



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как наименование о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отключайте автоматические запросы.
Не отключайте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

1208
7-9

P Slav 332

УНИВЕРСИТЕТСКІЯ ИЗВѢСТІЯ

Годъ XLVIII.

№ 7 — ЮЛЬ.

1908 годъ.

Часть I—официальная.

Отчетъ о состояніи Кіевскаго Центральнаго архива для древнихъ актовыхъ книгъ губерній Кіевской, Подольской и Волинской въ 1907 г.

1—3

Часть II—неофициальная.

- I. Пушкинъ и Гёте. Сочин., удостоенное Истор.-Филол. факультетомъ золотой медали.—В. А. Розова 105—152
- II. Разысканія въ области поэтики французскаго романтизма.—Прив.-доц. гр. Ф. Э. де-Ла-Барта 313—351
- III. Элементы математическаго анализа.—Проф. М. Ф. Хандринова 1765—1850
- IV. По поводу статьи проф. Bortolotti: „Contributo alla teoria degli infiniti“.—Студ. В. П. Вельмина 1—10
- V. Роль животноводства въ сельскомъ хозяйствѣ.—Вступ. лекція прив.-доц. Н. В. Бельговскаго 1—19
- VI. Случай острой лейкоміи.—Д-ра Я. М. Янушевича 150—171
- VII. Случай рака головки поджелудочной железы.—Д-ра Э. А. Жебровскаго 339—361
- VIII. Опыты съ невролизинами.—Д-ра И. М. Цвиткиса и прив.-доц. В. В. Селецкаго 362—380
- XI. Къ вопросу о стрептотриксахъ.—М. П. Нещадименна 381—386
- X. Къ вопросу о фибромахъ яичника.—Прив.-доц. Н. К. Нейлова 387—392
- XI. Pharyngitis keratosa punctata.—А. М. Янушевича 393—401
- XII. Къ патологической анатоміи гліозной сирингоміэліи.—Г. В. Лазарева 402—426

Прибавленія.

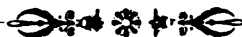
Наблюденія Метеорологической обсерваторіи Университета св. Владиміра въ Кіевѣ (за январь—мартъ 1907 г., съ таблицами), издаваемые проф. І. І. Косоноговымъ

1—21

УНИВЕРСИТЕТСКІЯ
ИЗВѢСТІЯ.

—
ГОДЪ СОРОКЪ ВОСЬМОЙ.

—
№ 7 — ІЮЛЬ.



КІЕВЪ.

Типографія Императорскаго Университета Св. Владиміра
Авд. Обш. Н. Т. Корчакъ-Новицкаго, Меринговская ул.

1908.

△
P Slav 392.10

Печатано по опредѣленію Совѣта Императорскаго Университета Св. Владиміра
Ректоръ Н. М. Цытовичъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

Часть I—официальная.

Отчетъ о состояніи Кіевскаго Центральнаго архива для древнихъ актовыхъ книгъ губерній Кіевской, Подольской и Волинской въ 1907 г.	1—3
---	-----

Часть II—неофициальная.

I. Пушкинъ и Гёте. Сочин., удостоенное Истор.-Филол. факультетомъ золотой медали.—В. А. Розова	105—152
II. Разысканія въ области поэтики французскаго романтизма.—Прив.-доц. гр. Ф. Э. де-Ла-Барта	313—351
III. Элементы математическаго анализа.—Проф. М. Ф. Хандрикова	1765—1850
IV. По поводу статьи проф. Bortolotti: „Contributo alla teoria degli infiniti“.—Студ. В. П. Вельмина	1—10
V. Роль животноводства въ сельскомъ хозяйствѣ.—Вступ. лекція прив.-доц. Н. В. Бельговскаго	1—19
VI. Случай острой лейкеміи.—Д-ра Я. М. Янушевича	150—171
VII. Случай рака головки поджелудочной железы.—Д-ра Э. А. Жебровскаго	339—361
VIII. Опыты съ невролизинами.—Д-ра И. М. Цвиткиса и прив.-доц. В. В. Селецкаго	362—380
XI. Къ вопросу о стрептотриксахъ.—М. П. Нецадиенна	381—386
X. Къ вопросу о фибромахъ яичника.—Прив.-доц. Н. К. Нейлова	387—392
XI. Pharyngitis keratosa punctata.—А. М. Янушевича	393—401
XII. Къ патологической анатоміи гліозной сирингоміэліи.—Г. В. Лазарева	402—426

Прибавленія.

Наблюденія Метеорологической обсерваторіи Университета св. Владиміра въ Кіевѣ (за январь—мартъ 1907 г., съ таблицами). издаваемыя проф. І. І. Косоноговымъ	1—21
--	------

ОТЧЕТЪ

о состояніи Кіевскаго Центральнаго Архива для древнихъ актовъ книгъ губерній: Кіевской, Подольской и Волынской, въ 1907 году.

1. Число актовыхъ книгъ, отдѣльных документовъ и старыхъ дѣлъ, хранящихся въ Архивѣ.

Въ Кіевскомъ Центральномъ Архивѣ къ 1-му января 1907 года числилось:

а) древнихъ актовыхъ книгъ	5920
б) вновь переплетенныхъ книгъ, составленныхъ изъ отдѣльных документовъ	90
в) отдѣльных документовъ	394025
г) старыхъ дѣлъ около	69911
д) разныхъ писемъ, записокъ и старыхъ дѣлъ истекшаго столѣтія	2 связки.

Въ теченіе 1907 года новыхъ поступленій не было; но изъ общаго числа отдѣльных документовъ разобраны и приведены въ порядокъ 8400 отдѣльных документовъ, которые нынѣ и переплетаются въ 10 книгъ.

Затѣмъ, къ 1 января 1907 года состоитъ на лицо:

а) древнихъ актовыхъ книгъ	5920
б) вновь переплетенныхъ книгъ, составленныхъ изъ отдѣльных документовъ,	90

в) отдѣльныхъ документовъ	394025
г) старыхъ дѣлъ около	69911
д) разныхъ писемъ, записокъ и старыхъ дѣлъ истекшаго столѣтiя	2 связки.

II. Составленiе описей къ актовымъ книгамъ и разборъ отдѣльныхъ документовъ и старыхъ дѣлъ.

Къ 1-му января 1907 года находилось на лицо 224 описи къ 224 актовымъ книгамъ, заключающимъ въ себѣ 43935 отдѣльныхъ документовъ.

Въ теченiе 1907 года вновь составлено 4 описи къ 4 актовымъ книгамъ, заключающимъ въ себѣ 2470 отдѣльныхъ документовъ.

Затѣмъ, къ 1-му января 1908 года вмѣстѣ 228 описей къ 228 актовымъ книгамъ, заключающимъ въ себѣ 46405 отдѣльныхъ документовъ.

Изъ означеннаго количества описей 68 (въ 58 брошюрахъ), напечатаны, 118 печатаются (изъ нихъ 117 описей составятъ два большихъ тома), 5 разрѣшены къ печати, и остальные 37 приготавливаются къ печати.

Кромѣ того, какъ показано выше, въ теченiе 1907 года изъ общаго числа отдѣльныхъ документовъ разобраны и приведены въ порядокъ 8400 отдѣльныхъ документовъ, которые нынѣ переплетаются и составятъ 10 книгъ.

III. Выдача вышней и посвидѣтельствованiе документовъ.

Къ 1-му января 1907 года неисполненныхъ требованiй не оставалось.

Въ теченiе 1907 года поступило 10 требованiй о выдачѣ и посвидѣтельствованiи 30 документовъ *).

*) Въ это число не входятъ, какъ требованiя, по которымъ розысканiя документовъ остались безуспѣшны, такъ и справки о существованiи или отсутствiи документовъ, имѣющихъ значенiе для заинтересованныхъ въ нихъ лицъ.

Къ 1-му января 1908 года всѣ означенныя требованія были исполнены.

IV. Количество пошлинного сбора.

За выдачу выписей и посвидѣтельствованіе документовъ въ отчетномъ году поступило сорокъ пять рублей (45 руб.).

Пушкинъ и Гёте.

Попытка, предпринятая Пушкинымъ въ томъ же 1825 году, освѣжить юношескія впечатлѣнія, повидимому, кончилась неудачей. Онъ пробуетъ переводить „Дѣвственницу“ Вольтера, но бросаетъ переводъ, едва начавъ. Мало того. Свою поэму Вольтеръ начинаетъ ругательнымъ обращеніемъ къ Шапелену, своему предшественнику по обработкѣ легенды о Іоаннѣ д'Аркъ, въ которомъ отказывается отъ его „скриницы“. Пушкинъ при переводѣ опустилъ имя Шапелена. Благодаря этому получилась возможность видѣть въ этихъ стихахъ обращеніе самого Пушкина къ Вольтеру. Такое мнѣніе, выразилъ, напримѣръ, Морозовъ¹⁾. Не рискуемъ присоединиться къ такому толкованію Пушкинской піесы, но нельзя не отмѣтить, что съ годами мнѣніе Пушкина о Русelle сильно измѣнилось.

Вотъ какъ впоследствии отзывался Пушкинъ объ этой поээмъ словами какого-то англійскаго журналиста: „Новѣйшая исторія не представляетъ предмета болѣе трогательнаго—жизни и смерти Орлеанской героини; что-же сдѣлалъ изъ того Вольтеръ, сей достойный представитель своего народа? Разъ въ жизни случилось ему быть истинно поэтомъ, и вотъ на что онъ употребляетъ свое вдохновеніе. Онъ сатаническимъ дыханіемъ раздуваетъ искры, тлѣвшія въ пеплѣ мученическаго костра, и какъ пьяный дикарь пляшетъ около своего потѣшнаго огня. Онъ какъ римскій палачъ присовокупляетъ поруганіе къ смертнымъ мученіямъ дѣвы... книгу, въ которой презрѣніе ко всему, что почитается священнымъ для человѣка и граж-

¹⁾ Соч. А. С. Пушкина. Изд. Лит. Фонд. 1883 г. Т. I, стр. 371

данина, доведено до послѣдней степени цинизма¹⁾. Такъ сильно перемѣнились литературные вкусы и мнѣнія Пушкина подъ вліяніемъ изученія Шлегеля, Гете и Шекспира.

Въ томъ-же 1825 году (май—іюнь) мы встрѣчаемся съ личнымъ подтвержденіемъ глубокаго уваженія Александра Сергѣевича къ нѣмецкому поэту. „Надпись къ Гете... прелесть“ пишетъ онъ Жуковскому по поводу слѣдующаго, какъ нельзя болѣе хвалебнаго, четверостишія Жуковскаго:

„Свободу смѣлю принявъ себѣ въ законъ,
Всеящей мыслию надъ міромъ онъ носился,
И въ мірѣ все постигнулъ онъ
И ничему не покорился“.

Далѣе въ восхваленіи некуда идти: Гете изображается чертами божественными и Пушкинъ подписался, такъ сказать, подъ этимъ изображеніемъ²⁾.

Вскорѣ мы узнаемъ важную новость: „Я предпринялъ, пишетъ намъ поэтъ 13 іюля Вяземскому, — такой литературный подвигъ, за который ты меня раздѣлуешь: романическую трагедію“³⁾. Дѣло идетъ о „Борисѣ Годуновѣ“. Обычно это произведеніе разсматриваютъ, какъ результатъ изученія Шекспира, но такой взглядъ не совсѣмъ правиленъ. Этотъ трудъ является плодомъ вообще обширнаго изученія вопроса.

„У меня буквально нѣтъ другого общества, кромѣ моей старой няни и моей трагедіи; послѣдняя подвигается, и я ею доволенъ“, пишетъ Пушкинъ въ іюль—августъ 1825 года Николаю Раевскому. „Сочиняя ее, я размышлялъ о трагедіи вообще (и если бы я затѣялъ писать предисловіе, оно было бы интересно). Это, можетъ быть, всего менѣе изслѣдованный родъ... я пишу и думаю“⁴⁾. Дѣйствительно, въ эпоху созданія Бориса Годунова Пушкинъ усердно занимается изученіемъ драмы. Онъ выписываетъ Шлегеля, читаетъ

¹⁾ Соч., т. VI, стр. 98.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 223.

³⁾ Ibid., стр. 237.

⁴⁾ Ib., стр. 247—249. Оригиналъ писанъ по французски. Въ скобкахъ поставлены слова, зачеркнутыя Пушкинымъ.

Шиллера ¹⁾), знакомится даже со стариннымъ русскимъ театромъ, на что указываетъ первоначальное заглавіе „Бориса Годунова“, представляющее явное подражаніе піесамъ допетровскаго времени: „Комедія о настоящей бѣдѣ Московскому Государству, о Царѣ Борисѣ и о Гришкѣ Отр(епьевѣ). Писаль рабъ Божій Алекс(андръ) сынъ Сергѣевъ Пушкинъ въ лѣто 7333 на городищѣ Вороничѣ“ ²⁾). Названное письмо къ Раевскому обнаруживаетъ глубокую продуманность вопроса, разностороннее изслѣдованіе его и обширную начитанность въ области драматической поэзіи. Пушкинъ привлекаетъ тутъ древнихъ, неоклассиковъ Лагарпа и Корнеля, Байрона, Шекспира, Альфиери, сожалѣетъ о своемъ незнакомствѣ съ произведеніями Кальдерона и Лопе де-Веги ³⁾). Странно было-бы, еслибъ охвативъ всю область драмы, нашъ поэтъ не поинтересовался бы хотя бѣгло ознакомиться съ драмами своего новаго любимца Гете. Мы видѣли, что онъ въ эту эпоху уже могъ бы при желаніи совладать и съ нѣмецкимъ текстомъ, но въ данномъ случаѣ такой необходимости не было: драмы Гете уже были переведены на хорошо знакомый Пушкину французскій языкъ. Во Франціи „съ 1821 по 1825 выходили *Oeuvres dramatiques de Goethe* (въ 4 т.)“ ⁴⁾). Какъ видимъ, время появленія этого перевода какъ разъ совпадаетъ съ намѣченной нами эпохой самостоятельнаго знакомства Пушкина съ Гете. Опустить послѣдняго при этомъ изученіи Пушкинъ тѣмъ болѣе не могъ, что считалъ его вмѣстѣ съ Шекспиромъ основателемъ того рода драмы, къ которому принадлежитъ и его собственная „Комедія“. „Дѣйствіе Вальтеръ-Скотта ощутительно во всѣхъ отрасляхъ ему современной словесности. Новая школа французскихъ историковъ образовалась подъ вліяніемъ шотландскаго романиста. Онъ указалъ имъ источники совершенно новые, неподозрѣваемые прежде, несмотря на существованіе исторической драмы, созданной Шекспи-

¹⁾ См. счетъ, представленный Плетневымъ въ письмѣ отъ 21 января 1826 г.: „Вотъ тебѣ, радость моя, и книги. Письма de Junius заплатилъ я 15 руб., Театръ de Schiller 40 р., да его мелкія стихотворенія; особо 8 руб.“ Сочиненія и переписка П. А. Плетнева. 1885. Спб. Т. III, стр. 333. Тоже и въ Перепискѣ Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. I, стр. 319.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 237.

³⁾ *ib.*, стр. 247—249.

⁴⁾ Памяти А. С. Пушкина, сборникъ статей преподавателей и слушателей историко-филологическаго факультета Императорскаго С.-Петербургскаго университета“. Спб. См. „Взглядъ Пушкина на драму“. Н. К. Козьмина, стр. 198.

ромъ и Гете¹⁾. Въ статьѣ „О драмѣ“ Пушкинъ пишетъ: „Шекспиръ, Гете. Вліяніе его на нынѣшній французскій театръ,—*ма насъ*“²⁾. Правда, оба эти отзыва принадлежатъ къ значительно болѣе позднему времени—къ 1830 году. Но за весь этотъ періодъ мы не встрѣчаемъ другой эпохи, когда бы Пушкинъ такъ усердно отдавался изученію драмы. Слѣдовательно, мнѣнія, высказанныя имъ по этому вопросу въ 1830 г., были выработаны еще въ 1825 г. Въ этомъ утверждаетъ насъ и тотъ фактъ, что статья „о драмѣ“ 1830 г. есть лишь распространеніе и видоизмѣненіе письма Николаю Раевскому 1826 года. Все убѣждаетъ насъ, что, создавая Бориса Годунова, Пушкинъ долженъ былъ ознакомиться и съ драмами Гете. И дѣйствительно, въ указанномъ уже письмѣ Раевскому, хотя и въ зачеркнутыхъ поэтотъ строкахъ, встрѣчаемъ имя Гете и характеристику его драматическаго творчества: „La vraisemblance des situations et la vérité (du costume) du dialogue—voilà la (seule) véritable règle de la tragédie (Sch. a saisi les passions; Gôthe—le costume)... Vous me demanderez: votre tragédie, est-elle une tragédie de caractère ou de costume? j'ai choisi le genre le plus aisé, mais j'ai taché de les unir tout deux“³⁾. Такъ какъ слово *le costume* во французскомъ, кромѣ того значенія, съ которымъ оно перешло въ русскій, имѣеть еще значеніе „обычай“, то этотъ отрывокъ можно перевести: „Правдоподобіе положеній и правда (нравовъ) діалога—вотъ (единственное) истинное правило трагедіи (Шекспиръ схватилъ страсти, Гете—нравы)... Вы спросите меня: а ваша трагедія—трагедія характера или нравовъ? Я избралъ родъ наиболѣе свободный, но я попытался соединить ихъ обонхъ“. Итакъ, существуютъ два рода драмы: трагедія характера, занимающаяся изображеніемъ одной личности, и трагедія нравовъ, воспроизводящая цѣлую эпоху. Шекспиръ—представитель первой, Гете—второй. Онъ, Пушкинъ, соединилъ въ своей драмѣ преимущества того и другого. Очевидно, Пушкинъ имѣлъ въ виду трагедію въ узкомъ смыслѣ слова и историческую драму⁴⁾

¹⁾ Соч., т. V, стр. 440. („Объ Исторіи Русскаго Народа, Полевого“).

²⁾ *Иб.*, стр. 529. Курсивъ нашъ.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 248 и 249. Въ скобкахъ стоятъ слова, зачеркнутыя Пушкинымъ.

⁴⁾ Къ такому пониманію этого не совѣзмъ яснаго (*costume*) мѣста побуждаетъ насъ слѣдующій отрывокъ изъ статьи „О драмѣ“: „Что развивается въ трагедіи? Какая цѣль ея? человекъ и народъ—судьба человѣческая, судьба народная“. (Соч., т. V, стр. 530). Объ отношеніи этой статьи къ разбираемому письму см. выше.

Но онъ тотчасъ понялъ неточность и необоснованность всего противоположенія Шекспира и Гете, хотя бы въ виду того, что хроники Шекспира также принадлежатъ къ роду историческихъ драмъ, и зачеркнулъ анализируемую нами фразу.

Итакъ, несомнѣнно, что „Борисъ Годуновъ“ возникъ не подъ однимъ англійскимъ влїяніемъ, но и подъ воздѣйствіемъ германской поэзіи и мысли. Не даромъ Пушкинъ въ эпоху созданія его сожалѣлъ о своей вынужденной разлукѣ съ Жуковскимъ. „Надпись къ Гете... прелестъ“, пишетъ онъ въ маѣ—іюнѣ 1825 года послѣднему: „Дельвигъ расскажетъ тебѣ мои литературныя (произведен) занятія—Жалѣю что нѣтъ у меня твоихъ совѣтовъ—или хоть присутствія—оно вдохновеніе. Кончи, ради Бога, Водолаза“¹⁾.

Врядъ-ли было особенное основаніе жадать совѣтовъ Жуковскаго при изученіи Шекспира. Мы нигдѣ не замѣчаемъ у него особыхъ симпатій или хоть вниманія къ этому поэту, и напрасно Плетневъ истощалъ свои усилія, чтобы подбить его перевести что-нибудь изъ великаго англійскаго драматурга²⁾. Совсѣмъ иное дѣло литература нѣмецкая—тутъ Жуковскій могъ явиться надежнымъ руководителемъ и очень полезнымъ совѣтникомъ, особенно если вспомнимъ о нашемъ предположеніи относительно роли, какую играли при созданіи драмы Пушкина его петербургскія бесѣды съ Жуковскимъ. Что поэтъ, когда писалъ выше приведенныя строки, дѣйствительно имѣлъ въ виду литературу германскую, показываетъ контекстъ. Въ этомъ небольшомъ отрывкѣ два раза идетъ рѣчь о нѣмецкихъ писателяхъ, немного раньше—о Гете и непосредственно послѣ—о Шиллерѣ. Тутъ-же упоминается о Цыганахъ, содержащихъ Гетевскую идею о необходимости самообузданія, и высказывается мысль изъ эпохи Гетевскаго эстетизма: „Ты спрашиваешь, какая цѣль у Цыгановъ? Вотъ на? Цѣль поэзіи—поэзія—какъ говоритъ Дельвигъ (если не украсть этого). Думы Рылѣева и дѣлать, а все не въ попадъ“³⁾. Да и самое мнѣніе свое о поэзіи Дельвигъ, несомнѣнно, „украсть“, выражаясь языкомъ Пушкина, у какого нибудь нѣмецкаго поэта или критика. Не напрасно поэтому Рыбинскій

¹⁾ Переписка. Т. I, стр. 223.

²⁾ Сочиненія и переписка П. А. Плетнева. Спб. 1885. Т. III, стр. 618. Письмо отъ 11 (23) октября 1849 г.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 223.

вычурно налагается та-же мысль, которую мы только-что прочли у Пушкина. Поэту, изображающему Востокъ, приблизиться по возможности къ нему, усвоить до нѣкоторой степени его колоритъ—заслуга, но онъ никогда не сживается съ нимъ вполне, сохраняет свои особенности европейца. Последняя мысль развивается и поясняется далѣе: „Прежде всего такимъ образомъ нашъ поэтъ долженъ указать, что въ отношеніи нравственности и эстетики онъ первой своей обязанностью считалъ понятность. Поэтому онъ также прилагаетъ стараніе къ простотѣ языка, (пишетъ) самымъ легкимъ, яснымъ размѣромъ и тамъ, гдѣ восточный (поэтъ) стремится поправиться искусственностью и вычурностью, дѣлаетъ лишь отдаленный намекъ“¹⁾. Мы видимъ, поэтъ не желаетъ оттолкнуть читателя, рѣзко нарушая его нравственныя и эстетическія понятія и чувства. Мы бы не настаивали на томъ, чтобы видѣть здѣсь непремѣнно результатъ знакомства Пушкина съ восточными подражаніями Гете, если бы не одно обстоятельство. Спустя три года въ извѣстномъ стихотвореніи Александра Сергѣевича: „Чернь“ также проскальзываетъ мысль, родственная съ нѣкоторыми взглядами Гете въ его „замѣткахъ и разъясненіяхъ“ къ Divan'у, при чемъ четыре стиха очень напоминаютъ одну фразу нѣмецкаго поэта.

Въ „Черни“ поэтъ отказывается удовлетворять требованіямъ утилитарной правоучительности, предъявляемымъ къ нему толпою. На ропотъ ея:

„Какъ вѣтеръ пѣснь его свободна,
 За то какъ вѣтеръ и бесплодна:
 Какая польза намъ отъ ней?..
 Нѣтъ, если ты небесъ избранникъ,
 Свой даръ, божественный посланникъ,
 Во благо намъ употребляй:
 Сердца братьевъ исправляй...
 Гнѣдятся клубомъ въ насъ пороки:
 Ты можешь, ближняго любя,
 Давать намъ смѣлые уроки,
 А мы послушаемъ тебя,

¹⁾ Ib, стр. 5.

поэтъ отвѣчаетъ взрывомъ негодованія:

„Подите прочь—какое дѣло
Поэту мирному до вась!..
Душѣ противны вы какъ гробы...
...Не для житейскаго волненья,
Не для корысти, не для битвъ,
Мы рождены для вдохновенья,
Для звуковъ сладкихъ и молитвъ“¹⁾.

Итакъ, Пушкинъ не желаетъ и слышать объ утилитарно-нравственныхъ цѣляхъ для поэзіи. Гете идетъ дальше—онъ пытается извинить и оправдать даже нравственное употребленіе поэтического дара на придворное ласкательство и угодничество сильнымъ міра. Онъ рассказываетъ, какъ персидскій поэтъ Энвери былъ скромнымъ студентомъ, но, увидѣвъ разъ придворнаго поэта, окруженнаго пышностью и почестями, какъ самъ визирь, рѣшилъ посвятить себя поэтической дѣятельности, съ цѣлью добиться того-же. Въ ту же ночь онъ написалъ свое первое стихотвореніе, быстро вошелъ въ славу и наконецъ добился цѣли своихъ стремленій²⁾. „Онъ живетъ современностью—добавляетъ Гете,—и когда онъ внезапно изъ студента превращается въ придворнаго, онъ дѣлается даровымъ хвалителемъ (ein freier Epikomiast) и находитъ, что вѣтъ лучше ремесла, какъ услаждать похвалами современниковъ. Царей, визирей, знатныхъ и прекрасныхъ дамъ, поэтовъ и музыкантовъ украшаетъ онъ своей хвалой (Preis) и къ каждому умѣетъ приспособить извѣстно что либо изъ обширныхъ запасовъ вселенной.

Мы поэтому не можемъ считать справедливымъ, что ему, спустя столько столѣтій, ставятъ въ вину обстоятельства, въ которыхъ онъ жилъ и употреблялъ свой талантъ. Что случилось бы съ поэтомъ, если бы не было высокопоставленныхъ, могущественныхъ, мудрыхъ, дѣятельныхъ, прекрасныхъ и искусныхъ людей, достоинствами которыхъ онъ можетъ поучаться? Онъ вѣетъ по нимъ, какъ виноградная лоза вокругъ ильма, какъ плющъ по стѣнѣ, чтобы освѣжить себѣ взоры и чувство. Неужели бранить ювелира, который

¹⁾ Соч., т. II, стр. 166—168.

²⁾ Noten und Abhandlungen. Goethes-Werke, Bd. VII, стр. 53.

проводить свою жизнь въ томъ, что примѣняетъ благородные камни обѣихъ Индій на великолѣпныя украшенія превосходныхъ людей? Неужели должно отъ него требовать, чтобы онъ взялся *за, конечно, очень полезный трудъ* мостовщика (strassenpflasterers)¹⁾.

Содержаніе отрывковъ схоже—въ обоихъ проводится разграниченіе нравственной и эстетической областей и утверждается самостоятельность каждой. Последняя-же фраза Гете своей характерностью сильно напоминаетъ слѣдующіе стихи Пушкина:

„Во градахъ вашихъ съ улицъ шумныхъ
Сметають соръ *полезный трудъ!*
Но, позабывъ свое служенье,
Алтарь и жертвоприношенье,
Жрецы-ль у васъ метлу берутъ“²⁾?

Содержаніе „Черни“ такъ необычно для Пушкина—извѣстна распря, которую такъ давно ведутъ на основаніи этого и еще двухъ-трехъ стихотвореній Александра Сергѣевича насчетъ его служенія „чистому искусству“—образъ такъ своеобразенъ и силенъ, что для насъ совпаденіе приведенныхъ мѣстъ Гете и русскаго поэта кажется не простою случайностью. А если Пушкинъ дѣйствительно читалъ West=östlicher Divan, то естественнѣе всего предположить, что это чтеніе происходило именно около того времени, когда въ сочиненіяхъ его начинаютъ встрѣчаться мысли и идеи изъ этого произведенія.

Къ 1826 году принадлежитъ XVIII строфа VI пѣсни „Евгенія Овѣгина“. Въ ней можно, пожалуй, увидѣть намекъ на „Ифигенію въ Тавридѣ“ Гете.

„Когда бы вѣдала Татьяна,
Когда бы знать она могла,
Что завтра Ленскій и Евгеній
Заспорятъ о могильной сѣни:
Ахъ, можетъ быть, ея любовь
Друзей соединила-бъ вновь“³⁾!

¹⁾ Ib., стр. 53—54.

²⁾ Соч., т. II, стр. 168.

³⁾ Соч., т. IV, стр. 153.—154.

Эти стихи, собственно говоря, совершенно излишни въ „Онѣгинѣ“. Авторъ не собирався выводить свою героиню въ роли примирительницы, слѣдовательно, могъ тутъ и не упоминать о ней. Но говоря о поединкѣ, онъ, повидимому, вспомнилъ, какъ Ифигенія силой своей любви и обаяніемъ своей женственно-чистой души предотвращаетъ поединокъ между Орестомъ и Тоасомъ. Онъ подумалъ, что и его Татьяна была бы годна для подобной роли, что и отмѣтилъ летучимъ стихомъ. Вс. Чешихинъ, дѣйствительно, указываетъ на большое сходство Татьяны и Ифигеніи: обѣ—люди самоограниченія, героини долга ¹⁾).

Къ 1825 году принадлежитъ стихотвореніе: „Подъ небомъ голубымъ страны своей родной“. На листикѣ, на которомъ оно записано, находятся различныя помѣты половины 1826 г. Между ними на оборотѣ листика имѣется реестръ драматическихъ произведеній, надъ которыми тогда работаль Пушкинъ. Среди нихъ читаемъ: „Скупой“ ²⁾. Очевидно, рѣчь идетъ о „Скупомъ рыцарѣ“. Существеннѣйшую его часть составляетъ знаменитый монологъ рыцаря въ подвалѣ съ сокровищами. И вотъ въ этой именно сценѣ замѣчается нѣкоторое сходство съ монологомъ Скупого въ опереткѣ Гете: „Шутка, хитрость и месть“. Вотъ этотъ монологъ:

*О сладкое зрѣлище!
О блаженство!
Улада очей и утѣха сердца!
Первая и послѣдняя отрада!
Покажите мнѣ всѣ дары земли;
Все, все доступно (мнѣ),—
И я сознаю это.
Большинство людей кажется мнѣ
Большими дѣтьми,
Которыя жадно спѣшаютъ
На рынокъ съ нѣсколькими пфеннигами.
Пока карманъ хранить
Еще немножко денегъ,—
Ахъ!—тогда все принадлежитъ имъ:*

¹⁾ Наблюдатель. 1899. № 1, стр. 48—64. „Пушкинъ и Гете“.

²⁾ Анненковъ. Матеріалы, т. I, стр. 284—285.

Конфекты и другія лакомства,
 Пестрыя картинки и лошадка,
 Барабанъ и скрипка,—
 Сердце, чего ты хочешь?
 И сердце ненасытно.
 Они изо всѣхъ силъ таращатъ глаза.

Однако наличность уходитъ (цѣликомъ) на что либо одно изъ
 всей этой рухляди (siebensachen).

Тогда простите вы, прекрасныя мечты,
 Надежды, желанія.
 Прощайте!
 Въ жалкій пряникъ
 Заползли вы;
 Дитя, иди домой!
 Нѣтъ! Нѣтъ! Со мною этого не случится.
Пока я владѣю тобой,
Вы мои,
Сокровища этой земли!
 Всякую собственность.
 Которая гдѣ-либо
 Услаждаетъ богача,—
 Все это я вижу
 И могу весело восклицать:
 Сердце, чего ты хочешь?
 Должна ли меня везти карета
 Съ парой великолѣпныхъ коней?
 Тотчасъ исполнено.
 Хочешь-ли ты великолѣпныхъ, роскошныхъ
 одеждъ?
 Скорѣй, господинъ портной,
 Примѣряйте мнѣ костюмы!
Дома-ли и сада?
 Вотъ деньги!
 Игры и картъ?
 Вотъ деньги!
 Изысканпаго стола?
 Далекихъ путешествій?

Мой, мой шллы свѣтъ!
 Сердце! Милое сердечко!
 Чего ты хочешь, мое сердечко?
Требуи хотѣ шллы мѣръ.
Какое зрѣлище! Какая радость!
Услада очей и утѣха души!
Первая и послѣдняя отрада!
Покажите мнѣ всѣ дары земли;
Все, все доступно (мнѣ),—
И я сознаю это¹⁾.

Эти слова во многихъ мѣстахъ напоминаютъ нѣкоторыя части монолога рыцаря:

*„Что не подвластно мнѣ?... Какъ нѣкій демонъ,
 Отсель править міромъ я могу;
 Лишь захочу,—воздвигнутся чертоги;
 Въ великолѣпные мои сады
 Сбѣгутся нимфы рѣзвою толпою;
 И музы даиъ свою мнѣ принесутъ,
 И вольный геній мнѣ поработится,
 И добродѣтель, и безсонный трудъ
 Смирренно будутъ ждать моей награды.
 Я свистну—и ко мнѣ послушно, робко
 Вползетъ окровавленное злодѣйство,
 И руку будетъ мнѣ лизать, и въ очи
 Смотрѣтъ, въ нихъ знакъ моей читая воли.
 Мнѣ все послушно, я же—ничему;
 Я выше всѣхъ желаній; я спокоенъ;
 Я знаю мощь мою: съ меня довольно
 Сею сознанья²⁾...
 Хочу себѣ сегодня пиръ устроить:
 Зажгу свѣчу предъ каждымъ сундукомъ,
 И всѣ ихъ отопру, и стану самъ
 Среди нихъ глядѣтъ на блещущія груди.*

¹⁾ Goethes-Werke. Bd. 12, стр. 131—133.

²⁾ Соч., III. стр. 309.

Я царствую!... *Какой волшебный блескъ!*
 Послушна мнѣ, сильна моя держава;
Въ ней счастье, въ ней честь моя и слава!
 Я царствую“ ¹⁾!...

Многое сближаетъ эти произведенія: и характеръ главнаго героя, и центральное положеніе монолога скупого въ піесѣ, и одинаковое построеніе сцены (Скряга, любующійся наединѣ своими сокровищами), одинаковое пониманіе поэтами происхожденія скупости. Въ этомъ послѣднемъ отношеніи ихъ герои не походятъ на другихъ знаменитыхъ представителей этой страсти. Ихъ скупость— не скопидомство расчетливаго хозяина, доведенное до гнусности, какъ у Плюшкина; не безотчетное стремленіе Гарпагона къ накопленію денегъ; не Шейлоковская жажда золота, какъ средства поднять значеніе своей личности, какъ могущественнаго оружія для мести ненавистнымъ притѣснителямъ—христіанамъ. Они любятъ не золото, а то, что можно достать помощью его. Даже въ моменты наибольшаго порабожденія своему божеству они не перестаютъ мечтать о роскоши и наслажденіяхъ міра, но, безсильные разстаться съ богатствомъ, накопленіе котораго такъ дорого стоило имъ, ограничиваются тѣмъ, что наслаждаются имъ въ бреду своей разгоряченной фантазіи. Такъ скряжничество вытекаетъ изъ тѣхъ же причинъ, изъ какихъ и мотовство: изъ стремленія къ наслажденію благами и радостями міра. Далѣе, не трудно замѣтить, что въ приведенныхъ отрывкахъ развиваются однѣ и тѣ же мысли, хотя онѣ и одѣваются въ различные поэтическіе образы. Мѣста же Гетевской піесы, отмѣченныя нами курсивомъ, напоминаютъ даже отдѣльныя выраженія скупого барона. Еще одна мелочь. Монологъ Гете написанъ бѣлыми стихами, лишь начальныя и заключительныя строки его, гдѣ скряга выражаетъ свое восхищеніе при видѣ своихъ сокровищъ, снабжены римой. Такъ и у Пушкина: въ моментъ, когда баронъ зажигаетъ свѣчи у своихъ „вѣрныхъ сундуковъ“, пафосъ его рѣчи достигаетъ наивысшаго подъема и неримованный стихъ смѣняется на короткое время римой, снова исчезающей, когда онъ погружается въ размышленія о своемъ наследникѣ.

¹⁾ *Ib.*, стр. 311.

Конечно, Пушкинъ углубилъ піесу, изъ водевиля создалъ величественную трагедію, дополнилъ характеръ скупца новыми чертами, но все же сходство между монологами еще замѣтно.

Переходимъ теперь къ самому крупному плоду знакомства Пушкина съ Гете, къ его продолженію „Фауста“. Это произведение, такъ хулимое столькими русскими критиками, начиная съ Бѣлинскаго, заслужило себѣ гораздо болѣе ласковый пріемъ за предѣлами нашего отечества. Знаменитый нѣмецкій критикъ Варнгагенъ-фонъ-Энзе былъ въ восторгѣ отъ него и заявлялъ, что Пушкинъ „могъ бы съ успѣхомъ продолжать этотъ трудъ Гете“¹⁾.

Этотъ отзывъ лица компетентнаго показываетъ, какъ глубоко вдумался Александръ Сергѣевичъ въ геніальнѣйшее созданіе величайшаго нѣмецкаго поэта. Одно ужъ это позволяетъ считать Пушкинское продолженіе „Фауста“ кульминаціонной точкой его знакомства съ Гете. Все остальное имѣетъ сравнительно меньшее значеніе, поскольку всѣ остальные произведенія Гете отступаютъ на задній планъ передъ „Фаустомъ“, этимъ трудомъ всей его жизни. Въ „Московскомъ Вѣстникѣ“ подъ „Сценой изъ Фауста“, когда она впервые появилась, стоитъ 1825 годъ²⁾, но многіе относятъ ее къ болѣе позднему времени, къ концу 1826 и даже къ 1827 году. Дѣлается это большею частью съ цѣлью поставить эту піесу въ зависимость отъ вліянія Веневитинова и его кружка. Основаніемъ служатъ слѣдующія слова Анненкова: „За нѣсколько времени до смерти своей, Веневитиновъ написалъ „Посланіе Пушкину, въ которомъ призываетъ пѣвца Байрона и Шенье—воспѣть великаго Германскаго старца, Гете. Пушкинъ въ превосходной піесѣ, созданной въ это же время и названной имъ: „Новая сцена между Фаустомъ и Мефистофелемъ“, измѣнилъ, отчасти, образы Германскаго поэта, но съ замѣчательной силой, энергіей поэзіи“³⁾. Отсюда дѣлается выводъ, что „Фаустъ“ Пушкина написанъ *послѣ* „Посланія“ Веневитинова, т. е. не ранѣе конца 1826 г. Нѣкоторые отодвигаютъ время окончательной редак-

¹⁾ См. хотя-бы Соч. А. С. Пушкина. Изд. 2-ое Поливанова. 1893. Т. III, стр. 271—280.

²⁾ „Puschkiniana“, Межова. Спб. 1836 г., стр. 107. подъ № 1711.

³⁾ Матеріалы. Стр. 184—185.

ціи и еще далѣе¹⁾. Далѣе часто слѣдуетъ выводъ, что произведе-
ніе, созданное по побужденію Веневитинова, было имъ и подсказано.
Забываютъ, что Анненковъ въ приведенномъ отрывкѣ нигдѣ не го-
воритъ, будто бы „Сцена изъ Фауста“ написана въ отвѣтъ на стихи
молодого поклонника Гете. Онъ говоритъ только: „созданной въ
это же время“, и отмѣчаетъ этимъ приблизительную одновремен-
ность созданія обоихъ произведеній, а такъ какъ „Посланіе“ Вене-
витинова писано еще до личнаго знакомства поэтовъ²⁾, то, слѣдо-
вательно, и Пушкинская „Сцена“ была написана еще въ Михайлов-
скомъ. Таково наше, намъ кажется, совершенно буквальное пони-
маніе приведеннаго мѣста „Матеріаловъ“.

Далѣе берутъ въ помощь дневникъ Погодина. Изъ него видно,
что 10 сентября Пушкинъ читалъ у Веневитиновыхъ своего „Бо-
риса Годунова“. Погодина на чтеніе не пригласили. „На другой
день Веневитиновъ разсказывалъ Погодину о вчерашнемъ днѣ: „Бо-
рисъ Годуновъ чудо. У него еще Самозванецъ, Моцартъ и Сальери,
Наталья Павловна, продолженіе Фауста, 8-я пѣснь Онѣгина“³⁾. Ста-
вятъ на видъ, что 8-я пѣснь „Онѣгина“, „Моцартъ и Сальери“ и
„Самозванецъ“ не были еще окончены, и дѣлаютъ выводъ, что,
слѣдовательно, и „Сцена изъ Фауста“ также. При этомъ забываютъ,
что зато Наталья Павловна, т. е. Графъ Нулинъ“, была окончена
еще зимой 1825 г.⁴⁾ Кромѣ того, обратимъ вниманіе на слова: „У
него еще Самозванецъ“ и т. д. Врядъ ли такъ сказалъ бы Веневи-
тиновъ о произведеніи, существующемъ лишь въ намѣреніи. Для
этого есть другіе обороты. Изъ „Самозванца“, „Моцарта и Сальери“
могли существовать отдѣльныя сцены, изъ „8-ой пѣсни Онѣгина“ —
строфы; но что меньшее могло существовать изъ „Фауста“, кото-
рый и весь-то занимаетъ меньше 4-хъ страничекъ? Притомъ онъ
прямо не расчленимъ по цѣльности своей мысли и настроенія.

¹⁾ См. „Пушкинскій Сборникъ“ проф. А. И. Кирпичникова. Москва. 1900.
„Д. В. Веневитиновъ, какъ поэтъ и критикъ“, „Московскій Вѣстникъ“, журналъ
русскихъ шеллингианцевъ Веневитиновскаго кружка, и А. С. Пушкинъ; ихъ
взаимныя историко-литературныя отношенія“. Некрасовъ. Стр. 85.

²⁾ См. статью Некрасова.

³⁾ Жизнь и труды М. П. Погодина. Николая Барсукова. Спб. 1889. Кн. П.
стр. 42.

⁴⁾ Соч., т. III, стр. 165, примѣчаніе 1-ое.

Очевидно, хотя бы и вчернѣ, онъ долженъ былъ имѣть цѣльный видъ.

Итакъ, мы видимъ, ссылки лицъ, отсрочивающихъ время созданія „Новой Сцены“, по меньшей мѣрѣ необъдательны или даже свидѣтельствуютъ противное.

Мы осмѣливаемся высказать предположеніе, что „Фаустъ“ не только написанъ въ Михайловскомъ, но и именно въ 1825 году, какъ стоитъ въ „Московскомъ Вѣстникѣ“. Вотъ основанія нашихъ догадокъ. Анненковъ сообщаетъ о „Новой сценѣ“: „Есть предположеніе, что Гете зналъ объ этой сценѣ. Рассказываютъ, что онъ послалъ Пушкину поклонъ чрезъ одного Русскаго путешественника и препроводилъ съ нимъ, въ подарокъ, собственное свое перо, которое, какъ мы слышали, многіе видѣли въ кабинетъ Пушкина, въ богатомъ футлярѣ, имѣвшемъ надпись: „подарокъ Гете“¹⁾. Путешественникъ этотъ—Жуковский. Посвященіе имъ Гете имѣло мѣсто въ 1827 году. Въ одномъ изъ писемъ Протасовой онъ рассказываетъ о знакомствѣ своемъ съ Рейтерномъ. Въ 1826 году они вмѣстѣ лѣчили въ Эмсѣ. „На другой годъ таже причина свела насъ опять въ Эмсѣ... Мы отправились вмѣстѣ изъ Эмса; онъ проводилъ меня до Веймара, гдѣ вмѣстѣ мы видѣли Гете.—Помню, что когда мнѣ надобно было сѣсть въ свой дормезъ и вѣхать въ одну сторону, а ему въ другую, крупная слеза, какъ брилліантъ, выкатилась изъ его глазъ и упала на мою руку. Тогда проѣхалъ я черезъ Берлинъ“²⁾.

¹⁾ Матеріалы, т. I, стр. 185. Между прочимъ поэтъ показывалъ это перо и Смирновой. См. „Записки Смирновой“, ч. I, стр. 56. О. Harnack въ подтвержденіе этого разсказа приводитъ небольшое стихотвореніе Гете, написанное въ формѣ обращенія пера Гете къ неизвѣстному лицу. Его относятъ къ 1826 г. Намъ кажется, что его слѣдуетъ считать написаннымъ нѣсколькими мѣсяцами позднѣе. Вотъ оно: „Goethes Feder an***

Was ich mich auch sonst erkühnt,
Jeder würde froh mich lieben,
Hätt'ich treu und frei geschrieben
All'das Lob, das Du verdient“.

Это значитъ: „О чемъ бы писать не дерзало я прежде, каждый съ любовью отнесется ко мнѣ за то, что я вѣрно и свободно написало всю хвалу, которую ты заслужилъ“. См. О. Harnack „Goethes Beziehungen zu russischen Schriftstellern“. Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte und Renaissance Literatur. Bd. III, H. 4 и 5.

²⁾ Русская Бесѣда. 1859, кн. III, стр. 17 и слѣд.

Изъ сличенія писемъ поэта къ Козлову ¹⁾, Е. Г. Пушкиной ²⁾ и государынѣ императрицѣ Александрѣ Феодоровнѣ ³⁾ видно, что это посѣщеніе должно было происходить приблизительно въ концѣ августа 1827 года. Тогда-то Жуковскій могъ и передать Гете произведеніе Пушкина. Но какимъ путемъ попало оно въ руки Жуковского? Лично передать ему Пушкинъ не могъ: Василій Андреевичъ выѣхалъ за границу въ маѣ 1826 года ⁴⁾, когда Александръ Сергѣевичъ еще находился въ своемъ Михайловскомъ заточеніи. „Фаустъ“ могъ быть отосланъ Жуковскому при письмѣ, но ни въ одномъ изъ сохранившихся писемъ Пушкина Василю Андреевичу нѣтъ указанія на такую отсылку. Могъ онъ быть пересланъ и черезъ кого либо изъ общихъ обомъ поэтамъ пріятелей. Мы знаемъ, что подобная миссія какъ разъ около этого времени была возложена Пушкинымъ на Дельвига. Въ маѣ—іюнѣ 1825 г. поэтъ пишетъ своему другу: „Дельвигъ расскажетъ тебѣ мои литературныя занятія“ ⁵⁾. Этотъ именно посредникъ, думается намъ, и отвезъ Жуковскому уже вполне готовую „Сцену изъ Фауста“.

Но уступимъ, что пьеса еще не была готова даже ко времени пріѣзда Пушкина въ Москву. Посмотримъ, могъ-ли Веневитиновъ и его кружокъ повліять существенно на окончательную отдѣлку произведенія?

Мы видѣли уже, какъ обширно было знакомство Александра Сергѣевича съ Гете; но допустимъ, что всѣ наши сближенія невѣрны, что всѣ указанная нами сходныя мѣста въ произведеніяхъ обоихъ поэтовъ случайныя совпаденія. Мы должны признать все-же, что Пушкинъ уже съ конца 1823 года живетъ въ кругу идей, родственныхъ идеямъ Гете, и, чѣмъ далѣе, тѣмъ болѣе сживается съ ними. Это указываютъ уже приведенныя параллельныя мѣста и разовѣтъ вторая часть нашей работы. Особенно интересуется Пушкина „Фаустъ“; еще съ Петербурга мысль поэта постоянно возвращается къ нему: въ Петербургской тетради—набросокъ Фауста, въ 1821—

¹⁾ 8—20 августа 1827 г. Эмсъ. Соч. Изд. 7-ое. Т. VI, стр. 469.

²⁾ 10 сентября (новаго стиля) 1827 г., Лейпцигъ. См. *ib.*, стр. 489.

³⁾ 15—27 сентября 1827 г., Берлинъ. *ib.*, стр. 295—297.

⁴⁾ Огарковъ. „В. А. Жуковскій, его жизнь и литературная дѣятельность“. Стр. 47.

⁵⁾ Переписка. Т. I, стр. 222.

эпиграфъ къ „Кавказскому Плъннику“, 1822—эпиграфъ къ „Тавридѣ“, 1823—„Демонъ“, 1824—разъяснительная записка, указывающая истинную цѣль и содержаніе „Демона“, „Разговоръ книгопродавца съ поэтомъ“, 1825—1826—„Фаустъ“. Будь Александръ Сергѣевичъ не гениальнѣйшій поэтъ Россіи, а самый обыкновенный смертный, ему было достаточно времени ознакомиться съ интересующимъ его произведеніемъ и составить себѣ собственное и твердое сужденіе о немъ.

Глава IV.

Дѣйствительно, всѣ отзывы лицъ, встрѣчавшихся съ Пушкинымъ во время прїѣзда его въ Москву, подтверждаютъ нашу мысль.

Еще до прїѣзда поэта въ древнюю столицу туда донесся слухъ о серьезныхъ занятяхъ его надъ Гете. Краснорѣчивое свидѣтельство—„Посланіе“ Веневитинова. Послѣ намековъ на стихотворенія „Къ морю“ и „А. Шенье“, Веневитиновъ продолжаетъ:

„Но ты еще не доплатилъ
Каменамъ долга вдохновенья:
Къ хваламъ оплаканныхъ могилъ
Прибавь веселыя хваленья.
Ихъ ждетъ еще одинъ пѣвецъ:
Онъ нашъ,—жилецъ того-же свѣта.
Давно блещитъ его вѣнецъ,
Но славы громкаго привѣта
Звучнѣй, отраднѣй гласъ поэта.
Наставникъ нашъ, наставникъ твой.
Онъ кроется въ странѣ мечтаній,
Въ своей Германіи родной.
Досель хладѣющія длаанн
По струнамъ бѣгаютъ порой,
И перерывчатые звуки,
Какъ послѣ горестной разлуки
Старинной дружбы милый гласъ,
Къ знакомымъ думамъ клонятъ насъ.

Досель въ немъ сердце не остыло,
 И вѣрь, онъ съ радостью живой
 Въ пріютъ старости унылой
 Еще услышитъ голосъ твой,
 И можетъ быть, тобой плѣненный,
 Послѣднимъ жаромъ вдохновенный,
 Отвѣтно лебедь запоетъ
 И, къ небу съ пѣснію прощанья
 Стремя торжественный полетъ,
 Въ восторгъ дивнаго мечтанья
 Тебя, о Пушкинъ, назоветъ¹⁾.

Это не просто желаніе пылкаго юноши сблизить обоихъ цѣнныхъ поэтовъ²⁾. Наставникъ нашъ, наставникъ твой“, говоритъ онъ. Мы думаемъ, Веневитиновъ не могъ бы сказать этихъ словъ, если бы до него не дошли извѣстія о занятіяхъ Пушкина въ Михайловскомъ надъ Гете. Напечатанныя до тѣхъ поръ произведенія Александра Сергѣевича не давали повода Веневитинову видѣть въ немъ такого-же поклонника и *ученика* Гете, какимъ былъ самъ онъ. И современная критика, обладая знаніемъ всего написаннаго Пушкинымъ, не отваживается на это. Но еще страннѣе было-бы съ его стороны считать Гете „наставникомъ“ Пушкина лишь потому, что онъ являлся „наставникомъ“ Веневитинскаго кружка. Очевидно, до него дошли слухи о занятіяхъ Михайловскаго изгнанника. Это могло случиться тѣмъ легче, что поэты приходились сродни другъ другу.

Далѣе, Шевыревъ, рассказывая о пріѣздѣ Пушкина въ Москву въ 1826 году, сообщаетъ: „Шекспира (а равно Гете и Шиллера) онъ не читалъ въ подлинникъ, а во французскомъ старомъ переводѣ, поправленномъ Гизо, но понималъ его геніально. По англійски выучился онъ гораздо позже, въ С.-Петербургѣ, и читалъ Вордсворта“. Каждое слово этой маленькой замѣтки вполне подтверждается и обнаруживаетъ въ Шевыревѣ прекрасно освѣдомленнаго на этотъ счетъ человѣка. Старый, но поправленный Гизо переводъ

¹⁾ Дешевая бібліотека. Полное собраніе стихотвореній Веневитинова. Изд. 2-ое Суворина. Спб. 1886 г., стр. 37—38.

²⁾ Ясно, что изображаемый Веневитиновымъ германскій поэтъ есть Гете.

Шекспира, дѣйствительно вышелъ въ свѣтъ незадолго передъ тѣмъ и былъ пріятнымъ подаркомъ почитателямъ великаго драматурга, не знавшимъ по англійски¹⁾. Шиллера Пушкину, какъ мы видѣли, выслать Плетневъ и именно на французскомъ языкѣ. По-англійски поэтъ еще не зналъ: „мнѣ нуженъ англ. яз. — и вотъ одна изъ невыгодъ моей ссылки: не имѣю способовъ учиться, пока пора. Грѣхъ гонителямъ моимъ! И я, какъ А. Шенье, могу ударить себя въ голову и сказать: *il y avoit quelque chose là*“...²⁾. Такъ какъ условія жизни не перемѣнились и послѣ этого письма, то, повидимому, замѣчаніе Шевырева исполнѣе правильно. И Вордсворта нашъ поэтъ читалъ и читалъ, дѣйствительно, много позже. „Прикажи ему (книгопродавцу)“, — пишетъ онъ Плетневу 26 марта 1831 г., — „прислать мнѣ еще Grabbe, Wordsworth, Southey и Shakespeare въ домъ Хитровой на Арбатѣ“³⁾. Такъ дословно справедливо указаніе Шевырева. Мнѣ кажется, мы не въ правѣ послѣ этого сомнѣваться въ справедливости и его словъ относительно Гете. Но мало того, что Пушкинъ уже читалъ Гете, онъ и понималъ его, по мнѣнію Шевырева, гениально.

Мы приводили уже отзывъ анонима изъ *Bibliothèque Universelle de Genève*⁴⁾, свидѣтельствующій, что Пушкинъ еще до созданія Бориса Годунова „*avoit étudié Shakspeare et Goëthe*“⁵⁾. Раскрыть этотъ анонимъ, при маломъ знакомствѣ со второстепенными дѣятелями этой эпохи, намъ не удалось. Но, несомнѣнно, онъ принадлежалъ, стоялъ болѣе или менѣе близко къ московскому Веневитиновскому кружку. Объ этомъ свидѣлствуетъ конецъ статьи: „*Notre langue poétique, si forte et si expressive sous la plume de Derjavine, épurée par Dmitrieff, rendu très-harmonieuse par Batuchkoff, peut être encore plus par Pouchkine, s'est évidemment amollie. Si Pouchkine sait reprendre au besoin la verve qui lui est propre, son école ne le peut pas. La plupart de nos poètes font des vers si coulants, si polis, qu'à la lecture on ne sauroit même broncher, comme l'a dit très spirituellement un poète russe contemporain, en accrochant une idée. Il est donc*

¹⁾ Larousse. Grand Dictionnaire Universel du XIX siècle. 8 v. 1640 p. Guizot.

²⁾ См. письмо Вяземскому отъ сент. 1825 года. Переписка Т. I. стр. 286.

³⁾ Соч., т. VII, стр. 399.

⁴⁾ 1832 г. XLIX т. стр. 429—435 „Alexandre Pouchkine“.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 432.

reservé à Pouchkine, nous le croyons, de rendre à la langue son énergie, afin que l'expression exacte, non maniérée, devienne une nécessité pour tout poète. Déjà deux jeunes auteurs, M. M. Yasikoff et Chévi-reff ont compris cette grande vérité. Le premier se distingue par la justesse de l'expression, le second par la manière dont il sait revêtir son imagition riche en pensées, de formes pittoresques et toujours précises; mais nous le répétons, c'est au chef d'école, c'est à Pouchkine, à rallumer le feu sacré¹⁾. А.

Въ жалобѣ на отсутствіе идей въ стихотвореніяхъ при гладкости языка мы слышимъ отзукъ „нѣсколькихъ мыслей въ плачѣ журнала“ Веневитинова: „мы получили форму литературы прежде ея сущности. Мы не можемъ похвалиться ни однимъ памятникомъ, который бы носилъ печать свободнаго энтузіасма и истинной страсти къ наукѣ. Современные журналы служатъ пищею нашему невѣжеству. Причина нашей слабости въ литературномъ отношеніи... въ бездѣйствіи мысли. Однимъ изъ пагубныхъ послѣдствій была всеобщая страсть выражаться въ стихахъ. Многочисленность стихотворцевъ во всякомъ народѣ есть вѣрнѣйшій признакъ его легкомыслія. У насъ языкъ поэзіи превращается въ механизмъ и дѣлается орудіемъ безилія; у насъ чувство освобождаетъ отъ обязанности мыслить и отвлекаетъ отъ высокой цѣли усовершенствованія“²⁾. Не думаемъ, чтобы многіе въ то время раздѣляли подобный взглядъ. Но важнѣе всего для насъ чрезвычайно лестный отзывъ анонима о Языковѣ и Шевыревѣ. Оба принадлежали къ московскому кружку. Первый дѣйствительно при началѣ своей дѣятельности возбуждалъ всеобщія надежды. Пушкинъ почтилъ его великолѣпными стихами. Вяземскій въ письмѣ къ А. И. Тургеневу пророчилъ, что онъ затмитъ Пушкина. Но такъ восторженно восхвалять Шевырева: „il sait revêtir son imagition riche en pensées, de formes pittoresques et toujours précises“, Шевырева, поэтическая дѣятельность котораго прошла почти незамѣченной и у современниковъ и у потомства, могъ только человекъ близко къ нему стоявшій, ослѣпляемый пристрастіемъ дружбы. Слѣдовательно, и от-

¹⁾ Ib., стр. 434—435.

²⁾ А. Боброва. „Философія въ Россіи“. Матеріалы, изслѣдованія, замѣтки. См. Ученыя Записки императорскаго Казанскаго университета. Казань. 1899. Январь. Приложенія, стр. 61.

звѣвъ анонима о чтеніи Пушкинымъ Гете еще въ эпоху созданія „Бориса Годунова“, т. е. въ Михайловскомъ, восходитъ къ тому же компетентному источнику, московскимъ знакомцамъ Александра Сергѣевича.

Далѣе Ал. Веселовскій пишетъ: Мицкевичъ „по показаніямъ Ксенофонта Полевого и по даннымъ, собраннымъ впоследствии (въ 1889 году) проф. Третьякомъ, подѣйствовалъ на Пушкина и цѣльностью своего характера и высотой идеаловъ, и преимуществами художественнаго образованія“. Совѣты „Мицкевича, въ то время поклонявшагося Гете, направили Пушкина къ изученію великаго нѣмецкаго поэта“. 1) Проф. Третьяка, къ сожалѣнію, намъ не пришлось прочесть, но на наше счастье сохранилось современное письмо Мицкевича своему другу. Вотъ, что мы читаемъ въ книгѣ Петра Хмелевскаго: „Въ мартѣ 1827 г. писалъ Мицкевичъ Одынцу: Пушкинъ... въ разговорѣ очень остроуменъ и увлекателенъ; читаль много и основательно; знаетъ новую литературу, о поэзіи имѣеть чистое и возвышенное понятіе. Написаль теперь трагедію: Борисъ Годуновъ; я знаю изъ нея нѣсколько сценъ; (она) въ родѣ историческомъ, хорошо задумана и частности прекрасны“ 2). Тутъ ни въ чемъ не проглядываетъ отношеній учителя къ ученику. Несомнѣнно, авторъ „Пророка“ имѣлъ достаточно „чистое и возвышенное понятіе о поэзіи“ и самъ по себѣ, независимо отъ высоты идеаловъ Мицкевича 3). И если бы Пушкинъ обнаружилъ незнаніе или поверхностное знакомство съ нѣмецкой литературой и ея великанами Шиллеромъ и Гете, онъ не заслужилъ-бы отзыва: „читаль много и основательно; знаетъ новую литературу“. Категоричность Мицкевича показываетъ, что онъ выражаетъ тутъ уже вполне опредѣлившійся свой взглядъ. Слѣдовательно, нашъ поэтъ успѣлъ выказать ему свое обширное знакомство съ міровой литературой. Если же польскій поэтъ дѣйствительно такъ интересовался тогда Гете, то онъ, навѣрное, особенно тщательно ознакомился съ начитанностью

1) Жизнь. 1899 г. Май. „А. С. Пушкинъ и европейская поэзія“. См. стр. 124.

2) „Adam Mickiewicz“. Warszawa—Kraków. 1886. Т. I, księga druga, rozdział II: „Moskwa“, стр. 364.

3) Есть свидѣтельство, что особенное впечатлѣніе произвелъ на Мицкевича „Демонъ“. „Прочитавъ это стихотвореніе, онъ получаль высокое понятіе о Пушкинѣ“. Такъ сообщаетъ со словъ Мицкевича его знакомый г. Малевскій. См. соч. Пушкина. Т. VIII, стр. 191.

Пушкина именно съ этой стороны, прежде чѣмъ дать о немъ такой блестящій отзывъ. Но намъ кажется, сколько мы знакомы съ этимъ писателемъ, онъ тогда вовсе не былъ такимъ поклонникомъ Гете. Мицкевичъ былъ тогда вполне „bironiaque“, чтобы выразиться его собственнымъ словомъ. Его Конрадъ Валленродъ весь полонъ бурныхъ байроническихъ порывовъ и не имѣетъ еще ничего подобнаго душевному равновѣсію Гете средняго и послѣдняго періодовъ его жизни. А Пушкинъ уже давно вышелъ на эту дорогу.

Оставляемъ въ сторонѣ совершенно нелѣпныя выдумки нѣкаго Ципринуса¹⁾ о полномъ будто-бы невѣжествѣ Пушкина въ литературѣ. Достаточно указать, что этотъ Ципринусъ по личной просьбѣ Мицкевича поправлялъ ему стихи. „Онъ всегда слушался дѣльныхъ замѣчаній“, скромно прибавляетъ авторъ. Всѣ сдѣланныя Ципринусомъ указанія на не читанныя будто-бы Пушкинымъ книги рѣшительно опровергаются: Газлита читалъ онъ еще въ Кишиневѣ, какъ утверждаетъ Липранди²⁾, Шлегеля въ Михайловскомъ, Сисмонди также³⁾. Удивляемся, какъ могъ Спасовичъ въ своемъ трудѣ о польской литературѣ съ полнымъ довѣріемъ пользоваться для характеристически отношеній Мицкевича къ Пушкину такимъ явно ненадежнымъ источникомъ, какъ этотъ „Калейдоскопъ Воспоминаній“.

Изъ только что приведеннаго мы видимъ, что Александръ Сергѣевичъ и обширною начитанностью и пониманіемъ прочитаннаго нисколько не уступалъ своимъ московскимъ знакомцамъ. Мы слышали голосъ ихъ удивленія предъ увлекательностью его рѣчей, предъ гениальной вѣрностью его сужденій,

Но подойдемъ къ вопросу еще съ одной стороны. Изъ всѣхъ біографій Веневитинова видно, что въ его кружкѣ особенно процвѣтала философія. Она была альфой и омегой всей человѣческой для нихъ дѣятельности⁴⁾. Тутъ всего тверже были ихъ понятія и

¹⁾ См. Русскій Арх. 1865 г. „Калейдоскопъ воспоминаній“.

²⁾ Руск. Арх. 1866 г.

³⁾ См. Письмо 14 марта (не опечатка-ли вмѣсто 12-го?) 1825 г. брату съ требованіемъ выслать Шлегеля и Сисмонди. „Переписка“. Т. I, стр. 190.

⁴⁾ См. статью Некрасова въ „Пушкинскомъ Сборникѣ“; Боброва „Материалы, изслѣдованія и замѣтки по исторіи русской литературы и просвѣщенія въ XVIII и XIX столѣтіяхъ. Поэзія Д. В. Веневитинова въ связи съ его жизнью“. Учен. Зап. Каз. унив. 1899 г. № 12; „Словами поэта“, статья, подпи-

всего сильнѣе ихъ увлеченіе¹⁾. Естественно, вліяніе кружка, если-бы Пушкинъ подпалъ ему, должно было-бы сказаться прежде всего въ этой области, но Пушкинъ устоялъ противъ этого вихря философствованія.

4 марта 1827 года читаемъ въ дневникѣ Погодина: „Пушкинъ декламировалъ противъ философіи, а я не могъ возражать дѣльно и больше молчать, хотя очень увѣренъ въ нелѣпости того, что онъ говорилъ“²⁾. Въ августѣ того-же года Александръ Сергѣевичъ вооружается противъ черезчуръ философскаго направленія „Московского Вѣстника“: „Главная ошибка наша была въ томъ, что мы хотѣли быть слишкомъ дѣльными; стихотворная часть у васъ славная; проза можетъ быть еще лучше, но вотъ бѣда: въ немъ слишкомъ мало вздору... (Повѣсти) должны быть непременно существенною частію журнала“³⁾. Ясно чувствуется желаніе поэта превратить „Московскій Вѣстникъ“ изъ журнала философскаго въ чисто-литературный. Лестной похвалѣ Пушкина прозѣ его нельзя особенно довѣрять: немного далѣе въ томъ-же письмѣ Александръ Сергѣевичъ объявляетъ: „за одну статью Вяземскаго въ Телеграфѣ отдамъ три дѣльныхъ статьи Московскаго Вѣстника. Его критика, положимъ, несправедлива; но образъ его побочныхъ мыслей и ихъ выраженія рѣзко оригинальны; онъ мыслить, сѣрдить и заставляеть мыслить и смѣяться: важное достоинство, особенно для журналиста“⁴⁾. Итакъ, значить, статьи „Московского Вѣстника“ не отличаются „рѣзкой оригинальностью мыслей и ихъ выраженія“, не заставляютъ мыслить и сердиться, т. е. не дѣйствуютъ ни на умъ, ни

санная А. К.—ій. Кіевъ. 1896 г.; Пятковскій „Пола. собр. соч. Веневитинова“. Спб. 1862; его-же „Изъ исторіи нашего литературнаго и общественнаго развитія. Монографіи и критическія статьи“. Изд. 2-ое. Спб. 1888. Ч. II. См. также Н. Барсукова: „Жизнь и труды Погодина“. Т. II. Спб. 1888. и Н. Колупанова: „И. А. Кошелевъ“. Т. I, ч. II. Спб. 1889.

¹⁾ До какихъ Геркулесовыхъ столповъ оно доходило, показываетъ поведеніе Кошелева и Хомякова при ложѣ умирающаго Веневитинова. Они съ жаромъ рѣшали метафизическій вопросъ о безсмертіи души, когда мысли всякаго были-бы прикованы къ личности и страданіямъ отходящаго въ вѣчность друга.

²⁾ „Жизнь и труды Погодина“. Николая Барсукова. Кн. II. Спб. 1889. Стр. 71.

³⁾ Соч., т. VII, ст. 283. Письмо отъ 31 августа 1827 г. къ М. П. Погодину.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 283—284.

на сердце читателя. Такъ выражающійся объ этихъ статьяxъ челювкъ не могъ стоять въ умственной зависимости отъ ихъ авторовъ. Послѣ тщетныхъ попытокъ руководить журналомъ Пушкинъ предоставилъ наконецъ философъ своей участи и постарался создать для себя болѣе подходящій органъ. Много позднѣе (1838—1834) Александръ Сергѣевичъ находилъ, что германская философія нашла себѣ въ Москвѣ „можетъ быть, слишкомъ много молодыхъ послѣдователей“ и что, если ея вліяніе и было полезно, то лишь въ томъ отношеніи, что „спасло нашу молодость отъ холоднаго скептицизма французской философіи и удалило ее отъ упоительныхъ и вредныхъ мечтаній, которыя имѣли столь ужасное вліяніе на лучшій цвѣтъ предшествовавшаго поколѣнія“¹⁾. Онъ привѣтствуетъ въ той же статьѣ, что „нѣмецкая философія..., кажется, начинаетъ уступать духу болѣе практическому“²⁾. Итакъ, Пушкинъ не только не увлекся главнымъ интересомъ кружка, философіей Шеллинга, но даже дѣлалъ попытки выманить его членовъ изъ области отвлеченныхъ умствованій и приблизить ихъ къ жизни и практической дѣятельности.

Разсмотримъ нѣкоторыя частныя отношенія Александра Сергѣевича съ иными изъ членовъ кружка. Начнемъ съ Веневитинова. Статья Некрасова прекрасно показываетъ, какъ совпаденіе нѣкоторыхъ теоретическихъ взглядовъ Веневитинова со взглядами Пушкина, такъ и независимое другъ отъ друга ихъ происхожденіе. Не будемъ поэтому повторять ее, а ограничимся двумя-тремя дополненіями. Воспитывался Веневитиновъ въ совершенно тепличной обстановкѣ. Всякое грубое прикосновеніе жизни отъ него отстраняли. Даже въ театръ его пустили впервые уже совершенно взрослымъ челювкомъ—все опасались его вліянія въ нежелательномъ направленіи³⁾. Поэтому и идеи его были отвлеченными выводами, лишенными еще жизненности. Не имѣя еще опыта въ жизни, необходимаго каждому, онъ не могъ еще правильно примѣнять свои идеи. Напримѣръ, изъ философіи Шеллинга Веневитиновъ дѣлаетъ выводъ о необходимости „самостоятельнаго просвѣщенія“ народа „изъ

¹⁾ Соч., т. V, стр. 276. См. „Мысли на дорогѣ“, гл. 2-я: „Москва“.

²⁾ Ib.

³⁾ Полное собраніе сочиненій Веневитинова. Спб. 1862 г. Біографическій очеркъ Пятковского.

начала отечественнаго“, о необходимости *народности въ поэзи* ¹⁾. Онъ даже правильно опредѣляетъ, въ чемъ должна заключаться эта народность: она „отражается не въ картинахъ, принадлежащихъ какой-либо особенной сторонѣ, но въ самыхъ чувствахъ поэта, напитаннаго духомъ одного народа и живущаго, такъ сказать, въ развитіи, успѣхахъ и отдѣльности его характера“ ²⁾. Но когда ему приходится опредѣлять, народенъ или ненароденъ „Евгеній Онѣгинъ“, онъ терпитъ неудачу. Да и какія у ученика классицизма и нѣмецевъ были данныя для рѣшенія такого вопроса? Автору-ли этой критики „Евгенія Онѣгина“ и „Отрывковъ неоконченной поэмы“ изъ древне-русской жизни указывать въ дѣлѣ пониманія народности создателю „Бориса Годунова“, „Пѣсенъ о Стенькѣ Разинѣ“. собирателю народныхъ былинъ, сказокъ, пѣсенъ и поговорокъ? Точно такъ и въ области творчества. Правильно опредѣляя: „Первое достоинство всякаго художника есть сила мысли, сила чувства“ ³⁾, Веневитиновъ еще далекъ отъ этого идеала. Ко времени знакомства поэтовъ у Веневитинова едва было 5--6 стихотвореній, которыя можно-бы было, хотя съ натяжкой, сравнить съ Пушкинскими. Настоящимъ образомъ его дарованіе развернулось, какъ извѣстно, уже послѣ этого знакомства и, быть можетъ, не безъ вліянія его. По крайней мѣрѣ, еще Бѣлинскій говорилъ, что вліяніе Пушкина на Веневитинова не подлежитъ сомнѣнію“. Можно-ли думать, чтобы такой еще далеко не созрѣвшій юноша, хотя-бы и замѣчательныхъ дарованій, могъ вліять и руководить такимъ сложившимся художникомъ, какимъ былъ Пушкинъ въ 1826 году, въ выборѣ имъ писателей и въ пониманіи ихъ? У нихъ могли быть и, дѣйствительно, были только общія точки соприкосновенія, къ которымъ они подходили съ различныхъ сторонъ. При этомъ поэзія Александра Сергѣевича прямо давала Веневитинову то, что онъ неясно еще предчувствовалъ, исходя изъ умозрѣній Шеллинга.

Подобнымъ-же образомъ обстояло дѣло и съ прочими членами московскаго кружка. Никто изъ нихъ еще не сознавалъ ясно пути, предстоявшаго русской литературѣ, по которому уже столько вре-

¹⁾ Бобровъ. Исторія философіи въ Россіи. Стр. 60—61.

²⁾ Соч. Веневитинова. 1862. Стр. 224.

³⁾ 1b., стр. 203.

⁴⁾ Соб. Сочиненій, изд. Солдатенкова и Щепкина. Т. VI. М. 1860. Стр. 65.

мени съ увѣренностью шель авторъ „Графа Нулина“, „Бориса Годунова“, „Евгенія Онѣгина“ и др. Для всѣхъ ихъ раскрывшаяся внезапно ихъ взору картина поэтической и умственной дѣятельности Пушкина была откровеніемъ. Вспомнимъ Погодинское описаніе чтенія „Бориса Годунова“ поэтомъ 12 октября у Веневитиновыхъ. Не приводимъ его вслѣдствіе его общеизвѣстности.

О Шевыревѣ съ его словъ рассказываетъ одинъ изъ его учениковъ: онъ „съ жадностью прислушивался къ задушевнымъ импровизаціямъ Пушкина о поэзіи и искусствѣ; изъ нихъ онъ хотѣлъ извлечь матеріалы для теоріи поэзіи“. „Бесѣды съ Пушкинымъ о поэзіи и русскихъ пѣсняхъ“, говорилъ онъ, „чтеніе Пушкинымъ этихъ пѣсень наизусть принадлежать къ числу тѣхъ плодотворныхъ впечатлѣній, которыя содѣйствовали образованію моего вкуса и развитію во мнѣ истинныхъ понятій о поэзіи“¹⁾. Подобное же впечатлѣніе должны были оказать бесѣды Пушкина и на Петра Кирѣевского, будущаго собирателя русскихъ пѣсень. Быть можетъ, онъ именно и заронилъ въ его душу первую мысль объ этомъ. Извѣстно, что тетрадь русскихъ пѣсень, собственноручно записанныхъ Пушкинымъ, составила краеугольный камень знаменитаго „Собранія“ Кирѣевского, изданнаго въ 1860—69 годахъ.

Погодинъ, какъ мы видѣли изъ его дневника, не былъ въ состояніи защитить своей „увѣренности“ въ спасительности Шеллингианства разумными доводами. Очевидно, мы имѣемъ дѣло съ юношеской „вѣрой“ въ избранный авторитетъ, а не съ самостоятельно продуманными убѣжденіями. А въ своемъ дневникѣ подъ 13 октября 1826 г. онъ ставитъ свою „Марфу Посадницу“ въ непосредственную зависимость отъ „Бориса Годунова“. Ему послѣ чтенія Пушкинымъ своей драмы 12 октября у Веневитиновыхъ сразу стало ясно, какъ написать и свою драму, о которой онъ уже давно помышлялъ²⁾. И у Погодина, какъ и у Шевырева³⁾, мы замѣчаемъ невыработанность воззрѣній и слѣды вліянія Пушкина. И будущіе вожди славянофильства Иванъ Кирѣевскій и Хомяковъ еще только вырабатывались, ихъ идеи находились еще въ полномъ броженіи.

¹⁾ Соч. Тихонравова. Т. III. ч. 2, стр. 223.

²⁾ Барсуковъ. Т. II, стр. 45.

³⁾ См. указанное мѣсто у Тихонравова.

Кирѣвскій слылъ „европейцемъ“¹⁾. Въ отзывѣ о Хомяковѣ, какъ авторѣ „Ермака“, сошлись Пушкинъ, Погодинъ²⁾ и Бѣлинскій, единогласно признавъ его произведеніе ненаціональнымъ. Для насъ интереснѣе всего отзывъ Александра Сергѣевича: „Ермакъ идеализированный—лирическое произведеніе въ формѣ драмы. Ермакъ, лирическое произведеніе пылкаго юношескаго вдохновенія, не есть произведеніе драматическое. Въ немъ все чуждо нашимъ правамъ и духу, все, даже самая очаровательная прелесть поэзіи“³⁾.

Итакъ, въ кружкѣ московскихъ шеллингистовъ мы не находимъ ни сложившейся личности ни сформировавшейся системы воззрѣній, т. е. условій, безъ которыхъ вліять на понятія и вкусы человѣка, столь богато одареннаго и столько пережившаго умственно и нравственно, какъ Пушкинъ, по нашему мнѣнію, невозможно. Все это лишь великіе начатки, смутное, хотя и многообѣщающее броженіе. Тѣмъ менѣе можемъ мы искать среди нихъ руководителя Пушкину на той дорогѣ реализма и національнаго творчества, на которую онъ уже вступилъ и которой никогда болѣе не оставлялъ. Убѣжденія и склонности Пушкина не могли измѣниться или поколебаться подъ вліяніемъ его московскихъ знакомцевъ. Онъ гораздо болѣе сложился уже умственно и нравственно, чѣмъ каждый изъ нихъ. Если-бы даже они первые указали Пушкину на Гете, открыли ему этого, допустимъ, совершенно неизвѣстнаго ему доселѣ писателя, Александръ Сергѣевичъ все-таки изучалъ-бы его совершенно самостоятельно, слѣдуя своему складу ума и характера. Но тутъ и этого не было. Пушкинъ уже давно интересовался Гете, и самая мысль писать продолженіе Фауста, чрезвычайно отважная для молодого поэта въ отношеніи къ величайшему созданію почти боготворимаго веймарскаго мудреца, показываетъ, что онъ уже долго и внимательно изучалъ его. Итакъ, написанная хотя-бы вчернѣ уже въ Михайловскомъ „Новая сцена изъ Фауста“ не могла подвергнуться существеннымъ измѣненіямъ подъ вліяніемъ московскихъ знакомствъ.

¹⁾ „Воспоминанія и критическіе очерки“. Собраніе статей и замѣтокъ П. В. Анненкова. Отд. III. Спб. 1881. Стр. 3. См. статью „Замѣчательное десятилѣтіе“ (1838—1848).

²⁾ Барсуковъ. Т. II, стр. 30.

³⁾ Соч., т. V, стр. 534. См. статью „О драмѣ“.

Конечно, нельзя того-же сказать о Мицкевичѣ, что мы говорили о Веневитиновскомъ кружкѣ. Онъ былъ старше даже Пушкина, многое пережилъ и передумалъ, былъ зрѣлѣе всѣхъ прочихъ членовъ кружка. Но въ это время поэты были очень мало знакомы. М. Славинскій въ статьѣ: „О дружбѣ Пушкина и Мицкевича“ говорить: „сблизились поэты не въ Москвѣ, а нѣсколько позже въ Петербургѣ“¹⁾. Тоже сообщаетъ и Ципринусъ: „до Санктъ-Петербурга Мицкевичъ и Пушкинъ, хотя быть можетъ и встрѣчались, но не были близко знакомы“²⁾. Такъ какъ тутъ не замѣшано ни личное, ни національное самолюбіе Ципринуса, то въ правильности его показанія нѣтъ причинъ сомнѣваться. Слѣдовательно, вопросъ о вліяніи падаетъ самъ собою. А если-бы вліяніе и было, то оно было-бы байроническимъ. Тогда Мицкевичъ былъ завянуть „Конрадомъ Валленродомъ“, вполне байроническимъ произведеніемъ. Врядъ-ли въ такомъ настроеніи онъ могъ руководить переходомъ Пушкина отъ Байрона къ Гете. Онъ оставался байронистомъ гораздо долѣе Пушкина, по крайней мѣрѣ до конца 1827 года, времени окончанія „Конрада Валленрода“³⁾.

Изъ сказаннаго, кажется, вполне ясны два вывода. Во первыхъ, вопреки Веселовскому⁴⁾ и Колюпанову⁵⁾, не Веневитиновъ и его кружокъ направили Пушкина на изученіе Гете--онъ самъ уже давно изучалъ его. Во вторыхъ, члены этого кружка не были способны руководить Александромъ Сергѣевичемъ въ пониманіи Гете. Кромѣ того, основываясь на восторженныхъ отзывахъ Мицкевича и Шевырева, можно бы сдѣлать и третій выводъ, что нашъ поэтъ и не нуждался въ такомъ руководствѣ. Въ четвертыхъ, многіе члены кружка сами подпали вліянію Пушкина.

Въ 1827 году мы встрѣчаемся съ двумя любопытными замѣтками Александра Сергѣевича. Въ одной онъ сравниваетъ своего недавняго кумира Байрона съ Гете и рѣшительно становится на сторону послѣдняго: „Байронъ, столь оригинальный въ Чайльдъ-Гарольдѣ, въ Гяурѣ и въ Донъ-Жуанѣ, дѣлается подражателемъ,

¹⁾ Жизнь. 1899. Май. Стр. 160.

²⁾ Русск. Арх. 1865 г. „Калейдоскопъ Воспоминаній“. Стр. 1906.

³⁾ „Adam Mickiewicz. Życie i dzieła“. Tarnowskiego. Petersburg. 1898. Стр. 37—41.

⁴⁾ Жизнь. 1899. Май. „А. С. Пушкинъ и европейская поэзія“, стр. 124.

⁵⁾ „Биографія А. И. Кошелева“. М. 1899. Т. I, кн. 2, стр. 106.

какъ скоро вступаетъ на поприще драмы. Въ Manfred онъ подражалъ Фаусту—замѣняя простонародныя сцены и обороты другими, по его мнѣнью, благороднѣйшими. Но Фаустъ есть величайшее созданіе поэтическаго духа, служить представителемъ новѣйшей поэзіи, точно такъ, какъ Иліада служить памятникомъ классической древности¹⁾. Тутъ мы вновь сталкиваемся съ высказаннымъ Пушкинымъ еще въ 1824 году мнѣніемъ, что Фаустъ—картина нашего вѣка. Далѣе продолжается: „Байронъ чувствовалъ свою ошибку, и въ послѣдствіи времени снова принялся за Фауста, подражая ему въ своемъ превращенномъ уродѣ (думая тѣмъ исправить le chef d'oeuvre)“²⁾. Другая замѣтка трактуетъ о поэтической смѣлости. Наивысшая смѣлость поэта „есть смѣлость воображенія, созданія, гдѣ планъ обширный объемлетъ творческою мыслію; такова смѣлость Шекспира, Dante, Milton, Гете въ Фаустѣ, Мольера въ Тартюфѣ, Фонъ-Визина въ Недорослѣ, Байрона въ Чайльдъ-Гарольдѣ“³⁾. Гете здѣсь ставится вслѣдъ за Шекспиромъ, Dante, Milton'омъ, поэтами наиболѣе полно отразившими въ своихъ созданіяхъ весь свой вѣкъ, всю сущность его понятій и стремленій.

Мы видимъ, Пушкинъ занимается не столько изученіемъ Гете, какъ до сихъ поръ, сколько опредѣленіемъ сферы его вліянія и значенія его въ міровой литературѣ, оперируя при этомъ его именемъ, какъ величиной уже извѣстной. Еще одна любопытная замѣтка изъ предполагавшагося разбора сочиненій Баратынскаго: „У насъ почти не существуетъ чистая элегія. Въ древности отличалась она особымъ стихосложеніемъ, но иногда сбивалась на идиллію, иногда входила въ трагедію, иногда принимала ходъ лирическаго (чему въ новѣйшее время видимъ примѣры у Гете)“⁴⁾. Важное для насъ прямое свидѣтельство въ пользу высказаннаго нами уже раньше предположенія, что Пушкину были знакомы и мелкія произведенія Гете. Здѣсь онъ конечно, прежде всего имѣетъ въ виду „Римскія элегіи“. Годы 1824—1827 образуютъ тотъ періодъ времени, когда имя Гете чаще всего встрѣчается въ произведеніяхъ Алек-

¹⁾ Соч., т. V, стр. 402. См. статью „О Байронѣ“.

²⁾ *Ib.*, стр. 403.

³⁾ Соч., т. V, стр. 414. См. статью „О смѣлости выражений“.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 544—545. См. статью „Баратынскій“. Она относится къ концу 1830 г., но приведенный отрывокъ возникъ еще въ 1827 г.

сандра Сергѣевича. Повидимому, ихъ и слѣдуетъ считать временемъ его ознакомленія съ великимъ нѣмецкимъ поэтомъ. Оно завершилось наконецъ упомянутыми выше сношеніями обоихъ поэтовъ черезъ посредство Жуковского, имѣвшими мѣсто въ томъ же 1827 году, и опредѣленіемъ въ умѣ Пушкина мѣста, которое Гете занимаетъ въ мировой поэзіи. Впредь имя германскаго поэта будетъ встрѣчаться, но уже никакихъ новыхъ указаній это намъ не дастъ. Зато видно, что Александръ Сергѣевичъ все расширяетъ свое знакомство съ остальной нѣмецкой литературой. Въ 1828 году онъ упоминаетъ о веймарскомъ мудрецѣ лишь разъ и по особо исключительному случаю. Веневитиновскому кружку удалось довести до свѣдѣнія патріарха германской поэзіи о своемъ существованіи, своемъ преклоненіи предъ нимъ и основаніи журнала для проповѣди германскихъ идей въ Россіи. Гете отнесся благосклонно къ русскимъ поклонникамъ своего генія и отозвался весьма любезнымъ письмомъ, которое и было напечатано на страницахъ „Московского Вѣстника“. Объ этомъ-то письмѣ и пишетъ Пушкинъ Погодину 1 іюля 1828 г.: „Должно терпѣніемъ, добросовѣстностью, благородствомъ и особенно настойчивостью оправдать ожиданія истинныхъ друзей словесности и одобреніе *великаго Гете*.—Честь и слава милому нашему Шевыреву. Вы прекрасно сдѣлали, что напечатали письмо *нашего германскаго патріарха*... Пора уму и знаніямъ вытѣснить Булгарина и Ѳедорова. Я здѣсь на досугѣ поддразниваю ихъ за несогласіе ихъ мнѣнія съ мнѣніемъ Гете“¹⁾.

Въ 1829 году мы встрѣчаемся лишь съ однимъ намекомъ на Гете, тоже случайнымъ. „Гретхенъ хорошеетъ и часъ отъ часу дѣлается невиннѣе“²⁾. Письмо написано къ Вульффу (16 окт.) и рѣчь идетъ о какой-то ихъ общей знакомой. Прозваніе, очевидно, взято изъ Фауста. Конечно, оно возникло въ то время, когда Вульфъ и Пушкинъ встрѣчались въ Михайловскомъ и Тригорскомъ.

Въ 1830 году нѣкоторое оживленіе. Въ январѣ пишетъ Александръ Сергѣевичъ статью „Объ Исторіи Русскаго Народа, Полеваго“, въ которой Гете ставится о бокъ съ Шекспиромъ, какъ создатель исторической драмы³⁾. Осенью имъ набрасывается планъ

¹⁾ *Ib.*, т. VII, стр. 296. Курсивъ нашъ.

²⁾ *Ib.*, стр. 320.

³⁾ *Ib.*, т. V, стр. 440.

статьи о драмѣ. Эта статья—плодъ размышленій о драмѣ и изученій, производившихся поэтомъ въ Михайловскомъ. Сущность ея та же, что и содержаніе письма Раевскому 1825 года и отчасти статьи того же 1825 года „О народности въ литературѣ“¹⁾. Въ ней Гете, какъ драматургъ, опять ставится рядомъ съ Шекспиромъ²⁾. Къ тому же, повидимому, году относится замѣтка, повторяющая лишь, но въ болѣе рѣзкой формѣ, сужденіе 1827 года: „Гете имѣлъ большое вліяніе на Байрона. Фаустъ тревожилъ воображеніе творца Чайльдъ-Гарольда. Нѣсколько разъ пытался Байронъ бороться съ великаномъ романтической поэзіи—и всегда оставался хромъ, какъ Іаковъ“³⁾. Есть и еще упоминаніе имени Гете, но лишенное значенія⁴⁾. Зато послѣ 1827 года замѣчается усиленное расширеніе знакомства съ остальной нѣмецкой литературой. Среди книгъ, которыя читаетъ Онѣгинъ, въ VIII главѣ находимъ Гердера. „Прочелъ онъ... Гердера“⁵⁾. Изъ „Барышни—крестьянки“ видимъ, что Пушкинъ читалъ Жанъ-Поля. „Главное: *особенность характера, самобытность* (individualité), безъ чего, по мнѣнію Жанъ-Поля, не существуетъ и человѣческаго величія“⁶⁾. Слово „individualité“ какъ будто намекаетъ на французскій переводъ. Если-бъ Александръ Сергѣевичъ прочелъ Жанъ-Поля, на нѣмецкомъ, мы ждали-бы здѣсь скорѣе нѣмецкій терминъ.

Въ статьѣ „О драмѣ“ сжато, но ясно указывается значеніе въ эстетикѣ Готшпеда, Лессинга, Канта. „Между тѣмъ какъ эстетика со временъ Канта и Лессинга развита съ такой ясностію и обширностію, мы все еще остаемся при понятіяхъ тяжелаго педагога Готшпеда; мы все еще повторяемъ, что прекрасное есть подражаніе изящной природѣ и что главное достоинство искусства есть *польза*. Почему-же статуи раскрашенныя нравятся намъ менѣе чисто-мраморныхъ и мѣдныхъ? Почему поэтъ предпочитаетъ выражать мысли свои стихами? И какая польза въ Тиціановой Венерѣ или въ Аполлонѣ Бельведерскомъ“⁷⁾?

¹⁾ См. именно замѣчаніе о Кальдеронѣ. Соч., т. V, стр. 380.

²⁾ *Иб.*, стр. 529.

³⁾ Соч., т. V, стр. 523. См. „Мелкія замѣтки“.

⁴⁾ *Иб.*, стр. 520. См. „Грамматическія замѣчанія“.

⁵⁾ *Иб.*, т. IV, стр. 223. „Евгеній Онѣгинъ“, гл. VIII, строфа XXXV. Эта глава написана въ 1830 г. См. Соч., т. VIII, стр. 472.

⁶⁾ *Иб.*, т. IV, стр. 371—372. Курсивъ принадлежитъ изданію Ефремова.

⁷⁾ *Иб.*, т. V, стр. 530. Курсивъ принадлежитъ изданію Ефремова.

Въ 1831 году также читаемъ о Гете хвалебное, но совершенно вскользь сдѣланное замѣчаніе. Въ статьѣ о Баратынскомъ сказано: „Блѣдное подражаніе (мы) сравниваемъ безъ церемоніи съ безсмертными произведеніями Гете и Байрона“¹⁾. Зато встрѣчаемъ въ письмѣ Плетневу совѣтъ Жуковскому брать сюжеты изъ русскихъ преданій. „Преданія русскія, говоритъ Пушкинъ, „ничуть не уступаютъ въ фантастической поэзіи преданіямъ ирландскимъ и германскимъ“²⁾. Строки эти не доказываютъ, правда, чтобъ Александръ Сергѣевичъ былъ знакомъ сколько нибудь обширно съ народною поэзіей Германіи, но показываютъ, что онъ размышлялъ надъ этимъ вопросомъ. Далѣе видно, что Пушкинъ слѣдилъ уже за нѣмецкой литературой, ему современной. Говоря о „Борисѣ Годуновѣ“, поэтъ пишетъ Плетневу: „Жду переводовъ и суда нѣмцевъ, а о французяхъ не забочусь. Они будутъ искать въ Борисѣ политическихъ примѣненій къ Варшавскому бунту... Любопытно будетъ видѣть отзывы нашихъ Шлегелей, изъ коихъ одинъ Катенинъ знаетъ свое дѣло“³⁾. Мы видимъ уваженіе поэта къ нѣмцамъ. Пушкинъ находилъ, что его трагедія должна соответствовать нѣмецкимъ эстетическимъ теоріямъ и въ нѣмцахъ лишь видѣлъ своихъ судей—пэровъ. Опять намекъ на то, что драма эта создавалась и подъ нѣмецкимъ вліяніемъ⁴⁾.

Въ 1832 году—никакихъ упоминаній о Гете. Въ 1833—повтореніе давняго упрека Байрону за неудачное подражаніе Фаусту. „Жуковский... сдѣлалъ изъ нея (Леноры) то же, что Байронъ въ своемъ Манфредѣ сдѣлалъ изъ Фауста: ослабилъ духъ и формы своего образца“⁵⁾. Тамъ же немного далѣе „буколическая природа“ Геснера, „чопорная и манерная“, противопоставляется природѣ „древней—простой, широкой, свободной“⁶⁾. Видно пониманіе Геснера.

¹⁾ Ib., т. V, стр. 538—539. См. статью „Баратынский“.

²⁾ Ib., т. VII, стр. 402. Письмо отъ апрѣля 1831 г.

³⁾ Ib., т. VII, стр. 386. Письмо отъ 7 января 1831 г.

⁴⁾ Можно подчеркнуть и то обстоятельство, что онъ употребляетъ здѣсь имя Шлегелей, какъ синонимъ критика.

⁵⁾ Ib., т. V, стр. 587. „О сочиненіяхъ П. А. Катенина“. Немного выше (см. стр. 586) въ той же статьѣ Пушкинъ опять употребляетъ имя Шлегелей какъ нарицательное.

⁶⁾ Ib., стр. 588.

Осенью 1834 года написана Пушкинымъ „Пиковая дама“, повѣсть въ родѣ Гофмана, какъ опредѣлялъ ее онъ самъ. Но въ ней есть слѣды и любимаго поэтомъ Фауста. Герою повѣсти приписывается „душа Мефистофеля“¹⁾. Дѣйствительно, человѣкъ холоднаго, расчетливаго разсудка, безъ всякихъ высшихъ стремленій, не доступный даже любви, ни предъ чѣмъ не останавливающейся, хладнокровно смотрящій на сотворенныя имъ несчастія,—онъ напоминаетъ нѣсколько спутника Фауста. Въ томъ же году въ статьѣ о Дмитріевѣ Пушкинъ лишній разъ подтверждаетъ свое уваженіе къ великому созданію Гете: „Благоговѣю предъ созданіемъ Фауста“, пишеть онъ мимоходомъ²⁾. Въ „мысляхъ на дорогѣ“ Александръ Сергѣевичъ приводитъ слезливо-сентиментальную картинку изъ Радищева и прибавляетъ: „Имя Вертера, встрѣчаемое въ началѣ главы, поясняетъ загадку“³⁾. Видно, Вертеръ и теперь, какъ и въ 1823 году, не пользовался симпатіями нашего поэта⁴⁾. Въ томъ же году, стараясь облегчить положеніе осиротѣлой семьи своего пріятели А. Шишкова, онъ хлопочеть о напечатаніи сочиненій послѣдняго на счетъ Академіи. Въ его бумагахъ сохранилась черновая письма къ гр. С. С. Уварову, которое Шишкова должна была подать отъ своего имени, съ просьбою уладить это дѣло. Въ немъ мы встрѣчаемъ слѣдующія строки о Гете: „Встрѣтились и затрудненія со стороны цензуры, задержавшей переводъ Гетева *Эмонта*. Трагедія эта входитъ въ составъ *Нѣмецкаго Театра*, который покойный мужъ вознамѣривался издать. *Эмонтъ*, изданный не особливою книжкою, но помѣщенный въ числѣ другихъ пяти или шести трагедій, кажется, можетъ быть дозволенъ.—Обращаюсь къ вамъ, какъ другу и цѣнителю великаго Гете, съ просьбою: не лишитъ русскую литературу хорошаго перевода одного изъ прекраснѣйшихъ произведеній поэта“⁵⁾. Мы видимъ, какъ высоко цѣнитъ Пушкинъ Гете и его *Эмонта*; видимъ, что онъ, если бы даже и не зналъ повѣмечки, имѣлъ полную возможность ознакомиться съ этой драмой въ пере-

¹⁾ *Ib.*, стр. 23.

²⁾ *Ib.*, стр. 596. См. статью: „О книгѣ И. И. Дмитріева: Путешествіе Н. Н. въ Парижъ и Лондонъ“.

³⁾ *Ib.*, стр. 292.

⁴⁾ Ср. „Евгенія Онѣгина“, гл. I, строфа XXXVIII. См. т. IV, стр. 24.

⁵⁾ *Ib.*, т. VII, стр. 540. Писанъ черновикъ между апрѣлемъ и августомъ 1834 г. Курсивъ принадлежитъ изданію Ефремова.

водѣ своего пріятеля А. Шишкова. Врядъ ли можно предполагать, что онъ упустилъ такой случай. Въ статьѣ „О русской литературѣ, съ очеркомъ французской“ (1834 г.) находится широкій очеркъ исторіи европейской литературы. Тутъ мы видимъ нѣчто совершенно новое—знакомство Пушкина съ *старинной поэзіей* Германіи. „Въ Германіи (что довольно странно) отличилась новая сатира, ѣдкая, шутивая“, пишетъ онъ о нѣмецкой литературѣ 16-го вѣка. „Во Франціи тогда поэзія все еще младенчествовала. Лучшій стихотворецъ Вильонъ воспѣвалъ въ площадныхъ куплетахъ кабаки“. Но поэтическая жизнь нѣмцевъ недолго оставалась самостоятельною. Псевдо-классицизмъ вскорѣ овладѣлъ умами всѣхъ націй. „Германскіе профессора съ высоты кафедръ провозглашаютъ правила французской критики“ ¹⁾. Повидимому, здѣсь намекается на Ганса Сакса. Пушкинъ въ эту эпоху былъ знакомъ не только съ произведеніями, но и съ біографіями дѣятелей новой германской литературы. Вотъ что онъ пишетъ въ мартѣ—апрѣлѣ 1834 г. Нащокину по поводу нѣкоего Есаулова: „Онъ художникъ въ душѣ и въ привычкахъ, т. е. безпечень, нерѣшителень, лѣнивъ, гордъ и легкомыслень, предпочитаетъ всему независимость... Я ему ставлю въ примѣръ нѣмецкихъ геніевъ, преодолѣвшихъ столько горя, дабы добиться славы и куска хлѣба“ ²⁾.

Въ 1835 году образы Гете вновь тревожатъ творческую фантазію Пушкина. „Сцены изъ рыцарскихъ временъ“ должны были закончиться „*пробытіемъ Фауста* на хвостѣ дьявола (открытіе книгопечатанія—этой артиллеріи своего рода)“ ³⁾. Онъ является тутъ, какъ символъ новаго направленія мысли, какъ представитель новыхъ временъ, „нашего вѣка“. Такъ опредѣлялъ его Пушкинъ еще въ 1824 году. Около того же времени набросанъ и планъ „Іоанны Папессы“. Къ этому плану присоединены загадочныя слова, что эта драма будетъ слишкомъ напоминать „Фауста“. Критики, не находя во внѣшнихъ обстоятельствахъ сходства съ произведеніемъ Гете, становятся въ тупикъ передъ этими словами. Но можетъ быть сходство внутреннее, сходство идей, характеровъ. Это сходство, конечно,

¹⁾ *Иб.*, т. V, стр. 599 и 604.

²⁾ *Иб.*, т. VII, стр. 527.

³⁾ *Иб.*, т. V, стр. 628. Подлинникъ писанъ по-французски. Курсивъ принадлежитъ изданію Ефремова.

трудно уловить изъ краткаго плана, перечисляющаго притомъ почти исключительно вѣдшнія событія пьесы. Но и изъ него можно увидѣть аналогію между обоими произведеніями. Іоанна, какъ и Фаустъ, увлекается жаждой знанія, проходитъ, подобно ему, всѣ ученыя степени, но не удовлетворяется. Она ищетъ въ то же время счастья въ любви (ср. Фаустъ и Гретхенъ)—тоже неудача. Она ударяется въ аскетизмъ—черта, которой нѣтъ у Гете. Затѣмъ цѣлью Іоанны дѣлается власть. Въ III актѣ мы видимъ ее папой, какъ Фауста—княземъ. Какое бы она сдѣлала употребленіе изъ своей власти, неизвѣстно: драма прерывается. Мефистофелю соотвѣтствуетъ появляющийся въ первомъ актѣ „демонъ знанія“. Нѣкоторую аналогію во всякомъ случаѣ можно найти и въ этомъ сжатомъ планѣ ¹⁾. Въ 1836 году о Гете также лишь краткое упоминаніе. „Словесность отчаянія (какъ называлъ ее Гете)... давно уже осужденная высшею критикою, начинаетъ упадать даже и во мнѣніи публики“, характеризуетъ Пушкинъ романтическую литературу ²⁾.

Изъ всего этого мы видимъ вѣрность высказаннаго уже раньше положенія. Къ концу 1826 года Пушкинъ закончилъ изученіе Гете самого по себѣ, въ 1827 году онъ опредѣлилъ себѣ мѣсто германскаго поэта въ міровой литературѣ и его вліяніе. Съ этихъ-же поръ мы встрѣчаемъ лишь повтореніе старыхъ сужденій, не называется ни одной новой книги Гете. Очевидно идеи Пушкина о немъ вполне уже сложились къ 1828 году. Любопытно, что изъ всѣхъ произведеній германскаго поэта лишь одинъ Фаустъ переступаетъ этотъ Рубиконъ ³⁾. Ужъ послѣ смерти Пушкина явилось новое доказательство его любви къ этому произведенію. Въ 1838 году вышла въ Петербургѣ книга Эдуарда Губера: „Фаустъ. Сочиненіе Гете“. Это былъ первый переводъ Фауста на русскій языкъ, переводъ не отдѣльныхъ сценъ, а всей первой части. Ему предшествовало слѣдующее посвященіе:

„Когда меня на подвигъ трудный
Ты улыбая вызывалъ,

¹⁾ *Ив.*, т. V, стр. 628—629.

²⁾ *Ив.*, т. VI, стр. 23. См. „Мнѣніе Лобанова о духѣ словесности“.

³⁾ Исключеніе составляетъ, какъ мы видѣли, Эгмонтъ, упоминаніе о которомъ вызвано совершенно исключительными обстоятельствами—дѣловыми сношеніями.

Я вѣрилъ силѣ безразсудной
 И трудъ могучій обѣщаль.
 Съ тѣхъ поръ одинъ, вдали отъ свѣта,
 Отъ праздной нѣги бытія
 Благословеніемъ Поэта
 Въ ночныхъ трудахъ крѣпился я.

Ты разбудилъ нѣмыя силы,
 Ты завѣщаль мнѣ новый свѣтъ—
 И я къ дверямъ твоей могилы
 Несу незрѣлый, блѣдный цвѣтъ.
 Въ нѣмой тоскѣ, вдали отъ свѣта,
 Въ своей незнаемой тиши,
 Я приношу на гробъ Поэта
 Смиранный даръ моей души.
 Простой листокъ въ вѣнокъ лавровомъ,
 Простая дань души простой,
 Не поразить могучимъ словомъ
 И не богата красотой.
 Нѣтъ, въ грустный часъ томящей муки
 Мнѣ громкихъ пѣсенъ не дано!
 Мнѣ облекать въ живые звуки
 Моей тоски не суждено!
 Но надъ могилою кровавой
 Я брошу блеклый мой листокъ,
 Пока сплететь на гробъ славы
 Другой пѣвецъ—другой вѣнокъ“!

А въ предисловіи наталкиваемся на слѣдующія строки:

„Еще въ 1835 году я кончилъ первый переводъ Фауста, который по независѣвшимъ отъ меня обстоятельствамъ былъ уничтоженъ тогда-же. Нѣкоторые уцѣлѣвшіе отрывки этого перевода познакомили меня съ Пушкинымъ; имъ я обязанъ счастливыми минутами, проведенными мною въ бесѣдѣ съ человѣкомъ, который любилъ и цѣнилъ все изящное, все прекрасное. Эти минуты навсегда останутся въ памяти моей, какъ грустное воспоминаніе объ утраченномъ невозвратимомъ счастіи. Пушкинъ ободрилъ меня ко второму переводу, который я нынѣ представляю на судъ моихъ

читателей. Живое участіе, совѣты и одобренія нашего поэта воспламеняли меня новыми силами при этомъ новомъ трудѣ. Я старался по возможности сохранить въ моемъ переводѣ всѣ размѣры подлинника, въ которомъ форма такъ тѣсно связана съ мыслию¹⁾.

Узнавъ о гибели перваго Губеровскаго перевода Фауста, Пушкинъ „посѣтилъ убитаго горемъ поэта, съ которымъ до того времени никогда не встрѣчался, одобрилъ его своимъ искреннимъ участіемъ и кончилъ тѣмъ, что убѣдилъ его приняться вторично за переводъ „Фауста“. Приведенный въ восторгъ вниманіемъ къ нему величайшаго изъ русскихъ поэтовъ того времени, Губеръ вскорѣ принялся снова за переводъ знаменитой трагедіи, и, желая выразить свою любовь и уваженіе къ великому поэту—исполненіемъ его желанія, не иначе являлся къ нему, до самой его смерти, какъ съ отрывкомъ изъ новаго перевода“²⁾.

Мы видимъ, какое теплое и близкое участіе принималъ Пушкинъ въ этомъ дѣлѣ. Первый русскій переводъ „Фауста“ является лучшимъ памятникомъ того благоговѣнія и живого интереса, какіе Александръ Сергѣевичъ питалъ къ этому созданію Гете. Одно это ужъ, казалось бы, должно опровергнуть мнѣніе А. Веселовскаго, что въ благоговѣніи нашего поэта къ Гете „чувствуется, однако, скорѣе разсудочная, нѣсколько холодная почтительность“, что „нѣмецкая поэтическая стихія, чуждая Пушкину еще съ школьныхъ временъ, не привилась и послѣ разсудочнаго сближенія съ нею въ зрѣломъ возрастѣ“³⁾. Въ сношеніяхъ съ Губеромъ мы видимъ проявленіе не только ума, но и чувства и воли.

¹⁾ Фаустъ. Переводъ Губера. Спб. 1838. Стр. XXXIII.

²⁾ Гербель. „Русскіе поэты“. Спб. 1888. Стр. 298.

³⁾ Жизнь. 1899 г. Май. Стр. 124 и 125.

Глава V.

До сихъ поръ мы почти не касались одного источника, весьма важнаго, однако, для изученія интересующаго насъ вопроса. Имъѣемъ въ виду „Записки А. О. Смирновой“¹⁾. Это зависѣло отъ самаго характера „Записокъ“. Онѣ представляютъ собою рядъ отдѣльныхъ отрывковъ и бесѣдъ, безъ системы и связи. Сколько-нибудь точно опредѣлить время, къ которому каждый разговоръ относится, очень трудно, иногда невозможно. Во всякомъ случаѣ, это требуетъ очень сложнаго изслѣдованія. Поэтому „Записки“ могли дать намъ лишь общую картину знакомства Пушкина съ Гете, но не помогли-бы нашимъ попыткамъ пріурочить это знакомство къ опредѣленнымъ датамъ. Кромѣ того, надежность „Записокъ“ подвергается, и не безъ основанія, нѣкоторыми извѣстными учеными сомнѣнiю. Это также заставило насъ отнестись къ нимъ осторожнѣе. Теперь, начертавъ картину знакомства нашего поэта съ Гете по его собственнымъ сочиненiямъ и вполне достовѣрнымъ источникамъ, сравнимъ ее съ тѣми, что предлагаютъ „Записки“. Это поможетъ и выясненiю вопроса объ ихъ надежности.

Съ удовольствiемъ отмѣчаемъ, что и онѣ вполне подтверждаютъ выводы нашей работы.

Сношенiя Пушкина съ А. О. Россети начались въ 1828 г.²⁾, а прекратились незадолго до смерти поэта съ отъѣздомъ Смирновыхъ за границу³⁾. Большинство замѣтокъ относятся, повидимому,

¹⁾ Спб. 1895 г.

²⁾ Записки Смирновой, ч. I, стр. 16.

³⁾ *Ib.*, стр. 340.

къ 1831—1835 годамъ, такъ какъ рядомъ со Сверчкомъ часто фигурируетъ и хохоль, а знакомство Пушкина съ Гоголемъ завязалось лишь въ юнѣ 1831 г. ¹⁾).

Онѣ изображаютъ поэта благоговѣйнымъ почитателемъ Гете, прекрасно изучившимъ его главнѣйшія созданія, хорошо знакомымъ притомъ и съ прочею нѣмецкой литературой.

Пушкинъ часто говоритъ о Гете, интересуется всяческими подробностями о немъ ²⁾), жаждетъ его лично увидѣть ³⁾). „Какъ онъ счастливъ“, воскликнулъ разъ поэтъ: „онъ былъ въ Веймарѣ, онъ видѣлъ Гете!“ ⁴⁾). Онъ называетъ своего любимца „гигантомъ“ ⁵⁾). Его голова напоминаетъ нашему поэту Юпитера ⁶⁾). Стихи его запоминаются имъ легко, такъ какъ они дѣйствуютъ сразу на всѣ наши способности: „на душу, на сердце и умъ“ ⁷⁾). „Гете нашъ великій учитель. Гете—Данте Германіи“ ⁸⁾). „У него и стихи и мысли“ ⁹⁾). Его сужденія—„божественныя и человѣческія“ ¹⁰⁾).

Какъ и въ своихъ сочиненіяхъ, Пушкинъ особенно восхищается „Фаустомъ“. По его мнѣнію, это „полное выраженіе германскаго генія. Въ „Фаустѣ“ больше идей, мыслей, философіи, чѣмъ во всѣхъ нѣмецкихъ философахъ, не исключая Лейбница, Канта, Лессинга, Гердера и прочихъ. Это—философія жизни“ ¹¹⁾). „Фаустъ“ стоитъ совсѣмъ особо. Это послѣднее слово нѣмецкой литературы, это особый міръ, какъ „Божественная Комедія“, это—въ изящной формѣ альфа и омега человѣческой мысли со временъ христіанства; это цѣлый міръ, какъ произведенія Шекспира“ ¹²⁾). Мы слышимъ со-

¹⁾ Я. Гротъ. Пушкинъ etc. Спб. 1899. См. стр. 208.

²⁾ Записки Смирновой, ч. I, стр. 88.

³⁾ Ib., стр. 56, 185, 328.

⁴⁾ Ib., стр. 281.

⁵⁾ Ib., стр. 204.

⁶⁾ Ib., стр. 85.

⁷⁾ Ibid., стр. 207.

⁸⁾ Ib., стр. 286. Ср. приведенное выше Посланіе къ Пушкину Веневитинова („наставникъ нашъ, наставникъ твой“) и собственное письмо Пушкина Погодину 1-го іюля 1828 г. („нашего германскаго патріарха“). См. Сочин. т. VII, стр. 236.

⁹⁾ Ibid., стр. 286.

¹⁰⁾ Ibid., стр. 152.

¹¹⁾ Ibid., стр. 186.

¹²⁾ Ibid., стр. 155.

вершено то-же, что читали въ произведеніяхъ Пушкина соотвѣтствующаго времени.

Мы видѣли, что съ 1827 года упоминанія Пушкина о произведеніяхъ Гете становятся гораздо болѣе рѣдкими, замѣчанія о „Фаустѣ“ принимаютъ характеръ сравненій его съ другими геніальными созданіями поэзіи, а появляются не встрѣчавшіяся дотолѣ сужденія о другихъ нѣмецкихъ писателяхъ: Гансѣ Саксѣ, Гердерѣ, Кантѣ, Бюргерѣ, Гесснерѣ, Лессингѣ. Принимая наблюденіе Schlegel'a, признанное имъ къ Гете, что человекъ наиболѣе охотно говоритъ о чемъ-нибудь именно въ эпоху горячаго изученія и вызываемаго имъ интереса къ данному предмету, мы пришли къ выводу, что въ 1827 году Пушкинъ закончилъ собственно изученіе произведеній Гете и обратился къ опредѣленію его мѣста въ міровой литературѣ и изученію другихъ нѣмецкихъ писателей. Этотъ выводъ подтверждаютъ и записки Смирновой. Начатая въ 1828 году, онѣ вездѣ представляютъ Пушкина *уже изучившимъ Гете*. Обо всѣхъ его произведеніяхъ онъ говоритъ съ полной свободой, какъ о вполне знакомыхъ, хорошо извѣстныхъ ему. При этомъ называются нѣкоторыя произведенія, которыя мы только предполагали извѣстными ему. Такъ на замѣчаніе Вяземскаго, что онъ, Пушкинъ, „Борисомъ Годуновымъ“ создалъ вполне народную трагедію, послѣдній отвѣчалъ: „У меня былъ высокій образецъ передъ глазами—Шекспиръ, и я имъ воспользовался. Впрочемъ, я нахожу прекрасными народныя сцены у Шиллера и Гете. Но что поразило меня у Шекспира, это то, что герои его совсѣмъ не декламируютъ передъ суфлерской будкой, становясь въ трагическія позы“¹⁾. Въ такомъ контекстѣ слова Пушкина указываютъ на изученіе имъ передъ созданіемъ „Годунова“ не только Шекспира, но и Шиллера и Гете. Намекъ на народныя сцены показываетъ, что ближайшимъ образомъ слова поэта относятся къ „Фаусту“, „Эгмонту“ и „Гецу фонъ-Берлихингену“. Это совпадаетъ съ тѣми выводами, къ которымъ мы уже пришли. Эгмонтъ, кромѣ того, прямо упоминается въ запискахъ²⁾. При этомъ Пушкинъ выражаетъ сожалѣніе, что историческихъ лицъ

¹⁾ *Иб.*, стр. 188. Это мнѣніе, несомнѣнно, принадлежитъ Пушкину. Вспомнимъ его замѣчаніе, что „Шекспиръ схватилъ страсти, Гете—правы“. (См. Переписка. Т. I, стр. 248), и его сожалѣніе, что Байронъ въ своихъ подражаніяхъ Гете испортилъ его простонародныя сцены (Соч. V, стр. 402).

²⁾ Записки, ч. I, стр. 198. 286.

изображаютъ „обыкновенно, не углубляясь въ изученіе архивовъ, въ которыхъ хранится такой богатый матеріалъ“, и что Эгмонтъ написанъ „съ предвзятою мыслью“. О „Геццъ“ см. на стр. 155. Упоминаетъ нашъ поэтъ и о „Westöstliche Divan“, слѣды знакомства съ которымъ мы открыли у Пушкина въ 1825 г. „Изъ всего, гдѣ рѣчь идетъ о Востокѣ я предпочитаю Коранъ, Восточный Диванъ Гете, и Тысячу и одну ночь“¹⁾. Быть можетъ, именно ассоціація по времени, когда они читались, побудила Пушкина поставить Диванъ рядомъ съ Кораномъ. Какъ подражаніе лишь, онъ долженъ-бы стоять позади всѣхъ оригинальныхъ созданій восточной поэзіи..

Встрѣчаемъ и „Торкзато Тассо“, вліяніе котораго мы подозрѣвали въ „Цыганахъ“²⁾.

Кромѣ того, находимъ упоминанія о „Прометеевѣ“³⁾, „Клавиго“⁴⁾, „Средствѣ по выбору“⁵⁾, „Германъ и Доротея“, „Колоколъ“, „Лорелея“, „Фульскомъ королѣ“⁶⁾, особенно часто о Вертерѣ⁷⁾.

Такимъ образомъ, оказывается, Пушкинъ былъ знакомъ со всѣми выдающимися произведеніями Гете. Въ ихъ списокѣ нѣтъ лишь „Поэзіи и правды моей жизни“, но этотъ недостатокъ восполняетъ Анненковъ: „Пушкинъ всецѣло предался мысли испробовать реальный романъ въ прозѣ, въ которомъ поэтическій элементъ игралъ-бы ту-же роль, какую онъ играетъ въ „*Warheit und Dichtung*“ Гете, напимѣръ, гдѣ соединеніе историческихъ данныхъ съ вымысломъ и фантазіей такъ крѣпко сплочено, что оно еще не поддалось и до сихъ поръ ношу критическаго анализа, силившася много разъ раздѣлить это единство на составныя его части“⁸⁾.

Часто говоритъ Пушкинъ въ Запискахъ Смирновой и о Шиллерѣ. Въ разговорахъ съ Жуковскимъ онъ обсуждаетъ почти все его главнѣйшія созданія. Встрѣчаемъ „Разбойниковъ“, „Коварство и любовь“, „Фіеско“, „Жанна Д'Аркъ“, „Марія Стюартъ“, „Лагерь Валленштейна“, „Смерть Валленштейна“⁹⁾, „Турандотъ“, „Мессин-

¹⁾ Ibid., стр. 299.

²⁾ Ibid. стр. 155, 294.

³⁾ Ibid. стр. 205.

⁴⁾ Ibid., стр. 155, 294.

⁵⁾ Ibid., стр. 307.

⁶⁾ Ibid., стр. 156.

⁷⁾ Ibid., стр. 298, 296, 307, 309.

⁸⁾ „П. В. Анненковъ и его друзья“. Спб. 1892, ч. IV, стр. 451.

⁹⁾ Записки Смирновой, стр. 154.

скую Невѣсту“, „Пикколомини“¹⁾). Чаше другихъ онъ говоритъ о „Разбойникахъ“²⁾ и „Донъ Карлосъ“³⁾). Онъ восхищается статьями Шиллера о драматическомъ искусствѣ⁴⁾). Мы знаемъ изъ переписки Пушкина, что онъ, дѣйствительно, ознакомился не только съ драмами, но и съ другими произведеніями Шиллера.

Также подтверждаютъ Записки Смирновой и наше предположеніе, что впослѣдствіи Пушкинъ принялся за изученіе и другихъ представителей нѣмецкой литературы. Бесѣда въ Запискахъ заходить и объ нихъ, но тутъ поэтъ не чувствуетъ себя такъ привольно. Въ разговорѣ о Лессингѣ первенствующую роль играетъ Жуковский. Пушкинъ вставляетъ лишь одну фразу, очень коротенькую⁵⁾). Онъ цѣнитъ Лессинга, какъ критика и теоретика драмы: „Право, эти господа слишкомъ свободно обращаются съ исторіей, да и безъ всякой цѣли, такъ какъ это ровно ничего не придаетъ драмѣ. Романтики не читали Лессинга, а онъ, между тѣмъ, былъ бы имъ полезенъ“⁶⁾). О Нибелунгахъ и Гансѣ Саксѣ Пушкинъ рассказываетъ Россети настолько сбивчиво, что она принуждена обратиться за разъясненіемъ къ Жуковскому⁷⁾). И вторая его „лекція“ о томъ же предметѣ не отличается полной отчетливостью представленія⁸⁾). Но изъ нея видно, что Пушкинъ знакомъ и со скандинавскими сагами, Нибелунгами и Вольфрамомъ фонъ-Эшенбахъ⁹⁾) и высоко цѣнитъ Ганса Сакса, какъ истинно тевтонскаго поэта¹⁰⁾). Вспомнимъ отзывъ о немъ въ его сочиненіяхъ. Еще болѣе показываютъ, что Пушкинъ именно въ это время изучалъ нѣмецкую литературу, его слова объ Эразмѣ: „Я перечелъ *теперь* всего Мильтона.... Перечелъ я и „Похвалу глупости“. Эразмъ одно изъ любонятнѣйшихъ лицъ реформации; *кто-бы ожидалъ встрѣтить въ Роттердамѣ поклонника грече-*

¹⁾ Ib., стр. 155.

²⁾ Ib., стр. 154, 286, 276.

³⁾ Ib., стр. 154, 198, 286.

⁴⁾ Ib., стр. 186. Другія замѣчанія о Шиллерѣ см. на стр. 94, 140, 156, 187, 282, 286, 298.

⁵⁾ Ib., стр. 154.

⁶⁾ Ib., стр. 298.

⁷⁾ Ib., стр. 136.

⁸⁾ Ib., стр. 136—137.

⁹⁾ Ib., стр. 136.

¹⁰⁾ Ib., стр. 136, 161.

*скихъ музъ?*¹⁾. Последнее замѣчаніе также свидѣтельствуетъ о неполномъ знакомствѣ съ той эпохой. Встрѣчаются и Уландъ²⁾, Гердеръ, Лейбницъ, Кантъ³⁾. Изъ современныхъ поэтовъ Александра Сергѣевича наиболѣе занималъ Гейне⁴⁾, котораго въ Германіи онъ ставилъ непосредственно вслѣдъ за Гете и Шиллеромъ⁵⁾. Онъ цѣнитъ въ немъ юморъ⁶⁾, совершенство формы⁷⁾ и меланхолію, проникающую его лирику⁸⁾.

Мы видимъ, выводы нашего анализа собственныхъ произведеній Пушкина находятъ себѣ самое желательное для насъ подтвержденіе въ „Запискахъ А. О. Смирновой“.

Конечно, не всѣ мнѣнія, высказывавшіяся Пушкинымъ въ кружкѣ Смирновой, повторяются въ его произведеніяхъ. Но этого нельзя и требовать. На бумагу заносится только то, что стало предметомъ особенно глубокихъ размышленій, въ разговорѣ же мы дѣлимся и мыслями случайными, по какой-либо причудливой ассоціаціи идей, промелькнувшими въ нашемъ мозгу. Сужденій записанныхъ у каждаго автора гораздо менѣе, чѣмъ высказанныхъ. Вспомнимъ, какъ углубляютъ и расширяютъ наше представленіе о Гете послѣдняго періода „Разговоры съ Эккерманомъ“. Для провѣрки цѣнности подобныхъ произведеній существуетъ иной критерій: свѣдѣнія, сообщаемыя ими о поэтѣ, не должны стоять въ противорѣчій съ тѣмъ, что мы знаемъ о его взглядахъ изъ его собственныхъ произведеній и изъ другихъ вполне надежныхъ источниковъ. Между мнѣніями Пушкина о германской литературѣ, какія мы встрѣчаемъ въ Запискахъ Смирновой, и его подлинными сужденіями объ этомъ предметѣ такихъ противорѣчій, какъ мы видѣли, нѣтъ.

Предположеніе, что Смирнова искусно фальсифицировала свои Записки при помощи изданныхъ сочиненій Пушкина, маловѣроятно. Во-первыхъ, въ 1871 году, когда появилась въ печати первая часть

¹⁾ Ibid., стр. 180.

²⁾ Ib, стр. 156.

³⁾ Ibid., стр. 186.

⁴⁾ Ib., стр. 297.

⁵⁾ Ib., стр. 187.

⁶⁾ Ib., стр. 187.

⁷⁾ Ib., стр. 152, 156.

⁸⁾ Ibid., стр. 152.

Записокъ, еще не было достаточно полного изданія Пушкина. Пришлось бы допустить, что Смирнова сумѣла во многихъ случаяхъ *угадать* сужденія Пушкина, появившіяся въ печати лишь позднѣе. Это значило-бы признать ее конгеніальной Пушкину, но то, что намъ извѣстно о Смирновыхъ ¹⁾, не оправдываетъ такого допущенія. Во вторыхъ, даже и пользуясь всѣми необходимыми источниками, написать на нѣсколькихъ десяткахъ страницъ цѣлый рядъ воображаемыхъ разговоровъ съ Пушкинымъ о нѣмецкой литературѣ (я касаюсь только ея) и не провраться, не приписать Пушкину мнѣній, стоящихъ въ противорѣчій съ подлинными его взглядами, значило бы глубоко изучить нашего поэта, тонко проанализировать его произведенія и далеко опередить научную литературу о Пушкинѣ.

Конечно, Смирнова кокетничаетъ передъ читателемъ, преувеличивая свою роль и значеніе. Конечно, ея субъективныя настроенія вліяютъ и на передачу бесѣдъ, происходившихъ въ ея салонѣ, а можетъ быть, вліяли въ свое время и на тонъ ихъ. Такъ, напри- мѣръ, ея мистицизмъ и преклоненіе передъ императоромъ Николаемъ, несомнѣнно, отражаются и въ рѣчахъ другихъ дѣйствующихъ лицъ ея салона; ея дружба съ Жуковскимъ и сходство съ нимъ въ главныхъ воззрѣніяхъ побуждаетъ ее отводить ему роль всеобщаго учителя. Не всегда она ясно понимала своихъ собесѣдниковъ—она и сама признается иногда въ этомъ ²⁾,—не всегда поэтому она можетъ и передать ихъ мнѣнія съ надлежащей ясностью и точностью. Въ этомъ отношеніи, конечно, она далеко уступаетъ Эккерману, который не всегда, правда, могъ уловить тонкость идей Гете, но съ замѣчательною добросовѣстностью стремился къ точной ихъ передачѣ.

Но всѣ указаные выше недостатки присущи всякимъ мемуарамъ. Мемуарамъ никогда нельзя слѣпо довѣрять, каждое ихъ слово нуждается въ провѣркѣ. Но видѣть въ Запискахъ Смирновой фальсификацію нѣтъ основаній. Во-первыхъ, онѣ, несомнѣнно, восходятъ къ запискамъ самой А. О. Смирновой, такъ какъ на нихъ лежитъ яркій отпечатокъ ея личности, сколько она намъ извѣстна по дру-

¹⁾ Подозрѣніе въ поддѣлкѣ можетъ быть направлено противъ обѣихъ Смирновыхъ: матери и дочери, издательницы ея записокъ.

²⁾ См. Записки, стр. 136, 136—137.

гимъ источникамъ. Во-вторыхъ, и сообщаемыя ею бесѣды и сужденія великихъ поэтовъ первой половины XIX столѣтїя, повидимому, имѣютъ въ своемъ основанїи дѣйствительные разговоры съ ними. Къ такому выводу, по крайней мѣрѣ, приводитъ насъ сопоставленіе того, что она сообщаетъ объ отношенїи Пушкина къ Гете и его произведенїямъ, съ свѣдѣнїями, добытыми путемъ изученїя всѣхъ остальныхъ источниковъ. Поэтому Записки Смирновой являются для историка литературы очень цѣннымъ источникомъ, которымъ пользоваться, однако, нужно умѣючи вслѣдствіе чрезвычайной субъективности ихъ автора.

Разысканія въ области поэтики Французскаго романтизма.

ГЛАВА VI.

Романтический синтезъ. Обще выводы.

Начало, объединяющее все теченія французской литературы въ 40-хъ и 50-хъ годахъ истекшаго столѣтїя.—Все ли французскіе писатели того времени стремились къ универсализму.—I. Стремленіе къ универсализму Сентъ-Бѣва и Бальзака.—Переходъ отъ субъективизма къ универсальности у Жоржъ Сандъ, Дюма и Мюссе.—Универсальныя теорїи Леру и Кинэ.—Символь „мірового“ города у Гюго (въ „*L'Année Terrible*“), у Виньи („*Paris*“, „*Daphné*“) и Ламартина („*Les Visions*“).—II. Универсализмъ въ драмѣ.—Невѣрная оцѣнка многими критиками эстетическихъ теорїй Гюго.—Почему онѣ для насъ особенно интересны.—„*Предисловіе*“ къ драмѣ „*Кромвель*“ и его оцѣнка у современниковъ.—Отношеніе Гюго къ французскимъ классикамъ.—Поклоненіе Мольеру, Корнелю, Расину; протестъ противъ „правиль“ и требованій „вѣщаго вкуса“.—Относительность прекраснаго.—Теорія происхожденія лирики, эпоса и драмы.—Ученіе объ „уродливо-смѣшномъ“—Драма заключаетъ въ себѣ все прочіе литературныя жанры.—Она—картина жизни, зеркало, въ которомъ отражается весь міръ.—Есть-ли искусство фотографія?—Задачи искусства.—Цѣль его—выбирать въ жизни характерное.—Драматическія теорїи Гюго въ другихъ его произведенїяхъ.—Развитіе теорїи чередованія трагическаго и смѣшнаго, прекраснаго и безобразнаго:—Предисловіе къ драмѣ „*Люкреція Борджя*“; ученіе о „великомъ“ и „правдивомъ“:—Предисловіе къ драмѣ „*Марія Тюдоръ*“.—Расширеніе задачъ драмы:—Предисловіе къ „*Анджело*“ и „*Бюргинамъ*“.—Драматическія теорїи Александра Дюма и Алфреда де-Виньи.—„*Предисловіе*“ къ „*Чаттертону*“, „*письмо къ лорду L*****“.—III. Универсализмъ въ лирикѣ.—Стихотвореніе Виньи.—Переходъ Ламартина отъ индивидуализма къ универсализму.—Стихотвореніе „*A. M. F. Guillemardet*“.—Переходъ Гюго къ универсализму.—Предисловіе къ „*Les Chants du Crépuscule*“ и „*Les Feuilles d'automne*“.—Расширеніе задачъ лирики въ „*Les Voix Intérieures*“.—Попытка свести къ синтезу все роды поэзи:—Предисловіе къ „*Les Rayons* и *les Ombres*“.—Поэма „о Человѣкѣ“.—Стремленіе примирить индивидуализмъ съ универсализмомъ въ „*Les Contemplations*“.—Наука и поэзія въ

„*Les Misérables*“.—Взгляды Бодлера на универсализмъ поэзіи Гюго въ частности и на литературный индивидуализмъ вообще („*L'Art Romantique*“).—IV. Универсализмъ въ эпосѣ.—Стремленіе создать всеобъемлющую эпопею.—Синтезъ поэзіи Винья.—Предисловія къ „*Jocelyn*“ и „*La Chute d'un ange*“ Ламартина.—Прозѣкъ всемірной эпопеи. „*Видѣнія*“.—Универсальная эпопея у Гюго. „*La Fin de Satan*“, „*Dieu*“, „*La légende des siècles*“.—Синтезъ творчества Гюго.—V. Общіе выводы.—Опредѣленіе французскаго романтизма.

Теперь мы вправѣ спросить себя: было-ли въ пору, называемую романтизмомъ, такое начало, которое объединяло всѣ теченія французской литературы, разсмотрѣнныя нами въ предыдущихъ главахъ? Какъ мирились между собой столь различныя, часто даже противоположныя другъ другу стремленія какъ напр., вѣра въ прогрессъ, приведшая къ стремленію произвести коренной переворотъ во всемъ социальномъ и политическомъ укладѣ и увлеченіе родной стариной; прославленіе самодовлѣющаго „я“ и пантеизмъ, стремленіе слиться въ великомъ „все“; восторженный лиризмъ и объективное наблюденіе дѣйствительности, исканіе новаго искусства и стремленіе сохранить связь съ литературной традиціей, увлеченіе фантастикой и реализмъ и т. д.? Отвѣтъ на этотъ вопросъ данъ нами въ концѣ каждой изъ предшествовавшихъ главъ: каждое изъ теченій, развившихся въ пору іюльской Монархіи, заключало въ себѣ стремленіе создать искусство всеобъемлющее, общечеловѣческое, универсальное. Конечно, далеко не у всѣхъ французскихъ писателей этой эпохи оно было вполне сознательнымъ, теоретическимъ. Далеко не всѣмъ имъ также удалось осуществить этотъ идеалъ. Многіе изъ нихъ остановились на полъ-дорогѣ, на обработкѣ одного какого-нибудь литературнаго жанра, примкнули къ одному лишь теченію. Шарль Нодье, Александръ Сумэ, Эмиль и Антони Дешампъ, Шенедолле, Жюль Лефевръ, принадлежавшіе къ такъ называемой „Первой Трапезной“ (*Le premier Cénacle*), собиравшіеся въ „Арсеналѣ“, остановились на фантастикѣ, экзотизмѣ, исканіи колорита мѣста и времени, популяризировали въ подражаніяхъ и переводахъ сочиненія корнеевъ нѣмецкой, итальянской и англійской литературы. Понсъ, Сорсумъ, Галлуа и многіе другіе *poetae minores* 30-хъ годовъ не пошли далѣе подражанія Байрону, и Вальтеръ-Скотту. Члены „Второй Трапезной“ (*le second Cénacle*), друзья Гюго — Вакри, Поль де-Сень Викторъ и друг. посвятили себя борьбѣ съ классическими идеями, съ абсолютными приговорами

„вкуса“, во имя свободы творчества и художественнаго индивидуализма.

Къ литературному синтезу пришли только крупнѣйшіе изъ французскихъ писателей первой половины XIX вѣка. Они попытались осуществить идею „универсальнаго искусства“, такъ сказать, „носившуюся въ воздухѣ“ съ 30-хъ годовъ истекшаго столѣтія, а также и дать ей теоретическое обоснованіе.

I.

У большинства изъ нихъ уже въ 30-хъ—35-хъ годахъ наблюдается стремленіе примирить субъективизмъ съ болѣе широкими литературными задачами, расширить область поэтическаго творчества. Мы видимъ, что Сентъ-Бёвъ началъ съ прославленія индивидуальнаго чувства въ литературѣ, со стремленія порвать съ французскими классиками вѣка Людовика XIV, вернуться къ первоисточникамъ новѣйшей поэзіи—эпохъ Возрожденія. Позже эстетическое міросозерцаніе Сентъ-Бёва постепенно расширяется. Онъ убѣдился въ томъ, что новая школа не сдержала многихъ изъ своихъ обѣщаній. Она обновила лирику, выработала новый стиль, но вовсе не создала такого искусства, которое-бы могло вполне замѣнить классическое. Классики и романтики, для Сентъ-Бёва, это—представители разныхъ „семей умовъ“, которыя встрѣчаются во всѣ времена; каждая изъ нихъ имѣетъ полное право на литературное существованіе. Совершеннымъ искусствомъ является для Сентъ-Бёва такое, въ которомъ сочѣтались-бы классическое чувство мѣры, симметричность въ распредѣленіи частей, тонкій психологическій анализъ съ романтической восторженностью, лиризмомъ, общеніемъ съ природой. Романтизмъ для него является какъ-бы дополненіемъ къ классицизму¹⁾.

Съ другой стороны и Бальзакъ, начавъ съ увлеченія фантастикой и байроновскимъ демонизмомъ, кончилъ стремленіемъ объективно-научно описывать естественную исторію современнаго чело-вѣчества, изобразить жизнь людей всѣхъ сословіи и состояній, всѣхъ общественныхъ группъ и т. п.²⁾.

¹⁾ См. выше Главу II-ую, § VI-ой.

²⁾ См. выше Главу III-ью, § IV-й.

У Жоржъ Сандъ переходъ отъ субъективнаго лиризма къ болѣе широкимъ литературнымъ задачамъ совершился подъ вліяніемъ той эволюціи, которая произошла какъ въ ея собственныхъ соціальныхъ взглядахъ, такъ и во взглядахъ окружавшей ее среды. Въ юности своей она послѣдовательница Руссо, протестуетъ во имя чувства и естественныхъ влеченій человѣка противъ условностей и несправедливостей, создаваемыхъ современной культурой. Этотъ протестъ сказывается въ такихъ романахъ, какъ „Индіана“, „Лелія“, „Жакъ“ и друг. Подъ вліяніемъ социалистическихъ теорій, развившихся во Франціи послѣ революціи 1830 года, міросозерцаніе Жоржъ Сандъ значительно расширяется. Ея друзья Барбэсъ, Мишель, Пьеръ Леру, Жанъ Рейно посвящаютъ ее въ тайны „религии прогресса“, мистическаго культа „свободнаго человѣчества“, объединеннаго любовью¹⁾. Продуктомъ ея „обращенія“ были такіе романы, какъ „*Le Compagnon du tour de France*“, „*Consuelo*“, „*Le Meunier d'Angibault*“, „*Le Pêché de Monsieur Antoine*“, представляющіе собой рядъ проповѣдей гуманитарныхъ и социалистическихъ идей. Наряду съ тѣмъ она, подъ вліяніемъ реалистическихъ писателей 40-хъ годовъ стремится описывать представителей разныхъ сословій, а подъ вліяніемъ романовъ Вальтеръ-Скотта воспроизводитъ историческое прошлое. Первая тенденція сказывается въ такихъ романахъ, какъ „*La Mare au diable*“, „*la Petite Fadette*“, „*François le Champi*“, „*Valentine*“, „*Jean de la Roche*“, „*Le Marquis, de Villemer*“²⁾, вторая сказала еще въ „*Mauprat*“, а впоследствии въ „*Les Beaux Messieurs de Bois-Doré*“. Такимъ образомъ, если взять творчество Жоржъ Сандъ въ цѣломъ, то оказывается, что у нея романъ служитъ и передачѣ личныхъ индивидуальныхъ чувствъ, и трактованію соціальныхъ вопросовъ, и воскрешенію историческаго прошлаго, и изображенію (болѣе или менѣе удачному.

¹⁾ *Lauson*, Op. cit., pp. 982—983.

²⁾ Въ первыхъ трехъ изъ этихъ романовъ Жоржъ Сандъ рисуетъ деревенскіе нравы, въ „*Valentine*“ и „*Jean de la Roche*“—буржуазію, въ „*Le Marquis de Villemer*“—аристократію. На первый взглядъ можетъ казаться, что этой стороной своего творчества Жоржъ Сандъ примыкаетъ къ реалистическому теченію, но если вчитаться въ любой изъ этихъ романовъ, то нетрудно убѣдиться, что и „пейзаны“ и буржуа, и аристократы Жоржъ Сандъ являются условными, особенно первые. Реальны въ романахъ Жоржъ Сандъ только нѣкоторыя второстепенныя лица и картины природы, которую она описываетъ мастерски.

конечно) всѣхъ классовъ современнаго общества. Въ драмахъ и романахъ своихъ Александръ Дюма ставитъ себѣ задачи нѣсколько иные, чѣмъ Жоржъ Сандъ, но въ коихъ сказывается то-же стремленіе къ универсализму. Онъ хочетъ воскресить всю французскую исторію отъ среднихъ вѣковъ („*Charles VII chez ses grands vassaux*“, „*La Tour de Nesle*“) до временъ французской революціи включительно („*Le Colier de la Reine*“, „*Ange Pitou*“ etc.).

Наконецъ и Альфредъ де-Мюссе ставитъ своему искусству столь-же широкія задачи, какъ и Жоржъ Сандъ и Дюма. Уже первые сборники его произведеній „*Contes d'Espagne et d'Italie*“ и „*Premières poésies*“ поражаютъ разнообразіемъ сюжетовъ. Тутъ и сцены изъ итальянской и испанской жизни („*Don Paez*“, „*Portia*“) и картины турецкихъ нравовъ („*Namouna*“) и эпизодъ изъ жизни тирольскихъ горцевъ („*La Coupe et les lèvres*“) и попытки воскресить историческое прошлое („*Les Marrons du feu*“, XVIII в.) и сцены парижской жизни („*Mardoche*“), „*Secrètes Pensées de Raphael*“ etc) и байроновскій демонизмъ, и восторженный лиризмъ, и объективное изображеніе современной дѣйствительности. Изливъ въ цѣломъ рядѣ глубоко-поэтическихъ произведеній свою скорбь („*Les Nuits*“), давъ самое яркое выраженіе „религіи сердца“ и культа страданія, Мюссе, какъ мы видѣли, переходитъ къ объективному спокойному изображенію современной жизни. Въ „*La Confession d'un enfant du siècle*“ онъ рисуеъ картину современнаго общества; въ цѣломъ рядѣ бытовыхъ комедій и новеллъ--нравы парижанъ. Въстѣ съ тѣмъ его влечетъ къ себѣ историческое прошлое, особенно эпоха Возрожденія („*Le Fils du Titien*“) и средніе вѣка. Его занимаетъ и образъ Христа, являющагося символомъ страждущаго человечества. Что касается его теоретическихъ взглядовъ на искусство, Мюссе, какъ нами было указано выше (гл. II, § V-ff), полагаетъ что оно должно вести людей къ святилищу мысли. Чѣмъ болѣе этотъ путь обширенъ и простъ, тѣмъ онъ прекраснѣе¹⁾. Подобно Севтъ-Бѣву, онъ хочетъ сочетать классицизмъ съ романтизмомъ²⁾.

Наряду со всѣми этими писателями, у коихъ литературный универсализмъ развился либо на чисто эстетической почвѣ, либо подъ

¹⁾ См. выше, стр. 127.

²⁾ См. выше, стр. 139.

вліяніемъ тѣхъ или другихъ соціальныхъ теорій, мы видимъ цѣлый рядъ такихъ, у которыхъ онъ истекать одновременно изъ ихъ соціального и философскаго міросозерцанія, былъ сознательнымъ стремленіемъ къ синтезу.

Главная ошибка мыслителей всѣхъ временъ, по мнѣнію Пьера Леру, та, что они отдѣляютъ науку, философію и искусство отъ религіи. И ученые, и философы, и пророки, служатъ одной цѣли—откровенію вѣчной истины. Она таится въ душѣ каждаго отдѣльнаго человѣка и ждетъ только толчка, чтобы пробудиться и стать для всѣхъ очевидной. Индивидуализмъ и социализмъ суть лишь разные пути къ одному откровенію¹⁾. Это откровеніе будетъ состоять въ томъ, что люди восчувствуютъ въ себѣ божественную ессенцію, которая есть духъ жизни, проникающій вселенную. Для этого они должны отказаться отъ эгоистическихъ стремленій; конечнымъ результатомъ прогресса должно быть универсальное душевное общеніе (*la communion du genre humain*), всеобщая солидарность человѣчества.

Для Кинэ вся эволюція человѣческой мысли сводится къ послѣдовательному открытію божественной души вселенной. Исторія религіи это—исторія самага человѣчества, исторія его шествія по пути къ безконечности²⁾. Великія событія исторіи политической служатъ выраженіемъ тѣхъ-же законовъ, которые руководятъ открытіями великихъ мыслителей. Такъ, напр., послѣдовательные фазисы французской революціи были, по его словамъ, ошутимыми выраженіями нѣмецкой метафизики. Кантъ это — Учредительное Собраніе; Фихте — Конвентъ; Шеллингъ — Имперія. Какъ эта послѣдняя опиралась съ одной стороны на пески Египта, съ другой на берега Дуная, такъ философія Шеллинга включила въ себя мечтанія александрійскихъ философовъ и скандинавскій пантеизмъ³⁾.

Вліяніе идей Леру и Кинэ сказалось на трехъ корифеяхъ французской поэзіи Ламартинъ, Гюго и Альфредъ де-Виньи. И они

¹⁾ „Le vrai législateur c'est chacun par tous au moyen de la science et de l'amour. Ou réciproquement, le vrai législateur c'est tous par chacun au moyen de la science et de l'amour. Ou réciproquement encore, le vrai législateur c'est la science et l'amour par chacun et par tous“ „Aux politiques“, t. I., p. 163.

²⁾ „Le Génie des religions“ Avertissement.

³⁾ Цитир. *Тассаръ*, op. cit. p. 511.

мечтають о синтезѣ науки съ философіей, религіей и поэзіей. Результатомъ такого синтеза и должно быть наступленіе золотого вѣка, когда всѣ люди составятъ одну обширную общину, основанную на началахъ братства и любви. Воображенію многихъ изъ французскихъ мыслителей эта община рисуется то въ образѣ всемірной имперіи, то въ образѣ идеальнаго, „универсальнаго“ города. Для Огюста Конта этотъ городъ—Иерусалимъ, для другихъ Парижъ.

Въ ранній періодъ своей литературной дѣятельности Гюго увлекался идеей всемірной имперіи. Бонапартъ для него такой-же „géant de France“, какъ Карлъ Великій; онъ наслѣдникъ Александра Македонскаго¹⁾). Впослѣдствіи образъ всемірной имперіи смѣняется у него образомъ единого человѣчества, не знающаго никакихъ территоріальныхъ, соціальныхъ и политическихъ раздѣленій. Всеобъемлющій духъ любви и свободы это — потопъ, который смоеетъ все старое и обновитъ вселенную. Тщетно старый міръ пытается остановить волны, постоянно поднимающіяся и затопляющія его; тщетно онъ ссылается на слова Всевышняго: „Не иди далѣе“; волны отвѣчаютъ ему: — „ты считаешь меня приливомъ, а на самомъ дѣлѣ я—потопъ“²⁾).

Городомъ, который носить въ себѣ зародыши этой культуры будущаго, изъ котораго исходятъ идеи, долженствующія обновить человѣчество, Гюго считаетъ Парижъ. Это—городъ—мать, мрачный пламень, свѣтозарная звѣзда, огромная паутина, въ которой ловятся народы:

Oh! Paris est la cité mère!
 Paris est le lieu solennel
 Où le tourbillon éphémère
 Tourne sur un centre éternel!
 Paris! feu sombre ou pure étoile!
 Morne Isis couverte d'un voile!
 Araignée à l'immense toile
 Où se prennent les nations!
 Fontaine d'urnes obsédée!
 Mamelle sans cesse inondée

¹⁾ „Odes et Ballades“: „A la colonne de la place Vendôme.“ „Les Chants du Crépuscule“: „A la colonne“ etc.

²⁾ „L'Année terrible“: „Epilogue“.

Où pour se nourrir de l'idée
Viennent les générations.

Онъ беретъ у всякаго народа счастливаго мужественнаго или мудраго его законы, его боговъ, его обычаи. Въ своемъ горниль онъ сплавляетъ, преобразуетъ и обновляетъ универсальную науку, которую заимствуетъ у всего челоуѣчества:

Quand Paris se met à l'ouvrage
Dans sa forge aux mille clameurs,
A tout peuple heureux, brave ou sage.
Il prend ses lois, ses dieux, ses mœurs.
Dans sa fournaise pêle-mêle,
Il fond, transforme et renouvelle
Cette science universelle
Qu'il emprunte à tous les humains,
Puis il rejette aux peuples blêmes
Leurs sceptres et leurs diadèmes,
Leurs préjugés et leurs systèmes,
Tout tordus par ses fortes mains!

Каждое утро онъ создаетъ чью либо славу, каждый вечеръ онъ гаситъ чье либо солнце. Посредствомъ идеи, мечты и меча онъ созидаетъ лѣстницу отъ земли до небесъ. Онъ братъ Мемфиса и Рима, строящій въ нашъ вѣкъ Вавилонову бапню для всѣхъ людей и Пантеонъ для всѣхъ боговъ:

Paris qui garde sans y croire
Les faisceaux et les encensoirs.
Tous les matins dresse une gloire,
Eteint un soleil tous les soirs:
Avec l'idée, avec le glaive,
Avec la force, avec le rêve,
Il refait, recloue et relève
L'échelle de la terre aux cieus;
Frère des Memphis et des Romes
Il bâtit au siècle où nous sommes,
Une Babel pour tous les hommes,,
Un Panthéon pour tous les dieux¹⁾.

¹⁾ „Les Voix Intérieures“: „A l'Arc de Triomphe“ II.

Парижъ для Гюго то-же, что Сіонская гора для пророковъ, говоритъ Ренувье¹⁾. Гюго съ восхищеніемъ созерцаетъ городъ, гдѣ народъ великъ, какъ римскій сенатъ, городъ-вселенную (la ville univers), городъ свѣта, городъ, изъ котораго исходитъ жизнь. Даже въ своей агоніи этотъ городъ продолжаетъ творить:

Ville sacrée

Топ agonie enfante et ta défaite crée
 Rien ne t'est refusé, ce que tu veux sera,
 Le jour où tu naquis l'impossible expira²⁾.

Такимъ же универсальнымъ городомъ представляется Парижъ и Альфреду де Виньи.

Парижъ—центръ компаса господня, онъ—огненное колесо, которое вращаетъ самъ Всевышній:

Dans un brouillard de feu je crois voir ce grand rêve
 La tour où nous voilà dans le cercle s'élève
 En le traçant jadis c'est ici, n'est-ce pas,
 Que Dieu même a posé le centre du compas?
 Le vertige m'enivre et sur mes yeux il pèse.
 Vois-je une roue ardente ou bien une fournaise?
 —Oui c'est bien une roue et c'est la main de Dieu
 Qui tient et fait mouvoir son invisible essieu.
 Vers le but inconnu sans cesse elle s'avance,
 On la nomme Paris, le pivot de la France.
 Quand la vivante roue hésite dans ses tours,
 Tout hésite et s'étonne, et recule en son cours...³⁾.

Этотъ городъ все дерзаетъ, низвергаетъ всѣ старые кумиры. Все пылаетъ въ его горнилахъ, все преобразуется, все служить матеріаломъ для новыхъ сооружеиіи:

Ainsi tout est osé! Tu vois, pas de statue
 D'homme, de roi, de Dieu, qui ne soit abattue.
 Mutilée à la pierre et rayée au couteau.

¹⁾ *Renouvier*, op. cit., pp. 151—152.

²⁾ „L'Année Terrible“, Juillet, XI.

³⁾ „Paris“.

Démembrée à la hache et broyée au marteau!
 Or ou plomb, tout métal est plongé dans la braise,
 Et jeté pour refondre en l'ardente fournaise,
 Tout brûle, craque, fume et coule; tout cela
 Se tord, s'unit, se fend, tombe là, sort de là
 Œuvre, ouvriers, tout brûle; au feu tout se confonde:
 Salamandres partout!—Enfer! Eden du monde!
 Paris! principe et fin! Paris! ombre et flamme!

Поэтъ чувствуетъ, что въ этомъ универсальномъ городѣ вырабатывается новая культура, онъ приметъ живую форму, станетъ символомъ новой вѣры, наводнитъ человечество либо потоками любви, либо опустошительнымъ огнемъ:

Ou soleil, ou comète, on sent bien qu'il survient;
 Qu'il brûle ou qu'il éclaire, on sent qu'il s'annonce,
 Qu'il surgira brillant à travers la fumée,
 Qu'il vêtira pour tous quelque forme animée,
 Symbolique, imprévue et pure, on ne sait quoi,
 Qui sera pour chacun le signe d'une foi,
 Couvrira, devant Dieu, la terre comme un voile,
 Et dans des flots d'amour et d'union enfin
 Guidera la famille humaine vers sa fin
 Mais que peut-être aussi, brûlant, pareil au glaive
 Dont le feu dessécha les pleurs dans les yeux d'Ève,
 Il ira labourant le globe comme un champ
 Et semant la douleur du levant au couchant.

Какова бы ни была миссія этого города, въ немъ заключена божественная сила. Даже небо чтить его и если бы оно наслало на Парижъ ангела-истребителя, то ангель этотъ поразилъ-бы его, ставъ передъ нимъ на колѣни.

Si la force divine
 Est en ceux dont l'esprit sent, prévoit et devine,
 Elle est ici.—Le ciel la révère.—Et sur nous
 L'ange exterminateur frapperait à genoux.

Впослѣдствіи символомъ обновленнаго человечества, универсальнымъ городомъ станетъ у Виньи, какъ мы видѣли, не Парижъ

а фантастическій городъ Дафна, гдѣ собрались избранники судьбы, великіе мыслители, призванные къ тому, чтобы водворить на землѣ господство Духа. Міросозерцаніе Виньи расширилось: націоналистическая идея смѣнилась идеей космополитической.

Ламартинъ помѣщаетъ универсальный городъ въ прошломъ и противопоставляетъ его городу будущаго. Таковъ городъ Бальбекъ въ поэмѣ „*Паденіе атлеса*“. Въ образѣ Бальбека Ламартинъ хотѣлъ показать къ какимъ результатамъ можетъ привести чисто матеріалистическая и раціоналистическая культура. Въ чудовищномъ, гигантскомъ городѣ живутъ титаны-полубоги. Они владѣютъ всѣми званіями, подчинили себѣ стихіи и покорили своей власти все прочее человѣчество. (Ту же идею разовьетъ Ренанъ въ „*Dialogues philosophiques*“, Леконтъ де Лиль въ „*Kain*“ и Верлэнъ въ „*Kaleidoscope*“). Но ихъ культура, лишенная нравственнаго начала, служитъ человѣчеству не въ пользу, а во зло. Титаны-полубоги Бальбека— жестокіе деспоты, übermensch'i — эгоисты, погрязшіе въ развратѣ. Этому универсальному городу прошлаго, Ламартинъ, повидимому, собирався противопоставить городъ будущаго (новый Римъ) въ концѣ своей эпопеи „*Les Visions*“. Согласно сохранившемуся плану десятаго „*Видѣнія*“, Элоимъ долженъ былъ основать въ Римѣ царство добра и справедливости въ противоположность царству Антихриста. Эту мечту о мессіанскомъ городѣ или о мессіанскомъ царствѣ, которое создало-бы духовное единство всего человѣчества, лелѣяли очень многіе изъ выдающихся мыслителей и поэтовъ XIX-го столѣтія. У польскихъ и русскихъ писателей она носитъ тотъ же націоналистическій характеръ, что у Гюго и у Виньи (въ ранній періодъ его литературной дѣятельности). Для Мицкѣвича и Словацкаго мессіанской націей является Польша; своими страданіями польскій народъ долженъ искупить грѣхи не только свои собственные, но и всего человѣчества. Для Достоевскаго и Владимира Соловьева мессіанская страна— Россія. Москва — третій Римъ, который призванъ къ тому, чтобы примирить въ себѣ культуру двухъ другихъ Римовъ— западнаго и восточнаго и создать новую, универсальную культуру¹⁾.

¹⁾ См. *Владиміръ Соловьевъ*. „La Russie et l'église universelle“, „Национальный вопросъ въ Россіи“ и т. п.

Какова, согласно представлѣніямъ французскихъ критиковъ, должна быть роль поэтовъ въ новой, постепенно создающейся *Civitas Dei*? И Виньи, и Гюго, и Ламартинъ, а за ними и многие изъ ихъ современниковъ даютъ одинаковый отвѣтъ на этотъ вопросъ, они должны подготовить торжество духа, торжество пролетаріата, создавъ новое, универсальное искусство. Попытки представителей школы 1830 года обновить драму, лирику и эпосъ были однимъ изъ выраженій ихъ стремленія создать универсальное, всеобъемлющее искусство; стремленіе это было сперва смутнымъ и затѣмъ все болѣе и болѣе сознательнымъ.

II.

Въ своемъ исканіи искусства всеобъемлющаго, литературные новаторы во Франціи прежде всего обратились къ драмѣ. Особенно большое вниманіе въ этомъ отношеніи заслуживаютъ, по нашему мнѣнію, эстетическія теоріи Гюго. Къ нимъ за послѣдніе 15—20 лѣтъ многіе западно-европейскіе критики относятся крайне пренебрежительно. Брюнетьеръ отрицаетъ въ нихъ всякую самостоятельность и не считается съ ними въ своемъ очеркѣ эволюціи критики во Франціи¹⁾. Лассэръ въ своемъ изслѣдованіи о „французскомъ Романтизмѣ“ вовсе не желаетъ считаться ни съ эстетикой Гюго, ни вообще съ эстетикой романтиковъ, отождествляя ее со смертью чувства изящнаго (*la mort du goût*). Все болѣе и болѣе прививается взглядъ, высказанный еще Лапрадомъ, что Гюго — звучное эхо своего времени (*un écho sonore*). Не онъ ведетъ представителей новой школы, а они его. Онъ выражаетъ и систематизируетъ взгляды т. ск. „носившіеся въ воздухѣ“²⁾. Во всемъ этомъ несомнѣнно много вѣрнаго. Но именно это отсутствіе оригинальности и новаторства въ эстетическихъ взглядахъ Гюго, по сравненію со взглядами другихъ корифеевъ французской литературы, и дѣлаетъ его теоріи особенно интересными для всякаго, кто хочетъ составить себѣ ясное представленіе о французской эстетикѣ въ первой половинѣ XIX-го столѣтія. Вѣдь для насъ важна

¹⁾ „L'Evolution des Genres“, t I, p. 191.

²⁾ См. напр. *E. Rode*, „Études“ p. 125: Comme une éponge dans un baquet Victor Hugo a absorbé tout ce qui l'entourait, et son mérite est d'avoir rendu à larges flots tous ce qu'il avait aspiré goutte à goutte“.

не абсолютная художественная цѣнность его взглядовъ, а то, поскольку они служатъ показателями художественныхъ спросовъ данной эпохи. И не вполне справедливъ, по нашему мнѣнію, взглядъ, будто Гюго шелъ только позади движенія своего времени, не открывалъ своимъ современникамъ новыхъ горизонтовъ¹⁾, уже тѣмъ самымъ, что онъ резюмировалъ и формулировалъ ходячія эстетическія ученія своего времени, Гюго т. ск. строилъ фундаментъ для того зданія, которое сооружали французскіе писатели истекшаго столѣтія¹⁾. Взятая въ своей совокупности, эстетическія теоріи Гюго представляютъ синтезъ главнѣйшихъ художественныхъ стремленій той школы, которая получила названіе романтической. Этимъ, по видимому, и объясняется то, что несмотря на стремленіе нѣкоторыхъ критиковъ отрицать значеніе Гюго, цѣлый рядъ другихъ исследователей продолжаютъ детально изучать его поэтику²⁾. На его драматическихъ теоріяхъ мы и хотимъ теперь подробнѣе остановиться, причемъ коснемся попутно и драматическихъ теорій его современниковъ.

Первымъ литературнымъ манифестомъ, съ которымъ Гюго выступилъ, какъ представитель новой, литературной школы, было извѣстное „Предисловіе“ къ драмѣ „Кромвелъ“. Вышло оно въ 1827 году и, казалось-бы, намъ слѣдовало разсмотрѣть его въ той главѣ, гдѣ мы говорили о французской литературѣ эпохи Реставраціи. Не сдѣлали мы этого потому, что хотѣли дать очеркъ эстетическихъ взглядовъ Гюго во всей ихъ совокупности и въ ихъ послѣдовательномъ развитіи.

Теоріи, высказанныя въ „Предисловіи“, хотя и не были приняты безъ поправокъ нѣкоторыми изъ представителей новой школы, между прочими Ламартиномъ и Виньи, тѣмъ не менѣе служили profession de foi для очень многихъ изъ французскихъ писателей

¹⁾ Того-же взгляда на Гюго, что и мы, придерживается *Cyprio*: „Dire ce que tout le monde pense, ou croit penser, n'est pas un mince talent. M. Bourget en a fait le signe distinctif des grands poètes etc. „Préface de Cromwell.“ p. 113, и далѣе Victor Hugo a si bien fait le résumé des doctrines antérieures, que nul n'avait tenté jusqu'ici de remonter plus haut que la „Préface“ pour explorer les affluents obscurs qui l'alimentent, les vraies sources ne sont-elles pas le point où émergent des nappes jusque là souterraines? Ces eaux, inutiles dans leur nuit, ne servent que quand elles sont rendues à la lumière“, *ibid.* p. 148.

²⁾ Подробную библиографію, касательно Гюго, см. въ вышеприв. книгѣ *Souriau*: „Liste des ouvrages le plus souvent cités, pp. V—XI.

30-хъ годовъ. „Предисловіе“ къ драмѣ „Кромвель“, говоривъ о Теофиль Готье, сверкало въ глазахъ нашихъ, подобно скрытому въ Законѣ на горѣ Синаѣ¹⁾. Для лицъ, входившихъ въ составъ литературнаго кружка, манифестъ Гюго сталъ „священнымъ кодексомъ“, „декларацией литературныхъ правъ“²⁾. Давидъ д'Анжэръ ставитъ „Предисловіе“ литературнымъ кодексомъ³⁾. Сентъ-Бёвъ срываетъ гласъ Гюго со звуками іерихонской трубы, еще немного тѣсна литературной рутины рухнетъ:

Nous tiendrons l'arène

Tant qu'il retentira;

Deux ou trois tours encore, aux sons de sa trompe

Aux éclats de sa voix, que tout un chœur répète

Jéricho tombera⁴⁾.

Гюго, по словамъ Вакри, эманципировалъ не только драму, но и мысль человѣческую. Въмѣсто кодекса онъ далъ искусству—свѣсть:

Et l'art au lieu d'un code, eut une conscience!

C'est pourquoi nous aimions ce maître avec fierté,

Car son vrai nom pour nous c'était la liberté⁵⁾.

Вспоминая о 30-хъ годахъ Бодлэръ пишетъ: въ ту пору Викторъ Гюго былъ истиннымъ диктаторомъ въ литературныхъ вопросахъ. Онъ былъ тѣмъ вождемъ, къ которому каждый обращается, чтобы услышать отъ него лозунгъ⁶⁾.

¹⁾ *Th. Gautier*. Histoire du Romantisme, Charpentier, p. 5.

²⁾ „Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie“, II. p. 229.

³⁾ *David d'Angers*. „Correspondance du maître“, p. 251.

⁴⁾ „Poésies de Joseph Delorme“, „Le Cénacle“.

⁵⁾ *Vacquerie*. „Mes premières années de Paris“, pp. 12—13. *Сурьо*, у котораго мы заимствуемъ нѣкоторыя изъ этихъ деталей говоритъ: Il n'est pas une école postérieure à la „Préface“ que l'on ne puisse rattacher dans son essence, aux théories de Victor Hugo même lorsque des deux côtés on se méconnaît, op. cit. p. 156.

⁶⁾ *Beaudelaire*. „L'Art Romantique“, p. 314 и далѣе: Jamais royauté ne fut plus légitime, plus naturelle, plus acclamée par la reconnaissance, plus confirmée par l'impuissance de rebellion. *ibid*,

Рьяные приверженцы „Предисловія“ Гюго даже довели его теоріи до крайности, „извлекли“ изъ нихъ „правила“ не менѣе строгія, чѣмъ правила классиковъ¹⁾.

Въ „Предисловіи“ многіе современники, а также и позднѣйшіе критики видѣли попытку порвать съ французской литературной традиціей, горячій протестъ противъ классической эстетики, стремленіе низвергнуть старые кумиры.

Сурьё, считая самый романтизмъ явленіемъ революціоннымъ, смотритъ на „Предисловіе“, какъ на провозглашеніе новаго литературнаго ученія, противоположнаго старому, классическому²⁾.

Такое пониманіе и французскаго романтизма вообще, и „Предисловія“ къ драмѣ „Кромвель“ въ частности, кажется намъ слишкомъ одностороннимъ. Мы вполнѣ раздѣляемъ взглядъ высказанный проф. Петровымъ въ вышеприведенной рецензіи на книгу Рипеуго, что протестъ противъ классической эстетики былъ лишь эпизодомъ въ исторіи французскаго романтизма. Выше нами неоднократно указывалось на то, что далеко не всѣ французскіе писатели эпохи Реставраціи и времяя іюльской Монархіи хотѣли полнаго разрыва съ классической эстетикой. Къ этому стремились лишь представители т. наз. „космополитическаго“ теченія³⁾. Но цѣлый рядъ другихъ писателей—Стэндалъ, Ламартинъ, Сентъ-Бёвъ, Мюссе и самъ Гюго стремятся примирить новые художественные спросы съ литературной традиціей⁴⁾.

• То-же стремленіе находимъ мы и въ „Предисловіи“. Гюго нападаетъ не на французскихъ писателей вѣка Людовика XIV-го, а на ихъ недалёковидныхъ современниковъ и бездарныхъ послѣдователей. Первые „сковали крылья“ Корнелю, Расину, Мольеру; вторые вывели цѣлый рядъ „правилъ“ изъ ихъ шедевровъ, обезличили трагедію, превратили ее въ сплошной рядъ „общихъ мѣстъ“. Гюго

¹⁾ Labitte, „Etudes littéraires“, t. II. p. 324 и Souriau op. cit.

²⁾ Op. cit. p. 116 и далѣе p. 135: „Les romantiques, ont-ils dès l'abord l'intention de composer une poétique nouvelle? Non pas: ils veulent surtout renverser l'ancienne.—Le romantisme est une réaction plutôt qu'une renaissance... On comprend donc aisément ce qu'il nous apprend dans la „Préface“ qu'il a eu bien plutôt l'intention de défaire que de faire des poétiques“.

³⁾ См. выше. гл. I § IV-я.

⁴⁾ См. выше, тамъ-же. § V-й также стр. 138 и слѣд. и стр. 151—152.

жестоко нападаетъ на „единство времени и мѣста“¹⁾, на „дѣкъ называемыя требованья изящнаго вкуса“²⁾. Поклонники Де-Лаварть по его словамъ, внесли въ драму ту-же „очистку“ природы, которую ихъ учитель примѣнялъ въ „описательной поэзіи“³⁾.

Сами великіе писатели вѣка Людовика XIV-го дали себѣ „единствами“ не безъ борьбы⁴⁾. Ихъ геній пробился сквозь тѣ оковы, которыя были на нихъ наложены. Часто ихъ нацѣлили старались замуравать въ стѣну литературныхъ догматовъ и прорвали: подобно еврейскому гиганту, они унесли на гору на плечахъ своихъ ворота своей тюрьмы⁵⁾. Подобно своему другу Шарлю Нолану считавшему Мольера романтикомъ⁶⁾, Гюго очень высоко ставитъ автора „Тартюффа“⁷⁾. Мольеръ занимаетъ вершину французской драмы не только, какъ поэтъ, но какъ стилистъ: *Palmas vere habet iste duas*⁸⁾. Если Мольеръ не равенъ Шекспиру, скажетъ Гюго послѣдствіи, то потому что у него не было смѣлости великаго испанскаго драматурга⁹⁾.

Не любя Расина, котораго онъ ревновалъ, какъ великаго драматурга¹⁰⁾, Гюго все-же въ своемъ „Предисловіи“ не рѣшается напасть на него. „Говорю“ Гюго признаетъ чудеснымъ произведеніемъ, столь возвышеннымъ и притомъ простымъ, что „королевскій вѣкъ“ не могъ его понять¹¹⁾. Далѣе Гюго называетъ Расина восхи-

¹⁾ „Préface“ изд. Сурьо pp. 231—237.

²⁾ „Que de beautés nous coûtent les gens de goût, depuis Scudérijusqu'a Laharpe“, p. 277.

³⁾ Ibid, pp. 269—270.

⁴⁾ Ibid, p. 237.

⁵⁾ Ibid, p. 248.

⁶⁾ „On me demandera si Molière est classique... Je répondrai que si Molière arrivait maintenant, on l'accuserait, probablement de pencher vers le genre romantique“. „Mélanges“ I p. 384, цитир. Сурьо.

⁷⁾ „Pourceaugnac et Tartuffe sont d'admirables jets de l'art“... „Préface“, p. 231.

⁸⁾ Ibid, pp. 277—278.

⁹⁾ „William Shakespeare“, p. 100.

¹⁰⁾ Souriau, p. 120.

¹¹⁾ Il est incontestable cependant qu'il y a toujours du génie épique dans cette prodigieuse „Athalie“, si haute et si simplement sublime que le siècle royal ne l'a pu comprendre“, „Préface“, p. 218.

тительнымъ (Notre admirable Racine)¹⁾; онъ божественный поэтъ, элегикъ, лирикъ, эпикъ²⁾.

Еще болѣе восхищается Гюго Корнелемъ. Онъ открылъ два самыхъ чистыхъ источника поэзіи—средневѣковье и Испанію. Къ сожалѣнію, скажетъ Гюго впоследствии, мы не умѣемъ какъ должно оцѣнить его³⁾. Онъ былъ одной изъ славнѣйшихъ жертвъ литературнаго догматизма.⁴⁾

Если соединить вмѣстѣ Корнеля, Мольера и Бомарше, то получится богъ театра—Шекспиръ⁵⁾. Идеальнымъ драматургомъ былъ бы такой, котораго фея надѣлила бы душой Корнеля и умомъ Мольера⁶⁾.

Такимъ образомъ Гюго нападаетъ не на поэтовъ времени Людовика XIV-го, а на теоретиковъ, на догматиковъ и бездарныхъ поэтовъ, внесшихъ въ драму условность⁷⁾. „Предисловіе къ *Кромвелю*“ вновь подымаетъ всѣ тѣ вопросы, которые обсуждались сперва въ пору спора „о превосходствѣ новыхъ писателей надъ древними“ въ XVII столѣтіи, а впоследствии Шатобрианомъ и Г-жей Сталь. Подобно этимъ двумъ послѣднимъ писателямъ, Гюго переноситъ споръ на историческую почву, исходитъ изъ того положенія, что литературное развитіе идетъ объ руку съ развитіемъ общества, что слѣдовательно законы прекраснаго относительны.

Въ примитивныя времена, говоритъ Гюго, когда человѣкъ пробуждается въ мірѣ, только что созданномъ, поэзія пробуждается вмѣстѣ съ нимъ. При видѣ чудесъ, которыя его ослѣпляютъ и опьяняютъ, его первое слово—гимнъ. Онъ еще такъ близко стоитъ къ божеству, что его думы—экстазъ, его мечты—видѣнія... Онъ поетъ, какъ дышетъ. У его лиры только три струны—Богъ, душа, мірозданіе; но эта тройная тайна для него окутываетъ все; эта

¹⁾ Ibid, pp. 272—73.

²⁾ Ibid, p. 277.

³⁾ „Le Rhin“, I p. 159—160; цит. *Сурьо*.

⁴⁾ „Avant l'exil“, p. 586.

⁵⁾ „Préface“, p. 231.

⁶⁾ Ibid, p. 281.

⁷⁾ Такъ понималъ значеніе романтической „реформы“ ближайшій другъ Гюго—Поль де Сентъ-Викторъ: „Cette grande révolution littéraire de 1830... ne s'est pas faite, quoi qu'on en dise, contre les vrais chefs-d'œuvre de l'école classique, mais contre les rhapsodies, sans intelligence et sans goût qui faussaient leur tradition et corrompaient leur grand style etc.“, „Victor Hugo“, p. 19.

тройная идея включаетъ въ себѣ все¹⁾). Его мысль, подобно его жизни, напоминаетъ облако, которое мѣняетъ форму и направленіе. смотря по тому, куда его гонить вѣтеръ. Таковъ первый человѣкъ, таковъ первый поэтъ. Онъ молодецъ, онъ лирикъ. Молитва—вотъ вся его религія, ода—вотъ вся его поэзія. Такой поэмой, такой одой примитивныхъ эпохъ и является Книга Бытія²⁾).

Но мало по малу формируются государства. Возникаютъ социальныя представленія, религія облекается въ опредѣленную форму. Различные народы приходятъ въ столкновеніе другъ съ другомъ. Поэзія отражаетъ въ себѣ всѣ эти великія событія. Она воспѣваетъ вѣка, народы, царства. Она дѣлается эпической, порождаетъ Гомера. Въ этомъ обществѣ все просто, все эпично. Поэзія является религіей, религія—закономъ³⁾). Выраженіемъ такого общества можетъ быть только эпопея. Театръ древнихъ, ихъ драма грандіозны, священы, эпичны. Въ нихъ обработаны тѣ-же басни, тѣ-же событія, въ нихъ дѣйствуютъ тѣ-же герои, что и въ эпопеѣ... Это все та-же „Иліада“ и „Одиссея“; подобно Ахиллу, волочащему трупъ Гектора, греческая трагедія кружится вокругъ Трои⁴⁾). Но вотъ новая спиритуалистическая религія проникаетъ въ самое сердце античнаго общества. Она учитъ человѣка, что онъ долженъ жить дважды; что первая жизнь его преходяща, вторая—вѣчна, первая—земная, вторая—небесная. Она учитъ его, что онъ такъ же двойственъ, какъ его судьба, что у него животный инстинктъ и разумъ, душа и тѣло, словомъ, что онъ является звеномъ двухъ цѣпей существъ, обнимающихъ собой все твореніе,—существъ матеріальныхъ и безтѣлесныхъ, причемъ первыя отъ камня возвышаются до человѣка, а вторыя отъ человѣка къ Богу⁵⁾).

Вмѣстѣ съ христіанствомъ и съ его помощью въ душу общества проникаетъ новое чувство, невѣдомое древнимъ и чрезвычайно развитое у людей новаго времени... меланхолія⁶⁾). Вмѣстѣ съ нею зарождаются и духъ анализа⁷⁾). Чисто эпическая муза древнихъ

¹⁾ „Préface“, p. 176.

²⁾ Ibidem, p. 177.

³⁾ Ibidem, p. 179.

⁴⁾ Ibidem, pp. 181—183.

⁵⁾ Ibidem, p.p. 183—184.

⁶⁾ Ibidem, p.p. 186—187.

⁷⁾ Ibidem, p. 189.

изучала только одну сторону природы, беспощадно исключая из искусства почти все, что въ области избранной объектомъ подражанія, не восходило къ определенному типу прекраснаго... Христіанство же приводитъ литературу къ истинѣ... Поэзія почувствовала, что не все въ твореніи прекрасно съ человѣческой точки зрѣнія, что наряду съ красотой существуетъ уродство, безобразное наряду съ граціознымъ, что уродливо-смѣшное (*le grotesque*) есть изнанка возвышеннаго (*le sublime*), что зло существуетъ наряду съ добромъ, свѣтъ наряду съ тѣнью... Поэзія сдѣлаетъ великій, рѣшительный шагъ... Подобно природѣ, она станетъ смѣшивать въ своихъ твореніяхъ (но не отождествляя ихъ) свѣтъ съ тѣнью, уродливо смѣшное съ возвышеннымъ или, другими словами,—тѣло и душу, животный инстинктъ и духъ¹⁾. Въ этомъ основное различіе между древнимъ и новымъ искусствомъ, между формой живой и мертвой, или употребляя болѣе туманный, но зато чаще употребляемый терминъ,—между литературой *романтической* и классической²⁾. Въ мысли людей новаго времени уродливо-смѣшное играетъ огромную роль; оно—вездѣ; съ одной стороны оно порождаетъ безобразное и ужасное, съ другой—комичное и шутовское (*le bouffon*)... Оно населяетъ воздухъ, воду, землю, огонь мириадами существъ, которыя живутъ въ народныхъ сказаніяхъ среднихъ вѣковъ; оно кружитъ во мракѣ страшную пляску шабаша³⁾... Оно, все оно-же, то повергаетъ въ христіанскій адъ безобразныя фигуры, которыя вызоветъ на свѣтъ суровый геній Данте и Мильтона, то создаетъ смѣшные образы, которыми станетъ играть Калло, этотъ бурлескный Микель-Анджело... Наконецъ оно-же заставляетъ прыгать Сганарелля вокругъ донъ-Жуана и ползать Мефистофеля около Фауста⁴⁾. Прекрасное восходитъ къ одному типу, у безобразія тысяча разновидностей. Такова сила и творческая способность безобразнаго, что сразу оно порождаетъ на порогѣ новаго времени трехъ шутовскихъ Гомеровъ: Аріосто въ Италіи, Сервантеса въ Испаніи, Раблэ во Франціи⁵⁾. Теперь приспѣло время для того, чтобы оба принципа—пре-

¹⁾ Ibidem, p.p. 190—191.

²⁾ Ibidem, p. 192.

³⁾ Ibidem, p. 199.

⁴⁾ Ibidem, p.p. 199—201.

⁵⁾ Ibidem, p. 211.

красное и безобразное пришли въ равновѣсіе. Король поэтовъ, poeta sovrano, какъ называетъ Гомера Данте, установитъ его. Оба эти противоположныхъ генія соединяютъ въ одно свое пламя; изъ этого пламени родился Шекспиръ. Мы дошли до высшей точки поэзіи новаго времени. Шекспиръ это—драма, а драма это—слияніе ужаснаго и смѣшнаго, трагедіи съ комедіей. Драма составляетъ сущность поэзіи въ третью эпоху развитія литературы. Ода воспѣваетъ вѣчность, эпопея придаетъ тождественность исторіи, драма воспроизводитъ жизнь. Отличительнымъ свойствомъ первой является непосредственность, отличительнымъ свойствомъ второй—безыскусственность, отличительнымъ свойствомъ третьей—правда... Лица, воспѣваемые первой—колоссы: Адамъ, Каинъ, Ной; второй—великаны. Ахиллъ, Атрей, Орестъ: лица, дѣйствующія въ драмѣ.—люди: Гамлетъ, Макбетъ, Отелло. Ода живетъ идеаломъ, эпопея—величественнымъ, драма—реальностью. Наконецъ эта тройная поэзія исходитъ изъ трехъ великихъ источниковъ: Библии, Гомера. Шекспира¹). Драма это—вся поэзія. Ода и эпопея содержатъ въ себѣ только зародыши драмы; драма-же развиваетъ и оду и эпопею, включаетъ ихъ въ себя, резюмируетъ ихъ. Подобно озеру драма отражаетъ въ себѣ небо; подобно рѣкѣ она отражаетъ то, что ее окружаетъ; но только у нея одной есть свои пропасти и свои бури. Въ новѣйшей поэзіи все примыкаетъ къ драмѣ... „*Потерянный Рай*“ былъ драмою ранѣе, чѣмъ стать эпопеей; когда Данте Алигіери закончилъ свой грозный „*Адъ*“... инстинктъ его подсказываетъ ему, что эта многообразная поэма есть эманация драмы, а не эпопеи; и на фронтонѣ гигантскаго зданія, онъ пишетъ своимъ бронзовымъ перомъ: „*Divina Commedia*“. Такимъ образомъ тѣ два поэта, которые одни могутъ сравниться съ Шекспиромъ, примыкаютъ къ его единству²).

¹) Ibidem, p. p. 203—205. Къ нѣкоторымъ изъ идей, высказанныхъ въ этой части „Предисловія“, Гюго вернется впоследствии. Ученіе о борьбѣ свѣта съ тѣнью, добра со зломъ и т. п. вошло, какъ мы видѣли, въ его философское и поэтическое міросозерцаніе. Богъ—великій творецъ антитезы! („*Le Rhin*, I, 404). Принципъ воспроизведенія уродливо-смѣшнаго, который, по его мнѣнію, лежитъ въ основѣ новѣйшей литературы, вдохновляетъ и народную поэзію („*Le Rhin* I, p. p. 205—207).

²) Ibidem, p. p. 217—221. То „единство“, которое Гюго пытается здѣсь, установить, кажется намъ крайне произвольнымъ. Если, основываясь на легендѣ, пущенной въ оборотъ Вилльмэнемъ и Вольтеромъ, будто Мильтонъ

Такимъ образомъ драма, по мѣнью Гюго, есть высшій литературный жанръ, такъ какъ она включаетъ въ себя всѣ прочіе жанры и полнѣе всего выражаетъ чувства человѣка и явленія жизни. Она есть наивысшее выраженіе современнаго искусства, которое по существу своему является универсальнымъ. Сурьо высказываетъ предположеніе, что Гюго заимствовалъ идею объ универсальной литературѣ у Гете, изъ его статьи въ „*Ueber Kunst und Altertum*“ за 1820 годъ, II, с. 35—65; Гюго, незнавшему по нѣмецки, могъ перевести ее Жераръ де Нерваль; кромѣ того онъ могъ узнать ея содержаніе по статьямъ „*Глобуса*“, напр., въ номерѣ 1-го ноября 1827 года¹⁾. Весьма возможно, что такъ было и на самомъ дѣлѣ. Но если бы Гюго и не зналъ статьи Гёте, то все-же онъ высказалъ бы взгляды если не тождественные, то аналогичные тѣмъ, которые онъ формулируетъ въ этомъ мѣстѣ своего „*Предисловія*“. Стремленіе къ литературному универсализму было присуще самой его натурѣ, его артистическому складу. Кромѣ того уже въ концѣ 30-хъ годовъ оно т. ск. „носилося въ воздухѣ“, сказывалось и у Сентъ-Бёва и у Вьини, и немного позже у Ламартина. Гюго только кодифицировалъ разрозненныя черты постепенно слагавшагося ученія объ универсальномъ искусствѣ.

Итакъ драма—зеркало, въ которомъ отражается весь міръ. Но это необыкновенное зеркало. Подобно Сентъ-Бёву, Гюго полагаетъ, что искусство не есть фотографія жизни: еслибы драма была лишь простымъ зеркаломъ, плоскимъ и гладкимъ, она давала бы только изображеніе жизни тусклое, безцвѣтное, лишенное рельефа. Она должна быть концентрическимъ зеркаломъ, которое бы вбирало въ

сперва хотѣлъ написать „Потерянный Рай“ въ видѣ драмы (см. *Souriau*, op. cit. p. 220. Note) Гюго могъ съ сильными натяжками считать Мильтона драматическимъ гениемъ, то его сужденіе о „*Divina Commedia*“ не только ни на чемъ не основано, но и представляетъ собою извращеніе фактовъ: въ письмѣ, служащемъ объясненіемъ къ *Divina Commedia* (написанномъ, по всѣмъ вѣроятіямъ, сыномъ Данте-Петромъ Алигьери) указано, что авторъ разумѣлъ подъ словомъ „Комедія“. Комедія—это деревенская пѣсня (*villanus cantus*). Отличается она отъ трагедіи тѣмъ, что начинается съ горя, а кончается радостью. Въ комедіи и языкъ не тотъ, что въ трагедіи. Онъ проще, менѣе возвышенъ.

Такое толкованіе названію *Divina Commedia* даетъ и Ривароль въ своемъ предисловіи къ переводу Дантовской поэмы (*Euvres*, III, p. XVII). См. *Souriau*, op. cit. p. 221, Note.

¹⁾ *Souriau*, op. cit., p. 263—264, Note.

себя цвѣтные лучи, превращало бы лучъ въ свѣтовой снопъ, а этотъ послѣдній—въ пламень. Тогда только драма будетъ признана произведеніемъ искусства. Театръ это—оптический фокусъ. Все, что есть въ мірѣ, въ исторіи, въ жизни, въ человѣкѣ, должно и можетъ въ ней отражаться, но по мановенію волшебнаго жезла! искусства. Искусство пробѣгаетъ столѣтія, перелистываетъ книгу природы, справляется съ хрониками, стремится воспроизводить реальность фактовъ, въ особенности стремится къ правдивому изображенію нравовъ и типовъ... оно возстановляетъ то, что хроникеры подмѣнили другимъ, а такъ же и то, что они отбросили. Угадываетъ и возстановляетъ то, что они пропустили, заполняетъ пробѣлы продуктами фантазіи, въ которыхъ сохраняетъ колоритъ эпохи, группируетъ то, что они оставили разрозненнымъ, возстановляетъ дѣйствіе нитей, концы Провидѣніе движетъ людскія маріонетки, облакаетъ все это въ форму одновременно поэтическую и безыскусственную и придаетъ ему правдивую жизнь, которая порождаетъ иллюзію; словомъ искусство придаетъ реальности тотъ престижъ, который воодушевляетъ читателя и самаго поэта. Само собой разумѣется, что если, создавая такое произведеніе, поэтъ долженъ выбирать среди явленій жизни, то выбирать ему надлежитъ не прекрасное, а характерное ¹⁾).

Въ слѣдующихъ драмахъ своихъ Гюго развиваетъ идеи, высказанныя имъ въ „Предисловіи“ къ драмѣ „Кромвель“. Въ предисловіи къ драмѣ „Люкреція Борджія“ (1833) онъ развиваетъ и дополняетъ свою теорію о чередованіи великаго и смѣшного, уродливаго и прекраснаго, ужаснаго и патетическаго. Идея, давшая жизнь драмѣ „Люкреція Борджія“ и „Изволятъ забавляться“ („Le Roi s'amuse“) родились одновременно изъ одного и того-же сердечнаго побужденія, говоритъ Гюго. Возьмите физическое уродство самое отвратительное, самое отталкивающее, самое полное; помѣстите его туда, гдѣ оно выдѣляется всего больше, въ положеніе самое низкое, самое послѣднее въ социальномъ званіи; освѣтите со всѣхъ сторонъ, надѣлите его душой, помѣстите въ эту душу чувство самое чистое, какое только доступно человѣку, чувство отца. Что изъ этого получится?—Это высокое чувство, разгорѣвшееся подъ влияніемъ нѣкоторыхъ условій, преобразить въ вашихъ глазахъ это униженное и

¹⁾ „Préface“, p.p. 262—265

оскробленное созданіе; ничтожное существо станетъ великимъ; уродъ станетъ прекраснымъ. Вотъ, что выражено въ „*Le Roi s'amuse*.“ А что такое „*Люкреція Борджья*“? Возьмите уродство нравственное, самое отвратительное, самое отталкивающее, самое полное, помѣстите его въ сердце женщинѣ, гдѣ оно выдѣляется всего больше при наличности физической красоты и царскаго величія, дающаго рельефность преступленію; и теперь примѣшайте къ этому нравственному уродству чистое чувство, самое чистое, какое можетъ испытать женщина—чувство материнское; въ чудовищѣ помѣстите мать и чудовище васъ заинтересуетъ, чудовище заставитъ васъ плакать; и это созданіе, пугавшее васъ, внушитъ вамъ состраданіе; и эта изуродованная душа станетъ почти красивой въ вашихъ глазахъ. Итакъ, отцовское чувство, освящающее физическое уродство вотъ „*Le roi s'amuse*“; материяство, очищенное уродство нравственное, вотъ—„*Люкреція Борджья*“... Авторъ этой драмы понимаетъ всю серьезность и важность театра. Онъ знаетъ, что драма не выходя изъ рамокъ безпристрастнаго искусства, выполняетъ миссію и національную и соціальную и гуманную¹⁾.

Въ предисловіи къ „*Маріи Тюдоръ*“ Гюго требуетъ отъ драматическаго писателя преслѣдованія двойкой цѣли: онъ долженъ изображать *великое*, какъ у Корнеля или *правдивое*, какъ у Мольера; или, еще лучше, и это будетъ та вершина, куда возносится только гений, — онъ станетъ изображать и великое, и правдивое, великое въ правдивомъ, правдивое въ великомъ, какъ у Шекспира... Безпрерывно извлекать великое изъ правдиваго, правдивое изъ великаго, поддерживая при этомъ другія идеи, которыя онъ развивалъ въ другомъ мѣстѣ по этому поводу, вотъ въ чемъ заключается цѣль поэта въ его драматическихъ произведеніяхъ. Въ этихъ двухъ словахъ „великое“ и „правдивое“ заключается все. Правдивое содержитъ въ себѣ нравоучительный смыслъ, великое—красоту... Драма должна дать всестороннюю картину жизни... Если бы въ настоящее время нашелся человѣкъ, который сьумѣлъ бы осуществить драму такъ, какъ мы ее понимаемъ, то въ этой драмѣ сосредоточилось бы *все человеческое сердце, человеческій разумъ, человеческія страсти, человеческая воля*, воскресшіе для пользы настоящаго... На сценѣ было бы

¹⁾ Гюго, „Драмы“ перев. Демченко, „Люкреція Борджья“.

изображено смѣшеніе всего, что смѣшивается въ жизни; тутъ было бы то народное возстаніе, та любовная бесѣда, а въ любовной бесѣдѣ наставленіе народу, а въ возстаніи—воплъ сердца. Тутъ были бы смѣхъ и слезы, добро и зло, высокое и низкое, рокъ, провидѣніе, геній, случайность, общество, міръ, природа и жизнь. И чувствовалось бы нѣчто великое, парящее надъ всѣмъ этимъ¹⁾.

Лица Гюго превращаются въ гигантскія символическія существа, олицетворяющія цѣлую эпоху, цѣлый народъ или вообще „женщину“, „мужчину“, „отца“, „мужа“ и т. п. „Поставить лицомъ къ лицу, въ дѣйствиіи, истекающемъ изъ сердца, двѣ мощныя и страдающія личности, говоритъ онъ въ предисловіи къ „Анжели“,— женщину изъ общества и женщину, стоящую внѣ общества, другими словами: въ двухъ яркихъ типахъ изобразить всѣхъ женщинъ, всю женщину... Обнаружить какимъ образомъ въ душахъ этихъ избранныхъ натуръ привязанность дочери одерживаетъ верхъ надъ стремленіемъ къ мести, любовь къ матери—надъ любовью къ любовнику, самопожертвованье—надъ ненавистью, долгъ—надъ страстью. Противопоставить этимъ двумъ женскимъ натурамъ двухъ мужчинъ— мужа и любовника, властелина и изгнанника и сосредоточить на нихъ путемъ цѣлаго ряда второстепенныхъ положеній, всѣ и легальныя, и не легальныя отношенія, въ которыя становится къ женщинѣ мужчина съ одной стороны, общество—съ другой... Создать драму изъ этого матеріала; взять дѣйствующихъ лицъ не изъ царственной среды, изъ опасенія, чтобы возможность примѣненія не исчезла въ грандіозности размѣровъ, не изъ буржуазной,—чтобы низкое положеніе героевъ не повредило цѣльности идеи, но изъ княжеской и изъ семейной; княжеской, потому что драма должна быть величественной, семейной, потому что драма должна изображать жизнь, чтобы удовлетворить потребности нашего ума, желающаго ощущать прошлое въ настоящемъ, настоящее въ прошломъ, соединить начало вѣчное съ человѣческимъ, общественное съ историческимъ. И тутъ же, по поводу этой идеи дать изображеніе не только *мужчины и женщины*, не только изображеніе этихъ двухъ женщинъ и трехъ мужчинъ, нужно дать картину, которая бы обнимала *цѣлое столѣтіе, цѣлую страну, цѣлую цивилизацію, цѣлую на-*

¹⁾ Ibid. „Марія Тюдоръ“, Предисловіе.

родность... Сверхъ того, драма, по мнѣнію Гюго, должна дать толпѣ *твердость духа, идеямъ—формулу, поэзи—плоть, кровь и жизнь, мыслящимъ людямъ—безпристрастное объясненіе*; она должна *утолить жаждущихъ, пролить бальзамъ на тайныя раны, дать каждому советъ, дать всемъ правило жизни*¹⁾.

Если въ „Анжелю“ Катарина и Тисбе это—„женщина въ обществѣ“ и „женщина внѣ его“, то въ „Рюи-Блазъ“ главный герой символизируетъ „народъ“, королева—это „женщина вообще“, донъ Саллюстіи—развращенное дворянство, донъ Цезарь де Базанъ—дворянство обнищавшее. „Бурграфы“ символизируютъ собой „искупленіе“; это—„философская абстракція“, изображающая „великую лѣстницу моральнаго вырожденія расъ“. Кризисомъ драмы служитъ столкновение Рока съ Провидѣніемъ“. Въ эту драму Гюго хочетъ включить „исторію, легенду, рассказъ, природу, семью, любовь, нравы, дикія лица, государей, солдатъ, авантюристовъ, королей, патриарховъ, какъ въ Библии, охотниковъ за людьми, какъ у Гомера, Титановъ, какъ у Эсхила“²⁾.

Другіе два вождя новой драматической школы во Франціи Виньи и Александръ Дюма, хотя также преслѣдуютъ въ своихъ драмахъ цѣли универсальныя, стремятся воскресить цѣлую эпоху, или, какъ охотнѣе тогда говорили, „цивилизацию“, но все же ставятъ себѣ цѣли болѣ скромныя, чѣмъ Гюго.

Виньи въ „*La Maréchale d'Ancre*“ ставитъ себѣ цѣли историческія, въ „*Chatterton*“ онъ проводитъ идею философскую и общественную „Я хотѣлъ показать спиритуалиста, который задыхается въ матеріалистическомъ обществѣ, говоритъ онъ, въ такомъ обществѣ, гдѣ жадный дѣлецъ эксплуатируетъ разумъ и трудъ. Чаттертонъ—символь поэта, Belle и Beckford олицетворяютъ собой буржуазію, которая цѣнитъ только промышленную дѣятельность и деньги“³⁾.

Въ письмѣ къ лорду***, Виньи утверждаетъ, что драма должна дать широкую картину жизни, а не сжатую картину развязки интриги, какъ въ классическихъ трагедіяхъ; стиль новой драмы дол-

¹⁾ Ibid. „Анжелю, титанъ Падуи“.

²⁾ „Les Burgraves“.

³⁾ „Chatterton“.

женъ представлять собой чередованіе стила фамиллярнаго, комическаго, трагическаго, а иногда эпическаго¹⁾.

III.

Если драма представлялась французскимъ писателямъ 30-хъ и 40-хъ годовъ жанромъ всеобъемлющимъ, универсальнымъ, то лирика, или какъ они обыкновенно говорили „поззія“, долго казалась имъ исключительно лишь выраженіемъ личнаго, индивидуальнаго чувства. Виньи со своими поэмами одновременно лирическими, эпическими и философскими стоитъ особнякомъ, къ нему мы еще вернемся. Что-же касается Ламартина и Гюго, то выходъ къ универсализму въ области лирики дался имъ далеко не сразу.

Въ первый періодъ своей литературной дѣятельности Ламартинъ былъ чистымъ лирикомъ и притомъ однимъ изъ наиболѣе субъективныхъ французскихъ поэтовъ. Въ „*Медитацияхъ*“, въ „*Гармоніяхъ*“ личное „я“ поэта сквозитъ почти въ каждомъ стихѣ, всему придаетъ свою окраску.

Субъективизмъ нерѣдко переходитъ въ то ношеніе съ собой, въ тотъ крайній эгоизмъ, на который справедливо нападалъ Сентъ-Бёвъ²⁾. Такія произведенія, которыя проникнуты крайнимъ субъективизмомъ встрѣчаются довольно часто и въ сборникѣ, озаглавленномъ „*Les Recueils poétiques*“. Но вмѣстѣ съ тѣмъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ этого сборника сказывается сознаніе, что задача поэзіи не только въ томъ, чтобы выражать личныя настроенія поэта, что она должна служить цѣлямъ общественнымъ, политическимъ, философскимъ, моральнымъ, что поэтъ долженъ имѣть въ виду не только свое „я“, но и все прочее челоуѣчество. Такой переломъ въ поэтическомъ міропониманіи Ламартина ярче всего сказывается въ стихотвореніи „*A. M. Felix Guillemardet*“, помѣченномъ 15 сент. 1837 года. Прошло то время, когда поэтъ внималъ лишь стонамъ и вздохамъ своей души и приходилъ въ умиленіе отъ звука собственнаго голоса, когда его лира выражала скорбь лишь одной души:

Frère le temps n'est plus où j'écoutais mon âme
Se plaindre et soupirer comme une faible femme

¹⁾ Lettre à Lord***; вообще о романтической драмѣ во Франціи см. *Ne-bout le Théâtre romantique*.

²⁾ См. выше, стр. 147.

Qui de sa propre voix soi-même s'attendrit,
 Ou par des chant de deuil ma lyre intérieure
 Allait multipliant, comme un écho qui pleure,
 Les angoisses d'un seul esprit.

Вмѣсто того, чтобы слиться съ универсальной жизнью, чтобы все въ ней почувствовать, все перестрадать, все понять, онъ заключилъ въ себѣ вселенную въ уменьшенномъ видѣ; его скорбь вырывалась лишь въ крикъ его одного:

Dans *l'être universel* au lieu de me répandre,
 Pour tout sentir en lui, tout souffrir, tout comprendre,
 Je resserrais en moi l'univers amoindri;
 Dans l'égoïsme étroit d'une fausse pensée
 La douleur en moi seul, par l'orgueil condensée,
 Ne jetait à Dieu que mon cri.

Его „Я“ заполняло собой природу, словно до него никакая тварь не жила, не страдала, не любила, словно это „Я“ было разгадкой великой тайны и все милосердіе неба и земли должно было озарить лишь его:

Ma personnalité remplissait la nature:
 On eût dit qu'avant elle aucune créature
 N'avait vécu, souffert, aimé, pensé, gémi;
 Que j'étais à moi seul le mot du grand mystère,
 Et que toute pitié du ciel et de la terre
 Dût rayonner sur ma fourmi.

Онъ хочетъ искупить свою вину и чтобы Господь внялъ его пѣснѣ слить свой голосъ въ хорѣ другихъ голосовъ:

Hâtons nous d'expier cette erreur d'un insecte,
 Et, pour que Dieu l'écoute et l'ange le respecte,
 Perdons nos voix dans le grand chœur!

Состраданіе сдѣлало его человѣкомъ. Онъ понялъ настоящую цѣнну людскаго страданія. Прошедшее, настоящее и будущее заставили трепетать всѣ фибры его души:

Alors, par la vertu, la pitié m'a fait homme;
 J'ai conçu la douleur du nom dont on le nomme;

J'ai sué sa sueur et j'ai saigné son sang;
 Passé, présent, futur, ont frémi sur ma fibre
 Comme vient retentir le moindre son qui vibre
 Sur un métal retentissant.

Тогда онъ понялъ въ силу какого божественнаго таинства одно сердце могло вмѣстить въ себѣ всѣ земныя страданія; понялъ и то какимъ образомъ крикъ, прогремѣвшій на Голгоѣѣ, могъ выразить такую агонію, которая заключала въ себѣ страданіе всего человѣчества:

Alors j'ai bien compris par quel divin mystère
 Un seul cœur incarnait tous les maux de la terre,
 Et comment, d'une croix jusqu'à l'éternité,
 Du cri du Golgotha la tristesse infinie
 Avait pu contenir seule assez d'agonie
 Pour exprimer l'humanité!...

Онъ понялъ всѣ людскія бѣдствія, его душа восприняла ихъ, она стала какъ бы океаномъ слезъ:

Oui, j'ai trempé ma lèvre, homme, à toutes ces peines:
 Les gouttes de ton sang ont coulé de mes veines;
 Mes mains ont essuyé sur mon front tous ces maux;
 La douleur s'est fait homme en moi pour cette foule,
 Et comme un océan où toute larme coule,
 Mon âme a bu toutes ces eaux!

Итакъ задача поэзіи въ глазахъ Ламартина, прежде всего выражать чувства всего человѣчества.

Къ этому сознанію Гюго пришелъ раньше Ламартина. Въ цѣломъ рядѣ пьесъ, относящихся къ 1830 году и вошедшихъ въ составъ сборника „*Les feuilles d'automne*“ высказывается та идея, что задача поэзіи не въ томъ только, чтобы выражать личныя чувства и настроенія; она должна объяснять смыслъ и значеніе міровой жизни. Живописцу принадлежитъ міръ, поэту—душа человѣческая; оба они—истолкователи божественнаго начала:

Marchez, frères jumeaux, l'artiste avec l'apôtre!
 L'un nous peint l'univers que nous explique l'autre
 Car pour notre bonheur,

Chacun de vous sur terre a sa part qu'il réclame,
 A toi, peintre le monde! à toi poète, l'âme!
 A tous deux le Seigneur ¹⁾).

Творчество поэта, какъ его мечта, должно объять весь міръ,
 все человѣчество, его настоящее, прошедшее и будущее:

Foule sans nom! chaos! des voix, des yeux, des pas.
 Ceux qu'on a jamais vus, ceux qu'on ne connaît pas,
 Tous les vivants!—cités bourdonnant aux oreilles
 Plus qu'un bois d'Amérique ou des ruches d'abeilles,
 Caravanes campant sur le désert en feu,
 Matelots dispersés sur l'océan de Dieu...
 Les deux pôles! le monde entier! la mer, la terre
 Alpes aux fronts de neige, Etnas au noir cratère,
 Tout à la fois, automne, été, printemps, hiver,
 Les vallons descendant de la terre à la mer...
 A côté des cités vivantes des deux mondes,
 D'autres villes aux fronts étranges, inouïs,
 Sépulcres ruinés des temps évanouis,
 Pleines d'entassements, de tours, de pyramides,
 Baignant leurs pieds aux mers, leurs têtes aux cieus humides
 Quelques-unes sortaient de dessous les cités...
 Ainsi j'embrassais tout, et la terre et Cybèle;
 La face antique auprès de la face nouvelle;
 Le passé, le présent; les vivants et les morts;
 Le genre humain complet, comme au jour du remords..
 Tout parlait à la fois, tout se faisait comprendre!
 Le pélage d'Orphée et l'étrusque d'Évandre,
 Les runes d'Irmensul, le sphinx égyptien,
 La voix du nouveau monde aussi vieux que l'ancien...
 Oh! cette double mer du temps et de l'espace
 Où le navire humain toujours passe et repasse,
 Je voulus la sonder, je voulus en toucher
 Le sable, y regarder, y fouiller, y chercher,
 Pour vous en rapporter quelque richesse étrange ²⁾).

¹⁾ „Les Feuilles d'automne“, XXVIII.

²⁾ Ibid, „La Pente de la Rêverie“.

Такое представлѣніе объ универсальныхъ задачахъ искусства постоянно сказывается и въ „*Les Voix Intérieures*“ и въ „*Les Rayons et les ombres*“. Муза это—ходячая совѣсть людей; когда она проходитъ среди толпы, жгучій взоръ ея проникаетъ людскія сердца. Каждый изъ присутствующихъ съ трепетомъ ждетъ не на него-ли обрушатся его громы:

O muse! contiens-toi! muse aux hymnes d'airain...
Fouilles ces cœurs profonds de ton regard ardent,
Et que lorsque le peuple ira se demandant:
Sur qui donc va tomber, dans la foule éperdue,
Cette foudre en éclairs dans ses yeux suspendue?
Chacun d'eux, contemplant son œuvre avec effroi,
Se dise en frissonnant:—c'est peut-être sur moi!¹⁾

Правда, поэты часто живутъ въ мірѣ грезъ; но ихъ утопіи это—колыбель, въ которой вырастаетъ лучшее будущее. изъ коей выйдетъ новое, болѣе совершенное общество:

Le poète en des jours impies
Vient préparer des jours meilleurs
Il est l'homme des utopies;
Les pieds ici, les yeux ailleurs...
Un œuf d'aiglon, un gland de chêne!
Une utopie est un berceau!
De ce berceau quand viendra l'heure,
Vous verrez, sortir éblouis,
Une société meilleure
Pour des cœurs mieux épanouis...²⁾

Поэзія имѣетъ ту-же силу, что универсальная религія: Виргилій—предшественникъ Христа³⁾. Въ поэмѣ „*Les Mages*“ поэзія—такое-же откровеніе, какъ религія, философія и наука, а въ „*William Shakespeare*“, какъ мы видѣли, поэтъ, наравнѣ съ прочими великими мыслителями, призванъ установить гармонію между мірами. По своему обыкновенію, Викторъ Гюго не удовольствовался

¹⁾ „*Les Voix Intérieures*“, XXXII.

²⁾ „*Les Rayons et les Ombres*“, I.

³⁾ „*Les Voix Intérieures*“, XVIII.

тѣмъ, что воплотилъ эти взгляды въ своихъ стихотвореніяхъ, онъ выразилъ ихъ и въ цѣломъ рядѣ небольшихъ теоретическихъ трактатовъ, служащихъ предисловіями къ его сборникамъ. По нимъ мы можемъ прослѣдить такъ же ростъ стремленія къ универсализму, который мы прослѣдили въ его лирикѣ.

Въ предисловіи къ „*Les Feuilles d'Automne*“ (1831) онъ выясняетъ сущность и значеніе лирики. И она должна имѣть ввиду человѣчество, или какъ говоритъ Гюго „человѣка въ цѣломъ“¹⁾. Юношѣ она говоритъ о любви, отцу—о семьѣ, старцу—о прошломъ. Она обращается прежде всего къ человѣческому сердцу, такъ какъ законы его универсальны и вѣчны: каковы бы вы были будущія революціи, говоритъ онъ, охватятъ ли онѣ самое нутро устарѣваемаго общества или оцарапаютъ ему только кожу, но не смотря на всевозможныя политическія перемѣны, всегда будутъ существовать дѣти, матери, дѣвушки, старцы, словомъ люди, которые будутъ любить, радоваться и страдать. Къ нимъ и обращается поэзія. Революціи, эти славныя перемѣны возраста человѣчества, измѣняютъ все, кромѣ человѣческаго сердца. Человѣческое сердце подобно землѣ: на немъ можно сѣять, садить, строить все, что угодно на его поверхности; но оно не перестаетъ производить свою растительность, цвѣты и естественныя плоды; никакіе заступы и зонды не проймутъ его на извѣстной глубинѣ... Кто захотѣлъ бы уничтожить искусство, долженъ былъ бы сперва уничтожить человѣческое сердце²⁾.

Въ предисловіи къ „*Les Voix Intérieures*“ (1837) Гюго ставитъ поэзии болѣе широкія задачи. Эта книга, говоритъ онъ, является смутнымъ эхомъ той пѣсни, которая вторитъ въ сердце нашемъ пѣснѣ, звучащей внѣ насъ. Впрочемъ такой отзвукъ, по нашему мнѣнію, и есть самая поэзія. Если у Бога есть свой голосъ, у природы—свой, то онъ есть и у событий... Авторъ настоящей книги всегда полагалъ, что миссія поэта должна состоять въ томъ, чтобы слить въ одной группѣ пѣсень эти три гласа, которые содержатъ въ себѣ тройное поученіе, ибо первый обращается спеціально къ

¹⁾ La poésie ne s'adresse pas seulement au sujet de telle monarchie, au sénateur de telle oligarchie au citoyen de telle république, au natif de telle nation; elle s'adresse à l'homme, à l'homme tout entier „*Feuilles d'automne*“, Préface, édit. Hetzel, p. 3.

²⁾ Ibid.

нашему сердцу, второй — къ душѣ, третій — къ разуму ¹⁾. Поэтъ облеченъ соціальною миссіей, онъ — носитель цивилизаціи; ему надлежитъ дать настоящую оцѣнку политическимъ событіямъ. Задача искусства — содѣйствовать смягченію нравовъ; искусство и цивилизація — одно и то-же ²⁾.

Въ предисловіи къ „*Les Rayons et les Ombres*“ (1840) Гюго сводитъ къ синтезу всѣ роды поэзіи — лирику, романъ и драму. Человѣкъ живетъ двояко, говоритъ онъ: согласно природѣ и согласно требованьямъ общественной жизни. Богъ влагаетъ въ него страсть; общество награждаетъ его мечтательностью. Страсть, комбинируясь съ дѣйствіемъ, или, другими словами, сочетаніе жизни въ настоящемъ съ исторіей въ прошломъ, создаютъ драму. Страсть въ сочетаніи съ мечтательностью рождаетъ поэзію въ тѣсномъ смыслѣ этого слова (лирику). Когда изображеніе прошлаго доходитъ до детального научнаго воспроизведенія или когда описаніе жизни превращается въ тонкій анализъ, драма переходитъ въ романъ.

Изъ такого двойного созерцанія зарождается въ умѣ поэта то вдохновеніе единое и многообразное, простое и сложное, которое называютъ гениемъ... Поэтъ проводитъ дни и ночи въ изученіи вѣчныхъ явленій и божественныхъ предначертаній. Въ драмахъ своихъ, писанныхъ стихами и прозой, въ пьесахъ и романахъ онъ долженъ воспроизводить *исторію и вымыселъ, жизнь народовъ и жизнь индивидуума, высокіе уроки, извлекаемые изъ преступленій государей*, какъ въ античной трагедіи, и *назидательную картину народныхъ пороковъ*, какъ въ старинной комедіи... Въ его поэмахъ *должны заключаться то совѣты современникамъ, то фантастическіе наброски будущаго*; онѣ должны быть освѣщены *то святозарнымъ, то зловѣщимъ отблескомъ современныхъ событій*; въ нихъ должны найти себѣ мѣсто *пантеоны, гробницы, развалины, воспоминанья, милосердіе къ бѣднымъ состраданіе къ несчастнымъ, времена года, солнце, поля, моря и горы*; поэтъ долженъ украдкой бросать взоры въ святилище души, гдѣ виднѣются на таинственномъ алтарѣ, какъ черезъ пріоткрытую дверь

¹⁾ „*Les Voix Intérieures*“, Préface.

²⁾ „...c'est à lui qu'il appartient d'élever, lorsqu'ils le méritent, les événements politiques à la dignité d'événements historiques... Le résultat de l'art ainsi compris, c'est l'adoucissement des esprits et des mœurs, c'est la civilisation même. Ibid.

часовни, прекрасныя золотыя урны: вѣра, надежда, поэзія, любовь; наконецъ, онъ долженъ включить въ свои поэмы то *глубокое изслѣдованіе личнаго „я“*, которое является, быть можетъ, *творчествомъ самымъ широкимъ, самымъ общимъ и универсальнымъ* изъ всего того, что творитъ мыслитель... Его творчество, сведенное къ синтезу, должно походить на землю; въ немъ должны быть всевозможныя произведенія, одухотворенныя одной идеей, всевозможныя цвѣты и одинъ и тотъ же сокъ, питающій всѣ корни. Совокупность всѣхъ драмъ, стихотвореній, мыслей, нагроможденныхъ этимъ поятгомъ, философомъ, мыслителемъ должны составить ту *великую таинственную эпопею*, одну пѣснь которой каждыи изъ насъ носить въ себѣ, прологъ которой написанъ Мильтономъ, а эпилогъ—Байрономъ,—я разумью поэму „*О Человѣкъ*“ 1).

Въ приведенномъ отрывкѣ, помимо стремленія дать теоретическое обоснованіе литературному универсализму, сказывается и попытка примирить его съ проявленіями индивидуальнаго „я“. Дѣятельность этого „я“ Гюго, подобно Фихте и, быть можетъ, подѣ влияніемъ его ученій, проникшихъ во Францію въ 40-хъ годахъ, считаетъ, какъ мы видѣли, самой „*широкой, общей и универсальной*“ изъ всего того, что творитъ мыслитель (*l'œuvre la plus large, la plus générale et la plus universelle qu'un penseur puisse faire*). Эту идею Гюго подробнѣе развиваетъ въ предисловіи къ „*Les Contemplations*“ (1856). Эти стихотворенія, говоритъ онъ,—мемуары моей души. Это сводъ всѣхъ впечатлѣній, всѣхъ воспоминаній, всѣхъ реальностей, всѣхъ призраковъ смутныхъ, веселыхъ и мрачныхъ, которые содержитъ наше сознаніе; я вызвалъ ихъ къ свѣту лучъ за лучомъ, вздохъ за вздохомъ. Это—картина человѣческаго бытія, начинающагося съ загадки—рожденія и кончающагося загадкой—смертью; это—исторія духа, который шествуетъ отъ просвѣта къ просвѣту, оставляя позади себя молодость, любовь, иллюзію, борьбу, отчаяніе и который въ недоумѣніи останавливается „на краю безконечности“. Книга начинается съ улыбки, продолжается въ рыданіи и кончается грохотомъ трубы архангела, гремящимъ изъ бездны. Это исторія человѣческой судьбы, записанная изо дня въ день. Есть ли это исторія одной человѣческой жизни? Да, *это исторія*

1) „*Les Rayons et les Ombres*“, Préface.

жизни одного, но въ то-же время и исторія жизни вѣсьхъ людей. Никто изъ насъ не удостоился чести обладать такою жизнью, которая принадлежала бы ему одному. *Моя жизнь также и ваша жизнь, ваша жизнь также и моя; вы переживаете то-же, что переживаю я; судьба едина.* Возьмите-же это зеркало и созерцайте себя въ немъ. Иногда жалуются на тѣхъ писателей, которые говорятъ о своемъ „я“. „Говорите намъ о насъ“, кричатъ имъ. Увы! *когда я вамъ говорю о себѣ, я вамъ говорю и о васъ;* неужели вы этого не чувствуете? Безуменъ тотъ, кто думаетъ, что я—не онъ. Повторяемъ, наша книга выражаетъ въ одинаковой степени *и индивидуальность читателя, и индивидуальность автора.* *Нотю сит.* Пройти чрезъ смятеніе, грезы, борьбу, найти успокоеніе въ самопожертвованіи и созерцаніи божества, начать общеніемъ съ толпой и кончить одиночествомъ, развѣ это не тѣ границы, въ которыхъ заключена индивидуальная исторія каждаго¹⁾.

Въ послѣдній періодъ литературной дѣятельности Гюго (съ 60-хъ по 80-ые годы), горячая вѣра въ прогрессъ и просвѣтительную миссію поэтовъ привели его къ идеѣ о слияніи искусства съ наукой и соціологіей. „Современный идеалъ, говоритъ онъ, имѣетъ свой типъ въ искусствѣ; средствомъ же къ его осуществленію является наука. Наука осуществитъ слѣдующее величественное видѣніе поэтовъ: созданіе соціально-прекраснаго“ (le beau Social)²⁾.

Стремленіе къ универсализму, сказавшееся въ лиризмѣ Гюго, по вѣрному замѣчанію Бодлера, лежало въ самой его натурѣ. Онъ съ самаго своего рожденія былъ наиболее богато одареннымъ, какъ бы предназначеннымъ самой судьбой къ тому, чтобы разгадать „тайну жизни“³⁾. Онъ одаренъ способностью, такъ сказать, поглощать, вбирать въ себя внѣшнюю жизнь и склонность къ глубокимъ размышленіямъ. Эти двѣ способности создали чрезвычайно своеобразный поэтический темпераментъ, таинственный и огромный, какъ сама природа.

Вольтеръ нигдѣ не видѣлъ тайны или если видѣлъ ее, то въ немногихъ явленіяхъ. Но Викторъ Гюго не разсѣкаетъ гордіевъ узелъ явленій съ воинственной дерзостью Вольтера; утонченныя

¹⁾ Les Contemplations, t. I, Préface.

²⁾ „Les Misérables“, 5-e partie, I p. 20.

³⁾ „L'Art Romantique“, p. 315.

чувствованія Гюго всюду открываютъ ему пропасти; онъ видитъ тайну во всемъ. Да и въ самомъ дѣлѣ, гдѣ ея нѣтъ? Отсюда—то чувство ужаса, которымъ проникнуты нѣкоторыя изъ его лучшихъ поэмъ; отсюда шумливость, нагроможденія стиховъ и массы бурныхъ образовъ, кружащихся словно среди убѣгающаго хаоса; отсюда у него частыя повторенія словъ, долженствующихъ выразить плѣнительный мракъ или загадочный обликъ тайны. Такимъ образомъ Викторъ Гюго обладаетъ не только величіемъ, но и универсальностью ¹⁾).

Эту универсальность Бодлэръ и считаетъ необходимымъ свойствомъ всякаго крупнаго таланта. Тотъ, кто не можетъ всего описать, недостойнъ называться художникомъ. Знаменитые живописцы прекрасно могутъ выразить все то, что передаютъ порознь специалисты; сверхъ того они обладаютъ воображеніемъ и творческой способностью, которая живо говоритъ уму всѣхъ людей. Если вы хотите вызвать во мнѣ представленіе о совершенномъ артистѣ, мой разумъ не можетъ остановиться на такомъ, который довелъ до совершенства одинъ родъ сюжетовъ; нѣтъ, въ немъ тотчасъ же возникаетъ представленіе о такомъ артистѣ, который достигъ совершенства во всѣхъ жанрахъ. Это справедливо и для литературы вообще, и для поэзіи въ частности. Тотъ, кто не можетъ все передать: дворцы и хижины, нѣжныя и жестокія чувства, ограниченную семейную любовь и любовь универсальную, прелесть растительнаго царства и чудеса архитектуры, все, что есть самага нѣжнаго и все, что есть на свѣтѣ ужаснаго, внутреннюю идею и внѣшнюю красоту каждой религіи, моральный и физическій обликъ всякой народности, словомъ все видимое и незримое, отъ небесъ до ада, тотъ не поэтъ въ міровомъ значеніи этого слова ²⁾).

Изъ новѣйшихъ критиковъ приблизительно тотъ же взглядъ на универсальность творчества Гюго высказываетъ Стапфэръ: „разнообразіе его талантовъ и продуктовъ творчества не менѣе поражаетъ насъ, чѣмъ его плодовитость. Такъ какъ современное воспитаніе все болѣе и болѣе обнаруживаетъ тенденцію специализировать трудъ и наклонности писателя, Викторъ Гюго, пожалуй, будетъ

¹⁾ Ibid., pp. 318—319. См. также pp. 323—324.

²⁾ Ibid., pp. 319—320.

послѣднимъ почти универсальнымъ гениемъ. Ода, баллада, элегія, эпическое повѣствованіе, сатира, драма, посланіе, романъ, путевыя замѣтки, исторія, литературная критика, философія, краснорѣчіе... какой видъ стиховъ или прозы былъ чуждъ ему? Первенствуя въ нѣкоторыхъ изъ этихъ жанровъ, онъ блисталъ яркимъ и страннымъ свѣтомъ во всѣхъ прочихъ. Правда, его драматическія произведенія не могутъ сравняться съ шекспировскими по всестороннему изображенію жизни человѣческой, съ корнелевскими по изображенію моральнаго величія, съ расиновскими по глубинѣ психологическаго анализа; конечно можно утверждать, что чисто-лирическая и религіозная поэзія нашла въ лицѣ Ламартина болѣе совершеннаго представителя, чѣмъ Гюго; конечно, удивительный авторъ „*Notre Dame de Paris*“ не будетъ признанъ первымъ изъ великихъ романистовъ XIX-го столѣтія; конечно, у насъ были лучшіе критики, болѣе оригинальные мыслители, болѣе краснорѣчивые ораторы, чѣмъ Гюго. Но развѣ не даетъ ему неоспоримаго права на славу то, что онъ произвелъ столько разнообразныхъ опытовъ и ни въ одномъ изъ нихъ не выказалъ посредственности. Столь обширный замыселъ самъ по себѣ могъ бы служить оправданіемъ абсолютнаго несовершенства той или другой частности; но нигдѣ Гюго не является слабымъ или банальнымъ, а въ нѣкоторыхъ жанрахъ, какъ напр. въ сатирѣ, въ одѣ (не религіозной), въ эпическомъ повѣствованіи никто изъ нашихъ великихъ поэтовъ не можетъ съ нимъ сравниться.

Викторъ Гюго не только съ выдающимся талантомъ обрабатывать самые различныя жанры, но въ однихъ лишь своихъ стихотвореніяхъ въ тѣспомъ значеніи этого слова.. исчерпалъ всю серію человѣческихъ чувствъ. Клавіатура, по которой прошлась могучая рука этого несравненнаго виртуоза, вѣроятно, самая обширная, какой только когда-либо касался артистъ ¹⁾.

Что касается Альфреда де Виньи то стремленіе къ литературному универсализму сказалось уже въ самихъ раннихъ его произведеніяхъ. Выражая личныя чувства поэта, такія произведенія, какъ „*Элоа*“, „*Моисей*“ и т. д. облечены въ строго объективную форму: авторъ почти вовсе не говоритъ о себѣ, о своемъ „я“; у Виньи нѣтъ и слѣда того эгоизма, того ношенія съ собой, которымъ грѣ-

¹⁾ P. Stapfer „Racine et Victor Hugo“ 8-e édit., pp. 154—160.

шать Ламартинъ и Гюго въ ранній періодъ своей литературной дѣятельности. Поэмы Виньи — рядъ лиро-эпическихъ произведеній, въ которыхъ къ чувствамъ поэта приурочены тѣ или другія легендарныя или историческія событія. Всѣ они носятъ философскій характеръ и выражаютъ не только личное настроеніе автора, но и общія идеи этическія или социальныя. Несмотря на свои пессимистическіе взгляды на жизнь и людей, Виньи вѣритъ во всемогущество человѣческаго духа и въ конечное торжество его надъ матеріей. Въ стихотвореніи „*L'Esprit pur*“, завершающемъ собой сборникъ „*Les Destinées*“, сравнивая прежнія времена съ настоящимъ, онъ говоритъ: „твое царство наступило, чистый духъ, повелитель вселенной! Когда твое лазурное крыло внезапно коснулось насъ во мракѣ, надъ предками нашими еще царилъ бродяга — война“... Теперь же царитъ писанное слово, письмо *универсальное*:

Ton règne est arrivé, pur esprit, roi du monde!
 Quand ton aile d'azur dans la nuit nous surprit,
 Déesse de nos mœurs, la guerre vagabonde
 Régnait sur nos aïeux. Aujourd'hui c'est l'écrit.
L'écrit universel, parfois impérissable,
 Que tu graves au marbre ou traînes sur le sable ¹⁾...

Виньи и пытался создать такой „*Écrit universel*“; взятыя въ цѣломъ, его произведенія представляютъ собой какъ бы рядъ циклическихъ поэмъ, которыя составляютъ великую, всемірную эпопею, обнимающую собою всю исторію человѣчества. Поэмы „*Moïse*“, „*Eloa*“, „*Le Déluge*“ самимъ Виньи названы „*Мистической книгой*“. Въ „*La Fille de Jephté*“, „*La Femme adultère*“, „*Le Bain*“ обработаны библейскіе сюжеты. Къ тому же циклу относится поэма „*La Colère de Samson*“, написанная позже и вошедшая въ посмертный сборникъ „*Les Destinées*“. Подъ рубрикой „*Гомеровская древность*“ помѣщены поэмы „*Le Somnambule*“, „*La Dryade*“ и картинка изъ римской жизни „*Le Bain d'une dame romaine*“. Въ первыхъ сборникахъ Виньи замѣчается рѣзкій переходъ отъ античныхъ временъ къ среднимъ вѣкамъ. Этотъ пробѣлъ пополняется поэмой „*Le Mont des Oliviers*“, помѣщенной въ „*Les Destinées*“. Поэмы „*La Neige*“ и „*Le Cor*“ ри-

¹⁾ „*L'esprit pur*“.

сують эпоху рыцарства. „*Madame de Soubise*“—нравы XVI-го вѣка, „*La Prison*“—XVII-го столѣтія. Эту эпоху (XVI и XVII-и вѣка) Виньи особенно излюбилъ. Онъ пытался детально ее изобразить въ романѣ „*Cinq Mars*“; конецъ XVIII-го вѣка изображенъ въ драмѣ „*Champernon*“. Къ эпохѣ революціи относится романъ „*Stello*“; наполеоновская эпоха изображена въ поэмѣ „*La Frégate la Sérieuse*“ и въ разсказѣ „*La Canne de Jonc*“ (въ „*Grandeur et servitude militaires*“). Изображенію современныхъ нравовъ посвящены поэмы „*Les Oracles*“ (революція 1830 года), „*Le Trappiste*“—картинка изъ испанской жизни, „*Wanda*“—эпизодъ изъ исторіи русскихъ декабристовъ (въ „*Les Destinées*“), „*La Sauvage*“—сцены изъ американской жизни. Въ „*Le Bal*“, „*Les Amants de Montmorency*“—картины парижскихъ нравовъ. Наконецъ въ сборникъ „*Les Destinées*“ вошелъ рядъ глубоко-философскихъ поэмъ, въ которыхъ Виньи пробуетъ разрѣшить міровые вопросы. Какъ указываетъ самое заглавіе сборника, онъ завершалъ собой циклъ поэмъ, долженствовавшихъ изобразить судьбу человѣчества и исторію души автора. Изобразивъ въ своихъ историческихъ поэмахъ борьбу человѣка съ рокомъ, проводя идею, что человѣкъ обреченъ на вѣчное страданіе, но что страданіе это создаетъ его величіе и духовную мощь, Виньи въ „*Les Destinées*“ подвергаетъ свои выводы философскому обобщенію и приходитъ къ тому заключенію, что человѣкъ страдаетъ не даромъ, такъ какъ своимъ страданіемъ и самоотрѣшеніемъ онъ подготавливаетъ торжество всеобъемлющей любви. Виньи хотѣлъ написать универсальную поэму, которая бы объяла исторію добра и зла въ мірѣ, изображала мытарства падшей души, страданіемъ и любовью искупающей свое паденіе. Эта поэма—„*Satan Sauvé*“ по фабулѣ должна была служить продолженіемъ къ „*Элоа*“ и представлять собой синтезъ всего міросозерцанія Виньи. По замыслу „*Satan Sauvé*“ напоминаетъ „*La Fin de Satan*“ Виктора Гюго и отчасти „*La Chute d'un ange*“ Ламартина. Виньи успѣлъ написать только нѣсколько отрывковъ этой поэмы, но до насъ дошелъ ея планъ, по которому мы можемъ судить, что она должна была собой представлять. Мы вкратцѣ приведемъ этотъ планъ, такъ какъ онъ является характернымъ показателемъ стремленія Виньи къ универсализму. *Письмо первая*: Описаніе ада; мученія грѣшниковъ—моральныя. Ихъ казнь въ томъ, что они лишены возможности дѣйствовать и обречены на то, чтобы вѣчно думать. Среди нихъ находится Элоа.

Со времени своего паденія, она не произнесла ни одного слова. Одинъ видъ ея служитъ утѣшеніемъ для духовъ мрака. Всякій разъ, когда въ адъ попадала душа грѣшника, Элоа плакала. И вотъ однажды Сатана, увидѣвъ ея слезы, самъ зарыдалъ. „Ты спасень!“ восклицаетъ Элоа и вмѣстѣ съ нимъ она устремляется къ небесамъ. *Письмъ вторая:* Конецъ міра. Сатана и Элоа видятъ, какъ разрушаются міры. *Письмъ третья:* Небеса. Всевышній говоритъ Сатанѣ: — „Ты былъ наказанъ. Ты довольно страдалъ, такъ какъ ты былъ духомъ зла. Но ты однажды любилъ и зла болѣе не существуетъ“ ¹⁾.

¹⁾ „Journal d'un poète“. pp 274—277.

Элементы математического анализа.

XIII.

Индикатриса Дюпена. Линіи уровней. Асимптотическія линіи.

57. Мы видѣли, что на основаніи теоремы Менье, изслѣдованіе кривизны поверхности въ данной точкѣ приводится къ изслѣдованію кривизны нормального сѣченія; другой способъ изслѣдованія кривизны поверхности около данной точки указанъ Дюпеномъ. Этотъ способъ основывается на изученіи свойствъ особой кривой, называемой *индикатрисой*.

На нѣкоторой поверхности рассмотримъ опредѣленную точку и проведемъ черезъ нее касательную плоскость къ поверхности; потомъ чрезъ точку на поверхности бесконечно близкую къ взятой проведемъ плоскость параллельную упомянутой касательной. Эта вторая плоскость пересѣчетъ поверхность и въ пересѣченіи получится та кривая, которую Дюпенъ называетъ индикатрисой.

Примемъ нормаль въ данной точкѣ за ось z , начало координатъ помѣстимъ въ данной точкѣ поверхности и касательную плоскость, проведенную въ этой точкѣ, примемъ за плоскость xy .

Пусть уравненіе поверхности отнесенное къ такимъ осямъ координатъ будетъ

$$z = \varphi(x, y).$$

Плоскость, въ которой расположена индикатриса, представится уравненіемъ

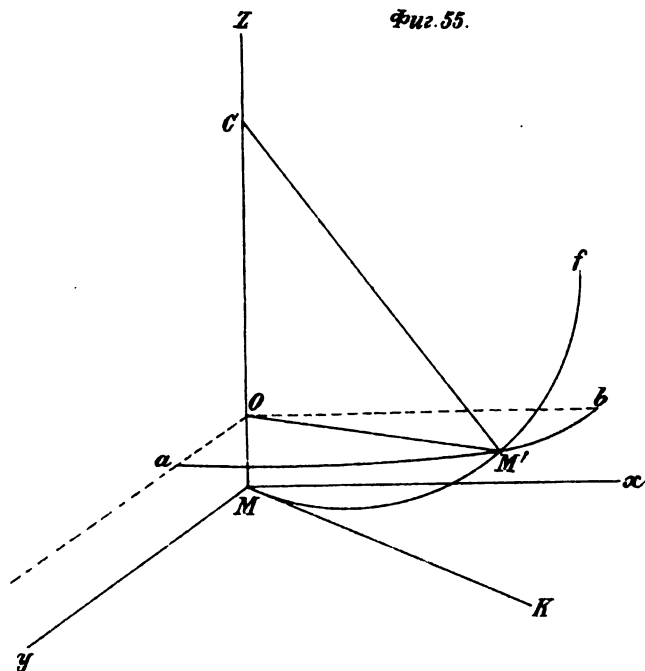
$$z = h,$$

гдѣ h есть бесконечномалая величина.

Пусть сѣченіе расположенное въ плоскости индикатрисы будетъ $aM'b$. (фиг. 55) Точку M поверхности мы принимаемъ за начало координатъ. Проведемъ чрезъ M нормальное сѣченіе поверхности. Это сѣченіе $MM'f$ будетъ

прозектироваться на плоскость xy по прямой MK , по которой нормальное сѣчение пересѣкается съ плоскостію xy . Функцию $z = \varphi(x, y)$ разложимъ въ рядъ по стокѣ Маклорена, тогда будемъ имѣть

$$z = \varphi(0, 0) + x \frac{\partial z}{\partial x} + y \frac{\partial z}{\partial y} + \frac{1}{2} \left(x^2 \frac{\partial^2 z}{\partial x^2} + 2xy \frac{\partial^2 z}{\partial x \partial y} + y^2 \frac{\partial^2 z}{\partial y^2} \right) + P$$



или по принятымъ означеніямъ

$$z = \varphi(0, 0) + px + qy + \frac{1}{2} (x^2 r + 2xy\sigma + y^2 t) + P.$$

Здѣсь P есть сумма членовъ третьяго и высшихъ порядковъ относительно x и y . Кромѣ того производныя p, q, r, σ, t должны быть вычислены для точки M , т. е. для $x=0, y=0, z=0$; но такъ какъ p и q пропорціональны косинусамъ тѣхъ угловъ, которые нормаль составляетъ съ осями x и y , а въ точкѣ M нормаль перпендикулярна къ плоскости xy , то понятно, что $p=0$ и $q=0$, кромѣ того $\varphi(0, 0) = 0$, ибо при $x=0, y=0$ и $z=0$.

Итакъ предыдущее разложеніе принимаетъ видъ

$$(1) \quad z = \frac{1}{2} (x^2 r + 2xy\sigma + y^2 t) + P,$$

гдѣ z есть координата какой либо точки поверхности, а r, σ, t вычислены для точки M , т. е. для начала координатъ. Въ такомъ видѣ представляется уравненіе данной поверхности.

Соединимъ точку M съ M' въ плоскости нормальнаго сѣченія прямою MM' и въ точкѣ M' возставимъ къ этой прямой перпендикуляръ, продолживъ его до пересѣченія въ C съ осью z . Черезъ три точки M, M', C проведемъ окружность, центръ которой находится на оси z .

Означимъ длину дуги MM' черезъ ds . Если точки M и M' бесконечно близки, то бесконечно малую дугу MM' можемъ принять за хорду, которая есть средняя пропорціональная между цѣлымъ діаметромъ и отрезкомъ къ ней прилежащимъ. Слѣдовательно

$$\frac{2R}{MM'} = \frac{MM'}{OM}$$

OM для бесконечно близкихъ точекъ есть ∂z , поэтому предыдущее выраженіе для этого случая представляется въ видѣ

$$R = \frac{\partial s^2}{2\partial z} \tag{2}$$

Когда точка M' становится бесконечно близкой къ M , то упомянутый выше кругъ приближается къ кругу кривизны нормальнаго сѣченія для точки M . Если при неограниченномъ сближеніи точекъ M и M' плоскость проведенная чрезъ M' остается параллельной къ плоскости xy , то кривая линія $aM'b$ представляетъ собою *индикатрису*. R какъ радіусъ кривизны есть конечная, отличная отъ нуля величина, а потому изъ предыдущаго выраженія заключаемъ, что ∂z должна быть бесконечно малой величиной второго порядка.

Для бесконечно близкихъ точекъ M и M' выраженіе (1) можетъ быть написано въ видѣ

$$2\partial z = r\partial x^2 + 2\sigma\partial x\partial y + t\partial y^2. \tag{3}$$

Здѣсь мы пренебрегаемъ величиною P , какъ бесконечно малую, по меньшей мѣрѣ третьяго порядка.

Вообще

$$\partial s^2 = \partial x^2 + \partial y^2 + \partial z^2,$$

но въ нашемъ случаѣ ∂z есть величина второго порядка и ∂z^2 —четвертаго, а потому принимаемъ

$$\partial s^2 = \partial x^2 + \partial y^2.$$

Внося это и $2\partial z$ изъ уравненія (3) индикатрисы въ выраженіе (2), имѣемъ

$$R = \frac{\partial x^2 + \partial y^2}{r\partial x^2 + 2\sigma.\partial x\partial y + t\partial y^2} \tag{4}$$

Если означимъ чрезъ θ уголъ, который упомянутое выше нормальное сѣченіе составляетъ съ плоскостію xz . то

$$\frac{\partial y}{\partial x} = \operatorname{tang} \theta.$$

Пусть для краткости $\operatorname{tang} \theta = a$, тогда предыдущее выраженіе (4) представляется въ видѣ

$$R = \frac{1+a^2}{r+2\sigma a+ta^2}.$$

Такимъ образомъ, выходя изъ опредѣленія индикатрисы, мы получаемъ общее выраженіе радіуса кривизны нормального сѣченія въ такомъ видѣ какъ мы нашли его выше. Этимъ подтверждается то, что при неограниченномъ сближеніи точекъ M и M' радіусъ выше упомянутого круга стремится къ конечному предѣлу, въ которомъ онъ обращается въ радіусъ кривизны нормального сѣченія.

Опуская P , напишемъ уравненіе индикатрисы (1) въ видѣ

$$k = rx^2 + 2\sigma xy + ty^2. \quad (5)$$

оно очевидно представляетъ собою уравненіе кривыхъ второго порядка. Центръ кривой находится на оси z .

Смотря по соотношенію между коэффициентами r , σ , t , это уравненіе можетъ представлять эллипсисъ, гиперболу, параболу, кругъ и наконецъ пару прямыхъ.

Если $\sigma^2 - rt < 0$, то индикатриса есть эллипсисъ; если $\sigma^2 - rt > 0$, она есть гиперболу; если $\sigma = 0$ и $r = t$, то индикатриса представляется кругомъ и наконецъ при $\sigma^2 - rt = 0$ индикатриса имѣетъ видъ двухъ прямыхъ.

Если $\sigma^2 - rt < 0$, то индикатриса для точки (x, y, z) есть эллипсисъ. Въ этомъ случаѣ вся поверхность лежитъ (около разсматриваемой точки) по одну сторону касательной плоскости и выпуклостію обращена къ этой послѣдней. Радиусы кривизны всѣхъ нормальныхъ сѣченій, проходящихъ чрезъ эту точку, всѣ направлены въ одну сторону.

Величины ∂s , или что все равно MM' (одно отъ другаго разнится на величину второго порядка), представляетъ радіусъ векторъ индикатрисы, проведенный чрезъ центръ кривой.

Зависимость между R и ∂s представлена уравненіемъ (2), изъ котораго видимъ, что вмѣстѣ съ ∂s и R достигаетъ своего maximum или minimum (ибо ∂z для всей индикатрисы есть величина постоянная). Такимъ образомъ въ томъ случаѣ, когда индикатриса имѣетъ видъ эллипсиса, ра-

діусь кривизны R может имѣть наибольшее и наименьшее значеніе. Эти радіусы индикатрисы находятся въ плоскостяхъ главныхъ сѣченій.

При $\sigma^2 - rt > 0$ индикатриса для разсматриваемой точки поверхности есть гипербола. Въ этомъ случаѣ поверхность не вся лежитъ по одну сторону касательной плоскости проведенной черезъ точку M .

Если $t = r$, $\sigma = 0$, то индикатриса представляется кругомъ. Всѣ радіусы векторы ∂z равны, а потому и радіусы кривизны всѣхъ нормальныхъ сѣченій, проходящихъ чрезъ эту точку, равны и направлены всѣ въ одну сторону. Очевидно, что такой видъ индикатрисы соотвѣтствуетъ точкѣ округленія.

Наконецъ, если $\sigma^2 - rt = 0$, т. е. если $\sigma = \sqrt{rt}$, то уравненіе индикатрисы (5) принимаетъ видъ

$$rx + ty = \pm \sqrt{c}$$

и представляетъ собою двѣ прямыхъ линіи. Такой случай можетъ имѣть мѣсто на разгибающейся поверхности, общее уравненіе которой, какъ мы видѣли, есть $\sigma^2 - rt = 0$.

58. Представимъ себѣ плоскость xy , произвольно взятую, какъ горизонтальную, и разсмотримъ пересѣченіе нѣкоторой поверхности этой плоскостію. Линія на поверхности, происходящая отъ этого пересѣченія, будетъ одна изъ тѣхъ, которыя мы называемъ *линіями уровней*.

Проекціи на плоскость xy пересѣченій поверхности плоскостями, параллельными этому положенію плоскости xy , получатся изъ уравненія поверхности, если въ этомъ послѣднемъ координатѣ z будемъ давать опредѣленные постоянныя значенія, другими словами, если будемъ разсматривать въ уравненіи поверхности координату z какъ перемѣнный параметръ.

Итакъ для какой либо линіи уровня въ уравненіи поверхности надо принять

$$z = \text{пост.}$$

Дифференцируя это уравненіе, имѣемъ

$$\frac{\partial z}{\partial x} dx + \frac{\partial z}{\partial y} dy = 0$$

или

$$p dx + q dy = 0$$

откуда выводимъ

$$\frac{\partial y}{\partial x} = -\frac{p}{q}$$

Это показываетъ, что касательная къ линіи уровня (или ея проэкции на плоскость xy) параллельна слѣду касательной къ поверхности плоскости, проведенной черезъ точку прикосновенія упомянутой касательной.

Кривыя на поверхности, пересекающія подъ прямымъ угломъ линіи уровня, называются линіями паденія, ибо они показываютъ пути, по которымъ движется матеріальная точка по поверхности, находясь подъ дѣйствіемъ одной только тяжести.

Въ точкахъ пересѣченія линій уровней и линій паденія касательныя къ этимъ линіямъ взаимно перпендикулярны. Это справедливо и для проэцій этихъ линій на плоскость xy , поэтому проэкции линій паденія на плоскость xy опредѣляются уравненіемъ

$$\frac{\partial y}{\partial x} = \frac{q}{p}$$

если за линіи уровней принимаемъ

$$\frac{\partial y}{\partial x} = -\frac{p}{q}.$$

Замѣтимъ, что мы пользуемся между прочимъ кривыми уровня и проэціями кривыхъ паденія для представленія земной поверхности (для составленія карты) на плоскости горизонта.

Найдемъ линіи уровня для поверхности трехъоснаго эллипсоида, уравненіе котораго есть

$$\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} + \frac{z^2}{c^2} = 1.$$

Изъ этого выводимъ

$$\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = 1 - \frac{z^2}{c^2}$$

Слѣдовательно получимъ линіи уровней, если координатѣ z будемъ давать значенія отъ $z=0$ до $z=c$; мы видимъ, что для такихъ частныхъ значеній координаты z предыдущее уравненіе есть уравненіе эллипсиса. При $z=c$ это уравненіе принимаетъ видъ

$$\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = 0,$$

Это удовлетворится при $x=0$ и $y=0$. Такимъ образомъ при $z=c$ линія уровня обращается въ точку на оси z .

Такъ какъ

$$p = -\frac{c^2 x}{a^2 z}; \quad q = -\frac{c^2 y}{b^2 z}$$

то изъ дифференціального уравненія

$$\frac{\partial y}{\partial x} = \frac{a^2 y}{b^2 x}$$

интегрируя его, находимъ

$$\frac{\lg y}{a^2} = \frac{\lg x}{b^2} + \frac{\lg C}{a^2}$$

откуда непосредственно выводимъ (гдѣ C есть произвольная постоянная)

$$y = Cx^{\frac{a^2}{b^2}}$$

это уравненіе представляетъ проложеніе линіи наденія на плоскость xy . Мы видимъ, что эти линіи суть параболы.

Если $\frac{a^2}{b^2}$ есть раціональное число, эти параболы суть алгебраическія кривыя. При $\frac{a^2}{b^2} = 2$ мы имѣемъ обыкновенныя квадратныя параболы.

59. Линія, проведенная по поверхности подъ тѣмъ условіемъ, что въ каждой ея точкѣ соприкасающаяся плоскость совпадаетъ съ касательной плоскостію въ этой точкѣ къ поверхности, называется асимптотической линіей.

Разсмотримъ на асимптотической линіи точку M ; всѣ величины, относящіяся къ этой точкѣ, могутъ быть принимаемы за функціи нѣкотораго параметра, который, между прочимъ, можетъ быть дугой этой асимптотической кривой A , считаемою отъ точки M .

Уравненіе касательной плоскости, проведенной къ поверхности

$$z = f(x, y)$$

въ точкѣ M есть

$$\zeta - z = p(\xi - x) + q(\eta - y). \quad (1)$$

Такъ какъ входящія сюда величины суть функціи параметра, то дифференцируя это уравненіе по параметру, найдемъ

$$-\frac{\partial z}{\partial s} = \frac{\partial p}{\partial s}(\xi - x) + \frac{\partial q}{\partial s}(\eta - y) - p\frac{\partial x}{\partial s} - q\frac{\partial y}{\partial s} \quad (2)$$

при этомъ въ уравненіи (1) мы принимаемъ ξ , η , ζ за координаты данной точки и при дифференцированіи считаемъ ихъ постоянными величинами.

Производныя $\frac{\partial x}{\partial s}$, $\frac{\partial y}{\partial s}$, $\frac{\partial z}{\partial s}$ пропорціональны косинусамъ $\cos \alpha$, $\cos \beta$, $\cos \gamma$ угловъ, которые касательная линія, проведенная къ кривой A въ точкѣ

M , составляеть съ осями координатъ, но мы знаемъ, что для всякой касательной къ поверхности имѣеть мѣсто соотношеніе

$$\cos \gamma = p \cdot \cos \alpha + q \cdot \cos \beta$$

въ виду этого уравненіе (2) приводится къ

$$0 = \frac{\partial p}{\partial s} (\xi - x) + \frac{\partial q}{\partial s} (\eta - y)$$

опредѣля изъ совокупности этого уравненія съ уравненіемъ (1) разности $\xi - x$ и $\eta - y$, находимъ

$$\xi - x = \frac{(\zeta - z) \frac{\partial q}{\partial s}}{p \frac{\partial q}{\partial s} - q \frac{\partial p}{\partial s}}$$

$$\eta - y = \frac{(\zeta - z) \frac{\partial p}{\partial s}}{p \frac{\partial q}{\partial s} - q \frac{\partial p}{\partial s}}$$

и это можетъ быть представлено въ видѣ трехъ пропорцій

$$\xi - x = \eta - y = \frac{\zeta - z}{p \frac{\partial q}{\partial s} - q \frac{\partial p}{\partial s}}$$

Поэтому всякая асимптотическая линия характеризуется пропорціями

$$\frac{\frac{\partial q}{\partial s}}{\cos \alpha} = \frac{\frac{\partial p}{\partial s}}{\cos \beta} = \frac{p \frac{\partial q}{\partial s} - q \frac{\partial p}{\partial s}}{\cos \gamma}$$

или

$$(3) \quad \frac{\partial x}{\partial q} = \frac{\partial y}{\partial p} = \frac{\partial z}{p \partial q - q \partial p}$$

Изъ сочетанія двухъ первыхъ отношеній имѣемъ

$$\partial p \partial x + \partial q \partial y = 0.$$

Но по принятымъ означеніямъ

$$\partial p = r \partial x + \sigma \partial y; \quad \partial q = \sigma \partial x + t \partial y.$$

поэтому предыдущее принимаетъ видъ

$$(4) \quad r \partial x^2 + 2\sigma \partial x \partial y + t \partial y^2 = 0.$$

Это и есть дифференціальное уравненіе асимптотическихъ линій. Мы знаемъ, что кривизна нормальнаго сѣченія поверхности, которое касается кривою A въ точкѣ M , есть

$$\frac{1}{R} = \frac{r \cos^2 \alpha + 2\sigma \cos \alpha \cos \beta + t \cos^2 \beta}{\sqrt{1 + p^2 + q^2}}$$

но такъ какъ уравненіе (4) можетъ быть представлено въ видѣ

$$r \cos^2 \alpha + 2\sigma \cos \alpha \cos \beta + t \cos^2 \beta = 0,$$

то предыдущее приводится къ виду

$$\frac{1}{R} = 0.$$

Итакъ асимптотическія линіи во всѣхъ точкахъ касаются такихъ нормальныхъ сѣченій, кривизна которыхъ равна нулю.

Такія нормальныя сѣченія существуютъ только при гиперболическихъ и параболическихъ точкахъ.

Въ гиперболической точкѣ такихъ нормальныхъ сѣченій имѣется два и ихъ касательныя суть асимптоты индикатрисъ Дюпена. Это обстоятельство есть причина, по которой разсматриваемыя линіи называются асимптотическими.

Обѣ системы асимптотическихъ линій вообще пересѣкаются подъ острымъ угломъ, только въ тѣхъ точкахъ, гдѣ индикатриса представляется равносторонней гиперболою, имѣеть мѣсто прямоугольное пересѣченіе.

Въ параболическихъ точкахъ оба нормальныя сѣченія нулевой кривизны совпадаютъ.

На разгибающейся поверхности оба семейства асимптотическихъ линій соединяются и представляются прямолинейными образующими поверхности.

Для поясненія этихъ теоретическихъ соображеній, найдемъ асимптотическія линіи прямаго коноида. Уравненіе этой поверхности есть

$$z = f\left(\frac{y}{x}\right)$$

отсюда имѣемъ

$$p = -f'\left(\frac{y}{x}\right) \frac{y}{x^2}; \quad q = f'\left(\frac{y}{x}\right) \frac{1}{x}$$

$$r = f''\left(\frac{y}{x}\right) \frac{y^2}{x^4} + 2f'\left(\frac{y}{x}\right) \frac{y}{x^3}$$

$$\sigma = -f''\left(\frac{y}{x}\right) \frac{y}{x^3} - f'\left(\frac{y}{x}\right) \frac{1}{x^2}$$

$$t = f''\left(\frac{y}{x}\right) \frac{1}{x^2}$$

Внося это въ уравненіе (4), составляемъ

$$(y \partial x - x \partial y) \left[2f' \left(\frac{y}{x} \right) \frac{\partial x}{x} - f'' \left(\frac{y}{x} \right) \frac{x \partial y - y \partial x}{x^2} \right] = 0.$$

Этому удовлетворимъ, полагая

$$y \partial x - x \partial y = 0$$

или, что все равно,

$$\partial \left(\frac{y}{x} \right) = 0.$$

Интегрируя это, находимъ

$$\frac{y}{x} = c.$$

Слѣдовательно, система асимптотическихъ линій проэктируется на плоскость xu въ видѣ пучка лучей, выходящихъ изъ начала координатъ. Такъ проэктируются на плоскость xu прямолинейныя образующія поверхности.

Другая система асимптотическихъ линій опредѣлится уравненіемъ

$$2f' \left(\frac{y}{x} \right) \frac{\partial x}{x} - f'' \left(\frac{y}{x} \right) \frac{x \partial y - y \partial x}{x^2} = 0.$$

Если положимъ для краткости $u = \frac{y}{x}$, то представимъ это въ видѣ

$$2 \frac{\partial x}{x} = \frac{f'' u}{f' u} \partial u.$$

Интегрируя это, находимъ

$$2 \lg x = \lg f'(u) + \lg C$$

или

$$x^2 = C \cdot f' \left(\frac{y}{x} \right) \quad (b)$$

Это есть проэкция другого сѣченія на плоскость xu .

Если въ уравненіи

$$z = f \left(\frac{y}{x} \right)$$

Произвольной функціи дадимъ такой видъ

$$z = b \cdot \text{arc} \left(\text{tang} = \frac{y}{x} \right)$$

или

$$z = b \cdot \text{arc}(\text{tang} = u),$$

то въ этомъ случаѣ

$$f'(u) = \frac{b}{1+u^2}$$

или

$$f'(u) = \frac{bx^2}{x^2 + y^2}$$

Полагая $bC = k$ и внося это въ найденный интеграль (h), находимъ

$$x^2 + y^2 = k.$$

Это есть уравненіе концентрическихъ круговъ, описанныхъ изъ начала координатъ радіусомъ \sqrt{k} . Эти проэкции соотвѣтствуютъ винтовой линіи, которая проведена на поверхности

$$y = x \text{ tang} \left(\frac{z}{b} \right).$$



XIV.

Геодезическія линіи на кривыхъ поверхностяхъ.

60. При изслѣдованіи кривыхъ поверхностей, по отношенію къ ихъ различнымъ свойствамъ, мы часто пользуемся геодезическими линіями.

Кратчайшая линія, которую можно провести между двумя данными точками на кривой поверхности, называется геодезической кривой. Соединяя съ этой линіей представленіе о кратчайшемъ разстояніи, можно думать, что для каждой пары точекъ геодезическая кривая есть единственная. На плоскости это дѣйствительно имѣетъ мѣсто,—между двумя точками на плоскости можно провести только одну прямую, которая для плоскости есть геодезическая линія. Для сферы это положеніе должно быть принято съ извѣстными ограниченіями; между двумя точками на сферѣ геодезическая кривая представляется дугой большого круга, и пока разстояніе точекъ менѣе 180° , до тѣхъ поръ эта дуга есть кратчайшее разстояніе, есть геодезическая кривая между этими точками. Если возьмемъ двѣ точки въ разстояніи 180° , т. е. точки лежащія на концахъ нѣкотораго діаметра этой сферы, то черезъ такія точки можно провести безчисленное множество плоскостей, въ тоже время проходящихъ черезъ центръ сферы; всѣ эти плоскости пересекутъ сферу по большимъ кругамъ, и всѣ эти большіе круги будутъ одинаково кратчайшими разстояніями двухъ точекъ, такимъ образомъ характеръ minimum'a утрачивается въ этомъ случаѣ,—за критическими точками на Лагранжевыхъ путяхъ въ этомъ случаѣ minimum разстоянія въ смыслѣ единственной кривой не существуетъ.

Геодезическія кривыя имѣютъ важное значеніе при изученіи свойствъ поверхностей. Они имѣютъ тоже значеніе, какъ прямая для плоскости, какъ дуга большого круга для сферы.

Нѣкоторыя формы дифференціальныхъ уравненій геодезической кривой на поверхности $u=0$ мы уже знаемъ. Въ Декартовыхъ координатахъ дифференціальные уравненія этихъ Лагранжевыхъ путей, какъ мы знаемъ, (см. стр. 1464) представляются въ видѣ

$$\frac{\partial \left(\frac{\partial x}{\partial s} \right)}{\frac{\partial u}{\partial x}} = \frac{\partial \left(\frac{\partial y}{\partial s} \right)}{\frac{\partial u}{\partial y}} = \frac{\partial \left(\frac{\partial z}{\partial s} \right)}{\frac{\partial u}{\partial z}}$$

о геометрическомъ смыслѣ этихъ уравненій мы уже говорили.

Вторую форму дифференціальныхъ уравненій геодезической кривой далъ Гауссъ. Пусть координаты нѣкоторой точки поверхности x, y, z представляются въ зависимости отъ двухъ параметровъ u и v . За эти параметры мы примемъ Гауссовы криволинейныя координаты. Будемъ считать параметръ v независимымъ, а u его функцией, при такомъ условіи ∂v долженъ считаться постоянной величиной, а варьяція этого дифференціала должна приниматься равной нулю.

Линейный элементъ поверхности представляется, какъ мы видѣли, по Гауссовымъ координатамъ въ видѣ

$$\partial s^2 = E \partial u^2 + 2F \partial u \partial v + G \partial v^2,$$

гдѣ E, F, G имѣютъ значенія представленныя выраженіями (9) на страницѣ 1543.

Возьмемъ варьяцію этого выраженія, и при этомъ, какъ сказали, ∂v будемъ разсматривать какъ постоянную величину, тогда найдемъ

$$\delta \partial s = \frac{1}{2\partial s} \left[\frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 \right] \delta u + \frac{1}{\partial s} \left[E \partial u + F \partial v \right] \delta u.$$

Поэтому варьяція интеграла

$$\int \partial s$$

будеть

$$\delta \int_{v_0}^{v_1} \partial s = \int_{v_0}^{v_1} \frac{1}{2\partial s} \left[\frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 \right] \delta u + \int_{v_0}^{v_1} \left(\frac{E \partial u + F \partial v}{\partial s} \right) \delta u.$$

Выполняя въ послѣднемъ членѣ интегрированіе по частямъ, получимъ

$$\int \frac{E \delta u + F \delta v}{\partial s} \partial \delta u = \frac{E \delta u + F \delta v}{\partial s} \delta u - \int \partial \left(\frac{E \delta u + F \delta v}{\partial s} \right) \delta u$$

Членъ внѣ знака интеграла на предѣлахъ интегрированія исчезаетъ, ибо Лагранжевъ путь проводимъ между данными постоянными точками (u_0, v_0) и (u_1, v_1) и для нихъ δu обращается въ нуль. Такимъ образомъ варьанція разсматриваемаго опредѣленнаго интеграла представится въ видѣ

$$\int_{v_0}^{v_1} \int_{u_0}^{u_1} \left[\frac{\frac{\partial E}{\partial u} \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial u} \delta v^2}{2 \partial s} - \partial \left(\frac{E \delta u + F \delta v}{\partial s} \right) \right] \delta u.$$

Для того, чтобы разстояніе s между данными точками на поверхности было кратчайшимъ (minimum), эта варьанція должна обратиться въ нуль, но при совершенно произвольномъ δu , это возможно только тогда, когда коэффициентъ при этой варьанціи обратится въ нуль, т. е. при условіи

$$(1) \quad \frac{\partial E}{\partial u} \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial u} \delta v^2 = 2 \partial s \cdot \partial \left[\frac{E \delta u + F \delta v}{\partial s} \right]$$

Это есть вторая форма уравненія геодезической кривой, представленная въ Гауссовыхъ координатахъ.

Если обѣ координаты u и v разсматриваются какъ независимыя перемѣнныя, то, какъ извѣстно, ∂s называется линейнымъ элементомъ поверхности и геодезическая кривая представляется двумя дифференціальными уравненіями, которыя, подобно предыдущему, можемъ получить на основаніи слѣдующихъ соображеній.

Всякая кривая, проведенная по поверхности, въ Гауссовыхъ координатахъ представляется въ видѣ

$$s = \int \sqrt{E \delta u^2 + 2F \delta u \delta v + G \delta v^2}.$$

Разсматривая u и v какъ двѣ независимыя перемѣнныя, имѣемъ такое условіе, при которомъ этотъ интегралъ принимаетъ minimum своего значенія

$$\begin{aligned} \delta s = & \int \frac{\frac{\partial E}{\partial u} \delta u \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \delta u \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial u} \delta u \delta v^2}{2 \delta s} \\ & + \int \frac{E \delta u \delta \delta u + 2 F \delta v \delta \delta u}{\delta s} \\ & + \int \frac{\frac{\partial E}{\partial v} \delta v \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \delta v \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial v} \delta v \delta v^2}{2 \delta s} \\ & + \int \frac{F \delta u \delta \delta v + G \delta v \delta \delta v}{\delta s} = 0. \end{aligned}$$

Раздѣляя интегрированіемъ по частямъ характеристики δ и δ , мы имѣемъ

$$\int \frac{E \delta u + F \delta v}{\delta s} \delta \delta u = \frac{E \delta u + F \delta v}{\delta s} \delta u - \int \delta \left(\frac{E \delta u + F \delta v}{\delta s} \right) \delta u$$

точно также

$$\int \frac{F \delta u + G \delta v}{\delta s} \delta \delta v = \frac{F \delta u + G \delta v}{\delta s} \delta v - \int \delta \left(\frac{F \delta u + G \delta v}{\delta s} \right) \delta v.$$

Члены вѣдъ знаковъ интеграла на предѣлахъ интегрированія, т. е. для тѣхъ данныхъ точекъ, между которыми кривая проводится, обращаются въ нули, и условіе minimum разсматриваемаго интеграла приводится къ

$$\begin{aligned} & \int \left[\frac{1}{2 \delta s} \left\{ \frac{\partial E}{\partial u} \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial u} \delta v^2 \right\} \delta u \right. \\ & \quad \left. + \frac{1}{2 \delta s} \left\{ \frac{\partial E}{\partial v} \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial v} \delta v^2 \right\} \delta v \right] \\ & - \int \delta \left(\frac{E \delta u + F \delta v}{\delta s} \right) \delta u - \int \delta \left(\frac{F \delta u + G \delta v}{\delta s} \right) \delta v = 0. \end{aligned}$$

Этому условію удовлетворимъ, полагая коэффициенты при произвольныхъ варьяціяхъ отдѣльно равными нулю.

Такимъ образомъ условія minimum представляются въ видѣ

$$(2) \quad \begin{aligned} \frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 &= 2 \partial s \partial \left[\frac{E \partial u + F \partial v}{\partial s} \right] \\ \frac{\partial E}{\partial v} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial v} \partial v^2 &= 2 \partial s \partial \left[\frac{F \partial u + G \partial v}{\partial s} \right] \end{aligned}$$

Это и есть дифференціальныя уравненія, представляющія геодезическую кривую въ разсматриваемомъ случаѣ.

Остановимся на первомъ изъ этихъ уравненій и подвергнемъ его нѣкоторымъ преобразованіямъ.

Выполнивъ указанное во второй части дифференцированіе, непосредственно имѣемъ

$$\partial \left[\frac{E \partial u + F \partial v}{\partial s} \right] = \frac{\partial s \partial (E \partial u + F \partial v) - (E \partial u + F \partial v) \partial^2 s}{\partial s^2}$$

Такъ какъ при этомъ дифференцированіи мы считаемъ u и v за независимыя переменныя, то

$$\partial (E \partial u + F \partial v) = \frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \partial u + E \partial^2 u + \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial F}{\partial v} \partial v^2 + F \partial^2 v$$

Такъ какъ

$$\partial s = \sqrt{E \partial u^2 + 2F \partial u \partial v + G \partial v^2},$$

то

$$\begin{aligned} \partial^2 s &= \frac{1}{2 \partial s} \left[\frac{\partial E}{\partial u} \partial u^3 + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \partial u^2 + 2E \partial u \partial^2 u + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \partial u \partial v^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial v \partial u^2 \right. \\ &\quad \left. + 2F \partial^2 u \partial v + 2F \partial u \partial^2 v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial u \partial v^2 + \frac{\partial G}{\partial v} \partial v^3 + 2G \partial v \partial^2 v \right] \end{aligned}$$

Положимъ для краткости

$$A = \frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \partial u + E \partial^2 u + \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial F}{\partial v} \partial v^2 + F \partial^2 v.$$

$$\begin{aligned} B &= \frac{\partial E}{\partial u} \partial u^3 + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \partial u^2 + 2E \partial u \partial^2 u + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \partial u \partial v^2 \\ &\quad + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u^2 \partial v + 2F \partial^2 u \partial v + 2F \partial u \partial^2 v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial u \partial v^2 \\ &\quad + \frac{\partial G}{\partial v} \partial v^3 + 2G \partial v \partial^2 v. \end{aligned}$$

тогда

$$\partial^2 s = \frac{B}{2 \partial s}$$

Слѣдовательно

$$\partial \left(\frac{E \partial u + F \partial v}{\partial s} \right) = \frac{2A \partial s^2 - (E \partial u + F \partial v) B}{2 \partial s^3}$$

посредствомъ этого первое изъ уравненій (2) приводимъ къ виду

$$\partial s^2 \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 \right) - 2 \partial s^2 \cdot A + (E \partial u + F \partial v) B = 0.$$

Если внесемъ сюда вмѣсто A и B ихъ предыдущія величины и поставимъ вмѣсто ∂s^2 трехчленъ $E \partial u^2 + 2F \partial u \partial v + G \partial v^2$, то послѣ простыхъ сокращеній получимъ дифференціальное уравненіе геодезической кривой въ слѣдующемъ видѣ

$$\begin{aligned} & (E \partial u + F \partial v) \left[\left(\frac{\partial F}{\partial u} - \frac{1}{2} \frac{\partial E}{\partial v} \right) \partial u^2 + \frac{\partial G}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{1}{2} \frac{\partial G}{\partial v} \partial v^2 \right] \\ & - (F \partial u + G \partial v) \left[\frac{1}{2} \frac{\partial F}{\partial u} \partial u^2 + \frac{\partial E}{\partial v} \partial u \partial v + \left(\frac{\partial F}{\partial v} - \frac{1}{2} \frac{\partial G}{\partial u} \right) \partial v^2 \right] \\ & + H^2 (\partial u \partial^2 v - \partial v \partial^2 u) = 0. \end{aligned} \quad (3)$$

Это есть дифференціальное уравненіе второго порядка, полный его интегралъ содержитъ двѣ произвольныхъ постоянныхъ, которыя могутъ быть опредѣлены изъ того условія, что геодезическая кривая проведена чрезъ данную точку и кромѣ того указано направленіе касательной въ этой точкѣ.

К. Ф. Гауссъ уравненію геодезической кривой даетъ другую форму, которую мы получимъ также изъ уравненія (2).

На стр. 1548 по уравненію (23) мы имѣемъ соотношеніе

$$\sqrt{E} \cos \theta = E \frac{\partial u}{\partial s} + F \frac{\partial v}{\partial s}$$

дифференцируя это, находимъ

$$\frac{\partial E}{2\sqrt{E}} \cos \theta - \sqrt{E} \sin \theta \cdot \partial \theta = \partial \left[E \frac{\partial u}{\partial s} + F \frac{\partial v}{\partial s} \right]$$

Внося сюда вмѣсто $\cos \theta$ его предыдущее выраженіе и вмѣсто $\sin \theta$ его выраженіе по уравненію (19), стр. 1547, имѣемъ

$$\frac{\partial E}{2\sqrt{E}} \left[E \frac{\partial u}{\partial s} + F \frac{\partial v}{\partial s} \right] - H \frac{\partial v}{\partial s} \partial \theta = \partial \left[E \frac{\partial u}{\partial s} + F \frac{\partial v}{\partial s} \right]$$

Но

$$\partial E = \frac{\partial E}{\partial u} \partial u + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v$$

Слѣдовательно предыдущему уравненію можно дать видъ

$$\begin{aligned} \frac{1}{E} \left[\frac{\partial E}{\partial u} \partial u + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \right] (E \partial u + F \partial v) - 2H \partial v \partial \theta &= \\ &= 2 \partial s \cdot \partial \left[E \frac{\partial u}{\partial s} + F \frac{\partial v}{\partial s} \right] \end{aligned}$$

Внося это въ уравненіе (2) геодезической кривой, имѣемъ

$$\begin{aligned} \frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 &= \\ = \frac{1}{E} \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \right) (E \partial u + F \partial v) - 2H \partial v \cdot \partial \theta \end{aligned}$$

или

$$\begin{aligned} 2H \partial v \partial \theta &= \frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \partial u + \frac{F}{E} \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v^2 \right) \\ &\quad - \frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 - 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v - \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 \end{aligned}$$

Поэтому

$$2H \partial v \partial \theta = \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \partial u + \frac{F}{E} \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v^2 \right) - 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v - \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2$$

По сокращеніи на ∂v имѣемъ

$$2H \partial \theta = \frac{\partial E}{\partial v} \partial u + \frac{F}{E} \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \right) - 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u - \frac{\partial G}{\partial u} \partial v$$

откуда

$$\begin{aligned} H \partial \theta &= \frac{F}{2E} \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v \right) \\ &\quad + \frac{1}{2} \frac{\partial E}{\partial v} \partial u - \frac{\partial F}{\partial u} \partial u - \frac{1}{2} \frac{\partial G}{\partial u} \partial v. \end{aligned}$$

Наконецъ, такъ какъ

$$\frac{\partial E}{\partial u} \partial u + \frac{\partial E}{\partial v} \partial v = \partial E,$$

то предыдущее можно окончательно представить въ видѣ

$$H \, d\theta = \frac{F}{2E} \partial E + \frac{1}{2} \frac{\partial E}{\partial v} \partial u - \frac{\partial F}{\partial u} \partial u - \frac{1}{2} \frac{\partial G}{\partial u} \partial v. \quad (4)$$

Это есть данная Гауссомъ вторая форма дифференціального уравненія геодезической кривой.

61. Мы видимъ, что рѣшеніе вопроса о видѣ геодезической кривой по уравненію ея данному Гауссомъ, представляетъ значительныя трудности, но если линейный элементъ поверхности будетъ приведенъ къ формѣ

$$ds^2 = du^2 + K \, dv^2, \quad (a)$$

гдѣ K есть существенно положительная величина, то въ такомъ случаѣ $v = \text{пост.}$ является уравненіемъ геодезической кривой.

Къ вопросу о преобразованіи формы линейнаго элемента мы возвратимся, а теперь сдѣлаемъ одно замѣчаніе касательно этого предмета.

Предположимъ, что линейный элементъ представлень въ видѣ (a); тогда линія между двумя точками на кривой поверхности вычисляется по интегралу

$$s = \int \sqrt{1 + K \left(\frac{\partial v}{\partial u} \right)^2} du$$

взятому между извѣстными предѣлами. Если K есть величина существенно положительная, то очевидно, что наименьшее изъ возможныхъ значеній этотъ интеграль будетъ имѣть при условіи

$$\frac{\partial v}{\partial u} = 0.$$

или при $v = \text{пост.}$ (Здѣсь подъ u и v мы, какъ прежде, разумѣемъ Гауссовы криволинейныя координаты). Это слѣдовательно и будетъ уравненіемъ геодезической кривой.

Итакъ существенную часть вопроса о видѣ геодезической кривой составляетъ приведеніе линейнаго элемента къ формѣ (a).

Это преобразование сводится къ тому, чтобы вычислить три функціи λ , μ , g такъ, чтобы удовлетворялось уравненіе

$$E \, du^2 + 2F \, du \, dv + G \, dv^2 = \lambda^2 + g \, \mu^2. \quad (b)$$

Если такое уравненіе существуетъ, то оно указываетъ на зависимость между λ и μ съ одной стороны и u и v —съ другой.

Предполагая существование этой зависимости, мы примемъ

$$(e) \quad \begin{aligned} \partial\lambda &= \frac{\partial\lambda}{\partial u} \partial u + \frac{\partial\lambda}{\partial v} \partial v, \\ \partial\mu &= \frac{\partial\mu}{\partial u} \partial u + \frac{\partial\mu}{\partial v} \partial v. \end{aligned}$$

Если внесемъ эти дифференціалы въ уравненіе (b), то найдемъ

$$\begin{aligned} E \partial u^2 + 2F \partial u \partial v + G \partial v^2 &= \left[\left(\frac{\partial\lambda}{\partial u} \right)^2 + g \left(\frac{\partial\mu}{\partial u} \right)^2 \right] \partial u^2 \\ &+ 2 \left(\frac{\partial\lambda}{\partial u} \frac{\partial\lambda}{\partial v} + g \frac{\partial\mu}{\partial u} \frac{\partial\mu}{\partial v} \right) \partial u \partial v + \left[\left(\frac{\partial\lambda}{\partial v} \right)^2 + g \left(\frac{\partial\mu}{\partial v} \right)^2 \right] \partial v^2. \end{aligned}$$

а такъ какъ u и v независимы, то этому удовлетворимъ, полагая

$$\begin{aligned} E &= \left(\frac{\partial\lambda}{\partial u} \right)^2 + g \left(\frac{\partial\mu}{\partial u} \right)^2 \\ F &= \frac{\partial\lambda}{\partial u} \frac{\partial\lambda}{\partial v} + g \frac{\partial\mu}{\partial u} \frac{\partial\mu}{\partial v} \\ G &= \left(\frac{\partial\lambda}{\partial v} \right)^2 + g \left(\frac{\partial\mu}{\partial v} \right)^2. \end{aligned}$$

Пмножимъ второе изъ этихъ уравненій на 2 и сложимъ всё три, тогда сумма приведетъ къ

$$E + 2F + G - \left[\left(\frac{\partial\lambda}{\partial u} \right)^2 + 2 \frac{\partial\lambda}{\partial u} \frac{\partial\lambda}{\partial v} + \left(\frac{\partial\lambda}{\partial v} \right)^2 \right] = \left[\sqrt{g} \frac{\partial\mu}{\partial u} + \sqrt{g} \frac{\partial\mu}{\partial v} \right]^2$$

Очевидно, что это можетъ удовлетвориться только тогда, когда первая часть этого уравненія, т. е.

$$\left[E - \left(\frac{\partial\lambda}{\partial u} \right)^2 \right] + 2 \left(F - \frac{\partial\lambda}{\partial u} \frac{\partial\lambda}{\partial v} \right) + \left[G - \left(\frac{\partial\lambda}{\partial v} \right)^2 \right]$$

будетъ полнымъ квадратомъ, т. е. когда

$$F - \frac{\partial\lambda}{\partial u} \frac{\partial\lambda}{\partial v} = \sqrt{E - \left(\frac{\partial\lambda}{\partial u} \right)^2} \sqrt{G - \left(\frac{\partial\lambda}{\partial v} \right)^2}$$

или

$$\left(F - \frac{\partial\lambda}{\partial u} \frac{\partial\lambda}{\partial v} \right)^2 = \left[E - \left(\frac{\partial\lambda}{\partial u} \right)^2 \right] \left[G - \left(\frac{\partial\lambda}{\partial v} \right)^2 \right]$$

Если раскроем объ части, то послѣ сокращенія приведемъ это къ виду

$$EG - F^2 = G \left(\frac{\partial \lambda}{\partial u} \right)^2 - 2F \frac{\partial \lambda}{\partial u} \frac{\partial \lambda}{\partial v} + E \left(\frac{\partial \lambda}{\partial v} \right)^2$$

или

$$\frac{1}{H^2} \left[G \left(\frac{\partial \lambda}{\partial u} \right)^2 - 2F \frac{\partial \lambda}{\partial u} \frac{\partial \lambda}{\partial v} + E \left(\frac{\partial \lambda}{\partial v} \right)^2 \right] = 1, \quad (d)$$

гдѣ H имѣеть то же значеніе, какъ прежде.

Это есть то уравненіе съ частными производными, изъ котораго должна быть опредѣлена одна изъ упомянутыхъ выше функций, именно функция λ .

62. Прослѣдимъ для одной изъ Гауссовыхъ формъ уравненій геодезической кривой интегрированіе по способу Якоби.

Обратимся къ первой формѣ уравненія данной Гауссомъ и напишемъ ее такъ:

$$2 \frac{\partial \left[E \frac{\partial u}{\partial s} + F \frac{\partial v}{\partial s} \right]}{\partial s} = \frac{\partial E}{\partial u} \left(\frac{\partial u}{\partial s} \right)^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \frac{\partial u}{\partial s} \frac{\partial v}{\partial s} + \frac{\partial G}{\partial u} \left(\frac{\partial v}{\partial s} \right)^2 \quad (4_*)$$

Замѣнимъ это уравненіе уравненіями канонической формы.

Положимъ

$$E \left(\frac{\partial u}{\partial s} \right)^2 + 2F \frac{\partial u}{\partial s} \frac{\partial v}{\partial s} + G \left(\frac{\partial v}{\partial s} \right)^2 = T \quad (5)$$

и кромѣ того примемъ

$$\lambda = E \frac{\partial u}{\partial s} + F \frac{\partial v}{\partial s}; \quad (6)$$

$$\mu = F \frac{\partial u}{\partial s} + G \frac{\partial v}{\partial s};$$

$$u' = \frac{\partial u}{\partial s}; \quad v' = \frac{\partial v}{\partial s}$$

тогда вмѣсто положеній (5) и (6) имѣемъ

$$E u'^2 + 2F u' v' + G v'^2 = T \quad (5_*)$$

и

$$\lambda = E u' + F v', \quad (6_*)$$

$$\mu = F u' + G v',$$

а такъ какъ

$$\frac{\partial T}{\partial u} = E u' + F v',$$

$$\frac{\partial T}{\partial v'} = F u' + G v',$$
(7)

то заключаемъ, что

$$(8) \quad \lambda = \frac{\partial T}{\partial u'} \quad \text{и} \quad \mu = \frac{\partial T}{\partial v'}$$

Рѣшая уравненія (6_{*}) относительно u' и v' , имѣемъ

$$u' = \frac{G\lambda - \mu F}{EG - F^2}; \quad v' = \frac{E\mu - F\lambda}{EG - F^2}$$

Посредствомъ этого уравненіе (5) преобразовывается въ

$$(9) \quad T = \frac{G\lambda^2 - 2F\lambda\mu + E\mu^2}{EG - F^2}$$

Принимая во вниманіе первое изъ уравненій (6) напомнимъ уравненіе (4_{*}) въ видѣ

$$2 \frac{\partial \lambda}{\partial s} = \frac{\partial E}{\partial u} u'^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} u' v' + \frac{\partial G}{\partial u} v'^2,$$

но такъ какъ по уравненію (5_{*})

$$\frac{\partial T}{\partial u} = \frac{\partial E}{\partial u} u'^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} u' v' + \frac{\partial G}{\partial u} v'^2,$$

то сравненіе этого съ предыдущимъ даетъ

$$(10) \quad \frac{\partial \lambda}{\partial s} = \frac{\partial T}{\partial u}$$

Изъ уравненія (5) видимъ, что T есть относительно u' и v' однородная функція второго измѣренія, по этому по извѣстной теоремѣ объ однородныхъ функціяхъ можемъ принять

$$2T = \frac{\partial T}{\partial u'} u' + \frac{\partial T}{\partial v'} v'.$$

Что посредствомъ уравненій (8) обращается въ

$$2T = \lambda u' + \mu v'$$

представимъ это въ видѣ

$$T = -T + (\lambda u' + \mu v').$$

Во второй части этого уравненія для T возьмемъ такое выраженіе, которое дается непосредственно уравненіемъ (5*). Такимъ образомъ эта функція T будетъ зависеть только отъ u, v, u', v' , а λ и μ содержать не будетъ. При дифференцированіи выраженія T для составленія полного дифференціала ∂T , будемъ входящія въ него λ, μ, u', v' разсматривать какъ независимыя переменныя; тогда составимъ

$$\begin{aligned} \partial T = & - \left(\frac{\partial T}{\partial u} \partial u + \frac{\partial T}{\partial v} \partial v + \frac{\partial T}{\partial u'} \partial u' + \frac{\partial T}{\partial v'} \partial v' \right) \\ & + u' \partial \lambda + \lambda \partial u' + v' \partial \mu + \mu \partial v' \end{aligned}$$

принимая во вниманіе уравненія (8), по сокращеніи получимъ

$$\partial T = - \frac{\partial T}{\partial u} \partial u - \frac{\partial T}{\partial v} \partial v + u' \partial \lambda + v' \partial \mu.$$

Если подѣ

$$\left(\frac{\partial T}{\partial u} \right) \quad \text{и} \quad \left(\frac{\partial T}{\partial v} \right)$$

будемъ разумѣть производныя, полученныя при такомъ дифференцированіи, въ которомъ λ, μ, u', v' разсматриваются какъ независимыя переменныя. Изъ предыдущаго выводимъ

$$\begin{aligned} \left(\frac{\partial T}{\partial u} \right) &= - \frac{\partial T}{\partial u}; & \left(\frac{\partial T}{\partial v} \right) &= - \frac{\partial T}{\partial v} \\ \left(\frac{\partial T}{\partial \lambda} \right) &= u'; & \left(\frac{\partial T}{\partial \mu} \right) &= v' \end{aligned} \tag{11}$$

Эти два послѣднія уравненія имѣютъ также видъ

$$\left(\frac{\partial T}{\partial \lambda} \right) = \frac{\partial u}{\partial s}; \quad \left(\frac{\partial T}{\partial \mu} \right) = \frac{\partial v}{\partial s}.$$

По уравненію (10) мы имѣемъ

$$\frac{\partial \lambda}{\partial s} = \frac{\partial T}{\partial u}$$

Если примѣнимъ тѣ же преобразованія къ второму изъ уравненій (2) какія дѣлали съ первымъ изъ этихъ уравненій, то подобно предыдущему

уравненію (10), найдемъ

$$\frac{\partial \mu}{\partial s} = \frac{\partial T}{\partial v}$$

Уравненіе (10) по первому изъ уравненій (11) принимаетъ видъ

$$\frac{\partial \lambda}{\partial s} = - \left(\frac{\partial T}{\partial u} \right),$$

а по первому изъ уравненій (12) прямо имѣемъ

$$\frac{\partial u}{\partial s} = \left(\frac{\partial T}{\partial \lambda} \right)$$

Такимъ образомъ мы имѣемъ такую систему каноническихъ уравненій

$$\begin{aligned} \frac{\partial u}{\partial s} &= \left(\frac{\partial T}{\partial \lambda} \right); & \frac{\partial \lambda}{\partial s} &= - \left(\frac{\partial T}{\partial u} \right) \\ 13) & & & \\ \frac{\partial v}{\partial s} &= \left(\frac{\partial T}{\partial \mu} \right); & \frac{\partial \mu}{\partial s} &= - \left(\frac{\partial T}{\partial v} \right) \end{aligned}$$

Мы видимъ изъ этого, что интегрированіе дифференціальныхъ уравненій (2) геодезической кривой приводится къ интегрированію этой канонической системы.

Если въ уравненіи (9) замѣнимъ λ и μ производными $\frac{\partial \theta}{\partial u}$ и $\frac{\partial \theta}{\partial v}$ и означимъ чрезъ h ту функцію, въ которую обратится T послѣ этой подстановки, то получимъ слѣдующее уравненіе съ частными производными

$$(14) \quad h(EG - F^2) = G \left(\frac{\partial \theta}{\partial u} \right)^2 - 2F \frac{\partial \theta}{\partial u} \frac{\partial \theta}{\partial v} + E \left(\frac{\partial \theta}{\partial v} \right)^2$$

Если будемъ знать полный интегралъ, т. е. выраженіе функціи θ , зависящее отъ произвольныхъ постоянныхъ, то интегрированіе каноническихъ уравненій по теоріи Якоби приведется къ дифференцированію этого интеграла по произвольнымъ постояннымъ; при этомъ производныя должны быть приравнены новымъ произвольнымъ постояннымъ.

Примѣнимъ эти общія соображенія къ изслѣдованію геодезическихъ кривыхъ на поверхности вращенія.

Общій видъ уравненія этихъ поверхностей, какъ мы знаемъ, есть

$$z = \varphi(x^2 + y^2),$$

положимъ

$$x = r \cos \psi; \quad y = r \sin \psi,$$

тогда

$$z = \varphi(r),$$

гдѣ φ есть произвольная функція. Координаты x и y замѣнены координатами r и ψ . Для этихъ координатъ имѣемъ

$$\frac{\partial x}{\partial r} = \cos \psi; \quad \frac{\partial y}{\partial r} = \sin \psi; \quad \frac{\partial z}{\partial r} = \varphi'(r)$$

$$\frac{\partial x}{\partial \psi} = -r \cdot \sin \psi; \quad \frac{\partial y}{\partial \psi} = r \cdot \cos \psi; \quad \frac{\partial z}{\partial \psi} = 0.$$

Такимъ образомъ функціи E , F , G имѣютъ теперь слѣдующій составъ

$$E = 1 + \varphi'^2(r); \quad F = 0; \quad G = r^2.$$

Посредствомъ этого, замѣчая, что въ нашемъ случаѣ $u=r$, $v=\psi$, по уравненію

$$\partial s^2 = E \partial u^2 + 2F \partial u \partial v + G \partial v^2,$$

составляемъ

$$\partial s^2 = [1 + \varphi'^2(r)] (\partial r)^2 + r^2 \cdot \partial \psi^2.$$

Далѣе по выраженію (5*), въ примѣненіи къ нашему случаю, находимъ

$$2T = [1 + \varphi'^2(r)] \left(\frac{\partial r}{\partial s}\right)^2 + r^2 \left(\frac{\partial \psi}{\partial s}\right)^2.$$

Положимъ

$$r' = \frac{\partial r}{\partial s}; \quad u' = \frac{\partial \psi}{\partial s}$$

$$r_1 = \frac{\partial T}{\partial r'}; \quad \psi_1 = \frac{\partial T}{\partial u'}$$

тогда

$$r_1 = [1 + \varphi'^2(r)] r'; \quad \psi_1 = r^2 \frac{\partial \psi}{\partial s} = r^2 \cdot u'.$$

Слѣдовательно

$$r' = \frac{r_1}{1 + \varphi'^2(r)}; \quad u' = \frac{\psi_1}{r^2}$$

Поэтому функція $2T$ принимаетъ видъ

$$2T = \frac{r_1^2}{1 + \varphi'^2(r)} + \frac{\psi_1^2}{r^2}.$$

Уравнение (14) въ этомъ случаѣ есть

$$2h = \frac{1}{1 + \varphi'^2(r)} \left(\frac{\partial \theta}{\partial r} \right)^2 + \frac{1}{r^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \psi} \right)^2.$$

Это мы напишемъ въ видѣ

$$2hr^2 = \frac{r^2}{1 + \varphi'^2(r)} \left(\frac{\partial \theta}{\partial r} \right)^2 + \left(\frac{\partial \theta}{\partial \psi} \right)^2.$$

По теоріи Якоби интегрированіе разсматриваемой канонической системы приводится къ интегрированію слѣдующаго уравненія съ частными производными

$$\frac{\partial \theta}{\partial s} + H = 0.$$

гдѣ

$$H = \frac{r^2}{1 + \varphi'^2(r)} \left(\frac{\partial \theta}{\partial r} \right)^2 + \left(\frac{\partial \theta}{\partial \psi} \right)^2.$$

Такъ какъ у насъ H явно не содержитъ главнаго перемѣннаго s , то мы можемъ принять

$$\theta = s + \theta_1,$$

гдѣ $\theta_1 = f(r, \psi)$. Слѣдовательно

$$(15) \quad \partial \theta = \partial s + \frac{\partial \theta_1}{\partial r} \partial r + \frac{\partial \theta_1}{\partial \psi} \partial \psi.$$

Въ нашемъ случаѣ

$$H = \frac{r^2}{1 + \varphi'^2(r)} \left(\frac{\partial \theta}{\partial r} \right)^2 + \left(\frac{\partial \theta}{\partial \psi} \right)^2 - 2hr^2.$$

Чтобы раздѣлить перемѣнныя, примемъ

$$\left(\frac{\partial \theta_1}{\partial \psi} \right)^2 = 2a,$$

$$\left(\frac{\partial \theta_1}{\partial r} \right)^2 = 2h \left[1 + \varphi'^2(r) \right] - \frac{2a \left[1 + \varphi'^2(r) \right]}{r^2}$$

Это оправдывается тѣмъ, что по сложеніи этихъ частей получаемъ ту функцію, которую означили чрезъ H . Въ самомъ дѣлѣ, второе изъ этихъ уравненій даетъ

$$\frac{r^2}{1 + \varphi'^2(r)} \left(\frac{\partial \theta_1}{\partial r} \right)^2 = 2hr^2 - 2a.$$

Слѣдовательно

$$\left(\frac{\partial \theta_1}{\partial \psi}\right)^2 + \frac{r^2}{1 + \varphi'^2(r)} \frac{\partial \theta_1}{\partial r} = 2hr^2.$$

По уравненію (15) полный интеграль соответствующаго этому случаю уравненія съ частными производными есть

$$\theta = s + \int \left(\frac{\partial \theta_1}{\partial r}\right) dr + \int \left(\frac{\partial \theta_1}{\partial \psi}\right) d\psi.$$

Въ разсматриваемомъ случаѣ это есть

$$\theta = s + \int \sqrt{2h[1 + \varphi'^2(r)] - \frac{2\alpha[1 + \varphi'^2(r)]}{r^2}} dr + \int \sqrt{2\alpha} d\psi.$$

Здѣсь послѣдній интеграль непосредственно выполняется. Такимъ образомъ

$$\theta = s + \int \sqrt{2h[1 + \varphi'^2(r)] - \frac{2\alpha[1 + \varphi'^2(r)]}{r^2}} dr + \sqrt{2\alpha} \cdot \psi.$$

Чтобы получить одинъ изъ интеграловъ разсматриваемой канонической системы, мы должны взять производную отъ этого интеграла по произвольной постоянной α и приравнять ее новой произвольной постоянной. Этотъ интеграль есть

$$\frac{\partial \theta}{\partial \alpha} = \text{пост.}$$

т. е. въ нашемъ случаѣ

$$\frac{\psi}{\sqrt{2\alpha}} - \int \frac{[1 + \varphi'^2(r)] dr}{r^2 \sqrt{2h[1 + \varphi'^2(r)] - \frac{2\alpha}{r^2}[1 + \varphi'^2(r)]}} = \text{пост.} \quad (16)$$

Другой интеграль, на основаніи той же теоремы Якоби, есть

$$\frac{\partial \theta}{\partial h} = s + \text{пост.}$$

Въ нашемъ случаѣ это имѣеть видъ

$$\int \frac{[1 + \varphi'^2(r)] dr}{\sqrt{2h[1 + \varphi'^2(r)] - 2\alpha \frac{1 + \varphi'^2(r)}{r^2}}} = s + \text{пост.}$$

Этотъ интегралъ опредѣляетъ длину дуги геодезической кривой между данными точками на поверхности.

Для рѣшенія главнаго вопроса, т. е. вопроса объ опредѣленіи вида геодезической кривой, обратимся къ интегралу (16). Дадимъ ему видъ

$$(17) \quad \frac{\psi}{\sqrt{2a}} - \int \sqrt{\frac{1 + \varphi'^2(r)}{2hr^2 - 2a}} \frac{\partial r}{r} = \beta.$$

Здѣсь β есть произвольная постоянная, и все выраженіе представляетъ зависимость между координатами r и ψ , и есть такимъ образомъ уравненіе кривой.

Чтобы окончательно рѣшить вопросъ надо выполнить остающуюся квадратуру, что будетъ возможно для даннаго частнаго вида функціи φ .

Предположимъ, что желаемъ опредѣлить геодезическую кривую на сферѣ радіуса a .

Уравненіе такой сферы есть

$$x^2 + y^2 + z^2 = a^2.$$

Слѣдовательно, если примемъ

$$x^2 + y^2 = r^2,$$

то

$$z = \sqrt{a^2 - r^2},$$

поэтому въ нашемъ случаѣ $\varphi(r)$ есть $\sqrt{a^2 - r^2}$.

Примемъ за произвольную постоянную

$$\beta = \frac{\psi_0}{\sqrt{2a}}.$$

Въ нашемъ случаѣ

$$\varphi'(r) = \frac{-r}{\sqrt{a^2 - r^2}}$$

Слѣдовательно

$$1 + \varphi'^2(r) = \frac{a^2}{a^2 - r^2}$$

Поэтому уравненіе (17) принимаетъ видъ

$$\frac{\psi - \psi_0}{a\sqrt{2a}} = \int \frac{\partial r}{r\sqrt{(a^2 - r^2)(2hr^2 - 2a)}}$$

Такъ какъ тождественно

$$\frac{1}{\sqrt{a^2-r^2}} = \frac{1}{a^2} \left[\frac{r^2}{\sqrt{a^2-r^2}} + \sqrt{a^2-r^2} \right]$$

то предыдущій интегралъ обращается въ

$$\frac{a(\psi-\psi_0)}{\sqrt{2a}} = \int \left[\frac{r^2}{\sqrt{a^2-r^2}} + \sqrt{a^2-r^2} \right] \frac{\partial r}{r\sqrt{2hr^2-2a}}$$

Введемъ въ обѣ части неопредѣленнаго множителя g и представимъ все въ видѣ

$$\frac{a(\psi-\psi_0)}{\sqrt{2ag}} = \int \left[\frac{r^2}{\sqrt{a^2-r^2}} + \sqrt{a^2-r^2} \right] \frac{\partial r}{r^2 \sqrt{g(2hr^2-2a)}}$$

Опредѣлимъ g подъ тѣмъ условіемъ, чтобы

$$\frac{2ghr^2-2ag}{r^2} = 1 - k^2 \left(\frac{a^2-r^2}{r^2} \right), \quad (18)$$

гдѣ k есть постоянная, и это должно имѣть мѣсто для всякаго r . При такомъ условіи уравненіе геодезической линіи принимаетъ видъ

$$\frac{a(\psi-\psi_0)}{\sqrt{2ag}} = \int \frac{\sqrt{a^2-r^2} + \sqrt{a^2-r^2}}{\sqrt{1-k^2\left(\frac{a^2-r^2}{r^2}\right)}} \frac{\partial r}{r^2}$$

Помноживъ обѣ части этого уравненія на k , приведемъ его къ виду

$$\frac{ak(\psi-\psi_0)}{\sqrt{2ag}} = \int \frac{\partial \left(\frac{k\sqrt{a^2-r^2}}{r} \right)}{\sqrt{1-k^2\left(\frac{a^2-r^2}{r^2}\right)}}$$

Опредѣлимъ прежде всего постоянныя.

Условіе (28) есть

$$2ghr^2 - 2ag = r^2 - k^2(a^2 - r^2).$$

Сравнявая здѣсь коэффициенты при одинакихъ степеняхъ r , имѣемъ

$$2gh - k^2 - 1 = 0; \quad 2ga - k^2a^2 = 0.$$

Эти уравненія и служатъ для опредѣленія постоянныхъ g и k при поставленномъ условіи.

Итакъ

$$\frac{ak(\psi - \psi_0)}{\sqrt{2ag}} = \arccos \left(\cos = \frac{k\sqrt{a^2 - r^2}}{r} \right)$$

такъ какъ $ka = \sqrt{2ga}$, то уравненіе геодезической кривой есть

$$r \cdot \cos(\psi - \psi_0) = k\sqrt{a^2 - r^2}$$

или

$$r \cdot \cos \psi \cos \psi_0 + r \sin \psi \sin \psi_0 = k\sqrt{a^2 - r^2},$$

но

$$\sqrt{a^2 - r^2} = z; \quad x = r \cdot \cos \psi, \quad y = r \cdot \sin \psi,$$

Поэтому найденный интегралъ приводится къ виду

$$kz = x \cos \psi_0 + y \sin \psi_0$$

это есть уравненіе плоскости проходящей черезъ начало координатъ, т. е. черезъ центръ сферы.

Итакъ кратчайшее разстояніе между двумя точками на сферѣ есть дуга большаго круга, проведеннаго чрезъ эти точки.

63. Гауссъ примѣняетъ выраженіе (1) къ рѣшенію геодезическаго вопроса.

Для этого въ упомянутомъ выраженіи онъ придаетъ и вычитаетъ

$$\frac{F^2}{E} \partial v^2,$$

послѣ чего оно принимаетъ видъ

$$(1) \quad \partial s^2 = \left(\frac{E \partial u + F \partial v}{\sqrt{E}} \right)^2 + \frac{GE - F^2}{E} \partial r^2.$$

Пусть

$$(1_*) \quad \sqrt{E} \partial u + \frac{F}{\sqrt{E}} \partial v = \partial h; \quad \sqrt{\frac{EG - F^2}{E}} = m,$$

тогда предыдущее выраженіе обращается въ

$$(2_0) \quad \partial s^2 = \partial h^2 + m^2 \partial v^2,$$

Откуда

$$S = \int_{c_0}^{c_1} \sqrt{\left(\frac{\partial h}{\partial v}\right)^2 + m^2} \, dv.$$

Составим для этого интеграла уравнение Лагранжа, которое, как знаемъ, вообще имѣетъ видъ

$$\frac{\partial f}{\partial y} = \frac{\partial \left(\frac{\partial f}{\partial y'}\right)}{\partial x}.$$

Въ нашемъ случаѣ

$$f = \sqrt{\left(\frac{\partial h}{\partial v}\right)^2 + m^2}; \quad y = h; \quad y' = \frac{\partial h}{\partial v}; \quad x = v.$$

Слѣдовательно

$$\frac{\partial f}{\partial y} = \frac{\partial f}{\partial h} = \frac{m \frac{\partial m}{\partial h}}{\sqrt{\left(\frac{\partial h}{\partial v}\right)^2 + m^2}}$$

но

$$\sqrt{\left(\frac{\partial h}{\partial v}\right)^2 + m^2} = \frac{\partial s}{\partial v}$$

поэтому

$$\frac{\partial f}{\partial y} = \frac{m \frac{\partial m}{\partial h}}{\frac{\partial s}{\partial v}}$$

Точно также

$$\frac{\partial f}{\partial y'} = \frac{\frac{\partial h}{\partial v}}{\frac{\partial s}{\partial v}} = \frac{\partial h}{\partial s}$$

Такимъ образомъ для рассматриваемаго интеграла уравнение Лагранжа принимаетъ видъ

$$\frac{m \frac{\partial m}{\partial h}}{\frac{\partial s}{\partial v}} = \frac{\partial \left(\frac{\partial h}{\partial s}\right)}{\partial v}$$

или

$$m \frac{\partial m}{\partial h} \partial v^2 = \partial s \cdot \partial \left(\frac{\partial h}{\partial s}\right) \quad (2)$$

Это и есть дифференціальное уравненіе геодезической кривой. Чтобы выполнить интегрированіе этого уравненія введемъ новое переменное α подѣ условіемъ

$$(3) \quad \begin{aligned} \partial h &= \partial s \cdot \cos \alpha, \\ m \partial v &= \partial s \cdot \sin \alpha. \end{aligned}$$

Первое изъ этихъ уравненій даетъ

$$\partial \left(\frac{\partial h}{\partial s} \right) = \partial (\cos \alpha) = -\sin \alpha \cdot \partial \alpha.$$

Внесемъ это въ Лагранжево уравненіе (2), и принимая во вниманіе второе изъ уравненій (3), находимъ

$$(4) \quad \frac{\partial m}{\partial h} \partial v = -\partial \alpha.$$

Къ этому еще слѣдуетъ прибавить уравненіе

$$(5) \quad m \frac{\partial v}{\partial h} = \operatorname{tang} \alpha,$$

которое получимъ, раздѣливъ уравненія (3) одно на другое. Такимъ образомъ интегрированіе уравненія Лагранжа приводится къ интегрированію уравненій (4) и (5).

Примѣнимъ эти общія соображенія къ изслѣдованію свойствъ геодезической кривой на поверхности эллипсоида вращенія, и главнымъ образомъ къ рѣшенію основнаго геодезическаго вопроса.

Уравненіе поверхности, о которой говоримъ, есть

$$\frac{x^2 + y^2}{a^2} + \frac{z^2}{b^2} - 1 = 0,$$

гдѣ a и b суть полуоси эллиптического меридіана, и плоскость экватора принята за плоскость xy .

Означимъ чрезъ l долготу нѣкоторой точки M поверхности, считаемую отъ произвольнаго меридіана принятаго за начальнаго. Пусть β будетъ приведенная широта этой точки, тогда, какъ весьма извѣстно

$$x = a \cdot \cos \beta \cdot \cos l,$$

$$y = a \cdot \cos \beta \cdot \sin l,$$

$$z = b \cdot \sin \beta.$$

Такимъ образомъ здѣсь Гауссовыми координатами u и v являются геодезическія координаты β и l .

Эти уравненія соотвѣтствуютъ уравненіямъ

$$x = f(u, v); \quad y = f_1(u, v); \quad z = f_2(u, v)$$

общей теоріи (стр. 1543).

По этимъ соотношеніямъ непосредственно находимъ

$$\frac{\partial x}{\partial \beta} = -a \cdot \sin \beta \cdot \cos l, \quad \frac{\partial x}{\partial l} = -a \cdot \cos \beta \cdot \sin l,$$

$$\frac{\partial y}{\partial \beta} = -a \cdot \sin \beta \cdot \sin l, \quad \frac{\partial y}{\partial l} = a \cdot \cos \beta \cdot \cos l,$$

$$\frac{\partial z}{\partial \beta} = b \cdot \cos \beta, \quad \frac{\partial z}{\partial l} = 0.$$

Посредствомъ этого составляемъ по выраженіямъ (9) (стр. 1543) функціи

$$E = a^2 \sin^2 \beta + b^2 \cos^2 \beta,$$

$$F = 0,$$

$$G = a^2 \cos^2 \beta.$$

При $F = 0$ первое изъ выраженій (1_{*}) обращается въ

$$\sqrt{E} \cdot \partial u = \partial h$$

или въ нашемъ случаѣ, при $u = \beta$, — въ

$$\partial h = \sqrt{a^2 \sin^2 \beta + b^2 \cos^2 \beta} \cdot \partial \beta. \quad (5_0)$$

Условимся считать h отъ полюса, тогда съ возрастаніемъ h уменьшается β , и поэтому при радикалѣ придется удержатъ знакъ минусъ, такъ что

$$h = - \int \partial \beta \sqrt{a^2 \sin^2 \beta + b^2 \cos^2 \beta} + \text{пост.} \quad (6)$$

Полагая въ выраженіи (2₀) $\partial v = 0$, имѣемъ $s = h$. Но если $\partial v = 0$, то r есть постоянная величина и тогда выраженіе (5) даетъ $\alpha = 0$. При всемъ этомъ условіе для того, чтобы s было кратчайшимъ разстояніемъ, удовлетворится и изъ этого заключаемъ, что всѣ меридіаны, отъ которыхъ считаются углы l , на поверхности вращенія суть геодезическія кривыя.

Второе изъ уравненій (1_ж) при $F=0$ обращается въ $m = \sqrt{G}$, слѣдовательно

$$m = a \cdot \cos \beta,$$

откуда

$$\frac{\partial m}{\partial h} = \frac{\partial m}{\partial \beta} \frac{\partial \beta}{\partial h} = \frac{a \cdot \sin \beta}{\sqrt{a^2 \sin^2 \beta + b^2 \cdot \cos^2 \beta}}$$

Такимъ образомъ уравненія (4) и (5) приводятся въ нашемъ случаѣ къ

$$(7) \quad \begin{aligned} \frac{a \cdot \sin \beta \partial l}{\sqrt{a^2 \sin^2 \beta + b^2 \cdot \cos^2 \beta}} &= - \partial \alpha, \\ - \frac{a \cdot \cos \beta}{\sqrt{a^2 \sin^2 \beta + b^2 \cdot \cos^2 \beta}} \frac{\partial l}{\partial \beta} &= \text{tang } \alpha. \end{aligned}$$

Послѣ исключенія ∂l изъ этихъ двухъ уравненій, находимъ

$$\text{tang } \alpha \cdot \text{tang } \beta \cdot \partial \beta = \partial \alpha.$$

интегралъ этого есть

$$\cos \beta \sin \alpha = \text{пост.}$$

Если умножимъ это выраженіе на a и замѣтимъ, что

$$a \cos \beta = r,$$

гдѣ подъ r разумѣемъ радіусъ параллели, то получимъ

$$(8) \quad r \cdot \sin \alpha = \text{пост.}$$

Это значитъ, что на поверхности эллипсоида вращенія, во всякой его точкѣ, произведеніе радіуса параллели на синусъ азимута, выходящей изъ этой точки геодезической кривой, есть величина постоянная. Эту примѣчательную теорему доказалъ Бессель и на ней основалъ рѣшеніе главнаго геодезическаго вопроса, — вопроса объ опредѣленіи по координатамъ данной точки и разстоянію ея отъ другой произвольно выбранной (разстоянію, считаемому по геодезической кривой) координатъ этой второй точки. При рѣшеніи этого вопроса предполагается, что извѣстепъ азимуть геодезической кривой, выходящей изъ начальной точки, и направляющей въ искому. При такомъ условіи можетъ быть найдемъ обратный азимуть, т. е. азимуть геодезической кривой, направленной изъ второй точки въ первую.

Постоянную въ предыдущемъ интегралѣ можно опредѣлить слѣдующимъ образомъ. Если геодезическую кривую, проведенную между двумя

точками на поверхности, будемъ продолжать въ какую либо сторону, то она хотя одинъ разъ пересѣчется съ какимъ либо меридіаномъ подь прямымъ угломъ. Если широту такой точки пересѣченія означимъ черезъ β , то для этой точки $\sin \alpha = 1$, и слѣдовательно

$$\cos \beta \cdot \sin \alpha = \cos \beta_0. \quad (8_*)$$

поэтому въ найденномъ интегралѣ значеніе постоянной есть $c = \cos \beta_0$.

Второе изъ выраженій (3) въ примѣненіи къ нашему случаю даетъ

$$a \cdot \cos \beta \, dl = \sin \alpha \cdot ds.$$

Исключая отсюда $\sin \alpha$ посредствомъ интеграла (8_{*}), находимъ

$$a \cos^2 \beta \, dl = \cos \beta_0 \, ds. \quad (9)$$

Первое изъ уравненій (3), по исключеніи изъ него ∂h посредствомъ выраженія (5₀), приводится къ

$$ds \cdot \cos \alpha = - \partial \beta \sqrt{a^2 \sin^2 \beta + b^2 \cos^2 \beta}.$$

Интеграль (8_{*}) даетъ

$$\cos \alpha = \frac{\sqrt{\sin^2 \beta_0 - \sin^2 \beta}}{\cos \beta}$$

Слѣдовательно предыдущее обращается въ

$$ds = - a \cos \beta \, \partial \beta \sqrt{\frac{\sin^2 \beta + (1 - e^2) \cos^2 \beta}{\sin^2 \beta_0 - \sin^2 \beta}} \quad (10)$$

Такимъ образомъ вычисленіе дуги геодезической кривой приводится къ выполненію этой квадратуры.

Внося эту величину ds въ выраженіе (9), находимъ

$$dl = - \partial \beta \frac{\cos \beta_0}{\cos \beta} \sqrt{\frac{\sin^2 \beta + (1 - e^2) \cos^2 \beta}{\sin^2 \beta_0 - \sin^2 \beta}} \quad (11)$$

Такъ какъ это выраженіе представляетъ зависимость между координатами l и β , то оно должно считаться дифференціальнымъ уравненіемъ геодезической кривой на эллипсоидѣ вращенія.

Интеграль послѣдняго выраженія представляетъ разность долготъ оконечностей геодезической кривой.

Интегралы выраженій (10) и (11) приводятся къ эллиптическимъ.

Интеграль выраженія (10) представляется эллиптическимъ интеграломъ второго вида, а интеграль выраженія (11) приводится къ интеграламъ перваго и третьяго вида съ мнимымъ параметромъ.

Въ самомъ дѣлѣ, выраженіе (10) имѣеть видъ

$$ds = - a \cdot d\beta \cdot \cos \beta \sqrt{1 - e^2 + \frac{e^2 \sin^2 \beta}{\sin^2 \beta_0 - \sin^2 \beta}}$$

Введемъ сюда новое переменное φ подь условіемъ

$$\sin \beta = \sin \beta_0 \cos \varphi.$$

откуда

$$\cos \beta \partial \beta = - \sin \beta_0 \sin \varphi \cdot \partial \varphi,$$

тогда

$$\partial s = a \partial \varphi \sqrt{1 - e^2 \cos^2 \beta_0 - e^2 \sin^2 \beta_0 \sin^2 \varphi}.$$

Означимъ чрезъ B_0 астрономическую широту той точки, въ которой геодезическая кривая пересѣкается подь прямымъ угломъ съ извѣстнымъ меридіаномъ. По общей связи между приведенными и астрономическими широтами имѣемъ

$$\tan \beta_0 = \sqrt{1 - e^2} \tan B_0,$$

отсюда

$$(12) \quad \sin \beta_0 = \frac{\sin B_0 \sqrt{1 - e^2}}{\sqrt{1 - e^2 \sin^2 B_0}}$$

поэтому

$$\partial s = a \partial \varphi \left[1 - e^2 + \frac{e^2 (1 - e^2) \sin^2 B_0}{1 - e^2 \sin^2 B_0} - \frac{e^2 (1 - e^2) \sin^2 B_0 \sin^2 \varphi}{1 - e^2 \sin^2 B_0} \right]^{\frac{1}{2}}$$

или

$$\partial s = \frac{a \sqrt{1 - e^2} \sqrt{1 - e^2 \sin^2 B_0} \sin^2 \varphi}{\sqrt{1 - e^2 \sin^2 B_0}} \partial \varphi;$$

пусть $e^2 \sin^2 B_0 = k^2$, тогда

$$\partial s = \frac{a \sqrt{1 - e^2}}{\sqrt{1 - e^2 \sin^2 B_0}} \sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi} \partial \varphi.$$

Помножимъ въ постоянномъ множителѣ числителя и знаменателя на $\sin^2 \beta_0$ и обращая вниманіе на выраженіе (12), имѣемъ

$$(13) \quad \partial s = a \frac{\sin^2 \beta_0}{\sin B_0} \sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi} \partial \varphi$$

Обратимся къ преобразованію выраженія разности долготъ.

Выраженіе (9), послѣ исключенія изъ него дифференціала ds посредствомъ (13), принимаетъ видъ

$$\partial l = \frac{\sin \beta_0 \cos \beta_0}{\cos^2 \beta \sin B_0} \sqrt{1 - e^2 \cdot \sin^2 \varphi} \partial \varphi$$

Но такъ какъ переменное φ введено подъ условіемъ

$$\sin \beta = \sin \beta_0 \cos \varphi,$$

то предыдущее обращается въ

$$\partial l = \frac{\sin \beta_0 \cos \beta_0}{\sin B_0} \frac{\sqrt{1 - k^2 \cdot \sin^2 \varphi}}{1 - \sin^2 \beta_0 \cos^2 \varphi} \partial \varphi,$$

что легко привести къ виду

$$\partial l = \frac{\sin \beta_0 \cos \beta_0}{\cos^2 \beta_0 \sin B_0} \frac{\sqrt{1 - k^2 \cdot \sin^2 \varphi}}{1 + \tan^2 \beta_0 \sin^2 \varphi} \partial \varphi,$$

откуда

$$l = \frac{\tan \beta_0}{\sin B_0} \int_{\varphi_1}^{\varphi_2} \frac{\sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi}}{1 + \tan^2 \beta_0 \sin^2 \varphi} \partial \varphi. \quad (14)$$

Мы знаемъ, что

$$\tan \beta_0 = \sqrt{1 - e^2} \tan B_0,$$

а потому посредствомъ этого изъ

$$e^2 = \frac{k^2}{\sin^2 B_0}$$

находимъ

$$e^2 = \frac{k^2}{k^2 \cdot \cos^2 \beta_0 + \sin^2 \beta_0}$$

Слѣдовательно

$$\sin B_0 = \frac{k}{e} = \sqrt{\sin^2 \beta_0 + k^2 \cdot \cos^2 \beta_0}$$

Послѣ этого выраженіе (14) измѣняется въ

$$(15) \quad l = \frac{\cotg \beta_0}{\sqrt{\sin^2 \beta_0 + k^2 \cos^2 \beta_0}} \int_{\varphi_1}^{\varphi_2} \frac{\sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi}}{\cotg^2 \beta_0 + \sin^2 \varphi} d\varphi$$

Если

$$\int_0^{\varphi} \frac{\partial \varphi}{\sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi}} = u,$$

то по Якоби $\varphi = am(u)$. Полагая такимъ же образомъ

$$\int \frac{\partial \left(\frac{\pi}{2} - \beta_0 \right)}{\sqrt{1 - k'^2 \sin^2 \left(\frac{\pi}{2} - \beta_0 \right)}} = a$$

имѣемъ

$$\frac{\pi}{2} - \beta_0 = am(a, k'),$$

откуда

$$\cotg \beta_0 = \text{tang } am(a, k').$$

По первому изъ уравненій (27), стр. 748 мы знаемъ, что

$$\text{tang } am(a, k') = \frac{1}{i} \sin am(ai).$$

Слѣдовательно

$$\cotg \beta_0 = \frac{1}{i} \sin am(ai).$$

но

$$\sqrt{\sin^2 \beta_0 + k^2 \cos^2 \beta_0} = \sqrt{1 - k'^2 \cos^2 \beta_0}.$$

Такъ какъ

$$\frac{\pi}{2} - \beta_0 = am(a, k'),$$

то

$$\cos \beta_0 = \sin am(a, k'),$$

поэтому

$$\sqrt{\sin^2 \beta_0 + k^2 \cos^2 \beta_0} = \sqrt{1 - k'^2 \sin^2 am(a, k')}$$

и по принятому означенію

$$\sqrt{1 - k'^2 \sin^2 am(u, k')} = \Delta am(u, k').$$

Принимая во вниманіе два послѣднія изъ уравненій (27), стр. 748, имѣемъ

$$\sqrt{\sin^2 \beta_0 + k'^2 \cos^2 \beta_0} = \frac{\Delta am(\alpha i)}{\cos am(\alpha i)}$$

Кромѣ того, по принятымъ означеніямъ

$$\sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi} = \Delta am(u); \quad \sin \varphi = \sin am(u),$$

$$\partial \varphi = \frac{\partial u}{\Delta am(u)}$$

При всемъ этомъ выраженіе (15) въ означеніяхъ Якоби принимаетъ видъ

$$l = \frac{1}{i} \frac{\sin am(\alpha i) \cos am(\alpha i)}{\Delta am(\alpha i)} \int_{u_1}^{u_2} \frac{\Delta^2 am(u) du}{\sin^2 am(u) - \sin^2 am(\alpha i)}$$

гдѣ

$$u_1 = \int_0^{\varphi_1} \frac{\partial \varphi}{\sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi}}; \quad u_2 = \int_0^{\varphi_2} \frac{\partial \varphi}{\sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi}}$$

Итакъ разность долготъ представляется интеграломъ, подобнымъ интегралу третьяго вида съ мнимымъ параметромъ. Этотъ интегралъ мы можемъ представить черезъ Якобевы функціи Θ и H , мы видѣли такое выраженіе на стр. 883 въ концѣ параграфа 28-го. Взявъ этотъ интегралъ между предѣлами u_1 и u_2 , будемъ имѣть

$$l = \frac{i}{2} \lg \frac{H(u_2 + \alpha i)}{H(u_2 - \alpha i)} - \frac{i}{2} \lg \frac{H(u_1 + \alpha i)}{H(u_1 - \alpha i)} + V(u_2 - u_1), \quad (16)$$

гдѣ

$$V = \partial \frac{\lg[\Theta_1(\alpha i)]}{\partial \alpha} = \frac{i\Theta_1'(\alpha i)}{\Theta_1(\alpha i)}$$

Имѣя это выраженіе, мы можемъ считать рѣшеннымъ вопросъ о разности долготъ конечностей геодезической кривой, а потому приступимъ теперь къ разбору той части геодезическаго вопроса, которая въ другихъ способахъ прямаго рѣшенія не имѣетъ.

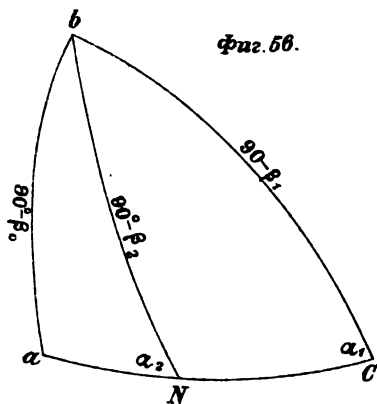
Уравнение

$$\cos \beta \cdot \sin \alpha = \cos \beta_0,$$

которымъ представляется главное свойство геодезической кривой на всякой поверхности вращения и соотношеніе

$$\sin \beta = \sin \beta_0 \cos \varphi,$$

которымъ вводится въ рѣшеніе новое переменное, могутъ быть разсматриваемы, какъ соотношенія между частями прямоугольнаго сферическаго треугольника. Стороны этого треугольника суть $90-\beta$, т. е. дополненіе до приведенной широты какой либо точки геодезической кривой; $90-\beta_0$ дополненіе до приведенной широты той точки, въ которой геодезическая кривая встрѣчаетъ какой либо меридіанъ подь прямымъ угломъ, и третья сторона есть φ . Углы противоположные этимъ сторонамъ будутъ 90° , т. е. азимуть геодезической кривой при той точкѣ, которая имѣетъ приведенную широту β и третій уголъ находится противъ стороны φ , его означимъ чрезъ ω .



Пусть данная точка имѣетъ приведенную широту β_1 и азимуть геодезической кривой при этой точкѣ пусть будетъ α_1 , эти α_1 и β_1 суть данныя постоянныя величины. Главное переменное есть φ . Пусть его частное значеніе, соответствующее точкѣ $(\alpha_1 \beta_1)$, есть φ . При такихъ означеніяхъ

$$(a) \quad \cos \beta_1 \sin \alpha_1 = \cos \beta_0,$$

$$\sin \beta_1 = \sin \beta_0 \cos \varphi_1.$$

Искомую приведенную широту и азимуть, соответствующія другой оконечности геодезической кривой, означимъ чрезъ β_2 и α_2 . Соответствующее имъ значеніе φ пусть будетъ φ_2 . Тогда

$$(b) \quad \cos \beta_2 \sin \alpha_2 = \cos \beta_0,$$

$$\sin \beta_2 = \sin \beta_0 \cos \varphi_2.$$

Соотношенія (а) принадлежатъ треугольнику abc , а уравненія (b) представляютъ соотношенія частей треугольника abN , такъ что $ac = \varphi_1$; $aN = \omega_2$. Вопросъ приводится къ рѣшенію сферическаго треугольника cbN , т. е. къ опредѣленію изъ него β_2 и α_2 по даннымъ β_2 , α_1 и $\varphi_2 - \varphi_1$; но эта послѣдняя разность не есть давная вопроса, а связана съ данной s трансцендентнымъ уравненіемъ

$$s = a \frac{\sin \beta_0}{\sin B_0} \int_{\varphi_1}^{\varphi_2} \sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi} \, d\varphi.$$

Здѣсь a есть большая полуось эллипсоида

Аналитическое рѣшеніе второй части вопроса будетъ состоять въ слѣдующемъ.

Мы приняли выше

$$90 - \beta_0 = am(\alpha, k')$$

и было найдено

$$e = \frac{k}{\sqrt{\sin^2 \beta_0 + k^2 \cos^2 \beta_0}} = \frac{k}{\Delta am(\alpha, k')}$$

$$\sin B_0 = \Delta am(\alpha, k').$$

Эти два уравненія обращаются въ такіа

$$e = k \cdot \sin \operatorname{com}(ai, k) = k \cdot \sin am(K - ai, k),$$

$$\sin B_0 = \Delta am(\alpha, k') = \frac{\Delta am(ai)}{\cos am(ai)}$$

но по формуламъ (89) стр. 823, принимая въ нихъ

$$H(u + K) = H_1(u) \quad \text{и} \quad \Theta(u + K) = \Theta_1(u).$$

а потомъ замѣняя дѣйствительный аргументъ мнимымъ, имѣемъ

$$\cos am(ai) = \sqrt{\frac{k'}{k}} \frac{H_1(ai)}{\Theta(ai)}; \quad \Delta am(ai) = \sqrt{k'} \frac{\Theta_1(ai)}{\Theta(ai)}$$

и кромѣ того по первому изъ выраженій (89) стр. 823

$$\sin am(K - ia) = \frac{1}{\sqrt{k}} \frac{H(K - ia)}{\Theta(K - ia)} = \frac{1}{\sqrt{k}} \frac{H_1(ai)}{\Theta_1(ai)}$$

Слѣдовательно

$$e = \sqrt{k} \frac{H_1(ai)}{\Theta_1(ai)}; \quad \sin B_0 = \sqrt{k} \frac{\Theta(ai)}{H_1(ai)} \tag{17}$$

Первое изъ этихъ выраженій даетъ

$$\sqrt{1-e^2} = \frac{\sqrt{\Theta_1^2(ai) - kH^2(ai)}}{\Theta_1(ai)}$$

Но вообще

$$\sqrt{k} \sin am(v) = \frac{H(v)}{\Theta(v)} ; \quad k^2 \sin^2 am(v) = k \frac{H^2(v)}{\Theta^2(v)}$$

откуда

$$1 - k^2 \sin^2 am(v) = 1 - k \frac{H^2(v)}{\Theta^2(v)}$$

или

$$\Delta am(v) = \frac{\sqrt{\Theta^2(v) - kH^2(v)}}{\Theta(v)}$$

Но

$$\Delta am(v) = \sqrt{k'} \frac{\Theta(v+K)}{\Theta(v)}$$

Слѣдовательно

$$\frac{\sqrt{\Theta^2(v) - kH^2(v)}}{\Theta(v)} = \sqrt{k'} \frac{\Theta(v+K)}{\Theta(v)}$$

положивъ здѣсь $v = K - ai$, находимъ

$$\frac{\sqrt{\Theta_1^2(ai) - kH_1^2(ai)}}{\Theta_1(ai)} = \frac{\sqrt{k'} \Theta(2K - ai)}{\Theta_1(ai)}$$

Но такъ какъ

$$\Theta(2K - ai) = \Theta(ai - 2K) = \Theta(ai),$$

то

$$(18) \quad \sqrt{1-e^2} = \sqrt{k'} \frac{\Theta(ai)}{\Theta_1(ai)}$$

Изъ выраженія

$$\sin B_0 = \Delta am(a, k')$$

прямо слѣдуетъ, что

$$\cos B_0 = k' \sin am(a, k').$$

поэтому

$$(19) \quad \cos B_0 = \frac{k'}{i} \operatorname{tang} am(ai) = \frac{\sqrt{k'} H(ai)}{i H_1(ai)}$$

Раздѣливъ второе изъ выраженій (17) на (19), получаемъ

$$\operatorname{tang} B_0 = \sqrt{\frac{k}{k'}} \frac{\Theta_1(ai)}{H(ai)}$$

отсюда

$$\operatorname{tang} \beta_0 = \sqrt{1 - e^2} \operatorname{tang} B_0 = \sqrt{k} \frac{i\Theta(ai)}{H(ai)} \quad (20)$$

Слѣдовательно

$$\sin \beta_0 = \frac{\sqrt{k} i \Theta(ai)}{\sqrt{H^2(ai) - k\Theta^2(ai)}}$$

Но вообще

$$\sin^2 \operatorname{am}(v) = \frac{1}{k} \frac{H^2(v)}{\Theta^2(v)}; \quad \cos \operatorname{am}(v) = \frac{\sqrt{k\Theta^2(v) - H^2(v)}}{\sqrt{k}\Theta(v)}$$

а такъ какъ

$$\cos \operatorname{am}(v) = \sqrt{\frac{k'}{k} \frac{H(v+K)}{\Theta(v)}}$$

то

$$i\sqrt{H^2(v) - k\Theta^2(v)} = \sqrt{k'} H(v+K).$$

Замѣняя здѣсь v чрезъ $-v$, имѣемъ

$$i\sqrt{H^2(v) - k\Theta^2(v)} = \sqrt{k'} H_1(v),$$

поэтому

$$i\sqrt{H^2(ai) - k\Theta^2(ai)} = \sqrt{k'} H_1(ai).$$

Такимъ образомъ

$$\sin \beta_0 = \sqrt{\frac{k}{k'} \frac{\Theta(ai)}{H_1(ai)}} \quad (21)$$

Имѣя это, замѣтимъ, что для рѣшенія второй части геодезическаго вопроса выше указанной сферическій треугольникъ abc даетъ

$$\sin \beta_2 = \sin \beta_0 \cos \varphi_2$$

$$\operatorname{tang} \alpha_2 = \frac{\operatorname{cotg} \beta_0}{\sin \varphi_2}$$

$$\operatorname{tang} \omega_2 = \frac{\operatorname{tang} \varphi_2}{\cos \beta_0}$$

Полагая здѣсь $\varphi_2 = \operatorname{am}(u)$, находимъ

$$\sin \beta_2 = \sqrt{\frac{k}{k'} \frac{\Theta(ai)}{H_1(ai)}} \cos \operatorname{am}(u),$$

$$\operatorname{tang} \alpha_2 = \frac{1}{\sqrt{k}} \frac{H(ai)}{i\Theta(ai)} \frac{1}{\sin \operatorname{am}(u)}$$

$$\operatorname{tang} \omega_2 = \sqrt{k'} \frac{iH_1(ai)}{H(ai)} \operatorname{tang} \operatorname{am}(u).$$

Но по формуламъ (89), стр. 823, при вышеупомянутыхъ означеніяхъ имѣемъ

$$\begin{aligned}\sin \beta_2 &= \frac{\Theta(ia) H_1(u)}{H_1(ia) \Theta(u)} \\ \operatorname{tang} \alpha_2 &= \frac{H(ia) \Theta(u)}{i\Theta(ia) H(u)} \\ \operatorname{tang} \omega_2 &= \frac{iH_1(ia) H(u)}{H(ia) H_1(u)}\end{aligned}$$

отсюда выводимъ

$$\begin{aligned}(22) \quad \cos \beta_2 &= \frac{\sqrt{H_1^2(ia) \Theta^2(u) - \Theta^2(ia) H_1^2(u)}}{H_1(ia) \Theta(u)} \\ \operatorname{tang} \beta_2 &= \frac{\Theta(ia) H_1(u)}{\sqrt{H_1^2(ia) \Theta^2(u) - \Theta^2(ia) H_1^2(u)}} \\ \sin \alpha_2 &= \frac{H(ia) \Theta(u)}{\sqrt{H^2(ia) \Theta^2(u) - \Theta^2(ia) H^2(u)}} \\ \cos \alpha_2 &= \frac{i\Theta(ia) H(u)}{\sqrt{H^2(ia) \Theta^2(u) - \Theta^2(ia) H^2(u)}} \\ (23) \quad \sin \omega_2 &= \frac{\sqrt{k} H_1(ia) H(u)}{\sqrt{k} \sqrt{H^2(u) \Theta^2(ia) - H^2(ia) \Theta^2(u)}} \\ \cos \omega_2 &= \frac{\sqrt{k} H(ia) H_1(u)}{i\sqrt{k} \sqrt{H^2(u) \Theta^2(ia) - H^2(ia) \Theta^2(u)}}\end{aligned}$$

Мы знаемъ, что

$$\Delta^2 \operatorname{am}(ia) - \Delta^2 \operatorname{am}(u) = k^2 \sin^2 \operatorname{am}(u) - k^2 \sin^2 \operatorname{am}(ai).$$

Кромѣ этого, посредствомъ формулъ (31) стр. 777, при сдѣланныхъ тамъ означеніяхъ легко составляемъ

$$\sin \sigma \cdot \sin \theta = \frac{\sin^2 a - \sin^2 b}{1 - k^2 \sin^2 a \cdot \sin^2 b}$$

Примѣняя это къ предыдущему уравненію, представляемъ его въ видѣ

$$\begin{aligned}\Delta^2 \operatorname{am}(ai) - \Delta^2 \operatorname{am}(u) &= \\ k^2 [1 - k^2 \sin^2 \operatorname{am}(ai) \sin^2 \operatorname{am}(u)] \sin \operatorname{am}(u + ai) \sin \operatorname{am}(u - ai).\end{aligned}$$

Замѣтимъ еще, что первое изъ выраженій (89) стр. 823, даетъ

$$\sin am(u+ai) = \frac{1}{\sqrt{k}} \frac{H(u+ai)}{\Theta(u+ai)}$$

$$\sin am(u-ai) = \frac{1}{\sqrt{k}} \frac{H(u-ai)}{\Theta(u-ai)}$$

поэтому

$$\Delta^2 am(ai) - \Delta^2 am(u) = k \left[1 - k^2 \sin am(ai) \sin^2 am(u) \right] \frac{H(u+ai) H(u-ai)}{\Theta(u+ai) \Theta(u-ai)} \quad (24)$$

Въ концѣ стр. 839 мы видимъ, что

$$\int Z(u) du = \lg \Theta(u),$$

поэтому если на мѣсто u поставимъ $u-a$ и $u+a$, то получимъ

$$- \int Z(u-a) da = \lg \Theta(u-a),$$

$$\int Z(u+a) da = \lg \Theta(u+a).$$

Взявъ эти интегралы между предѣлами 0 и a , найдемъ

$$\int_0^a Z(a) da = \lg \frac{\Theta(a)}{\Theta(0)},$$

$$\int_0^a Z(u-a) da = - \lg \frac{\Theta(u-a)}{\Theta(u)} \quad (25)$$

$$\int_0^a Z(u+a) da = \lg \frac{\Theta(u+a)}{\Theta(u)}$$

Мы видимъ на стр. 891, что

$$\frac{k^2 \sin am(a) \cos am(a) \Delta am(a) \sin^2 am(u)}{1 - k^2 \sin^2 am(a) \sin^2 am(u)} =$$

$$Z(u) + \frac{1}{2} Z(u-a) - \frac{1}{2} Z(u+a).$$

Умноживъ это на da , возьмемъ интегралъ въ предѣлахъ 0 и a . и помня,

что по первому изъ уравненій (26_к) стр. 747

$$\cos am(a) \Delta am(a) da = \partial \sin am(a)$$

находимъ

$$\int_0^a Z(a) da + \frac{1}{2} \int_0^a Z(u-a) da - \frac{1}{2} \int_0^a Z(u+a) da = \\ - \frac{1}{2} \lg \left[1 - k^2 \sin^2 am(u) \sin^2 am(a) \right],$$

Обращая вниманіе на выраженія (25), приводимъ это къ виду

$$\lg \left[\frac{\Theta(a)}{\Theta(0)} \right] - \frac{1}{2} \lg \left[\frac{\Theta(u-a)}{\Theta(u)} \right] - \frac{1}{2} \lg \left[\frac{\Theta(u+a)}{\Theta(u)} \right] = \\ = - \lg \left[1 - k^2 \sin^2 am(u) \sin^2 am(a) \right]$$

или

$$\frac{\Theta(u+a) \Theta(u-a)}{1 - k^2 \sin^2 am(u) \sin^2 am(a)} = \left[\frac{\Theta(u) \Theta(a)}{\Theta(0)} \right]^2$$

Посредствомъ этого уравненію (24) даемъ видъ

$$\Delta^2 am(ai) - \Delta^2 am(u) = \frac{k \Theta^2(0) H(u+ai) H(u-ai)}{\Theta^2(u) \Theta^2(ai)}$$

Съ другой стороны имѣемъ

$$\sin am(u) = \frac{H(u)}{\sqrt{k} \Theta(u)}; \quad \Delta am(u) = \sqrt{1 - k^2 \sin^2 am(u)}$$

и изъ этого заключаемъ, что

$$\Delta^2 am(ai) - \Delta^2 am(u) = k \frac{H^2(ai) \Theta^2(u) - H^2(u) \Theta^2(ai)}{\Theta^2(ai) \Theta^2(u)}$$

сравненіе этого съ выраженіемъ (24) даетъ

$$H^2(ai) \Theta^2(u) - H^2(u) \Theta^2(ai) = \Theta^2(0) H(u+ai) H(u-ai)$$

Полагая здѣсь

$$N = \sqrt{H(u+ai) H(u-ai)}$$

находимъ

$$\sqrt{H^2(u) \Theta^2(ai) - \Theta^2(u) H^2(ai)} = \Theta(0) N.$$

Кромѣ того, принимая въ извѣстныхъ выраженіяхъ

$$\Delta am(u) = \sqrt{k'} \frac{\Theta(u+K)}{\Theta(u)} \quad \text{и} \quad \cos am(u) = \sqrt{\frac{k'}{k}} \frac{H(u+K)}{\Theta(u)}$$

$u = 0$, получаемъ

$$\Theta(k) = \frac{\Theta(0)}{\sqrt{k'}} \quad H(K) = \sqrt{\frac{k}{k'}} \Theta(0).$$

Слѣдовательно

$$\frac{\Theta(0)}{\sqrt{k'}} = \Theta_1(0); \quad \sqrt{\frac{k}{k'}} \Theta(0) = H_1(0).$$

Подставляя это вмѣстѣ съ выраженіемъ $N\Theta(0)$ въ выраженія (22) и (23), получаемъ

$$\begin{aligned} \cos \beta_2 &= \frac{\Theta_1(0)}{H_1(ai)} \frac{N}{\Theta(u)} \\ \sin \alpha_2 &= \frac{H(ai)}{i\Theta(0)} \frac{\Theta(u)}{N} \\ \sin \omega_2 &= \frac{H(ai)}{H_1(0)} \frac{H(u)}{N} \\ \text{tang} \beta_2 &= \frac{\Theta(ai)}{\Theta_1(0)} \frac{H_1(u)}{N} \\ \cos \alpha_2 &= \frac{\Theta(ai)}{\Theta(0)} \frac{H(u)}{N} \\ \cos \omega_2 &= \frac{H(ai)}{iH_1(0)} \frac{H_1(u)}{N} \end{aligned} \tag{26}$$

Этими выраженіями опредѣляется между прочимъ приведенная широта β_2 . Если хотимъ ввести въ вычисленіе астрономическую широту B_2 , то предположимъ, что въ треугольникъ abN сторона $bN = 90^\circ - B_2$, и пусть отъ этого измѣненія части β_0 , φ_1 и ω_2 обращаются въ β_0' , φ_0 и ω_0 , тогда изъ этого треугольника находимъ

$$\begin{aligned} \cos \beta_0' &= \cos B_2 \sin \alpha_2, \\ \text{tang} \varphi_0 &= \text{cotg} B_2 \cos \alpha_2, \\ \text{tang} \omega_0 &= \frac{\text{cotg} \alpha_2}{\sin B_2} \end{aligned} \tag{27}$$

Но такъ какъ

$$\text{tang} B_2 = \frac{\text{tang} \beta_2}{\sqrt{1-e^2}}$$

то внеся сюда вмѣсто $\sqrt{1-e^2}$ и $\text{tang } \beta_2$ ихъ величины, имѣемъ

$$\text{tang } B_2 = \frac{\Theta_1(ia) H_1(u)}{\Theta(0) N}$$

Слѣдовательно

$$(28) \quad \sin B_2 = \frac{\Theta_1(ai) H_1(u)}{\sqrt{\Theta^2(0) N^2 + \Theta_1^2(ai) H_1^2(u)}} = \frac{\Theta_1(ai) H_1(u)}{H_1(ai) \Theta_1(u)}$$

и

$$\cos B_2 = \frac{\Theta(0) \cdot N}{H_1(ai) \Theta_1(u)}$$

Посредствомъ этого выраженія (27) даемъ видъ

$$\cos \beta_0' = \frac{H(ia) \Theta(0)}{i H_1(ia) \Theta_1(u)}$$

$$\text{tang } \varphi_0 = \frac{\Theta(ia) H(u)}{\Theta_1(ia) H_1(u)}$$

$$\text{tang } \omega_0 = \frac{i \Theta(ia) H_1(ia) H(u) \Theta_1(u)}{\Theta(ia) H(ia) \Theta_1(u) H_1(u)}$$

Если условимся считать долготу отъ того меридіана, который пересѣкается съ разсматриваемой нами геодезической кривой подъ прямымъ угломъ, то предѣлы интеграла (14) будутъ 0 и ω_2 , ибо при $l=0$ и $\varphi=0$; это также видно и изъ условія, подъ которымъ вводилось новое переменное φ ; въ самомъ дѣлѣ, это условіе $\sin \beta = \sin \beta_0 \cos \varphi$ показываетъ, что коль скоро β обращается въ β_0 (что имѣетъ мѣсто на меридіанѣ, отъ котораго теперь хотимъ считать долготы), тогда $\cos \varphi = 1$, слѣдовательно $\varphi=0$; при $\varphi=0$, $u_1=0$, ибо $\varphi = am(u)$; слѣдовательно принимая $u_1=0$ и написавъ вмѣсто u_2 просто u , находимъ изъ выраженія (16), что долгота опредѣляемой точки, считающаяся отъ меридіана, составляющаго прямой уголъ съ геодезической кривой, будетъ

$$l' + \nu u = \frac{i}{2} \lg \frac{H(u+ai)}{H(u-ai)} = i \lg \sqrt{\frac{H(u+ai)}{H(u-ai)}}$$

гдѣ ν имѣетъ прежнее значеніе. Отсюда слѣдуетъ

$$e^{i(l'+\nu u)} = \sqrt{\frac{H(u-ai)}{H(u+ai)}}; \quad e^{-i(l'+\nu u)} = \sqrt{\frac{H(u+ai)}{H(u-ai)}}$$

Поэтому

$$\sin(l + \nu u) = \frac{1}{2i} \frac{H(u - ai) - H(u + ai)}{N}$$

$$\cos(l + \nu u) = \frac{1}{2} \frac{H(u - ai) + H(u + ai)}{N}$$

отсюда, обращая вниманіе на выраженія (26) и (28), находимъ

$$\cos B_2 \sin(l + \nu u) = \frac{\Theta(0) [H(u - ai) - H(u + ai)]}{2i H_1(ai) \Theta(u)}$$

$$\cos B_2 \cos(l + \nu u) = \frac{\Theta(0) [H(u - ai) + H(u + ai)]}{2H_1(ai) \Theta_1(u)}$$

$$\cos \beta_2 \sin(l + \nu u) = \frac{\Theta_1(0) [H(u - ai) - H(u + ai)]}{2i H_1(ai) \Theta_1(u)}$$

$$\cos \beta_2 \cos(l + \nu u) = \frac{\Theta_1(u) [H(u - ai) + H(u + ai)]}{2H_1(ai) \Theta(u)}$$

(29)

Этими выраженіями опредѣляются искомыя величины l , β_2 и B_2 въ функціи u и a , извѣстнымъ образомъ связанныхъ съ данными величинами β_0 и κ . Поэтому мы можемъ сказать, что въ выраженіяхъ (29) и (26) заключается полное аналитическое рѣшеніе основнаго вопроса геодезіи по способу Якоби.

XV.

Инвариантныя формы линейнаго элемента на кривой поверхности.

64. Мы видѣли, что вопросъ о геодезической кривой можетъ быть упрощенъ, если выраженіе линейнаго элемента поверхности будетъ извѣстнымъ образомъ преобразовано. Одинъ изъ частныхъ случаевъ преобразованія мы прослѣдили. Рассмотримъ нѣкоторыя другія, къ которымъ будемъ обращаться, говоря о геодезической кривизнѣ.

Мы знаемъ, что линейный элементъ въ Гауссовыхъ координатахъ представляется въ видѣ

$$(1) \quad E du^2 + 2F du \cdot dv + G dv^2.$$

Разсмотримъ слѣдующее выраженіе, зависящее отъ тѣхъ же координатъ u и v , имѣющее форму

$$(2) \quad \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} du + \frac{\partial \varphi}{\partial v} dv \right) \left(\frac{\partial \psi}{\partial u} du + \frac{\partial \psi}{\partial v} dv \right)$$

и введемъ нѣкотораго множителя h подъ тѣмъ условіемъ, чтобы сумма выраженія (1) и выраженія (2), умноженнаго на множителя h , представляла квадратъ нѣкоторой линейной отъ дифференціаловъ функціи.

Такимъ образомъ это условіе состоитъ въ томъ, чтобы

$$E du^2 + 2F du dv + G dv^2 + h \left[\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u} du^2 + \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} + \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right) du dv + \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} dv^2 \right]$$

или, что все равно, чтобы

$$\left[E + h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right] du^2 + \left[G + h \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right] dv^2 + \left[2F + h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} + \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right) \right] du dv$$

было полнымъ квадратомъ.

Для этого, очевидно, необходимо, чтобы

$$2 \sqrt{E+h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u}} \sqrt{G+h \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v}} = \left[2F+h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} + \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right) \right]$$

или чтобы

$$4 \left(E+h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right) \left(G+h \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right) - \left[2F+h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} + \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right) \right]^2 = 0,$$

т. е.

$$4 \left(EG+Gh \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u} + hE \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} + h^2 \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right) - \\ - \left[4F^2+4h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} + \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right) F + h^2 \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} + \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right)^2 \right] = 0.$$

или

$$4(EG - F^2) + 4h \left[G \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u} - F \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} + \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right) + E \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} \right] \\ - h^2 \left[\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} - \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right]^2 = 0. \tag{3}$$

Предположимъ, что посредствомъ нѣкоторыхъ соотношеній

$$u = f(u_1, v_1); \quad v = f_1(u_1, v_1) \tag{4}$$

выраженіе (1) линейнаго элемента преобразовывается въ

$$E_1 du_1^2 + 2F_1 du_1 dv_1 + G_1 dv_1^2,$$

т. е. не измѣняетъ своей формы. Тогда послѣднее уравненіе (3) при этомъ преобразованіи принимаетъ видъ

$$4(E_1 G_1 - F_1^2) + 4h \left[G_1 \frac{\partial \varphi}{\partial u_1} \frac{\partial \psi}{\partial u_1} - F_1 \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u_1} \frac{\partial \psi}{\partial v_1} + \frac{\partial \varphi}{\partial v_1} \frac{\partial \psi}{\partial u_1} \right) + E_1 \frac{\partial \varphi}{\partial v_1} \frac{\partial \psi}{\partial v_1} \right] \\ - h^2 \left[\frac{\partial \varphi}{\partial u_1} \frac{\partial \psi}{\partial v_1} - \frac{\partial \varphi}{\partial v_1} \frac{\partial \psi}{\partial u_1} \right]^2 = 0. \tag{5}$$

Такъ какъ уравненія (3) и (5) должны быть тождественны, то коэффициенты при одинакихъ степеняхъ h должны быть пропорціональны, т. е.

$$\begin{aligned} EG - F^2 &= E \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} - F \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} + \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right) + G \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u} \\ E_1 G_1 - F_1^2 &= E_1 \frac{\partial \varphi}{\partial v_1} \frac{\partial \psi}{\partial v_1} - F_1 \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u_1} \frac{\partial \psi}{\partial v_1} + \frac{\partial \varphi}{\partial v_1} \frac{\partial \psi}{\partial u_1} \right) + G_1 \frac{\partial \varphi}{\partial u_1} \frac{\partial \psi}{\partial u_1} \\ &= \frac{\left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} - \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right)^2}{\left(\frac{\partial \varphi}{\partial u_1} \frac{\partial \psi}{\partial v_1} - \frac{\partial \varphi}{\partial v_1} \frac{\partial \psi}{\partial u_1} \right)^2} \end{aligned}$$

Изъ этихъ трехъ пропорцій черезъ перестановку членовъ въ сочетаніи второго и третьяго отношенія съ первымъ, находимъ

$$\frac{E \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial v} - F \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} + \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u} \right) + G \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial u}}{EG - F^2} = \frac{\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} - \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u}}{\sqrt{EG - F^2}}$$

Эти отношенія независятъ отъ формулъ преобразованія (4) и съ измѣненіемъ формы зависимости сами неизмѣняются, а потому называются въ теоріи поверхностей инвариантами или дифференціальными параметрами. Если функціи φ и ψ одинаковы, то означивъ первое изъ этихъ отношеній чрезъ $\Delta\varphi$, будемъ имѣть

$$(6) \quad \Delta\varphi = \frac{E \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \right)^2 - 2F \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v} + G \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)^2}{EG - F^2}$$

Другой дифференціальный параметръ означимъ чрезъ $\Theta(\varphi, \psi)$, такъ что

$$\Theta(\varphi, \psi) = \frac{\frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \psi}{\partial v} - \frac{\partial \varphi}{\partial v} \frac{\partial \psi}{\partial u}}{\sqrt{EG - F^2}}$$

Если примемъ здѣсь $\varphi = u$ и $\psi = v$, то $\frac{\partial \varphi}{\partial v} = 0$ и $\frac{\partial \psi}{\partial u} = 0$ и тогда этотъ второй дифференціальный параметръ принимаетъ видъ

$$\Theta(u, v) = \frac{1}{\sqrt{EG - F^2}}$$

Имѣя это, опредѣлимъ множителя h ; онъ долженъ удовлетворять тому условію, чтобы сумма

$$E du^2 + 2F du dv + G dv^2 + h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} du + \frac{\partial \varphi}{\partial v} dv \right)^2$$

была полнымъ квадратомъ, т. е. чтобы

$$(7) \quad E du^2 + 2F du dv + G dv^2 + h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} du + \frac{\partial \varphi}{\partial v} dv \right)^2 = (P du + Q dv)^2,$$

Мы пишемъ это въ предположеніи $\varphi = \psi$, ибо при этомъ условіи известное выраженіе есть полный квадратъ. Такъ какъ это есть тождество, то коэффициенты при одинакихъ степеняхъ дифференціаловъ въ обѣихъ частяхъ должны быть равны, т. е.

$$\begin{aligned} E - h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)^2 &= P^2 \\ F - h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v} &= PQ \\ G - h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \right)^2 &= Q^2. \end{aligned} \tag{8}$$

Для опредѣленія h исключимъ изъ этихъ трехъ уравненій функція P и Q . Для этого раздѣлимъ сначала первое уравненіе на второе, тогда получимъ

$$\frac{E - h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)^2}{F - h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v}} = \frac{P}{Q}$$

Затѣмъ раздѣлимъ второе на третье, тогда будемъ имѣть

$$\frac{F - h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v}}{G - h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \right)^2} = \frac{P}{Q}$$

Слѣдовательно

$$\frac{E - h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)^2}{F - h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v}} = \frac{F - h \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v}}{G - h \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \right)^2}$$

откуда

$$h = \frac{EG - F^2}{E \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \right)^2 + G \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)^2 - 2F \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v}}$$

Такимъ образомъ

$$h = \frac{1}{\Delta \varphi}$$

Внося это въ первое изъ выраженій (8), получимъ

$$E \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \right)^2 - 2F \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v} + G \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)^2 = P^2,$$

а по означенію перваго инварианта, имѣемъ

$$E \left(\frac{\partial \varphi}{\partial v} \right)^2 - 2F \frac{\partial \varphi}{\partial u} \frac{\partial \varphi}{\partial v} + G \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)^2 = (EG - F^2) \Delta \varphi.$$

Слѣдовательно

$$(9) \quad P = \frac{E \frac{\partial \varphi}{\partial v} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{\sqrt{\Delta \varphi} \sqrt{EG - F^2}}$$

Точно также изъ послѣдняго изъ выраженій (8) имѣемъ

$$(10) \quad Q = \frac{F \frac{\partial \varphi}{\partial v} - G \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{\sqrt{\Delta \varphi} \sqrt{EG - F^2}}$$

Мы разсматриваемъ φ , какъ функцію двухъ переменныхъ u и v , слѣдовательно

$$\partial \varphi = \frac{\partial \varphi}{\partial u} \partial u + \frac{\partial \varphi}{\partial v} \partial v.$$

Посредствомъ найденныхъ выраженій P и Q , а также посредствомъ выраженія h , мы представляемъ тождество (7) въ видѣ

$$(11) \quad E \partial u^2 + 2F \partial u \partial v + G \partial v^2 = \\ = \frac{(\partial \varphi)^2}{\Delta \varphi} + \frac{1}{\Delta \varphi} \left[\frac{E \frac{\partial \varphi}{\partial v} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{H} \partial u + \frac{F \frac{\partial \varphi}{\partial v} - G \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{H} \partial v \right]^2$$

гдѣ, какъ прежде

$$H = \sqrt{EG - F^2}$$

Предположимъ, что при некоторомъ интегрирующемъ множителѣ μ инвариантная форма

$$(12) \quad \frac{1}{H} \left[\left(E \frac{\partial \varphi}{\partial v} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u} \right) \partial u + \left(F \frac{\partial \varphi}{\partial v} - G \frac{\partial \varphi}{\partial u} \right) \partial v \right]$$

есть точный дифференціалъ некоторой функціи $\Phi(u, v)$, тогда

$$\frac{\partial(\mu M)}{\partial v} = \frac{\partial(\mu N)}{\partial u}$$

гдѣ для краткости положено

$$M = \frac{1}{H} \left(E \frac{\partial \varphi}{\partial r} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)$$

$$N = \frac{1}{H} \left(F \frac{\partial \varphi}{\partial v} - G \frac{\partial \varphi}{\partial u} \right)$$
(18)

Такимъ образомъ по условію интегрируемости

$$\frac{\partial \mu}{\partial v} M - \frac{\partial \mu}{\partial u} N = \mu \frac{\partial N}{\partial u} - \mu \frac{\partial M}{\partial v}$$
(14)

а по условію полного дифференціала, форма (12) есть

$$\frac{\partial \Phi}{\partial u} du + \frac{\partial \Phi}{\partial v} dv.$$

Слѣдовательно по сравненію этого съ (11), представленнымъ въ видѣ $M du + N dv$, имѣемъ

$$M = \frac{\partial \Phi}{\partial u}, \quad N = \frac{\partial \Phi}{\partial v}$$

Такимъ образомъ условіе интегрируемости (14), есть

$$\frac{\partial \mu}{\partial v} \frac{\partial \Phi}{\partial u} - \frac{\partial \mu}{\partial u} \frac{\partial \Phi}{\partial v} = \mu \frac{\partial N}{\partial u} - \mu \frac{\partial M}{\partial v}$$

или внося сюда вмѣсто M и N ихъ величины по выраженіямъ (14), имѣемъ

$$\frac{\partial \mu}{\partial v} \frac{\partial \Phi}{\partial u} - \frac{\partial \mu}{\partial u} \frac{\partial \Phi}{\partial v} =$$

$$= \mu \left[\frac{\partial \left(\frac{E \frac{\partial \varphi}{\partial r} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{H} \right)}{\partial v} - \frac{\partial \left(\frac{G \frac{\partial \varphi}{\partial u} - F \frac{\partial \varphi}{\partial v}}{H} \right)}{\partial u} \right]$$
(15)

если раздѣлимъ обѣ части этого равенства на μ , то вторая часть, какъ мы видѣли, есть инвариантная форма, а слѣдовательно и

$$\frac{1}{\mu} \left[\frac{\partial \mu}{\partial r} \frac{\partial \Phi}{\partial u} - \frac{\partial \mu}{\partial u} \frac{\partial \Phi}{\partial v} \right]$$

есть также инвариантная форма.

65. Подобно тому, какъ форма

$$E du^2 + 2F du dv + G dv^2$$

посредствомъ известнаго множителя разлагается на сумму двухъ квадратовъ, также и форма аналогичная съ ней, имѣющая видъ

$$(16) \quad A^2 du^2 + 2AB \cos \alpha du dv + B^2 dv^2$$

посредствомъ нѣкотораго множителя t^2 можетъ быть представлена въ видѣ суммы двухъ квадратовъ полныхъ дифференціаловъ, напр. въ видѣ суммы $dx^2 + dy^2$. Въ этой формѣ A , B и α предполагаются функциями независимыхъ переменныхъ u и v .

Чтобы показать возможность приведенія формы (16) къ виду $dx^2 + dy^2$, введемъ двѣ функціи t и φ независимыхъ переменныхъ и предположимъ, что дифференціалы dx и dy такъ зависятъ отъ u и v

$$dx = M du + N dv$$

$$dy = P du + Q dv$$

и что производныя, входящія въ составъ этихъ полныхъ дифференціаловъ, слѣдующимъ образомъ зависятъ отъ функцій t и φ

$$(17) \quad \begin{aligned} M &= tA \cdot \cos \varphi; & N &= tB \cdot \cos (\varphi + \alpha) \\ P &= tA \cdot \sin \varphi; & Q &= tB \cdot \sin (\varphi + \alpha). \end{aligned}$$

Такимъ образомъ

$$dx = tA \cos \varphi du + tB \cos (\varphi + \alpha) dv,$$

$$dy = tA \sin \varphi du + tB \sin (\varphi + \alpha) dv.$$

Такъ какъ dx и dy суть полные дифференціалы, то и вторыя части этихъ уравненій должны имѣть тоже свойство. Слѣдовательно принимая во вниманіе означенія (17), мы должны допустить, что

$$\frac{\partial M}{\partial v} = \frac{\partial N}{\partial u}; \quad \frac{\partial P}{\partial v} = \frac{\partial Q}{\partial u}$$

или

$$\cos \varphi \frac{\partial (tA)}{\partial v} - tA \sin \varphi \frac{\partial \varphi}{\partial v} = \cos (\varphi + \alpha) \frac{\partial (tB)}{\partial u} - tB \sin (\varphi + \alpha) \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} + \frac{\partial \alpha}{\partial u} \right)$$

$$\sin \varphi \frac{\partial (tA)}{\partial v} + tA \cos \varphi \frac{\partial \varphi}{\partial v} = \sin (\varphi + \alpha) \frac{\partial (tB)}{\partial u} + tB \cos (\varphi + \alpha) \left(\frac{\partial \varphi}{\partial u} + \frac{\partial \alpha}{\partial u} \right)$$

Опредѣляя отсюда производныя $\frac{\partial \varphi}{\partial v}$ и $\frac{\partial \varphi}{\partial u}$, находимъ

$$\frac{\partial \varphi}{\partial u} = \frac{1}{Bt \cdot \sin \alpha} \left[\cos \alpha \frac{\partial (tB)}{\partial u} - \frac{\partial (At)}{\partial v} \right] - \frac{\partial \alpha}{\partial t}$$

$$\frac{\partial \varphi}{\partial v} = \frac{1}{At \cdot \sin \alpha} \left[\frac{\partial (Bt)}{\partial v} - \cos \alpha \frac{\partial (At)}{\partial v} \right]$$
(18)

Чтобы исключить отсюда φ , возьмем отъ перваго изъ этихъ уравненій производную по v , а отъ втораго производную по u и помня, что

$$\frac{\partial^2 \varphi}{\partial u \partial v} = \frac{\partial^2 \varphi}{\partial v \partial u}$$

находимъ

$$\frac{\partial^2 \alpha}{\partial u \partial v} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial (tA)}{\partial v} - \cos \alpha \frac{\partial (tB)}{\partial u}}{tB \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial v} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial (tB)}{\partial u} - \cos \alpha \frac{\partial (tA)}{\partial v}}{tA \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial u} = 0$$

Это уравненіе вмѣстѣ съ уравненіями (18) служить для опредѣленія функций t и φ . Представимъ послѣднее уравненіе въ видѣ

$$\frac{\partial^2 \alpha}{\partial u \partial v} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial t}{\partial v} A}{t B \cdot \sin \alpha} + \frac{\frac{\partial A}{\partial v}}{B \cdot \sin \alpha} - \frac{\cos \alpha \frac{\partial B}{\partial u}}{B \cdot \sin \alpha} - \frac{\frac{\partial t}{\partial u} \cos \alpha}{t \sin \alpha} \right]}{\partial v}$$

$$+ \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial t}{\partial u} B}{t A \cdot \sin \alpha} + \frac{\frac{\partial B}{\partial u}}{A \cdot \sin \alpha} - \frac{\frac{\partial t}{\partial v} \cos \alpha}{t \sin \alpha} - \frac{\frac{\partial A}{\partial v} \cos \alpha}{A \sin \alpha} \right]}{\partial u} = 0$$

или

$$\frac{\partial^2 \alpha}{\partial v \partial u} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial B}{\partial u}}{A \cdot \sin \alpha} - \frac{\cos \alpha \frac{\partial A}{\partial v}}{A \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial u} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial A}{\partial v}}{B \cdot \sin \alpha} - \frac{\cos \alpha \frac{\partial B}{\partial u}}{B \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial v}$$

$$+ \frac{\partial \left[\frac{\partial \lg t}{\partial v} \frac{A}{B \cdot \sin \alpha} - \frac{\partial \lg t}{\partial u} \frac{B \cdot \cos \alpha}{B \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial v} + \frac{\partial \left[\frac{\partial \lg t}{\partial u} \frac{B}{A \cdot \sin \alpha} - \frac{A \cos \alpha \frac{\partial \lg t}{\partial v}}{A \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial u} = 0$$

если раздѣлимъ это все на $AB \sin \alpha$, то найдемъ

$$(19) \quad \frac{-1}{AB \cdot \sin \alpha} \left[\frac{\partial^2 \alpha}{\partial u \partial v} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial B}{\partial u} - \cos \alpha \frac{\partial A}{\partial v}}{A \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial u} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial A}{\partial v} - \cos \alpha \frac{\partial B}{\partial u}}{B \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial v} \right] =$$

$$= \frac{1}{AB \cdot \sin \alpha} \left[\frac{\partial \left[\frac{B \frac{\partial \lg t}{\partial u} - A \cdot \cos \alpha \frac{\partial \lg t}{\partial v}}{A \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial u} + \frac{\partial \left[\frac{A \frac{\partial \lg t}{\partial v} - B \cdot \cos \alpha \frac{\partial \lg t}{\partial u}}{B \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial v} \right]$$

Чтобы привести это въ нѣкоторую связь съ выше указанными инвариантами, положимъ здѣсь

$$(20) \quad A^2 = E, \quad AB \cos \alpha = F, \quad B^2 = G^2,$$

$$\varphi(u, v) = \lg t.$$

изъ этихъ положеній мы находимъ

$$(21) \quad A = \sqrt{E}, \quad B = \sqrt{G}, \quad \cos \alpha = \frac{F}{\sqrt{EG}}; \quad \sin \alpha = \sqrt{\frac{EG - F^2}{EG}}$$

$$AB \cdot \sin \alpha = \sqrt{EG - F^2} = H.$$

Слѣдовательно, вторая часть предыдущаго уравненія приметъ видъ

$$\frac{1}{H} \left[\frac{\partial \left[\frac{G \frac{\partial \varphi}{\partial u} - F \frac{\partial \varphi}{\partial v}}{H} \right]}{\partial u} + \frac{\partial \left[\frac{E \frac{\partial \varphi}{\partial v} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{H} \right]}{\partial v} \right]$$

а это по уравненію (15) есть инвариантъ, который мы означимъ чрезъ

$$\Delta_2 \lg t.$$

Отсюда заключаемъ, что и первая часть этого уравненія (19) есть инвариантъ; назовемъ его чрезъ K , такъ что

$$(22) \quad K = \frac{-1}{AB \cdot \sin \alpha} \left[\frac{\partial^2 \alpha}{\partial u \partial v} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial B}{\partial u} - \cos \alpha \frac{\partial A}{\partial v}}{A \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial u} + \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial A}{\partial v} - \cos \alpha \frac{\partial B}{\partial u}}{B \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial v} \right]$$

принимая во вниманіе означенія (21), составляемъ

$$\frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial B}{\partial u} - \cos \alpha \frac{\partial A}{\partial v}}{A \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial u} = \frac{1}{2} \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial G}{\partial u} - \frac{F}{EH} \frac{\partial E}{\partial v}}{H} \right]}{\partial u}$$

$$\frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial A}{\partial v} - \cos \alpha \frac{\partial B}{\partial u}}{B \cdot \sin \alpha} \right]}{\partial v} = \frac{1}{2} \frac{\partial \left[\frac{\frac{\partial E}{\partial v} - \frac{F}{GH} \frac{\partial G}{\partial u}}{G} \right]}{\partial v}$$

Мы видѣли, что

$$\cos \alpha = \frac{F}{\sqrt{EG}}$$

откуда

$$-\sin \alpha \frac{\partial \alpha}{\partial v} = \frac{\partial \left(\frac{F}{\sqrt{EG}} \right)}{\partial v}$$

Но мы знаемъ, что $\sin \alpha = \sqrt{\frac{EG - F^2}{EG}}$, слѣдовательно

$$\frac{\partial \alpha}{\partial v} = - \frac{\left[\sqrt{EG} \frac{\partial F}{\partial v} - F \frac{\partial \sqrt{EG}}{\partial v} \right] \sqrt{EG}}{EGH}$$

или наконецъ

$$\frac{1}{2} \frac{\partial \alpha}{\partial v} = - \frac{\left[EG \frac{\partial F}{\partial v} - \frac{F}{2} \frac{\partial (EG)}{\partial v} \right]}{2EGH}$$

а потому

$$\frac{1}{2} \frac{\partial^2 \alpha}{\partial v \cdot \partial u} = \frac{\partial \left[\frac{EG \frac{\partial F}{\partial v} - \frac{F}{2} \frac{\partial (EG)}{\partial v}}{2EGH} \right]}{\partial u}$$

Такимъ образомъ инвариантъ K можемъ написать въ видѣ

$$K = \frac{1}{H} \left\{ \frac{\partial \left(\frac{EG \frac{\partial F}{\partial u} - \frac{F}{2} \frac{\partial (EG)}{\partial u}}{2EGH} \right)}{\partial v} + \frac{\partial \left(\frac{EG \frac{\partial F}{\partial v} - \frac{F}{2} \frac{\partial (EG)}{\partial v}}{2EGH} \right)}{\partial u} \right\} \\ + \frac{1}{2} \frac{\partial \left(\frac{\frac{\partial G}{\partial u} - \frac{F}{EH} \frac{\partial F}{\partial v}}{H} \right)}{\partial u} + \frac{1}{2} \frac{\partial \left(\frac{\frac{\partial E}{\partial v} - \frac{F}{GH} \frac{\partial G}{\partial u}}{G} \right)}{\partial v}$$

или

$$K = \frac{1}{H} \left[\partial \left(\frac{\frac{\partial F}{\partial u}}{2H} - \frac{F}{4EGH} \frac{\partial(EG)}{\partial u} \right) + \partial \left(\frac{\frac{\partial F}{\partial v}}{H} - \frac{F}{4EGH} \frac{\partial(EG)}{\partial v} \right) \right] \\ + \frac{1}{2H} \left[\partial \left(\frac{\frac{\partial G}{\partial u}}{H} - \frac{F}{EH} \frac{\partial F}{\partial v} \right) + \partial \left(\frac{\frac{\partial E}{\partial v}}{H} - \frac{F}{G} \frac{\partial G}{\partial u} \right) \right]$$

Наконецъ, самая общая форма инварианта K получается непосредственно изъ этой въ слѣдующемъ видѣ

$$(23) \quad K = \frac{1}{H} \partial \left(\frac{\frac{\partial F}{\partial v} - \frac{\partial G}{\partial u}}{H} + \frac{F}{2EH} \frac{\partial E}{\partial v} - \frac{F}{2GH} \frac{\partial G}{\partial v} \right) \\ + \frac{1}{H} \partial \left(\frac{\frac{\partial F}{\partial u} - \frac{\partial E}{\partial v}}{H} + \frac{F}{2GH} \frac{\partial G}{\partial u} - \frac{F}{2EH} \frac{\partial E}{\partial u} \right)$$

Если $F=0$, то это главнымъ образомъ можетъ быть при $\alpha = \frac{\pi}{2}$ и тогда $\cos \alpha = 0$; $\sin \alpha = 1$. При такомъ условіи α является постоянной величиной и $\frac{\partial^2 \alpha}{\partial u \partial v} = 0$; тогда выраженіе (22) инварианта K приводится къ

$$(24) \quad K = \frac{1}{AB} \left[\partial \left[\frac{\left(\frac{\partial B}{\partial u} \right)}{A} \right] + \partial \left[\frac{\left(\frac{\partial A}{\partial v} \right)}{B} \right] \right]$$

или, выражая это въ зависимости отъ E и G , имѣемъ

$$K = \frac{-1}{\sqrt{EG}} \left[\partial \left(\frac{1}{\sqrt{E}} \frac{\partial(\sqrt{G})}{\partial u} \right) + \partial \left(\frac{1}{\sqrt{G}} \frac{\partial(\sqrt{E})}{\partial v} \right) \right]$$

Если кромѣ $F=0$ въ то же время и $E=1$, то весь инвариантъ приводится къ виду

$$K = - \frac{1}{\sqrt{G}} \frac{\partial^2 (\sqrt{G})}{\partial u^2} \quad (25)$$

Мы ограничимся пока этими немногими соображеніями объ инвариантных формах въ теоріи поверхностей и перейдемъ къ главному вопросу о свойствахъ геодезическихъ линій, выяснимъ прежде всего понятіе о геодезической кривизнѣ.

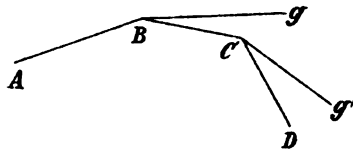
XVI.

Геодезическая кривизна кривых проводимых на поверхности.

65. Мы знаем теперь нѣкоторыя инвариантныя формы и примѣнимъ ихъ къ изученію свойствъ геодезическихъ кривыхъ. Остановимся на понятіи о такъ называемой геодезической кривизнѣ. Прежде всего будемъ руководствоваться чисто геометрическими соображеніями.

Пусть ABC (фиг. 57) есть соприкасающаяся плоскость для нѣкоторой кривой L (двойкой кривизны), проведенной по поверхности. Пусть по той же поверхности проведена геодезическая кривая (которая опредѣляется начальной точкой A и направлениемъ касательной въ этой точкѣ). Пусть эта геодезическая линия имѣетъ съ кривой L въ точкѣ A общую касательную.

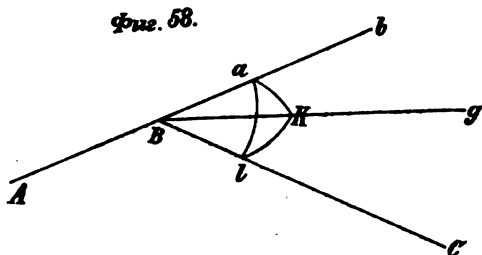
фиг. 57.



тельную. Слѣдовательно кривая L имѣетъ общій элементъ AB съ упомянутой геодезической кривой. Пусть Bg представляетъ второй элементъ геодезической кривой. Пусть чрезъ точку B проходитъ другая геодезическая линия, имѣющая въ точкѣ B общую касательную съ линіей L . У этой второй геодезической кривой съ линіей L есть общій элементъ BC . Пусть Cg' будетъ второй элементъ этой второй геодезической кривой.

Геодезической кривизной въ геометріи называется отношеніе угла gBC къ элементу AB .

Плоскость ABC есть соприкасающаяся плоскость съ кривой L . Плоскость же ABg есть соприкасающаяся плоскость съ первой геодезической кривой. По свойству этой линіи (геодезической кривой) плоскость ABg содержитъ въ себѣ нормаль къ поверхности, слѣдовательно плоскость ABg будетъ перпендикулярна къ плоскости gBC . Въ самомъ дѣлѣ, плоскость ABg содержитъ въ себѣ нормаль къ поверхности въ B , а линіи Bg и BC лежатъ въ касательной плоскости проведенной въ точкѣ B поверхности. Если продолжимъ линію AB и продолженіе представимъ прямой Bb (фиг. 58), то при точкѣ B составится трехгранный уголъ, въ которомъ двугранный уголъ съ ребромъ Bg будетъ прямой. Опишемъ изъ B произвольнымъ радіусомъ сферу. Стороны упомянутого трехграннаго угла пусть пересѣкаются съ этой сферой въ точкахъ a , k , l . Уголъ соприкасающейся плоскости къ



кривой L , съ касательной плоскостью къ поверхности въ B есть въ нашемъ треугольникѣ уголъ alk (ибо ABC есть соприкасающаяся плоскость, а gBC есть касательная плоскость). Сторона kl нашего треугольника измѣняется угломъ gBC , а сторона al —угломъ CBa . Первую изъ этихъ сторонъ означимъ чрезъ α , вторую—чрезъ β . Тогда изъ нашего прямоугольнаго при k треугольника найдемъ

$$\frac{\sin \alpha}{\sin \beta} = \cos \theta,$$

гдѣ подъ θ разумѣемъ двугранный уголъ плоскостей aBl и kBl . Углы α и β бесконечно малы, а потому можемъ считатьъ

$$\frac{\alpha}{\beta} = \cos \theta. \quad (1)$$

Означимъ радіусъ кривизны кривой L чрезъ ρ . Такъ какъ уголъ aBC есть уголъ соприкосновенія, то по опредѣленію кривизны

$$\frac{aBC}{AB} = \frac{1}{\rho}.$$

Но по нашему означенію

$$\alpha BC = \beta.$$

слѣдовательно

$$\frac{\beta}{AB} = \frac{1}{\rho}.$$

Внося значеніе β , взятое отсюда, въ выраженіе (1), имѣемъ

$$\frac{\alpha\rho}{AB} = \cos \theta.$$

Но величину $\frac{\alpha}{AB}$ принято считать геодезической кривизной, а потому, если удержимъ принятое представленіе о кривизнѣ вообще и означимъ радіусъ геодезической кривизны чрезъ ρ_g , то будемъ имѣть

$$\frac{\alpha}{AB} = \frac{1}{\rho_g}$$

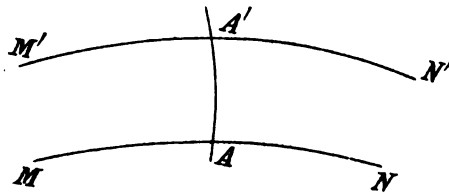
при такомъ означеніи предыдущее выраженіе приводится къ виду

$$(2) \quad \frac{1}{\rho_g} = \frac{\cos \theta}{\rho}$$

Основываясь на этомъ выраженіи и принимая во вниманіе теорему Менъе, можемъ заключить, что геодезическая кривизна есть обыкновенная кривизна проэкции разсматриваемой кривой L на касательную плоскость.

66. Посмотримъ, на основаніи какихъ аналитическихъ соотношеній можетъ быть вычисляема геодезическая кривизна по уравненію данной кривой поверхности.

Фиг. 59.



Пусть MAN и $M'A'N'$ (фиг. 59) будутъ двѣ бесконечно близкія линіи изъ системы линій $\varphi(u, v) = \text{const}$. Пусть AA' будетъ элементъ линіи ортогональной къ нимъ (пересекающей ихъ подъ прямымъ угломъ).

Характеристикой δ будемъ представлять переходъ отъ одной точки къ другой по линіи MAN —переходъ изъ одной точки въ бесконечно близкую къ ней, но непременно по линіи MAN . Характеристикой δ бу-

демъ означать переходъ въ направленіи перпендикулярномъ къ сейчасъ упомянутому, напр. по линіи AA' . Пусть u и v будутъ Гауссовы координаты точки A ; Декартовы координаты этой точки пусть будутъ x, y, z . Тогда координаты точки A' по той и другой системѣ будутъ

$$u + \delta u, \quad v + \delta v, \quad x + \delta x, \quad y + \delta y, \quad z + \delta z.$$

Элементъ линіи MAN пусть будетъ δs , а элементъ линіи AA' означимъ чрезъ $\delta \sigma$. Слѣдовательно

$$\delta s^2 = \delta x^2 + \delta y^2 + \delta z^2.$$

Такъ какъ направленія въ которыхъ считаются δs и $\delta \sigma$ между собою перпендикулярны, то $\cos(\delta s, \delta \sigma) = 0$, т. е.

$$\frac{\partial x}{\partial s} \frac{\partial x}{\partial \sigma} + \frac{\partial y}{\partial s} \frac{\partial y}{\partial \sigma} + \frac{\partial z}{\partial s} \frac{\partial z}{\partial \sigma} = 0. \quad (3)$$

Дифференцируя предыдущее уравненіе по характеристикѣ δ , имѣемъ

$$\delta s \delta \delta s = \delta x \delta \delta x + \delta y \delta \delta y + \delta z \delta \delta z. \quad (4)$$

Выраженіе (3) можемъ написать въ видѣ

$$\frac{\partial x}{\partial s} \delta x + \frac{\partial y}{\partial s} \delta y + \frac{\partial z}{\partial s} \delta z = 0.$$

и дифференцируя это, находимъ

$$\delta x \delta \left(\frac{\partial x}{\partial s} \right) + \delta y \delta \left(\frac{\partial y}{\partial s} \right) + \delta z \delta \left(\frac{\partial z}{\partial s} \right) + \frac{\partial x}{\partial s} \delta \delta x + \frac{\partial y}{\partial s} \delta \delta y + \frac{\partial z}{\partial s} \delta \delta z = 0.$$

Принимая, какъ всегда

$$\delta \delta x = \delta \delta x, \quad \delta \delta y = \delta \delta y, \quad \delta \delta z = \delta \delta z$$

представляемъ послѣднее выраженіе въ видѣ

$$\delta x \delta \left(\frac{\partial x}{\partial s} \right) + \delta y \delta \left(\frac{\partial y}{\partial s} \right) + \delta z \delta \left(\frac{\partial z}{\partial s} \right) + \frac{\partial x}{\partial s} \delta \delta x + \frac{\partial y}{\partial s} \delta \delta y + \frac{\partial z}{\partial s} \delta \delta z = 0.$$

а по уравненію (4) представляемъ это въ видѣ

$$\delta x \delta \left(\frac{\partial x}{\partial s} \right) + \delta y \delta \left(\frac{\partial y}{\partial s} \right) + \delta z \delta \left(\frac{\partial z}{\partial s} \right) + \delta \delta s = 0. \quad (5)$$

Означимъ чрезъ λ, μ, ν косинусы угловъ, которые элементъ $AA' = \delta \sigma$ составляетъ съ осями координатъ, тогда

$$\lambda = \frac{\delta x}{\delta \sigma}; \quad \mu = \frac{\delta y}{\delta \sigma}; \quad \nu = \frac{\delta z}{\delta \sigma}.$$

Если означимъ чрезъ m, n, l косинусы угловъ, которые радиусъ кривизны составляетъ съ осями координатъ, то

$$m = \rho \frac{\partial \left(\frac{\partial x}{\partial s} \right)}{\partial s}; \quad n = \rho \frac{\partial \left(\frac{\partial y}{\partial s} \right)}{\partial s}; \quad l = \rho \frac{\partial \left(\frac{\partial z}{\partial s} \right)}{\partial s}$$

[Стр. 1693, ур. (11)]. Если раздѣлимъ уравненіе (5) на $\delta \sigma$, то представимъ его въ видѣ

$$\frac{\delta \partial s}{\delta \sigma} = - \left[\frac{\delta x}{\delta \sigma} \frac{\partial \left(\frac{\partial x}{\partial s} \right)}{\partial s} + \frac{\delta y}{\delta \sigma} \frac{\partial \left(\frac{\partial y}{\partial s} \right)}{\partial s} + \frac{\delta z}{\delta \sigma} \frac{\partial \left(\frac{\partial z}{\partial s} \right)}{\partial s} \right]$$

или принимая во вниманіе предыдущія означенія, находимъ

$$\frac{\delta \partial s}{\delta \sigma} = - \frac{\partial s}{\rho} [\lambda l + \mu m + \nu n]$$

но понятно, что удерживая для θ тоже значеніе, какъ выше, имѣемъ

$$\lambda l + \mu m + \nu n = \cos \theta,$$

и

$$\frac{\delta \partial s}{\delta \sigma} = - \frac{\partial s}{\rho} \cos \theta.$$

Принимая во вниманіе выраженіе (2), окончательно получаемъ

$$(6) \quad - \frac{\delta \partial s}{\delta \sigma \partial s} = \frac{1}{\rho \rho_s}$$

Это и есть другое выраженіе геодезической кривизны.

Представимъ это въ зависимости отъ такихъ функцій, которыя могутъ быть вычисляемы непосредственно по уравненію рассматриваемой поверхности.

Предположимъ, что нѣкоторая функція $f(u, v)$ измѣняется на δf при переходѣ отъ кривой MAN къ кривой $M'A'N'$, тогда

$$(9) \quad \delta f = \frac{\partial f}{\partial u} \delta u + \frac{\partial f}{\partial v} \delta v.$$

Введемъ условіе, что этотъ переходъ дѣлается въ направленіи ортогональномъ относительно кривыхъ MAN и $M'A'N'$. Если двѣ кривыя ортогональны, то, какъ мы видѣли, это условіе ортогональности представляется уравне-

ніемъ (26) стр. 1549, именно уравненіемъ

$$\left(G \frac{\partial f}{\partial u} - F \frac{\partial f}{\partial v}\right) \delta v - \left(E \frac{\partial f}{\partial v} - F \frac{\partial f}{\partial u}\right) \delta u = 0. \quad (10)$$

Изъ уравненія (9) имѣемъ

$$\delta v = \frac{\delta f - \frac{\partial f}{\partial u} \delta u}{\frac{\partial f}{\partial v}}$$

Исключая посредствомъ этого δv изъ предыдущаго уравненія, находимъ

$$\frac{\delta u}{G \frac{\partial f}{\partial u} - F \frac{\partial f}{\partial v}} = \frac{\delta f}{G \left(\frac{\partial f}{\partial u}\right)^2 - 2F \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} + E \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2} \quad (11)$$

и кромѣ того изъ условія (10) непосредственно находимъ

$$G \frac{\delta u}{\frac{\partial f}{\partial u} - F \frac{\partial f}{\partial v}} = \frac{\delta v}{E \frac{\partial f}{\partial v} - F \frac{\partial f}{\partial u}} \quad (12)$$

Положимъ для краткости

$$r = \sqrt{G \left(\frac{\partial f}{\partial u}\right)^2 - 2F \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} + E \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2} \quad (13)$$

$$F \frac{\partial f}{\partial v} - G \frac{\partial f}{\partial u} = rP; \quad F \frac{\partial f}{\partial u} - E \frac{\partial f}{\partial v} = rQ. \quad (14)$$

Слѣдовательно изъ (11) и (12) имѣемъ

$$\frac{\delta u}{-rP} = \frac{\delta v}{-rQ} = \frac{\delta f}{r^2},$$

а потому

$$\delta u = -P \frac{\delta f}{r}; \quad \delta v = -Q \frac{\delta f}{r} \quad (15)$$

Замѣтимъ, что по смыслу того, что говорили выше

$$\begin{aligned} \delta \sigma^2 &= E \delta u^2 + 2F \delta u \delta v + G \delta v^2, \\ \delta s^2 &= E \delta u^2 + 2F \delta u \delta v + G \delta v^2, \end{aligned} \quad (16)$$

Понятно, что E , F и G въ обоихъ выраженіяхъ одинаковы, ибо зависятъ только отъ вида поверхности, которую разсматриваемъ.

Внося въ первое изъ этихъ выраженій вмѣсто δu и δv ихъ величины по (15), находимъ

$$\delta\sigma^2 = E \frac{P^2 \delta f^2}{r^2} + 2F \frac{PQ \delta f^2}{r^2} + G \frac{Q^2 \delta f^2}{r^2}$$

или

$$\delta\sigma^2 = \frac{\delta f^2}{r^2} [EP^2 + 2FPQ + GQ^2]$$

это при $P = \frac{F}{\sqrt{E}}$ и $Q = -\sqrt{E}$ обращается въ

$$\delta\sigma^2 = \frac{\delta f^2}{r^2} (GE - F^2).$$

Слѣдовательно

$$(17) \quad \delta\sigma = \frac{\delta f}{r} H,$$

гдѣ

$$H = \sqrt{EG - F^2}$$

Мы принявъ

$$(18) \quad r^2 = E \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2 - 2F \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} + G \left(\frac{\partial f}{\partial u}\right)^2$$

Возьмемъ отъ этого частную производную по u , тогда будемъ имѣть

$$\begin{aligned} \frac{\partial(r^2)}{\partial u} &= \frac{\partial E}{\partial u} \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2 - 2 \frac{\partial F}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} + \frac{\partial G}{\partial u} \left(\frac{\partial f}{\partial u}\right)^2 \\ &+ 2E \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial^2 f}{\partial u \partial v} - 2F \frac{\partial^2 f}{\partial u^2} \frac{\partial f}{\partial v} - 2F \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial^2 f}{\partial v \partial u} + 2G \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial^2 f}{\partial u^2} \end{aligned}$$

Положимъ здѣсь для краткости

$$2r_u = \frac{\partial E}{\partial u} \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2 - 2 \frac{\partial F}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} + \frac{\partial G}{\partial u} \left(\frac{\partial f}{\partial u}\right)^2$$

тогда можно представить предыдущее въ видѣ

$$\frac{\partial(r^2)}{\partial u} = 2r_u + 2 \left(E \frac{\partial f}{\partial v} - F \frac{\partial f}{\partial u} \right) \frac{\partial^2 f}{\partial u \partial v} + 2 \left(G \frac{\partial f}{\partial u} - F \frac{\partial f}{\partial v} \right) \frac{\partial^2 f}{\partial u^2}$$

или по означенію (14) напишемъ это въ видѣ

$$\frac{1}{2} \frac{\partial(r^2)}{\partial u} = r_* - rQ \frac{\partial^2 f}{\partial u \partial v} - rP \frac{\partial^2 f}{\partial u^2} \quad (19)$$

точно также найдемъ

$$\frac{1}{2} \frac{\partial(r^2)}{\partial v} = r_v - rP \frac{\partial^2 f}{\partial u \partial v} - rQ \frac{\partial^2 f}{\partial v^2} \quad (20)$$

гдѣ

$$2r_* = \frac{\partial E}{\partial v} \left(\frac{\partial f}{\partial v} \right)^2 - 2 \frac{\partial F}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} + \frac{\partial G}{\partial v} \left(\frac{\partial f}{\partial u} \right)^2.$$

Мы въ извѣстномъ смыслѣ принимаемъ

$$\delta f = \frac{\partial f}{\partial u} \delta u + \frac{\partial f}{\partial v} \delta v.$$

Если внесемъ сюда вмѣсто δu и δv ихъ значенія изъ (15), то получимъ

$$\delta f = - \frac{\partial f}{\partial u} P \frac{\delta f}{r} - \frac{\partial f}{\partial v} Q \frac{\delta f}{r}$$

откуда непосредственно находимъ

$$-r = P \frac{\partial f}{\partial u} + Q \frac{\partial f}{\partial v} \quad (21)$$

умножимъ это на r , тогда

$$-r^2 = (rP) \frac{\partial f}{\partial u} + (rQ) \frac{\partial f}{\partial v} \quad (22)$$

и отсюда выводимъ

$$-\frac{\partial(r^2)}{\partial u} = \frac{\partial(rP)}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial u} + (rP) \frac{\partial^2 f}{\partial u^2} + \frac{\partial(rQ)}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} + (rQ) \frac{\partial^2 f}{\partial u \partial v}$$

вмѣсто суммы

$$(rP) \frac{\partial^2 f}{\partial u^2} + (rQ) \frac{\partial^2 f}{\partial u \partial v}$$

внесемъ ея величину изъ выраженія (19), тогда приведемъ предыдущее къ виду

$$\frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial(rQ)}{\partial u} + r_* = - \frac{1}{2} \frac{\partial(r^2)}{\partial u} - \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial(rP)}{\partial u} \quad (23)$$

Точно также дифференцированиемъ по v получимъ

$$(24) \quad \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial (rP)}{\partial v} + r_r = -\frac{1}{2} \frac{\partial (r^2)}{\partial v} - \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial (rQ)}{\partial v}$$

Имѣя это, возьмемъ полную вариацию отъ

$$\delta s^2 = E \delta u^2 + 2F \delta u \delta v + G \delta v^2,$$

эта вариация есть

$$\begin{aligned} 2 \delta s \delta s &= \frac{\partial E}{\partial u} \delta u \delta u^2 + 2E \delta u \cdot \delta \delta u + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \delta u \delta u \delta v + 2F \delta v \cdot \delta \delta u \\ &+ \frac{\partial G}{\partial u} \delta u \delta v^2 + \frac{\partial E}{\partial v} \delta v \delta u^2 + 2F \delta u \cdot \delta \delta v + 2G \delta v \cdot \delta \delta v \\ &+ 2 \frac{\partial F}{\partial v} \delta v \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial v} \delta v \delta v^2. \end{aligned}$$

Или

$$\begin{aligned} \delta s \delta s &= (E \delta u + F \delta v) \delta \delta u + (F \delta u + G \delta v) \delta \delta v \\ (25) \quad &+ \frac{1}{2} \left[\frac{\partial E}{\partial u} \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial u} \delta v^2 \right] \delta u \\ &+ \frac{1}{2} \left[\frac{\partial E}{\partial v} \delta u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \delta u \delta v + \frac{\partial G}{\partial v} \delta v^2 \right] \delta v \end{aligned}$$

Дифференцируя соотношенія (15), имѣемъ

$$\begin{aligned} \delta \delta u &= \delta \delta u = -\frac{\partial f}{r} \delta P - P \delta \left(\frac{\delta f}{r} \right) \\ (26) \quad \delta \delta v &= \delta \delta v = -\frac{\partial f}{r} \delta Q - Q \delta \left(\frac{\delta f}{r} \right) \end{aligned}$$

Помножимъ первое изъ уравненій (14) на $E \delta u + F \delta v$, а второе на $F \delta u + G \delta v$ и произведенія сложимъ, тогда находимъ

$$\begin{aligned} (E \delta u + F \delta v) \left(F \frac{\partial f}{\partial v} - G \frac{\partial f}{\partial u} \right) + (F \delta u + G \delta v) \left(F \frac{\partial f}{\partial u} - E \frac{\partial f}{\partial v} \right) &= \\ = rP (E \delta u + F \delta v) + rQ (F \delta u + G \delta v), \end{aligned}$$

но принимая во вниманіе, что первая часть этого уравненія при

$$\frac{\partial f}{\partial u} \delta u + \frac{\partial f}{\partial v} \delta v = 0$$

обращается тождественно въ нуль, находимъ въ остальномъ

$$(E \partial u + F \partial v) P + (F \partial u + G \partial v) Q = 0. \quad (27)$$

Внесемъ въ выраженіе (25) вмѣсто $\partial \delta u$ и $\partial \delta v$ ихъ значенія изъ (26), а вмѣсто δu и δv ихъ величины (15), тогда составимъ

$$\begin{aligned} \partial s \delta \partial s &= - (E \partial u + F \partial v) \left(\frac{\delta f}{r} \partial P + P \partial \left(\frac{\delta f}{r} \right) \right) \\ &\quad - (F \partial u + G \partial v) \left(\frac{\delta f}{r} \partial Q + Q \partial \left(\frac{\delta f}{r} \right) \right) \\ &\quad - \frac{1}{2} \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 \right) P \frac{\delta f}{r} \\ &\quad - \frac{1}{2} \left(\frac{\partial E}{\partial v} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial v} \partial v^2 \right) Q \frac{\delta f}{r} \end{aligned}$$

или

$$\begin{aligned} - \partial s \cdot \delta \partial s &= \left[(E \partial u + F \partial v) P + (F \partial u + G \partial v) Q \right] \partial \left(\frac{\delta f}{r} \right) \\ &\quad + \left[(E \partial u + F \partial v) \partial P + (F \partial u + G \partial v) \partial Q \right] \left(\frac{\delta f}{r} \right) \\ &\quad + \frac{P}{2} \left[\frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 \right] \frac{\delta f}{r} \\ &\quad + \frac{Q}{2} \left[\frac{\partial E}{\partial v} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial v} \partial v^2 \right] \frac{\delta f}{r} \end{aligned}$$

Первый членъ второй части по уравненію (27) обращается въ нуль; въ остальномъ раздѣлимъ по членно это уравненіе на

$$\delta \sigma = H \frac{\partial f}{r},$$

тогда найдемъ

$$\begin{aligned} - H \frac{\partial s \cdot \delta \partial s}{\delta \sigma} &= (E \partial u + F \partial v) \partial P + (F \partial u + G \partial v) \partial Q \\ &\quad + \frac{P}{2} \left(\frac{\partial E}{\partial u} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial u} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial u} \partial v^2 \right) \\ &\quad + \frac{Q}{2} \left(\frac{\partial E}{\partial v} \partial u^2 + 2 \frac{\partial F}{\partial v} \partial u \partial v + \frac{\partial G}{\partial v} \partial v^2 \right) \end{aligned} \quad (28)$$

Выраженіе (18) помножимъ на ∂u^2 , а выраженіе для ∂s^2 на $\left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2$ и вычтемъ второе произведеніе изъ перваго, тогда будемъ имѣть

$$r^2 \partial u^2 - \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2 \partial s^2 = -2F \frac{\partial f}{\partial u} \partial u \left(\frac{\partial f}{\partial u} \partial u + \frac{\partial f}{\partial v} \partial v\right) + G \left[\left(\frac{\partial f}{\partial u}\right)^2 \partial u^2 - \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2 \partial v^2\right]$$

или

$$r^2 \partial u^2 - \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2 \partial s^2 = \left[G \left(\frac{\partial f}{\partial u} \partial u - \frac{\partial f}{\partial v} \partial v\right) - 2F \frac{\partial f}{\partial u} \partial u\right] \left(\frac{\partial f}{\partial u} \partial u + \frac{\partial f}{\partial v} \partial v\right)$$

но такъ какъ

$$\frac{\partial f}{\partial u} \partial u + \frac{\partial f}{\partial v} \partial v = 0,$$

то

$$(29) \quad r^2 \partial u^2 = \left(\frac{\partial f}{\partial v}\right)^2 \partial s^2.$$

Такъ же найдемъ

$$r^2 \partial v^2 = \left(\frac{\partial f}{\partial u}\right)^2 \partial s^2$$

(30)

$$r^2 \partial u \partial v = -\frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} \partial s^2.$$

Имѣя это, возможно упростимъ выраженіе (28). Для этого помножимъ объ его части на $\frac{r^2}{\partial s^2}$ и послѣ этого сумму двухъ первыхъ членовъ второй части представимъ въ видѣ

$$\frac{r^2}{\partial s^2} \left[(E \partial u + F \partial v) \left(\frac{\partial P}{\partial u} \partial u + \frac{\partial P}{\partial v} \partial v\right) + (F \partial u + G \partial v) \left(\frac{\partial Q}{\partial u} \partial u + \frac{\partial Q}{\partial v} \partial v\right) \right]$$

Если произведемъ показанныя здѣсь умноженія и примемъ во вниманіе выраженія (29) и (30), то приведемъ эти два члена къ виду

$$\begin{aligned} & \frac{\partial P}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} \left[E \frac{\partial f}{\partial v} - F \frac{\partial f}{\partial u} \right] - \frac{\partial P}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} \left[E \frac{\partial f}{\partial v} - F \frac{\partial f}{\partial u} \right] \\ & + \frac{\partial Q}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} \left(F \frac{\partial f}{\partial v} - G \frac{\partial f}{\partial u} \right) - \frac{\partial Q}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} \left(F \frac{\partial f}{\partial v} - G \frac{\partial f}{\partial u} \right) \end{aligned}$$

Эта сумма по выраженіямъ (14) принимаетъ видъ

$$(31) \quad -\frac{\partial P}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} rQ + \frac{\partial P}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} rQ + \frac{\partial Q}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} rP - \frac{\partial Q}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} rP.$$

Напишемъ уравненіе (27) въ видѣ

$$(EP + FQ)\partial u + (FP + GQ)\partial v = 0. \quad (32)$$

Затѣмъ помножимъ первое изъ уравненій (14) на E , а второе на F , тогда найдемъ

$$EF \frac{\partial f}{\partial v} - EG \frac{\partial f}{\partial u} = rEP,$$

$$F^2 \frac{\partial f}{\partial u} - EP \frac{\partial f}{\partial v} = rFQ.$$

Сложивъ произведенія, получимъ

$$(F^2 - EG) \frac{\partial f}{\partial u} = r(EP + FQ), \quad (33)$$

Кромѣ того, помножимъ первое изъ уравненій (14) на F , второе на G , тогда будемъ имѣть

$$F^2 \frac{\partial f}{\partial v} - FG \frac{\partial f}{\partial u} = rFP,$$

$$FG \frac{\partial f}{\partial u} - EG \frac{\partial f}{\partial v} = rGQ,$$

складывая, получимъ

$$(F^2 - EG) \frac{\partial f}{\partial v} = r(FP + GQ), \quad (34)$$

а потому, посредствомъ выраженій (33) и (34) приводимъ уравненіе (32) къ виду

$$\frac{F^2 - EG}{r} \left(\frac{\partial f}{\partial u} \partial u + \frac{\partial f}{\partial v} \partial v \right) = 0.$$

Такимъ образомъ уравненіе (32) посредствомъ интегрирующаго множителя $\frac{F^2 - EG}{r}$ обращается въ точный дифференціалъ, а потому

$$\frac{\partial (EP + FQ)}{\partial v} = \frac{\partial (FP + GQ)}{\partial u}$$

Если замѣтимъ, что

$$rQ \frac{\partial P}{\partial u} = -P \frac{\partial (rQ)}{\partial u}$$

$$rQ \frac{\partial P}{\partial v} = -P \frac{\partial (rQ)}{\partial v}$$

и точно также

$$rP \frac{\partial Q}{\partial u} = -Q \frac{\partial (rP)}{\partial u}$$

$$rP \frac{\partial Q}{\partial v} = -Q \frac{\partial (rP)}{\partial v},$$

то при такихъ условіяхъ сумма (31) принимаетъ видъ

$$P \left[\frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial (rQ)}{\partial u} - \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial (rQ)}{\partial v} \right] + Q \left[\frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial (rP)}{\partial v} - \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial (rP)}{\partial u} \right]$$

По умноженіи уравненія (28) на $r^2 \partial s$ множитель при $\frac{P}{2}$ посредствомъ выраженій (29) и (30) превращается въ

$$\frac{\partial E}{\partial u} \left(\frac{\partial f}{\partial u} \right)^2 - 2 \frac{\partial F}{\partial u} \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial f}{\partial u} + \frac{\partial G}{\partial u} \left(\frac{\partial f}{\partial v} \right)^2$$

Но по сдѣланному выше означенію это есть $2r_u$, слѣдовательно членъ въ уравненіи (28) съ множителемъ $\frac{P}{2}$ обращается въ Pr_u , точно также членъ съ множителемъ $\frac{Q}{2}$ приметъ форму Qr_v . Такимъ образомъ уравненіе (28) умноженное въ обѣихъ частяхъ на $\frac{r^2}{\partial s^2}$ и преобразованное указаннымъ образомъ, приметъ видъ

$$\begin{aligned} -H \frac{\partial \partial s}{\partial s \partial s} r^2 &= P \left[\frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial (rQ)}{\partial u} - \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial (rQ)}{\partial v} + r_u \right] \\ &+ Q \left[\frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial (rP)}{\partial v} - \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial (rP)}{\partial u} + r_v \right] \end{aligned}$$

Исключая отсюда функціи r_u и r_v посредствомъ уравненій (23) и (24), находимъ

$$\begin{aligned} +H \frac{\partial \partial s}{\partial s \partial s} r^2 &= P \left[\frac{1}{2} \frac{\partial (r^2)}{\partial u} + \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial (rP)}{\partial u} + \frac{\partial f}{\partial u} \frac{\partial (rQ)}{\partial v} \right] \\ &+ Q \left[\frac{1}{2} \frac{\partial (r^2)}{\partial v} + \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial (rP)}{\partial u} + \frac{\partial f}{\partial v} \frac{\partial (rQ)}{\partial v} \right] \end{aligned}$$

Раздѣливъ обѣ части на r^2 , найдемъ

$$\begin{aligned}
 H \frac{\delta \partial s}{\partial s \delta \sigma} &= \frac{P}{2r^2} \frac{\partial(r^2)}{\partial u} + \frac{Q}{2r^2} \frac{\partial(r^2)}{\partial v} \\
 &+ \frac{\partial f}{\partial u} \frac{P^2}{r^2} \frac{\partial r}{\partial u} + \frac{\partial f}{\partial u} \frac{P}{r} \frac{\partial P}{\partial u} + \frac{\partial f}{\partial u} \frac{PQ}{r^2} \frac{\partial r}{\partial v} + \frac{\partial f}{\partial u} \frac{P}{r} \frac{\partial Q}{\partial v} \\
 &+ \frac{\partial f}{\partial v} \frac{PQ}{r^2} \frac{\partial r}{\partial u} + \frac{\partial f}{\partial v} \frac{Q}{r} \frac{\partial P}{\partial u} + \frac{\partial f}{\partial v} \frac{Q^2}{r^2} \frac{\partial r}{\partial v} + \frac{\partial f}{\partial v} \frac{Q}{r} \frac{\partial Q}{\partial v}
 \end{aligned}$$

или

$$\begin{aligned}
 H \frac{\delta \partial s}{\partial s \delta \sigma} &= \frac{P}{r} \frac{\partial r}{\partial u} + \frac{Q}{r} \frac{\partial r}{\partial v} + \frac{P}{r^2} \frac{\partial r}{\partial u} \left(P \frac{\partial f}{\partial u} + Q \frac{\partial f}{\partial v} \right) + \frac{1}{r} \frac{\partial P}{\partial u} \left(P \frac{\partial f}{\partial u} + Q \frac{\partial f}{\partial v} \right) \\
 &+ \frac{Q}{r^2} \frac{\partial r}{\partial v} \left(P \frac{\partial f}{\partial u} + Q \frac{\partial f}{\partial v} \right) + \frac{1}{r} \frac{\partial Q}{\partial v} \left(P \frac{\partial f}{\partial u} + Q \frac{\partial f}{\partial v} \right)
 \end{aligned}$$

но принимая во вниманіе выраженіе (21) стр. 1833, приведемъ это къ виду

$$-\frac{H \delta \partial s}{\partial s \delta \sigma} = \frac{\partial P}{\partial u} + \frac{\partial Q}{\partial v}$$

Мы нашли выше, что геодезическая кривизна представляется въ видѣ

$$\frac{1}{\rho} = \frac{\delta \partial s}{\partial s \delta \sigma}$$

поэтому теперь выраженіе геодезической кривизны принимаетъ видъ

$$\frac{1}{\rho} = \frac{1}{H} \left(\frac{\partial P}{\partial u} + \frac{\partial Q}{\partial v} \right) \tag{35}$$

Въ томъ случаѣ, когда система $f(u, v)$ есть координатная, напр. система $u = \text{пост.}$, тогда $\frac{\partial f}{\partial u} = 0$; $\frac{\partial f}{\partial u} = 1$; $\frac{\partial f}{\partial v} = 0$.

Изъ выраженія (13) видимъ, что при этихъ условіяхъ $r = \sqrt{G}$, а выраженія (14) показываютъ, что $P = -\sqrt{G}$ и $F = Q\sqrt{G}$, слѣдовательно

$$Q = \frac{F}{\sqrt{G}},$$

а потому для разсматриваемой координатной линіи

$$\frac{1}{\rho} = \frac{1}{H} \left[\frac{\partial \left(\frac{F}{\sqrt{G}} \right)}{\partial v} - \frac{\partial \sqrt{G}}{\partial u} \right]$$

Для координатной линіи $v = \text{пост.}$ имѣемъ $\frac{\partial f}{\partial u} = 0$; $\frac{\partial f}{\partial v} = 1$ и потому вы-

раженія (13) и (14) для этого случая даютъ

$$r = \sqrt{E}; \quad P = \frac{F}{\sqrt{E}}; \quad Q = -\sqrt{E},$$

Слѣдовательно

$$\frac{1}{\rho_v} = \frac{1}{H} \left[\frac{\partial \left(\frac{F}{\sqrt{E}} \right)}{\partial u} - \frac{\partial \sqrt{E}}{\partial v} \right]$$

Мы показали, на основаніи какихъ аналитическихъ соображеній линейный элементъ

$$ds^2 = E du^2 + 2F du dv + G dv^2$$

можетъ быть приведенъ къ виду [выраженіе (b) стр. 1783]

$$ds^2 = d\lambda^2 + g d\mu^2.$$

Съ другой стороны посредствомъ инвариантныхъ формъ, принимая

$$\frac{E \frac{\partial \varphi}{\partial v} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{\sqrt{\Delta \varphi} \cdot H} = P, \quad \frac{F \frac{\partial \varphi}{\partial v} - G \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{\sqrt{\Delta \varphi} \cdot H} = Q,$$

тотъ же линейный элементъ по выраженію (11) стр. 1818 представляемъ въ видѣ

$$(36) \quad ds^2 = \frac{(\partial \varphi)^2}{\Delta \varphi} + (P du + Q dv)^2,$$

Сравнивая это съ предыдущимъ выраженіемъ (68), мы видимъ, что въ нашемъ случаѣ $= 1$

$$d\mu = P du + Q dv.$$

Слѣдовательно если это есть полный дифференціалъ, то интегрируя его, найдемъ μ въ видѣ функции $\varphi(u, v)$, а приравнявъ эту функцию постоянной, получимъ уравненіе геодезической кривой въ видѣ

$$\varphi(u, v) = \text{пост.}$$

Итакъ все приводится къ тому, чтобы выраженіе $P du + Q dv$ было полнымъ дифференціаломъ; условіе же полнаго дифференціала въ этомъ случаѣ есть

$$(37) \quad \frac{\partial P}{\partial v} = \frac{\partial Q}{\partial u} \quad \text{или} \quad \frac{\partial P}{\partial v} - \frac{\partial Q}{\partial u} = 0.$$

Это въ томъ смыслѣ, какъ мы сейчасъ говорили, и есть дифференціальное уравненіе геодезической кривой. Слѣдовательно при нашей формѣ (36) ли-

нейнаго элемента, принимая во вниманіе выраженія (9) и (10) стр. 1818, мы представимъ дифференціальное уравненіе (37) геодезической кривой въ видѣ

$$\partial \left[\frac{G \frac{\partial \varphi}{\partial u} - F \frac{\partial \varphi}{\partial v}}{\sqrt{\Delta \varphi} H} \right] + \partial \left[\frac{E \frac{\partial \varphi}{\partial v} - F \frac{\partial \varphi}{\partial u}}{\sqrt{\Delta \varphi} H} \right] = 0. \quad (38)$$

Такова форма, данная дифференціальному уравненію геодезической кривой Оссіаномъ Бонне.

Мы знаемъ по выраженію (38), что инвариантъ стоящій въ лѣвой части этого уравненія для геодезической кривой $\varphi(u, v) = \text{пост.}$ обращается въ нуль, а взятый съ обратнымъ знакомъ и съ введеннымъ дѣлителемъ H онъ носитъ названіе геодезической кривизны линіи $\varphi(v, u) = \text{пост.}$ Таково по Оссіану Бонне аналитическое опредѣленіе геодезической кривизны. Грометрическій смыслъ этого инварианта, называемаго геодезической кривизной, мы увидимъ ниже. Итакъ, если означимъ для кривой $\varphi(u, v) = \text{пост.}$ радіусъ кривизны чрезъ ρ_φ , то геодезическая кривизна представится въ видѣ

$$\frac{1}{\rho_\varphi} = -\frac{J}{H}; \quad \frac{1}{\rho_\varphi} = -\frac{J}{H}$$

гдѣ J есть лѣвая часть уравненія (38).

Въ томъ случаѣ, когда система $\varphi(u, v)$ есть координатная, напр. соотвѣтствующая параметру $u = \text{пост.}$,

$$\partial u = 0; \quad \frac{\partial \varphi}{\partial u} = 1; \quad \frac{\partial \varphi}{\partial v} = 0.$$

Итакъ для координатной линіи $u = \text{пост.}$ мы получимъ геодезическую кривизну если въ уравненіи (38) примемъ $\frac{\partial \varphi}{\partial u} = 1$ и $\frac{\partial \varphi}{\partial v} = 0$; тогда $\Delta \varphi$, какъ показываетъ выраженіе (6) стр. 1816, приметъ видѣ

$$\Delta \varphi = \frac{G}{H^2}$$

и уравненіе Оссіана Бонне будетъ для этой координатной линіи

$$\partial \left(\frac{\sqrt{G}}{\partial u} \right) - \partial \left(\frac{F}{\sqrt{G}} \right) = 0,$$

а слѣдовательно геодезическая кривизна представится въ видѣ

$$-\frac{1}{H} \left[\frac{\partial \sqrt{G}}{\partial u} - \frac{\partial \left(\frac{F}{\sqrt{G}} \right)}{\partial v} \right] = \frac{1}{\rho_u}$$

Но такъ какъ по означеніямъ (20) и уравненію (21) стр. 1822

$$F = AB \cdot \cos \alpha; \quad G^2 = B; \quad H = AB \cdot \sin \alpha,$$

то

$$(39) \quad \frac{1}{\rho_u} = -\frac{1}{AB \cdot \sin \alpha} \left[\frac{\partial B}{\partial u} - \frac{\partial (A \cdot \cos \alpha)}{\partial v} \right]$$

Для координатной линіи $v = \text{пост.}$:

$$\partial v = 0; \quad \frac{\partial \varphi}{\partial v} = 1; \quad \frac{\partial \varphi}{\partial u} = 0 \quad \text{и} \quad \Delta \varphi = \frac{E}{H^2}$$

Слѣдовательно уравненіе этой линіи въ формѣ Оссиана Бонне будетъ

$$\frac{\partial \sqrt{E}}{\partial v} - \frac{\partial \left(\frac{F}{\sqrt{E}} \right)}{\partial u} = 0,$$

а слѣдовательно геодезическая кривизна координатной линіи $v = \text{пост.}$ будетъ

$$\frac{1}{\rho_v} = -\frac{1}{H} \left(\frac{\partial \sqrt{E}}{\partial v} - \frac{\partial \left(\frac{F}{\sqrt{E}} \right)}{\partial u} \right)$$

и такъ какъ $E = A^2$, то это выраженіе принимаетъ видъ

$$(40) \quad \frac{1}{\rho_v} = -\frac{1}{AB \sin \alpha} \left[\frac{\partial A}{\partial v} - \frac{\partial (B \cos \alpha)}{\partial u} \right]$$

Если система (u, v) ортогональна, то $\alpha = 90^\circ$ и тогда геодезическая кривизна линій представится въ видѣ

$$(41) \quad \frac{1}{\rho_u} = -\frac{1}{AB} \cdot \frac{\partial B}{\partial u}$$

$$\frac{1}{\rho_v} = -\frac{1}{AB} \cdot \frac{\partial A}{\partial v}$$

Замѣтимъ прежде всего, что если линіи системы $\varphi(u, v) = 0$ суть геодезическія, то ихъ геодезическая кривизна равна нулю. Въ самомъ дѣлѣ это не трудно понять. Кривизна плоской кривой опредѣляется отношеніемъ угла соприкосновенія къ элементу дуги. Если рассматриваемая

кривая есть кривая двойкой кривизны, проведенная по известной поверхности, то къ такой кривой вмѣсто прямолинейныхъ касательныхъ проведемъ геодезическія линіи, которыя будутъ касаться разсматриваемой кривой.

Проведемъ на поверхности $U=0$ кривую C и опишемъ около поверхности $U=0$ развертывающуюся поверхность вдоль кривой C . Назначимъ чрезъ L ту кривую, которая по развертывающейся поверхности совпадаетъ съ кривой C . Если развертывающуюся поверхность S развернемъ въ плоскость, то линія L обратится въ прямую, если только C была геодезической на поверхности $U=0$, а кривизна прямой линіи равна нулю. Замѣтивъ это, посмотримъ къ какому виду можно привести линейный элементъ поверхности, если за координатныя линіи примемъ систему геодезическихъ линій $v = \text{пост.}$ и $u_1 = \text{пост.}$ ортогональныя къ траекторіи v . Если одна координатная линія геодезическая, то для нея, какъ сейчасъ сказали,

$$\frac{1}{\rho_v} = 0.$$

Слѣдовательно

$$-\frac{1}{AB} \frac{\partial A}{\partial v} = 0,$$

откуда заключаемъ, что $\frac{\partial A}{\partial v} = 0$ и $A = \varphi(u_1)$ или, что все равно, $A^2 = f_1(u)$.

Если координатныя линіи ортогональны, то

$$\partial s^2 = A^2 \partial u_1^2 + B_1^2 \partial v^2 = E \partial u_1^2 + G_1 \partial v^2$$

или

$$\partial s^2 = f(u_1) \partial u_1^2 + B_1^2 \partial v^2$$

Положимъ

$$\sqrt{f(u_1)} \partial u_1 = \partial u,$$

тогда

$$\partial s^2 = \partial u^2 + B_1^2 \partial v^2,$$

что можно также представить въ видѣ

$$\partial s^2 = \partial u^2 + \psi(u, v) \partial v^2.$$

Замѣтимъ, что координата u представляетъ длину, отсчитываемую по геодезической линіи $v = \text{пост.}$

Разсмотримъ нѣкоторыя свойства функціи $\psi(u, v)$ и положимъ для краткости $\psi(u, v) = K$, тогда

$$\partial s^2 = \partial u^2 + K \partial v^2. \tag{42}$$

Мы принимаемъ за систему линий v линии перпендикулярныя къ нѣкоторой геодезической $u = 0$, параметръ v выражаетъ разстояніе между линиями v , считаемое по линіи $u = 0$.

Если линія $u = 0$ геодезическая, то, какъ мы знаемъ,

$$\frac{1}{\rho_u} = - \frac{1}{AB} \frac{\partial B}{\partial u} = 0.$$

Слѣдовательно $\frac{\partial B}{\partial u} = 0$. Въ нашемъ случаѣ $B = \sqrt{K}$, слѣдовательно для $u = 0$ имѣемъ

$$\frac{\partial \sqrt{K}}{\partial u} = 0.$$

Вдоль линіи $u = 0$ мы должны имѣть $ds = dv$, но чтобы это было, необходимо, какъ показываетъ уравненіе (42), чтобы $K = 1$, и это имѣетъ мѣсто вдоль линіи $u = 0$.

Представимъ себѣ теперь другую систему линий v . Пусть всѣ линіи системы v будутъ геодезическія, выходящія изъ одной и той же точки поверхности. Пусть параметръ, т. е. нѣкоторое постоянное значеніе v есть уголъ всѣхъ линій этой системы съ какой либо изъ нихъ. Если длину u будемъ считать отъ A , то на линіи $u = 0$ элементъ обращается въ нуль для всякаго значенія v , ибо линія $u = 0$ обращается въ точку A , поэтому $\sqrt{K} = 0$ для линіи $u = 0$. На безконечно маломъ разстояніи по всѣмъ направленіямъ отъ точки A поверхность можно принять за сливающуюся съ плоскостью, тогда для этой безконечно малой площади криволинейныя координаты переходятъ въ полярныя и

$$ds^2 = du^2 + u^2 dv^2.$$

Отсюда видно, что при $u = 0$ должно быть

$$\frac{\partial \sqrt{K}}{\partial u} = \frac{\partial \sqrt{u^2}}{\partial u} = 1.$$

При этой системѣ координатныя линіи u называются геодезическими окружностями.

66. Составимъ геометрическое представленіе о томъ, что мы называемъ геодезической кривизной.

Предположимъ, что линія, геодезическую кривизну которой определяемъ, есть одна изъ линій $u = \text{пост.}$ и что эта линія принадлежитъ нѣкоторой ортогональной системѣ координатъ u и v , при этомъ пусть $v = \text{пост.}$ есть система геодезическихъ линій. Мы видѣли, что линейный элементъ

по такой системѣ представляется въ видѣ

$$\partial s^2 = \partial u^2 + K \cdot \partial v^2. \quad (43)$$

Выраженія (41) геодезической кривизны, для случая ортогональной системы, зависятъ отъ коэффициентовъ A и B и относятся къ формѣ элемента

$$\partial s^2 = A^2 \partial u^2 + B^2 \partial v^2.$$

Слѣдовательно, по сравненію выраженія (43) съ этимъ, заключаемъ, что

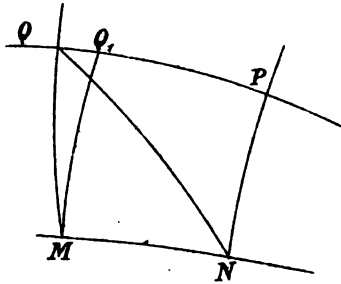
$$A^2 = 1; \quad B^2 = K,$$

поэтому въ нашемъ случаѣ первое изъ выраженій (41) принимаетъ видъ

$$\frac{1}{\rho_*} = - \frac{1}{\sqrt{K}} \frac{\partial \sqrt{K}}{\partial u} \quad (44)$$

имѣя это построимъ двѣ какія либо линіи изъ системъ линій u и v .

Фиг. 60.



Пусть линія MN (фиг. 60) соотвѣтствуетъ параметру u , линія PQ параметру $u + \partial u$, линія MQ — параметру v , линія NP — параметру $v + \partial v$; такъ какъ системы ортогональны, то углы при M и при P прямые. Если координаты точки M суть u и v , то элементъ ∂s представляетъ кривую NQ и слѣдовательно $MN = \sqrt{K} \cdot \partial v$; $MQ = \partial u$ (тогда дѣйствительно, какъ видно изъ $\partial s^2 = \partial u^2 + \sqrt{K} \cdot \partial v^2$ при $u = \text{пост.}$ и $\partial u = 0$, ∂s обращается въ $\sqrt{K} \cdot \partial v$, т. е. въ MN). Отрѣзокъ QP представимъ такимъ образомъ: проведемъ изъ M линію ортогональную къ QP ; пусть эта линія будетъ MQ , тогда можемъ считать

$$Q_1P = MN = \sqrt{K} \partial v,$$

а отрѣзокъ QQ_1 — приращеніемъ этой величины, и принять это приращеніе

за $\partial(\sqrt{K} \cdot \partial v)$, такъ что

$$PQ = \sqrt{K} \cdot \partial v + \partial(\sqrt{K} \cdot \partial v),$$

но это измѣненіе произошло отъ того, что координата u увеличилась на ∂u , но такъ какъ u и v независимы, то

$$\partial(\sqrt{K} \partial v) = \frac{\partial \sqrt{K}}{\partial u} \partial u \cdot \partial v$$

(при этомъ дифференцированіи ∂v рассматривается какъ постоянный множитель). Поэтому

$$QP - MN = \frac{\partial \sqrt{G}}{\partial u} \partial u \cdot \partial v$$

откуда

$$\frac{\partial \sqrt{G}}{\partial u} = \frac{QP - MN}{\partial u \partial v}$$

но $\partial u = MQ$, $\partial v = MN$. Слѣдовательно

$$\frac{\partial \sqrt{G}}{\partial u} = \frac{QP - MN}{MQ \cdot MN}$$

а потому геодезическая кривизна (44) геометрически представляется въ видѣ

$$\frac{1}{\rho_*} = \frac{QP - MN}{MN \cdot MQ}$$

и въ этомъ смыслѣ не трудно усмотрѣть аналогію между геодезической кривизной и обыкновенной кривизной плоской кривой линіи.

Пусть MN (фиг. 61) будетъ элементъ ds плоской кривой.

Пусть OM и ON будутъ нормали къ плоской кривой въ точкахъ M и N , уголъ этихъ нормалей пусть будетъ $\partial \epsilon$ (это есть безконечномалый уголъ, ибо соотвѣтствуетъ элементу $\partial s = MN$). Тогда по опредѣленію плоской кривизны

$$\frac{1}{\rho} = \frac{\partial \epsilon}{MN}$$

Проведемъ кривую QP параллельную MN . Помноживъ числителя и знаменателя на MQ , представляемъ выраженіе обыкновенной кривизны въ видѣ

$$\frac{1}{\rho} = \frac{QM}{MN} \frac{\partial \epsilon}{QM}$$

Если изъ точки M проведемъ нормаль MM_1 , то изъ элементарнаго тре-

угольника QMM_1 , прямоугольного при Q , имѣемъ

$$QM_1 = QM \operatorname{tang}(\partial\epsilon),$$

или просто

$$QM_1 = QM \cdot \partial\epsilon,$$

слѣдовательно

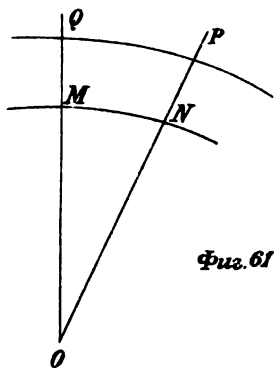
$$\frac{1}{\rho} = \frac{QM_1}{MN \cdot QM},$$

но

$$QM_1 = QP - M_1P$$

или

$$QM_1 = QP - MN.$$



Такимъ образомъ имѣемъ

$$\frac{1}{\rho} = \frac{QP - MN}{MN \cdot QM}$$

этимъ устанавливается полная аналогія между геодезической кривизной кривой двойкой кривизны и обыкновенной кривизной плоской кривой.

67. Намъ остается показать геометрическое значеніе инварианта K по его вышеприведенному выраженію (23) стр. 1824.

Если уравненіе поверхности $F(x, y, z) = 0$, рѣшимъ относительно z , то представимъ его въ видѣ $z = f(x, y)$, давая здѣсь произвольныя значенія независимымъ переменнымъ x и y , будемъ вычислять точку поверхности. Въ виду этого въ найденномъ выраженіи инварианта K можемъ

считать $u=x$ и $v=y$. Кромѣ этого теперь имѣемъ изъ уравненія поверхности $z=f(x, y)$ выраженіе

$$\partial z = \frac{\partial z}{\partial x} \partial x + \frac{\partial z}{\partial y} \partial y.$$

Слѣдовательно линейный элементъ по двумъ независимымъ переменнымъ представится въ видѣ

$$\partial s^2 = \partial x^2 + \partial y^2 + \left(\frac{\partial z}{\partial x} \partial x + \frac{\partial z}{\partial y} \partial y \right)^2$$

Принимая извѣстныя означенія для производныхъ, имѣемъ

$$\partial s^2 = (1 + p^2) \partial x^2 + 2pq \partial x \partial y + (1 + q^2) \partial y^2$$

Слѣдовательно по сравненію этого съ формой

$$\partial s^2 = E \partial u^2 + 2F \partial u \partial v + G \partial v^2,$$

замѣняя u чрезъ x и v чрезъ y , должны считать

$$E = (1 + p^2); \quad F = pq; \quad G = 1 + q^2$$

и поэтому

$$H = \sqrt{EG - F^2} = \sqrt{1 + p^2 + q^2}$$

изъ этого выводимъ

$$\begin{aligned} \frac{\partial F}{\partial u} &= \frac{\partial F}{\partial x} = qr + ps; & \frac{\partial E}{\partial u} &= \frac{\partial E}{\partial x} = 2pr, \\ (A) \quad \frac{\partial F}{\partial v} &= \frac{\partial F}{\partial y} = sq + pt; & \frac{\partial E}{\partial v} &= \frac{\partial E}{\partial y} = 2ps, \\ \frac{\partial G}{\partial u} &= \frac{\partial G}{\partial x} = 2qs; & \frac{\partial G}{\partial v} &= \frac{\partial G}{\partial y} = 2qt. \end{aligned}$$

Имѣя это, представимъ выраженіе инварианта K въ зависимости отъ производныхъ p, q, r, s, t). Для этого прежде всего выполнимъ дифференцированія указанная въ выраженіи (23) стр. 1824, которое послѣ этого приметъ видъ

¹⁾ Теперь s означаетъ производную $\frac{\partial^2 z}{\partial x \partial y}$ и это означеніе не должно быть смѣшиваемо съ означеніемъ дуги s .

$$\begin{aligned}
 2KH &= \frac{1}{H^2} \left[H \left(\frac{\partial^2 F}{\partial u \partial v} - \frac{\partial^2 G}{\partial u^2} \right) - \left(\frac{\partial F}{\partial v} - \frac{\partial G}{\partial u} \right) \frac{\partial H}{\partial u} \right] \\
 &+ \frac{1}{4E^2 H^2} \left[2EH \left(\frac{\partial F}{\partial u} \frac{\partial E}{\partial v} + F \frac{\partial^2 E}{\partial u \partial v} \right) - 2F \frac{\partial E}{\partial v} \left(\frac{\partial E}{\partial u} H + E \frac{\partial H}{\partial u} \right) \right] \\
 &- \frac{1}{4G^2 H^2} \left[2GH \left(\frac{\partial F}{\partial v} + F \frac{\partial^2 G}{\partial u \partial v} \right) - 2F \frac{\partial G}{\partial v} \left(\frac{\partial G}{\partial u} H + G \frac{\partial H}{\partial u} \right) \right] \\
 &+ \frac{1}{H^2} \left[H \left(\frac{\partial^2 F}{\partial u \partial v} - \frac{\partial^2 E}{\partial v^2} \right) - \left(\frac{\partial F}{\partial u} - \frac{\partial E}{\partial v} \right) \frac{\partial H}{\partial v} \right] \\
 &+ \frac{1}{4G^2 H^2} \left[2GH \left(\frac{\partial F}{\partial v} \frac{\partial G}{\partial u} + F \frac{\partial^2 G}{\partial u \partial v} \right) - 2F \frac{\partial G}{\partial u} \left(\frac{\partial G}{\partial v} H + G \frac{\partial H}{\partial v} \right) \right] \\
 &- \frac{1}{4E^2 H^2} \left[2EH \left(\frac{\partial F}{\partial v} \frac{\partial E}{\partial u} + F \frac{\partial^2 E}{\partial u \partial v} \right) - 2F \frac{\partial E}{\partial u} \left(\frac{\partial E}{\partial v} H + E \frac{\partial H}{\partial v} \right) \right]
 \end{aligned}$$

Во второмъ, третьемъ, четвертомъ и шестомъ членѣ входящія въ нихъ вторыя производныя взаимно сокращаются. Легко убѣдиться, что послѣ подстановки вмѣсто первыхъ производныхъ ихъ значеній по выраженіямъ (A) сократятся и всѣ члены, зависящіе отъ первыхъ производныхъ. Такимъ образомъ изъ всего иредыдущаго выраженія останется только слѣдующее

$$2KH = \frac{1}{H} \left[\left(\frac{\partial^2 F}{\partial u \partial v} - \frac{\partial^2 G}{\partial u^2} \right) + \left(\frac{\partial^2 F}{\partial u \partial v} - \frac{\partial^2 E}{\partial v^2} \right) \right]$$

Но въ нашемъ случаѣ

$$\begin{aligned}
 \frac{\partial^2 F}{\partial u \partial v} - \frac{\partial^2 G}{\partial u^2} &= \frac{\partial^2 (pq)}{\partial x \partial y} - \frac{\partial^2 (1+q^2)}{\partial x^2} \\
 &= \frac{\partial \left(\frac{\partial p}{\partial x} q + p \frac{\partial q}{\partial x} \right)}{\partial y} - \frac{\partial^2 (q^2)}{\partial x^2} \\
 &= \frac{\partial^2 z}{\partial x^2} \frac{\partial^2 z}{\partial y^2} + \frac{\partial z}{\partial x} \frac{\partial^3 z}{\partial x \partial y^2} - \left(\frac{\partial^2 z}{\partial x \partial y} \right)^2 - \frac{\partial z}{\partial y} \frac{\partial^3 z}{\partial x^2 \partial y}
 \end{aligned}$$

Точно также составимъ

$$\begin{aligned}
 \frac{\partial^2 F}{\partial u \partial v} - \frac{\partial^2 E}{\partial v^2} &= \frac{\partial (pq)}{\partial x \partial y} - \frac{\partial^2 (1+p^2)}{\partial y^2} = \\
 &= \frac{\partial^2 z}{\partial y^2} \frac{\partial^2 z}{\partial x^2} + \frac{\partial z}{\partial y} \frac{\partial^3 z}{\partial x^2 \partial y} - \left(\frac{\partial^2 z}{\partial x \partial y} \right)^2 - \frac{\partial z}{\partial x} \frac{\partial^3 z}{\partial x \partial y^2}.
 \end{aligned}$$

Слѣдовательно

$$K = \frac{1}{H^2} (rt - s^2)$$

или

$$K = \frac{rt - s^2}{(1 + p^2 + q^2)^2}$$

а это, какъ мы видѣли, по опредѣленію Гаусса есть кривизна поверхности въ ея точкѣ (x, y, z) .

По поводу статьи проф. Bortolotti: „Contributo alla teoria degli infiniti“.

Студента В. И. Вельмина.

В ноябрьской книжкѣ журнала „Annali di matematica pura ed applicata“ за 1904 годъ проф. Bortolotti помѣтилъ статью „Contributo alla teoria degli infiniti“. На стр. 42 онъ приводитъ слѣдующую теорему:

Разсмотримъ дѣйствительныя функціи $f(x_n)$ и $\varphi(x_n)$, конечныя и однозначныя въ точкахъ ансамбля $[x_n]$; пусть онѣ измѣняются монотонно для значеній n большихъ или равныхъ N ; функція $\varphi(x_n)$ пусть кромѣ этого всегда возрастаетъ и становится безконечно большой для $n = \infty$. Если частное

$$\psi(x_n) = \frac{f(x_n)}{\varphi(x_n)}$$

измѣняется монотонно и становится безконечно малымъ при безграничномъ возрастаніи n , то и дробь

$$\rho(x_n) = \frac{f(x_{n+1}) - f(x_n)}{\varphi(x_{n+1}) - \varphi(x_n)}$$

будетъ при $n = \infty$ безконечно малой величиной не меньшаго порядка чѣмъ $\psi(x_n)$.

Доказываетъ эту теорему Bortolotti слѣдующимъ образомъ:

Функція $f(x_n)$, измѣняющаяся монотонно въ точкахъ ансамбля $[x_n]$, при безграничномъ возрастаніи n должна будетъ въ концѣ концовъ сохранять одинъ и тотъ же знакъ. Легко видѣть, что можно ограничиться разсмотрѣніемъ лишь положительной функціи $f(x_n)$. Въ самомъ дѣлѣ допустимъ, что эта функція становится не положительной, а отрицательной. Опредѣлимъ новую функцію $\Phi(x_n)$ равенствомъ:

$$\Phi(x_n) = -f(x_n).$$

Функция $\Phi(x_n)$ будетъ измѣняться монотонно и въ концѣ концовъ становится положительной; дробь $\frac{\Phi(x_n)}{\varphi(x_n)}$ будетъ отличаться лишь знакомъ отъ дроби $\psi(x_n)$, а поэтому будетъ измѣняться монотонно и стремиться къ нулю съ возрастаніемъ n . Функции $\Phi(x_n)$ и $\varphi(x_n)$ удовлетворяютъ всѣмъ условіямъ теоремы; дробь же

$$\frac{\Phi(x_{n+1}) - \Phi(x_n)}{\varphi(x_{n+1}) - \varphi(x_n)}$$

отличается только по знаку отъ функции $\rho(x_n)$.

Изъ приведенныхъ соображеній очевидно, что если теорема вѣрна для функции $f(x_n)$, измѣняющейся монотонно и для большихъ n приобретающей положительныя значенія, то она справедлива и вообще.

Функция $f(x_n)$, какъ монотонная, можетъ быть или не возрастающей или не убывающей.

Въ первомъ случаѣ эта функция, которую мы имѣемъ право считать положительной, стремится къ нѣкоторому предѣлу λ , положительному или равному нулю. Возьмемъ какое-нибудь цѣлое число m большее, чѣмъ N , и положимъ:

$$\Delta_s = f(x_{m+s}) - f(x_{m+s-1}) \quad (1)$$

$$s = 1, 2, 3, \dots$$

Числа Δ_s , опредѣленные равенствами (1), всѣ положительны, или въ крайнемъ случаѣ равны нулю, а слѣдовательно функция $F(x_n)$, опредѣленная новыми соотношеніями:

$$F(x_m) = f(x_m)$$

$$F(x_{m+s}) = F(x_{m+s-1}) + \Delta_{s-1} \quad (2)$$

$$s = 1, 2, 3, \dots$$

будетъ положительной и не убывающей во всѣхъ точкахъ x_{m+s} .

Мы имѣемъ:

$$\lim_{s \rightarrow \infty} F(x_{m+s}) = f(x_m) + \lim_{s \rightarrow \infty} \sum_{r=1}^s \Delta_{r-1},$$

т. е.

$$\lim_{s \rightarrow \infty} F(x_{m+s}) = 2f(x_m) - \lim_{s \rightarrow \infty} f(x_{m+s}),$$

$$\lim_{s \rightarrow \infty} F(x_{m+s}) = 2f(x_m) - \lambda.$$

Замѣчая, что $f(x_n)$ постоянная и конечная величина, а $\varphi(x_n)$ безгранично возрастаетъ вмѣстѣ съ n , мы видимъ, что

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{F(x_n)}{\varphi(x_n)} = 0, \text{ при } n = \infty.$$

Если бы мы доказали, что

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{F(x_{n+1}) - F(x_n)}{\varphi(x_{n+1}) - \varphi(x_n)} = 0,$$

то вслѣдствіе равенства:

$$F(x_{n+1}) - F(x_n) = -\{f(x_{n+1}) - f(x_n)\}$$

наша теорема была бы доказана.

Такимъ образомъ въ случаѣ не возрастающей функціи $f(x_n)$ мы приходимъ къ функціи $F(x_n)$, которая уже не убываетъ, а *потому можемъ въ доказательствѣ теоремы ограничиться случаемъ, когда функція $f(x_n)$ положительна и не убываетъ.*

При такомъ предположеніи функція $\psi(x_n)$, которая все время остается положительной, по условію измѣняется монотонно и стремится къ нулю съ возрастаніемъ n , можетъ быть лишь не возрастающей, по крайней мѣрѣ для всѣхъ значеній n , превосходящихъ число N . Но неравенство

$$\psi(x_{n+1}) \leq \psi(x_n),$$

какъ легко въ этомъ убѣдиться, равносильно слѣдующему:

$$\frac{f(x_{n+1}) - f(x_n)}{\varphi(x_{n+1}) - \varphi(x_n)} \leq \frac{f(x_n)}{\varphi(x_n)},$$

т. е.

$$\rho(x_n) \leq \psi(x_n).$$

Замѣчая, что функція $\rho(x_n)$ положительна или равна нулю, а функція $\psi(x_n)$ для всѣхъ конечныхъ значеній n отлична отъ нуля, мы получаемъ при $n \geq N$:

$$0 \leq \frac{\rho(x_n)}{\psi(x_n)} \leq 1.$$

Такимъ образомъ теорема доказана.

Доказательство это неправильно. Ошибка заключается въ словахъ напечатанныхъ курсивомъ. Въ самомъ дѣлѣ ограничиться случаемъ не убывающей функціи $f(x_n)$ нельзя, такъ какъ введенная нами функція $F(x_n)$ можетъ не обладать тѣми свойствами, которыя приписаны функціи

$f(x_n)$ условиями теоремы, именно совершенно неизвестно, монотонна ли дробь $\frac{f(x_n)}{\psi(x_n)}$ или нѣтъ. Можно указать примѣры, гдѣ эта дробь не будетъ монотонной и теорема оказывается тамъ несправедливой. Мы укажемъ два такихъ примѣра.

1 примѣръ.

Положимъ $\varphi(x_n) = a_n$, $f(x_n) = a_n b_n$, гдѣ числа a_n и b_n определяются равенствами:

$$b_n = \frac{1}{n}$$

$$a_1 = 1$$

$$\frac{a_{2m+1}}{a_{2m}} = 1 + \frac{1}{2m+1}$$

$$\frac{a_{2m}}{a_{2m-1}} = 1 + \frac{1}{(2m-1)(1+2mk_m)}$$

Величины k_m суть члены произвольнаго ряда положительныхъ количествъ.

Легко убѣдиться, что $f(x_n)$ и $\varphi(x_n)$ удовлетворяютъ всѣмъ условиямъ, указаннымъ въ теоремѣ Bortolotti. Въ самомъ дѣлѣ:

$$b_{n+1} < b_n$$

$$\lim_{n \rightarrow \infty} b_n = 0.$$

$$a_{n+1} > a_n$$

$$a_{2m+1} > \left(1 + \frac{1}{3}\right) \left(1 + \frac{1}{5}\right) \dots \left(1 + \frac{1}{2m+1}\right),$$

откуда:

$$\lim_{m \rightarrow \infty} a_{2m+1} = \infty$$

Далѣе:

$$\frac{b_{2m}}{b_{2m+1}} = 1 + \frac{1}{2m}; \quad \frac{a_{2m+1}}{a_{2m}} = 1 + \frac{1}{2m+1},$$

т. е.

$$\frac{b_{2m}}{b_{2m+1}} > \frac{a_{2m+1}}{a_{2m}}$$

или

$$a_{2m} b_{2m} > a_{2m+1} b_{2m+1};$$

наконецъ:

$$\frac{b_{2m-1}}{b_{2m}} = 1 + \frac{1}{2m-1}; \quad \frac{a_{2m}}{a_{2m-1}} = 1 + \frac{1}{(2m-1)(1+2mk_m)}$$

т. е.

$$\frac{b_{2m-1}}{b_{2m}} > \frac{a_{2m}}{a_{2m-1}}$$

или

$$a_{2m-1} b_{2m-1} > a_{2m} b_{2m}.$$

Вычислимъ теперь функцію

$$\rho(x_n) = \frac{a_n b_n - a_{n+1} b_{n+1}}{a_{n+1} - a_n}.$$

Легко получить, что

$$\rho(x_{2m}) = 1 + \frac{1}{2m(2m+1)}$$

и

$$\rho(x_{2m-1}) = k_m.$$

Произвольность количества k_m доказываетъ несправедливость теоремы.

Составимъ теперь функцію $F(x_n)$ и покажемъ, что въ случаѣ несправедливости теоремы, дробь $\frac{F}{\varphi}$ не измѣняется монотонно.

Мы имѣемъ:

$$F(x_n) = 2a_p b_p - a_n b_n = c - a_n b_n.$$

Здѣсь $c = 2a_p b_p$ и есть число постоянное.

Далѣе:

$$\frac{F(x_n)}{\varphi(x_n)} = \frac{c}{a_n} - b_n.$$

Если бы $\frac{F}{\varphi}$ измѣнялась бы монотонно, то мы всегда имѣли бы:

$$\frac{c}{a_{n+1}} - b_{n+1} < \frac{c}{a_n} - b_n.$$

или

$$c \cdot \frac{a_{n+1} - a_n}{a_n a_{n+1}} > b_n - b_{n+1}$$

откуда и подалвно

$$c \cdot \frac{a_{n+1} - 1}{a_n} > \frac{1}{n(n+1)}.$$

Положимъ $n = 2m - 1$, мы получимъ:

$$(2m - 1) \left(1 + \frac{c}{2mk_m}\right) a_{2m-1} > \frac{1}{(2m - 1)2m},$$

или

$$c > \frac{(2mk_m + 1)a_{2m-1}}{2m} > k_m a_{2m-1},$$

т. е.

$$c > k_m a_{2m-1}.$$

Число a_{2m-1} безгранично возрастаетъ вѣсть съ m ; если теорема не имѣетъ мѣста, то k_m не стремится къ нулю при безграничномъ возрастаніи m и неравенство наше не можетъ удовлетворяться. Отсюда слѣдуетъ, что дробь $\frac{F(x_n)}{\varphi(x_n)}$ измѣняется не монотонно.

2 приѣръ.

По прежнему полагаемъ:

$$\varphi(x_n) = a_n, \quad f(x_n) = a_n b_n,$$

гдѣ

$$b_n = \frac{1}{n^2},$$

$$a_n = 1 + kn - \sin(n).$$

$$k = 2 \sin\left(\frac{1}{2}\right).$$

Мы имѣемъ:

$$b_{n+1} < b_n,$$

$$\lim_{n \rightarrow \infty} b_n = 0.$$

Далѣе:

$$a_{n+1} - a_n = k + \sin(n) - \sin(n+1) = k \left| 1 - \cos\left(n + \frac{1}{2}\right) \right| = 2k \sin^2\left(\frac{n}{2} + \frac{1}{4}\right).$$

т. е.

$$a_{n+1} - a_n > 0;$$

$$\lim_{n \rightarrow \infty} a_n = \infty.$$

Выраженіе $a_n b_n$ равно:

$$a_n b_n = \frac{k}{n} + \frac{1}{n^2} \frac{\sin(n)}{n^2}.$$

Для разности $a_n b_n - a_{n+1} b_{n+1}$ послѣ несложныхъ преобразованій получается такое выраженіе:

$$\frac{2k \cos^2\left(\frac{n}{2} + \frac{1}{4}\right)}{(n+1)^2} + \frac{k}{n(n+1)^2} + \frac{2(2n+1) \cos^2\left(\frac{n}{2} + \frac{1}{4} \pi\right)}{n^2(n+1)^2}.$$

Отсюда имѣемъ:

$$a_n b_n > a_{n+1} b_{n+1}.$$

Всѣ условія теоремы удовлетворены.

Для функціи $\rho(x_n)$ получимъ такое выраженіе:

$$\rho(x_n) = \frac{1}{2k \sin^2\left(\frac{n}{2} + \frac{1}{4}\right)} \left[\frac{2k \cos^2\left(\frac{n}{2} + \frac{1}{4}\right)}{(n+1)^2} + \frac{k}{n(n+1)^2} + \frac{2(2n+1) \cos^2\left(\frac{n}{2} + \frac{\pi}{4}\right)}{n^2(n+1)^2} \right].$$

Здѣсь мы, какъ и въ первомъ примѣрѣ, черезъ $\rho(x_n)$ обозначаемъ функцію

$$\frac{f(x_n) - f(x_{n+1})}{\varphi(x_{n+1}) - \varphi(x_n)}.$$

Предположимъ, что $\rho(x_n)$ стремится къ нулю, когда n безгранично возрастаетъ; тогда сколь угодно малому количеству ε можно сопоставить число p , удовлетворяющее такому свойству: изъ неравенства $n > p$ вытекаетъ неравенство $\rho(x_n) < \varepsilon$. Покажемъ невозможность такого предположенія.

Разложимъ число 4π въ непрерывную дробь и возьмемъ такую подходящую дробь съ нечетнымъ числителемъ $\frac{2n+1}{m}$, чтобы n было больше p . Легко убѣдиться, что въ этомъ случаѣ $\rho(x_n) > \frac{1}{\pi^2}$. Въ самомъ дѣлѣ мы имѣемъ:

$$\frac{2n+1}{m} = 4\pi + \frac{\theta'}{m^2},$$

гдѣ

$$-1 < \theta' < +1,$$

отсюда:

$$\frac{n}{2} + \frac{1}{4} = m\pi + \frac{\theta'}{4m}.$$

Абсолютная величина θ' должна быть нѣсколько меньше единицы, а потому въ послѣднемъ равенствѣ мы можемъ сдѣлать приближенную подстановку

$$\frac{1}{m} = \frac{2\pi}{n},$$

послѣ чего получимъ:

$$\frac{n}{2} + \frac{1}{4} = m\pi + \frac{\theta''\pi}{2n},$$

гдѣ

$$-1 < \theta'' < +1.$$

Далѣ имѣемъ:

$$\sin\left(\frac{n}{2} + \frac{1}{4}\right) = \pm \sin\left(\frac{\theta''\pi}{2n}\right) = \frac{\theta''\pi}{2n}.$$

гдѣ опять таки:

$$-1 < \theta < +1;$$

$$\cos\left(\frac{n}{2} + \frac{1}{4}\right) = 1.$$

Подставляя эти значенія въ формулу для $\rho(x_n)$ получимъ:

$$\rho(x_n) = \frac{4n^2}{2k\theta^2\pi^2} \left[\frac{2k}{n^2} + \frac{1}{n^3} \dots \right] = \frac{4}{\theta^2\pi^2} + \frac{1}{n} + \dots$$

При достаточно большихъ значеніяхъ n это выраженіе навѣрное будетъ больше чѣмъ $\frac{4}{\pi^2}$, такъ какъ $\theta^2 < 1$.

Разлагая 4π въ непрерывную дробь получимъ, между прочимъ, такую подходящую:

$$\frac{4272943}{340030}.$$

Здѣсь $n = 2136471$.

Имѣемъ

$$\rho(x_{2136471}) = 0,000000000000734073.$$

$$\rho(x_{2136471}) = 11,6055$$

$$\rho(x_{2136472}) = 0,000000000000734073.$$

Итакъ теорема Bortolotti въ данномъ случаѣ непримѣнима.

Съ теоремой Bortolotti стоитъ въ тѣсной связи рѣшеніе задачи, предложенной проф. Букрѣвымъ въ его „Введеніи въ теорію рядовъ“ на стр. 29. Задача эта заключается въ слѣдующемъ:

Данъ ансамбль

$$\omega_n (n = 1, 2, \dots).$$

при чемъ:

$$\omega_n = \frac{a_n b_n - a_{n+1} b_{n+1}}{a_{n+1} - a_n}.$$

Здѣсь b_n суть положительныя, постоянно убывающія ($b_{n+1} < b_n$) числа, убывающія такъ, что совокупность b_1, b_2, \dots опредѣляетъ собою нуль; числа же a_n положительныя, постоянно возрастающія ($a_{n+1} > a_n$) и способныя превосходить всякое положительное число. При этомъ произведеніе $a_n b_n$ измѣняется монотонно. Легко видѣть, что наименьшій изъ предѣловъ такого ансамбля есть нуль; требуется разыскать наибольшій изъ его предѣловъ. Если бы теорема Bortolotti была справедлива, то у нашего ансамбля была бы лишь одна предѣльная точка—нуль, такъ какъ выраженіе ω_n должно бы было стремиться къ предѣлу нуль при безграничномъ возрастаніи n . Но мы видѣли, что теорема Bortolotti не всегда имѣетъ мѣсто, поэтому могутъ существовать ансамбли разсматриваемаго типа имѣющіе нѣсколько предѣльныхъ точекъ. Такой ансамбль можно, наприимѣръ, получить изъ разсмотрѣннаго нами перваго примѣра, сдѣлавши относительно количествъ k_1, k_2, k_3, \dots предположенія частнаго характера.

Можно выбрать k_i такимъ образомъ:

$$\text{при } m = rp, \quad k_m = A_1 - \frac{1}{r}$$

$$\text{при } m = rp + 1, \quad k_m = A_2 - \frac{1}{r}$$

$$\text{при } m = rp + 2, \quad k_m = A_3 - \frac{1}{r}$$

.

$$\text{при } m = rp + p - 1, \quad k_m = A_p - \frac{1}{r}.$$

При такомъ выборѣ количествъ k_i предѣльными точками ансамбля будутъ числа:

$$0, A_1, A_2, \dots, A_p.$$

Наибольшимъ изъ предѣловъ будетъ то изъ этихъ количествъ, которое по величинѣ больше остальныхъ.

Рѣшеніе задачи мы окончательно можемъ формулировать слѣдующимъ образомъ: *можно построить такой ансамбль, обладающій всеми предписанными свойствами, у котораго наибольшимъ изъ предѣловъ является совершенно произвольное, напередъ заданное количество.*

27 октября
1906 года.

Влад. Вельминъ.

Роль животноводства въ сельскомъ хозяйствѣ.*)

Мм. Гг.!

Основной характеръ и направленіе всякаго хозяйства, его система, какъ отдѣльнаго организма, опредѣляется способомъ полученія ренты въ данномъ хозяйствѣ, или—что-тоже родомъ того продукта, который оно выносить на рынокъ. Обыкновенно различаютъ три системы хозяйства:

Зерновую,—гдѣ въ качествѣ главнаго рыночнаго продукта производится разнаго рода зерно.

Техническую (или промышленную),—куда принадлежатъ хозяйства, производящія или сырыя матеріалы для обрабатывающей промышленности (лёнъ, пенька), или прямо уже годные для потребленія, переработанные продукты техническихъ производствъ (сахаръ, спиртъ, крахмалъ).

Наконецъ, скотоводственную систему хозяйства, характеризующуюся доставленіемъ на рынокъ скота и получаемыхъ отъ него продуктовъ.

Какую-бы изъ названныхъ системъ хозяйства мы ни попытались осуществить на практикѣ, въ каждой изъ нихъ неизбѣжно участіе животноводства. Безъ сомнѣнія, участіе это не во всѣхъ системахъ хозяйства одинаково, наибольшій интересъ оно приобретаетъ въ скотоводственной (системѣ), гдѣ весь центръ тяжести хозяйства лежитъ въ разведеніи продуктивнаго скота и послѣдній въ элементахъ производства является въ качествѣ какъ основнаго, такъ и оборотнаго капитала. Болѣе скромное мѣсто занимаетъ жи-

*) Вступительная лекція, читанная 4-го Марта 1908 г.

вотноводство при зерновой и технической системах хозяйства, гдѣ скоть участвуетъ въ видѣ основного капитала, доставляя хозяйству движущую силу—живой инвентарь и какъ продуктъ побочнаго пользованія—навозное удобреніе. Однако и въ данномъ случаѣ, какъ увидимъ ниже, скотоводство въ хозяйствѣ играетъ весьма существенную роль и тѣмъ болѣе серьезную, чѣмъ болѣе культурно само хозяйство и чѣмъ выше стоитъ интензивность его.

Въ доисторическій періодъ, когда состоялось прирученіе человѣкомъ полезныхъ ему животныхъ, сообщество между первымъ и послѣдними выражалось въ крайне примитивной формѣ: наличность земельного пространства, обиліе естественныхъ пастбищъ и луговъ вполнѣ обеспечиваютъ человѣку численное увеличеніе скота и личное участіе въ немъ козынина сводится лишь къ обереганію животныхъ отъ враговъ—людей и хищныхъ звѣрей. Это—такъ называемый номадный или пастушескій періодъ въ жизни человѣка, когда главный пищевой продуктъ доставляетъ ему свободно выпасываемый скоть, а потребность въ растительной пищѣ удовлетворяетъ сама природа, щедро награждая человѣка различнаго рода плодами. Однако такое положеніе вещей мало-по-малу измѣняетъ человѣку; населеніе постепенно увеличивается, площадь естественныхъ пастбищъ ограничивается количественно и качественно, самъ собою возникаетъ вопросъ о воздѣлываніи кормовыхъ средствъ и изъ беспечнаго номада человѣкъ постепенно преобразовывается въ земледѣльца: въ видахъ полученія растительной пищи, для себя и своей семьи, а чаще, быть можетъ, для своихъ животныхъ онъ распахиваетъ и обдѣлываетъ отдѣльные участки пастбища. Въ цѣляхъ той же защиты животныхъ отъ хищеній, человѣкъ отводитъ подъ пастбища ближайшіе къ осѣдности участки, удѣляя подъ зерновую культуру лишь ничтожные клочки, способные удовлетворить его скромную потребность въ растительной пищѣ. Въ этотъ начальный періодъ земледѣлія зерновые продукты полеводства еще не поступаютъ въ обмѣнъ, на нихъ еще нѣтъ спроса, къ тому же по причинѣ своей громоздкости и отсутствія удобныхъ путей сообщенія они не выдерживаютъ транспорта и предметомъ сбыта по-прежнему являются лишь наиболѣе цѣнные продукты скотоводства (сало, шерсть, кожи) и самъ скоть, транспортирующій себя на собственныхъ ногахъ. Приблизительно такая картина хозяйства у насъ въ Россіи сохранилась еще и въ настоящее время, она практикуется у башкировъ, калмыковъ, киргизовъ и др. полукучевыхъ народовъ. Само собой разумѣется, что это примитивное полукочевое скотоводство, требующее обширныхъ пастбищъ, возможно лишь въ то

время и въ той мѣстности, гдѣ плотность населенія еще слишкомъ ничтожна и гдѣ на лицо есть земельный просторъ. Въ мѣстахъ густо населенныхъ такой строй хозяйства уже не мыслимъ, въ угоду все возрастающей потребности населенія въ растительной пищѣ адѣсь быстро идетъ распадка земли и прежній выгоновъ просторъ все больше и больше отходить подъ пашни, занятіе земледѣліемъ и при томъ исключительно зернового характера беретъ перевѣсъ надъ скотоводствомъ. Наряду съ этимъ идетъ прогрессивно увеличивающееся истощеніе и засореніе почвы, такъ какъ техника обработки ея въ это время еще слишкомъ проста, навозное удобреніе обыкновенно не вносится, ибо скотъ теряетъ его на пастбищѣ, къ тому же и пашни слишкомъ удалены отъ жилищъ, — все же это вмѣстѣ взятое наряду съ однообразіемъ культуры влечетъ за собой рѣзкое пониженіе урожаявъ. Это обстоятельство заставляеть человѣка распахивать и обезмѣнять даже мѣста мало пригодныя для культуръ. Мало по малу пастбища сводятся до минимума, человѣкъ, по выраженію Ламбля, „вытѣсняетъ животное“. Скотъ остается въ хозяйствѣ какъ неизбежное зло въ видѣ движущей силы и только въ мѣстахъ естественныхъ луговъ, да у болѣе зажиточныхъ хозяевъ онъ еще удерживаетъ за собой значеніе продуктивнаго. Какимъ образомъ этотъ процессъ вытѣсненія животнаго отражается на успѣхахъ земледѣлія, понятно само собой. Истощенный и захудалый скотъ рабочій, содержимый почти исключительно на гуменныхъ кормахъ, теряетъ свою силу, его рабочая производительность падаетъ до крайнихъ предѣловъ, а вмѣстѣ съ этимъ еще болѣе понижается техника обработки почвы, о надлежащемъ же навозномъ удобреніи тутъ ужъ нельзя и мечтать, такъ какъ самый навозъ, получаемый за счетъ гуменныхъ кормовъ зернового производства, слишкомъ низкаго качества. Такимъ образомъ создаются весьма тяжелыя условія, сильно затрудняющія переходъ къ улучшенной культурѣ, населеніе все болѣе бѣднѣетъ, голодъ и сельско-хозяйственные кризисы становятся часто повторяющимся явленіемъ.

Припомните, мм. гг., практику большинства нашихъ крестьянскихъ хозяйствъ и вамъ не трудно будетъ на нихъ констатировать именно эту печальную дѣйствительность. Почти все наше крестьянство, при его общинномъ землевладѣніи, примѣняетъ у себя традиціонную парово зерновую систему полеводства съ типичнымъ для нея трехпольнымъ сѣвооборотомъ. при массѣ безлошадныхъ и безкоровныхъ дворовъ, а слѣдовательно безъ навознаго удобренія и безъ транспортныхъ силъ.

Переживаемое нашими крестьянскими хозяйствами состояніе, конечно, не чуждо было и западно-европейскихъ хозяйствъ, XV вѣкъ, напр., характеризуется общимъ европейскимъ кризисомъ, а паровозерновая система полеводства и въ Западной Европѣ держалась отъ временъ Карла Великаго и почти до середины минувшаго столѣтія.

Частые и весьма ощутительные неурожаи наряду съ другими невзгодами приводятъ обыкновенно къ массовымъ разореніямъ хозяйствъ и вызываютъ бѣгство населенія въ города, что въ свою очередь ведетъ за собою развитіе пролетариата. Естественно, что такое положеніе вещей не можетъ существовать безконечно долго, необходимость выхода изъ тяжелаго положенія земледѣльческаго населенія настойчиво говоритъ сама за себя. Какъ и слѣдовало ожидать, вслѣдъ за кризисами и массовыми передвиженіями наступила эпоха возрожденія, среди земледѣльческаго населенія ясно выразилось стремленіе искать новыхъ способовъ улучшенія земледѣлія, что въ концѣ концовъ заставило сельскихъ хозяевъ вспомнить давно забытые совѣты Плинія и Колумеллы, которые весьма рѣзко подчеркивали нерациональность исключительной культуры зерновыхъ растений, указывали на бобовыя растенія, какъ улучшающія качество почвы и настойчиво рекомендовали правильное чередованіе первыхъ съ послѣдними. Такимъ образомъ, уже историческія справки давали сельскому хозяину путеводную стезю для перехода къ болѣе рациональному землепользованію. Фактически переходъ къ улучшенной технику земледѣлія выразился во введеніи въ практику хозяйства плодоперемѣнной системы полеводства. Картина постепенно совершавшейся эволюціи различнаго рода системъ полеводства и сопутствовавшія ей условія подробно разбираются въ курсѣ экономики земледѣлія, ихъ касаться мы не будемъ, для насъ важно лишь знать, какимъ образомъ отразилось введеніе плодоперемѣнной системы полеводства на всемъ строѣ хозяйства и въ частности на скотоводствѣ въ смыслѣ отношенія его къ земледѣлію?

Какъ извѣстно, основныя требованія плодоперемѣнной системы полеводства заключаются въ томъ, что 1) по возможности вся годная для сельскохозяйственнаго пользованія площадь обращается въ пашню, почему остальные виды полевыхъ угодій (луга и выгоны) почти отсутствуютъ (остаются только такъ называемыя абсолютныя угодья); 2) паръ по возможности совершенно уничтожается; 3) въ чередованіи растеній на пашнѣ возможно строго соблюдается правило, чтобы растенія однородныя по требованію къ почвѣ относи-

тельно состава питательныхъ веществъ и подготовленности ихъ къ поступленію въ растенія не слѣдовали другъ за другомъ на пашнѣ, а наоборотъ: слѣдующія одно за другимъ растенія по возможности различались между собой во всѣхъ указанныхъ отношеніяхъ. Такое чередованіе достижимо только при условіи, что на пашнѣ воздѣлываются растенія всѣхъ трехъ группъ, смѣняя другъ друга напр. въ такомъ порядкѣ: 1) корнеплоды, 2) яровое зерно съ подсѣвомъ травъ, 3) травы и 4) озимое зерно.

Будемъ имѣть въ виду только что указанныя требованія плодосмѣна и постараемся прослѣдить, въ какое отношеніе къ нимъ станетъ скотоводство? Въ началѣ нашей бесѣды я имѣлъ случай указать, что характеръ хозяйства опредѣляется родомъ производимаго имъ для рынка продукта и что на основаніи этого различаютъ три системы хозяйства—зерновую, технически-промышленную и скотоводственную; теперь же прибавлю, что во всей полнотѣ своей онѣ могли опредѣлиться лишь со введеніемъ въ технику земледѣлія плодоперемѣнной системы полеводства. Поэтому сообразно каждой изъ системъ сдѣлаемъ мы и обзоръ свой.

Выше я уже отмѣтилъ между прочимъ, что утрированно-зерновое производство, гдѣ отсутствуютъ продукты животноводства, неизбѣжно ведетъ къ разоренію хозяйства, а уже одно это повелѣваетъ и при зерновой системѣ хозяйства разводить и содержать тотъ или иной видъ пользовательнаго скота, что однако не мѣшаетъ хозяйству производить главнымъ образомъ зерно и отъ него получать главный доходъ. Такимъ образомъ, въ зерновой системѣ хозяйства скотоводство участвуетъ не только со скромной цѣлью дать хозяйству движущую силу и навозъ, но и переработать гуменные корма и посѣвныя травы въ болѣе цѣнные продукты животноводства, а вмѣстѣ съ этимъ призвать къ жизни и самый плодосмѣнъ, ибо, если нѣтъ спроса на травы, то нераціонально и вводить ихъ въ сѣвооборотъ, типичный же плодосмѣнъ, какъ мы знаемъ, не мыслимъ безъ травъ. И дѣйствительно, плодоперемѣнная система полеводства успѣшнѣе всего привилась въ Англіи, гдѣ ко времени ея появленія сильно развитая промышленность и городская жизнь предъявляли спросъ на продукты животноводства и тѣмъ вызвали усиленное разведеніе продуктивнаго скота. Наоборотъ, первая попытка Тэра ввести въ практику земледѣлія плодоперемѣнную систему хозяйства въ Германіи не увѣнчалась успѣхомъ именно благодаря тому, что скота разводилось тамъ очень мало, кормовъ некуда было дѣвать, культуры кормовыхъ средствъ давали одни лишь убытки.

При технически промышленной системѣ хозяйства, гдѣ главнымъ образомъ культивируется картофель для винокуреннаго производства или сахарная свекла для сахарнаго,—въ количествѣ побочнаго продукта производства остается значительное количество цѣннаго корма, барды въ первомъ случаѣ и диффузионныхъ остатковъ во второмъ.—Кромѣ того, въ сѣвооборотахъ этой системы травы должны занимать большее мѣсто, что обуславливается отчасти малою связностью почвъ (напр. при культурѣ картофеля), отчасти же необходимостію сухіе корма для рабочихъ животныхъ добывать на полѣ. Рабочихъ животныхъ въ данномъ случаѣ, требуется значительно больше, чѣмъ при зерновой системѣ хозяйства, такъ какъ корнеплоды во первыхъ—растения пропашныя, а во вторыхъ—требуютъ болѣе глубокой обработки почвы, въ силу же качества послѣдней и междурядной обработки въ хозяйствѣ требуются больше лошади. Съ цѣлью использовать наличный избытокъ кормовъ технически-промышленнаго хозяйства нерѣдко покупаютъ для откорма скотъ на сторонѣ, или же выкармливаютъ бракованъ свой скотъ, если это воли.

Въ частности въ хозяйствахъ, культивирующихъ картофель для винокуреннаго производства, получается много барды. Кормъ этотъ при многихъ положительныхъ качествахъ своихъ имѣетъ то неудобство, что онъ слишкомъ водянистъ, заключаетъ въ себѣ много органическихъ кислотъ и спирта, почему, скармливаемый самъ по себѣ, въ особенности въ большомъ количествѣ, вызываетъ катарральные процессы пищеварительныхъ органовъ и обуславливаетъ особаго рода болѣзнь извѣстную подъ именемъ бардяного мокреца. Такимъ образомъ, стремленіе использовать барду на кормъ вызываетъ потребность въ сухихъ кормахъ, въ смѣси съ которыми, какъ показали изслѣдованія пр. Меркера, барду можно задавать молочнымъ коровамъ въ количествѣ 8—10 ведеръ въ сутки, а откармливаемымъ воламъ даже 10—13 в., при 12—13 фунтахъ соломы. Ввиду сказаннаго такія хозяйства между прочимъ вводятъ въ культуру зерновые хлѣба, дающіе относительно большее количество соломы, какъ напр. озимую рожь. Солома послѣдней обыкновенно примѣняется здѣсь не только въ качествѣ подстилки, но, слабываемая бардой, какъ сухой къ ней придатокъ, используется въ видѣ корма.

Побочный продуктъ свеклосахарнаго производства жомъ или диффузионные остатки въ качествѣ кормоваго средства далеко уступаютъ бардѣ по питательному значенію, какъ заключающіе въ составѣ своемъ болѣе низкое содержаніе протеина и при томъ съ

очень широкимъ отношеніемъ къ углеводамъ. Указанное обстоятельство выдвигаетъ большую необходимость въ прибавочномъ сухомъ кормѣ съ болѣе узкимъ отношеніемъ, какъ напр. клеверное или люцерновое сѣно и тѣмъ опять таки оправдываетъ воздѣлываніе въ названныхъ хозяйствахъ кормовыхъ травъ. Въ свою очередь частое возвращеніе свеклы на одно и тоже мѣсто вызываетъ собой свеклоутомленіе, во избѣжаніе котораго требуется болѣе продолжительный сѣвооборотъ съ большимъ разнообразіемъ культуръ, между которыми видное мѣсто займутъ травы. Но культивированіе въ свеклосахарныхъ хозяйствахъ такихъ травъ какъ люцерна помимо выказаннаго имѣетъ за собой еще и тотъ резонъ, что люцерна благодаря своимъ очень глубоко идущимъ корнямъ, способна извлекать изъ глубины почвы калийныя соли K_2O , въ которыхъ такъ нуждается свекла для своего успѣшнаго развитія. Такимъ образомъ, въ свеклосахарныхъ хозяйствахъ введеніе въ культуру травъ, какъ клеверъ и особенно люцерна, является прямымъ показаніемъ: этимъ съ одной стороны достигается болѣе правильное содержаніе рабочихъ животныхъ, съ другой—диффузионныя остатки используются болѣе рационально, на ряду съ этимъ, откармливая большее количество скота, хозяйство этимъ самымъ обеспечиваетъ себя навознымъ удобреніемъ, на который у него спросъ конечно слишкомъ великъ.

О роли скотоводства при скотоводственной системѣ хозяйства приходится говорить меньше всего, ибо это понятно само собой: здѣсь всё направлено къ одной основной цѣли—провести черезъ организмъ животнаго получаемые въ хозяйствѣ продукты полеводства и сбывать ихъ на рынкѣ ввидѣ ли живого различныхъ видовъ продуктивнаго скота (племенной, молочный, мясной и т. д.), или же ввидѣ различныхъ продуктовъ животноводства (молоко, мясо, шерсть и пр.). Кромѣ этого вездѣ и въ частности у насъ въ Россіи существуютъ цѣлыя районы, хозяйственное, использование которыхъ возможно лишь при помощи животноводства. Сюда прежде всего будутъ отнесены районы, имѣющіе болѣе благопріятныя условія для произрастанія травъ и вообще кормовъ т. е. мѣста съ болѣе влажнымъ климатомъ—болотистыя, заливныя луга, приморскіе и вообще по берегамъ водныхъ бассейновъ; затѣмъ горныя, лѣсныя мѣстности и проч. Интенсивное скотоводство, въ частности молочное хозяйство является вполнѣ пригоднымъ для мелкихъ пригородныхъ хозяйствъ, въ особенности расположенныхъ вблизи болѣе крупныхъ центровъ, предъявляющихъ большой спросъ на цѣльное молоко. Успѣшное развитіе скотоводственныхъ хозяйствъ, особенно молочнаго типа обеспечивается еще и тѣмъ обстоятельствомъ, что такая

постановка дѣла какъ разъ подъ силу только мелкимъ хозяйствамъ. Извѣстно, что доходность молочнаго хозяйства зависитъ главнымъ образомъ отъ молочности стада, а послѣдняя обуславливается индивидуальными особенностями животнаго, его физиологическимъ развитіемъ; оба же эти условія предполагаютъ весьма тщательный подборъ и уходъ, а послѣдній становится тѣмъ болѣе затруднительнымъ, чѣмъ большее число головъ скота въ стадѣ, отсюда само собой пристокаетъ дробленіе молочныхъ хозяйствъ. Общее же распадентіе крупныхъ хозяйствъ на болѣе мелкія или же развитіе мелкой аренды при сохраненіи крупнаго землевладѣнія во всякомъ случаѣ и у насъ—дѣло не очень отдаленнаго будущаго.

Какъ ни кратко все доселе сказанное, тѣмъ не менѣе уже на основаніи этого мы можемъ до нѣкоторой степени заключить, какъ неотразимо вліяніе скотоводства на успѣхи земледѣлія и какъ тѣсно взаимодѣйствіе другъ на друга этихъ важныхъ отраслей сельскаго хозяйства! Животноводство въ сельскомъ хозяйствѣ является домашнимъ рынкомъ для сбыта объемистыхъ неудобныхъ для транспорта кормовъ, какъ отбросовъ зерноваго производства, такъ культивируемыхъ травъ и корнеплодовъ; это же обстоятельство даетъ возможность воздѣлывать всѣ три названныя группы растеній, что въ свою очередь весьма благопріятно отражается на повышеніи плодородія почвы и на увеличеніи урожаявъ. Кроме того, животное представляетъ собой живой двигатель, средство производства, необходимое какъ для различнаго транспорта, такъ и для обработки почвъ, и вообще для всего цикла сельскохозяйственныхъ работъ; На ряду же съ этимъ оно даетъ много весьма цѣннаго удобренія, безъ котораго немыслимо сколько нибудь интенсивное хозяйство. Въ свою очередь земледѣліе, воздѣлывая различнаго рода травы, зерновые продукты и корнеплоды, обеспечиваетъ животное кормовыми средствами, столь необходимыми для надлежащаго питанія, безъ котораго невозможна не только продуктивность, но и болѣе или менѣе удовлетворительное существованіе. Только при такомъ взаимодѣйствіи, только при полной гармоніи между земледѣліемъ и скотоводствомъ сельское хозяйство пріобрѣтаетъ всестороннее и весьма благотѣльное значеніе въ экономіи природы и государства.

Высказанное сейчасъ положеніе не только само собой вытекаетъ изъ всего изложеннаго выше, но оно вполне опредѣленно выдвигается и практикой болѣе культурныхъ западно-европейскихъ хозяйствъ, въ чемъ не трудно убѣдиться путемъ краткаго статистическаго обзора движенія скотоводственныхъ отраслей въ различныхъ странахъ. Для этого прослѣдимъ рядъ цифръ абсолютной и

относительной численности домашняго скота въ нѣкоторыхъ болѣе выдающихся государствахъ Европы и Америки, обращаясь затѣмъ и къ качественной сторонѣ его, отдавая однако предпочтительное вниманіе состоянію отечественнаго скотоводства. Современное состояніе скотоводства въ Европейской Россіи и другихъ важнѣйшихъ государствахъ выражается въ слѣдующихъ цифрахъ, показывающихъ какъ абсолютныя количества главныхъ видовъ скота, такъ и отношеніе ихъ къ населенію разсматриваемыхъ государствъ:

Таблица № 1

Названіе государствъ.	Количество главныхъ видовъ скота.							
	Лошади.		Рогатый скотъ.		Овцы.		Свиньи.	
	Абсол. колич.	На 100 жит.	Абсол. колич.	На 100 жит.	Абсол. колич.	На 100 жит.	Абсол. колич.	На 100 жит.
	Тыс.	Шт.	Тыс.	Шт.	Тыс.	Шт.	Тыс.	Шт.
Европейская Россія	21.634	18. ₈	35.387	30. ₄	52.021	44. ₇	13.700	11. ₈
Германія	4.267	7. ₁	19.339	36. ₃	7.607	15. ₁	18.921	19. ₄
Австро-Венгрія	4.025	8. ₁	16.250	33. ₂	10.744	21. ₈	12.013	24. ₈
Франція	3.082	7. ₈	14.105	36. ₃	17.954	46. ₁	7.561	19. ₄
Англія	2.116	4. ₈	10.742	25. ₀	29.006	67. ₄	3.589	8. ₃
Италія	742	2. ₁	5.000	15. ₀	6.900	21. ₈	1.800	5. ₃
Соед. Штаты	16,058	20. ₁	61.242	72. ₀	45.170	53. ₀	47.320	55. ₀

Приведенный рядъ цифръ несомнѣнно убѣждаетъ насъ въ томъ, что общее количество домашняго скота въ Россіи въ нѣкоторыхъ случаяхъ даже превышаетъ таковое же другихъ странъ, однако въ отношеніи къ единицѣ жителей и пространства далеко уступаетъ ему, указывая тѣмъ самымъ на ограниченный имущественный цензъ въ скотѣ. Кромѣ этого, и проглядывающее изъ приведенныхъ абсолютныхъ выраженій численности скота преимущество Россіи предъ другими странами есть только кажущееся, смыслъ его совершенно теряется, если мы попытаемся культурному скоту заграничному противопоставить нашихъ заморышей ввидѣ тосканокъ, горемычекъ и проч. пигмеевъ, которые во всякомъ случаѣ не только по вѣсу, но и по стоимости составляютъ едва 0,1

часть первыхъ. Къ сожалѣнію прямыхъ статистическихъ данныхъ въ этомъ направленіи не имѣется, но косвеннымъ путемъ это можно видѣть изъ сопоставленія количества скота на 1 кв. милю и капитала въ скотѣ, приходящагося на 1-го жителя.

Таблица № 2.

На 1 кв. милю приходится штукъ скота всѣхъ видовъ.	Капиталь въ скотѣ, приходящійся на 1 жителя.
Въ Россіи 988	Россія 55 франк.
„ Австріи 3.797	Австрія 70 „
„ Германіи 5.932	Германія 97 „
„ Франціи 5.950	Франція 169 „
„ Великобританія . . 11.447	Голландія . . . 176 „
	Великобританія . 414 „

Такимъ образомъ, первое мѣсто по обеспеченію населенія скотомъ занимаютъ государства съ болѣе высокой культурой, хозяйства которыхъ отличаются значительной интенсивностью, что вполне совпадаетъ съ высказаннымъ пр. Людоговскимъ замѣчаніемъ, что „абсолютное число всего скота въ суммѣ и цѣнность всего скота находится въ прямомъ отношеніи съ интенсивностью хозяйства. Къ этому же заключенію приводитъ насъ и состояніе русскаго рынка и обрабатывающей промышленности, выраженіемъ которыхъ служитъ вижеслѣдующая таблица, иллюстрирующая отпускъ за границу живого скота и продуктовъ скотоводства: (см. табл. на стр. 11).

Сейчасъ приведенная таблица раскрываетъ передъ нами пеструю и весьма характерную картину. Только экспортъ за границу лошадей является сравнительно устойчивымъ и прогрессируетъ изъ года въ годъ вплоть до рокового для Россіи 1904 года, съ котораго рѣзко падаетъ. Объясняется это тѣмъ обстоятельствомъ, что за границу наши русскія лошади, конечно за рѣдкимъ исключеніемъ, покупаются почти исключительно для шахтъ и рудниковъ, да для погребальныхъ процессій (Англія), куда требуются низкорослыя скромнаго темперамента лошаденки. Что касается остальныхъ рубрикъ разбираемой таблицы, то во всѣхъ ихъ отмѣчается во-первыхъ, крайняя неустойчивость, а во-вторыхъ, методически регрессивное

Таблица № 3.

Сравнительная таблица объ отпускѣмъ за границу скота и продуктовъ скотоводства по Европейской границѣ за 1894—1906 гг.

Предметы вывоза.	Тысячь.											Штукъ														
	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906
Лошадь	39,662	54,480	54,587	61,562	57,500	59,428	58,990	78,481	92,575	71,770	18,339	22,800	120,000													
Рогатый скотъ . .	12,573	8,089	11,412	8,105	11,146	9,469	9,457	8,135	5,920	5,777	4,400	5,000	5,000													
Овцы	187,559	104,580	75,428	65,428	106,277	109,196	54,067	84,144	18,234	51,530	35,504	18,000	15,000													
Свиньи	56,026	82,599	78,271	65,279	61,437	66,450	69,664	71,613	71,628	68,191	64,000	64,000	16,000													
Мясо (пул.)	69,457	106,488	123,928	78,200	83,533	18,727	16,803	60,779	65,217	147,117	85,142	95,000	72,000													
Шерсть непряден- ная и пухляя . . .	104,541	1,110,498	901,164	886,961	1,091,046	899,831	842,402	1,306,303	1,525,159	1,715,380	1,342,286	1,089,000	1,186,000													
Конскіе хвосты . .	28,764	42,039	54,898	77,390	72,192	91,996	75,737	67,016	88,868	74,726	87,082	111,000	87,000													
Вывозъ } Сало(пул.) Воловъ }	88,881	116,523	96,987	101,540	100,129	79,784	57,815	65,276	61,384	44,249	39,069	24,000	26,000													
	578,210	58,145	811,786	1,403,516	2,289,281	1,841,538	1,197,477	1,758,542	761,469	1,390,928	1,985,985	1,945,000	2,203,000													
Масло (пул.)	315,739	293,086	309,851	529,112	615,289	630,425	119,000	1,967,854	2,311,177	2,516,102	2,428,660	2,336,000	3,164,000													
Яйца	954,759	1,410,677	1,475,186	1,713,852	1,880,589	1,635,671	1,716,700	1,996,977	2,223,948	2,775,051	2,757,762	—	2,833,000													
Пшеница	—	6,083	5,421	6,277	7,607	2,548	2,779	2,501	322	2,736	2,229	2,393	2,980													
Кожи (пул.)	324	513	380	467	576	651	744	667	818	1,137	1,163	906	1,590													

движеніе экспорта. Особенно рельефно выступаетъ это на экспортъ за границу крупнаго рогатаго скота, овецъ, мяса всякаго, бараньяго и говяжьяго сала и птицы. Болѣе видное положеніе занимаетъ экспортъ русскаго масла, онъ съ каждымъ годомъ прогрессивно возрастаетъ; но вывозъ его производится главнымъ образомъ изъ Сибири въ Данію, въ качествѣ низкопробнаго продукта для дальнѣйшей переработки и разнаго рода поддѣлокъ. Наряду съ этимъ весьма почетное мѣсто занимаетъ вывозъ конскихъ хвостовъ, невыдѣланныхъ кожъ, шерсти непряденной и пушины, словомъ разныхъ отбросовъ животноводства, тогда какъ сала бараньяго и говяжьяго привозится чуть не въ десять разъ больше, чѣмъ вывозится. Все это конечно лишь подчеркиваетъ весьма подчиненное положеніе русскаго рынка и обрабатывающей промышленности. Крайне скептическое отношеніе на міровомъ рынкѣ къ нашимъ продуктамъ животноводства довольно рѣдко отмѣчается также и ничтожнымъ вывозамъ за границу русской свинины сравнительно съ другими странами; такъ въ 1900 году въ Англію Россія вывезла свинины 66.450 пуд., Данія 3.393.341 пуд., Америка 12.265.265 пуд., Канада 1.641.029 пуд.—цифры, характерныя сами по себѣ, въ особенности, если принять во вниманіе соответствующую территоріальную разницу названныхъ странъ.

При такой скромности своей по внѣшней торговлѣ продуктами животноводства Россія отнюдь не можетъ похвалиться богатствомъ потребленія ихъ и внутри страны. Всѣмъ намъ достаточно извѣстно, что русскій простолюдинъ, а такового у насъ почти 0,9 всего населенія — пользуется мясной пищей лишь въ дни великихъ торжествъ да по праздникамъ большимъ. Городская статистика, единственный показатель потребленія мяса, даетъ приблизительно такія цифры расхода мяса на 1-го городского жителя ежедневно:

Въ Кенигсбергѣ	92	гр.
„ Данцигѣ	121	„
„ Бреславлѣ	121	„
„ Нантѣ	131	„
„ Берлинѣ	135	„
„ Тулузѣ	150	„
„ Вюрцбургѣ	189	„
„ Ліонѣ	200	„
„ Парижѣ	230	„
„ Вѣнѣ	238	„
„ Мюнхенѣ	260	„

„ Лондонѣ	274 „
а „ Петербургѣ по даннымъ Петербургскихъ скотобоенъ на 1 жителя приходится всего лишь около	70 „

Не въ лучшихъ условіяхъ стоитъ русское населеніе и относительно потребленія молока; такъ по даннымъ Раддига годовою расходъ молока на 1 жителя въ различныхъ странахъ располагается приблизительно въ такомъ порядкѣ:

Въ Даніи	67,5 ведеръ
„ Канадѣ	56,1 „
„ Финляндіи	48,8 „
„ Швеціи	43,8 „
„ Швейцаріи	38,1 „
„ Голландіи	32,6 „
„ Соединенныхъ Штатахъ	30,2 „
„ Германіи	29,3 „
„ Австро-Венгріи	18,4 „
„ Франціи	17,0 „
„ Италіи	9,0 „
и Россіи (50 губ. Европ. Россіи)	7,3 „

Столь ограниченное потребленіе русскимъ населеніемъ молока вовсе не можетъ быть объяснено переработкой его въ сыръ, какъ это имѣетъ мѣсто въ Швейцаріи, Голландіи и Франціи, производство сыра у насъ играетъ весьма незначительную роль, и недостатокъ молока объясняется исключительно низкимъ уровнемъ молочнаго скотоводства нашего какъ въ количественномъ, такъ и въ качественномъ отношеніяхъ.

Можно-бы, конечно, привести здѣсь и массу другихъ, не менѣе интересныхъ, статистическихъ данныхъ касательно положенія у насъ скотоводства хотя-бы напр. въ отношеніи вопроса о количествѣ скота на единицу обрабатываемой площади. Такія данныя весьма интересны тѣмъ болѣе ввиду малой культурности нашихъ почвъ, отсутствія болѣе совершенныхъ и особенно паровыхъ орудій для обработки ея, ввиду дурного состоянія у насъ подъѣздныхъ путей, огромной потребности въ живой транспортной силѣ и мн. др. условій; однако во избѣжаніе большого нагроможденія цифръ въ столь ограниченный срокъ, какимъ располагаю я, приходится воздержаться отъ дальнѣйшихъ экскурсій въ область сельскохозяйственной статистики. Но уже и тотъ скромный статистическій обзоръ, который я здѣсь привелъ, вполне отчетливо рисуетъ Вамъ, мм. гг., незавидное

экономическое положеніе Россіи и весьма низкій уровень развитія въ ней скотоводственнаго промысла. Въ отношеніи животноводства и продуктовъ его Россія и по настоящее время не такъ далеко ушла отъ помаднаго или такъ называемаго дикаго и навознаго скотоводства и только въ нѣкоторыхъ районахъ скотоводство ея приобретаетъ характеръ продуктивнаго. Параллельно-же съ угнетеннымъ состояніемъ нашего скотоводства чувствуется большой тормазъ и въ развитіи земледѣльческаго промысла; прослѣдите экспортъ нашихъ главнѣйшихъ продуктовъ зернового производства хотя-бы за послѣдніе 8 лѣтъ и вы увидите, что въ особенности по отдѣльнымъ видамъ злаковъ, какъ рожь, ячмень, овесъ—онъ не только не возросъ, но изъ года въ годъ прогрессивно падаетъ.

Таблица № 4.

Названіе продук- товъ.	Вывозъ за границу главныхъ зерновыхъ продуктовъ въ 1000-хъ пудовъ.						
	1897	1898	1899	1900	1901	1902	1903
Пшеница	132.073	246.043	231.458	169.238	219.221	257.061	189.541
Рожь	13.268	24.049	15.651	3.651	5.607	4.182	8.405
Овесъ	3.268	61.249	26.854	36.653	32.912	8.834	4.088
Ячмень	26.620	14.934	3.018	31.446	8.364	11.581	11.202
Кукуруза	274.220	323.555	269.833	324.490	275.618	41.287	115.442

Итакъ, разъ потерянное равновѣсіе въ балансѣ двухъ важнѣйшихъ отраслей сельскаго хозяйства—земледѣлія и скотоводства создается для сельскаго хозяина какой-то заколдованный кругъ: съ одной стороны скотоводство плохо идетъ потому, что чувствуется недостатокъ въ кормахъ, съ другой же недостаточно кормовъ у насъ потому, что мало скота, нечѣмъ воздѣлывать и удобрять почву.

Въ заключеніе я позволю себѣ, мм. гг., обратить, ваше вниманіе на огромные успѣхи, достигнутые въ области животноводства въ иностранныхъ хозяйствахъ въ особенности въ послѣднюю половину XIX столѣтія. Прогрессъ въ развитіи качественной стороны животноводства—естественно служитъ весьма яркимъ показателемъ того захватывающаго интереса, какимъ по справедливости должно пользоваться скотоводство въ сельскомъ хозяйствѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ и выразителемъ того могущественнаго импульса, того активнаго начала, которое самому хозяйству сообщаетъ жизненность и дѣлаетъ его высокоинтензивнымъ. Мы видѣли, что прогрессирующее ограниченіе земельного пространства побудило человѣка озаботиться максимизаціей болѣе рациональныхъ способовъ земледѣлія, заставило его

научиться съ той-же единицы обрабатываемой земли получать болѣе обильную жатву. Тоже самое происходитъ и въ скотоводствѣ. И теперь уже можно отмѣтить отдѣльныя страны, какъ напр. Великобританія и Ирландія, гдѣ численное увеличеніе скотоводства нашло уже свои границы и развитіе такового идетъ тамъ по преимуществу путемъ повышенія качествъ содержимыхъ животныхъ. И, нужно-ли говорить, продуктивность культурныхъ породъ скота достигла высокой степени развитія—породы Швиць, Шортгорнь Джердзей, рамбулье дишлей, коствольдъ, соутсдоунъ, англійскіе скакуны, американскіе рысаки и мн. др. получили всемірное распространеніе и сдѣлались достояніемъ всѣхъ цивилизованныхъ странъ. Послѣдуемъ однако за фактами! Возьмемъ для примѣра хотя-бы молочную продуктивность и попытаемся учесть сравнительную оплату корма двухъ крайнихъ представителей ея—коровы сѣрой степной породы и голландской. — Слагающими въ этомъ учетѣ, будутъ слѣдующія. Корова сѣрой степной породы при среднемъ живомъ вѣсѣ ея въ 1000 ф. дастъ молока около 1920 ф.; при этомъ для прокормленія ея, считая по 30 ф. клевернаго сѣна въ день на 1000 ф. ж. вѣса, потребуется 273 п. 30 ф. въ годъ, что при средней стоимости хозяйства 1 п. клевернаго сѣна примѣрно 14 коп. за пудъ—составитъ расходъ въ 38 р. 82 к. Если 1 ф. молока будетъ проданъ по 2 коп., а за все молоко получимъ 38 р. 40 к., то за вычетомъ расхода на прокормленіе сѣрая степная корова дастъ чистаго барыша 8 коп.— Корова голландской породы при среднемъ живомъ вѣсѣ въ 1250 ф. дастъ въ годъ около 4850 ф. молока; при той-же кормовой нормѣ въ 30 ф. клевернаго сѣна на 1000 ф. ж. вѣса въ день, на прокормленіе коровы голландской породы потребуется 342 п. 20 ф. клевернаго сѣна въ годъ, или въ деньгахъ—47 р. 95 к. Вычитая затрату на кормъ изъ стоимости молока при той-же цѣнѣ его—по 2 к. за ф.,—получимъ остатокъ—49 р. 05 к. Къ этому надо еще прибавить большую способность голландской коровы къ откорму по сравненію съ коровой степной породы, что играетъ весьма существенную роль при выбраковкѣ коровы изъ стада. Но уже однѣ 8 копѣекъ дохода съ одной стороны и 49 р. 05 к. съ другой—цифры, говорящія сами за себя и не требующія особыхъ комментарій.

Не менѣе убѣдительны примѣры успѣховъ современнаго животноводства можно привести и относительно развитія мясного направления въ скотоводствѣ. Возьмемъ для сравненія короткоухую свинью и культурнаго іоркшира. Первая въ 2-хъ лѣтнемъ возрастѣ достигаетъ 280 ф. ж. вѣса, іоркширъ уже въ возрастѣ 1-го года можетъ достигнуть 620 ф., а къ 2-мъ годамъ—и 1000 ф. ж. вѣса. Уо-

роткоухая простая свинья поступаетъ на откормъ $1\frac{1}{2}$ годоваломъ возрастѣ и откармливается около 5 м., іоркширъ можетъ въ откормѣ пойти уже въ возрастѣ одного года и достигаетъ полнаго откорма въ три мѣсяца. При убоѣ короткоухая свинья даетъ совершенно бесполезныхъ отбросовъ 10,3%, мяса 70,81%, а внутренняго сала 3,99%, тогда какъ іоркширъ даетъ бесполезныхъ отбросовъ и потери при убоѣ всего 7%, мяса въ тушѣ 76%, а внутренняго жира 11,5%, или почти въ четверо больше животнаго короткоухой породы. Англійскій Шортгорня въ откормленномъ состояніи достигаетъ 80 пуд. ж. вѣса и даетъ болѣе 70% убойнаго—при весьма высокомъ качествѣ мяса; тогда какъ лучшій представитель русскихъ мясныхъ породъ киргизскій и калмыцкій скоть достигаетъ въ лучшемъ случаѣ 60 п. ж. в., даетъ 57% убойнаго и мясо его болѣе низкаго качества.

Еще болѣе привлекаютъ къ себѣ вниманіе не только спортсменовъ, но и всѣхъ представителей животноводства поразительныя успѣхи въ развитіи быстроты движенія. Отъ обыкновенной кавалерійской лошади при курцъ-галопѣ требуется скорость (при 16 километрахъ въ 1 часъ) 4,44 м. въ 1 секунду. При бѣгѣ въ карьеръ обыкновенная лошадь развиваетъ скорость отъ 7-ми до 8-ми метровъ въ секунду. Но вотъ какую скорость обнаружили на скачкахъ англійскіе рысаки: Гладіаторъ пробѣжалъ въ 1865 г. подъ всадникомъ въ 35 kilo въ Булонскомъ лѣсу 3000 метровъ въ 3 м. 35,4 сек., обнаруживъ рѣзвость 13,93 м. въ сек. Еще большую рѣзвость обнаружилъ тамъ-же въ 1869 г. Консулъ, пробѣжавъ подъ всадникомъ въ 45 kilo—1600 kilometr въ 1 мин. 38 сек., причѣмъ въ 1 сек. онъ забиралъ 16,32 м. пространства. Скорость бѣга знаменитаго Эклипса далеко превосходитъ обоихъ его предшественниковъ. Быстроту лошади обыкновенно уподобляютъ быстротѣ вѣтра — нерѣдко можно слышать: „Этотъ конь—что твой вѣтеръ“. Метафора эта въ примѣненіи къ Гладіатору и Консулу была-бы обидной для ихъ владѣльцевъ, такъ какъ скорость обыкновеннаго вѣтра считается около 4 м. въ 1 сек., во время бури она достигаетъ 9 м. въ 1 сек., но и во время урагана вѣтеръ мчится съ быстротою всего лишь 10—12 м. въ 1 сек. А въ наше время вѣтру и совсѣмъ-бы не угнаться за игривымъ скакуномъ, такъ какъ скорость его на скачкахъ достигаетъ уже 25 м. въ сек.; за одно лишь послѣднее десятилѣтіе американскіе рысаки повысили скорость бѣга на протяженіи одной англійской мили съ 3 мин. на 2 м. и 11 сек.

Объ успѣхахъ животноводства въ производствѣ шерсти, въ развитіи животной силы и работоспособности ея уже умалчиваю.

кто видѣлъ шрайгорса, клайдесдала, першерона, кто знакомъ съ овцеводствомъ типа рамбулье, тотъ легко себѣ представить колоссальную мощь, первыхъ и богатство благородной шерстью вторыхъ, но съ этимъ еще не разъ мы встрѣтимся впереди.

На этотъ разъ я кончилъ. Бросая бѣглый взглядъ назадъ, я позволю себѣ, мм. гг., обобщить все сказанное доселе словами выдающагося нѣмецкаго хозяина и знаменитаго зоотехника пр. Зеттегаста: „Земледѣліе и животноводство—говоритъ онъ—взаимно поддерживаютъ другъ друга, упрочивая и расширяя интеллигентность культуры и развитіе сельско-хозяйственнаго дѣла. Въ самомъ дѣлѣ, скотоводство представляетъ средство не только для высшей эксплуатаціи силъ почвы, но также и для распространенія во всѣхъ слояхъ общества цѣлесообразной пищи, благопріятствующей полному развитію физическихъ силъ и этимъ самимъ возвышаютъ человѣка—до человѣка въ благородномъ смыслѣ слова. Въдѣ на этотъ пунктъ сходятся и интересы сельскаго хозяина и желаніе патріота и друга человѣчества!“ На этомъ пунктѣ, мм. гг., несомнѣнно должны сойтись и наши съ Вами интересы. Становясь лицомъ къ лицу къ сельско-хозяйственной дѣятельности, мы прежде всего конечно должны будемъ ориентироваться въ способѣ эксплуатаціи даннаго хозяйства и, остановившись на одномъ изъ трехъ, указанныхъ въ началѣ нашей бесѣды, дать въ немъ соотвѣтствующее мѣсто и животноводству. Въ зависимости отъ почвенныхъ, климатическихъ, экономическихъ, топографическихъ и мн. др. условій мы опредѣлимъ ему главную или наоборотъ второстепенную роль въ сельско-хозяйственномъ производствѣ, но игнорировать его совершенно мы не можемъ, если конечно будемъ считаться съ доходностію самого хозяйства и со степенію его иетензивности. Повелѣвающимъ факторамъ для развитія животноводства въ сельскомъ хозяйствѣ, какъ мы видѣли это раньше, является улучшеніе техники земледѣлія, неизбѣжно требующей разнообразія полевыхъ культуръ, правильнаго ихъ чередованія, рациональной обработки почвы и надлежащаго удобренія. Относительно первыхъ положеній, полагаю, мм. гг., я не встрѣчу съ вашей стороны возраженій, что-же касается послѣдняго—нужды въ навозномъ удобреніи—вы можете возразить мнѣ въ томъ смыслѣ, что навозное удобреніе легко можетъ быть возмѣстимо искусственными туками и зеленымъ удобреніемъ. Да, это совершенно справедливо, но лишь до нѣкоторой степеніи. Во-первыхъ, нужно имѣть въ виду, что навозное удобреніе относится къ разряду такъ называемыхъ полныхъ удобреній, т. е. заключающихъ въ себѣ всѣ питательныя начала, извлекаемыя растеніемъ изъ почвы. Во вторыхъ, навозное удобреніе.

являясь побочнымъ продуктомъ пользованія скотомъ, обходится хозяйству значительно дешевле и при томъ техника внесенія его въ почву слишкомъ проста, большею-же частью для этого используется время, свободное отъ другихъ работъ, что удешевляетъ стоимость постоянныхъ рабочихъ и живого инвентаря. Что-же касается туковъ и зеленого удобренія, то таковые при всемъ ихъ глубокомъ значеніи для сельскаго хозяйства все-же значительно уступаютъ навозному хотя-бы уже потому, что они не вездѣ съ одинаковымъ удобствомъ примѣнимы: въ мѣстахъ съ болѣе сухимъ и суровымъ климатомъ, гдѣ почва къ тому-же отличается большою связностію и способна быстро уплатняться, въ такихъ мѣстахъ пользованіе искусственными удобреніями значительно затрудняется. Къ этому надо прибавить еще и то, что искусственныя удобренія въ большинствѣ случаевъ односторонни, мало вліяютъ на біосферу и физическія свойства почвъ; къ тому-же и стоимость ихъ у насъ еще слишкомъ велика. Итакъ, соглашаясь по всѣмъ тремъ пунктамъ связи земледѣлія со скотоводствомъ — плодосмѣнъ, раціональная обработка почвы и удобреніе, мы этимъ самымъ констатируемъ живую необходимость для сельскаго хозяина въ организаціонномъ планѣ хозяйства удѣлять серьезное вниманіе и вопросамъ животноводства, что уже само собой побуждаетъ его считаться съ зоотехнической дисциплиной. Вопросы, сколько и какого вида скота потребуеетъ извѣстнаго рода эксплуатація хозяйства, какіе нужны будутъ корма для пользовательнаго скотоводства, сколько можно ожидать отъ него навознаго удобренія и мн. др.—вопросы обязательные и для сельскаго хозяина и зоотехника въ тѣсномъ смыслѣ этого слова. Въ свою очередь и для всякаго зоотехника, какъ таковаго, являются вполнѣ насущными вопросы земледѣлія. Скажу даже болѣе, зоотехникъ вмѣстѣ съ этимъ долженъ быть и агрономъ вообще. Необходимость такого сочетанія сама собой уже вытекаетъ изъ того, что существуетъ спеціально скотоводственная система, гдѣ животноводъ-хозяинъ является какъ-бы завѣдующимъ цѣлымъ рядомъ живыхъ фабрикъ, онъ заботится о томъ, чтобы эти фабрики были болѣе совершенны въ переработкѣ предлагаемаго имъ сырого матеріала, а равнымъ образомъ и направляетъ всѣ силы хозяйства къ наиболѣе экономичному и раціональному полученію требуемаго для нихъ сырого матеріала—кормовыхъ средствъ, или другими словами — стремится къ лучшей постановкѣ въ хозяйствѣ техники земледѣлія. И вотъ, только при такомъ принципѣ равнаго вниманія какъ къ вопросамъ земледѣлія, такъ и скотоводства, единственно только при соблюденіи параллелизма въ развитіи названныхъ отраслей возможно и

процвѣтаніе сельскаго хозяйства. Къ такому-же заключенію приводятъ насъ и разсужденія о причинахъ сильнаго упадка у насъ скотоводства и о мѣрахъ къ массовому его улучшенію. Въ самомъ дѣлѣ, почему наше скотоводство не смотря на періодически проявлявшіяся попытки къ массовому его улучшенію не только не двигается впередъ, но наоборотъ даже регрессируетъ: нѣкогда знаменитыя туземныя породы какъ вятки, мезенки, жмудки и пр. становятся рѣдкостью даже на мѣстахъ ихъ возникновенія, они вытѣсняются захудалыми, беспородными представителями? Мнѣ кажется, я буду весьма близокъ къ истинѣ, если скажу, что очень тяжелыя условія крестьянскаго землепользованія и землевладѣнія въ видѣ общины, неотчуждаемости надѣльныхъ земель, череполосности, сервитутовъ, длинноземелія и пр. наряду съ крайне низкимъ состояніемъ развитія нашего простолюдина, все болѣе и болѣе понижали технику земледѣлія и вмѣстѣ съ этимъ въ корни подрывали почву для скотоводства, а убыль послѣдняго еще болѣе дискредитировала и самое земледѣліе. Но будемъ надѣяться, что недалеко то время, когда и въ нашей странѣ рухнутъ оковы принудительнаго землепользованія и землевладѣнія, когда свѣтъ науки распространится и по далекимъ окраинамъ нашего отечества, когда земледѣліе и скотоводство — эти могучіе, неразрывные двигатели сельскаго хозяйства будутъ введены въ русло и продукты ихъ накормятъ голодныхъ. Этой картиной быть можетъ не совсѣмъ далекаго отъ насъ будущаго, когда и для родного намъ сельскаго хозяйства наступитъ эпоха возрожденія, когда и для Россіи исполнится предсмертное желаніе Фауста — „и на землѣ свободной свободный трудъ да процвѣтетъ“ — позвольте, мм. гг., закончить мою первую съ вами бесѣду.

Случай острой лейкэміи¹⁾.

Я. М. Янушкевичъ.

Изъ терапевтическаго отдѣленія городской больницы Цесаревича Александра въ Кіевѣ (Ординаторъ: Проф. В. П. Образцовъ).

Уже въ 1857 г., подъ заглавіемъ: „Ein neuer Fall von Leukämie“, описалъ *Friedreich*²⁾ случай, гдѣ болѣзнь эта протекала при высокой температурѣ тѣла, рѣзко выраженномъ геморрагическомъ діатезѣ и въ короткій срокъ окончилась смертью. Послѣ него только лишь въ 1889 г. *Ebstein*³⁾, которому представился такой же случай лейкэміи, собралъ еще 16 аналогичныхъ случаевъ, описанныхъ за этотъ 32-хъ лѣтній періодъ, нарисовалъ на основаніи ихъ клиническую и патолого-анатомическую картину болѣзни и выдѣлилъ, такимъ образомъ, въ особую форму острую лейкэмію.

На этой формѣ лейкэміи со времени работы *Ebstein'a* сосредоточивается особенное вниманіе. Несмотря, однако, на сравнительно большое количество работъ сюда относящихся (см. у *H. F. Müller'a*⁴⁾ и *K. Walz'a*⁵⁾, дѣло всесторонняго изученія этой довольно рѣдко

¹⁾ Докладъ, читанный 17-го октября 1902 г.

²⁾ F. Friedreich. Ein neuer Fall von Leukämie. Virchow's Archiv Bd. 12, S. 37.

³⁾ W. Ebstein. Ueber acute Leukämie und Pseudoleukämie. Deutsch. Arch. f. klin. Med. Bd. 44. S. 343.

⁴⁾ H. F. Müller. Die Morphologie des leukämischen Blutes und ihre Beziehungen zur Lehre von der Leukämie (Zusammenfassendes Referat). Centralblatt f. Audem Path. und Pathot. Anol. 1894 Bd. V S. 533.

⁵⁾ K. Walz. Leukämie (Zusammenfassendes Referat über die neuere Literatur). Centralblatt f. Allgem. Path. und Pathol. Anot. 1901 Bd. XII S. 967.

встрѣчающейся болѣзни далеко еще не закончено, и потому каждый новый случай можетъ представить извѣстный интересъ.

Исторія нашего случая, который мы клинически наблюдали вмѣстѣ съ д-ромъ А. Ю. Быховскимъ, слѣдующая:

Аронъ З., 42 л., еврей, по профессіи портной, поступилъ въ 3-ій баракъ Александровской больницы 25-го апрѣля 1902 г.

Анамнезъ. Происходить изъ здоровой семьи. Самъ, насколько помнить, ничѣмъ раньше не страдалъ, только на 16-омъ году перенесъ брюшной тифъ и разъ или два простуживался и кашлялъ, но это продолжалось недолго. Сифилиса не имѣлъ. Никогда не замѣчалъ, чтобы припухали гдѣ-либо железы и никогда не имѣлъ кровотеченій. Спиртными напитками не злоупотреблялъ.

Заболѣлъ около 4 недѣль т. н. безъ предвѣстниковъ, сразу, довольно сильной болью въ горлѣ, сопровождающейся ощущеніемъ большой слабости и потери аппетита. Врачъ, къ которому тогда больной обратился за совѣтомъ, нашелъ, что t° повышена до 38° и далъ смазываніе для горла; послѣ этого черезъ 5—6 дней боль горла прекратилась, но ощущеніе слабости не только осталось, но даже все больше и больше увеличивалось, такъ что больной долженъ былъ бросить работу. Недѣлю назадъ, т. е. 19 апрѣля, появился кашель, головокруженіе, потливость и затѣмъ лихорадочное состояніе, а черезъ 3 дня послѣ этого, 22-го апрѣля, почувствовалъ боль подъ верхней губой, причемъ вскорѣ появился непріятный запахъ изо-рта.

Въ настоящее время чувствуетъ себя очень слабымъ, жалуется на головокруженіе, сердцебиеніе, задышку и полную потерю аппетита, а также на боль десень и верхней губы и непріятный запахъ изо-рта, который его очень беспокоитъ. Стулъ правильный, мочеиспусканіе нормально. Ни въ стулѣ, ни въ мочѣ за все время болѣзни крови не замѣчалъ, а также ни носовыхъ, ни легочныхъ кровотеченій не имѣлъ. Рвоты не было.

Status praesens (27—IV). Тѣлосложеніе и питаніе удовлетворительное, кожа нагрѣта, блѣднаго съ восковымъ оттѣнкомъ цвѣта; кровоизліяній, сыпи, пятенъ на ней нѣтъ; отеки незамѣтны. Шейныя железы не увеличены, подчелюстныя лимфатическія достигаютъ величины небольшого миндаля, довольно плотны; подмышечныя приближаются къ величинѣ горошины, но только съ лѣвой стороны; такой же величины паховыя; локтевыя не найдены. Видимыя слизистыя блѣдны. Верхняя губа сильно выдается впередъ. Мѣсто перехода слизистой ея на десны, соотвѣтственно рѣзцамъ и клыкамъ, занимаютъ три язвы, величиной каждая въ серебряный пятакъ, съ грязно-сѣрымъ дномъ и изрытыми краями. Десны припухшія, краснаго цвѣта. Слизистая зѣва блѣдноватая. Мидалевидныя жес-

лезы слегка увеличены. Язык обложенъ. Сильный гангренозный запахъ изо-рта. При изслѣдованіи грудной клѣтки замѣчается болѣзненность при надавливаніи грудины, особенно рѣзко выраженная въ области, соответствующей прикрѣпленію отъ 3-го до 5-го реберъ. Ребра при надавливаніи не болѣзненны, какъ равно и кости конечностей. Границы сердца нормальны. Первый тонъ сопровождается мягкимъ шумомъ. На сосудахъ шеи выслушивается рѣзкій анемическій шумъ. Легкія перкуторныхъ измѣненій не представляютъ; выслушиваются только разлитые бронхитическіе хрипы. Печень съ 6-го ребра. Селезенка съ 8-го ребра.

Въ лежачемъ положеніи. Правая реберная дуга тупа. Стѣнки живота не напряжены. Печень выходитъ изъ-подъ ребернаго края на 2 см., край ея не прощупывается. Селезенка при глубокихъ вздохахъ выходитъ изъ-подъ реберъ на 1 см. слегка уплотненнымъ краемъ. Область желудка тупо-тимпанична. Нижняя граница желудка по способу перкуторной пальпации опредѣляется лежащей на 4 см. выше пупка. Кишки не прощупываются. Болѣзненные точки въ брюшной полости не найдены. Сухожильные рефлексы не повышены. Р.—120, Т° 39°. Моча уд. вѣса 1015. бѣлка и почечныхъ элементовъ не содержитъ. Солей въ осадкѣ нѣтъ.

Въ крови, при микроскопическомъ изслѣдованіи свѣжаго препарата ея, количество бѣлыхъ шариковъ оказалось значительно повышеннымъ. Большинство ихъ представляется одноядерными элементами, превосходящими величиной красный шарикъ въ 1½—2 раза. Ядро ихъ большое, круглой формы, слабо замѣтно, въ нѣкоторыхъ же шарикахъ совѣмъ не различимо и только при прибавленіи ½ % уксусной кислоты, уменьшаясь въ объемѣ, становится ясно видимымъ. Протоплазма, слабо зернистая, окружаетъ его весьма узкимъ слоемъ. Между этими шариками попадаются и малые элементы, не превосходящіе величиной красный шарикъ. Что касается красныхъ шариковъ, то величина ихъ неравномѣрна, изрѣдка попадаются пойкилоциты, способность складываться въ монетные столбики понижена, но въ общемъ большихъ измѣненій они не представляютъ. Свертываемость крови значительно понижена.

Діагнозъ: Острая лейкемія.

Назначены горечи и мышьякъ.

Течение болѣзни:

29—IV. Т° утромъ и вечеромъ 39,2; Р. 112. Собрано немного слизистой мокроты, изслѣдованіе которой дало отрицательный результатъ. Произведенъ первый счетъ шариковъ крови и опредѣлено количество гемоглобина, причемъ получился слѣдующій результатъ:

Бѣлыхъ шариковъ	52,500 въ 1 куб. мм. кр.
Красныхъ шариковъ	1,540,000 въ 1 куб. мм. кр.

Отношеніе	1:30
Количество гемоглобина	4,86 грам. (по Glan'у).

Изслѣдованы фиксированные и окрашенные препараты крови, причемъ оказалось, что большинство бѣлыхъ шариковъ принадлежить къ большимъ лимфоцитамъ по классификаціи *Ehrlich'a*.

30—IV. Т° ут. 38,5, веч. 39,2. Р. 116. Общее состояніе безъ перемѣны. Язвы на слизистой губы и десенъ немного больше. Произведено болѣе подробное изслѣдованіе мочи.

Суточное колич. 1100 куб. см. Удѣльный вѣсъ 1019, реакція кислая, цвѣтъ антарно-желтый, мутновата. Слѣды бѣлка. Сахаръ, кровь, желчные пигменты, уробилинъ и пептонъ не найдены. Индиканъ въ количествѣ, не превышающемъ нормальное. Діазо-реакція не получилась.

Суточное колич. мочевины	20,02 гр.
” ” мочевоѣ кис.	0,99 ”
” ” хлористаго натрія	3,41 ”
” ” фосфорной кис.	2,64 ”

Въ осадкѣ найдено немного эпителія мочевыхъ путей, бѣлые шарики въ умѣренномъ количествѣ и изрѣдка кристаллы мочевоѣ кислоты и мочекислыхъ солей. Ни красные шарики, ни цилиндры не найдены.

1—V. Т° ут. 39,4, веч. 39,7. Р.—120. Общее состояніе безъ перемѣны. Взята кровь изъ V. mediana при помощи шприца въ количествѣ 5 куб. см. и посѣяна на различныхъ питательныхъ средахъ, причемъ на каждый посѣвъ взято по 5—6 капель. Произведенъ второй счетъ шариковъ крови:

Бѣлыхъ кров. шар.	61,560 въ 1 куб. мм. кр.
Красныхъ	1,340,000 ” ” ”
Отношеніе	1:21 ” ” ”
Колич. гемоглобина	4,1 грам. (по Glan'у)..

2—V. Т° ут. 40,5, веч. 39,8. Р.—120, довольно хорошаго наполненія. Чувствуетъ рѣзкую слабость. Селезенка немного больше, выходитъ при вздохѣ на 2 см. Печень безъ измѣненій. Язвенныя поверхности немного больше. Изслѣдованы испраженія, въ которыхъ найдено слегка повышенное содержаніе слизи и бѣлыхъ шариковъ. Ни яички глисть, ни protozoa не найдены.

3—V. Т° ут. 40,2, веч. 39,8. Р.—126. Утромъ былъ припадокъ судорогъ въ лѣвой ногѣ, послѣ чего появились судорожныя движенія головы. Сознаніе при этомъ было сохранено. Припадокъ продолжался 2 минуты. Ночью, по словамъ больного, былъ такой же припадокъ. Язвы еще больше.

Третій счетъ шариковъ:

Бѣлыхъ кров. шар.	102,837	въ 1 куб. мм. кр.
Красныхъ " "	970,000	" " "
Отношеніе	1:9	
Гемоглобина	3,32	гр. (по Glan'y).

4—V. Т° ут. 36,9, Р.—108, хорошаго наполненія. Самочувствіе лучше.

Печень въ томъ же положеніи; селезенка немного увеличилась и выходитъ при вдохахъ на 3 см. Подмышечныя железы также немного больше. Въ 2 ч. дня потрясающій знобъ, послѣ чего т° поднялась до 39,1.

5—V. Т° ут. 40,2, веч. 40,0 Р.—132, слабаго наполненія. Рѣзкая слабость. Язвы слились въ одну, большую, глубокую, съ изрытыми краями. Остатки десенъ соотвѣтственно рѣзцамъ и клыкамъ совершенно отдѣлены отъ подлежащаго челюстнаго отростка, рѣзцы шатаются. Нестерпимый гнилостной запахъ изо-рта. У наружнаго края лѣвой грудино-ключично-сосковой мышцы появились двѣ железки величиной въ горошину. Печень выдается на 3 см., прощупывается неясно; селезенка выходитъ на 4 см., умѣренно плотной консистенціи. Стулъ жидкій.

Четвертый счетъ шариковъ:

Бѣлыхъ кров. шар.	140,000	въ 1 куб. мм. кр.
Красныхъ " "	930,000	" " "
Отношеніе	1:6,5	
Количество гемоглобина	2,77	гр. (по Glan'y).

6—V. Т°. ут. 38,2, веч. 38,3. Р.—152, дыханіе 48. Больной находится въ сонливомъ состояніи, неохотно отвѣчаетъ на вопросы. Грудина, даже при легкомъ надавливаніи, вся рѣзко болѣзненна; другія кости не болятъ. По переднему краю m-li cucullaris той и другой стороны прощупываются железки величиной въ горошину. Печень и селезенка въ томъ же положеніи. Тоны сердца глухи; первый, какъ и прежде, сопровождается мягкимъ шумомъ. Язва въ томъ же положеніи. Языкъ покрытъ чернымъ налетомъ; слизистая зѣва блѣдна и суха. Кишки тимпаничны. Стулъ задержанъ. Произведено второе полное изслѣдованіе мочи:

Суточное колич. 1020 куб. стм. Удѣльный вѣсъ 1011, реакція кислая, цвѣтъ соломенно-желтый, мутновата. Бѣлокъ въ колич. 0,2°/оо. Сахаръ, кровь, желчныя пигменты, уробилинъ и пептонъ не найдены. Индиканъ въ количествѣ, не превышающемъ нормальное. Диазо-реакція получается, но слабо.

Суточное колич. мочевины	14,58	гр.
" " мочевоѣй кисл.	0,83	"
" " хлористаго натрія.	2,55	"
" " фосфорной кисл.	3,67	"

Въ осадкѣ немного почечнаго эпителия и гiалиновыхъ цилиндровъ, въ умѣренномъ количествѣ бѣлые шарики, немного эпителия мочевыхъ путей и кристалловъ мочевой кислоты и мочекислыхъ солей.

7—V. Т° ут. 39,3, веч. 38,2, Р.—156, дыханіе 38. Больной находится въ коматозномъ состояніи, изъ котораго по временамъ выходитъ на 2—3 минуты. Бредитъ. Заявляетъ, что ничего не видитъ. Замѣчается общая гиперестезія. Сухожильные рефлексy рѣзко повышены. Желазы выступаютъ яснѣе. Печень и селезенка въ томъ же положеніи. Мочится подъ себя. Пятый счетъ шариковъ:

Бѣлыхъ кров. шар.	. 165,000	въ 1 куб. мм. кр.
Красныхъ „ „	. 740,000	„ „ „
Отношеніе	1 : 4,5	
Количество гемоглобина	2,1 гр.	(по Glan'у).

8—V. Т° ут. 37,1. Р. 126, дыханіе 50. Ночь провелъ безпокойно. Говоритъ, что видитъ лучше, чѣмъ вчера. На вопросы отвѣчаетъ толково. Замѣчается незначительное кровоизліяніе въ конъюнктиву праваго глаза, величиной въ булавочную головку. Подмышечныя желазы доходятъ до величины лѣснаго орѣха, остальные въ томъ же положеніи. Печень выдается на 4 см. изъ-подъ края реберъ по сосковой линіи; селезенка на 5 см., край ея прощупывается неясно. Днемъ была рвота свѣтлой жидкостью и жидкій стулъ 3 раза.

Въ 4 ч. дня больной умеръ при явленіяхъ усиливающейся одышки и сердечной слабости.

Секція произведена черезъ 18 часовъ проф. *К. В. Высоковичемъ*.

Протоколъ секціи. Тѣлосложеніе правильное, среднее. Покровы съ еле замѣтнымъ желтушнымъ окрашиваніемъ, лучше выраженнымъ на склерахъ. Зрачки равномерно расширены. На верхней губѣ, возлѣ носа, замѣчается синеватое окрашиваніе кожи. Трупное окочененіе имѣется. Отложеніе жира небольшое, но достаточное. Въ жировой клѣтчаткѣ передней стѣнки живота разсѣяны точечныя кровоизліянія. На сальникѣ, брыжжейкѣ и серозной оболочкѣ кишекъ точечныя кровоизліянія. Діафрагма до 5-го ребра съ обѣихъ сторонъ. Въ средостѣніи, содержащемъ также достаточное количество жира—точечныя кровоизліянія. Лѣвое легкое свободно, въ плеврѣ около 2 унцій серозной жидкости. Правое легкое сращено старыми, но неплотными сращениями. Въ полости около 30 куб. см. жидкости. Изъ полостей сердца выдѣляется немного жидкой крови и довольно большіе сѣроватые свертки.

Сердце увеличено немного въ объемѣ, отложеніе жира достаточно. На эпикардѣ небольшія кровоизліянія. Полость праваго желудочка расширена, мышца блѣдна, съ легкимъ желтоватымъ отгѣнкомъ, стѣнка жемного утолщена. Полость лѣваго желудочка тоже немного расширена, мышца блѣдно-желтовата, болѣе дрябла, чѣмъ праваго, черезъ эндокардѣ просвѣчиваютъ желтоватыя крапчатые пятна. На интимѣ аорты мелкія склеротическія бляшки желтоватаго цвѣта въ умѣренномъ количествѣ.

Лѣвое легкое хорошо спадается, довольно значительно пигментировано углемъ. Бронхіальныя железы немного увеличены (съ бобъ), сѣры, но сочны. На разрѣзѣ легкія въ заднихъ краяхъ красноватаго цвѣта, въ остальныхъ мѣстахъ блѣдны, въ общемъ же слабо отечны. Слизистая бронхъ блѣдна. Въ обѣихъ верхушкахъ старыя гнѣзда, но больше въ правой. Бронхіальныя железы праваго легкаго увеличены до лѣснаго орѣха, также сѣры и сочны.

Селезенка увеличена (18, 11, 5 см.). Капсула мутна, покрыта почти по всей поверхности мутноватымъ тонкимъ налетомъ, мѣстами лишь ясно фибринознымъ. Ткань на разрѣзѣ имѣетъ ясно зернистый видъ, буровато-краснаго цвѣта, съ сѣроватыми пятнышками. Мальпигіевы тѣльца выступаютъ неясно. Селезенка по плотности приблизительно нормальна, пульпа соскабливается довольно легко въ пзобиліи. Въ одномъ мѣстѣ, по краю селезенки, находится желтоватое пятнышко, представляющееся на разрѣзѣ желтаго цвѣта некротическимъ участкомъ величиной въ горошину. Железы лимфатическія въ воротахъ селезенки не увеличены.

Почки приблизительно нормальной величины. Капсула снимается очень легко, поверхность гладкая, блѣдная, выступаютъ лишь разбросанныя венозныя звѣздочки буровато-краснаго цвѣта. Кромѣ того, замѣчаются разсѣянныя мелко-точечныя темно-красныя пятнышки, нѣсколько серозныхъ кистъ и нѣсколько бѣловатыхъ пятенъ, соответственно которымъ на разрѣзѣ обнаруживаются узелки безъ реакціи по окружности. Корковый слой почекъ на разрѣзѣ блѣденъ, съ красноватыми полосоками; пирамидки мало чѣмъ отличаются отъ корки, къ сосочкамъ совсѣмъ обезцвѣчены. Лоханки безъ измѣненій.

Печень приблизительно нормальной величины (около 2000 гр.). Капсула напряжена, гладка. На разрѣзѣ ткань блѣдно-коричневаго съ кирпично-красноватымъ отгѣнкомъ цвѣта, совершенно равномернаго, такъ что дольки выступаютъ неясно. Кое гдѣ замѣчаются бѣловатые рыхлыя участки, величиной съ маковое зерно. Желчный пузырь содержитъ достаточное количество темно-бурой желчи. Ductus choledochus проходимъ. Воротныя лимфатическія железы увеличены до крупнаго лѣснаго орѣха, на разрѣзѣ мозговидны и пронизаны точечными кровоизліяніями.

Слизистая оболочка желудочно-кишечнаго канала блѣдна. Въ желудкѣ нѣсколько мелкихъ кровоизліяній. Въ кишечникѣ по всему тракту также разбросаны мѣстами гуще, мѣстами рѣже, приблизительно на разстояніи 5 см. другъ отъ друга, кровоизліянія въ видѣ темно-красныхъ пятенъ величиной до чечевицы, располагающихся на верхушкѣ плоскихъ сѣроватыхъ узелковъ, очевидно увеличенныхъ фолликулъ. Пейеровы бляшки пигментированы, около Баугиніевой заслонки увеличены по плоскости; въ нѣкоторыхъ изъ нихъ замѣчаются отдѣльныя мелкія, въ видѣ узелковъ, утолщенія, съ геморрагіями на поверхности. Въ толстыхъ кишкахъ слизистая рыхла, какъ бы отечна, но кровоизліяній нѣтъ. Брыжжеечныя железы малы, до горошины величиной, но сѣры и рыхлы.

Мочевой пузырь безъ измѣненій.

Въ яичкахъ разсѣяны точечныя кровоизліянія.

На внутренней поверхности всей верхней губы гангренозный распадъ съ полнымъ обнаженіемъ отростка верхней челюсти и размягченіемъ періоста; подлежація ткани нѣсколько утолщены. Такая же язва, но меньшей величины, находится на внутренней поверхности отростка въ области передняго края твердаго неба.

Миндалевидныя железы увеличены до длиннаго лѣснаго орѣха, на разрѣзѣ мозговидны, сѣры, рыхлы, хотя еще достаточно плотны, съ кровоизліяніями на поверхности. Сосочки у корня языка также увеличены вдвое и рѣзко выдаются благодаря кровоизліяніямъ на ихъ поверхности. На внутренней поверхности надгортанника замѣчаются точечныя кровоизліянія; имъ соотвѣтствуютъ легенькія возвышенія слизистой въ видѣ плоскихъ узелковъ. Надъ ложными голосовыми связками, по обѣимъ сторонамъ гортани, находятся 2 плоскихъ кругловатыхъ узелка, величиной въ чечевицу. Такіе же плоскіе, мало замѣтные узелочки, замѣчаются на слизистой трахеи.

Реберныя кости рѣжутся, хотя и не очень легко; также и грудина.

Костный мозгъ грудины и реберъ отличается блѣдностью и легкимъ зеленоватымъ оттѣнкомъ, напоминающимъ гной. Костный мозгъ бедра особыхъ измѣненій не представляетъ, имѣетъ нѣсколько студенистый видъ, но содержитъ жиръ. Костныя трабекулы развиты довольно рѣзко.

Мягкая мозговая оболочка представляетъ небольшой отекъ и небольшія кровоизліянія. Ткань мозга также нѣсколько отечна и на разрѣзѣ представляетъ небольшія, блѣдныя, распылчататы кровяныя пятна.

Заключеніе: Лейкэмія.

Какъ видно изъ протокола секціи, наиболѣе важныя измѣненія выразились въ слѣдующемъ:

Гангренозный распадъ на внутренней поверхности всей верхней губы и части десенъ. Точечныя кровоизліянія, разсѣянныя въ жировой клѣтчаткѣ передней стѣнки живота, на сальникѣ, брыжжейкѣ и серозной оболочкѣ кишекъ, а также въ средостѣніи. Такія же кровоизліянія на эпикардѣ. Признаки жирового перерожденія сердечной мышцы. Увеличеніе лимфатическихъ железъ различныхъ областей съ точечными кровоизліяніями въ ткань нѣкоторыхъ изъ нихъ. Лимфомы въ различныхъ органахъ. Увеличеніе селезенки въ $1\frac{1}{2}$ раза. Увеличеніе солитарныхъ фолликулъ тонкихъ кишекъ и отчасти Пейеровыхъ бляшекъ, съ кровоизліяніями на поверхности ихъ. Точечныя кровоизліянія въ яичкахъ. Измѣненіе костнаго мозга грудины и реберъ въ блѣдную съ зеленоватымъ оттѣнкомъ гноевидную массу.

Немедленно послѣ секціи приготовленной изъ селезеночной мякоти эмульсіей заражены кроликъ, морская свинка и мыши, подъ кожу и въ брюшную полость, а также сдѣланы посѣвы на агаръ-агарѣ. Результатъ получился отрицательный. Здѣсь же слѣдуетъ отмѣтить, что такой же отрицательный результатъ дали посѣвы крови, произведенные при жизни больного, какъ упомянуто въ исторіи болѣзни.

Вскорѣ послѣ секціи изслѣдованъ костный мозгъ въ свѣжемъ видѣ. Препараты приготовлены помощью расщипыванія на предметномъ стеклѣ въ физиологическомъ растворѣ поваренной соли и въ $\frac{1}{2}$ % уксусной кислотѣ. Форменные элементы изслѣдованнаго такимъ образомъ костнаго мозга грудины и реберъ оказались состоящими, главнымъ образомъ, изъ большихъ одноподъядерныхъ клѣтокъ, превосходящихъ діаметромъ въ $1\frac{1}{2}$ —2 раза діаметръ красныхъ кровяныхъ шариковъ. Ядра ихъ круглой, иногда овальной или слегка изогнутой формы, выполняютъ почти всю клѣтку и лежатъ большей частью слегка эксцентрично. Окружающая ихъ тонкимъ слоемъ протоплазма мелкозерниста. При прибавленіи уксусной кислоты ядро быстро уменьшается въ объемѣ, становится стекловиднымъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ упирается окружающій его поясъ протоплазмы, остающейся мелкозернистой. Клѣтки эти повидимому ничѣмъ не отличаются отъ обыкновенныхъ костно-мозговыхъ тѣлецъ. Между этими клѣтками попадаются въ самомъ незначительномъ количествѣ также одноподъядерныя, съ немного меньшимъ діаметромъ, отличающіяся отъ предыдущихъ, главнымъ образомъ, только совершенной

беззернистостью протоплазмы и болѣе или менѣе желтоватой окраской ея, замѣтной, однако, не въ каждой изъ этихъ клѣтокъ. Клѣтки эти отвѣчаютъ „блѣднымъ костномозговымъ клѣткамъ“, описаннымъ въ 1880 г. проф. *В. П. Образцовымъ*¹⁾.

На ряду съ ними, но въ нѣсколько большемъ количествѣ, попадаются обыкновенные гематобласты съ болѣе или менѣе экцентрично лежащимъ ядромъ и различной по интенсивности окраски протоплазмой. Въ еще большемъ количествѣ попадаются обыкновенные красные шарики и только съ величайшимъ трудомъ отыскиваются гигантскія клѣтки—мѣлоплаксы.

Какъ видно изъ этого описанія, при такомъ изслѣдованіи костнаго мозга въ свѣжемъ видѣ ни особыхъ элементовъ, ни отличій между найденными и обычно въ регенерирующемъ, красномъ костномъ мозгѣ существующими, не замѣчено. Такъ что отличительнымъ микроскопическимъ признакомъ измѣненныхъ участковъ костнаго мозга въ нашемъ случаѣ слѣдуетъ считать разницу въ количественныхъ отношеніяхъ, а именно, значительное преобладаніе неокрашенныхъ элементовъ надъ красными кровяными шариками и гематобластами, каковыя въ нормальномъ красномъ костномъ мозгѣ находятся въ большемъ количествѣ.

При изслѣдованіи костнаго мозга бедра онъ оказался состоящимъ изъ жировыхъ клѣтокъ и никакихъ измѣненій въ немъ не обнаружено.

Для микроскопическаго изслѣдованія костнаго мозга и другихъ органовъ на срѣзахъ, куски этихъ органовъ фиксировались въ продолженіи 2 сутокъ въ 10% растворѣ формалина съ прибавленіемъ 0,1% хромовой кислоты и по обычнымъ правиламъ заключались въ смѣсь Альтмана. Срѣзы окрашивались большей частью гематоксилиномъ и эозиномъ. Результатъ микроскопическаго изслѣдованія получился слѣдующій:

Селезенка. При маломъ увеличеніи (120 р.) замѣчается рѣзкое уменьшеніе Мальпигіевыхъ тѣлецъ, приблизительно въ 2, 3, 4 раза, причемъ въ остаткахъ этихъ тѣлецъ лимфоидные элементы располагаются не такъ густо, какъ нормально, а потому эти уменьшенные въ своихъ размѣрахъ тѣльца не отличаются болѣе интенсивной окраской, какъ это

¹⁾ В. Образцовъ. Къ морфологій образованія крови въ костномъ мозгѣ у млекопитающихъ. Диссертация. С.-Петербургъ, 1880. Стр. 7.

обыкновенно замѣчается. При большемъ увеличеніи (300 р.) въ промежуткахъ между лимфодными элементами Мальпигіевыхъ тѣлецъ замѣчаются болѣе крупныя эндотеліальные элементы. Трабекулы среди пульпы встрѣчаются на разрывѣ въ довольно большомъ количествѣ, что указываетъ на то, что селезенка не была резко увеличена. Особыхъ измѣненій въ трабекулахъ не замѣчается, кромѣ отложенія мѣстами зернистаго желтого бурата пигмента. Увеличенная въ общей своей массѣ пульпа представляется въ разныхъ мѣстахъ однообразно измѣненной. Бросается въ глаза незначительное количество красныхъ шариковъ и преобладаніе крупныхъ одноядерныхъ, похожихъ на молодыя эндотеліальныя, клѣтокъ, кругловатой или неправильно угловатой формы, съ протоплазмой слабо зернистой, почти гомогенной. Довольно крупныя ядра ихъ, занимающія отъ $\frac{1}{3}$ до $\frac{1}{2}$ діаметра клѣтки, представляются круглыми, овальными и часто нѣсколько неправильной, какъ бы вслѣдствіе сморщиванія, формы. Окрашиваются эти ядра гематоксилиномъ довольно ясно, но во всякомъ случаѣ, слабѣе, чѣмъ ядра мелкихъ клѣтокъ, здѣсь, на ряду съ крупными, но въ гораздо меньшемъ количествѣ, встрѣчающихся. Кромѣ того, среди элементовъ пульпы замѣчается довольно большое количество амфорно-зернистаго буроватаго пигмента, большей частью кучками, расположеннаго въ нѣкоторыхъ изъ крупныхъ эндотелевидныхъ элементовъ. При увеличеніи въ 750 р., съ масляной системой, можно различать во многихъ мѣстахъ эндотеліальныя стѣнки венозныхъ капилляровъ и при этомъ убѣдиться, что крупныя, съ вышеописаннымъ характеромъ, элементы находятся въ большомъ числѣ какъ внутри капилляровъ, такъ и въ щеляхъ аденоидной основы селезеночной ткани.

Печень. Уже при маломъ увеличеніи бросается въ глаза характерная картина лейкеміи съ капиллярами, переполненными бѣлыми шариками; кромѣ того, въ разныхъ мѣстахъ замѣчается скопленіе кругловатыхъ клѣтокъ въ видѣ нерѣзко очерченныхъ гнѣздъ, расположенныхъ чаще всего по окружности развѣтвленій v. portae. При большемъ увеличеніи эти гнѣзда оказываются состоящими, главнымъ образомъ, изъ такихъ же крупныхъ эндотелевидныхъ элементовъ, какъ описанные въ селезенкѣ и такъ же точно ядра этихъ клѣтокъ имѣютъ по большей части сморщенный видъ. Въ просвѣтахъ капилляровъ и болѣе крупныхъ сосудовъ замѣчается малое количество красныхъ шариковъ и преобладаніе бѣлыхъ, причѣмъ здѣсь они встрѣчаются разной формы и величины, но больше всего крупныхъ одноядерныхъ, съ относительно большимъ количествомъ слабо-зернистой протоплазмы и опять-таки не совсѣмъ правильнымъ, болѣею частью сморщеннымъ ядромъ, овальной или бисквитообразной формы. Контуры печеночныхъ клѣтокъ представляются неясными, какъ отъ набуханія. Ядра по большей части воспринимаютъ окраску довольно хорошо;

протоплазма мелкозерниста и не только въ центральныхъ, но и въ периферическихъ частяхъ долекъ содержитъ довольно значительное количество зернышекъ желчнаго пигмента.

Миндалевидныя железы. Фолликулы замѣтны, хотя тоже немного уменьшены, вся же остальная ткань увеличенной железы представляется состоящей почти исключительно изъ такихъ же крупныхъ элементовъ, какъ въ селезенкѣ и печени, съ примѣсю лишь кое-гдѣ мелкихъ лимфоцитовъ. Мѣстами же замѣчаются ядра въ состояніи каріокинеза, но съ нѣзко контурированными, набухшими нитями.

Шейная железа. Фолликулы замѣтны, но контуры ихъ неясны, а мелкая лимфоидная ткань мѣстами раздвинута выдвинувшимися крупными элементами. Вся остальная ткань представляется состоящей, главнымъ образомъ, изъ такихъ же, какъ вышеописанныя, крупныхъ клѣтокъ, при чемъ интересно то обстоятельство, что фолликулы располагаются не по периферіи железы, какъ обыкновенно, а въ болѣе центральныхъ частяхъ. При ислѣдованіи подъ большимъ увеличеніемъ новообразованной ткани замѣчаются въ разныхъ мѣстахъ веретенообразныя клѣтки разрѣзовъ эндотелія кровеносныхъ капилляровъ.

Почка. Эпителій канальцевъ зернистъ, ядро окрашивается слабо. Вены мѣстами тоже переполнены, главнымъ образомъ, крупными бѣлыми шариками. Но кромѣ того, мѣстами, въ межканальцевой ткани замѣчается разрастаніе крупныхъ эндотелевидныхъ элементовъ, какъ и въ печени, только въ меньшемъ количествѣ, чѣмъ тамъ. И здѣсь наблюдаются кое-гдѣ, хотя не совѣсмъ ясныя, но несомѣнныя фигуры митоза.

Яички. Эпителій канальцевъ зернистъ, плохо окрашивается. Сосуды между канальцами мѣстами такъ сильно растянуты и набиты бѣлыми, съ примѣсю красныхъ, шариками, что при маломъ увеличеніи на первый взглядъ симулируютъ лимфомы.

Костный мозгъ состоитъ изъ такихъ же большихъ одноядерныхъ элементовъ, какіе описаны въ другихъ органахъ, хотя надо замѣтить, что на декальцинированныхъ препаратахъ окраска получилась слабая. Отъ нормальнаго костнаго мозга эти препараты отличаются тѣмъ, что упомянутые элементы располагаются очень тѣсно, густо, такъ что капилляры выступаютъ неясно, а жировыя клѣтки совершенно отсутствуютъ. Въ особенности мало замѣтными являются красныя кровяныя шарики.

Язва губы, (на переходномъ мѣстѣ). Въ одной части препарата кровеносныя сосуды согіи и болѣе глубокихъ частей являются выполненными мѣстами большимъ количествомъ крупныхъ бѣлыхъ шариковъ и въ самой согіи замѣчается также какъ бы инфильтрація соединительно-тканныхъ щелей крупными эндотелевидными элементами. Въ меньшей степени гнѣзда такого же характера замѣчаются въ подкожной клѣтчаткѣ и между мы-

печными волокнами. Въ сосочкахъ, наоборотъ, имѣется инфильтрація, хотя и не густая, многоядерными лейкоцитами. Отъ въ такомъ видѣ измѣненной ткани замѣчается постепенный переходъ къ полному некрозу, распространяющемуся на всю толщю препарата, захватывая и подлежащая мышца.

Итакъ, изъ данныхъ анамнеза, клиническаго наблюденія и патолого-анатомическаго изслѣдованія, мы видимъ, что субъектъ, вполне до того здоровый, заболѣваетъ горломъ и сразу же развивается у него рѣзкая слабость; затѣмъ болѣзнь протекаетъ подъ видомъ остраго инфекціоннаго страданія, главнѣйшими проявленіями котораго была высокая t° , увеличенныя лимфатическія железы, селезенка и печень, гангренозная язва въ полости рта, сильная боль грудины и быстрое нарастаніе количества бѣлыхъ шариковъ крови, и именно большихъ лимфоцитовъ, до отношенія 1:4,5. Болѣзнь продолжалась около $5\frac{1}{2}$ недѣль и въ результатъ дала на секціонномъ столѣ характерныя для лейкеміи измѣненія, а микроскопическія картины по характеру элементовъ, образующихъ лимфомы и выполняющихъ соединительно тканныя щели и просвѣты сосудовъ, соотвѣтствуютъ именно острой формѣ этого страданія.

Однако, среди характерныхъ для острой лейкеміи клиническихъ признаковъ не было, въ данномъ случаѣ, одного изъ самыхъ частыхъ, именно геморрагическаго діатеза, выступающаго иногда даже раньше всякихъ видимыхъ измѣненій крови и являющагося поэтому важной точкой опоры для діагноза. Отсутствие его объясняется съ вѣроятностью или индивидуальными особенностями организма или характеромъ яда, не проявившаго въ этомъ случаѣ слишкомъ рѣзкаго дѣйствія на эндотелій сосудовъ.

Тутъ же мы не имѣли и другого зауряднаго при острой лейкеміи явленія, именно увеличенія суточнаго количества мочевои кислоты; количество же фосфорной было лишь немного увеличено. Явленіе это можетъ быть можно объяснить сравнительно незначительнымъ разрушеніемъ бѣлыхъ шариковъ, какое мы имѣемъ право предполагать въ нашемъ случаѣ, такъ какъ при производимомъ черезъ день счетѣ оказалось, что количество ихъ постепенно и быстро увеличивалось, какъ это видно изъ приведенной таблицы:

Мѣсяць и число.	29—IV	1—V	3—V	5—V	7—V
Количество бѣ- лыхъ шар. въ 1 куб. млм.	52.500	61.650	102.837	140.312	165.000

О такомъ же небольшомъ разрушеніи бѣлыхъ шариковъ можно судить до извѣстной степени также по незначительному количеству формъ растворенія, находимыхъ на сухихъ препаратахъ. Явленіе это находится въ полномъ согласіи съ тѣмъ фактомъ, что вукленныя ядѣрь служатъ важнымъ источникомъ образованія мочевоѣ кислоты въ организмъ (*Horbaczewski, Cadoveny* и др.). Клинически это наглядно показали произведенныя *Magnus-Levy*¹⁾ изслѣдованія мочи въ случаѣ *Fraenkel*'а, гдѣ подѣ влияніемъ вторичной инфекціи количество бѣлыхъ шариковъ крови начало быстро уменьшаться (разрушаться) и одновременно съ этимъ количество мочевоѣ кислоты возрасло до 2,6 грам. въ сутки.

Что касается причины, вызвавшей болѣзнь въ данномъ случаѣ, то она остается не выясненной, такъ какъ не только не удалось вырастить или открыть бактериоскопически организованнаго возбудителя, но даже мы не имѣемъ въ предшествующемъ началу болѣзни періодъ обычно приводимыхъ у авторовъ предрасполагающихъ моментовъ, какъ то инфекціанное заболѣваніе, травма, кровотеченія и т. п. Однако, случаи, описанный проф. *B. II. Обраицовымъ*²⁾ и аналогичный случаѣ *Cabot*'а³⁾, гдѣ ухаживающіе за больными вскорѣ сами заболѣли острой лейкоміей, а также весь клинический характеръ болѣзни, заставляють видѣть въ острой лейкомин инфекціанное, даже контагіозное заболѣваніе. При этомъ многіе авторы склоняются къ тому, что изъявленія слизистой рта и глотки, встрѣчающіяся по *Nobel*'ю⁴⁾ въ 70%, слѣдуетъ считать мѣстомъ видренія специфической инфекціи. На это раньше другихъ указалъ *Hinterberger*⁵⁾, описавшій случаѣ лейкомин изъ клиники *Nothma-*

¹⁾ Magnus-Levy. Ueber den Stoffwechsel bei acuter und chronischer Leukämie. Virchow's Arch. Bd. 152 S. 111.

²⁾ W. Obrastzow. Zwei Fälle von acuter Leukämie. Deutsche Med. Woch. 1890. № 50.

³⁾ Цит. по: A. Lazorus. Die myeloide Leukaemie. 1901. S. 114.

⁴⁾ Цит. по: F. Pinkus. Die limphatische Leukaemie 1901. S. 16.

⁵⁾ A. Hinterberger. Ein Fall von acuter Leukämie. Deutsch. Arch. f. klin. Med. Bd. 48. S. 324.

гел'я. Однако *Askanazy* ¹⁾, на основании гистологических исследований представившагося ему случая, приходит къ заключенію, что причиной такъ часто при острой лейкеміи встрѣчающихся въ полости рта изъязвленій является инфильтрація ткани, особенно десенъ, большими одноядерными элементами, что влечетъ за собой нарушеніе питанія слизистой и невозможность противустоять механическимъ вліяніямъ и внѣдренію бактерій. Въ такомъ же смыслѣ, т. е. что изъязвленія полости рта происходятъ на почвѣ лимфомъ, высказался и *Benda* ²⁾, изучившій большой матерьялъ изъ отдѣлений *Fraenkel*'я и *Stadelmann*'а. *Fraenkel* ³⁾, наконецъ, на основаніи того, что во всѣхъ его случаяхъ раньше и рѣже другихъ оказывались увеличенными шейныя железы, полагаетъ, что мѣстомъ проникновенія специфической инфекціи слѣдуетъ считать полость рта и гортань. Въ данномъ случаѣ микроскопическая картина язвы вполне отвѣчаетъ тому, что нашелъ при своихъ изслѣдованіяхъ *Askanazy*, съ другой же стороны, подчелюстныя лимфатическія железы оказались дѣйствительно, какъ въ случаяхъ *Fraenkel*'я, уже при поступленіи больного рѣже другихъ увеличенными. Это болѣе раннее, сравнительно съ другими, увеличеніе ихъ можетъ быть объяснено въ нашемъ случаѣ гангренознымъ процессомъ слизистой полости рта или, если предположить, что это увеличеніе существовало раньше сравнительно недавно обнаружившагося язвеннаго процесса, то въ такомъ случаѣ можемъ думать о проникновеніи инфекціи со стороны миндалевидныхъ железъ, что согласуется съ показаніями больного о началѣ болѣзни, гдѣ первымъ и единственнымъ, кромѣ слабости, симптомомъ была боль горла.

Теперь перехожу къ описанію форменныхъ элементовъ крови, какими они представляются въ нашемъ случаѣ на фиксированныхъ препаратахъ.

Мазки дѣлались по общимъ правиламъ на обезжиренныхъ хорошо вымытыхъ стеклахъ, фиксировались частью смѣсью спирта и эфира, частью въ сушильномъ шкафчикѣ при t° 110°—115° въ

¹⁾ M. Askanazy. Ueber acute Leukämie und ihre Beziehung zu geschwüngen Processen in Verdauungskanal. Virchow's Arch. Bd. 136. S. 1.

²⁾ C. Benda. Anatomische Mittheilungen über acute Leukämie. Verhandlungen des Congresses f. Jhnere Medicin. Wiesbaden 1897 S. 374.

³⁾ A. Fraenkel. Ueber acute Leukämie. Deutsche Med. Woch. № 41. S. 677.

продолженіи 2 часовъ. Окрашивались препараты гематоксилиномъ и эозиномъ, метиленовой синькой и эозиномъ, но большей частью по способу *Michaelis'a* ¹⁾, предложенной имъ смѣсью эозина, метиленовой синьки, ацетона, алкоголя и воды, и являющейся прекрасной комбинаціей, которая окрашиваетъ одновременно не только нейтро—и ацидофильную зернистости, но и базофильную, благодаря присутствію въ смѣси ацетона. Другое важное преимущество ея состоитъ въ легкости приготовления.

На окрашенныхъ по этому методу препаратахъ крови найдены слѣдующіе элементы: большинство бѣлыхъ шариковъ — большія одноядерныя клѣтки, превосходящія діаметромъ въ $1\frac{1}{2}$ —2 раза, и даже больше, діаметръ краснаго кровяного шарика. Ядро ихъ, блѣднѣе, чѣмъ протоплазма, въ синій цвѣтъ окрашенное, выполняетъ почти весь шарикъ и лежитъ въ большей части клѣтокъ эксцентрично, обуславливая такимъ образомъ большую въ одномъ мѣстѣ ширину окружающаго его въ общемъ узкаго кольца протоплазмы, довольно интенсивно въ синій цвѣтъ окрашенной. Въ нѣкоторыхъ изъ этихъ шариковъ протоплазма обнаруживаетъ слабо выраженное сѣтчатое строеніе, но зернистости не содержитъ. Это большіе лимфоциты по классификаціи *Ehrlich'a*.

Въ значительно меньшемъ количествѣ попадаются другіе, преимущественно такой же величины шарики, тоже съ однимъ довольно слабо въ синій цвѣтъ окрашеннымъ ядромъ, круглымъ или нѣсколько овальнымъ, лежащимъ то центрально, то слегка эксцентрично. Протоплазма этихъ шариковъ заключаетъ въ себѣ красноватая нейтрофильныя зернышки, причемъ въ неодинаковомъ количествѣ въ разныхъ шарикахъ, такъ что на ряду съ густо набитыми попадаются такіе, гдѣ зернышки имѣютъ видъ тончайшихъ пылеобразныхъ частицъ характернаго цвѣта, въ весьма незначительномъ количествѣ. Это міелоциты *Ehrlich'a*.

На ряду съ ними, но въ большемъ количествѣ, находятся обыкновенныя многоядерныя шарики съ такой же, какъ и въ предыдущихъ, нейтрофильной зернистостью, тоже неодинаково густо выполняющей протоплазму разныхъ шариковъ. Ядро тоже сняго цвѣта, интенсивнѣе, чѣмъ въ предыдущихъ, окрашенное.

¹⁾ L. Michaelis Eine Universalfärbemethode. Deutsche Med. Woch. 1899. S. 490.

Между описанными элементами съ нейтрофильной зернистостью попадаются такіе, ядро которыхъ по своей формѣ занимаетъ среднее мѣсто между круглыми ядрами міэлоцитовъ и полиморфными многоядерныхъ шариковъ. Между ними можно подыскать такіе элементы, которые по формѣ своихъ ядеръ составляютъ непрерывную цѣпь переходныхъ формъ отъ міэлоцитовъ къ многоядернымъ, согласно твердо установившемуся въ настоящее время возрѣнію на образование многоядерныхъ въ костномъ мозгу изъ міэлоцитовъ.

На ряду съ нейтрофильными многоядерными шариками попадаютъ въ незначительномъ количествѣ такіе многоядерные, протоплазма которыхъ зернистости не содержитъ, такъ что хорошо окрашенное, характерное для многоядернаго шарика ядро лежитъ въ протоплазмѣ, окрашенной въ едва уловимый розоватый или синеватый цвѣтъ или даже вовсе незамѣтной. Такіе многоядерные беззернистые шарики нашелъ *Ehrlich*¹⁾ въ одномъ случаѣ пернициозной анэміи, въ недавнее время *Arneith*²⁾ въ случаѣ быстро протекавшей тяжелой анэміи и въ 1902 году *Hirschfeld* и *Aleksander*³⁾ въ случаѣ острой лейкеміи, сопровождавшемся большимъ накопленіемъ многоядерныхъ лейкоцитовъ. Больше указаній въ литературѣ на нахождение такихъ элементовъ я не встрѣтилъ. Объяснить эту беззернистость протоплазмы многоядерныхъ шариковъ можно было бы легче всего проведеніемъ ихъ отъ беззернистыхъ міэлоцитовъ, каковыя дѣйствительно были найдены *Ehrlich'омъ* въ вышеупомянутомъ случаѣ пернициозной анэміи, а также *Lappert'омъ* и *Blachstein'омъ*⁴⁾ въ случаяхъ лейкеміи костномозговой формы. Такіе міэлоциты, однако, въ нашемъ случаѣ не найдены. Можетъ быть происхожденіе ихъ совсѣмъ иное, чѣмъ зернистыхъ, если примѣнить къ данному случаю доказанное *Курловымъ*⁵⁾ у морскихъ свинокъ полное различіе въ происхожденіи зернистыхъ

¹⁾ Ehrlich u. Lazarus. Die Anaemie 1898. S. 88.

²⁾ I. Arneith. Haematologischer Befund zu: „W. v. Leube: Ueber einen Fall von rapid verlaufender schwerer Anaemie mit gleichzeitiger leukämischer Beschaffenheit des Blutes“. Deutsch. Arch. f. klin. Med. 69. Bd. S. 343.

³⁾ Hirschfeld und Aleksander. Ein bisher noch nicht beobachteter Befund bei einem Fall von acuter (Myeloider) Leukämie. Berlin. Klin. Wochenschrift 1902 № 11 S. 232.

⁴⁾ Цит. по P. Ehrlich u. A. Lazarus. Die Anaemie S. 126.

⁵⁾ Цит. по P. Ehrlich u. A. Lazarus. Die Anaemie S. 89.

и беззернистыхъ формъ многоядерныхъ шариковъ. Можетъ быть произошло, наконецъ, въ силу особыхъ влiянiй, выдѣленiе зернышекъ въ плазму крови.

Кромѣ описанныхъ двухъ видовъ многоядерныхъ шариковъ, встрѣчаются еще и такiе, протоплазма которыхъ содержитъ не нейтрофильныя, а нѣжныя базофильныя зернышки въ скудномъ количествѣ. Эти шарики, согласно съ *Ehrlich'омъ*, нужно разсматривать какъ такiе, въ которыхъ созрѣванiе ядра значительно опередило созрѣванiе зернистости, каковая въ ранней стадii является базофильной. *Hirschfeld*¹⁾, находившiй такiя же базофильныя зерна въ многоядерныхъ шарикахъ при нѣкоторыхъ инфекцiонныхъ заболѣванiяхъ (пневмонiя, корь съ осложненiями, скарлатина и чихотка), тоже видитъ въ нихъ еще незосрѣвшiя молодыя нейтрофильныя зерна.

Наконецъ, четвертымъ видомъ многоядерныхъ шариковъ въ нашемъ случаѣ являются обыкновенныя эозинофилы.

Кромѣ описанныхъ формъ бѣлыхъ шариковъ, найдены еще обыкновенныя малые лимфоциты, откормленныя кѣтки (*Mastzellen*), эозинофильныя мiелоциты и большiе одноядерныя лейкоциты *Ehrlich'a*.

Красныя кровяныя шарики представляютъ не рѣзко выраженныя измѣненiя въ формѣ и величинѣ; полихроматофильность въ нихъ не замѣтна. Изрѣдка попадаются какъ нормобласты, такъ и характерныя мегалобласты.

Для опредѣленiя взаимныхъ количественныхъ отношенiй различныхъ формъ бѣлыхъ шариковъ произведенъ счетъ ихъ на высушенныхъ и окрашенныхъ смѣсью *Michaelis'a* препаратахъ. Для этого выбраны лучшiе мазки и при производствѣ счета обращено особенное вниманiе на возможность смѣшенiя шариковъ различныхъ видовъ, особенно на возможность ошибочнаго причисленiя переходныхъ формъ нейтрофильныхъ къ мiелоцитамъ.

Счетъ произведенъ въ три разныхъ срока и каждый разъ по нѣсколькимъ препаратамъ, причемъ сосчитывалось отъ 5 до 6 тысячъ шариковъ.

¹⁾ H. Hirschfeld. Ueber Veränderungen der multinucleären Leukocyten bei einigen Infektionskrankheiten. Berlin. klin. Wochen. 1901 № 29. S. 770.

Результатъ получился слѣдующій:

Мѣсяць и число.		29—IV	3—V	7—V
Общее количество бѣл. шар.		52,500	102,837	165,000
		%	%	%
Миелоциты	нейтрофильные	5,25	2,40	0,80
	эозинофильные	0,12	0,15	0,04
Переходные		1,20	1,00	0,36
Многоядерные лейкоциты	нейтрофильные	15,00	12,08	6,30
	эозинофильные	0,27	0,41	0,10
	базофильные	0,26	0,16	—
	беззернистые	0,50	—	—
Б.—лимфоциты	69,00	78,00	87,60	
М.—лимфоциты	7,70	5,26	4,20	
Откормленные кл.	0,60	0,54	0,60	
Одноядерные лейкоц.	0,10	—	—	
		100%	100%	100%

Какъ видно изъ этой таблицы, большіе лимфоциты являются главной составной частью всѣхъ бѣлыхъ шариковъ. Это вполне отвѣчаетъ тому, что находили всѣ авторы въ описываемыхъ ими несомнѣнныхъ случаяхъ острыхъ лейкемій. На этомъ характерѣ крови останавливается особенно *Fraenkel* ¹⁾ въ своей классической работѣ объ острой лейкеміи, гдѣ онъ говоритъ, что преобладаніе большіхъ лимфоцитовъ является настолько характернымъ для этой болѣзни, что уже по однимъ препаратамъ крови можно ее диагностировать. Дѣйствительно, не описать ни одинъ несомнѣнный случай острой лейкеміи съ преобладаніемъ какихъ-либо другихъ видовъ бѣлыхъ шариковъ ²⁾, хотя, съ другой стороны, могутъ быть

¹⁾ L. c. S. 640.

²⁾ E. Grawitz въ новомъ изданіи (1902 г.) своей книги „Klinische Pathologie des Blutes“ упоминаетъ на 333 и 317 стр. о случаѣ (наблюд. 1902 г.),

случаи хронической лейкоми, гдѣ главными элементами являются эти же большіе лимфоциты. Такимъ, напр., является, пока кажется единственнымъ, случай изъ клиники *Gerhardt'a*, бывшій подѣ наблюдениемъ *Grawitz'a*, *Noorden'a* и *Ehrlich'a* ¹⁾. Какъ видно дальше изъ приведенной таблицы, количество большіхъ лимфоцитовъ при послѣдующихъ счетахъ увеличивается, главнымъ образомъ, на счетъ многоядерныхъ, малыхъ лимфоцитовъ и міэлоцитовъ. На этихъ послѣднихъ я хочу теперь остановиться.

Какъ извѣстно, міэлоциты или одноядерные нейтрофилы, при нормальныхъ условіяхъ въ крови не встрѣчающіеся, являются продуктомъ костнаго мозга и характеризуютъ, какъ преобладающіе элементы крови, костномозговья формы лейкоми, которыя до сихъ поръ остро протекающими не наблюдались. При острыхъ же лимфатическихъ лейкоміяхъ элементы эти, если и были въ крови находимы, то въ весьма незначительномъ количествѣ, какъ видно изъ таблицы, приведенной у *Pincus'a* ²⁾, гдѣ самымъ высокимъ является 1% ихъ въ случаѣ *Brandenburg'a*. Въ данномъ же случаѣ количество ихъ при первомъ счетѣ (см. таблицу) оказалось равнымъ 5.25%. Я обращаю на это особенное вниманіе, такъ какъ столь большой процентъ этихъ элементовъ не былъ находимъ до сихъ поръ ни въ одномъ безспорномъ случаѣ острой и хронической лейкоми ³⁾. Только *Wolff* ⁴⁾, въ вышедшей въ 1902 г. работѣ, при гдѣ у больной лейкомія протекала повидимому остро и при 190,000 бѣл. шар. найдено: міэлоцитовъ 60%, эозинофильныхъ міэлоцитовъ 10%, многоядерныхъ нейтрофиловъ 10%, малыхъ лимфоцитовъ 5% и одноядерныхъ откормленныхъ 15%. Къ сожалѣнію, подробностей касающихся анамнеза, теченія болѣзни, результатовъ изслѣдованія крови въ различные періоды, а также патолого-анатомическихъ данныхъ авторъ не приводитъ.

¹⁾ Цит. по P. Ehrlich u. A. Lazarus. Die Anaemie S. 117.

²⁾ L. c. S. 17.

³⁾ Въ недавнее время *Arnelh* (l. c.) и *Michaelis* (*Zeitschr. f. klin. Med.* Bd. 45. H. 1 и 2) описали случаи съ измѣненіями въ крови лейкомическаго характера, гдѣ при преобладающемъ количествѣ большіхъ лимфоцитовъ (35%—56%) процентъ міэлоцитовъ равнялся въ первомъ случаѣ 15.1, а во второмъ 7.2. Случаи эти однако не могутъ быть на основаніи всей клинической и патолого-анатомической картины съ полнымъ правомъ причислены къ лейкоміямъ, равно какъ цитируемый многими случай *Bloch'a* и *Hirschfeld'a* (*Zeitschr. f. innere Med.* 1900 Bd. 39), гдѣ количество міэлоцитовъ равнялось 10.26% и который вмѣстѣ съ *Pincus'омъ* можно разсматривать какъ *Anaemia infantum pseudo-leucaemica*.

⁴⁾ A. Wolff. Ueber die Bedeutung der Lymphoidzelle bei der normalen Blutbildung und bei der Leukämie. *Zeitschr. f. klin. Med.* Bd. 45. H. 5 и 6. S. 411.

водитъ результатъ счета шариковъ въ двухъ неописанныхъ имъ клипически случаяхъ лейкеміи, гдѣ въ первомъ, остромъ, при отношеніи бѣлыхъ шариковъ къ краснымъ 1:4, количество міелоцитовъ найдено равнымъ 1%, а въ другомъ, хроническомъ, при отношеніи 1:10,—4%, приче́мъ въ первомъ случаѣ количество лимфоцитовъ равнялось 72%, во второмъ 69%. Основываясь на этихъ случаяхъ, *Wolff* считаетъ возможнымъ признать существованіе, кромѣ чистыхъ формъ лимфатической и костно-мозговой лейкеміи, третью—переходную. Такое установленіе третьей формы лейкеміи подъ названіемъ переходной соотвѣтствуетъ высказанному *Wolff'омъ* въ этой же работѣ взгляду на процессъ кроветворенія и является по его мнѣнію подтвержденіемъ этого взгляда. Именно, какъ извѣстно, *Ehrlich* строго различаетъ зернистые и беззернистые бѣлые элементы крови; первые являются продуктомъ костнаго мозга и стоятъ въ извѣстной генетической связи между собою, вторые же, лимфоциты, происходятъ, главнымъ образомъ, изъ лимфатическихъ железъ и селезенки. Какихъ либо переходныхъ формъ между названными группами *Ehrlich* не признаетъ вопреки мнѣнію *Ускова*¹⁾, считавшаго малый лимфоцитъ самымъ молодымъ элементомъ крови, который постепенно созрѣвая и устарѣвая, превращается въ другіе виды бѣлыхъ шариковъ. *Wolff* же въ упомянутой работѣ, на основаніи такихъ данныхъ, какъ нахожденіе міелоцитовъ въ лимфоидныхъ органахъ при нѣкоторыхъ болѣзненныхъ состояніяхъ, когда въ крови названные элементы найдены не были, на основаніи возможности открыть при извѣстной обработкѣ зернистость въ лимфоцитахъ, а также вызвать при извѣстныхъ условіяхъ активную подвижность ихъ, какъ равно на основаніи другихъ данныхъ, которыхъ для краткости здѣсь не привожу, приходитъ къ заключенію, что та и другая *Ehrlich'овскія* группы шариковъ должны имѣть общаго родоначальника—элементъ, который въ зависимости отъ условій мѣста и состоянія организма можетъ превращаться то въ лимфоциты, то въ міелоциты и затѣмъ въ многоядерные лейкоциты. Элементомъ такимъ *Wolff* считаетъ выдѣленную имъ въ предыдущей, совмѣстно съ *Michaelis'омъ*²⁾ написанной работѣ, клѣтку (продуктъ

¹⁾ Н. Усковъ. Кровь какъ ткань. С-Петербургъ 1890.

²⁾ L. Michaelis u. A. Wolff. Die Lymphocyten. Deutsche Med. Woch. 1901. № 38. S. 651.

мезенхимы) съ морфологическимъ характеромъ большого лимфоцита, но способную дифференцироваться и названную ими поэтому: *indifferente Lymphoidzelle*.

Не касаясь фактической стороны высказанныхъ *Wolff'*омъ воззрѣній, я думаю, по крайней мѣрѣ, по отношенію къ описываемому случаю, что онъ для объясненія большого содержанія міелоцитовъ въ крови больного не нуждается во введеніи особаго термина—переходной формы.

Какъ видно изъ приведенной выше таблицы, процентное содержаніе міелоцитовъ въ крови нашего больного, при увеличеніи общаго числа бѣлыхъ шариковъ, непропорціонально быстро уменьшается и доходитъ до 0,8%,—количества сравнительно небольшого, наблюдавшагося и раньше. Мнѣ кажется, явленіе это можно объяснить слѣдующимъ образомъ: когда, при сравнительно незначительномъ въ началѣ общемъ количествѣ бѣлыхъ шариковъ, процессъ превращенія костнаго мозга грудины, реберъ и другихъ губчатыхъ костей въ ткань, продуцирующую большіе лимфоциты, не принялъ еще слишкомъ большихъ размѣровъ, то оставшіеся нормальными промежуточные участки ткани подъ вліяніемъ раздраженія процессомъ, происходящимъ въ окружности ихъ, явились источникомъ, если не болѣе оживленной продукціи міелоцитовъ, то, во всякомъ случаѣ, міелоциты изъ этихъ участковъ могли, при измѣненныхъ мѣстныхъ условіяхъ, выноситься усиленнымъ токомъ крови вмѣстѣ съ гематобластами и лимфоцитами.

Когда же при дальнѣйшемъ разрастаніи новообразованной лимфоидной ткани, послѣдняя совершенно проросла и заглушила нормальные участки мозга, тогда количество продуцируемыхъ въ нихъ элементовъ, естественно, значительно уменьшилось и съ этимъ согласуется вполне какъ микроскопическая картина костнаго мозга въ нашемъ случаѣ, такъ и составъ крови, въ которой количество, напр., многоядерныхъ элементовъ уменьшилось до 6,3%.

Такимъ образомъ, описанный случай является примѣромъ того, что въ ряду острыхъ лейкозій могутъ попадаться формы, при которыхъ какъ относительно, такъ и абсолютное количество міелоцитовъ можетъ достигать въ началѣ болѣзни довольно солидной цифры. Случаи такіе одпоко, мнѣ кажется, укладываются пока удобно въ рамки господствующей въ настоящее время классификаціи лейкозій, а о смѣшанныхъ или переходныхъ формахъ мы имѣли-бы

право говорить тогда, если бы такой смѣшанный морфологическій составъ крови существовалъ все время болѣзни, отъ начала до конца, и если бы количества тѣхъ и другихъ элементовъ съ развитіемъ болѣзни параллельно увеличивались, т. е. если бы характеръ возбудителя былъ таковъ, чтобы онъ могъ вызвать болѣзненную гиперплазію какъ тѣхъ, такъ и другихъ участковъ кровеобразовательныхъ органовъ.

Что же касается стремленія найти общую для всѣхъ видовъ бѣлыхъ шариковъ материнскую клѣтку, то оно естественно вызвано неудовлетворенностью существующими классификаціями и гистогенетическими данными, съ точки зрѣнія которыхъ не всѣ явленія какъ въ нормальной, такъ и въ патологической гематологіи могутъ быть одинаково хорошо объяснены. Касаясь этого вопроса, нельзя не упомянуть о томъ большомъ сходствѣ, которое найдено въ нашемъ случаѣ между образующими лимфу элементами и молодыми эндотеліальными клѣтками, почему элементы эти при описаніи микроскопическихъ препаратовъ и характеризовались какъ эндотелевидные. На основаніи этого большого сходства естественно возникаетъ предположеніе, *не играетъ ли здѣсь эндотелій, которымъ такъ богаты всѣ ткани и органы, известной, можетъ быть весьма важной роли въ образованіи лимфомъ и большихъ лимфоцитовъ, и, что за этимъ слѣдуетъ, не имѣетъ ли онъ вообще известнаго отношенія къ процессу кроветворенія и при нормальныхъ условіяхъ у взрослого.*

Въ заключеніе считаю пріятнымъ долгомъ выразить сердечную благодарность за цѣнные совѣты и указанія проф. В. П. Образцову и проф. В. К. Высоковичу, подъ руководствомъ котораго произведено патолого-анатомическое изслѣдованіе даннаго случая.

Случай рака головки поджелудочной железы ¹⁾.

Э. А. Жебровскаго.

Изъ Госпитальной Терапевтической клиники Императорскаго Университета
Св. Владиміра.

Больной Д—въ, 45 лѣтъ, помѣщикъ Полтавской губ., поступилъ въ мартѣ 1907 года въ Госпитальную Терапевтическую клинику съ жалобой на желтуху и слабость.

До января сего года Д. всегда обладалъ прекраснымъ здоровьемъ, выносливостью и значительной физической силой. 1 января въ теченіе всего дня очень много ѣлъ и выпилъ значительное количество вина, водки и коньяку. На слѣдующій день, ложась спать, почувствовалъ въ правомъ боку тупую, не особенно сильную боль; перемѣнивъ положеніе тѣла, больной уснулъ. Въ теченіе слѣдующей недѣли явленіе это не исчезало: стоило лечь на правый бокъ, надавить на него, какъ появлялось ощущеніе тупой боли. 10 января больной замѣтилъ, что моча стала нѣсколько темнѣе; 12 января калъ сталъ бѣлымъ, а моча насыщенно темной. Числа около 15-го января больной чуть-чуть пожелтѣлъ. Въ слѣдующіе дни желтуха постепенно усиливалась и къ 20-му января достигла той степени, которая наблюдается сейчасъ. Съ этого дня *желтуха уже не пре-*

¹⁾ Пробная лекція съ демонстраціей больного, читанная въ засѣданіи Медицинскаго факультета Университета Св. Владиміра 28 марта 1907 г. для полученія званія приватъ-доцента по клиникѣ внутреннихъ болѣзней.

кращалась, нисколько не уменьшаясь въ своей силѣ; *какъ все время оставался не окрашеннымъ, а моча насыщенно-темной*. Боли въ правомъ боку, бывшія вначалѣ, исчезли около 25-го января и съ тѣхъ поръ не возвращались.

За время болѣзни больной потерялъ 2 пуда 11 фунтовъ вѣсу и сильно ослабѣлъ. По его словамъ, до болѣзни онъ съ легкостью подымалъ 10-пудовый мѣшокъ ржи; современи же появленія желтухи онъ съ удивленіемъ сталъ замѣчать, что „его мускулы таютъ на глазахъ“. Кромѣ слабости, зуда, изжоги послѣ болѣе обильнаго приѣма пищи—другихъ жалобъ въ настоящее время нѣтъ. Позывъ на ѣду и на стулъ, какъ и до болѣзни безъ измѣненій.

Изъ прежнихъ заболѣваній больной указываетъ на слѣдующее: на 19-омъ году жизни безъ всякихъ причинъ, безъ болей, безъ расстройства пищеваренія появилась интенсивная желтуха, которая послѣ 2-недѣльнаго употребленія растительной діеты и купанья въ Днѣпрѣ—совершенно исчезла. Издавна страдаетъ геморроемъ; приблизительно 1 разъ въ мѣсяць теряетъ много крови; въ послѣднее время кровотеченіе стало обильнѣе, почти ежедневно. Никогда не страдалъ ни коликами, ни какими либо другими болями. Венерическихъ болѣзней не было. Спиртныхъ напитковъ обычно не употребляетъ, а случалось выпивать раза 2—3 въ годъ на пирушкахъ.

Происходитъ изъ здоровой семьи, женатъ, имѣлъ 11 дѣтей, изъ нихъ 8 живы, а 3—умерли въ дѣтствѣ отъ острыхъ лихорадочныхъ заболѣваній.

Объективное изслѣдованіе.

Больной средняго роста, удовлетворительнаго сложенія. При наружномъ осмотрѣ бросается въ глаза рѣзко выраженная желтуха: кожа туловища окрашена въ яркій лимонно-желтый цвѣтъ, лицо и руки — темно-желты, на лицѣ — сѣроватый, землистый оттѣнокъ. Склеры и твердое небо окрашены въ интенсивный желтый цвѣтъ. Языкъ слегка обложенъ въ заднемъ отдѣлѣ, зубы хорошіе. Кожа суха, вытягивается въ длинную складку; во многихъ мѣстахъ слѣды расчесовъ. Мышцы атрофированы, дряблы. Лимфатическія железы прощупываются съ трудомъ, лѣвья подмышечныя нѣсколько яснѣе.

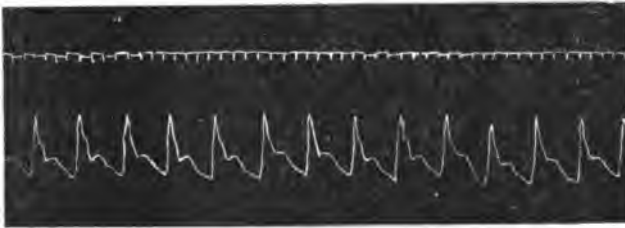
Зрачковые и колѣнные рефлексы нормальны.

Въ легкихъ ничего ненормальнаго не замѣчается.

Сердце—границы нормальны, тоны нѣсколько глуховаты, но чисты.

Р. 68—72 удара въ минуту, послѣ бѣга доходить до 84; правильный, небольшой, мягкой, одинаковый на обѣихъ рукахъ; сосудистая стѣнка на ощупь не измѣнена. Какъ видно изъ прилагаемой сфигмограммы, нисходящая часть ея падаетъ круто, а подъемъ отъ возвратнаго толчка ясно выраженъ и далеко отстоитъ отъ вершины, что указывало-бы на невысокое давленіе въ артеріальной системѣ, между тѣмъ кровяное давленіе по *Riva-Rocci* колебалось между 170 и 220.

Таблица I.



Пульсъ а. rad. dex.

Животъ представляется мягкимъ, нѣсколько вздутымъ. При перкуссии всюду тимпанитъ, въ верхней половинѣ живота справа притупленіе; тамъ прощупывается довольно объемистое, плотное тѣло съ гладкой поверхностью, съ нѣсколько закругленнымъ плотнымъ краемъ, подъ который можно подвести пальцы; тѣло безболѣзненно на ощупь, непрерывно уходящее въ правое подреберіе—повидимому,—печень. Границы ея: верхняя—по правой пригрудинной линіи на 6-омъ ребрѣ, по сосковой—на нижнемъ краѣ 6-го, по передней подмышечной—на 7-омъ ребрѣ, слѣдовательно—нормальны. Нижній край печени выходитъ изъ подребернаго края по правой сосковой линіи на 5 поперечныхъ пальцевъ, по средней—на 2 пальца не доходитъ до пупка; въ поперечномъ направленіи влѣво печень простирается до лѣвой пригрудинной линіи. *Желчный* пузырь не прощупывается, область его даже при сильномъ надавливаніи не болѣзнена.

Селезенка не прощупывается, верхняя граница ея перкуторно опредѣляется по средней подмышечной на 9-мъ ребрѣ, передняя не заходитъ за lin. clavicostalis.

При ощупываніи другихъ областей живота ничего ненормальнаго не замѣчается.

Желудокъ, при раздуваніи его CO₂, представляется нѣсколько расширеннымъ, нижняя граница на 1 сант. не доходить до пупка, правая отстоитъ отъ средней линіи на 12 сант., лѣвая на 13 сант.

При раздуваніи кишокъ черезъ rectum вся ободочная кишка раздувается равномерно.

При изслѣдованіи рег rectum вокругъ orificium ani замѣчается нѣсколько почечуйныхъ узловъ; въ ampulla recti ничего ненормальнаго не найдено.

За время наблюденія больного въ клиникѣ замѣчались небольшіе подъемы T^o, которые 2 раза достигала 37.9—38.1 ц.

Таблица II.

Мартъ.

7	8	9	10	11	12	13
Утр. —	35,3	35,3	35,5	36,0	35,8	35,7
Веч. 36,8	36,2	37,0	37,9	—	35,5	38,1
14	15	16	17	18	19	20
Утр. 36,0	36,3	36,2	35,8	36,1	—	36,5
Веч. —	—	36,2	—	36,7	37,1	37,2
21	22	23	24	25	26	27
Утр. 36,6	36,3	36,2	36,0	36,3	36,3	36,3
Веч. 36,6	36,4	37,0	37,4	36,6	—	—

Вѣсъ больного въ первую недѣлю пребыванія въ клиникѣ увеличился на 3 фунта, во вторую упалъ на 9 фунтовъ.

Моча—насыщенно темная, зеленовато-коричневаго цвѣта, съ желтой пѣной; изслѣдованіе ея дало слѣдующіе результаты:

Таблица III.

Число и мѣс.	Дата.	Суточное количество.	Удѣльный вѣсъ.	Реакція.	Бѣлокъ.	Сахаръ.	Индик. и уроб.	Желчн. пигм.	Мочевина 24—40 ggm.	NH ₃ 0,3—1,2 ggm.	Хлориды 11—15 ggm.	Фосфаты 2—3 ggm.	Осадокъ.
17/ш	С м ѣ ш а н н а я . Молочная.	1200	1.020	С л а б о к н и с л а я .	Б ѣ л ѳ д ы .	С а х а р ѳ .	И н д и к . и у р о б .	Ж е л ч н . п и г м .	26.8		8.4	О д и н о ч н ы й п л о с к и й э п и т е л и й , о д и н о ч н ы е л е й к о ц и т ы и г л а н н о в ы е ц и л и н д р ы	
18/ш		800	1.021						27.6		5.2		
19/ш		1075	1.022						21.7	0.44	6.4		
20/ш		900	1.023						21.7		6.3		
21/ш		970	1.022						21.2	0.57	6.7		2.6
22/ш		950	1.021						23.6		4.7		2.7
23/ш		940	1.023						23.1		6.1		2.4
24/ш		1020	1.023						23.7		7.1		2.7
25/ш		900	1.023						26.3		5.4		2.4
26/ш		798	1.021						24.6		4.7		2.1
27/ш													

Послѣ приема 100 гр. левулезы натошакъ въ мочѣ черезъ часъ появилась левулеза, выдѣленіе которой продолжалось около 5 часовъ.

Таблица IV.

Пищевая левулезурія.

Число.	До приема левулезы.	Послѣ приема 100 гр. черезъ:					
		1 часъ.	2 часа.	3 часа.	4 часа.	5 час.	6 час.
14/ш	0	+	+	+	+	+	0
25/ш	0	+	+	+	+	+	0

Испражнения—совершенно обезцвѣчены, глинисты; при микроскопическомъ изслѣдованіи найдена масса жировыхъ капель, нѣтъ жирныхъ кислотъ и мыль, довольно много мышечныхъ волоконъ съ ясно сохранившейся исчерченностью. Яицъ глисть не найдено.

Изслѣдованіе *желудочнаго сока* дало слѣдующій результатъ:—натощакъ ничего не удалось выкачать. Черезъ 1 часъ послѣ завтрака *Ewald'a* (60 грам. бѣлаго хлѣба и 250 куб. с.—чая безъ сахара) получено:

Изслѣдованіе желудочнаго сока черезъ 1 часъ послѣ завтрака *Ewald'a*.

Таблица V.

Число.	Діета.	Общее количество выкачаннаго.	Общая кислотность.	Свободная СН.	Связанная СН.	Молочная кислота.
9/ш	Смѣш.	55 кс.	0.20%	0.11%	0.01%	Незн. слѣды.
17/ш	Молоч.	65 кс.	0.22%	0.11%	0.09%	Ничт. слѣды.
25/ш	Смѣш.	75 кс.	0.20%	0.16%	0.04%	0

При изслѣдованіи *крови* найдено:

Таблица VI.

Изслѣдованіе крови.					70—72%	22—25%	2—4%	2—4%	Норма по Ehrlich у.	
Число.	Уд. вѣсъ.	%	Колич. красн. шарик.	Колич. лейкоц.	Отношеніе.	Нейтрофил.	Лимфоцитовъ.	Переходн.	Эозинофиловъ.	Микроскопическое изслѣдов.
16/ш		70	4,016000	9776	1:410					Монет. столбики хорошо выражены, знач. кол. микроц. (3—4) и макроцитовъ (8—10).
21/ш	1049	68	3,832000	9360	1:410	81%	14.5%	2%	2.5%	
23/ш				9568		83%	12.5%	2.5%	2%	
25/ш				12168						
26/ш				10192						

Сопоставляя важнѣйшія данныя анамнеза и объективнаго изслѣдованія, мы имѣемъ: развившуюся постепенно въ теченіе 10 дней *тяжелую желтуху*, существующую неизмѣнно больше 2 мѣсяцевъ; *увеличеніе печени*, которая на ощупь плотна, безболѣзненна съ гладкой поверхностью; быстро *прогрессирующее исхуданіе* (больной за послѣднюю недѣлю потерялъ 9 фунтовъ вѣса), быстро развившейся *упадокъ силъ*. Вотъ важнѣйшія данныя нашего изслѣдованія. Съ какого же рода заболѣваніемъ мы имѣемъ дѣло?

Важнѣйшимъ изъ перечисленныхъ данныхъ является тяжелая постоянная желтуха. Среди другихъ данныхъ мы не имѣемъ такихъ, которыя бы совмѣстно съ желтухой составили симптомокомплексъ, характерный для опредѣленнаго заболѣванія. Въ виду этого, единственный путь подойти къ распознаванію въ данномъ случаѣ—это *путь исключенія*.

Припомнимъ всѣ тѣ заболѣванія, которыя могутъ вызвать тяжелую постоянную желтуху.

Заболѣванія эти сосредоточиваются въ области печени, ея выводныхъ протоковъ или органовъ, которые, находясь въ ближайшемъ сосѣдствѣ съ послѣдними, могутъ при своемъ измѣненіи существовать или закрывать просвѣтъ желчныхъ протоковъ.

Остановимся сначала на заболѣваніяхъ—*острая желтая атрофія, инфекціонныя желтухи, гипертрофическій циррозъ*—при которыхъ тяжелая желтуха въ извѣстную стадію заболѣванія представляетъ собою явленіе постоянное. При другихъ заболѣваніяхъ—*ракъ, сифилисъ, абсцессъ, эхинококкъ*—желтуха встрѣчается лишь въ извѣстномъ числѣ случаевъ, а именно, тамъ, гдѣ происходитъ сдавленіе одного изъ главныхъ желчныхъ ходовъ. Не такъ просто объяснить себѣ происхожденіе желтухи при нѣкоторыхъ изъ заболѣваній 1-ой группы, при острой желтой атрофіи, при инфекціонныхъ желтухахъ. Приверженцы теории исключительно механическаго происхожденія желтухи объясняютъ затрудненіе оттока желчи при этихъ процессахъ вязкостью отдѣленія, закупоркой желчныхъ ходовъ продуктами распада эпителія и печеночныхъ клѣтокъ. *Minkowski, Liberman*—считаютъ эти моменты слишкомъ ничтожными для того, чтобы они могли вызвать постоянную тяжелую желтуху. По мнѣнію *Minkowski'ю* причиной желтухи въ этихъ случаяхъ является функціональная недостаточность печеночной клѣтки, утрата ею особаго свойства отводить одни вещества—желчныя кислоты и пигменты—

въ желчныя протоки, а другія—сахаръ, мочевины—въ кровь. Эта утрата можетъ быть вызвана различными моментами, нарушающими нормальное питаніе печеночной клѣтки, -- чаще всего токсическими.

Токсическій моментъ, вызывающій недостаточность печеночной клѣтки, повидимому и представляетъ причину желтухи при острой желтой атрофіи печени и инфекціонныхъ желтухахъ.

Функциональной недостаточностью печеночной клѣтки слѣдуетъ, повидимому, объяснить и такъ называемую *гемолитическую* желтуху. Недавно *Chauffard* описалъ нѣсколько случаевъ желтухи у взрослыхъ, гдѣ наблюдалась пониженная стойкость красныхъ шариковъ. Массовое распаденіе послѣднихъ ведетъ, повидимому, къ такому накопленію красящихъ веществъ въ печени, что печеночная клѣтка оказывается недостаточной.

Ни одна изъ формъ желтухи, вызываемыхъ функциональной недостаточностью печеночной клѣтки, не подходитъ къ разбираемому нами случаю. Противъ *острой желтой атрофіи* печени говоритъ: 1) затяжной характеръ процесса—желтуха длится уже около 2 мѣсяцевъ, 2) отсутствіе уменьшенія печени и 3) отсутствіе мозговыхъ явленій.

Настоящее заболѣваніе, по своему теченію, не подходитъ и къ группѣ *инфекціонныхъ желтухъ*, напр. къ выдѣленной изъ этой группы формы *Weil'а*, которая протекаетъ какъ острое лихорадочное заболѣваніе при высокой, особенно вначалѣ, лихорадкѣ, тифозномъ состояніи, увеличенной селезенкѣ, остромъ воспаленіи почекъ. Что это не *гемолитическая форма желтухи*, показываютъ изслѣдованія стойкости красныхъ шариковъ, которая у нашего больного оказалась, какъ обычно при желтухѣ, повышенной: въ пробахъ по *Hamburger'у* лизисъ наступалъ лишь въ растворахъ $ClNa$ —3 на 1000, тогда какъ обычно его вызываютъ растворы 4—4,5 на 1000.

Противъ отнесеннаго нами въ первую группу заболѣванія печени, при которомъ желтуха встрѣчается какъ постоянный симптомъ—противъ *гипертрофическаго цирроза* говорятъ нормальные размѣры селезенки и *полное обезцвѣчиваніе* испражнений въ теченіе продолжительнаго времени.

Перейдемъ ко второй группѣ заболѣваній печени, гдѣ желтуха обусловливается механическими моментами (сдавливаніе, закупорка желчныхъ ходовъ). Изъ трехъ формъ *первичнаго рака* печени: 1) *мас-*

сивной, 2) *узловой* и 3) такъ называемаго *рановаго цирроза*—постоянная желтуха встрѣчается въ 1/3 случаевъ узловой формы и въ болшинствѣ случаевъ *Cirrhosis carcinomatosa*,—той формы рака печени, гдѣ на ряду съ многочисленными узлами новообразованія наблюдается и значительное развитіе соединительной ткани. Противъ *узловой формы* рака въ нашемъ случаѣ говоритъ отсутствіе наклонности къ быстрому увеличенію печени, гладкая ея поверхность, отсутствіе болей въ этомъ органѣ. Противъ *Cirrhosis carcinomatosa* говоритъ отсутствіе асцита, всегда рѣдко выраженаго при этой формѣ рака. Противъ *узловой формы сифилиса печени*, которая встрѣчается у взрослыхъ, говоритъ гладкая поверхность органа, отсутствіе какихъ бы то ни было признаковъ сифилиса въ другихъ мѣстахъ тѣла. Нѣтъ въ нашемъ случаѣ и указаній на *абсцессъ* печени: печень безболѣзненна при ощупываніи, верхняя граница ея нормальна, нѣтъ ни болѣе значительныхъ колебаній температуры, ни ознобовъ. Противъ обѣихъ формъ *эхинококка* (пузырной и многокамерной) говоритъ быстро развившійся упадокъ силъ и отсутствіе характерныхъ опухолей въ печени; спеціально противъ многокамернаго—нормальные размѣры селезенки.

Такимъ образомъ, ни одно изъ заболѣваній печени не подходитъ къ нашему случаю. Перейдемъ теперь къ причинамъ, лежащимъ въ области *желчныхъ протоковъ*. Онѣ—чисто механическія и могутъ быть подраздѣлены на причины лежащія въ *просвѣтѣ* желчныхъ ходовъ и—*оцѣ ихъ*. Къ причинамъ внутри желчныхъ ходовъ относятся: 1) катаральное набуханіе слизистой оболочки, 2) новообразованія, врастающія въ просвѣтъ протока, 3) застрявшіе въ протокъ камни и рубцы послѣ изъязвленій, вызванныхъ ими, 4) попавшіе въ протокъ паразиты: изъ печени—дочерніе пузыри эхинококка, печеночная двуустка, изъ кишечника—аскариды. Причины, лежащія извнѣ, сводятся къ сдавленію протока патологически измѣненными сосѣдними органами.

При разборѣ причинъ желтухи, со стороны желчныхъ протоковъ можно имѣть въ виду: 1) *центральную часть* протока въ воротахъ печени и 2) *периферическую*. Дѣло въ томъ, что въ воротахъ печени желчный протокъ лежитъ вблизи воротной вены; поэтому причины, вызывающія сдавленіе печеночнаго протока въ этомъ мѣстѣ, какъ то: *воспалительные процессы въ Глиссоновой капсулѣ, сифилитическіе рубцы*, увеличеніе лимфатическихъ *портальныхъ же-*

лезь, ведутъ въ тоже время и къ сдавленію воротной вены, результатомъ чего является асцитъ и увеличеніе селезенки. Такъ какъ въ нашемъ случаѣ то и другое отсутствуетъ, то по всей вѣроятности причину желтухи слѣдуетъ искать *внутри или облызи периферической части желчнаго протока*.

Кромѣ указанныхъ уже причинъ желтухи внутри желчныхъ ходовъ (катарральное измѣненіе, новообразованія, камни, паразиты), *извне* на периферическую часть желчнаго протока могутъ производить давленіе: 1) опухоли головки поджелудочной железы, 2) опухоли и рубцы 12-перстной кишки, 3) опухоли желудка, 4) абсцессы вслѣдствіе перихолециста, 5) ракъ, водянка, эмпіема желчнаго пузыря, 6) опухоли ободочной кишки, 7) сальника, 8) правой почки, 9) аневризмы брюшной аорты, печеночной или верхней брыжжеечной артерій.

Разсмотримъ сначала препятствія *внутри* желчныхъ ходовъ. Начнемъ съ *катарральной желтухи*. Противъ этого заболѣванія говоритъ въ нашемъ случаѣ тяжесть и упорство желтухи, которая длится 2 мѣсяца, нисколько не измѣняя своей силы. Такого рода катарральныя желтухи принадлежатъ къ рѣдкимъ исключеніямъ. Обычная продолжительность катарральной желтухи—3—4 недѣли; уже спустя 2 недѣли послѣ начала заболѣванія желтуха идетъ на убыль.

Противъ закупорки ходовъ *аскаридами и печеночной двуусткой* говоритъ отсутствіе яицъ этихъ паразитовъ въ испражненіяхъ. Остаются изъ причинъ, дѣйствующихъ внутри желчнаго протока—новообразованія и камни.

Закупорка *новообразованіемъ* или *камнемъ* периферическаго отрѣзка D. Choledochus, кромѣ тяжелой желтухи, не даетъ ни одного постояннаго патогномическаго признака, который позволилъ бы намъ или сразу исключить эти заболѣванія, или остановиться на одномъ изъ нихъ. Поэтому мы отложимъ разсмотрѣніе этихъ причинъ до послѣдняго момента распознаванія. Обычный ходъ дифференціального діагноза и состоитъ въ томъ, что изъ массы различныхъ предположеній мы путемъ исключенія приходимъ къ нѣсколькимъ, наиболѣе возможнымъ, опредѣленіе степени вѣроятія которыхъ и составляетъ послѣдній моментъ распознаванія. Отложивъ на время обсужденіе возможности закупорки протока камнемъ или новообразованіемъ, перейдемъ къ разсмотрѣнію послѣдней

многочисленной группы причинъ желтухи, дѣйствующихъ *извне* протока.

Изъ этой группы мы сразу же можемъ исключить рядъ болѣе *рѣдкихъ причинъ* желтухи, на которыя въ нашемъ случаѣ нѣтъ никакихъ указаній, а *шансы на возможность которыхъ, въ виду чрезвычайной ихъ рѣдкости, слишкомъ незначительны*. Это: *аневризмы верхней брыжжеечной артеріи, печеночной артеріи, брюшной аорты, опухоли сальника, ободочной кишки, почки*. Далѣе, у насъ нѣтъ данныхъ допустить, что мы имѣемъ дѣло съ заболѣваніемъ *желчнаго пузыря*, ракомъ, водянкой, эмпіемой, такъ какъ за все время наблюденій намъ ни разу не удалось прощупать опухоли въ этой области; специально противъ рака и эмпіемы *желчнаго пузыря*, говорить безболѣзненность этой области; отсутствіе болѣзненности въ области пузыря говорить и противъ *pericholecystitis*; противъ опухоли *желудка* съ большимъ вѣроятіемъ говорятъ данныя изслѣдованій желудка, значительное содержаніе въ желудочномъ сокѣ свободной СІН, отсутствіе явленій стаза (выкачиваніе желудка на тощакъ дало отрицательный результатъ), что же касается процессовъ въ *двѣнадцатиперстной кишкѣ*—новообразованія и рубцовъ въ области Vater'ова сосочка, то эти заболѣванія, кромѣ желтухи не имѣютъ постоянныхъ патологическихъ признаковъ, а иногда протекаютъ совершенно скрытно, поэтому мы не имѣемъ возможности исключить ихъ сразу. Точно также не можемъ исключить и заболѣваній *поджелудочной железы*, требующихъ специальныхъ методовъ изслѣдованія, о которыхъ рѣчь впереди.

Такимъ образомъ, изъ многочисленныхъ причинъ желтухи въ нашемъ случаѣ наиболѣе вѣроятны закупорка или *сдавленіе периферическаго отрѣзка желчнаго протока*, а именно: закупорка его камнемъ, или сдавленіе—новообразованіемъ головки поджелудочной железы, новообразованіемъ или рубцомъ *duodeni* въ области Vater'ова сосочка. Двѣ возможные причины доброкачественны: камень и рубцы *duodeni*, а три—злокачественны: новообразованія желчнаго протока, двѣнадцатиперстной кишки и поджелудочной железы. Посмотримъ, за что имѣется болѣе данныхъ у нашего больного, за причину доброкачественную или злокачественную.

Быстро и постоянно *прогрессирующая потеря* вѣса у больного, быстро развившійся и тоже прогрессирующій *упадокъ силъ*,—это тревожные симптомы. Но мы имѣемъ и другія подозрительныя кли-

ническія явленія, а именно: 1) въ мочѣ (см. табл. № 3) все время наблюдалось пониженное количество *хлоридовъ*, что весьма часто бываетъ при ракѣ, хотя это отчасти можетъ зависеть и отъ недостаточности почечной ткани, на которую указываютъ слѣды бѣлка въ мочѣ; 2) въ крови найдено начало малокровія хлоротического типа (см. табл. № 5), что по нѣкоторымъ авторамъ довольно характерно для рака, а именно: количество гемоглобина уменьшено приблизительно на $\frac{1}{3}$, количество красныхъ тѣлецъ—только на $\frac{1}{5}$, т. е. они стали бѣднѣе гемоглобиномъ. Красныя тѣльца измѣнены и морфологически,—замѣчается колебаніе въ ихъ діаметрѣ: вмѣсто нормальныхъ 6—7 μ встрѣчаются, съ одной стороны, тѣльца съ діаметромъ въ 3—4 μ , съ другой—въ 8, даже въ 10 μ . Количество бѣлыхъ тѣлецъ въ иные дни представлялось увеличеннымъ: такъ, 25/III мы имѣемъ свыше 12000, при чемъ это увеличение идетъ на счетъ количества многоядерныхъ лейкоцитовъ, количество которыхъ вмѣсто нормальныхъ 70—72% (по *Ehrlich'y*) достигаетъ 81%; въ тоже время количество лимфоцитовъ представляется уменьшеннымъ: вмѣсто нормальныхъ 20—25% мы имѣемъ 14,5%. Такое *уменьшеніе количества лимфоцитовъ наряду съ увеличеніемъ количества полинуклеаровъ*, по *Бородулину* и другимъ авторамъ, тоже довольно характерно для рака. Кромѣ того *Kraus*, *Бородулинъ* и другіе авторы считаютъ для новообразованія характернымъ *отсутствіе пищеварительнаго лейкоцитоза*. Въ нашемъ случаѣ изслѣдованія въ этомъ направленіи дали слѣдующій результатъ:

Пищеварительный лейкоцитозъ.

Таблица VII.

Число.	До ѣды.	Послѣ ѣды.	
		Черезъ 1 ч.	Черезъ 2 ч.
23/III	9568	10020	10192
25/III	12168	10088	7176
26/III	10192	9632	10336

25/III мы имѣемъ обратную реакцію—уменьшеніе лейкоцитовъ послѣ приѣма пищи. Такое уменьшеніе *Vausteenberghe* и *Breton*, на основаніи своихъ изслѣдованій, считаютъ особенно доказательнымъ указаніемъ на ракъ.

Всѣ эти признаки, взятые въ отдѣльности не имѣютъ рѣшающаго значенія, но совокупность ихъ заставляетъ призадуматься.

Кромѣ этихъ данныхъ, говорящихъ за злокачественную причину желтухи у нашего больнаго, спеціально противъ *каменей* говорить полное отсутствіе указаній на это страданіе въ анамнезѣ и въ объективномъ изслѣдованіи. Больной ни разу не страдалъ ни *желчной коликой*, ни *потрясающими ознобами*. За время наблюденій, правда, бывали небольшіе подъемы T° но они не сопровождались ознобами и могутъ быть объяснены легкой инфекціей со стороны кишечника, которая можетъ проникать въ желчные ходы печени, какъ при закупоркѣ камнемъ, такъ и новообразованіемъ.

Область *желчнаго пузыря* совершенно *безболѣзна*. Кромѣ того, закупорка желчнаго протока камнемъ только въ исключительномъ случаѣ можетъ быть полной: обладая неправильной формой, камень, въ силу своей неподатливости, не можетъ вполнѣ закупорить протока, всегда остается небольшая щель, черезъ которую возможно по крайней мѣрѣ отъ времени до времени вытеканіе желчи. Между тѣмъ въ нашемъ случаѣ мы имѣемъ полное закрытіе желчнаго хода съ полнымъ обезцвѣчиваніемъ испраженій, которое остается неизмѣннымъ въ теченіе 2 мѣсяцевъ. Конечно, эти данныя не даютъ намъ права совершенно исключить *каменей*, такъ какъ возможны случаи желчнокаменной болѣзни, протекающіе безъ приступовъ *коликъ*, возможно и безболѣзненное ущемленіе камня, на что указываютъ *Courvoisier* и *Kehr*; а съ другой стороны ущемившійся камень можетъ въ исключительныхъ случаяхъ повести и къ продолжительной абсолютной непроходимости протока.

Резюмируя сказанное о доброкачественныхъ причинахъ закупорки желчныхъ ходовъ въ данномъ случаѣ, мы видимъ, что существуетъ довольно много данныхъ говорящихъ противъ этого.

Перейдемъ къ наиболѣе вѣроятнымъ для даннаго случая *злокачественнымъ* причинамъ желтухи—новообразованіямъ желчнаго протока, двѣнадцатиперстной кишки, пожелудочной железы. Остановимся предварительно на поджелудочной железѣ, разнообразная

функція которой, быть можетъ, дастъ намъ точку опоры для распознаванія.

Новообразование головки поджелудочной железы ведетъ къ желтухѣ благодаря тому, что D. Choledochus, прежде чѣмъ дойти до Vater'ова сосочка duodeni проходитъ по желобку на головкѣ pancreas, а еще чаще пронизываетъ ее, пробѣгая въ веществѣ железы на пространствѣ отъ 2 до 7 с. Поэтому, всѣ процессы въ головкѣ поджелудочной железы почти всегда вызываютъ сдавление желчнаго протока, а иногда и переходятъ на него per continuitatem. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ новообразование головки поджелудочной железы ведетъ къ устраненію функціи этой железы, что вызываетъ рядъ явленій, къ разбору которыхъ мы и переходимъ.

Поджелудочная железа, какъ извѣстно, отдѣляетъ секретъ содержащій 3 фермента: переваривающій въ присутствіи кишечнаго сока бѣлки, разщепляющій и эмульгирующій жиры и переваривающій крахмалъ. Кромѣ того, какъ показали *Mering* и *Minkowski*, поджелудочная железа имѣетъ еще какое-то, окончательно не выясненное отношеніе къ балансу сахара въ организмѣ. Полное удаленіе ея вызываетъ у собакъ сахарное мочеизнуреніе. Заболѣванія железы могутъ вести къ выпаденію нѣкоторыхъ изъ этихъ функцій. Наибольшее практическое значеніе для клиники имѣютъ исключенія бѣлковаго и жирового фермента. Глюкозурия наблюдается лишь въ рѣдкихъ случаяхъ заболѣванія железы, такъ какъ для появленія ея необходимо полное уничтоженіе вещества железы. Въ опытахъ *Mering'a* и *Minkowsk'аго* вшитый подъ кожу небольшой кусочекъ железы уже предотвращалъ глюкозурию. Что касается перевариванія—крахмала, то всѣ авторы единогласно указываютъ, что даже при значительномъ пораженіи pancreatis усвоеніе углеводовъ страдаетъ мало. Кромѣ возможности, что потеря этой функціи отчасти выравнивается кишечнымъ сокомъ, который обладаетъ хотя и слабымъ, но яснымъ діастатическимъ дѣйствіемъ, слѣдуетъ еще имѣть въ виду, что перевариваніе крахмала слюннымъ ферментомъ въ желудкѣ, какъ показали между прочимъ и мои изслѣдованія надъ околоушной железой у человѣка, происходитъ въ значительно большихъ размѣрахъ, чѣмъ это принято думать,—у нашего больного моча обычно не содержала сахара, а въ стулѣ за все время наблюденія неперевареннаго крахмала ни разу не замѣчалось.

Устранение переваривающей бѣлки функціи поджелудочной железы сказывается въ выдѣленіи съ каломъ 1) непереваренныхъ остатковъ бѣлковой пищи и 2) большихъ количествъ азота (азоторея). Наиболѣе характерными остатками бѣлковой пищи являются мышечныя волокна. При нормѣ ихъ въ стулѣ немного и встрѣчающіеся кусочки большей частью не имѣютъ ясной исчерченности.

У нашего больного довольно часто наблюдалось появленіе значительнаго количества такихъ непереваренныхъ мышечныхъ цилиндровъ въ стулѣ. По изслѣдованію *Schmidt'a*, потеря исчерченности въ мышечныхъ волокнахъ не патогномонична для распознаванія выпаденія функціи поджелудочной железы. Доказательно—отсутствіе въ нихъ ядеръ, которыя не перевариваются желудочнымъ сокомъ, а только секретомъ поджелудочной железы. На этомъ основана ядерная проба *Schmidt'a*, которая состоитъ въ слѣдующемъ: больной глотаетъ небольшіе кусочки, уплотненнаго въ спиртѣ, сырого мяса—въ шелковыхъ мѣшечкахъ; затѣмъ слѣдятъ за появленіемъ этихъ мѣшечковъ въ стулѣ и содержимое ихъ изслѣдуютъ подъ микроскопомъ.

Проба даетъ неясные результаты. У нашего больного въ однихъ мѣшечкахъ мышечныя волокна большей частью не имѣли ядеръ, въ другихъ—ядра оказывались сохранившимися въ большинствѣ волоконъ. Мало того, въ одномъ и томъ же кусочкѣ результатъ былъ различенъ, смотря потому, брались ли пробы съ периферіи или изъ центра. Для окончательнаго установленія пригодности этой пробы необходимы контрольныя изслѣдованія на здоровыхъ людяхъ, которыя и начаты въ нашей клиникѣ.

На томъ же принципѣ основана и глутонидная проба *Sahli*. Глутонидъ—желатина, уплотненная въ парахъ формалина, благодаря чему она не переваривается желудочнымъ, а только панкреатическимъ сокомъ. Въ капсулахъ изъ глутонида *Sahli* даетъ больному 0,15 Jodoformii и затѣмъ слѣдитъ за появленіемъ J_2 въ слюнѣ. Отсутствіе этой реакціи въ теченіе 4—8 часовъ послѣ приема капсулы говоритъ за пораженія рапсгеас. Въ нашемъ случаѣ іодъ въ слюнѣ появился поздно: ясная реакція появилась черезъ 9½ час. послѣ приема іодоформа. Отмѣчаю этотъ фактъ, не придавая ему выдающагося значенія, такъ какъ запозданіе реакціи могло быть вызвано и нѣкоторымъ ослабленіемъ моторной дѣятельности желудка, который у больного представляется нѣсколько расширеннымъ.

Кромѣ того, большинство авторовъ вообще считаетъ эту пробу ненадежной. Наиболѣе доказательныя данныя объ усвоеніи азота даетъ изученіе *обмѣна веществъ*. Благодаря любезному содѣйствію многоуважаемаго товарища д-ра *В. А. Хорошилова*, который въ нашей клиникѣ работаетъ по обмѣну, больной былъ изслѣдованъ и въ этомъ направленіи.

Обмѣнъ азота за 3 дня. Режимъ.

Таблица VIII.

	N ₂ .	жиръ.	углеводы.	калоріи.
Суточный паекъ больного .	15.5	79.3	231.1	2084
Средній нормальный . . .	13.6	90.0	270.0	2269

Результаты.

	Введено N ₂	Выведено N ₂ .			Балансъ.	% Усвое- нія N ₂ .	% потери N ₂ .
		мочью.	каломъ.	всего.			
За три дня . .	46.4 gr.	44.53	14.4	58.93	-12.53	68.9%	31.1%
За сутки	15.5 gr.	14.84	4.8	19.64	4.14		
Норма за сутки по Noorden'y .	13.6 gr.		0.5—1.0				3.5%

Послѣ пробныхъ двухъ дней установки суточного пайка, больной въ теченіе трехъ дней получалъ одно и то же точно отвѣщенное количество пищи. Какъ видно изъ таблицы (№ 8), суточный паекъ больного близокъ къ среднему нормальному. За эти три дня больной получилъ всего 46,4 грам. азота; выдѣлилъ мочей и каломъ 58,93 грм.; слѣдовательно, выдѣлилъ больше, чѣмъ получилъ, на 12,53 грм., т. е. *больной не находится въ азотистомъ равновѣсіи, онъ теряетъ свой тканевой азотъ*. Изъ введенныхъ 46,4 грм. азота онъ выдѣлилъ каломъ 14,4 грм., т. е. *процентъ неусвоеннаго азота достигаетъ 31,1%* (вмѣсто нормальныхъ 3—5%).

Такимъ образомъ, изъ данныхъ азотистаго обмѣна слѣдуетъ: 1) что у больного существуетъ *усиленный распадъ ткани*, что находится въ соотвѣтствіи съ потерей вѣса, которая за дни изслѣдо-

ванія обмѣна достигла 9 фунтовъ, 2) что азотъ усваивается плохо, т. е. существуетъ *азоторрея* — усиленное выдѣленіе азота стуломъ. Данныя эти говорятъ: 1) потеря азота стуломъ—за поражение поджелудочной железы, 2) распадъ тканевого бѣлка—за злокачественный характеръ процесса.

Болѣе благоприятныя для больного, но не менѣе вѣроятныя объясненія этихъ фактовъ слѣдующія: 1) сама желчь, какъ протоплазматическій ядъ, при задержкѣ въ организмѣ, можетъ вызывать распадъ тканевого бѣлка. Такое предположеніе высказываетъ *Noorden*, но цифры тканевого азота при желтухѣ, приводимыя имъ, значительно ниже нашихъ. 2) азоторрея можетъ зависѣть отъ плохого всасыванія въ кишечникѣ. За это мало шансовъ, у насъ нѣтъ указаній на поражение кишекъ, ни со стороны анамнеза — больной никогда, а также и въ настоящее время, не страдалъ поносами, ни въ данныхъ изслѣдованія испражнений.

Относительно *усвоенія жировъ* нашъ случай представляется довольно сложнымъ. У больного не выдѣляется въ кишечникъ желчь, которая 1) эмульгируетъ жиры, 2) усиливаетъ дѣйствіе фермента поджелудочной железы. Какъ показываютъ клиническія изслѣдованія, устраненіе желчи ведетъ къ громаднымъ потерямъ жира. Въ виду этого по потерѣ жира каломъ въ данномъ случаѣ нельзя судить о состояніи поджелудочной железы. Указаніе на наличность или отсутствіе функции этой железы можетъ только дать *процентъ расщепленія жира*, такъ какъ только поджелудочному ферменту свойственно расщеплять жиръ на глицеринъ и жирныя кислоты. Подъ руководствомъ многоуважаемаго доктора *А. Г. Ракочи*, въ лабораторіи проф. *А. А. Садовена*, мною произведенъ анализъ жира въ стулѣ больного по способу *Müller'a*.

Балансъ жира.

Таблица IX.

	% въ су- хомъ калѣ.	сут. кол.	% по- тери.	нейтр. ж. и холест.	жирн. кисл.	Мыла.
У больного . . .	75.6%	71.8	82,2%	55.5%	38.9%	5.6%
Норма (по Fr. Müller'y и Schmidt'y . . .	23.24%	4.59	5,5%	24.2%	38.8%	37.0%

Какъ видно изъ таблицы, потеря жира каломъ громадна: калъ на $\frac{3}{4}$ состоитъ изъ жира Это настоящая *стеаторрея*. Сильно пострадало и *расщепленіе жировъ*—расщеплено всего около $\frac{1}{2}$, вмѣсто $\frac{3}{4}$ (норма по *Müller*'у).

Поразительно низко по сравненію съ нормой процентъ мыль, что, по всей вѣроятности, обусловлено отсутствіемъ желчи, кислоты которой и вступаютъ въ обмѣнное разложеніе съ отщепленными жирными кислотами, образуя мыла.

Какъ мы видимъ, *азотообмѣнъ и жиरोобмѣнъ* у больного указываютъ на значительное пониженіе или даже полное устраненіе функціи поджелудочной железы. Поэтому, хотя у насъ и недостаетъ такихъ важныхъ для діагноза точекъ опоры, какъ наличность опухоли, болѣе въ подложечной области, увеличенія желчнаго пузыря, тѣмъ не менѣе, въ виду рѣзкаго исхуданія больного, упорства желтухи и согласности результатовъ азото- и жиरोобмѣна, мы допускаемъ возможность злокачественнаго процесса въ *pancreas*, а именно въ ея головкѣ.

Допустивъ процессъ въ головкѣ *pancreas*, можемъ ли мы окончательно исключить возможность закупорки протока въ *Vater*'овомъ соскѣ? Нѣтъ. По *Hell*'у второй выводной протокъ поджелудочной железы *ductus Santorini* изъ 50 случаевъ въ 10 совершенно отсутствуетъ. Поэтому одна только закупорка въ *Vater*'овомъ соскѣ, куда открывается *ductus Choledochus* и главный выводной протокъ поджелудочной железы—*ductus Wirsungianus*, и безъ пораженія *pancreas* можетъ иногда повести къ полному выпаденію функціи поджелудочной железы—нарушить усвоеніе азота и расщепленіе жировъ.

Итакъ на основаніи всего сказаннаго, мнѣ кажется, позволительно утверждать, что въ нашемъ случаѣ *имѣется препятствіе въ периферическомъ (кишечномъ) отръзкѣ желчнаго протока*—скорѣе всего *опухоль головки поджелудочной железы; менѣе вѣроятенъ процессъ въ Vater'овомъ сосокѣ. Возможность доброкачественной причины прекращенія оттока желчи весьма незначительна.*

Какой совѣтъ дать больному? Хотя, какъ сказано, мы располагаемъ значительнымъ числомъ данныхъ, говорящихъ за злокачественный процессъ и притомъ такой, при которомъ мало шансовъ на благополучный исходъ операціи; тѣмъ не менѣе, въ виду безуспѣшности примѣнявшейся до сихъ поръ терапіи, и на случай, если-бы нашъ діагнозъ злокачественнаго новообразованія не под-

твердился, мы должны посовѣтовать больному операцію, а именно чревосѣченіе. Но послѣднее показано и въ случаѣ оправданія нашего діагноза: быть можетъ удастся сдѣлать соустье между желчнымъ протокомъ и тонкою кишкою,—что судя по сообщеніямъ англійскихъ авторовъ, можетъ при такого рода заболѣваніяхъ нѣсколько продлить жизнь и доставить облегченіе больному.

Черезъ 2 дня послѣ лекціи, вечеромъ 30 марта у больного появилась обильная рвота черными массами, развились сразу же сильная слабость, головокруженіе, поблѣднѣли наружные покровы, заострились черты лица и появились симптомы упадка сердечной дѣятельности (глухіе тоны, еле ощутимый пульсъ). Несмотря на принятія мѣры (ледь, эрготинъ, морфій, эфиръ, камфора подъ кожу) рвота все время не прекращалась, слабость и упадокъ сердечной дѣятельности прогрессировали, и большой въ 2 часа дня 2 апрѣля скончался, повидимому, отъ сильнаго желудочнаго кровотеченія.

Вскрытіе было произведено проф. *Владиміромъ Константиновичемъ Высоковичемъ*.

Протоколъ вскрытія

Тѣлосложеніе правильное, крѣпкое. Покровы желтушны—лимоннаго цвѣта. Въ жировой клѣтчаткѣ имѣется достаточное отложеніе жира, въ сальникѣ тоже.

Въ полости живота сухо. Печень выдается изъ подъ края ребра на $\frac{1}{2}$ пальца. Желчный пузырь располагается вправо, такъ, что приходится у свободнаго конца 2-го ребра.

Верхушки діафрагмы справа у 4 го, слѣва у 5-го ребра. Желудокъ спрятанъ за печенью. Легкія нѣсколько эмфизематозно вздуты; небольшія сращенія въ переднемъ внутреннемъ краѣ праваго легкаго.

При вырѣзываніи сердца вытекаетъ небольшое количество крови (не болѣе 100 куб. сан.).

Сердце увеличено раза въ $1\frac{1}{2}$, больше въ ширину; отложеніе жира значительное. Правое венозное отверстіе пропускаетъ всѣ 5 пальцевъ. Полость праваго желудочка расширена. Стѣнка праваго желудочка утончена и проросла жиромъ. Полость лѣваго немного расширена, стѣнки немного утончены. Мышца блѣдная, сѣроватаго цвѣта, какъ-бы сварена, дряблая. Аорта немного расширена. На *intima* мелкія склеротическія бляшки.

Легкія бѣдны кровью, пушисты. Одна изъ бронхіальныхъ железъ праваго легкаго увеличена почти до голубинаго яйца и на разрѣзѣ содержитъ въ большей своей части крупныя участки сѣровато-бѣловатаго цвѣта, какъ-бы новообразованія, довольно плотной консистенціи. Особыхъ измѣненій кромѣ нѣсколькихъ, величиной съ чечевичное зерно запавшихъ лимфатическихъ железъ на поверхности легкаго, нигдѣ не замѣчается.

Селезенка немного уменьшена, ткань буровато-краснаго цвѣта. Пульпы соскабливается немного, капсула и трабекулы слегка утолщены.

Почки приблизительно нормальной величины, при выниманіи изъ трупа очень легко декапсулируются. Поверхность почекъ неправильна, усѣяна многочисленными атрофическими углубленіями мелкими и крупными, величиной до 20-копеечной серебрянной монеты. На разрѣзѣ корковый слой неправильно утонченъ; пирамидки малы съ фиброзными полосками; лоханки немного расширены. Вырѣзки почекъ широкія, такъ что вся толщина почечной ткани не больше $1\frac{1}{2}$ —2 сантима. Ткань почки сѣровато-темно-краснаго цвѣта, на ощупь плотна, мѣстами имѣются серозныя кисты до горошины величиной.

Почечная артерія не широка, просвѣтъ зіяетъ, стѣнка немного утолщена. Мочеточники въ общемъ узки. Надпочечники безъ особыхъ измѣненій. Печень немного увеличена въ объемѣ, больше въ ширину. Желчный пузырь увеличенъ, довольно значительно растянутъ темною, почти черною, густою желчью, которая при сильномъ надавливаніи частью выдѣляется черезъ сосочекъ.

Желудокъ наполненъ частью жидкою кровью, частью кровяными свертками въ общемъ въ количествѣ до 1-го литра.

Pylorus пропускаетъ палець, но не свободно. Тотчасъ за pylorus, на разстояніи 1 сант. отъ его края начинается язва округлой формы съ подрытыми неровными краями, образованная слегка утолщенной слизистой оболочкой съ геморрагіями въ ней. Язва имѣетъ въ поперечникѣ около 4-хъ сант. Дно ея слегка углубленное, блѣдно-желтоватаго цвѣта, мѣстами плотноватое на ощупь, мѣстами рыхлое, сочное *образовано головкой поджелудочной железы, приблизительно увеличенною вдвое въ объемъ.*

На разрѣзѣ поджелудочной железы оказывается, что тѣло ея и хвостъ, кромѣ нѣкотораго уплотнѣнія и нахождения мѣстами на

разрѣзѣ точечныхъ желтоватыхъ пятнышекъ, особыхъ измѣненій не обнаруживается. *Головка ея увеличена, на разрѣзѣ имѣетъ фиброзный видъ съ точечными желтоватыми вкрапленіями.* На нижней поверхности головки сзади 12-перстной кишки въ ней имѣется полость, величиной съ крупный лѣсной орѣхъ, нѣсколько неправильной, округлой формы съ гладкими стѣнками, наполненная сѣро-буровой, слизистой консистенціи жидкостью.

Ductus hepaticus сильно растянутъ мутной буровато-краснаго цвѣта желчью, всюду на разрѣзѣ печени видны значительно расширенные желчные протоки.

D. Choledochus помѣщается въ толщѣ раковоперерожденной головки pancreatis, при чемъ лишь часть его на протяженіи $1\frac{1}{2}$ сант. отъ diverticulum Vateri узка и сдавлена новообразованиемъ, а затѣмъ переходитъ въ расширенную до толщины средняго пальца часть, постепенно кверху все болѣе и болѣе расширяющуюся. Расширенный d. cysticus соединяется съ d. Choledochus низко, уже у края головки поджелудочной железы. D. Wirsungianus тоже проходитъ, но суженъ и сдавленъ новообразованиемъ головки поджелудочной железы.

Вышеупомянутая кистовидная полость не находится въ непосредственной связи съ d. Wirsungianus. Ткань печени буровато-зеленаго цвѣта, плотна на ощупь. Дольки нѣсколько уменьшены. По желчнымъ протокамъ замѣтны сѣрая фиброзныя полосы.

Въ тонкихъ кишкахъ кровянистое содержимое, которое въ большомъ количествѣ имѣется и въ толстыхъ кишкахъ, въ видѣ сгущенныхъ комочковъ чернаго цвѣта. Слизистая желудочно-кишечнаго канала, кромѣ небольшой атрофіи, особыхъ измѣненій не представляетъ.

При микроскопическомъ изслѣдованіи препаратовъ изъ головки поджелудочной железы замѣчаются значительные участки склерозированной соединительной ткани съ полостями средней величины, выполненными эпителиальными клѣтками. Ближе къ стѣнкѣ полостей клѣтки эти сохраняютъ цилиндрическую форму, въ просвѣтѣ полостей онѣ многоугольны неправильной формы. Въ периферическихъ частяхъ участковъ замѣчается вращаніе узкихъ эпителиальныхъ стержней по направленію къ долькамъ нормальной железы. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ эпителий центральныхъ частей гнѣздъ находится въ состояніи некроза.

Патологоанатомическое распознаваніе: *Adenocarcinoma scirrhosum* головки поджелудочной железы съ переходомъ на 12-перстную кишку; язва последней, кровотеченіе изъ язвы; острая анемія. Артеріо склеротическая атрофія почекъ. Гипертрофія стѣнки лѣваго желу дочка, расширеніе праваго, паренхиматозное перерожденіе мышцы сердца. Фрагментация ея. Желтуха.

Эпикризь. Настоящій случай рака головки поджелудочной железы представляетъ значительный интересъ въ виду отсутствія при жизни обычныхъ клиническихъ признаковъ этого заболѣванія. Опу холь головки, скрытая увеличенной печенью, не прощупывалась. Не прощупывался на обычномъ мѣстѣ и желчный пузырь, который на вскрытіи оказался значительно болѣе вправо—у свободнаго конца 11 ребра; прощупыванію мѣшали толстыя, жирныя стѣнки живота. Отсутствовали какія бы то ни было жалобы больного на подложеч ную область. Случай въ тоже время представляется и поучитель нымъ: онъ доказалъ воочію значеніе для клиники специальныхъ ме тодовъ изслѣдованія—азотообмѣна и жиरोобмѣна, благодаря которымъ сдѣлалось возможнымъ ближе подойти къ распознаванію причинъ затрудненія оттока желчи—въ нашемъ случаѣ дѣйствительно оказалось новообразование головки поджелудочной железы; какъ D. Choledochus, проходившій въ данномъ случаѣ въ толщѣ головки поджелудочной железы; такъ и d. Wirsungianus оказались сдавлен ными новообразованиемъ. Заслуживаетъ вниманія также извращеніе лейкоцитарной реакціи послѣ пріема пищи (алейкоцитозъ); нашъ случай подтвердилъ такимъ образомъ заявленіе авторовъ о частотѣ этого явленія *при злокачественныхъ новообразованіяхъ.*

ЛИТЕРАТУРА.

- 1) *Бородулинъ.* Нѣкоторыя измѣненія крови у больныхъ ракомъ же лудка. Русскій Врачъ 1906 стр. 857.
- 2) *Черновъ.* О всасываніи жира во время лихорадочныхъ заболѣва ній. 1883.
- 3) *Гржибовскій.* Сравнительное усвоеніе азота и жировъ сырого и кипяченаго коровьяго молока. Одесса, 1894.
- 4) *Kehr.* Желчнокаменная болѣзнь. Современная Клиника и Тера пія, 1906 г.

5) *Любенецкій и Фофановъ*. Къ учению о новообразованіяхъ и кистахъ поджелудочной железы. Русскій Врачъ 1906 стр. 359, 393.

6) *Ноорденъ*. Учебникъ патологіи вещественнаго обмѣна. Москва. 1897.

7) *Жебровский*. Къ вопросу объ отдѣлительной работѣ околоушной железы у человѣка. Русскій врачъ 1905 стр. 221, 261 и 294.

8) *Chauffard*. Pathogénie de l'ictère congénital de l'adulte. Sem. méd. 1907 стр. 25.

9) *Kraus*. Klinik der Neubildungen der Leber und der Gallenwege. Deut. Klin. Bd. V стр. 171.

10) *Minkowski*. Icterus u. Leberinsufficienz. Deut. Klin. Bd. V стр. 651.

11) *Neusser*. Gallensteine. Ibidem стр. 225.

12) *Oser*. Die pathognostischen Symptome der Pankreaserkrankungen. Deut. Klin. Bd. V стр. 151.

13) *Sabatowski*. O klinicznej wartoici podawania cukru lewozwrotnego dla ocenienia sprawnosci wątroby. Gaz. lek. 1906 стр. 1291.

14) *Schmidt u Strasburger*. Die Faeces des Menschen. Berlin 1905.

15) *Stadelmann*. Die chronische Leberentzündung. Deut. Klin. Bd. V стр. 515.

16) *Онъ-же*. Der Leberechinoccus. Ibidem. стр. 546.

17) *Vausteenberghe et Breton*. La leucocytose digestive, sa valeur diagnostique. Arch. de méd. expérim. 1905. ст. 471.

Опыты съ невролизинами.

Д-ра И. М. Цвиткиса и прив.-доц. В. В. Седецкого.

Изъ Прививочнаго Отдѣленія Кіевскаго Бактеріологическаго Института.

Конецъ прошлаго столѣтія и начало текущаго ознаменовались новыми открытіями въ области патологіи, приковавшими къ себѣ всеобщее вниманіе, истинное значеніе и роль которыхъ въ данное время едва ли можетъ быть учтено въ достаточной мѣрѣ; мы имѣемъ въ виду—цитотоксины или клѣточные яды. Среди другихъ цитотоксиновъ *Delezenne*'омъ¹⁾ открытъ и невротоксинъ—ядъ для нервной ткани.

Слѣдуя общимъ правиламъ для выработки цитотоксиновъ, *Delezenne* сперва вводилъ эмульсію кроличьяго мозга морской свинкѣ; онъ бралъ головной и продолговатый мозгъ кролика, дѣлалъ обыкновенно 5—6 впрыскиваній, при чемъ при послѣднихъ инъекціяхъ приходилось впрыскивать половину мозга.

Когда послѣ 6 инъекцій *Delezenne* взялъ у морской свинки сыворотку и ввелъ ее въ мозгъ кролика въ количествѣ 0,3 с.с.—0,4 с.с. на килограммъ, то у нѣкоторыхъ кроликовъ получился параличъ всѣхъ конечностей и нѣсколько судорожныхъ припадковъ; но подобныя явленія оказались преходящими: кролики спустя 3—4

¹⁾ C. *Delezenne*, Sérums névrotiques. Annales de l'Institut Pasteur, 1900, tome XIV, p. 686.

часа послѣ инъекціи вполнѣ поправлялись; нѣкоторые же изъ кроликовъ спустя нѣкоторое время умирали.

Эти опыты показались *Delezenne*'у мало убѣдительными; потому онъ рѣшилъ повторить опыты, но на другихъ животныхъ, которыя бы дальше отстояли другъ отъ друга въ животномъ ряду, чѣмъ кроликъ и морская свинка. Выборъ *Delezenne*'а палъ на утку и собаку.

Онъ бралъ головной и спинной мозгъ собаки, растиралъ въ эмульсію и вводилъ уткамъ въ теченіе 2 мѣс.; начиная съ 8—10 граммовъ и кончая 15—20 грамм.; обыкновенно онъ дѣлалъ 5—6 инъекцій; кровь у утки бралъ спустя 8—10 дней послѣ послѣдняго впрыскиванія; сыворотку крови такой утки онъ вводилъ въ мозгъ собаки, при чемъ оказалось, что количество 0,1—0,2 с.с. на кило вѣса— тотчасъ вызывало у собаки приступъ настоящей эпилепсін съ тоническими и клоническими судорогами; черезъ 7—8 час.—у животныхъ получался параличъ конечностей и черезъ 10—12 час. смерть. 0,5—0,6 с.с. сыворотки на кило вѣса оказывало очень сильное дѣйствіе: спустя нѣсколько минутъ послѣ впрыскиванія животное бывало вполнѣ парализовано, падало на бокъ, дѣлало нѣсколько судорожныхъ движеній и вскорѣ умирало отъ паралича дыханія. Сыворотка въ количествѣ 0,3—0,4 с.с. на кило оказывала то-же дѣйствіе, но только всѣ явленія развивались гораздо медленнѣе: животное оставалось жить нѣсколько часовъ.

Сыворотка нормальныхъ утокъ въ количествѣ 0,5—0,6 с.с. на кило не вызывала у собакъ никакого эффекта и только при количествѣ въ 1—1,2 с.с. на кило вѣса у собакъ получались парезы, одышка, судороги, но всѣ эти явленія вскорѣ проходили безслѣдно, и животныя вполнѣ поправлялись.

Далѣе *Delezenne* вполнѣ убѣдился въ специфичности добытой имъ невротоксической сыворотки, такъ какъ ни гемолитическая, ни лейколитическая сыворотка не оказывали на собакъ подобнаго дѣйствія; затѣмъ его сыворотка, невротоксическая по отношенію къ собакамъ, на кроликовъ не оказывала никакого вреднаго дѣйствія, а у кошекъ вызывала лишь слабыя и при томъ скоропреходящія явленія.

Работа *Delezenne*'а была опубликована въ 1900 г. въ апрѣлѣ—въ *Comptes rendus de l'Academie des sciences*, а въ октябрѣ—въ Пастеровскихъ анналахъ; въ ноябрѣ же 1900 г. появилась работа

Enriquez и *Sicard*'а¹⁾ о невротоксической сывороткѣ; эти авторы вводили кроликамъ въ видѣ эмульсіи мозгъ собаки; изъ 22 кроликовъ выжило только двое, остальные пали въ разное время отъ начала иммунизациі; иммунизациа продолжалась 4 недѣли; первое время они вводили отъ 1—4 граммовъ мозговой субстанции, а подь конецъ эту дозу увеличили до 50 граммовъ; эмульсію вводили въ брюшную полость.

Опыты были ими произведены на 4 собакахъ, со среднимъ вѣсомъ въ 4 kilo; сыворотка была взята у кроликовъ спустя 8 дней послѣ послѣдней инъекціи, двумъ собакамъ они ввели подь кожу по 13 с.с. сыворотки, а двумъ другимъ—подь кожу 11 с.с. и 1½ с.с. въ мозгъ. Собаки, получившія сыворотку подь кожу, остались вполне здоровыми; тѣ же, которымъ была введена сыворотка въ мозгъ, обнаружили слѣдующія ненормальности: спустя нѣсколько минутъ послѣ инъекціи у нихъ наступили эпилептиформныя судороги, съ кровянистой пѣной у рта и съ непроизвольной дефекаціей, а также и галлюцинаціи; все это продолжалось ½ часа; вслѣдъ затѣмъ наступила замѣтная депрессія; вполне поправились животныя только спустя два дня.

Внутримозговья инъекціи сыворотки были сдѣланы нѣсколько кпереди отъ двигательной области.

Свои опыты авторы считаютъ не вполне удачными, и склонны объяснить эту неудачу выборомъ животныхъ для опыта: они ссылаются на работу *Delezenne*'а, который получилъ успѣхъ только тогда, когда произвелъ опыты надъ животными далеко отстоящими другъ отъ друга въ животномъ ряду.

Centanni ²⁾ впрыскивалъ эмульсію изъ мозга кролика овцѣ, но только спустя 7½ мѣсяцевъ сыворотка овцы стала невротоксичной по отношенію къ кролику: кролику была впрыснута ⅓ с.с. сыворотки и онъ погибъ черезъ нѣсколько часовъ.

Rakenna ²⁾ повторилъ опыты *Delezenne*'а, но пришелъ къ другимъ выводамъ; добытая имъ сыворотка оказалась не столь сильной, какъ у *Delezenne*'а, кромѣ того и не специфичной: бу-

¹⁾ *E. Enriquez et A. Sicard, Sérums névrotiques. Comptes rendus hebdomadaires des Séances et Mémoires de la Société de Biologie, 1900, p. 905.*

²⁾ Оба автора цитиров. по *Пиромэ.*

лучи вспрыснута кроликамъ, она и у нихъ вызывала извѣстный эффектъ.

Въ 1903 году занялся невролизинами *Пиронэ* ¹⁾, при чемъ для своихъ опытовъ бралъ тѣхъ же животныхъ, что и *Delegenne*, также бралъ головной и спинной мозгъ собакъ и вводилъ въ полость живота уткамъ въ восходящихъ дозахъ; иммунизация продолжалась 2½ мѣсяца, при чемъ въ теченіе этого времени было сдѣлано 4 инъекціи; опыты производились спустя 3—4 и самое большее 12 час. послѣ кровопусканія; сыворотка вводилась вблизи *sulcus cruciatus*; обыкновенно авторъ вводилъ сыворотку въ количествѣ 0,5 с.с. на кило вѣса собаки.

Всего *Пиронэ* произвелъ 15 опытовъ, изъ нихъ въ 4 случаяхъ вводилась собакамъ сыворотка нормальныхъ утокъ; эти послѣдніе опыты убѣдили автора въ томъ, что сыворотка нормальныхъ утокъ переносится собаками почти вполнѣ хорошо; если и наблюдались нѣкоторыя явленія, какъ неправильная походка, ослабленіе заднихъ ногъ, то не во всѣхъ случаяхъ, а затѣмъ все это быстро и безслѣдно проходило.

Что касается опытовъ съ сывороткой иммунизированныхъ утокъ, то у автора получились слѣд. результаты.

Въ одномъ случаѣ (опытъ V) послѣ введенія въ мозгъ 5 с.с. сыворотки собака пала спустя 10 часовъ, при чемъ тотчасъ послѣ инъекціи она около ½ часа находилась въ состояніи „глубокаго наркоза“; дыханіе было прерывистое; иногда появлялись судороги въ переднихъ конечностяхъ; черезъ часъ послѣ инъекціи у собаки наступилъ параличъ заднихъ конечностей, затѣмъ—параличъ переднихъ конечностей и „полный параличъ“.

Въ другомъ случаѣ (опытъ VI) собакѣ было введено въ мозгъ 3,5 с.с. сыворотки; вслѣдъ за инъекціей у собаки замѣчалась атактическая походка, перешедшая въ параличъ заднихъ конечностей съ разстройствомъ дыханія; спустя нѣкоторое время собака впала въ „комаозное состояніе“, продолжавшееся три дня—она не реагировала на раздраженія, лежала все время въ клѣткѣ. Затѣмъ она стала постепенно поправляться и только на 10-й день оправилась вполнѣ. Подобный эффектъ получился и у слѣдующей собаки

¹⁾ *Р. Г. Пиронэ*. Къ вопросу о невролизинахъ. Архивъ біологическихъ наукъ, 1903 г., томъ X, вып. 1, стр. 77.

(опытъ № VII). У одной изъ собакъ (опытъ XII) послѣ инъекціи въ мозгъ 4 сс. сыворотки вскорѣ получилось сильное дрожаніе всего тѣла, клоническія и тоническія судороги и „комаозное состояніе“, длившееся два дня; на 3-й день собака поправилась. Относительно XIII, XIV и XV опыта авторъ говоритъ, что результатъ получился тождественный съ только что описаннымъ, почему онъ и не описываетъ ихъ подробно. Наконецъ въ одномъ случаѣ (опытъ VIII) собака, получивъ на 0,5 сс. на кило (всего 1,7 сс.), никакихъ нервныхъ явленій не обнаружила—была все время вполне здоровой.

Кромѣ этого авторъ сдѣлалъ 3 опыта съ кроликами (опытъ IX, X, XIV, но во всѣхъ этихъ случаяхъ не получилъ никакого эффекта отъ введенія той-же сыворотки, которую онъ вводилъ собакамъ.

На основаніи своихъ опытовъ *Пиронэ* приходитъ къ слѣдующему во 1-хъ что при введеніи мозгового вещества собакъ уткамъ, кровь послѣднихъ становится невротоксичной по отношенію къ нервной системѣ собакъ, и во 2-хъ, что подобная сыворотка является специфичной по отношенію къ тому животному, отъ котораго брался мозгъ.

Отсутствіе полнаго тождества въ своихъ опытахъ *Пиронэ* отчасти объясняетъ тѣмъ обстоятельствомъ, что сыворотка не всегда при-мѣнялась спустя одно и тоже время послѣ ея приготовленія.

Что касается патологическихъ измѣненій въ центральной нервной системѣ собакъ, надъ которыми были произведены опыты (опыты V, VI, VII и XV), то *Пиронэ* считаетъ таковыя явленіями воспалительнаго характера: вокругъ сосудовъ была ясно выражена инфильтрація лейкоцитами, затѣмъ ясно было выражено внѣдреніе клѣтокъ нейроглии въ существо нервныхъ клѣтокъ; въ самихъ же нервныхъ клѣткахъ наблюдались всѣ стадіи распада, начиная отъ самыхъ легкихъ и кончая самыми тяжелыми, исключаящими возможность возврата или выздоровленія клѣтокъ; въ ядрахъ клѣтокъ замѣтенъ каріолизъ.

Какъ видно изъ приведеннаго краткаго литературнаго обзора, только, опыты *Delezenne'*а можно считать вполне удачными, хотя большинство авторовъ работало по тому же методу, что и онъ; въ этомъ отношеніи особенно любопытна работа *Пиронэ*: онъ вполне слѣдовалъ указаніямъ *Delezenne'*а, а между тѣмъ результаты, полученные имъ очень мало похожи на *Delezenne'*вскіе. Естественно напрашивается самъ собой вопросъ: чьи опыты и результаты ближе къ истинѣ?

Исходя изъ этихъ соображеній, мы рѣшили тоже повторить цѣликомъ опыты *Delezenne*'а, впрочемъ, съ нѣкоторымъ отступленіемъ: мы гусямъ и собакѣ вводили мозги кролика. *Delezenne* для своихъ опытовъ взялъ собакъ, а не кроликовъ, такъ какъ первыя менѣе чувствительны ко всякаго рода механическимъ воздѣйствіямъ, неизбѣжнымъ при внутримозговыхъ инъекціяхъ, между тѣмъ какъ у кроликовъ внутричерепное давленіе и безъ того очень высоко.

Мы же въ своихъ опытахъ остановились на кроликахъ потому, что у нихъ очень легко производится трепанациа: при этомъ у кролика мозгъ не испытываетъ никакихъ механическихъ инсультовъ: между тѣмъ у собакъ трепанациа болѣе серьезная операціа, влекущая за собой уже извѣстное сотрясеніе мозга, такъ что приходится производить опыты съ тканью уже слегка измѣненной; кромѣ того кролики какъ-бы специально созданы для опытовъ: они ко всему относятся вполне спокойно, ихъ почти не приходится привязывать. А на гусяхъ мы остановились потому же, почему *Delezenne* остановился на уткахъ: чтобы опытамъ подвергались животныя болѣе или менѣе далеко отстоящія другъ отъ друга въ животномъ ряду.

Но въ остальномъ мы вполне слѣдовали *Delezenne*'у. Иммунизацию мы производили въ теченіе двухъ мѣсяцевъ; мозги вводили въ возрастающихъ количествахъ; вновь иммунизацию производили черезъ каждые 10 дней.

Въ частности приготовленіе мозговой эмульсіи производилось слѣдующимъ образомъ: мы брали весь головной мозгъ кролика убитаго ударомъ ножа въ сердце; вынутый мозгъ предварительно нѣсколько разъ промывался стерилизованнымъ физиологическимъ растворомъ поваренной соли; такой тщательно промытый мозгъ растирался въ эмульсію, которая разбавлялась физиологическимъ растворомъ поваренной соли до 100 сс., затѣмъ полученную эмульсію фильтровали черезъ густую, прокаленную металлическую сѣтку; профильтрованная эмульсія вводилась гусямъ въ клѣтчатку живота, а собакѣ—въ брюшную полость. Кровь у гусей брали изъ артеріи или вены крыла, а у собаки -- изъ бедренной артеріи. У гусей сыворотку получали центрифугированіемъ, а у собаки—путемъ произвольнаго свертыванія. Опыты съ сывороткою производили на другой день послѣ кровопусканія (черезъ сутки).

Кролики, предназначенные для опыта, привязывались къ операціонному столику, кромѣ того, голова еще удерживалась за уши: сыворотка вводилась медленно, Плевацескимъ шприцемъ, послѣ чего трепанаціонное отверстіе зашивалось.

Само собой понятно, что какъ приготовленіе эмульсіи, такъ и всѣ остальные процедуры производились строго асептически.

Ни у одного автора мы не нашли подробнаго изложенія, какъ приготовлялась эмульсія т. е. изъ какого количества мозга и въ какое время; между тѣмъ, конечно, важно знать, когда и сколько вводилось мозговой ткани опытному животному; въ этомъ отношеніи каждый авторъ сообщаетъ только общіе выводы; между тѣмъ не имѣя этихъ цифръ нельзя сравнивать, кто и сколько ввелъ опытному животному мозговой ткани; почему мы и помѣщаемъ точныя данныя по этому вопросу:

30/vп—1-е впрыскиваніе; взять весь головной мозгъ (продолговатый и мозжечекъ) растерть въ эмульсію, разбавленъ фізіологическимъ растворомъ поваренной соли до 100 сс., собакѣ введено 40 сс., а двумъ гусямъ по 30 сс.

9/vш—2-е тоже мозгъ кролика растерть въ эмульсію, которая доведена до 100 сс., изъ нихъ собакѣ введено 40, гусямъ по 30 сс.

19/vш—3-е произведено какъ предыдущее.

31/vш—4-е растерто $1\frac{1}{2}$ мозга кролика — каждому животному введено по $\frac{1}{2}$ мозга.

10/ix—5-е два мозга (кроличьихъ), доведено до 180 сс., каждому животному введено по 60 сс. эмульсіи.

20/ix—6-е двумъ гусямъ введено по мозгу кролика.

21/ix—6-е собакѣ введенъ мозгъ кролика.

1/x—7-е—двумъ гусямъ введено по мозгу.

2/x—7-е—собакѣ введенъ цѣлый мозгъ.

11/x взята кровь у одного (перваго) гуся; съ сывороткой этого гуся произведено на слѣд. день три опыта (№ 1, 2, 3).

12/x взята кровь у другого гуся; съ его сывороткой на другой день произведено тоже три опыта (№ 4, 5, 6).

13/x взята кровь у собаки; съ ея сывороткой произведено 7 опытовъ (№ 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13).

Затѣмъ 16/x вновь введено гусямъ по мозгу кролика.

20/x собакъ введенъ мозгъ кролика.

28/x—гусю (№ 1) введено 2 мозга кролика.

30/x—столько-же другому гусю (№ 2).

4/xi—собакъ введено 2 мозга кролика.

8/xi—взята вся кровь отъ 1-го гуся; съ ея сывороткой на другой день сдѣлано 12 опытовъ (№ 14, 15, 16, 17, 18, 18^{bis}, 19, 20, 21, 22, 23, 24).

11/xi—взята вся кровь отъ второго гуся; съ ея сывороткой на другой день сдѣлано 5 опытовъ (№ 25, 26, 27, 28, 29).

18/xi—у собаки взята кровь; на другой день съ ея сывороткой сдѣланъ одинъ опытъ (№ 30).

Такимъ образомъ, часть нашихъ опытовъ (№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 14, 15, 16, 17, 18, 18^{bis}, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 и 29) сдѣлано съ гусиной сывороткой, а другая часть—съ собачьей (№ 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 и 30); животныя, надъ которыми произведены опыты какъ въ первомъ, такъ и во второмъ случаѣ—были кролики.

Самые же опыты были троякаго рода: однимъ кроликамъ мы вводили сыворотку въ мозгъ, другимъ подъ твердую мозговую оболочку, и, наконецъ, третьимъ—въ кровь (ар. carotis и ушная вена).

Въ мозгъ кролику мы обыкновенно вводили 0,2—0,3 сс. сывор. (средній вѣсъ нашихъ кроликовъ былъ 1000—1200 grm., подъ твердую мозговую оболочку—0,5 сс., а въ кровь 7—10 сс.

Последняго рода опытамъ мы придавали большое значеніе: въ случаѣ положительнаго результата, таковой можно объяснить только токсичностью сыворотки; между тѣмъ какъ при введеніи сыворотки въ мозгъ и подъ твердую мозговую оболочку нельзя вполне исключить и механическихъ вліяній.

Послѣ этихъ общихъ замѣчаній мы позволимъ себѣ привести и самые опыты.

Опытъ № 1. Кролику введено въ мозгъ (въ лѣв. половину) по срединѣ стрѣловиднаго шва 0,25 к. с. сыворотки 1-го гуся. Тотчасъ послѣ инъекціи наступило значительное суженіе зрачковъ, равномерное съ обѣихъ сторонъ, зрачки не реагировали на свѣтъ; спустя 2 мин.—судороги заднихъ конечностей; спустя еще 1 мин.—общія судороги; спустя 3 мин.—парезъ передней половины туловища—кроликъ могъ двигать только задними конечностями, переднюю же часть туловища онъ толкалъ какъ постороннее тѣло: кромѣ того при всякомъ движеніи кроликъ падалъ направо; если его клали

на лѣвую половину тѣла, то онъ вставалъ, если же на правую—то онъ оставался лежать на ней и даже не дѣлалъ попытокъ встать: спустя 20 минутъ наступилъ параличъ заднихъ шейныхъ мышцъ и параличъ правой передней ноги: если приподнимали кролика, то голова оставалась опущенной, онъ ея не могъ поднять. Спустя 30 минутъ (отъ начала опыта) кроликъ сталъ быстро кружиться (манежныя движенія) налѣво вокругъ своей продольной оси; эти движенія продолжались $1\frac{1}{2}$ минуты; спустя нѣсколько минутъ они опять повторились съ той же быстротой и въ томъ же направленіи.

Судороги носили то общій клоническій характеръ, то чаще бывали тонического характера и притомъ были замѣтны больше въ заднихъ конечностяхъ; иногда наблюдались одновременно судороги вѣкъ обоихъ глазъ, заднихъ конечностей и болѣе легкія въ мышцахъ спины; иногда же только въ лѣвой передней конечности, а потомъ присоединялись менѣе сильныя въ лѣвой задней конечности; одно время были судороги въ мышцахъ рта и тоническія судороги заднихъ шейныхъ мышцъ, такъ что затылокъ былъ совершенно приближенъ къ спинѣ. Спустя 1 ч. 6 мин. наступилъ параличъ мышцъ всѣхъ конечностей, дыханіе стало явно стерторознымъ, exitus при явленіяхъ паралича дыханія, во время судорогъ произвольнаго отдѣленіе мочи и кала не было.

Опытъ № 2. Сывортка отъ 1-го гуся. Введено кролику подъ твердую мозговую оболочку, въ лѣвой затылочной долѣ 0,5 с.с. Тотчасъ послѣ впрыскиванія зрачки значительно сужены, на свѣтъ не реагируютъ; въ остальномъ ничего ненормальнаго.

Спустя 23 мин. (послѣ инъекціи) внезапно сталъ со страшной быстротой бѣгать по кругу (какъ лошадь въ манежѣ) слѣва направо въ теченіи $1\frac{1}{2}$ мин.; затѣмъ около 1 минуты былъ покоенъ, а затѣмъ опять тѣже движенія съ тѣмъ же характеромъ; спустя еще 2 мин.—парезъ, а затѣмъ параличъ лѣвой половины тѣла; если кролика клали на лѣвую половину тѣла—то онъ лежалъ неподвижно, а если на правый бокъ—то онъ тотчасъ вставалъ и сиделся.

Черезъ 28 минутъ (послѣ инъекціи) появились манежныя движенія—заднія конечности находились какъ бы въ центрѣ, а голова и туловище двигалось по кругу (слѣва направо). Черезъ 35

минуть общія судороги клонического характера; нѣсколько ранѣе наблюдались около $1/2$ минуты судороги тонического характера въ заднихъ шейныхъ мышцахъ (затылокъ былъ приведенъ до полного соприкосновенія съ позвоночникомъ). Затѣмъ появились судороги переднихъ и заднихъ шейныхъ мышцъ и наконецъ общія судороги.

Спустя 42 минутъ параличъ переднихъ конечностей,—спустя 43 параличъ заднихъ, затѣмъ—параличъ дыханія, сердцебіеніе еще было, спустя 45 минутъ кроликъ околѣлъ.

Опытъ № 3. Сыворотка отъ 1-го гуся. Введено въ правую ар. carotis—9,5 с. с.; тотчасъ послѣ впрыскиванія—зрачки не сужены, на свѣтъ не реагируютъ; спустя 7 минутъ лѣвый зрачокъ въ предѣлахъ нормы, правый почти вдвое уже. Черезъ 10 минутъ быстрыя движенія слѣва направо по продольной оси, спустя 12 минутъ параличъ конечностей—заднія и правая передая тонически напряжены (передняя меньше). Съ начала впрыскиванія—вялъ, апатиченъ, лежитъ съ полужакрытыми глазами. Exitus—спустя 5 ч. послѣ инъекціи.

Опытъ № 4. 13/х. Сыворотка отъ 2-го гуся. Введено подъ твердую мозговую оболочку, справа, въ затылочную область,—0,5 с. с. сыворотки. Тотчасъ послѣ инъекціи—зрачки сужены на половину, на свѣтъ реагируютъ очень вяло; спустя 15 минутъ (отъ инъекціи)—сильное возбужденіе—кроликъ бѣгаетъ, ударяется головой объ стѣнку, вообще не обходитъ препятствій, рѣзкое суженіе зрачковъ. Возбужденіе продолжалось $1/2$ часа, послѣ чего кроликъ сталъ спокоенъ, но долго остается легко возбудимымъ къ внѣшнимъ впечатлѣніямъ (стукъ).

14/х—кроликъ покоенъ. Введено опять подъ твердую мозговую оболочку 0,5 с.с. сыворотки; послѣ впрыскиванія зрачки рѣзко сузились. Спустя 45 минутъ, общія клоническія судороги въ теченіе нѣсколькихъ минутъ. Потомъ нормаленъ.

15/х—волочить задними конечностями.

17/х—параличъ заднихъ конечностей сильнѣе выраженъ.

25/х—Exitus.

Опытъ № 5. 18/х; введено въ мозгъ кролику 0,2 с.с. сыворотки 2-го гуся; небольшое суженіе зрачковъ; въ остальномъ нормаленъ.

14/x—вновь введено въ мозгъ въ правую темянную долю та же доза; послѣ введенія—суженіе зрачковъ вдвое, вялость, сопливость, движенія неловки. Въ послѣдующіе дни нормаленъ.

17/x—введено въ ушную вену 7 с.с. собачьей сыворотки; нормаленъ.

19/x—5 с.с. собачьей сыворотки въ другую ушную вену. Нормаленъ.

23/x—Exitus.

Опытъ № 6, 14/x; введено въ лѣвую ar. carot. 7 с.с. сыворотки 2-го гуся. Тѣже результаты, что и въ предыдущемъ опытѣ. Вяль; если его подталкивать, то начинаетъ кружиться справа налѣво. 16/x—Exitus.

Опытъ № 7, 15/x, введено подъ твердую мозговую оболочку въ лѣвую затылочную долю 0,5 с.с. собачьей сыворотки. Зрачки слегка сузились. 16/x—правый зрачекъ уже лѣваго. 2/xi—Exitus.

Опытъ № 8, 15/x; въ мозгъ въ лѣвую лобную долю введено 0,3 с.с. собачьей сыворотки. Спустя 10 минутъ—клоническія судороги всего туловища въ теченіе 15 минутъ. Потомъ покоенъ, нормаленъ. 17/x—введено въ лѣвую ушную вену 4 к. с. отъ 2-го гуся—нормаленъ. 19/x—въ другую ушную вену 4 с.с. собачьей сыворотки—нормаленъ. 29/x—Exitus: въ лѣвой лобной долѣ на мѣстѣ укола—очагъ размягченія.

Опытъ № 9, 15/x; введено въ ушную вену—6 с.с. собачьей сыворотки. Нормаленъ. 17/x—7 с.с. собачьей сыворотки въ другую ушную вену; спустя 15 минутъ легкій парезъ заднихъ конечностей; спустя 20 минутъ послѣ впрыскиванія околѣль, причемъ передъ тѣмъ были легкія клоническія судороги.

Опытъ № 10, 15/x; введено въ лѣвую лобную долю (въ мозгъ) 0,3 с.с. собачьей сыворотки;—возбужденіе, бѣгаетъ, высоко подпрыгиваетъ, что продолжается 30 минутъ. Затѣмъ—покоенъ. 17/x—введено въ ушную вену 5 с.с. собачьей сыворотки—нормаленъ. 19/x—6 с.с. собачьей сыворотки въ другую ушную вену; а спустя 20 минутъ—клоническія судороги въ теченіе 3 минутъ и смерть. При вскрытіи—въ брюшной полости свѣжіе кровяные свертки, разрывъ печени; остальные органы не измѣнены. Мозгъ малокровенъ.

Опытъ № 11, 25/x; введено въ лѣвую лобную долю 0,3 с.с. собачьей сыворотки; спустя 10 минутъ—вращеніе по кругу по направленію часовой стрѣлки; потомъ нормаленъ. 19/xi введена 2-я сыворотка отъ собаки въ ушную вену 6 с.с.—нормаленъ. 20/xi—5 с.с. собачьей сыворотки въ другую ушную вену; спустя 10 минутъ—легкое возбужденіе, клоническія судороги въ теченіе 3 минутъ и смерть.

Опытъ № 12, 25/x; введено подъ твердую мозговую оболочку въ лѣвую затылочную долю 1 с.с. собачьей сыворотки—нормаленъ. 19/xi—въ ушную вену 10 с.с. 2-й собачьей сыворотки—нормаленъ. 20/xi—5 с.с. 2-й собачьей сыворотки въ другую ушную вену—нормаленъ. 22/xi—вновь въ ушную вену 6 с.с.—нормаленъ. Ночью 22/xi—околѣлъ. На мѣстѣ укола въ лѣвомъ полушаріи—фокусъ размягченія.

Опытъ № 13, 25/x; въ ушную вену введено 5 с.с. собачьей сыворотки—нормаленъ. 7/xi—клоническая судорога лѣваго Sterno-cleidomastoideus. Потомъ спустя нѣсколько дней судорога прекратилась; кроликъ выжилъ.

Опытъ № 14, опытъ № 15—9/xi—введено подъ твердую мозговую оболочку въ лѣвую затылочную долю по 0,2 с.с.—2-й сыворотки отъ 1-го гуся—оба кролика нормальны.

Опытъ № 16, 9/xi; введено въ мозгъ, въ лѣвую лобную долю 2-й сыворотки отъ 1-го гуся—нормаленъ. 24/xi—околѣлъ.

Опытъ № 17, 9/xi; подъ твердую мозговую оболочку въ правую затылочную долю 0,3 с.с.—2-й сыворотки отъ 1-го гуся—движется по кругу справа налево; спустя $\frac{1}{2}$ часа—параличъ заднихъ конечностей; а передъ тѣмъ—клоническія судороги въ нихъ; судороги продолжались недолго; затѣмъ—нормаленъ. 10/xi—нормаленъ. Задними конечностями владѣть. 19/xi—введено въ ушную вену—7,5 с.с. 2-й сыворотки отъ собаки; нормаленъ. 20/xi—въ другую ушную вену 5 с.с. той же сыворотки; нормаленъ. 22/xi—опять въ ушную вену 6 с.с. 2-й собачьей сыворотки—нормаленъ.

Опытъ № 18, 9/xi; въ мозгъ (въ лѣв. лоб. долю) 0,2 с.с. 2-й сывор. отъ 1-го гуся—спустя 20 мин. параличъ переднихъ конечностей—двигается впередъ, проталкиваясь задними конечностями. Нѣсколько позже были непродолжительныя легкія клоническія судороги. Ночью exitus.

Опытъ № 18-bis, 9/xi въ мозгъ (въ прав. лоб. долю) 0,2 с.с. 2-й сыворотки отъ 1-го гуся; спустя 15 мин.—клоническія судороги въ заднихъ конечностяхъ въ теченіе 5 мин.; спустя еще 10 мин.—клоническія судороги въ мышцахъ шеи въ теченіе 3-хъ мин.; затѣмъ нормаленъ.

Опытъ № 19, 10/xi; подъ твердую мозговую оболочку (въ лѣв. затыл. долю) 0,4 с.с. 2-й сыворотки отъ 1-го гуся—нормаленъ.

Опытъ № 20, 10/xi; подъ твердую мозговую оболочку (въ лѣв. темян. долю) 0,5 с.с. 2-й сыворотки отъ 1-го гуся; спустя 20 мин.—возбужденіе, клоническія судороги, затѣмъ тетанусъ—кролика можно было въ вытянутомъ положеніи поднять за ногу; спустя 10 мин.—нормаленъ. 18/xi—exitus: въ лѣвой темянной долѣ фокусъ размягченія.

Опытъ 21, 10/xi; подъ твердую мозговую оболочку (въ лѣв. затылоч. долю) 0,5 с.с. 2-й сыворотки отъ 1-го гуся—нормаленъ. 19/xi—exitus: въ печени—кокцидіозъ.

Опытъ 22, 10/xi; въ мозгъ (лѣв. лоб. долю) 0,2 с.с. второй сыворотки отъ 1-го гуся. Спустя 30 мин.—кроликъ кружился слѣва направо въ теченіе 3 мин.; потомъ покоенъ, нормаленъ. 18/xi—exitus.

Опытъ № 23, 10/xi; въ мозгъ (въ лѣв. лоб. долю) 0,2 с.с. 2-й сыворотки отъ 1-го гуся—возбужденіе въ теченіе нѣсколькихъ минутъ, затѣмъ успокоился; спустя 10 мин.—стала усилено работать передними и задними конечностями, оставаясь лежать на мѣстѣ, вытянувшись во всю длину туловища. Въ тотъ же день вечеромъ exitus; оболочки гиперемированы на сторонѣ укола.

Опытъ № 24, 10/xi; въ мозгъ (въ лѣв. лобн. долю) 0,3 с.с. 2-й сыворотки 1-го гуся—легкое возбужденіе, прыгаетъ на стѣнку. иногда медленно кружится справа налево; спустя 10 мин. покоенъ; нормаленъ. 29/xi exitus.

Опытъ № 25, 13/xi; подъ твердую мозговую оболочку (въ прав. затыл. долю)—0,5 с.с. 2-й сыворотки отъ 2-го гуся—нормаленъ.

Опытъ № 26, 13/xi; подъ твердую мозгов. обол. (въ лѣв. затыл. долю) 0,3 с.с. 2-й сыворотки отъ 2-го гуся—нормаленъ. 24/xi рѣзкая парплегія заднихъ конечностей съ недержаніемъ мочи. 28/xi—exitus: кровоизліяніе въ области 1—2-сегмента поясн. мозга (въ оболочки).

Опытъ № 27, 13/х1; подѣ твердую мозгов. обол. (въ лѣвую теменную долю) введено 0,3 с.с. 2-й сыворотки 2-го гуся; нормаленъ.

Опытъ № 28, 13/х1; въ мозгъ (лѣв. лоб. доля)—0,3 с.с. 2-й сыворотки 2-го гуся—возбужденіе, натывается на стѣнку и другіе предметы, кружится слѣва направо, лѣзетъ на стѣнку, падаетъ, потомъ опять старается лѣзть; Черезъ 30 мин. покоенъ, нормаленъ.

Опытъ № 29, 13/х1; въ мозгъ (въ прав. лобн. долю) 0,3 с.с. 2-й сыворотки 2-го гуся—возбужденіе, кружится слѣва направо, не обходить предметовъ—натывается на нихъ, затѣмъ возлѣ стѣнки стаетъ на заднія лапки, какъ бы желая лѣзть на стѣнку; спустя 15 мин.—покоенъ, нормаленъ. 24/х1—exitus.

Опытъ № 30, 19/х1; въ ушную вену введена 2-я собачья сыворотка—10 с.с.—нормаленъ. 20/х1—въ другую ушную вену 4 с.с. той-же сыворотки—нормаленъ. 21/х1—въ ушную вену—6 с.с. той-же сыворотки—нормаленъ. 21/х1—exitus.

Мы нарочно привели цѣлкомъ всѣ опыты, такъ какъ въ такомъ случаѣ виднѣе насколько правильны или неправильны наши выводы.

Прежде всего, какъ видно изъ опытовъ, не всѣ кролики пали: изъ 31 кролика инъекцію вынесло 9 (№ 13, 14, 15, 17, 18-bis 19, 25, 27 и 28); да тѣе, у многихъ кроликовъ при жизни не наблюдалось никакихъ явленій, тѣмъ не менѣе они пали (№ 7, 14, 15, 16, 19, 21, 25, 27, 30); у другихъ кроликовъ (№ 5, 6, 9, 12, 13, 18, 18-bis, 22, 23, 24, 26, 28 и 29) наблюдались слабыя явленія, напр., только явленія возбужденія (№ 28), только параличъ заднихъ конечностей (№ 26 и др.); и лишь только у немногихъ (№ 1, 2, 3, 4, 10, 11, 17, 20) наблюдались довольно сильныя явленія; особенно же замѣтныя и рѣзкія явленія были только у 4 (№ 1—4); Эти послѣднія сводились главнымъ образомъ къ судорогамъ и манежнымъ движеніямъ; въ нѣкоторыхъ случаяхъ первая реакція сыворотки заключалась въ суженіи зрачковъ. Намъ, къ сожалѣнію, только отъ 1 го гуся удалось получить сыворотку въ достаточномъ количествѣ, почему только сыворотку этого гуся мы могли ввести въ кровь (№ 3), причемъ получили положительный результатъ: кроликъ очень быстро стаетъ кувиркаться на спинѣ, но не на одномъ мѣстѣ, а передвигаясь впередъ, такъ что, кувиркаясь, онъ прошелъ всю комнату.

Наконецъ, въ своихъ опытахъ мы отмѣтили тоже явленіе, что и *Пиронэ*: одна и таже сыворотка въ одномъ случаѣ оказываетъ положительный результатъ, а въ другомъ—не производитъ никакого эффекта, причемъ доза бывала одна и таже; таковы опыты № 20, 21, 22, 23, 24 и 25, 26, 27, 28, 29, а также и другіе. Чѣмъ объяснить означенное явленіе мы какъ и *Пиронэ*,—не знаемъ.

Какъ мы уже говорили, сыворотка кроликамъ вводилась троякимъ образомъ: въ мозгъ, подъ твердую мозговую оболочку и въ кровь; въ мозгъ мы обыкновенно вводили 0,2—0,3 с.с., подъ твердую мозговую оболочку 0,5—0,6 с.с., въ кровь 7,0—10,0 с.с.; наши опыты убѣдили насъ, что наиболѣе сильное дѣйствіе оказываетъ введеніе сыворотки въ мозгъ; введеніе же подъ твердую мозговую оболочку почти всегда оказывалось безъ всякаго дѣйствія или во всякомъ случаѣ вызывало значительно меньшій эффектъ, чѣмъ введеніе въ мозгъ; сравнительно слабое вліяніе оказывало введеніе сыворотки въ кровь; впрочемъ мы по большей части вводили въ ушную вену и только одинъ разъ въ сонную артерію.

Въ этомъ отношеніи интересенъ опытъ № 20: здѣсь при вскрытіи былъ найденъ фокусъ размягченія; между тѣмъ сыворотка вводилась подъ твердую мозговую оболочку; очевидно при введеніи былъ пораненъ мозгъ и значить сыворотка попала въ мозгъ, а не подъ твердую мозговую оболочку. Этотъ опытъ былъ поставленъ какъ и опытъ № 19; но въ послѣднемъ не получилось никакихъ явленій, а въ первомъ общее возбужденіе, клоническія судороги и въ заключеніи—тетанусъ. Такимъ образомъ вскрытіе показало, гдѣ нужно искать причину этой (клинической) разницы.

Мы въ своихъ опытахъ иммунизировали двухъ гусей, иммунизация велась одинаково въ обоихъ случаяхъ, но результаты получились различныя: сыворотка одного (1-го) гуся оказалась болѣе дѣйствительной, чѣмъ сыворотка другого; въ чемъ причина подобнаго явленія—мы не можемъ объяснить; но только подчеркиваемъ это явленіе; *Пиронэ* тоже затрудняется дать объясненіе этому явленію.

Результаты нашихъ опытовъ въ одномъ отношеніи рѣзко отличаются отъ опытовъ *Пиронэ* и *Enriquez* и *Sicard'a*: какъ уже было нами сказано выше, мы во многихъ опытахъ клинически не получили никакихъ явленій, между тѣмъ животныя въ концѣ концовъ пали; у *Пиронэ*, *Enriquez* и *Sicard'a* подобныя животныя обыкно-

венно выживали; но какъ это нами будетъ изложено ниже, у всѣхъ павшихъ животныхъ микроскопическія измѣненія мозговой коры оказались тождественными.

Мы въ нѣкоторомъ отношеніи повторили опыты *Enriquez* и *Sicard'a*; именно мы кроличьими мозгами иммунизировали собаку; затѣмъ сыворотку собаки вводили кроликамъ; такихъ опытовъ было 8 (№ 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 и 30), причемъ всѣ окончились летально; только въ одномъ случаѣ (№ 7) не было никакихъ явленій, въ трехъ (№ 8, 10, 11) — довольно сильныя и въ остальныхъ слабыя.

Авторы, работавшіе съ невротоксической сывороткой, иди не получали никакихъ явленій отъ сыворотки или явленія со стороны головного мозга (судороги); мы же въ двухъ случаяхъ (№ 17 и 26 и др.) получили явленія только параплегии т. е. явленія со стороны спинного мозга; въ нѣкоторыхъ же случаяхъ (№ 3, 4 и др.) параличи заднихъ конечностей присоединились къ другимъ явленіямъ, зависящимъ отъ раздраженія головного мозга. Однимъ словомъ, мы получили сыворотку, токсичную и для головного и для спинного мозга.

При вскрытіи *макроскопически* мы только въ трехъ случаяхъ (№ 8, 12, 20) нашли на мѣстахъ уколовъ гнѣзда размягченія, въ остальныхъ же случаяхъ — въ центральной нервной системѣ не было найдено никакихъ измѣненій; въ одномъ случаѣ (№ 23) была найдена гиперемія мозговыхъ оболочекъ на сторонѣ введенія сыворотки, въ другомъ — гиперемія правой половины мозга (№ 3); въ послѣднемъ случаѣ сыворотка была введена въ прав. ар. carotis.

Что касается микроскопической картины, то мы получили нѣсколько иныя данныя, чѣмъ *Пиронэ*; послѣдній¹⁾ авторъ указываетъ, что измѣненія нервной ткани послѣ впрыскиванія невротической сыворотки — воспалительнаго характера; именно ясно выражено расширение мелкихъ кровеносныхъ сосудовъ, инфильтрація какъ сосудовъ такъ и нервныхъ клѣтокъ лейкоцитами, а подчасъ и клѣтками нейроглии (нервныхъ клѣтокъ); въ самыхъ же клѣткахъ онъ отмѣчаетъ наличность всѣхъ стадій хроматолиза.

Мы уплотняли мозги въ 50% растворѣ формалина; затѣмъ изслѣдовали кору полушарій послѣ окраски отчасти тїониномъ, а главнымъ образомъ Toluidinblau.

¹⁾ *Пиронэ*, l. c., стр. 86—87.

Что касается мозговой коры кроликовъ, павшихъ вскорѣ послѣ введенія сыворотки (опыты № 1—3), то тутъ мы могли отмѣтить явленія воспаления лишь отчасти: сосуды (капилляры) были сильно расширены, мѣстами было замѣтно значительное количество лейкоцитовъ; въ самихъ клѣткахъ мы могли отмѣтить почти полное отсутствіе отростковъ (рис. № 23), или же отростки на короткомъ разстояніи отъ клѣтки теряются какъ бы отрѣзанные (рис. № 24); тѣло клѣтокъ окрашено интензивно, но почти сплошь, зернистость отсутствуетъ; ядра мѣстами то неправильной формы (рис. № 24), то какъ бы яйцевидной (рис. № 23); контуры ядра мѣстами сильнѣе окрашены, мѣстами не столь сильно—начало сморщиванія ядра (рис. 23 и 24); кромѣ того черезъ тѣло ядра тянется вертикально окрашенная линія, иногда даже дѣлающая изгибы (рис. № 23); въ другихъ клѣткахъ эта линія тянется не черезъ все ядро (рис. № 24). Эти послѣднія измѣненія служатъ несомнѣннымъ указаніемъ на сморщиваніе ядра. Кромѣ того ядрышко представляется часто вздутымъ (рис. 23, 24). Оба эти рисунка (№ 23, 24) взяты нами изъ коры мозга кролика № 3, которому сыворотка была введена въ ар. carotis.

Болѣ рѣзкія измѣненія можно отмѣтить въ корѣ тѣхъ кроликовъ, которые жили долго и которымъ дѣлали повторныя инъекванія. Что касается клѣтокъ, то почти у всѣхъ можно было констатировать отсутствіе отростковъ (рис. 23, 6, 7 и др.): во многихъ же клѣткахъ отростки представляются извитыми, штопорообразными, какъ это хорошо видно на рис. № 1, 4, 5, 8; отростки по большей части представляются вздутыми приблизительно въ той же степени какъ и тѣло клѣтки (рис. № 10, 16, 23, 24); только изрѣдка попадаются вздутыя клѣтки съ тоненькими отростками (рис. № 12); клѣтки по большей части представляются увеличенными, вздутыми и лишь изрѣдка попадаютъ атрофичныя; это соотношеніе лучше всего на рис. № 9 и на рис. № 6, 7, 8, клѣтки на рис. № 9,—взяты изъ одного поля зрѣнія; точно такъ же клѣтки №1—5 и № 6—8. Что касается строенія протоплазмы, то во всѣхъ клѣткахъ можно было видѣть распадъ зернистости то въ большей, то въ меньшей степени; иногда клѣтки представлялись въ видѣ гомогенной массы (рис. 10, 17, 18, 19, 21 и др.); часто можно было встрѣтиться съ явленіями хроматолиза, обыкновенно центрального. (рис. № 3, 9, 11); лишь изрѣдка хроматолизъ являлся болѣ периферическимъ (рис. № 22, 15); иногда явленія хроматолиза только

намѣчаются (рис. 10, 11, 18, 20); затѣмъ въ тѣлѣ клѣтки можно было встрѣтить вакуоли то ничтожной (рис. № 15, 16, 4, 21), то значительно большей величины (рис. № 12, 13), то занимающія почти половину клѣтки (рис. № 7, 14); иногда клѣтки находятся въ состояніи полного распада, такъ что нельзя отмѣтить ни ядра, ни ядрышка; подобныя клѣтки представляются иногда атрофированными (рис. № 1, 8), иногда же увеличенными, вздутыми, почти безформенными. Иногда клѣтки представляются какъ то неправильно вздутыми (рис. № 10, 12, 24). Ядра по большей части придвинуты къ периферіи (рис. 2, 10, 16, 20), иногда они только слегка (рис. № 11, 18), иногда же вполне вышли изъ тѣла клѣтки (рис. № 13, 19); часто ядра неправильной формы (рис. 3, 11, 12, 14, 15, 17, 21, 23, 24); иногда ихъ діаметръ не совпадаетъ съ діаметромъ клѣтки (рис. № 21); иногда границы между ядромъ и тѣломъ клѣтки очень нерѣзки (рис. № 10); иногда ядра несутъ на себѣ складки (рис. № 3, 16, 21), и эти складки проходятъ черезъ ядро въ видѣ вертикальной линіи (рис. № 13, 22, 23). Затѣмъ ядра иногда окрашиваются, то менѣе интенсивно (рис. № 2, 9, 14), то очень интенсивно (рис. № 17, 20, 21). Последнее обстоятельство по мнѣнію *Оссипова* ¹⁾ указываетъ на умираніе ядра. Что касается ядрышка, то оно обыкновенно очень окрашивается интенсивно (рис. № 4, 6, 7, 10 и др.), иногда же оно представляется ясно вздутымъ (рис. № 23, 24, 19, 17).

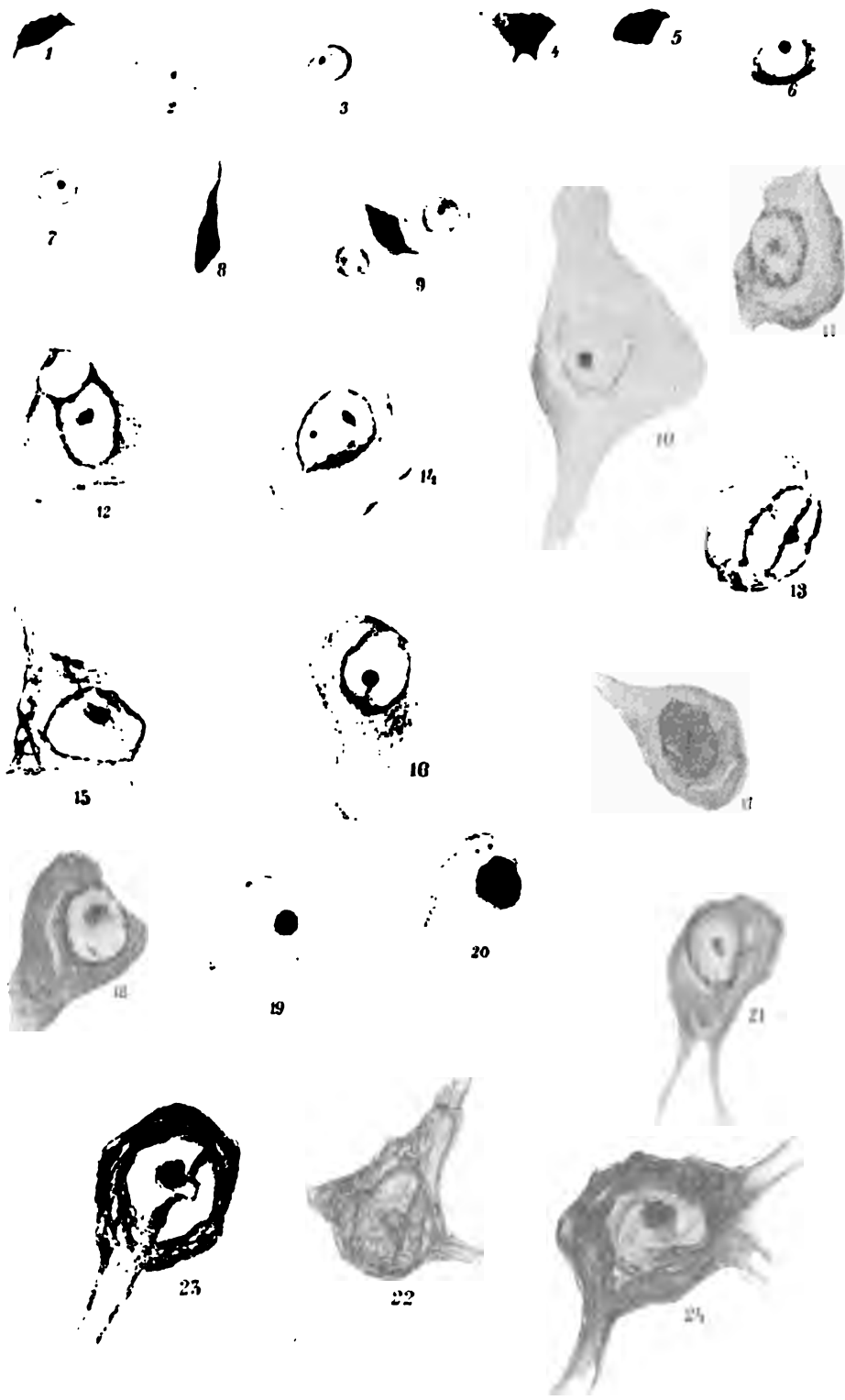
Затѣмъ нами были продѣланы контрольные опыты: мы ввели сыворотку нормальнаго гуся (полученную путемъ центрифугированія) и вприснули двумъ кроликамъ по 0,4 подъ твердую мозговую оболочку (въ затылоч. долю) и двумъ кроликамъ по 0,2 въ мозгъ (въ лобныя доли); оба кролика не обнаружали никакихъ ненормальныхъ явленій и выжили. Немного погодя такимъ же путемъ взяли сыворотку отъ другого гуся и ввели одному кролику подъ твердую мозговую оболочку (въ затылоч. долю)—0,5 а другому въ мозгъ—0,2 (въ лобныя доли); оба кролика пали, хотя не обнаружили никакихъ ненормальныхъ явленій. При микроскопическомъ изслѣдованіи только иногда можно было отмѣтить краевое стояніе ядра. Въ остальномъ ничего ненормальнаго.

¹⁾ *Ossipoff*, Influence de l'intoxication botulinique sur le systeme nerveux central. Annales de l'Institut Pasteur, 1900, p. 786.

Въ заключеніе считаемъ пріятнымъ для себя долгомъ выразить свою глубокую признательность и благодарность глубокоуважаемому проф. *Владимиру Константиновичу Высоковичу*, подь непосредственнымъ руководствомъ котораго и выполнена настоящая работа.

Точно такъ же мы очень благодарны и глубокоуважаемому проф. *Владимиру Карловичу Линдеману*, который очень живо интересовался нашей работой и нерѣдко намъ помогаль въ постановкѣ опытовъ.

Приносимъ свою благодарность и многоуважаемому товарищу *Борису Васильевичу Фурсенко*, за художественное исполненіе многихъ нашихъ рисунковъ, а также и за то живое участіе, которое онъ неизмѣнно проявляль во все время нашей работы.



Къ вопросу о стрептотриксахъ.

М. П. Нецадименка.

Изъ Сывороточнаго Отдѣленія Кіевскаго Бактеріологическаго Института.

У человѣка и животныхъ наблюдаются заболѣванія, по клинической и патолого-анатомической картинѣ похожія на актиномикозъ, но находимые при нихъ микрофиты отличаются отъ лучистаго грибка. Къ такимъ заболѣваніямъ относятся *farcin du bouf Nocard'a*, болѣзни собакъ, описанныя *Rabe*. У человѣка заболѣванія съ микрофитами отличающіяся отъ лучистаго грибка, но съ картиной актиномикоза описаны *Erringer'омъ*, *Fevvé* и *Faguet. Sabrazes* и *Riviere'омъ*, *Любимовымъ*, *Берестневымъ*, *Шабадомъ*, *Scheele* и *Petruschky* и мн. др. При этихъ заболѣваніяхъ въ гноѣ и патологическихъ продуктахъ микрофиты наблюдаются въ видѣ длинныхъ, извилистыхъ нитей съ дихотомическимъ дѣленіемъ, но безъ шариковидныхъ скопленій, состоящихъ изъ лучисто расположенныхъ нитей съ колбовидными вздутіями на концахъ (друзы), какъ это наблюдается при типичномъ актиномикозѣ въ видѣ характерныхъ зеренъ. Случай заболѣванія съ клинической картиной актиномикоза, но съ диффузнымъ разрастаніемъ микрофита *Н. М. Берестневъ* относитъ къ нетипичному актиномикозу, на основаніи роста на искусственныхъ питательныхъ средахъ, одинаковаго съ лучистымъ грибомъ, *Н. М. Берестневъ* считаетъ: „наиболѣе рациональнымъ названіемъ микрофитовъ, описанныхъ подъ именемъ *Cladothrix*, *Streptothrix* и т. д., согласно предложенію *Gasperini*,

слѣдуетъ признать *Actinomyces*“. Въ своей монографіи „Die pathogenen Trichomyceten“ въ „Handbuch der pathog. Mikroorgan. Was-sermann u. Kolle“ *Petruschky* относитъ находимыхъ при нетипичномъ актиномикозѣ микрофитовъ къ роду *Streptothrix*. Къ этому же роду *Petruschky* относитъ и тѣ микроорганизмы, которые найдены при заболѣваніяхъ, сходныхъ съ актиномикозомъ, выдѣлены *Н. М. Берестневомъ* въ особую группу болѣзней подъ названіемъ псевдоактиномикоза. Какъ извѣстно при псевдоактиномикозѣ наблюдаются микробы, растущіе въ культурахъ или исключительно при анаэробныхъ условіяхъ (*b. pseudoactinomycoticus Sawtschenko, Берестневъ*) или предпочтительнѣе при условіяхъ анаэробіоза, чѣмъ въ присутствіи кислорода; кромѣ того, эти микробы не даютъ въ патологическихъ продуктахъ, ни въ культурахъ длинныхъ нитей; только въ случаѣ псевдоактиномикоза у быка *Н. М. Берестневъ* получилъ длинныя нити при культивированіи въ бульонѣ съ желткомъ. Изъ гноя въ одномъ случаѣ заболѣванія, похожаго на актиномикозъ (изъ терапевтической клиники проф. В. П. Образцова) мною получена культура микрофита, отличающагося, какъ отъ лучистаго грибка, такъ и отъ *streptothrix*'а¹⁾. Случай этотъ и послужилъ къ настоящему сообщенію.

И. Д. поступилъ въ терапевтическую клинику 18/xi 1906 г.: въ началѣ августа почувствовалъ боль въ правой подвздошной области, усиливающаяся во время стула. Въ концѣ августа боли усилились, затѣмъ больной замѣтилъ твердую опухоль въ правомъ подреберьѣ; опухоль черезъ 2 мѣсяца размягчилась и на пупкѣ образовалась фистула, черезъ которую сталъ выдѣляться гной. Границы опухоли: верхняя сливается съ тупостью печени; правая идетъ отъ мѣста сліянія 7—8 реберн. хрящей къ *symphysis os. pub.*; лѣвая—отъ *proc. xurhoid.* опускается внизъ. Обѣ линіи на 2 пальца выше пупка начинаютъ закругляться и образуютъ дугу, опускающуюся ниже пупка на 1—1½ поперечн. пальца. Область праваго подреберья до пупка представляется выпяченною; это выпячиваніе за-

¹⁾ Препараты, приготовленные изъ гноя д-ромъ *Севастьяновымъ*, возбуждавшій интересъ къ бактериологическому изслѣдованію, были показаны мнѣ ассистентомъ терапевтической клиники д-ромъ *Стражеско*, и имъ же были любезно представлены нѣсколько разъ матеріалъ для изслѣдованія, за что и выражаю здѣсь искреннюю благодарность.

ходить влѣво за медиальную линію; при перкуссіи эта область даетъ тупой звукъ; при пальпаціи ограничена твердыми краями деревянистой консистенціи; при дыхательныхъ движеніяхъ не смѣщается. На поверхности этой опухоли ближе къ правой границѣ и къ ребрамъ получается флюктуація; флюктуирующая поверхность величиною въ ладонь. На пупкѣ—нѣсколько влѣво и кверху—фистула, изъ которой, при надавливаніи на флюктуирующую поверхность, выдѣляется гной.

При бактериоскопическомъ изслѣдованіи гноя найдены кокки и палочки, окрашивающіяся по *Gram'y*, но на ряду съ этими формами бросаются въ глаза много длинныхъ нитей, иногда извилистыхъ, кое-гдѣ попадаются нити съ развѣтвленіями, напоминающими истинное вѣтвленіе, колбовидныхъ вздутій не найдено. При изслѣдованіи подъ микроскопомъ гноя въ неокрашенномъ видѣ точно также не найдено колбъ. Это повторялось всякій разъ при изслѣдованіи свѣже полученнаго гноя. Зеренъ, характерныхъ для актиномикознаго гноя, точно также не было найдено. При выливаніи гноя въ стерилизованную воду, послѣ взбалтыванія, обнаружены хлопья бѣлаго цвѣта неравномѣрной формы, величиною отъ макового зерна и нѣсколько меньше, хлопья очень легко раздавливаются. Подъ микроскопомъ хлопья эти состояли изъ сплетенія нитей съ кокками между ними, но въ этомъ сплетеніи нитей нельзя было обнаружить лучистаго расположенія. При окрашиваніи этихъ хлопьевъ не удалось точно также обнаружить колбовидныхъ вздутій на концахъ нитей. Нити окрашивались по *Gram'y* и всѣми анилиновыми красками, не окрашивались по *Ziel-Neelsen'y* и по измѣненному *Rabe* способу *Ziel'я*, какъ это наблюдается у *Streptothrix'a*. По *Цилю* окрашивается *Streptothrix*, полученный *Sabraces* и *Riviere'омъ*, *Rabe*, *Берестневымъ*, *Шабаломъ*, *Любимовымъ* и т. д.

Но больше всего отличается найденный въ описываемомъ случаѣ грибокъ отъ лучистаго и выдѣляется между *Streptothrix'ами* своимъ ростомъ на искусственныхъ питательныхъ средахъ. Описываемый микрофитъ растетъ исключительно при условіяхъ анаэробіоза (облигатный анахробъ) и при t° 36—37. Посѣвы описанныхъ выше хлопьевъ на всѣ среды въ защищенныхъ отъ высыханія пробиркахъ остались стерильными¹⁾, между тѣмъ какъ при посѣвѣ

¹⁾ Въ посѣвахъ не получилось роста микрофита, наблюдавшагося въ хлопьяхъ, но было найдено нѣсколько колоній стафилюкка.

въ тоже время при анаэробныхъ условіяхъ получился ростъ на агарь-агарь съ глицериномъ, съ сахаромъ, на свернутой сывороткѣ и на бульонѣ простомъ и съ асцитической жидкостью. На желатинѣ и картофелѣ роста не получилось. Необходимо замѣтить, что далеко не всѣ засѣянные хлопья дали ростъ. Замѣтный ростъ началъ появляться только на 7—8-й день. На агарь-агарь ростъ представлялся въ видѣ небольшихъ бугорковъ неправильной формы, плотно вросавшихъ въ питательную среду; на бульонѣ—въ видѣ бѣловатыхъ зернышекъ, пристающихъ къ стѣнкамъ пробирки и въ видѣ небольшого осадка на днѣ пробирки, состоящаго изъ зернышекъ величиною съ пшеничное зерно; при встряхиваніи эти большія зерна распадаются на значительно меньшія зернышки. На плотныхъ питательныхъ средахъ подъ микроскопомъ въ окрашенномъ препаратѣ въ культурѣ наблюдаются отдѣльныя палочки, утолщающіяся на концахъ, кое-гдѣ попадаются формы, напоминающія развѣтвленія:

Рис. 1.



Бульонная культура.

на бульонѣ (Рис. 1) и въ конденсационной водѣ агарь-агара наблюдаются длинныя нити (Рис. 2); иногда эти нити состоятъ изъ кокковъ, напоминающая собою стрептококковые цѣпочки. Такого лучистаго расположенія въ колоніяхъ, какое наблюдается у лучистаго грибка и *Streptothrix*'а, подмѣтить не удалось. Подобно тому, какъ въ гноѣ, такъ и въ культурѣ грибокъ окрашивался по *Gram*'у, а по *Циллю* обезцвѣчивался. Въ бульонѣ съ желткомъ, добавленномъ въ коли-

чествахъ отъ $\frac{1}{10}$ — $\frac{1}{4}$ объема ростъ, грибка былъ обильнѣе и давалъ особенно длинныя нити; ростъ былъ въ видѣ крупинокъ, соединенныхъ въ послѣдствіи въ довольно плотную пленку, приставшую къ дву пробирки. Ростъ микроба черезъ 5 мѣсяцевъ прекратился и дальнѣйшіе пересѣвы его на свѣжія питательныя среды роста не получалось ни при какихъ условіяхъ.

Лабораторныя животныя (кролики, морскія свинки и бѣлыя мыши) къ описываемому грибку оказались невосприимчивы.

Рис. 2.



Конденсаціонная вода въ агаръ-агарѣ.

Между культурами лучистаго грибка описаны культуры, полученныя при строго анаэробныхъ условіяхъ (*Wolf* и *Israel, Levy*), но грибокъ въ случаѣ *Wolf* и *Israel*'я давалъ, хотя и незначительный, ростъ при аэробныхъ условіяхъ, и былъ патогененъ для кроликовъ; въ облигатно-анаэробныхъ культуръ грибка наблюдалъ *Levy*, но всѣ эти культуры были патогенны для лабораторныхъ животныхъ (кроликовъ).

Не смотря на большое число изслѣдованій лучегрибковыхъ заболѣваній, въ настоящее время еще не выяснено, къ какому классу организмовъ относится *streptothrix* и не установлено окончательно этиологическое значеніе послѣдняго; поэтому необходимы дальнѣйшія изслѣдованія и, главнымъ образомъ, бактериологическія для выясненія разнообразныхъ формъ, получавшихся въ культурахъ у различныхъ авторовъ.

ЛИТЕРАТУРА.

- Н. М. Берестневъ.* Актиномикозъ и его возбудитель. Москва. 1897.
- „ Ueber Pseudoactinomycose Z. f. Hyg. Bd. XXIX.
- „ Zur Frage über Actinomycose Sonderabdruck aus. d. Prager Med. Wochenschrift. 1899.
- „ Zur Frage der Klassification und systematischen Stellung der Strahlpilze. Centralbl. f. Bact. Bd. XXVI.
- Petruschky.* Die pathog. Trichomyceten. Handb. d. pathog. Mikroorganismen. Wassermann. u. Kolle.
- Wolf und Israel.* Virchows Archiv. Bd. 126.
- Шабадъ.* Атипическая ложнобугорковая болѣзнь лучегрибковаго происхождения. Русскій Врачъ. 1903.
-

Къ вопросу о фибромахъ яичника.

Н. Б. Неёлова.

Приватъ-Доцента Университета Св. Владиміра.

Главу о фибромахъ яичника въ своей извѣстной книгѣ ¹⁾ *Martin* начинается такими словами: опухоли яичниковъ соединительно-тканнаго типа и доброкачественныя встрѣчаются очень рѣдко; относительно чаще встрѣчаются фибромы.

Pfannenstiel ²⁾ говоритъ, что фиброма яичника встрѣчается въ 2—3 процентахъ случаевъ на общее число опухолей яичниковъ.

У *Martin'a* на 527 случаевъ опухолей яичниковъ фиброма встрѣтилась 10 разъ; въ числѣ этихъ 10 случаевъ два раза были опухоли съ обѣихъ сторонъ, въ 8—опухоли были одностороннія.

Martin различаетъ два вида фибромъ яичника: чаще встрѣчающіяся поверхностныя фибромы (*fibroma papillare superficiale*) и, сравнительно болѣе рѣдкія, разлитыя, диффузныя фибромы.

У другихъ авторовъ частота этихъ новообразованій выражается въ слѣдующихъ цифрахъ: *Leopold* на 56 плотныхъ опухолей яичниковъ встрѣтилъ 16 фибромъ съ одной стороны, и изъ нихъ 3 окостенѣвшихъ, и 3 двустороннихъ. *Heine* на 737 опухолей яичниковъ встрѣтилъ 56 плотныхъ и изъ нихъ 10 фибромъ; *Doran*

¹⁾ *Martin A.* Die Krankheiten der Eierstöcke und Nebeneierstöcke. Leipzig. 1899. 5. 628.

²⁾ *Pfannenstiel.* Handbuch der Gynäkologie v. Veit. Bd. 3. I Hälfte. Die Erkrankungen der Ovarien S. 388.

в течение 7 лѣтъ встрѣтилъ 11 разъ фиброму яичника на значительное число другихъ опухолей этого органа.

Величина опухолей очень разнообразна. Встрѣчаются опухоли начиная съ небольшого орѣха и кончая такими, которыя вѣсятъ до 40 кило (случай *Clemens'a*).

Почти всѣ авторы обращаютъ вниманіе на слѣдующія особенности фибромъ яичниковъ; во-первыхъ, почти во всѣхъ случаяхъ фибромъ наблюдается въ брюшной полости присутствіе желтоватой, то болѣе прозрачной, то болѣе мутной жидкости; во-вторыхъ, очень часто весь яичникъ обращается въ опухоль, при чемъ опухоль эта сохраняетъ или исполнѣ форму яичника, или же имѣется hilus—мѣсто вхожденія и выхожденія сосудовъ; въ-третьихъ, не рѣдко опухоль развивается съ какой-нибудь одной стороны, напр., какъ это подмѣтилъ *Virchow*, съ боковъ яичника; при этомъ остальная здоровая часть яичника, является какъ-бы придаткомъ къ опухоли.

При обсужденіи этихъ особенностей прежде всего обращаемъ вниманіе на асцитъ. Чѣмъ объяснить это почти обязательное осложненіе? Объясненіе это тѣмъ болѣе трудно еще и потому, что, напр. при очень большихъ фибромахъ матки асцитъ наблюдается очень рѣдко. *Olshausen* объясняетъ появленіе асцита механическимъ раздраженіемъ брюшины; если это такъ, то почему же, какъ только что сказано, не бываетъ асцита и при болѣе значительныхъ опухоляхъ, когда, разумѣется, и механическое раздраженіе имѣетъ мѣсто. да и благодаря болѣе величинѣ опухоли это раздраженіе должно было бы быть гораздо сильнѣе? *Schauta* объясняетъ существованіе асцита застоємъ крови въ широкой связкѣ, но это объясненіе столь же неудовлетворительно и по тѣмъ же причинамъ, что и объясненіе *Olshausen'a*. *Pfannenstiel* пытается объяснить существованіе асцита химическими процессами, которые имѣютъ мѣсто въ самой опухоли и находятся въ связи съ продуктами обмѣна веществъ въ опухоли. Это объясненіе тоже ничего въ сущности не объясняетъ. Скорѣе, пожалуй, уже понятно наблюденіе *Schatz'a*, въ случаѣ котораго поверхность опухоли была разорвана и изъ разорванныхъ мѣстъ вытекала лимфа. Но, во-первыхъ, нарушеніе цѣлости стѣнокъ опухоли—явленіе случайное и въ другихъ случаяхъ оно не наблюдалось, и, во-вторыхъ, въ его случаѣ дѣло идетъ о фиброкистомѣ, или о фибромѣ съ сильно развитыми и расширенными лимфатическими сосудами или пространствами, и, въ третьихъ, извѣстно, что асцитъ наблюдается при чистыхъ фибромахъ, состоящихъ лишь изъ соединительной ткани, безъ содержащихъ жидкость полостей.

Интересно еще и то, что, хотя обыкновенно послѣ удаленія опухоли оперативнымъ путемъ исчезаетъ и асцитъ, извѣстны случаи, когда онъ возвращался и *Martin* приводитъ даже случай (первый у него въ таблицѣ) гдѣ была удалена двухсторонняя фиброма въ Юнѣ 1886 года, а въ концѣ того же года больная погибла отъ возобновившагося очень значительнаго асцита.

*Pozzi*¹⁾ объясняетъ асцитъ большой подвижностью опухоли. Это и непонятно съ точки зрѣнія общей патологiи и затѣмъ часто невѣрно, ибо въ нижеприводимомъ случаѣ опухоль была почти неподвижна, а между тѣмъ асцитъ былъ очень значительный.

Форму яичника опухоль сохраняетъ однако лишь до извѣстныхъ границъ, пока опухоль не достигла очень большой величины, но когда она дѣлается очень большою, то мало по малу она измѣняетъ свою форму и свою консистенцію; она, дѣлается все менѣе похожей на яичникъ и консистенція ея дѣлается неравномѣрной: мѣстами опухоль дѣлается болѣе плотной, мѣстами мягкой и иногда наблюдается или истинная или ложная флюктуация. Всѣ эти измѣненія въ консистенціи находятся въ зависимости отъ измѣненій въ опухоли, которая иногда пронизывается мелкими полостями, расширеніями лимфатическихъ сосудовъ (*fibroma lymphangiectodes*); затѣмъ иногда наблюдается образованіе расширеній кровеносныхъ сосудовъ, такъ что опухоль получаетъ какъ-бы кавернозное строеніе (*fibroma cavernosum*); наконецъ, наблюдается слизистое, гиалиновое перерожденіе, образованіе костной ткани, обызвествленіе и жировое перерожденіе.

Кромѣ всѣхъ этихъ особенностей фибромъ яичниковъ можно еще указать на то, что у этого рода опухолей никогда не бываетъ капсулы, какъ это наблюдается у фибромъ и фиброміомъ матки; фиброма или фиброміома матки можетъ быть очень легко вылучена изъ своей капсулы, тогда какъ фиброма яичника непосредственно переходитъ въ ткань его и о вылученіи не можетъ быть и рѣчи.

Таковы краткія свѣдѣнія наши о патологической анатоміи фибромъ яичниковъ; эти свѣдѣнія взяты изъ учебниковъ и монографій гинекологовъ и, вѣроятно, значительной рѣдкостью можно

¹⁾ *Pozzi* Руководство клинической и оперативной Гинекологіи. Москва. 1897. Стр. 837.

объяснить то обстоятельство, что, напр., у *Ribbert'a* ⁴⁾ нѣтъ ни одного слова объ фибромахъ яичника.

Что касается этиологіи этихъ опухолей, то, конечно, пока она совершенно неизвѣстна. *Славянский* ⁵⁾ предполагаетъ, что фибромы яичника ведутъ свое начало изъ желтыхъ тѣлъ и изъ той рубцовой ткани, которая образуется на мѣстѣ запусъвшихъ фолликуловъ: это предположеніе онъ основываетъ на изслѣдованіяхъ своего ученика *Патенко* ⁶⁾ и на извѣстныхъ работахъ *Rokitansky*, *Klob'a*, *Orth'a*. *Martin* ⁷⁾ указываетъ еще на воспалительные процессы и на гиперплазію интерстиціальной ткани яичника, какъ на причину развитія фибромъ (*Virchow*, *Славянский* и другіе). Началомъ фибромъ яичника можно считать то, что американскіе авторы называютъ *gugoma ovarii*; такъ называютъ они скопленіе сильно блестящихъ толстыхъ соединительно-тканыхъ волоконъ въ стѣнкахъ запусъвшихъ фолликулъ: такія опухоли, по словамъ *Славянскаго*, никогда не достигаютъ большой величины и не бывають больше куриного яйца.

Клиническая картина болѣзни не представляетъ ничего характернаго, почему можно было бы поставить діагнозъ съ полной увѣренностью. Если очень тонкія брюшныя стѣнки позволяютъ прощупать очень подвижную и очень при томъ плотную опухоль, если опредѣляется водянка брюшной полости, если дѣло идетъ объ молодой еще женщинѣ и нельзя предполагать злокачественную опухоль, то при наличности всѣхъ этихъ данныхъ можно иногда поставить діагнозъ плотной опухоли яичника.

Часто фибромы не бывають сращены съ органами брюшной полости, несмотря на давнее существованіе и на имѣющіяся въ анамнезѣ указанія на бывшія мѣстныя воспаленія брюшины; даже при перекручиваніи ножки, которое иногда протекаетъ очень бурно, съ высокой температурой и съ сильными болями и другими симптомами раздраженія брюшины, все таки сращенія не образуются. Объясняется это тѣмъ, во-первыхъ, что поверхность опухоли очень гладкая, и, во-вторыхъ, большой подвижностью, благодаря которой

⁴⁾ *Dr. Hugo Ribbert*. *Geschwulstlehre für Aerzte und Studierende*. Bonn. 1904. Verlag Cohen.

⁵⁾ *К. О. Славянский*. *Частная патологія и терапія женскихъ болѣзней*. Томъ II. 1897, стр. 348.

⁶⁾ *Патенко Ф.* О развитіи фиброзныхъ тѣлъ (*corpora fibrosa*) яичниковъ. Дисс. Спб. 1880, стр. 26.

⁷⁾ *L. c.* стр. 637.

опухоль не остается продолжительное время въ соприкосновеніи съ какой-либо поверхностью.

Послѣ этихъ краткихъ свѣдѣній перехожу къ описанію моего случая.

Г-жа. Ч—ъ, 47 л. отъ роду; въ дѣтствѣ она пользовалась хорошимъ здоровьемъ; регулы получила, по ея словамъ, въ свое время, но когда, именно, отвѣтить не желаетъ (вообще тутъ же замѣчу, что мнѣ не приходилось встрѣчать до такой степени нелюбезную, упрямую, просто таки невыносимую пациентку); замужемъ она давно, имѣла дѣтей (сколько лѣтъ замужемъ и сколько было дѣтей отвѣтить не пожелала). Регулы уже не носить. Обратилась ко мнѣ первый разъ года четыре тому назадъ; тогда она не позволила ни осмотрѣть себя и ничего не хотѣла говорить; по словамъ ея мужа ее лѣчить какой то врачъ, который хорошо ее уже знаетъ и опредѣляетъ всякое заболѣваніе только по пульсу. Четыре года т. н. все же мнѣ удалось только при наружномъ осмотрѣ опредѣлить въ брюшной полости опухоль очень подвижную, съ небольшою кулакъ, на очень длинной ножкѣ. Я тогда предположилъ кисту яичника и совѣтовалъ операцію; больная, имѣвшая вполне хорошіи видъ и жаловавшаяся лишь на небольшія и то рѣдко бывающія боли, наотрѣзъ отказалась отъ операціи и съ тѣхъ поръ я ее болѣе не видалъ.

Теперь она ко мнѣ обратилась въ началѣ апрѣля; за этотъ промежутокъ, т. е. за четыре года, опухоль выросла на столько, что по размѣрамъ своимъ подходила къ беременной на 8 мѣсяцѣ маткѣ; но она особенно не беспокоила больную, изрѣдка бывали небольшія боли и только. Начиная съ 2—3 апрѣля боли очень усилились и иногда бывали настолько сильны, что больная кричала; кромѣ боли повысилась температура до 39°. При осмотрѣ больной можно было предположить перекручиваніе ножки опухоли; повышение температуры и боли были понятны. На этотъ разъ больная легко согласилась на операцію, которая и была мной произведена 10 апрѣля 1907 г.

Операція прошла гладко; въ брюшной полости оказалось довольно много свободной жидкости, желтоватаго цвѣта; по виду жидкости можно было думать, что въ ней есть красные кровяные шарики; опухоль оказалась очень плотной, немного напоминающей форму яичника; при разрѣзѣ опухоли были ясно видны тяжи соединительной ткани; во всѣхъ направленіяхъ опухоль пронизана расширенными кровеносными сосудами и вообще она очень богата кровью; ножка, въ составъ которой входила брыжжейка яичника,

труба и отчасти остатокъ ткани яичника, была $2\frac{1}{2}$ раза перекручена; какъ на самой опухоли, такъ и на брюшинѣ ясно выраженный воспалительный процессъ; особенно рѣзко поражена брюшина; сращения были, но очень небольшія и видимо свѣжія, такъ какъ легко были отдѣлены рукой; ножка была перевязана цѣпочкой въ нѣсколько пучковъ, такъ какъ была довольно широка; затѣмъ еще были наложены лигатуры на отдѣльные сосуды и, наконецъ, вся культя была оторочена брюшиной. Брюшная полость, въ виду существовавшего асцита, а еще болѣе съ цѣлью способствовать лейкоцитозу, была наполнена физиологическимъ растворомъ t° до 33° ; растворъ удаленъ и брюшная полость закрыта; швы были наложены не такъ, какъ я это дѣлалъ до сихъ поръ всегда при чревосѣченіяхъ, т. е. теперь я зашилъ непрерывнымъ швомъ брюшину, которая, вслѣдствіе воспалительнаго процесса во время зашиванія рвалась и лигатуры прорѣзывались, и затѣмъ всѣ остальные слои и кожу однимъ швомъ.

Въ общемъ операція прошла совершенно гладко и если и внушало что опасеніе, такъ это состояніе брюшины.

Съ перваго же дня послѣопераціоннаго періода начало обращать на себя вниманіе сердце. При нормальной температурѣ и при отсутствіи какихъ бы то ни было указаній на воспаленіе брюшины сердце стало работать слабо: пульсъ былъ частый, легко сжимаемый; мочи было мало; больную очень беспокоила рвота, вслѣдствіе чего приходилось впрыскивать кофеинъ подъ кожу; ко всему этому больная была въ высшей степени нетерпѣлива, раздражительна, такъ что ни одна сидѣлка не соглашалась ухаживать за ней. На третій день послѣ операціи больная, не слушая никакихъ увѣщаній, съѣла въ постели, послѣ чего пульсъ началъ быстро падать и, не проживъ послѣ операціи полныхъ четырехъ сутокъ, больная скончалась. Надо думать, что причиной смерти была фрагментация сердечной мышцы.

На основаніи этого случая нельзя дѣлать выводовъ. Слѣдуетъ, однако, настойчиво совѣтовать и врачамъ и больнымъ не откладывать въ такихъ случаяхъ операціи на долго. Врачи, не совѣтуя присгупать къ операціи, берутъ на себя тяжелую отвѣтственность; слѣдуетъ всегда имѣть въ виду возможность измѣненій въ сердцѣ; и эти то измѣненія, бывающія всегда причиной смерти, не легко поддаются распознаванію даже при самомъ тщательномъ изслѣдованіи и часто бываютъ сюрпризомъ при вскрытіи.

Pharyngitis keratosa punctata.

А. М. Янушкевича.

Именемъ Mycosis tonsillaris benigna (*B. Fraenkel*)¹⁾, Pharynxmycosis leptothricia (*Heryng*)²⁾, Algoris (phycosis) faucium leptothricia (*Якобсонъ*)³⁾, Hyperkeratosis lacunaris (*Siebenmann*)⁴⁾, Angina leptothricia (*Heindl*)⁵⁾, Pharyngitis keratosa punctata (*Высоковичъ*)⁶⁾, называютъ заболѣваніе глотки, характеризующееся клинически развитіемъ чаще всего на миндалинахъ, затѣмъ на задней части корня языка, на задней и боковыхъ стѣнкахъ глотки, на небныхъ дужкахъ и языкѣ, въ cavum pharyngonasale, а иногда и на ligg. aryepiglottica, на ложныхъ и истинныхъ голосовыхъ связкахъ, отложеніи величиной въ среднемъ въ булавочную головку, бѣлаго или сѣровато-желтоватаго цвѣта, иногда съ легкимъ перламутровымъ блес-

¹⁾ *B. Fraenkel*. Gutartige Mycose des Pharynx. Berlin. Klin. Wochenschr. 1873 S. 94.

²⁾ *Heryng*. Ueber Pharynxmycosis leptothricia. Zeitschr. f. Klin. Med. Bd. VII. 1884 S. 358. Gazeta Lekarska 1884 str. 163.

³⁾ *Якобсонъ*. Algoris faucium leptothricia. Врачъ Т. VI. 1885 стр. 435.

⁴⁾ *Siebenmann*. Ueber Verhornung des Epithels im Gebiet des Waldeyer'schen adenoiden Schlundringes und über die sogenannte Pharyngomycosis leptothricia (Hyperkeratosis lacunaris). Archiv f. Laryngologie u. Rhinologie. Bd. II. 1894 S. 365.

⁵⁾ *Heindl*. Терапія болѣзни рта, глотки и гортани. Изд. „Практич. Мед.“ 1906 стр. 78.

⁶⁾ *Высоковичъ*. Докладъ, читанный въ Физико-Медицинскомъ Общ. въ Кіевѣ 1906.

комъ. Отложенія эти представляются то въ видѣ небольшихъ болѣе или менѣе выпуклыхъ пленокъ, то какъ конусообразныя, игольчатая, иногда довольно длинныя разращенія, то какъ переходныя между этими формами. Консистенція этихъ отложеній плотная, иногда роговая; при извлеченіи ихъ пинцетомъ получается слабый трескъ—они перерываются у основанія. Общеупотребительными при сниманіи налетовъ въ зѣвѣ приемами они не удаляются. Слизистая оболочка пораженной области представляется большею частью почти неизмѣненной, рѣже—слегка покрасѣвшей. Субъективныхъ ощущеній можетъ не быть никакихъ, такъ что процессъ часто открывается случайно, иногда же является чувство царапанія, сухости и слабой боли при глотаніи. Начало и теченіе процесса безлихорадочное, хроническое, иногда очень продолжительное, однако, наблюдалось нѣсколько остро протекающихъ случаевъ при повышенной температурѣ (*Sędziak*)¹⁾. Растройство общаго характера въ громадномъ большинствѣ случаевъ не бываетъ. Заболѣваютъ значительно чаще женщины, преимущественно между 20 и 35 годами, мл. обр. изъ болѣе состоятельнаго класса. Зависимость отъ тѣхъ или другихъ предрасполагающихъ моментовъ не выяснена. По этому вопросу имѣется интересное наблюденіе *W. Phillips'a*²⁾ будто бы *Mucosis tonsillaris benigna* встрѣчается чаще всего у молодыхъ любителей кошекъ, собакъ и лошадей. Болѣзнь туго поддается леченію, но можетъ проходить и сама.

Какъ выяснено патолого-анатомическими изслѣдованіями *Henryng'a*³⁾, а особенно *Siebenmann'a*⁴⁾ и проф. *Высоковича*⁵⁾, сущность процесса состоитъ въ томъ, что въ складкахъ слизистой оболочки (крипты миндалинъ, *papillae circumvallatae* языка) образуются плотные роговидные стержни, которые, выступая на поверхность слизистой и принимая ту или иную форму, создаютъ вышеописанную характерную клиническую картину. Стержни эти имѣютъ слоистое строеніе, такъ какъ образованы ороговѣвающими, сливающимися

¹⁾ *Sędziak*. *Etylogia i leczenie grzybiczy (mycosis) górnego odcinka dróg oddechowych*. *Kronika Lekarska*. 1905 str. 482.

²⁾ Цит. по *Sędziak*'у l. с. стр. 458.

³⁾ l. с.

⁴⁾ l. с.

⁵⁾ l. с.

въ пласты и наслаивающимися другъ на друга верхними слоями эпидермиса щелей (криптъ).

Такимъ образомъ въ основѣ процесса лежитъ патологически совершающееся ороговѣніе, переходящее предѣлы нормальнаго для слизистыхъ оболочекъ и вмѣстѣ съ тѣмъ идущее иначе чѣмъ на кожѣ, гдѣ ороговѣвающія чешуйки постепенно слущиваются. По объясненію проф. *Высоковича*¹⁾ процессъ ороговѣнія наступаетъ здѣсь въ клѣткахъ эпителия (въ глубокихъ слояхъ str. lucidi) рано, причемъ связь между отдѣльными клѣтками сохраняется, онѣ остаются склеенными, что и ведетъ къ образованію наростовъ подобно мозолямъ.

Вопросъ, могутъ ли эти гнѣздныя разращенія развиваться на гладкой поверхности слизистой оболочки, не исходя непременно изъ глубины ея складокъ, долженъ быть рѣшенъ въ положительномъ смыслѣ на основаніи тѣхъ случаевъ, гдѣ процессъ, распространившись широко, занимаетъ небныя дужки, язычекъ, ложныя и истинныя голосовыя связки, а также на основаніи изслѣдованій *Нерингъ*²⁾ и другихъ³⁾. При этомъ весьма важно отмѣтить, что область занимаемая этими роговидными разращеніями лежитъ въ границахъ распространенія многослойнаго плоскаго эпителия и если среди имѣющихся въ литературѣ около 200 случаевъ⁴⁾ этого заболѣванія *Cobb* и *Dubler*⁵⁾ отмѣчаютъ распространеніе отложеній ниже истинныхъ голосовыхъ связокъ, то это рѣшающаго значенія имѣть не можетъ и требуетъ всесторонней провѣрки.

Въ вопросѣ объ этиологіи *Mycosis tonsillaris benignae* существуютъ разногласія. *В. Fraenkel*⁶⁾, первый обратившій вниманіе на это заболѣваніе въ 1873 г., нашелъ въ поверхностныхъ болѣзненныхъ продуктахъ микрококковъ и неодинаковой длины подвижныя палочки, во второмъ же своемъ случаѣ въ 1880 г. открылъ въ этихъ продуктахъ *Leptothrix buccalis* въ большомъ количествѣ. Затѣмъ, въ слу-

¹⁾ l. c.

²⁾ l. c.

³⁾ Цит. по *Sędziak'y* l. c. стр. 429.

⁴⁾ Литература по вопросу о микозахъ верхняго отрѣзка дыхательныхъ путей до 1905 года подробно приведена у *Sędziak'a* l. c.

⁵⁾ Цит. по *Sędziak'y* l. c. стр. 480.

⁶⁾ l. c.

чаяхъ которые описали *Baginsky* ¹⁾, *Gumbinner* ²⁾, *Bayer* ³⁾, также найдены нити *Leptothrix*'а, но только лишь *Heryng* ⁴⁾, занявшійся обстоятельнымъ изученіемъ патолого-анатомическихъ измѣненій при *Mycosis tonsillaris benigna*, показалъ присутствіе этого микроорганизма въ болѣе глубокихъ слояхъ патологическихъ отложеній и, видя въ немъ причину болѣзни, ввелъ соответствующее представленіе въ данное имъ болѣзни названіе—*Pharyngomycosis leptothricia*. Многіе послѣдующіе, а въ общей сложности большинство авторовъ считаютъ *leptothrix*. согласно съ *Heryng*'омъ, причиной даннаго заболѣванія, хотя прививки животнымъ не дали требуемаго результата. Однако, нѣкоторые изслѣдователи (*Raugé*, *Hemelay*, *Passer* и *Tidswell* ⁵⁾) полагаютъ, что роль возбудителей можетъ принадлежать здѣсь и другимъ микроорганизмамъ полости рта. *E. Fraenkel* ⁶⁾ находилъ при изслѣдованіи отложеній своихъ больныхъ вмѣстѣ съ *Sadebeck*'омъ особую бациллу, которую по характеру ея разрастанія назвали—*bacillus fasciculatus*.

Нѣкоторые авторы, какъ *Kelly*, ⁷⁾, *Kyle* ⁸⁾, а также проф. *Высоковичъ* ⁹⁾ находили *Leptothrix buccalis* не во всѣхъ своихъ случаяхъ.

Toeplitz ¹⁰⁾, *Hugguet* ¹¹⁾ вовсе отрицаютъ бактериіное происхожденіе процесса.

Siebenmann ¹²⁾ въ весьма обстоятельной, основанной на изученіи 6 случаевъ, работѣ доказываетъ, что возникновеніемъ своимъ раздраженія обязаны чрезмѣрному ороговѣнію эпителія криптъ миндалинъ (*Hyperkeratosis lacunaris*) и въ созданіи этого процесса активную роль микроорганизмовъ отрицаетъ.

¹⁾ *Baginsky*. Protocoll der Berlin med. Gesellschaft v. 17. Mai 1876. Цит. по Якобсону l. c.

²⁾ *Gumbinner*. Berliner Dissertation, 1883.

³⁾ *Bayer*. Deux cas de Mycosis tonsillaire. Revue mens. 1883.

⁴⁾ l. c.

⁵⁾ Цит. по *Sędziak*'y l. c. стр. 428.

⁶⁾ *E. Fraenkel*. Ueber ein Fall von Mycosis tonsillaris. Zeitschr. f. Klin. Med. Bd. VI 1882- S 288.

⁷⁾ и ⁸⁾ Цит. по *Sędziak*'y l. c. стр. 429.

⁹⁾ l. c.

¹⁰⁾ и ¹¹⁾ Цит. по *Sędziak*'y l. c. 428.

¹²⁾ l. c.

Проф. *Высоковичъ* ¹⁾, изслѣдовавши пять случаевъ *Mycosiston-sillaris benigna* и весьма подробно описавши патолого-анатомическія измѣненія, характеризуетъ заболѣваніе, какъ мѣстную гиперпродукцію эпидермиса при незначительныхъ воспалительныхъ измѣненіяхъ слизистой оболочки и даетъ ему новое названіе—*Pharyngitis keratosa punctata*. При бактериоскопическомъ изслѣдованіи срѣзовъ онъ нашелъ *Leptothrix buccalis* только въ трехъ случаяхъ изъ пяти, но во всѣхъ открылъ „среди пластовъ наростаго эпидермиса большое количество особаго рода характерныхъ палочекъ почти въ чистой разводкѣ, которыя вглубь ткани не проникаютъ, а своими продуктами очевидно вызываютъ усиленный процессъ ороговѣнія.“ Палочки эти проф. *Высоковичъ* называетъ—*Bacillus keratosus* и описываетъ ихъ слѣдующимъ образомъ: „Палочки небольшія, нѣсколько напоминающія собою дифтеритныя, немного тоньше ихъ, то прямыя, то нѣсколько изогнутыя, по большей части зернистыя, а мѣстами съ небольшими колбовидными утолщеніями. Палочки эти хорошо окрашиваются по способу Грамъ'a. Въ посѣвахъ на агаръ—агаръ эти палочки дали разводки, показавшія, что мы имѣли дѣло съ особымъ видомъ микробовъ, нормально въ полости рта не имѣющимся, и до сихъ поръ не описаннымъ.“

Въ послѣднее время я наблюдаю 2 случая *Pharyngitis keratosa punctatae*.

Въ одномъ, гдѣ наблюденіе велось при условіяхъ практики небольшого города, я не имѣлъ возможности заняться болѣе подробнымъ изученіемъ его и могу привести только клиническія данныя.

1. Дѣвица С. 18 л. обратилась два мѣсяца тому назадъ къ врачу за совѣтомъ по поводу непріятнаго ощущенія въ горлѣ при глотаніи. Врачъ нашелъ налеты, которые, не смотря на примѣненіе различныхъ полосканій и смазываній, не проходили. При изслѣдованіи мной найдены на обѣихъ миндалинахъ, неособенно густо разбросанныя, описанныя выше, характернаго вида отложенія. Слизистая зѣва слегка покраснѣвшая, подчелюстныя и лимфатическія железы не увеличены. При осмотрѣ ларингоскопомъ отложенія нигдѣ больше не найдены. Т° нормальная. Въ общемъ здорова. Указать на причину заболѣванія не можетъ. Мать здорова, отецъ боленъ прогрессивнымъ параличемъ.

Наблюдая больную около 2-хъ мѣсяцевъ, ясныхъ колебаній въ интенсивности процесса я не замѣтилъ, несмотря на примѣненіе различныхъ по-

¹⁾ 1. с.

лосканій и смазываній. Однако, непріятныя ощущенія въ горлѣ прошли, больная считала себя уже здоровой, являлась къ врачу неохотно и о дальнѣйшей ея судьбѣ я ничего не знаю.

II. Вторая больная, дѣвица Н., 19 л., находившаяся подѣ моимъ наблюденіемъ больше 2-хъ лѣтъ вслѣдствіе незначительнаго верхушечнаго процесса, обратилась ко мнѣ въ началѣ февраля 1907 г. съ жалобами на царапаніе въ горлѣ и небольшую боль при глотаніи.

Осмотрѣвши зѣвъ, я нашелъ характерныя отложенія въ колич. 8—10 на верхней половинѣ лѣвой миндалины и 1 на правой. При осмотрѣ носоглоточнаго пространства и гортани (д-ръ *A. de Lense*) больше такихъ отложений нигдѣ не оказалось. Слизистая оболочка пораженной области слегка покраснѣвшая, подчелюстныя и шейныя железы не увеличены. Температура, которая измѣрялась, до того систематически по два раза въ день никакихъ отступленій отъ обычной не представляла (36,5—7 ут. и 37,0—3 веч.). Въ лѣвой верхушкѣ, какъ и раньше, *respiration saccadé*, удлинненный выдохъ и иногда два-три трескучихъ хрипа. Малокровна. Аппетитъ вялый. Чувствуетъ себя хорошо. Раньше страдала ангинами довольно часто. Родители здоровы. Зѣвъ большой и осматривать послѣдній разъ три недѣли передъ тѣмъ и никакихъ измѣненій не нашелъ.

Отложенія изслѣдованы въ химико-бактеріологическомъ институтѣ д-ра *Любинскаго*, для чего ему послано въ стерилизованной посудѣ нѣсколько извлеченныхъ пинцетомъ зеренъ. Полученный результатъ изслѣдованія передаю дословно: „Доставленный матеріалъ представляется въ видѣ мелкихъ (отъ маковаго зерна до булавочной головки) бѣловатыхъ, довольно плотныхъ крупинокъ. При бактеріоскопическомъ изслѣдованіи на окрашенныхъ препаратахъ отмѣчаются въ *весьма большомъ количествѣ палочки*, по величинѣ и формѣ нѣсколько напоминающія дифтерійныя, чуть тоньше ихъ. Онѣ, какъ и дифтерійныя, представляются въ видѣ неравномѣрной толщины (то съ нѣсколько утолщенными, то, напротивъ, съ утонченными концами). мѣстами прямыхъ, мѣстами изогнутыхъ палочекъ. Отъ ложно-дифтерійныхъ главное отличіе—большая длина палочки и замѣтная наклонность давать изогнутыя формы. Палочка легко окрашивается всеми анилиновыми красками, а также по Gram'у. При окраскѣ по Neisser'у обнаруживаетъ, подобно дифтерійной палочкѣ, Ernest-Babes'овскую зернистость. Помимо упомянутыхъ палочекъ встрѣчаются въ *весьма умеренномъ количествѣ* нити *leptothrix'a* и очень рѣдко кокки. Туберкулезныя бациллы не обнаружены.

Изъ клѣточныхъ элементовъ, при незначительномъ количествѣ лейкоцитовъ, обращаетъ на себя вниманіе содержаніе порядочнаго количества ороговѣвшихъ клѣтокъ плоскаго эпителия.

Въ посѣвахъ на простомъ и глицериновомъ агарь-агарѣ, на средѣ Kiefer'a, Löffler'овской сывороткѣ и въ бульонѣ роста палочекъ не получено.

Основываясь на опытѣ покойнаго д-ра *Добкевича*, наблюдаващаго нѣсколько такихъ случаевъ (послужившихъ между прочимъ матеріаломъ для изслѣдованій проф. Высоковича), я посоветовалъ смазывать миндалины по два раза въ день выжатымъ лимоннымъ сокомъ и полоскать горло растворомъ борной кислоты съ перекисью водорода. Процессъ дальше не шелъ, но и не уменьшался, вслѣдствіе чего по прошествіи трехъ недѣль отъ начала леченія я извлекъ все стержни, какіе только можно было захватить пинце-

томъ, и продолжалъ тѣ же смазыванія и полосканія. Отложенія, хотя медленно, возобновлялись изъ остатковъ, такъ что черезъ три недѣли я удалилъ ихъ снова и, когда дальнѣйшее леченіе оставалось такъ же безъ результата, желая освободить больную какъ можно скорѣе отъ беспокоившихъ ее и болѣзни и леченія, рѣшилъ съ д-ромъ *A. de Ленсомъ* удалить пораженныя части миндалинъ, что имъ и сдѣлано въ два приема. Рецидива пока (прошло 2 мѣсяца) не послѣдовало.

Удаленные кусочки миндалинъ фиксировались въ 10% растворѣ формалина съ 0,1% хромовой кис., промывались сутки водой, уплотнялись и обезвоживались въ алкогольъ и заключались по общимъ правиламъ въ смѣсь *Altmann'a*. Срѣзы производились въ направленіи перпендикулярномъ къ поверхности железы, а также параллельные съ ней. Препараты окрашивались гематоксилиномъ и эозиномъ, метиленовой синькой и эозиномъ, борнымъ карминомъ и пикрониндигокарминомъ, по *Gram'u* и *Lugol'евской* жидкостью.

Результатъ микроскопическаго изслѣдованія получился слѣдующій:

При небольшомъ увеличеніи (120 р.) находимъ эпителиальный покровъ миндалинъ мѣстами утолщеннымъ, мѣстами нормальной толщины, въ растеренныхъ же крипахъ миндалинъ, заключающихъ эпидермоидальные стержни, онъ значительно тоньше нормальнаго. На поверхности этого утонченнаго эпителиальнаго покрова располагаются тѣсно съ нимъ связанныя кератогиалиновые массы, имѣющія продольно полосатое (на поперечныхъ же срѣзахъ концентрически-слоистое) строеніе и видимо сплоченныя въ частяхъ ближе лежащихъ къ нормальному эпителиальному покрову, по направленію же къ центральной части стержня постепенно разрыхляющіяся, такъ что въ нихъ замѣчаются щели, а затѣмъ и мелкозернистыя прослойки въ центральныхъ частяхъ. Въ наружной части стержня, свободно выступающей надъ поверхностью миндалинъ и тотчасъ расширяющейся, слои кератогиалиновыхъ массъ расходятся вѣерообразно и чѣмъ ближе къ свободной поверхности, тѣмъ больше между ними мелкозернистой массы. Среди кератогиалиновыхъ массъ замѣчаются нерѣзко очерченныя скопленія, болѣе интенсивно гематоксилиномъ окрашенныя, помѣщающіяся въ различныхъ слояхъ стержня, но чѣмъ ближе къ нормальному эпителиальному покрову, тѣмъ ихъ меньше, въ самомъ же эпителии слизистой ихъ нѣтъ. Скопленія эти имѣютъ преимущественно продолговатую форму и мѣстами располагаются правильными рядами, какъ будто бы включенныя между кератогиалиновыми пластинами. При разсмотрѣніи подъ иммерзіей скопленія эти оказываются состоящими изъ мелкихъ, тонкихъ, слегка изогнутыхъ, иногда съ колбовидными на концахъ утолщеніями, палочекъ, болѣею частью зернистыхъ. На препаратахъ, обработанныхъ по *Gram'u*, мы видимъ эти палочки хорошо окрашенными съ такими же морфологическими свойствами. Онѣ идентичны съ описанными проф. *Высоковичемъ*¹⁾ подъ названіемъ—*bacillus keratosus*, онѣ же найдены д-ромъ *Лю-*

¹⁾ l. с.

бинскимъ (см. выше) при изслѣдованіи отложеній у этой больной. Бациллъ этихъ мѣстами очень много, лежатъ онѣ, какъ выше сказано, между кератогиалиновыми слоями, чѣмъ ближе къ поверхности нормальнаго эпителиальнаго слоя тѣмъ ихъ меньше, въ самомъ же эпителиальномъ покровѣ ихъ нѣтъ. На ряду съ ними имѣются довольно толстыя нити, различной, иногда очень большой длины, окрашивающіяся гематоксилиномъ, метиленовой синькой и по Грам'у. При болѣе внимательномъ разсматриваніи въ нихъ замѣчаются густо располагающіяся зерна. На препаратахъ, обработанныхъ жидкостью Lugol'я зерна эти окрашиваются въ интенсивный коричневый съ фіолетовымъ оттѣнкомъ цвѣтъ. Это нити *Leptothrix'a*. Мѣстами онѣ образуютъ пучки, мѣстами лежатъ одиночно, преимущественно по ходу щелей между кератогиалиновыми массами. У края свободной поверхности стержня ихъ большо всего; на такую глубину какъ *bacillus keratosus* онѣ не проникаютъ.

Въ нѣкоторыхъ кристахъ замѣчается, при болѣе сильномъ увеличеніи среди кератогиалиновыхъ массъ довольно значительное количество лейкоцитовъ въ ядрами преимущественно въ состояніи пикноза, въ другихъ же, равно какъ и въ эпителиальномъ покровѣ криптъ встрѣчаются лишь одиночныя лейкоциты.

Фолликулы въ толщѣ слизистой попадаютъ въ небольшомъ количествѣ причеиъ замѣчается довольно рѣзкая гиперплазія ихъ на счетъ размноженія эндотелиальныхъ клѣтокъ. Въ остальномъ слизистая измѣненій не представляетъ. Со стороны кровеносныхъ сосудовъ воспалительныхъ измѣненій не наблюдается.

При разсматриваніи препаратовъ, особенно обработанныхъ жидкостью Lugol'я, гдѣ болѣе рѣзко выступаютъ нити *leptothrix'a* въ толщѣ эпидермоидальнаго стержня, становится понятнымъ, почему такъ быстро содалось и твердо установилось представленіе, что *Leptothrix* является причиной всѣхъ описанныхъ измѣненій. Не смотря, однако, на всю заманчивость и кажущуюся обоснованность такого предположенія, съ нимъ согласиться нельзя и самымъ вѣскимъ возраженіемъ будетъ, конечно, то, что извѣстны случаи *Pharyngitis keratosae punctatae*, гдѣ *Leptothrix* не былъ найденъ (см. выше), тому же факту, что въ громадномъ большинствѣ случаевъ онъ имѣется на лицо, мы не должны приписывать особаго значенія, такъ какъ при всевозможныхъ другихъ заболѣваніяхъ въ полости рта и глотки, гдѣ имѣется пониженная жизнедѣятельность или распадъ ткани, мы находимъ пышно разрастающимся этого типичнаго сапрофита.

Слѣдуетъ искать другихъ причинъ и весьма вѣроятно, что дѣйствительнымъ возбудителемъ характернаго для данной болѣзни патологическаго процесса ороговѣнія является открытая проф. *Высоковичемъ* палочка—*Bacillus keratosus*, до сихъ поръ не описанная и нормально въ полости рта не встрѣчающаяся.

Вопросъ этотъ нуждается, конечно, въ дальнѣйшей всесторонней разработкѣ. Въ моемъ случаѣ *Bacillus keratosus* имѣется въ большомъ количествѣ, мѣстами въ чистой разводкѣ.

Что касается новаго названія, которое проф. *Высоковичъ* далъ процессу — *Pharyngitis keratosa punctata*, то оно имѣетъ большія преимущества передъ прежними, какъ не заключающее понятія объ этиологическомъ моментѣ, вопросъ пока спорномъ, какъ точно отвѣчающее патолого-анатомическимъ измѣненіямъ и весьма мѣтко характеризующее клиническую картину.

Къ патологической анатоміи гліозной сирингоміэліи.

В. Г. Лазарева.

(Изъ клиники нервныхъ болѣзней Императорскаго Университета Св. Владиміра).

Анатомическая сущность процесса, лежащаго въ основѣ образованія трубчатыхъ полостей въ спинномъ мозгу, продолжаетъ оставаться еще не вполне выясненной. Рядъ воззрѣній, отчасти исходящихъ изъ данныхъ анатомическаго изслѣдованія, отчасти построенныхъ на гипотетическихъ положеніяхъ, оспариваетъ другъ у друга право гражданства. Наиболѣе распространено воззрѣніе. родоначальникомъ коего является *Simon* ¹⁾, выводящее образованіе полостей изъ распада новообразованной ткани, имѣющей характеръ опухоли. *Westphal* ²⁾, *Pomz* ³⁾ на основаніи своихъ изслѣдованій, утверждаютъ тотъ-же генезисъ сирингоміэлическихъ полостей. Обоснователями названнаго воззрѣнія въ томъ видѣ, какъ оно сложилось въ настоящее время, являются *Schultze* и *Hoffmann*. По *Schultze* ⁴⁾ полости образуются изъ распада гліозныхъ разрастаній, имѣющихъ склонность локализоваться по преимуществу возлѣ центральнаго канала и въ заднихъ рогахъ. Эти разрастанія отнюдь не воспали-

¹⁾ Beiträge zur Pathologie und pathologischen Anatomie des Centralnervensystems. Archiv für Psychiatrie. Bd. 5. 1875 г.

²⁾ Ueber einen Fall von Tumor und über Höhlen im Rückenmarke. Archiv für Psychiatrie. Bd. V. 1875 г.

³⁾ Gliome diffuse de la moelle. Arch. de Physiol. normal et pathol. T. V. 1878 г.

⁴⁾ Beiträge zur Pathologie u. patholog. Anatomie des centralen Nervensystems. Bd. 87 г., 82 г. Virchows Archiv.

тельного характера состоятъ изъ обычныхъ элементовъ гліи—клѣтокъ и волоконецъ,—и должны быть поставлены на одну доску съ гліозными опухолями (гліома), „слабѣйшую степень конхъ“¹⁾ они по словамъ *Schultze* и представляютъ. Гліозному разрастанію, распадъ котораго впоследствии даетъ полость, *Schultze* присваиваетъ названіе гліозъ, а такъ какъ гліозъ развивается по-преимуществу въ центральныхъ частяхъ мозга, то въ одной изъ позднѣйшихъ работъ *Schultze* прибавляетъ къ термину гліозъ еще эпитетъ центральный—центральный гліозъ²⁾.

Отъ склероза, т. е. разрастанія гліи, замѣщающаго пораженную нервную паренхиму, какъ и атрофирующіеся волокна при вторичной дегенерации, гліозъ отличается гипертрофическимъ ростомъ и явлениями начинающагося смѣщенія сосѣднихъ нормальныхъ участковъ ткани. Гліозъ, будучи по своему положенію и избыточному росту совершенно чуждымъ нормальной структурѣ мозга, по мнѣнію *Schultze* больше всего приближается къ гліомѣ (*der eigentlichen Gliom nähert*)³⁾, разнясь отъ нея лишь количественно, именно не достигая той величины, которая уже макроскопически даетъ возможность при простомъ осмотрѣ мозга діагносцировать опухоль. Разрастаніе гліи, помѣщающееся въ центральныхъ частяхъ мозга, простирается частью на столбы—боковые, задніе, передніе и на передніе рога.

*Hoffmann*⁴⁾, настаивая на неопластическомъ характерѣ центрального гліоза, каковой по его мнѣнію въ виду этого заслуживаетъ также названіе первичнаго (что сразу исключаетъ мысль о воспалительномъ или дегенеративномъ происхожденіи разрастанія), подчеркиваетъ особенно то обстоятельство, что гліозъ развивается съ большой правильностью позади центрального канала въ области задней комиссуры по линіи замыканія первоначально открытаго центрального канала. Въ этой области, гдѣ происходитъ смыканіе обонхъ краевъ первоначальной медуллярной пластинки архитектоника мозга оказывается не всегда тонко выполненной, здѣсь, по мнѣнію *Hoffmann*'а остаются эмбриональные

¹⁾ I. с. 535 стр.

²⁾ Weiterer Beitrag zur Lehre von der centralen Gliose des Rückenmarks mit Syringomyelie. Virchows Archiv 102. Bd. 85 r. Klinisches und Anatomisches über Syringomyelie. Zeitschrift für Klinische Medicin, Bd. XIII, 88 r.

³⁾ Virchow's, Archiv 102. Bd. I. с. 439 стр.

⁴⁾ Zur Lehre von der Syringomyelie. Deutsche Zeitschrift für Nervenheilkunde. Bd. III. 1893 r.

зачатки, которыя впослѣдствіи и даютъ начало развитію первичнаго центральнаго гліоза.

Слѣдовательно, по вопросу о происхожденіи гліоза *Hoffmann* становится на точку зрѣнія *Cohnheim*'а о происхожденіи опухолей вообще. Въ пользу своего воззрѣнія, по существу гипотетическаго, о происхожденіи гліоза изъ неправильностей эмбриональнаго развитія, *Hoffmann* приводитъ еще слѣдующія соображенія. На ряду съ полостями, образуемымъ путемъ распада изъ первичнаго гліоза. имѣется еще рядъ анатомическихъ находокъ, которыя представляютъ остановку въ нормальномъ развитіи эмбриональнаго мозга, а именно hydrocephalus internus, расширенный центральнй каналъ, spina bifida, meningocele и т. д.

Ученіе о сирингоміэліи такъ, какъ оно изложено названными авторами, пользуется наибольшимъ распространеніемъ, оно есть школьное ученіе о трубчатыхъ полостяхъ спинного мозга. Центральнй первичнй гліозъ и сирингоміэлія сдѣлались почти синонимными понятіями, примѣняемыми авторами одно вмѣсто другого. Рядъ работъ ¹⁾ описываетъ первичные гліозы и распадъ ихъ. Гліозные штифты и тяжи (Gliastift и Gliastab) тянущіеся позади центральнаго канала, суть тѣ образованія, распадъ коихъ даетъ длинныя сирингоміэлическія полости.

Съ воззрѣніемъ *Schultze-Hoffmann*'а, уступая ему значительно по количеству адептовъ, конкурируетъ воззрѣніе, впервые высказанное *Virchow*омъ и обоснованное *Leyden*омъ ²⁾. Сущность его въ слѣдующемъ. Сирингоміэлія, находимая у взрослоаго индивидуума есть остатокъ врожденнаго недоразвитія центральнаго канала—расширенія его (гидроміэлія) и образованія дивертикула, лежащаго позади центральнаго канала, который или остается соединеннымъ посредствомъ перешейка съ каналомъ или отшнуровывается отъ него. Ткань, окружающая преформированную полость, т. е. глія, въ дальнѣйшемъ развитіи разрастаясь вокругъ полости можетъ сѣзуть просвѣтъ дивертикула или отшнуровавшагося отдѣла канала; если къ тому же задержавшіеся вслѣдствіе ненормальнаго расширенія канала въ своемъ развитіи задніе столбы начнутъ также развиваться, то первоначально широкая сирингоміэлическая полость, лежащая позади

¹⁾ Rienger, Fürstner, Krauss и др. (См. историческій очеркъ у Schlesinger'a. Die Syringomyelie, 1902 г. и у Преображенскаго. Къ вопросу объ образованіи полостей въ спинномъ мозгу при гліоматозной сирингоміэліи. Москва. 1900 г.).

²⁾ Ueber Hydromyelus und Syringomyelie. Virchow's, Archiv. Bd. 86. 76 г.

центрального канала, сходитъ на минимальные размѣры и можетъ представить лишь случайную находку на секціи, не дававшую при жизни никакихъ клиническихъ симптомовъ. Для тѣхъ-же случаевъ, когда вполсѣдствіи развивается по какой-нибудь причинѣ страданіе, клинически діагносцируемое какъ сирингоміэлія, анатомическій процессъ заключается въ слѣдующемъ. Гліозная масса, разросшаяся вокругъ полости, начинаетъ распадаться; изъ распада образуются новыя полости; давленіе внутри первоначальной полости также повышается, что ведетъ къ дальнѣйшему растяженію первичной полости; расширенная первичная полость оказываетъ давленіе на окружающую ткань, вызываетъ въ ней размягченіе, кровоизліяніе и атрофію.

Воззрѣніе *Лейдена*, высказанное имъ о генезисѣ сирингоміэлическихъ полостей вообще, признается сторонниками перваго воззрѣнія справедливымъ лишь для объясненія нѣкоторыхъ случаевъ, гдѣ сирингоміэлическія полости выстланы эпителиемъ, сходнымъ съ эпителиемъ центрального канала. По *Hoffmann*'у какъ уже выше сказано, наличие гидроміэліи есть частое явленіе при сирингоміэліи; первая (т. е. гидроміэлія) помѣщается обычно въ шейной части спинного мозга; наличие ея служитъ косвеннымъ подтвержденіемъ правильности высказываемаго имъ положенія, что сирингоміэлическія полости развиваются изъ зародышевыхъ зачатковъ позади центрального канала, представляющаго и въ другихъ отношеніяхъ (а именно врожденномъ расширеніи) признаки остановки развитія.

Къ воззрѣнію *Leyden*'а склоняются *Kahler* и *Pick*¹⁾, *Schüle*²⁾, *Harcken*³⁾, *Minor*⁴⁾ и др. Къ числу ихъ относится и *Преображенскій*, который въ монографической обработкѣ предмета (Къ вопросу объ образованіи полостей въ спинномъ мозгу при гліоматозной сирингоміэліи. Москва 1900 г.) на основаніи собственныхъ тщательно изслѣдованныхъ шестнадцати случаевъ и критическаго разсмотрѣнія литературныхъ данныхъ, высказывается въ пользу универсальности воззрѣнія *Leyden*'а, по которому сирингоміэлическія полости образуются изъ расширеннаго центрального канала или диверти-

¹⁾ Beiträge zur Pathologie des Rückenmarks. Archiv für Psychiatrie. Bd. X. 80 г.

²⁾ См. Преображенскій, стр. 8.

³⁾ Id. 13 стр.

⁴⁾ Zur Lehre von der Syringomyelie. Zeitschrift für Klinische Medicin. Bd. 34. 1898 г.

кула его; разрастаніе гліи по *Преображенскому* есть лишь явленіе, сопутствующее аномальному центральному каналу, и представляет отнюдь не опухоль, а разрастаніе подходящее „ближе всего къ воспалительной гиперплазии и образованію грануляціонной ткани“; распада гліозной и новообразованной массы *Преображенскій* не признаетъ: „картины, которыя описаны авторами, какъ распадъ, и размягченіе—есть ни что иное какъ явленіе зарастанія полостей“. Процессъ, который лежитъ въ основѣ гліоматозной сирингоміэліи по всему вѣроятію есть хроническое воспаленіе эпендимы или процессъ близкій къ нему, почему явленія разрастанія неврогліи начинаются по окружности центральнаго канала и отсюда распространяются въ разныя мѣста спинного мозга²⁾; вслѣдствіе этого процесса, начинающагося въ эмбриональной жизни, развиваются аномаліи центральнаго канала и на липіи замыканія его“.

Оба изложенныхъ выше воззрѣнія (*Schultze-Hoffmann'a* и *Leyden'a*) являются господствующими въ вопросѣ о генезисѣ сирингоміэлическихъ полостей; общимъ какъ для перваго, такъ и для втораго является признаніе эмбриогенетическихъ отклоненій, впоследствии подѣ влияніемъ разнообразныхъ моментовъ (инфекціи, травмы и т. д.) принимающихъ прогрессивное теченіе и обуславливающихъ развитіе того комплекса симптомовъ, который въ совокупности даетъ клиническую картину сирингоміэліи.

*Langhans'омъ*³⁾ вносится механическій моментъ въ вопросъ о генезисѣ трубчатыхъ полостей въ спинномъ мозгу. Исслѣдуя 4 случая опухолей, помѣщавшихся въ задней черепной ямкѣ, *Langhans* нашелъ въ шейной части мозга расширеніе центральнаго канала, нѣсколько дивертикуловъ и щелей, наполненныхъ гомогенной массой. Гомогенную массу онъ разсматриваетъ какъ транссудатъ конечный результатъ затрудненія оттока венозной крови, каковой оттокъ по *Langhans'у* идетъ изъ шейной части мозга въ заднюю черепную яму черезъ верхнюю поверхность *os basilare*. Вслѣдствіе стаза повышается давленіе и въ полости центральнаго канала, отсюда расширеніе центральнаго канала и образованіе дивертикуловъ. Воззрѣніе *Langhans'a*, спорное въ отношеніи утверждаемаго имъ направленія циркуляціи крови въ шейной части мозга,

¹⁾ l. c. 182 стр.

²⁾ 181 стр.

³⁾ Ueber Höhlenbildung im Rückenmarke als Folge von Blutstauung. Virchows Archiv Bd. 58.

нашло нѣсколькихъ сторонниковъ его принципіальной основы; такъ *Kronthal*¹⁾ сирингоміэллическія полости въ своихъ случаяхъ, относить на счетъ застоя крови и лимфы, вызваннаго сдавленіемъ шейней части мозга опухолью. *Straub*²⁾—распиреніе центрального канала въ своемъ случаѣ относить на счетъ затрудненной циркуляціи крови, вызванной рѣзкимъ искривленіемъ позвоночника. Воззрѣнію *Langhans'a* не удалось поколебать положенія, занятаго ученіемъ *Schultze-Hoffmann'a* и *Leiden'a*.

Иначе обстоитъ дѣло съ взглядомъ, по которому образованіе полостей въ спинномъ мозгу есть результатъ воспалительнаго процесса, протекающаго въ веществѣ мозга и его оболочекъ, какъ послѣдствіе хроническаго менингоміэлитита (въ частности сифилитическаго). Этотъ взглядъ въ нѣмецкой литературѣ утвердился сравнительно недавно (хотя одиночныхъ представителей имѣлъ уже давно, напримѣръ *Chiari, Redlich, Rosenblatt*). Наболѣе видныя работы, отстаивающія воспалительное происхожденіе трубчатыхъ полостей, принадлежатъ *Saxer'y*³⁾, *Müller* и *Meder'y*⁴⁾ и *Wieting'y*⁵⁾. *Schwarz'y* принадлежитъ детальная работа, въ которой сообщается объ образованіи сирингоміэллическихъ полостей на почвѣ специфическихъ сифилитическихъ измѣненій вещества мозга и его оболочекъ⁶⁾. Во французской литературѣ воспалительная природа сирингоміэллическихъ полостей принята многими видными учеными; такъ *Hallopeau*⁷⁾ говоритъ о хроническомъ періэпендимарномъ склерозѣ (*sclérose périépendymaire*), иначе о хроническомъ воспаленіи гліи, окружающей центральный каналъ; глія, распадаясь, образуетъ полость. *Joffroy* и *Achard*⁸⁾ говорятъ объ особой формѣ міэлитита;

¹⁾ Zur Pathologie der Höhlenbildungen im Rückenmarke. Neurologisches Centralblatt. 89 г.

²⁾ Beitrag zur Lehre von der Hydromyelia. Archiv für Klinische Medicin. Bd. 51.

³⁾ Anatomische Beiträge sur Kenntniss der Syringomyelia. Beiträge für patol. Anatomie und allgemeine Pathologie. Bd. XX. 96 г.

⁴⁾ Zur Kenntniss der Syringomyelia. Zeitschrift für klinische Medicin. Bd. 28. 95 г.

⁵⁾ Ueber einen Fall von Meningomyelitis chronica mit Syringomyelia. Zieglers Beiträge. Bd. XIX.

⁶⁾ Ein Fall von Meningomyelitis syphilitica mit Höhlenbildung im Rückenmarke. Zeitschrift für klinische Medicin. Bd. 34. 1898 г.

⁷⁾ Contribution à l'étude de la sclérose périépendymaire. Gazette médicale de Paris. 1870. Цитир. по Преображенскому.

⁸⁾ De la Myelite cavitaire. Archives de psychologie 1887 г.

приводящаго къ образованію полостей („Myelite cavitaire); *Philippe* и *Oberthür*¹⁾, *Raymond*²⁾ придерживаются также менингомиелиитического происхожденія сирингомиелическихъ полостей.—

Изъ остальныхъ воззрѣній о генезисѣ трубчатыхъ полостей назовемъ еще воззрѣніе о „гаматоміалогенномъ“ происхожденіи сирингомиелиі—это воззрѣніе, наиболѣе виднымъ представителемъ котораго является *Minor*³⁾, предполагаетъ прогрессивное развитіе полостей изъ кровоизліяній въ сѣромъ веществѣ спинного мозга.

Thomas и *Hauser*⁴⁾ выводятъ образованіе полостей изъ процесса, именуемаго ими „neoplasiе conjunctivo—vasculaire“, заключающагося въ новообразованіе сосудовъ и адвентиціальной соединительной ткани; послѣдняя, вросая въ вещество мозга, раздвигаетъ его ткань; встрѣчаясь съ сосѣднимъ тяжемъ она отрѣзываетъ островокъ мозговой ткани, обрекая его такимъ образомъ на послѣдующій распадъ и образованіе полости.

Таковы всѣ важнѣйшія воззрѣнія по вопросу о генезисѣ полостей въ спинномъ мозгу; естественнымъ является вопросъ, не представляютъ ли описываемые разными авторами процессы отдѣльныхъ путей, коими идетъ природа, создавая трубчатые полости въ спинномъ мозгу, т. е. слѣдовательно не имѣютъ ли всѣ перечисленные выше воззрѣнія одинаковаго права на существованіе? Иначе говоря, представляетъ ли сирингомиелиа понятіе анатомически однозначное?

Въ этомъ отношеніи интересна эволюція воззрѣній *Schultze*, одного изъ самыхъ видныхъ и неутомимыхъ работниковъ по различнымъ вопросамъ, связаннымъ съ сирингомиелией. Въ 82 году онъ признавалъ лишь одинъ первичный гліозъ, дѣлая только уступку въ пользу воззрѣнія *Leyden'a* о развитіи полостей изъ первично-расширеннаго центрального канала, а на всемірномъ конгрессѣ въ Москвѣ въ 97 году онъ допускалъ⁵⁾ возможность развитія полостей и изъ гаматоміалиі, размягченной мозга, на почвѣ стаза на смыслѣ *Langhans'a* и сдержано отзывался о возможности

¹⁾ Classification des cavités pathologiques intramedullaires. Revue neurologique. 1900 г.

²⁾ Note sur un cas d'hydromyëlie. Archives de Physiologie.

³⁾ Traumatische Erkrankungen des Rückenmarks. Handbuch d. patol. Anatomie des Nervensystems von Jacobson, Flatau und Minor и Comptes rendus de XII. Congrès de Moscou.

⁴⁾ Nouvelle Iconographie de la Salpêtrière. Tome XVII 1904 г.

⁵⁾ См. Comptes rendus du XII Congrès de Moscou.

развитія полостей изъ воспалительныхъ измѣненій, равно страданія сосудовъ.

Schlesinger, первоначально одинъ изъ виднѣйшихъ сторонниковъ *Schultze Hoffmann'овскаго* воззрѣнія, въ послѣднемъ изданіи своей общірной монографіи, оказался вынужденнымъ принять слѣдующую классификацію трубчатыхъ полостей въ спинномъ мозгу:

I Гидроміэлія.

II Полости появляющіяся вслѣдствіе распада опухоли (глиома).

III Syringomyelia gliosa.

IV Syringomyelia вслѣдствіе заболѣванія сосудовъ безъ развитія глии.

V Pachy- и Leptomenyngitis съ образованіемъ полостей.

Но въ то время какъ одни авторы, расширяя понятіе сирингоміэліи въ анатомическомъ смыслѣ, включаютъ въ нее рядъ различныхъ гистологическихъ процессовъ, другіе продолжаютъ настаивать на единствѣ или исключительности сирингоміэлитическихъ измѣненій; такъ *Преображенскій* считаетъ возможнымъ говорить только о хроническомъ процессѣ въ эпендимѣ, начинающемся въ эмбриональномъ періодѣ жизни и приводящемъ къ образованію гидроміэліи, дивертикуловъ и т. д., *Schultze-Hoffmann'овскую* теорію онъ считаетъ ошибочною, результатомъ неправильнаго наблюденія. *Phillippe* и *Oberthür*¹⁾ считаютъ правильнымъ говорить, лишь о воспалительномъ генезисѣ сирингоміэліи, различая двѣ формы—Syringomyelie cavitaire (міэлитъ) и Syringomyelie pachymeningitique (менингитъ) и т. д.

Создающіяся такимъ образомъ непримиримыя противорѣчія вносятъ въ вопросъ о генезисѣ сирингоміэлическихъ полостей большую путаницу; эта послѣдняя усиливается еще тѣмъ обстоятельствомъ, что авторы говорятъ о генезисѣ полостей, безразлично принадлежитъ-ли изслѣдуемый ими матеріалъ мозгу, въ которомъ прижизненно діагностировалась сирингоміэлія или какое-нибудь другое заболѣваніе, а многія работы о генезисѣ полостей основываются исключительно на патологоанатомическомъ матеріалѣ при отсутствіи какихъ-бы то ни было данныхъ о клиническомъ распознаваніи страданія. Между тѣмъ единственно правильнымъ было-бы говорить о генезисѣ сирингоміэлическихъ полостей лишь

¹⁾ L. c.

на основаніи патолого-анатомическихъ изслѣдованій тѣхъ случаевъ, въ которыхъ при жизни распознавалась сирингоміэлія, какъ болѣзнь, имѣющая свою опредѣленную клиническую фізіономію, опредѣленное теченіе и т. д.

Въ виду отсутствія согласія между отдѣльными воззрѣніями изслѣдованіе каждаго случая сирингоміэліи представляетъ извѣстный интересъ.

Исторія болѣзни нашего случая вкратцѣ слѣдующая. Крестьянинъ К. поступилъ въ Александровскую больницу ¹⁾ 4 ноября 1906 года съ жалобами на жаръ, головную боль, слабость и боли въ ногахъ.

При объективномъ изслѣдованіи сердце съ 4-го ребра, лѣвая граница по сосковой линіи, правая у лѣвой стеральной линіи. Тоны глухіе, $P = 96$ ударовъ въ минуту, ровный. Артеріосклерозъ первой степени. Въ легкихъ разсѣяны хрипы средней величины, въ правомъ боку по линіи axillaris фокусъ созвучныхъ хриповъ. Печень съ 5 ребра, прощупывается на 2 пальца ниже края реберъ. Икры ногъ очень болѣзненны $T = 38,4$. Поставлено распознаваніе возвратнаго тифа, затѣмъ подтвержденное данными бактериоскопическаго изслѣдованія крови.

Больной слабого питанія, небольшого роста. Кисти въ положеніи коггистой лапы, рѣзкій кифосколиозъ почти всего позвоночнаго столба, выпуклость сколіотической дуги вправо, верхушка искривленія приходится на средне-грудной отдѣлъ позвоночника. Кисти рукъ въ области thenar, hypothenar и межкостныхъ промежутковъ атрофированы, рѣзче справа. Разгибаніе пальцевъ очень затруднено, мышечная сила рукъ ослаблена, подъемъ рукъ вверхъ не доходитъ до горизонтали градусовъ на 20; deltoidei атрофичны. Чувствительность тактильная сохранена, температурная и болевая отсутствуетъ на кистяхъ, предплечьяхъ, плечахъ, на правой рукѣ, на лѣвой частью отсутствуетъ, частью понижена.

Правый зрачокъ уже лѣваго, реагируютъ на свѣтъ и аккомодацию. Сухожильные рефлексы съ верхнихъ конечностей отсутствуютъ, на нижнихъ повышеніе пателлярныхъ и ахилловыхъ рефлексовъ, клonusы ихъ. При разспросѣ больного оказалось, что 18 л. тому назадъ сталъ замѣчать ослабленіе рукъ, затѣмъ сталъ приги-

¹⁾ Считаю своимъ пріятнымъ долгомъ поблагодарить глубокоуважаемаго Н. А. Свенсона за его любезное разрѣшеніе наблюдать больного и воспользоваться секціоннымъ матеріаломъ.

баться книзу 4-й палець правой руки, позже сталъ слабѣть и пригибаться (т. е. устанавливаться въ положеніи когтистой лапы) 5-й палець, въ теченіе слѣдующихъ лѣтъ мало по малу пригнулись обѣ кисти. 15 лѣтъ тому назадъ больной упалъ съ высоты въ 2½ сажени, черезъ нѣсколько времени послѣ паденія сталъ будто-бы образовываться горбъ.

Пальцы обѣихъ рукъ утолщены, на концахъ 4-го и 5-го пальцевъ правой руки рубцы отъ перенесенныхъ нагноительныхъ процессовъ, на остальныхъ пальцахъ ссадины и плоскіе дефекты ткани, частью покрытые бурой корой (гангреноценція).

На основаніи приведенныхъ данныхъ поставлено распознаваніе спрингоміэліи.

30 ноября послѣ третьяго приступа тифа больной умеръ. Секція произведена д-ромъ *Г. И. Квятковскимъ*. Результаты ея: Degeneratio parenchymatosa m. cordis, hepatis et renum. Pleuritis sero-fibrinosa purulenta dextra, carnificatio pulmonis dextri et pleuritis fibrinosa adhaesiva sinistra, hyperplasia acuta et necrosis lienis. Oedema piae matris. Scoleolordosis vertebrarum thoracicarum. Syringomyelia.

Форма спинного мозга мало измѣнена, за исключеніемъ шейной части мозга, укороченной въ передне-заднемъ направленіи и растянутой въ боковыхъ. На поперечныхъ разрѣзахъ мозга на разныхъ высотахъ обнаруживается то одна полость, то двѣ, то три; наибольшей ширины достигаетъ единичная полость въ шейной части спинного мозга, гдѣ отъ мозговой ткани остается лишь тонкій ободокъ; въ средне-грудной части на небольшомъ протяженіи полости не обнаруживаются. Расположеніе полостей и ихъ взаимоотношеніе при макроскопическомъ осмотрѣ оказалось не соответствующимъ микроскопическимъ срѣзамъ, вслѣдствіе чего предпочтительнѣе ограничиться описаніемъ хода полостей только по микроскопическимъ даннымъ.

Препараты изслѣдовались по *Вейерту-Палю*, *Van-Gieson'у*, *Rosin'у*, *Вейерту* (окраска гліи) и *Nissl'ю*.

I шейный сегментъ. Центральныи каналъ нѣсколько расширенъ, вытянутъ въ переднезаднемъ направленіи, облитерированъ разросшейся эпэндимой. Гліозное кольцо вокругъ канала развито не болѣе, чѣмъ въ нормѣ.

Задняя коммиссуральная область и основанія обоихъ заднихъ роговъ заняты полостью, вытянутой въ поперечномъ направленіи.

Задняя стѣнка полости на значительной части обнаруживаетъ соединительно тканную покровъ. Полость охвачена глѣй, не достигающей сильнаго развитія и состоящей по преимуществу изъ волоконцевъ, идущихъ параллельно стѣнкѣ полости. На препаратахъ по *Van-Gieson*'у обиліе сосудовъ и соединительной ткани. Сосуды съ утолщенными стѣнками, утолщеніе на счетъ пиятимы и адвентиціи: нѣкоторые сосуды облитерированы и представляются слоистыми небольшими кругами, ярко окрашенными въ красный цвѣтъ фуксиномъ. Интима многихъ сосудовъ по преимуществу въ окружность центрального канала и въ задней половинѣ разрѣза мозга гліино-перерождена.

На препаратахъ по *Вейерту-Палю* видна дегенерированная сплюснутая область, занимающая медиальную сторону Бурдаховскихъ столбовъ и простирающаяся отъ периферіи разрѣза до задней комиссуры. Мягкая мозговая оболочка утолщена.

II—сегментъ. На нѣсколькихъ переходныхъ разрѣзахъ центральный каналъ, дѣлаясь все шире и шире и образуя бухту, вытянутую назадъ, наконецъ, открывается въ полость. На мѣстѣ полного слиянія центральный каналъ представляется въ видѣ купола, сидящаго на разомкнутой первоначальной полости. Названный ку-

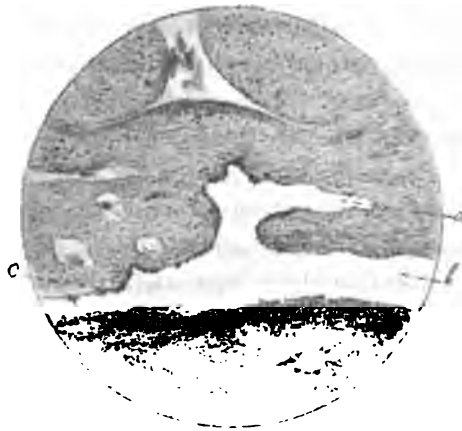


Рис. 1. Препаратъ по *Van-Gieson*'у. Увеличеніе 1:20. *a*—центральный каналъ; *b*—полость; *c*—эпендимарный эпителий.

полъ выдѣляется изъ прочаго контура полости наличиемъ эпендимарнаго эпителия, выстилающаго его однимъ слоѣмъ. Этотъ эпителий распространяется съ каждымъ послѣдующимъ разрѣзомъ на все большее и большее протяженіе, выстилая переднюю стѣнку первоначальной полости (рис. 1 *c*). Задняя стѣнка выстлана сплошь соединительной тканью.

III—сегментъ. Полость (рис. 2) громадныхъ размѣровъ дугообразной формы, спереди ограничена передней комиссурой, отъ заднихъ роговъ нѣтъ и слѣда.

Лиссуазаровы зоны также отсутствуютъ, такъ что на концахъ дугъ полости оказываются окаймленными уже не мозговой тканью, а мягкой оболочкой, которая одна, такимъ образомъ, связываетъ задніе столбы съ боковыми. Однако эта связь не очень прочна и большинство препаратовъ рвется на этомъ мѣстѣ. Мягкая мозговая оболочка утолщена, въ особенности въ области *sulcus posterior lateralis*, гдѣ замѣчается также обиліе ядеръ, задніе корешки сдавлены оболочкой.

Полость выстлана соединительно тканной оболочкой почти на всемъ протяженіи задней периферіи, остается обнаженной небольшая полоса въ средней части. На передней периферіи она отсутствуетъ также въ средней части, занятой эпендимарнымъ эпителиемъ; впрочемъ и послѣдній выстилаетъ переднюю стѣнку полости также не сплошь, отсутствуя на небольшомъ промежуткѣ соотвѣтственно



Рис. 2. Препаратъ по *Van-Gieson*'у. Увеличеніе 1:10.

средины передней комиссуры; вокругъ полости гліозное кольцо небольшой толщины съ небольшимъ развитіемъ ядеръ, обильныхъ только по задней периферіи полости и въ ея дуговидныхъ концахъ. Въ этихъ же концахъ полости рѣзко выступаетъ обиліе сосудовъ и соединительной ткани; сосуды съ утолщенными стѣнками, интима ихъ гіалинизирована; соединительная ткань утолщена, и гиперплазирована, во многихъ мѣстахъ удается распознать ея развитіе изъ адвентиціи; длинными тяжами склерозированная соединительная

ткань подымается вдоль стѣнокъ полости, мѣстами она гліалинизирована, мѣстами заключаетъ обильное количество ядеръ.

Внутри полости видны островки ткани, съ тонкими соединительно-тканными каймами, внутри островковъ замѣчается иногда сосудъ; описанные островки бываютъ и крупныхъ размѣровъ. островки меньшей величины представляютъ конволюты сосудовъ и одиночные утолщенные сосуды, кромѣ того тутъ же въ полости лежатъ свободные тяжи склерозированной соединительной ткани. На рядѣ разрѣзовъ видно какъ изъ стѣнокъ полости внутрь ея вдаются выросты соединительной ткани, въ основаніи выростовъ замѣтенъ часто сосудъ, вмѣстѣ съ выростомъ соединительной ткани. пальцеобразно вдающимся въ полость слѣдуетъ часто и гліозная ткань. еще въ другихъ выростахъ виденъ и сосудъ, идущій по оси ихъ. На тѣхъ же послѣдовательныхъ разрѣзахъ удается замѣтить, что независимость многихъ островковъ отъ остальной ткани оказывается мнимой и представляетъ проявленіе описаннаго только-что сталактитоподобнаго разрастанія стѣнки полости; что касается остальныхъ островковъ, то они повидимому дѣйствительно независимы; по крайней мѣрѣ на нѣкоторыхъ разрѣзахъ удается видѣть, какъ толстые тяжи соединительной ткани, обильно разрастаясь въ окружности какого-нибудь сосуда, идя по направленію къ стѣнкѣ полости, прорываются въ нее, отодвигая отъ материнской почвы лежащій надъ ней участокъ мозговой ткани, часто большой величины.

Внѣ полости въ нѣсколькихъ мѣстахъ замѣчается просвѣчиваніе ткани вслѣдствіе раздвиженія элементовъ ея. Въ этихъ разрѣженныхъ пространствахъ иногда видны лейкоциты (много- и одноядерные) въ небольшомъ количествѣ. Описанныя разрѣженія обыкновенно расположены въ сосѣдствѣ обильнаго развитія соединительной ткани.

Множество гіалиновыхъ тѣлецъ. На препаратахъ по *Вейгерту-Паму* дегенерация въ медиальной области Бурдаховскихъ столбовъ вдоль ихъ; въ направленіи къ центру она достигаетъ почти купола заднихъ роговъ, периферіи разрѣза немного не достигаетъ, отклоняясь почти подъ прямымъ угломъ въ сторону рога, разрѣзывая, такимъ образомъ, Бурдаховскій столбъ (форма дегенерации вполне соответствуетъ тому, что наблюдается при перерѣзкѣ задняго корешка, см., напримѣръ, *Schmaus. Vorlesungen über die pathologische Anatomie des Rückenmarks* 1901 г. 36 стр. Fig. 22 c). Полость описаннаго типа достигаетъ максимальныхъ размѣровъ въ пятомъ сегментѣ.

VII сегментъ. Полость имѣетъ поперечно овальное направление съ изломанными краями, бухтообразно вдающимся въ ткань: въ стороны полость простирается въ основаніе обонихъ заднихъ роговъ. Передняя комиссура сохранена лишь въ ея боковыхъ частяхъ, въ центральной части противъ передней щели она отсутствуетъ, замѣщаясь толстымъ поперечнымъ тяжемъ соединительной ткани, перекинутымъ съ одного передняго столба на другой; снизу къ этому тяжу прилежатъ, по преимуществу идя тоже въ поперечномъ направлении, склерозированные соединительно-тканые тяжи, заполняющіе въ обилии расширенную переднюю щель. Полость выстлана на наибольшемъ своемъ протяженіи соединительной тканью, въ мѣстахъ отсутствія соединительной ткани, а именно въ боковыхъ концахъ полости и отчасти на задней периферіи въ ея лѣвой половинѣ однорядный эпителий. Справа отъ описанной полости лежитъ еще одна полость довольно крупныхъ размѣровъ, занимающая значительную часть основанія передняго рога и почти все центральное вещество задняго рога, имѣя наибольшій діаметръ въ дорсовентральномъ направленіи. Стѣнка полости выстлана соединительной тканью. Слѣва отъ главной полости въ центрѣ лѣваго задняго рога разрѣженіе ткани, немного ниже въ этомъ разрѣженіи образуется небольшая полость, вытянутая въ длину и выложенная соединительно-тканной оболочкой (рис. 3 *b*).

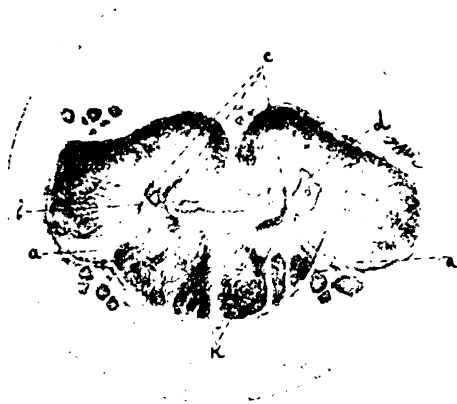


Рис. 3 Препаратъ по Вейгерту-Палю. Увеличеніе 1:20. *b*—полость; *c*—сохранившіяся рефлекторныя коллатерали; *d*—дегенерированная территория вдоль septum posterius; *k* то же въ заднихъ столбахъ; *a* то же вдоль латеральнаго края заднихъ роговъ.

На рядѣ разрѣзовъ большая полость праваго рога то сливается съ первой, то вновь обособляется. Въ мѣстахъ сліянія различается и перешеекъ, соединительно-тканная кайма коего составляетъ не-

посредственное продолженіе стѣнокъ обѣихъ полостей. Что касается лѣвой полости, то и по направленію къ ней главная полость мѣстами вытягивается въ видѣ узкаго канала, обложеннаго соединительно-тканной каемкой и, наконецъ, сливается съ нею. Если разрѣзъ приходится одновременно и на мѣсто соединенія обѣихъ первоначальныхъ полостей, то общая полость имѣетъ большіе размѣры и только по прогибу стѣнокъ внутрь удается различить мѣста сліянія первоначальныхъ обособленныхъ полостей.

Слившись воедино черезъ нѣсколько разрѣзовъ, полость вновь раздваивается или разбивается на 3 полости, которыя затѣмъ снова сливаются между собою. Такое чередованіе сліяній и разъединеній наблюдается и на протяженіи слѣдующаго сегмента. Въ сѣромъ веществѣ по преимуществу въ сохранившихся частяхъ обонхъ заднихъ роговъ и въ лѣвомъ переднемъ рогѣ небольшія разрѣженные территоріи. Въ нихъ различаются то скопленіями, то одиночно красные шарикки, то въ скудномъ количествѣ лейкоциты, мѣстами различается венозный сосудъ съ обильнымъ количествомъ лейкоцитовъ.

На препаратахъ окрашенныхъ по *Van-Gieson*'у обиліе гліиново-перерожденныхъ утолщенныхъ сосудовъ, большое количество соединительной склерозированной ткани, много гліиновыхъ тѣлецъ. утолщенная мозговая оболочка; въ ней много ядеръ, задніе корешки перешнурованы утолщенной оболочкой.

На препаратахъ по *Weigert*'у глія толстымъ кольцомъ обнимаетъ главную полость по всей ея окружности, кромѣ лишь середины передней стѣнки, образованной, какъ замѣчено выше, исключительно соединительной тканью. Обѣ побочныя полости окружены въ свою очередь также кольцами гліи, въ мѣстахъ сліянія полостей сливаются гліозныя разрастанія вокругъ отдѣльныхъ полостей въ одну сплошную ленту, обнимающую новообразовавшуюся полость. Отъ гліозной лентовидной массы идетъ гліозный клинъ вдоль *sertum posterius*; клинъ даетъ отъ себя обильные гліозные отпрыски, распредѣляющіеся въ Голлевскихъ столбахъ.

На нѣкоторомъ разстояніи отъ описаннаго клина отъ лентовидной массы идутъ въ обѣихъ половинахъ мозга булавовидные выросты гліи, которые вытягиваются по направленію назадъ; названные выросты даютъ въ свою очередь обиліе гліозныхъ отпрысковъ: на боковыхъ концахъ полостей глія чрезвычайно массивна и вдается въ прилежащее сѣрое и бѣлое вещество большими выростами неправильной формы. Отъ этихъ выростовъ отходятъ въ разныхъ направленіяхъ тонкіе гліозные отпрыски, которые встрѣчаются съ

отпрысками, идущими от других выростов. Препараты глии состоят из тонких волоконцев, идущих в разных направлениях; преобладающим является плоскость разрыва; вокруг полости располагаются по преимуществу параллельно ей; среди волоконцев обилие ядер.

На препаратах по *Вейгерту-Палю* — негативное изображение только-что представленной картины, а именно гліозное кольцо со всеми его выростами и отпрысками, резко выдѣлявшееся своим синеватым цвѣтомъ изъ остальной обезцвѣченной ткани, теперь бѣловатаго цвѣта; лишь кое-гдѣ вѣ этихъ дегенерированныхъ территорияхъ удается различить сохранившуюся мѣлиновую оболочку. Вышеописанный клинь (рис. 3 *d*) дегенерированъ сплошь, описанные нами выше булавовидные выросты глии представляются какъ дегенерационные участки съ многими сохранившимися еще волокнами; общій видъ ихъ и положеніе вѣ заднихъ столбахъ мозга напоминаетъ нѣсколько запятуу Шульце (рис. 3 *k*). Выросты, отходящіе вѣ бокъ отъ лентовидной гліозной массы представлены неправильной формы дегенеративными участками, захватывающими срединныя области боковыхъ столбовъ. Кроме того на препаратахъ по *Вейгерту-Палю* (рис. 3 *a*) выступаетъ еще дегенерированная область вѣ боковыхъ столбахъ вѣ ихъ заднемъ концѣ, идущая по латеральному краю заднихъ роговъ и далѣе на периферію боковыхъ столбовъ; наибольшей ширины дегенерация достигаетъ вѣ задней трети боковыхъ столбовъ, гдѣ она занимаетъ широкую полосу, по направленію кпереди постепенно исчезаая; дегенерация не сплошная, часть мѣлиновыхъ оболочекъ сохраняется.

2-ой грудной сегментъ. Полость занимаетъ заднюю комиссуру вѣ видѣ одной поперечно-овальной щели небольшой величины. Гліозное кольцо достигаетъ большой мощности, отличаясь на препаратахъ по *Вейгерту* вышеописанными свойствами. Вѣ боковыхъ своихъ скатахъ гліозное кольцо вдается вѣ основаніе переднихъ и заднихъ роговъ, отодвигая по направленію къ латеральному рогу клѣтки Кларковыхъ столбовъ. Отъ основной массы глии отходитъ и на этомъ уровнѣ клинь вдоль *septum posterius*, равнымъ образомъ выражены и двѣ гліозныя массы, отходящія вѣ средніе отдѣлы заднихъ столбовъ. Описанные выросты не достигаютъ большого развитія и исчезаютъ приблизительно на уровнѣ середины протяженія задней половины разрыва мозга. На препаратахъ по *Van-Gieson*'у выступаетъ еще гліозное разрастаніе, идущее вдоль концовъ заднихъ роговъ и распространяющееся на задніе концы периферіи боковыхъ столбовъ.

Полость частью выстлана эпендимарнымъ эпителиемъ, частью покрыта соединительной оболочкой, мѣстами чрезвычайно мощной, то складывающейся въ сосочковыя фигуры, то вдающейся въ окружающую гліозную обкладку.

Околососудистая соединительная ткань во многихъ мѣстахъ достигаетъ чрезвычайнаго развитія, образуя также складки въ видѣ сосочковъ; мягкая мозговая оболочка утолщена, на нѣкоторыхъ мѣстахъ скопленіе ядеръ. — Вся поверхность разрѣза усѣяна гліиновыми тѣльцами.

Приблизительно по серединѣ этого сегмента отъ передней стѣнки полости, высланной здѣсь одноряднымъ цилиндрическимъ эпителиемъ, начинается отходить канализованный выростъ, который на послѣдовательной серіи разрѣзовъ, достигая все большей и большей величины, ложится параллельно главной полости и, наконецъ, отшнуровывается отъ нея. По отшнурованіи на разрѣзѣ наблюдается слѣдующая картина. Впереди главной полости лежитъ вторая полость, тоже въ видѣ поперечной щели значительно меньшихъ размѣровъ, высланная однимъ рядомъ эпендимарнаго эпителия; еще разрѣзовъ на 30 ниже передняя полость, которая производитъ впечатлѣніе какъ бы центрального канала, лежащаго впереди большой полости исчезаетъ совершенно и на ея мѣстѣ остаются лишь цуги эпителия разбросанные впереди главной полости; изъ изложеннаго слѣдуетъ, что этотъ центральный каналъ является мнимымъ и представляетъ лишь дивертикулъ.

На послѣдующихъ высотахъ мозга суженіе полости идетъ прогрессивно до пятаго грудного сегмента. Полость имѣетъ все ту же поперечно-овальную форму, занимаетъ комиссуральную область мозга, глія толстымъ валомъ окружаетъ ее, давая обильные отпрыски тонкіе и толстые; между ними съ той-же правильностью замѣчается клинообразный выступъ вдоль *septum posterius* въ средину заднихъ столбовъ и вдоль концовъ заднихъ роговъ; это послѣднее гліозное разрастаніе тянется по заднему концу периферіи боковыхъ столбовъ. Полость то выстлана соединительной тканью, то покрыта эпителиемъ въ мѣстахъ отсутствія соединительной ткани, на нѣкоторыхъ разрѣзахъ почти вся полость представляется покрытой одной лишь соединительно-тканной оболочкой и только лишь въ углахъ удается распознать нѣсколько цилиндрическихъ клѣтокъ эпендимы.

V грудной сегментъ. При простомъ осмотрѣ мозга на мѣстѣ центрального канала едва замѣтная щель. При микроскопическомъ изслѣдованіи въ комиссуральной области мозга поперечно-овальная небольшая полость, высланная на наибольшемъ своемъ про-

тяженіи эпендимой, отсутствующей лишь частью на передней стѣнкѣ. Соединительно-тканной каймы нѣтъ. Полость съ полнымъ правомъ заслуживаетъ названіе центрального расширеннаго канала—гидромиэли. Вокругъ канала, дающаго небольшія бухты въ стороны, толстый слой гліи; въ нѣсколькихъ мѣстахъ цуги эпендимарнаго эпителия, лежащія въ видѣ продольныхъ тяжей и круговъ, образующихъ кое-гдѣ посрединѣ просвѣты.

VII грудной сегментъ. Центральный каналъ шире, передняя комиссура отсутствуетъ, границу центрального канала спереди составляетъ соединительная ткань, переброшенная съ одного (рис. 4 а) берега передней щели мозга на другую. Соединительная ткань скле-

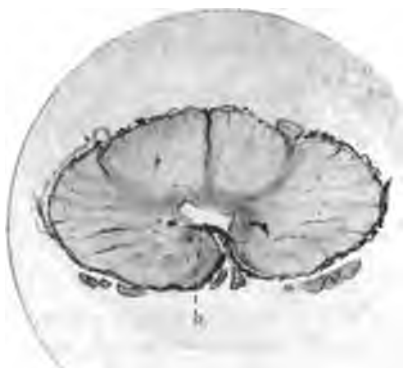


Рис. 4. Препаратъ по Van-Gieson'у. Увеличеніе 1:20. а—соединительная ткань, замыкающая каналъ спереди.

розирована и образуетъ сплошную массу съ соединительной тканью, обильно помѣщающейся въ самой щели и раздвигающей бока ея. Каналъ имѣетъ форму неправильнаго четырехугольника, стѣнки его, не считая передней, образованной соединительной тканью, покрыты частью эпендимой, частью обнажены отъ нея. Глія толстымъ вальдомъ обходитъ центральный каналъ, въ стороны отъ нея отходятъ отпрыски въ общемъ напоминающіе вышеописанные, но не достигающіе такого пышнаго развитія. Наиболѣе центральная часть гліознаго вала, окружающаго каналъ, состоитъ по преимуществу изъ волоконецъ, идущихъ параллельно полости, въ остальной массѣ гліи громадное количество ядеръ.

Мягкая мозговая оболочка утолщена, въ области sulcus lateralis posterior она сжимаетъ задніе корешки, вся поверхность разрѣза пестритъ отъ обилія соединительной ткани, окрашенной по

Van-Gieson'у въ красный цвѣтъ, и гліанновыхъ тѣлецъ, окрашенныхъ въ синій.

VIII грудной сегментъ. Соединительная ткань, въ обиліи замыкающая спереди центральный каналъ, вростаетъ въ него пластомъ, идущимъ вдоль по одной изъ стѣнокъ канала, имѣющаго косое положеніе спереди назадъ справа налѣво; на мѣстахъ, гдѣ соединительная ткань образуетъ обкладку центральнаго канала, эпителий отсутствуетъ; съ каждымъ послѣдующимъ разрѣзомъ соединительная ткань (рис. 5 *a*) протягивается все дальше и дальше въ ка-



Рис. 5. Препаратъ по *Van-Gieson*'у. Увеличеніе 1:20. *a*—соединительная ткань; *b*—глія.

налъ, сгоняя передъ собой эпителий центральнаго канала, который покрываетъ лишь ту часть канала, куда не доросла еще проникшая соединительная ткань.

Вросшая ткань внутри полости складывается въ сосочковыя образованія, внутри сосочковъ вдаются тонкія гліозныя волокноца, идя въ перпендикулярномъ къ сосочку направленіи.

Центральный каналъ, лежащій асимметрично уже въ самомъ началѣ сегмента, съ каждымъ разрѣзомъ начинаетъ глубже вдаваться въ задній рогъ, покрытый и здѣсь той-же соединительно-тканной каймой; только на части передней и лѣвой боковой стѣнки полости остается эпендимарный эпителий. Глія толстымъ валомъ неравномѣрной толщины, то расширяясь, то суживаясь, то образуя вздутія разнообразной формы, слѣдуетъ за вытягивающимся каналомъ, истребляя сѣрое вещество (рис. 5 *b*) захватываемое ею. Отъ основной гліозной массы, окружающей каналъ, идетъ сѣтъ отпрысковъ, особенно обильная въ передней половинѣ заднихъ столбовъ, при чемъ и здѣсь удается различить 3 крупныхъ отростка гліи, изъ

нихъ одинъ идетъ вдоль *septum posterius*, другія два идя отъ центра разрѣза кнаружи и назадъ, разсѣкаютъ задніе столбы въ ихъ передней части; промежутки между ними и центральнымъ клиномъ представляютъ густой гліозный переплетъ.

IX грудной сегментъ. Центральный каналъ изломанной формы расширенъ, выложенъ однимъ рядомъ эпителія (рис. 6 *d*); на мѣстѣ лѣваго задняго рога рядъ щелей, идущихъ по преимуществу въ



Рис. 6. Препаратъ по *Вейерту* (окраска гліи). Увеличеніе 1:20. *d*—центральный каналъ; *c*—щель; *m*—щель; *b*—расширенное периваскулярное пространство; *a*—кровля полости.

поперечномъ направленіи; одна щель лежащая въ верхушкѣ задняго рога, идетъ спереди назадъ (рис. 6 *c*), кромѣ того различается еще одна щель, уходящая въ поперечномъ направленіи изъ сѣраго вещества въ бѣлое и достигающая почти середины боковыхъ столбовъ. Число щелей варьируетъ на протяженіи каждыя нѣсколькихъ разрѣзовъ; первоначально существующія щели то сливаются, то образуются новыя небольшія щели; сливаясь вмѣстѣ нѣсколько малыхъ щелей образуетъ уже изрядную полость; наибольшей длины достигаетъ вышеупомянутая дорсовентральная щель; въ промежуткахъ между щелями обиліе соединительной ткани и гліи; щели то представляютъ пустоты, то заключаютъ одиночныя волоконца гліи, красныя шарики, ядра, стѣнки большинства щелей рваныя и изъ нихъ торчатъ въ просвѣты гліозныя волоконца; возлѣ щелей различаются кое-гдѣ вены, наполненныя лейкоцитами; уже нѣсколько разъ упомянутая продольная щель, выдающаяся изъ ряда прочихъ по своей величинѣ, выложена внутри соединительной тканью, которая мѣстами образуетъ сосочковыя фигуры, при чемъ тонкія волоконца гліи входятъ въ основаніе сосочковъ, направляясь пер-

пендикулярно; эта-же щель выдѣляется изъ прочихъ и тѣмъ, что вся она окутана толстымъ валомъ гліи.

Въ основаніи праваго задняго рога различается разрастаніе гліи, имѣющее форму многоугольника (рис. 6 *a*) съ несовѣтъмъ правильными линіями, то вогнутыми, то выгнутыми. Это разрастаніе состоитъ изъ волоконецъ гліи, переплетающихся въ разныхъ направленіяхъ и плоскостяхъ и громаднаго количества ядеръ; въ центрѣ разрастанія глія не такъ густо переплетается, вслѣдствіе чего названный участокъ представляется просвѣтленнымъ; вокругъ центрального канала глія пышно развита, такіе-же пышные ростки гліи вдоль *septum posterius* почти на всемъ его протяженіи, по линіи раздѣляющей каждый задній столбъ на двое и вдоль латеральной поверхности заднихъ роговъ съ переходомъ на заднюю периферію боковыхъ столбовъ; множество гліозныхъ выростовъ вдается въ боковые столбы въ ихъ средней части и въ передніе столбы.



Рис. 7. Препаратъ по *Van-Gieson*'у. Увеличеніе 1:20. *a*—центральный каналъ; *b*—полость; *d*—полость.

Гліозное разрастаніе, о которомъ сказано выше, простирается всего на высоту около 20 разрѣзовъ и затѣмъ исчезаетъ; на его мѣстѣ, вполне соотвѣтствуя его контурамъ, открывается полость, которая выстлана соединительно-тканной оболочкой, лежащей въ сосочковья складки, и окружена валомъ гліозной ткани, состоящей въ центральной части, прилежащей къ стѣнкѣ, по преимуществу изъ волоконъ, а въ периферической и изъ громаднаго количества ядеръ.

Х сегментъ. На мѣстѣ всѣхъ щелей лѣваго задняго рога одна полость, выстланная сплошь соединительно-тканной каймой (рис. 7 *d*), полость праваго рога лишена оболочки (рис. 7 *b*). Обѣ полости окутаны гліозными обкладками, изъ коихъ наибольшей мощности до-

стигаетъ таковая лѣвой полости. Центральный каналъ расширенъ, неправильной формы, окруженъ гліознымъ толстымъ кольцомъ, образующимъ рядъ выступовъ неправильной формы, вдающихся въ соседнюю ткань. Внутри лѣвой полости изъ ея стѣнокъ выдаются выросты, состоящіе изъ соединительной ткани, отходящей отъ каймы полости; внутри отростка, представляющаго слѣдовательно заворотъ соединительной каймы полости, помѣщается глія, по оси выроста часто сосуда съ облекающей его адвентиціальной тканью. Нѣкоторые изъ выростовъ перекрещиваютъ полость отъ одной стѣнки до другой, разсѣкая полость на камеры.

Отъ гліозной массы, обильно окутывающей центральный каналъ, наблюдается отхождение крупнаго отростка вдоль *septum posterius*, наибольшей массивности этотъ выростъ достигаетъ въ передней $\frac{1}{3}$ перегородки, 2 боковыхъ выроста различаются слабо,

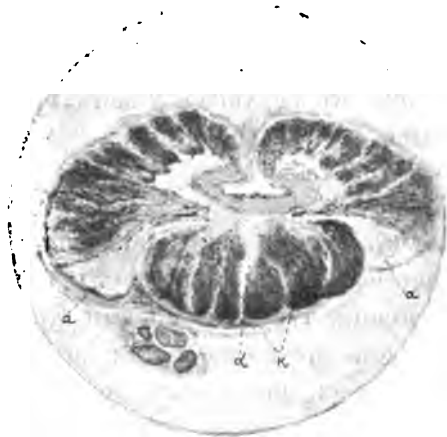


Рис. 8. Препаратъ по *Вейгерту-Палю*. Увеличеніе 1:20 *a, d* и *k* какъ и въ 3 рисункѣ.

кромѣ того рядъ выростовъ меньшей густоты, разсѣкающихъ задніе столбы по преимуществу въ продольномъ направленіи; нѣсколько тонкихъ выростовъ, вдающихся въ передніе столбы; изъ той-же основной массы идетъ клиновидный выростъ въ боковые столбы въ ихъ средней части.

На препаратахъ по *Вейгерту-Палю* негативъ картины, представляющейся на препаратахъ по *Вейгерту* (глія); на тѣхъ-же препаратахъ по *Вейгерту-Палю* замѣтна еще дегенерация вдоль латеральной поверхности заднихъ роговъ съ переходомъ ея на периферію боковыхъ столбовъ въ самой задней ея части. На препаратахъ по *Van-Gieson*'у различаются утолщенные сосуды (артеріи и вены); мягкая мозговая оболочка утолщена.

XI грудной сегментъ. Центральный каналъ поперечной формы въ видѣ щели, тянущейся почти до основанія заднихъ роговъ, расположенъ однимъ рядомъ эпэндимарнаго эпителия, вокругъ центрального канала глія пышно развита, давая обильные отпрыски въ стороны, на препаратахъ по *Вейлерту-Паю* представляющихся почти совершенно обезцвѣченными. На мѣстѣ лѣвой полости нѣсколько небольшихъ щелей, возлѣ щелей скопленіе красныхъ шариковъ, венозные сосуды переполнены лейкоцитами, артеріи утолщены. Дегенерация въ заднихъ столбахъ по срединной линіи выражена рѣзко, въ среднихъ отдѣлахъ заднихъ столбовъ слабѣе, по латеральному краю заднихъ роговъ также слабо выражена.

XII грудной сегментъ. Центральный каналъ значительно уже, глія обильно окутываетъ его, давая богатую сѣть отпрысковъ, нигдѣ нѣтъ ни полости, ни щелей.

Въ дальнѣйшихъ сегментахъ замѣчается еще до середины поясничной части расширеніе центрального канала, далѣе облитерация его, глія развита слабо, изъ отпрысковъ выраженъ срединный вдоль *septum posterius*, прочіе въ верхнихъ участкахъ еще намѣчены, въ нижнихъ отсутствуютъ.

Выводы. Въ случаѣ клинически діагносцированномъ какъ синрингоміэлія, вслѣдствіе наличности триады симптомовъ (атрофія мышцъ кисти, диссоціация чувствительности, трофическія разстройства), измѣненія ширины зрачковъ и т. д. при микроскопическомъ изслѣдованіи не оказалось нигдѣ ни „штифтовъ“, ни „тяжей“, ни „первичнаго центрального гліоза“; нигдѣ не наблюдалось, чтобы гліозная ткань подвергалась „гомогенизации“ или „рарификаціи“, о которыхъ говоритъ *Schlesinger* въ своей монографіи, описывая процессъ распада первичнаго гліоза. Глія, окутывающая мощнымъ кольцомъ центральный каналъ или дающая отростки въ стороны, равно окутывающая полости, нигдѣ не обнаруживаетъ тенденціи къ распаду. Полость, начинающаяся въ верхнешейной части мозга совершенно независима отъ центрального канала, не представляетъ отнюдь его деривата, какъ слѣдуетъ по воззрѣнію *Лейдена*; она сливается съ центральнымъ каналомъ, при чемъ эпэнди́ма начинаетъ покрывать производную полость, выстилая по преимуществу переднюю стѣнку ея.

Двѣ полости, помѣщающіяся въ ниже-шейной части мозга, то сливающіяся съ главной полостью (производной изъ центрального канала и прежней преформированной), то отдѣляющіяся отъ

нея, также не представляютъ дериватовъ центрального канала; полости въ грудной части мозга равнымъ образомъ вполне независимы отъ центрального канала.

Наличность хроническихъ воспалительныхъ явленій въ мягкихъ оболочкахъ, сосудистыхъ измѣненій, обильнаго развитія соединительной ткани, даетъ право считать и полости результатомъ того-же процесса, т. е. послѣдствіемъ хроническаго менингоміэлитита: началомъ развитія полостей служатъ щели, констатированныя въ нѣсколькихъ мѣстахъ. Расширеніе центрального канала, находимое на разныхъ высотахъ спинного мозга не врожденнаго происхожденія (гидроміэлія), а является результатомъ повышенія давленія отъ транссудаціи и экссудаціи въ полостяхъ, соединенныхъ съ центральнымъ каналомъ.

Разрастаніе гліи вокругъ центрального канала и полостей—явленіе вторичное (реактивное) въ зависимости отъ давленія, оказываемаго центральнымъ каналомъ и полостями на окружающую ткань.

Разрастаніе гліи вокругъ канала сохраняетъ въ большинствѣ типъ, свойственный расположенію гліи этой территоріи ¹⁾, а именно наиболѣе центральныя части состоятъ по преимуществу изъ волоконцевъ, а периферическія изъ обильнаго количества ядеръ. Атипическими являются лишь выросты, идущіе изъ основной гліозной массы по направленію *sulci posterioris*, по срединѣ заднихъ столбовъ и т. п. Всѣ эти участки, оказывающіеся по *Вейгерту-Палю* дегенерированными, должны быть считаемы не результатомъ вторичной дегенерациі, а первичнаго востанія гліи въ столбы. Только лишь въ шейной части дегенерациа заднихъ столбовъ есть послѣдствіе страданія корешковъ, перешнурованныхъ утолщенной оболочкой; въ прочихъ территоріяхъ расположеніе дегенерациі не соотвѣтствуетъ никакимъ опредѣленнымъ проводниковымъ путямъ; такъ, дегенерационныя участки по срединѣ задняго столба, каковыя въ верхней части грудного мозга могли бы быть приняты за Шульцевы запятыя, простираются, однако, до поясничной части; дегенерациа по латеральному краю задняго рога, поражаетъ одновременно боковой пирамидный путь и часть задняго мозжечковаго, простираясь почти на протяженіи всего мозга.

¹⁾ *Weigert*. Beiträge zur Kenntniss der normalen menschlichen Neuroglia. 1895 г.

Измѣненія по *Nissl'*ю были находимы на разныхъ высотахъ мозга и состояли въ явленіяхъ хроматолиза, то полнаго, то частичнаго (по преимуществу центральнаго), передвиженія ядра къ периферіи, потерѣ отростковъ. Многія клѣтки наполнены пигментомъ, значительная часть атрофична и имѣетъ форму пластинокъ, веретенъ, рыбокъ и т. п. Описанныя измѣненія захватывали не всѣ клѣтки заразъ, а лишь часть ихъ; наряду съ совершенно пораженной встрѣчалась и клѣтка съ нормальной зернистостью; пораженіе постигаетъ какъ передніе рога, такъ и задніе, особенно много пораженныхъ клѣтокъ въ ядрахъ Голлевыхъ и Бурдаховыхъ столбовъ, какой-либо особой правильности констатировать не удастся.

Въ заключеніе считаю своимъ долгомъ выразить благодарность глубокоуважаемому профессору *М. Н. Лапинскому* за сдѣланныя указанія.

Observations faites à l'Observatoire Météorologique de l'Université de Kiew,
publiées par I. KOSSONOGOFF.

JANVIER, FÉVRIER MARS 1907.

НАВЛЮДЕНІЯ

Метеорологической Обсерваторіи Университета Св. Владимира въ Кіевѣ
издаваемыхъ I. I. КОСОНОГОВЫМЪ.

ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ, МАРТЬ 1907 Г.

Широта сѣв. 50°27'.
Latitude nord.

Долгота вост. отъ Гринвича 30° 30' = 2°2'0"
Longitude à l'Est de Greenwich

Высота барометра надъ ур. моря. 183^m. 1.
Hauteur du baromètre au niveau de la mer

Высота термометровъ надъ ур. моря 178^m. 9.
Hauteur des thermomètres au niveau de la mer

Высота дождемѣра надъ поверхн. земли 2^m. 0.
Élévation du pluviomètre au dessus du sol

Высота анемометра надъ пов. земли 31^m. 6.
Élévation de l'anémomètre au dessus du sol

Высота воды въ эвапорометръ надъ поверхностью земли 3^m. 5.
Élévation de la surface de l'eau dans l'évapor. au dessus du sol



К І Е В Ъ,

типографія ИМПЕРАТОРСКАГО Университета св. Владимира. Акціонер. Общ.
Н. Т. Корчакъ-Новицкаго, Меринговская ул. № 6.
1908.

Сокращенныя обозначенія явленій.

● = Дождь.
* = Снѣгъ.
△ = Крупа.
○ = Ледяной дождь.
▲ = Градъ.
≡ = Туманъ.
∂ = Роса.
⊔ = Иней.

∨ = Изморозь.
S = Гололеда.
← = Ледяныя иглы
† = Метель.
↗ = Сильный вѣтеръ.
K = Гроза.
< = Молнія безъ грома
или зарница.
T = Отдаленная гроза.

≍ = Сѣверное сіаніе.
∩ = Радуга.
⊕ = Кругъ около солнца.
⊙ = Вѣнецъ около солнца.
|—| = Столбы около солнца.
⊖ = Кругъ около луны.
∩ = Вѣнецъ около луны.
∞ = Сухой туманъ.

Числа мѣсяца даны по новому стилю.
Toutes les dates sont données d'après le nouveau style.

Январь
Janvier

Кіевъ
Kiew

1907

Date. число	Барометръ. Baromètre. 700 +				Температура воздуха. Température de l'air.						Абсол. влажность. Humid. absol.				
	7	1	9	Сред. Moijen	7	1	9	Сред. Moijen	Max.	Min.	7	1	9	Сред. Moijen	
1	30.9	32.0	34.9	32.6	-6.4	-6.4	-7.9	-6.9	-5.4	-8.1	2.5	2.2	2.0	2.2	
2	40.4	43.9	46.7	43.7	-9.1	-9.4	-10.9	-9.8	-7.9	-11.1	1.7	1.5	1.5	1.6	
3	44.0	42.5	42.2	42.9	-8.4	-2.0	0.8	-3.2	0.8	-12.6	2.1	3.1	4.2	3.1	
4	40.9	40.1	41.3	40.8	-1.0	2.8	-0.7	0.4	3.2	-1.3	4.0	4.6	4.4	4.3	
5	43.8	45.6	48.7	46.0	-0.2	0.7	0.0	0.2	0.7	-1.7	4.5	4.7	4.6	4.6	
6	51.0	50.5	48.9	50.1	-2.0	-1.6	-3.6	-2.4	0.0	-3.9	3.8	3.6	2.9	3.4	
7	47.0	47.5	49.5	48.0	-4.0	-2.8	-5.3	-4.0	-2.4	-6.6	3.1	2.8	2.6	2.8	
8	52.1	52.4	53.0	52.5	-5.2	-1.3	-1.2	-2.6	-0.4	-7.9	2.8	4.0	4.2	3.7	
9	51.8	50.7	47.1	49.9	-1.9	-0.5	-4.8	-2.4	-0.4	-4.9	3.0	3.2	2.3	2.8	
10	41.5	38.2	33.1	37.6	-2.1	1.0	1.2	0.0	1.2	-5.8	3.8	4.1	4.3	4.1	
11	37.0	41.1	44.8	41.0	-2.7	-3.7	-3.9	-3.4	1.1	-4.5	3.2	2.6	2.2	2.7	
12	47.7	46.9	43.4	46.0	-6.1	-5.3	-6.4	-5.9	-3.9	-6.7	2.1	2.3	2.6	2.3	
13	40.7	36.8	32.5	36.7	-1.4	-0.2	0.6	-0.3	0.7	-7.2	3.8	4.3	4.5	4.2	
14	34.5	34.8	38.7	36.0	-0.6	0.7	-1.7	-0.5	1.4	-1.8	3.6	4.3	3.4	3.8	
15	40.8	39.1	36.8	38.9	-1.9	-0.4	0.9	-0.5	1.0	-2.6	3.5	3.5	4.5	3.8	
16	38.2	39.6	39.7	39.2	-1.5	-0.7	-3.3	-1.8	0.9	-3.3	3.2	3.1	3.0	3.1	
17	43.2	43.3	50.9	47.5	-3.1	-10.0	-13.3	-8.8	-3.0	-13.5	3.1	1.4	1.2	1.9	
18	47.1	47.3	46.9	47.1	-12.4	-10.6	-13.2	-12.1	-9.3	-14.6	1.5	1.5	1.4	1.5	
19	45.5	43.3	52.2	48.7	-16.5	-17.0	-18.5	-17.3	-13.3	-20.1	1.1	0.9	0.9	1.0	
20	54.2	55.3	56.6	55.4	-20.9	-20.6	-26.3	-22.6	-18.4	-26.5	0.7	0.7	0.4	0.6	
21	57.5	58.7	61.5	59.2	-23.0	-17.4	-22.6	-21.0	-17.6	-28.1	0.6	0.8	0.5	0.6	
22	63.9	66.6	69.6	66.7	-26.0	-22.3	-23.2	-23.8	-21.0	-26.5	0.4	0.5	0.5	0.5	
23	71.3	73.8	76.2	73.8	-23.8	-18.2	-19.6	-20.5	-16.8	-24.4	0.5	0.8	0.7	0.7	
24	75.2	73.3	70.7	73.1	-21.9	-12.7	-17.6	-17.4	-11.6	-22.6	0.6	1.2	0.8	0.9	
25	64.1	61.1	56.7	60.6	-16.4	-9.0	-11.5	-12.3	-7.4	-19.6	0.9	1.6	1.4	1.3	
26	50.8	47.1	43.3	47.1	-11.7	-3.6	-5.0	-6.8	-2.4	-12.7	1.3	2.2	2.2	1.9	
27	42.3	42.3	41.8	42.1	-6.1	-1.7	-3.4	-3.7	-0.7	-6.4	2.5	3.6	3.5	3.2	
28	40.0	39.9	39.6	39.8	-4.7	-5.6	-10.3	-6.9	-3.5	-10.6	3.2	2.5	1.8	2.5	
29	38.7	39.3	38.3	38.8	-12.0	-10.7	-11.0	-11.2	-8.4	-12.7	1.5	1.5	1.3	1.4	
30	37.4	39.6	40.4	39.1	-8.1	-6.5	-5.4	-6.7	-5.4	-11.5	1.9	2.2	3.0	2.4	
31	39.5	39.7	40.6	39.9	-1.1	-0.7	-0.7	-0.8	-0.3	-5.6	4.1	4.2	4.3	4.2	
Сред. Moijen	46.9	47.2	47.3	47.1	-8.5	-6.3	-8.0	-7.6	-4.8	-11.1	2.4	2.6	2.5	2.5	

Январь
Janvier

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date	Относит. влажн. Humid. relat.				Напр. и сила в. Dir. et vitesse du vent			Нап. обл. Dir. des nuages.	Облачность. Nébulosité.		
	7	1	9	Средн. Moyen	7	1	9		1	7	1
1	89	78	83	83	W ₂	NW ₂	NW ₂	Ровн. слой	10S, Scu	10N	9ACu
2	76	69	75	73	NW ₂	NW ₂	NW ₂	?	10S	10Scu	10N
3	89	78	87	85	S ₂	SW ₂	WSW ₂	?	10S	10°As	10S
4	95	80	100	92	S ₂	S ₂	WSW ₂	?	9ACu, Scu	10°Cs	10
5	100	98	100	99	WSW ₂	NE ₂	N ₂	Ровн. слой	10	10	10N
6	97	87	85	90	NW ₂	NW ₂	NW ₂	?	10S	10S, FrS	10S
7	91	73	85	83	WNW ₂	W ₂	SW ₂	?	10S, Scu	10S	10S
8	91	97	100	96	SW ₂	SW ₂	W ₂	Ровн. слой	10S	10S	10S
9	76	71	73	73	W ₂	W ₂	NW ₂	WSW (Scu)	10S	8AS, Scu, ACu	O
10	97	83	85	88	NW ₂	NW ₂	NW ₂	?	10S, Scu	10S, FrS	10S, FrS
11	85	77	66	76	N ₁₀	N ₂	NNW ₂	N ₂ (FrS)	10N	10S, FrS	10S
12	73	75	92	80	NW ₂	NW ₂	SSW ₂	Ровн. слой	10S, Scu	10S	10°N
13	92	94	94	93	NW ₂	WSW ₂	NW ₂	Ровн. слой	10S, Scu	10N	O
14	81	89	84	85	NW ₂	NW ₂	NW ₂	Ровн. слой	10S, Scu	10N	6N
15	88	78	90	85	NW ₂	W ₂	NW ₂	Ровн. слой	10S	10N	10FrCu
16	78	72	81	78	NNW ₂	NNW ₂	NW ₂	?	10S, Scu	9Scu	10
17	88	66	75	76	N ₂	NNE ₂	N ₂	?	10N	1C	O
18	88	78	90	85	NNE ₂	SSE ₂	SE ₂	Ровн. слой	10N	10N	O
19	88	78	87	84	SE ₂	E ₂	NE ₂	Ровн. слой	10S	10°N	10S
20	87	77	79	81	NE ₂	NE ₂	NE ₂	NNE (Cs)	9S, Cs	4C, Cs	3Cs
21	82	72	76	77	NE ₂	E ₂	E ₂	Ровн. слой	10N	10S, FrS	10S
22	79	70	71	73	ENE ₂	NE ₂	NNE ₂	—	1S, Cu	O	3°C
23	71	72	72	72	NE ₂	NE ₂	N ₂	—	O	O	O
24	76	71	71	73	NW ₂	NNW ₂	NW ₂	?	2°Scu	7°C, CS	4°C
25	71	71	76	73	W ₂	W ₂	SW ₂	?	1Scu	9°C	3C
26	70	61	72	68	W ₂	SW ₂	SW ₂	SW	1Scu	1C	10S
27	88	87	97	91	WSW ₂	NW ₂	SW ₂	Ровн. слой	10N	10N	10N
28	99	85	91	92	O	NW ₂	NNW ₂	Ровн. слой	10N	10N	10N
29	87	73	69	76	NW ₂	NW ₂	SW ₂	?	10S, FrS	1C	OC
30	76	78	98	84	S ₂	SW ₂	S ₂	Ровн. слой	10S	10N	10N
31	96	96	98	97	S ₂	S ₂	SSE ₂	Ровн. слой	10S	10S	10S
Средн. Moyen.	85	79	84	83	4.5	4.8	5.0		8.5	8.1	7.0

Январь
Janvier

Кіевъ
Kiew

1907

Ис-ло Date.	Осад. Frécip en mm	Кол. испар. Евар.	Актинометръ. Actinometre.			Про-д. солн. сиян. въ час	Температура на пов. почвы. Temp. à la surface de la terre.					
	7	7	Черн. Noir.	Разн. Diff.	Солнце Soleil.		7	1	9	Средн. Moyen	Max.	Min.
			1 ч.									
1	0.1	0.1	- 2.7	1.9	0	—	- 5.1	- 4.6	- 7.3	- 5.7	- 2.7	- 7.5
2	0.2	0.2	- 2.4	3.3	0	—	- 7.3	- 6.3	- 9.3	- 7.6	- 5.5	- 13.0
3	—	0.2	3.1	2.6	0	—	- 7.1	- 1.5	- 0.9	- 3.2	- 0.4	- 13.0
4	—	0.1	8.9	3.5	1	—	- 2.7	0.7	- 1.1	- 1.0	0.8	- 4.3
5	5.5	0.0	1.7	0.4	0	—	- 0.6	1.0	1.0	0.5	1.0	- 2.4
6	0.1	0.2	1.7	1.9	0	—	- 1.3	- 0.6	- 3.2	- 1.7	0.0	- 3.9
7	—	0.1	2.7	2.9	0	2.7	- 4.2	- 2.0	- 5.7	- 4.0	- 1.8	- 8.7
8	—	0.0	1.0	1.3	0	—	- 4.2	- 0.6	- 2.0	- 2.3	- 0.4	- 9.3
9	—	0.4	5.6	3.3	0	1.8	- 2.7	- 0.1	- 6.8	- 3.2	- 0.1	- 7.3
10	0.2	0.5	3.2	1.2	0	—	- 2.5	0.3	- 0.3	- 0.8	0.3	- 7.7
11	0.0	0.5	- 1.7	1.0	0	—	2.7	- 3.2	- 4.5	- 3.5	0.1	- 4.6
12	1.8	0.0	- 2.3	1.6	0	—	- 5.8	- 3.7	- 7.4	- 5.6	- 3.6	- 7.8
13	4.1	?	2.2	1.2	0	—	- 2.3	- 0.2	- 0.4	- 1.0	0.1	- 9.9
14	1.8	0.3	5.5	2.5	0	1.3	- 1.9	0.5	- 2.3	- 1.2	1.3	- 3.7
15	3.8	?	6.2	3.5	0	—	- 2.2	0.3	0.0	- 0.6	0.5	- 4.0
16	0.6	0.5	5.2	2.9	0	—	- 2.2	- 0.3	- 4.0	- 2.2	0.1	- 5.3
17	0.6	0.2	15.3	11.9	2	3.5	- 3.0	- 4.0	- 17.3	- 8.1	- 2.9	- 17.9
18	1.5	0.1	- 3.3	3.0	0	1.0	- 11.8	- 7.6	- 14.5	- 11.3	- 7.6	- 18.9
19	1.0	?	2.7	8.2	2	0.4	- 15.0	- 12.3	- 17.5	- 14.9	- 10.2	- 19.6
20	0.2	0.1	- 3.2	8.2	1	1.9	- 22.0	- 18.6	- 26.5	- 22.4	- 16.3	- 26.9
21	1.2	0.0	- 1.6	5.8	1	—	- 22.3	- 13.8	- 21.3	- 19.1	- 13.6	- 29.7
22	—	0.1	- 4.7	3.7	2	7.1	- 26.0	- 18.6	25.5	- 23.3	- 17.7	- 27.7
23	—	0.0	8.0	12.1	2	7.5	- 25.5	- 13.8	- 24.0	- 21.1	- 13.8	- 26.4
24	—	0.0	9.7	11.1	2	4.5	- 24.1	- 10.1	- 20.5	- 18.2	- 10.1	- 23.0
25	—	0.4	8.5	8.8	1	4.5	- 20.2	- 7.0	- 14.5	- 13.9	- 5.9	- 24.9
26	1.6	0.2	18.4	10.6	2	6.9	- 15.7	0.3	- 5.6	- 7.0	1.0	- 16.4
27	4.8	?	4.0	3.3	0	—	- 5.8	- 1.0	- 3.6	- 3.5	- 0.3	- 6.3
28	2.8	0.0	0.5	3.2	0	—	- 4.3	- 3.6	- 9.8	- 5.9	- 3.2	- 10.3
29	0.0	0.2	6.9	3.5	2	5.7	- 11.8	- 6.8	- 13.8	- 10.8	- 6.2	- 15.6
30	4.8	?	- 2.5	2.0	0	—	- 8.2	- 5.3	- 5.1	- 6.2	- 4.5	- 14.6
31	0.5	0.2	2.5	1.8	0	—	- 1.8	- 0.4	- 1.0	- 1.1	- 0.4	- 5.2
Средн. Moyen.	37.2 20	0.2	3.2	4.3	0.6	1.6	- 8.8	- 4.6	- 8.9	- 7.4	- 3.9	- 12.9

Январь
Janvier

Київъ
Kiew

1907

Число Date.	Температура почвы на глубинѣ: Température de la terre à la profondeur de:											
	0.00m				0.10m				0.20m			
	7	1	9	Средн. Моуен.	7	1	9	Средн. Моуен.	7	1	9	Средн. Моуен.
1	-4.7	-4.2	-7.0	-5.3	0.0	-0.1	-0.1	-0.1	0.5	0.6	0.5	0.5
2	-7.7	-6.0	-8.8	-7.5	-0.1	-0.2	-0.5	-0.3	0.5	0.5	0.6	0.5
3	-7.0	-1.3	-1.0	-3.1	-0.3	-0.2	0.0	-0.2	0.5	0.5	0.7	0.6
4	-2.7	0.0	-1.1	-1.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.7	0.7	0.7	0.7
5	-0.6	0.7	0.0	0.0	0.1	0.0	0.1	0.1	0.7	0.7	0.7	0.7
6	-1.5	-0.7	-3.3	-1.8	0.1	0.1	0.1	0.1	0.8	0.8	0.7	0.8
7	-4.2	-1.9	-5.6	-3.9	0.1	0.1	0.0	0.1	0.6	0.6	0.7	0.6
8	-4.5	-0.7	-1.9	-2.4	-0.1	-0.1	0.0	-0.1	0.7	0.7	0.7	0.7
9	-2.8	-0.2	-6.8	-3.3	0.0	0.1	0.0	0.0	0.7	0.7	0.7	0.7
10	-2.7	0.2	-0.3	-0.9	0.0	0.1	0.1	0.1	0.6	0.7	0.7	0.7
11	-2.7	-3.2	4.7	-3.5	0.0	0.1	0.0	0.0	0.7	0.7	0.6	0.7
12	-5.8	-4.0	7.0	-5.6	0.0	0.1	-0.1	0.0	0.7	0.7	0.6	0.7
13	-2.3	0.0	-0.2	-0.8	-0.1	0.0	0.0	0.0	0.6	0.7	0.7	0.7
14	-2.0	0.0	-2.3	-1.4	0.1	0.2	0.1	0.1	0.7	0.7	0.7	0.7
15	-2.3	0.2	0.0	-0.7	0.1	0.1	0.1	0.1	0.7	0.7	0.7	0.7
16	-2.0	-0.1	-4.0	-2.0	0.1	0.2	0.1	0.1	0.8	0.8	0.7	0.8
17	-3.1	-4.2	-16.9	-8.1	0.1	0.0	0.1	0.1	0.7	0.7	0.7	0.7
18	-11.5	-7.3	-14.0	-10.9	0.1	0.0	0.0	0.0	0.7	0.7	0.7	0.7
19	-14.7	-10.2	-17.7	-14.2	0.0	0.0	-0.1	0.0	0.7	0.7	0.6	0.7
20	-21.5	-17.7	-26.8	-22.0	-0.1	-0.1	-0.3	-0.2	0.6	0.5	0.5	0.5
21	-22.3	-14.0	-21.6	-19.3	-0.5	-0.5	-0.8	-0.6	0.4	0.4	0.4	0.4
22	-27.2	-17.7	-25.4	-23.4	-1.1	-1.1	-1.2	-1.1	0.3	0.3	0.2	0.3
23	-25.6	-14.0	-25.3	-21.6	-1.5	-1.3	-1.2	-1.3	0.1	0.1	0.0	0.1
24	-24.2	-10.1	-20.5	-18.3	-1.5	-1.3	-1.3	-1.4	0.0	-0.1	0.0	0.0
25	-20.6	-6.9	-14.6	-14.0	-1.5	-1.1	-1.1	-1.2	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1
26	-15.6	-2.1	-5.9	-7.9	-1.2	-1.0	-0.9	-1.0	-0.1	-0.2	-0.1	-0.1
27	-5.7	-1.3	-3.7	-3.6	-0.7	-0.6	-0.5	-0.6	-0.1	-0.1	0.0	-0.1
28	-4.4	-3.9	-10.2	-6.2	-0.4	-0.4	-0.5	-0.4	0.0	0.1	0.0	0.0
29	-11.7	-5.2	-14.1	-10.3	-0.7	-0.7	-0.6	-0.7	0.0	0.0	0.0	0.0
30	-8.1	-4.8	-4.8	-5.9	-0.8	-0.7	-0.5	-0.7	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1
31	-1.7	-0.3	-1.0	-1.0	-0.3	-0.3	-0.3	-0.3	0.1	0.0	0.1	0.1
Средн. Моуен.	-8.8	-4.5	-8.9	-7.4	-0.3	-0.3	-0.3	-0.3	0.4	0.4	0.4	0.4

Январь
Janvier

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date.	Температура почвы на глубинѣ. Températ. de la terre à la profondeur de:							Примѣчанія. Remarques
	0.40m				0.80m	1.60m	3.20m	
	7	1	9	Сред. Moijen	1	1	1	
1	0.9	0.9	0.9	0.9	2.4	5.1	8.0	*n,a,2;*°p.
2	0.8	0.6	0.9	0.8	2.4	—	—	*a,p,3.
3	9.0	0.8	0.9	0.9	2.4	5.0	7.9	—
4	0.8	0.9	0.9	0.9	2.5	—	—	≡ ² p,3.
5	0.8	0.9	0.9	0.9	2.3	4.9	7.7	≡ _{n,1,a,2} ;* ¹ p,3.
6	0.9	0.9	0.9	0.9	2.3	—	—	≡ ₁ на горизонтѣ;*n.
7	0.9	0.9	0.9	0.9	2.3	4.7	7.7	*°n.
8	0.9	0.9	0.9	0.9	2.3	—	—	—
9	0.9	0.9	0.9	0.9	2.3	4.7	7.6	—
10	0.8	0.9	0.8	0.8	2.3	—	—	*°a,●°p.
11	0.8	0.8	0.8	0.8	2.2	4.6	7.5	†*n,1;Δ°a,*°p.
12	0.8	0.8	0.8	0.8	2.3	—	—	*p;*°3.
13	0.8	0.8	0.8	0.8	2.2	4.6	7.4	*n,a,2,p.
14	0.8	0.9	0.8	0.8	2.2	—	—	*2;*°a,p,3.
15	0.8	0.8	0.8	0.8	2.2	4.5	7.3	*n,2,p.
16	0.8	0.8	0.8	0.8	2.2	—	—	*n;*°a.
17	0.8	0.8	0.8	0.8	2.2	4.3	7.2	*n,1,a;*°p,1p,3
18	0.8	0.8	0.8	0.8	2.2	—	—	*n,1,a,2,p.
19	0.8	0.8	0.8	0.8	2.2	4.1	7.1	*n;*°a,2.
20	0.8	0.8	0.7	0.8	2.2	—	—	*n,a;*°p.
21	0.7	0.8	0.7	0.7	2.2	4.1	7.3	*n,1,a;*°p.
22	0.7	0.6	0.6	0.6	2.0	—	—	*n.
23	0.6	0.5	0.5	0.5	2.0	4.1	7.0	—
24	0.4	0.4	0.4	0.4	2.0	—	—	—
25	0.3	0.3	0.3	0.3	1.8	4.2	6.9	⊂ p,3.
26	0.2	0.2	0.2	0.2	1.8	—	—	—
27	0.2	0.2	0.2	0.2	1.7	4.1	6.8	*n,1,a,2,p,3.
28	0.0	0.2	0.2	0.1	1.7	—	—	*n,1,a,2,p;*°3.
29	0.2	0.2	0.2	0.2	1.6	4.0	6.7	*°n,a.
30	0.2	0.2	0.2	0.2	1.6	—	—	*a,2,p,3.
31	0.2	0.1	0.2	0.2	1.5	3.9	6.7	*n,a,p.
Средн. Moijen	0.7	0.7	0.7	0.7	2.1	4.4	7.3	

Январь
Janvier

Київъ
Kiew

1907

Вѣтры. Vents.	Число. Nombre.	Сумма скор. Somme des vit.	Средн. скор. Vitesse moyen.	Температура. Température.	Maximum.	3.2
					День. Date.	4
					Minimum.	-29.1
					День. Date.	21
				Барометръ. Baromètre.	Maximum.	776.2
					День. Date.	23
					Minimum.	730.9
					День. Date.	1
				Отн. влажн. Humid. relat.	Minimum.	61
					День. Date.	26
				Осадки. Précipitation.	Maximum въ сутки.	55
					День. Date.	5
					Осадки. Précipitation.	20
					●	—
					*	20
					▲; □	—; 1
					△; ▽	—; —
					≡; ↘	2; —
					∞; ∨	—; —
				Число дней съ: Nombre de jours avec:	К; +	—; 1
					Ясное небо. Ciel clair.	2
					Пасм. небо. Ciel couvert.	20
					Темпер. возд. Max. $\angle 0^{\circ}$ Temp. de l'air	22
					Темпер. возд. Min. $\angle 0^{\circ}$ Temp. de l'air	31
					Темп. пов. почвы. Temp. de la surf. Max $\angle 0^{\circ}$ de la terre	22
					Темп. пов. почвы. Temp. de la surf. Min. $\angle 0^{\circ}$ de la terre	31
0	1	—	—			
N	6	39	6.5			
NNE	3	20	6.7			
NE	9	47	5.2			
ENE	1	7	7.0			
E	3	16	5.3			
ESE	—	—	—			
SE	2	4	2.0			
SSE	2	10	5.0			
S	7	34	4.9			
SSW	1	4	4.0			
SW	10	33	3.3			
WSW	5	18	3.6			
W	7	24	3.4			
WNW	3	11	3.7			
NW	28	147	5.2			
NNW	5	31	6.2			

Февраль
FevrierКіевъ
Kiew

1907

Date. Число	Барометръ. Baromètre. 700 +				Температура воздуха. Température de l'air.						Абсол. влажность. Humid. absol.				
	7	1	9	Сред. Moyen	7	1	9	Сред. Moyen	Max.	Min.	7	1	9	Сред. Moyen	
1	43.9	46.3	48.7	46.3	-6.4	-4.6	-4.0	-5.0	-0.6	-6.8	2.7	2.7	3.4	2.9	
2	50.7	52.7	54.6	52.7	-3.8	-2.1	-4.0	-3.3	-1.5	-4.2	3.4	3.4	3.3	3.4	
3	55.2	55.9	55.9	55.7	-5.1	-4.1	-6.4	-5.2	-3.8	-6.6	2.9	2.6	2.6	2.7	
4	50.3	55.6	55.7	53.9	-7.5	-8.3	-8.9	-8.2	-6.3	-9.0	2.4	2.0	2.2	2.2	
5	55.2	54.8	55.0	55.0	-9.0	-8.6	-8.6	-8.7	-8.2	-9.7	2.3	2.3	2.3	2.3	
6	55.7	56.8	57.9	56.8	-10.5	-10.0	-11.2	-10.6	-8.5	-11.4	2.0	2.1	1.9	2.0	
7	58.3	58.6	58.9	58.6	-15.6	-8.6	-12.6	-12.3	-7.3	-16.2	1.2	1.4	1.4	1.3	
8	59.5	59.5	59.7	59.6	-17.9	-11.2	-12.9	-14.0	-10.0	-18.2	1.0	1.4	1.4	1.3	
9	58.5	58.5	57.9	58.3	-14.5	-9.5	-12.6	-12.2	-8.7	-15.4	1.4	1.7	1.6	1.6	
10	57.7	58.8	59.4	58.6	-17.9	-12.3	-16.5	-15.6	-11.0	-18.2	1.0	1.1	1.1	1.1	
11	58.3	57.9	57.3	57.8	-18.9	-12.4	-16.9	-16.1	-10.3	-20.3	0.9	1.1	1.1	1.0	
12	54.7	52.8	51.8	53.1	-20.8	-14.3	-18.4	-17.8	-13.1	-20.9	0.8	1.1	0.9	0.9	
13	50.6	49.8	49.4	49.9	-23.4	-16.4	-18.4	-19.4	-15.1	-23.9	0.6	1.0	0.9	0.8	
14	50.3	50.9	52.0	51.1	-17.8	-11.5	-13.8	-14.4	-9.7	-19.8	1.0	1.4	1.5	1.3	
15	51.8	51.0	50.4	51.1	-17.2	-10.2	-14.7	-14.0	-9.3	-18.6	1.1	1.6	1.4	1.4	
16	49.0	47.6	45.6	47.4	-18.2	-13.2	-18.3	-16.6	-10.3	-20.8	1.0	1.2	1.0	1.1	
17	41.6	40.1	39.0	40.2	-13.5	-5.5	-3.5	-7.5	-3.6	-19.2	1.4	2.7	3.4	2.5	
18	34.4	33.0	33.5	33.6	-3.3	-3.7	-1.5	-2.8	-1.7	-4.6	3.6	2.6	3.9	3.4	
19	36.8	38.6	38.7	33.0	-2.7	0.1	-3.7	-2.1	0.2	-4.7	2.5	2.8	3.3	2.9	
20	37.6	37.2	32.8	35.9	-0.1	2.9	1.1	1.3	3.5	-3.7	4.4	4.4	4.0	4.3	
21	28.2	27.0	25.6	26.9	-1.1	2.3	1.9	1.0	2.7	-1.2	3.7	4.4	4.7	4.3	
22	26.0	27.9	29.7	27.9	0.9	2.2	-0.2	1.0	2.7	-0.3	4.9	4.8	4.5	4.7	
23	34.5	37.0	39.5	37.0	-5.6	0.3	-3.9	-3.1	1.4	-5.9	2.8	3.8	2.7	3.1	
24	40.8	41.2	42.2	41.4	-7.2	0.0	-5.5	-4.2	0.7	-7.8	2.3	2.8	2.4	2.5	
25	43.8	43.7	46.6	44.7	-10.6	-0.4	-4.8	-5.3	0.2	-11.0	1.9	3.0	3.1	2.7	
26	50.0	49.8	44.9	48.2	-8.6	-1.4	-5.5	-5.2	-0.4	-9.3	2.3	3.2	2.9	2.8	
27	36.7	36.1	36.2	36.3	-1.8	3.1	-0.9	0.1	4.1	-5.6	4.0	4.8	3.8	4.2	
28	38.0	38.5	42.3	39.6	-5.0	-0.6	-4.7	-3.4	-0.4	-6.0	2.4	2.2	1.9	2.2	
Сред. Moyen	46.7	47.1	47.2	47.0	-10.1	-5.6	-8.2	-8.0	-4.4	-11.4	2.2	2.5	2.4	2.4	

Февраль
Fevrier

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date	Относит. влажн. Humid. relat.				Напр. и сила в. Dir. et vitesse du vent			Нап. обл. Dir. des nuages.	Облачность. Nébulosité.		
	7	1	9	Средн. Мoyen	7	1	9		1	7	1
1	97	85	98	93	S ₆	SE ₅	SSE ₄	Ровн. слоёв	10S	10S	10S
2	100	84	95	93	SE ₄	SE ₆	SE ₃	Ровн. слоёв	10S	10N	10S
3	97	77	96	90	E ₃	E ₁	E ₃	Ровн. слоёв	10S	10S	9S,Scu
4	96	84	96	92	E ₂	E ₂	NE ₂	Ровн. слоёв	10N	10S	10S
5	100	100	100	100	NE ₃	NE ₁	NE ₁	Ровн. слоёв	10	10S	10
6	100	100	100	100	E ₂	SE ₅	SE ₁	SE(Frs)	10	7CuFrS	0
7	92	62	82	79	SE ₄	ESE ₅	SE ₁	—	0	0	0
8	94	73	92	86	SE ₅	SE ₄	SE ₅	—	0	0	0
9	96	78	95	90	SE ₅	SE ₃	SE ₃	?	2S,Scu	0FrCu	0
10	94	66	88	83	SSE ₄	SE ₃	SE ₃	—	0	0	0
11	90	66	90	82	ESE ₂	SE ₃	ESE ₃	—	0	0	0
12	91	76	85	81	NE ₂	N ₆	E ₄	—	0	0	0
13	91	83	91	88	E ₂	E,NE ₂	E ₁	?	0	8°C	0
14	92	76	96	88	NE ₃	NE ₄	NE ₂	—	2Scu	0	7°N
15	95	78	96	90	NNE ₂	N ₂	NE ₂	Ровн. слоёв	10N	10N	0
16	96	76	94	89	N ₁	NNE ₃	O	—	10	0	0
17	92	91	97	93	SW ₄	NW ₇	W ₃	Ровн. слоёв	10S	10S	10S
18	100	77	96	91	SW ₄	SW ₅	W ₅	Ровн. слоёв	10S	10N	10S
19	67	60	95	74	N ₆	NW ₅	sw ₃	N	9S,Scu	3FrCu	10N
20	97	78	81	85	NW ₃	W ₃	S ₅	—	9Scu	0	10S
21	88	80	90	86	SW ₅	SSE ₅	S ₂	Ровн. слоёв	10S	10AS	10S
22	100	89	100	96	SSW ₂	NW ₄	NW ₂	Ровн. слоёв	10N	10N	10N
23	95	81	81	86	W ₄	W ₄	WSW ₅	—	1Scu	0	0
24	91	61	81	78	WSW ₁	WSW ₃	O	?	1S	1ACu	0
25	98	67	99	88	W ₁	O	O	?	10C,S	9C,Scu	2C
26	100	77	97	91	W ₁	NNW ₁	SSW ₅	?	2S,Cu	3Scu	10AS,FrS
27	100	84	87	90	W ₁	WNW ₁	NNW ₁₀	WNW(Frs)	10S	10S,Scu,FrS	8S,FrS,10
28	78	50	60	63	NW ₃	NW ₉	NW ₅	NW(FrCu)	1Scu	9Scu FrCu,C	10S,FrS,10
Сред. Мoyen	94	77	91	87	3.2	3.7	3.6		5.9	5.4	5.2

Февраль
FevrierКіевъ
Kiew

1907

Исход. Date.	Осад. Précip. en mm	Испар. Evap. 7	Актинометръ. Actinometre.			Прод. солн. сиян. въ час.	Температура на пов. почвы. Temp. à la surface de la terre.					
			Черн. Noir.	Разн. Diff.	Солнце Soleil.		7	1	9	Среди. Moyen	Max.	Min.
1	—	0.0	2.1	3.6	0	—	— 5.6	— 2.7	— 4.2	— 4.2	— 1.0	— 6.3
2	0.3	0.2	6.3	4.5	0	—	— 3.7	— 0.3	— 4.0	— 2.7	— 0.2	— 4.6
3	0.0	0.1	1.5	3.0	0	—	— 5.1	— 2.5	— 6.4	— 4.7	— 2.5	— 6.7
4	—	0.1	— 2.4	2.8	0	—	— 7.5	— 6.1	— 8.7	— 7.4	— 5.8	— 9.1
5	0.0	0.0	— 3.3	2.4	0	—	— 9.1	— 6.4	— 8.4	— 8.0	— 6.4	— 9.7
6	0.3	0.1	13.3	5.3	2	0.7	— 10.3	— 5.1	— 16.5	— 10.6	— 0.8	— 17.1
7	—	0.2	20.7	14.2	2	5.8	— 19.8	— 5.8	— 15.8	— 13.8	— 5.1	— 21.8
8	—	0.0	15.5	12.8	2	5.8	— 20.5	— 7.1	— 15.7	— 14.4	— 7.1	— 21.1
9	—	0.1	20.1	14.0	2	5.8	— 16.8	— 6.8	— 16.7	— 13.4	— 5.2	— 18.9
10	—	0.1	17.7	14.8	2	4.2	— 20.5	— 6.8	— 19.8	— 15.7	— 6.8	— 22.2
11	—	0.1	17.1	13.6	2	6.7	— 23.6	— 6.4	— 20.7	— 16.9	— 6.4	— 24.6
12	—	?	14.9	13.7	2	6.3	— 25.0	— 8.3	— 21.3	— 18.2	— 8.1	— 25.6
13	0.1	0.1	4.3	9.8	1	1.0	— 27.3	— 11.1	— 22.5	— 20.3	— 9.4	— 29.2
14	0.4	?	11.4	10.8	2	5.8	— 21.0	— 8.3	— 16.7	— 15.3	— 4.9	— 23.2
15	1.1	0.1	2.8	6.4	1	—	— 18.3	— 5.9	— 18.0	— 14.1	— 4.6	— 24.2
16	0.2	0.1	15.7	13.0	2	4.1	— 18.3	— 7.9	— 25.5	— 17.2	— 7.6	— 25.9
17	0.5	0.0	— 0.4	2.7	0	—	— 13.8	— 4.7	— 4.3	— 7.6	— 3.9	— 27.1
18	0.4	0.3	5.3	4.5	0	—	— 4.5	— 0.8	— 2.4	— 2.6	0.0	— 4.9
19	1.7	0.5	27.7	13.1	2	4.7	— 4.3	1.8	— 4.0	— 2.2	1.8	— 8.3
20	—	0.4	25.9	11.3	2	4.6	— 2.2	0.9	— 0.4	— 0.6	1.9	— 4.4
21	2.4	0.2	9.7	4.3	0	—	— 1.7	1.0	0.4	— 0.1	1.1	— 3.6
22	2.7	0.2	7.6	3.1	0	—	— 0.2	0.5	0.0	0.2	0.5	— 0.4
23	—	0.7	27.3	14.0	2	8.9	— 7.1	2.7	— 6.2	— 3.5	2.7	— 7.5
24	—	0.3	24.9	12.8	2	8.6	— 10.8	1.6	— 10.6	— 6.6	1.9	— 12.0
25	0.3	0.3	23.2	12.3	2	6.5	— 16.2	2.4	— 12.3	— 8.7	2.4	— 17.4
26	1.7	0.1	25.5	13.3	2	6.6	— 12.8	2.3	— 6.3	— 5.6	2.5	— 14.5
27	0.7	0.4	10.5	4.2	0	—	— 2.3	1.2	— 2.0	— 1.0	1.2	— 7.0
28	0.5	0.7	24.7	12.9	2	6.3	— 8.4	0.7	— 6.6	— 4.8	2.8	— 9.5
ред. moyen	13.3 15	0.2	13.2	9.0	1.2	3.3	— 12.0	— 3.1	— 10.6	— 8.6	— 2.4	— 14.5

Февраль
Fevrier

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date.	Температура почвы на глубинѣ: Température de la terre à la profondeur de:											
	0.00m				0.10m				0.20m			
	7	1	9	Средн. Moijen.	7	1	9	Средн. Moijen.	7	1	9	Средн. Moijen.
1	-5.7	-2.7	-4.2	-4.2	-0.2	-0.3	-0.2	-0.2	0.2	0.1	0.1	0.1
2	-3.7	0.2	-3.8	-2.4	-0.2	-0.2	-0.2	-0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
3	-5.0	-2.3	-6.3	-4.5	-0.2	-0.2	-0.1	-0.2	0.3	0.2	0.3	0.3
4	-7.4	-5.7	-8.6	-7.2	-0.3	-0.3	-0.4	-0.3	0.2	0.2	0.1	0.2
5	-9.1	-6.1	-8.3	-7.8	-0.4	-0.5	-0.5	-0.5	0.1	0.1	0.1	0.1
6	-10.0	-5.3	-16.2	-10.5	-0.6	-0.6	-0.5	-0.6	0.0	0.0	0.0	0.0
7	-19.6	-6.3	-16.0	-14.0	-0.7	-0.7	-0.7	-0.7	0.0	0.1	0.1	0.1
8	-20.4	-7.1	-15.5	-14.3	-1.0	-1.1	-0.8	-1.0	-0.1	-0.3	-0.2	-0.2
9	-16.7	-5.0	-16.7	-12.8	-1.0	-1.0	-0.9	-1.0	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1
10	-20.7	-7.7	-19.6	-16.0	-1.2	-1.0	-1.1	-1.1	-0.2	-0.1	-0.2	-0.2
11	-23.5	-7.3	-20.5	-17.1	-1.6	-1.3	-1.2	-1.4	-0.3	-0.3	-0.3	-0.3
12	-24.7	-8.8	-21.5	-18.3	-1.4	-1.7	-1.3	-1.5	-0.4	-0.3	-0.3	-0.3
13	-26.7	-11.3	-22.6	-20.2	-1.8	-	-	-	-0.4	-0.3	-0.4	-0.4
14	-20.8	-6.7	-16.7	-14.7	-2.0	-2.0	-1.9	-2.0	-0.4	-0.4	-0.5	-0.4
15	-18.3	-5.8	-17.8	-14.0	-1.9	-1.7	-1.7	-1.8	-0.4	-0.5	-0.5	-0.5
16	-18.7	-7.3	-25.0	-17.0	-2.0	-1.9	-1.9	-1.9	-0.4	-0.5	-0.5	-0.5
17	-14.0	-5.0	-4.5	-7.8	-2.1	-1.9	-1.6	-1.9	-0.5	-0.5	-0.6	-0.5
18	-4.4	0.8	-2.6	-2.6	-1.3	-1.2	-1.0	-1.2	-0.5	-0.5	-0.3	-0.4
19	-4.4	0.0	-4.1	-2.8	-1.0	-0.9	-0.9	-0.9	-0.2	-0.3	-0.2	-0.2
20	-2.2	0.2	-0.4	-0.8	-0.7	-0.7	-0.6	-0.7	-0.2	-0.2	-0.1	-0.2
21	-1.7	0.7	0.0	-0.3	-0.6	-0.5	-0.4	-0.5	-0.1	-0.1	0.0	-0.1
22	0.0	0.2	0.0	0.1	-0.3	-0.3	-0.2	-0.3	0.0	0.1	0.1	0.1
23	-5.9	0.8	-6.0	-3.7	-0.2	-0.2	-0.2	-0.2	0.1	0.1	0.1	0.1
24	-10.8	1.8	-9.9	-6.3	-0.2	-0.1	-0.2	-0.2	0.1	0.1	0.2	0.1
25	-15.5	0.7	-11.2	-8.7	-0.2	-0.3	-0.4	-0.3	0.2	0.1	0.2	0.2
26	-11.7	-2.0	-6.0	-5.2	-0.5	-0.5	-0.6	-0.5	0.1	0.1	0.1	0.1
27	-2.7	-1.0	-1.7	-1.1	-0.6	-0.5	-0.4	-0.5	0.0	0.0	0.0	0.0
28	-8.3	-1.7	-6.3	-4.3	-0.4	-0.4	-0.5	-0.4	0.1	0.1	0.1	0.1
Сред. Moijen.	-11.9	-3.3	-10.4	-8.5	-0.8	-0.8	-0.7	-0.8	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1

Февраль
FevrierКіевъ
Kiev

1907

Число Date.	Температура почвы на глубинѣ. Températ. de la terre à la profondeur de:							Примѣчанія. Remarques
	0.40m				0.80m	1.60m	3.20m	
	7	1	9	Сред. Moyen	1	1	1	
1	0.2	0.2	0.2	0.2	1.6	—	—	—
2	0.2	0.2	0.2	0.2	1.5	3.8	6.5	*a, 2, p.
3	0.2	0.2	0.2	0.2	1.5	—	—	—
4	0.2	0.2	0.2	0.2	1.5	3.8	6.5	*°1.
5	0.2	0.2	0.2	0.2	1.5	—	—	≡n, 1, p, 3; ≡°a; √n, 1; √°a, 2, p, 3.
6	0.2	0.2	0.2	0.2	1.5	3.7	6.4	≡n, 1; ≡°a; √°n, 1, a, 2; √p, 3; √p, 3.
7	0.2	0.2	0.2	0.2	1.5	—	—	√n, 1, a, 2; √n, 1, p, 3.
8	0.1	0.1	0.1	0.1	1.4	3.6	6.3	∫n, 1, p, 3.
9	0.0	0.0	0.0	0.0	1.4	—	—	≡n; ∫n, 1, p, 3.
10	0.1	0.0	-0.1	0.0	1.4	3.5	6.3	∫°n, 1; ∫p, 3.
11	-0.1	-0.2	-0.1	-0.1	1.3	—	—	∫a, p, 3; ∫°n, 1.
12	-0.1	-0.2	-0.2	-0.2	1.3	3.5	6.2	∫°n, 1, p, 3.
13	-0.2	-0.3	-0.3	-0.3	1.2	—	—	∫°n, 1; ∫a.
14	-0.3	-0.4	-0.4	-0.4	1.2	3.5	6.1	≡°n, 1; *°a; *°n, p, 3.
15	-0.4	-0.4	-0.4	-0.4	1.1	—	—	∫°p, 3; *°n, 1, a, 2, p.
16	-0.4	-0.4	-0.4	-0.4	1.1	3.3	6.0	≡n, 1; ∫p, 3; *a.
17	-0.5	-0.5	-0.4	0.5	1.1	—	—	*a; *°p.
18	-0.4	-0.4	-0.4	-0.4	1.0	3.2	6.0	*a, 2, p; ⊕p.
19	-0.3	-0.3	-0.3	-0.3	1.0	—	—	*°n, p, 3.
20	-0.3	-0.2	-0.2	-0.2	1.0	3.2	5.9	*n
21	-0.2	-0.2	-0.2	-0.2	1.0	—	—	●a.
22	-0.2	-0.2	-0.2	-0.2	1.0	3.2	6.0	●n, a, 2; *a, 2, p, 3; *°1.
23	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	1.0	—	—	*°n.
24	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	1.0	3.1	5.8	∫n, 1.
25	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	1.0	—	—	∫°n, 1; ≡°3; *°p.
26	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	1.0	3.1	5.7	*n.
27	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	1.0	—	—	*n a, p; †p.
28	0.1	-0.1	-0.1	-0.1	1.0	3.0	5.7	△°a, *p.
Сред. Moyen	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	1.2	3.4	6.1	

Февраль
Fevrier

Кіевъ
Kiew

1907

Вѣтра. Vents.	Число. Nombre.	Сумма скор. Somme des vit.	Средн. скор. Vitesse moyen.	Температура. Température.	Maximum. День. Date.	4.1 27
0	4	—	—	Температура. Température.	Minimum. День. Date.	—23.9 13
N	4	17	4.2		Барометръ. Baromètre.	Maximum. День. Date.
NNE	2	5	2.5	Огн. влажн. Humid. relat.		Minimum. День. Date.
NE	9	21	2.3		Осадки. Précipitation.	Minimum. День. Date.
ENE	1	2	2.0	Осадки. Précipitation.		Maximum въ сутки. День. Date.
E	9	23	2.6		Осадки. Précipitation.	Осадки. Précipitation.
ESE	3	10	3.3	Осадки. Précipitation.		●
SE	17	74	4.4		Осадки. Précipitation.	*
SSE	3	13	4.3	Осадки. Précipitation.		▲; ▢
S	3	16	5.3		Осадки. Précipitation.	△; ▽
SSW	2	7	3.5	Осадки. Précipitation.		≡; ↘
SW	5	22	4.4		Осадки. Précipitation.	∞; ∨
WSW	3	9	3.0	Осадки. Précipitation.		⊞; †
W	8	24	3.0		Осадки. Précipitation.	Число дней съ: Nombre de jours avec:
WNW	1	1	1.0	Осадки. Précipitation.		Ясное небо. Ciel clair.
NW	8	37	4.6		Осадки. Précipitation.	Пасм. небо. Ciel couvert.
NNW	2	11	5.5	Осадки. Précipitation.		Темпер. возд. Max. $\angle 0^{\circ}$ Temp. de l'air Max. $\angle 0^{\circ}$
					Осадки. Précipitation.	Темпер. возд. Min. $\angle 0^{\circ}$ Temp. de l'air Min. $\angle 0^{\circ}$
				Осадки. Précipitation.		Темп. пов. почвы. Tem. de la surf. Max. $\angle 0^{\circ}$ de la terre
					Осадки. Précipitation.	Темп. пов. почвы. Tem. de la surf. Min. $\angle 0^{\circ}$ de la terre

Мартъ
Mars

Кіевъ
Kiew

1907

Date. число	Барометръ. Baromètre. 700 +				Температура воздуха. Température de l'air.						Абсол. влажность Humid. absol.				
	7	1	9	Сред. Moijen	7	1	9	Сред. Moijen	Max.	Min.	7	1	9	Сред. Moijen	
1	42.1	42.2	43.5	42.6	-5.7	-2.5	-2.9	-3.7	-1.0	-5.8	2.4	1.9	1.9	2.1	
2	46.0	46.0	46.0	46.0	-5.0	-1.6	-4.5	-3.7	0.4	-5.5	2.4	2.5	2.4	2.4	
3	46.6	48.1	51.3	48.7	-5.0	-2.1	-6.7	-4.6	-0.6	-6.8	2.3	2.4	1.6	2.1	
4	54.6	55.1	55.8	55.2	-11.1	-2.8	-3.3	-5.7	-1.9	-11.4	1.8	3.1	2.9	2.6	
5	57.6	57.0	54.2	56.3	-3.7	1.6	-1.6	-1.2	3.4	-3.9	2.9	3.7	3.3	3.3	
6	52.5	51.4	50.0	51.3	-5.7	0.9	-3.2	-2.7	1.6	-6.4	2.4	3.2	2.3	2.6	
7	48.7	49.3	49.4	49.1	-9.4	0.6	-3.6	-4.1	2.0	-9.6	2.1	3.3	3.0	2.8	
8	48.9	49.0	48.5	48.8	-12.0	-4.5	-3.4	-6.6	-3.2	-12.3	1.8	3.1	3.1	2.7	
9	46.4	45.3	41.2	45.3	-4.2	-1.3	-0.9	-2.1	-0.9	-4.7	3.3	3.8	4.3	3.8	
10	42.7	41.1	39.1	41.0	-1.9	0.1	-1.3	-1.0	0.6	-2.2	4.0	3.8	3.2	3.7	
11	37.4	37.7	39.7	38.3	-5.1	1.2	-1.9	-1.9	1.4	-5.5	2.9	3.9	3.9	3.6	
12	40.3	41.1	44.1	41.8	-2.9	0.2	-4.5	-2.4	0.5	-4.7	3.7	4.0	2.5	2.4	
13	46.2	46.4	44.9	45.8	-8.8	-2.1	-5.3	-5.4	0.6	-9.2	2.2	2.6	2.0	2.3	
14	42.1	42.3	44.0	42.8	-8.2	-1.9	-5.4	-5.2	0.3	-8.5	1.9	2.5	1.9	2.1	
15	47.0	48.5	50.1	48.5	-8.8	-3.8	-7.0	-6.5	-3.4	-10.4	2.0	1.8	2.3	2.0	
16	49.3	49.2	48.8	49.1	-9.6	-6.6	-4.3	-6.8	-4.4	-9.9	1.9	2.4	3.1	2.5	
17	47.3	46.6	45.5	46.5	-6.6	-4.0	-4.6	-5.1	-3.7	-6.8	2.6	2.9	3.1	2.9	
18	43.9	43.6	42.9	43.5	-6.5	-3.6	-4.8	-5.0	-2.8	-6.6	2.8	3.3	3.0	3.0	
19	38.7	34.6	34.1	35.8	-3.7	-0.2	1.6	-0.8	3.5	-5.2	3.5	4.4	5.0	4.3	
20	36.0	35.9	35.4	35.8	0.2	2.4	0.6	1.1	4.1	-0.2	4.0	3.8	4.3	4.0	
21	35.6	36.8	38.5	37.0	-2.5	1.3	-1.3	-0.8	3.0	-3.1	3.8	4.2	4.0	4.0	
22	40.3	40.9	38.9	40.0	-1.2	2.2	-0.5	0.2	2.6	-1.5	3.8	4.7	3.9	4.1	
23	33.6	34.1	36.0	34.6	-0.5	2.7	-0.4	0.6	3.2	-1.8	4.4	4.4	4.5	4.4	
24	37.5	40.1	43.0	40.2	-1.2	0.7	-1.5	-0.7	1.4	-1.7	4.2	4.5	4.1	4.3	
25	44.3	45.1	45.1	44.8	-3.1	1.0	-0.7	-0.9	2.7	-3.5	3.6	3.7	4.3	2.9	
26	45.2	46.2	48.2	46.5	-1.6	1.7	0.1	0.1	1.7	-2.1	3.9	4.2	4.5	4.2	
27	48.8	47.4	47.5	47.9	-1.1	2.4	0.8	0.7	2.9	-1.9	3.9	3.6	4.5	4.0	
28	47.1	48.9	50.5	48.8	-0.9	0.7	-0.4	-0.2	2.5	-1.2	3.8	4.5	4.0	4.1	
29	50.1	49.4	49.9	49.8	-2.1	-0.1	0.0	-0.7	1.0	-2.7	3.9	4.5	4.5	4.3	
30	49.8	49.1	47.8	48.9	-1.3	2.5	0.3	0.5	3.6	-1.4	4.2	4.0	3.9	4.0	
31	46.6	46.6	46.4	46.5	-1.5	3.1	0.9	0.8	4.0	-2.0	3.8	3.8	4.5	4.0	
Сред. Moijen	44.9	45.0	45.3	45.1	-4.5	-0.4	-2.2	-2.4	0.8	-5.1	3.1	3.5	3.4	3.3	

Мартъ
Mars

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date	Относит. влажн. Humid. relat.				Напр. и сила в. Dir. et vitesse du vent			Нап. обл. Dir. des nuages.	Облачность. Nébulosité.		
	7	1	9	Средн. Moyen	7	1	9		1	7	1
1	82	50	51	61	NW ₁	NW ₁	NW ₃	NW(FrCu)	10N	88.Frs,Scu, [Fr,Cu]	10N
2	77	62	75	71	NNW ₄	NW ₀	O	?	10S,Scu	2Scu,FrCu	10S
3	75	60	60	65	NW ₁	O	O	?	10CS,AS	9S,Scu	O
4	94	82	82	86	O	NW ₁	NW ₅	Ровн. слое	7S,Scu,C	10S	O
5	83	71	79	78	NNW ₁	WSW ₁	NW ₁	?	7Scu,CS	6C	O
6	83	65	65	71	O	N ₂	O	?	9Scu,CS,C	9,C,Ccu	O
7	97	70	87	85	O	WSW ₁	O	?	O	OC	O
8	99	96	87	94	ESE ₁	S ₂	S ₁	Ровн. слое	10	10S	10S
9	97	90	100	96	SE ₂	SE ₁	SE ₄	Ровн. слое	10S	10N	10N
10	100	81	77	86	S ₁	S ₁	S ₁	?	10S	10S	10S
11	92	78	98	89	SW ₁	ESE ₂	SSE ₁	Ровн. слое	8Scu,C	10AS	10S
12	100	87	76	88	ESE ₂	SSW ₂	WSW ₂	?	10N	10N	O
13	94	64	69	76	NW ₁	NNE ₁	NNE ₂	?	7CS,S,Scu	9ACu,C,CS	10S
14	78	64	64	69	NNW ₃	NNW ₄	W ₂	?	3Frs,CS	9Scu,S,FrCu	3Scu
15	83	52	85	75	O	NNE ₁	NNE ₃	SW	10°C	9ACu	10°C
16	92	88	96	92	N ₁	NNE ₃	NNE ₁	Ровн. слое	9S,Scu	10S	10S
17	96	84	97	92	NNE ₂	NE ₂	NE ₁	?	10S	10Scu,CS	10N
18	100	94	96	97	E ₂	NE ₂	ENE ₁	Ровн. слое	10S	10S	10S
19	100	97	96	98	O	NE ₂	NW ₄	Ровн. слое	10	10S	10N
20	85	72	90	82	WNW ₆	W ₆	SW ₂	?	4FrCu	10Scu	9FrS
21	100	83	97	93	W ₁	WSW ₅	W ₁	Ровн. слое	4FrCu,Acu	10FrS	2FrCu
22	90	87	88	88	NW ₁	WSW ₅	WNW ₁	?	10N	10N	10S
23	99	79	100	93	SSW ₁	SSW ₁	SSE ₁	Ровн. слое	10S	10S	10S
24	100	92	100	97	SE ₁	ENE ₂	N ₁	Ровн. слое	10AS	10N	10
25	100	73	97	90	NNE ₂	ENE ₂	NNE ₁	?	10	10FrCu	10N
26	96	82	98	92	NNW ₃	NNW ₅	N ₁	?	9N	10Scu,S	10S
27	92	66	92	83	N ₁	NNW ₇	N ₅	NE	10S,FrS	6FrCu	10S
28	88	92	90	90	NE ₁	NNE ₁	ESE ₁	Ровн. слое	10N	10S	9Scu
29	100	97	99	99	NNE ₃	ENE ₂	E ₁	Ровн. слое	10	10N	10N
30	100	72	83	85	NNE ₅	NNE ₁	N ₅	Ровн. слое	10S	10AS	10S
31	92	66	90	83	NNE ₁	NNE ₃	NNE ₁	?	10S,Scu,As,FrS	OC	4C
Сред. Moyen	93	77	86	85	2.2	3.1	2.7		8.6	8.4	7.3

Мартъ
Mars

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date.	Осад. Précip en mm	Кол. испар. Evap.	Актинометръ. Actinometre.			Прод. солн. сіяні. въ час.	Температура на пов. почвы. Temp. à la surface de la terre.					
			Черн. Noir.	Разн. Diff.	Солнце Soleil.		7	1	9	Средн. Moyen	Max.	Min.
			1 ч.									
1	0.0	0.7	9.5	6.3	0	1.6	-7.4	-1.0	-4.3	-4.2	0.6	-7.4
2	—	0.5	26.6	13.4	2	6.0	-5.9	2.9	-5.2	-2.7	2.9	-9.1
3	—	0.4	5.0	4.1	0	0.2	-6.2	-1.3	-12.5	-6.7	1.4	-12.8
4	—	0.3	2.9	3.2	0	—	-15.5	-2.0	-7.5	-8.3	-1.9	-16.0
5	—	0.6	27.7	12.9	2	8.5	-6.2	1.8	-4.9	3.1	4.8	-9.3
6	—	0.5	26.7	11.2	2	8.7	-8.3	1.4	-8.0	-5.0	4.2	-9.6
7	—	0.3	26.2	22.8	2	7.8	-12.7	4.3	-6.3	-4.9	5.5	-14.6
8	—	0.1	-0.5	1.1	0	—	-13.4	-1.7	-4.0	-6.4	-1.7	-14.9
9	2.0	0.1	2.0	1.9	0	—	-4.8	0.3	-0.0	-1.5	1.0	-5.6
10	0.2	0.3	6.4	3.6	0	—	-1.8	0.3	-1.7	-1.1	1.2	-2.6
11	0.8	0.3	12.0	6.0	1	1.2	-8.4	1.2	-2.0	-3.1	1.9	-9.8
12	0.8	0.3	8.5	4.5	0	—	-2.3	0.3	-6.7	-2.9	0.4	-7.5
13	—	0.5	22.2	11.5	1	7.0	-12.5	1.8	-5.4	-5.4	1.8	-13.6
14	—	0.4	9.9	6.4	1	4.7	-10.9	0.4	-8.1	-6.2	3.9	-13.0
15	—	0.6	19.7	11.0	1	6.2	-14.2	1.2	-7.9	-7.0	2.3	-17.5
16	—	0.3	1.6	3.9	0	—	-9.3	-3.5	-4.8	-5.9	-0.9	-12.1
17	0.5	0.2	7.9	6.3	0	—	-6.6	-0.3	-4.5	-3.8	0.0	-7.0
18	—	0.1	2.3	2.9	0	—	-5.3	-0.3	-4.3	-3.3	0.1	-5.7
19	2.7	0.1	4.0	2.3	2	1.0	-3.3	0.0	0.0	-1.1	2.3	-4.5
20	—	0.4	9.5	3.8	0	6.0	-1.3	0.3	-0.5	-0.5	5.8	-2.7
21	0.6	0.5	10.3	4.8	0	4.5	-4.0	0.2	-2.1	-2.0	6.6	-7.0
22	2.9	0.3	18.6	8.8	0	1.5	-1.4	1.3	-1.2	-0.4	1.6	-3.9
23	5.6	0.1	9.5	3.8	0	—	0.2	0.2	0.0	0.0	1.5	-3.5
24	2.2	0.3	11.5	5.6	0	—	-0.2	0.3	-1.5	-0.5	1.8	-1.5
25	1.0	0.5	22.6	10.0	1	2.0	-1.4	0.8	0.0	-0.2	3.3	-2.2
26	—	1.0	13.3	6.0	0	1.6	-0.8	1.2	-1.2	-0.3	4.6	-1.7
27	0.0	1.2	29.0	12.4	1	—	-1.3	0.8	0.5	0.0	4.3	-3.6
28	0.2	0.2	4.1	1.6	0	—	-1.3	0.6	-0.2	-0.3	0.6	-1.7
29	4.6	0.0	3.7	1.9	0	—	-1.6	0.2	-0.1	-0.5	0.2	-6.6
30	0.1	0.6	12.3	5.1	0	1.3	-0.2	0.8	0.6	0.4	0.8	-1.1
31	—	0.5	28.7	12.1	2	7.6	-1.5	1.2	-1.8	-0.7	4.3	-3.5
Сред. Moyen	24.2 16	0.4	12.7	6.5	0.6	2.5	-5.5	0.4	-3.4	-2.8	2.1	-7.5

Мартъ
Mars

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date.	Температура почвы на глубинѣ: Température de la terre à la profondeur de:											
	0.00m				0.10m				0.20m			
	7	1	9	Средн. Моуен	7	1	9	Средн. Моуен	7	1	9	Средн. Моуен
1	-6.2	-0.3	-4.7	-3.7	-0.7	-0.6	-0.6	-0.6	0.1	0.1	0.0	0.1
2	-5.8	1.7	-5.2	-3.1	-0.7	-0.6	-0.6	-0.6	0.0	0.0	0.0	0.0
3	-6.2	-1.6	-12.3	-6.7	-0.7	-0.7	-0.7	-0.7	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1
4	-15.4	-2.6	-7.8	-8.6	-1.0	-1.0	-0.9	-1.0	-0.1	-0.2	-0.2	-0.2
5	-6.7	0.3	-4.5	-3.6	-1.0	-0.8	-0.7	-0.8	-0.3	-0.2	-0.1	-0.2
6	-8.2	1.4	-7.5	-4.8	-0.8	-0.7	-0.7	-0.7	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1
7	-13.1	1.8	-6.0	-5.8	-0.9	-0.9	-0.8	-0.9	-0.1	-0.2	-0.2	-0.2
8	-12.9	-1.6	-4.0	-6.2	-0.9	-1.0	-0.9	-0.9	-0.2	-0.2	-0.2	-0.2
9	-4.9	0.5	0.0	-1.5	-0.9	-0.8	-0.6	-0.8	-0.2	-0.2	-0.2	-0.2
10	-1.8	0.0	-1.3	-1.0	-0.6	-0.5	-0.5	-0.5	-0.2	-0.1	0.0	-0.1
11	-1.2	1.3	-1.2	-0.4	-0.5	-0.5	-0.4	-0.5	0.0	-0.1	0.0	0.0
12	-2.2	0.2	-6.4	-2.8	-0.4	-0.3	-0.3	-0.3	0.0	0.1	0.1	0.1
13	-12.3	1.6	-5.3	-5.3	-0.7	-0.5	-0.5	-0.6	0.1	0.1	0.1	0.1
14	-10.8	0.6	-5.7	-5.3	-0.6	-0.6	-0.6	-0.6	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1
15	-5.8	1.9	-1.1	-1.7	-0.9	-0.9	-0.9	-0.9	-0.1	-0.2	-0.2	-0.2
16	-9.2	-3.4	-4.7	-5.8	-1.1	-1.1	-1.1	-1.1	-0.3	-0.3	-0.3	-0.3
17	-6.4	-0.5	-4.5	-3.8	-1.3	-1.1	-1.0	-1.1	-0.3	-0.3	-0.2	-0.3
18	-5.2	-0.2	-4.2	-3.2	-1.0	-0.9	-1.0	-1.0	-0.3	-0.3	-0.2	-0.3
19	-3.4	-0.1	0.0	-1.2	-0.9	-0.8	-0.7	-0.8	-0.2	-0.3	-0.2	-0.2
20	-1.2	0.3	-0.8	-0.6	-0.6	-0.5	-0.3	-0.5	-0.1	-0.1	0.0	-0.1
21	-3.8	0.2	-2.2	-1.9	-0.3	-0.2	-0.1	-0.2	0.0	0.1	0.1	0.1
22	-1.2	0.7	-0.6	-0.4	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	0.1	0.1	0.0	0.1
23	-0.3	0.1	0.0	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	-0.1	0.2	0.2	0.2	0.2
24	-0.2	0.0	-1.3	-0.5	-0.2	-0.1	-0.1	-0.1	0.2	0.2	0.3	0.2
25	-1.7	0.3	-0.2	-0.5	-0.1	0.0	-0.1	-0.1	0.3	0.3	0.3	0.3
26	-0.8	0.3	-0.5	-0.3	-0.1	0.0	-0.1	-0.1	0.3	0.3	0.3	0.3
27	-1.3	0.4	0.3	-0.2	-0.1	0.1	0.0	0.0	0.2	0.3	0.1	0.2
28	-0.4	0.5	-0.1	0.0	-0.1	0.0	0.0	0.0	0.1	0.1	0.1	0.1
29	-0.0	0.3	0.0	0.1	0.0	0.0	-0.1	0.0	0.1	0.1	0.1	0.1
30	-0.3	1.0	0.3	0.3	-0.1	0.0	0.0	0.0	0.1	0.1	0.1	0.1
31	0.2	2.8	-1.7	0.4	-0.1	0.1	0.0	0.0	0.1	0.1	0.1	0.1
Средн. Моуен	-4.8	0.3	-3.0	-2.5	-0.6	-0.5	-0.5	-0.5	0.0	0.0	0.0	0.0

Мартъ
Mars

Кіевъ
Kiew

1907

Число Date.	Температура почвы на глубинѣ. Températ. de la terre à la profondeur de:							Примѣчанія Remarques.
	0.40m				0.80m	1.60m	3.20m	
	7	1	9	Сред. Moyen	1	1	1	
1	- 0.1	- 0.1	- 0.1	- 0.1	1.0	—	—	*n; *°3.
2	- 0.1	- 0.1	- 0.1	- 0.1	1.0	3.0	5.6	*°n.
3	- 0.1	- 0.1	- 0.1	- 0.1	1.0	—	—	—
4	- 0.2	- 0.1	- 0.2	- 0.2	1.0	2.9	5.5	□n, 1.
5	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	1.0	—	—	—
6	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	1.0	2.9	5.4	—
7	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	1.0	—	—	□n, 1; ≡ на горизонтѣ n, 1; □a
8	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	1.0	2.9	5.4	≡n, 1/√²a, 2.
9	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	1.0	—	—	*°a, 2, p; ● p, 3; ∞ p, 3.
10	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	1.0	2.9	5.4	∞n, 1; e n; *°n, p; *a.
11	- 0.2	- 0.2	- 0.1	- 0.2	1.0	—	—	*p; *°n.
12	- 0.1	- 0.1	0.0	- 0.1	0.9	2.8	5.3	*n, 1, a; *°2, p.
13	- 0.1	- 0.1	0.0	- 0.1	1.0	—	—	□°n, 1.
14	- 0.1	- 0.1	- 0.2	- 0.1	1.0	2.8	5.3	—
15	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	1.0	—	—	□n, 1.
16	- 0.2	- 0.2	- 0.3	- 0.2	0.9	2.8	5.2	—
17	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	0.9	—	—	*p, 3.
18	- 0.3	- 0.3	- 0.2	- 0.2	0.9	2.7	5.1	*n; ≡°n, 1, a
19	- 0.2	- 0.2	- 0.3	- 0.2	0.9	—	—	≡n, 1; *● a, p, 3.
20	- 0.2	- 0.2	- 0.2	- 0.2	0.8	2.7	5.1	□n, 1.
21	- 0.2	- 0.1	- 0.1	- 0.1	0.9	—	—	*°a; *p.
22	- 0.1	- 0.1	- 0.1	- 0.1	0.9	2.6	5.0	*°n, 1, a, 2; *²p.
23	- 0.1	- 0.1	0.1	0.0	0.9	—	—	*n, a, p.
24	- 0.1	- 0.1	0.0	- 0.1	0.9	2.6	5.0	*n, a, 2, p, 3; ≡ p, 3.
25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9	—	—	*°n; *p, 3; ≡n, 1.
26	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9	2.6	5.0	*n, a.
27	- 0.1	0.0	0.0	0.0	1.1	—	—	—
28	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9	2.6	4.9	*°n; *1, a.
29	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9	—	—	≡²n, 1; *a, 2, p, 3.
30	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9	2.6	4.9	*n, a.
31	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9	—	—	—
ред. Moyen	- 0.1	- 0.1	- 0.1	- 0.1	0.9	2.8	5.2	—

Мартъ
Mars

Кіевъ
Kiew

1907

Вѣтры. Vents.	Число Nomb.	Сумма скор. Somme des vit.	Средн. скор. Vitesse moyen	Температура Température.	Maximum.	4.1
0	10	—	—	Температура Température.	День. Date.	20
					Minimum.	12.3
					День. Date.	8
N	7	28	4.0	Барометръ. Baromètre.	Maximum.	757.6
					День. Date.	5
					Minimum	733.6
NNE	16	53	3.3	Отв. влажн. Humid. relat.	День. Date.	23
NE	4	10	2.5		Minimum.	50
					День. Date.	1
ENE	4	11	2.7	Осадки. Précipitation.	Maximum въ сутки	5.6
E	2	9	4.5		День. Date.	23
ESE	4	6	1.5	Число дней съ: Nombre de jours avec:	Осадки. Précipitation.	—
SE	4	8	2.0		☉	2
SSE	2	2	2.0		*	14
S	5	12	2.4		▲ ▽	—5
SSW	3	5	1.7		△; ▽	—; —
SW	2	3	1.5		☂; ☃	6; —
WSW	5	15	3.0		☉; √	2; 1
W	5	20	4.0		☉; †	—; —
WNW	2	6	3.0		Ясное небо. Ciel clair.	1
NW	11	34	3.1		Пасм. небо. Ciel couvert.	19
NNW	7	27	3.9		Темпер. возд. Temp. de l'air Max. $\angle 0^{\circ}$	10
					Темпер. возд. Temp. de l'air Min. $\angle 0^{\circ}$	31
					Темп. пов. почвы. Temp. de la surf Max $\angle 0^{\circ}$ de la terre	4
				Темп. пов. почвы. Temp. de la surf. Min $\angle 0^{\circ}$ de la terre	31	

Отклонения средних суточных температур воздуха от таковых же
многолѣтнихъ.

Январь 1907.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
-1.0	-3.1	+3.0	+7.4	+6.8	+3.9	+1.1	+2.1	+3.0	+5.8	+2.1	+0.5	+6.4	+6.0	+6.8
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
+5.9	-1.3	-4.0	-8.5	-11.9	-11.6	-13.5	-13.6	-9.6	-5.1	-0.7	+3.9	+2.3	-2.9	-0.3
31														
+6.0														

Отклонение средней мѣсячной от нормальной мѣсячной = -1.1

Февраль 1907.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
+0.8	+1.6	+0.8	-2.2	-2.4	-5.8	-7.1	-7.0	-4.5	-9.2	-9.5	-12.5	-13.6	-7.3	-6.7
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
-9.0	-0.5	+3.2	+3.8	+6.4	+6.0	+6.4	+1.5	+0.3	-1.0	-1.6	+4.2	+0.7		

Отклонение средней мѣсячной от нормальной мѣсячной = -2.3

Мартъ 1907.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
-1.0	-0.1	-1.0	-2.3	+2.1	+0.6	-1.7	-1.6	0.0	+0.4	+0.2	+0.2	-2.9	-3.0	-4.3
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
-4.9	-3.4	-3.8	+0.2	+1.4	-0.8	+0.3	+1.5	-0.5	-1.5	-1.2	-1.4	-2.4	-3.9	-3.1
31														
-2.4														

Отклонение средней мѣсячной от нормальной мѣсячной = -1.4

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is essential for ensuring transparency and accountability in the organization's operations.

2. The second part outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. This includes the use of surveys, interviews, and statistical analysis to gain insights into the organization's performance and the needs of its stakeholders.

3. The third part focuses on the implementation of strategies and programs designed to address the identified issues and improve the organization's overall effectiveness. It details the roles and responsibilities of different departments and individuals involved in these initiatives.

4. The fourth part discusses the importance of monitoring and evaluating the progress of these initiatives. It highlights the need for regular reporting and communication to ensure that the organization remains on track and can make necessary adjustments along the way.

5. Finally, the document concludes by emphasizing the importance of a strong leadership team and a clear vision for the organization's future. It stresses that these factors are crucial for the long-term success and sustainability of the organization.

Январь 1907

Температура
Température

Число Date.			
	1 ^a	2 ^a	3 ^a
1	- 5.6	- 5.8	- 5.9
2	- 7.7	- 8.3	- 8.5
3	- 12.2	- 12.6	- 11.9
4	0.1	- 0.1	- 0.4
5	- 1.3	- 1.7	- 2.1
6	- 0.9	- 1.1	- 1.1
7	- 3.7	- 4.0	- 4.6
8	- 8.1	- 8.1	- 7.5
9	- 2.0	- 2.2	- 2.3
10	- 5.5	- 5.0	- 4.0
11	1.0	0.9	1.0
12	- 5.0	- 5.3	- 5.6
13	- 6.7	- 6.5	- 5.8
14	- 0.5	- 0.5	- 0.4
15	- 1.9	- 1.3	- 1.1
16	- 0.0	- 0.1	0.0
17	- 3.6	- 3.7	- 3.7
18	- 14.3	- 14.3	- 13.8
19	- 14.9	- 18.8	- 15.7
20	- 19.1	- 19.2	- 19.3
21	- 27.4	- 27.0	- 26.7
22	- 23.5	- 24.0	- 24.2
23	- 23.2	- 23.4	- 23.4
24	- 21.0	- 18.8	- 19.0
25	- 19.0	- 18.5	- 18.9
26	- 12.0	- 12.2	- 11.9
27	- 3.8	- 3.8	- 4.7
28	- 4.3	- 4.4	- 4.6
29	- 11.0	- 10.7	- 10.8
30	- 9.2	- 9.3	- 9.3
31	- 2.1	- 2.0	- 2.0
Средн. Moyen	- 8.7	- 8.8	- 8.6

г. Київъ. Температура воздуха по термографу Гасслера.

4 ^h	5 ^h	6 ^h	7 ^h	8 ^h	9 ^h	10 ^h	11 ^h	Полд. Midi.	1 ^h	2 ^h	3 ^h	4 ^h	5 ^h	6 ^h
- 6.0	- 5.8	- 6.5	- 7.2	- 6.5	- 6.7	- 6.3	- 6.3	- 6.2	- 6.5	- 6.3	- 6.5	- 6.7	- 7.2	- 7.7
- 8.5	- 8.7	- 8.9	- 8.0	- 9.3	- 9.3	- 9.8	- 10.1	- 9.2	- 9.0	- 8.7	- 9.1	- 9.7	- 10.0	- 10.6
- 11.2	- 10.7	- 9.8	- 9.2	- 8.5	- 7.3	- 6.2	- 4.6	- 3.5	- 2.3	- 1.4	- 0.8	- 0.6	- 0.1	- 0.4
- 0.4	- 0.8	- 0.7	- 1.3	- 1.1	- 1.1	- 0.5	0.1	1.8	3.4	2.7	2.4	1.5	0.8	0.6
- 2.0	- 2.0	- 1.7	- 0.7	- 0.2	0.1	0.1	0.3	0.3	0.5	0.1	0.0	- 0.2	- 0.3	- 0.6
- 1.5	- 1.5	- 1.7	- 2.2	- 2.5	- 2.9	- 2.9	- 2.2	- 1.9	- 1.9	- 2.3	- 2.4	- 2.7	- 3.5	- 4.1
- 4.4	- 4.1	- 4.0	- 4.2	- 4.8	- 4.8	- 4.9	- 4.9	- 2.9	- 2.4	- 2.8	- 3.7	- 4.6	- 5.6	- 6.1
- 6.9	- 6.7	- 6.3	- 5.9	- 5.6	- 5.0	- 4.0	- 2.7	- 1.9	- 1.8	- 1.1	- 1.3	- 1.4	- 1.6	- 1.9
- 2.4	- 2.2	- 2.1	- 1.8	- 2.1	- 2.0	- 1.0	- 0.6	- 0.4	- 0.3	- 0.4	- 0.9	- 1.9	- 2.9	- 3.4
- 3.7	- 3.6	- 3.2	- 2.5	- 2.0	- 1.2	- 0.3	0.1	1.0	1.0	0.5	0.3	0.3	0.2	0.6
0.1	- 0.2	- 1.6	- 2.2	- 2.0	- 2.2	- 2.6	- 3.1	- 3.5	- 3.4	- 4.0	- 3.9	- 4.0	- 4.1	- 4.6
- 5.8	- 5.9	- 6.0	- 6.0	- 6.4	- 6.6	- 6.5	- 6.2	- 5.7	- 5.6	- 5.0	- 5.0	- 5.7	- 5.9	- 6.4
- 4.7	- 2.2	- 1.6	- 1.5	- 1.6	- 1.3	- 1.0	0.1	0.5	0.0	0.1	0.5	0.1	- 0.3	- 0.8
0.1	- 0.1	- 0.2	- 0.6	- 0.5	- 0.1	- 0.4	0.8	1.4	1.1	0.8	- 0.8	- 1.0	- 0.7	- 1.1
- 1.4	- 1.7	- 1.7	- 2.2	- 2.4	- 2.3	- 2.2	- 2.0	- 1.0	- 0.3	- 0.4	- 1.0	- 1.0	- 0.3	- 0.8
- 0.6	- 0.6	- 0.8	- 1.4	- 1.7	- 1.7	- 1.5	- 1.3	- 0.6	- 0.5	- 0.4	- 0.5	- 1.0	- 1.3	- 1.6
- 3.2	- 3.2	- 3.2	- 3.1	- 3.7	- 6.1	- 7.3	- 8.3	- 9.5	- 9.9	- 10.8	- 11.2	- 11.4	- 11.1	- 11.6
- 13.7	- 13.5	- 12.6	- 12.4	- 12.6	- 12.7	- 12.8	- 12.8	- 9.5	- 10.1	- 10.9	- 9.4	- 10.9	- 11.1	- 11.6
- 16.0	- 16.1	- 16.1	- 16.5	- 16.5	- 16.5	- 16.4	- 16.3	- 16.4	- 17.0	- 17.1	- 17.5	- 19.0	- 19.1	- 19.6
- 19.4	- 19.6	- 20.0	- 20.9	- 21.7	- 20.8	- 20.7	- 21.2	- 21.0	- 20.6	- 20.2	- 20.4	- 21.2	- 22.6	- 23.1
- 26.2	- 25.7	- 24.0	- 23.0	- 21.0	- 19.4	- 18.3	- 17.8	- 17.9	- 17.4	- 17.5	- 17.9	- 18.4	- 19.7	- 20.2
24.6	- 24.9	- 25.3	- 26.0	- 26.1	- 25.9	- 25.6	- 24.2	- 23.0	- 22.3	- 22.0	- 21.7	- 21.6	- 21.5	- 22.0
- 23.6	- 23.8	- 23.8	- 23.8	- 23.6	- 23.3	- 22.1	- 20.7	- 19.0	- 17.7	- 17.3	- 16.9	- 16.9	- 17.7	- 18.2
21.5	- 21.7	- 21.7	- 21.9	- 21.8	- 21.6	- 19.4	- 17.1	- 15.2	- 13.3	- 12.0	- 12.1	- 12.9	- 14.7	- 15.2
18.0	- 17.3	- 17.1	- 16.4	- 16.4	- 16.4	- 15.5	- 13.9	- 11.5	- 8.6	- 7.6	- 6.9	- 7.1	- 8.6	- 9.1
11.7	- 11.7	- 11.3	- 11.7	- 12.0	- 11.9	- 9.3	- 6.6	- 4.7	- 2.9	- 2.6	- 1.8	- 2.9	- 4.3	- 4.8
5.0	- 5.5	- 6.0	- 6.0	- 6.1	- 5.8	- 4.3	- 3.2	- 2.6	- 2.0	- 0.8	- 1.3	- 2.0	- 3.0	- 3.5
4.3	- 5.0	- 5.0	- 5.0	- 4.8	- 5.2	- 5.4	- 5.6	- 5.3	- 5.5	- 6.0	- 6.3	- 7.2	- 8.2	- 8.7
- 10.8	- 11.0	- 11.2	- 11.9	- 12.3	- 13.0	- 13.3	- 13.2	- 12.3	- 10.8	- 9.5	- 8.5	- 9.4	- 11.2	- 11.7
9.2	- 9.0	- 8.5	- 8.0	- 8.1	- 7.7	- 6.5	- 5.6	- 5.7	- 5.7	- 5.9	- 6.0	- 6.2	- 6.1	- 6.6
1.8	- 1.0	- 0.6	- 0.8	- 1.1	- 1.6	- 1.6	- 1.1	- 1.1	- 0.5	- 0.2	0.1	- 0.3	- 0.1	- 0.6
8.6	- 8.6	- 8.5	- 8.5	- 8.5	- 8.5	- 8.0	- 7.4	- 6.7	- 6.2	- 6.1	- 6.1	- 6.6	- 7.1	- 7.6

Janvier, 1907.

	7 ^h	8 ^h	9 ^h	10 ^h	1
7.4	- 7.8	- 8.1	- 8.0	-	-
0.6	-10.8	-10.8	-11.3	-	-
0.3	0.3	0.8	0.8	-	-
0.1	- 0.6	- 1.1	- 1.1	-	-
0.3	- 0.4	- 0.4	- 0.6	-	-
4.0	- 3.9	- 4.0	- 4.0	-	-
6.5	- 6.2	- 5.8	- 5.7	-	-
1.7	- 1.7	- 1.8	- 1.8	-	-
4.3	- 4.5	- 4.7	- 5.5	-	-
0.5	0.9	1.2	1.1	-	-
4.1	- 4.2	- 3.8	- 3.8	-	-
6.0	- 6.3	- 6.4	- 7.1	-	-
0.3	0.3	0.7	0.7	-	-
1.3	- 1.7	- 1.7	- 2.2	-	-
0.6	0.6	1.0	0.8	-	-
2.6	- 2.8	- 3.2	- 3.6	-	-
2.8	-13.5	-13.7	-13.9	-	-
2.9	-12.6	-13.1	-13.8	-	-
8.8	-18.5	-18.5	-18.6	-	-
4.8	-25.5	-26.3	-26.5	-	-
1.3	-21.6	-22.6	-23.0	-	-
1.9	-22.5	-23.2	-23.2	-	-
8.3	-19.1	-19.9	-20.3	-	-
6.4	-16.3	-17.7	-18.0	-	-
9.9	-10.5	-10.9	11.4	-	-
5.3	- 5.5	- 4.8	- 4.5	-	-
3.2	- 3.3	- 3.3	- 3.5	-	-
0.3	-10.7	-10.5	-10.6	-	-
1.5	-11.5	-10.6	-10.9	-	-
5.9	- 5.8	- 5.3	- 5.1	-	-
0.1	- 0.1	- 0.3	- 0.6	-	-
7.8	- 7.9	- 8.0	- 8.2	-	-

7

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

Февраль 1907

Темпера

Température

Число	1 ^h	2 ^h	3 ^h
Date.			
1	- 1.5	- 2.2	- 2.6
2	- 3.3	- 3.4	- 3.4
3	- 4.8	- 5.1	- 5.1
4	- 7.0	- 7.1	- 7.3
5	- 9.5	- 9.6	- 9.6
6	- 9.6	- 9.4	- 9.6
7	13.3	-13.9	-14.7
8	-14.3	-14.5	-15.1
9	-14.1	-14.1	-14.5
10	-14.5	-15.0	-15.2
11	-17.8	-17.9	-18.1
12	-17.7	-18.1	-18.4
13	-18.8	-19.4	-20.3
14	-18.4	-18.1	-17.9
15	-15.4	-17.3	-19.3
16	-18.4	-18.9	-19.2
17	-18.5	-17.3	-17.0
18	- 3.1	- 3.8	- 4.0
19	- 0.9	- 1.1	- 1.3
20	- 1.5	- 0.6	0.2
21	0.5	0.0	- 0.4
22	0.6	0.5	0.6
23	- 1.0	- 1.5	- 2.0
24	- 5.9	- 7.0	- 7.0
25	- 7.3	- 8.1	- 8.5
26	- 5.7	- 5.6	- 5.9
27	- 4.5	- 4.6	- 3.8
28	- 2.4	- 2.8	- 3.1
Средн. Mo yen	- 8.6	- 9.1	- 9.3

г. Кіевъ. Температура воздуха по термографу Гасслера.

4 ^h	5 ^h	6 ^h	7 ^h	8 ^h	9 ^h	10 ^h	11 ^h	Полд. Midi.	1 ^h	2 ^h	3 ^h	4 ^h	5 ^h	6 ^h
29	- 3.2	- 5.5	- 6.2	- 6.6	- 6.4	- 6.1	- 5.6	- 5.3	- 4.7	- 4.8	- 4.2	- 5.0	- 5.1	- 4.1
4.1	- 4.8	- 4.4	- 4.2	- 4.1	- 4.0	- 3.5	- 2.8	- 2.5	- 1.9	- 2.1	- 2.2	- 2.6	- 3.2	- 3.1
5.2	- 5.3	- 5.3	- 5.3	- 5.4	- 5.3	- 5.2	- 5.1	- 4.9	- 4.0	- 4.7	- 5.2	- 5.3	- 5.8	- 6.1
7.4	- 7.7	- 7.7	- 7.7	- 8.2	- 8.3	- 8.2	- 8.1	- 8.2	- 8.4	- 7.8	- 7.7	- 8.0	- 8.3	- 8.1
9.6	- 9.6	- 9.6	- 9.8	- 9.7	- 9.8	- 9.6	- 9.2	- 9.0	- 9.0	- 8.8	- 8.8	- 9.0	- 9.0	- 9.1
10.1	- 10.4	- 10.4	- 10.7	- 10.7	- 11.0	- 10.8	- 10.7	- 10.4	- 10.0	- 9.2	- 9.0	- 9.1	- 10.0	- 10.1
14.9	- 15.5	- 16.1	- 15.5	- 15.9	- 15.0	- 13.7	- 11.3	- 9.8	- 8.3	- 7.3	- 7.2	- 7.7	- 10.4	- 11.1
15.9	- 16.5	- 16.8	- 18.0	- 18.2	- 17.5	- 15.5	- 14.3	- 13.7	- 11.2	- 10.4	- 10.5	- 10.8	- 11.7	- 12.1
14.9	- 14.4	- 14.9	- 14.6	- 14.6	- 14.4	- 13.3	- 11.6	- 10.0	- 9.0	- 8.4	- 9.1	- 9.3	- 10.2	- 10.4
15.7	- 16.9	- 17.7	- 17.9	- 18.3	- 17.5	- 16.4	- 14.6	- 12.8	- 11.5	- 11.3	- 10.9	- 12.2	- 13.5	- 14.1
18.1	- 18.6	- 19.1	- 19.2	- 19.9	- 18.2	- 15.5	- 15.0	- 13.1	- 11.4	- 11.2	- 10.4	- 11.0	- 12.7	- 13.1
19.6	- 20.1	- 20.3	- 20.8	- 20.3	- 19.9	- 19.1	- 17.6	- 15.5	- 14.3	- 13.0	- 12.9	- 13.6	- 14.9	- 15.1
21.6	- 21.5	- 22.3	- 23.4	- 23.4	- 23.1	- 20.8	- 19.1	- 18.3	- 16.3	- 15.2	- 15.0	- 15.0	- 15.7	- 16.1
17.7	- 17.6	- 17.8	- 18.0	- 17.7	- 17.1	- 15.6	- 14.3	- 12.5	- 11.2	- 10.7	- 10.7	- 11.0	- 12.8	- 13.1
18.2	- 18.0	- 18.3	- 17.4	- 17.9	- 17.6	- 15.9	- 12.8	- 10.1	- 9.8	- 10.0	- 10.9	- 11.5	- 12.7	- 13.1
19.9	- 20.6	- 20.1	- 18.6	- 17.5	- 15.9	- 13.8	- 14.3	- 13.5	- 13.1	- 12.0	- 11.4	- 10.9	- 13.1	- 14.1
15.4	- 15.0	- 15.1	- 14.0	- 13.3	- 11.2	- 9.4	- 8.2	- 6.6	- 5.9	- 5.2	- 4.8	- 4.3	- 4.1	- 3.1
4.0	- 4.0	- 4.5	- 4.6	- 4.6	- 3.7	- 3.0	- 3.2	- 2.2	- 2.5	- 3.4	- 3.4	- 4.0	- 4.3	- 4.4
2.2	- 2.3	- 2.4	- 2.6	- 2.3	- 2.0	- 1.6	- 1.0	- 0.8	0.5	- 0.3	- 0.1	- 0.8	- 2.1	- 2.4
0.5	0.6	- 0.2	- 0.3	0.3	0.8	0.7	2.2	3.0	2.9	2.8	2.6	2.5	1.7	1.1
0.5	- 1.1	- 1.0	- 1.0	- 0.9	- 0.3	0.0	0.7	1.5	2.5	2.5	2.1	1.5	1.6	1.1
0.6	0.6	0.5	0.6	0.5	0.3	0.8	1.2	1.9	1.9	2.4	0.9	0.4	0.2	- 0.1
2.6	- 4.3	- 4.9	- 5.9	- 5.9	- 4.7	- 2.9	- 1.6	- 0.2	1.0	2.1	1.1	0.2	- 1.3	- 2.1
6.1	- 7.0	- 8.3	- 7.2	- 7.3	- 7.4	- 5.6	- 3.4	- 2.3	0.1	0.9	1.0	0.7	- 1.6	- 2.1
9.0	- 10.0	- 10.4	- 10.6	- 10.4	- 7.9	- 5.1	- 2.7	- 0.9	0.3	0.1	0.1	- 0.5	- 1.7	- 2.1
6.7	- 7.9	- 9.2	- 8.9	- 8.7	- 3.9	- 3.3	- 1.3	- 0.8	- 0.5	- 1.3	- 2.6	- 3.1	- 3.7	- 4.1
4.0	- 3.2	- 3.0	- 2.3	- 1.5	- 0.6	0.6	1.5	2.1	2.6	- 3.7	3.8	- 1.9	1.2	1.1
3.3	- 3.7	- 4.3	- 5.1	- 5.2	- 4.0	- 2.4	- 2.3	- 1.0	- 0.2	- 3.7	- 2.5	- 2.7	- 3.4	- 4.1
9.6	- 9.9	- 10.3	- 10.3	- 10.3	- 9.5	- 8.3	- 7.3	- 6.3	- 5.4	- 5.2	- 5.3	- 5.7	- 6.7	- 7.1

Fevrier, 1907.

	7 ^h	8 ^h	9 ^h	10 ^h	1
4.5	- 4.5	- 4.4	- 4.0	-	-
3.8	- 4.0	- 4.0	- 4.2	-	-
6.4	- 6.5	- 6.7	- 6.7	-	-
8.5	- 8.6	- 8.8	- 9.2	-	-
9.0	- 8.9	- 9.0	- 9.0	-	-
0.6	-10.9	-11.4	-11.6	-	-
1.7	-12.1	-12.5	-13.2	-	-
3.1	-13.2	-12.9	13.5	-	-
1.4	-12.3	-12.7	-13.8	-	-
5.4	-15.6	-16.3	-17.1	-	-
4.0	-14.5	-16.5	-17.0	-	-
6.9	-17.5	-18.1	-18.9	-	-
3.2	-18.9	-19.6	-18.7	-	-
3.7	-14.2	-14.2	-14.2	-	-
3.9	-14.5	14.6	-15.7	-	-
6.4	-17.5	-18.1	-18.4	-	-
3.7	- 3.8	- 3.7	- 3.4	-	-
4.0	- 3.2	- 2.1	- 1.5	-	-
4.3	- 3.8	- 3.7	- 3.7	-	-
1.4	1.3	1.2	1.1	-	-
2.0	1.9	1.6	1.8	-	-
0.3	- 0.5	- 0.4	- 0.6	-	-
2.9	- 3.6	- 4.1	- 3.9	-	-
4.0	- 4.7	- 5.5	- 6.9	-	-
3.8	- 3.9	- 4.4	- 5.5	-	-
6.5	- 6.4	- 6.0	- 5.5	-	-
1.0	0.7	- 1.2	- 0.6	-	-
5.1	- 5.0	- 4.3	- 4.3	-	-
7.8	- 8.0	- 8.3	- 8.5	-	-

1
=

4^b

—

2
4
5
7
9

10
14
15
14
15

18
19
21
17
18

19
15
4
2
0

0
0
2
6
8

6
4
2

8

Мартъ 1907

Темпер

Température

Число Date.	1 ^a	2 ^a	3 ^a
1	- 1.7	- 2.4	- 2.8
2	- 3.6	- 4.3	- 4.5
3	- 4.0	- 4.1	- 4.2
4	- 8.7	- 9.5	- 9.3
5	- 1.8	- 2.4	- 2.5
6	- 1.8	- 2.6	- 3.6
7	- 5.8	- 6.2	- 6.8
8	- 5.6	- 6.6	- 7.0
9	- 4.0	- 4.3	- 4.5
10	- 1.7	- 1.8	- 2.0
11	- 1.8	- 2.0	- 3.0
12	- 3.4	- 3.6	- 4.0
13	- 5.5	- 6.6	- 7.2
14	- 6.9	- 6.0	- 6.2
15	- 8.4	- 8.0	- 9.0
16	- 8.6	- 8.7	- 9.2
17	- 5.5	- 5.9	- 5.9
18	- 6.0	- 6.0	- 6.2
19	- 5.4	- 5.3	- 5.3
20	1.2	1.0	1.2
21	- 0.5	- 1.1	- 1.2
22	- 1.1	- 0.8	- 1.0
23	- 2.2	- 2.0	- 1.9
24	- 1.0	- 1.1	- 1.6
25	- 2.3	- 2.4	- 2.6
26	- 2.0	- 2.0	- 2.2
27	- 0.7	0.0	- 1.1
28	- 0.2	- 0.5	- 0.3
29	- 2.1	- 2.4	- 3.0
30	- 1.1	- 1.1	- 1.4
31	- 0.8	- 1.3	- 1.6
Средн. Moyen	- 3.3	- 3.5	- 3.9

г. Киевъ. Температура воздуха по термографу Гасслера.

4 ^h	5 ^h	6 ^h	7 ^h	8 ^h	9 ^h	10 ^h	11 ^h	Полд. Midi.	1 ^h	2 ^h	3 ^h	4 ^h	5 ^h	6 ^h
30	-3.3	-5.6	-5.8	-5.6	-4.8	-3.4	-2.0	-2.2	-2.0	-1.8	-1.3	-2.0	-2.0	-2.2
5.3	-5.0	-5.1	-5.0	-5.1	-4.3	-4.2	-2.8	-2.1	-1.4	-1.0	-1.2	-2.6	-4.3	-4.1
4.2	-4.4	-4.8	-4.8	-3.9	-3.2	-2.7	-2.4	-1.7	-1.7	-0.8	-0.8	-0.5	-1.7	-2.2
9.6	-10.7	-10.7	-11.0	-10.2	-8.4	-6.3	-4.9	-4.0	-3.4	-2.6	-2.4	-2.0	-1.8	-2.2
2.8	-3.2	-3.4	-3.6	-3.0	-2.3	-0.6	1.6	2.3	1.8	3.2	2.6	3.3	1.8	0.1
4.2	-5.2	-6.0	-6.0	-5.9	-4.8	-2.7	-0.3	1.0	1.8	1.4	1.9	1.8	1.2	-0.1
7.7	-7.8	-9.2	-8.8	-8.7	-6.8	-4.2	-1.8	0.8	0.9	1.3	1.4	1.2	0.4	-1.1
8.7	-9.8	-10.4	-11.4	-11.6	-10.5	-9.0	-6.6	-5.7	-4.8	-4.5	-3.7	-3.2	-3.3	-3.1
4.5	-4.5	-4.6	-4.7	-4.5	-4.0	-2.8	-1.8	-1.2	-1.6	-1.5	-1.1	-1.8	-2.0	-1.1
2.3	-2.4	-2.6	-2.6	-2.4	-2.3	-2.3	-1.7	-1.2	0.3	0.5	0.4	0.1	-0.1	-0.1
3.6	-4.4	-5.1	-5.3	-5.0	-3.2	-1.4	0.7	-0.6	1.3	1.5	1.4	0.0	-0.6	-1.1
4.5	-4.4	-3.9	-3.6	-3.1	-2.6	-1.4	-1.0	-0.4	0.2	0.1	0.0	-0.2	-0.4	-1.1
8.0	-8.9	-8.9	-9.1	-8.9	-6.8	-3.6	-2.6	-1.7	-1.7	-1.1	-1.4	-1.9	-2.6	-3.1
6.9	-7.0	-7.1	-8.0	-8.2	-5.6	-4.8	-3.3	-2.0	-1.9	-0.6	-1.4	-2.4	-2.6	-3.1
9.2	-10.0	-8.6	-9.2	-7.8	-6.4	-4.9	-4.6	-3.6	-2.8	-3.0	-3.0	-3.1	-5.0	-5.1
9.8	-9.4	-9.6	-9.7	-9.5	-9.0	-7.8	-6.9	-6.6	-6.5	-5.9	-5.7	-5.7	-5.5	-5.1
6.0	-6.3	-6.6	-6.9	-6.5	-6.3	-5.9	-5.4	-5.2	-4.8	-4.2	-4.6	-4.2	-4.6	-4.1
6.4	-6.5	-6.6	-6.6	-6.4	-5.8	-4.5	-3.9	-3.6	-3.4	-3.6	-3.7	-3.8	-4.1	-4.1
5.1	-5.2	-4.8	-4.1	-3.2	-2.6	-2.1	-1.7	-1.2	-0.5	0.1	1.1	2.9	2.5	2.1
0.8	0.2	0.1	0.5	0.9	1.8	2.9	3.6	1.7	2.3	2.9	3.7	3.2	2.7	1.1
2.0	-2.6	-3.2	-3.0	-2.5	-3.2	-2.3	-1.1	1.4	1.2	1.4	1.6	2.6	1.9	2.1
0.8	-1.2	-1.5	-1.6	-1.4	-1.1	0.3	1.0	1.0	1.3	1.6	1.2	0.6	0.1	0.4
1.8	-1.4	-1.1	-1.0	-0.6	-0.2	0.0	1.3	2.0	2.8	2.5	2.3	1.4	0.6	0.4
1.4	-1.7	-1.6	-1.7	-0.8	0.0	0.7	0.6	0.4	0.7	1.2	0.1	0.7	0.3	-0.4
2.7	-3.2	-3.4	-3.7	-2.8	-1.4	-1.0	0.5	1.3	1.6	2.1	2.3	1.0	0.6	-0.4
2.3	-2.3	-2.4	-2.2	-1.1	-1.1	0.3	0.8	0.9	1.3	1.2	1.1	0.6	0.4	0.4
2.2	-1.8	-0.5	-1.6	-0.6	0.1	0.6	1.1	1.2	2.4	2.4	2.8	2.4	1.8	1.3
0.6	-0.6	-1.1	-1.2	-0.8	-0.8	-0.9	-0.5	0.2	0.6	1.4	0.6	-0.2	-0.6	-0.4
3.1	-3.0	-3.0	-2.7	-2.6	-2.3	1.8	-1.7	-1.4	-1.0	-0.5	0.1	0.2	0.2	-0.4
1.6	-1.3	-1.8	-1.9	-0.3	-0.8	-0.1	1.0	1.6	2.2	3.3	2.3	1.7	1.3	0.4
2.0	-2.1	-2.4	-2.1	1.1	0.4	-1.5	2.8	3.3	3.4	3.4	3.9	4.1	3.3	3.1
4.2	-4.5	-4.7	-4.8	-4.2	-3.8	-2.4	-1.4	-0.8	-0.4	0.0	0.0	-0.2	-0.7	-1.1

Mars, 1907.

7 ^h	8 ^h	9 ^h	10 ^h	11 ^h
2.9	3.0	2.6	2.9	—
4.6	4.7	4.7	4.6	—
4.0	5.1	6.0	7.0	—
3.9	3.4	3.2	2.6	—
0.5	1.5	1.9	1.7	—
1.3	2.2	2.9	3.7	—
2.5	3.5	3.4	2.8	—
3.6	3.4	3.4	3.4	—
1.9	1.7	1.4	1.4	—
1.2	1.4	1.5	1.4	—
1.9	2.1	2.1	2.3	—
3.3	3.7	4.6	5.2	—
3.7	3.9	5.1	5.6	—
4.0	4.2	5.0	5.8	—
3.4	6.8	7.7	7.4	—
5.3	4.8	4.6	4.4	—
4.9	4.9	5.0	5.2	—
4.6	4.8	5.0	5.4	—
1.7	1.6	1.2	0.8	—
0.6	0.7	0.4	0.2	—
1.3	0.9	1.4	1.7	—
0.8	0.8	0.8	0.6	—
0.6	0.9	1.1	1.0	—
1.7	2.0	2.1	2.1	—
0.6	0.9	1.2	1.7	—
0.1	0.0	0.1	0.3	—
0.8	0.9	1.0	0.6	—
0.8	0.8	0.7	0.8	—
0.5	0.6	0.6	0.7	—
0.4	0.3	0.1	0.2	—
2.0	1.6	0.6	0.7	—
1.9	2.2	2.4	2.6	—

1
2
4
1
1
4
4
4
4
4
4
4
4
4
6
6
9
6
6
5
0
2
0
1
1
2
2
2
0
3
1
2
4

Печатано по опредѣленію Совѣта Императорскаго Университета Св. Владимира
Ректоръ Н. М. Цытовичъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

Часть II—неофициальная.

I. Отношеніе творчества Гоголя къ западно-европейскимъ литературамъ.—Оконч. курсъ Г. И. Чуданова	101—126
II. Пушкинъ и Гёте. Сочин., удостоенное Истор.-Филол. факультетомъ золотой медали.— В. А. Розова	153—182
III. Разысканія въ области поэтики французскаго романтизма.—Прив.-доц. гр. Ф. Э. де-Ла-Барта	358—400
IV. I. О вліяніи жаропонижающихъ на сердце. II. О вліяніи кофеина и теобромина на сердце.—Прив.-доц. А. А. Тржецкскаго	1—85
V. Къ вопросу о ростѣ и развитіи дѣтскаго организма.—Прив.-доц. А. О. Карницкаго	427—446
VI. Къ вопросу о фиброміомахъ яичника и ихъ гистогенезѣ.—Д-ра В. Л. Лозинскаго	447—456
VII. Одеревенѣлость позвоночника.—Д-ра Я. Ф. Тулишновской	457—469
VIII. Лимфогонное дѣйствіе спирта и механической лейкоцитозъ.—Д-ра С. Л. Тимофѣева	470—484

Прибавленія.

I. Каникулярные курсы для преподавателей физики Кіев. Учеб. Округа въ 1907 году: О постановкѣ практическихъ занятій по физикѣ въ средне-учебныхъ заведеніяхъ.—Проф. Г. Г. Де-Метца	1—14
Законъ центра инерціи и законъ моментовъ.—Проф. Г. К. Сулова	1—16
Значеніе понятія о геометрической производной въ кинематикѣ точки.—Проф. П. В. Воронца	1—16
II. Каталогъ книгъ, поступившихъ въ студенческой отдѣлъ библиотеки Университета св. Владимира въ 1905 г.	81—131

Отношеніе творчества Н. В. Гоголя къ западно-европейскимъ литературамъ.

У Гофмана есть еще нѣсколько повѣстей положительно про-
вѣщающихъ ту самую идею, которая у Гоголя выражена отрицательно,
именно: только любовь къ искусству, искреннее увлеченіе имъ
могутъ создать счастье художника и дѣйствительный успѣхъ въ
выбранной области. Къ числу такихъ повѣстей можно отнести „Со-
стязаніе пѣвцовъ“, „Мейстеръ Мартинъ“, „Фаллунскіе рудники“.
Первая изъ нихъ переноситъ насъ въ средневѣковье.

Мейстерзингеры при дворѣ одного герцога состязаются въ
своемъ искусствѣ, чтобы заслужить одобреніе дамъ. Всѣ они бла-
гочестивы, чисты сердцемъ и любятъ свое искусство. Только одинъ
изъ нихъ вошелъ въ сношеніе съ дьяволомъ, который далъ ему
силу и красоту голоса; но этотъ даръ мало принесъ владѣльцу
пользы. Герцогъ и другіе замѣтили, что нѣтъ благочестія въ его
исполненіи, и награда была присуждена другому. Подобный эпи-
зодъ встрѣчается и въ „Портретъ“. Художникъ, написавшій порт-
ретъ, потерялъ нравственную чистоту, и выступилъ со своей кар-
тиной конкурентомъ одному молодому художнику, писавшему на
тотъ же сюжетъ. О первой картинѣ знатоки говорили такъ: „Въ
картинахъ художника есть, точно есть много таланта, но нѣтъ свя-
тости въ лицахъ; есть даже, напротивъ того, что-то демонское въ
глазахъ, какъ будто бы рукою художника водило нечистое чув-
ство“¹⁾. Пальма первенства была присуждена молодому художнику.

Мейстеръ Мартинъ, въ повѣсти того же имени, по профессіи
бочаръ, былъ очень высокаго мнѣнія о своемъ ^{професіи} ремеслѣ и считалъ
его искусствомъ. Успѣхъ въ его дѣлѣ дѣйствительно замѣчался
тогда, когда подмастерья его относились къ дѣлу съ любовью, съ

¹⁾ Гоголь „Сочиненія“, т. III, стр. 79.

увлеченіемъ. Молодые люди, которые поступили къ нему мастеря, только чтобы добиться руки его дочери, скоро жили свою несостоятельность. Только возвращеніе ихъ къ любимымъ, оставленнымъ ими, профессіямъ доставило имъ твореніе.

Въ повѣсти „Фаллунскіе рудники“ разсказывается, какъ гибь рудокопъ Элисъ. Его погубилъ Торбернъ (духъ рудникъ, за то, что онъ предался своему дѣлу не изъ любви къ самому дѣлу, а по другимъ соображеніямъ. Въ повѣсти замѣчается такая двойственность, какъ и въ „Портретъ“. Съ одной стороны, онъ гибь, какъ будто бы вслѣдствіе того, что не любилъ своей профессіи, съ другой—какъ будто его губить ввѣшная сила—Торбернъ.

Вообще въ обработкѣ мотива о художникѣ, погубившемъ свой талантъ, Гоголь находился въ значительной степени подъ влияніемъ Гофмана, который въ своихъ произведеніяхъ часто останавливался на сюжетахъ изъ жизни художниковъ и трактовалъ объ искусствѣ вообще. Произведенія съ такими сюжетами преобладаютъ въ сборникѣ разсказовъ „Сераніоновы братья“, который весь былъ переведенъ и изданъ на русскомъ языкѣ въ 1835 году, а отдѣльные разсказы изъ него въ разныхъ русскихъ журналахъ стали появляться съ 20-хъ годовъ. Что касается вопроса, для чего Гоголю понадобилось соединять въ одно цѣлое такіе трудно соединимые мотивы, то намъ кажется, что главная причина была—желаніе усилить впечатлѣніе.

Мотивъ о вредѣ дьявольскаго имущества, усвоенный Гоголемъ изъ народной поэзіи, есть болѣе конкретное выраженіе другого этического мотива о торжествѣ правды надъ кривдой, о томъ, что добро и зло заключаютъ въ себѣ и свою награду и свое наказаніе. Частнымъ выводомъ изъ этого общаго положенія въ послѣдней его формулировкѣ можетъ быть положеніе, что любовное, добросовѣстное отношеніе къ искусству заключаетъ награду и счастье художника, недобросовѣстное—заключаетъ въ себѣ источникъ несчастій художника.

Въ повѣсти „Невскій проспектъ“ также рѣчь идетъ о художникѣ. Герой повѣсти, художникъ, гуляя по Невскому проспекту, увидѣлъ очень красивую дѣвушку, которая произвела на него своей красотой глубокое впечатлѣніе. Желая узнать, гдѣ она живетъ, онъ направился вслѣдъ за нею. Передъ однимъ домомъ она сдѣлала

лъ, чтобы онъ слѣдовалъ за нею. и вошла въ подъѣздъ. Онъ
 шелъ туда же, предполагая, что она нуждается въ какой-нибудь
 углѣ съ его стороны. Послѣ длиннаго путешествія по лѣстницѣ,
 и, наконецъ, вошли въ комнату, гдѣ помѣщалось нѣсколько дѣ-
 шекъ; это были подруги красавицы: всѣ онѣ занимались про-
 жей своей красоты. Оставшись наединѣ съ художникомъ, краса-
 влица начала съ нимъ вести довольно прозаическій разговоръ, послѣ
 котораго художникъ немедленно убѣжалъ отъ нея. Дома онъ пре-
 дался тоскѣ. Его мучило сознание, что женщина, которая показав-
 лась ему съ перваго взгляда идеальной, въ дѣйствительности—су-
 щество далеко не идеальное. Это сознание было для него настолько
 мучительно, что онъ занемогъ. Нѣсколько оправившись, онъ рѣ-
 шилъ вырвать ее изъ когтей порока, жениться на ней и зажечь
 новую разумной и трудовой жизнью. Но этому плану не суждено
 было осуществиться; красавица при упоминаніи о трудѣ сказала,
 что она не кухарка, и вообще весь планъ своего поклонника осмѣяла.
 Возвратившись домой, онъ зарѣзался. Дѣйствительность слишкомъ
 не соответствовала тѣмъ требованіямъ, которыя онъ предъявлялъ
 себѣ и ей.

Нѣсколько приближаются къ этой повѣсти по идеѣ уже упо-
 мянутыя нами повѣсти Гофмана „Иезуитская церковь“ и „Примѣ-
 вательная музыкальная жизнь художника Юсифа Берлингера“ Тика.
 Въ первой изъ нихъ, какъ мы видѣли, художникъ долго не могъ
 придать „души“ своимъ картинамъ, одухотворить ихъ. Это ему
 стало удаваться лишь тогда, когда онъ увидѣлъ дѣвушку, которая
 ему показалась воплощеніемъ идеала. Вскорѣ послѣ этой встрѣчи
 онъ сталъ писать прелестныя картины религіознаго содержанія,
 что продолжалось до тѣхъ поръ, пока ему не удалось жениться
 на ней. Послѣ женитьбы обстоятельства измѣнились: идеаль сдѣ-
 лался дѣйствительностью и „предъ его глазами всегда была не Бо-
 жественная Дѣва Марія, но земная женщина“. Это опять лишило
 его вдохновенія, и онъ возненавидѣлъ жену, оказавшуюся всего
 лишь простой смертной и разошелся съ нею. Утративъ идеаль, онъ
 бросилъ и искусство и занялся ремесломъ маляра. Проживъ нѣко-
 торое время безъ жены, имѣя возможность настолько отдалиться
 отъ нея, чтобы стали незамѣтными ея прозаическія стороны, онъ
 снова увидѣлъ въ ней воплощеніе идеала, снова вдохновился и до-
 рисовалъ картину. Послѣ окончанія картины онъ лишилъ себя

жизни; онъ слишкомъ ясно созналъ, что идеаль существуетъ лишь въ воображеніи, а въ дѣйствительной жизни ему нѣтъ никакого соотвѣтствія, и что даже та, которая казалась ему наиболѣе полнымъ воплощеніемъ идеала, на самомъ дѣлѣ—слабый, простой, прозаическій человѣкъ....

Конечно, притязанія Гоголевскаго художника къ дѣйствительности, значительно уже, конкретнѣе, но въ общемъ страданія его того же рода, что и страданія Гофмановскаго, отличаются они скорѣе количественно, чѣмъ качественно. Однако въ разработкѣ этого сюжета Гоголь находился въ гораздо меньшей степени подъ вліяніемъ Гофмана, чѣмъ въ разработкѣ мотива о злополучномъ художникѣ въ повѣсти „Портретъ“.

Повѣсть Тика и Вакенродера „Примѣчательная музыкальная жизнь художника Іосифа Берлингера“ также рисуетъ намъ недовольнаго дѣйствительностью служителя искусства. Іосифъ былъ сынъ врача. Отецъ его въ молодости былъ добрый, кроткій человѣкъ, но подъ старость, лишась жены и отдавшись всецѣло изученію естественныхъ наукъ, огрубѣлъ и зачерствѣлъ. (Подобное же перерожденіе произошло послѣ смерти жены и исполненія портрета ростовщика и съ художникомъ, отцомъ героя, отъ имени котораго ведется разсказъ въ повѣсти „Портретъ“). Однажды родственникъ Іосифа, любившій музыку, взялъ его къ себѣ въ большой городъ на нѣкоторое время, и здѣсь Іосифъ пристрастился къ музыкѣ; но вскорѣ ему пришлось возвратиться въ домъ отца. По возвращеніи домашняя жизнь сдѣлалась для него несносной, и черезъ нѣкоторое время онъ оставилъ домъ отца и ушелъ въ столицу. Здѣсь онъ сдѣлался капельмейстеромъ епископскаго хора и вошелъ въ славу; но внѣшній успѣхъ не радовалъ его; противорѣчія между его возвышенными стремленіями и низкой дѣйствительностью вѣчно терзали его, и онъ умеръ, еще будучи молодымъ. Авторъ по этому поводу дѣлаетъ грустное замѣчаніе: „Для чего угодно было небу, чтобы непрестанное противорѣчіе между небеснымъ его восторгомъ и земными бѣдствіями на всѣ дни жизни низвергло его въ бездну несчастій, чтобы непримиримый разрывъ духа и тѣла вѣчно тревожилъ земное бытіе его...“¹⁾.

¹⁾ „Московскій Телеграфъ“ 1826 г. № 9.

Изъ второй части повѣсти, гдѣ описываются похождения поручика Пирогова, для насъ представляетъ интересъ такая фраза: „Глупость составляетъ особенную прелесть въ хорошенькой женѣ. Но крайней мѣрѣ, я зналъ много мужей, которые въ восторгѣ отъ глупости своихъ женъ и видятъ въ ней всѣ признаки младенческой невинности. Красота производитъ совершенныя чудеса. Всѣ душевные недостатки въ красавицѣ, вмѣсто того, чтобы произвести отвращеніе, становятся какъ то необыкновенно привлекательны; самый порокъ дышитъ въ нихъ миловидностью“¹⁾. Можно предположить, что эта фраза навѣяна такимъ выраженіемъ у Мольера: „Все, что въ милой, дѣлается милымъ. Даже ошибки ея считаютъ совершенствами и умѣютъ истолковывать ихъ въ благопріятномъ смыслѣ. Если она блѣдна, то бѣлизною напоминаетъ жасминъ; если черна до того, что видѣть ея дѣлается страшно, то ее называютъ красавицей—брюнеткой; если худа, то ее именуютъ нѣжною и подвижною; если толста, то движенія ея полны достоинства: если нечистоплотна и отличается немногими привлекательными чертами, то ее выдаютъ за красавицу, чуждую тщеславія; если огромна, какъ великанъ, то кажется богинею; если она карлица, то ее величаютъ однимъ изъ маленькихъ чудесъ неба; если горда, то сердце ея достойно короны; если хитра, то умна; если глупа, то очень добра; если страшная болтуня, то веселаго нрава, а если нѣма, то отличается милою стыдливостью“²⁾.

„Записки сумасшедшаго“ можно сопоставить съ повѣстью Гофмана—„Жизненныя воззрѣнія Кота Мура.“

Повѣсть Гофмана написана въ формѣ записокъ, которыя ведутся параллельно Котомъ и капельмейстеромъ Крейслеромъ. Какъ будто бы благодаря типографскому недосмотру, листы тѣхъ и другихъ записокъ перемѣшиваются между собою. Отличительная черта записокъ Кота—благоразуміе, здравый смыслъ, которыми онѣ проникнуты. Отличительная черта записокъ Крейслера—ихъ мечтательность, вѣрнѣе—фантастичность.

¹⁾ Гоголь. „Сочиненія“. Т.

²⁾ Мольеръ. „Собран. сочин.“, переводъ подъ ред. Трубочева. Спб., 1899 стр. 308.

Повѣсть Гоголя также написана въ формѣ записокъ, какъ это видно и изъ заглавія. На ряду съ дневникомъ Поприщина (сумасшедшаго) фигурируютъ отрывки изъ переписки собачекъ. Причемъ именно эти отрывки изъ переписки выгодно отличаются отъ всего остального дневника своимъ здравомысліемъ. На характерѣ переписки собачекъ, намъ кажется, сказалось вліяніе Гофмана въ ущербъ, можетъ быть, художественной и психологической правдѣ. Бѣдный, забитый чиновникъ Поприщинъ, какъ это видно изъ его дневника, склоненъ идеализировать лицъ, занимающихъ выдающееся общественное положеніе. Эти лица кажутся ему умными, могущественными, недосыгаемыми. Самый ихъ образъ жизни представляетъ для него интересъ: „Хотѣлось бы мнѣ поближе рассмотреть жизнь этихъ господъ“, думаетъ онъ, „всѣ эти экивоки и придворныя штуки: какъ они, что они дѣлаютъ въ своемъ кругу“. Живя въ тяжелой нравственной и умственной атмосферѣ, онъ въ періодъ развитія болѣзни, путемъ ассоціаціи по противоположности приходитъ къ мысли, что онъ король испанскій. Все это психологически вполне понятно. Но роль собачекъ представляется не совсемъ ясной. Въдѣ, разъ переписка собачекъ включена въ дневникъ, то очевидно, что все высказываемое въ этой перепискѣ есть ничто иное, какъ мысли того же самого больного. Между тѣмъ высказанное въ перепискѣ собачекъ, идетъ въ разрѣзъ со всѣмъ остальнымъ дневникомъ. Изъ писемъ Меджи оказывается, что директоръ былъ далеко не умный, пустой и тщеславный малый; да и дочь его мало отличалась отъ папашы, такъ, что вниманія и уваженія къ себѣ они не могли возбуждать ни въ комъ. Если мы вспомнимъ, что фантазія даже и больного человѣка, ничего совершенно новаго, не бывшаго ранѣе въ сознаніи не создаетъ, а только болѣе или менѣе своеобразно распредѣляетъ матеріалы, уже имѣющіеся въ сознаніи и почерпнутые изъ наблюденій надъ дѣйствительностью, то окажется, что такъ смотрѣть на директора, какъ смотрѣла Меджи, Поприщинъ не могъ.

Здѣсь то, намъ кажется, оказалось вліяніе повѣсти Гофмана. Гоголю, который увлекся „Котомъ Муромъ“, захотѣлось вѣроятно и своимъ собачкамъ придать такое благоразуміе, какимъ обладалъ Муръ, хотя по ходу повѣсти это оказалось невозможнымъ безъ ущерба для всей повѣсти.

5. Повѣсти изъ провинціальной и московской жизни.

Къ числу повѣстей, которыя имѣютъ своимъ предметомъ воспроизведеніе провинціальной и московской жизни, мы относимъ слѣдующія:

„Ив. Фед. Шпонька“, „Старосвѣтскіе помѣщики“, „Какъ посорились Иванъ Ивановичъ съ Иваномъ Никифоровичемъ“, „Носъ“, „Коляска“ и „Шинель“. По своему характеру всѣ онѣ могутъ быть признаны реалистическими (сѣрая повседневная жизнь, мелкія чувства, безцвѣтныя лица—вотъ что описывается въ нихъ), но хронологически первыя четыре написаны въ тотъ періодъ творчества Гоголя, который скорѣе можетъ быть названъ романтическимъ (до появленія „Ревизора“). Это обстоятельство, между прочимъ, указываетъ, что и въ самый ранній періодъ своего творчества, Гоголь имѣлъ склонность къ тому направленію литературно-художественной дѣятельности, на которомъ впослѣдствіи такъ блестяще развернулся его талантъ, т. е. къ реальному; впрочемъ романтическая струя проходитъ и черезъ послѣдній періодъ его творчества.

Изъ всѣхъ этихъ повѣстей только „Носъ“ носитъ слѣды нѣкотораго посторонняго вліянія. Въ „Молвѣ“ за 1831 г. (ч. 2) былъ помѣщенъ переводъ коротенькаго шутиваго произведенія Цшокке „Похвала носу“. Въ послѣднемъ указывается на несправедливое отношеніе къ носу со стороны поэзіи, не смотря на огромное значеніе носа для человѣка: „Отнимите носъ у самаго пріятнаго личика, и что останется?—Совершенный качанъ капусты“¹⁾. Далѣе въ отдѣльных главахъ выясняется значеніе носа въ разныхъ возрастахъ и положеніяхъ жизни человѣка. Закаичивается „Похвала“ такими словами: „Если сей опытъ дойдетъ до рукъ какого нибудь генія и породитъ въ немъ мысль посвятить свой талантъ и свое перо въ пользу носа и тѣмъ вознаградить несправедливость и неблагодарность человѣческаго рода къ сей части тѣла, то моя цѣль будетъ достигнута, а читатели, вѣроятно, простятъ за то, что я часто заставлялъ ихъ морщить носъ своимъ длиннымъ и скучнымъ разсказомъ“²⁾. Эти-то строки должно быть и вдохновили Гоголя прияться за разработку такого страннаго сюжета.

¹⁾ „Молва“ за 1831 г. № 2, стр. 162.

²⁾ „Молва“ стр. 201.

6. Произведенія съ сюжетами изъ иностранной жизни.

Къ числу произведеній изъ иностранной жизни мы относимъ „Римъ“ и „Альфредъ“. Оба произведенія представляютъ, однако, немного матеріала для нашего изслѣдованія, „Римъ“ есть продуктъ непосредственныхъ впечатлѣній автора отъ заграничной жизни. Это противопоставленіе Рима Парижу и полное предпочтеніе, отдаваемое „вѣчному городу“ очень характерно для Гоголя. Можно однако отмѣтить, что такое же элегически-любвное отношеніе къ Риму, какимъ былъ проникнуть князь (главное дѣйствующее лицо „Рима“) замѣчается и въ пространномъ стихотвореніи Августа Шлегеля „Римъ“. У Гоголя передъ умственнымъ взоромъ возвратившагося на родину князя протекаетъ исторія „Рима“. Пораженный разницей между величественнымъ прошлымъ Италии и скромнымъ настоящимъ, князь замѣчаетъ: „И все это исчезло и прошло вдругъ, все застыло, какъ погаснувшая лава“¹⁾... А вотъ настроеніе путешественника при взглядѣ на вѣчный городъ:

„Но путешественникъ, часто бродя въ лабиринтѣ развалинь.
Чувствуетъ грусть на душѣ и замедляетъ свой шагъ,
Съ давнихъ и давнихъ временъ все заснуло здѣсь сномъ не-
пробуднымъ,

Каждый здѣсь камень хранить прошлыхъ событій печать“²⁾...

Трудно сказать было ли здѣсь вліяніе одного поэта (Шлегеля) на другого (Гоголя) или же сходство въ сюжетахъ (и чувствахъ) нашло себѣ одинаковое выраженіе у обоихъ авторовъ.

Начало трагедіи изъ англійской исторіи „Альфредъ“ написано повидимому подъ вліяніемъ Шекспира. Какъ извѣстно, великій англійскій драматургъ сюжетами для своихъ драмъ любилъ брать различные эпизоды изъ англійской исторіи. Далѣе, у Шекспира въ качествѣ главныхъ дѣйствующихъ лицъ фигурируютъ обыкновенно короли, графы и т. п. титулованная лица, но удѣляется также мѣсто и простоту народу, который изображаетъ изъ себя „толпу“.

Пьеса Гоголя также взята изъ англійской исторіи. Главное дѣйствующее лицо ея—король; народу, „толпѣ“ также отведено

¹⁾ Гоголь. „Сочиненія“, т. VI, стр. 275.

²⁾ Цитируемъ переводъ „Рима“ изъ сборника Гербеля. „Нѣмец. поэты“ стр. 51.

мѣсто. Все это даетъ поводъ предполагать, что увлеченіе Шекспиромъ, котораго Гоголь усердно читалъ, какъ въ имѣвшихся русскихъ переводахъ, такъ равно и во французскихъ ¹⁾, вдохновило его написать собственную трагедію изъ англійской жизни, которая, впрочемъ, не было доведена до конца. Пьесы „Станцель“ и „Дядька въ затруднительномъ положеніи“ представляютъ изъ себя переводы съ французскаго и итальянскаго языковъ. Они лишній разъ подтверждаютъ что Гоголь очень свободно владелъ этими языками и зналъ литературу на этихъ языкахъ.

7. Комедіи.

Изъ драматическихъ сочиненій Гоголя наибольшій интересъ для насъ представляютъ: „Ревизоръ“, „Лакейская“, „Театральный разъѣздъ“ и „Развязка Ревизора“. Сюжетъ „Ревизора“ чисто мѣстнаго, русскаго характера. Анекдотъ, легшій въ основу его весьма характеренъ для русскихъ нравовъ дореформеннаго времени. Точно также и большая часть дѣйствующихъ лицъ, какъ напримѣръ, Сквозникъ-Дмухановскій, Дякинъ-Тяпкинъ, Хлоновъ, Земляника и др. прежде всего—русскіе чиновники опредѣленной эпохи. Въ виду этого, искать литературныхъ влияній на выборъ сюжета или обработку характеровъ главныхъ дѣйствующихъ лицъ—трудъ мало вознаградимый. Однако, совершенно отрицать такое влияніе также едва ли представляется возможнымъ. Положеніе въ пьесѣ Хлестакова и женщинъ, Марьи Андреевны и Марьи Антоновны, очень напоминаетъ положеніе Маскариля и обѣхъ героинь въ комедіи Мольера „Смѣшныя жеманницы“. Содержаніе послѣдней таково: Молодая дѣвушка Маделенъ и Катось, помѣшанныя на модномъ въ свое время „тонкомъ“ обращеніи и свѣтскомъ остроуміи, обходятся очень холодно съ своими поклонниками Лагранжемъ и Дюкруази, которые лишены этихъ качествъ. Послѣдніе, чтобы отомстить имъ, разрѣшаютъ своимъ лакеямъ Маскарилю и Жоделену явиться къ этимъ барышнямъ въ качествѣ свѣтскихъ молодыхъ людей. Лакеи (въ особенности Маскариль) своимъ квазі—галантнымъ обращеніемъ и остроумной бесѣдой, въ которой они не скупятся на ложь, располагаютъ къ себѣ жеманницъ. Въ честь мнимыхъ маркиза де-Мас-

¹⁾ У Гоголя имѣлся собственный экземпляръ Шекспира во французскомъ переводѣ См. приложение 3.

кариля и Виконта де-Жоделина затѣвается балъ, который однако, скоро прекращается вслѣдствіе появленія хозяевъ Маскариля и Жоделена. Маскификація открывається и обѣ дѣвушки оказываются въ очень неловкомъ положеніи. Пьеса, слѣдовательно, построена на томъ, что Маскариля и его товарища принимаютъ вовсе не за то, чѣмъ они являются въ дѣйствительности. То же самое мы видимъ и въ „Ревизорѣ“, гдѣ Хлестаковъ вообще очень напоминаетъ Маскариля.

Маскариль (какъ и его товарищъ Жоделенъ) довольно пустой, легкомысленный малый. Онъ недостаточно серьезенъ для того, чтобы понимать, что достоинство человѣка въ собственныхъ внутреннихъ качествахъ и что за эти-то качества онъ можетъ рассчитывать на уваженіе и вниманіе людей, съ которыми ему приходится сталкиваться. Наоборотъ—онъ достоинство человѣка полагаетъ во внѣшнихъ признакахъ: въ видномъ общественномъ положеніи, въ манерахъ и словахъ, свойственныхъ людямъ „высшаго круга“. Ничѣмъ этимъ (въ особенности первымъ) онъ въ дѣйствительности не располагаетъ, но при случаѣ не прочь сдѣлать видъ, что располагаетъ, похвастаться тѣмъ чего у него нѣтъ. На предложеніе своего барина выдать себя за маркиза онъ охотно соглашается, хотя могъ бы предвидѣть, что шутка окончится не особенно благопріятно для него. Словомъ, тщеславіе—главный стимулъ его дѣйствій. Тѣ же черты характера мы видимъ и у Хлестакова. Онъ также пустъ, легкомысленъ и главное тщеславенъ.

Жена и дочь городничаго также напоминаютъ своими характерами жеманницъ Мольера. Послѣднія наиболѣе цѣнятъ въ людяхъ внѣшность, манеры да способность произнести нѣсколько общихъ фразъ, считающихся выраженіемъ образованности и хорошаго тона. Въ наказаніе за такое неглубокое отношеніе къ людямъ онѣ оказываются въ очень глупомъ положеніи, когда обнаруживается, что онѣ не могли отличить лакеевъ отъ „господъ“. Таковы же дочь и жена городничаго, и попадаютъ онѣ въ положеніе совершенно аналогичное тому, въ какомъ очутились Маделенъ и Катось Мольера. Сцены Хлестакова съ дамами очень напоминаютъ сцены Маскариля съ жеманницами. Десятое и двѣнадцатое явленія „Смѣшныхъ Жеманницъ“, даютъ яркіе образцы „литературной бесѣды“ жеманницъ съ Маскарилемъ и вообще наглою лжи и хвастовства послѣдняго. То же самое находимъ въ 6-мъ явленіи 3-го дѣйствія и 12-мъ—

4-го дѣйствія „Ревизора“ съ замѣною Маскариля Хлестаковымъ, а же-манницъ Марьей Антоновной и Марьей Андреевной. Даже въ отдѣльныхъ фразахъ замѣчается сходство.

Вотъ фраза Маскариля: „Все эти господа посѣщаютъ меня; могу сказать, что рѣдкій день я встаю отъ сна безъ полудюжины визитеровъ изъ высшаго образованнаго общества“¹⁾.

А вотъ слова Хлестакова: „А любопытно взглянуть ко мнѣ въ переднюю, когда я еще не проснулся: графы и князья толкуются и жужжать тамъ, какъ шмели“²⁾... Маскариль: „Знаете, я и самъ, когда приходитъ охота, упражняюсь въ стихотворствѣ. По улицамъ и переулкамъ Парижа теперь обращается сотни двѣ моихъ пѣсенокъ, столько-же сонетовъ, да сотни четыре эпиграммъ и не менѣе тысячи мадригаловъ; я не упоминаю о загадкахъ и портретахъ.— По настоящему, мнѣ не совсѣмъ прилично этимъ заниматься; да знаете книгопродавцы очень ужъ преслѣдуютъ меня, я и даю имъ иногда кое-что: пусть наживаются!“³⁾ Хлестаковъ: „Я вѣдь тоже разные водевильчики... Литераторовъ вижу. Съ Пушкинымъ на дружеской ногѣ... Моихъ, впрочемъ, много есть сочиненій: „Женитьба Фигаро“, „Робертъ дьяволь“, „Норма“. Ужъ и названій даже не помню. И все случаемъ: я не хотѣлъ писать, но театральная дирекція говоритъ: „Пожалуйста, братецъ, напиши что-нибудь“. Думаю себѣ: „пожалуй, изволь, братецъ“⁴⁾...

Можно отмѣтить также вліяніе на „Ревизора“ комедій Мольера же— „Продѣлки Скапена“ и „Мизантропъ“.

Сходство съ первой заключается въ томъ, что Скапенъ, вообще плутоватый малый, когда увидѣлъ, что ему приходится плохо, такъ какъ баринъ его Леандръ подозрѣваетъ о его продѣлкахъ, самъ признается въ такихъ дѣяніяхъ, о которыхъ баринъ вовсе не догадывался, и совершенно напрасно выдаетъ себя. Нѣчто подобное происходитъ и съ чиновниками въ „Ревизорѣ“. Въ обоихъ комедіяхъ дѣйствіе происходитъ по пословицѣ —на ворѣ и шапка горитъ.

Въ комедіи „Мизантропъ“ эпизодъ съ письмомъ Селимены, въ которомъ заключаются нелестныя характеристики лицъ случайно

¹⁾ Мольеръ „Собраніе сочиненій“ стр. 100.

²⁾ Гоголь „Сочиненія“ изд. XIV, т. III, стр. 237.

³⁾ Мольеръ „Собраніе сочиненій“ стр. 101.

⁴⁾ Гоголь „Сочиненія“ изд. XIV, т. III, стр. 235, 236.

читающихъ это письмо (дѣйствіе 3, явленіе 7), очень напоминаетъ въ „Ревизорѣ“ подобный-же эпизодъ чтенія чиновниками письма Хлестакова, адресованнаго Тряпичкину (дѣйствіе 5, явленіе 8).

Вліяніе Мольера сказывается въ отрывкѣ Гоголя „Лакейская“. Здѣсь изображается небрежность слугъ и невнимательное отношеніе ихъ къ своимъ обязанностямъ. Подобная-же сценка изображается во 2-мъ явленіи 1-го дѣйствія „Школы женъ“ Мольера.

Вотъ разговоръ слугъ по поводу раздавшагося звонка у Мольера.

— Алѣнь (слуга). Скорѣй открой-ка!

— Жоржета (служанка). Ты открой!

— Алѣнь. Нѣтъ ты

— Жоржета. Я не желаю

— Алѣнь. Я тоже

.

— Жоржета. Поди жь, открой.

— Открой сама! Нетрудно прогуляться и т. д. ¹⁾

А вотъ разговоръ слугъ у Гоголя:

— Григорій. Ступай, отвори дверь! Звонятъ.

Петръ. Да ты что сидишь? На ногахъ у тебя пузыри, что-ли? Встать не можешь?

Иванъ. Ну, ужъ я пойду, такъ и быть, отворю! ²⁾..

Въ другомъ мѣстѣ:

Чужой лакей... Ступай! звонить баринъ.

Григорій. Подождеть...

Чужой лакей. Ступай, ступай! звонить.

Григорій. Подождеть ³⁾.

Комедіи „Театральныи развѣздъ“ и „Развязка Ревизора“ предметомъ своимъ напоминаютъ комедіи Мольера— „Критика на школу женъ“ и „Версальскій экспромтъ“ да и написаны по тому-же поводу, что и комедіи Мольера. Какъ извѣстно, лучшія комедіи Мольера при появленіи своемъ вызвали пѣлую бурю въ обществѣ и критикѣ. Авторъ обвинялся въ безнравственности, неприличіи, неумѣнн пользоваться литературнымъ языкомъ, незна-

¹⁾ Мольеръ, стр. 181.

²⁾ Гоголь „Сочиненія“ изд. XIV. т. III, стр. 309.

³⁾ Ibid., стр. 511.

комствѣ съ существующими литературными теоріями и т. д. Желая отвѣтить обвинителямъ, Мольеръ написалъ „Критику на Школу женъ“ и „Версальскій экспромптъ“, гдѣ одни дѣйствующія лица изображаютъ его критикановъ, а другія высказываютъ его собственные мнѣнія и лицъ ему сочувствующихъ. Совершенно по тому-же поводу написаны „Театральный развѣздъ“ и „Развязка Ревизора“. На Гоголя очень непріятно дѣйствовало неодобреніе его произведеній извѣстной частью публики и критики. Будучи человекомъ жаждущимъ подвига, страстно желающимъ видѣть осязательные плоды своей литературной дѣятельности, Гоголь съ напряженнымъ вниманіемъ слѣдилъ за впечатлѣніемъ, какое производили его сочиненія на общество. Всякое указаніе на вредъ или безполезность его произведеній, хотя-бы оно шло вовсе изъ неавторитетнаго источника, заставляло его мучительно сомнѣваться, правъ-ли онъ, нѣтъ-ли зерна истины въ нападкахъ критики? Плодомъ этихъ сомнѣній и думъ были разсматриваемыя комедіи. Гоголя обвиняли въ безнравственности, клеветѣ на Россію; указывали на слабость композиціи комедій и неудовлетворительность слога и т. д. Обвиненія шли со стороны Булгарина, Полевого, Сенковского и другихъ. Представителямъ всѣхъ отрицательныхъ взглядовъ на произведенія Гоголя въ „Театральномъ развѣздѣ“ и „Развязкѣ Ревизора“ отводится очень много мѣста. Ихъ мнѣнія очень подробно разсматриваются представителями тѣхъ взглядовъ на комедію, которые раздѣлялъ самъ Гоголь. Взгляды самого Гоголя на комедію сводятся къ слѣдующему:

Комедія должна служить выраженіемъ общества: „Уже въ самомъ началѣ комедія была общественнымъ, народнымъ созданіемъ. По крайней мѣрѣ, такою показалъ ее самъ отецъ ея, Аристофанъ“¹⁾. Указаніе отрицательныхъ сторонъ въ общественной жизни, „этого накопленія отступленій отъ законовъ и справедливости“²⁾, есть не обходимый моментъ въ общественномъ самосознаніи, предупреждающій объ угрожающей обществу опасности, если не будутъ приняты предупредительныя мѣры. Комедія для общества должна играть ту же роль, что лазаретъ, куда привелъ отецъ своего сына „желая исторгнуть его изъ безпорядочной жизни“³⁾ безъ помощи „словъ

¹⁾ Гоголь „Сочиненія“, изд. XIV, т. III, стр. 537.

²⁾ Ibid., стр. 538.

³⁾ Ibid., стр. 546.

и наставленій“¹⁾. Дѣйствующія лица, выведенные въ комедіи не должны быть портретами тѣхъ или иныхъ опредѣленныхъ личностей—„Это—сборное мѣсто: отовсюду, изъ разныхъ угловъ Россіи, стеклись сюда исключенія изъ правды, заблужденія и злоупотребленія, чтобы послужить одной идеѣ—произвести въ зритель яркое, благородное отвращеніе отъ многаго, кое-чего низкаго“²⁾, „чтобы зритель не только не почувствовалъ желанья примириться съ выведенными личностями, но напротивъ желанье поскорѣй оттолкнуть ихъ отъ себя“³⁾ и заняться самосовершенствованіемъ, улучшеніемъ своего „душевнаго города“⁴⁾. Орудіемъ, при помощи котораго комедія достигаетъ своей цѣли, является смѣхъ, „котораго такъ боятся всѣ низкія наши страсти“⁵⁾ „который созданъ на то, чтобы смѣяться надъ всѣмъ, что позоритъ истинную красоту человѣка“⁶⁾, „тотъ смѣхъ, который весь излетаетъ изъ свѣтлой природы человѣка, излетаетъ изъ нея потому, что на днѣ ея заключенъ вѣчно бьющій родникъ его, который углубляетъ предметъ, заставляетъ выступить ярко то, что проскользнуло-бы, безъ проницающей силы котораго мелочь и пустота жизни не испугала-бы такъ человѣка“⁷⁾.

Интересно сопоставить взглядъ на комедію Гоголя со взглядомъ на тотъ-же предметъ Мольера.

Послѣдній находитъ, что „комедія—общественное зеркало“⁸⁾. Она черпаетъ свой матеріалъ въ недостаткахъ общества⁹⁾, точно отражая всѣ отрицательныя стороны общественной жизни. Воспроизведеніемъ портретовъ опредѣленныхъ лицъ она не занимается: ея персонажи—собираТЕЛЬНЫЯ личности, типы, въ которыхъ сосредоточены черты, принадлежащія цѣлымъ сотнямъ лицъ¹⁰⁾. „Задача комедіи состоитъ вообще въ томъ, чтобы бичевать пороки“¹¹⁾. Ору-

¹⁾ Ibid., стр. 546.

²⁾ Ibid., стр. 556.

³⁾ Ibid., стр. 362.

⁴⁾ Гоголь „Сочиненія“ изд. XIV стр. 366.

⁵⁾ Ibid., стр. 368.

⁶⁾ Ibid., стр. 368.

⁷⁾ Ibid., стр. 566.

⁸⁾ Мольеръ „Сочиненія“ пер. Трубачева, стр. 234.

⁹⁾ Ibid., 234.

¹⁰⁾ Мольеръ, стр. 234.

¹¹⁾ Ibid., стр. 397.

діе ея смѣхъ: „Чаще всего бываетъ такъ, что воздѣйствія самой возвышенной морали оказываются менѣе дѣйствительными, чѣмъ сатира: ничѣмъ такъ не проймешь людей, какъ изображеніемъ ихъ недостатковъ. Выставить пороки на всеобщее посмѣяніе—значить нанести имъ чувствительнѣйшій ударъ; упреки выслушиваютъ равнодушно, а насмѣшку не могутъ перенести. Дурнымъ человѣкъ соглашается быть, но смѣшнымъ не хочетъ быть“¹⁾).

Изъ этихъ сопоставленій видно, что взгляды Гоголя и Мольера на комедію и ихъ возвышенныя теоріи смѣха весьма близки между собою. Несомнѣнно, что взгляды Гоголя на этотъ предметъ возникли и развились подъ вліяніемъ основательнаго изученія, какъ художественныхъ произведеній Мольера, такъ равно и его теоретическихъ положеній, выраженныхъ преимущественно въ „Критикѣ на Школу женъ“, въ „Версальскомъ экспромптѣ“, „Предисловіи къ „Тартюфу“, „Предисловіи къ Смѣшнымъ женщинамъ“ и въ нѣкоторыхъ другихъ произведеніяхъ. Правда, и въ русской критической литературѣ, возникшей по поводу „Ревизора“, а потомъ и „Мертвыхъ душъ“, были высказываемы положительныя взгляды на значеніе комедіи и смѣха для общества, сходныя съ тѣми, которые приводятся у Гоголя въ „Театральномъ развѣздѣ“ и „Развязкѣ Ревизора“. Такъ, Андросовъ указывалъ, что „комедія есть дѣло общественное“, своимъ смѣхомъ она готовитъ „казнь или угрозу для какого-нибудь постыднаго свойства нашей природы“²⁾. Бѣлинскій указывалъ на художественное значеніе этого рода произведеній и отстаивалъ ихъ право на существованіе. Другіе критики также высказывали немало глубокихъ мыслей по тому-же вопросу. Однако, мы ставимъ мысли Гоголя о комедіи и смѣхѣ въ непосредственную связь съ изученіемъ Мольера, знакомиться съ которымъ Гоголь началъ еще въ гимназіи, и полагаемъ, что приступая къ созданію „Ревизора“, Гоголь уже имѣлъ опредѣленный взглядъ на комедію, такъ что русская критика ничего новаго въ этомъ отношеніи ему не прибавила, хотя очень много дала обществу.

8. Мертвыя души.

Въ одномъ мѣстѣ „Записокъ“ Смирновой есть такая замѣтка: „Онъ (Пушкинъ) провелъ четыре часа у Гоголя и далъ ему сю-

¹⁾ Ibid., стр. 397.

²⁾ „Моск. Наблюд.“ 1836 г., № 7.

жетъ для романа, который, какъ „Донъ-Кихотъ“, будетъ раздѣленъ на пѣсни. Герой объѣдетъ провинцію“¹⁾). Въ самомъ дѣлѣ рамка поэмы Гоголя сходна съ рамкой „Донъ-Кихота“. Чичиковъ путешествуетъ подобно Донъ-Кихоту по всему своему обширному отечеству, приходитъ въ соприкосновеніе съ самыми разнообразными слоями общества, начиная отъ дяди Миняя и дяди Митяя и кончая генераль-губернаторомъ. Впрочемъ, какъ и подобаешь человѣку его званія—отставному чиновнику изъ мелкихъ дворянъ—Чичикову приходится вращаться главнымъ образомъ среди такъ называемыхъ правящихъ классовъ — дворянъ (крупныхъ и мелкихъ) и чиновниковъ, преимущественно провинціальныхъ. Эти то сословія и встаютъ передъ читателемъ съ наибольшею яркостью и опредѣленностью. Самъ Чичиковъ, однако, очень мало похожъ на Ламанчскаго героя. Это не борець за идеалы правды и добра, готовый жертвовать собою для того, чтобы другимъ лучше жилось. Чичиковъ, наоборотъ, очень мало увлекается какими-бы то ни было идеалами; это — дѣлецъ, практикъ, прошедшій суровую школу жизни и убѣдившійся, что „отъ грудовъ праведныхъ не наживешь палатъ каменныхъ“; „палаты каенныя“ (матеріальное благосостояніе), однако, представляются его воображенію лакомымъ кускомъ, къ которому слѣдуетъ стремиться всѣми силами, и вотъ онъ, не особенно задумываясь надъ средствами, употребляетъ всю свою недюжинную энергію и терпѣніе для достиженія намѣченной цѣли. При узости его кругозора (образование получилъ плохое и къ чтенію вообще пристрастія не питалъ) наиболѣе доступнымъ идеаломъ для него является именно обладаніе богатствомъ; та же безыдейность заставляетъ его удовлетворяться лишь пошлыми интересами „существователя“—скопидома, а оправданіе и поддержку своимъ дѣйствіемъ—находить въ примѣрѣ окружающихъ и невѣжествѣ ихъ. Вообще своимъ характеромъ и приключеніями Чичиковъ больше приближается къ Жиль-Блазу Лесажа, чѣмъ къ Донъ-Кихоту. Жиль-Блазъ де-Сантильяна былъ сынъ бѣдныхъ и незнатныхъ родителей. Будучи не въ состояніи сами „вывести его въ люди“, они отдали мальчика на воспитаніе дядюшкѣ его, служившему каноникомъ въ одной изъ мѣстныхъ церквей. Каноникъ сначала самъ съ нимъ занимался, а затѣмъ пригласилъ учителя, который и приготовилъ юношу въ

¹⁾ „Записки А. О. Смирновой“ ч. I, стр. 45.

университетъ. Но въ это учебное заведеніе ему не удалось поступить: сначала онъ попалъ въ руки разбойниковъ, у которыхъ прожилъ довольно долго; затѣмъ, избавившись хитростью отъ своего плѣна. онъ раздумалъ заниматься наукой и отдался практической дѣятельности. Въ теченіе своей жизни ему пришлось быть лакеемъ у разныхъ господъ, докторомъ, управляющимъ, секретаремъ, чиновникомъ при первомъ министрѣ, а вмѣстѣ и фаворитомъ послѣдняго (такую роль онъ игралъ при двухъ министрахъ) и наконецъ мирнымъ помѣщикомъ, окруженнымъ любимой семьей. (Тотъ идеаль, къ которому стремится и Чичиковъ). За это время ему приходилось соприкасаться съ самыми разнообразными классами и группами общества въ разныхъ частяхъ государства: онъ сталкивался съ дворянствомъ, духовенствомъ, буржуазіей, крестьянами, актерами, писателями, высшей и низшей администраціей и т. д. Ему пришлось также на собственномъ опытѣ убѣдиться въ неудовлетворительности многихъ сторонъ общественно-политическаго строя страны, который и ему лично открывалъ широкую возможность эксплуатировать и и тѣснить своихъ согражданъ да и его самого дѣлалъ не разъ объектомъ чужого произвола и беззастѣнливой эксплоатаціи. Неудачный поворотъ колеса фортуны бросалъ его дважды въ государственную тюрьму. Послѣднее обстоятельство оказалось ему даже полезнымъ, когда онъ попалъ туда, будучи незадолго до этого секретаремъ министра и богатымъ человѣкомъ. Въ тюрьмѣ Жиль-Блазъ даетъ себѣ слово больше не плутовать, а если представится возможность, то жить честнымъ человѣкомъ. Выйдя изъ тюрьмы во второй разъ, онъ, дѣйствительно, началъ вести добропорядочную жизнь, чему немало способствовало то обстоятельство, что онъ и безъ всякихъ плутней могъ пользоваться значительнымъ благосостояніемъ. Вообще его поведеніе послѣ тюрьмы не было слѣдствіемъ какого-нибудь нравственнаго перерожденія—оно прямо вытекало изъ положенія, что плутовать—не всегда выгодно и потому, по возможности, слѣдуетъ избѣгать этого рода дѣйствій. Въ этомъ пунктѣ исторія Жиль-Блаза значительно отличается отъ исторіи Чичикова. Въ духовной жизни Чичикова послѣ увѣщаній Муразова въ тюрьмѣ произошелъ коренной переворотъ, заставившій его „подумать не о мертвыхъ душахъ, а о своей живой душѣ“, ¹⁾ съ нравственной

¹⁾ Гоголь, „Сочиненія“, т. III, стр. 407.

точки зрѣнія осудить свою прежнюю жизнь: „Что-то странное, какія-то невѣдомыя дотолѣ, незнаемыя чувства, ему самому необъяснимыя, пришли къ нему: какъ будто хотѣло въ немъ что-то пробудиться, что-то подавленное съ дѣтства суровымъ, мертвымъ поученіемъ, безпривѣтностью скучнаго дѣтства, пустынностью родного жилища, безсемейнымъ одиночествомъ, нищетою и бѣдностью первоначальныхъ впечатлѣній“. 1) „Нѣтъ, полно! сказалъ онъ наконецъ: другую, другую жизнь! Пора въ самомъ дѣлѣ сдѣлаться порядочнымъ..... Вѣдь удовольствіе, дѣйствительно, въ трудѣ..... займусь трудомъ, поселюсь въ деревнѣ, поселюсь и займусь честно, такъ, чтобѣ имѣть доброе вліяніе и на другихъ..... Теперь только истинно и ясно чувствую, что есть какой то долгъ, который нужно исполнять человѣку на землѣ.....“ 2)

Изъ второй части „Мертвыхъ душъ“ не видно, какимъ сдѣлался Чичиковъ въ дальнѣйшей жизни, послѣ тюрьмы, но по замыслу Гоголя жизнь его въ этотъ періодъ должна была являть примѣръ нравственнаго совершенства: еще въ первой части авторъ говоритъ по поводу Чичикова—„Можетъ быть, въ семь же Чичиковѣ страсть, его влекущая, уже не отъ него, и въ холодномъ его существованіи заключено то, что потомъ повергнетъ въ прахъ и на колѣни человѣка передъ мудростью небесъ“ 3). Картина такой совершенной жизни совершеннаго человѣка должна была предстать передъ читателемъ въ 3-ей части „Мертвыхъ душъ.“ Въ этой части должно было изображаться „несмѣтное богатство русскаго духа... мужъ одаренный божескими почестями или чудная русская дѣвица, какой не сыскать нигдѣ въ мірѣ, со всей дивной красотой женской души, вся изъ великодушнаго стремленія и самоотверженія“ 4). Первая часть „поэмы“ и сохранившіяся наброски второй свидѣтельствуютъ, что Гоголь не даромъ раздѣлилъ ее на три части. Такому дѣленію вполне соответствовало внутреннее содержаніе отдѣльных частей. Въ первой части фигурируютъ отрицательныя явленія и типы русской жизни, „странные герои“ 5), возбуждающіе въ авторѣ

1) Гоголь „Сочиненія“ т. III, чтр. 398

2) Ibidem стр. 399

3) Ibidem стр. 244

4) Ibid. стр. 223

5) Ibid. стр. 132

и другихъ чуткихъ людяхъ „видимый міру смѣхъ и незримая, невѣдомая ему слеза“¹⁾. Во второй части, хотя встрѣчаются и отрицательныя явленія и отрицательные персонажи, но здѣсь уже зло содержитъ въ себѣ и частицу добра, герои этой части въ большинствѣ стоятъ на поворотѣ къ добру. Они какъ бы ждутъ только толчка, того могучаго „впередъ“, которое можетъ направлять ихъ къ новой лучшей жизни. Такъ Александръ Ивановичъ Тѣвѣтниковъ „не то доброе существо, не то дурное“²⁾. Онъ и въ школѣ подавалъ надежды,“ и на службѣ сохранилъ свое человѣческое достоинство, наконецъ, въ деревнѣ, не смотря на сонную жизнь, былъ далекъ отъ того, чтобы унижаться и подличать передъ богатымъ, обижать крестьянъ и т. д. Немногого не достааетъ, чтобы онъ повелъ иную жизнь. Такую новую жизнь могла бы вдохнуть въ него Улинька... Генераль Бетрищевъ также „одаренъ многими достоинствами и недостатками“³⁾. Горячее слово Тѣвѣтникова о значеніи 12-го года вызвало изъ глазъ его „слезу, какъ брилліантъ чистѣйшей воды“⁴⁾ и могло бы возвысить его надъ мелкимъ тщеславіемъ и пустотой, къ чему замѣченъ поворотъ даже въ словахъ его Чичикову— „не о холодахъ тутъ рѣчь“⁵⁾... Платоновъ, у котораго, „страсти, печали и потрясенія не прорѣзали морщины на дѣвственное, свѣжее лицо его“⁶⁾, въ свою очередь представляетъ существо еще не опредѣлившееся, заключающее въ себѣ возможность добра и зла. „Могучее“ слово и его могло бы вызвать къ жизни изъ его сначки. Чичиковъ, какъ мы уже отмѣтили выше, услышалъ отчасти это слово изъ устъ Муразова. Тотъ же Муразовъ подвинулъ на лучшую жизнь еще Хлобуева и Ивана Потаповича. Муразовъ и Скундрожогло (Костыжогло)—это силуэты лучшихъ людей. Къ числу ихъ можно отнести и генераль-губернатора, рѣчь котораго заставила и поблѣднѣть и вострепнуться многихъ чиновниковъ. Третья часть „Мертвыхъ душъ“ должна была дать цѣлую галерею подобныхъ личностей и присоединить къ намъ возрожденныхъ отрицательныхъ героевъ первой части; о послѣднемъ замыслѣ можно судить по такому отрывку изъ

¹⁾ Гоголь „Сочиненія“, т. III, стр. 132.

²⁾ Ibid. стр. 281.

³⁾ Ibid. стр. 312.

⁴⁾ Ibid. стр. 559.

⁵⁾ Ibid., т. III, стр. 328.

⁶⁾ Ibid, стр. 328.

письма Гоголя: „О если бы ты могъ сказать ему то, что долженъ сказать мой Плюшкинъ, когда доберусь до третьяго тома «Мертвыхъ душъ»“¹⁾. Въ основѣ произведенія лежитъ, слѣдовательно, идея нравственнаго совершенствованія человѣка, мысль, что „кто бы ни былъ человѣкъ, котораго мы называемъ мерзавцемъ, но вѣдь онъ человѣкъ“²⁾ и, какъ таковой, способенъ и къ жизни соотвѣтствующей своему достоинству.

Такимъ образомъ, идея и планъ „Мертвыхъ душъ“ очень сходный съ идеей и планомъ „Божественной комедіи“, гдѣ адъ, чистилище и рай соотвѣтствуютъ тремъ частямъ поэмы Гоголя

Теперь обратимъ вниманіе на обстоятельства, въ силу которыхъ „Мертвыя души“ приближаются съ одной стороны къ „Жиль-Блазу Лессажа, съ другой—и гораздо значительнѣе—къ „Божественной комедіи“ Данта. Чтобы понять это явленіе необходимо бросить взглядъ на исторію и особенности творчества Гоголя.

Какъ правильно указалъ еще Пушкинъ³⁾, одной изъ наиболѣе характерныхъ сторонъ психической организаціи Гоголя было его необыкновенное чутье къ прошлому, къ тому, что противорѣчитъ „божественной природѣ человѣка“. Еще съ юношескихъ лѣтъ Николай Васильевичъ успѣлъ открывать пошлость тамъ, гдѣ ее другіе и не подозрѣвали. Конечно, обладаніе такимъ даромъ не могло быть источникомъ удовольствія для его владѣльца: печальная дѣйствительность передъ взоромъ Николая Васильевича открывалась во всей наготѣ. Чтобы избавиться отъ созерцанія печальныхъ картинъ „пошлости и прозы“ современной ему жизни, Гоголь съ юношескихъ лѣтъ сталъ пореноситься временами въ иной чудный міръ—„міръ фантазіи“. Болѣе раннія его произведенія („Ганць Кюхельгартенъ“ и большая часть повѣстей изъ малороссійской жизни) были именно такой попыткой (какъ мы уже указывали выше) отдохнуть душой на созерцаніи иной жизни, иныхъ людей: недавнее прошлое родного народа являло примѣръ такой болѣе широкой, болѣе одухотворенной жизни, правда, не совсѣмъ идеальной, но все же гораздо болѣе достойной человѣка, чѣмъ жизнь какого-нибудь нѣжинскаго „существователя“ или петербургскаго Акакія Ака-

¹⁾ Гоголь, „Сочиненія“. т. IV, стр. 73.

²⁾ Ibid. т. III, стр. 404.

³⁾ Гоголь „Соч“. т. V (Авт. исповѣдь)

кѣевича. И потому романтическимъ характеромъ наиболѣе проникнуты „Вечера“¹⁾). Рядомъ съ такимъ способомъ „отдыхать отъ дѣйствительности“ у Гоголя былъ и другой тоже рано проявившійся— онъ состоялъ въ высмѣиваньи того, что недостойно человѣка, какъ разумнаго существа. Этотъ смѣхъ начинается звучать и въ жизни и въ творествѣ Гоголя тоже очень рано. Онъ ясно выраженъ уже въ малороссійскихъ повѣстяхъ, но гораздо сильнѣе проявляется въ комедіяхъ и апогея достигаетъ въ „Ревизорѣ“, которому, какъ мы видѣли, предшествовала сознательная выработка „теоріи смѣха“. Характерно, что комедіи были написаны на сюжеты изъ современной дѣйствительности, которая вообще вызывала къ себѣ лишь отрицательное отношеніе автора. Рядомъ съ комедіями, (въ 35-мъ году) по совѣту Пушкина, Гоголь затѣваетъ большую „пѣсню“ „Мертвыя души“ изъ той же современности, почему произведеніе это въ начальныхъ главахъ обладаетъ тѣми же чертами, что и комедіи— главнымъ образомъ отрицательнымъ отношеніемъ къ изображаемой лѣйствительности. Смѣхъ даетъ успокоеніе и отдыхъ страдающей душѣ писателя. Такъ обстояло дѣло до появленія на сценѣ „Ревизора“. Буря неодобреній поразила Гоголя. Его обвиняли въ клеветѣ на Россію, въ желаніи ниспровергнуть существующій строй; говорили, что онъ не любитъ Россіи, такъ какъ видитъ въ ней одно только дурное. Кромѣ того, и Пушкинъ, послѣ чтенія отрывка изъ первой части „Мертвыхъ душъ“, призналъ, что Россія подъ перомъ Гоголя дѣйствительно представляетъ печальную картину („Боже какъ грустна наша Россія“²⁾). Совокупность этихъ обстоятельствъ заставила Гоголя задуматься надъ вопросомъ— неужели, кромѣ „смѣха сквозь слезы“, современная Россія ничего не можетъ вызвать въ его душѣ? Неужели нѣтъ отрадныхъ явленій, или они почему-либо не могутъ имѣть мѣста при воспроизведеніи современной дѣйствительности? Вѣра „въ русскія силы, въ русской души красоту“ (выраженіе Надсона) заставила его допустить возможность и законность изображенія современной русской дѣйствительности не только въ печальномъ свѣтѣ, сквозь „видимый міру смѣхъ и невѣдомыя ему слезы“, но въ иномъ видѣ. Гоголю былъ извѣ-

¹⁾ Собственно можно разсматривать не только Тараса Бульбу, но и большую часть повѣстей въ „Вечерахъ“ и „Миргородѣ“, какъ историческія; сюжеты ихъ захватываютъ еще времена существованія Запорожья.

²⁾ Гоголь „Сочиненія“, т. V., стр. 345.

стенъ примѣръ поэта, который въ современной этому поэту дѣйствительности сумѣлъ открыть не только „адъ“, но и „чистилище“ и даже „рай“ и дать въ общемъ широкую картину нравственнаго возрожденія человѣка. Такимъ поэтомъ былъ Дантъ. Создать произведеніе подобное „Божественной комедіи“ и сдѣлалось мечтой Гоголя съ конца тридцатыхъ годовъ. Отсюда и вліяніе „Божественной комедіи“ на „Мертвыя души“. Что же касается вліянія „Жиль-Блаза“, то хронологически оно вѣроятно предшествовало вліянію „Божественной комедіи“ и могло восходить къ тому времени, когда Гоголь имѣлъ въ виду просто изобразить картину родной дѣйствительности съ той ея стороны, которая ему бросалась въ глаза прежде всего, то-есть—съ отрицательной, и когда смѣхъ самъ по себѣ удовлетворялъ его не меньше, чѣмъ созерцаніе свѣтлыхъ образовъ прошлаго или „идеальныхъ“ настоящаго ¹⁾).

Вліяніе „Жиль-Блаза“ сказалось и на вводной повѣсти о „капитанѣ Копѣйкинѣ“. Ей соотвѣтствуетъ у Лесажа исторія о капитанѣ Шиншило. Послѣдній долго состоялъ на службѣ въ королевской арміи. Тамъ онъ потерялъ здоровье и имущество. Пріѣхавъ въ столицу хлопотать о пенсіи, онъ долго не могъ ничего добиться, пока счастливая случайность (встрѣча со старымъ слугой) не помогла ему достигъ желаемой цѣли. Исторія Копѣйкина тоже ивоображаетъ жизнь капитана въ столицѣ во время хлопотъ (безполезныхъ) о пенсіи.

Въ „Жиль-Блазѣ“ встрѣчается также выраженіе „наука жизни“. Разбойникъ Роландо въ этомъ романѣ рассказываетъ о себѣ, что онъ рано „усовершенствовался въ наукѣ жизни“ ²⁾. Подъ „наукой жизни“ здѣсь нужно разумѣть тотъ жизненный опытъ, ту практическую сметку, которая даетъ возможность человѣку „хорошо устроиться“ въ жизни, занять въ ней выгодную позицію. Гоголь также подъ „наукой жизни“ ³⁾ разумѣлъ знаніе дѣйствительныхъ условій жизни, но эти знанія, по его мнѣнію, должны содѣйствовать

¹⁾ Замѣтимъ, что „коренного переворота“ въ творчествѣ Гоголя (какъ и въ его міросозерцаніи), на нашъ взглядъ, все же не происходило послѣ 36-го года. Мы уже имѣли случай указать, что и комедіи (въ періодѣ выработки взгляда на нее, т. е. до 36-го года) Гоголь придавалъ также прежде всего значеніе моральное.

²⁾ Лесажъ „Жиль-Блазъ“. Петербургъ 1901 г. стр. 18.

³⁾ Гоголь „Сочиненія“ т. III стр. 284.

человѣку правильно прилагать свой силы на поприщѣ общественнаго служенія и тѣмъ избавлять отъ „донъ-кихогизма“, который, при всей добродѣтельности, иногда бываетъ смѣшонъ и рѣдко цѣлесообразенъ ¹⁾...

На обработку характера Плюшкина могли повліять „Мельмотъ Скиталець“ Матюрена и „Скупой“ Мольера. Вліяніе „Мельмота“ было отмѣчено еще А. Д. Галаховымъ. Послѣдній указываетъ, что когда Мельмотъ пріѣхалъ къ больному дядѣ, то окна въ его квартирѣ онъ нашель заколоченными и долго не могъ достучаться. Когда нашель, наконецъ, ключницу и началъ разговаривать съ нею и другими женщинами, то разговоръ этотъ былъ прерванъ звонкомъ изъ комнаты больного. «Всѣ бросились къ нему. „Какой дьяволъ пригналъ васъ всѣхъ сюда?“ закричалъ онъ эконоmkѣ: „гони ихъ вонъ! Имъ не удастся пить водки, которую они тотчасъ украли бы если бы могли“. При этомъ онъ досталъ изъ-подъ подушки ключъ и съ торжествующимъ видомъ показалъ его эконоmkѣ, давая тѣмъ знать, что онъ не позволитъ расточать его добро беззащитно.

— „О Господи! воскликнула экономка: да кто хочетъ васъ обворовать?“

„Ты, ты, старая чертовка. Развѣ ты не жжешь здѣсь четырехъ свѣчей и столько же навѣрное на кухнѣ?... Я отсюда чувствую запахъ мяса; я слышу, какъ ходятъ въ домѣ, говорятъ, отворяютъ двери... О, зачѣмъ я не могу встать!.. Но нѣтъ: видъ такого раззорительнаго расхода убилъ бы меня“. Женщины хотѣли удалиться. „Куда?... опять на кухню объѣдать меня“.

Когда экономка предложила ему призвать священника для чтенія молитвъ, глаза Мельмота заблестали: „и для чего это священника? для того развѣ, чтобъ дать ему подарокъ послѣ похоронъ? читай сама старая вѣдьма: этимъ мы что-нибудь сэкономимъ“.

Чтеніе, къ великому ужасу присутствовавшихъ, было прервано самимъ Мельмотомъ, который велѣлъ убавить въ кухнѣ огонь, истреблявшій много угля, и запереть входныя двери; „я не могу, сказалъ онъ, ни на что обращать вниманія, пока не услышу стука запираемыхъ дверей“.

¹⁾ Вліяніе на „Мер. души“ „Божеств. Комедіи“ и „Жиль-Блаза“ было отмѣчено также г. Веселовскимъ въ его статьѣ „Мертвыя души“, въ „Этюдахъ и характеристикахъ“.

Джонъ, стоявшійу постели на колѣняхъ, хотѣлъ встать. „Какъ“, сказалъ старикъ, усиливаясь приподняться, „ты хочешь оставить меня?“

—Нѣтъ, но я хотѣлъ бы вамъ дать какого-нибудь крѣпительнаго питья.

„Ахъ. да; но кому мнѣ довѣрить? меня пожалуй, отравятъ“.

Мельмотъ схватилъ руку Джона, бросилъ боязливый взглядъ на окружающихъ: „мнѣ хочется стаканъ вина—это подкрѣпило бы мою жизнь на нѣсколько часовъ, но нѣтъ никого, у кого я могъ бы попросить: у меня украдутъ бутылку, раззорятъ меня“

—Дозвольте мнѣ, сказалъ Джонъ, принести вамъ.

„Развѣ ты знаешь, гдѣ вино?“ — спросилъ старикъ съ выраженіемъ недоувѣрія.

—Нѣтъ, вамъ хорошо извѣстно, что я здѣсь былъ какъ чужой.

„Ну, такъ возьми этотъ ключъ; въ кабинетъ есть мадера. Я всегда говорилъ имъ (прислугѣ), что тамъ ничего нѣтъ; но они не вѣрили мнѣ и украли вино“.

Джонъ взялъ у дяди ключъ и почувствовалъ пожатіе руки; сочтя это за выраженіе нѣжности, онъ отвѣчалъ тѣмъ же, но слѣдующія слова убѣдили его въ противномъ: „Особенно, Джонъ, когда ты тамъ будешь... не пей мадеры“...

Скупецъ умеръ, какъ жилъ—въ припадкѣ скупости... „меня считаютъ—бормоталъ онъ—богачемъ, но взгляни на мое ветхое одѣяло“. Потомъ мечтая въ забытій видѣть священника, обращался къ нему съ такой рѣчью: „помстинѣ, святой отецъ, я бѣднякъ; надобно похлопотать о покупкѣ гроба на счетъ прихода... я не оставляю ничего на похороны; я всѣхъ и каждого увѣрялъ въ моей бѣдности, но чѣмъ больше говорилъ это, тѣмъ меньше мнѣ вѣрили“¹⁾. Какъ все это, дѣйствительно, нѣсколько напоминаетъ Плюшкина. У послѣдняго усадьба носила такую же мрачную печать ветхости и запустѣнія какъ у Мельмота: стѣны дома оцеливали мѣстами нагую штукатурную рѣшетку и, какъ видно, много потерпѣли отъ всякихъ непогодъ, дождей, вихрей и осеннихъ перемѣнъ. Изъ оконъ только два были открыты, прочія были заставлены ставнями или даже забиты досками. Эти два окна, съ своей стороны, были тоже подслѣ-

¹⁾ Галаховъ „О подражательности нашихъ первоклассныхъ поэтовъ“. Рус. Ст. 1888 г., № 1, стр. 26—27.

поваты; на одномъ изъ нихъ темнѣль наклеенный треугольникъ изъ синей сахарной бумаги“¹⁾). Плюшкинъ подобно Мельмоту старался избѣгать всякихъ расходовъ, выдавалъ себя за бѣдняка: „И давненько не вижу гостей“, сказалъ онъ, „да признаться сказать, въ нихъ мало вижу проку. Завели пренебрежительный обычай вѣдять другъ къ другу, а въ хозяйствѣ то упущенія... да и лошадей ихъ корми сѣномъ! Я давно ужъ отобѣдалъ, а кухня у меня низкая, прескверная, и труба то—совсѣмъ развалилась: начнешь топить еще пожару надѣлаешь“...

„И такой скверный анекдотъ, что сѣна хоть бы клочъ въ цѣломъ хозяйствѣ!“ продолжалъ Плюшкинъ. „Да и въ самомъ дѣлѣ, какъ побережешь его? Землишка маленькая, мужикъ лѣнивъ, работать не любить, думаетъ, какъ бы въ кабакъ... того и гляди, пойдешь на старости лѣтъ по міру!“

„Мнѣ, однакоже, сказывали“, скромно замѣтилъ Чичиковъ; „что у васъ болѣе тысячи душъ“.

„А кто это сказывалъ? А вы бы, батюшка, наплевали въ глаза тому, который это сказывалъ! Онъ пересмѣшникъ, видно, хотѣлъ пошутить надъ вами. Вотъ, бають тысяча душъ, подитка сосчитай, а и ничего не начтешь! Послѣдніе три года проклятая горячка выморила у меня здоровенной кушъ мужиковъ“²⁾).

Подобно Мельмоту Плюшкинъ также очень боится, чтобы его не обворовали; во всякомъ человѣкѣ, а особенно въ слугѣ, онъ видитъ прежде всего претендента на свое имущество, вора:

„Вотъ посмотрите, батюшка, какая рожа!“ сказалъ Плюшкинъ указывая на лицо Прошки. „Глупъ вѣдь, какъ дерево, а попробуй что-нибудь положить—мигомъ украдетъ! Ну, чего ты пришелъ, дуракъ? скажи, чего?... Вотъ возьми ключъ, да отдай Маврѣ, чтобы пошла въ кладовую: тамъ на полкѣ есть сухарь изъ кулича... чтобы подали его къ чаю... Да смотри ты, ты не входи, братъ, въ кладовую; не то—я тебя знаешь? березовымъ то вѣвникомъ, чтобы вкуса-то! Вотъ у тебя теперъ славный аппетитъ, такъ чтобы еще былъ лучше! Вотъ попробуй-ка пойти въ кладовую, а я тѣмъ временемъ изъ окна стану глядѣть. Имъ ни въ чемъ нельзя довѣрять, сказалъ онъ, обратившись къ Чичикову“³⁾).

¹⁾ Гоголь, „Сочиненія“ т. III, стр. 109.

²⁾ Гоголь, „Сочиненія“ т. III, стр. 118.

³⁾ Гоголь, „Сочиненія“ т. III, стр. 122.

На предложеніе Чичикова съѣздить вмѣстѣ въ городъ для совершенія купчей Плюшкинъ отвѣчаетъ:

„А домъ-то какъ оставить? Вѣдь у меня народъ—или воръ, или мошенникъ: въ день такъ оберутъ, что и кафтанъ не на чемъ будетъ повѣсить“¹⁾.

Изъ приведенныхъ отрывковъ видно, что вліяніе Мельмота на типъ Плюшкина было несомнѣнное. Вѣроятность вліянія становится еще большею, если вспомнить, что вліяніе Матюреня замѣтно и на другомъ произведеніи Гоголя—„Портретъ“.

Изъ другихъ произведеній западной литературы пьеса Мольера „Скупой“ также могла натолкнуть Гоголя на мысль изобразить скупца.

Итакъ, мы видимъ, что художественная дѣятельность Гоголя не осталась независимой отъ Западно-европейскихъ литературъ. Его произведенія, начиная отъ юношескихъ опытовъ и кончая трудами зрѣлыхъ лѣтъ, свидѣтельствуютъ о знакомствѣ нашего автора съ лучшими образцами этихъ литературъ. Знакомство съ ними не осталось безслѣднымъ для его поэтическихъ созданій: пройдя черезъ горнило творческой души писателя, запавшіе туда образы совершенно перерабатывались, и выходили одухотворенные новой жизнью, отражая ту душу, сквозь которую они прошли, какъ сквозь горнило, въ гораздо большей мѣрѣ, чѣмъ свой первоисточникъ.

Примѣръ Гоголя, этого раціональнѣйшаго реально-національнаго направленія въ нашей литературѣ, лишній разъ подтверждаетъ справедливость той истины, что „геній народа, хотя бы и богато одареннаго, долженъ черпать свое вдохновеніе во всемірно-человѣческомъ опытѣ“ („Брандесъ). Гоголь былъ писателемъ, который во всемірно-человѣческомъ опытѣ почерпнулъ все, что могъ, и потому то произведенія его дышутъ и будутъ дышать вѣчно юною силою и неувядаемой свѣжестью.

¹⁾ Ibid. стр. 123.

Пушкинъ и Гёте.

Гете и Пушкинъ, какъ поэты анакреонтизма.

Всюду въ мірѣ мы видимъ созиданіе и разрушеніе. Человѣкъ, какъ членъ его, также сталкивается въ жизни физической и духовной съ двоякаго рода явленіями. Одни способствуютъ его развитію и благосостоянію, другія причиняютъ ему страданія, мѣшаютъ его существованію, даже вовсе прекращаютъ его. Первые являются для него благомъ, вторыя—зломъ. Для мыслящаго существа возможно различное отношеніе къ этимъ могучимъ, непреодолимымъ факторамъ жизни. Для иныхъ на передній планъ выступаетъ группа, несущая съ собою благо, болѣе или менѣе отгѣсняя зло назадъ, въ тѣнь. Это міровоззрѣніе называется оптимистическимъ. Умъ другихъ, наоборотъ, поражаютъ силы враждебныя, явленія страданія и разрушенія—такъ возникаетъ пессимизмъ. Въ самомъ чистомъ своемъ видѣ оптимизмъ вовсе не признаетъ дѣйствительнаго существованія зла. Между нимъ и благомъ разница лишь въ степени, а не по существу. Благая воля управляетъ всею ко всеобщему благу. „Все къ лучшему въ семъ лучшемъ изъ міровъ“—вотъ его исповѣданье (Лейбницъ). Въ свою очередь и крайній пессимизмъ совершенно уничтожаетъ благо и считаетъ его лишь прикрытымъ зломъ (Шопенгауэръ). Между этими крайними взглядами расположились все отгѣнки оптимизма и пессимизма. Въра въ преобладаніе добра, въ достижимость счастья, отсюда любовь къ жизни и способность мириться по тѣмъ или инымъ мотивамъ съ ея бѣдствіями—таковы существенныя и необходимыя черты всякаго оптимистическаго міросозерцанія. Наоборотъ, пессимизмъ характеризуется увѣренностью въ торжествѣ зла, невозможности счастья, отвращеніемъ къ самому существованію и стремленіемъ погрузиться въ небытіе.

Замѣчательная черта, наиболѣе роднящая между собою Пушкина и Гете, — ихъ оптимизмъ. Каждый изъ этихъ поэтовъ въ своей жизни и развитіи пережилъ нѣсколько эпохъ, но всѣ онѣ были болѣе или менѣе оптимистичны. Настроенія безотрадныя у нихъ рѣдки и непродолжительны даже при самыхъ незавидныхъ обстоятельствахъ жизни. Въра въ силу добраго начала, въ возможность счастья, любовь къ жизни никогда не покидаетъ ихъ надолго.

Первыя серьезныя пробы творчества у обоихъ поэтовъ принадлежатъ къ анакреонтической поэзіи. Въ самомъ дѣлѣ, анакреонтизмъ наиболѣе способенъ увлекать юношество. Онъ не отпугиваетъ безпечную, легкомысленную молодость серьезными запросами и трудными обязанностями. Понятіе о жизни, какъ о долгѣ, чуждо ему. „Веселиться — твой законъ“¹⁾ — вотъ важнѣйшая заповѣдь анакреонтизма своимъ адептамъ, заповѣдь, приходящаяся какъ нельзя болѣе по вкусу жизнерадостной, жадной до наслажденій молодежи. Для лучшаго успѣха въ этомъ дѣлѣ рекомендуется избѣгать сильныхъ чувствъ и глубокихъ размышленій, которыя могутъ своею серьезностью нарушить безпечную пріятность жизни, идеаль анакреонтизма. Понятно поэтому, что удовольствія, предлагаемая имъ своимъ послѣдователямъ, преимущественно матеріальнаго рода, хотя не избѣгаются и духовныя наслажденія. Высшее счастье, приобретаемое на высшихъ ступеняхъ умственнаго и нравственнаго развитія, достигаемыхъ труднымъ путемъ самоуглубленія и самоусовершенствованія, — остается чуждымъ адептамъ этого ученія. Но молодежь, еще не созрѣвшая умственно и нравственно, не замѣчаетъ этого. Блага матеріальныя, еще неизвѣданныя и потому вдвойнѣ заманчивыя, влекутъ ее къ себѣ съ непреодолимою силою и кажутся ей вполне достаточными для успокоенія ея кипучей крови и удовлетворенія ея жажды наслажденій и счастья²⁾.

И Гете и Пушкинъ въ ранней юности слѣдовали этому міровоззрѣнію. По крайней мѣрѣ, анакреонтизмъ въ извѣстную эпоху ихъ жизни является наиболѣе бросающеюся въ глаза чертой. Не причислять ихъ къ вполне послѣдовательнымъ адептамъ этого

¹⁾ У Пушкина стоитъ „мой“.

²⁾ Мы характеризуемъ здѣсь французскій анакреонтизмъ XVIII в. послѣдователями котораго были Пушкинъ и Гете.

ученія нельзя. У каждаго изъ нихъ была сфера интересовъ, которые болѣе глубоко ихъ затрогивали, требовали болѣе серьезности и работы, чѣмъ это допускалъ анакреонтизмъ.

Въ началѣ октября 1765 г. Гете прибылъ въ Лейпцигъ. Въ цѣлой Германіи не было города, болѣе способнаго привить юношѣ и укоренить въ немъ анакреонтическіе взгляды. Это былъ одинъ изъ важнѣйшихъ центровъ царившихъ тогда среди нѣмцевъ французской образованности и французскаго вкуса. Гете называетъ его „маленькимъ Парижемъ“¹⁾. Литературные и художественные интересы лейпцигскаго общества, французскій вкусъ, парижскія моды, галантность обращенія, утонченность и легкость нравовъ—все это оправдывало сравненіе Гете. Чувство свободы и радость жизни охватили юношу, только-что освободившагося отъ тяжелаго отцовскаго надзора, едва онъ очутился въ этой атмосферѣ. Въ письмѣ къ Riese отъ 20 окт. 1765 г. онъ сравниваетъ себя съ птичкой,

„которая, вдыхая свободу,

Покачивается на вѣткѣ въ прекрасномъ лѣсу,

Которая безъ помѣхи наслаждается нѣжнымъ воздухомъ

И, распѣвая, перепархиваетъ на своихъ крылышкахъ

Съ дерева на дерево, съ куста на кустъ“²⁾.

Юноша сперва было усердно принялся за университетскія занятія. Но это продолжалось недолго. Вскорѣ лекціи профессоровъ показались ему безсодержательными, педантичными и даже просто глупыми. Выскажемъ, впрочемъ, впечатлѣнія поэта его собственными словами. „Свои лекціи,—говоритъ онъ,—посѣщаль я сначала прилежно и аккуратно. Но философія никакъ не желала меня просвѣтить; въ логикѣ мнѣ казалось удивительнымъ, что тѣ самые процессы мысли, которые я съ величайшей легкостью совершалъ съ юности, я долженъ былъ, чтобы понять ихъ правильное употребленіе, отрывать одинъ отъ другого, уединять, какъ-бы разрушать. О вещи, мірѣ, Богѣ я, повидимому, зналъ приблизительно столько-же, сколько учитель, и мнѣ казалось, что дѣло (у него) частенько не шло на ладъ.... Съ юридическими науками скоро оказалось также плохо, такъ какъ я зналъ уже столько же, сколько нашъ учитель

¹⁾ Schröder. Faust. Leipzig. 1898. Ст. 2172.

²⁾ Goethes-Werke, herausgegeben im Auftrage der Grossherzogin Sophie von Sachsen. Abt. IV, Briefe, Bd. 1, стр. 13—14.

считалъ за благо сообщать“¹⁾. Мы видимъ несправедливость этихъ упрековъ. Логика и теперь занимается анализомъ операций мысли, профессоръ философіи и теперь не знаетъ „о вещи, о мірѣ и Богѣ“. Тѣмъ не менѣе объ науки привлекаютъ серьезно-настроенныхъ молодыхъ людей. И познанія свои по юридическимъ наукамъ Гете нѣсколько преувеличилъ. Если-бы онъ такъ идеально удовлетворялъ требованіямъ профессоровъ, мы еще въ Лейпцигѣ увидѣли-бы его докторомъ правъ. Между тѣмъ его учебная карьера протекла далеко не блистательно.

Юношу увлекала тогда наука совершенно иного рода, сравнительно съ которой лекціи профессоровъ должны были казаться несносными и скучными. Журналистика того времени усердно ратовала противъ мертвенности школьнаго образованія и рекомендовала молодежи почерпать истинную образованность, воспитывая свой вкусъ на произведеніяхъ искусствъ и изучая психологію человеческого сердца въ водоворотѣ жизни. Вотъ тирада изъ *Der allgemeinen deutschen Bibliothek*, приводимая Гете для характеристики тенденцій той эпохи: „Сердце часто увлекаютъ различныя, преимущественно общественныя и утонченныя добродѣтели, и нѣжнѣйшія чувства движутся и развиваются въ немъ; особенно запечатлѣваются многія черты, которыя даютъ молодому читателю заглянуть въ сокровенный уголокъ человеческого сердца и его страстей, — единственное знаніе, которое стоитъ больше, чѣмъ вся латынь и греческій языкъ и котораго превосходиѣйшимъ знатокомъ былъ Овидій. Но не поэтому только собственно даютъ молодежи въ руки древнихъ поэтовъ, а слѣдовательно и Овидія. Отъ благого Творца мы получили массу душевныхъ силъ, которымъ неопустительно должно тотчасъ, въ первые же годы, дать надлежащую культуру и которыхъ однако нельзя культивировать ни логикой, ни метафизикой, ни латынью съ греческимъ языкомъ. У насъ есть воображеніе, которому, если оно само не овладѣваетъ первыми лучшими представленіями, мы должны предлагать наиболѣе умѣстные и прекрасные образы, упражняя такимъ образомъ духъ и приучая его любить прекрасное и подмѣчать его вездѣ, и въ самой природѣ также, въ его опредѣленныхъ, истин-

¹⁾ Goethes-Werke. Abt. I. Bd. 27. стр. 53. „Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit“. Въ дальнѣйшемъ изложеніи тамъ, гдѣ у меня не указано цифры отдѣла, нужно подразумѣвать отдѣлъ первый.

ныхъ, даже наиболѣе тонкихъ чертахъ; у насъ есть масса идей и общихъ понятій, необходимыхъ какъ для наукъ, такъ и для повседневной жизни, которыхъ нельзя изучить ни въ одномъ компендіи: наши чувства, склонности, страсти должны успѣшно развиваться и очищаться“¹⁾.

... Понятно, какъ должны были дѣйствовать на юношество подобныя призывы. „Со многихъ страницъ“,—продолжаетъ Гете,—„объявлялись подобныя принципы и такія мнѣнія. Они производили на насъ, живыхъ юношей, очень сильное впечатлѣніе, которое дѣйствовало тѣмъ рѣшительнѣе, что усиливалось еще примѣромъ Виланда: вѣдь произведенія его второй, блестящей эпохи ясно доказывали, что онъ образовался на такихъ принципахъ. Чего намъ еще можно было желать? Философія съ ея темными притязаніями устранялась, древніе языки, изученіе, которыхъ сопряжено съ такимъ трудомъ, отодвигались, видимо, на задній планъ, компендіи, о недостаточности которыхъ намъ ужъ Гамлетъ шепнулъ на ухо свое критическое слово, становились все болѣе подозрительными; намъ указывали на изученіе бурной жизни, которую мы такъ охотно вели, на познаніе страстей, которыя мы частью чувствовали (уже) въ нашей груди, частью (еще) предчувствовали, и которыя, хоть нѣкогда ихъ и порицали, теперь уже должны были представляться намъ чѣмъ-то важнымъ и достойнымъ, такъ какъ онѣ теперь становились главнымъ предметомъ нашихъ изученій и знаніе ихъ восхвалялось какъ превосходнѣйшее средство образованія нашихъ духовныхъ силъ. Сверхъ того, такой образъ мыслей совершенно соотвѣтствовалъ моимъ собственнымъ убѣжденіямъ, да и моимъ поэтическимъ занятіямъ и творчеству“²⁾.

Въ этомъ-то и заключается, пожалуй, важнѣйшая причина охлажденія Гете къ университетскимъ занятіямъ. Къ чему тратить надъ ними столько труда и прилежанія, когда есть гораздо болѣе важная для насъ наука, изученіе которой къ тому же такъ пріятно? Вѣдь главное—изучить тайники человѣческаго сердца и научиться извлекать пользу изъ нашихъ чувствъ, склонностей и страстей. Высшей задачей этой науки было „пріятныхъ опытовъ придерживаться, а непріятные стараться по возможности отстранять“³⁾. Ру-

¹⁾ Goethes-Werke. Bd. 27, стр. 225—226.

²⁾ *ib.*, стр. 226—227.

³⁾ *ib.*, стр. 148.

ководителемъ и кумиромъ молодежи сдѣлался анакреонтической поэтъ Виландъ ¹⁾.

Гете часто цитируетъ Виланда въ своихъ письмахъ и альбомныхъ стихахъ того времени и жалуется на франкфуртскихъ дѣвухекъ, что онѣ не цѣнятъ его любимаго поэта. Самъ Гете не отваживается даже оцѣнивать его: „О великихъ людяхъ можетъ говорить лишь тотъ, кто такъ же великъ, какъ они“ ²⁾. Какъ высоко стоялъ въ его глазахъ Виландъ, показываетъ его письмо къ Reich'у. „Если Вы, пишетъ Гете, будете писать этому великому автору, Вашему другу, или говорить съ нимъ, сдѣлайте одолженіе, познакомьте его съ человѣкомъ, который, хотя недостаточно мужъ, чтобы оцѣнить его заслуги, но обладаетъ достаточно нѣжнымъ сердцемъ, чтобы чтить ихъ“ ³⁾. Его произведенія, писанныя во французскомъ вкусѣ, пересыпанныя островами, легкомысленно вышучивавшія даже и достойное уваженія (напримѣръ, въ нравственной области), его слабые, сластолюбивые герои, казались Гете верхомъ совершенства ⁴⁾. Онъ сдѣлался усерднымъ подражателемъ Виланда. Всѣ стихотворенія молодого поэта за этотъ періодъ принадлежать къ анакреонтическому роду. Исключеніе — 4 оды въ духъ Клопштока ⁵⁾.

Такъ же усердно слѣдовалъ Гете новому ученью и въ практической дѣятельности. Въ „Поэзіи и Правдѣ“ онъ не разъ вспоминаетъ „безуміе, съ которымъ онъ многоразличными способами безразсудно штурмовалъ свою физическую природу“ ⁶⁾, „безтолковый, упрямый нравъ“ ⁷⁾, „крайности распущенной веселости“ ⁸⁾. Какую бурную жизнь велъ Гете, показываетъ тотъ фактъ, что онъ приобрѣлъ репутацію „опаснаго субъекта“ и что графъ Lindenau уволилъ Berghsch'a, одного изъ воспитателей своего сына, за знакомство съ Гетемъ ⁹⁾, а другому—Langer'у строжайше воспретилъ сво-

¹⁾ *Ib.*, стр. 67 и 91.

²⁾ *Göthes-Werke. Abt. IV, Briefe Bd. I, стр. 230.* См. письмо къ Reich'у отъ 20 февр. 1770 г.

³⁾ *Ib.*, стр. 230—231.

⁴⁾ Heinemann. *Goethe.* стр. 86.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 87.

⁶⁾ *Göthes-Werke. Bd. 27, стр. 112.*

⁷⁾ *Ib.*, стр. 145.

⁸⁾ *Ib.*, стр. 186.

⁹⁾ *Ib.*, стр. 144.

шевiя съ нимъ¹⁾. Но письма молодого поэта къ Berischу, какъ справедливо отмѣчаетъ биографъ Гете Heinemann, показываютъ, что его жизнь была еще болѣе бурною и разгульною, чѣмъ ее изображаютъ его воспоминанiя²⁾.

При такихъ условiяхъ нельзя было ожидать систематической работы. „Прилежанiе было не мое дѣло, признается Гете: только то доставляло мнѣ удовольствiе, что бралось съ налету“³⁾. Даже въ живописи, которой онъ такъ увлекался, не сдѣлалъ онъ значительныхъ успѣховъ. „Что касается меня, сообщаетъ онъ, то въ техникѣ искусства я ни въ какомъ случаѣ не подвинулся впередъ“⁴⁾. Гете ограничился тѣмъ, что—по его же словамъ—было значительно легче: усвоенiемъ взглядовъ своего учителя Oeser'a на это искусство“⁵⁾.

Главнымъ образовательнымъ средствомъ для юноши въ то время являлись бесѣды и сношенiя съ образованными и одаренными людьми. Обѣдая у придворнаго совѣтника Людвига въ обществѣ молодыхъ врачей, онъ схватывалъ познанiя въ области медицинскихъ и естественныхъ наукъ“⁶⁾. Профессоръ Morus“⁷⁾, жена профессора Böhme⁸⁾, Schlösser⁹⁾, Pfeil¹⁰⁾, Berisch¹¹⁾, Langer¹²⁾ именно своими разговорами и общенiемъ много способствовали его умственному и нравственному развитiю.

Лишь въ области поэзи работалъ Гете усидчивѣе, стремясь разобратъся въ хаосѣ разнорѣчивыхъ мнѣнiй авторитетовъ того времени. Онъ тщательно отдѣлывалъ свои произведенiя¹³⁾ съ цѣлью достигнуть „значительности содержанiя и сжатости изложенiя“ („das

¹⁾ Ib., стр. 190—191.

²⁾ Heinemann. Götne. Стр. 77.

³⁾ Gøthes-Werke. Bd. 27. Стр. 159.

⁴⁾ Ib., стр. 157.

⁵⁾ Ib., стр. 157—159.

⁶⁾ Ib., стр. 67—68.

⁷⁾ Ib., стр. 65.

⁸⁾ Ib., стр. 64.

⁹⁾ Ib., стр. 85.

¹⁰⁾ Ib., стр. 88 и 109.

¹¹⁾ Ib., стр. 132.

¹²⁾ Ib., стр. 194.

¹³⁾ Ib., стр. 135.

Bedeutende des Stoffs und das Concise der Behandlung“¹⁾. Какъ заботливо относился молодой поэтъ къ этому, показываетъ его пьеса: „Капризы влюбленныхъ“, которую онъ началъ въ апрѣлѣ 1767 года и не окончилъ еще въ апрѣлѣ слѣдующаго года, при чемъ много разъ переработывалъ написанное.

Съ такимъ анакреонтическимъ направлениемъ юности не очень то мирилось полученное имъ религіозное воспитаніе. Его смущала строгость моральныхъ требованій христіанства, при которыхъ „никто не могъ признать себя достойнымъ, а прощеніе грѣховъ, которое въ концѣ концовъ должно все изгладить, находили обусловленнымъ столькими условіями, что нельзя было быть увѣреннымъ въ свободномъ достиженіи его. Это мрачное сомнѣніе мучило меня такимъ образомъ, а свѣдѣнія, которыя мнѣ стремились представить удовлетворительными, казались мнѣ такими пустыми и ничтожными, что это страшилище благодаря имъ лишь пріобрѣтало еще болѣе ужасный видъ, и я, какъ только попасть въ Лейпцигъ, сталъ стараться совершенно освободиться отъ путъ церкви. Какъ тягостны должны были поэтому стать мнѣ увѣщанія Геллерта, котораго я, при его къ тому же лаконическомъ способѣ обращенія, которымъ онъ вынужденъ былъ сдерживать нашу навязчивость, не рѣшался обременять такими диковинными вопросами, тѣмъ болѣе, что я самъ стыдился ихъ въ свѣтлые часы. Но въ концѣ концовъ эти страннныя терзанія совѣсти вмѣстѣ съ церковью и алтаремъ остались цѣликомъ позади меня“²⁾. Мы видимъ, Гете совершенно въ духѣ анакреонтизма отдѣляется отъ серьезнаго вопроса о христіанской нравственности и религіи, разъ онъ мѣшаетъ наслажденію жизнью.

Тоже легкомысліе анакреонтизма царитъ и въ вопросахъ нравственности. Правда, Гете еще впоследствии называлъ свои стихотворенія этой эпохи „пѣснями нравственной чувственности“³⁾, а въ главныхъ пьесахъ того времени: „Капризы влюбленныхъ“ и „Совиновники“ видѣлъ „очень высокую точку зрѣнія“⁴⁾, „это истинно-христіанское правило: кто чувствуетъ себя безъ грѣха, пусть первый броситъ камень“⁵⁾. Но его слова только показываютъ, какъ

¹⁾ Ib., стр. 109.

²⁾ Goethes-Werke. Bd. 27, стр. 127.

³⁾ Heinemann. Стр. 87.

⁴⁾ Goethes-Werke. Bd. 27, стр. 114.

⁵⁾ Ib., стр. 114.

дороги оставались эти произведенія его сердцу, какую часть своей души вложилъ онъ нѣкогда въ нихъ. Даже и наиболѣе горячіе поклонники Гете не могутъ такъ снисходительно отнестись къ его творчеству Лейпцигскаго періода. Heinemann характеризуетъ ихъ слѣдующими словами: „это, конечно, еще не пѣсни, достойныя нашего величайшаго поэта. Онъ не хуже, но и не лучше многихъ шаловливыхъ произведеній анакреонтики. Юношѣ нравится острить надъ женщинами и помощью распущенныхъ и фривольныхъ намековъ на развращенность женскаго пола изображать изъ себя знатока его и пресыщеннаго эпикурейца“. Критикъ видитъ въ нихъ „безсодержательную болтовню, кокетливое хвастовство опытностью, которой не было, родомъ жизни, который былъ мало извѣстенъ“¹⁾. Какъ видимъ, мораль не только не „высоко-христіанская“, а довольно таки легковѣсная.

Но главныя произведенія этого времени—„Капризы влюбленныхъ“ и „Совиньники“. Мы знаемъ, что Гете долго и усердно работалъ надъ ними²⁾, что пѣсы эти и много позже оставались ему дороги. Мы въ правѣ поэтому видѣть въ нихъ не легкую шутку, а выраженіе дорогихъ автору убѣжденій. Первая изъ нихъ явно бьетъ на назидательность³⁾. Въ ней поэтъ выводитъ двѣ пары влюбленныхъ. Одна—Амина и Эридонъ—несчастлива вслѣдствіе ревности и горячности своего чувства⁴⁾. Другая—Эгла и Ламонъ—представляетъ идеальную чету. Какими же чертами изображена ея любовь? Наиболѣе положительными являются протестъ противъ эгоистической, ревнивой тирании однимъ изъ любящихъ другого и требованіе свободы въ любви.

„Позволь же мнѣ спросить тебя,
Какое ты имѣешь право запрещать ей танцы?“

обращается Эгла къ Эридону, раздраженному тѣмъ, что Амина ушла танцовать на праздникъ.

„Хочешь ли ты, чтобы сердце, полное любовью къ тебѣ,
Не чувствовало другого счастья, кромѣ блаженства съ
тобой?“

¹⁾ Heinemann. Стр. 87—88.

²⁾ *Иб.*, стр. 90—92.

³⁾ См. „Поэзія и правда“. Goethes-Werke. Bd. 27, стр. 112.

⁴⁾ Goethes-Werke. Bd. 9, стр. 15, 19 и много другихъ мѣсть.

Ты думаешь, что, какъ только нѣжность наполнить сердце
дѣвушки,
Въ немъ затихаетъ стремленіе ко всякимъ удовольствіямъ?
Достаточно, что она даритъ тебѣ лучшіе часы,
Охотнѣе всего проводить время съ тобой, въ отсутствіи
думаетъ о тебѣ.

Поэтому глупо, мой другъ, вѣчно огорчать ее,
Она можетъ любить танцы, игры, но и тебя также¹⁾.
„Скажи мнѣ, неужели ты вѣришь, что это любовь—
Держать её (постоянно) при себѣ? Нѣтъ, это невольни-
чество.

Ты приходишь—она должна видѣть на праздникѣ тебя,
только тебя;

Ты уходишь—она должна сейчасъ же уйти отсюда съ тобою.
Она медлитъ—твой взоръ тотчасъ омрачается;
Тогда она слѣдуетъ за тобою, но сердце ея частенько оста-
ется назади“²⁾.

„Гдѣ нѣтъ свободы, тамъ умираетъ всякая радость“³⁾.
„Вѣдь лишь нѣжное сердце, побуждаемое собственнымъ
огнемъ,
Можетъ быть неизмѣннымъ, лишь оно можетъ дѣйстви-
тельно любить.

Признайся, знаешь-ли ты, вѣрна-ли тебѣ птичка,
Которую ты держишь въ клеткѣ?... А если она на волѣ
Летаетъ по саду и по полямъ и все-же возвращается
назадъ?

....Развѣ не умножается твоя радость
При видѣ животнаго, которое такъ нѣжно тебя любить.
Знаетъ свободу и все же предпочитаетъ тебя?“⁴⁾.

Но рядомъ съ этими симпатичными чертами встрѣчаются го-
раздо менѣе почтенныя. Эгла вообще противъ глубокаго, сильнаго
чувства: его страстность можетъ нарушить спокойную пріятность
жизни, идеаль анакреонтизма.

¹⁾ Ib., Bd. 9, стр. 30, стихи 402—411.

²⁾ Ib., стр. 31, стихи 412—417.

³⁾ Ib., стр. 31, стихъ 319.

⁴⁾ Ib., стр. 31—32, стихи 426—433.

„Милая,—увѣряетъ она Амину,—повѣрь мнѣ, меньше муки
 Быть не очень сильно любимой, чѣмъ черезчуръ сильно.
 Я готова хвалить вѣрность: но она должна намъ,
 Кромѣ полной увѣренности, дать и полное спокойствіе
 жизни“¹⁾).

Она не одобряетъ самопожертвованія своей подруги, ея уступчивости ревнивцу Эридону, видя тутъ лишь сентиментальность, навѣянную чтеніемъ романовъ, и глупость юности:

„Берегись, онъ лишитъ тебя въ концѣ концовъ всего, что
 ты любишь“,
 предостерегаетъ она Амину:

Видно, что ты любишь еще недавно.
 Вначалѣ (всегда) бываетъ такъ; отдавъ свое сердце,
 Не думаютъ ни о чемъ, кромѣ своего милаго.
 Сентиментальный романъ (Ein seufzender Roman), прочитанный въ это время,
 О томъ, какъ нѣжно любилъ тотъ, какъ вѣренъ былъ
 этотъ,
 Какъ чувствителенъ былъ такой-то герой, какъ былъ великъ въ опасности,
 Какъ могучъ въ борьбѣ благодаря любви,
 Кружить намъ голову, мы находимъ въ немъ себя,
 Мы хотимъ страдать, хотимъ терпѣть.
 Молодое сердце легко поддается впечатлѣніямъ романа;
 А сердце, которое любить, воспринимаетъ ихъ еще легче.
 Мы любимъ до тѣхъ поръ, когда наконецъ узнаемъ,
 Что вмѣсто того, чтобы быть вѣрными, мы были просто
 глупы“²⁾).

Эгла непрочь обмѣняться поцѣлуями съ кѣмъ либо и помимо Ламона³⁾. Ламонъ непрочь даже и отъ большаго⁴⁾. Вообще они не любятъ стѣснять себя:

„Испытываютъ лишь половину радости,
 Если ее испытываютъ благонравно и подолгу соображаютъ,
 Переносить-ли нашъ милый то-то, а приличіе это“.

¹⁾ Ib., стр. 7—8, стихи 79—82.

²⁾ Ib., стр. 16—17, стихи 208, 210—222.

³⁾ Ib., стр. 32—33, стихи 447—450; стр. 34, стихи 474—477.

⁴⁾ Ib., стр. 18, стихи 234—236.

Это слова Ламона, но и Эгла соглашается съ ними ¹⁾. У нихъ составила даже своя „философская“ теорія въ защиту такой вѣтренности:

„Пусть сердце не обуздываетъ шаловливости;
Легкомысліе должно предохранить насъ отъ непостоянства“ ²⁾

Эту теорію любви усваиваетъ себѣ наконецъ и ревнивецъ Эридонъ. Увлеченный сладострастными рѣчами и притворной любовью къ нему Эглы, онъ цѣлуетъ ее... и постигаетъ всю мудрость такого взгляда на любовь ³⁾. На ея напоминаніе объ Аминѣ, онъ отвѣчаетъ:

„Да, она стала бы браниться. Ты не должна выдавать меня. Я тебя поцѣловалъ, но чѣмъ это можетъ повредить ей, И если Амина меня такъ точно плѣнительно цѣлуетъ, Развѣ я не могу чувствовать, что и твой поцѣлуй плѣнительнень?“ ⁴⁾

Огорченную его измѣной Амину онъ утѣшаетъ:

„Амина! Дорогая! Жизнь моя!
Сердись на нее (т. е. Эглу)! Она постаралась быть такой прекрасной;
Я былъ такъ близко отъ ея устъ и не могъ устоять.
Но ты знаешь мое сердце, ты можешь позволить мнѣ это;
Это маленькое удовольствіе не похититъ у тебя моего сердца“ ⁵⁾.

Къ удивленію, эта тирада дѣйствуетъ на Амину вполне успокоительно, и всѣ вмѣстѣ отправляются на праздникъ. Не нужно ничего прибавлять.

Приведенные отрывки говорятъ сами за себя. Мы видимъ, какъ не высокъ этотъ идеаль любви и какъ легковѣсна мораль піесы.

¹⁾ Ibid., стр. 4, стихи 17—18.

²⁾ Ibid., стр. 4, стихи 17—18.

³⁾ Ibid., стр. 33—34, стихи 460—470.

⁴⁾ Ibid., стр. 35, стихи 479—482.

⁵⁾ Ibid., стр. 37, стихи 508—512.

Но въ совершенно душную атмосферу попадаемъ мы въ „Совиновникахъ“, въ атмосферу самыхъ неблаговидныхъ поступковъ, даже преступлений. Герои отталкиваютъ своей пошлостью и нравственной неустойчивостью: Зеллеръ — мотъ, кутила ¹⁾ картежникъ ²⁾, воръ ³⁾; Софія — невѣста 24-хъ жениховъ ⁴⁾, женщина, нравственный уровень которой чрезвычайно некрасиво рисуютъ разговоръ съ мужемъ во второмъ явленіи ⁵⁾ и монологъ въ третьемъ ⁶⁾; Альцестъ — челоуѣкъ, пользующійся пропажей денегъ изъ его шкатулки, чтобы дѣлать Софью назойливой и безстыдной предложенія ⁷⁾; наконецъ, самъ хозяинъ трактира — жадный, ворчливый старикъ, клеветущій на дочь ради удовлетворенія своего любопытства ⁸⁾. Длинный рядъ сценъ, бьющихъ на комизмъ, но только утомляющихъ пошлостью героевъ и ихъ поступковъ, заключается наконецъ счастливо взаимнымъ примиреніемъ, вслѣдствіе котораго „на этотъ разъ никто не будетъ повѣшенъ“ ⁹⁾. Это счастливое заключеніе вдвойнѣ замѣчательно. Очевидно, авторъ не чувствовалъ необходимости строже взглянуть на нравственное состояніе своихъ героевъ и не предполагалъ такой потребности у читателя. Онъ не пытается искупить чѣмъ-либо въ глазахъ зрителя ихъ поведеніе. Онъ не даетъ даже гарантіи, что подобное не повторится. Нахальное „Ну! на этотъ разъ никто изъ насъ не будетъ повѣшенъ“ Зеллера, сказанное на предупрежденіе Альцеста не красть болѣе, скорѣе намекаетъ на противное. Во-вторыхъ, поэтъ подозрѣвалъ въ зрителяхъ сочувствіе къ своимъ героямъ, иначе счастливая развязка, не производя никакого эффекта, была бы бесполезна для пьесы. Все это показываетъ въ авторѣ безразличіе къ нравственнымъ вопросамъ.

Какъ истаго послѣдователя анакреонтизма, Гете мало интересовали и политическіе вопросы. Подъ вліяніемъ нелюбви саксонцевъ къ Фридриху Великому онъ легко охладѣлъ къ этому столь люби-

¹⁾ Gœthes-Werke, Bd. 9, стр. 41—42.

²⁾ Ib., стр. 50.

³⁾ Ib., стр. 63—64.

⁴⁾ Ib., стр. 51.

⁵⁾ Ibid., стр. 45—50.

⁶⁾ Ib., стр. 51—52.

⁷⁾ Ib., стр. 99.

⁸⁾ Ib., стр. 85—94.

⁹⁾ Ib., стр. 115.

тому имъ прежде монарху¹⁾. Отъ очевидцевъ великихъ событій той эпохи юноша интересовался разузнать „о придворныхъ отношеніяхъ Августа II-го, казавшихся совершенно сказочными“, о „походной жизни, схваткахъ и битвахъ“²⁾. Нигдѣ на страницахъ „Поэзіи и правды“, относящихся къ лейпцигскому періоду, мы не встрѣчаемъ болѣе глубокаго интереса къ политической и государственной жизни Германіи. Кажется, отношеніе къ этимъ вопросамъ Гете можно характеризовать словами лейпцигскихъ студентовъ въ Фаустѣ:

„Политическая пѣсня!
Дрянная пѣсня! Благодарите Бога каждое утро,
Что вамъ не нужно заботиться о римской имперіи!
Я по крайней мѣрѣ считаю огромной выгодой,
Что я не императоръ или канцлеръ“³⁾.

Насколько равнодушенъ былъ Гете къ нимъ, показываетъ его намѣреніе ѣхать въ Парижъ, съ цѣлью изучить французскую литературу и стать элегантнымъ французскимъ писателемъ⁴⁾. Этого не могло бы быть при болѣе любовномъ и внимательномъ отношеніи къ родной землѣ.

Бурная жизнь Гете закончилась тяжелой болѣзью, едва не приведшей поэта къ могилѣ и тянувшейся около полутора года. Эта болѣзнь придавала болѣе серьезное направленіе мыслямъ молодого поэта. До сихъ поръ онъ усидчиво занимался лишь нѣмецкой литературой и своими стихами. Теперь онъ получилъ отъ Лангера классическихъ авторовъ, за изученіе которыхъ принялся съ новымъ удовольствіемъ. Тотъ же Лангеръ возвратилъ юношу къ религіи и изученію Библіи⁵⁾. Затѣмъ по пріѣздѣ во Франкфуртъ Гете подпадаетъ еще болѣе сильному вліянію Катарини фонъ Клеттенбергъ, подруги его матери, женщины религіозно-мистическаго склада души, послѣдовательницы секты гернгутеровъ. Эти личности и тяжелая болѣзнь настроили поэта на болѣе серьезный ладъ. Онъ читаетъ классиковъ: Овидія, Ювенала, Проперція, Катулла, Тацита, изъ по-

¹⁾ Gœthes-Werke. Bd. 27. Стр. 130—131.

²⁾ 1b., стр. 147—148.

³⁾ Faust. Schröer. ч. I, стихи 2092—2096.

⁴⁾ Heinemann. Стр. 101.

⁵⁾ Gœthes-Werke. Bd. 27, стр. 191—194.

выхъ — Вольтера и Шекспира¹⁾; увлекается таинственными вопросами вѣры, отъ мистика и спирита Сведенборга переходитъ къ средневѣковой алхиміи и каббалистикѣ, къ сочиненіямъ Парацельса. Василія Валентина, къ „Opus Mago-Cabbalisticum“ Веллинга, „Aurea Catena“ Герверда фонъ Форшенбруннъ²⁾. Наконецъ Гете самъ съ жаромъ отдается алхимическимъ опытамъ. Исторія церкви и ересей Арнольда побуждаетъ его къ созданію собственнаго ученія о божествѣ, „основаннаго на нео-платонизмѣ съ примѣсю мистики и каббалистики“³⁾. Такъ завершился первый періодъ поэтической дѣятельности Гете.

Первые опыты Пушкина также принадлежатъ къ анакреонтическому роду. Онъ читалъ и цѣнилъ Виланда⁴⁾, но главными его учителями явились непосредственно французскіе эротическіе авторы: Шолье, Шапель, Берни, Грессе, Грекуръ и Парни⁵⁾. Нельзя забыть здѣсь и эротическія произведенія Вольтера.

Подъ вліяніемъ этихъ писателей и своей страстной природы нашъ поэтъ дѣлается адептомъ анакреонтизма. Жизнь представляется ему „пиромъ“⁶⁾. Онъ называетъ ее „дорогой“⁷⁾, „милой“⁸⁾, „безцѣнной“⁹⁾ и т. п. Особенно цѣнится имъ юность — эпитетъ „златая“ почти неразлученъ съ нею¹⁰⁾. Онъ называетъ ее „блистательной“¹¹⁾,

¹⁾ Heinemann, стр. 98.

²⁾ Ib., стр. 98.

³⁾ Gœthes-Werke, Bd. 27, стр. 217—222.

⁴⁾ Сочиненія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 126. „Посланіе къ Юдину“, 1815 г.

⁵⁾ Анненковъ. Матеріалы. Т. I, стр. 37. См. и т. I, П. Акад. изд. соч. Пушкина, примѣчанія.]

⁶⁾ Сочиненія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 187. „Посланіе къ князю А. М. Горчакову“, 1816 г.

⁷⁾ Ibid., стр. 274. „Н. И. Кривцову“, 1817 г.

⁸⁾ Ib., стр. 137. „Мечтатель“, 1815.

⁹⁾ Ib., стр. 198. „Любовь одна — веселье жизни хладной“, 1816 г.

¹⁰⁾ Ib., стр. 11. „Къ сестрѣ“, 1814 г.; ib., стр. 69. „Городокъ“, 1814 г.; ib., стр. 137. „Мечтатель“, 1815 г.; ib., стр. 118. „Батюшкову“, 1815 г.; ib., стр. 144. „Посланіе къ А. И. Галичу“, 1815 г.; ib., стр. 124. „Посланіе къ Юдину“, 1815 г.; ib., стр. 186. „Посланіе къ князю А. М. Горчакову“, 1816 г.; ib., т. II, стр. 59. „Но я не тотъ! Моя златые годы“, 1819 г.

¹¹⁾ Ib., т. I, примѣчанія, стр. 372. Первоначальная редакція стих. „Къ П. П. Каверину“, 1817 г.

„прелестной“¹⁾, ея дни — „отрадными“²⁾, „красными“³⁾ „счастливыми“⁴⁾ и т. д.

Любовь и вино, друзья—собутыльники, свѣтская жизнь съ ея развлеченіями⁵⁾, слава, красота природы, искусства, сладость вдохновенія—вотъ украшеніе жизни, по мнѣнію Пушкина того времени, и предметы его лирики. Выше всего цѣнить юноша любовь. „Любви нѣтъ болѣ счастья въ мірѣ“, восклицаетъ онъ въ посланіи „Батюшкову“ 1814 г.⁶⁾ „Любовь одна—веселье жизни хладной, любовь одна—мученіе сердець!“ находитъ онъ двумя годами позднѣе:

„Стократъ блаженъ, кто въ юности прелестной.
Сей быстрый мигъ поймаеъ на лету,
Кто къ радостямъ и нѣгѣ неизвѣстной
Стыдливую преклонитъ красоту“⁷⁾.

Но эта любовь, столь цѣнимая, имѣетъ неглубокій характеръ. Не духовный, а физическій моментъ ея преимущественно привлекаетъ вниманіе поэта. „Грудн“⁸⁾, „прелести“⁹⁾, „красы“¹⁰⁾, „ножки“¹¹⁾,

¹⁾ *Ib.*, т. I, стр. 198. „Любовь одна—веселье жизни хладной“, 1816.

²⁾ *Ib.*, т. I, примѣчанія, стр. 357. Первоначальная редакція „Стансовъ“, 1817 г.

³⁾ *Ib.*, т. I, стр. 113. „Мое завѣщаніе друзьямъ“, 1815 г.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 35. „Stances“, 1814 г.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 58—59. „Mon portrait“. Относительно прочихъ чертъ см. прекрасную работу Сиповскаго: „Пушкинъ, жизнь и творчество“. Спб. 1907. Стр. 31—154.

⁶⁾ *Ib.*, стр. 50.

⁷⁾ *Ib.*, стр. 198. Стих. 1816 г. Другія подобныя мѣста см. т. I, стр. 4. „Делія“, 1812 г.; стр. 146. „Князю А. М. Горчакову“, 1815 г.; стр. 203. „Надпись къ бесѣдкѣ“, 1816 г.; стр. 207. „Къ ней“, 1816 г.; стр. 240. „Стансы“, 1817 г.; т. II, примѣчанія, стр. 173. „Все призракъ, суета“, 1819 г.

⁸⁾ *Ib.*, т. I, стр. 7. „Измѣны“, 1812 г.; стр. 23. „Кольна“ 1814 г.; стр. 29. „Леда“, 1814 г.; стр. 34. „Красавицѣ, которая нюхала табакъ“, 1814 г.; стр. 37. „Къ Натальѣ“, 1814 г.; стр. 51. „Къ Батюшкову“, 1814 г.; стр. 70. „Городокъ“, 1814 г.; стр. 112. „Мое завѣщаніе друзьямъ“, 1815 г., стр. 129. „Посланіе къ Юдину“, 1815 г.; стр. 138. „Къ Живописцу“. 1815 г.; стр. 146. „Князю А. М. Горчакову“, 1815 г.; стр. 163. „Усы“, 1816 г.; стр. 227. „Къ молодой вдовѣ“, 1816 г.; и т. I, примѣчанія, стр. 329. См. первоначальную редакцію посланія „А. А. Шишкову“, 1816 г.

⁹⁾ *Ib.*, т. I, стр. 29. „Леда“, 1814.

¹⁰⁾ *Ib.*, т. I, стр. 208. „Мѣсяцъ“, 1816 г.; и примѣч. Стр. 329. См. первоначальную редакцію посланія „А. А. Шишкову“, 1816 г.

¹¹⁾ *Ib.*, стр. 129. „Посланіе къ Юдину“, 1815 г.; стр. 100. „Бова“, 1815 г.; т. I, примѣчанія, стр. 315. См. первоначальную редакцію стих. „Осеннее утро“, 1816 г.

интимнѣйшія мгновенія любви ¹⁾ — почти исключительное содержаніе его любовныхъ грёзъ. Особенной фривольностью отличаются „Вишня“ ²⁾, „Красавицъ, которая нюхала табакъ“ (въ первой редакціи) ³⁾, „Фавнъ и пастушка“ ⁴⁾, „Наденькѣ“ ⁵⁾, „Севоложскому“ ⁶⁾, „П. Б. Мансурову“ ⁷⁾.

Временами, въ упоеніи чувственности, поэтъ готовъ поставить голое сладострастіе выше любви: настоящее чувство можетъ нарушить душевное равновѣсіе и причинить страданія (это напоминаетъ боязнь Эглы передъ слишкомъ сильной любовью). Въ „Посланіи Щербинину“ читаемъ:

„Житье тому, любезный другъ,
 Кто страстью глупою не боленъ,
 Кому влюбиться не досугъ...
 Кто Наденьку подъ вечерокъ
 За тайнымъ ужиномъ ласкаетъ,
 И жирный Стразбургскій пирогъ
 Виномъ душистымъ запиваетъ;
 Кто, удаливъ заботы прочь,
 Какъ вѣрный сынъ Пафосской вѣры,
 Проводитъ набожную ночь
 Съ молодой монашенкой Цитеры“ ⁸⁾.

Этому идеалу Пушкинъ слѣдовалъ и въ дѣйствительной жизни, особенно по окончаніи лица. Только что приведенное посланіе продолжаетъ:

„Весь день веселью посвященъ,
 А въ ночь вновь царствуетъ Киприда!

¹⁾ *Ив.*, стр. 3. „Пѣсня“, 1812 г.; стр. 24. „Эвлега“, 1814 г.; стр. 27. „Осгаръ“, 1814 г.; стр. 30. „Леда“, 1814 г.; стр. 37. „Къ Натальѣ“, 1814 г.; стр. 51. „Батюшкову“, 1814 г.; стр. 69—70 „Городокъ“, 1814 г.; стр. 163. „Усы“, 1816 г.; стр. 203. „Надпись къ бесѣдкѣ“, 1816 г.; стр. 207. „Къ ней“, 1816 г.; стр. 208. „Мѣсяцъ“, 1816 г.; стр. 227. „Къ молодой вдовѣ“, 1816 г.; стр. 241. „Письмо къ Лидѣ“, 1817 г.; т. II, стр. 31. „Къ Ѳ. Ф. Юрьеву“, 1819 г.; стр. 198. „Дорида“, 1820 г.

²⁾ Сочиненія. Изд. Ефремова. Т. VIII, стр. 43—45; стих. 1815 г.

³⁾ Сочиненія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, примѣчанія, стр. 53; стих. 1814 г.

⁴⁾ *Ив.*, т. I, стр. 165—172; стих. 1816 г.

⁵⁾ *Ив.*, т. II, примѣч., стр. 54. Редакторы, впрочемъ, высказываютъ сомнѣніе относительно принадлежности этого стихотворенія Пушкину.

⁶⁾ *Ив.*, т. II, стр. 63—65; стих. 1818 г.

⁷⁾ *Ив.*, стр. 37; стих. 1819 г.

⁸⁾ *Ив.*, стр. 47; стих. 1819 г.

И мы не такъ-ли дни ведемъ,
Щербининъ, рѣзвый другъ забавы,
Съ Амуромъ, шалостью, виномъ?“¹⁾

Дѣйствительно, товарищи Пушкина свидѣтельствуютъ, что онъ „любилъ также и разгульную жизнь служителей Марса, дѣвъ веселья и модныхъ женщинъ“²⁾. Не говоримъ ужъ о преувеличеніяхъ Корфа³⁾, религіозный и нравственный Карамзинъ высказываетъ опасеніе, что „если Пушкинъ и теперь не исправится, то будетъ чертомъ еще до отбытія своего во адъ“⁴⁾. Письмо это относится къ 17 мая 1820 г. и имѣетъ въ виду ближайшимъ образомъ событія вызвавшія ссылку поэта, но несомнѣнно, на этотъ приговоръ повлияло и все вообще поведеніе Александра Сергѣевича. Вигель на ходилъ юношу „шаловливымъ и необузданнымъ“⁵⁾. А. Тургеневъ приходитъ въ отчаяніе отъ своего сверчка. 28 августа 1818 г. онъ жалуется Вяземскому, что Пушкинъ „излѣнился и исшалился“⁶⁾. Недѣлю спустя опять жалоба: „Лѣньность парить надъ Жуковскимъ, Пушкинымъ... Пушкинъ по утрамъ рассказываетъ Жуковскому, гдѣ онъ всю ночь не спалъ; цѣлый день дѣлаетъ визиты б—, мвѣ и княгинѣ Голицыной, а ввечеру иногда играетъ въ банкъ... Вотъ что дружба говоритъ вслухъ также одной дружбѣ и просить ея помощи противъ лѣни друзей и преступной праздности генія“⁷⁾. Жалобы не прекращаются до самой высылки поэта изъ Петербурга⁸⁾. Даже нажитыя такимъ поведеніемъ болѣзни⁹⁾ не заставили поэта измѣнить его. „Здѣсь возобновилъ онъ прежній родъ жизни“, сообщаетъ А. Тургеневъ Вяземскому о выздоровленіи Пушкина отъ послѣдней его болѣзни. „Волось уже нѣтъ и онъ ходитъ блѣдный, но не унылый“¹⁰⁾. О разгульной жизни Александра Сергѣевича свидѣтельствуютъ его письмо Мансурову¹¹⁾ и посланія „Кривцову“¹²⁾,

¹⁾ *Иб.*, стр. 47.

²⁾ Я. Гротъ, „Пушкинъ etc. Записка Комовскаго, стр. 221.

³⁾ *Иб.*, стр. 250—251.

⁴⁾ „Собраніе сочиненій князя П. П. Вяземскаго“. Спб. 1893, стр. 478.

⁵⁾ „Записки Филипа Филиповича Вигеля“, т. V, стр. 51.

⁶⁾ Остаф. Арх., т. I. Спб. 1899, стр. 117.

⁷⁾ *Иб.*, стр. 119.

⁸⁾ *Иб.*, т. I, стр. 174, 191, 253, 350; т. II, стр. 23—24, 37.

⁹⁾ *Иб.*, т. I, стр. 191, 253, 280.

¹⁰⁾ *Иб.*, т. I, стр. 296.

¹¹⁾ Переписка, т. I, стр. 10—11.

¹²⁾ Сочиненія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 274.

„Всеволожскому“¹⁾, „Юрьеву“²⁾. Спустя всего полгода послѣ ссылки, поэтъ стоя уже на болѣе высокой ступени развитія, такъ характеризовалъ свое недавнее прошлое:

„Я васъ бѣжалъ, питомцы наслажденій,
Минутной младости минутные друзья;
И вы, наперсницы порочныхъ заблужденій,
Которымъ безъ любви я жертвовалъ собой,
Покоемъ, славою, свободой и душой.
И вы забыты мной“³⁾.

Итакъ самъ поэтъ призналъ поведеніе и сладострастныя произведенія своей ранней юности „порочными заблужденіями“.

Разсмотримъ религіозныя воззрѣнія нашего поэта въ то время. Энгельгардтъ, какъ извѣстно, считалъ Пушкина безбожникомъ⁴⁾. Такой взглядъ врядъ-ли справедливъ. Его скорѣе можно упрекать въ *равнодушіи* къ вопросамъ религіи, чѣмъ въ *сознательномъ атеизмѣ*. Имя Божіе часто срывается съ устъ поэта, слишкомъ часто для убѣжденнаго атеиста. Онъ видитъ въ Богѣ создателя природы⁵⁾ себя самого⁶⁾, другихъ людей⁷⁾, устроителя судьбы человѣческой⁸⁾, допускаетъ безсмертіе души⁹⁾, призываетъ Господнее благословеніе на друзей, притомъ въ мѣстахъ, дышащихъ нѣжностью¹⁰⁾. Большею частью все это говорится вскользь, часто шутя, но инья изъ этихъ фразъ трудно приписать сознательному безбожнику. А навѣянное Жуковскимъ стихотвореніе: „Боже, Царя Храни“! дышитъ прямо ре-

¹⁾ *Ив.*, т. II, 1905 г., стр. 63—65.

²⁾ *Ив.*, стр. 34.

³⁾ *Ив.*, стр. 201.

⁴⁾ „Его сердце холодно и пусто; въ немъ нѣтъ ни любви, ни религіи“. Венкштернъ. „Альбомъ Московской Пушкинской Выставки 1880 г.“. М. 1882 г., стр. 26.

⁵⁾ Сочиненія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 258. „Посланіе В. Л. Пушкину“, 1817 г.; т. II, стр. 103. Вторая часть „Руслана и Людмилы“ по изд. 1820 года.

⁶⁾ *Ив.*, т. I, стр. 59. „Mon portrait“, 1814 г.

⁷⁾ *Ив.*, стр. 39. „Къ молодой актрисѣ“, 1814 г.

⁸⁾ *Ив.*, стр. 71, 72—73. „Городокъ“, 1814 г.; стр. 222. „Боже, Царя Храни“, 1816 г.; стр. 257. „Посланіе В. Л. Пушкину“, 1817 г.; стр. 253. „Разлука“, 1817 г.

⁹⁾ *Ив.*, стр. 251. „Въ альбомѣ Иличевскому“, 1817 г.

¹⁰⁾ *Ив.*, стр. 54. „Къ Н. Г. Ломоносову“, 1814 г.; стр. 122. „Къ И. И. Пушкину“, 1815 г.

лигіознымъ чувствомъ¹⁾. Принимая во вниманіе любимое чтеніе Пушкина, французскихъ философовъ XVIII в., вѣроятно, слѣдуетъ видѣть въ немъ деиста.

Ко внѣшнимъ-же проявленіямъ религіи Александръ Сергѣевичъ, въ силу тѣхъ-же вліяній, долженъ былъ относиться отрицательно. Онъ не терпитъ ханжества²⁾, не любитъ духовенства, подсмѣивается надъ нимъ, особенно надъ монахами³⁾. Изъ посланія Пушкину становится понятной и причина этой нелюбви:

„Ты въ бесѣдѣ грацій
Не зная черныхъ бѣдъ,
Живешь, какъ жилъ Горацій.
Хотя и не поэтъ.
Подъ кровомъ небогатымъ
Ты вовсе не знакомъ
Съ зловѣщимъ Иппократомъ,
Съ нахмуреннымъ попомъ;
Не видишь у порогу
Толпящихся заботъ;
Нашли къ тебѣ дорогу
Веселость и Эротъ;
Ты любишь звонъ стакановъ
И трубки дымъ густой“⁴⁾.

„Попъ“ ставится рядомъ съ „Иппократомъ“, врачъ духовный съ врачомъ тѣлеснымъ. Оба они — представители умѣренности и воздержности, ненавистной юношѣ. Пушкинъ насмѣхается надъ

¹⁾ *Ив.*, стр. 222.

²⁾ *Ив.*, стр. 34. „Красавицѣ, которая нюхала табакъ“, 1814 г.; т. II, стр. 38. „На А. С. Стурдзу“, 1819 г.; *иб.*, стр. 61. „На кн. А. Н. Голицына“, 1819 г.; *иб.*, стр. 62. „На Фотія“, 1819 г.; *иб.*, стр. 58. „Князю А. М. Горчакову“, 1819 г. Сюда, можетъ быть, слѣдуетъ отнести еще два стихотворенія, принадлежность которыхъ Пушкину не доказана: „Благочестивая жена“ и „Разговоръ Фотія съ Орловой“. См. т. II, примѣчанія, стр. 154.

³⁾ *Ив.*, т. I, стр. 17. „Къ другу стихотворцу“, 1814 г.; стр. 72—73. „Городокъ“. 1814 г.; стр. 269. „Е. С. Огаревой“, 1817 г.; т. II, стр. 47. „Въ альбомѣ М. А. Щербинину“, 1819 г., сюда-же можно отнести „Посланіе Лидѣ“. 1816 г., см. т. I, стр. 177.

⁴⁾ *Ив.*, т. I, стр. 122.

аскетизмомъ ¹⁾), хвастаетъ будто-бы незнаніемъ общеупотребительнѣйшихъ молитвъ:

Прочитала скорымъ шопотомъ
то, что *възгъ не могъ я выучить*
Отче Нашъ и Богородицу ²⁾).

Такимъ образомъ, хотя нигдѣ не видно, чтобы Пушкинъ отказался совершенно отъ вѣры въ Бога, но также не видно, чтобы между этой вѣрой и нравственной жизнью поэта существовала какая-либо связь. Лишь одно стихотвореніе намекаетъ на болѣе глубокія религіозныя размышленія. Вполнѣ отождествлять настроеніе поэта съ настроеніемъ этого произведенія мы, впрочемъ, не имѣемъ основаній. „Безвѣріе“ писано для выпускного экзамена, торжества официальнаго. Рѣчь идетъ всегда въ третьемъ лицѣ, а не о самомъ авторѣ. Между чертами много не пережитыхъ поэтомъ. Ни друга, ни милой, ни матери онъ не хоронилъ; нельзя о немъ также сказать, будто

„его зоветъ къ пустынь гробовой“
и что „тамъ лишь видитъ онъ покой“ ³⁾).

Поэтому видѣтъ въ пьесѣ изображеніе собственнаго безвѣрія поэта рискованно. Скорѣе она указываетъ на интересъ Пушкина къ этому вопросу и на безпокоившія временами его душу сомнѣнія, но въ этомъ смыслѣ она стоитъ совершенно одиноко. Можно указать только на посланіе Энгельгардту ⁴⁾).

Чтобы безпрепятственно предаваться радостямъ и наслажденіямъ жизни, нужно быть свободнымъ стъ всяческихъ безпокойствъ, заботъ и напряженныхъ усилій. Отсюда у анактреонтическихъ поэтовъ выработался культъ *dolce far niente*. Пресловутая лѣнь, ея синонимы и производныя частенько фигурируютъ въ стихахъ Батюшкова и Пушкина ⁵⁾). „Сонъ“ является настоящимъ апоѳеозомъ

¹⁾ *Ив.*, т. II, стр. 28—30. „Русалка“, 1819.

²⁾ *Ив.*, т. I, стр. 95, и примѣчанія, стр. 120. „Бова“, 1815 г.

³⁾ *Ив.*, стр. 261.

⁴⁾ *Ив.*, т. II, стр. 46.

⁵⁾ *Ив.*, т. I, стр. 18. „Къ другу стихотворцу“, 1814 г.; стр. 61. „Городокъ“, 1814 г.; стр. 131, 133. „Къ А. И. Галичу“, 1815 г.; стр. 122. „Къ И. И. Пущину“, 1815 г.; стр. 116. „Воспоминаніе“, 1815 г.; стр. 136. „Мечтатель“ 1815 г.; стр. 140, 143. „Посланіе къ А. И. Галичу“. 1815 г.; стр. 148, 149. „Моему Аристарху“.

зомъ¹⁾. Естественно, что систематическія занятія хромали. Аттестать Пушкина не свидѣтельствуесть объ особенныхъ успѣхахъ его въ лицейскихъ наукахъ. Подобно Гете, Александръ Сергѣевичъ гораздо болѣе вынесъ для себя изъ бесѣдъ и общенія съ выдающимися людьми. Дельвигъ, Кюхельбекеръ, Пущинъ, Галичъ²⁾, Карамзинъ³⁾, Жуковский, Тургеневы, Катенинъ, Чаадаевъ своею личностью и бесѣдами гораздо болѣе содѣйствовали умственному и нравственному развитію поэта, чѣмъ официальная школа или самостоятельный трудъ его.

Въ двухъ только случаяхъ Пушкинъ возвышался надъ анакреонтическими воззрѣніями. Во-первыхъ, если дѣло касалось поэзіи. Поэзія была его страстью. По словамъ товарищей, ей онъ отдавалъ все свободное время, предавался ей даже въ классахъ и церкви. „Кромѣ любимыхъ разговоровъ своихъ о литературѣ и авторахъ... Пушкинъ былъ вообще не очень общителенъ... и отвѣчалъ обыкновенно лаконически“, вспоминаютъ они⁴⁾. Вся русская литература не только въ лицѣ лучшихъ своихъ представителей, но и самыхъ третестепенныхъ, совершенно позабытыхъ теперь, была хорошо извѣстна поэту еще въ лицѣ. Французская литература также была ему родной. Не только эротическіе поэты: Шолье, Вертье, Парни, Грекуръ, Шанель, Грессе, Лафоръ, Жильберъ, Буфлеръ, являются его друзьями и учителями. „Пушкинъ... зналъ на память *остъ лучшія творенія* французскихъ поэтовъ“⁵⁾. Не забудемъ, что подъ этимъ

1815 г.; стр. 151. „Моя эпитафія“, 1815 г.; стр. 90. „Къ Дельвигу“, 1815 г.; стр. 112, 113. „Мое завѣщаніе друзьямъ“, 1815 г.; стр. 124, 127. „Посланіе къ Юдину“, 1815 г.; стр. 166. „Фавнъ и пастушка“. 1816 г.; стр. 220. „А. А. Шишкову“, 1816 г.; стр. 250. „Дельвигу“, 1817 г.; стр. 258. „Посланіе къ В. Л. Пушкину“. 1817 г.; стр. 254. „Товарищамъ“, 1817 г.; т. II, стр. 16. „Юрьеву“, 1818 г.; ib., стр. 45. „В. В. Энгельгардту“, 1819 г. и мн. др.

¹⁾ Ib., т. I, стр. 191—197. Не могу согласиться со Стоюнинымъ (Истор. Сочин., т. II, стр. 40—41), что Пушкинъ здѣсь воспѣвалъ „артистическій покой и уединеніе“, потребность которыхъ ошибочно принимать за лѣнь. Не вижу здѣсь и шуточной похвалы, какъ намекаютъ редакторы Академ. изданія. (См. т. I, примѣч. стр. 277—278). „Отсутствіе юмора и серьезность тона“, которые ихъ такъ „поражаютъ“, и „вовсе не идеальный оттѣнокъ“, который приданъ въ этомъ стихотвореніи лѣни, показываютъ, что мы тутъ имѣемъ дѣло съ обычнымъ у анакреонтическихъ поэтовъ восхваленіемъ *dolce far niente*, безмятежнаго отдыха и покоя тѣла и души.

²⁾ Я. Гротъ. „Пушкинъ etc.“ стр. 19.

³⁾ Анненковъ. Матеріалы; Т. I, стр. 48—49.

⁴⁾ Я. Гротъ. „Пушкинъ“. Записка Комовскаго. Стр. 219.

⁵⁾ Ib., стр. 219. Курсивъ нашъ.

отзывомъ находится подишь и такого постояннаго хулителя Пушкина, какъ гр. Корфъ. Дѣйствительно, изъ стихотвореній поэта видно, что ему извѣстны Вольтеръ, Руссо, Лафонтенъ, Расинъ, Корнель, Буало, Мольеръ, Лагарпъ, Маронъ и др. Основательность знакомства подтверждается мѣтками эпитетами и удачными сопоставленіями ихъ съ русскими подражателями. Изъ классиковъ Пушкинъ въ то время упоминаетъ какъ читанныхъ, Гомера, Виргилія, Апулея, Горация, Ювенала, Тибулла. Ему знакомы Тассъ, Аріостъ, Виландъ; даже Клопштока и Шиллера знаетъ онъ не только по наслышкѣ.

Чтеніе поэтовъ, общеніе съ ними—для Пушкина высшее наслажденіе ¹⁾.

Творчество для лицеиста и потребность ²⁾ и отрада ³⁾.

„Блаженъ, кто съ юныхъ лѣтъ увидѣлъ предъ собою
Извивы темные двухолмной высоты,
Кто жизни въ тайный путь съ невинною душою
Пустился *пльнникомъ мечты* ⁴⁾).

Въ этихъ словахъ намекъ на подчиненность поэта внутреннему побужденію творить. А вотъ прелестное стихотвореніе о радостяхъ творчества:

Дана мнѣ лира отъ боговъ,
Поэту даръ безцѣнной,
И муза вѣрная со мною:
Хвала тебѣ, богиня!
Тобою красенъ домикъ мой
И дикая пустыня.
На слабомъ утрѣ дней златыхъ

¹⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). т. I, стр. 62—67. „Городокъ“, 1814 г.; стр. 96. „Бова“, 1815 г.; стр. 124—125. „Посланіе къ Юдину“, 1815 г., стр. 16—17. „Къ другу стихотворцу“, 1814 г.; стр. 264. „Къ Жуковскому“, 1817 г.; т. II, стр. 10—11. „Жуковскому“, 1818 г.; *ib.*, стр. 13. „Къ портрету Жуковского“, 1818 г.

²⁾ *Ibid.*, стр. 16, 264, 124,

³⁾ „Измѣны“, 1812 г. (Изд. 2-ое Ак. Наукъ, т. I, стр. 6); „Къ сестрѣ“, 1814 г. (*ib.*, стр. 13); „Городокъ“, 1814 г. (*ib.*, стр. 62, 67—68); „Къ А. И. Галичу“, 1815 г. (*ib.*, стр. 131 и примѣчанія, стр. 165); „Батюшкову“, 1815 г. (*ib.*, стр. 118), „Посланіе къ князю А. М. Горчакову“, 1816 г. (*ib.*, стр. 188), „Разлука“, 1817 г. (*ib.*, стр. 253 и примѣчанія, стр. 387).

⁴⁾ *ib.*, примѣчанія, стр. 381, „Дельвигу“.

Пѣвца ты осынила,
 Вънкомъ изъ миртовъ молодыхъ
 Чело его покрыла
 И, горнимъ свѣтомъ озарясь,
 Влетала въ скромну келью
 И чуть дышала, преклонясь
 Надъ дѣтской колыбелью.
 О будь мнѣ спутницей младой
 До самыхъ вратъ могилы!
 Летай съ мечтаньемъ надо мной,
 Расправя легки крылы“¹⁾!

Но мало того, что поэзія для Пушкина и страсть, и необходимость, и отрада, она для него *и долгъ*. Къ поэту предъявляются извѣстныя нравственныя требованія. „Другу-стихотворцу“ лиценсть напоминаетъ:

„Дмитріевъ, Державинъ, Ломоносовъ
 Пѣвцы безсмертны, и честь, и слава россовъ,
 Питаютъ здравый умъ и вмѣстѣ учать насъ“²⁾.

Батюшкова онъ убѣждаетъ:

„Вдохновенный Ювеналомъ,
 Вооружись сатиры жаломъ;
 Подъ часъ прими ея свистокъ,
 Рази, осмѣивай порокъ;
 Шутя, показывай смѣшное
 И, если можно, насъ исправь;
 Но Тредьяковского оставь
 Въ столь часто рушимомъ покоѣ...
 Довольно въ мѣрѣ есть предметовъ
 Пера достойныхъ твоего“³⁾.

Отрокъ напоминаетъ зрѣлому поэту о достойномъ употребленіи своего дара! Въ посланіи „Моему Аристарху“ Пушкинъ не признаетъ безсмертія за своими анакреонтическими піесами⁴⁾. Въ по-

¹⁾ Ibid., т. I, стр. 136—137.

²⁾ Ib., т. I, стр. 16.

³⁾ Ibid., стр. 52.

⁴⁾ Ib., стр. 147.

сланіи Шишкову поэтъ навиняется въ томъ, что недостойно употреблялъ свой талантъ:

„И даже—каюсь я—пустынникъ согрѣшилъ:
Я первой пѣль любви невинное начало,
Но такъ таинственно, съ такимъ разборомъ словъ,
Что, не краснѣя боязливо,
Меня бы выслушалъ и дѣвственный К***.
Простятъ мнѣ страшный грѣхъ поэты:
Я написалъ придворные куплеты,
Кадиломъ дерзостнымъ я счастію кадилъ“¹⁾.

Въ посланіи къ „Лицивію“ поэтъ восклицаетъ:

„Свой духъ воспламеню жестокимъ Ювеналомъ,
Въ сатирѣ праведной порокъ изображу
И нравы сихъ вѣковъ потомству обнажу“²⁾.

Мы видимъ, поэтъ долженъ играть роль исторической Немезиды. Это обычный взглядъ сатирическихъ писателей XVIII вѣка. Серьезнымъ и благороднымъ воззрѣніемъ на поэтическую дѣятельность отличается и „Посланіе Жуковскому“. Въ началѣ поэтъ признается въ непреодолимости творческой потребности:

„Мнѣ жребій вынулъ Фебъ—и лира мой удѣлъ.
Страшусь, неопытный, безславнаго паденья,
Но пылкаго смирить не въ силахъ увлеченья“³⁾.

Въ концѣ-же излагаются цѣли и задачи поэта:

Онъ—„отмститель генія, другъ истины“. Поэзія лѣтъ „съ небесъ и жизнь, и вѣчный свѣтъ“; задача ея служителей бороться съ „врагами наукъ“, „разить дерзостныхъ друзей непросвѣщенья“. Такимъ образомъ, имъ предназначается высокая просвѣтительная роль, борьба за приписанное съ запада образованіе противъ защитниковъ

¹⁾ Ib., т. I, примѣчанія, стр. 329—330.

²⁾ Ib., т. I, стр. 94.

³⁾ Ib., т. I, стр. 264. Первоначальный текстъ у насъ восстановленъ при помощи „Примѣчаній“, стр. 399.

доморощеннаго невѣжества. Для этого мало природнаго дарованія, нуженъ и упорный „трудъ“. Чтобъ стать на уровнѣ европейской мысли, поэтъ долженъ „дать руку ученью“; „ученіе“ и „знанія“ ему необходимы. Но и этого мало—онъ долженъ быть готовъ на самопожертвованіе, на „гоненія“ и страданья за „истину“. Мысль эта далеко оставляетъ за собою себялюбіе анакреонтизма ¹⁾.

Другимъ жгучимъ интересомъ для Пушкина являлись вопросы политическіе и социальныя.

Уже съ дѣтства исторія наряду съ поэзіей была любимымъ предметомъ его занятій ²⁾. Знакомство съ Карамзинымъ ³⁾, великія событія времени еще болѣе усиливали интересъ Пушкина къ ней. Онъ отзывался на нихъ своею юной музой. Сперва въ его стихахъ встрѣчаемъ тоже благоговѣйное отношеніе къ Александру и гордость его успѣхами, какія находятся и въ произведеніяхъ Жуковскаго, посвященныхъ тѣмъ же событіямъ. Впрочемъ, таковы были тогда чувства всего русскаго общества ⁴⁾. Въ этомъ духѣ написаны „Воспоминанія въ Царскомъ Селѣ“ ⁵⁾, „Бова“ ⁶⁾, „Наполеонъ на Эльбѣ“ ⁷⁾, „Принцу Оранскому“ ⁸⁾, „На возвращеніе государя императора изъ Парижа“ ⁹⁾, „Боже, Царя храни!“ ¹⁰⁾, даже „Къ баболовскому дворцу“ ¹¹⁾. Но близкое знакомство лицействомъ съ придворною жизнью и связи съ офицерствомъ, проникшимся за границей свободными идеями, мало по малу дѣлали свое ¹²⁾. Уже въ „Лициніи“ мы слышимъ возмущеніе поэта „развратностью“ столицы и ничтожествомъ всемогущихъ любимцевъ:

„О, Ромуловъ народъ, скажи: давно-ль ты палъ?
Кто васъ поработилъ и властью оковалъ?..“

¹⁾ *Ib.*, т. I, стр. 267.

²⁾ Анненковъ. Матеріалы. Т. I, стр. 18; Я. Гротъ. „Пушкинъ“. См. записку Комовскаго, стр. 219.

³⁾ Анненковъ. Матеріалы. Т. I, стр. 48.

⁴⁾ Международная Библиотека, т. IV. См. Записки Ивана Дмитриевича Якушина. Лейпцигъ. 1874. Стр. 2.

⁵⁾ Соч. яенія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 77—82.

⁶⁾ *Ib.*, стр. 96—97.

⁷⁾ *Ib.*, стр. 104—106.

⁸⁾ *Ib.*, стр. 189—190.

⁹⁾ *Ib.*, стр. 152—154.

¹⁰⁾ *Ib.*, стр. 222.

¹¹⁾ *Ib.*, стр. 242.

¹²⁾ Остаф. Арх. Т. I, стр. 230. Письмо Тургенева отъ 5 августа 1819 г.

Отчизны стыдъ моей.

Развратный юноша возсѣлъ въ совѣтъ мужей;
 Любимецъ деспота сенатомъ слабымъ править,
 На Римъ простеръ яремъ, отечество безславить“¹⁾.

Это направленіе встрѣтило сочувствіе и поддержку у близкихъ къ поэту людей. Извѣстно, что „Лидиній“ заставилъ ихъ впервые признать его талантъ²⁾. Въ 1818 году Свиньинъ написалъ лестные стихи къ Аракчееву. Вяземскій возмущается: „Свиньинъ полоскается въ грязи и пишетъ стихи, да еще какіе... Да чего-же смотреть сверчокъ, полуночный бутешникъ? При каждомъ такомъ безчинствѣ долженъ онъ крикнуть эниграмму. На меня надежда плоха. Старъ становлюсь“³⁾. Очевидно, требуется эниграмма на Аракчеева. Николай Тургеневъ желаетъ отъ Пушкина „Описанія нравственной зимы“, царящей въ Россіи „среди азіатской тьмы“ ея⁴⁾. Даже самая „Ода на вольность“ была по свидѣтельству Вигеля, правильность котораго нѣтъ основаній заподозривать, обязана своимъ существованіемъ обществу Николая Тургенева и написана въ комнатѣ послѣдняго⁵⁾. Еще болѣе сочувствія находилъ поэтъ у Чаадаева. Немудрено, что пылкій юноша безъ оглядки пошелъ по этой дорогѣ. Посыпались свободолюбивыя стихотворенія и эниграммы: „Къ портрету Чаадаева“⁶⁾, „Княгинѣ Голицыной“⁷⁾, „Чаадаеву“⁸⁾, „Нові“⁹⁾, „на Карамзина“¹⁰⁾, „на кн. Голицына“¹¹⁾, „на Фотія“¹²⁾, „Энгельгардту“¹³⁾, „Орлову“¹⁴⁾, „на Стурдзу“¹⁵⁾, „Де-

¹⁾ Сочиненія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 93.

²⁾ Анненковъ. Матеріалы Т. I, стр. 38.

³⁾ Остаф. Арх. Т. I, стр. 130. Письмо отъ 30 октября 1818 г.

⁴⁾ Остаф. Арх. Т. II, стр. 22. Письмо отъ 18 февраля 1820 г.

⁵⁾ Воспоминанія Ф. Ф. Вигеля. Ч. VI, стр. 84.

⁶⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 367.

⁷⁾ *Ib.*, т. II, примѣчанія, стр. 113 и 496.

⁸⁾ *Ib.*, т. II, стр. 18.

⁹⁾ *Ib.*, т. II, примѣчанія, стр. 4—5.

¹⁰⁾ *Ib.*, т. II, стр. 60.

¹¹⁾ *Ib.*, т. II, стр. 61.

¹²⁾ *Ib.*, т. II, стр. 62. Можно указать и еще двѣ эниграммы на Фотія, приписываемыя Пушкину въ нѣкоторыхъ изданіяхъ: „Благочестивая жена“ и „Разговоръ Фотія съ Орловой“. См. *ib.*, примѣчанія, стр. 154.

¹³⁾ *Ib.*, т. II, стр. 45—46.

¹⁴⁾ *Ib.*, т. II, стр. 39—40.

¹⁵⁾ *Ib.*, т. II, стр. 38.

ревня“¹⁾, „Ода на Вольность“²⁾, „на Аракчеева“³⁾). Ими Александръ Сергѣевичъ думалъ сослужить службу Россіи; преувеличивая, можетъ быть, ихъ значеніе, онъ видѣлъ въ нихъ орудіе для достиженія свободолюбивыхъ замысловъ:

„Подъ гнетомъ власти роковой
 Нетерпѣливою душой
 Отчизны внемлетъ призыванья...
 Мой другъ, отчизнѣ посвятимъ
 Души прекрасныя порывы.
 Товарищъ, вѣрь; взойдетъ она,
 Заря плѣнительнаго счастья,
 Россія вспрянетъ ото сна,
 И на обломкахъ самовластья
 Напишетъ наши имена“⁴⁾.

Изъ другихъ особенно замѣчательны: посланіе „Орлову“, ратующее противъ жестокаго обращенія съ солдатами⁵⁾, и „Деревня“, піеса, возстающая противъ крѣпостнаго права⁶⁾. Интересно также письмо Пушкина къ Мансурову, показывающее враждебное отношеніе поэта къ Аракчееву и военнымъ поселеніямъ⁷⁾. Все это, впрочемъ, были предметы, возбуждавшіе общее негодование сколько-нибудь благородной молодежи. Жестокое обращеніе съ солдатами, крѣпостное право, военныя поселенія, Аракчеевъ были предметомъ всеобщаго недовольства лучшей части общества⁸⁾. Пушкинъ являлся поэтомъ въ своихъ стихотвореніяхъ на эти темы лишь „гласомъ русскаго народа“. Взгляды его были общи всему юношеству. Поэтому, можетъ быть, и не безъ основанія Анненковъ⁹⁾ и Вигель¹⁰⁾ видѣли

¹⁾ *Ив.*, т. II, стр. 52—54.

²⁾ *Ив.*, т. II, примѣчанія, стр. 491—494.

³⁾ *Ив.*, т. II, стр. 196.

⁴⁾ *Ив.*, т. II, стр. 18.

⁵⁾ *Ив.*, т. II, стр. 39.

⁶⁾ *Ив.*, т. II, стр. 52—54.

⁷⁾ Переписка. Т. I, стр. 10—11.

⁸⁾ Записки Якушкина, стр. 8, 10, 12—13, 24, 34.

⁹⁾ Матеріалы, т. I, стр. 69—70; см. также „Пушкинъ въ Александровскую эпоху“. Спб. 1874. Стр. 82—83.

¹⁰⁾ Записки, ч. V, стр. 51, ч. VI, стр. 9, 11.

въ нихъ не серьезныя, опредѣляющія жизнь человѣка убѣжденія зрѣлаго мужа, а отзывы впечатлительнаго юноши на вѣянія эпохи и вліянія окружающихъ, отзывы несистематичные и преходящіе. Подтверженіе можно найти въ томъ, что наряду съ „Одой на вольность“ и враждой къ „самовластію“ („Чаадаеву“) встрѣчаемъ „Деревню“, гдѣ освобожденіе народа ожидается именно отъ неограниченной власти самодержца („по *манію* царя“), и восторженный гимнъ отъ лица русскаго народа Императрицѣ Елизаветѣ Алексѣевнѣ ¹⁾.

Къ тому-же главное произведеніе эпохи—„Русланъ и Людмила“ чуждо всякихъ политическихъ намековъ ²⁾. Полное легкомысленной юношеской жизнерадостности, шуточныхъ, частью фривольныхъ намековъ, не претендующее на серьезность содержанія или глубину мыслей, оно представляетъ истинное порожденіе анакреонтизма и соотвѣтствуетъ вполнѣ словамъ поэмы:

„Любовь и жажда наслажденій
Однѣ преслѣдуютъ мой умъ“ ³⁾.

Пушкинъ, повидному, никогда не былъ знакомъ съ Гете, какъ анакреонтическимъ поэтомъ. Вообще онъ въ эту эпоху не обнаруживаетъ слѣдовъ вліянія Гете, если не считать двухъ-трехъ случаевъ, пожалуй, сомнительныхъ. Такъ, насмѣшку Гете надъ „питомцами разборчивой мудрости, учеными, строгими“ ⁴⁾ можно, пожалуй, считать первообразомъ насмѣшекъ Пушкина надъ мудрецами и философами въ „Посланіи къ Лидѣ“ ⁵⁾ и „Истинѣ“ ⁶⁾. Въ „Русалкѣ“ можно усматривать вліяніе „Рыбака“ ⁷⁾. Быть можетъ, и многочисленныя восхваленія Пушкинымъ фантазій и мечты явились не безъ вліянія „Моей Богини“ Гете ⁸⁾, хотя они естественно

¹⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 27.

²⁾ Развѣ лишь въ выраженіи Финна: „Я. . спѣшилъ въ объятія свободы въ уединенный мракъ лѣсовъ“ можно увидѣть модныя стремленія къ свободѣ и природѣ. См. Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ, т. II, стр. 95.

³⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 175. См. начало 6-ой пѣсни.

⁴⁾ Жуковский. Сочиненія, т. I, стр. 107.

⁵⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 177—178.

⁶⁾ *Ib*, т. I, стр. 183.

⁷⁾ Соч. Жуковскаго. Т. II, стр. 82.

⁸⁾ Соч. Жуковскаго. Т. I, стр. 107.

должны бы были возникнуть и сами собою ¹⁾. Наконецъ, и стихи „Наслажденія“:

„Златяя крылья развивая,
Волшебной, нѣжной красотой,
Любовь явилась молодая
И полетѣла предо мной“ ²⁾

вызываютъ въ памяти изображеніе фантазіи у Жуковского:

„Одѣтая ризою,
Сотканной изъ нѣжнаго
Денницы сіянія
По долу душистому,
По холмамъ муравчатымъ,
По облакамъ утреннимъ
Малиновкой носится;
На ландышъ, на лилію,
На цвѣтъ—везабудочку,
На травку дубравную
Спускается пчелкою“ ³⁾.

¹⁾ См. „Къ сестрѣ“, 1814 г. (Сочиненія. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 13); „Городокъ“, 1814 г. (ib., стр. 69); „Мечтатель“, 1815 г. (ib., стр. 137); „Послание къ Юдину“, 1815 г. (ib., стр. 130); „Окно“, 1816 г. (ib., стр. 200); „Дельвигу“, 1817 г. (ib., примѣчанія, стр. 381) etc.

²⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ (2-ое). Т. I, стр. 202.

³⁾ Соч. Жуковского. Т. I, стр. 107—108.

Разысканія въ области поэтики французскаго романтизма.

IV.

Идея универсальной эпопеи, которая объяла бы всю исторію человѣчества отъ сотворенія міра до новѣйшихъ временъ, занимала и Ламартина, и Гюго.

Въ 40-хъ годахъ Ламартинъ возвращается къ идеѣ, возникшей у него еще въ юношескіе годы,—изобразить всю исторію человѣчества и мірозданія. „Я тѣмъ легче могу понять планъ „*Божественной Комедіи*“, говоритъ Ламартинъ, что я самъ задумалъ въ дни своей юности эпопею, которая стала мечтой всей моей жизни... Эпопея эта была задумана по плану аналогичному тому, по которому построена поэма Данте. Я спросилъ себя: что въ наши дни представляется самымъ интереснымъ въ человѣческой жизни? Битвы, завоеванія, возвышенія и паденія царствъ? Нѣтъ. Міръ такъ на-смотрѣлся на все это и такъ хорошо позналъ тѣ жалкія пружины, которыми судьба то возвеличиваетъ, то низвергаетъ завоевателей, что его не болѣе интересуеъ судьба царствъ, чѣмъ волны вздымающіяся или разбивающіяся на лонѣ океана. А вотъ, чтó дѣйствительно интересуеъ человѣка: это *человѣкъ*; а въ этомъ послѣднемъ интересна та часть его существа, которая вѣчна—*его душа*. Въ самой же душѣ интересна прошедшая, настоящая, будущая, вѣчная судьба начала невещественнаго, мыслящаго, любящаго, страждущаго, добродѣтельнаго или преступнаго, которое само караетъ себя своими пороками и само вознаграждаетъ себя своими добродѣтелями; это начало, то приближается къ божеству, то отда-

ляется отъ него, въ зависимости отъ того, подымается ли оно вверхъ или опускается внизъ, слѣдуя по своему вѣчному пути до того дня, когда оно, отождествившись со своимъ Создателемъ, посредствомъ все возрастающей вѣры и любви, сольется съ Высшимъ Существомъ, высшей истиной, высшей красотой, высшимъ благомъ ¹⁾).

Ламартинъ хочетъ объять въ своей поэмѣ не только исторію этого начала, но и судьбу всего міра; въ нее должны войти: „твореніе, теогонія, исторія, жизнь и смерть, первоначальныя, послѣдовательныя и послѣднія фазы развитія духа, судьба всѣхъ живыхъ существъ, человѣческой души, души насѣкомыхъ (sic), души свѣтилъ, души тѣхъ мириадъ духовъ невидимыхъ, но ощущаемыхъ, которые заполняютъ пустоту между Божествомъ и нирваной, которые кишатъ въ Его лучахъ и которые, несомнѣнно, такъ же разнообразны и многочисленны, какъ атомы, носящіеся въ воздухѣ, которые мы видимъ въ солнечномъ лучѣ“ ²⁾...

Современная культура требуетъ отъ поэта такого универсализма. „Въ пору обновленія и труда, говоритъ Ламартинъ, надо содѣйствовать сооруженію общей пирамиды, даже если бы она стала вавилоновой башней. Но она не станетъ вавилоновой башней! Она станетъ новой ступенью славнаго алтаря, на которомъ будетъ прославляема идея Бога... Поэтъ, мыслитель должны слиться во едино: „въ наши дни общественнаго кризиса всякій, кто живетъ полной жизнью, долженъ воздать дань современности и будущему: современности служатъ безвѣстныя дѣянія гражданина, будущему—идеи философа или пѣсни поэта. Нѣкоторые утверждаютъ, что эти двѣ функціи мысли несомвѣстимы. Древніе, наши наставники и учителя, думали иначе. Они не раздробляли человѣка, а напротивъ стремились его сдѣлать болѣе совершеннымъ. Въ ихъ глазахъ человѣкъ былъ тѣмъ болѣе пригоденъ къ исполненію той или другой спеціальной умственной задачи, чѣмъ большій опытъ онъ приобрѣлъ во всѣхъ прочихъ проявленіяхъ умственной дѣятельности. Философы, политики, поэты, граждане,—всѣ жили одной духовной пищей; отъ этой духовной пищи, болѣе существенной и укрѣпляющей

¹⁾ „Poésies inédites“, Hachette, 1881, pp. 135—136.

²⁾ Ibid., pp. 140—141.

(тѣмъ наша) возникали тѣ великіе таланты и характеры, которые съ одной стороны касались идеи, съ другой—дѣйствія ¹⁾).

Имъ и долженъ уподобиться поэтъ-мыслитель нашего времени. Онъ долженъ содѣйствовать возникновенію новой, универсальной литературы, не похожей на поэзію прежнихъ временъ: „всѣ мы инстинктивно чувствуемъ, что прошло время героическихъ эпопей. Это та поэтическая форма, которая отвѣчаетъ періоду младенчества народовъ, когда критики еще не существуетъ и вымыселъ смѣшивается съ истиной, исторія съ басней, когда поэты являются чудодѣйственными лѣтописцами народовъ. Въ ту пору народы, которые для того, чтобы сформироваться и окрѣпнуть, нуждаются въ опекѣ со стороны великихъ людей, естественно отождествляютъ свои интересы съ судьбой этихъ могучихъ индивидуальностей, къ которымъ они кромѣ того чувствуютъ благодарность; эти сильныя личности ихъ освободили и цивилизовали. Память о нихъ сохраняется въ народныхъ пѣсняхъ, которыя въ послѣдствіи, когда онѣ будутъ записаны, превратятся въ поэмы; такъ возникаетъ личная, героическая эпопея, но въ послѣдствіи, какъ, напр., въ наше время, индивидуальности либо исчезаютъ, либо дѣйствуютъ со всею правдой въ драмѣ, создаваемой исторіей... Тамъ ихъ слѣдуетъ искать. Жизнь движется столь быстро, драма, создаваемая исторіей, вызываетъ на сцену столько лицъ, критика анализируетъ всѣ эти лица данной эпохи съ такой детальностью и проникательностью, что престижъ, созданный воображеніемъ, быстро исчезаетъ; у великихъ людей остается только престижъ ихъ могущества или ихъ гения; они лишены престижа поэзіи. Впрочемъ человѣческій кругозоръ расширился, благодаря тому, что возникла болѣе высокая и многосторонняя культура, благодаря вліянію такихъ учреждений, которыя требуютъ соучастія большинства или всѣхъ гражданъ въ общественныхъ дѣлахъ, наконецъ благодаря религіямъ или философскимъ ученіямъ, которыя открыли человѣку, что онъ лишь едва—замѣтная часть огромнаго и солидарнаго цѣлага, что его совершенствованіе было дѣломъ коллективнымъ и вѣчнымъ. Люди уже не интересуются индивидуальностями такъ, какъ интересовались они ими раньше. Они считаютъ ихъ тѣмъ, что они представляютъ собой въ дѣйствительности—препятствіями или орудіями общаго дѣла... Поэзія дѣлается свя-

¹⁾ „Chute d'un ange“, Avertissement, IV.

щенной своею правдой, какъ вѣкогда ее дѣлать священной вымыселъ; она становится религіозной, благодаря разуму, дѣлается популярной, благодаря философіи. Эпопея уже не является ни національной, ни героической; *она становится чѣмъ то большимъ, она—гуманитарна*¹⁾.

Инстинктивно понявъ очень рано переворотъ, совершающійся въ поэзіи... я сталъ искать такого эпического сюжета, который отвѣчалъ-бы требованіямъ нашей эпохи, нашихъ нравовъ и нашего будущаго, который позволилъ-бы поэту быть одновременно *национальнымъ и универсальнымъ*, изображать *реальное и чудесное*, быть *всеобъемлющимъ и цѣльнымъ*. Такой сюжетъ напрашивался самъ собой, другого и не можетъ быть—это исторія человечества, судьба человека и тѣхъ фазисовъ, которые долженъ пройти его умъ, чтобы дойти до своей конечной цѣли, слѣдуя по стезѣ, начертанной рукой Всевышняго²⁾.

Ламартинъ успѣлъ исполнить только часть этого обширнаго замысла. Изъ задуманныхъ имъ десяти „*Видѣній*“ онъ успѣлъ цѣликомъ написать только два („*Жоселинъ*“ и „*Паденіе ангела*“). Кромѣ того до насъ дошло два отрывка этой поэмы („*Le Chevalier*“ и „*Invocation*“). О томъ, какой видъ хотѣлъ придать Ламартинъ своей эпопее, мы можемъ судить по слѣдующему плану³⁾:

Видѣніе первое: картина послѣднихъ дней міра. Дѣйствіе происходитъ въ Римѣ. Элоимъ, возмущенный развратомъ, въ которомъ погрязло человечество, бѣжитъ въ горы, гдѣ встрѣчаетъ пророка Еноха. Увидѣвъ у него таинственную книгу, которую онъ можетъ разбирать, такъ какъ на него нисшелъ Предвѣчный Духъ, Элоимъ читаетъ въ ней исторію своей души во всѣ времена. Онъ повѣствуетъ о ней Еноху и его воспитанницѣ (это и есть первоначальный замыселъ поэмы „*Паденіе ангела*“).

Видѣніе второе. Элоимъ повѣствуетъ о томъ, что онъ павшій ангелъ, полюбившій Адду и погибшій во время всемірнаго потопа.

Видѣніе третье. Жизнь Элоима во времена патріарховъ.

Видѣніе четвертое. Бесѣда Еноха съ Ильей.

Видѣніе пятое. Жизнь Элоима во времена Пифагора или Сократа.

¹⁾ „*Jocelyn*“, Avertissement, pp. III—IV.

²⁾ *Ibid.*, p. V.

³⁾ Помѣщ. въ „*Poésies inédites*“, pp. 145—154.

Видѣніе шестое. Времена Христа. Элоимъ Его послѣдователь.

Видѣніе седьмое. Элоимъ живетъ въ Фиваидѣ среди отцовъ-пустынниковъ.

Видѣніе восьмое. Эпоха рыцарства. Элоимъ принимаетъ участіе въ крестовомъ походѣ.

Видѣніе девятое. Эпизодъ изъ временъ французской революціи. Элоимъ — одинъ изъ немногихъ оставшихся вѣрныхъ католической вѣрѣ (это и есть сюжетъ „*Жоселина*“).

Видѣніе десятое. Послѣднія времена. Пришествіе Антихриста и Страшный Судъ.

Такой-же замыселъ, какъ тотъ, который мы видимъ у Ламартина, возникъ и у Виктора Гюго. И онъ задумалъ универсальную эпопею, которая должна была заключать въ себѣ прошедшее, настоящее и будущее міра, божества и человѣчества. Эта идея объединяетъ всѣ произведенія Гюго отъ первыхъ его романовъ и драмъ до эсхатологическихъ поэмъ и „*Légende des Siècles*“ включительно.

Мы видѣли, что въ сборникѣ стихотвореній „*Les Contemplations*“, особенно въ поэмѣ „*Ce que dit la bouche d'ombre*“, изображена борьба двухъ началъ — свѣта и мрака, духа и матеріи. Въ „*La Fin de Satan*“ — торжествуетъ первое изъ этихъ началъ; божество — духъ жизни, свѣта и добра примиряется съ сатаной, такъ сказать поглощаетъ его въ себѣ. Въ поэмѣ „*Dieu*“ Гюго пытается дать синтезъ всѣхъ главнѣйшихъ религіозныхъ и философскихъ системъ, выдѣливъ въ нихъ то, что, по его мнѣнію, является ложнымъ отъ того, что есть выраженіе вѣчной истины. Цѣлый рядъ символическихъ существъ являются представителями той или другой изъ этихъ системъ: Летучая Мышь это — атеизмъ, Филинъ — скептицизмъ, Воронъ — манихейскій дуализмъ, Коршунъ — политеизмъ и матеріалистическій пантеизмъ, Орелъ — іудейскій монотеизмъ, Гриффъ христіанство, наконецъ является Ангелъ и возвѣщаетъ универсальную религію. Ту же эволюцію отъ мрака къ свѣту Гюго хочетъ прослѣдить и въ исторіи человѣчества. И здѣсь борьба двухъ началъ должна завершиться побѣдой добра. Во всѣ времена среди человѣчества существуютъ его носители — мыслители — маги, „божьи гладиаторы“: Виргилій, Исая, Сократъ, апостолъ Павелъ, Гезіодъ, Манэсъ, Эпикуръ, Люкреціи, Эвклидъ, Ньютонъ, Бетховень, Микель-Анджело, Орееи, Зороастръ, Ману, Пифагоръ, Моисей, Платонъ, Гораціи, Аристотель, Іовъ, Вольтеръ, Руссо и друг. (*Les Mages*). Всѣ они — дѣйствующія

лица въ мировой драмѣ, въ борьбѣ человѣчества за свободу и правду:

Ils ont leur rôle; il ont leur forme;
 Ils vont vêtu d'humanité,
 Jouant la comédie énorme,
 De l'homme et de l'éternité...
 Ah! ce qu'ils font est l'œuvre auguste
 Ces histrions sont des héros!
 Ils sont le saint, le vrai, le juste,
 Apparaissant à nos barreaux...
 Ils sont lumière et nourriture,
 Ils donnent aux cœurs la pâture,
 Ils émiettent aux âmes Dieu...

Поэма „Смерть Сатаны“, оставшаяся неоконченной, должна была включать въ себѣ трилогію „Меч“, „Висълица“ и „Тюрьма“ „изображающую паденіе Люцифера, сотвореніе Адама и Евы, Потопъ, построеніе Вавилонской башни, завоеванія Немврода, жизнь Иисуса и наконецъ Прощеніе Сатаны. Исторія прогрессивнаго совершенствованія человѣчества изображена въ „*La Légende des Siècles*“. „Эта книга, говоритъ Гюго въ предисловіи, есть лишь первая страница другого цѣльнаго сочиненія, цѣль котораго изобразить человѣчество въ рядѣ цикловъ; я хочу изобразить его во всѣхъ видахъ: каково оно въ исторіи, легендѣ, философіи, религіи, наукѣ; а всѣ эти выраженія человѣческаго духа сводятся къ одному: къ постепенному выходу къ свѣту. Въ зеркалѣ, то темномъ, то свѣтломъ, которое, вѣроятно естественное прекращеніе земныхъ трудовъ разобьетъ раньше, чѣмъ оно достигнетъ тѣхъ размѣровъ, о конхъ мечтаетъ авторъ, я хочу показать великій образъ Человѣка, образъ одновременно многогранный и единый, мрачный и свѣтозарный, роковой и священный. Эта мысль, это стремленіе и породили „*La Légende des Siècles*“¹⁾. Поэмы, вошедшія въ составъ этихъ двухъ томовъ.—не что иное, какъ послѣдовательные оттиски человѣческаго профиля во всѣ времена отъ Евы, матери человѣчества, до Революціи, матери народовъ²⁾. Для поэта, какъ для историка, для архе-

¹⁾ „*La Légende des Siècles*“, Paris, Lévy, т. I. pp. VIII—IX.

²⁾ Ibid., IX.

олога, какъ для философа, — каждый вѣкъ есть видоизмѣненіе общей фізіономіи человѣчества. Читатель найдетъ въ этихъ двухъ томахъ, которые, повторяемъ, будутъ продолжены и дополнены, отраженіе нѣкоторыхъ изъ такихъ измѣненій. Въ настоящемъ сочиненіи я касаюсь отчасти и прошлаго и настоящаго; въ немъ есть и смутный миражъ будущаго. Эти поэмы, различныя по содержанію, но внушенныя единой мыслью, связаны между собой нитью, которая иногда становится такой тонкой, что она невидима для глаза, но которая за-то никогда не прерывается; эта таинственная нить человѣческаго лабиринта — Прогрессъ“³⁾.

Поэма, которую поэтъ задумалъ, здѣсь только т. ск. пріоткрыта. Что-же касается этихъ двухъ томовъ, взятыхъ въ самихъ себѣ, то я долженъ замѣтить только слѣдующее: человѣчскій родъ, если разсматривать его какъ огромное коллективное существо, совершающее въ разныя эпохи рядъ поступковъ, представляется намъ съ двухъ точекъ зрѣнія: исторической и легендарной. Вторая точка зрѣнія не менѣе истинна чѣмъ первая, а первая не менѣе гадательна, чѣмъ вторая¹⁾. Расцвѣтъ человѣческаго рода изъ вѣка въ вѣкъ, постепенное возвращеніе его отъ мрака къ идеалу, превращеніе земного ада въ рай, медленный расцвѣтъ свободы, требующей правъ земной жизни и отвѣтственности въ загробномъ мірѣ; религіозный гимнъ въ тысячахъ строфъ, внутри коего таятся глубокая вѣра и завершающійся возвышенной молитвой; драма творенія, озаренная ликомъ Творца, таково будетъ содержаніе этой поэмы, взятой въ цѣломъ, если Господу, вѣдающему жизнь человѣческую, угодно будетъ, чтобы она была окончена“¹⁾.

Вмѣстѣ съ другими произведеніями Гюго, его драмами и его романами „*La Légende des siècles*“ дѣйствительно представляетъ собой полную поэтическую и философскую исторію человѣчества. Первая часть „*Легенды*“ (*D'Ève à Jésus*) изображаетъ первыя времена земли и непорочную жизнь Адама и Евы („*Le Sacre de la Femme*“), судьбу Каина, терзаемаго угрызениями совѣсти („*La Conscience*“). Времена библійскія (*Les Lions*“, „*Booz endormi*“), языческихъ кудесниковъ („*Dieu Invisible au philosophe*“), эпизодъ изъ

¹⁾ Ibid, p. X.

²⁾ Ibidem, p. XI.

³⁾ Ibidem, p. XVII.

жизни Христа („*Première rencontre du Christ avec le tombeau*„). Нѣкоторые изъ этихъ сюжетовъ обработаны уже въ раннихъ произведеніяхъ Гюго („*Moïse sur le Nil*“, „*Le Feu du Ciel*“ etc).

Вторая часть „*Легенды*“ („*Décadence de Rome*“) касается времени упадка римской имперіи. Эта эпоха, повидимому, менѣе прочіихъ интересовала Гюго. Въ „*Легенды*“ онъ посвящаетъ ей только одно стихотвореніе („*Au Lion d'Androclès*“).

Третья часть озаглавлена „*Исламъ*“. Въ нее входятъ поэмы о послѣднихъ дняхъ Магомета („*L'An neuf de l'Hégire*“), Легенда о шейхѣ Омарѣ и апостолѣ Іоаниѣ („*Le Cèdre*“). Эти поэмы являются какъ бы дополненіемъ къ „*Les Orientales*“. Четвертая часть—героическій христіанскій циклъ. Въ него входятъ поэмы изъ легендарной исторіи датчанъ („*Le Parricide*“), сказанія о Роландѣ („*Le Mariage de Roland*“), о Карлѣ Великомъ („*Aymerillot*“), о Сидѣ („*Bivar*“), о феодалныхъ звѣрствахъ („*Le Jour des Rois*“).!

Странствующимъ рыцарямъ, защитникамъ слабыхъ и угнетенныхъ, носителямъ „правды“ во времена насилія и крови, посвящена пятая книга „*Легенды*“. Здѣсь опять встрѣчается Роландъ („*Le Petit Roi de Galice*“), фигурируетъ легендарный богатырь Эвираднусъ („*Eviradnus*“). Это какъ бы дополненіе къ изображенію средневѣковыхъ нравовъ въ „*Les Burgaves*“. Шестая часть возвращается къ судьбѣ восточныхъ царствъ („*Les Trônes d'Orient*“) и такъ же, какъ третья, составляетъ какъ бы pendant къ „*Les Orientales*“. Въ нее входитъ легенда о султанѣ Зимъ-Зизимѣ („*Zim-Zizimi*“), преданіе о видѣвнн Магомета II-го („*1453*“), сказаніе о султанѣ Мурадѣ („*Sultan Mourad*“). Седьмая часть касается исторіи Италіи въ средніе вѣка. Въ составъ этой книги входятъ поэмы о Ратбертѣ („*Les Conseillers probes et libres*“, „*Là Défiance d'Onfroy*“, „*La Confiance du marquis Fabrice*“). Отъ среднихъ вѣковъ къ Возрожденію Гюго въ „*Легенды*“ переходитъ непосредственно. Раньше конецъ среднихъ вѣковъ былъ, какъ извѣстно, изображенъ имъ въ романѣ „*Notre-Dame de Paris*“; Восьмая часть „*Легенды*“, озаглавлена „*Шестнадцатый вѣкъ. Возрожденіе, Паланизмъ*“. Она включаетъ только одну обширную поэму „*Le Satyre*“, въ которой изображено паденіе политеизма и смѣна его всеобъемлющимъ пантеизмомъ. Гюго, повидимому, хотѣлъ показать во что превратился языческій культъ природы въ новое время, что-же касается нравовъ эпохи Возрожденія, то Гюго описывалъ ихъ неоднократно въ своихъ драмахъ „*Анджело*“.

„*Люкреция Борджиа*“, „*Le Roi S'amuse*“. Девятая книга „*Легенды*“ касается эпохи, излюбленной Гюго,—Испании въ XVI и XVII столѣтияхъ. Въ эту часть „*Легенды*“ входитъ лишь поэма о Филиппѣ II (*La Rose de l'Infante*). Картину испанскаго общества этой эпохи Гюго попытался дать въ драмахъ „*Эрнани*“, и „*Рюи Блазъ*“. Десятая и одиннадцатая части служатъ какъ бы дополненіемъ къ IX-ой. Одна касается инквизиціи („*Les raisons du Momotombo*“), другая—пѣснь морскихъ авантюристовъ („*La chanson des aventuriers de la mer*“). Двѣнадцатая часть посвящена XVII-му столѣтію и состоитъ лишь изъ одной поэмы о швейцарскихъ наемникахъ („*Le Régiment du baron Madruce*“). Раньше Гюго пытался охарактеризовать эту эпоху въ драмахъ „*Marion de Lorme*“ и „*Marie Tudor*“.

Отъ семнадцатаго столѣтія Гюго въ „*Легенды*“ сразу переходитъ ко временамъ имперіи (въ XIII-ой части: „*Maintenant*“). Повидимому, въ тѣхъ книгахъ, которыя онъ, судя по предисловію къ „*Легенды*“, собирался написать, онъ долженъ былъ коснуться Вольтера и Руссо (упомянутыхъ въ перечнѣ „маговъ“, „божьихъ гладиаторовъ“). Что же касается эпохи Великой Революціи, то Гюго обрисовалъ ее въ романахъ „*Bug Jargal*“ „*Quatrevingt-treize*“. Помѣщенное въ XIII-ой части „*Легенды*“, стихотвореніе „*Après la bataille*“ является послѣднимъ отголоскомъ культа наполеоновской эпохи, воспѣтой Гюго въ „*Les Orientales*“, въ „*Les Feuilles d'automne*“, въ „*Les Voix Intérieures*“, въ „*Les Rayons et les Ombres*“. Къ этой же эпохѣ относится часть романа „*Les Misérables*“,

Что касается другихъ поэмъ, помѣщенныхъ подъ рубрикой „*Maintenant*“ въ „*Легенды*“, они касаются общихъ сюжетовъ состраданія („*Le Crapaud*“) и милосердія (*Les Pauvres Gens*“), человѣческой судьбы („*Paroles dans l'épreuve*“). Характеристику новаго времени Гюго пытался дать въ „*Les Misérables*“ (конецъ эпохи Реставраціи и начало іюльскій Монархіи) въ „*Le Dernier jour d'un condamné*“ (быть каторжниковъ) въ „*Труженникахъ Моря*“ (быть рыбаковъ) и въ лирическихъ сборникахъ „*Les Châtiments*“ и „*L'Année Terrible*“ (1870-й годъ).

Наконецъ послѣдняя XIV-ая часть „*Легенды*“—видѣніе будущаго человѣчества. Старый міръ, символически изображенный въ видѣ тонущаго гигантскаго корабля Левіаѳана, — умеръ („*Pleine Mer*“). Его смѣнилъ новый, въ которомъ Духъ и Мысль даровали

человѣку всемогущество („*Plein ciel*“). Книга заканчивается видѣніемъ Страшнаго Суда („*La Trompette du Jugement*“).

V.

Мы закончили нашъ обзоръ главнѣйшихъ теченій французской литературы въ ту эпоху, которую принято называть романтической.

Подведемъ итоги всему сказанному.

Послѣ банкротства Просвѣтительной философіи XVIII-го столѣтія, когда улеглись смуты и тревоженія, порожденныя крушеніемъ старого строя, французское общество испытываетъ потребность выработать себѣ новое философское, общественное, научное, эстетическое міросозерпаніе. Французскіе писатели эпохи Реставраціи мечутся во всѣ стороны, хватаются за настоящее и прошлое, за свое и чужое, хотятъ использовать результаты, добытые культурой всѣхъ племенъ и народовъ¹⁾. Сильный подъемъ самосознанія личности, развившейся уже со второй половины XVIII-го столѣтія и, какъ въ пору Возрожденія, окрѣпшей въ смутахъ и спорахъ революціонной эпохи, порождаетъ въ литературѣ восторженный лиризмъ, который не можетъ уলেখся въ старыя классическія формы. Возобновляется старый споръ о превосходствѣ новыхъ писателей надъ древними, но не въ томъ видѣ, который онъ принялъ у Перро, Фонтенеля и другихъ модернистовъ конца XVII столѣтія, а въ той формѣ, которую придалъ этому спору XVIII-й вѣкъ; представителями классицизма являются не только писатели Греціи и Рима, но и французскіе поэты и критики вѣка Людовика XIV-го, къ модернистамъ же причисляютъ не только новыхъ французскихъ писателей, но и англійскихъ и нѣмецкихъ и итальянскихъ отъ Данте и Шекспира до Манцони, Байрона, Шиллера и Гёте включительно. Сперва представители „космополитическаго теченія“, послѣдователи г-жи Сталь, затѣмъ нѣсколько критиковъ временъ іюльской Монархіи Тэри, Микіэльсъ²⁾ хотятъ совершенно порвать съ классицизмомъ. Съ другой стороны представители національной школы³⁾, а

¹⁾ См. выше, стр. 45.

²⁾ См. выше, стр. 134—137.

³⁾ См. выше, Главу I-ую § V-й.

затѣмъ Мюссе, Кинэ, Сентъ Маркъ Жирардэнъ¹⁾, Сентъ-Бёвъ, и наконецъ, Гюго хотятъ примирить стремленія новой школы съ литературной традиціей. Но каково бы ни было ихъ отношеніе къ литературному проплуму Франціи, почти всѣ французскіе писатели времени іюльской Монархіи ставятъ литературѣ задачи не только художественныя, но и общественныя. Литература, по ихъ мнѣнію, должна содѣйствовать нравственному и социальному возрожденію общества²⁾. Поэты облечены миссіей; они должны разрушить общественныя несправедливости, содѣйствовать наступленію новой эры, новаго золотого вѣка, царства свободы и любви³⁾. Ихъ социальнo-философскій мессіаниззмъ основанъ на вѣрѣ въ высокое достоинство человѣческой природы. Человѣкъ — навшій богъ, помнящій о небесахъ; онъ носитъ въ себѣ цѣлый міръ, его душа отражаетъ процессы макрокосма. Чувство открываетъ ему тайны вселенной⁴⁾. Воспроизводя всѣ свои индивидуальныя чувства, всѣ свои личныя переживанія, онъ исполняетъ свою миссію; его „я“ есть „я“ всего человѣчества (Гюго). Поэтъ, выражающій свои переживанія, заставляетъ вибрировать самыя благородныя струны человѣческой души: создаетъ культъ молодости, религію сердца, упоеніе стихійной страстью и т. п.⁵⁾. Онъ выясняетъ себѣ самому и другимъ людямъ человѣческое „я“ и его отношеніе къ природѣ и божеству. Для него, какъ для поэтовъ Возрожденія, наука наукъ это—званіе человѣческаго сердца, человѣческой души. Но человѣкъ мѣняется, въ зависимости отъ условій времени и мѣста. Поэтому писатель долженъ изучать его на всемъ протяженіи его исторіи. Исторія это—сводъ человѣческихъ документовъ⁶⁾. Изученіе человѣка въ прошломъ выяснило вліяніе на его „я“ среды, обстановки, климата, социальныхъ условій. Задача писателя расширилась; Виньи, Меримэ, Мюссе, Стэндалъ и въ особенности Бальзакъ стали изучать „человѣческіе документы“ въ настоящемъ⁷⁾. Искусство преслѣдуетъ все болѣе и болѣе универсальныя цѣли. Оно должно выяснить чело-

¹⁾ См. выше, Главу II-ую, § V-й.

²⁾ См. выше, стр. 81.

³⁾ См. выше, Главу II, § I-й.

⁴⁾ См. тамъ-же, § II-ой.

⁵⁾ Тамъ-же, § III-й.

⁶⁾ Тамъ-же, § IV-й.

⁷⁾ См. выше, Главу III-ью.

вѣка въ его настоящемъ и его прошломъ, взятаго въ самомъ себѣ, и, какъ часть общественнаго организма, выражать человѣческія чаянія, надежды, стремленія и религіозныя вѣрованья—прошедшія и настоящія. Изъ этихъ послѣднихъ особеннаго вниманія заслуживаетъ христіанство, основатель котораго Христосъ является первымъ проповѣдникомъ любви и равенства, символомъ страждущаго человѣчества¹⁾.

Распространеніе во Франціи пантеистическихъ идей способствуетъ еще большему расширенію задачъ искусства. Поэтъ, такъ же какъ ученый и философъ—мессія; его задача не только способствовать счастью человѣчества, но и „установить гармонію между мірами“ (Гюго), способствовать побѣдѣ духа надъ матеріей (Гюго, Вияби, Ламартинъ); онъ долженъ выяснитъ таинственную связь между міромъ реальнымъ и міромъ невидимымъ²⁾. Выѣстъ съ тѣмъ онъ долженъ создать универсальную эпопею Человѣка и Міроздавнiя. Литературный универсализмъ превращается въ стройное ученіе, подкрѣпленное цѣлымъ рядомъ художественныхъ произведеній.

Такимъ образомъ *романтическое міросозерцаніе во Франціи*, взятое въ цѣломъ, *представляется намъ* синтезомъ индивидуализма и социализма, идеализма и реализма, разума и чувства, теизма и пантеизма. Это міросозерцаніе породило стремленіе создать *всеобъемлющее, универсальное, міровое искусство, въ которомъ бы сочетались лиризмъ и объективное наблюденіе, изученіе прошлаго и настоящаго, задачи чисто художественныя и социальныя, религіозныя и философскія, эстетическое христіанство съ пантеистическимъ культомъ природы, словомъ такое искусство, которое выражало бы жизнь и человека, божество и природу во всей ихъ полнотѣ.*

Какъ литературное явленіе, *французскій романтизмъ былъ стремленіемъ къ художественному универсализму.*

Мы намѣренно наставляемъ на словъ „стремленіе“ къ универсализму, такъ какъ французскимъ романтикамъ удалось осуществить свою программу далеко не во всѣхъ ея частяхъ. Многіе изъ нихъ, и притомъ изъ самыхъ выдающихся, принимали за откровеніе міровыхъ тайнъ внушенія своей необузданной фантазіи (это наблюдается особенно часто у Виктора Гюго); другіе, какъ

¹⁾ См. выше, Главу IV-ую.

²⁾ См. выше, Главу V-ую, §§ III-я, V-я, VII-я.

напр. Мюссе, отождествляли свои личныя чувства съ чувствами всего человѣчества, третьи принимали свои гуманитарныя и социалистическія грезы за законъ прогрессивнаго совершенствованья человѣчества. Въ эпоху, смѣнившую пору романтизма, натуралисты открыли множество такихъ „человѣческихъ документовъ“, о существованіи коихъ романтики и не подозревали; послѣ нихъ импрессионисты и символисты изслѣдовали такія стороны человѣческой психики, о существованіи коихъ романтики только смутно догадывались. Но если французскимъ романтикамъ и не удалось создать всеобъемлющее, универсальное искусство, то все-же наличность такого стремленія у нихъ отрицать нельзя.

Было-ли это стремленіе новшествомъ въ западно-европейскомъ искусствѣ? Не было-ли такого же стремленія къ литературному универсализму у просвѣтителей XVIII-го вѣка и, если принять наше опредѣленіе романтизма, то не слѣдуетъ ли тогда признать первымъ французскимъ романтикомъ Вольтера?¹⁾

На это мы отвѣтимъ, что и Вольтеръ, и многіе другіе изъ писателей эпохи „Просвѣщенія“ были предтечами романтизма. *Предтечами романтиковъ, а не романтиками* потому, что они стремились къ художественному универсализму иными путями, чѣмъ французскіе писатели романтической эпохи. Одни изъ просвѣтителей съ Вольтеромъ и Кондиллякомъ во главѣ считаютъ главнымъ факторомъ культуры, двигающимъ и искусствомъ, и философіей, и общественностью—разумъ. Въ литературѣ они подчиняются кодексу, созданному приверженцами *bon sens* и *bon goût*.

Другіе, какъ Дидро, какъ Руссо, полагаютъ, что „холодный разумъ не создалъ ничего великаго“, что „прекрасны однѣ химеры“, и возводятъ чувство, откровенія своего „я“ въ верховное правило жизни; въ искусствѣ они провозглашаютъ законъ относительности прекраснаго. Міросозерцаніе же французскихъ романтиковъ представляетъ собою какъ бы синтезъ того, что въ XVIII-мъ вѣкѣ было обособленнымъ: раціоналистическаго универсализма Вольтера—съ прославленіемъ чувства Руссо.

¹⁾ Такой взглядъ высказывался въ историко-литературной критикѣ, хотя о Вольтерѣ, какъ романтикѣ, судили не съ нашей точки зрѣнія, а съ точки зрѣнія метрики и стиля. См. *Legouvé* „Voltaire poète romantique“, „Le Temps“, 6 janvier 1896.

Но если романтической синтезъ созданъ во Франціи только съ 30-хъ годовъ истекшаго столѣтія, то все-же составные элементы этого синтеза существовали въ видѣ разрозненныхъ, обособленныхъ теченій задолго до того.

И художественный идеализмъ, и реализмъ, и интересъ къ національному прошлому, и увлеченіе колоритомъ времени и мѣста, и взглядъ на поэта какъ на мессію, и эстетическое христіанство, и восторженный лиризмъ, и протестъ противъ „правилъ“, и пантеистической культъ природы, словомъ все составные элементы романтической поэтики во Франціи возникли въ ней или были въ нее занесены извнѣ, одни уже въ XVII-мъ столѣтіи, другіе со второй половины Вѣка Просвѣщенія. Изъ этихъ элементовъ они сдѣлали цѣлый рядъ новыхъ комбинацій, свели къ синтезу такія тенденціи, которыя до того существовали порознь; все это они объединили одной идеей литературнаго универсализма.

Исторіи тѣхъ элементовъ романтической поэтики во Франціи, которые развились на французской почвѣ, будетъ посвященъ II-ой томъ настоящаго изслѣдованья; тѣ-же, которые были занесены извнѣ, будутъ рассмотрѣны въ томѣ III-мъ. Пока мы хотимъ остановиться на рассмотрѣніи того, какъ отразились отмѣченныя нами теченія французской литературы на поэтическомъ стилѣ.



Г Л А В А VII.

Стиль французских писателей эпохи Реставрации и его связь со стилем классиков и чувствительниковъ.

Исканіе новаго поэтическаго стиля въ пору Реставраціи.—Взгляды Сентъ-Бёва на реформу стиха и метрики.—Стихотвореніе „*A la Rime*“.—Протестъ Вакри противъ крайностей культизма.—Стремленіе французскихъ писателей эпохи Реставраціи обновить поэтическій словарь.—Взгляды Нодье и Гюго на эволюцію языка.—I. Книга Бара „*О поэтическомъ стилѣ романтиковъ*“.—Классики и ложноклассики.—Особенности ложноклассическаго стиля.—Сбивчивость въ представленіяхъ Бара о стиляхъ ложноклассическомъ, сентиментальномъ и романтическомъ.—II. Классическій стиль во Франціи.—Его свойства.—Абстрактные термины у классиковъ и у романтиковъ—Гюго, Ламартина, Виньи, Сентъ-Бёва.—Исканіе идеально-прекраснаго у классиковъ.—Перифразы у писателей эпохи Реставраціи.—Нагроможденіе антитезъ.—III. Связь романтиковъ съ сентименталистами.—Исканіе полу-тоновъ, игры свѣта и тѣни.—Эпитеты, излюбленные чувствительниками и романтиками.—Символика растений.—Мрачный колоритъ стиля чувствительниковъ и романтиковъ.—Некроманія.—Сатанизмъ.—Сенсуализмъ и его вліяніе на поэтическій словарь.—IV. Попытки романтиковъ выработать новый стиль.—Любовь къ грандіозному, гигантскому, универсальному и ея вліяніе на поэтическій стиль.

Выступивъ въ качествѣ литературныхъ новаторовъ, французскіе романтики, съ самаго начала движенія, должны были приняться за реформу литературнаго стиля. Уже въ пору Реставраціи ихъ такъ занимаютъ и волнуютъ вопросы формы, метрики, поэтической терминологіи, что многіе изъ нихъ самый романтизмъ считаютъ новаторствомъ не въ области идей, чувствъ и понятій, а въ

области приемовъ художественнаго творчества, приемовъ литературнаго мастерства. „Одной изъ первыхъ заботъ школы Андрея Шенье, говоритъ Сентъ-Бёвъ, было обновить расплывчатый стихъ XVIII-го столѣтія и придать большую гибкость стиху XVII-го вѣка; дѣло касается главнымъ образомъ александрійскаго стиха. Создавъ богатыя рѣмы, подвижную цезуру и свободный переносъ изъ одного стиха въ другой (le libre enjambement), она снабдила стихъ всѣмъ необходимымъ¹⁾. Сверхъ того, романтики ищутъ такихъ ритмовъ, которые бы могли передавать то или другое настроеніе, изображать то или другое дѣйствіе: „Одинъ изъ моихъ друзей замѣтилъ, говоритъ Сентъ-Бёвъ, что нѣкоторыя изъ небольшихъ балладъ Гюго, какъ напр.: „*La Chasse du Margrave*“, „*Le Pas d'armes du roi Jean*“, напоминаютъ готическія окна. Ежеминутно въ поэтической фразѣ чувствуются переломы ритма, какъ чередованіе красокъ на стеклѣ²⁾. Въ поэзіи Сентъ-Бёвъ различаетъ двѣ формы: во-первыхъ, форму грамматическую, тождественную той, которая свойственна прозѣ, и, во-вторыхъ, форму ритмическую, метрическую, музыкальную. Идеальной поэтической формой будетъ такая, въ которой сочетаются та и другая изъ этихъ формъ³⁾. Истинный артистъ-поэтъ долженъ обращать особенное вниманіе на техническія детали, разбираться въ малѣйшихъ отгѣнкахъ стила⁴⁾. Сентъ-Бёвъ придаетъ такое значеніе рѣмъ, что пишетъ въ честь ея апологію: она дѣлаетъ звучными пѣсни, она—гармонія стиха; безъ ея трепещущихъ звуковъ гений былъ бы безмолвнымъ:

Rime qui donne leurs sons
 Aux chansons,
 Rime l'unique harmonie
 Du vers qui sans tes accents
 Frémissons,
 Serait muet au génie⁵⁾

etc.

¹⁾ „Pensées de Joseph Delorme“, pp. 135—136.

²⁾ Ibid., p. 147.

³⁾ Ibid., p. 154.

⁴⁾ Ibid., p. 157.

⁵⁾ „Poésies de Joseph Delorme“, „A la Rime“.

Не меньшее значеніе придаетъ стиху и рѣмъ Викторъ Гюго. Стихъ для него это—оптическая форма мысли. Онъ придаетъ особый рельефъ такимъ явленіямъ, которыя безъ того казались бы незначительными и вульгарными. Онъ дѣлаетъ прочнѣе и вмѣстѣ съ тѣмъ тоньше ткань стила¹⁾. Для драмы необходимъ стихъ свободный, открытый, лояльный (*un vers libre, franc, loyal*), который могъ бы все сказать безъ ложной стыдливости, все выразить безъ изысканности. Онъ долженъ быть одновременно артистичнымъ и вдохновеннымъ, глубокимъ и неожиданнымъ, широкимъ и правдивымъ... а главное вѣрнымъ рѣмъ, этой королевѣ—рабѣ, этой высшей граціи французской поэзіи, обновившей нашу метрику²⁾. Стихъ долженъ, подобно Протею, принимать тысячу различныхъ видовъ, сохраняя при этомъ одинъ и тотъ-же типъ³⁾. Онъ долженъ быть, смотря по обстоятельствамъ, лирическимъ, эпическимъ, драматическимъ, долженъ охватить всю поэтическую гамму, выражать идеи самыя возвышенныя и самыя вульгарныя, самыя шутливыя и самыя серьезныя...⁴⁾.

Увлечение внѣшней стороною поэзіи у многихъ изъ французскихъ романтиковъ нерѣдко переходило въ своего рода манію и вызвало реакцію. Близкій другъ Гюго—Вакри пишетъ въ стихотвореніи, посвященномъ Теофилю Готье:

La forme riche fait le fond pauvre. La fleur
 Ne peut être parfum à la fois et couleur.
 Pas de chaleur où luit la flamme.
 Plus le bois est touffu, moins il aura d'oiseaux.
 Les poètes qui n'ont que la peau sur les os
 Ont seuls le droit d'avoir une âme.
 J'avais cru—je conçois leur vacarme railleur!
 Qu'un flacon élégant rendait le vin meilleur,
 Sache qu'une strophe bien faite
 Rend l'idée impossible à boire, et qu'à l'instant

¹⁾ „Préface de Cromwell“, p. 278.

²⁾ Ibid., p. 279.

³⁾ Ibid., p. 280.

⁴⁾ Ibid., p. 281. См. также о значеніи стиха у *Deschamps* „Etudes françaises et étrangères“, „Préface“, LVII—VIII. Его-же, „Sur la nécessité d'une prosodie“.

Le verre de Venise et le style éclatant
 Changent l'ambrosie en piquette¹⁾.

Мы не станемъ разсматривать вопросъ, какъ французскіе романтики осуществляли свои стремленія обновить ритмику и метрику, что новаго они внесли въ структуру стиха. Этотъ вопросъ былъ разсмотрѣнъ многими изслѣдователями французской поэзіи, къ работамъ коихъ мы и отсылаемъ читателя²⁾.

Обновленіе поэтическаго словаря большинству поэтовъ новой школы представляется дѣломъ первостепенной важности. Съ самаго начала движенія, они возстали противъ мнѣнія, коренившагося у французскихъ классиковъ, будто литературный французскій языкъ закончилъ свою эволюцію, будто его формы, обороты, эпитеты т. ск. закрѣплены великими писателями вѣка Людовика XIV-го и зарегистрированы французской Академіей. „Было бы неправильнымъ и смѣшнымъ думать, что языкъ окончательно установился въ тотъ день, когда поступаетъ въ продажу послѣднее изданіе „*Академическаго Словаря*“, говоритъ Нодье. „Языкъ развивается пока онъ живетъ“³⁾. Такъ смотритъ на эволюцію языка и Викторъ Гюго: „французскій языкъ не закрѣпощенъ и никогда не будетъ закрѣпощенъ (la langue française n'est point fixée et ne se fixera point), говоритъ онъ. Да и вообще языкъ не можетъ быть заключенъ въ рамки. Человѣчeskій разумъ находится въ постоянномъ движеніи, а языки развиваются вмѣстѣ съ нимъ... французскій языкъ XIX-го столѣтія—иной, чѣмъ XVIII-го вѣка, а языкъ XVIII-го вѣка такъ же не тождественъ языку XVII-го столѣтія, какъ этотъ послѣдній языку XVI-го вѣка. Языкъ Монтэня—не языкъ Раблэ, языкъ Паскаля—иной, чѣмъ языкъ Монтэня, языкъ Монтескьё—иной, чѣмъ языкъ Паскаля. Каж-

¹⁾ „Mes premières années de Paris“, pp. 45—46; привед. у *Cyrbo* op. cit. p. 279, Note.

²⁾ *Becq de Fouquières* „Traité de versification française“ (1879); *Wilhelm Tennint* „Prosodie de l'école romantique“ (1843); *Duconduit* „Examen critique de la versification française, classique et romantique“, Paris. 1863; *Renouvier* „La Nouvelle métrique“, въ „Critique philosophique“, 30 septembre 1885; *Guyau* „L'Esthétique du vers moderne“, въ „Revue philosophique“, Mars, 1884; *G. Pellissier* „Essais de littérature contemporaine“, 1893; Специально о стихѣ и метрикѣ Гюго см. *E. Faquet* „XIX-e siècle“; *Renouvier* „V. Hugo, le poète“; *Mabilleau* „Victor Hugo“, Hachette, 1893; *Abbé Theys* „Métrique de Victor Hugo“, Godenne, 1896.

³⁾ *Nodier* „Examen critique des Dictionnaires“: Article „Scaligérien“.

дый изъ этихъ четырехъ языковъ превосходенъ, такъ какъ онъ самобытенъ. У каждой эпохи есть свои оригинальныя идеи и у нея необходимо должны быть и свои оригинальныя выраженія, для передачи этихъ идей. Языки подобны морю: они вѣчно колеблются. Въ инныя эпохи они оставляютъ одинъ изъ береговъ области мысли и охватываютъ другой. Все, что покинуто ихъ волнами, высыхаетъ и исчезаетъ съ лица земли. Такъ угасаютъ идеи, такъ исчезаютъ слова. Съ человѣческими нарѣчіями происходитъ то-же, что и со всѣмъ прочимъ въ здѣшнемъ мірѣ. Каждый вѣкъ вноситъ въ нихъ и отымаетъ у нихъ кое-что. Что дѣлать! Таковъ роковой законъ. Поэтому напрасно нѣкоторые хотятъ превратить въ окаменѣлость подвижную фізіономію нашего говора, придавъ ему разъ навсегда установленную форму. Напрасно наши литературные Іисусы Навинны кричатъ языку: „остановись!“ Въ наши дни ни языки, ни солнце не останавливаются больше. Въ тотъ день, когда языки закрѣпощены, они умираютъ“¹⁾.

Однако, несмотря на свои новаторскія стремленія, французскіе романтики далеко не сразу отрѣшились отъ того литературнаго наслѣдства, которое оставили имъ ихъ предшественники, писатели XVII-го и XVIII-го вв. Новый, оригинальный стиль выработывался у нихъ лишь послѣ долгихъ исканій. Въ пору Реставраціи въ ихъ поэтическомъ словарѣ сплошь и рядомъ встрѣчаются термины, пущенные въ оборотъ классиками и сентименталистами.

I.

Изученію эволюціи поэтическаго стиля въ пору Реставраціи нѣсколько лѣтъ тому назадъ было посвящено довольно объемистое изслѣдованіе французскаго критика Бара²⁾. Авторъ этого труда прежде всего ставитъ вопросы: въ какомъ видѣ французскіе романтики застали поэтическій стиль, какіе новые принципы они провозгласили, что новаго они внесли по сравненію со своими предшественниками?³⁾.

¹⁾ „Préface de Cromwell“, p. 287—289.

²⁾ Em. Barat „Le Style poétique et la Révolution romantique“. Paris. Hachette, 1904.

³⁾ Préface I.

Все это, по мнѣнію Бара, - вопросы первостепенной важности. Онъ совершенно правильно замѣчаетъ, что поэтический стиль заключаетъ въ себѣ цѣлую особую концепцію поэзіи, такъ что всѣ измѣненія, происходящія въ стилѣ, суть показатели цѣлой революціи, происходящей въ пониманіи поэзіи ¹⁾.

Бара посвящаетъ цѣлую главу стилю тѣхъ писателей, которыхъ онъ называетъ *ложноклассиками*, въ отличіе отъ истинныхъ классиковъ—поэтовъ вѣка Людовика XIV-го. Къ ложноклассикамъ Бара причисляетъ писателей конца XVIII-го столѣтія Деллеля, Лебрена, Парни. У нихъ свой особый поэтический словарь, рѣзко отличающийся отъ обыденной рѣчи; этотъ языкъ сформировался уже во времена Вольтера ²⁾, у этого языка свои законы, своя цѣль, такъ какъ онъ долженъ выражать особый поэтический міръ, который не имѣетъ почти ничего общаго съ міромъ реальнымъ. Отличительными чертами этого стиля Бара считаетъ:

1) Изобиліе образовъ, заимствованныхъ изъ античной мифологіи, 2) употребленіе такихъ олицетвореній, какъ Судьба, Слава, Ужасъ, Зависть и т. п., 3) изобиліе тропъ, иносказаній, перифразъ, словомъ такихъ элементовъ, которые придаютъ поэтическому стилю искусственность, высокаторжественность и напыщенность. Какъ нами будетъ указано ниже, всѣ эти свойства того стиля, который Бара называетъ псевдо-классическимъ, встрѣчаются и у настоящихъ классиковъ Корнеля, Расина и Буало. Кромѣ того Бара не различаетъ стиля сентименталистовъ отъ стиля классиковъ. Для него ложноклассики и Мильвуа, и Оссіанъ и Фонтанъ. Въмѣстѣ съ тѣмъ онъ нерѣдко отождествляетъ и романтизмъ съ сентиментализмомъ, впадая въ постоянныя противорѣчія. Романтизмъ *ложноклассиковъ* для него состоитъ въ стремленіи къ меланхолии, мечтательности ³⁾. Отсюда та путаница, которая сказывается у него при опредѣленіи классическихъ элементовъ въ поэзіи французскихъ романтиковъ. Винни, по его мнѣнію, ложноклассикъ потому, что въ „*La Neige*“ и „*La Fille de Jephthé*“ онъ подражаетъ „*Emma et Eginhard*“ Миль-

¹⁾ Un style poétique est toute une conception de la poésie, et il ne saurait y avoir révolution dans le style, s'il n'y a révolution dans l'idée qu'on se fait de la poésie“, *ibid.* III.

²⁾ *Ibid.*, p. 5.

³⁾ *Ibid.*, p. 66.

вуа и „*Sacrifice de Jephté*“ Mollevant'a. Ложноклассикъ онъ и потому, что знакомъ съ Томасомъ Муромъ и Байрономъ (sic), у которыхъ онъ заимствовалъ идею „*Элоа*“¹⁾. Въствъ съ тѣмъ онъ и романтиченъ потому, что пишетъ, подобно Шенье, античныя произведенія, подобно Байрону, „*Поэмы*“ и „*Мистеріи*“, подобно Вальтеръ-Скотту, историческіе романы; кромѣ того онъ романтиченъ потому, что прибѣгаетъ къ христіанскому чудесному, почерпаетъ сюжеты изъ Библии и исторіи среднихъ вѣковъ, а въ послѣдствіи переводитъ Шекспира и подражаетъ Оссіану²⁾. Гюго—ложноклассикъ въ своихъ „*Odes*“ потому, что онъ прибѣгаетъ къ такимъ *финилямъ*, какъ:

Pourquoi m'apportez-vous ma lyre,
Spectres légers

(„*Odes*“, I, III)

или

En ce temps-là du ciel les portes d'or s'ouvrirent
(I, V).

Кромѣ того классическими чертами у Гюго Бара считаетъ такія выраженія, у коихъ условная, драматическая форма, какъ напр.:

Savez-vous, voyageur...

(I, VIII)

или

Oh! disaient les peuples du monde
(I, IX).

Во всѣхъ этихъ выраженіяхъ, по словамъ Бара, сказывается стремленіе къ „благородному стилю“, исканіе тропъ, перифразъ, историческіе и миѳологическіе намеки и т. п.³⁾ Бара перечисляетъ перифразы и антитезы, встрѣчающіяся въ раннихъ произведеніяхъ Гюго⁴⁾.

Изъ перечисленныхъ „классическихъ“ чертъ стиля Гюго дѣйствительно классичны, по нашему мнѣнію, лишь послѣднія (перифразы).

¹⁾ Ibid. p. 99.

²⁾ Ibid. pp. 97—98.

³⁾ Ibid. p. 110.

⁴⁾ Ibid. pp. 112—113.

фразы и антитезы). Такія *фикии*, какъ *spectres légers, les portes d'or du ciel*, такія обращенія, какъ *savez-vous, voyageur...* встрѣчаются у поэтовъ всѣхъ странъ и всѣхъ эпохъ: и у классиковъ, и у романтиковъ, и у реалистовъ и у импрессионистовъ. Специфически-классическаго въ нихъ ничего нѣтъ и на нихъ Бара напрасно такъ детально останавливается. Съ другой стороны типичныхъ классическихъ чертъ стиля (злоупотребленія перифразами и антитезами) Бара касается лишь мимоходомъ, причемъ считается лишь съ творчествомъ одного Гюго

Романтическими чертами стиля раннихъ произведеній Гюго Бара считаетъ увлеченіе фантастикой, „кошмарнымъ жанромъ“, жанромъ „troubadour“, экзотизмомъ, библейскимъ и античнымъ стилемъ и т. п.¹⁾

Во всемъ этомъ мы, въ противоположность Бара, не видимъ ничего специфически-романтическаго. Всѣ черты, отмѣченныя Бара, являются типичными свойствами стиля сентименталистовъ. Такимъ образомъ, въ книгѣ Бара, по нашему мнѣнію, недостаточно выяснены вопросы объ отношеніи стиля романтиковъ къ стилю классиковъ и къ стилю чувствительниковъ. Первый изъ этихъ вопросовъ разсмотрѣнъ слишкомъ бѣгло, второй же поставленъ Бара неправильно, вслѣдствіе того, что французскій критикъ смѣшиваетъ стиль сентиментальный съ ложноклассическимъ и романтическимъ. Эти пробѣлы мы попытаемся нѣсколько пополнить въ слѣдующихъ параграфахъ настоящей главы.

II.

Отличительнымъ свойствомъ классическаго стиля во Франціи, какъ извѣстно, было употребленіе эпитетовъ абстрактныхъ, безцвѣтныхъ, лишенныхъ всякой суггестивности²⁾. Эта черта сказывается у французскихъ писателей уже съ конца XIV-го столѣтія. Извѣстный переводчикъ Nicole Oresme, переведшій съ латинскаго „*Этику*“ и „*Политику*“ Аристотеля, ввелъ въ литературный обиходъ цѣлый рядъ абстрактныхъ терминовъ³⁾. Эрудиты XIV-го вѣка, а послѣ

¹⁾ Ibid., pp. 125—128.

²⁾ Замѣчанія о классическомъ стилѣ приводятся нами съ нѣкоторыми измѣненіями и дополненіями изъ нашей статьи „О стилѣ Шатобриана и его отношеніи къ класс. традиціи“, помѣщ. въ Ж. М. Н. Пр. за октябрь 1902 г.

³⁾ О немъ см. „*Essai sur Nicole Oresme*“, Paris, 1830.

нихъ ученые XVI-го столѣтія, пораженные богатствомъ и сложностью античной мысли, старались перенести изъ латинскаго языка во французскій множество отвлеченныхъ терминовъ, въ родѣ: *affinité*, *arbitrage*, *bénévole*, *congruance* и т. д. Теоретики-стилисты XV-го и XVI-го столѣтій особенно рекомендуютъ поэтамъ и ученымъ употребленіе такихъ терминовъ¹⁾. Ихъ особенно много у представителей „Плеяды“²⁾.

Отъ французскихъ гуманистовъ пристрастіе къ абстрактнымъ терминамъ перешло къ писателямъ вѣка Людовика XIV-го.

Въ любомъ стихѣ Корнеля, Расина или Буало мы непременно найдемъ такихъ эпитетовъ два или три:

Mon *innocence* enfin commence à me peser.
 Je ne sais de tous temps quelle *injuste puissance*
 Laisse le *crime* en paix et poursuit l'*innocence*.
 De quelque part sur moi que je tourne les yeux
 Je ne vois que malheurs que condamnent les cieux.
 Méritons leur courroux, justifions leur haine
 Et que le *fruit du crime* en précède la *peine*³⁾.

или:

Et le farouche aspect de ces *fiers* ravisseurs
 Relevait de ses yeux les timides douceurs⁴⁾.

Подобное построеніе стиха и фразы стремится соблюдать только логическую связь идей и совершенно исключаетъ образность и суггестивность.

Вмѣстѣ съ тѣмъ въ поэтическій словарь классиковъ входитъ множество условныхъ терминовъ, также абстрактныхъ, которые не что иное, какъ стихотворныя *chevilles*. Они повторяются всякій разъ, когда требуется изобразить данный предметъ, данное состояніе, данное дѣйствіе. Говоря о своей любви, герой классической трагедіи непременно скажетъ или *mes feux*, или *ma flamme* или, наконецъ, *mes fureurs*, о своей силѣ *mon bras*, о красотѣ *les charmes* и т. п., напр.:

¹⁾ См. *Langlois*. „De artibus rhetoricae rythmycae“, Paris, 1890.

²⁾ *Marty-Laveaux* „La langue de la Pléiade française“. Appendice, t. I, Lemerre 1896.

³⁾ „Andromaque“.

⁴⁾ „Britannicus“.

Столь же часто, какъ въ раннихъ произведеніяхъ Гюго, встрѣчаются классическіе абстрактные эпитеты и въ „*Медитацияхъ*“ Ламартина:

Tu pouvais cependant au gré de ton *envie*
Puiser pour tes enfants le *bonheur* et la *vie*
Dans ton *éternité*...

La *vertu* succombant sous l'*audace* impunie,
L'imposture en fureur, la *vérité* bannie ¹⁾.

См. также: L'errante volupté aux dieux vivants du monde *offerte en sacrifice*; Et la *force* partout fondant de l'*injustice* le règne illimité (*ibid*); de ses désirs l'immense *profondeur* („*L'Homme*“); les *fureurs* de la nature (*ibid*); Pardonne au *désespoir* un *moment de blasphème* (*ibid*); Egaler mon *audace* à l'*amour* qui l'inspire (*A Elvire*); Et dans des *chants rivaux* célébrant mon *délire* (*ibid*); Et l'esprit accablé sous la sublime *essence*, Célèbre ta *grandeur* jusque dans son *silence* („*Le Soir*“). Tu m'adoras dans ma *puissance*, Tu me bénis dans ton *bonheur*, Et tu marchas en ma *presence* Dans la *simplicité* du cœur („*La Providence de l'Homme*“).

Des ces *obscurités* cessantes, Tu verras sortir triomphantes Ma *justice* et la *liberté* (*ibid*); Ta *grandeur* étonnait la terre dont tes *clartés* étaient l'*amour* („*Ode*“); Tes jours furent *tissus* de *gloire* et d'*infortune* („*La Gloire*“); Tu dis dans l'*orgueil* de ta *fière tendresse* („*Ressouvenirs du lac Léman*“); Et rêvant de Zénon la *trompeuse sagesse* Sans un manteau stoïque a caché sa *faiblesse* („*La Foi*“); Depuis que ma *sagesse* Aux rayons du *malheur* a mûri ma jeunesse („*Le Génie*“) etc.

Въ „*Медитацияхъ*“ Ламартина довольно часто встрѣчаются образы, заимствованные изъ греко-римской мифологии: Le char de l'*Aurore* („*L'Isolément*“); les fils de la *Nuit* (*L'Homme*“); le char de l'*Automne* („*A Elvire*“); Le char de la *Nuit* („*Le Soir*“); *Le Titan* de la guerre („*Ressouvenirs du lac Léman*“).

Абстрактные, классическіе эпитеты встрѣчаются довольно часто у Альфреда де Виньи: La *noirceur* d'un crime („*Eloa*“); Les *profondeurs* sans nom de la triple *puissance* (*ibid*). Du rire des démons l'inextinguible *offense* (*ibid*); *Au charme des vertus* votre charme est égal (*ibid*); Sa *faiblesse* charmée (*ibid*); les *faveurs* de l'aurore (*ibid*); des *ar-*

¹⁾ „Le Désespoir“.

deurs insensées (ibid); l'audace de ses yeux (*ibid*); des *grandeurs effacées* („*Le Déluge*“); la pâleur du remords („*La Femme adultère*“) etc. Подчасъ Виньи не брезгаетъ и классической мнѳологіей: Les ailes de *la Nuit* („*Moïse*“); Les ailes des *vents (ibid)*; L'inquiète *Insomnie* („*Éloa*“).

Абстрактныхъ классическихъ эпитетовъ не избѳжалъ и Сентъ-Бѳвь, выступившій въ качествѳ реформатора стиля: Mon souffle aurait terni l'éclatante *candeur* de sa bouche („*Poésies de Joseph Delorme*“, „*Premier Amour*“); Verser un souffle froid sur tes *destins rapides*, Un poison dans ton miel, et dans tes jours limpides *L'amertume* des miens (*ibid.* „*Le Dernier Vœu*“); Une chaste *rougeur* („*Bonheur Champêtre*“); *Les langueurs* de l'amour (*Sonnet à Madame****); Des vents jaloux parfois a somméillé la *rage* („*La Contredance*“) etc.

Другой особенностью классическаго стиля было исканіе т. наз. „идеально прекраснаго“. Оно было основано на убѳжденіи, что искусство—не подражаніе природѳ просто, а прекрасной природѳ. Художникъ долженъ прикрасить дѳйствительность, представить ее такъ, чтобы она намъ нравилась. Такое прикрашиванье касается главнымъ образомъ предметовъ вѳшняго міра. Звѳри, птицы, растенія, всѳ предметы, окружающіе насъ, дѳлятся на „благородныхъ“ или „поэтическихъ“—и „низкихъ“. Если приходится говорить о послѳднихъ, то поэтъ долженъ прибѳгнуть къ иносказанію, къ перифразѳ. „Отцомъ перифразы“ обыкновенно считается аббатъ Делилль, гордившійся тѳмъ, что онъ описалъ посредствомъ перифразъ двѳнадцать верблюдовъ, четыре собаки, три лошади, съ лошадыю Юва включительно, шесть тигровъ, двѳ кошки, игру въ шахматы, игру въ триктракъ, игру въ шашки, партію билліарда, нѳсколько лѳтнихъ сезоновъ, множество весень, пятьдесятъ солнечныхъ закатовъ и несчетное количество утреннихъ зорь ¹⁾.

Но такой литературный приѳмъ сказывается гораздо раньше возникновенія „описательной школы“, коей Делилль былъ однимъ изъ самыхъ видныхъ представителей. Перифразы есть и у Корнеля, и у Расина, и у Буало и у всѳхъ писателей вѳка Людовика XIV-го. Ламоттъ-Ударъ называетъ игральныя кости „l'oracle roulant du destin“, отецъ Лемуанъ такъ описываетъ флотъ:

¹⁾ *Paul Albert.* „La littérature française au XIX siècle“: „Les origines du Romantisme,“ p. 60.

Jamais un camp plus beau ne roula sur la mer
Ni plus belles forêts ne volèrent en l'air¹⁾.

Этотъ образъ встрѣчается и у Жана Баптиста Руссо:

A l'aspect des vaisseaux que vômît le Bosphore
 Sous un nouveau Xerxes Téthys croit voir encore
 Au travers de ses flots promener *des forêts*.

Онъ такъ привился въ классической поэзии, что его повто-
 ряетъ и Вольтеръ:

Je montrai le premier aux peuples du Mexique
 L'appareil inoui pour ces mortels nouveaux
 De nos *chateaux ailés* qui volaient sur les eaux²⁾.

Вообще у Вольтера и другихъ французскихъ поэтовъ XVIII-го
 вѣка перифраза излюбленный приемъ:

Lorsqu'en des tourbillons de flamme et de fumée
Cent tonnerres d'airain précédés des éclairs
 De leurs globes brûlants écrasent une armée...
 Et *qu'un plomb dans un tube* entassé par des sots
 Peut casser d'un seul coup la tête d'un héros³⁾.

или

Le salpêtre enfoncé dans *ces gueules d'airain*
 Dans des antres profonds on a su renfermer
Des foudres souterrains tout prêts à s'allumer⁴⁾,

У представителей „описательной школы“ этотъ приемъ сталъ
 настоящей маніей, надъ которой смѣется Ривароль въ шуточномъ
 „Dialogue du chou et du navet“, направленномъ главнымъ образомъ
 противъ Делилля. Заключительный стихъ этого памфлета:

Sa gloire passera, les navets resteront

сталъ классическимъ⁵⁾.

¹⁾ „Saint Louis“.

²⁾ „Alzire“.

³⁾ Voltaire. „Epître à Frédéric“.

⁴⁾ „La Henriade“; любопытную перифразу см. у Шенье въ „Elégies“, p. 280 v. 39 sq.

⁵⁾ „Rivarol et la société française pendant la Révolution et l'Émigration“ par M. de Lescure. Paris. 1883.

Шатобрианъ не только силою и рядомъ прибѣгаетъ къ перифразѣ, но, подобно аббату Батте, возводитъ ее въ литературный принципъ¹⁾.

Едва-ли въ этомъ приѣмѣ слѣдуетъ, подобно Брюнетьеру, видѣть оригинальничанье, стремленіе облечь много разъ сказанное въ новую форму²⁾. Перифразы, по нашему мнѣнію, лишь одно изъ частныхъ проявленій классическаго пониманія возвышеннаго и поэтическаго въ искусствѣ.

Перифразы наложили свой отпечатокъ и на поэтическій словарь французскихъ писателей эпохи Реставраціи. Въ „Одахъ“ Гюго дружины вандейцевъ называются „блудящими фалангами“:

Ces bords ne verront plus vos *phalanges errantes*³⁾.

палачи, казнящіе роялистовъ,—„ликторами“ („*Les Vierges de Verdun*“), пушки—„громами“, „гремящей бронзой“, колокола—„L'airain qu'on balance“ („*Ode*“ VI, Livre III) и т. д.

Хотя въ предисловіи къ драмѣ „*Кромвелъ*“ Гюго и смѣется надъ Делиллемъ и его перифразами⁴⁾, но въ „*Les Feuilles d'automne*“ и даже въ „*Les Voix Intérieures*“ не можетъ еще окончательно отъ нихъ отрѣшиться: ракеты—*des gerbes étoilées* („*Les Feuilles d'automne*“, IV); мыльный пузырь—*la bulle d'azur* que mon souffle agrandit (*ibid*, XV); *Sphère aux mille couleurs*, d'une goutte d'eau faite (*ibid*, XXVII); коляски—*ces chars dorés* qu'emplissent de leur bruit les grelots des mules sonores (*ibid*, XV); бьютъ часы—*l'église des Goths*, *Laisse sans les compter passer les heures noires* Qui, douze fois, semant des rêves illusoires, S'envolent des clochers par groupes inégaux (XXIII); триумфальная арка—*arche démesurée... vaste entassement ciselé par l'histoire* (*Les Voix Intérieures*, IV); пушки—*cent gueules de fonte*, D'où la fumée à flots monte, tombe et remonte (*ibid*); дорогая игрушка—*un beau hochet d'argent* (*ibid*, XX); рукопись поэта—*ces papiers* que mon esprit colore (*ibid*, XXII) etc.

Не менѣе часто, чѣмъ въ раннихъ произведеніяхъ Гюго, встрѣчаются перифразы въ первыхъ сборникахъ стихотвореній Ламартина: **вм. ты управляешь электричествомъ: la foudre obéit à ton audace**

¹⁾ См. нашу статью „О стилѣ Шатобриана“ и проч., стр. 332 и слѣд.

²⁾ „*Études critiques*“, 1-ère série, p. 267.

³⁾ „*La Vendée*“.

⁴⁾ „*Préface*“, p. 270 sq.

(„*Ode*“); вм. ты поднимаешься на воздушномъ парѣ: *Les cieux roulent tes chars flottants (ibid)*; поэты—*les enfants de la lyre (L'Enthousiasme)*“, также *les généreux favoris des filles de Mémoire („La Gloire“)*; вм. при грохотѣ пушекъ: *Aux accents du bronze qui tonne La France s'éveille et s'étonne („La Naissance du duc de Bordeaux“)*; солнце садилось: *Le roi brillant du jour se couchant dans sa gloire Descend avec lenteur de son char de victoire („La Prière“)* etc.

Онѣ встрѣчаются, хотя рѣже, чѣмъ у двухъ предыдущихъ поэтовъ, и въ поэмахъ Виньи:

Depuis que, sur l'émail, dans ses douze demeures
Ils suivent ce compas qui tourne avec les heures¹⁾.

полетъ птицы—*les lutttes de l'air („Eloa“)* etc.

Наконецъ третьей особенностью классической терминологіи было нагроможденіе антитезъ и игра ими. Конечно, не всегда антитеза является только „формальнымъ“ украшеніемъ стиля. По самой своей сущности антитеза—внѣшнее выраженіе контраста, а послѣдній—самая естественная, самая законная форма, въ какую только можетъ вылиться чувство, стремящееся воплотиться въ мысли²⁾. Но на ряду съ такими контрастами, которые были естественнымъ выраженіемъ чувства, у французскихъ классиковъ немало такихъ, которые являются вполне сознательнымъ литературнымъ приемомъ. По справедливому замѣчанію Жюля Леметра, это приемъ, наиболѣе благопріятный для того, чтобы заключить мысль въ пластичную форму. Ла-Гарпъ полагаетъ, что она удачнѣе всего применяется писателями-мыслителями³⁾.

Краткія антитезы, завершающія тираду или чередующіяся въ репликахъ—отличительное свойство корнелевскаго стиля, напр., въ „*Сидъ*“:

Le Comte

Es-tu si las de vivre?

Rodrigue

As-tu peur de mourir?

¹⁾ „*Dolorida*“.

²⁾ *Norden*, Die antike Kunstprosa von VI Jahrhundert v. Chr. bis in die Zeit der Renaissance, Leipzig, 1898 и рецензію.

³⁾ „L'antithèse est une figure de pensée, et ce sont les écrivains penseurs qui en ont fait l'usage le plus heureux“. *Lycée*, t. VII, p. 336.

или:

Pauline

Où le conduisez-vous?

Félix

A la mort.

Polyeucte

A la gloire¹⁾.

Антитезы, болѣе распространенныя, носящія нѣкоторые слѣды пуэнттовъ *précieux* и *précieuses*, встрѣчаются довольно часто въ „*Pensées et Maximes*“ Ларошфуко, въ особенности въ первоначальной редакціи этой книги.

Ла-Брюйеръ, Массильонъ, Боссюэ нерѣдко прибѣгаютъ къ нимъ:

„Fêtes sacrées, mariages fortunés, voile nuptial, puis-je mêler aujourd'hui vos cérémonies, vos pompes avec ces pompes funèbres et le comble des grandeurs avec leurs ruines“²⁾.

См. также у Расина:

Livre en mes *faibles* mains ces *puissants* ennemis³⁾.

Особенно много ихъ у Вольтера:

Oui tous ces conquérants rassemblés sur ces bords
Soldats sous Alexandre *et rois* après sa mort⁴⁾.

или:

Berceau de la mollesse et tombeau des vertus⁵⁾.

или еще:

Dieux! *maîtresse* de l'Inde, *esclave* aux bords du Tibre⁶⁾.

См. также у Мармонтеля:

Et d'une main légère enchaînant l'univers⁷⁾.

Особенной популярностью пользуются антитезы у поэтовъ и ораторовъ эпохи революціи.

¹⁾ „Polyeucte“, acte V, sc. III.

²⁾ *Bossuet*. „Oraison funèbre de Marie Thérèse d'Autriche“.

³⁾ „*Athalie*“.

⁴⁾ „*Artémise*“.

⁵⁾ „*Brutus*“.

⁶⁾ „*Ibid*“.

⁷⁾ „*Cléopâtre*“.

Дантонъ, Мирабо, Робеспьеръ, Томà считаютъ ихъ верхомъ поэтическаго краснорѣчя.

Особенно любитъ ихъ Томà:

Les quatre siècles des arts, *monuments de génie* sont aussi des *monuments de bassesse*. Qu'il en naisse un cinquième et qu'il soit celui de la vérité ¹⁾).

или:

Il sait que la dignité des rangs est à un petit nombre de citoyens, mais que la dignité de l'âme est à tout le monde... Si les richesses s'offrent à lui *il s'honore par leur usage*, si elles s'éloignent *il s'honore par sa pauvreté*, ²⁾).

Шатобрианъ пользуется антитезами такъ же часто, какъ Томà и ораторы революціи ³⁾).

Изъ всѣхъ французскихъ романтиковъ чаще всего прибѣгаетъ къ ней Викторъ Гюго; это была форма, наиболѣе отвѣчавшая его міропониманію, складу его ума. Онъ вполне сознаетъ это и нерѣдко злоупотребляетъ антитезами и контрастами. Въ „*Odes et Ballades*“ они встрѣчаются почти въ каждой строфѣ, причемъ часто напоминаютъ стилистическія „украшенія“ и фіоритуръ классическаго стиля:

Hélas! un même jour, jour *d'opprobre et de gloire*
Voyait Moreau monter *au char de la victoire*
Et son père au *char du trépas* ⁴⁾).

или:

Devais-tu donc princesse, en touchant ce rivage
Voir sitôt succéder *le crêpe du veuvage*
Au *chaste voile de l'hymen* ⁵⁾).

См. также: L'Europe, „qu'ébranlait le bruit de leurs *victoires*, Va retentir de leur *douleur* („*Odes*“ Livre I, VП); Il faut prier sur *une tombe*, il faut veiller sur *un berceau* (*ibid.* VIII); *Formidable* présent qu'aux *maîtres* de la terre, *la colombe* apporta des cieux (*ibid.*, IX);

¹⁾ Thomas. „Essai sur les Éloges“.

²⁾ *Idem.* „Discours de réception à l'Académie française“; см. также „L'homme des Champs“ Делюлля и Шенье „Élégies“ p. 191.

³⁾ См. вышеприв. статью, стр. 253.

⁴⁾ „Livre I. Ode III“.

⁵⁾ *Ibid.*, „Ode VII“.

D'où sortit la *première aurore* Et d'où résonneront encore Les clairons *du dernier réveil* (*ibid.*, X); Il voulait recevoir son *sanglant diadème* Des mains d'où le *pardon descend* (*ibid.*, XI); Et la première tombe et le dernier berceau (Livre II, II); *Vieux* monuments d'un peuple *enfant* (*ibid.*, III); Le sublime courage en attaquant *ces tombes*, s'essayait à vaincre *un berceau!* (*ibid.*); Pour que victime désolée du seuil noir de son *mausolée* Ne put voir encore son *berceau* (Livre III, III); Il fallut pour courber cette *tête indomptable*, Qu'une *colombe* vint des cieux (*ibid.*, IV); Vous tenez dans vos mains *le monde* qui palpite Comme *un passereau* sous vos doigts (*ibid.*); Ainsi jadis le vieil Homère *Errait inconnu* sur la terre qu'un jour *son nom devait remplir* (Livre IV, XIV).

Порой игра антитезой приводит Гюго къ pointes'амъ. напоминающимъ pointes'ы précieuses и précieuses XVII-го столѣтiя:

...Les fit si terribles peut-être
Pour que *Bonaparte* y pût *naître*
Et *Napoléon* y *mourir* ¹⁾

или

Ce vaste ravisseur *d'empires* et *de trônes*
Ne put usurper un *tombeau* ²⁾!

и т. д.

У другихъ французскихъ писателей антитезы встрѣчаются гораздо рѣже, чѣмъ у Гюго. Все же ихъ можно найти довольно много въ „*Méditations*“ и „*Harmonies*“ Ламартина: *Baise* plutôt le joug que tu voudrais *briser* („*L'Homme*“); *Borné* dans sa nature, infini dans ses vœux (*ibid.*); *Esclave* il sent un cœur né pour la *liberté* (*ibid.*); Il veut sonder *le monde* et son œil est débile (*ibid.*); L'homme *altéré* toujours, toujours de *désaltère* (*ibid.*); C'est *éteindre* le feu dont on veut resplendir („*Ress. du lac Léman*“); C'est sculpter sa *statue* avec son bloc de *honte* (*ibid.*); Hélas! tu *crains de vivre* et *trembles de mourir* („*La Foi*“); Par le *désordre* à l'*ordre* même L'univers moral est conduit („*Le Génie*“) etc.

У Альфреда де Виньи:

Monte aussi vite au ciel que l'éclair en *descend* ³⁾.

¹⁾ „*Odes*“ Livre III, VI.

²⁾ *Ibid.*, III.

³⁾ „*Éloa*“.

См. также: Aussi loin de m'aimer, voilà qu'ils tremblent tous Et, quand j'ouvre les bras on tombe à mes genoux („Moïse“); Je leur donne des nuits qui consolent des jours („Éloa“); Nomme-moi donc encore ou ta Sœur ou ton Dieu!—J'enlève mon esclave et je tiens ma victime (*ibid.*); Comparant, pour fixer l'heure où l'étoile passe, Les cailloux de la plaine aux lueurs des espaces („Le Déluge“); Qui créa sans amour, fera périr sans haine (*ibid.*); Dérobés à la mort, mais reconquis par elle (*ibid.*); En échange du crime il vous faut l'innocence („La Fille de Jephté“); Sur une bouche pure une levre adultère („La Femme adultère“); Mord, d'une dent jalouse une main insensible („Dolorida“); Faible amie, et ta force horrible est mon ouvrage (*ibid.*); Passe sa tête dégoûtante parmi les fronts ornés de fleurs („Le Malheur“); Je meurs tout chargé d'ans et je n'ai pas vécu („La Prison“); Laissez en paix ma mort on y laissa ma vie (*ibid.*); Nul n'a voulu savoir ce qu'il a voulu taire („Le Trappiste“);—Quoi! le Roi n'est-il plus, disaient leurs voix fidèles.—„Pleurez!“—Il est donc mort?—Pleurez, il est vivant (*ibid.*) etc.

У Виньи изрѣдка встрѣчаются даже пуэнты въ родѣ слѣд.:

Et de moi-même à moi si grande est la distance ¹⁾.

У Сентъ-Бѣва: En ces lieux tant maudits un charme se révèle („Le Suicide“); L'autan fougueux n'est plus qu'un zéphyr qui caresse (*ibid.*); Propos doux comme une onde, ardent comme une flamme („Le Dernier Vœu“); Cri tout d'un coup sorti de la foule muette („A mon ami V. H.“); Projets d'enfant! Sagesse antique („Retour à la poésie“); Si fraîches d'espérance et si vite fannées („Bonheur champêtre“); Et bientôt pour saisir la proie insaisissable (*ibid.*); Et jamais dans son cours leur gloire éblouissante ne brûla d'un dédain l'humble fleur pâlis-sante („Le Cénacle“); Et la mort... faut-il donc que l'idée en survive Au vœu d'être immortel („Les Rayons jaunes“); L'aigle plus gémissant que la colombe au nid („La veillée“); Jeune, comme il vieillit („En m'en revenant un soir d'été“); Son destin finira, tel qu'il a commencé (*ibid.*) etc.

¹⁾ „Eloa“.

У Альфреда де Мюссе:

C'était ce que sur terre
J'avais pour tout *trésor* et pour toute *misère*¹⁾.

См. также: un souvenir *heureux* dans des jours de *malheur* („*Le Saule*“); Et pour chaque *sanglot* lui rendait un *baiser* („*Don Paez*“); Déjà le *blanc matin* faisant grisonner *l'ombre* (*ibid.*); Le coup fut *mal porté*, mais la botte était *bonne* (*ibid.*); Je n'ai plus maintenant *d'amour* que pour ma *haine* (*ibid.*); Nous savons *nous tuer*, personne *n'en mourra* („*Les Marrons du feu*“); Qui peut *lécher* peut *mordre*, et qui peut *embrasser* peut *étouffer* (*ibid.*); *Fuyarde* des endroits qui l'ont mieux *attirée* (*ibid.*); Ah! c'est de ce matin que ton cœur m'est connu. Car en le *déguisant* tu me *l'a mis à nu* (*ibid.*); Et *l'homme* doit *mourir* où *commence le Dieu* („*Portia*“); L'amour... *Vit d'inanition* et *meurt* de *nourriture* („*Mardoche*“); la bouche Des hommes, à coup sûr les *met haut*, mais leurs pieds *Les mettent bas* (*ibid.*); L'un plaidait pour le *ciel*, l'autre pour le *démon* (*ibid.*) etc.

III.

Въ поэтическомъ словарѣ французскихъ писателей эпохи Реставраціи, наряду съ эпитетами и образами, заимствованными у классиковъ, встрѣчается также множество терминовъ, пущенныхъ въ литературный оборотъ чувствительниками второй половины XVIII-го столѣтія.

Подобно меланхоликамъ, представители ранняго французскаго романтизма любятъ описывать полу-тона, игру свѣта и тѣни: Le *blond matin* faisant *grisonner l'ombre* (Musset, „*Don Paez*“); Une forme blanche et *grandissante* (Vigny, „*Eloa*“); la *faible couleur* des ailes (*ibid.*); Les bois *jaunissants* (Sainte-Beuve, „*Bonheur champêtre*“); Des blés *blondissants* (idem., „*Promenade*“); un souris *changeant* (idem., „*Pensées d'automne*“); Des faneaux *changeants* (Hugo, „*Les Têtes du sérail*“); Le *changeant* azur (Lamartine, „*Le Pasteur et le Pêcheur*“) etc.

Въ связи съ этимъ находится, мнѣ кажется, и ихъ пристрастіе къ эпитету „серебристый“, „серебряный“: L'astre au front *d'argent*

¹⁾ „Portia“.

blanchit la surface de ses *molles* clartés (Lamartine, „*Le Lac*“); Des reflets *argentés* de l'air matinal (idem., „*La Mort de Socrate*“); Des sons *argentins* (Vigny, „*La Fille de Jephthé*“); un regard *argenté* (idem., „*La Dryade*“); des ailes *d'argent* (idem., „*Eloa*“); Les nageoires *d'argent* (Hugo, „*Le Feu du ciel*“).

Подобно чувствительникамъ, они очень часто употребляютъ такіе эпитеты какъ: „*туманный*“, „*неясный*“, „*блгуцій*“, „*таинственный*“, „*фантастическій*“: Le char *vapoureux* (Lamartine, „*L'Isolément*“); l'âme qui *s'évapore* (idem., „*La Naissance du duc de Bordeaux*“); le son qui *s'évapore* (idem., „*La Mort de Socrate*“); Une harpe *vapoureuse* (Vigny, „*Eloa*“) etc.

Le vague objet de mes vœux (Lamartine, „*L'Isolément*“); *Le vague* des airs (idem., „*Le Soir*“); un *vague* horizon (idem., „*La Foi*“); Les gazouillements *vagues* que viennent à mes pieds balbutier les *vagues* (idem., „*Ressouvenir du lac Léman*“); de *flottantes* images (idem., „*Philosophie*“); Une forme céleste apparut *vaguement* (Vigny, „*Eloa*“); les *vagues* réseaux de la nue (ibid.).

Un voile *incertain* (Lamartine, „*Souvenir*“); le réveil *incertain* d'un être qui s'ignore (idem., „*La Foi*“); un pas *incertain* (idem., „*Adieu*“); l'*incertaine* lumière (idem., „*La Mort de Socrate*“); Des flambeaux *incertains* (Musset, „*Don Paez*“); Un bruit *incertain* (Vigny, „*Eloa*“); Des courses *incertaines* (Pierre Lebrun, „*Voyage en Grèce*“); Un éventail *incertain* et changeant (Musset, „*Les Marrons du feu*“).

L'heure *fugitive* (Lamartine, „*Le Lac*“); l'âme *fugitive* (idem., „*L'Immortalité*“); une barque *fugitive* (idem., „*Adieu*“); L'onde *fugitive* (Vigny, „*Eloa*“) etc.

Esprit *mystérieux* (Lamartine, „*L'Homme*“); le chœur *mystérieux* des astres de la nuit (idem., „*Le Soir*“); un lait *mystérieux* (idem., „*La Providence de l'Homme*“); soleils *mystérieux* (idem., „*La Foi*“); une *mystérieuse* étoile (idem., „*La Naissance du duc de Bordeaux*“); un *mystérieux* génie (idem., „*La Mort de Socrate*“); des royaumes *fantastiques* (idem., „*Ressouvenir du lac Léman*“); Des anneaux *mystérieux* (Vigny, „*Eloa*“); de *magiques* îles (idem., „*Le Déluge*“); un doigt *mystérieux* (idem., „*La Femme adultère*“); un jour *mystérieux* (idem., „*Le Somnambule*“); les eaux *merveilleuses* (idem., „*La Fille de Jephthé*“); un *mystérieux* berceau (idem., „*La Frégate La Sérieuse*“); Un trône *mystérieux* (Sainte-Beuve, „*Réverie*“); Le *mystère* de son être (idem., „*Le*

Suicide"); des doigts *merveilleux* (idem., „*Le Cénacle*“); des noms *mystérieux* (idem., „*Ma Muse*“); la brume *fantastique* (idem., „*L'Attente*“); Des spectres *fantastiques* (Musset. „*Don Paez*“); l'astre *mystérieux* (idem., „*Portia*“).

Въ моей книгѣ „*Шатобрианъ и поэтика мировой скорби*“ я указалъ на то, что чувствительники особенно излюбили термины „*блѣдность*“, „*тускнѣть*“, „*меркнуть*“, „*увядать*“, „*дряхлѣть*“, что у нихъ постоянно встрѣчаются эпитеты „*блѣднѣющій*“, „*меркнущій*“, „*вянущій*“, „*гаснущій*“¹⁾; то-же отмѣтилъ я и у Шатобриана²⁾.

Пристрастіе къ этимъ эпитетамъ наблюдается также у представителей ранняго французскаго романтизма: Un front couvert d'une molle *pâleur* (Lamartine. „*L'Hymne au Soleil*“); une *pâle* couronne (idem., „*La Mort de Socrate*“); des feux demi-voilés *pâle* ornement de l'ombre (idem., „*La Prière*“); un *pâle* avenir (idem., „*La Foi*“); la raison *pâlit* (ibid.); les *pâles* ombrages (idem., „*Philosophie*“); la *pâle* reine des nuits (idem., „*Golfe de Baïa*“); les siècles firent *pâlir* la foi (idem., „*Dieu*“); la *pâle* majesté de la mort (idem., „*Mort de Socrate*“); Un vallon que le soir a *pâli* (Vigny, „*Moïse*“); une robe *pâle* (idem., „*Éloa*“); les *pâles* alisiers (ibid.); une *pâle* aurore (ibid.); un jour douteux et *pâle* (ibid.); la *pâleur* de la brume des soirs (ibid.); le *pâle* horizon (ibid.); le *pâle* saule (idem., „*La Dryade*“); les *pâles* cités (idem., „*Le Malheur*“); De longs cheveux *pâles* (Musset, „*Portia*“); l'astre au front *pâle* (ibid.); *pâle* comme un beau soir d'automne (idem., „*L'Andalouse*“); La fleur *pâlissante* (Sainte-Beuve. „*Le Cénacle*“); les *pâles* rideaux des saules (idem., „*Pensées d'automne*“); la molle *pâleur* de la fleur (idem., „*La Contredanse*“); un *pâle* bouquet (idem., „*A Alfred de Musset*“); La douce *pâleur* de la lune (Hugo, „*Les Têtes du Sérail*“); la lune *pâle* et blonde (idem., „*La Douleur du Pacha*“) etc.

Des canons *éteints* (idem., „*Canaris*“); des voix sans cesse *évanouies* (idem., „*Ce qu'on entend sur la montagne*“)³⁾; un nuage *livide* (idem., „*Les Djins*“); Le *livide* impalpable (Vigny, „*Éloa*“); L'âme *usée* (Sainte-Beuve, „*Le Suicide*“).

¹⁾ См. нашу книгу „*Шатобрианъ*“ и проч., стр. 111.

²⁾ Тамъ-же, стр. 285.

³⁾ „*Les Feuilles d'automne*“, это стих. помѣч. 1829 гогомъ.

Подобно сентименталистамъ. представители равняго французскаго романтизма излюбили также эпитеты „одинокій“, „пустынный“, „безплотый“, „блуждающій“: Un regard *solitaire* (Lamartine, „Souvenir“); le lis *solitaire* (idem., „Le Lis“); l'étoile *solitaire* (idem., „Le Temple“); Un air plus *solitaire*, plus froid que le cercueil (Polonius, „Empedocle“); Le charme *solitaire* (Vigny, „Éloa“); un puits *solitaire* (ibid.) etc.

L'âge *aride* (Hugo, „Le Derviche“); la mort *inféconde* (idem., „La Bataille perdue“); des courses *infécondes* (idem., „A un voyageur“)¹⁾; Des lèvres *arides* (Musset, „Don Paez“); des baisers *vides* (ibid.); l'*aride* morsure (idem., „Les Marrons du feu“); Les *déserts du vide* (Lamartine, „Le Désespoir“); des jours de *stérilité* (idem., „La Naissance du duc de Bordeaux“); Des forêts *arides* (Vigny, „Éloa“); des astres *déserts* (ibid.); le *stérile* rayon (idem., „Le Déluge“); La pitié *stérile* (Pons, „Le Crime“) etc.

La terre ainsi qu'une ombre *errante* (Lamartine, „L'Isolément“); un globe *errant* (idem., „L'Immortalité“); un souffle *errant* (idem., „La Mort de Socrate“); Un œil *errant* (Musset, „Portia“); Une comète *errante* (Vigny, „Éloa“); des feux *errants* et bleus (ibid.); Un palais *errant* (idem., „Le Déluge“); une rougeur *errante* (idem., „Le Bain“); un regard *errant* (idem., „Dolorida“); une flamme *errante* (ibid.); Un nuage *errant* (Sainte-Beuve, „Le Suicide“); des mains *errantes* (idem., „Le Reulez-vous“); une vigne *errante* (idem., „A. M.“) etc.

У сентименталистовъ природа плачетъ, заволакивается туманомъ, дымкой слезъ, какъ легкой тканью. Французскіе писатели эпохи Реставраціи распространили этотъ образъ на всѣя явленія окружающей дѣйствительности: Les regards *voilés* de la nature (Lamartine, „L'Automne“); le *deuil* de la nature (ibid.); les *sombres voiles* de la nuit (idem., „La Prière“); Les sentiers *voilés* par les orages (Vigny, „Éloa“); une aile *voilée* (ibid.); l'Éternité se *voile* (ibid.); Des cheveux qui *pleurent* épars (Hugo, „L'Enfant“); un regard *voilé* (idem., „Les Bluets“); une voix confuse et *voilée* (idem., „Ce qu'on entend sur la montagne“); Un *voile de deuil* (Sainte-Beuve, „Adieux à la poésie“) etc.

¹⁾ „Les Feuilles d'automne“; это стих. помѣч. 1829 г.

Французскіе писатели эпохи Реставраціи заимствовали у чувствительниковъ и ихъ символику растеній¹⁾, и связанные съ нею эпитеты: „*косматый*“, „*подобный разбросаннымъ въ безпорядкъ волосамъ*“ (примѣнительно къ кустамъ, деревьямъ и т. п.): *La sèche bruyère encore échevelée* (Sainte-Beuve, „*Le soir de la jeunesse*“); *des rameaux éplorés* (*ibid.*); *Les palmiers chevelus* (Hugo, „*Le Feu du ciel*“); *des buissons échevelés* (*idem.*, „*Vœu*“); Особенно излюбилъ этотъ эпитетъ Гюго: *Des cavales échevelées* („*Cri de guerre du Muphti*“); *des cordages épars comme des chevelures* („*Canaris*“); *les soleils chevelus* („*Les Feuilles d'automne*“, XII)²⁾.

Наконецъ у чувствительниковъ представители ранняго французскаго романтизма переняли пристрастіе къ такимъ выраженіямъ, которыя имѣютъ отношеніе къ грусти, къ смерти, къ загробной жизни и т. п. У чувствительниковъ они заимствуютъ такіе образы какъ „*кости міра*“, „*скелетъ рода человческаго*“, „*остовъ вселенной*“ и т. п.: *Les ossements de quelque grand mont* (Musset, „*Stances*“); *L'agonie de l'Univers* (Vigny, „*Le Déluge*“); *Le cadavre du monde* (*ibid.*); *le tombeau du monde* (*ibid.*); *Le gouffre où tombent nos jours* (Sainte-Beuve, „*Adieux à la poésie*“) etc.

Они переняли также у чувствительниковъ пристрастіе къ эпитетамъ „*мрачный*“, „*зловѣщій*“, „*погребальный*“, „*траурный*“, „*умирающій*“, „*печальный*“, „*стонушій*“, „*жалобный*“: *Les plis d'un nuage obscur* (Hugo, „*Fantômes*“); *Une nuée au flanc noir* (*idem.*, „*Le Feu du ciel*“); *les sombres canonnades* (*idem.*, „*Navarin*“); *l'abîme obscur* (*idem.*, „*Ce qu'on entend sur la montagne*“); *un drap noir semé de blanches larmes* (*idem.*, „*A un voyageur*“); *le voyage sombre* (*ibid.*); *l'aigle sombre et silencieux* (*idem.*, „*Dicté en présence du glacier du Rhone*“); *le sombre abîme* (*idem.*, „*A David Statuaire*“)³⁾; *les sombres mêlées* (*idem.*, „*Cri de guerre du Muphti*“); *le sombre tribunal* (*idem.*, „*Odes*“, I, III); *des lueurs sombres* (*ibid.*); *les sombres douleurs* (*ibid.*, VII); *un rugissement sombre* (*ibid.*, VI); *un sombre volcan* (*ibid.*, XI); *un noir sommeil* (*ibid.*, II, IV); *le noir chemin* (*ibid.*, V); *les noirs rivages* (*ibid.*, III, V); *un noir flambeau* (*ibid.*, VI); *de noires laves* (*ibid.*, IV, XIII); *le noir combat* (*ibid.*); *un noir destin* (*ibid.*), *un noir mensonge*

¹⁾ О ней см. нашу книгу „Шатобрианъ“ и проч., стр. 107—108.

²⁾ Стих. помѣчено 1829 годомъ

³⁾ „Les F. d'aut.“, стих. помѣч. 1828 годомъ.

(*ibid.*, V, VII); des rêves *ténébreux* (idem., „*Les F. d'aut.* XII“); un *noir* crépuscule (*ibid.*); *L'obscur* repaire des Titans (Polonius, „*Empedocle*“); De *noirs* fantômes (Vigny, „*Le Déluge*“) etc.

De *lugubres* symptômes (*ibid.*): Les *lugubres* autels (Lamartine, „*Le Désespoir*“); Un *lugubre* sourire (Hugo, Odes, I, III); la *lugubre* enceinte (*ibid.*); le houx *lugubre* (*ibid.*, V, V); des ailes *livides* (*ibid.*, I, VII); le nénuphar *livide* (*ibid.*, V, V); les *sinistres* demeures (*ibid.*, I, III); le *sinistre* tombeau (*ibid.*, I, IV); un *sinistre* brandon (idem., „*La douleur du Pacha*“) etc.

Des vapeurs *funèbres* (Lamartine, „*Le Soir*“); les pas *funèbres* de l'ombre *obscur* (idem., „*La Naiss. du duc de Bord'aux*“); les ombres *funèbres* de la mort (idem., „*La prière*“); des cris *funèbres* (idem., „*La Mort de Socrate*“); des sanglots *funèbres* (*ibid.*); un champ *funéraire* (idem., „*Le Temple*“); l'enceinte *funèbre* (*ibid.*); des heures *funèbres* (idem., „*La Foi*“); Les torches *funèbres* (Vigny, „*La Prison*“); des couvents *funèbres* (idem., „*Le Trappiste*“); les hurlements *funèbres* des loups affamés (*ibid.*); les ailes *funèbres* du Malheur (idem., „*Le Malheur*“); Les bras *funèbres* des gibets (Hugo, „*La Bataille perdue*“); des lampes *funéraires* (idem., „*Le Voile*“); le deuil et les ténèbres de la nuit s'épaissiront sur nous à plis *funèbres* (idem., „*Les F. d'aut.* XII); les *funèbres* volées (idem., „*Mazeppa*“); les échafauds *funèbres* (idem., „Odes“, I, III); la Muse *funèbre* (*ibid.*, IV); les pompes *sépulcrales* (*ibid.*, VII); les torches *funéraires* (*ibid.*); les visions *funèbres* (*ibid.*, IX); des échos *funèbres* (*ibid.*, II, I); des oiseaux *funèbres* (*ibid.*, III); les couches *funèbres* de la mort (*ibid.*, III, III); la nuit *funéraire* (*ibid.*); le plâne *funéraire* (*ibid.*, IV, VII); un *funèbre* mur (*ibid.*, IV, XIII); la *funèbre* aurore (*ibid.*, V, III); le hibou *funèbre* (*ibid.*, V) etc.

Des paroles *mourantes* (Sainte-Beuve, „*Après une lecture d'Adolphe*“). ces fruits *morts* dans la fleur (idem., „*La Contredanse*“); une aile *morte* (idem., „*A Lamartine*“); un œil *mourant* (Hugo, „*A un Voyageur*“); la ville *morte* (*ibid.*); La voix du soir *mourant* sur les flots (Lamartine, „*Le Pasteur et le Pêcheur*“); la trace *morte* d'un beau jour (idem., „*A une fleur*“); la lyre *expirante* (idem., „*La Mort de Socrate*“); les ombres *de la mort* (idem., „*A Elvire*“); le triste *chant des morts* (idem., „*L'Immortalité*“); un dieu *mourant* (idem., „*La Semaine Sainte*“); Des bras *morts* (Musset, „*Don Paez*“); une main *mourante* (Vigny, „*Le Trappiste*“) etc.

Une nuée *morne* comme un été stérile (Hugo, „*Le Feu du ciel*“); des solitudes *mornes* (*ibid.*); un œil *morne* (Sainte-Beuve, „*Le Suicide*“); des baisers *gémissants* (idem., „*Le Rendez-vous*“); L'accent *plaintif* d'une ombre qui *soupire* (Lamartine, „*Le Temple*“); les vagues *plaintives* (idem., „*Le Past. et le Pèch.*“); des mânes *gémissantes*, errant dans les ténèbres (idem., „*La Mort de Socrate*“); des fronts *languissants* (idem., „*L'Immortalité*“); l'airain *gémissant* (*ibid.*); la sève *languissante* (idem., „*La Providence de l'Homme*“); un son *triste*, comme le sort (idem., „*L'Automne*“); Un accent *triste* comme un adieu (Vigny, „*Éloa*“); le choc *plaintif* (*ibid.*) etc.

Отмѣченное нами увлеченіе французскихъ писателей эпохи Реставраціи байронизмомъ и сатанизмомъ ¹⁾, придадо лирической поэзіи еще болѣе мрачный колоритъ, чѣмъ тотъ, который придали ей чувствительники: слова *Смръть*, *Призракъ*, *Трупъ* встрѣчаются у французскихъ писателей этой поры почти въ каждомъ стихѣ: La mort nage sur l'abîme (Hugo, „*Navarin*“); la mort chauve *squelette* (idem., „*Malédiction*“); la mort aux froides mains (idem., „*Fantômes*“); La Mort ouvrant son aile immense, engloutit dans l'éternel silence, l'éternelle douleur (Lamartine, „*Le Désespoir*“); de vivants *fantômes* (idem., „*Ressouvenir du lac Léman*“); des *fantômes* imposteurs (idem., „*La Mort de Socrate*“); Un *fantôme* à lourde armure (Sainte-Beuve, „*Retour à la poésie*“); Une corneille au vent d'un *cadavre* attirée (Musset, „*Les Marrons du feu*“); *spectres* à chef branlant (idem., „*Portia*“); des *spectres* consumés de besoin (*ibid.*); La terne lueur du *trépas* (Vigny, „*Dolorida*“); la tête dégoûtante du *spectre* (idem., „*Le Malheur*“); une *mort* voilée (idem., „*La Prison*“) etc.

Къ вышеприведеннымъ „мрачнымъ“ эпитетамъ, пущеннымъ въ литературный оборотъ чувствительниками, французскіе „сатанисты“ и „байронисты“ присоединяють такіе, какъ „адскіи“, „чудовищный“, „проклятый“, „заклейменный“, „отвратительный“, „отравленный“: Un serment *d'enfer* (Musset, „*Don Paez*“); des faussetés *d'enfer* (*ibid.*), le gond rouillé d'une porte *d'enfer* (Hugo, „*Ce qu'on entend sur la montagne*“); un rire *infernal* (idem., „*Odes*“, I. III); les lueurs de *l'enfer* (*ibid.*, IX); l'aile d'un noir *démon* (*ibid.*, III, I); *l'inférieure* orgie (*ibid.*, IV, I); la haine *infernale* (*ibid.*, II); les vapeurs de *l'enfer* (*ibid.*, XIII); le

¹⁾ См. выше, стр. 36 и слѣд.

messie *infernal* (*ibid*); ce reflet émané du corps de *Lucifer* (idem, *Ballades*, VIII); Ta voix sur un mode *infernal* chante l'hymne de gloire au sombre *dieu du mal* (Lamartine, „*L'Homme*“); une impie assurance inspirée par *Satan* (Ch. Didiers, „*L'Orage*“); Le fardeau de *Satan* (Pons, „*Le Crime*“); les fleurs de *l'enfer* (*ibid*); la flamme de l'empire *infernal* (Polonius, „*Empedocle*“) etc.

Des monstres nés d'accouplements *hileux* (Hugo, „*Le Feu du ciel*“); de *monstrueux* plaisirs (*ibid*); un mystère *immonde* (*ibid*); des fêtes *fétides* (idem, „*Les Têtes du Sérail*“); *d'impurs* lambeaux (idem, „*Odes*“, I, III); *l'infâme* aréopage (*ibid*); le meurtre *d'horreurs avide* (*ibid*, V); un sang *immonde* (*ibid*, IV, X), un front *maudit* (*ibid*, I, VII); un siècle *réprouvé* (*ibid*, I, X); les nœuds *flétrissants* d'un impur reptile (*ibid*, II, I); un glaive *maudit* (*ibid*, IV, XII); la flamme *maudite* (idem, „*Ballades*“, XIV); une rumeur comme la cloche d'un couvent *maudit* (idem, „*Les Djins*“); rebuts *stigmatisés* de la flamme et des flots (idem, „*Navarin*“); Une main *maudite* (Musset, „*Portiu*“); un feu *pestiféré* (Vigny, „*Elu*“); une *sacrilige* épée (idem, „*Le Somnambule*“); une orgie *infâme* (Belmontet, „*Le Désespoir*“); la magie *infâme* (Philothée O'Neddy, „*Rodomontade*“); *Le venin rougeur* (Hugo, „*Les Fêtes du Sérail*“); la haine *empoisonnée* (idem, „*Odes*“, IV, VI); Le philtre *empoisonneur* (Sainte-Beuve, „*Le Soir de la jeunesse*“); „La coupe *empoisonnée*“ (Lamartine, „*L'Homme*“ etc.) etc.

Не менѣе излюблены ими эпитеты „*кровавый*“, „*зіяющій, какъ рана*“, „*бѣшеный*“, „*омедышающій*“, „*облиоданный*“, „*змѣевидный*“: Des jours *sanglants* (Hugo, „*Odes*“, I, IV); un étendart qui flotte *ensanglanté* (*ibid*); un sénat *sanguinaire* (*ibid*., VII); les *sanglantes* mers (*ibid*., VIII); un *sanglant* diadème (*ibid*., XI); un *sanglante* incendie (*ibid*.); une onde *sanglante* (*ibid*., III, VII); la torture *sanglante* (*ibid*., IV, IV); un *sanglant* poteau (*ibid*., XII); la vapeur *du sang* (*ibid*., V, V); un panache *sanglant* (*ibid*., IX); une lueur *sanglante* (idem, „*Le Feu du ciel*“); des enfants de *sang* allaités (idem, „*Les Têtes du Sérail*“); Des os broyés dans le *sang* (idem, „*Le Derviche*“); Ce soir l'odeur du *sang*, demain l'odeur des morts (idem, „*La Bataille perdue*“); la galère géante qui *saigne* (idem, „*Canaris*“); Des paroles de *sang* (Musset, „*Les Marrons du feu*“); un fer chaud qui *saigne* encore (*ibid*.); la hache écrasait dans le *sang* l'impur crachat du lâche (Sainte-Beuve, „*Le Cénacle*“); des lambeaux de nuages en *sang* (idem, „*Ma Muse*“); des bourreaux *sanglants* se dévoraient entre eux (idem, „*Dévouement*“); La terre

des héros dans *le sang* submergée (P. Lebrun, „*Voyage en Grèce*“); l'ivoir *sanglant* (E. Deschamps, *A. M. A. de Vigny*“); des rochers d'un *sang* noir sans cesse palpitants (Lamartine, „*L'Homme*“); des dieux de *sang* (idem, „*Désespoir*“); des cris de *sang* (*ibid.*); une *sanglante* lumière (idem, „*La Naissance du duc de Bordeaux*“); la vapeur de *sang* (Vigny, „*La Fille de Jephté*“); une croix double tracée avec du *sang* (idem, „*Madame de Soubise*“); de *sanglantes* nouvelles (idem, „*Le Trappiste*“); une moisson *sanglante* (*ibid.*).

Une blessure *béante* (Hugo, „*Canaris*“); l'abîme *béant* (idem, „*Dicté en présence du glacier du Rhône*“); des murs *entr'ouverts* (idem, „*Le Feu du ciel*“); un double *ulcère* (*ibid.*); de larges *gueules qui soufflent* des éclairs (*ibid.*); une flèche *qui joute avec l'éclair* (*ibid.*); un éclair *furieux* (*ibid.*); la sourde mêlée qui souffle *furieuse* aux bouches des clairons (idem, „*Ce qu'on entend sur la montagne*“); des *gueules foudroyantes* (idem, „*Navarin*“); de longues Couleuvrines qui *soufflent du feu* sur les eaux (idem, „*Le Danube en colère*“).

De vieilles églises *décharnées* (Musset, „*Stances*“); des ossements *décharnés* (Hugo, „*Les Têtes du Sérail*“); des palais *croûlants* (idem, „*Le Feu du ciel*“); la nuit comme un *serpent* se roule autour des dômes (Musset, „*Don Paez*“); le feu *serpente* (Vigny, „*La Frégate la Sérieuse*“); là... *serpentent* les orages comme une garde agile (idem, „*Éloa*“); les citronniers verts *serpentent* les vallées (idem, „*Le Trappiste*“) etc.

Также часто встрѣчаются у нихъ эпитеты „*ошваченный ужасомъ, бредомъ*“: Des cieux *épouvantés* (Lamartine, „*L'immortalité*“); la terreur *délirante* (Sainte-Beuve, „*Le Rendez-vous*“); des seuils *épouvantés* (Vigny, „*Le Malheur*“); des monts *effrayés* (idem, „*Le Trappiste*“); l'*horreur* du néant (Pons, „*Bonaparte et Byron*“); un rire *délirant* (Drouineau, „*Un chagrin de Byron*“) etc.

Также излюбленъ представителями ранняго французскаго романтизма эпитетъ „*роковой*“, „*фатальный*“: les *fatales* limites (Lamartine, „*L'Homme*“); l'homme est le point *fatal* où les deux infinis ont été réunis (*ibid.*); des armes *fatales* (idem, „*L'Enthousiasme*“); une flamme *fatale* (idem „*La Gloire*“); la *fatale* beauté (Musset, „*Portia*“); le silence *fatal* (Vigny, „*Le Bal*“); des jours *fatals* qui roulent les débris de sublimes souvenirs (Gérard de Nerval, „*Élégies nationales*“, Prologue); le champ *fatal* (Hugo, „*Odes*“, I, IV); la *fatale* gloire (*ibid.*,

III, VI); les trompettes *fatales* (ibid., VII); le livre *fatal* de deuil (ibid., VIII); la chaîne *fatale* (ibid., IV, IX); un vol *fatal* (idem, „Ballades“, XV) etc.

Культъ молодости, энергiи, силы, сказавшійся у французскихъ романтиковъ въ пору Реставраціи, а также и сенсуализмъ и эпикурейство, нашедшее многихъ адептовъ среди французскихъ писателей того времени, наложили свою печать на ихъ поэтическій словарь. И въ этомъ отношеніи существуетъ несомнѣнная связь между чувствительниками и романтиками. Сенсуалисты—эпикурейцы конца XVIII-го или первыхъ годовъ XIX-го вѣка Парни, Андреѣ Шенье, Фонтанъ и друг. выработали особый языкъ для выраженія своего сенсуалистическаго и эпикурейскаго міросозерцанія. Въ поэтическій словарь романтиковъ вошло множество терминовъ, пушенныхъ ихъ предшественникамъ въ литературный оборотъ. Они особенно излюбили эпитеты „молодой“, „зарождающійся“, „молодьющій“: le doux regard de la *naissante* aurore (Lamartine, „La Mort de Socrate“); des ailes *naissantes* (Vigny, „Eloa“); l'ombre *naissante* (Sainte-Beuve, „Sonnet“); un rayon *naissant* (Hugo, „Odes“, V, VIII); d'un souffle lumineux *rajeunir* des soleils (ibid., I, V); de *jeunes* trophées (ibid., II, I); un dieu *rajeuni* par la fuite des temps (ibid., IV, II); la *jeune* aurore (ibid., XIII); une *jeune* lyre (ibid., V, XV); des flots *rajeunis* (idem, „Ce qu'on entend sur la montagne“); un *jeune* muguet (Musset, „Venise“); une *jeune* étoile (Vigny „Eloa“); deux *jeunes* planètes (ibid.); un *jeune* empire (idem, „Le Bal“); de *jeunes* bras (Sainte-Beuve, „Au loisir“); de *jeunes* yeux (idem, „Le Suicide“) etc.

Въ связи съ эпикурействомъ французскихъ романтиковъ находится часто употребленіе въ поэтическомъ стилѣ такихъ эпитетовъ, какъ „млящій“, „томный“, „сладострастный“, „трепещущій отъ страсти“, „знойный“: Ma bien-aimée blanche, à *demi-râmée* (Sainte-Beuve, „Le Rendez-vous“); les souris *nonchalants* (idem, „A. A de Musset“); un front *voluptueux* (ibid); une main *frémissante* (idem, Sonnet, II); de beaux seins qui *battent la campagne* (Musset, „Les Marrons du feu“); un beau flanc qui *ploie* (idem, „Don Paez“); une mandore... frémissait de même que le sein d'une femme *frémit* (ibid.); deux bouches *frémissantes* qui se cherchent pour un baiser (Hugo, „Les tronçons du serpent“); un sein *gonflé de soupirs* (idem, „Fantômes“) etc.

Приподнятое настроеніе французскихъ эпикурейцевъ-романтиковъ способствуетъ тому, что ихъ эпитеты отличаются гораздо большею яркостью и суггестивностью. чѣмъ эпитеты ихъ предшественниковъ—сенсуалистовъ конца XVIII-го столѣтія.

IV.

На ряду съ переживаньями, отмѣченными нами въ предыдущихъ параграфахъ, у представителей ранняго французскаго романтизма сказывается стремленіе выработать свой оригинальный поэтический стиль. Отмѣченное нами стремленіе ко всему колоссальному, гигантскому, грандіозному, универсальному, обогатило литературный словарь романтиковъ множествомъ образовъ и поэтическихъ терминовъ; у французскихъ писателей эпохи Реставраціи мы то и дѣло встрѣчаемъ такія выраженія какъ „подобный безднѣ, хаосу“. „безмѣрный, какъ міръ“, „огромный какъ океанъ“, „исполнительскій“, „универсальный“: *Des pensers bien plus grands que le monde* (Vigny, „*Le Trappiste*“); *de gigantesques pensées* (idem, „*Eloa*“); *des soldats gigantesques* (idem, „*La Neige*“); *l'Océan monstrueux* (Musset, „*Balade à la lune*“); *les mains de géant du temps* (idem, „*Portia*“); *un amour immense comme la mer* (idem, „*Les marrons du feu*“); *la voix de l'Infini* (Sainte-Beuve, „*Bonheur champêtre*“); *des océans de beauté, de lumière* (Lamartine, „*L'Homme*“); *l'abîme des cieux* (*ibid.*); *l'océan des âges* (idem, „*Le Lac*“); *un astre immense inondant tout de ses rayons* (idem, „*Ode*“); *le désert noir chaos* (Hugo, „*Le Feu du ciel*“); *la nuée s'ouvre comme un gouffre* (*ibid.*); *une ville géante qui baigne dans l'eau ses pieds de pierre* (*ibid.*); *Babel, du néant des mortels prodigieux témoin* (*ibid.*); *immense entassement de ténèbres voilé* (*ibid.*); *le meurtre à mille bras comme un géant se lève* (idem, „*La Ville prise*“); *l'Océan du monde* (idem, „*Dicté en prés. du gl. du Rh.*“); *un corps aux cent bras* (idem, „*Odes*“, I, IV); *un lourd colosse traîné par mille bras* (*ibid.*, VI); *les siècles... ces gigantesques frères* (*ibid.*, II, II); *un chef prodigieux* (*ibid.*, IV); *un main de géant a pesé sur ta tête* (*ibid.*, III, II); *des potentats ce formidable maître* (*ibid.*, III); *ce géant des conquêtes* (*ibid.*); *de l'Europe... sous ces pas de géant vacilla l'équilibre* (*ibid.*, V); *un géant captif remis à la garde de l'Océan* (*ibid.*, VI); *ruine triomphale de l'édifice du géant* (*ibid.*, VII); *le génie... géant capricieux* (*ibid.*, VIII); *un formidable esprit* (*ibid.*, IV, D); *son être*

emplit le monde ainsi qu'une âme *immense* (*ibid.*, II); un fléau *formidable* (*ibid.*, IV); l'incendie, hydre *immense* (*ibid.*, XV); son souffle *immense* aux ouragans pareil (*ibid.*, XVIII); l'astre *géant* fécond en splendeurs inconnues (*ibid.*, V, VI); la *gigantesque* armure (*ibid.*, XVIII) etc.

L'astre *universel* (Lamartine, „*Dieu*“); un sacrifice *immense, universel* (idem, „*La Prière*“); le crime *universel* (Vigny, „*Le Déluge*“); l'hymne *universel* (idem, „*La Fille de Jephté*“); le chant *universel* (Hugo, „*Ce qu'on entend sur la montagne*“); un peuple *universel* (idem, „*Odes*“, III, VI); L'Être *universel* (*ibid.*, IV, I) etc.

Эпитеты „*обширный*“, „*широкий*“ приурочиваются къ самымъ различнымъ понятіямъ: *La vaste prison* de l'âme (Lamartine, „*Dieu*“); une *vaste nuit* (Vigny, „*Le Déluge*“); un *vaste soleil rouge* (idem, „*La Frégate la Sérieuse*“); une *vaste folie* (Hugo, „*Odes*“, I, VI); les *vastes cieux* (*ibid.*, IV, I); un *vaste bruit* (*ibid.*, V, XXV); un *bruit large, immense, confus* (idem, „*Ce qu'on entend sur la montagne*“) etc.

Этимъ исканіемъ гигантскаго, универсальнаго, объясняется, мнѣ кажется, пристрастіе французскихъ писателей эпохи Реставраціи къ эпитетамъ „*возвышенный*“, „*вышний*“, „*подобный бронзь, стали*“: *La sublime loi* (Lamartine, „*L'Immortalité*“); une *intelligence sublime* (idem, „*Ode*“); les *extases sublimes* (idem, „*Le Lac*“); les *sublimes esprits* (idem, „*La Foi*“); un *entretien sublime* (idem, „*Le Génie*“); une *montagne sublime* (Mussat, „*Au Jung-Frau*“); des *rocs sublimes* (Sainte-Beuve, „*Retour à la poésie*“); *cruel et sublime mystère* qui... cache l'énigme de Dieu (*ibid.*); des *banquets sublimes* (idem, „*Le Cénacle*“); des *douleurs sublimes* (idem, „*L'Enfant rêveur*“); le *glacier sublime* (Hugo, „*Dicté en prés. du gl. du Rh.*“); le *colosse sublime* (idem, „*A David Statuaire*“); le *bronze auguste* (*ibid.*); une *race longue et sublime* (idem, „*Odes*“, I, VIII); des *vainqueurs sublimes* (*ibid.*); l'*ombre sublime* (*ibid.*, IX); des *lois sublimes* (*ibid.*, X); l'homme à l'avenir jette un *défi sublime* (*ibid.*, II, VI); un *laurier sublime* (*ibid.*, VIII); des *symboles sublimes* (*ibid.*, III, II); un *titre sublime* (*ibid.*, III); de *sublimes voies* (*ibid.*, IV, I); un *avenir sublime* (*ibid.*, IV); des *voluptés sublimes* (*ibid.*, XV) etc.

L'éternelle aurore (Lamartine, „*L'Immortalité*“); *l'éternelle douleur* (idem, „*Le Lac*“); le *jour sans fin de l'immortalité* (idem, „*La Prière*“); un *prodige éternel* (idem, „*Dieu*“); des *eaux éternelles* (Vigny, „*Le Dé-*

lyre"); une tombe *éternelle* (*ibid.*); le livre *immortel* (idem, „*Madame de Soubise*“); une *éternelle* plainte (idem, „*Le Cor*“); la pierre *éternelle* de la tombe (idem, „*Le Trappiste*“); la voûte *éternelle* (Sainte-Beuve, „*Le Cénacle*“); une harpe *éternelle* (idem, „*A Lamartine*“); une lampe *immortelle* (idem, „*En m'en revenant un soir d'été*“); une armée *immortelle* (Hugo, „*La Bataille perdue*“); l'anathème *éternel* (idem, „*Odes*“, I, IV); le fleuve *éternel* (*ibid.*, II, II); la vengeance *éternelle* (*ibid.*, X); le vautour *éternel* (*ibid.*, IV, VI) etc.

Le ciel *d'airain* (Lamartine, „*L'Homme*“); une voix *d'airain* (Vigny, „*Le Cor*“); un cœur *de fer* (Musset, „*Les Marrons du feu*“); un cercle *d'airain* (Hugo, „*Le Feu du ciel*“); des bras *d'airain* (*ibid.*); un ongle *de fer* (idem, „*Mazeppa*“); des pieds *d'acier* (*ibid.*); le flanc *d'acier* du mont (idem, „*Dicté en présence du gl. du Rh.*“); la lyre *de bronze* (idem, „*Odes*“, I, IV); des batailles *d'airain* (*ibid.*, III, VII); un bras *de fer* qui pousse au tombeau (*ibid.*, IV, IV); etc.

У чувствительниковъ эпитетъ „*священный*“, „*божественный*“ примѣнялся главнымъ образомъ къ грусти, къ скорби, къ печали; выраженія „*святая грусть*“, „*священная меланхолия*“ стали ходячими терминами въ концѣ XVIII-го столѣтія. Поэты эпохи Реставраціи особенно излюбили этотъ эпитетъ и постоянно прибѣгаютъ къ нему для выраженія самыхъ различныхъ представленій: Les *saints* concerts (Lamartine, „*L'Homme*“); le *divin* séjour (*ibid.*); les *sacrés* flambeaux (idem, „*La Prière*“); la majesté *sainte* (idem, „*Le Temple*“); le flot *divin* (Vigny, „*Le Déluge*“); des voûtes *sacrées* (idem, „*La Femme adultère*“); des caractères *saints* (*ibid.*); les feux *divins* (*ibid.*); de *saintes* morts (idem, „*Le Trappiste*“); l'aigle *saint* (Sainte-Beuve, „*A mon ami V. H.*“); le flot *sacré* (idem, „*Retour à la poésie*“); un *saint* effroi (*ibid.*); le lac *sacré* (*ibid.*); l'échafaud *sacré* (idem, „*Dévouement*“); la Muse *sacrée* (Hugo, „*Odes*“, I, II); un *divin* délire (*ibid.*); une *sainte* prison (*ibid.*, IV); un *saint* délire (*ibid.*, IV); le *saint* asile (*ibid.*, VI); les *saints* royaumes (*ibid.*, VIII); un *saint* cortège (*ibid.*, IX); une *sainte* arène (*ibid.*, II, I); le lit *sacré* d'un fleuve tari (*ibid.*, III); les *saints* exploits (*ibid.*, VI); de *saints* remords (*ibid.*, IX); la *sainte* moisson (*ibid.*); la main mystérieuse et *sainte* (*ibid.*) etc.

Такимъ образомъ въ стилѣ французскихъ писателей эпохи Реставраціи встрѣчается еще множество тѣхъ элементовъ, которые были выработаны классиками и чувствительниками. Но изъ этихъ

элементовъ, воспринятыхъ ими безсознательно, французскіе романтики уже въ пору Реставраціи создаютъ новыя комбинаціи. Смущаю чувствуя, что старыя формы не могутъ передать всю гамму новыхъ чувствъ, выразить новое настроеніе, они стремятся выработать новый стиль. Это исканіе оригинальнаго стиля привело ихъ къ художественному реализму и импрессионизму.

I. О вліяніи жаропонижающихъ на сердце. II. О вліяніи кофеина и теобромина на сердце.

Прив.-доц. А. А. Тржецъскаго.

(Изъ фармакологической лабораторіи проф. Ю. П. Лауденбаха).

1. Лѣчебное значеніе жаропонижающихъ.

Жаропонижающія вещества являются, какъ извѣстно, одновременно и болеутоляющими. И въ томъ и въ другомъ отношеніи ихъ дѣйствіе оказывается лишь чисто симптоматическимъ и сводится, повидному, къ ихъ вліянію на нѣкоторые центры головного мозга (тепловые—и центры сознательнаго воспріятія ощущеній). Соотвѣтственные симптомы, боль, повышенная температура, устраняются, но только на время, пока въ крови циркулируетъ достаточное количество даннаго жаропонижающаго средства. Этимъ весь лѣчебный эффектъ и исчерпывается. Самой сути болѣзненнаго процесса жаропонижающія не затрагиваютъ и на теченіе той или иной болѣзни вліянія не оказываютъ.

Точнѣе говоря, не оказываютъ видимаго вліянія. Оговорка существенно важная. Ибо вопросъ о возможномъ вліяніи на болѣзнь въ ту или другую сторону долженъ быть взвѣшенъ и рѣшенъ самымъ тщательнымъ, самымъ опредѣленнымъ образомъ. Въ самомъ дѣлѣ, среди симптомовъ каждой болѣзни фигурируютъ не только расстройства различныхъ фізіологическихъ функцій, но также и проявленія защитительной реакціи организма, его стремленія къ самоисцѣленію. Поскольку въ задачу врача входитъ борьба съ нарушенными функціями организма, постолько же онъ долженъ избѣгать всякаго вмѣшательства въ смыслѣ возможнаго подавленія симптомовъ цѣлительной реакціи.

Относительно боли и вообще тягостныхъ ощущеній, повидимому, можно сказать, что эти явленія служатъ лишь выраженіемъ измѣненныхъ функцій организма, именно—функцій воспріятія ощущеній. Въ біологическомъ отношеніи эти разстройства чувствительности играютъ громадную роль, охраняя интересы животнаго организма въ его цѣломъ, а въ частности, интересы заболѣвшаго органа (срв. *Goldscheider'a*, и особенно—*Richet*). Но представляя изъ себя весьма важное предохранительное приспособленіе, являясь, такъ сказать, стражемъ неприкосновенности, боль сама по себѣ, по своей сути, цѣлительной реакціи, повидимому, отнюдь не представляетъ. Наоборотъ, вліяетъ угнетающимъ образомъ на весь обиходъ животнаго организма. Вотъ почему врачи всѣхъ вѣковъ смотрѣли на боль какъ на симптомъ крайне нежелательный и всячески боролись съ нимъ. Справедливъ ли такой взглядъ для всѣхъ случаевъ и притомъ въ полномъ его объемѣ, или все же быть можетъ существуютъ какія-нибудь исключенія, мы не рѣшились бы отвѣтить окончательно.

Иначе обстоитъ дѣло съ другимъ симптомомъ—повышенной температурой. Въ ряду извѣстныхъ заболѣваній, близкихъ по своему характеру и теченію, повышенная, лихорадочная температура представляетъ собою наиболѣе характерный, выдающійся симптомъ,—симптомъ, такъ тѣсно связанный, повидимому, съ самой сутью болѣзни, что громадное большинство врачей всѣхъ вѣковъ начиная съ Гипократа склонны были видѣть въ этомъ симптомѣ проявленіе защитительной реакціи организма¹⁾. Но со второй половины прошлаго столѣтія началась реакція противъ такой точки зрѣнія. Прежде всего вызвала оппозицію теоретическая сторона вопроса: авторы ополчились противъ сквозившей въ толкованіяхъ древнихъ идеи цѣлесообразности. А затѣмъ были найдены и фактическія основанія. Опыты перегрѣванія животныхъ показали, что высокая температура вызываетъ патологическія измѣненія въ органахъ (въ наиболѣе доказательныхъ опытахъ *Litten'a* дѣло шло именно о жировомъ перерожденіи). И вотъ на счетъ температуры стали относить вообще тѣ измѣненія (напр., паренхиматозное перерожденіе), которыя свойственны инфекціямъ.

¹⁾ Вотъ какъ говоритъ наримѣръ *Boerhaave*: „Quid est febris? est naturae irritatae conamen ad expellendum stimulum inconsuetum“ (цит. 23). Или въ другомъ мѣстѣ: „Caeterum (febres intermittentes), nisi malignae, corpus ad longaevitatem disponunt et depurant ab inveteratis malis“ (цит. 123, p. 394).

Душою упомянутой реакціи былъ главнымъ образомъ *Liebermeister*, и вслѣдъ за нимъ наши непосредственные предшественники объявили лихорадочной температурѣ безпощадную войну.

Однако уже очень скоро выяснилось, что въ патологическихъ измѣненіяхъ, наблюдаемыхъ при острыхъ инфекціяхъ не столько виновата высокая температура, сколько сама инфекція. А въ противоположность даннымъ *Litten*'а оказалось, что высокая температура (въ опытахъ перегрѣванія) сама по себѣ переносится животными весьма недурно, хотя, конечно, вполне безразличной для организма и не можетъ считаться (*Naunyn, Welch*—цит. 191, р. 25, *Верховскій*; ср. также *Ивашевича*—цит. 203, р. 74).

И снова прежній взглядъ на лѣчебную роль лихорадки сталъ понемногу прокладывать себѣ дорогу (*Naunyn, Cantani, Unverricht, Kast, Никитинъ* и др.). Такой поворотъ представлялся тѣмъ болѣе естественнымъ, что въ пользу упомянутого взгляда древнихъ весьма недвусмысленно говорятъ нѣкоторые клиническіе факты, на примѣръ, случаи благотвельнаго вліянія высокой лихорадочной температуры на теченіе хроническихъ заболѣваній (срв. наблюденія *Dehio*). Къ такому же заключенію приводятъ и результаты экспериментальной разработки вопроса. Вслѣдъ за *Pasteur*'оръ (цит. 197, р. 887) рядъ авторовъ: *Rovighi, К. Э. Валмеръ, Валмеръ, Filehne (a), Loewy u. Richter, Cheinisse*—показали именно, что искусственно вызванныя у животныхъ инфекціи протекаютъ несравненно благоприятнѣе при условіи повышенной температуры, resp. согрѣванья (срв. изсл. *Kast*'а и *Kühnau*—р. 44, *Сироминина* и *Welch*'а—цит. 191, р. 32, а также опыты *Hildebrandt*'а, *Raech*'а и др.)¹⁾.

Конечно, обстановка этихъ опытовъ и отношенія, имѣющія мѣсто въ случаѣ лихорадочныхъ заболѣваній у человѣка далеко не тождественны (срв. замѣчанія *Jendrassik*'а—р. 939, *Беньяша*—р. 75, *Wassermann*'а—р. 269). Тѣмъ не менѣе фактъ, что сопротивляемость

¹⁾ По мнѣнію авторовъ повышенная температура сама по себѣ прямого угнетающаго вліянія на бактерій въ животномъ организмѣ не оказываетъ (по крайней мѣрѣ, въ громадномъ большинствѣ инфекцій). Однако, при разсмотрѣніи этого вопроса, намъ кажется, должна быть принята во вниманіе не только абсолютная высота температуры, которую тотъ или иной микробъ можетъ выдержать, но также и его способность приспособленія къ различнымъ температурамъ. Ибо на самомъ дѣлѣ, если микробъ размножается въ животномъ организмѣ при его нормальной t° , вызывая тѣмъ самымъ инфекцію, то спрашивается, можетъ ли при появленіи лихорадки подъемъ t° на нѣсколько градусовъ не отразиться на его энергіи роста и вообще жизнедѣятельности?

животнаго организма къ различнымъ инфекціямъ при повышенной t° представляется болѣе значительной, доказывается упомянутыми опытами во всей ихъ совокупности, намъ кажется, весьма наглядно. И такимъ образомъ слѣдуетъ допустить, что и лихорадочное повышение t° въ общемъ является для самоисцѣленія моментомъ благопріятнымъ (срв. мнѣнія *Wassermann'a*—р. 273, *Krehl'я*—р. 496, а съ другой стороны—*Kraus'a*—р. 580). Въ какомъ размѣрѣ и при какихъ именно инфекціяхъ—вотъ открытый вопросъ.

Что различныя инфекціи могли бы представить разницу въ этомъ отношеніи, а priori легко допустить. А между тѣмъ при такой точкѣ зрѣнія не трудно было бы помирить и нѣкоторыя противорѣчивыя указанія авторовъ. Эти указанія, между прочимъ, касаются спеціально насъ интересующаго вліянія лѣкарственнаго пониженія t° .

К. Э. Вагнеръ при сибирской язвѣ, *Cheinisse* при піеміяхъ, *Alexander* (цит. 197, р. 914) при возвратной горячкѣ—наблюдали рѣзкое ухудшеніе шансовъ организма въ борьбѣ съ инфекціей подъ вліяніемъ жаропонижающихъ. Наоборотъ, въ отношеніи брюшнаго тифа имѣются наблюденія *Бенъяша* надъ больными, опыты *Schütze* (а также *Lemaire'a*—цит. 101, р. 496) надъ искусственно иммунизованными животными, согласно которымъ слѣдуетъ допустить (хотя и съ нѣкоторыми оговорками), что лѣкарственное пониженіе t° нисколько не мѣшаетъ возникновенію специфическихъ агглютинирующихъ свойствъ въ организмѣ. И даже согласно опытамъ *Graziani* низкая внѣшняя t° (или временное охлажденіе животнаго ваннами) благопріятствуетъ образованію агглютининовъ.

Правда, значеніе указанныхъ наблюденій *Бенъяша*, *Schütze*, *Graziani* весьма умалается благодаря тому обстоятельству, что агглютинація не является повидимому точнымъ показателемъ защитительной (противотифозной) реакціи организма вообще. А потому, собственно говоря, и для брюшнаго тифа вопросъ о роли высокой t° пока еще остается открытымъ. Хотя, дѣйствительно, и на основаніи клиническаго матеріала (срв. напр., набл. *Jendrassik'a*—р. 951, *Valentini*, *Leick'a*) особенно высоко эту роль расцѣнивать, повидимому, не приходится.

Теоретическое выясненіе значенія лихорадочной температуры и сравнительнаго вреда, а можетъ быть и пользы, искусственнаго ея пониженія принадлежитъ лишь будущему. Практически же дѣло обстоитъ въ настоящее время такимъ образомъ, что большинство клиницистовъ отнюдь не склонно воевать съ каждой ли-

хорадоочно повышенной температурой лишь изъ за принципа. И въ то-же время медицинская практика выработала свои показанія для искусственнаго пониженія t° въ тѣхъ или другихъ отдѣльныхъ случаяхъ. Временное пониженіе лихорадочной t° широко примѣняется именно тамъ, гдѣ непосредственный эффектъ ея паденія является согласно опыту слишкомъ очевиднымъ, напримѣръ, при гиперпиретическихъ температурахъ, при очень длительныхъ лихорадкахъ, при значительномъ угнетеніи центральной нервной системы.

И надо замѣтить, что тогда какъ раньше клиницисты отдавали безусловное предпочтеніе пониженію температуры ваннами, теперь наступаетъ реакція въ пользу лѣкарственнаго метода (*Jendrassik*—р. 947, *Leick*). Примѣненіе ваннъ, но именно не холодныхъ, у постели больного имѣетъ свой обширный кругъ показаній, но для цѣлей собственно пониженія температуры приходится, повидимому, дѣйствительно отдать предпочтеніе жаропонижающимъ¹⁾.

2. Возможность вліянія жаропонижающихъ на сердце.

И для пониженія температуры, и еще болѣе въ качествѣ успокаивающихъ, болеутоляющихъ средствъ, жаропонижающія находятъ себѣ необычно широкій кругъ примѣненія на практикѣ. Фактъ—тѣмъ болѣе естественный, что вещества эти, кромѣ сравнительно очень вѣрнаго и быстрого своего прямого эффекта, какихъ-либо побочныхъ неприятныхъ явленій въ громадномъ большинствѣ случаевъ не вызываютъ. Если-же таковыя и наблюдаются, то чаще всего именно въ видѣ различнаго рода, собственно говоря, весьма невинныхъ экзантемъ. Важнѣйшихъ жизненныхъ функций и прежде всего, конечно, дѣятельности сердца новѣйшія жаропонижающія, повидимому, почти не затрагиваютъ.

Хотя, нужно сознаться, въ этомъ именно отношеніи, въ отношеніи сердца, фармакологи нѣсколько расходятся съ клиницистами. Тогда какъ первые отрицаютъ всякое вредное дѣйствіе новѣйшихъ жаропонижающихъ, у врачей практиковъ наоборотъ укоренилось мнѣніе, что жаропонижающія опасны главнымъ образомъ въ смыслѣ возможнаго угнетенія сердечной дѣятельности. Въ клинической ли-

¹⁾ При такой широко распространенной инфекціи какъ туберкулезъ ванны для пониженія лихорадочной t° , кажется, никѣмъ и не рекомендовались. Наоборотъ, жаропонижающія оказываютъ здѣсь сплошь и рядомъ незамѣтный эффектъ—на сонъ, аппетитъ и самочувствіе больного (срв. набл. *Dettweiler*'а).

тературѣ дѣйствительно описано очень много случаевъ грознаго упадка сердечной дѣятельности (коллапса), иногда даже съ роковымъ исходомъ, подъ вліяніемъ того или иного жаропонижающаго. И особенно часто—именно при лихорадочныхъ заболѣваніяхъ¹⁾.

Schmiedeberg (p. 235) относитъ такіе случаи не на счетъ прямого вліянія жаропонижающихъ на сердце, а полагаетъ, что коллапсъ представляетъ собой побочный эффектъ и является лишь результатомъ рѣзкаго паденія температуры, совершенно такъ же, какъ онъ иногда наблюдается при самопроизвольномъ паденіи температура во время кризиса. Въ большинствѣ такихъ случаевъ по объясненію *Schmiedeberg*'а (срв. также *Liebermeister*'а — p. 398) коллапсъ существовать уже раньше, но заслонялся („verdeckt“) лихорадочнымъ возбужденіемъ.

Что упадокъ сердечной дѣятельности можетъ быть дѣйствительно лишь побочнымъ эффектомъ жаропонижающихъ, это конечно не подлежитъ сомнѣнію. Не подлежитъ сомнѣнію также и то обстоятельство, что рѣзкое естественное или искусственное пониженіе температуры влечетъ за собой коллапсъ чаще всего именно при условіи извѣстной слабости сердца. Но думать, что коллапсъ былъ налицо въ такихъ случаяхъ уже и раньше и лишь прикрывался лихорадочнымъ возбужденіемъ, для этого нѣтъ достаточныхъ основаній. Въ самомъ дѣлѣ, опыты на изолированномъ сердцѣ (теплокровныхъ) наглядно показываютъ, до чего оно чувствительно къ малѣйшимъ измѣненіямъ условій дѣятельности: температуры, состава питательной среды и т. д. Понятно, что и у человѣка рѣзкое колебаніе температуры тѣла можетъ дѣйствовать въ томъ-же смыслѣ, а въ случаѣ слабости сердца, пониженной его приспособляемости (какъ слѣдствія того или иного заболѣванія), можетъ дать и выраженный

¹⁾ *Jendrassik* (p. 948), горячій защитникъ жаропонижающей терапіи, считаетъ опасность коллапса значительно преувеличенной со стороны клиницистовъ и въ самую возможность настоящаго тяжелаго коллапса подъ вліяніемъ жаропонижающихъ прямо не вѣритъ. Однако сознается, что лично наблюдалъ случаи преходящей сердечной слабости. Что страхъ коллапса, особенно въ настоящее время, когда врачи именно подъ вліяніемъ этого спасительнаго страха стали осторожнѣе, быть можетъ нѣсколько и преувеличенъ, противъ этого спорить трудно. Что-же касается самой возможности вообще коллапса, то тутъ *Jendrassik* не только становится въ конфликтъ съ другими многочисленными авторами, но и самъ впадаетъ въ противорѣчіе. Ибо разъ только дана вообще возможность угнетающаго вліянія на сердце, то размѣры его въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ своимъ образомъ не могутъ быть заранее учтены.

упадокъ его дѣятельности. Во многихъ лихорадочныхъ заболѣваніяхъ („стеническихъ“) наблюдается ясное усиленіе сердечной дѣятельности,—результатъ, повидимому, не вліянія самой высокой температуры, а какихъ-то циркулирующихъ въ крови веществъ. Нерѣдко такое возбужденіе сердца проявляется и клинически чрезвычайно рѣзко. Если-же при паденіи температуры значительно ослабѣваетъ или даже совсѣмъ теряется возбуждающій эффектъ „стенической“ лихорадки, то понятно возможенъ и коллапсъ. Съ такимъ эффектомъ быстрого паденія температуры, естественнаго или искусственнаго—все равно, необходимо всегда считаться у кровати больного и заранѣе принимать соотвѣтственныя мѣры.

Но если вообще дана возможность побочнаго вліянія (черезъ температуру) жаропонижающихъ на сердце, то этотъ фактъ отнюдь не противорѣчитъ, отнюдь еще не исключаетъ другой возможности—непосредственнаго, прямого угнетающаго воздѣйствія на самое сердце. Въ самомъ дѣлѣ, если въ опытахъ на животныхъ жаропонижающія сравнительно очень мало вліяютъ на сердце, то этимъ окончательно еще не предрѣшается вопросъ о возможномъ ихъ вредномъ эффектѣ у постели больного. И не только потому, что человѣкъ можетъ оказаться вообще чувствительнѣе къ данному веществу, но еще въ большей степени потому, что сердце слабое ненормальное больного организма должно безспорно реагировать иначе, рѣзче, нежели сердце здороваго. Не поддается пока точному учету и роль другого важнаго фактора кровообращенія, кровяного давленія. Въ этомъ послѣднемъ отношеніи о вліяніи различныхъ жаропонижающихъ даже съ точки зрѣнія физиологическаго эксперимента мы знаемъ лишь очень немного. А между тѣмъ, вѣдь требуются самыя опредѣленныя свѣдѣнія, ибо при нѣкоторыхъ заболѣваніяхъ коллапсъ является главнымъ образомъ результатомъ именно сосудистаго угнетенія.

Но если и сердце и сосудодвигательная система въ случаѣ того или иного заболѣванія могутъ оказаться особо воспримчивыми, то съ другой стороны и данное лекарственное вещество въ свою очередь подъ вліяніемъ извѣстныхъ патологическихъ состояній организма можетъ обнаружить дѣйствіе гораздо сильнѣе своего обычнаго, такъ сказать, законнаго. И именно ... въ тѣхъ случаяхъ, когда даны условія накопленія этого вещества въ организмѣ, когда нормальныя защитительныя приспособленія, выдѣленіе, нейтрализація, функціонируютъ недостаточно.

И такимъ образомъ естественно, грань вреднаго воздѣйствія того или иного вещества для сердца больного организма можетъ

при случаѣ оказаться рѣзко передвинутой. И въ этихъ условіяхъ терапевтическія дозы, обычно совершенно безвредныя, могутъ вызвать болѣе или менѣе выраженное угнетеніе сердца. Поэтому, на практикѣ во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ можно заподозрить слабость сердца, чѣмъ-бы она ни вызывалась, или разстройство процессовъ обмѣна, особливо процессовъ выдѣлительныхъ, необходима крайняя осторожность. Во всѣхъ такихъ случаяхъ врачъ долженъ при назначеніи жаропонижающаго выбрать именно наиболѣе безупречное и съ точки зрѣнія фізіологическаго эксперимента и—клиническаго опыта.

Такъ какъ данный вопросъ представляетъ огромную практическую важность, а между тѣмъ систематическаго изслѣдованія жаропонижающихъ въ этомъ направленіи не существуетъ, поэтому мы и рѣшили изучить опытнымъ путемъ вліяніе наиболѣе употребительныхъ изъ нихъ на сердце. И именно на изолированное сердце, какъ всего болѣе пригодное для сравнительныхъ наблюденій. Въ кругъ нашихъ изслѣдованій вошли слѣдующія жаропонижающія: салициловый натръ, салипиринъ, аспиринъ, антипиринъ, пирамидонъ, ацетанилидъ, фенацетинъ и лактофенинъ. Полученные при этомъ результаты повудили насъ—относящіяся сюда соображенія излагаются ниже — распространить наши наблюденія на вещества совершенно другого типа: коффеинъ, теоброминъ и нѣкоторыя ихъ соединенія.

3. Методика изслѣдованій.

Объектомъ нашихъ изслѣдованій служили сердца кошекъ. Животныя убивались путемъ перерѣзки сонныхъ артерій, сердце быстро вынималось, и чрезъ вѣнечные сосуды по способу *Langendorff*²⁾ пропускался токъ питательной жидкости *Ringer-Locke*. Жидкость эту для нашихъ опытовъ мы примѣняли всегда одного и того-же состава, а именно: NaCl —0,9%, NaHCO_3 —0,02%, CaCl_2 —0,024%, KCl —0,042%, и декстрозы—0,1%. Въ ней-же растворялись испытуемая вещества¹⁾.

¹⁾ Вещества трудно растворимыя: фенацетинъ, лактофенинъ, антифебринъ и теоброминъ, сначала растворялись въ кипящей дистиллированной водѣ, а затѣмъ послѣ нѣкотораго охлажденія этотъ растворъ шелъ на приготовленіе жидкости *Ringer-Locke* въ соответственной пропорціи. Кипятить эту жидкость мы не рѣшались изъ опасенія возможнаго измѣненія состава ея.

Въ нѣкоторыхъ контрольныхъ опытахъ (см. н.) къ жидкости *Ringer-Locke* прибавлялась кровь. Выпущенная изъ сосудовъ того-же животнаго (въ количествѣ около 150 к. ц.), она дефибрировалась, фильтровалась чрезъ стеклянную вату и распределялась на 2—3 литра жидкости *R.-L.* Такимъ образомъ, содержаніе крови составляло лишь 5%—7,5% приблизительно.

Питательная жидкость *Ringer-Locke* и испытываемые растворы— въ отдѣльныхъ мариоттовскихъ сосудахъ—всѣ помѣщались въ одну общую водяную баню, и всѣ находились подѣ однимъ общимъ и при томъ постояннымъ давленіемъ въ 110 mm. Hg. (срв. *Langendorff*'а—а р. 303 и *Herlitzka*). Всѣ отдѣльные сосуды соединялись съ канюлей, ввязанной въ аорту, и токъ жидкости изъ любого сосуда могъ быть пущенъ въ ходъ простымъ перемѣщеніемъ зажима ¹⁾. Температура въ теченіи опыта поддерживалась на одной постоянной высотѣ съ такимъ именно расчетомъ, чтобы притекающая въ аорту струя имѣла 36°—37°С. ²⁾.

Записываніе сердечныхъ сокращеній производилось по способу *Gottlieb*'а и *Magnus*'а (р. 41) въ томъ его видѣ, какъ онъ примѣняется нынѣ въ лабораторіи проф. *Ю. П. Лауденбара*. А именно, со стороны лѣваго предсердія (черезъ разрѣзъ, идущій въ его стѣнкѣ отъ устья легочныхъ венъ) вводился въ лѣвый желудочекъ эластическій баллончикъ (безъ свертка проволоки внутри, какъ у *G.-M.*), прикрѣпленный къ стеклянной трубочкѣ, а эта послѣдняя, слѣдовательно и полость баллончика, соединялась при помощи толсто-стѣнной каучуковой трубки съ ртутнымъ манометромъ. Система эта наполнялась физиологическимъ растворомъ *NaCl* (*Gottlieb* и *Magnus* пользовались воздушной передачей), и давленіе здѣсь, а слѣдовательно и въ баллончикѣ, подымалось немного выше атмосфернаго (15—20 mm. Hg.) посредствомъ вливанія того-же раствора въ боковую вѣтку. Этимъ путемъ сокращенія лѣваго желудочка, сжимавшаго баллончикъ, передавались манометру. Колебанія ртути въ манометрѣ при помощи стеклянного поплавка съ надѣтымъ на его стержнѣ перомъ записывались на безконечной лентѣ кимографа. Время (въ секундахъ) отмѣчалось при посредствѣ часовъ *Ludwig*'а.

При вышесказанномъ расположеніи опытовъ сердца работали въ громадномъ большинствѣ случаевъ чрезвычайно гладко, можно сказать, математически правильно цѣлыми часами ³⁾. Только такіе случаи, понятно, лишъ и годны для наблюденій.

¹⁾ Устройство прибора описано въ дисс. *А. К. Зиверта*. Пользуемся случаемъ выразить глубокоуважаемому товарищу нашу искреннюю благодарность за ознакомленіе съ техникой его примѣненія.

²⁾ О значеніи температуры для дѣятельности сердца см. *Newell Martin*'а, *Langendorff* и *Nawrocki*. Литература приведена подробно у *Langendorff*'а (b).

³⁾ Извѣстный процентъ неудачныхъ опытовъ въ нашихъ рукахъ падаетъ главнымъ образомъ на счетъ животныхъ не очень крѣпкихъ, мало жизненныхъ вообще. Непосредственной причиной неудачи въ 2-хъ случаяхъ оказался тромбозъ крупной вѣтки вѣнечной артеріи. Въ другихъ случаяхъ, быть

Для того, чтобы работа сердца была абсолютно правильной, существеннымъ между прочимъ условіемъ является достаточно свободный оттокъ жидкости изъ праваго желудочка, какъ это именно и выяснилось въ теченіи нашихъ изслѣдованій. Въ самомъ началѣ опыта слѣдуетъ поэтому широко вскрыть легочную артерію (вѣтки которой при фиксаціи канюли съ баллончикомъ легко могутъ быть зажаты). Питательная жидкость изъ вѣнечныхъ сосудовъ протекаетъ въ правое предсердіе, а отсюда въ правый желудочекъ, и при правильной дѣятельности сердца изъ легочной артеріи бьетъ періодическая струя. Такимъ образомъ и правый желудочекъ работаетъ не совсѣмъ въ пустую. Надо замѣтить, что уже *Langendorff*(а) обратилъ вниманіе на правый желудочекъ, но старался, чтобы въ него именно ничего изъ предсердія не попадало. „Der Asfluss aus dem Vorhof muss so frei sein, dass dessen Zusammenziehungen das hineingelangende Kranzvenenblut nicht in den rechten Ventrikel, sondern nach aussen schaffen. Man achte daher auf Beseitigung etwaiger Gerinnsel an der betreffenden Stelle“ (р. 301). Собственно говоря, желаніе, чтобы изъ предсердія ничего въ желудочекъ не попадало, едва-ли осуществимо. Мы шли какъ разъ обратнымъ путемъ; мы старались такъ мало обрѣзать перикардъ надъ правымъ предсердіемъ, чтобы спавшіяся полныя вены препятствовали, какъ клапаны, свободному оттоку жидкости изъ предсердія наружу. И дѣйствительно, жидкость вся почти цѣликомъ переходила лишь въ правый желудочекъ, а оттуда чрезъ легочную артерію наружу. Такое расположеніе опыта, безспорно, ближе къ естественнымъ условіямъ дѣятельности сердца.

Введеніе боллончика въ полость лѣваго желудочка представляется для сердца операціей повидимому совершенно безразличной, а между тѣмъ при такомъ способѣ (*Gottlieb-Magnus'a*) наблюденія сердечной дѣятельности лѣвый желудочекъ не работаетъ впустую, какъ при первоначальной методикѣ *Langendorff'a*¹⁾, а колебанія внутрисердечнаго давленія, энергія сокращеній именно лѣваго желудочка записывается съ возможной точностью. Конечно, величина

можетъ, иногда дѣло шло о воздушной эмболіи (возможной при практиковавшемся способѣ умерщвленія животныхъ). Но общее впечатлѣніе, какъ сказано выше, у насъ сложилось такое именно, что рѣшающимъ моментомъ является жизненность даннаго животнаго.

¹⁾ Эта методика *Langendorff'a*, болѣе простая, является въ тоже время и наиболѣе употребительной, несмотря на свои недостатки (срв. напр., новѣйшія работы *Иванова*, *Орловскаго* и др.).

колебаній ртутн. въ манометрѣ не всегда находится въ полномъ соотвѣтствіи съ абсолютной силой сердечныхъ сокращеній. Измѣняющимъ образомъ на полноту передачи можетъ вліять именно то обстоятельство, какъ ложится боллончикъ въ полости желудочка и въ какой мѣрѣ онъ ее выполняетъ. Хотя, при тщательномъ расположеніи опыта значеніе упомянутаго обстоятельства сводится къ самому несущественному минимуму, тѣмъ не менѣе, его, конечно, слѣдуетъ имѣть въ виду при сравненіи различныхъ опытовъ. Что-же касается каждаго отдѣльнаго опыта, то здѣсь указанный моментъ и вообще не имѣетъ значенія, ибо тутъ совершенно достаточны лишь одни относительныя данныя. Такъ какъ всѣ условія расположенія, давленія и т. д. въ теченіи одного и того же опыта остаются неизмѣнными, поэтому характеръ записи (кривой) строго соотвѣтствуетъ характеру сердечной дѣятельности. Своимъ порядкомъ, какъ уже сказано выше, это соотвѣтствіе чрезвычайно близко къ абсолютному. Резюмируя, можно смѣло сказать, что излагаемый методъ наблюденія сердечной дѣятельности является въ настоящее время наиболѣе совершеннымъ.

Изучая вліяніе тѣхъ или иныхъ веществъ на дѣятельность сердца, мы одновременно обращали вниманіе и на состояніе просвѣта вѣнечныхъ сосудовъ, измѣряя быстроту тока питательной жидкости. Влажная камера (стекляной цилиндръ), въ которой помещается сердце, калибровалась, и въ теченіи опыта измѣрялось время накопленія опредѣленнаго количества питательной жидкости въ различные моменты (до—и послѣ введенія испытуемаго вещества etc...).

Возможное вліяніе того или иного вещества на сосуды сердца слѣдуетъ всегда имѣть въ виду при оцѣнкѣ его дѣйствія. Ибо величина притока питательной жидкости вліяетъ рѣзко на характеръ сердечной дѣятельности. Этотъ фактъ, давно уже отмѣченный авторами (*Langendorff*—а, р. 303; *Schirrmacher*—цит. 57 а, р. 37), отчетливо выступалъ и въ нашихъ собственныхъ наблюденіяхъ¹⁾. Объ осложняющемъ вліяніи колебаній температуры при этомъ не могло быть и рѣчи, ибо t^0 мѣнялась лишь при рѣзкихъ колебаньяхъ быстроты тока и лишь въ ничтожныхъ размѣрахъ (доли градуса).

¹⁾ Съ другой стороны существуютъ указанія, что энергія сокращеній сердца въ свою очередь вліяетъ на быстроту тока жидкости по вѣнечнымъ сосудамъ (*Langendorff* и *Naurocki*—р. 338, *Loeb*—р. 33). Сколько нибудь замѣтнаго эффекта въ этомъ именно смыслѣ мы лично не наблюдали.

Замѣчательно, что для каждаго сердца въ отношеніи величины притока существуетъ свой особенный optimum. Въ началѣ опыта приходится регулировать быстроту тока, то въ сторону плюса, то въ сторону минуса, пока не остановимся на быстротѣ наиболѣе подходящей для даннаго сердца въ смыслѣ энергій, а главное—правильности сокращеній. Обычно спустя нѣкоторое время въ теченіи опыта optimum получается уже при нѣсколько большемъ притока. У насъ такой optimum чаще всего соответствовалъ быстротѣ тока 100 к. ц. жидкости приблизительно въ три минуты. Въ тѣхъ опытахъ, гдѣ къ жидкости *Ringer—Locke* прибавлялась дефибрированная кровь, правильная дѣятельность сердца получалась лишь при значительно болѣе медленномъ токѣ (срв. цифры *Langendorff*—а, р. 303).

4. Салициловый натръ, салипиринъ и аспиринъ.

Вліяніе салициловой кислоты и ея препаратовъ, главнымъ образомъ—натровой соли, на сердце расцѣнивается большинствомъ фармакологовъ весьма низко, по крайней мѣрѣ въ отношеніи терапевтическихъ дозъ (*Kunkel*—р. 554, *Tappeiner*—р. 269, *Kobert*—р. 136, *Schmiedeberg*—р. 243 и мн. др.). Лишь *Binz* (р. 736) ссылаясь на клиническія наблюденія совѣтуетъ извѣстную осторожность именно при слабой дѣятельности сердца, а *Lewin* (р. 449) рекомендуетъ особое вниманіе при назначеніи дѣтямъ. Но и эти авторы считаютъ случаи вреднаго вліянія салициловыхъ препаратовъ явленіями исключительными и понимаютъ ихъ какъ выраженіе особаго предрасположенія даннаго паціента. Въ пользу такого толкованія говоритъ, по крайней мѣрѣ—на первый взглядъ, повседневный клиническій опытъ. Препараты салициловой кислоты примѣняются на практикѣ *largi manu* и притомъ въ довольно большихъ количествахъ безъ видимаго вреда. *Maragliano*, изучая характеръ пульса (сфигмографически) у нелихорадящихъ, пришель даже къ тому заключенію, что салициловый натръ въ терапевтическихъ дозахъ не только не оказываетъ никакого вреднаго вліянія на кровообращеніе, а наоборотъ—лишь благоприятное.

Но съ другой стороны, въ клинической литературѣ существуетъ цѣлый рядъ наблюденій, показывающихъ, что салициловая кислота и салициловый натръ подчасъ обнаруживаютъ угнетающее вліяніе на дѣятельность сердца, иногда даже вплоть до роковаго исхода. И не только въ случаѣ большихъ дозъ (когда и вазомоторный эффектъ могъ бы играть извѣстную роль), но и въ случаѣ дозъ не-

большихъ и даже совсѣмъ малыхъ (*Riess*—р. 675, *Weckerling*, *Goldammer*, *Jones*, *Kisch*, *Goodhart*—цит. 122 а, р. 445, *Quincke*, *London*, *Baruch*, *Vinci*—а, *Heffernan*, *Langmead* и др.). Эти наблюденія въ громадномъ большинствѣ случаевъ, какъ явствуетъ при ближайшемъ ихъ разсмотрѣніи, представляются сами по себѣ весьма доказательными. А съ другой стороны, они приобрѣтаютъ особое значеніе благодаря тому обстоятельству, что салициловые препараты, оказывается, согласно опытамъ на животныхъ, дѣйствительно ядовиты для сердца, и не только при непосредственномъ введеніи въ кровь, но и при введеніи подъ кожу или *per os*. Ихъ угнетающій эффектъ при этомъ проявляется уже отъ такихъ дозъ, которыя сравнительно очень близки къ примѣняемымъ во врачебной практикѣ (*Даневскій и Дубелиръ*—цит. 182, р. 331, *Истоминъ и Великій*, *Blanchier et Bochefontaine*, *Oltramare*, *Köhler*, *Impens*)¹).

Отсюда ясно, что считать вредное вліяніе салициловыхъ препаратовъ на сердце больного человѣка явленіемъ лишь аномальнымъ, побочнымъ („*Nebenwirkung*“), выраженіемъ особой идиосинкразіи, викарнымъ образомъ пельзя. Очевидно, наоборотъ, что сплошь и рядомъ это прямой эффектъ, правда, наблюдаемый при терапевтическихъ дозахъ сравнительно очень рѣдко, но тѣмъ не менѣе—вполнѣ закономѣрной. Величина же необходимой для такого эффекта дозы—вотъ что является выраженіемъ случайной или индивидуальной чувствительности.

Да и по поводу рѣдкости этого явленія при терапевтическихъ дозахъ надо замѣтить слѣдующее. Конечно, случаи грознаго коллапса рѣдки. Но случаи угнетающаго вообще вліянія на сердце, вопреки даннымъ *Maragliano*, быть можетъ несравненно чаще, какъ это впрочемъ и слѣдуетъ изъ наблюденій *Филатова*, *Goldammer'a*, *Clouston'a*, *Rocchi* и др. О нихъ не пишутъ очевидно лишь потому, что не обращаютъ должнаго вниманія. При ближайшемъ изученіи однако, очень можетъ быть, повторится та же исторія, что съ вліяніемъ салициловыхъ препаратовъ на почки. Его подмѣтили сейчасъ же послѣ введенія салициловой кислоты въ практику (см. лит. у *v. Ackeren'a*). Но это вліяніе фигурировало равнымъ образомъ

¹) Летальную дозу для кроликовъ салициловаго натра (при введеніи *per os*) *Köhler* опредѣляетъ въ 0,5 *pro kg*. Тогда какъ *Vinci* даетъ цифру въ три раза большую—1,6 *pro kg*. *Impens* (р. 45) у кроликовъ уже отъ 0,2 *pro kg*.—при введеніи въ кровь—наблюдать рѣзкое паденіе давленія. Собаки повидимому болѣе чувствительны. По *Vinci* доза въ 0,45—0,50 *pro kg*. (*per os*) смертельна для собаки. *Impens* (р. 18) приводитъ еще болѣе низкую цифру—всего 0,2 *pro kg*.

среди „Nebewirkungen“, пока *Lüthje* не занялся систематическимъ изслѣдованіемъ мочи больныхъ во время лѣченія ихъ салициловыми препаратами (срв. *Brugsch'a*, *Quenstedt'a* и мн. др.).

Салициловая кислота вообще является веществомъ для организма въ высокой степени безразличнымъ. Ея токсическій эффектъ распространяется на различные органы, а въ нѣкоторыхъ (органъ слуха, почки, повидимому и сосуды) выражается ясными анатомическими измѣненіями. Въ какой мѣрѣ та или иная сторона токсического дѣйствія можетъ проявиться и клинически въ достаточной степени рѣзко, это зависитъ, конечно, отъ ряда условій. Но для ихъ осуществленія, повидимому, вовсе не требуется особой идиосинкразіи со стороны пациента.

Изъ препаратовъ салициловой кислоты, помимо салициловаго натра, мы изслѣдовали еще вліяніе салипиррина и аспирина. Особенности фізіологическаго дѣйствія этихъ двухъ послѣднихъ веществъ съ точки зрѣнія экспериментальной почти не выяснены. А въ отношеніи салипиррина и клиническая сторона дѣйствія очень мало изучена.

Салипирринъ, соединеніе салициловой кислоты съ автипирриномъ, введенъ въ медицинское употребленіе *Guttmann'омъ* въ 1890 году. Особо широкаго распространенія на практикѣ не получили, хотя за нимъ и установилась репутація совершенно безвреднаго жаропонижающаго (срв. *Guttmann'a*, *Kayser'a*, *Orthmann'a* и др.). Тѣмъ не менѣе наблюденія *Kollmann'a*, *Dittmar'a*, *Scharfe*, *Dumstrey'a*—показываютъ, что эта репутація не совсѣмъ справедлива. Специально относительно сердца *Scharfe* и *Dumstrey* описываютъ явленія рѣзкаго угнетающаго дѣйствія салипиррина. Въ виду того, что салипирринъ почти на половину состоитъ изъ салициловой кислоты (42,3%), угнетающій эффектъ уже съ этой стороны представлялся бы вполне понятнымъ. Однако въ упомянутыхъ случаяхъ *Scharfe* и *Dumstrey'a* дѣло шло о такихъ малыхъ дозахъ (одинъ, два пріема по 1,0 у нелихорадящихъ взрослыхъ,—0,5 у 14 л. ребенка и т. д.), что салициловая группа могла бы оказать свое вліяніе развѣ лишь въ случаѣ особой идиосинкразіи.

Аспиринъ (ацетиль-салициловая кислота) введенъ въ врачебную практику лишь въ 1899 г. Но за короткое съ тѣхъ поръ истекшее время возникла уже цѣлая огромная литература по его поводу. Къ сожалѣнію, почти исключительно—чисто-клиническаго характера.

Примѣняется теперь аспиринъ на практикѣ въ необычно широкихъ размѣрахъ при заболѣваніяхъ самыхъ разнообразныхъ органовъ, то какъ болеутоляющее и успокаивающее средство, то подчасъ ему готовы приписать даже почти специфическое цѣлебное вліяніе, напримѣръ при инфлюэнцѣ (не говоря уже конечно объ остромъ сочленовномъ ревматизмѣ). Употребляется аспиринъ нерѣдко въ сравнительно большихъ дозахъ (2,0 — 3,0, даже — 4,0 pro dosi), и клиницисты въ общемъ даютъ благопріятный отзывъ о его дѣйстви, а специально въ отношеніи сердца особаго вреднаго вліянія не отмѣчаютъ.

Но вмѣстѣ съ тѣмъ описанъ и рядъ случаевъ отравленія аспириномъ, даже послѣ приема сравнительно малыхъ дозъ (*Otto, Meyer, Franke, Winckelmann, Docray*). А въ нѣкоторыхъ изъ этихъ случаевъ именно явленія со стороны сердца выступали на первый планъ (*Kropil* цит. 205, p. 214, *Gazert, Barnett*, срв. также случаи *Otto* и *Franke*).

Что же касается экспериментальныхъ указаній относительно вліянія аспирина на сердце, то они весьма скудны. *Dreser* (p. 314) на изолированныхъ сердцахъ лягушекъ находилъ, что аспиринъ увеличиваетъ работоспособность сердца въ противоположность салициловому натру, который оказывалъ (въ томъ-же ряду опытовъ) угнетающій эффектъ. Наоборотъ, *Chidichimo* наблюдалъ (у собакъ и кроликовъ) уже подъ вліяніемъ терапевтическихъ дозъ аспирина (0,05—0,1 pro kilo per os) пониженіе кровяного давленія и замедленіе пульса, замедленіе — иногда очень рѣзкое. Летальная доза при введеніи per os по его опредѣленію равна 0,5 pro kilo, слѣдовательно приблизительно та-же, что и въ случаѣ салициловаго натра (см. в.).

Наши собственныя изслѣдованія показали, что всѣ три препарата, салициловый натръ, салипиринъ и аспиринъ, обладаютъ вполне аналогичнымъ вліяніемъ на сердце, а именно — рѣзко угнетающимъ. Существуетъ лишь незначительная количественная разница въ томъ смыслѣ, что всего сильнѣе дѣйствуетъ салициловый натръ, нѣсколько слабѣе — аспиринъ и салипиринъ, въ соответственныхъ, т. е. эквимолекулярныхъ растворахъ. Собственно говоря, салипиринъ и аспиринъ, какъ извѣстно оба кислотъ реакціи, per se, не нейтрализованные, не только въ эквимолекулярныхъ, но и въ совершенно тѣхъ-же что и салициловый натръ вѣсовыхъ отношеніяхъ оказываютъ эффектъ приблизительно равный по силѣ салици-

ловому натру, аспиринъ—даже сильнѣе. Добрая доля этого эффекта должна быть отнесена однако на счетъ кислотности упомянутыхъ соединеній. И въ случаѣ нейтрализаціи ихъ щелочью салипиринъ и аспиринъ, какъ сказано выше, по силѣ дѣйствія даже въ эквимолекулярныхъ растворахъ уступаютъ салициловому натру, хотя и не въ очень значительной степени ¹⁾.

Въ чувствительности различныхъ сердецъ по отношенію къ тому или другому изъ упомянутыхъ веществъ (да и по отношенію ко всѣмъ изслѣдованнымъ нами веществамъ вообще) обнаруживалась ясная индивидуальная разница. Общее впечатлѣніе получалось такое именно, что сердца, работавшія сразу очень энергично, проявлявшія большую жизненность, вмѣстѣ съ тѣмъ представляли и нѣсколько большую сопротивляемость. Даже на одномъ и томъ же сердцѣ, въ теченіи одного и того-же опыта можно было наблюдать подчасъ различную выносливость сердца въ зависимости отъ величины притока питательной жидкости, а слѣдовательно и энергіи сердечныхъ сокращеній. Чѣмъ меньше былъ токъ жидкости, чѣмъ слабѣе работало сердце, тѣмъ легче, тѣмъ скорѣе проявлялся угнетающій эффектъ любого изъ веществъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ въ игру тутъ иногда входило и вліяніе привыканія: первоначальный эффектъ обычно былъ болѣе рѣзкимъ нежели повторный. Очевидно, сердце до нѣкоторой степени свыкалось съ присутствіемъ чуждаго ему вещества. Однако, въ случаѣ именно здѣсь разбираемой группы салициловыхъ препаратовъ явленія привыканія были всего менѣе выражены. Для салипиринъ-натра, аспиринъ-натра—и незначительны и непостоянны, для салициловаго натра ихъ совѣтъ нельзя было подмѣтить.

Только что изложенные моменты: величина притока, энергія сердечной дѣятельности, привыканіе, наконецъ и чисто индиви-

¹⁾ Нейтрализація въ нашихъ опытахъ производилась при помощи очень слабого раствора ѣдкаго натра, титръ котораго по отношенію къ определеннымъ вѣсовымъ количествамъ салипиринна и аспирина устанавливался при помощи феноль-фталеина. Весьма вѣроятно, что при нейтрализаціи происходитъ частичное разложеніе молекулы салипиринна или аспирина. Можно было бы конечно рассчитать концентрацію сравниваемыхъ растворовъ не по молекулярному вѣсу, а по содержанію салициловаго радикала, т. е. располагать вѣсовые отношенія салициловаго натра, аспирина и салипиринна не какъ 1,0:1,25:2,04, а какъ 1,0:1,12:2,02. Но такъ какъ въ этомъ послѣднемъ случаѣ концентраціи салипиринна и аспирина были-бы даже меньше, поэтому вышеупомянутые наши результаты, полученные съ эквимолекулярными растворами, имѣли-бы мѣсто, конечно, и здѣсь.

дуальныя особенности,—все это хотя и оказывало извѣстное вліяніе на силу эффекта того или иного вещества, тѣмъ не менѣе обычно лишь не въ очень значительной степени. Разница эффекта колебалась, но лишь въ узкихъ предѣлахъ. Если болѣе значительныя отступленія и наблюдались, то именно въ смыслѣ индивидуально болѣе рѣзкаго эффекта, большей чувствительности даннаго сердца. Наоборотъ, нижняя граница чувствительности была весьма постоянной, и при извѣстной концентраціи того или иного вещества опредѣленный эффектъ былъ неизбѣженъ для каждаго сердца.

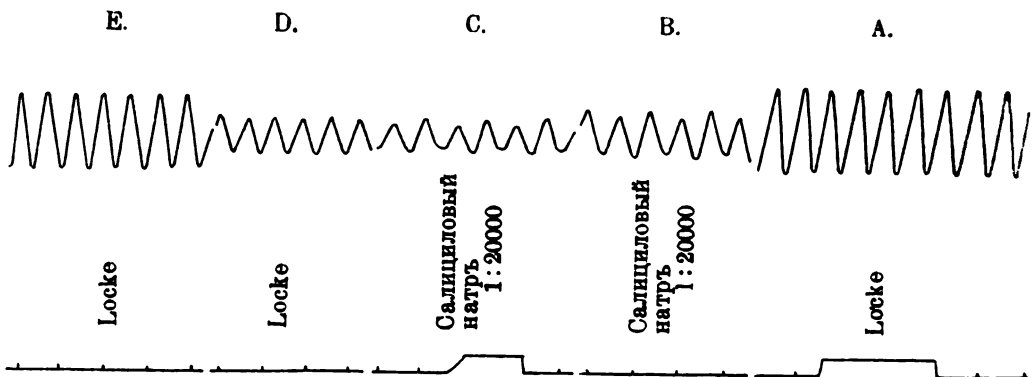
Такъ, салициловый натръ уже въ концентраціяхъ 1:20000 — 1:15000 всегда обнаруживалъ ясное угнетающее вліяніе. А въ концентраціяхъ 1:10000 — 1:5000 сравнительно очень быстро (въ 10—15 минутъ) вызывалъ полную остановку сердца. Въ теченіи первыхъ минутъ послѣ такой остановки сердце сохраняло свою жизнеспособность и при замѣнѣ салициловаго натра токомъ чистой жидкости Locke возобновляло свою дѣятельность, хотя и очень медленно. Салипиринъ-натръ, въ соотвѣтствіи съ его молекулярнымъ вѣсомъ, дѣйствовалъ приблизительно вдвое слабѣе салициловаго натра. Аспиринъ-натръ, эквимолекулярные растворы котораго на $\frac{1}{5}$ по вѣсу крѣпче растворовъ салициловаго натра (напр., 1:10000 аспирина-натра соотвѣтствуетъ 1:12500 салициловаго натра) дѣйствовалъ угнетающимъ образомъ въ концентраціяхъ 1:15000—1:10000, а сравнительно быструю остановку сердца вызывалъ въ растворахъ 1:5000—1:3000. Какъ сказано выше, при сравненіи салициловаго натра, салипиринъ-натра и аспирина-натра въ ихъ эквимолекулярныхъ растворахъ на одномъ и томъ же сердцѣ вліяніе салициловаго натра оказывалось всегда болѣе сильнымъ.

Въ концентраціяхъ болѣе слабыхъ чѣмъ тѣ, которыя выше указаны, испытанные нами салициловые препараты замѣтнаго вліянія на дѣятельность сердца обычно не обнаруживали. Однако въ этомъ именно отношеніи, какъ уже раньше отмѣчено, наблюдалась иногда и болѣе значительная индивидуальная разница. Такъ напримѣръ, мы видѣли однажды на сердцѣ, работавшемъ очень слабо хотя и правильно, рѣзкій угнетающій эффектъ вплоть до полной остановки уже отъ растворовъ 1:50000 и салициловаго натра и аспирина-натра. Этотъ случай, какъ крайнее выраженіе индивидуальных колебаній чувствительности, служитъ, собственно говоря, прекрасной иллюстраціей къ даннымъ клиническаго опыта. И лишній разъ подчеркиваетъ, въ какой мѣрѣ состояніе жизнеспособности даннаго органа можетъ оказать вліяніе на эффектъ того или иного веще-

ства, и въ какой мѣрѣ поэтому врачъ долженъ строго индивидуализировать назначеніе лѣкарствъ.

Дѣйствуя на сердце рѣзко угнетающимъ образомъ, всѣ три здѣсь разбираемыя вещества, салициловый натръ, салипиринъ-натръ и аспиринъ-натръ, сколько нибудь замѣтнаго вліянія на сосуды сердца не обнаруживали. Величина тока питательной жидкости (по вѣнечнымъ сосудамъ) въ присутствіи салипиринъ—и аспирина-натра совсѣмъ не мѣнялась, а въ случаѣ салициловаго натра если иногда и мѣнялась, то лишь въ очень малой степени и именно въ сторону плюса, т. е. наблюдалось незначительное усиленіе тока. Впрочемъ, послѣднее, какъ уже сказано, отнюдь не представлялось явленіемъ постояннымъ. Изъ вышесказаннаго слѣдуетъ заключить, что въ дѣйстви на сердце данныхъ веществъ сосудистый эффектъ не играетъ никакой роли (или развѣ какъ разъ обратную—для салициловаго натра). Дѣло идетъ очевидно о непосредственномъ угнетающемъ вліяніи на самое ткань сердца, на его сократительныя свойства.

Въ какой формѣ проявлялось угнетающее вліяніе салициловыхъ препаратовъ въ нашихъ опытахъ, видно изъ прилагаемыхъ здѣсь для примѣра кривыхъ (фиг. I—IV). Читать ихъ надо справа на лѣво.

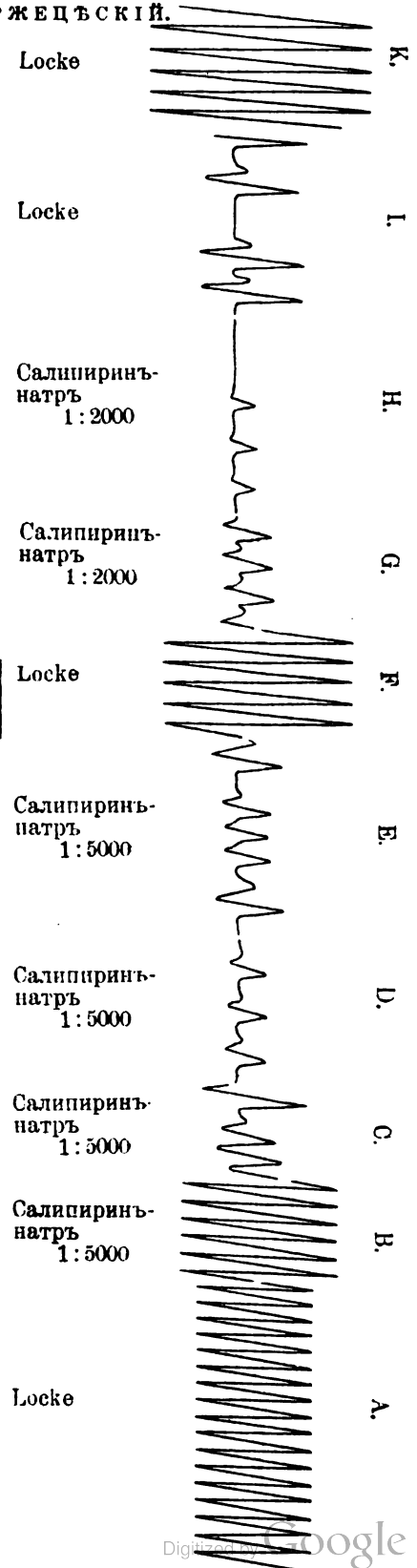


Фиг. I. *Natrium salicylicum*.

Отрѣзки кривой изъ опыта 4, X, 06 съ растворомъ салициловаго натра 1:20000. А—до введенія сал. натра. В—6 минутъ спустя послѣ введенія. Частота сокращеній не измѣнена (90 въ минуту), но энергія—значительно слабѣе. Незначительная аритмія въ формѣ бигеминіи. С—9 минутъ спустя. Измѣненія прогрессируютъ. Р.=86. Здѣсь токъ салициловаго натра смѣняется чистой жидкостью *Locke*. D—5 минутъ спустя. Ритмъ правильный, 90 въ минуту. E—10 минутъ спустя. Почти полный возвратъ къ нормѣ. Р.=90.

Фиг. II. *Natrium salicylicum*.

Изъ опыта 12, IX, 06. Растворъ салицилового натра 1:3000. A—нормальный периодъ, $r=85$. B—одна минута спустя послѣ введенія салиц. натра. Незначительное возбужденіе сердца въ смыслѣ усиленія энергіи сокращеній, но ритмъ уже замедленъ (70) и диастола удлинена (зазубрина въ восходящей части каждаго отдыльного колебанія). C—еще одну минуту спустя уже картина рѣзкаго угнетенія, $r=56$. D—5 минутъ дѣйствія салиц. натра. Сердце еще работаетъ, $r=46$. E— $2\frac{1}{2}$ минуты спустя. На ряду съ очень слабыми отдыльными болѣе энергичныя сокращенія, вслѣдъ за послѣднимъ (на отрѣзкѣ)—полная остановка сердца. Хотя уже спустя 20—30 секундъ послѣ остановки токъ салицилового натра смѣняется (въ самомъ сердцѣ) чистой жидкостью Locke, тѣмъ не менѣе остановка сердца длится $2\frac{1}{2}$ минуты. F—3 минуты спустя послѣ Locke (и одну минуту—послѣ возобновленія сердечной дѣятельности), G—8 минутъ спустя послѣ Locke. H—11 минутъ спустя. J—13 минутъ спустя. Возвратъ къ нормѣ, отчасти подѣ влияніемъ усиленія притока питательной жидкости. P.—90.

Фиг. III. *Salicyrin-natrum*.

Опытъ 27, VI, 07. А — нормальный периодъ. Р=108. В—2 минуты спустя послѣ введенія салипиринъ-натра 1:5000. Усиленіе энергии сердечныхъ сокращеній, незначительное уменьшеніе ритма (94). С—5 мин. спустя. Рывкая аритмія, удлиненіе діастолы. D—8' спустя. Очень слабыя сокращенія, рывко удлиненная діастола. E—18' спустя. Сердце начинаетъ исправляться. Въ данномъ отрывѣ аритмія, непосредственно дайте ритмъ нѣсколько выравнивается. Токъ салипиринъ-натра прекращенъ и замѣненъ *Locke*. K—13' спустя *Locke*. Правильная работа сердца, ритмъ—90. Непосредственно здѣсь вводиться токъ салипиринъ-натра 1:2000. G—5' спустя. Замедленный ритмъ, ясное удлиненіе діастолы. H—10' спустя, полная остановка сердца. Спустя $\frac{1}{2}$ ' токъ салипиринъ-натра смѣненъ *Locke*. Почти тотчасъ же возобновилась дѣятельность сердца. J—3' спустя *Locke*. Аритмія, рывкое удлиненіе діастолы, но довольно энергичная сокращенія. K—12' спустя *Locke*. Совершенно правильная работа сердца и притомъ гораздо болѣе энергичная, нежели въ началѣ опыта. P.=74.

Locke

Locke

Locke

Аспиринъ-
натръ
1:5000Аспиринъ-
натръ
1:5000Аспиринъ
натръ
1:5000Аспиринъ-
натръ
1:5000

Locke

H.

G.

F.

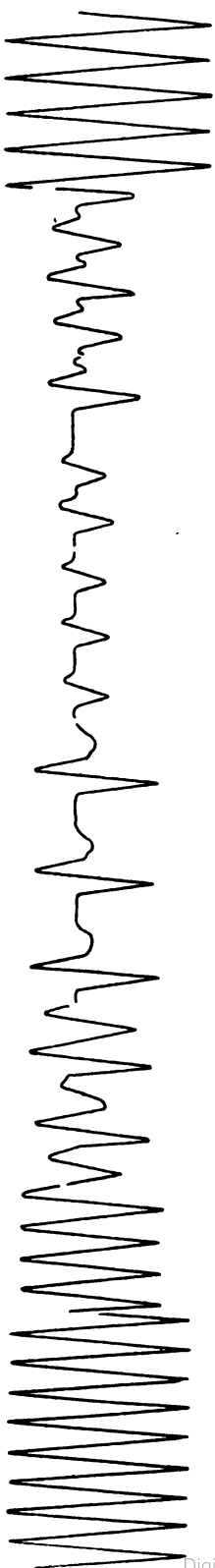
E.

D.

C.

B.

A.

Фиг. IV. *Aspirin-natrium*.

23, VI, 07. A—нормальный периодъ, $p=72$. B—2' спустя послѣ введенія аспирина-натра 1:5000. Незначительное утѣсненіе ср-дечной дѣятельности. $P=64$. C—6' спустя: аритмія, чередованіе, удлинненіе мѣстами діастолы. $P=56$. D—8' спустя. Значительное удлинненіе діастолы, ритмъ 20. Сокращенія довольно энергичныя. E—10' спустя: очень слабая дѣятельность сердца, удлинненая діастола. $P=26$. Непооредственно здѣсь же аспиринъ-натръ замѣненъ токомъ чистаго Locke. F—4' спустя Locke. вновь по-являются отдѣльныя болѣе энергичныя сокращенія. $P=28$. G—6' спустя Locke. Дѣятельность сердца выравнивается. На кри-ной замѣтно чередованіе силы сокращеній и ясное удлинненіе діастолы. $P=44$. H—11' спустя Locke и минуты двѣ спустя послѣ нѣкотораго усиленія тока. Возвратъ къ нормѣ, но ритмъ все еще медленнѣй (52), вмѣстѣ съ тѣмъ замѣтно и незначи-тельное чередованіе ударовъ (р. алегранс).

Приведенные выше отрѣзки кривыхъ въ высокой степени типичны для всѣхъ нашихъ сюда относящихся наблюдений. Въ случаѣ любого изъ разбираемыхъ здѣсь веществъ, и въ каждомъ отдѣльномъ опытѣ, повторяется одна и таже почти неизмѣнная картина сердечнаго угнетенія. Разница лишь чисто количественная—въ быстротѣ и силѣ эффекта, смотря по концентраціи примѣняемыхъ растворовъ.

Эта типичная картина дѣйствія салициловыхъ препаратовъ сводится съ одной стороны къ постепенному паденію энергіи сердечной дѣятельности, а съ другой стороны къ прогрессирующему замедленію ритма. Дѣятельность сердца замедляется вслѣдствіе удлиненія діастолы, и такое удлиненіе діастолы, постепенно нарастающее, придаетъ совершенно особую, чрезвычайно характерную форму кривой дѣйствія салициловыхъ препаратовъ. Въ началѣ, пока сердечныя сокращенія достаточно еще энергичны, незначительное увеличеніе діастолы выражается появленіемъ въ восходящей части колебанія зазубрины, уступа, какъ если-бы дѣло шло объ анакротической волнѣ. Удлиненіе діастолы даетъ себя знать приблизительно именно около положенія равновѣсія ртути въ маномерѣ, слѣдовательно приблизительно на половинѣ высоты колебанія (срв. *B*, фиг. II, а въ зачаточномъ видѣ—*B*, фиг. IV). При дальнѣйшемъ увеличеніи діастолы и ослабѣвшей сердечной дѣятельности получается такой видъ кривой какъ на отрѣзкахъ *C*, *H*—фиг. II; *D*, *G*—III; *F*, *G*—IV. При еще большемъ удлиненіи діастолы кривая принимаетъ такой характеръ какъ на *D*, *G*—фиг. II; *H*—III; *E*—IV, именно въ случаѣ рѣзко пониженной работы сердца, или же какъ *J*—фиг. III, *D*—IV, при болѣе энергичной дѣятельности сердца. Замѣчательно, что передъ самой остановкой сердца, когда удлиненіе діастолы достигаетъ своего максимума (иногда—въ нѣсколько секундъ), наблюдаются довольно энергичныя сокращенія, изолированныя, или-же рядомъ съ болѣе слабыми (*E*—фиг. II). Остановка сердца—всегда въ діастолѣ.

Разстройство правильности ритма сердечныхъ сокращеній (аритмія) подъ вліяніемъ салициловыхъ препаратовъ проявляется не очень рѣзко. Главнымъ образомъ, дѣло идетъ объ аритміи, такъ сказать, діастолической („дѣтскій типъ“ *Mackenzie*—р. 79). Возникающія вообще неправильности большей частью періодичны (т. е. сохраняютъ все-таки извѣстную ритмичность). И среди такихъ аллоритмій чаще всего мы наблюдали чередованіе (р. alternans) или бигеминію, напр., *B*, *C*,—фиг. I; *C*, *G*, *H*—фиг. IV. Какъ извѣстно, строгаго разграниченія этихъ двухъ понятій, р. alternans и р. bigeminus, не существуетъ (срв. *Schreiber*'а, *Knoll*'я, *Funke*, *Riegel*'я-б, *Lommel*'я,

Wenckebach'a-d, Hering'a-b, Volhard'a и др.). По всей вѣроятности дѣло идетъ о явленіяхъ одного и того-же порядка. Наблюдавшіяся нами лично картины всего чаще соотвѣтствовали представленію объ альтернирующей дѣятельности сердца. При болѣе рѣзкихъ разстройствахъ сердечной дѣятельности получались картины ближе напоминающія бигеминію (или вообще полигеминію).

Остановка сердца, вызванная вышеупомянутыми растворами салициловыхъ препаратовъ, сначала, въ первыя двѣ-три минуты, можетъ быть устранена при пропусканіи чистаго раствора *Locke*. Однако, при этомъ требуется вѣкоторое время, пока дѣятельность сердца возобновится. Съ другой стороны, и послѣ возобновленія вліяніе салициловаго угнетенія сказывается еще очень долго. Болѣе или менѣе полного возврата къ нормѣ можно добиться сплошь и рядомъ лишь при условіи усиленнаго притока питательной жидкости. Такая длительность эффекта рѣзко отличаетъ группу салициловыхъ препаратовъ отъ другихъ жаропонижающихъ, способныхъ дѣйствовать также угнетающимъ образомъ на сердце. Тамъ, какъ мы увидимъ ниже, угнетеніе длится только пока данное вещество циркулируетъ въ сосудахъ сердца; съ переходомъ на чистый растворъ *Locke* сердце тотчасъ-же возобновляетъ свою прежнюю нормальную дѣятельность въ полномъ ея размѣрѣ, даже большей частью — въ усиленномъ.

Замѣчательно, что при возстановленіи сердечной дѣятельности, прекратившейся было подъ вліяніемъ салициловаго препарата, сердце, можно сказать, повторяетъ въ обратномъ порядкѣ приблизительно ту же картину, какая наблюдалась до остановки. Мы видимъ тѣ же поверхностныя сокращенія сердца, а рядомъ съ ними отдѣльныя весьма энергичныя, мы видимъ то же удлинненіе діастолы (теперь уже постепенно уменьшающееся), что и въ періодъ циркуляціи салициловаго раствора. Сказанное рѣзко бросается въ глаза если сравнить, на примѣръ, на фиг. II участки кривой *A—D* и *F—J* другъ съ другомъ. Даже по времени періодъ прогрессирующаго угнетенія до вѣкоторой степенн соотвѣтствуетъ періоду возстановленія сердечной дѣятельности. Объясняются указанныя явленія вѣроятно, тѣмъ обстоятельствомъ, что лишь постепенно происходитъ накопленіе въ ткани сердца салициловаго препарата и лишь постепенно происходитъ его вымываніе подъ вліяніемъ чистаго раствора *Locke*, а характеръ сердечной дѣятельности строго зависитъ при этомъ отъ содержанія въ элементахъ сердца салициловой группы.

И повидимому совершенно безразлично съ какимъ салициловымъ препаратомъ мы имѣемъ дѣло. Ибо описанную картину сердечнаго угнетенія приходится отнести на счетъ именно салициловаго

радикала, въ какой-бы комбинаціи (лишь-бы поддающейся диссоціаціи) онъ ни состоялъ. Эту самую картину мы наблюдали въ одной и той-же ея типичной формѣ не только въ случаѣ трехъ здѣсь разобранныхъ салициловыхъ препаратовъ, но также и въ случаѣ ниже излагаемыхъ салициловыхъ соединеній кофеина и теобромина. Наблюдаемая разница, по существу лишь чисто количественнаго характера, въ общемъ весьма незначительна и зависитъ главнымъ образомъ, повидимому, отъ легкости диссоціаціи салицилового радикала. На счетъ этого именно момента приходится отнести, на примѣръ, отмѣченный нами болѣе слабый эффектъ аспирина, по сравненію съ салициловымъ натромъ¹⁾.

Съ другой стороны, не можетъ конечно оставаться безъ вліянія и другой компонентъ сложнаго салицилового соединенія. Правда, въ извѣстныхъ концентраціяхъ, какія именно нами примѣнялись, это вліяніе отступало совершенно на задній планъ передъ эффектомъ салицилового радикала. Но тѣмъ не менѣе его при случаѣ не трудно было и разглядѣть. Въ такомъ именно смыслѣ слѣдуетъ понимать нѣкоторыя особенности вліянія салипиринъ-натра, — примѣсь несвойственнаго салициловому радикалу возбуждающаго на сердце дѣйствія. Какъ будетъ видно изъ нижеслѣдующаго, возбуждающій эффектъ присущъ дѣйствительно другому компоненту салипиринъ, антипирину.

Постоянство описанной выше картины салицилового угнетенія по отношенію къ различнымъ салициловымъ препаратамъ и по отношенію къ каждому отдѣльному опыту указываетъ на то, что дѣйствіе салицилового радикала сводится къ какой-то вполне опредѣленной, очевидно — химической, реакціи, къ разстройству сердечнаго механизма всегда въ одномъ и томъ-же опредѣленномъ его звенѣ. Въ какомъ именно, мы къ этому вопросу подойти ближе не старались. Дѣлать-же какія-нибудь въ этомъ направленіи предположенія на основаніи одного лишь характера кривой, какъ это съ легкой руки *Wenckebach*'а теперь практикуется, мы считаемъ абсолютно невозможнымъ, а всякія вообще теоретическія построенія въ этомъ отношеніи — въ высокой степени преждевременными.

¹⁾ Само собою разумѣется, что данный результатъ нашихъ опытовъ на отношенія *in vivo* прямо переносить нельзя. Тѣмъ болѣе, что какъ показываютъ изслѣдованія *Dreser*'а (р. 312) аспиринъ весь цѣликомъ въ организмѣ (человѣка) разщепляется.

Угнетающее вліяніе салициловаго натра, салипиринъ-натра и аспириинъ-натра представлялось въ нашихъ опытахъ весьма рѣзкимъ. Обобщая полученныя нами результаты въ среднихъ цифрахъ, приходится сказать, что салициловый натръ и аспириинъ-натръ приблизительно въ концентраціи 1:5000, салипиринъ-натръ—1:2500, въ теченіи очень короткаго времени, какихъ-нибудь десятка минутъ, вызываютъ полную остановку сердца.

Если при самомъ поверхностномъ разчетѣ возможныхъ *in vivo* отношеній взять одну лишь массу крови, то для человѣка въ 65 кило вѣса съ количествомъ крови равнымъ слѣдовательно около 5 литровъ, согласно даннымъ нашихъ опытовъ, оказывается, дозы въ 1,0 салициловаго натра или аспирина, въ 2,0—салипирина, должны-бы быть очень опасными, если не прямо летальными. На дѣлѣ-же дозы несравненно большія, напримѣръ салициловаго натра—въ нѣсколько граммъ (4,0—6,0), переносятся обычно безъ видимаго вреда. Опасность явная грозитъ лишь при дальнѣйшемъ увеличеніи дозы.

Какъ слѣдуетъ понимать эту разницу? Попробуемъ ее проанализировать ближе.

Менѣе всего приходится думать о различіи сердецъ животнаго и человѣка. По этому поводу надо сказать вообще, что данныя эксперимента на высихъ животныхъ всего смѣлѣе могутъ быть переносимы на человѣка, именно если дѣло касается сердца. Ибо сердце—органъ, построенный и функционирующий у животныхъ млекопитающихъ въ высокой степени аналогично. И какъ показываютъ опыты на изолированныхъ сердцахъ человѣка (*Hering—A. Deneke u. Adam*), эта аналогія простирается до мельчайшихъ деталей. Если-бы однако возможную въ данномъ отношеніи разницу и принять во вниманіе, то конечно ее пришлось-бы толковать скорѣй всего въ смыслѣ меньшей выносливости именно человѣчьяго сердца.

Существенно важнымъ моментомъ являются различныя свойства питательныхъ средъ. Въ нашихъ опытахъ — жидкость *Ringer-Locke*, въ живомъ организмѣ— кровь. Но въ случаѣ именно салициловыхъ препаратовъ вліяніе сказаннаго момента въ значительной мѣрѣ отпадаетъ. Ибо прямого взаимодѣйствія между кровью и нейтральными салициловыми препаратами не происходитъ, по крайней мѣрѣ въ сколько-нибудь замѣтныхъ размѣрахъ. Это доказывается съ одной стороны тѣмъ, что эффектъ салициловыхъ препаратовъ одинъ и тотъ-же при введеніи ихъ прямо въ кровь, подъ кожу или *per os*—все равно, разница лишь чисто количественная. Это дока-

зывается, съ другой стороны, и тѣмъ, что салициловая кислота (конечно, въ видѣ солей) въ извѣстной части проходитъ чрезъ организмъ совершенно неизмѣнной. Наконецъ, въ этомъ насъ убѣдили и тѣ наши опыты, гдѣ къ жидкости *Locke* мы прибавляли дефибрированную кровь того-же самого животнаго въ количествахъ 5%—7,5%. Оказалось, что въ такомъ растворѣ крови салициловый натръ, салипиринъ-натръ и аспиринъ-натръ обнаруживали цѣликомъ свое типичное дѣйствіе, быть можетъ лишь чуть слабѣе. Нѣсколько большая выносливость сердца при этомъ легко можетъ быть объяснена замѣтно повышенной въ присутствіи крови жизнедѣятельностью сердца, а также измѣненной вязкостью среды, когда обмѣнная реакція естественно должна слабѣть. Оба эти момента, въ нашихъ опытахъ оказавшіе лишь очень слабое вліяніе, въ нормальныхъ условіяхъ кровообращенія, въ организмѣ животнаго, должны понятнo играть болѣе значительную роль.

Но если прямой обмѣнной реакціи, по крайней мѣрѣ въ сколько нибудь существенныхъ размѣрахъ, между кровью и салициловыми препаратами не происходитъ, а само по себѣ салициловое ядро въ организмѣ разщепленію не подвергается (*Mosso*, *Bondzynski*), тѣмъ не менѣе подобно другимъ ароматическимъ веществамъ салициловая кислота въ извѣстной своей части образуетъ въ организмѣ сочетанныя соединенія (другая часть, какъ мы уже сказали, выдѣляется съ мочей въ неизмѣненномъ видѣ), а именно — соединяется главнымъ образомъ съ гликоколемъ, можетъ быть при случаѣ и съ сѣрной кислотой (*Bertagnini*, *Baumann* и *Herter*, срв. также *Lesnik'a*), а по *Завадскому*—и съ гликуроновой. Въ какой мѣрѣ салициловое ядро въ этихъ парныхъ соединеніяхъ, и спеціально въ составѣ салицилуровой кислоты, лишено своего угнетающаго на сердце вліянія, точно мы не знаемъ. Хотя а priori естественно думать, что угнетающій эффектъ при этомъ теряется.

Чрезвычайно важнымъ, и въ нашемъ случаѣ наиболѣе существеннымъ, является вопросъ о быстротѣ всасыванія и удаленія, а также о характерѣ распредѣленія того или иного вещества въ организмѣ. Всѣ эти моменты, само собою понятнo, непосредственно и опредѣляютъ содержаніе даннаго вещества въ крови и въ любомъ органѣ.

Быстрота всасыванія зависитъ прежде всего отъ степени растворимости, и въ этомъ послѣднемъ отношеніи изслѣдованныя нами вещества представляютъ рѣзкую разницу: салициловый натръ растворимъ чрезвычайно легко (1:0,9), салипиринъ очень трудно

(1 : 200), а аспиринъ почти нерастворимъ. Въ присутствіи-же щелочи аспиринъ легко растворяется, а потому и предполагають, что всасываніе его происходитъ лишь въ кишкахъ. Разъ попавши въ соки организма салициловая кислота начинаетъ выдѣляться тотчасъ-же. *Blanchier et Bochefontaine* при введеніи салициловаго натра въ кровь собакъ наблюдали почти моментальный переходъ его въ мочу; спустя 4—5 минутъ уже можно было его открыть въ слювѣ, а нѣсколько позже въ другихъ отдѣленіяхъ и сокахъ организма. При введеніи *per os* человѣку присутствіе салициловаго натра въ мочѣ открывается спустя около 20 минутъ, иногда даже раньше (срв. *Levin'a—b*, p. 213). Также быстро начинаетъ выдѣляться изъ организма и аспиринъ, если онъ вводится со щелочью, въ видѣ аспирина-натра: 22 минуты спустя послѣ приѣма внутрь *Dresler* (p. 312) уже получили салициловую реакцію (FeCl_3) въ мочѣ. Надо имѣть при этомъ въ виду, что быстрота удаленія салициловыхъ соединений изъ организма подвержена довольно значительнымъ индивидуальнымъ колебаніямъ (срв. *Ehrmann'a* p. 2596).

Циркулируя въ сокахъ организма, салициловые препараты распределяются буквально по всему организму¹⁾, хотя наибольшимъ содержаніемъ отличается именно кровь (*Filippi e Nesti, Bondi u. Jacoby*). Весьма однако вѣроятно, что характеръ распределенія по тканямъ и органамъ во времени нѣсколько мѣняется. И этимъ, надо думать, объясняется то обстоятельство, что *Vinci* (а) въ своихъ опытахъ наибольшее содержаніе салициловой кислоты находилъ для почекъ и печени, кровь стояла на второмъ мѣстѣ. *Quinke* (p. 710) въ одномъ случаѣ отравленія, кончившемся летально, нашелъ содержаніе салициловаго натра въ крови равнымъ 0,01% (т. е. 1 : 1000), а въ перикардіальной жидкости даже 0,045%. Въ мочѣ содержаніе салициловаго натра было найдено въ 20 разъ большимъ (0,198%), нежели въ крови; очевидно этимъ путемъ организмъ главнымъ образомъ и старался освободиться отъ чуждаго ему вещества. Случай *Quinke* касался дѣвушки въ 40 кило вѣсу, принявшей три дня подрядъ (вплоть до предпоследняго) по 12,0 салициловаго натра.

Такимъ образомъ, при расчетѣ возможной концентраціи салициловыхъ препаратовъ въ крови приходится принимать дѣльный рядъ

¹⁾ При этомъ, какъ извѣстно, салициловая кислота переходитъ въ слюну, желудочный сокъ, желчь, панкреатическій сокъ, молоко, цереброспинальную, синовиальную жидкость etc. (*Blanchier et Bochefontaine, Кандидовъ, Bongers, Filippi e Nesti* и др.).

обстоятельствъ во вниманіе: быстроту всасыванія даннаго препарата, быстроту перехода изъ крови въ другіе органы и секреты, отчасти и быстроту образованія сочѣтанныхъ соединеній. Простой расчетъ лишь на количество крови слишкомъ не точенъ. Въ дѣйствительности степень разведенія должна быть во много разъ больше, а вмѣстѣ съ тѣмъ должна колебаться во времени.

Если принять во вниманіе все вышеизложенное, тогда результаты нашихъ изслѣдованій и данныя клипического опыта легко могутъ быть согласованы между собою. Тотъ фактъ, что терапевтическія сами по себѣ довольно значительныя, дозы салициловыхъ препаратовъ обычно не вызываютъ у людей вреднаго эффекта, очевидно долженъ быть истолкованъ лишь такимъ образомъ, что въ организмѣ не достигается необходимой для такого эффекта концентраціи. (Особенно далека эта опасность при назначеніи повторныхъ малыхъ дозъ или же трудно растворимыхъ препаратовъ). Наоборотъ, опасность токсическаго вліянія вся на лицо при назначеніи дозъ превышающихъ норму, особенно же въ случаѣ легко растворимыхъ препаратовъ. Для салициловаго натра, напимѣръ, такую норму клипическій опытъ устанавливаетъ приблизительно въ 8,0—10,0 grо die¹⁾. Но въ извѣстныхъ патологическихъ условіяхъ даже дозы чисто терапевтическія могутъ при случаѣ оказаться далеко не безопасными. Съ одной стороны, и концентрація въ крови можетъ оказаться гораздо большей, чѣмъ бы соотвѣтствовало данной дозѣ въ физиологическихъ условіяхъ; съ другой стороны, и грань чувствительности, выносливости сердца можетъ быть рѣзко смѣщена, и въ результатѣ—

¹⁾ Впрочемъ и въ настоящее время встрѣчаются приверженцы болѣе энергичной терапіи. Такъ, *Lees*, исходя изъ совершенно ложнаго взгляда на безвредность салициловыхъ препаратовъ для сердца, рекомендуетъ при лѣченіи остраго сочленовнаго ревматизма постепенно доводить суточный приѣмъ салициловаго натра до 100—300 gr. у дѣтей, до 450 gr. у взрослыхъ (30,0%). Такую терапію надо считать прямо непозволительной. О ея результатахъ свидѣлствуютъ лучше всего многочисленные случаи отравленія, наблюдавшіеся *Langmead*омъ (у дѣтей).

Въ послѣдніе годы, между прочимъ, предложено было для лѣченія остраго ревматизма вводить салициловый натръ прямо въ кровь. Авторъ этого предложенія (*Mendel*) увѣряетъ, что дурныхъ послѣдствій не видалъ ни разу, хотя и прибавляетъ (весьма благоразумно!) къ раствору салициловаго натра еще и коффеинъ. Дозы салициловаго натра имъ примѣняемыя такъ малы (0,26—0,4 съ промежутками *minimum* въ 12 ч.), что дѣйствительно могутъ оказать лишь очень кратковременный вредный эффектъ. Игнорировать его, однако, никонимъ образомъ нельзя.

токсическій эффектъ. Такія именно условія имѣють мѣсто на практикѣ совсѣмъ не рѣдко, о чемъ свидѣтельствуяютъ соотвѣтственныя клиническія наблюденія, уже выше нами приведенныя. А потому, во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ можно думать о пониженной сопротивляемости сердца, во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ можно подозрѣвать разстройство процессовъ выдѣленія, салициловые препараты необходимо примѣнять лишь въ очень малыхъ дозахъ, или еще лучше—совсѣмъ отъ нихъ отказаться.

Слѣдовательно такія состоянія, какъ болѣзни сердца, длительныя лихорадочныя процессы, явленія общаго малокровія и истощенія, страданія почекъ, особенно острия,—должны служить если не абсолютнымъ, то по крайней мѣрѣ относительнымъ противопоказаніемъ къ назначенію салициловыхъ препаратовъ.

Въ заключеніе мы еще разъ обращаемъ вниманіе на то, что салициловые препараты, быть можетъ, даже въ обычно примѣняемыхъ чисто терапевтическихъ дозахъ далеко не являются вообще безразличными и для вполне здороваго сердца. Въ этомъ послѣднемъ случаѣ они не даютъ конечно грозныхъ клиническихъ явленій, но болѣе тонкія измѣненія дѣятельности сердца окажутся быть можетъ нерѣдко на лицо, если только ихъ поискать хорошенько. Мы можемъ сослаться въ этомъ отношеніи на чрезвычайно поучительное наблюденіе *Lommel'*я (р. 249). У крѣпкаго съ нормальнымъ вполне сердцемъ субъекта, заболѣвшаго сухимъ безлихорадочнымъ плевритомъ, подъ вліяніемъ 6,0 салициловаго натра pro die на третьи сутки развилась рѣзкая аритмія, главнымъ образомъ въ формѣ бигеминіи, спустя нѣсколько дней (послѣ прекращенія салициловой терапіи) вновь безслѣдно исчезнувшая. Равнымъ образомъ и *Wenckebach* (b. p. 198) указываетъ, что даже малыя дозы салициловыхъ соединеній могутъ вызвать интермисіи пульса при случаѣ.

5. Антипиринъ и пирамидонъ.

Оба эти вещества суть, какъ извѣстно, производныя пирроля. Антипиринъ представляетъ собой фениль - диметиль - пиразолонъ ($\text{NC}_6\text{H}_5. (\text{CH}_3)_2. \text{NC.CO.CH}$), а пирамидонъ получается изъ антипирина путемъ введенія въ него группы $\text{N}(\text{CH}_3)_2$, слѣдовательно есть ничто иное, какъ диметиламино-антипиринъ ¹⁾.

¹⁾ Относительно положенія O въ частицѣ антипирина или пирамидона мнѣнія *Knorr'a* и *Michaelis'a* расходятся (см. объ этомъ у *Kobert'a* и *Glette*).

Относительно дѣйствія антипирина на сердце фармакологи высказываются разнорѣчиво. Тогда какъ *Schmiedeberg* (р. 232), *Tarpeiner* (р. 272), *Kobert* (р. 1133) считаютъ, что антипиринъ на сердце совершенно не вліяетъ, *Lépine* (а. р. 558 et passim), *Kunkel* (р. 640) указываютъ на то, что антипиринъ способенъ дѣйствовать угнетающимъ, парализующимъ образомъ на сердце. Объясняется такое странное на первый взглядъ противорѣчіе тѣмъ обстоятельствомъ, что авторы взглянули съ различныхъ точекъ зрѣнія на существующія фактическія данныя.

Въ самомъ дѣлѣ, съ одной стороны, посредствомъ антипирина дѣйствительно можно добиться остановки сердца (*Demme, Arduin. Gley et Caravias*—цит. 119 а, р. 558; срв. также *Bettelheim'a*). Но для этого требуются дозы несоразмѣрно большія, рѣзко токсическія въ отношеніи другихъ функцій организма, а именно—центральной нервной системы. Каковъ механизмъ упомянутой остановки сердца, не выяснено. Не извѣстна также роль вазомоторнаго эффекта при этомъ,—роль повидимому далеко не маловажная, ибо въ опытахъ *Demme*, напримѣръ, сердца кроликовъ при отравленіи антипириномъ еще работали при давленіи уже упавшемъ до нуля. Какъ должны быть велики дозы антипирина необходимыя для остановки сердца, можно судить потому, что сердце лягушки хорошо переноситъ антипиринъ при его содержаніи въ крови (искусственное орошеніе) 1:200; даже при содержаніи 1:80 сердце еще не погибаетъ (*Demme*, р. 662). Кролику *Demme* въ одномъ изъ своихъ опытовъ (XII, р. 666) ввелъ подъ кожу 6,0 антипирина въ теченіи 1 ч. 20 мин. и никакого вліянія не могъ замѣтить.

Съ другой стороны, если отравленіе антипириномъ протекаетъ болѣе медленно, слѣдовательно при меньшихъ, хотя и смертельныхъ, дозахъ, то именно сердце обнаруживаетъ всего больше выносливости и умираетъ послѣднимъ¹⁾. *Coppola* на основаніи своихъ опытовъ пришелъ какъ разъ къ тому заключенію, что антипиринъ на сердце дѣйствуетъ возбуждающимъ образомъ. Точно также и кровяное давленіе не падаетъ даже подъ вліяніемъ рѣзко токсическихъ (въ отношеніи центральной нервной системы) дозъ антипирина. *Gley et Caravias* (цит. 113, р. 589), напримѣръ, наблюдали у собакъ при 0,7 антипирина pro kilo повышеніе кровяного давленія.

¹⁾ Вотъ какъ *Demme* выражается по этому поводу: „In Uebereinstimmung mit den oben mitgetheilten Froschversuchen stirbt auch beim Kaninchen, bei langsamer Antipyrinvergiftung, das Herz erst ganz zuletzt ab“ (р. 666):

Такимъ образомъ, съ точки зрѣнія экспериментальныхъ данныхъ объ угнетающемъ вліяніи антипирина на сердце говорить никакимъ образомъ не приходится.

Что же касается наблюденій надъ людьми, то въ этомъ отношеніи антипиринъ пользуется дурной славой. И въ клинической литературѣ описано много случаевъ коляпса подъ вліяніемъ антипирина и притомъ его терапевтическихъ дозъ (*May, Demme*—р. 697, 701, *Pribram*—цит. 33, *Bielschowski, Jaccoud, Fairland, Lutaud u. Götz*—цит. 39, *Drasche, Rapin, Haffter, Posadsky*—цит. 122 а, р. 459, 460, 475, *Schütze*—р. 210 и др.). Если однако сопоставить эти случаи цѣликомъ, не разбирая каждаго изъ нихъ въ отдѣльности, съ тѣмъ громаднымъ количествомъ клиническихъ наблюденій, гдѣ антипиринъ въ дозахъ подчасъ несравненно большихъ не оказывалъ никакого угнетающаго эффекта на кровообращеніе, и даже наоборотъ, по свидѣтельству нѣкоторыхъ авторовъ (напр., *Hoffer'a*—цит. 122 с, *Cattani, Demme*—р. 703 и др.),—возбуждающее; если сопоставить эти случаи и съ данными эксперимента, то невольно приходится вслѣдъ за *Schmiedeberg'омъ* предположить, что дѣло идетъ здѣсь не о прямомъ вліяніи антипирина на сердце, а о какомъ то побочномъ эффектѣ. Такимъ именно побочнымъ эффектомъ можно смѣло считать вліяніе быстрого и рѣзкаго паденія температуры. И при ближайшемъ разсмотрѣніи оказывается, почти всѣ вышеприведенныя клиническія наблюденія касаются тяжелыхъ больныхъ, гдѣ подъ вліяніемъ антипирина высокая лихорадочная температура большей частью падала весьма значительно, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, на примѣръ, до 35°, даже 34°C. ¹⁾

Возможность коляпса подъ вліяніемъ рѣзкаго паденія температуры представляется несомнѣнной, объ этомъ рѣчь шла уже выше. И какъ показываетъ клинической опытъ, нѣтъ рѣшительно ни одного жаропонижающаго, подъ вліяніемъ котораго бы при случаѣ не могъ возникнуть упадокъ сердечной дѣятельности. Но что именно при антипиринѣ такое неприятное осложненіе дѣйствительно наблюдается чаще быть можетъ, это объясняется съ одной стороны высокой энергіей его жаропонижающаго дѣйствія, а съ другой—необыкновенно легкой растворимостью и всасываемостью. Извѣстно вѣдь, что на примѣръ при головной боли терапевтической эффектъ ан-

¹⁾ Нечего и говорить, что даже очень рѣзкое паденіе t° (до субнормальныхъ величинъ) при антипиринѣ отнюдь не обязательно сопровождается коляпсомъ. Послѣдній наблюдается лишь какъ исключеніе.

типирина наступаетъ спустя какихъ-нибудь четверть часа постѣ пріема. Спустя 25 минутъ его присутствіе уже можно бываетъ обнаружить въ мочѣ (*Langlois*—р. 592).

Вотъ что быть можетъ и является единственной причиною дурной репутаціи антипирина. Наоборотъ, въ случаѣ примѣненія препаратовъ трудно растворимыхъ, какими напримѣръ являются фенетидины, всасываніе происходитъ лишь очень медленно, и такимъ образомъ даны условія для болѣе равномернаго и постепеннаго жаропонижающаго эффекта. Нужно однако сознаться, что значительная энергія дѣйствія и легкая всасываемость—весьма проблематическіе недостатки: ихъ не трудно исправить соответственной озировкой. Слѣдуетъ только, примѣняя антипиринъ на практикѣ, хорошенько помнитъ объ этомъ.

Съ другой стороны, согласно указаніямъ клиническаго опыта, слѣдуетъ имѣть въ виду, что опасность слишкомъ быстрого паденія температуры особенно велика въ дѣтскомъ возрастѣ, а также въ случаѣ тяжелыхъ, очень слабыхъ больныхъ¹⁾. И при назначеніи въ такихъ условіяхъ какого бы то ни было жаропонижающаго необходима крайняя осторожность. вмѣстѣ съ тѣмъ слѣдуетъ признать въ высокой степени рациональнымъ обычный способъ одновременнаго назначенія средствъ возбуждающихъ сердце, особенно—кофеина.

Кстати однако замѣтить, что въ послѣднее время, когда врачи уже не добиваются пониженія лихорадочной температуры непрерывно вплоть до нормы, а довольствуются сплошь и рядомъ незначительными паденіями, въ 1°—2°С,—и жаропонижающія стали примѣняться въ несравненно меньшихъ нежели раньше дозахъ, и о колляпсахъ подъ ихъ вліяніемъ все рѣже и рѣже приходится слышать.

Пирамидонъ, согласно наблюденіямъ *Filehne* (b), при всей своей химической близости къ антипирину (введена лишь диметиламиновая

¹⁾ Надо также имѣть въ виду, что сила жаропонижающаго эффекта въ значительной степени зависитъ отъ состоянія тепловыхъ центровъ, ихъ стойкости (большей или меньшей лабильности). Чѣмъ болѣе подвержена колебаніямъ (чѣмъ лабильнѣе) температура сама по себѣ при данномъ заболѣваніи, тѣмъ легче она поддается вліянію жаропонижающихъ. Именно нестойкость тепловыхъ центровъ, быть можетъ, объясняется тотъ фактъ, что только лихорадочно повышенная температура замѣтно падаетъ—подъ дѣйствіемъ жаропонижающихъ.

группа), оказывается, обладает гораздо болѣе энергичнымъ дѣйствіемъ на центральную нервную систему и вообще для животныхъ въ 2—3 раза болѣе ядовитъ (срв. также *Kobert*'а и *Glette*, p. 82—95). Что касается сердца, то по изслѣдованіямъ того же *Flehn* (p. 573), даже летальныя дозы пирамидона на сердце совершенно не вліяютъ. Точно также и кровяное давленіе отъ пирамидона не падаетъ, и даже временно, хотя и незначительно—повышается. Къ аналогичнымъ выводамъ приходитъ и *Kobert* (p. 1134). На основаніи работъ своихъ учениковъ онъ заключаетъ, что пирамидонъ не только не угнетаетъ сердца, а наоборотъ дѣйствуетъ возбуждающимъ образомъ. *Каковский*, изучавшій въ лабораторіи *Kobert*'а вліяніе пирамидона на изолированное сердце кролика, нашелъ что очень слабыя его растворы (милліонныя) усиливаютъ энергію сердечныхъ сокращеній, регулируютъ ритмъ и расширяютъ вѣнечныя сосуды (p. 132).

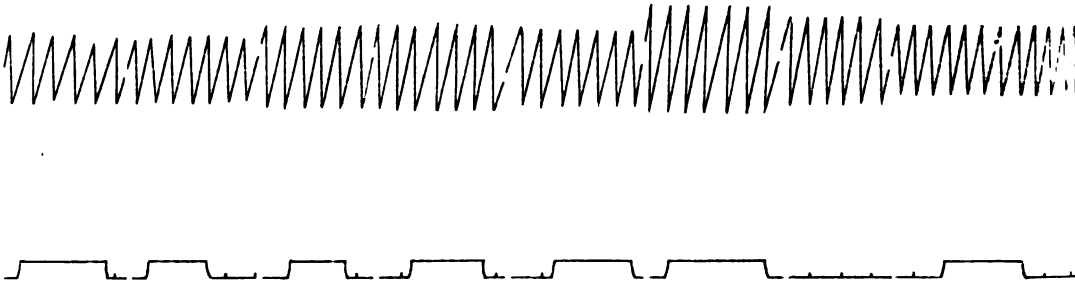
Клиницисты съ своей стороны какогонибудь неблагопріятнаго вліянія пирамидона на сердце не отмѣчаютъ (*Lépine*—b, *Horneffer*, *Коровицкій* и др.). И въ противоположность антипирину пирамидонъ пользуется славой вещества весьма мало опаснаго въ смыслѣ возможности колляпса. Едва ли однако эту репутацію пирамидона можно отнести на счетъ его дѣйствительныхъ преимуществъ передъ антипириномъ. Проще всего дѣло объясняется различіемъ дозировки. Въ самомъ дѣлѣ, тогда какъ антипиринъ даютъ цѣлыми граммами, сплошь и рядомъ 3,0—5,0 pro dosi, пирамидонъ назначается въ дециграммахъ, 0,2—0,3—это обычный пріемъ.

—

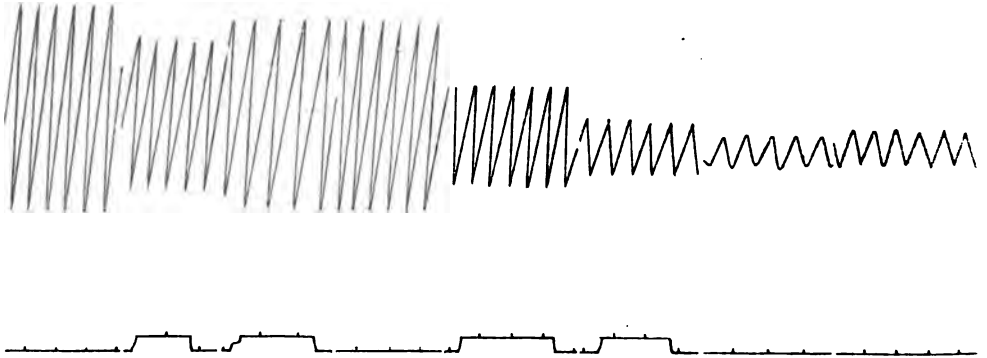
Наши собственныя изслѣдованія показываютъ, что антипиринъ не обнаруживаетъ никакого угнетающаго вліянія на сердце даже въ такихъ концентраціяхъ, какъ 1:1000—1:500. Пирамидонъ оказался веществомъ менѣе безразличнымъ. Угнетающій его эффектъ такъ незначителенъ однако, что на практикѣ едва ли можетъ быть принятъ въ расчетъ.

Здѣсь приведены для примѣра отрѣзки кривыхъ, соответствующихъ двумъ изъ нашихъ опытовъ (фиг. V и VI). Во всѣхъ этихъ опытахъ (9), надо сказать, были получены совершенно согласные результаты.

Н.	Г.	Ф.	Е.	Д.	С.	В.	А.
Locke	Пирамидонъ 1:10000	Locke	Антипиринъ 1:3000	Locke	Антипиринъ 1:10000	Антипиринъ 1:10000	Locke

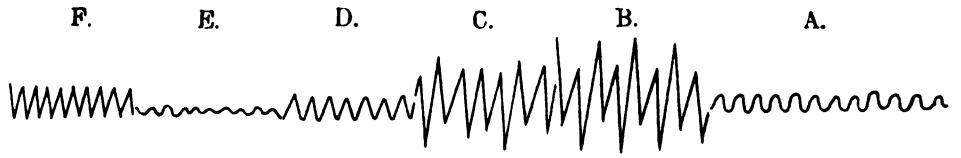


Q.	Р.	О.	Н.	М.	Л.	К.	И.
Антипиринъ 1:3000	Пирамидонъ 1:3000	Locke	Антипиринъ 1:3000	Locke	Пирамидонъ 1:3000	Пирамидонъ 1:3000	Пирамидонъ 1:3000



Фиг. V.

Опытъ 11, IX, 06. Отрѣзки кривой соотвѣтственно всѣмъ послѣдовательнымъ перипетіямъ опыта. *A*—Нормальный періодъ. Ритмъ сердечныхъ сокращеній = 112 въ минуту. Непосредственно здѣсь токъ чистаго *Locke* замѣненъ растворомъ антипирина (Кпогг) 1 : 10000. *B*—4½' спустя. Ритмъ = 106. Энергія сердечныхъ сокращеній нѣсколько увеличена. *C*—10' спустя. Усиленіе сердечной дѣятельности прогрессируетъ. Ритмъ слегка замедленъ (100). Токъ жидкости по вѣнечнымъ сосудамъ по сравненію съ нормальнымъ періодомъ ясно уменьшенъ. Непосредственно въ этомъ мѣстѣ смѣненъ токъ антипирина токомъ чистаго *Locke*. *D*—7' послѣ введенія *Locke*. *P*. = 102. Токъ чуть увеличенъ. Смѣна *Locke* на растворъ антипирина 1 : 3000. *E*—6' спустя. *P*. = 102. Токъ жидкости опять слегка падаетъ. Замѣна антипирина чистымъ *Locke*. *F*—5½' спустя. *P*. = 94. *Locke* замѣняется растворомъ пирамидона 1 : 10000. *G*—5' спустя. *P*. = 102. Снова переходъ на чистый *Locke*. *H*—4' спустя. *P*. = 92. Смѣна *Locke* на пирамидонъ 1 : 3000. *J*—3' спустя. *P*. = 86. Слабая дѣятельность сердца. Аритмія въ формѣ слабо выраженнаго чередованія (альтернація). *K*—7' спустя послѣ введенія пирамидона. Очень слабыя сокращенія. *P*. = 86. Чередованіе. *L*—10' послѣ введенія пирамидона. Сердце начинаетъ оправляться. Чередованіе чуть замѣтно. *P*. = 88. Токъ жидкости по вѣнечнымъ сосудамъ нѣсколько меньше (нежели при чистомъ *Locke*). Здѣсь же пирамидонъ замѣняется токомъ чистаго *Locke*. *M*—9' спустя *Locke* (и 6' спустя послѣ незначительнаго усиленія питанія). *P*. = 96. Переходъ на растворъ антипирина 1 : 3000. *N*—8½' послѣ введенія антипирина. *P*. = 96. Быстрота тока сначала неизмѣнная, потомъ чуть чуть возросла. Переходъ на *Locke*. *O*—3' дѣйствія *Locke*. *P*. = 90. Переходъ на пирамидонъ 1 : 3000. *P*—6' спустя. *P*. = 104. Быстрота тока также чуть увеличена. Переходъ на антипирина 1 : 3000. *Q*—7' послѣ введенія антипирина. *P*. = 94. Быстрота тока ясно больше. Непосредственно вслѣдъ опытъ прерванъ.



Пирамидонъ
1:500

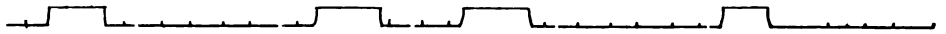
Пирамидонъ
1:500

Locke

Антипиринъ
1:500

Антипиринъ
1:500

Locke



N.

M.

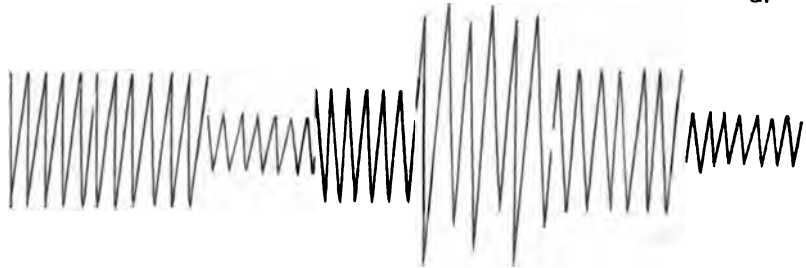
L.

K.

I.

H.

G.



Антипиринъ
1:1000

Locke

Пирамидонъ
1:1000

Locke

Антипиринъ
1:500

Антипиринъ
1:500

Locke

V.

U.

T.

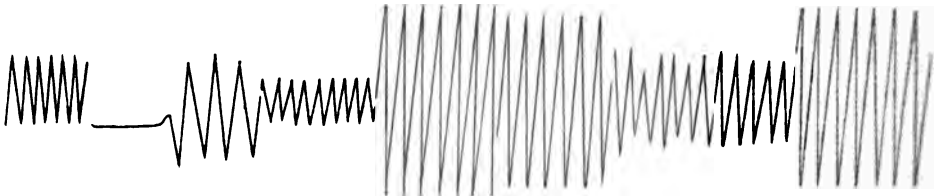
S.

R.

Q.

P.

O.



Антипиринъ
1:1000

Пирамидонъ
1:500

Пирамидонъ
1:500

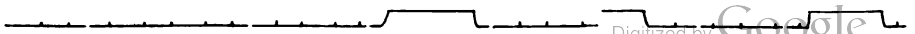
Антипиринъ
1:1000

Антипиринъ
1:1000

Пирамидонъ
1:1000

Пирамидонъ
1:1000

Антипиринъ
1:1000



Фиг. VI.

Опытъ 2, VIII, 06. Отрѣзки кривой соотвѣтственно всѣмъ отдѣльнымъ моментамъ опыта въ ихъ послѣдовательномъ порядкѣ. А—Нормальный періодъ. 38' спустя послѣ начала опыта. Сердце работаетъ очень слабо и неправильно (чередованіе). Усилить дѣятельность никакъ не удастся. Причина—тромбозъ одной изъ главныхъ вѣтокъ лѣвой вѣнечной артеріи. Ритмъ, соотвѣтствующій данному отрѣзку, 94 сокращеній въ минуту. Соотвѣтственно этому же мѣсту мѣняется токъ чистаго *Locke* на растворъ антипирина (*Knorr*) 1:500. В—4' спустя. Дѣятельность сердца усилена, но по прежнему аритмична (чередованіе). Р.=88. С—8' спустя послѣ введенія антипирина (чередованіе и полигеминія). Р.=90. Переходъ на *Locke*. D—4' спустя *Locke*. Р.=104. Смѣна *Locke* на пирамидонъ 1:500. E—1' спустя. Р.=108. F—7' спустя. Р.=138. Переходъ на *Locke*. G—3' спустя *Locke*. Р.=120. Переходъ на антипиринъ 1:500. H—1' спустя. Р.=90. J—4' спустя. Р.=84. Чередованіе (p. alternans). Замѣна *Locke*. K—3' спустя *Locke*. Р.=106. Замѣна пирамидономъ 1:1000. L—2' спустя Р.=124. Переходъ вновь на *Locke*. M—5¹/₂' спустя *Locke*. Р.=98. Замѣна антипириномъ 1:1000. N—2' спустя. Р.=98. O—11' спустя Р.=96. Значительное усиленіе энергіи сердечной дѣятельности. Смѣна антипирина на пирамидонъ (1:1000). P—2' спустя. Р.=114. Сокращенія слабѣе. Q—4' послѣ введенія пирамидона. Р.=108. Аритмія, главнымъ образомъ, въ формѣ чередованія (отчасти и полигеминія). Каждый 11—12-ый ударъ очень слабъ (экстрасистола?). Переходъ на антипиринъ (1:1000). R—2' спустя. Чередованія нѣтъ, но каждый 7—8 ударъ слабѣе. Р.=92. S—3¹/₂' послѣ введенія антипирина. Аритмія почти исчезла. Р.=90. Переходъ на пирамидонъ (1:500). T—2' спустя. Р.=134. U—2¹/₂' спустя послѣ пирамидона. Вслѣдъ за частыми сокращеніями—рядъ болѣе медленныхъ и болѣе энергичныхъ (всего 21) и затѣмъ полная остановка сердца. 1' спустя послѣ остановки токъ пирамидона замѣненъ токомъ антипирина (1:1000). И спустя 10—20' сердце возобновило свою дѣятельность, сначала однимъ изолированнымъ энергичнымъ сокращеніемъ, а послѣ новой паузы стало работать вполнѣ правильно, но очень часто. V—2' спустя послѣ остановки и 1' послѣ введенія антипирина. Р.=134. Здѣсь опытъ неожиданно прерванъ (по недосмотру изъ опустѣвшаго сосуда съ антипириномъ попалъ въ сердце воздухъ).

Оказалось именно, что пирамидонъ въ концентраціяхъ 1:15000—1:10000 сколько нибудь замѣтнымъ образомъ сердечной дѣятельности не мѣняетъ. При концентраціяхъ 1:5000—1:3000 начинаетъ уже проявляться его угнетающее дѣйствіе. Однако, лишь кратковременное. Сердце очевидно свыкается и постепенно возстановляетъ свою прежнюю дѣятельность въ болѣе или менѣе полномъ объемѣ (срв., напр., отрѣзки H—L на фиг. V). Ясный угнетающій эффектъ наблюдается при содержаніи пирамидона 1:1000—1:500, но въ громадномъ большинствѣ случаевъ даже эти растворы оказываются вполнѣ удобопереносимыми для сердца (срв. отрѣзки C—G и T—V на фиг. VI). Такимъ образомъ, угнетающее вліяніе пирамидона по отношенію къ сердцу на основаніи нашихъ опытовъ слѣдуетъ признать совер-

шенно ничтожнымъ и вообще, а особливо съ точки зрѣнія возможныхъ для человѣческаго организма отношеній. Примѣняемая на практикѣ терапевтическія дозы пирамидона такъ малы, что конечно и рѣчи быть не можетъ о какомъ бы то ни было ихъ вредномъ эффектѣ.

Съ другой стороны, надо замѣтить, мы ни разу не видѣли въ нашихъ опытахъ и благопріятнаго дѣйствія пирамидона на сердце, по крайней мѣрѣ въ смыслѣ повышенія энергіи сердечной работы. Какъ было сказано выше, *Каковскій* (р. 132), наоборотъ, наблюдать ясное усиленіе сердечной дѣятельности подѣ влияніемъ пирамидона. Правда, онъ пользовался большей частью чрезвычайно слабыми (милліонными) разведеніями, тогда какъ мы примѣняли пирамидонъ въ растворѣ 1:15000—1:500.

Что касается найденнаго *Каковскимъ* расширяющаго вѣнечные сосуды влиянія пирамидона, то и въ этомъ отношеніи результаты нами полученные не вполне совпадаютъ. Именно мы также нашли ясное ускореніе тока питательной жидкости, но лишь при концентраціяхъ пирамидона 1:1000—1:500. При содержаніи 1:5000—1:3000 ускореніе оказывалось уже явленіемъ непостояннымъ. А при содержаніи 1:15000—1:10000 никакого расширяющаго влиянія на сосуды нельзя было подмѣтить. Наоборотъ, чаще именно наблюдалось незначительное уменьшеніе тока. Кстати сказать, ангиопиринъ обнаруживалъ въ отношеніи сосудовъ совершенно ту же картину дѣйствія.

Характерное влияніе оказали пирамидонъ въ нашихъ опытахъ на ритмъ сердца. Возникло учащеніе сердечной дѣятельности, тѣмъ болѣе выраженное, чѣмъ больше была концентрація пирамидона. Замѣчательно, что въ случаѣ значительныхъ концентрацій, 1:1000—1:500, учащеніе ритма въ различныхъ стадіяхъ одного и того же опыта, а равно и въ различныхъ опытахъ, большей частью выражалось приблизительно одинаковой степенью: 130—140 сокращеній въ минуту. Лишнее доказательство, насколько въ этихъ опытахъ съ изолированнымъ сердцемъ, дѣло идетъ о явленіяхъ вполне закономѣрныхъ, о какихъ то вполне опредѣленныхъ, очевидно, химическихъ реакціяхъ. Примѣромъ такой закономерности могутъ служить отрѣзки *F*, *T* и *V* на фиг. VI, гдѣ ритмъ сердечныхъ сокращеній равнялся 138, 134 и 134.

Значительное ускореніе ритма сопровождалось замѣтными укороченіемъ діастолы. На фиг. VI въ отрѣзкахъ *T* и *V* это явленіе выступаетъ очень ясно: здѣсь вся кривая выше положенія равновѣсія (которому соответствуетъ горизонтальная линія отрѣзка *U*, гдѣ сердце стояло въ діастолѣ).

Въ противоположность пирамидону антипиринъ (въ тѣхъ же вѣсовыхъ концентраціяхъ, 1:15000—1:500) ни разу не проявилъ какого бы то ни было угнетающаго вліянія, всегда лишь—возбуждающее. Если взглянуть на фиг. V и VI, то отрѣзки съ наибольшей амплитудой соотвѣтствуютъ именно антипирину (съ наименьшей—пирамидону). Въ теченіи опыта замѣна чистой жидкости *Locke* растворомъ антипирина отмѣчается всякій разъ усиленіемъ сердечной дѣятельности, съ другой стороны замѣна антипирина чистымъ *Locke* сопровождается всегда паденіемъ энергіи сердечныхъ сокращеній, а нерѣдко и возникновеніемъ аритміи. Наоборотъ, если раньше и существовали какія нибудь неправильности въ дѣятельности сердца, то въ присутствіи антипирина они исчезаютъ. Такимъ образомъ, антипиринъ оказывалъ весьма замѣтное регулирующее на сердце вліяніе. Что касается его возбуждающаго дѣйствія, то, надо замѣтить, оно въ теченіи опыта постепенно наростало и дѣятельность сердца обнаруживала все большую и большую энергію. Для примѣра приведены отрѣзки кривой, записанной въ опытѣ 2, VIII, 06 (фиг. VI), гдѣ сердце въ теченіи долгаго (36 минутъ) времени работало очень слабо и совершенно неправильно, такъ какъ въ періодъ приготовленія къ опыту успѣлъ образоваться тромбъ (видимый снаружи) въ одной изъ главныхъ вѣтокъ лѣвой вѣнечной артеріи. Обычныя ухищренія—попеременное усиленіе и ослабленіе тока питательной жидкости, полное временное его прекращеніе, все это нисколько не улучшило сердечной дѣятельности. Примѣненіе антипирина дало неожиданный результатъ: сердце стало работать гладко, правильно и довольно энергично. Тромбъ, конечно, остался лежать на своемъ мѣстѣ по прежнему. Какъ былъ великъ въ этомъ опытѣ эффектъ антипирина ясно видно, если сравнить начальный отрѣзокъ кривой *A* и позднѣйшіе—*O* и *S*, соотвѣтствующие именно періоду циркуляціи антипирина. Абсолютная величина прироста сердечной энергіи въ нѣкоторыхъ опытахъ была еще больше. Такъ на примѣръ, въ опытѣ 3, VIII, 06, гдѣ съ самого начала сердце работало очень хорошо и гладко, спустя какой нибудь часъ подъ вліяніемъ антипирина размахъ сердечныхъ сокращеній съ 15 mm. поднялся до 65 mm. Правда, сердца и сами по себѣ иногда съ теченіемъ опыта постепенно развивали болшую энергію, свыкаясь очевидно по немногу съ измѣненными условіями питанія (вмѣсто крови—жидкость *Locke*) Но это явленіе отнюдь не представляло постоянства и отнюдь не было столь рѣзко выражено.

Въ болѣе значительныхъ концентраціяхъ, приблизительно начинаая съ 1:3000, антипиринъ обнаружилъ ясное расширяющее дѣй-

ствіе на вѣчные сосуды. Быть можетъ, на счетъ такого расширенія сосудовъ приходится извѣстная доля возбуждающаго эффекта. Однако, антипирину безспорно свѣйственно и непосредственное вліяніе на мышцу сердца, ибо усиленіе дѣятельности сердца наблюдается и отъ такихъ концентраціи антипиринна (1:15000—1:10000), которыя или совершенно не вліяютъ на сосууды, или же чаще именно суживаютъ ихъ просвѣтъ.

Относительно вліянія антипиринна на сосуды въ литературѣ имѣются противорѣчивыя указанія. Тогда какъ *Coppola*—для легкихъ, *Wiechowski*—для мозга, находили расширеніе сосудовъ, *Casimir et Morat* (цит. 119а, р. 558), *Cardi e Vallini* для почекъ нашли суженіе сосудовъ, а *Kobert* (цит. 119а, р. 558) на почки же никакого вліянія не подмѣтилъ.

Что касается ритма сердечныхъ сокращеній, то въ этомъ отношеніи антипиринъ замѣтнаго вліянія не обнаружилъ. Чаще, впрочемъ, мы наблюдали незначительное замедленіе ритма.

Съ точки зрѣнія существующихъ экспериментальныхъ данныхъ, въ томъ числѣ и полученныхъ нами результатовъ, допустить возможность вреднаго вліянія антипиринна на сердце никоимъ образомъ нельзя. Распространенное среди клиницистовъ мнѣніе объ опасности его въ этомъ отношеніи, слѣдуетъ очевидно отнести на счетъ извѣстнаго недоразумѣнія, о чемъ рѣчь была уже равьше.

Наоборотъ, нѣкоторыя литературныя указанія, и еще болѣе—наши собственныя изслѣдованія весьма убѣдительно говорятъ о благопріятномъ вліяніи антипиринна¹⁾. Конечно, данныя нашихъ опытовъ не могутъ быть прямо перенесены на отношенія имѣющія мѣсто въ организмѣ человѣка. Однако, теоретическихъ возраженій противъ такой именно возможности не имѣется. Между прочимъ, ничего не говоритъ противъ и характеръ тѣхъ измѣненій, которыя претерпѣваетъ антипиринъ въ организмѣ (срв. *F. Müller'a*, *Jaffé*, *Лаврова*). И надо сказать, что въ тѣхъ контрольныхъ опытахъ, гдѣ нами испытывалось дѣйствіе антипиринна въ присутствіи крови (5%), его благотворный эффектъ нисколько не мѣнялся.

Все это представляетъ, намъ кажется, достаточно основаній, чтобы испытать антипиринъ на практикѣ въ качествѣ вещества возбуждающаго и регулирующаго дѣятельность сердца и именно у больныхъ велихорадящихъ. Мы лично уже использовали лабора-

¹⁾ Замѣчательно, что возбуждающее дѣйствіе антипиринна касается не только сердца, но также повидимому и мышцъ скелета (*Santesson-a*, р. 436).

торный опытъ и въ случаяхъ сердцебіенія, перебоевъ, ненормальныхъ ощущеній въ области сердца самого различнаго происхожденія—примѣняли антипиринъ, большей частью повидимому съ хорошимъ результатомъ.

6. Ацетанилидъ (антифебринъ).

Ацетанилидъ, какъ ближайшее производное анилина (ацетилированный анилинъ— $C_6H_5.NH.COCH_3$), обладаетъ тѣми же ядовитыми свойствами, хотя и въ значительно болѣе слабой степени (*Herczel*). Это ядовитое дѣйствіе ацетанилида касается прежде всего крови. Самая же функція кровообращенія, и [спеціально сердце, страдаетъ очень мало, какъ это слѣдуетъ заключить на основаніи опытовъ *Cahn'a* и *Hepp'a*, *Herczel'a*, *Lépine'a* (a) и *Weill'a* (цит. 119a, p. 558). Въ малыхъ дозахъ ацетанилидъ, по *Lépine'у*, даже усиливаетъ энергію сердечныхъ сокращеній (и учащаетъ ритмъ). Только при дозахъ очень большихъ, значительно превосходящихъ терапевтическія (0,5—1,0 pro kilo для собаки) наступаетъ уже рѣзкое угнетеніе сердечной дѣятельности (*Lépine*—p. 558, *Dennig*—p. 530).

Однако, клиническія наблюденія показываютъ, что у человѣка ацетанилидъ сравнительно очень нерѣдко способенъ вліять угнетающимъ образомъ на сердце. Хотя, кажется, во всѣхъ сюда относящихся случаяхъ отравленія дѣло и не доходило до рокового исхода.

Особенно легко явленія сердечнаго угнетенія возникаютъ у лихорадящихъ больныхъ (тифозныхъ, чахоточныхъ etc.). какъ показываютъ наблюденія *Cahn'a* и *Hepp'a* (p. 27), *Lang'a*, *Kronecker'a*, *Löwenthal'a*, *Sembritzki*. Правда, въ этихъ случаяхъ дѣло могло идти о побочномъ эффектѣ рѣзкаго паденія температуры. Но и при совершенно нормальной температурѣ въ извѣстномъ ряду случаевъ ацетанилидъ дѣйствовалъ, оказывается, рѣзко на сердце. Не только въ дозахъ очень большихъ, но также сравнительно незначительныхъ—меньше 4,0 и даже малыхъ—меньше 1,0 (*Lütkenmüller*—цит. 104, *Hartge*, *Kronfeld*, *Furth*, *Preininger*—цит. 104, *Vierhuff*, *Marechaux*, *Meyer*—цит. 122a, p. 483, *Armstrong*—цит. 54, *Kunkel*—p. 622, *Tyrrel* и др.)

Что въ этомъ токсическомъ эффектѣ должно быть отнесено на счетъ прямого вліянія ацетанилида на сердце, что на счетъ измѣненій крови и сосудистой системы (всегда страдающей при наличности метгемоглобина въ крови), что наконецъ на счетъ совѣмъ постороннихъ моментовъ, на примѣръ, психики при отравленіи,—

представляется совершенно неяснымъ. Между прочимъ, однако, слѣдуетъ замѣтить, что въ нѣкоторыхъ изъ вышеприведенныхъ случаевъ явленія сердечнаго угнетенія наблюдались и помимо видимыхъ измѣненій крови, т. е. помимо синюхи. Относительно послѣдней, впрочемъ, существуетъ и такое мнѣніе, что она будто является не столько выраженіемъ метгемоглобинѣи, сколько просто симптомомъ сердечной слабости.

Такимъ образомъ, въ вопросѣ о вліяніи ацетанилида на сердце экспериментальныя данныя и данныя клиники пока не могутъ быть согласованы между собой. Въ чемъ тутъ дѣло, это могло бы быть выяснено путемъ дальнѣйшихъ болѣе детальныхъ изслѣдованій. Пока, слѣдовало бы указать между прочимъ на то обстоятельство, какъ на одно изъ возможныхъ объясненій, что различныя животныя могутъ представлять различную воспримчивость къ ацетанилиду. Въ самомъ дѣлѣ, оказывается, что превращенія ацетанилида въ организмѣ животныхъ различны для различныхъ видовъ (*Sahn u. Nepp, F. Müller (b), Jaffé u. Hülbert, Mörner, Hinsberg u. Treupel*).

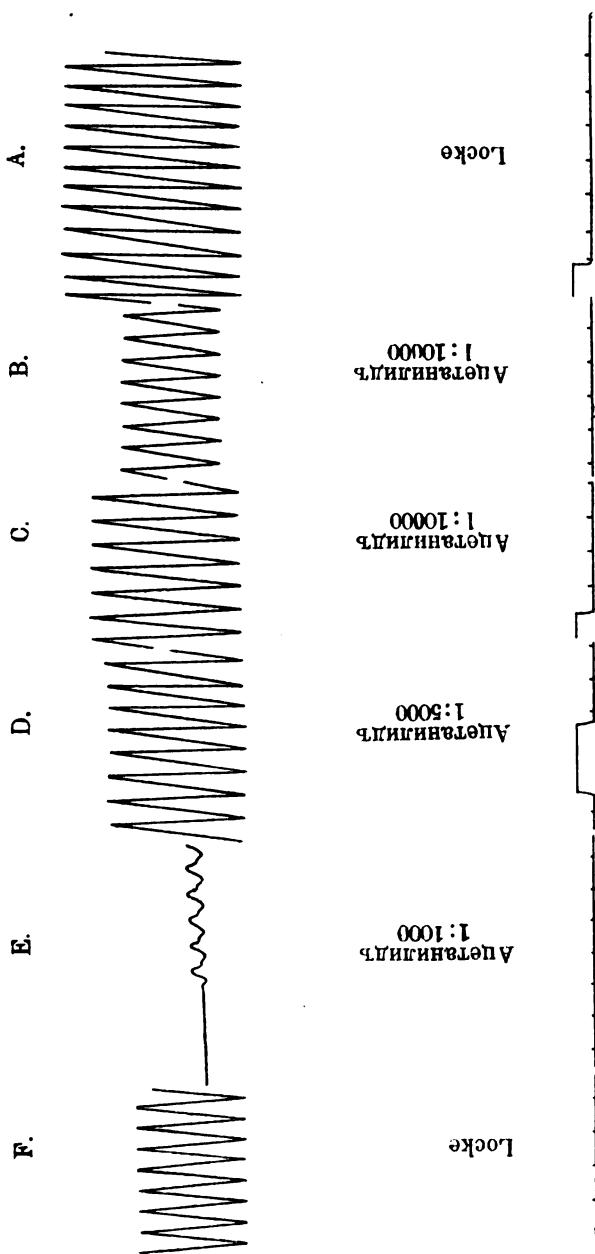
Какъ бы то ни было, существующія клиническія наблюденія обязываютъ практическихъ врачей относиться съ особой осторожностью къ назначенію и дозировкѣ ацетанилида.

Въ нашихъ собственныхъ опытахъ ацетанилиды обнаружили лишь очень слабое угнетающее вліяніе на сердце. Здѣсь приводятся для примѣра отрѣзки кривой, записанной въ теченіи одного изъ опытовъ (фиг. VII).

Надо впрочемъ замѣтить, что въ этомъ именно опытѣ эффектъ ацетанилида былъ нѣсколько рѣзче выраженъ, нежели въ остальныхъ двухъ. Дѣло шло очевидно о большей индивидуальной воспримчивости даннаго сердца. Въ общемъ же вліяніе ацетанилида во всѣхъ трехъ нашихъ опытахъ носило одинъ и тотъ же характеръ.

Въ концентраціяхъ 1:10000—1:3000 ацетанилиды проявляли лишь ничтожный эффектъ. Энергія сердечныхъ сокращеній незначительно падала. Это угнетеніе сердечной дѣятельности постепенно сглаживалось, впрочемъ, и работа восстанавливалась болѣе или менѣе въ прежнемъ объемѣ (срв. *A--C* и *D* на фиг. VII). Однако, замѣна ацетанилида въ этомъ періодѣ токомъ чистаго раствора *Locke* всегда сопровождалась возбужденіемъ сердца. Слѣдовательно, угнетеніе сердца, хотя и минимальное, все же было на лицо.

Характеръ ритма сердечныхъ сокращеній подъ вліяніемъ упомянутыхъ концентрацій ацетанилида не мѣнялся, оставался правильнымъ. Частота его иногда нѣсколько уменьшалась.



Фиг. VII.

Опытъ 4, VII, 06. А--нормальный періодъ. Ритмъ=93. Здѣсь *Locke* смѣняется токомъ ацетанилида 1:10000. В=2' спустя. Незначительное ослабленіе энергіи сердечной дѣятельности. Ритмъ гладкій=90. С--6' спустя послѣ введенія ацетанилида. Дѣятельность сердца восстановилась почти въ полномъ объемѣ (чуть слабѣе нормальной). Ритмъ=88. Здѣсь замѣна болѣе крупнымъ растворомъ ацетанилида, а именно 1:5000. D 7 1/2' спустя. Еле замѣтное пониженіе энергіи сокращеній. Ритмъ гладкій=86. Здѣсь вводится токъ ацетанилида 1:1000. E--2 1/2' спустя. Послѣ ряда очень слабыхъ сокращеній (ритма=80)—полная остановка сердца. 1 1/4' спустя послѣ остановки токъ ацетанилида замѣняется чистымъ *Locke*. Почти непосредственно сердце возобновляетъ свою дѣятельность—и притомъ весьма энергичную. Послѣ скоропреходящаго начального періода возбужденія, очень быстро (спустя минуту) работа сердца дѣлается совершенно совершенно правильной F--1' спустя послѣ *Locke*. Ритмъ гладкій=98.

Примѣненіе болѣе крѣпкихъ растворовъ ацетанилида сопровождалось уже яснымъ угнетеніемъ сердечной дѣятельности. Въ одномъ изъ нашихъ опытовъ отъ ацетанилида въ концентраціи 1:1000 мы получили полную остановку сердца (фиг. VII, *D—F*). Въ двухъ другихъ опытахъ энергія сердечныхъ сокращеній лишь пала до минимума, но потомъ постепенно снова нѣсколько поднялась. Оказалось, сердца способны были выдержать даже такую крѣпкую концентрацію ацетанилида. Правда, они работали при этомъ очень слабо, большей частью неправильно и всегда въ рѣзко замедленномъ темпѣ.

Угнетеніе, вызванное ацетанилидомъ, не сопровождается, очевидно, какимъ-нибудь болѣе глубокимъ нарушеніемъ механизма сердечныхъ сокращеній. Въ противоположность раньше описаннымъ для салициловыхъ препаратовъ отношеніямъ, это угнетеніе длится лишь пока въ сосудахъ сердца циркулируетъ ацетанилидъ. Введеніе чистаго раствора *Locke* сопровождается тотчасъ же, непосредственно возбуждающимъ эффектомъ, иногда выраженнымъ очень рѣзко.

Такимъ образомъ, наши опыты приводятъ къ тому же заключенію, что и наблюденія другихъ экспериментаторовъ. На сердце животныхъ ацетанилидъ оказываетъ лишь ничтожное вліяніе.

Не оказываетъ онъ, согласно нашимъ наблюденіямъ, никакого вліянія и на сосуды сердца. По этому поводу въ литературѣ мы не нашли опредѣленныхъ указаній ¹⁾.

7. Фенацетинъ и лактофенинъ.

Группа фениновъ или фенетидиновъ обнимаетъ собою соединенія пара-фенетидина (этилированного пара-амидофенола = $C_6H_4 \cdot O \cdot C_2H_5 \cdot NH_2$) съ различными кислотами: съ уксусной—это ацетъ-пара-фенетидинъ или фенацетинъ, съ молочной—лактофенинъ, лимонной—цитрофенъ, пропионовой—трифенинъ, салициловой—малакинъ, амидоуксусной—феноколъ и др.

Фенины, какъ производныя пара-амидофенола, по химическому строенію очень близки къ анилидамъ (производнымъ амидо-бензола).

¹⁾ *Lépine* (а, р. 559) говоритъ, не ссылаясь на источники, что существующія въ этомъ отношеніи наблюденія противорѣчивы. *Wiechowski* изслѣдовалъ вліяніе пара-амидофенола, котораго онъ считаетъ (вслѣдъ за *Treupel*'омъ и *Hinsberg*'омъ) дѣйствующимъ въ организмѣ дериватомъ ацетанилида, и нашелъ, что онъ расширяетъ сосуды мозга.

И въ фізіологическомъ дѣйствіи тѣхъ и другихъ замѣчаются нѣкоторыя общія черты, между прочимъ—образованіе метгемоглобина въ крови и появленіе ціаноза. Общность дѣйствія повидимому должна быть отнесена на счетъ того обстоятельства, что въ организмѣ однимъ изъ продуктовъ превращенія п феноиновъ и анилидовъ является одинъ и тотъ же пара-амидофенолъ. Анилиды въ организмѣ окисляются, а иногда лишаются и кислотной группы, и такимъ образомъ переходятъ отчасти въ пара-амидофенолъ. Точно также и феноины, въ организмѣ они отдаютъ сначала свой этиловый, а потомъ и кислотный радикалъ, при чемъ остается ядро пара-амидофенола. По *Treupel*ю весь токсическій и терапевтическій эффектъ феноиновъ обуславливается именно отщепленіемъ въ организмѣ пара-амидофенола, при чемъ этотъ процессъ отщепленья протекаетъ съ различной быстротой для различныхъ феноиновъ. Пара-амидофенолъ способенъ къ синтезу съ сѣрной и гликуроновой кислотами и въ видѣ такого рода парныхъ соединеній удаляется изъ организма съ мочей. Что касается фізіологическаго дѣйствія, то надо замѣтить, что пара-амидофенолъ въ значительной мѣрѣ обладаетъ свойствомъ образовывать въ крови метгемоглобинъ и вызывать появленіе синюхи (*Mering*). На сердце, по изслѣдованіямъ *Hinsberg'a* и *Treupel'*я (р. 223, 228), оказываетъ лишь очень слабое дѣйствіе.

Наиболѣе употребительный изъ феноиновъ—фенацетинъ ($C_6H_4 \cdot O \cdot C_2H_5 \cdot NH \cdot CO \cdot CH_3$) особенно близокъ къ ацетанилиду ($C_6H_5 \cdot NH \cdot CO \cdot CH_3$); это—окисленный и этилированный ацетанилидъ. Но, по общему свидѣтельству авторовъ, несравненно менѣе ядовитъ. Опыты *Hinsberg'a* и *Kast'a Mahnert'a*, *Hoppe*, *Curtillet* (цит. 119 а, р. 559) *Hinsberg'a* и *Treupel'a*, *Dennig'a* показываютъ, что фенацетинъ обладаетъ ничтожнымъ токсическимъ эффектомъ, а въ частности на сердце почти не обнаруживаетъ никакого вліянія. Такъ, напримѣръ, въ опытахъ *Mahnert'a* (р. 1028) кролики, въ опытахъ *Dennig'a* (р. 534) собаки—переносили такія дозы какъ 1,0 pro kilo (per os) сравнительно очень недурно.

Клиницисты въ свою очередь признаютъ фенацетинъ наиболѣе безвреднымъ жаропонижающимъ. Дѣйствительно, въ случаяхъ отравленія даже громадными дозами фенацетина (срв. напр. *Bell'*я), ядовитый эффектъ былъ мало выраженъ. Отъ терапевтическихъ дозъ, какъ правило, никакихъ побочных непріятныхъ явленій не наблюдается, а въ отношеніи органовъ кровообращенія, по мнѣнію нѣкоторыхъ авторовъ, отмѣчается скорѣй даже благопріятное вліяніе.

И вмѣстѣ съ тѣмъ, въ литературѣ описаны случаи, правда немногочисленные, болѣе или менѣе выраженнаго сердечнаго угне-

тевія подѣ вліяніемъ фенацетина (*Hoppe, Hollowpeter, Tripold, Carslaw* —цит. 43, р. 314, *Hirschfelder, Strauss-a, Popp, Meurice*)¹⁾. Наблюденія эти касаются главнымъ образомъ лихорадящихъ, и очевидно должны быть отпесены на счетъ общаго для всѣхъ жаропонижающихъ побочнаго вліянія на сердце (см. выше). Хотя, надо сказать, именно въ случаѣ фенацетина для такого побочнаго эффекта очень мало условій, ибо фенацетинъ весьма плохо растворимъ и очень медленно всасывается. Последнее обстоятельство, надо думать, играетъ немаловажную роль въ хорошей репутаціи фенацетина.

Само собою разумѣется, что рѣчь можетъ идти лишь объ относительной безвредности фенацетина. Тѣмъ болѣе, что для другихъ фениновъ, имѣются весьма доказательныя наблюденія въ смыслѣ возможности вліянія ихъ на сердце (напр., для цитрофена случаи *Schottena'a* и *Goldschmidt'a*).

—

Молочнокислый фенетидинъ, лактофенинъ особенно рекомендуется *Schmiedeberg'o*мъ (р. 229, 241), какъ жаропонижающее, обладающее значительными наркотическими свойствами. Но какъ показываютъ наблюденія *Strauss'a (b)*, *Wenzel'я*, *Hahn'a*, *Witthauer'a*, *Laache* и др. для сколько нибудь продолжительнаго употребленія не годится, ибо легко вызываетъ желтуху. По расчету *Laache* общее количество принятаго (въ теченіи нѣсколькихъ дней) лактофенина не должно превышать 10,0 во избѣжаніе желтухи.

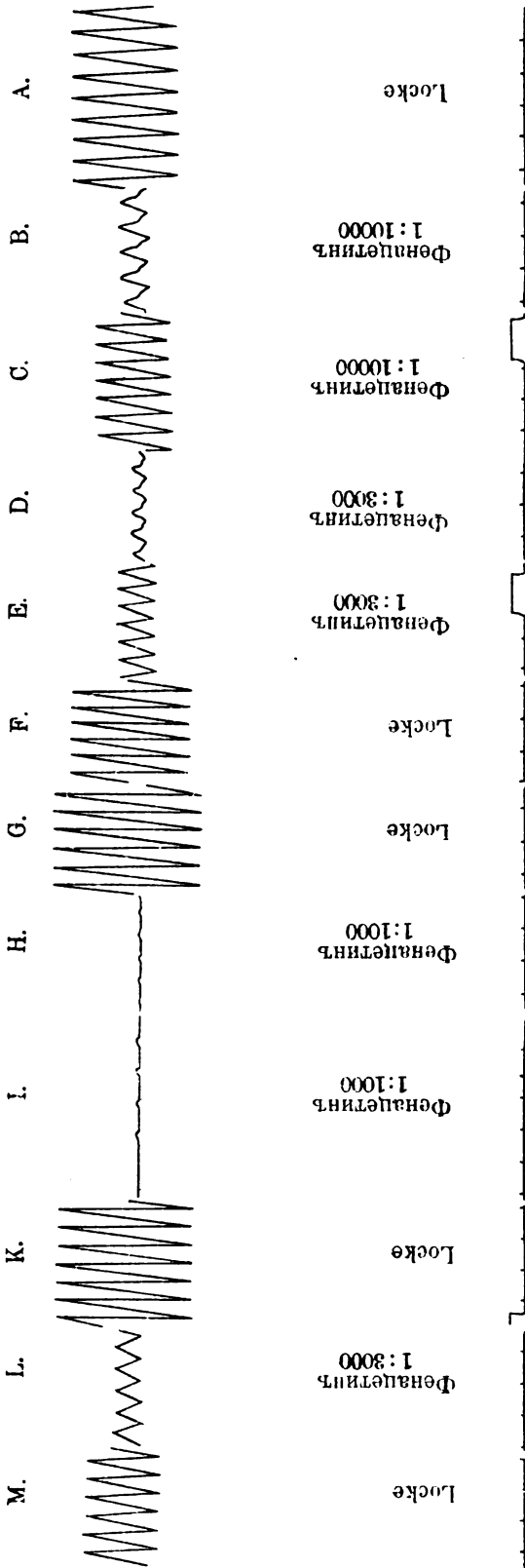
Согласно опытамъ *Schmiedeberg'a* (цит. 184 а), на сердце лактофенинъ угнетающаго вліянія не оказываетъ. Описанныя въ клинической литературѣ случаи коляпса (*Riedl, Ludwig*), вѣроятно, являются выраженіемъ такого же побочнаго эффекта, какъ и при фенацетинѣ.

—

Въ обстановкѣ нашихъ опытовъ и фенацетинъ и лактофенинъ обнаружили лишь очень слабое вліяніе на сердце. Для примѣра прилагаются отрѣзки двухъ кривыхъ: фиг. VIII—для фенацетина и фиг. IX—для лактофенина.

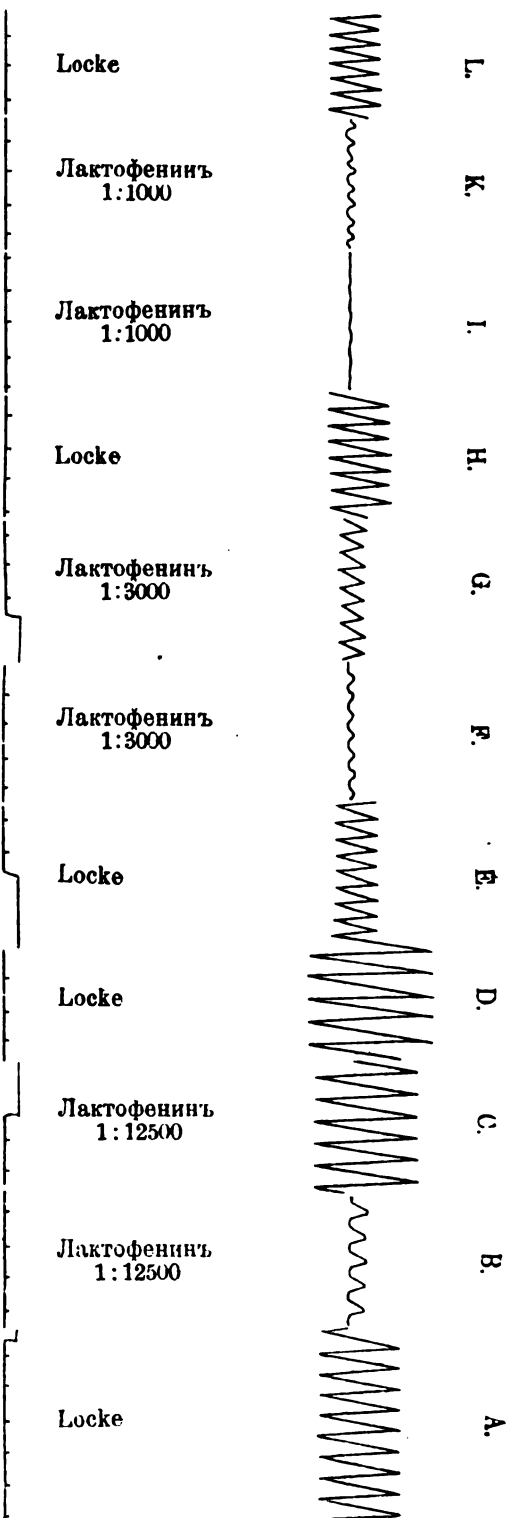
Приведенныя кривыя передаютъ въ типичной формѣ характеръ дѣйствія соответственнаго вещества. И въ тоже время, если приглядѣться къ нимъ поближе, оказывается громадное сходство

¹⁾ Въ случаѣ *Krönig'a*, окончившемся смертельно, картина отравленія была такова, что отнести ее на счетъ одного грамма (!!) фенацетина, намъ кажется, нѣтъ никакой возможности.



Фиг. VIII.

Опытъ 15. VII. 06. А—нормальный периодъ. Сердце работаетъ гладко, однако чуть замѣтно чередованье. Ритмъ = 88. Соответственно данному отрывку кривой произведена замѣна тока чистаго *Locke* растворомъ фенацетина 1:10000. В—2' спустя. Замѣтное угнетение. Р = 70. С—6' спустя. Работа сердца возстановилась почти вполне. Р = 102. Здѣсь смѣна тока фенацетина 1:10000 на болѣе крѣпкій растворъ 1:3000. D—2' спустя. Р = 84. E—5' спустя. Сердце нѣсколько оправилось. Р = 105. Переходъ на чистый *Locke*. F—1' спустя. Явное возбужденіе. Р = 110. G—3' спустя. Р = 100. Здѣсь вводится фенацетинъ 1:1000. H—2' спустя. Еле-еле замѣтная сокращенія. Р = 80. I—5' спустя (послѣ введенія фенацетина 1:1000) сердце окончательно останавливается. Черезъ 1 1/2' послѣ остановки токъ фенацетина смѣняется токомъ чистаго *Locke*. Непосредственно тотчасъ же (черезъ 16 секундъ) сердце начинаетъ сокращаться. K—3' спустя послѣ введенія *Locke*. Р = 104. Чередованья уже нѣтъ. Здѣсь вводится фенацетинъ 1:3000. L—2 1/2' спустя. Р = 94. M—6' спустя сердце работаетъ гладко, почти вполне оправилось. Р = 92.



Фиг. IX.

Опытъ 23, VII, 06. 4.—кривая нормального периода. Ритмъ правильный, 88 сокращеній въ минуту. Зѣбрь вводится послѣ введенья лактофенина 1:12500. H—4' спуска. Рязкое угнетеніе. P.—80. C—13' спуска (послѣ введенья лактофенина). Работа сердца глѣдѣя, чуть даже энергичнѣе нормального периода. P.=88. Зѣбрь токъ лактофенина смѣняетъ токоть чистаго Locke, что сейчасъ-же выразилось дальнѣйшимъ усиленіемъ энергій сердечныхъ сокращеній. D—3' спуска послѣ Locke P.=80. E—отрѣзокъ кривой изъ дальнѣйшей части опыта. Циркулируетъ чистый Locke, P.=108. Сердце работаетъ очень хорошо, но высота колебаній значительно меньше прежней не въ силу ослабленія энергій сердечныхъ сокращеній, а въ силу случайнаго измѣненія положенія багдона (въ тѣловѣ жегудочкѣ). Тутъ вводится лактофенинъ 1:3000. F—1' спуска. P.=100. G—5' спуска. P.=112. Сердце начинаетъ оправляться. Зѣбрь вводится чистый Locke. H—2' спуска P.=108. Водится лактофенинъ 1:1000. J—1, спуска. Сердце почти не работаетъ. На прямой эле закрѣпны ничтожные подѣмы. K—5' спуска. Работа сердца начинаетъ восстанавливаться. P.=113. Переходъ на Locke тотчасъ-же даетъ рязкіи эффектъ. L—2' спуска послѣ введенья Locke P.=116.

на лицо между ними самымп. Ибо въ дѣйствии на сердце обоихъ испытанныхъ веществъ, и фенацетина и лактофенина, наблюдается самая полная аналогія.

Оба эти вещества въ концентраціяхъ 1:10000—1:3000 обнаруживаютъ ясный угнетающій эффектъ на сердце. Но это угнетеніе лишь очень кратковременно. Быстро оно начинаетъ сглаживаться и спустя какихъ-нибудь нѣсколько минутъ сердце возстановляетъ свою дѣятельность почти въ полномъ ея объемѣ. Хотя нѣкоторое ничтожное вліяніе быть можетъ еще и остается, какъ объ этомъ можно судить на основаніи того явленія, что переходъ на чистый растворъ *Ringer-Locke* сопровождается всегда усиленіемъ сердечной дѣятельности (срв., напр., *A—G* на фиг. VIII и *A—D* на фиг. IX).

При болѣе крѣпкихъ концентраціяхъ, 1:1000, угнетеніе представляется рѣзкимъ и длительнымъ. Въ случаѣ фенацетина растворъ такой концентраціи оказывается для сердца уже непереносимымъ—сердце останавливается въ діастолѣ (фиг. VIII, *G—J*). Подъ вліяніемъ лактофенина въ той-же концентраціи происходитъ почти полное прекращеніе сердечной дѣятельности. Однако, какъ правило, сердце постепенно начинаетъ въ извѣстной мѣрѣ оправляться (фиг. IX, *H—K*).

Точно такъ же, какъ и въ случаѣ ацетанилида, угнетающее дѣйствіе фениновъ не захватываетъ глубоко самого механизма сердечныхъ сокращеній. Угнетеніе длится лишь, пока въ сосудахъ сердца циркулируетъ данное вещество. Съ замѣной его чистымъ растворомъ *Locke* тотчасъ-же непосредственно наступаетъ усиленіе сердечной дѣятельности до нормы или даже выше. Спустя одну—двѣ минуты сердце работаетъ уже совершенно гладко, какъ вапримѣръ это видно на отрѣзахъ *E—F*, *J—K* на фиг. VIII, или *K—L* на фиг. IX. Совсѣмъ инныя картины мы наблюдали въ случаѣ салициловыхъ препаратовъ (срв. фиг. I—IV). Очевидно, самый механизмъ сердечнаго угнетенія въ томъ и другомъ случаѣ совершенно различенъ.

Съ точки зрѣнія нашихъ экспериментовъ угнетающій эффектъ (на сердце) фенацетина и лактофенина представляется очень незначительнымъ. И на практикѣ едва-ли его можно бояться, по крайней мѣрѣ при употребленіи обычныхъ терапевтическихъ дозъ. Хотя совершенно игнорировать возможность вреднаго вліянія конечно никоимъ образомъ нельзя. Ибо въ патологическихъ условіяхъ сердце при случаѣ можетъ оказаться несравненно болѣе чувствительнымъ. Въ этомъ смыслѣ одинъ изъ нашихъ опытовъ оказался весьма поучительнымъ, Все время въ теченіи опыта токъ питательной жидкости по сосудамъ сердца оставался минимальнымъ; усилить его

не было никакой возможности. Такое явление объяснялось наличием в аортѣ свертковъ, прикрывавшихъ отверстіе вѣнечныхъ сосудовъ. Сердце работало слабо, но совершенно гладко и правильно. Введеніе фенацетина уже въ концентраціи 1:10000 дало рѣзкій и длительный эффектъ, а въ концентраціи 1:5000 вызвало полную остановку сердца. Тогда какъ въ обычныхъ условіяхъ опыта, при болѣе значительномъ питаніи сердца, подобный эффектъ получается лишь отъ растворовъ въ пять разъ крѣпче.

Что касается вліянія фенацетина и лактофенина на самые сосуды сердца, то въ этомъ отношеніи сколько-нибудь рѣзкаго эффекта мы не подмѣтили. Незначительныя колебанія быстроты тока жидкости (по сосудамъ) наблюдались, однако постояннаго характера не носили.

8. Коффеинъ.

Въ ряду изслѣдованныхъ нами веществъ именно салициловые препараты оказались для сердца крайне вредными. А между тѣмъ, одно изъ наиболѣе распространенныхъ на практикѣ средствъ, возбуждающихъ дѣятельность сердца, коффеинъ, какъ разъ чаще всего примѣняется въ видѣ салициловокислой или бензойнокислой (двойной) соли. Равнымъ образомъ и теоброминъ сплошь и рядомъ употребляется въ случаяхъ сердечной слабости, главнымъ образомъ, опять таки въ видѣ соединенія съ салициловымъ натромъ, такъ называемаго діуретина.

Невольно рождается вопросъ, не можетъ-ли салициловая группа своимъ присутствіемъ мѣшать возбуждающему дѣйствию коффеина или теобромина, и не слѣдуетъ-ли поэтому отдать предпочтеніе чистымъ алкалоидамъ, или-же ихъ соединеніямъ не содержащимъ салициловой кислоты. Для рѣшенія этого вопроса, существенно важнаго въ практическомъ отношеніи, мы изслѣдовали вліяніе на сердце съ одной стороны чистаго коффеина и теобромина, а съ другой стороны ихъ соединеній салициловокислыхъ и бензойнокислыхъ.

Замѣтимъ, кстати, что авторы, изучавшіе вліяніе коффеина или теобромина, сплошь и рядомъ пользовались упомянутыми двойными солями, не обращая никакого вниманія на возможное значеніе и кислотнаго радикала.

Вопросъ о вліяніи коффеина на сердце, и именно на сердце теплокровныхъ животныхъ, едва-ли можетъ считаться сколько-нибудь точно выясненнымъ. Относительно сердца холоднокровныхъ

(лягушки) дѣло обстоитъ гораздо проще. Всѣ авторы вслѣдъ за *Favel'*емъ (цит. 62, р. 2), *Leblond'*омъ (цит. 125, р. 380), *Dresler'*омъ (b) *Filehne* (с, р. 82) единогласно признають, что кофеинъ дѣйствуетъ возбуждающимъ образомъ на сердце холоднокровныхъ и увеличиваетъ его работоспособность. Что же касается сердца теплокровныхъ, то существующія экспериментальныя данныя представляются настолько шаткими, настолько противорѣчивыми, что при самомъ тщательномъ изученіи соотвѣтственной, довольно уже объемистой, литературы составить себѣ опредѣленное понятіе нѣтъ никакой возможности. Правда, въ общепринятыхъ руководствахъ вопросъ этотъ трактуется хотя и нѣсколько уклончиво, но въ томъ именно смыслѣ, что кофеину свойственно угнетающее вліяніе на сердце (*Kunkel*—р. 579, *Kobert*—р. 1031, *Schmiedeberg*—р. 92, срв. также *Кравкова*—р. 214)¹⁾. Строго говоря однако, существующія литературныя указанія не даютъ достаточныхъ основаній для подобнаго вывода.

Изъ авторовъ, экспериментировавшихъ на изолированныхъ сердцахъ, *Hedborn* (р. 14) и *Loeb* (р. 74) находили подъ вліяніемъ кофеина увеличеніе объема сердечныхъ сокращеній. Наоборотъ, *Бошаровъ* (р. 1277) не только не наблюдалъ усиленія сердечной дѣятельности, на даже—подъ вліяніемъ болѣе крѣпкихъ растворовъ—угнетеніе. А *Каковскій* (р. 202) отъ слабыхъ растворовъ кофеина никакого эффекта не видѣлъ, въ случаѣ же его громадныхъ концентрацій получалъ иногда незначительный благопріятный эффектъ.

Santesson (b), пользуясь методомъ *Johansson'a* и *Tigerstedt'a* (сердце *in situ*, полость перикардія въ качествѣ плетисмографа), наблюдалъ усиленіе сердечныхъ сокращеній (см. его табл. р. 283). Хотя и не рѣшился отнести таковое обязательно на счетъ прямого воздѣйствія кофеина на сердце, допуская именно возможность и непрямого эффекта—черезъ повышеніе сосудистаго сопротивленія (р. 288).

Съ другой стороны, *Bock* (a), работая на сердцахъ изолированныхъ по способу *Newell Martin'a* (гдѣ малый кругъ кровообращенія

¹⁾ *Schmiedeberg* въ новѣйшемъ изданіи своего руководства ссылается между прочимъ на изслѣдованія *Zenetz'a* (*Зънець*), который находилъ и у людей подъ вліяніемъ кофеина затрудненный переходъ систолы въ діастолу, что клинически выражалось уменьшеніемъ перкуторныхъ границъ сердца (!). Угнетающій эффектъ кофеина такъ великъ, по мнѣнію *Зънеца*, что на практикѣ нерѣдко ведетъ къ параличу сердца (приведены авторомъ три такихъ случая). Ниже мы изложимъ наблюденія другихъ клиницистовъ противоположнаго характера, а равно и экспериментальныя данныя, свидѣтельствующія о необычайной выносливости сердца по отношенію къ кофеину.

сохраняется, а большой исключается такимъ образомъ, что аорта соединяется искусственно съ полыми венами чрезъ *v. jugularis*) нашель подъ вліяніемъ кофеина уменьшеніе объема сердечныхъ сокращеній.

Cushny и *v. Naten*, изучая дѣятельность сердца у собакъ *in situ*, причемъ записывались сокращенія правого предсердія и праваго желудочка (посредствомъ міокардіографа *Roy Adams*), отъ малыхъ дозъ кофеина не замѣчали угнетающаго эффекта, угнетеніе наблюдалось только отъ дозъ сравнительно большихъ и причомъ лишь очень кратковременное—въ нѣсколько минутъ (р. 172).

Такимъ образомъ, вышеперечисленные авторы получили разнорѣчивыя данныя. *Bock* (р. 392), *Cushny* и *v. Naten* (р. 171) объясняютъ противорѣчіе, просто отрицая всякую доказательность изслѣдованій *Hedborn*'а и *Loeb*'а, пользовавшихся методомъ *Langendorff*'а, ибо сердца при этомъ методѣ работаютъ впустую. Однако, такой способъ аргументаціи едва-ли можно признать особенно вѣскимъ. Въ всякаго сомнѣнія, изолированныя по способу *Langendorff*'а сердца не находятся конечно въ фізіологическихъ условіяхъ дѣятельности. За всѣмъ тѣмъ, фармакологическіе опыты при этомъ способѣ проходятъ при полнѣйшемъ соблюденіи условія *caeteris paribus*. И въ этомъ именно отношеніи далеко оставляютъ за собой всякаго рода другія изслѣдованія¹⁾.

И надо замѣтить, что обстановка этихъ послѣднихъ безспорно также весьма далека отъ нормальныхъ условій. Сказанное особенно примѣнимо къ наблюденіямъ именно *Bock*'а. Его опыты протекали въ такихъ условіяхъ, что возможность вліянія побочныхъ моментовъ была дана въ наивысшей степени (срв. б, р. 78). А сердца въ этихъ опытахъ такъ быстро прекращали свою работу, что добытые результаты (кстати сказать, и не вполне между собой согласные) едва-ли могутъ претендовать на доказательность.

Кромѣ вышеупомянутыхъ работъ, гдѣ вліяніе кофеина изучалось непосредственно на сердца животныхъ, существуетъ еще рядъ изслѣдованій, касающихся вліянія кофеина на функцію кровообращенія вообще.

¹⁾ Специально впрочемъ относительно вышецитированныхъ наблюденій *Hedborn*'а приходится сказать, что сердца въ рукахъ этого автора работали такъ неправильно, такъ кратковременно (минуты!) и большей частью такъ слабо, что дѣйствительно говорить о какой-бы то ни было доказательности опытовъ въ подобныхъ условіяхъ никакимъ образомъ нельзя.

Надъ животными — это обычные кимографическіе опыты, при которыхъ манометрически отмѣчается кровяное давленіе. Большинство такихъ опытовъ показываетъ, что подъ вліяніемъ кофеина кровяное давленіе повышается (*Magendie*—цит. 121, р. 183, *Leven, Cohnstein*—цит. 129, *Vinci-b, Bock-a*, р. 395). По наблюденіямъ *Johannsen'a* (р. 33), *Wagner'a* (цит. 186, р. 273), *Philips'a* и *Bradford'a Свирскаго*—сначала отъ кофеина наблюдается кратковременное паденіе давленія, а потомъ подъемъ до нормы или даже выше нормы.

Только лишь *Aubert* (работавшій вмѣстѣ съ *Haase*), хотя и не получилъ въ своихъ опытахъ согласныхъ результатовъ, тѣмъ не менѣе пришелъ къ тому заключенію, что наиболѣе частый эффектъ кофеина—паденіе давленія. Никѣмъ изъ послѣдующихъ авторовъ выводъ *Aubert'a* не былъ подтвержденъ. Да собственно говоря, изъ данныхъ его статьи подобный выводъ даже и не вытекаетъ¹⁾.

Повышеніе кровяного давленія, наблюдающееся подъ вліяніемъ кофеина, относятъ на счетъ вазомоторнаго центра. Въ основу такого взгляда легли главнымъ образомъ опыты *Wagner'a* (цит. 186), нашедшаго, что у хлорализованныхъ животныхъ отъ кофеина уже не наблюдается подъема давленія²⁾. Такое явленіе однако, какъ справедливо замѣчаютъ *Loewi, Fletcher* и *Henderson* (р. 18), едва-ли можно считать вполне доказательнымъ въ упомянутомъ смыслѣ, ибо хлораль дѣйствуетъ не только на вазомоторный центръ, но и на самое сердце. Да и самое то наблюденіе *Wagner'a* оказывается лишь чисто случайнымъ, ибо изслѣдованія *Aubert'a* (N^o XXX, р. 619), *Maki* (N^o I, р. 43), *Свирскаго* (р. 274) показываютъ, что на дѣлѣ кофеинъ способенъ повышать давленіе не только при отравленіи хлоралемъ, но и въ случаѣ перерѣзки спинного мозга.

Свирскій, которому принадлежитъ это послѣднее наблюденіе, совсѣмъ и не думаетъ о возможности вліянія кофеина на сердце, а объясняетъ подъемъ давленія какъ результатъ возбужденія областныхъ сосудодвигательныхъ центровъ спинного мозга, ничѣмъ не доказывая однако своего предположенія. Но такова сила устано-

¹⁾ Изъ приведенныхъ въ работѣ *Aubert'a* и *Haase* протоколовъ (р. 318) слѣдуетъ, что паденіе давленія было эффектомъ первыхъ секундъ послѣ введенія въ кровь кофеина (1 — 2% растворъ, повидимому водный, въ количествѣ 10—25 к. ц.). И наоборотъ тамъ, гдѣ опытъ длился дольше, за паденіемъ слѣдовалъ подъемъ кровяного давленія.

) Тоже наблюдалъ *Кравковъ* (р. 214) у животныхъ, отравленныхъ алко-големъ.

вившеюся, общепринятой теоріи! Фактъ, опрокинувшій-бы эту теорію въ моментъ ея построения, позже къ ней просто приклеивается.

Съ другой стороны, *Ferrara* (цит. 161, р. 291) на основаніи своихъ собственныхъ изслѣдованій трактуетъ разбираемый здѣсь вопросъ совершенно съ противоположной точки зрѣнія. По его мнѣнію кофеинъ вызываетъ не суженіе, а расширеніе сосудовъ. подъемъ-же кровяного давленія обуславливается его возбуждающимъ дѣйствіемъ на сердце.

Изъ приведеннаго нами краткаго обзора литературы видно, что вопросъ о вліяніи кофеина на кровообращеніе и въ частности на сердце представляется весьма запутаннымъ и нуждается безусловно въ дальнѣйшей болѣе тщательной экспериментальной разработкѣ.

Во всякомъ случаѣ, общепринятое фармакологами мнѣніе объ угнетающемъ дѣйствіи на сердце кофеина не можетъ считаться сколько-нибудь прочно обоснованнымъ, хотя-бы въ пользу него и говорили нѣкоторыя наблюденія. На основаніи существующихъ экспериментовъ одно лишь можно утверждать положительно, что если кофеину вообще и свойственно угнетающее вліяніе, то лишь въ самой ничтожной степени. Ибо, какъ слѣдуетъ изъ наблюденій *Flehnе* (с, р. 80), *Aubert'a* (р. 614), *Cushny a. v. Naten'a* (р. 176), *Свирскаго* (р. 278), *Бачарова* (р. 1277), сердце способно переносить громадныя дозы кофеина и очень быстро оправляться послѣ отравленія¹⁾. Такъ наиримѣръ, *Свирскій* описываетъ опытъ, гдѣ собакамъ въ 13 кило было введено въ теченіи 4½ часовъ 4,1 чистаго кофеина (41 выпрыскиваніе по 0,1 въ кровь) и сердце работало все время очень хорошо. *Бочаровъ* находилъ, что изолированное сердце кролика не убивается даже при содержаніи кофеина (въ штатальной жидкости) 1:250.

Съ этими данными въ полномъ согласіи стоятъ и результаты опытовъ на людяхъ²⁾. Равнымъ образомъ, среди описанныхъ въ литературѣ случаевъ отравленія кофеиномъ (срв. *Schulz'a*—р. 360, *O. Müller'a*, *Glogauer'a*, *Geraty*—цит. 125, р. 385, и др.) сколько-нибудь выраженнаго сердечнаго угнетенія не отмѣчено. И наоборотъ, нерѣдко бросались въ глаза явленія усиленной сердечной дѣятель-

¹⁾ Аналогичныя наблюденія сдѣланы *Voit'омъ* на сердцахъ лягушекъ (р. 135—142).

²⁾ См. литературу у *Aubert'a* (р. 625). Срв. также новѣйшія наблюденія *Rost'a* (р. 63) и *Lehmann'a* и *Wilhelm'a*.

ности, какъ напрімѣръ въ случаѣ *Curschmann*'а (цит. 180а) *O. Müller*'а, или въ самонаблюденіяхъ *Rost*'а (р. 63).

Въ пользу возможности возбуждающаго на сердце вліянія кофеина говорятъ прямо и нѣкоторыя экспериментальныя данныя (*Loeb*'а, *Hedborn*'а, *Ferrara*, отчасти также *Santesson*'а)¹⁾. Хотя этихъ указаній и немного, тѣмъ не менѣе именно упомянутая возможность особенно должна привлечь наше вниманіе въ виду нижеслѣдующихъ фактовъ.

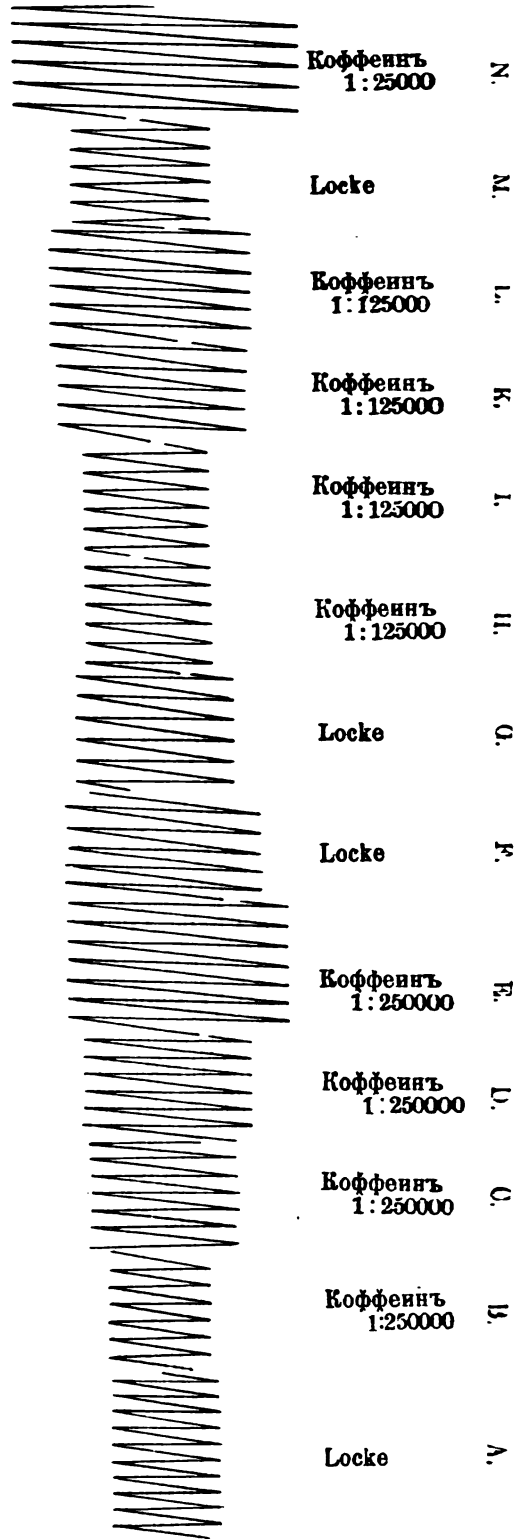
Какъ было уже сказано выше, благопріятное вліяніе кофеина у холоднокровныхъ не подлежитъ сомнѣнію. Не подлежитъ также сомнѣнію и то обстоятельство, что кофеинъ въ извѣстныхъ концентраціяхъ дѣйствуетъ возбуждающимъ образомъ вообще на поперечно-полосатыя мышцы (скелета), повышая и общую работоспособность и энергію отдѣльныхъ сокращеній и самую возбудимость мышцы (*Kobert*-b, *Dresler*-c, *Paschkis u. Pal*—цит. 174, р. 91, *Hellsten*, *Féré*, *Rivers a. Webber* и др.).

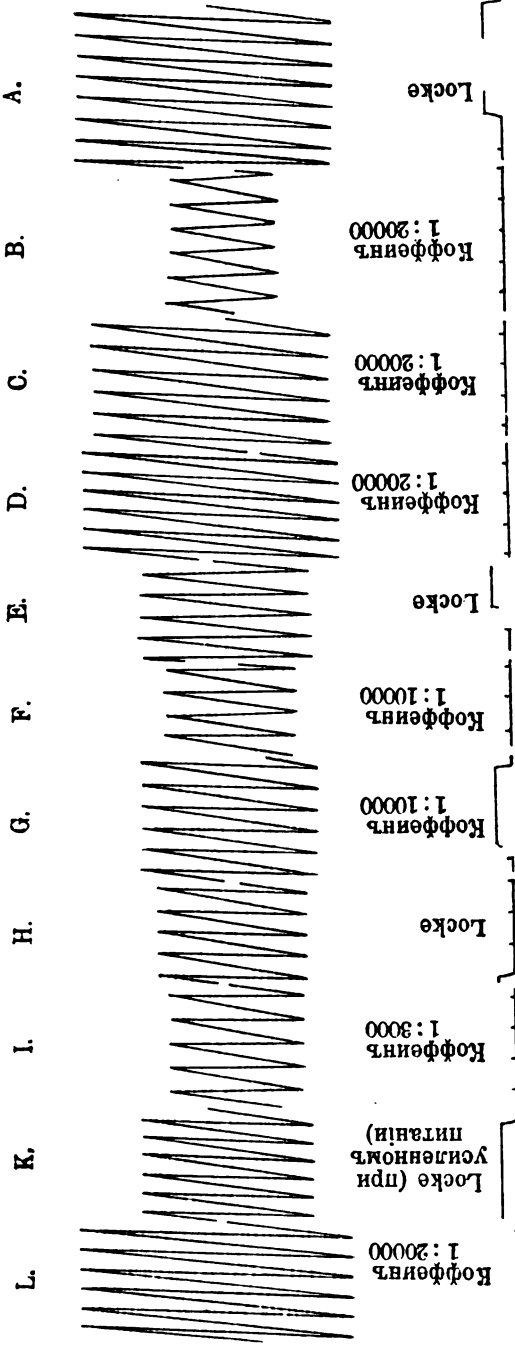
Съ другой стороны, клиницисты не смотря на отрицательное отношеніе фармакологовъ и не думаютъ изгонять кофеинъ изъ употребленія. Наоборотъ, отводятъ ему весьма почетное мѣсто среди арсенала возбуждающихъ средствъ и при остромъ и при хроническомъ упадкѣ сердечной дѣятельности. При явленіяхъ хронической недостаточности сердца отъ кофеина сплошь и рядомъ получаютъ столь благопріятные результаты, что клиницисты готовы его поставить, для извѣстныхъ по крайней мѣрѣ случаевъ, по силѣ дѣйствія въ одинъ рядъ съ наперстянкой, а иногда даже выше (*Ковляковъ*, *Lépine*, *Huchard* — цит. 166, р. 293, *Riegel* и др.). Подъ вліяніемъ кофеина у такихъ больныхъ пульсъ дѣлается болѣе медленнымъ, болѣе правильнымъ, интермиссии исчезаютъ, его сила, высота и напряженіе возрастаютъ, такъ что дѣйствительно приходится думать о прямомъ вліяніи на сердце. Клиническая репутація кофеина стоитъ такъ прочно, что помирить ее съ вышеизложеннымъ отрицательнымъ отношеніемъ фармакологовъ можно было развѣ лишь такъ, какъ это сдѣлали *Sahli* и *Gottlieb*, предположивъ, что кофеинъ не оказываетъ никакого благопріятнаго вліянія на здоровое сердце и въ тоже время способенъ усиливать работоспособность больного сердца. Однако, съ точки зрѣнія нашихъ собственныхъ опытовъ дѣло объясняется, повидимому, гораздо проще.

¹⁾ Срв. литературныя ссылки *Livon*'а (р. 380), а также соображенія *Loewi*, *Fletcher*'а и *Henderson*'а (р. 19).

Опыт. 22. IX. 08. 4 нормальный период. Ритмъ—110 сокращений въ минуту. Водится кофеинъ 1:250000. В—непосредственно тотчасъ же, черезъ полъ минуты наступаетъ незначительное угнетение, но длится всего 11 секундъ, а затѣмъ начинаютъ постепенный подъемъ сердечной дѣятельности. Длинный отрывокъ взятъ именно изъ области угнетения. Р=105. G—2' спустя послѣ введения кофеина. Р=102. Энергия сокращений уже выше нежели въ нормальномъ периодѣ—А. D—4' спустя (послѣ коф.). Р=104. Энергия сердечной работы все возрастаетъ. E—13' спустя (послѣ коф.) Р=102. Амплитуда кривой двое болѣе нежели въ периодѣ А. Зѣлъ токъ кофеина сдвигается токомъ чистаго Locke. F, G—4' и 9' спустя. Р=98 и 96. Энергия сердечной дѣятельности прогрессивно падаетъ. Соответственно отрывку G вновь водится кофеинъ, но уже въ концентрации 1:125000 H—2' спустя. Незначительное угнетение. Р=92. J—4' спустя (послѣ коф.). Периодъ максимальнаго угнетения, но уже ритмъ повышается—98. Непосредственно послѣдъ начинается подъемъ сердечной дѣятельности, въ 7 энергия сердечныхъ сокращений та же, что и въ периодѣ G, а затѣмъ поднимается выше. K—10' спустя послѣ введения кофеина. Р=96. L—15' спустя (послѣ коф.). Р=96. Зѣлъ кофеинъ замѣняется чистымъ Locke. M—9' спустя. Сердечная работа нѣсколько пала. Р=88. Зѣлъ вновь водится кофеинъ 1:250000. N—10' спустя. Слова рѣзкое усиление дѣятельности. Р=88.

Фиг. X.





Фиг. XI.

Опытъ 23, IX, 06. А—нормальный периодъ. Ритмъ - 82 сокращения въ минуту. Здѣсь вводится токъ кофеина 1:20000. В—2' спустя. Область максимальнаго угнетенія. Непосредственно послѣдъ начинается постепенный подъемъ сердечной дѣятельности. Ритмъ области угнетенія - 76. С—5' спустя (послѣ коф.). Почти полный возвратъ къ нормѣ. Р.=84. D—10' спустя (послѣ коф.). Сердце работаетъ также энергично (даже чуть сильнѣе), какъ и въ нормальномъ периодѣ. Ритмъ нѣсколько ускоренъ (92). Здѣсь токъ кофеина смѣняется токомъ чистаго Locke. E—8' спустя. Р.=86. Энергія сокращеній значительно пала. Вводится кофеинъ 1:10000. F—5 1/2' спустя. Р.=86. Угнетеніе, вызванное кофеинномъ, замѣтно еще здѣсь. Непосредственно послѣдъ начинается постепенное нарастаніе сердечной энергіи; G—12' спустя (послѣ коф. 1:10000). Сердце работаетъ уже сильнѣе, нежели въ периодѣ E. Р.=88. Здѣсь кофеинъ замѣняется чистымъ Locke. H—7' спустя. Р.=82. Энергія сердечной дѣятельности незначительно понижалась. Вводится кофеинъ 1:3000. J—11' спустя. Р.=76. Угнетеніе, вызванное кофеинномъ (1:3000) до сихъ поръ еще не вполне сглазилось. Своего максимума оно достигло во вторую минуту (послѣ введенія коф.). при чемъ амплитуда кривой почти въ два раза была меньше, нежели здѣсь приведенная (на отръзкѣ J). Начиная съ третьей минуты угнетеніе постепенно все болѣе и болѣе сглаживается. Непосредственно послѣдъ за отръзкомъ J токъ кофеина смѣняется чистымъ Locke, причѣмъ увеличивается величина притока питательной жидкости (усиливается питаніе сердца). K—3' спустя. Р.=98. Здѣсь вводится кофеинъ 1:20000. L—7' спустя. Рѣзкое усиленіе сердечной дѣятельности. Р.=96.

Изъ нашихъ именно изслѣдованій вытекаетъ весьма наглядно, что кофеинъ въ малыхъ дозахъ оказываетъ энергичный возбуждающій эффектъ на дѣятельность сердца. Этотъ эффектъ свойственъ по преимуществу лишь чистому кофеину. Его двойныя соли, *coffeinum patrio-salicylicum* и *patrio benzoicum* вліяютъ, говоря вообще, иначе.

Въ какой формѣ дѣйствіе чистаго кофеина проявлялось въ теченіи нашихъ опытовъ, видно изъ прилагаемыхъ здѣсь для примѣра двухъ кривыхъ (въ отрѣзкахъ), фиг. X и XI.

Въ картинѣ дѣйствія кофеина на изолированное сердце ясно выступаютъ при ближайшемъ разсмотрѣніи двѣ стадіи. Первая—непосредственно вслѣдъ за введеніемъ кофеина, можно сказать почти моментально, возникаетъ угнетеніе сердца, уменьшается энергія сердечныхъ сокращеній и замедляется ритмъ. Стадія угнетенія смѣняется второй—стадіей возбужденія, вѣрнѣе говоря, стадія убывающей энергіи смѣняется стадіей нарастающей энергіи. При томъ, чѣмъ слабѣе концентрація кофеина, тѣмъ менѣе выражена стадія угнетенія, и тѣмъ рѣзче выступаетъ стадія возбужденія. И наоборотъ, чѣмъ выше концентрація, тѣмъ болѣе преобладаетъ угнетеніе, тѣмъ менѣе проявляется возбужденіе.

При концентраціяхъ очень слабыхъ, 1:250000—1:200000, первая стадія угнетенія очень мало замѣтна и длится лишь самое короткое время, 10—15 секундъ (см. фиг. X, *A—B*). Затѣмъ наступаетъ вторая стадія, и сердечная дѣятельность постепенно усиливаясь достигаетъ размѣровъ, значительно превосходящихъ нормальный типъ, вдвое—втрое. Такая усиленная дѣятельность сердца длится очень долго безъ того, чтобы можно было подмѣтить какое нибудь послѣдовательное утомленіе, ослабленіе сердечной работы. Если въ этой стадіи возбужденія замѣнить растворъ кофеина чистой жидкостью *Ringer-Locke*, тотчасъ же дѣятельность сердца замѣтно падаетъ (фиг. X, *E—G*).

При концентраціяхъ 1:20000—1:10000 стадія убывающей энергіи ясно выражена, но все же она заканчивается въ двѣ—три минуты. Далѣе идетъ уже нарастаніе энергіи сердечныхъ сокращеній, а вмѣстѣ съ тѣмъ и учащеніе ритма, равнѣ замедленнаго. Но сердечная дѣятельность усиливается лишь медленно, постепенно и только спустя нѣкоторое время, какихъ нибудь 10—15 минутъ, достигаетъ своего прежняго нормального размѣра. Обычно, въ дальнѣйшемъ начинаетъ даже его превышать. Въ этой стадіи возбужденія чистая жидкость *Ringer-Locke* точно также даетъ паденіе сердечной дѣятельности (срв. отрѣзки *A—E*, *E—H* на фиг. XI).

При концентраціяхъ еще болѣе крѣпкихъ, 1:5000—1:3000, угнетающій эффектъ коффеина дѣлается уже преобладающимъ. Хотя и здѣсь стадія убывающей энергіи смѣняется стадіей нарастанья сердечной дѣятельности, но до нормы послѣдняя уже не доходитъ: сердце все время работаетъ съ пониженной энергіей и въ замедленномъ темпѣ. Извѣстное угнетающее дѣйствіе коффеина, слѣдовательно, сохраняется, и въ этомъ случаѣ введеніе чистаго раствора *Ringer-Locke* сопровождается значительнымъ подъемомъ сердечной дѣятельности, правда—лишь преходящимъ¹⁾. Несмотря однако на ясное угнетеніе, которое вызываютъ болѣе крѣпкіе растворы коффеина, въ нашихъ опытахъ до остановки сердца дѣло не доходило даже при содержаніи коффеина 1:1000. Можно было пропустить чрезъ сердце литръ—два такого раствора и всетаки не добиться остановки. Сердце при этомъ работаетъ правда съ пониженной энергіей, перѣдко не совсѣмъ гладко (аритмично), но въ общемъ довольно сносно. А самое угнетеніе длится, лишь пока въ вѣнечныхъ сосудахъ циркулируетъ коффеинъ; введеніе болѣе слабого его раствора или чистой жидкости *Ringer-Locke* даетъ тотчасъ же, моментально рѣзкое усиленіе сердечной дѣятельности.

Резюмируя наши наблюденія, приходится сказать, что коффеинъ въ очень слабыхъ концентраціяхъ является энергичнымъ возбудителемъ сердечной дѣятельности, наоборотъ въ растворахъ крѣпкихъ дѣйствуетъ угнетающимъ образомъ, причѣмъ однако, это угнетеніе въ общемъ весьма незначительно.

Возбуждающее дѣйствіе коффеина, его малыхъ дозъ, должно быть отнесено на счетъ прямого вліянія на самый сократительный аппаратъ сердца. Сосудистый эффектъ не могъ играть никакой роли, наоборотъ—лишь отрицательную, ибо въ нашихъ опытахъ коффеинъ на сосуды сердца дѣйствовалъ суживающимъ образомъ.

Въ этомъ послѣднемъ отношеніи полученные нами результаты противорѣчатъ тому общепринятому мнѣнію, что коффеину свойственно расширяющее на сосуды сердца вліяніе. Въ такомъ именно вліяніи коффеина нѣкоторые клиницисты видятъ его особое преимущество и настойчиво рекомендуютъ при назначеніи наперстянки соединять ее съ коффеиномъ, чтобы нейтрализовать ея про-

¹⁾ Очевидно, дѣло идетъ о вліяніи болѣе слабыхъ концентрацій коффеина, который постепенно вымывается изъ сердца. Предлагать такого рода теоретическія объясненія мы считаемъ возможнымъ, ибо вынесли изъ нашихъ опытовъ вообще одно непреклонное убѣжденіе—въ необычайной законѣрности реакціи сердца.

тивоположнаго характера сосудистый эффектъ. Но, собственно говоря, мнѣніе о расширяющемъ на сосуды сердца вліяніи кофеина построено главнымъ образомъ по аналогіи съ дѣйствіемъ его на сосуды почки, ибо опыты, касающіеся самыхъ сосудовъ сердца, не позволяютъ сдѣлать опредѣленнаго заключенія. *Hebdorn* на основаніи двухъ, надо сказать, весьма мало доказательныхъ опытовъ (р. 4 и 8-11) пришелъ къ выводу о расширяющемъ вліяніи кофеина на вѣчные сосуды. *Каковскій* (р. 200) наблюдалъ также расширеніи, но лишь отъ очень крѣпкихъ растворовъ (1:2500—1:3000). Наоборотъ, *Loeb* (р. 74) въ своихъ опытахъ сколько нибудь замѣтнаго сосудистаго эффекта вообще не могъ подмѣтить. Всѣ три автора экспериментировали съ *caff. patricio-benzoic.*, а мы здѣсь же замѣтимъ, что въ противоположность ясному суживающему вліянію чистаго кофеина, его бензойнокислая двойная соль въ нашихъ рукахъ сколько нибудь замѣтнаго вліянія на сосуды сердца не обнаружила.

На сосуды почки кофеинъ дѣйствуетъ расширяющимъ образомъ, согласно указаніямъ цѣлаго ряда авторовъ (*Philips a. Bradford*—р. 122, *Gottlieb u. Magnus* (b), *Munk*—р. 331, *Landegren u. Tigerstedt*—р. 264, *Закусовъ*—цит. 100 b, р. 213, *Loewi, Fletcher u. Henderson*—р. 24). Однако, повидимому, и въ отношеніи почекъ дѣло обстоитъ не такъ то ужъ очень просто. *Philips a. Bradford*, на примѣръ, въ своей чрезвычайно тщательной работѣ нашли какъ первый эффектъ кофеина суженіе сосудовъ, расширеніе же возникало лишь послѣдовательно. И при впрыскиваніи (въ кровь) дозъ повторныхъ или большихъ, расширенія совсѣмъ не наблюдалось, оставался лишь первый эффектъ—сокращеніе сосудовъ. Дѣло шло, очевидно, просто о сохраненіи извѣстной степени концентраціи кофеина (ниже которой уже происходило расширеніе сосудовъ), и въ этомъ отношеніи данныя *Philips'a* и *Bradford'a* надо считать аналогичными нашимъ собственнымъ.

Въ кривыхъ, полученныхъ нами, рѣзко выступаетъ одна характерная особенность кофеина—необычайно быстрая реакція сердца, необычайная его чувствительность. Чуть только растворъ кофеина, даже самый слабый, 1:250000—1:200000, попадаетъ въ сердце, тотчасъ же оно реагируетъ замедленіемъ ритма, паденіемъ энергіи сокращеній. И, какъ было уже сказано выше, чѣмъ крѣпче концентрація кофеина, тѣмъ рѣзче выражена эта первая стадія, стадія угнетенія, смѣняющаяся потомъ возбужденіемъ. Такое же временное угнетеніе подъ вліяніемъ именно большихъ дозъ кофеина наблю-

дали *Cushny a. v. Naten* (р. 172) непосредственно на сердць въ условіяхъ нормального кровообращенія.

Этимъ переходящимъ угнетеніемъ сердца слѣдуетъ вѣроятно объяснить то пониженіе кровяного давленія, которое является первымъ эффектомъ кофеина и затѣмъ быстро смѣняется его типичнымъ вліяніемъ—подъемомъ давленія, о чемъ была рѣчь уже выше (срв. *Johannsen'a*—р. 33, *Wagner'a*—цит. 186, р. 273, *Philips'a* и *Bradford'a*—р. 120, *Свирскаго*—р. 272). Если сравнить кривыя давленія, представленныя *Philips'омъ* и *Bradford'омъ* (pl. IV, fig. 1—2) или *Свирскимъ* (Fig. 1—2, р. 272, 275) съ нашими кривыми работы желудка, то прямо въ глаза бросается полная между ними аналогія (срв. фиг. X, А—С).

Это временное паденіе кровяного давленія *Philips a. Bradford* относятъ на счетъ сердца. Наоборотъ, *Свирскій* (р. 277) видитъ въ немъ результатъ угнетенія сосудодвигательнаго центра, угнетенія вызваннаго рефлекторно изъ сердца. Рефлекторно—ибо эффектъ наступаетъ такъ быстро (6 секундъ), что по расчету *Свирскаго* кофеинъ за этотъ срокъ въ продолговатый мозгъ не могъ бы попасть. На своемъ объясненіи *Свирскій* настаиваетъ несмотря на то, что перерѣзка центростремительныхъ приводовъ сердца (депрессоровъ) не мѣняетъ картины. Съ своей стороны мы должны замѣтить, что время легочнаго кровообращенія такъ невелико, что растворъ кофеина въ теченіи нѣсколькихъ секундъ легко можетъ попасть въ лѣвое сердце и въ вѣнечные сосуды. А что кофеинъ, попадая въ сосуды сердца, дѣйствительно даетъ моментально угнетеніе, въ этомъ наши собственные опыты не оставляютъ никакого сомнѣнія. Дѣло идетъ о „ментальномъ измѣненіи“ самого сердца, какъ это предполагалъ еще *Wagner*.

Кофеинъ, какъ сказано выше, въ нашихъ опытахъ вызываетъ замѣтное суженіе сосудовъ сердца. Вотъ этимъ то сосудистымъ эффектомъ мы и склонны объяснить угнетающее вліяніе кофеина вообще на сердце. Именно необычайно быстрое наступленіе угнетенія, нѣкоторыя другія его особенности, о чемъ подробно было выше изложено, все невольно наталкиваетъ на мысль, не является ли это угнетеніе, если не цѣликомъ, то по крайней мѣрѣ отчасти, результатомъ именно сосудистаго эффекта,—уменьшеннаго притока питательной жидкости.

Замѣчательно, что и почки, какъ сердце, также необычайно чувствительны къ кофеину, а также точно первымъ моментальнымъ эффектомъ является угнетеніе. *Langaard* именно наблюдалъ, что непосредственно вслѣдъ за введеніемъ въ кровь кофеина насту-

пасть внезапно полная остановка мочеотдѣленія, быстро затѣмъ смѣняющаяся рѣзко повышеннымъ діурезомъ. *Langaard* объясняетъ это явленіе именно вліяніемъ коффеина на сосуды почки. Кстати сказать, эти опыты касались хлорализованныхъ животныхъ.

Что касается вліянія коффеина на частоту сердечныхъ сокращеній, то существующія по этому поводу въ литературѣ указанія не представляются вполнѣ согласными. Большинство авторовъ находили у теплокровныхъ животныхъ какъ типичный эффектъ учащеніе пульса (*Leven*—р. 150, *Johannsen*—р. 26, *Aubert u. Haase*—р. 609, *Philips a. Bradford*—р. 119, *Hedbot*—р. 10, *Santesson*—р. 286, *Cushny u. v. Naten*—р. 171, *Loeb*—р. 74, *Каковскій*—р. 200, *Боцаровъ*—р. 1277, *Свирскій*—р. 281)¹⁾. При этомъ *Leven*, *Johannsen*, *Cushny u. v. Naten* нашли, что учащеніе пульса эффектъ временный и смѣняется болѣе медленнымъ нормальнымъ, или даже ниже нормы, ритмомъ. *Свирскій* наблюдалъ подъ вліяніемъ малыхъ дозъ коффеина, какъ весьма непостоянный эффектъ, замедленіе пульса, наоборотъ отъ дозъ большихъ—всегда учащеніе. *Bock* находилъ на изолированныхъ сердцахъ (по методу *Newell Martin'a*) учащеніе, *in vivo*—замедленіе (р. 383 и 393).

Учащеніе сердцебіенія авторы относятъ на счетъ самого сердца, ибо въ ихъ опытахъ оно имѣло мѣсто и въ случаѣ перерѣзки *vagi et sympatici* (*Leven*, *Johannsen*, *Bock*, *Santesson*, *Cushny u. v. Naten*, *Свирскій*)²⁾. Съ этимъ согласуется и тотъ фактъ, что ускореніе ритма имѣло мѣсто и въ опытахъ съ изолированными сердцами (*Hedbot*, *Loeb*, *Каковскій*, *Боцаровъ*). Замедленіе же ритма, наблюдавшееся въ тѣхъ или иныхъ условіяхъ, авторы (*Philips a. Bradford*, *Bock*, *Свирскій*) толкуютъ какъ результатъ раздраженія центра блуждающихъ нервовъ.

Въ опытахъ на здоровыхъ людяхъ, наоборотъ, чаще находили именно замедленіе пульса (*Caron* цит. 121, р. 180, *Moplain*, *Giraud*—цит. 125, р. 380, *C. u. J. Lehmann'ы*—цит. 5, р. 625, *Wagner*, *Leblond*—цит. 186, р. 261, *Riegel*—р. 298, *Lehmann u. Wilhelm*—р. 319). Тоже и у больныхъ (*Колмаковъ*, *Riegel*). Съ другой стороны.

¹⁾ У лягушекъ *Stuhlmann u. Falk* (р. 382), *Aubert u. Haase* (р. 608) наблюдали замедленіе пульса. *Voit* (р. 135) находилъ сначала ускореніе, а затѣмъ болѣе медленный ритмъ

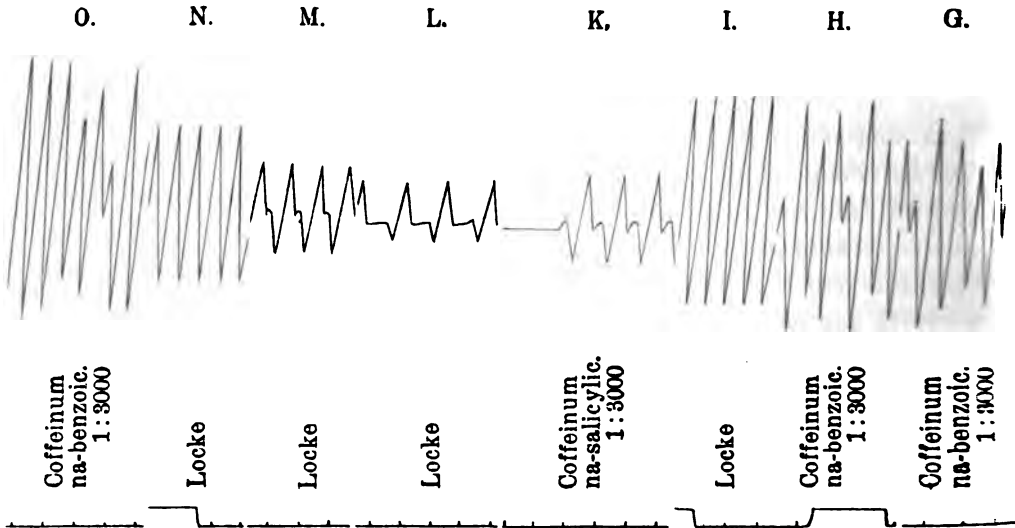
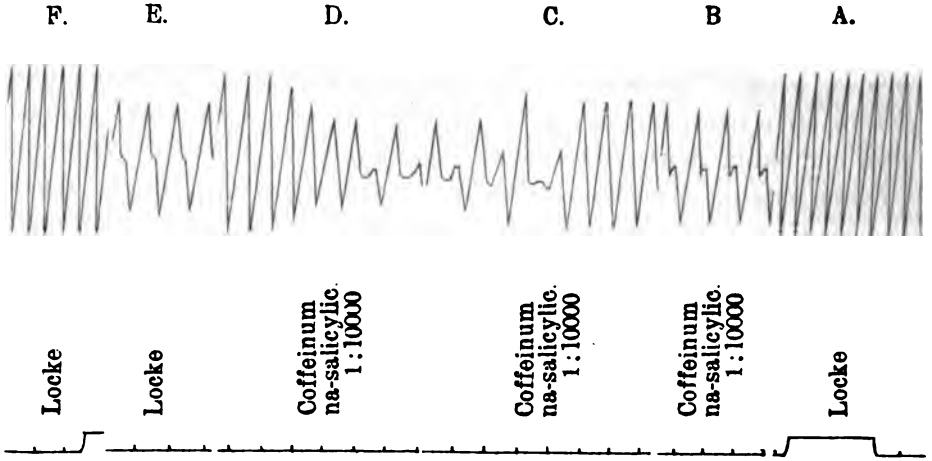
²⁾ Опыты *Philips'a u. Bradford'a* (р. 121) дали по отношенію къ блуждающему нерву противоположный результатъ.

Aubert u Haase (р. 626) замѣтнаго вліянія на ритмъ не видѣли, а *Frerichs* (цит. 5, р. 625) и *Rost* (р. 63) наблюдали учащеніе ритма. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ отравленія коффеиномъ отмѣчалось учащеніе пульса, сердцебіеніе (срв. *Schulz'a*—р. 360, *Kunkel'я*—р. 576), наоборотъ въ другихъ случаяхъ—замедленіе пульса (срв. *Le-win'a*—а, р. 247). Что во всѣхъ этихъ противорѣчивыхъ наблюденіяхъ должно быть отнесено на счетъ различной величины дозъ, что на счетъ состоянія психики (особливо при отравленіяхъ), что наконецъ на счетъ вліянія коффеина на центральную нервную систему (а чрезъ нея посредство и на сердце),—все это рѣшительно не поддается учету.

Въ нашихъ собственныхъ опытахъ дѣйствіе коффеина на ритмъ сердечныхъ сокращеній выражалось слѣдующимъ образомъ. Въ первой стадіи его вліянія на сердце, въ стадіи убывающей энергій наблюдалось замедленіе сердцебіеній, тѣмъ болѣе значительное, чѣмъ болѣе была выражена вообще самая стадія угнетенія, иначе говоря, чѣмъ крѣпче былъ растворъ коффеина. Въ послѣдующей стадіи возбужденія, наростанія сердечной дѣятельности, упомянутое замедленіе сокращеній постепенно сглаживалось, и ритмъ снова доходилъ до своей прежней, нормальной, такъ сказать, частоты, иногда даже нѣсколько ее превышалъ, т. е. замѣчалось незначительное учащеніе ритма. Вообще же говоря, въ стадіи возбужденія, типичной для дѣйствія малыхъ дозъ коффеина, существеннаго измѣненія въ ритмѣ не наблюдается.

Изучивъ вліяніе чистаго коффеина, мы перешли къ опытамъ надъ его двойными солями, натро-бензойной и натро-салициловой. Для коффеина натро-салициловаго мы заранѣе приготовлены были найти совершенно инныя отношенія, нежели въ случаѣ чистаго коффеина, ибо мы уже знали по прежнимъ наблюденіямъ, какимъ рѣзкимъ угнетающимъ на сердце эффектомъ обладаетъ салициловая группа. Эти наши ожиданія и подтвердились на дѣлѣ всецѣло. Но полной для насъ неожиданностью явился фактъ, что и бензойнокислый натръ-коффеинъ дѣйствуетъ иначе, нежели чистый коффеинъ, и что наблюдаемая при этомъ разница въ большей ея части даже не можетъ быть отнесена на счетъ бензойной группы (бензойныхъ іоновъ).

Такъ какъ очень слабыя растворы двойныхъ солей коффеина не обнаруживали сколько нибудь замѣтнаго вліянія на дѣятельность сердца, поэтому здѣсь приводится подробно лишь одинъ изъ опытовъ съ болѣе крѣпкими растворами, и записанная кривая въ ея послѣдовательныхъ отрѣзкахъ прилагается въ видѣ фиг. XII.



Фиг. XII.

Опытъ 15, IX, 06. *A*—нормальный періодъ. Ритмъ—112 сокращеній въ минуту. Вводится *coff. natrio-salicylic. 1:10000*. *B*—2' спустя. Энергія пала, діастола удлинена, ритмъ рѣзко замедленъ (58), но правиленъ. *C*, *D*—4' и 9' спустя (послѣ *cof. na-sal.*). Аллоритмія. Періоды болѣе нормальной дѣятельности съ ритмомъ около 80 сокращеній въ минуту, смѣняются періодами выраженнаго угнетенія съ ритмомъ около 40 ударовъ въ минуту. Длительность обоюроднаго періодовъ около 10—15 сокращеній, но сначала (въ *C*) преобладаютъ значительно періоды угнетенія, позже (въ *D*) они становятся короче, а періоды болѣе нормальной дѣятельности длиннѣе. Въ *D* вмѣсто *cof. na-sal.* вводится чистый *Locke*. *E*—5' спустя. Ритмъ вполне гладкій, но медленный (68). Работа сердца слабая. Позже она постепенно усиливается, но долгое время, до 16-ой минуты, остается не совсемъ правильной: періоды нѣсколько болѣе интенсивной дѣятельности, смѣняются періодами болѣе слабой (въ кривой замѣтны, впрочемъ не очень рѣзко, волны второго порядка въ 15—30 ударовъ длиной). Послѣ 16 минутъ дѣятельность сердца становится совершенно гладкой. *F*—18' спустя послѣ введенія чистаго *Locke*. Ритмъ правильный—102. Вводится *coff. natrio-benzoicum 1:3000*. *G*, *H*—2' и 12' спустя. *P* = 88 и 84. Дѣятельность сердца энергична и постепенно чуть нарастаетъ, но ритмъ не гладкій, а періодами (аллоритмія). Сначала (*G*) послѣ 4, потомъ (*H*) послѣ каждыя 3 ударовъ болѣе длинная діастола (маленькая пауза). Въ отрѣзкѣ *H* кромѣ того ясно выражено еще и чередованіе ударовъ (альтернація). Соответственно *H* мѣняется токъ кофеина на токъ чистаго *Locke*. Непосредственно тотчасъ же работа сердца дѣлается совершенно гладкой. *J*—7' спустя. *P* = 100. Вводится *coff. natrio-salic. 1:3000*. *K*—1' 45" спустя. Послѣ ряда ослабленныхъ и медленныхъ сокращеній (ритма 54 въ минуту) полная остановка. 50" послѣ остановки токъ *coff. natrio-salic.* въ вѣнечныхъ сосудахъ замѣненъ токомъ чистаго *Locke*. Спустя 1' и 10" (послѣ введенія *Locke*) сердце возобновило свою работу. Сначала въ слабой формѣ и съ замедленнымъ, но вполне правильнымъ, ритмомъ, а затѣмъ стало оправляться, но лишь очень медленно. *L*—2' спустя послѣ возобновленія дѣятельности. *P* = 44. *M*—4' спустя. *P* = 64. *N*—7' спустя (послѣ начала сокращеній). Сердце работаетъ уже недурно. *P* = 84. Но въ энергіи сердечныхъ сокращеній еще нѣтъ полной соразмѣрности (слабо выраженныя вторичныя волны на кривой). Здѣсь введенъ *coff. natrio-benzoic. 1:3000*. *O*—6' спустя. Энергія сердечныхъ сокращеній увеличена ясно, но ритмъ (84) не гладкій. Сложная аллоритмія, черезъ каждые 8, 6, 4 и 3 удара болѣе длинная діастола. Здѣсь вводится *coff. natrio-salic. 1:3000*, и ровно черезъ одну минуту сердце совершенно прекращаетъ свою дѣятельность. При послѣдовательномъ пропусканіи чистаго *Locke*, снова удается добиться возстановленія сердечной дѣятельности. И опять таки—лишь очень постепенно и медленно.

Оказывается, въ картинѣ дѣйствія двойныхъ солей коффеина нѣтъ почти ничего, чтобы напоминало эффектъ чистаго коффеина. Выше мы уже подробно излагали, какъ чувствительно сердце къ чистому коффеину: даже такой слабый растворъ какъ 1:250000 даетъ моментально угнетеніе, правда незначительное и очень кратковременное, но тѣмъ не менѣе ясно замѣтное. Съ усиленіемъ концентраціи коффеина это угнетеніе (по нашему толкованію—эффектъ сосудистый) дѣлается все болѣе выраженнымъ. И вотъ, въ случаѣ двойныхъ солей коффеина такого эффекта нѣтъ и въ поминѣ—ни при слабыхъ растворахъ, ни при очень крѣпкихъ.

Что касается стадіи возбужденія, то намеки на нее замѣчались при слабыхъ концентраціяхъ (1:100000—1:50000) и въ случаѣ коффеина натро-салициловаго, а особенно въ случаѣ—натро-бензойнаго. Однако, возбуждающій эффектъ двойныхъ солей коффеина ни по силѣ, ни по длительности, ни даже по своему постоянству не можетъ быть и сравниваемъ съ вліяніемъ чистаго коффеина. Возбуждающее дѣйствіе бензойно-кислаго натръ-коффеина становится замѣтнѣе при болѣе крѣпкихъ его концентраціяхъ (1:5000—1:3000), но тутъ уже примѣшивается вліяніе бензойной группы, ибо работа сердца хотя и весьма энергичная дѣлается рѣзко аритмичной (*F—H*, *N—O* на фиг. XII).

Наоборотъ, коффеинъ натро-салициловый въ растворахъ болѣе крѣпкихъ, приблизительно начиная съ 1:10000, обнаруживаетъ лишь угнетающій эффектъ на сердце. Угнетеніе это—салициловаго характера. Пока оно еще очень слабо выражено, къ нему примѣшиваются отбѣнки дѣйствія, чуждые салициловой группѣ, какъ таковой. Дѣло идетъ повидимому о вліяніи самого коффеина. Такъ очевидно слѣдуетъ понимать, наиримѣръ, картину, предоставленную на фиг. XII, въ отрѣзкахъ *C* и *D*, гдѣ періоды почти нормальной сердечной дѣятельности чередовались съ періодами пониженной энергій и половинчатаго ритма. При концентраціяхъ крѣпче 1:10000 получается уже типичная салициловая кривая въ чистомъ ея видѣ. То же паденіе энергій сердечныхъ сокращеній, то же рѣзкое удлинненіе диастолы, какъ мы его наблюдали при салициловомъ натрѣ, салипиринѣ и аспириинѣ-натрѣ. Если сравнить отрѣзки *A—F* и *J—N* фиг. XII съ фиг. II—IV, то полная аналогія въ характерѣ дѣйствія этихъ различныхъ салициловыхъ производныхъ бросится прямо въ глаза. Вліяніе коффеина, очевидно, совершенно покрывается эффектомъ салициловаго радикала. И сила наблюдаемаго угнетенія приблизительно точно соответствуетъ содержанію именно салициловаго

натра (около 55%). Растворы коффеина натро-салициловаго 1:5000—1:3000 въ нѣсколько минутъ вызываютъ полную остановку сердца.

Какъ и при другихъ салициловыхъ препаратахъ угнетеніе, вызванное коффеиномъ натро-салициловымъ, представляло собой стойкій длительный эффектъ. Съ переходомъ на чистый растворъ *Ringer-Locke* оно лишь очень медленно постепенно сглаживалось (срв. отръзки *D—F*, *K—N* на фиг. XII). Въ противоположность этому вліяніе коффеина натро-бензойнаго, равно какъ и чистаго коффеина, съ введеніемъ раствора *Locke* моментально терялось.

На частоту сердечнаго ритма *coffeinum patrio-benzoic.* вообще, *patrio-salicylic.* лишь въ слабыхъ разведеніяхъ, не оказываетъ вліянія. При болѣе значительныхъ концентраціяхъ натро-салициловаго коффеина, когда уже на лицо салициловое угнетеніе, наблюдается выраженное замедленіе ритма.

На сосуды сердца двойныя соли коффеина никакого суживающаго дѣйствія не обнаружили въ противоположность чистому коффеину; наоборотъ, въ случаѣ болѣе крѣпкихъ концентрацій, 1:5000—1:3000, скорѣи даже отмѣчался незначительный расширяющій эффектъ.

Что двойныя соли коффеина въ тѣхъ концентраціяхъ, когда на сцену выступаетъ уже вліяніе бензойной или салициловой группы, должны давать иной, нежели чистый коффеинъ, эффектъ, это само собой понятно. Но почему эти соединенія даже въ тѣхъ слабыхъ разведеніяхъ, гдѣ вліяніе коффеина могло бы проявиться безъ всякой помѣхи со стороны кислотныхъ радикаловъ, тѣмъ не менѣе отнюдь не обнаруживаютъ типичной для коффеина картины дѣйствія, вотъ обстоятельство, которое а priori нельзя было предугадать.

Первая мысль—не обусловливается ли разница въ дѣйствіи коффеина и его двойныхъ солей, особой химической энергіей коффеина, какъ основанія. Но основныя свойства коффеина, какъ извѣстно, чрезвычайно слабы. И если принять во вниманіе, въ какихъ ничтожныхъ концентраціяхъ (1:250000) уже проявляется его дѣйствіе, а съ другой стороны, въ какихъ громадныхъ (1:1000) онъ переносится сердцемъ, то станетъ яснымъ, что тутъ дѣло идетъ о какомъ то болѣе тонкомъ, специфическомъ вліяніи на жизнь сердечныхъ элементовъ. Наконецъ и прямой опытъ устраняетъ цѣлкомъ подобное предположеніе: если прибавить ѣдкаго натра къ жидкости *Locke* въ количествѣ 1:200000, ровно никакого эффекта не получимъ.

Такимъ образомъ, причину упомянутой разницы надо искать въ иномъ. И всего вѣроятнѣе думать, что двойныя соли коффеина, представляющія изъ себя не смѣси, а настоящія химическія соединенія (*Impres*), не такъ то легко разлагаются, и въ сердцѣ для удержанія группы коффеина („Verankerung“) по крайней мѣрѣ, въ болѣе значительныхъ размѣрахъ нѣтъ достаточно сильнаго средства.

Совершенно такую же разницу дѣйствія коффеина и его солей, какъ мы ее нашли для сердца, наблюдать *Коренчевскій* по отношенію къ инфузоріямъ. Тогда какъ чистый коффеинъ обнаруживалъ извѣстное возбуждающее вліяніе, коффеинъ натро-бензойный давалъ тотъ же но болѣе слабый эффектъ, а коффеинъ натро-салициловый дѣйствовалъ наоборотъ, парализующимъ образомъ. *Коренчевскій* толкуетъ свои наблюденія, какъ результатъ вліянія іоновъ бензойной и салициловой кислоты. Такая точка зрѣнія примѣнима конечно (но лишь отчасти) къ болѣе крѣпкимъ растворамъ, какими пользовался *Коренчевскій* (1:150—200), наоборотъ въ случаѣ очень слабыхъ—объясненіе должно быть другимъ.

Съ точки зрѣнія добытыхъ нами результатовъ вполне понятными представляются противорѣчія, которыми пестритъ литература коффеина. Если коффеинъ въ различныхъ дозахъ и различныхъ стадіяхъ способенъ различно вліять на сердце, если дѣйствіе его различныхъ препаратовъ представляется также совершенно различнымъ, то яснымъ станетъ, почему авторы, игнорировавшіе указанные моменты, вдобавокъ экспериментировавшіе при различной обстановкѣ опытовъ, въ вопросѣ о вліяніи коффеина на сердце могли только придти къ разнорѣчивымъ выводамъ.

Сказаннымъ мы отнюдь не предрѣшаемъ вопроса, возможно ли результаты полученные нами на изолированныхъ сердцахъ перенести цѣлкомъ на отношенія, имѣющія мѣсто *in vivo*, въ частности — и на человѣка. Для точнаго отвѣта нужны конечно дальнѣйшія изслѣдованія. Мы лично лишь убѣдились, что эффектъ коффеина и его двойныхъ солей по существу не мѣняется, если опытъ вести не съ чистыми растворами *Locke*, а въ присутствіи дефибрированной крови (5%). Съ другой стороны, и тѣ измѣненія, которымъ подвергается коффеинъ въ организмѣ животнаго (отщепленіе метиловыхъ группъ—см. *Rost'a*, *Albanese*, *Bondzynski* и *Gottlieb'a* и др.) едва ли могутъ рѣзко вліять, по крайней мѣрѣ въ качественномъ отношеніи, на основной характеръ дѣйствія. Не слѣдуетъ, конечно, упускать изъ вида и того обстоятельства, что данныя нашихъ опытовъ прекрасно гармонируютъ съ результатами клиническихъ наблюденій.

9. Теоброминъ и діуретинъ.

Теоброминъ въ противоположность коффеину сколько нибудь замѣтнымъ возбуждающимъ вліяніемъ на центральную нервную систему не обладаетъ (*Filehne*—с, р. 77), и согласно опытамъ *Schroeder'a* (р. 101) и *Cohnstein'a* (р. 92) не оказываетъ возбуждающаго дѣйствія и на вазомоторный центръ. Кровяное давленіе отъ теобромина не повышается, наоборотъ—отъ большихъ дозъ падаетъ (*Cohnstein, Impens*—р. 44, *Thomas*—цит. 81, р. 38) и по мнѣнію *Plavec'a* (р. 294) именно вслѣдствіе расширенія сосудовъ.

На сердце холоднокровныхъ теоброминъ по опытамъ *Filehne* (с, р. 82) также не обнаруживаетъ возбуждающаго вліянія. Но и токсическій эффектъ теобромина по отношенію къ сердцу весьма ничтоженъ. У отравленныхъ лягушекъ послѣ полного окоченѣнія мышцъ скелета сердце работаетъ еще цѣлыми часами. По наблюденіямъ *Impens'a* (р. 39) надъ лягушками теоброминъ (*theobrominatrium patrio-nitricum*) увеличиваетъ объемъ сердечныхъ сокращеній въ извѣстныхъ (незначительныхъ) предѣлахъ сопротивленія, вообще же понижаетъ абсолютную энергію сердечныхъ сокращеній, и тѣмъ сильнѣе, чѣмъ больше его концентрація.

У теплокровныхъ по даннымъ *Cohnstein'a* теоброминъ, именно его натро-салициловое соединеніе, такъ называемый—діуретинъ, въ небольшихъ дозахъ замѣтнаго эффекта на дѣятельность сердца, на ритмъ, на объемъ сокращеній, не оказываетъ. Отъ дозъ большихъ давленіе падаетъ (причина авторомъ не выяснена), а ритмъ сердечныхъ сокращеній чаще всего замедляется. Подобный эффектъ, какъ слѣдуетъ изъ нашихъ раньше уже изложенныхъ наблюденій, могъ бы обуславливаться просто вліяніемъ салициловаго радикала. Въ самомъ дѣлѣ, *Impens* (р. 41) въ своихъ опытахъ также находилъ паденіе давленія отъ діуретина, тогда какъ другія соединенія теобромина—съ уксуснокислымъ или азотнокислымъ натромъ—хотя и понижали давленіе, но въ несравненно меньшей степени. Ритмъ при этомъ учащался.

На изолированныхъ сердцахъ *Loeb* (р. 75) наблюдалъ подъ вліяніемъ теобромина увеличеніе объема сердечныхъ сокращеній и учащеніе ритма, совершенно тотъ-же эффектъ, какой былъ имъ найденъ и для коффеина. Тогда какъ *Bock*, пользуясь методомъ *Newell-Martin'a* наблюдалъ и отъ теобромина и отъ діуретина уменьшеніе объема сердечныхъ сокращеній и учащеніе ритма (р. 378).

опять таки совершенно аналогично даннымъ, полученнымъ имъ для кофеина ¹⁾).

Такимъ образомъ, со стороны экспериментальныхъ изслѣдованій нѣтъ почти указаній (за исключеніемъ работы *Loeb*'a) на возможность благопріятнаго вліянія теобромина на сердце и вообще на кровообращеніе. А между тѣмъ рядъ клиницистовъ (*Гейслеръ*, *Hoffmann*, *Pfeffer*, *Askanazy*, *Pawinski*, *Plavec*) приходитъ къ убѣжденію, что теоброминъ, и именно въ формѣ діуретина, вліяетъ возбуждающимъ образомъ на сердце. Эти авторы наблюдали у больныхъ подъ вліяніемъ діуретина улучшение пульса, подъемъ кровяного давленія (методика *Basch*'a) и на основаніи анализа полученныхъ сфигмограммъ (*Гейслеръ*, *Hoffmann*, *Pawinski*) относятъ благопріятный эффектъ именно на счетъ сердца. Даже мочегонный эффектъ діуретина нѣкоторые изъ упомянутыхъ авторовъ склонны объяснить исключительно какъ результатъ вліянія на сердце.

Надо однако замѣтить, что вышеприведенный взглядъ на дѣйствіе теобромина не представляется достаточно обоснованнымъ. Ибо, какъ справедливо указываютъ *Cohnstein*, *Impens*, *Schmieden*, улучшение пульса, улучшение вообще сердечной дѣятельности, можетъ и должно идти рука объ руку съ усиленіемъ діуреза, исчезаніемъ отековъ у больныхъ и т. д. Какое изъ этихъ взаимно сопряженныхъ явленій слѣдуетъ понимать какъ причину, какое какъ слѣдствіе,—съ клинической точки зрѣнія рѣшить этотъ вопросъ очень трудно. Характеръ же дѣйствія теобромина въ опытахъ на животныхъ заставляетъ конечно скорѣй думать именно о вліяніи на почки, какъ о первичномъ моментѣ.

Съ другой стороны, есть клиническія наблюденія, указывающія, что теоброминъ, и именно въ формѣ діуретина нерѣдко вызываетъ токсическія явленія (*Höhn*, *Pfeffer* и др.), въ томъ числѣ можетъ оказать и рѣзкій угнетающій эффектъ на сердце. Такъ на-

¹⁾ Со времени изслѣдованій *Mitscherlich*'a (цит. 173, p. 101) укоренилось мнѣніе, что теоброминъ дѣйствуетъ аналогично кофеину, но только нѣсколько слабѣе. На дѣлѣ, тамъ именно, гдѣ есть полная аналогія, въ отношеніи мышцъ и почекъ, теоброминъ дѣйствуетъ сильнѣе кофеина (*Felchne*, p. 78, v. *Schroeder*—p. 104). Въ дѣйствіи на центральную нервную систему, на сосудодвигательную, нѣтъ никакой аналогіи. Относительно сердца лягушекъ согласно даннымъ *Felchne* если и есть аналогія, то лишь очень мало выраженная. Токсическій же эффектъ сильнѣе опять таки въ случаѣ теобромина. По отношенію къ сердцу теплокровныхъ *Bock* и *Loeb*, какъ сказано, нашли полную аналогію въ дѣйствіи кофеина и теобромина, но только данныя обоихъ авторовъ въ существенномъ пунктѣ прямо противоположны.

примѣръ, *Schmieden* часто видѣлъ подѣ вліяніемъ діуретина, особливо при болѣе продолжительномъ его употребленіи, появленіе аритміи и значительное учащеніе пульса. *Koritschoner* наблюдалъ припадки сердцевіенія. *Askanazy* описываетъ случаи коллянса. Такой колляпсъ нерѣдко можетъ повести даже къ роковому исходу, какъ указываютъ наблюденія *Askanazy*, *Fausser*'а (цит. 161, р. 293), *Plavec*'а и др. По мнѣнію *Plavec*'а эти наблюденія являются лишь выраженіемъ простой случайности. Но, конечно, одно лишь голое предположеніе подобнаго рода представляется чрезвычайно мало убѣдительнымъ.

Какъ слѣдуетъ изъ вышеизложеннаго, данныя клиническаго опыта не поддаются сколько нибудь опредѣленному обобщенію.

Согласно нашимъ собственнымъ изслѣдованіямъ, о какой бы то ни было аналогіи въ дѣйствіи на сердце коффеина и теобромина не можетъ быть и рѣчи. Скорѣе наоборотъ, наблюдаемая въ томъ и другомъ случаѣ явленія носятъ какъ разъ противоположный характеръ.

Раньше мы описывали, что первымъ, можно сказать—моментальнымъ, эффектомъ коффеина является угнетеніе сердечной дѣятельности, угнетеніе, болѣе или менѣе быстро (смотря по концентраціи коффеина) смѣняющееся возбужденіемъ. Наоборотъ, въ случаѣ теобромина первый моментъ его попаданія въ сердце давалъ себя знать противоположнымъ явленіемъ, возбужденіемъ сердца. Это возбужденіе представлялось всегда (при различныхъ концентраціяхъ теобромина) лишь очень кратковременнымъ, одна—двѣ минуты, и тотчасъ же смѣнялось второй стадіей—прогрессирующаго угнетенія.

Угнетающее дѣйствіе теобромина начинаетъ проявляться уже при очень слабыхъ его концентраціяхъ, 1 : 150000—1 : 100000, а при содержаніи 1 : 50000—1 : 30000 становится вполне выраженнымъ. Однако, даже при содержаніи 1 : 10000—1 : 5000 прекращенія сердечной дѣятельности теоброминъ не вызываетъ. Еще болѣе крѣпкіе растворы нами не были испробованы. Что касается самого характера сердечнаго угнетенія, то нужно сказать, что оно развивается и прогрессируетъ сравнительно медленно до извѣстнаго минимума, на которомъ и останавливается. Замѣна теобромина чистымъ растворомъ *Locke* всегда сопровождается рѣзкимъ усиленіемъ сердечной дѣятельности.

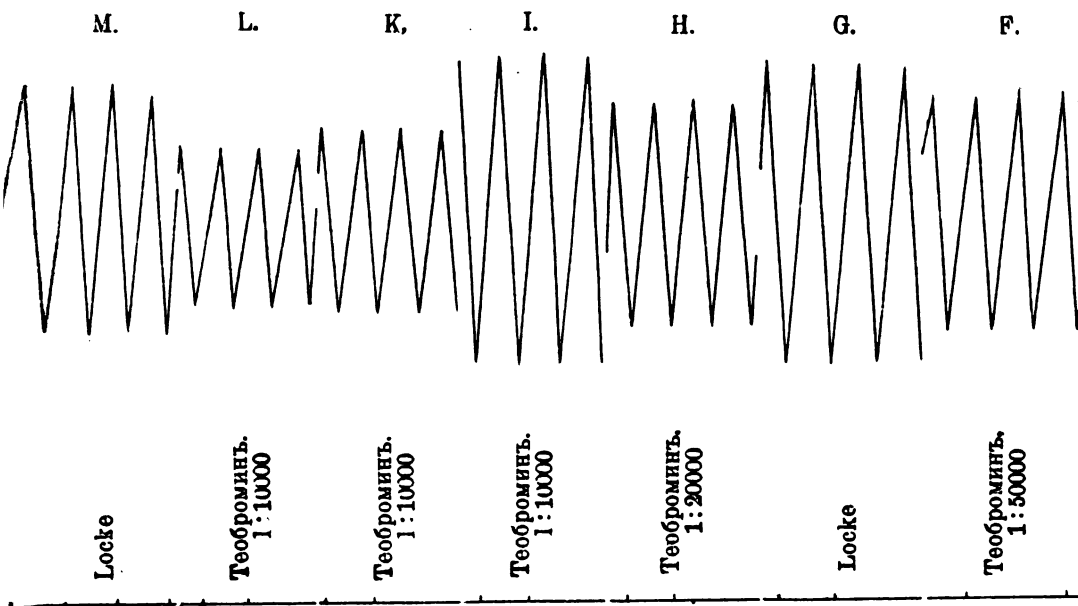
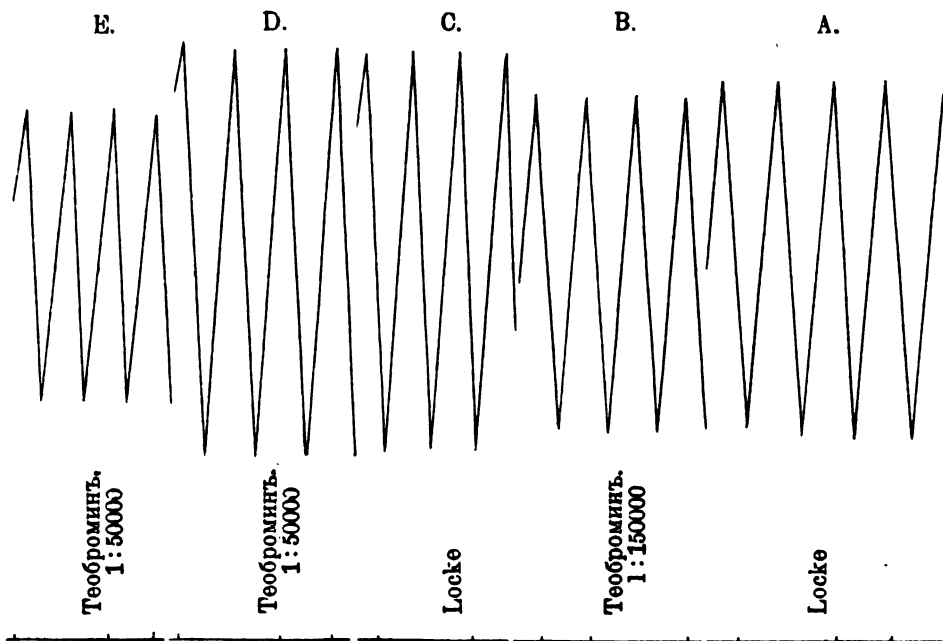
Въ случаѣ болѣе крѣпкихъ концентрацій (1 : 10000—1 : 5000) дѣлается замѣтнымъ нѣкоторое удлиненіе систолы. На высотѣ своего

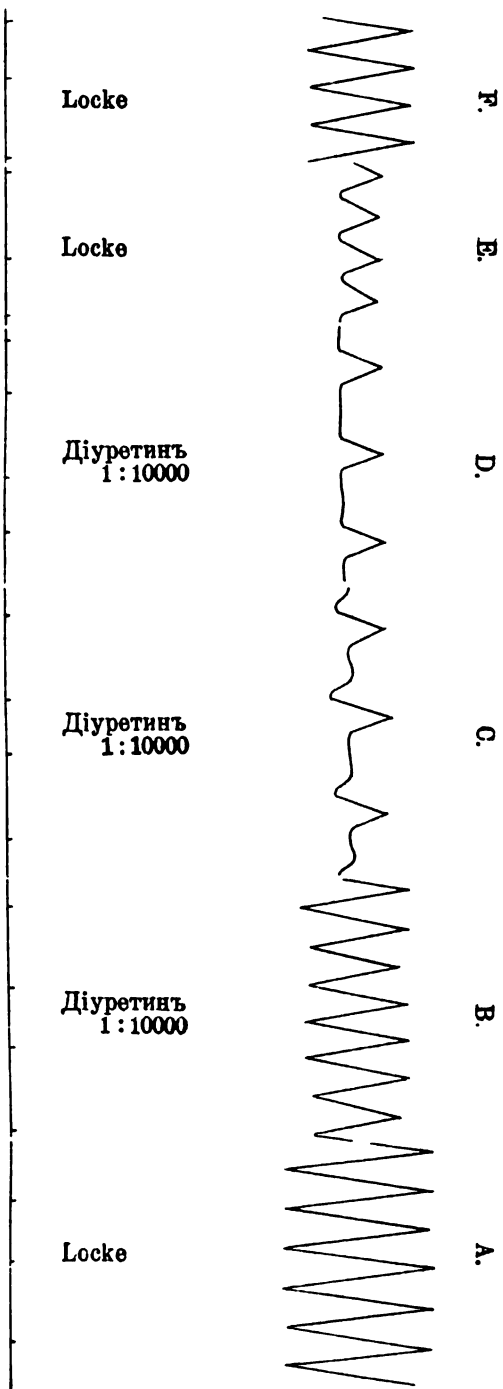
сокращенія сердце задерживается нѣсколько дольше нормальнаго, какъ это можно видѣть на примѣрѣ на отрѣзкахъ *H, K, L* прилагаемой здѣсь фиг. XIII. Явленіе—очевидно совершенно аналогичное тому, какое наблюдается при дѣйствіи теобромина на поперечно-полосатыя мышцы скелета.

Частота сердечныхъ сокращеній подѣ вліяніемъ теобромина возрастаетъ. Въ этомъ отношеніи мы пришли къ тѣмъ же результатамъ, что и большинство другихъ экспериментаторовъ (*Bock, Loeb, Imprens*). Учащеніе ритма въ нашихъ опытахъ было тѣмъ большимъ, чѣмъ выше была концентрація теобромина. Выѣстъ съ тѣмъ подѣ вліяніемъ именно крѣпкихъ растворовъ наблюдались и неправильности ритма, аритмія.

Фиг. XIII.

Опытъ 7, VI, 07. *A* — нормальный періодъ. Сердце работаетъ очень энергично и совершенно правильно, если не считать чуть проглядывающаго чередованія ударовъ. Ритмъ сокращеній=82 въ минуту. Вводится теоброминъ риг. (*Knoll*) въ растворѣ 1:150000: непосредственно влѣдъ—чуть замѣтное возбужденіе сердца, а затѣмъ незначительное паденіе энергии сокращеній. *B*—7' спустя. *P.*=82. Здѣсь вновь вводится чистый *Locke*. *C*—4' спустя. Подъемъ сердечной дѣятельности. *P.*=88. Вводится теоброминъ 1:50000. *D*—40 секундъ спустя. *P.*=86. Область максимальнаго возбужденія. Затѣмъ медленно, постепенно дѣятельность сердца падаетъ. *E*—4' спустя. *P.*=96. *F*—9' спустя (послѣ введенія теобр.). *P.*=98. Здѣсь растворъ теобромина замѣняется чистымъ *Locke*—тотчасъ же работа сердца усиливается. *G*—3¹/₂' спустя. *P.*=91. Здѣсь вводится теоброминъ, 1:20000. *H*—6' спустя. Послѣ очень короткаго начальнаго періода возбужденія сердце работаетъ съ пониженной энергіей, но съ учащеннымъ ритмомъ (102). Здѣсь вводится болѣе крѣпкій растворъ теобромина—1:10000. *J*—1' спустя. Область максимальнаго возбужденія. *P.*=98. *K*—6' спустя. *P.*=106. *L*—13' спустя послѣ введенія теобромина. *P.*=108. Замѣна теобромина чистымъ растворомъ *Locke*. *M*—6' спустя. *P.*=100. Подъемъ сердечной дѣятельности. Чередованіе силы сокращеній. При послѣдовательномъ введеніи раствора теобромина (1:150000) чередованіе рѣзко усиливается.





Фиг. XIV.

Опытъ 13. VI. 07. А—нормальный періодъ. Сердце работаетъ гладко Частота сокращеній—104 въ минуту. Предварительно были испробованы растворы диуретина (*Kidil*) 1:100000 и 1:30000, не обнаружившіе замѣтнаго вліянія Соответственно данному отръзку (А), приблизительноно полъ часа послѣ начала опыта, чистый растворъ *Locke* смѣшивается растворомъ диуретина 1:10000. В 4' спустя. Ритмъ=106. Пониженіе энергии сокращеній, чередованіе. С—7' спустя послѣ введенія диуретина. Р.=48. Ръкое удлинненіе діастолы. D—14' спустя (послѣ діур.). Р.=46. Здѣсь водится чистый растворъ *Locke*. Е—4' спустя. Сердце работаетъ еще очень слабо, не совѣтъ гладко, но уже въ нормальномъ темпѣ (104). F—10' спустя послѣ введенія *Locke*. Р.—110.

Согласно нашимъ наблюденіямъ діуретинъ (theobromin-natrium patrio-salicylicum) въ слабыхъ разведеніяхъ 1:100000—1:50000, даже 1:20000, дѣйствуетъ аналогично теобромину, но далеко не такъ энергично. И при діуретинѣ мы имѣемъ быстро переходящее возбужденіе, а затѣмъ постепенное угнетеніе, но и то и другое въ гораздо меньшемъ масштабѣ, нежели какъ въ случаѣ чистаго теобрмина. Угнетеніе сердца подѣ влияніемъ очень слабыхъ растворовъ діуретина представлялось столь незначительнымъ, что о немъ приходилось судить больше на основаніи яснаго возбуждающаго эффекта при введеніи чистаго *Locke*.

Въ болѣе крѣпкихъ концентраціяхъ, начиная приблизительно съ 1:10000, діуретинъ обнаруживаетъ рѣзкое угнетающее дѣйствіе—салицилового типа. На фиг. XIV изображены отрѣзки кривой, записанной въ томъ именно опытѣ, гдѣ уже при концентраціи діуретина 1:10000 получился чрезвычайно сильный эффектъ. Отрѣзки *C* и *D* представляютъ характерную вообще для салициловыхъ препаратовъ картину дѣйствія: ослабленіе систолы, значительное удлиненіе діастолы, ритмъ замедленный—въ данномъ случаѣ на половину. И здѣсь, какъ и въ случаѣ другихъ салициловыхъ производныхъ, угнетеніе сердечной дѣятельности преедставляетъ чрезвычайно стойкимъ. Послѣ замѣны діуретина чистымъ *Locke* угнетеніе сглаживается, но лишь очень медленно и постепенно.

На сосуды сердца ни теобрминъ, ни діуретинъ замѣтнаго вліянія не обнаружили. Во всякомъ случаѣ, суженія сосудовъ, какъ при кофеинѣ, не было. Скорѣи наоборотъ, по крайней мѣрѣ отъ діуретина въ его болѣе крѣпкихъ концентраціяхъ чаще наблюдалось именно незначительное расширеніе вѣнечныхъ сосудовъ.

—

Изъ нашихъ изслѣдованій вытекаетъ, что и теобрминъ и діуретинъ не только не вліяютъ благоприятнымъ образомъ, а наоборотъ оказываютъ лишь угнетающій эффектъ на изолированное сердце. Въ какой мѣрѣ эти результаты могутъ быть перенесены на отношенія, имѣющія мѣсто въ физиологическихъ условіяхъ, и спеціально у человѣка, сказать, конечно, очень трудно. Мы должны однако замѣтить, что точно такія же явленія угнетенья, быть можетъ развѣ чуть слабѣе, мы наблюдали и въ томъ случаѣ, когда опыты производились въ присутствіи дефибрированной крови. Сама кровь, какъ таковая, на эффектъ теобрмина или діуретина, повидимому, совершенно не вліяетъ. Да и въ физиологическихъ условіяхъ кровообращенія едва ли тѣ превращенія, которымъ подверженъ теобро-

минъ въ организмѣ животнаго, могли бы рѣзко мѣнять ему именно присущее дѣйствіе хотя бы уже потому, что теоброминъ въ довольно значительной своей части проходитъ организмъ совершенно неизмѣненнымъ (срв. *Rost'a*, *Hoffmann'a*, *Albanese*, *Bondsyński* и *Gottlieb'a*, *Krüger'a* и *Schmidt'a*). Сказаннымъ конечно не исчерпывается кругъ возможныхъ *in vivo* вoadдѣйствій. И при рѣшеніи разбираемаго здѣсь вопроса особая осторожность тѣмъ болѣе умѣстна, что данныя клипическаго опыта не только не могутъ служить опредѣленнымъ указаніемъ, но сами по себѣ нуждаются въ болѣе тщательной ихъ провѣркѣ и экспериментальной же разработкѣ.

Въ заключеніе, считаемъ для себя пріятнымъ долгомъ выразить нашу сердечную благодарность глубокоуважаемому профессору *Юлію Петровичу Лауденбаху* за его любезное гостепрїимство и то руководство, которымъ мы пользовались при исполненіи настоящей работы.

Указатель литературы.

1. *v. Ackeren*, Ueber Nierenreizung nach Salicylsäuregebrauch. Charité Ann 15, p. 252, 1890.
2. *Albanese*, Ueb. das Verhalten des Coffeins und des Theobromins im Organismus. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 35, p. 449, 1895.
3. *Arduin (Henocque et Huchard)*—реф. Virchow Hirsch Jahresber. 1885, I, p. 428.
4. *Askanazy*, Klinisches über Diuretin. Deutsch. Arch. f. kl. Med., 56, p. 209, 1896.
5. *Aubert (u. Haase)*, Ueb. den Coffeingehalt des Kaffeegetränkes und über die Wirkungen des Coffeins. Pflüg. Arch. 5, p. 589, 1872.
6. *Barnett*, Aspirin in rheumatism: a warning. Brit. med. journ. 1905, II, p. 21.
7. *Baruch*, Zur Kenntniss der Nebenwirkung des Natron salicylicum. Berl. kl. Woch. 1883, p. 350.
8. *Baumann u. Herter*, Ueber die Synthese von Aetherschwefelsäuren etc. Zeitschr. f. physiol. Chemie 1, p. 244, 1877.
9. *Bell*. A heroic dose of phenacetin. Lancet 1906, II, p. 1109.
9. *Beniasch*, Ueb. den Einfluss der Antipyrese auf die Agglutinationskraft des Blutes beim Abdominaltyphus. Zeitschr. f. kl. Med. 45, p. 51, 1902.
10. *Bertagnini*, Ueb. das Verhalten einiger Säuren im thierischen Organismus. Annalen d. Chemie u. Pharmacie 97, p. 248, 1856.
11. *Bettelheim*, реф. Virch. Hirsch Jahresber. 1885, I, p. 427.
12. *Bielschowsky*, реф. Fortschr. d. Med. 2, p. 679, 1884.
13. *Binz*, Vorlesungen über Pharmakologie. Berlin, 1885.
14. *Blanchier et Bochefontaine*, Sur l'élimination du salicylate de soude et l'action de ce sel sur le coeur. Compt. rend. 87, p. 657, 1875.
15. a) *Bock*, Ueb. die Wirkung des Coffeins und des Theobromins auf das Herz. Arch. f. exp. Path. u. Pharm. 43, p. 367, 1899.
b) — Untersuchungen über die Wirkung verschiedener Gifte auf das isolirte Säugethierherz. Ibid., Bd. 41, p. 158, 1898.
16. *Бочаровъ*, О дѣйстви различныхъ ядовъ на изолированное сердце теплокровныхъ животныхъ. Русскій врачъ 1904, № 36—39, p. 1205 и т. д.
17. *Bondi u. Jacoby*, Ueb. die Verteilung der Salicylsäure bei normalen und infizierten Tieren. Beitr. z. chem. Physiol. u. Pathol. 7, p. 514, 1906.
18. *Bondzynski*, Ueb. das Verhalten einiger Salicylsäureester im Organismus. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 38, p. 83, 1897.

19. *Bondzynski u. Gottlieb*, Ueb. Methylxanthin, ein Stoffwechselproduct des Theobromin und Coffein. Arch. f. exp. Path. u. Pharm. 36, p. 45, 1895, a также — Bd. 37. p. 385, 1896.
20. *Bongers*, Ueb. die Ausscheidung körperfremder Stoffe in den Magen. Ibid. Bd. 35, p. 415, 1895.
21. *Brugsch*, Salizyltherapie und Nieren. Therapie d. Gegenw. 1904, p. 58.
22. *Cahn u. Hepp*, Ueb. Antifebrin (Acetanilid) und verwandte Körper. Berl. kl. Woch. 1887, pp. 4, 26.
23. *Cantani*, de l'antipyrèse. Sem. med. 1890, p. 303.
24. *Cardi e Vallini*, peф. Schmidt's Jahrb. 255 p. 127, 1897.
25. *Cattani*, peф. Virch.-Hirsch. Jahresber. 1886, I, p. 391.
26. *Cheinisse*, Rôle de la fièvre dans l'évolution d'une maladie infectieuse (staphylococcie). Compt. rend. 122, p. 35, 1896.
27. *Chidichimo*. Die physiologische und therapeutische Wirkung des Aspirins, etc Ther. Monatsh. 1906, p. 389.
28. *Clouston*, peф. Virch.-Hirsch. Jahresb. 1882, I, p. 419.
29. *Cohnstein*, Ueb. die diuretische Wirkung des Theobromins. Berl. kl. Woch. 1893, p. 91.
30. *Coppola*, peф. Virch.-Hirsch. Jahresb. 1885. I, p. 427.
31. *Cushny a. van Naten*, On the action of caffein on the mammalian heart. Arch. int. de pharmacod. et de théér. 9, p. 169. 1901.
32. *Dehio*, peф. Centrbl. f. allg. Path. u. path. Anat. 15. p. 410. 1904.
33. *Demme*, Physiologische und therapeutische Beiträge zur Kenntniss des Antipyrins. Fortschr. d. Med. 2, pp. 657, 687. 1884.
34. *Deneke u. Adam*, peф. Deutsch. med. Woch. 1906, p. 273.
35. *Dennig*, Ueb. die Einwirkung einiger vielgebrauchter Arzneimittel auf die Methämoglobindung im Blute. D. Arch. f. kl. Med. 65, p. 524, 1900.
36. *Dettweiler*, Diskussion. Verh. d. 14 Congr. f. inn. Med. 1896, p. 96.
37. *Dittmar*. peф. Virch.-Hirsch Jahresb. 1903, I, p. 669.
38. *Docray*, Some toxic effects of aspirin. Brit. med. Journ. 1905, II, p. 1692.
39. *Drasche*, Ueb. die Nebenwirkungen des Antipyrins. Wien. kl. Woch. 1888, pp. 572, 593.
40. a) *Dreser*. Pharmacologisches über Aspirin. Pflüg. Arch. 76, p. 306, 1899.
b) — Ueb. Herzarbeit und Herzgifte. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 24. p. 221, 1887.
c) — Ueb. die Messung der durch pharmakologische Agentien bedingten Veränderungen der Arbeitsgrösse und der Elasticitätszustänge des Skelettmuskels. Ibid, Bd. 27, p. 50, 1890.
41. *Dumstrey*, Beitrag zur Frage der Intoxication mit Salipyryn. Deutsche med Woch. 1903, p. 786.
42. *Ehrmann*, Ueb. Albuminurie und über die Ausscheidungsverhältnisse der Salicylsäure aus dem Organismus von Gesunden und Gelenkrheumatikern. Münch. med. Woch. 1907, p. 2595.
43. *Falk*, Phenacetin und Methacetin. Ther. Monatsh. 1890, p. 314.
44. *Fairland*, Depressing effects of antipyrin. Brit. med. journ. 1886, II, p. 629.
45. a) *Féré*, Note sur l'Influence du café sur le travail. Compt. rend. soc. biol. 53. p. 627, 1901.
b) — Note sur l'influence de la théobromine sur le travail. Ibid., p. 593.

46. *Филатовъ*, Салициловокислый натръ при тифѣ у дѣтей. Моск. врач. вѣстникъ 1876, p. 306.
47. a) *Filehne*, реф. Cntrlbl. f. Bact. u. Infkr. 17, p. 477, 1895.
 b) — Das Pyramidon. Zeitschr. f. kl. Med. 32, p. 569, 1897.
 c) — Ueb. einige Wirkungen des Xanthins, des Caffѣins und mehrerer mit ihnen verwandter Körper. Du Bois Arch. 1886, p. 72.
48. *Filippi e Nesti*, Ref. Schmidt's Jahrbücher Bd. 275, p. 177, 1902.
49. *Franke*, Vergiftungserscheinungen nach Aspirin. Münch. med. Woch. 1903, p. 1299.
50. *Furth*, Eine Antifebrinvergiftung. Wien. med. Presse, 1889, p. 652.
51. *Gazert*, Therapeutische Erfahrungen mit Aspirin. Deutsch. Arch. f. kl. Med. 68, p. 142, 1900.
52. *Геислеръ*, О терапевтическомъ дѣйствии дюретина. Врачъ. 1890, pp. 1039, 1065.
53. *Glogauer*, Ein Fall von Kaffee-Vergiftung. Ther. Monatsh. 1888, p. 197.
54. *Goldschmidt*, Ueb. akute Citrophenvergiftung. Münch. med. Woch. 1907, p. 1129.
55. *Goltdammer*, Zur inneren Anwendung der Salicylsäure. Berl. kl. Woch. 1876, p. 47.
56. *Gottlieb*, Herzmittel und Vasomotorenmittel. Verh. d. 19 Congr. f. inn. Med. p. 21—45, 1901.
57. a) *Gottlieb. u. Magnus*, Digitalis und Herzarbeit. Arch. f. exp. Path. u. Pharm. 51, p. 30, 1903.
 b) — Ueb. die Beziehungen der Nierencirculation zur Diurese. Ibid., Bd. 45, p. 223, 1901.
58. *Graziani*, Einfluss der umgebenden Temperatur und des kalten Bades auf die Hervorbringung von agglutinierender Substranz bei den für den Typhus immunisierten Tieren. Cntrlbl. f. Parasitenk. u. Infkr. 42 (Orig.). pp. 633, 755, 1906.
59. *Guttman*, Ueb. Salipyrin. Berl. kl. Woch. 1890, p. 837.
60. *Hahn*, реф. Virch. Jahresb. 1898, I, p. 379.
61. *Hartge*, Eine Antifebrinvergiftung. Pet. med. Woch. 1890, p. 69.
62. *Hedbom*, Ueb. die Einwirkung verschiedener Stoffe auf das isolierte Säugethierherz. Skand. Arch. f. Physiol. 9, p. 1, 1899.
63. *Hilton Heffernan*, A case of sodium salicylate poisoning. Brit. med. journ. 1900, I, p. 16.
64. *Hellsten*, реф. Cntrlbl. f. Physiol. 16, p. 743, 1902.
65. *Herczel*, Ueb. Acetanilid. Cntrlbl. f. die med. Wiss. 1887, p. 546.
66. a) *Hering*, Unregelmässigkeiten des Herzens. Ref. Deutsche med. Woch. 1906, p. 777.
 b) — Zur experimentellen Analyse der Unregelmässigkeiten des Herzschlages. Pflüg. Arch. 82, p. 1, 1900.
67. *Herlitzka*, Ueb. den Einfluss des arteriellen Druckes auf die Tätigkeit des isolirten Säugethierherzens. Pflüg. Arch. 107, p. 557, 1905.
68. *Hildebrandt*, Zur Kenntniss der physiologischen Wirkung der hydrolytischen Fermente. Virch. Arch. 121, p. 1, 1890.
69. *Hinsberg u. Kast*, Ueb. die Wirkung des Acetphenetidins. Cntrlbl. f. d. med. Wiss. 1887, p. 145.

70. *Hinsberg u. Treupel*, Ueb. die physiologische Wirkung des P-Amidophenols und einiger Derivate desselben. Arch. f. exp. Path. u. Pharm, 33, p. 216, 1894.
71. *Hirschfelder*, Beitrag zur Wirkung des Phenacetins. D. Arch. f. klin. Med. 44. p. 434, 1889.
72. *Höhn*, Ueb. unangenehme Nebenwirkungen des Diuretin. Wien. med. Woch. 1893, p. 1420.
73. *Hoffmann*, Ueb. die therapeutische Anwendung des Diuretin. Arch. f. exp. Path. u. Pharm. 28, p. 1, 1891.
74. *Hollowpeter*. Ref. Virch.-Hirsch Jahresb. 1889, I, p. 407.
75. *Hoppe*, Ueb. die Wirkung des Phenacetin. Ther. Monatsh. 1888, p. 160.
76. *Horneffer*, Pyramidon. Berl. kl. Woch. 1897, p. 759.
77. *Jaccoud*, реф. Virch.-Hirsch Jahresb. 1885, I, p. 429.
78. a) *Jaffé*, Ueber den nach Pyramidongebrauch im Harn auftretenden rothen Farbstoff. Ber. d. deutsch. chem. Gesellsch. 34, p. 2737, 1901.
b) -- Antipyrylharnstoff, ein Stoffwechselderivat des Pyramidons. Ibid., Bd. 35, p. 2891, 1902.
79. *Jaffé u. Hilbert*, Ueb. Acetanilid und Acettoluid und ihr Verhalten im thierischen Stoffwechsel. Zeitschr. f. physiol. Ch. 12, p. 295, 1888.
80. *Jendrassik*, Doit on traiter la fièvre et comment. Revue de méd. 21, p. 935, 1901.
81. *Jmpens*, Contribution à l'étude des préparations solubles de la théobromine. Arch. int. de pharmacod. et de ther. 9, p. 1, 1901.
82. *Johannsen*, Ueb. die Wirkungen des Kaffein. Inaug.-Diss., Dorpat 1869.
83. *Jones*, Treatment by salicylic acid. Lancet 1877, II, p. 607.
84. *Истоминъ и Великій*, Ueb. Salicylsäure. Pet. med. Woch. 1877, p. 333; 1878, p. 10 и 181.
85. *Ивановъ*, О дѣйствиі солей никкеля, кобальта и мѣди на изолированное сердце. Русскій Врачъ, 1906, p. 198.
86. *Каховскій*, О вліянні различныхъ веществъ на вырѣзанное сердце, Юрьевъ. 1904.
87. *Кандидовъ*, Къ вопросу о выдѣленіи слизистой оболочкой желудка и мочею нѣкоторыхъ лѣкарственныхъ веществъ etc. Врачъ 1893, p. 353.
88. *Kast*, Ueb. den Werth der arzneilichen Antipyretica. Verh. d. 14 Congr. f. inn. Med., p. 37. 1896.
89. *Kayser*, Ueb. d. Einfluss des Salipyrins bei Gebärmutterblutungen. Deutsche med. Woch. 1893, p. 1040.
90. *Kisch*, Ref. Virch.-Hirsch. Jahresb. 1880, I, p. 463.
91. *Knoll*, Beiträge zur Kenntniss der Pulscurve. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 9, p. 380, 1878.
92. *Kobert*, Lehrbuch der Intoxikationen. 2 Aufl. Stuttgart 1906.
93. *Kobert u. Glette*, Beiträge zur Kenntniss einiger Pyrazolonderivate. Zeitschr. f. kl. Med. 62, p. 57, 1907.
94. *Köhler*, Salicylsäure und Salicylsaures Natron physiologisch untersucht. Cntrlbl. f. d. med. Wiss. 1876, pp. 161, 195.
95. *Kollmann*, Ueber Salipyrin. Münch. med. Woch. 1890, p. 831.
96. *Korentschewsky*, Vergleichende pharmakologische Untersuchungen über die Wirkung von Giften auf einzellige Organismen. Arch. f. exp. Path. u. Pharm. 49, p. 7, 1903.

97. *Koritschner*, Klinische Versuche über das Diuretin „Knoll“. Wien. kl. Woch. 1890, p. 753.
98. *Горювицкій*, Пирамидонъ и его лѣчебное примѣненіе. Врачъ 1899, pp. 1479, 1510.
99. *Koschlakoff*, Beobachtungen über die Wirkung des citronensauren Coffeins. Virch. Arch. 31, p. 436, 1864.
100. *Kraus*, Fieber und Infektion. Noorden's Hndb. d. Pathol. d. Stoffwechsels. Berlin 1903, p. 578—668.
100. b) *Гравковъ*, Основы фармакологіи. Спб. 1907.
101. *Krehl*, Pathologische Physiologie. 5 Aufl., Leipzig 1906.
102. *Krönig*, Phenacetin-Vergiftung mit tödtlichem Ausgang. Berl. kl. Woch. 1895, p. 998.
103. *Kronecker*, Einige Beobachtungen über die Neben-Wirkungen des Antifebrins. Ther. Monatsh. 1838, p. 426.
104. *Kronfeld*, Ueb. Antifebrinvergiftung. Wien. med. Woch. 1892, p. 1457.
105. *Krüger u. Schmidt*, Das Verhalten von Theobromin im Organismus des Menschen. Arch. f. exp. Path. u. Pharm. 45, p. 259, 1901.
106. *Kunkel*, Handbuch der Toxikologie, Jena 1899.
107. *Laache*, Zur Pathogenese des Laktophenicterus. Deutsche med. Woch. 1904, p. 1808.
108. *Landergren u. Tigerstedt*, Die Blutzufuhr zu der Niere. Skand. Arch. f. Physiol. 4, p. 241, 1893.
109. *Lang*, Ueb. die Wirkung des Antifebrin. Wien. med. Presse 1887, p. 768.
110. *Langaard*, Zur. diuretischen Wirkung des Coffeins. Cntrbl. f. d. med. Wiss. 1886, p. 513.
111. a) *Langendorff*, Untersuchungen am überlebenden Säugethierherzen. Pflüger's Arch. 61, p. 291, 1895.
- b) — Ueb. den Einfluss verschiedener Temperaturen auf die Herzthätigkeit. Ergebnisse d. Physiol. 2, Abth. 2, p. 517, 1903.
112. *Langendorff (u. Nawrocki)*, Ueb. den Einfluss von Wärme und Kälte auf das Herz der warmblütigen Thiere. Pflüger's Arch. 66, p. 355, 1897.
113. *Langlois*, Antipyrin. Dict. de physiologie (Ch. Richet), 1. p. 587, 1895.
114. *Langmead*, Salicylate poisoning in children. Lancet 1906, I, p. 1822.
115. *Lawrow*, Ueb. die Ausscheidung des Antipyrins aus dem thierischen Organismus. Zeitschr. f. physiol. Chemie 32, p. 111, 1901.
116. *Lees*, Ref. Lancet 1907, I, p. 811.
117. *Lehmann u. Wilhelm*, Besitzt das Coffeon und die Coffeinfreien Kaffeesurrogate eine kaffeeartige Wirkung. Arch. f. Hygiene, 32, p. 310, 1898.
118. *Leick*, Die Behandlung des Unterleibtyphus mit Pyramidon Münch. med. Woch. 1907, p. 566.
119. a) *Lépine*, Des propriétés pharmacodynamiques et thérapeutiques des nouveaux médicaments dits antipyrétiques. Arch. de méd. expér. et d'anat. path. I, p. 855, 1889; II, p. 148, 447, 555, 1890.
- b) — Ref. Berl. kl. Woch. 1897, p. 575.
120. *Lesnik*, Ueb. einige Ester der Salicylsäure und ihr Verhalten im Organismus. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 24, p. 167, 1887.
121. *Leven*, Action physiologique et médicamenteuse de la caféine. Arch. de physiologie, 1, p. 179, 1868.

122. a) *Levin*, Die Nebenwirkungen der Arzneimittel. 3 Aufl., Berlin 1899.
 b) — Salicylsäure, Eulenburg's Real Encyclop. 2 Aufl., Bd. 17, p. 210, 1884.
 c) — Antipyrin. Ibid., Bd. 1, p. 547, 1883.
123. *Liebermeister*, Handbuch der Pathologie und Therapie des Fiebers. Leipzig 1875.
124. *Litten*, Ueb die Einwirkung erhöhter Temperaturen auf den Organismus. Virchow's Arch. 70, p. 10, 1877.
125. *Livon*, Caféine. Dict. de physiologie (Ch. Richet). 2, p. 375, 1897.
126. *Locke*, Die Wirkung der Metalle des Blutplasmas und verschiedener Zucker auf das isolirte Säugethierherz. Cntrlbl. f. Physiol. 14, p. 670, 1901.
127. *Loeb*, Ueb. die Beeinflussung des Koronarkreislaufs durch einige Gifte. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 51, p. 64, 1903.
128. *Löwenthal*, Zur Wirkung des Antifebrin. Ther. Monatsh. 1888, p. 428.
129. *Loewi, Fletcher u. Henderson*, Ueb den Mechanismus der Coffeindiurese. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 53, p. 15, 1905.
130. *Loewy u. Richter*, Experimentelle Untersuchungen üb. die Heilkraft des Fiebers. Virchow's Arch. 145, p. 49, 1896.
131. *Lommel*, Klinische Beobachtungen über Herzarhythmie. D. Arch. f. kl. Med. 72, p. 215, 465, 1902.
132. *London*, Beitrag zur Kenntniss der Salicylsäure-Dyspnoë. Berl. kl. Woch. 1883, p. 241.
133. *Ludwig*, Ref. Virchow's Jahresb. 1896, I, p. 338.
134. *Lüthje*, Ueb. die Wirkung von Salicylpräparaten auf die Harnwege etc. D. Arch. f. kl. Med. 74, p. 163, 1902.
135. *Mackenzie*, Die Lehre vom Puls. Frankfurt a. M. 1904.
136. *Mahnert*, Ueb. Phenacetin vom klinischen und physiologischen Standpunkte. Deutsche med. Woch. 1888, p. 1027.
137. *Maki*, Ueb. den Einfluss Camphers, Coffeins und Alkohols auf das Herz. Inaug.-Diss., Strassburg 1884.
138. *Maragliano*, Wirkung des salicylsauren Natrons auf die Circulation. Zeitschr. f. kl. Med. 8, p. 248, 1884.
139. *Marechaux*, Ein Fall von acuter Antifebrinvergiftung. Deutsche med. Woch. 1889, p. 845.
140. *May*, Antipyrin das neueste Antipyreticum. Deutsche med. Woch. 1884, pp. 369, 387, 405.
141. *Mendel*, Die intravenöse Salizylbehandlung und ihre diagnostische Bedeutung. Münch. med. Woch. 1905, p. 165.
142. *v. Mering*, Beiträge zur Kenntniss der Antipyretica. Ther. Monatsh. 1893, p. 577.
143. *Meurice*, Ref. Biochem. Cntrlbl. 4, p. 547, 1904.
144. *Meyer*, Nebenwirkung nach dem Gebrauch von Aspirin. Deutsche med. Woch. 1903, p. 124.
145. *Mörner*, Stoffwechselproducte des Acetanilids im menschlichen Körper. Zeitschr. f. Physiol. Chemie, 13, p. 12, 1889.
146. *Mosso*, Quantitative Untersuchungen über die Ausscheidung der Salicylsäure etc. Arch. f. Path. u. Pharmakol. 26, p. 267, 1890.
147. a) *F. Müller*, Beobachtungen über Antipyrin. Cntrlbl. f. kl. Med. 1884, p. 569.
 b) — Ueb. Anilin-Vergiftung. Deutsche med. Woch. 1887, p. 27.

148. *O. Müller*, Ein Fall von Kaffeevergiftung. Ther. Monatsh. 1890, p. 314.
149. *Munk*, Zur Lehre von den secretorischen Prozessen in der Niere. Virchow's Arch. 107, p. 291, 1887.
150. *Naunyn*, Kritisches und experimentelles zur Lehre vom Fieber und von der Kaltwasserbehandlung. Arch. f. exp. Path. u. Pharmak 18, p. 49, 1884.
151. *Newell Martin*, The direct influence of gradual variations of temperature upon the rate of beat of the dog's heart. Philos. Trans. 174, II, 1893, p. 663.
152. *Нукитинъ*, Къ вопросу о жаропонижающемъ способѣ лѣченія. Врачъ 1900, p. 1393.
153. *Oltromare*, Thèse de Paris. Ref. Virch.-Hirsch Jahresb. 1879, I, p. 428.
154. *Орловскій*, Хлористый барій, какъ сердечное средство. Русскій Врачъ 1906, № 6—9, p. 157 и т. д.
155. *Orthmann*, Salipyrin bei Gebärmutterblutungen, Berl. kl. Woch. 1895, p. 145.
156. *Otto*, Ueb. einen weiteren Fall von Nebenwirkungen des Aspirins. Deutsche med. Woch. 1903, p. 123.
157. *Paech*, Ueb. die Einwirkung von Fieber-Temperaturen auf Leukozytose und Antitoxin-Wirkung bei der Diphtherie In.-Diss., Breslau 1897.
158. *Powiński*, Ueber die harntreibende Wirkung des Diuretin. Zeitschr. f. kl. med. 24 p. 315. 1894.
159. *Pfeffer*, Versuche über das Diuretin. Cntrlbl. f. d. ges. Ther. 1891, pp. 449, 513
160. *Philips a. Rose Bradford*, On the action of certain drugs on the circulation and secretion of the kidney. Journ. of physiol. 8, p. 117, 1887.
161. *Plavec*, Zur Lehre von der diuretischen Wirkung des Theobromins. Arch. int. de pharmacod. et de théor. 13, p. 275, 1905.
162. *Popp*, Ref. Virch. Jahresb. 1895, I, p. 368.
163. *Quenstedt*, Einwirkung von Salicylpräparaten auf die Nieren. Ther. d. Gegenw 1905, p. 97.
164. *Quincke*, Zur Kenntniss der Salicylsäurewirkung. Berl. kl. Woch. 1882, p. 709.
165. *Riedl*, Ref. Virch.-Hirsch Jahresb. 1895, I, p. 368.
166. *Riegel*, Ueb. die therapeutische Verwendung der Caffeinsalze bei Herzkrankheiten. Verh. d. 3 Congr. f. inn. Med., p. 292, Wiesbaden 1884.
167. *Riess*, Ueb. die innerliche Anwendung der Salicylsäure. Berl. kl. Woch. 1875, pp. 673, 690.
167. b) *Rivers a. Webber*, The action of caffeine on the capacity for muscular work. Journ. of physiol. 36, p. 33, 1907.
168. *Rocchi*, Ref. Virch.-Hirsch Jahresb. 13, I, p. 407, 1878.
169. *Rost*, Ueb. die Ausscheidung des Coffein und Theobromin im Harn Arch. f. exp. Path. u. Pharmak. 36, p. 56, 1895.
170. *Rovighi* Ref Cntrlbl. f. Bakt. 8, p. 363, 1890.
171. a) *Santesson*, Ueb. den Einfluss einiger China-Alkaloide auf die Leistungsfähigkeit der Kaltblütermuskeln. Arch. f. exp Path. u. Pharmak. 30, pp. 411, 436, 1892.
- b) — Einige Versuche über die Wirkung des Coffeins auf das Herz des Kaninchens. Skand. Arch. f. physiol. 12, p. 259, 1901.
172. *Sahli*, Herzmittel und Vasomotorenmittel. Verh. d. 19 Congr. f. inn. Med., p. 45—66, 1901.
173. *Scharfe*, Eine Salipyrinvergiftung. Ther. Monatsh. 1903, p. 163.

174. *Schmiedeberg*, Grundriss der Pharmakologie. 5 Aufl., Leipzig 1906.
175. *Schmieden*, Wirkung und Nebenwirkung des Diuretics. *Contrlbl. f. kl. Med.* 1891, p. 569.
176. *Schotten*, Nebenwirkungen des Citrophen. *Ther. Monatsh.* 1900, p. 278.
177. *Schreiber*, Ueb. den Pulsus alternans. *Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol.* 7, p. 317, 1877.
178. *v. Schroeder*, Ueber die diuretische Wirkung des Coffeins und der zu derselben Gruppe gehörenden Substanzen. *Arch. f. exp. Path. u. Pharmak.* 24, p. 85, 1887.
179. *Schütze*, Experimentelle Untersuchungen zur Kenntniss der Einwirkung der Antipyretica auf den Verlauf acuter Infectionskrankheiten. *Zeitschr. f. Hyg. u. Infkr.* 38, p. 205, 1901.
180. a) *Schulz*, Coffeinum. *Eulenburg's Real-Encyclop.* 2 Aufl., Bd. 4, p. 355, 1885
b) — Theobrominum. *Eulenburg's Real-Encyklop.* 2 Aufl., Bd. 19, p. 596, 1889.
181. *Sembritzki*, Zur Wirkung des Antifebrin. *Ther. Monatsh.* 1889, p. 267.
182. *Соколовскій*, Основы фармакологин. Москва 1878
183. *Starling*, The glomerular functions of the kidney. *Journ. of physiology.* vol. 24, p. 317, 1899.
184. a) *Strauss*, Ref. *Virch.-Hirsch Jahreshb.* 1894, I. p. 396.
b) — Ueber 3 Fälle von Icterus catarrhalis während des Gebrauchs von Lactophenin. *Ther. Monatsh.* 1895, p. 469.
185. *Stuhlmann u. Falck*, Beiträge zur Kenntniss der Wirkungen des Kaffees. *Virchow's Arch.* 11, pp. 324, 431, 1857.
186. *Swirski*, Ueb. die Beeinflussung des Vaguscentrums durch das Coffein. *Pflüger's Arch.* 104, p. 260, 1904.
187. *v. Tappeiner*, Lehrbuch der Arzneimittellehre. 5 Aufl., Leipzig 1904.
188. *Treupel*, Beiträge zur Kenntniss der Antipyretica und Antalgica. *Deutsche med. Woch.* 1895, p. 222, а также—p. 538.
189. *Tripold*, Ueb. die therapeutische Wirkung des Phenacetin und Thallin. *Wien. kl. Woch.* 1889, pp. 149, 177.
190. *Tyrrel*, Ref. *Deutsche med. Woch.* 1903, p. 731.
191. *Unverricht*, Ueber das Fieber. *Volkmann's Samml. kl. Vorträge.* N. F. 159, 1896.
192. *Valentini*, Ueb. die systematische antifebrile Behandlung des Unterleibstypus mit Pyramidon. *Deutsche med. Woch.* 1903, p. 273.
193. *Vierhuff*, Ein Fall von Antifebrinvergiftung. *Pet. med. Woch.* 1890, p. 139.
194. a) *Vinci*, Sur la dose toxique de l'acide salicylique etc. *Arch. ital. de biol.* 44, p. 273, 1905.
b) — Action. de la caféine sur la pression sanguine. *Ibid.*, t. 24, p. 482, 1895.
195. *Voit*, Untersuchungen üb. d. Einfluss des Kochsalzes, des Kaffees und der Muskelbewegungen auf den Stoffwechsel. München 1860.
196. a) *Volhard*, Ueb. ventriculäre Bigeminie ohne compensatorische Pause etc. *Zeitschr. f. kl. Med.* 53, p. 475, 1904.
b) Ueb. den Pulsus alternans und pseudoalternans. *Münch. med. Woch.* 1905, p. 590.
197. *К. Э. Вагнеръ*. Къ учению о роли температуры въ заразныхъ заболѣваніяхъ. *Врачъ* 1890, pp. 887, 913.
198. *Вальтеръ*, О вліяніи искусственной лихорадки на животныхъ, зараженныхъ, микробомъ волокнистаго воспаления легкихъ. *Врачъ* 1890, pp. 835, 869.

199. *Wassermann*, Wesen der Infection. Hndb. d. pathogenen Mikroorganismen. (Kolle-Wassermann), Bd. 1, p. 223—287, Jena 1903.
200. *Weckerling*, Ein Fall von Vergiftung durch salicylsaures Natron. D. Arch. f. kl. Med. 19, p. 319, 1876.
201. a) *Wenckebach*, Zur Analyse des unregelmässigen Pulses. Zeitschr. f. kl. Med. Bd. 36, p. 181, 1898.
b) — Bd. 37, p. 475, 1899.
c) — Bd. 39, p. 293, 1900.
d) — Beiträge zur Kenntniss der menschlichen Herztätigkeit. Arch. f. (Anat. u.) Physiol. 1906, p. 297; 1907, p. 1.
202. *Wenzel*, Ikterus nach Laktophenin. Cntrlbl. f. inn. Med. 1896, p. 149.
203. *Werhovskiy*, Untersuchungen über die Wirkung erhöhter Eigenwärme auf den Organismus. Ziegler's Beitr. z. path. Anat. 18, p. 72, 1895.
204. *Wiechowski*, Ueber den Einfluss der Analgetica auf die intracranielle Blut-circulation. Arch. f. exp. Path. u. Pharmakol. 48, p. 376, 1902.
205. *Wielsch*, Erfahrungen über Aspirin Wien. med. Presse 1902, p. 209.
206. *Winckelmann*, Aspirin-Nebenwirkungen. Münch. med. Woch. 1903, p. 1817.
207. *Witthauer*, Ueb. Icterus nach Lactopheningebrauch. Ther. Monatsh. 1898, p. 111.
208. *Завадскій*, О судьбѣ салициловой кислоты въ организмѣ. Русскій Врачъ 1905, I, p. 329.
209. *А. К. Зусертъ*, Ученіе о динамическомъ антагонизмѣ ядовъ. Кіевъ 1906.
210. *Zenetz*, Die Anwendung des Kaffeeins bei Herz und Nierenerkrankungen. Wien. med. Woch. 1899, p. 2313.
-

Замѣченныя опечатки.

Въ исполненіе рисунковъ кривыхъ вкрались нѣкоторыя неточности. Такъ, на фиг. V, стр. 34, отрѣзки *G* и *H* должны бы представлять согласно оригиналу совершенно правильныя волны съ чуть меньшей амплитудой въ *H*. На фиг. VI, стр., 36, амплитуда колебаній *N* должна быть нѣсколько большей нежели въ *M*. На фиг. VIII, стр. 73, совершенно отсутствуетъ закругленіе верхушекъ волны, особенно рѣзко выраженное въ отрѣзкахъ *H*, *I*, *K* и *L* оригинала.

Къ вопросу о ростѣ и развитіи дѣтскаго организма

Физиологоклиническое наблюденіе.

Приватъ-доцента Императорскаго Университета Св. Владиміра.

А. О. Карницкаго.

Не смотря на обширное количество работъ, произведенныхъ по вопросамъ физическаго воспитанія дѣтей, мы все-таки не имѣемъ еще безспорныхъ данныхъ, которыя говорили-бы намъ съ несомнѣнностью о *законахъ роста и развитія нормальнаго, здороваго ребенка*. Подавляющее число работъ въ этой области произведено по генерализирующему статистическому методу и только ничтожное количество по *индивидуализирующему, физиологическому*. Значеніе *среднихъ и индивидуальныхъ* величинъ развитія дѣтей по возрастамъ неоднократно обсуждалось уже многими авторами. (*W. Camerer* ¹⁾ *Landsberger* ²⁾, *Raudnitz* ³⁾, *Schmid-Monnard* ⁴⁾, *Граціановъ* ⁵⁾, *Карниціи* ⁶⁾, и много другихъ ⁷⁾, и въ этомъ краткомъ сообщеніи я не намѣренъ касаться такого важнаго вопроса, тѣмъ болѣе, что по этому поводу намъ придется говорить подробно впослѣдствіи, когда будутъ обра-

¹⁾ *W. Camerer*. Jahrbuch für Kinderheilkunde, 1904 г. Bd. 53.

²⁾ *Landsberger*. Archiv. Anthropol. 1888 г. Bd. 17. Biol. Centralblatt. Bd. 7.

³⁾ *Raudnitz*. Prag. M. Woch. 1892 г.

⁴⁾ *Schmid-Monnard*. Jahrbuch für Kinderheilk. 1891. Bd. 33 и 40.

⁵⁾ *Граціановъ*. Дисс. 1889 г. Петербургъ.

⁶⁾ *Карниціи* А. О. Русскій Врачъ, 1904 года № 7 и Русскій Врачъ 1905 г. № 13.

⁷⁾ Подробную литературу по этому вопросу см.: *Вондыревъ*. Матеріалы къ изученію роста дѣтей. Дисс. 1902 г. и *Н. П. Гундобинъ*. Особенности дѣтскаго возраста. Петербургъ. 1906 г.

ботаны мои 20-лѣтнія наблюденія за ростомъ и развитіемъ моихъ 7 дѣтей.

Въ настоящемъ я желалъ-бы сообщить только матеріалы по наблюденію за фізіологической жизнью своего шестого ребенка, мальчика, случайно умершаго около 8 мѣсячнаго возраста. Исслѣдованія касаются вѣса, длины тѣла, окружности головы и груди, состава крови, обмѣна вещества и силъ. Подробное обсужденіе полученныхъ мною данныхъ умѣстнѣе будетъ при опубликованіи наблюденій надъ остальными шестью дѣтьми, изъ которыхъ старшему уже 21-й годъ, а младшей дѣвочкѣ только второй годъ. Въ этихъ видахъ я отбрасываю здѣсь и данныя по обмѣну веществъ, такъ какъ ихъ цѣлесообразнѣе помѣстить на ряду съ другими величинами, полученными отъ другихъ дѣтей. Сообщая данныя относительно вѣса, роста, окружности груди, окружности головы и состава крови, какъ *матеріалъ* по индивидуализирующему способу, я оставляю въ сторонѣ подробное обсужденіе полученныхъ мною величинъ, такъ какъ это опять-таки удобнѣе сдѣлать въ связи съ рядомъ другихъ данныхъ, полученныхъ отъ всѣхъ остальныхъ дѣтей.

Относительно нижеприводимаго матеріала я постараюсь намѣтить только главные пункты, которые подлежатъ обсужденію впоследствии.

Нѣсколько подробнѣе необходимо остановиться здѣсь на одной сторонѣ моихъ наблюденій, которыя велись мною въ цѣляхъ отвѣта на вопросъ, какъ растетъ и развивается здоровый ребенокъ, если его поставить, по возможности, въ наиболѣе благоприятныя для того условія.

Такъ какъ въ сообщаемомъ случаѣ рѣчь идетъ о грудномъ ребенкѣ, то существеннымъ вопросомъ является здѣсь вопросъ о томъ, имѣются-ли какіе-нибудь объективные признаки, по которымъ наблюдатель смѣло могъ-бы заключить, что ростъ и развитіе интересующаго его грудного ребенка идетъ фізіологически правильно, прогрессируетъ, а не стоитъ на одной фазѣ или даже дѣлаетъ уклоненія въ сторону патологій? Принято считать, что *вѣсовые* измѣненія ребенка, особенно въ грудномъ періодѣ, служатъ наилучшимъ показателемъ его успѣшнаго возрастанія, тѣмъ не менѣе однѣ вѣсовые прибавки не могутъ служить еще вѣрнымъ критеріемъ нормальнаго развитія ребенка, такъ какъ цифры о вѣсѣ даютъ намъ представленіе только о *количественныхъ* измѣненіяхъ въ его тѣлесной

массѣ и ничего не говорятъ намъ о *качественной* сторонѣ этихъ измѣненій. *Czerny* и *Keller* совершенно справедливо отмѣчаютъ, что однихъ вѣсовыхъ наблюденій за ребенкомъ еще недостаточно, чтобы судить о правильности или неправильности его физиологическаго развитія ¹⁾. Въ самомъ дѣлѣ: амбулаторія и клиника учатъ насъ, что грудной ребенокъ можетъ давать приращенія въ своемъ вѣсѣ въ то время, когда въ немъ происходятъ уже измѣненія въ сторону патологій (рахитъ, жирный ребенокъ). Поэтому, наблюдая физиологическую жизнь своего грудного ребенка, съ точки зрѣнія его здоровья, я руководствовался не одними только вѣсовыми приращеніями, но и другими физиологоклиническими признаками, а именно: сномъ, аппетитомъ, желудочно-кишечными функціями, психическимъ состояніемъ ребенка. Можно думать, что совокупность всѣхъ этихъ признаковъ, отмѣчаемыхъ наблюдателемъ изо дня въ день, можетъ дать ему, въ сопоставленіи съ вѣсомъ, совершенно точное представленіе о правильномъ прогрессивномъ развитіи наблюдаемаго ребенка. И дѣйствительность подтверждаетъ, что ребенокъ, въ состояніи своего физиологическаго равновѣсія, имѣетъ хорошій сонъ, прекрасный аппетитъ, нормальный стулъ, живое веселое настроеніе духа и *прибываетъ въ вѣсъ*. Какъ ни драгоценны, однако, всѣ перечисленные физиологоклиническіе признаки здороваго состоянія ребенка, тѣмъ не менѣе, всѣ они (кромѣ вѣса конечно) заключаютъ въ себѣ извѣстную долю субъективизма и не могутъ конкурировать, въ смыслѣ объективности и доказательности, съ такимъ установленнымъ признакомъ, какъ вѣсъ ребенка. Самъ собою напрашивается вопросъ, нѣтъ-ли среди многихъ другихъ физиологоклиническихъ признаковъ здороваго физическаго состоянія ребенка такого, который обладалъ-бы, съ одной стороны, несомнѣнной объективностью, съ другой стороны, безспорной доказательностью? По нашимъ наблюденіямъ такой признакъ мы имѣемъ въ *составѣ* изслѣдуемой *крови* ребенка. Кровь животнаго организма не подвергается такимъ быстрымъ колебаніямъ, какія нерѣдко обнаруживаются при ежедневномъ изслѣдованіи его вѣса. Пovyшенія и пониженія въ вѣсѣ ребенка часто не сопровождаются никакими замѣтными измѣненіями въ составѣ его крови, если эти колебанія въ вѣсѣ носятъ времен-

¹⁾ *Czerny und Keller. Des Kindes Ernährung. Ernährungsstörungen und Ernährungstherapie, III и IV Abtheilung, s. 380. 1902. Leipzig und Wien.*

ный, переходящий характеръ. Уже а priori можно отвергнуть существованіе такой опредѣленной зависимости между составомъ кровяной ткани ребенка и колебаніями въ его вѣсѣ. Въ самомъ дѣлѣ: кровяная ткань есть сложное біохимическое образованіе опредѣленнаго состава, и отъ быстрого измѣненія своего состава, въ виду важности крови для организма, она ограждена рядомъ защитительныхъ приспособленій (глубокое помѣщеніе ея въ организмъ, особыя сложно устроенныя трубки для ея движенія, составъ самой крови).

Для разстройства этихъ защитительныхъ приспособленій совершенно недостаточно еще тѣхъ моментовъ, которые иногда дѣйствуютъ повышающимъ или понижающимъ образомъ на вѣсъ животнаго организма. Вѣсовыя величины даютъ намъ представленіе только о суммѣ тѣхъ жидкихъ и плотныхъ веществъ, изъ которыхъ составлена въ данное время тѣлесная масса взвѣшиваемаго организма. Колебанія въ объемѣ этихъ жидкихъ и плотныхъ веществъ, отражаясь на вѣсѣ организма, въ тоже время могутъ остаться безъ существеннаго вліянія на жизненныя отправления самого тѣла. Эти апіорныя соображенія находятъ себѣ подтвержденіе въ дѣйствительныхъ фактахъ жизни. Сравнивая вѣса и составъ крови одного и того же ребенка въ теченіе долгаго времени, можно придти къ заключенію, что составъ крови, при колебаніяхъ въ вѣсѣ ребенка, можетъ остаться неизмѣннымъ, и, слѣдовательно, фізіологоклиническое значеніе вѣса гораздо ниже, чѣмъ таковое же значеніе *крови*. Въ составѣ послѣдней мы имѣемъ болѣе надежный признакъ здороваго состоянія животнаго организма, чѣмъ въ одномъ его вѣсѣ. Само собою разумѣется, что и тотъ и другой признаки имѣютъ значеніе только при продолжительныхъ наблюденіяхъ за развитіемъ одного и того же организма. Этихъ краткихъ соображеній пока достаточно, чтобы выяснило нашу точку зрѣнія на значеніе изслѣдованія крови, при наблюденіи за ростомъ и развитіемъ даннаго ребенка.

Переходимъ къ сообщенію фактическихъ данныхъ, которыя мы сгруппируемъ въ три таблицы: въ первой будутъ вѣсъ, длина тѣла, окружность груди и головы, во второй и третьей составъ изслѣдованной крови. Данныя объѣма веществъ, какъ уже сказано, будутъ приведены въ другое время.

Начиная вышеприведенныя изслѣдованія, я имѣлъ въ виду рѣшеніе нѣкоторыхъ фізіологическихъ вопросовъ, предъявляемыхъ

Вѣсъ, ростъ въ длину, окружность головы и груди.

М А Р Т Ъ.									
Недѣли.	Числа.	Вѣсъ въ грм.		Колебанія вѣса.		Длина гѣла въ смтр.	Окружность головы.	Окружность груди.	Общее состояніе гѣла.
		Ежедневно.	Средній за недѣлю.	Ежедневно.	За недѣлю.				
1	6	4116				51	35,5	36,0	Нормально.
	7	4107		— 9					
	8	4089		— 8					
	9	4103	4107	+ 0					
	10	4103		+ 4					
	12	4107		+ 5					
2	13	4116		+ 4		52,5	36,0	36,0	Тоже.
	14	4116		0					
	15	4116		+ 13	+ 34				
	16	4129	4141	+ 21					
	17	4150		+ 12					
	18	4162		+ 38					
	19	4200							
	20	4221		+ 21					
3	21	4255		+ 34		53,0	36,5	37,0	Тоже.
	22	4280		+ 25					
	23	4326	4316	+ 46	+ 175				
	24	4360		+ 36					
	25	4368		+ 8					
	26	4406		+ 38					

М А Р Т Ъ.

Недѣли	Числа	Вѣсъ въ грм.		Колѣбанія вѣса.		Длина тѣла въ смтр.	Окруж-ность го-ловы.	Окруж-ность гру-ди.	Общее состояніе тѣла.			
		Ежедневно.	Средній за недѣлю.	Ежедневно.	За недѣлю.							
4	27	4431		+25					Нормально.			
	28	4456		+25				37,0				
	29	4485	4512	+29	+196	53,0	57,0					
	30	4514		+29								
	31	4560		+46								
4	1	4560	4512	0	+196	53,0	37,0		37,0	Тоже.		
	2	4581		+21								
5	3	4619		+38				37,0	Тоже.			
	4	4657		+38								
	5	4686		+29								
	6	4707	4735	+21	+223	55,5	38,0					
	7	4741		+34								
	8	4749		+8								
	9	4787		+38								
	6	10	4821		+84						38,0	Тоже.
		11	4872		+51							
12		4903		+31								
13		4946	4869	+42	134	56,0	98,0					
14		4987		+42								
15		5050		+63								

А П Р Ъ Л Ъ.

7	5070	+16	+281	56,0	38,5	38,0	Ничтожный грипп; t° воз 30,3 на второй день У. 38,3 на третий день t° нормально три раза жидковат. стул.
	5116	+46					
	5090	-8					
	5091	+4					
	6095	-13					
	5092	-13					
8	5298	+156	+312	56,5	38,5	38,5	Нормально.
	5301	+63					
	5360	+59					
	5453	+93					
	5347	-106					
	5308	+161					
	5611	+103					
9	5649	+38	+339	57,5	39,0	38,5	Тоже.
	5657	+8					
	5669	+12					
	5703	+34					
	5830	+27					
	5838	+8					
	5840	+2					
10	5851	+21	+177	59,0	39,5	39,0	Тоже.
	5861	0					
	5938	+77					
	5946	+8					
	5871	+25					
	5963	-8					
	5984	+21					
11	5992	+8	+163	59,5	39,5	39,0	Шрикармливание нормально.
	6000	+8					
	6029	+29					

М А Й,

М А Й.									
Недѣли.	Числа.	Вѣсъ въ грм.		Колебанія вѣса.		Длина тѣла въ смтр.	Окруж- ность гру- ловы.	Окруж- ность гру- ди.	Общее состояніе тѣла.
		Ежедневно.	Средній за недѣлю.	Ежедневно.	За недѣлю.				
11	18	6050		+ 21		59,5	39,0	39,0	Прикармливаніе нормально.
	19	6212	6081	+162	+163				
	20	6062		-150					
	21	6241		+149					
12	22	6270		+29		59,5	40,0	40,0	Легкій гриппъ безъ по- вышенія т.
	23	6316		+46					
	24	6393		+17					
	25	6417	6392	+84	+311				
	26	6476		+52					
	27	6484		+ 8					
	28	6446		-42					
13	29	6488		+42		60,0	40,5	40,5	Нормально.
	30	6362	6531	-26	+139				
	31	6484							
І Ю Н Ъ.									
13	1	6484		0		60,0	40,5	40,5	Тоже.
	2	6492	6531	+ 8	+139				
	3	6671		+179					
	4	6739		+ 68					
14	5	6747		+ 8		60,0	40,5	40,5	Тоже.
	6	6759	6871	+19	+340				
	7	6812		+ 71					
	8	6827		+ 10					

11	6877		+12						
12	6767		-10						
13	6865		-2						
14	6898		+33						
15	6902	6872	+4	+1	61,0	41,0	40,5	15 числа лишень груди. Искусственное кормле- ние.	
16	6877		-35						
17	6848		-29						
18	6948		+100						
19	6923		-25						
20	6923		0						
21	6923		0						
22	6986	6946	+63	+73	61	41,0	41,0	Легкий гриппъ безъ по- вышения т°.	
23	7020		+34						
24	6832		-88						
25	7007		+75						
26	7058		+51						
27	7041		-17						
28	7049		+8						
29	7015		-34						
30	7015	7021	0	+76	61,5	41,0	41,5	Видимо нормально. Ничтожная диспепсія.	
17	6982		+51						
2	6986	7021	+4	+76	61,5	41,0	41,5	Видимо нормально. Ничтожная диспепсія.	
3	7007		+21						
4	7032		+25						
5	7028		-4						
6	7070		+42						
7	7074		+4						
8	7066		-8						
9	7066	7049	0	+28	61,5	41,5	42	Легкая диспепсія и на- сморкъ съ повышеіемъ т° (2 дня).	

I Ю Л Б.

І Ю Л Ь.

Недѣли.	Числа.	Вѣсъ въ грм.		Колѣбанія вѣса.		Длина тѣла въ смтр.	Окруж- ность го- ловы.	Окруж- ность гру- ди.	Общее состояніе тѣла.
		Ежедневно.	Средній за недѣлю.	Ежедневно.	За недѣлю.				
19	10	7133		+67					Нормально.
	11	7158		+25					
	12	7166		+12					
	13	7174		+8	+107	62,5	41,5	42,5	
	14	7133	7158	-41					
	15	7154		+21					
16	7178		+24						
20	17	7310		+132					Легкій гриппъ 1 ^о 2 дня между 37,3—37,5°. Въ остальномъ нормально.
	18	7369		+59					
	19	7411		+42					
	20	7440	7428	+29	+270	62,5	41,5	43	
	21	7457		+14					
	22	7495		+38					
	23	7516		+21					
	24	7567		+51					
21	25	7583		+19					Нормально.
	26	7665		-23					
	27	7686		+21	+219	63,0	42,0	43,5	
	28	7665	7647	+4					
	29	7623		-67					
	30	7623		+84					
	31	7707							

А В Г У С Т Ъ.

22	7700	7801	+80	1244	63,0	43,0	43,0	Легкій гриппъ, 1 ^о 2 дни
	7800		+8					

22	0 6 7	7895 8022 7986	7891	+ 16 +13	+244	63,0	42,0	43,5	между 37,3—37,9°. Въ остальномъ нормально.
23	8	7985	8051	0	+160	64,0	42,5.	44,0	Нормально.
	9	8062		-73					
	10	8083		+21					
	11	8063		0					
	12	8075		-8					
	13	8018		-57					
	14	8104		+96					
24	15	8112	8173	+8	+122	64,0	43,0	44,5	Ничтожный гриппъ ° 2 дня между 37,5—37,8. Въ остальн. нормальн.
	16	8096		+16					
	17	8190		+94					
	18	8155		-35					
	19	8202		+47					
	20	8223		+21					
	21	8235		+12					
25	22	8273	8273	+38	+100	65,0	43,0	44,5	Нормально.
	23	8281		+8					
	24	8252		-29					
	25	8264		+12					
	26	8273		+9					
	27	8294		+21					
	28	8276		-18					
26	29	8284	8405	+8	+132	65,5	43,0	44,5	Тоже.
	30	8268		-16					
26	1	8315	8405	+47	+132	65,5	43,0	44,5	Тоже.
	2	8439		+24					
	3	8512		+73					
	4	8533		+21					
	5	8481		-48					

С Е Н Т Я Б Р Ъ.

С Е Н Т Я Б Р Ъ.									
Недѣли. Числа.	Вѣсъ въ грм.		Колебания вѣса.		Длина тѣла въ смтр.	Окруж-ность го-ловы.	Окруж-ность гру-ди.	Общее состояніе тѣла.	
	Ежедневно.	Средній за недѣлю.	Ежедневно.	За недѣлю.					
27	6	8512		+ 31					
	7	8545		+ 33					
	8	8600		+ 55					
	9	8629	8638	+ 29	66,0	43,5	44,5		
	10	8663		+ 34					
	11	8680		+ 17					
12	8637		- 213						
28	13	8602		- 39					
	14	8582		- 220					
	15	8223		- 159					
	16	8240	8340	+ 17	66,0	43,5	45,0	Острый гастроэнтеритъ	
	17	8240		0					
	18	8357		+ 17					
19	8396		- 21						
29	20	8397		+ 61					
	21	8397		0					
	22	8401		+ 104					
	23	8443	8506	+ 42	67,0	43,5	45,0	Видимо нормально.	
	24	8511		+ 68					
	25	8584		+ 73					
26	8809		+ 225						
30	27	8877		+ 68					
	28	8980		+ 108					
	29	9021	8648	- 59	67,5	44,0	45,5	Тоже.	
	30	9079		+ 104					

30	1	8738	8648	-258 +103	+142	67,5	44,0	45,5	Тоже.
	2	8841							
31	3	8858	9035	+17 +103 +8 +116 +25 +25 -8	+387	68,0	44,5	46,0	Тоже.
	4	8961							
	5	8961							
	6	9086							
	7	9110							
	8	9185							
	9	9127							
	10	9169							
32	11	9207	9248	+42 +38 +34 +4 +25 +17 -199	+213	68,5	44,5	46,5	Тоже.
	12	9301							
	13	9305							
	14	9330							
	15	9313							
	16	9114							
	17	9364							
	18	9330							
33	19	9355	9367	+250 -34 +25 +17 +42	+119	69,0	45,0	47,5	Нормально.
	20	9372							
	21	9414							

ТАБЛИЦА II.
Бълыя кровавыя кліткі.

Морфологическій составъ крови ребенка отъ 7 недѣль до 33 недѣль его жизни (б. гѣл. кр.).																
Недѣли.	Число б. гѣл. въ 1 куб. мм.			Лимфоциты.			Нейтрофилы.			Переходныя.			Эозинофилы.			Общее состояніе ребенка.
	1-е изсл.	2-е изсл.	сред. нее.	1-е изсл.	2-е изсл.	сред. нее.	1-е изсл.	2-е изсл.	сред. нее.	1-е изсл.	2-е изсл.	сред. нее.	1-е изсл.	2-е изсл.	сред. нее.	
7	15240	14200	14720	55,2	60,0	57,5	24,5	22,0	23,2	14,3	13,5	13,9	6,0	4,5	5,2	нормально.
9	12900	13420	13160	50,0	59,2	54,5	28,0	30,7	26,1	12,3	7,2	9,7	9,7	3,5	6,6	тоже.
11	12720	12780	12760	58,0	53,2	55,5	31,2	32,4	31,8	8,4	8,0	8,2	2,4	6,4	4,4	тоже.
13	11900	12500	12200	55,2	50,3	52,7	38,4	34,2	33,8	7,2	10,1	8,6	4,2	5,4	4,8	тоже.
15	11800	11000	11400	56,3	55,2	55,7	28,2	30,2	29,7	11,7	9,3	10,5	3,8	4,7	4,2	тоже.
17	11800	9650	11700	51,2	59,1	55,6	30,4	28,2	29,3	12,2	5,9	9,0	6,2	6,8	6,5	тоже.
19	11200	10400	10800	60,0	58,0	59,0	25,2	26,4	25,8	8,1	10,5	9,3	6,7	5,1	5,9	кишечная диспепсія.
21	9900	9900	9650	62,1	63,5	62,8	27,3	26,2	26,7	5,0	7,1	6,0	5,6	3,2	4,4	нормально.
23	10200	9800	10000	62,0	63,2	62,6	25,2	25,3	25,2	8,5	8,3	8,4	4,3	3,2	3,8	тоже.
25	10800	9500	9900	61,2	63,2	62,1	24,9	25,3	25,1	9,1	6,3	7,8	4,8	5,2	5,0	тоже.
27	10850	9400	10120	58,2	64,3	61,2	29,5	25,1	27,3	8,1	5,3	6,7	4,2	5,3	4,7	тоже.
29	11200	12600	11850	50,2	56,8	53,1	35,3	32,1	33,7	7,7	6,3	7,0	6,8	5,3	6,0	острый гастроэнтеритъ.
31	9200	9800	9500	65,1	62,3	68,7	25,2	26,3	25,7	5,2	8,0	6,1	4,5	3,4	4,0	нормально.
33	9800	12450	10000	59,2	59,3	59,1	30,3	27,3	28,7	6,3	9,0	7,8	6,1	4,7	4,9	нормально.

Составъ крови ребенка отъ 7 до 33 недѣль его жизни, кромѣ бѣлыхъ кровяныхъ клѣтокъ.

Недѣ- ли.	Красные шарики крови.			Гемоглобинъ.						Жѣлѣзо крови по Jolly'sy			Удѣльный вѣсъ по Schmalz'у.			Общее состояніе ребенка.			
	1-е изслѣд.			2-е изслѣд.			среднее.			1-е изслѣд.			2-е изслѣд.				сред- нее.		
	1-е изсл.	2-е изсл.	среднее.	Glau.	wers.	Glau.	wers.	Go- wers.	Glau.	wers.	Go- wers.	1-е изсл.	2-е изсл.	сред- нее.	1-е изсл.		2-е изсл.	сред- нее.	
7	5,600,000	5,420,000	5,500,000	12,7	80—85	13,0	75—80	12,85	75—80	0,0533	0,0546	0,0535	1,0553	1,0542	1,0548	нормально.			
9	5,560,000	5,420,000	5,450,000	12,5	65—70	12,5	70—75	12,5	68—75	0,0525	0,0525	0,0525	0,0561	1,0559	1,0566	тоже.			
11	5,600,000	5,380,000	5,450,000	12,7	70—75	13,0	75—80	12,85	73—78	0,0533	0,0546	0,0540	1,0545	1,0534	1,0538	тоже.			
13	6,480,000	6,300,000	6,350,000	13,0	75—80	12,8	75—80	12,0	75—80	0,0546	0,0538	0,0542	1,055	1,054	1,0547	тоже.			
15	5,800,000	5,200,000	5,500,000	12,9	75—80	13,0	80—85	12,95	77—83	0,0541	0,0544	0,0543	1,0562	1,0530	1,0547	тоже.			
17	5,420,000	5,380,000	5,400,000	12,5	75—80	12,6	75—80	12,55	75—80	0,0525	0,0529	0,0526	1,0532	1,0551	1,0541	легкая диспепсія.			
19	5,200,000	5,300,000	5,250,000	12,0	70—75	12,5	70—75	12,25	70—75	0,0504	0,0525	0,0514	1,0520	1,0510	1,0515	тоже.			
21	5,600,000	5,300,000	5,450,000	13,0	80—85	13,0	80—85	13,0	80—85	0,0546	0,0546	0,0546	1,0502	1,0521	1,0516	нормально.			
23	6,000,000	5,800,000	5,900,000	13,5	75—80	13,2	80—85	13,25	77—83	0,0567	0,0546	0,0556	1,0551	1,0547	1,0549	тоже.			
25	5,500,000	5,600,000	5,500,000	13,2	75—80	13,2	75—80	13,2	75—80	0,0554	0,0554	0,0554	1,0530	1,0520	1,0525	тоже.			
27	5,600,000	5,700,000	5,600,000	13,0	75—80	12,8	75—80	12,9	75—80	0,0546	0,0539	0,0542	1,0531	1,0515	1,0523	тоже.			
29	5,300,000	5,420,000	5,350,000	11,0	65—70	12,3	70—75	11,7	65—73	0,0485	0,0516	0,0491	1,050	1,0495	1,0497	Острый гастро-энтеритъ.			
31	5,720,000	5,400,000	5,500,000	12,3	70—75	12,5	70—75	12,4	70—75	0,0516	0,0525	0,0520	1,0515	1,0520	1,0518	повидному нор-мально.			
33	5,800,000	6,100,000	5,950,000	13,0	75—80	12,5	70—75	12,75	72—78	0,0546	0,0525	0,0535	1,0520	1,0530	1,0525	видимо нор-мально.			

1) Относительно методики изслѣдованія крови, которой я придерживался см. мою диссертацію „О крови здоровыхъ дѣтей“. Киевъ, 1901 г.

каждому врачу, когда идетъ рѣчь о возможно правильномъ и нормальномъ физическомъ возрастаніи грудного ребенка. Установлено, какъ правило, что женское молоко есть самая лучшая и вмѣстѣ съ тѣмъ естественная пища для грудныхъ дѣтей. Ростъ и развитіе у такихъ дѣтей идутъ ускореннымъ темпомъ, и они выглядятъ гораздо лучше, чѣмъ дѣти, искусственно вскармливаемая. Естественно, что и врачъ и родители стремятся къ тому, чтобы родившійся ребенокъ получалъ до опредѣленнаго возраста только одно *женское молоко*. Чѣмъ же руководствоваться, что ребенокъ, получая женскую грудь, беретъ изъ нея въ достаточномъ количествѣ всѣ составныя части, которыя необходимы для правильнаго роста и развитія его тѣлесной массы? Единственнымъ *объективнымъ* мѣриломъ здороваго фізіологическаго состоянія грудного ребенка до сихъ поръ считается его *вѣсъ*. Если тѣло грудного ребенка, взвѣшиваемаго въ опредѣленные промежутки, увеличивается въ своей массѣ на опредѣленную величину, принято считать, что физическое возрастаніе такого ребенка идетъ нормально. Нашъ ребенокъ получалъ только грудь до 11-ти-недѣльнаго возраста и непрерывно пребывалъ въ своемъ вѣсѣ (см. табл. I). Величина этой прибавки не оставляла никакого сомнѣнія, что ребенокъ получаетъ достаточное количество женскаго молока. Слѣдовательно, съ *количественной стороны* вопросъ о правильномъ питаніи и нормальномъ развитіи грудного ребенка рѣшался положительно однимъ вѣсомъ его. Оставалось рѣшить вопросъ о *качественной* природѣ тѣхъ вѣсовыхъ измѣненій, которыя совершались за это время въ тѣлесной массѣ ребенка. Чѣмъ руководствоваться въ этомъ случаѣ? Конечно, такіе фізіологическіе признаки, какъ сонъ, аппетитъ, отправленія желудочно-кишечнаго канала и т. п. совершенно достаточны для рѣшенія этого вопроса въ обычной, житейской практикѣ, особенно при сопоставленіи съ вѣсомъ ребенка. Но при этомъ у наблюдателя не будетъ полной увѣренности, что тѣло ребенка увеличивается въ своемъ объемѣ нормально и съ *качественной* стороны.

Клиника и особенно амбулаторія научаютъ насъ осторожно относиться къ вѣсовымъ прибавкамъ дѣтей, которыхъ считаютъ здоровыми только потому, что они прибываютъ въ вѣсѣ. Между тѣмъ процессы питанія у многихъ такихъ, *повидимому*, здоровыхъ дѣтей идутъ уже неправильно и дѣлаютъ поворотъ даже въ сторону патологіи (рахитики, жирныя дѣти). Остается еще два объек-

тивныхъ способа для рѣшенія такого важнаго физиологическаго вопроса, какъ нормальное физическое возрастаніе грудного ребенка: 1) ежедневное наблюденіе за его испражненіями (макроскопическое и микроскопическое) и 2) изслѣдованіе *крови*.

Изслѣдованіе кала даетъ много цѣнныхъ указаній на хорошее усвоеніе женскаго молока и въ связи съ другими данными ежедневнаго наблюденія за ребенкомъ можетъ служить большимъ подспорьемъ въ дѣлѣ обсужденія вопроса, нормально ли идетъ его развитіе. Однако, способъ этотъ далеко уступаетъ въ своей опредѣленности и точности изслѣдованію *состава крови* грудного ребенка. Колебанія въ качествѣ и количествѣ испражненій грудного ребенка не могутъ имѣть такого рѣшающаго значенія, какъ колебанія въ составѣ его крови. Качественныя измѣненія въ органахъ и тканяхъ растущаго организма уже а priori не могутъ идти параллельно съ измѣненіями въ составѣ его кала, тогда какъ измѣненія крови безусловно должны быть налицо, если въ ребенкѣ совершаются неправильные процессы питанія и обмѣна. Такое заключеніе мы дѣлаемъ на основаніи продолжительныхъ изслѣдованій крови у одного и того же ребенка, жизнь котораго контролировалась и другими способами.

Разсматривая таблицы (I и III), мы видимъ, что отъ 7-й и до 11-й недѣли ребенокъ показывать всѣ признаки *нормальнаго роста и развитія*: макроскопическое и микроскопическое изслѣдованіе испражненій указывало на прекрасное пищевареніе и усвоеніе женскаго молока, вѣсъ ребенка *непрерывно* и значительно прибывалъ еженедѣльно, сонъ, аппетитъ и другія отправления тѣла были также отличны. Изслѣдованіе крови за этотъ періодъ времени дало довольно высокія цифры красныхъ шариковъ крови (5,500,000), гемоглобина (12,8—12,7) и желѣза крови (0,0525—0,0535). Такое отличное состояніе тѣла ребенка, подтверждаемое данными субъективнаго и объективнаго анализа его физиологической жизни, побудило меня начать *прикармливаніе* гораздо раньше, чѣмъ это обычно рекомендуется авторами. Я полагалъ, что осторожное прикармливаніе коровьимъ молокомъ въ смѣси съ ячменнымъ отваромъ едва-ли окажетъ вредное вліяніе на пищевареніе ребенка, составъ его крови, а черезъ нихъ и на общее состояніе тѣла. И дѣйствительно: осторожное прикармливаніе, выполняемое методически и подъ строгимъ контролемъ, не оказало никакого замѣтнаго вреднаго вліянія *ни на*

вѣсъ, ни на составъ крови ребенка. Несмотря на легкій гриппъ (12 недѣля) и временныя ухудшенія въ качествѣ испраженій (12, 13 и 14 недѣли), ребенокъ чувствовалъ себя отлично и прибывалъ въ вѣсѣ. Исслѣдованіе крови за 12, 13, 14 и 15 недѣли дало *въ среднемъ: красныхъ кровяныхъ тѣлецъ* (5,600,000), *гемоглобина* (12,9) и *железа крови* (0,0542). Прикармливаніе велось такъ: въ первые дни ребенокъ получалъ 2 раза въ сутки ячменный отваръ (изъ ячменной кутьи, слегка поджареной) съ молокомъ, въ разведеніи 1 : 4 (4 части отвара и 1 часть молока), разовая доза смѣси—1 столовая ложка. Увеличивая постепенно количество молока и число прикармливаній, я дошелъ, наконецъ, до смѣси въ разведеніи 1 : 1 (начало 15-й недѣли). Видя, что смѣсь отлично переносится при грудномъ молокѣ, я полагалъ, что состояніе ребенка едва-ли существенно измѣнится, если я лишу его груди матери. 15-го мая начато *искусственное вскармливаніе*, когда ребенку было *три мѣсяца и девять дней*. Не смотря на хороше *общее состояніе ребенка* (болѣе или менѣе спокойный сонъ, живой аппетитъ, мало измѣненныя отправления желудочно-кишечнаго канала, большею частью веселое, иногда капризное настроеніе духа), *тѣлесная масса его стала медленно и вяло прибывать въ своемъ объемѣ*: въ то время какъ первыя 7 недѣль кормленія одной грудью и слѣдующія 7 недѣль прикармливанія давали большія цифры вѣсового прироста тѣла (см. табл. I), *2 первыя недѣли искусственнаго вскармливанія* ребенокъ едва удержалъ свой вѣсъ на цифрѣ, достигнутой въ 15 недѣль и только на 19-й недѣль (4 недѣля искусственнаго вскармливанія) вѣсъ его сталъ значительно подниматься (см. табл. I). Составъ крови не испыталъ за это время ясно выраженнаго измѣненія, но уже намѣчалась наклонность къ пониженію въ количествѣ *гемоглобина* (12,5—12,25) *железа крови* (0,0520) и *удѣльнаго вѣса* ея (1,0526). Количество красныхъ кровяныхъ тѣлецъ осталось то же самое. Если бы легкая, едва замѣтная, диспенсія ребенка, начавшаяся въ первые дни искусственнаго вскармливанія стала упорно держаться, то несомнѣнно послѣдовало бы болѣе рѣзкое измѣненіе и состава крови.

Въ дальнѣйшія недѣли жизни (20.—28) нормальное физическое возрастаніе ребенка ничѣмъ особеннымъ не нарушалось, на что указываютъ вѣсовыя прибавки и данныя состава крови его (см. таблицы). Ребенокъ отлично выглядѣлъ, хорошо увеличивался въ вѣсѣ.

имѣлъ прекрасный слухъ, живое и бодрое настроеніе духа, нормальный составъ крови.

На 28 недѣлѣ случилось упущеніе въ смыслѣ доброкачественности коровьяго молока, и у ребенка развился *острый гастроэнтеритъ*. Слѣдствія его: остановка въ вѣсовыхъ прибавкахъ и измененія состава крови. Не смотря на быстрое исчезновеніе гастроэнтерита (2—3 дня), ребенокъ сталъ прибавляться въ вѣсъ только на 32 недѣлѣ, а составъ крови *упорно держался на болѣе низкихъ цифрахъ*, чѣмъ это было до гастроэнтерита (см. табл.). Такимъ образомъ, на основаніи одного вѣса, въ связи съ хорошимъ общимъ состояніемъ ребенка, можно было бы думать, что ростъ и развитіе его идутъ нормально, между тѣмъ на лицо были уже явленія анеміи.

Не останавливаясь подробно на данныхъ, приведенныхъ нами въ таблицахъ, сдѣлаемъ краткіе выводы изъ нашихъ наблюденій.

1. Здоровый, нормальный новорожденный ребенокъ въ первые дни *теряетъ* свой вѣсъ (нашъ ребенокъ 3 дня).

2. До *десятаго дня* вѣсовыя нарастанія идутъ очень вяло и въ результатѣ приводятъ ребенка къ вѣсу *перваго дня* его жизни.

3. Средніе вѣса *первыхъ двухъ недѣль* жизни ребенка приблизительно одинаковы.

4. Наибольшее приращеніе вѣса за недѣлю падаетъ на *второй мѣсяцъ жизни* здороваго грудного ребенка.

5. Наростаніе тѣлесной массы здороваго грудного ребенка характеризуется *непрерывнымъ увеличеніемъ ея вѣса* (почти ежедневно и особенно *ежедневно*).

6. Временная остановка въ прибавкѣ у здороваго грудного ребенка вызывается причинами, лежащими *вне физиологической нормы* (въ противоположность мнѣнію *Haehner'a, Feer'a, Alfeld'a, Wokitell'я, Finkelstein'a*¹⁾ и *Raudnitz'a*²⁾).

7. Между 5 и 6 мѣсяцемъ ребенокъ *удваиваетъ* свой вѣсъ.

8. Ростъ тѣла въ длину энергичнѣе всего *въ первый мѣсяцъ жизни ребенка* (приблиз. 4 см.).

¹⁾ Случаи *Haehner'a, Feer'a, Alfeld'a, Wokitell'я* и *Finkelstein'a* цитированы по *Czerny und Keller (Des Kindes Ernährung* и т. д.). См. стр. 392—406. Leipzig. 1902.

²⁾ *Raudnitz. Ueber Lebensbücher und des Massenwachstum der Säuglinge* Prag. Med. Woch. 1892. № 8. s. 87.

Слѣдующіе два мѣсяца ростъ въ длину идетъ почти *вдвое* слабѣе (приблизительно по 2,5 снт.), а послѣ 3-хъ-мѣсячнаго возраста длина тѣла увеличивается приблизительно по 2 снт. каждый мѣсяць (до 8-мѣсячнаго возраста).

9. *Искусственное вскармливаніе въ раннемъ возрастѣ, даже при самомъ наилучшемъ выполненіи его, искажаетъ нормальныя ростъ и развитіе ребенка.*

10. Осторожное *прикармливаніе* (коровье молоко при женской груди) съ 2-3-мѣсячнаго возраста жизни ребенка *не вредитъ его росту и развитію.*

11. Въ изслѣдованіи *крови* грудного ребенка мы имѣемъ надежный и объективный признакъ его нормальнаго роста и развитія.

Къ вопросу о фиброміомахъ яичника и ихъ гистогенезѣ.

В. Л. Лозинскаго.

Изъ гинекологическаго отдѣленія Кіевской Городской Больницы Цесаревича Александра.

Фиброзныя опухоли яичника встрѣчаются не часто. Просматривая болѣе обширныя статистики послѣдняго времени видимъ, что эти новообразованія даютъ не болѣе $1\frac{1}{2}$ —2% всего числа опухолей яичника. Такъ у *Lippert'a* на 687 оваріотомій фиброиды встрѣтились въ 11 случаяхъ, что составляетъ 1,6%, у *Heine* на 727 опухолей яичника находимъ 10 фиброидовъ т. е. 1,3%.

Фиброиды же яичника съ большей или меньшей примѣсью гладкихъ мышечныхъ волоконъ т. е. фиброміомы или міофибромы, тѣмъ болѣе чистыя міомы, встрѣчаются еще рѣже. Не такъ давно самая возможность ихъ существованія отрицалась авторами совершенно или же подвергалась большому сомнѣнію. Къ числу такихъ авторовъ надо причислить даже *Leopold'a*, *Spiegelberg'a*, *Fritsch'a*, *Schroeder'a* и др. Первые три совсѣмъ отрицали міомы яичника. послѣдній относился къ нимъ весьма скептически, считая описанные случаи преимущественно ошибками наблюденія. Неудивительно послѣ этого, что *Basso* удалось собрать до 1905 г. всего 45 случаевъ міоматозныхъ опухолей яичника. Прибавляя къ этой цифрѣ 4 случая самого *Basso*, получимъ 49 случаевъ, описанныхъ до 1905 г. За послѣдніе 2 года можно найти только нѣсколько отдѣльныхъ случаевъ, разбросанныхъ въ литературѣ. Таковы случаи *Sturmer'a*, *Soli*, *Tate*, *Bender et Heitz'a*, *Russel'a*. Несомнѣнно впрочемъ,

что многіе случаи не описаны, какъ вслѣдствіе того, что вообще микроскопическое изслѣдованіе опухолей производится далеко не всегда, такъ и по той причинѣ, что авторы иногда относятъ къ одной общей группѣ и фибромы и фиброміомы яичника, не считая нужнымъ подробнѣе разбираться въ ихъ особенностяхъ. Такъ напр. въ приведенной уже статьѣ *Lippert'a* при группировкѣ опухолей яичника отдѣль о фибромахъ озаглавленъ „fibroma, fibromioma“, клинически разработанъ довольно тщательно, но ни однимъ словомъ не упомянуто о микроскопическомъ изслѣдованіи и потому неизвѣстно, сколько именно было фибромъ, сколько фиброміомъ изъ числа 11-ти случаевъ и каковы были особенности тѣхъ и другихъ.

Однако міоматозныя новообразованія яичника представляютъ интересъ не только вслѣдствіе ихъ относительной рѣдкости, — ихъ микроскопическое строеніе въ отношеніи гистогенеза заслуживаетъ вниманія по причинамъ, которыхъ коснусь въ дальнѣйшемъ изложеніи. Въ виду всего этого привожу описаніе случая, наблюдавшагося въ гинекологическомъ отдѣленіи Кіевской Городской больницы. (Завѣдующій приватъ-доцентъ *Г. Ф. Писемскій*).

Исторія болѣзни случая такова:

Е. З., 16 лѣтъ, крестьянка, замужняя, изъ здоровой семьи. Menses съ 12 л. по 3 д. черезъ 3 недѣли. За годъ до поступленія въ больницу стала замѣчать боли внизу живота съ лѣвой стороны. Черезъ $\frac{1}{2}$ года появились бѣли и мѣсячныя начали приходить черезъ 2 недѣли. Мѣсяцевъ за 5 до поступленія въ отдѣленіе появилось затрудненіе мочеиспусканья, притомъ настолько сильное, что пришлось поѣхать къ участковому врачу. Врачъ выпустилъ мочу катетеромъ, произслѣдовалъ и опредѣлилъ опухоль въ животѣ. Такая сильная задержка мочеиспусканья больше не повторялось, но все же больная стала испытывать затрудненіе при мочеиспусканіи и боли, а также боли при испражненіи.

Status praesens. Больная средняго роста, хорошаго сложенья и питанья съ здоровымъ цвѣтомъ лица. Органы груди безъ измѣненій. Грудныя железы развиты хорошо. Бѣлая линія ниже пупка пигментирована. Въ hypogastrium опухоль. Верхняя граница ея на 7 с. выше лобка. Опухоль плотна, съ гладкой поверхностью, неподвижна, лежитъ болѣе влѣво.

Внутреннее изслѣдованіе. Влагалищная часть матки высоко, не велика. Матка подтянута, прижата къ лонному соединенію, повидимому не увеличена. Черезъ задній и боковые своды прощупывается сегментъ опухоли. Она выполняетъ почти весь малый тазъ и довольно сильно вытягиваетъ задній сводъ. Опухоль очень плотной консистенціи, съ довольно гладкой поверхностью, только слѣва опредѣляется порядочной величины бугоръ. Опухоль лежитъ позади матки и повидимому отдѣльно, отгѣсая ее вверхъ. Отъ лѣваго угла матки идетъ къ опухоли тяжъ. Ощупываніе наружнаго конца его болѣзненно.

Діагнозъ—плотная опухоль яичника, по всей вѣроятности лѣваго. 23/xi 1905 г. Надлобковое чревосѣченіе, произведенное д-ромъ Г. Ф. Писемскимъ. Привожу вкратцѣ извлеченіе изъ протокола операціи:

Въ полости живота небольшое количество (стакана два) свѣтлой прозрачной асцитической жидкости. Въ маломъ тазу плотно фиксированная опухоль. Только при помощи сильнаго подталкиванья со стороны влагалища удается вывести ее изъ малаго таза. Отыскивается и перевязывается ножка опухоли, она образована широкой связкой, имѣетъ въ ширину около 4-хъ поперечныхъ пальцевъ. Лѣвая фаллопиева труба идетъ по передней поверхности опухоли, плотно къ ней прилегая; труба эта утолщена, ножки опухоли и труба перерѣзаются. Осматриваются тазовые органы. Матка оказывается неизмѣнной. Лѣваго яичника нѣтъ, правый въ одномъ мѣстѣ кистозно перерожденъ. Эта измѣненная его часть резецируется.

Теченіе послѣоперационнаго періода гладкое.

Описаніе опухоли. Опухоль, величиною въ головку новорожденнаго, имѣетъ форму громаднаго яичника. Вѣсъ 657,0, окружность продольная 34 с., Опухоль бѣловатаго цвѣта, мѣстами съ розовымъ оттѣнкомъ. Поверхность въ общемъ гладкая, блестящая, только мѣстами слегка замѣтна разлитая бугристость. На передней поверхности ближе къ верхнему краю виденъ слѣдъ перерѣзанной ножки; онъ идетъ въ горизонтальномъ направленіи, имѣетъ въ длину 10 с., въ ширину до 3 с. Здѣсь замѣтны отверстія крупныхъ перерѣзанныхъ сосудовъ опухоли и брюшинный конецъ перерѣзанной Фаллопиевой трубы съ фимбрией. Консистенція опухоли плотная, поверхность на разрѣзѣ гладкая, равномерно плотная, блестящая.

Описаніе микроскопическаго препарата.

Для изслѣдованія взяты кусочки какъ изъ области ножки опухоли, такъ и изъ противоположной периферіи. Опухоль оказывается состоящей преимущественно изъ большого количества склерозированной соединительной ткани, идущей въ видѣ толстыхъ полосъ въ различныхъ направленіяхъ. Среди пучковъ соединительной ткани замѣтны небольшіе участки, состоящіе изъ гладкихъ мышечныхъ волоконъ, причемъ на поперечныхъ срѣзахъ эти участки имѣютъ видъ площадокъ, въ центрѣ которыхъ видѣнъ сосудъ. Такимъ образомъ кровеносный сосудъ является одѣтымъ какъ бы въ толстый чехоль изъ гладкой мышечной ткани. Adventitia сосудовъ отсутствуетъ и ея мѣсто замѣщено фиброзной тканью, каковая проходитъ въ небольшомъ количествѣ и между мышечными пучками. Въ общемъ въ полѣ зрѣнія встрѣчается довольно значительное количество сосудовъ, по большей части капилляровъ. На продольныхъ срѣзахъ видно, что сосуды, какъ артеріи, такъ и вены сопровождаются толстымъ слоемъ изъ гладкихъ мышечныхъ волоконъ, переходящихъ въ фиброзную соединительную ткань, связующую мышечные пучки. Изъ явленій дегенерации можно отмѣтить отекъ, лишь соотвѣтственно мѣстамъ ножки. Явленій жирового, или миксоматознаго перерожденія равно какъ и некроза нѣтъ.

Обращаясь теперь къ разсмотрѣнію особенностей случая, коснемся сперва клинической стороны. Въ этомъ отношеніи нашъ случай можетъ быть примѣромъ того, какимъ образомъ новообразование по своему анатомическому строенію вполне доброкачественное, можетъ сдѣлаться по клиническому теченію болѣзни злокачественнымъ, являясь причиной серьезныхъ осложненій, угрожающихъ въ дальнѣйшемъ теченіи даже жизни, если во время не будетъ примѣнено соотвѣтственное пособіе. Дѣйствительно, въ анамнезѣ имѣемъ весьма характерную картину ущемленія тазовыхъ органовъ, менструальная функція достигла значительной степени расстройства, сталъ образовываться асцитъ. Ущемленіе было столь значительно, что даже во время операціи опухоль только съ трудомъ можно было вывести изъ малаго таза. Конечно, такія опухоли со временемъ обыкновенно выскальзываютъ изъ полости малаго таза и ущемленіе исчезаетъ. Однако, и тогда надо было ожидать серьезныхъ осложненій, ибо асцитъ уже имѣлся и, конечно, прогрессировалъ бы.

опухоль продолжала бы расти, по всей вѣроятности появились бы перитонитическія сращенія и пр.

Этимъ главнымъ образомъ и ограничивается интересъ случая въ клиническомъ отношеніи. Можно остановиться еще только на нѣкоторыхъ подробностяхъ, именно касательно размѣровъ опухоли, асцита, сращеній, менструальной функціи, возраста.

Что касается размѣровъ, то величина описанной нами опухоли является средній для новообразованій этого рода. Рѣдко наблюдаются фиброміомы яичника больше головки новорожденнаго. Въ числѣ 49 случаевъ, собранныхъ *Basso* наибольшая опухоль имѣла 18 ф. вѣса, и только *Stürmer* нѣсколько позже описалъ фиброміому яичника въ 17½ кило т. е. около 42 фунтовъ.

Асцитъ, наблюдавшійся въ небольшомъ размѣрѣ у нашей больной, при фибромахъ яичника встрѣчается не рѣдко (по *Paterson'u* въ 40% случаевъ), при фиброміомахъ по статистикѣ *Basso* какъ будто рѣже (въ 7 случаяхъ изъ 49-ти). Однако, въ собранныхъ имъ случаяхъ осложненія вообще далеко не вездѣ отмѣчены, возможно, что авторы не всегда обращали на нихъ вниманія. Перитонитическіхъ сращеній въ нашемъ случаѣ не было. По *Paterson'u* овѣ встрѣчаются при фибромахъ *ovarii* въ 26%, при фиброміомахъ по *Basso* будто рѣже (въ 4-хъ случаяхъ на 49), но и тутъ можно сказать тоже самое, что и относительно сращеній.

Менструальная функція у нашей больной была разстроена, мѣсячныя стали приходять черезъ 2 недѣли (раньше черезъ 3), появились бѣли. Это можно объяснить какъ послѣдствія смѣщенія и ущемленія матки, отчасти конечно и измѣненіями въ яичникѣ. Судя по литературнымъ даннымъ менструальная функція при наличности рассматриваемыхъ новообразованій не претерпѣваетъ особыхъ измѣненій, хотя нѣкоторые авторы иногда встрѣчали неправильности мѣсячныхъ (*Dartigues*). Что касается, наконецъ, возраста, то въ нашемъ случаѣ обращаетъ вниманіе очень молодой возрастъ (16 л.). Большинство авторовъ также встрѣчали міоматозныя опухоли яичника въ болѣе молодомъ возрастѣ (*Leopold, Olshausen, Doran*). Въ случаяхъ статистики *Basso* изъ 25-ти случаевъ, гдѣ возрастъ отмѣченъ, въ 17-ти былъ до 36-ти лѣтъ и только *Славянский* относитъ эти опухоли къ болѣе позднему возрасту. *Doran* даже считаетъ, что молодой возрастъ можетъ служить признакомъ распознаванья въ отличіе отъ міомъ матки, встрѣчающихся въ болѣе позднемъ.

Ограничиваясь этими замѣчаніями, перехожу къ разсмотрѣнію особенностей случая въ отношеніи анатомическаго строенія, макро и микроскопическаго. Предварительно необходимо, однако, коснуться вопроса о строеніи фиброміомъ яичника вообще.

Эти новообразованія дѣлятся обыкновенно на поверхностныя и диффузныя. Поверхностныя, соотвѣтственно ихъ образованію изъ tunica albuginea яичника или изъ corpus luteum, развиваются на его поверхности, диффузныя встрѣчаются въ толщѣ ткани ovarii, занимая отдѣльный ея участокъ или весь яичникъ.

Въ послѣднемъ случаѣ опухоль будетъ имѣть форму колоссальнаго яичника. Эта именно разновидность и имѣется у насъ. Диффузныя фиброміомы яичника встрѣчаются уже очень рѣдко, по Fairbairn'у въ видѣ исключенья.

Что касается микроскопическаго строенія фиброміомъ яичника, то оно представляется очень простымъ: мы имѣемъ соединительную ткань съ большимъ или меньшимъ количествомъ гладкихъ мышечныхъ волоконъ. Въ зависимости отъ этого различаютъ фиброміомы, міофибромы и міомы яичника. Регрессивныя и прогрессивныя измѣненія бывають разнообразны. Въ нашемъ случаѣ преобладаетъ соединительная ткань, поэтому слѣдуетъ считать, что имѣемъ дѣло съ фиброміомой. Регрессивныхъ и прогрессивныхъ измѣненій не было найдено. Болѣе интереснымъ представляется вопросъ о гистогенезѣ мышечныхъ элементовъ нашей опухоли.

Просматривая литературныя данныя, видимъ, что вопросъ о происхожденіи гладкихъ мышечныхъ элементовъ въ фиброміомахъ яичника нельзя считать рѣшеннымъ окончательно. И это не должно казаться страннымъ, такъ какъ и въ вопросѣ о гистогенезѣ мышечныхъ волоконъ нормальнаго яичника человѣка не все еще можно считать вполне точно установленнымъ.—Нѣтъ полнаго единогласія даже относительно того, гдѣ именно встрѣчаются мышечныя волокна, въ обонхъ слояхъ яичника, корковомъ и мозговомъ или только въ одномъ мозговомъ. Дѣйствительно, если коснемся сперва втораго вопроса т. е. о мышечныхъ волокнахъ самого яичника, то увидимъ, что въ то время какъ одни совершенно отрицали самую возможность существованія мышечныхъ волоконъ въ стромѣ яичника (*Spiegelberg, Fritsch*), другіе ее допускали, но находили эти волокна только въ мозговомъ слое (*Henle, Kölliker, Grohe, Pflüger*). По наблюденіямъ этихъ авторовъ мышечныя пучки сопро-

вождали развѣтвленія большихъ сосудовъ въ видѣ влагалищъ. *Waldeyer* также могъ прослѣдить мышечныя волокна только до корковаго слоя и никогда дальше, при чемъ всегда находилъ ихъ лежащими вдоль сосудовъ. Съ *Waldeyer*’омъ вполне соглашается и *Winiwarter*.

Suzzi, присоединяясь къ мнѣнiю *Conti*, *Grohe* и *Pflüger*’а, отрицаетъ находженiе мышечныхъ волоконъ въ межфолликулярныхъ пространствахъ и говоритъ, что мышечныя волокна, описанныя авторами въ мозговомъ слое, принадлежать утолщенной мышечной оболочкѣ многочисленныхъ сосудовъ, здѣсь проходящихъ. Такимъ образомъ, приведенные авторы признавали только ограниченное распространенiе мышечныхъ элементовъ въ яичникѣ. И лишь немногiе авторы нѣсколько расширяли степень участiя этихъ волоконъ въ образованiи стромы яичника. Къ числу такихъ авторовъ надо отнести *Rouget*, *Aeby* и *His*’а. *Aeby* у млекопитающихъ могъ прослѣдить мышечныя волокна до theca folliculi. *His* идетъ еще дальше и рассматриваетъ всѣ веретенообразныя клѣтки стромы какъ мышечныя, — въ генетическомъ отношенiи принадлежащiя сосудамъ, такъ что строма имъ рассматривается какъ tunica media многочисленныхъ сосудовъ.

Изъ приведенныхъ данныхъ видно, что большинство авторовъ находило мышечныя волокна возлѣ кровеносныхъ сосудовъ и что многiе находятъ даже генетическую связь мышечныхъ элементовъ съ ихъ muscularis. Однако, при дальнѣйшемъ разсмотрѣнiи литературныхъ данныхъ мы, встрѣчаемъ авторовъ, которые отдавали предпочтенiе другому источнику происхожденiя мышечныхъ элементовъ или же, не касаясь вопросовъ о генезисѣ, прямо констатировали мѣсто ихъ находженiя. Такъ, *Остроградская*, описавшая 3 случая фибромiомъ яичника и, кромѣ того, изслѣдовавшая рядъ препаратовъ яичниковъ изъ труповъ дѣтскаго и зрѣлаго, возраста отъ беременныхъ и небеременныхъ считаетъ, что мышечныя волокна преимущественно исходятъ изъ ligamentum utero-ovaricum. *Doran* также считаетъ, что эти волокна берутъ начало изъ этой же связки, но что они встрѣчаются и въ области сосудовъ. *Pfannenstiel* говоритъ, что мышечныя волокна встрѣчаются и въ стромѣ и возлѣ сосудовъ. По мнѣнiю *Циллера* мышечныя волокна исходятъ изъ связокъ яичника.

Если теперь обратимся къ вопросу о гистогенезѣ мышечныхъ новообразованiй яичника, то увидимъ, что почти ни у одного автора онъ не разработанъ сколько-нибудь подробно.

Такъ, *Martin* въ своей обширной монографіи: „Die Krankheiten der Eierstöcke“ говоритъ, только что мышечныя волокна фиброміомъ исходятъ изъ мышечныхъ волоконъ связокъ яичника, но не приводитъ доказательствъ. *Flies* и *Heyer* въ описанныхъ ими случаяхъ находили многочисленныя мышечныя волокна по близости сосудовъ, но ближе не касаются вопроса объ ихъ происхожденіи.

Pfannenstiel въ учебникѣ *Veit'a* въ главѣ о міомахъ яичника говоритъ, что въ образованіи ихъ нѣтъ ничего удивительнаго, такъ какъ мышечныя волокна физиологически встрѣчаются не только въ стѣнкахъ сосудовъ, но и въ стромѣ яичника. *Славянский* въ своемъ учебникѣ женскихъ болѣзней говоритъ, что мышечныя волокна фиброміомъ яичника могутъ происходить какъ изъ мышечныхъ волоконъ, встрѣчающихся нормально въ обильномъ количествѣ въ медулярномъ слое, исходя изъ *lig. ovariі* и широкой связки, такъ и изъ стѣнокъ сосудовъ. И только у *Basso* встрѣчаемъ болѣе подробную разработку вопроса.

На многочисленныхъ срѣзахъ, взятыхъ изъ разныхъ мѣстъ изслѣдованныхъ имъ 4-хъ опухолей ему удалось доказать, что мышечныя волокна исходили изъ *tunica media* артерій. *Adventitia* этихъ сосудовъ отсутствовала и имѣлось дѣло, какъ онъ выражается, съ активнымъ разрастаніемъ мышечныхъ волоконъ *tunicae mediae*. Волокна разрастались не только наружу, но и по направленію кнутри сосуда, суживая его просвѣтъ, фактъ на который обратили вниманіе *Rizzuti*, *Tridondani* и *Roesger* при фиброміомахъ матки. Что касается теперь нашего случая, то на препаратахъ, взятыхъ изъ разныхъ мѣстъ опухоли, можно было прослѣдить, что мышечныя волокна группируются нерѣдко вокругъ и вдоль сосудовъ какъ-бы исходя изъ *tunica media*. Въ такихъ случаяхъ *adventitia* сосудовъ отсутствуетъ. Количество сосудовъ вообще увеличено. На основаніи этого, намъ кажется, можно съ большимъ вѣроятіемъ заключить, что въ нашемъ случаѣ имѣло мѣсто развитіе новообразованія изъ стѣнокъ артеріальныхъ мелкаго и средняго калибра сосудовъ. Конечно, нельзя отрицать, что изъ волоконъ, вошедшихъ въ яичникъ въ составѣ его связокъ также могли развиваться соответственные отдѣлы опухоли. Тѣмъ не менѣе диффузный характеръ ея, отсутствіе ткани яичника гдѣ бы то ни было, говорить скорѣе въ пользу того, что мышечная оболочка сосудовъ приви-

мала если не исключительное, то во всякомъ случаѣ преобладающее участіе въ образованіи опухолей. Въ противномъ случаѣ мы получили-бы такую картину, какую столь демонстративно встрѣчаемъ въ одномъ изъ описанныхъ *Остроградской* случаевъ. У одной и той-же больной развилось двѣ фибріомы яичника, одна большая въ лѣвомъ (вѣсомъ въ 1700 граммовъ), другая маленькая въ правомъ. Обѣ опухоли были у внутренняго края яичника соотвѣтственно прикрѣпленію маточно-яичниковой связки, въ противоположномъ концѣ имѣлась нормальная ткань яичника, такъ что одна изъ опухолей (большая) была вылушена, и здоровая часть яичника оставлена.

Такая возможность развитія лейоміомъ изъ сосудовъ становится еще болѣе вѣроятной, если сопоставимъ приведенныя данныя съ тѣми, которыя находимъ въ литературѣ, касающейся развитія лейоміомъ въ другихъ органахъ. Въ этомъ отношеніи представляетъ особый интересъ статья *Sehrt'a* (изъ клиники *Kraske*), помѣщенная въ *Beiträge für Chirurgie* за май текущаго 1907 года (Band 54, Hft. 3) подъ заглавіемъ „Subkutane Leiomyome der Wange und ihre Histogenese“. Описывая свой случай, онъ также приходитъ къ заключенію, что опухоль развилась изъ сосудистыхъ стѣнокъ. Кромѣ того онъ приводитъ случаи лейоміомъ кожи *Babes'a* и, *Serg Marc'a*. Эти авторы пришли къ такому же выводу. Разбирая этиологию лейоміомъ *Sehrt* подробно останавливается на міомахъ матки и приводитъ соотвѣтственную литературу, преимущественно цитируя тѣхъ авторовъ, которые придерживаются теоріи происхожденія міомъ матки изъ сосудовъ (*Rösger'a*, *Gottschalk'a* и др.). При этомъ онъ указываетъ, что теорію происхожденія міомъ изъ сосудовъ, или какъ онъ называетъ ее теорію *Rösger'a* можно доказать только для небольшого числа случаевъ, ибо чаще всего эти опухоли представляются наблюденію клиницистовъ и патологовъ въ той стадіи развитія, когда уже нельзя найти исходнаго пункта. Такимъ образомъ мы видимъ, что теорія происхожденія лейоміомъ изъ сосудовъ имѣетъ не мало приверженцевъ, и если не можетъ считаться пригодной для объясненія всѣхъ случаевъ лейоміомъ (напр. аденоміомъ матки), то по всей вѣроятности объяснить намъ способъ образованія по крайней мѣрѣ нѣкоторой части случаевъ этого рода опухолей.

На основаніи всего изложеннаго повидимому возможно прийти къ тому заключенію, что 1) мышечная оболочка кровеносныхъ со-

судовъ можетъ приниматьъ значительное участіе въ развитіи мышечныхъ новообразованій яичника и 2) что диффузныя фибромы яичника вѣроятно въ значительной степени обязаны своимъ происхожденіемъ именно такому способу развитія.

ЛИТЕРАТУРА.

- Basso.* Beitrag zur Kenntniss der gutartigen bindegewebigen Neubildungen des Ovariums, insbesondere der Myome. Archiv für Gynäkol. Bd. 74, nf. 1.
- Lippert.* Beitrag zur Klinik der Ovarialtumoren. Archiv für. Gynäk, Bd. 74. nf. 2.
- Olshausen R.* Fibroma Ovarii. In. Diss. Bonn. 1896.
- Heine.* Ueber solide Ovarialtumoren. In. Diss. Erlangen. 1894.
- Pfannenstiel.* Die Erkrankungen des Eierstocks. Veit's Handbuch d. Gyn. 1898.
- Martin.* Krankheiten der Eierstöcke. Leipzig. 1899.
- Фрумшъ.* Женскія болѣзни. Переводъ съ 10-го нѣмец. изд. 1902.
- Славянский.* Частная патологія и терапія женскихъ болѣзней т. II. 1897.
- Leopold.* Die soliden Eierstockgeschwülste. Archiv. f. Gyn. bd. VI.
- Spiegelberg.* O. Fibroid des Eierstockes von enormer Grösse. Monatsch. für Geburtsh. 1866. Bd. XXVIII.
- Sturmer.* Fibromyomen des Ovariums. Transactions of the obstetrical Society of London. Vol. XIV, XLVI (реф. по Centralb. f. Gynäk. 1906 p. 311).
- T. Joli.* (Turin). *Beitrag zur Kasuistik der Ovarialfibrome* (реф. по Centralb. f. Gyn. 1907 p. 550).
- Bender et Heitz.* Volumineux fibromyomes des deux ovaires. Bull. et Mem. de la Soc. anat. Paris 1903 (cit. no Jahresbericht f. Gynäk. Frommel's. 1905, p. 499).
- Russel.* Myoma of the Ovary. Journ. of Obst. and Gyn: Brit. Emp. Dec. p. 591 (cit. no Jahresb. f. Geburts. Frommel's 1904, p. 562).
- Dartigues.* Etude étiolog. et anatomopathol. d. tum. solid. de l'ovaire. Revue gyn. et chir. abdom. T. III. 1899. p. 601.
- Waldeyer.* Diffuses Eierstocksfibrom von eigenthüml. Bau. Arch. f. Gyn. Bd. II. S. 440.
- Waldeyer W.* Eierstock und Ei. Leipzig. 1870.
- Cuzzi. A.* Trattato di ostetr. e ginec. Vol. I. p. 32. Milano.
- Doran.* On myoma and fibromyoma of the uterus and allied tumours of the ovary. Trans. of the obs. soc. London. 1888. XXX. p. 410.
- Rösger.* Ueber Bau und Entstehung des Myoma uteri. Zeitschr. f. Geburts. 1890.

Одеревенѣлость позвоночника.

Ординатора Я. Ф. Тулишковой.

Изъ Нервной Клиники Императорскаго Университета Св. Владиміра.

Вопросъ о природѣ, сущности и происхожденіи такъ называемой одеревенѣлости позвоночника, до сихъ поръ является не вполне разрѣшеннымъ, не смотря на то, что, начиная съ 1874 года, цѣлый рядъ авторовъ: *Leyden, Hilton Fagge, Senator* и другіе, а начиная съ 1892 года: *Бехтеревъ, Strümpell, Pierre-Marie*, а также *Oppenheim, Govers, Thompson, Bäumlér, Mutterer, Koehler, Маркевичъ, Поповъ, Осиповъ, Шамаловъ, Ascoli, Bregman, Damsch, Gasne, Hoffmann, Schlesinger, Шайкевичъ* и другіе представили работы по этому вопросу. Самыми существенными изъ нихъ были работы *Бехтерева, Strümpell*'я и *Marie*. Первый изъ нихъ подъ именемъ одеревенѣлости позвоночника (*Von der Verwachsung oder Steifigkeit der Wirbelsäule*) въ цѣломъ рядѣ работъ даетъ точное клиническое описаніе особой формы страданія позвоночника, которое онъ удачно формулировалъ, предложивъ называть ее одеревенѣлостью.

Патолого-анатомическихъ изслѣдованій при этой болѣзни сдѣлано лишь немного, при чемъ всѣ они во всѣхъ случаяхъ дали одну и ту же картину: а именно, хроническое воспаленіе мягкой оболочки спинного мозга, деструктивныя измѣненія до полного исчезновенія нервныхъ волоконъ въ заднихъ корешкахъ, преимущественно въ грудныхъ, перерожденіе Голлевскихъ и Бурдаховскихъ столбовъ, разсѣянныя перерожденія въ переднихъ и боко

выхъ столбахъ и атрофическій процессъ въ клѣткахъ межпозвоночныхъ гангліи; кромѣ того, отмѣчена нѣкоторая атрофія межсуставнаго хряща и сращенія нѣсколькихъ (2—3 верхнихъ грудныхъ) позвонковъ.

На основаніи своихъ собственныхъ изслѣдованій и таковыхъ другихъ авторовъ, *Бехтеревъ* считаетъ, что при „одеревенѣлости позвоночника“ вопросъ идетъ о первичномъ хроническомъ воспаленіи мозговыхъ оболочекъ, сдавливающихъ при этомъ спинно-мозговые корешки, а также объ атрофическихъ процессахъ въ межпозвоночныхъ узлахъ, которые срастаются съ твердой мозговой оболочкой. Перерожденіе нервныхъ корешковъ, вызываетъ паретическое состояніе мышцъ, поддерживающихъ позвоночникъ въ вертикальномъ положеніи, и тѣмъ способствуетъ искривленію спинного столба, которое характерно для Бехтеревской болѣзни.

Упомянутое выше сращеніе позвонковъ и сама одеревенѣлость представляетъ собой лишь вторичное явленіе; первичнымъ же моментомъ, вызывающимъ всѣ симптомы этого заболѣванія, является пораженіе мягкой мозговой оболочки и дегенеративные процессы въ заднихъ столбахъ.

Природа этого заболѣванія--повторяемъ--до сихъ поръ не извѣстна, но безспорно въ происхожденіи его играютъ роль *lues*, травмы и наслѣдственность.

Переходя къ клинической картинѣ болѣзни *Бехтерева*, прежде всего укажемъ на характерныя особенности:

1) Бóльшая или меньшая неподвижность или по крайней мѣрѣ недостаточная подвижность всего или только извѣстной части позвоночнаго столба при отсутствіи въ немъ рѣзкой болѣзненности при постукиваніи и сгибаніи.

2) Дугообразныя искривленія позвоночника кзади, преимущественно въ верхней грудной области, при чемъ голова представляется видвинутой впередъ и опущенной.

3) Паретическое состояніе мышцъ туловища, шеи и конечностей большей частью съ небольшою атрофіей спинныхъ и лопаточныхъ мышцъ.

4) Притупленіе чувствительности преимущественно въ области развѣтвленія кожныхъ вѣтвей, спинныхъ и нижнихъ шейныхъ нервовъ, а иногда и поясничныхъ.

5) Разнообразные признаки раздраженія со стороны тѣхъ же нервовъ въ видѣ парѣстезіи и болей въ спинѣ и въ шейной области, а также въ конечностяхъ и позвоночномъ столбѣ; въ послѣднемъ, въ особенности, при долговременномъ сидѣніи.

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ были признаки раздраженія со стороны двигательныхъ нервовъ“.

Обычная картина развитія болѣзни такова: процессъ начинается въ верхней части позвоночника и, развиваясь въ своихъ симптомахъ, въ то-же время постепенно спускается внизъ.

Почти одновременно съ *Бехтеревымъ* появились описанія *Strümpell'*я и *Marie*, которые опубликовали свои наблюденія о неподвижности позвоночника, первый подъ именемъ: „Ueber die chronische ankylosirende Entzündung der Wirbelsäule und der Hüftgelenke“, а второй подъ названіемъ „Spondylose rhizomelique“. Эти обѣ формы, по мнѣнію *Бехтерева*, имѣютъ лишь наружное сходство съ его одревенѣlostью, что видно изъ ниже описанной клинической и патолого-анатомической картины страданія, данной отдѣльно *Strümpell'*емъ и *Marie*. Въ описаніяхъ этихъ авторовъ существуетъ та-же неподвижность позвоночника, но послѣдній по большей части не имѣетъ кифотическаго искривленія: спинной хребетъ оказывается прямымъ, „какъ палка“. Кромѣ того всегда бываютъ поражены большіе суставы. Подобно формѣ *Бехтерева* здѣсь тоже можно наблюдать нѣкоторые корешковые симптомы—а именно, парѣстезіи, двигательныя расстройства, но всѣ эти явленія выражены очень слабо или даже совершенно отсутствуютъ. Пораженіе начинается обыкновенно въ нижней части позвоночника и отсюда процессъ распредѣляется по позвоночнику снизу вверхъ.

Патолого-анатомическую основу этого заболѣванія старались выяснить *Marie*, *Bäumler* и *Leri* въ нѣкоторыхъ случаяхъ на вскрытіяхъ: при этомъ оказалось, что суставныя поверхности большихъ сочлененій и позвонковъ и связки позвоночника были поражены оссифицирующимъ процессомъ, находимы были экзостозы позвонковъ и обызвествленіе связокъ. Очевидно въ этихъ суставахъ происходятъ воспалительные процессы, ведущіе къ анкилозамъ. Въ результатѣ анкилоза—вторичная атрофія.

*Leri*¹⁾ — нашелъ окостенѣніе связокъ позвоночнаго столба, особенно на передней поверхности его, гипертрофію и полное сращеніе суставныхъ отростковъ позвонковъ въ случаѣ Spondylose rhizomelique. Большіе суставы не были имъ изслѣдованы.

*Milian*²⁾ въ 1 случаѣ Spondylose rhizomelique нашелъ оссифицирующій анкилозъ реберъ съ позвонками и тотъ же процессъ въ отношеніи отдѣльныхъ позвонковъ другъ къ другу.

*Schlesinger*³⁾ видѣлъ на своихъ препаратахъ въ случаѣ хронической одеревенѣлости позвоночника экзостозы на позвонкахъ и оссификацію связочнаго аппарата. Межпозвоночные хрящи оставались, однако, свободными.

*Reuter*⁴⁾ при одеревенѣлости позвоночника наблюдалъ сращеніе позвонковъ другъ съ другомъ, благодаря оссифицирующему процессу и образованію новыхъ костныхъ массъ.

*Markiewicz*⁵⁾ въ случаѣ Strümpell-Marie нашелъ въ сакральныхъ корешкахъ развитіе соединительной ткани; nervi ischiadici были весьма атрофированы, на мацерированномъ крестцѣ foramina anteriora и posteriora были совершенно невидимы. Тѣла позвонковъ были сращены другъ съ другомъ. Спинно-мозговой каналъ былъ суженъ.

*Sick*⁶⁾ описываетъ въ одномъ случаѣ Spondylose rhizomelique новообразованные костные мостики между тѣлами позвонковъ. На поперечныхъ и косыхъ отросткахъ отмѣчалось имъ также развитіе новыхъ костныхъ массъ. Сращенія отмѣчались также: на мѣстахъ сочлененій реберъ съ позвонками, въ послѣднихъ поясничныхъ позвонкахъ, между атлантомъ и затылочною костью и въ грудноключичныхъ сочлененіяхъ; межпозвоночныя отверстія на протяженіи 9-го и 10-го грудного позвонка сужены.

¹⁾ *Leri*. La spondylose rhizomelique. Revue de Medecine 1899, Août p. 597. sept. 691. octob. p. 801.

²⁾ *Milian*. Ankylose osseuse de la colonne vertebrale. Gazet. hebdom 9 II 1899.

³⁾ *Schlesinger*. Ueber die chronische Steifigkeit der Wirbelsäule 1900. Mittheil. aus d. Grenzg. d. Med. u. Chirur. Bd. 6, Hf. 2.

⁴⁾ *Reuter*. Pathologisch-anatomische Untersuch. über die Ankylose der Wirbelsäule. Zeitschrift. für Nerven Heilkunde 1902, Heft. I, S. 83.

⁵⁾ *Markiewicz*. Beitrag zur chronischen ankylosirenden Entzündung der Wirbelsäule. Zeitschr. f. Klin. Medizin Bd. 46, S. 108.

⁶⁾ *Sick*. Fall von chronische ankylosirende Entzündung der Wirbelsäule. Deutsch. medicin. Wochenschr. 1902, S. 84.

*Müller*¹⁾ нашелъ въ той-же формѣ заболѣванія полное исчезаніе или окостенѣніе межпозвоночныхъ хрящей въ грудной части спинного мозга *Ligamenta longitudinalia* были также оссифицированы. Отдѣленные позвонки были соединены другъ съ другомъ посредствомъ мостиковъ изъ новообразованной костной ткани.

*Бехтерева*²⁾ въ одномъ случаѣ одеревнѣлости позвоночника нашелъ слѣдующее: позвоночникъ, вынутый изъ трупа, тугоподвиженъ; тѣла верхне-грудныхъ позвонковъ, нѣкоторыя лишь отчасти а нѣкоторыя вполне сращены между собою; остеофиты на тѣлахъ грудныхъ позвонковъ. Въ твердой мозговой оболочкѣ рѣзкихъ измѣненій не найдено. Сѣрое перерожденіе въ заднихъ корешкахъ на значительномъ протяженіи грудной области спинного мозга: сѣровая окраска корешковыхъ областей заднихъ столбовъ спинного мозга.

Тотъ же авторъ въ 1899 г.³⁾ описывая новый случай одеревнѣлости позвоночника съ патолого-анатомическимъ изслѣдованіемъ даетъ слѣдующія данныя микроскопическаго изслѣдованія: „твердая мозговая оболочка спинного мозга нѣсколько утолщена въ шейной области, особенно подъ продолговатымъ мозгомъ, но повсюду представляется гладкою. Въ мѣстахъ отверстій для выхода корешковъ имѣются какъ-бы сращенія твердой оболочки съ межпозвоночными узлами, но не удалось установить имѣють-ли они патологическій характеръ.

Многіе изъ корешковъ верхней грудной области имѣють сѣрый видъ и почти не содержатъ бѣлыхъ волоконъ; шейные корешки представляются нормальнаго цвѣта; корешки въ поясничной и нижней части грудной области представляются частью сѣрыватыми, частью бѣлыми. Консистенція вещества спинного мозга довольно уступчивая особенно въ нижней грудной области. Бѣлое вещество въ разрѣзѣ лишь слегка выстоитъ надъ сѣрымъ. Въ грудной и части шейной области сѣрое вещество представляется гиперемированнымъ. Въ поясничной части сѣрое вещество рѣзко отдѣляется отъ бѣлаго.

¹⁾ *Müller*. Beitrag zur Lehre von der ankylosirenden Entzündung der Wirbelsäule. Münchener medicinische Wocheuschr. 1898, № 41.

²⁾ *Бехтерева*. Обзоръніе психіатріи и пр. 1898 г., стр. 223.

³⁾ *Бехтерева*. Л. с. 1899 г., стр. 400.

При микроскопическомъ изслѣдованіи найдены прежде всего измѣненія въ заднихъ и переднихъ корешкахъ. Эти измѣненія обнаруживаются рѣзче всего въ верхней половинѣ грудной области. Въ верхней шейной области ихъ почти вовсе нѣтъ, а въ нижней половинѣ грудной области и въ поясничномъ утолщеніи они выражены много слабѣе нежели въ нижней части шейной области и въ верхней грудной области. На только что указанномъ уровнѣ, особенно въ верхней грудной области, задніе корешки мѣстами представляются перерожденными почти сплошь, передніе же обнаруживаютъ болѣе слабыя явленія перерожденія“.

При сопоставленіи клиническихъ и патолого-анатомическихъ данныхъ формъ *Бехтерева* и *Strümpell-Marie* на первый взглядъ, кажется, рѣзкая граница, какъ въ генезѣ такъ и въ теченіи ихъ, но, принимая во вниманіе, что почти каждый отдѣльный случай формы *Strümpell-Marie*, описанный въ литературѣ, даетъ нѣчто своеобразное и нѣтъ двухъ случаевъ этой формы, похожихъ другъ на друга, то, не взирая на полное различіе этиологическаго момента въ развитіи этихъ формъ намъ пришлось-бы въ этомъ отношеніи дифференцировать форму *Strümpell-Marie* отъ формы *Бехтерева* только лишь теоретически. Въдь, если *Spondylose rhizomelique* является на почвѣ ревматизма и другихъ инфекцій и если одеревенѣлость позвоночника *Бехтерева* обязана своимъ происхожденіемъ *Lues'у*, травмѣ и наслѣдственности, то во всякомъ случаѣ трудно спорить съ тѣмъ, что можетъ быть въ данномъ случаѣ и комбинаціи этихъ этиологическихъ моментовъ: такъ какъ у больного съ наслѣдственнымъ расположеніемъ къ одеревенѣлости можетъ быть заболѣваніе ревматическимъ процессомъ большихъ суставовъ или же у больного, страдающаго ревматизмомъ, можетъ произойти заболѣваніе *Lues'омъ* или травма. Поэтому попытка строго разграничить эти оба заболѣванія съ этиологической точки зрѣнія не могутъ считаться вполне обоснованными. Въ виду возможности выше упомянутыхъ комбинацій причинъ, играющихъ въ совокупности роль въ генезѣ обоихъ заболѣваній, невозможно, также, кажется намъ, рѣзкое разграниченіе обоихъ страданій и съ точки зрѣнія патолого-анатомической. Дѣйствительно, если при формѣ *Бехтерева* считать первичными страданіе оболочекъ спинного мозга, а при формѣ *Strümpell-Marie* костнаго скелета, то въ этомъ отношеніи отдѣльные казуистическія наблюденія сглаживаютъ особую разницу, ибо напр

въ случаѣ *Бехтерева*, хотя и въ слабой степени, но все же отмѣчался оссифицирующій процессъ по крайней мѣрѣ въ случаѣ описанномъ имъ въ 1898 г. и 1899 г., гдѣ при жизни имѣлся симптомокомплексъ свойственный только чистой формѣ одеревенѣлости позвоночника, т. е. именно какъ разъ то самое важнѣйшее, что является главной основной чертой патологоанатомической картины болѣзни *Strümpell-Marie*—оссифицирующій процессъ. Наконецъ близость спинного мозга съ его оболочками и самой костной системой позвоночника, не позволяетъ намъ кажется съ положительностью высказаться, что считать въ обѣихъ формахъ заболѣванія первичнымъ и что вторичнымъ. Такъ какъ до сихъ поръ сдѣлано мало сравнительно вполне подробныхъ патолого-анатомическихъ изслѣдованій обѣихъ формъ заболѣваній и вслѣдствіе того, что даже клиническая картина болѣзни *Strümpell-Marie* до сихъ поръ не является вполне рельефно обрисованной — то эти два обстоятельства и заставляютъ, мы думаемъ, — не торопиться со строгимъ разграниченіемъ обонхъ страданій; тѣмъ болѣе, что въ литературѣ имѣются указанія нѣкоторыхъ авторовъ о существованіи если не промежуточныхъ формъ между обѣими этими заболѣваніями, то по крайней мѣрѣ комбинаціи обонхъ страданій, для чего имѣется полнѣйшая возможность, какъ въ силу комбинаціи этиологическихъ моментовъ, такъ и въ виду крайне близкаго сосѣдства позвоночника и содержащагося въ немъ спинного мозга съ его оболочками и корешками.

Доказательствомъ возможности существованія обѣихъ этихъ формъ одновременно у одного и того-же больного служить и нашъ случай.

Больной 40 лѣтъ, писемводитель; поступилъ въ клинику въ концѣ сентября 1904 года съ жалобами на слабость всего тѣла. Дрожаніе нижнихъ конечностей, которое замѣтно усиливалось даже послѣ небольшого утомленія. Въ сферѣ чувствительности больной жаловался на постоянныя боли затылка, шеи, поясницы, большихъ суставахъ верхнихъ и нижнихъ конечностей и кромѣ того на приступы внезапныхъ болей въ вискахъ. Всѣ эти неприятныя ощущенія усиливались при кашлѣ, а иногда и при малѣйшемъ движеніи. Рѣзко выражено чувство корсета, которое стѣсняло его дыхательныя движенія. Въ сферѣ координированныхъ движеній, рефлекторныхъ актовъ и растительныхъ органовъ отмѣчались слѣдующія жалобы

больного: затруднительность хожденія, сидѣнія и стоянія. Половая сила и чувство ослаблены. Большею частью бывали запоры, но иногда онъ терялъ способность удерживать дефекацію. Глотаніе было разстроено въ томъ смыслѣ, что пища попадала въ дыхательное горло. Со стороны моченспусканія нужно отмѣтить частые позывы ночью. Сфера душевныхъ отправленій у больного была не измѣнена.

Анамнезъ. Отецъ больного потаторъ, умеръ на 71-мъ году отъ воспаленія почекъ; мать умерла на 53 году отъ воспаленія легкихъ. Единственный братъ больного умеръ отъ рака пищевода.

Больной родился слабымъ ребенкомъ, въ дѣтствѣ перенесъ только корь. Потомъ болѣлъ нѣсколько разъ какими-то лихорадочными болѣзнями, а пять лѣтъ тому назадъ перенесъ плевритъ.

Настоящее свое заболѣваніе больной ставилъ въ связи съ той диссоманіей, которой онъ сталъ подверженъ послѣдніе лѣтъ шесть. Настоящая болѣзнь началась около двухъ лѣтъ тому назадъ. Пациентъ нашъ сначала замѣтилъ потерю способности вращать голову и наклонять ее въ сторону. Такая тугоподвижность головы наступила почти сразу; одновременно съ этимъ явленіемъ больной почувствовалъ жженіе въ области спинной части позвоночника, которое проходило, когда больной принималъ сидячее положеніе. Способность совершать движенія позвоночника въ то время не была не только не потеряна больнымъ, но даже не ослаблена. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ постепенно въ шейной области позвоночника, въ затылкѣ за ушами развились чрезвычайно сильныя боли, мѣшавшія больному лежать и сидѣть.

Съ теченіемъ времени къ этимъ болевымъ явленіямъ въ шейной области присоединилась болѣзненность поясницы. Въ прошломъ году, зимой обнаружилась новая область стрѣляющихъ болей, а именно въ рукахъ и плечевомъ поясѣ; вслѣдствіе этихъ болей больной не могъ самъ одѣваться. Лѣтомъ этого года аналогичныя боли появились въ тазобедренномъ суставѣ, колѣнномъ и иногда въ голеностопномъ. Эти боли были небольшія и наблюдались при хожденіи. По мѣрѣ того, какъ развилось это заболѣваніе, развивалось также общее исхуданіе.

Status praesens. Больной роста средняго, тѣлосложенія очень слабого съ чрезвычайно слабымъ panniculus adiposus. Позвоночникъ представляетъ грубую ассиметрію въ нижней шейномъ от-

дѣлѣ и верхнемъ грудномъ имѣется сколіозъ выпуклостью обращенный въ правую сторону. Кромѣ того сколіозъ комбинируется съ кифозомъ локализирующимся въ той же области. Въ поясничной области мы замѣчаемъ лордозъ, занимающій нижній грудной и поясничный отдѣлы позвоночника. Os sacrum своей верхней частью смотритъ назадъ, а нижнимъ и копчикомъ впередъ. Лопатки ассиметричны, правая стоитъ ниже лѣвой и нижнимъ угломъ своимъ не плотно прилегаетъ къ реберной дугѣ. Ребра лѣвой стороны сильнѣе искривлены, нежели правой. Голова выдвинута впередъ и наклонена въ лѣвую сторону.



Рис. 1.

Въ моторной сферѣ больного отмѣчаемъ ослабленіе быстроты произвольныхъ движеній и грубой силы во всемъ тѣлѣ. Позвоночникъ больного совершенно неподвиженъ, причѣмъ рѣзко выраженъ анкилозъ въ плечевомъ суставѣ обѣихъ рукъ, и ограниченіе подвижности въ тазобедренномъ суставѣ и лѣвомъ колѣнномъ. Сочлененія шейныхъ позвонковъ и верхнихъ грудныхъ, плечевыхъ суставовъ, сочлененія os. sacrum съ обѣими ossa ilei отмѣчаются чрезвычайно болѣзненностью и похуданіемъ. Питаніе и тонусъ мышцъ во всемъ тѣлѣ чрезвычайно понижено. Въ сферѣ рефлексовъ мы должны отмѣтить пониженіе ихъ со слизистыхъ оболочекъ. Пovy-

шеніе нѣкоторыхъ кожныхъ рефлексовъ и многихъ сухожильныхъ, особенно въ области нижнихъ конечностей. Чувствительность у больного не измѣнена; мышечное чувство, стереогнозъ, ощущение тепла, холода и укола не представляетъ никакихъ замѣтныхъ укло-неній отъ нормы. Ислѣдованіе головныхъ нервовъ не показало присутствія какого либо замѣтнаго измѣненія. Со стороны кожи мы отмѣчали повышенную сухость ея и шелушеніе. Электрическое ислѣдованіе нервовъ и мышцъ показало присутствіе въ нихъ яв-леній перерожденія. На обѣихъ верхушкахъ выдохъ больше справа, незначительные влажные хрипы. Незначительный акцентъ на *a. pulmonalis*.

Нашъ больной умеръ 18-го февраля 1905 года.

Анатомическій діагнозъ.

Atrophia fusca m. cordis. Dilatio ventriculi dextri, a. pulmonalis et aortae. Sclerosis aortae et a. a. coronariarum. Pleuritis chr. fibrosa adhaes. Tuberculosis chr. pulmonum. Deg. parench. et infil-tratio adipos. hepatis. Deg. parench. renum. Gastritis catarrhalis chro-nica. Ulcera tuberculosa intest. ilei. Pachy—et leptomeningitis chr. Oedema piae matris et cerebri.

Черепъ долихоцефалической формы, кости свода (темени) склерозированы.—Твердая мозговая оболочка сплошь равномер-но фиброзно утолщена, на наружной поверхности мѣстами шерохо-вата, розоваго цвѣта. Мягкая мозговая оболочка умѣренно оте-чна съ обильными Пахионовыми грануляціями, мѣстами распро-страняющимися довольно далеко въ стороны въ видѣ отдѣльныхъ островковъ, какъ бы состоящихъ изъ мелкихъ, сѣровато-бѣлова-тыхъ бугорковъ, кромѣ того еще замѣчается, по бороздамъ преиму-щественно, умѣренное ея утолщенію,—венозные сосуды ея умѣрен-но инъецированы. Вещество мозга умѣренной плотности и кровена-полненія, нѣсколько отечно; въ боковыхъ желудочкахъ содержится около 50 куб. сант. серозной жидкости. Вещество спинного мозга плотно, мягкая мозговая оболочка его венозно гиперемирована: нѣкоторые задніе корешки представляются утолщенными, плотными: на поперечныхъ разрѣзахъ спинного мозга мѣстами выступаютъ мелкія красноватая точки, а въ одномъ мѣстѣ свѣтло палеваго цвѣта небольшое западеніе возлѣ лѣваго задняго рога.

Суставная поверхность большихъ сочлененій безъ замѣтныхъ измѣненій.

Dura et pia mater утолщены. Въ pia видны тяжи гиперплазированной мѣстами какъ бы гиалинизированной соединительной ткани. Скопленія ядеръ, и вообще ядеръ не встрѣчается. Сосуды расширены и переполнены кровью, утолщенія ея стѣнокъ не отмѣчается. Мѣстами рѣзко видно какъ черезъ піальныя воронки входящія въ вещество спинного мозга сосуды несутъ съ собою утолщенную внутреннюю пластинку *piae matris*.

Въ бѣломъ веществѣ спинного мозга въ шейной его части на препаратахъ, окрашенныхъ по *Weigert-Pal'ю* мы видимъ картину перерожденія въ области Голлевскихъ и Бурдаховскихъ столбовъ, причѣмъ промежутокъ между ними, соотвѣтствующій т. н. запятой *Schultz'a*, на громадномъ количествѣ срѣзовъ представляется нормально окрашеннымъ въ темно синій цвѣтъ. При большемъ увеличеніи мы видимъ сократившіяся міэлиновыя влагалища въ этихъ столбахъ приблизительно въ 50% волоконъ. Въ грудной части спинного мозга это перерожденіе выражено въ болѣе слабой степени. Въ поясничной же части оно выражено главнымъ образомъ въ задней половинѣ Голлевскихъ столбовъ. Въ корешкахъ переднихъ и заднихъ нѣкоторое разрастаніе соединительной ткани. Многія міэлиновыя волокна корешковъ совершенно перерождены. Со стороны гліозной ткани ничего особеннаго не отмѣчается.

Въ клѣткахъ спинальныхъ гангліи въ нѣкоторыхъ изъ нихъ въ большемъ количествѣ отмѣчается содержаніе пигмента. На многихъ препаратахъ попадаются клѣтки, имѣющія ядра у края клѣтки, а также клѣтки съ какъ бы зазубренными краями, но съ центральнымъ положеніемъ ядра при отсутствіи всякаго намека даже на дезинтацію или дезагрегацію. Никакихъ другихъ явленій въ спинныхъ гангліяхъ не отмѣчается.

На мацерированномъ позвоночникѣ отмѣчается: на тѣлахъ позвонковъ отходятъ плоскія, длинныя (1— $\frac{1}{2}$ сант.), пластинки, которыя заходятъ за край другихъ позвонковъ, а мѣстами стойкое сращеніе позвонковъ другъ съ другомъ въ области тѣлъ позвонковъ, а также поперечныхъ отростковъ въ особенности 3-хъ шейныхъ позвонкахъ. Въ общемъ картина *periostitis ossificans cum exostosi*.

Самое существенное явленіе въ теченіе болѣзни: заболѣваніе суставовъ начавшееся съ верхнихъ конечностей поведшее къ анкилозу однихъ суставовъ и ограниченная подвижность дргихъ, а

затѣмъ уже заболѣваніе позвоночника съ характеромъ одеревенѣлости его, заставляли бы предполагать заболѣваніе въ данномъ случаѣ формою Strümpel-Marie, съ тою однако разницею, что при чистой формѣ этой послѣдней заболѣваніе начинается преимущественно въ суставахъ нижнихъ конечностей и затѣмъ принимаютъ восходящее направленіе въ области позвоночника, въ нашемъ же случаѣ какъ разъ наоборотъ. Съ другой стороны характерное положеніе головы съ наклономъ ея впередъ, внизъ и на бокъ, существованіе кифоза, кифо-сколіоза и корешковыя явленія говорили бы за одеревенѣлость въ смыслѣ *Бехтерева*. Такимъ образомъ въ клинической картинѣ даннаго случая имѣются ингредіенты, входящіе



Рис. 2.

въ симптомо-комплексъ обѣихъ формъ заболѣванія. Поэтому точный клиническій діагнозъ въ смыслѣ существованія той или другой формы заболѣванія представляется затруднительнымъ. Приходится предположить комбинацію этихъ обѣихъ формъ у одного и того же больного. Дѣйствительно, существованіе пораженія оболочекъ спинного мозга и его корешковъ, перерожденіе въ области Голле-вскихъ и Бурдаховскихъ столбовъ, явленія наблюдаемыя при патолого-анатомическихъ вскрытіяхъ при одеревенѣлости позвоночника. съ другой стороны оссифицирующій процессъ въ суставахъ позво-

ночника, остеофиты и экзостозы имѣющіеся на позвонкахъ—явленія наблюдаемыя при формѣ Strümpel-Marie—все это подтверждаетъ нашъ клиническій діагнозъ—комбинація этихъ обѣихъ формъ и возможности предположенія существованія такъ называемой болѣзни Бехтеревъ-Strümpel-Marie. Является однако необходимымъ выяснитъ еще этиологическій моментъ возникновенія даннаго заболѣванія. Кромѣ алкоголизма со стороны отца и *abusus in Vascho* не имѣется ничего другого. Хотя *Бехтеревъ* приводитъ какъ этиологическіе моменты его формы заболѣванія: *lues*, травмы и наслѣдственность, а въ формѣ Strümpel-Marie ревматизмъ и вообще инфекции, тѣмъ не менѣе вслѣдствіе недостаточнаго еще изученія обѣихъ заболѣваній, нуждающихся въ болѣе точномъ и подробномъ изученіи ихъ, какъ относительно генеза, такъ клинической и патолого-анатомической картинъ, означенные этиологическіе моменты не могутъ считаться точно установленными для всѣхъ случаевъ заболѣваній той или другой формы; по нашему мнѣнію въ этомъ отношеніи не должно быть игнорировано этиологическое значеніе алкоголя. Наслѣдственно отягченный алкоголикъ—нашъ больной при отсутствіи другихъ возможныхъ этиологическихъ моментовъ заболѣваетъ данной формой. Въ то же время всѣмъ извѣстно, то вліяніе алкоголя, которое онъ производитъ на периферическую и центральную нервную систему. Хотя и возможно было предположить, что у человѣка, страдающаго ревматизмомъ появляется новое заболѣваніе болѣзью Бехтерева, но клиническія патолого-анатомическія данныя не подтверждаютъ этого предположенія, и приходится заключить, что мы имѣемъ дѣло въ данномъ случаѣ съ болѣзью Бехтеревъ-Strümpel-Marie на почвѣ алкоголизма.

Лимфогонное дѣйствіе спирта и механической лейкоцитозъ.

С. Л. Тимофѣева.

Изъ Отдѣленія Экспериментальной Медицины Кіевскаго Бактеріологическаго Института.

Дѣйствіемъ спирта на животный организмъ интересовались чрезвычайно, свидѣтельствомъ чего можетъ служить библіографія объ алкоголѣ и алкоголизмѣ д-ра *E. Abderhalden'a*, въ которой 504 стр. наполнены однимъ перечисленіемъ работъ. Не смотря однако на столь разностороннее изслѣдованіе, до сихъ поръ еще не выяснено дѣйствіе спирта на сосуды, такъ какъ совершенно не былъ затронутъ вопросъ объ отношеніи алкоголя къ лимфатической системѣ, столь тѣсно связанной съ кровеносной и играющей столь важную роль въ жизни организма.

Для даннаго изслѣдованія поводомъ послужилъ всѣмъ извѣстный фактъ общаго отека, хотя и небольшого, у „кутиль“ послѣ веселой ночи, а также то обстоятельство, что брюшная водянка, въ нѣкоторыхъ случаяхъ у пьяницъ развивается еще въ то время, когда венозная система вполне проходима, и венознаго застоя было бы недостаточно для объясненія накопленія жидкости въ полости брюшины.

Всѣ опыты производились исключительно на собакахъ и только нѣкоторыя побочныя данныя были провѣрены на людяхъ.

Опыты производились безъ наркоза, такъ какъ работа въ клѣтчаткѣ при отыскиваніи грудного протока сравнительно мало болѣз-

ненна, между тѣмъ какъ хлороформъ, эфиръ и морфій сами являются лимфогонными, и введеніе ихъ затемняетъ опытъ.

Я здѣсь имѣю цѣлью указать только на факты, такъ сказать, съ физиологической ихъ стороны, не дѣлая пока какихъ либо выводовъ въ примѣненіи лимфогоннаго дѣйствія спирта въ терапіи.

Результаты измѣренія лимфы до введенія и послѣ введенія спирта представлены въ слѣдующей таблицѣ.

Измѣренія количества лимфы, вытекающей изъ груднаго протока, производились каждыя 5 минутъ.

№ п/п	Вѣсъ собаки.	Нормальное лимфоотдѣленіе за каждыя 5 минутъ.	Способъ введенія алкоголя и количество его.	Количество лимфы послѣ введенія за каждыя 5 минутъ.
1	184 кило	2,5 к. с.	Въ вену бедра 20 к. с. 15% раствора алкоголя	25,0, 20,0, 22,0.
2	19,3	1,5	Въ вену бедра 50 к. с. 10%	25,0. 29. 24. 20.
3	11,19	6,6	Въ вену бедра 10 к. с. 90%	8. 4. 8. 10. 10. 9. 9. 4. 9. 4. 10. 9. 8. 9, 9,8, 9,5.
4	19,13	1. 0,75. 1,2.	10 к. с. 90% въ вену бедра и столько же подъ кожу.	35,0, 30,0, 42,0, 33,0, 38,0, 35,0.
5	16,5	2,5	16,5 к. с. 90% въ вену бедра.	5,0, 8,0, 6,0.
6	18,0	1,0	Подъ кожу 30 к. с. 40%	10,0, 8,0, 10,0, 11,0, 9,0, 10,5.
7	13,0	8—10 кап.	Въ желудокъ по желудочному зонду 50 к. с. 40%	6,0, 9,0, 8,5. 6,0, 7,0.
8	17,8	Канюля введена въ ductus lymphaticus colli 2. 3. 4. капли.	По желудочному зонду 50 к. с. 40% въ желудокъ.	Черезъ 15 минутъ лимфа начала выдѣляться 1,0, 1,5, 2,0 к. с.
9	19,3	1,5 к. с.	50 к. с. 10% въ вену бедра, потомъ въ v. jugularis 2000,0 физиологическаго раствора поваренной соли.	45,0, 39,0, 59,0, 55,0, 64,0, 61,0, 59,0, 60,0, 55,0, 55,0.

№	Вѣсъ собаки.	Нормальное лимфоот- дѣленіе за каждыя 5 минуть.	Способъ введенія алкоголя и коли- чество его.	Количество лим- фы послѣ введе- нія за каждыя 5 минуть.	
10	16,5 кило.	2,0 к. с.	16,5 к. с. 90% въ v. jugularis.	7. 5. 3. Смерть.	
11	15,8	1,7	Вдыханіе 90% ал- коголя.	4,0, 6,0, 5,5, 7,0, 7,2, 7,7, 8,0.	
12	13,0	3,0	Вдыханіе паровъ спирта, какъ и въ предыдущемъ случаѣ.	6,0, 7,0, 8,3, 8,9, 9,3, 9,9.	
13	18,0	1,0	Вдыханіе паровъ 90% спирта.	10. 12. 13,7, 16,0, 15,9, 17,1, 16,0.	
14	19,2	2,4	Введеніе подъ ко- жу 90% алкоголя 20 к. с.	7. 6. 7,16.	
15	14,0	2,3	Введеніе подъ ко- жу 40 к. с. 90%.	10,0, 15,0, 17,0 смерть.	
16	17,0	2,0	0,5 к. с. 90% въ вену бедра.	4. 6. 5,8, 4.	
17	17,5	1,4	100 к. с. 1% въ вену бедра.	8. 15. 14,2. 14. 14,2 10. 9. 5.	
18	16,8	3,2	50 к. с. 5% въ v. jugularis.	10. 22,0 25,0 23. 23,3, 22,0, 17,0.	
19	15,7	2,0	30 к. с. 90% въ v. jugularis.	4. 4. 4. 2, смертъ.	
20	12,7	1,9	5 к. с. 90% въ v. jugularis.	Моментальная смерть.	
21	16,2	1,9	300 к. с. 1% въ вену бедра.	12,0 23. 27. 35. 37. 40. 41. 40. 39,	Лимфа ро- зоваго цвѣ- та. Неболь- шой отекъ легкихъ.
22	15,8	2,0	50 к. с. 1% въ вену бедра, а за- тѣмъ вливаніе 1000,0 физиологи- ческаго раствора поваренной соли въ v. jugularis.	49. 50. 57. 54.	Лимфа жид- ка, свѣтло- розоваго цвѣта отекъ легкихъ.
23	18,0	3,0	Вливаніе въ вену jugularis 3000,0 к. с физиологи- ческаго раствора поваренной соли безъ предвари- тельнаго введенія спирта.	20. 22. 21. 21,5, 19,0. Въ брюшной по- лости 1 стаканъ лимфы.	Лимфа про- зрачная, не- розовая и только подъ микроско- помъ въ ней все таки можно най- ти красные крянные шарикки.

№	Вѣсъ собаки.	Нормальное лимфоотдѣленіе за каждыя 5 минутъ.	Способъ введенія алкоголя и количество его.	Количество лимфы послѣ введенія за каждыя 5 минутъ.	
24	17,5 кило.	2,2 к. с.	Введено въ вену бедра 10 к. с. 40% и 4000,0 физиологическаго раствора поваренной соли въ ту же вену.	39,0 48. 59. 65. 70. 86. Отекъ легкиихъ. Смерть.	Лимфа не свертывается. Въ брюшной полости 7 стакановъ розоваго цвѣта жидкости. Печень съ самопроизвольными надрывами,
25	16,0	1,6	Взято 150 к. с. крови изъ арт. саготис потомъ въ вену jugularis введено 2,0 к. с. 40% алкоголя.	6,0, 7,0, 5,0, потомъ начато вливаніе физиологическаго раствора 1500,0: 35,0, 40,0, 47. 49. 59,0.	Лимфа розоваго цвѣта. Смерть отъ отека легкиихъ.
26	16,8	2,0	Взято 160,0 к. с. крови изъ арт. саготис, далѣе въ в. jugularis влито 2000,0 физиологическаго раствора.	16,0 18,0 17. 22. 20. Далѣе въ вену введено 20 к с. 20% алкоголя: 39. 47. 55.	Лимфа со слабо замѣтнымъ розовымъ оттѣнкомъ. Лимфа рѣзко окрашена кровью. Смерть отъ отека легкиихъ.
27	12,0	3,2	Въ желудокъ введено 400,0 к. с. 5% теплаго (35°) раствора алкоголя.	4,0. 6,0. 9,0. 11,0. 10,0. 9,0.	Лимфа вскорѣ окрасилась въ розовый цвѣтъ.
28	9,8	1,7	Подъ кожу введено 9,8 к. с. спирта, разбавленнаго въ 100 разъ.	12,0. 6,0. 9,0. 10,0. 11,0. 9. 9,5. 9,8.	Лимфа розоваго цвѣта.
29	10,0	2,2	Въ кишечную петлю, вытянутую черезъ брюшную рану влито 10 к. с. алкоголя, разбавленнаго въ 100 разъ водою.	7,7. 9. 13. 12. 12,2. 10,9.	Лимфа розоваго цвѣта.
30	14,0	2,3	Въ желудокъ по зонду влито 1% раствора спирта 1000,0.	8,0. 12. 9,9. 10. 10,1. 9,9.	Лимфа розоваго цвѣта.

№ №	Вѣсъ собаки.	Нормальное лимфотдѣленіе за каждыя 5 минутъ.	Способъ введенія алкоголя и количество его.	Количество лимфы послѣ введенія за каждыя 5 минутъ.	
31	18,0 кило.	Канюля въ ductus cervicalis, лимфа выдѣляется 2—3 кап. въ 5 м. прозрачная.	10% раствора спирта подъ кожу 1000,0 тоже подъ кожу.	1,0. 1,7. 2,0. 1,7.	Лимфа розоваго цвѣта.
32	17,0	1,4	Влито 10,0 к. с. въ полость брюшины черезъ вскрытый processus vaginalis потомъ влито въ брюшную полость 500,0 физиологическаго раствора.	1,0. Потомъ лимфотдѣленіе прекратилось: 2,0. 3. 2,0. 2,3.	Цвѣтъ лимфы замѣтно не измѣнился подъ микроскопомъ изрѣдка красныя кровяныя шарики.
33	15,2	2,3	Въ вену бедра введено 1% раствора спирта 150,0.	4,0. 10,0. 17. 23. 22. 27. 25,7.	Лимфа розоваго цвѣта.
34	15,0	2,1	Въ вену бедра 5% раствора влито 10,0 к. с.	6,0 ² 6,7. 7,9. 8,5. 8, 8,2.	Лимфа розоваго цвѣта.
35	16,7	1,8	Взято 150 к. с. изъ art carotis. Въ вену бедра введено 1,0, 90% спирта.	10,0, 12,0, 10,9.	
36	18,0	2,6	Вдыханіе хлороформа потомъ начато вдыханіе спирта.	4,0. 6,0. 8,6. 7. 6, 9, 9, 11. 10. 9. Смерть.	Лимфа красноватая.
37	19,0	2,0	Въ вену бедра введено 10,0 хлороформенной воды.	10,0. 15, 17,0 16,8.	Лимфа красная.
38	17,7	2,1	Въ вену бедра введено 5,0 к. с. насыщеннаго воднаго раствора уксуснокислаго эфира смѣшаннаго съ 20 к. с. воды.	17,0. 24,0. 29,0. 31,0. 31,2.	
39	14,0	1,3	Въ вену бедра введено 5,0 насыщеннаго воднаго раствора углекислаго аммонія.	14,0. 27. 35. 37.	Лимфа кирпично-краснаго цвѣта смерть.

№ №	Вѣсъ собаки.	Нормальное лимфоотдѣленіе за каждыя 5 минутъ.	Способъ введенія алкоголя и количество его.	Количество лимфы послѣ введенія за каждыя 5 минутъ.
40	14,1	2,0	Въ вену бедра введено 1% раствора 10 к. с. потомъ введено 10 к. с. 1% углекислаго аммонія.	8,0. 9,3. 9,0. 17. 19. 24. 28.
41	16,0	1,8	Въ v. jugularis введено 10 к. с. эфиру потомъ со спиртомъ.	6,0. 4,0. Смерть.
42	17,0	1,4	Животному за 2 дня была нанесена рана на кожу. Въ желудокъ введено 100,0 10% спирта.	7,0. 9,0. 12. Появился отекъ вокругъ грануляціонной поверхности.

Во всѣхъ подобныхъ опытахъ со спиртомъ постоянно бросалось въ глаза: увеличеніе количества и измѣненіе качества лимфы, а также временное большее или меньшее скопленіе лимфы въ серозныхъ полостяхъ.

Лимфа становилась прозрачнѣе, постоянно окрашивалась въ розовый или кровянистый цвѣтъ, теряла способность быстро свертываться, оставаясь жидкой до 40 и болѣе минутъ послѣ выдѣленія.

Для объясненія лимфогоннаго дѣйствія спирта, мы должны были бы начать съ приложенія къ даннымъ фактамъ теоріи объ образованіи лимфы, начиная отъ фильтраціонной теоріи *Ludwig'a* и кончая секретіонной теоріей *Heidenhain'a* съ промежуточной, соединяющей ихъ механической теоріей *Cohnstein'a* и *Starling'a*, называющихъ лимфу трансудатомъ.

Здѣсь мы должны были бы коснуться законовъ *Landerer'a* о напряженіи ткани внѣ сосудовъ, вліяніи работы и нервныхъ раздраженій на лимфоотдѣленіе.

Посильный разборъ этихъ теорій мы надѣемся сдѣлать въ другомъ мѣстѣ.

Здѣсь же укажемъ только, что *подъ вліяніемъ спирта измѣняется проходимость сосудистой стѣнки.*

Уже при вскрытіи опытныхъ животныхъ замѣчалось въ брюшной полости или усиленная влажность или скопленіе жидкости отъ столовой ложки до двухъ стакановъ.

Замѣчено, что чѣмъ сильнѣе вытекаетъ лимфа изъ грудного протока, тѣмъ больше ея будетъ найдено въ брюшной полости.

Жидкость эта имѣла тѣ же свойства, что и лимфа, вытекавшая изъ грудного протока, она была всегда болѣе или менѣе окрашена въ зависимости отъ присутствія ¹⁾ крови.

Кромѣ брюшной полости жидкость скопляется подъ мозговыми оболочками и въ желудочкахъ мозга, при чемъ лимфа остается прозрачной, слегка окрашеной въ розовый цвѣтъ отъ присутствія въ ней эритроцитовъ, появленіе которыхъ нельзя иначе объяснить, какъ усиленіемъ проходимости стѣнки.

За измѣненіе проходимости сосудовъ говорятъ еще слѣдующіе опыты.

Собака въсомъ 19,3 кило.

За каждыя 5 минутъ изъ ductus thoracicus по введенной канюльѣ выдѣляется 1,5 к. с. бѣловатой лимфы.

Въ вену бедра ввязана канюля, а другая въ v. jugularis. По первой введено 50 к. с. 10% раствора алкоголя, а по второй начато вливаніе физиологическаго раствора поваренной соли,—2000,0 въ теченіе около полуторахъ часовъ.

Уже черезъ нѣсколько мгновеній лимфа стала розовой, а затѣмъ побѣжала струей.

Получились слѣдующія количества въ каждыя 5 минутъ.

45,0 к. с.

59,0 к. с.

59,0 к. с.

55,0 к. с. и т. д. (10 измѣреній).

¹⁾ Что лимфа въ данномъ случаѣ получалась изъ кровеносныхъ сосудовъ, а не зависѣла, напр., отъ усиленнаго всасыванія изъ кишекъ, видно изъ слѣдующаго: 1) при отодвиганіи брюшной стѣнки, въ случаяхъ значительнаго лимфо-образованія, можно видѣть появленіе лимфы на поверхности печени и стеканіе ее въ полость, 2) у накормленныхъ собакъ наблюдается при вскрытіи красная, сильная инъекція бѣлымъ хилусомъ брыжжеечныхъ и кишечныхъ сосудовъ, въ то время, какъ сальниковые и пристѣночные лимфатическіе сосуды у корня брыжжейки наполнены лимфой, подобной вытекающей изъ грудного протока.

Животъ постепенно вздувался и черезъ 20 минутъ можно было перкуссіей и толчками опредѣлить свободную жидкость въ животѣ.

Къ концу опыта изъ рта начала появляться пѣна съ кровянистымъ окрашиваніемъ.

Наконецъ животное умерло.

Капсулы паринхиматозныхъ органовъ его оказались чрезвычайно напряженными.

Въ полости живота оказалось пять стакановъ розоватаго цвѣта бѣлокъ содержащей жидкости.

Въ плевральныхъ полостяхъ только усиленіе влажности. Легкія чрезвычайно отечны ¹⁾.

Подъ мозговыми оболочками, въ желудочкахъ, въ спинно-мозговомъ каналѣ тоже скопленіе жидкости розоваго цвѣта.

Конечно, сильное переполненіе сосудистой системы повышаетъ капиллярное давленіе и увеличиваетъ образованіе лимфы до чрезвычайной степени, но въ моемъ опытѣ помимо жидкости и бѣлковъ увлекается въ значительномъ количествѣ и клѣточные элементы крови.

Вливаніе 2000,0 к. с. физиологическаго раствора поваренной соли безъ спирта, хотя и усиливаетъ количество лимфы, но не вызываетъ скопленія ея въ полостяхъ и не сопровождается замѣтнымъ выходомъ эритроцитовъ.

Проподимость сосудистой стѣнки можетъ быть увеличена теплотою, кровянымъ застоємъ (*Bier*) ²⁾, воспаленіемъ и воздѣйствіемъ специфическихъ веществъ, напр., *Heidenhain*'овскихъ lymphagoga I порядка, далѣе нуклеиномъ, туберкулиномъ, піоціаниномъ и другими бактеріальными продуктами (*Heinz* ³⁾ стр. 314) но наиболѣе энергично измѣняетъ сосудистую стѣнку мышьякъ, послѣ введенія котораго въ теченіи 2--3 дней въ небольшихъ дозахъ *Magnus* ⁴⁾ получилъ не только скопленіе жидкости въ полостяхъ, но даже апасагса у животныхъ.

Такое же сильное дѣйствіе на проходимость сосудистой стѣнки оказывать какъ мы видѣли, и спиртъ.

¹⁾ При гидремической плевротѣ отекъ легкиихъ встрѣчается рѣдко, какъ показали опыты *Conheim*'а. Послѣ же дѣйствія спирта отекъ легкиихъ при гидремической плевротѣ обязателенъ.

Чтобы больше не возвращаться къ этому вопросу, здѣсь же замѣтимъ, что при микроскопическомъ изслѣдованіи поперечныхъ и продольныхъ срѣзовъ кровеносныхъ сосудовъ замѣчается выстояніе ядеръ эндотеліальныхъ клѣтокъ гораздо большее чѣмъ въ сосудахъ безъ предшествовавшаго остраго вліянія спирта.

Наиболѣе благоприятными для лимфоотдѣленія являются слабые растворы спирта, въ то время какъ спиртъ, введенный въ количествѣ 1,0 на 1000,0 вѣса, хотя и вызываетъ усиленіе лимфоотдѣленія, но слабое и сопровождается появленіемъ въ лимфѣ большаго количества красныхъ кровяныхъ шариковъ (до 100,000 въ кмм.).

Это указываетъ, что паденіе кровяного давленія является неблагоприятнымъ моментомъ для проявленія лимфогоннаго дѣйствія спирта ¹⁾.

Заслуживаетъ большаго вниманія фактъ появленія красныхъ кровяныхъ шариковъ въ лимфѣ грудного протока ²⁾.

Онъ наблюдался во всѣхъ нашихъ опытахъ со спиртомъ.

Въ различныхъ полостяхъ тѣла количество эритроцитовъ въ лимфѣ при этомъ различно, меньше всего ихъ въ лимфѣ шейныхъ протоковъ, больше въ лимфѣ, стекающей съ поверхности печени.

Количество эритроцитовъ обыкновенно въ теченіи перваго часа наблюденія увеличивается, а къ концу втораго рѣзко уменьшается, но не прекращается.

При введеніи крѣпкихъ растворовъ количество эритроцитовъ достигаетъ даже 100000--180000 въ 1 кмм. Но въ этихъ послѣд-

¹⁾ Первые умѣренные приемы спирта вызываютъ кратковременное повышение кровяного давленія, а въ дальнѣйшемъ наступаетъ замедленіе пульса паденіе кровяного давленія, расширеніе кожныхъ венъ и гиперемія паренхиматозныхъ органовъ.

Особенный интересъ представляютъ данныя *Hascowec'a* ⁴⁾, изучавшаго дѣйствіе алкоголя на сердце и кровообращеніе при внутривенномъ вливаніи. Онъ нашелъ, что при этомъ пульсовая волна очень высока, и послѣ большихъ дозъ наступаетъ тяжелая аритмія сердца; перерѣзка блуждающаго нерва не вполне устраняетъ замедленіе пульса; атропинъ же устраняетъ высокія пульсовыя волны и ускоряетъ пульсъ; послѣ предварительной атропинизаціи не наблюдается замедленія пульса.

Далѣе ваготомія и атропинизація послѣ введенія алкоголя не имѣютъ никакого вліянія на кровяное давленіе.

²⁾ Въ лимфѣ большихъ лимфатическихъ сосудовъ собаки и въ нормальныхъ условіяхъ можно найти подъ микроскопомъ 1—2 красныхъ кровяныхъ шарика въ полѣ зрѣнія.

нихъ случаяхъ животное быстро погибаетъ, а въ сальникѣ и легкихъ у нихъ можно найти рѣдкія точечныя кровоизліянія, которыя по числу и величинѣ все таки не могутъ служить источникомъ громаднаго количества эритроцитовъ, появляющихся въ лимфѣ.

При слабыхъ дозахъ такихъ точечныхъ кровоизліяній совсѣмъ не наблюдается.

Судьба эритроцитовъ, вышедшихъ изъ сосудовъ, подъ вліяніемъ спирта, должна представлять глубокій интересъ: уже на обратномъ пути въ кровяное ложе они представляются болѣе блѣдными и какъ бы набухшими.

При микроскопическомъ изслѣдованіи органовъ ихъ можно найти тамъ, гдѣ въ нормальныхъ условіяхъ эритроциты рѣдко встрѣчаются, именно: въ периваскулярныхъ пространствахъ и въ лимфатическихъ щеляхъ нервныхъ стволовъ.

Въ одномъ случаѣ намъ удалось констатировать точечное кровоизліяніе въ оболочку сѣдалищнаго нерва.

Появленіе эритроцитовъ въ лимфѣ подъ вліяніемъ лимфогонныхъ наблюдали напр. *Heidenhain* ⁶⁾, *Heinz* ³⁾ и другіе при дѣйствіи, напр. растворимыхъ въ водѣ продуктовъ бактерій сине-зеленаго гноя.

Мнѣ приходилось наблюдать появленіе эритроцитовъ въ лимфѣ не только подъ вліяніемъ вдыханія спирта, но также хлороформа и эфира.

Введеніе въ вену аммоніевыхъ солей сопровождается бурнымъ лимфотеченіемъ и появленіемъ эритроцитовъ.

Сюда же относятся растворимыя въ водѣ бѣлковыя вещества многихъ органовъ какъ животныхъ, такъ и человѣка, о лимфогонномъ дѣйствіи которыхъ мы надѣемся сообщить въ ближайшемъ будущемъ.

Асцитическая жидкость по нашимъ наблюденіямъ является тоже лимфогоннымъ веществомъ, при чемъ лимфа окрашивается въ розовый цвѣтъ.

Кромѣ эритроцитовъ въ лимфѣ появляются полинуклеары въ количествѣ замѣтно болѣшемъ, чѣмъ до введенія спирта, т. е. и они увлекаются изъ крови вмѣстѣ съ красными шариками.

Усиленное образованіе лимфы уже аргіогі не можетъ остаться безъ вліянія на составъ какъ лимфы, такъ и крови.

Эти измѣненія при другихъ лимфогонныхъ были изучены *Hamburger*'омъ ⁷⁾, *Heidenhain*'омъ ⁸⁾ и многими другими.

Мы же здѣсь обращаемъ вниманіе на увеличеніе въ крови числа лейкоцитовъ, которые могутъ служить источникомъ алексиновъ ¹⁾.

Сюда собственно относятся также чрезвычайно интересныя наблюденія надъ измѣненіемъ бактерицидныхъ свойствъ крови подъ вліяніемъ спирта.

Такъ *Mircoli* ⁹⁾ замѣчаетъ, что туберкулезныя процессы протекаютъ лучше при мѣстномъ примѣненіи спирта въ видѣ компресса.

Подъ вліяніемъ этого наблюденія *Mircoli* произвелъ изслѣдованіе надъ людьми и нашелъ, что алкоголь въ дозахъ не измѣняющихъ общаго состоянія организма, придаетъ сывороткѣ антитоксическія свойства противъ туберкулина *Maragliano*.

Въ періодъ же алкогольной дистрофіи сыворотка крови теряетъ большую часть своей антитоксической силы.

Какъ люди, такъ и животныя послѣ продолжительнаго приёма, хотя и разведенныхъ малыхъ дозъ алкоголя показали пониженіе сопротивленія развитію инфекціонныхъ процессовъ.

Докторъ *E. Friedberger* ¹⁰⁾ нашелъ, что если при иммунизации холерными бактеріями кроликовъ тотчасъ за введеніемъ культуры ввести въ организмъ спиртъ, то иммунизирующая сила крови увеличивается въ 2¹/₂ раза, если же иммунизировать животныхъ, получавшихъ раньше алкоголь, то иммунизирующая сила животного въ сравненіи съ нормальнымъ (не алкоголизированнымъ) понижается въ 16 разъ.

Ясно, слѣдовательно, что появленіе лейкоцитоза подъ вліяніемъ спирта не можетъ считаться фактомъ безразличнымъ, такъ какъ, именно, онъ можетъ разрѣшить споръ между клиницистами, настойчиво назначающими его при колляисѣ, піэмии, при нѣкоторыхъ инфекціонныхъ болѣзняхъ и экспериментаторами и наблюдателями народа, видящими въ спиртѣ въ одну изъ главныхъ причинъ заболѣваній.

¹⁾ Уже замѣчено (*Becker* ⁸⁾), что нуклеиновая кислота (значительной силы лимфогонное) вызываетъ сильный лейкоцитозъ. Этимъ свойствомъ нуклеиновой кислоты пытались воспользоваться при леченіи инфлюэнцы, тифа и кори, а также имѣли въ виду предупредить развитіе перитонита (*Miculicz Raczek*, *Lancet* 1904 г.).

На мысль о такомъ лейкоцитозѣ навело меня микроскопическое изслѣдованіе лимфатическихъ железъ послѣ лимфогоннаго дѣйствія спирта: ложе лимфатическихъ сосудовъ железы растянута и наполнено красными кровяными шариками въ смѣси съ бѣлыми.

Отдѣльные эритроциты проникли и въ фолликулы железы.

Лимфатическіе фолликулы бѣдны клѣтками и ткань ихъ представляется разрыхленной.

Особенно демонстративные препараты получаютъ при вырѣзываніи паховыхъ железъ до введенія спирта и послѣ (на различныхъ сторонахъ), также брыжжеечныхъ и шейныхъ железъ.

Если ввести подъ кожу собакѣ вѣсомъ 15,0 кило 10,0 к. с.— 40% раствора алкоголя, то замѣчается слѣдующее: красныхъ кровяныхъ шариковъ до введенія спирта 4.600,000, бѣлыхъ 11,000. Черезъ часъ послѣ введенія спирта красныхъ кровяныхъ шариковъ 4.7000000, бѣлыхъ 20,000.

Кровь бралась изъ *arteria carotis*.

Кромѣ этого примѣрнаго опыта производились и другіе (всего 10).

Кровь бралась изъ венъ.

Получились результаты съ колеблющимися цифрами, однако повышение числа бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ констатировалось постоянно черезъ 2—3 часа.

У здоровыхъ людей лейкоцитозъ послѣ принятія спирта тоже развивается во всѣхъ случаяхъ.

Примѣрный опытъ.

Мужчина 23 лѣтъ.

Бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ 6000, красныхъ 5.500,000.

Послѣ приѣма 100,0 к. с. 40% раствора алкоголя получились слѣдующія цифры.

Красныхъ кровяныхъ шариковъ 5.480,000, бѣлыхъ 9,600.

Кровь была взята изъ пальца черезъ часъ.

И въ другихъ случаяхъ изслѣдованія крови у молодыхъ людей (5 случаевъ) каждый разъ показывали увеличеніе бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ.

Пока мы ограничимся указаніемъ на алкогольный лейкоцитозъ, какъ на фактъ, не опредѣляя точно его величины, такъ какъ для cadaго занимавшагося изслѣдованіемъ крови, ясна

трудность точнаго установленія maximum'a и minimum'a числа шариковъ.

Кромѣ лимфогоннаго дѣйствія спирта легко подмѣчается при этихъ опытахъ еще одно обстоятельство: при вдыханіи алкоголя, при подкожномъ введеніи его, при инъекціи въ вены наблюдается обильное выдѣленіе желудочнаго сока, содержащаго соляную кислоту¹⁾.

Еще *Ноттингель*¹¹⁾ пашелъ, что достаточно накапывать спиртъ на языкъ животнаго, чтобы желудочный сокъ полился струей. Тоже наблюдается и при введеніи въ умѣренныхъ дозахъ въ желудокъ (*Блюменау*¹²⁾ а также въ прямую кишку (*Radzikowski*¹³⁾. *Frouin et Molinier*¹⁴⁾ замѣтили, что увеличеніе отдѣленія желудочнаго сока наступаетъ и въ томъ случаѣ, если желудокъ выключенъ и спиртъ не соприкасается съ его слизистой, а вводится въ отрѣзокъ кишки.

Гиперсекреція длится нѣсколько дней послѣ однократнаго приема.

Но *Radzikowski* и его послѣдователи нашли, что рѣзкое усиленіе выдѣленія желудочнаго сока не сопровождается образованіемъ пепсина.

Для насъ описанная алкогольная гиперсекреція, ни разу не изученная на людяхъ, указываетъ, что алкоголь въ данномъ случаѣ дѣйствуетъ черезъ кровеносную систему, а отчасти рефлекторно.

И при мѣстномъ примѣненіи спиртъ оказываетъ большое вліяніе на сосуды.

По изслѣдованіямъ *Plato*¹⁵⁾ спиртная повязка вызываетъ мѣстную гиперемію съ послѣдующимъ пропитываніемъ всѣхъ слоевъ кожи, могущихъ дойти до отека.

*H. Buchner, F. Fuchs und Megele*¹⁶⁾ примѣняли въ видѣ компрессовъ метиль-этиль и пропиль-алкоголи.

Эти спирты въ 60 - 70% растворѣ оказываютъ ясно замѣтное вліяніе какъ на кровенаполненіе подлежащихъ тканей, такъ и на усиленіе артеріальнаго давленія, измѣрившагося авторами на лучевой артеріи при компрессѣ на предплечьи.

Гиперемія распространяется, по авторамъ, съ брюшныхъ покрововъ даже на брюшину и кишки, что способствуетъ подвозу

¹⁾ При вдыханіи хлороформа также наблюдается увеличенное отдѣленіе желудочнаго сока.

бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ, служащихъ главнымъ источникомъ алексиновъ. Очевидно, что лимфогонное дѣйствіе спирта, механической лейкоцитозъ и выхождение красныхъ кровяныхъ шариковъ въ окружающія ткани могутъ явиться то вредными, то благотѣльными и слѣдовательно приемы алкоголя, какъ и всякаго яда, должны быть контролируемы врачомъ, тѣмъ болѣе, что спиртъ по своимъ свойствамъ является не только индивидуальнымъ ядомъ, но еще въ большей степени ядомъ общественнымъ и наследственнымъ, вызывающимъ біологическое поврежденіе населенія (*Сикорскій*¹⁷).

Л И Т Е Р А Т У Р А.

1. *Aberhalden*. Bibliographie über Alcohol und den Alkoholismus. Berlin. 1904.
2. *Виг.* Лечение застойной гипереміей. Практич. медиц. 1907.
3. *Heinz*. Handbuch der experimentellen Pathologie und Pharmakologie Bd. II. Hälfte I. 1906.
4. *Magnus*. Über die Entstehung der Hautödeme bei experimenteller hydrämischer Plethora. Arch. f. exper. Pharmakol. Bd. 42.
5. *Насковец.* Etudes experimentales concernant l'action de l'alcool sur l'innervation du coeur. Arch. de med. exper. 1900. № 1.
6. *Heidenhain*. Versuche und Fragen zur Lymphbildung, Pflügers Arch. Bd. 49.
7. *Hamburger*. Osmotischer Druck und Ionenlehre Wiesbaden. 1904.
8. *Becker*. Искусственный лейкоцитозъ, какъ терапевтическая мѣра. Цит. Медиц. Обзорѣніе 1906 г. стр. 54.
9. *Mircoli*. Über die Sero-Antitoxicität des Alkohols bei der Tuberkulose und über die eventuelle Anwendung des Alkohols in der Therapie der Tuberkulose. Münch. med. Wochenschr. 1902. № 9.
10. *Friedberger*. Über die Intensität der Choleraamboceptorenbildung beim Kaninchen, unter dem Einfluss der Alkoholisierung und der Mischung. Berl. Klin. Wochenschr. 1904. № 10.
11. *Нотнагель.* Руководство къ фармакологіи 1895 г.
12. *Блюменау.* Военно-медицинскій журналъ 1890 г.
13. *Ratzikowski*. Beitrage zur Physiologie der Verdauung. Einein saft-treibender Stoff. Pflügers. Archiv, 1901. Bd. 84.
14. *Fronin et Molinier*. Action de l'alcool sur la sécrétion gastrique. Compt. rend. T. 132, № 16. p. 1101.

15. *Plato*. Über den Einfluss von Spiritusverbänden auf entzündliche Vorgänge in der Haut. Cit. n. „Der Alkoholismus“ 1902. S. 214.
 16. *H. Buchner, F. Fuchs und Megele* Wirkungen von Methyl-Aethyl-und Propyl-alkohol auf den arteriellen Blutstrom bei äusserer Anwendung. Arch. f. Hygiene. 1901. Bd. 40, № 4.
 17. *Сикорскій*. О вліяніи спиртныхъ напитковъ на здоровье и нравственность населения Россіи. Кіевъ. 1899 г.
-

О постановкѣ практическихъ занятій по физикѣ въ средне-учебныхъ заведеніяхъ

Проф. Г. Г. Де-Метца.

Въ настоящемъ своемъ докладѣ я не буду доказывать пользы введенія практическихъ упражненій въ нашей средней школѣ; такіе аргументы я приводилъ раньше ¹⁾. Теперь я намѣренъ коснуться фактической стороны разбираемаго вопроса и способовъ его наилучшаго у насъ осуществленія.

При введеніи лабораторныхъ упражненій съ учениками возникаетъ не мало принципиальныхъ вопросовъ, на которые каждый преподаватель долженъ себѣ раньше такъ или иначе отвѣтить, ибо въ противномъ случаѣ онъ можетъ очутиться передъ рядомъ неожиданныхъ затрудненій.

1. Наиболѣе трудный вопросъ относится къ характеру предполагаемыхъ занятій, которыя могутъ быть качественными или количественными. Само собою разумѣется, что особенная точность измѣненій и всевозможныя тонкія поправки къ нимъ заранѣе исключаются, о все-же остается разрѣшить основное положеніе: долженъ-ли ученикъ только наблюдать, или-же и измѣрять. Этому тезису еще недавно посвятилъ достаточно вниманія нашъ почтенный педагогъ Б. Ю. Кольбе и собралъ очень интересный матеріалъ въ формѣ отвѣтовъ на поставленные имъ вопросы, сдѣланные различнымъ физикамъ. Полученные имъ отвѣты можно резюмировать кратко: задачи, входящія въ кругъ практическихъ упражненій средней школы, должны быть и того, и другого характера. Было-бы односторонне сообщить этимъ занятіямъ лишь качественный характеръ, какъ было-бы неосторожно сдѣлать ихъ лишь измѣрительными. Введеніе практическихъ занятій должно слу-

¹⁾ См. Физическое Обзорніе. Т. VII, 1906. стр. 252.

жить для улучшения общаго образованія учениковъ, для развитія ихъ способностей къ наблюденію явленій природы, для усовершенствованія ихъ въ размышленіи по поводу видѣннаго, для углубленія въ изучаемый предметъ, и по тому было-бы ошибкою, имѣя въ виду такія широкія цѣли, вводить заранѣе установленныя рамки и ограниченія. На мой взглядъ измѣреніями не слѣдуетъ увлекаться и видное мѣсто нужно удѣлить задачамъ неизмѣрительнаго характера. Нужно, чтобы ученикъ больше наблюдалъ, больше комбинировалъ, а потомъ уже измѣрялъ ту или другую постоянную, характеризующую данное явленіе. Практическія занятія должны служить для того, чтобы ученикъ прежде всего понялъ, что ни книга, ни учитель не говорятъ ему всего о данномъ явленіи, и что наблюдаемое явленіе бесконечно разнообразно сравнительно съ книжнымъ описаніемъ или изложеніемъ учителя. Вѣдь уже давно замѣчено, что мы менѣе всего обращаемъ вниманія на тѣ явленія природы, къ которымъ мы привыкли съ дѣтства. Очень часто мы ихъ не понимаемъ, но это насъ нисколько не беспокоитъ и даже не возбуждаетъ нашей пытливости. Вотъ почему ученикъ долженъ научиться видѣть своими глазами и судить своимъ умомъ, а между тѣмъ эта драгоценная способность его ума чаще всего остается безъ должнаго развитія, а на ея мѣстѣ выступаетъ лишь простое запоминаніе или подражаніе другимъ. Я вполне согласенъ съ профессоромъ Перри, когда онъ утверждаетъ, что „нѣтъ болѣе высокой истинны сравнительно съ той, которая гласитъ, что въ изученіи обыденныхъ явленій заложены сѣмена великихъ открытій будущаго“. Научное наблюденіе самыхъ обыкновенныхъ явленій, встрѣчающихся въ нашей повседневной жизни, никогда не пропадаетъ даромъ, и часто, продолжаетъ проф. Перри, „я чувствую, что если-бы рабочіе, наиболѣе освоившіеся съ неорганическою природою, умѣли наблюдать и примѣнять простые научныя законы къ своимъ наблюденіямъ, то вмѣсто одного великаго открытія въ столѣтіе мы имѣли-бы по великому открытію каждый годъ“. Если такія надежды проф. Перри возлагаетъ на размышленія рабочаго, то чего-же можно ожидать отъ интеллигентной молодежи, правильно воспитанной!

Измѣрительная задача, предложенная ученику, скорѣе успокоитъ ея пытливость, такъ какъ въ ней чаще всего требуется заранѣе намѣченныя несложный отвѣтъ. А между тѣмъ упражненіе должно разбудить сознаніе ученика, должно вызвать въ немъ самодѣятельность, умѣніе наблюдать явление, а потомъ уже измѣрить тѣ его стороны, которыя поддаются измѣренію. Тогда кромѣ предписаннаго измѣренія у ученика, особенно даровитаго, могутъ появиться соображенія, вопросы, комбинаціи, которыя онъ можетъ тутъ же провѣрить, и которыя чаще всего могутъ послужить предметомъ обсужденія съ руководителемъ.

2. Разсматривая нѣкоторые списки задачъ по практическимъ занятіямъ въ нашей средней школѣ, я замѣтилъ, что часто они напоминаютъ собою университетскіе съ пропускомъ болѣе трудныхъ или требующихъ болѣе дорогихъ приборовъ. Конечно, создать новые списки не легко, но такое творчество необходимо, если мы искренно желаемъ внести новую струю духовной жизни въ нашу школу. На теперешніе списки я смотрю какъ на первыя попытки, сдѣланныя въ этомъ направленіи нѣсколькими почтенными пионерами. Вотъ перечень поставленныхъ у насъ задачъ, составленный мною по даннымъ, любезно сообщеннымъ мнѣ для настоящаго доклада г. г. Н. С. Дрентельномъ, Б. Ю. Кольбе, Э. П. Цытовичемъ и В. Эрлеманномъ; кромѣ того, я включилъ въ него задачи, описанныя въ книгѣ Ф. Н. Индриксона и упомянутыя въ отчетѣ М. И. Кустовскаго.

СПИСОКЪ ЗАДАЧЪ.

I. Механическій отдѣлъ.

Установка по отвѣсу. Установка въ горизонтальной плоскости. Уровень и его повѣрка.

Измѣреніе длины масштабомъ съ погрѣшностью. Отношеніе дюйма къ сантиметру. Длина окружности. Длина кривой линіи. Диаметръ шара.

Измѣреніе угла между прямыми линіями. Измѣреніе площадей правильныхъ геометрическихъ фигуръ.

Объемъ шара. Объемъ тѣлъ правильной геометрической формы при помощи скользящаго циркуля или пальмера. Объемъ тѣлъ неправильной формы по вытѣсненію соответственнаго объема жидкости.

Опредѣленіе положенія центра тяжести въ различныхъ тѣлахъ.

Рычаги. Блокъ. Полиспасть. Воротъ. Зубчатыя колеса. Наклонная плоскость. Клинь.

Паденіе тѣлъ по вертикали. Паденіе тѣлъ подъ угломъ къ горизонту. Опредѣленіе начальной скорости по высотѣ подъема или по дальности полета. Машина Атвуда. Опредѣленіе g .

Законы колебанія маятника. Изохронность колебаній. Длина секунднаго маятника. Ускореніе силы тяжести g .

Повѣрка часовъ. Чувствительность ихъ. Вѣсъ тѣла, определяемый разными способами взвѣшиванія. Отношеніе фунта къ килограмму. Калиброваніе сосудовъ, мензурокъ, капиллярныхъ трубокъ и т. д.

Вѣсы Роберваля. Вѣсы Мора. Вѣсы аптекарскіе.

Вѣсъ куб. сант. воздуха. Вѣсъ куб. сант. угольной кислоты.

Удѣльный вѣсъ по вѣсу и по объему тѣла;—гидростатическими вѣсами; пикнометромъ; ареометромъ съ постояннымъ вѣсомъ или постоян-

нымъ объемомъ; сообщающимися сосудами. Зависимость между плотностью и процентнымъ содержаніемъ соли въ растворѣ.

Давленіе на дно и на стѣнку сосуда. Законъ Архимеда.

Барометръ. Высота барометра. Законъ Мариотта. Волюменометръ. Открытый и закрытый манометры. Воздушные насосы.

Поверхностное натяженіе по числу капель. Сила сцѣпленія относительно воды.

Растяженіе пружинъ. Растяженіе резиновой трубки. Предѣлъ упругости. Разрывъ проволоки. Сцѣпленіе тв. тѣлъ. Отраженіе упругихъ и неупругихъ шаровъ.

Гнутіе стержней при различныхъ способахъ закрѣпленія. Крученіе стержней. Колебаніе проволоки.

II. Химическій отдѣлъ.

Приготовленіе растворовъ. Фильтрованіе жидкостей. Кристаллизація солей. Химическія превращенія.

Составъ воды. Добываніе кислорода. Горѣніе въ кислородѣ.

III. Теплота.

Основные точки термометра. Сравненіе даннаго термометра съ нормальнымъ. Калиброваніе термометра.

Температура кипѣнія. Температура плавленія.

Расширеніе твердыхъ тѣлъ. Расширеніе жидкостей. Максимумъ плотности воды. Расширеніе газовъ.

Удѣльная теплота по способу смѣшенія. Водяной эквивалентъ калориметра. Опредѣленіе температуры пламени калориметрически. Скрытая теплота таянія льда.

Скрытая теплота пара. Упругость пара. Плотность пара. Относительная и абсолютная влажность.

Опыты съ термоскопомъ Лоозера и Кольбе; теплопроводность; теплопрозрачность; поглощеніе и лучеиспусканіе тепловыхъ лучей; отраженіе тепловыхъ лучей.

Кривая охлажденія воды.

IV. Звукъ.

Скорость звука съ камертономъ и мензуркою. Скорость звука по Кундту. Опредѣленіе числа колебаній сиреною. Законы колебанія струны на монохордѣ. Нахожденіе обертоновъ помощью резонаторовъ.

V. Свѣтъ.

Отраженіе свѣта отъ одного и нѣсколькихъ плоскихъ зеркалъ. Отраженіе свѣта отъ вогнутого и отъ выпуклаго зеркала. Опредѣленіе фокуснаго разстоянія.

Преломленіе свѣта въ плоско-параллельной средѣ. Преломленіе свѣта въ вогнутыхъ и выпуклыхъ стеклахъ. Опредѣленіе фокуснаго разстоянія.

Составленіе оптическихъ инструментовъ: астрономическая труба; луна; микроскопъ; бинокль; проекціонный фонарь; фотографическая камера съ объективомъ и безъ объектива.

Увеличеніе зрительной трубы. Увеличеніе микроскопа.

Ходъ лучей въ призмѣ. Минимумъ отклоненія. Показатель преломленія.

Спектръ паровъ. Спектръ газовъ. Спектръ поглощенія. Спектръ солнца.

Сравненіе яркостей свѣта помощью фотометра.

VI. Электричество.

Электризація при треніи и электростатическій рядъ. Электростатическая индукція.

Электрофоръ. Электрическая машина. Паденіе потенціала въ полупроводникахъ. Калиброваніе электроскопа.

Калиброваніе лейденскихъ банокъ. Разряды конденсаторовъ. Разряды въ газахъ.

Опыты Вольты. Составленіе гальваническихъ элементовъ. Измѣреніе электродвижущей силы элементовъ: электрометромъ; вольтметромъ; способомъ большихъ сопротивленій

Измѣреніе внутренняго сопротивленія элементовъ способомъ подстановки.

Повѣрка закона Ома. Повѣрка закона Джауля. Опредѣленіе механическаго эквивалента тепла. Измѣреніе сопротивленій мостикомъ Кольрауша или Витстона.

Повѣрка законовъ Фарадея. Опредѣленіе силы тока газовымъ вольтметромъ. Гальванопластика. Поляризаціонные токи.

Термоэлектрическіе токи. Явленіе Пельтье.

VII. Магнетизмъ и электромагнетизмъ.

Опредѣленіе полюсовъ магнита. Законъ ихъ взаимодействія. Магнитные спектры и ихъ закрѣпленіе. Магнитная индукція.

Намагниченіе и размагниченіе. Магнитные сплавы. Магнитное наклоненіе.

Подъемная сила электромагнитовъ. Электромагнитная индукція. Экстра-токи. Катушка Румкорфа. Телефонъ. Микрофонъ. Телеграфъ обыкновенный и беспроволочный.

Дѣйствія тока на магнитную стрѣлку. Градуированіе гальванометра. Переводный множитель тангенсъ-гальванометра. Сопротивленіе гальванометра. Упражнения съ динамомашиною и съ электромоторомъ.

3. Какъ вы видите, этотъ списокъ уже очень значительный, и хотя онъ обнимаетъ около 160 различныхъ примѣровъ, но къ нему съ успѣхомъ можно прибавить еще не мало новыхъ полезныхъ задачъ, если просмотрѣть соотвѣтственные иностранные сборники Пфефера, Ноака, Гримзея, Стюарта и Джи¹⁾ и другихъ. Такимъ образомъ оказывается, что затрудненіе не въ приисканіи задачъ для упражненій, а въ ихъ выборѣ изъ предложеннаго списка. Но не будемъ сейчасъ рѣшать вопросъ о числѣ задачъ и объ ихъ составѣ, а обратимъ сначала наше вниманіе на существующіе способы веденія практическихъ занятій въ средней школѣ у насъ и за границею.

Между способомъ веденія этихъ занятій въ высшей школѣ и въ средней разница обнаруживается пока въ томъ, что въ высшей школѣ они ведутся подъ общимъ надзоромъ профессора соотвѣтственно подготовленными лаборантами. Въ средней школѣ, ни у насъ, ни на Западѣ такихъ еще нѣтъ, насколько мнѣ извѣстно. Только въ Кіевскомъ кадетскомъ корпусѣ эти занятія поручены отдѣльному преподавателю, но все-же не лаборанту при преподавателѣ, ведущемъ теоретическій курсъ въ классѣ. Поэтому въ средней школѣ обыкновенно одинъ преподаватель ведетъ всѣ занятія и теоретически, и практически, а отсюда возникаетъ серьезный вопросъ объ экономіи его силъ и о наилучшемъ использованіи времени, отдаваемого этимъ занятіямъ самими учениками. Вотъ почему нѣкоторые преподаватели физики, какъ русскіе, такъ въ особенности нѣмецкіе, рекомендуютъ и практикуютъ въ настоящее время особую систему веденія занятій на такъ называемый одинъ фронтъ. Система занятій на одинъ фронтъ состоитъ въ томъ, что основныхъ задачъ выбираютъ не много, но за то каждую задачу ставятъ во многихъ экземплярахъ, напримѣръ, 6, 8, 10. При такихъ условіяхъ одинъ преподаватель можетъ съ успѣхомъ руководить занятіями группы учениковъ въ 15—20 человѣкъ, такъ какъ въ

¹⁾ E. Pfeffer. Physikalisches Praktikum für Anfänger, dargestellt in 25 Arbeiten. Leipzig, 1903. K. Noak. Aufgaben für physikalische Schülerübungen. Berlin, 1905. E. Grimsehl. Ausgewählte physikalische Schülerübungen. Leipzig, 1906. B. Stewart und H. Gee. Praktische Physik für Schulen und jüngere Studierende. Berlin.

теченіе одного упражненія ученики выполняютъ всего двѣ—три задачи, и его вниманіе не такъ сильно поглощено, какъ въ томъ случаѣ, когда всѣ ученики данной группы работаютъ съ разными задачами.

Здѣсь кстати будетъ отмѣтить то обстоятельство, что ученики и старшихъ, и младшихъ классовъ одинаково охотно предаются этимъ занятіямъ и проявляютъ много старанія и вниманія. Нѣкоторые преподаватели находятъ поэтому полезнымъ выдѣлять изъ нихъ наиболѣе преданныхъ и талантливыхъ и дѣлаютъ ихъ своими помощниками и какъ-бы руководителями остальныхъ учениковъ. Конечно, этой помощи не нужно переоцѣнивать, и задача преподавателя все-же остается тяжелой и отвѣтственной.

Принимая во вниманіе только что сказанное, на мой взглядъ, нельзя не признать важности метода веденія практическихъ занятій на одинъ фронтъ и системы возможнаго размноженія однотипныхъ задачъ. Эта система завоевываетъ себѣ симпатіи въ Германіи, такъ какъ она дѣлаетъ преподавателя болѣе независимымъ отъ посторонней и случайной помощи и вноситъ болѣе систематичности въ занятія учениковъ. Кромѣ того, она хороша еще и въ томъ отношеніи, что даетъ возможность вести практическія занятія параллельно съ проходимымъ теоретическимъ курсомъ, что само по себѣ составляетъ уже огромное преимущество.

Если стать на эту точку зрѣнія и сопоставить съ нею приведенный только что списокъ въ 160 задачъ, практикуемыхъ въ разныхъ школахъ и имѣющихъ свое основаніе и значеніе, то станетъ ясною вся трудность вопроса о введеніи практическихъ занятій въ средней школѣ. Въ самомъ дѣлѣ, по даннымъ Э. П. Цытовича, въ VII С.-Петербургской гимназій списокъ упражненій 1903—1904 г.г. заключаетъ около 49 отдѣльныхъ задачъ. По отчету В. Эрлемана за 1904—1905 г.г. въ St. Petrischule въ Петербургѣ задачъ числятся около 65; по докладу М. И. Кустовскаго въ Мариупольской гимназій налажена 51 задача; по книгѣ Ф. Н. Индиксона въ гимназій Мая поставлено 50 задачъ. Если къ такому большому числу задачъ примѣнить систему одного фронта, то въ зависимости отъ принятаго коэффициента размноженія: 6, 8, 10. каждому кабинету пришлось-бы обзавестись отъ 300 до 500 приборовъ спеціально для этихъ упражненій. Правда, существующій у насъ опытъ уже показалъ, что каждый ученикъ за время своего пребыванія въ гимназій рѣшаетъ въ среднемъ около 20 задачъ и что только охотники поднимаютъ это число до 40. Такимъ образомъ, фактически приведенное раньше число приборовъ можно уменьшить и свести его до предѣловъ $20 \times 6 = 120$ и $40 \times 10 = 400$, взявъ крайніе коэффициенты размноженія 6 и 10.

Я не думаю, чтобы эти числа были преувеличены, и мнѣ кажется, что съ размноженіемъ приборовъ занятія будутъ идти гораздо успѣшнѣе,

и что среднее число рѣшенныхъ задачъ значительно возрастаетъ противъ приведеннаго сейчасъ.

Если же это такъ, то должно поставить вопросъ экономическаго характера: по силамъ-ли нашей средней школы подобная затѣя? Въ настоящее время едва-ли, думается мнѣ. Въдѣ самые физическіе кабинеты обставлены у насъ часто очень слабо и бѣдно, и до сихъ поръ еще очень мало сдѣлано для улучшения обстановки преподаванія основного курса физики. Откуда-же ожидать прилива средствъ и соотвѣтственной затраты той животельной энергіи преподаванія, безъ которой и деньги остаются только мертвою матеріей.

Я думаю потому, что пока намъ нужно идти по стопамъ германской школы. Она въ принципѣ относится съ большимъ одобреніемъ къ введенію практическихъ занятій среди учениковъ, но она не заставляетъ вводить ихъ всюду и одновременно, а лишь тамъ, гдѣ учитель самъ этого желаетъ, и гдѣ школа можетъ придти ему на помощь отпускомъ денегъ и отводомъ достаточнаго помѣщенія, около 20 кв. саженой, для устройства подходящей лабораторіи.

4. Допустимъ, однако, что для данной школы все сложилось благопріятно, и что она можетъ ввести практическія упражненія по физикѣ. Какъ велики должны быть ея затраты и какого рода приборы ей нужны для этого? Изъ сдѣланнаго подсчета видно, что о пріобрѣтеніи дорогихъ приборовъ не можетъ быть и рѣчи; очевидно, что удовлетворить эту новую настоятельную потребность нашей средней школы можно только самыми дешевыми приборами, по большей части собственной конструкціи учителя и его учениковъ.

Я не могу не подѣлиться здѣсь тѣми чувствами глубокаго удовлетворенія, которыя я пережилъ лѣтомъ 1906 г. въ Берлинѣ, когда я посетилъ тамошнее Dorotheenstädtisches Realgymnasium и увидѣлъ практическія занятія по физикѣ, организованныя проф. Г. Ганомъ на одинъ фронтъ съ коэффициентомъ равнымъ 6. Большинство показанныхъ мнѣ приборовъ оказалось простой, но оригинальной конструкціи; металлъ въ нихъ былъ по возможности замѣненъ легче обрабатываемымъ деревомъ. Несмотря на крайнюю простоту и дешевизну, эти приборы хорошо выглядятъ, а массовое ихъ производство уже дало возможность механику Гинце (Berlin, Metzgerstrasse, 29) довести ихъ цѣну до минимума, иногда до 1 марки за экземпляръ. Поэтому меня нисколько не удивляетъ заявленіе проф. Бонерта, что оборудованіе 20 задачъ по 10 экземпляровъ каждая обошлось одной изъ гимназій въ Гамбургѣ всего въ 550 марокъ. Конечно, эти приборы просты, но Ганъ справедливо замѣчаетъ, что успѣхъ занятій лежитъ не въ стоимости приборовъ, а въ доброй волѣ учителя.

Не много средствъ требуетъ и дальнѣйшее содержаніе этихъ задачъ въ порядкѣ. По свидѣтельству Э. П. Цытовича ежегодный расходъ на этотъ предметъ въ VII-ой гимназіи колеблется отъ 33 до 99 рублей, считая въ томъ числѣ не только ремонтъ, но и мелкія приобрѣтенія и трату матеріаловъ. Всѣ руководители единодушно хвалятъ участниковъ этихъ занятій и отмѣчаютъ ихъ внимательное и бережливое отношеніе къ приборамъ, а потому никто изъ нихъ не упоминаетъ объ особой порчѣ приборовъ или о расходахъ на ихъ исправленіе. Подобное отношеніе мы замѣчаемъ позже и въ высшей школѣ; студенты по большей части работаютъ также бережно и въ нашихъ физическихъ лабораторіяхъ.

5. Намъ остается еще ознакомиться съ затратою времени на эти занятія и съ его распредѣленіемъ. Само собою ясно, что пока практическія упражненія по физикѣ не обязательны, приходится отводить на нихъ внѣучебные часы: вечерніе или праздничные. Конечно, и то, и другое неудобно, и нужно удивляться той симпатіи, съ которой ученики посѣщаютъ эти занятія. Такъ, на примѣръ, въ VII гимназіи Э. П. Цытовичъ ведетъ упражненія два раза въ недѣлю отъ 5½ ч. до 7 ч. вечера, а М. И. Кустовскій въ Мариуполѣ разъ въ недѣлю отъ 6 до 10 ч. вечера. Такимъ образомъ въ дни упражненій по физикѣ ученикамъ приходится дважды посѣщать гимназію, дѣлая подчасъ огромные концы. Тѣмъ не менѣе весьма отрадно отмѣтить, что занятія подъ руководствомъ Э. П. Цытовича приобрѣтаютъ изъ года въ годъ все больше и больше участниковъ, какъ это видно изъ его отчетовъ по гимназіи за 1903—1904—1905 годы.

Вотъ его данныя:

	1900—1901	1901—1902	1902—1903	1903—1904	1904—1905
% отношеніе участниковъ къ общему числу учениковъ.					
VIII классъ .	29%	43%	52%	60%	63%
VII классъ .	63	70	79	81	66
VI классъ .	—	—	—	—	58

Приведенныя числа ясно показываютъ, какъ великъ интересъ учащихся къ этимъ занятіямъ. Числа Э. П. Цытовича объективно рисуютъ только то, что другіе руководители выражаютъ словами, а именно, что практическими упражненіями по физикѣ заинтересовано значительное большинство учащихся.

Итакъ, сколько-же часовъ нужно отвести на эти занятія, чтобы удовлетворить учащихся? Справляясь съ отчетами различныхъ школъ, можно

установить, что продолжительность занятий каждой группы ограничивается однимъ—двумя часами въ недѣлю или въ двѣ недѣли. Принимая во вниманіе, что въ теченіе нашего учебнаго года можно использовать для занятій около 24 недѣль, и что это время нужно раздѣлить между тремя классами, ясно, что на каждый классъ одинъ преподаватель можетъ отвести не болѣе 8 недѣль или 16 часовъ. Отсюда легко получить среднее число задачъ на одинъ классъ, около 7, и на весь курсъ средней школы, около 20. Многіе преподаватели совершенно правильно смотрятъ на вопросъ о числѣ задачъ и не стараются его поднимать, такъ какъ успѣхъ занятій не въ числѣ рѣшенныхъ задачъ, а въ качествѣ рѣшенія. Поэтому такіе преподаватели требуютъ отъ учениковъ обработаннаго протокола наблюденій и вычисленій и графическаго изображенія хода явленія, если таковое требуется въ данной задачѣ, и воспитываютъ такимъ образомъ самое внимательное отношеніе къ изучаемому вопросу.

Остается выяснить, какъ велика должна быть группа, съ которою работаетъ одинъ преподаватель. Изъ нормъ существующей практики можно установить, что при постановкѣ практическихъ занятій съ разноименными задачами одинъ преподаватель можетъ съ успѣхомъ руководить группою максимумъ въ 10 человекъ, а при работѣ на одинъ фронтъ группу можно удвоить, предложивъ ей всего 2—3 задачи.

Изъ этого короткаго подсчета видно, что пока нельзя серьезно говорить объ обязательномъ введеніи практическихъ занятій по физикѣ, ибо число вечеровъ пришлось-бы значительно увеличить, дабы дать мѣсто всѣмъ ученикамъ, а не группѣ однихъ желающихъ. Если теперь нѣкоторые преподаватели видятъ въ практическихъ занятіяхъ нравственное свое удовлетвореніе и испытываютъ высокое удовольствіе, то при введеніи всеобщихъ упражненій въ физической лабораторіи эти занятія обратятся въ сложную и утомительную работу, на которую еще не рѣшились даже въ Германіи. Только во Франціи существуютъ согласно закону 31 мая 1902 года обязательныя упражненія по физикѣ въ размѣрѣ 2-хъ часовъ въ недѣлю, въ теченіе послѣднихъ трехъ лѣтъ ученія въ средней школѣ, но преподаватели тамъ считаютъ себя очень обремененными. Проф. Ганъ полагаетъ, что въ германскихъ гимназіяхъ пока достаточно назначить по 1 часу, а въ реальныхъ гимназіяхъ—по 2 часа. Само собою понятно, что такая затрата времени должна входить въ счетъ нормальныхъ часовъ преподаванія и быть соотвѣтственно оплаченной.

6. При серьезномъ рѣшеніи вопроса о введеніи практическихъ занятій по физикѣ въ нашей средней школѣ нужно, однако, считаться не только съ его матеріальною, но и съ его педагогическою стороною. Лучшіе авторитеты современной германской школы прямо признаютъ, что подготовку подходящихъ преподавателей нужно поставить на первомъ планѣ

всякой учебной реформы. Извѣстный математикъ Феликсъ Клейнъ, профессоръ Геттингенскаго университета, посвятившій въ послѣднее время не мало своего вниманія реформѣ преподаванія математики и физики въ средней германской школѣ, думаетъ, что роль воспитанія подходящихъ преподавателей физики всецѣло должна принадлежать университету. Да и въ самомъ дѣлѣ, гдѣ въ другомъ мѣстѣ можно найти для этого лучшія средства. Бѣда лишь въ томъ, что русскіе университеты до сихъ поръ допускали сравнительно малую спеціализацію, но нужно думать, что съ введеніемъ у насъ предметной системы преподаванія, съ допущеніемъ свободы слушанія и съ уменьшеніемъ обязательнаго числа изучаемыхъ предметовъ вообще наши студенты приблизятся къ нѣмецкимъ и сьумѣютъ также хорошо использовать университетское преподаваніе и свои способности для достиженія намѣченной цѣли.

Правда, что до сихъ поръ и нѣмецкіе университеты мало служили для непосредственнаго приготвленія преподавателей. Одни давали своимъ слушателямъ разнообразный научный матеріалъ въ формѣ лекцій: они развивали въ нихъ экспериментальные навыки въ своихъ прекрасно обставленныхъ лабораторіяхъ; они учили ихъ излагать тотъ или другой научный вопросъ во время занятій въ семинаріяхъ; они давали имъ, наконецъ, возможность испробовать свои силы надъ самостоятельною разработкою докторской диссертации. Конечно, это ужъ очень богатый матеріалъ для будущей дѣятельности преподавателя, но онъ еще не достаточенъ для него какъ педагога, какъ человѣка, которому нужно сейчасъ учить и вести отвѣтственное дѣло школьнаго преподаванія. Въ Германіи этотъ пробѣлъ до сихъ поръ пополняетъ сама школа, ибо она не сразу допускаетъ обладателя соответственнаго диплома къ преподаванію, а лишь послѣ приготвленія и соответственнаго испытанія. Но и въ Германіи теперь возникаетъ мысль, что воспитаніе и приготвленіе хорошо подготовленныхъ учителей физики должны быть возложены на университеты. Въ этомъ отношеніи очень интересны попытки профессоровъ Шребера въ Грейфсвальдѣ. Э. Видеманна въ Эрлангенѣ, Бѣриштейна въ Берлинѣ, описанныя имя въ *Zeitschrift für Physikalischen und Chemischen Unterricht* за 1906 г. Изъ этихъ описаній видно, что кромѣ обычныхъ курсовъ проф. Шреберъ читаетъ курсъ о демонстраціяхъ физическихъ приборовъ, а его слушатели дѣлаютъ систематическіе доклады по вопросамъ преподаванія въ средней школѣ въ формѣ пробныхъ уроковъ безъ учениковъ. Особенно интересно сообщеніе проф. Бѣриштейна, сдѣланное имъ на послѣднемъ съѣздѣ германскихъ естествоиспытателей въ Штутгартѣ. Изъ него мы видимъ, что онъ открылъ настоящую школу подъ названіемъ: „упражненія по физикѣ для будущихъ учителей“, посвящая этому дѣлу по 4 ч. въ недѣлю.

Но Германія классическая страна свободы преподаванія. Поэтому мы видимъ во всѣхъ этихъ попыткахъ много разнообразія и инициативы отдѣльныхъ лицъ. Очень интересную школу для преподавателей физики мнѣ недавно удалось увидѣть въ Берлинѣ, въ помѣщеніи старой Ураніи, куда меня привелъ проф. Г. Ганъ. Эта школа или курсы организованы для нѣсколькихъ предметовъ. Физикою тамъ занимались около 20 кандидатовъ, уже прошедшихъ университетскую школу и избравшихъ физику предметомъ преподаванія. Поэтому ученіе здѣсь своеобразное и обнимаетъ: а) систематическое производство классныхъ опытовъ; б) систематическое веденіе школьныхъ практическихъ занятій; в) ремесло по дереву, металлу и стеклу. При курсахъ имѣются образцовый физическій кабинетъ и образцовая физическая лабораторія. Такимъ образомъ, каждый кандидатъ, изучая обстоятельно всѣ указанные отдѣлы и имѣя въ своемъ распоряженіи всѣ необходимые инструменты, составляетъ себѣ ясное понятіе о той нормальной обстановкѣ, въ которой должна протекать его дальнѣйшая дѣятельность.

Интересная подробность. Эти курсы устроены совсѣмъ недавно и носятъ пока временный характеръ. Но они уже привлекли къ себѣ и всеобщее вниманіе, и многихъ кандидатовъ. Когда жизнь признаетъ за ними пользу, они, быть можетъ, послужатъ прототипомъ школы для другихъ разсадниковъ хорошихъ учителей физики.

Къ университету эти курсы не имѣютъ прямого отношенія, они помѣщаются вдали отъ него, а преподаваніе на нихъ поручено группѣ талантливыхъ педагоговъ, среди которыхъ почетное мѣсто занимаетъ проф. Г. Ганъ. Я провелъ на этихъ курсахъ одинъ вечеръ и вышелъ оттуда съ чувствомъ глубокаго удовлетворенія. Конечно, не все еще закончено: есть еще пробѣлы; но видно, что этому дѣлу предстоитъ блестящая будущность, что здѣсь посѣяно здоровое зерно.

Какой-же способъ лучшій? Какой больше подходитъ къ нашей обстановкѣ? На мой взглядъ лучше готовиться къ педагогической дѣятельности въ ту пору, когда вопросъ о выборѣ жизненнаго пути уже твердо рѣшенъ. Поэтому большей пользы можно ожидать отъ спеціальныхъ курсовъ, въ родѣ Берлинскихъ. На такіе курсы явятся кандидаты, которые вполнѣ сознательно отнесутся ко всѣмъ деталямъ, а съ другой стороны и вниманіе преподавателей будетъ сконцентрировано на совершенно опредѣленныхъ вопросахъ. Вслѣдствіе этого работа обѣихъ сторонъ будетъ гораздо производительнѣе и интереснѣе.

Нельзя сказать, чтобы въ Россіи вопросъ о приготовленіи учителей былъ новъ. Извѣстно, уже съ 1786 г. существовала учительская семинарія а съ 1803 г. учительская гимназія; извѣстно также, что въ 1804 г. были учреждены педагогическіе институты въ Москвѣ, Харьковѣ и Казани, а

въ 1816 г. Главный педагогическій институтъ въ Петербургѣ. Но, къ сожалѣнію, всѣ эти институты были не прочны и переменчивы; они не успѣвали обнаружить своей дѣятельности, какъ уже ихъ уставы мѣнялись. Чаше всего на эти курсы принимали молодыхъ людей съ гимназической скамьи, но иногда отъ нихъ требовали предварительнаго окончанія университета. Въ 1860 г. всѣ подобныя институты были окончательно закрыты, и съ тѣхъ поръ приготовленіе учителей было отдано на волю случая. Едва-ли, однако, такая реформа была цѣлесообразна, ибо университеты не готовятъ спеціалистовъ и, стало быть, они не могли замѣнить педагогическихъ институтовъ. Любопытно отмѣтить здѣсь попытку Х. П. Сольскаго, бывшаго попечителя Одесскаго учебнаго округа, учредившаго въ Одессѣ физико-математическіе курсы для приготовленія учителей физики и математики. Курсы открылись въ 1893 г., и я помню какъ горячо покойный проф. Э. Н. Шведовъ отдался этому новому дѣлу, и какъ сочувственно другіе профессора и педагоги отнеслись къ этой идеѣ. Но и эти курсы не минули злой судьбы и скоро были закрыты. Очевидно, что въ такомъ крупномъ дѣлѣ нужна инициатива государства, а не благой починъ отдѣльныхъ лицъ.

Можно только глубоко пожалѣть, что столь важное дѣло шло безъ всякой системы, и мнѣ кажется, что мы дожили, наконецъ, до такого момента, когда намъ необходимо возстановить педагогическіе курсы. Но на эти курсы нужно звать кандидатовъ, окончившихъ университетъ и желающихъ занять мѣста учителей. Одесскіе курсы, лишеныя государственной поддержки, взымали по 100 рублей въ годъ съ каждаго своего питомца, а я думаю, что имъ слѣдуетъ выдавать стипендіи, дабы привлечь сюда наиболѣе трудолюбивыхъ и талантливыхъ молодыхъ людей и дать имъ полную возможность проработать серьезно и непрерывно надъ труднымъ дѣломъ приобрѣтенія педагогическихъ навыковъ.

Вѣдь въ самомъ дѣлѣ, что даютъ наши университеты будущему учителю? Очень много теоретическихъ курсовъ, немного лабораторной практики и никакихъ педагогическихъ взглядовъ и пріемовъ. Мы не обучаемъ ихъ ни методикѣ, ни дидактикѣ; мы не разбираемъ съ ними учебниковъ и сборниковъ задачъ; мы не научаемъ ихъ техникѣ производства опытовъ въ объемѣ гимназическаго курса; мы не даемъ имъ возможности вести пробныя уроки; мы не обсуждаемъ этихъ уроковъ; мы не знакомимъ ихъ съ современными запросами лучшихъ школъ Запада и Америки. Такимъ образомъ нашъ молодой педагогъ вступаетъ въ свою трудную дѣятельность почти безоружнымъ. Онъ долженъ своими силами дойти до всего и овладѣть всѣмъ. Для значительнаго большинства такая работа не посильна, и оно съ нею справиться не можетъ. Въ этой несообразности лежитъ по моему мнѣнію одна изъ причинъ разстройства нашей средней школы.

Для ея процвѣтанія необходимо созидать кадры хороших преподавателей и серьезно ихъ поддерживать. Безъ этого немислима никакая плодотворная реформа.

7. Я только что затронулъ такой вопросъ, полное рѣшеніе котораго зависитъ отъ законодательной власти, а потому едва-ли оно скоро осуществится. Но есть еще одно средство, которое зависитъ отъ нашей воли и которое мы должны использовать немедленно. Это средство есть каникулярные курсы, организуемые при нашихъ университетахъ для преподавателей физики. У насъ эти курсы составляютъ еще новость, и мы не знаемъ еще ихъ цѣнности. Но въ Германіи они быстро завоевали себѣ симпатіи и университетовъ и средней школы. Тамъ ихъ ввели въ жизнь въ 1891 г., съ легкой руки проф. Швальбе, а теперь нѣтъ такого университета въ Германіи, гдѣ-бы періодически не собирались физики данной области для освѣженія и пополненія своихъ знаній. Если-бы по примѣру каникулярныхъ курсовъ, недавно устроенныхъ при университетѣ Св. Владиміра въ Кіевѣ, стали все чаще и чаще осуществляться подобные курсы и при другихъ университетахъ, то улучшеніе преподаванія физики въ Россіи сдѣлало-бы значительный шагъ впередъ.

8. Резюмируя все сказанное, я прихожу къ слѣдующимъ выводамъ:

1. Практическія упражненія по физикѣ въ средней школѣ составляютъ могучее подспорье въ изученія этого предмета и потому постепенное введеніе ихъ весьма желательно, но на первое время они не должны быть обязательны ни для учителей, ни для учениковъ.

2. Эти занятія не должны служить для расширенія учебной программы. а для углубленія въ изучаемый предметъ.

3. Соотвѣтственныя задачи нужно выбирать съ большою осмотрительностью; онѣ должны быть поучительны какъ въ качественномъ, такъ и въ количественномъ отношеніяхъ.

4. Число задачъ, предлагаемыхъ вниманію ученика, не должно быть велико, но отъ каждаго ученика нужно требовать тщательнаго, хорошо записаннаго и правильно подсчитаннаго рѣшенія каждой задачи.

5. Практическія занятія должны идти параллельно теоретическому курсу, и осуществленіе ихъ въ такомъ видѣ возможно лишь, когда они будутъ налаживаться на одинъ фронтъ, съ значительнымъ коэффициентомъ размноженія (10).

6. Инструменты для этихъ занятій должны отличаться простотою конструкціи и полною наглядностью.

Законъ центра инерціи и законъ моментовъ.

Главною, или какъ обыкновенно говорятъ, прямою задачею Динамики служитъ опредѣленіе движенія матеріальной системы, когда извѣстны приложенныя къ ней силы. Такая задача равносильна математической задачѣ объ интегрированіи системы совокупныхъ дифференціальныхъ уравненій движенія и слѣд., вообще говоря, требуетъ для своего рѣшенія самыхъ могучихъ средствъ математическаго анализа. Тѣмъ не менѣе весьма часто многія интересныя обстоятельства движенія матеріальныхъ системъ могутъ быть* раскрыты и безъ помощи высшаго анализа на основаніи общихъ законовъ движенія: закона центра инерціи и закона моментовъ. Если воспользоваться тѣми простыми положеніями теоріи векторовъ, которыя изложены проф. П. В. Воронцомъ въ статьѣ „Примѣненіе идеи о геометрической производной къ кинематикѣ“, то выводъ названныхъ законовъ можетъ быть сдѣланъ вполне элементарно. Настоящая статья и имѣетъ своею цѣлью съ одной стороны дать возможно элементарное доказательство упомянутыхъ законовъ движенія, а съ другой стороны указать на нѣкоторыя ихъ приложенія.

Законъ центра инерціи.

Прежде всего докажемъ слѣдующую лемму изъ теоріи векторовъ: *приращеніе геометрической суммы равно суммѣ приращеній слагаемыхъ векторовъ*. Сумма, равенство, приращеніе берутся здѣсь, конечно, въ геометрическомъ смыслѣ.

Итакъ пусть (Фиг. 1) даны два перемѣнныхъ вектора OA и OB съ ихъ суммою OC , діагональю параллелограмма $OACB$. Положимъ, что векторамъ OA и OB даны соотвѣтственно произвольныя приращенія AA_1 и BB_1 . Векторы AA_1 и BB_1 , вообще говоря, не лежатъ въ плоскости параллелограмма $OACB$. Сумма OC получитъ приращеніе CC_1 , если OC_1 діаго-

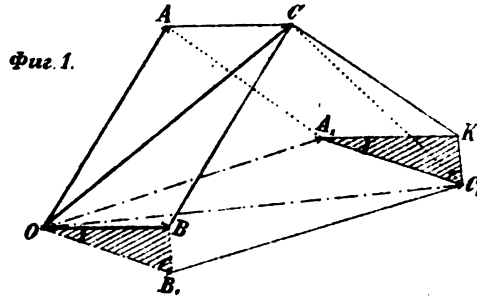
наль параллелограмма $OA_1C_1B_1$. Изъ точекъ A_1 и C_1 проведемъ прямыя A_1K и C_1K , соответственно параллельныя векторамъ OB и B_1B до взаимнаго пересѣченія въ точкѣ K . Прямыя эти лежатъ въ одной плоскости, проходящей черезъ A_1C_1 и параллельной плоскости треугольника A_1KC_1 . Тогда треугольникъ OBV_1 окажется равнымъ треугольнику A_1KC_1 ($OB_1 = A_1C_1$, какъ стороны параллелограмма; $\angle BOB_1 = \angle KA_1C_1$; $\angle BB_1O = \angle KC_1A_1$). Но

$$(CC_1) = (CK) + (KC_1),$$

а такъ какъ, по доказанному, $(KC_1) = (BB_1)$ и затѣмъ $(CK) = (AA_1)$, какъ стороны параллелограмма, то

$$(CC_1) = (AA_1) + (BB_1),$$

что и требовалось доказать.



Лемма доказана для суммы двухъ слагаемыхъ, но, такъ какъ суммирование нѣсколькихъ слагаемыхъ, по свойству геометрическаго сложения, всегда можетъ быть замѣнено рядомъ послѣдовательныхъ суммированій по два, то доказанное положеніе справедливо и въ общемъ случаѣ. Пусть напр. векторъ s представляетъ собою сумму n векторовъ $a_1, a_2, a_3, \dots, a_n$, т. е.

$$(s) = (a_1) + (a_2) + (a_3) + \dots + (a_n).$$

Тогда полагая

$$(s_1) = (a_2) + (a_3) + \dots + (a_n),$$

$$(s_2) = (a_3) + \dots + (a_n),$$

и т. д.

имѣемъ

$$(s) = (a_1) + (s_1),$$

$$(s_1) = (a_2) + (s_2),$$

и т. д.

Слѣд., по доказанной леммѣ, приращеніе s равно суммѣ приращеній векторовъ a_1 и s_1 , но приращеніе s_1 , въ свою очередь, по той же леммѣ равно суммѣ приращеній векторовъ a_2 и s_2 и т. д., такъ что окончательно приращеніе s равно суммѣ приращеній a_1, a_2, \dots, a_n , т. е.

$$(\Delta s) = (\Delta a_1) + (\Delta a_2) + \dots + (\Delta a_n), \quad (\text{I})$$

если приращенія условимся означать символомъ Δ .

Только что доказанное геометрическое равенство сохранится и въ томъ случаѣ, если всѣ векторы увеличимъ или уменьшимъ въ одно и то же число разъ. Поэтому, предполагая, что разсматриваемые векторы функція одного независимаго перемѣннаго t , раздѣляя всѣ члены равенства (I) на приращенія Δt этого перемѣннаго, соответствующее приращеніямъ векторовъ, и обращаясь къ предѣламъ, находимъ, что

$$(\dot{s}) = (\dot{a}_1) + (\dot{a}_2) + \dots + (\dot{a}_n), \quad (\text{II})$$

т. е. *геометрическая производная отъ суммы равна суммѣ геометрическихъ производныхъ отъ отдѣльныхъ слагаемыхъ.*

Любую матеріальную систему, т. е. любую совокупность массъ, можно разбить произвольнымъ образомъ на бесконечно малые по объему элементы, а каждая такая масса, занимающая бесконечно малый объемъ, можетъ быть разсматриваема какъ матеріальная точка. Поэтому безъ нарушенія общности можно любую матеріальную систему разсматривать какъ систему конечнаго или бесконечно большаго числа матеріальныхъ точекъ.

Итакъ пусть имѣемъ систему матеріальныхъ точекъ; массу какой либо изъ этихъ точекъ означимъ черезъ m_i . Если масса M данной системы конечна, а число точекъ бесконечно велико, то m_i , вообще говоря, будетъ величиною бесконечно малою. По условію

$$M = m_1 + m_2 + m_3 + \dots = \sum_i m_i,$$

Возьмемъ произвольный полюсъ O и означимъ радіусъ-векторъ точки съ массою m_i или, короче, точки m_i относительно этого полюса черезъ ρ_i . Разсмотримъ векторъ P , составляющій $\frac{1}{M}$ отъ геометрической суммы

$$(m_1 \rho_1) + (m_2 \rho_2) + (m_3 \rho_3) + \dots = \sum_i (m_i \rho_i).$$

т. е. пусть

$$(MP) = (m_1 \rho_1) + (m_2 \rho_2) + (m_3 \rho_3) + \dots = \sum_i (m_i \rho_i). \quad (\text{III})$$

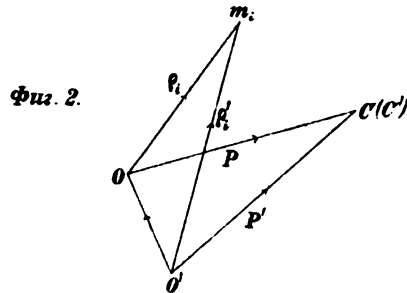
Полученный такимъ образомъ векторъ P служитъ радіусомъ-векторомъ точки C , называемой *центромъ инерціи* данной матеріальной системы или, короче, *центромъ данныхъ массъ*.

Легко убѣдиться, что положеніе точки C вовсе не зависитъ отъ выбора полюса O . На самомъ дѣлѣ, возьмемъ вмѣсто O новый полюсъ O' ; тогда (Фиг. 2) новый радіусъ-векторъ ρ'_i точки m_i , очевидно такъ связанъ съ прежнимъ ρ_i :

$$(\rho'_i) = (O'O) + (\rho_i).$$

Радіусъ-векторъ P' новаго центра инерціи C' по (III) опредѣляется изъ равенства

$$(MP') = \sum_i (m_i \rho'_i)$$



или по (IV)

$$(MP') = \sum_i m_i (O'O) + \sum_i (m_i \rho_i) = (M \cdot O'O) + \sum_i (m_i \rho_i).$$

Подставляя сюда изъ (III) и уменьшая всѣ векторы въ M разъ, находимъ

$$(P') = (O'O) + (P),$$

т. е. точки C' и C совпадаютъ.

Количествомъ движенія матеріальной точки называется векторъ, параллельный скорости v этой точки и одинаково съ векторомъ v направленный, но равный произведенію mv , если m масса точки. *Количествомъ движенія матеріальной системы* называется геометрическая сумма количествъ движенія отдѣльныхъ матеріальныхъ точекъ, входящихъ въ составъ рассматриваемой системы.

Если теперь возьмемъ отъ лѣвой части равенства (III) геометрическую производную по времени и воспользуемся доказанною выше леммою (II), то получимъ

$$(M\dot{P}) = \sum_i (m_i \dot{\rho}_i),$$

гдѣ точками сверху означены геометрическія производныя отъ соответственныхъ векторовъ. Но, какъ извѣстно, изъ кинематики,

$$(\dot{P}) = (V); \quad (\dot{\rho}_i) = (v_i);$$

если V и v_i скорости точекъ C и m_i . Слѣдовательно

$$(MV) = \sum_i (m_i v_i), \quad (V)$$

т. е. количество движенія центра инерціи системы геометрически равно количеству движенія системы, если центру системы приписать массу, равную массѣ системы.

Взявши снова геометрическую производную по времени отъ обѣихъ частей равенства (V) и помня, что

$$(\dot{V}) = (G); \quad (\dot{v}_i) = (g_i),$$

если G и g_i ускоренія точекъ C и m_i , находимъ

$$(MG) = \sum_i (m_i g_i).$$

Но по второму закону Ньютона

$$(m_i g_i) = (f_i),$$

гдѣ f_i сила, дѣйствующая на массу m_i ; слѣдовательно

$$(MG) = \sum_i (f_i) = (F), \quad (VI)$$

если черезъ F означить равнодѣйствующую, т. е. геометрическую сумму, всѣхъ силъ, приложенныхъ къ рассматриваемой системѣ.

Полученное геометрическое равенство (VI) и выражаетъ собою въ самомъ общемъ случаѣ законъ центра инерціи: центръ инерціи матеріальной системы движется такъ, какъ будто эта точка имѣла массу, равную массѣ системы, и какъ будто къ ней были приложены всѣ силы, дѣйствующія на систему.

Должно замѣтить, что при подсчетѣ силъ необходимо принять во вниманіе не только такъ называемыя заданныя силы, какъ напр. вѣсъ,

притяженіе однихъ массъ другими и т. п., но и *реакціи связей*, т. е. силы, приложенныя къ различнымъ частямъ матеріальной системы вслѣдствіе ея связности, соединенія частей другъ съ другомъ при помощи стержней, нитей и проч.

Можетъ случиться, что нѣкоторая группа силъ, дѣйствующихъ на систему, относится къ разряду силъ *внутреннихъ*, т. е. имѣетъ своими источниками массы, входящія въ составъ системы. Это могутъ быть силы заданныя — взаимныя притяженія или отталкиванія различныхъ частей системы, могутъ быть и реакціи 'связей, при соединеніи напр. массъ системы другъ съ другомъ нитями или стержнями неизмѣннаго вида. Такого рода группа силъ имѣетъ равнодѣйствующую, равную нулю, такъ какъ по третьему закону Ньютона каждой силѣ изъ состава группы найдется равная и прямопротивоположная, также принадлежащая къ составу, и слѣд. геометрическая сумма такихъ силъ обращается въ нуль.

Для твердаго тѣла реакціи связей будутъ силами внутренними, поэтому примѣняя къ твердому тѣлу законъ центра инерціи (VI), мы можемъ подъ F разумѣть равнодѣйствующую исключительно заданныхъ силъ. Отсюда вытекаетъ напр., что центръ инерціи тяжелаго твердаго тѣла движется какъ тяжелая матеріальная точка. Конечно, кромѣ твердаго тѣла, существуетъ еще безконечное множество такихъ матеріальныхъ системъ, для которыхъ равнодѣйствующая реакцій въ любой моментъ равна нулю и для которыхъ слѣд. въ F входятъ лишь заданныя силы; такова напр. система, состоящая изъ нѣсколькихъ твердыхъ тѣлъ, которыя касаются другъ друга своими гладкими или шероховатыми поверхностями.

Если равнодѣйствующая F силъ системы во все время движенія равна нулю, то по (VI)

$$(G) = 0,$$

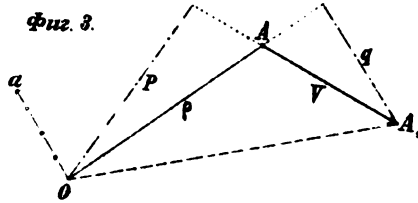
и слѣд. центръ инерціи системы движется прямолинейно и равномерно (*законъ сохранения движенія центра инерціи*). По сказанному выше, законъ этотъ обязательно прилагается ко всѣмъ системамъ, находящимся подъ дѣйствіемъ исключительно внутреннихъ силъ, но само собою разумѣется, онъ можетъ быть справедливъ и для другихъ системъ, такъ напр. онъ соблюдается при движеніи твердаго тѣла, находящагося все время подъ дѣйствіемъ пары силъ.

Если движеніе системы подчиняется закону сохранения движенія центра инерціи, то при соотвѣтственно выбранныхъ начальныхъ условіяхъ (начальная скорость центра инерціи нуль) центръ инерціи ея можетъ во все время движенія оставаться въ покоѣ.

Законъ моментовъ.

Прежде всего введемъ понятіе о моментѣ вектора около полюса, какъ о нѣкоторомъ векторѣ.

Пусть имѣемъ (Фиг. 3) векторъ AA_1 , приложенный къ точкѣ A , и какой либо полюсъ O . Построимъ треугольникъ, имѣющій вершину въ O , а основаніемъ данный векторъ AA_1 . Въ плоскости, на которой лежитъ треугольникъ, станемъ различать двѣ стороны—лицевую и изнанку. Отличать одну сторону отъ другой будемъ слѣдующимъ образомъ. Въ плоскости названнаго треугольника станемъ вращать около O прямую, соединяющую этотъ полюсъ съ началомъ вектора такъ, чтобы точка встрѣчи прямой и вектора двигалась по направленію вектора. Тогда для наблюдателя, стоящаго внѣ плоскости треугольника, это вращеніе будетъ казаться происходящимъ по часовой стрѣлкѣ (по солнцу) или противъ нея въ зависи-



мости отъ того, на какую сторону треугольника онъ смотритъ. Условимся считать сторону плоскости лицевою, если, глядя на нее, наблюдатель увидитъ вращеніе происходящимъ по часовой стрѣлкѣ. Векторъ Oa , пропорціональный площади треугольника OAA_1 , перпендикулярный къ его плоскости и направленный отъ изнанки къ лицу, называется *моментомъ вектора AA_1 около полюса O* . Коэффициентъ пропорціональности принимается для простоты равнымъ двумъ, и тогда численно моментъ μ выражается одною изъ двухъ формулъ:

$$\mu = V \cdot p \quad \text{или} \quad \mu = \rho \cdot q,$$

гдѣ V —длина вектора, p —разстояніе отъ полюса до вектора, ρ —радіусъ-векторъ точки приложенія A , q —разстояніе отъ конца A_1 вектора до радіуса-вектора точки приложенія.

Положимъ, что къ точкѣ O (Фиг. 4) приложены два вектора OA , OB и ихъ геометрическая сумма OC ; рассмотримъ связь между моментами этихъ трехъ векторовъ около какого либо полюса O_1 . Строимъ плоскость PQ , перпендикулярную къ радіусу-вектору O_1O точки приложенія O , а изъ точекъ A , B , C опустимъ перпендикуляры AA_1 , BB_1 , CC_1 , на эту плоскость. Тогда четырехугольникъ $O_1A_1B_1C_1$ представитъ собою ортогональное сѣченіе параллелепипеда, однимъ изъ основаній котораго служить

параллелограммъ $OACB$. А въ такомъ случаѣ, очевидно,

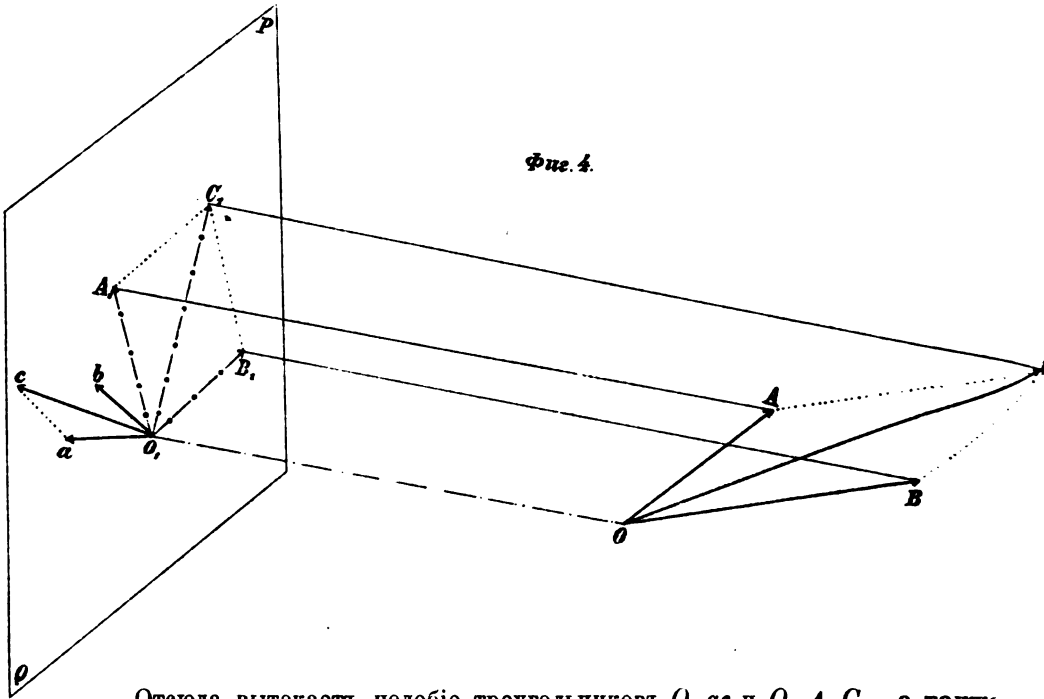
$$(OC_1) = (OA_1) + (OB_1).$$

Моменты векторовъ OA , OB , OC около O_1 выразятся векторами O_1a , O_1b , O_1c перпендикулярными соответственно къ прямымъ O_1A_1 , O_1B_1 , O_1C_1 и по (VI) пропорциональными произведеніямъ

$$\overline{OO_1} \cdot \overline{O_1A_1}, \quad \overline{OO_1} \cdot \overline{O_1B_1}, \quad \overline{OO_1} \cdot \overline{O_1C_1},$$

т. е.

$$\overline{O_1a} : \overline{O_1b} : \overline{O_1c} = \overline{O_1A_1} : \overline{O_1B_1} : \overline{O_1C_1}.$$



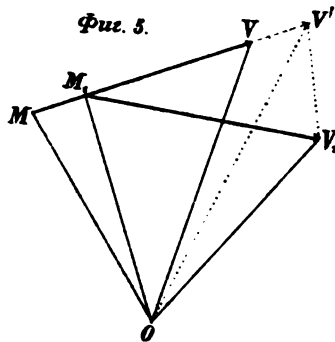
Отсюда вытекает подобіе треугольниковъ O_1ac и $O_1A_1C_1$, а также геометрическое равенство ac и O_1b . Такимъ образомъ оказывается

$$(O_1c) = (O_1a) + (O_1b), \quad (\text{VIII})$$

т. е. *моментъ геометрической суммы около произвольнаго полюса равенъ геометрической суммѣ моментовъ слагаемыхъ около того же полюса, если только всѣ векторы приложены къ одной и той же точкѣ (теорема Вариньона).*

Теорема доказана непосредственно для суммы изъ двухъ слагаемыхъ, но она легко обобщается на сумму изъ произвольнаго числа слагаемыхъ тѣмъ же путемъ, которымъ была получена формула (I).

Изъ теоремы Вариньона непосредственно вытекаетъ, что моментъ геометрической разности равенъ геометрической разности моментовъ векторовъ уменьшаемаго и вычитаемаго, если они оба приложены къ одной и той же точкѣ. А потому моментъ приращенія вектора-функции времени за какой либо промежутокъ времени геометрически равенъ приращенію момента вектора за тотъ же промежутокъ времени, если *полюсъ*, около котораго берется моментъ, и *точка приложенія* перемѣннаго вектора *неподвижны*. Указанное равенство не нарушится, когда всѣ векторы увеличимъ или уменьшимъ въ одно и тоже число разъ, слѣд. *геометрическая производная отъ момента вектора равна моменту геометрической производной отъ самого вектора*, если точка приложенія вектора неподвижна. Доказанная теорема останется справедливою и при подвижной точки приложенія, если только точка приложенія *перемѣщается по направленію самого вектора*.



На самомъ дѣлѣ, пусть (Фиг. 5) имѣть перемѣнный во времени векторъ V , приложенный къ движущейся точкѣ M , и пусть, по истеченіи бесконечно малаго промежутка времени, векторъ измѣнится изъ V въ V_1 , а точка приложенія M перемѣстится въ M_1 по направленію V . Тогда первоначальный моментъ V около какого либо полюса O выразится удвоенною площадью треугольника OMV , а измѣненный моментъ удвоенною площадью треугольника M_1V_1O . Но, если векторъ V замѣнимъ геометрически равнымъ ему векторомъ V' , приложеннымъ къ точкѣ M_1 , то, по равенности треугольниковъ OMV и OM_1V' , первоначальный моментъ не измѣнится ни по величинѣ, ни по направленію, и слѣд. дѣло обстоитъ такъ, какъ будто точка M_1 неподвижна, и только векторъ V' измѣнился въ V_1 , что и желали показать.

Количество движенія какой либо матеріальной точки представляетъ собою векторъ, равный произведенію изъ массы точки на ея скорость, направленный по скорости точки и приложенный къ самой движущейся точкѣ. Изъ сказаннаго ясно, что для перемѣннаго во времени вектора--

количества движенія поднижная точка приложенія перемѣщается по направленію самого вектора.

Геометрическая сумма моментовъ количествъ движенія всѣхъ матеріальныхъ точекъ, входящихъ въ составъ разсматриваемой системы, называется *главнымъ моментомъ количествъ движенія системы*. На основаніи приведенныхъ выше теоремъ, геометрическая производная отъ главнаго момента количествъ движенія системы геометрически равняется суммѣ моментовъ геометрическихъ производныхъ отъ количествъ движенія отдѣльныхъ точекъ. Но по второму закону Ньютона геометрическая производная отъ количества движенія матеріальной точки равняется силѣ, приложенной къ этой точкѣ, слѣд. геометрическая сумма моментовъ геометрическихъ производныхъ отъ количествъ движенія точекъ равна суммѣ моментовъ силъ, приложенныхъ къ этимъ точкамъ или, иначе, *главному моменту силъ, приложенныхъ къ системѣ*. Итакъ, *геометрическая производная отъ главнаго момента количествъ движенія матеріальной системы около какого либо неподвижнаго полюса геометрически равняется главному моменту (около того же полюса) силъ, приложенныхъ къ системѣ*. Высказанное положеніе представляетъ собою законъ моментовъ въ самомъ общемъ видѣ.

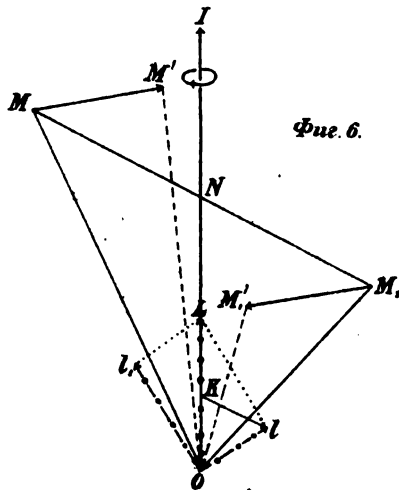
При подсчетѣ моментовъ силъ необходимо принять во вниманіе не только силы *заданныя*, но и *реакціи связей*. Если нѣкоторая группа силъ, приложенныхъ къ системѣ, относится къ разряду силъ *внутреннихъ*, то при составленіи главнаго момента силъ подобную группу силъ можно не принимать въ расчетъ. На самомъ дѣлѣ, по третьему закону Ньютона каждой силѣ изъ состава группы найдется равная и прямопротивоположная, также входящая въ составъ и дающая около любого полюса моментъ равный и прямопротивоположный моменту первой силы, слѣд. главный моментъ такой группы силъ обращается въ нуль. Къ указанному разряду силъ относятся напр. реакціи связей твердаго тѣла или неизмѣняемой матеріальной системы.

Когда *главный моментъ силъ, приложенныхъ къ матеріальной системѣ, равенъ нулю* во все время движенія, то главный моментъ количествъ движенія системы остается *постояннымъ по величинѣ и по направленію (законъ сохраненія моментовъ)*. Тогда постоянное направленіе главнаго момента количествъ движенія опредѣляетъ собою направленіе семейства параллельныхъ другу плоскостей, перпендикулярныхъ къ неизмѣнному моменту количествъ движенія. Такія плоскости носятъ названіе *неизмѣняемыхъ* или *Лапласовыхъ*.

По сказанному выше, законъ сохраненія моментовъ соблюдается всегда, если система находится подъ дѣйствіемъ только *внутреннихъ силъ*.

Разсмотримъ нѣсколько примѣровъ движенія системъ, когда обстоятельства, сопровождающія движеніе, объясняются закономъ моментовъ.

Прежде всего рассмотримъ движеніе одной только матеріальной точки. Пусть сила, приложенная къ ней, не даетъ момента около какого-нибудь неподвижнаго полюса (сила *центральная*). Нетрудно убѣдиться, что въ такомъ случаѣ траекторія, описываемая точкою, или орбита должна быть кривою плоскою. Дѣйствительно, тогда моментъ количества движенія точки не мѣняетъ своего направленія, а потому скорость точки должна все время быть перпендикулярною къ постоянному направленію; отсюда ясно, что въ своемъ движеніи точка не можетъ выйти изъ плоскости, проходящей черезъ полюсъ (центръ), начальное положеніе и начальную скорость точки. Плоскость орбиты точки будетъ одною изъ Лапласовыхъ плоскостей для разсматриваемаго движенія.



Фиг. 6.

Съ помощью закона моментовъ безъ труда разъясняется такъ называемый гироскопическій парадоксъ. Подъ гироскопомъ разумѣется твердое тѣло, имѣющее ось симметріи и вращающееся около этой оси. Пусть (Фиг. 6) ось гироскопа OI закрѣплена въ точкѣ O и пусть гироскопъ вращается вокругъ оси по направленію, указанному стрѣлкою α . Нетрудно видѣть, что главный моментъ количества движенія гироскопа около полюса O совпадаетъ по направленію съ осью OI . На самомъ дѣлѣ, если угловая скорость гироскопа равна ω , то линейная скорость MM' какой либо матеріальной точки M гироскопа, отстоящей отъ оси OI на разстояніи $MN=r$, равняется по величинѣ ωr и направленную въ соответственную сторону перпендикулярно къ плоскости, содержащей M и ось OI . Моментъ количества движенія точки M около полюса O изобразится векторомъ Ol , перпендикулярнымъ къ плоскости MOM' . По величинѣ своей этотъ моментъ будетъ равняться $m\omega r \cdot OM$, если m масса точки M . По условію массъ M

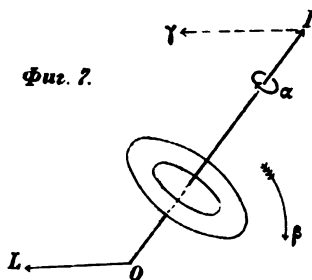
соответствуетъ равная ей масса M_1 , симметрично расположенная относительно оси OI ($MN = NM_1$). Скорость $M_1 M_1'$ будетъ равна скорости MM' : поэтому моментъ Ol_1 количества движенія точки M_1 равенъ моменту Ol . лежить съ Ol и OI въ одной плоскости и образуетъ съ OI уголъ

$$\frac{\pi}{2} - \angle M_1ON = \frac{\pi}{2} - \angle MON.$$

Геометрическая сумма OL моментовъ Ol и Ol_1 , т. е. диагональ ромба OLL_1 , будетъ направлена по оси OI . Тоже можно сказать и про остальные пары симметричныхъ точекъ. Если еще замѣтимъ, что точки, лежащія на самой оси гироскопа, момента не дадутъ, то ясно, что главный моментъ количества движенія гироскопа совпадаетъ съ осью OI .

Для подсчисленія величины главнаго момента количества движенія, найдемъ составляющую OK момента Ol по оси OI . Изъ треугольника OKl

$$OK = Ol \cos KOl = Ol \cdot \sin MON.$$



Подставляя сюда изъ предыдущаго значеніе момента Ol , находимъ

$$OK = m\omega r \cdot \overline{OM} \sin MON = m\omega r^2.$$

Такимъ образомъ главный моментъ выразится суммою, распространенною на всѣ матеріальныя точки гироскопа

$$\sum m\omega r^2 = \omega \cdot \sum mr^2 = \omega \cdot C, \quad (\text{IX})$$

если черезъ C означимъ *моментъ инерціи* гироскопа около оси OI , т. е. сумму произведеній изъ массъ точекъ на квадратъ ихъ разстояній отъ оси.

Итакъ, пусть на гироскопъ, подпертый въ точкѣ O на его оси, дѣйствуютъ силы, моментъ которыхъ около O выражается векторомъ OL (Фиг. 7), т. е. такія, которыя стремятся повернуть ось гироскопа по направленію стрѣлки β . Тогда, при достаточно быстромъ вращеніи гироскопа, замѣчается слѣдующее явленіе (гироскопическій парадоксъ): ось OI гироскопа отъ дѣйствія указанныхъ силъ уклоняется не по направленію стрѣлки β , а въ направленіи стрѣлки γ , если $I\gamma$ параллельно OI , т. е.

ось гироскопа какъ бы стремится стать параллельною той оси, около которой приложенныя силы поворачиваютъ гироскопъ (правило проф. Жуковского). На самомъ дѣлѣ, по закону моментовъ прямая $I\gamma$, параллельная OL , совпадаетъ по направленію съ геометрическою производною отъ главнаго момента количествъ движенія по времени или, что тоже, съ касательною къ годографу, описываемому этимъ векторомъ, слѣд. эта прямая указываетъ то направленіе, въ которомъ долженъ перемѣститься главный моментъ, а слѣд. и ось гироскопа, если только послѣдній продолжаетъ вращаться съ большою скоростью около своей оси, т. е. если направленія главнаго момента и оси симметріи продолжаютъ совпадать.

Въ заключеніе разсмотримъ одинъ случай движенія деформирующагося тѣла и прежде всего остановимъ свое вниманіе на одной особенноти движенія системъ, къ которымъ прилагается законъ сохраненія моментовъ. Допустимъ, что въ рассматриваемый моментъ начальныя условія выбраны такъ, что главный моментъ количествъ движенія равенъ нулю, напр. допустимъ, что система въ покоѣ; тогда, по закону сохраненія моментовъ, этотъ векторъ долженъ оставаться равнымъ нулю и во все остальное время движенія. Слѣдовательно, если данная система неизмѣняемая (твердое тѣло), то она можетъ двигаться лишь поступательно, а отнюдь не можетъ вращаться около какой либо оси. Не то будетъ, если система деформируется; тогда отдѣльныя части ея и въ рассматриваемыхъ условіяхъ могутъ совершать вращательныя движенія, но, конечно, въ разныя стороны такъ, чтобы главный моментъ количествъ движенія оставался все время нулемъ. Пусть, напр., система состоитъ всего изъ двухъ твердыхъ частей, способныхъ перемѣщаться другъ относительно друга. Въ такомъ случаѣ, если моменты инерціи частей около какой либо оси означимъ чрезъ C_1 и C_2 , а угловыя ихъ скорости вокругъ той же оси черезъ ω_1 и ω_2 , при нашихъ предположеніяхъ во все время движенія должно по (IX) соблюдаться равенство

$$C_1 \omega_1 + C_2 \omega_2 = 0,$$

которое требуетъ, чтобы ω_1 и ω_2 были обратныхъ знаковъ (части вращались въ противоположныя стороны), и чтобы угловыя скорости по величинѣ были обратно пропорціональны моментамъ инерціи:

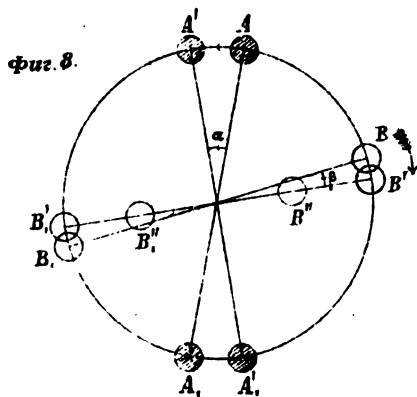
$$-\frac{\omega_1}{\omega_2} = \frac{C_2}{C_1}. \quad (X)$$

Замѣтимъ, однако, что, если части вернутся въ прежнее положеніе другъ относительно друга, то и все тѣло должно занять прежнее положеніе въ пространствѣ (поступательныя перемѣщенія въ расчетъ не принимаются). На самомъ дѣлѣ, пусть первая часть въ прямомъ движеніи

повернулась около оси на уголъ α , тогда и вторая часть по (X) повернется около той же оси въ противоположную сторону на уголъ $\beta = \frac{C_1}{C_2} \alpha$.

Когда первая часть въ обратномъ движеніи снова повернется на уголъ α , вторая совершитъ также поворотъ на уголъ β въ обратную сторону, и все вернется въ прежнее состояніе, какъ будто тѣло все время двигалось поступательно.

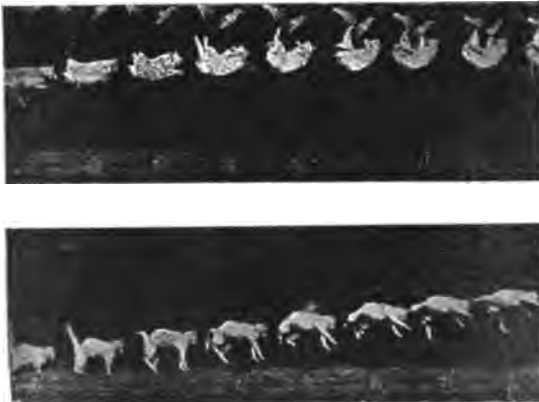
Высказанныя соображенія объясняютъ, почему сообщеніе Магеуа объ обстоятельствахъ паденія живой кошки, сдѣланное Парижской Академіи Наукъ (Institut), возбудило такой интересъ, что въ трехъ засѣданіяхъ (29 октября, 5 и 26 ноября 1894 г.) были сдѣланы по этому поводу доклады выдающимися математиками: Appell, Maurice Lévy, Guyon и друг. Дѣло въ томъ, что изъ представленныхъ Магеу'емъ Академіи фо-



тографическихъ снимковъ видно, что кошка, брошенная съ высоты, успѣваетъ, хотя бы въ начальный моментъ ее держали ногами кверху, вернуться такъ, чтобы упасть на ноги. Между тѣмъ, движеніе ея тѣла происходитъ съ одной стороны подъ дѣйствіемъ силъ внутреннихъ (сокращенія мускуловъ), а съ другой стороны подъ дѣйствіемъ вѣса, силы, которая не даетъ момента около неподвижной точки, лежащей на одной вертикали съ центромъ тяжести кошки. Слѣдовательно, рассматриваемое движеніе подчиняется закону сохраненія моментовъ, а тогда, какъ мы видѣли, если движеніе началось изъ состоянія покоя, по видимому, невозможенъ поворотъ тѣла кошки, какъ одного цѣлага, на нѣкоторый уголъ.

Весьма изящное объясненіе этого „кошачьяго“ парадокса дано Р. Аппел'емъ. Представимъ себѣ (Фиг. 8) колесо, подпертое въ центрѣ; пусть на этомъ колесѣ находятся четыре массы A и A_1 , B и B_1 , попарно равныя и симметрично расположенныя относительно центра, и пусть въ начальный моментъ колесо съ массами было въ покой. Предположимъ те-

перъ, что массы A , оставаясь въ діаметрально противоположныхъ положеніяхъ, передвинулись по колесу въ направленіи, указанномъ стрѣлкою, такъ, что діаметръ AA_1 , перейдя въ положеніе $A'A_1'$, повернулся на уголъ α . Тогда, по закону сохраненія моментовъ, само колесо съ массами B должна будетъ повернуться въ противоположную сторону (по пернатой стрѣлкѣ) на уголъ β , причеъ по (X) углы α и β будутъ обратно-пропорціональны моментамъ инерціи массъ A и колеса съ массами B . Предположимъ далѣе, что массы A остановились, тогда остановится и колесо; пусть теперь массы B передвинулись по радіусамъ къ центру колеса въ положенія B'' и B'_1 . Такое движеніе не дастъ момента около центра колеса, и слѣд. колесо съ массами A останется въ покоѣ. Пусть, далѣе, массы A двинулись обратно изъ A_1 и A'_1 въ прежнія положенія A и A_1 ; тогда колесо съ массами B повернется въ направленіи, обратномъ пернатой стрѣлкѣ, на нѣкоторый уголъ β' , причеъ опять углы α и β' будутъ обратно-



Фиг. 9.

пропорціональны моментамъ инерціи массъ A и колеса съ массами B въ положеніяхъ B'' и B'_1 . А такъ какъ послѣдній моментъ инерціи, очевидно, меньше момента инерціи колеса съ массами B въ положеніяхъ B и B_1 , то уголъ β' будетъ больше угла β . Массы A , дойдя до своихъ прежнихъ положеній A и A_1 , останавливаются, остановится и колесо. Тогда массы B изъ положеній B'' и B'_1 переходятъ въ положенія B' и B'_1 , не нарушая покоя колеса, и слѣд. на колесѣ все вернется въ прежнее состояніе. Результатомъ такого рода движеній оказывается поворотъ всего колеса, какъ одного цѣлаго, на уголъ $\beta' - \beta$ въ направленіи, противоположномъ пернатой стрѣлкѣ.

Совершенно такого рода движенія происходятъ при паденіи кошки. Вытягивая и прижимая къ себѣ лапы, выпячивая и втягивая въ себя ту-

ловище, кошка измѣняетъ моменты инерціи частей своего тѣла и такимъ образомъ достигаетъ до результата—поворота всего тѣла, какъ одного цѣлаго, на уголъ въ 180° . На фигурѣ 9 можно ясно видѣть всѣ измѣненія, которыя происходятъ въ формѣ тѣла кошки при ея паденіи.

Кіевъ, Январь 1907.

Проф. Г. Суловъ.



Значеніе понятія о геометрической производной въ кинематикѣ точки.

П. Воронца.

Въ послѣднее время за границею было сдѣлано много попытокъ ввести въ курсъ средней школы преподаваніе нѣкоторыхъ отдѣловъ т. н. высшей математики. Были опубликованы программы по этимъ отдѣламъ, напримѣръ, для французскихъ и германскихъ среднихъ учебныхъ заведеній, а также появились учебники, изложеніе въ которыхъ согласовано съ упомянутыми программами. На основаніи этихъ данныхъ возможно составить себѣ довольно ясное представленіе о томъ, какъ поставлено за границею преподаваніе высшей математики въ средней школѣ.

Остановимся лишь на одномъ отдѣлѣ прикладной математики, входящемъ въ курсъ преобразованной школы, именно на кинематикѣ точки.

Ученики, приступающіе къ изученію кинематики, уже знакомы съ понятіемъ о производной (скалярной). Благодаря этому обстоятельству авторамъ учебниковъ по кинематикѣ удалось придать изложенію этого отдѣла прикладной математики большую ясность и простоту. Въ нѣкоторыхъ учебникахъ, напримѣръ, въ курсѣ Appell'я и Chappuis,¹⁾ въ концѣ кинематики дается еще опредѣленіе геометрической производной. По нашему мнѣнію изложеніе кинематики выиграло бы еще болѣе въ простотѣ и ясности, если бы въ основаніе кинематики было положено понятіе о производной геометрической, а не скалярной.

Ниже мы и дѣлаемъ попытку дать элементарное изложеніе кинематики точки, принявъ за основное понятіе—понятіе о геометрической производной. Предварительно въ введеніи въ кинематику, мы приводимъ основныя опредѣленія и предложенія изъ того отдѣла геометріи, который носитъ названіе теоріи векторовъ.

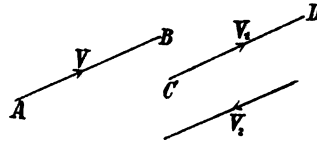
¹⁾ P. Appel et J. Chappuis, *Leçons de mécanique élémentaire, à l'usage des classes de première C et D.*

ВВЕДЕНИЕ.

Теорія векторовъ.

1. Векторомъ называется отръзокъ прямой, имѣющій опредѣленную длину и опредѣленное направление. На чертежахъ векторъ V означается отръзкомъ AB прямой, на которомъ указано направление стрѣлкою. Если направление вектора V идетъ отъ A къ B , то A называется началомъ, B —концомъ вектора.

Фиг. I.



Два вектора V и V_1 (фиг. I) одинаковой длины, лежащіе на параллельныхъ прямыхъ и одинаково направленные, носятъ названіе геометрически равныхъ. Геометрическое равенство означается такъ:

$$(V) = (V_1);$$

или такъ:

$$(AB) = (CD).$$

Два вектора V_1 и V_2 (фиг. I) одинаковой длины, лежащіе на прямыхъ параллельныхъ, но противоположно направленные, называются противоположными.

2. Пусть намъ даны нѣсколько векторовъ, наиримѣръ, четыре вектора V_1, V_2, V_3, V_4 .

Изъ произвольной точки O построимъ векторъ V_1' , геометрически равный вектору V_1 ; изъ конца вектора V_1' построимъ векторъ V_2' , геометрически равный V_2 ; изъ конца V_2' векторъ V_3' , геометрически равный V_3 ; наконецъ, изъ конца V_3' построимъ векторъ V_4' , геометрически равный V_4 . Векторъ V , имѣющій начало въ началѣ вектора V_1' и конецъ въ концѣ вектора V_4' , называется геометрическою суммою векторовъ V_1, V_2, V_3, V_4 , а приведенная операція надъ векторами V_1, V_2, V_3, V_4 носитъ названіе геометрическаго сложения ихъ. Геометрическое сложение векторовъ V_1, V_2, V_3, V_4 означается такъ:

$$(V) = (V_1) + (V_2) + (V_3) + (V_4),$$

или (фиг. II):

$$(OD) = (OA) + (AB) + (BC) + (CD).$$

Геометрическая сумма двухъ какихъ либо векторовъ, на примѣръ, V_2 и V_3 (фиг. II), представляетъ собою діагональ AC параллелограмма, стороны котораго AB и BC геометрически равны слагаемымъ V_2 и V_3 .

Указанная операція надъ векторами подчиняется, очевидно, тѣмъ же законамъ (закону сочетательному и закону перемѣстительному), что и сложение скалярныхъ величинъ. Дѣйствительно, мы имѣемъ (фиг. II), во первыхъ

$$(OD) = (OA) + (AB) + (BC) + (CD) = (OA) + (AC) + (CD),$$

если только

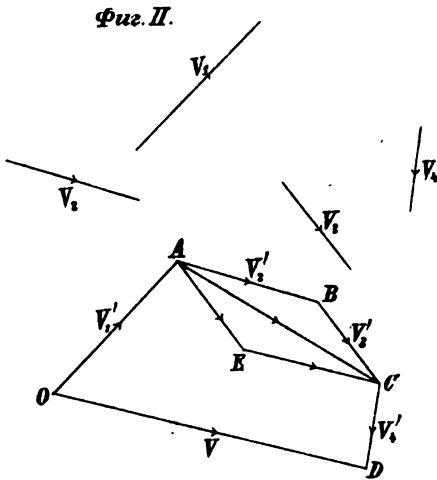
$$(AC) = (AB) + (BC),$$

и во вторыхъ:

$$(AC) = (AB) + (BC) = (AE) + (EC),$$

такъ что

$$(V_2) + (V_3) = (V_3) + (V_2).$$



Эти свойства геометрическаго сложения легко распространяются на какое угодно число слагаемыхъ векторовъ.

Замѣтимъ еще, что въ частномъ случаѣ, когда всѣ векторы лежатъ на параллельныхъ прямыхъ, геометрическое сложение совпадаетъ съ алгебраическимъ сложениемъ,

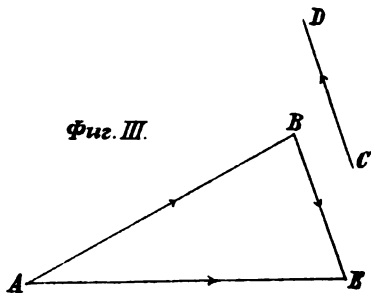
3. Геометрическимъ вычитаніемъ называется операція, при помощи которой по даннымъ векторамъ—суммѣ V и одному изъ слагаемыхъ V_1 находится другой слагаемый векторъ V_2 . Геометрическое вычитаніе означается такъ:

$$(V_2) = (V) - (V_1).$$

Пусть (фиг. III) AB будет данная сумма, CD —данный слагаемый вектор. Сложим вектор AB съ векторомъ BE , противоположнымъ данному CD . Тогда геометрическая сумма AE векторовъ AB и BE дастъ искомый векторъ. Дѣйствительно, мы имѣемъ:

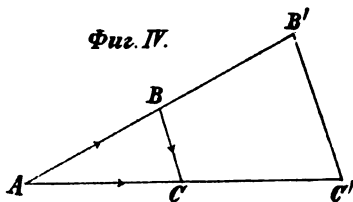
$$(AB) = (AE) + (EB) = (AE) + (CD),$$

т. е. векторъ AE есть искомый.



Геометрическое сложение и вычитание обладаютъ слѣдующимъ свойствомъ: если увеличить или уменьшить всѣ векторы, надъ которыми совершаются упомянутыя операціи, въ одно и то же число разъ, то и результатъ операціи (геометрическая сумма или разность) увеличится или уменьшится въ то же число разъ, но останется параллельнымъ своему направлению.

Увеличимъ, напримѣръ, слагаемые векторы AB и BC (фиг. IV) въ два раза. Тогда и геометрическая сумма ихъ AC , какъ это легко обнаружить изъ подобія треугольниковъ ABC и $AB'C'$, увеличится въ два раза, сохраняя при этомъ свое направление.



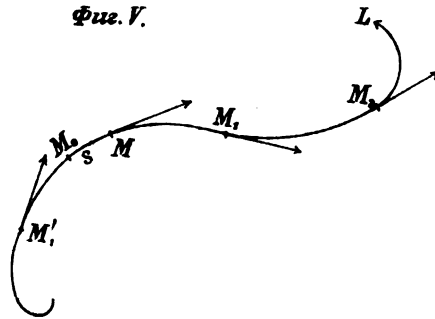
Геометрическое вычитание можетъ быть разсматриваемо какъ частный случай болѣе общей операціи „разложенія вектора“, заключающейся въ томъ, что данный векторъ представляется въ видѣ суммы нѣсколькихъ векторовъ. Векторы, на которые разлагается данный векторъ, носятъ названіе составляющихъ его. По большей части приходится разлагать данный векторъ на три составляющихъ, направленія которыхъ заданы. Тогда составляющіе, будутъ ребрами параллелепипеда, діагональю кото-

раго служить данный векторъ. Если число данныхъ направленийъ больше трехъ, то задача становится неопредѣленною. Если число направленийъ равно двумъ (лежащимъ съ направлениемъ даннаго вектора въ одной плоскости, иначе задача невозможна), то составляющіе будутъ сторонами параллелограмма, діагональю котораго служить данный векторъ.

4. Если величина и направление вектора V зависятъ отъ значений, принимаемыхъ какимъ либо переменнымъ t , то векторъ V носить название векторіальной функціи этого переменнаго или, короче, векторъ-функціи отъ t .

Для примѣра рассмотримъ слѣдующую векторъ функцію.

Пусть дана какая либо кривая L (фиг. V). Въ различныхъ точкахъ M, M_1, M_2, M_1' кривой строимъ къ ней касательныя и откладываемъ на нихъ единицу длины. Тогда каждой точкѣ M кривой будетъ соответствовать вполне опредѣленный векторъ W . Положеніе точки M на кривой можетъ быть опредѣлено слѣдующимъ образомъ. Выберемъ на кривой



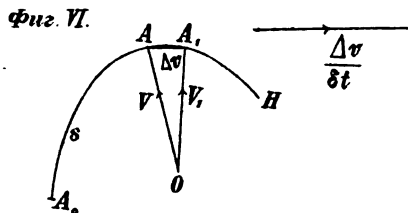
опредѣленную точку M_0 (начало дугъ кривой) и наметимъ себѣ направление на кривой. Если черезъ s означимъ длину дуги $M_0 M$ кривой и условимся считать s положительнымъ, если длину s приходится откладывать отъ M_0 по выбранному нами на кривой направлению, и отрицательнымъ въ противномъ случаѣ, то всякой точкѣ M кривой будетъ соответствовать вполне опредѣленное значеніе количества s . Итакъ, построенный нами векторъ W зависитъ отъ того, какую точку кривой мы возьмемъ, положеніе же точки на кривой характеризуется соответственнымъ значеніемъ переменнаго s , слѣдовательно, мы можемъ сказать, что векторъ W есть векторъ-функціи отъ s .

Вернемся снова къ общему случаю, когда V есть какая либо векторъ-функціи переменнаго t . Станемъ (фиг. VI) изъ произвольной точки O (полюса) строить векторы V, V_1, \dots , геометрически равные вектору V для различныхъ значений t, t_1, \dots переменнаго. Концы A, A_1, \dots этихъ

векторовъ будутъ лежать на нѣкоторой кривой H , носящей названіе годографа вектора V относительно полюса O .

Если векторъ-функція измѣняетъ лишь свою величину, но сохраняетъ свое направленіе для всѣхъ значеній перемѣннаго, то годографомъ служитъ отрѣзокъ прямой. Обратнo, если величина векторъ-функціи постоянна, какъ, напримѣръ, въ разобраннымъ выше случаѣ вектора W , а направленіе ея мѣняется, то годографомъ будетъ кривая сферическая.

Векторъ-функція V перемѣннаго t будетъ намъ извѣстна, если для всякаго значенія t мы въ состояніи построить соответственное значеніе векторъ-функціи V . Для этой цѣли, очевидно, достаточно задать годографъ H относительно какого либо полюса O и правило, позволяющее находить на годографѣ H ту точку A , которую слѣдуетъ соединить съ полюсомъ O , чтобы получить значеніе векторъ-функціи V , соответствующее данному какому либо значенію перемѣннаго t . Если положеніе точки A на годографѣ мы будемъ опредѣлять длиною дуги s годографа, то, слѣдовательно, намъ долженъ быть заданъ законъ, съ помощью котораго возможно для



каждаго значенія перемѣннаго t найти соответственное значеніе перемѣннаго s . Если такой законъ, такъ или иначе, указанъ, то говорятъ, что s дано какъ функція отъ t , и обозначаютъ:

$$s = f(t). \quad (1)$$

Итакъ, если заданы годографъ и законъ (1), то векторъ-функція вполне извѣстна.

5. Пусть V и V_1 будутъ значеніями векторъ-функціи V для двухъ значеній t и t_1 перемѣннаго, при чемъ пусть будетъ

$$t_1 > t,$$

Векторъ ΔV (фиг. VI), представляющій собою геометрическую разность векторовъ V и V_1 :

$$(\Delta V) = (V_1) - (V),$$

называется геометрическимъ приращеніемъ векторъ-функціи V , соответствующимъ приращенію

$$\delta t = t_1 - t$$

перемѣннаго t .

Кромѣ вектора ΔV (фиг. VI) рассмотримъ еще векторъ, направление котораго параллельно вектору ΔV , а величина равна отношенію ΔV къ δt .

Заставимъ теперь значеніе t_1 перемѣннаго стремиться къ значенію t . Тогда можетъ случиться, что разсматриваемый нами векторъ будетъ также стремиться принять нѣкоторое предѣльное направленіе и нѣкоторую предѣльную величину. Если такой предѣльный векторъ существуетъ, то онъ носить названіе геометрической производной отъ векторъ-функціи V по перемѣнному t и означается \dot{V} .

Изъ фиг. VI ясно, что векторъ \dot{V} параллеленъ касательной къ годографу H въ точкѣ A , соответствующей выбранному значенію перемѣннаго t , и направленъ въ ту сторону, куда перемѣщается точка A по годографу при возрастаніи t . Величина же вектора \dot{V} равна предѣлу отношенія AA_1 , къ δt , или, замѣняя въ этомъ отношеніи хорду AA_1 соответственную дугою годографа, легко находимъ:

$$\dot{V} = \text{пред.}_{t_1=t} \frac{s_1 - s}{t_1 - t}, \quad (2)$$

гдѣ s_1 и s значенія перемѣннаго s , соответствующія значеніямъ t_1 и t перемѣннаго t .

Выраженіе, стоящее въ правой части равенства (2), носитъ названіе скалярной производной отъ длины дуги s годографа по перемѣнному t и означается такъ:

$$\text{пред.}_{t_1=t} \frac{s_1 - s}{t_1 - t} = \frac{ds}{dt}. \quad (3)$$

Итакъ, геометрическая производная \dot{V} отъ векторъ-функціи V перемѣннаго t параллельна касательной къ годографу въ соответственной точкѣ и по величинѣ равна скалярной производной отъ длины дуги годографа по t .

Для примѣра найдемъ геометрическую производную отъ векторъ-функціи W , разсмотрѣнной въ § 4.

Возьмемъ на данной кривой L (фиг. VII) три смежныя точки M , M_1 , M_2 , при чемъ дуги MM_1 и M_1M_2 пусть будутъ равны между собою.

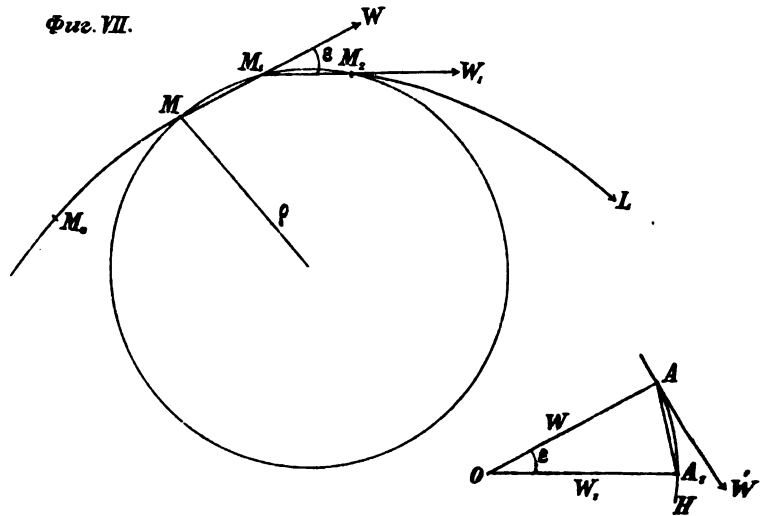
Плоскость, опредѣляемая точками M , M_1 , M_2 , носитъ названіе плоскости кривизны кривой L въ точкѣ M . Проведемъ (фиг. VII) въ плоскости кривизны черезъ взятыя три точки окружность. Эта окружность называется кругомъ кривизны, его радіусъ—радіусомъ кривизны, а центръ—центромъ кривизны для точки M кривой L .

Геометрическое приращеніе векторъ-функціи W , соответствующее точкамъ M и M_1 кривой, а слѣдовательно и геометрическая производная \dot{W} для точки M параллельны плоскости кривизны.

Годографомъ H векторъ-функции W (фиг. VII) служить кривая, расположенная на сферѣ радиуса, равнаго единицѣ длины. Касательная къ такой кривой перпендикулярна къ радиусу OA сферы, проходящему черезъ точку касанія, слѣдовательно геометрическая производная \dot{W} параллельна радиусу кривизны къ кривой L въ точкѣ M . Направление ея идетъ, очевидно, отъ точки M къ центру кривизны.

Для опредѣленія величины вектора \dot{W} необходимо вычислить предѣлъ отношенія длины дуги AA_1 годографа къ приращенію переменнаго s , т. е. къ длинѣ дуги MM_1 данной кривой L .

Принимая дугу AA_1 сферической кривой H (фиг. VII) равную длинѣ дуги большого круга, проведенной черезъ точки A и A_1 , и помня, что радиусъ сферы равенъ единицѣ, мы видимъ, что дугу AA_1 годографа можно считать равною ϵ , гдѣ ϵ (фиг. VII) уголъ между векторами MM_1 и M_1M_2 .



Принимая далѣе дугу MM_1 кривой L равною дугѣ MM_1 круга кривизны и означая черезъ ρ радиусъ кривизны въ точкѣ M , находимъ изъ фиг. VII, что дуга MM_1 равна $\rho \cdot \epsilon$.

Такимъ образомъ мы имѣемъ:

$$\dot{W} = \text{пред.} \frac{AA_1}{MM_1} = \frac{1}{\rho}.$$

Количество $\frac{1}{\rho}$ носитъ названіе кривизны кривой L въ точкѣ M .

Итакъ, геометрическая производная отъ векторъ-функции W параллельна радиусу кривизны кривой L , направлена къ центру кривизны и по величинѣ равна кривизнѣ кривой L .

КИНЕМАТИКА ТОЧКИ.

Кинематика точки есть наука, изучающая геометрическія свойства движенія точки въ трехмѣрной средѣ (въ пространствѣ).

Для изложенія кинематики недостаточнаго того основнаго понятія, понятія о пространствѣ, на которомъ построено изложеніе геометріи. Въ кинематикѣ приходится вводить новое понятіе о времени. Время, какъ и пространство суть понятія первоначальныя, не подлежащія опредѣленію. Время представляется намъ какъ нѣкоторая величина, а потому можетъ быть измѣрено. Для этой цѣли необходимо выбрать единицу времени. За единицу времени принимаютъ секунду средняго времени. Всякая часть времени, если она измѣрена, называется промежуткомъ времени. Граница между двумя смежными промежутками времени носить названіе момента.

Для изученія движенія точки M въ трехмѣрной средѣ должны быть даны не только та точка M , которая движется, но также та среда, въ которой происходитъ движеніе. Среда считается данной, если указанъ способъ отличать точки среды другъ отъ друга. Для этой цѣли можетъ служить такой пріемъ. Выбираемъ опредѣленную точку O среды (полюсъ). Тогда всякая точка A среды вполне характеризуется векторомъ OA , начало котораго въ полюсѣ O , а конецъ—въ точкѣ A . Этотъ векторъ называется радіусомъ векторомъ точки A относительно полюса O .

6. Пусть дана среда и точка M . Представимъ себѣ точку M въ средѣ, т. е. предположимъ, что M совпадаетъ съ нѣкоторою точкою A среды. Та точка A среды, съ которою данная точка M совпадаетъ, называется положеніемъ точки M относительно среды. Если положеніе точки M относительно среды съ теченіемъ времени не мѣняется, то говорятъ, что точка M покоится относительно среды. Если же точка M въ различные моменты времени совпадаетъ съ различными точками A, A_1, A_2, \dots среды, т. е. если положеніе точки M въ средѣ мѣняется съ теченіемъ времени, то говорятъ, что точка M движется относительно среды.

Геометрическое мѣсто тѣхъ точекъ A, A_1, A_2, \dots среды, съ которыми движущаяся точка совпадаетъ въ различные моменты времени, носить названіе траекторіи или пути точки въ средѣ.

Если точка M движется въ средѣ, то ея радіусъ векторъ измѣняется съ теченіемъ времени, такъ что этотъ радіусъ векторъ будетъ векторъ-функциею времени t .

Годографомъ этой векторъ-функции относительно полюса O служитъ траекторія точки.

Движеніе точки M въ данной средѣ, очевидно, будетъ вполне извѣстно, если будетъ задана упомянутая векторъ-функция отъ t . Для этой

цѣли, согласно § 4, достаточно задать себѣ годографъ этой векторъ-функции (траекторію движущейся точки) и длину дуги s годографа (траекторіи) какъ функцію времени:

$$s = f(t). \quad (4)$$

7. Геометрическая производная отъ радіуса вектора движущейся точки M носить названіе скорости v этой точки. Согласно § 5 скорость v есть векторъ, параллельный касательной въ траекторіи въ точкѣ A , служащей положеніемъ движущейся точки въ рассматриваемый моментъ, и направленный въ ту сторону, куда перемѣщается точка A по траекторіи съ возрастаніемъ времени. Величина скорости равна скалярной производной отъ длины дуги траекторіи по времени, такъ что по (2) и (3) имѣемъ:

$$v = \frac{ds}{dt} = \text{пред.}_{t_1=t} \frac{s_1 - s}{t_1 - t}. \quad (5)$$

Наименованіе скорости цен.
 сек.

Для примѣра рассмотримъ случай, когда значеніе переменнаго s , соответствующее данному значенію переменнаго t , вычисляется съ помощью формулы:

$$s = at + b, \quad (6)$$

гдѣ a и b заданныя постоянныя количества.

Означая черезъ t и t_1 два смежныхъ момента времени, черезъ s и s_1 соответственныя значенія переменнаго s , имѣемъ:

$$s = at + b, \quad s = at_1 + b,$$

откуда

$$s_1 - s = a(t_1 - t),$$

такъ что

$$\frac{s_1 - s}{t_1 - t} = a.$$

Переходя теперь къ предѣлу, когда t_1 становится равнымъ t , получаемъ въ лѣвой части уравненія по (5) скорость, правая же часть отъ t не зависитъ. Такимъ образомъ находимъ:

$$v = a, \quad (7)$$

т. е. скорость по величинѣ постоянна.

Движеніе точки по какой либо траекторіи согласно формулѣ (6) называется равномернымъ. Если траекторіею служить прямая линия, то ско-

рость будетъ постоянна также и по направленію, т. е. векторъ v постояненъ.

Въ качествѣ другого примѣра рассмотримъ движеніе точки по какой либо траекторіи, длина s дуги которой опредѣляется какъ функція времени t формулою:

$$s = at^2 + \beta t + \gamma, \quad (8)$$

гдѣ a , β , γ постоянныя количества.

Вводя снова обозначенія предыдущаго примѣра, имѣемъ:

$$s = at^2 + \beta t + \gamma;$$

$$s_1 = at_1^2 + \beta t_1 + \gamma,$$

откуда

$$s_1 - s = a(t_1^2 - t^2) + \beta(t_1 - t),$$

такъ что

$$\frac{s_1 - s}{t_1 - t} = a(t_1 + t) + \beta.$$

Переходя теперь къ предѣлу и пользуясь (5), легко находимъ:

$$v = 2at + \beta. \quad (9)$$

Такимъ образомъ мы видимъ, что въ разсматриваемомъ примѣрѣ величина скорости при положительномъ a возрастаетъ, а при отрицательномъ a убываетъ пропорціонально времени.

Движеніе точки по данной траекторіи согласно формулѣ (8) въ первомъ случаѣ ($a > 0$) носитъ названіе равноѣрно-ускореннаго, во второмъ случаѣ ($a < 0$) равноѣрно-замедленнаго движенія.

Если оставить въ сторонѣ случай прямолинейнаго равноѣрнаго движенія, то скорость v будетъ векторъ функціею времени t . Для того, чтобы задать себѣ скорость, мы должны, слѣдовательно, согласно § 4, построить годографъ скорости и опредѣлить длину σ дуги годографа скорости какъ функцію времени:

$$\sigma = \varphi(t). \quad (10)$$

Если траекторіею движущейся точки M служить прямая, то годографомъ скорости v точки M будетъ отрѣзокъ прямой, проходящей черезъ полюсъ, относительно котораго строимъ годографъ. Длина σ дуги годографа, если за начало дугъ принять полюсъ, представится въ этомъ случаѣ въ видѣ отрѣзка, равнаго скорости v . Такъ, напримѣръ, для прямолиней-

наго, равномерно-ускореннаго или замедленнаго движенія имѣемъ по (9):

$$\sigma = v = 2at + \beta. \quad (10)$$

Въ случаѣ равномернаго криволинейнаго движенія годографомъ согласно (7) служить кривая, расположенная на сферѣ радиуса a .

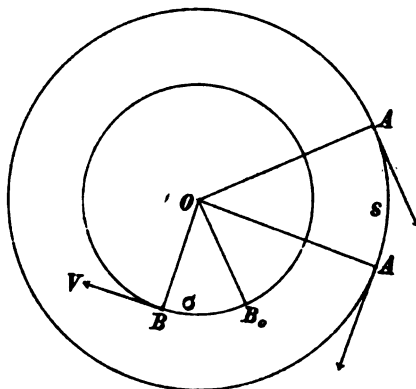
Разсмотримъ, напримѣръ, равномерное движеніе точки по кругу радиуса R , происходящее согласно формулѣ (6).

Годографомъ будетъ кругъ радиуса a . За начало дугъ годографа примемъ точку B_0 (фиг. VIII), соответствующую началу A_0 дугъ траекторій. Такъ какъ касательная къ окружности перпендикулярна къ радиусу въ точкѣ касанія, то очевидно:

$$\angle B_0OB = \angle A_0OA,$$

гдѣ B точка годографа, соответствующая точкѣ A траекторій, слѣдова-

Фиг. VIII.



тельно, означая чрезъ σ и s дуги A_0A и B_0B , имѣемъ на основаніи извѣстнаго свойства окружностей:

$$\frac{\sigma}{s} = \frac{a}{R},$$

откуда по (6):

$$\sigma = \frac{a}{R} (at + b). \quad (11)$$

Эта формула опредѣляетъ длину σ дуги годографа скорости, какъ функцію времени.

8. Геометрическая производная отъ скорости v называется ускореніемъ \dot{v} движущейся точки. Ускореніе \dot{v} , согласно § 5, параллельно касательной къ годографу скорости въ соответственной точкѣ, а по величинѣ

равно скалярной производной отъ длины дуги годографа скорости по времени:

$$\dot{v} = \lim_{t_1 \rightarrow t} \frac{\sigma_1 - \sigma}{t_1 - t} = \frac{d\sigma}{dt}, \quad (12)$$

гдѣ σ_1 и σ значенія переменнаго σ , соответствующія моментамъ t_1 и t .
Наименованіе ускоренія:

$$\frac{\text{цен.}}{(\text{сек.})^2}$$

Если точка M движется по прямой линіи, то годографомъ скорости служитъ отрѣзокъ прямой, параллельной траекторіи, слѣдовательно и ускореніе параллельно той же прямой. Величина же ускоренія, такъ какъ въ нашемъ случаѣ, какъ было показано выше:

$$\sigma = v,$$

равна по (12):

$$\dot{v} = \lim_{t_1 \rightarrow t} \frac{v_1 - v}{t_1 - t} = \frac{dv}{dt}, \quad (13)$$

гдѣ v_1 и v означаютъ величины скорости точки M въ моменты t_1 и t .

Итакъ, при прямолинейномъ движеніи точки ея ускореніе параллельно траекторіи и по величинѣ равно скалярной производной отъ величины скорости.

Такъ, напримѣръ, въ случаѣ прямолинейнаго равноѣрно-ускореннаго или замедленнаго движенія мы имѣемъ по (9):

$$v = 2\alpha t + \beta; \quad v_1 = 2\alpha t_1 + \beta,$$

откуда

$$\frac{v_1 - v}{t_1 - t} = 2\alpha,$$

такъ что въ предѣлѣ получаемъ на основаніи (13):

$$\dot{v} = 2\alpha,$$

т. е. при равноѣрно-ускоренномъ или замедленномъ движеніи по прямой ускореніе постоянно.

Разсмотримъ теперь равноѣрное движеніе точки по кругу (фиг. VIII). Такъ какъ ускореніе точки въ положеніи A параллельно касательной къ годографу скорости въ соответственной точкѣ B , то изъ чертежа очевидно, что ускореніе параллельно радіусу OA . Направлено ускореніе отъ точки

А къ центру O окружности, по которой точка движется. Величина ускоренія опредѣляется съ помощью формулы (11), изъ которой находимъ:

$$\sigma = \frac{a}{R}(at + b); \quad \sigma_1 = \frac{a}{R}(at_1 + b).$$

откуда

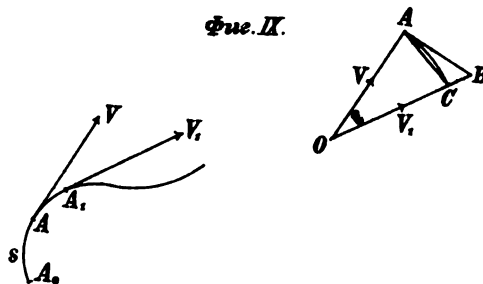
$$\frac{\sigma_1 - \sigma}{t_1 - t} = \frac{a^2}{R},$$

такъ что по (12) и (7):

$$\dot{v} = \frac{v^2}{R}. \quad (14)$$

Итакъ, при равномерномъ круговомъ движеніи ускореніе движущейся точки въ положеніи A параллельно радіусу круга, проходящему чрезъ точку A , направлено къ центру круга и по величинѣ равно квадрату скорости, раздѣленному на радіусъ круга.

Изъ приведеннаго примѣра видно, что для нахождения направленія ускоренія приходится строить вспомогательную кривую, носящую названіе годографа скорости. Укажемъ теперь другой пріемъ опредѣленія ускоренія, не требующій построенія этой вспомогательной кривой.



Пусть v и v_1 (фиг. IX) будутъ скорости движущейся точки въ двухъ смежныхъ моментахъ времени t и t_1 . Геометрическая разность Δv векторовъ v_1 и v носитъ названіе приращенія скорости за промежутокъ времени $t_1 - t$. Проведемъ изъ точки O (фиг. IX) радіусомъ, равнымъ v , дугу AC . Разложимъ векторъ AB на два составляющихъ вектора AC и CB :

$$(AB) = (AC) + (CB).$$

На основаніи § 3 написанное геометрическое равенство сохранитъ свою силу и тогда, когда мы всё векторы, входящіе въ это равенство,

увеличимъ или уменьшимъ въ одно и то же число разъ, т. е. мы въ правѣ написать:

$$\left(\frac{AB}{t_1 - t}\right) = \left(\frac{AC}{t_1 - t}\right) + \left(\frac{CB}{t_1 - t}\right). \quad (15)$$

Перейдемъ теперь къ предѣлу, когда t_1 становится равнымъ t . Лѣвая часть уравненія (15) дастъ тогда ускореніе \dot{v} . Первый членъ правой части преобразуемъ слѣдующимъ образомъ. Хорду AC замѣняемъ дугою AC , равную $v \cdot \varepsilon$, гдѣ ε уголъ между векторами v и v_1 , или, что то же, между касательными къ траекторіи въ двухъ смежныхъ точкахъ A и A_1 . Означая еще чрезъ s длину дуги траекторіи и черезъ s и s_1 значенія перемѣннаго s для моментовъ t и t_1 , представимъ первый членъ правой части (18) въ такомъ видѣ:

$$v \cdot \frac{\varepsilon}{s_1 - s} \cdot \frac{s_1 - s}{t_1 - t}. \quad (16)$$

Но въ примѣрѣ, рассмотрѣнномъ въ § 5, мы видѣли, что отношеніе угла ε къ $s_1 - s$ въ предѣлѣ равно кривизнѣ $\frac{1}{\rho}$ траекторіи въ точкѣ A ; отношеніе же $s_1 - s$ къ $t_1 - t$ по (5) въ предѣлѣ даетъ скорость v движущейся точки, слѣдовательно, выраженіе (16) равно $\frac{v^2}{\rho}$.

Второй членъ правой части (15) равенъ отношенію $v_1 - v$ къ $t_1 - t$, слѣдовательно, въ предѣлѣ онъ даетъ скалярную производную отъ величины скорости по времени.

Итакъ, имѣемъ

$$(\dot{v}) = \left(\frac{v^2}{\rho}\right) + \left(\frac{dv}{dt}\right). \quad (17)$$

Постараемся теперь опредѣлить направленія составляющихъ ускоренія. Плоскость, опредѣляемая двумя смежными касательными къ траекторіи въ точкахъ A и A_1 , есть по § 5 плоскость кривизны траекторіи въ точкѣ A , слѣдовательно (фиг. IX), приращеніе скорости, а потому и ускореніе параллельно плоскости кривизны. Въ этой плоскости мы разложили ускореніе на два составляющихъ, по направленіямъ AC и CB . Первое составляющее, очевидно, перпендикулярно къ скорости v (касательной къ траекторіи), т. е. параллельно радіусу кривизны траекторіи въ точкѣ A и направлено въ сторону вогнутости этой кривой, т. е. къ центру кривизны. Это составляющее ускореніе носить названіе нормального или центробежнаго ускоренія и равно, какъ мы видѣли, $\frac{v^2}{\rho}$.

Второе составляющее ускорение направлено по касательной къ траекторіи. Оно называется тангенціальнымъ ускореніемъ и равно $\frac{dv}{dt}$.

Построивъ составляющія ускоренія, легко найти само ускореніе, какъ діагональ прямоугольника, сторонами котораго служатъ эти составляющія.

При прямолинейномъ движеніи нормальное ускореніе, при криволинейномъ, но равномерномъ движеніи — тангенціальное ускореніе равны нулю.



Яворскій, Ю. А. Къ исторіи Пушкинскихъ сказокъ. Оттискъ изъ журнала «Живое Слово». Львовъ. 1899. (IX. 42. 152)

Яворскій, Ю. А. Очерки по исторіи русской народной словесности. I. Легенда о панцинѣ; II. Духовный стихъ о грѣшной дѣвѣ. Львовъ, 1901—Кіевъ, 1905. (IX. 41. 159)

Albalat, Antoine. Le travail du style enseigné par les corrections manuscrites des grands écrivains. Édition 3-me. Paris. 1905. (IX. 67. 134)

Anglade, Joseph. Le troubadour Guiraut Riquier. Étude sur la décadence de l'ancienne poésie provençale. Paris. 1905. (IX. 65. 3)

Ariosto, Lodovico.—L. Ariosto's rasender Roland. Deutsch v. J. D. Gries. Von neuem durchgesehen und eingeleitet v. Otto F. Lachmann. Teil I—II. Lpz. S. a. (IX. 60. 25)

Armand-Blanc, May. Mila. Roman nouveau. Paris. 1900. (IX. 68. 300 комп. съ IX. 68. 298)

Bardoux, A. Chateaubriand. (Un vol. orné de plusieurs portraits et reproductions). Paris. 1897. (IX. 67. 135)

Benoist-Hanappier, Louis. Le drame naturaliste en Allemagne. Paris. 1905. (IX. 44. 65)

Bertheroy, Jean. Les dieux familiers. Paris. 1904. (IX. 68. 295)

Bertnay, Paul. La Buissonnière. Paris. 1903. (IX. 68. 292)

Bertrin, Georges l'abbé. La sincérité religieuse de Chateaubriand. Paris. 1900. (IX. 67. 133)

Brandi, Karl. Die Renaissance in Florenz und Rom. 2-e Auflage. Lpz. 1903. (IX. 15. 19)

Breymann, H. Calderon-Studien. Teil I. Die Calderon-Literatur. München. 1905. (IX. 61. 4)

Briand, François. Nonelz Nouveaux de ce présent an mil cinq cens et douze, dont en y a plusieurs notez à deux parties, dont l'une n'est que le plain chant, composez par maistre François Briand, maistre des escolles de Saint-Benoist en la cité du Mans. Publiées par Henri Chardon. Paris. 1904. (IX. 68. 301)

Brisson, Adolphe. Florise Bonheur. Paris. S. a. (IX. 68. 289)

Büchler, Rózsa. Schiller Wilhelm Tell-jének keletkezési történelme. Kolozsvár. 1905. (Дисс. 6860)

Capus, M. Alfred. Notre jeunesse. Comédie en 4 actes. Paris. 1904. 4°. (IX. 68. 283)

Carpenter, Edward. Angels' Wings. A series of essays on art and its relation to life. London. 1899. (IX. 13. 12)

Carpenter, Edward. Demokratie. Vorgesänge der Freiheit. Einzig autorisierte Uebersetzung v. Lilly Nadler-Nuellens und Ervin Batthyány. Lpz. S. a. (IX. 57. 110)

Cervantes, Miguel de. El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha. Part I—II. Edición facsimile de la impresa en Madrid en el año 1605—1615 por Juan de la Guesta. Barcelona. S. a.

(IX. 62. 4)

Cervantes Saavedra, Miguel de. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Primera edición critica por D. Clemente Cortejoñ. Madrid. 1905. (IX. 62. 5)

Chancun (La) de Willame. Chiswick Press. 1903. (IX. 68. 296)

Cochin, Henry. La chronologie du canzoniere de Pétrarque. Paris. 1898. (IX. 59. 43)

CORDAY, Michel. Les frères Jolidon. Paris. 1904. (IX. 68. 293)

Crébillon. Oeuvres. T. II—III. Paris. 1821—1822. (IX. 68. 297)

Dankmar, G. L. Die kulturelle Lage Europas beim Wiedererwachen des modernen Okkultismus. Lpz. 1905. (IX. 34. 53)

Goethe- und Schillerstudien. Eine Sammlung wissenschaftlicher Arbeiten über die klassische Literatur der Deutschen, hrsg. von R. Petsch. Bd. I. Petsch Robert.—Freiheit und Notwendigkeit in Schillers Dramen. München. 1905. (IX. 44. 66)

Grivec, Frant. X. u. Ant. Podlaha. Jdea Cyrillo-Methodějska. Na Velehradě. 1905. (IX. 39. 105)

Halenclever, A. Maria, die Mutter Jesu, in Geschichte und Kunst. Karlsruhe. 1874. (IX. 15. 20)

Hamerling, R. Werke. Volksausgabe in 4 Bänden. Ausgewählt und hrsg. von M. M. Rabenlechner. Mit einem Geleitwort v. P. Rosegger. 2-e Auflage. Bd. I—IV. Hamburg. 1900. (IX. 45. 87)

Harrison, John Smith. Platonism in English poetry of the sixteenth and seventeenth centuries. New-York. 1903. (IX. 56. 29)

Holl, Fritz. Das politische und religiöse Tendenzdrama des 16. Jahrhunderts in Frankreich. Lpz. 1903. (IX. 67. 132)

Houssaye, Arsène. Le chien perdu et la femme fusillée. T. I. Paris. 1872. (IX. 68. 286)

Houssaye, Arsène. Les milles et une nuits parisiennes. II. Paris. 1875. (IX. 68. 287)

Hutten, Ulrich von. Gesprächbüchlein. Hrsg. und in der Sprache erneuert v. Richard Zoozmann. Dresden. 1905. (IX. 45. 89)

- Journal of comparative literature.** Vol. I. New-York. 1903.
(IX. 29. 21)
- Journel, Charles.** Madame Sigismond Caissière. Paris. 1901.
(IX. 68. 299 комп. съ IX. 68. 298)
- Kassner, Rudolf.** Die Mystik, die Künstler und das Leben. Lpz.
1900. (IX. 21. 11)
- Kerviler, René.** Essai d'une bio-bibliographie de Chateaubriand et
de sa famille. Vannes. 1896. (IX. 67. 136)
- Kettner, Gustav.** Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer
Zeit. Berlin. 1904. (IX. 44. 64)
- Kunowski, Lothar v.** Durch Kunst zum Leben. Bd. I. Ein Volk
von Genies; Bd. II. Schöpferische Kunst. Lpz. 1901—1902.
(IX. 13. 14)
- Lehner, E. A. v.** Die Marienverehrung in den ersten Jahrhunderten.
2-e Auflage. Stuttgart. 1886. (IX. 10. 13)
- Lemaître, C.** Cadet oui - oui. Roman. Paris. 1905. 4^o.
(IX. 68. 303)
- Leopardi.** Gedichte. Aus dem Italienischen in den Versmassen des
Originals v. R. Hamerling. Lpz. S. a. (IX. 60. 26)
- Liéutaud, En Vitou.** Au Roc de Castelano. Odo. Castelano. 1904.
(IX. 66. 7)
- Literatura česká devatenáctého století.** Díl I—III. Praha. 1902—
1905. (IX. 39. 100)
- Lorentz, F.** Slovinzische Texte. Издание II Отдѣленія Император-
ской Академіи Наукъ. Спб. 1905. (IX. 40. 185)
- Maie, Émile.** L'art religieux du XIII siècle en France. Étude
sur l'iconographie du moyen age et sur ses sources d'inspiration. Nou-
velle édition, revue et corrigée. Paris. 1902. 4^o. (IX. 15. 18)
- Medici, Lorenzo de'.** Poesie di Lorenzo de' Medici. Firenze. 1859. 32^o.
(IX. 59. 47)
- Medini, Milorad.** Povjest hrvatske književnosti u Dalmaciji i Dub-
rovniku. Kn. I. Zagreb. (IX. 39. 102)
- Millar, J. H.** The Mid-Eighteenth century. London. 1902.
(IX. 34. 52)
- Mirbeau, Octave.** Le journal d'une femme de chambre. Paris.
1903. (IX. 68. 290)
- Montégut, Maurice.** Dans la paix des campagnes. Paris. 1904.
(IX. 68. 294)

- Moormann, Frederic, W.** The interpretation of nature in english poetry from Beowulf to Shakespeare. 1905. См. Quellen und Forschungszur Sprach- und Culturgeschichte der germanischen Völker. Heft 95. (IX. 29. 4)
- Nejedlý, Zdeněk.** Dějiny předhusitského zpěvu v Čechách. V Praze. 1904. (IX. 25. 17)
- Niedner, Felix.** Carl Michael Bellman, der schwedische Anakreon. Berlin. 1905. (IX. 52. 1)
- Passerini, G. L. e C. Mazzi.** Un decennio di bibliografia Dantesca 1891—1900. Milano. 1905. (IX. 59. 44)
- Pater, Walter.** Die Renaissance. Studien in Kunst und Poesie. Aus dem Englischen übertragen und mit einer Einleitung v. W. Schölermann. Lpz. 1902. (IX. 34. 48)
- Pays, Le.** Amitiez, amours et amourettes. Derniere edition. Amsterdam. 1678. 16°. (IX. 68. 285)
- Petrarca, F., e la Lombardia.** Milano. 1904. (IX. 59. 46)
- Petsch, Robert.** Freiheit und Notwendigkeit in Schillers Dramen. 1905. См. Goethe- und Schillerstudien. Bd. I. (IX. 44. 66)
- Pfeiffer, Maximilian.** Amadisstudien. Mainz. 1905. (IX. 34. 51)
- Plays, (Pseudo-Shakespearian).** III. King Edward III. Revised and edited with introduction and notes by Karl Warnke and Ludwig Proescholdt. Halle. 1886. (IX. 57. 113)
- Pochhammer, Paul.** Durch Dante. Ein Führer durch die «Commedia» in 100 Stanzen und 10 Skizzen. Zürich. 1897. (IX. 45. 91)
- Preiser, Richard.** Zum Torso von Belvedere. Gera. 1901. 4°. (IX. 6. 16)
- Prevodi iz svetovne književnosti.** Založila in izdala «Slovenska Matica». Zvezek 1-2. V Ljubljani. 1904—1905. (IX. 29. 23)
- Proescholdt, Ludwig and Karl Warnke.** King Edward III. См. Plays (Pseudo-Shakespearian). (IX. 57. 113)
- Püschel, Kurt.** James Beattie's «Minstrel». Berlin. 1904. (Дзсс. 7011)
- Radliński, Ignacy.** Apokryfy Judaistyczno-Chrześcianańskie. Lwów. 1905. (IX. 39. 98)
- Rosny, J.-H.** La collectionneuse. Roman. Paris. 1904. (IX. 68. 302)
- Runeberg, J.** Études sur la Geste Rainouart. Helsingfors. 1905. 4°. (Дзсс. 6950)

Ruuth, Martti. Abraham Achrenius Ajan Merkki Ajoiltaan. Edelinen osa. Wilpuri. 1904. (Дясс. 6910)

Saint-Maurice, Rémy. Le taureau borgne. Paris. 1901. (IX. 68. 298)

Saint-Maurice, Rémy. Les derniers jours de Saint-Pierre. Paris. 1903. 4°. (IX. 68. 291)

Schmidt, C. W. Das Wesen der Kunst abgeleitet und entwickelt aus dem Gefühlleben des Menschen. Lpz. 1904. (IX. 13. 13)

Schreiber, Th. Die Madonna. Das Bild der Maria in seiner kunstgeschichtlichen Entwicklung bis zum Ausgang der Renaissance in Italien. Nach dem italienischen Werke von Adolf Venturi bearbeitet. Lpz. S. a. 4°. (IX. 19. 9)

Schück, Henrik. Studier i nordisk litteratur- och religionshistoria. Del I—II. Stockholm. 1904. (IX. 50. 8)

Schultz, Alwin. Die Legende vom Leben der Jungfrau Maria und ihre Darstellung in der bildenden Kunst des Mittelalters. Lpz. 1878. (IX. 15. 21)

Solerti, Angelo. Le vite di Dante, Petrarca e Boccaccio scritte fino al secolo decimosettimo. Cm. Storia letteraria d'Italia scritta da una società di professori. Fasc. 111—126. (IX. 59. 14)

Souriau, Maurice. De la convention dans la tragédie classique et dans le drame romantique. Paris. 1885. (IX. 34. 49)

Šurmin, Duro. Hrvatski preporod. I (1790—1836); II (1836—1843). Zagreb. 1903—1904. (IX. 39. 106)

Szabó, Emil. Cosbuc György. Balázsfalva. 1904. (Дясс. 6859)

Tinseau, Léon de. La princesse errante. Roman nouveau. (IX. 68. 283)

Vierordt, H. Kosmoslieder. Heidelberg. 1905. (IX. 45. 88)

Vincent, Leon H. Hôtel de Rambouillet and the précieuses. Cambridge. 1900. (IX. 67. 130)

Vincent, Leon H. Corneille. Cambridge. 1901. (IX. 67. 131)

Vondrák, Václav. O původu kijevských listů a pražských zlomků a o bohemisnech v starších církevně-slovanských pramátkach vůbec. V Praze. 1904. (IX. 39. 94)

Vossler, Karl. Die philosophischen Grundlagen zum «süssen neuen Stil» des Guido Guinicelli, Guido Cavalcanti und Dante Alighieri. Heidelberg. 1904. (IX. 59. 45)

Whitman, Walt. Leaves of Grass. London. 1903. (IX. 57. 114)

- Whitman, Walt.** Grashalme. Aus dem Englischen übertragen und mit Einleitung v. W. Schölermann. Lpz. 1904. (IX. 57. 111)
- Wilde, Oskar.** Das Granatapfelhaus. Lpz. 1904. (IX. 57. 105)
- Wilde, Oscar.** Der glückliche Prinz und andere Erzählungen. Aus dem Englischen übersetzt v. J. Gaulke. Lpz. 1903. (IX. 57. 112)
- Wilde, Oscar.** Dorian Grays Bildnis. Deutsch von F. P. Greve. 2-e Auflage. Minden in Westf. S. a. (IX. 57. 109)
- Wilde, Oscar.** Ein idealer Gatte. Ins Deutsche übertragen von I. L. Pavia und H. F. v. Teschenberg. Lpz. 1903. (IX. 57. 106)
- Wilde, Oscar.** Ernst sein! (The Importance of being Earnest). Eine triviale Komödie für seriöse Leute. Ins Deutsche übertragen v. H. F. v. Teschenberg. Lpz. 1903. (IX. 57. 107)
- Wilde, Oscar.** Fingerzeige. Deutsch F. G. Greve. Minden in Westf. S. a. (IX. 57. 108)
- Wünsche, August.** Die Sagen vom Lebensbaum und 'Lebenswasser altorientalische Mythen. Lpz. 1905.
- Также подъ загл.: Ex oriente lux.** Bd. I (2-3). (IX. 34. 54)
- Young, Dal.** Apologia pro Oscar Wilde. London. 1895. (IX. 57. 115)
- Zdziarski, Stanisław.** Pierwiastek ludowy w poezji polskiej XIX wieku. Warszawa. 1901. (IX. 39. 97)
- Zdziarski, Stanisław.** Pierwiastek ludowy w poezyi Adama Mickiewicza. Lwów. 1898. (IX. 39. 99)
- Zdziarski, Stanisław.** Szkice literackie. Lwów. 1903. (IX. 39. 104)
- Zilliacus, Emil.** Den nyare franska poesin och antiken. Helsingfors. 1905. (Дacc. 6908)

VII.

Исторія.

Арнольдъ, Р. Культура эпохи Возрожденія. Читальня «Вѣстника Знанія». Переводъ съ нѣмецкаго Н. М. Даниловской, подъ ред. В. В. Битнера. Спб. 1905. (X. 82. 6)

Ачнасовъ, Алексѣй. «Повѣяло весною». Рѣчи г. министра внутреннихъ дѣлъ князя П. Д. Святополкъ-Мирскаго и толки о нихъ прессы. Москва. 1904. (X. 137. 88)

Базилевскій, Б. См. Преступленія (Государственныя) въ Россіи въ XIX вѣкѣ. (X. 137. 103)

Балтрамай蒂斯, С. Сборникъ библиографическихъ матеріаловъ для географіи, исторіи, исторіи права, статистики и этнографіи Литвы, съ приложеніемъ литовскихъ и древне-прусскихъ книгъ съ 1553 по 1903 г. Изданіе 2-е. Спб. 1904. (X. 123. 7)

Бартоломей, В. А. Посольство князя Меншикова въ Персію въ 1826 году. (Изъ дневника ген.-лейт. Θ. Θ. Бартоломея). Спб. 1904. (X. 137. 97)

Бельше, В. 1) Происхожденіе человѣка. 2) Будущность человѣчества. Читальня «Вѣстника Знанія». Переводъ съ нѣмецкаго подъ редакціей В. В. Битнера. Со многими рисунками. Спб. 1905. (X. 79. 18)

Бобринскій, Алексѣй гр. Херсонесъ Таврическій. Историческій очеркъ. Спб. 1905. (X. 141. 5)

Богумиль, Александръ. Къ исторіи управленія Новороссіи княземъ Г. А. Потемкинымъ. Вып. I. Ордера 1790—1791 гг. Екатеринославъ. 1905. (X. 141. 4)

Болсуновскій, К. Символь змія въ «Трипольской культурѣ». Мнѣологическій этюдъ. Кіевъ. 1905. (X. 119. 44)

Болсуновскій, К. В. Автономныя монеты Галицкой Руси XIV и XV ст. Кіевъ. 1905. (X. 116. 28)

Бородинъ, М. Изъ новѣйшей исторіи Финляндіи. Время управленія Н. И. Бобрікова. Спб. 1905. (X. 144. 6)

Булычовъ, Н. Тамбовскій кладъ рязанскихъ денегъ. Съ 3 таблицами. Спб. 1904. (X. 116. 25)

Васенко, Пл. Гр. «Книга Степенная царского родословія» и ея значеніе въ древне-русской исторической письменности. Часть I. Спб. 1904. (Дисс. 6949)

Вергунъ, Д. Н. Нѣмецкій «Drang nach Osten» въ цифрахъ и фактахъ. Съ картою нѣмецкихъ захватовъ на славянской землѣ. Вѣна. 1905. (X. 157. 46)

Военскій, К. Императоръ Николай и Польша въ 1830 году. Матеріалы для исторіи польскаго возстанія 1830—1831 гг. 2-е исправленное изданіе. Спб. 1905. (X. 137. 91)

Вопросъ (Польскій) въ газетѣ «Русь». Т. I: 28 марта 1904—18 февраля 1905. Спб. (X. 143. 114)

Георгій Михайловичъ, Великій Князь. Монеты царствовавшей императрицы Екатерины I и императора Петра II. Спб. 1904. Fol. (X. 116. 26)

Гиппіусъ, А. И. О причинахъ нашей войны съ Японіей. Спб. 1905. 4^о. (X. 137. 101)

Гурляндъ, И. Я. Иванъ Гебдонъ, комиссаріусъ и резидентъ (Матеріалы по исторіи администраціи Московскаго государства второй половины XVII вѣка). Ярославль. 1903. (X. 135. 31)

Гутчинсонъ (Англійскій историкъ русской Отечественной войны 1812 года). The story of 1812 by H. D. Hutchinson. Переводъ съ англійскаго С. Халютина. Спб. 1905. (X. 137. 87)

Дашкевичъ, Н. Грамота князя Ивана Ростиславича Берладника 1134 г. S. l. et a. (X. 132. 18)

Движенія (Общественныя) въ Россіи въ первую половину XIX в. Т. I Декабристы. Составили В. И. Семевскій, В. Богучарскій и П. Е. Щеголевъ. Спб. 1905. 4^о. (X. 137. 100)

Декабристы и тайныя общества въ Россіи. Изданіе В. М. Саблина. Москва. 1906. (X. 137. 105)

Довнаръ-Запольскій, М. Очерки по организаціи западно-русскаго крестьянства въ XVI вѣкѣ. Кіевъ. 1905. (X. 134. 12)

Древности Украины. Изданіе Московскаго Археологическаго Общества. Вып. I. Кіевъ. 1905. Fol. (X. 140. 65)

Ефименко, Александра. Южная Русь. Очерки, изслѣдованія и замѣтки. Т. I. Спб. 1905. (X. 140. 61)

Журналъ (Камеръ-фурьерскій церемоніальный) Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны. 1806 годъ февраль-ноябрь. Спб. 1905. (X. 127. 104)

Записки о Слободскихъ полкахъ съ начала ихъ поселенія до 1766 года. Харьковъ. 1883. (X. 140. 63)

Изъ забытой книги о французской революціи. Спб. 1905. (X. 164. 147)

Иконниковъ, В. С. Кіевъ въ 1654—1855 гг. Историческій очеркъ. Кіевъ. 1904. (X. 140. 58)

Іоаннъ-Грозный (Царь), его царствованіе, его дѣянія, его жизнь, современники и дѣятели въ портретахъ, гравюрахъ, живописи, скульптурѣ, памятникахъ зодчества и пр. и пр. подъ ред. И. Головина и Л. М. Вольфа. Спб. 1904. 4°. (X. 133. 22)

Итоги 48-го г. (Статья, печатавшіяся въ «Новой Рейнской Газетѣ»). Переводъ съ нѣмецкаго. Спб. 1905. (X. 157. 45)

Каманинъ, И. Къ подробностямъ о началѣ войнъ Богдана Хмельницкаго. Кіевъ. 1905. (X. 140. 62)

Каманинъ, И. Письмо черногорскаго владыки Василя Петровича 1757 г. Кіевъ. [1905]. (X. 267. 3)

Каутскій, Карлъ. Противорѣчіе классовыхъ интересовъ въ 1789 году. Переводъ съ нѣмецкаго. Изданіе 2-е. Ростовъ на Дону. 1903. (X. 164. 149)

Корниловъ, А. А. Очерки по исторіи общественнаго движенія и крестьянскаго дѣла въ Россіи. Спб. 1905. (X. 137. 96)

Кудрявскій, Д. Изслѣдованія въ области древне-индійскихъ домашнихъ обрядовъ. Юрьевъ. 1904. (Дисс. 6905)

Кулаковскій, Ю. Византійскій лагерь конца X вѣка. Спб. 1903. (X. 55. 15)

Нулаковскій, Ю. Гдѣ начинается територія славянъ по Иордану? (Оттискъ изъ журнала М-ва Народн. Просвѣщенія, часть CCCLVIII (1905 г. № 3), отд. 2). (X. 132. 17)

Нулаковскій, Ю. Нѣсколько словъ въ отвѣтъ проф. В. И. Модестову. S. l. et a. (X. 37. 24)

Нунцевичъ, Г. З. Исторія о Казанскомъ царствѣ, или Казанскій лѣтописецъ. Спб. 1905. (X. 127. 103)

Къ матеріаламъ для церковной и бытовой исторіи Тверскаго края въ XV—XVI вв. (Документы Троице-Сергіевской Лавры на земельныя владѣнія въ предѣлахъ Тверскаго края). Изданіе Тверской ученой архивной комиссіи. Вып. 2 М. Рубцова. Старица. 1905. (X. 127. 105)

Любимовъ, Н. А. Крушеніе монархіи во Франціи. Очерки и эпизоды первой эпохи французской революціи (1787—1790). Москва. 1893. (X. 164. 148)

Любовичъ, Н. Н. Хозяйство и финансы нѣмецкихъ городовъ въ XIV и XV вѣкахъ. Варшава. 1904. (X. 157. 39)

Марновъ, А. К. Русская нумизматика. Спб. 1905. 4°. (X. 116. 27).

Марксъ, К. и Фр. Энгельсъ. Философія исторіи. Переводъ съ нѣмецкаго. Спб. 1905. (X. 11. 46)

Матеріалы для исторіи Рязанскаго губернскаго земства. Посмертное изданіе трудовъ А. Д. Повалишина съ примѣчаніями кн. Н. С. Волконскаго и Д. Д. Дашкова. Часть I (1903); часть II вып. 1-2 (1904). Рязань. 1903—1904. (X. 137. 92)

Мордвиновъ, Н. Забытыя начала. Спб. 1905. (X. 137. 93)

Олеарій, Адамъ. Описаніе путешествія въ Московію и черезъ Московію въ Персію и обратно. Введеніе, переводъ, примѣчанія и указатель А. М. Ловягина. Спб. 1906. (X. 128. 54)

Описаніе старинныхъ царскихъ утварей, одеждъ, оружія, ратныхъ доспѣховъ и конскаго прибора, извлеченное изъ рукописей архива московской оружейной палаты съ объяснительнымъ указателемъ Павла Саввантова, съ 12 таблицами рисунковъ. Спб. 1865. (X. 119. 42)

Отчетъ Черниговской губернской ученой архивной комиссіи за 1903 г. Черниговъ. S. a. (X. 111. 40)

Пантюховъ, И. И. Куреневка. Медико-антропологическій очеркъ. Кіевъ. 1904. (X. 140. 60)

Панченко, Б. А. Крестьянская собственность въ Византіи. Земледѣльческій законъ и монастырскіе документы. Софія. 1903.

(Дисс. 6934)

Перетцъ, В. Н. Къ вопросу о рациональномъ описаніи древнихъ рукописей. Тверь. 1905.

(X. 112. 5)

Пихно, Д. Высочайшій указъ о реформахъ 12 декабря 1904 г. Кіевъ. 1905.

(X. 139. 41)

Положеніе (Современное) русскаго дѣла на финляндской окраинѣ. Изданіе Русскаго Собранія. Спб. 1905.

(X. 144. 3)

Поповъ, А. Н. Отечественная война 1812 года. Т. I. Сношенія Россіи съ иностранными державами передъ войной 1812 года. Москва. 1905.

(X. 137. 104)

Портреты (Русскіе) XVIII и XIX столѣтій. Изданіе Великаго Князя Николая Михайловича. Т. I вып. 1-3; т. II вып. 1. Спб. 1905—1906. Fol.

(X. 120. 37)

Предметы древности въ хранилищѣ «Общества любителей Кавказской археологіи». Съ приложеніемъ 12 таблицъ. Составилъ В. Вырубовъ. Вып. 1. Тифлисъ. 1877.

(X. 142. 15)

Преступленія (Государственныя) въ Россіи въ XIX вѣкѣ. Подъ редакціей Б. Базилевскаго. Т. I (1825—1876); II (1877 г. вып. 1); III (2-я половина 1877 г.). Paris. 1905.

(X. 137. 103)

Процессъ декабристовъ. Донесеніе. Слѣдствіе. Приговоръ. Письмо Рылѣва изъ крѣпости. Указы. Москва. 1905.

(X. 137. 102)

Рѣдинъ, Е. Голгоескій крестъ въ лицевыхъ рукописяхъ сочиненія Козьмы Индикоплова. Оттискъ изъ XI т., № 3-4, «Византійскаго Временника» 1904 г. Спб. 1904.

(X. 119. 43)

Самоквасовъ, Д. Я. Архивный матеріаль. Новооткрытые документы помѣстно-вотчинныхъ учрежденій Московскаго государства XV—XVI столѣтій. Москва. 1905.

(X. 111. 41)

Сеньобосъ, Ш. и А. Метзнъ. Новѣйшая исторія съ 1815 года. Переводъ съ французскаго М. Н. Данилевской подъ редакціей В. В. Битнера. Часть I—II. Спб. 1905.

(X. 69. 3)

Сокальскій, И. П. О значеніи сосѣдства въ исторической жизни народовъ. Харьковъ. 1898.

(X. 11. 47)

Срезневскій, И. И. Историческое обзорѣніе гражданскаго устроенія Слободской Украины со времени ея заселенія до преобразованія въ Харьковскую губернію. Харьковъ. 1883.

(X. 140. 64)

- Стасовъ, В.** Русскій народный орнаментъ. Вып. 1. Шитье, тканн. кружева. Спб. 1872. Fol. (X. 120. 38)
- Титоровъ, Иовъ.** Българигѣ въ Бесарабиа. Софія. 1905. (X. 141. 6)
- Флетчеръ, Д.** О государствѣ русскомъ. Спб. 1905. (X. 128. 52)
- Христовъ, Д.** Русия и источнѣя въпросъ. Часть I. Софія. 1905. (X. 130. 33)
- Царь Іоаннъ Грозный**, его царствованіе, его дѣянїя, его жизнь, современники и дѣятели въ портретахъ, гравюрахъ, живописи, скульптурѣ, памятникахъ зодчества и пр. и пр. подъ ред. И. Головина и Л. М. Вольфа. Спб. 1904. 4°. См. Іоаннъ Грозный (Царь). (X. 133. 22)
- Цвѣтаевъ, Д. В.** Новосильцевъ о конституціи царства Польскаго. По новымъ архивнымъ даннымъ. Спб. 1905. (X. 143. 111)
- Церетели, Григорій.** Сокращенїя въ греческихъ рукописяхъ преимущественно по датированнымъ рукописямъ С.-Петербурга и Москвы. Изданіе 2-е исправленное и дополненное. Текстъ.—Таблицы. Спб. 1904. (X. 3. 10)
- Шеловъ, А. В.** Историческій очеркъ крѣпости Кронштадтъ. Кронштадтъ. 1904. (X. 139. 42)
- Штигилицъ, А.** Италия и тройственный союзъ. Спб. 1906. (X. 189. 18)
- Янушкинъ, И. Д.** Записки. Москва. 1905. (X. 137. 98)
- Ardascheff, Paul.** Les intendants de province à la fin de l'ancien régime. (Extrait de la „Revue d'histoire moderne et contemporaine“ 1903—1904 t. V, pp. 5—28). Paris. 1903. (X. 164. 153)
- Arnaud, G.** Mémoire sur les états de Foix (1608—1789). Toulouse. 1904. (X. 164. 137)
- August (Stanisław) i książę Józef Poniatowski w świetle własnej korespondencyi.** См. Dembiński, Br. (X. 143. 110)
- Bain, R. Nisbet.** The first Romanovs (1613—1725). A history of moscovite civilisation and the rise of modern Russia under Peter the great and his foderunners. London. 1905. (X. 133. 21)
- Banczik, Samu.** Nagy-Ajtai és miklósvárszéki Cserei Mihály. Kolozsvár. 1905. (Дасс. 6863)
- Becker, K. F.**—K. F. Becker's Weltgeschichte. Neu bearbeitet und bis auf die Gegenwart fortgeführt von Wilhelm Müller. Bd. I—XII. Stuttgart. 1884—1886. (X. 15. 13)

Bérard, Victor. Pro Macedonia. (L'Action austro-russe. Les Bombes de Salonique. Le Memorandum bulgare. Une Action anglo-franco-italienne. Aux Hellènes). Paris. 1904. (X. 254. 6)

Bertolini, F. Storia Romana. Re e republica. Cm. Storia politica d'Italia scritta da una società di professori. (X. 188. 6)

Blos, Wilhelm. Die deutsche Revolution. Geschichte der deutschen Bewegung von 1848 und 1849. Stuttgart. 1898. (X. 157. 40)

Brizio, E. Epoca preistorica. Cm. Storia politica d'Italia scritta da una società di professori. (X. 188. 6)

Callegari, Ettore. Preponderanze straniere. Cm. Storia politica d'Italia scritta da una società di professori. (X. 188. 6)

Callery, Alphonse. Histoire des attributions du Parlement, de la Cour des aydes et de la Chambre des comptes depuis la féodalité jusqu'à la révolution française. Paris. 1880. (X. 164. 140)

Casteras, Paul de. Histoire de la révolution française dans le Pays de Foix et dans l'Ariège. Paris. 1876. (X. 164. 138)

Chancel, Charles de. L'Angoumois en l'année 1789, ou analyse des documents authentiques qui ont constaté; à cette époque, les assemblées, les délibérations, la situation respective des trois ordres de la province, par suite de la convocation des états-généraux, précédée d'un coup d'oeil sur les assemblées nationales de l'ancienne France. Angoulême. 1847. (X. 164. 145)

Chevalier, Jules. La révolution à Die et dans la vallée de la Drôme (1789—1799. Valence. 1903. (X. 164. 145)

Clément, M. Pierre. Le gouvernement de Louis XIV ou la cour, l'administration, les finances et le commerce de 1683 à 1689. (Faisant suite à l'histoire de la vie et de l'administration de Colbert du même auteur). Paris. 1848. (X. 164. 135)

Cromer, Martinus. Varmiensis episcopi Polonia: sive de origine et rebus gestis Polonorum libri XXX. Coloniae Agrippinae. 1589. 4°.

Vapovius Bernardus Fragmentum Sigismundi Senioris Regis Poloniae res gestas Cromeri descriptiones posteriores, continens. Coloniae Agrippinae. 1589. 4°.

Cyon, E. de. La Russie contemporaine. Études politiques. 2-^e édition. Paris. 1892. (X. 137. 90)

Daudet, Ernest. Histoire de l'émigration pendant la révolution française d'après les précédentes publications de l'auteur et de nouveaux documents inédits. 2-e édition. I— II. Paris. 1905. (X. 164. 151)

Dembiński, Br. Stanisław August i książę Józef Poniatowski w świetle własnej korespondencji. Lwów. 1904. (X. 143. 110)

Dictionnaire. historique des moeurs, usages et coutumes des Français. T. I—III. Paris. 1767. (X. 160. 6)

Dobos, Ferenc. Az Ádria uralmának kérdése a XIV.—ik században . Kolozsvár. 1905. (Дисс. 6866)

Eitrem, S. Die göttlichen Zwillinge bei den Griechen. Christiania. 1902. (X. 104. 25)

Erbt, Wilhelm. Die Urgeschichte der Bibel. Quellenscheidung und politische Bedeutung. См. Mitteilungen der Vorderasiatischen Gesellschaft. 1904, 4. (X. 21. 7)

Farkasfalvi Mauks Ernő. Ungmegye multjából. Szeged. 1905. (Дисс. 6857)

Fayard, J. Les cahiers des paysans beaujolais aux états généraux de 1789. Lyon. 1904. (X. 164. 142)

Fellner, Robert. Die fränkische Ritterschaft von 1495—1524. Mit einer Einleitung. Hauptsächlich nach Quellen aus dem Hochstift Würzburg. (Teil I und Schluss). Berlin. 1904. (Дисс. 7034)

Forschungen zur Kultur- und Litteraturgeschichte Bayerns. Hrsz. von Karl von Reinhardstöttner. Buch IV—V. Ansbach. 1896—1897. (X. 149. 3)

Frobenius, Leo. Das Zeitalter des Sonnengottes. Bd. I. Berlin. 1904. (X. 95. 20)

G.... Słownik rzeczy starożytnych. Kraków. 1896. (X. 143. 105)

Ganz, Hugo. Vor der Katastrophe. Ein Blick in's Zarenreich. Frankfurt a. M. 1904. (X. 137. 89)

Gąsiorowski, W. Pamiętniki wojskowe Józefa Grabowskiego. Warszawa. 1905. (X. 137. 95)

Gablesco, C.-R. La question d'Orient et son caractère économique. Paris. 1904. (X. 130. 32)

Georgevitch, Vladan. Das Ende der Obrenovitch. Beiträge zur Geschichte Serbiens. 1897—1900. Lpz. 1905. (X. 266. 14)

- Georgewitsch, Vladan.** Der letzte Obrenowitsch. Wien. 1903.
(X. 266. 15)
- Geslin de Bourgogne, J. et A. de Barthelemy.** Études sur la révolution en Bretagne, principalement dans les Côtes-du-Nord. Saint-Brieuc. 1858.
(X. 164. 139)
- Gloger, Zygmunt.** Encyklopedja staropolska ilustrowana. T. I—IV. Warszawa. 1900—1903.
(X. 143. 104)
- Golovkine, Fédor comte.** La cour et le règne de Paul I. Portraits, souvenirs et anecdotes. Avec introduction et notes. Par S. Bonnet. Paris. 1905.
(X. 136. 30)
- Gori, Agostino.** Il risorgimento Italiano (1849—1860). Il regno d'Italia (1860—1900). Cm. Storia politica d'Italia scritta da una società di professori.
(X. 188. 6)
- Gottwaldt, H.** Die überseeische Auswanderung der Chinesen und ihre Einwirkung auf die gelbe und weisse Rasse. Bremen. 1903.
(X. 271. 18)
- Griffin, Appleton Prentiss Clark.** Select list of books (with references to periodicals) relating to the Far East. Washington. 1904.
(X. 123. 5)
- Grimberg, Jean.** Beiträge zur Geschichte des Grossen Kurfürsten. Berlin. 1905.
(Дисс. 7004)
- Gunkel, Hermann.** Schöpfung und Chaos in Urzeit und Endzeit. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung über Gen. I. und Ap. Joh. 12. Mit Beiträgen v. H. Zimmern. Göttingen. 1895.
(X. 95. 19)
- Hackman, Alfred.** Die ältere Eisenzeit in Finland. I. Die Funde aus den fünf ersten Jahrhunderten N. Ch. Text-Atlas. Helsingfors. 1905. 4^o.
(X. 144. 4)
- Hanotaux, Gabriel.** Histoire de la France contemporaine (1871—1900). 2-e édition. I—II. Paris. 1904.
(X. 163. 7)
- Hanow, Benno.** Beiträge zur Kriegsgeschichte der staufischen Zeit. Die Schlachten bei Carcano und Legnano. Berlin. 1905.
(Дисс. 7003)
- Harris, J. R.** The dioscuroi in the christian legends. London. 1903.
(X. 109. 1)
- Harrison, Jane Ellen.** Prolegomena to the study of greek religion. Cambridge. 1903.
(X. 104. 19)

- Heidemann, Leo.** Die territoriale Entwicklung Lacedämons und Messeniens bis auf Alexander. (§ 1A. Die dorische Wanderung). Berlin. 1904. (Дucc. 7039)
- Henry, René.** Questions d'Autriche-Hongrie et question d'Orient. Paris. 1903. (X. 182. 14)
- Hillebrandt, Alfred.** Ueber die Göttin Aditi (Vorwiegend im Rig-veda). Breslau. 1876. (X. 102. 41)
- Hintze, Otto.** Das politische Testament Friedrichs des Grossen von 1752. Rede. Berlin. 1804. 4^o. (X. 154. 15)
- Keil, Bruno.** Anonymus Argentinensis. Fragmente zur Geschichte des Perikleischen Athen aus einem Strassburger Papyrus. Hrsg. und erläutert von Bruno Keil. Strassburg. 1902. (X. 29. 18)
- Koulakovsky, Julien.** Sur la question des squelettes colorés. Кіевъ. 1905. (X. 79. 19)
- Krysiak, Franz.** Offener Brief eines Polen an die irregeleitete öffentliche Meinung in Deutschland. Posen. 1902. (X. 157. 43)
- Kutrzeba, Stanisław.** Historia ustroju Polski w zarzysie. Lwow. 1905. (X. 143. 112)
- Lamprecht, Karl.** Moderne Geschichtswissenschaft. Fünf Vorträge. Freiburg i. B. 1905. (X. 11. 45)
- Landau, Wilhelm Frhr v.** Vorläufige Nachrichten über die im Eshmuntempel bei Sidon gefundenen phönizischen Altertümer. Сх. Mitteilungen der Vorderasiatischen Gesellschaft. 1904,-5. (X. 21. 7)
- Layret Foix, Francisco.** La sociedad primitiva. Su concepto y método de investigación. Barcelona. 1905. (Дucc. 6920)
- Ligne, Prince de.** Lettres du prince de Ligne à la M-ise de Coigny pendant l'année 1787 publiées avec une préface par M. de Lescure. Paris. 1886. (X. 128. 51)
- Lindström, Gunnar.** Suomen Kaupasta Aleksanteri I-sen Aikana. I. Järjestymisvuodet 1808—1812. Helsingissä. 1905. (Дucc. 6924)
- Longnon, Auguste.** De la formation de l'unité française. Leçon professée au collège de France le 4 décembre 1889. 2-e édition. Paris. 1904. (X. 164. 134)
- Loriquet, Henri.** Cahiers de doléances de 1789 dans le département du Pas-de-Calais, accompagnés d'un glossaire historique et d'une bibliographie spéciale. T. I—II. Arras. 1891. (X. 162. 142)
- Magnus, Olaus.** Historia delle genti et della natura delle cose settentrionali. In Vinegia. 1565. Fol. (X. 231. 5)

- Marchlewski, J. B.** Stosunki społeczno-ekonomiczne pod panowaniem Pruskiem. Kraków. 1903. (X. 157. 41)
- Mège, Francisque.** Les cahiers des paroisses d'Auvergne en 1789. Clermont-Ferrand. 1899. (X. 164. 146)
- Morawski, Feodor.** Dzieje narodu polskiego w krótkości zebrane. Wydanie 2-ie. T. I—VI. Poznań. 1875—1877. (X. 143. 106)
- Müller, W. Max.** Aethiopen. Cm. Orient (Der Alte). (X. 18. 5)
- Nesselrode, comte de.** Lettres et papiers du chancelier comte de Nesselrode 1760—1850. Extraits de ses archives. Publiés et annotés avec une introduction par le comte A. de Nesselrode. T. I—III. Paris. 1904. (X. 128. 53)
- Nottbeck, Eugen v. und Wilhelm Neumann.** Geschichte der Kunstdenkmäler der Stadt Reval. Bd. I—II. Reval. 1904. (X. 145. 22)
- Oeuvre (L') sociale de la révolution française.** Introduction par M. Émile Faguet. Paris. S. a. (X. 164. 150)
- Othmer, Wilhelm.** Die Völkerstämme von Hispania Tarraconensis in der Römerzeit. (Kap. I—VI). Berlin. 1905. (Джсс. 6976)
- Owen, Mary Alicia.** Folk-Lore of the Musquakie indians of North America and catalogue of Musquakie beadwork and other objects in the collection of the F.-L.-S. 1904. Cm. Publications of the Folk-Lore-Society. N 51. (X. 74. 1)
- Pezold, Leopold von.** Schattenrisse aus Revals Vergangenheit. 2-e vermehrte Auflage. Reval. 1901. (X. 145. 21)
- Plinius, C. Secundus.** Die geographischen Bücher (II. 242.—VI Schluss) der naturalis historia des C. Plinius Secundus. Hrsg. von D. Detlefsen. 1904. Cm. Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Hrsg. von W. Sieglin. Heft 9. (X. 18. 4)
- Prosopographia attica** edidit Johannes Kirchner. Vol. II. Berolini. 1903. (X. 27. 2)
- Radenmacher, L.** Das Jenseits im Mythos der Hellenen. Untersuchungen über antiken Jenseitsglauben. Bonn. 1903. (X. 104. 20)
- Reusner, M. v.** Die russischen Kämpfe um Recht und Freiheit. Halle a. S. 1905. (X. 137. 94)
- Rhys-Davids, T. W.** Buddhist India. 2-d impression. London. 1903. (X. 271. 20)
- Roeren, Herm.** Zur Polenfrage. Hamm i. W. 1902. (X. 157. 42)
- Routier, Gaston.** La question Macédonienne. Paris. 1904. (X. 254. 5)

- Routier, Gaston.** La Macédoine et les puissances. Paris. S. a.
(X. 254. 7)
- Ruhl, Ludovicus.** De mortuorum iudicio. Gieszen. 1903.
(X. 104. 24)
- Savvage, Jehan.** Mémoire du voiage en Russie fait en 1586 suivi de l'expédition de Fr. Drake en Amerique à la même époque. Publiés pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque impériale par Louis Lacour. Paris. 1855. (X. 128. 49)
- Schiller, Hermann.** Geschichte der Römischen Kaiserzeit. Bd. I (1-2), II. Gotha. 1883—1887. (X. 36. 10)
- Schmidt, M. G.** Englands Weltmachtstellung. Halle. 1902.
(X. 172. 23)
- Schuffenecker, L.** La révolution française, jugée par les écrivains allemands. La Roche-sur-Yon. 1901. (X. 164. 152)
- Serrano y Sanz, Manuel.** Examen de los escritos autobiográficos de navegantes y conquistadores espanoles en America. Madrid. 1905.
(Дисс. 6917)
- Skatkowski, Adam.** Jan Henryk Dąbrowski (1755—1818). Część I. Warszawa. 1904. (X. 143. 113)
- Słownik rzeczy starożytnych.** Cm. G. (X. 143. 105)
- Starovolscius, Simon.** Polonia nunc denuo recognita et aucta. Acceserunt tabulae geographicae et index rerum locupletissimus cum praefatione Hermanni Conringii. (Съ картоѣ). Wolferbyti. 1656. 4^o.
(X. 128. 50)
- Stead, W. T.** Die Amerikanisierung der Welt. Berlin. 1902.
(X. 276. 7)
- Steinhausen, Georg.** Geschichte der deutschen Kultur. Lpz. 1904.
(X. 76. 7)
- Storia politica d'Italia scritta da una società di professori.** Fasc. I—14, 17—26, 29—36, 51—53, 90—91, 94—95, 98—101, 106—107, 110—111, 116—119. Milano. (X. 188. 6)
- Storia politica d'Italia scritta da una società di professori.** Fasc. 1—2, 5—6, 9—10, 19—22, 29—30, 33—36, 51—53: a.) Brizio, E. Epoca preistorica; b) Bertolini, F. Storia Romana. Re e repubblica. Milano. S. a. (X. 188. 6)
- Storia politica d'Italia scritta da una società di professori.** Fasc. 3—4, 7—8, 11—14, 17—18, 23—26, 31—32: Callegari, Ettore.—Preponderanze straniere. Milano. S. a. (X. 188. 6)

Storia politica d'Italia scritta da una società di professori. Fasc. 90—91, 94—95, 98—101, 106—107, 110—111, 116—119: Gori. Agostino.—Il risorgimento Italiano (1849—1860). Il regno d'Italia (1860—1900). Milano. S. a. (X. 188. 6)

Suyematau, Baron. Wie Russland den Krieg verschuldete. London. 1905. (X. 137. 99)

Sznarbachowski, Feliks ks. Historyczny rys Fastowa. Warszawa. 1904. (X. 140. 59)

Tarnowski, St. Nasze dzieje w XIX wieku. Wydanie 3-e, uzupełnione, z 140 ilustracyami w tekście. Kraków. 1901. 4°. (X. 143. 107)

Teka grona konserwatorów Galicyi Zachodniej. T. I. Kraków. 1900. 4°. (X. 12. 44)

Teka konserwatorska. Rocznik koła c. k. konserwatorów starożytnych pomników Galicyi Wschodniej 1892. Lwów. 1892. 4°. (X. 12. 45)

Thiel, Josef. Die politische Thätigkeit des Abtes Bernhard von Clairvaux. Braunsberg. 1885. (X. 62. 36)

Thiers, Le Forez et Annonay en 1788. Extraits de la correspondance du Riomois Jacques Démichel publiés par Noël Thiollier. Saint-Etienne. 1904. (X. 164. 144)

Tidsskrift (Historisk) udgivet af den norske historiske Forening. II Raekke Bd. V—VI. Kristiania. 1886—1888. (X. 236. 2)

Uranowicz, Z. Przywileje miasta Złoczowa i jego okolicy. Część II. Złoczów. 1901. (X. 181. 43)

Uwagi z powodu listu polaka do ministra rosyjskiego. Lwów. 1905. (X. 143. 102)

Vambéry, H. Die Gelbe Gefahr. Budapest. 1904. (X. 270. 2)

Vapovius, Bernardus. Cm. Cromer, Martinus. Fragmentum Sigismundi Senioris Regis Poloniae res gestas, Cromeri descriptione posteriores, continens. (X. 143. 103)

Villiers, Frederic. Port Arthur. Three months with the besiegers. A diurnal of occurments. London. 1905. (X. 146. 18)

Voïnov, I. F. La question Macédonienne et les réformes en Turquie. Avec 2 cartes dont une en couleurs. Paris. 1905. (X. 254. 8)

Wadia, P. A. The philosophers and the French Revolution. London. 1904. (X. 164. 141)

Waliszewski, K. Peter der Grosse. Nach neuen Urkunden. Deutsche Ausgabe von Wilhelm Bolin. Bd. I—II. Berlin. 1899.

(X. 135. 32)

- Weber, Otto.** Sanherib König von Assyrien 705—681. *Cm. Orient (Der Alte)*. (X. 18. 5)
- Wegener, Leo.** Der wirtschaftliche Kampf der Deutschen mit den Polen um die Provinz Posen. Posen. 1903. (X. 157. 44)
- Weicker, Georg.** Der Seelenvogel in der alten Litteratur und Kunst. Eine mythologisch-archäologische Untersuchung. Lpz. 1902. 4^e. (X. 104. 22)
- Weill, G.** Histoire du mouvement social en France 1852—1902. Paris. 1904. (X. 164. 136)
- Whigham, H. J.** The Persian problem. An exmination of the rival positions of Russia and Great Britain in Persia with some account of the Persian gulf and the Bagdad railway. London. 1903. (X. 271. 19)
- Wiedemann, Alfred.** Magie und Zauberei im alten Aegypten. *Cm. Orient (Der Alte)*. (X. 18. 5)
- Winckler, Hugo.** Die Gesetze Hammurabis, Königs von Babylon, um 2250 v. Chr. 2-e Auflage. 1903. *Cm. Orient (Der Alte)*. Jahrg. 1V, 4. (X. 18. 5)
- Winckler, Hugo.** Geschichte der Stadt Babylon. *Cm. Orient (Der Alte)*. (X. 18. 5.)
- Winckler, Hugo.** Keilinschriftliches Textbuch zum Alten Testament. 2-e neu bearbeitete Auflage. Lpz. 1903. (X. 21. 8)
- Wissowa, Georg.** Gesammelte Abhandlungen zur Römischen Religions- und Stadtgeschichte. Ergänzungsband zu des Verfassers Religion und Kultus der Römer. München. 1904. (X. 104. 23)
- Wünsch, Richard.** Das Frühlingsfest der Insel Malta. Ein Beitrag zur Geschichte der antiken Religion. Lpz. 1902. (X. 104. 21)
- Zacharias, Rhetor.** Die sogenannte Kirchengeschichte. In deutscher Uebersetzung hrsg. v. K. Ahrens und G. Krüger. Lpz. 1899. (X. 21. 10)
- Zbiór pamiętników do historyi powstania polskiego z roku 1830—1831.** Lwów. 1882. (X. 143. 109)
- Zeitschrift für die Geschichte der Oberrheins**, hrsg. von der Badischen historischen Kommission. Neue Folge. Bd. XXV (1-4). Karlsruhe. 1900. (X. 149. 2).

VIII.

Математика. Военныя и морскія науки.

Бертранъ, Жозефъ. Дифференціальное исчисленіе. Переводъ съ французскаго. Кн. I. Спб. 1905. (XII. 7. 722)

Букрѣвъ, Б. Я. Введеніе въ теорію рядовъ. Вып. I. (Лекціи по Введенію въ высшую математику для студентовъ перваго курса). Кіевъ. 1906. (XII. 7. 726)

Отчетъ (Годовой) астрономической обсерваторіи Императорскаго Казанскаго университета за 1898—1900 гг. Казань. 1899—1901. (XII. 15. 22)

Отчетъ физико-математическаго общества при Императорскомъ Казанскомъ университетѣ за седьмой годъ его существованія (января 1897—января 1898). Казань. 1898. (XII. 4. 66)

Покровскій, П. М. О преобразованіяхъ ультраэллиптическихъ интеграловъ и функций I класса. Москва. 1891. (XII. 7. 724)

Покровскій, П. М. Теорія ультраэллиптическихъ функций I класса. Москва. 1887. (XII. 7. 723)

Пфейфферъ, Г. В. Объ алгебраическихъ поверхностяхъ. I. Особенныя точки алгебраическихъ поверхностей. II. Кратныя лініи алгебраическихъ поверхностей. Кіевъ. 1905. (XII. 7. 731)

Пфейфферъ, Г. Раздѣленіе радикаловъ въ рѣшеніи абелевыхъ уравненій и рѣшеніе двучленныхъ уравненій сложныхъ степеней. Кіевъ. 1902. (XII. 7. 730)

Пѣтуховъ, В. Частная инициатива въ мирное и военное время. Опытъ всесторонняго освѣщенія вопроса о практическомъ значеніи частнаго почина. Спб. 1904. (XII. 20. 85)

Салтыновъ, Н. Н. Обь интегрированіи уравненій съ частными производными перваго порядка одной неизвѣстной функціи. Харьковъ. 1899. (XII. 7. 699)

Салтыновъ, Н. Н. Приложение теоріи группъ бесконечно малыхъ преобразованій къ интегрированію дифференціальныхъ уравненій при помощи квадратуръ. Кіевъ. 1904. (XII. 7. 699)

Труды астрономической обсерваторіи Императорскаго Казанскаго университета. № XII. Resultate der Beobachtungen in Kasan betreffend die Veränderlichkeit der Polhöhe. 3-е Beobachtungsreihe. 8. Februar 1895—18. Juni 1897 von M. A. Gratschew. Казань. 1900. 4°. (XII. 15. 24)

Фламмаріонъ, К. Популярныя лекціи по астрономіи. Переводъ съ французскаго подь редакціей В. В. Битнера. Спб. 1905. (XII. 14. 18)

Andrade, J. L'enseignement scientifique aux écoles professionnelles et les «Mathématiques de l'ingénieur». Lpz. 1904. (XII. 2. 32)

Annuario del circolo matematico di Palermo. 1904 (anno 21 della sua fondazione)—1905. Palermo. (XII. 4. 68)

Appell P. Les mouvements de roulement en dynamique. Paris. 1899. (XII. 10. 183)

Auwers, A. Tafeln zur Reduction von Sterncatalogen auf das System des Fundamentalcatalogs des Berliner Jahrbuchs. 1904. См. Abhandlungen (Astronomische) als Ergänzungshefte zu den astronomischen Nachrichten. № 7. 4°. (XII. 15. 16)

Barbarin, P. La géométrie non euclidienne. Paris. 1902. (XII. 8. 150)

Beobachtungen (Astronomische) auf der königlichen Sternwarte zu Berlin. Bd. V. Berlin. 1884. Fol. (XII. 15. 27)

Bianchi, Luigi. Lezioni di geometria analitica. Anno 1903—1904. (Изданіе литографированное). Pisa. 1904. (XII. 8. 145)

Bianchi, Luigi. Vorlesungen über Differentialgeometrie. Autorisierte deutsche Uebersetzung von Max Lukat. In zwei Lieferungen. Lfg. I. Lpz. 1896. (XII. 8. 152)

Boeckh, A. De numeris Graecorum. Berolini. 1841. 4°. (XII. 1. 37)

Bonsdorff, Ilmari. Détermination des attractions locales sur les points astronomiques du réseau russe au Spitzberg. Helsingfors. 1905. 4°. (Дясс. 6942)

Bulletin des sciences mathématiques publié par les soins de l'association amicale des élèves et anciens élèves de la faculté des sciences de Paris. 1896—1897. № 1. Paris. (XII. 4. 67)

Cohen, E. Éléments de la théorie des nombres. Congruences. Formes quadratiques. Nombres incommensurables. Questions diverses. Paris. 1900. (XII. 7. 728)

Campbell, John Edward. Introductory treatise on Lie's theory of finite continuous transformation groups. Oxford. 1903. (XII. 7. 696)

Contributions from the Solar observatory Mt. Wilson, California № 1 - 2 by George E. Hale. Carnegie Institution of Washington. S. 1. 1905. (XII. 15. 26)

Dasson (Claro Cornelio). Étude sur les quantités mathématiques. Grandeurs dirigées-quaternions. Paris. 1903. (XII. 7. 714)

Duhamel, J. M. C. Des méthodes dans les sciences de raisonnement. Partie III. Paris. 1868. (XII. 2. 31)

Enriques, Federico. Introduzione alla geometria sopra le superficie algebriche. Roma. 1896. 4°. (XII. 8. 153)

Euler, Leonhard. Einleitung in die Analysis des Unendlichen. Ins Deutsche übertragen von H. Maser. Thl. I. Berlin. 1885. (XII. 7. 719)

Fernández Ascarza, Victoriano. Astronomía física. Mecánica estelar y espectro-fotografía. Madrid. 1903. (Дущ. 6933)

Fuchs, L. Gesammelte mathematische Werke. Hrsg. von Richard Fuchs und Ludwig Schlesinger. Bd. I: Abhandlungen (1858—1875) redigiert von L. Schlesinger. Berlin. 1904. 4°. (XII. 4. 63)

Gerlich, Paul. Ueber den Tangentencomplex der Fläche 2. Grades. Breslau. 1905. (Дущ. 7019)

Goursat, E. Vorlesungen über die Integration der partiellen Differentialgleichungen erster Ordnung. Bearbeitet von C. Bourlet. Deutsche Ausgabe von H. Maser. Mit einem Begleitwort von S. Lie. Lpz. 1893. (XII. 7. 697)

Gratschew, M. A. Resultate der Beobachtungen in Kasan betreffend die Veränderlichkeit der Polhöhe. III Beobachtungsreihe 8. Eebr. 1895—18. Juni 1897. 1900. См. Труды астрономической обсерватории Императорскаго Казанскаго университета № 12. 4°. (XII. 15. 24)

Hessen, Kurt. Die rechnerische Bearbeitung der Messungen von Mondstrecken. См. Abhandlungen (Astronomische) als Ergänzungshefte zu den astronomischen Nachrichten, hrsg. von H. Kreutz. № 10. (XII. 15. 16)

Jacobi, C. G. J.—C. G. J. Jacobi Vorlesungen über Dynamik. Gehalten an der Universität zu Königsberg im Wintersemester 1842—1843 und nach einem von C. W. Borchardt ausgearbeiteten Hefte hrsg. von A. Clebsch. 2-e revidirte Ausgabe. Berlin. 1884. 4°. (XII. 10. 182)

Johansson, Severin. Ueber die Uniformisirung Riemannscher Flächen mit endlicher Anzahl Windungspunkte. Helsingfors. 1905. 4°. (Дucc. 6943)

Jouffret, E. Traité élémentaire de géométrie à quatre dimensions et introduction à la géométrie à n dimensions. Paris. 1903. (XII. 8. 151)

Kiseljao, M. Grundlagen einer Zahlentheorie eines speziellen Systems von komplexen Grössen mit drei Einheiten. Bonn. 1905. (XII. 7. 725)

Kraser, Adolf. Lehrbuch der Thetafunktionen. Lpz. 1903. (XII. 7. 715)

Labrés, Rudolf v. Politik und Seekrieg. Berlin. 1903. (XII. 20. 86)

Lacroix, S. F. Essais sur l'enseignement en général, et sur celui des mathématiques en particulier. 2-e édition. Paris. 1816. (XII. 2. 29)

Lamont, J. Ueber das magnetische Observatorium der königl. Sternwarte bei München. München. 1841. 4°. (XII. 19. 137)

Legendre, Adrien-Marie. Zahlentheorie. Nach der 3-ten Auflage ins deutsche übertragen von H. Maser. Bd. II. Lpz. 1886. (XII. 7. 401)

Lejeune-Dirichlets, G. Vorlesungen über die Lehre von den einfachen und mehrfachen bestimmten Integralen, hrsg. von G. Arendt. Braunschweig. 1904. (XII. 7. 713)

Liebmann, Heinrich. Nichteuklidische Geometrie. Lpz. 1905. (XII. 8. 147)

Lindelöf, Ernst. Le calcul des résidus et ses applications à la théorie des fonctions. Paris. 1905. (XII. 7. 729)

Masip y Pueyo, D. Rogelio. Estudio de los complejos de rectas de primer grado y de segundo. Zaragoza. 1905. (Дucc. 6928)

Müth, Gerhard. Die projektive Erzeugung der Rotationsflächen zweiten Grades. Breslau. 1905. (Дucc. 7032)

Nascius, F. C. de. A la conquête du ciel. Contributions astronomiques en quinze livres. Livre I, II fasc. 1 - 2, 4; V (Extrait). Nantes. 1898—1901. (XII. 15. 23)

Observations faites au cercle méridien de l'observatoire de l'université impériale de Varsovie. Partie II. Varsovie. 1901. 4°. (XII. 19. 138)

Perry, John. Drehkreisel. Uebersetzt von August Walzel. Lpz. 1904. (XII. 11. 45)

Poincaré, H. Leçons de mécanique celeste professées à la Sorbonne. T. I. Paris. 1905. (XII. 17. 46)

Poincaré, M. Sur les propriétés des fonctions définies par les équations aux différences partielles. Paris. 1879. 4°. (XII. 7. 718)

Pringsheim, Alfred. Ueber Wert und angeblichen Unwert der Mathematik. München. 1904. 4°. (XII. 2. 30)

Reports for the years 1900 to 1904 presented by the board of managers of the observatory of Yale university to the president and Fellows. S. l. et a. (XII. 15. 25)

Ross, Frank E. Definitive orbit of comet 1844 II (Mauvais). 1905. Cm. Abhandlungen (Astronomische) als Ergänzungshefte zu den Astronomischen Nachrichten hrsg. von H. Kreutz. (XII. 15. 16)

Saltykow, M. N. Considérations sur les travaux de mm. S. Lie et A. Mayer. Paris. 1899. 4°. (XII. 7. 703)

Saltykow, M. N. Mémoire sur l'intégration des équations aux dérivées partielles du premier ordre. Paris. S. a. 4°. (XII. 7. 707)

Saltykow, M. N. Sur la théorie des équations aux dérivées partielles. Paris. 1899. 4°. (XII. 7. 702)

Saltykow, M. N. Sur la théorie des équations linéaires aux dérivées partielles du premier ordre d'une seule fonction. Paris 1899. (XII. 7. 770)

Saltykow, M. N. Sur le problème de S. Lie. Paris. 1903. 4°. (XII. 7. 705)

Saltykow, M. N. Sur le rapport des travaux de S. Lie à ceux de Liouville. Paris. 1903. 4°. (XII. 7. 706)

Saltykow, M. N. Sur les intégrales de S. Lie. Paris. 1903. 4°. (XII. 7. 704)

Saltykow, M. N. Sur les relations entre les intégrales complètes de S. Lie et de Lagrange. Paris. 1903. 4°. (XII. 7. 701)

Saltykow, N. Étude sur les intégrales d'un système des équations différentielles aux dérivées partielles de plusieurs fonctions inconnues. Paris. S. a. 4°. (XII. 7. 708)

Saltykow, N. Généralisation de la première methode de Jacobi sur l'intégration d'une équation aux dérivées partielles. Paris. 1899. 4°. (XII. 7. 711 комп. съ XII. 7. 710)

Saltykow, N. Sur la généralisation de la première methode de Jacobi. Paris. 1899. 4°. (XII. 7. 712 комп. съ XII. 7. 711)

Saltykow, N. Sur les intégrales complètes des équations aux dérivées partielles. Paris. 1899. 4°. (XII. 7. 710)

Saltykow, N. Sur les transformations infinitésimales des équations différentielles. Paris. S. a. 4°. (XII. 7. 709 комп. съ XII. 7. 708)

Schilling, Friedrich. Ueber die Anwendungen der darstellenden Geometrie insbesondere über die Photogrammetrie. Lpz. 1904. (XII. 8. 148)

Sto z, Otto und J. Anton Gmeiner. Einleitung in die Funktionentheorie. Abthl. 1-2. Lpz. 1904—1905. (XII. 7. 720)

Tegengren, Gustaf. Bestämning af ett enkelt sammanhängande Minimalystycke. Helsingfors. 1904. 4°. (Дисс. 6939)

Vahlen, Karl Theodor. Abstrakte Geometrie. Untersuchungen über die Grundlagen der Euklidischen und Nicht-Euklidischen Geometrie. Lpz. 1905. (XII. 8. 149)

Vauban. Teutsch-Redender Vauban, oder: Vollkommene Unterweisung alle Plätze, sie seyen Regular, oder Irregular, auff die allerneueste Art und Weiss, nach der heutigen Fortifications-Kunst zu befestigen. In Verlegung Ludwig Bourgeat. Mayntz. 1707. (XII. 20. 84)

Verhandlungen des dritten internationalen Mathematiker-Kongresses in Heidelberg vom 8 bis 13 August 1904. Hrsg. v. A. Krazer. Lpz. 1905. (XII. 4. 65)

Webster, A. G. The dynamics of particles and of rigid, elastic, and fluid bodies. Lpz. 1904. (XII. 10. 181)

Wilkens, Alexander. Untersuchungen über Poincarésche periodische Lösungen des Problems der drei Körper. Kiel. 1905. 4°. (Дисс. 6845)

Wilkins, Alexander. Untersuchungen über Poincarésche periodische Lösungen des Problems der 3 Körper. 1905. См. Abhandlungen (Astronomische) als Ergänzungshefte zu den astronomischen Nachrichten.

(XII. 15. 16)

IX.

Географія, путешествія, естественныя науки, земледѣліе, технологія.

Адамовъ, Н. П. Факторы плодородія русскаго чернозема. Часть I. Климатъ и физическія свойства. Спб. 1904. (Дисс. 6904)

Альтгаузенъ, Л. Краткій обзоръ литературныхъ матеріаловъ по вопросу объ электрокультурѣ. Спб. 1904. (XIV. 15. 96)

Анертъ, Э. Э. Путешествіе по Маньчжуріи. 1904. См. Записки Императорскаго русскаго географическаго общества. По общей географіи т. XXXV. (XI. 3. 6)

Бельше, В. Прогрессъ дарвинизма. Читальня «Вѣстника Знанія». Переводъ съ нѣмецкаго Г. Сонины подъ редакціей В. В. Битнера. Спб. 1905. (XIII. 64. 82)

Бергъ, Э. О ливняхъ и обильныхъ дождяхъ, выпавшихъ въ короткіе промежутки времени въ 1903 году въ Европейской Россіи. Спб. 1905. 4^о. (XI. 10. 147)

Богородскій, А. Матеріалы по электрохиміи неорганическихъ соединенийъ въ такъ называемомъ огненножидкомъ состояніи. Часть I. Препаративныя изслѣдованія, электролизъ и электропроводность. Казань. 1905. (Дисс. 6907)

Богоявленскій, А. Д. Объ измѣненіи теплоемкости кристаллическихъ веществъ съ температурою. 1904. См. Schriften hrsg. von der Naturforscher - Gesellschaft bei der Universität Jurjeff (Dorpat). XIII. (XIII. 3. 17)

- Бонвели, Р.** Міръ растеній. Переводъ съ нѣмецкаго. Спб. 1905. (XIII. 54. 36)
- Бунге, Н. А.** Курсъ химической технологіи. Вода. Топливо и отопленіе. Освѣщеніе. Изданіе 2-е исправленное и дополненное съ 175 политапажами. Кіевъ. 1905. (XIV. 28. 149)
- Вейнбергъ, Б. П.** Вліяніе среды на электрически-магнитныя взаимодействія. Одесса. 1904. (Дисс. 6944)
- Винманъ, В. В.** Отношеніе ціанистаго аммонія къ кетонамъ ряда $C_nH_{2n-7}.CO.C_nH_{2n-7}$ и дѣйствіе ціанистаго аммонія на этиловые эфиры кетокислотъ ряда $C_nH_{2n-2}O_3$. Спб. 1904. (Дисс. 6849)
- Воейновъ, А. И.** Метеорологія. Въ четырехъ частяхъ. Спб. 1904. (XI. 10. 145)
- Гааке, В.** Человѣческія расы. Популярное народовѣдніе. Со многими рисунками. Переводъ съ нѣмецкаго. Спб. 1905. (XI. 14. 38)
- Головинскій, Н. А.** Геологическіе профили Таврическаго полуострова. Текстъ. Карты. Симферополь. 1905. 8°. Fol. (XIII. 36. 5)
- Де-Метцъ, Г. Г.** О согласованіи преподаванія физики въ гимназій и университетѣ. Варшава. 1905. (XIII. 5. 10)
- Де-Метцъ, Г. Г.** Описаніе сооруженія и оборудованія физической лабораторіи при кіевскомъ политехническомъ институтѣ Императора Александра II. 1898—1903. Кіевъ. 1903. 4°. (XIII. 11. 8)
- Де-Метцъ, Г. Г.** Рѣчь, произнесенная при открытіи 3-го Кіевскаго Съѣзда преподавателей естественныхъ наукъ 28 декабря 1904 г. Кіевъ. 1905. (XIII. 4. 33)
- Де-Метцъ, Г. Г.** Цвѣтная фотографія. Варшава. 1905. (XIII. 15. 77)
- Дневникъ X съѣзда русскихъ цементныхъ техниковъ и заводчиковъ 24—26 марта 1905 года.** Въ С.-Петербургѣ. Спб. 1905. (XIV. 26. 28)
- Дунинъ-Горнавичъ, А. А.** Тобольскій Сѣверъ. Общій обзоръ страны, ея естественныхъ богатствъ и промышленной дѣятельности населенія. Спб. 1904. (XI. 108. 29)
- Забайналье** и положеніе землевладѣнія въ этомъ краѣ. Спб. 1888. 4°. (XI. 108. 30)
- Извѣстія Туркестанскаго отдѣла Императорскаго Русскаго Географическаго Общества.** Т. IV. Научные результаты Аральской экспедиціи, снаряженной Туркестанскимъ отдѣломъ Императорскаго Рус-

скаго Географическаго Общества. Вып. 3-6. Спб. 1903—1905.

(XI. 3. 57)

Калантаръ, Ав. А. Общедоступное руководство по молочному хозяйству. Спб. 1905. (XIV. 17. 93)

Карта Дальняго Востока 1904. Спб. 1904. Fol. (XI. 126. 48)

Каталогъ сельско-хозяйственнаго музея М. Г. И. въ С.-Петербурѣ. Отдѣль Х. Принадлежности сельскаго хозяйства. Спб. 1866. (XIV. 12. 60)

Книжка (Справочная) для путешественниковъ. Наставленія, руководства и программы для наблюденія и собиранія коллекцій и свѣдѣній въ путешествіяхъ. Изданіе картографическаго заведенія А. Ильина. Спб. 1905. (XI. 17. 1)

Кочкинъ, Н. Курсъ общей химіи. (Химія неорганическая и органическая). Спб. 1904. (XIII. 22. 39)

Крюновъ, Н. Мясной экстрактъ Либиха и его фабрикація. Спб. 1904. (XIV. 28. 148)

Куриловъ, В. В. Къ ученію объ амміакатахъ въ связи съ общей классификаціонной проблемой въ химіи. Екатеринославъ. 1905. (XIII. 27. 30)

Лабораторія (Механическая) института инженеровъ Путей Сообщенія Императора Александра I. Отчетъ за 1895—1900 г.г. Спб. (XIV. 29. 113)

Ландезенъ, Георгій. Изслѣдованія тепловаго расширенія водныхъ растворовъ. 1904. См. Schriften, hrsg. von der Naturforscher-Gesellschaft bei der Universität Jurjeff (Dorpat). XIV. (XIII. 3. 17)

Лебедевъ, Н. Къ вопросу о геологическихъ изслѣдованіяхъ кавказскихъ нефтяныхъ мѣсторожденій. (Оттискъ изъ Сборника Горно-Зав. Листка). Харьковъ. 1905. (XIII. 48. 74)

Лебединцевъ, А. Газовый обмѣнъ въ замкнутыхъ водоемахъ и его значеніе для рыбоводства. Спб. 1905. (XIV. 17. 97)

Лебединцевъ, А. Приборъ В. Экмана для опредѣленія теченій, употреблявшійся въ Каспійской экспедиціи 1904 г. (Отдѣльный оттискъ). Спб. 1905. (XI. 11. 19)

Лейстъ, Э. Московскій ураганъ. Спб. 1904. 4°. (XI. 10. 140)

Лейстъ, Э. Е. Современныя задачи по изученію атмосфернаго электричества. Москва. 1904. (XI. 10. 139)

Липскій, В. И. Ботаническія учрежденія и сады въ южной Европѣ и сѣверной Африкѣ. Спб. 1903. (XIII. 53. 9)

Марковниковъ, В. В. См. Памяти Владиміра Васильевича Марковникова. (XIII. 3. 6)

Митрофановъ, П. И. Естествознаніе и идеализмъ. Варшава. 1904. (XIII. 2. 35)

Митрофановъ, П. И. О строеніи, развитіи и способѣ дѣйствія трихоцисты у парамецій. 1903. См. Работы изъ зоотомической лабораторіи Варшавскаго университета. (XIII. 60. 8)

Мокржецкій, С. А. Луговой мотылекъ (*Phlyctaenodes sticticalis* L., *Eucyreon (Botys) sticticalis* L.) его жизнь и мѣры борьбы съ нимъ. 1902. См. Труды бюро по энтомологіи Ученаго Комитета Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ. Т. III № 6. (XIII. 60. 29)

Наблюденія (Метеорологическія), произведенныя на станціи Института сельскаго хозяйства и лѣсоводства въ Новой Александріи (Люблинской губерніи). 1905 годъ. Январь—Іюнь (новаго стиля). Спб. S. a. (XI. 10. 146)

Остряковъ, А. Вліяніе условій поверхностнаго увлаженія на процессы почвообразованія въ сухихъ областяхъ. Казань. 1905. (Дисс. 6906)

Отъ Одесскаго филлоксернаго комитета. Одесса. 1901. (XIV. 20. 72)

Отъ Одесскаго филлоксернаго комитета. Одесса. 1905. (XIV. 20. 69)

Отчетъ Алтайскаго подѣлѣ Западно-Сибирскаго отдѣла Императорскаго Русскаго Географическаго Общества за 1904 годъ. Барнаулъ. (XI. 3. 60)

Отчетъ о дѣятельности Общества любителей комнатныхъ растений и аквариумовъ въ С.-Петербургѣ въ 1904 году. Спб. 1905. (XIV. 16. 46)

Отчетъ по опытной табачной плантаціи Лохвицкаго общества сельскихъ хозяевъ. Приложение къ отчету за 1898—1902 годы. Лохвица. 1904. (XIV. 15. 98)

Памяти Владиміра Васильевича Марковникова. Москва. 1905. (XIII. 3. 6)

Пановъ, А. А. Сахалинъ какъ колонія. Москва. 1905. (XI. 108. 28)

Паутынскій, М. М. Матеріалы по изученію винограднаго куста. Изслѣдованіе формы цвѣтка, цвѣтневоі пыльцы и ея проростанія у различныхъ сортовъ винограда. Одесса. 1903. (XIV. 15. 97)

Петрушевскій, И. И. Плодоводство, огородничество и бахчеводство у крестьянъ Астраханской губерніи. Астрахань. 1905. (XIV. 16. 44)

Поленць, В. Ф. Въ странѣ свободы. Переводъ съ нѣмецкаго. Спб. 1904. (XI. 117. 4.)

Поповъ, И. П. Козоводство. Породы козъ, ихъ свойства, разведеніе и пользованіе. Изданіе 2-е. Казань. 1905. (XIV. 17. 94)

Программа изслѣдованій рельсовъ и желѣзнодорожныхъ принадлежностей въ лабораторіяхъ института инженеровъ путей сообщенія Императора Александра I. Спб. 1899. (XIV. 29. 112)

Программы для собиранія статистическихъ свѣдѣній объ электрическихъ устройствахъ. Утверждены третьимъ всероссійскимъ съѣздомъ 1903/4 г. въ С.-Петербургѣ. Приложение къ № 13-14 журнала «Электричество» за 1904 г. Спб. 1904. (XIV. 29. 109)

Производство искусственнаго шелка (вискоза). Докладъ А. И. Джавахова, сдѣланный въ Одесскомъ Отдѣленіи Императорскаго Русскаго Техническаго Общества. Одесса. 1904. (XIV. 29. 106)

Протоколъ засѣданія Кружка любителей естествознанія, сельскаго хозяйства и лѣсоводства при Ново-Александрійскомъ институтѣ. № 5—18 (съ 17 января 1904 по 29 мая 1905 г.). S. 1. et a. (XIII. 3. 110)

Распредѣленіе осадковъ (въ миллиметрахъ) и число дней съ осадками за декабрь 1896 и январь—май 1897 года по свѣдѣніямъ собраннымъ Сельско-Хозяйственною Метеорологическою съѣткою Императорскаго Московскаго Общества Сельскаго Хозяйства. Москва. 1897. (XI. 10. 143)

Результаты (Научные) Аральской экспедиціи, снаряженной Туркестанскимъ Отдѣломъ Императорскаго Русскаго Географическаго Общества. См. Извѣстія Туркестанскаго Отдѣла Императорскаго Русскаго Географическаго Общества. Т. IV. (XI. 3. 57)

Рудневъ, А. Д. Замѣтки о техникахъ буддійской иконографіи у современныхъ зурачиновъ (художниковъ) Урги, Забайкалья и Астраханской губерніи. 1905. См. Сборникъ музея антропологии и этнографіи. V. (XI. 14. 18)

С., Л. М. Дорожныя замѣтки. Варшава. 1889. (XI. 19. 12)

Свѣдѣнія объ отпускѣ сѣянцевъ и саженцевъ изъ казенныхъ питомниковъ Херсонской и Бессарабской губерній для лѣсоразведенія на частныхъ земляхъ осенью 1904 года. Одесса. 4°. (XIV. 21. 33)

Сентъ-Илеръ, К. К. Наблюденія надъ обмѣномъ веществъ въ клеткѣ и ткани. (Отдѣльный оттискъ изъ «Грудовъ Императорскаго Санктпетербургскаго Общества Естествоиспытателей, Отдѣленія зоологій и физиологій», т. XXXIII вып. 2). Часть I. Спб. 1903.

(XIII. 63. 54)

Сентъ-Илеръ, К. К. Наблюденія надъ обмѣномъ веществъ въ клеткѣ и ткани. 1904. См. *Schriften hrsg. von der Naturforscher-Gesellschaft bei der Universität Jurjeff (Dorpat)*. XV. (XIII. 3. 17)

Сидоренно, Михаилъ. Описаніе нѣкоторыхъ минераловъ и горныхъ породъ изъ гипсовыхъ мѣсторожденій Хотинскаго уѣзда Бессарабской губерніи. Одесса. 1904. (Дисс. 6940)

Сооловскій, Михаилъ. Московія въ 1711 году по географическимъ извѣстіямъ современника. Спб. 1903. (XI. 68. 6)

Сулима-Самуйло, А. Ф. Къ вопросу объ оцѣнкѣ нѣкоторыхъ приборовъ для газометрическаго опредѣленія углекислоты въ воздухѣ. Спб. 1904. (Дисс. 6843)

Сухаревъ, А. А. Казанскіе татары (уѣздъ Казанскій). Спб. 1904. (Дисс. 6797)

Тимоновъ, В. Е. Основы улучшенія условій судоходства на большихъ рѣкахъ въ примѣненіи къ современнымъ потребностямъ Россіи. Спб. 1903. (XIV. 29. 108)

Тимосевъ, Г. Е. Очеркъ кинетической теоріи растворовъ. (Теорія van't Hoff-Arrhenius'a). Приложение къ «Запискамъ Императорскаго Харьковскаго университета» за 1904 годъ. Харьковъ. 1905.

(XIII. 25. 71)

Труды Арало-Каспійской экспедиціи. Вып. 7. (Приложеніе къ «Трудамъ С.-Петербургскаго Общества Естествоиспытателей»). Юрьевъ. 1905. (XIII. 3. 109)

Труды II-го съѣзда дѣятелей по сельскохозійственному опытному дѣлу въ С.-Петербургѣ 14-20 декабря 1902 года. Спб. 1905. (XIV. 12. 61)

Труды областного съѣзда по животноводству 14-26 сентября 1903 года въ г. Харьковѣ. Т. I—II. Харьковъ. 1904—1905. (XIV. 17. 96)

Турь, И. Я. Двойной зародышъ ящерицы съ о-ва Явы. *Magabua multifasciata* Kuhl. 1904. См. Работы зоотомической лабораторіи Варшавскаго университета. (XIII. 60. 8)

Федченко, Б. А. Обзоръ видовъ рода *Hedysarum*. Спб. S. a. (Дисс. 6901)

Фольмеръ, Оттомаръ. Фотогравюра и фотогальванографія. Переводъ съ нѣмецкаго. Спб. 1905. (XIV. 29. 111)

Хитрово, В. П. Русскіе паломники Святой Земли. Изданіе Императорскаго православнаго палестинскаго общества. Спб. 1905. (XI. 105. 4)

Целль, д-ръ. Умъ животныхъ. Переводъ съ нѣмецкаго Д. Л. Вайса подъ редакціей В. В. Битнера. Спб. 1905. (XIII. 65. 63)

Шавровъ, П. П. Шолководство и шелковая промышленность въ Турціи. Часть II. Тифлисъ. 1905. (XIV. 17. 95)

Шалабановъ, Д. П. Организація общественнаго промышленнаго питомника плодовыхъ деревьевъ, какъ важнѣйшаго мѣропріятія общественной заботливости по развитію плодоводства въ Россіи. Спб. 1905. (XIV. 16. 45)

Шейновскій, К. Быть подольскъ. Т. I вып. 1-2. Кіевъ. 1859—1860. (XI. 14. 42)

Шмидтъ, П. Ю. Рыбы восточныхъ морей Россійской Имперіи. Научные результаты Корейско-Сахалинской экспедиціи Императорскаго Русскаго Географическаго Общества 1900—1901 гг. Спб. 1904. 4 (XIII. 65. 64)

Шмидтъ, П. Ю. Рыбы восточныхъ морей Россійской Имперіи. Спб. 1904. (XIII. 65. 64)

Шульцъ, Е. А. Наблюденія надъ регенераціей у червей. Сочиненіями. Оттискъ изъ Трудовъ Импер. С.-Петербургскаго общества Естествоиспытателей т. XXXIV вып. 4 (1904 г.).

Также подъ загл.: Schultz, E. A.—Études sur la régénération chez les vers. Avec 5 planches. Спб. 1904. (Дисс. 4505)

Abbott, G. F. *Macedonian Folklore*. Cambridge. 1903.

XI. 14. 42

Abhandlungen zur Didaktik und Philosophie der Naturwissenschaften. (Sonderhefte der Zeitschrift für den physikalischen und chemischen Unterricht). Heft 2: Hölzer. Abis.—Zur gegenwärtigen Naturphilosophie. Berlin. 1904. (XIV. 29. 111)

Alexi, Carl. Ueber die Bestimmung von Selen und Tellur und die Untersuchung von selen- und tellurhaltigem Handelskupfer. Berlin. 1905. (Дисс. 6995)

Atlas historyczny Rzeczypospolitej Polskiej wydany z zasiłkiem Akademii Umiejętności w Krakowie. Epoka przełomu z wieku XVI na XVII-sty. Dział II «Ziemie Ruskie» Rzeczypospolitej opracował i wydał Aleksander Jabłonowski. Warszawa. 1899—1904. Fol.

(XI. 125. 66)

Aurelius, Adrianus Veno. Nativus Sueciae adiacentiumque regnorum typus. Amstelodami. 1613. Fol. (XI. 125. 67)

Avril, Ph. Voyage en divers etats d'Europe et d'Asie, entrepris pour decouvrir un nouveau chemin à la Chine. Contenant plusieurs remarques curieuses de physique, de geographie, d'hydrographie et d'histoire. Avec une description de la grande Tartarie et des differens peuples qui l'habitent. Paris. 1693. (XI. 66. 17)

Axhausen, Walter. Ueber einige Polypeptide. Derivate des Glycins, Alanins und Leucins. Berlin. 1905. (Дисс. 6969)

Baltzer, A. Der mechanische Contact von Gneiss und Kalk im Berner-Oberland. Text und Atlas. 1880. См. Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz... Lfg. 20. (XIII. 48. 72)

Becker, Walther. Atomgewichtsbestimmung des Siliciums. Breslau. 1905. (Дисс. 7044)

Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz, hrsg. von der geologischen Commission der Schweizer. Naturforschenden Gesellschaft. Bern. 1867—1893. 4^o. Fol.

Lfg. V. Kaufmann, Franz Jos.—Geologische Beschreibung des Pilatus. Text-Band, Tafeln und Karte. 1867.

Lfg. XI. Kaufmann, Franz Joseph.—Gebiete der Kantone Bern, Luzern, Schwyz und Zug, enthalten auf Blatt VIII des eidgenössischen Atlas. 1872.

Lfg. XIII. Escher v. d. Linth, Arnold. Geologische Beschreibung der Sentis-Gruppe. Text zur Specialkarte des Sentis. 1878.

Lfg. XIV Abthl. II,-A: Kaufmann, Franz Joseph.—Kalkstein- und Schiefergebiete der Kantone Schwyz und Zug und des Bürgenstocks bei Stanz. Enthalten auf Blatt IX des eidgenössischen Atlas. 1877.

Lfg. XIV Abthl. II,-B: Mayer, Karl.—Paläontologie der Pariserstufe von Einsiedeln und seinen Umgebungen. 1877.

Lfg. XX. Baltzer, A.—Der mechanische Contact von Gneiss und Kalk im Berner-Oberland. Mit einem Atlas von 13 Tafeln und einer Karte. Text, Atlas. 1880.

Lfg. XXIV Theil II: Beilage. Mayer-Eymar, K.—Systematisches Verzeichniss der Kreide- und Tertiär-Versteinerungen der Umgegend von Thun nebst Beschreibung der neuen Arten. 1887.

Lfg. XXXII (N. F. Lfg. 2) Burckhardt, Carl.—Die Kontaktzone von Kreide und Tertiär am Nordrande der Schweizeralpen vom Bodensee bis zum Thunersee. Mit 9 Tafeln. 1893. (XIII. 48. 72)

Berger, E. H. Mythische Kosmographie der Griechen. Lpz. 1904. (XI. 75. 9)

Bericht über die Verhandlungen der Meteorologen-Versammlung zu Leipzig. Protokole und Beilagen. Wien. 1872. (XI. 10. 141)

Boistel, A. Nouvelle flore des lichens. Partie I—II. Paris. S. a. (XIII. 54. 33)

Bonnier, G. et G. de Layens. Tableaux synoptiques des plantes vasculaires de la flore de la France. Paris. S. a. (XIII. 54. 31)

Bonnier, Gaston et Leclerc du Sablon. Cours de botanique. T. I (fasc. 1, II (1-2), III (1-2), IV (1). Paris. 1901—1905. (XIII. 51. 18)

Borgmann, J. und O. Krahnert. Die Rotlederfabrikation. Praktisches Handbuch für die gesamte Lederindustrie. Teil I Die Unterlederfabrikation; Teil II Die Oberlederfabrikation. Berlin. 1904—1905. (XIV. 28. 150)

Boveri, Theodor. Ergebnisse über die Konstitution der chromatischen Substanz des Zellkerns. Jena. 1904. (XIII. 64. 71)

Brancoff, D. M. La Macédoine et sa population chretienne. Avec deux cartes ethnographiques. Paris. 1905. (XI. 102. 11)

Bucherer, A. H. Mathematische Einführung in die Elektronentheorie. Lpz. 1904. (XIII. 19. 57)

Bulletin of the bureau of standards. (Department of commerce and labor). Vol. I № 1-2. Washington. 1904—1905. (XIII. 10. 26)

Bulletin of the Museum of comparative Zoology at Harvard College. Vol. 36 № 1, Vol. 37 № 1—2. Cambridge. 1900. (XIII. 60. 31)

Bulletin of the United States geological survey. № 80—86. Washington. 1891—1892. (XIII. 33. 28)

Burckhardt, Carl. Die Kontaktzone von Kreide und Tertiär am Nordrande der Schweizeralpen vom Bodensee bis zum Thunersee. 1893. См. Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz. N. F. Lfg. 2.

(XIII. 48. 72)

Carte de la partie européenne de l'empire de Russie avec l'indication des chemins de poste, ainsi que des douanes frontières et de la repartition actuelles en gouvernements et districts, nouvellement revue et corrigée au dépôt topographique militaire de l'état major Imperial en 1818. 4 лѣтра. St.-Petersbourg. 1818. Fol. (XI. 126. 46)

Carvalho, E. Leçons d'électricité. Paris. 1904. (XIII. 17. 167)

Cederström, Emil. Om metoderna att pröfva anemometrarn. Helsingfors. 1905. (Дисс. 6912)

Conard, Henry S. The Waterlilies. A monograph of the genus *Nymphaea*. Washington. 1905. 4^o. (XIII. 56. 35)

Congrès international d'électricité (Paris, 18—25 août 1900). Rapports et procès-verbaux publ. par les soins de M. E. Hospitalier, rapporteur général). Paris. 1901. (XIII. 17. 172)

Constantin, J. Atlas des champignons comestibles et vénéneux. Paris. S. a. (XIII. 54. 35)

Constantin, J. et L. Dufour. Nouvelle flore des champignons pour la détermination facile de toutes les espèces de France et de la plupart des espèces européennes avec 4166 figures et une planche de 42 couleurs. 2-e édition. Paris. S. a. (XIII. 54. 34)

Contributions from the United States National Herbarium. Vol. IX. Safford, William Edwin.—The useful plants of the island of Guam. Washington. 1905. (XIII. 54. 37)

Debes, E. Neuer Handatlas über alle Teile der Erde in 61 Haupt- und 124 Nebenkarten mit alphabetischen Namenverzeichnis. 3-e verbesserte Auflage. Lpz. 1905. Fol. (XI. 126. 45)

Décombe, L. La célérité des ébranlements de l'éther. Paris. 1900. (XIII. 13. 24)

Delectus plantarum exsiccatarum quas anno 1904 permutationi offert hortus botanicus universitatis Jurjevensis. VI. Юрьевъ. 1904.

Также подъ загл.: Каталогъ сухихъ растений, предлагаемыхъ въ 1904 году въ обмѣнъ ботаническимъ садомъ Императорскаго Юрьевскаго университета. (XIII. 53. 10)

Detmer, W. Das pflanzenphysiologische Praktikum. Anleitung zu pflanzenphysiologischen Untersuchungen für Studierende und Lehrer der Naturwissenschaften. Jena. 1888. (XIII. 55. 54)

Dippel, Leopold. Diatomeen der Rhein-Mainebene. Braunschweig. 1905. (XIII. 54. 38)

Douin. Nouvelle flore des mousses et des hépatiques pour la détermination facile des espèces avec 1296 figures inédites. Nouvelle édition revue et corrigée. Paris. S. a. (XIII. 54. 32)

Düring, Erich. „Kondensationen von γ -Picolin mit Säureanhydriden und Aldehyden“. Breslau. 1905. (Дucc. 7031)

Escher v. d. Linth, Arnold. Geologische Beschreibung der Sentis-Gruppe. Text zur Specialkarte des Sentis. 1878. См. Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz. Lfg. 13. (XIII. 48. 72)

Esser, P. Das Pflanzenmaterial für den botanischen Unterricht. Teil I. Die Anzucht, Vermehrung und Kultur der Pflanzen. Cöln. S. a. (XIII. 51. 21)

Falk, Franz. Ueber Lactamcondensationen aus γ -Lactonen, und Einfluss der Substituenten und ihrer Stellung auf die Beständigkeit des gebildeten Lactamringes. Berlin. 1905. (Дucc. 7002)

Feigenberg, Berko. Eine neue Trennungsmethode des Lithiums von anderen Alkalimetallen. Berlin. 1905. (Дucc. 6980)

Festschrift für Eduard von Martens. Beiheft zum Archiv für Naturgeschichte Jahrg. 67. Berlin. 1901. (XIII. 60. 30)

Fischer, Franz. Zur Nomenclatur von Lepidodendron und zur Artkritik dieser Gattung. 1904. См. Abhandlungen der Königlich Preussischen Geologischen Landesanstalt. N. F. Heft 39. (XIII. 33. 3)

Fischer, Herbert. Zur Kenntnis des Verteilungssatzes. Breslau. 1905. (Дucc. 7029)

Fischer, Jos. Die Entdeckungen der Normannen in Amerika. Unter besonderer Berücksichtigung der kartographischen Darstellungen. Mit einem Titelbild, zehn Kartenbeilagen und mehreren Skizzen. Freiburg im Breisgau. 1902. (XI. 4. 14)

Fischer, Joseph. The discoveries of the Norsemen in America with special relation to their early cartographical representation. Translated from the German by Basil H. Soulsby. London. 1903. (XI. 4. 13)

Fraunhofer, Joseph. Bestimmung des Brechungs- und Farbenzerstreuungsvermögens verschiedener Glasarten in Bezug auf die Vervollkom-

mnung achromatischer Fernröhre. 1905. См. Ostwald's Klassiker der exakten Wissenschaften. № 150. (XIII. 3. 6)

Gerardus, Hesselus. Tabula Russiae ex autographo, quod delineandum curavit Foedor filius Tzaris Boris desumta. Magno Domino Tzari et Magno Duci Michaeli Foedorowits dedicata. 1614. (XI. 125. 65)

Giral y Pereira, José. Introducción al estudio de los cobalticianuros. Madrid. 1905. (Дисс. 6918)

Gleichen, A. Einführung in die medizinische Optik. Lpz. 1904. (XIII. 15. 75)

Götz, István. A mézelő méh és selyemlepke harántcsikolt izomzatának embrium korontáli gyarapodása, különös tekintettel a szárhyizomokra. 1 tábla rajzmelléklettel. Budapest. 1905. (Дисс. 6862)

Guillet, Léon. Étude théorique des alliages métalliques. Paris. 1904. (XIII. 25. 76)

Gurwitsch, Alexander. Morphologie und Biologie der Zelle. Jena. 1904. (XIII. 64. 78)

Haberlandt, G. Physiologische Pflanzenanatomie. 3-e neubearbeitete und vermehrte Auflage. Lpz. 1904. (XIII. 55. 56)

Haeckel, Ernst. Kunstformen der Natur. Lpz. 1904. Fol. (XIII. 2. 34)

Handbuch für Acetylen in technischer und wissenschaftlicher Hinsicht von N. Caro, A. Ludwig, J. H. Vogel. Hrsg. von J. H. Vogel. Braunschweig. 1904. (XIV. 28. 155)

Hanssen, Hinrich. Die Bildung des Feuersteins in der Schreibeckreide. Diss. Kiel. 1901. (XIII. 48. 71)

Hassinger, Hugo. Geomorphologische Studien aus dem inneralpinen Wiener Becken und seinem Bandgebirge. 1905. См. Abhandlungen (Geographische). Bd. VIII, 3. (XI. 3. 16)

Hausding, A. Handbuch der Torfgewinnung und Torfverwertung mit besonderer Berücksichtigung der erforderlichen Maschinen und Geräte nebst deren Anlage- und Betriebskosten. 2-e, wesentlich erweiterte Auflage. Berlin. 1904. (XIV. 28. 151)

Hedin, Sven. Scientific results of a journey in Central Asia 1899—1902. Vol. I. The Tarim river by Sven Hedin. Stockholm. 1904. 4°. (XI. 38. 18)

Hedin, Sven. Scientific results of a journey in Central Asia 1899—1902. Vol. VI part I. Leche, Wilhelm.—Zoologie. Stockholm. 1904. 4°. Maps. I. Fol. (XI. 38. 18)

Hedin, Sven. The Tarim river. 1904. Cm. Hedin, Sven.—Scientific results of a journey in Central Asia 1899—1902. Vol. I. (XI. 38. 18)

Hefe, Gärung und Fäulnis. Eine Sammlung der grundlegenden Arbeiten von Schwann, Cagniard-Latour und Kützing, sowie von Aufsätzen zur Geschichte der Theorie der Gärung und der Technologie der Gärungsgewerbe. Hrsg. von M. Delbrück und A. Schrohe. Berlin. 1904. (XIV. 28. 152)

Heise, F. Sprengstoffe und Zündung der Sprengschüsse mit besonderer Berücksichtigung der Schlagwetter- und Kohlenstaubgefahr auf Steinkohlengruben. Berlin. 1904. (XIV. 8. 13)

Henkel, Hugo. Beiträge zur Kenntnis der physikalisch-chemischen Eigenschaften verdünnter Glycerinlösungen und zur Analyse derselben. Berlin. 1905. (Ducc. 7001)

Hensen, Victor. Die Entwicklungsmechanik der Nervenbahnen im Embryo der Säugetiere. Lpz. 1903. 4^o. (XIII. 64. 83)

Hertwig, Oscar. Lehrbuch der Entwicklungsgeschichte des Menschen und der Wirbelthiere. 7-e umgearbeitete und erweiterte Auflage. Jena. 1902. (XIII. 64. 74)

Hertwig, Oscar. Lehrbuch der Entwicklungsgeschichte des Menschen und der Wirbelthiere. 7-e umgearbeitete und erweiterte Auflage. Jena. 1902. (XIII. 64. 74)

Hertwig, Oscar und Richard Hertwig. Untersuchungen zur Morphologie und Physiologie der Zelle. Hft 1-4. Jena. 1884—1885. (XIII. 64. 73)

Hirn, T. Syntes af Bicyklo-[1. 2. 3]-Oktanon-(6). Helsingfors. (Ducc. 6923)

Hüber, Rudolf. Physikalische Chemie der Zelle und der Gewebe. Lpz. 1902. (XIII. 25. 70)

Höffler, Alois. Zur gegenwärtigen Naturphilosophie. 1904. Cm. Abhandlungen zur Didaktik und Philosophie der Naturphilosophie. Heft 2. (XIII. 2. 36)

Hospitalier, E. Formulaire de l'électricien. Année 21. Paris. 1904. (XIII 17. 173)

Immermann, Ferdinand. Die Tripyleen-Familie der *Aula canthiden*. 1904. Cm. Ergebnisse der in dem Atlantischen Ozean von Mitte Juli bis Anfang November 1889 ausgeführten Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung. Bd. III L. h. (XIII. 4. 17)

Jabłonowski, Aleksander. *Om. Atlas historyczny Rzeczypospolitej Polskiej.* (XI. 125. 66)

Janet, P. *Leçons d'électrotechnique générale professées à l'école supérieure d'électricité. Édition 2-e, revue et augmentée. T. I. Paris. 1904.* (XIII. 17. 168)

Jensen, Christian. *Vom Dünenstrand der Nordsee und vom Wattenmeer. Schleswig. S. a. 4^o.* (XI. 93. 6)

Jost, Ludwig. *Vorlesungen über Pflanzenphysiologie. Mit 172 Abbildungen. Jena. 1904.* (XIII. 55. 58)

Jüptner, Hanns. *Grundzüge der Siderologie. Für Hüttenleute, Maschinenbauer u. s. w. sowie zur Benutzung beim Unterrichte bearbeitet. T. I, II, III (1-2). Lpz. 1900—1904.* (XIV. 8. 12)

Jüptner, Hanns v. *Lehrbuch der physikalischen Chemie für technische Chemiker und zum Gebrauche an technischen Hochschulen und Bergakademien. Teil I. Materie und Energie. Lpz. 1904.* (XIII. 25. 73)

Kálal, Karel. *Slovensko a slováci. Praha. 1905.* (XI. 14. 44)

Kampf (Der) um das Deutschtum. München. 1897—1904.

Heft 1. **Bley, Fritz.**—*Die Weltstellung des Deutschtums. 1897.*

Heft 2. **Schultheiss, Fr. Guntram.**—*Deutschnationales Vereinswesen. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Nationalgefühls. 1897.*

Heft 3. **Petzelt, Christian.**—*Die preussischen Ostmarken. 1898.*

Heft 5. **Petersen, Julius.**—*Das Deutschtum in Elsass-Lothringen. 1902.*

Heft 6. **Türk, Karl.**—*Böhmen, Mähren und Schlesien. 1898.*

Heft 7. **Nabert, H.**—*Das Deutschtum in Tirol. 1901.*

Heft 8. **Hofmann von Wellenhof, P.**—*Steiermark, Kärnten, Krain und Küstenland. 1899.*

Heft 9. **Schultheiss, Fr. Guntram.**—*Deutschtum und Magyarisierung. 1898.*

Heft 10. **Hunziker.**—*Schweiz. 1898.*

Heft 11. **Bley, Fritz.**—*Die alldutsche Bewegung und die Niederlande. 1897.*

Heft 13. **Unold, Johannes.**—*Das Deutschtum in Chile. 1899.*

Heft 15. **Wintzer, Wilhelm.**—*Die Deutschen im tropischen Amerika (Mexiko, Mittelamerika, Venezuela, Kolumbien, Ekuador, Peru und Bolivien). 1900.*

Heft 16. Goebel, Julius.—Das Deutschtum in den Vereinigten Staaten von Nord-Amerika. 1904.

Heft 17. Bley, Fritz.—Südafrika niederdeutsch. 1898.

Heft 19. Jung, Emil.—Das Deutschtum in Australien und Ozeanien. 1902. (XI. 14. 37)

Karsten, Hugo. Öfver värmentvecklingen i atmosferisk luft genom en positivt elektrisk spetsström. Helsingfors. 1905. (Дacc. 6932)

Kaufmann, Franz Jos. Gebiete der Kantone Bern, Luzern, Schwyz und Zug, enthalten auf Blatt VIII des eidgenössischen Atlas. 1872. См. Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz. Lfg. 11. (XIII. 48. 72)

Kaufmann, Franz Jos. Geologische Beschreibung des Pilatus. 1867. См. Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz. Lfg. 5. (XIII. 48. 72)

Kaufmann, Franz Jos. Kalkstein- und Schiefergebiete der Kantone Schwyz und Zug und des Bürgenstocks bei Stanz, enthalten auf Blatt IX des eidgenössischen Atlas. 1877. См. Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz. Lfg. 14 Abthl. II A. (XIII. 48. 72)

Kienitz-Gerloff, Felix. Methodik des botanischen Unterrichts. Mit 114 zum Teil farbigen Abbildungen. Berlin. 1904. (XIII. 51. 19)

Kirschner, Moriz. Derivate des α -Picolyl- und α -Picolyl-methylalkins. Breslau. 1905. (Дacc. 7018)

Koch v. Berneck, M. In dreissig Tagen durch die Schweiz. Rundreisen im Rayon der interessantesten Verkehrsgebiete. 7-e Auflage. Zürich. 1889. (XI. 100. 1)

König, Arthur. Gesammelte Abhandlungen zur physiologischen Optik. Lpz. 1903. (XIII. 15. 76)

Krause, Kurt. Beiträge zur Kenntnis der Flora von Aden. Berlin. 1905. (Дacc. 7008)

Lagrange, Joseph Louis. Ueber die Lösung der unbestimmten Probleme zweiten Grades (1768). Aus dem französ. übersetzt u. hrsg. von E. Netto. 1904. См. Ostwald's Klassiker der exakten Wissenschaften № 146. (XIII. 3. 6)

Landolt-Börnstein. Physikalisch-chemische Tabellen. 3-e Auflage. Berlin. 1905. (XIII. 25. 72)

Langhans, Paul. Deutscher Kolonial-Atlas. Gotha. 1897. Fol. (XI. 126. 47)

- Le Chatelier, H.** Recherches expérimentales sur la constitution des mortiers hydrauliques. Paris. 1904. (XIV. 29. 114)
- Leche, Wilhelm.** Zoologie. 1904. См. Hedin, Sven.—Scientific results of a journey in Central Asia. Vol. VI. (XI. 38. 18)
- Leclerc du Sablon.** См. Bonnier, Gaston et Leclerc du Sablon. Cours de botanique. (XIII. 51. 18)
- Lee, A. B. und Paul Mayer.** Grundzüge der mikroskopischen Technik für Zoologen und Anatomen. 2-e Auflage. Berlin. 1901. (XIII. 64. 77)
- Lehmann, O.** Flüssige Kristalle sowie Plastizität von Kristallen im allgemeinen, molekulare Umlagerungen und Aggregatzustandsänderungen. Lpz. 1904. 4^o. (XIII. 42. 20)
- Leiviskä, I.** Ueber die Küstenbildungen des Bottnischen Meerbusens zwischen Tornio und Kokkola. Helsingfors. 1905. (Дисс. 6925)
- Le Monnier, Franz Ritter v.** Sprachenkarte von Oesterreich-Ungarn bearbeitet nach den durch die Volkszählung vom 31. December 1880 für jede einzelne Gemeinde erhobenen Daten. Wien. 1888. Fol. (XI. 14. 41)
- Leonardi, G.** Insetti che distruggono il grano ed altri cereali nei Magazzini. R. scuola superiore d'agricoltura in Portici. Bolletino № 7, serie II. Portici. 1903. (XIV. 20. 71)
- Leonardi, G.** La cocciniglia del Gelso (*Diaspis pentagona* Targ.). R. scuola superiore d'agricoltura in Portici. Bolletino № 8, serie II. Portici. 1903. (XIV. 20. 70)
- Lepel, F. v.** Die Bindung des atmosphärischen Stickstoffes, insbesondere durch elektrische Entladungen. Greifswald. 1903. (XIII. 28. 64)
- Lexikon (Illustriertes) der Verfälschungen und Verunreinigungen der Nahrungs- und Genussmittel,** hrsg. von Otto Dammer. Lfg. 1—6. Lpz. 1885—1886. (XIV. 28. 147)
- Leyst, Ernst.** Die Halophänomene in Russland. Москва. 1903. (XI. 11. 17)
- Leyst, Ernst.** Meteorologische Beobachtungen in Moskau im Jahre 1902, 1903. Moskau. (XI. 10. 142)
- Leyst, Ernst.** Ueber den Regenbogen in Russland. Москва. 1901. (XI. 11. 16)
- Lilienfeld, Julius E.** Ueber eine allgemeine und hervorragend empfindliche Methode zur spektralen qualitativen Elementar-Analyse von Gasgemischen. Berlin. 1905. (Дисс. 6991)

- Linde, Richard.** Die Lüneburger Heide. 2-e Auflage. Bielefeld. 1905. (XI. 93. 7)
- List (A)** of Maps of America in the Library of Congress preceded by a list of works relating to cartography by P. Lee Phillips. Washington. 1901. (XI. 1. 6)
- Listing, Johann Benedikt.** Beitrag zur physiologischen Optik. 1905. **CM.** Ostwald's Klassiker der exakten Wissenschaften. № 147. (XIII. 3. 6)
- Loeb, Jacques.** Studies in general physiology. Part I-II. Chicago. 1905. (XIII. 63. 53)
- Lohmann, H.** Eier und sogenannte Cysten. Anhang: Cyphonautes. 1904. **CM.** Ergebnisse der in dem Atlantischen Ozean von Mitte Juli bis Anfang November 1889 ausgeführten Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung. Bd. IV. (XIII. 4. 17)
- Lucas Fred. W.** The annals of the voyages of the Brothers Nicolo and Antonio Zeno in the North Atlantic about the end of the fourteenth century and the claim founded thereon to a Venetian discovery of America. London. 1898. 4^o. (XI. 4. 12)
- Maas, Otto.** Einführung in die experimentelle Entwicklungsgeschichte (Entwicklungsmechanik). Wiesbaden. 1903. (XIII. 64. 81)
- Mayer, Karl.** Palaeontologie der Pariserstufe von Einsiedeln und seinen Umgebungen. (Anhang zu der geologischen Beschreibung von Schwyz). 1877. **CM.** Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz. Lfg. 14 Abthl. II, B. (XIII. 48. 72)
- Mayer-Eymar, K.** Systematisches Verzeichniss der Kreide- und Tertiär-Versteinerungen der Umgegend von Thun nebst Beschreibung der neuen Arten. 1887. **CM.** Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz. Beilage zur Lfg. 24 T. II. (XIII. 48. 72)
- Meisenheimer, Johannes.** Pteropoda. 1905. **CM.** Ergebnisse (Wissenschaftliche) der deutschen Tiefsee-Expedition auf dem Dampfer „Valdivia“ 1898—1899. Bd. IX Lfg. 1. (XI. 11. 12)
- Meth, Richard.** Ueber die optisch-aktiven α -Amidoethylbenzole. Berlin. 1905. (Дисс. 6996)
- Michaelis, L.** Kompendium der Entwicklungsgeschichte des Menschen mit Berücksichtigung der Wirbeltiere. 2-e Auflage. Lpz. 1904. (XIII. 64. 76)
- Michelson. A. A.** Light waves and their uses. Chicago. 1903. (XIII. 15. 78)

Minot, Charles S. and Ewing Taylor. Normal plates of the development of the Rabbit (*Lepus cuniculus* L.). 1905. См. Keibel, F.— Normentafeln zur Entwicklungsgeschichte der Wirbeltiere. Heft 5.

(XIII. 63. 35)

Moritz, K. Berechnung und Konstruktion von Gleichstrommaschinen. 2-e vollständig neu bearbeitete Auflage. Lpz. 1905.

(XIII. 17. 170)

Müller, G. und C. A. Weber. Ueber eine fröhdiluviale und vorglaziale Flora bei Lüneburg. I Geologischer Teil; II Palaeontol. Thl. v. C. A. Weber. 1904. См. Abhandlungen der Königlich Preussischen Geologischen Landesanstalt. Neue Folge, Heft 40.

(XIII. 33. 3)

Murbeck, Sv. Parthenogenetische Embriobildung in der Gattung *Alchemilla*. Lund. 1901. 4^o.

(XIII. 55. 53)

Néculcéa, Eugène. Le phénomène de Kerr et les phénomènes électro-optiques. Paris. 1902.

(XIII. 17. 171)

Neimann, Ernst. I. Synthese von Diaminokorksäure und Diaminosebacinsäure. II. Neue Synthese von Diaminen. III. Ueber gelatinöse anorganische Baryumsalze. Berlin. 1905.

(Дucc. 7042)

Nestler, A. Hautreizende Primeln. Untersuchungen über Entstehung, Eigenschaften und Wirkungen des Primelhaulgiftes. Berlin. 1904.

(XIII. 56: 34)

Nissl, Franz. Die Neuronenlehre und ihre Anhänger. Jena. 1903.

(XIII. 64. 75)

Neack, Karl. Aufgaben für physikalische Schülerübungen. Berlin. 1905.

(XIII. 9. 41)

Oltmanns, Friedrich. Morphologie und Biologie der Algen. Bd. I—II. Jena. 1904—1905.

(XIII. 65. 62)

Oster, Heinrich. Zur Kenntnis der Indophenine. Berlin. 1905.

(Дucc. 6994)

Partsch, J. Mitteleuropa. Die Länder und Völker von den Westalpen und dem Balkan bis an den Kanal und das Kurische Haff. Gotha. 1904.

(XI. 91. 3)

Pfuhl, E. Papierstoffgarne (Zellstoffgarne, Xylolin, Silvalin, Licella), ihre Herstellung. Eigenschaften und Verwendbarkeit. Riga. 1904.

(XIV. 28. 154)

Poiré et Desgranges. Physique. 7-e édition. Paris. S. a.

(XIII. 9. 42)

Popofsky, A. Die Acantharia der Plankton-Expedition. Teil I. Acanthometra. 1904. См. Ergebnisse der in dem Atlantischen Ozean

- von Mitte Juli bis Anfang November 1889 ausgeführten Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung. Bd. III. L. f^a. (XIII. 4.)
- Prenant, A., P. Bouin, L. Maillard.** Traité d'histologie. T. I. Cytologie générale et spéciale. Paris. 1904. (XIII. 64.)
- Purchas, Samuel.** Hakluytus posthumus or Purchas his pilgrimages containyng a history of the world in sea voyages and lande travell by Englishmen and others. Vol. I-X. Glasgow. 1905. (XI. 66.)
- Rauchberg, Heinrich.** Die Bevölkerung Oesterreichs auf Grund der Ergebnisse der Volkszählung vom 31 December 1890. Wien. 1895. (XI. 101.)
- Reimer, Josef Ludwig.** Ein pangermanisches Deutschland. Berlin. 1905. (XI. 14.)
- Reinach, A. v.** Ueber die zur Wassergewinnung im mittleren östlichen Taunus angelegten Stollen. 1904. Cm. Abhandlungen der Königlich Preussischen geologischen Landesanstalt. N. F. Heft 42. (XIII. 33.)
- Reinke, I.** Philosophie der Botanik. Lpz. 1905. (XIII. 51.)
- Richards, T. W. and R. C. Wells.** A revision of the atomic weights of Sodium and Chlorine. Washington. 1905. (XIII. 25.)
- Richtshofen, Ferdinand Frhr v.** Das Meer und die Kunde vom Meere. Berlin. 1904. 4^o. (XI. 11.)
- Röthig, Paul.** Handbuch der embryologischen Technik. Wiesbaden. 1904. (XIII. 64.)
- Rosendahl, C. O.** Die nordamerikanischen Saxifraginae und ihre Verwandtschafts-Verhältnisse in Beziehung zu ihrer geographischen Verbreitung. Berlin. 1905. (Dacc. 700)
- Rudorf, G.** Das periodische System, seine Geschichte und Bedeutung für die chemische Systematik. Vermehrte und v. Verfasser vollständig umgearbeitete deutsche Ausgabe. Hamburg. 1904. (XIII. 25.)
- Sachse, W.** Das Wiederauffinden der Bouvet-Insel durch die deutsche Tiefsee-Expedition. 1905. Cm. Ergebnisse (Wissenschaftliche) der deutschen Tiefsee-Expedition. Bd. X Lfg. 1. (XI. 11.)
- Safford, William Edwin.** The useful plants of the island of Guam. 1905. Cm. Contributions from the United States National Herbarium. Vol. IX. (XIII. 54.)
- Sanchez Martin, Julian.** Reconocimiento de las impurezas del alcohol. Salamanca. 1905. (Dacc. 69)

- Schenck, H.**—I. Vergleichende Darstellung der Pflanzengeographie der subantarktischen Inseln insbesondere über Flora und Vegetation von Kerguelen. II. Ueber Flora und Vegetation von St.-Paul und Neu-Amsterdam. Text und Atlas. 1905. *См. Ergebnisse (Wissenschaftliche) der deutschen Tiefsee-Expedition auf dem Dampfer «Valdivia» etc. Bd. II Teil 1 Lfg. 1.* (XI. 11. 12)
- Schmidt, G. C.** Die Kathodenstrahlen. 1904. *См. Wissenschaft (Die). Heft 2.* (XIII. 3. 107)
- Schreib, H.** Die Fabrikation der Soda nach dem Ammoniakverfahren. Berlin. 1905. (XIV. 28. 153)
- Schulze, Franz Eilhard.** Die Xenophyophoren, eine besondere Gruppe der Rhizopoden. 1905. *См. Ergebnisse (Wissenschaftliche) der deutschen Tiefsee-Expedition etc. Bd. XI, 1.* (XI. 11. 12)
- Seguenza, G.** Le Ringicole Italiane ovvero ricerche speciologiche e stratigrafiche intorno alle Ringicole raccolte negli strati teiziari d'Italia. Roma. 1881. 4^o. (XIII. 48. 73)
- Shull, G. H.** Stages in the development of *Sium cicutae* folium. Washington. 1905. (XIII. 55. 59)
- Silbermann, Martin.** Untersuchungen in der 3—Kohlenstoffreihe. Ueber ein neues Verfahren zur Darstellung von Oxyaminosäuren. Berlin. 1905. (Дисс. 7000)
- Simin, Nicholas P.** Fire protection water works. Detroit. 1903. (XIV. 29. 110)
- Simin, O.** Water hammer. S. 1. et a. (XIV. 29. 107)
- Starke, Hermann.** Experimentelle Elektrizitätslehre mit besonderer Berücksichtigung der neueren Anschauungen und Ergebnisse Lpz. 1904. (XIII. 17. 169)
- Steffens, Otto.** Die Blitzgefahr in Deutschland von 1854 bis 1901, ein Beitrag zur Gewitterkunde. Berlin. 1905. (Дисс. 7010)
- Strasburger, Eduard.** Das botanische Practicum, Anleitung zum Selbststudium der mikroskopischen Botanik für Anfänger und Geübtere zugleich ein Handbuch der mikroskopischen Technik. 4-e umgearbeitete Auflage. Jena. 1902. (XIII. 55. 52)
- Strasburger, Eduard.** Ueber Kern- und Zelltheilung im Pflanzenreiche, nebst einem Anhang über Befruchtung. Jena. 1888. (XIII. 55. 55)
- Tafner, Vidor.** A Ryncholophusok tapintó készülékéről. Budapest. 1904. (Дисс. 6865)

Tassilly, E. Étude des propriétés physiques des alliages métalliques. Paris. 1904. (XIII. 25. 75)

Tavernier, J. B. Recueil de plusieurs relations et traitez singuliers et curieux. De J. B. Tavernier, chevalier, baron d'Aubonne. Avec la relation de l'interieur du serrail du Grand-Seigneur. Paris. 1692.

(XI. 66. 16)

Tavernier, J. B. Les six voyages de Jean Baptiste Tavernier, euyer baron d'Aubonne, en Turquie, en Perse, et aux Indes. Part. I—II. Paris. 1692. (XI. 66. 15)

Thomson, I. I. Elektrizität und Materie. 1904. Cm. Wissenschaft (Die). Heft 3. (XIII. 3. 107)

Trstenjak, Anton. Slovenci v šomodski zupaniji na Ogrskem. V Ljubljani. 1905. (XI. 14. 45)

Vaugondy, Robert de, fils. Essai sur l'histoire de la géographie ou sur son origine, ses progrès et son état actuel. Paris. 1755.

(XI. 4. 15)

Velenovský, Jos. Vergleichende Morphologie der Pflanzen. Thl. I. Prag. 1905. (XIII. 55. 57)

Wachter, W. Das Feuer in der Natur, im Kultus und Mythos, im Völkerleben. Wien. 1904. (XI. 14. 36)

Weber, C. A. Ueber eine frühdiluviale und vorglaziale Flora bei Lüneburg. II. Paleontolog. Teil. Cm. Abhandlungen der königlich preussischen geologischen Landesanstalt. Neue Folge. Heft 40.

(XIII. 33. 3)

Weber, Ernst Heinrich. Tastsinn und Gemeingefühl. 1905. Cm. Ostwald's Klassiker der exakten Wissenschaften. № 149. (XIII. 3. 6)

Weismann, August. Amphimixis oder: Die Vermischung der Individuen. Jena. 1891. (XIII. 64. 72)

Weismann, August. Vorträge über Deszendenztheorie. 2-e Auflage. Bd. I—II. Jena. 1904. (XIII. 64. 84)

Werner, A. Lehrbuch der Stereochemie. Jena. 1904. (XIII. 28. 63)

Wettstein, Richard R. von. Handbuch der systematischen Botanik. Bd. I, II (1). Lpz. 1901—1903. (XIII. 51. 17)

Wetzel, Heinrich. Die Bildungs- und Löslichkeitsverhältnisse der Natriumdoppelsalze des Kobaltsulfates und Nickelsulfates. Berlin. 1905.

(Дисс. 7036)

Willcocks, William Sir. The Nile in 1904. London. 1904.

(XI. 111. 2)

Wille, N. Die Schizophyceen. 1904. Cm. Ergebnisse der in dem Atlantischen Ozean von Mitte Juli bis Anfang November 1889 ausgeführten Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung. Bd. IV. M. f.

(XII. 4. 17)

Wintzer, Wilhelm. Die Deutschen im tropischen Amerika (Mexiko, Mittelamerika, Venezuela, Kolumbien, Ekuador, Peru und Bolivien). 1900. Cm. Kampf (Der) um das Deutschtum. Heft 15. (XI. 14. 37)

Wissenschaft, (Die). Sammlung naturwissenschaftlicher und mathematischer Monographien. Braunschweig. 1904—1905.

Heft 2. Schmidt, G. C. Die Kathodenstrahlen. 1904.

Heft 3. Thomson, I. I. Elektrizität u. Materie. 1904.

Heft 5. Frölich, O. Die Entwicklung der elektrischen Messungen. 1905.

Heft 6. Geitler, J. von. Elektromagnetische Schwingungen und Wellen. 1905. (XIII. 3. 107)

Wolf, Ottó, W.—I. Contractio és dilatatio a vegyületek képződésénél. II. Isomer vegyületek égési hője. Kolozsvár. 1905. (Ducc. 6864)

Yoldi y Bereau, Francisco. Determinación gravimétrica de algunos metales al estado de óxido. Zaragoza. 1905. (Ducc. 6931)

Zannoni, Rizzi. Carte de la Pologne, divisée par provinces et palatinats et subdivisée par districts, construit d'après quantité d'arpentages, d'observations et de mesures prises sur les lieux. Paris. 1772. Fol. (XI. 125. 64)

Zemrich, I. Sprachgrenze und Deutschtum in Böhmen. Braunschweig. 1902. (XI. 14. 39)

Zirkel, F. und R. Reinisch. Petrographie. I. Untersuchung des vor Enderby-Land gedredhten Gesteinmaterialies. 1905. Cm. Ergebnisse (Wissenschaftliche) der deutschen Tiefsee-Expedition. Bd. X Lfg. 2. Fol. (XI. 11. 12)

Х.

Книги общаго содержанія, смѣсь.

Герценъ, А. И. Сочиненія А. И. Герцена и переписка съ Н. А. Захарьиной. Въ семи томахъ. Съ примѣчаніями, указателемъ и 8 снимками (7 портретовъ и 1 статуя). Т. I—VII. Спб. 1905. (XV. 4. 60)

Ждановъ, И. Н. Сочиненія. Изданіе Отдѣленія русскаго языка и словесности Императорской Академіи Наукъ. Т. I. Спб. 1904.

(XV. 4. 58)

Карѣвъ, Н. Polonica. Сборникъ статей по польскимъ дѣламъ (1881—1905). Спб. 1905. (XV. 4. 59)

Лебединцевъ, А. Правда въ инцидентѣ съ г. Брейтфусомъ. тщетно старающимся оправдаться въ своемъ некорректномъ поступкѣ противъ научной этики. Спб. 1904. (XV. 7. 110)

Поповъ, В. Энциклопедія остроумія. Собраніе перловъ всемірнаго остроумія. Т. I—II. Спб. 1904. (XV. 7. 109)

Рѣдинъ, Е. К. Искусство и археологія. (Критика и библиографія). Спб. 1905. (XV. 4. 65)

Сборникъ въ пользу недостаточныхъ студентовъ университета св. Владиміра. Спб. 1895. (XV. 5. 26)

Correspondance littéraire, philosophique et critique par Grimm, Diderot, Raynal, Meister etc. Revue sur les textes originaux comprenant outre ce qui a été publié à diverses époques, les fragments supprimés en 1813 par la censure, les parties inédites conservées à la bibliothèque ducale de Gotha et à l'arsenal à Paris notices, notes table générale par Maurice Tourneux. Т. I—XVI. Paris. 1877—1882. (XV. 6. 23)

- Gomperz, Theodor.** Essays und Erinnerungen. Stuttgart. 1905.
(XV. 4. 62)
- Grundlagen (Die) des Neunzehnten Jahrhunderts** von **Hauston Stewart Chamberlain.** Kritische Urteile. 2-e vermehrte Ausgabe. München. 1902
(XV. 7. 111)
- Helmholtz, Hermann von.** Vorträge und Reden. 5-e Auflage. Bd. I—II. Braunschweig. 1903.
(XV. 4. 64)
- Hertz, Wilhelm.** Gesammelte Abhandlungen. Hrsg. von **Friedrich von der Leyen.** Stuttgart. 1905.
(XV. 4. 63)
- Mommsen, Theodor.** Reden und Aufsätze. 2-er unveränderter Abdruck. Berlin. 1905.
(XV. 4. 61)

Университетскія Извѣстія въ 1908 году будутъ выходить ежемѣсячно книжками, содержащими въ себѣ до 20 печатныхъ листовъ. Цѣна за 12 книжекъ Извѣстій безъ пересылки шесть рублей пятьдесятъ копѣекъ, а съ пересылкой семь рублей. Подписка и заявленія объ обмѣнѣ изданіями принимаются въ канцеляріи Правленія Университета.

Студенты Университета Св. Владиміра платятъ за годовое изданіе Университетскихъ Извѣстій 3 руб. сер., а студенты прочихъ Университетовъ 4 руб.; продажа отдѣльныхъ книжекъ не допускается.

Университетскія Извѣстія высылаются только по полученіи подписныхъ денегъ.

Гг. иногородные могутъ обращаться съ требованіями своими къ комиссіонеру Университета Н. Я. Оглоблину въ С.-Петербургъ, Екатерининская улица, № 4-й, и въ Кіевъ, Крещатикъ, въ книжный магазинъ его же, или непосредственно въ Правленіе Университета Св. Владиміра.

Гл. Редакторъ В. Иконниковъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

Часть II—неофициальная.

- I. Къ вопросу о функціи сказуемаго. Соч., удостоенное Ист.-Филол. факульт. золотой медали.—Студ. **В. В. Зѣньковскаго**. 1—59
- II. Пушкинъ и Гёте. Сочин., удостоенное Истор.-Филол. факультетомъ золотой медали.—**В. А. Розова** 188—311
- III. Обь атрофическихъ измѣненіяхъ при остромъ голоданіи. Сочин., удост. Медицинскимъ факульт. золотой медали.—Студ. **С. С. Беели** 1—60
- IV. Случай первичной саркомы легкаго у ребенка 1 года 9 мѣсяцевъ.—Д-ра **А. О. Новинскаго** 485—492
- V. Изъ хирургическихъ наблюденій въ дни „красныхъ знаменъ“ и „погрома“.—Прив.-доц. **Ал. Г. Радзѣвскаго** . . . 493—509
- VI. Изъ области хирургіи желчныхъ путей. Случай флегмонознаго воспаленія желчнаго пузыря.—Проф. **Н. М. Волновича**. 510—524
- VII. Къ вопросу о застойномъ склерозѣ печени.—Прив.-доц. **В. Н. Константиновича** 525—545

Научная хроника.

- VIII. Отчетъ и протоколы Физико-Математическаго Общества за 1907 г. (съ приложениями) 1—62

Къ вопросу о функціи сказуемаго.

Представители новѣйшаго языкознанія считаютъ навсегда отошедшимъ въ исторію подчиненіе языкознанія логикѣ. Принято думать, что окончательный ударъ „логической грамматикѣ“ былъ нанесенъ еще Штейнталемъ въ его „Grammatik, Logik und Psychologie“. Дѣйствительно, впечатлѣніе, произведенное этой книгой, было настолько сильно, что, напр., Потебня думалъ, что „языкознаніе и въ частности грамматика ничуть не ближе къ логикѣ, чѣмъ какая-либо изъ прочихъ наукъ“¹⁾. Однако и до сихъ поръ въ настроеніи языковѣдовъ чувствуется враждебность къ логикѣ, до сихъ поръ они держатся по отношенію къ ней насторожѣ. Это одно уже показываетъ, что освобожденіе грамматики отъ логики еще не закончено, что опасность смѣшенія логической и грамматической точекъ зрѣнія чувствуется еще очень сильно. Съ другой стороны и у логиковъ почти на каждомъ шагѣ можно найти скрытую или явную борьбу съ вліяніемъ грамматики на логику. Такимъ образомъ взаимное размежеваніе до сихъ поръ ведется съ нѣкоторой страстностью, свидѣтельствующей, что узелъ не вполне развязанъ Штейнталемъ. „Логика обладаетъ какой-то притягательной силой, пишетъ напр. Д. Кудрявскій²⁾, вовлекая въ свои сѣти даже тѣхъ языковѣдовъ, которые, повидимому, освободились отъ ея чаръ“. „Варьируя старое изреченіе, замѣчаетъ съ своей стороны В. Виндельбандъ³⁾, можно ска-

¹⁾ Изъ записокъ по русской грамматикѣ, т. I, стр. 63.

²⁾ Психологія и языкознаніе. Стр. 68.

³⁾ Прелюдіи. Статя „Къ ученію объ отрицательномъ сужденіи“. Стр. 374. Ср. *Литтлсз*. Логика. Стр. 2.

зять: *Logica, save grammaticam*“. Это настроеніе нѣкоторой враждебности сказывается и въ оцѣнкѣ зависимости одной науки отъ другой. „Грамматика должна быть понята изъ логики, а не наоборотъ“, читаемъ мы у Виндельбанда. Въ свою очередь Кудрявскій рѣшительно заявляетъ, что „скорѣе грамматика можетъ объяснять логику, а никакъ наоборотъ“.

Эти прямо противоположныя заявленія съ достаточной рѣзкостью свидѣтельствуютъ о томъ, что пограничная область, въ которой сталкиваются интересы логики и грамматики, размежевана неудовлетворительно. Хотя еще Штейнталь выставлялъ принципъ автономіи ¹⁾, дающій право проводить непереходимую гранцу между логикой и грамматикой, но этотъ принципъ звучитъ скорѣе пожеланіемъ. „Если даже Вундтъ, признается Д. Кудрявскій въ своей статьѣ о *Völkerpsychologie Wundt's* ²⁾, не могъ устоять противъ соблазна отождествлять логическія категоріи съ грамматическими, то значить въ логическомъ толкованіи есть что-то похожее на истину или быть можетъ нѣкоторая доля истины“. Вслѣдъ за этой осторожной фразой мы читаемъ однако рѣшительныя и характерныя строки: „при оцѣнкѣ логическаго толкованія грамматическихъ явленій *невозможно допустить только частичной приложимости его*. Логическое толкованіе либо совершенно справедливо, либо совершенно ложно“. Эта рѣзкая альтернатива чрезвычайно характерна для пониманія самаго спора между логикой и грамматикой: либо полная независимость, либо полная зависимость. Но развѣ *tertium non datur*? Если идея логической грамматики безвозвратно осуждена, значить ли это, что система грамматическихъ понятій не можетъ и не должна включатьъ въ себя понятій, заимствованныхъ изъ логики? Развѣ принципиально недопустимо, что логика и грамматика уходятъ своими корнями въ болѣе общую дисциплину, создающую возможность взаимной, но неполной близости?

Фактически такой общей для грамматики и логики почвой является психологія,—и къ ней давно уже обратили свои взоры какъ языковѣды, такъ и логики. И въ той и въ другой области давно уже нашелъ свое мѣсто психологизмъ,—стремленіе психоло-

¹⁾ Einleitung in die Psychologie und Sprachwissenschaft. S. 62.

²⁾ Психологія и языковѣданіе. Стр. 61.

гически объяснять находимыя закономерности¹⁾. Однако привлеченіе психологін, какъ вспомогагельной дисциплины, на нашихъ глазахъ замѣняется отведеніемъ ей доминирующей роли. Съ этой точки зрѣнія очень любопытна книга Дельбрюка, посвященная разбору *Völkerpsychologie Wundt's*, но и въ ней мы встрѣчаемся еще со взглядомъ²⁾, что для языковѣда равноцѣнны принципіально противоположныя конструкціи Гербарта и Вундта. Вундтъ справедливо обрушился въ своемъ отвѣтѣ Дельбрюку³⁾ на такое отношеніе къ психологін, являющееся отзвукомъ того времени, когда психологія въ глазахъ языковѣдовъ имѣла подчиненное значеніе. Къ сожалѣнію, психологіей языка до сихъ поръ интересовались главнымъ образомъ языковѣды, и лишь въ послѣднее время мы наблюдаемъ оживленіе чисто психологическаго изученія языка. Итоги этого изученія подводитъ, конечно, слишкомъ рано, но и теперь можно предполагать, что многое изъ того, чѣмъ занималось языкознаніе, перейдетъ изъ грамматики въ психологію языка. Если призракъ логической грамматики исчезъ и грамматика отмежевала себя отъ логики, торопясь впрочемъ замѣнить различеніе точекъ зрѣнія полнымъ ихъ раздѣленіемъ, то теперь на очереди стоитъ отмежеваніе грамматики отъ психологін. Теперь ясно, что грамматикѣ не обойтись безъ услугъ психологін,—и тѣмъ настоятельнѣе чувствуется *необходимость выяснить составъ „грамматической точки зрѣнія“ на языкѣ*⁴⁾. Теперь, напр., въ ходу мысль, что „предложеніе—сужденіе“ можетъ быть изучаемо съ трехъ точекъ зрѣнія: логической, психологической и грамматической. Фактически однако мы не находимъ точнаго и яснаго разграниченія этихъ точекъ зрѣнія; часто одна точка зрѣнія подмѣняется другой,—и напр., грамматическое разсмотрѣніе структуры предложенія подмѣняется психологическимъ. Чисто внѣшнее примиреніе указанныхъ точекъ зрѣнія тѣмъ менѣе заслуживаетъ вниманія, что, напр., по вопросу о самостоятельности и значеніи психологическаго понятія о субъектѣ и предикатѣ расходятся такіе

¹⁾ Въ логикѣ это приводитъ къ устраненію нормативнаго характера этой науки, въ языкознаніи—къ отрицанію отождествленія его съ исторіей языка. Объ этомъ послѣднемъ см. *Dittrich, Grundzüge der Sprachpsychologie. S. 5—63.*

²⁾ *Grundfragen der Sprachforschung. S. 43—44.*

³⁾ *Sprachgeschichte und Sprachpsychologie.*

⁴⁾ Ср. замѣчанія Кудрявскаго. „Психологія и языкознаніе“, стр. 14—15. 71.

крупные *психологи*, какъ Вундтъ и Геффдингъ. Вундтъ¹⁾ находить излишнимъ понятіе психологическаго субъекта и предиката, Геффдингъ наоборотъ даетъ этимъ понятіямъ очень много мѣста въ своемъ анализѣ²⁾.

Колебанія въ этихъ основныхъ вопросахъ пронстекають главнымъ образомъ изъ невыясненности отношеній психологін къ логикѣ. Если логическія функціи мышленія должны быть объяснены изъ психологической природы его, то ясно, что основной дисциплиной, которая должна дать содержаніе понятіямъ логики и грамматики, является психологія. Но если логическія функціи невыводимы изъ психологін мышленія и могутъ быть поняты не изъ исторіи ихъ развитія, а лишь изъ тѣхъ *идей*, которыя ими выполняются,—то дѣло, конечно, усложняется. Тогда не исключена возможность того, что грамматика, безсильная при вполнѣ независимомъ, самостоятельномъ изученіи рѣчи, должна будетъ искать союза не только съ психологіей, но и съ логикой. Можетъ оказаться, что многія явленія языка могутъ быть вполнѣ поняты изъ психологической стороны рѣчи; но возможно, что кое-что въ языкѣ только въ томъ случаѣ можетъ стать матеріаломъ грамматическаго изученія, *если будетъ охвачено понятіями, заимствованными изъ логики*. Это не значить, конечно, что логика поставитъ себѣ задачей „объяснить“ явленія рѣчи: кажется, теперь нѣтъ споровъ о томъ, что единственной *объясняющей* рѣчь дисциплиной является психологія. Но дѣло можетъ идти о *содержаніи тѣхъ или иныхъ грамматическихъ понятій*. Вѣдь какъ я какъ, а рѣчь все же обслуживаетъ наше мышленіе; возможно, поэтому, что, лишь углубившись въ цѣли мышленія, т. е. понявъ мышленіе телсологически (а это и составляетъ задачу такъ называемой нормативной логики), мы можемъ понять многія стороны рѣчи. Эта возможность не исключена до тѣхъ поръ, пока задачи логики могутъ быть истолкованы нормативно; въ этомъ и лежитъ, на нашъ взглядъ, объясненіе того, почему Вундтъ возвращается къ логическому толкованію нѣкоторыхъ явленій языка. Призракъ логической грамматики слишкомъ испугалъ языковѣдовъ, и нужно было, чтобы человѣкъ, стоящій достаточно вдали отъ живыхъ традицій

¹⁾ Völkerpsychologie, B. I, Th. II S. 263—269 (2-te Aufl.).

²⁾ La base psychologique des jugements. Revue philosophique 1901 г. X, XI.

науки о языкѣ, нашель въ себѣ смѣлость вернуться къ логикѣ при разработкѣ основныхъ вопросовъ языкознанія. Пусть спорно то, въ чемъ фактически логика оплодотворяетъ языкознание у Вундта, но важна самая тенденція его связать изученіе языка съ логикой.

Настоящій этюдъ ¹⁾, посвященный вопросу о функции сказуемаго, и ставитъ своей цѣлью выяснить зависимость грамматики отъ логики при опредѣленіи одного изъ основныхъ синтаксическихъ понятій. Принципіальное значеніе подымаемаго вопроса для грамматики не подлежитъ сомнѣнію; менѣе ясно значеніе его для психологии и логики. Во всякомъ случаѣ мы присоединяемся къ Jerusalem'у, который называетъ вопросъ о сужденіи—предложеніи—Fundamentalproblem der Philosophie ²⁾.

• Вопросъ о функции сказуемаго есть въ сущности вопросъ объ опредѣленіи сказуемаго. Это слѣдуетъ прежде всего изъ того, что предложеніе есть *организованное цѣлое*,—и ставя вопросъ о членахъ предложенія, мы ставимъ вопросъ о томъ, какую роль въ предложеніи играютъ входящіе въ него члены. Если бы не было этого послѣдняго вопроса, то для грамматики изученіе предложенія ограничивалось бы констатированіемъ того факта, что живая рѣчь большей частью осуществляется въ *рядъ* словъ. Лишь въ томъ случаѣ, если входящія въ составъ предложенія слова различаются по ихъ „синтаксическому употребленію“, законна и умѣстна задача изученія „структуры“ предложенія и историческихъ судебъ ея. Поэтому опредѣлить понятіе подлежащаго, сказуемаго и т. д.—значитъ прежде всего отвѣтить на вопросъ о функции ихъ.

Можетъ однако возникнуть вопросъ—входитъ ли въ задачи грамматики опредѣленіе функции сказуемаго? Вѣдь грамматика можетъ пользоваться извѣстными понятіями, заимствуя ихъ изъ другихъ наукъ, которымъ она и должна предоставить опредѣленіе ихъ. Вотъ, напр., въ Lateinische Grammatik Stolz'a и Schmalz'a ³⁾ мы

¹⁾ Онъ представляетъ развитіе и обработку части прочитаннаго на практическихъ занятіяхъ у проф. Э. Н. Кнауэра реферата „О сказуемомъ съ точки зрѣнія сравнительнаго синтаксиса“.

²⁾ Jerusalem. Die Urtheilsfunction. S. V.

³⁾ Dritte Auflage 1900 г. Оно обработано подъ вліяніемъ взглядовъ Ries'a (Was ist Syntax?). См. Lat. Syntax. S. 201.

находимъ отдѣль „о предикатѣ и субъектѣ“,—но нигдѣ не находимъ опредѣленія ни предиката ни субъекта: читателю предоставляется догадываться самому, что то, что авторъ говоритъ здѣсь о глаголѣ, и есть то, что онъ можетъ сказать о сказуемомъ. Такое „поведеніе“ конечно, не единично: оно вытекаетъ изъ стремленія точно опредѣлить границы грамматики. Авторъ пользуется понятіемъ сказуемаго, но, не давая ему грамматическаго опредѣленія, тѣмъ самымъ ясно показываетъ, что не считаетъ входящимъ въ задачи грамматики такое опредѣленіе. Иначе поступаетъ, напр., Потебня: онъ пользуется психологическимъ понятіемъ предиката и перейдя къ грамматическому выраженію его, всюду говоритъ уже не о сказуемомъ, а о „глаголѣ-сказуемомъ“¹⁾. Такимъ образомъ и Потебня фактически отклоняетъ отъ грамматики опредѣленіе понятія сказуемаго²⁾. Все это однако не отстраняетъ отъ грамматики задачи выяснить понятіе сказуемаго т. е. выяснить понятіе о функціи сказуемаго. Если окажется, что грамматика не можетъ сама разрѣшить этого вопроса, то необходимо выяснить, какая дисциплина даетъ содержаніе понятію сказуемаго, чтобы употреблять его въ точномъ смыслѣ. Въдѣ если грамматика можетъ выработать для своихъ цѣлей то или иное формальное опредѣленіе сказуемаго (какъ это мы имѣемъ, наприм., у Потебни, говорящаго о „глаголѣ-сказуемомъ“), то очевидно, что до нахождения этихъ формальныхъ признаковъ понятіе сказуемаго должно имѣть какое-нибудь содержаніе, чтобы быть пригоднымъ для цѣлей изслѣдованія. Вотъ почему и вопросъ о различеніи грамматическаго и логическаго понятія о предикатѣ умѣстенъ лишь тогда, когда произведена предварительная методологическая работа и выяснено опредѣленіе предиката.

Всѣмъ этимъ мы вовсе не хотимъ сказать, что до установленія точнаго опредѣленія сказуемаго мы не можемъ пользоваться никакими „фактами“. Если логически понятія предшествуютъ „фактамъ“ (такъ какъ научный фактъ есть продуктъ обработки матеріала понятіями),—то въ процессѣ развитія научнаго сознанія точныя понятія являются *итогами* научнаго развитія. Поэтому, утверждая необходимость предварительной методологической работы, которая должна предшествовать разработкѣ фактовъ, мы хотимъ только

¹⁾ Изъ зап. по р. гр., т. I, стр. 75--85.

²⁾ О пониманіи сказуемаго у Потебни мы будемъ еще говорить подробно.

сказать, что современное состояніе науки о языкѣ дѣлаетъ эту методологическую задачу *очередной*.

I.

Задача наша—выясненіе функціи сказуемаго—всего лучше можетъ быть выполнена при критическомъ разсмотрѣніи тѣхъ построеній, которыя выдвигались по этому поводу въ языкознаніи. Сдѣлать этотъ обзоръ со всей необходимой исторической полнотой мы не беремся, хотя и сознаемъ все значеніе и интересъ такой работы; мы ограничимся только разсмотрѣніемъ взглядовъ, высказанныхъ въ XIX вѣкѣ выдающимися языковѣдами. Въ виду разнообразія этихъ взглядовъ, мы остановимся только на наиболѣе цѣнныхъ и типичныхъ.

Однимъ изъ наиболѣе важныхъ трудовъ по вопросамъ общаго языкознанія является, безъ сомнѣнія, знаменитый трудъ *Steinthal*'я *Grammatik, Logik und Psychologie*. Въ этомъ трудѣ нашла себѣ всестороннюю критику „логическая грамматика“, прокладывались новые пути для постановки грамматическихъ проблемъ. Въ извѣстномъ смыслѣ этотъ трудъ можетъ быть названъ программнымъ, поскольку въ немъ въ зародышѣ или въ развитой формѣ содержались взгляды, впоследствии развитые болѣе подробно въ трудахъ другихъ языковѣдовъ. Для насъ онъ представляетъ особый интересъ въ виду того, что съ нимъ обыкновенно связываютъ принципиальное рѣшеніе вопроса объ отношеніи логики и грамматики; поэтому намъ необходимо углубиться въ трудъ Штейнтала, чтобы выдѣлить то, съ чѣмъ нельзя не считаться при анализѣ основныхъ грамматическихъ понятій.

Остановимся прежде всего на сравнительномъ анализѣ предложенія и сужденія у Штейнтала. „Предложеніе не есть то же, что и сужденіе; оно только выражаетъ сужденіе,—и выражая его слѣдуетъ собственнымъ законамъ и категоріямъ—именно грамматическимъ; сужденіе же подчиняется своимъ законамъ—именно логическимъ“,—такими словами начинается Штейнталь свой анализъ ¹⁾. Само по себѣ сужденіе есть психологическая категорія, поскольку логика беретъ сужденіе уже готовымъ, даннымъ, не интересуясь его происхожденіемъ ²⁾; между тѣмъ „языкознаніе ставитъ своей цѣлью указать,

¹⁾ Gram. Log. und Psych. S. 168.

²⁾ Любопытную параллель къ этому можно найти въ указанной статьѣ Гефдингга р. 520.

какъ возникаетъ предложеніе и въ чемъ оно отличается отъ простого слова“. Это послѣднее особенно отличаетъ языкознаніе отъ логики, которая не можетъ провести различіе между понятіемъ и сужденіемъ. Указанное принципиальное различіе въ исходныхъ точкахъ зрѣнія обѣихъ дисциплинъ находитъ свое выраженіе и въ томъ, что одно сужденіе можетъ выражаться въ нѣсколькихъ предложеніяхъ,—и наоборотъ одно предложеніе (особенно такъ наз. слитное предложеніе) можетъ содержать въ себѣ нѣсколько сужденій. Такимъ образомъ *сужденіе и предложеніе не покрываютъ другъ друга* ¹⁾.

Дальнѣйшее различіе обнаруживается въ томъ, что дѣленіе сужденій не совпадаетъ съ дѣленіемъ предложеній; факты этого рода приводятъ къ выводу, что между сужденіемъ и предложеніемъ нѣтъ не только тождества, но даже и простого параллелизма ²⁾.

Переходя къ сравнительному анализу элементовъ сужденія и предложенія, Штейнталь указываетъ, что въ сужденіи признаютъ два основныхъ элемента,—а въ предложеніи три (кромѣ субъекта и предиката еще и связку). Очень серьезнымъ пунктомъ различія является и то, что столь важное для грамматики ученіе о предикативномъ и атрибутивномъ сочетаніи не имѣетъ мѣста въ логикѣ, которая знаетъ только одинъ способъ сочетанія понятій—именно предикативный. Поэтому, при анализѣ предложенія, вопросъ о томъ, является ли данное сочетаніе предикативнымъ или атрибутивнымъ, разрѣшимъ только грамматикой. Все это приводитъ Штейнтала къ очень важному выводу, что основныя понятія субъекта и предиката имѣютъ *только общее для логики и грамматики названіе*,—но что обѣ науки необходимо мыслить различное подъ однимъ и тѣмъ же именемъ“ ³⁾. Въ то время какъ логическое сужденіе есть отраженіе реальныхъ связей,—*предложеніе отражаетъ не сужденіе, а тотъ психологическій процессъ, въ которомъ осуществилось сужденіе* ⁴⁾; вотъ почему не можетъ быть тождества между логическимъ и грамматическимъ понятіемъ о субъектѣ и предикатѣ. Этотъ же выводъ вытекаетъ изъ того, что не всякое сочетаніе понятій даетъ начало сужденію,—а только предикативное; между тѣмъ какъ въ предложеніи мы находимъ выраженіе и другихъ, психологически возможныхъ

¹⁾ Gram. Log. und Psych. 169—175.

²⁾ Ibidem S. 175—184.

³⁾ Ibidem S. 191.

⁴⁾ Ibidem S. 195.

сочетаній понятій. Очень важнымъ, является, наконецъ, тотъ фактъ, что грамматика часто переворачиваетъ логическое отношеніе субъекта и предиката. Возьмемъ предложенія: „глазь можетъ видѣть, если онъ имѣеть преломляющую средину“, „если глазь долженъ видѣть, то онъ долженъ имѣть преломляющую средину“, „такъ какъ глазь имѣеть“... Въ этихъ трехъ предложеніяхъ мы имѣемъ одинъ и тотъ же логическій субъектъ „обладаніе преломляющей серединой“ и логическій предикатъ—„видѣть“, такъ какъ именно второе понятіе присоединяется къ первому. Грамматика можетъ, конечно, создать „адекватное“ выраженіе логическаго отношенія понятій съ помощью такой перефразировки: „преломляющая средина дѣлаетъ возможнымъ для глаза зрѣніе“,—и здѣсь грамматическій и логическій субъектъ совпадутъ,—но очевидно, что при тождествѣ логическаго содержанія три приведенныхъ предложенія грамматически совершенно различны ¹⁾.

Любопытно также и то различіе, которое устанавливаетъ Штейнталь относительно предиката „существованія“ въ предложеніи и сужденіи. Для логики сужденіе,—если оно только не является экзистенціальнымъ сужденіемъ,—выражаетъ только соединеніе двухъ понятій, ничего не говоря о реальности этихъ понятій; между тѣмъ для грамматики обстоитъ дѣло иначе. Говоря „Зевсъ посылаетъ молніи“, мы утверждаемъ не только дѣятельность, но и существованіе Зевса. Всѣ предложенія, заключаетъ Штейнталь, есть предложенія существованія (Existenzialsätze), но не всѣ сужденія—экзистенціальныя сужденія ²⁾. Такимъ образомъ въ предикатѣ лежитъ моментъ существованія; это „прибавленіе“—указаніе на существованіе создается связкой, которая и „означаетъ существованіе и принадлежность предиката къ субъекту“ ³⁾.

¹⁾ Ту же идею, что грамматическія варіаціи не измѣняютъ логическаго содержанія мысли, развиваетъ и Потебня (Издъ зап. по рус. грам. I, 60—63), причѣмъ считаетъ, что для логики безразлично, какое изъ сочетаемыхъ въ сужденіи понятій будетъ субъектомъ, какое предикатомъ,—такъ какъ для логики существенна только сочетаемость извѣстныхъ понятій. Этотъ взглядъ,—едва ли пріемлемый, мы назвали бы *абстрактно-логическимъ*, поскольку онъ исходитъ изъ предположенія, являющагося продуктомъ чистѣйшей абстракціи,—что логическое содержаніе предложеній „имѣющихъ одинъ и тотъ же смыслъ“—одно и то же. Вѣрное наблюденіе здѣсь расширяется совершенно произвольно въ самую суть логической точки зрѣнія. См. объ этомъ ниже.

²⁾ Gram. Logik und Psych. S. 203.

³⁾ Ibidem S. 205

Вотъ собственно и все существенное, что можно извлечь изъ второй части труда Штейнталя (*Grammatik und Logik*) по нашему вопросу. Однако мы не должны этимъ ограничиться; много интереснаго и важнаго высказалъ Штейнталь и въ третьей части своего труда (*Grundsätze der Grammatik*). Здѣсь особенно ясно видно, что основныя синтаксическія понятія имѣли у Штейнталя прежде всего *психологическій* смыслъ. Уже простыя названія предметовъ, которыя психологически предполагаютъ сліяніе новаго впечатлѣнія съ прежними, — могутъ быть съ полнымъ правомъ названы предложеніями, — такъ какъ въ нихъ мы имѣемъ двойной синтезъ новаго воспріятія съ прежними воспріятіями и съ словомъ ¹⁾. *Если грамматически, словесно нѣтъ еще связки*, то въ свѣтъ нашей рѣчи легко открыть ее въ указанномъ синтезѣ, — который и есть ея психологическій носитель. То же слѣдуетъ, конечно, сказать и о предикатѣ, который — по психологическимъ признакамъ — легко усмотрѣть въ словѣ, служащемъ для названія предмета ²⁾. Все это однако можетъ быть названо предложеніемъ *implicite*: лишь появленіе представленія создаетъ настоящее психологическое сужденіе, ищущее своего завершения въ предложеніи. Представленіе уже знаетъ нѣкоторый устойчивый пунктъ, вокругъ котораго суммируются прежнія ощущенія; поскольку здѣсь происходитъ распадъ первоначальнаго единства ощущеній на центръ и периферію, — мы можемъ видѣть въ этомъ раздѣленіи вещи и ея дѣятельности. Именно это раздѣленіе и лежитъ въ основѣ структуры предложенія, которое и характеризуется Штейнталемъ какъ „сужденіе представленія“, а въ другомъ мѣстѣ какъ „представленіе представленія“ ³⁾. Въ настоящемъ логическомъ сужденіи мы имѣемъ „понятіе понятія“; но эта высшая ступень имѣетъ подъ собой низшую — предложеніе („представленіе представленія“), — подъ которымъ стоитъ отдѣльное слово («воспріятіе воспріятія»). Эта скала оправдывается между прочимъ и тѣмъ, что основой психологическаго развитія, о которомъ мы говоримъ, является нерасчлененное единство воспріятія; расчлененіе этого воспріятія и создаетъ сужденія — психологическія и логическія. Первая ступень — психологическія сужденія — ведетъ затѣмъ къ настоящимъ логическимъ сужденіямъ; въ

¹⁾ Ibidem S. 324—325.

²⁾ Ibidem S. 325.

³⁾ Ibidem S. 328.

этомъ смыслъ грамматика есть «инстинктивное созерцаніе логики»¹⁾, въ нее заложена *implicito* логика.

Дальнѣйшая характеристика психологическаго и логическаго сужденія приводитъ Штейнталя къ выводу, что собственно логическими сужденіями слѣдуетъ называть только сужденія аподиктическія, — въ которыхъ мыслится со всей строгостью *необходимая* связь понятій; тамъ же, гдѣ имѣетъ мѣсто такъ наз. ассерторическое сужденіе, тамъ мы имѣемъ сужденіе, осуществляющееся въ представленіяхъ, а не въ понятіяхъ; отличая его отъ логическаго сужденія, Штейнталь называетъ его психологическимъ сужденіемъ. Это новое различеніе заставляетъ Штейнталя внести поправки въ свое прежнее построеніе, такъ какъ, по его мнѣнію, «грамматическое сужденіе»²⁾ не совпадаетъ ни съ обычнымъ психологическимъ, ни съ строго логическимъ сужденіемъ». Дѣло въ томъ, что, мысля грамматически, мы мыслимъ субъектъ какъ живой источникъ дѣятельности, а предикатъ — какъ самую эту дѣятельность; очевидно, что обычныя сужденія (для средняго мышленія почти никогда не выходящія за предѣлы ассерторическихъ сужденій) вовсе не содержатъ въ себѣ этого осложненія.

Такъ раскрываются наконецъ мысли Штейнталя. «Грамматическое мышленіе» — тотъ матеріалъ, который подлежитъ изученію грамматикки, — состоитъ въ особомъ типѣ созерцанія связи, которую создаетъ сужденіе (*Der Satz, пишетъ онъ, ist nur eine besondere Anschauungsweise des Urtheils. Ibid. S. 337*). Характернымъ отличіемъ грамматическаго матеріала является такимъ образомъ уже не внѣшняя структура, — а наличность особаго способа переживанія его. Вотъ почему одно и то же содержаніе можетъ выливаться въ различныя формы предложенія, *несколько отъ этого не тѣняясь*³⁾.

Мы изложили главныя мысли Штейнталя. Прежде чѣмъ перейти къ критическому разсмотрѣнію ихъ, попробуемъ суммировать все, что сказано имъ о предикатѣ и его функціи. Попытка эта встрѣчаетъ затрудненія главнымъ образомъ въ томъ, что о предикатѣ и предикативной функціи Штейнталь говорилъ мимоходомъ, — а потому и не

¹⁾ „Instinctive Anschauung der Logik“ (Gram Log. und. Psych. S. 337).

²⁾ Здѣсь яено выступаютъ зародыши ученія о грамматическомъ мышленіи, развитого у насъ проф. Овсянико Куликовскимъ. См. ниже.

³⁾ Ibidem, S. 339.

вездѣ съ должной послѣдовательностью. Мы прежде всего наталкиваемся у него на отдѣленіе понятія предиката отъ понятія предикативной функціи. При обсужденіи вопроса о связкѣ (S. 200—211) Штейнталь склоненъ подъ предикатомъ разумѣть то лексическое содержаніе, которое мыслится напр. въ глаголѣ независимо отъ его формы (см. особенно стр. 204). То же, что мы называемъ предцированіемъ—отнесеніе предиката къ субъекту—выполняется связкой (см. стр. 205). Съ этой точки зрѣнія понятіе предикативной функціи нужно отдѣлять отъ понятія предиката. Въ простомъ глагольномъ сказуемомъ мы имѣемъ совпаденіе предиката и связки,—но въ составномъ сказуемомъ связка отдѣляется отъ предиката; предцированіе совершается въ этомъ случаѣ связкой¹⁾. Спросимъ себя—какое же опредѣленіе должны дать мы предикату съ этой точки зрѣнія? Если моментъ предцированія мы отдѣлимъ отъ лексическаго содержанія предиката, если эти понятія (предиката и предцированія) мы должны мыслить отдѣльно,—то что же, кромѣ лексическаго содержанія можетъ отдѣлять субъектъ отъ предиката? Вотъ почему Штейнталь, стараясь провести различіе между предложеніемъ и психологическимъ сужденіемъ, указываетъ на то, что въ предложеніи субъектъ и предикатъ всегда означаютъ дѣятеля и дѣятельность²⁾. Функція сказуемаго съ этой точки зрѣнія заключается въ развитіи опредѣленнаго лексическаго содержанія... Что касается предцирующей функціи, то, какъ мы знаемъ, она заключается въ присоединеніи предиката къ субъекту и въ указаніи на признакъ существованія.

Переходя къ критическому разсмотрѣнію ученія Штейнтала, мы, конечно, остановимся только на наиболѣе существенныхъ его пунктахъ. Особого вниманія заслуживаютъ прежде всего тезисъ Штейнтала, что логика и грамматика даютъ только общее *названіе* субъекта и предиката понятіямъ, совершенно различнымъ по своему содержанію, а затѣмъ ученіе о предложеніи, какъ *besondere Anschauungsweise des Urtheils*, стоящее въ связи съ ученіемъ объ основныхъ синтаксическихъ понятіяхъ (субъекта, предиката и связки). Что

¹⁾ Совершенно сходныя мысли (съ ссылками даже на Штейнтала) развиваетъ и Потебня (Изъ зап. по р. грам. I, 110 и дальше).

²⁾ Gram. Log. und Psych. S. 338.

касается перваго тезиса, то онъ вытекаетъ изъ ряда соображеній, къ разсмотрѣнiю которыхъ мы и обратимся.

Штейнталь приводитъ рядъ фактовъ, доказывающихъ, что между предложенiемъ и сужденiемъ нѣтъ не только тождества, но и простого параллелизма,—и противъ этого нельзя спорить, такъ какъ это подсказывается простымъ различiемъ точекъ зрѣнiя логики и грамматики. Грамматика, изучая структуру предложенiя, не можетъ не учить о главныхъ и второстепенныхъ членахъ предложенiя, такъ какъ каждое отдѣльное слово есть отдѣльный членъ предложенiя. Логика, не связывая своего анализа съ количествомъ словъ или выражаемыхъ ими представлений, понятiй,—разсматриваетъ сужденiе, какъ форму *познаванiя*,—и съ этой точки зрѣнiя различаетъ въ сужденiи субъектъ (то, о чемъ нѣчто утверждается) и предикатъ (то, что утверждается). Конечно, логика можетъ учить о сложныхъ сужденiяхъ, т. е. о томъ несомнѣнномъ фактѣ, что, мысля определенное сужденiе, мы можемъ примышлять къ нему рядъ другихъ сужденiй,—или потенциально заложенныхъ въ немъ или «непосредственно» изъ него вытекающихъ. Сужденiе «эта роза красна» можно разложить и на такiя сужденiя: „это—роза», «это—красное»¹⁾. Однако нужно строго различать между даннымъ, определеннымъ логическимъ сужденiемъ и тѣми сужденiями, которыя предполагаются имъ или изъ него вытекаютъ. Поэтому различiе точекъ зрѣнiя вполне объясняетъ, почему не можетъ быть ни тождества ни параллелизма между грамматическимъ и логическимъ анализомъ предложенiя—сужденiя. Тотъ фактъ, что логика «не знаетъ» атрибутивныхъ связей, говоритъ только о томъ, что грамматика, отводя каждому слову определенное мѣсто въ предложенiи, создаетъ больше основныхъ понятiй при своемъ анализѣ, чѣмъ логика. Однако этотъ фактъ вовсе не значитъ, что логика не учитываетъ атрибутивныхъ связей: мы видѣли, что они легко могутъ быть реализованы въ настоящiя сужденiя. Это одно показываетъ, что атрибутивная связь (которую можно назвать *implicite* предикативной) знакома не одной грамматикѣ. Если мы напр. познакомимся съ теорiей сужденiя Виндельбанда²⁾,

¹⁾ „Каждое атрибутивное соединенiе предполагаетъ ранѣе бывшее предикативное“ Jerusalem Urtheilsfunction S. 144 Ср. прекрасныя замѣчанiя Липпса. Логика, стр. 31—32.

²⁾ Прелюдiи. Стр. 350—374. См. особенно стр. 363.

то увидимъ, что теоретическая функція сужденія по Виндельбанду ничѣмъ не отличается въ своемъ существѣ отъ того связыванія элементовъ сужденія, которое грамматика называетъ атрибутивнымъ. Для логики нѣтъ только никакихъ мотивовъ ближе анализировать тѣ связи понятій, которыя не являются явно предикативными; но если у насъ встанетъ вопросъ объ отношеніи любыхъ частей сужденія къ другимъ, то эта по Штейнталу внѣлогическая проблема имѣетъ чисто логическое рѣшеніе. Вѣдь *языкъ не создаетъ никакихъ новыхъ отношеній, кромѣ тѣхъ основныхъ, по существу логическихъ отношеній*, которыя систематизировалъ уже Аристотель подъ именемъ категорій. Но только въ то время, какъ предметомъ логического разсмотрѣнія эти отношенія становятся лишь въ качествѣ предикатовъ, грамматика изучаетъ ихъ, не превращая ихъ въ предикативную форму. Вотъ почему и Вундтъ въ своемъ опредѣленіи предложенія говоритъ, что въ немъ цѣлое разлагается на части, стоящія другъ къ другу въ *логическомъ* отношеніи¹⁾. Какъ объясняетъ Вундтъ въ своемъ этюдѣ «*Sprachgeschichte und Sprachpsychologie*», слово «логическій» въ этомъ опредѣленіи слѣдуетъ понимать въ томъ смыслѣ, что отношенія между членами предложенія включаютъ въ себѣ условія, изъ которыхъ *развиваются* логическія категоріи, — хотя, конечно, эти отношенія не совпадаютъ съ этими категоріями²⁾. Логическія категоріи въ этомъ случаѣ могутъ быть названы тѣми идеальными условіями, которыя преобразуютъ простое слѣдованіе одного слова за другимъ въ опредѣленное «отношеніе»; и если бы грамматическія отношенія не имѣли ничего общаго съ логическими, если бы общія названія этихъ отношеній были только печальнымъ историческимъ воспоминаніемъ о подчиненіи грамматики логикѣ, — то это значило бы, что рѣчь вовсе не служигъ мысленію, а только его коверкаетъ.

Д. Кудрявскій полагаетъ³⁾, что „логическія понятія могутъ быть вовлечены въ строй предложенія и переработаться тамъ въ грамматическія категоріи, что именно такимъ путемъ логическій субъектъ и логическій предикатъ превратились внутри предложенія въ подлежащее и сказуемое“. Оставляя въ сторонѣ странную мысль, что

¹⁾ *Völkerpsychologie* B. I. Th. II. S. 245.

²⁾ S. 71.

³⁾ *Психологія и языковѣдѣніе*, стр. 65—66.

предложеніе было предложеніемъ и до того, когда „вовлеченные въ него логическій субъектъ и предикатъ“ превратились въ подлежащее и сказуемое, т. е. было предложеніемъ, не имѣя ни подлежащаго ни сказуемаго, мы должны отмѣтить, что и Д. Кудрявскій признаетъ, что рѣчь обогатилась подлежащимъ и сказуемымъ *ради логики*, для выраженія *логическихъ* отношеній. Пусть въ историческомъ своемъ развитіи рѣчь далеко ушла отъ простоты логическихъ отношеній, но и съ точки зрѣнія Кудрявскаго понятія подлежащаго и сказуемаго имѣютъ свой корень или, скажемъ точнѣе, *имѣютъ свою функцию* въ выраженіи логическихъ отношеній¹⁾.

Всѣ эти замѣчанія мы сдѣлали для того, чтобы показать, что различіе логическаго и грамматическаго анализа не даетъ права говорить, что основныя понятія логики и синтаксиса имѣютъ только общее названіе. Тѣ факты, которые приводитъ Штейнталь, указываютъ только на то, что одинъ и тотъ же матеріалъ различно обрабатывается грамматикой и логикой, — что основныя понятія синтаксиса и логики не тождественны. Но развѣ отсюда слѣдуетъ, что въ содержаніи данныхъ грамматическихъ и логическихъ понятій нѣтъ ничего общаго? Напередъ во всякомъ случаѣ этого нельзя утверждать.

Штейнталь, задавшись цѣлью доказать неприемлемость логической грамматики, доказываетъ слишкомъ много. Въ дѣйствительности, онъ не подвергаетъ серьезному анализу вопросъ, возможно ли точное грамматическое опредѣленіе такихъ понятій, какъ предложеніе, подлежащее, сказуемое, безъ внесенія въ нихъ логическихъ признаковъ. Онъ просто пользуется указанными понятіями въ ихъ обычномъ употребленіи, — и указавъ различіе между сужденіемъ и предложеніемъ, логическимъ и грамматическимъ субъектомъ и т. д., думаетъ, что установилъ *wundervolle Autonomie der Sprache*, призракъ которой играетъ очень важную роль въ постановкѣ проблемъ у Штейнталья. Не можемъ кстатѣ не отмѣтить и того, что никакъ нельзя считать бесспорными всѣ утвержденія Штейнталья относительно логики. Поэтому выводъ Штейнталья о томъ, что понятія субъекта имѣютъ въ грамматикѣ и логикѣ только общее названіе, нельзя назвать обоснованнымъ и приемлемымъ безъ дальнѣйшей провѣрки.

¹⁾ Это не мѣшаетъ Д. Кудрявскому на той же страницѣ заявлять, что изученіе природы логическихъ категорій *несколько* не можетъ уяснить намъ природы грамматическихъ категорій подлежащаго и сказуемаго!

Не можемъ не коснуться еще одного важнаго различія, указаннаго Штейнталемъ, въ виду его несомнѣнной цѣнности въ глазахъ многихъ. Мы говоримъ о томъ абстрактно логическомъ пониманіи „смысла“ сужденія, которое признаетъ, что въ предложеніяхъ „Паллада любитъ Улисса“ и „Улиссъ любимъ Палладой“ мы имѣемъ безусловное тождество логическаго содержанія при рѣзкомъ различіи грамматической формы¹⁾. Принято думать, что логическій субъектъ въ обоихъ предложеніяхъ одинъ и тотъ же, грамматическій же, какъ ясно, различный; отсюда и выводятъ, что очевидно эти понятія не совпадаютъ. Мы считаемъ, что этотъ взглядъ основанъ на недоразумѣніи. Дѣйствительно, въ обоихъ случаяхъ передъ нами одинъ и тотъ же логическій *матеріалъ*, но двѣ различныхъ мысли, два логически не тождественныхъ сужденія. Если нельзя не согласиться съ Геффдингомъ, что часто только удареніе можетъ открыть, какое изъ всѣхъ возможныхъ сужденій имѣется въ виду въ какомъ нибудь предложеніи, то тѣмъ болѣе это нужно сказать о грамматически различныхъ предложеніяхъ: выражаемая ими сужденія вовсе не тождественны. Только приверженностью къ абстрактно логическому взгляду можно объяснить мнѣніе Потебни, что для логики безразлично, какое изъ сочетаемыхъ понятій будетъ субъектомъ, какое предикатомъ. Въ сужденіи „Паллада любитъ Улисса“ мы утверждаемъ нѣчто о Палладѣ, а въ предложеніи „Улиссъ любимъ Палладой“ мы утверждаемъ нѣчто объ Улиссѣ, чего объ немъ не утверждали въ первомъ случаѣ. Правда, и въ томъ и въ другомъ случаѣ отношеніе Паллады къ Улиссу характеризуется какъ любовь, — но эта наша интерпретація есть *новое* сужденіе, хотя и вытекающее изъ первыхъ двухъ. Суть логическаго сужденія можетъ, конечно, характеризоваться какъ установленіе отношенія между понятіями²⁾, но это не должно подавать повода къ тому, чтобы думать, что для логики безразлично, какое изъ сочетаемыхъ понятій будетъ субъектомъ или предикатомъ. Логическое мышленіе не перестаетъ быть вполне опредѣленнымъ въ своей *конкретности*, хотя въ своихъ результатахъ оно далеко переходитъ за предѣлы того конкретнаго содержанія, въ которомъ оно осуществляется. Принимать два сужденія, въ которыхъ выражено одно и то

¹⁾ См. Потебня. Изъ зап. по р. грам. I, стр. 60. Ср. Кудрявскій. Психологія и языковеденіе. Стр. 66. Примѣръ Штейнтала мы приводили выше.

²⁾ Ср. Липпсъ. Логика. Стр. 28.

же отношеніе, но въ противоположномъ направленіи, за одно, значить принимать свою абстракцію за дѣйствительность, сливать потенциальныя сужденія съ дѣйствительными. Поэтому никоимъ образомъ нельзя думать, что различіе грамматической формы не мѣшаетъ различію логическаго содержанія: этотъ взглядъ, основанный на игнорированіи конкретности, точной опредѣленности всякаго сужденія, безусловно нужно оставить ¹⁾).

Различіе между логическимъ и грамматическимъ анализомъ, посколькo оно не поставлено въ связь съ критической провѣркой основныхъ понятій, вѣрно рисуетъ поверхность, а не глубину отношенія логики и грамматики. Принципіально вполне допустимо, что несмотря на констатированное различіе, грамматика опирается въ основныхъ синтаксическихъ понятіяхъ на логику, что лишь съ помощью логическихъ понятій она въ состояніи охватить свой матеріалъ. Конечно, эта зависимость въ основныхъ понятіяхъ, сама по себѣ (т. е. рассуждая априорно) не исключаетъ того, что заимствованныя изъ логики понятія усложнятся и обогатятся въ ихъ грамматическомъ примѣненіи. Однако эти „наслоенія“ не могутъ затемнить основного ядра въ содержаніи понятій,—и это должно сказаться прежде всего при *опредѣленіи* основныхъ синтаксическихъ понятій.

Такая конструкція а priori вполне возможна даже при признаніи тѣхъ фактовъ, которые указалъ Штейнталь. Конечно, это еще не даетъ намъ рѣшенія проблемы,—его можно ожидать лишь отъ изученія психологической стороны вопроса,—но важно понять, что, если психологическій анализъ приведетъ насъ къ необходимости привлечь логику для раскрытія содержанія основныхъ понятій,—что этотъ путь не закрытъ для насъ по принципіальнымъ соображеніямъ. Штейнталь же думалъ разъ навсегда, принципіально порвать связь между понятіями логики и грамматики, и эту попытку мы должны считать неудавшейся. Наоборотъ, разъ рѣчь обслуживаетъ мышленіе,—то невозможно, чтобы структура рѣчи не имѣла никакого отношенія къ структурѣ сужденія. Она можетъ отличаться, уклоняться,—но въ основѣ структура рѣчи должна быть близка къ строю мысли: это ясно изъ элементарныхъ принциповъ развитія.

¹⁾ Ср. близкія замѣчанія Вундта въ *Völkerpsychologie*. B. I. Th. II. S. 266—267. См. также Sigwart. *Logik*. B. I. S. 19—20. (3-te Aufl.).

Прежде чѣмъ перейти къ разсмотрѣнію психологическихъ конструкций Штейнтала, мы должны обратиться еще къ различію предиката и предикативной функціи, которое поддерживает Штейнталь, Потенія и др.; для нашей проблемы этотъ вопросъ имѣетъ огромное значеніе.

Мотивы этого различія лежатъ въ наличности связи, выступающей въ составномъ сказуемомъ. Въ этомъ случаѣ субъектъ и „предикатъ“ связываются вспомогательнымъ глаголомъ, — и обобщая этотъ примѣръ, пришли къ выводу, что вообще слѣдуетъ различать между предикатомъ и предикативной связью. Очевидно, что подъ предикатомъ разумѣютъ здѣсь то лексическое содержаніе, которое иногда выступаетъ отдѣльно отъ носителя предикативной связи (такъ бываетъ при составномъ сказуемомъ), иногда же само является носителемъ предикативной связи (при простомъ сказуемомъ). Ясно, что здѣсь устанавливается различіе между понятіемъ предиката, какъ *опредѣленнаго лексическаго содержанія*, и между понятіемъ той функціи, которая даетъ жизнь ряду словъ, превращая ихъ въ предложеніе. Предшествованіе однако берется здѣсь *не какъ актъ* (такъ какъ грамматика не изучаетъ психологическаго процесса рѣчи, хотя и отправляется отъ него), а какъ выраженіе той связи, которая характерна для предложенія, какъ носитель того единства, которое присуще предложенію. Отбросьте предикативную связь, — и останется рядъ лексическихъ содержаній, останется группа ассоціацій — и только.

Весь рядъ этихъ мыслей приводитъ къ выводу, что функція главныхъ членовъ предложенія заключается лишь въ развитіи опредѣленнаго лексическаго содержанія, — а предшествованіе имѣетъ своимъ носителемъ связку, которая то сливается съ глаголомъ (въ простомъ сказуемомъ), то отдѣляется отъ предиката (въ составномъ сказуемомъ¹⁾.

Потенія, раздѣляющій эти воззрѣнія, самъ же высказывается въ другомъ мѣстѣ противъ отдѣленія предиката отъ предикативной связи. „Имя можетъ быть, пишетъ онъ²⁾, частью составнаго сказуемаго, то есть такого, изъ частей коего ни одна сама по себѣ не можетъ быть названа сказуемымъ. Такъ, хотя въ выраженіи „морозъ показался невеликъ“ въ глаголѣ и заключенъ признакъ „казаться“, представляемый дѣятельностью подлежащаго, но смыслъ

¹⁾ См. Steinthal. S. 200—211, 367. Потенія. Изъ зап. I, 110 и дальше.

²⁾ Изъ зап. по рус. грам. I, стр. 104—105.

предложениа не въ этомъ признакъ, а въ томъ, что представляется возникающимъ другой признакъ (невеликъ)“. Эти замѣчательныя строки очень цѣнны для насъ. Въ нихъ кратко, но съ достаточной ясностью указано, что терминъ „связка“ удобенъ лишь для того, чтобы дать особое названіе отдѣльному слову, —но сама по себѣ связка „живеть“, т. е. является реальнымъ грамматическимъ фактомъ лишь какъ часть сказуемаго. Лексическое содержаніе „невеликъ“ есть отдѣльное слово лишь при абстракціи, —а какъ реальный членъ *предложенія* оно не существуетъ. Простое и составное сказуемое поэтому отличны другъ отъ друга лишь съ той своей стороны, что въ одномъ случаѣ сказуемое осуществляется въ одномъ словѣ, а въ другомъ—въ двухъ; *понятіе же сказуемаго въ обоихъ случаяхъ имѣетъ одинаковое содержаніе.* Вотъ почему нельзя говорить, что при простомъ сказуемомъ это сказуемое является носителемъ предикативной связи, а при составномъ—носителемъ ея является связка, —такъ какъ понятіе сказуемаго не мѣняется въ зависимости отъ того, въ сколькихъ словахъ оно выражается. *Лишь абстрацируя отъ реального факта,* мы можемъ выдѣлять въ составномъ сказуемомъ связку и имя; поэтому вопросъ о томъ, какая изъ этихъ абстрактно существующихъ частей является *реальнымъ* носителемъ предикативной связи, очевидно нелѣпъ. *Все* сказуемое выполняетъ эту предикативную функцію, —и мысля понятіе предикативной функціи отдѣльно отъ понятія сказуемаго, мы лишаемъ послѣднее его жизненнаго содержанія. Чѣмъ оно будетъ безъ предикативной функціи? Лексическимъ содержаніемъ? Но въ такомъ случаѣ вся синтаксическая проблема переносится на понятіе предикативной функціи, такъ какъ члены предложенія, взятые какъ лексическія содержанія, т. е. *взятые абстрактно, синтаксически* ничѣмъ не могутъ отличаться другъ отъ друга и, какъ пѣшки, могутъ становиться одни на мѣсто другихъ.

Для синтаксиса лексическія содержанія неотдѣлимы отъ ихъ синтаксической функціи, и называть предикатомъ имя, становящееся сказуемымъ лишь благодаря связкѣ, —значитъ сходить съ плоскости синтаксиса. Проблема синтаксиса и заключается въ изученіи тѣхъ зависимостей, которыя наблюдаются въ живой рѣчи между отдѣльными словами, —т. е. въ изученіи той роли, которая выпадаетъ на долю отдѣльныхъ словъ при этомъ, такъ какъ морфологическое изученіе этихъ зависимостей не входитъ въ задачи синтаксиса.

Отдѣленіе предикативной функціи отъ предиката обязано опять таки абстракціи. Если взять отдѣльно субъектъ и предикатъ, произнести ихъ, какъ отдѣльныя слова, а потомъ взять ихъ связано въ предложеніи, то можетъ возникнуть иллюзія, что субъектъ и предикатъ могутъ существовать, *какъ таковыя*, отдѣльно и что лишь въ актѣ предикцірованія они соединяются въ одно цѣлое. Очевидно, что такое пониманіе основывалось бы на чистѣйшей абстракціи, такъ какъ предиката „самого по себѣ“ не существуетъ; предикативная функція заключается не въ оживленіи или соединеніи изолированныхъ моментовъ,—а въ раскрытіи того содержанія, которое стоитъ въ опредѣленномъ отношеніи къ субъекту.

Понятіе предикативности, конечно, шире понятія предиката, такъ какъ оно охватываетъ не только дѣйствительныя (актуальныя), но и потенциальныя предикативныя связи. Въ живомъ синтаксическомъ анализѣ однако никакъ нельзя говорить о предикативной функціи, не считая носителемъ ея весь предикатъ. Функція предиката и предикативная функція есть одно и то же.

Перейдемъ теперь къ тому, что даетъ Штейнталь въ своемъ психологическомъ анализѣ предложенія. Мы не будемъ сейчасъ подробно останавливаться на критическомъ разсмотрѣніи этихъ взглядовъ Штейнтала, такъ какъ это будетъ удобнѣе связать съ болѣе развитой теоріей проф. Овсяннико-Куликовскаго,—а постараемся лишь отмѣтить существенныя особенности Штейнтала въ этомъ вопросѣ.

Въ систематической части своего труда Штейнталь даетъ естественную исторію рѣчи, выводя ея особенности изъ психологической природы процессовъ, лежащихъ въ основѣ языка. Высшія стадіи въ развитіи рѣчи освѣщаютъ для Штейнтала тѣ моменты ея, гдѣ безсилень чисто грамматическій анализъ (см. напр. Gram. Log. und Psych. S. 325). Этотъ методъ реконструкціи, конечно, выводитъ Штейнтала за предѣлы собственно грамматики,—и грамматическія понятія субъекта, предиката въ концѣ концовъ имѣютъ у него чисто психологическое содержаніе. „Подлежащее предложенія есть созерцаемое созерцаніе... а сказуемое—усмотрѣнное въ этомъ созерцаніи“. Эта формула, конечно вовсе не грамматическая, сближается съ тѣмъ, что говоритъ Потебня въ своей работѣ „Мысль и языкъ“¹⁾. Ниже

¹⁾ „Мысль и языкъ“. 2-ое изд. Стр. 143 и далѣе.

мы будемъ разбирать этотъ взглядъ, а сейчасъ мы хотимъ только отмѣтить чисто психологическое содержаніе понятій предиката и субъекта у Штейнталя.

Разложеніе первоначальнаго единства ведетъ къ сужденіямъ,— психологическимъ и логическимъ. Различіе здѣсь основывается на томъ, изъ какихъ элементовъ составляется сужденіе: изъ представленій или понятій. Но кромѣ этихъ сужденій есть еще „сужденіе внутренней формы языка“¹⁾—именно предложеніе. Съ психологической стороны оно характеризуется тѣмъ, что подлежащее выступаетъ здѣсь, какъ дѣятель, какъ активный производитель того признака, который выраженъ въ глаголь²⁾. Это ученіе, весьма плодотворное и интересное, легло въ основу двухъ построеній безусловно очень цѣнныхъ — теоріи Ierusalem'a и проф. Овсяннико-Куликовскаго. Но спрашивается — какое отношеніе имѣетъ все это къ грамматикѣ? Если составъ грамматической точки зрѣнія на языкъ включаетъ и психологическую сторону рѣчи,—изученіе того, какъ переживается и истолковывается нами рѣчь³⁾, — то грамматика расширяется до объема языкознанія и вмѣсто точности мы получаемъ расплывчатую, вводящую въ заблужденіе программу. Между тѣмъ есть достаточно основаній отдѣлять грамматику отъ психологіи языка,—хотя обѣ эти дисциплины входятъ въ составъ болѣе общей науки—языкознанія⁴⁾.

Интересное дополненіе къ психологическимъ взглядамъ Штейнталя даетъ ученіе Потебни, къ которому мы и перейдемъ теперь. Нельзя не считать законнымъ и цѣлесообразнымъ приведеніе въ связь грамматическихъ проблемъ съ данными психологіи рѣчи,—но можно-ли подмѣнять одну точку зрѣнія другой—это уже иной вопросъ. У Потебни мы и находимъ ярко выраженный подмѣнъ⁵⁾,—особенно въ интересующемъ насъ вопросѣ о функціи сказуемаго. Сказуемое выполняетъ у Потебни чисто психологическую функцію: оно дѣлаетъ возможной апперцепцію. „Апперцепируемое и подлежащее объясненію есть субъектъ сужденія. апперцепирующее и опре-

¹⁾ Gram. Log. und Psych. 339.

²⁾ Ср. Потебня Изъ зап. по р. грам. стр. 93.

³⁾ Ср. Steinthal. Ibid. S. 310.

⁴⁾ Ср. Dittrich. Grundzüge der Sprachpsychologie. S. 43—63.

⁵⁾ Можно-ли считать напр. *грамматическимъ* опредѣленіе у Потебни глагола („глаголь обозначаетъ признакъ во время его возникновенія отъ дѣйствующаго лица“. Изъ зап. I стр. 84)?

дѣляющее—его предикатъ“. Въ этихъ словахъ дана формула, сближающая логику и грамматику и сообщающая чисто психологическое содержаніе понятіямъ субъекта и предиката. Исходя изъ указанной предпосылки Потебня утверждаетъ, что „для первобытнаго человѣка весь языкъ состоялъ изъ предложеній съ выраженнымъ въ словѣ однимъ только *сказуемымъ*“. Что значитъ этотъ терминъ „сказуемое“? Имѣетъ-ли онъ какое-нибудь грамматическое содержаніе? Конечно, нѣтъ! Это ясно изъ того, что называя слово, составляющее предложеніе, не подлежащимъ, а *сказуемымъ*, Потебня руководствовался чисто психологическими признаками¹⁾. Зависимость грамматическихъ выводовъ Потебни отъ психологическаго пониманія *сказуемаго* особенно сильно сказалась въ главѣ „Члены предложенія и части рѣчи“ въ Зап. по рус. грам. (Стр. 75 и *дальше).

Намъ впрочемъ кажется правильнымъ тотъ путь, на который ступилъ Потебня, такъ какъ мы считаемъ совершенно *невозможнымъ чисто грамматическое опредѣленіе сказуемаго*. Потебня самъ превосходно формулировалъ тѣ основанія, въ силу которыхъ отъ грамматики мы должны ожидать *ряды* опредѣленій *сказуемаго*²⁾. Но если грамматика не имѣетъ сама никакого права, никакихъ данныхъ для выработки *общаго* понятія *сказуемаго*, то это не значитъ, что она не нуждается въ такомъ общемъ опредѣленіи. Должна же она имѣть какой-нибудь руководящій признакъ, прослѣживая историческія судьбы *сказуемаго*! Тотъ напр. фактъ, что въ нашихъ языкахъ предикативность всегда идетъ выраженія въ глаголъ, не даетъ намъ права отрицать предикативность въ періодъ до выработки глагола, т. е. не появленіе глагола создаетъ предикативность со всѣмъ ея психологическимъ и логическимъ осложненіемъ, а наоборотъ. Поэтому совершенно справедливо возражаетъ Дельбрюкъ противъ мысли Вундта, что предложенія, не имѣющія связки (то, что Дельбрюкъ называетъ *Nominalsatz*),—атрибутивны; предикативность, обыкновенно выражаемая глаголомъ, въ случаѣ его отсутствія, выражается удареніемъ³⁾. Вообще должно быть ясно, что въ виду тѣсной ассоціаціи у насъ чувства предикативности съ глагольной формой, мы никакъ не можемъ рѣшить вопросъ—считать ли выраженія, какъ *omnia praesepa ga*

¹⁾ Подробности см Мысль и языкъ, стр. 145.

²⁾ Изъ зап по р. грам., стр. 76—77.

³⁾ Grundfragen der Sprachforschung. S 149.

лишенными предикативности или нѣтъ. *Грамматика во всякомъ случаѣ не имѣетъ никакихъ средствъ рѣшить этотъ вопросъ*,—а психологія языка, если и можетъ рѣшить его, то лишь въ свѣтѣ общепсихологическихъ перспективъ.

Не имѣя возможности дать общее опредѣленіе сказуемаго, грамматика однако нуждается въ немъ. По мнѣнію Потебни, мы можемъ пользоваться психологическимъ понятіемъ сказуемаго,—и переходя отъ сказуемыхъ, выражаемыхъ безформеннымъ словомъ, мы находимъ сказуемое-глаголь. Это послѣднее выраженіе ясно соединяетъ грамматическій признакъ съ психологическимъ. Встаетъ однако вопросъ, насколько пригоденъ тотъ психологическій признакъ, по которому мы можемъ узнать „сказуемое“? Можно ли признать вмѣстѣ съ Потебней, что функція сказуемаго (понятаго психологически)—осуществлять апперцепцію?—Нѣтъ никакого сомнѣнія, что здѣсь уловлена очень удачно та общая психологическая канва, въ которой выступаетъ сказуемое, но неопредѣленность и общность формулы лишаетъ ее значенія. Дѣло въ томъ, что признавая „подлежащимъ“—*terminus a quo* и „сказуемымъ“ *terminus ad quem*¹⁾, мы даемъ слишкомъ широкое и слишкомъ абстрактное выраженіе тому процессу, который фактически осуществляетъ „сказуемость“. Мы указываемъ только чисто внѣшніе психологическіе признаки, которые—безъ другихъ признаковъ—растворяютъ сказуемость въ потокъ переживаній. Если мы даже остановимся на болѣе узкой и содержательной формулѣ Штейнтала и Потебни и отбросимъ черезчуръ широкое опредѣленіе Геффдинга, то все же намъ придется находить сказуемость тамъ, гдѣ ее никакъ нельзя усмотрѣть. Конечно, есть несомнѣнное психологическое родство между простымъ узнаваніемъ, которое мы сознаемъ лишь въ его результатахъ, и настоящей апперцепціей, члены которой выступаютъ въ сознаніи отдѣльно,—но не странно ли было бы говорить о бессознательной сказуемости? Мы теряемъ тогда самое существенное въ понятіи сказуемаго, если отвлекаемся отъ сознанія того результата, котораго мы достигаемъ. Съ другой стороны, считая сказуемое вторымъ членомъ апперцепціи, мы не охватываемъ тѣхъ случаевъ, гдѣ сказуемое выступаетъ благодаря разложенію первоначальнаго цѣльнаго пред-

¹⁾ Такова близкая формула Геффдинга. См. *Revue philosophique* 1901 г. X.

ставленія (*Gesamtvorstellung* по терминологіи Вундта). Это *Gesamtvorstellung* вовсе не является подлежащимъ,—и не къ нему относится сказуемое, а къ опредѣленному подлежащему, хотя бы послѣднее и не выступало грамматически отдѣльно. Въ этомъ случаѣ сказуемое не является вторымъ членомъ апперцепціи и узнается нами по опредѣленному *логическому* отношенію къ подлежащему. Это именно и улавливается, какъ увидимъ ниже, въ другой психологической теоріи сужденій—предложеній Jerusalem'а и Овсяннико-Куликовскаго. Поэтому мы и считаемъ формулу Потебни абстрактной: переживаемое нами психологическое отношеніе между подлежащимъ и сказуемымъ гораздо богаче, чѣмъ оно представлено у Потебни. Нужно отвлечься отъ всего комплекса сознаваемой связи и зависимости сказуемаго отъ подлежащаго, нужно отбросить то богатое содержаніе, которое мы охватываемъ довольно блѣднымъ словомъ „логическое отношеніе“, чтобы увидать тѣ контуры, которыя выдвинулъ Потебня въ своей формулѣ¹⁾

Перейдемъ теперь къ другой психологической конструкціи понятія сказуемаго,—предложенной Jerusalem'омъ и Овсяннико-Куликовскимъ. Такъ какъ работа Jerusalem'а преслѣдуетъ больше общепсихологическія и даже гносеологическія цѣли, то въ основу нашего изложенія мы положимъ взгляды Овсяннико-Куликовскаго, лишь дополняя и комментируя ихъ ссылками на Jerusalem'а²⁾.

II.

Овсяннико-Куликовскій ставитъ своей цѣлью найти правильную постановку грамматическаго вопроса о предложеніи и для этого отмежевываетъ это понятіе отъ сосѣднихъ понятій психологическаго и логическаго сужденія. „Сопоставляя ихъ, мы прежде всего убѣждаемся въ томъ, что они могутъ и должны быть расположены въ

¹⁾ Хотя взгляды Потебни сложились главнымъ образомъ подъ вліяніемъ нѣмецкихъ языковѣдовъ и психологовъ (см. Мысль и языкъ), но у Потебни они представлени очень вышукло и типично. Вотъ почему мы исходимъ изъ его формулы.

²⁾ Теорію Овсяннико-Куликовскаго мы излагаемъ по его статьѣ „Очерки науки о языкѣ“ (Русская Мысль 1896. XII), а также по его „Синтаксическимъ наблюденіямъ“ (Журн. Мин. Нар. Просв. 1898 и 1899), и „Синтаксису“.

порядкѣ генетическомъ и эволюціонномъ въ видѣ трехъ стадій развитія“. Первая стадія—психологическое сужденіе, *предшествующее языку и обходящееся безъ него*; вторая стадія—предложеніе, *т. е.* психологическое сужденіе, уже переработанное и усовершенствованное тѣми умственными процессами, которые обусловлены рѣчью; третья стадія—логическое сужденіе, процессъ отвлеченной мысли, *созданный силой языка, — т. е. возникшій изъ предыдущей стадіи*—какъ результатъ ея переработки въ сторону наибольшей отвлеченности мышленія¹⁾.—Здѣсь дана общая канва разсужденій Овсяннико-Куликовскаго, на которой онъ вырисовываетъ свою теорію. Мы не будемъ приводить анализъ психологическаго сужденія, такъ какъ, построенный на „превосходной“, но въ сущности вовсе не психологической статьѣ И. М. Сѣченова („О предметномъ мышленія“),—этотъ анализъ слишкомъ слабъ и имѣетъ самое внѣшнее отношеніе къ собственной теоріи Овсяннико-Куликовскаго.—Въ психологическомъ (безсловесномъ) сужденіи уже даны основные элементы предложенія—субъектъ, предикатъ и связка,—но рѣчь осложняетъ и по своему преобразовываетъ ихъ. Это преобразование выражается въ слѣдующихъ результатахъ:

1) Каждый членъ психологическаго сужденія въ словесномъ предложеніи приурочивается къ извѣстной категоріи. Такъ, подлежащее психологическаго сужденія, *превращаясь въ подлежащее словеснаго предложенія*, „наряжается“ въ форму имени существ. въ имен. пад. *Это уже не просто образъ, но образъ квалифицированный, приуроченный къ категоріи вещи, понятый какъ предметъ или субстанція.* Такое же осложненіе имѣетъ мѣсто по отношенію къ сказуемому и къ связкѣ.

2) Психологическое сужденіе неподвижно; напротивъ грамматическое предложеніе находится въ вѣчномъ движеніи. Тутъ намѣчаются два основныхъ факта: а) въ предложеніи связка вовсе не обязательна,—она можетъ быть устранена, и тогда вся предикативность сосредоточивается въ сказуемомъ; в) въ предложеніи можетъ быть устранено и само подлежащее—въ такъ наз. *безсубъектныхъ предложеніяхъ.*—Третье отличіе грамматическаго предложенія заключается въ созданіи второстепенныхъ членовъ предложенія,—обусловленномъ распадомъ основныхъ членовъ.

¹⁾ Очерки. Стр. 8—9.

Прежде чѣмъ перейти къ ближайшему разсмотрѣнію „зарожденія логики“ въ нѣдрахъ грамматическаго мышленія, мы должны отмѣтить еще очень важную грамматическую судьбу *связки* въ психологическомъ сужденіи. Моментъ „связыванія“ образовъ является наиболѣе важнымъ въ осуществленіи психологическаго сужденія.— и въ виду того, что у насъ образуется тѣсная ассоціація представлений—одушевленности, хотѣній, волевыхъ актовъ и тѣсно связанныхъ съ ними мускульныхъ усилій и чувствъ,—мы актъ связыванія сознаемъ въ свѣтѣ этихъ ассоціацій. Осуществляя психологическое сужденіе, т. е. связывая расчлененные моменты цѣлаго, мы усложняемъ содержаніе сужденія указанными ассоціаціями и *благодаря этому* приписываемъ „подлежащему“—хотѣніе, волю быть тѣмъ то и тѣмъ то. Закрѣпляясь, эта ассоціація становится „неразрывной“¹⁾ и образуетъ основное русло для „грамматическаго мышленія“,—или точнѣе для „психологическаго примышленія“ къ дѣйствительному содержанію нашей мысли²⁾.—Въ языкѣ, какъ показываютъ наблюденія, первоначально господствуетъ т. наз. конкретная связка, близко подходящая къ указанному психологическому осложненію безсловесной мысли, такъ какъ въ ней сказуемое представляется какъ волевой актъ подлежащаго. При дальнѣйшемъ развитіи отъ прежней связки, составлявшей нѣкогда особый моментъ въ сознаніи, гдѣ она жила, какъ представленіе конкретныхъ признаковъ, осталась только инперцепція предикативной связки, т. е. *умственный актъ отнесенія къ подлежащему того, что сказано въ сказуемомъ.* Языкъ, развиваясь въ этомъ направленіи дальше, какъ бы выдѣляетъ изъ себя отвлеченную мысль; логическое мышленіе постепенно освобождается отъ узъ грамматическаго.

Свои мысли Овсяннико-Куликовскій суммируетъ въ слѣдующемъ опредѣленіи предложенія: „грамматическое предложеніе есть такое соединеніе грамматически переработанныхъ представлений, которое можетъ быть претворено въ логическое сужденіе“. Комментируя это опредѣленіе, авторъ говоритъ: „предлагаемое мною опредѣленіе, выдвигающее впередъ возможность претворить предложеніе въ логическое

¹⁾ Последнія слова, принадлежа намъ, не противорѣчатъ основнымъ мыслямъ Овсяннико-Куликовскаго, который признаетъ „неподвижность“ психологическаго сужденія.

²⁾ Эта поправка принадлежитъ намъ.

сужденіе, *этимъ самымъ* указываетъ на предикативную связь между подлежащимъ и сказуемымъ, какъ на основной признакъ предложенія“. Приведенное опредѣленіе „указываетъ на необходимость, изслѣдуя грамматическое предложеніе оглядываться на предшествующее ему психологическое сужденіе и на слѣдующее за нимъ логическое“.

Мы изложили вкратцѣ суть теоріи Овсяннико-Куликовскаго. Корни ея восходятъ глубоко,—достаточно указать на то, что въ разобранномъ трудѣ Штейнталя уже заложены основныя мысли этой теоріи¹⁾. Если не всѣ языковѣды раздѣляютъ взгляды Овсяннико-Куликовскаго, то нельзя не признать, что они имѣютъ свою опору въ основныя тенденціи современнаго языкознанія, представляя законный и неизбежный этапъ въ развитіи синтаксическихъ понятій.—Чтобы выдѣлить въ нихъ цѣнное и нецѣнное въ постановкѣ и рѣшеніи нашего вопроса о функціи сказуемаго, мы должны войти въ обсужденіе основныхъ чертъ развитой теоріи.

Теорія Овсяннико-Куликовскаго представляетъ не выводъ изъ фактовъ, а гипотезу, предлагаемую имъ для объясненія грамматического анализа рѣчи. Факты въ его теоріи представляютъ только иллюстрацію къ общимъ положеніямъ, въ основѣ которыхъ лежитъ ничѣмъ не оправданное (я думаю—ничѣмъ не могущее быть оправданнымъ) предположеніе, что грамматическое предложеніе есть средній членъ между психологическимъ и логическимъ сужденіемъ. Я не говорю уже о томъ, что исторически эта схема никогда не можетъ быть провѣрена, такъ какъ нельзя надѣяться на то, что исторія развитія логическаго мышленія, *какъ способности человѣческаго духа*, будетъ когда нибудь поставлена на твердую историческую почву. Не говоря уже объ этомъ, и по принципиальнымъ соображеніямъ нельзя ставить на одну плоскость грамматику и логику,—и еще менѣе позволительно „объяснять логику изъ грамматики“²⁾. Можно, конечно (а съ извѣстной точки зрѣнія даже и должно) психологически истолковывать логику,—т. е. пытаться въ психологіи мышленія искать исходныхъ точекъ и основныхъ мотивовъ развитія логики. Но попытки эти до сихъ поръ не увѣнчивались успѣхомъ,—и единственная выдающаяся попытка углубиться въ психологическія основы су-

¹⁾ Читателю нетрудно увидѣть въ теоріи Овсяннико-Куликовскаго развитіе напр. мысли Штейнталя, что *der Satz ist besondere Anschauungsweise des Urteils*.

²⁾ Выраженіе Д. Кудрявскаго. Психологія и языкознаніе. Стр. 68.

ждения, принадлежащая Brentano¹⁾, привела къ тому, что основную логическую функцію сужденія Brentano призналъ неразложимымъ психологическимъ фактомъ. Эта функція—логическое содержаніе которой лучше всего раскрыто въ работахъ Виндельбанда и Риккерта²⁾,—для психологического анализа представляется невыводимой изъ общихъ условій мышленія. Сознавъ это, Brentano пришелъ къ мысли, что способность сужденія является однимъ изъ основныхъ свойствъ человѣческаго духа; вотъ почему онъ классифицируетъ психическія явленія, какъ 1) представленія, 2) сужденія и 3) явленія любви и ненависти... Если попытка Brentano не встрѣтила особеннаго сочувствія среди психологовъ.—то во всякомъ случаѣ должно быть признано заслугой Brentano то, что онъ отрицательно доказалъ, что, если пытаться выводить логическое мышленіе изъ психологическихъ его условій, то это можно сдѣлать только такимъ образомъ, что признать неразложимымъ психологическимъ фактомъ то, что требовалось разложить. Функція человѣческаго духа, какъ онъ проявляетъ себя въ логическомъ мышленіи, не можетъ быть построена изъ элементовъ, въ которыхъ нѣтъ еще никакихъ намековъ на логическое мышленіе; другими словами, логическая функція духа должна быть признана невыводимой изъ элементовъ, основной функціей духа.

Отсюда ясно, что психологическое и логическое сужденіе не могутъ быть признаны двумя различными *явленіями*, а лишь двумя различными *понятіями*, *точками зрѣнія*. Принять это мѣшаетъ предразсудокъ, что логическое мышленіе непременно осуществляется въ понятіяхъ: доходятъ иногда даже до того, что склонны приписывать „настояція“ логическія сужденія только ученымъ, такъ какъ только они мыслятъ связи вещей въ строгихъ и точныхъ понятіяхъ³⁾! Между тѣмъ логическое мышленіе, какъ таковое, функционируетъ и въ мышленіи съ помощью представленій. Теперь почти общепризнаннымъ является тотъ фактъ, что не сужденія возникаютъ изъ понятій,—а что наоборотъ понятія возникаютъ благодаря сужденіямъ.

¹⁾ Brentano. Psychologie vom empirischen Standpunkte. О попыткѣ Jerusalem'a мы будемъ говорить ниже.

²⁾ Виндельбандъ. Статья въ „Предлюдіяхъ“—къ ученію объ отрицательномъ сужденіи. Риккертъ. Предметъ познанія.

³⁾ Steinthal. Log. Gramm. und Psych. S. 338—339.

Какъ логическое мышленіе будетъ логическимъ, независимо отъ того, будетъ ли оно безошибочнымъ или ошибочнымъ,—такъ оно остается логическимъ вообще независимо отъ того, какъ и благодаря чему оно осуществляется. Однако, тенденціи абстрактно логической точки зрѣнія (см. раньше) ведутъ къ тому, что смѣшиваютъ результаты логическаго мышленія съ реальнымъ логическимъ сужденіемъ. Реальное логическое мышленіе почти всегда конкретно, хотя оно и выходитъ во своихъ результатахъ за предѣлы этой конкретности, раскрывая передъ нами отношенія и связи понятій. Поэтому видѣть въ „отвлеченности“ мышленія существенный признакъ логическпхъ сужденій очевидно неправильно.

Овсяннико-Куликовскій разъединяетъ психологическое и логическое мышленіе, какъ два реально-отдѣльныхъ момента, что какъ мы видѣли неправильно; еще болѣе неправильно то, что среднимъ членомъ этого ряда онъ признаетъ грамматическое предложеніе. Что „грамматическое мышленіе“ есть фактъ и при томъ имѣющій большое историческое значеніе,—это мнѣ кажется, оспаривать невозможно; но чтобы этотъ фактъ имѣлъ какое нибудь отношеніе къ логическому мышленію въ его основныхъ чертахъ,—чтобы „логика зарождалась въ нѣдрахъ грамматическаго мышленія“—это, конечно, абсолютно непріемлемо.—Предложеніе становится грамматическимъ фактомъ постолько, поскольку выражается *въ языкѣ* то, что при этомъ мыслить или чувствуетъ говорящій. Грамматика и ставитъ себѣ задачей изученіе тѣхъ закономерностей въ развитіи языка, которыя доступны для историческаго изученія. Можно ли ожидать, чтобы изученіе историческихъ судебъ предложенія „объяснило“ намъ развитіе логическаго мышленія? Не слѣдуетъ ли наоборотъ ожидать, что развитіе предложенія обнаружитъ лишь болшую гибкость языка въ раскрытіи мысли? Вѣдь не мышленіе обслуживаетъ рѣчь, а наоборотъ рѣчь обслуживаетъ мышленіе; слѣдовательно, мы не можемъ объяснять цѣли изъ средствъ, не можемъ говорить о зарожденіи логики въ нѣдрахъ грамматическаго мышленія. Конечно, если придерживаться точки зрѣнія, что логическое мышленіе „начинается“, лишь съ того момента, когда умъ обладаетъ понятіями, то тогда еще можно было бы говорить о роли языка въ выработкѣ *элементовъ* логическаго мышленія,—но все же не самого мышленія. И для Овсяннико-Куликовскаго впрочемъ „въ нѣдрахъ грамматическаго мышленія“ должны зарождаться только элементы логики,—такъ какъ основная

форма мысли—сужденіе—и у него не создается языкомъ, а существуетъ до языка. Такимъ образомъ и съ точки зрѣнія его схемы развитіе грамматическаго мышленія ведетъ лишь къ созданію элементовъ логическаго мышленія.. Но и эта поправка не помогаетъ дѣлу, такъ какъ роль языка въ развитіи понятій учитывается психологіей, а не логикой. Какъ мы уже указывали, логическая функція сужденія не можетъ быть объяснена изъ элементовъ мышленія и должна быть признана основной функціей духа; поэтому появленіе понятій само по себѣ не создаетъ логическаго мышленія, а только болѣе адекватно осуществляетъ его. Если бы до возникновенія понятій логическая функція сужденія не имѣла мѣста, то она никогда и не могла бы возникнуть; поэтому все, что объясняетъ появленіе понятій,—объясняетъ не логику, а психологію мышленія.

Неправильность всей указанной схемы Овсяннико-Куликовскаго не отражается на той части его теоріи, которая касается вопроса объ основныхъ синтаксическихъ понятіяхъ. Эти понятія возводятся у него къ ихъ психологическому корню,—и грамматикѣ приходится лишь вносить свои добавленія въ то, что даетъ анализъ психологическаго сужденія. О чисто грамматическомъ опредѣленіи понятій предложенія, подлежащаго, сказуемаго у Овсяннико-Куликовскаго нѣтъ и рѣчи: онъ лишь ставитъ своей задачей выдѣлить тѣ осложненія этихъ понятій, которыя созданы языкомъ. Этотъ путь методологически, конечно, безспоренъ, такъ какъ для грамматикки остается одно изъ двухъ: либо совершенно отказаться отъ ученія о предложеніи и его частяхъ, либо воспользоваться тѣми понятіями, которыя даетъ въ этомъ случаѣ психологія или логика. Поскольку первая часть дилеммы отвергается, для грамматикки остается лишь тотъ путь, на который ступилъ вмѣстѣ съ другими и Овсяннико-Куликовскій. Онъ правъ также и въ томъ, что предложеніе прежде всего должно быть опредѣлено въ его психологическихъ признакахъ, такъ какъ рѣчь обслуживаетъ не только мышленіе, но и другія сферы душевной жизни (напр. сферу чувствъ). Однако этотъ послѣдній мотивъ совершенно не учитывается Овсяннико-Куликовскимъ, для котораго предложеніе имѣетъ свою психологическую почву лишь въ сужденіяхъ. Это конечно односторонне, и мы увидимъ ниже, какъ теорія Вундта восполняетъ этотъ недостатокъ.

Мы пройдемъ мимо вопроса о предложеніи и остановимся лишь на анализѣ пониманія предикативной функціи у Овсяннико-Куликов-

скаго; хотя онъ старательно отдѣляетъ понятіе предикативной функціи и предиката, но послѣ сдѣланныхъ выше замѣчаній по этому поводу мы считаемъ себя въ правѣ не возвращаться къ этому вопросу и сливать эти понятія.

Мы уже указывали, разбирая взгляды Потебни, что опредѣляютъ психологическую функцію сказуемаго—по его роли въ образованіи апперцепціи,—значить указать лишь самыя общіе контуры этой функціи. Фактически отношеніе между подлежащимъ и сказуемымъ богаче, чѣмъ это представляетъ формула Потебни. Теорія Овсянико-Куликовскаго и является попыткой ближе опредѣлить и полнѣе формулировать то, что Потебня охватывалъ своей формулой. По мысли Овсянико-Куликовскаго, въ психологическомъ сужденіи и слѣдовательно въ предложеніи мы представляемъ себѣ отношеніе подлежащаго и сказуемаго, какъ отношеніе производителя къ производимому дѣйствию. Предикативная функція и заключается собственно въ переработкѣ данныхъ (въ подлежащемъ и сказуемомъ) лексическихъ содержаній въ это отношеніе¹⁾.

По объясненію Овсянико-Куликовскаго, этотъ характеръ предикативной функціи имѣетъ свой источникъ въ осложненіи первоначальнаго предикативнаго различія различными ассоціаціями: простое соединеніе элементовъ сужденія, имѣющее само по себѣ чисто физиологическую основу, сознается нами въ свѣтѣ нашихъ собственныхъ переживаній. Мы переносимъ на объективный міръ ту „волю“, которую сознаемъ въ себѣ, какъ источникъ нашей дѣятельности. Можно ли однако удовлетвориться такимъ объясненіемъ? Не странно ли, что характерная основа нашего мышленія—сужденіе пріобрѣла свои особенности въ зависимости отъ такого случайнаго фактора, какъ игра ассоціацій? Въдѣ въ психологическомъ сужденіи (беря его въ пониманіи Овсянико-Куликовскаго) мы имѣемъ не простую связь

¹⁾ Въ своемъ „Синтаксисѣ“ Овсянико-Куликовскій иначе истолковываетъ психологическій смыслъ предикативнаго различія. Здѣсь у него уже идетъ дѣло не о перенесеніи въ объективный міръ той волевой связи, которую мы наблюдаемъ въ себѣ между нашимъ „я“ и нашей дѣятельностью; онъ отмѣчаетъ только воспоминаніе о томъ *дѣйствительномъ* волевомъ актѣ, который лежитъ въ основѣ сужденія. „Предикативная функція, мы сознаемъ себя, какъ виновника акта предикативнаго различія“; „это самоочувствіе есть перерожденный волевой актъ“. (Стр. 28). Для читателя ясно, что здѣсь Овсянико-Куликовскій отступаетъ отъ своего толкованія предикативной связи, намѣчая въ ней совершенно иной моментъ.

подлежащаго и сказуемаго, а нѣчто, изъ чего развивается впоследствии логическое отношеніе. Отсюда ясно, что простое суммирование, сложеніе элементовъ сужденія не могло лежать въ основѣ того процесса, въ результатѣ котораго мы имѣемъ логическое отношеніе: *ex nihilo nihil est*. Конечно, можно еще понять развитіе этого логическаго отношенія, если исходнымъ его пунктомъ мы будемъ считать такую связь подлежащаго и сказуемаго, которая *implicite* содержитъ въ себѣ логическое отношеніе. Можно напр. признать, что психологической ячейкой связи подлежащаго и сказуемаго,—было то сужденіе, въ которомъ отношеніе этихъ двухъ элементовъ сужденія представлялось какъ отношеніе производителя къ производимому дѣйствию. Но въ такомъ случаѣ эта исходная форма сужденія,—*implicite* содержащая логическую связь—не можетъ быть объяснима дѣйствиемъ ассоціацій и должна имѣть болѣе глубокія основанія. Ихъ указываетъ напр. теорія Jerusalem'a, по которой сужденіе, т. е. расчлененіе и организація даннаго матеріала по схемѣ „существа“ и его „дѣятельности“—придаетъ матеріалу ту форму, которая *соответствуетъ нашему сознанию*¹⁾. Сознывая себя, мы всегда сознаемъ себя какъ „я“, которое является центромъ,—устойчивымъ моментомъ среди варьирующихъ его опредѣленій. И пока наши представленія не принимаютъ той же формы, пока и въ нихъ мы не выдѣляемъ центръ силъ, обнаруженіе которыхъ развертываетъ передъ нами разнообразныя, часто противорѣчивыя состоянія, до тѣхъ поръ процессъ сознания не дошелъ до своей высшей формы—до апперцепціи. Мы апперцеплируемъ внѣшнюю дѣйствительность въ свѣтѣ своего внутренняго опыта,—и это объясняетъ намъ то, почему наше ориентированіе во внѣшней дѣйствительности достигаетъ своей высоты въ сужденіяхъ, такъ и то, почему для сужденій характерна двучленность²⁾.

Можно ли принять эту точку зрѣнія? Мы пришли къ ней, отыскивая тѣ психологическіе признаки, которые характеризуютъ

¹⁾ Urtheilsfunction. S. 89. Такъ же высказывался и Gerber (Die Sprache und das Erkennen). См. S. 62, 80, 81, 82. Ср. Wundt. Völkerpsychologie. B. I. Th. II. S. 165—6.

²⁾ Очень любопытное психологическое толкованіе сужденія (какъ выдѣленіе константы и ея измѣненій) даетъ Dittrich. Grundzüge der Sprachpsychologie. S. 540—1. Мы не касаемся подробно его теоріи, такъ какъ и къ ней относятся возраженія, приведенныя противъ Jerusalem'a.

сказуемость и согласились уже въ томъ, что предикативная связь можетъ быть истолкована, какъ связь производителя и производи-маго дѣйствія. Этотъ психологическій признакъ дѣйствительно настолько помогаетъ при отысканіи того, гдѣ сосредоточена сказуемость, что на практикѣ, въ школьномъ обученіи, мы научаемъ дѣтей довольно быстро ориентироваться въ предложеніи съ помощью вопросовъ: „кто и что *дѣлаетъ*?“ Но та же практика показываетъ, что не вездѣ умѣстенъ и пригоденъ такой вопросъ; въ предложеніи часто нѣтъ ни малѣйшаго намека на какую бы то ни было „дѣятельность“, а сказуемость все же „чувствуется“ нами достаточно ярко. Это одно показываетъ, что приведенный психологическій признакъ недостаточно глубокъ. Противъ этого нельзя возражать ссылками на исторію языка, которая дѣйствительно даетъ нѣкоторыя указанія въ защиту первоначальной конкретности связки. Пусть даже была такая „синтаксическая эпоха“, когда всѣ предложенія включали въ себя признакъ „дѣятельности“,—пусть было время, когда этотъ психологическій признакъ сразу фиксировалъ вниманіе на сказуемости,—но безспорно и то, что теперь этотъ признакъ недостаточенъ. Между тѣмъ психологическая конструкція Іерузалема, если бы она была права, разъ навсегда дѣлала бы характернымъ для сужденія, а слѣдовательно для предложенія указанный признакъ. Если психологическая сущность сужденія понятна изъ того, что мы интроецируемъ въ внѣшній міръ форму своего сознанія, то какимъ же образомъ сужденіе можетъ оставаться сужденіемъ, теряя эту форму? Если субъектъ всякаго сужденія есть центръ силъ, а предикатъ—дѣятельность, обнаруживаемая этимъ центромъ силъ, то какъ возможенъ прогрессъ сужденія,—переработка его въ тѣ высшія логическія сужденія, гдѣ мы имѣемъ сочетаніе понятій? Пестрота психологическаго рисунка, въ которомъ осуществляется логическое сужденіе, дѣлаетъ для насъ вообще методологически неправильнымъ тотъ путь, на который ступилъ Іерусалемъ въ своей попыткѣ психологически понять „суть“ сужденія. Какъ хорошо отмѣчаетъ тотъ же Іерусалемъ¹⁾, сужденіе является нѣкоторой біологической функціей, подлежащей развитію въ силу своей цѣнности для ориентировки въ окружающемъ. Отсюда ясно, что есть нѣчто въ сужденіи, что подлежитъ развитію; но несо-

¹⁾ Urtheilsfunction S. 20—21.

мѣнно и то, что сужденіе имѣетъ моменты, не подлежащіе развѣтлю. Логическое мышленіе не можетъ „родиться“ постолько, поскольку основной актъ сужденія—„Anerkennung“ (по терминологіи Brentano¹⁾)—никакъ не можетъ быть выведенъ ни изъ наличности логическаго матеріала, ни изъ дѣйствія ассоціацій, ни изъ простого связыванія. Но изъ неразложимости и изначальности акта сужденія не слѣдуетъ того, чтобы осуществленіе этого акта было всегда однимъ и тѣмъ же. Въ сужденіи именно и подлежитъ развитію матеріалъ сужденія, поднимающійся отъ низовъ психической жизни до ея вершинъ—понятій.

Иерусалемъ и впалъ въ ту ошибку, что не провелъ строгаго различія между измѣнчивостью матеріала сужденія и неизмѣнностью акта сужденія. Его теорія вводитъ насъ въ психологію мифологическаго мышленія, объясняетъ намъ слѣды этого мифологическаго мышленія въ современномъ сознаніи, но она смѣшиваетъ матеріалъ и актъ сужденія. Если въ сужденіи мы часто сознаемъ отношеніе субъекта и предиката, какъ отношеніе производителя къ производимому дѣйствию, то это объясняетъ намъ то, какъ сознаемъ мы актъ сужденія, а не его внутреннюю природу. Осуществляя сужденія, мы осознаемъ этотъ актъ не во всей его полнотѣ, и лишь научное сознаніе, строгое, точное, дисциплинированное; осознаетъ свое познавательное поведеніе въ всей его чистотѣ. Обыденное же сознаніе, власть котораго особенно сильно чувствуется въ языкѣ, въ своихъ логическихъ функціяхъ не сознаетъ эти функціи въ ихъ чистотѣ. Мотивы, въ силу которыхъ мы не въ состояніи всегда оставаться въ сферѣ „чистой“ мысли, настолько серьезны, что мы дѣйствительно не можемъ никогда окончательно сбросить съ себя нго обыденнаго мышленія²⁾; но тѣмъ болѣе важно проводить различіе между логической функціей какъ таковой, и между тѣмъ психологическимъ матеріаломъ, въ которомъ она осуществляется и въ зависимости отъ котораго варьируется наше осознаніе ея.

Иерусалемъ, конечно, вноситъ поправки въ свою основную формулу, но они не измѣняютъ дѣла. Первая его поправка заключается въ томъ, что грубый антропоморфизмъ, проявляющійся въ сужденіяхъ о природѣ, какъ живомъ источникѣ силъ, постепенно смѣняется

¹⁾ Psychologie. S. 271. 276—277, passim.

²⁾ Cp. Urtheilsfunction. S. 93.

болѣе тонкимъ различіемъ носителя „способностей“, „свойствъ“, „возможностей“ и самихъ этихъ способностей и т. д.¹⁾—но вся психологическая тонкость сведенія этихъ понятій къ ихъ корню не можетъ поправить дѣла. Изъ этой поправки мы только знакомимся съ новой вариацией того, что Овсяннико-Куликовскій называетъ „грамматическимъ мышленіемъ“, и что, въ дѣйствительности, представляетъ лишь психологическую канву, на которой для насъ вырисовывается связь субъекта и предиката²⁾. Эта связь, конечно, никогда не выражается только въ томъ, что обнимаетъ блѣдное слово „логическое отношеніе“,—и разъясненіе всего психического ореола, въ которомъ оно предносится нашему сознанію, составляетъ крупную заслугу Іерузалема. Но все же актъ сужденія вызываетъ къ жизни не только этотъ ореоль, но и его ядро, его основное содержаніе—„логическое отношеніе“.

Другая поправка Іерузалема относится къ различенію „дѣйствительныхъ“ сужденій и сужденій, представляющихъ изъ себя словесныя сочетанія, образованныя по аналогіи съ другими сужденіями³⁾. Первые сужденія предполагаютъ дѣйствительную наличность того „Gesamtvorstellung“, которое носитъ передъ умственнымъ взоромъ при преобразованіи его въ сужденіе; вторыя возникаютъ иначе. Это различеніе, очень тонкое съ психологической стороны, говоритъ однако противъ Іерузалема, а не въ защиту его. Сужденія, образованныя не по слѣдамъ живого матеріала (Gesamtvorstellung), мало подходятъ къ теоріи Іерузалема,—но они все же остаются сужденіями, какъ въ логическомъ, такъ и психологическомъ⁴⁾ смыслѣ. Сознаніе наше, заполненное лишь словесными образами, не имѣетъ передъ собой того ореола, который предносится въ другихъ случаяхъ; но все же и эти „словесныя“ сужденія *не есть съ психологической стороны рядъ образовъ*. Мы отчетливо сознаемъ то единство, которое достигается въ сужденіи и которое почти сплошь заполняетъ сознаніе, заинтересованное именно этимъ единствомъ: не

¹⁾ Urtheilsfunction. S. 140—141.

²⁾ Самъ Овсяннико-Куликовскій (Очеркъ науки о языкѣ, стр. 18) относитъ уже къ психологическому сужденію ту переработку его содержанія, которая вноситъ „волю“ въ объективный міръ.

³⁾ Разсмотрѣніе психологической стороны такихъ „неосуществимыхъ въ сознаніи сужденій“ мы находимъ у Липпса. Логика § 54 и 55, стр. 34—36.

⁴⁾ Urtheilsfunction. S. 145.

отвлекаемое образами и лишь скользя по нимъ, наше „я“ устремляетъ почти всю энергію на осознаніе „логическаго отношенія“. Въ этомъ между прочимъ и заключается огромный психологическій выигрышъ отъ того потускивнія лексическаго содержанія, которое мы замѣчаемъ при переходѣ конкретной связки въ чисто формальнаго „носителя“ связи подлежащаго и сказуемаго.

Такимъ образомъ, различіе „дѣйствительныхъ“ и словесныхъ сужденій еще ярче вырисовываетъ передъ нами необходимость выдѣлять два момента въ сужденіи: логическую функцію его и тотъ матеріалъ, въ которомъ осуществляется она. Нетрудно видѣть, что это совпадаетъ съ ранѣе указаннымъ различіемъ точекъ зрѣнія логики и психологіи на сужденіе. Это различіе не есть различіе *явленій*, а различіе именно точекъ зрѣнія. Вотъ почему психологическій вопросъ о той „одеждѣ“, въ которой предстаётъ нашему сознанію сужденіе, не устраняетъ, а наоборотъ требуетъ логическаго вопроса о функціи сужденія.

Не можемъ, наконецъ, не коснуться еще одной стороны вопроса. Книга Іерузалема, вообще всесторонне освѣщающая проблему сужденія, достаточно хорошо обрисовываетъ то богатство результатовъ, которое достигается сужденіемъ. Сужденіе, какъ основа и орудіе познанія, актуально осуществляетъ всякій разъ какую нибудь одну задачу; но роль сужденія не исчерпывается лишь дѣйствительно достигнутыми результатами его. Въ каждомъ сужденіи какъ будто заложенъ потенциально цѣлый рядъ другихъ сужденій, реализующихъ то богатство мысли, которое скрыто въ сужденіи.—Психологія сужденій, какъ она разработана у Іерузалема, не можетъ намъ объяснить этого богатства содержанія въ сужденіи. Это вытекаетъ, конечно, изъ самаго существа *психологической* постановки проблемы сужденія: съ психологической точки зрѣнія всякое сужденіе есть *законченное* цѣлое. Правда, въ немъ могутъ таиться *мотивы* къ выявленію потенциально заложеннаго матеріала, но наличность мотивовъ къ выявленію этого потенциальнаго содержанія не объясняетъ „возможности“ этого содержанія. Іерузалема какъ будто избѣгаетъ трудности этого вопроса, когда говоритъ напр. о томъ, что всякое атрибутивное сочетаніе предполагаетъ ранѣе бывшее предикативное¹⁾,—но это врядъ ли вѣрно.

¹⁾ Urtheilsfunktion. S. 144. Если Іерузалема считаетъ, что каждое атрибутивное сочетаніе въ предложеніи предполагаетъ ранѣе бывшее предика-

Если бы это было такъ, то потенциальное богатство содержанія сужденія, являясь итогомъ прежней работы мысли, было бы понятно въ своемъ источникѣ; но можно ли сказать, что *всякое* атрибутивное сочетаніе (*понимая его въ чисто-психологическомъ, безсловесномъ смыслѣ*) опирается на ранѣе бывшее предикативное? Исторически этого провѣрить никакъ нельзя, а психологически невѣроятно, чтобы первоначальныя ступени сужденія были такъ бѣдны содержаніемъ, какъ это предполагаетъ теорія Іерузалема.

Мы ограничимся лишь этими замѣчаніями о теоріи Іерузалема, полагая, что и сказанное достаточно уясняетъ, что *психологическіе признаки сказуемости сами по себѣ не существенны для акта предципрованія*. Не только нельзя считать признакомъ сказуемости организацию представляемаго матеріала по схемѣ „существа“ и его „дѣятельности“, но вообще въ психологическихъ „признакахъ“ сказуемости нельзя видѣть ея дѣйствительныхъ признаковъ. Сказуемость имѣетъ *рядъ* психологическихъ характеристикъ, которыя, будучи, пожалуй, практически полезными для фиксированія сказуемости, не могутъ дать намъ настоящаго опредѣленія ея. Для нашей цѣли,—отыскать основное содержаніе понятія сказуемаго,—эти психологическія характеристики служить не могутъ, такъ какъ предципрованіе вовсе не состоитъ напр. въ организацин матеріала по аналогіи съ нашимъ собственнымъ существомъ, хотя и выражается въ немъ. Конечно, практически и та психологическая одежда, въ которую облекается актъ предципрованія, достаточно выясняетъ для нашего сознанія, гдѣ сосредоточена сказуемость,—и именно потому языковѣды и довольствуются чисто психологическимъ критеріемъ сказуемости. Но даетъ ли это психологическое пониманіе сказуемости матеріалъ для точнаго опредѣленія ея? Сказанное, кажется, достаточно убѣждаетъ, что нѣтъ. Психологическіе „признаки“ сказуемости не обнимаютъ всѣхъ ея выраженій (ср. приведенныя выше оговорки Іерузалема о чисто словесныхъ сужденіяхъ) и этимъ обличаютъ извѣстную случайность той психологической формы, подъ которой является намъ сказуемость. Предикативная функція есть *актъ*, анализъ котораго не можетъ ограничиться выясненіемъ того, *какъ* онъ

тивное, то психологическая правда этого не освобождаетъ отъ указанной трудности.

протекаетъ; необходимо выяснить и тѣ цѣли, которыя достигаются имъ. Изъ этого слѣдуетъ, что сказуемое должно быть опредѣлено *телеологически*, какъ звено изъ общей цѣпи нашего „поведенія“. Всѣ попытки подмѣнить телеологическую постановку вопроса такъ называемымъ психологическимъ анализомъ должны быть поэтому признаны неудачными. Конечно, необходимо выяснять и психологію сужденія,—т. е. матеріаль и процессъ сужденія: но нельзя думать, что это разрѣшаетъ всю проблему сужденія. Какъ актъ, сужденіе должно быть освѣщено телеологически; и поскольку цѣли мышленія, сначала бессознательно нормирующія его, сознаются нами въ такъ называемомъ логическомъ (т. е. въ данномъ случаѣ отвлеченномъ) мышленіи, это телеологическое разсмотрѣніе природы сужденія совпадаетъ съ логическимъ анализомъ его.

Психологія сужденія можетъ дать намъ много для пониманія той психологической атмосферы, которой насыщена и пропитана рѣчь; она можетъ раскрыть намъ тѣ мотивы, которые сыграли свою роль въ колебаніяхъ, измѣненіяхъ рѣчи. Но психологія сужденія не можетъ дать намъ отвѣта на вопросъ о „структурѣ“ сужденія, т. е. о томъ, какова функція его (такъ какъ морфологическая проблема всегда разрѣшается въ физиологическую). Такимъ образомъ на вопросъ объ *опредѣленіи* сказуемаго мы должны ждать отвѣта не отъ психологіи, а отъ логики.

Ни теорія Іерузалема, ни тѣмъ болѣе Овсянпко-Куликовскаго не рѣшаютъ той задачи, которую мы ставимъ себѣ. Почти безукоризненно рисуя психологическую сторону сужденія, формулируя то, что предносится нашему сознанию при сужденіяхъ и помогаетъ находить предикатъ,—эти теоріи не могутъ намъ дать законченнаго опредѣленія сказуемости. Поэтому, если грамматика хочетъ пользоваться понятіями сказуемаго, подлежащаго, а: слѣдовательно и понятіемъ предложенія, то она должна обратиться къ логикѣ. То, что она найдетъ въ логикѣ, можетъ не имѣть никакой практической цѣнности, такъ какъ при извѣстномъ навыкѣ (легко напр. приобретаемомъ въ школѣ) мы легко „чувствуемъ“ сказуемость. Но это, конечно, вовсе не дѣлаетъ лишней задачу точнаго опредѣленія понятія сказуемаго.

Мы теперь и обратимся къ послѣднему типу теорій—къ взглядамъ Вундта, изложеннымъ въ его *Völkerpsychologie* (B. I, Th. II)

и содержащимъ въ себѣ логическое толкованіе основныхъ синтаксическихъ понятій ¹⁾).

III.

Чтобы выяснить взгляды Вундта на сказуемость, мы должны познакомиться съ его общимъ пониманіемъ предложенія, при томъ въ свѣтъ тѣхъ историческихъ „недоразумѣній“, которыя хочеть разрѣшить Вундтъ въ своей теоріи.

Старыя опредѣленія предложенія подчеркивали либо грамматическую, либо логическую сторону его, или же объединяли въ одномъ опредѣленіи оба эти момента. Чисто грамматическое опредѣленіе предложенія, какъ „группы словъ, представляющихъ въ живой рѣчи одно цѣлое“, по Вундту упускаетъ одну существенную сторону предложенія—не отвѣчаетъ на вопросъ, какъ должно быть организовано это цѣлое, чтобы быть предложеніемъ. Не всякое цѣлое, какъ таковое, является предложеніемъ,—такъ напр. рядъ чиселъ, будучи произнесенъ, даетъ группу словъ, но не даетъ предложенія. Недостатокъ чисто грамматическаго опредѣленія предложенія восполняется логическимъ опредѣленіемъ его; типичное сочетаніе этихъ двухъ опредѣленій Вундтъ видитъ въ очень популярномъ опредѣленіи предложенія, какъ „мысли, выраженной съ помощью *verbum finitum*“ ²⁾. Однако вносимый логикой коррективъ (предложеніе есть мысль) даетъ лишь мнимый выходъ изъ затрудненія. Что значитъ въ данномъ опредѣленіи „мысль“? Это понятіе, конечно, не грамматическое,—а если его понимать въ логическомъ смыслѣ, т. е. сливать предложеніе съ логическимъ сужденіемъ, то синтаксису придется ограничиться изученіемъ немногихъ предложеній, такъ какъ предложенія (въ широкомъ смыслѣ слова) не являются логическими сужденіями. Вотъ почему въ приведенномъ опредѣленіи „мысль“ обыкновенно понимаютъ въ широкомъ психологическомъ смыслѣ.

¹⁾ Мы оставили совершенно въ сторонѣ понятія психологическаго субъекта и предиката у ф. Габеленца (*Ideen zu einer vergleichenden Syntax. Zeitschr. für Völkerpsychologie* 1869),—такъ какъ они не имѣютъ никакой цѣнности. Уничтожающую критику и переработку этихъ понятій можно найти у Вундта (*Völkerpsychologie*, B. I, Th. II, S. 265-269).

²⁾ См. это опредѣленіе между прочимъ у Schmalz'a—*Lateinische Syntax*. S. 214.

Разъ этотъ шагъ сдѣланъ, неизбеженъ и дальнѣйшій. Одни, считая, что чисто грамматическое опредѣленіе предложенія невозможно, совершенно устраняютъ изъ синтаксиса ученіе о предложеніи (это по терминологіи Вундта „отрицательный синтаксисъ“, представителемъ котораго онъ считаетъ Миклошича); другіе переходятъ на почву чисто психологическаго пониманія предложенія. Первая позиція неприемлема, по Вундту, потому, что для нея послѣдовательно центръ тяжести долженъ перенестись на отдѣльныя слова. Исходнымъ синтаксическимъ пунктомъ является при этомъ безсубъектныя предложенія, что грамматически едва-ли приемлемо.—Если перейти къ оцѣнкѣ психологическаго синтаксиса, то обращаетъ на себя вниманіе то, что центръ тяжести здѣсь переносится на *сознаніе* говорящаго и слушающаго; языковая же сторона при этомъ опредѣленія не играетъ никакой роли¹⁾. Однако и съ чисто психологической стороны это опредѣленіе неудачно, такъ какъ, если говорящій включаетъ въ провозносимое имъ „предложеніе“, кромѣ словъ, опредѣленныя добавочныя представленія, то у слушающаго эти добавочныя представленія (*которыя входятъ въ составъ предложенія*) могутъ быть совершенно иныя. Изъ этого ясно, что съ психологической точки зрѣнія сознаніе говорящаго и слушающаго должны дать начало двумъ различнымъ „синтаксисамъ“,—и менѣе всего въ выигрышъ отъ этого будетъ грамматика. Для нея вѣдь важно имѣть дѣло со всѣмъ психологическимъ контекстомъ, въ которомъ выступаетъ „словесное выраженіе“; но при наличности двухъ различныхъ психологическихъ контекстовъ психологическое опредѣленіе предложенія теряетъ свою научно-грамматическую цѣнность (сохраняя, конечно, свое психологическое значеніе).

Эта критика различныхъ опредѣленій приводитъ Вундта къ слѣдующимъ выводамъ: предложеніе есть прежде всего *языковое построение*. „Если спрашиваютъ о сущности предложенія, то при этомъ рѣчь можетъ идти только о его языковой природѣ“, говоритъ Вундтъ²⁾. Съ этой точки зрѣнія Вундтъ предпочитаетъ внѣшне-грамматическое

¹⁾ Ср. опредѣленіе Пауля (Principien der Sprachgeschichte. S 111): „предложеніе есть словесное выраженіе,—символь того, что въ душѣ говорящаго совершилось соединеніе нѣсколькихъ представленій или группъ представленій,—и средство для воспроизведенія въ душѣ слушающаго того же самаго соединенія тѣхъ же самыхъ представленій“.

²⁾ Völkerpsychologie. B. I Th. II. S. 235.

пониманіе предложенія психологическому, такъ какъ оно все же вѣрно намѣчаетъ съ внѣшней стороны суть предложенія, хотя и не проникаетъ въ глубь его. Чтобы навсегда покончить съ тѣми сочетаніями словъ, которыя нуждаются еще въ психологическомъ дополненіи для того, чтобы стать „цѣлымъ“,—Вундтъ вводитъ весьма плодотворное различіе между полными и неполными предложеніями, при чемъ послѣднія онъ называетъ „эквивалентами предложенія“ за ихъ способность *замыкать* цѣлое предложеніе.—Введя это существенное различіе, Вундтъ устанавливаетъ затѣмъ психологическую сторону предложенія, критикуя ту основную предпосылку дѣлавшихся до него опредѣленій, по которой въ предложеніи мы имѣемъ сочетание элементовъ, существовавшихъ до предложенія самостоятельно и независимо. Съ точки зрѣнія психологиче- ского то цѣлое, которое выражается въ предложеніи, существуетъ до своего разложенія на части. Нельзя сказать, что представленіе дерева и представленіе зелени въ своемъ сочетаніи даютъ то, что мы представляемъ себѣ, когда говоримъ „дерево—зелено“¹⁾. Наоборотъ: у насъ есть „совокупное представленіе“ (*Gesamtvorstellung*),—и лишь въ предложеніи мы разлагаемъ его на части.

Являясь продуктомъ разложенія совокупнаго представленія, предложеніе имѣетъ не только аналитическую, но и синтетическую функцію; подъ послѣдней нужно разумѣть не „соединеніе“ членовъ, а ихъ *отношеніе*, связывающее „части“ въ цѣлое²⁾. Отсюда ясно полное опредѣленіе предложенія у Вундта: предложеніе есть выраженіе средствами языка произвольнаго разложенія совокупнаго представленія на части, стоящія другъ къ другу въ логическомъ отношеніи.

Мы должны еще остановиться на классификаціи предложеній у Вундта. Для него существуетъ три основныхъ типа предложенія: восклицательный, изъяснительный и вопросительный. Первый типъ—наиболѣе простой—особенно интересенъ для насъ. Восклицательныя предложенія дѣлятся на предложенія, выражающія 1) чувства и 2) желанія. Замѣчательная особенность первыхъ заключается въ томъ,

¹⁾ Въ исторіи логики есть любопытный фактъ, что именно невозможность возникновенія единства мысли изъ двухъ различныхъ элементовъ привела къ отрицанію т. наз. синтетическихъ сужденій.

²⁾ Подробности см. у Вундта. *Ibidem*. S. 241—2.

что *въ нихъ можетъ отсутствовать глаголъ*. Чтобы убѣдиться, что въ данномъ случаѣ мы имѣемъ предложеніе, слѣдуетъ проанализировать вслѣдъ за Вундтомъ приводимыя имъ слова императора Вильгельма I: „Welch eine Wendung durch Gottes Fügung!“ Разложеніе совокупнаго представленія осуществляется въ данномъ случаѣ безъ глагола,—и хотя мы всегда могли бы дополнить приведенную фразу глаголомъ, но тонко замѣчаетъ Вундтъ, мы получили бы въ такомъ случаѣ *другое, ослабленное* выраженіе чувства. Вундтъ пишетъ: гдѣ на лицо два выраженія съ различной силой, тамъ болѣе энергичное является и первоначальнымъ.

Безглагольные предложенія лишены предикативности, носятъ атрибутивный характеръ, *такъ какъ въ нихъ нѣтъ никакого втораго понятія, которое высказывалось бы о первомъ, а есть лишь ближайшее опредѣленіе, присоединяющееся къ первому понятію*¹⁾. Это мѣсто раскрываетъ намъ взглядъ Вундта на понятіе предикативности. Съ точки зрѣнія языка нельзя установить, имѣемъ ли мы передъ собой атрибутивное или предикативное предложеніе: для этого нужно отдать себѣ отчетъ, высказывается ли что-нибудь о субъектѣ или нѣтъ, т. е. *нужно вскрыть характеръ логическаго отношенія частей предложенія*. Такимъ образомъ предикативность характеризуется по Вундту своей логической функціей,—по крайней мѣрѣ, прежде всего. Исходя отсюда, Вундтъ находитъ, что предложенія могутъ быть лишены предикативности, такъ какъ не всегда предложенія носятъ повѣствовательный или вопросительный характеръ,—т. е. не всегда въ нихъ выражается сужденіе.

Въ системѣ мыслей Вундта это расширеніе понятія предложенія, признаніе, что объемъ этого понятія шире понятія предикативности, занимаетъ очень важное мѣсто. Какъ мы помнимъ, психологическая школа искала предикативность во всемъ, „что имѣетъ смыслъ“²⁾, т. е. считала понятіе предикативности по объему равнымъ понятію предложенія. Вундтъ, исходя изъ чисто психологическихъ соображеній, пытается создать болѣе широкое въ психологическомъ отношеніи понятіе предложенія. Мы уже приводили раньше замѣчаніе Дельбрюка по поводу грамматической убѣдительности анализа Вундта по этому вопросу и считаемъ вообще правильнымъ, что ни-

¹⁾ Ibidem S. 272

²⁾ Ср. Потебня. Мысль и языкъ. Стр. 145.

какіе грамматическіе анализы не могутъ выяснитъ вопроса о томъ, возможны ли предложенія, лишенныя предикативности. Но вмѣстѣ съ тѣмъ нельзя считать, что психологически немислимы предложенія безъ предикативности, такъ какъ молъ мы „чувствуемъ“ предикативность даже и въ безглагольныхъ предложеніяхъ. Показанія нашего чувства, вѣрнѣе *нашей предвизирующей апперцепции* свидѣтельствуютъ только о томъ, что предикативныя предложенія вытѣсняють другія формы,—и ничего не могутъ сказать о принципиальной немислимости непредикативныхъ предложеній. Поэтому, если даже признать, что Вундтъ не развилъ съ полной доказательностью свою мысль о возможности лишенныхъ предикативности предложеній,—нужно согласиться съ тѣмъ, что эта мысль во всякомъ случаѣ заслуживаетъ самаго живого вниманія.

Вернемся однако къ понятію предикативности у Вундта.

Признавъ, что логическій и грамматическій субъектъ и предикатъ совпадаютъ, что предикативность несетъ логическую функцію, Вундтъ дѣлаетъ дальше мало обоснованный скачекъ, сливая грамматическія понятія предикативности и глагольности¹⁾. Фактъ преобладанія предикативной формы предложенія въ наше время, по Вундту, связанъ съ ростомъ глагольности; но въ былыя времена чисто именные предложенія, т. е. *аттрибутивныя* (а не предикативныя) предложенія были очень распространены. Какъ видитъ читатель, Вундтъ здѣсь сливаетъ понятія предиката и глагола,—п всѣ безглагольныя предложенія считаетъ лишенными предикативности. Хотя раньше Вундтъ признавалъ, что предикативность есть тамъ, гдѣ осущест-

¹⁾ Вундтъ указываетъ, что съ логической стороны изъяснительныя предложенія объединяють двѣ различныхъ формы: атрибутивную и предикативную. Атрибутивнымъ характеромъ обладаютъ, по его мнѣнію, всѣ предложенія, въ которыхъ такъ наз. предикатъ выражаетъ свойство или отношеніе предметовъ,—т. е. такъ называемыя описательныя и объяснительныя предложенія, имѣющія связку. *Настоящимъ* же предикативнымъ характеромъ отличаются предложенія съ глагольнымъ предикатомъ... Намъ кажется, что ясно само собой, какъ отступаетъ въ этихъ строкахъ Вундтъ отъ приведеннаго выше логическаго признака предикативности. Развѣ въ предложеніи „Богъ справедливъ“ второе понятіе просто ближе опредѣляетъ первое, а не „высказываетъ“ (въ логическомъ смыслѣ этого термина) нѣчто о немъ? Поэтому мы считаемъ необоснованнымъ то сліяніе понятія предикативности и глагольности, которое особенно рѣзко выразилось въ главѣ „*Attributive und predicative Aussagesätze*“. См. особенно S. 275—276

вляется логическая функція предиката,—т. е. понятие предикативности никомъ образомъ не связано съ грамматическимъ выраженіемъ ея,—теперь Вундтъ не признаетъ предикативными безглагольные предложенія, хотя бы въ нихъ и осуществлялась логическая функція предиката ¹⁾).

Чѣмъ объяснить это явное противорѣчіе?

Припомнимъ ту критику, какой подвергаетъ Вундтъ различныя опредѣленія предложенія. Исходнымъ пунктомъ этой критики является убѣжденіе, что чисто грамматическое („языковое“) опредѣленіе предложенія *возможно*. Въ защиту этого убѣжденія Вундтъ выставляетъ только то соображеніе, что есть *грамматическое* различіе между предложеніемъ и группой словъ (напр. названій чиселъ), заключающееся въ томъ, что предложеніе всегда организовано. Если это такъ, то грамматика обладаетъ своими, чисто грамматическими опредѣленіями синтаксическихъ понятій. Вотъ откуда у Вундта стремленіе пользоваться грамматическими признаками понятія предложенія, предиката,—и надо только пожалѣть, что Вундтъ не былъ достаточно послѣдовательнымъ на этомъ пути. Если мы не ошибаемся, только въ развитіи понятія предикативности у него сыгралъ свою роль грамматическій признакъ (сказуемое=глаголу): различіе атрибутивныхъ и предикативныхъ изъяснительныхъ предложеній опирается именно на грамматическое понятіе сказуемаго. Дальше Вундтъ не пошелъ,—и потому не замѣтилъ, что понятіе сказуемаго у него носитъ двойственный характеръ. Тамъ, гдѣ ему нужно до-

¹⁾ Вундтъ оговаривается (S. 276), что при превращеніи (благодаря связкѣ) первоначально атрибутивнаго выраженія въ предикативное дѣло идетъ лишь о *внѣшней* формѣ, но что по существу предложеніе и со связкой остается атрибутивнымъ. Но этимъ онъ именно и выдаетъ себя съ головой, проводя различіе между предикативностью, понимаемой со стороны ея логическихъ признаковъ, и предикативностью, понимаемой со стороны языковой формы. Въ послѣднемъ случаѣ предикативность есть тамъ, гдѣ есть глаголь. Такимъ образомъ Вундтъ даетъ два совершенно различныхъ понятія предикативности,—и грамматика, опираясь на послѣднія неосторожныя замѣчанія Вундта, могла бы ограничиться чисто формальнымъ опредѣленіемъ предикативности, сливая ее съ глагольностью. Развѣ не подаетъ повода къ этому Вундтъ такой напр. фразой (S. 277): “слѣдуетъ принимать двѣ формы изъяснительныхъ предложеній: атрибутивную, въ которой съ субъектомъ соединенъ атрибутъ, и предикативную, въ которой съ нимъ соединенъ *предикативный* „глаголь“.

казывать возможность предложеній, лишенных предикативности, тамъ, гдѣ онъ критикуетъ понятія психологическаго субъекта и предиката, созданныя ф. Габеленцомъ, онъ становится вполне опредѣленно на логическую точку зрѣнія;—тамъ же, гдѣ онъ хочетъ доказать атрибутивный характеръ чистыхъ *Nominalsätze*, онъ приравниваетъ предикативность глагольности. Такимъ образомъ у Вундта соединяются два момента въ развитіи понятія сказуемаго—грамматической и логической. Характерно между прочимъ полное отсутствіе у Вундта психологизма ¹⁾ въ пониманіи предикативности. Въ Вундтѣ какъ бы воскресаетъ иллюзія „*wundervoller Autonomie der Sprache*“,—и потому съ такой силой и убѣдительностью онъ возстаетъ противъ *смѣшенія* грамматической и психологической точекъ зрѣнія. Онъ требуетъ для грамматики грамматической постановки синтаксическихъ вопросовъ, мечтаетъ о раскрытіи „языковой природы“ предложенія,—и въ то же время... отчетливо сознаетъ, что основное содержаніе синтаксическихъ понятій чисто логическое. „Такъ какъ каждое сужденіе есть изъяснительное предложеніе и въ то же время каждое изъяснительное предложеніе *можетъ* разсматриваться какъ логическое сужденіе, то чисто логическія понятія субъекта и предиката могутъ быть безъ сомнѣнія перенесены на изъяснительныя предложенія“ (*Ibidem*, S. 264). Два основныхъ мотива, направляющіе синтаксическіе анализы Вундта, однако не связаны другъ съ другомъ. Вѣдь можно искать грамматическаго опредѣленія предложенія, не подчиняя синтаксисъ логикѣ; можно и наоборотъ—логически опредѣлять основныя понятія синтаксиса и не мечтать о чисто грамматическомъ истолкованіи ихъ. Мысль языковѣдовъ какъ будто описала кругъ; отъ полнаго раздѣленія логики и грамматики у Штейнталя, отъ замѣчаній Потебни, что грамматика относится къ логикѣ, какъ любая другая наука,—грамматическая мысль ушла къ психологін, увлеклась психологическимъ толкованіемъ и, наконецъ, разочарованная снова вернулась къ сближенію грамматики и логики. Устранивъ ошибки логической грамматики, психологическая грамматика

¹⁾ Вундтѣ, конечно, прекрасно учитываетъ психологическую сторону рѣчи и мышленія, но для него психологія не выдвигаетъ какой-нибудь особой, неучитываемой ни грамматикой ни логикой стороны въ предикативности, какъ это мы имѣемъ даже у Штейнталя.

сама впадала въ ошибки, устранимыя лишь при возвращеніи къ логикѣ¹⁾.

Перейдемъ къ анализу взглядовъ Вундта.

Коснемся прежде всего стремленій Вундта точно опредѣлить границы грамматическихъ понятій. Нельзя не согласиться съ нимъ, что существеннымъ признакомъ грамматическаго опредѣленія понятій является *языковая характеристика его*. Понятіе, напр., предложенія опредѣляется нами *грамматически* лишь въ томъ случаѣ, если достаточнымъ для его характеристики признакомъ является то, что раскрываетъ его „языковую природу“. Это положеніе совершенно справедливо: если грамматическое опредѣленіе понятія предложенія возможно, то оно не должно содержать въ себѣ никакихъ психологическихъ или логическихъ признаковъ; если же для полного опредѣленія понятія предложенія необходимы эти послѣдніе, то это значитъ, что *чисто грамматическое опредѣленіе предложенія невозможно*. Этотъ послѣдній выводъ, развитой изъ другихъ (хотя и близкихъ) основаній особенно ярко Потебней, такъ сказать навязывается намъ,—да и живая практика языкознанія представляетъ неоспоримое свидѣтельство того, что опредѣленіе предложенія невыполнимо средствами языка. Конечно, отсюда вовсе не слѣдуетъ, что нечего стремиться къ „общему опредѣленію предложенія“, какъ то думала Потебня²⁾: система языкознанія, трактующая о предложеніяхъ въ его различныхъ формахъ, не можетъ не нуждаться въ общемъ опредѣленіи предложенія. Невозможность дать общее грамматическое опредѣленіе предложенія вѣдь не исключаетъ для грамматикн возможности пользоваться понятіемъ предложенія, заимствованнымъ напр. изъ психологіи языка. Ries справедливо указываетъ въ своей критикѣ школы Миклошича, что вмѣсто развитія и обоснованія общаго ученія о предложеніи, отрицающіе его все же пользуются понятіемъ предложенія, какъ *наличнымъ и известнымъ*³⁾.

Что же даетъ Вунтъ въ своемъ опредѣленіи предложенія, какъ раскрываетъ онъ его языковую природу? Единственный „языковой“

¹⁾ Ср мысли Marty „Ueber subjectlose Sätze“. Vierteljaresschr. für wiss. Philos. В. XIX. S. 333.

²⁾ Къ этому присоединяется и Кудрявскій. Психологія и языкознаніе. Стр. 70.

³⁾ Ries. Was ist Syntax. S. 50

признакъ предложенія у Вундта—это „выраженіе средствами языка“ (Sprachliche Ausdruck) произвольнаго расчлененія цѣльнаго представленія. Этотъ признакъ настолько общъ и неопредѣленъ, что онъ рѣшительно ничего не даетъ для грамматики. Справедливо говорить по этому поводу Кудрявскій, что „анализомъ Вундта не затрагивается и не опредѣляется предложеніе и потому языковѣдамъ не слѣдуетъ считать вопроса о предложеніи *разрѣшеннымъ*“¹⁾. Какъ ни интересно оживаніе у Вундта идей объ „языковомъ“ опредѣленіи предложенія, но нельзя не признать, что оно закончилось крахомъ и еще болѣе выяснило невозможность дать чисто грамматическое опредѣленіе предложенія.

Вундта смущаетъ признакъ „организаціи“, который, какъ мы видѣли, грамматически отдѣляетъ предложеніе отъ „группы словъ“. Въ формальныхъ языкахъ этотъ признакъ дѣйствительно является грамматическимъ, а въ языкахъ, не развившихъ формъ, онъ грамматически почти не выражается. Вотъ почему у Вундта въ его опредѣленіи предложенія отъ признака „организаціи“ остался только одинъ слѣдъ: тѣ „логическія“ отношенія, въ которыхъ находятся члены предложенія. Это нельзя считать, конечно, личной неудачей Вундта, такъ какъ построить понятіе предложенія безъ его психологическихъ и логическихъ признаковъ невозможно³⁾.

Ставъ на ложную дорогу, Вундтъ, конечно, не избѣгъ ошибки,—и къ такимъ мы причисляемъ ничѣмъ не обоснованное отождествленіе понятій глагола и сказуемаго. Когда Вундтъ отказывается, на основаніи логическихъ признаковъ сказуемости, признать за восклицательными предложениями предикативность,—то онъ правъ во всякомъ случаѣ методологически: если признать вслѣдъ за нимъ, что логическая функція сказуемаго состоитъ въ высказываніи чего-нибудь о субъектѣ²⁾, то нельзя не признать, что восклицательныя предложенія лишены предикативности. Но утверждать затѣмъ, что предикативность и глагольность одно и то же,—это, конечно, очень рискованно... Когда Потебня устанавливаетъ *minimum* того, что

¹⁾ Психологія и языковеденіе. Стр. 72.

²⁾ Ries (Was ist Syntax. S. 48) рѣшается только утверждать, что априорно не устранена возможность найти формальные признаки предложенія. Противъ „априорной возможности“ возражать, конечно, не приходится.

³⁾ О многозначности логической функціи сказуемаго см. ниже.

должно содержаться въ предложеніи нашихъ языковъ съ психологической и грамматической точки зрѣнія,—и найдя, что въ языкѣ всегда бываетъ выражено сказуемое, а съ другой стороны нѣтъ предложенія безъ глагола,—говорить дальше всегда о „глаголѣ—сказуемомъ“,—то ясно, что правильность этого опредѣленія ограничена рамками глагольныхъ предложеній. Но у Вундта, далеко выходящаго за предѣлы глагольныхъ предложеній, нѣтъ, какъ мы видѣли, никакихъ серьезныхъ основаній для сліянія глагольности съ предикативностью.

Грамматика, въ сущности, должна отнестись совершенно нейтрально къ вопросу, возможны ли предложенія, лишенные предикативности. Мы приводили уже замѣчаніе Дельбрюка, указывающаго на то, что предикативность можетъ быть выражена удареніемъ; говоря общіе—средства языка не исчерпываются только въ словахъ и потому, на основаніи присутствія или отсутствія слова, фиксирующаго предикативность, нельзя заключать о предикативности или атрибутивности даннаго предложенія. Этотъ вопросъ разрѣшимъ только тогда, когда мы выяснимъ понятіе предикативности въ *ею источникъ*; лишь тамъ мы можемъ поставить вопросъ и объ объемѣ этого понятія. Вундтъ правильно указалъ на ту сферу, гдѣ мы имѣемъ такъ сказать *experimentum crucis*—на предложенія, выражающія чувства. Самъ онъ лишь коснулся психологическаго анализа ихъ и потому его рѣшеніе вопроса можетъ имѣть лишь предварительное значеніе,—но во всякомъ случаѣ именно на этихъ предложеніяхъ можетъ быть рѣшена проблема о границахъ понятія предикативности.

Какъ понимаетъ Вундтъ предикативную функцію? Къ сожалѣнію, онъ совершенно не считается съ психологической характеристикой предикативности, представленной на западѣ лишь въ намекахъ Штейнталя, Гумбольдта, да въ теоріи Иерусалема. Отвергнувъ понятіе психологическаго предиката, созданное ф. Габеленцемъ и отиѣтивъ лишь вскользь путаницу, которая господствуетъ въ опредѣленіи логическаго и психологическаго субъекта и предиката¹⁾, Вундтъ прямо заявляетъ, что основная функція сказуемаго,—находящая свое полное выраженіе лишь въ *Aussagesatz*—логическая. Вундтъ долженъ,

¹⁾ *Völkerpsychologie* B. I. Th. II, S. 265 Anm.

конечно, признать, что не во всякихъ предложеніяхъ находится „адекватное“ выраженіе того, что хотѣлъ сказать авторъ предложенія,—и этимъ онъ самъ указываетъ слабое мѣсто своей теоріи предикативности. Дѣло въ томъ, что для логическаго анализа понятія предиката и субъекта неотдѣлимы одинъ отъ другого, между тѣмъ какъ наличность безсубъектныхъ предложеній сама по себѣ уже ясно говоритъ, что понятія грамматическаго субъекта и предиката могутъ и не совпадать съ параллельными логическими понятіями. Если даже Вундтъ правъ относительно изначальной двучленности безсубъектныхъ предложеній, то, какъ правильно указалъ Sütterlin¹⁾, это не ослабляетъ расхожденія указанныхъ логическихъ и грамматическихъ понятій при анализѣ современнаго языка.

Ошибка Вундта заключается по нашему мнѣнію въ томъ, что, правильно признавъ чисто логическое содержаніе понятія предиката, онъ расширилъ этотъ фактъ до полной идентичности грамматическаго и логическаго предиката. Вотъ почему говоритъ онъ и объ „неадекватномъ“ выраженіи мысли... Мы уже видѣли, что и самъ Вундтъ забываетъ объ этомъ (хотя къ сожалѣнію неудачно) въ вопросѣ объ атрибутивномъ характерѣ безглагольныхъ предложеній,—да и вообще можно было бы считать послѣ работы Штейнтала разъ навсегда непріемлемымъ *отожествленіе* предложенія и сужденія. Однако это не должно закрывать для насъ и правильной стороны въ взглядѣ Вундта на предикативность.

Вопросъ о логическомъ содержаніи понятія предиката встаетъ, какъ мы старались показать, неизбежно и неустранимо *при опредѣленіи этого понятія*. Дать чисто грамматическое опредѣленіе этого понятія (вспомнимъ „глаголь-сказуемое“ Потевни) оказывается возможнымъ, если только имѣть предварительное, „пзвѣстное“, какъ говоритъ Ries, понятіе предиката. Дѣйствительно, мы видѣли напр., что у Потевни было понятіе психологическаго сказуемаго (какъ втораго члена апперцепціи), которымъ онъ и пользовался при нахожденіи грамматическаго опредѣленія его. Но если вдуматься въ психологическое понятіе сказуемаго, то ясно, что оно не даетъ того, что намъ нужно. Какъ нельзя было бы опираться при отысканіи сказуемаго

¹⁾ Sütterlin. Das Wesen der sprachlichen Gebilde. Kritische Bemerkungen zu Wilhelm Wundts Sprachpsychologie. S. 146.

на то, что у насъ есть „непосредственное чувство сказуемости“,— хотя оно есть у насъ дѣйствительно¹⁾,— такъ нельзя и опредѣлять понятіе сказуемаго его психологическими „признаками“. И чувство сказуемости и та психологическая форма, подъ которой мы мыслимъ сказуемое, являются лишь тѣмъ, что въ логикѣ называется „собственнымъ признакомъ“, т. е. производной, вытекающей изъ основныхъ особенностей понятія чертой. Это становится особенно яснымъ, если мы вспомнимъ, что логическія функція мышленія никакъ не могутъ быть выведены ни изъ матеріала мышленія, ни изъ той психологической канвы, въ которой предстаетъ нашему сознанію этотъ матеріаль. Поэтому, если мы признаемъ, что психологическое сказуемое можетъ иногда выполнять логическую функцію (а этого не могутъ отрицать защитники психологизма въ синтаксисѣ,— ср. напр. опредѣленіе предложенія у Овсяннико-Куликовскаго), то этимъ мы безповоротно осудимъ психологическую опредѣляемость сказуемаго. Логическія функціи не могутъ „выдѣляться“, „рождаться“ въ нѣдрахъ психологическаго мышленія,— онѣ могутъ лишь выясняться и глубже осознаваться. Поэтому, допустивъ логическую опредѣляемость сказуемаго для нѣкоторыхъ случаевъ, мы должны допустить вообще его логическую опредѣляемость и отвергнуть возможность опредѣлить его психологически.

Признакъ сказуемаго, указываемый Вундтомъ („въ сказуемомъ мы утверждаемъ нѣчто о подлежащемъ“), конечно, гораздо универсальнѣе, чѣмъ признакъ „дѣятельности“, указываемый психологической школой. Вопросъ „что дѣлается“ или „кто что дѣлаетъ“ часто не подходитъ для отысканія сказуемаго (напр. въ предложеніи „это похвально“); между тѣмъ какъ вопросъ: „что здѣсь утверждается“, кажется, всегда помогаетъ отыскать сказуемое.

Согласившись въ томъ, что логическое опредѣленіе сказуемаго раскрываетъ намъ его функцію, посмотримъ однако, правильно ли опредѣляетъ Вундтъ сказуемое въ его логической природѣ?

Вундтъ въ своей *Völkerpsychologie* не задается вопросомъ о логической функціи сказуемаго, принимая ее такъ, какъ ее даетъ логика. Это и понятно: логика имѣетъ свои особенные мотивы анализировать функцію сказуемаго, и грамматика должна принять отъ

¹⁾ Бѣглый анализъ его читатель можетъ найти въ „Синтаксисѣ“ Овсяннико-Куликовскаго, стр. 27—29.

логики то опредѣленіе сказуемаго, какое она даетъ. Но въ томъ-то и дѣло, что современная логика не можетъ считать рѣшеннымъ вопросъ о функціи сказуемаго. Подробно раскрывать это здѣсь мы не станемъ, но нѣсколько замѣчаній все таки будутъ нелишними.

Замѣтимъ себѣ, что у большинства современныхъ логиковъ вопросъ о функціи предиката и о функціи сужденія сливаются. Лишь школа Виндельбанда отдѣляетъ эти функціи, видя въ предикаторованіи простое связываніе, а функцію сужденія—въ оцѣнкѣ этого связыванія. Вотъ почему Виндельбандъ, примыкая къ Brentano, считаетъ, что „предикація не принадлежитъ къ существу сужденія“¹⁾. У другихъ логиковъ, если и отдѣляются функція сужденія и функція предиката, то лишь постольку, поскольку они стоятъ на абстрактной точкѣ зрѣнія и подъ предикатомъ разумѣютъ изолированное представленіе или понятіе; отсюда ясно, что то, что мы называемъ предикативной функціей и что въ нашемъ пониманіи является *актомъ*, совпадаетъ съ функціей сужденія²⁾.

Въ чемъ же состоитъ функція сужденія, т. е. предикативная функція? На этотъ вопросъ логики отвѣчаютъ очень различно,—настолько различно, что классифицировать ихъ отвѣты очень трудно. Оставляя въ сторонѣ классификацію, предложенную проф. Ланге³⁾, остановимся на приводимыхъ Иерузалеомъ рѣшеніяхъ нашего вопроса.

Одна группа логиковъ видитъ функцію сужденія въ томъ, чтобы *объединить* то содержаніе, которое предносится нашему сознанію въ сужденіи; въ сужденіи это содержаніе подымается до высшаго единства. Эта точка зрѣнія (выдвинутая особенно ярко Зигвартомъ, а ранѣе его намѣченная Кантомъ, правда болѣе съ гносеологической стороны), безусловно правильно характеризуетъ *результаты* сужденія, но врядъ ли вѣрно описываетъ самый актъ сужденія. Дѣло въ томъ, что она предполагаетъ наличность изолированныхъ элементовъ сужденія, которые лишь въ синтетическомъ актѣ спаиваются въ новое единство; такое предположеніе едва-ли приемлемо. Вундтъ въ своей

¹⁾ Прелюдіи. Стр. 362.

²⁾ Ср. напр. Sigwart. Logik. B. I (3 Aufl.) S. 27, 65. Липпсъ. Логика. Стр. 26, 28, особенно 30.

³⁾ Психологическія изслѣдованія. (Глава: „Замѣтки къ теоріи сужденія“). Стр. 58.

теоріи сужденія и выясняетъ природу того акта, благодаря которому осуществляется сужденіе: онъ видитъ его въ *разложеніи* по закону двучленности нѣкоего *Gesammtvorstellung*. Какъ ни удачно вскрывается здѣсь процессъ сужденія, но нельзя не признать это описаніе улавливающимъ лишь самыя общіе контуры процесса.

Вотъ почему Іерузалемъ самъ примыкаетъ къ взглядамъ Gerber'a и Bradley, которые видятъ въ сужденіи не только разложеніе цѣльнаго представленія, но и *формированіе* представляемаго содержанія. Въ этой новой характеристикѣ лучше отмѣчается тотъ фактъ, что элементы сужденія, объединенные въ немъ, находятся другъ къ другу въ *опредѣленномъ логическомъ отношеніи*. Однако какъ же мыслить это логическое отношеніе? Если ограничиться краткой характеристикой сужденія, какъ формированія матеріала, то мы все еще будемъ *на порогѣ* той проблемы, которая насъ интересуетъ. Это станетъ особенно ясно, если мы обратимся къ той теоріи сужденій, которая подчеркиваетъ въ сужденіи моментъ *вѣры*, моментъ оцѣнки. Уже Милль признавалъ, что въ сужденіи мы утверждаемъ или отвергаемъ что-нибудь; вотъ почему съ сужденіемъ неразрывно связана вѣра въ объективное значеніе той связи, которая устанавливается въ сужденіи. Какая же связь этой несомнѣнной психологической особенности сужденія съ самимъ процессомъ сужденія, съ тѣми результатами, которые достигаются въ немъ? Если считать напр. вмѣстѣ съ Виндельбандомъ, что практическая функція сужденія (т. е. оцѣнка той связи, которая достигается въ сужденіи) должна мыслиться нами отдѣльно отъ „теоретической функціи сужденія“, то это значитъ только признаться въ невозможности объединить двѣ основныхъ функціи сужденій. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что одна изъ функцій должна быть признана основной,—и поэтому не рѣшеніемъ, а устраненіемъ проблемы надо признать взглядъ, что обѣ функціи существуютъ рядомъ¹⁾. Нужно, очевидно, такъ истолковать актъ сужденія, чтобы невыводимая ни изъ чего практическая функція его (характеризуемая то какъ вѣра въ объективность связи, то какъ признаніе цѣнности связыванія) психологически²⁾ была связана съ его теоретической функціей, а также съ результатами сужденія, какъ

¹⁾ См. сочувственныя замѣчанія Виндельбанда. Прелюдіи. Стр. 359.

²⁾ Говоримъ „психологически“, такъ какъ вопросъ о связи теоретической и практической функціи сужденія есть вопросъ психологическій.

формы познания. Такъ понимаемъ мы тенденціи современной логики. Какъ видимъ, логика не знаетъ еще окончательнаго разрѣшенія проблемы сужденія, а слѣдовательно и вопроса о логической функции предиката. Можно только отмѣтить необычайное оживленіе логической мысли по этому вопросу¹⁾. Мы думаемъ, что абрисъ правительнаго разрѣшенія проблемы данъ въ трудѣ проф. Лопатина²⁾, стоящаго на очень плодотворной психологической точкѣ зрѣнія. Мы не излагаемъ теоріи проф. Лопатина, такъ какъ она едва лишь (только попутно) намѣчена имъ, да это и не нужно для нашей цѣли. Мы хотѣли только показать, что обращеніе къ логикѣ не предполагаетъ того, что эта наука „сказала свое послѣднее слово“. Важно признать лишь принципиально, что функція предиката есть чисто логическая функція. Содержаніе этой функціи предварительно можно принимать и въ приведенной нами уже формулировкѣ Вундта³⁾, но самая невыясненность логической функціи предиката не можетъ служить возраженіемъ противъ нашего тезиса.

Намъ остается коснуться еще одного важнаго пункта. Если мы признаемъ, что понятіе сказуемости имѣетъ чисто логическое содержаніе, то какъ же намъ избѣжать ошибокъ Вундта, ставшаго на путь параллелистическаго анализа грамматической и логической стороны предложенія—сужденія? Какъ намъ провести логическую точку зрѣнія на предикатъ въ безсубъектныхъ предложеніяхъ, гдѣ нѣтъ грамматическаго субъекта?

Вопросъ этотъ составляетъ основную задачу грамматическаго ученія о предложеніи и его членахъ. Признавъ, что понятія предиката и субъекта имѣютъ прежде всего логическое содержаніе, грамматика должна рѣшить вопросъ о томъ, какъ ей пользоваться этими понятіями. Очевидно, что она не можетъ ими пользоваться такъ сказать однообразно, т. е. понятіе предиката, сохраняя свои основные признаки, должно имѣть рядъ грамматическихъ характеристикъ. Не говоря уже о томъ, что сказуемое можетъ грамматически совершенно отсутствовать (чѣмъ, конечно, вовсе не уничтожается психо-

¹⁾ Нѣкоторое представленіе о немъ даетъ отмѣченная нами статья Виндельбанда въ „Прелюдіяхъ“.

²⁾ Положительныя задачи философіи. Т. II, стр. 30—54.

³⁾ Sigwart (Logik. В. I. S. 27, 29) считаетъ эту формулировку предварительно годной, какъ *высшую*.

логическая, а слѣдовательно и логическая наличность его),—оно можетъ имѣть самое разнообразное грамматическое выраженіе. Историческое изученіе различныхъ грамматическихъ формъ сказуемаго приводитъ къ любопытному психологическому факту, что минимумъ того, что должно быть выражено въ языкѣ—это сказуемое. Но значить ли это, что, говоря въ такомъ случаѣ о „сказуемомъ“, мы отступаемъ отъ основного содержанія этого понятія? Хотя логическое понятіе сказуемаго необходимо предполагаетъ понятіе подлежащаго, но это не значить, что въ грамматикѣ логическая характеристика понятія сказуемаго предполагаетъ наличность грамматическаго подлежащаго. Мнѣ кажется, что нѣтъ никакой методологической надобности доказывать изначальную двучленность безсубъектныхъ предложений (хотя она и очень вѣроятна): этого вовсе не требуетъ грамматическая характеристика понятій сказуемаго и подлежащаго. Предложеніе вовсе не тождественно съ сужденіемъ¹⁾,—и въ немъ вовсе не должны быть выявлены всѣ члены сужденія. Совершенно справедливо замѣчаетъ Липпсъ²⁾, что „отношеніе между представленіемъ предиката, состоящее въ томъ, что первый требуетъ второго или понуждаетъ насъ осуществить его, не связано съ сознательнымъ присутствіемъ этихъ представленій“; они могутъ находиться за порогомъ сознанія. Устраняетъ ли это однако примѣнимость и къ послѣднему случаю логическаго анализа? Очевидно, что нѣтъ. Психологически необходимо лишь, чтобы то, чѣмъ заполнено сознаніе въ такой моментъ, было, какъ говоритъ Липпсъ, косвенно связано съ субъектомъ и предикатомъ. *То же мы должны сказать и о предложеніи.* То, что доступно грамматическому анализу, можетъ подлежать логической характеристикѣ либо само по себѣ, либо въ связи съ тѣмъ, что находится за „порогомъ грамматическаго сознанія“. Не нужно забывать, что „реальная полнота явленій языка“, какъ выражается Dittrich³⁾, не исчерпывается тѣмъ, что изучаетъ грамматика. Поэтому, если въ иныхъ случаяхъ грамматическій анализъ предложенія не расходится съ логической характеристикой его, то

¹⁾ Липпсъ (Логика, стр. 32—33, § 51, 56, 57) даетъ очень любопытный перечень различныхъ отношеній предложеній къ „выражаемымъ“ ими сужденіямъ

²⁾ Липпсъ. Логика. Стр. 33.

³⁾ Grundzüge der Sprachpsychologie. S. 47.

возможно, конечно, что въ другихъ случаяхъ онъ разоидется. Случай расхожденія не особенно рѣдки въ литературной, вообще письменной рѣчи, но живая рѣчь, особенно тѣхъ, кто испыталъ слабое воздѣйствіе литературнаго языка, порой поразительно „неправильна“: инныя фразы не кончаются, состоятъ только изъ подлежащихъ, или сказуемыхъ, даже второстепенныхъ частей предложенія, и все же въ нихъ можетъ бѣгаться логически безукоризненная мысль. Какъ ни затруднителенъ синтаксическій анализъ живой рѣчи, но если однако онъ возможенъ, то лишь въ томъ случаѣ, если синтаксическія понятія подлежащаго, сказуемаго и т. д. не теряютъ своего опредѣленнаго содержанія. Другими словами, неправильная живая рѣчь можетъ синтаксически анализироваться *лишь по аналогіи* съ „правильной“ рѣчью, т. е. такой, въ которой не расходятся грамматической и логической анализъ.

Вундтъ напрасно говоритъ о томъ, что возможно несовпаденіе логическаго и грамматическаго субъекта и т. д. Объясняя это несовпаденіе посторонними мотивами (см. *Völkerpsychologie*. V. I, Th. II, S. 267), онъ самъ подчеркиваетъ, что „несовпаденіе“ имѣетъ здѣсь мѣсто между даннымъ, опредѣленнымъ конкретнымъ мышленіемъ и тѣмъ мышленіемъ, которое должно было бы быть. Сама *мысль* челоуѣка можетъ принимать „неадекватную“ форму, — и логически безукоризненное, не требующее поправокъ мышленіе вообще составляетъ идеаль, а не фактъ. Поэтому логическій анализъ конкретнаго, дѣйствительно имѣвшаго мѣсто мышленія (а не того, которое должно было быть) можетъ расходиться съ грамматическимъ не въ томъ смыслѣ, что логическій субъектъ будетъ выраженъ грамматическимъ сказуемымъ и наоборотъ, а въ томъ, что часто въ грамматическомъ анализѣ не хватаетъ того, что даетъ логическій анализъ (напр. нѣтъ особаго слова для подлежащаго) — или же рѣчь, грамматически анализируемая лишь по аналогіи съ правильной рѣчью, должна быть взята во всей „реальной полнотѣ явленій языка“, чтобы вмѣстить въ себя логическій анализъ.

Этими замѣчаніями, опирающимися главнымъ образомъ на отлічіе конкретнаго мышленія отъ мышленія, „какъ оно должно быть“ намѣчается лишь *путь* для разрѣшенія массы отдѣльныхъ недоразумѣній въ вопросѣ о согласіи логическаго и грамматическаго анализа, — но для насъ и этого достаточно.

Подведемъ теперь общіе итоги.

Мы видѣли, что дать чисто грамматическое опредѣленіе сказуемаго невозможно; это вытекаетъ прежде всего изъ текучести той формы, въ какой находятъ свое выраженіе сказуемое. Разъ нельзя оторвать понятіе сказуемаго отъ понятія сказуемости (такъ какъ это было бы смѣшеніемъ абстракцій съ подлинной синтаксической реальностью), то нельзя съ грамматической точки зрѣнія провести дѣйствительную, а не условную границу между атрибутивными и предикативными предложеніями. Вотъ почему съ сравнительно-грамматической точки зрѣнія нельзя установить того, безъ чего невозможно опредѣленіе сказуемаго: нельзя установить *объема* этого понятія. Правда, стоя на почвѣ формальныхъ языковъ, мы могли бы сказать, что глаголь есть *минимум* того, что необходимо для наличности предложенія, но какіе *грамматическіе* мотивы могли бы дать основаніе для того, чтобы отождествлять понятія глагола и сказуемаго и изъ указаннаго факта извлекать опредѣленіе сказуемаго для индо-европейскихъ языковъ? Развѣ грамматика не могла бы безъ всякаго ущерба устранить понятіе сказуемаго и просто учить о семасіологическихъ судьбахъ глагола, какъ то предлагаетъ напр. Добіашъ¹⁾? „Грамматическое подлежащее есть такое же семасіологическое дополненіе глагола, какъ и многія другія“, пишетъ онъ²⁾. Съ этой точки зрѣнія совершенно лишнее учить и о сказуемомъ: „если совсѣмъ отказаться отъ членовъ предложенія, то уясненіе языка вовсе не пострадаетъ“, говоритъ Добіашъ.

Нельзя не признать послѣдовательности въ этихъ несомнѣнныхъ блужданіяхъ грамматической мысли. Если дѣлать мечту найти „языковую природу“ предложенія и его членовъ, то нужно совсѣмъ отказаться отъ этихъ понятій: перейти отъ ученія объ отдѣльныхъ словахъ къ ученію о предложеніи и его членахъ нельзя, оставаясь на почвѣ грамматики и не учитывая тѣхъ психологическихъ и логическихъ мотивовъ, которые играютъ роль въ образованіи предложенія. Это становится особенно ясно тамъ, гдѣ руководить нами при анализѣ предложенія могутъ лишь психологическіе и логическіе признаки его, напр. въ случаяхъ безглагольныхъ предложеній. Тотъ

¹⁾ Добіашъ. Опытъ семасіологій частей рѣчи и ихъ формъ на почвѣ греческаго языка.

²⁾ Добіашъ. Стр. 177.

же фактъ, что мы въ нашихъ языкахъ сразу „чувствуемъ сказуемость“, очевидно нисколько не говорятъ противъ необходимости пользоваться хотя бы психологической характеристикой этого понятія. Наоборотъ: разъ необходимо „чувствовать“ сказуемость, значить необходимо принимать во вниманіе психологическіе признаки ея...

Съ грамматической точки зрѣнія нельзя было бы опредѣлять функцію сказуемаго тѣмъ, что оно необходимо для образованія предложенія, такъ какъ построеніе понятія сказуемаго *до* понятія предложенія очевидно нелѣпо,—а въ предѣлахъ предложенія нѣтъ *грамматическихъ* признаковъ того, что было необходимо для его образованія.

Итакъ грамматика, опредѣляя функцію сказуемаго, должна воспользоваться указаніями психологій и логики. Но мы видѣли вмѣстѣ съ тѣмъ, что понятіе сказуемости не имѣетъ психологическихъ признаковъ, хотя, конечно, имѣетъ психологическую характеристику. Сказуемость не можетъ быть понята психологически потому, что, опредѣляя функцію, мы должны главнымъ образомъ отвѣтить, *для чего* она служить. Какъ бы ни мѣнялось психологическое выраженіе сказуемости, какъ бы ни была разнообразна ея форма, но это не можетъ устранить вопроса о тѣхъ цѣляхъ, которыя достигаются въ ней. Опредѣлить сказуемость, какъ завершеніе процесса апперцепціи въ созданіи ея второго члена, какъ привнесеніе въ матеріалъ предложенія момента дѣятельности по аналогіи съ нашимъ „я“ и т. д., это значить избѣгать вопроса о функціи сказуемаго. Развѣ въ этомъ дѣйствительно его функція? То, что мы представляемъ себѣ, когда переживаемъ сказуемость, зачастую состоитъ, конечно, въ представленіи дѣятеля и дѣятельности, но конкретность этой оболочки мышленія не означаетъ, что мышленіе наше исчерпывается суммой переживаемыхъ образовъ. Лишь логическая точка зрѣнія, трактующая о цѣляхъ и результатахъ мышленія, открываетъ передъ нами функцію сказуемаго, говорятъ о роли сказуемости въ образованіи предложенія. И это понятно уже изъ того, что спрашивать о функціи сказуемаго—значить спрашивать о томъ, что достигается въ сказуемомъ. Вотъ почему на этотъ вопросъ не можетъ быть *психологическаго* отвѣта: можно было бы говорить только о грамматической функціи сказуемаго (но мы видѣли, что въ дѣйствительности это неосуществимо для грамматики), или о логической его функціи; *tertium non datur*.

Нужно принять во вниманіе, что логическая точка зрѣнія *н есть собственно психологическая*, но задающаяся вопросомъ о цѣляхъ и результатахъ мышленія. Психологія мышленія ставитъ себѣ цѣлью описаніе и истолкованіе того, какъ, въ какихъ формахъ, при какихъ условіяхъ протекаетъ мышленіе; всѣ же вопросы о томъ, каковы цѣли и результаты мышленія, изучаетъ логика. Вотъ почему психологическая проблема сказуемости заключается въ анализѣ того, какъ переживается сказуемость, но не въ уясненіи ея функціи. И если бы понятіе сказуемаго можно было построить, не разрѣшая вопроса о функціи сказуемаго, *то для этого вполне достаточной оказалась бы психологическая характеристика его*. Признавъ же, что понятіе сказуемаго опредѣлимо лишь въ его функціи, мы тѣмъ самымъ неизбежно становимся передъ дилеммой—дать либо грамматическое, либо логическое опредѣленіе сказуемаго. Невозможность дать чисто грамматическое опредѣленіе сказуемаго, тѣмъ самымъ рѣшаетъ эту дилемму въ пользу логической точки зрѣнія.

Не возвращаемся ли мы въ такомъ случаѣ къ логической грамматикѣ? Кажется, что изъ предшествующаго изложенія должно быть ясно, что отношеніе логики къ грамматикѣ не можетъ быть ни въ коемъ случаѣ понимаемо въ духѣ Беккера. Грамматика нуждается въ логикѣ для опредѣленія основныхъ синтаксическихъ понятій, но эта зависимость не растворяетъ синтаксическій анализъ въ логическомъ, какъ это было у Беккера. Главнымъ отличіемъ современнаго синтаксическаго анализа является то, что онъ опирается на изученіе психологической стороны рѣчи, что онъ принимаетъ во вниманіе всю ткань тѣхъ представленій, чувствъ, которыя входятъ въ реальный составъ явленій языка. Вотъ почему возвращеніе къ логическому опредѣленію основныхъ синтаксическихъ понятій вноситъ лишь необходимыя поправки и дополненія къ современному анализу рѣчи,— а главное реабилитируетъ значеніе логическихъ признаковъ въ характеристикѣ явленій рѣчи. Фактически синтаксисъ и такъ не обходится безъ помощи логики въ своемъ анализѣ, но нѣтъ ничего опаснѣе случайныхъ обращеній къ логикѣ. На нашей проблемѣ мы видѣли, что по вопросу объ отношеніи грамматики къ психологіи и логикѣ царитъ страшная путаница, что подъ именемъ грамматическаго анализа часто даютъ либо психологическій либо логическій. Необходимость точнаго разграниченія понятій, точнаго выясненія

состава грамматической точки зрѣнія на языкъ и учитыванія того, что приносятъ въ грамматику психологія и логика,—вотъ тотъ общій выводъ, который намъ хотѣлось бы считать итогомъ нашей работы.

В. В. Зильковский.

Пушкинъ и Гёте.

Эпоха романтизма и бурныхъ стремленій.

1. Гете.

Но оба гениальные поэты недолго оставались на плоской почвѣ анакреонтизма. Его поверхностность и материализмъ могли удовлетворять ихъ развѣ въ самой зеленой юности. Вскорѣ почувяли они пробужденіе могучихъ силъ своей природы. Важнѣйшіе запросы челоуѣчества стали и ихъ достояніемъ, привлекли и ихъ вниманіе. Расправивъ орлиныя крылья, они смѣло направили свой полетъ въ высочайшія сферы челоуѣческаго духа. Постараемся намѣтить хотя важнѣйшія точки, которыхъ эти гениальные умы достигали въ своемъ пареніи.

Въ то время тяжелый гнетъ тяготѣлъ надъ личностью, въ особенности, если она не была дворянской крови. Всѣ пути для проявленія ея духовныхъ силъ были или закрыты, или крайне затруднены. Въ государственной жизни царилъ деспотизмъ правителей и господствующихъ классовъ. Въ жизни общественной челоуѣкъ наталкивался на часто непроницаемыя перегородки, созданныя сословными и религіозными различіями. Такъ обстояло съ дѣятельностью практической, но и въ болѣе отвлеченной области духъ не встрѣчалъ желаемой свободы. Вся цивилизація эпохи носила односторонній, раціоналистическій характеръ. Въ религіи торжествовалъ ортодоксальный догматизмъ. Раціонализмъ пропитывалъ освободительную философію и соціальныя науки. Даже въ поэзіи, даже въ лирикѣ, своихъ исконныхъ владѣніяхъ, чувство было, сколь возможно, стѣснено. Оно должно было изливаться по правиламъ въ одѣ и приспособляться къ единствамъ въ драмѣ. Немудрено, что

каждая даровитая личность чувствовала себя крайне стѣсненной. Вдвойнѣ тяжелѣй приходилось людямъ незнатнаго происхожденія, которые подвергались болѣе значительнымъ ограниченіямъ въ государственной и общественной дѣятельности.

Наконецъ, сильное своимъ богатствомъ, численностью, изобиловавшее талантами третье сословіе почувствовало свою мощь и рѣшилось раздвинуть сферу своей дѣятельности. Оно выдвинуло борцовъ изъ своей среды, нашло себѣ вождей и въ другихъ сословіяхъ: дѣло, имѣющее будущее, всегда найдетъ достаточно дальновидныхъ сторонниковъ. Цѣлью его усилій сдѣлалось разрушеніе этой ненавистной ему, стѣснявшей свободное развитіе его генія, этой обдѣлившей его цивилизаціи. Такъ вспыхнула великая революція, проявившаяся, впрочемъ, различно въ разныхъ странахъ, въ зависимости отъ національнаго характера охваченныхъ ею народностей и другихъ историческихъ условій. Во Франціи она произвела политическій переворотъ, потрясшій въ ихъ основаніи всѣ европейскія государства. Въ Германіи-же она проявилась въ особомъ умственномъ и литературномъ движеніи, носящемъ названіе „Sturm = und Drangperiode“, которое высоко подняло значеніе нѣмецкой литературы и завоевало еѣ вниманіе образованныхъ людей всѣхъ народовъ.

Свободы! Свободы! сдѣлалось общимъ кликомъ человѣчества. Свобода стала его лозунгомъ во всѣхъ областяхъ его дѣятельности. Но для кого-же она завоевывалась? Смотря по широтѣ сердца борца, для личности единичной или и для личности коллективной, для народа. Такъ, на первыхъ-же порахъ въ новомъ движеніи возникли индивидуализмъ и націонализмъ. Но что-же является у человѣка наиболѣе индивидуальнымъ? Было рѣшено, что чувство. „Что знаю я, можетъ знать всякій;—мое сердце принадлежитъ мнѣ одному“. рѣшаетъ Вертеръ. „Чувство—все“, провозглашаютъ Гердеръ и Гете. Но свобода—понятіе отрицательное. Оно требуетъ разрушенія стѣснительныхъ для личности старыхъ формъ жизни, но не указываетъ новыхъ. Между тѣмъ какія-либо формы неизбѣжны, онѣ появятся сами собой. Нужно постараться, чтобы онѣ были не хуже прежнихъ. Гдѣ-же искать наилучшихъ? Старая цивилизація казалась негодною въ корнѣ, не думали болѣе о ея частичной перестройкѣ, рѣшились возвратиться къ природному состоянію, исходному пункту всякой цивилизаціи. Такъ возникаетъ культъ природы. Умѣть прислуши-

ваться къ ея голосу, слѣдовать ея внушеніямъ—вотъ высшая мудрость человѣка. Отсюда вниманіе и любовь къ классамъ и народамъ, живущимъ простою, безыскусственною, близкою къ природѣ жизнью. Отсюда-же и культъ генія, т. е. необыкновенно одареннаго отъ природы человѣка. Свободный отъ предвзятостей извращенной культуры, прислушиваясь лишь къ голосу самой природы, говорящей въ немъ сильнѣе, чѣмъ въ другихъ людяхъ, именно геній призванъ быть основателемъ и законодателемъ новой, совершеннѣйшей цивилизаціи. Такъ, имѣемъ мы всѣ важнѣйшія черты Sturm und Drang'a: индивидуализмъ, націонализмъ, культъ чувства, природы и ея любимаго дитяти—генія.

Конечно, ни анакреонтизмъ, ни туманы средневѣковой каббалистики не могли удовлетворить Гете или особенно способствовать развитію его духа и творчества. Зато когда Гердеръ, одинъ изъ главнѣйшихъ родоначальниковъ новаго движенія, ознакомилъ поэта съ существеннѣйшими положеніями своего ученія, геній Гете вернулся во всемъ своемъ блескѣ и сразу вознесъ его на мировую высоту.

Новые взгляды молодой поэтъ усвоилъ себѣ въ 1770—71 годахъ въ Страсбургѣ, гдѣ онъ заканчивалъ свое университетское обученіе. Прежде всего они высказываются въ статьяхъ о нѣмецкой архитектурѣ, отрывки которыхъ принадлежатъ еще къ страсбургской эпохѣ жизни Гете ¹⁾. Въ нихъ онъ проводитъ мысль, что лишь чувство, настроеніе создаетъ художника, и ратуетъ за національное искусство. Въ томъ-же году (или годомъ позже) были написаны поэтомъ двѣ статьи по религіознымъ вопросамъ: „Письмо пастора при*** къ пастору при***“ и „Два важные еще не разъясненные библейскіе вопроса, впервые основательно рѣшенные однимъ сельскимъ священникомъ изъ Швабіи“ ²⁾. Онъ привлекли на ихъ автора вниманіе знаменитаго въ то время проповѣдника Лафатера именно потому, что Гете въ нихъ первенствующее мѣсто въ религіи отводитъ чувству. Вслѣдъ за Гердеромъ, въ довѣріи къ себѣ, къ правильности своего чувства, онъ восклицаетъ: „Вѣра есть ощущеніе божественной любви, чувство—все“. И лирическія произве-

¹⁾ Heinemann, стр. 125

²⁾ Ib., стр. 123.

денія, писанныя въ Страсбургѣ, вѣрны этимъ завѣтамъ. По содержанію они стремятся выразить состояніе души поэта, а по формѣ—приблизиться къ народной пѣснѣ. Насколько это стремленіе удалось, показываетъ слѣдующій фактъ. Одну изъ своихъ пѣсенокъ Гете передалъ Гердеру въ числѣ другихъ народныхъ пѣсней, и Гердеръ, нисколько не сомнѣваясь въ ея подлинности, помѣстилъ и ее въ своемъ сборникѣ произведеній народной поэзіи.

Гораздо болѣе значенія и для самого поэта и для германской литературы имѣла появившаяся въ печати лѣтомъ 1773 г. трагедія „Гецъ фонъ Берлихингенъ“. Первая мысль о ней явилась у Гете еще въ Страсбургѣ. Въ декабрѣ 1771 г. былъ уже готовъ первый набросокъ ея подъ названіемъ: „Исторія Готфрида фонъ Берлихингенъ“. Подъ вліяніемъ Гердера она подверглась значительной переработкѣ, закончившейся лишь въ февралѣ 1773 г.

Прежде всего эта трагедія—произведеніе вполне національное: 1) сюжетъ ея заимствованъ изъ эпохи, чрезвычайно важной въ исторіи Германіи, 2) въ ея героѣ Гете идеализировалъ одного изъ послѣднихъ представителей рыцарства, которое является однимъ изъ характернѣйшихъ явленій германскаго средневѣковья. Онъ ставитъ даже въ причинную связь паденіе политическаго могущества Германіи съ упадкомъ рыцарства. Его императоръ цѣнитъ Геца, Зельбица и Сикингена, именно какъ опору своей военной мощи. „Я очень хотѣлъ бы“.—говоритъ онъ Вейслингену пощадить этихъ людей. Они храбры и благородны. Если бы я велъ войну, они были бы со мной въ полѣ“¹⁾. Поэтъ восхваляетъ „достоинство свободнаго рыцаря, который зависитъ лишь отъ Бога, своего императора и себя самого“²⁾. Онъ думаетъ, что, если бы всѣ походили на его героя, то тогда именно и наступилъ бы для Германіи золотой вѣкъ. „Да здравствуетъ свобода! И если она насъ переживетъ“,—говоритъ Гецъ соратникамъ,—„мы можемъ умереть спокойно. Въдъ мы духовно видимъ счастливыми нашихъ внуковъ и императоровъ нашихъ внуковъ. Если бы слуги служили князьямъ такъ благородно и свободно, какъ вы мнѣ, если бы князья служили императору такъ, какъ я служилъ бы ему.

¹⁾ Gœthes-Werke. Bd. 8. Стр. 82.

²⁾ Ib., стр. 31.

Тогда (все) было бы совершенно иначе“, доканчиваетъ Георгъ ¹⁾. Но эта блаженная пора не настала. Усилія духовенства, ученыхъ юристовъ ²⁾, князей ³⁾, торговаго и промышленнаго сословія, представляемаго имперскими городами ⁴⁾, сломили силу рыцарства. Этимъ поэтъ объясняетъ упадокъ нѣмецкаго могущества. Умирающій Гецъ, предсказывая печальную судьбу Германіи, высказываетъ собственныя мысли автора: „Умри, Гецъ! Ты пережилъ самого себя, пережилъ благородныхъ. Наступаютъ времена обмана, ему дана свобода. Негодяи будутъ править помощью хитрости и благородный упадетъ въ ихъ сѣти“. „Благородный мужъ!“ восклицаетъ Гете устами Маріи. „Благородный мужъ! Горе вѣку, который отвергъ тебя“ ⁵⁾! И это мнѣніе не только героевъ піесы, но и самого автора. 28 ноября 1771 года онъ пишетъ Зальцману: „Я драматизирую исторію благороднѣйшаго мужа, спасаю память доблестнаго чловѣка“ ⁶⁾.

Наконецъ, и восхищеніе, съ которымъ эта драма была встрѣчена въ Германіи и которое она до сихъ поръ вызываетъ у нѣмецкихъ читателей, показываетъ, что поэтъ сумѣлъ затронуть интимнѣйшія струны нѣмецкаго сердца. Это лучше всего подтверждаетъ, что „Гецъ фонъ Берлихингенъ“—произведеніе глубоко національное.

Далѣе, въ своей драмѣ Гете является борцомъ за свободу творчества. Онъ отвергаетъ условныя правила неоклассическаго театра, не обращаетъ вниманія даже на необходимѣйшія требованія сцены. Слѣдуя лишь порывамъ творческаго воображенія, онъ пишетъ „Lesedrame“, въ которой не только не соблюдены единства мѣста и времени, но нѣтъ и единства дѣйствія. Въ противовѣсъ неоклассицизму, избѣгавшему ужасныхъ сценъ и тогда, когда онѣ были необходимы по ходу піесы, онъ наполняетъ „Геца“ всякаго рода злодѣйствами. И въ переработанномъ видѣ она приводила въ негодованіе Лессинга массой эпизодическихъ лицъ и происшествій.

¹⁾ Ib., стр. 114.

²⁾ Ib., стр. 34—41.

³⁾ Ib., стр. 113.

⁴⁾ Ib., стр. 57 и 80—81.

⁵⁾ Ib., стр. 169.

⁶⁾ Ib., Abt. IV, Briefe, Bd. 2, стр. 7.

Что жъ бы сказалъ онъ, если бы прочелъ „Исторію Готфрида“? Въ ней мы находимъ еще другіе, откинутые впоследствии эпизоды: любовь къ Адельгейдѣ Сикингена, цыганскаго юноши, внезапную страсть мстителя, посланнаго тайнымъ судомъ. Рядъ сценъ оказался впоследствии выброшенъ: „Рейхстагъ въ Аусбургъ“¹⁾, „Ночь. Дикій лѣсъ. Францъ. Сикингенъ. Рыцари“²⁾, „Прихожая Адельгейды.— Францъ.— Адельгейда. Сикингенъ.— Вейслингенъ. Адельгейда“³⁾, „Тюрьма. Готфридъ. Елизавета“⁴⁾, „Замокъ Вейслингена. Адельгейда. Францъ“⁵⁾, „Тамъ-же. Елизавета. Марія“⁶⁾, „Спальня Адельгейды. Убийцы“⁷⁾. Другія замѣнены новыми и подверглись значительнымъ измѣненіямъ для приданія піесѣ большого единства: „Ночь. Дикій лѣсъ. Цыганки.— Полковникъ. Четыре цыгана.— Адельгейда“⁸⁾, „Ночь. Полуразрушенная часовня“⁹⁾, „Прихожая Адельгейды. Францъ. Адельгейда“¹⁰⁾, „Замокъ Адельгейды. Адельгейда. Францъ въ ея объятіяхъ“¹¹⁾, „Замокъ Вейслингена. Вейслингенъ.— Марія.— Дѣвушка“¹²⁾, „Гостинница. Марія. Лерзе“¹³⁾. Мало того, „Готфридъ“ наполненъ грубымъ, отталкивающимъ, ужаснымъ. Герои піесы— одинъ безъ руки, другой безъ ноги. Засосанный болотомъ солдатъ, грабежи, схватки, дикій цыганскій таборъ, необузданная, доходящая до насилія страсть цыгана къ Адельгейдѣ, страшныя жестокости возставшихъ крестьянъ, отравленіе Вейслингена, Франца, подробное изображеніе его конвульсій¹⁴⁾, удавленіе Адельгейды— все это мучить и гнететъ наше воображеніе, терзаетъ нашу душу. Многое изъ этого было выброшено и смягчено въ послѣдующей переработкѣ. Но въ томъ именно и заключалась заслуга Гете для

¹⁾ Gœthes-Werke. Bd. 39, стр. 79—84.

²⁾ Ib., стр. 146—148.

³⁾ Ib., стр. 162—165.

⁴⁾ Ib., стр. 165—167.

⁵⁾ Ib., стр. 168—169.

⁶⁾ Ib., стр. 169—170.

⁷⁾ Ib., стр. 182—184.

⁸⁾ Ib., стр. 140—145.

⁹⁾ Ib., стр. 148—154.

¹⁰⁾ Ib., стр. 154—156.

¹¹⁾ Ib., стр. 170—172.

¹²⁾ Ib., стр. 172—178.

¹³⁾ Ib., стр. 180—181.

¹⁴⁾ Объ этомъ см. ib., стр. 175.

своего времени, что онъ огонь вдохновенья, чувство, одушевляющее поэта, поставилъ выше разсудочныхъ правилъ. Эта масса лишнихъ сценъ, эпизодическихъ лицъ и происшествій прорастаетъ изъ этого именно источника. Поэтому правъ Heinemann, когда цѣнить „Готфрида“, какъ выраженіе революціоннаго направленія въ литературѣ, извѣстнаго подъ именемъ Sturm und Drang'a, еще выше, чѣмъ „Геца“¹⁾. Любимую свою мысль, что чувству принадлежитъ первенствующая роль въ поэтическомъ творествѣ, Гете вложилъ и въ уста одного изъ героев драмы. „Такъ, я чувствую въ это мгновенье“—восклицаетъ Францъ,—что дѣлаетъ поэтъ? Полное, однимъ чувствомъ преисполненное сердце!“²⁾.

Не менѣе важное значеніе имѣетъ проповѣдуемый этимъ произведеніемъ культъ личности. Гете самъ говоритъ о причинѣ своихъ симпатій къ Гецу: „Фигура грубаго благомыслящаго самоуправца въ эпоху дикой анархіи возбуждала мое глубочайшее сочувствіе“³⁾. Рассказывая объ общественныхъ стремленіяхъ литературы того времени, поэтъ иронизируетъ: „Ни съ какимъ внѣшнимъ врагомъ бороться не приходилось; тогда стали создавать себѣ тиранновъ, и для этого должны были послужить моделью сперва въ общемъ, а затѣмъ мало по малу и въ частностяхъ князья и ихъ придворные“⁴⁾. „Поскольку эта страсть захватила и меня, я стремился вскорѣ же освободиться отъ нея въ „Гецѣ фонъ Берлихингенъ“, въ которомъ я изображалъ, какъ въ дикія времена благомыслящій и благородный человѣкъ рѣшился стать на мѣстѣ закона и исполнительной власти“⁵⁾. Такимъ образомъ поэтъ ставитъ личность выше государственно-правовыхъ отношеній. Ея внутреннее чувство уполномочиваетъ ее на все. Всякому, читавшему Геца, характеристика героя пьесы, данная Гете, не потребуетъ подтвержденій. Вся драма изображаетъ рядъ самоуправствъ Берлихингена, предпринятыхъ отчасти для возстановленія справедливости, отчасти чтобъ отомстить врагамъ и тѣмъ поддержать свое достоинство. Но не только „благомыслящія“ личности привлекали вниманіе и симпатіи молодого автора. Адельгейда, типъ хищной, честолюбивой и сладо-

¹⁾ Heinemann. Стр. 175.

²⁾ Gœthes-Werke. Bd. 8, стр. 50.

³⁾ *Ib.*, Bd. 27, стр. 321. „Dichtung und Wahrheit“, ч. II, кн. 10-я.

⁴⁾ *Ib.*, Bd. 28, стр. 142. „Dichtung und Wahrheit“, ч. III, кн. 12-я.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 142.

страстной женщины, искусная интриганка, соблазнительница Сикингена, Вейслингена, Франца, убійца обоихъ послѣднихъ,—не можетъ быть, конечно, причислена къ разряду таковыхъ. Между тѣмъ она явно пользуется любовью своего творца. „Къ концу“,—признается Гете,—„меня бессознательно увлекла удивительная страсть. Пока я старался изобразить Адельгейду достойной любви, я самъ влюбился въ нее. Невольно мое перо посвятило себя только ей, интересъ къ ея судьбѣ взялъ перевѣсъ, и такъ какъ Гецъ и безъ того къ концу (пѣсы) остается безъ дѣятельности и возвращается затѣмъ лишь для неудачнаго участія въ крестьянской войнѣ, то вполне естественно, что плѣнительная женщина вытѣснила его у автора, который, страхнувъ искусственныя оковы, думалъ испробовать себя на новомъ поприщѣ“¹⁾. Что же плѣнило въ этой фигурѣ ея автора? Очевидно, ей нельзя приписывать „благомысленность“, какъ Гецу. Нужно искать привлекшихъ его чертъ въ чемъ-то другомъ. Этими чертами являются мощь и энергія характера Адельгейды, грандіозность ея честолюбивыхъ замысловъ, смѣлость и рѣшительность, не останавливающаяся для ихъ достиженія ни передъ чѣмъ, словомъ, могучая индивидуальность героини. Это именно, наряду съ ея неотразимой красотой, и увлекаетъ идеальнаго рыцаря Сикингена, который восклицаетъ, обращаясь къ Адельгейдѣ: „Ты живешь здѣсь въ кругу самыхъ горделивыхъ предпріятій!... Ты была бы достойна трона“²⁾. Эти слова можно считать выражающими взглядъ на героиню пьесы самого Гете.

Итакъ, это первое крупное произведеніе Гетевского Sturm und Drang'a обнаруживаетъ слѣдующія черты: введеніе національнаго элемента, освобожденіе поэтическаго чувства отъ необходимости считаться съ какими-бы-то ни было теоретически выведенными стѣснительными для него правилами, перенесеніе въ государственной жизни центра тяжести на личность, внутреннее убѣжденіе которой ставится выше закона, наконецъ, культъ могучей индивидуальности.

Шесть мѣсяцевъ спустя послѣ выхода въ свѣтъ „Геца“ его авторомъ было начато другое произведеніе, составляющее какъ-бы дополненіе къ первому. Оконченное въ мартѣ 1774 года, оно по-

¹⁾ Ib., стр. 199. „Dichtung und Wahrheit“ ч. III, кн. 13-я.

²⁾ Ib., Bd. 39, стр. 163.

явилось въ печати лишь въ сентябрѣ того-же года и произвело еще большее впечатлѣніе, чѣмъ „Гецъ фонъ Берлихингенъ“. Мы имѣемъ въ виду знаменитый романъ въ письмахъ: „Страданія молодого Вертера“.

Никто не станетъ спорить, что Вертеръ глубоко націоналенъ. Прочувствованныя картины нѣмецкой природы, вѣрное изображеніе общественнаго строя Германіи, масса лицъ, какъ бы выхваченныхъ изъ окружавшей поэта жизни, наконецъ созданіе такого типа, какъ Лотта, — все подтверждаетъ это. Примѣрная дочь, добродѣтельная невѣста, заботливая сестра, сентиментальная почитательница Клопштока¹⁾ и Оссіана²⁾ и вмѣстѣ съ тѣмъ образцовая хозяйка, сама нарѣзывающая дѣтямъ тартинки и посылающая Вертера съ шестомъ на дерево сбивать плоды, она до сихъ поръ привлекаетъ къ себѣ всѣ симпатіи нѣмецкихъ критиковъ и читателей, рисуясь для многихъ изъ нихъ недостижимымъ идеаломъ³⁾. И разлитая по всему произведенію преувеличенная чувствительность также легче всего найдетъ дорогу именно къ нѣмецкому сердцу.

Но для насъ важнѣе всего то новое, что „Вертеръ“ даетъ сравнительно съ „Гецомъ“. Гецъ видитъ причину всѣхъ бѣдъ лишь во властолюбіи князей и епископовъ. Пусть лишь вновь появятся нѣсколько благородныхъ князей, какихъ Гецъ знавалъ ранѣе, — и Германія вновь исполнится благоденствія⁴⁾. Все дѣло такимъ образомъ въ личности, а не въ системѣ. Вертеръ же борется противъ самой цивилизаціи своего времени. Ея представитель, болѣе культурный слой общества, подвергается его безпощаднымъ насмѣшкамъ. Люди интеллигенціи кажутся ему неразумными дѣтьми, которыя сами не знаютъ, чего они хотятъ, и что имъ нужно: „Они, словно дѣти, шатаются кругомъ по земному шару и, какъ тѣ, не знаютъ, откуда они пришли и куда они идутъ, такъ же мало стремятся къ истиннымъ цѣлямъ, такъ же управляются помощью бисквитовъ, пирожныхъ и березовыхъ розогъ. Этому никто не хочетъ вѣрить, а мнѣ кажется, это можно осязать руками“. „Они, словно дѣти, живутъ безтолково, таскаютъ вездѣ своихъ куколъ, одѣваютъ

¹⁾ Ibid., Bd. 19, стр. 36.

²⁾ Ibid. стр. 165—176.

³⁾ Heinemann, стр. 192.

⁴⁾ Goethes-Werke. Bd. 8, стр. 114—115.

и раздѣляютъ ихъ и съ большимъ почтеніемъ скользятъ вокругъ ящика, гдѣ мама заперла пирожныя, а если, наконецъ, захватятъ желаемое, то уписываютъ за обѣ щеки и кричатъ: „Еще!“... Они своимъ ничтожнымъ интересамъ или, пожалуй, страстямъ даютъ великолѣпныя названія и прописываютъ ихъ человѣческому роду, какъ чудовищныя операціи, (необходимыя) для его здравія и благополучія“¹⁾. Итакъ, люди не знаютъ настоящихъ, достойныхъ цѣлей, они блуждаютъ вмѣсто того, чтобы идти правильнымъ путемъ. Ихъ идеалы и стремленія—не серьезное дѣло, а куклы и игрушки, громкія названія которыхъ служатъ лишь прикрытіемъ ихъ пустоты или, еще хуже, недобросовѣстности. Вертеру душно и тяжело въ этомъ обществѣ, въ этой „темницѣ“²⁾, въ этомъ „печальномъ гнѣздѣ“³⁾. „Не распространяй этого“, заканчиваетъ юноша одно изъ своихъ писемъ другу: „Есть люди, которые истолкуютъ это въ худую сторону“⁴⁾. „Я завязалъ всяческія знакомства“,—начинаетъ онъ другое,—„но общества еще не нашель“⁵⁾. „Мнѣ встрѣчались порой на пути иные кривляки-оригиналы, въ которыхъ все несносно, но невыносимѣе всего ихъ изъявленія дружбы“⁶⁾. „Какъ изсохли мои чувства!“ восклицаетъ онъ, измученный суетой и пустотой окружающихъ его: „Ни мгновенья полноты сердца! ни одного блаженнаго часа! ничего! ничего! Я стою, словно предъ ящикомъ съ рѣдкостями, и смотрю, какъ человѣчки и лошадки движутся предо мной, и часто спрашиваю себя, не оптической-ли это обманъ. Я играю съ ними, или скорѣе, со мной играютъ, какъ съ маріонеткой; я хватаю иной разъ моего сосѣда за деревянную руку и съ ужасомъ отскакиваю“⁷⁾. „За все время, которое я (нахожусь) здѣсь“,—жалуется Вертеръ въ другой разъ,—„на небѣ не появилось для меня ни одного прекраснаго дня, котораго бы мнѣ кто-нибудь не испортилъ и не сдѣлалъ противнымъ“⁸⁾. Всю дѣятельность этого общества онъ сводитъ къ пулю, находить ее равно-

¹⁾ Gœthes-Werke. Bd. 19, стр. 15.

²⁾ *Ib.*, стр. 16.

³⁾ *Ib.*, стр. 96.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 10.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 11.

⁶⁾ *Ib.*, стр. 14.

⁷⁾ *Ib.*, стр. 96—97.

⁸⁾ *Ib.*, стр. 98.

сильной безцѣльному считанію гороха или чечевицы: „Моя мать, говоришь ты, желала-бы отъ меня дѣятельности. Это заставило меня разсмѣяться. Развѣ я теперь не дѣятеленъ? И въ сущности не все-ли равно: считаю-ль я горохъ или чечевичу? Все на свѣтѣ сводится къ вадору“¹⁾. Но все это относится лишь къ интеллигенціи. Ея суетѣ Вертеръ противопоставляетъ истинную, жизненную дѣятельность и довольство бюргера, превращающаго свой садикъ въ рай рабочаго, который, задыхаясь, несетъ свою ношу²⁾. „Вы.. мнѣ такъ много напѣли о дѣятельности. Дѣятельность“! иронически восклицаетъ герой романа: „Если тотъ, кто садитъ картофель и ѳадитъ въ городъ продавать свою рожь, дѣлаетъ не больше, чѣмъ я, то я готовъ еще десять лѣтъ отработать на этой галерѣ, къ которой я теперь прикованъ“³⁾.

Но въ чемъ-же причины недовольства Вертера современнымъ образованнымъ обществомъ? Онъ является борцомъ за попираемыя тѣмъ права личности, чувства и природы.

Больше всего возмущаетъ героя недостатокъ въ общественной жизни свободы. „Капелька свободы, которая имъ осталась, такъ пугаетъ ихъ, что они изыскиваютъ всѣ средства отдѣлаться отъ нея“⁴⁾. Онъ не хочетъ служить, такъ какъ его возмущаетъ иго, которое налагается общественными условіями на cadaго общественнаго дѣятеля⁵⁾. Особенно приводятъ Вертера въ негодованіе сословныя различія. „Что меня болѣе всего раздражаетъ“, — сознается онъ другу, — „такъ это фатальныя гражданскія отношенія (*die fatalen bürgerlichen Verhältnisse*). Хотя я хорошо знаю, какъ необходимо различіе сословіи, какъ много преимуществъ оно создало мнѣ самому, но только оно не должно стоять мнѣ на дорогѣ какъ разъ (тамъ), гдѣ я могъ-бы еще насладиться каплей радости, отблескомъ счастья на этой землѣ“⁶⁾. Положимъ тутъ нѣтъ рѣшительнаго отверженія сословности, какъ у Руссо. Вертеръ непрочъ сохранить свои преимущества и раздражается лишь тогда, когда чужія преимущества становятся поперекъ дороги ему самому. Но направляя

¹⁾ *Ib.*, стр. 56.

²⁾ *Ib.*, стр. 15.

³⁾ *Ib.*, стр. 93.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 12.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 56, 93.

⁶⁾ *Ibid.* стр. 94.

свои усилія противъ всеильнаго и высокобѣрнаго дворянства, онъ этимъ служилъ общему дѣлу равенства. „Эта нація ему противна“¹⁾. Онъ обзываетъ ее „дворянскимъ пометомъ“. Портреты лицъ высшаго круга, которые набрасываетъ Вертеръ, лучше всего рисуютъ его отношенія къ дворянству. Все ставится имъ въ упрекъ—не только нравственныя, но и физическія недостатки, даже скудость матеріальныхъ средствъ²⁾. Негодованіе героя поднимается до крайнихъ предѣловъ послѣ скандала на вечерѣ у графа К*, когда его попросили удалиться изъ титулованнаго общества. Причиной скандала было высокое мнѣніе Вертера о личномъ достоинствѣ человѣка. Ему и въ голову не приходило, что подчиненному человѣку, незнатному не мѣсто среди аристократовъ. Гордый своими талантами и довѣріемъ графа, своего начальника, онъ никакъ не ожидалъ возможности столь позорнаго приглашенія³⁾. Возбѣшенный обидой, онъ исполняется жаждой мести и крови: „Я бѣсновался про себя. Я хотѣлъ, чтобы кто-нибудь осмѣлился упрекнуть меня въ этомъ для того, чтобы я могъ проколоть ему тѣло шпагой; если-бы я увидѣлъ кровь, мнѣ стало-бы легче“⁴⁾

Но и въ другихъ случаяхъ Вертеръ является всегда защитникомъ права личности на самоопредѣленіе въ самомъ широкомъ смыслѣ. Онъ требуетъ невмѣшательства окружающихъ въ ея жизнь и дѣятельность: „Я охотно предоставляю другимъ идти своей дорогой, если-бъ только и они могли предоставить мнѣ идти своей“⁵⁾. Цѣлыя страницы посвящены защитѣ часто оспариваемаго права человѣка располагать своею жизнью⁶⁾. Онъ пытается обезоружить своего главнаго противника въ этомъ вопросѣ—христіанство: „Могъ-ли бы сердиться отецъ — человѣкъ, если-бы его неожиданно вернувшійся сынъ бросился ему на шею и воскликнулъ: я опять тутъ, мой отецъ! Не сердись, что я прервалъ путешествіе, которое я долженъ былъ согласно твоей волѣ продолжать далѣе. Міръ вездѣ одинаковъ, за трудомъ и работой (слѣдуетъ) награда и радость; но что мнѣ въ этомъ? Мнѣ хорошо лишь (тамъ), гдѣ ты; предъ твоимъ лицомъ

¹⁾ *Ib.*, стр. 101.

²⁾ *Ib.*, стр. 93—95, 101—105.

³⁾ *Ib.* стр. 101—102.

⁴⁾ *Ib.* стр. 106.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 94.

⁶⁾ *Ib.*, стр. 65—72, 106, 125, 159—160 и др.

хочу я страдать и наслаждаться. -- А Ты, милый небесный Отецъ, неужели Ты оттолкнулъ-бы его отъ Себя“¹⁾? Здѣсь самоубійство выставляется даже заслугой, какъ стремленіе горячѣй любви сына къ скорѣйшему соединенію съ Отцомъ. Самъ Вертеръ доставляетъ своему сердцу все, что ему пожелается: „И я обхожусь съ моимъ сердечкомъ, какъ съ больнымъ ребенкомъ; каждое желаніе дозволено ему“²⁾. Такъ поступать --естественнѣйшее побужденіе человѣчества. „Захватъ есть однако естественнѣйшее стремленіе человѣка. Развѣ дѣти не хватаютъ всего, что имъ взбредетъ въ голову“³⁾? Поэтому оно и не заслуживаетъ осужденія.

Дѣло доходить до оправданія насильственныхъ поступковъ надъ другими. Вертеръ несогласенъ съ мыслью Альберта, что есть дѣйствія безусловно дурныя, какими-бы причинами они не вызывались. Не шаблонъ обычной морали, внутреннее состояніе чловѣка опредѣляетъ цѣну его поступка: хорошъ онъ или дуренъ? „Вы, люди“ — восклицаетъ онъ, — „говоря о чемъ-либо, тотчасъ должны изрекать: это глупо, это умно, это хорошо, а то дурно! А что говорить все это? Развѣ Вы изслѣдовали для этого внутреннія условія поступка? Умѣете-ли Вы съ опредѣленностью развить причины, почему оно случилось, почему должно было случиться? Если-бы вы знали это, вы не были-бы такъ поспѣшны съ вашими приговорами“⁴⁾. Эта теорія вскорѣ приводится въ дѣйствіе. Попытка влюбленнаго батрака силою овладѣть своею хозяйкой вызываетъ у Вертера полное сочувствіе, даже восторгъ. Сила и рѣшительность этой страсти кажется ему достойнымъ образцомъ подражанія. „Эта любовь, эта вѣрность, эта страсть такимъ образомъ не поэтической вымыселъ. Она живетъ, она существуетъ въ своей величайшей чистотѣ въ классѣ людей, который мы зовемъ необразованнымъ, грубымъ. Мы образованные — въ ничто преобразованные! Читай, мой милый, и думай при этомъ, что это исторія и твоего друга. Да, со мной такъ случилось, со мной такъ будетъ, а я и въ половину не такъ благороденъ, и въ половину не такъ рѣшителенъ, какъ этотъ бѣдный несчастливецъ, съ которымъ я почти не отваживаюсь себя

¹⁾ Ibid., стр. 138.

²⁾ Ibid., стр. 10.

³⁾ Ib., стр. 127.

⁴⁾ Ib., стр. 66.

сравнивать¹⁾). Но мысль сравниться съ нимъ западаетъ Вертеру въ душу. Мы присутствуемъ при рядѣ его сомнѣній и колебаній. Иногда его намѣреніе силой овладѣть Лоттою кажется ему „естественнѣйшимъ побужденіемъ челоуѣчества“, и онъ ободряетъ себя примѣромъ дѣтей, хватающихъ все, что имъ понравится²⁾). Иногда же, повидному, онъ признаетъ свое желаніе грѣхомъ, но тутъ же въ раздумьи, какъ-бы сомнѣваясь, прибавляетъ: „грѣхъ-ли“³⁾? Наконецъ, колебанія кончаются, слѣдуетъ сцена подѣлуя, возмущающая всю вѣрность долгу и душевную чистоту Лотты, затѣмъ разрывъ и самоубійство Вертера. Даже двойное убійство, совершенное отвергнутымъ работникомъ, вызываетъ въ героѣ романа сочувствіе главнымъ образомъ не къ жертвамъ, а къ виновнику преступленія: „Его охватило невыразимое желаніе спасти этого челоуѣка. Онъ чувствовалъ, что тотъ такъ несчастенъ, онъ находилъ его, какъ преступника, такимъ невиннымъ, онъ такъ глубоко входилъ въ его положеніе, что сталъ твердо вѣрить, что и другихъ убѣдить въ этомъ“⁴⁾). Культъ личности въ полномъ расцвѣтѣ. Личность Геца поставлена выше закона, Адельгейда, не смотря на свои преступленія, бессознательно для своего творца увлекаетъ его мощными чертами своего характера. Въ Вертерѣ челоуѣкъ ставится выше общественныхъ отношеній и перегородокъ, и дѣлается попытка смягчить строгія требованія обычной морали, приспособивъ ее къ единичному индивидууму. Его чувство дѣлается единственнымъ мѣриломъ нравственной цѣнности поступка.

Тутъ мы соприкасаемся съ областью чувства. И этотъ девизъ написанъ на знаменахъ Вертера. Онъ такъ переполненъ чувствомъ, что оно, если можно такъ сказать, брызжетъ изъ всѣхъ поръ его и иногда переходитъ въ приторнѣйшую чувствительность. Тому, кто читалъ этотъ романъ, подтвержденія не понадобятся. Отзывъ Вертера о самомъ себѣ вполне справедливъ. „А какъ часто я убаюкивалъ свою возмущенную кровь, пока она успокоится. Вѣдь ты не видалъ ничего столь неравномѣрнаго, столь непостояннаго, какъ это сердце. Милый! тебѣ-ли говорю это я, тебѣ, который такъ часто

¹⁾ Ib., стр. 119.

²⁾ Ib., стр. 127.

³⁾ Ib., стр. 133.

⁴⁾ Ib., стр. 146.

сносилъ бремя зрѣлища, какъ я отъ грусти переходилъ къ разнужданной веселости и отъ сладкой меланхоліи къ гибельной страсти“¹⁾?

Сердце его кумирь. Ему онъ дозволяетъ все и цѣнить его превыше всего. Онъ недоволенъ княземъ: „Онъ цѣнить мой умъ и мои таланты болѣе, чѣмъ это сердце, а оно моя единственная гордость, единственный источникъ всего, всѣхъ силъ, всѣхъ радостей и всей скорби. Ахъ, что я знаю, можетъ знать каждый—мое сердце имѣю я одинъ“²⁾! Чувство составляетъ всю силу генія. Поэтому ограничивающія чувство правила разсудка ограничиваютъ и геній. „Въ пользу правилъ можно сказать многое, приблизительно то же, что и въ похвалу гражданскаго общества. Человѣкъ, который воспитывается на нихъ, никогда не создастъ чего-либо безвкуснаго или дурнаго, какъ и тотъ, кто позволяетъ себя формировать законамъ и приличіямъ, никогда не можетъ стать несноснымъ сосѣдомъ или выдающимся злодѣемъ. Но всякое правило, что бы тамъ ни говорили, разрушаетъ истинное чувство природы и истинное выраженіе его“³⁾. Поэтому человѣкъ, который, повинаясь голосу разсудка, умѣрилъ проявленіе своего чувства, годенъ лишь въ чиновники—творческой мысли отъ него нечего ждать⁴⁾. Авторъ, исправляющій свое произведеніе въ угоду разсудочнымъ соображеніямъ, необходимо вредить себѣ: „Первое впечатлѣніе овладѣваетъ нашими симпатіями, а человѣкъ такъ устроенъ, что его можно убѣдить и въ самомъ удивительномъ... Горе тому, кто его (свое произведеніе) вновь выскрабываетъ и выглаживаетъ“⁵⁾.

Вертеръ вообще противъ книжнаго знанія и разсудочности. Онъ отказывается отъ книгъ, которыя предлагаетъ ему другъ, находя достаточнымъ имѣть „сердце, кипящее черезъ край“⁶⁾. „Человѣкъ разсудка“ для него порицаніе⁷⁾. И онъ очень не жалуется такихъ людей, въ особенности, если они кичатся своими знаніями.

¹⁾ Ib., стр. 10.

²⁾ Ib., стр. 111.

³⁾ Ib., стр. 17—18.

⁴⁾ Ib., стр. 18.

⁵⁾ Ib., стр. 73.

⁶⁾ Ib., стр. 10.

⁷⁾ Ib., стр. 111—112.

Молодой Ф* ¹⁾, докторъ ²⁾, князь ³⁾, ученая жена пастора ⁴⁾, Альбертъ именно этимъ отталкиваютъ его. Наоборотъ графа Вертеръ уважаетъ именно за то, что „въ его обхожденіи просвѣчивается такъ много чувствительности къ дружбѣ и любви“ ⁵⁾. Въ Лоттѣ его плѣняетъ способность безъ всякой рефлексіи всѣмъ сердцемъ отдаваться настроенію. „Ее нужно видѣть въ танцахъ! Если-бъ ты видѣлъ, какъ она всѣмъ сердцемъ и всею душою отдается имъ. Все ея тѣло—одна гармонія. Она такъ беззаботна, такъ искренна, словно бы въ этомъ для нея было все, словно бы она ни о чемъ болѣе не думала, ничего не чувствовала; и конечно въ это мгновенье все прочее исчезаетъ для нея“ ⁶⁾. И во влюбленномъ работникѣ-убійцѣ его прельщаетъ именно неразсуждающая сила страсти. Онъ хочетъ видѣть въ разсудкѣ вообще корень зла человѣческаго. Встрѣтивъ сумашедшаго, счастливаго въ своемъ безуміи, Вертеръ восклицаетъ: „Господи на небеси! неужели ты опредѣлилъ въ судьбу людямъ, чтобъ они были счастливы только пока не придутъ въ разумъ или когда наконецъ опять его потеряютъ“ ⁷⁾.

Далѣе, романъ вводитъ культъ природы. „Письма Вертера наполнены описаніями ея, причемъ картины природы тѣсно переплетаются съ душевнымъ состояніемъ его. Вспомнимъ хоть замѣчательное письмо его отъ 18 августа: „Неужели такъ должно быть, чтобы то, что составляетъ отраду человѣка, превращалось въ источникъ страданія. Теплое чувство любви къ живой природѣ, которымъ полно было мое сердце, переполняло меня такою нѣгой, преобразовывало міръ кругомъ меня въ рай, а теперь оно обращается для меня въ невыносимаго истязателя, въ духа-мучителя, который всюду преслѣдуетъ меня. Бывало, я обозрѣвалъ съ этой скалы плодоносную равнину за рѣкою вплоть до тѣхъ холмовъ и видѣлъ, какъ все кругомъ меня пускало ростки и наливалось. Я видѣлъ тѣ горы, отъ подошвы до макушки одѣтые высокимъ густымъ лѣсомъ, тѣ долины съ ихъ многочисленными извилинами.

¹⁾ Ib., стр. 13.

²⁾ Ib., стр. 40.

³⁾ Ib., стр. 107, 111—112.

⁴⁾ Ibid., стр. 122—123.

⁵⁾ Ib., стр. 91.

⁶⁾ Ib., стр. 31.

⁷⁾ Ib., стр. 136.

осѣненные прелестнѣйшими рощами. Тихая рѣка скользила вдаль между лепечущимъ тростникомъ и отражала прелестныя облака, которыя кроткій вечерній вѣтерокъ несъ, баюкая, по небу. Я слышалъ птицъ, оживлявшихъ вокругъ меня лѣсъ. Въ послѣднемъ красномъ лучѣ солнца весело танцовали милліонныя рои комаровъ, и его послѣднее мигающее мерцанье вызывало жужжащаго жука изъ его травы на свободу. И на землѣ вокругъ меня привлекали мое вниманіе та-же разноголосица и дѣятельность, и мохъ, добывавшій съ борьбою свою пищу изъ моей суровой скалы, и дрокъ, поросшій по склонамъ сухихъ песчаныхъ холмовъ, обнаруживали мнѣ внутреннюю, горячую, святую жизнь природы: какъ обнималъ я все это своимъ теплымъ сердцемъ. Я чувствовалъ себя среди льющейся чрезъ край полноты жизни, словно обожествленнымъ. Величественные образы безконечнаго міра волновались, все оживляя, въ моей душѣ. Огромныя горы вставали кругомъ меня, пропасти лежали предо мною, потоки низвергались внизъ, рѣки стремились подо мной, и лѣсъ и горы звучали. И я видѣлъ, какъ въ глубинахъ земли вмѣстѣ дѣйствуютъ и создаютъ всѣ онѣ, непостижимыя силы (природы). И вотъ на землѣ подъ сводомъ небеснымъ кишатъ поколѣнія разнообразныхъ созданій. Все населено тысячами фигуръ. И люди собираются себѣ въ домикъ, и безопасны, и гнѣздятся въ немъ, и господствуютъ, по ихъ понятію, надъ обширнымъ міромъ. Жалкій глупецъ! Ты все это такъ мало цѣнилъ, потому что ты былъ такъ малъ.

Теперь... словно завѣса открылась предъ моею душою, и зрѣлище безконечной жизни превратилось для меня въ пропасть вѣчно открытой могилы. Можешь-ли ты сказать: „это существуетъ!“, когда все проходитъ? когда все съ быстротою бури катится мимо, и такъ рѣдко можетъ устоять при всѣхъ усиліяхъ своего существа, когда—ахъ!--все увлекается въ потокъ, тонетъ на дно, раздробляется о скалы. Нѣтъ мгновенія, которое не уничтожило-бы тебя и тебѣ дорогого кругомъ тебя; нѣтъ мгновенья, когда ты не былъ-бы разрушителемъ и не вынужденъ былъ-бы быть имъ. Невиннѣйшая прогулка стоитъ жизни тысячъ бѣдныхъ червяковъ. Одинъ шагъ разрушаетъ трудныя сооруженія муравьевъ и втоптывается въ позорную могилу маленькій міръ. Великія, рѣдкія бѣдствія міра, эти наводненія, которыя смываютъ ваши деревни, эти землетрясенія, которыя разрушаютъ ваши города, они не трогаютъ меня. Мнѣ над-

рываетъ сердце уничтожающая сила, которая скрыта въ цѣломъ природы. Она ничего не создала, что не уничтожало бы своего со-сѣда, себя самого. Я словно пьянъ отъ ужаса. Небо, земля и ихъ дѣятельныя силы вокругъ меня: я вижу лишь вѣчно поглощающее, вѣчно отрывающее жвачку чудовище¹⁾.

Такъ-же любить Вертеръ и классы общества, живущіе на лонѣ природы и управляющіеся ея законами. Ихъ лишь дѣятельность, какъ мы видѣли, считаетъ онъ единственно полезной. При изображеніи сладости ихъ жизни Вертеръ ударяется въ сентиментальность: „Какъ хорошо мнѣ, что мое сердце можетъ сочувствовать простой, невинной отрадѣ человѣка, который приноситъ на свой столъ имъ самимъ выращенный кочанъ капусты. Не одной капустой, онъ наслаждается въ одно мгновеніе всѣмъ: всѣми хорошими деньками, прекраснымъ утромъ, когда онъ ее сажилъ; прелестными вечерами, когда онъ поливалъ ее, когда онъ радовался ея быстро подвигающемуся росту“²⁾. Вертеръ наслаждается обстановкой крестьянскаго дворика³⁾, стремится пріобрѣсти любовь и довѣріе поселянъ⁴⁾, негодуетъ на лицъ высшихъ классовъ, высококомѣрно относящихся къ нимъ⁵⁾; онъ съ участіемъ относится къ хозяйкѣ деревенской гостиницы⁶⁾, интересуется душевнымъ міромъ и судьбою влюбленнаго батрака⁷⁾, неизвѣстной дѣвушки, кончившей жизнь самоубійствомъ⁸⁾. Иногда онъ доставляетъ себѣ удовольствіе, помогая уборкѣ плодовъ въ садикѣ Лотты⁹⁾, самъ обрывая и приготавливая себѣ на завтракъ горохъ¹⁰⁾, пособляя дѣвушкѣ поднять на плечо сосудъ съ водою¹¹⁾. Всюду чувствуется уваженіе къ этому здоровому и трудящемуся классу, симпатія и интересъ къ его „патріархальной“ и близкой къ природѣ жизни. И Гомера онъ любитъ, какъ изобразителя этой патріархальной, еще не искаженной цивили-

¹⁾ *Ib.*, стр. 73—76.

²⁾ *Ib.*, стр. 40.

³⁾ *Ibid.*, стр. 16.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 10.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 10.

⁶⁾ *Ib.*, стр. 19—21, 114.

⁷⁾ *Ib.*, стр. 21—23, 115—119, 144—148.

⁸⁾ *Ibid.*, стр. 69—71.

⁹⁾ *Ib.*, стр. 79.

¹⁰⁾ *Ib.*, стр. 39.

¹¹⁾ *Ib.*, стр. 11.

лизации: „Мнѣ нужна колыбельная пѣсня“,—говоритъ Вертеръ—„и ее я нахожу со всею полнотою въ моемъ Гомерѣ“¹⁾. Сидя у колодца, куда приходятъ дѣвушки за водою, онъ предается мечтамъ о временахъ, описанныхъ Гомеромъ, когда еще не было такого различія сословій и сами цари занимались тѣми же занятіями, что и рабы ихъ. „Сюда приходятъ“,—пишетъ Вертеръ другу,—„изъ города дѣвушки и берутъ воду, невиннѣйшее и необходимѣйшее занятіе, которое нѣкогда исправляли даже дочери королевъ. Когда я сижу тутъ, патриархальная идея такъ живо оживляется вокругъ меня, словно они сами, праотцы, заводятъ знакомства и сватаются у этого колодца, словно кругомъ колодца и источника витають благодѣтельные духи“²⁾.

Въ испорченномъ, исковерканномъ ложной цивилизаціей обществѣ Вертеръ съ особою любовью обращается къ дѣтямъ. Они одни еще естественные, не развращенные люди. „Да, дорогой Вильгельмъ“,—пишетъ онъ другу,—„дѣти ближе всего на землѣ моему сердцу... въ нихъ все не испорчено, такъ цѣльно!—всегда, всегда повторяю я золотое слово Учителя людей: „Если вы не будете, какъ одинъ изъ нихъ!“ А теперь, дорогой мой, съ ними, которыя равны намъ, на которыхъ мы должны были взирать, какъ на образецъ, мы поступаемъ, какъ съ подвластными. Они не должны имѣть своей воли!—А у насъ нѣтъ своей? откуда-же наша привилегія?—Мы старше и умнѣе! Благій Боже, Ты съ небесъ видишь старыхъ дѣтей и малыхъ дѣтей, и ничего больше; а которыя Тебя болѣе радуютъ, это уже давно возвѣстилъ Твой Сынъ. Но они вѣрятъ въ Него и не слушаютъ Его;—старая пѣсня!—и воспитываютъ дѣтей по своему образцу³⁾. Дѣти сами по себѣ естественнѣй и потому лучше взрослыхъ, вмѣшательство старшихъ лишь пагубно для нихъ. И Вертеръ съ ними самъ обращается въ ребенка, строитъ имъ карточные домики, ползаетъ съ ними по полу⁴⁾, всячески балуетъ ихъ⁵⁾ и возится съ ними⁶⁾. Онъ рассказываетъ имъ сказки⁷⁾,

¹⁾ Ib., стр. 10.

²⁾ Ib., стр. 9.

³⁾ Ib., стр. 41.

⁴⁾ Ibid., стр. 40, 41.

⁵⁾ Ib., стр. 20.

⁶⁾ Ib., стр. 27, 48—50, 60.

⁷⁾ Ib., стр. 72—73, 98, 189.

принимаетъ участіе въ устройствѣ имъ елки¹⁾, въ ихъ маленькихъ секретахъ²⁾. И дѣти отвѣчаютъ ему горячей любовью³⁾; трогательная сцена прощанья братьевъ Лотты съ умирающимъ Вертеромъ⁴⁾.

Такъ имѣемъ мы законченнымъ кругъ любимыхъ стремленій Sturm und Drang'a: Национализмъ, борьба противъ старой цивилизаціи за права личности, чувства и природы.

Но къ нимъ присоединяется новая черта, черта романтизма, происшедшая впрочемъ изъ того-же первоисточника. Богатая силами душа въ своей жаднѣ свободы стремится расшириться до безконечности. Желаніе построить высочайшій всеобъемлющій идеаль дѣлаетъ этотъ идеаль недостижимымъ и нѣсколько туманнымъ. Отсюда вѣчная неудовлетворенность, хотя и не всегда вполне сознательная, всякою реальностью, а потому жизнь въ мечтахъ, стремленіе въ неопредѣленную даль, въ глубь вѣковъ (что мы замѣчаемъ уже у автора Геца), ввысь къ иному міру, наклонность къ мистическому созерцанію природы. У Вертера мы находимъ эту неизбѣжную, безпокойную неудовлетворенность всякимъ настоящимъ, каково бы оно ни было, потому что оно не можетъ ни въ какомъ случаѣ удовлетворить сверхчеловѣческимъ требованіямъ его. „Странно: когда я сюда пріѣхалъ“,—пишетъ онъ другу,—„и посмотрѣлъ съ холма на дивную долину, какъ все вокругъ привлекало меня... Я спѣшилъ туда и возвращался обратно, и не нашелъ того, на что надѣялся. О! съ далью, какъ съ будущимъ. Великое туманное цѣлое покоится предъ нашей душой, наши чувства тонуть въ немъ, какъ и нашъ глазъ, и мы стремимся—ахъ!—отдаться ему всѣмъ нашимъ существомъ, чтобы съ полною нѣгой исполниться единымъ, великимъ, прекраснымъ чувствомъ.—Но, ахъ! если мы поспѣшимъ туда, если *тамъ* превратится въ *здѣсь*, дальше все тоже, и мы стоимъ въ нашей бѣдности, въ нашей ограниченности, и наша душа томится жаждою по ускользнувшей усладѣ“⁵⁾.

Находимъ у Вертера и мистическое созерцаніе природы, какъ зеркала безконечнаго. „Когда надъ прелестной долиной стоитъ ту-

¹⁾ Ib, стр. 156.

²⁾ Ib., стр. 161.

³⁾ Ib, стр. 10.

⁴⁾ Ib., стр. 191.

⁵⁾ Ib., стр. 38—39.

манъ, и солнце покоится въ вышинѣ надъ непроницаемымъ мракомъ моего лѣса, и лишь отдѣльные лучи прокрадываются въ его внутреннее святилище, тогда я лежу въ высокой травѣ у текущаго ручья и тысяча разнообразныхъ травокъ ниже у земли кажутся мнѣ любопытными. Когда я чувствую ближе къ моему сердцу эту суетню маленькаго міра между стеблями, безчисленныя, непостижимыя формы червячковъ, комариковъ, и чувствую присутствіе Всемогущаго, который насъ создалъ по своему образу, вѣянье Вселюбящаго, который паритъ надъ нами и всегда подкрѣпляетъ насъ вѣчной отрадой; мой другъ! тогда въ глазахъ у меня темнѣетъ, и міръ окружающій меня, и небо покоются, словно возлюбленная, въ моей душѣ; тогда я томлюсь желаніемъ и думаю: ахъ, если-бъ ты могъ это выразить, вдохнуть бумагѣ то, что такъ полно, съ такой теплотой живетъ въ тебѣ, чтобы она сдѣлалась зеркаломъ твоей души, какъ твоя душа—зеркало безконечнаго Бога“¹⁾.

Стремленіе къ другому міру выражается въ бесѣдѣ Лотты объ отлетѣвшей туда матери²⁾ и въ самоубійствѣ Вертера, который неудовлетворенный землею спѣшитъ къ любимому Отцу³⁾. Стремленіе же романтизма въ неопредѣленную даль и къ безконечности трудно выразить сильнѣе, чѣмъ дѣлаетъ это герой романа въ словахъ: „Жалкій глупецъ! я все это (красоту міра) такъ мало цѣнилъ, потому что былъ такъ малъ. Отъ непроходимыхъ горъ черезъ пустыни, на которыя не ступаетъ ничья нога до неизслѣдимыхъ предѣловъ океана вѣетъ духъ Вѣчеотворящаго и радуется каждой пылинкѣ, которая его принимаетъ и оживотворяется. Ахъ, какъ часто тогда я на крыльяхъ журавля, который пролеталъ надо мною, стремился на берегъ неизмѣримаго моря, чтобы изъ пѣнящагося кубка безконечности испить этой вадмающей нѣги жизни, и хоть одно мгновеніе въ ограниченной силами груди почувствовать каплю блаженства бытія, которое все созидаетъ въ себѣ и собою“⁴⁾.

„Клавиго“ и „Стелла“ имѣютъ уже гораздо меньшее значеніе чѣмъ „Гецъ“ и „Вертеръ“. Въ „Клавиго“ уже нѣтъ безпорядочнаго нагроможденія эпизодическихъ лицъ и дѣйствій, какъ въ „Гецѣ“.

¹⁾ *Ив.*, стр. 8.

²⁾ *Ив.*, стр. 81—86.

³⁾ *Ив.*, стр. 138.

⁴⁾ *Ив.*, стр. 75.

Въ немъ—ни одного лишняго лица, ни одной лишней сцены. Но въ немъ проводится мысль устами Карлоса о необходимости двойной морали, одной — для гения, другой — для толпы. Человѣкъ, чувствующій въ себѣ мощныя силы долженъ стремиться къ полному ихъ развитію, не считаясь съ нравственными требованіями Клавиго обмануль Марію и мучится этимъ. — „Удивительно!“ негодуеть Карлосъ. „Мнѣ кажется, однажды только живетъ человѣкъ на свѣтѣ, однажды только владѣеть онъ этими силами, этими надеждами, и кто ими не пользуется для достиженія наилучшаго, кто не стремится такъ далеко, какъ только возможно, тотъ—глупецъ! А жениться! жениться какъ разъ въ то время, когда твоя жизнь впервые получаетъ надлежащій размахъ! приковать себя къ семьѣ, ограничиться, когда человѣкъ не прошелъ еще половины своего пути, не сдѣлалъ еще и половины своихъ завоеваній! Что ты ее любилъ, это было естественно; что ты обѣщаль ей жениться, было глупостью, но если-бъ ты сдержалъ слово, это было-бы сумашествіемъ“ 1). „Съ твоимъ духомъ, съ твоими дарованіями это непростительно“ 2). Тѣмъ-то и отличается выдающійся человѣкъ, что его не останавливаютъ препятствія, мѣшающія обыкновеннымъ людямъ, хотя-бы это были даже требованія нравственнаго чувства. „Горе тебѣ“, обращается Карлосъ къ другу, — „что ты вступилъ на путь, котораго не кончишь! Съ твоимъ сердцемъ, съ твоимъ образомъ мыслей, которые составили-бы счастье мирнаго бюргера, ты связалъ несчастное стремленіе къ величію! Но что есть величіе, Клавиго? возвыситься надъ другими чинами и вліяніемъ? Не думай этого! Если твое сердце не сильнѣе другихъ сердецъ, если ты не въ состояніи освободиться отъ отношеній, которыя мучили-бы обыкновеннаго человѣка, то со всѣми твоими лентами и звѣздами, даже съ короной ты—лишь обыкновенный человѣкъ“ 3).

Пусть душа твоя расширится, пусть тебя проникнетъ чувство великой истины, что люди необыкновенные именно въ томъ и являются необыкновенными людьми, что ихъ обязанности расходятся съ обязанностями обыкновенныхъ людей; что тотъ, кого дѣломъ является

1) Gœthes-Werke Bd. XI, стр. 51—52.

2) Ib., Bd. II, стр. 95.

3) Ib., стр. 102.

надзирать за великимъ дѣломъ, управлять имъ и поддерживать его, не долженъ дѣлать себѣ никакихъ упрековъ, если онъ пренебрегъ ничтожными отношеніями, пожертвовалъ мелочами блугу дѣлаго. Такъ дѣйствуетъ Творецъ въ своей природѣ, король въ своемъ государствѣ; почему и мы не должны такъ поступать, чтобы стать имъ подобными¹⁾? Сама умирающая отъ любви къ Клавиго Марія оправдываетъ его: „Въ сущности на что я жалуясь... Любовь Клавиго дала мнѣ много радости, быть можетъ, болѣе, чѣмъ ему моя, чего-же болѣе“²⁾? „Какъ прелестенъ онъ! Всѣ его великія качества, которыя прежде прикрывались скромностью, развернулись. Онъ сталъ мужемъ... онъ увлечетъ сердца всѣхъ. — И онъ будетъ моимъ?— Нѣтъ, сестра, я не была и прежде достойна его, а теперь и того менѣе“³⁾! Но Клавиго не оказывается на высотѣ призванія. Мучимый совѣстью, онъ погибаетъ. Но въ этомъ нельзя непременно видѣть наказаніе героя, протестъ противъ подобныхъ взглядовъ. Они такъ естественны для представителя Sturm und Drang'a, для эпохи разнузданныхъ геніевъ. Самъ Гете поступалъ по рецепту Карлоса и до и послѣ написанія этой трагедіи. Такъ обошелся онъ и съ Фридерикою Бріонъ и съ Лили Шёнemannъ.

Тотъ-же особый взглядъ на добродѣтель могучихъ душъ находимъ и въ шутливой піескѣ: „Боги, герои и Виландъ“. Геркулесъ послѣдняго совершаетъ всѣ подвиги изъ-за добродѣтели. Это возмущаетъ подлиннаго полубога, за которымъ скрывается самъ Гете. „Изъ-за добродѣтели! Что означаетъ этотъ девизъ? Видѣлъ-ли ты добродѣтель, Виландъ? Я исходилъ кругомъ міръ и не встрѣтилъ ничего подобнаго“⁴⁾. „Это такая-же нелѣпость, какъ всякая фантазія, не уживающаяся съ ходомъ вещей. Ваша добродѣтель представляется мнѣ кентавромъ; пока онъ мчится рысью въ вашемъ воображеніи, какъ онъ прекрасенъ, какъ могучъ! А если ваятель поставитъ его передъ вами, что за нечеловѣческая фигура!.. Онъ или умретъ въ минуту рожденія, какъ всякій уродъ, или никогда не появится внѣ вашей головы“⁵⁾. Но и у Геракла Гете есть добродѣтель, только она совпадаетъ съ обиліемъ силы и стремленіемъ

¹⁾ Ib., стр. 104.

²⁾ Ib., стр. 55.

³⁾ Ib., стр. 109—110.

⁴⁾ Gœthes-Werke, Bd. 38, стр. 32.

⁵⁾ Ib., стр. 33.

расширить сферу ея проявленія. „Самый богатый есть и самый лучший. Если у него было изобиліе силы, онъ колотилъ другихъ. И понятно, порядочный человекъ не возится со слабѣйшими, а лишь съ равными себѣ, или даже сильнѣйшими. Если у него избытокъ соковъ, онъ надѣлялъ женщинъ такимъ количествомъ дѣтей, какое имъ было угодно, и даже безъ просьбъ“. Если онъ былъ богатъ, „онъ раскрывалъ двери и привѣтливо зазывалъ тысячи наслаждаться вмѣстѣ съ собою“¹⁾. „Если-бъ ты не вздыхалъ елишкомъ долго въ рабствѣ у твоего ученія о нравственности“, заканчиваетъ Гете—Геркулесъ свои насмѣшки надъ Виландомъ, — „изъ тебя бы еще могло что-нибудь выйти. Ты все еще слишкомъ привязанъ къ своимъ пустымъ идеаламъ“²⁾.

Переходимъ къ „Стеллѣ“. Герой піесы Фернандо женатъ на Цециліи и любитъ ее, но потомъ увлекается Стеллой, бросаетъ жену безъ средствъ къ жизни съ маленькой дочерью, покупаетъ себѣ имѣніе и поселяется тамъ со своею возлюбленной. Спустя нѣкоторое время онъ покидаетъ и Стеллу и исчезаетъ неизвѣстно куда. Проходитъ нѣсколько лѣтъ, бѣглець возвращается, застаётъ обвѣихъ покинутыхъ женщинъ сведенными случаемъ вмѣстѣ. Слѣдуетъ взаимное признаніе и послѣ многихъ тревоженій дружественное соединеніе всѣхъ въ одну семью. Не смотря на такіе поступки, Фернандо въ рѣчахъ дѣйствующихъ лицъ изображенъ самымъ привлекательнымъ образомъ. Не взирая на испытанную жестокою обиду, обѣ женщины не устаютъ хвалить его высокія душевныя достоинства. Нѣсколько минутъ знакомства завоевываютъ ему расположеніе Лючіи³⁾. Въ своихъ колебаніяхъ между Цециліей и Стеллой онъ обнаруживаетъ искренній, благородный характеръ. Онъ сознаетъ глубоко свои обязанности по отношенію къ каждой изъ нихъ и желалъ-бы по силамъ загладить свою вину. Но на немъ нѣтъ даже и вины. Сама покинутая жена беретъ его подъ защиту. „Я“,—говоритъ она о мужѣ,—„сожалѣю мужчину, который привязывается къ дѣвушкѣ. Я смотрю на него, какъ на плѣнника. И они всегда говорятъ, что это такъ: онъ изъ своего міра спускается въ нашъ, съ которымъ у него въ сущности нѣтъ ничего общаго. Нѣкоторое время

¹⁾ Ib., стр. 33—34.

²⁾ Ib., стр. 35.

³⁾ Gœthes-Werke, Bd. стр. 141—143.

онъ обманываетъ себя—и горе намъ, когда у него раскроются глаза. Я, конечно, могла быть для него лишь доброй хозяйкою, которая была привязана къ нему съ самимъ горячимъ стремленіемъ угождать ему, заботиться о немъ; посвящала всѣ свои дни на заботы о его домѣ, его ребенкѣ и, конечно, должна была возиться съ такой массой мелочей, что не могла быть интересной собесѣдницей, что моя голова и сердце часто становились пустыми, такъ что при живости его духа онъ неминуемо долженъ былъ находить мое общество скучнымъ. Онъ не виновенъ“ ¹⁾! Но и Стелла, которая „любить его не любовью жены, а страстью любовницы“ ²⁾ не долго удержала Фернандо. Изъ приведенныхъ словъ Цециліи мы видимъ причину и этого. Разносторонность, безконечная высота духа Фернандо не могутъ быть удовлетворены ни одной изъ этихъ женщинъ въ отдѣльности, ограниченныхъ сравнительно съ нимъ, не смотря на всю высоту ихъ души. Каждая удовлетворяетъ извѣстнымъ сторонамъ его духа и потому вызываетъ его любовь, но каждая-же не можетъ удовлетворить другимъ запросамъ Фернандо и потому недостаточна для него. Наконецъ, понявъ это, Цецилія находитъ исходъ. Она вспоминаетъ о рыцарѣ, спасенномъ мусульманкою отъ тяжелой неволи. Благодарная жена уступила освободительницѣ половину супружескихъ правъ. „Онѣ схватили его за руки, повисли на немъ.— И Богъ съ небесъ радовался этой любви и его святой намѣстникъ далъ на это свое благословеніе. И ихъ счастье и ихъ любовь одали блаженствомъ общее жилище, общее ложе и общую могилу“ ³⁾. Фернандо видитъ въ этомъ внушеніе ангела, ниспосланнаго Богомъ съ небесъ ⁴⁾. Рѣшеніе сообщается Стеллѣ, та тоже въ восторгѣ. И „піеса для влюбленныхъ“, какъ называлъ Гете свое произведеніе, завершается слѣдующей поучительной для нихъ картиной: Фернандо обнимая обѣихъ:

Моя! Моя!

Стелла, хватая его за руку и повисая ему на шеѣ:

Я твоя!

Цецилія, хватая его за руку и обнимая его:

Мы твои“ ⁵⁾!

¹⁾ Ib., стр. 167—168.

²⁾ Ib., стр. 187.

³⁾ Ib., стр. 191.

⁴⁾ Ib., стр. 415.

⁵⁾ Ib., стр. 416.

Какъ серьезно правилась Гете идея его произведенія, видно изъ нижеизложеннаго. Родственница Гете Юганна Фальмеръ съ дѣтства находилась въ самыхъ дружескихъ отношеніяхъ съ Фрицемъ Якоби, другомъ поэта. Но женатъ былъ Фрицъ на другой особѣ, тоже пріятельницѣ нашего автора. Имъ-то въ поученіе и написалъ юноша свою піесу. „Я зналъ“, — сообщаетъ онъ въ мартѣ 1775 года Юганнѣ, — „что Стелла вамъ будетъ по сердцу... сколько радости будетъ Фрицу“¹⁾? „Если-бъ ты зналъ, какъ я люблю Стеллу, и люблю именно ради тебя“, сообщаетъ Гете самому Якоби. Но ожиданія юноши были обмануты. Тотъ возмущился такой профанаціей своихъ чистѣйшихъ, завѣтнѣйшихъ чувствъ²⁾. Вообще піеса не вызвала симпатій. Гете впоследствии съ горечью говорилъ, что наше „общество слишкомъ свыклось съ христіанскою моралью, чтобы понимать такія произведенія“.

Итакъ „Клавиго“, „Боги, герои и Виландъ“, „Стелла“ сражаются за свободу личности создавать себѣ свою нравственность. При этомъ нравственность христіанская, нравственность самоотреченія называется „мѣщанскою“³⁾, предоставляется въ удѣлъ людямъ обыкновеннымъ, ничтожнымъ. На мѣсто ея ставится нравственность могучей личности, если можно такъ выразиться „нравственность саморасширенія“.

Въ связи съ этими вопросами привлекають вниманіе поэта великіе законодатели нравственности. Сохранились отрывки изъ трагедіи „Магометь“ и поэмы „Вѣчный жидъ“, въ которой выводится Христось. Остатки первой незначительны и указываютъ только, что Магометь вѣрилъ въ единаго Бога. Идея же ея, по словамъ старика--Гете, желала показать, какъ великій умъ, вынужденный уступать людской пошлости, искажаетъ первоначальную чистоту и величіе своего ученія. Это идея Sturm und Drang'a. Относительно „Вѣчнаго жида“ мы встрѣчаемся съ небольшимъ затрудненіемъ. Сорокъ лѣтъ спустя Гете сообщалъ: „Меня нельзя было лишить моей склонности къ Священному Писанію, къ Основателю церкви и

¹⁾ Ib., Abt. IV, Briefe. Bd. 2, стр. 244. Все письмо чрезвычайно любопытно для характеристики моральнаго состоянія Гете той эпохи. См. и другое письмо ей-же, стр. 239—240.

²⁾ Heinemann, стр. 206.

³⁾ Goethes-Werke, Bd. 11, „Клавиго“, стр. 102, 3, 10, 12.

его первымъ послѣдователямъ“¹⁾). Въ поэмѣ онъ собрался-де въ бесѣдахъ Христа съ Агасферомъ изобразить величественную созерцательность перваго и тупую ограниченность втораго. Онъ хотѣлъ нарисовать картину прославленія Спасителя. Его, идущаго на казнь, Агасферъ осыпаетъ насмѣшками и ругательствами. Истомленный и измученный Иисусъ отираетъ лицо платкомъ, и на томъ изображается „ликъ Господа, не страждущій какъ въ настоящее время, а прославленный, испускающій сіяніе божественной жизни“²⁾). Но удѣлѣвшіе отрывки поэмы таковы, что трудно представить себѣ среди нихъ столь патетическую сцену. Открывается піеса пародирующимъ классицизмъ общаніемъ „воспѣть многоблуждавшаго мужа, который чудесъ безъ числа увидалъ“³⁾). Объ Агасферѣ, Спасителѣ, Богъ-Отцѣ говорится въ шутливомъ профанирующемъ тонѣ. Вотъ Богъ-Отецъ посылаетъ Сына на землю для искупительной мисси: „Отецъ сидѣлъ на своемъ тронѣ,

Тогда позвалъ онъ своего милаго сына
 Долженъ былъ дважды и трижды кричать.
 Тогда пришелъ, спотыкаясь о звѣзды,
 И сталъ какъ разъ насупротивъ сынъ,
 И спросилъ его, что ему угодно.
 Отецъ спросилъ его, гдѣ онъ былъ.
 „Я былъ на звѣздѣ, которая блеситъ тамъ,
 Я помогалъ тамъ одной женщинѣ
 Отъ ребенка въ ея гѣлѣ“.
 Отецъ былъ крайне разсерженъ
 И сказалъ: „Ты поступилъ глупо,
 Но посмотри-ка на эту землю“⁴⁾).

А разговоръ съ кухаркой первосвященника! Христось со спутниками подошли къ его дому. „Они стучали, они бранились“, пока разсерженная кухарка не выскочила, выронивъ изъ фартуха кочанъ капусты, и не объявила, что тотъ въ синагогѣ. Такъ-же сердито встрѣтила она и просьбу указать туда дорогу, но смягчи-

¹⁾ Gœthes-Werke. Bd. 28, стр. 308. Dichtung und Wahrheit. Ч. III, кн. XV.

²⁾ Ib., стр. 309. См. вообще стр. 306—310.

³⁾ Ib., Bd. 38, стр. 55.

⁴⁾ Ib., стр. 58.

лась просьбами Иисуса „Она не имѣла духу отказать. Какъ знаетъ онъ путь въ грудь женщины, пожалуй еще съ давнихъ поръ“¹⁾. Грубая сцена заканчивается двусмысленностью. Эти сцены заслуживали-бы мѣста въ Гавриліадѣ Пушкина и нисколько не намекаютъ на намѣреніе возвеличить Христа, какое приписываетъ поэмѣ Гете въ старости. „Вѣчный жидъ“ - порожденіе ничего не щадившаго Sturm und Drang'a. Ученіе Спасителя о дѣтской покорности Небесному Отцу, о смиреніи и самообузданіи не могло особенно привлекать бурныхъ геніевъ. „Мнѣ нравилось“, говоритъ Гете.— „представлять то миролюбивое, пластическое, но терпѣливое сопротивление, которое признаетъ верховную силу, но хотѣло-бы противопоставить себя ей, какъ равное. И смѣльчаки въ родѣ Тантала, Иксіона, Сизифа были моими святыми. Принятые въ общество боговъ, они не пожелали вести себя достаточно покорно, какъ заносчивые гости, заслужили гнѣвъ своего гостепріимнаго покровителя и навлекли на себя печальную ссылку“²⁾.

Такъ подходимъ мы къ религіознымъ воззрѣніямъ поэта. Они изложены съ наибольшею полнотою въ „Прометей“. Гете самъ заявляетъ объ этомъ. „Мнѣ о Прометей снова пріобрѣталь жизнь во мнѣ. Старую одежду титана я перекраивалъ по моему росту и, не долго думая, принялся писать піесу, гдѣ изображалась борьба съ Зевсомъ и новыми божествами, въ которую попалъ Прометей“³⁾. Мы увидимъ, что религіозные взгляды этой драмы носятъ черты пантеизма. Это міровоззрѣніе рассматриваетъ міръ, какъ произвольное изліяніе самой сущности божества. Поэтому божество такъ тѣсно, нераздѣльно слито, сплавлено съ міромъ, что каждая частица матеріи проникнута имъ. Поэтому-же міръ живетъ по закону необходимости, произвольнымъ законамъ самого божества. Не можетъ быть и рѣчи о Богѣ—личности, сознательномъ управителѣ міра, благомъ Промыслителѣ его. Душа человѣка — частица божественнаго духа. Она подобна пузырьку на поверхности воды. По смерти человѣка она вновь сливается съ общей духовной стихіей, чтобы затѣмъ опять начать въ новыхъ формахъ обособленное существованіе. Приблизительно тоже встрѣчаемъ и въ данной піесѣ.

¹⁾ Ib., стр. 64.

²⁾ Ib., Bd. 28, стр. 314. Dichtung und Wahrheit. Ч. III, кн. XV.

³⁾ Ib., стр. 312.

Прометей признаетъ верховныя силы, управляющія міромъ (=боговъ), но считаетъ ихъ подчиненными закону необходимости. „Боги?.. Безконечные? Всемогущіе? Что вы можете? Можете-ли вы широкое пространство неба и земли сжать въ мой кулакъ? Въ состояніи-ли раздѣлить меня со мною-же? Въ силахъ-ли меня распространить, расширить въ пѣлый міръ“? „Судьба“! отвѣчаетъ представитель боговъ Меркурій. „Ты признаешь ея силу“? возражаетъ титанъ. „Я также. Ступай-же, я не служу вассаламъ“¹⁾! Онъ съ тѣхъ поръ и пересталъ чтить боговъ, когда пересталъ вѣрить въ премудрость ихъ управленія міромъ. „Прежде“! — жалуется онъ Минервѣ, — „Развѣ ты не видала часто, какъ я въ самомъ позорномъ рабствѣ таскалъ тяжесть, которую они взваливали мнѣ на плечи съ торжественною серьезностью? Развѣ я не совершалъ каждой работы, всякой поденщины по ихъ приказанію, такъ какъ я вѣрилъ, что они въ настоящемъ видятъ прошедшее и будущее, что ихъ руководство, ихъ приказаніе есть первоначальная, безкорыстная мудрость“²⁾? Отъ нихъ нечего ждать благого промысла, участливаго отношенія къ людямъ. „Что-бъ я тебя чтить“? обращается Прометей къ Зевсу. „За что? Смягчили-ли ты когда-либо страданія обремененнаго? Осушили-ли когда-либо слезы измученнаго? И мужа выковали изъ меня не всемогущее-ли время и вѣчная судьба, владыки мои и твои“³⁾? Лишь дѣти и нищіе, бѣдняки, живущіе надеждами, могутъ еще чтить боговъ и чего-либо ждать отъ ихъ благой воли⁴⁾. Самъ титанъ не желаетъ стѣсняться въ своей дѣятельности ни ихъ безсильными угрозами, ни пустыми обѣщаніями. Боги предлагаютъ ему власть надъ землею, если онъ признаетъ ихъ. Съ негодованіемъ отвергаетъ Прометей такое предложеніе. „Быть ихъ управителемъ? Мое предложеніе гораздо выгоднѣе: они хотятъ дѣлиться со мною, а я думаю, что намъ дѣлиться нечѣмъ. Что я имѣю, они не могутъ у меня отнять, что принадлежитъ имъ, пусть они защищаютъ. Вотъ мое, а вотъ твое—и мы раздѣлены... Какія права на меня имѣютъ тѣ звѣзды тамъ вверху, что пялятъ на меня свои глаза“⁵⁾? Какъ ничтожны эти боги, которые не въ силахъ ни обуздать нечестивца,

¹⁾ Goethes-Werke, Bd. 39, стр. 196—197.

²⁾ Ib., стр. 200—201.

³⁾ Ib., стр. 214.

⁴⁾ Ib., стр. 213.

⁵⁾ Ib., стр. 198.

ни утѣшить несчастнаго, механическаго орудія властнаго рока, безсильные созерцатели хода вещей! Не мудрено, что Прометей, ощущая въ себѣ могучую индивидуальность, способность самоопредѣленія, чувствуетъ себя выше всѣхъ ихъ вмѣстѣ взятыхъ. „Я могучъ“! восклицаетъ онъ¹⁾. „И я существую всегда, какъ они. Мы всѣ вѣчны! Моего начала я не помню, окончиться не чувствую призыва, и не вижу конца. Я вѣченъ, потому что я есмь“²⁾! Онъ смѣло и насмѣшливо бросаетъ имъ вызовъ: „Я не хочу, скажи это имъ! Коротко и ясно, я не хочу! Ихъ воля противъ моей! Одно на одно, мнѣ кажется шансы равны“³⁾!. Полный творческой силой, въ ней, въ проявленіи своей индивидуальности видитъ Прометей все свое счастье. На вопросъ Эпиметея, что-же онъ считаетъ своимъ, титанъ отвѣчаетъ: „Кругъ, который заполняетъ моя дѣятельность! Ничего внизу и ничего сверху! Здѣсь мой міръ, мое все! Здѣсь я чувствую себя; здѣсь всѣ мои желанія въ тѣлесныхъ образахъ, мой духъ. раздѣленный тысячекратно и всецѣло отраженный въ моихъ дорогахъ дѣляхъ“⁴⁾. Человѣкъ достаточно огражденъ отъ стихійныхъ, неразумныхъ катастрофъ природы, ему нѣтъ причинъ относиться къ силамъ, производящимъ ихъ, съ трепетнымъ благоговѣніемъ. „Покрывай твое небо, Зевесъ, туманомъ облаковъ, упражняйся, подобно мальчику, который сбиваетъ головки бодякамъ, надъ дубами и высями горъ. Моя земля останется мнѣ, и моя хижина, которую не ты выстроилъ, и мой очагъ, теплу котораго ты завидуешь. Я не знаю подъ солнцемъ ничего болѣе жалкаго, чѣмъ Вы, боги“⁵⁾. „Вотъ я сижу, создаю людей по своему подобію, племя, которое походить на меня, чтобы оно страдало и плакало, наслаждалось и радовалось, и не обращало вниманія на тебя, какъ я“⁶⁾! Эти порывы злобы противъ безсильныхъ и безобидныхъ боговъ были-бы странны въ Прометеевѣ. Они объясняются борьбою Гете противъ ученій, которыя вмѣшиваются въ людскую дѣятельность, ссылаясь на Богомъ данные законы... И смерть Прометей объясняетъ пантеистически: „Когда все—желаніе, радость и горе—разрѣшится бурнымъ

¹⁾ Ib., стр. 200.

²⁾ Ib., стр. 201.

³⁾ Ib., стр. 195.

⁴⁾ Ib., стр. 198—199.

⁵⁾ Ib., стр. 213.

⁶⁾ Ib., стр. 215.

наслаждениемъ, тогда находишь освѣженіе въ сладостномъ снѣ,— затѣмъ оживаешь, встаешь вновь въ самомъ юномъ видѣ, чтобы снова бояться, надѣяться, желать“¹⁾! Очевидно, рѣчь идетъ не о загробномъ существованіи, а о пантеистическомъ переходѣ въ новыя формы бытія²⁾).

Heinemann видитъ у Гете этой эпохи христіанство чувства. Онъ ссылается при этомъ на „границы человѣчества“ и „Ганимеда“. Но, во-первыхъ, это небольшія сравнительно съ Прометеемъ произведенія. Они могутъ быть выраженіемъ мгновенія, тогда какъ драма потребовала серьезнаго размышленія. Во-вторыхъ, и „въ стародавнемъ Отцѣ, сѣющемъ молніи“ и во „вселюбщемъ Отцѣ“ этихъ стихотвореній можно видѣть лишь поэтическія олицетворенія природы и ея силъ, то могучихъ и ужасающихъ, то наполняющихъ отрадой душу человѣка.

Свои политическія воззрѣнія того времени Гете принялся излагать въ „Эгмонтѣ“, но пьеса эта писалась очень долго въ разныхъ мѣстахъ и при различныхъ міровоззрѣніяхъ поэта. Поэтому къ ней нужно относиться съ осторожностью. Къ первоначальной части принадлежатъ, несомнѣнно, народныя сцены и сцены съ Альбой³⁾. Въ нихъ молодой авторъ является борцомъ за свободу совѣсти, націи и сторонникомъ ограниченія королевской власти. „Инквизиторы прокрадываются и подсматриваютъ всюду; много честныхъ людей сдѣлались несчастными благодаря имъ. Еще недоставало притѣсненія совѣсти! Если я не смѣю дѣлать, что хочу, могутъ они оставить мнѣ свободу думать и пѣть, что мнѣ угодно“, возмущается портной. „Инквизиція не удержится“, утѣшаетъ его лавочникъ. „Мы не такъ устроены, какъ испанцы, чтобъ позволять тиранить нашу совѣсть. И дворянство должно заранѣе постараться подрѣзать ей крылья“⁴⁾. Графъ Эгмонтъ въ своей провинціи допускаетъ полную свободу исповѣданія⁵⁾. Онъ-же выступаетъ защитникомъ права нидерландцевъ управляться лишь своими соотечественниками. „Если ты хочешь ѣздить на благородной лошади,

¹⁾ *Ib.*, стр. 212.

²⁾ И. Геттнеръ видитъ въ Прометѣеѣ представителя пантеизма. Исторія всеобщей литературы XVIII в. Т. III, кн. III, отд. I. Москва. 1875, стр. 162—164.

³⁾ *Heinemann*, стр. 407.

⁴⁾ *Göthes-Werke*, Bd. 8, стр. 180.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 179.

ты долженъ изучить ея правъ, ты не долженъ ничего неразумнаго, ничего неразумно отъ нея требовать. Поэтому гражданинъ желаетъ сохранить свое старое государственное устройство, управляться своими соотечественниками, такъ какъ онъ понимаетъ тогда, какъ имъ управляютъ, такъ какъ онъ можетъ надѣяться отъ нихъ безкорыстія и участія къ своей судьбѣ“¹⁾. „Естественно, что гражданинъ хочетъ быть управляемымъ тѣмъ, кто съ нимъ родился и воспитался, который воспринялъ одинаковое съ нимъ понятіе о правомъ и неправомъ, въ комъ онъ можетъ видѣть своего брата“²⁾. Не менѣе горячо защищаются и права народа на участіе въ управленіи государствомъ. Правильная, мирная государственная жизнь возможна лишь при согласіи правителя съ народомъ. „Развѣ добрая воля народа не самый надежный, не самый благородный залогъ (величія и силы короля)? Боже мой! Когда король можетъ считать себя обезпеченнѣе какъ не тогда, когда всѣ стоятъ за одного и одинъ за всѣхъ? (Когда онъ) болѣе обезпеченъ отъ внутреннихъ и внѣшнихъ враговъ“³⁾? Но для этого нужно, чтобы власть не принадлежала одному ему и его любимцамъ. На слова Альбы, что народъ всегда остается ребенкомъ, Эгмонтъ возражаетъ: „Какъ рѣдко король поступаетъ благоразумно! Неужели многіе не должны довѣрять многимъ-же болѣе, чѣмъ одному? и при томъ не только ему одному, но и немногимъ приближеннымъ его, толпѣ, которая старѣетъ на глазахъ своего господина. Вѣдь, только это даетъ право быть мудрымъ“. Идеаль гражданина нидерландецъ. „Я знаю моихъ земляковъ! Это люди, достойные ступать по землѣ. Каждый самъ себѣ господинъ, маленькій король, непоколебимый, спокойный, вѣрный, привязанный къ старымъ обычаямъ. Трудно заслужить ихъ довѣріе, легко удержать. Упорные и непоколебимые! Ихъ можно угнетать, но не заставить терпѣть гнетъ“⁴⁾. Идеальное правленіе—прежняя конституція штатовъ: „когда нами нидерландцами управляли сперва отдѣльные князья, все по заведеннымъ законамъ, привилегіямъ и обычаямъ; когда наши предки относились со всяческимъ уваженіемъ къ своему князю, если онъ правилъ ими какъ

¹⁾ Ib., стр. 268.

²⁾ Ib., стр. 269.

³⁾ Ib., стр. 263.

⁴⁾ Ib., стр. 267.

должно; и когда они тотчасъ принимали мѣры, если онъ желалъ выйти изъ границъ“¹⁾. И единый король, смѣнившій князей, долженъ былъ поступать такъ-же. „Если имъ случалось повздорить съ государемъ, они хватали его сына и наслѣдника, держали его у себя и возвращали его лишь на самыхъ выгодныхъ условіяхъ“²⁾. Нарушеніе правъ и вольностей народа возмущаетъ Эгмонта даже при наилучшихъ намѣреніяхъ нарушителя ихъ. Услышавъ объ инструкціяхъ, данныхъ королемъ Альбѣ, онъ восклицаетъ: „Итакъ, онъ рѣшился на то, на что не долженъ былъ рѣшаться ни одинъ государь. Силу своего народа, его душу, его чувство достоинства онъ хочетъ ослабить, унижить, разрушить, чтобъ удобно было управлять имъ. Онъ хочетъ погубить внутреннее зерно его самобытности; конечно съ намѣреніемъ сдѣлать его счастливымъ. Онъ хочетъ его уничтожить, чтобы сдѣлать изъ него что-то, что-то другое! Не встаютъ противъ короля; здѣсь лишь возражаютъ королю, который дѣлаетъ первые несчастные шаги по ложной дорогѣ“³⁾.

Если мы теперь перейдемъ къ Фаусту, мы найдемъ въ немъ мало новаго. Въ „Фаустѣ“, какъ въ фокусѣ, собраны всѣ важнѣйшія черты Sturm und Drang'a. Поэтому эта драма является наиболѣе мощнымъ и совершеннымъ выразителемъ этой эпохи.

Піеса въ высшей степени національна. Сюжетъ ея—ставшая популярнѣйшей среди всѣхъ слоевъ Германіи легенда о докторѣ Фаустѣ. А ея эпизоды, принятые почти буквально, обращены по-этомъ въ глубокіе символы для высочайшихъ выводовъ нѣмецкой мысли.

Культъ генія, можно сказать, олицетворенъ въ Фаустѣ. Геніальнѣйшій представитель человѣчества, прошедшій одну за другою всѣ глубины знаній и всѣ бездны жизни, членъ сверхъестественнаго міра духовъ—онъ невольно вызываетъ въ насъ чувство удивленія, граничащаго съ благоговѣніемъ. Его могучимъ, высокимъ стремленіямъ все дозволено и все прощено. Какъ полубогъ, является онъ намъ въ то мгновенье, когда единственно всесильнымъ поры-

¹⁾ Ib., стр. 205.

²⁾ Ib., стр. 207.

³⁾ Мы видимъ, въ Эгмонтѣ дѣло идетъ не о разрушеніи государственнаго строя, а о лучшемъ его устройствѣ, о сочетаніи въ немъ „вольности святой и мощныхъ законовъ“.

вомъ могучаго духа, безъ помощи какихъ-либо каббалистическихъ приемовъ, заставляетъ явиться на свой властный зовъ духа земли:

„Облака клубятся надо мною—
 Мѣсяць скрываетъ свой свѣтъ—
 Лампа гаснетъ!
 Туманъ дымится!—Красные лучи сверкаютъ
 У меня вокругъ головы—Ужась
 Вѣть отъ свода
 И охватываетъ меня.

Я чувствую, ты витаешь около меня, смягченный духъ.

Откройся!

А.! какъ рвется мое сердце!

Къ новымъ чувствованьямъ

Порываются всѣ мои чувства!

Я чувствую, все мое сердце отдается тебѣ!

Явись! Явись! пусть это стоитъ мнѣ даже жизни!

Ужасный ликъ!

Неужели я долженъ тебѣ уступить, пламенный духъ?

Я, я—Фаустъ, я—тебѣ равень!

Ты, дѣятельный духъ, посящійся

Надъ обширнымъ міромъ, сколь близкимъ къ тебѣ чувствую я себя“¹⁾.

Есть и борьба противъ обветшалой цивилизаціи; и какъ мощно звучить протестъ противъ нея изъ устъ мудреца, постигшаго послѣднее слово человѣческой мудрости, которой такъ гордятся дѣти земли, и познавшаго ея тщету: „Ахъ, вотъ я вполнѣ изучилъ съ горячимъ усердіемъ философію, юриспруденцію и медицину, къ сожалѣнію также и богословіе. И вотъ я стою теперь жалкій глупецъ! И не болѣе уменъ, чѣмъ прежде; зовусь магистромъ, называюсь даже докторомъ и десять уже лѣтъ вожу за носъ кругомъ, вверхъ, внизъ, вдоль и поперекъ моихъ учениковъ—а вижу, что мы ничего не можемъ знать. Это сожжетъ наконецъ мое сердце. Хотя я умнѣе всѣхъ этихъ шутовъ, докторовъ, магистровъ, писакъ и по-

¹⁾ Faust. Schröder. ч. I, стихи 468—482, 499—500, 510—511.

повъ; меня не мучать никакія недоумѣнія и сомнѣнія, я не боюсь ни ада, ни чорта—зато у меня отняты и всѣ радости, я не воображаю, будто я что-либо знаю въ самомъ дѣлѣ, не воображаю, будто я могу чему-либо учить, обращать и улучшать людей... Ни одна собака не могла бы такъ жить долѣе¹⁾! Предъ этой полной паеоса рѣчью блѣднѣють ѣдкія насмѣшки Мефистофеля надъ факультетами въ его разговорѣ со студентомъ. Критически-анализирующій умъ, дойдя до крайнихъ предѣловъ знанія, все разрушилъ около себя, наконецъ, усомнился въ своихъ собственныхъ силахъ, въ своей способности познать хоть что-нибудь. Природа и чувство, вотъ два начала, призванные оздоровить книжную и разсудочную ученость. „Лунный свѣтъ, о если-бъ ты въ послѣдній разъ смотрѣлъ на мою муку, съ которой я столько полуночныхъ часовъ прободрствовала у этой конторки: тогда, надъ книгами и бумагами, печальный другъ, являлся ты мнѣ! Ахъ, я могъ-бы однако бродить въ твоёмъ миломъ сіяніи по высямъ горъ, носиться по горной пещерѣ съ духами, сновать на лугахъ въ твоёмъ мерцаніи, и, освободясь отъ всякой муки знанія, купаться на здоровье въ твоей росѣ! Увы! Я еще торчу въ этой тюрьмѣ? Проклятая душная каменная дыра, куда даже милый небесный свѣтъ печально пробивается сквозь цвѣтныя окна! Стѣсенная этой кучей книгъ, которую грызутъ черви, покрываетъ пыль, утыканной до самаго высокаго свода пожелтѣвшей бумагой; заставленная кругомъ стаканами, банками, биткомъ набитая инструментами, со всунутой между ними первобытной утварью—вотъ твой міръ! и это называется міромъ!

И ты спрашиваешь еще, почему твое сердце такъ боязливо сжимается въ твоей груди? Почему неизъяснимая скорбь препятствуетъ всѣмъ твоимъ живымъ движеніямъ? вмѣсто живой природы, куда Богъ ввелъ людей, тебя окружаютъ въ пыли и плѣсени скелеты животныхъ и нога мертвеца. Вставай! Бѣги! Вонъ на просторъ земли! И этой таинственной книги собственной руки Нострадамуса развѣ не достаточно тебѣ въ спутники?... И природа тебя научить... Напрасно здѣсь сухой разсудокъ объясняетъ тебѣ ея (книги) священные знаки“²⁾. Гдѣ можно найти болѣе могучій при-

¹⁾ *Ib.*, стихи 354—373, 376.

²⁾ *Faust. Schröder.* Стихи 386—421, 423, 426—427.

звѣвъ отъ мертваго знанія, созданія сухого анализирующаго разсудка, спѣшнѣе на просторъ земли въ объятія великой учительницы живого знанія— природы.

И Фаустъ уходитъ изъ своего ученаго кабинета, чтобъ погрузиться въ кипящую ключемъ жизньъ, и вѣрный завѣтамъ Sturm und Drang'a влюбляется въ простую, естественную, свѣженую дѣвушку, какъ Гете—въ Фридерикку Брюнъ, Вертеръ—въ Лотту. Эгмонтъ—въ Клару. Особенно близко подходитъ послѣдняя пара— гениальный представитель человѣческаго рода и скромная мѣщаночка, безыскусственное дитя природы.

Природа возвеличивается, одухотворяется, обожествляется. Кажется, слѣдуетъ согласиться съ Куно-Фишеромъ, что въ первоначальномъ планѣ „Фауста“ не имѣлось въ виду выводить божество такъ, какъ оно является въ величественной сценѣ пролога на небесахъ. Гете совсѣмъ было выкинулъ изъ легенды и Бога и дьявола, чего не сдѣлали ни Марлоу, ни Лессингъ. Какъ пантеистъ, онъ знаетъ одну религію природы. Для него существуетъ лишь духъ земли. Мефистофель—одинъ изъ подвластныхъ тому стихійныхъ демоновъ ¹⁾. Дѣйствительно, описанія макрокосма и микрокосма дышутъ пантеизмомъ. „Я чувствую“, говоритъ Фаустъ при взглядѣ на таинственные знаки книги Нострадамуса,—„какъ молодое, святое счастье жизни вновь горячо бѣжитъ по моимъ нервамъ и жиламъ. Не божество ли начертало эти знаки, которые успокаиваютъ во мнѣ внутреннее бушеваніе, наполняютъ мое бѣдное сердце радостью и таинственнымъ стремленіемъ, раскрываютъ предо мной силы природы? Не Богъ-ли я? Мнѣ такъ свѣтло! Я вижу, въ этихъ отчетливыхъ чертахъ лежитъ предо мной душою сама природа въ дѣйствіи... Какъ все составляетъ цѣлое, одно въ другомъ дѣйствуетъ и живетъ! Какъ небесныя силы поднимаются и спускаются и подаютъ другъ другу золотыя ведра. Съ благоухающимъ, благословеннымъ вѣяніемъ они тѣсняются съ неба черезъ землю, наполняя вмѣстѣ все гармоническимъ созвучіемъ!... Гдѣ обойму я тебя, безконечная природа? Гдѣ вы ея груди? Вы, источники всей жизни, отъ которыхъ питаются небо и земля, куда тѣснится моя назохшая

¹⁾ Kuno-Fischer. Goethe's Faust. Stuttgart 1878. Стр. 178—184, 191—197. 205—216.

грудь—вы течете, вы поите, и неужели-же я томлюсь жаждой такъ напрасно“¹⁾? Мы слышимъ благоговѣйнаго жреца природы, для котораго рядомъ съ нею не существуетъ ничего во вселенной. „При сосцахъ ея питаются небо и земля. Небесныя силы, проникающія и наполняющія своей дѣятельностью землю, по справедливому замѣчанію Schröer'a,—„прекрасное олицетвореніе силъ природы“; это—„оживляющіе соки, которые, какъ волшебствомъ, проникаютъ въ организмы и оживотворяютъ ихъ“²⁾. А изображеніе духа земли, гдѣ онъ выступаетъ предъ нами существомъ стихійнымъ, субстанціей и комплексомъ всѣхъ разнообразныхъ проявленій естественныхъ силъ!

„Въ волнахъ жизни, въ вихрѣ дѣятельности
Ношусь я вверхъ и внизъ,
Сную туда и сюда!
Рожденіе и могила,
Вѣчное море,
Смѣняющаяся дѣятельность,
Огненная жизнь,

Такъ дѣйствую я на свистящемъ ткацкомъ станкѣ времени
И создаю живую одежду божества“³⁾!

Но Фаустъ является не только благоговѣйнымъ читателемъ природы, но и такимъ-же почитателемъ чувства. Вотъ какъ изъясняетъ онъ свое исповѣданье Гретхенъ:

„Всеобъемлющій!
Всепоподдерживающій!
Развѣ онъ не объемлетъ и не поддерживаетъ
Тебя, меня и себя самого?
Развѣ не вздымается сводомъ небо тамъ наверху?
Не лежитъ непоколебимо земля внизу?
Не восходятъ, дружелюбно сверкая,
Вѣчныя звѣзды?
Развѣ я не вижу всего этого, смотря тебѣ въ глаза?

¹⁾ Faust. Schröer. Стихи 432—441, 447—453, 455—459.

²⁾ Faust. Schröer, ч. I, стр. 41.

³⁾ Faust. Schröer. Стихи 501—509.

Развѣ не тѣснится это
 У тебя въ головѣ и сердцѣ,
 И не витаетъ съ вѣчной отрадой
 Невидимо—видимо около тебя?
 Если твое сердце, сколько оно вмѣщаетъ, полно этимъ,
 И если ты совершенно блаженна въ этомъ чувствѣ,
 Называй его тогда, какъ хочешь,
 Зови его счастьемъ! сердцемъ! любовью! Богомъ!
 Я не имѣю имени
 Для этого! Чувство—все“ ¹⁾!

А бесплодныя попытки разъяснить значеніе чувства Вагнеру!

„Вы ничего не достигнете, если вы не чувствуете,
 Если чувство не тѣснится у васъ изъ груди
 И съ могучей увлекательностью
 Не покоряетъ сердца всѣхъ слушателей.
 Вы всегда лишь корпите! склеиваете вмѣстѣ,
 Готовите рагу изъ остатковъ чужого пиршества
 И раздуваете жалкій огонекъ
 Въ вашей кучкѣ пепла
 На удивленіе младенцамъ и глупцамъ,
 Если оно вамъ по вкусу!
 Но никогда не удастся вамъ соединить во единомъ сердца съ
 сердцами,
 Если рѣчь ваша не идетъ у васъ изъ сердца“.
 „Неужели этотъ пергаментъ есть священный колодезь,
 Питье изъ котораго удовлетворяетъ жажду навѣки?
 Ты нигдѣ не найдешь освѣженія,
 Если оно не истекаетъ у тебя изъ твоей собственной души“ ²⁾.

Фаустъ презираетъ ученое витійство, это—осенній дождь, шелестящій по сухимъ листьямъ ³⁾. Онъ не видитъ проку въ исторіи. Въ выводахъ историка отражается не духъ эпохи, а его собственная душа. Понять прошлое намъ не дано, въ лучшемъ случаѣ мы

¹⁾ Ib., стихи 3438—3456.

²⁾ Ib., стихи 534—545, 566—569.

³⁾ Ib., стихи 548—557.

накаплиемъ археологическій хламъ или устанавливаемъ фактическую сторону исторіи ¹⁾). Книжную ученость вообще Фаустъ отвергаетъ—не ей удовлетворить стремленія человѣческаго духа ²⁾). Не знанія, а чувство, собственное сердце человѣка составляютъ его силу и счастье.

Но „Фаустъ“ не только наиболѣе могучее проявленіе Sturm und Drang'a, онъ вмѣстѣ съ тѣмъ и величайшее произведеніе романтизма. Высокій, превышающій все человѣческое идеаль, если не сознательно живеть, то неотступно витаетъ надъ душою героя. Туманный, но величественный, онъ не даетъ Фаусту успокоиться ни на какой конкретности—всякая ниже его. Отсюда вѣчная неудовлетворенность, безпокойное исканіе, постоянное блужданіе изъ одной области мысли въ другую, отъ одной жизнедѣятельности къ другой. А эта вѣчная, неизбѣжная неудовлетворенность неопредѣленнаго стремленія не есть-ли существеннѣйшая черта романтизма? И гдѣ она выражена величественнѣе и огненнѣе, чѣмъ въ Фаустѣ? Но рядомъ съ нимъ вскорѣ появляется другая фигура. Это—Мефистофиль, представитель всеуничтожающаго скептицизма. Онъ не знаетъ идеаловъ, для него нѣтъ ничего святаго. Истинный духъ отрицанія,—для него является наслажденіемъ презирать и унижать. Высокія, полусознанныя стремленія Фауста, наивная приверженность наукѣ юнаго студента, дѣтская невинность и набожность Гретхень, растущая чистая страсть влюбленныхъ, трагическая судьба несчастной—на все изливаетъ онъ ядъ своей цинической насмѣшливости. Онъ сооблазняетъ студента итти въ медики перспективой быть дамскимъ врачомъ, увлекаетъ Фауста въ Ауэрбаховъ кабачекъ въ грязную компанію забулдыгъ, сближаетъ его съ Гретхень, наталкиваетъ обоихъ на преступленія, доводитъ дѣвушку до гибели и послѣ указываетъ Фаусту: вотъ что ты надѣлалъ! „Кто ввергъ ее въ погибель? Я или ты?... Еще тяготѣеть надъ городомъ невинная кровь, пролитая твоей рукою. Надъ мѣстомъ убійства витають духимстители и подкарауливають возвращеніе убійцы“, патетически заявляетъ онъ ³⁾). Неудивительно, что такой спутникъ мучителенъ и ненавистенъ Фаусту. Съ горькимъ недоумѣніемъ обращается онъ

¹⁾ *Иб.*, стихи 574—585.

²⁾ *Иб.*, стихи 566—569.

³⁾ *Иб.*, стр. 294.

къ духу земли: „Великій прекрасный духъ, ты, который удостоиль явиться мнѣ, который знаетъ мое сердце и мою душу, зачѣмъ сковалъ ты меня съ безстыднымъ спутникомъ, который тѣшится вредомъ и услаждается гибелью?“¹⁾

Каково въ самомъ дѣлѣ было назначеніе Мефистофеля въ ту эпоху „Фауста“? Кажется, нельзя согласится съ Куно-Фишеромъ, видящимъ въ немъ *только* стихійнаго духа, земного демона. Его насмѣшки и поступки не походятъ на безцѣльную, такъ сказать, добродушную проказливость гномовъ, koboldовъ и т. п. Въ нихъ видна злостная цѣль непремѣнно унижить, растоптать все лучшее, все благороднѣйшее. Повидимому, назначеніе Мефистофеля не измѣнилось съ его превращеніемъ изъ земного демона въ діавола. Оно высказано Гете, хотя и въ позднѣйшую эпоху, словами Бога въ прологѣ: „Дѣятельность человѣка слишкомъ скоро засыпаетъ, онъ скоро находитъ удовольствіе въ безусловномъ покоѣ; поэтому я охотно даю ему такого спутника, который подстрекаетъ и дѣятельнъ и дѣйствуетъ, какъ чортъ“. Но „добрый человѣкъ въ своемъ неясномъ стремленіи хорошо сознаетъ правильный путь“²⁾. Такимъ образомъ въ Фаустѣ выражено мечтательное, неопредѣленное стремленіе къ идеалу. Въ Мефистофелѣ же воплощенъ разрушительный скептицизмъ, который, „желая зла, постоянно создаетъ добро“³⁾. Онъ не даетъ человѣку заснуть въ покоѣ, удовлетвориться одностороннимъ, мелкимъ, неабсолютнымъ идеаломъ. Сомнѣніе и скепсисъ найдутъ способъ его подточить и разрушить, увлекая въ паденіе ничтожную душу, великую-же лишь подстрекая и возбуждая къ новымъ усиліямъ, къ дальнѣйшему стремленію и совершенствованію. Такъ Мефистофель является необходимымъ спутникомъ Фауста, нераздѣльною частью его и его страстнаго, непрерывнаго старанія подняться надъ человѣческимъ до высоты абсолютнаго идеала.

Гете этой эпохи хорошо извѣстенъ Пушкину. Съ Вертеромъ онъ ознакомился, вѣроятно, еще въ Петербургѣ. Романъ этотъ пользовался у насъ большимъ успѣхомъ и вызвалъ рядъ переводовъ: Галченкова въ 1781 (Сопиковъ. „Опытъ россійской бібліографіи“

¹⁾ Ib., стр. 294.

²⁾ Ibid., стихи 340—343, 328—329.

³⁾ Ibid., стихъ 1336.

Сиб. 1821 г., № 11,575), его-же въ 1786 г. („Биографія Александра Ивановича Коселева“, Колюпановъ. М. 1889. Т. I, кн. 2, стр. 356), Ив. Виноградова 1798 (Сопиковъ, 11,576) или 1796 (Колюпановъ ib.), его-же 1817 (Сопиковъ, 13,227, Колюпановъ, ib.). Явились „стихи на гробъ Вертера“ Вельяшева-Волынцева (Колюпановъ. Т. I, кн. 1, стр. 89), подражанія: „Вертеровы чувствованія etc.“ Клушина 1802 г. и „Вертеръ Россійскій etc.“ Сушкова 1802. (Сопиковъ, 2433 и 2434), журнальныя замѣтки въ „С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ“ 1781 и въ современномъ Пушкипу „Другъ Юношества“ 1807—1815. (Колюпановъ. Т. I, кн. 1, стр. 115, 194). Было-бы странно, чтобъ Пушкинъ не ознакомился со столь знаменитой книгою. Въ 1823—24 годахъ мы встрѣчаемъ въ „Евг. Онѣгинъ“ намеки на Вертера. Строфа XXXVIII первой пѣсни писана еще въ Кишиневѣ¹⁾. Слѣдовательно, Пушкинъ перечиталъ романъ не позже кишиневскаго періода.

Рано могъ стать извѣстнымъ поэту и „Клавиго“, такъ какъ онъ тоже ходилъ уже въ Россіи въ русскомъ переводѣ 1780 г.²⁾ Онъ упоминается поэтомъ въ разговорахъ со Смирновой³⁾. „Прометей также упоминается въ этихъ запискахъ⁴⁾. Гецъ фонъ Берлихингенъ и Эгмонтъ, повидимому, прочтены Пушкинымъ въ Михайловскомъ въ 1825 г., когда онъ въ связи съ занятіями надъ своей драмой усердно изучалъ драму вообще, въ особенности-же, конечно, историческую. Во всякомъ случаѣ, Гецъ долженъ былъ стать ему неизбѣжно извѣстнымъ въ 1828 г., когда появился переводъ Погодина⁵⁾; Эгмонтъ-же, повидимому, — не позже 1830 года, такъ какъ въ статьяхъ этого года Пушкинъ рѣзко выдвигаетъ заслуги Гете въ дѣлѣ созданія исторической драмы, которыя, какъ извѣстно, цѣликомъ покоятся на Гецѣ и Эгмонтѣ. Въ 1831 году одинъ изъ пріятелей Пушкина, Погодинъ, издалъ подъ заглавіемъ: „Избранный нѣмецкій театръ“⁶⁾ переводы нѣмецкихъ драматурговъ, сдѣланные

¹⁾ Гротъ. Хронологическая канва, стр. 198. См. и Соч. Пушкина. Изд. литературнаго фонда 1887 г. Т. III. примѣчанія къ строфѣ L первой пѣсни.

²⁾ Сопиковъ, № 11,916.

³⁾ Записки А. О. Смирновой. Спб. 1895 стр. 294.

⁴⁾ Ib., стр. 205.

⁵⁾ Колюпановъ. т. I, кн. 2, стр. 356.

⁶⁾ „Избранный нѣмецкій театръ“. Переводъ Александра Шишкова 2. Москва. 1831. Т. I - IV. Въ немъ изданы „Пикколомини“, „Смерть Валленштейна“ (т. I) и „Марія Стюартъ“ Шиллера, „Князья Хованскіе“ Раупаха (т. II). „Фор-

другимъ его пріятелемъ, Ал. Шишковымъ. Четыре тома увидѣли свѣтъ, а пятый, въ которомъ долженъ былъ появиться „Эгмонтъ“, встрѣтилъ препятствія со стороны цензуры. Уже послѣ смерти Шишкова, въ 1834 году, Пушкинъ какъ мы видѣли, хлопоталъ о напечатаніи этого перевода „Эгмонта“. Врядъ-ли можно утверждать, что при такихъ благопріятныхъ обстоятельствахъ нашъ поэтъ не ознакомился съ этой драмой Гете и что его отзывъ о ней въ письмѣ къ Уварову сдѣланъ съ чужого голоса. Эгмонта встрѣчаемъ и въ разговорахъ со Смирновой¹⁾. Съ Фаустомъ онъ, повидимому ознакомился еще въ Петербургѣ чрезъ посредство Кюхельбекера, Жуковскаго и Тургеневыхъ. Первое-же произведеніе ссылки носитъ эпиграфъ изъ Фауста и отчасти родственно ему. Ко времени написанія „Демона“ 1823, какъ показываетъ анализъ этого стихотворенія, Пушкинъ былъ основательно знакомъ съ этой драмой. А „Сцены изъ Фауста“ 1825 года не оставляютъ въ этомъ никакого сомнѣнія.

Вертера Пушкинъ, какъ мы видѣли, не особенно доллюбливалъ. О Клавиго также отзывался онъ не вполне одобрительно²⁾. Зато высоко цѣнить онъ историческія драмы Гете и признаетъ ихъ вліяніе на французскій и русскій театръ. Конечно, говоря это, онъ могъ имѣть въ виду лишь первыя попытки создать у насъ національную историческую драму—своего „Бориса Годунова“, да „Марю-Посадницу“ Погодина. Прямое указаніе вліянія Гете на это произведеніе нашего поэта! Но Фаустъ запомнилъ Александра Сергѣевича совершенно. Стремленіе изобразить ту же болѣзнь вѣка, которую изображаетъ Фаустъ, указать это вліяніе „духа отрицанія и сомнѣнія“ на современное человѣчество проходитъ чрезъ „Кавказскаго Пльнника“, „Демона“, „Цыганъ“, „Евгенія Онегина“ и „Сцены изъ Фауста“. Въ этомъ смыслѣ всѣ они чада этого могучаго произведенія человѣческаго духа.

тунать“, обѣ части. Людвигъ Тика (т. III), „Аттила“ Вернера и „Тони“ Кернера (т. IV). Всѣ эти произведенія необходимо поэтому считать известными и Пушкину.

¹⁾ Записки Смирновой, ч. I, стр. 198, 286.

²⁾ Записки Смирновой, ч. I, стр. 294. Этотъ отзывъ Пушкина вполне соответствуетъ упорному молчанію собственныхъ произведеній поэта объ этой драмѣ.

2. Пушкинъ.

И у Пушкина встрѣчаемъ мы черты Sturm und Drang'a, Въ этомъ, конечно, нельзя видѣть подражанія западно-европейскимъ писателямъ. У насъ существовали на лицо всѣ необходимыя условія для возникновенія собственнаго подобнаго движенія. Какъ и въ прочей Европѣ, у насъ царилъ гнетъ деспотизма. Какъ и тамъ, права гражданина и члена общества опредѣлялись преимущественно происхожденіемъ. Въ церкви замѣчаемъ такой же формализмъ и ортодоксальный догматизмъ. Въ наукѣ, искусствахъ, литературѣ-отголоски тѣхъ-же теченій и теорій, какія господствовали на Западѣ. Если и тамъ односторонность этой цивилизаціи душила выдающіеся умы, то въ Россіи она должна была казаться вдвое тягостнѣе, такъ какъ была здѣсь пришлою гостьей, порожденіемъ чуждой для насъ жизни. Такъ собственная русская жизнь готовляла въ нашемъ отечествѣ такую-же революцію духа, какая пятьюдесятью годами раньше имѣла мѣсто у другихъ европейскихъ народовъ. Намъ было только легче формулировать свои требованья— нужно было лишь приспособить къ русской дѣйствительности уже существовавшія на Западѣ формулы.

Въ жизни государственной движеніе сказалось учрежденіемъ „Союза Благоденствія“, распространеніемъ ложъ „свободныхъ каменщиковъ“, наконецъ оно разразилось декабрьскою революціей. Въ области религіозной также замѣчаемъ неудовлетворенность и броженіе: появляются масоны, мартинисты, хлысты. „Батюшка“ Селивановъ, изворотливый глава скопчества, умѣло эксплуатируетъ это настроеніе и играетъ видную роль въ средѣ петербургской аристократіи.

Пушкинъ также одно время явился представителемъ бурныхъ стремленій, преимущественно на литературной почвѣ. Но при этомъ мы бы напрасно искали во взглядахъ нашего поэта именно тѣ черты Sturm und Drang'a, которыя мы нашли у Гете. Различіе эпохи, національности и личности наложило на нихъ свой отпечатокъ.

Начнемъ съ центрального вопроса. Какъ относился Пушкинъ къ современной цивилизаціи? Конечно, многое въ ней ему не совсѣмъ нравилось. Въ лирикѣ его встрѣчаются мѣста въ родѣ:

„Гдѣ капля блага—тамъ на стражѣ
Иль просвѣщенъе, иль тиранъ“¹⁾.

Онъ видитъ „вездѣ... предразсудковъ послушныхъ рабовъ“²⁾.

Поэмы Пушкина ведутъ насъ отъ очаговъ цивилизаціи къ полудикимъ горцамъ Кавказа, цыганамъ, татарамъ, разбойникамъ. Его герои болѣе или менѣе разрываютъ свою связь съ цивилизованнымъ обществомъ.

Но примотримся ближе къ этимъ поэмамъ и ихъ героямъ. Начнемъ съ „Кавказскаго Плѣнника“. Что такое представляетъ изъ себя плѣнникъ? Молодого офицера русской службы, который

„бурной жизнью погубилъ
Надежду, радость и желанье...“³⁾.

Такимъ именно путемъ „Людей и свѣтъ извѣдалъ онъ“ и узналъ „невѣрной жизни цѣну.

Въ сердцахъ друзей нашель измѣну,
Въ мечтахъ любви—безумный сонъ,
Наскучилъ жертвой быть привычной
Давно презрѣнной суеты,
И непріязни двуязычной,
И простодушной клеветы“.

Тогда онъ сталъ „отступникъ свѣта, другъ природы“,
„И въ край далекій полетѣлъ
Съ веселымъ призракомъ свободы“⁴⁾,

Въ правѣ-ли мы видѣть въ плѣнникѣ такого представителя цивилизаціи и сознательнаго борца противъ ея основъ, какъ Вертеръ, Фаустъ? Поэтъ едва намекнулъ на интересъ героя къ выс-

¹⁾ Соч., т. VIII, стр. 201. См. примѣчанія къ стихотворенію „къ морю“. 1824 г. Въ окончательной редакціи его этотъ стихъ замѣненъ точками. Въ рукописныхъ спискахъ и изданіяхъ этотъ стихъ чрезвычайно варьируется. Эти варианты, можетъ быть, можно отнести къ собственнымъ исправленіямъ Пушкина въ разные эпохи. Данный вариантъ почерпнутъ изъ подлинной рукописи Пушкина, хотя и изъ черновой. Вариантъ, принятый изд. Ефремова: „Иль самовластье, иль тиранъ, кажется намъ наименѣе удачнымъ, такъ какъ заключаетъ ненужную тавтологію, См. т. VIII, стр. 201—202.

²⁾ Т. VIII, стр. 189.

³⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 231.

⁴⁾ Ib., стр. 231.

шимъ вопросамъ человѣческой мысли. Свобода!... страстями сердце погубя,

Охолодѣвъ къ мечтамъ и лирѣ,
Съ волненьемъ пѣсни онъ внималъ,
Одушевленные тобою;
И съ вѣрой, пламенной мольбою
Твой гордый идолъ обнималъ¹⁾.

Мы видимъ предъ собою юношу, пресыщеннаго матеріальными наслажденіями, разочаровавшагося въ душевномъ благородствѣ своихъ пріятелей собутыльниковъ, въ довершеніе бѣдствій несчастно влюбленнаго²⁾). Но разочарованіе во всемъ этомъ еще не затрагиваетъ лучшихъ и существеннѣйшихъ сторонъ цивилизаціи. Поэтому и неудивительно, что, проживъ нѣкоторое время вдали отъ нея, герой вновь всѣмъ сердцемъ стремится къ возврату въ ея лоно.

„Взошла заря. Тропой далёкой
Освобожденный плѣнникъ шёлъ,
И передъ нимъ уже въ туманахъ
Сверкали Русскіе штыки
И окликались на курганахъ
Сторожевые козакъ“³⁾.

При желаніи поэтъ могъ-бы удержать своего героя въ средѣ дикихъ сыновъ природы, изъ созерцателя ихъ вольной жизни онъ могъ бы превратить его въ дѣятельнаго участника ея, воспользо-вавшись для этой цѣли хоть тою-же черкешенкой. Но Пушкинъ чувствовалъ, что это дикое существованіе чуждо душѣ плѣнника, и поспѣшилъ воротить своего героя къ недавно бранимому тѣмъ и вновь опѣвѣнному культурному обществу. Но по собственному признанію Пушкина, характеръ плѣнника неудаченъ, большую и лучшую часть поэмы составляютъ описанія кавказской природы и нравовъ горцевъ. Можетъ быть, антипатія поэта къ цивилизаціи сказалась явственнѣе тутъ? Несомнѣнно, Пушкинъ любитъ черкесовъ „жизни простоту,

¹⁾ Ib., стр. 231—232.

²⁾ Ib., стр. 244—246, 247.

³⁾ Ib., стр. 252.

Гостепрѣимство, жажду брани,
Движеній вольныхъ быстроту,
И легкость ногъ, и силу длани“¹⁾.

Его плѣняетъ „красота одежды бранной и простой“ и „непобѣдимый, непреклонный видъ“ горцевъ²⁾. Словомъ, онъ отдаетъ должное хорошимъ сторонамъ ихъ быта. Это не мѣшаетъ ему прѣвѣтствовать успѣхи русскаго оружія на Кавказѣ и грядущее водвореніе тамъ помощью русскаго штыка европейской цивилизаціи.

Смирись, Кавказъ: и деть Ермоловъ!
И смолкнулъ ярый крикъ войны:
Все Русскому мечу подвластно.
Кавказа гордые сыны,
Сражались, гибли вы ужасно;
Но не спасла васъ ваша кровь,
Ни очарованныя брони,
Ни горы, ни лихіе кони,
Ни дикой вольности любви!
Подобно племени Батыя,
Измѣнить прадѣдамъ Кавказъ,
Забудеть алчной брани гласъ,
Оставить стрѣлы боевыя.
Къ ущельямъ, гдѣ гнѣздились вы,
Подѣдетъ путникъ безъ боязни,
И возвѣстятъ о вашей казни
Преданья темныя молвы³⁾.

¹⁾ Ib. стр. 236.

²⁾ Ib. стр. 236—237.

³⁾ Ib., стр. 256—257. „Эпизодъ“ этотъ возмутилъ кн. Вяземскаго. „Мнѣ жаль, пишетъ онъ, что Пушкинъ окровавилъ послѣдніе стихи своей повѣсти. Что за герой Котляревскій, Ермоловъ? Что хорошаго, что онъ, „какъ черная зараза, губилъ, ничтожилъ племена?“ Отъ такой славы кровь стынетъ въ жилахъ, и волосы дыбомъ становятся. Если бы мы просвѣщали племена, то было-бы что воспѣть. Поэзія не союзница палачей; политикъ они могутъ быть нужны, и тогда суду исторіи рѣшить, можно-ли ее оправдывать или нѣтъ; но гимны поэта не должны быть никогда славословіемъ рѣзни. Мнѣ досадно на Пушкина: такой восторгъ—настоящій анахронизмъ“. (Остаф. Арх., т. II. стр. 260). Замѣчаніе редакторовъ Академическаго изданія Пушкина, что этотъ

Еще яснѣе тѣ-же мысли высказалъ поэтъ прозою: „Кавказскій край, знойная граница Азіи—любопытенъ во всѣхъ отношеніяхъ. *Ермоловъ наполнилъ его своимъ именемъ и благотворнымъ Геніемъ.* Дикіе черкесы напуганы; древняя дерзость ихъ исчезаетъ. *Дороги становятся чистѣе отъ часу безопаснѣе,* многочисленныя конвои—излишними. Должно надѣяться, что эта завоеванная сторона, до сихъ поръ не приносившая никакой существенной пользы для Россіи, скоро *сблизитъ насъ въ Персіями безопасною торговлею,* не будетъ намъ преградой въ будущихъ войнахъ“¹⁾. Мы видимъ, Пушкинъ цѣнить именно культурное значеніе военныхъ подвиговъ Ермолова.

Переходимъ къ „Бахчисарайскому Фонтану“. Это триумфъ христіанской цивилизаціи. Строгая чистота и духовная высота христіанки вытѣсняють изъ сердца Гирея и самого поэта дико-прекрасную, страстную и необузданную Зарему. Даже на этого полудикаго деспота, жизнь котораго проходила между кровавыми набѣгами и нѣгою гарема, подѣйствовало исходившее отъ Маріи вѣяніе высокой нравственной культуры, созданной христіанствомъ. Не менѣе многозначителенъ и эпилогъ:

„Бродилъ я тамъ, гдѣ бичъ народовъ,
 Татаринъ буйный пировалъ
 И послѣ ужасовъ набѣга
 Въ роскошной лѣнни утопалъ.
 Еще понинѣ дышетъ нѣга
 Въ пустыхъ покояхъ и садахъ;
 Играютъ воды, рдѣютъ розы,
 И вьются виноградны лозы.
 И злато блещетъ на стѣпахъ...
 Я видѣлъ ханское кладбище,
 Владыкъ послѣднее жилище.

„упрекъ... справедливъ“ (см. т. II, примѣч., стр. 484), показываетъ, что и они раздѣляютъ взглядъ Вяземскаго. Намъ кажется, при внимательномъ чтеніи „Эпилога“ видно, что въ побѣдахъ Ермолова Пушкина увлекала не самая „рѣзня“, которую онъ лишь констатируетъ съ точностью историка и съ пышностью образовъ художника, а именно приобщеніе дикаго Кавказа къ европейской цивилизаціи, которую, чтобы тамъ ни говорить, несла съ собою Россія.

¹⁾ Переписка. Т. I, стр. 19–20. Письмо Л. С. Пушкину отъ 24 сентября 1820 г.

Сии надгробные столбы,
 Вънчанны мраморной чалмою,
 Казалось мнѣ, завѣтъ судьбы
 Гласили внятною молвою.
 Гдѣ скрылись ханы? Гдѣ гаремъ?“¹⁾

Какъ видимъ, поэтъ выражается о татарахъ не особенно лестно. Но въ чемъ-же состоялъ завѣтъ судьбы? Намъ кажется, отвѣтъ даетъ эпилогъ „Кавказскаго Плѣнника“: „подобно племени Батя, измѣнить прадѣдамъ Кавказъ etc.“ Еще яснѣе выступаетъ онъ при сравненіи нарисованной въ поэмѣ картины прошлой жизни Крыма съ его настоящимъ, какъ Пушкинъ изобразилъ его въ стихотвореніи „Желаніе“. Сравненіе это намѣчено и въ эпилогѣ поэмы, въ одной части весьма напоминающемъ данное стихотвореніе:

„Я помню горъ высокія вершины
 Прозрачныхъ водъ веселыя струи,
 И тѣнь, и шумъ, и красныя долины,
 Гдѣ бѣдныя простыхъ татаръ семьи,
 Среди заботъ и съ дружбою взаимной,
 Подъ кровлею живутъ юстеприимной.
 Все мило тамъ красною безмятежной,
 Все путника плѣняетъ и манитъ,
 Какъ въ ясный день дорогою прибрежной
 Привычный конь по склону горъ бѣжитъ.
 Повсюду трудъ веселый и прилежный
 Сады татаръ и нивы богатитъ,
 Холмы цвѣтутъ, и въ листьяхъ винограда
 Виситъ явтаръ, ночныхъ пировъ отрада.
 Все живо тамъ, все тамъ—очей отрада:
 Въ тѣни оливъ уснувшія стада,
 Вокругъ домовъ рѣшетки винограда,
 Монастыри, селенья, города,
 И моря шумъ, и говоръ водопада
 И средь валовъ бѣгущія суда“²⁾.

¹⁾ Соч., т. III, стр. 20—21.

²⁾ Ib., т. I, стр. 388—389. Курсивъ нашъ. Ср. и отрывокъ „Таврида“, ib., стр. 476—477.

Вмѣсто разбойничьяго гнѣзда и притона сладострастія мы видимъ мирно-цвѣтущій культурный край. Неизбѣжность такого превращенія, не она-ли именно и есть тотъ великій „завѣтъ судьбы“, который поэтъ прочиталъ на развалинахъ ханскаго дворца? Цивилизаціи должно въ концѣ концовъ принадлежать торжество надъ необузданными, дикими силами.

„Братья Разбойники“ знакомятъ насъ ужъ не съ полудикими народами, а съ отщепенцами культуры. Пушкинъ не мѣнѣ Шиллера и Байрона сознаетъ, что общество само виновато въ порожденіи подобныхъ типовъ. Вотъ начало исторіи братьевъ:

„Насъ было двое: братъ и я:
 Росли мы вмѣстѣ; нашу младость
 Вскормила чуждая семья;
 Намъ, *дѣтямъ, жизнь была не въ радость:*
Уже мы знали нужды гласъ,
Сносили горькое презрѣнье,
 И рано волновало насъ
 Жестокой зависти мученье.
Не оставалось у сиротъ
Ни бѣдной хижинки, ни поля,
Мы жили въ горь, средь заботъ.
 Наскучила намъ эта доля...“¹⁾

Мы видимъ, жестокосердіе и равнодушіе людей толкнуло бѣдныхъ сиротъ на кровавую дорогу преступленія. Рѣзкое социальное неравенство и высокоумѣрная кичливость болѣе счастливыхъ побудили обездоленныхъ взяться за ножъ. Но Пушкинъ не ударяется вслѣдствіе такого сознанія въ крайность, не идеализируетъ, не превозноситъ подобныхъ борцовъ противъ общественности. Онъ знаетъ, что, несмотря на всѣ недостатки цивилизованнаго общества, въ немъ, а не въ анархін „Разбойниковъ“ и „Корсаровъ“ заключается здоровое зерно человѣческаго благосостоянія.

„Они стеклися для стяжаній!
 Здѣсь цѣль одна для всѣхъ сердець—
 Живутъ безъ власти, безъ закона...“

¹⁾ Ib., т. II, стр. 540—541. Курсивъ нашъ.

Опасность, кровь, развратъ, обманъ—
 Суть узы страшнаго семейства;
 Тотъ ихъ, кто съ каменной душой
 Прошелъ все степени злодѣйства;
 Кто рѣжетъ хладною рукою
 Вдовицу съ бѣдной сиротой,
 Кому смѣшно дѣтей стелатье,
 Кто не прощаетъ, не щадить,
 Кого убійство веселить,
 Какъ юношу любви свиданье“ 1).

Тѣни положены густыя и мрачныя. Тѣмъ ярче выступаетъ оптимистическая увѣренность автора въ непрочности этого, казалось-бы, столь полнаго освобожденія личности отъ путъ нравственности, внушаемой каждымъ цивилизованнымъ обществомъ своимъ сочленамъ.

„Шумъ, крикъ. Въ ихъ сердцахъ дремлетъ совѣсть:
 Она проснется въ черный день“ 2).

Но спеціально посвящены вопросу объ отношеніи личности къ цивилизаціи „Цыганы“. Быть можетъ, онъ былъ поставленъ предъ молодымъ поэтомъ подвигавшимся впередъ изученіемъ Байрона и Гете. Во всякомъ случаѣ, рѣшеніе онъ получилъ оригинальное. Въ этой поэмѣ противъ цивилизованнаго общества устами Алеко выдвинутъ рядъ тяжелыхъ обвиненій, и самъ авторъ не несогласенъ съ ними. По крайней мѣрѣ, онъ также жалуется на „*ожовы прость-щенья*“ и видитъ въ дикой бѣдности цыганъ противоположность „мертвымъ нашимъ пѣгамъ“ и „нашей жизни праздною, какъ *тиснь рабовъ однообразной*“ 3). Какъ Вертеръ и Фаустъ, Алеко является борцомъ за права личности, природы и чувства. Онъ ставитъ въ упрекъ цивилизаціи, что она отдалила челоуѣка отъ природы. „Когда бъ ты знала“, говоритъ онъ Земфирѣ, когда-бы ты во-ображала

1) Ibid. стр. 539—540.

2) Ib., стр. 547.

3) Ib., т. III, стр. 37, 32.

„Неволю душныхъ городовъ!
Тамъ люди въ кучахъ, за оградой
Не дышать утренней прохладой,
Ни вешнимъ запахомъ луговъ“¹⁾).

Она укоренила въ человѣкѣ рядъ нелѣпныхъ предразсудковъ:

„Что бросилъ я? продолжаетъ онъ;
Предразсужденій приговоръ“...²⁾.
„Останься посреди степей:
Безмолвны здѣсь предразсужденья—
И вѣтъ ихъ ранняго гоненья
Надъ дикой люлькою твоей“, напѣваетъ Алеко сыну³⁾).

Тутъ, очевидно, намекъ на несогласное съ „естественнымъ правомъ“ различіе сословій. Далѣе, цивилизація извратила перво-бытную природу человѣка, она дала ему излишнія потребности, „ложныя нужды“, „простые пороки“ превратила въ „образованный развратъ“, измѣнила самую душу людскую, населивъ её „напрасными угрызениями“⁴⁾.

Эти „предразсужденія“ въ особенности направлены противъ свободы чувства. „Люди тамъ... любви стыдятся, мысли гонять“⁵⁾. Поэтому жизнь цивилизованнаго общества поражаетъ мертвенностью („мертвыхъ вѣгъ“), отлилась въ однообразныя, стѣснительныя формы („какъ пѣснь рабовъ однообразной“)⁶⁾. Земфира выше городскихъ дѣвъ именно простотой и искренностью своего чувства⁷⁾.

Наконецъ, цивилизація лишила личность свободы. Люди не цѣнятъ „неоцѣненный даръ свободы“⁸⁾,

¹⁾ Ib., стр. 34.

²⁾ Ib., стр. 35.

³⁾ Ib., стр. 53. См. „невошедшіе въ поэму“, но чрезвычайно важные для ея пониманія стихи.

⁴⁾ Ib., стр. 53—54.

⁵⁾ Ib., стр. 35.

⁶⁾ Ib., стр. 32.

⁷⁾ Ib., стр. 35.

⁸⁾ Ib., стр. 53.

„Торгуютъ волею своей,
 Главы предъ идолами клонять
 И просятъ денегъ да цѣпей“¹⁾.

И главный изъ этихъ ничтожныхъ кумировъ—„идолъ безумной чести“²⁾.

Того, кто задумалъ-бы итти своей дорогою, необходимо постигнуть „предразсужденій приговоръ“ и „толпы безумное гоненье“³⁾.

Даже наука испытала на себѣ скептицизмъ Алеко. Онъ видитъ въ ней лишь „пышную суету“⁴⁾.

Понятно, какъ тяжела должна быть жизнь въ подобныхъ условіяхъ. Алеко самъ бѣжитъ отъ цивилизаціи и тому-же поучаетъ сына:

„Останься здѣсь среди степей...
 Отъ общества, быть можетъ, я
 Отъемлю нынѣ гражданина.
 Что нужды?—я спасаю сына...
 Зато безпечень, здравъ и волеень...
 Онъ будетъ жребіемъ доволенъ“⁵⁾.

Но что-же противопоставляется этой цивилизаціи? Цыганскій таборъ. Уже давно замѣчено, что Пушкинъ правдиво передалъ лишь вѣшнюю сторону цыганской жизни, внутреннюю-же сильно идеализировалъ. Цыганы не принимаютъ никакихъ мѣръ къ обузданію своеволия личности:

„Мы днки, нѣтъ у насъ законовъ,
 Мы не терзаемъ, не казимъ,
 Не нужно крови намъ и стоновъ“⁶⁾, говорятъ они.

Ихъ скудное имущество является какъ-бы общимъ. Бѣглецу городовъ Алеко они радушно даютъ пріютъ и гостепримство. Даже покидая страшнаго убійцу, они выдѣляютъ ему часть изъ своего

¹⁾ *Ив.*, стр. 35.

²⁾ *Ив.*, стр. 54.

³⁾ *Ив.*, стр. 35.

⁴⁾ *Ив.*, стр. 54.

⁵⁾ *Ив.*, стр. 53—54.

⁶⁾ *Ив.*, стр. 50.

убогаго инвентаря. Несмотря на такую свободу личности, въ таборѣ цыганъ царить полная гармонія. Это высоко-воспитанные нравственно люди, которые „добры душою“¹⁾ и никогда не насилуютъ своевольно свободы своего ближняго. Они не „для себя только хотятъ воли“²⁾. Даже отплатившаго имъ зломъ за гостепрѣмство Алеко они оставляютъ полнымъ господиномъ своей особы и надѣляютъ его необходимымъ для жизни:

„И скоро все въ дали степной
Сокрылось. Лишь одна телѣга
Убогимъ крытая ковромъ,
Стояла въ полѣ роковомъ“³⁾.

Чрезвычайно интересенъ вопросъ, считаль-ли Пушкинъ эту нравственную высоту слѣдствіемъ полудикой жизни? указываль-ли онъ цивилизованному обществу на цыганскій таборъ и „юрту остяка“, какъ на образецъ, по которому нужно перестроить свою жизнь? Мы не думаемъ этого. Ни Кавказскіе горцы, ни татары не представляются намъ въ такомъ идеальномъ свѣтѣ. „Удалыхъ шайка“ составлена главнымъ образомъ изъ представителей полудикихъ вародовъ. Тутъ:

„И дикіе сыны степей,
Калмыкъ, башкирецъ безобразный,
И рыжій финнъ, и съ мнѣю праздною
Вездѣ кочующій цыганъ“⁴⁾.

А мы знаемъ уже, насколько эта компанія противоположна идеализированной цыганской общинѣ.

Наконецъ, вотъ прозаическій отзывъ поэта объ этомъ народѣ: „Ихъ привязанность къ дикой вольности, обезпеченной бѣдностью—вездѣ утомила мѣры, принятыя для преобразования *праздной жизни* сихъ бродягъ. Они кочуютъ въ Россіи, какъ и въ Англіи: мужчины занимаются ремеслами, необходимыми для первыхъ потребностей, торгуютъ лошадыми, водятъ медвѣдей, *обманываютъ и крадутъ*; жен-

¹⁾ Ib., стр. 50.

²⁾ Ib.,

³⁾ Ib., стр. 51.

⁴⁾ Ib., т. II, стр. 539. Курсивъ нашъ.

щины промысляють ворожбой, пѣснями и плясками“ ¹⁾. Въ этихъ словахъ виденъ вполне трезвый взглядъ на цыганъ и отчетливо выступаютъ затушеванныя въ поэмѣ отрицательныя стороны цыганской жизни. Пушкинъ не могъ такое паразитное существованіе ставить въ образецъ цивилизованному обществу. Идеализація цыганъ ему нужна была съ цѣлью показать, что людей, подобныхъ Алеко, отталкивають отъ цивилизаціи не только ея недостатки, но и чрезмѣрное развитіе ихъ собственной личности и ея эгоистическихъ стремленій, тотъ „безнадежный эгоизмъ“, который приблизительно въ это-же время нашъ поэтъ открылъ и въ Байронѣ ²⁾, пѣвцѣ и апологетѣ подобныхъ Алеко типовъ. Разнузданность героя поэмы растетъ съ ослабленіемъ противодѣйствія среды. Кроткіе и добрые цыгане спасаются отъ него:

„Оставь насъ, гордый человекъ!
Мы жить съ убійцей не хотимъ.
Ты не рожденъ для дикой доли,
Ты для себя лишь хочешь воли...
Ты золь и смѣль—оставь-же насъ“ ³⁾.

„Ты не рожденъ для дикой доли“, говоритъ Пушкинъ устами старика-цыгана людямъ, вооружавшимся противъ современной цивилизаціи; при всемъ ея несовершенствѣ, она хороша ужъ тѣмъ, что полагаетъ извѣстный предѣлъ своеволію эгоистическихъ личностей. Идеальное, по ихъ взгляду, общество онѣ наполнили-бы своими кровавыми подвигами. Въ эпилогѣ поэтъ сознается, что онѣ идеализировалъ цыганъ и что они далеко не такъ безусловно „кротки и добры душою“ и глухи къ голосу страстей, терзающихъ образованное человѣчество:

„Но счастья нѣтъ и между вами,
Природы бѣдные сыны!
И подъ издранными шатрами
Живуть мучительные сны;
И ваши сѣни кочевья
Въ пустыняхъ не спаслись отъ бѣды.

¹⁾ *Ib.*, т. III, стр. 27. Курсивъ нашъ.

²⁾ *Ib.*, т. IV, стр. 71. „Евгеній Онѣгинъ“, гл. III, стр. XII.

³⁾ *Ib.*, т. III, стр. 50.

И всюду страсти роковыя,
И отъ судебъ защиты нѣтъ“¹⁾).

Лирика и проза поэта явно обнаруживаютъ, какъ высоко онъ цѣнилъ европейскую образованность. Уже въ 1815 году въ посланіи Жуковскому онъ „подаеть руку ученью“. Въ 1819 году онъ желаетъ своему народу не только свободы, но и просвѣщенья: „свободы просвѣщенной“. Въ „Посланіи Чаадаеву“ Пушкинъ сообщаетъ:

„Учусь удерживать вниманье долгихъ думъ;
Ищу вознаградить въ объятіяхъ свободы
Мятежной младостью утраченные годы,
И въ просвѣщеніи стать съ вѣкомъ наравнѣ“²⁾).

Въ греческомъ возстаніи Александръ Сергѣевичъ считаетъ благоприятнымъ для грековъ обстоятельствомъ ихъ просвѣщеніе и невѣжество турокъ³⁾. Въ 1822 году поэтъ въ противоположность Вертеру, отвергавшему книги, чтобы предаваться чувствованіямъ (вспомнимъ его письмо отъ 13 мая), пишетъ брату: „Учись.... Конечно, я не хочу, чтобъ ты былъ такой-же невѣжда, какъ В. И. Козловъ, да ты и самъ не захочешь. Чтеніе—вотъ лучшее ученіе“⁴⁾. Къ тому же времени принадлежатъ „Историческія замѣчанія“, въ которыхъ Пушкинъ прославляетъ Петра за то, что онъ пріобщилъ насъ европейской цивилизаціи, и коритъ Екатерину II за то, что „лишивъ духовенство независимаго состоянія и ограничивъ монастырскіе доходы, она нанесла сильный ударъ *просвѣщенію народному. Семинаріи пришли въ совершенный упадокъ*. Многія деревни нуждаются въ священникахъ. Бѣдность и невѣжество этихъ людей, необходимыхъ въ государствѣ, ихъ унижаетъ и отнимаетъ у нихъ самую возможность заниматься важною своею должностію“⁵⁾. А вотъ замѣчанія о самомъ воспринятомъ нами просвѣщеніи: „Новое поколѣніе, воспитанное подъ вліяніемъ европейскимъ, часъ-отъ-часу болѣе привыкало къ *выгодамъ просвѣщенія... Схоластическій педантизмъ по прежнему приносилъ свою непримѣтную пользу... Дѣйствія*

¹⁾ *Иб.*, стр. 52.

²⁾ *Иб.*, т. I, стр. 400—401.

³⁾ Черновыя письма А. Н. Раевскому въ мартѣ 1821 г. См. Переписка. Т. I. стр. 26.

⁴⁾ *Иб.*, стр. 49. См. письмо отъ 21 іюля 1822 г.

⁵⁾ Соч., т. V, стр. 358—359. Курсивъ нашъ.

правительства были выше собственной его образованности, и добро производилось ненарочно, между тѣмъ какъ азіатское невѣжество обитало при дворѣ.... *Твердое, мирное единодушіе можетъ скоро поставить насъ наряду съ просвѣщенными народами Европы*“¹⁾. Мы видимъ полное признаніе пользы европейскаго просвѣщенія и стремленіе сравняться въ немъ съ другими націями Европы. Въ 1824 году Пушкинъ сѣтуетъ на помѣху развитію у насъ европейскаго просвѣщенія, созданную цензурою:

„когда святой отецъ,
Омара да Гали пріявъ за образецъ,
Усердно заглушить старался просвѣщеніе“.
„Вотъ.... въ чьи пакостныя руки
Вы были преданы, печальныя науки!“²⁾.

Онъ надѣется, что впредь „свѣтильникъ просвѣщенья“ будетъ „горѣть ярче“³⁾. Въ статьѣ „О причинахъ, замедлившихъ ходъ нашей словесности“ поэтъ пишетъ: „Всѣ наши знанія, всѣ наши понятія съ младенчества почерпнули мы въ книгахъ иностранныхъ; мы привыкли мыслить на чужомъ языкѣ... Просвѣщеніе вѣка требуетъ важныхъ предметовъ для пищи умовъ..., но ученость, политика, философія по-русски еще не изъяснились“⁴⁾. Та же мысль и въ XXVII—XXVIII строфахъ третьей пѣсни „Овѣгина“, написанныхъ около того же времени:

„Мы любимъ музъ чужихъ игрушки,
Чужихъ нарѣчій погремушки...
Конечно, сѣверные звуки
Ласкаютъ мой привычный слухъ...
Но дорожить
Одними-ль звуками пѣтъ?
И гдѣ-жъ мы первыя познанья
И мысли первыя нашли?
Гдѣ повѣряемъ испытанья;
Гдѣ узнаемъ судьбу земли?“

¹⁾ *Ib.*, стр. 354—356. Курсивъ нашъ.

²⁾ *Ib.*, т. I, стр. 529—530. „Второе посланіе цензору“.

³⁾ *Ib.*, стр. 530.

⁴⁾ *Ib.*, т. V, стр. 368—369.

Не въ переводахъ одичалыхъ,
 Не въ сочиненьяхъ запоздалыхъ,
 Гдѣ русскій умъ и русскій духъ
 Зады твердить и лжетъ за двухъ“¹⁾.

Трудно сильнѣе выразить значеніе для русскихъ европейскаго просвѣщенія. Въ слѣдующемъ 1825 году читаемъ панегирикъ научной и просвѣтительной дѣятельности Ломоносова. Пушкинъ цѣнить даже то, что тотъ „даетъ законы и образцы классическаго краснорѣчія“²⁾. Онъ горько сожалѣетъ, что изъ нашихъ литераторовъ никто не учится. „Изученіе новѣйшихъ языковъ должно въ наше время замѣнить латинскій и греческій—таковъ духъ вѣка и его требованія. Ты—да, кажется, Вяземскій—одни изъ нашихъ литераторовъ—учатся“, пишетъ Пушкинъ Бестужеву, „всѣ прочіе разучаются. Жаль! высокій примѣръ Карамзина долженъ былъ ихъ образумить“³⁾. Не говоримъ ужъ о томъ, что по свидѣтельству Липранди и собственной переписки Пушкина онъ усердно занимался изученіемъ европейскихъ писателей и на югѣ и въ особенности въ Михайловскомъ. Такимъ образомъ, изъ года въ годъ мы встрѣчаемъ выраженія глубокаго уваженія къ цивилизаціи Европы и стремленіе усвоить ее себѣ и Россіи. Разрушительныя стремленія Пушкина направлялись не противъ самой цивилизаціи, какъ у Руссо и его нѣмецкихъ послѣдователей, а противъ нѣкоторыхъ ея частныхъ. Онъ желалъ, сообразно новымъ вѣяніямъ, расширенія правъ въ ней природы, чувства и личности. И неудивительно: Россія была еще слишкомъ бѣдна просвѣщеніемъ, чтобъ можно было не цѣнить его выгодъ.

Итакъ, необходимо увеличить свободу личности. Но насколько? Въ этомъ Пушкинъ не походитъ на Гете—автора „Геца фонъ-Берлихингена“. Онъ никогда не пытается идеализировать личность, поставившую себя выше закона. Подобныхъ людей онъ выводитъ въ „Братьяхъ-Разбойникахъ“ и „Цыганахъ“. Разбойника, помимо кары закона, постигаютъ еще мученія совѣсти, какъ неизбежное, естественное, коренящееся въ самой душѣ человѣка наказаніе

¹⁾ *Иб.*, т. IV, стр. 80—81.

²⁾ *Иб.*, т. V, стр. 376. См. „О предисловіи г-на Лемонте къ переводу басень И. А. Крылова“.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 307. Письмо А. А. Бестужеву отъ 30 ноября 1825 г

законопреступной дѣятельности. Это подмѣтилъ еще И. Кирѣевскій и увлеченный западнымъ романтизмомъ, поставилъ въ виду нашему поэту: „Братья-разбойники больше карриатура на Батрона, нежели подражаніе. Бонниваръ страдаетъ для того, чтобы

Спасти души своей любовью,—

и какъ ни жестоки его мученія, но въ нихъ есть какая-то поэзія, которая принуждаетъ насъ къ участию; между тѣмъ какъ подробное описаніе страданій пойманныхъ разбойниковъ поселяетъ въ душѣ одно отвращеніе, чувство, подобное тому, какое произвелъ-бы *видѣ мученія преступника, присужденнаго къ заслуженной карѣ*¹⁾. То же и въ „Цыганахъ“. Насильственное возстановленіе героемъ поэмы „правъ своихъ“²⁾, столь идеализируемое въ Геццѣ, далеко не пользуется сочувствіемъ поэта. Законъ преслѣдуетъ Алеко³⁾, идеальная община извергаетъ его изъ нѣдръ своихъ⁴⁾, наконецъ, его постигаютъ мученія совѣсти, почти превосходящія человѣческія силы:

„Алеко издали смотрѣлъ
На все. Когда-же ихъ зарыли
Послѣдней горстію земной,
Онъ, молча, медленно склонился,
И съ камня на траву свалился....
Настала ночь; въ тѣлѣгѣ темной
Огня никто не разложилъ,
Никто подъ крышею подъемной
До утра сномъ не опочилъ“⁵⁾.

¹⁾ Л. Майковъ. „Пушкинъ“. Спб. 1899. См. стр. 158. Курсивъ нашъ.

²⁾ Соч., т. III, стр. 45.

³⁾ *Иб.*, стр. 30.

⁴⁾ *Иб.*, стр. 50.

⁵⁾ *Иб.*, стр. 50--51. Ср. еще стихотворенія: „Дочери Карагеоргія“ и „Черная шаль“. Въ первомъ читаемъ:

„Чудесный твой отецъ, *преступникъ* и герой,
И ужаса людей и славы былъ достоинъ....

Ты бурный вѣкъ отца

Смиреной жизнію предъ небомъ искупила“. (Соч. Пушкина.

Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 211). Во второмъ присутствуемъ при мученіяхъ совѣсти убійцы:

„Съ тѣхъ поръ не цѣлюю прелестныхъ очей,
Съ тѣхъ поръ я не знаю веселыхъ ночей.

Гляжу какъ безумный на черную шаль,

И хладную душу терзаетъ печаль“ (*иб.*, стр. 230).

Не анархическій произволъ (хотя бы и благонамѣренной) личности—идеаль Пушкина, а „съ Вольностью Святой законовъ мощныхъ сочетанье“¹⁾). Въ этомъ онъ напоминаетъ Гете — автора „Эгмонта“. Какъ Эгмонтъ нашъ поэтъ ненавидитъ деспотизмъ и произволъ:

Лишь тамъ
 Народовъ не легло стenanье
 Гдѣ крѣпко съ Вольностью Святой
 Законовъ мощныхъ сочетанье;
 Гдѣ всѣмъ простертъ ихъ твердой щитъ,
 Гдѣ сжатый вѣрными руками
 Гражданъ надъ равными главами
 Ихъ мечъ безъ выбора скользнетъ
 И преступленье свысока
 Сражаетъ праведнымъ размахомъ,
 Гдѣ неподкупна ихъ рука
 Ни къ злату алчностью, ни страхомъ“²⁾).

Если переписка Александра Сергѣевича за этотъ періодъ заключаетъ до сотни враждебныхъ правительству выходовъ, если онъ „презираетъ свое отечество съ головы до ногъ“³⁾, обзываетъ его

¹⁾ „Вольность“, см. Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 491.

²⁾ *ib.*, стр. 491—492. Другія мѣста: „Я... ненавижу деспотизмъ“. (Переписка. Т. I, стр. 11. Письмо П. В. Мансурову отъ 27 октября 1819 г.). „Самовластительный злодѣй“, обращается поэтъ къ Наполеону, „Тебя, твой тронъ я ненавижу“. „Глядитъ задумчивый пѣвецъ На грозно спящій средь тумана Пустынной памятникъ тирана Забвенью брошенный дворецъ“, выражается Пушкинъ объ одномъ изъ петербургскихъ дворцовъ. (Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II. Примѣчанія, стр. 492 и 493. „Вольность“). „Въ нашъ гнусный вѣкъ“, возмущается поэтъ въ письмѣ Вяземскому отъ 14 августа 1826 г., „на всѣхъ стихіяхъ челоувѣкъ Тиранъ, предатель или узникъ“. (Переписка. Т. I, стр. 364). См. „Кинжалъ“ (Изд. Ефремова. Т. I, стр. 398—399. Стих. 1821 г.). Отрывокъ: „Недвижный стражъ дремалъ на царственномъ порогѣ“, 1823 г. (*ib.*, стр. 489—491), „Андрей Шенье“, 1825 г. (*ib.*, т. II, стр. 1—8). Можно привести въ подтвержденіе и много другихъ цитатъ; изъ нихъ видно, что гнѣвъ поэта одинаково возбуждаетъ какъ тиранія наследственная, такъ и тиранія лицъ, выдвинутыхъ народными волненіями.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 352. Письмо П. А. Вяземскому отъ 27 мая 1826 г.

„Турціей“¹⁾, „Азіей“²⁾ и жаждетъ вырваться изъ него³⁾, то это происходитъ именно изъ убѣжденія, что въ Россіи царятъ азіатскій произволъ и деспотизмъ. Въ то время такъ думалъ не одинъ Пушкинъ. Тѣ же мнѣнія мы встрѣаемъ въ „Запискахъ Якушкина“⁴⁾, письмахъ Николая Тургенева⁵⁾, Вяземскаго⁶⁾. Рѣзче всего и оригинальнѣй всего формулировалъ отношенія пріятелей къ русскому правительству князь Вяземскій: „Скажите ради Бога, какъ дубинѣ Петра Великаго, которая не сошла съ нимъ въ гробъ, бояться прозы и стихковъ какого-нибудь молокососа, никакія вирши (tout vers qu'ils sont) не проточать ея! Она, православная матушка наша, зеленѣетъ да дебелиѣетъ себѣ такъ что любо!“⁷⁾.

Въ особенности возмущаетъ поэта и его друзей крѣпостное право. Вся дѣятельность Николая Тургенева и всѣ его помыслы направлены противъ этого зла⁸⁾. Съ нимъ-же борется Якушкинъ⁹⁾. И Александръ Сергѣевичъ въ немъ-же видитъ главное бѣдствіе Россіи. Вспомнимъ всѣмъ извѣстную „Деревню“, гдѣ крѣпостничество нарисовано такими яркими чертами, которыя смутили даже и либераловъ того времени. А. Тургеневъ остался этимъ стихотвореніемъ нѣсколько недоволенъ именно за безпощадность обличенія¹⁰⁾. Далѣе

¹⁾ *Иб.*, стр. 34. См. письмо С. И. Тургеневу отъ 21 авг. 1821 г.

²⁾ *Иб.*, стр. 93. См. письмо кн. Вяземскому отъ 20 декабря 1823 г.

³⁾ См. „Евгеній Онѣгинъ“, глава I, строфа L, 1822 г. (соч., т. IV, стр. 29—30); „Узникъ“, 1822 г. (*ib.* т. I, стр. 447); „Къ морю“, 1824 г. (*ib.*, т. I, стр. 503—505); „Презрѣвъ и шопоть укоризны“ (*ib.*, т. I, стр. 549); письма Пушкина: Л. С. Пушкину отъ второй половины декабря 1824 г. (Переписка. Т. I, стр. 165). В. А. Жуковскому конца мая—начала іюня 1825 г. (*ib.*, стр. 222), два черновыя прошенія императору Александру мая—іюня 1825 г. (*ib.*, стр. 224 и 226), А. Н. Вульффу отъ конца августа и отъ 10 октября 1825 г. (*ib.*, стр. 276 и 303), П. А. Плетневу отъ первой половины декабря 1825 г. (*ib.*, стр. 314), князю П. А. Вяземскому отъ 27 мая 1826 г. (*ib.*, стр. 352); прошеніе на Высочайшее имя, поданное 11 мая 1826 г. (Изд. Ефремова, Т. VII, стр. 251); отрывокъ изъ письма неизвѣстному лицу изъ эпохи пребыванія въ Михайловскомъ (Изд. Суворина. 1887 г. Т. VШ, стр. 334).

⁴⁾ Особенно стр. 3, 4, 8, 16—17.

⁵⁾ Остаф. Арх. Т. II, стр. 22; Русская Старина. 1901. Май. „Николай Ивановичъ Тургеневъ въ письмахъ къ своимъ братьямъ“. Сообщ. А. А. Фоминъ, стр. 262, 264, 267, 270, 271.

⁶⁾ Остаф. Арх. Т. II, стр. 58, 107, 327.

⁷⁾ *Иб.*, т. III, стр. 74.

⁸⁾ См. *всѣ* его письма въ Русск. Стар. 1901. Май.

⁹⁾ Записки, стр. 8, 10, 24, 25, 27, 40, 43, 49, 50 etc.

¹⁰⁾ Остаф. Арх., т. I, стр. 296.

слѣдуетъ „программа комедіи“, 1821 г. (Изд. Ефремова. Т. V, стр. 350—351). Въ „Историческихъ замѣчаніяхъ“ поэтъ радуется безсилію попытокъ нашей аристократіи захватить власть въ свои руки именно потому, что это затруднило-бы уничтоженіе рабства. „Нынче же политическая наша свобода неразлучна съ освобожденіемъ крестьянъ; желаніе лучшаго соединяетъ всѣ состоянія противу общаго зла“¹⁾. Екатеринѣ ставится въ особенности въ упрекъ закрѣпощеніе „около милліона государственныхъ крестьянъ“, „вольной Малороссіи и польскихъ провинцій“²⁾. Крѣпостнымъ-же порядкамъ посвящено нѣсколько мѣстъ въ „Евгеніи Онѣгинѣ“ и примѣчаніяхъ къ нему³⁾. Всѣ они обнаруживаютъ антипатію автора къ этому учрежденію.

Удивительно, что мы ни въ Вертерѣ, ни въ другихъ раннихъ произведеніяхъ Гете не встрѣчаемся съ этимъ вопросомъ. Между, тѣмъ крѣпостное состояніе въ ту эпоху еще существовало и въ Германіи.

Далѣе, какъ Гете въ „Эгмонтѣ“ борется за свободу религіозной мысли, такъ и Пушкинъ является защитникомъ свободы мысли. Конечно, первымъ противникомъ поэта явилась цензура. „Благодарю за щелчокъ цензурѣ“,—пишетъ онъ Вяземскому,—но она и не этого стоитъ: стыдно, что благороднѣйшій классъ народа, *классъ мыслящій* какъ бы то ни было, подверженъ самовольной расправѣ трусливаго дурака... Презрѣніе къ русскимъ писателямъ нестерпимо⁴⁾. Но и тутъ Пушкинъ обнаруживаетъ умѣренность въ своихъ требованіяхъ. Онъ не отрицаетъ временно цензуры, онъ допускаетъ: „что нужно Лондону, то равно для Москвы“⁵⁾. Въ Англіи долготѣвняя привычка къ свободѣ выработала осторожное, разсудительное отношеніе къ основамъ, на которыхъ зиждется общественное и государственное благополучіе. У насъ этого драгоценнаго качества пока нѣтъ. Поэтому у насъ цензоръ долженъ быть „блюстителемъ“⁶⁾, „престоловъ, алтарей и нравовъ“⁷⁾. Поэтъ даже предостерегаетъ его:

¹⁾ Соч., т. V, стр. 356.

²⁾ *Ib.*, стр. 358.

³⁾ См. главу II, строфы 4 (соч., т. IV, стр. 38) и 32-ую (*ib.*, стр. 58), главу III-ью, строфу 39-ую (*ib.*, стр. 91) и примѣчаніе къ строфѣ 18-ой (*ib.*, т. VIII, стр. 527), главу IV-ую, вариантъ къ строфѣ 43-ей (*ib.*, т. IV, стр. 116).

⁴⁾ Переписка. Т. I, стр. 67. Курсивъ нашъ.

⁵⁾ Соч., т. I, стр. 523. См. „Первое посланіе цензору“

⁶⁾ *Ib.*, стр. 524.

⁷⁾ *Ib.*, стр. 530. „Второе посланіе цензору“.

Будь строгъ, но будь уменъ; не просячь у тебя,
 Чтобъ всѣ законныя преграды истребя,
 Все мыслить, говорить, печатать безопасно
 Ты нашимъ господамъ позволилъ самовластно¹⁾.

Цензура можетъ быть даже „строкою“, соглашается, скрѣпя сердце, Пушкинъ²⁾, но она не должна быть произвольною. Цензоръ „не преступаетъ самъ начертанныхъ уставовъ“³⁾, онъ не долженъ „заставой своевольной“ „преграждать пути“ не только „скромной истинѣ и мирному уму, но даже глупости невинной и довольной“. разъ въ авторѣ не видно „престоловъ, алтарей и нравовъ супостата“⁴⁾. Не должна цензура быть и „безсмысленной“⁵⁾. Важнѣйшіе вопросы общаго блага не должны быть вовсе изъяты изъ области литературы, какъ это было въ Россіи, гдѣ писателямъ остались лишь

„Поэмы, триолеты
 Баллады, басенки, элегіи, куплеты,
 Досуговъ и любви невинныя мечты,
 Воображенія минутныя цвѣты“⁶⁾,

гдѣ

„Никто не смѣлъ отечества назвать
 И въ рабствѣ ползали и люди, и печати!“⁷⁾.
 „Нѣтъ, цензоръ гражданинъ, и санъ его священны!
 Онъ долженъ умъ имѣть прямой и просвѣщенный;
 Онъ сердцемъ почитать привыкъ алтарь и тронъ;
 Но мнѣнья не тѣснить и разумъ терпитъ онъ.
 Закову преданный, отечество любя,
 Принять отвѣтственность умѣетъ на себя;
 Полезной истинѣ путей не заграждаетъ
 Живой поэзіи развиться не мѣшаетъ;

¹⁾ Ib., стр. 530.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 67. Письмо князю П. А. Вяземскому отъ 6 февраля 1823 г.

³⁾ Соч., т. I, стр. 524. „Первое посланіе цензору“.

⁴⁾ Ib., стр. 530. „Второе посланіе цензору“.

⁵⁾ Переписка. Т. I, стр. 67. Письмо князю П. А. Вяземскому отъ 6 февраля 1823 г.

⁶⁾ Соч. т. I, стр. 525. „Первое посланіе цензору“.

⁷⁾ Ib., стр. 526.

Онъ другъ писателю, предъ знатю не трусливъ,
Благоразуменъ, твердъ, свободенъ, справедливъ“¹⁾.

Итакъ, цензура, охраняя государственныя основы, должна вмѣстѣ съ тѣмъ не тѣснить и свободного развитія мысли и просвѣщенія, ибо „на поприщѣ ума нельзя намъ отступать“²⁾. Задача, конечно, не легкая, требующая отъ цензора глубокой образованности и значительнаго гражданскаго мужества.

Но стоящіе у власти часто склонны ею злоупотреблять. Поэтому Гете въ „Эгмонтъ“ лучшую гарантію народной свободы видитъ въ благородной независимости характера нидерландцевъ и Эгмонта, не позволяющей имъ покориться недостойнымъ требованіямъ короны. И Пушкинъ высоко цѣнилъ эту гражданскую доблесть. Онъ, какъ мы только что видѣли, требуетъ ея отъ цензора. Особенно возвеличилъ онъ ее въ „Андрѣ Шеньѣ“. И въ своей жизни Пушкинъ старался слѣдовать своему идеалу. Въ стихотвореніи „Къ Овидію“ онъ гордо восклицаетъ:

Я „не узилъ вѣкъ измѣной беззаконной
Ни гордой совѣсти, ни лиры непреклонной“³⁾.

Сосланный въ Михайловское, поэтъ пишетъ Вяземскому: „Ты конечно правъ; болѣе, чѣмъ когда-нибудь, обязанъ я уважать себя—унизиться передъ правительствомъ было-бы глупость—довольно ему одного Граббе“⁴⁾. Посылая же просьбу о смягченіи своей участи, онъ больше всего беспокоится, нельзя ли увидѣть подлость въ этомъ поступкѣ или въ выраженіяхъ⁵⁾. Вступая въ договоръ съ имп. Николаемъ, поэтъ сохраняетъ за собой, такъ сказать, домашнюю независимость. „Каковъ бы ни былъ мой образъ мыслей, политическій и религіозный“, — пишетъ онъ въ письмѣ, которое Жуковскій долженъ былъ показать императору, — „я храню его про самого себя и не намѣренъ безумно противорѣчить общепринятому порядку и необходимости“⁶⁾. А въ тайномъ письмѣ тому-же Жуковскому Пушкинъ выказываетъ рѣшеніе и впредь, несмотря на условіе, подчиняться лишь высшимъ требованіямъ своей совѣсти: „Я готовъ условливаться (буде условія

¹⁾ Ib., стр. 524.

²⁾ Ib., стр. 526.

³⁾ Ib., стр. 427. „Къ Овидію“.

⁴⁾ Переписка. Т. I, стр. 172. Письмо конца января 1825 г.

⁵⁾ Ib., стр. 222. Письмо В. А. Жуковскому конца мая—начала іюня 1825 г.

⁶⁾ Ib., стр. 335. Письмо В. А. Жуковскому отъ 7-го марта 1826 г.

необходимы), но вамъ рѣшительно говорю не отвѣчать и не ручаться за меня. Мое будущее поведеніе зависитъ отъ обстоятельствъ, отъ обхожденія со мной правительства etc.“¹⁾).

Но „пашъ вѣкъ торгашъ. Въ сей вѣкъ желѣзный
Безъ денегъ и свободы нѣтъ“²⁾).

Поэтому Пушкинъ ищетъ и матеріальной независимости, для достиженія которой пользуется своимъ гениемъ. „Я стремлюсь только къ независимости (простите мнѣ это слово ради сущности дѣла). Рѣшительностью и настойчивостью добьюсь я, наконецъ, что буду ею пользоваться. Я уже преодолѣлъ свое отвращеніе писать и издавать стихи изъ-за средствъ къ жизни“³⁾. „Стихотворство просто мое ремесло, отрасль честной промышленности, доставляющая мнѣ пропитаніе и домашнюю независимость“⁴⁾. Александра Сергѣевича можно считать первымъ русскимъ поэтомъ, для котораго его талантъ сталъ главнымъ источникомъ существованія.

При такихъ взглядахъ поэта неудивительно, что и онъ, какъ Гете въ „Эгмонтъ“, относился сочувственно къ освободительнымъ движеніямъ народовъ. Пушкинъ сочувствуетъ французской революціи⁵⁾, карбонаріямъ⁶⁾, германскому движенію⁷⁾, сербскому⁸⁾ и греческому возстаніямъ⁹⁾. Даже разочаровавшись въ самихъ гре-

¹⁾ *Ib.*, стр. 818. Письмо В. А. Жуковскому второй половины января 1826 г.

²⁾ Соч. т. I, стр. 521. „Разговоръ книгопродавца съ поэтомъ“.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 114. Черновое письмо А. И. Казначееву начала іюня 1824 г. Подлинникъ писанъ по-французски.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 108. Черновое письмо А. И. Казначееву отъ 25 мая 1824 г. См. и вариацию этой фразы въ другомъ черновомъ тому же лицу отъ 22-го мая 1824 г. (*ib.*, стр. 110). Другія относящіяся сюда мѣста встрѣчаемъ въ письмахъ—Л. С. Пушкину отъ начала января 1824 г. (*ib.*, стр. 94), ему же отъ 1-го апрѣля 1824 г. (*ib.*, 104), князю П. А. Вяземскому отъ 8-го марта 1824 г. (*ib.*, стр. 102), въ „Разговорѣ книгопродавца съ поэтомъ“ (Соч., т. I, стр. 521—523), въ отрывкѣ 1824 г.: „На это скажутъ мнѣ съ улыбкою невѣрной“ (Сочиненія. Изд. Лит. фонда 1887 г., т. VII, стр. 68).

⁵⁾ „Наполеонъ“ (Соч., т. I, стр. 415), „Андрей Шенье“ (*ib.*, т. II, стр. 2—3).

⁶⁾ *Ib.*, т. I, стр. 435. „Вас. Льв. Давыдову“.

⁷⁾ *Ib.*, стр. 399. „Кинжалъ“.

⁸⁾ *Ib.*, стр. 374. „Дочери Карагеоргія“.

⁹⁾ „Война“, 1821 г. (*ib.*, т. I, стр. 422); „Къ Овидію“, 1821 г. (*ib.*, стр. 427); „Возстанъ, о Греція, возстанъ“, 1823 г. (*ib.*, стр. 492); „Изъ журнала греческаго возстанія“. 1821 г. (*ib.*, т. V, стр. 348—350); „Изъ Кишиневскаго дневника“.

кахъ, сравнивая ихъ съ неграми, поэтъ дорожить великимъ дѣломъ ихъ освобожденія. Эта-же причина заставляла Пушкина сочувствовать и стремленіямъ декабристовъ, со многими изъ которыхъ онъ былъ очень друженъ и въ общество которыхъ такъ стремился попасть. Вспомнимъ общезвѣстный фактъ изъ времени пребыванія поэта въ Каменкѣ, рассказанный въ „Запискахъ Якушкина“¹⁾.

Итакъ, отсутствіе деспотизма и произвола, строгая законность, свобода мысли и слова, благородная независимость характера гражданъ и умѣнье постоять за свои законныя требованія—вотъ главнѣйшія условія нормальнаго государственнаго строя.

Что касается формы правленія, Гете и Пушкинъ нѣсколько расходятся. Оба они наиболѣе склонялись къ конституціи. Но Гете при этомъ болѣе на сторонѣ аристократіи. Въ „Гецъ фонъ-Берлихингенъ“ онъ прославляетъ феодализмъ и снискиваетъ этимъ себѣ расположеніе высшаго нѣмецкаго дворянства²⁾. Эгмонтъ прямо выступаетъ въ защиту дворянскихъ преимуществъ³⁾. Только Вертеръ позволяетъ себѣ выходки противъ этого сословія, но благоговѣніе предъ графомъ и стояніе на колѣняхъ предъ письмомъ министра достаточно искупаютъ эту вину. Неудивительно, что, по словамъ Гете, дворянство охотно простило ему эту черту его романа⁴⁾.

Пушкинъ-же этой эпохи является ярымъ демократомъ. Онъ самъ называетъ себя таковымъ⁵⁾. Феодализмъ, по его мнѣнію, худшее, что могла-бы дать намъ исторія. Онъ предпочитаетъ ему не только нивелирующую дубинку заботившагося о народѣ Петра,

1821 г. (ib., стр. 346); письма Пушкина: черновое А. Н. Раевскому отъ марта 1821 г. (Переписка. Т. I, стр. 24—27), князю П. А. Вяземскому отъ 5 апрѣля 1823 г. (ib., стр. 69), ему же отъ середины іюня 1824 г. (ib., стр. 118—119), двѣ черновыхъ А. Н. Раевскому отъ іюня 1824 г. (ib., стр. 111—112 и 112—113). Того же вопроса касается поэтъ въ письмѣ Вяземскому отъ 14 октября 1823 г. (ib., стр. 78).

¹⁾ „Записки Якушкина“, стр. 68—70.

²⁾ Goethes-Werke. Bd. 29, стр. 71—73. „Dichtung und Wahrheit“, ч. IV, кн. 17-ая.

³⁾ Goethes-Werke. Bd. 8, стр. 269.

⁴⁾ Goethes-Werke. Bd. 29, стр. 71.

⁵⁾ „Вас. Льв. Давыдову“, 1821 г. (Соч., т. I, стр. 434). Письма Пушкина: А. И. Тургеневу отъ 1 декабря 1823 г. (Переписка. Т. I, стр. 91), черновое А. И. Казначееву начала іюня 1824 г. (ib., стр. 114), Н. И. Кривцову въ сентябрь-октябрь 1824 г. (ib., стр. 135). Въ письмѣ Н. И. Гнѣдичу отъ 4 декабря 1820 г. поэтъ причисляетъ себя къ демагогамъ (ib., стр. 22).

но даже невѣжественный деспотизмъ преемниковъ великаго императора¹⁾). Привилегіи, пріобрѣтенныя дворянствомъ въ ущербъ прочимъ сословіямъ, возмущаютъ Пушкина: „Памятниками неудачнаго боренія аристократіи съ деспотизмомъ остались только два указа Петра III *о вольности дворянъ*, указы, коими предки наши столько гордились и коихъ, справедливѣе, должны были-бы стыдиться“²⁾. Особенно приводитъ въ негодованіе поэта право дворянства владѣть себѣ подобными. Мы видѣли, какъ отрицательно относился онъ къ крѣпостному праву.

Тутъ маленькое разъясненіе! Еще Рылѣевъ упрекалъ Пушкина въ аристократизмъ³⁾ за его гордость своимъ шестисотлѣтнимъ дворянствомъ⁴⁾. Но гордиться шестью стами лѣтъ участія своихъ предковъ въ культурной и государственной жизни родины еще не значитъ быть сторонникомъ аристократическаго строя государства. Вотъ, если бы Пушкинъ на этомъ основаніи потребовалъ какихъ-либо преимуществъ для себя, тогда другое дѣло. Правда, въ одной фразѣ Пушкина можно видѣть намекъ на это. „На избраніи Романовыхъ“,—пишетъ поэтъ,—„шесть Пушкиныхъ подписали избирательную грамоту! да два руку приложили за неумѣніемъ писать! А я, грамотный потомокъ ихъ, что я? гдѣ я?“. Намъ кажется, и тутъ незачѣмъ отыскивать аристократическихъ тенденцій. Пушкина просто поразило сопоставленіе вліятельной роли въ государственной жизни его безграмотныхъ предковъ и ничтожность и безсиліе его самого, ихъ гениальнаго потомка. Значеніе первыхъ обуславливалось конституціей земскихъ соборовъ, положеніе Пушкина было результатомъ современнаго ему образа правленія.

Итакъ, расширяя права личности въ политической сферѣ, Пушкинъ держался все-таки въ границахъ умѣренности и не доходилъ до возвеличенія анархіи, какъ нѣмецкіе представители Sturm und Drang'a.

¹⁾ Соч., т. V, стр. 355. „Историческія замѣчанія“.

²⁾ *Ib.*, стр. 356.

³⁾ Письма К. Θ. Рылѣева Пушкину отъ первой половины іюня 1825 г. (Переписка. Т. I, стр. 232) и въ сентябрѣ-октябрѣ того-же года (*ib.*, стр. 298—299).

⁴⁾ Ее Пушкинъ выражаетъ въ письмѣ А. А. Бестужеву конца мая-начала іюня 1825 г. (Переписка. Т. I, стр. 227) и черновомъ наброскѣ письма К. Θ. Рылѣеву второй половины іюня 1825 г. (*ib.*, стр. 233).

Совсѣмъ не то замѣчаемъ въ сферѣ личной нравственности: Жизнь Александра Сергѣевича въ Кишиневѣ полна самыми грубыми выходками противъ благопристойности и нравственнаго чувства. Основываясь на своей готовности подставить лобъ подъ пулю, поэтъ позволялъ себѣ все. Эта жизнь нашла свое выраженіе въ кишиневскихъ стихотвореніяхъ, изъ которыхъ къ тому-же многія не дошли до насъ. Чрезвычайно пиничныя и грубыя, они возбуждаютъ непріятное чувство даже въ небрежливомъ человѣкѣ. Крупнѣйшими и вмѣстѣ съ тѣмъ лучшими произведеніями этой эпохи являются „Благовѣщеніе“ и „Царь Никита“.

Межъ тѣмъ мы знаемъ, что Пушкина уже не привлекали, какъ прежде, чувственныя наслажденія. Мы видѣли, какъ въ элегіи: „Погасло дневное свѣтило“¹⁾ онъ осуждалъ свою легкомысленную петербургскую жизнь. За нею идетъ рядъ покаянныхъ стихотвореній: „Мнѣ васъ не жаль, года моей весны“²⁾, „Чаадаеву“³⁾, „Алексѣеву“⁴⁾, „Къ***“⁵⁾, „Глинкѣ“⁶⁾, „Ты правъ, мой другъ!“⁷⁾, „Красы Лансъ“⁸⁾, „Пиръ, любовницы, друзья“⁹⁾. Всѣ они написаны параллельно съ „кишиневскими стихотвореніями“ и показываютъ, какъ мало удовлетворенія находилъ ихъ авторъ въ чувственномъ разгулѣ. Близко знавшіе Пушкина люди: Липранди, Вигель¹⁰⁾, Якушкинъ считали поведеніе поэта напускнымъ. „Иногда“,—говоритъ Якушкинъ,—*„онъ корчилъ мяхача... при этомъ онъ рассказывалъ про себя самыя отчаянныя анекдоты, и все вмѣстѣ выходило какъ-то очень пошло“*¹¹⁾. Самъ Пушкинъ впоследствии намекаетъ на это, говоря, что человѣкъ иногда нарочно выставляетъ напоказъ „не лучшія стороны своего характера“. Чѣмъ-же объяснить себѣ такое своенравное поведеніе? Во-первыхъ, это была попытка бурной жизнью заглушить потребность въ дѣятельности, свойствен-

1) Соч., Т. I, стр. 363.

2) Ib., стр. 367.

3) Ib., стр. 400.

4) Ib., стр. 410.

5) Ib., стр. 420.

6) Ib., стр. 469.

7) Ib., стр. 474.

8) Ib., стр. 475.

9) Ib., стр. 476.

10) „Записки“, ч. VI, стр. 98.

11) „Записки“, стр. 67.

ной огненной натурѣ Пушкина, лишеннаго необходимой свободы въ примѣненіи своихъ силъ. Это отлично понималъ Вяземскій: „Страшусь за Пушкина! въ его лѣта, съ его душою, которая также кипучая бездна огня... Нельзя надѣяться, чтобы одно занятіе, одна дѣятельность мыслей удовольствовало-бы его. Тутъ поневолѣ примешься за твое геттингенское лѣкарство: ...пить пуншъ“¹⁾. Во-вторыхъ, это бравированье понятіями общества имѣло цѣлью манифестировать презрѣніе поэта къ нему. Какъ-бы то ни было, пренебреженіе къ общественной нравственности въ поступкахъ и стихахъ Пушкина кишиневской эпохи шокировало друзей и современниковъ нашего писателя не менѣе, чѣмъ „Стелла“ Гете пріятелей и читателей нѣмецкаго поэта.

Ту же свободу замѣчаемъ мы и въ сферѣ религіозной. Пушкинъ отрицательно относится къ церковной обрядности. Въ письмѣ 1821 г. Дельвигу онъ пародируетъ великопостную молитву: „Желаю ему (Кюхельбекеру) въ Парижѣ духа цѣломудрія, въ канцеляріи Нарышкина духа смиренномудрія и терпѣнія; объ духъ любви не беспокоюсь: въ этомъ нуждаться не будетъ; о празднословіи молчу — далекій другъ не можетъ быть излишне болтливъ“²⁾. Въ письмѣ Давыдову нашъ поэтъ смѣется надъ постомъ и таинствомъ Евхаристіи:

Я сталъ уменъ и лицемѣрю:
 Пошусь, молюсь и твердо вѣрю,
 Что Богъ проститъ мои грѣхи.
 Говѣтъ Инзовъ, и намедни
 Я промѣнялъ Вольтера бредни
 И лиру, грѣшный даръ судьбы,
 На часословъ и на обѣдни,
 Да на сушеные грибы...
 Но я молюсь и воздыхаю
 Крещусь не внемля сатанѣ,
 А все невольно вспоминаю,
 Давыдовъ, о твоємъ вицѣ...
 Вотъ Эвхаристія другая и т. д.³⁾

¹⁾ Остаф. Арх. Т. III, стр. 74.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 28. Письмо А. А. Дельвигу отъ 23 марта 1821 г.

³⁾ „Вас. Льв. Давыдову“ (Соч., т. I, стр. 434. Въ виду неполноты изданнаго здѣсь текста необходимо смотрѣть также т. VII, стр. 31 и VIII, стр. 173).

Какъ относился Александръ Сергѣевичъ къ церковному богослуженію, показываютъ одно изъ кишиневскихъ стихотвореній: „Раззѣвавшись отъ обѣдни“¹⁾ и письма брату и Вяземскому. Въ первомъ читаемъ: „А вотъ важное: тетка умерла! Ёду завтра въ Святѣя горы и велю отпѣть молебенъ, или панихиду, смотря по тому, что дешевле“²⁾. „Няня“,—сообщаетъ поэтъ сестрѣ объ исполненіи ея порученія, „ѣздила въ Святѣя горы и отправила панихиду или что было нужно“³⁾. Вяземскому Пушкинъ пишетъ, что его няня, несмотря на свою старость, выучила наизусть „молитву о умиленіи сердца владыки и укрощеніи духа его свирѣпости, молитвы, вѣроятно, сочиненной при ц. Иванѣ. Теперь у *ней поны дерутъ молебенъ и мѣшаютъ мнѣ заниматься дѣломъ*“⁴⁾. Обѣдня по Байронѣ порождена больше стремленіемъ къ оригинальности, чѣмъ зарождающимся религіознымъ чувствомъ⁵⁾.

То же пренебреженіе и къ духовенству. „Мой попъ“⁶⁾, „слѣпой попъ“⁷⁾, „попы“⁸⁾—обычныя названія для нихъ у Пушкина. Письмо къ Давыдову высмѣиваетъ только что умершаго митрополита:

На этихъ дняхъ среди собора
М—, съдой обжора,
Велѣлъ жить долго всей Россіи“⁹⁾.

А въ тетрадахъ Вульфа сохранилась шутка поэта: „Дѣдушка-игумень“¹⁰⁾. Пушкину приписывается и слѣдующая „эпитафія“ духовнику его тетушки:

Наиболѣе кощунственная строка еще не могутъ быть напечатаны иначе, какъ въ видѣ отрывочныхъ словъ.

Кромѣ того, пародированіе передпричастной молитвы находимъ въ письмѣ поэта брату отъ 13 іюня 1824 г.: „Посылаю ему лобзаніе, не яко Іуда-Арзамасецъ, но яко Разбойникъ-Романтикъ“. (Переписка. Т. I, стр. 117).

¹⁾ Соч., т. I, стр. 444.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 148. Письмо Л. С. Пушкину отъ второй половины ноября 1824 г.

³⁾ *Иб.*, стр. 156 Письмо Л. С. и О. С. Пушкинымъ отъ 4-го декабря 1824 г.

⁴⁾ *Иб.*, стр. 382. Письмо князю П. А. Вяземскому отъ 9 ноября 1826 г. Разрядка принадлежит изданію Ак. Наукъ, курсивъ нашъ.

⁵⁾ *Иб.*, стр. 202 Письмо князю П. А. Вяземскому отъ 7 апрѣля 1825 г. *Иб.*, стр. 203. Письмо Л. С. Пушкину 7-го апрѣля 1825 г.

⁶⁾ *Иб.*, стр. 202. Письмо П. А. Вяземскому 7 апр. 1825 г.

⁷⁾ *Иб.*, стр. 183. Письмо Л. С. Пушкину конца февраля-начала марта 1825 г.

⁸⁾ *Иб.*, стр. 382. Письмо князю П. А. Вяземскому отъ 9 ноября 1826 г.

⁹⁾ „Вас. Льв. Давыдову“ (Соч., т. I, стр. 433—434).

¹⁰⁾ Соч., т. I, стр. 550.

„Не памятникъ, а диво:
Въ могилѣ гробъ,
Во гробѣ попъ,
Въ попѣ вино и пиво“¹⁾.

Скептицизмъ Пушкина распространялся и на Св. Писаніе и основные догматы христіанства. Онъ не разъ высказываетъ сомнѣніе, можно ли довѣрять библейскимъ писателямъ²⁾. Результатомъ сомнѣній являются многочисленные случаи пародирования Св. Книгъ. Письмо къ брату 1821 года содержитъ пародію на десятую заповѣдь: „Скажи ему (Всеволожскому), что я люблю его, что онъ забылъ меня, что я помню вечера его, любезность его, V. C. P. его, L. D. его (марки винъ), Овощникову его (танцовщица). Лампу его— и все елико друга моего“³⁾. Ту же заповѣдь пересмѣиваетъ особое стихотвореніе⁴⁾. Въ письмѣ Тургеневу пародируется „Пѣснь на рѣкахъ вавилонскихъ“⁵⁾. Въ 1823 году встрѣчаемъ письмо къ Вигелю, начинающееся прославленіемъ Содома, а заканчивающееся словами: „Я пью, какъ Лоть содомскій, и жалѣю, что не имѣю съ собой ни одной дочки“⁶⁾, черезъ годъ читаемъ: „Что это у васъ? потопъ!... не найдется ли между вами Ноя для насажденія винограда? На святой Руси не штука ходить нагишемъ, а хамы смѣются“⁷⁾. „Esse femina“ напоминаетъ извѣстное изреченіе Пилата о Христвѣ⁸⁾. Привѣтствіе Вульффу: „Vale, mi filii in spirito“ взято изъ посланій апостольскихъ⁹⁾. Наибольше крупнымъ произведеніемъ этого

¹⁾ *Иб.*, т. VII, стр. 177, Примѣчаніе 2-е.

²⁾ „Вотъ еврейка съ Тодорашкой“, 1821 г. (Соч., т. I, стр. 445 и добавленія въ т. VIII, стр. 178); письмо Ф. Ф. Вигелю 1823 г. (*иб.*, т. VII, стр. 92. Въ изд. Ак. Наукъ нѣтъ нужнаго слова: „Моисею“; см. Переписка, т. I, стр. 80).

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 33. Письмо Л. С. и О. С. Пушкинымъ отъ 27 іюня 1821 г. Слова, поставленные въ скобки, въ текстѣ отсутствуютъ.

⁴⁾ Соч., т. I, стр. 430. „Десятая заповѣдь“.

⁵⁾ Переписка. Т. I, стр. 33—34. Письмо А. И. Тургеневу второй половины іюля 1821 г.

⁶⁾ *Иб.*, стр. 82. Письмо Ф. Ф. Вигелю въ ноябрѣ 1823 г.

⁷⁾ *Иб.*, стр. 148. Письмо Л. С. Пушкину второй половины ноября 1824 г.

⁸⁾ *Иб.*, стр. 191. Письмо Л. С. Пушкину отъ 14 марта 1825 г.

⁹⁾ *Иб.*; стр. 276. Письмо А. Н. Вульффу конца августа 1825 г. Другіе случаи шутливаго употребленія текстовъ и выраженій Св. Писанія встрѣчаемъ въ письмахъ: Н. И. Гнѣдичу отъ 27 іюня 1822 г. (*иб.*, стр. 47). А. А. Дельвигу отъ 16-го ноября 1823 г. (*иб.*, стр. 87). А. И. Тургеневу отъ 1-го декабря 1823 г.

направленія является знаменитая Гаврилиада, высмѣивающая рассказъ Евангелиста и догматъ церкви о безгрѣшномъ зачатіи Христа. Догматъ о Троицѣ послужилъ поводомъ къ скептическому четверостишію: „кн. Урусовой“: „Не вѣровалъ я Троицѣ донынѣ, мнѣ Богъ тройной казался все мудренъ; но вижу васъ и, вѣрой озаренъ, молось тремъ граціямъ въ одной богинѣ“¹⁾.

Такимъ образомъ, сужденіе Пушкина о Коранѣ: опъ „естъ собраніе новой лжи и старыхъ басенъ“²⁾ повидному выражаетъ и его мнѣніе о Библии.

Временами у Пушкина попадаются и фразы атеистическаго характера: „Беру уроки чистаго Аензма. Здѣсь Англичанинъ глухой философъ, единственный умный Аеей, котораго я еще встрѣтилъ. Онъ исписалъ листовъ 1000, чтобъ доказать qu'il ne peut exister d'être intelligent Créateur et régulateur,—мимоходомъ уничтожая слабыя доказательства безсмертія души. Система *не столь утѣшительная*, какъ обыкновенно думаютъ, но *къ несчастію*, болѣе всего правдоподобная“³⁾. Быть можетъ, эти уроки дали нѣкоторый плодъ. Когда впоследствии Пушкинъ сравниваетъ судьбу съ „обезьяной, которой дана полная воля“, мы находимъ тутъ отсутствіе вѣры въ разумнаго Создателя и Промыслителя⁴⁾.

Но было-бы рискованно считать Александра Сергѣевича атеистомъ. Мы видѣли, что съ разумнымъ обоснованіемъ этого воззрѣнія онъ познакомился лишь весной 1824 г. Оно ему не особенно понра-

(ib., стр. 91), Н. В. Всеволожскому второй половины іюня 1824 г. (ib., стр. 120), А. И. Тургеневу отъ 14 іюля 1824 г. (ib., стр. 124), В. Ѳ. Вяземской первой половины октября 1824 г. (ib., стр. 137), Л. С. Пушкину второй половины ноября 1824 г. (ib., стр. 149), П. А. Вяземскому отъ 29-го ноября 1824 г. (ib., стр. 151), ему-же отъ 25 января 1825 г. (ib., стр. 171), ему-же отъ 19 февраля 1825 г. (ib., стр. 181), В. А. Жуковскому въ концѣ мая - началѣ іюня 1825 г. (ib., стр. 222), П. А. Вяземскому начала іюля 1825 г. (ib., стр. 235), В. А. Жуковскому отъ 17 августа 1825 г. (ib., стр. 267), П. А. Плетневу первой половины декабря 1825 г. (ib., стр. 314), ему-же отъ 3 марта 1826 г. (ib., стр. 331), А. А. Дельвигу отъ 20 февраля 1826 г. (ib., стр. 327), П. А. Вяземскому второй половины мая 1826 г. (ib., стр. 349), ему-же отъ 9 ноября 1826 г. (ib., стр. 383). Не могу поручиться, что этотъ списокъ полонъ.

¹⁾ Соч., т. II, стр. 96.

²⁾ Ib., т. I, стр. 534.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 103. Письмо князю Вяземскому (?) первой половины марта 1824 г.

⁴⁾ Ib., стр. 349. Письмо П. А. Вяземскому второй половины мая 1826 г.

вилось, и уже нѣсколько мѣсяцевъ спустя поэтъ возмущается обвиненіемъ въ безбожїи. „Отецъ“, — пишетъ онъ Жуковскому, — „началь упрекать брата, что я преподаю ему безбожіе. Я все молчалъ“¹⁾. „Увѣряютъ“, — жалуется опъ Вяземской, — „будто я преподаю безбожіе сестрѣ моей, этому небесному созданію и моему брату“²⁾. Свое мнѣніе объ атеизмѣ Пушкинъ неоднократно называетъ „глупымъ“,³⁾ „легкомысленнымъ сужденіемъ“⁴⁾ „сужденіемъ, достойнымъ конечно всякаго порицанія“⁵⁾; это говорится даже въ интимной перепискѣ.

Кромѣ того, въ письмахъ поэта мы встрѣчаемся болѣе сотни разъ съ призываніемъ имени Божія, выраженіями въ родѣ: „ради Бога“, „Боже мой“, „дай Богъ“, „слава Богу“ и т. п. При этомъ она часто совпадаютъ съ минутами глубокаго душевнаго волненія, на примѣръ, въ письмахъ, гдѣ онъ выражаетъ тревогу по поводу Карамзина⁶⁾, Дельвига⁷⁾, Раевского⁸⁾, Кюхельбекера⁹⁾, своихъ сочиненій и себя самого. Эти мгновенныя выраженія душевнаго настроенія показываютъ, быть можетъ, невольную вѣру ихъ автора въ промышль и всемогущество Бога. Вѣрилъ Пушкинъ и въ бессмертіе души. Объ этомъ свидѣтельствуютъ „надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну“,¹⁰⁾ „на смерть Ризничъ“¹¹⁾, и стихотвореніе: „Люблю вашъ сумракъ“.

„Вы насъ увѣрили, поэты,
Что тѣни... въ сновидѣньяхъ утѣшаютъ
Сердца покинутыхъ друзей;

¹⁾ *Ив.*, стр. 142. Письмо В. А. Жуковскому отъ 31 октября 1824 г., и черновая къ нему.

²⁾ *Ив.*, стр. 137. Письмо В. Ф. Вяземской первой половины октября 1824 г.

³⁾ *Ив.*, стр. 152. Письмо В. А. Жуковскому отъ 22 ноября 1824 г. см. и черновое къ нему на стр. 153.

⁴⁾ Прошеніе на Высочайшее имя 11 мая 1826 г., см. соч., т. VII. стр. 250—251.

⁵⁾ Переписка, Т. I, стр. 335. Письмо В. А. Жуковскому отъ 7 марта 1826 г.

⁶⁾ *Ив.*, стр. 330. Письмо П. А. Плетневу отъ 3 марта 1826 г.; *ив.*, стр. 352. Письмо П. А. Вяземскому отъ 27-го мая 1826 г.

⁷⁾ *Ив.*, стр. 240. Письмо А. А. Дельвигу отъ 23 іюля 1825 г.

⁸⁾ *Ив.* стр. 319. Письмо А. А. Дельвигу второй половины января 1826 г.

⁹⁾ *Ив.*, стр. 47. Письмо Н. И. Гнѣдичу отъ 27-го іюня 1822 г.

¹⁰⁾ Соч., т. I, стр. 495.

¹¹⁾ *Ив.*, т. II, стр. 74

Онѣ, безсмертіе вкушая,
 Ихъ поджидаютъ въ Элизей,
 Какъ ждеть на пирѣ семья родная
 Своихъ замедлившихъ гостей...
 Но, можетъ быть, мечты пустыя --
 Быть можетъ, съ ризою гробовой
 Всѣ чувства брошу я земныя,
 И чуждѣ мнѣ будетъ мѣръ земной;
 Быть можетъ, *тамъ, гдѣ все блистаетъ*
Нетлѣнной славой и красой,
Гдѣ чистый пламень пожираетъ
Несовершенство бытія
 Минутныхъ жизни впечатлѣній
 Не сохранить душа моя“ 1)

Мы видимъ, что нашего поэта никакъ нельзя назвать атеистомъ. Его представленіе о Богѣ весьма приближается къ христіанскому, если не принимать въ соображеніе троичность. Но Пушкинъ, какъ мы видѣли изъ его обращенія съ св. книгами, не вѣрилъ въ св. Откровеніе. Познаніе-же Бога разумомъ онъ находилъ превышающимъ пониманіе человѣка. „Скажите имъ,—пишетъ поэтъ Вигелю,—что Пушкинъ цалуетъ ручки Майгиня и желаетъ ей счастья на землѣ, умалчивая о небесахъ, о которыхъ не получилъ (объ нихъ) еще достаточныхъ свѣдѣній“ 2). „Какъ это можно быть вашимъ мужемъ?“—спрашиваетъ онъ Кернъ,—„Объ этомъ я *не могу себѣ составить понятія какъ и о раѣ*“ 3). Шутка тутъ скрываетъ серьезную мысль. Вслѣдствіе этого наши представленія о Богѣ субъективны: „Мужайся—дай отвѣтъ скорѣй какъ говоритъ Богъ Іова или Ломоносова“ 4), „Благодаря русскаго Бога“ 5). Богъ можетъ быть Богомъ русскимъ, Богомъ Іова, Ломоносова, такъ какъ каждый представляетъ его по своему.

1) *Иб.*, т. 1, стр. 456—457.

2) Переписка. Т. I, стр. 82. Письмо Ф. Ф. Вигелю ноября 1823 г.

3) *Иб.*, стр. 263. Письмо А. П. Кернъ отъ 14 августа 1825 г. Подлинникъ писанъ по французски.

4) *Иб.*, стр. 122. Письмо А. А. Бестужеву отъ 29 іюня 1824 г.

5) *Иб.*, стр. 119. Письмо П. А. Вяземскому середины іюня 1824 г.

Отсюда самая широкая терпимость къ религіознымъ воззрѣніямъ. Въ стихотвореніи: „Еврейкъ“ поэтъ предлагаетъ за поцѣлуй ея „приступитъ завтра къ вѣрѣ Моисея“¹⁾. Въ письмѣ брату онъ говоритъ:

„У меня законъ одинъ:
Жажды полная свобода
И терпимость всякихъ вѣнъ“²⁾.

Сквозь шутку проглядываетъ либеральная формула религіозной терпимости.

Итакъ, религіи съ ихъ догматами и обрядностями—созданіе человѣческое. Лично для себя Пушкинъ поэтому не придавалъ значенія, какъ мы видѣли, ни тѣмъ, ни другимъ. Но религіи играютъ важную роль въ жизни народовъ, способствуютъ ихъ самобытности³⁾ и политической независимости⁴⁾, поэтому подлежатъ, какъ важнѣйшія основы государственной и національной жизни, охранѣ законовъ и цензуры⁵⁾.

При такомъ значеніи религіи весьма понятенъ интересъ къ наиболѣе выдающимся религіознымъ системамъ, который обнаруживается въ Пушкинѣ съ 1821 года. Онъ начинаетъ изучать языческой міръ. Прежде всего онъ тщательно знакомится съ Овидіемъ⁶⁾. За нимъ послѣдовали Тацитъ⁷⁾, Аврелій Викторъ, подавшій поэту мысль къ написанію отрывка: „Клеопатра“⁸⁾, Валерій Флаккъ⁹⁾. Въ

¹⁾ *Ib.*, стр. 61. Письмо П. А. Вяземскому конца декабря 1822 г.—начала января 1823 г.

²⁾ *Ib.*, стр. 158. Письмо Л. С. Пушкину первой половины декабря 1824 г.

³⁾ „Можетъ быть, нигдѣ болѣе, какъ между нашимъ простымъ народомъ, не слышно насмѣшекъ на счетъ всего церковнаго. Жаль! ибо греческое вѣроисповѣданіе, отдѣльное отъ всѣхъ прочихъ, даетъ намъ особенный національный характеръ“. См. Соч., т. V, стр. 359. „Историческія замѣчанія“, 1822 г.

⁴⁾ „Отдѣльная Вѣра, отдѣльный языкъ.. все покровительствовало вольнолюбивымъ патриотамъ“, говоритъ Пушкинъ по поводу греческаго возстанія въ письмѣ А. Н. Раевскому марта 1821 г. (Переписка. Т. 1, стр. 26).

⁵⁾ Соч., т. I, стр. 524. „Первое посланіе цензору“; стр. 530. „Второе посланіе цензору“. Второе посланіе, впрочемъ, по свидѣтельству самого Пушкина, не исполнѣ искренне.

⁶⁾ *Ib.*, стр. 424—427. „Къ Овидію“, 1821 г.; *ib.*, т. IV, стр. 9—10 и 260. „Евгеній Онѣгинъ“, глава I, строфа 8-ая и примѣчаніе къ ней; *ib.*, т. III, стр. 35—37. „Цыганы“.

⁷⁾ *Ib.*, т. V, стр. 382—385. „Замѣчанія на анналы Тацита“, 1825 г.

⁸⁾ *Ib.*, т. V, стр. 81. „Египетскія Ночи“.

⁹⁾ См. Русскій Архивъ. 1866 г., кн. 8—9, стр. 1261.

письмѣ Бестужеву 1825 г. Пушкинъ говоритъ о Виргиліи, Горации, Тибуллѣ, Лукреціи, какъ о писателяхъ, хорошо ему извѣстныхъ ¹⁾. Ознакомился поэтъ и съ нѣкоторыми греческими поэтами, не говоря уже о его раннемъ любимцѣ Анакреонѣ ²⁾.

Результатомъ этого изученія классиковъ является стихотвореніе „Клеопатра“, поражающее своимъ глубокимъ проникновеніемъ въ *религіозную мысль* древняго міра. Поэтъ освѣтилъ и возвысилъ религіознымъ чувствомъ легенду о жестокости Клеопатры:

*„Клянусь... о мать наслажденій,
Тебѣ несмыслано служу:
На ложе страстныхъ искушеній
Простой наемницей схожу!
Внемли-же, мощная Киприда,
И вы, подземные цари
И боги грознаго Аида,
Клянусь, до утренней зари
Моихъ властителей желанья
Я сладостраство утолю,
И всѣми тайнами лобзанья
И дивной нѣгой утомлю!
Но только утренней порфирой
Аврора вѣчная блеснетъ,
Клянусь, подъ смертною сѣкирой
Глава счастливецъ отпадетъ!“ ³⁾.
Благословенные жрецами
Теперь изъ урны роковой
Предъ неподвижными гостями
Выходятъ жребіи чредой“ ⁴⁾.*

¹⁾ Переписка. Т. I, стр. 225. Письмо А. А. Бестужеву конца мая—начала іюня 1825 г.

²⁾ См. статью Лернера: „Еще о стихотвореніи Пушкина: «Земля и море»“. Русскій Архивъ 1899 г., кн. XII, стр. 612. Источникомъ этого знакомства, по мнѣнію Лернера, служила книга Кошанскаго: „Цвѣты греческой поэзіи“. М. 1811 г.

³⁾ Соч., т. II, стр. 23. Курсивъ нашъ.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 22.

Въ томъ-же 1821 году начато Пушкинымъ изученіе Ветхозавѣтныхъ книгъ. Объ этомъ свидѣтельствуютъ „Пѣснь пѣсней Соломона“, „Десятая заповѣдь“¹⁾, прозаическія пародіи на нее-же и на „Плачь на рѣкахъ Вавилонскихъ“ въ письмахъ поэта²⁾. Въ слѣдующемъ году присоединяется и Новый Завѣтъ. По словамъ Дыдицкой, ея дядя засталъ разъ поэта за чтеніемъ Евангелія³⁾. Дѣло происходило въ Кишиневѣ и, повидимому, въ 1822 году. Тогда-же начинаютъ встрѣчаться въ перепискѣ Александра Сергѣевича слово „Христось“ и цитаты изъ Евангелистовъ. Цитированье Св. Писанія продолжается до 1826 года включительно, а затѣмъ дѣлается до крайности рѣдкимъ. Это наводитъ на мысль, что эта эпоха и была временемъ наиболѣе усерднаго изученія поэтомъ Библии.

Прямья указанія самого Пушкина на чтеніе ея находимъ впервые въ 1823 и 24 годахъ. „На дняхъ“ -- пишетъ онъ Тургеневу, — „я закаялся, и смотря и на западъ Европы и вокругъ себя, обратился къ Евангельскому источнику, произнесъ сію притчу въ подражаніе баснѣ Инсусовой“⁴⁾. „Читая... Библию, Святыи Духъ иногда мнѣ по сердцу“, сообщаетъ онъ въ мартѣ 1824 года“⁵⁾.

Первоначально ознакомленіе происходило на церковно-славянскомъ языкѣ. По крайней мѣрѣ, Пушкинъ обнаруживаетъ несомнѣнное знакомство со славянскимъ текстомъ Библии⁶⁾. Затѣмъ черезъ брата онъ достаетъ и французскую⁷⁾. Такимъ образомъ, нашъ поэтъ имѣлъ въ своихъ рукахъ оба извода Св. Писанія. Быть мо-

¹⁾ *Иб.*, т. 1, стр. 428—429, 430.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 33. Письмо Л. С. и О. С. Пушкинымъ отъ 27-го іюня 1821 г.; *иб.*, стр. 33—34. Письмо А. И. Тургеневу второй половины іюля 1821 г.

³⁾ Отзвыы о Пушкинѣ съ Юга Россіи. В. А. Яковлевъ. 1887. Одесса. Стр. 73.

⁴⁾ Переписка. Т. I, стр. 91, примѣчаніе первое. Отрывокъ изъ черновой письма А. И. Тургеневу отъ 1-го декабря 1823 г.

⁵⁾ *Иб.*, стр. 103. Письмо П. А. Вяземскому (?) первой половины марта 1824 г.

⁶⁾ См. письма: Л. С. и О. С. Пушкинымъ отъ 27 іюня 1821 г. (*иб.*, стр. 33), Н. И. Гнѣдичу отъ 27-го іюня 1822 г. (*иб.*, стр. 47), Л. С. Пушкину отъ 4-го сентября 1822 г. (*иб.*, стр. 51), князю П. А. Вяземскому отъ 4 ноября 1823 г. (*иб.*, стр. 91), ему-же отъ 14 іюля 1824 г. (*иб.*, стр. 124).

⁷⁾ *Иб.*, стр. 149 и 155. Письмо Л. С. Пушкину второй половины ноября 1824 г. и Л. С. и О. С. Пушкинымъ 4-го декабря 1824 г.

жетъ, онъ сличалъ иногда переводъ и съ латинскимъ текстомъ— въ пародіяхъ на тексты Св. Писанія у него иногда появляется латынь¹⁾.

Немного позже обратился Пушкинъ къ Корану, но во всякомъ случаѣ не позднѣе начала 1824 года. 13 іюня онъ пишетъ Вяземскому по поводу смягченія цензурныхъ строгостей: „Я и радъ и нѣтъ. Давно девизъ всякаго русскаго есть чѣмъ хуже, тѣмъ лучше. Оппозиція Русская... приходила уже въ какое-то нетерпѣніе... А теперь... вся эта сволочь опять уgomонится... Съ другой стороны деньги, Онѣгинъ, святая заповѣдь корана — вообще мой эгоизмъ“²⁾. Очевидно, дѣло идетъ о намѣреніи поэта печатать „Онѣгина“ и „Подражанія Корану“, на что подали ему надежду цензурныя облегченія. Слѣдовательно, хотя часть „Подражаній“ уже должна была существовать. Во всякомъ случаѣ, къ концу года они на лицо, и затѣмъ Коранъ надолго предается забвенію³⁾.

¹⁾ *Ib.*, стр. 191. Письмо Л. С. Пушкину отъ 14 марта 1825 г.; *Ib.*, стр. 276. Письмо А. Н. Вулефу конца августа 1825 г.

²⁾ *Ib.*, стр. 119. Письмо П. А. Вяземскому середины іюня 1824 г. Другія мѣста: *ib.*, стр. 144. Письмо Л. С. Пушкину начала ноября 1824 г.; *ib.*, стр. 150. Письмо П. А. Вяземскому отъ 29 ноября 1824 г.

³⁾ Спорнымъ представляется вопросъ о „Пророкѣ“. Обычно его считают по формѣ подражаніемъ Исаіѣ, по содержанію изложеніемъ взгляда Пушкина на значеніе поэта. Недавно Н. И. Черняевъ въ обширной статьѣ старался доказать ошибочность этого взгляда. Онъ видитъ въ этомъ стихотвореніи одно изъ подражаній Корану, а въ самомъ пророкѣ Магомета. (См. „Пророкъ Пушкина въ связи съ его-же подражаніями Корану“. Русское Обозрѣніе, 1897 г. №№ 1, 2, 3, 11 и 12). Не отвергаю того, что на обработку „Пророка“ вліяли и впечатлѣнія, вынесенныя Пушкинымъ изъ изученія Корана. Но достаточно прочесть рядомъ это произведеніе и 6—9 стихи шестой главы книги пророка Исаіи, чтобы увидѣть между ними рядъ точекъ соприкосновенія, не оставляющихъ сомнѣнія относительно ихъ внутренняго родства. Еще менѣе можно отрицать, что „Пророкъ“ есть „аллегорическое изображеніе высшаго воззрѣнія поэта на поэзію“. Это произведеніе имѣетъ несомнѣнное авто-біографическое значеніе. Пушкинъ въ 1825—1826 гг. не разъ называетъ себя пророкомъ, при томъ въ такомъ контекстѣ, изъ котораго ясно видно, что онъ имѣетъ въ виду свою поэтическую дѣятельность. Въ письмѣ П. А. Плетневу первой половины декабря 1825 г. онъ проситъ друзей хлопотать объ освобожденіи его изъ ссылки въ Михайловское и прибавляетъ: „Да нельзя-ли дамъ взбуторажить?.. Душа! я пророкъ, ей богу пророкъ! я Андрея Ш. велю напечатать церковными буквами во имя От. и Сы. etc.—Выписывайте меня, красавцы мои, а не то не я прочту вамъ Трагедію свою“. Переписка, т. I, стр. 314). Мы видимъ, Пушкинъ называетъ себя пророкомъ, а лучшее свое про-

Перейдемъ къ вопросу о націонализмѣ. Нельзя отрицать у Александра Сергѣевича стремленія быть народнымъ. Онъ понимаетъ, что его назначеніе „быть эхомъ русскаго народа“¹⁾. Уже „Русланъ и Людмила“ явная попытка къ народности. Сюжетъ и частности поэмы взяты изъ сборниковъ русскихъ сказокъ и пѣсенъ, какъ показалъ проф. Владимировъ²⁾. Правда сборники эти были итальяннизированы издателями. Но этого никто тогда не подозрѣвалъ. „Житель Бутырской слободы“ обрушился на молодого поэта именно за простонародность сюжета и языка поэмы. Онъ видитъ въ ней „гостя съ бороδοю, въ армякѣ, въ лаптяхъ“, кричащаго „зычнымъ голосомъ: здорово ребята“³⁾!

Далѣе, поэтъ присматривается къ быту, воззрѣніямъ, вѣрованіямъ простонародія. Краснорѣчивымъ подтвержденіемъ этого служатъ: „Деревня“⁴⁾, „Домовому“⁵⁾, „Примѣты“⁶⁾, „Птичка“⁷⁾, „Историческія замѣчанія“⁸⁾.

Онъ обращается и къ исторіи Россіи, начинаетъ драму и поэму изъ жизни древняго Новгорода⁹⁾, поэму о Мстиславѣ Тмутараканскомъ¹⁰⁾, драму изъ эпохи правленія царицы Софіи¹¹⁾.

изведеніе обѣщаетъ напечатать церковными буквами, какъ книги ветхозавѣтныхъ пророковъ въ ц.-слав. Библии. 3 марта 1826 г. тому-же Плетневу поэтъ пишетъ: „Гнѣдичъ не умретъ прежде совершенія Иліады—или реку въ сердцѣ своемъ: нѣсть Фебъ. Ты знаешь, что я пророкъ. Не будетъ вамъ Бориса прежде чѣтъ не выпишите меня въ П. Б.“ (Переписка, стр. 330—331). Опять Пушкинъ называетъ себя пророкомъ въ такомъ контекстѣ, изъ котораго явствуетъ, что онъ имѣетъ въ виду поэтическую дѣятельность. А церковно-славянская окраска нѣкоторыхъ выраженій приведенныхъ отрывковъ свидѣтельствуетъ, что для Пушкина мысль о пророкѣ соединялась именно съ впечатлѣніями, вынесенными изъ чтенія Библии.

¹⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 27. „Отвѣтъ на вызовъ написать стихи въ честь ея императорскаго величества государыни императрицы Елисаветы Алексѣевны“, 1819 г.

²⁾ Кіевскія Университетскія Извѣстія, 1895 г.

³⁾ Вѣстникъ Европы, 1820 г., № 11.

⁴⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 52.

⁵⁾ *Иб.*, стр. 55.

⁶⁾ Изд. Ефремова. Т. I, стр. 458.

⁷⁾ *Иб.*, стр. 455.

⁸⁾ *Иб.*, т. V, стр. 359.

⁹⁾ *Иб.*, т. V, стр. 362—363; т. II, стр. 549—550 и 550—555.

¹⁰⁾ *Иб.*, т. V, стр. 363—364.

¹¹⁾ *Иб.*, т. V, стр. 365.

Онъ пишетъ „Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ“ и поэму изъ быта повожскихъ разбойниковъ, изъ которой уцѣлѣлъ только отрывокъ¹⁾.

Современную русскую жизнь Пушкинъ пытается отразить въ отрывкахъ комедіи и поэмы 1822 года, Кавказскомъ Плѣнникѣ, Цыганахъ, Евгеніи Онегинѣ.

Онъ любитъ народный русскій языкъ. „Руслякъ и Людмила“, „Братья-Разбойники“ полны прстонародныхъ выраженій. Онъ изучаетъ русскія сказки, пѣсни и былины²⁾. Для героини любимаго романа Пушкинъ избралъ имя „изъ двѣвичей“. Онъ подсмѣивается надъ своими конституціонными друзьями, которые такъ радѣютъ о русскомъ народѣ, но съ которыми можно разучиться говорить по-русски, требуютъ отъ брата русскихъ писемъ³⁾.

Но „французское воспитаніе“, на которое Пушкинъ такъ жаловался впоследствии, по словамъ Анненкова⁴⁾, дѣлало свое дѣло. Попытки Александра Сергѣевича къ національному творчеству или были брошены, какъ непосильныя, или уничтожены, какъ неудачныя, или не шли дальше изображенія европеизированной молодежи: „Плѣнника, Алеко, Онегина, Ленскаго. Поэтому Пушкинъ справедливо называлъ себя „министромъ иностранныхъ дѣлъ на русскомъ Парнасѣ“⁵⁾...

Лишь съ возвращеніемъ въ Михайловское могъ поэтъ опять начать сближеніе съ народомъ. „Знаешь-ли мои занятія“? — пишетъ онъ брату, — „до обѣда пишу записки, обѣдаю поздно; послѣ обѣда ѣзжу верхомъ. вечеромъ слушаю сказки — и вознаграждаю тѣмъ недостатки проклятаго своего воспитанія. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!.. Вотъ тебѣ задача: историческое, сухое извѣстіе о Сенькѣ Разинѣ, единственномъ поэтическомъ лицѣ русской исторіи“⁶⁾.

¹⁾ *Иб.*, т. V, стр. 365; т. II, стр. 548.

²⁾ В. Е. Якушкинъ (Русская старина, 1884 г., августъ, стр. 329) справедливо указываетъ, что планъ сказки о царѣ Салтанѣ набросанъ уже въ 1822 г. Поэма о Мстиславѣ Тмутораканскомъ того-же времени проникнута былиннымъ элементомъ. Въ поэмѣ о повожскихъ разбойникахъ находятъ отзвукъ народныхъ „разбойничьихъ пѣсней“.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 32. Письмо Л. С. и О. С. Пушкинымъ отъ 27 іюня 1821 г.

⁴⁾ Матеріалы, стр. 119.

⁵⁾ Переписка. Т. I, стр. 179. Письмо Л. С. Пушкину первой половины февраля 1823 г.

⁶⁾ *Иб.*, стр. 140—141. Письмо Л. С. Пушкину конца октября 1824 г.

„Время пребыванія въ Псковѣ онъ посвятилъ тому, что занимало теперь преимущественно его мысли—изученію народной жизни. Онъ изыскивалъ средства для отысканія живой народной рѣчи въ самомъ ея источникѣ; ходилъ по базарамъ, терся, что называется, между людьми и весьма почтенные люди города видѣли его переодѣтымъ въ мѣщанскій костюмъ“¹⁾.

Вмѣстѣ съ тѣмъ поэтъ дѣятельно изучаетъ русскую исторію, читаетъ лѣтописи²⁾, знакомится со старымъ русскимъ театромъ, какъ показываетъ первоначальное заглавіе Бориса Годунова³⁾, съ Четы-Минеями и Прологомъ⁴⁾, добываетъ изустныя и рукописныя свѣдѣнія о недавнихъ историческихъ эпохахъ⁵⁾.

Только теперь осуществляются давнишнія стремленія Александра Сергѣевича: онъ проникается вполнѣ и совершенно духомъ народнымъ и становится авторомъ глубоко-національныхъ произведений. Онъ пишетъ „Бориса Годунова“, III, IV и V пѣсни „Евгенія Онѣгина“, шутку изъ помѣщичьей жизни—„Графа Нулина“, „Пѣсни о Стенькѣ Разинѣ“, балладу „Женихъ“, „Зимній вечеръ“, „Только что на проталинахъ весеннихъ“, „Колокольчики звенять“. „Черный воронъ выбиралъ бѣлую лебедушку“, „Стрекотунью бѣлобоку“, „Зимнюю дорогу“. Наконецъ вопросъ о народности въ литературѣ настолько выясняется для поэта, что онъ набрасываетъ родъ статьи, гдѣ онъ такъ опредѣляетъ народность: „Есть образъ мыслей и чувствованій, есть тѣма обычаевъ, повѣрій и привычекъ, принадлежащихъ исключительно какому-нибудь народу. Климатъ, образъ жизни, вѣра даютъ каждому особенную фізіономію, которая болѣе или менѣе отражается и въ поэзіи“⁶⁾.

Мы видѣли, что и у Пушкина еще съ петербургской эпохи замѣчается общее Sturm-und Dranger'амъ стремленіе къ народности.

Теперь культъ чувства. Уже раньше мы замѣтили, что у Александра Сергѣевича нѣтъ того преувеличеннаго превозношенія чувства и пренебреженія знаніемъ, какое встрѣчалось намъ у Вертера и Фауста. И брата и друзей онъ подстрекаетъ учиться и самъ усердно

¹⁾ Матеріалы, Анненкова, т. I, стр. 151.

²⁾ Соч., т. V, стр. 428. „Замѣтки о Борисѣ Годуновѣ“ (пятая и шестая)

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 237. Письмо П. А. Вяземскому отъ 13 іюля 1825 г.

⁴⁾ Ibid., стр. 267. Письмо В. А. Жуковскому отъ 17 августа 1825 г.

⁵⁾ Ibid., стр. 260. Письмо П. А. Осиповой отъ 11 августа 1825 г.

⁶⁾ Соч., т. V, стр. 380. „О народности въ литературѣ“.

работаетъ надъ своимъ образованіемъ. Онъ признаетъ свою цѣнность даже за „схоластическимъ педантизмомъ“ и „законами классическаго краснорѣчія“, этими врагами чувства.

Но Пушкинъ находилъ, что наша общественная жизнь даетъ слишкомъ мало свободы для проявленія этой стороны душевной дѣятельности. Въ посланіи Чаадаеву 1821 г. читаемъ: „Врагу стѣснительныхъ условій и оковъ, не трудно было мнѣ отвыкнуть отъ пировъ, гдѣ *праздный умъ блеститъ, тогда какъ сердце дремлетъ и правду мылкую приличій хладъ объемлетъ*“¹⁾. И мы знаемъ, что онъ въ Кишиневѣ не стѣснялся приличіями. Алеко жалуется, что люди „любви стыдятся“, самъ поэтъ—на то, что „намъ чувство дико и смѣшно“²⁾. Онѣгину ставится въ похвалу, что онъ „вчужѣ чувство уважалъ“³⁾. И Татьяну поэтъ оправдываетъ въ томъ, что она

„любить безъ искусства,
Послушная влеченью чувства...
И предается безусловно
Любви, какъ милое дитя“⁴⁾.

Болѣе, эта черта ея характера является одною изъ симпатичнѣйшихъ и трогательнѣйшихъ въ ней. Ленскаго Пушкинъ хвалитъ за искренность его произведеній:

„Не мадригалы Ленскій пишетъ
Въ альбомѣ Ольги молодой;
Его перо любовью дышетъ,
Не хладно блещетъ остротой;
Что ни замѣтитъ, ни услышитъ
Объ Ольгѣ, онъ про то и пишетъ:
И полны истины живой
Текутъ элегіи рѣкой“⁵⁾.

Тутъ мы подходимъ къ области, гдѣ нашъ поэтъ отводилъ наиболѣе свободы чувству, Извѣстно его отношеніе къ стѣснявшему

¹⁾ Ib., т. I, стр. 401. Курсивъ нашъ.

²⁾ Ib., т. IV, стр. 45. „Евгеній Онѣгинъ“, гл. II, строфа 14-ая.

³⁾ Ib., стр. 46. Таже 14-ая строфа.

⁴⁾ Ib., стр. 78. „Евгеній Онѣгинъ“, глава III, строфа 24-ая.

⁵⁾ Ib., стр. 109—110. „Евгеній Онѣгинъ“, глава IV, строфа 31-ая.

чувство неоклассицизму. Онъ рѣшительно примкнулъ къ его врагамъ, объединявшимся подъ общимъ именемъ романтиковъ, и сталъ главною мишенью сторонникамъ прежняго направленія: Каченовскому, Надеждину и др.

Романтическаго поэта, по мнѣнію Пушкина, характеризуетъ полное отверженіе всѣхъ правилъ и абсолютная свобода вдохновенія.

„Гдѣ онъ“,—пишетъ Александръ Сергѣевичъ объ Озеровѣ Вяземскому,—„не слѣдовало жеманнымъ правиламъ фр. театра? Знаю, за что полагаешь его поэтомъ романтическимъ: за мечтательный монологъ Фингала.—Нѣтъ! пѣснямъ никогда надгробнымъ я не внемлю; но вся трагедія написана по всѣмъ правиламъ парнаскаго православія: *а романтический трагикъ принимаетъ за правило одно вдохновеніе.* „Французская болѣзнь умертвила бы нашу отроческую словесность“¹⁾.

Мы встрѣчаемся тутъ съ тѣми-же взглядами на поэзію и классицизмъ, какіе видѣли уже у Гете. Впрочемъ, по всей вѣроятности, здѣсь подъ „вдохновеніемъ“ не слѣдуетъ понимать того почти безсознательнаго, не контролируемаго творчества, какое по словамъ Гете, породило „Готтфрида фонъ-Берлихингена“ и „Страданія молодого Вертера“²⁾.

По крайней мѣрѣ, въ 1824 году мы встрѣчаемся со статьей Александра Сергѣевича по этому вопросу: „О вдохновеніи и восторгѣ“. Въ ней поэтъ даетъ предпочтеніе творчеству, регулируемому сознаниемъ, предъ хаотическимъ порывомъ его. „Вдохновеніе есть расположеніе души къ живѣйшему принятію впечатлѣній и соображенію понятій, слѣдственно и объясненію оныхъ. Вдохновеніе нужно въ геометріи, какъ и въ поэзіи... Восторгъ не предполагаетъ силы ума, располагающаго частями въ отношеніи къ цѣлому. Восторгъ непродолжителенъ, непостояненъ, слѣдовательно не въ состояніи произвести истинное, великое совершенство... Единный планъ Дантова „Ада“ есть уже плодъ высокаго генія!“³⁾ Мы не

¹⁾ Переписка. Т. I, стр. 67. Письмо П. А. Вяземскому отъ 6-го февраля 1823 г. Разрядка принадлежитъ Изд. Ак. Наукъ, курсивъ намъ.

²⁾ Goethes-Werke., Bd. 28, стр. 198 и 224, 13—18 и 24—27. Dichtung und Wahrheit, ч. III, кн. 13-ая.

³⁾ Соч., т. V, стр. 369—370. Курсивъ принадлежитъ изд. Ефремова, разрядка намъ.

замѣчаемъ въ этихъ словахъ ничего общаго съ Гетевскимъ „дуна-тизмомъ творчества“. Эта замѣтка написана по поводу статьи въ „Мнемозинѣ“: „О направленіи вашей поэзіи особенно лирической, въ послѣднее десятилѣтіе“, которая проводила вполне романти-ческую теорію объ исключительномъ значеніи чувства въ поэзіи.

Вообще, можно сказать, идеаломъ Пушкина было „сочетать съ глубокимъ чувствомъ разумъ вѣрный“¹⁾... Особенно расширяетъ поэтъ участіе чувства въ лирикѣ. „Торжественныя оды“ отжили свой вѣкъ²⁾. Поэзія—свободный откликъ поэта на все, что волнуетъ и интересуется его, изліяніе его души. Стихотворенія — „исповѣдь поэта“, поэтической дневникъ его³⁾.

„Такъ ты, Языковъ вдохновенный,
Въ порывахъ сердца своего,
Поешь, Богъ вѣдаетъ, кого,
И сводъ элегій драгоцѣнный
Представитъ нѣкогда тебѣ
Всю повѣсть о твоей судьбѣ“⁴⁾.

Никто не станетъ отрицать, что вся лирика и самого Пушкина послѣ—петербургскаго періода, дѣйствительно, является такой поэтической лѣтописью его душевной жизни.

Чувство, лиризмъ вторгаются и въ область эпоса. Не тайна, что южныя поэмы Александра Сергѣевича въ сильной степени лиричны. Въ „Плѣнникѣ“ онъ изображаетъ свое собственное душевное состояніе⁵⁾. Отличительныя черты героя „бездѣйствіе“ и „равнодушіе“⁶⁾ врядъ-ли могутъ служить для истинно-эпического произведенія. Самъ „Онѣгинъ“ сперва долженъ былъ явиться лирическимъ издѣліемъ, на подобіе Байронова Донъ-Жуана⁷⁾ и лишь впоследствіи развернулся въ широкую эпическую картину жизни всѣхъ слоевъ русскаго общества.

¹⁾ *Иб.*, т. II, стр. 84. „О ты, который сочеталъ“, 1826 г.

²⁾ *Иб.*, т. IV, стр. 110—111. „Евгеній Онѣгинъ“, глава IV, строфа 33-ья.

³⁾ Переписка. Т. I, стр. 287. „Письмо П. А. Вяземскому первой половины сентября 1825 г.

⁴⁾ Соч., т. IV, стр. 110. „Евгеній Онѣгинъ“, глава IV, строфа 31-ая. Курсивъ нашъ.

⁵⁾ Переписка. Т. I, стр. 36. Письмо В. П. Горчакову 1821—1822 года.

⁶⁾ *Иб.*, стр. 41. Черновое Н. И. Гнѣдичу отъ 29 апрѣля 1822 г.

⁷⁾ *Иб.*, стр. 84. Письмо П. А. Вяземскому отъ 4-го ноября 1823 г.

Но, вообще говоря, въ борьбѣ за чувство Пушкинъ не преувеличивалъ его значенія и стремился лишь отвоевать ему законную его область.

То-же и съ культомъ природы. Напрасно-бы мы искали у Пушкина того восторженнаго пантеистическаго обожествленія ея, слѣды котораго замѣчаются у Вертера и которое достигаетъ полнаго развитія въ „Прометеѣ“ и „Фаустѣ“ Гете.

Нѣтъ у Пушкина и предпочтенія полудикой, первобытной жизни культурному состоянію. Первую онъ всегда характеризуетъ варварствомъ, жестокостью, лѣнью и другими несимпатичными качествами. Вспомнимъ „кровоавыя забавы“ горцевъ:

„Но... часто игры воли праздной
Игрою жестокой смущены.
 Нерѣдко шашки грозно блещуть
 Въ безумной *рѣзости* пировъ,
 И въ прахъ летятъ главы рабовъ,
 И въ *радости младенцы* плещутъ¹⁾).

Припомнимъ звѣрскую жестокость Пушкинскихъ разбойниковъ, совсѣмъ непохожихъ на благороднаго Карла Моора, и полудикій составъ ихъ шайки: „...дикіе... калмыкъ... башкирецъ... финнъ... съ лѣнью праздной... цыганъ“²⁾. А описаніе татарскихъ набѣговъ на „цвѣтущій Польши край“³⁾ и „села мирныя Россіи“⁴⁾, изображеніе жизни этого народа, проходившей межъ „ужасовъ набѣга“ и „роскошной лѣнью“⁵⁾. Наконецъ, даже идеальныя цыганы—праздное и лѣнивое племя, живущее кражей и милостыней.

Неудивительно поэтому, что, хотя Пушкинъ, какъ видно изъ „Кавказскаго Плѣнника“ и „Цыганъ“, цѣнитъ многія преимущества мало-культурной жизни: близость къ природѣ, свободу чувства, личности и т. п., онъ предпочитаетъ ей быть цивилизованный. Онъ привѣтствуетъ приобщеніе Крыма къ благамъ мира и просвѣщенія

¹⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 239—240. Курсивъ нашъ.

²⁾ Изд. Ефремова. Т. II, стр. 539—540.

³⁾ *Иб.*, т. III, стр. 10. „Бахчисарайскій фонтанъ“.

⁴⁾ *Иб.*, т. III, стр. 18—19.

⁵⁾ *Иб.*, т. III, стр. 20.

и превращеніе татаръ въ „трудолюбивыхъ“ земледѣльцевъ¹⁾. Того же желаетъ поэтъ и Кавказу, хотя бы благой результатъ былъ достигнуть потоками крови²⁾. Разбойникамъ, отвергнувшимъ „оковы просвѣщенія“ для вольной, необузданной жизни, онъ грозитъ пробужденіемъ совѣсти „въ черный день“. Въ „Цыганахъ“, идеализируя въ своихъ цѣляхъ бытъ этого племени, Пушкинъ заканчиваетъ поэму предостереженіемъ тѣмъ, кто задумалъ-бы дѣйствительно искать счастье человечества въ подобныхъ условіяхъ жизни.

Далѣе, у Пушкина нѣтъ того приторно-сентиментальнаго отношенія къ низшимъ слоямъ культурнаго общества, какое такъ нерѣдко у Вертера. Нѣтъ у него призывовъ Гетевского героя учиться у простонародья естественной силѣ страсти³⁾. Не учиться, а учить его призвана, по мнѣнію Александра Сергѣевича, интеллигенція. Въ „Историческихъ замѣчаніяхъ“ онъ съ горечью жалуется, что Екатерина, отнявъ у духовенства монастырскія имущества, поставила его въ невозможность успѣшно продолжать дѣло народнаго просвѣщенія: „Семинаріи пришли въ совершенный упадокъ. Многія деревни нуждаются въ священникахъ. Бѣдность и невѣжество этихъ людей, необходимыхъ въ государствѣ, ихъ унижаетъ и отнимаетъ у нихъ самую возможность заниматься важною своею должностію... Жаль“⁴⁾. „Деревня“ также желаетъ народу просвѣщенія. Впослѣдствіи идеальныя отношенія интеллигентнаго человѣка къ крестьянину рисовались Пушкину въ видѣ сочувственнаго и просвѣщеннаго воздѣйствія перваго на втораго.

Пушкинъ, конечно, любилъ по временамъ пожить и въ цыганскомъ таборѣ и въ русской деревнѣ, но большею частью его тянуло къ культурнымъ центрамъ и цивилизованной жизни. Россини и итальянская опера для него „представители Рая небеснаго“⁵⁾. „Ресторация и Итальянская Опера“ въ Одессѣ „обновили ему душу“⁶⁾. „Увѣряю васъ“—пишетъ онъ Вяземскому „что уединенье въ самомъ дѣлѣ вещь очень глупая, на зло всѣмъ философамъ и

¹⁾ *Ив.*, т. I, стр. 388—3-9. „Желаніе“, 1821 г.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 19—20. Письмо Л. С. Пушкину отъ 24 сентября 1820 г. См. и „Эпилогъ“, къ „Кавказскому Плѣннику“.

³⁾ *Goethes Werke*. Bd. 19, стр. 119.

⁴⁾ Соч., т. V, стр. 358—359.

⁵⁾ Переписка. Т. I, стр. 87. Письмо А. А. Дельвигу отъ 16 ноября 1823 г.

⁶⁾ *Ив.*, стр. 75. Письмо Л. С. Пушкину отъ 25 августа 1823 г.

поэтамъ, которые притворяются будто-бы живали въ деревняхъ и влюблены въ безмолвіе и тишину“¹⁾). Мы встрѣчаемъ и далѣе рядъ подобныхъ заявленій. Изъ лица поэта тянетъ въ Петербургъ, изъ Кишинева—въ Одессу, изъ Михайловскаго въ столицы и за границу: „когда воображаю Лондонъ, чугуныя дороги, паровые корабли. Англ. журналы или Парижскіе театры и «.....», то мое глухое Михайловское наводитъ на меня тоску и бѣшенство“²⁾). Столь плѣнительная для Вертера деревенская идиллія мало удовлетворяетъ нашего поэта.

Любимцы Вертера Гомеръ и Оссіанъ, пѣвцы природы и первобытной жизни, одинъ вовсе забытъ Пушкинымъ, а другой упоминается только въ письмахъ Гнѣдичу и по поводу Гнѣдича. Несомнѣнно, Александръ Сергѣевичъ высоко цѣнилъ поэмы Гомера, но онѣ не были для него настольной книгой, какъ для Гете. Наоборотъ, его вниманіе привлекаютъ поэты и писатели расцвѣта римской и отчасти греческой цивилизаціи: Лукрецій, Овидій, Тацитъ, Горацій, Виргилій, Катуллъ, Біонъ, Мосхъ и др.

Итакъ, у Пушкина 1820—1826 г.г. пѣтъ ни религіи природы—пантеизма Гете, ни возвеличенія быта полудикихъ племенъ предъ культурной жизнью, какъ у Шатобріана, ни униженія цивилизованныхъ слоевъ общества предъ менѣе просвѣщенными, какъ въ „Вертеръ“, ни Вертеровскаго исключительнаго предпочтенія поэтовъ первобытной жизни.

Правда, мы видѣли, Александръ Сергѣевичъ относится сочувственно ко многимъ сторонамъ полудикой жизни („Кавказскій Плѣнникъ“ и „Цыганы“). Правда, въ „Цыганахъ“, „Онѣгинъ“, лирикѣ его мы находимъ сильныя упреки нашему обществу, въ особенности большому свѣту (Вся первая глава „Онѣгина“). Все это такъ, но при наличности выше изложеннаго должно видѣть въ нихъ лишь частныя поправки къ современной цивилизаціи, въ смыслѣ ея приближенія къ природѣ.

Культь природы сказался въ Пушкинѣ особенной чуткостью къ ея красотамъ, умѣнемъ находить поэзію даже въ картинахъ русской осени. Множество лирическихъ піесъ, „Кавказскій Плѣн-

¹⁾ *Иб.*, стр. 3. Письмо П. А. Вяземскому отъ 27 марта 1816 г.

²⁾ *Иб.*, стр. 352. Письмо П. А. Вяземскому отъ 27 мая 1826 г.

никъ“, „Бахчисарайскій Фонтанъ“, „Цыганы“ и въ особенности чудныя картины нашей природы въ „Евгеніи Овѣгнѣ“ служатъ прекраснымъ подтвержденіемъ сказаннаго.

Культъ генія нашель у Пушкина свое выраженіе преимущественно въ преклоненіи предъ Наполеономъ и Байрономъ. Какое исключительное мѣсто отводилъ имъ поэтъ, видно изъ того, что послѣ ихъ смерти для него „міръ опустѣлъ... Теперь куда-же меня-бъ ты вынесъ, океанъ“? спрашиваетъ онъ море, отказываясь отъ мысли бѣжать за границу¹⁾. Особенно привлекала Александра Сергѣевича ихъ мощная, одаренная почти стихійными силами личность. „Ты вель мечи на пирь общельный“, обращается онъ къ Наполеону:

*„Все пало съ шумомъ предъ тобой:
Европа тбла; сонъ могильный
Носился надъ ея главой.
Сбылось! Въ величїи постыдномъ
Ступилъ на грудь ея колоссъ!“*²⁾

Въ другой разъ поэтъ такъ изображаетъ великаго императора:

*„Чудный взоръ его, живой, неуловимый,
То вдаль затерянный, то вдругъ неотразимый,
Какъ боевой перунокъ, какъ молнія сверкаль;
Во ивѣтъ здравїя, и мужества, и мощи.*

Владыкъ Полунощи.

Владыка Запада *грозящій* предстояль“ и т. д.³⁾

А вотъ изображеніе Байрона:

*„И вслѣдъ за нимъ, какъ бури шумъ,
Другой отъ насъ умчался геній...
Шуми, взволнуйся непогодой:
Онъ былъ, о море, твой пѣвецъ.
Твой образъ былъ на немъ означень;*

¹⁾ „Къ морю“, 1824 г. Соч., т. I. стр. 504—505.

²⁾ „Наполеонъ“, 1821 г., *ib.*, т. I, стр. 416. Курсивъ нашъ.

³⁾ *ib.*, т. I, стр. 490. „Отрывокъ. Недвижный стражъ дремалъ на парственномъ порогѣ“. 1823 г. Курсивъ нашъ.

Онъ духомъ созданъ былъ твоимъ:
Какъ ты, могущъ, глубокъ и мраченъ,
Какъ ты, ничьмъ неукротимъ“¹⁾.

Въ этихъ словахъ предъ нами ясно выступаетъ стихійно-могучій человѣкъ. Направленіе этихъ силъ уже не столь важно. Пушкинъ находитъ, что „Байронъ гордости поэтъ“²⁾, что „онъ облекъ въ унылый романтизмъ и безнадежный эгоизмъ“³⁾. Онъ сознаетъ, что Наполеонъ

„Въ его надеждахъ благородныхъ
 Человѣчество презрѣлъ.
 Въ свое *погубельное* счастье
 Дерзкой вѣрвалаъ душой“⁴⁾.

Онъ называетъ его „тираномъ“⁵⁾, „хладнымъ кровопійцей“⁶⁾, полагаетъ, что на его могилѣ по заслугамъ „народовъ ненависть почилъ“⁷⁾. Но все это не мѣшаетъ Пушкину требовать отъ человѣчества благоговѣйнаго отношенія и къ Наполеону и къ Байрону.

Причиной является свойственное Sturm und Drang'у преклоненіе предъ геніальностію самой по себѣ. „Врете, подлецы!“—защищаетъ Александръ Сергѣевичъ англійскаго поэта отъ нападокъ толпы,—„онъ и малъ и мерзокъ—не такъ какъ вы—иначе“⁸⁾. Это преклоненіе отчасти основывается на высокомъ предназначеніи геніальныхъ личностей. По крайней мѣрѣ, о Наполеонѣ нашъ поэтъ говоритъ:

„Сей чудный мужъ, посланникъ Провидѣнья,
 Свершитель роковой безвѣстнаго вельня“⁹⁾.

¹⁾ П., т. I, стр. 504—505. „Къ морю“, 1824 г. Курсивъ нашъ.

²⁾ П., т. IV, стр. 33. „Евгеній Онѣгинъ“, глава I, строфа 56-ая. Она написана въ октябрѣ 1823 г.

³⁾ П., стр. 71. „Евгеній Онѣгинъ“. глава III, строфа 12-ая. Она писана въ началѣ 1824 г.

⁴⁾ П., т. I, стр. 415. „Наполеонъ“.

⁵⁾ П., стр. 417.

⁶⁾ П., стр. 490. „Отрывокъ“, 1823 г.

⁷⁾ П., стр. 413. „Наполеонъ“.

⁸⁾ Переписка. Т. I, стр. 287. Письмо П. А. Вяземскому первой половины сентября 1825 г.

⁹⁾ Соч., т. I, стр. 490. „Отрывокъ“, 1823 г.

Ясно, что „роковой“ „посланникъ Провидѣнья“ имѣеть полное право на благоговѣніе къ себѣ. А „безвѣстное велѣнье“ служить, хоть неполнѣ опредѣленнымъ, но совершенно достаточнымъ полномочіемъ на всякаго рода поступки. Судить ихъ можетъ лишь тотъ, кому ясно это „безвѣстное велѣнье“. Другой причиной къ оправданію необузданности гевія служить ничтожество человѣчества. Презрѣніе къ людямъ постоянно сквозить въ произведеніяхъ Пушкина данной эпохи. По его мнѣнію,

„Кто жилъ и мыслилъ, тотъ не можетъ
Въ душѣ не презирать людей“ ¹⁾.

Презрѣніе къ людямъ приписываетъ онъ своему Пльннику ²⁾, Рюрику ³⁾, Алеко ⁴⁾, Онѣгину ⁵⁾, Наполеону и Петру Великому ⁶⁾.

Но съ особенною, даже неожиданною для Пушкина рѣзкостью сказалось оно въ письмѣ 1821 года: „Вы достойный мой руководитель, смѣлый, острый, злой—но этого мало: нужно быть жестокимъ, тираномъ, мстительнымъ. Люди не стоятъ того, чтобы ихъ цѣнили по нѣкоторымъ искрамъ гевія и чувства... Нужно сдѣлаться такимъ же эгоистомъ, каковы они всѣ вообще“ ⁷⁾.

Далѣе, Пушкинъ указываетъ, что дѣятельность Байрона и Наполеона принесла неоцѣненную пользу людямъ. Борясь, хотя бы и изъ эгоистическихъ побужденій, они разрушали традиціи и порядки, стѣснявшіе все вообще человѣчество. О Байронѣ поэтъ выражается символически: „исчезъ, оплаканный свободой, оставя міру свой вѣнецъ“ ⁸⁾. Въ примѣненіи къ Наполеону эта мысль развита полнѣе:

¹⁾ *Иб.*, т. IV, стр. 27. „Евгеній Онѣгинъ“, глава I, строфа 46-ая.

²⁾ Соч. Пушкина, Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 231.

³⁾ Изд. Ефремова. Т. V, стр. 362. Программы „Вадима“, 1822 г.

⁴⁾ *Иб.*, т. III, стр. 34—35.

⁵⁾ *Иб.*, т. IV, стр. 45. „Евг. Он.“, глава II, строфа 14-ая.

⁶⁾ *Иб.*, т. V, стр. 355. „Историческія замѣчанія“, 1822.

⁷⁾ *Иб.*, т. VII, стр. 36. Въ изд. Ак. Наукъ этого письма нѣтъ. Подлинникъ писанъ по французски на листкѣ съ отрывкомъ кишиневскаго дневника. Адресатъ неизвѣстенъ. Но сопоставленіе этого отрывка съ другимъ письмомъ Пушкина (См. Переписка, стр. 79) и съ письмомъ С. Г. Волконскаго Пушкину (*иб.*, стр. 138) не оставляетъ сомнѣній, что оно написано А. Н. Раевскому.

⁸⁾ *Иб.*, т. I, стр. 505. „Къ морю“, 1824.

„Хвала!.. Опъ... міру вѣчную свободу
Изъ мрака ссылки завѣцаль“¹⁾.

И „вѣнецъ“ Байрона и наслѣдство Наполеона есть тотъ духъ свободы, который былъ порожденъ поэзіей одного и побѣдами другого²⁾.

Еще яснѣе это высказано въ извѣстномъ „Отрывкѣ“.

„Недвижный стражъ дремалъ на царственномъ порогѣ:
Владыка Сѣвера одинъ въ своемъ чертогѣ
Безмолвно бодрствовалъ—и жребіи земли
Въ увѣнчанной главѣ *стѣнные* металы.
Чредою выпадали

И міру *тихую неволю въ даръ несли...*

Все молча ждетъ удара,

Все намъ подъ ярмомъ, склонились все главы...

„Свершилось!“ молвилъ онъ... „Давно ль судьбой народа

Ужь правила свобода.

И самовластіе лишь Сѣверъ укрывалъ?“

„Давно ль? И гдѣ же вы, зиждители свободы?“

Ну, что жъ? Витѣйствуйте, ищите правъ природы,

Волнуйте, мудрецы, безумную толпу!

Вотъ кесарь—гдѣ же Брутъ? О, грозные витѣи,

Цѣлуйте жезлъ Россіи

И васъ поправшую желѣзную стону!“³⁾.

Эта кичливая рѣчь прерывается появленіемъ грознаго призрака. Могучій императоръ возстаетъ предъ нимъ во всей своей прежней мощи и приводитъ его въ треметь. Наполеонъ погибъ, но ненависть къ политическому гнету, которая его выдвинула⁴⁾, которая помогла ему разрушать законныя въ своемъ деспотизмѣ правительства, осталась.

„Свобода!“ поетъ Шенье „сокрылась ты отъ насъ“...

„Но ты придешь опять со мщеніемъ и славой—

И вновь твои враги падуть.

¹⁾ Ib., стр. 418. „Наполеонъ“, 1821 г.

²⁾ Относительно этого см. письмо А. И. Тургеневу отъ 1 декабря 1823 г. (Переписка, т. I, стр. 90—91).

³⁾ Соч., т. I, стр. 489—490.

⁴⁾ Ср. „Мятежной вольницы наслѣдникъ“ (ib., стр. 490).

Народъ, вкусившиі разъ твой нектаръ освященный.
 Все ищетъ вновь упиться имъ;
 Какъ будто Вакхомъ разъяренный.

Онъ бредить, жаждою томимъ...“¹⁾

Наконецъ, Пушкинъ указываетъ на „мученія великой души“ Байрона²⁾, на то, что Наполеону „отплачены до послѣдней всѣ обиды“³⁾. Онъ ищетъ смягчить читателя къ „сему хладному кровопійцѣ“ изображеніемъ нѣжности его чувства, когда

„Забывъ войну, потомство, тронъ,
 Одинъ, одинъ, о миломъ сынѣ
 Въ раздумьи горькомъ думалъ онъ“⁴⁾.

Итакъ, мы видимъ, нашъ поэтъ оправдываетъ необузданность генія и презрѣніе къ людямъ личностей выдающихся. Съ другой стороны онъ не раскрашиваетъ ихъ чрезмѣрно, умѣетъ называть ихъ пороки ихъ собственнымъ именемъ и ищетъ *извинить* (а не превозносить) эти пороки съ общечеловѣческой точки зрѣнія. Поэтому геніальная личность у него не такъ самодовлѣюща, какъ у Гете. Въ концѣ концовъ она подлежитъ тому же суду, что и прочіе люди.

Мы видѣли, всѣ девизы Гете являются девизами и Пушкина, но рѣдко проявляетъ онъ ту силу разрушенія, которая дала эпохѣ Sturm und Drang'a ея выразительное имя.

Его исканіе свободы и стремленіе къ идеалу выразилось не столько въ видѣ яростно-мятежнаго Sturm und Drang'a, сколько въ формѣ неопредѣленнаго мятущагося романтизма.

Мы знаемъ, широта стремленій романтизма не допускала его вполне опредѣленной формулировки. Ихъ разносторонность давала возможность созданія многихъ формулъ, но ни одна не была способна покрыть его вполне. Всегда получался нѣкоторый ирраціональный остатокъ. Отсюда неизбѣжная, лежащая въ самомъ его существѣ туманность романтизма. Высота запросовъ не позволяла

¹⁾ *Иб.*, т. II, стр. 3. „Андрей Шень“, 1825 г.

²⁾ Переписка, т. I, стр. 287. Письмо П. А. Вяземскому первой половины сентября 1825 г.

³⁾ Соч., т. I, стр. 417. „Наполеонъ“, 1821 г.

⁴⁾ *Иб.*, стр. 418.

романтикамъ мириться ни съ какою конкретностью. Отсюда столь разнообразно проявлявшееся у нихъ стремленіе въ безвѣстную, загадочную даль, которая одна могла служить убѣжищемъ имъ и ихъ мечтаніямъ.

Въ жизни и поэзіи Пушкина періода 1820—1826 гг. мы на каждомъ шагу замѣчаемъ это безпокойное блужданіе.

Во-первыхъ, любовь къ скитальчеству. Ссылка на первыхъ порахъ едва ли не обрадовала его. „Петербургъ душень для поэта, я жажду краевъ чужихъ; авось, полуденный воздухъ оживитъ мою душу“, пишетъ Александръ Сергѣевичъ незадолго до своей ссылки на югъ Вяземскому ¹⁾. На югъ онъ почти все время проводитъ въ развѣздахъ ²⁾. Онъ появляется на Кавказѣ, въ Крыму, въ Каменкѣ, Кіевѣ, ѣздитъ съ Липранди по Бессарабіи, гоститъ въ Одессѣ, ко-чуетъ съ цыганами. Всего этого Пушкину мало—онъ мечтаетъ, какъ какъ мы видѣли, о бѣгствѣ за границу. Эти мечты несомнѣнно но-сятъ на себѣ характеръ романтическаго стремленія въ „туманную даль“ безъ опредѣленной цѣли. Такъ, въ строфахъ Евгенія Онѣгина, посвященныхъ мысли о побѣгѣ, поэтъ самъ не можетъ вы-брать, куда ему направить свой путь: то онъ стремится въ Италію*, то „подъ небо Африки своей“ ³⁾. Въ элегии: „Погасло дневное свѣ-тило“ (1820 г.) читаемъ:

„Лети, корабль, носи меня къ *предѣламъ дальнимъ*
По грозной *прихоти* обманчивыхъ морей,
Но только не къ брегамъ печальнымъ
Туманной родины моей ⁴⁾“.

Мы видимъ тутъ полное безразличіе поэта, куда ни плыть: прочь, вдаль отъ родины—единственное условіе.

Завидую тебѣ, питомецъ моря смѣлый,
Подъ сѣнью парусовъ и въ буряхъ посѣдлый!
Спокойной пристани давно ли ты достигъ,

¹⁾ Переписка, т. I, стр. 15. Письмо П. А. Вяземскому первой половины марта 1820 г.

²⁾ Анненковъ. Матеріалы. I, стр. 84.

³⁾ Соч., т. IV, стр. 29—30. „Евг. Он.“, глава I, строфы 49—51.

⁴⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ. Т. II, стр. 201.

Давно ли тишины вкусилъ отрадный мигъ?
И снова ты бѣжишь Европы обветшалою:
Ищи другихъ стихій, земли жилецъ усталый“¹⁾).

Здѣсь та же романтическая любовь къ опасностямъ скитанія по морю ради нихъ самихъ, какъ и въ „Парусѣ“ Лермонтова. Не достиженіе какой-либо цѣли, самое стремленіе въ безпредѣльную даль среди бурь и опасностей плѣняетъ поэта.

Но поэтичнѣй всего это смутное влеченіе въ заманчивую даль выражено въ стихотвореніи „Узникъ“ 1822 г.

Сижу за рѣшеткой въ темницѣ сырой.
Вскормленный на волѣ орелъ молодой...
Зоветь меня взглядомъ и крикомъ своимъ,
И вымолвить хочеть: „давай улетимъ!
Мы вольныя птицы; пора, братъ, пора!
Туда, гдѣ за тучей бѣлѣтъ гора,
Туда, гдѣ синѣютъ морскіе края,
Туда, гдѣ гуляетъ лишь вѣтеръ да я!...“²⁾

Невольно вспоминается стремленіе Вертера за журавлиной стаей „на берегъ неизмѣримаго моря“ или полетъ Фауста на крыльяхъ фантазіи во слѣдъ уходящему солнцу.

Какъ другіе романтики, Пушкинъ погружался въ фантастическій міръ народныхъ сказокъ, легендъ и вѣрованій. Такъ появились „Русланъ и Людмила“, „Домовому“, „Дочери Карагеоргія“, „Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ“, „поэма объ Ильѣ Муромцѣ и князѣ Мстиславѣ“, „Царь Никита“, „Птичка“. Это романтическое стремленіе въ „сумракъ неизвѣстный“ народной поэзіи привело Александра Сергѣевича къ ея серьезному изученію. Болѣе, чѣмъ за десять лѣтъ до Сахарова, онъ составляетъ сборники пословицъ, пѣсенъ, сказокъ и относится къ нимъ съ болѣшимъ пониманіемъ, съ большею ученою добросовѣстностью, нежели этотъ заслуженный собиратель³⁾.

Пытается поэтъ уйти и въ туманъ прошедшаго. Свидѣтели— драма изъ эпохи правленія Софьи, „Бахчисарайскій фонтанъ“, и

¹⁾ Изд. Ефремова. Т. I, стр. 439.

²⁾ Ib., т. I, стр. 447.

³⁾ А. Кирпичниковъ. „Пушкинъ, какъ европейскій поэтъ“. Одесса. 1887.

особенно драма и поэма о Вадимѣ. Это стремленіе также закончилось научными занятіями исторіей. Въ „Борисъ Годуновъ“ прошлое не идеализировано сообразно съ тенденціей автора, какъ въ „Гецъ фонъ-Берлихингенъ“ и вообще у романтиковъ, а объективно воссоздано.

Вѣчная неудовлетворенность заставляетъ поэта особенно интересоваться новыми, чуждыми, странными для него условіями жизни. Онъ ведетъ насъ въ „дымную саклю“ дикаго чеченца, къ кострамъ разбойничьей шайки, въ гаремъ татарскаго хана, въ кочевую кибитку бродящаго цыгана. Такъ же капризенъ Пушкинъ и въ своихъ чувствахъ и занятіяхъ. Онъ то идеально („очень глупо“, по его выраженію)¹⁾ влюбляется въ Екатерину Николаевну Раевскую²⁾, то отдается разгулу страстей; то ищетъ мирной тишины³⁾, то жаждетъ битвы и сраженій⁴⁾, то сближается съ тайными обществами⁵⁾; то забавляется дѣтскими проказами⁶⁾, то съ жаромъ принимается за пополненіе своего образованія⁷⁾. „Аѳей“ Гунчисонъ и „Святой Духъ“, мятежный мученикъ Байронъ и Олимпіецъ-Гете, таинственный, чудесный Востокъ и прозрачная ясность антики, высшія произведенія европейской мысли и полудикая молдаванская или цыганская пѣсенка одновременно привлекаютъ его. Какъ въ Фаустѣ, мы видимъ душу, безпокойно мятущуюся въ смутномъ предчувствіи еще не вполнѣ яснаго ей, но всегда носящагося предъ нею идеала.

Этотъ души „неясный идеаль“⁸⁾ не воплощался ни въ какой дѣйствительности. Отсюда у Пушкина чувства неудовлетворенности, сомнѣній и разочарованія, равно и стихотворенія, отражающія эти

¹⁾ Переписка. Т. I. стр. 75. Письмо Л. С. Пушкину отъ 25 августа 1823 г.

²⁾ Что рѣчь идетъ именно о ней, можно видѣть изъ Остаф. Арх. См. т. II, стр. 168.

³⁾ „Посланія Чаадаеву“ 1820 и 1821 гг.; „земля и море“, 1821 г.

⁴⁾ „Мнѣ бой знакомъ“, 1820 г.; „война“, 1821 г.

⁵⁾ Записки Якушкина, стр. 68—70. Переписка, т. I, стр. 318. Письмо В. А. Жуковскому второй половины января 1826 г.

⁶⁾ Анненковъ. Матеріалы. Т. I, стр. 87; „Воспоминанія Ф. Ф. Вигеля“, т. IV, стр. 121; В. А. Яковлевъ. „Отзывы о Пушкинѣ съ юга Россіи“, Одесса. 1887. Стр. 71—72, 79—80.

⁷⁾ „Воспоминанія Липранди“, „Русскій Архивъ“, 1866 г.; „Чаадаеву“, 1821 г.

⁸⁾ Соч. Пушкина. Изд. Ак. Наукъ, т. II, стр. 214. „Фонтану Бахчисарайскаго дворца“, 1820 г.

чувства. Изъ мнѣшества ихъ наиболѣе замѣчательнѣ „Демонъ“, какъ завершеніе цѣлаго ряда попытокъ поэта уяснить себѣ происходившій въ его душѣ процессъ ¹⁾).

Каковъ же ходъ этого процесса по стихотвореніямъ Пушкина? Съ одной стороны, мы видимъ „задумчивую младость“ съ ея восторженными, но смутными стремленіями („восторгами“) ко всему высокому ²⁾. Но на ряду съ этими грезами стоитъ дѣйствительность, „расхолаживающая юношескій пылъ“, „ужасный опытъ“ ³⁾. „Вѣчныя противорѣчія сущности рождаютъ сомнѣнія“ ⁴⁾. Предъ нами появляется тотъ же скептическій и насмѣшливый „духъ отрицанія“, котораго мы видѣли въ „Фаустѣ“, съ тѣми же разрушительными и подстрекающими функціями ⁵⁾. Наивная „вѣра и легкомысленныя надежды“ исчезаютъ ⁶⁾. „Плѣнительные кумиры“, „казавшіеся прежде“ поэту „столь величавыми и прекрасными“, теперь „разоблачаются“ ⁷⁾. Даже „лучшіе и поэтическіе предрасудки души“ не въ состояніи устоять противъ его „язвительныхъ рѣчей“ ⁸⁾. Въ „Демонѣ“ Пушкинъ изображаетъ лишь разрушительную сторону дѣятельности „духа отрицанія или сомнѣнія“, „печальное вліяніе его на нравственность нашего вѣка“ ⁹⁾, но родственнѣй этому стихотворенію вариантъ къ 45-ой строфѣ I-ой главы „Евгенія Онегина“ показы-

¹⁾ Изд. Ефремова, т. I, стр. 481—482.

²⁾ Ib., т. VIII, стр. 479.

³⁾ Ib., т. I, стр. 475. „Къ***“. „Ты правъ, мой другъ! Напрасно я презрѣлъ“, 1822 г.

⁴⁾ Ib., т. V, стр. 366. „О стихотвореніи Демонъ“, 1824 г.

⁵⁾ Ib.

⁶⁾ Ib., т. IV, стр. 27. „Евгеній Онегинъ“, глава I, къ строфѣ 45.

⁷⁾ Ib., т. VIII, стр. 189—190

⁸⁾ Ib., т. V, стр. 366.

⁹⁾ Ib. Другія стихотворенія неудовлетворенности и разочарованія: 1820 г.

„Погасло дневное свѣтило“, „Фонтану Бахчисарайскаго дворца“, „Мнѣ васъ не жаль, года весны моей“. 1821. „Кто видѣлъ край“ (Желаніе), Элегія „Я перережилъ свои желанья“, Чаадаеву „Въ странѣ, гдѣ я забылъ“, „Алексѣеву“, „Умолкну скоро я“ (Элегія), „Къ***. Мой другъ забыты мной“, „Война“, „Къ Овидію“, „Завидую тебѣ, питомецъ моря смѣлый“, нѣкоторыя изъ Кишиневскихъ стихотвореній. 1822. „Люблю вашъ сумракъ неизвѣстный“, „Друзьямъ“, „Узникъ“, „Птичка“, „Гречанкѣ“, „Къ***. Ты правъ мой другъ!“, „Красы Лансъ“. „Пиръ, любовницы, друзья“, „Я говорилъ предъ хладною толпой“, „Таврида“. 1823. „Демонъ“, „Голицыной“. „Свободы сѣятель пустынный“, 1824. „Къ морю“, „Разговоръ книгопродавца съ поэтомъ“, „Коварность“. Въ 1825 подобныхъ мотивовъ почти не встрѣчаемъ.

ваетъ, что Пушкинъ, какъ и Гете, сознавалъ и положительную сторону ея. Послѣ уничтоженія „заблужденій“, по разрушеніи скептической мыслью всего болѣзненнаго въ туманныхъ и мечтательныхъ, заоблачныхъ стремленіяхъ романтизма человѣкъ естественно долженъ возвратиться къ дѣйствительности, къ реальному міру.

„Я сталъ взирать его очами“, говоритъ поэтъ:

Открылъ я жизни бѣдной кладъ“¹⁾.

Пусть послѣ прежняго полета духа дѣйствительность, „жизнь“, покажется „бѣдной“, лишь въ ней заключается возможное человѣку счастье, его „кладъ“. Мы видимъ уже, хотя еще издали, и исходъ изъ тумановъ и неудовлетворенности романтизма.

Герои Пушкина переполнены тѣми же романтическими стремленіями и тѣмъ же романтическимъ разочарованіемъ. Блѣднѣе всѣхъ „Кавказскій Плѣнникъ“. Мы уже знакомы съ нимъ и знаемъ его разочарованность, меланхолю и ихъ причины. Ни тѣхъ ни другихъ нельзя назвать глубокими.

Уже Чаадаевъ замѣтилъ, что герой поэмы „недовольно blase“²⁾. Дѣйствительно, онъ слишкомъ легко для разочарованнаго „оживаетъ“ отъ взора черкешенки³⁾, слишкомъ быстро сближается съ ней⁴⁾, чрезчуръ оптимистически „возврата солнечнаго ждетъ“, „любясь кавказской природой“⁵⁾. Онъ съ любовью присматривается къ быту горцевъ и страстно жаждетъ возвращенія къ „брегамъ желаннымъ“⁶⁾. Все показываетъ, что характеръ „Плѣнника“ набросанъ неполно, блѣдно, еще неискусной рукою, но и у него мы замѣчаемъ все-же романтическое влеченіе вдаль, тревожность полусознанныхъ порывовъ и постоянную неудовлетворенность дѣйствительностью.

Мотивированнѣе и глуше неудовлетворенность Гирея. Онъ воспитанъ „въ безумной нѣгѣ“ и „роскошной лѣни“ среди „рабѣлѣпнаго двора и „ужасовъ набѣга“. Онъ — „повелитель горделивый“ и деспотичный „буйнаго“ народа, Божій „бичъ“ для окрестныхъ

¹⁾ *Ib.*, т. IV, стр. 27. „Евг. Он.“, гл. I. къ строфѣ 45.

²⁾ Переписка. Т. I, стр. 68. Письмо П. А. Вяземскому отъ 6 февраля 1823 г.

³⁾ Соч. изд. Ак. Наукъ, т. II, стр. 233.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 233—234 и 243.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 236.

⁶⁾ *Ib.*, стр. 247—248.

странъ. сладострастный владыка многочисленнаго гарема. И вотъ необузданному хану, какъ призракъ изъ чуждаго, страннаго міра, воплотясь въ прелестный, женственный обликъ, является высокій, непостижимый ему нравственный идеаль. „Нѣжный образъ“ и „чистая душа“ Маріи заронили ему въ сердце сѣмена невѣдомыхъ чувствъ. Тайнственно для него самого въ его душѣ зарождается идеальная любовь.

„Самъ ханъ боится дѣвы плѣнной
Печальный возмущать покой“¹⁾

„Ея унынье, слезы, стоны
Тревожатъ хана краткій сонъ,
И для нея смягчаетъ онъ
Гарема строгіе законы“²⁾.

Новый идеаль остался непонятнымъ и недоступнымъ для Гирея. Его неумѣнье сблизиться съ Маріей, хотя-бы цѣной мусульманства³⁾, (сравните: *Renegat*, Мицкевича. *Wydanie jubileuszowe*. Warszawa 1897, т. I, стр. 154), варварская казнь Заремы, новыя опустошенія „Кавказа странъ и сель мирныхъ Россіи“ достаточно свидѣтельствуютъ объ этомъ. Но онъ навсегда поселяется въ душѣ хана, какъ манящій, неясно мерцающій въ туманной дали огонекъ маяка. Пренная жизнь опостыла ему. Гирей „скучаетъ бранной славой“. „Война отъ мыслей далека“⁴⁾. Онъ тяготится своимъ дворомъ⁵⁾, забылъ „еще недавно милыхъ женъ“⁶⁾, „разлюбилъ Зарему“, „звѣзду любви, красу Гарема“, идеальное воплощеніе дикой страсти и красоты“⁷⁾. „Чувствъ иныхъ пламень безотрадный“, не въ силахъ потушить ни дальніе набѣги, ни „кровожадные“ подвиги, ни долгіе годы (ср. „*старыютъ* жены. Между ними *давно* грузинки нѣтъ“⁸⁾).

Мы находимъ здѣсь и неясный самому хану, возвышенный идеаль, и разочарованіе подъ его вліяніемъ въ дѣйствительности,

¹⁾ Соч., т. III, стр. 11.

²⁾ *Иб.*, стр. 10—11.

³⁾ Ср. „*Renegat*“ Мицкевича. См. *Dziela Adama Mickiewicza*. *Wydanie Towarzystwa literackiego imienia Adama Mickiewicza*. Т. I, we Lwowie. 1896 г., стр. 203—204.

⁴⁾ Соч., т. III, стр. 4.

⁵⁾ *Иб.*, стр. 3.

⁶⁾ *Иб.*, стр. 7.

⁷⁾ *Иб.*, стр. 8—9.

⁸⁾ *Иб.*, стр. 18—19.

и тщегныя попытки скитальчествомъ и тревогами заглушить грызущую сердце тоску.

Третьимъ по времени романтическимъ героемъ Пушкина является Алеко. Это ужъ вполне опредѣленный типъ вѣчнаго „скитальца“, какъ справедливо характеризовалъ его Достоевскій. Онъ непосѣдливъ и непостояненъ. Что-то непрестанно гонить его изъ одного мѣста въ другое, влечетъ въ новыя мѣста, въ иныя условія жизни:

Подобно птичкѣ беззаботной,
И онъ, изгнанникъ перелетный,
Гнѣзда надежнаго не зналъ
И ни къ чему не привыкалъ.
Ему вездѣ была дорога,
Вездѣ была ночлега сѣнь;
Проснувшись по утру, свой день
Онъ отдавалъ на волю Бога,
И жизни не могла тревога
Смутить его сердечну лѣнь.
Его, порой, волшебной славы
Манила дальная звѣзда,
Нежданно роскошь и забавы
Къ нему являлись иногда;
Надъ одинокой головою
И громъ нерѣдко грохоталъ;
Но онъ безпечно подъ грозю
И въ ведро ясное дремалъ.
И жилъ, не признавая власти
Судьбы коварной и слѣпой¹⁾.

Страстный, не терпящій никакихъ ограниченій характеръ Алеко навѣялъ ему его идеалы. Абсолютная свобода личности, чувства и право природы стали его кумирами. Неосуществленность и даже неосуществимость этого идеала — вотъ причины разочарованія нашего героя во всемъ, чѣмъ гордится человѣчество, разочарованія, которое загнало его наконецъ въ „пустыню“, „подъ сѣнь дымной кущи дикаго цыгана“²⁾. Лишь здѣсь при полной свободѣ на лонѣ

¹⁾ Ib., стр. 33—34.

²⁾ Ib., стр. 37.

природы находить онъ на нѣкоторое время успокоеніе. Вскорѣ, однако, обнаруживается, что Алеко руководится не опредѣленнымъ идеаломъ, а бѣшеной игрою страстей, что безграничность его эгоизма порождаетъ безпредѣльность требованій, которую ничто не въ состояніи удовлетворить.

Противникъ тираніи общества самъ становится тираномъ въ податливой средѣ „робкаго и добраго душою“ племени. Сторонникъ свободы чувства пытается наложить узду долга на чувство Земфиры. Защитникъ природы, врагъ „оковъ“ и „предрасужденій“ „просвѣщенья“ требуетъ отъ дикой цыганки супружеской вѣрности, понятіе о которой создано проклятой имъ цивилизаціей. Наконецъ, оставленный всѣмъ человѣчествомъ, онъ самъ становится жертвой безконечности своихъ притязаній и внутреннихъ бурь.

Мы видимъ, въ „Цыганахъ“ Пушкинъ отнесся къ романтизму крайне отрицательно. Безграничность стремленій и вѣчную неудовлетворенность романтиковъ поэтъ объясняетъ ничѣмъ не насыщающеюся безпредѣльностью эгоистическихъ требованій сильно развитой индивидуальности.

Мягче отношеніе Александра Сергѣевича къ этому литературному направленію въ „Евгеніи Онегинѣ“. Въ этомъ произведеніи всѣ главныя лица романтичны. Правда, относительно Евгенія и Ленскаго Пушкинъ самъ предупреждаетъ: „Волна и камень,

Стихи и проза, ледъ и пламень
Не столь различны межъ собой“¹⁾,

но на дѣлѣ между ними не мало общаго. Ихъ обоимъ интересуютъ

„Племеньъ минувшихъ договоры,
Плоды наукъ, добро и зло,
И предрасудки вѣковые,
И гроба тайны роковыя,
Судьба и жизнь“²⁾,
„Судьба души, судьба вселенной,
„царей судьба“³⁾.

¹⁾ Ib., т. IV, стр. 44. Гл. II, строфа 13-ая.

²⁾ Ib., стр. 47. Гл. II, строфа 16-ая.

³⁾ Ib., стр. 46. Гл. II, первоначальный набросокъ 16-ой строфы.

Свобода и чувство — кумиры обоихъ. Разочарованность — достояніе и Ленскаго и Евгенія.

Если Ленскій привезъ изъ заграницы „вольнoлюбивыя мечты“¹⁾, то и Онѣгинъ „яремъ барщины старинной оброкомъ легкимъ замѣнилъ—и Небо рабъ благословилъ“²⁾.

Если Владимиръ „поклонникъ свободы“³⁾ и врагъ „предразсужденій“⁴⁾, то и Евгений не меньше⁵⁾. Первый былъ воплощеніемъ чувства, второй „чувство уважалъ“⁶⁾. Одинъ влюбленъ, другой, „въ любви считаясь инвалидомъ“, однако „любилъ слушать иногда страстей чужихъ языкъ мятежный“ и „говорилъ объ нихъ съ невольнымъ вздохомъ сожалѣнія“⁷⁾. Если Ленскій „мечтатель“⁸⁾, то и у Онѣгина замѣчаемъ „мечтамъ невольную преданность“⁹⁾. Если у перваго видимъ „духъ довольно странный“¹⁰⁾, то и у другого найдемъ „неподражательную странность“¹¹⁾. Владимиръ вѣрилъ,

„Что есть избранные судьбами
Людей священные друзья,
Что ихъ безсмертная семья
Неотрадимыми лучами
Когда-нибудь насъ озарить,
И міръ блаженствомъ одарить“¹²⁾.

И Евгений знаетъ культъ генія. Въ комнатѣ у него встрѣчаемъ

„Лорда Байрона портретъ,
И столбикъ съ куклою чугунной
Подъ шляпой, съ пасмурнымъ челомъ.
Съ руками сжатыми крестомъ“¹³⁾.

¹⁾ *Ив.*, стр. 39. Гл. II, строфа 6-ая.

²⁾ *Ив.*, стр. 38. Гл. II, строфа 4-ая.

³⁾ *Ив.*, стр. 111. Гл. II, строфа 34-ая.

⁴⁾ *Ив.*, стр. 47. Образцы стиховъ Ленскаго.

⁵⁾ *Ив.*, стр. 113. Гл. IV, къ строфѣ 38-ой; *ив.*, стр. 251. „Альбомъ Онѣгина“.

⁶⁾ *Ив.*, стр. 46. Гл. II, строфа 14-ая.

⁷⁾ *Ив.*, стр. 51, 48. Гл. IV, строфы 19, 18 и 17-ая.

⁸⁾ *Ив.*, т. VIII, стр. 481. Одинъ изъ вариантовъ къ 6-ой строфѣ II-ой главы.

⁹⁾ *Ив.*, т. IV, стр. 27. Гл. I, строфа 45-ая.

¹⁰⁾ *Ив.*, стр. 39. Гл. II, строфа 6-ая.

¹¹⁾ *Ив.*, стр. 27. Гл. I, строфа 45-ая.

¹²⁾ *Ив.*, стр. 40. Гл. II, строфа 8-ая.

¹³⁾ Т. е. статуетку Наполеона. *Ив.*, стр. 170. Гл. VII, строфа 19-ая.

Если онъ „къ жизни вовсе охладѣлъ“¹⁾, если вездѣ „хандра ждала его на стражѣ и бѣгала за нимъ, какъ тѣнь, иль вѣрная жена“²⁾, то и Владимиру Ленскому знакомо разочарованіе. Въ своихъ стихахъ онъ называлъ жизнь „уродливымъ кумиромъ“³⁾ и „пѣлъ поблеклый жизни цвѣтъ, безъ малаго въ осьмнадцать лѣтъ“⁴⁾. Вотъ сколько точекъ соприкосновенія! Если прибавимъ, что оба героя были воспитанниками западно-европейской литературы и мысли, что обоимъ были чужды русская жизнь и русское общество, мы поймемъ какъ то, что изъ всѣхъ сосѣдей Ленскаго „одинъ Евгенийъ могъ оцѣнить его дары“, такъ и то, почему они вскорѣ-же сдѣлались друзьями⁵⁾.

Но между ними и важное различіе.

Ленскій олицетворялъ по преимуществу пылкую восторженность и туманную мечтательность нѣмецкаго романтизма.

„Онъ изъ Германіи туманной
Привезъ учености плоды:
Вольнолюбивыя мечты,
Духъ пылкій и довольно странный,
Всегда восторженную рѣчь,
И кудри черныя до плечъ“⁶⁾.

„Пламенная младость“, „пламень“, „пылкій разговоръ“, сбивающійся на „эклогу“, и „вѣчно вдохновленный взоръ“ — рѣзко отличаютъ его отъ охлажденнаго Онѣгина. Восторженное и неподнятое настроеніе никогда не покидаетъ его⁷⁾.

Другой характерной чертой Ленскаго является полное невѣдѣніе жизни и мечтательный оптимизмъ.

¹⁾ Ib., стр. 24. Гл. I, строфа 38-ая.

²⁾ Ib., стр. 32. Гл. I, строфа 54-ая.

³⁾ Ib., стр. 47. Образцы стиховъ Ленскаго.

⁴⁾ Ib., стр. 43. Гл. II, строфа 10-ая.

⁵⁾ Добавлю, что по первоначальнымъ вариантамъ Ленскій еще ближе стоитъ къ Онѣгину. Въ его характерѣ первоначально намѣчались бурность и кипѣніе страстей, отброшенные Пушкинымъ впоследствии.

⁶⁾ Ib., стр. 39. Гл. II, строфа 6-ая. Курсивъ нашъ.

⁷⁾ Ib., стр. 40—41, 47, 51—52, 61, 65, 111, 120, 143—144, 150—152, 154—156, 157 и др. Гл. II, строфы 9, 1², 20, 37—38; гл. III, строфа 2-ая; гл. IV, строфы 34, 50; гл. V, строфы 44—45; гл. VI, строфы 12—14, 20—23, 26. См. и варианты къ строфамъ 6, 7 и 8 главы II-ой (ib., т. VIII, стр. 481—482).

Онъ сердцемъ *милой былъ неутѣда*;
 Его делѣяла надежда,
 И міра новый блескъ и шумъ
 Еще плѣняли юный умъ.
 Онъ забавлялъ мечтою сладкой
 Сомнѣнья сердца своего,
 Цѣль нашей жизни для него
 Была заманчивой загадкой;
 Надъ ней онъ голову ломалъ,
 И чудеса подозрѣвалъ“¹⁾.

Онъ „вѣрить міра совершенству“²⁾. вѣруеть въ идеальную любовь, дружбу, спасительную роль генія, въ грядущее счастье человечества...

Но оторванность отъ реальной дѣйствительности, вѣчное витаніе въ сумракѣ заоблачныхъ грезъ не прошли даромъ и ему. Туманность стремленій и неизбѣжная при этомъ неудовлетворенность характеризуютъ и его. „Онъ вѣдалъ къ *чему-то* жизни молодой *неизъяснимое влеченье*“, говоритъ о своемъ героѣ Пушкинъ³⁾. Въ стихахъ юнаго поэта найдемъ „разлуку и *печаль* и *нѣто*, и туманну (романтическую) даль, и романтическія (умирающія) розы, и дальняя страны, и живыя слезы“⁴⁾, и отвращеніе къ жизни, и стремленіе къ загробному міру⁵⁾. Эпитеты: „ужасный, мрачный, хладный, безотрадный, скорбный, обманчивый, печальный, унылый“, „таинственный, вѣчный, безконечный“, слова: „идеаль, туманъ, глубокая мгла, гробницы сѣнь, ранняя урна, пучины безконечны“, такъ и пестрятъ въ немногочисленныхъ извѣстныхъ намъ произведеніяхъ Ленскаго. И Пушкинъ вполне справедливо сказалъ о немъ, что „онъ писалъ *темно* и *вяло* (что романтизмомъ мы зовемъ)“⁶⁾. Это поэтическое разочарованіе весьма оригинально сочетается въ Ленскомъ съ инстинктивной юношеской жизнерадостностью.

¹⁾ *Иб.*, стр. 39—40. Гл. II, строфа 7-я. Курсивъ нашъ.

²⁾ *Иб.*, стр. 46. Гл. II, строфа 15-ая.

³⁾ *Иб.*, стр. 39. Гл. II, вариантъ къ 7-й строфѣ. Курсивъ нашъ.

⁴⁾ *Иб.*, стр. 43. Гл. II, строфа 10-ая. Курсивъ нашъ. Варианты, поставленные въ скобкахъ, см. т. VIII, стр. 483.

⁵⁾ *Иб.*, стр. 47—48. Образцы стиховъ Ленскаго.

⁶⁾ *Иб.*, стр. 156. Гл. VI, строфа 23-ья. Курсивъ принадлежитъ изданію Ефремова.

Онѣгивъ, какъ показываетъ его излюбленное чтеніе, образовался на французской и англійской литературахъ. Онъ—отраженіе мрачнаго разочарованія и мятежныхъ порывовъ, свойственныхъ романтикамъ этихъ національностей.

Благодаря бойкимъ статьямъ Писарева значительная часть нашей интеллигенціи расположена видѣть въ Евгеніи просто преснившагося жуна и фата. Такой взглядъ далекъ отъ истины. Какъ долго остаются для многихъ привлекательными разсѣянная свѣтская жизнь и чувственныя удовольствія, такъ быстро пріѣвшіися герою романа! Ужъ это показываетъ, что мы имѣемъ дѣло съ личностью незаурядною. Маленькій Фаустъ, терзаемый душевнымъ голодомъ, онъ мечется отъ одной дѣятельности къ другой, нигдѣ не находя удовлетворенія. Ленскій—невѣжда въ жизни; опытъ Онѣгина широкъ и разнообразенъ. Свѣтскіе успѣхи, беззаботные кутежи съ веселыми друзьями-товарищами, упоеніе сладострастія, комфортъ и роскошь богатства, увлеченіе театромъ, прелесть опасности¹⁾, литературная работа, созданія великихъ представителей человѣческой мысли и творческаго гевія, идиллія деревенской природы и жизни, хозяйничанье въ своихъ обширныхъ помѣстьяхъ, жаръ патріотизма²⁾, новость путешествій и знакомство съ многообразіемъ быта и дѣятельности чловѣка—все привлекало вниманіе Евгенія, все перепробовалъ онъ.

Но онъ, дѣйствительно, „не созданъ для блаженства“³⁾. Ничто не могло удовлетворить запросовъ его души, вѣчный голодъ его духа. Для Ленскаго разочарованіе было скорѣе поэтическимъ украшеніемъ, риторической фигурой, для Онѣгина неудовлетворенность—обычная стихія, тоска—неизбѣжная спутница существованія. „Роптанье вѣчной души“ преслѣдуетъ его повсюду⁴⁾. „Понемногу имъ овладѣлъ недугъ, подобный англійскому *сплину*, короче русская *хандра*“⁵⁾. „Хандра ждала его на стражѣ и бѣгала за нимъ, какъ тѣнь, иль вѣрная жена“⁶⁾. Наконецъ, Онѣгину „все на свѣтѣ на-

¹⁾ Ib., стр. 24. Гл. I, строфа 37-ая.

²⁾ Ib., стр. 234. „Отрывки изъ путешествія Онѣгина“, строфа 2-ая.

³⁾ Ib., стр. 100. Гл. IV, строфа 14-ая.

⁴⁾ Ib., стр. 98. Гл. IV, строфа 9-ая.

⁵⁾ Ib., стр. 24. Гл. I, строфа 38-ая. Курсивъ нашъ.

⁶⁾ Ib., стр. 32. Гл. I, строфа 41-ая.

дошло“¹⁾ и онъ „къ жизни вовсе охладѣлъ“²⁾. Охлажденность и равнодушіе—его отличительныя черты. „Угрюмый, томный, скучный, печальный, чудакъ, охлажденный“—его обычные эпитеты.

Понятно, мы не найдемъ у него и слѣда той оптимистической вѣры и надеждъ, которыя отличали Ленскаго. Скептицизмъ Онѣгина показываетъ уже подборъ его бібліотеки, составленной изъ книгъ:

„Въ которыхъ отразился вѣкъ,
И современный человѣкъ
Изображенъ довольно вѣрно
Съ его безнравственной душой,
Себялюбивой и сухой,
Мечтанью преданной безвѣрно,
Съ его озлобленнымъ умомъ.
Кипящимъ въ дѣйствии пустомъ“³⁾.

Не „эклоги“ и „восторженная рѣчь“ льются изъ его усть, мы слышимъ „язвительный споръ, шутку съ желчью пополамъ и злость мрачныхъ эпиграммъ“⁴⁾.

Несмотря на свои годы, огромный запасъ опытности, „рѣзкій умъ“⁵⁾, Онѣгинъ не болѣе способенъ разобраться въ хаосѣ своей души, чѣмъ юный Ленскій въ своей. Еще менѣе, чѣмъ у того, можно искать у Евгенія опредѣленности идеаловъ. Какъ и Ленскимъ, имъ управляетъ „къ чему-то жизни молодой неизъяснимое влеченье“. Поэтъ неоднократно указываетъ на „душевную пустоту“ его героя⁶⁾, на отсутствіе „дѣли“ въ его жизни и поступкахъ⁷⁾. Очувтившись въ деревнѣ, Онѣгинъ „очень радъ, что прежній путь перемѣнилъ *на что-нибудь*“⁸⁾. Облегченіемъ судьбы крестьянъ онъ занялся, „чтобъ только время проводить“⁹⁾.

¹⁾ *ib.*, стр. 206. Гл. VIII, строфа 13-ая.

²⁾ *ib.*, стр. 24. Гл. I, строфа 33-ая.

³⁾ *ib.*, стр. 180—181. Гл. VII, строфа 22-ая.

⁴⁾ *ib.*, стр. 28. Гл. I, строфа 46-ая.

⁵⁾ *ib.*, стр. 27. Гл. I, строфа 45-ая.

⁶⁾ *ib.*, стр. 26. Гл. I, строфа 44-ая.

⁷⁾ *ib.*, стр. 206. Гл. VIII, строфы 12-ая и 13-ая.

⁸⁾ *ib.*, стр. 31. Гл. I, строфа 53-ья. Курсивъ нашъ.

⁹⁾ *ib.*, стр. 38. Гл. II, строфа 4-ая.

„Доживъ безъ цѣли, безъ трудовъ,
 До двадцати шести годовъ,
 Томясь въ бездѣйствіи досуга,
 Безъ службы, безъ жены, безъ дѣлъ
 (Онѣгинъ) ничѣмъ заняться не умѣлъ“¹⁾.

Эта пустота души, отсутствіе какой-либо цѣли и неумѣнье за-
 вяться чѣмъ-нибудь были бы немислимы, еслибъ у Евгенія сло-
 жился какой-либо опредѣленный идеаль. Онъ подчинилъ-бы и на-
 правилъ-бы его волю. Но Пушкинъ спѣшитъ предупредить насъ,
 чтобъ мы не оцѣнили слишкомъ низко его героя:

„Зачѣмъ-же такъ неблагоклонно
 Вы отзываетесь о немъ?
 За то-ль, что пылкихъ душъ неосторожность
 Самолюбивую ничтожность
 Иль оскорбляетъ, иль смѣшитъ,
 Что умъ, любя просторъ, тѣснитъ,
 И что посредственность одна
 Намъ по плечу и не странна?“²⁾.

„Блаженъ“, насмѣшливо продолжаетъ Пушкинъ.

„Кто въ жизни шелъ большой дорогой,
 Большой дорогой столбовой;
Кто цѣль имѣлъ и къ ней стремился;
Кто зналъ, зачѣмъ онъ въ свѣтъ явился,
И Богу душу передалъ,
Какъ откупщикъ иль генералъ.

„Мы рождены“, сказалъ Сенека,
 „Для пользы ближнихъ и своей“,
 Нельзя быть проще и яснѣй!“³⁾.

Эта горячая защита и эта ироническая похвала показываютъ,
 что не дѣйствительная пустота души и ничтожность характера по-
 мѣшали Онѣгину намѣтить себѣ цѣль жизни. Человѣкъ ограничен-
 ный легко разрѣшаетъ подобные вопросы; для него все ясно и

¹⁾ Ib., стр. 206. Гл. VIII, строфа 12-ая.

²⁾ Ib., стр. 203—204. Гл. VIII, строфа 8-ая.

³⁾ Ib., стр. 204—205. Гл. VIII, строфа 10-ая. Курсивъ нашъ.

просто, такъ какъ его собственная душа бѣдна и несложна. Именно богатство духа превратило для Евгенія эту задачу въ запутанный Гордиенъ узелъ. Именно сложность стремленій и высота запросовъ мѣшаютъ имъ такъ скоро вылиться въ опредѣленную форму.

Истинно романтическій характеръ и у Татьяны. Еще ребенкомъ она не походила на другихъ дѣтей:

„Ея извѣженные пальцы
Не знали иглъ; склонясь на пяльцы,
Узоромъ шелковымъ она
Не оживляла полотна“¹⁾.
„Куклы... Татьяна въ руки не брала,
Про вѣсти города, про моды
Бесѣды съ нею не вела“.
„Были дѣтскія проказы ей чужды“
„Маленькихъ подругъ... ей скученъ былъ и звонкій смѣхъ.
И шумъ ихъ вѣтренныхъ утѣхъ“²⁾

Словомъ, она чуждалась всего, что обыкновенно такъ интересуетъ ея сверстницъ. Неясное броженіе происходитъ въ ея душѣ и уже рано обнаруживается влеченіемъ ко всему мечтательному, таинственному, высокому.

„Задумчивость, ея подруга
Отъ самыхъ колыбельныхъ дней,
Теченье сельскаго досуга
Мечтами украшала ей“³⁾.

Она любила одинокія прогулки въ располагающей къ мечтательности обстановкѣ, въ „глуши и тишинѣ лѣсовъ“⁴⁾, „въ сумракѣ липовыхъ аллей“ „дикаго сада“⁵⁾, въ „полѣ чистомъ, луны при свѣтѣ серебряномъ“⁶⁾.

Конечно, Татьяна вообще цѣнила красоту природы. Объ этомъ свидѣтельствуютъ трогательное прощаніе ея съ родными мѣстами

¹⁾ Ib., стр. 55. Гл. II, строфа 26-ая.

²⁾ Ib., стр. 56. Гл. II, строфа 27-ая.

³⁾ Ib., стр. 55. Гл. II, строфа 26-ая.

⁴⁾ Ib., стр. 184, 69. Гл. VП, строфа 27-ая и гл. III, строфа 10-ая.

⁵⁾ Ib., стр. 197, 229. Гл. VП, строфа 53-ья и гл. VIИ, строфа 46-ая.

⁶⁾ Ib., стр. 177. Гл. VIИ, строфа 15-ая.

предъ отъѣздомъ въ Москву и стремленіе изъ шума столицы въ свой деревенскій уголокъ¹⁾. Но наиболѣе привлекали ее таинственныя и сумрачныя картины природы. „Глушь“ и „тишина лѣсовъ“, лунныя ночи²⁾, предрасвѣтныи сумракъ и величественное рожденіе солнца³⁾ особенно близки сердцу Татьяны.

Ей нравились таинственные и „страшные рассказы зимою въ темнотѣ почей“⁴⁾.

Ея романтическую душу привлекалъ загадочный, фантастическій полумракъ народныхъ вѣрованій.

„Татьяна вѣрила преданьямъ
Простонародной старинны,
И снамъ, и карточнымъ гаданьямъ,
И предсказаніямъ луны“⁵⁾.

Міръ для нея пріянялъ какой-то очарованный, таинственный видъ, гдѣ все неясно говорило ея сердцу.

Ее тревожили примѣты:
Таинственно ей всѣ предметы:
Провозглашали что нибудь,
Предчувствія тѣснили грудь“⁶⁾.

Ея душа наполнялась неясными предчувствіями, смутными тревогами, но это именно и влекло романтическую дѣвушку. „Тайну прелесть находила и въ самомъ ужасѣ она“⁷⁾. Какъ сжилась Таня съ народной фантастикой, какъ ея образы заполнили ея душу показываетъ ея „вѣщій сонъ“.

Кромѣ природы и народныхъ вѣрованій, мечтательность нашей героини находила себѣ обильную пищу въ сентиментальной и романтической литературѣ. Ричардсонъ, Руссо, m-me Coffin, баронесса

¹⁾ *Иб.*, стр. 184, 186, 197, 229. Гл. VП, строфы 28—29, 32, 53; гл. VШ, строфа 46-ая.

²⁾ *Иб.*, стр. 184, 69; 73, 75, 146, 173, 177, 217. Гл. VП, строфа 27-ая; гл. Ш, строфа 10-ая. Гл. Ш, строфы 16, 21; гл. VI, строфа 2-ая; гл. VП, строфы 7, 15; гл. VШ, строфа 28-ая.

³⁾ *Иб.*, стр. 56. Гл. II, строфа 28-ая.

⁴⁾ *Иб.*, стр. 56. Гл. II, строфа 27-ая.

⁵⁾ *Иб.*, стр. 123. Гл. V, строфа 5-ая.

⁶⁾ *Иб.*, См. вообще стр. 123—133. Гл. V, строфы 5—24.

⁷⁾ *Иб.*, стр. 124. Гл. V, строфа 7-ая.

Крюднеръ, m-ше Сталь, Гете были ея любимыми авторами ¹⁾. „Романы... ей замѣняли все“ ²⁾.

Татьяна въ тишинѣ лѣсовъ
 Одна съ опасной книгой бродить;
 Она въ ней ищетъ и находитъ
 Свой тайный жаръ, свои мечты,
 Плоды сердечной полноты;
 Вздыхаетъ и, себѣ присвоя
 Чужой восторгъ, чужую грусть,
 Въ забвеньѣ шепчетъ наизусть
 Письмо для милаго героя“ ³⁾.

Эта склонность къ туманнымъ мечтамъ и неопредѣленности грезъ не можетъ имѣть мѣсто у человѣка, для котораго все ясно и опредѣленно. Мечтательность Татьяны имѣетъ тотъ-же первоисточникъ, что и восторженность Ленскаго и скептическая охлажденность Онягина: неясное броженіе высокихъ запросовъ и чувствъ, „смутное влеченье чего-то жаждущей души“.

Ничто такъ не рисуетъ возвышенности и вмѣстѣ смутности стремленій нашей героини, какъ ея любовь къ Евгенію.

Давно ея воображенье,
 Сгорая нѣгой и тоской,
 Алкало пищи роковой.
 Давно сердечное томленье
 Тѣснило ей младую грудь;
Душа ждала... кого-нибудь“ ⁴⁾.

Какъ растяжимы и безформенно-туманны должны быть ея идеалы, чтобы ихъ фантастической ризой можно было облечь каждаго! Такъ Софья умѣетъ примирить свои романтическія грезы даже съ особенностями Молчалинскаго характера и поведенія.

Полюбивъ Онягина, Татьяна сливается въ одинъ туманный обликъ всѣхъ разнородныхъ героевъ ея излюбленныхъ романовъ.

¹⁾ *Иб.*, стр. 57 и 69. Гл. II, строфа 29 и гл. III, строфы 9 и 10-ая.

²⁾ *Иб.*, стр. 57. Гл. II, строфа 29-ая.

³⁾ *Иб.*, стр. 69. Гл. III, строфа 10-ая.

⁴⁾ *Иб.*, Гл. III, строфа 7-ая. Курсивъ нашъ.

„Счастливой силою мечтанья
 Одушевленные созданья,
 Любовникъ Юліи Вольмаръ,
 Малекъ—Адель и де-Ливаръ,
 И Вертеръ мученикъ мятежный,
 И безподобный Грандисонъ,
 Который намъ наводитъ сонъ;
 Всѣ для мечтательницы нѣжной
 Въ единый образъ облеклись,
 Въ одномъ Онѣгинѣ слились“¹⁾.

Въ результатъ послѣдній превратился въ какое-то сказочное, мистически-туманное, непостижимое, недосыгаемо-высокое, неизъяснимо-прекрасное существо. Любовь Татьяны облеклась религіозно-мистической оболочкой:

„То въ высшемъ суждено совѣтъ...
 То воля неба: я твоя;
 Вся жизнь моя была залогомъ
 Свиданья вѣрнаго съ тобой;
 Я знаю, ты мнѣ посланъ Богомъ,
 До гроба ты хранитель мой...
 Ты въ сновидѣньяхъ мнѣ являлся,
 Незримый, ты мнѣ былъ ужъ милъ,
 Твой чудный взглядъ меня томилъ,
 Въ душѣ твой голосъ раздавался
 Давно... нѣтъ, это былъ не сонъ!...
 Не правда-ль? я тебя слыхала:
 Ты говорилъ со мной въ тиши,
 Когда я бѣднымъ помогала,
 Или молитвой услаждала
 Тоску волнуемой души?
 И въ это самое мгновенье
 Не ты-ли, милое видѣнье,
 Въ прозрачной темнотѣ мелькнулъ,
 Приникнулъ тихо къ изголовью?

¹⁾ Ib., стр. 69. Гл. III, строфа 9-ая.

Не ты-ль съ отрадой и любовью
Слова надежды мнѣ шепнулъ?
Кто ты: мой ангель-ли хранитель,
Или коварный искуситель?¹⁾

Сколько красокъ почерпнулъ отсюда Лермонтовъ для своего романтически-прекраснаго и загадочно-туманнаго Демона!

Врядъ-ли осуществленіе подобнаго рода грезъ возможно. Какъ и прочіе романтики, Татьяна обречена на вѣчную неудовлетворенность.

„Вообрази“, читаемъ въ ея письмѣ,
„Никто меня не понимаетъ,
Разсудокъ мой изнемогаетъ,
И молча гибнуть я должна“²⁾.

„Тоска волнуемой души“ ея всегдашній удѣлъ. Она всегда „дика, печальна“³⁾, „грустна и молчалива, какъ Свѣтлана“⁴⁾.

Такою мы знаемъ героиню еще до ея знакомства съ Онѣгинимъ и несчастной любви къ нему. Такою-же замкнутой и меланхоличной натурой видимъ ее и въ концѣ романа:

А, мнѣ, Онѣгинъ, пышность эта,
Постылой жизни мишура,
Мои успѣхи въ вихрѣ свѣта,
Мой модный домъ и вечера,—
Что въ нихъ? Сейчасъ отдать я рада
Всю эту ветошь маскарада,
Весь этотъ блескъ, и шумъ, и чадъ
За полку книгъ, за дикій садъ,
За наше бѣдное жилище,
За тѣ, мѣста, гдѣ въ первый разъ,
Онѣгинъ, видѣла я васъ.
Да за смиренное кладбище,

¹⁾ Ib., стр. 85--86. Письмо Татьяны.

²⁾ Ib., стр. 86.

³⁾ Ib., стр. 55. Гл. II, строфа 25-ая.

⁴⁾ Ib., стр. 66. Гл. III, строфа 5-ая.

Гдѣ нынче крестъ и тѣнь вѣтвей
Надъ бѣдной нянею моею“ 1).

Но что отличаетъ Татьяну отъ другихъ романтическихъ героевъ Пушкина, это—богатство любви и нѣжности, переполняющее ея сердце. Не говоримъ уже о ея вѣрности до гроба Онѣгину, вспомнимъ ея любовь къ столь несхожей съ нею Олыпѣ, ея трогательную привязанность къ старушкѣ-нянѣ и „бѣднымъ поселянамъ“, ея вѣрную память о несчастномъ Ленскомъ. Эта любовь къ ближнему подстрекаетъ Татьяну къ живой дѣятельности и даетъ ей ту нравственную устойчивость, которой мы напрасно бы искали у другихъ представителей Пушкинскаго романтизма. Она „помогаетъ бѣднымъ“, скупаетъ въ разсѣяніи свѣта и стремится душою къ „бѣднымъ поселянамъ“, гдѣ она можетъ быть полезна и проявлять свою любовь. Скромная провинціальная барышня изъ любви къ Евгенію по его слѣдамъ подымается на высоту современной образованности 2). Ради мужа она изъ „дѣвочки несмѣлой, влюбленной, бѣдной и простой“ превращается въ „равнодушную княгиню, въ неприступную богиню роскошной, царственной Невы“ 3). Дорожа его именемъ и покоемъ, она умѣетъ остаться ему вѣрной, несмотря на влеченіе своего сердца.

Такъ дѣятельная любовь способствуетъ совершенствованію Татьяны и даетъ ей, если не счастье, то душевное равновѣсіе, плодъ сознанія исполненнаго нравственнаго долга.

Если въ „Цыганахъ“ Пушкинъ доказываетъ, что счастье личное и общественное невозможно безъ самоограниченія, обузданія страстей, то здѣсь онъ указываетъ и положительную дѣятельность, приводящую къ той же самой цѣли, дѣятельную любовь къ ближнимъ.

Одновременно съ „Онѣгинимъ“ Пушкинъ осмѣлился коснуться и Фауста, этого титана романтизма.

Нашему поэту въ это время была извѣстна лишь первая часть грандіозной драмы. Гете въ ту пору уже замолкъ и многимъ казался „полунокойникомъ“. Повидимому, величайшему произведенію патріарха нѣмецкой поэзіи суждено было остаться недоконченнымъ.

1) *Иб.*, стр. 239. Гл. VIII, строфа 46-ая.

2) *Иб.*, стр. 181—182. Гл. VII, строфы 23—25. Особенно смотри набросокъ черновой при строфѣ 22-ой (*иб.*, т. VIII, стр. 505).

3) *Иб.*, стр. 216. Гл. VIII, строфа 27-ая.

И вотъ въ душѣ юнаго поэта явилась мысль подхватить нить, казалось, оставленная навсегда германскимъ гениемъ, дать смѣлую попытку использованія великаго созданія и хоть намекнуть на разрѣшеніе великой проблемы, поставленной въ немъ

Конечно, прежде всего является вопросъ, понялъ ли Пушкинъ твореніе Гете? У насъ на него обыкновенно дается два отвѣта. Еще Бѣлинскій отнесся къ Пушкинской „Сценѣ“ крайне отрицательно. По его мнѣнію, нашъ поэтъ не понялъ и измелчилъ Фауста. Большинство и теперь держится такого мнѣнія. Еще недавно его повторилъ Алексѣй Веселовскій въ своей статьѣ: „Пушкинъ и европейская поэзія“¹⁾. „Отзывы Пушкина о Гетевскомъ Фаустѣ“, пишетъ онъ, „приняли отгѣнокъ благоговѣнія... Но въ этомъ благоговѣніи чувствуется, однако, скорѣе разсудочная, нѣсколько холодная почтительность, естественная лишь въ томъ случаѣ, если ее вызываетъ нѣчто недосыгаемое, ни съ чѣмъ несоизмѣримое. Нашему поэту, правда, чудились какіе-то отголоски легенды о Фаустѣ“. Слѣдуютъ неодобрительныя замѣчанія объ участи Фауста въ „сценахъ изъ рыцарскихъ временъ“ и о драмѣ: „Папесса Іоанна“. „Наконецъ, привлекательность сюжета привела къ созданію „отрывка“, въ которомъ разработанъ лишь одинъ мотивъ хандры и сознанія пустоты жизни, что даетъ только намекъ на сложное душевное состояніе Фауста. Замыселъ былъ оставленъ неразвитымъ и недоконченнымъ; „выскательный художникъ“, вѣроятно созналъ гигантскую трудность задачи“²⁾.

Другіе, не касаясь вопроса, искажилъ ли Пушкинъ Фауста, ограничиваются уклончивымъ замѣчаніемъ, что онъ измѣнилъ его. Впервые подобное отношеніе замѣчаемъ у Анненкова: „Пушкинъ измѣнилъ, отчасти, образы Германскаго поэта, но съ замѣчательной силой и энергіей поэзіи“³⁾. То же встрѣчаемъ и въ статьѣ о Веневитиновѣ въ студенческомъ сборникѣ подъ редакціей Киричаникова.

Лишь Варнгагенъ фонъ-Энзе открыто высказался, что Пушкинъ „могъ бы съ успѣхомъ продолжать этотъ трудъ Гете“. Изъ русскихъ у Незеленова встрѣчаемъ восторженно-патріотическое мнѣніе, что

¹⁾) Жизнь. 1899. Май, стр. 124—125.

²⁾) Іб.

³⁾) Матеріалы. Т. I, стр. 185.

Александръ Сергѣевичъ тутъ превзошелъ самаго германскаго патріарха.

Впрочемъ, всѣ эти критики посвящали интересующей насъ піесѣ всего по нѣсколько строкъ, не пытаясь обосновать свои взгляды на детальномъ разборѣ ея. Попробуемъ же именно такимъ путемъ разобратся въ этомъ спорѣ.

Прежде всего опредѣлимъ, чего мы въ правѣ ожидать отъ Пушкинскаго „Отрывка“? Конечно, отъ нашего поэта нельзя требовать, какъ дѣлаетъ А. Веселовскій, чтобъ онъ сжалъ въ одну сцену все содержаніе „Фауста“. Думаемъ, если бы предъявили подобную претензію къ самому Гете, тотъ не былъ бы въ состояніи удовлетворить ее. Отдѣльная сцена есть естественное продолженіе и развитіе предшествовавшихъ сценъ. Если Пушкинъ подхватилъ нить драмы именно тамъ, гдѣ ее тогда покинулъ нѣмецкій авторъ и развилъ ее согласно характерамъ и положеніямъ, даннымъ въ ней, мы не имѣемъ права упрекать его ни въ непониманіи, ни въ искаженіи „Фауста“.

Нашъ поэтъ удѣляетъ, Впрочемъ, довольно много мѣста установленію связи своей сцены съ предшествовавшими ей. Онъ не только продолжаетъ драму, но вкратцѣ набрасываетъ и важнѣйшія черты первой части, какъ онѣ представлялись его пониманію.

У Гете Фаустъ противопоставляется Богомъ Мефистофелю, какъ истинный представитель человѣчества ¹⁾. Люди являются надѣленными искрой небснаго огня. Она постоянно возбуждаетъ ихъ стремиться къ небсамъ, къ идеальному міру, но при ограниченности силъ человѣка, эти безсильныя попытки приводятъ лишь къ большому паденію. Отсюда вѣчная неудовлетворенность и душевныя терзанія человѣка, дѣлающія его, по мнѣнію Мефистофеля, несчастнѣйшимъ и наиболѣе жалкимъ изъ созданій.

„Я не думаю ничего болтать о солнцѣ и мірахъ“, заявляетъ
онъ Богу,

„Я вижу только какъ мучатся люди.

Этотъ маленькій богъ земли остается всегда одинаковымъ.

И такъ же чуденъ, какъ въ первый день.

Немного лучше жилось бы ему,

¹⁾ Schröder. Faust. 299 v.

Если бѣ Ты не далъ ему сіянья небеснаго свѣта;
 Онъ называетъ его разумомъ и пользуется имъ,
 Чтобъ превзойти животностью любое животное.
 Съ позволенья Вашей Вѣчной Милости, онъ мнѣ пред-
 ставляется
 Длинноногой цикадой,
 Которая вѣчно летаетъ и, летая, прыгаетъ
 И тотчасъ вновь въ травѣ поетъ свою старую пѣсенку:
 И добро-бы, онъ всегда леталъ себѣ только въ травѣ!
 Во всякую грязь засовываетъ онъ свой носъ ¹⁾.
 Мнѣ жаль людей въ ихъ горестныхъ дняхъ,
 И я самъ даже не могу ихъ мучить ²⁾.

То же находимъ и у Пушкина. Фаустъ жалуется на свою не-
 удовлетворенность: „мнѣ скучно, бѣсъ“. Мефистофель въ отвѣтъ
 указываетъ, что, какъ представитель человѣчества, онъ лишь не-
 сетъ общую и неизбѣжную участь.

„Что дѣлать, Фаустъ!
 Таковъ вамъ положенъ предѣлъ,
 Его жъ никто не преступаетъ“.

Разумъ, которымъ надѣленъ человѣкъ, его стремленія и за-
 блужденія виною этой неудовлетворенности его и душевныхъ тер-
 заній.

Вся тварь разумная скучаетъ:
 Иной отъ лѣни, тотъ отъ дѣлъ;
 Кто вѣритъ, кто утратилъ вѣру;
 Тотъ насладиться не успѣлъ,
 Тотъ насладился черезъ мѣру,
 И всякъ зѣваетъ да живетъ—
 И всѣхъ васъ гробъ, зѣвая, ждетъ.
 Зѣвай и ты ³⁾.

По мысли Гете, Фаустъ является представителемъ: 1) именно
 этого неяснаго стремленія человѣческаго разума къ идеальному.

¹⁾ *Ив.*, стихи 279—292.

²⁾ *Ив.*, стихи 297—298.

³⁾ *Соч.*, т. III, стр. 193. Курсивъ нашъ.

сверхъземному и 2) полного ошибокъ, заблужденій и душевныхъ терзаний, скитанія оцущью, въ надеждѣ удовлетворить ничѣмъ земнымъ ненасытимый голодъ души.

„Въ его темномъ стремленіи“

„Не земныя питье и пища глупца:

Его броженіе (духа) гонить въ даль,

Онъ наполовину сознаетъ свое безуміе;

Отъ неба требуетъ онъ прекраснѣйшихъ звѣздъ,

И отъ земли всѣхъ высшихъ наслажденій,

И все близкое и все отдаленное

Не удовлетворяетъ его глубоко ваволнованной груди“¹⁾.

Мы видимъ его неудовлетвореннымъ въ его ученомъ кабинетѣ, тяготящимся своей извѣстностью на народномъ празднествѣ, скупающимъ на студенческой пирушкѣ, терзающимъ своими отношеніями къ Маргаритѣ, недовольнымъ на Блоксбергѣ, въ гнѣвѣ и отчаяніи въ заключительныхъ сценахъ первой части.

Тѣ же надземныя стремленія замѣчаемъ и у Пушкинскаго героя: „Мірская честь безсмысленна, какъ сонъ“, думаетъ онъ²⁾. У него то же блужданіе отъ одной дѣятельности къ другой въ смутныхъ поискахъ удовлетворенія и та-же вѣчная неудовлетворенность.

„Скажи, когда ты не скучалъ?“ упрекаетъ его Мефистофель.

„Подумай, поищи. Тогда-ли,

Какъ надъ Виргиліемъ дремалъ,

А розги умъ твой возбуждали?

Тогда-ль, какъ розами вѣнчалъ

Ты благосклонныхъ дѣвъ веселья

И въ буйствѣ шумномъ посвящалъ

Имъ пылъ вечерняго похмѣлья?

Тогда-ль, какъ погрузился ты

Въ великодушныя мечты,

Въ пучину темную науки?

Но, помнится, тогда со скуки,

Какъ арлекина, изъ огня

¹⁾ Schröder. Стихи 328, 301—307.

²⁾ Соч., т. III, стр. 195.

Ты вызвалъ, наконецъ, меня.
 Я мелкимъ бѣсомъ извивался,
 Развеселить тебя старался
 Возилъ и къ вѣдьмамъ, и къ духамъ,
 И что-же? все по пустякамъ,
 Желалъ ты славы--и добился,
 Хотѣлъ влюбиться--и влюбился.
 Ты съ жизни взялъ возможну дань,
 А былъ-ли счастливъ?¹⁾

Мы видимъ, Фаустъ Пушкина пережилъ не менѣе Гетевского Фауста первой части поэмы. Подобно Гетевскому Фаусту, и Пушкинскій бросаетъ „пучину темную науки“ изъ любви къ живой дѣятельности, дающей работу всѣмъ сторонамъ души, а не одностороннему разсудку. Онъ „проклядъ знаній ложный свѣтъ“ именно потому, что „въ глубокомъ знаньи жизни нѣтъ“²⁾.

Какъ и Гете, Пушкинъ особенно подробно останавливается на эпизодѣ съ Гретхенъ. Мы узнаемъ, что отношеніе Фауста къ ней не было идеальной любовью; это была чувственная страсть, преступная „прихоть“³⁾. Ея противорѣчіе благороднѣйшей сторонѣ его души и не даетъ ему насладиться „этимъ чудомъ красоты“⁴⁾. Онъ чувствуетъ себя преступникомъ, притомъ обманувшимся въ своихъ эгоистическихъ расчетахъ⁵⁾. Едва погасивъ пылъ своей страсти, ужъ онъ терзается угрызениями:

„Агнецъ мой послушный!
 Какъ жадно я тебя желалъ!
 Какъ хитро въ дѣвѣ простодушной
 Я грѣзы сердца возмущалъ!
 Любви невольной, безкорыстной
 Невинно предалась она....
 Что-жъ грудь моя теперь полна
 Тоской и скукой ненавистой!
 На жертву прихоти моей

¹⁾ *Ib.*, стр. 194—195.

²⁾ *Ib.*, стр. 195.

³⁾ *Ib.*, стр. 197.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 196.

⁵⁾ *Ib.*, стр. 197.

Гляжу, упившись наслажденьемъ,
 Съ неодолимымъ отвращеньемъ:
 Такъ безрасчетный дуралей,
 Вотще рѣшась на злое дѣло,
 Зарѣзавъ нищаго въ лѣсу,
 Бранить ободранное тѣло:
 Такъ на продажную красу,
 Насытись ею торопливо,
 Развратъ косится боязливо....¹⁾

Но чистота души и безкорыстная любовь его жертвы будятъ въ Фаустѣ его лучшія чувства, а трагическая гибель Гретхенъ окончательно превращаетъ мутную страсть въ благородное стремленіе къ „прямому благу: *сочетанью двухъ душъ*“²⁾.

Внимательно отнесаясь къ произведенію Гетѣ, мы найдемъ тамъ то-же самое. Выпивъ волшебный напитокъ, нечистое издѣліе гнусной лабораторіи вѣдьмы, Фаустъ долженъ исполниться чувственного пыла.

„Съ этимъ напиткомъ въ тѣлѣ, ты будешь видѣть
 Вскорѣ Елену въ каждой бабѣ“, шепчетъ бѣсъ³⁾.

Дѣйствительно, вскорѣ нашъ герой нахально затрагиваетъ на улицѣ Гретхенъ и въ грубыхъ выраженіяхъ требуетъ отъ Мефистофеля обладанія ею: „Höre, du musst mir die Dirne schaffen!“⁴⁾. Мы замѣчаемъ у него нечистоту мыслей. „Вѣдь ей, однако, болѣе четырнадцати лѣтъ“, возражаетъ онъ на замѣчаніе черта, что онъ невластенъ надъ невинной душой Гретхенъ⁵⁾. Онъ берется и не будучи чертомъ, „въ семь часовъ соблазнить такое созданьице“⁶⁾ и надѣется достичь этого подарками⁷⁾. Его вождельнія откровенно грубы:

„Я говорю тебѣ коротко и ясно,
 Если сегодня-же ночью эта сладостная, молодая

¹⁾ *Ib.*, стр. 196—197.

²⁾ *Ib.*, стр. 195. Курсивъ нашъ.

³⁾ *chr̄ber.* стихи 2603—2604.

⁴⁾ *Ib.*, ст. 2619.

⁵⁾ *Ib.*, ст. 2627.

⁶⁾ *Ib.*, ст. 2642—2644.

⁷⁾ *Ib.*, ст. 2673—2674.

Дѣвушка не будетъ покориться въ моихъ объятіяхъ,
То въ эту полночь мы расстаемся“¹⁾.

На предложеніе Мефистофеля поэзіей ухаживанья увеличить цѣну наслажденія, онъ отвѣчаетъ: „у меня аппетитъ хорошъ и безъ этого“²⁾. Словомъ, Фаустъ ведетъ себя, по выраженію его адскаго спутника, „какъ французъ“³⁾.

Лишь въ „чистенькой комнаткѣ“ Маргариты, гдѣ все дышетъ дѣвической чистотой и покоемъ невинности, въ немъ впервые пробуждается болѣе высокое чувство. Онъ испытываетъ стыдъ за свои первоначальные помыслы:

„Какъ дышетъ кругомъ чувство тишины,
Порядка и довольства!“⁴⁾
А ты! Что привело тебя сюда?
Какъ глубоко тронутымъ чувствую я себя!
Чего ты хочешь здѣсь? Что тяготитъ твое сердце?
Несчастный Фаустъ! Я не узнаю тебя болѣе⁵⁾.
Прочь! Прочь! Я не вернусь сюда никогда!“⁶⁾

Въ пещерѣ въ лѣсу мы застаемъ героя среди мучительныхъ колебаній. Высокій духъ его борется съ чувственнымъ влеченіемъ. Мефистофель подстрекаетъ послѣднее. „Нечестивецъ!“ вызываетъ Фаустъ. „Не называй этой прекрасной женщины, не возбуждай вновь вождельнія къ ея сладостному тѣлу въ (моей) полу-обезумѣвшей душѣ“⁷⁾. Бѣсъ раздражаетъ его намеками на физическую красоту Гретхенъ: „Я часто завидовалъ вамъ изъ-за пары близнецовъ, пасущейся межъ розъ“⁸⁾. „Вѣдь, вы должны идти въ спальню вашей милой, а не на смерть“⁹⁾. Наконецъ Фаустъ сдается:

„Ее, ея покой долженъ былъ я похоронить!
Адъ, ты долженъ получить эту жертву!
Чертъ, помоги мнѣ сократить время тоски!

¹⁾ Ib., ст. 2635—2639.

²⁾ Ib., ст. 2646—2653.

³⁾ Ib., ст. 2645.

⁴⁾ Ib., ст. 2691—2692.

⁵⁾ Ib., ст. 2717—2720.

⁶⁾ Ib., ст. 2780.

⁷⁾ Ib., ст. 3326—3329.

⁸⁾ Ib., ст. 3336—3337.

⁹⁾ Ib., ст. 3348—49.

Что должно свершиться, пусть свершится тотчасъ!
Пусть ея судьба обрушится на меня
И погубить ее вмѣстѣ со мною“¹⁾.

Мы видимъ, Фаустъ идетъ къ Гретхенъ, увлекаемый пыломъ чувственности, почти противъ воли, въ полномъ сознаниіи совершаемаго преступленія и съ предчувствіемъ, что онъ губить невинную. Вполнѣ понятно, что въ моментъ нѣги съ Маргаритой онъ долженъ былъ себя чувствовать точно такъ, какъ изобразилъ это Пушкинъ²⁾: пресыщеніе, раскаяніе и желаніе бѣжать отъ Гретхенъ и всего, что напоминаетъ о совершенномъ преступленіи.

Это подтверждается и его поведеніемъ въ Вальпургіеву ночь. Разлученный съ Маргаритой, убійца ея матери и брата, онъ наслаждается бодрою свѣжестью своихъ членовъ, лазаньемъ по горамъ и освѣжительнымъ дыханіемъ весны³⁾. На Блоксбергѣ онъ пытается вновь отдаться утѣхамъ разнузданной чувственности въ обществѣ красавицы вѣдьмы⁴⁾. Очевидно, раздѣлавшись какою-бы то ни было цѣной съ Гретхенъ, онъ чувствуетъ себя на первыхъ порахъ обрадованнымъ и облегченнымъ своимъ бѣгствомъ отъ нея. Лишь въ послѣдствіи смутная тревога совѣсти, олицетворенная таинственнымъ видѣніемъ среди вакханалій бѣсовской ночи, овладѣваетъ его душой.

„По истинѣ, это глаза мертвеца,
Которыхъ не закрыла любящая рука.
Вотъ грудь, которую предложила мнѣ Гретхенъ,
Вотъ ея сладостное тѣло, которымъ я наслаждался“⁵⁾.

Только безуміе и гибель невинной жертвы его прихоти окончательно потрясаютъ и покоряютъ душу Фауста и вполнѣ очищаютъ его сердце отъ чувственного плака.

Мы видимъ, Пушкина врядъ-ли можно упрекнуть въ непониманіи или искаженіи Фауста и его роли въ первой части знаменитой драмы. Перейдемъ къ Мефистофелю.

¹⁾ П., ст. 3360—3365. Курсивъ нашъ.

²⁾ Ср. „Чертъ, помоги мнѣ сократить время тоски!“

³⁾ П., ст. 3838—3847.

⁴⁾ П., ст. 4126—4143.

⁵⁾ П., ст. 4195—4199.

Это—злое начало. Онъ—„часть той силы, которая постоянно желаетъ зла“¹⁾. „Все, что вы называете грѣхомъ, разрушеніемъ, короче зломъ, есть моя особенная стихія“, говоритъ онъ самъ о себѣ Фаусту²⁾. Это—духъ разрушенія и уничтоженія. Онъ хотѣлъ-бы, „чтобъ ничего не возникало“³⁾. Но разъ что-нибудь возникло, онъ борется съ нимъ всѣми силами и средствами:

То, что противопоставляется ничему.
 Это нѣчто, этотъ громадскій міръ,
 Какъ многое я ужь предпринималъ противъ него,—
 И не умѣлъ приступить къ нему,
 Съ помощью волнъ, урагановъ, землетрясеній, пожара.—
 Море и земля остаются въ концѣ концовъ вполне спо-
 койными!

И этой проклятой дряни, звѣриному и людскому отродью.
 И ему даже нельзя ничѣмъ повредить.
 Какъ многихъ я уже похоронилъ!
 И всегда циркулируетъ новая, свѣжая кровь!
 Если такъ продолжится, можно-бы сбѣситься!
 Изъ воздуха, воды, какъ изъ земли,
 Выбиваются тысячи зародышей,
 Они—въ сухомъ, влажномъ, въ тепломъ, холодномъ!
 Если-бъ я не выговорилъ себѣ пламени.
 У меня не оставалось-бы ничего особнаго“⁴⁾.

Безсильный разрушить цѣлое, онъ разрушаетъ по мелочамъ⁵⁾. Въ сферѣ мысли и нравственности природа Мефистофеля обнаруживаетъ себя разрушительнѣйшимъ скептицизмомъ. Это—„духъ, который постоянно отрицаетъ“⁶⁾. Среди сонма ангеловъ онъ одинъ находитъ „огъ сердца“ величественное созданіе Божіе дурнымъ⁷⁾. Для него не существуютъ нравственная красота и величіе души и онъ смѣло вступаетъ въ пари съ Богомъ относительно Фауста. Онъ

¹⁾ Ib., ст. 1335—1336.

²⁾ Ib., ст. 1342—1344.

³⁾ Ib., ст. 1341.

⁴⁾ Ib., ст. 1363—1373.

⁵⁾ Ib., ст. 1360—1361.

⁶⁾ Ib., ст. 1338.

⁷⁾ Ib., ст. 296.

осмѣливается иронизировать надъ самимъ Творцомъ¹⁾. Но именно благодаря этому скептицизму, онъ является желательнымъ и необходимымъ спутникомъ человѣчества. Тутъ именно онъ „желая зла, творить добро“²⁾. Онъ не даетъ человѣку успокоиться на добытомъ. Развѣдающій анализъ скептической мысли, которую онъ олицетворяетъ, разрушаетъ все несовершенное, и человѣку остается или впасть въ полное отчаяніе, или стремиться все выше и выше, пока онъ не достигнетъ сферъ, недоступныхъ ядовитому жалу сомнѣнія. Правда, по договору Фауста съ Мефистофелемъ, онъ подпадаетъ власти послѣдняго, когда для него наступитъ моментъ удовлетворенія. Однако же, Богъ, посылая къ Фаусту бѣса, рассчитываетъ какъ разъ на обратное: именно Мефистофель не дастъ Фаусту уснуть душой³⁾. И самъ адскій духъ не намѣренъ выигрывать по буквѣ договора, онъ хочетъ сдѣлать какъ разъ обратное:

„Я повлеку его черезъ дикую жизнь,
 Черезъ плоское ничтожество,
 Онъ долженъ мнѣ барахтаться, вязнуть, цѣпенѣть въ немъ,
 Предъ жадными губами его ненасытности
 Должны витать пища и питье;
 Онъ будетъ напрасно вымаливать себѣ освѣженія,
 И если-бъ онъ даже не отдался черту.
 Ему пришлось бы погибнуть“⁴⁾.

Мы видимъ, цѣль Мефистофеля именно довести Фауста до полного отчаянія и безсилія, такъ чтобъ онъ пересталъ стремиться вверхъ и пресмыкался во прахъ⁵⁾. Что побѣдить: скепсисъ или стремленіе къ идеалу? Вотъ грозная альтернатива, стоящая предъ Фаустомъ. Часто скептицизмъ и тонкій анализъ прорываются у Мефистофеля даже вопреки его выгодамъ, какъ бѣса. Онъ вышучиваетъ буршей, въ компанію которыхъ самъ-же заманилъ Фауста. Едва возбудивъ въ немъ чувственность волшебнымъ питьемъ, онъ самъ-же начинаетъ подсмѣиваться надъ ней. Наконецъ, въ сценѣ: „Сумрачный день. Поле“, онъ является грознымъ обличителемъ

¹⁾ П., ст. 350—353.

²⁾ П., ст. 1336.

³⁾ П., ст. 340—343.

⁴⁾ П., ст. 1860—1867.

⁵⁾ П., ст. 334—335.

Фауста, олицетворяя собой голосъ критической самооцѣнки послѣднимъ своихъ поступковъ.

Тѣ-же функціи и Пушкипскаго Мефистофеля. Когда онъ, чтобъ „даромъ времени не тратить“, отправляется „утопить“ „испанскій корабль“, онъ является намъ вѣчно-дѣятельнымъ духомъ зла, разрушителемъ по мелочамъ великаго существующаго, особеннымъ врагомъ всего живого ¹⁾. Когда-же онъ бесѣдуетъ съ Фаустомъ, мы видимъ тонкаго знатока человѣческой души, прослѣживающаго скептическимъ, насмѣшливымъ взоромъ ея таинственнѣйшія, незамѣтнѣйшія движенія и извилины. Его анализъ раскрываетъ всю подноготную, и ни одна иллюзія не ускользнетъ отъ его остраго взгляда. Когда Фаустъ идеализируетъ, мучимый раскаяніемъ, свои отношенія къ Гретхенъ, Мефистофель съ безпощадной насмѣшливостью обнаруживаетъ ему его самообманъ и напоминаетъ истинное состояніе его души въ то время:

„Творецъ небесной!
Ты бредишь, Фаустъ, наяву!
Услужливымъ воспомнаньемъ
Себя обманываешь ты“ и т. д. ²⁾.

Такъ и для Пушкинскаго Фауста Мефистофель является олицетвореніемъ живущей въ его собственной душѣ скептической и критической мысли, разрушительницы ложныхъ иллюзіей, не дающей найти обманчиваго успокоенія.

И цѣль свою адскій духъ понимаетъ у Пушкина такъ-же, какъ у Гете. Онъ напрямикъ отказывается облегчить чѣмъ-нибудь тоску Фауста, насмѣшливо рекомендуя ему:

„Доволенъ будь
Ты доказательствомъ разсудка.
Въ своемъ альбомѣ запиши:
Fastidium est quies—скука
Огдохновеніе души“ ³⁾.

Больше, онъ тщательно „растравляетъ тайную язву“ его сердца ⁴⁾ и исчезаетъ, разрушивъ послѣднюю иллюзію его и забрызгавъ его

¹⁾ Соч., т. III, стр. 197—198.

²⁾ *Ib.*, стр. 195—196.

³⁾ *Ib.*, стр. 194.

⁴⁾ *Ib.*, стр. 195.

душу грязью воспоминаній. Очевидно, онъ желаетъ погрузить душу Фауста въ безпросвѣтное отчаяніе, обуздать его порывы къ идеальному, принизить его до тѣхъ людей, которые „не преступаютъ положеннаго имъ предѣла“ и, „зѣвая“, равнодушно дожидаются своего превращенія въ полное ничтожество:

„И всякъ зѣваетъ да живетъ—
И всѣхъ васъ гробъ, зѣвая, ждетъ.
Зѣвай и ты“¹⁾.

Какъ видимъ, и Мефистофель понятъ и обрисованъ Пушкинымъ вполне правильно.

Но каждая сцена должна не только тѣсно примыкать къ предыдущему, но и вносить новый моментъ въ развитіе драмы. Это новое сразу бросается въ глаза и оно то и вызывало обыкновенно нареканія на нашего поэта. Это новое—оцѣпенѣлость, какъ-бы омертвѣлость души Фауста отъ тоски и угрызений. Многимъ кажется, что такое состояніе несомвѣстимо съ вѣчно-дѣятельнымъ, вѣчно стремящимся къ новымъ задачамъ духомъ героя Гете.

Но посмотримъ, какимъ представляетъ намъ Фауста вторая часть произведенія нѣмецкаго гениа: „Пріятная страна. Фаустъ распростертый на дернѣ и цвѣтахъ, утомленный, безпокойный, жаждущій сна“. Аріэль приглашаетъ эльфовъ помочь страждущему:

Святъ-ли онъ? дуренъ-ли онъ?
(Эльфамъ) жаль несчастнаго²⁾.
Смягчите яростную борьбу въ этомъ сердцѣ;
Удалите пылающія, горькія стрѣлы упрека,
Очистите его душу отъ пережитаго ужаса!³⁾
Сперва опустите его голову на прохладную подушку.
Загѣмъ омойте его росой изъ волнъ Леты;
Скоро стануть гибкими судорожно-оцѣпенѣвшіе члены.
Если онъ, укрѣпленный нами, будетъ покоиться до утра“⁴⁾.
„Нашептывайте ему тихонько сладостный миръ“, поютъ
духи,

¹⁾ Ib., стр. 194.

²⁾ Schröder. Faust. Т. П. стихи 4619--4620.

³⁾ Ib., ст. 4623 - 4625.

⁴⁾ Ib., ст. 4628—4631.

„Баюкайте это сердце въ дѣтскомъ покоѣ,
И замкните передъ взорами этого усталого двери дня“¹⁾.

Исполнивъ свою задачу возстановленія оскудѣвшихъ силъ Фауста, Эльфы подстрекають его къ новой кипучей дѣятельности:

„Уже изглажены тѣ часы,
Исчезли (якъ) горе и счастье;
Предчувствуй это! Ты будешь здоровъ;
Довѣрься блеску новаго дня“²⁾.

„Что-бы достигать желанія за желаніемъ,
Взирай туда на этотъ блескъ (зари)!
Ты лишь слегка объять (сномъ)!
Сонъ—скорлупа, сбрось ее прочь!
Не колеблись дерзать,
Гдѣ толпа колеблется;
Все можетъ совершить благородный,
Который дѣйствуетъ разсудительно и быстро“³⁾.

И Фаустъ, дѣйствительно, пробуждается въ полномъ блескѣ своихъ гигантскихъ силъ и устремляется къ новымъ задачамъ.

Мы видимъ, и у героя Гете былъ періодъ, когда онъ, истерзанный душевною борьбой и угрызеніями совѣсти, истомленный, падая отъ усталости и страданій, жаждалъ лишь забвенья, когда не могло быть и рѣчи о немедленномъ продолженіи его кипучей дѣятельности. Время, понадобившееся для такого возстановленія его энергіи и силъ, было, конечно, значительно долѣе одной ночи. Этотъ періодъ жизни Фауста символизированъ его сномъ, а цѣлительныя силы времени и природы—Аріэлемъ и его эльфами. Одинъ изъ лучшихъ комментаторовъ „Фауста“, потратившій на изученіе его десятки лѣтъ, Schröer понимаетъ эту сцену совершенно такъ: „Фаустъ, котораго мы помнимъ по сценѣ въ тюрьмѣ, гдѣ Мефистофель, наконецъ, увлекаетъ его прочь отъ Гретхенъ въ то мгновенье, когда ее должны вести на эшафотъ, вновь появляется здѣсь, словно-бы падая отъ усталости послѣ долгаго странствованія, истер-

¹⁾ Ib., ст. 4638—4641.

²⁾ Ib., ст. 4650—4653.

³⁾ Ib., ст. 4658—4665.

занный пытками душевныхъ мукъ“¹⁾. „Появленіе Фауста, который долженъ здѣсь явиться въ бодрой дѣятельности, направленной къ новымъ цѣлямъ, было-бы нестерпимо непосредственно послѣ событій конца первой части. Послѣ тѣхъ происшествій его душу должны были истерзать сознаніе тяжелой вины и раскаяніе. Ничто не могло быть настолько сильнымъ, чтобъ оторвать его отъ ужасныхъ воспоминаній, пока исцѣляющія силы природы мало-по-малу годами (nach Jahren etwa) не возстановили его вновь, такъ что онъ могъ чувствовать и дѣйствовать, какъ новый человѣкъ. Этотъ необходимый процессъ исцѣленія былъ однако неизобразимъ. Онъ могъ быть представленъ лишь въ символѣ, какъ здѣсь и случилось, хотя и въ оперной формѣ. Этотъ символъ имѣетъ задачей возстановить настроеніе, которое теперь требуется и которое должно быть вполне свободно отъ мысли о виновности, обременяющей Фауста.

Первая часть показала намъ Фауста въ страстной юности. Онъ вовлеченъ Мефистофелемъ въ преступленіе и лишь внутренно остался не побѣжденнымъ. Его неразрушимая любовь къ Гретхенъ противостояла уловкамъ Мефистофеля заставить Фауста забыть ее и увлечь его къ новымъ радостямъ. Такъ замѣчаемъ мы его, наконецъ, какъ бы послѣ долгаго страствованья, утомленнымъ, бросившимся на дернъ и цвѣты, „безпокойнымъ, жаждущимъ сна“. Въ такомъ положеніи онъ соответствуетъ нашему представленію, такимъ его желаетъ видѣть наше чувство. Затѣмъ, время и природа, символизированныя эльфами возстановляютъ его силы и дѣлаютъ способнымъ къ новой борьбѣ“²⁾.

Итакъ, эта эпоха бездѣятельности и тоски, наполненная ужасными воспоминаніями, любовью къ памяти Гретхенъ и угрызениями совѣсти, была естественна и неизбежна. Это одинаково понимали и оба гениальные поэта и лучшіе ихъ толкователи. Но Гете скользнулъ надъ нею, изобразивъ её символически, а Пушкинъ далъ подробный и точный анализъ ея.

Гораздо важнѣе другое различіе. Гете въ сценѣ: „Пріятная страна“ обратилъ по преимуществу вниманіе на моментъ возстановленія силъ героя и поручилъ это дѣло безразличнымъ къ добрымъ и злымъ людямъ стихійнымъ духамъ. Эльфы стараются изгладить

¹⁾ Schröder. Faust. T. II, стр. 3.

²⁾ Schröder. Faust. Th. II, стр. XLIII—XLV.

прошедшее въ душѣ Фауста также цѣликомъ: и „горе и счастье“. Повидимому, память о Гретхенъ и дѣйствіе ихъ взаимной любви совершенно устраняются до самаго конца піесы. Лишь въ послѣднемъ дѣйствіи Маргарита появляется вновь.

Это дало Schöber'у поводъ утверждать, что возстановленіе душевныхъ силъ Фауста произошло исключительно подъ механическимъ воздѣйствіемъ времени и природы. Онъ пассивно подчиняется тому, какъ они стираютъ въ его сердцѣ шагъ за шагомъ черты прошлаго. „Вотъ“, пишетъ Schöber, „предъ нами снова Фаустъ, какимъ мы его хотимъ имѣть; очищенный, просвѣтленный, способный къ дѣлу и достойный нашего участія. Что время, которое смягчаетъ всякую скорбь, въ состоящиіи исцѣлить и виновнаго, котораго сердце разстерзано душевными муками, такъ что онъ вновь возвращается жизни.— это мы, конечно, можемъ принять. Природѣ Гете спасеніе грѣшника было важнѣе, чѣмъ наказаніе, спасеніе дѣломъ, заслугами его. *Но что могъ предложить взору Фаустъ въ своемъ отчаяніи и сокрушеніи, что могъ сдѣлать для своего спасенія? Онъ сперва долженъ былъ стать здоровымъ, а затѣмъ могъ вновь начать борьбу, чтобъ снова остаться не побѣжденнымъ и наконецъ побѣдить. Если теперь всеисцѣляющая сила времени и природы не могла быть представленной, то всетаки должна была дать отчетъ нашему чувству, которое не могло оставить безъ вниманія случившееся, и изобразить постепенное возстановленіе героя символически, какъ дѣло добрыхъ духовъ“¹⁾.*

Пушкинъ-же первую роль отвелъ не времени съ его всеисцѣляющимъ забвеніемъ, а собственной душевной дѣятельности Фауста. Онъ постарался разобраться въ хаосѣ его чувствъ и нашелъ между ними одно высокое, идеальное, безкорыстное. Вѣчно-женственное въ Гретхенъ, нѣжность и высота ея любви уже давно поражали Фауста:

„Агнецъ мой послушный!
Любви невольной, безкорыстной
Невинно предалась она“.

Сцена въ тюрьмѣ еще усилила впечатлѣніе, и сердце Фауста зажглось въ отвѣтъ такимъ-же чистымъ и несебялюбивымъ пламе-

¹⁾ Schöber. Faust. Th. II. стр. XLV.

немъ. Онъ понялъ, что „есть“ лишь одно „прямое благо“: это „сочетанье двухъ душъ“... Межъ тѣмъ еще его воспоминанія о Маргаритѣ на Блоксбергѣ носятъ чувственный характеръ: „Вотъ грудь, которую давала мнѣ Гретхенъ. Вотъ ея сладостное тѣло, которымъ я наслаждался“ 1). Очевидно, мы имѣемъ дѣло тутъ не съ гложущими, мало-по-малу забываемыми пережитками стараго чувства, а съ продолжающимся *творчествомъ* души, углубляющимъ и идеализирующимъ его.

Новое чувство росло и расширялось. Ему стало мало настоящаго, вскорѣ и прошлое приобрѣло идеальную окраску. „Обманывая себя услужливымъ воспоминаемъ“, Фаустъ нашелъ въ прошедшемъ и чистоту и возвышенность отношеній и безмятежное счастье, которое онъ будто-бы переживалъ тогда.

„Нельзя-ль узнать,
Кого изволишь поминать?
Не Гретхенъ-ли“?

спрашиваетъ Мефистофель, и Фаустъ воспламеняется:

„О сонъ чудесный!
О пламя чистое любви!
Тамъ, тамъ—гдѣ тѣнь, гдѣ шумъ древесный,
Гдѣ сладко-звонкія струи,
Тамъ на груди ея прелестной
Покоя томную главу,
Я счастливъ былъ.... 2).

Безпоощадно обнаруживая истину, адскій духъ разрушаетъ сладкую Фаусту иллюзію, но самого чувства онъ не въ силахъ разрушить. Фаустъ возмущенъ попыткой забросать грязью лучшія, святѣйшія для него движенія его сердца. Онъ тяготится Мефистофелемъ и прогоняетъ его:

„Сокройся адское творенье!
Бѣги отъ взора моего“!

Первый шагъ къ освобожденію отъ демоническихъ сѣтей, такимъ образомъ, сдѣланъ. Мы не сомнѣваемся, что и въ будущемъ

1) Schröder. Faust. Th. I, ст. 4197—4199.

2) Соч., т. III, ст. 195.

женственно-прекрасный образъ Гретхенъ, ея чистая, полная безкорыстной любви, чуждая всякаго эгоизма душа будутъ оказывать возвышающее дѣйствіе на нашего героя, какъ изобразить это Гете въ заключительной сценѣ своей драмы: „Иди!“ говоритъ Mater gloriosa Маргаритѣ. „Возносись въ болѣе высокія сферы; если онъ почуветъ тебя, онъ послѣдуетъ за тобой“¹⁾. „Вѣчно-женственное („вѣчная любовь“, по толкованію Schröer'a) увлекаетъ насъ ввысь“, заканчиваетъ пьесу хоръ мистиковъ²⁾.

Мы видимъ, въ окончательномъ выводѣ оба великіе поэта согласны. Лишь „пламя чистое“ „безкорыстной любви“ освобождаетъ насъ отъ путъ зла, просвѣтляетъ нашу душу и возвышаетъ ее къ небеснымъ сферамъ. Но Пушкинъ прямо пошелъ къ этой цѣли, непосредственно связавъ начинающееся возрожденіе Фауста съ трагедіей Гретхенъ. Гете-же, слѣдуя собственному развитію, считалъ пужнымъ подвергнуть героя сперва эстетическому воспитанію и для этого воздѣйствіемъ времени и силъ природы нѣсколько затуманить въ немъ память о Маргаритѣ. Но непомѣрно большой объемъ „Gretchentragödie“, рѣшительный переходъ постѣ нея Фауста въ болѣе высокія области дѣятельности и роль Маргариты въ заключительной сценѣ показываютъ, что Гете придавалъ любви къ Гретхенъ важное воспитательное значеніе въ духовномъ развитіи героя. Память о ней живетъ на днѣ его души, даже когда онъ ничѣмъ не обнаруживаетъ этого, и она именно поддерживаетъ его на нравственной высотѣ и возноситъ его душу все выше и выше.

Еще и позже у Пушкина встрѣчаются романтическіе типы, по романтизмъ, какъ эпоха жизни, окончился для него съ „Сценой изъ Фауста“ и „Евгеніемъ Онегинимъ“. Онъ изученъ тутъ поэтомъ, раскрыты его сильныя и слабыя стороны, намѣченъ путь къ выходу изъ этого смутнаго состоянія къ свѣту и счастью. Этотъ путь—чистая, безкорыстная любовь (у Фауста) и самопожертвованье для другихъ (Евгеній Онегинъ).

Мы сопоставили другъ съ другомъ Гете 1770—1775 и Пушкина 1820—1826 годовъ. Мы видимъ, что въ ихъ воззрѣніяхъ, чувствахъ

¹⁾ Schröer. Faust. Th. II, ст. 12094—12095.

²⁾ Ib., ст. 12110—12111.

и идеалахъ много общаго. Въ произведеніяхъ обоихъ поэтовъ нерѣдко звучать однѣ и тѣ же струны. Но есть между ними и громадное различіе. У Пушкина почти не встрѣчаемъ того крайняго развитія новыхъ идеаловъ, той рѣзкости ихъ постановки, тѣхъ бурныхъ протестовъ противъ современныхъ цивилизаціи и общественнаго строя, которыя сдѣлали юношу Гете вождемъ и главою нѣмецкаго Sturm und Drang'a. Пушкинъ по преимуществу романтикъ. Не бурные призывы къ борьбѣ и разрушенію стараго, разочарованіе, меланхолія и задумчивость преобладаютъ въ его лирикѣ. Герои его поэмъ не страстные и мощные титаны, а скорбные меланхолики и бездѣятельные мечтатели. Быть можетъ, тутъ сказались индивидуальныя качества нашего поэта, а быть можетъ, отразилась разница эпохъ. Въдъ со времени провозглашенія Гете идеаловъ Sturm und Drang'a протекло около 50-ти лѣтъ, и человѣчество успѣло въ теченіе ихъ во многомъ разочароваться и извѣриться.

Объ атрофическихъ измѣненіяхъ при остромъ голоданіи.

„Въ мірѣ есть царь—этотъ царь
безпощаденъ. Голодь названіе ему“.

Некрасовъ.

Голодь, какъ вопросъ громадной практической важности, не могъ не останавливать на себѣ вниманія пытливаго человѣческаго ума. Съ древнѣйшихъ временъ и до послѣднихъ дней ученые стремятся объяснить тѣ загадочные процессы, которые наблюдаются въ голодающемъ организмѣ. Уже въ глубокой древности, когда младенческой умъ человѣка, все недоступное его пониманію, объясняли какъ нѣчто сверхъестественное, его занималъ и голодь, и люди, пытаясь дать объясненіе этому явленію, смотрѣли на голодь, какъ на проявленіе гнѣва какого-то высшаго существа, или какъ на торжество злого духа надъ добрымъ. Однако въ тѣ времена понятіе о голодѣ связывалось съ понятіемъ о бѣдствіи постигшемъ то или другое количество людей, и человѣка не занималъ тогда голодь, какъ самостоятельный процессъ, влекущій за собою гибель отдѣльныхъ членовъ общества.

Прошло много вѣковъ, прежде чѣмъ люди стали интересоваться голодомъ съ этой точки зрѣнія и такимъ человѣкомъ былъ Гиппократъ. Однако только въ XVII столѣтіи итальянецъ Реди примѣнилъ опытъ надъ животными для разрѣшенія интересовавшихъ его вопросовъ въ процессѣ голоданія. Эти опыты были продолжены въ 1757 году Галлеромъ, но первая обстоятельная работа по этому вопросу появилась въ 1828 году и принадлежит Коллару де-Мартиньи, однако она не возбудила особаго интереса и только послѣ

изданія въ 1843 году капитальнаго труда С. Chossat'a появляется цѣлый рядъ работъ по вопросу о голоданіи. Изъ авторовъ, работавшихъ по этому вопросу, кромѣ упомянутыхъ выше, могу назвать: А. Bouchart'a, Piorry, Marotte, Duriau, Шульца, В. Schuchardt'a, Pflüger'a, Frerichs'a, F. Biddera, С. Schmidt'a, Bischoff'a, R. P. Heidenhein'a, Th. Köhler'a, O. Schultzen'a, Pettenkofer'a, Ranum'a, Voit'a, Eulenburg'a, Манассейна, Пашутина, Розенфельда. Охотина, Попова, Любомудрова, Симоновича, Маньковского, Статкевича, Лебедева, Лукьянова, Линдемана, Лазарева, Бруннера, Окничица, Немзера, Подвысоцкаго, Поссажнаго, Альбицкаго, Кагана, Виноградова, Годнева, Угрюмова, Петрова, Скориченко, Константиновича. Конечно, этотъ краткій перечень фамилій авторовъ, трудами которыхъ я пользовался при составленіи своей работы, не исчерпываетъ литературы, накопившейся по данному вопросу.

Collard de Martigny дѣлитъ голодь на три періода. Въ первомъ періодѣ животныя были довольно покойны, во второмъ они проявляли нѣкоторое безпокойство, а въ третьемъ—марантическую слабость. По наблюденіямъ Chossat, картина явленій при остромъ голоданіи довольно монотонна, и если замѣчается возбужденность, то обыкновенно въ среднемъ періодѣ.

Пашутинь даетъ намъ подробную картину голоданія собакъ. Въ его опытахъ возбужденное состояніе замѣчалось въ началѣ голоданія. Собаки сильно безпокоились и какъ будто чего-то искали. Съ приближеніемъ смерти животныя дѣлались вялыми и апатичными; у нихъ появлялась все прогрессирующая слабость и подавленность чувствительности и они погибали при легкихъ судорожныхъ движеніяхъ тѣла. Rosenbach,* экспериментально доказалъ, что въ позднѣйшихъ стадіяхъ голоданія возбудимость мозга къ электрическому раздраженію ослаблена. Опыты свои онъ производилъ на психомоторныхъ центрахъ собакъ и кошекъ.

Лукьяновъ дѣлитъ время остраго голоданія на четыре періода: въ первомъ онъ не замѣтилъ никакихъ отклоненій отъ нормы. Во второмъ періодѣ животныя старались уйти изъ клѣтки, т. е. были въ стадіи возбужденія. Въ третьемъ періодѣ ясно было видно угнетеніе: животныя не двигались и спокойно спали. Наконецъ, въ 4-омъ періодѣ на первый планъ выступали паралитическія явленія. Мои же опыты, произведенные надъ котами, нѣсколько противорѣчатъ сказанному выше. Такъ, періодъ возбужденія у нихъ замѣчался весьма

продолжительное время. Коты съ перваго-же дня громко мяукали, царапали рѣшетку клѣтки. Если-же приходилось вынимать ихъ изъ клѣтки, напр., при измѣреніи температуры, то это стоило большихъ трудовъ, такъ какъ они прилагали всѣ старанія, чтобы вырваться изъ рукъ, царапались, кусались. Слабость замѣчалась у нихъ только за 3—4 дня до смерти; сопровождалась она паденіемъ температуры на нѣсколько градусовъ ниже нормы и большой апатіей. Послѣ второго поднятія азота въ мочѣ, т. е. наканунѣ смерти, животныя лежали неподвижно и на слѣдующій день при слабыхъ судорожныхъ явленіяхъ погибали.

Продолжительность жизни при голоданіи находится въ зависимости отъ величины, пола, возраста, свойствъ породы, предварительнаго способа питанія животныхъ, и внѣшнихъ условій содержанія ихъ во время опыта, главнымъ же образомъ отъ количества запасныхъ дено въ ихъ тѣлѣ и суточныхъ потерь во время опытовъ. Вѣдь—общеизвѣстный фактъ, что животныя тѣмъ скорѣе исчерпываютъ свои запасныя силы, чѣмъ больше ихъ тратятъ. Сама же трата зависитъ отъ напряженности метаболизма въ тѣлѣ даннаго индивидуума. По Лукьянову продолжительность жизни при остромъ голоданіи равняется въ среднемъ—для собакъ 33 днямъ, лошадей 21 дню, кошекъ 20 днямъ, кроликовъ 13 днямъ, крысъ и мышей 1—3 днямъ. Значить, чѣмъ больше объемъ тѣла животного, тѣмъ медленнѣе расходуются запасы его, между тѣмъ какъ маленькія животныя быстро гибнутъ, ибо и окислительные процессы въ ихъ тѣлѣ болѣе напряженны.

Установлено также, что самки долѣе живутъ, чѣмъ самцы, такъ какъ суточные потери ихъ въ вѣсѣ меньше. Такъ, небольшая собака самка проф. Линдемана прожила 25 дней. Что касается возраста, то молодыя животныя хуже переносятъ голодь, скорѣе исчерпывая свои и безъ того еще незначительные запасы тѣла. Кромѣ того самъ метаморфозъ въ молодомъ возрастѣ отличается большей напряженностью. Эта разница особенно замѣтна при опытахъ. Такъ напр., годовая собака Falka* прожила всего около трехъ недѣль, между тѣмъ какъ старая—8 недѣль. Въ лабораторіи Пашутина новорожденные щенки жили 5 дней, средняго возраста—20—30 дней, новорожденные же котята жили 3—4 дня, мѣсячный котенокъ 20 дней, а ихъ мать 49 дней. Къ тѣмъ же результатамъ пришли Альбицкій, Угрюмовъ, В. А. Петровъ и Schimanski*, произво-

дившіе опыты надъ щенками, котятами, цыплятами и надъ курами.

Кромъ того оказалось, что плотоядныя животныя лучше переносятъ голодъ, чѣмъ травоядныя.

Особенной же стойкостью къ голоданію обладаютъ хладнокровныя животныя. Не вырабатывая столько тепла, сколько животныя теплокровныя, они не такъ быстро сжигаютъ себя, и при этомъ несутъ самыя незначительныя суточные потери въ вѣсѣ. Гремучая змѣя способна голодать 2½ года, черепаха 2—3 мѣсяца, лягушка около 16 мѣсяцевъ.

Не безъинтересны въ данномъ случаѣ опыты Годнева* и Fubini*, показывающіе вліяніе свѣта на продолжительность жизни при голоданіи. Первый производилъ опыты надъ теплокровными животными, второй надъ лягушками; и оба нашли, что вѣсѣ животныхъ скорѣе падаетъ подъ вліяніемъ свѣта, чѣмъ если опытъ производить въ темномъ помѣщеніи.

Другими словами, при свѣтѣ окислительныя процессы выражены сильнѣе и по этому голодающія животныя погибаютъ скорѣе. Joung* приводитъ очень интересныя опыты надъ головастиками, которые скорѣе умирали въ фіолетовомъ и голубомъ свѣтѣ, чѣмъ въ другихъ лучахъ спектра. Намъ неизвѣстно, сколько дней быльбы въ состояніи прожить человѣкъ безъ пищи, такъ какъ произведенныя опыты, естественно, не могли быть доведены до конца. По мнѣнію Лукьянова, который наблюдалъ одного профессиональнаго голодовщика, человѣкъ безъ воды могъ бы прожить 20—30 дней; ни одинъ же изъ опытовъ надъ людьми, когда они получали воду, не могъ быть проведенъ болѣе 50 дней въ виду угрожающихъ симптомовъ. По Luciani* человѣкъ могъ бы прожить около 60 дней, по Coletta* у истеричной фанатички голоданіе продолжалось 196 дней.

Кромъ вышеприведенныхъ факторовъ, продолжительность жизни находится въ прямой зависимости отъ тѣхъ запасныхъ депо, которыми обладаетъ тѣло, даннаго индивидуума. Что же надо понимать подъ словомъ запасныя депо организма? На этотъ вопросъ Пашутинъ даетъ обстоятельный отвѣтъ.

По его мнѣнію, подъ словомъ запасы тѣла не надо понимать запасы „въ видѣ какого-то простого пищевого склада“, а все „разрушающееся въ организмѣ при голоданіи, что при обычныхъ усло-

віяхъ составляетъ часть самой организованной матеріи“. Поэтому-то „сами запасы тѣла, подлежащіе разрушенію ранѣ наступленія голодной смерти, мы представляемъ себѣ какъ нѣчто живое, подобно остальной части организма, и даемъ это названіе, какъ условное, въ томъ смыслѣ, что извѣстная часть организованной матеріи тѣла, въ любой моментъ существованія послѣдняго, можетъ быть разрушена, не вызывая смерти остальной части. У умершихъ отъ голодавія граница эта очевидно перейдена“. Попробуемъ теперь выяснитъ какимъ количествомъ запасовъ обладаетъ взрослый организмъ у всевозможныхъ видовъ животныхъ.

Chossat* пришелъ къ такому заключенію, что количество запасовъ какъ у теплокровныхъ, такъ и хладнокровныхъ животныхъ равняется приблизительно 40—45% вѣса ихъ тѣла. Для демонстративности я составилъ таблицу, (по литературнымъ даннымъ Пашутина), изъ которой мы можемъ судить о количествѣ этихъ запасовъ, сначала для взрослыхъ, а затѣмъ молодыхъ животныхъ.

Авторы.	Голуби.	Горлицы.	Куры.	Воробьи.	Кролики.	Морскія свинки.	Коты.	Собаки.
Chossat . . .	41,6	37,9	52,7	—	37,4	33	—	—
Каганъ . . .	42—47	—	—	—	—	—	—	—
Альбицкій . .	38—44	—	—	—	—	—	59	—
Schimanski .	—	—	39—42	—	—	—	—	—
Виноградовъ.	—	—	—	40	—	—	—	—
Скориченко .	—	—	—	—	42—43	—	—	—
Охотинъ . . .	—	—	—	—	33—37	—	—	—
Манассеинъ .	—	—	—	—	57,8	—	—	40
Falk	—	—	—	—	—	—	—	48
Поссажный .	—	—	—	—	—	—	—	44,5—52
Угрюмовъ . .	—	—	—	—	—	—	41	—

Изъ этой таблицы видно, что взрослый организмъ у разнаго вида животныхъ по отношенію къ количеству запасовъ колеблется въ предѣлахъ между 33 и 57,8% вѣса ихъ тѣла. У новорожден-

ныхъ эти запасы гораздо меньше, чѣмъ у взрослыхъ животныхъ. По Пашутину они равняются приблизительно 10% первоначальнаго вѣса. Для новорожденныхъ щенковъ и котятъ привожу слѣдующую таблицу.

Авторы.	Щенки.	Котята.	Воробьи.
Falk	19,3—26,3	—	—
Угрюмовъ . .	9,95—23,2	10,2—33,6	—
Альбицкій . .	13,7—30,2	9,3—54,0	—
Виноградовъ .	—	—	8—32,4

Если подвозъ питательныхъ субстанцій, вслѣдствіе голоданія, прекращенъ, то, естественно, организмъ начинаетъ черпать энергію на счетъ своихъ запасныхъ депо, и это не можетъ не отразиться на его вѣсѣ, который со дня на день падаетъ.

Пашутинъ, раздѣливъ валовую потерю въ вѣсѣ за все время голоданія на число прожитыхъ дней, даетъ намъ среднюю суточную потерю для слѣдующихъ животныхъ: у собаки она равняется 2% вѣса тѣла, взятаго до начала голоданія, у кошки около 2,5%, у кроликовъ—3%, у морской свинки 5%, у мышей (по Виноградову), 20%, для куръ около 3%, голубя—4%, воробья (по Виноградову) 20%.

Производя такимъ образомъ вычисленія для своихъ котовъ, я нашелъ среднюю суточную потерю въ вѣсѣ равной 2,47%. Однако, въ виду того, что эти среднія величины довольно неточны, Пашутинъ, изобразивъ графически при остромъ голоданіи суточные потери первоначальнаго вѣса тѣла въ %, нашелъ, что у однихъ животныхъ наибольшую длиною отличаются обыкновенно линіи первыхъ, а затѣмъ послѣднихъ дней голоданія, а у другихъ наибольшія потери выпадаютъ на послѣдніе дни голоданія. Впервые пришелъ къ такому заключенію Chossat. Онъ раздѣлилъ время полнаго голоданія голубей и горлицъ на три періода и получилъ, что за первую (отнявъ вѣсъ кала) и послѣднюю треть, въ среднемъ величины суточныхъ потерь оказываются равными.

Къ такимъ же результатамъ пришелъ Альбицкій. Манассенинъ отмѣчаетъ, что у кроликовъ maximum суточныхъ потерь въ вѣсѣ

приходится на послѣднюю треть голоданія. Лукьяновъ говоритъ, что „паденіе вѣса тѣла подчинено опредѣленнымъ законамъ, допускающимъ даже математическую формулировку. Такъ, въ опытахъ на собакахъ, паденіе вѣса тѣла отвѣчаетъ равносторонней гиперболѣ“.

Luciani* думаетъ, что линія, соединяющая вершины ординатъ паденія вѣса есть гипербола и даетъ даже формулу послѣдней — $0,00832 x y + y - 61,493 = 0$ (по наблюденіямъ надъ Succi).

Довольно интересно объясненіе Пашутина кривой при остромъ голоданіи.

По его мнѣнію, въ первый и второй день потери велики вслѣдствіе выдѣленія значительныхъ количествъ пищевого кала, который находился въ кишечникѣ животнаго еще до опыта; затѣмъ наступаетъ средній періодъ—періодъ равновѣсія организма, такъ какъ каловыхъ массъ уже почти нѣтъ и кишечникъ выдѣляетъ незначительное количество слизи, которое не даетъ значительныхъ колебаній въ вѣсѣ, наблюдаемыхъ въ первые дни.

Наконецъ, въ послѣдній періодъ, приходится maximum потерь, такъ какъ самъ организмъ теряетъ maximal'ную часть своего собственного вещества.

Мнѣ кажется, что такая кривая при полномъ голоданіи, особенно, когда животнымъ даютъ воду, не можетъ дать точныхъ указаній на суточную потерю вѣса. Она подтверждаетъ намъ только тотъ фактъ, что вѣсъ при полномъ отсутствіи пищевого матеріала падаетъ. Но судить объ истинныхъ суточныхъ тратахъ въ организмѣ по такимъ кривымъ мы не можемъ уже потому, что почти у всѣхъ животныхъ во всякое время въ кишечномъ каналѣ содержится калъ, хотя бы въ самомъ незначительномъ количествѣ, который маскируетъ дѣйствительныя потери въ вѣсѣ. Это подтверждается тѣмъ, что животныя въ продолженіе почти всего опыта время отъ времени выдѣляютъ калъ, который какъ бы незначителенъ по количеству и ни былъ, однако не можетъ не вліять на точность цыфръ. Для примѣра приведу количество содержамаго въ желудочно-кишечномъ трактѣ у кролика въ нормальное время, которое по Falk'у* равняется 253 грм. (вѣсъ кролика = 1530 грм.), т. е. 16,7% вѣса тѣла. У котовъ оно составляетъ 283 грм. (вѣсъ кота 3596), т. е. 7,83% вѣса тѣла.

Вскрывая своих умерших отъ голода котовъ, я всегда находилъ въ ихъ кишечникѣ довольно значительныя количества кала и слизи, чѣмъ и объясняю тѣ значительныя колебанія вѣса (10—100 грм.), которыя я получалъ при ежедневномъ взвѣшиваніи животныхъ. Особенное значеніе я придаю въ этомъ случаѣ тому, что коты мои получали воду *ad libitum*, въ частности-же котъ № 1 пилъ ея довольно много и какъ разъ этотъ котъ и давалъ мнѣ наиболѣе рѣзкія колебанія при взвѣшиваніи, въ то время какъ другіе коты, употреблявшіе значительно меньше воды, не давали мнѣ такихъ рѣзкихъ колебаній. Вообще-же наибольшее паденіе вѣса приходится на первые и послѣдніе дни голоданія и паденіе это, разъ начавшись, идетъ неудержимо все дальше и дальше пока животное не погибаетъ.

Такимъ образомъ трудно судить о метаболизмѣ въ организмѣ голодающаго животнаго по кривымъ суточныхъ потерь въ вѣсѣ, и только кривая азота въ мочѣ даетъ намъ истинную картину тратъ организованной матеріи въ тѣлѣ голодающаго животнаго. О кривой азота въ мочѣ и о ея значеніи при голоданіи я коснусь въ отдѣлѣ объ азотистомъ метаморфозѣ. Что касается отдѣльныхъ органовъ и тканей при полномъ голоданіи, то выяснено, что они несутъ потери не пропорціонально общей потерѣ въ вѣсѣ. Одни органы теряютъ больше, другіе меньше, а третьи отличаются особенной стойкостью по отношенію къ голоду. Такъ напр. потери сердца въ вѣсѣ меньше, чѣмъ печени и селезенки, нервная-же система несетъ ничтожныя потери.

Только мышцы и кровь, по Лукьянову, убываютъ пропорціонально общей вѣсовой потерѣ.

Въ общемъ, однако, организмъ при голоданіи таетъ, и отдѣльныя части его, какъ бы живутъ на счетъ другихъ.

Температура тѣла при остромъ голоданіи обыкновенно держится въ предѣлахъ нормы довольно значительное время и только въ послѣдніе дни сильно падаетъ. Пониженіе это достигаетъ иногда нѣсколькихъ градусовъ ниже нормы. У Falk'a* собаки умирали при 22°C. (in recto), у Посажнаго одна собака погибла при 36°, другая при 28,2°, у Пашутина при 28,2°. Морскія свинки Chossat* умирали при температурѣ около 24°C, а кролики при 25,4°C. У птицъ наибольшее пониженіе доходило до 18,5°C. Изъ моихъ котовъ одинъ № 1 погибъ при 28°C, другой № 2 при 32°C.

Въ общемъ кривая температуры при голоданіи подвергается сильнымъ колебаніямъ и собственно рѣзкое паденіе наблюдается лишь въ послѣдніе дни жизни животныхъ.

По этому трудно не согласиться съ данными, полученными въ лабораторіи Пашутина, по которымъ у нѣкоторыхъ животныхъ кривая температуры остается въ предѣлахъ нормы въ теченіе $\frac{2}{3}$ - $\frac{3}{4}$, и даже $\frac{4}{5}$ всего голодапія, и только за нѣсколько дней до смерти прогрессивно падаетъ. Приведенныя мною ниже таблицы кривыхъ, подтверждають, что температура сильно падаетъ только за 3—4 дня до смерти, а въ продолженіе остального времени держится на одинаковой высотѣ, приблизительно въ предѣлахъ нормы.

Перейдемъ теперь къ обзору тѣхъ отклоненій отъ нормы, которымъ подвергаются различные органы и ихъ функціи при остромъ голоданіи.

Относительно измѣненій въ аппаратѣ кровообращенія при голоданіи въ литературѣ очень мало данныхъ. Я. Каганъ, раздѣливъ все время остраго голоданія на четыре періода, нашелъ, что кровяное давленіе въ теченіе первыхъ двухъ періодовъ немного увеличивается, въ третьемъ остается безъ измѣненій и только въ четвертомъ начинаетъ прогрессивно падать.

Chossat* замѣтилъ тоже у голубей, причѣмъ шокъ у нихъ въ послѣднихъ стадіяхъ голодапія наступалъ отъ самыхъ ничтожныхъ насилій.

Лукьяновъ даетъ намъ слѣдующую картину разстройствъ со стороны дѣятельности сердца. По его наблюденіямъ ритмъ и энергія сердечныхъ сокращеній остаются безъ измѣненія довольно продолжительное время и только за нѣсколько дней до смерти сердечныя сокращенія становились рѣже и слабѣе. У человѣка эта брадикардія особенно рѣзко выступаетъ при голоданіи и можетъ доходить до 35 сокращеній въ минуту, а пульсъ 36 ударовъ въ 1'. Объ энергіи сердечныхъ сокращеній мы судимъ, при помощи манометра, по внутрисосудистому давленію. По Лукьянову у собакъ, потерявшихъ 46.4% первоначальнаго вѣса, кровяное давленіе въ крупномъ сосудѣ равнялось 40,9 м.м. ртутнаго столба; между тѣмъ въ нормѣ высота артеріальнаго давленія равняется 130—190 Hg.

Что касается дыханія, то и оно представляетъ значительное отклоненіе отъ нормы, а именно: дыханіе у голодающихъ животныхъ замедлено. По Chossat число дыханій у нормальныхъ голубей

равняется 31 въ 1'. Раздѣливъ время голоданія на 4 періода, онъ нашель, что въ 1-ый періодъ число дыханій равнялось 25 въ минуту, во 2-ой 23, въ 3-ей 21, въ послѣдній періодъ 19 въ 1', у горлицъ число дыханій въ 1-ый періодъ равнялось 41 въ 1', во второй 38, въ третій 34, въ четвертый 29 въ 1', (въ нормѣ 49).

Посмотримъ теперь, какъ реагируетъ на голодъ желудочно-кишечный каналъ. Пашутинъ того мнѣнія, что секретія во время голоданія совершенно останавливается.

Причиною этого служитъ отсутствіе раздраженія пищевыми массами секреторныхъ приборовъ пищеварительнаго тракта. Лукьяновъ, напротивъ, нашель, что выдѣленіе пищеварительныхъ соковъ уменьшается, но до полнаго прекращенія ихъ никогда не доходитъ. лучшимъ доказательствомъ чего можетъ служить то обстоятельство, что въ позднѣйшихъ стадіяхъ голоданія всегда можно найти въ желудкѣ извѣстное количество кислой жидкости. Изъ отдѣльныхъ секретій желчь выдѣляется въ продолженіи всего голоданія, во количество ея уменьшается. Пашутинъ однако склоненъ думать, что въ нѣкоторые періоды голоданія количество ея даже увеличивается противъ нормы. Онъ высказалъ это предположеніе на томъ основаніи, что почти у всѣхъ животныхъ, погибшихъ отъ голода, найдено было въ желчномъ пузырьѣ увеличенное количество желчи. Кромѣ того довольно часто у голодающихъ животныхъ находили *icterus*, который по мнѣнію Пашутина является, по всей вѣроятности, вслѣдствіе полихоліи и изліянія ея въ пустой кишечный каналъ. По послѣднимъ изслѣдованіямъ пришли къ заключенію, что желтуха при голоданіи носитъ типъ акатектической, т. е. зависитъ отъ измѣненія свойствъ печеночныхъ клѣтокъ какъ при отравленіи и инфекціонныхъ заболѣваніяхъ. Frerichs, даже указалъ на красящія вещества желчи, найденныя въ мочѣ у голодающихъ собакъ и кроликовъ. Однако Манассеинъ очень рѣдко находилъ у кроликовъ въ мочѣ красящія вещества желчи. Объяснить это можно тѣмъ, что желудочно-кишечный каналъ у кроликовъ содержитъ всегда довольно большія количества кала и сама желчь, изливаясь въ кишечникъ, встрѣчаетъ условія болѣе подходящія къ нормѣ.

По наблюденіямъ Лукьянова выработка желчи у кроликовъ въ послѣдній періодъ голоданія уменьшена больше чѣмъ въ полтора раза, какъ по отношенію къ единицѣ вѣса тѣла, такъ и въ отно-

шеніи къ единицѣ вѣса печени. Сама желчь, по изслѣдованіямъ Spica и другихъ авторовъ, при голоданіи болѣе концентрирована.

Кишечникъ во все время голоданія содержитъ фекальныя массы, но количество ихъ рѣдко умевьшается.

Калъ при голоданіи состоитъ изъ остатковъ пищевого матеріала, слущившагося эпителія пищевого тракта и выдѣленіи железъ.

Почки также ограничиваютъ свою дѣятельность. Мышцы несутъ весьма значительныя вѣсовыя потери. Такъ, по Фойту*, онѣ теряютъ 30,5% своего порвоначального вѣса.

Сѣменные железы дѣятельны въ продолженіи всего голоданія. Пашутинъ даже замѣчалъ, что до самыхъ позднихъ моментовъ половая сфера животныхъ находится въ состояніи возбужденія. Убѣдился онъ въ этомъ, осматривая городскія скотобойни, гдѣ быки и другія животныя, не ѣвши по 1—2 недѣли, выражали усиленное половое влеченіе.

По наблюденію Альбицкаго одинъ кроликъ, голодавшій 20 дней, свободно отправлялъ половыя отношенія, другой же, послѣ 38 дней голодовки, съ ясно обнаруженными признаками слабости и апатіи, также сохранилъ способность къ coitus'у.

Альбицкій, а впослѣдствіи Манассеинъ, спустя 33 часовъ послѣ смерти кроликовъ, находили подвижность сѣмянныхъ нитей. Я также у своихъ котовъ въ мочѣ находилъ сперматозоиды.

Интересно, что и у людей слабо упитанныхъ, половая потребность усилена, напр. у чахоточныхъ. Что служитъ причиною этого возбужденія трудно сказать.

Пашутинъ даетъ слѣдующее объясненіе усиленію половой функціи у голодающихъ. По его мнѣнію „организмъ, какъ носитель вѣчно юной организованной матеріи, служащей для поддержанія вида, естественно торопится дать этой матеріи по возможности большее и скорѣйшее примѣненіе, когда является опасность его собственному существованію“.

Нервная система, какъ сказано было выше, хотя и несетъ при голоданіи весьма незначительныя вѣсовыя потери, однако подвергается, очевидно, глубокимъ качественнымъ измѣненіямъ. Именно въ началѣ голоданія мы видимъ возбужденіе центральной нервной системы, которое, продолжаясь довольно долгое время, переходитъ затѣмъ въ угнетеніе и глубокое сопорозное, почти коматозное, со-

стояніе, результатомъ чего является паденіе кровяного давленія и числа дыханія. Смерть-же мнѣхъ животныхъ, кромѣ того, всегда сопровождалась судорогами.

Вообще по М. Немзеру органы теряютъ въ вѣсѣ сравнительно больше, чѣмъ все тѣло. Такъ, при средней потерѣ въ вѣсѣ тѣла = 21%, средній вѣсъ печени падалъ на 29,3%, средній вѣсъ почекъ на 26,4%, средній вѣсъ желудочно-кишечнаго канала—на 39,6%.

Исчерпывая свои запасные депо, организмъ гибнетъ. Наступленіе смерти наблюдается обыкновенно послѣ предѣльной потери въ вѣсѣ, т. е. потери равной приблизительно 45%, первоначальнаго вѣса. Величина эта для млекопитающихся является постоянной. Лукьяновъ говоритъ, что „смерть наступаетъ не потому, что организмъ исчерпалъ вещества, способныя служить къ развитію живыхъ силъ, а потому, что уцѣлѣвшіе запасы оказываются недоступными для дѣятельныхъ частей тѣла, которыя теряютъ способность утилизировать эти оставшіеся запасы“. Однако такое опредѣленіе смерти при голоданіи не даетъ намъ объясненія, отчего же именно наступаетъ смерть? Въроятяѣе всего смерть при голоданіи наступаетъ отъ асфиксіи, ибо голодь, нарушая дѣятельность всѣхъ органовъ, ведетъ къ накопленію въ организмѣ вредно дѣйствующихъ веществъ, которыя, отравляя центры продолговатаго мозга, служатъ причиной значительнаго паденія кровяного давленія и дыханія, и, повышая такимъ путемъ окислительную способность организма, способствуетъ накопленію углекислоты, результатомъ чего является остановка дыханія. Въ этомъ убѣждаетъ меня еще и картина смерти животныхъ, такъ какъ всѣ мои коты погибли въ сопородномъ, даже коматозномъ, состояніи при явленіяхъ судорогъ.

Производя опыты надъ животными, мы видимъ, что голоданіе вліяетъ на обмѣнъ веществъ, а именно: количество поглощаемаго кислорода и выдѣляемой угольной кислоты уменьшается.

Regnault и Reiset*, производившіе опыты въ респираторныхъ аппаратахъ, показали, что собакой голодавшей 2,53 дня было поглощено кислорода 26,65, а выдѣлено углекислоты 21,53 грм. въ 24 часа (на кило вѣса тѣла) между тѣмъ та-же накормленная собака, поглощая кислорода 26,36, выдѣляла CO_2 34,17.

Вообще при голоданіи количество кислорода, выдѣляющагося въ видѣ угольной кислоты, значительно ниже по отношенію къ количеству кислорода воспринимаемаго изъ атмосферы. Такъ, изъ

таблицы Reiset и Regnault, мы видимъ, что собаки, кролики и куры въ среднемъ выдѣляли во время голоданія въ видѣ углекислоты 68,15% кислорода, тогда какъ нормально они выдѣляютъ 92,07% (въ среднемъ).

Посажный очень точно измѣрялъ газообмѣнъ у собакъ, провозводя при этомъ каждый день вентиляцію камеръ, и пришелъ къ слѣдующимъ выводамъ. У собаки № 1-й поглощеннаго кислорода выдѣлялось въ видѣ CO_2 —при питаніи 79%, а при голоданіи 74%; у собаки № 2-ой при питаніи 87%, а при голоданіи 79%; у собаки № 3-й при питаніи 78%, а при голоданіи 76%. Въ среднемъ для трехъ собакъ выдѣлилось при нормальномъ состояніи 81%, а при голоданіи 77% т. е. всего 4% разницы. Regnault и Reiset какъ для собакъ, такъ и для кроликовъ получили разницу въ 22%. Такое разногласіе въ цифрахъ можно объяснить тѣмъ, что среда въ которой производились опыты у Regnault и Reiset была слишкомъ искусственной, а именно воздухъ камеръ очищался химическимъ способомъ и не испытывалъ, какъ въ опытахъ Посажнаго, полнаго возобновленія.

Въ общемъ однако напряженность окислительныхъ процессовъ, судя по таблицамъ Посажнаго. Охотина и другихъ авторовъ, довольно равномерна, за исключеніемъ первыхъ и послѣднихъ дней, гдѣ она значительно ослаблена (на кило вѣса тѣла). Не касаясь опытовъ многихъ другихъ авторовъ, ради краткости изложенія и во избѣжаніи излишнихъ повтореній, я позволю себѣ привести только общій выводъ полученный лабораторіей Пашутина по этому вопросу. Онъ говоритъ, что поглощеніе кислорода при голоданіи падаетъ у собакъ сравнительно съ нормою на 14—27%, а выдѣленіе CO_2 на 17—37% (по отношенію на кило вѣса тѣла). У кроликовъ, судя по опытамъ Охотина, Альбицкаго, Regnault и Reiset, эти паденія въ выдѣленіи угольной кислоты достигаютъ большихъ колебаній, а именно отъ 5—37,4%.

Посмотримъ теперь, какъ объяснить пониженіе при голоданіи количества кислорода, выдѣляемаго въ видѣ угольной кислоты, по сравненію съ кислородомъ поглощеннымъ при дыханіи. По Пашутину въ голодающемъ организмѣ подвозъ питательнаго матеріала, богатаго кислородомъ, т. е. углеводовъ, очень незначителенъ. По этому-то метаболизмъ въ организмѣ „происходитъ главнымъ образомъ на счетъ бѣлковъ и жировъ сравнительно бѣдныхъ кислородомъ и богатыхъ водородомъ“. Вслѣдствіе этого при голоданіи

большая часть изъ вдыхаемаго атмосфернаго воздуха идетъ на окисленіе водорода и такимъ путемъ образуется наблюдаемый нами при опытахъ недочетъ его въ видѣ выдѣлившейся углекислоты. Если бѣлка будетъ больше горѣть чѣмъ жира, то этотъ недочетъ будетъ меньше, если же жира горѣть будетъ больше, то, наоборотъ, такъ какъ большая часть кислорода поидетъ не на окисленіе С, а на окисленіе водорода. Такъ, напр. у кроликовъ Reiset'a и Regnault'a горѣло относительно больше жира, чѣмъ у кроликовъ Альбицкаго. а у этихъ болѣе, чѣмъ у кроликовъ Охотина. Результатомъ этого получился валовой недочетъ выдѣленнаго кислорода въ сравненіи съ поглощеннымъ. Такой недочетъ у французскихъ авторовъ равнялся за все время голоданія приблизительно 30%, у кроликовъ Альбицкаго 28%, а у кроликовъ Охотина 24%. Недочетъ кислорода у 4 голодавшихъ собакъ (3 собаки Посажнаго и 1 французскихъ авторовъ) равнялся въ среднемъ лишь 24,6%.

Азотистый метаболизмъ при голоданіи мы опредѣляемъ по количеству выдѣляемаго азота мочей, каломъ, а также кожей. Однако количество азота, выдѣляемаго кожей и каломъ, настолько незначительно, что мы не принимаемъ его въ расчетъ, такъ какъ азотъ, предварительно окислившись или отщепившись въ организмѣ, почти исключительно выводится изъ него почками не только въ видѣ мочевины и мочевой кислоты, какъ конечныхъ продуктовъ азотистаго распада, но и въ видѣ бѣлковъ и ихъ дериватовъ. Для меня очень важно было прослѣдить этотъ азотистый метаморфозъ, такъ какъ по кривой азота мочевины я судилъ о суточныхъ потеряхъ организма. Вообще же только по обмѣну веществъ мы можемъ судить объ истинныхъ тратахъ самой организованной матеріи.

Въ работахъ Frerichs'a, Bischoffa, Voit'a и Pettenkofer'a мы находимъ, что количество мочевины при остромъ голоданіи съ самаго начала падаетъ. Такъ напр. по Bischoff'у и Voit'у у собаки, голодавшей шесть дней, суточное количество мочевины уменьшилось съ 24,5 на 15,3 грм. Frerichs же и Voit нашли, что количество мочевины въ началѣ опыта падаетъ, потомъ нѣкоторое время стоитъ на одномъ уровнѣ и незадолго до смерти начинаетъ нарастать. Наростаніе это доходить иногда до чиселъ вдвое высшихъ, чѣмъ въ первый день. Этотъ maximum мочевины чаще приходится за 1—2 дня до смерти.

Итакъ мы видимъ, что при голоданіи въ первые дни количество мочевины падаетъ. Затѣмъ послѣ періода равновѣсія, наступаетъ медленное нарастаніе ея, доходящее передъ смертью до удвоеннаго количества въ сравненіи съ первымъ днемъ. Это паденіе и нарастаніе мочевины мы можемъ объяснить слѣдующимъ образомъ: такъ какъ подвозъ веществъ богатыхъ бѣлками въ первые дни голоданія внезапно прекращенъ, а организмъ еще не успѣлъ къ этому приспособиться, то естественно, что и азотистый метаморфозъ въ организмѣ долженъ понизиться. Отсюда мы и наблюдаемъ въ первые дни остраго голоданія рѣзкое паденіе кривой выдѣленія азота. Далѣе организмъ ищетъ выхода изъ неблагопріятныхъ условій, начинаетъ приспосабливаться къ нимъ, начинаетъ жить на свой собственный счетъ, расходуя продукты своихъ запасныхъ депо, а также бѣлки уже вошедшіе раньше въ составъ параплазмы клѣтокъ. Вотъ почему въ дальнѣйшихъ стадіяхъ голоданія становится довольно постояннымъ количество мочевины. Рѣзкое же увеличеніе мочевины, которое наблюдается передъ самой смертью, говоритъ уже за усиленный распадъ бѣлковъ самой организованной протоплазмы. Falk очень точно опредѣлялъ количество мочевины и мочи у собакъ, ежедневно катетеризуя ихъ. Кривая его похожа на кривую Voit'a съ той только разницей, что по его изслѣдованіямъ количество мочи, мочевины и другихъ продуктовъ обмѣна у животныхъ оставалось довольно постояннымъ. Альбицкій же, на основаніи своихъ опытовъ надъ собаками и кроликами, отвергаетъ это постоянство выдѣленій воды и другихъ составныхъ частей мочи. У одной его собаки выдѣленіе воды, мочевины и фосфатовъ шло сравнительно равномерно, приче́мъ въ началѣ голоданія количество ихъ упало, но скоро стало нарастать. У другой собаки количество мочевины и воды подъ конецъ голоданія слабо нарастало, а количество фосфатовъ не измѣнилось. У кроликовъ Альбицкій получилъ тоже всевозможныя отступленія отъ предполагаемой равномерности; такъ у кролика № 2-ой количество мочи и мочевины сначала сильно упало, затѣмъ меньше, и въ концѣ слабо повышалось; фосфаты же постоянно падали и наконецъ дошли до нуля, хлориды сначала прибыли, затѣмъ количество ихъ уменьшилось и въ концѣ концовъ стало снова нарастать.

„Отсутствіе полнаго параллелизма въ выдѣленіи мочью различныхъ продуктовъ, входящихъ въ составъ распадающейся при

голоданіи организованной матеріи, а также и разнообразіе количественныхъ комбинацій между этими продуктами въ мочѣ отдельныхъ индивидовъ могутъ имѣть“, по мнѣнію Папутина, „различное объясненіе“. Сущность такого разнообразія заключается по всей вѣроятности въ томъ, что при горѣніи въ тѣлѣ въ однихъ случаяхъ горятъ вещества богатые хлоромъ, въ другихъ фосфоромъ и т. д.—т. е. состоитъ въ химическомъ свойствѣ распадающагося матеріала. На недостаточность же въ мочѣ опредѣленныхъ продуктовъ можетъ вліять и то, что освободившееся изъ органическихъ соединеній Cl, Ph. и т. д. могутъ поступить въ кровь въ видѣ солей и захватываться другими тканями раньше, чѣмъ они попадутъ въ почки. Кромѣ того это разнообразіе можетъ зависеть также и отъ нарушенія функціи самыхъ почекъ, въ особенности во время позднѣйшихъ стадій голоданія, когда онѣ перестаютъ выдѣлять изъ организма всё, что для него является чуждымъ.

Перейдемъ теперь къ анализу самой мочи во время полного голоданія. Количество мочи, выдѣляемой собаками, по Falku составляетъ отъ 42,5 до 53,5% потери вѣса тѣла. У Посажнаго собака № 1-ый дала около 41%, а собака № 2-ой 34% всей понесенной животными потери въ вѣсѣ. У Альбицкаго получились тѣже результаты.

Въ общемъ количество выдѣляемой собаками мочи, при полномъ голоданіи безъ воды, составляетъ „отъ $\frac{1}{3}$ до $\frac{1}{2}$ и болѣе въ сравненіи съ понесенной животными потерей вѣса“ (по Папутину). Въ среднемъ, по Альбицкому, мочей кроликовъ за всё время голода терялось 51%, а у собакъ 43% всей валовой потери тѣла.

Цвѣтъ мочи становится болѣе насыщеннымъ темнокоричневымъ съ зеленоватымъ оттѣнкомъ (по Папутину).

У моихъ котовъ, голодавшихъ съ водою, цвѣтъ мочи по большей частп зависѣлъ отъ количества выпитой ими воды, во всякомъ случаѣ моча была болѣе насыщена, а цвѣтъ большею частью походилъ на цвѣтъ хорошаго портвейна.

Запахъ нормальный.

Удѣльный вѣсъ мочи у собакъ Пасажнаго повышался съ 1023 до 1081.

Реакція въ большинствѣ случаевъ кислая.

Изъ патологическихъ составныхъ частей мочи Манассеинъ почти у всѣхъ голодающихъ животныхъ находилъ бѣлокъ, Альбиц-

кій же нашель его только въ немногихъ случаяхъ. Въ такой мочѣ появлялись и форменные элементы. Изъ мочевыхъ цилиндровъ чаще всего попадались зернистые, затѣмъ гіалиновые, рѣже эпителиальные.

Что касается мочи моихъ котовъ, то, за исключеніемъ кота № 1, я у всѣхъ находилъ ясные слѣды бѣлка, а изъ цилиндровъ чаще всего гіалиновые, особенно подъ конецъ голоданія.

Кромѣ бѣлка въ мочѣ у голодающихъ животныхъ многіе авторы находили желчные пигменты, эпителиальныя клѣтки мочевыхъ канальцевъ, а также поверхностныхъ мочевыхъ путей и пузыря, мочевые цилиндры и сѣмянные нити. Послѣднія и я находилъ въ мочѣ голодавшихъ котовъ.

Кончая первую часть своей работы, я долженъ еще выяснитъ разницу между полнымъ голоданіемъ и голоданіемъ съ водою. Авторы рѣзко расходятся въ вопросѣ о томъ, какой эффектъ производитъ въ организмѣ вода при голоданіи, такъ напр. Chossat нашель, что голуби голодающіе съ водою, умирали скорѣе, чѣмъ не получающіе ея. Альбицкій и Виноградовъ пришли къ довольно неопредѣленнымъ результатамъ, хотя послѣдній склоненъ думать, что животныя, голодающія съ водою, живутъ дольше. По Охотину голоданіе безъ воды переносится дольше. Becksegev тоже находить, что голодь съ водою переносится животными лучше и легче. У Манассейна собаки и кошки, голодающія безъ воды въ среднемъ выводѣ переживали животныхъ, получавшихъ ея, кролики же наоборотъ. По Игнатьеву быки тоже лучше переносятъ голодь съ водою. Значить, на кроликовъ и быковъ вода дѣйствуетъ благотворно. Объясняется это особенными свойствами ихъ желудочно-кишечнаго канала. Для насъ однако безразлично, какую роль играетъ вода въ гибели животныхъ, т. е. ускоряетъ ли она смерть, или нѣтъ. Для насъ важно знать усиливаетъ ли она процессы распадѣнія въ организмѣ, или нѣтъ. Усиливая метаморфозъ, вода съ одной стороны вредитъ организму, скорѣе разрушая запасныя депо его; съ другой стороны помогаетъ, такъ какъ мѣшаетъ испаренію тканей голодающаго при неизбѣжныхъ потеряхъ воды испареніемъ и мочою. Имѣя въ виду это изсушеніе тканей, многіе ученые, въ томъ числѣ Luciani и Buffalini весьма недовѣрчиво относились къ результатамъ наблюденій надъ животными голодавшими безъ воды. Въ общемъ однако вопросъ о вліяніи воды на обмѣнъ при голоданіи остается

и до сихъ поръ открытымъ. Такъ Becker, Genth, Mosler, Voit, Чирьевъ и др стояли за то, что вода при голоданіи усиливаетъ метаморфозъ, между тѣмъ какъ опыты Bidderta и Schmidta на кошкахъ, Seegen, Jagnes и Maueg'a на собакахъ, дали противоположные результаты. По предложенію Пашутина, д-ръ Тувима производилъ опыты надъ собаками, желая изучить вліяніе воды на напряженность окислительныхъ процессовъ въ организмѣ. Сначала онъ получилъ колебаніе то въ ту, то въ другую сторону, но послѣдніе его опыты, съ насильственнымъ введеніемъ воды въ количествѣ 0,1 вѣса тѣла, дали лишь ничтожное повышеніе окислительныхъ процессовъ. Пашутинъ поэтому держится того мнѣнія, что если воды вводится въ организмъ гораздо больше, чѣмъ это требуется, то послѣдній реагируетъ усиленіемъ окислительныхъ процессовъ, а вѣроятно также и азотистаго распада, и что количество воды, выпиваемое животными произвольно, настолько ничтожно, что значенія въ метаболизмѣ не имѣетъ.

Выяснивъ въ краткихъ чертахъ основныя данныя и симптоматику голоданія, перейдемъ теперь къ морфологіи голоданія.

„Въ общепитіи подъ словомъ „голоданіе“ подразумѣвается по большей части одно изъ двухъ: либо введеніе пищи въ недостаточномъ количествѣ, либо ощущеніе неудовлетворенной потребности въ пищу“. Патологъ „смотритъ на голоданіе шире: подъ голоданіемъ онъ подразумѣваетъ то состояніе организма, когда клѣтки тѣла лишаются возможности возмѣщать свои обычныя (или даже сверх-обычныя траты) въ надлежащей мѣрѣ, и когда вещества съ запасомъ потенциальной энергіи не притекаютъ къ клѣткамъ въ достаточномъ количествѣ“. Поэтому, говоритъ Лукьяновъ, „въ глазахъ патолога голоданіе есть нѣчто независимое отъ количества вводимой пищи, ибо ввести пищу еще не значитъ усвоить еѣ“. Лучшимъ примѣромъ неусвоенія пищи можетъ служить хотя-бы пораженіе туберкулезомъ лимфатическихъ железъ кишекъ у дѣтей. Сущность голоданія поэтому заключается не въ отсутствіи поступления пищи въ желудочно-кишечный каналъ, а въ количественномъ измѣненіи крови. Такъ напр., при полномъ голоданіи мы имѣемъ дѣло какъ съ количественной атрофіей, такъ и съ качественнымъ измѣненіемъ самой протоплазмы клѣтокъ, а именно въ нихъ происходятъ рѣзкіе дегенеративные процессы. Если-же мы заставимъ организмъ принимать одну какую-нибудь составную

часть пищи, лишивъ его другихъ необходимыхъ составныхъ частей, то мы вызовемъ въ такомъ случаѣ неполное голоданіе. Это неполное голоданіе дастъ точно такія-же измѣненія, какія мы наблюдаемъ при полномъ только самый процессъ проходитъ болѣе медленно и не такъ интенсивно. Значить полное голоданіе—это такое состояніе обмѣна когда ощущается недостатокъ веществъ, необходимыхъ организму для конструктивнаго метаморфоза, безъ котораго не мыслимо правильное теченіе и деструктивнаго метаморфоза. Вслѣдствіе этого въ равныхъ стадіяхъ голоданія мы находимъ только чисто количественную атрофію; особенно хорошо это видно у нисшихъ животныхъ, то какъ я уже упомянулъ, количественная атрофія сопровождается обыкновенно и качественнымъ измѣненіемъ протоплазмы, т. е. болѣе глубокимъ нарушеніемъ ея физико-химическаго строенія, какъ то мутнымъ набуханіемъ, зернистымъ перерожденіемъ, къ которымъ часто присоединяется и жировая метаморфоза. Жировая метаморфоза сводится главнымъ образомъ къ двумъ основнымъ явленіямъ. Во первыхъ, въ послѣднемъ стадіи голоданія замѣчается образованіе мелкихъ капелекъ жира на счетъ протоплазмы клѣтокъ, а во вторыхъ, жиръ можетъ не подвергаться дальнѣйшему распаду (съ образованіемъ CO_2), если клѣтка больна. Сущность послѣдняго явленія заключается въ томъ, что при жировомъ метаморфозѣ во многихъ случаяхъ жиръ дѣлается замѣтнымъ только потому, что клѣтка утрачиваетъ способность утилизировать имѣющійся жиръ.

По мнѣнію Подвысоцкаго, хотя вѣсь при голоданіи падаетъ и объемъ органовъ и клѣтокъ уменьшается повсюду, тѣмъ не менѣе атрофическіе процессы происходятъ неравномѣрно. „Степень атрофическихъ измѣненій, по скольку она сказывается въ паденіи вѣса, обратно пропорціональна функціональному совершенству тканей и органовъ и важности ихъ для жизни индивидуума; другими словами, наиболѣе важныя для жизни организма части какъ центральная нервная система и сердце, при полномъ голоданіи животныхъ, теряютъ въ вѣсѣ наименѣе, напротивъ такія части, какъ жировая ткань, соединительная ткань и мускулатура скелета теряютъ наиболѣе“.

Существуетъ законъ, согласно которому чѣмъ выше дифференцировка тканей при голоданіи, тѣмъ рѣзче и разница въ степени атрофія ихъ.

У высихъ животныхъ въ первую очередь подвергаются атрофіи менѣе нужныя ткани, а затѣмъ ткани жизненно необходимыя. У животныхъ не съ такой высокой дифференцировкой такой разницы однако не замѣчается. Такъ, на примѣръ, медуза, будучи положена въ акваріумъ, и не имѣя возможности питаться тѣми мелкими животными, которыя находятся въ морской водѣ и потому голодающая зимою можетъ прожить нѣсколько мѣсяцевъ, постепенно уменьшаясь во всѣхъ своихъ частяхъ. Внѣшній видъ ея и отношеніе частей сохраняется неизмѣнимо такъ, что послѣ гибели она представляетъ совершенно правильную форму медузы, но только становится значительно меньше.

Совершенную противоположность представляетъ организмъ млекопитающихъ. Здѣсь мы имѣемъ большія варіаціи въ атрофіи отдельныхъ частей организма. Для доказательства привожу таблицу К. Фойта.

Потеря вѣса при голоданіи.	% первон. вѣса.	% общ. вѣса.
Жиръ	97,0	26,2
Селезенка	66,7	0,6
Печень	53,7	4,8
Сѣмянные железы	40,0	0,1
Мышцы	30,5	42,2
Кровь	27,0	3,7
Почки	25,9	0,6
Кишечникъ	18,0	2,0
Легкія	17,7	0,3
Поджелудочныя железы	17,0	0,1
Скелетъ	13,9	5,4
Нервная система	3,2	0,1
Сердце	2,6	0,02

Значитъ, больше всего подвергается атрофіи жировая тканьъ. меньше же всего нервная система и сердце. Теперь посмотримъ, какія части клѣтки подвергаются болѣе всего атрофіи?

Въ первую очередь происходитъ исчезаніе метаплазматической зернистости, такъ какъ клѣтка потребляетъ прежде всего свои запасы. Затѣмъ подвергается атрофіи параплазма. Вслѣдствіе этого

протоплазма сгущается, клѣтка становится болѣе темной и зернистость ея болѣе интенсивно окрашивается. Далѣе происходитъ атрофія собственно протоплазмы. Кромѣ того подвергаются атрофіи ядро и ядрышко (Лукьяновъ) и даже центрозома.

М. Г. Немзеръ говоритъ, что въ ядрахъ печеночныхъ клѣтокъ бѣлыхъ мышей, потерявшихъ при остромъ голоданіи 21% первоначальнаго вѣса, абсолютное количество нуклеиновъ падаетъ на 19%. Слѣдовательно разница между потерей въ объемѣ ядеръ и потерей въ количествѣ нуклеиновъ довольно значительна. По этому Немзеръ склоненъ думать, что голодающія клѣточные ядра печени уменьшаются въ объемѣ не столько вслѣдствіе исчезновенія нуклеиновъ, сколько отъ „оскудѣнія ядеръ т. наз. ядернымъ сокомъ, не содержащимъ нуклеиновъ. Впрочемъ можно предположить, что сложная нуклеопротенная частица, продуктомъ распадѣнія или составной частью которой является нуклеинъ, утрачиваетъ— то въ большей, то въ меньшей степени— тѣ или другія входящія въ нее группы. На эту-же мысль насъ наводитъ и сопоставленіе каріометрическихъ и аналитическихъ данныхъ, касающихся почекъ (работа С. Лукьянова), хотя наблюдаемья здѣсь отношенія представляются еще болѣе сложными.

Исслѣдуя въ организмѣ послѣдовательно органы и ткани, Немзеръ приходитъ къ заключенію, что при голоданіи нуклеиновая основа клѣточныхъ ядеръ голодаетъ въ неодинаковой степени въ различныхъ органахъ. Напр. у животныхъ, потерявшихъ 21% первоначальнаго вѣса, больше всего измѣняются ядра желудочно-кишечнаго канала, немного меньше—печени, менѣе же всего ядра почекъ. Абсолютное количество нуклеиновъ въ мышцахъ падаетъ на 6%.

Сама же атрофія ядра и протоплазмы, пока она является чисто количественной, можетъ еще и не повлечь за собою гибели клѣтки; но если процессъ идетъ дальше и захватываетъ и другія составныя части клѣтки, т. е. изъ количественнаго онъ переходитъ въ качественный, и жизнь клѣтки становится не мыслимой. Что здѣсь дѣйствительно происходятъ болѣе глубокія измѣненія физическаго строенія клѣтокъ, доказывается тѣмъ, что эти измѣненія могутъ быть открыты не только подъ микроскопомъ, но и химическимъ анализомъ. Значитъ, величина клѣтки уменьшается главнымъ образомъ на счетъ протоплазмы и понятно, почему ядра кажутся относительно большими, придвигаются ближе другъ къ другу и рѣже

видны. Въ силу этого не удивительно, что раньше многіе авторы думали, что ядра при голоданіи увеличиваются. Уменьшеніе же ядеръ доказалъ впервые Лукьяновъ, о чемъ будетъ рѣчь ниже. Въ своихъ изслѣдованіяхъ я измѣрялъ ядра печени, почки, надпочечниковъ, селезенки, мышцъ сердца, *m. pectoralis* и *testis'a*, по 100 ядеръ каждаго органа и также нашелъ, что они рѣзко уменьшаются. Для демонстративности разницу между нормой и атрофіей отъ полнаго голоданія (съ водою) я выразилъ въ рядахъ Galton'a.

Кстати еще замѣчу, что въ послѣднее время нѣкоторые авторы старались выяснитъ химическія измѣненія тканей при остромъ голоданіи, но къ сожалѣнію не пришли пока ни къ какимъ результатамъ и самъ вопросъ остался открытымъ.

Теперь я остановлюсь на выясненіи судьбы жира при голоданіи. Извѣстно, что при голоданіи организмъ расходуетъ готовые запасы жира, а такъ какъ извнѣ они не пополняются, то естественно, что долженъ наступитъ такой моментъ, когда весь запасъ жира въ организмѣ долженъ исчезнуть. Однако этого никогда не наблюдается; мы всегда находимъ въ трупахъ погибшихъ отъ голода животныхъ большія количества жира во многихъ органахъ. По мнѣнію Подвысоцкаго это происходитъ потому, что „бѣлокъ, наименѣе нужныхъ для поддержанія жизни индивидуума и наименѣе функционирующихъ клѣтокъ, подвергается постепенному жировому перерожденію, очевидно съ той цѣлью, чтобы въ распоряженіи организма находился легко окисляемый матеріалъ. Явленіе это наблюдается во всѣхъ почти органахъ при голоданіи“. Дѣйствительно, у голодающихъ лягушекъ почти во всѣхъ мышцахъ скелета замѣчается жировая метаморфоза отдѣльныхъ мышечныхъ фибриллей. У голодающихъ собакъ Статкевичъ (лабораторія проф. Подвысоцкаго) нашелъ жировое перерожденіе не только серозныхъ клѣтокъ железистыхъ органовъ, но также въ слизистыхъ клѣткахъ подчелюстной железы. Эту точку зрѣнія до послѣдняго времени раздѣляли почти всѣ патологи, но въ настоящее время взгляды на сущность жировой метаморфозы рѣзко измѣнились. Превращеніе бѣлка протоплазмы въ жиръ *in loco*—жировое перерожденіе въ смыслѣ Вирхова многими не признается совершенно, другими же разсматривается какъ явленіе второстепеннаго значенія, никогда не ведущее къ образованію новыхъ частицъ жира въ организмѣ. Главной сущностью во всѣхъ процессахъ патологической жировой метаморфозы

оказался транспортъ жира, играющій существенную роль уже и въ нормѣ. Для того, чтобы сгорѣть, жиръ долженъ быть перенесенъ въ органы, для функціонированія которыхъ необходимо истребленіе этого горючаго матеріала. Жировыя депо при этомъ процессѣ сильно истощаются. Такъ, въ костномъ мозгу кролика и жировыхъ тѣлахъ лягушки при фосфорномъ отравленіи, какъ это доказалъ проф. Линдеманъ. Въ подкожной клѣтчаткѣ при голоданіи напши ясныя картины разсасыванія жира, Флемингъ, а Schulz показалъ, что исчезнувшій изъ жировыхъ депо жиръ можетъ быть обнаруженъ въ крови—такъ у голодающихъ кроликовъ въ крови количество жира увеличивается отъ 50—83%, а у голубей еще больше.

Въ крови подъ влияніемъ фермента липазы (Hanriot, Cohnstein) нейтральный жиръ исчезаетъ измѣняя свои свойства и въ видѣ какихъ-нибудь растворимыхъ соединеній попадаетъ въ клѣтку, гдѣ снова появляется въ нерастворимомъ видѣ. Жиръ различныхъ органовъ голодающаго организма такимъ образомъ происходитъ изъ жира депо, причемъ онъ переходитъ изъ одного мѣста въ другое путемъ вторичнаго синтеза. Причина по которой отлажившійся въ различныхъ органахъ жиръ не окисляется какъ это имѣетъ мѣсто въ нормѣ, а сохраняется безъ измѣненій и при голоданіи зависитъ прежде всего отъ пониженія жизнедѣятельности ослабленной, больной клѣтки.

Теперь я перехожу къ изложенію результатовъ собственнаго изслѣдованія органовъ голодавшихъ котовъ. Въ опредѣленіи періодовъ голоданія я руководился выдѣленіемъ азота въ мочѣ. Для этого ежедневно опредѣлялось содержаніе N въ мочѣ по Бородину (см. табл.). Котъ № 1-й и № 2-й умерли отъ голода приблизительно потерявъ—первый 51,7%, второй 31,1% первоначальнаго вѣса. Котъ № 3-й былъ убитъ уколомъ въ продолговатый мозгъ при вторичномъ повышеніи азота, потерявъ 30,8% первоначальнаго вѣса; и, наконецъ, котъ № 4 убитъ также уколомъ въ стадіи равномѣрнаго выдѣленія азота, потерявъ 9,6% первоначальнаго вѣса. Кромѣ того, для контроля, я убилъ двухъ нормальныхъ котовъ. Во избѣжаніе трупнаго разложенія, быстро наступающаго у животныхъ при полномъ голоданіи (Пашутинъ, Манассенинъ, Chachart) вслѣдствіе того, что еще при жизни всѣ органы и ткани прогрессивно умираютъ, а послѣ смерти живутъ самое незначительное время, я вскрывалъ своихъ котовъ, спустя 10—20 минутъ послѣ смерти.

Органы фиксировались въ 10% Form. +0,1% Ac: chgom. и, послѣ обыкновенныхъ въ этомъ случаѣ приѣмовъ, часть органовъ заключалась въ целлондинъ, а часть въ параффинъ. Для микрометрическихъ измѣреній я употреблялъ препараты, предварительно заключенные въ параффинъ. Измѣренія производилъ при иммерсиі (Aretur 1,25, 18 b. Notog. imm. $\frac{1}{12}$, длина трубы 160). Передъ заключеніемъ въ канадскій бальзамъ препараты просвѣтлялись только въ carbol xulol'ф. Я особенно отмѣчаю этотъ фактъ, такъ какъ препараты при измѣреніи должны быть просвѣтлены въ одномъ и томъ же просвѣтителѣ и обработаны въ одной и той же смѣси, ибо препараты просвѣтленные въ чистомъ xulol'ф или креозотѣ, а также целлондиновые, даютъ разницу въ величинѣ клѣтки и ядра, именно: въ креозотѣ ядро не такъ сильно сморщивается какъ въ карболъксилолѣ, больше же всего сморщивается клѣточное ядро въ чистомъ ксилолѣ.

Срѣзы я производилъ на падающемъ микротомѣ и, предварительно выбросивъ порядочное ихъ количество, бралъ приблизительно только каждый 11-й и наблюдалъ въ немъ не менѣе 10 ядеръ съ тою цѣлью, что-бы получить ихъ измѣренія въ различныхъ плоскостяхъ. Пользуясь подвижнымъ столикомъ Reichert'a, я производилъ по 10 измѣреній каждаго препарата при чемъ съ каждаго органа я дѣлалъ 10 срѣзовъ. Измѣреніе ядеръ я произвелъ въ слѣдующихъ органахъ: въ сердцѣ m. pectoralis, печени, почкѣ, надпочечникѣ, яичкѣ, селезенкѣ, а въ общемъ произвелъ около 5000 измѣреній, самихъ же препаратовъ сдѣлано мною около 700.

Изъ ядрокрасящихъ красокъ употреблялъ я гематоксилинъ Böhmer, желѣзный гематоксилинъ (по способу Heidenhain'a), карминъ (амміачный борокарминъ) Hamalaun, Safranin, Фуксинъ. Изъ диффузныхъ красокъ—эозинъ (водный растворъ $\frac{1}{2}$: 500), пикриновую кислоту: а изъ сложныхъ красокъ примѣнялъ способъ Van Gieson'a или Ernst'a и пикроиндигокарминъ. При окраскѣ ядеръ Safranin'омъ съ дополнительной окраской пикроиндигокарминомъ получалась очень изящная картина.

Въ виду того, что фиксація свѣжихъ кусковъ въ растворахъ осміевои кислоты и Флемминговской жидкости дала мнѣ очень неравномѣрную окраску жира, не смотря на очень тонкіе кусочки, я, слѣдуя методу испытанному Константиновичемъ, клалъ сначала препараты для фиксаціи въ смѣсь формалина съ хромовой кислотой

на 1—3 дня и, послѣ промывки ихъ въ текучей водѣ (6 часовъ), выдерживалъ ихъ въ крѣпкой Флемминговской жидкости 4—6 дней. (15 к. сант. 1^o/_o хромовой кислоты, 2—4 к. сант. 2^o/_o осміевои кислоты и 1 к. сант. концентрированной кислоты). Такимъ образомъ получалъ я препараты (толщиною въ 2—3 mlm.), насквозь пропитанные осміевои кислотой. Кстати замѣчу, что въ Кіевскомъ Патолого-Анатомическомъ Институтѣ, даже послѣ годичнаго пребыванія препаратовъ въ формалинѣ съ хромовой кислотой и послѣ обработки ихъ Флемминговской жидкостью или окрашиванія Sudan'омъ, препараты прекрасно окрашивались и жиръ оставался безъ измѣненія. Кромѣ того при такомъ методѣ я никогда не замѣчалъ въ своихъ препаратахъ какихъ-либо осадковъ.

Препараты заключались мною въ целлоидинъ, а не въ парафинъ, такъ какъ послѣдній всегда извлекаетъ часть осмированного жира. Затѣмъ, при помощи салазочнаго микронома, я производилъ срѣзы (въ 3—7 μ) и окрашивалъ ихъ гематоксилиномъ Böhmer или воднымъ растворомъ Safranina, для болѣе точнаго опредѣленія топографическаго расположенія жира.

Что касается самого дѣйствія осміевои кислоты, то по мнѣнію Starke, почернѣніе препаратовъ бываетъ, во-первыхъ Fettosmium reduction отъ соприкосновенія осміевои кислоты съ редуцирующими веществами, т. е. съ олеиновой кислотой, и во-вторыхъ—Alcoholosmium reduction отъ лежанія препарата въ спиртѣ въ присутствіи стеариновой и пальметиновой кислоты. Sata, того мнѣнія, что кромѣ жира осміевои кислота окрашиваетъ и специфическій бѣлокъ. Daddi, нашель, что отъ нея окрашиваются и другія вещества. Константиновичъ, сравнивая препараты, окрашенные осміемъ и Sudan'омъ, отвергаетъ мнѣніе Sata и Daddi.

Изъ другихъ красокъ Daddi предлагалъ окрашивать жиръ Sudan'омъ III, но, какъ впослѣдствіи оказалось, онъ не окрашивалъ пальметиновую и стеариновую кислоты (Rieder, и Handverk,). Herxheimer, совѣтуетъ окрашивать жиръ Scharlach-roth'омъ по слѣдующему рецепту: смѣсь изъ 70 к. с. Alcohol. abs.; 20 к. с. ѣдкаго натра 10^o/_o; 10 к. с. Aquae destil. насыщаютъ Scharlach-roth'омъ. Большія капли красятся черезъ 1', маленькія—черезъ часъ.

Неудобство этого метода заключается въ томъ, что эта окраска даетъ осадокъ, который маскируетъ картину топографіи жира. Traina, во избѣжаніе осадка, совѣтуетъ поступать слѣдующимъ образомъ:

въ 70% алкохолѣ растворяется Scharlach до насыщѣнія. Бутылка ставится въ термостатъ при $+40^{\circ}$, на 15 дней, и передъ употребленіемъ каждый разъ нужно фильтровать краску и закрывать бутылку пробкой. Послѣ окраски препарата этой смѣсью, его нужно перенести въ Sygorus laevulosae или глицеринъ. Такой способъ окраски имѣетъ свои неудобства, ибо препаратъ можетъ сохраняться только 4 мѣсяца и маленькія капельки жира плохо окрашиваются. По этому Traina совѣтуетъ употреблять для окраски жира комбинацію красокъ—осміевую кислоту, а затѣмъ Scharlach, т. е. надо класть препараты сначала въ осмію и послѣ, сдѣлавъ срѣзы на замораживающемъ микротомѣ окрашивать Scharlach'омъ. Недостатокъ окраски Sudan'омъ и Scharlach roth'омъ заключается въ томъ, что хотя она и даетъ очень красивую картину (желтый и малиново-красный цвѣтъ), однако, при примѣненіи ея на свѣжихъ препаратахъ и полученіи срѣзовъ на замораживающемъ микротомѣ, отдѣльныя капельки жира могутъ сдвинуться и такимъ образомъ измѣнится ихъ настоящее топографическое расположеніе.

На основаніи вышесказаннаго, я опредѣлялъ расположеніе жировыхъ капелекъ въ своихъ препаратахъ, окрашивая ихъ осміемъ.

Протоколъ вскрытій.

Трупы котовъ № 1 и № 2 представляютъ рѣзкіе признаки истощенія, а именно: шерсть на нихъ держалась слабо, если пробовали ее выдергивать. Подкожная жировая клѣтчатка у кота № 1 отсутствовала вполнѣ, у кота же № 2 было замѣтно еще нѣкоторое количество ея.

Полость черепа и позвоночника.

Твердая оболочка головного и спинного мозга имѣла блѣдный и блестящій видъ. Консистенція бѣлаго и сѣраго вещества мозга тѣстовата съ влажно-блестящимъ оттѣнкомъ на разрѣзѣ; мозговые желудочки содержали умѣренное количество прозрачной жидкости. Сѣрое вещество очень рельефно выступало на бѣломъ фонѣ.

Полость груди.

Въ полости плевры и около сердечной сумки замѣчается самое ничтожное количество прозрачной жидкости. При вскрытіи грудной клѣтки легкія спались хорошо. Величина ихъ нормальна, въ верх-

нихъ частяхъ они анемичны, въ нижнихъ—нѣсколько гиперемичны, въ общемъ однако цвѣтъ ихъ синевато-розовый.

Сердца котовъ какъ будто уменьшены въ объемъ, дряблы, вялы; въ бороздахъ жиръ почти отсутствуетъ. Мускулатура сердца у кота № 1 мутновата и блѣдна и имѣетъ нѣсколько желтоватый оттѣнокъ. Клапаны нормальны. Въ правомъ желудочкѣ было незначительное количество темной жидкой крови. Отверстія венъ нормальны. Intima aortae гладка, причемъ у кота № 1 съ желтоватымъ, а мѣстами съ блестящимъ оттѣнкомъ. Бронхіальныя железы пигментированы. Thyreoideae никакихъ отклоненій отъ нормы не представляли.

Полость живота.

Въ самой полости живота скопленія жидкости не наблюдалось.

Селезенка котовъ № 1 и № 2 дрябла, сильно уменьшена въ объемъ, почти что вдвое противъ нормы; цвѣтъ ея краснобурый; на разрѣзахъ очень ясно выступаютъ трабекулы и Мальпигіевы тѣльца, послѣднія въ видѣ сѣроватыхъ зеренъ. Пульпа довольно рыхла и легко соскабливается скальпелемъ. Сальникъ и брызжейка безъ жира, отечны. Печень также сильно уменьшена въ объемъ, дрябла; серозный покровъ ея безъ измѣненій. Изъ-подъ ниже-передняго его края выступаетъ желчный пузырь, сильно наполненный густой, тѣмно-зеленой желчью. Мѣстами ткань печени мутна. Кишки содержатъ незначительное количество каловыхъ массъ и производили впечатлѣніе какъ-бы сморщенныхъ. Слизистая оболочка желудочно-кишечнаго тракта отличается блѣдностью и сухостью. Pancreas нѣсколько уменьшена. У кота № 1 жировая клѣтчатка, окружающая почки, отсутствовала, у кота-же № 2 нѣкоторое количество ея сохранилось. Поверхность почекъ гладка съ сильно инъецированными венами; капсула снимается легко; консистенція почекъ нѣсколько дрябла. На разрѣзѣ видно рѣзкое отграниченіе корковаго слоя отъ медулярнаго; само вещество почекъ довольно блѣдно съ сѣрымъ оттѣнкомъ. Между корковымъ и медулярнымъ слоемъ довольно ясно замѣтна синяя полоска, вѣроятно, какъ результатъ венознаго застоя. Мочевой пузырь наполненъ нѣсколько мутноватой мочей.

Органы и ткани кота № 3, убитаго при вторичномъ поднятіи азота, были похожи на органы кота № 2 и отличались только большимъ количествомъ подкожной и околопочечной жировой клѣт-

чатки; сальникъ этого кота содержалъ еще нѣкоторое количество жира.

Органы-же и ткани кота № 4 никакихъ отклоненій отъ нормы не представляли, поэтому я не буду останавливаться на подробномъ описаніи ихъ. Ниже я привожу таблицу потерь въ вѣсѣ всѣхъ изслѣдованныхъ мною котомъ.

№№ котомъ.	Число дней голоданія.	Первонач. вѣсъ въ грам.	Общая потеря въ вѣсѣ за время голоданія въ грам.	Общая потеря въ вѣсѣ за время голоданія въ %	Вѣсъ органовъ послѣ вскрытія.						
					Печень.	Почка	Надпочечникъ.	Селезенка.	Легкія.	Яичко	Сердце.
Норма.		2800,0	—	—	112,0	27,0	2,0	6,0	23,0	4,0	18,0
Норма.		3650,0	—	—	168,0	55,0	2,0	20,0	21,0	7,0	16,0
1	28	2850,0	1470,0	51,2	38,0	13,0	—	1,0	11,0	—	5,0
2	10	1800,0	500,0	31,1	50,0	10,0	2,0	6,0	2,0	2,0	8,0
3	10	3600,0	1100,0	30,8	100,0	40,0	2,0	6,0	23,0	5,0	16,0
4	3	2600,0	2500,0	9,6	80,0	27,0	2,0	8,0	16,0	—	15,0

Изъ приведенной таблицы видно, что печень кота № 1 уменьшилась (конечно, относительно) почти втрое въ сравненіи съ печенью кота не голодавшего и имѣвшего почти тотъ-же вѣсъ, а почки уменьшились вдвое. Въ общемъ-же всѣ органы у изслѣдованныхъ мною котомъ, кромѣ надпочечниковъ и яичекъ, при остромъ голоданіи сильно упали въ вѣсѣ.

Желая посмотреть какое вліяніе имѣетъ паденіе вѣса органовъ и уменьшеніе ихъ объема на величину ихъ клѣточныхъ ядеръ, я произвелъ цѣлый рядъ послѣдовательныхъ каріометрическихъ измѣреній ядеръ пришелъ къ заключенію, что уменьшеніе органовъ и тканей безусловно ведетъ за собой и уменьшеніе клѣточныхъ ядеръ.

Послѣ макроскопическаго описанія органовъ и тканей, перейдемъ теперь къ обзору атрофическихъ измѣненій при голоданіи и топографическаго расположенія въ нихъ жира на основаніи какъ данныхъ литературы, такъ и моихъ собственныхъ препаратовъ.

Жировая ткань при голоданіи подвергается наибольшей атрофii, такъ какъ представляетъ изъ себя запасъ горючаго матеріала, изъ котораго организмъ черпаетъ свою энергію. Во время голоданія протоплазма жировой клѣтки, въ нормѣ едва замѣтная около ядра, становится все болѣе и болѣе ясной и, при высшей стадіи атрофii, превращается въ рядъ соединительно тканыхъ клѣтокъ вялаго отечнаго вида. Последнее особенно рѣзко было замѣтно у моихъ котовъ, умершихъ съ голоду. По Альбицкому во время голоданія жировая ткань атрофируется неравномѣрно; такъ, сильнѣе всего разрушается жиръ подкожной клѣтчатки, который почти весь исчезаетъ, между тѣмъ какъ около почекъ и въ сальникѣ его находится еще достаточное количество.

Carville и Bochenfontaine у голодающихъ собакъ нашли превращеніе жировой ткани въ какую-то желатинозную массу безъ всякихъ слѣдовъ жира. По Пашутину жировая клѣтка уменьшается, причемъ большія капли жира распадаются на болѣе мелкія и въ концѣ концовъ жиръ замѣщается *seröse Fettzellen*. По Янчичю* уменьшеніе объема жировыхъ клѣтокъ, у голодающихъ щенятъ, зависитъ отъ исчезновенія жира. По Train'у величина жировыхъ клѣтокъ уменьшается и форма ихъ становится неправильной. Соответственно уменьшенію тѣла клѣтки увеличивается студенистая промежуточная субстанція, но всего жира ни одна клѣтка не теряетъ. Я вполне присоединяюсь къ послѣднему мнѣнію Train'a, такъ какъ въ сальникѣ моего кота № 1, представлявшемъ макроскопически вялый и отечный видъ, при окраскѣ его осміемъ я нашелъ достаточное количество среднихъ и маленькихъ капелекъ жира.

Селезенка, какъ органъ разрушающій лишнія красныя кровяныя тѣльца, при остромъ голоданіи быстро атрофируется, ибо организмъ при такихъ условіяхъ не нуждается въ аппаратѣ съ такой функціей, такъ какъ и безъ того эритроцитовъ образуется мало.

Константиновичъ нашелъ у голодающаго кролика селезенку какъ будто сморщенной. Мальпигіевы тѣльца видны ясно, клѣтки *pul'ы* содержали бурый пигментъ, сосуды же были полнокровны.

Жировыя капельки у различныхъ животныхъ при голоданіи онъ находилъ, какъ и въ нормѣ въ крупныхъ клѣткахъ *pul'ы* и въ эндотелии капилляровъ.

У взрослых же котовъ жировыхъ капелекъ въ селезенкѣ онъ не наблюдалъ.

Я тоже никогда не могъ обнаружить ихъ у своихъ пяти котовъ, какъ въ нормѣ, такъ и при голоданіи. Что касается объема селезенки, то онъ рѣзко уменьшался, теряя въ то-же время конечно и вѣсъ. Такъ, у кота № 1 она потеряла 83,3% первоначальнаго вѣса, у кота № 3—70%. Само уменьшеніе органа зависитъ отъ уменьшенія элементовъ пульпы. Трабекулы чикакого участія въ этомъ не принимаютъ. Подъ микроскопомъ такая селезенка кажется какъ будто состоящей изъ однихъ трабекулъ, такъ близко онѣ расположены другъ къ другу и не смотря на то, что селезенка котовъ и въ нормѣ содержитъ очень много ихъ, я, сравнивая нормальную селезенку съ селезенкой котовъ умершихъ отъ голода, нашелъ рѣзкую разницу въ ихъ расположеніи. Мальпигіевы тѣльца также уменьшены въ объемѣ и тоже прилежатъ очень близко другъ къ другу. Что касается капилляровъ пульпы, то мѣстами они расширены и заполнены кровью. Измѣряя лимфоидныя клѣтки Мальпигіевыхъ тѣлецъ, я получилъ слѣдующіе ряды Гальтона.

	2,1—2,8 м.	2,8—3,5 м.	3,5—4,2 м.	4,2—4,9 м.	4,9—5,6 м.	5,6—6,3 м.
Норма	3	38	18	35	1	5
Перв. пад. азот.	9	57	19	13	2	—
Втор. подн. азот.	12	70	12	6	—	—
Смерть	14	57	20	9	—	—

Печень есть органъ, перерабатывающій пищевые матеріалы въ вещества, способныя ассимилироваться тканями. При голоданіи, когда пищевыхъ матеріаловъ въ организмъ больше уже не поступаетъ, она становится не столь нужной и довольно скоро атрофируется.

Манассенъ говоритъ, что въ печени явленія атрофій гнѣздятся въ отдѣльныхъ фокусахъ, не поражая ея сплошь, такъ что, рядомъ съ полнымъ распадомъ клѣтокъ, можно найти участки, на видъ совершенно нормальные; причемъ, по его измѣреніямъ, са-

мый большой поперечникъ клѣтокъ уменьшается на 60%. Левъ Поповъ* наблюдалъ атрофію и прогрессивныя измѣненія въ клѣткахъ и стромѣ печени у человѣка и животныхъ, умершихъ съ голода, а также скопленіе пигмента съ обозначеніемъ желчныхъ ходовъ внутри клѣтокъ и геморрагіи. Gaglio*, кромѣ атрофическихъ и дегенеративныхъ процессовъ въ печени у голодающихъ лягушекъ, нашелъ увеличеніе интерлобулярной и периваскулярной соединительной ткани, въ особенности въ развѣтвленіи v. portae; кромѣ того онъ отмѣчаетъ и циррозъ ея. Morgagni* даетъ намъ слѣдующую картину измѣненій печени у голодающихъ кроликовъ: объемъ ея уменьшается, край заостряется, паренхима блѣднѣетъ, всѣ въ сравненіи съ первоначальнымъ уменьшается на 47%. Сами клѣтки уменьшаются, очертанія ихъ дѣлаются не такъ ясны, а протоплазма менѣе зернистой. Ядра остаются безъ измѣненій и хорошо окрашиваются. Циррозъ онъ отрицаетъ, а геморрагіи видѣлъ только одинъ разъ. У его-же голубей объемъ печеночной клѣтки уменьшился при голоданіи на 31%.

Охотинъ отмѣчаетъ у своихъ животныхъ, потерявшихъ 30—36% первоначальнаго вѣса, кромѣ явной атрофіи всѣхъ органовъ ихъ бѣлковое, зернистое жировое и гіалиновое перерожденіе, а также гибель самихъ клѣтокъ съ ихъ ядрами и увеличеніе соединительной ткани. Соєп* наблюдалъ у голодающихъ кроликовъ воспаленіе печени, пролиферацію ея оболочки, а также атрофію и бѣлковое перерожденіе.

Очень интересны данныя работъ Лукьянова и его учениковъ (Лондонъ, Бруннеръ, Довнарловичъ, Лазаревъ, Окинчицъ, Араповъ), которые произвели цѣлый рядъ измѣреній печеночныхъ ядеръ при всевозможныхъ формахъ голоданія. Они нашли, что при жировой діетѣ ядра теряютъ 6,5%, при бѣлковой 22%, при пептонной 26,5%, при сахарной 19,5%, при полномъ голоданіи 44,6%. Значитъ величина ядеръ по сравненію съ нормою уменьшается въ слѣдующемъ порядкѣ. Наименьшая потеря приходится на жировую діету, а наибольшая на полное голоданіе. Объясняетъ Лукьяновъ этотъ фактъ тѣмъ, что ядра для своего питанія захватываютъ изъ прилежающаго къ нимъ пищевого матеріала, главнымъ образомъ жиръ и бѣлокъ, меньше всего углеводы. Поэтому-то и неудивительно, что клѣтка при жировой діетѣ иногда немножко увеличивается. Изъ этого Лукьяновъ заключаетъ, что ядро въ клѣткѣ обладаетъ извѣстной са-

мостоятельностью и ведет самостоятельную жизнь. Оно представляет изъ себя какъ-бы органъ въ клѣточномъ организмѣ. Кромѣ того Лукьяновъ думаетъ, что какъ при полномъ, такъ и неполномъ голоданіи морфологическая структура ядеръ печеночныхъ клѣтокъ существенно не измѣняется.

Мнѣ кажется, что разъ ядро при остромъ голоданіи теряетъ около 50% своего первоначальнаго объема, то это не можетъ не отразиться и на его морфологической структурѣ. Если-же допустить мнѣніе Лукьянова, то чѣмъ объяснить болѣе интенсивную окраску ядеръ голодающихъ животныхъ, не смотря на то, что мои препараты красились въ одномъ и томъ-же гематоксилинѣ и одинаковое время, а также встрѣчающійся мѣстами пикнозъ печеночныхъ ядеръ? Должно быть химическая натура хроматиновой субстанціи ядеръ при голоданіи измѣняется и отъ того происходитъ диффузная ихъ окраска гематоксилиномъ. По Лазареву*—у морскихъ свинокъ, при остромъ голоданіи, потерявшихъ 20% первоначальнаго вѣса, объемъ ядра уменьшается на 8%, а при потерѣ 35%, на 29,3. Константиновичъ нашель у животныхъ, погибшихъ отъ голода атрофическія измѣненія, заключающіяся въ неясности контуровъ клѣтокъ въ уменьшеніи какъ ихъ самихъ, такъ и ихъ ядеръ и въ меньшей зернистости клѣточной протоплазмы. Кромѣ того онъ замѣтилъ расширение сосудовъ въ паренхиматозныхъ органахъ, вслѣдствіе наступившей атрофіи клѣтокъ. Я лично также наблюдалъ у своихъ котовъ неравномерную, рѣзкую атрофію въ клѣткахъ печени. Атрофія сопровождалась мутнымъ набуханіемъ, такъ какъ получалась болѣе диффузная окраска печеночныхъ ядеръ. Специфическихъ окрасокъ бѣлковаго перерожденія я не примѣнялъ, а руководился только лишь отношеніемъ клѣточныхъ ядеръ къ ихъ краскамъ.

Протоплазма нѣкоторыхъ клѣтокъ имѣла сѣтчато-зернистый видъ, а наряду съ этимъ замѣчалась гомогенизація ея. Многія клѣточные ядра были въ состояніи пикноза и имѣли зубчатую форму, а также интенсивно окрашивались гематоксилиномъ. У кота № 2 кое-гдѣ попадались фигуры дѣленія и сами атрофическіе процессы были выражены не такъ рѣзко. Самъ процессъ, какъ и у кота № 1 идетъ гнѣздами. Кромѣ того у этихъ котовъ было замѣтно мѣстами расширение мелкихъ желчныхъ капилляровъ, внутри которыхъ располагались буроватая масса желчи. У кота № 3 атрофическія явленія тѣ-же что и у котовъ № 1 и № 2. Здѣсь кромѣ пикноза пече-

ночныхъ клѣтокъ встрѣчается и пикнозъ эндотелія печеночныхъ капилляровъ, при чемъ, это состояніе ядеръ тѣмъ болѣе бросается въ глаза, что въ данномъ случаѣ эндотелій, хотя и отчетливо окрашивается ядерными красками, но всетаки нѣсколько слабѣе чѣмъ это обыкновенно замѣчается при окраскѣ самихъ печеночныхъ клѣтокъ. У kota № 4 клѣточные ядра, придавленные и отодвинутыя большимъ количествомъ жира, приняли форму полумѣсяца.

Ряды Гальтона:

	2,8—3,5 п.	3,5—4,2 п.	4,2—4,9 п.	4,9—5,6 п.	5,6—6,3 п.	6,3—7,0 п.	7,0—7,7 п.	7,7—8,4 п.	8,4—9,1 п.
Норма	—	—	11	6	45	7	27	—	4
Перв. пад. азот.	2	5	50	24	17	1	1	—	—
Втор. подн. азот.	—	6	56	33	5	—	—	—	—
Смерть	4	6	35	17	34	2	2	—	—

Прежде чѣмъ коснуться топографическаго расположенія жира въ печени голодающаго животнаго, я замѣчу, что и въ нормѣ онъ встрѣчается въ печеночныхъ клѣткахъ (въ эпителии желчныхъ протоковъ и желчнаго пузыря), на что указалъ еще Virchow*, и что подтвердили многіе другіе ученые (Lereboullet*, Hausmann*, Veber*, Kölliker*, Frerichs*, Rokitansky* и др.). Такъ Ostertag* находилъ мелкія капельки жира въ клѣткахъ (норма) печени у кроликовъ, собакъ, кошекъ, морскихъ свинокъ, крысъ и голубей. Platen* встрѣчалъ мелкія капельки жира у кроликовъ въ Купферовскихъ клѣткахъ, какъ при жировой инфильтраціи, такъ и дегенераціи, при отравленіи іодоформомъ. Онъ же находилъ у мертворожденныхъ дѣтей жировыя капельки не только въ самыхъ печеночныхъ клѣткахъ, но и въ межклеточной ткани. Chabas даетъ слѣдующую картину распредѣленія жира въ печени, какъ въ нормѣ, такъ и при голоданіи, причемъ онъ окрашивалъ жиръ осміевою кислотой.

- „1) При жировой инфильтраціи печени человѣка накопленіе жира наблюдается не только въ печеночныхъ клѣткахъ, но и въ веретенообразныхъ и звѣздчатыхъ клѣткахъ Купфера.
- 2) Въ печени свиньи получаютъ измѣненія, аналогичныя измѣненіямъ человѣческой печени.

3) Въ печени куръ и гусей жиръ отлагается въ эндотелии кровеносныхъ сосудовъ и въ печеночныхъ клѣткахъ.

4) Купферовскія клѣтки у человѣка и свиньи и эндотелии сосудовъ у птицъ, повидному представляютъ изъ себя постоянныя склады для жира; печеночныя же клѣтки инфильтруются жиромъ только при избыточномъ поступленіи его въ печень и уже послѣ того какъ клѣтки Купфера и эндотелии сосудовъ захватятъ въ себя maximum этого вещества.

5) При недостаточномъ питаніи или при низшихъ степеняхъ голоданія печеночныя клѣтки быстро обезжириваются; Купферовскія же клѣтки и эндотелии сосудовъ у птицъ не теряютъ жира. Они даже при болѣе высокихъ степеняхъ голоданія бывають пронизаны каплями жира и только при самыхъ высокихъ степеняхъ голоданія, при потерѣ въ вѣсѣ тѣла животныхъ до 40—45%, совершенно лишаются его.

6) Печеночныя клѣтки при голоданіи подвергаются сморщиванію, вакуолизаци и бѣлковой метаморфозѣ.

7) При откармливаніи же голодающихъ животныхъ жиръ прежде всего появляется въ клѣткахъ Купфера у поросятъ и эндотелии сосудовъ у птицъ.

8) Когда-же клѣтки пресыщаются жиромъ, то послѣдній начинаетъ отлагаться и въ печеночныхъ клѣткахъ.

9) Жиръ въ Купферовскихъ клѣткахъ и въ эндотелии сосудовъ представляетъ собою постоянный резервный матеріалъ, потребляемый только при высшихъ степеняхъ голоданія.

10) При откармливаніи животныхъ жиръ отлагается не только въ печени, но отчасти переносится изъ нея и въ нормальныя лимфатическія железы. Statkewitch держится того мнѣнія, что каждая клѣтка въ началѣ голода отдаетъ крови маленькую часть своей субстанции, но спустя опредѣленное время забираетъ ее обратно. Затѣмъ уже въ первыхъ стадіяхъ онъ замѣчалъ потерю гликогена и мутное набуханіе протоплазмы клѣтокъ. Въ болѣе позднихъ стадіяхъ въ нѣкоторыхъ клѣткахъ появлялись жировыя капли, которыхъ особенно много было въ области *v. portae*. Кромѣ того онъ замѣчалъ не только дегенеративныя измѣненія клѣтокъ, но и ихъ ядеръ. Въ концѣ голоданія перерождаются почти всѣ клѣтки, нѣкоторыя-же распадаются и на мѣстѣ ихъ образуются пустоты. Очертаніе клѣтокъ дѣлается яснымъ—ядра ихъ неправильной формы—

зубчаты, причемъ количество хроматина уменьшается, а въ самихъ ядрахъ остаются какъ-бы пустоты. Жировое-же перерожденіе наступаетъ главнымъ образомъ въ железистыхъ органахъ.

Е. Соѣп.* у голодающихъ кроликовъ и кошекъ отвергаетъ жировое перерожденіе.

Jones.* наблюдалъ у собаки, умершей отъ голода въ печеночныхъ клѣткахъ капельки жира, а Beale.* у 14-лѣтней дѣвочки.

Schultzen.* нашель у 19-лѣтней дѣвицы, умершей отъ суженія пищевода жировую дегенерацію въ печени. Blachez.* наблюдалъ тоже явленіе у людей, погибшихъ отъ различнаго рода кахексїи.

Parrot.* находилъ жировую дегенерацію въ печени труповъ новорожденныхъ, погибшихъ отъ истощенія, а также у морскихъ свинокъ и крысъ, погибшихъ отъ голода.

Проф. Линдеманъ у собаки погибшей отъ голода нашель въ печени жировое и незначительную степень бѣлкового перерожденія.

По Константиновичу количество жировыхъ капелекъ при голоданіи у различныхъ животныхъ уменьшается по сравненію съ нормою. Это уменьшеніе количества жира заставляеть его думать, что при остромъ голоданіи мы имѣемъ дѣло съ жировой инфильтраціей, необходимой для физиологической функціи клѣтокъ. Жировую-же дегенерацію онъ вообще отвергаетъ. Въ печени вьюна, голодавшего 33 дня, онъ нашель уменьшеніе клѣточной протоплазмы, болѣе гомогенный видъ ея и уменьшеніе ядеръ (къ краскамъ они относились нормально). Въ периферическихъ-же частяхъ печеночныхъ клѣтокъ онъ замѣтилъ мелкія жировыя капельки, и немного большія въ эндотеліи ихъ капилляровъ. У ящерицы жиръ располагался такъ-же. У лягушки № 2-ой, голодавшей 8 мѣсяцевъ, контуры клѣтокъ слабо различались, клѣтки и ядра уменьшались и послѣднія рѣзче окрашивались. Около *v. portae* встрѣчались некротическіе участки, въ которыхъ ни ядеръ печеночныхъ клѣтокъ, ни даже эндотелія капилляровъ нельзя было окрасить. Расположеніе же и количество жира у лягушки было такое-же, какъ у вьюна и ящерицы. У двухъ-же кроликовъ онъ наблюдалъ разрастаніе желчныхъ протоковъ, атрофію клѣтокъ и ядеръ, причемъ контуры ихъ были не ясны, протоплазма гомогенизирована, ядра красились хорошо. Далѣе были замѣтны мелкія капельки жира въ протоплазмѣ и въ эндотеліи капилляровъ, а также среди соединительной ткани въ окружности *v. portae* и желчныхъ прото-

ковъ. У морскихъ свинокъ и мышей топографическое расположеніе жира похоже на таковое-же у кроликовъ, только у ежа въ печени онъ нашель очень мало жировыхъ капелекъ.

Triglyc у животныхъ, потерявшихъ 10% первоначальнаго вѣса, никакихъ измѣненій жира не нашель, у потерявшихъ же 25—30% ясно видно было, что центральныя и периферическія зоны долекъ отдали извѣстное количество жира, причемъ въ самыхъ зонахъ жира оставалось одинаковое количество. Купферовскія клѣтки по отношенію къ жиру не измѣняются, онѣ только уменьшаются нѣсколько въ объемѣ, сохраняя то же количество Алтмановскихъ granuli, что и въ нормѣ. У животныхъ же, погибшихъ отъ голода, печень микроскопически уменьшена съ желтоватымъ оттѣнкомъ. Форма Plasmosom'ъ кругла, какъ и въ нормѣ и количество ихъ не уменьшено. Клѣтки и ядра уменьшены. Triglyc говоритъ, что при этомъ больше всего теряетъ протоплазма, однако очертаніе ядра вцолнѣ правильное, и процессовъ разрушенія онъ нигдѣ не констатироваль. Кровеносные же сосуды сильно переполнены и вокругъ нихъ замѣтно болѣе усиленное развитіе соединительной ткани. Что касается жира, то, по его мнѣнію, печеночныя клѣтки теряютъ его не весь и всегда часть его остается. Поэтому то онъ склоненъ думать, что жиръ печени можно раздѣлить на двѣ категоріи, изъ которыхъ одна измѣняется согласно различнымъ качествамъ принятой пищи, другая же часть его остается безъ измѣненій (физиологическая норма). У моихъ двухъ котовъ, убитыхъ для установленія нормальнаго расположенія жира въ печени, была найдена ясная картина жировой инфильтраціи, выразившая въ томъ, что эндотелиальныя клѣтки капилляровъ печени были набиты большими каплями жира. Въ самыхъ же печеночныхъ клѣткахъ были обнаружены среднія и мелкія капельки жира. Я задался цѣлью установить распределеніе жира не по потерѣ въ вѣсѣ животныхъ, какъ это опредѣляли прежніе авторы, а по кривой азота, чтобы кромѣ опредѣленія истинныхъ потерь самого организма и его организованной матеріи, найти также отношеніе къ этимъ потерямъ жировыхъ депо, и тѣмъ самымъ выяснитъ, имѣемъ ли мы дѣло въ различныхъ стадіяхъ голоданія съ жировой инфильтраціей, или жировой дегенерацией.

Въ печени, при первомъ паденіи азота въ эндотелии ея капилляровъ, я нашель жиръ въ видѣ крупныхъ круглыхъ капель, бо-

лѣе мелкія и средней величины капельки были обнаружены мною въ самыхъ печеночныхъ клѣткахъ. Дегенеративныхъ измѣненій я не нашелъ и думаю, что въ этомъ нѣтъ ничего удивительнаго, ибо организмъ въ этотъ періодъ тратитъ изъ запасныхъ депо, кромѣ углеводовъ, еще и жиры и должно быть въ этотъ моментъ происходитъ самый энергичный жировой транспортъ. При вторичномъ же поднятіи азота картина расположенія жира рѣзко измѣнилась. Въ эндотелиальныхъ клѣткахъ капилляровъ печени жира почти не оказалось и только мѣстами попадались маленькія капельки его. Чѣмъ это объяснить? Не является ли это лучшимъ подтвержденіемъ того, что при голоданіи происходитъ жировой транспортъ и что въ моментъ вторичнаго поднятія азота жировыя депо настолько истощались, что эндотелиальныя клѣтки не могутъ уже захватить больше жира? И дѣйствительно, въ этотъ моментъ организмъ уже истратилъ запасы, такъ какъ увеличенное количество азота говоритъ за распадъ самыхъ клѣтокъ, т. е. организованной матеріи ихъ бѣлка. Въ самихъ же клѣткахъ въ этотъ моментъ жировыя капельки какъ будто становятся большаго размѣра; я объясняю это тѣмъ, что послѣ передачи жира эндотелиемъ капилляровъ въ печеночныя клѣтки, въ крови количество его на столько уменьшилось, что нечего было больше захватить. Чтобы избѣгнуть ошибки въ окраскѣ жира осміемъ, я бралъ нѣсколько разъ изъ различныхъ мѣстъ печени самые тонкіе куски и клалъ во Флемминговскую жидкость и получалъ аналогичные препараты. У животныхъ, умершихъ отъ голода, въ печеночныхъ клѣткахъ я нашелъ, подобно тому, какъ и въ нормѣ, жировую инфильтрацію, причѣмъ жировыя капли были не такъ круглы, а болѣе расплывчаты и мѣстами какъ бы изъ нѣсколькихъ сливались, отличались большой величиной. Я думаю, что передъ смертью, когда уже всѣ запасы тѣла болѣе или менѣе утилизируются и организмъ достигъ высшей степени истощенія, то послѣдніе компоненты жира, которые еще успѣлъ захватить эндотелий капилляровъ, не могли уже быть переданы имъ въ печеночныя клѣтки, такъ какъ самъ эндотелий въ высшей степени утратилъ свои жизненныя способности. Вотъ почему, я думаю, мы и находимъ жиръ послѣ смерти голодавшихъ животныхъ въ эндотелии ихъ сосудовъ. Въ самыхъ печеночныхъ клѣткахъ количество мелкихъ капелекъ жира было безъ измѣненій. Жирового перерожденія въ этихъ трехъ стадіяхъ я не наблюдалъ, но я долженъ прибавить,

что въ этомъ отношеніи т. е. при вторичномъ повышеніи азота, я наблюдалъ только одного кота, а потому и не могу дѣлать какихъ либо окончательныхъ выводовъ.

Съ прекращеніемъ половой функціи сѣмянныя железы, хотя и не совсѣмъ, но все таки участвуютъ въ атрофіи. Эта атрофія конечно подлежитъ большимъ колебаніямъ у различной породы животныхъ. И. Симоновичъ находилъ въ клѣткахъ сѣмянныхъ железъ при полномъ голоданіи мутное набуханіе и зернистое перерожденіе, причеиъ паренхиматозному перерожденію „сопутствуетъ жировое: клѣтки вакуолизируются, принимаютъ сѣтчатыи видъ и въ нихъ замѣненъ хроматолизъ, а нѣкоторыя клѣтки погибаютъ отъ простого некробіоза“. Самые процессы распределены участками, и мѣстами попадаются сѣмянныя железы съ нормальнымъ строеніемъ. Lubarsch и Hansemann нашли жиръ въ эпителии сѣмянныхъ канальцевъ. Константиновичъ наблюдалъ въ протоплазмѣ клѣтокъ сѣмянныхъ канальцевъ жировыя капельки въ довольно большомъ количествѣ, причеиъ отвергаетъ мнѣніе Симоновича, который считаетъ это явленіе жира при голоданіи жировымъ перерожденіемъ ихъ, ибо, сравнивая органы голодавшихъ животныхъ съ органами нормальныхъ, онъ не нашелъ разницы въ распределеніи жира. Въ препаратахъ моихъ котовъ жировыя капельки располагались не только въ периферическихъ частяхъ канальцевъ, но также и между самими канальцами, въ громадномъ количествѣ, причеиъ въ содержаніи жира (во всѣхъ стадіяхъ голоданія) не было замѣтно между органами какой-нибудь разницы. Въ тѣхъ же мѣстахъ, гдѣ жира меньше, можно видѣть мелкія и средней величины капельки въ большихъ плазматическихъ клѣткахъ. Какихъ-нибудь дегенеративныхъ процессовъ во всѣхъ стадіяхъ голоданія вплоть до смерти, у своихъ котовъ я не наблюдалъ.

Измѣряя ядра сперматогоній перваго порядка, я нашелъ нерѣзко выраженную атрофію, которая въ рядахъ Гальтона представляетъ слѣдующую картину.

	4,9—5,6 μ .	5,6—6,3 μ .	6,3—7,0 μ .	7,0—7,7 μ .	7,7—8,4 μ .	8,4—9,1 μ .	9,1—9,8 μ .	9,8—10,5 μ .
Норма	—	11	21	45	3	16	—	—
Втор. подн. азот.	—	35	13	41	—	5	—	—
Смерть	—	50	15	35	—	—	—	4

Мышцы при голоданіи подвергаются довольно значительной атрофіи, которая наступаетъ потому, что животное инстинктивно старается пребывать въ покоѣ и мышечная система такимъ образомъ перестаетъ работать.

Neumann* наблюдалъ у голубей, погибшихъ отъ голода, уменьшеніе объема мышечныхъ волоконъ *m. pectoralis*.

По мнѣнію Манассеина и Охотина сильнѣе всего перерождаются при голоданіи мышцы сердца и діафрагмы. Манассеинъ даетъ намъ слѣдующую таблицу дегенеративныхъ явленій расположенную въ понижающихся степеняхъ дегенерации: прямыя мышцы глаза, діафрагмы, мышцы живота, *adductores*, межреберныя, чресленные мышцы. Измѣненія въ мышцахъ, найденныя Манассеинымъ, подтвердили Carville, Bochefontaine*, Gasser* и Perls*.

А. Соколовъ* и Gaglio* наблюдали у голодающихъ лягушекъ чрезмѣрную зернистость съ исчезновеніемъ полосатости, а главнымъ образомъ такъ называемое Ценкеровское перерожденіе, причемъ Gaglio нашель, что эти зернышки носятъ бѣлковый характеръ, такъ какъ осіемъ не окрашивались. По Соколову болѣе дѣятельныя мышцы подвергались большей атрофіи, нежели мышцы туловища.

Науе* отвергаетъ Ценкеровское перерожденіе у голодающихъ свинокъ и говоритъ, что видѣлъ только бѣлковую дегенерацию. Константиновичъ у кроликовъ наблюдалъ и то и другое, т. е. въ нѣкоторыхъ мышцахъ утонченіе самихъ волоконцевъ съ едва замѣтной исчерченностью и болѣе интенсивнымъ окрашиваніемъ ядеръ, въ нѣкоторыхъ же—набуханіе волоконъ и превращеніе саркоплазмы въ комкообразную массу, т. е. такъ называемое Ценкеровское перерожденіе. У лягушки во многихъ волокнахъ наблюдается Ценкеровское перерожденіе, а также атрофія мышцъ съ размноженіемъ мышечныхъ ядеръ. У ящерицы же замѣчается только утонченіе волоконъ и уменьшеніе ядеръ сарколеммы. Что касается жира, то, по мнѣнію такихъ выдающихся ученыхъ какъ Kölliker*, Stöhr, Böhm и Давыдовъ, такъ называемыя „интерстиціальныя зернышки“ по Böhm'у (состоятъ онѣ изъ жира или изъ лецитина), постоянно находятся въ поперечно-полосатыхъ мышцахъ. Ostertag* подтверждаетъ это, говоря, что въ мышечныхъ волокнахъ скелета (и сердца) морскихъ свинокъ даже въ нормѣ всегда встрѣчаются жировыя капельки. По Ranvier* жиръ появляется въ мышечныхъ волокнахъ, какъ результатъ ослабленнаго питанія клѣтокъ; при усиленіи же

питанія онъ исчезаетъ. Къ противоположнымъ выводамъ пришелъ Valbaum*, который нашель у рахитическихъ дѣтей меньшее количество жира, чѣмъ у здоровыхъ и думаетъ, что количество его зависитъ отъ дѣятельности мышцъ, а также отъ хорошаго питанія. Константиновичъ у голодающихъ животныхъ, а именно у кроликовъ и морскихъ свинокъ, только изрѣдка находилъ въ мышечныхъ волокнахъ жировыя капельки, причемъ расположеніе ихъ отличалось неравномѣрностью и онъ обнаруживались даже тамъ, гдѣ сохранилась исчерченность. Появленіе капелекъ жира Константиновичъ считаетъ явленіемъ постояннымъ, причемъ жиръ, по его мнѣнію, находится въ мышцахъ или уже въ готовомъ видѣ, или въ видѣ своихъ компонентовъ, которые при нѣкоторыхъ условіяхъ могутъ или выпадать въ видѣ нейтральнаго жира, или же можетъ передаваться лимфой. Изъ крови жиръ не можетъ попасть въ мышцы, ибо эндотелій капилляровъ мышцъ и мозга (Высоковичъ) не отличается фагоцитарной способностью, доказательствомъ чего служитъ то обстоятельство, что въ немъ никогда жира не обнаружено. Разницы же въ расположеніи жира при голоданіи сравнительно съ нормой, Константиновичъ не замѣтилъ. Я во всѣхъ стадіяхъ голоданія не замѣчалъ жировыхъ капелекъ въ мышечныхъ волокнахъ. Въ общемъ, при голоданіи въ мышцахъ млекопитающихъ, мы встрѣчаемъ мутное набуханіе и стекловидное (Ценкеровское) перерожденіе при общихъ явленіяхъ атрофіи. Въ литературѣ встрѣчаются указанія и на жировое перерожденіе (Schultzen, Blachez* и др.), но я такового не замѣчалъ. Въ мышцахъ своихъ котовъ я при первомъ паденіи азота никакихъ отклоненій отъ нормы не замѣчалъ.

Мышечныя-же волокна у кота № 1 и № 2, погибшихъ отъ голоданія, были нѣсколько гомогенизированы и не совсѣмъ равномерно окрашивались. Ядра тоже не совсѣмъ одинаково относились къ окраскѣ. Встрѣчались мышечныя волокна, въ которыхъ видна нѣжная продольная полосчатость. Возлѣ этихъ волоконъ замѣчались увеличенное количество ядеръ сарколеммы. Эти ядра располагались небольшими группами и имѣли сочный видъ.

Въ мышцахъ (*m. pectoralis*) кота № 3 встрѣчались волокна, потерявшія поперечную исчерченность и правильность своихъ контуровъ. По ходу этихъ волоконъ замѣчается рѣзкое размноженіе

ядеръ сарколеммы. Капилляры въ этихъ мѣстахъ нѣсколько расширены и заполнены кровью.

Что касается жировыхъ капелекъ, то онѣ встрѣчаются у всѣхъ котовъ въ клѣтчаткѣ между мышечными волокнами. Сама атрофія выражена мною въ рядахъ Гальтона.

	2,1—2,8 п.	2,8—3,5 п.	3,5—4,2 п.	4,2—4,9 п.	4,9—5,6 п.	5,6—6,3 п.	6,3—7,0 п.	7,0—7,7 п.	7,7—8,4 п.	8,4—9,1 п.
Норма	2	18	22	31	20	6	1	—	—	—
Вторичное подн. азот.	3	7	26	16	18	12	7	4	6	1
Смерть	4	33	34	18	8	3	—	—	—	—

Кровь, какъ болѣе важная составная часть организма, сохраняется при голоданіи дольше. По изслѣдованіямъ Schultz_a*, Манассеина, а впослѣдствіи Jones_a*, многія изъ красныхъ кровяныхъ тѣлецъ при голоданіи становятся какъ-бы зазубрены и шиловаты. Каганъ въ первые дни голоданія у собаки не замѣчалъ особенныхъ отклоненій отъ нормы, между тѣмъ какъ въ средній періодъ голоданія многіе эритроциты по периферіи были какъ-бы зазубрены и уменьшались, въ самые же послѣдніе дни почти всѣ эритроциты были звѣздчаты, а также превалировали въ числѣ микроцитовъ. Число красныхъ кровяныхъ тѣлецъ при голоданіи возрастаетъ, по всей вѣроятности, отъ того, что убываетъ кровяная плазма (W. Müller*, Buntzen*). У собаки Hayem_a* умершей на 25-тый день голоданія, онъ до 16 дня замѣчалъ возрастаніе количества эритроцитовъ (съ 4,2 милл. до 5,5 милл.) затѣмъ эритроциты нѣсколько убывали, но въ концѣ жизни было ихъ больше (4,8 милл.) чѣмъ въ первый день. Число же гематобластовъ во время голоданія прогрессивно уменьшалось. Каганъ, Collard de-Martigny* и H. Nasse* доказали, что въ различныя стадіи голоданія повышается плотность составныхъ частей крови, именно бѣлка. Gaglio* у лягушки, послѣ 1½ годоваго голоданія, не нашелъ измѣненій въ отношеніи между форменными элементами крови. Что касается бѣлыхъ тѣлецъ, то, по изслѣдованіямъ (Neumann*, Donders*, Moleschott*) количество ихъ въ началѣ голоданія уменьшается, а потомъ наро-

стаетъ, по Манассеину-же увеличивается, по изслѣдованіямъ Егба, Науем'а, число ихъ остается безъ измѣненія.

По Ускову* въ первой стадіи голоданія у человѣка замѣчается уменьшеніе количества бѣлыхъ шариковъ. Любомудровъ же наблюдалъ въ первую половину голоданія ростаніе эритроцитовъ, причѣмъ въ среднихъ и въ позднихъ періодахъ количество макроцитовъ хотя и увеличивается, но въ меньшей степени. Бѣлые шарики въ первую половину голоданія падаютъ въ числѣ, но потомъ опять нарастаютъ. Изъ разныхъ видовъ бѣлыхъ шариковъ рѣзче всего падаютъ въ числѣ лимфоциты. Одноядерные лейкоциты колеблются въ числѣ, то нарастая, то падая, однако они держались всетаки выше всѣхъ другихъ видовъ бѣлыхъ шариковъ. Многоядерные только въ началѣ рѣзко падаютъ, а потомъ быстро нарастаютъ. Количество эозинофиловъ увеличивается особенно въ среднихъ стадіяхъ голоданія.

По моей просьбѣ д-ръ В. В. Виноградовъ изслѣдовалъ кровь у голодающаго кота, и въ первую треть голоданія число кровяныхъ тѣлецъ равнялось въ 1 куб. мм. 6,950,000, бѣлыхъ-же было 10,000, въ послѣднюю же треть число эритроцитовъ равнялось 8,000,000, бѣлыхъ—5,400, т. е. количество красныхъ тѣлецъ подѣ конецъ голоданія возросло, бѣлыхъ же уменьшилось. Никакихъ морфологическихъ измѣненій элементовъ крови при этомъ не наблюдалось. Кстати замѣчу, что Е. С. Окинчыцъ, работавшій въ лабораторіи проф. Лукьянова, нашель, что при полномъ голоданіи относительное количество лимфоцитовъ и шариковъ съ полиморфными ядрами убываетъ, количество-же эозинофиловъ и большихъ круглоядерныхъ элементовъ прибываетъ.

Почки, какъ очень важные органы, сохраняются при голоданіи дольше. По Охотину, у животныхъ, потерявшихъ 10—15% своего первоначальнаго вѣса, измѣненія въ почкахъ очень незначительны. При потерѣ-же 30—36% замѣчалось мутное набуханіе и исчезновеніе жира изъ эпителия мочевыхъ канальцевъ. Поповъ* нашель у человѣка, умершаго отъ голода (*Pylorus stenosis*), наряду съ атрофіей, помутнѣніе и пролиферацію эпителия. По наблюденіямъ Щастнаго* у человѣка (психозъ), голодавшаго 35 дней, въ эпителии канальцевъ было найдено мутное набуханіе, зернистое перерожденіе, а въ самыхъ канальцахъ гіалиновые цилиндры. Лукьяновъ нашель у животныхъ, потерявшихъ 28% первоначальнаго вѣса, уменьшеніе

ядеръ почки на 23,03%, причѣмъ, сравнивая ихъ съ печенью, находить, что почки болѣе стойки къ голоду. Константиновичъ у голодающихъ кроликовъ наблюдалъ атрофію клѣтокъ съ расширеніемъ межканальцевыхъ капилляровъ. Въ нѣкоторыхъ канальцахъ были гиалиновые цилиндры, протоплазма клѣтокъ немного гомогенизирована, ядра окрашивались удовлетворительно. Статкевичъ нашелъ при голоданіи въ извитыхъ канальцахъ паренхиматозное перерожденіе. Въ эпителии Непревскихъ петель было замѣтно исчезновеніе жира, въ эпителии же прямыхъ канальцевъ измѣненій найдено было мало. Кромѣ того, по его мнѣнію, количество жира при болѣе позднихъ стадіяхъ голоданія увеличивается. Самые же атрофическіе процессы у котовъ и собакъ рѣзче выражены, чѣмъ у кроликовъ и морскихъ свинокъ. Атрофическіе процессы и я наблюдалъ у своихъ котовъ, причѣмъ у котовъ № 1 и № 2 протоплазма клѣтокъ была набухшая, зернистая. Многія ядра слабо окрашивались и были неправильной формы. Мѣстами, но рѣдко встрѣчался пикнозъ ядеръ. У кота № 3 также замѣчалось мутное набуханіе протоплазмы и въ нѣкоторыхъ клѣткахъ—явленіе пикноза ядеръ. Клубочки нѣсколько сжаты и тѣсно прилежатъ къ Баумановской капсулѣ.

У кота № 4 въ нѣкоторыхъ извитыхъ канальцахъ протоплазма сѣтчато-зернистая, въ другихъ же мѣстами какъ бы гомогенизирована.

Сама атрофія выражена мною въ слѣдующей таблицѣ, изображенной схематично въ рядахъ Гальтона.

Извитые каналцы.

	2,8—3,5 п.	3,5—4,2 п.	4,2—4,9 п.	4,9—5,6 п.	5,6—6,3 п.
Норма	2	11	49	34	4
Первое паденіе азота .	2	19	61	17	1
Вторич. поднятіе азота .	9	23	63	5	—
Смерть	2	18	66	14	—

Прямые каналы.

	2,1—2,8 п.	2,8—3,5 п.	3,5—4,2 п.	4,2—4,9 п.	4,9—5,6 п.	5,6—6,3 п.	6,3—7,0 п.
Норма	—	—	15	49	23	13	—
Первое падение азота	—	3	22	48	16	10	1
Вторич. поднятие азота	—	3	17	51	23	6	—
Смерть	1	27	36	35	1	—	—

Манассеинъ всегда наблюдалъ въ эпителии почекъ дегенеративныя измѣненія, отъ мутнаго набуханія до полнаго разрушенія, „такъ что каналыцы представлялись въ видѣ трубочекъ, наполненныхъ жировыми каплями весьма различной величины, а нѣкоторыя и совершенно спались“. Мальпигіевы клубочки были почти всегда переполнены кровью; кромѣ того замѣчался незначительный циррозъ.

Лукьяновъ, измѣряя ядра правыхъ почекъ, нашелъ, что при потерѣ 28,1% первоначальнаго вѣса продольный и поперечный диаметры уменьшаются противъ нормы на 8,47% и 8,21%.

Изъ гистологовъ Kölliker и Лавдовскій указываютъ на присутствіе жировыхъ капелекъ, какъ на постоянное явленіе въ эпителии мочевыхъ каналцевъ (по Kölliker'у въ базальной части). Шахова* нашла жиръ во всѣхъ отдѣлахъ каналцевъ; исключеніе представляли нисходящія части Генлевской петли и части соединяющія каналцы, въ восходящихъ-же частяхъ жиръ находится только у новорожденныхъ. Изъ авторовъ, находившихъ жиръ въ почкахъ здоровыхъ животныхъ, можно назвать: Rokitanski*, Gluge*, Foister*, Rosenstein*, Vulpian*, Frerichs*, Ostertag*, Perl*, Forsbach*, Strassman*, Линдеманъ (у нормальныхъ лягушекъ) и др. Hansemann* находилъ у кошекъ въ почкахъ много жира, и присутствіе его считалъ физиологическимъ явленіемъ; у собакъ-же онъ находилъ жиръ или въ коркѣ или въ мозговомъ слое или въ Генлевскихъ петляхъ. Присутствіе жира Hansemann считаетъ жировой инфильтраціей, а не жировой дегенераціей, ибо послѣ извлеченія его, ядра клітокъ мочевыхъ каналцевъ и клубочковъ были безъ измѣненій.

Константиновичъ въ эпителии мочевыхъ капальцевъ, а у котовъ въ извитыхъ и прямыхъ, нашель у многихъ здоровыхъ животныхъ среднія и мелкія жировыя капельки. Въ почкѣ голодающей лягушки онъ обнаружилъ въ ничтожномъ количествѣ мелкія жировыя капельки, которыя размѣщались въ эпителии канальцевъ въ базальной его части, и кое-гдѣ въ эндотелии межканальцевыхъ капилляровъ, въ капиллярахъ-же клубочковъ ихъ было очень мало. Константиновичъ объясняетъ присутствіе жира въ мочевыхъ канальцахъ переходомъ жира „изъ крови черезъ стѣнки капилляровъ клубочковъ въ канальцы, а оттуда въ эпителии“, на томъ основаніи, что мелко-раздробленный жиръ, вводимый въ кровяное русло, появляется въ мочѣ „въ противоположность твердымъ мелкозернистымъ веществамъ онъ способенъ довольно легко проходить черезъ стѣнки капилляровъ клубочковъ“. Другимъ путемъ трудно объяснить появленіе его въ эпителии канальцевъ хотя бы потому, что „эндотелий межканальцевыхъ капилляровъ отдѣляется отъ почечнаго эпителия нѣкоторымъ количествомъ промежуточной ткани, а также и мембрана propria этихъ канальцевъ. Поэтому въ такихъ органахъ трудно предположить тотъ-же механизмъ захватыванія жира эндотелиемъ капилляровъ изъ крови и передачу его клѣткамъ паренхимы, что и въ другихъ органахъ“.

По Traina жировыя капли въ почкѣ кролика находятся не только въ свѣтломъ эпителии, но и въ петляхъ Henle, причемъ въ свѣтломъ ихъ больше, чѣмъ въ темномъ эпителии. Величина этихъ капель варьируетъ—самыя маленькія равняются клѣточной гранулѣ, самыя большія въ 3—4 раза больше первыхъ. Располагаются онѣ въ большинствѣ случаевъ въ базальной части клѣтокъ. Въ общемъ у здоровыхъ животныхъ въ протоплазмѣ ихъ клѣтокъ онъ всегда встрѣчалъ жировыя капельки. У голодающихъ кроликовъ Traina находилъ жировыя капли безъ измѣненій. Объемъ клѣтки, а равно ядра и ядрышка уменьшаются. Альтмановскія гранулы лежатъ ближе другъ къ другу и общее количество ихъ уменьшено. Я у своихъ котовъ въ нормѣ нашель мелкія и среднія жировыя капельки въ эпителии какъ извитыхъ (базальной части), такъ и прямыхъ канальцевъ, а также въ эндотелии капилляровъ. Кромѣ того по сравненію съ нормою количество жира въ эпителии нѣсколько уменьшилось. Жировой дегенерациі не было обнаружено.

Barbera и Ricci* у голодающих животных в коркѣ находили многоугольныя клѣтки съ неровными сторонами и притупленными углами. Клѣточная протоплазма ихъ была уменьшена и ядро занимало почти всю клѣтку. Хроматиновая же субстанція его окрашивалась диффузно. Въ периферіи корки клѣтки были какъ будто отдѣлены другъ отъ друга. Въ мозговомъ слоѣ протоплазма и ядро, хотя и уменьшились въ объемѣ, но не такъ, какъ въ коркѣ, причѣмъ самыя клѣтки не были отдѣлены другъ отъ друга. Значительное измѣненіе корки, въ сравненіи съ мозговой субстанціей, зависитъ отъ различнаго эмбриональнаго происхожденія и различной ихъ функціи, именно одна секреторная, другая же нервная. Bazoncini и Beretta* наблюдали у животныхъ, во время зимней спячки, мутное набуханіе, въ особенности зоны fascicularis и мозговой субстанціи, а также уменьшеніе жира. У здоровыхъ животныхъ Stöhr, Бѣмъ и Давыдовъ только иногда находили въ корковомъ слоѣ жировыя капельки. Kölliker и Kaufmann* отрицаютъ присутствіе ихъ въ клѣткахъ поверхностнаго слоя корки, а только „In der mittleren Rindenschichte“ находили капли жира въ большомъ количествѣ. По Лукьянову и Овсянникову протоплазма железистыхъ клѣтокъ содержитъ будто-бы жиръ, въ среднемъ-же слоѣ корки происходитъ жировое перерожденіе. Константиновичъ также находилъ у здоровыхъ животныхъ въ надпочечникѣ много жира: у голодающихъ же кроликовъ, морскихъ свинокъ и мышей мелкія и средней величины жировыя капельки находились въ большомъ количествѣ въ глубокихъ частяхъ корки, въ поверхностныхъ-же мало. Разницы же въ количествѣ жира, находящагося въ надпочечникахъ у голодающихъ и здоровыхъ животныхъ, онъ не замѣчалъ. Постоянное содержаніе жира въ надпочечникахъ и непостоянное содержаніе его въ эндотелии капилляровъ заставляютъ, по его словамъ, смотрѣть на присутствіе жира не какъ на отложеніе его путемъ транспорта, а какъ на необходимую для нормальной функціи надпочечниковъ составную часть его клѣтокъ.

Самыя клѣтки голодающихъ кроликовъ хорошо окрашиваются, но ряды железистыхъ трубочекъ не выступаютъ такъ ясно, какъ въ нормѣ, т. е. контуры клѣтокъ не ясны. Кровеносные сосуды въ центральныхъ частяхъ надпочечника переполнены кровью. Въ корковомъ слоѣ надпочечника, какъ у здоровыхъ котовъ, такъ и у голодающихъ, я замѣчалъ большое количество жира. Особенной же

разницы въ количествѣ жира у животныхъ голодавшихъ въ сравненіи съ нормальными я не наблюдалъ. Жировой дегенерации у котовъ, погибшихъ отъ голода, я не видалъ, ибо ядра коркового слоя хорошо красились. Самыя клѣтки и ихъ ядра, по сравненіи съ нормою, были уменьшены, причемъ въ корковомъ слое больше, чѣмъ въ мозговомъ. Атрофическіе процессы, изображенные мною въ рядахъ Гальтона, представляются въ слѣдующемъ видѣ.

	3,5—4,2 п.	4,2—4,9 п.	4,9—5,6 п.	5,6—6,3 п.	6,3—7,0 п.	7,0—7,7 п.	7,7—8,4 п.	8,4—9,1 п.
Норма	—	—	—	19	21	58	—	2
Перв. пад. азот.	—	2	9	56	23	10	—	—
Втор. подн. азот.	—	—	2	26	33	38	1	—
Смерть	5	36	31	23	5	—	—	—

Кожа атрофируется слабо, такъ какъ состоитъ она изъ инертной соединительной ткани У ящерицы, голодавшей 6 дней, Константиновичъ нашелъ утонченнымъ не только основной и Мальпигиевъ слой, но и слой пигментныхъ клѣтокъ, на видъ, былъ болѣе узкій, чѣмъ въ нормѣ.

Кишечникъ тоже состоитъ главнымъ образомъ изъ соединительной ткани и потому мало уменьшается въ вѣсѣ, но за то, эпителий кишечника, какъ и вообще элементы другихъ железъ, сильно атрофируется, такъ какъ организмъ во время голоданія не нуждается въ ихъ функцияхъ. Жировыя капельки находятся въ кишечникѣ у молодыхъ и взрослыхъ животныхъ только во время пищеваренія, (Virchow, Кишенскій, Константиновичъ и мн. др.) у новорожденныхъ же жиръ во всякое время находится въ большомъ количествѣ въ эпителии ворсинокъ тонкихъ кишекъ и въ лимфатическихъ синусахъ, а между ворсинками кишекъ въ небольшомъ количествѣ. У голодающаго кролика жировыя капельки были расположены ближе къ membrana propria (Константиновичъ).

Легкія относятся къ голоду стойко и потери ихъ незначительны. По Фойту потеря первоначальнаго вѣса равняется 17,7%, Общаго вѣса 0,3%.

Константиновичъ въ легкихъ у кролика, голодавшаго 3 недѣли, никакихъ измѣненій не обнаружилъ, только сосуды ихъ были

рѣзко переполнены. Жира же въ альвеолярномъ эпителии у голодающихъ кроликовъ и морскихъ свинокъ онъ не обнаруживалъ.

Я лично, изслѣдуя легкія во всѣхъ стадіяхъ голоданія, никакихъ измѣненій не замѣчалъ. Въ альвеолярномъ же эпителии и въ эпителии бронховъ—жира не было. Только въ клѣтчаткѣ, сопровождавшей большаго размѣра бронхи попадались различной величины капли жира.

Поджелудочная железа, не смотря на то, что функція ея во время голоданія значительно ограничивается, подвергается сравнительно небольшимъ измѣненіямъ. По предположенію проф. Лукьянова поджелудочную железу изслѣдовали Г. Бруннеръ и А. Яроцкій, причемъ первый нашелъ, что у кроликовъ (полное голоданіе) потерявшихъ 35,3% первоначальнаго вѣса, наибольшей продольный и наибольшей поперечный діаметры клѣтки теряютъ 10,11% и 13,25%, а такіе же діаметры ядра 3,09% и 6,90%.

Яроцкій же говоритъ, что у бѣлыхъ мышей, при кормленіи, средній объемъ ядра клѣтокъ pancreatis равняется 86,82 куб. м., при полномъ же голоданіи (потеря 30,6%) равняется 66,80 куб. м. Значить, убыль составляетъ 23,1%.

Въ опытахъ Константиновича у голодающаго кролика клѣтки pancreatis были уменьшены и контуры не совсѣмъ ясны; кромѣ того онъ нашелъ жировыя капельки въ немногихъ клѣткахъ железистыхъ пузырьковъ, сравнительно больше ихъ онъ нашелъ въ железистыхъ клѣткахъ голодающихъ морскихъ свинокъ и очень мелкія капельки въ клѣткахъ островковъ Langerhans'a.

Костная ткань въ вѣсѣ теряетъ мало. Указаній же на то, какія она терпитъ измѣненія при голоданіи въ морфологическомъ смыслѣ, я въ литературѣ не нашелъ.

Хрящевая ткань тоже мало теряетъ въ вѣсѣ, въ самихъ же клѣткахъ Манассенъ и Охотинъ находили неизвѣстной природы „какія-то зернышки преломляющія свѣтъ“, причемъ промежуточное вещество хряща изъ гомогеннаго дѣлалось мелкозернистымъ. (Цитир. по Пашутину).

Нервная система служитъ лучшимъ доказательствомъ того, что малыя потери въ вѣсѣ какого либо органа еще не даютъ намъ правдывать, что и дегенеративные процессы въ этомъ органѣ незначительны. Такъ, по наблюденіямъ Rosenbacha, строма центральной нервной системы подвергается незначительнымъ измѣненіямъ, такъ

относится къ голоду бѣлое вещество (Rosenbach) и нервныя стволы (Carville*, Vochefontaine*, Rosenbach и А. Соколовъ). Сама нервная клѣтка при голоданіи сильно страдаетъ (Л. Поповъ*, Н. Поповъ*, Маньковскій, Охотинъ и др.), и кромѣ атрофическихъ измѣненій мы находимъ въ ней бѣлковую дегенерацию съ вакуолизацией (Rosenbach). Пашутинъ принимаетъ это измѣненіе за коагуляціонный некрозъ. Такія клѣтки имѣютъ видъ гомогенной бляшки, ядро ея чуть чуть замѣтно и едва красится ядерными красками. По наблюденіямъ Л. Попова въ одной и той-же клѣткѣ спинного мозга можно встрѣтить зернистый распадъ съ гомогенными участками. Иногда же въ нѣкоторыхъ мѣстахъ при голоданіи онъ встрѣчалъ разрушенныя нервныя клѣтки, замѣненныя экссудатомъ. Маньковскій кромѣ пораженія гангліозныхъ клѣтокъ отмѣчаетъ и поврежденіе сосудовъ (набуханіе ядеръ эндотелія и его пролиферація). Нервныя волокна и невроглии остаются безъ измѣненія. Раздѣливъ нервныя клѣтки по категориямъ, Rosenbach нашель, что не всѣ одинаково реагируютъ на голодъ. По его мнѣнію сильнѣе всего страдаютъ клѣтки спинно-мозговыхъ узловъ и его переднихъ роговъ; что касается клѣтокъ задняго рога, то, кромѣ мутнаго набуханія, онъ ничего больше не находилъ. По Traub измѣненія въ спинномъ мозгу находятся въ зависимости отъ періода голоданія, жиръ, напр., никогда вполне не исчезаетъ; часть его всегда остается, но, по мѣрѣ исчезанія его, клѣтки измѣняютъ свою форму и объемъ.

Затѣмъ слѣдуетъ поврежденіе клѣтокъ симпатическихъ узловъ и клѣтокъ коры мозжечка. Въ послѣднемъ случаѣ поражаются клѣтки Пуркинѣ, прогрессивно сморщиваясь и вакуолизируясь. Мозговая кора подвергается незначительнымъ измѣненіямъ, и Rosenbach'у стоило очень много труда найти хотя бы слабыя признаки мутнаго набуханія. Еще труднѣе было найти вакуолизацию и коагуляціонный некрозъ въ пирамидальныхъ многоугольныхъ и веретенообразныхъ клѣткахъ корки. Психомоторныя центры слабо поражаются, хотя иногда Rosenbach наблюдалъ въ нихъ разрушеніе мелкихъ пирамидальныхъ клѣтокъ. Круглыя нервныя клѣтки корки поражаются сильнѣе и это поврежденіе состоитъ „въ разрѣженіи протоплазмы, которая становится еще нѣжнѣе, еще прозрачнѣе, чѣмъ въ нормальномъ состояніи“. Ядра этихъ клѣтокъ оказываются менѣе устойчивыми, чѣмъ въ другихъ клѣткахъ, въ томъ смыслѣ, что въ нихъ очень часто замѣчается накопленіе зернышекъ, между тѣмъ

какъ контуры ядра сохраняются и нисколько не теряютъ своей рѣзкости“. (Цитир. по Пашутину). По обширности пораженія первое мѣсто занимаютъ спинно-мозговые узлы и передніе рога, затѣмъ слѣдуетъ мозжечекъ и наконецъ головной мозгъ. Въ послѣднемъ нервѣдко поражаются только отдѣльныя клѣтки. Неодинаковое поврежденіе нервныхъ клѣтокъ въ различныхъ отдѣлахъ центральной нервной системы Rosenbachъ объясняетъ эмбриологическимъ развитіемъ ихъ, причемъ при голоданіи наибольшую устойчивость обнаруживаютъ клѣтки тѣхъ центровъ, которые достигаютъ полного развитія позже другихъ, наименьшую-же тѣ, которые раньше всего развиваются“. (Цитир. по Пашутину).

Мышца сердца, по Фойту теряетъ 2,6% первоначальнаго вѣса и 0,02% общаго вѣса, причемъ, какъ органъ до послѣдняго дня функционирующій и крайне необходимый, подвергается меньшей атрофіи, чѣмъ другіе органы и ткани. Манассеинъ, кромѣ простой атрофіи, замѣчалъ при голоданіи и глубокія дегенеративныя измѣненія въ сердцѣ, состоящія въ исчезновеніи поперечной полосатости, само-же „волокно представлялось зернистымъ, причемъ зернистость была то очень равномерна, мелка и блѣдна, то болѣе крупная и неравномѣрная“. На ряду съ такими перерожденными волокнами попадались совершенно нормальныя волокна, а иногда только съ продольной исчерченностью. Больше всего перерождались мышцы лѣваго желудочка, особенно сосцевидныя, затѣмъ въ перегородкѣ, въ толщѣ праваго желудочка, а меньше всего въ ушкахъ. И. Охотинъ, провѣряя опыты Манассеина, пришелъ къ тождественнымъ выводамъ, но отрицаетъ восковидное перерожденіе, которое наблюдалъ Л. Поповъ*. Константиновичъ говоритъ, что у голодающихъ кроликовъ замѣчается утонченіе волоконъ, болѣе рѣзкое окрасиваніе ядеръ и отсутствіе исчерченности. По Лукьянову сердечная мышца голодающихъ голубей дрябла и безъ жировыхъ отложений. Что касается жировыхъ капелекъ въ сердцѣ здоровыхъ животных: то по Штер'у и Kölliker'у онѣ находятся въ саркоплазмѣ клѣтокъ Ostertag* находилъ жировыя капельки въ мышечныхъ волокнахъ сердца кролика, морскихъ свинокъ и старыхъ собакъ. Hausman* у новорожденныхъ, Aschoff* у зародыша мыши, Константиновичъ у лягушки, ящерицы, карася, щуки, окуня, сойки, 7-дневнаго кролика, теленка, мыши, морскихъ свинокъ, собакъ, летучей мыши коровы. У поползвня кромѣ того онъ нашеть въ протоплазмѣ эри-

тѣля кровеносныхъ капилляровъ сердца. У голодающей морской свинки онъ наблюдалъ небольшія скопленія мелкихъ жировыхъ капелекъ, у кроликовъ же и ящерицы обнаружить этого онъ не могъ. Д-ръ Константиновичъ даетъ интересное объясненіе появленію жировыхъ капелекъ въ мышцахъ сердца. По его мнѣнію эти измѣненія сопутствуютъ умиранію организма, „за это говоритъ и то, что жиръ ясно былъ найденъ въ саркоплазмѣ между мышечными волокнами, а не въ нихъ самихъ; послѣднее обстоятельство позволяетъ думать, что жиръ содержится можетъ быть, въ саркоплазмѣ мышцъ въ видѣ компонентовъ, которые даютъ нейтральное соединеніе подъ вліяніемъ вещества, освобождающагося при умираніи организма и нѣкоторыхъ другихъ состояніяхъ ткани, подобно тому, какъ это извѣстно относительно фибринъ фермента и алексиновъ“.

Нѣкоторые авторы при голоданіи наблюдали жировую дегенерію (Манассеинъ, Любомудровъ), но Gaglio* и Eichhorst* отвергаютъ ее, признавая наличность бѣлковой дегенерациі.

Въ мышцахъ сердца въ нормѣ я находилъ жиръ между волокнами; то-же явленіе наблюдалось при первомъ паденіи и вторичномъ поднятіи азота. Сами мышечныя волокна были истончены. Протоплазма мышечныхъ клѣтокъ представляла нѣжную продольную волокнистость. Ядра не одинаково относились къ окраскѣ: одни ядра окрашивались, какъ и въ нормѣ и имѣли обычную правильную форму, другіе были истончены, интенсивно окрашены, сморщены, поперечная исчерченность въ такихъ волокнахъ не замѣчалась. У кота № 3 мутное набуханіе было не такъ ясно выражено и поперечная исчерченность во многихъ мѣстахъ сохранена.

Атрофія сердца въ рядахъ Гальтона выразилась въ слѣдующихъ цифрахъ:

	2,8—3,5 р.	3,5—4,2 р.	4,2—4,9 р.	4,9—5,6 р.	5,6—6,3 р.	6,3—7,0 р.	7,0—7,7 р.	7,7—8,4 р.	8,4—9,1 р.	9,1—9,8 р.	9,8—10,5 р.	10,5—11,2 р.	11,2—11,9 р.
Норма	—	6	14	39	17	12	5	6	1	—	—	—	—
Перв. пад. азот.	5	7	2 ²	19	7	9	6	6	12	—	1	—	—
Втор. подн. азот.	9	15	25	13	16	6	5	—	3	5	—	2	1

Дѣлая краткій выводъ всему сказанному выше, можно прийти къ заключенію, что уменьшеніе клѣточныхъ ядеръ въ объемѣ находится въ зависимости отъ уменьшенія органовъ и тканей въ вѣсѣ и зависимость эта прямо пропорціональна т. е. чѣмъ больше уменьшается данный органъ въ вѣсѣ, тѣмъ болѣе уменьшаются его клѣточные ядра въ объемѣ. Сравнивая далѣе таблицу потерь въ вѣсѣ при голоданіи различныхъ органовъ, составленную К. Фойтомъ и ряды Гальтона, составленные мною приблизительно для тѣхъ-же органовъ, мы видимъ, что и здѣсь наблюдается одинаковая послѣдовательность именно, что чѣмъ важнѣе данный органъ или ткань для организма, тѣмъ меньше онъ падаетъ въ вѣсѣ и тѣмъ незначительнѣе уменьшеніе діаметра его клѣточныхъ ядеръ.

Дѣлая затѣмъ краткій обзоръ наиболѣе характернымъ измѣненіямъ въ органахъ голодавшихъ котовъ, мы видимъ, что во 1) у котовъ, умершихъ отъ голода, а равно и убитыхъ въ стадіи вторичнаго повышенія выдѣленія азота, атрофія селезенки состояла въ уменьшеніи объема самого органа и въ уменьшеніи лимфоидныхъ клѣтокъ его Мальпигіевыхъ тѣлецъ, причемъ селезенка состояла почти изъ однѣхъ лишь трабекулъ—настолько близко послѣднія были расположены другъ подлѣ друга. Мальпигіевы тѣльца тоже сильно уменьшены въ объемѣ и тоже близко прилежатъ другъ къ другу. Уменьшеніе органа зависитъ отъ уменьшенія пульпы; трабекулы-же никакого участія въ этомъ уменьшеніи не принимаютъ. Мѣстами замѣтно было расширеніе капилляровъ пульпы. Жировыхъ капелекъ не было обнаружено.

Во 2) у котовъ, умершихъ отъ голода, въ печени, протоплазма нѣкоторыхъ клѣтокъ имѣла сѣтчато-зернистый видъ; на ряду-же съ этимъ мы встрѣчаемъ и гомогенизированные мѣста. Ядра нѣкоторыхъ клѣтокъ были уменьшены въ объемѣ, утратили сѣтчатое строеніе, диффузно и интенсивно окрашивались, что указываетъ на сгущеніе хроматиновой субстанціи. Эта картина повидимому подходит подъ опредѣленіе пикноза, данное Шмаусомъ. Такія-же измѣненія ядеръ наблюдались нами и въ эндотеліальныхъ клѣткахъ печени, правда въ значительно меньшемъ количествѣ, чѣмъ при голоданіи, заставляетъ насъ, въ формѣ предположенія, объяснять этотъ фактъ различными стадіями функціональнаго состоянія отдѣльныхъ эндотеліальныхъ клѣтокъ.

У кота № 2 кое-гдѣ попадались фигуры дѣленія и атрофическіе процессы не были выражены такъ рѣзко, какъ у кота № 1. Въ самихъ печеночныхъ клѣткахъ наблюдались мелкія и средней величины жировыя капельки. Въ эндотеліальныхъ клѣткахъ, какъ въ нормѣ, такъ и у животныхъ погибшихъ отъ голода наблюдалось много жира. У кота № 3 атрофическія явленія тѣ же, что и у кота № 1 и 2, причемъ кромѣ пикноза печеночныхъ клѣтокъ былъ замѣтенъ рѣзкій пикнозъ эндотелія. Жировыя капельки средней величины попадались въ печеночныхъ клѣткахъ, въ эндотеліи же жиръ встрѣчался очень рѣдко.

Въ 3) Въ почкѣ у котовъ, погибшихъ отъ голода и кота убитаго при вторичномъ повышеніи азота, протоплазма клѣтокъ набухшая зернистая. Многія ядра слабо окрашивались и были неправильной формы. Въ нѣкоторыхъ клѣткахъ замѣчалось явленіе пикноза ядеръ. Клубочки были сжаты и тѣсно прилежали къ Баумановской капсулѣ.

Мелкія и средней величины жировыя капельки наблюдаются постоянно въ громадномъ количествѣ въ базальной части эпителия извитыхъ канальцевъ, въ меньшемъ же количествѣ мы встрѣчали въ эпителии прямыхъ канальцевъ. Попадались также жировыя капельки въ эндотеліи капилляровъ. По сравненію съ нормою количество жира у котовъ, погибшихъ отъ голода, какъ будто нѣсколько уменьшилось.

Въ 4) въ надпочечникахъ никакихъ дегенеративныхъ процессовъ не было обнаружено. Замѣтно было только уменьшеніе клѣтокъ и ядеръ у котовъ, погибшихъ отъ голода. Жировыя капельки были найдены въ громадномъ количествѣ въ корковомъ слое. Что касается количества жира, то никакой разницы во всѣхъ стадіяхъ голоданія не было замѣтно.

Въ 5) у котовъ, погибшихъ отъ голода, мышечныя волокна (*m. pectoralis*) были уменьшены въ объемѣ, нѣсколько гомогенизированы и неравномѣрно окрашивались. Ядра также были уменьшены и неодинаково относились къ окраскѣ. Поперечная исчерченность была потеряна. Около мышечныхъ волоконъ, сохранившихъ нѣжную продольную полосчатость, замѣчалось увеличенное количество ядеръ сарколеммы. У кота № 3 также встрѣчались волокна, потерявшія поперечную исчерченность и правильность своихъ контуровъ и по ходу этихъ волоконцевъ замѣчалось рѣзкое размно-

женіе ядеръ сарколеммы, причемъ капилляры въ этихъ мѣстахъ были нѣсколько расширены и заполнены кровью. Жировыя капельки встрѣчались у всѣхъ котовъ въ клѣтчаткѣ между мышечными волокнами.

Въ 6) въ яичкахъ никакихъ дегенеративныхъ процессовъ во всѣхъ стадіяхъ голоданія вплоть до смерти не наблюдалось. Что касается жировыхъ капелекъ, то онѣ въ большомъ количествѣ были обнаружены не только въ периферическихъ частяхъ канальцевъ, но также между самими канальцами, причемъ въ содержаніи жира не было замѣтно между органами какой-нибудь разницы. Въ тѣхъ-же мѣстахъ гдѣ жира меньше, можно видѣть мелкія и средней величины капельки въ большихъ плазматическихъ клѣткахъ.

Въ 7) Мышечныя волокна сердца истощены. Протоплазма клѣтокъ представляетъ нѣжную продольную волокнистость. Ядра уменьшены, неправильной формы и не одинаково относятся къ окраскѣ. Нѣкоторыя изъ нихъ окрашиваются интенсивно и сморщены. Поперечная исчерченность большей частью не наблюдается. Въ клѣткахъ между мышечными волокнами попадаются мелкія и средней величины капельки жира.

Въ 8) количество красныхъ кровяныхъ шариковъ въ послѣднемъ стадіи голоданія повышается, а количество бѣлыхъ уменьшается.

Въ заключеніе считаю пріятнымъ долгомъ выразить свою глубокую благодарность многоуважаемому учителю профессору Владиміру Карловичу Линдеману за предложенную тему и его цѣнное руководство при составленіи настоящаго сочиненія, а также его многоуважаемому ассистенту д-ру Константину Рудольфовичу Мирому за помощь въ работѣ и за его добрыя товарищескія отношенія.

Протоколы собственныхъ опытовъ.

Опытъ № 1-й.

Котъ № 1 (смерть отъ голоданія).

День голоданія.	Число.	Вѣсъ.	Т-га.	Количество азота.	Суточное количество мочи
0	9—II 1906 г.	2850,0	37,8	0	0
1	съ 9—10	2750,0	37,6	0	0
2	10—11	2700,0	37,1	0	0
3	11 12	2600,0	37,2	6,2	31 см.
4	12—13	2550,0	37,7	6,2	39 „
5	13—14	2500,0	37,8	4,7	26 „
6	14—15	2400,0	37	0	0 „
7	15—16	2400,0	37,2	6,7	41 „
8	16—17	2350,0	37,8	5,3	33 „
9	17—18	2250,0	38	5,6	52 „
10	18—19	2220,0	37,5	0	0 „
11	19—20	2150,0	36,5	9,3	20 „
12	20—21	2100,0	37,7	7,4	22 „
13	21—22	2000,0	36,9	5,9	16 „
14	22—23	2000,0	36,9	8,3	21 „
15	23—24	1980,0	37,1	0	0 „
16	24—25	1900,0	36,3	11,2	15 „
17	25—26	1870,0	37,3	6,5	50 „
18	26—27	1870,0	37,1	0	0 „
19	27—28	1850,0	36,7	12,3	15 „
20	28—1/III	1800,0	37,1	7,3	14 „
21	1—2	1780,0	37,3	9,0	10,1 „
22	2—3	1700,0	36,8	9,5	25 „
23	3—4	1650,0	37,1	8,0	12 „
24	4—5	1600,0	35,3	8,4	9 „
25	5—6	1550,0	34,8	8,5	11 „
26	6—7	1500,0	34,3	19,3	15 „
27	7—8	1490,0	28	18,1	13 „
28	8—9	1390,0	погибъ.	15,3	10 „

въ мочевомъ
пузы рѣ.

Опыт № 2-й.

Котъ № 2 (смерть отъ голоданія).						
День голоданія.	Число.	Вѣсъ.	Т-га.	Количество азота.	Суточное количество мочи.	
0	31/xi 1906.	1800,0	37,5	0	0	
1	1—2/xii	1700,0	37,5	0	0	
2	2—3	1690,0	37,7	7,8	22 см.	
3	3—4	1670,0	37,7	6,7	20 "	Слѣды бѣлка.
4	4—5	1630,0	37,4	6,4	13 "	"
5	5—6	1560,0	37,6	9,7	22 "	"
6	6—7	1500,0	37,5	8,2	21 "	"
7	7—8	1460,0	37,7	10,7	18 "	"
8	8—9	1400,0	37,0	11,2	11 "	"
9	9—10	1320,0	35,0	16,2	28 "	"
10	10—11	1300,0	въ 10 ч. утра по-гибъ.	9,0	7 "	изъ пу-зыря.

Опыт № 3.

Котъ № 3 (при вторичномъ поднятіи азота котъ убитъ уколомъ въ продолговатый мозгъ).							
День голоданія.	Число.	Вѣсъ.	Т-га.	Количество азота	Колич. мочи.	Количество крас. кров. шариковъ.	Количество бѣл. кров. шариковъ.
	15/i 1907.	3600,0	38,5	0	0	—	—
1	16—17	3400,0	38,4	11,0	68 см.	6,950,000	10,000
2	17—18	3300,0	37,5	0	0		
3	18—19	3150,0	38	9,8	76 "		
4	19—20	3150,0	38,5	8,0	45 "		
5	20—21	3125,0	37,5	7,2	72 "		
6	21—22	3100,0	36,5	0	0		
7	22—23	3000,0	37	11,5	132 "		
8	23—24	2800,0	37,8	12	42 "	8,000,000	5,400
9	24—25	2700,0	37,3	14,5	50 "	Съ 4 д. голод. слѣды бѣлка въ мочѣ.	
10	25—26	2600,0	35,6	убить укол. въ продол. мозгъ.	180 "	Слѣды бѣлка.	

Опытъ № 4.

Котъ № 4 (при первомъ паденіи азота убить уколомъ въ продолговатый мозгъ).						
День голоданія.	Число.	Вѣсъ.	Т-га.	Количество азота ¹⁾ .	Количество мочи.	
0	26 27/п	2600,0	38,5	0	0	
1	27—28	2550,0	38,5	8,2	60 см.	
2	28—29	2500,0	38,3	7,0	30,2 "	Слѣды бѣлка.
3	29—1/ш	2350,0	37,5		26 "	убить.

¹⁾ Количество азота опредѣлялось приборомъ Бородина въ 10% мочѣ.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ИСТОЧНИКИ.

- Альбицкий.* О вліяніи кислороднаго голоданія на азотист. обм. вещ. въ животномъ организмѣ. Дисс. Сиб. 1884.
- Бемъ и Давыдовъ.* Учебникъ гистологіи человѣка. Изд. 3-е. Москва. 1899.
- Фонъ-Бетлингъ.* Къ вопросу объ измѣненіи химическаго состава организма при голоданіи. Архивъ біол. наукъ, т. V, вып. 1-й. 1896.
- Хабасъ.* Къ вопросу о состояніи Купферовскихъ кѣтокъ и эндотелія кровеносныхъ сосудовъ печени при ожиреніи этого органа. Дисс. Сиб. 1897.
- Казанъ.* Кровь и кровяное давленіе у голодающихъ. Дисс. 1882.
- C. von-Kahlden.* Technik der Histologischen Untersuchung Pathologisch Anatomischer Präparate 7-е vermehrte und verbesserte Auflage bearbeitet von E. Gierke. Iena. 1904.
- Константиновичъ.* Къ вопросу о жировомъ перерожденіи. Дисс. Киевъ. 1903.
- Кульчицкий.* Техника микроскопическаго изслѣдованія. Изд. 2-е. Харьковъ. 1897.
- Кульчицкий.* Основы Гистологіи животныхъ и человѣка. Изд. 2-е. Харьковъ 1903.
- Lindemann.* Ueber Pathologische Fettbildung. Beitr. zur. path. Anat. und zur allgemeinen Pathologie. 1899.
- Линдеманъ.* Запѣтки изъ лекцій читанныхъ во 2-омъ полугодіи 1905 года студентамъ мед. фак.
- Линдеманъ.* О рвотѣ беременныхъ. Москва. 1893.
- Лавдовскій и Овсянниковъ.* Основанія къ изученію микроскопической анатоміи человѣка и животныхъ. Сиб. 1887-88.
- Лукияновъ.* Основанія общей патологіи кѣтки. Варшава 1890.
- Лукияновъ.* О голоданіи (Рѣчи и очерки Сиб. 1899).
- Лукияновъ.* О голоданіи кѣточного ядра. (Рѣчи и очерки. Сиб. 1899).

- Лукьяновъ.* О вліянїи полнаго голоданїя на размѣры ядеръ почечнаго эпителия у бѣлой мыши. Архивъ біологическихъ наукъ. Спб. 1898. т. VII, вып. 1-й и 2-й.
- Любомудровъ.* Измѣненїя крови и нѣкоторыхъ органовъ при голоданїи. Дисс. Спб. 1893.
- Манассеинъ.* Матеріалы для вопроса о голоданїи. Дисс. Спб. 1869.
- Маньковский.* Къ вопросу о голоданїи. (гистол. изслѣд). Дисс. Спб. 1882.
- Немзеръ.* Къ вопросу объ отношенїи нуклеиновъ клѣточныхъ ядеръ къ голоданїю. Архивъ Біологическихъ наукъ. Спб. 1899, т. VII вып. 3-й.
- Никифоровъ.* Микроскопическая техника—пособїе при практическомъ изученїи патологической гистологїи. Изд. 6-е. Москва. 1906.
- Охотинъ.* Патолого-анатомическія измѣненїя и газовой объѣмъ у голодающихъ кроликовъ. Дисс. Спб. 1885.
- Пащутинъ.* Курсъ общей и экспериментальной Патологїи (Патол. фізіологїи). Спб. 1885, т. I ч. I-я.
- Пащутинъ.* Курсъ общей и экспериментальной Патологїи (Патологической Фїзіологїи), Спб. 1902, т. II ч. II-я.
- Петровъ.* Къ вопросу о голоданїи. Три варїаціи одной изъ формъ т. наз. „неполнаго голоданїя“. Приложение къ протокол. засѣд. Имп. В. М. Академіи Спб. 1884.
- Подвысоцкій.* Основы общей и экспериментальной Патологїи. 4-е изд. Спб. 1905.
- Посажный.* Газообмѣнъ у голодающихъ собакъ. Дисс. Спб. 1886.
- Ribbert.* Учебникъ общей Патологїи и общ. Патол. Анатомїи. Кїевъ. 1905.
- Симоновичъ.* О патолого-анатомическихъ измѣненїяхъ сѣмянныхъ желѣзъ при полномъ и неполномъ голоданїи животныхъ и при откармливанїи Дисс. Спб. 1896.
- Schulz.* Ueber den Fettgehalt des Blutes im Hunger. Arch. für die gesamt Physiologie. Bd. 65. 1896.
- Статкевичъ.* Ueber Veränderungen des Muskel—und Drüsengewebes, sowie der Herzganglien beim Hungern. Arch. f. experim. Pathol. und Pharmakologie. Bd. 33. 1894.
- Traina.* Ueber das Verhalten des Fettes und der Zellgranula bei chronischen Marasmus und akuten Hungerzuständen. Beiträge zur path. Anat. und zur allgemeinen Pathologie.
- Тарасевичъ.* Рѣчь на тему: О голоданїи. X съѣздъ русскихъ врачей въ память Н. И. Пирогова.
- Штѣръ.* Учебникъ гистологїи и микроскопической анатомїи человѣка. Пер. подъ ред. проф. Догеля съ 8-го Нѣм. изд. съ приложе-

ніемъ измѣненій въ текстѣ сообразно съ 9-мъ нѣм. изд. Спб.
1901.

Яроцкий. Объ измѣненіяхъ величины и строенія кѣтокъ поджелудочной
железы при нѣкоторыхъ видахъ голоданія. Дисс. Спб. 1898.

*Трудами авторовъ фамиліи которыхъ обозначены звѣздочкой я не
имѣлъ возможности пользоваться въ подлинникѣ.

Случай первичной саркомы легкаго у ребенка 1 года 9 мѣс.

Д-ра А. О. Новинскаго.

Изъ дѣтской клиники Императорскаго Университета Св. Владиміра.

Изъ злокачественныхъ новообразованій въ дѣтскомъ возрастѣ, какъ извѣстно, чаще всего наблюдаются саркомы, и по этому вопросу существуетъ уже порядочная литература. Знакомясь съ нею, можно однако замѣтить, что легкія принадлежатъ къ такимъ органамъ, въ которыхъ первичныя саркомы наблюдаются въ высшей степени рѣдко. Даже въ самыхъ обширныхъ руководствахъ по дѣтскимъ болѣзнямъ мы не находимъ описанія первичныхъ саркомъ въ дыхательныхъ органахъ, или встрѣчаемся лишь съ самыми краткими указаніями, и только въ послѣднемъ изданіи 1904 года „Traité des maladies de l'enfance“ изд. подъ редакціей J. Grancher и J. Comby, мы находимъ главу специально посвященную новообразованіямъ легкиихъ, гдѣ удѣляется мѣсто и саркомамъ. Также и въ специальныхъ статьяхъ о первичныхъ саркомахъ легкиихъ мы находимъ указанія на крайнюю рѣдкость этого заболѣванія у дѣтей. Проф. *Schech*¹⁾, описывая случай первичной саркомы легкаго у взрослога мужчины, приводитъ литературу о 20-ти случаяхъ, изъ которыхъ, однако, только въ 17-ти діагнозъ былъ точно установленъ. Изъ числа этихъ 17-ти случаевъ на возрастъ до 3¹/₂ лѣтъ не приходится ни одного больного, на возрастъ отъ 3¹/₂ до 10¹/₂ лѣтъ 2 случая и на возрастъ отъ 10 до 20 лѣтъ тоже 2. Д-ръ *Mandreli*²⁾ собралъ всѣ

¹⁾ Primäres Lungensarcom. Deutsch. Arch. für Klin. Medicin. 1891.

²⁾ Inaug.—Diss. Basel 1895. привод. по рефер. въ Arch. f. Kinderheilkunde. 1897.

случаев саркомъ, которые наблюдались въ дѣтской больницѣ въ Базелѣ за 20 лѣтъ и не нашель между ними ни одного больного съ первичной саркомой легкаго. Проф. *Araoz Alfaro* и д-ръ *Manuel A. Santos*¹⁾ приводятъ статистику саркомъ внутреннихъ органовъ у дѣтей за послѣдніе годы въ ихъ больницѣ и на 10 наблюдавшихся ими случаевъ только въ одномъ была первичная саркома легкаго у дѣвочки 4-хъ лѣтъ. *Letailleur*²⁾ въ своей диссертациі то же приводитъ изъ литературы 1 случай саркомы легкаго у дѣвочки 14-ти лѣтъ. Между случаями саркомъ, наблюдавшимися въ нашей клиникѣ у дѣтей въ брюшной полости, въ *mediastinum anticum* и въ плеврѣ, первичной саркомы легкаго мы не встрѣтили ни одного разу.

Такимъ образомъ, изъ доступной мнѣ литературы оказывается, что общее число случаевъ первичной саркомы легкихъ у дѣтей не превышаетъ 4—6, а возрастъ въ наблюдавшихся случаяхъ былъ не ниже 3½ лѣтъ.

Конечно, благодаря такой рѣдкости заболѣванія, и клиническая картина болѣзни является совсѣмъ неизученной, а потому думаю, что нижеописываемый случай будетъ небезынтереснымъ. Тѣмъ болѣе что по раннему возрасту онъ является чуть-ли не первымъ въ литературѣ.

Георгій К., 1 года 9 мѣсяцевъ, православный, сынъ мѣщанъ г. Кіева, поступилъ въ дѣтскую клинику Унив. Св. Владиміра 18/xi 1906 года.

Изъ разспросовъ матери оказывается, что ребенокъ приблизительно съ послѣднихъ чиселъ ноября 1906 г. сталъ сухо кашлять. Приглашенный врачъ опредѣлилъ бронхитъ, но, такъ какъ кашель не проходилъ, черезъ недѣлю былъ приглашенъ второй врачъ, который діагносцировалъ катарральное воспаленіе легкихъ. Спустя еще нѣсколько дней мать замѣтила, что у ребенка немного „опухли ножки и подъ глазами“; приглашенный третій врачъ высказалъ предположеніе относительно воспаленія почекъ, которое, однако, не подтвердилось анализомъ мочи. Болѣзнь протекала безъ замѣтно повышенной температуры, хотя послѣдняя и не измѣрялась.

Ребенокъ родился въ срокъ, кормился грудью матери 9 мѣс. и все это время былъ здоровъ; зубы стали рѣзаться на 8-мъ мѣс. ходить началъ въ 1 г. 4 мѣс. На 1-мъ году жизни перенесъ ко-

¹⁾ Les sarcomes visceraux chez les enfants. Archives de Medicine des enfants. 1905.

²⁾ Contrib. à l'étude du sarcome chez les enfants. Thèse de Lille. 1895.

кдюшъ; 1½ лѣтъ болѣлъ дизентеріей больше мѣсяца, послѣ которой осталось выпаденіе прямой кишки и склонность къ кишечнымъ катаррамъ. Больной—первый ребенокъ; отецъ, 30-ти лѣтъ—здоровъ; мать—24-хъ лѣтъ, на видъ малокровна, болѣла сухимъ плевритомъ. На сифились и алкоголизмъ указаній нѣтъ. Всю эту болѣзнь ребенокъ продѣлалъ въ Кубанской области, гдѣ родители его занимали сырую квартиру.

Status praesens. Ребенокъ нѣсколько рахитическаго сложенія, ослабленнаго питанія; кожа чиста, блѣдна, съ просвѣчивающими венами на груди; слизистыя оболочки блѣдноваты; микрополиаденія выражена не рѣзко; небольшая отечность лица и ногъ. При перкуссіи легкихъ слѣва сверху до-низу, спереди и сзади рѣзкій тупой свукъ съ небольшою примѣсью тимпанита по аксиллярной линіи; справа перкуторный звукъ нормальный. При выслушиваніи слѣва спереди отъ ключицы до 3-го ребра, сзади до гребня лопатки, а также по аксиллярной линіи до 4-го ребра—бронхіальное дыханіе съ амфорическимъ оттѣнкомъ, ниже—дыханіе рѣзко ослабленное; хриповъ нѣтъ. Справа нѣсколько жесткое дыханіе и изрѣдка и немного влажныхъ хриповъ. Бронхофонія и голосовое дрожаніе слѣва рѣзко ослаблены. Кашель сухой, частый, короткій и во время кашля изо рта слышится вонючій запахъ. Верхняя и лѣвая границы сердца не опредѣляются изъ-за тупого звука со стороны легкихъ, правая же—на 1—1½ поперечныхъ пальца кнутри отъ правой сосковой линіи. Тоны сердца чисты, яснаго всего слышны у праваго края грудины; пульсъ 132 въ 1 мин., слабago наполненія, ровный. Животъ нѣсколько вздутъ; печень съ 5-го ребра по сосковой линіи, съ 6-го — по аксиллярной; нижній край ея пальца на 2 выходитъ изъ подъ края реберъ. Селезенка — съ 8-го ребра, выступаетъ изъ подъ края реберъ на 1 поперечный палецъ. Полулунное пространство Траубе нѣсколько уменьшено. Моча ничего ненормальнаго не представляетъ. На низъ 1—3 раза въ сутки полужидко.

Изъ данныхъ объективнаго изслѣдованія мы видимъ, что случай нашъ въ діагностическомъ отношеніи не представлялъ никакихъ трудностей. Мы имѣли всѣ признаки экссудативнаго плеврита, и если можно было еще о чемъ-нибудь думать, такъ это о воспаленіи легкихъ, описанномъ проф. *Grancher* подъ названіемъ „*Spleno-pneumonie*“, которое, какъ извѣстно, даетъ всѣ симптомы плеврита до смѣщенія сердца включительно. Для окончательнаго рѣшенія этого сомнѣнія больному былъ сдѣланъ пробный проколъ въ 7-мъ межреберномъ промежуткѣ по задней аксиллярной линіи,

при которомъ было получено около 5-ти куб. цент. густого гноя. Въ виду положительныхъ данныхъ прокола, всѣ сомнѣнія относительно гнойнаго плеврита исчезли и больному на другой-же день подѣ хлороформнымъ наркозомъ была сдѣлана резекція 7-го ребра приблизительно въ томъ мѣстѣ, гдѣ наканунѣ былъ сдѣланъ проколь. Однако, послѣ разрѣза плевры, вмѣсто ожидаемаго гноя, оказалась надрѣзанной подлежащая часть легкаго, внутри котораго находилась полость величиною въ волошскій орѣхъ, наполненная гноемъ; кругомъ разрѣза легкое было сращенно съ плеврой. Изъ этой полости выдѣлилось около 2-хъ чайн. лож. пѣнистой гнойной жидкости. Рана была затампонирована марлей и наложена повязка. Дальнѣйшее теченіе болѣзни не представляло ничего особеннаго: т° колебалась все время между 37,5°—39°, при перевязкахъ выдѣлялось немного гноя, по временамъ съ примѣсью крови, а въ правомъ легкомъ развились явленія катарральной пневмоніи и ребенокъ при явленіяхъ упадка сердечной дѣятельности скончался 7-го января 1907 года.

Въ виду интереса случая позволю себѣ привести полностью протоколь вскрытія, произведеннаго прозекторомъ при Городской Александровской больницѣ д-ромъ *Г. И. Квятковскимъ*.

Трупъ значительно исхудалый; на лѣвой сторонѣ груди по подмышечной линіи имѣется поперечная рана съ расходящимися краями и съ частичной резекціей подлежащаго ребра, соединяющаяся съ полостью въ легкомъ величиною болѣе чѣмъ въ лѣсной орѣхъ. Брюшная полость свободна отъ посторонняго содержимаго: верхушка діафрагмы справа на 3-мъ, слѣва на 4-мъ ребрѣ. Правое легкое выполняетъ плевральный мѣшокъ, свободно отъ сращеній, а лѣвое—приращено почти на всемъ протяженіи. Оба легкія увеличены въ объемѣ; правое въ переднихъ отдѣлахъ пушисто, эмфизематозно, а въ заднихъ и нижнихъ имѣются плотные участки, на разрѣзѣ представляющіеся безвоздушными, сѣровато-краснаго цвѣта, зернистыми, освобождающими мутноватую жидкость; прилежащіе отдѣлы легочной ткани отечны. Лѣвое легкое значительно увеличено въ объемѣ, плотно, плевра его утолщена; на разрѣзѣ ткань представляется безвоздушной, мраморнаго вида, состоящей изъ сѣроватыхъ, бѣловато-желтоватыхъ и, изрѣдка, блѣдно-розовыхъ гнѣздъ, освобождающихъ при соскабливаніи гноевидную жидкость. Бронхіальныя железы рѣзко увеличены въ объемѣ, на разрѣзѣ ткань ихъ блѣдна, отечна. Сердце увеличено въ поперечникѣ, полости желудочковъ расширены, мышца вялая, мутная, сѣровато-розоваго цвѣта; клапаны и сосуды безъ особыхъ измѣненій. Селезенка нѣ-

сколько велика, плотность ее понижена, на разрывъ пульпа блѣдно-краснаго цвѣта съ сѣроватыми узелками соскабливается въ небольшомъ количествѣ. Печень объемиста, тѣстовата, поверхность разрыва гладкая, желтовато-коричневатаго цвѣта, дольки неясны. Почки приблизительно нормальной величины, пониженной плотности, капсулы снимаются легко; на гладкой желтоватой поверхности выступаютъ расширенныя венозныя звѣздочки; на разрывѣ корковый слой слегка набухъ, помутнѣвъ, желтоватаго цвѣта съ красными полосками, ясно ограниченъ отъ пирамидокъ краснаго цвѣта. Слизистая желудочно-кишечнаго тракта, кромѣ рвѣжкой блѣдности и набуханія фолликулярнаго аппарата, другихъ замѣтныхъ измѣненій не представляетъ. Брыжеечныя железы нѣсколько увеличены въ объемѣ, на разрывѣ ткань ихъ сочна, блѣдно-розоваго цвѣта.

Анатомическій діагнозъ. Degeneratio parenchimatosa m-li cordis, hepatis et renum. Pleuro-pneumonia cum suppuratione sinistra. Pneumonia catarrhalis acuta dextra. Hyperplasia acuta corpusculorum Malpighii lienis.

Такимъ образомъ изъ данныхъ патолого-анатомическаго вскрытія мы убѣдились только, что въ нашемъ случаѣ не было гнойнаго плеврита и что въ легкомъ происходилъ какой-то воспалительный процессъ, который по своему наружному виду былъ діагносцированъ какъ „pleuro-pneumonia cum suppuratione“. Однако микроскопическое изслѣдованіе препаратовъ, взятыхъ изъ различныхъ мѣстъ легкаго и окрашенныхъ гематоксилиномъ и эозиномъ, показало слѣдующее: строеніе легкаго въ значительной степени измѣнено. Только кое-гдѣ небольшими участками попадаетъ проходима для воздуха ткань легкаго съ свободными альвеолами, но съ перегородками нѣсколько утолщенными; остальная-же часть оказывается превращенной какъ-бы въ однородную (при маломъ увеличеніи) клѣточковую ткань. При ближайшемъ изслѣдованіи оказывается, что эта ткань мѣстами, какъ-бы гнѣздами, состоитъ изъ кругловатыхъ и овальныхъ клѣточныхъ элементовъ величиною въ $1\frac{1}{2}$ —2 раза больше бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ, съ ядромъ интенсивно красящимся, кругловатой и нѣсколько неправильной формы, и съ достаточно широкимъ слоемъ протоплазмы. Въ остальной, большей части препарата, клѣточки представляются болѣе вытянутой, веретенообразной формы. Эта (клѣточковая) ткань находится какъ въ основѣ ткани легкаго между альвеолами, мѣстами ихъ сдавливая, такъ и внутри легочныхъ альвеолъ, почти сплошь выполняя просвѣты ихъ. Въ различныхъ мѣстахъ препарата, среди болѣе мелкихъ, замѣчаются многоядерныя исполинскія клѣтки съ неправиль-

нымъ расположеніемъ ядеръ и зернистой рыхлой протоплазмой. Эти клѣтки встрѣчаются, какъ среди новообразованной ткани, такъ и мѣстами, въ просвѣтѣ легочныхъ пузырьковъ. Мѣстами въ содержимомъ легочныхъ пузырьковъ, кромѣ вросшей въ просвѣтъ ихъ новообразованной ткани, замѣчается примѣсь сѣтки фибрина не рѣзко выраженной, и полинуклеары въ маломъ числѣ. По сосудамъ и бронхамъ замѣчается мѣстами развитіе болѣе плотной, бѣдной ядрами волокнистой соединительной ткани. Сами бронхи также мѣстами расширены, покрыты многочисленнымъ цилиндрическимъ эпителиемъ, а въ нѣкоторыхъ бронхахъ имѣются, кромѣ того небольшія сосочкообразныя выпячиванія, слизистой оболочки, покрытой многоряднымъ цилиндрическимъ эпителиемъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ препаратовъ, вырѣзанныхъ на мѣстѣ имѣвшихся въ легкомъ полостей, оказалось при изслѣдованіи, что стѣнки этихъ полостей образованы тою-же развившеюся въ легкомъ тканью вслѣдствіе простаго некроза ея. При изслѣдованіи увеличенной бронхиальной железы оказалось, что она состоитъ изъ подобныхъ-же какъ и въ легкомъ, молодыхъ, нѣсколько неправильной формы клѣтокъ богатыхъ протоплазмой, съ тѣми-же особенностями ядра и той-же величины. Эта клѣточная ткань располагалась, главнымъ образомъ въ монофолликулярныхъ промежуткахъ железы, значительно ее утолщая. Фолликулы мѣстами еще сохранены, но представляются сдавленными, неправильной формы, уменьшенными, а мѣстами совсемъ атрофированными. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ препарата попадаются небольшіе некротическіе участки, происшедшіе, какъ это ясно замѣтно, изъ простаго некроза той-же клѣточной ткани. При изслѣдованіи на туберкулезныя палочки на срѣзахъ онѣ нигдѣ не обнаружены.

Принимая во вниманіе во 1-хъ, что въ данномъ случаѣ нигдѣ ничего похожаго на бугорки при изслѣдованіи не обнаружено; во 2-хъ, что некротическіе участки получались путемъ некроза клѣточекъ новообразованной ткани; въ 3-хъ, что въ легкомъ въ большинствѣ имѣлись веретенообразныя формы клѣтокъ, а въ бронхиальныхъ железахъ кругловатыя, очевидно болѣе молодыя; въ 4-хъ что исполинскія клѣтки показывали ядра съ беспорядочнымъ расположеніемъ, не типичнымъ для бугорчатки—мы приходимъ къ заключенію, что данный процессъ въ легкомъ слѣдуетъ отнести къ *первичной саркомѣ, къ диффузной ея формѣ*; по виду клѣтокъ—*къ смешанной кругло и веретенообразно клѣточной*, а по присутствію довольно значительнаго количества исполинскихъ клѣтокъ—*къ лимфобно исполинско-кѣлочковой саркомѣ*.

Разсматривая теперь нашъ случай и сопоставляя его съ случаями, исторіи болѣзни которыхъ мнѣ были доступны (*Letailleur*¹⁾ *Araoz Alfaro*²⁾), рѣзко бросается въ глаза поразительное сходство общей клинической картины. Какъ въ моемъ, такъ и въ тѣхъ случаяхъ перкуторныя и аускультативныя явленія говорили въ пользу выпотнаго плеврита; если къ этому прибавить еще повышенную температуру и смѣщеніе сердца въ противоположную сторону, какъ это наблюдалось въ моемъ и въ случаѣ *Araoz Alfaro*, то возможныя сомнѣнія относительно правильнаго опредѣленія болѣзни могли-бы быть разрѣшены только повторными пробными пункциями и дѣйствительно, во всѣхъ описанныхъ случаяхъ данныя пробныхъ проколовъ были отрицательныя и о плевритѣ, слѣдовательно не могло быть и рѣчи, а потому являлась возможность дѣлать дальнѣйшія предположенія до новообразованія включительно; у нашего же больного положительный результатъ пункции устранялъ всякое сомнѣніе о гнойномъ плевритѣ.

Трудность предположенія злокачественнаго новообразованія въ легкомъ усугублялась еще и тѣмъ обстоятельствомъ, что кахексія и увеличеніе лимфатическихъ железъ, которыя такъ характерны для злокачественныхъ новообразованій, въ моемъ и большинствѣ другихъ описанныхъ случаевъ отсутствовали. Указаніе на отсутствіе повышенной температуры при злокачественныхъ новообразованіяхъ тоже не можетъ имѣть распознавательнаго значенія по отношенію къ новообразованіямъ въ легкихъ, такъ какъ во всѣхъ описанныхъ случаяхъ температура была повышенной.

Зависитъ-ли это повышение отъ токсиновъ, вырабатываемыхъ новообразованіемъ, или отъ вторичной инфекціи—вопросъ остается открытымъ, хотя у нашего больного на основаніи данныхъ вскрытія въ повышеніяхъ температуры значительную роль должна была играть вторичная инфекція. Остается еще одинъ признакъ, позволяющій иногда поставить правильный прижизненный діагнозъ—это изслѣдованіе выбрасываемыхъ съ мокротою отрывковъ ткани; но, не говоря уже о непостоянствѣ этого признака, у дѣтей, особенно маленькихъ, онъ непримѣнимъ, такъ какъ дѣти проглатываютъ мокроту.

Словомъ нашъ случай еще лишній разъ подтверждаетъ, что мы не располагаемъ ни однимъ признакомъ, который позволялъ-бы

¹⁾ L. c.

²⁾ *Traité des maladies de l'enfance* изд. подъ редакціей Granchev и Comby 2-me edition, tome III.

безошибочно опредѣлять первичную саркому легкаго у дѣтей при жизни.

Въ заключеніе считаю своей пріятной обязанностью выразить сердечную благодарность проф. *В. Е. Чернову* за предоставление мнѣ этого въ высшей степени интереснаго случая и проф. *В. К. Высоковичу* за его объясненія при изслѣдованіи микроскопическихъ препаратовъ.

Изъ хирургическихъ наблюденій въ дни „красныхъ знаменъ“ и „погрома“.

Fractura cranii simplex et contusio cerebri Fractura cranii complicata et ruptura torcularis Herofili. Trauma sclopetarium colonis transversi et renis sinistri.

Прив.-доц. Ал. Г. Радзiевскаго.

(Изъ хирургическаго отдѣленія Киевской Кирилловской больницы).

Октябрьскіе дни 1905 года, дни „красныхъ знаменъ“ и „погрома“ нарушили мирный сравнительно характеръ хирургическаго матеріала Кирилловской больницы. Въ завѣдуемое мной мужское хирургическое отдѣленіе этой больницы было доставлено въ теченіе двухъ дней до 20 случаевъ раненій. Изъ нихъ подавляющее большинство приходилось на раненія солдатскими пулями. Это были большею частью сквозныя пулевья раненія. Оказывались пропизанными пулями то основаніе кисти, то середина стопы, то голень, то предплечье. Въ одномъ случаѣ пуля вошла въ тѣло черезъ подмышку, унесла часть art. axillaris, вошла въ грудь, наткнулась на ребро по его длинному діаметру, разможжила его вплоть до позвоночника, откуда и была вынута. Надорванная art. axillaris не дала никакого кровотеченія; въ периферическіи конецъ кровь не переходила, такъ какъ пульсація въ art. radialis отсутствовала; не кровоточила art. axillaris и послѣ того, какъ была обнажена во время операціи; выше мѣста раненія была ясная пульсація¹⁾. Ра-

¹⁾ Оригинальное явленіе отсутствія сколько-нибудь значительнаго кровотеченія при раненіи крупныхъ стволловъ мною наблюдалось еще въ четы-

ненія эти, различной тяжести, окончились благополучно, за исключеніемъ одного раненія, вызвавшего смерть больного черезъ сутки при явленіяхъ двусторонняго pneumothorax; пуля въ этомъ случаѣ вошла въ грудь справа по подмышечной линіи на уровнѣ 5 ребра, вышла слѣва надъ ключицей (вскрытіе не могло быть произведено). Меньшинство раненій было нанесено тупыми орудіями, и револьверными выстрѣлами. Изъ нихъ три случая заслуживаютъ особеннаго вниманія и потому я излагаю ихъ подробно.

I. Fractura cranii simplex et contusio cerebri.

Больной Сруль Р., 21 года, чернорабочій, подобранъ на улицѣ и доставленъ полиціей 19 октября. Больной находится въ безсознательномъ состояніи, весь дрожитъ, блѣденъ; пульсъ ощущается съ трудомъ, не ускоренъ, t-га 37,3°. На головѣ ничтожныя поверхностныя раненія въ области правыхъ темянной и височной костей и надъ лѣвымъ глазомъ; кости черепа нигдѣ не обнажены, на нихъ нѣтъ вдавленій. На шеѣ справа находится округлой формы опухоль величиною въ куриное яйцо, покрытая истонченной синеватого цвѣта кожей, ясно флюктуирующая. Очистка ранъ, присыпка йодформомъ, повязка, вино, камфора.

20/x. T-га утр. 37,9°, вечер. 37,8°. Пульсъ 80, хорошаго наполненія. Сознаніе слабое, но болѣе ясное, чѣмъ наканунѣ. Больной видимо, слышитъ, пытается отвѣчать на вопросы, но издаетъ только непонятные звуки; глазъ не открываетъ. Зрачки одинаковой величины. Правая рука и нога безъ движенія; пассивныя движенія имъ встрѣчаютъ сопротивленіе со стороны мышцъ. Больной глотаетъ, мочится подъ себя.

21/x. T-га утр. 38,3°, вечер. 39,6°. Пульсъ 106 хорошаго наполненія. Дыханіе вполне правильное, спокойное. По временамъ намеки на сознаніе. Зрачки одинаковой величины, застойнаго соска нѣтъ. Складки лица правильныя. Явленія моноспазма въ правой рукѣ и ногѣ. Сзади слѣва около макушки найдена тѣстоватая припухлость.

рехъ случаяхъ. Все это были огнестрѣльныя раненія: въ двухъ случаяхъ была ранена art. axillaris, въ двухъ art. subclavia. Три изъ нихъ окончились вполне благополучно послѣ перевязки выше и ниже мѣста раненія. Одинъ окончился смертью; это былъ случай тяжелой дилеммы для хирурга. Рана была желто-зеленаго цвѣта: оперированіе было рискованно въ виду мѣстныхъ септическогого процесса; безъ операціи приходилось рисковать вторичнымъ смертельнымъ кровотеченіемъ. Больной былъ оперированъ и погубъ отъ сепсиса.

22/х. Т-га утр. 38,9°, вечер. 39,2°. Пульсъ 110 хорошаго качества. Сознаніе немного яснаѣ. Больной на вопросы крайне неясно про-износить свое имя. Дыханіе совершенно правильное. Зрачки одинаковой величины, отсутствіе застойнаго соска. На болевья раздраженія больной реагируетъ. Правая рука и нога парализованы. *Operatio*. Бросается въ глаза форма головы больного, нѣсколько заостренная кверху, какъ бы сжатая съ боковъ. При ощупываніи позади стрѣловиднаго шва ничего ненормальнаго. Безъ наркоза сдѣланъ разрѣзъ по припухлости въ верхне-задней части черепа. Найдена гематома, лежавшая непосредственно на кости. Кости черепа цѣлы. Въ виду неясности симптомовъ рѣшено подождать съ трепанаціей до слѣдующаго дня.

23/х. Т-га утр. 38,8°, вечер. 39,2°. Пульсъ 130, удовлетвори-тельный. Намеки на сознаніе. Контрактура въ правой рукѣ и ногѣ усилилась. Зрачки реагируютъ на свѣтъ, одинаковой величины, отсутствіе застойнаго соска. Дыханіе правильное, спокойное. Мышцы шеи свободны. Въ виду предложенной трепанаціи черепа родные больного требуютъ консультаціи, которая состоялась только на слѣдующій день.

24/х. Т-га утр. 38,2°, вечер. 38,8°. Пульсъ 130, болѣе слабый, чѣмъ наканунѣ. Сознаніе болѣе затемнено, чѣмъ наканунѣ. Дыханіе правильное. Зрачки одинаковаго вида, реагируютъ на свѣтъ, отсутствіе застойнаго соска. Правая рука и нога парализованы. *Monospasmus* въ правой рукѣ болѣе слабый, чѣмъ въ правой ногѣ. Сильное дрожаніе, подергиваніе въ лѣвой рукѣ и ногѣ: больной протеръ себѣ ссадины на лѣвомъ локтѣ и на лѣвой пяткѣ.

Послѣ консультаціи *operatio*. Безъ наркоза трепанированы кости черепа соотвѣтственно средней части лѣвой Роландовой борозды. Между костями и твердой мозговой оболочкой ничего не найдено. Твердая мозговая оболочка темносиняго цвѣта, не пульсируетъ, нѣсколько напряжена. Цроколь далъ кровь. Твердая мозговая оболочка разсѣчена. Вытекло много полусвернувшейся темной крови. Кровь выходила почти исключительно со стороны переднихъ частей черепа. Введеннымъ мизинцемъ найдена полость кпереди и книзу отъ Роландовой борозды. Тампонъ, частичный шовъ на кожу. Разсѣчена для изслѣдованія поверхностная рана надъ лѣвымъ глазомъ. Раненіе найдено поверхностнымъ.

25/х. Повязка пропитана кровью. Пульсъ 144 слабого наполненія и силы, Сознаніе вполнѣ отсутствуетъ. Нижняя челюсть при-тянута. Лѣвый зрачекъ уже праваго. Ночью наступилъ *exitus*.

Случай этотъ представляетъ значительный интересъ въ виду трудностей для распознаванія. Явленія, которыя наблюдались у больного при его поступленіи въ больницу, т. е. безсознательное состояніе, дрожь, съ трудомъ ощущиваемый пульсъ, блѣдность, были истолкованы, какъ явленія шока. Такое объясненіе явленій нужно было допустить въ виду того, что при осмотрѣ головы не было найдено ни припухлостей, ни вдавленій въ черепныхъ костяхъ, ни обнаженій костей. Правда, не наблюдалось замедленнаго пульса, характернаго для шока; но отсутствіе замедленія пульса находило себѣ объясненіе въ томъ, что шокъ былъ не полный. Дрожь больного указывала на то, что психомоторные центры не были вполне подавлены, а находились въ состояніи слабого раздраженія; была подавлена функція частей мозга, лежавшихъ болѣе кпереди. Между тѣмъ только при полномъ подавленіи функцій всего черепного мозга наблюдаются типичныя формы шока съ замедленіемъ пульса, вызываемымъ повышеніемъ дѣятельности продолговатаго мозга. Опухоль на шеѣ, судя по всѣмъ даннымъ, распавшаяся лимфатическая железа, призвана была не имѣющей отношенія къ наблюдавшейся тяжелой картинѣ.

На слѣдующій день распознаваніе въ смыслѣ шока отчасти подтвердилось. У больного появилось нѣкоторое сознаніе въ томъ смыслѣ, что больной пытался отвѣчать на вопросы, издавая только какіе-то непонятные звуки. Но тутъ-же стало очевиднымъ, что заблѣваніе больного было сложнѣе, чѣмъ казалось наканунѣ. Именно обнаружено было, что больной не можетъ двигать правой рукой и ногой; при ближайшемъ изслѣдованіи оказалось, что правая рука и правая нога находятся въ состояніи контрактуры, въ состояніи *tonospasmus*. Это указываго на раздраженія въ лѣвой Роландовой бороздѣ. Для шока контрактура конечностей не характерна. Но не было и паралича конечностей, характернаго для внутричерепныхъ кровоизліяній.

Конечно, мысль о кровоизліяніи—первая мысль, которая является у хирурга передъ больнымъ съ признаками травмы черепа. Картина самыхъ частыхъ травматическихъ кровоизліяній въ полости черепа, обусловленныхъ разрывомъ *art. meningeae media* и ея вѣтвей, вполне характерна. Но въ данномъ случаѣ отсутствовалъ уже одинъ изъ первыхъ признаковъ повышеннаго внутричерепнаго давленія—замедленіе пульса: пульсъ былъ вполне удовлетворительный безъ какого-бы то ни было замедленія, такъ какъ давалъ 60 ударовъ въ минуту.—Рѣшено выждать дальнѣйшихъ симптомовъ.

На слѣдующій день пульсъ не только не замедленъ, а ускоренъ до 106 ударовъ, будучи вполне хорошимъ въ остальныхъ отношеніяхъ. Сознаніе не затемнено въ сравненіи съ предшествующимъ днемъ. Явленія моноспазма остаются безъ перемѣны. Поиски за симптомами повышеннаго внутричерепнаго давленія отрицательны: зрачки найдены одинаковыми по величинѣ, застойнаго соска не найдено ни на той ни на другой сторонѣ.

Очевидно, мысль о шокѣ нужно было окончательно оставить. Всякій шокъ, затянувшійся болѣе одного, двухъ дней, подозрительнъ; подавленную работу переднихъ полушарій трудно объяснить шокомъ, если только больной не приходитъ въ сознаніе въ теченіе двухъ дней. Явленія моноспазма говорили въ томъ же смыслѣ. Между тѣмъ въ высокой степени важно было понять картину болѣзни въ виду надвигавшейся мысли о такой серьезной операціи, какъ трепанация черепа.

Внутричерепное кровоизліяніе? Картина все таки не такова. *Непрямые* и *прямые* симптомы кровотеченія изъ *art. meningea med.* были въ данномъ случаѣ представлены не ясно и, что важнѣе, противорѣчиво. Изъ непрямыхъ симптомовъ была подавленность сознанія, но не его исчезновеніе; не было характернаго *свободнаго промежутка*. Сознаніе больного на второй день улучшилось самымъ явнымъ образомъ, въ дальнѣйшемъ ухудшенія въ сознаніи не было. Не было замедленія пукьса, а наоборотъ, его ускореніе. И это ускореніе не отвѣчало состоянію сознанія оставшагося безъ перемѣны. Оставшійся безъ перемѣны моноспазмъ также противорѣчилъ ускоренію пульса. Естественно было бы найти параличъ вмѣсто моноспазма, если только понимать ускореніе пульса, какъ вторичный, финальный симптомъ внутричерепнаго кровоизліянія. Для гнѣзнаго внутричерепнаго кровоизліянія чрезвычайно характерно стерторозное дыханіе;—между тѣмъ больной дышалъ совершенно спокойно, безъ всякой неправильности, безъ явнаго замедленія.

Что касается *прямыхъ*, мѣстныхъ симптомовъ, то они были въ данномъ случаѣ также не полны и противорѣчивы. Явленія моноспазма не характерны для гнѣзнаго кровоизліянія, поведшаго къ значительному угнетенію сознанія, естественно ожидать широкихъ симптомовъ повышенія внутричерепнаго давленія: давленіе на центры должно выражаться не въ контрактурѣ, разъ оно повело къ подавленію кпереди лежащихъ центровъ;—оно давало бы измѣненіе зрачковъ, расширяя или суживая ихъ;—давало бы измѣненіе глазнаго дна въ видѣ застойнаго соска. Между тѣмъ явленія со стороны глазъ отсутствовали. Былъ на лицо параличъ рѣчи,

центра, лежащаго по сосѣдству съ Роландовою бороздой. Не было признаковъ растройства со стороны *n. facialis*, такъ какъ складки лица были правильныя.

Разъ мысль о гнѣздномъ кровоизліяніи также должна была быть оставлена, оставалось допустить заболѣваніе, являющееся болѣе рѣзкимъ выраженіемъ тѣхъ патолого-анатомическихъ растройствъ, которыя были находимы въ нѣкоторыхъ случаяхъ шока. Шокъ можетъ не имѣть подъ собою никакой анатомической подкладки; подкладка эта иногда не уловима для самыхъ тонкихъ микроскопическихъ изслѣдованій. Въ другихъ случаяхъ выраженіемъ шока являются точечныя кровоизліянія въ веществѣ мозга. Еще шагъ дальше, и мы будемъ имѣть передъ собою разсѣянныя кровоизліянія, разстраняющія функціи пострадавшихъ отдѣловъ мозга. Другими словами, являлось необходимымъ допустить въ данномъ случаѣ контузію мозга.

Контузія мозга даетъ чрезвычайно разнообразныя клиническія картины. „Въ то время какъ шокъ мозга хорошо извѣстенъ клинически, но представляетъ много темнаго въ патолого-анатомическомъ отношеніи, контузія мозга даетъ вполне опредѣленныя анатомическія измѣненія наряду съ неясной симптоматологіей“ (*Dentu*). Нарушенія цѣлости вещества мозга, его сосудовъ, его оболочекъ, въ связи съ этимъ болѣе или менѣе значительныя кровоизліянія.— такова анатомическая картина контузіи мозга. Легко представить себѣ все разнообразіе клинической картины, если привять во вниманіе всѣ разнообразныя функціи различныхъ частей мозга. Описаны случаи, когда контузія мозга не сказывалась ничѣмъ, кромѣ явленій быстротечнаго шока; только впоследствии при вскрытіи больныхъ подобнаго рода, погибшихъ отъ другихъ причинъ, находимы были явныя доказательства бывшихъ кровоизліяній, разрывовъ въ веществѣ мозга. Съ другой стороны трудность распознаванія въ случаяхъ, выраженныхъ клинически, признается всѣми авторами.

Относительно леченія, примѣнимаго въ случаяхъ контузіи мозга, единства пока нѣтъ. *Horsley* на съѣздѣ нѣмецкихъ хирурговъ въ 1890 году предложилъ трепанацію черепа, вскрытіе твердой мозговой оболочки и удаленіе свертковъ при всякой контузіи мозга. Съ другой стороны описаны случаи (*Wiesmann*), окончившіеся выздоровленіемъ при выжидательномъ леченіи, несмотря на безсознательное состояніе, длившееся до трехъ недѣль. По мнѣнію большинства авторовъ вмѣшательство является показаннымъ при всѣхъ нарушеніяхъ цѣлости черепа, особенно связанныхъ съ нарушеніемъ цѣлости наружныхъ покрововъ. Не такъ ясно поведеніе хирурга въ

случаяхъ, подобныхъ настоящему, гдѣ имѣлись только поверхностныя кожныя царапины, гдѣ нельзя было убѣдиться въ нарушеніи цѣлости костей. Рѣшающимъ моментомъ является въ послѣднемъ случаѣ наличность или отсутствіе локализациі мозговыхъ явленій. При отсутствіи локализациі относительнымъ показаніемъ могли бы служить угрожающія явленія со стороны повышенія внутричерепнаго давленія. Показаніе это относительно, потому что трудно рассчитывать на успѣхъ, выбирая мѣсто для трепанаціи на основаніи общихъ разсужденій, до извѣстной степени наугадъ. При наличности же локализациі трепанація можетъ быть болѣе успѣшна, но производится только въ виду общихъ угрожающихъ явленій.

Указаніе на одну изъ локализациі въ данномъ случаѣ были: подвергалась раздраженію лѣвая Роландова борозда, страдалъ также и центръ *Broca*. Угрожающія общія явленія на третій день послѣ раненія отсутствовали, такъ какъ дыханіе было правильное, пульсъ не былъ замедленъ, ни значительно ускоренъ. Но на ряду съ этимъ на третій день было подмѣчено образованіе небольшой припухлости на макушкѣ сзади и слѣва. Въ виду этого рѣшено было на слѣдующій день раскрыть припухлость и осмотрѣть черепъ; при наличности трещины или вдавленія являлась показанной трепанація.

На 4 день послѣ раненія прибавилось нѣчто новое. Температура больного была до этого времени нѣсколько повышена, что ставилось въ связь съ кровоизліяніями въ мозгу. Но на третій день вечеромъ и на четвертый поутру температура поднялась до 39,5°—39,0° безъ того, чтобы общія явленія измѣнились: пульсъ былъ хорошаго качества, на болевья ощущенія больной реагировалъ рѣзкимъ движеніемъ руки, правая рука и нога оставались по прежнему въ состояніи контрактуры, сознаніе стало, даже будто немного яснѣе, такъ какъ больной реагировалъ на вопросы, произнесъ довольно певнятно свое имя. При разрѣзѣ припухлости, произведенномъ безъ наркоза, найдено небольшое кровоизліяніе непосредственно на кости, но самыя кости черепа найдены неповрежденными. Съ трепанаціей рѣшено выждать до слѣдующаго дня.

На 5 день пульсъ поднялся до 130 (*Schluckpneumonie?*), сознаніе стало болѣе затемненнымъ, контрактура правой руки и ноги рѣзко усилилась. Рѣшено было немедленно произвести трепанацію; но родные больного настойчиво требовали консультаціи, которая могла состояться только на слѣдующій день.

На 6 день состояніе больного рѣзко ухудшилось: нельзя было вызвать никакой психической реакціи; пульсъ 130, слабый; зрачки реагируютъ на свѣтъ, одинаковы; застойный сосокъ отсут-

ствуеть; правая нога почти парализована; подергиваніе въ лѣвой рукѣ и ногѣ. Безъ варкоза трепанированъ черепъ соотвѣтственно Роландовой бороздѣ. Lamina interna найдена цѣлой, найдено большое кровоизліяніе *подъ* твердой мозговой оболочкой, распространявшееся кпереди и книзу. Улучшенія не послѣдовало. Появилась неравно-мѣрность зрачковъ, контрактура нижней челюсти, пульсъ поднялся до 144. Въ началѣ восьмыхъ сутокъ больной погибъ.

Случай, несмотря на данныя, полученные во время операціи, все таки оставался неяснымъ прежде всего относительно источника кровотечения. Вскрытіе, произведенное при не вполне нормальныхъ условіяхъ (въ силу ви́шнихъ обстоятельствъ, обусловленныхъ „кровоавыми“ днями)—вскрыта была одна черепная полость—дало дѣйствительно, новые факты.

При отдѣленіи покрововъ черепа было найдено нарушеніе цѣлости костей черепа въ очень рѣдкой формѣ. То, что при осмотрѣ черепа вслѣдъ за поступленіемъ больного бросилось въ глаза и было принято за рѣдкую форму аномаліи черепа, оказалось на самомъ дѣлѣ патологическимъ явленіемъ. Между тѣмъ были основанія считать неправильную форму черепа за аномалію, такъ какъ подобная приостренная съ боковъ форма головы наблюдалась мною у больного, который не имѣлъ основаній жаловаться на свою голову.

Именно, узкій кусокъ лѣвой лобной кости у самой средней линіи и вблизи стрѣловиднаго шва былъ *приподнятъ* надъ окружающими частями. Кусокъ этой неправильной формы до 3 см. длиною, до 2—1½ см. шириною, съ длиннымъ діаметромъ сзади напередъ, широкимъ концомъ сзади, узкимъ кпереди былъ приподнятъ больше спереди, очень мало сзади. Линіи стрѣловиднаго шва сзади отъ выбитаго куска наполнены свернувшейся кровью. Соотвѣтственно приподнятому куску кости небольшое кровоизліяніе въ видѣ свернувшейся крови (ощупываніемъ при жизни оно не опредѣлялось). По снятіи черепной покрывки найдено, что лобныя кости *легко подвижны* другъ около друга по средней линіи въ части лобныхъ костей, лежавшей кпереди отъ приподнятаго куска. На твердой мозговой оболочкѣ найдено *небольшое* количество кровяныхъ сгустковъ соотвѣтственно приподнятому куску кости. Но сама твердая мозговая оболочка *найдена всюду цѣлой*, кромѣ мѣста операціи. По вынутіи мозга найдено слѣдующее. Твердая мозговая оболочка окрашена въ синеваго-коричневатый цвѣтъ въ передней лѣвой ниже-боковой части. Небольшое скопленіе крови на поверх-

ности мозга соответственно лѣвой—передней части мозга, а также задней поверхности мозга. Вены мягкой мозговой оболочки расширены. Гноя нигдѣ не найдено. Особой мутности мягкой мозговой оболочки не найдено. Въ передней *правой* части мозга и въ задней лѣвой—и то и другое вблизи средней линіи и основанія мозга найдены кровоизліянія въ видѣ свернувшейся крови до небольшого каштана величиною.

Таковы данныя вскрытія, показавшія, что кромѣ контузіи мозга въ данномъ случаѣ было также и нарушеніе цѣлости костей черепа въ очень рѣдкой формѣ. Трещины и вдавленія являются обычными формами нарушенія цѣлости костей черепа. Если и наблюдаются изрѣдка выстоянія костей, то только въ связи съ вдавленіемъ, которое имѣетъ мѣсто въ непосредственномъ сосѣдствѣ съ выстоящей костью. Очевидно, что и въ данномъ случаѣ приподнятію кости предшествовало вдавленіе, которое затѣмъ изгладилось. Процессъ выдвиганія кости нужно въ данномъ случаѣ представить себѣ такимъ образомъ, что передняя часть черепа была сильно сдавлена съ боковъ. Въ моментъ сдавливанія и вгибанія костей произошла переломъ въ силу того, что вдавливаніе встрѣтило препятствіе со стороны лежавшаго по средней линіи узкаго участка костей. Этотъ участокъ, будучи малымъ, слѣдовательно обладая малою эластичностью, отвѣчающей величинѣ сгибаемой поверхности, отломился; сосѣднія кости подошли слѣгка подъ него, а потомъ, выравниваясь, его приподняли. Дальше впередъ дѣло ограничилось нарушеніемъ цѣлости строго по средней линіи путемъ возстановленія подвижности въ *Sutura frontalis*. Трудно, во всякомъ случаѣ, подыскать другое объясненіе для этой удивительной формы перелома. Кровотеченіе на лѣво-передней поверхности мозга *подъ* твердой мозговой оболочкой естественно связать съ описанной сейчасъ формой перелома. Для этого нужно допустить разрывы мелкихъ венъ, впадающихъ въ продольный синусъ. Во всякомъ случаѣ разорванныя вены должны были быть очень малы, потому что на вскрытіи онѣ не были видны. Возможно съ другой стороны, что кровотеченіе это явилось результатомъ разрыва мелкихъ венъ мягкой мозговой оболочки. Два геморрагическихъ фокуса, найденныхъ въ веществѣ мозга, обусловленныхъ несомнѣнно разрывомъ сосудовъ мозга, говорятъ именно въ этомъ смыслѣ.

Таковъ настоящій случай. Главныя его особенности, кромѣ удивительной формы перелома, заключаются въ отсутствіи замедленнаго пульса, отсутствіи стерторознаго дыханія, застойнаго соска и

повышеніи температуры. Французскіе авторы¹⁾ держатся положенія, что всякое учащеніе пульса при черепныхъ кровоизліяніяхъ указываетъ на менинго-энцефалитъ, такъ какъ пульсъ по ихъ мнѣнію „*est ralenti dans toutes les autres affections traumatiques de l'encéphale*“. Нѣмецкіе хирурги держатся другаго мнѣнія²⁾, допуская, что при какихъ то неизвѣстныхъ пока условіяхъ можетъ быть наблюдаемо ускореніе пульса. *Allen Starr* полагаетъ, что при субдуральныхъ кровоизліяніяхъ сразу-же наступаетъ ускореніе пульса. Появленіе застойнаго соска является, вообще признакомъ непостояннымъ при черепныхъ кровоизліяніяхъ. За то отсутствіе стерторознаго дыханія въ описанномъ случаѣ является вполне оригинальнымъ, такъ какъ стерторозное дыханіе принадлежитъ къ числу типичныхъ признаковъ повышеннаго внутричерепнаго давленія. Очевидно, послѣднее правило допускаетъ исключенія. Въ высокой степени интересны явленія со стороны температуры. Держась ниже 38° въ теченіе первыхъ двухъ дней, на 3 день температура достигла 39,5°; въ слѣдующіе два дня держалась около 39° утромъ и вечеромъ; въ день трепанаціи упала до 38,2; послѣ трепанаціи держалась на 38,6—38,3 и только за нѣсколько часовъ до смерти поднялась снова до 39,2°. Хотѣлось бы думать прежде всего, что высокая температура обуславливалась развитіемъ травматическаго менингита. Въ видѣ исключенія наблюдаются менингиты и при цѣлости черепной покрывки и покрововъ. Въ нашемъ случаѣ внутричерепныя кровоизліянія находились внѣ сообщенія съ наружными поверхностными раненіями. Но при вскрытіи не найдено было никакихъ указаній на менингитъ; гною не было найдено, расширеніе венъ находило себѣ объясненіе въ давленіи, подъ которымъ находились вены. Съ другой стороны всѣми авторами отмѣченъ чрезвычайно своеобразный фактъ поднятія температуры иногда до значительной высоты особенно при субдуральныхъ кровоизліяніяхъ. По мнѣнію *Battle*³⁾ повышеніе температуры при этихъ условіяхъ находится въ связи съ контузіей основанія мозга, что, дѣйствительно, имѣло мѣсто въ нашемъ случаѣ. Являлась мысль о возможности *pneumoniae cibatariae*, но при жизни больнаго не было найдено данныхъ въ пользу этого предположенія.

¹⁾ Duphay et Reclus. *Traité de chirurgie*. Pag. 466 2 edition.

²⁾ Bergmann Bruns und Miculicz. *Handbuch der practischen Chirurgie*.

³⁾ Цитиров по *Traité de chirurgie*—Duphay et Reclus.

II. *Ruptura confluentis sinuum, fractura cranii complicata.*

Больной Эль Г, 18 лѣтъ, доставленъ полиціей 20 октября 1905 г. Больной въ сознаниі; пульса сосчитать нельзя, такъ какъ больной не можетъ справиться со своей дрожью; по качеству пульсъ удовлетворительный. Голова завязана тряпками. По снятіи повязки и удаленіи волосъ на головѣ найдено шесть линейныхъ раненій отъ 3—15 см. длиною. Большинство этихъ раненій проникаетъ до кости. Кости всюду цѣлы, кромѣ большаго задняго раненія. Последнее раненіе неправильной формы до 16 см. длиною. Лоскутъ покрововъ оторванъ отъ самой кости по направленію внизъ къ началу шеи. Обнаженная кость вдавлена; она отвѣчаетъ верхней части затылочной кости; *protuberantia occipitalis ext.* находится на ея верхнемъ краю. Длинный діаметръ вдавленной кости идетъ справа налево, достигаетъ 10 см. Вдавлена кость по правому и верхне-правому краю; лѣвый край не вдавленъ, лежитъ на общемъ уровнѣ, но образуетъ уголъ съ лежащей дальше слѣва частью затылочной кости, такъ какъ, начиная отъ лѣваго края, кость начинаетъ понижаться.

Очистить голову, сбрить всѣ волосы представляется дѣломъ очень труднымъ, такъ какъ вся голова состоитъ собственно изъ грязныхъ рытвинъ.

Разрывы мягкихъ частей сшиты, подведены полоски марли. Снять долотомъ весь костный край надъ вдавленной костью; это было необходимо, такъ какъ кость была вдавлена за уровень вышележащихъ костей и ущемилась подъ этими костями. Долотомъ, упертымъ въ правый конецъ вдавленной кости, послѣдняя приведена въ нормальное положеніе. Кость поднималась туго, съ трудомъ и прочно фиксировалась въ своемъ нормальномъ положеніи. При подниманіи изъ-подъ вдавленнаго куска по средней линіи и вправо отъ нея хлынула громаднымъ потокомъ темная кровь. Моментально подъ кость набиты тампоны. Сорванный кожный лоскутъ подтянуть кверху, пришить, оставлено мѣсто для широкаго тампона.

21/х. Пульсъ слегка ускоренъ. Лице не синее. Вокругъ праваго глаза образовался большой кровоподтекъ; больной не можетъ открыть глазъ. Т-ра 39,5°.

22/х. Повязка промокла. Вынуты всѣ тампоны, кромѣ тампона на мѣстѣ прорыва поперечнаго синуса. Всѣ раневыя поверхности отдѣляютъ ихоръ. Новые тампоны. Пульсъ не замедленъ. Оба глаза кровоподтечны. Лихорадитъ. Сильная головная боль.

23/x. Пульсъ не замедленъ. Головная боль по прежнему. Больной не можетъ открыть глазъ. Окраска лица нормальная.

24/x. In statu quo ante. Перевязка. Лихорадить.

25/x. Головная боль сильнѣе. Пульсъ нѣсколько ускоренъ. Изъ розныхъ отдѣленія въ большомъ количествѣ. Швы прорѣзываются. Т-ра пала.

27/x. Головная боль слабѣе. Припухлость глазъ уменьшается.

29/x. Удалены все тампоны въ томъ числѣ и тампонъ на мѣстѣ поперечнаго синуса; здѣсь видна въ глубинѣ раны твердая мозговая оболочка. Больной можетъ раскрывать глаза.

3/xi. Отдѣленія гнойныя по всей головѣ.

5/xi. Остается слабая головная боль.

15/xi. Раны хорошо гранулируютъ.

3/xii. Ходъ подъ приподнятую кость почти выполненъ.

16/xii. Пересадка по *Thiersch'y* на грануляціонныя поверхности.

20/xii. Въ области затылочной раны пересаженные лоскуты хорошо принялись, въ другихъ мѣстахъ сошли.

12/1 1906. Б. выписанъ здоровымъ.

Настоящій случай не заслуживалъ бы упоминанія, какъ случай раненія синуса. Подобные случаи не рѣдки. Случайное раненіе сигмоиднаго синуса при трепанациі сосцевиднаго отростка не принадлежитъ къ числу особенно рѣдкихъ осложненій операціи. Подобныя случайныя раненія мало беспокоятъ хирурга, такъ какъ исходъ ихъ благопріятенъ. Интересъ даннаго случая кроется въ раненіи *confluentis sinuum*, мѣста соединенія боковыхъ и продольнаго синусовъ, этого, можно сказать, главнаго венознаго резервуара содержаемаго черепа. Нужно было видѣть эту громаду темной крови, съ большой силой, фонтаномъ хлынувшей изъ-подъ приподнятой кости. Быстро введенный и туго набитый тампонъ долженъ былъ, конечно, уничтожить просвѣтъ синуса, придавливая другъ къ другу его стѣнки. Если принять во вниманіе, что, благодаря этому, были закрыты главные пути для оттока крови изъ черепа, то въ высокой степени интереснымъ являлся вопросъ, насколько быстро организмъ приспособится къ новымъ условіямъ и не будетъ-ли это приспособленіе сопровождаться тѣми или другими временными расстройствами со стороны частей, скрытыхъ въ черепѣ.

Наблюденіе показало, что эти расстройства были минимальны и выразились только въ сильной головной боли, продолжавшейся въ теченіе двухъ недѣль, да кровоподтекахъ вокругъ глазъ, закрывшихъ ихъ на недѣлю. Описаны случаи, гдѣ вслѣдъ за раненіями черепныхъ синусовъ развивались симптомы давленія на мозгъ.

которыя могли быть объяснены только внутричерепными кровоизлияніями. Для объясненія подобныхъ случаевъ необходимо было бы допустить, что вслѣдъ за раненіемъ давленіе въ венахъ поднималось настолько что становилось равнымъ или же превосходило высоту давленія въ капиллярахъ. Допускали, что подобное повышеніе давленія можетъ наступать во время усиленныхъ выдыханій, обусловленныхъ раздраженіемъ дыхательнаго центра. Настоящій случай раненія мѣста, гдѣ сходятся главные мозговые синусы,—въ которомъ, слѣдовательно, даны всѣ условія для значительнаго повышенія давленія въ синусахъ съ его послѣдствіями, можетъ служить указаніемъ на то, что приведенныя выше объясненія врядъ-ли отвѣчаютъ фактамъ. Въ данномъ случаѣ не было ни одного симптома, который указывалъ бы на внутричерепное кровоизліаніе, аналогичное по своимъ послѣдствіямъ съ кровоизліаніями изъ *art. meningea med.* и т. д. Является болѣе вѣроятнымъ предположеніе,—на что уже и указывалось авторами,—что разорваны были не только синусы, но и артеріи въ тѣхъ случаяхъ, когда вслѣдъ за раненіемъ синусовъ наблюдались рѣзкіе симптомы повышеннаго внутричерепнаго давленія.

Не лишень интереса настоящій случай также и въ томъ отношеніи, что протекъ онъ при самыхъ неблагопріятныхъ условіяхъ со стороны асептики. Невозможно было очистить сколько-нибудь основательно эту грязную, изсѣченную повсюду голову, завязанную грязными тряпками. Отдѣленія изъ ранъ были долгое время ихорозными, больной высоко лихорадилъ первые дни, большинство ранъ только поздно покрылось болѣе или менѣе здоровыми грануляціями (большая часть пересаженныхъ лоскутовъ не приросла). Были всѣ данныя опасаться за то, что нагноится тромбъ подъ тампономъ со всѣми ужасными послѣдствіями. Тампонъ на синусѣ долженъ былъ плавать въ гною до девятаго дня, когда онъ былъ удалень... Судьба и молодость больного судили иначе.

III. Vulnus sclopetarium colonis transversi, flexurae lienalis colonis et renis sinistri.

Больной Илья Г., 18 лѣтъ, сторожъ у трамвая, доставленъ въ больницу 19 октября. Ранень, по его словамъ, нѣсколько часовъ назадъ. Пульсъ 100 хорошаго качества. Между 8 и 9 реберными хрящами по линіи продолженнаго наружнаго края лѣвой прямой мышцы видна круглая рана величиной въ 5 копѣечную серебряную монету. Больной жалуется на боль при дыханіи, на болѣзненность

въ верхней части живота. Животъ болѣзненъ при надавливаніи въ его верхней части слѣва; мышцы живота слѣва напряжены. Выпущенная катетеромъ моча чернобураго цвѣта, содержитъ много крови. Сердце даетъ хорошіе тоны.

Немедленно приступлено къ операціи. Продольный разрѣзъ по краю лѣвой прямой мышцы длиною до 12 см.; въ дальнѣйшемъ къ нему прибавленъ разрѣзъ влѣво подъ реберной дугою до *linea axillaris sinistra anterior*. Кишечникъ нормальнаго вида. Найдено три отверстія въ части поперечной кишки, лежавшей у лѣваго нижняго края желудка. Отверстія достигали величины 5 коп. серебряной монеты, лежали всѣ близко одно отъ другаго по одной линіи, перпендикулярной къ длиннику кишки въ части кишки противоположной брызжейкѣ. Изъ отверстій выходилъ калъ, смѣшанный съ кровью. Поперечная кишка наполнена плотнымъ комкообразнымъ каломъ. Всѣ отверстія закрыты двойнымъ швомъ путемъ образованія поперечной складки на кишкѣ. Убрана послѣ перевязки кровоподтечная часть сальника, лежавшая вблизи мѣста раненія. Желудокъ, осмотрѣнный черезъ отверстіе въ *Lig. gastro-colicum*, найденъ цѣлымъ. Въ дальнѣйшемъ найдены еще два отверстія также въ 5 коп. серебряную монету, лежавшія на $\frac{1}{2}$ см. одно отъ другаго въ фиксированной *flexura lienalis*. Оба эти отверстія зашиты путемъ образованія поперечной складки, какъ и первыя, но съ значительными затрудненіями въ силу глубокаго положенія фиксированной *flexurae lienalis*. При дальнѣйшемъ осмотрѣ найдена въ глубинѣ кровоподтечная почечная капсула. Мѣсто брюшной операціи временно затампонировано; больной положенъ на бокъ; сдѣланъ поясничный разрѣзъ для отысканія почки. При освобожденіи почки изъ ея капсулы найдена небольшихъ размѣровъ револьверная пуля, лежавшая сейчасъ-же за почкой въ почечномъ жиру. Почка извлечена и въ ней найденъ дефектъ на среднѣй выпуклой части до 2 см. шириною, до $2\frac{1}{2}$ глубиною, захватывавшій всю толщу почки. Почка поставлена на мѣсто, передняя и задняя ея поверхность прикрыты тампонами. Нижняя часть поясничнаго разрыва уменьшена швами. Брюшная рана уменьшена и слѣва, верхняя часть оставленъ широко открытой; сюда введенъ большой тампонъ по *Mikulicz'у*. Брюшная и почечная рана отдѣлены другъ отъ друга липкимъ пластыремъ.

20/х. Пульсъ 106. Икота. Животъ слегка вздутъ, не болѣзненъ. Мочи въ повязкѣ нѣтъ. Моча *per vias naturales* безъ крови. Трубка въ прямую кишку.

21/х. Пульсъ 130, малый. Нкота, рвота. Жалуется на боль въ животѣ. При надавливаніи чувствительность не велика. Моча чиста. Перемяна наружныхъ слоевъ повязки.

22/х. Пульсъ 130, слабый. Жидкій стулъ повторно. Т-га оріі.

23/х. Пульсъ 120, слабоватый. Слабитъ повторно. Т-га оріі. Мочи въ повязкѣ нѣтъ. Перемяна наружныхъ слоевъ повязки.

24/х. Стула не было. Животъ не вздутъ, мало болѣзненъ. Пульсъ значительно тверже, 110. Удалены всѣ тампоны. Слабый каловой запахъ на тампонахъ изъ живота. Слабый мочевой запахъ на тампонахъ, облежавшихъ почку. Вложенъ небольшой тампонъ только до мѣста раненія почки. Тампоны въ животѣ. Т-га оріі.

26/х. Пульсъ прекрасный. Вчера жидкій стулъ два раза

30/х. Отдѣленій гнойныхъ со стороны живота довольно много. Большая часть швовъ на животѣ прорѣзалась.

3/хі. Въ виду хорошаго вида почечной раны, наложенъ вторичный шовъ на края раны, оставлено небольшое отверстіе для тампона. Мочи, кала въ повязкѣ нѣтъ, какъ и раньше.

6/хі. Изъ почечной раны появилось довольно много гною. Рана на животѣ превратилась въ поверхностную.

8/хі. Со стороны живота хорошая грануляціонная поверхность. На тампонѣ изъ почечной раны каловой запахъ, но кала не видно.

10/хі. На тампонѣ изъ раны каловой запахъ, но кала не видно.

15/хі. Каловой запахъ на тампонахъ изъ почечной раны.

22/хі. Со стороны почки остается узкій грануляціонный ходъ. Рана на животѣ быстро уменьшается.

8/хіі. Все зажило. Больной выписанъ съ указаніемъ носить навсегда впредь корсетъ на животѣ, показаться черезъ нѣсколько мѣсяцевъ для возможнаго сшиванія покрововъ въ случаѣ образованія грыжи въ брюшныхъ стѣнкахъ.

Черезъ годъ больной, остававшійся служить при городскомъ трамваѣ, былъ найденъ въ прекрасномъ видѣ. Всегда носитъ корсетъ. Стѣнки живота въ прекрасномъ видѣ безъ малѣйшихъ намековъ на грыжу.

Настоящій случай является грознымъ въ виду полученныхъ пораненій важныхъ органовъ, въ виду сложности произведенныхъ операцій. Интересно въ немъ прежде всего расположеніе отверстій въ поперечной кишкѣ и ея селезеночномъ изгибѣ. Въ поперечной кишкѣ найдено было три отверстія на небольшомъ разстояніи другъ отъ друга. Каковы условія ихъ происхожденія? Входное отверстіе было одно, слѣдовательно, внутрь живота попала одна пуля. Направление пули было нѣсколько косое по отношенію къ тѣлу, иду-

щее сзади и справа и налѣво. Нужно допустить, что кишка образовала складки *resp.* выступы въ моментъ прохожденія пули, причемъ пуля прошла черезъ самыя верхушки складокъ. Во время операціи въ ободочной кишкѣ прощупывались плотные комки кала. Эти комки кала и обусловили образованіе выступовъ въ моментъ прохожденія пули.

Операція, при томъ немедленная въ данномъ случаѣ, какъ и во всѣхъ случаяхъ сколько-нибудь глубокихъ раненій живота отвѣчала абсолютному показанію. Такому-же абсолютному показанію отвѣчала въ данномъ случаѣ и операція на почкѣ. Пуля, прошедши черезъ кишечникъ, ранила почку и вызвала гематурию. Трудно было при такихъ условіяхъ разсчитывать на возможную доброкачественность раненія почки и ея капсулы. Если при раненіяхъ почки, не связанныхъ съ раненіемъ кишечника и можно придерживаться выжидательнаго метода, то при явномъ раненіи кишечника, на мой взглядъ, явно показано и энергичное хирургическое вмѣшательство въ смыслѣ и обследованія почки и, что еще важнѣе, созданія условій для пониженія тканеваго давленія въ благопріятномъ для околопочечныхъ процессовъ мѣстѣ. Микробная флора кишечника, особенно богатая въ толстыхъ кишкахъ, нашла-бы вполне благопріятныя условія для своего размноженія въ околопочечной клѣтчаткѣ. Не было-бы рационально обследовать околопочечную клѣтчатку и почку со стороны широкаго брюшнаго разрѣза. Это повело-бы къ увеличенію маленькаго отверстия въ надпочечной брюшинѣ, имѣло-бы результатомъ установку широкаго сообщенія между брюшной полостью и почечнымъ жиромъ. Въ случаѣ легко допустимаго нагноенія въ околопочечномъ жирѣ все равно пришлось бы впослѣдствіи при менѣе благопріятныхъ условіяхъ прокладывать путь къ почкѣ сзади. Введеніе тампона въ почкѣ черезъ весь животъ повело-бы кромѣ того къ созданію новыхъ излишнихъ срощеній, фиксацій. Поэтому, на мой взглядъ, было не только благоразумно, но необходимо сразу проложить къ почкѣ отдѣльный путь, установить отдѣльный дренажъ околопочечной области, изолировать обѣ раны въ разчетѣ на скорое исчезновеніе сообщенія между брюшной полостью и областью почки. Важно устранять зло, но еще важнѣе его предвидѣть, идя ему навстрѣчу хоть-бы путемъ нанесенія новаго большаго раненія.

Дѣйствительность вполне подтвердила всѣ эти соображенія. Если присутствіе гноя на почечныхъ тампонахъ въ первые дни и могло быть объяснено общими условіями операціи, когда пришлось соприкасаться съ каломъ, то каловый запахъ, обнаруженный на

этих тампонахъ черезъ 18 дней послѣ операціи долженъ быть объясненъ только какъ результатъ самага пулевого раненія. Другими словами, поясничный разрѣзъ сдѣлалъ невозможнымъ развитіе околопочечной флегмоны. При отсутвіи этого разрѣза пришлось бы имѣть дѣло съ бурными явленіями перинефрита и пришлось-бы кончить той-же самою операціей, съ которой нужно было начать.

Кала на повязкѣ не было; кишечные швы отвѣчали своей цѣли удовлетворительно. А между тѣмъ условія для швовъ не были такъ благопріятны, какъ на тонкихъ кишкахъ, гдѣ ихъ приходится чаще всего накладывать. Твердый калъ, обнаруженный въ кишкѣ во время операціи, являлся своего рода затрудненіемъ для наложеннаго шва. Къ счастью отъ неизвѣстныхъ причинъ у больного развился поносъ вскорѣ послѣ операціи, сравнявшій въ данномъ случаѣ толстую кишку съ тонкой. Перистальтику кишечный шовъ прекрасно выдерживаетъ. Это доказывается какъ наблюденіями *Roux*, кормящаго больныхъ плотной пищей въ первые же часы послѣ гастроэнтеростоміи, такъ и правиломъ хирурговъ не давать опія послѣ кишечныхъ операціи при осторожномъ, впрочемъ кормленіи одной жидкой пищей. Всѣ мои кишечныя операціи протекали также всегда благопріятно безъ приемовъ опія при кормленіи всякаго рода жидкой пищей по прошествіи первыхъ 20 часовъ послѣ операціи. Правда въ данномъ случаѣ пришлось, хоть и безрезультатно, прибѣгнуть къ опію, но по другимъ причинамъ. У больного въ первые дни послѣ операціи развился явный перитонитъ, а послабленія сдѣлались частыми. Нужно было дать опіи, чтобы съ одной стороны удержать кишечникъ отъ бурныхъ передвиженій въ виду необходимаго образованія снаекъ, съ другой стороны, чтобы предотвратить ослабленіе коллябировавшаго больного частымъ жидкимъ стуломъ.

У больного были всѣ данныя для образованія брюшной грыжи. Часть кишечника лежала у него сейчасъ подъ кожей, какъ это имѣетъ мѣсто послѣ широкой тампонады по *Mikulicz*'у. Но какъ этотъ случай, такъ и другой мой случай широкой тампонады при гнойномъ перитонитѣ съ явленіями *Heus*'а, вызванномъ прободеніемъ червеобразнаго отростка, показываютъ, что при благоразуміи со стороны больныхъ, при постоянномъ ношеніи бандажа на животѣ, опасность послѣдовательной грыжи вполне устраняется.

Изъ области хирургіи желчныхъ путей.

Случай флегмонознаго воспаленія желчнаго пузыря.

Проф. Н. М. Волковича.

Больная О. Х. 39 лѣтъ, жена офицера. Отецъ больной умеръ на 80-мъ году, матери теперь 62 г. Въ теченіи 5—8 лѣтняго возраста больная послѣдовательно перенесла корь, перемежающуюся лихорадку и скарлатину, въ 16 же лѣтъ натуральную оспу (не оставившую наружныхъ слѣдовъ). Менструаціи начались на 14-омъ году и сперва были очень обильными. Замужемъ больная съ 22 лѣтъ. Имѣла 5 дѣтей и 2 выкидыша, изъ послѣднихъ одинъ въ первый годъ замужества на 2-омъ мѣсяцѣ и другой въ 4-ый на 5-омъ мѣсяцѣ. Младшему ребенку теперь 2¹/₂ года. Всѣ роды протекали безъ осложненій. Въ анамнезѣ есть однако указаніе на женскую болѣзнь—воспаленіе яичниковъ (?), бывшее 2 раза, 5 и 2 года тому назадъ, а также на то, что въ послѣдніе годы менструаціи сдѣлались обильными и неправильными. Наконецъ, изъ словъ больной можно заключить, что она со времени своего замужества, при скудныхъ матеріальныхъ средствахъ въ семьѣ, принуждена была очень много трудиться: сама возилась съ дѣтьми, обмывала ихъ и проч.

Что касается настоящей болѣзни, то еще 10 лѣтъ тому назадъ въ началѣ беременности 4-ымъ ребенкомъ, больная испытывала хотя непостоянно боли въ правомъ подреберьи, прекратившіяся къ концу беременности и невозвращавшіяся потомъ около года, вдалѣе онѣ появились потомъ вновь, принявши къ тому же болѣе острое свойство. Онѣ сосредоточивались преимущественно въ пра-

вомъ подреберья и въ подложечной области, иногда длились по нѣскольку часовъ и доводили больную до обморока. Во время беременности послѣднимъ ребенкомъ (около 3 лѣтъ тому назадъ) боли прекратились совершенно и возобновились съ прежними свойствами около 2 лѣтъ назадъ. Со времени появленія указанныхъ болей, и даже раньше, больная жаловалась на тошноту и отрыжку. Кромѣ того, у нея были, какъ постоянное явленіе, запоры. Желтухи никогда не было.

22-го апрѣля этого года появился приступъ болей, превышающихъ интензивностью прежнія и сопровождающихся ознобомъ, повышеніемъ температуры до 38°, рвотой желчью и проч. Это тянулось около 3 дней, послѣ чего въ теченіи недѣли оставались только болѣе недѣли боли. Черезъ 2 недѣли вновь появилось повышение температуры до 38°, продолжавшееся 2 дня, вновь паденіе ея на нѣсколько дней, а съ 18-го мая начались уже весьма сильныя боли въ правомъ подреберья и поясницѣ съ повышеніемъ температуры до 39°. Желтухи и въ этомъ періодѣ болѣзни не было.

19-го мая я впервые видѣлъ больную и тогда уже ясно выступала закругленная, въ высшей степени чувствительная опухоль въ небольшой кулакъ, соотвѣтствовавшая по своему положенію желчному пузырю. Опухоль эта и, вообще, мѣстныя явленія со стороны живота оставались безъ замѣтныхъ измѣненій до дня операціи, т. е. 29-го мая. Потому коснусь ихъ здѣсь же подробнѣе. Указанная опухоль, благодаря вялости брюшныхъ покрововъ и худобѣ больной, замѣтна была уже на глазъ. Вообще, область праваго подреберья представлялась на глазъ болѣе выпяченной, чѣмъ лѣваго. Выпячиваніе это слагалось какъ изъ указанной опухоли, такъ отчасти изъ опущенія печени, которое въ извѣстной степени опредѣлялось уже до операціи, хотя прибавлю здѣсь, верхняя граница печени при постукиваніи не представляла замѣтныхъ отклоненій отъ нормы. Наконецъ, хотя также съ неполной ясностью (въ виду чувствительности при изслѣдованіи), можно было еще до операціи опредѣлить одновременное опущеніе правой почки. Границы самой опухоли пузыря, несмотря на болѣзненность изслѣдованія, благодаря благопріятнымъ условіямъ со стороны брюшныхъ покрововъ, представлялись довольно ясными. Внизу граница приходилась на 1½—2 пальца ниже пупка. Внутрь она лежала развѣ только немного правѣе средней линіи и снаружи приблизительно совпадала

съ наружнымъ краемъ прямой мышцы живота, хотя здѣсь граница опухоли, въ виду и наибольшей болѣзненности и какъ бы сливанія съ другой, менѣе ясной, опухолью, относимой, какъ сказано выше на счетъ опустившейся почки, было менѣе всего ясна. Остальныя области живота были безболѣзненны. Діафрагма не была высока. Сильная склонность къ запорамъ. Языкъ обложенный, но не сухой. Больная худа и въ высшей степени нервна. Со стороны сердца и легкихъ измѣненій не опредѣлялось. Въ мочѣ 2 анализа ея, сдѣланные за 8 дней и наканунѣ операціи, показали слѣды бѣлка, рѣзкіе широкіе гіалиновые цилиндры безъ наслоеній, много лейкоцитовъ, а послѣдній анализъ также много эритроцитовъ, слабые слѣды желчныхъ пигментовъ и пептоновъ. Изслѣдованіе крови показало количество бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ=12135. Температура съ указанного 19-го мая, когда я впервые видѣлъ больную, держалась на той же высотѣ—39—39,5° вечеромъ и 38° утромъ. Только 4 послѣднихъ дня передъ операціей, которые больная провела въ лѣчебницѣ, высота какъ вечерней, такъ утренней температуры уменьшилась на 1/2°. Замѣчу, что въ это время и опухоль пузыря сдѣлалась какъ бы меньше и не столь болѣзненной. Указанной переменѣ, кромѣ лучшей обстановки, въ какую попала больная, переѣхавши въ лѣчебницу, способствовало еще спеціально предпринятое, какъ приготовительная мѣра передъ операціей, тщательное очищеніе кишечника. Говорю это на основаніи наблюденій у другихъ больныхъ оперируемыхъ изъ за холецистита: благодаря такому очищенію кишечника они подчасъ настолько чувствуютъ себя хорошо, что готовы даже отказаться отъ операціи.

V/29 1907. Операція. Общее усыпленіе хлороформомъ, не смотря на всѣ принятія предосторожности, переносилась плохо—вначалѣ было даже кратковременное супсоре съ прекращеніемъ пульса. Разрѣзъ продольный черезъ правую прямую мышцу живота съ ея расщепленіемъ. (Разрѣзъ этотъ, приходящійся нѣсколько кнаружи отъ середины протяженія этой мышцы въ ширину, обычно применяется мной при операціи на желчныхъ путяхъ. Онъ даетъ и вполне достаточный доступъ и вмѣстѣ съ тѣмъ менѣе другихъ нарушаетъ цѣлость мускулатуры брюшной стѣпки; такъ ни въ одномъ изъ 8—10 изслѣдованныхъ мной случаевъ спустя продолжительное время послѣ операцій я не нашелъ грыжи въ рубцѣ). Пузырь оказался очень напряженнымъ, плотнымъ, съ закругленными конту-

рами, и выступалъ изъ подъ края печени пальца на $1\frac{1}{2}$, при чемъ прикрывающая его часть печени по направленію къ своему свободному краю представлялась растянутой и истонченной (долька *Riedel'*я). Обращало на себя вниманіе также измѣненіе въ цвѣтѣ: нормальнаго отсвѣчиванія желчью не было, а по цвѣту пузырь мало отличался отъ окружающихъ кишекъ. Нижняя поверхность пузыря была широко срослена съ подлежащей ободочной кишкой и дальше къ шейкѣ съ двѣнадцатиперстной. Но сращенія были рыхлыя и легко разъединяемыя. Печень была опущена: край ея выступалъ пальца на $2-2\frac{1}{2}$ ниже реберной дуги. Изъ этого положенія печень легко отдавливалась, отходя при этомъ дальше кнаружи и принимая болѣе горизонтальное положеніе. Вмѣстѣ съ тѣмъ была значительно опущена и почка и также легко отдавливалась вверхъ. Изслѣдованные по отдѣленіи сросненій выносящіе протоки на ощупь не содержали камней, а только замѣчалось расширение ductus cholodochus—онъ былъ толще обыкновеннаго карандаша. Кромѣ того найдены двѣ увеличенныя и твердыя лимфатическія железки. Одна, нѣсколько больше лѣснаго орѣха, у мѣста впаденія ductus cysticus въ ductus cholodochus, другая въ лѣсной орѣхъ ближе къ duodenum.

Пузырь обложенъ марлей и пунктированъ. Получилась мутная сѣроватая жидкость съ примѣсью слизи. Качество жидкости, по сравненію хотя бы съ однимъ оперированнымъ мной раньше типичнымъ случаемъ эмпіемы желчнаго пузыря, не вполне соответствовало послѣдней. Это тѣмъ болѣе было непонятно, что клиническое теченіе болѣзни и всѣ ея симптомы несомнѣнно говорили за эмпіему. Предполагая, что иглой шприца высосана только болѣе жидкая часть содержимаго, пункція повторена троакаромъ, но послѣдній не далъ больше, чѣмъ шприць. Къ тому же и все количество содержимаго было мало въ сравненіи съ объемомъ пузыря. Замѣчу, что предварительная пункція предпринята мной съ той цѣлью, чтобы, если бы оказалась эмпіема, предпочесть операцію въ 2 приема, какъ я и поступилъ съ полнымъ успѣхомъ въ указанномъ предшествовавшемъ случаѣ эмпіемы: сперва только холецистостомія и позднѣе, по минованіи опасности отъ инфекціи и укрѣпленіи силъ больной, удаленіе пузыря. Вслѣдъ за проколомъ я вскрылъ пузырь съ цѣлью лучше обследовать его содержимое. При этомъ вполне выяснилась громадная толщина стѣнки пузыря, въ то время какъ по-

лость его дѣйствительно было очень мала. Въ ней ясно прощупывались камни. Рѣшено было перейти къ удаленію пузыря. Но и при этомъ получилось не воплѣтъ обычное явленіе: по надрѣзѣ брюшиннаго покрова пузыря снизу, при первыхъ попыткахъ къ его выдѣленію показался въ значительномъ количествѣ настоящій густой желтый гной, (при отсутствіи его, какъ видно изъ вышесказаннаго, по крайней мѣрѣ въ такомъ же видѣ въ полости самаго пузыря. Такое истеченіе гноя происходило и изъ нѣсколькихъ другихъ мѣстъ при выдѣленіи пузыря. Такъ что уже теперь было ясно, что гнойные очаги помѣщались въ самой стѣнкѣ пузыря. Замѣчательной въ связи съ этимъ представлялась сравнительная нетронутость съ виду брюшнаго покрова пузыря, гдѣ не только не было указанія хотя бы на готовящійся прорывъ, но покровъ этотъ внѣ сращеній (да и то, какъ сказано выше, рыхлыхъ) представлялся гладкимъ и блестящимъ. Также не было прорыва стѣнки и по направленію къ печени. Послѣ выдѣленія пузыря перевязанъ ductus cysticus и подѣ мѣстомъ перевязки разъединенъ Пакеленомъ. Къ этому мѣсту подведены полоски іодоформенной марли, выведенныя наружу. Остальная рана зашита. Для брюшины брались кѣтгутъ, при чемъ въ верхнемъ углу, съ цѣлью удержать печень въ ея нормальномъ приподнятомъ положеніи въ эти швы захватывалась и прилежащая ткань печени (hepatorexia). Остальные слои брюшныхъ покрововъ подхватывались глубокими узловыми шелковыми швами. Большая перенесла операцию въ общемъ хорошо и уже къ концу ея пришла въ сознаніе.

Послѣоперационное теченіе въ общемъ гладкое. Уже непосредственно послѣ операциі температура пала до нормы. Въ дальнѣйшіе дни она оставалась на 37 или съ немногими десятыми. Только первые сутки послѣ операциі была рвота, съ примѣсью желчи. Боли въ животѣ, сильныя въ первый день, также прошли уже ко 2-ому дню послѣ операциі. Вѣтры отошли къ вечеру 2-го дня и даже былъ небольшой жидкій стулъ. Съ этого времени больной начали давать жидкое черезъ ротъ. До сего же времени она обходилась только полосканіями рта и вливаніями per rectum согрѣтаго фізіологическаго раствора порціями не больше стакана черезъ каждые 2—3 часа. Первая смѣна повязки черезъ 6 дней. Она къ этому времени нѣсколько сползла вверхъ. Тогда же вынуты тампоны: на нихъ были только слѣды желчи, судя по полному высыханію ея, вышедшей

первое время послѣ операціи. Введены свѣжіе полоски стерилизованной марли до дна раны. Черезъ 3 дня послѣ этого, гесп. черезъ 9 дней послѣ операціи, сразу въ первый разъ появилось весьма обильное пропитываніе повязки желчью, явленіе, которое нерѣдко наблюдалось и въ другихъ монхъ случаяхъ и которое можно отнести на счетъ преждевременнаго отхожденія лигатуры съ ductus cysticus, въ то время какъ наблюдавшееся также нерѣдко пропитываніе желчью тампона въ первые дни (обыкновенно не столь значительное) скорѣе всего должно быть относимо на счетъ обнаженія печеночной ткани на мѣстѣ лежанія желчнаго пузыря. При перевязкѣ по поводу такого протеканія сняты швы. Расхожденія раны не было. Желть на повязкѣ показывалась послѣ этого еще въ теченіи приблизительно 2 недѣль, послѣ чего выдѣленіе ея постепенно прекратилось. Тампонъ позднѣе смѣненъ резиновой дренажной трубкой, постепенно укорачиваемой. Больной разрѣшено вставать черезъ 16 дней послѣ операціи. Ненормальной представлялась только сильная склонность къ запорамъ: больной приходилось пользоваться то клизмами, то легкими слабительными. Правда, и эта ненормальность постепенно уменьшилась по мѣрѣ того, какъ больная больше оставалась на ногахъ и переходила къ обыкновенной пищѣ.

Послѣ операціи больная была подъ наблюденіемъ мѣсяць съ небольшимъ. Первые 2—3 недѣли послѣ операціи у нея было еще ощущеніе какъ бы опусканія чего то въ правомъ подреберьи. Дальше же это исчезло. Она очень поправилась и несомнѣнно значительно увеличилась въ вѣсѣ. Къ сожалѣнію, опредѣлить нослѣдній до операціи не удалось, въ виду тяжелаго состоянія больной. Къ концу наблюденія (больная уѣхала на родину) отъ раны оставался только неглубокій дренажный ходъ. Въ рубцѣ отъ остальной раны не было склонности къ выпячиванію.

Удаленный пузырь былъ длиной въ 11—12 см. (Прилагаемая фотографія въ натуральную величину сдѣлана съ препарата, уже около мѣсяца пролежавшаго въ спирту). Окружность его въ самой широкой части (вблизи дна) было 14—15 см. Дно пузыря было нѣсколько отклонено влѣво. Тѣло образовывало изгибъ, обращенный влѣво, такъ что въ общемъ длинникъ пузыря представлялъ собой нѣсколько S образную фигуру. (Если все это не такъ выступаетъ на фотографіи, то потому, что вскрытіе пузыря сдѣлано не

прямо по нижней его поверхности, а, какъ это оказалось удобнѣе при операци, значительно больше вправо. О толщинѣ стѣнокъ говорилось равше. Толщина эта доходила до $1\frac{1}{2}$ см., а мѣстами до 2 и даже больше. Только въ шейкѣ по направленію къ выходу пу-



Удаленный при операци желчный пузырь и извлеченные изъ него камни.

зыря стѣнка постепенно утончалась. хотя и здѣсь была значительно толще нормальной. На разрѣзахъ стѣнки въ ней ясно выступали гнойные очаги, представлявшіеся послѣ опорожненія, какъ это и видно на фотографіи, въ видѣ щелевидныхъ, неправильной формы полостей, содержащихъ то тамъ, то здѣсь остатки гнойнаго содер-

жимого. Въ окружности этихъ очаговъ ткань мѣстами была въ значительной степени имбибирована кровянымъ пигментомъ, что довольно рѣдко выдѣляло ее отъ остальной ткани стѣнки, представлявшейся почти бѣлой. Гнойники были уплощенной формы, т. е. съ значительно большимъ протяженіемъ въ ширину, чѣмъ въ толщину. По своимъ размѣрамъ они содержали отъ $\frac{1}{2}$ до чайной ложки гноя и даже больше. Ихъ было 7. 3 изъ нихъ помѣщались въ тѣлѣ пузыря со стороны печеночной его поверхности, 2 на противуположной сторонѣ, 1 въ днѣ и одинъ въ шейкѣ. Только гнойники въ днѣ и шейкѣ имѣли замѣтное на глазъ сообщеніе съ полостью пузыря (это выяснилось только на препаратѣ). Другіе же, по крайней мѣрѣ макроскопически, представлялись совершенно замкнутыми. Часть гнойниковъ, какъ сказано выше, была вскрыта при удаленіи пузыря, 2-же обнаружены только на препаратѣ при надрѣзѣ стѣнки на мѣстѣ опредѣлявшагося здѣсь зыбленія. Гнойныя полости располагались такъ, что приблизительно соответствовали срединѣ протяженія стѣнки въ толщину. Брюшина нигдѣ не была прорвана или хотя бы истончена. Также не было указанія на подготовляющійся прорывъ со стороны печеночной поверхности пузыря. Слизистая пузыря не имѣла складчатости, была груба, темно гиперемирована и мѣстами поверхностно изъязвлена. Полость пузыря была мала и, благодаря угловому выступу стѣнки справа, какъ бы раздѣлялась здѣсь на 2: одна была въ тѣлѣ пузыря, другая въ шейкѣ, причемъ сообщенія между обѣими было не больше, какъ въ толстый карандашъ (на фотографіи, благодаря искусственному распластанію раскрытаго пузыря это, сообщеніе представляется значительно шире). Полость въ шейкѣ представлялась въ видѣ настоящаго круглаго дивертикула, болѣе крупнаго по своему діаметру, чѣмъ полость въ тѣлѣ. Уже съ перваго взгляда можно было сказать, что такая форма полости поддерживалась искусственно, свойствомъ ея содержимаго. И дѣйствительно, полость эта вплотную была выполнена камнемъ такой же закругленной формы и только нѣсколько удлиненнымъ по направленію длинника полости пузыря. діаметромъ $2\frac{1}{2} \times 2\frac{3}{4}$ см. Замѣчу, что образованіе дивертикула въ шейкѣ на счетъ помѣщающагося здѣсь крупнаго камня, закрывающаго вмѣстѣ съ тѣмъ выходъ изъ пузыря, чуть ли не обычное явленіе на удаляемыхъ при операциіи желчныхъ пузыряхъ. Указанный камень былъ съ ясными бородавчатыми бугристостями на

своей поверхности. Къ полюсамъ, считая таковыя по направленію большаго діаметра камня, поверхность сглаживалась въ фасетки, при чемъ изъ послѣднихъ наиболѣе выраженной была верхняя, т. е. обращенная къ просвѣту остальной полости пузыря. На мѣстѣ фасетокъ мѣстами выступалъ бѣлый цвѣтъ, указывающій на составъ камня изъ холестеарина, за что говорила и его легкость. Остальная поверхность была бураго цвѣта, въ зависимости отъ примѣси пигмента. Распила камня не сдѣлана ради лучшаго его сохраненія. Далѣе, въ полости тѣла пузыря помѣщались еще 2 камня (см. фотографію, гдѣ камни изображены въ натуральную величину) темнубураго цвѣта, неправильной угловатой формы. Здѣсь также были широкія фасетки, то прямо горизонтальныя, то выпуклыя или углубленныя. Но это не были всѣ камни, и круглый камень въ дивертикулѣ шейки не былъ заключительнымъ, какъ это чаще всего бываетъ, а въ самомъ ductus cysticus лежалъ еще одинъ камень, меньшій изъ всѣхъ остальныхъ, съ максимальнымъ діаметромъ въ 1 см. съ небольшимъ, совершенно неправильной угловатой формы и съ ясно выраженными фасеточными поверхностями. Онъ очевидно упирался въ нижній полюсъ крупнаго камня въ дивертикулѣ. Цвѣтъ его былъ бѣлѣе цвѣта другихъ камней.

При микроскопическомъ изслѣдованіи стѣнки пузыря по направленію совнутри кнаружи замѣчалось слѣдующее: слизистая въ общемъ была истончена въ сравненіи съ нормальной, такъ что мѣстами слѣдующій мышечный слой чуть ли не подходилъ къ свободной внутренней поверхности пузыря. Складки были совершенно сглажены. Столь характернаго въ нормальномъ состояніи обильнаго количества лейкоцитовъ въ ткани не наблюдалось, а скорѣе преобладали волокнистыя соединительно-тканные элементы. Въ другихъ мѣстахъ наоборотъ выступало мелко-клетчатая инфильтрація моно-и полинуклеарами, и даже вся ткань состояла изъ такихъ элементовъ. Это были мѣста (не такъ часто встрѣчавшіяся на препаратахъ), гдѣ мелко-клетчатый инфильтратъ, начинаясь въ болѣе наружныхъ слояхъ стѣнки пузыря продолжался сплошной массой, въ видѣ все суживающейся полосы, черезъ мышечный слой до свободной поверхности слизистой. Дальше, поверхностные слои слизистой во многихъ мѣстахъ, не будучи покрыты эпителиемъ, который, конечно, отчасти могъ мацерироваться (что напр. обычно наблюдается на препаратахъ желчнаго пузыря, взятаго

изъ трупа) состоялъ изъ ткани болѣе безструктурной и своему зернисто-волокнутому строенію, похожей на фибринъ. Наконецъ, еще одно, что составляло характерное отличіе этой слизистой отъ нормальной, это присутствіе въ ней большого количества железъ, преимущественно трубчатой формы, при чемъ отдѣльныя трубообразныя фигуры ихъ проникали глубоко между мышечными слоями. (Какъ извѣстно, железы эти столь рѣдко наблюдаются при нормальномъ состояніи пузыря, что присутствіе ихъ нѣкоторыми авторами даже совсѣмъ отрицается). *Tunica muscularis*, наоборотъ, была сильно утолщена въ сравненіи съ нормальной,—въ 5—6 разъ. Утолщеніе это относилось отчасти насчетъ гиперплазии самыхъ мышечныхъ слоевъ, отчасти также разъединяющей ихъ волокнистой соединительной ткани. О мелко-клетчатой инфильтраціи этого слоя, по крайней мѣрѣ въ замѣтной степени, можно было бы и не говорить, если бы не тѣ отдѣльныя мѣста, гдѣ, какъ сказано, инфильтратъ изъ фибрознаго слоя какъ бы прорывался черезъ мышечный къ самой поверхности слизистой. Такія болѣе или менѣе значительныя, а иногда и громадныя размѣровъ скопленія мелко-клетчатыхъ элементовъ (поли-и мононуклеаровъ) и наблюдались въ слѣдующемъ, фиброзномъ, слоѣ стѣнки, приходясь по своему мѣстоположенію какъ бы на средину ея толщины. Выражаюсь такъ потому, что вся *tunica fibrosa* потеряла свой видъ въ томъ отношеніи, что здѣсь не было ни слѣдовъ слоистости ея, а была въ нѣкоторомъ родѣ сплошная повсюду почти одинаковая волокнистая ткань, выдѣлявшаяся то бѣльшимъ, то меньшимъ пропитываніемъ ея лейкоцитами, а потому здѣсь не могло быть рѣчи о дѣленіи ея, какъ это наблюдается въ нормальномъ состояніи, на болѣе рыхлый (внутренній) и болѣе наружный (компактный) слои. На мѣстѣ бѣльшаго скопленія клетокъ замѣчалось и большее развитіе сосудовъ, крупныхъ и тонкостѣнныхъ. Мѣстами сосуды эти были сплошь затромбированы. Въ такихъ мѣстахъ и окружающая ткань часто состояла изъ сѣтки фибрина съ многочисленными красными кровяными шариками и рѣдкими лимфоцитами. Изъ сосѣднихъ съ такими сплошными инфильтратами мѣстѣ фиброзной оболочки продолженіе инфильтраціи наблюдалось главнымъ образомъ по направленію къ *tunica muscularis*. Что мѣстами большіе очаги, суживаясь въ своемъ протяженіи, непосредственно продолжались черезъ *tunica muscularis* до самой слизистой, сказано выше. Нечего и говорить,

что эти сплошные очаги лимфоцитовъ соответствовали наблюдавшимся макроскопически гнойникамъ въ стѣнкѣ, а продолженіе ихъ къ слизистой—подготавливающемуся прорыву въ полость пузыря. Также вполне соответственно макроскопическому виду, менѣе всего пострадавшей частью стѣнки пузыря представлялись болѣе наружные слои ея и въ частности перитонеальный покровъ. Такъ, послѣдній больше, чѣмъ подлежащіе слои сохранилъ свое нормальное строеніе, а въ подлежащемъ подсерозномъ слоѣ, если и наблюдалась мелкоклетчатая инфильтрація, то только отдѣльными островками или узкими полосками, по ходу сосудовъ.

Содержимое пузыря взято для бактериологическаго изслѣдованія. Къ сожалѣнію, этого не сдѣлано по отношенію къ содержимому самыхъ гнойниковъ, хотя, а priori, на основаніи всѣхъ данныхъ, можно думать, что главное бактериальное начало и тамъ и здѣсь было одинаково. Изслѣдованіе это съ возможной тщательностью произведено докторомъ *В. Ю. Любинскимъ* въ его институтѣ. Данныя его, какъ не свою собственность, я передаю здѣсь со словъ самаго изслѣдователя.

Въ посѣвахъ содержимаго желчнаго пузыря на агаръ-агаръ и средѣ Conradi-Drigalsk'аго послѣ 20 час. пребыванія въ термостатѣ (37°) получена въ чистомъ видѣ обильная культура короткихъ, очень подвижныхъ, неокрасящихся по Граму палочекъ, которыя при детальномъ изученіи оказались, какъ видно изъ нижеприведенныхъ данныхъ, тождественными съ *b. paratyphi B.*

Морфологія. Короткія палочки съ закругленными концами; наклонность давать въ бульонныхъ культурахъ нитевидныя формы значительно слабѣе, чѣмъ у *b. typhi abdominalis.*

Подвижность—рѣзко выражена.

Ростъ на косомъ агаръ-агаръ—въ видѣ довольно обильнаго полупрозрачнаго сѣроватаго налета; въ конденсаціонной жидкости густая, равномерная муť.

Желатина—не разжижается; поверхностныя колоніи въ различныхъ культурахъ кругловаты съ ровными краями.

На картофель—слабый ростъ въ видѣ слегка буроватаго влажнаго налета.

Въ бульонѣ—ростъ въ видѣ равномерной муťи; къ 3-мъ-4-мъ суткамъ на поверхности тонкая пленка.

Индоловая реакція съ культурами въ бульонѣ и пептонной водѣ не получается.

На средѣ Conradi-Drigalsk'аго—растетъ въ видѣ синихъ колоній, отличающихся отъ тифозныхъ нѣсколько большей величиной и меньшей прозрачностью.

Въ Neutralrotagar'н—обильное развитіе газовъ и флуоресценція.

Молоко не свертывается, превращаясь постепенно въ прозрачную, желтоватую жидкость.

Лакмусовая молочная сыворотка въ теченіе первыхъ сутокъ слегка краснѣетъ и мутится; съ четвертыхъ сутокъ роста, при увеличивающейся мутности, начинается посинѣніе сыворотки; къ концу 3-й недѣли сыворотка просвѣтляется и принимаетъ интенсивно-синюю окраску.

Въ средѣ Барзикова съ винограднымъ сахаромъ—сильное развитіе газовъ, съ покраснѣніемъ и свертываніемъ среды; въ той же средѣ съ молочнымъ сахаромъ—очень слабое броженіе безъ измененія внѣшняго вида среды.

При подкожной прививкѣ животнымъ, бѣлая мышь, получившая одну петлю агаровой культуры, погибла черезъ 20 часовъ; морская свинка (вѣсомъ 423 грм.), получившая 1 к. с 14-ти часовой бульонной культуры, погибла черезъ двое сутокъ и кроликъ отъ той же дозы—по прошествіи 3 сутокъ. Въ посѣвахъ изъ внутреннихъ органовъ и крови сердца—обильная культура палочекъ.

Для окончательной діагностики полученныхъ палочекъ произведена реакція агглютинаціи съ агглютинирующей (паратифозной) сывороткой, приготовленной въ Бернскомъ бактериологическомъ институтѣ (нотированный титръ—1:10000), при чемъ агглютинація получилась въ разведеніи—1:5000; такую же предѣльную агглютинирующую способность обнаружила сыворотка при контрольномъ опытѣ съ культурой *b. paratyphi B.*, полученной изъ Берлинскаго института для инфекціонныхъ болѣзней.

Результатъ бактериологическаго изслѣдованія, какъ мы видимъ, получился въ нѣкоторомъ родѣ неожиданный. Хотя въ анамнезѣ нѣтъ указанія на заболѣваніе, которое можно было отнести къ паратифу, но это еще не доказательство, что его не было, разъ и самая болѣзнь такъ легко можетъ быть смѣшана съ другими, особенно сопровождающимися желудочно-кишечными расстройствами. И въ этомъ отношеніи данный случай можетъ считаться,

по крайней мѣрѣ пока, рѣдкимъ. Говорю „пока“, такъ какъ вообще бактериологическое изслѣдованіе содержимаго желчнаго пузыря, хотя бы даже только въ хирургическихъ случаяхъ, до сихъ поръ производилось далеко не съ такой постоянностью, какой бы оно заслуживало. Какъ напр., видно изъ учебника *Kolle* и *Wassermann's* 1907. *Handbuch d. pathogenen Mikroorganismen, Ergänzungsband*, стр. 660, на живомъ изъ содержимаго пузыря разводки интересующей насъ палочки получены до сихъ поръ только въ 5 случаяхъ (1 *Pratt's* а и 4 *Forster's* а и *Kayser's* а).

Подводя итогъ всему изложенному, мы видимъ слѣдующее: большая въ теченіи многихъ лѣтъ имѣла повторяющіеся отъ времени до времени припадки холецистита. Послѣдній поддерживался существующими въ пузырь камнями. Самый холециститъ едва-ли восходилъ до болѣе тяжелой формы, чѣмъ катаральной. Въ пользу давности страданія и, въ частности, катаральной формы его, говорятъ, помимо клиническаго теченія, патолого-анатомическія измѣненія на удаленномъ пузырь—рѣзкое фиброзное измѣненіе слоевъ стѣнки, гипертрофія мышечнаго слоя, образованіе железъ въ слизистой, сравнительная нетронутость брюшиннаго покрова и проч. Но вотъ у больной въ послѣднее время появляется гораздо болѣе тяжелый припадокъ, приведшій ее уже прямо къ хирургу. Этотъ припадокъ выразился не въ видѣ какъ-бы слѣдующей по тяжести степени пораженія пузыря, наступающей при усиленіи инфекціи или условій, болѣе благоприятныхъ для ея дѣйствія,—гнойнаго катарра—эмпіемы пузыря, а еще въ болѣе тяжелой и вмѣстѣ съ тѣмъ своеобразной формѣ процесса—глубокаго гнойнаго, настоящей флегмоны желчнаго пузыря. Характернымъ для этого процесса явилось распространеніе его именно въ толщѣ стѣнки, стѣсненіе его. Другими словами, въ своемъ распространеніи къ поверхности, какъ наружной, такъ отчасти и къ внутренней, свойствами прилежащихъ слоевъ стѣнки. А эти свойства именно были таковы, что для прорыва гноя представлялась стойкая преграда: со стороны слизистой былъ мощно развитый слой мышечной ткани, съ наружной фиброзная ткань. Препятствіе, представляемое этими слоями для распространенія гноя, можно было бы сравнить, напр., съ тѣмъ, какое оказываютъ фасціальныя и другія физиологически существующія образованія. Гной какъ бы только слѣдовалъ протяженію отдѣльныхъ фиброзныхъ пластовъ, имѣя возможность скорѣе разъединить

ихъ, чѣмъ прорвать. Отсюда же и уплощенная форма гнойниковъ, resp. съ ихъ значительно большимъ распространеніемъ въ ширину. чѣмъ въ толщину. Такому измѣненію слоевъ стѣнки пузыря въ смыслѣ ихъ большей резистентности, большая обязана предшествовавшему, долго тянувшемуся холециститу. Какъ мы уже сказали выше, насчетъ именно этого, нужно отнестъ и фиброзное перерожденіе слоевъ и гипертрофію мышечнаго слоя, а если бы тогда осмотрѣть пузырь, то навѣрное бы мы нашли и уплотнѣніе его стѣнки и увеличеніе ея въ толщину во много разъ въ сравненіи съ нормальной. Присоединившійся гнойный процессъ въ видѣ объемистыхъ включеній въ стѣнкѣ, въ связи съ неизбежной при этомъ отечностью тканей, и далъ ту мощную толщину стѣнки, какую мы получили въ этомъ случаѣ.

Указанное уплотнѣніе стѣнки пузыря и, въ частности, наружныхъ слоевъ ея, можно сказать, и спасло больную отъ той болѣе опасной, которая могла бы угрожать ей при указаннаго рода осложненіи—это прорыва пузыря кнаружи со всѣми его тяжелыми послѣдствіями. Такъ оно на самомъ дѣлѣ чаще всего и бываетъ. разъ процессъ принимаетъ столь бурное теченіе, что переходитъ за предѣлы слизистой на наружные слои стѣнки. Потому-то данный случай и является столь рѣдкимъ въ практикѣ, какъ доказывается и статистическими данными, Такъ *Courvoisier*¹⁾ на 1780 собранныхъ имъ случаевъ нашелъ флегмонозную инфильтрацію стѣнки пузыря въ 7. По его описанію, пузырь, расширенный и большею частью наполненный мутной отъ примѣси гноя желчью, былъ то здѣсь, то тамъ изъязвленъ и въ толщѣ своихъ стѣнокъ пронизанъ гноемъ. одинъ разъ въ видѣ пустулъ, другой—подбрюшинныхъ абсцессовъ. чаще же дифузно. Въ одномъ случаѣ, оперированномъ *Courvoisier* омъ, было приростаніе пузыря къ *colon transversum* и въ этой спаивающей оба органа массѣ было гнойное гнѣздо. Соотвѣтственно ему было изъязвленіе на слизистой. ведущее къ гнѣзду. Кромѣ того, въ стѣнкахъ пузыря было еще нѣсколько мелкихъ абсцессовъ. Дальше, *Körte*²⁾ описываетъ случай флегмонознаго воспаленія, судя по приложенному къ монографіи рисунку, сходный съ моимъ, хотя не съ

¹⁾ Casuistisch-statistische Beiträge zur Pathologie und Chirurgie der Gallenwege 1890, стр. 70.

²⁾ Beiträge zur Chirurgie der Gallenwege u. der Leber 1905, стр. 61.

столь сильнымъ утолщеніемъ стѣнки (но въ этомъ случаѣ и страданіе холециститомъ было недавнимъ). Кромѣ того, *Körte* упоминаетъ, что еще въ 10 случаяхъ (всѣхъ у него было 500) онъ встрѣчалъ абсцессы въ стѣнкѣ пузыря. Но просматривая исторію болѣзни этихъ случаевъ, я убѣдился, что они, кромѣ присутствія абсцессовъ, обыкновенно мелкихъ и немногочисленныхъ и иногда только въ одной слизистой, далеко не подходили къ той типичной картинѣ, какая наблюдалась въ моемъ случаѣ. И здѣсь, какъ въ случаяхъ *Courvoisier'a*, повсюду подчеркивается широкое изъязвленіе слизистой и абсцессы явились только продолженіемъ гноинныхъ ходовъ, начинающихся на мѣстѣ изъязвленія.

Но не только по аналогіи со случаями *Courvoisier'a* и *Körte'a*, но также на основаніи другихъ данныхъ можно сказать, что въ нашемъ случаѣ инфекция несомнѣнно произошла изъ полости пузыря, а не извнѣ, путемъ переноса. Въ пользу этого говоритъ наличность тѣхъ явленій въ пузырьѣ, которыя ведутъ какъ бы къ концентраціи заразнаго начала и способствуютъ проявленію его дѣйствія—это присутствіе камней, поддерживающихъ раздраженіе стѣнки и, главное, закупорка ими выхода изъ пузыря.

Путемъ для распространенія заразы могли быть какъ лимфатическіе, такъ и кровеносные пути. Процессъ локализовался въ фиброзномъ слоѣ стѣнки пузыря и, судя по всему, въ части его, граничащей съ muscularis, которая и по своему гистологическому строенію, большей рыхлости въ сравненіи съ паружнымъ слоемъ, представляютъ лучшія условія для сосредоточенія здѣсь процесса.

Къ вопросу о застойномъ склерозѣ печени.

Пр.-доц. В. Н. Константиновича.

Ассистента при Патолого-Анатомическомъ Институтѣ Императорскаго Университета Св. Владиміра.

I.

Извѣстно, что застойныя измѣненія (склерозъ) печени, наблюдающіяся при болѣзняхъ сердца, діафрагмы, легкихъ, полой вены и пр., подъ микроскопомъ выражаются атрофіей паренхимныхъ клѣтокъ этого органа, одновременнымъ расширеніемъ центральныхъ и печеночныхъ венъ, а также утолщеніемъ ихъ стѣнокъ на счетъ увеличенія количества плотной, безъядерной соединительной ткани. При этомъ макроскопически органъ бываетъ или нѣсколько увеличеннымъ, или сохраняетъ свой нормальный объемъ, или, наконецъ, особенно въ случаяхъ длительного застоя, можетъ быть нѣсколько уменьшеннымъ; однако, если дѣло идетъ только объ застойныхъ измѣненіяхъ, онъ имѣетъ почти всегда гладкую, а не зернистую, какъ при циррозѣ, поверхность, но представляется при этомъ настолько плотнымъ, что на секціонномъ столѣ хруститъ подъ ножомъ, подобно тому какъ это наблюдается и при циррозѣ печени.

Прежнія клиническія наблюденія надъ застойной и цирротической печенью, а равнымъ образомъ и морфологическія изслѣдованія, показавшія въ нѣкоторыхъ случаяхъ застойно измѣненной (склерозированной) печени клѣточковую инфильтрацію перипор-

тальныхъ участковъ, многимъ дало возможность усматривать связь между застоємъ крови въ печени и появленіемъ въ ней цирротическаго процесса (*Becquerel, Dreschfield, Green, Oppolzer, Osler, Talamon* и др.). Такой взглядъ поддерживался и теоретическими воззрѣніями на причины воспаленія, одну изъ которыхъ признавали въ раздражающемъ вліяніи застойной гипереміи (*Virchow*). Если принять во вниманіе при этомъ, что многіе ошибочно локализовали застойныя (склеротическія) измѣненія печени въ периферіи дольки (*Handfield Jones, Liebermeister, Klebs, Rindfleisch, Green, Dreschfield, Talamon, Rendu* и др.), то станетъ понятнымъ и появленіе взгляда, что склеротическія и цирротическія измѣненія печени по существу являются сходными процессами, а этимъ оправдывалось и наименованіе застойнаго склероза печени „застойнымъ (сердечнымъ) циррозомъ“. Другіе авторы, строго разграничивая эти два процесса, все же находили нѣкоторое сходство между высоко застойной печенью въ той стадіи, когда могутъ явиться признаки воспаленія (*Virchow*), и цирротической. Признавалось также при этомъ, что начальныя и главныя измѣненія застойной печени въ видѣ атрофіи печеночныхъ клѣтокъ и развитія (на почвѣ гиперплазіи клѣтокъ) соединительной ткани располагаются въ центральныхъ частяхъ долекъ: развивающаяся же соединительная ткань, (иногда и въ периферіи печеночныхъ долекъ), послѣдовательно сморщиваясь, ведетъ къ рѣзкой индурации органа (*Rokitansky, Virchow, Förster, Frerichs, Potain, Sabourin, Orth, Ziegler, Weichselbaum, Kaufmann*). Такъ по *Orth*'у: „bei langsamer Entwicklung der Stauung tritt zuweilen eine gewisse Induration und Zunahme des Bindegewebes ein, welche auch in dem periportalen Bindegewebe nicht fehlt“. Такая печень представляетъ: „grosse Aehnlichkeit mit einer gewöhnlichen cirrhotischen“. *Ziegler* указываетъ, что иногда перипортальная ткань бываетъ при застоѣ „hypertrophisch und zellig infiltrirt so dass eine besondere Art der Cirrhose entsteht“. У *Kaufmann*'а говорится: „Bei reichlicher Bindegewebsbildung kann ein der Cirrhose in etwa aehnliches Bild entstehen“ и т. д. Развитіе при этомъ соединительной ткани относилось всецѣло на счетъ *гиперплазіи* клѣтокъ подъ вліяніемъ выраженного венознаго застоя. Этотъ процессъ по *Подвысокскому* представляется слѣдующимъ: „рядомъ съ атрофіей паренхиматозныхъ элементовъ при хроническихъ венозныхъ гипереміяхъ происходитъ разрастаніе соединительной стромы органа, доводящее

иногда до состоянія такъ называемаго застойнаго затвердѣнія, діагностической индурации“. Объясняется это разрастаніе соединительной ткани тѣмъ, „что при огромной стойкости этой ткани, сравнительно съ остальными тканевыми элементами, атрофія паренхиматозныхъ элементовъ, нарушающая равновѣсіе въ органѣ. и, вѣроятно, раздражающее дѣйствіе задержанныхъ продуктовъ обмѣна, служатъ стимулами къ росту соединительной ткани“.

Разсматривая застойное затвердѣніе (склерозъ) печени какъ результатъ клѣточной гиперплазіи, авторы не могли не обратить вниманія на то обстоятельство, что въ мѣстахъ увеличеннаго количества склерозированной, безъядерной соединительной ткани никогда не приходится видѣть молодой соединительной ткани, въ періодъ эмбриональнаго ея состоянія, а потому неизбежно приходилось допустить, что этотъ процессъ гиперплазіи протекаетъ чрезвычайно медленно и незамѣтно. Отсюда понятно почему и общее названіе „склерозъ“ ткани понималось, да и понимается многими, особенно французскими авторами, какъ уплотненіе соединительной ткани путемъ медленно протекающей гиперплазіи ея, вслѣдствіе хроническаго на почвѣ застоя крови раздраженія или даже воспаления (*Nouveau dictionnaire de med. et de chir. pratique. Tome 32. Art. „Sclérose“, Paris, 1882.*)

Согласно, однако, главнымъ образомъ позднѣйшимъ изслѣдованіямъ, имѣвшимъ цѣлью выяснить дѣйствительное значеніе венознаго застоя для развитія (размноженія) въ печени соединительной ткани, позволительно думать, что венозный застой, какъ таковой, вызываетъ измѣненія печеночныхъ клѣтокъ, но развитію соединительной ткани не способствуетъ, и что при наличности развитія въ застойной печени соединительной ткани—такое должно быть отнесено на счетъ вліянія другихъ факторовъ. Такъ многіе авторы высказывались, что застой въ печени нарушаетъ обмѣнъ веществъ и является въ силу этого моментомъ лишь усугубляющимъ вредное вліяніе на печень различныхъ веществъ, циркулирующихъ въ крови при интоксикаціяхъ (алкоголь, свинецъ), аутоинтоксикаціяхъ желудочно-кишечнаго происхожденія, инфекціяхъ (туберкулезъ, lues, ревматизмъ и др.), и что эти собственно причины, а не механическій застой имѣютъ „action sclérogène“ и вызываютъ въ печени развитіе соединительной ткани (*Debove, Lance-*

reaux, Talamon, Rendu, Tapret, Barth, Hanot, Sevedavy, Parmentier, Oppenot, Piéry, Eisenmenger и др.).

Parmentier производилъ животнымъ при помощи вальвулотомы искусственный порокъ трехстворки и получалъ рѣзкій застой органовъ, ясную мускатную печень съ напряженіемъ капсулы и расширеніемъ венозныхъ сосудовъ, а въ одномъ случаѣ, гдѣ животное погибло въ теченіи 3-хъ дней при явленіяхъ асистолии, нашель даже кровоизліянія въ печеночной паренхимѣ. Ни въ одномъ случаѣ авторъ не находилъ „склероза“ печеночной ткани, а лишь расширеніе печеночныхъ венъ и атрофію соотвѣтственныхъ печеночныхъ балокъ. *Parmentier* полагаетъ, что болѣе или менѣе выраженный „склерозъ“ печени является слѣдствіемъ раздраженія соединительной ткани токсическими веществами, находящимися при извѣстныхъ условіяхъ въ крови.

Oppenot развитіе „склероза“ печени ставить въ связь съ „une prédisposition, une tare hépatique antérieure“, благодаря чему печень является locus minoris resistentiae; анатомическимъ же условіемъ при этомъ служить „une disposition spéciale d'abouchement et de calibre, qu'affectent les veines sushépatiques“.

Piéry изслѣдовалъ микроскопически эффектъ застоя въ печени въ 9 случаяхъ, гдѣ были чистыя застойныя явленія, и не нашель „aucune trace de prolifération conjonctive dans le foie“; наблюдались только явленія атрофіи печеночныхъ балокъ и расширеніе капилляровъ, очевидно механическаго происхожденія, и авторъ заключаетъ, что „la stase sanguine même prolongée ne suffit pas a produire la sclérose du foie cardiaque“, понимая „la sclérose“ въ вышеуказанномъ смыслѣ.

Eisenmenger указываетъ, что большой процентъ изъ всѣхъ изслѣдованныхъ (болѣе 100 случаевъ) имъ печеней, въ которыхъ застой былъ рѣзко выраженъ и продолжителенъ, не показывалъ и слѣдовъ развитія соединительной ткани, и что для застойной печени вообще является типичнымъ—отсутствіе развитія соединительной ткани. Встрѣчающееся же и въ нормальныхъ печеняхъ неодинаковое количество, то болѣе, то меньше, соединительной ткани можетъ служить причиной ошибочнаго иногда распознаванія увеличеннаго противъ нормы количества въ застойной печени. Что касается гибели печеночныхъ клѣтокъ, то, не наблюдая такихъ фигуръ сдвленія клѣтокъ, какъ это встрѣчается въ окрестности кистъ, опу-

холей, эхинококковъ и пр., авторъ полагаетъ, что клѣтки гибнутъ не отъ давленія, а отъ простой атрофіи вслѣдствіе пониженія при застоѣ питательныхъ свойствъ крови. Гибель при этомъ клѣтокъ въ центральныхъ частяхъ долекъ можетъ вызывать гипертрофію ихъ въ периферическихъ частяхъ (ср. *Салтыковъ*). Плотная консистенція печени по *Eisenmenger*'у зависитъ отъ уменьшенія количества паренхимы и *относительнаго* увеличенія соединительной ткани.

Мы видимъ такимъ образомъ, что въ новѣйшихъ работахъ значеніе застоя крови, какъ фактора вызывающаго развитіе и увеличеніе соединительной ткани оспаривается въ довольно категорической формѣ. Да и вообще къ значенію всякой гипереміи—будетъ ли послѣдняя зависѣть отъ увеличенія притока крови или уменьшенія оттока—для развитія соединительной ткани нѣкоторые авторы въ послѣднее время относятся также отрицательно.

Особенно интересны въ этомъ отношеніи опыты *Vizzogero* и *Penzo*, заключавшіеся въ томъ, что животное (морская свинка) содержалось въ особомъ аппаратѣ такъ, что одно ухо его находилось постоянно при $t\text{-рѣ } +10^{\circ} \text{ C.}$, а другое при $t\text{-рѣ } +32^{\circ} \text{ C.}$ и такимъ образомъ въ первомъ поддерживалась анемія, въ то время какъ во второмъ наблюдалась гиперемія. Опыты производились надъ старыми и молодыми животными и показали, что въ нагрѣвавшемся ухѣ явленія роста въ эпителии кожи и слюнныхъ железъ были рѣзче выражены, чего, однако, соединительная ткань и хрящъ не показывали. У молодыхъ животныхъ кромѣ того оказалось, что ухо находившееся при высокой $t\text{-рѣ}$ по истеченіи 8 дней было длиннѣе другого на 13 mlm. По удаленіи аппарата отставшее въ ростѣ ухо начало расти быстрѣе и по истеченіи мѣсяца разница была всего на 3 mlm. При обратной постановкѣ опыта на томъ же животномъ въ высокую $t\text{-ру}$ помещено было ухо, находившееся раньше при низкой $t\text{-рѣ}$ и оно по истеченіи 13 дней стало длиннѣе другого на 4 mlm. Микроскопическое изслѣдованіе снова обнаружило въ нагрѣвавшемся большее количество митозовъ въ эпителии кожи и железъ, въ соединительной же ткани и въ хрящѣ гиперплазіи не наблюдалось. При наличности увеличенія длины нагрѣвавшагося уха опытнаго животного и при отсутствіи гиперплазіи въ соединительной ткани и хрящѣ—можно было заключить, что *образовалось въ большемъ количествѣ междуклѣточковое вещество*. Параллельно съ этимъ *Penzo*

показаль, что раненія заживають лучше при гипереміи вслѣдствіе нагрѣванія. Изъ этихъ опытовъ *Bigzozero* заключаетъ, что гиперемія улучшаетъ пролиферацію тканей, находящихся въ состояніи функциональной регенераціи, или въ состояніи раздраженія, какъ раненія, но она не можетъ пробудить въ ткани (соединительной) угасшей пролифераціи.

Приведенныя изслѣдованія, отрицая значеніе активной и пассивной гипереміи для развитія соединительной ткани, тѣмъ самымъ даютъ основаніе для производства настоящаго морфологическаго изслѣдованія, которое имѣетъ цѣлью затронуть наиболѣе спорную сторону вопроса, а именно — происхожденіе и сущность наблюдающагося при хроническомъ застоѣ печени увеличенія склерозированной соединительной ткани въ центральныхъ частяхъ долекъ. Въ этомъ отношеніи, мы видѣли, мнѣнія авторовъ существенно расходятся. Въ то время какъ одни изслѣдователи, наблюдая въ застойной печени увеличеніе количества соединительной ткани усматривали въ этомъ эффектъ гиперплазіи соединительно-тканевыхъ клѣтокъ подѣ влияніемъ венознаго застоя, или ирритативнаго дѣйствія на нихъ вредныхъ веществъ, циркулирующихъ при этомъ въ крови (большинство авторовъ), или даже приписывали это особому предрасположенію (*Oppenot*), другія развитія (размноженія) соединительной ткани въ застойной печени вовсе не наблюдали (*Parmentier*, *Piéry*, *Eisenmenger*), и допускали лишь относительное (кажущееся) увеличеніе соединительной ткани (*Eisenmenger*), выступающее вслѣдствіе гибели извѣстной части паренхимы застойной печени.

Съ послѣднимъ мнѣніемъ однако мы никакъ не можемъ согласиться и утверждаемъ, что почти каждый случай хроническаго застоя печени, когда органъ ціанотически индурированъ представляетъ до очевидности ясную картину такого увеличенія количества безъядерной соединительной ткани въ центральныхъ частяхъ долекъ, и особенно въ стѣнкахъ печеночныхъ венъ какого въ нормѣ вовсе не приходится наблюдать. Дѣйствительное увеличеніе безъядерной соединительной ткани при застоѣ есть фактъ не подлежащій сомнѣнію. И если что представляется неяснымъ, то это способъ ея развитія, такъ какъ мнѣніе, что застойный склерозъ печени имѣетъ въ основѣ процессъ клѣточной гиперплазіи соединительной ткани — едва ли можетъ быть принятымъ. — Кстати

упомянемъ, что въ послѣднее время *Hart* указывалъ на то, что въ хронически застойной печени, одновременно съ гипертрофией печеночныхъ клѣтокъ, наблюдается отложеніе фибрина въ периваскулярныхъ пространствахъ кровеносныхъ капилляровъ, болѣе центральныхъ частей долекъ,—обстоятельство, которое, пожалуй, могло бы быть использовано въ цѣляхъ особаго объясненія происхожденія, наблюдающагося въ застойной печени увеличенія количества волокнистаго безъядернаго вещества; однако при проверкѣ работы *Hart'a* (*L'Engle, Hayami*) она оказалась ошибочной. Съ своей стороны мы можемъ указать, что на многихъ случаяхъ длительно застойной печени, картинъ подобныхъ тѣмъ, которыя описываются *Hart'омъ* намъ видѣть не приходилось.

II.

Настоящее сообщеніе является результатомъ изслѣдовація больше 20 случаевъ рѣзко выраженнаго хроническаго застоя печени у различныхъ лицъ въ возрастъ отъ 15 до 57 лѣтъ. Сообщаемые случаи являются частью матеріала, который былъ собранъ мною въ бытность мою за границей главнымъ образомъ въ Лейпцигскомъ патологическомъ институтѣ.

Такъ какъ застойныя измѣненія въ печени были во всѣхъ случаяхъ ясно выражены, были совершенно характерны и не представляли какихъ либо особенностей. мы ограничимся приведеніемъ лишь краткаго анатомическаго діагноза.

Что касается методики изслѣдовація, то она была слѣдующая: вырѣзанные кусочки фиксировались въ формалинѣ, въ формалинѣ съ хромовой кислотой или съ Мюллеровской жидкостью, въ алкогольѣ и Флемминговой жидкости. Заключались кусочки по обычнымъ правиламъ въ целлоидинѣ. Для окраски срѣзовъ служили: гематоксилинъ + эозинъ, гематоксилинъ + *Van-Gieson*, Thionin, Safranin, Orcein, способъ *Weigert'a* и способъ *Mallory*.

Случай 1-й.

Мущина 43 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. Stenosis et insufficientia valv. mitralis Dilatatatio atrii cordis et ventriculi sinistri. Dilatatatio et hypertrophia ventriculi dextri. Endocarditis verrucosa valv. mitralis et tricuspidalis recens, thrombus plexus venosi prostatici et venae femoralis sinistrae. Infarctus multiplices et oedema pulmonum. Pleuritis fibrinosa recens. Induratio cyanotica hepatis, lienis et renum.

Микроскопическое изслѣдованіе. Центральныя части долекъ до $\frac{1}{2}$ радіуса дольки залиты кровью. Печеночныя балки здѣсь псечали, кое-гдѣ лишь встрѣчаются отдѣльныя, атрофированныя. неправильно округлой формы, съ болѣе или менѣе слабо окрашеннымъ, или вовсе не окрашивающимся, иногда же пикнотизированнымъ ядромъ печеночныя клѣтки, часто переполненные буроватымъ желчнымъ пигментомъ. Вслѣдствіе наступившей атрофіи печеночныхъ балокъ рядомъ лежащіе кровеносные капилляры центральныхъ частей долекъ сближены до взаимнаго соприкосновенія своими стѣнками. Послѣднія во многихъ мѣстахъ представляются утолщенными, какъ бы набухшими, и имѣютъ безструктурный, или вѣжно-волокнистый видъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, особенно съ масляной системой можно видѣть, что нѣсколько волнообразныя. нѣжныя волокна располагаются въ непосредственной близости къ эндотелиальнымъ клѣткамъ кровеносныхъ капилляровъ, являясь какъ бы составною частью поверхностнаго слоя ихъ протоплазмы. Мѣстами же межклѣточной волокнистой ткани нѣсколько больше, она имѣетъ болѣе плотный, а иногда и гомогенный характеръ, являясь, повидимому, гиалинизированной. Въ этихъ слабо волокнистыхъ и гомогенныхъ участкахъ, окрашивающихся по *Van-Gieson*'у въ красный цвѣтъ, болѣе интензивный въ гомогенныхъ участкахъ. — клѣточныхъ ядеръ вовсе не встрѣчается; послѣдніе располагаются обыкновенно по периферіи названныхъ участковъ, т. е. на внутренней поверхности рядомъ лежащихъ капилляровъ и являются выраженіемъ эндотелиальныхъ клѣтокъ капилляровъ. Названныя ядра имѣютъ характерное пузырькообразное, или нѣсколько вытянутое ядро, и значительное количество протоплазмы по окружности. Клѣтки находятся во взаимной связи, прикасаются другъ къ другу частями протоплазмы, если слѣдить за ними на серіи срѣзовъ. Окраска по *Weigert*'у, а равно и при помощи *Ogsein*'а на присутствіе эластическихъ волоконъ въ центральныхъ частяхъ дольки, гдѣ обнаруживаются упомянутые участки волокнистаго вещества, даетъ отрицательный результатъ, подобно тому какъ это обыкновенно получается и въ нормальной печени (*Мельниковъ-Разведенковъ*). Въ расширенныхъ капиллярахъ центральныхъ частей долекъ — неизмѣненные красные кровяные шарики, среди которыхъ въ небольшомъ количествѣ, какъ и при нормѣ, встрѣчаются лейкоциты — полинуклеары, рѣдко мононуклеары. Мѣстами въ эндотелиальныхъ

клеткахъ встрѣчаются такія же желтыя зернышки желчнаго пигмента, какъ и въ атрофирующихся печеночныхъ клеткахъ, являющіяся выраженіемъ фагоцитарной способности эндотеліальныхъ клетокъ. Стѣнки печеночныхъ венъ, въ капиллярной сѣти которыхъ застои крови наиболѣе выражены, представляются ясно утолщенными, то волокнистаго, то болѣе гомогеннаго вида, но количество ядеръ въ нихъ не увеличено. Въ стѣнкахъ венъ болѣе значительнаго калибра, у которыхъ стѣнки естественно представляются болѣе толстыми, включая въ себя больше клеточныхъ слоевъ,—и клеточныхъ ядеръ встрѣчается нѣсколько больше. Эти ядра почти исключительно принадлежатъ эндотеліальнымъ клеткамъ, частью подходящихъ къ венѣ кровеносныхъ капилляровъ, частью проходящихъ здѣсь лимфатическихъ сосудовъ. Мѣстами эндотеліи внутренней оболочки болѣе крупныхъ венъ также представляется нѣсколько измѣненнымъ въ томъ смыслѣ, что протоплазма его увеличена въ количествѣ и представляется нѣсколько болѣе компактной въ части своей, обращенной въ просвѣтъ сосуда. Жировыя капельки въ печеночныхъ клеткахъ располагаются возлѣ центральныхъ частей долекъ; периферіи долекъ совершенно свободны отъ жира. Въ перипортальныхъ участкахъ измѣненій нѣтъ; въ соединительной ткани ихъ попадаются болѣе интензивно окрашивающіяся круглыя небольшія ядра, принадлежащія молодымъ соединительно-тканнымъ клеткамъ, но количество ихъ не выходитъ изъ предѣловъ нормы.

Случай 2-й.

Мушина 18 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. *Kyphosis gravis columnae vertebralis thoracicae. Endocarditis chronica fibrosa valv. aortae et mitralis. Endocarditis verrucosa recens valv. mitralis. Insufficiencia valv. aortae et mitralis. Dilatatio et hypertrophia cordis totius gravis. Atelectasis partialis et induratio fusca pulmonum. Cyanosis universalis.*

Микроскопическое изслѣдованіе. Картина весьма сходна съ вышеизложенной. Застойныя измѣненія захватываютъ центральныя и часть срединныхъ зонъ долекъ печени. Стѣнки печеночныхъ венъ утолщены. По способу *Mallory* волокнистые, а равно и гомогенные участки особенно въ области печеночныхъ венъ а также и соприкасающихся между собой стѣнокъ смежныхъ расширенныхъ капилляровъ окра-

шиваются значительно интензивнѣе въ синій цвѣтъ, чѣмъ это обыкновенно показываетъ клѣточная протоплазма. Волокнистое строение въ этихъ мѣстахъ выступаетъ ясно. По *Van-Gieson*'у волокнистые участки принимаютъ малиново-красный цвѣтъ. Жировая инфильтрація располагается ближе къ центральной части долекъ: 2—3 ряда клѣтокъ у периферіи перипортальныхъ участковъ жира совсѣмъ не содержатъ.

Случай 3-й.

Мущина 16 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. *Endocarditis verrucosa valv. mitralis et tricuspidalis. Insufficiencia valv. mitralis. Degeneratio adiposa myocardii. Dilatatio cordis totius. Hypertrophia mediocris ventr. sinistri cordis. Induratio fusca pulmonum. Cyanosis lienis, hepatis, renum. Ascites. Hydrothorax. Thrombosis venae subclaviae dextrae.*

Микроскопическое изслѣдованіе. Застойныя явленія въ цетрахъ долекъ столь же рѣзки, какъ и въ первыхъ двухъ случаяхъ. Въ толщѣ стѣнокъ печеночныхъ венъ и соприкасающихся стѣнокъ капилляровъ видны мѣстами болѣе, мѣстами меньше выраженные, но въ общемъ ясно волокнистые, безъядерные участки, лишь коегдѣ пріобрѣтающіе нѣсколько гомогенный видъ. Тамъ гдѣ волокнистое вещество въ небольшомъ количествѣ оно въ видѣ тонкихъ волоконцевъ и прослоекъ располагается снаружи (въ сторону сосѣдняго капилляра) эндотеліальныхъ клѣтокъ. Со стороны крови и перипортальныхъ участковъ измѣненій не замѣтно. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, гдѣ печеночныя балки еще не совсѣмъ исчезли можно видѣть, что кровь находится въ перикапиллярномъ пространствѣ: эндотеліальныя стѣнки капилляровъ въ этихъ случаяхъ показываютъ не одинаковую толщину, благодаря присутствію въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, какъ бы наслойки на поверхности клѣточной протоплазмы. Жировыя капельки въ клѣткахъ возлѣ центровъ долекъ периферіи послѣднихъ свободны отъ жира.

Случай 4-й.

Анатомическій діагнозъ утерянъ.

Микроскопическое изслѣдованіе. Картина сходная съ вышеизложенной. Стѣнки печеночныхъ венъ утолщены. Перипортальные участки безъ измѣненій. Периферіи долекъ свободны отъ жира.

Случай 5-й.

Мущина 44 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. *Obesitas universalis. Hypertrophia idiopathica cordis totius. Dilatio maxima ventric. sinistri, atrii et ventr. dextri cordis. Insufficiencia valv. mitralis et tricuspidalis. Cyanosis universalis. Induratio cyanotica pulmonum et lienis. Cyanosis hepatis renum et pancreatis. Gastroenteritis cyanotica. Errosiones haemorrhagicae mucosae ventriculi. Contenta sanguinolenta ventriculi. Hydrops universalis. Hydrothorax dextra. Hydropericardium. Ascites. Anasarca. Oedema piae matris. Arteriosclerosis levis aortae et universalis. Pleuritis chronica fibrosa adhaesiva. Eczema cruris.*

Микроскопическое изслѣдованіе. Капилляры центральныхъ частей долекъ (центральныя зоны) сильно расширены. Стѣнки печеночныхъ венъ и капилляровъ въ центрахъ долекъ мало утолщены. Нѣжно-волокнистое вещество встрѣчается лишь въ незначительномъ количествѣ. Въ центральныхъ частяхъ много небольшихъ круглыхъ (атрофирующихся) печеночныхъ клѣтокъ со значительнымъ количествомъ желчнаго пигмента внутри. Многія клѣтки эндотелія капилляровъ также содержатъ пигментныя зернышки. Жиры въ периферической зонѣ дольки нѣтъ. Небольшое количество жировыхъ капелекъ находится въ клѣткахъ по сосѣдству съ застойными центрами долекъ.

Случай 6-й.

Мущина 22 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. *Phtisis pulmonum tuberculosa ulcerosa. Vomica permagna lobi sup. pulmonis sinistri. Vomicae parvae pulmonis utriusque. Peribronchitis tuberculosa. Haemorrhagia ex erosione rami art. pulmonalis. Contenta sanguinolenta vomicarum pulmonum, tracheae, ventriculi. Necrosis circumscripta pleurae lobi infer. pulmonis sinistri. Pleuritis fibrinoserosa recens. Ulcera tuberculosa laryngis et intestini. Hepar adiposum et cyanoticum.*

Микроскопическое изслѣдованіе. Чрезвычайно рѣзкая жировая инфильтрація периферической части долекъ. Миліарный туберкулезъ печени. Центры долекъ слабо застойны. Стѣнки печеночныхъ венъ лишь незначительно утолщены. Въ перипортальныхъ частяхъ

много круглыхъ и слегка вытянутыхъ соединительно-тканыхъ ядеръ. Въ сосудахъ увеличенное количество лейкоцитовъ. Количество ядеръ въ стѣнкахъ печеночныхъ венъ также увеличено.

Случай 7-й.

Женщина 30 лѣтъ.

Анатомическiй диагнозъ. Endocarditis chron. fibrosa valv. mitralis. Endocarditis recens verrucosa valv. mitralis, aortae, tricuspidalis et pulmonalis. Insufficiencia valv. mitralis et stenosis ostii atrioventric. sinistri. Hypertrophia et dilatatio maxima praecipue ventriculi dextri cordis. Pericarditis chron. fibrosa adhaesiva circumscripta. Cyanosis universalis. Gastritis cyanotica. Ascites. Hydrothorax bilateralis. Hydropericardium. Anasarca universale. Perihepatitis et perisplenitis chronica fibrosa adhaesiva.

Микроскопическое изслѣдованiе. Центры долекъ сильно застойны (центральныя зоны). Атрофирующiяся печеночныя клѣтки и эндотелий капилляровъ содержатъ зернышки желчнаго пигмента. По сосѣдству съ центральными частями долекъ сохранившiяся печеночныя клѣтки нѣсколько инфильтрированы жиромъ. Стѣнки печеночныхъ венъ и соприкасающихся капилляровъ центральныхъ частей долекъ немного утолщены. Мѣстами при окраскѣ по *Van-Gieson*'у онѣ принимаютъ желтоватый, мѣстами красноватый цвѣтъ. Вытянутыя клѣточныя ядра въ области застоя принадлежатъ эндотелию капилляровъ. Въ междольковой соединительной ткани измѣненiй не видно. Препаратъ вообще нѣсколько богаче ядрами, чѣмъ это наблюдается въ другихъ случаяхъ. Въ периферiи долекъ печеночныя клѣтки очень часто содержатъ по 2 ядра.

Случай 8-й.

Женщина 46 лѣтъ.

Анатомическiй диагнозъ. Endocarditis chron. fibrosa et insuff. valv. aortae. Aortitis fibrosa aortae ascendentes et arcus. Hypertrophia et dilatatio cordis totius praecipue ventriculi sinistri. Pericarditis chron. fibrosa et synechiae circumscriptae pericardii. Degeneratio adiposa myocardii. Cyanosis et hydrops universalis. Induratio cyanotica pulmonum, ienis, hepatis et renum. Perimetritis et perioophoritis chron. adhaesiva

Occlusio ostii abdominalis tubae utriusque. Hydrosalpinx duplex. Polypus mucosae uteri. Myoma interparietale uteri. Struma colloides, partim cystica. Hydrothorax duplex. Hydropericardium. Ascites. Anasarca.

Микроскопическое изслѣдованіе. Рѣзкій застой въ области центральныхъ и частью срединныхъ зонъ дольки. Утолщеніе стѣнокъ печеночныхъ венъ и капилляровъ столь же выражено и носитъ такой же какъ и въ первыхъ случаяхъ характеръ. Жировая инфильтрація не въ периферической зонѣ а возлѣ центральныхъ частей долекъ.

Случай 9-й.

Женщина 57 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. Endocarditis chron. fibrosa valv. mitralis. Stenosis ostii atrioventricularis sin. Dilatatio atrii sin. et dextri cordis. Degeneratio adiposa myocardii. Thrombosis parietalis atrii dextri cordis et venarum plexus uterini et vaginalis. Infarctus haemorrhagicus pulmonis utriusque ex embolia ram. art pulmonalis. Infarctus anteriores lienis et renum. Arteriosclerosis mediocris universalis. Cyanosis universalis. Cyanosis hepatis et lienis. Haemorrhagia mucosae uteri e cyanosi. Cicatrix lateris dextri cõlli et linguae.

Микроскопическое изслѣдованіе. То же что и въ первомъ случаѣ.

Случай 10-й.

Мущина 52 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. Arteriosclerosis gravis aortae et universalis. Hypertrophia et dilatatio cordis totius. Cyanosis et hydrops universalis. Anasarca. Ascites. Hydrothorax dexter. Hydropericardium. Induratio fusca pulmonum. Infarctus haemorrhagicus lobi sup. pulmonis sin. ex embolia ramorum art. pulm. sin. (e thrombosi venae femoralis utriusque). Gastritis cyanotica et erosiones haemorrhagicae mucosae ventriculi. Tuberculosis obsoleta glandularum bronchialium.

Микроскопическое изслѣдованіе. Измѣненія тѣ же, что въ другихъ случаяхъ.

Случай 11-й.

Женщина 15 лѣтъ.

Анатомическій діагнозъ. Glomerulonephritis chronica et degeneratio adiposa gravis renum. Hypertrophia et dilatatio gravis cordis.

praecipue ventriculi sinistri. Hepar cyanoticum. Atrophia circumscripta multiplex hepatis. Hydrops universalis gravis. Ascites. Hydrothorax duplex. Hydropericardium. Anasarca. Hypertrophia tunicae mediae et intimae aortae. Retinitis albuminurica oculi utriusque.

Микроскопическое изслѣдованіе. Характеръ утолщенія стѣнок печеночныхъ венъ и капилляровъ такой же, какъ это выше изложено при описаніи 1-го случая.

Изложенный фактическии результатъ микроскопическаго изслѣдованія застойныхъ печеней въ отношеніи интересующаго насъ вопроса можетъ быть выраженъ въ немногихъ заключеніяхъ положительнаго и отрицательнаго характера:

1) Во всѣхъ нашихъ 10 случаяхъ печень была ясно склерозирована на почвѣ застоя и имѣла соответственный видъ и въ общемъ одинаковое микроскопическое строеніе.

2) Въ центральныхъ частяхъ изслѣдованныхъ печеней наблюдалось увеличеніе количества (родъ набуханія) волокнистаго, не содержащаго ядеръ вещества, окрашивающагося въ рѣзкій синій цвѣтъ по *Mallory* и въ желтоватый или красный по *Van-Gieson*'у.

3) Вещество это вначалѣ нѣжно-волокнистое, а затѣмъ болѣе плотное, гомогенное, располагалось въ непосредственномъ сосѣдствѣ съ капиллярной эндотелиальной стѣнкой и, повидимому, находилось съ нею въ близкой генетической связи.

4) Увеличенія количества соединительно-тканныхъ ядеръ, т. е. гиперплазіи соединительно-тканныхъ клѣтокъ въ центральныхъ частяхъ дольки въ 10 изслѣдованныхъ случаяхъ застойной печени не наблюдалось. Исключеніе въ этомъ отношеніи представлялъ случай 6-й, гдѣ одновременно съ нѣрѣзко выраженнымъ застоємъ въ печени наблюдался милиарный туберкулезъ.

III.

Обращаясь къ результатамъ микроскопическаго изслѣдованія застойной печени нельзя не признать, что найденныя измѣненія, выражающіяся главнымъ образомъ въ увеличеніи количества волокнистой соединительной ткани въ стѣнкахъ печеночныхъ венъ и въ центральныхъ частяхъ печеночныхъ долекъ, не могутъ быть истолкованы въ смыслѣ эффекта клѣточной гиперплазіи, такъ какъ объективныхъ данныхъ для этого рѣшительно не имѣется. Микроскопическое изслѣ-

дованіе не только не даетъ ни малѣйшихъ указаній на размноженіе въ центрахъ долекъ мѣстныхъ мезодермальныхъ (эндотеліальныхъ) клѣтокъ, но даже не позволяетъ предполагать, что такое, хотя-бы въ нерѣзкой степени, имѣло мѣсто и уже закончилось. Если-бы въ основѣ появленія въ застойной печени волокнистой, склерозированной ткани лежала гиперплазія мезодермальныхъ элементовъ, то подь микроскопомъ мы неизбѣжно должны были бы наблюдать, въ виду постоянного наростанія застойныхъ пзмѣненій печени, увеличенное противъ нормы количество соединительно-тканныхъ въ собственномъ смыслѣ или эндотеліальныхъ¹⁾ элементовъ, и, хотя-бы нрѣдка фигуры дѣленія клѣтокъ, или по крайней мѣрѣ тѣ или инныя формы клѣтокъ, позволяющія судить о протекшемъ процессѣ дѣленія. Между тѣмъ ничего подобнаго намъ видѣть не приходилось, какъ не видѣли этого и другіе авторы, работавшіе по вопросу объ эффектахъ застоя крови въ печени (*Parmentier, Piéry, Eisenmenger*), и что также можно заключить изъ опытовъ *Bizzozero-Penzo*, наблюдавшихъ при гипереміи лишь увеличеніе *межклеточнаго* соединительнаго вещества. А кромѣ того въ противоположность образующейся въ результатѣ клѣточной гиперплазіи соединительной ткани, которая обычно носитъ грубоволокнистый, рубцовый характеръ, въ изслѣдованныхъ случаяхъ въ стѣнкахъ печеночныхъ венъ и въ центральныхъ частяхъ долекъ соединительная ткань состояла изъ болѣе нѣжного, слабо волокнистаго, безъядернаго вещества, иногда пріобрѣтавшаго гомогенный характеръ.

Если нѣтъ данныхъ видѣть въ основѣ индуративнаго измѣненія въ застойной печени процессъ гиперплазіи, то увеличеніе соединительной ткани можно отнести или на счетъ своего рода набуханія мѣстно существующей въ небольшомъ количествѣ мезодермальной ткани, или на счетъ отложенія какого-то вещества въ области сосудистыхъ стѣнокъ. Замѣтимъ, однако, что едва-ли можно признать здѣсь набуханіе въ общепринятомъ смыслѣ, какъ слѣдствіе сильнаго пропитыванья ткани жидкостью, ибо интересующая насъ соединительная ткань обладаетъ признаками плотнаго вещества: долго противодѣйствуетъ высыханію, мало при

¹⁾ Какъ извѣстно, по мнѣнію большинства авторовъ за эндотеліальными клѣтками признается способность выдѣлять межклеточное вещество и давать стойкую волокнистую соединительную ткань (*Kundrat, Ranvier, Waldeyer, Baumgarten, Cornil, Duval, Thoma, Pick, Zahn* и др.).

этомъ сокращается въ объемѣ, хорошо окрашивается кислымъ фуксиномъ, что скорѣе говоритъ въ пользу того, что здѣсь имѣется дѣло съ плотнымъ гиалино-подобнымъ веществомъ. Посему скорѣе слѣдуетъ думать, что склерозированная соединительная ткань въ застойной печени обязана своимъ происхожденіемъ особому процессу протекающему при участіи мѣстныхъ мезодермальныхъ эндотелиальныхъ элементовъ, близкое отношеніе которыхъ къ появляющемуся въ центрахъ долекъ волокнистому соединительному веществу на препаратахъ едва-ли можетъ подлежать сомнѣнію. Это отношеніе выступаетъ ясно на тѣхъ препаратахъ, гдѣ наблюдается начало образованія соединительнаго вещества: безструктурное вещество и тонкія, вѣжныя волокна появляются здѣсь по периферіи клѣточной протоплазмы, но изъ периферическихъ-ли слоевъ ея, или изъ выдѣленнаго клѣтками вещества — сказать трудно. И мы думаемъ, что наблюдающееся въ застойной печени увеличеніе количества соединительнаго волокнистаго вещества скорѣе всего представляетъ собою нарастаніе межкѣлочнаго вещества, находящагося, какъ извѣстно, въ ближайшей связи съ дѣятельностью эндотелиальныхъ клѣтокъ.

Такой взглядъ на образованіе въ данномъ случаѣ волокнистаго безъядернаго вещества, вытекающій изъ нашихъ наблюденій, находитъ въ согласіи и съ данными нормальной гистологіи.

Извѣстно, что различныя межкѣлочные соединительныя вещества представляются характерными соединительно-тканными образованіями, гомогенными и безструктурными, въ которыя включены волокнистыя составныя части и клѣточные элементы соединительной (въ широкомъ смыслѣ) ткани (соединительно-тканные въ собственномъ смыслѣ, эндотелиальные, фибробласты и пр.). Консистенціи межкѣлочныя вещества могутъ быть различны — отъ полужидкаго въ слизистой ткани, до плотнаго въ хрящѣ и омѣтленнаго въ кости. (*Waldeyer*). Волокна, встрѣчающіяся въ межкѣлочномъ веществѣ въ большинствѣ представляютъ клѣдающій составъ и „имѣютъ прямое или косвенное отношеніе къ соединительно-тканнымъ клѣткамъ“ (*Лавдовскій*).

Что касается способа образованія межкѣлочныхъ веществъ, то одни авторы принимали самую близкую генетическую связь его со звѣдчатыми и вытянутыми мезодермальными клѣтками, допуская образованіе волоконъ путемъ удлиненія клѣтокъ и потерю ядра (*Schwann, Henle, Schulze, Boll, Valentin, Lebert, Reinhardt* и др.)

другіе находили связь между волокнами и самимъ межкльѣточнымъ веществомъ, которое является продуктомъ секреторной дѣятельности кльѣтокъ— („metamorphosierte Zellsubstanz“—*Billroth*'a) (*Virchow, Donders, Kölliker, Ranvier, Merkel* и др.). Высказывались также за образованіе волоконъ внутри протоплазмы кльѣтокъ (*Flemming, Reinke*). По мнѣнію *Waldeyer*'а межкльѣточные вещества обязаны своимъ происхожденіемъ „nicht einer Secretion der Gewebszellen, sondern einer Metamorphose des Protoplasmas derselben“.

Marchand также признаетъ „dass die erste Bildung der Zwischensubstanz nur in unmittelbarem Anschluss an die Zellen und durch Umwandlung von Teilen des Zellkörpers selbst entsteht“, и кльѣтка, давшая матеріалъ для образованія межкльѣточного вещества по *Marchand*'у сохраняетъ способность къ митотическому дѣленію, т. е. полного превращенія самой кльѣтки и гибели ея при этомъ не наступаетъ.

По *Максимуму* образованіе коллагеновыхъ волоконецъ межкльѣточного вещества имѣетъ ближайшее отношеніе къ самымъ периферическимъ частямъ фибробластовъ; при этомъ, однако, по мнѣнію автора, скорѣе всего можетъ быть рѣчь „um eine Ausscheidung einer besonderen Substanz von Seiten des reticulären Protoplasmas in den peripherischen Schichten des Zelleibes“ f „und um eine nachträgliche Verwandlung derselben in collagene Fibrillen“; коллагеновые пучки при этомъ могутъ далѣе *самостоятельно увеличиваться* въ объемъ въ жидкомъ и полужидкомъ основномъ, находящемся между фибробластами, веществѣ. Появленіе фибриллъ, по автору, наблюдается преимущественно по ходу молодыхъ сосудовъ.

Такимъ образомъ и данныя нормальной гистологіи о происхожденіи межкльѣточного вещества, приведенныя въ соотношеніе съ той микроскопической картиной, которую представляетъ застойно индурированная печень, стоятъ въ согласіи съ высказаннымъ взглядомъ, что волокнистое соединительное вещество, появляющееся въ застойной печени и увеличивающееся въ количествѣ, на подобіе отложенія, безъ наличности пролиферационнаго процесса, происходитъ главнымъ образомъ на счетъ непосредственнаго участія мѣстныхъ мезодермальныхъ (эндотелій) элементовъ. Въ чемъ выражается это участіе, въ томъ-ли, что части протоплазмы кльѣтокъ идутъ на постройку межкльѣточного веще-

ства, или въ томъ, что подъ вліяніемъ такихъ патологическихъ условій, какъ венозныя застои, мезодермальныя клітки реагируютъ усиленною секреторною дѣятельностью — рѣшить трудно. Имѣя, однако, дѣло съ появленіемъ плотнаго вещества можно думать, что подобно тому, какъ это наблюдается при гіалиновомъ перерожденіи и здѣсь также имѣетъ мѣсто, какъ нарушеніе секреторной функціи, такъ и измѣненіе частей тѣла клітокъ. Последніе два процесса, повидимому, и обуславливаютъ появленіе волокнисто-гомогеннаго соединительнаго вещества въ застойной печени, а въ дальнѣйшемъ — и затверденіе, *склерозъ* органа, происходящій, какъ мы видимъ, безъ всякихъ признаковъ кліточной пролифераціи.

Такимъ образомъ застойный склерозъ слѣдуетъ понимать въ томъ смыслѣ, что при застоѣ увеличивается количество (въ пормѣ очень незначительное) безъядерной соединительной ткани на счетъ образованія межклеточнаго вещества, приобретающаго при этомъ гіалиноподобный видъ. Плотный, однородный характеръ появляющейся въ застойной печени ткани позволяетъ нѣсколько сблизить застойный „склерозъ“ „и гіалиновый метаморфозъ“, тѣмъ болѣе что при гіалиновой метаморфозѣ, подобно тому какъ это мы наблюдали и при застойномъ склерозѣ (печени), дѣло сводится къ функціональному или анатомическому измѣненію эндотелія, въ результатъ чего появляется въ обоихъ случаяхъ вещество вышше сходное и одинаково относящееся къ кислымъ краскамъ. Это измѣненіе эндотелія при гіалиновой метаморфозѣ не представляетъ чего либо спеціально патологическаго, ибо и въ предѣлахъ нормы намъ знакомы процессы фізіологической гіалипизаціи, наблюдающейся, напр., при образованіи membr. propriae железъ и membr. fenestratae сосудовъ. Да, и вообще говоря, гіалиновый метаморфозъ, являясь метаморфозомъ „эндотелія и его производныхъ“ (*Высоковичъ*) такъ широко распространенъ при нормальныхъ и патологическихъ условіяхъ, что уже аргюгі не должно представляться удивительнымъ, если въ условіяхъ нарушеннаго кровенаполненія и кровообращенія появляются измѣненія, которыя морфологически съ большимъ или меньшимъ приближеніемъ могутъ быть отнесены въ широкую и общеочерченную, и то съ морфологической лишь стороны, группу гіалиноваго метаморфоза.

Согласно изложенному процессъ ціанотической индураціи является, такимъ образомъ, совершенно отличнымъ отъ цирротиче-

скаго процесса въ печени, при которомъ развитіе соединительной ткапи въ противоположность склерозу печени находится въ непосредственной зависимости отъ степени кѣлочной гиперплазіи. Но надо, конечно, имѣть въ виду, что застойный склерозъ печени можетъ быть одновременно скомбинированъ и съ цирротическимъ процессомъ. Тогда разобраться въ имѣющейся картинѣ бываетъ труднѣе. Эти собственно случаи и привели къ тому, что застойныя измѣненія печени получали неправильное освѣщеніе въ смыслъ гиперпластическаго процесса, въ то время какъ именно для застойнаго склероза печени главнымъ характернымъ признакомъ является полное отсутствіе кѣлочковой гиперплазіи, какъ на это въ послѣднее время справедливо указывалъ *Eisenmenger*.

Такимъ образомъ микроскопическое изслѣдованіе даетъ намъ основаніе строго различать уже по характеру и способу развитія соединительной ткапи такіе процессы, какъ застойный склерозъ и циррозъ печени. Кроме того всегда слѣдуетъ помнить другое кардинальное различіе этихъ двухъ процессовъ, а именно, что „die Stauung als solche niemals zum Umbau der Leber im Sinne der Cirrhose führt“. (*Eisenmenger*). Изъ сказаннаго ясно, что и самое названіе „сердечный (застойный) циррозъ печени — cirrhose cardiaque“ — полученное нами отъ французскихъ авторовъ, и нынѣ довольно еще распространенное, какъ совершенно не соответствующее сущности процесса, происходящаго въ печени при хроническомъ венозномъ ея застоѣ, должно быть оставлено.

Болѣе правильнымъ является названіе „застойный склерозъ“ печени, или, согласно нѣмецкимъ авторамъ— „діапотическая индурация“ печени. При этомъ, повторяемъ, „склерозъ“, выраженіемъ котораго является увеличеніе количества и уплотненіе межкѣлочной соединительной ткапи, согласно вышеназложенному слѣдуетъ понимать въ смыслъ процесса, происходящаго, вопреки мнѣнію многихъ авторовъ, безъ участія кѣлочной пролифераціи.

Л И Т Е Р А Т У Р А.

- Подробныя литературныя указанія собраны въ работахъ *Parmentier*, *Piéry*, *Eisenmenger* а. *Baumgarten*. Zur Lehre von der sogenannten Organisation der Thromben und zur Frage von der pathol. Gewebsneubildung. Virch. Arch. Bd. 78. 1879.

- Bizzozero.* Influenza della temperatura e dell' afflusso sanguigno sulla attività produttiva degli elementi. Giornale della Reale Acad. di Med. Vol II. 1896.
- Cornil.* Des modifications, que subissent les cellules endothéliales dans les inflammations et en particulier dans les adhérences des membranes séreuses et dans la pneumonie. Arch. de méd. expériment. Tome 9. 1897.
- Cornil et Ranvier.* Manuel d'histol. path. Paris. 1901.
- Eisenmenger.* Ueb. die Stauungscirrhose der Leber. Zeitschr. f. Heilk. Bd. 23. 1902.
- Engle (I').* Ueb. Fibrinbildung in der Stauungsleber. Ziegl. Beitr. Bd. 38. 1905.
- Flemming.* Ueb. die Entwicklung der collagenen Bindegewebsfibrillen bei Amphibien und Säugetieren. Arch. f. Anat. und Phys. Anat. abt. 1897.
- Hayami.* Ueb. die chronische Stauungsleber. Ziegl. Beitr. Bd. 38. 1905.
- Hart.* Untersuch. üb. die chronische Stauungsleber. Ziegl. Beitr. Bd. 35. 1904.
- Kaufmann.* Lehrb. d. spec. path. Anatomie. Berlin 1904.
- Kölliker.* Handbuch d. Gewebelehre. 6. Aufl. Bd. I. 1889.
- Kundrat.* Ueb. die krankhaften Veränderungen der Endothelien. Wiener. med. Jahrb. 1871.
- Лавдовскій.* Основанія микроскоп. анатоміи. т. I. СІБ 1887.
- Мельниковъ-Разведенковъ.* Histol. Untersuchungen üb. das elastische Gewebe in norm. und. path. veränderten Organen. Ziegl. Beitr. Bd. 26. 1899.
- Marchand.* Der Process der Wundheilung. Stuttgart 1901.
- Максимова.* Exper. Untersuch. üb. die entzündliche Neubildung von Bindegewebe. Supplementheft der Ziegl. Beitr. Jena 1902.
- Merkel.* Zur Histogenese des Bindegewebes. Verhandl. der. Anatom. Gesellschaft. 1895.
- Orth.* Lehrb. d. spec. path. Anat. Bd. I. 1887.
- Oppenot.* Contribution à l'étude de l'asystolie hépatique. Thèse de Paris 1895.
- Penzo.* Einfluss d. Temperatur auf die Regeneration der Zellen. Centralbl. f. path. Anat. Bd. II 1891. Ref. Подробно цитирована у *Piéry.*
- Parmentier.* Études cliniques et anatomopathologiques sur le foie cardiaque. Thèse de Paris. 1890.
- Pick.* Ueb. die Rolle der Endothelien bei der Endarteriitis post ligaturam Zeitschr. f. Heilk. Bd. 6. 1885.
- Piéry.* Pathogénie de la cirrhose cardiaque. Stase sanguine et sclérose du foie. Arch. gén. de med. 1900.

Piéry. De l'oedème et de la congestion dans leurs rapports avec la sclérose.
Thèse de Lyon. 1899.

Подвысоцкий. Основы общей и экспер. патологии СПб. 1905.

Ranvier. Mécanisme histologique de la cicatrisation. Comptes rendus de
l'Ac. des Sc. Tome 126. 1898.

Reinke. Zellstudien. Arch. f. mikr. Anat. Bd. 43. 1894.

Салтыковъ Ueb. Stauungsleber. Verhandl. der Pathol. Geselsch. geh. zu
Karlsbad. 1902. Berlin 1903.

Seredawy. De la congestion isolée du foie dans les cardiopathies. Thèse de
Paris. 1897.

Talamon. Recherches anatomo-pathologiques et cliniques sur le foie cardia-
que. Thèse 1881.

Thoma. Ueb. Gefäss- und Bindegewebsneubildung in der Arterienwand.
Ziegl. Beitr. Bd. 10. 1891.

Virchow. Die Cellularpathologie 4. Aufl. Berlin. 1871.

Weichselbaum. Grundriss der path. Histol. 1892.

Waldeyer. Kittsubstanz und Grundsubstanz, Epithel und Endothel Arch. f.
mikrosk. Anatomie Bd. 57. 1901.

Waldeyer. Ueb. Bindegewebszellen insbesondere üb. Plasmazellen. Sitzungs-
ber. d. K. pr. Akad. Phys. math. Cl. 1895.

Высоковичъ. Патологическая Анатомія. Кіевъ. 1901.

Zahn. Ueb. die Vernarbung von Querrissen der Arterien-Intima und Media.
Virch. Arch. Bd. 85. 1881.

Ziegler. Lehrb. d. path. Anat. Bd. 2. Jena 1902.

Barth, Becquerel, Tierfelder, Debove, Frerichs, Förster, Schmaus, Oppolzer,
Osler, Lancereaux, Potain, Sabourin—см. у Eisenmenger'a.

Liebermeister, Klebs, Rindfleisch, Dreshfield, Tapret, Rendu, Hanot, Green,
Hadnfield Jones—см. у Piéry.

Boll, Donders, Lebert, Billroth, Reihhardt, Valentin, Duval—см. у Mar-
chand'a

Schwann, Henle, Schulze—см. у Лавдовскаго.

Списокъ трудовъ профессора В. К. Высоковича.

1875 г.

1. *Sarcoma myelogenicum.*
(Архивъ Руднева т. IX).

1876 г.

2. *Узлы псороспермій, какъ причина нѣкоторыхъ новообразованій.*
(Архивъ Руднева т. X).

1877 г.

3. *Изъ прозектуры Тифлискаго военнаго госпиталя.*
(Протоколы Кавказскаго Медицинскаго Общества
1877 г. № 17).

1878 г.

4. *О хлѣбно-мясныхъ сухаряхъ.*
(Протоколы Кавказскаго Медицинскаго Общества
1878 г. № 9).

1882 г.

5. *О заболѣваніи кровеносныхъ сосудовъ при сифилисѣ.*
(Диссертация на степень доктора медицины). Харь-
ковъ.

1883 г.

6. *Къ этиологіи сибирской язвы.*
(Ветеринарный Вѣстникъ).

7. *О контагии сибирской язвы.*

(Труды Медицинской Секции Общества Опытных
Наукъ при Харьковскомъ Университетѣ).

8. *Къ вопросу о природѣ рыбнаго яда.*

(Труды Медицинской Секции Общества Опытных
Наукъ при Харьковскомъ Университетѣ).

1884 г.

9. *О нисшихъ организмахъ при крупозномъ воспаленіи легкихъ.*

(Труды Медицинской Секции Общества Опытных
Наукъ при Харьковскомъ Университетѣ).

10. *Микрококки перелоа.*

(Труды Медицинской Секции Общества Опытных
Наукъ при Харьковскомъ Университетѣ).

11. *Исходы otitis mediae purulentae.*

(Труды Медицинской Секции Общества Опытных
Наукъ при Харьковскомъ Университетѣ).

1885 г.

12. *Къ этиологii острыхъ эндокардитовъ.*

Врачъ № 42.

13. *Искусственный микотическій эндокардитъ.*

Врачъ № 42.

1886 г.

14. *Beiträge zur Lehre von der Endocarditis.*

Virchows Archiv Bd. 103.

15. *Ueber die Schicksale der ins Blut injiciren Microorganismen.*

Zeitschrift f. Hygiene Bd. 1.

16. *О прививкѣ ослабленнаго яда водобоязни.*

Врачъ № 29,

1887 г.

17. *О молочной кислотѣ крови.*

(Медицинское Обозрѣніе № 14).

18. *Die Gewinnung der Milchsäure des Blutes.*

(Archiv f. Anatomie u. Physiologie).

19. *О причинахъ нагноенія.*

(Врачъ № 39).

III

1888 г.

20. *О результатах послѣднихъ предохранительныхъ прививокъ сибирской язвы въ Блюзеркѣ.*
(Врачъ № 2).
21. *О причинахъ невосприимчивости.*
(Врачъ № 25).

1889 г.

22. *Ueber Schutzimpfung gegen Milzbrand im Russland.*
(Fortschr. d. Medicin № 1).
23. *Дальнѣйшіе опыты съ прививкой обезлуженныхъ вакцинъ сибирской язвы.*
(Врачъ № 10).
24. *Ueber die Passirbarkeit der Lunge für die Bacterien.*
(Mittheilungen aus bei Heilanstalt v. Dr. Brehmer).

1890 г.

25. *О проходимости легкихъ для бактерій.*
(Клиническая Газета Боткина).
26. *Объ отношеніи золотухи къ бугорчаткѣ.*
(Труды Харьковскаго Медицинскаго Общества).
27. *Ueber die Beziehung der Scrophulose sur Tuberculose.*
(Mittheilungen aus Dr. Brehmers Heilanstalt).
28. *Ueber den Einfluss des Ozons auf das Wachsthum der Bakterien*
(Mittheilungen aus Dr. Brehmers Heilanstalt).
29. *Ueber die Impfung mit kleiner Quantität der Tubercelbacillen.*
(Vortrag an X Internationalen Medicinischen Congress.
Münchener medicinische Wochenschrift № 42).
30. *Къ вопросу о локализациіи яда бешенства въ организмъ животныхъ.*
(Труды Харьковскаго Медицинскаго Общества).
31. *La statistique de l'Institut Pasteur à Charkow.*
(Annales de l'Institut Pasteur).

1891 г.

32. *Zur Frage ueber die Localisation des Tollwutwirus im Organismus der Thiere.*
(Centralblatt für Bacteriologie Bd. X).
33. *О вліянніи озона на ростъ бактерій.*
(Вѣстникъ Общественной гігіены Іюль — Августъ).

34. *Къ ученію о сибирской язвѣ.*
(Врачь № 43 и 44).
35. *La statistique de l'Institut Pasteur à Charkow.*
(Annales de l'Institut Pasteur).

1892 г.

36. *Объ антисептическихъ свойствахъ каломеля.*
(Вѣстникъ Общественной Гигіены).
37. *Случай сапа у челоуька.*
(Врачь № 16).
38. *Въ ожиданіи холеры.*
(Популярная брошюра, Харьковъ).

1893 г.

39. *Бактеріологическія наблюденія во время холеры въ Харьковъ въ 1892 году.*
(Врачь №№ 12, 15, 16, 17).
40. *Zur Lehre vom Milzbrand.*
(Fortschritte der Medicin).
41. *La statistique de l'Institut Pasteur à Charkow.*
(Annales de l'Institut Pasteur).

1894 г.

42. *О причинахъ слабого развитія эпидеміи холеры въ Харьковъ въ 1892 и 1893 году.*
(Докладъ V Пироговскому съѣзду).

1895 г.

43. *Къ ученію о брюшнотифозныхъ періоститахъ.*
(Врачь № 14).
44. *О микрококкахъ сходныхъ съ гонококками.*
(Врачь № 17).

1896 г.

45. *О самозащитѣ организма.*
(Университетскія Извѣстія Императорскаго Университета Св. Владиміра въ Кіевѣ).
46. *Ползучая саркома лица и костей черепа.*
(Архивъ Подвысоцкаго).

47. *Пастеровскія прививки въ Россіи.*

(Архивъ Подвысоцкаго).

48. *О цытлесообразности противудифтеритныхъ прививокъ съ предохранительною цытлю.*

(Вѣстникъ Медицины).

1897 и 1898 г.

49. *Предварительное сообщеніе о результатахъ, добытыхъ русской экспедиціей, командированной для изученія чумы въ Бомбей.*

(1897 г. Annales de l'Institut Pasteur).

(1898 г. Труды XII международнаго конгресса (на англ. языкѣ).

(1898 г. Труды Общества Кіевскихъ врачей).

50. *Случай злокачественнаго малокровія на почвѣ просовидной бурчатки, (совмѣстно съ проф. В. П. Образцовымъ).*

(Больничная газета Боткина 1898 г.).

1900 г.

51. *Рефератъ относительно нѣкоторыхъ послѣднихъ работъ по дезинфекціи формалиномъ.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

52. *Два случая первичной саркомы печени.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

53. *О предохранительныхъ прививкахъ противъ брюшнаго тифа.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

54. *О подозрительныхъ заболѣваніяхъ въ Самарѣ въ Августъ 1899 г.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

55. *О чумѣ въ Колобовкѣ.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

1901 г.

56. *Dermatomyositis* (совмѣстно съ прив.-доц. Яновскимъ).

(Труды Физико-медицинскаго Общества въ Кіевѣ).

(Deutsches Archiv f. Klin. Medicin).

57. *Иммунитетъ и противузъмьная сыворотка.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

58. *Случай многокамернаго эхинококка печени.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

59. *О раковыхъ ключеніяхъ.*

(Труды Общества Кіевскихъ врачей).

60. *Zur Symptomatologie und Pathogenese der käsigen Pneumonie* (совмѣстно съ прив.-доц. Ф. Яновскимъ).

(Zeitschrift f. Klin Medicin).

61. *О чумѣ въ киргизской степи и Владиміровкѣ въ 1900—1901 г.*

(Врачъ № 11).

1903 г.

62. *О подозрительныхъ заболѣваніяхъ въ Батумѣ и Одессѣ.*

(VIII годичный отчетъ Общества для борьбы съ различными болѣзнями).

63. *О легочной формѣ сибирской язвы въ Камышинскомъ уездѣ.*

(Врачебная газета).

1907 г.

64. *Aneurysma spurium cordis.*

(Харьковскій Медицинскій Журналъ).

65. *Къ вопросу объ этиологіи творожистой пневмоніи.*

(Харьковскій Медицинскій Журналъ).

Списокъ научныхъ трудовъ, вышедшихъ изъ Патолого-Анатомическаго Института Императорскаго Университета Св. Владиміра за время завѣдыванія

Проф. В. К. Высокоча.

Въ 1897 г.

1. Докторантъ *В. Косовскій* „О выдѣленіи микроорганизмовъ и жировыхъ капель почками“. Петербургъ 1897 г.
2. Прозекторъ *В. Недѣльскій* „Протоколъ вскрытія и бальзамированія трупа проф. Е. И. Афанасьева“. Труды Об. Кіев. Врачей 1897 г.
3. Студ. VIII с. *Титовъ* „О различіяхъ въ нагноеніи, вызываемомъ различными микроорганизмами“. По постановленію факультета въ декабрѣ 1897 г. удостоено награды серебрян. медалью.
4. Студ. VIII с. *Воскресенскій* „Исслѣдованіе легкихъ и бронхіальныхъ железъ на содержаніе пылевыхъ частицъ съ обращеніемъ особеннаго вниманія на кремневыя соединенія“. Удостоено факультетомъ золотой медали съ напечатаніемъ въ Университ. Ивѣстіяхъ.

Въ 1898 г.

5. Докторъ *Бобовичъ* „Объ измѣненіяхъ нервныхъ узловъ сердца“.
6. Докторъ *Уклеинъ* „Къ вопросу о всасывающихъ повязкахъ“.
7. Докторъ *Гобманъ* „О Weil'евской болѣзни“.
8. Пом. Прозектора *Линтваревъ* „Объ измѣненіи мозга при диабетѣ“.
9. Прозекторъ *Недѣльскій* „О вѣмяточной беременности“. Сообщено въ Акушерско-Гинекологическомъ Обществѣ.

VIII

10. Прозекторъ *Недѣльскій* „Объ Амитотическомъ дѣленіи ядеръ въ опухоляхъ“.
11. Стипендіатъ *Константиновичъ* „Случай morbi maculosi Werlhofii“. Доложено въ Общ. Кіев. Врачей.
12. — „Situs inversus totalis“. Доложено въ Общ. Кіев. Врачей.
13. Лекаръ *Титовъ* „О бѣлой флегмонѣ“. Въ Общ. Кіев. Врач.
14. Лекаръ *Кульженко* „О сдавленномъ міэлитѣ“. Доложено въ Психіатрич. Обществѣ.
15. Студ. *Де-Мезеръ* „О посмертныхъ измѣненіяхъ въ нервныхъ клѣткахъ при окраскѣ по Nissl'ю“. Удостоено Факультетомъ золотой медали.

Въ 1900 г.

16. Докторъ *М. А. Воскресенскій* „Uterus cysticus“. Доложено въ Общ. Кіев. Врачей.
17. Докторъ *Титовъ* „Сифилитическая язва желудка“. Доложено въ Дерматол. Обществѣ.
18. Докторъ *Константиновичъ* „О туберкулезѣ грудной железы“. Больничная газ. Боткина.
19. — „Къ вопросу объ экспериментальныхъ гранулемахъ“.
20. — „Отчетъ о командировкѣ въ Петербургъ“.
21. Прозекторъ *Недѣльскій* „О ретроперитонеальныхъ грыжахъ“. Доложено въ Общ. Кіев. Врачей.
22. — „Объ амитотическомъ дѣленіи клѣтокъ въ саркомахъ и ракахъ“. Диссертация.
23. Студ. VIII с. *Де-Мезеръ* „Случай кожного рака со спорами ликоподія внутри“. Доложено въ Общ. Кіев. Врачей.

Въ 1901 г.

24. Прозекторъ *Недѣльскій* 1) „Peritonitis villosa“. Въ Дерматол. Обществѣ. 2) „Объ эрозіяхъ“. Въ Акушерско-Гин. Обществѣ и 3) „Endarteriitis obliterans“. Доложено въ Дерматологич. Обществѣ.
25. Докторъ *Константиновичъ* „Zur Frage über experimentelle Granulomen“. Virchow's Arch. 1900.

Въ 1902 г.

26. *Недѣльскій* „О сифилитическомъ эндартеритѣ“. Доложено въ Дерматол. Обществѣ.

IX

Въ 1903 г.

27. *Константиновичъ* „О физиологическомъ распредѣленіи жира въ органахъ позвоночныхъ животныхъ“. Диссертація.
28. — „О флегмонѣ желудка“. Врачеб. газета.
29. Д-ръ *Янушкевичъ* „Случай острой лейкеміи“.
30. Д-ръ *Станкевичъ* „Случай острой желтой атрофіи печени“. Въ Общ. Кіев. Врачей.
31. Д-ръ *Лисянскій* „Случай острой желтой атрофіи печени“. Въ Акушер.-Гин. Обществѣ.

Въ 1904 г.

32. Д-ръ *Константиновичъ* „О содержаніи и значеніи жира въ околоплодной жидкости“.
33. — „О роли бактериологическихъ отрядовъ на театрѣ военныхъ дѣйствій“.
34. *Недѣльскій* 1) „Endometritis decidualis“. 2) „Endometritis polyposa“.

**Списокъ работъ, вышедшихъ изъ Пастеровскаго Отдѣленія Кіевскаго
Бактеріологическаго Института за время завѣдыванія.**

Проф. В. К. Высоковича.

1. *Пальчиковскій*. Нѣсколько экспериментальныхъ наблюденій относительно измѣненія дифтерійной сыворотки и дифтеритнаго токсина при введеніи ихъ черезъ пищевые пути.
Большинная Газета Боткина 1898 г.
2. *Цвиткисъ*. Къ вопросу о значеніи вуалей, какъ средства, предохраняющаго отъ зараженія бактеріями черезъ легкія.
Большинная Газета Боткина 1900 г.
3. *Нееловъ*. Къ вопросу о фагоцитарной способности дѣтскаго мѣста.
Centr. f. Bakt. 1902.
4. *Krasnitzki*. Immunisation antirabique au moyen des injections intravasculaires du virus rabique.
Annales de l'Institut Pasteur 1902.
5. *Клейнъ*. Опытъ примѣненія антидизентерійной сыворотки.
Терапія 1904 г.
6. *Klein*. Ueber die Immunisirung gegen Cholera mittelst Bacterien extracten.
Centrbl. f. Bact. XLI 1906.
7. *Клейнъ*. Къ вопросу объ иммунизациі противъ дизентеріи.
Русскій Врачъ 1906.
8. *Klein*. Notiz ueber Dysenterietoxin.
Centrbl. f. Bact. XLI 1906.
9. *Фурсенко*. О ходѣ сибиреязвенной инфекціи.
Арх. вет. наукъ 1906 № 6.
10. — О тѣльцахъ Negri въ virus fixe.
Арх. вет. наукъ 1906 № 10.

11. *Fursenko*. Ueber die Negrischen Körperchen im Virus fixe.
Centrbl. f. Bact. XLIII 1907.
 12. *Фурсенко*. Заразительна ли цереброспинальная жидкость бѣше-
ныхъ животныхъ?
Арх. вет. наукъ 1907 № 2.
 13. *Klein*. Ueber die löslichen Gifte der Ruhrbacillen.
Centrbl. f. Bakt. LIII 1907.
-

ОТЧЕТЪ

О ДѢЯТЕЛЬНОСТИ Физико-Математическаго Общества при Императорскомъ Университетѣ Св. Владиміра за 1907 годъ.

Въ 1907 году Общество имѣло 21 очередное засѣданіе, на которыхъ были выслушаны слѣдующія 58 сообщенія:

- А. Д. Билимовича.*
1. Къ вопросу о разложеніи e въ непрерывную дробь.
 2. Реформа преподаванія математики въ Германіи.
 3. 200-лѣтіе рожденія Л. Эйлера.
 4. О сопряженіи геометрическихъ образовъ.
 5. Демонстрація двухъ моделей.
- Н. М. Бубнова.*
6. Деноминаціонно-дифференціальный методъ классической ариѳметики (первое сообщеніе).
 7. Деноминаціонно-дифференціальный методъ классической ариѳметики (второе сообщеніе).
- И. И. Бьянкина.*
8. Замѣчаніе по поводу сообщенія В. П. Ермакова—Теорема Пифагора.
 9. Общая задача варіаціоннаго исчисленія.
 10. Демонстрація серіи 24-хъ портретовъ знаменитыхъ математиковъ, изданной въ Чикаго.
 11. Начало наименьшаго дѣйствія.
 12. Къ вопросу о движеніи по кривой второго порядка.
 13. Объ одномъ свойствѣ геликоида.
 14. Замѣтка о мгновенныхъ центрахъ.
 15. Объ одной изопериметрической задачѣ.

16. Выводъ необходимаго условія шах.-шіп. интеграловъ въ параметрахъ Вейерштрасса.
17. Обобщеніе теоремы Фурье по Рунге.
- Ч. Т. Бялбжевскаю.* 18. Отношеніе электронной теоріи къ механикѣ (первое сообщеніе).
19. Отношеніе электронной теоріи къ механикѣ (второе сообщеніе).
20. Отношеніе электронной теоріи къ механикѣ (третье сообщеніе).
- В. П. Вельмина.* 21. Нѣкоторыя формулы изъ теоріи функціи комплекснаго переменнаго.
- В. П. Воронца.* 22. Гильбертовъ примѣръ интеграла, не имѣющаго минимума.
23. О катаніи диска по поверхности (первое сообщеніе).
24. О катаніи диска по поверхности (второе сообщеніе).
- А. Г. Гольдмана.* 25. Фотоэлектрическій токъ и потенциалъ.
- Д. А. Граве.* 26. Объ эллиптическихъ функціяхъ.
- Н. Б. Делоне.* 27. Простѣйшая формула сложенія эллиптическихъ функцій.
- П. А. Домушина.* 28. Приближенныя вычисленія.
29. Относительное положеніе окружностей въ учебникѣ геометріи Давидова.
30. Методика приближеннаго вычисленія.
31. О стереометрическихъ чертежахъ.
- В. П. Ермакова.* 32. Одна задача изъ теоріи квадратичныхъ формъ.
33. Теорема Пифагора.
34. Оптический приборъ.
- М. Ф. Зимина.* 35. Къ вопросу о мгновенныхъ центрахъ.
- И. И. Косоногова.* 36. Демонстрація электрическихъ волнъ въ безвоздушномъ пространствѣ.
37. Спектры гелія и аргона.
38. О превращеніи матеріи.
39. О наблюденіи электролиза съ ультрамикроскопомъ.
40. Ультрамикроскопическое изслѣдованіе явленій электролиза.
- Н. В. Оглобина.* 42. Учебникъ геометріи Бореля.
- Е. И. Скибинскаю.* 43. Объ одномъ весьма общемъ неопредѣленномъ рѣшеніи проблемы упругости изотропныхъ тѣлъ.

- С. П. Сальсаревская.* 44. О цвѣтной фотографіи.
- Г. К. Сулова.* 45. Уравненія движенія несвободнаго твердаго тѣла.
46. По поводу одной вступительной лекціи.
47. О предѣлахъ.
- К. М. Щербинь.* 48. Обзоръ главнѣйшихъ трудовъ и мнѣній по вопросу объ улучшеніи программъ математики въ русской средней общеобразовательной школѣ (первое сообщеніе).
49. Обзоръ главнѣйшихъ трудовъ и мнѣній по вопросу объ улучшеніи программъ математики въ русской средней общеобразовательной школѣ (второе сообщеніе).
- А. П. Шереметьева.* 50. Демонстрація прибора для опредѣленія оптической оси въ цилиндрическихъ линзахъ.
- В. А. Шишкова.* 51. О калиброваніи капиларовъ.
52. Этюды диссоціирующей способности солей.
- А. Н. Яницкая.* 53. Къ теоріи гальванометра.

Кромѣ очередныхъ засѣданій дѣятельность Общества выразилась въ 5 засѣданіяхъ „Комиссіи для разработки вопроса о реформѣ преподаванія математики въ Россіи“, на которыхъ былъ выработанъ „Проектъ учебнаго плана по математикѣ для мужскихъ гимназій“. Послѣ единогласнаго одобренія проекта Обществомъ онъ былъ отпечатанъ и разосланъ надлежащимъ учрежденіямъ и лицамъ.

Распорядительный Комитетъ въ отчетномъ году состоялъ изъ слѣдующихъ лицъ: Предсѣдатель Г. К. Суловъ, его товарища: И. И. Косоноговъ (онъ же казначей) и В. П. Ермаковъ, секретарь—А. Д. Билимовичъ, бібліотекаръ—Ч. Т. Бялобжевскій.

Число лицъ, избранныхъ въ почетные и дѣйствительные члены Общества достигло въ 1907 году 283 человекъ, изъ коихъ 40 человекъ внесли членскіе взносы до 1-го января 1907 г. и еще 3 человекъ до составленія прилагаемаго списка. Такимъ образомъ въ число наличныхъ почетныхъ и дѣйствительныхъ членовъ Общества въ настоящее время входятъ 49 лицъ, считая въ томъ числѣ одного члена, внесшаго единовременно 30 рублей. Остальные члены, значившіеся по прежнимъ спискамъ, считаются, на основаніи § 13 устава Общества, добровольно выбывшими изъ Общества къ 1-му января 1908 года.

Въ истекшемъ году Общество понесло утрату въ лицѣ скончавшагося почетнаго члена Общества, заслуженнаго профессора Николая Васильевича Бобрцаго.

Избранная въ силу § 22 устава Общества ревизионная коммисія въ составъ коей вошли И. И. Бѣлякинъ, П. А. Долгушинъ и А. Б. Шишковскій, произвела 14 января провѣрку приходоу и расходоу Общества.

Расходы и приходы Общества къ 1-му января 1908 года представляются въ слѣдующемъ видѣ.

П Р И Х О Д Ъ.

1) Остатокъ отъ 1906 года	275 р. 21 к.
2) Членскіе взносы отъ 10 лицъ за 1906 годъ	30 р. — к.
3) Членскіе взносы отъ 38 лицъ за 1907 годъ	114 р. — к.
4) Членскіе взносы отъ 1 лица за 1908 годъ	3 р. — к.
5) Добровольные взносы отъ 16 лицъ	16 р. — к.
6) Доходъ отъ пролажи изданій Общества	7 р. — к.
7) % на капиталъ Общества	2 р. 80 к.
	<hr/>
Всего	448 р. 01. к.

Р А С Х О Д Ъ.

1) Печатаніе изданій Общества и другіе типографскіе расходы	24 р. 10 к.
2) Почтовые и канцелярскіе расходы	33 р. 97 к.
3) Вознагражденіе прислугѣ	81 р. — к.
4) Хозяйственныя расходы	43 р. 22 к.
	<hr/>
Всего	182 р. 29 к.
Остатокъ къ 1-му января 1908 года	265 р. 72 к.

СПИСОКЪ

членовъ Кіевскаго Физико-Математическаго Общества въ 1 января
1908 года.

Почетные члены:

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 1) Ермаковъ В. П. | 3) Зиловъ П. А. |
| 2) Жуковскій Н. Е. (иног.) | 4) Сусловъ Г. К. |
| 5) Шиллеръ Н. Н. (иног.) | |

Дѣйствительные члены:

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| 6) Астрябъ А. М. | 28) Мишинъ Я. П. |
| 7) Барсуковъ Н. Ф. | 29) Остроменскій Д. А. |
| 8) Башинскій В. В. | 30) Оглоблинъ Н. В. |
| 9) Билимовичъ А. Д. | 31) Орловскій В. О. |
| 10) Бѣлянкинъ И. И. | 32) Цфейфферъ Г. В. |
| 11) Бялобжевскій Ч. Т. | 33) Савченко-Боженко Д. Н. |
| 12) Вельминъ В. П. | 34) Слѣсаревскій С. Т. |
| 13) Воронецъ П. В. | 35) Скибинскій Е. И. |
| 14) Делоне Н. Б. | 36) Снѣгуровскій С. И. |
| 15) Дехтеревъ А. Н. | 37) Стеценко О. П. |
| 16) Динникъ А. Н. | 38) Столяровъ Н. А. |
| 17) Долгушинъ П. А. | 39) Семашкевичъ Е. Е. |
| 18) Заіончевскій В. И. | 40) Страшкевичъ М. А. |
| 19) Зиминъ М. Ф. | 41) Толочиновъ С. Н. |
| 20) Карповъ Н. А. | 42) Черный С. Д. |
| 21) Каргавцевъ М. П. | 43) Чемолосовъ С. С. |
| 22) Киричинскій Р. И. | 44) Шейнбергъ С. А. |
| 23) Косоноговъ І. І. | 45) Шейнбергъ С. П. |
| 24) Крыловъ Н. М. (иног.) | 46) Шишковскій Б. А. |
| 25) Кобелева Е. Н. | 47) Щербина К. М. |
| 26) Кистяковскій Ю. А. | 48) Юскевичъ-Красковскій В. И. |
| 27) Левицкій И. Р. | 49) Явицкій А. Н. |

ПРОТОКОЛЫ ЗАСѢДАНІЙ.

Протоколь 316 очередного засѣданія.

29 января 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Су слов ъ; присутствовало 13 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Г. Предсѣдателемъ прочитанъ отчетъ о дѣятельности Общества за 1906 г.

3) Прослушаны сообщенія:

И. В. Воронца, — „Гильбертовъ примѣръ интеграла, неимѣющаго минимума“.

А. Д. Билимовича, — „Къ вопросу о разложеніи e въ непрерывную дробь“.

4) Избранъ въ члены Общества Владиміръ Александровичъ Плотниковъ.

Протоколь 317 очередного засѣданія.

12 февраля 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Су слов ъ; присутствовало 22 члена.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Прослушанъ и утвержденъ докладъ ревизіонной комиссіи.

3) Сообщено приглашеніе членовъ Общества отъ лица Постояннаго Комитета съѣздовъ и Кіевскаго Городскаго Управленія принять участіе въ 4 Всероссийскомъ Электротехническомъ съѣздѣ.

4) Произведены выборы членовъ Распорядительнаго Комитета. Избраны: товарищами предсѣдателя — И. И. Косоноговъ (онъ-же казна-

чаемъ) и В. П. Ермаковъ, секретаремъ А. Д. Билимовичъ и библиотекаремъ Ч. Т. Бялобжевскій.

5) Прослушаны сообщенія:

В. П. Ермакова — „Одна задача, изъ теоріи квадратичныхъ формъ“.

Н. Б. Делоне — „Простѣйшая формула сложенія эллиптическихъ функций“.

П. А. Долгушина — „Приближенныя вычисленія“.

Протоколь 318 очереднаго засѣданія.

19 февраля 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Су словъ, присутствовало 19 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Прослушано сообщеніе:

К. М. Щербинь — „Обзоръ главнѣйшихъ трудовъ и мнѣній по вопросу объ улучшеніи программъ математики въ русской средней общеобразовательной школѣ“.

Протоколь 319 очереднаго засѣданія.

5 марта 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Су словъ, присутствовало 18 членовъ и группа г. директоровъ Кіевскаго Учебнаго Округа.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Прослушаны сообщенія:

К. М. Щербинь — „Обзоръ главнѣйшихъ трудовъ и мнѣній по вопросу объ улучшеніи программъ математики въ русской средней общеобразовательной школѣ“, (второй докладъ).

П. А. Долгушина — „Относительное положеніе окружностей въ учебникѣ геометріи Давидова“.

В. П. Ермакова — „Теорема Пифагора“.

Протоколь 320 очереднаго засѣданія.

12 марта 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Су словъ, присутствовало 19 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Прослушаны сообщенія:

Н. М. Бубнова—„Деноминаціонно-дифференціальный методъ классической ариѳметики“.

И. И. Бѣлякина—„Замѣчаніе по поводу реферата В. П. Ермакова—Теорема Пифагора“.

Н. В. Оглоблина—„Учебникъ геометріи Бореля“. И. Г. Рекашевѣмъ была переведена глава изъ этого учебника о параллельныхъ.

Протоколь 321 очереднаго засѣданія.

19 марта 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Сусловъ, присутствовало 28 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Прослушаны сообщенія:

И. И. Косоногова—„Демонстрація электрическихъ волнъ въ безвоздушномъ пространствѣ“, и „Спектры гелія и аргона“.

А. П. Шереметьева—„Демонстрація прибора для опредѣленія оптической оси въ цилиндрическихъ линзахъ“.

Н. М. Бубнова—„Деноминаціонно-дифференціальный методъ классической ариѳметики“ (второй докладъ).

Протоколь 322 очереднаго засѣданія

2 апрѣля 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Сусловъ, присутствовало 17 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Прослушаны сообщенія:

А. Д. Билимовича—„Реформа преподаванія математики въ Германіи“.

П. А. Долгушина—„Методика приближеннаго исчисленія“.

3) Принято предложеніе Г. К. Суслова организовать засѣданія комиссіи для разработки вопроса о реформѣ преподаванія математики въ Россіи. Комиссія состоитъ изъ членовъ Распорядительнаго Комитета, а также П. А. Долгушина и К. М. Щербинѣ. Участіе въ работахъ комиссіи могутъ принимать всѣ члены Общества.

Протоколь 323 очереднаго засѣданія.

9 апрѣля 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Су словъ, присутствовало 18 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Доложено Обществу предложеніе Кіевскаго Городскаго Головы назначить въ одинъ изъ дней 4 Всероссійскаго электротехническаго съѣзда въ г. Кіевѣ очередное засѣданіе Кіевскаго Физико-Математическаго Общества съ заключеніемъ г. товарища предсѣдателя проф. І. І. Косоногова, въ которомъ І. І. Косоноговъ отказывается принять участіе въ организаціи засѣданія по причинѣ обремененности работой. Другіе члены Общества также признали въ настоящее время невозможнымъ принять активное участіе въ предполагаемомъ засѣданіи. Въ виду этого Общество постановило отказаться отъ устройства вышеупомянутаго засѣданія.

3) Доложено сообщеніе Распорядительнаго Комитета объ организаціи засѣданія памяти Д. И. Менделѣева. Общество постановило обсудить вопросъ въ началѣ осенняго семестра.

4) Прослушаны сообщенія:

А. Д. Билимовича—„200-лѣтіе рожденія Л. Эйлера“.

Г. К. Су слова—„Уравненія движенія несвободнаго твердаго тѣла“.

Протоколь 324 очереднаго засѣданія.

14 мая 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Су словъ, присутствовало 25 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Доложено г. Предсѣдателемъ о дѣятельности комиссіи для разработки вопроса о реформѣ преподаванія математики въ Россіи. Комиссія имѣла пять засѣданій, на которыхъ выработала проектъ новаго учебнаго плана по математикѣ. Проектъ сопровождается препроводительной запиской, которая и была прочитана г. Предсѣдателемъ. Составленіе подробной объяснительной записки было отложено комиссіей до осени. Затѣмъ г. Секретаремъ былъ прочитанъ проектъ учебнаго плана по математикѣ. Общество единогласно одобрило проектъ плана и препроводительную записку къ нему и постановило: напечатать ихъ и разослать надлежащимъ учреждениямъ и лицамъ. Въ концѣ засѣданія присутствующіе члены Общества выразили благодарность участникамъ комиссіи: А. Д. Билимо-

вичу. П. А. Долгушину, Г. К. Суслову и К. М. Щербинѣ за ихъ труды по составленію плана.

Протоколь 325 очереднаго засѣданія.

5 іюня 1907 года.

Предсѣдательствоваль Г. К. Суловъ, присутствовало 14 членовъ.

- 1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.
- 2) Г. Предсѣдателемъ было доложено объ окончаніи печатанія проекта новаго учебнаго плана, экземпляры котораго были розданы присутствующимъ членамъ.
- 3) Прослушаны сообщенія:
Г. К. Сулова—„По поводу одной вступительной лекціи“.
А. Д. Билимовича—„О соприкосновеніи геометрическихъ образовъ“.

Протоколь 326 очереднаго засѣданія.

24 сентября 1907 года.

Предсѣдательствоваль Г. К. Суловъ, присутствовало 20 членовъ.

По предложенію Г. Предсѣдателя Общество почтило вставаніемъ память почетнаго члена Общества заслуженнаго профессора Н. В. Бобрецакаго.

- 1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.
- 2) Г. Предсѣдателемъ доложено о выраженіи благодарности за присылку проекта учебнаго плана отъ Г. Министра Народнаго Просвѣщенія, его товарища и попечителей Одесскаго и Оренбургскаго округовъ.
- 3) Г. Секретаремъ доложено о полученномъ разрѣшеніи отъ Г. Губернатора на приобрѣтеніе копирующаго аппарата—шанирографа, который и приобрѣтенъ.
- 4) Отъ редакціи газеты „Кіевскій Курьеръ“ получено письмо съ просьбой присылать въ редакцію сообщенія о засѣданіяхъ Общества. Согласно этому письму въ редакцію будутъ посылаться повѣстки о засѣданіяхъ.
- 5) Предложены въ члены Общества: Владиміръ Петровичъ Вельминъ, Даниль Наумовичъ Савченко-Боженко, Дмитрій Антоновичъ Остроменскій,—предлагають Г. К. Суловъ и П. В. Воронежъ.

6) Прослушаны сообщенія:

Д. А. Граве—„Объ эллиптическихъ функціяхъ“.

И. И. Бѣлянкина—„Общая задача варіаціоннаго исчисленія“.

Протоколь 327 очереднаго засѣданія.

1 октября 1907 года.

Предсѣдательствовали Г. К. Сусловъ, присутствовали 21 членъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Г. Предсѣдателемъ доложено о выраженіи благодарности за присылку проекта учебнаго плана отъ Г. Попечителя Казанскаго округа.

3) Предложены въ члены Общества: Александръ Николаевичъ Зарубинъ, Евгенийъ Ивановичъ Скибинскій, —предлагаютъ І. І. Косоноговъ и Ч. Т. Бялобжевскій. Елена Николаевна Кобелева.—предлагаютъ Г. К. Сусловъ и А. Д. Билимовичъ. Сергій Степановичъ Чемолосовъ,—предлагаютъ В. И. Юскевичъ-Красковскій и И. И. Бѣлянкинъ.

4) Избраны въ члены Общества В. П. Вельминъ, Д. Н. Савченко-Боженко, Д. А. Остроменскій.

5) Прослушаны сообщенія:

И. И. Бѣлянкина—„Демонстрація серіи 24-хъ портретовъ знаменитыхъ математиковъ, избранной въ Чикаго“.

П. А. Долгушина—„О стереометрическихъ чертежахъ“.

Протоколь 328 очереднаго засѣданія.

8 октября 1907 года.

Предсѣдательствовали Г. К. Сусловъ, присутствовало 19 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

Избраны въ члены Общества: А. Н. Зарубинъ, Е. И. Скибинскій, Е. Н. Кобелева.

2) Прослушаны сообщенія:

И. И. Бѣлянкина—„Начало наименьшаго дѣйствія“.

А. Г. Гольдмана—„Фотоэлектрической токъ и потенциалъ“.

І. І. Косоногова—„О превращеніи матеріи“.

Протоколь 329 очереднаго засьданія.

22 октября 1907 года.

Предсѣдательствоваль Г. К. Су словъ, присутствовало 24 члена.

- 1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засьданія.
- 2) Избранъ въ члены Общества С. С. Чемолосовъ.
- 3) Доложено Г. Предсѣдателемъ о присылкѣ журналовъ: 1) Сообщеній Харьковскаго Математическаго Общества, 2) Извѣстій Казанскаго Физико-Математическаго Общества, 3) Записокъ Новороссійскаго Общества Естествоиспытателей и 4) Извѣстій Петербургскаго Политехническаго Института.

4) Прослушаны сообщенія:

С. П. Слѣсаревскаго—„О цвѣтной фотографіи“.

В. П. Вельмина—„Нѣкоторыя формулы изъ теоріи функціи комплекснаго переменнаго“.

А. Д. Билимовича—„Демонстрація двухъ моделей“.

П. В. Воронца—„О катаніи диска по поверхности“.

Протоколь 330 очереднаго засьданія.

29 октября 1907 года.

Предсѣдательствоваль Г. К. Су словъ, присутствовало 17 членовъ.

- 1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засьданія.
- 2) Предложенъ въ члены Общества Евгений Евстафьевичъ Семашковичъ,—предлагають Г. К. Су словъ и П. В. Якубинскій.

3) Прослушаны сообщенія:

И. И. Бѣлянкина—„Къ вопросу о движеніи по кривой второго порядка“; „Объ одномъ свойствѣ геликоида“; „Замѣтка о мгновенныхъ центрахъ“.

М. Ф. Зимина.—„Къ вопросу о мгновенныхъ центрахъ“.

Г. К. Сулова—„О предѣлахъ“.

П. В. Воронца—„О катаніи диска по поверхности“, (второй докладъ).

Протоколь 331 очереднаго засьданія.

5 ноября 1907 года

Предсѣдательствоваль Г. К. Су словъ, присутствовало 19 членовъ.

- 1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засьданія.

2) Избранъ въ члены Общества Е. Е. Семашкевичъ.

3) Прослушаны сообщенія:

А. Н. Яницкаго—„Къ теоріи гальванометра“.

І. І. Косоногова—„О наблюденіи электролиза съ ультрамикроскопомъ“.

Протоколь 332 очереднаго засѣданія.

12 ноября 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Сусловъ, присутствовало 17 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

Предложены въ члены Общества: Александръ Матфеевичъ Астрябъ, —предлагають Н. В. Оглобинъ и А. Д. Билимовичъ; Степанъ Николаевичъ Влайковъ.—предлагають В. П. Вельминъ и А. Д. Билимовичъ.

3) Прослушаны сообщенія:

Е. И. Скибинскаго—„Объ одномъ весьма общемъ неопредѣленномъ рѣшеніи проблемы упругости изотропныхъ тѣлъ“.

В. П. Ермакова—„Оптический приборъ“.

Протоколь 333 очереднаго засѣданія

26 ноября 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Сусловъ, присутствовало 25 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Избраны въ члены Общества: А. М. Астрябъ и С. Н. Влайковъ.

3) Прослушаны сообщенія:

І. І. Косоногова—„Ультрамикроскопическое изслѣдованіе явленій электролиза“.

Ч. Т. Бялобжевскаго—„Отношеніе электронной теоріи къ механикѣ“.

Б. А. Шишковскаго—„О калиброваніи капилляровъ“.

Протоколь 334 очереднаго засѣданія.

3 декабря 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Сусловъ, присутствовало 20 членовъ.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Прослушаны сообщения:

И. И. Бѣлянкина—, „Объ одной изопериметрической задачѣ“;
„Выводъ необходимаго условія max.-min. интеграловъ въ параметрахъ Вейерштрасса“.

Ч. Т. Бялобжевскаго—„Отношеніе электронной теоріи къ механикѣ“ (второй докладъ).

Протоколь 335 очереднаго засѣданія.

10 декабря 1907 года.

Предсѣдательствовалъ И. И. Косоноговъ, присутствовало 10 членовъ.

По предложенію предсѣдательствовавшаго присутствующіе члены почтили вставаніемъ память скончавшагося лорда Кельвина (Вильяма Томсона).

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Предложены въ члены Общества: Степанъ Прокофьевичъ Тимошенко,--предлагаютъ В. П. Ермаковъ и И. Р. Левицкій; Александръ Ивановичъ Мовчанъ,--предлагаютъ А. М. Астрябъ и А. Д. Билимовичъ.

3) Прослушано сообщеніе:

Б. А. Шишковскаго—„Этюды диссоціирующей способности солей“.

Протоколь 336 очереднаго засѣданія.

17 декабря 1907 года.

Предсѣдательствовалъ Г. К. Сусловъ, присутствовало 22 члена.

1) Прослушанъ и утвержденъ протоколь предыдущаго засѣданія.

2) Произведены выборы членовъ ревизионной комиссіи; избраны: И. И. Бѣлянкинъ, П. А. Долгушинъ, Б. А. Шишковскій.

3) Избраны въ члены Общества: С. П. Тимошенко (безъ баллотировки), А. И. Мовчанъ.

4) Прослушаны сообщенія:

Ч. Т. Бялобжевскаго—„Отношеніе электронной теоріи къ механикѣ“ (третій докладъ).

И. И. Бѣлянкина—„Обобщеніе теоремы Фурье по Рунге“.

Zur Theorie der elliptischen Functionen.

Dr. D. Grawe,

Ord. Prof. an der Univ. Kiew.

Die elliptischen Theta Functionen sind von grosser theoretischen und praktischen Bedeutung, daher erlangt die Frage der Berechnung der Grösse

$$q = e^{-\pi \frac{K_1}{K}}$$

wenn k bekannt ist herforragende Wichtigkeit.

Weierstrass ¹⁾ hat bewiesen das q in eine Reihe der form

$$\gamma_1 k^2 + \gamma_2 k^4 + \dots$$

entwickelt werden kann, wobei die Reihe absolut conwergirt im Kreise dessen Radius gleich Eins ist.

Mertens ²⁾ hat mittelst eines höchst eleganten Verfahrens nicht nur sehr einfach die Weierstrass'sche Resultate bewiesen, sondern auch den Grad der Annäherung gegeben.

Jetzt will ich einen anderen Weg in dieser Frage einschlagen, indem ich die erwähnten Entwicklungen in Zusammenhang mit den alten Legendre'schen Formeln bringe.

¹⁾ *Weierstrass.* Zur theorie der elliptischen Functionen. Sitzungsberichte der. K. Preuss. Akadem. der Wissenschaften zu Berlin. 1883. s. 193.

²⁾ *Mertens.* Zur theorie der elliptischen Functionen. Sitzungsberichte der Math. Nat. Wiss. Classe der Kais. Academie der Wiss. Wien 1885. s. 974.

Wir werden zwei Integrale

$$K = \int_0^{\frac{\pi}{2}} \frac{d\varphi}{\sqrt{1 - k^2 \sin^2 \varphi}}; \quad K_1 = \int_0^{\frac{\pi}{2}} \frac{d\varphi}{\sqrt{1 - k_1^2 \sin^2 \varphi}}$$

betrachten, wo k und k_1 complementäre Moduln sind die die Relation

$$k^2 + k_1^2 = 1$$

befriedigen.

Wir führen die Bezeichnung $k^2 = t$, $k_1^2 = t_1$, ein. Die beiden Grössen K , K_1 als Functionen von t befriedigen die Differentialgleichung

$$t(1-t)\omega'' + (1-2t)\omega' - \frac{1}{4}\omega = 0. \quad (1)$$

Wenn die Variable t zur Null strebt, so ist die Function K_1 unendlich. Man kann sich leicht überzeugen dass die Function

$$K_1 \dots \frac{1}{\pi} K \lg \frac{16}{t} \quad (2)$$

den Grenzwert 0 hat, wenn t zur Null strebt.

Wollen wir diese Function (2) in die Reihe nach steigenden Potenzen von t entwickeln.

Es ist bekannt das

$$K = \frac{\pi}{2} \sum_{i=0}^{i=\infty} m_i t^i$$

wo

$$m_0 = 1, \quad m_i = \frac{1^2 \cdot 3^2 \dots (2i-1)^2}{2^2 \cdot 4^2 \dots (2i)^2}$$

Substituiren wir jetzt in die Gleichung (1) anstatt ω die Function

$$K_1 = \frac{1}{\pi} K \lg \frac{16}{t} - \varphi$$

wo

$$\varphi = \sum_{i=1}^{i=\infty} m_i a_i t^i$$

und a_i unbekannte Coefficienten sind.

Wir bekommen für die Berechnung der Coefficienten der Function φ die folgende Differentialgleichung:

$$(t - t^2)\varphi'' + (1 - 2t)\varphi' - \frac{1}{4}\varphi + \frac{4}{\pi}K'(1 - t) - \frac{K}{\pi} = 0$$

oder

$$\begin{aligned} (t - t^2)\sum m_i a_i i(i - 1)t^{i-2} + (1 - 2t)\sum m_i a_i i t^{i-1} - \frac{1}{4}\sum m_i a_i t^i = \\ = -2(1 - t)\sum m_i i t^{i-1} + \sum m_i t^i \end{aligned}$$

zuerst bekommen wir $a_1 = 1$.

Dann, indem wir die Coefficienten in beiden Seiten bei der Potenz t^k vergleichen, bekommen wir nach den leichten Berechnungen

$$a_{k+1} - a_k = \frac{2}{(2k + 1)(2k + 2)}$$

wovon

$$a_k = 1 + \frac{2}{3 \cdot 4} + \frac{2}{5 \cdot 6} + \dots + \frac{2}{(2k - 1)2k}$$

Die Reihe

$$1 + \frac{2}{3 \cdot 4} + \frac{2}{5 \cdot 6} + \dots \tag{3}$$

ist leicht zu summiren.

Entwickeln wir wirklich die Function

$$u(x) = x \lg \frac{1+x}{1-x} - \lg(1-x^2)$$

in eine Reihe, so haben wir

$$\begin{aligned} u(x) = 2x^2 + \frac{2x^4}{3} + \frac{2x^6}{5} + \dots \\ - x^2 - \frac{x^4}{2} - \frac{x^6}{3} - \dots = x^2 \left(\frac{2x^2}{3 \cdot 4} + \frac{2x^4}{5 \cdot 6} + \dots \right) \end{aligned}$$

so das die Summe der Reihe (3) gleich $u(1)$ ist. Aber

$$u(x) = (1+x)\lg(1+x) + (1-x)\lg(1-x)$$

folglich

$$u(1) = 2 \lg 2.$$

Wir sehen also, dass sämmtliche Coefficienten a_k positiv und kleiner als $2 \lg 2$ sind.

Es bleibt uns nur die Function $\frac{\varphi(t)}{\psi(t)}$ wo $\psi = \frac{1}{2} \sum_{i=0}^{i=\infty} m_i t^i$ nach steigenden Potenzen von t entwickeln. so dass

$$\frac{\varphi(t)}{\psi(t)} = 2 \sum_{i=1}^{i=\infty} a_i t^i.$$

Für die Rechnung der Coefficienten a_i haben wir solche Recursionsformeln

$$\begin{aligned} m_1 a_1 &= a_1 \\ m_2 a_2 &= a_1 m_1 + a_2 \\ m_3 a_3 &= a_1 m_2 + a_2 m_1 + a_3 \\ &\dots \end{aligned}$$

Aus diesen Gleichungen bekommt man für die Coefficienten a_k solche allgemeine Formeln

$$a_k = \begin{vmatrix} 1 & 0 & 0 & \dots & m_1 a_1 \\ m_1 & 1 & 0 & \dots & m_2 a_2 \\ m_2 & m_1 & 1 & \dots & m_3 a_3 \\ \dots & \dots & \dots & \dots & \dots \\ m_{k-1} & m_{k-2} & m_{k-3} & \dots & m_k a_k \end{vmatrix}$$

Man kann beweisen, dass sämtliche Coefficienten positiv a_i sind. In der That, wollen wir die Determinante als summe der anderen Determinanten darstellen, in denen die letzten verticale Zeilen folgende

$$\begin{vmatrix} m_1 & 0 & 0 & \dots & 0 \\ m_2 & m_2 \frac{2}{3 \cdot 4} & 0 & \dots & 0 \\ m_3 & m_3 \frac{2}{3 \cdot 4} & m_3 \frac{2}{5 \cdot 6} & \dots & 0 \\ \vdots & \vdots & \vdots & \dots & \vdots \\ m_k & m_k \frac{2}{3 \cdot 4} & m_k \frac{2}{5 \cdot 6} & \dots & m_k \frac{2}{(2k-1)2k} \end{vmatrix}$$

sind.

In solcher Weise bekommen wir die Formeln

$$a_i = 2 \sum_{i=0}^{i=k-1} \frac{V_i^{(k)}}{(2k-2i-1)(2k-2i)}$$

und addiren, so bekommen wir

$$\begin{aligned} \frac{1}{m_{k-l}} V_l^{(k)} + \frac{m_1}{m_{k-l+1}} V_{l-1}^{(k)} + \frac{m_2}{m_{k-l+2}} V_{l-2}^{(k)} + \dots + \frac{m_{l-1}}{m_{k-1}} V_1^{(k)} = \\ = \frac{1}{m_{k-l}} V_{l-1}^{(k)} + \frac{m_1}{m_{k-l+1}} V_{l-2}^{(k)} + \dots + \frac{m_{l-1}}{m_{k-1}} V_0^{(k)} - m_l. \end{aligned}$$

Oder

$$\frac{1}{m_{k-l}} V_l^{(k)} = \sum_{i=0}^{l-1} V_i^{(k)} \left[\frac{m_{l-i-1}}{m_{k-i-1}} - \frac{m_{l-i}}{m_{k-i}} \right]$$

wo $m_0=1$.

Die Grösse

$$\frac{m_{l-i}}{m_{k-i}}$$

bei dem wachsenden i nimmt zu so dass die sämmtliche Klammerdifferenzen positiv sind.

Vorausgesetzt aber dass das Theorem für erste $l-1$ Functionen $V_1^{(k)}$, $V_2^{(k)}$, ..., $V_{l-1}^{(k)}$ bewiesen ist bekommt man den Beweis auch für $V_l^{(k)}$. Aber es ist leicht sich zu überzeugen dass $V_1^{(k)}$, $V_2^{(k)}$ positiv sind, so bekommt man die Positivität der allen anderen $V_i^{(k)}$, und also die Positivität der allen Coefficienten a_i , was zu beweisen war. Gleichzeitig haben wir die Ungleichungen

$$a_i < m_i a_i.$$

Wollen wir jetzt beweisen das die Reihe

$$\sum a_i t^i$$

für alle Werthe von t die nicht grösser als 1 sind Convergirt. Dazu genügt es die Convergenz der Reihe nur für $t=1$ zu beweisen.

Aus der Positivität der Coefficienten m_i und a_i kommt unmittelbar für positive Werte von t die Ungleichung

$$m_1 a_1 t + \dots + m_{2n} a_{2n} t^{2n} > (1 + m_1 t + \dots + m_n t^n) (a_1 t + a_2 t^2 + \dots + a_n t^n)$$

woraus

$$a_1 t + a_2 t^2 + \dots + a_n t^n < \frac{m_1 a_1 t + \dots + m_{2n} a_{2n} t^{2n}}{1 + m_1 t + \dots + m_n t^n}$$

für $t=1$

$$\begin{aligned}
 a_1 + a_2 + \dots + a_n &< 2 \lg 2 \frac{m_1 + \dots + m_{2^n}}{1 + m_1 + \dots + m_n} \\
 &< 2 \lg 2 \frac{1 + \dots + m_{2^{n+1}}}{1 + m_1 + \dots + m_n} < 2 \lg 2 \left(1 + \frac{m_{n+1} + m_{n+2} + \dots + m_{2^{n+1}}}{1 + m_1 + \dots + m_n} \right) \\
 &< 2 \lg 2 (1 + 1)
 \end{aligned}$$

oder

$$a_1 + a_2 + \dots + a_n < \lg 16$$

für alle Werthe von n .

Wir sehen also, das die Summe $a_1 + \dots + a_n$ mit wachsendem n zu einem Grenzwert strebt, der nicht grösser als $\lg 16$ ist. Davon bekommen wir alle Resultate von Weierstrass über die Convergenz der betreffenden Reihen.

Wien. 29 Nov. 1906.



Къ вопросу о разложеніи e въ непрерывную дробь.

(Библиографическая замѣтка).

Въ третьемъ выпускѣ XXV тома „Математическаго Сборника“, издаваемого Московскимъ математическимъ обществомъ напечатана статья В. П. Вельмина: „Разложеніе числа e въ обыкновенную непрерывную дробь“, гдѣ приводятся разложеніе вида $e = (2, 1, 2m, 1)$. Авторъ статьи получаетъ свое разложеніе, основываясь на разложеніи въ непрерывную дробь выраженія $\frac{e-1}{2} = (0, 1, 4n+2)$, данномъ L. Euler'омъ въ его *Introductio in analysin infinitorum*. Въ статьѣ говорится: „До сихъ поръ, повидимому, не было извѣстно весьма простое разложеніе числа e ... Редакція „Математическаго Сборника“ помѣщаетъ статью безъ всякихъ оговорокъ и тѣмъ можетъ ввести читателя въ заблужденіе.

Въ настоящее время математики въ отношеніи знакомства съ литературой поставлены въ очень хорошее положеніе—всѣмъ доступна *Encyclopädie der mathematischen Wissenschaften*. Въ первомъ томѣ (*Arithmetik und Algebra*) этой энциклопедіи въ *Bandregister* въ находимъ e . Здѣсь читаемъ:

e , als Grenzwert 73, als Basis der natürlichen Logarithmen 73; 154; 993 u. 272; Irrationalität von e und e^m 60 f.; 669; Transzendenz von e 670 f.; Kettenbruch für $e^x - 1/e^x + 1$ 136; 669. S. auch Exponentialfunction.

Естественно просмотрѣть надлежащія мѣста, а также и литературу, тамъ указанную. Въ данномъ случаѣ работа упрощается. На стр. 670 читаемъ:.... $e = (2, 1, 2m, 1)$, $e^2 = (7, 3m - 1, 1, 1, 3m, 12m + 6)$, deren

erste schon bei Euler, Petr. Comm. 9, 1744 (1737), p. 120 sich findet,....
 Въ этомъ томѣ Commentarii academiae scientiarum Imperialis Petropolitanae
 дѣйствительно находимъ Dissertatio auctore Leonh. Euler.—De fractionibus
 continuis. На стр. 120 видимъ разложеніе:

$$\begin{array}{r}
 e = 2 + 1 \\
 \quad 1 + 1 \\
 \quad \quad 2 + 1 \\
 \quad \quad \quad 1 + 1 \\
 \quad \quad \quad \quad 1 + 1 \\
 \quad \quad \quad \quad \quad 4 + 1 \\
 \quad \quad \quad \quad \quad \quad 1 + 1 \\
 \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad 1 + 1 \\
 \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad 6 + 1 \\
 \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad 1 \text{ etc.}
 \end{array}$$

Въ той же энциклопедіи можно прочесть, что по вопросу о пред-
 ставленіи бесконечныхъ рядовъ непрерывными дробями существуетъ огром-
 ная литература—см. стр. 133 и слѣд. Здѣсь говорится не только о про-
 стомъ гипергеометрическомъ рядѣ, но также и объ обобщенномъ (Heine).

Въ заключеніе нѣсколько словъ по поводу самого доказательства
 автора статьи. Исходной точкой разложенія служить разложеніе $\frac{e-1}{2}$ со
 ссылкой на L. Euler'a. L. Euler же разложеніе этого выраженія получаетъ
 непосредственнымъ дѣленіемъ, подмѣчая законъ и допуская, что онъ
 останется справедливымъ и въ дальнѣйшемъ. Логическій дефектъ такого
 вывода переносится, очевидно, и на всѣ слѣдствія, вытекающія изъ раз-
 ложенія L. Euler'a. А если такъ, то не проще ли при разложеніи самого
 e прибѣгнуть также къ непосредственному дѣленію, какой методъ, оче-
 видно, L. Euler'омъ и предполагается при указаніи разложенія въ мемуарѣ
 De fractionibus continuis.

Кіевъ, 30 января 1907 г.

Ан. Д. Вилимовичъ.

Реформа преподаванія математики въ Германіи.

Въ настоящее время Россія переживаетъ несомнѣнно періодъ оживленія своего внутренняго строительства: многое, самое основное, до сихъ дней считавшееся незыблемымъ на всемъ земномъ шарѣ, подвергается у насъ самой ожесточенной критикѣ и несомнѣнно подлежитъ измѣненію. Вниманіе россиянина отвлечено теперь крупными, мировыми вопросами, „соціальными проблемами“—право народной власти (самоуправленія въ широкомъ смыслѣ этого слова), экономическіе вопросы, право частной собственности, капитализмъ и положеніе трудящихся массъ, вопросы народнаго просвѣщенія, всеобщее народное обученіе, національный вопросъ и пр. и пр.—все это требуетъ неотступно рѣшенія. Вопросы эти встали въ современной рѣзкой формѣ передъ россияниномъ не сразу,—давно уже въ жизни Россіи замѣчалось много ненормальностей—они только ясно обнаружались въ послѣднее время, благодаря кризису, послѣдовавшему послѣ международнаго пораженія. Одной изъ застарѣлыхъ болѣзней въ жизни Россіи былъ вопросъ о народномъ просвѣщеніи: положеніе университетовъ, средней школы и элементарнаго (начальнаго) образованія. Вопросы о реформѣ этихъ институтовъ подымались почти тотчасъ послѣ установленія въ нихъ того или другого порядка. Въ настоящее время каждый изъ этихъ институтовъ переживаетъ переходное состояніе: въ университетахъ—неустановившаяся автономія, съ крайне неопредѣленными и туманными правами и обязанностями, какъ профессорскихъ коллегій, такъ и студентовъ, въ средней школѣ—хаосъ программъ и учебныхъ плановъ, въ элементарномъ образованіи—канунъ всеобщаго народнаго обученія. Къ сожалѣнію надо отмѣтить, что не смотря на то, что при такомъ переходномъ положеніи естественно возникаетъ масса вопросовъ, связанныхъ съ преобразованиемъ этихъ институтовъ, вопросовъ, которые требуютъ самаго тщательнаго и вдумчиваго отношенія, требуютъ большаго къ себѣ вниманія,—русское общество, будучи отвлечено болѣе важными задачами, въ самое послѣднее время весьма мало удѣляетъ вниманія школьному вопросу и въ

особенности положенію средней школы. Но и въ то время, когда русское общество было всецѣло поглощено вопросомъ университетскимъ и вопросомъ средней школы, этотъ послѣдній состоялъ главнымъ образомъ въ вопросѣ о „школьномъ классицизмѣ“,—вопросомъ же о преподаваніи математики интересовались только постольку, поскольку математику съ естественными науками можно противопоставить древнимъ языкамъ. О сущности же преподаваемыхъ въ средней школѣ математическихъ предметовъ и о методахъ самаго преподаванія раздавались только единичные голоса. Объясняется это съ одной стороны тѣмъ, что общество, взятое въ цѣломъ, является весьма мало свѣдущимъ въ математикѣ, а свойства этой науки къ счастью таковы, что невѣжество въ ея области легко можетъ быть обнаружено, поэтому въ то время, какъ о классицизмѣ рьядилъ и судилъ всякій и каждый, о математикѣ говорить побаивались. Съ другой стороны общество вѣрило и до сихъ поръ вѣритъ, что математики вздору не учатъ,—это въ значительной мѣрѣ правильно: истины „Началъ Эвклида“ и „Коническихъ свѣченій Аполлонія“, скажемъ, не утратили своей справедливости и до нашихъ дней, но, вѣдь, вопросъ не только въ томъ, чтобы ученики усвоили истину, но также и въ томъ, чтобы матеріалъ, доступными ихъ усвоенію, представлялъ наибольшую цѣнность, съ одной стороны по своему содержанию, а съ другой и по формѣ, давая надлежащее развитіе мыслительныхъ способностей. Но если дѣло обстоитъ такъ, то тѣмъ чутче должны отнестись спеціалисты, люди свѣдущіе—они должны ставить преподаваніе математики на высотѣ времени, слѣдить и не запускать дѣла до того, чтобы даже слѣпому стало ясно, что подъ видомъ математики учатъ совсѣмъ не тому, что представляетъ собой собственно говоря математика. Къ чести Кіевскаго Физико-Математическаго Общества и кружка кіевскихъ педагоговъ-математиковъ надо отнести то, что они неоднократно и давно уже подымали вопросъ, какъ на засѣданіяхъ Общества, такъ и при Округѣ о пересмотрѣ программъ по математикѣ и введеніи въ курсъ средней школы элементовъ, такъ называемой, высшей математики. Естественно, что при вопросѣ о нововведеніяхъ полезно ознакомиться съ тѣмъ, не сдѣланы ли гдѣ либо такія нововведенія и какіе результаты они принесли. Для насъ это тѣмъ болѣе необходимо потому, что наша средняя школа не является самобытной—формы ея привнесены къ намъ изъ Западной Европы, изъ Германіи. Что сдѣлано въ этомъ отношеніи въ Германіи? Вотъ вопросъ, который невольно возникаетъ при мысли о преобразованіи преподаванія математики у насъ.

Какъ я усмотрѣлъ при бѣгломъ обзорѣ, въ нѣмецкой литературѣ существуетъ такая масса статей, разбросанныхъ въ книгахъ, брошюрахъ, журналахъ, педагогическихъ и спеціально математическихъ, что ознакомиться полностью съ ними я не былъ въ состояніи, будучи отвлеченъ

болѣ прямыми моими обязанностями. Поэтому я позволю себѣ остано-
виться на двухъ характерныхъ моментахъ въ дѣлѣ реформы преподаванія
математики въ Германіи: на мнѣніи выдающагося нѣмецкаго ученаго Ф.
Клейна, горячаго борца за реформу, который вмѣстѣ съ Д. Гильбертомъ
представляютъ въ Гёттингенѣ центръ германскаго математическаго міра,
и затѣмъ на ту болѣе или менѣе окончательную форму, въ которую вы-
лилась реформа—на такъ называемый Меранскій учебный планъ.

Ф. Клейнъ о реформѣ.

Феликсъ Клейнъ родился въ 1849 году; получивши образованіе въ Боннѣ, Гёттингенѣ и Берлинѣ, читалъ лекціи въ качествѣ профессора въ Эрлангенѣ, Мюнхенѣ (въ высшей технической школѣ), въ Лейпцигѣ и съ 1886 года въ Гёттингенѣ. Извѣстенъ своими работами въ области неевклидовой геометріи, Абелевыхъ функций, интегрированія дифференціальныхъ уравненій, рѣшенія уравненій 5-ой, 6-ой и 7-ой степени и во многихъ другихъ вопросахъ анализа, геометріи и механики.

Можно подумать, что, будучи университетскимъ профессоромъ, занимаясь сложными спеціальными вопросами высшей математики, онъ недостаточно компетентенъ въ вопросахъ школьной математики; предвидя такой упрекъ, Ф. Клейнъ приводитъ доказательства того, что ему не чужда школа. Участвуя въ вакаціонныхъ курсахъ (Ferienkursen) для учителей математики въ Гёттингенѣ (до 1902 года единственные въ Германіи) онъ постоянно входитъ въ близкое общеніе со своими слушателями, которые дѣлятся своими наблюденіями надъ средней школой. Какъ результатъ лекцій на этихъ курсахъ явились его работы:

1) Лекціи по избраннымъ вопросамъ геометріи (Vorträge über ausgewählte Fragen der Elementargeometrie)—существуетъ русскій переводъ. Въ книгѣ этой изложены взгляды современной науки на классическія проблемы: трисекцію угла, квадратуру круга и удвоеніе куба.

2) Въмѣстѣ съ Зоммерфельдомъ—Теорія волчка (Theorie des Kreisel) — полное и наглядное изученіе явленій движенія волчка съ многочисленными теоретическими дискурсами.

3) Въмѣстѣ съ Рикке—Значеніе прикладной математики и физики для образованія въ средней школѣ (Über angewandte Mathematik und Physik in ihrer Bedeutung für den Unterricht an den höheren Schulen) ¹⁾.

¹⁾ Подъ „höheren Schulen“ надлежитъ понимать школы трехъ типовъ: Gymnasium, Realgymnasium, Oberrealschule, что соответствуетъ нашей средней школѣ.

Вопросы, трактуемые въ этихъ книгахъ не могутъ, конечно, быть включены въ матеріалъ для школы—они предназначены для учителей, которые могли бы болѣе жизненно, шире и научнѣе относиться къ задачамъ школьной математики.

Кромѣ того Ф. Клейнъ затрагиваетъ вопросы школьной математики и во многихъ другихъ своихъ сочиненіяхъ, специально же вопросу о реформѣ посвящены слѣдующія его работы:

1) О преподаваніи математики въ средней школѣ (Über den mathematischen Unterricht an den höheren Schulen).

2) Развитие преподаванія математики въ средней школѣ Пруссіи въ XIX вѣкѣ (Die Entwicklung des mathematischen Unterrichts an den höheren preussischen Schulen währen des 19. Jahrhunderts).

3) Замѣчанія по поводу школьной конференціи 1900 года (Bemerkungen im Anschluss an die Schulkonferenz von 1900).

4) Замѣчанія по поводу такъ называемыхъ гамбургскихъ тезисовъ біологовъ (Bemerkungen zu den sogenannten Hamburger Thesen der Biologen).

5) О современномъ преобразованіи математическаго образованія въ средней школѣ (Über eine zeitgemässe Umgestaltung des mathematischen Unterrichts an den höheren Schulen) и еще нѣсколько болѣе мелкихъ замѣтокъ.

Перечня этихъ работъ, мнѣ кажется, достаточно для того, чтобы освободить Ф. Клейна отъ упрека въ томъ, что онъ мало занимался вопросомъ о школьной математикѣ.

Прежде чѣмъ перейти къ разбору современнаго положенія математики и желательныхъ реформъ, мы позволимъ себѣ вмѣстѣ съ Ф. Клейномъ бѣгло оглянуться на историческія судьбы ея въ средней школѣ; судьбы эти были крайне напризны: то математику считали весьма важнымъ знаніемъ, то къ ней относились пренебрежительно и даже враждебно. Опустимъ дискурсы въ область древняго и средневѣковаго времени—основой современнаго преподаванія математики въ Германіи послужилъ XVIII вѣкъ. Въ школахъ придерживались элементарной геометріи Эвклида, но впрочемъ преподавались и другіе предметы, которые получили научное развитіе въ XVI и XVII вѣкахъ—сюда надо отнести буквенное (выражаясь языкомъ того времени) исчисленіе, ученіе о логарифмахъ, начала аналитической геометріи. На положеніе математики вліяли двѣ тенденціи XVIII вѣка: первая—практическая цѣль, обращали особое вниманіе на измѣреніе, низшую механику и фортификацію, какъ отдѣлъ начертательной геометріи, а вторая—извѣстный уровень математическихъ значій являлся необходимымъ предварительнымъ условіемъ для философскаго по-

знанія и вообще для высшаго образованія. Въ этомъ направленіи имѣли значеніе сначала ученики Лейбница, а затѣмъ могучее вліяніе И. Канта.

Рѣзкій переходъ въ положеніи вообще образованія и въ частности математическаго происходитъ въ началѣ XIX столѣтія въ связи съ крупными историческими событіями происходившими въ Германіи. Столкнувшись съ Наполеономъ, Пруссія потерпѣла полное пораженіе и заключила позорный Тильзитскій миръ. Но великій народъ не палъ духомъ и рѣшилъ вознаградить матеріальныя потери развитіемъ духовныхъ силъ. Настаетъ періодъ обновленія. Въ вопросѣ воспитанія рѣшено поставить цѣль: полное и всестороннее развитіе индивидуума, а такъ какъ только греческая культура, по мнѣнію того времени, доставляла примѣры полно, свободно и изящно развитыхъ личностей, то и современное воспитаніе должно стремиться къ классическому, эллинскому образцу. Такой идеей были проникнуты Гумбольдтъ, Вольфъ, Шлейермахеръ, а съ ними и вся просвѣщенная Германія. Результатомъ этого теченія появился знаменитый Зюфернскій планъ. Все послѣдующее представляетъ только отклоненія отъ Зюфернскаго плана и притомъ въ нежелательномъ направленіи. „Дайте намъ въ области математики только то, что полагалось по Зюфернскому плану, восклицаетъ Ф. Клейнъ, мы измѣнимъ сообразно съ требованіями современной науки и удовольствуемся“. По этому плану основными предметами были родной, греческій и латинскій языки; обстоятельное знакомство съ послѣднимъ было въ то время необходимо. Затѣмъ слѣдовала математика и естественныя науки. По математикѣ полагалось при шести часахъ въ недѣлю:

На двухъгодичномъ курсѣ Secundum—теорія уравненій и рѣшеніе ихъ въ числахъ по приближенію, основанія ученія о рядахъ, элементарное ученіе о соединеніяхъ; по геометріи—сферическая тригонометрія, аналитическая геометрія до коническихъ сѣченій включительно.

На трехгодичномъ курсѣ Primum—рѣшеніе уравненій 3-ой и 4-ой степеней, основы неопредѣленнаго анализа, рядъ Тейлора, теорія вѣроятностей. Механика.

Отъ этого плана, говоритъ Ф. Клейнъ, вѣетъ юношескимъ воодушевленіемъ: все приносится на службу обществу и никто не смѣетъ отказаться употребить крайнее напряженіе въ интересахъ этого общества.

Зюфернскій планъ не былъ первоначально даже опубликованъ и нигдѣ въ точности не былъ выполненъ. Едва онъ сформировался и сталъ входить въ жизнь, какъ... палъ Наполеонъ, образовался Священный Союзъ, королевская власть усилилась, наступила реакція. Фридрихъ-Вильгельмъ III отказывается отъ услугъ многихъ слишкомъ „самостоятельныхъ“ дѣятелей—народное просвѣщеніе изъ рукъ Гумбольдта и Зюферна переходитъ къ министру Альтенштейну и его сотруднику Іоганну Шульду—извѣстному

пасажителю формального классицизма въ Германіи. „Принципа“ всесторонняго образованія и онъ придерживался, но какъ осуществилъ онъ этотъ принципъ сравнительно съ Зюферномъ, говоритъ эта таблица (проценты числа уроковъ по отдѣльнымъ предметамъ къ общему числу годовыхъ часовъ):

	Латинск. яз.	Греческій яз.	Нѣмецкій яз.	Математика.
Планъ Зюферна	23	15	13	19
Планъ Шульца	30	15	7	11

Требованія по математикѣ, естественно, при такомъ уменьшеніи числа часовъ, должны были сильно сократиться—они свелись къ элементамъ алгебры, геометріи и тригонометріи.

Организація математическаго преподаванія Шульца неизмѣнно сохранила свое значеніе на практикѣ приблизительно до 1870 года. Преподаваніе носило отвлеченный характеръ—Ф. Клейнъ по собственнымъ воспоминаніямъ характеризуетъ этотъ періодъ (60-ые годы): теоремы геометріи излагались догматически, на наглядное представленіе о пространствѣ не обращалось никакого вниманія, въ тригонометріи вычисляли углы съ точностью до сотыхъ долей секунды (у насъ это и до сихъ поръ въ ходу), не обращая вниманія на то, что точность тончайшихъ геодезическихъ приборовъ едва достигаетъ секунды. Преподаваніе алгебры было не лучше. Для большинства учениковъ уроки математики были часами страшной скуки. Такое тяжелое положеніе школьной математики смягчалось нѣсколько подъемомъ математическаго знанія въ университетахъ, молодые преподаватели вносили, насколько это было возможно, свѣжую струю и въ среднюю школу, къ числу такихъ преподавателей надо отнести въ послѣдствіи выдающихся ученыхъ—Грассмана, Куммера, Плюккера, Штейнера и Вейерштрасса.

Въ началѣ семидесятыхъ годовъ намѣчается новое теченіе въ постановкѣ математики. Въ связи съ идеей, что образованіе должно разлиться въ широкихъ народныхъ массахъ, что учиться должны не только отдѣльныя, особо одаренныя личности, но всѣ юноши среднихъ способностей, центръ тяжести школьной задачи переходитъ на развитіе учениковъ, хотя бы при этомъ пришлось пользоваться и весьма ограниченнымъ матеріаломъ—главное вниманіе обращается на учебный методъ. Начинаютъ вѣдряться эвристическій методъ, аналитическія приемы для доказательствъ, стараются развить представленіе о пространствѣ, вводится геометрическое

черченіе, широко пользуются наглядными пособиями, моделями и т. д. Вылилось это въ опредѣленную форму на школьной конференціи 1882 года, на которой былъ введенъ новый порядокъ испытаній кандидатовъ на должность школьнаго учителя. На этой же конференціи былъ введенъ преподавательскій курсъ геометріи.

На школьной конференціи 1890 года это теченіе получило дальнѣйшее развитіе: матеріаль былъ еще сокращенъ, на методъ было обращено еще большее вниманіе.

Но въ это время начинаетъ зарождаться въ педагогической мысли новое стремленіе. Подъ вліяніемъ увеличенія интереса къ естественнымъ наукамъ, особенно къ физикѣ, и все возрастающаго значенія техники—раздаются голоса за „прикладную“ математику, горячіе сторонники заявляютъ, что математика должна быть „вспомогательной“ наукой для физики. Болѣе умѣренные „брауншвейгскіа“ заключенія собранія общества „для содѣйствія преподаванія математики и естественныхъ наукъ“ говорятъ:

„Ученики средней школы въ общемъ слишкомъ мало способны познавать математическій элементъ въ явленіяхъ жизни; причину этого надо искать въ томъ, что математическія теоріи примѣняются въ искусственно построенныхъ примѣрахъ, вмѣсто того, чтобы имѣть въ виду отношенія, которыя представляются дѣйствительностью. Поэтому система школьной математики, безъ ущерба своей полной самостоятельности, какъ предмета преподаванія, въ деталяхъ должна быть построена такъ, чтобы она имѣла въ виду практическое примѣненіе (въ физикѣ, химіи, астрономіи и др. областяхъ, въ коммерческомъ счетоводствѣ); поэтому разбираемые примѣры должны пріучить учениковъ разбираться въ качественномъ и количественномъ элементѣ дѣйствительности и это должно стать безсознательной потребностью для ученика“.

Надо замѣтить, что такое движеніе особенно сильно проявилось въ Англии и Америкѣ.

На встрѣчу этому движенію въ Германіи было принято нѣсколько мѣръ. Прежде всего реорганизуется нѣсколько университетское преподаваніе математики—на прикладные отдѣлы обращаютъ большее вниманіе. къ кандидатамъ на должность учителя математики предъявляются требованія знать отчасти и прикладную математику, для чего рекомендуется прослушать нѣкоторые курсы въ высшихъ техническихъ школахъ; затѣмъ, что весьма важно, на послѣдней конференціи (1900 г.) уравниваются въ общемъ права всѣхъ трехъ типовъ средней школы: классической гимназіи, реальной гимназіи и реального училища—абитуранты реальныхъ училищъ наконецъ получаютъ право поступленія въ университетъ.

Реформы эти, конечно, не замедлятъ оказать свое вліяніе на оживленіе преподаванія математики.

Но задаваясь такой цѣлью связать математику съ жизнью,—надо поставить себѣ вопросъ: пригоденъ ли тотъ учебный матеріалъ, который въ настоящее время находится въ школьномъ обиходѣ для этой цѣли и если онъ не удовлетворителенъ, то какія измѣненія надо въ немъ произвести.

Такимъ образомъ мы подходимъ къ основному вопросу.

Рѣшеніе этого вопроса мы находимъ у Ф. Клейна въ его основной статьѣ: „О реформѣ“. Задачу этой статьи онъ характеризуетъ такимъ образомъ:

„Я съ удовольствіемъ обращаю вниманіе на то, что прусскіе учебные планы 1901 года содержатъ требованіе, чтобы ученики высшихъ классовъ получали обстоятельное понятіе о функціяхъ, а также понятіе о координатахъ. Моя цѣль—убѣдительно предложить: указанныя въ планахъ идеи должны, начиная съ „Untersecund'ы“ (соотвѣтствуетъ нашему пятому классу), въ правильной методической послѣдовательности составлять неотъемлемую принадлежность всякаго математическаго преподаванія; понятіе о функціяхъ въ геометрическомъ смыслѣ должно, подобно ферменту, проходить черезъ весь прочій учебный матеріалъ. Въ этомъ заключается точное пониманіе аналитической геометріи и началъ дифференціального и интегральнаго исчисленій. Послѣднія являются вѣнцомъ этого широкаго метода“.

Но прежде чѣмъ перейти къ изложенію своей темы, Ф. Клейнъ дѣлаетъ два замѣчанія—возражаетъ на тѣ два упрека, которые могутъ ему бросить. Первый упрекъ—въ повышеніи уровня научныхъ требованій, на это Ф. Клейнъ возражаетъ, что задача его не поднятіе уровня, а только измѣненіе цѣли преподаванія и путей, которыя ведутъ къ этой цѣли. Онъ готовъ довольствоваться тѣмъ же числомъ часовъ, которое существуетъ теперь.

Второй упрекъ, что профессора университетовъ въ своихъ запросахъ, касающихся системы преподаванія, имѣютъ въ виду исключительно тѣхъ учениковъ, которые впоследствии въ университетахъ намѣрены продолжать занятія математикой.—„будущихъ математиковъ я совершенно не буду имѣть въ виду“, говоритъ Ф. Клейнъ, „съ ними мы справимся въ университетѣ, какова бы ни была система ихъ предварительнаго образованія. Гораздо важнѣе другіе—медики, химики, юристы. Я хочу, чтобы школа давала имъ въ дальнѣйшій путь такую математическую подготовку, которая впоследствии дѣйствительно принесетъ плоды“.—Замѣчу, что разсужденія Ф. Клейна относятся ко всѣмъ типамъ средней школы.

Прежде всего Ф. Клейнъ останавливается на томъ: что надо считать элементарной математикой,—надо разобраться въ этомъ понятіи.

Нѣкоторые подъ элементарной математикой понимаютъ всѣ тѣ и только тѣ отдѣлы математики, въ которые не входитъ понятіе о предѣлѣ (1-ое опредѣленіе), другіе включаютъ понятіе о предѣлѣ, исключая особой

формы предѣла, выраженной символически $\frac{dy}{dx}$ и $\int y dx$ (2-ое опредѣленіе)—оба эти опредѣленія критики не выдерживаютъ: первое не включаетъ ирраціональныхъ чиселъ, напр. $\sqrt{2}$ и трансцендентныхъ— π , второе—вѣдь говорятъ же о касательной къ кривой, площади ограниченной кривой, длинѣ кривой, скорости, ускореніи, работѣ. Съ другой стороны эти опредѣленія считаютъ элементарнымъ такія области, которыя отнюдь не могутъ быть включены въ школу—говорятъ, напр. „объ элементарной теоріи аналитическихъ функций комплекснаго переменнаго“. Развѣ можно назвать элементарными многіе труднѣйшіе выводы теоріи чиселъ, наконецъ, по Кронекеру, всей математикѣ можно дать такую форму, при которой можно избѣгать понятія о предѣлѣ.

Область геометріи дала третье опредѣленіе: элементарно все то, что предложено было древними геометрами—тогда надо отбросить простѣйшія положенія изъ области измѣняемости и преобразования фигуръ—такъ сказать духъ новѣйшей геометріи и включить труднѣйшія изслѣдованія объ основахъ этой науки. Такимъ образомъ оказывается, что такой дисциплины—элементарной математики не существуетъ.

Единственное опредѣленіе элементарной математики, которое пригодно для школы—практическое: элементарными должно считать тѣ части различныхъ отдѣловъ математики, которыя доступны для мальчика среднихъ способностей безъ продолжительной спеціальной подготовки. Область такъ понимаемой элементарной математики измѣняется съ теченіемъ времени: области, которыя первоначально не были элементарными, мало-помалу, благодаря усовершенствованному представленію, становятся элементарно доступными. Нѣкогда была недоступна геометрія древнихъ, а теперь доступны начала дифференціального и интегрального исчисленія.

Новая математическая идея большей частью проходитъ въ школу слѣдующимъ путемъ: сперва ее принимаетъ часть профессоровъ и преподавателей на лекціяхъ, эти профессора образуютъ поколѣніе гимназическихъ преподавателей, которые воспринимая эту идею и придаютъ форму, удобную для всеобщаго распространенія—нока, наконецъ, эта идея, если она можетъ имѣть значеніе общаго достоянія всѣхъ спеціалистовъ, войдетъ въ организацію школы. Въ лучшемъ случаѣ процессъ этотъ длится десятки лѣтъ. Основамъ дифференціального и интегрального исчисленія надо сдѣлать послѣдній шагъ—надо войти въ школьную организацію. Въ школьную практику нѣкоторыхъ округовъ эти начала уже даже вошли (Вюртенбергъ), но въ другихъ строго придерживаются заурешенія вводить ихъ въ школьный обиходъ, однако... избѣгать ихъ нельзя, они пробиваются, ихъ надо прятать: создается цѣлая литература о томъ, какъ дифференцировать и интегрировать, не прибѣгая при этомъ къ методамъ дифференціал-

наго и интегрального исчисления—дѣло доходить до курьезовъ. Ф. Клейнъ приводитъ нѣсколько примѣровъ того, къ какому неуклюжему остроумію прибѣгаютъ авторы въ погонѣ за „элементарнымъ“ изложеніемъ. Въ лучшемъ случаѣ составители учебниковъ пользуются методомъ дифференціального и интегрального исчисления, избѣгая только ихъ терминовъ. И это не только въ математикѣ—такъ обстоитъ дѣло и въ механикѣ, физикѣ. Дифференціальное и интегральное исчисления завоевали себѣ въ школахъ несравненно большую область, чѣмъ объ этомъ обыкновенно думаютъ. И завоеванія эти будутъ продолжаться, но они идутъ ощупью, безъ системы—такъ вотъ надо разбросанныя по различнымъ ступенямъ школьнаго обученія идеи дифференціального и интегрального исчисленій собрать въ центръ, а остальной, подлежащей разсмотрѣнію матеріалъ, сгруппировать около этого центра.

Ф. Клейнъ обрисовываетъ далѣе въ общихъ чертахъ планъ преподаванія: я началъ бы, говоритъ онъ, въ *Untersecund* (нашъ пятый) съ графическаго представленія простѣйшихъ функций, въ родѣ $y = ax + b$, $y = x^2$, $y = \frac{1}{x}$. Теорія алгебраическихъ уравненій, и съ другой стороны тригонометрія, дали бы поводъ къ разсмотрѣнію болѣе сложныхъ функций и кривыхъ, выражающихъ эти функции. Въ этомъ направленіи большую роль играютъ примѣры изъ прикладной области, особенно изъ физики (математическіе выводы многихъ положеній, которые Ф. Клейнъ рекомендуетъ немедленно ввести въ учебные часы по математикѣ, какъ это допущено новыми учебными планами; особенно наирашивается идея, что функция можетъ быть задана эмпирически, даже прямо посредствомъ записывающаго аппарата). Въ *Prim* (соответствуетъ нашему седьмому и восьмому) надо ознакомить съ общей идеей дифференціального и интегрального исчисленій.

Размѣры, которыхъ надо держаться при преподаваніи, будутъ различны въ зависимости отъ цѣлей различныхъ типовъ школъ; во всякомъ случаѣ должны быть математически усвоены законы паденія тѣлъ, движеніе маятника и волнообразное движеніе. Примѣры эти должны быть разработаны также и по формѣ, но формализмъ не долженъ преобладать: суть дѣла заключается въ ясномъ представленіи основныхъ понятій и пониманіи ихъ значенія.

Часто можно слышать, что вступленіе въ область высшей математики, называемой дифференціальнымъ и интегральнымъ исчисленіемъ, сопровождается якобы „насиловственнымъ переворотомъ мышленія“ ученика. Предлагаемый Ф. Клейномъ ходъ занятій избавитъ ученика отъ этого переворота, онъ развивается исподволь. Я уже говорилъ, что Клейнъ не допускаетъ увеличенія учебнаго матеріала. Принятыя въ настоящее время

отдѣлы свободно размѣщаются въ новой системѣ, дѣлаясь при этомъ болѣе доступными и понятными. Кромѣ того, безъ ущерба для математическаго образованія можно выбросить нѣкоторые отдѣлы высшаго курса, напр. сложныя задачи на построение, искусственное рѣшеніе уравненій, сложныя тригонометрическіе выводы и т. д.

Таковы соображенія Ф. Клейна. Къ этому онъ еще добавляетъ нѣсколько словъ о томъ, какъ даетъ себя знать въ университетѣ нецѣлесообразность современнаго школьнаго преподаванія математики. Въдѣ, школьное преподаваніе, насколько это возможно въ его сферѣ, должно руководить дальнѣйшими научными занятіями ученика, а не затруднять ихъ или даже дѣлать невозможными. Въ качествѣ типичныхъ случаевъ онъ приводитъ научное образованіе юристовъ, медиковъ и химиковъ.

У юристовъ и медиковъ само собой исчезло нѣкогда существовавшее требованіе прослушать, какъ вступленіе, краткій курсъ математики: спеціальныя занятія не допускаютъ этого за недостаткомъ времени. Студенты совершенно не имѣютъ представленія о теоріи функцій, о началахъ диф. и интегральнаго исчисленій—въ результатъ для нихъ остаются совершенно недоступными нѣкоторыя стороны ихъ спеціальности. У юристовъ это обнаружилось только въ послѣднее время въ вопросахъ статистики, страхованія и др.,—у медиковъ давно—лекціи по экспериментальной физикѣ стоятъ на чрезвычайно низкомъ уровнѣ, а въ физиологій безъ высшей математики совершенно недоступны количественныя соотношенія. Авторы учебниковъ принуждены предпосылать небольшое „математическое введеніе“. Не лучше обстоитъ дѣло у химиковъ. Знаніе высшей математики при изученіи химіи (особенно физической) настолько необходимо, что напр. въ Гёттингенѣ давно уже существуетъ особый курсъ математики для химиковъ (какъ результатъ чтенія этихъ лекцій, вышелъ курсъ приватъ-доцентовъ Нернста и Шенфлисса—существуетъ русскій переводъ). Однако слушателей на этихъ курсахъ очень мало—будучи отвлечены лабораторными работами они не имѣютъ времени посѣщать эти лекціи. Сколь цѣлесообразно было бы для нихъ прохожденіе высшей математики въ средней школѣ!

О будущихъ слушателяхъ высшихъ техническихъ школъ ужъ и говорить не приходится.

Такимъ образомъ желательность введенія высшей математики въ среднюю школу не подлежитъ сомнѣнію—возникаетъ вопросъ только о практическомъ осуществленіи этого желанія.

Учебные планы 1901 года предоставляя значительную свободу преподавателю, въ значительной мѣрѣ облегчаютъ задачу—ввести хотя небольшую долю можно и въ настоящее время. Требуется только въ деталяхъ обсудить методъ и подумать о руководствахъ, такъ какъ пока ихъ

нѣтъ. Французскіе учебники, будучи очень интересными—въ нихъ, говорить Ф. Клейнъ, проглядываетъ много остроумія нашего талантливаго со-сѣда—не могутъ быть, однако, цѣликомъ перенесены на нѣмецкую почву.

Заканчиваетъ Ф. Клейнъ призывомъ къ преподавателямъ средней школы: проникнуться идеей реформы и заняться организаціей, упорно, неотступно будировать. Воодушевимся юношескимъ порывомъ, восклицаетъ Клейнъ, и съ бодрымъ духомъ приступимъ къ этой задачѣ; математическое преподаваніе трудно; въ него надо вкладывать много силъ, чтобы достигнуть удовлетворительныхъ результатовъ, но математикъ можетъ быть увѣренъ, что широкое математическое образованіе, несмотря на всѣ колебанія окружающихъ насъ условій въ вихрѣ современнаго быстро растущаго прогресса, будетъ пріобрѣтать все большее и большее значеніе.

Меранскій планъ.

Въ этой части своей статьи я остановлюсь на той практической формѣ, въ которую вылились идеальные принципы реформы, проповѣдуемой Ф. Клейномъ.

Материаломъ для ознакомленія съ настоящимъ состояніемъ преподаванія математики въ Германіи послужилъ мнѣ рядъ статей и отчетовъ, помѣщенныхъ въ журналахъ: „Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht“, „Jahresbericht der Deutschen Mathematiker-Vereinigung“, „Unterrichtsblätter für Mathematik und Naturwissenschaften“. нѣкоторыя статьи вышедшія отдѣльнымъ изданіемъ В. G. Teubner'a, а также статья француза Marotte'a о математическомъ образованіи въ Германіи, помѣщенная въ сборникѣ, изданномъ „Conferences du musée pédagogique“ въ 1904 году въ Парижѣ. Материалъ этотъ полностью, съ педагогической детальностью охватываетъ все дѣло реформы. На почвѣ литературнаго обсужденія дѣла постановки преподаванія математическихъ и естественныхъ наукъ, трудится много самыхъ разнообразныхъ людей—здѣсь профессора, директора—вообще педагоги, техники, инженеры, врачи. Всѣ общества, имѣющія то или другое прикосновеніе къ математическимъ и естественнымъ наукамъ, посвящаютъ свои засѣданія обсужденію, дебатамъ по этому вопросу. На всѣхъ послѣднихъ Ferienkursen обсуждался этотъ вопросъ и обсуждался даже молодыми педагогами серьезно, съ желаніемъ искреннимъ принести посильную помощь дѣлу народнаго образованія въ своей узкой, спеціальной части, не отвлекаясь въ сторону общихъ широкихъ вопросовъ.

Изъ того обширнаго матеріала, который былъ у меня подъ рукой, я позволю себѣ извлечь только самое существенное, именно такъ называемый меранскій учебный планъ. Германія, состоя изъ союзныхъ государствъ, не имѣетъ одинаго характера во всѣхъ отношеніяхъ—школы востока и запада, сѣвера и юга имѣютъ иногда весьма существенныя различія. Я

остановлюсь только на школахъ Пруссіи -- ей принадлежит не только территориальное преимущество предъ другими государствами, но также и руководящее значеніе во многихъ вопросахъ германской культуры.

Стремленія къ реформѣ (въ той или другой формѣ) преподаванія математическихъ и естественныхъ наукъ стали проявляться въ Германіи десятилѣтія два тому назадъ. Но дѣло ограничивалось первоначально критикой существовавшей системы и высказываніемъ въ то время еще утопическихъ желаній. Впервые дѣло приняло практическій оборотъ у біологовъ и вылилось въ такъ называемыхъ „гамбургскихъ тезисахъ“ — я не стану ихъ приводить, такъ какъ это выходитъ изъ предѣловъ моей задачи — дѣло идетъ о поднятіи на должную высоту преподаванія біологическихъ наукъ. На Кассельскомъ собраніи въ 1903 году „Общество естествоиспытателей и врачей“, около котораго группируются всѣ Verein'ы стоящіе за реформу, принимаетъ единогласно гамбургскіе тезисы и высказываетъ пожеланіе, чтобы было должное вниманіе обращено на науки математическія и физическія и что надлежитъ выставить первоначально общіе принципы. На Бреславльскомъ собраніи въ 1904 году выступаетъ рядъ ораторовъ. во главѣ съ Ф. Клейномъ, по вопросу о реформѣ математическаго и физическаго образованія. Общество постановило избрать двѣнадцатичленную комиссію, которой и поручено разработать матеріалъ къ слѣдующему собранію. Такъ какъ эта комиссія играетъ основную роль во всемъ дѣлѣ реформы, то я позволю себѣ привести списокъ тѣхъ лицъ, которыя ее составляли: *Gutzmer* — редакторъ „Jahresbericht der Deutschen Mathematiker Vereinigung“, *Schotten* — редакторъ „Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht“, *Pictzker* — редакторъ „Unterrichtblätter“, *Bastian Schmidt* — редакторъ „Natur und Schule“, *Leubuscher* и *Verworn* — медики-педагоги, *Fricke* и *Kraepelin* — натуралисты, *Poske* — физикъ, редакторъ „Zeitschrift für physikalischen und chemischen Unterricht“, *von Borries* и *Duisberg* — инженеры, и наконецъ — *F. Klein*. Часть изъ нихъ состоитъ профессорами университетовъ и высшихъ техническихъ институтовъ, другая — стоитъ во главѣ того или другого средне-учебнаго заведенія — все это люди весьма близко стоящіе къ педагогическому дѣлу.

Первое засѣданіе комиссіи состоялось въ концѣ декабря того же 1904 г. въ Берлинѣ. Здѣсь разрабатывались общія соображенія. Въ виду обширности предстоящей задачи, рѣшено было ограничиться математическими и естественными науками, да и то только въ преобладающихъ трехъ типахъ прусской школы (*Gymnasium*, *Realgymnasium* и *Oberrealschule*). Сложивши въ сторону пока всѣ прочіе вопросы — о другихъ школахъ, о подготовкѣ учителей, въ связи съ университетскимъ преподаваніемъ, объ оборудованіи учебныхъ заведеній коллекціями и приборами, чему нѣмцы придаютъ справедливо весьма большое значеніе, о физическомъ воспитаніи

и мн. другихъ. Образовываются при этомъ четыре подкомиссиі: первая— для общихъ вопросовъ, вторая— для математическо-физическаго образованія, третья— для химико-біологическаго образованія и, наконецъ, четвертая, такъ называемая Presse-commission, на обязанности которой лежитъ самое широкое опубликованіе работъ комиссиі, какъ въ видѣ общихъ отчетовъ, такъ и въ видѣ частныхъ, спеціальныхъ обзоровъ. Такое широкое опубликованіе имѣетъ цѣлью вызвать интересъ къ дѣятельности комиссиі и предоставить всему кругу заинтересованныхъ лицъ выступить съ критикой дѣятельности комиссиі съ одной стороны, а съ другой дать комиссиі возможность черпать что либо положительное также и отъ лицъ не принадлежащихъ къ ея составу.

Остановлюсь прежде всего на общихъ постановленіяхъ этой комиссиі:

I. Комиссиія желаетъ, чтобы образованіе не было бы ни односторонне лингвистическо-историческое, ни односторонне математико-естественное.

II. Комиссиія считаетъ математику и естественныя науки равносильными образовательными средствами съ языками.

III. Комиссиія признаетъ дѣйствительное равноправіе всѣхъ трехъ типовъ средней школы— гимназій, реальныхъ гимназій и реальныхъ училищъ.

Всѣ эти три пункта отвѣчаютъ на одинъ изъ самыхъ большихъ вопросовъ нѣмецкой школы— на поворотъ отъ классическаго образованія къ болѣе реалистическому. Надо отмѣтить, что классицизмъ въ Германіи и до сихъ поръ находится въ большомъ почетѣ. Вѣдь, только реформа 1901 года дала возможность поступать реалистамъ на соответствующіе факультеты университетовъ, а въ военныя училища до самаго послѣдняго времени можно было поступать только изъ кадетскихъ корпусовъ и классическихъ гимназій.

Затѣмъ я перейду къ общимъ соображеніямъ, касающимся математики. Прежде всего комиссиія обращаетъ вниманіе на число часовъ— она оставляетъ это число такимъ же, какимъ оно установлено прусскимъ планомъ 1901 года, съ маленькимъ только измѣненіемъ въ III (Tertia), гдѣ надлежитъ прибавить одинъ часъ, посвященный нѣкогда греческому языку: противъ такого измѣненія ничего не имѣютъ даже спеціалисты-лингвисты. Такимъ образомъ нормой часовъ математики являются 4 часа во всѣхъ классахъ. Это норма классическихъ гимназій, что же касается реальныхъ гимназій и реальныхъ училищъ, то она абсолютно не подлежитъ измѣненію. Такимъ образомъ число часовъ отводимыхъ математикѣ, распределеніе которыхъ указано въ этой таблицѣ, остается безъ измѣненія.

	VI	V	IV	III	ОIII	II	ОII	I	ОI	Сумма
Гимназія.	4	4	4	4(3)	4(3)	4	4	4	4	36 (34)
Реальная гимназія.	4	4	4	5	5	5	5	5	5	42
Реальное училище.	5	5	6	6	5	5	5	5	5	47

Математикъ поэтому нѣтъ надобности бороться за надлежащее положеніе внутри школьнаго организма—ей надо только извѣстнымъ образомъ примѣниться къ новымъ задачамъ школы и бороться съ гнетомъ вѣковой традиціи. Принципъ этого примѣненія уже выступаетъ въ объяснительной запискѣ къ прусскому учебному плану 1901 года.—Обученіе математикъ надо старательнѣе примѣнить къ ходу естественнаго развитія ребенка, надо постепенно вводить его въ кругъ наглядныхъ представленій, которыя находятся въ органической связи съ наукой, надлежитъ все время поддерживать связь между отдѣльными частями науки, послѣдующаго съ предыдущимъ. Необходимо, говорится далѣе, отказаться смотрѣть на математику, какъ на формальную образовательную дисциплину, односторонне специальную и лишённую практическаго значенія,—нѣтъ, этому надо противопоставить развитіе математическаго пониманія окружающаго насъ міра явленій. Достичь этого возможно, по мнѣнію комиссіи, выполненіемъ двухъ задачъ—*усиленіемъ способности пространственнаго представленія и развитіемъ привычки къ функциональному мышленію*. Это тѣ два базиса, сообразно съ которыми перестраивается учебный планъ. При этомъ логическая сила математическаго образованія не только не погибнетъ, но еще больше разовьется—къ тому же, несомнѣнно, повысится интересъ къ математикѣ, и ученики будутъ проявлять свои логическія способности не формально, а на дѣлѣ.

Таковы основныя положенія.

Теперь я перейду къ изложенію того учебнаго плана, который былъ выработанъ комиссіей и затѣмъ принятъ общимъ собраніемъ общества естествоиспытателей и врачей осенью 1905 года въ Меранѣ. Планъ приведенъ только для классическихъ гимназій, а, что касается реальныхъ гимназій и реальныхъ училищъ, то упоминается только о тѣхъ видоизмѣненіяхъ, которыя надлежитъ произвести въ планѣ классической гимназіи. Объ этихъ незначительныхъ измѣненіяхъ я скажу въ концѣ.

Но я долженъ нѣсколько оговориться относительно цѣлесообразности для насъ разбора Меранскаго плана. Всѣ три основныя типа средней школы Германіи, т. е. гимназіи, реальныя гимназіи и такъ называемыя *Obergrealschulen*, имѣютъ девятигодичный курсъ. У насъ въ гимназіяхъ восемь лѣтъ—приготовительнаго класса считать нельзя, потому что и въ

Германіи есть приготовительные классы (Vorschule)—ихъ даже три. Въ самый младшій классъ нѣмецкой средней школы—въ Sext'y—, какъ и у насъ въ первый, принимаются въ среднемъ девятилѣтнія дѣти по экзамену изъ Закона Божія, родного языка и ариѳметики. Требования во всякомъ случаѣ не уступаютъ нашимъ. Эта разница въ числѣ школьныхъ лѣтъ—9, а у насъ восемь, а въ реальныхъ училищахъ даже 7, не даетъ возможности сравнивать наши учебные планы непосредственно съ германскими—надо такимъ образомъ сравнивать, не пользуясь классными распредѣленіями, надо сравнивать только матеріалъ по существу. Я приведу поэтому параллельно прусскій планъ 1901 года, который весьма близокъ къ нашему современному плану, и новый Меранскій планъ.

Учебная цѣль.

Прусскій планъ 1901 года.

Увѣренность и сноровка въ счисленіи съ числами, особенно умственный счетъ; примѣненіе къ обыкновеннымъ соотношеніямъ гражданской жизни. Ариѳметика до бинома Ньютона съ цѣлымъ положительнымъ показателемъ. Алгебра до уравненія второй степени включительно. Планиметрия и стереометрія. Плоская тригонометрія. Понятіе о координатахъ. Основныя положенія о коническихъ сѣченіяхъ.

Меранскій планъ 1905 года.

1) Общій научный взглядъ на расчлененіе математическаго матеріала, который рассматривается въ школѣ;

2) извѣстная способность къ математическому мышленію и приложеніе ея къ рѣшенію частныхъ задачъ;

3) наконецъ, и прежде всего, взглядъ на значеніе математики для точнаго знанія природы и современной культуры вообще.

Учебныя задачи отдѣльныхъ классовъ.

VI.

Основные способы счета съ цѣлыми числами—отвлеченными и именованными. Нѣмецкія мѣры, вѣсъ и монеты съ упражненіями въ десятичномъ писаніи и простомъ десятичномъ счетѣ. Подготовительный счетъ съ дробями.

Основные способы счета съ цѣлыми числами—именованными и отвлеченными, въ ограниченной числовой области. Нѣмецкія мѣры, вѣсъ и монеты. Упраженія въ десятичномъ писаніи и въ простомъ десятичномъ счетѣ, какъ подготовительный счетъ съ дробями.

V.

Дѣлимость чиселъ. Обыкновенныя дроби. Продолженіе упражненій съ именованными десятичными числами какъ и въ VI. (Простыя задачи на тройное правило—способомъ приведенія къ единицѣ или къ общей мѣрѣ).

Счетъ. Продолженіе упражненій въ счетѣ съ именованными десятичными числами (расширеніе области употребительныхъ мѣръ—также иностранный вѣсъ и монеты). Различнаго рода измѣренія длины (также въ полѣ); простѣйшія задачи на вычисленіе площадей и объемовъ, пользуясь соотношеніемъ между объемомъ и вѣсомъ (при вѣсѣхъ такихъ вычисленіяхъ всегда предпосылать предварительный подсчетъ порядка величины результата). Дѣлимость чиселъ. Обыкновенныя дроби (сначала именованныхъ чиселъ).

Пропедевтическое ученіе о пространствѣ. Введеніе въ основныя понятія пространственнаго представленія, однако такимъ образомъ, чтобы пространство представлялось носителемъ преимущественно планиметрическихъ соотношеній. Пространныя протяженія, поверхности, линіи, точки, выясненныя сначала на окружающихъ предметахъ и закрѣпленныя на самыхъ разнообразныхъ тѣлахъ. Плоскія фигуры, сначала какъ часть границы тѣла, а затѣмъ какъ самостоятельные образы, на которыхъ выясняются понятія направленія, угла, параллелизма, симметріи. Упражненія въ употребленіи линейки и циркуля; постоянное черченіе и измѣреніе.

IV.

Счетъ. Счисленіе съ десятичными дробями. Простое и сложное тройное правило съ цѣлыми числами

Счетъ. Счисленіе съ десятичными дробями (сокращенное счисленіе—на простѣйшихъ примѣрахъ).

и дробями. Задачи изъ гражданской жизни, именно простѣйшіе случаи на вычисленіе процентовъ, прибылей и учетовъ.

Планиметрия. Пропедевтичeskій наглядный курсъ геометріи. Упражненія въ употребленіи циркуля и линейки. Ученіе о прямыхъ, углахъ и треугольникахъ.

Арифметика. Основныя операціи надъ абсолютными числами; введеніе положительныхъ и отрицательныхъ числовыхъ величинъ, ограничиваясь самымъ необходимымъ. При упражненіяхъ пользоваться также уравненіями первой степени съ однимъ неизвѣстнымъ.

Тройное правило, избѣгая всякаго преувеличенія схематическ. формъ. Задачи изъ гражданской жизни, въ особенности простые случаи на вычисленіе процентовъ (прибылей и учетовъ). Подготовленіе арифметическаго матеріала путемъ надлежащаго повторенія прежде рѣшенныхъ задачъ съ примѣненіемъ буквъ вмѣсто чиселъ. Значеніе предлагаемыхъ буквенныхъ выраженій, нахожденіе ихъ значеній при подстановкѣ опредѣленныхъ чиселъ. Связь правилъ умственнаго счета съ правилами скобокъ.

Ученіе о пространствѣ. Ученіе о прямыхъ, углахъ и треугольникахъ. Подвижность фигуръ; взаимная зависимость элементовъ треугольника; переходные случаи (прямоугольный треугольникъ, равнобедренный, равносторонній). Простыя теоремы о параллелограммѣ, вытекающія изъ построенія образовъ.

УІІІ.

Арифметика. Систематическій обзоръ правилъ основныхъ операцій при помощи буквенныхъ формулъ. Понятіе относительной величины, развиваемое на практическихъ примѣрахъ и поясняемое на простирающейся безконечно въ обѣ стороны линіи чиселъ. Правила операцій надъ относительными величинами. Продолженіе упражненій въ подчисленіяхъ буквенныхъ выраженій, привлекая при этомъ отрицательныя величины; надлежитъ постоянно обращать вниманіе на функціональный характеръ встрѣчаемыхъ измѣненій

Планиметрия. Расширение учения о треугольникахъ. Учение о параллелограммѣ, ромбѣ и углахъ въ кругѣ. Задачи на построение.

величинъ. Приложение къ рѣшенію и составленію уравненій первой степени съ однимъ неизвѣстнымъ. Различіе между тождествомъ и уравненіемъ.

Учение о пространствахъ. Расширение учения о параллелограммѣ. Трапеція. Основныя положенія въ учении о кругѣ. Рассмотрѣніе вліянія, которое оказываетъ измѣненіе величины и положенія отдѣльных элементовъ на общій характеръ фигуры. Въ качествѣ небольшого приложения къ прохожденію курса задачи на построение, совершенно исключая при этомъ задачи, рѣшаемыя только искусственными приемами.

О III.

Арифметика. Повтореніе счисленія съ дробями въ приложеніи къ буквеннымъ выраженіямъ. Дополненіе пройденнаго въ U III. Простыя положенія учения о пропорціяхъ. Уравненія первой степени съ однимъ и многими неизвѣстными. Степени съ цѣлыми положительными показателями.

Арифметика. Дополненіе и расширеніе счисленія съ буквами, разложеніе многочленовъ. Самыя простыя положенія учения о пропорціяхъ. Рѣшеніе и составленіе уравненій первой степени съ однимъ и многими неизвѣстными. Зависимость величины выраженія отъ одной переменной. Графическое представленіе простыхъ линейныхъ функцій и использование этого представленія для рѣшенія уравненій.

Планиметрия. Повтореніе и продолженіе учения о кругѣ. Положенія о равновеликости фигуръ (Теорема Пифагора). Опредѣленіе площадей прямолинейныхъ фигуръ. Задачи на построение.

Учение о пространствахъ. Сравненіе площадей и вычисленіе ихъ (привлекая образы со сложными прямолинейными границами). Приближенное вычисленіе площадей, ограниченныхъ криволинейнымъ контуромъ. Повтореніе встрѣчавшихся въ V пространственныхъ исчисленій. Задачи тѣ же, что и въ U III.

III.

Арифметика. Ученіе о степеняхъ, корняхъ и логарифмахъ. Упражнения съ логарифмическими (пяти- или четырехзначными) вычислениями. Простыя квадратныя уравненія съ однимъ неизвѣстнымъ.

Планиметрия. Ученіе о подобіи, пропорціональности прямыхъ линий въ кругѣ, безпредѣльное дѣленіе. Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. (Задачи на построеніе).

Арифметика. Степени и корни. Рѣшеніе и составленіе уравненій второй степени съ однимъ неизвѣстнымъ. Связь коэффициентовъ съ корнями. Разсмотрѣніе при помощи графическаго представленія квадратнаго выраженія, зависящаго отъ одного переменнаго. Рѣшеніе задачъ второй степени съ однимъ неизвѣстнымъ при помощи пересѣченія прямыхъ и параболъ. Разсмотрѣніе графическаго представленія, какъ средства къ выраженію эмпирически найденной зависимости.

Ученіе о пространствѣ. Ученіе о подобіи, обращая особое вниманіе на подобную расположенность. Пропорціи въ кругѣ. Вычисленіе при помощи приближенныхъ значеній длины окружности и площади круга изъ приближенія многоугольниковъ. Зависимость между отношеніемъ сторонъ и углами въ треугольникѣ, особенно въ прямоугольномъ. Составленіе и повѣрка таблицъ для этой зависимости (какъ введеніе въ тригонометрію); въ качествѣ приложенія къ этому практическія задачи (съемки съ мензулой).

OII.

Арифметика. Уравненія, особенно квадратныя, со многими неизвѣстными.

Арифметика. Развитіе понятія о степени, пониманіе степени какъ показательной величины, понятіе и приложеніе логарифма. Арифметическая и геометрическая прогрессіи; приложеніе послѣднихъ къ задачамъ на проценты и ренту (къ простѣйшимъ, заимствованнымъ изъ

дѣйствительности, задачамъ). Графическое представленіе числа и логарифма. Таблицы для вычисленій. Рѣшеніе квадратныхъ уравненій съ двумя неизвѣстными, какъ вычисленіемъ, такъ и при помощи графическаго представленія.

Планиметрія. Кое что о гармоническихъ точкахъ и лучахъ, также о трансверсаяхъ. Приложение алгебры къ геометріи. Задачи на построеніе, особенно съ приложеніемъ алгебраическаго анализа.

Тригонометрія. Гоніометрія. Простые случаи рѣшенія треугольниковъ.

Ученіе о пространствѣ. Тригонометрія въ связи съ планиметрическими построеніями. Приложение къ практическимъ задачамъ на измѣреніе треугольниковъ и четырехугольниковъ. Характеристика зависимости между измѣненіемъ угла и измѣненіемъ функций изъ формулъ гоніометріи; графическое представленіе этой зависимости. Рѣшеніе надлежащихъ задачъ различными путями—построеніемъ и помощью вычисленія. Введеніе въ ученіе о гармоническомъ отношеніи и основныя положенія новѣйшей геометріи, какъ вѣнецъ планиметріи.

VI и VII.

Арифметика. Арифметическая и геометрическая прогрессія; задачи на проценты. Основное изъ комбинаторики и приложеніе его къ теоріи вѣроятностей. Биномиальный рядъ для цѣлаго положительнаго показателя. При повтореніи установить ходъ арифметическаго ученія. Развитіе понятія о числѣ при помощи алгебраическихъ операцій отъ положительнаго до комплекснаго числа. Уравненія; также высшихъ степеней, приводимыя къ квадратнымъ.

Продолженіе упражненій по тригонометріи и въ рѣшенія плани-

I.

VI.

Арифметика. Связанное разсмотрѣніе до сихъ поръ встрѣчавшихся функций, ихъ измѣненія при возрастаніи и убываніи (привлеченіе понятія производной—дифференціального коэффициента—и интеграла), пользуясь при этомъ многочисленными примѣрами изъ геометріи, физики и особенно механики. Простѣйшія положенія изъ комбинаторики съ немногими примѣрами.

Ученіе о пространствѣ. Стеореометрія и важнѣйшія положенія изъ ученія о проекціяхъ. Упражненія въ геометрическомъ черченіи.

метрических задач на построение.

Стереометрия и приложение ее къ космографіи. Введеніе въ перспективное черченіе пространственных образовъ.

Понятіе о координатахъ. Основное въ ученіи о коническихъ сѣченіяхъ. Дополненія, сопоставленія и упражненія изъ всѣхъ областей предыдущихъ классовъ.

Простѣйшія положенія сферической тригонометріи. Математическая географія, включая ученіе о проекціяхъ картъ.

ОІ.

1. Ученіе о коническихъ сѣченіяхъ, какъ въ аналитической, такъ и въ синтетической формѣ съ приложеніемъ къ элементамъ астрономіи.

2. Повторенія изъ всей области школьнаго математическаго образованія съ рѣшеніемъ по возможности болѣе крупныхъ задачъ, какъ вычисленіемъ, такъ и черченіемъ.

3. Обзоръ съ точекъ зрѣнія исторической и философской.

Выполненіе цѣли.

Рѣшеніе четырехъ математическихъ задачъ изъ четырехъ различныхъ областей.

Съ одной стороны, связное изложеніе общей темы, съ другой, полное (вычисленіемъ и черченіемъ) рѣшеніе задачи. — При устномъ испытаніи главное вниманіе должно быть обращено на пониманіе, а не на внѣшнее знаніе многихъ специальныхъ формулъ.

Къ плану приложена краткая объяснительная записка. Я не стану приводить ее полностью, а позволю себѣ остановиться на нѣкоторыхъ выдержкахъ.

При обученіи счисленію въ младшихъ классахъ кругъ чиселъ долженъ быть ограниченъ. Задачи должны строиться на дѣйствительныхъ, реальныхъ соотношеніяхъ жизни, а не носить характеръ фантастической, выдуманной. Наглядный, предметный характеръ преподаванія долженъ постепенно переходить въ болѣе отвлеченный. Цѣлесообразно должны выбираться обозначенія, которые не становились бы въ противорѣчіе съ дальнѣйшимъ ходомъ математическаго образованія. Для единства преподаванія—это относится къ постановкѣ всѣхъ предметовъ—для установленія правильной связи предыдущаго съ послѣдующимъ, какъ по содержанію, такъ и в

формъ--въ каждомъ учрежденіи должно существовать что либо объединяющее математиковъ, напр. предметные комитеты.

Геометрическое образование должно соединяться съ наглядностью и исходить изъ практическихъ измѣреній. Нѣтъ необходимости проводить всѣ тонкости логическаго доказательства такой истины, которая очевидна здорovому уму благодаря ея наглядности—замѣчу, что здѣсь очень легко поскользнуться и потерять стройную красоту единственно логически, хотя тоже не вполнѣ, проведеннаго въ средней школѣ предмета—геометріи. Нѣмцевъ выручить здѣсь ихъ природная любовь къ систематичности; намъ надо быть осторожнѣе.—При черченіи для наглядности слѣдуетъ пользоваться штрихованіемъ, употребленіемъ красокъ и прочимъ; затрудненія побочными вещами, сложныя вычерчиванія должны быть устранены. Въ планиметріи, гдѣ это возможно, поддерживать живую связь съ трехмѣрнымъ пространствомъ, привлекая при этомъ наглядные примѣры изъ дѣйствительности. Широко пользоваться моделями.

И въ среднихъ классахъ при преподаваніи ариометики также слѣдуетъ избѣгать педантическихъ доказательствъ, потому что, какъ мотивируетъ объяснительная записка, легко впасть въ *circulus vitiosus*. Здѣсь важнѣе обращать вниманіе на взаимную научную связь положеній теоретической ариометики. Всѣхъ искусственныхъ операций, дѣленія сложныхъ многочленовъ и др. слѣдуетъ избѣгать; замѣнъ слѣдуетъ обратить вниманіе на разложеніе многочленовъ. Въ ученіи о пропорціи ограничиться понятіемъ прямой и обратной пропорціональности. Удаляется такимъ образомъ много балласта—остающееся время съ несравненно большой пользой можетъ быть затрачено на развитіе функціональнаго мышленія, на разборъ измѣняемости буквенныхъ выраженій, когда вмѣсто буквъ подставляются различныя числа.

Въ геометріи слѣдуетъ также подчеркнуть функціональное измѣненіе образовъ при измѣненіи элементовъ, какъ по величинѣ, такъ и по положенію. Матеріаль—измѣненіе характера треугольника и четырехугольника, измѣненіе относительнаго положенія окружностей и друг. Рассмотрѣть соутствующія аналитическія соотношенія, обратить вниманіе на переходные случаи, разобрать понятіе предѣла, границы.—Для сохранения времени многое выбросить и упростить: если, напр., какое либо положеніе доказано для раціональныхъ чиселъ, то нѣтъ нужды доказывать его для ирраціональныхъ,—въ одномъ какомъ либо случаѣ можно доказать.

Что касается преподаванія въ старшихъ классахъ, то по этому поводу въ объяснительной запискѣ только нѣсколько замѣчаній. Здѣсь особенно важно небольшое замѣчаніе по поводу введенія основъ дифференціального и интегральнаго исчисленія. Упоминается о нихъ въ программѣ VI. Коммиссія находитъ, что вопросъ этотъ еще не достаточно

выяснить, а потому она предоставляет въ этомъ отношеніи полную свободу самимъ учебнымъ заведеніямъ. Гдѣ есть силы и желаніе—тамъ ихъ можно ввести, но при этомъ, конечно, въ самой простѣйшей формѣ, въ широкой мѣрѣ пользуясь примѣрами изъ механики и физики, что будетъ особенно цѣнно, такъ какъ преподаваніе физики отягчено большимъ бременемъ при весьма скудномъ числѣ часовъ. Уклонюсь въ маленькую деталь.—Ф. Клейнъ, какъ я уже говорилъ, безусловный сторонникъ введенія основъ дифференціального и интегрального счисленій въ курсъ средней школы, но въ той подкомиссіи, которая этотъ вопросъ обсуждала, выступили и противъ введенія въ настоящій моментъ, особенно стояли противъ обозначеній $\frac{dy}{dx}$ и $\int y dx$, боясь игры символами—единодушіе было нарушено, вопросъ остался открытымъ, хотя большинство было за введеніе. Важно конечно, что почва подготовлена—съ одной стороны функціональное мышленіе само втягиваетъ въ понятіе о производной, съ другой, благодаря предоставленной преподавателю свободѣ, жизнь не стѣснена и если, слѣдовательно, введеніе основъ дифференціального и интегрального счисленія жизненно, опирается на требованія самой жизни, то онѣ войдутъ въ школу и займутъ тамъ надлежащее положеніе,—да онѣ уже и вошли, но о томъ, гдѣ привился Мераанскій планъ, скажу нѣсколько позже.

Чтобы покончить съ объяснительной запиской, замѣчу, то она ставиваетъ на прохожденіи въ ОI, какъ аналитической, такъ и синтетической стороны теоріи коническихъ сѣченій. Въ синтетической рекомендуются чертежи; надлежитъ изслѣдовать сѣченіе, какъ при измѣненіи самого конуса, такъ и положенія сѣкущей плоскости. Обратитъ вниманіе на положеніе фокусовъ и директриссы. Предѣльные случаи подлежатъ особому вниманію.

Планъ этотъ и объяснительная записка относятся, собственно говоря, только къ классической гимназіи, самому распространенному типу средней школы въ Германіи (въ 1902 году было 482 гимназіи, 131 реальная гимназія и 69 реальныхъ училищъ). По вопросу о постановкѣ преподаванія математики въ двухъ послѣднихъ типахъ комиссія ограничивается нѣсколькими общими замѣчаніями—она находитъ, что подъ вліяніемъ новыхъ теченій настоящаго времени эти учебныя заведенія находятся еще пока въ крайне неустойчивомъ состояніи, они еще развиваются, для нихъ трудно установить всѣ частности. Они, кромѣ того, весьма сильно разнятся другъ отъ друга, смотря по тому, въ какомъ государствѣ они находятся. Колеблется даже распредѣленіе часовъ. Что касается реальныхъ гимназій, то комиссія находитъ—не стану приводить ея соображеній—, что лишніе часы по математикѣ, начиная съ УIII, слѣдуетъ пожертвовать естественнымъ наукамъ, и тогда планъ классическихъ гимназій будетъ безъ измѣненія

принять и реальными. Что касается реальных училищ, то здесь избыток математических часов полностью сохраняется—онъ долженъ быть затраченъ на болѣе глубокое усвоеніе того матеріала, который разрабатывается въ гимназіяхъ. Надлежитъ увеличить матеріалъ, причѣмъ большее вниманіе слѣдуетъ обратить на общеобразовательные моменты этого матеріала. Большое мѣсто должно быть отведено практическимъ приложеніямъ и культу черченія. Меньшинство комиссіи хотѣло этимъ и ограничиться, большинство же рекомендовало дальнѣйшее расширеніе матеріала введеніемъ систематической аналитической геометріи и исчисленія безконечно малыхъ. Это рѣшеніе вполнѣ послѣдовательно примыкаетъ къ плану классическихъ гимназій. Основы исчисленія безконечно малыхъ должны быть пройдены въ такихъ размѣрахъ, чтобы изучившій ихъ могъ удовлетворительно выводить законъ безконечно малыхъ колебаній маятника или Кеплеровы законы движенія планетъ, какъ слѣдствія основныхъ положеній механики и закона тяготѣнія Ньютона.

Много въ этомъ планѣ и объяснительной запискѣ къ нему недоговореннаго, много неопредѣленнаго—разрѣшить не только детали, но и весьма существенные вопросы, напр., введеніе основъ исчисленія безконечно-малыхъ, предоставляется учителю. Комиссіа настойчивымъ образомъ рекомендуетъ самую широкую свободу учителя въ выборѣ отдѣльныхъ частностей, метода, распределенія работъ и т. п. Но, предоставляя свободу, комиссіа надѣется, что педагоги будутъ стоять на должной высотѣ своего, весьма отвѣтственнаго передъ родиной, положенія. Учитель, желающій вести свое преподаваніе сообразно съ Меранскимъ планомъ, долженъ быть хорошо вооруженъ противъ всѣхъ возможныхъ нападокъ яснымъ, отчетливымъ и при томъ строго систематическимъ знаніемъ, это систематическое знаніе должно твердо закладываться въ университетахъ. А потомъ залогъ успѣха—въ искусствѣ учителя.

Въ настоящее время реформа пустила уже весьма глубокіе корни въ преподаваніе математики, полное же значеніе ея скажется, конечно, только по истеченіи ряда лѣтъ. Еще до Меранскихъ постановленій въ нѣкоторыхъ учебныхъ заведеніяхъ подъ влияніемъ проповѣди Ф. Клейна и благодаря значительной свободѣ, предоставляемой уже планомъ 1901 г., преподаваніе стало видоизмѣняться въ духъ проводимой реформы. Послѣ Меранскихъ постановленій прусское министерство народнаго просвѣщенія разрѣшило ввести полностью Меранскій планъ въ пяти учрежденіяхъ—въ гимназіяхъ Гёттингена и Мюндена (Ганноверъ), реальной гимназіи въ Дюренѣ и въ реальныхъ училищахъ Кіля и Кеннигсберга. Ревизіи, произведенныя министерствомъ, дали весьма хорошіе результаты. Такимъ образомъ накапливается и опытъ; изученіе недостатковъ, обнаруженныхъ

при преподаваніи въ этихъ учрежденіяхъ, дать возможность избѣжать ихъ, когда дѣло будетъ касаться учебныхъ заведеній всей Германіи.

Реформа вызвала, конечно, тотчасъ и цѣлую учебную литературу. Самъ Ф. Клейнъ каждые Ferienkurse читаетъ спеціальныя курсы по элементарной математикѣ примѣнительно къ средней школѣ. Написана уже масса учебниковъ.—Педагогическій міръ широко дѣлится своими взглядами на реформу—въ массѣ такъ называемыхъ программъ, которыя издаются отдѣльными выпусками всѣми средними учебными заведеніями, появился рядъ работъ, какъ общаго характера, такъ и спеціальнаго—разрабатываются детально всѣ отдѣлы курса. Книжный рынокъ Германіи прямо наводненъ теперь различнаго рода печатными произведеніями по поводу преподаванія математики. И дѣло обстоитъ такъ не только въ Германіи, Франціи и Англіи. Австрія, Италія, Испанія, Швеція и Норвегія. Сѣверные и Южные Штаты Америки, Японія—всѣ эти страны неустанно работаютъ надъ постановкой, преподаванія математики.

Выработавши Меранскій планъ, въ которомъ разсмотрѣнъ весь цѣль математическихъ и естественныхъ наукъ—математика, физика, химія, геология и биологическія науки—комиссія не прекратила своей дѣятельности, а занялась разсмотрѣніемъ дальнѣйшихъ вопросовъ—преподаваніемъ наукъ въ другихъ типахъ мужскихъ школъ.—особенно въ такъ называемыхъ Reformstulen: Reformgymnasium, Reformrealgymnasium и Reformoberrealschule; существенное отличіе этихъ школъ состоитъ въ томъ, что раздѣленіе на эти три вѣтви начинается только послѣ шестого школьнаго года. Для этихъ школъ Меранскій планъ принимается почти безъ измѣненій. Затѣмъ обсуждался вопросъ о преподаваніи въ женскихъ учебныхъ заведеніяхъ, о подготовкѣ учителей, о школьной гигиенѣ и пр.

На этомъ я позволю себѣ закончить обзоръ реформы въ Германіи.

Кіевъ. 2 апрѣля 1907 г.

О соприкосновеніи геометрическихъ образовъ.

Въ настоящей замѣткѣ, находящейся въ тѣсной связи съ нашей работой „Приложеніе геометрическихъ производныхъ къ теоріи кривыхъ и поверхностей“, Кіевъ. 1906 г., мы задаемъ цѣлью изложить вопросъ о соприкосновеніи геометрическихъ образовъ, кривыхъ и поверхностей, исходя изъ представленія послѣднихъ, какъ годографовъ перемѣнныхъ векторовъ: въ случаѣ кривой—векторъ-функции одного перемѣннаго, въ случаѣ поверхности—векторъ-функции двухъ перемѣнныхъ.

1. Положимъ, что одинъ образъ (кривая или поверхность) служитъ геометрическимъ мѣстомъ конца вектора r (онъ соотвѣтственно будетъ или векторъ-функция одного перемѣннаго или двухъ), а другой—геометрическимъ мѣстомъ конца вектора r_1 , также функции либо одного перемѣннаго, либо двухъ. Начала ихъ для удобства разсужденія будемъ считать совпадающими.

Дадимъ независимымъ перемѣннымъ, отъ которыхъ зависятъ r и r_1 , безконечно-малыя приращенія одного и того же порядка и значенія векторовъ, соотвѣтствующія приращеннымъ аргументамъ, обозначимъ соотвѣтственно черезъ r' и r'_1 .

Скажемъ, что два образа находятся при данныхъ значеніяхъ независимыхъ перемѣнныхъ въ соприкосновеніи n -аго порядка, если геометрическая разность

$$(r') - (r'_1)$$

для этихъ значеній независимыхъ перемѣнныхъ можетъ быть сдѣлана $n + 1$ порядка относительно приращеній независимыхъ перемѣнныхъ ¹⁾.

¹⁾ Порядокъ вектора опредѣляется порядкомъ его длины; координаты вектора какого либо k -аго порядка относительно безконечно-малой ϵ всѣ, очевидно, должны быть порядка не ниже k -аго относительно той же безконечно-малой, причемъ хотя одна координата порядка k .

Нетрудно показать, на чемъ останавливаться не ~~будетъ~~, что изъ приведеннаго опредѣленія соприкосновенія образовъ непосредственно слѣдуютъ опредѣленія, установленныя Ch. Dupin'омъ, и А.-Л. Cauchy ¹⁾ для случаевъ соприкосновенія двухъ кривыхъ, кривой съ поверхностью и двухъ поверхностей.

2. Обозначимъ независимыя переменныя, отъ которыхъ въ общемъ случаѣ зависятъ векторы r и r_1 соответственно черезъ u, v и u_1, v_1 .

Значенія r' и r'_1 , соответствующія приращеннымъ значеніямъ аргументовъ разложимъ по обобщенной строкѣ Taylor'a (Moebius'a ²⁾)

$$(r') = (r) + (dr) + \left(\frac{1}{2!} d^2r\right) + \left(\frac{1}{3!} d^3r\right) + \dots + \left(\frac{1}{n!} d^n r\right) + \dots$$

$$(r'_1) = (r_1) + (dr_1) + \left(\frac{1}{2!} d^2r_1\right) + \left(\frac{1}{2!} d^2r_3\right) + \dots + \left(\frac{1}{n!} d^n r_1\right) + \dots$$

гдѣ вообще черезъ $(d^k V)$ обозначенъ полный геометрическій дифференціалъ k 'аго порядка отъ вектора V ³⁾.

Пользуясь этими разложеніями, геометрическую разность (1) можно представить такимъ образомъ:

$$\begin{aligned} (r') - (r'_1) &= (r) - (r_1) + (dr) - (dr_1) + \\ &+ \left(\frac{1}{2!} d^2r\right) - \left(\frac{1}{2!} d^2r_1\right) + \dots + \left(\frac{1}{n!} d^n r\right) - \left(\frac{1}{n!} d^n r_1\right) + \dots \end{aligned} \quad (2)$$

По опредѣленію, для того, чтобы годографъ вектора r находился при опредѣленныхъ значеніяхъ независимыхъ переменныхъ въ соприкосновеніи k 'аго порядка съ годографомъ вектора r_1 , необходимо, чтобы въ выраженіи (2) всѣ члены порядка n и ниже обратились въ нули.

Установимъ зависимость между дифференціалами du_1, dv_1 и du, dv .

$$\begin{aligned} du_1 &= a_{11} du + a_{21} dv + a_{12} du^2 + a_{22} du dv + a_{32} dv^2 + \dots + a_{1..n} du^n + \\ &+ a_{2..n} du^{n-1} dv + \dots + a_{n..n} du dv^{n-1} + a_{n+1..n} dv^n. \end{aligned} \quad (3)$$

$$\begin{aligned} dv_1 &= b_{11} du + b_{21} dv + b_{12} du^2 + b_{22} du dv + b_{32} dv^2 + \dots + b_{1..n} du^n + \\ &+ b_{2..n} du^{n-1} dv + \dots + b_{n..n} du dv^{n-1} + b_{n+1..n} dv^n. \end{aligned} \quad (4)$$

¹⁾ Ch. Dupin. Developpements de géométrie. Paris. 1813.

А.-Л. Cauchy. Leçons sur les applications du calcul infinitésimal à la géométrie. T. I. Paris. 1826.

²⁾ H. Möbius. Über die phronomische Deutung des Taylorschen Theorems. Crelle's Journal. XXXVI B. 91 S.

³⁾ См. вышеназванную работу „Приложеніе геометрическихъ производныхъ къ теоріи кривыхъ и поверхностей“. Кіевъ. 1906.

Геометрическіе дифференціалы отъ вектора r_1 выразятся тогда такимъ образомъ черезъ безконечно-малые векторы различныхъ порядковъ относительно du и dv ³⁾:

$$\begin{aligned} (dr_1) &= (r_{u_1} du_1) + (r_{v_1} dv_1) = (r_{u_1} a_{11} du) + (r_{v_1} b_{11} du) + (r_{u_1} a_{21} dv) + (r_{v_1} b_{21} dv) + \\ &+ (r_{u_1} a_{12} du^2) + (r_{v_1} b_{12} du^2) + (r_{u_1} a_{22} du dv) + (r_{v_1} b_{22} du dv) + \\ &+ (r_{u_1} a_{23} dv^2) + (r_{v_1} b_{23} dv^2) + \dots \\ &= [(r_{u_1} a_{11}) + (r_{v_1} b_{11})] du + [(r_{u_1} a_{21}) + (r_{v_1} b_{21})] dv + [(r_{u_1} a_{12}) + (r_{v_1} b_{12})] du^2 + \\ &+ [(r_{u_1} a_{22}) + (r_{v_1} b_{22})] du dv + [(r_{u_1} a_{23}) + (r_{v_1} b_{23})] dv^2 + \dots \\ (d^2 r_1) &= (r_{u_1}{}^2 du_1^2) + (2r_{u_1 v_1} du_1 dv_1) + (r_{v_1}{}^2 dv_1^2) = \\ &= [(r_{u_1}{}^2 a_{11}^2) + (2r_{u_1 v_1} a_{11} b_{11}) + (r_{v_1}{}^2 b_{11}^2)] du^2 + \\ &+ 2 [(2r_{u_1}{}^2 a_{11} a_{21}) + (2r_{u_1 v_1} (a_{11} b_{21} + b_{11} a_{21})) + (2r_{v_1}{}^2 b_{11} b_{21})] du dv + \\ &+ [(r_{u_1}{}^2 a_{21}^2) + (2r_{u_1 v_1} a_{21} b_{21}) + (r_{v_1}{}^2 b_{21}^2)] dv^2 + \dots \end{aligned}$$

Приравнивая нулю геометрическія суммы, стоящія коэффициентами при различныхъ степеняхъ du и dv въ выраженіи (2) послѣ замѣны дифференціаловъ (dr_1) , $(d^2 r_1)$... написанными выше выраженіями, получимъ слѣдующія геометрическія условія для существованія соприкосновенія n 'аго порядка:

$$(r) = (r_1);$$

$$(r_u) = (r_{u_1} a_{11}) + (r_{v_1} b_{11}), \quad (r_v) = (r_{u_1} a_{21}) + (r_{v_1} b_{21}); \quad (5)$$

$$(r_{u^2}) = (2r_{u_1} a_{12}) + (2r_{v_1} b_{12}) + (r_{u_1}{}^2 a_{11}^2) + (2r_{u_1 v_1} a_{11} b_{11}) + (r_{v_1}{}^2 b_{11}^2),$$

$$(r_{uv}) = (r_{u_1} a_{22}) + (r_{v_1} b_{22}) + (2r_{u_1}{}^2 a_{11} a_{21}) + (2r_{u_1 v_1} [a_{11} b_{21} + b_{11} a_{21}]) + (2r_{v_1}{}^2 b_{11} b_{21}),$$

$$(r_{v^2}) = (2r_{u_1} a_{23}) + (2r_{v_1} b_{23}) + (r_{u_1}{}^2 a_{21}^2) + (2r_{u_1 v_1} a_{21} b_{21}) + (r_{v_1}{}^2 b_{21}^2);$$

.....

Число этихъ геометрическихъ условій равно, очевидно, $\frac{(n+1)(n+2)}{2}$. число же произвольныхъ параметровъ, введенныхъ при разсужденіи равенствами (3) и (4) выразится числомъ $n(n+3)$, кромѣ того произвольныя значенія параметровъ u_1 и v_1 — такимъ образомъ всѣхъ параметровъ будетъ числомъ $n(n+3) + 2 = (n+1)(n+2)$.

³⁾ Для упрощенія набора обозначены \dot{r}_{1u_1} , \dot{r}_{1v_1} и слѣдующія производныя соотвѣтственно черезъ r_{1u_1} , r_{1v_1} ...

Группа геометрических условий (5) может быть развернута въ условия скалярныя, для чего надлежит проектировать векторы входящія въ каждое равенство на три, произвольно выбранныхъ для каждаго равенства, направленія, удовлетворяющія лишь тому условию, что кажда три направленія не лежатъ въ одной плоскости. Число такимъ образомъ полученныхъ скалярныхъ условий выразится такъ: $\frac{3}{2}(n+1)(n+2)$; если исключить изъ нихъ введенные произвольные параметры, что всегда возможно, такъ какъ они (кромѣ u_1 и v_1) входятъ въ равенства линейно, то число скалярныхъ условий сократится до $\frac{(n+1)(n+2)}{2}$.

Если проектировать векторы на три взаимно перпендикулярныя оси для всѣхъ векторовъ однѣ и тѣ же, то получимъ рядъ обычно приводимыхъ скалярныхъ условий ¹⁾.

Въ частныхъ случаяхъ, когда оба или одинъ векторъ являются функциями только одной независимой переменнѣй эти разсужденія общаго характера значительно упрощаются. Условия (5) могутъ также значительно упроститься, какъ это мы увидимъ ниже, при той или другой удобной формѣ заданія геометрическихъ образовъ.

3. Разсмотримъ соприкосновеніе двухъ кривыхъ; ихъ можно разсматривать, какъ годографы векторовъ r и r_1 , зависящихъ соответственно отъ переменныхъ u и u_1 .

Зависимость (3) между дифференціалами въ этомъ случаѣ можетъ быть написана въ такой формѣ:

$$du_1 = a_1 du + a_2 du^2 + \dots + a_n du^n.$$

Выраженія для дифференціаловъ отъ вектора r_1 примутъ видъ:

$$(dr_1) = (\dot{r}_1 du_1) = (\dot{r}_1 a_1) du + (\dot{r}_1 a_2) du^2 + \dots + (\dot{r}_1 a_n) du^n.$$

$$(d^2 r_1) = (\ddot{r}_1 du_1^2) = (\ddot{r}_1 a_1^2) du^2 + (2\dot{r}_1 a_1 a_2) du^3 + \dots$$

$$\dots, \dots, \dots, \dots, \dots$$

Условия (5) примутъ форму:

$$(r) = (r_1),$$

$$(\dot{r}) = (a_1 \dot{r}_1),$$

$$(\ddot{r}) = (2a_2 \dot{r}_1) + (a_1^2 \ddot{r}_1),$$

$$(\overset{(2)}{r}) = (2 \cdot 3a_3 \dot{r}_1) + (3 \cdot 2a_1 a_2 \ddot{r}_1) + (a_1^3 \overset{(3)}{r}_1),$$

$$\dots, \dots, \dots, \dots, \dots$$

(6)

¹⁾ См. напр. E. Picard. Traite d'analyse. T I. Paris. 1891.

Число ихъ, очевидно, будетъ равно $n + 1$, параметровъ также $n + 1$. Число независимыхъ скалярныхъ условий $2(n + 1)$.

Разсмотримъ теперь такой частный случай. Положимъ, что наши векторы r и r_1 обладаютъ такимъ свойствомъ, что проекціи ихъ на нѣкоторое постоянное направленіе выражаются одинаковыми ¹⁾ функциями отъ переменныхъ u и u_1 , т. е.

$$r \cos (r m) = f(u), \quad r_1 \cos (r_1 m) = f(u_1). \quad (7)$$

Соблюденіе этого условія имѣетъ мѣсто, напримѣръ, при такомъ заданіи кривыхъ:

$$\begin{aligned} x &= x, & x_1 &= x_1, \\ y &= f_1(x), & y_1 &= F_1(x_1), \\ z &= f_2(x), & z_1 &= F_2(x_1). \end{aligned}$$

Разсматриваемое постоянное направленіе является въ данномъ случаѣ осью x ’овъ.

При соблюденіи условій (7) изъ (6) слѣдуетъ:

$$a_1 = 1, \quad a_2 = a_3 = \dots = a_n = 0.$$

Дѣйствительно, проектируя обѣ части равенства перваго изъ (6) на направленіе m , получимъ:

$$r \cos (r m) = r_1 \cos (r_1 m) = f(u) = f(u_1)$$

откуда заключаемъ, что въ точкѣ соприкосновенія

$$u = u_1. \quad (8)$$

Переходя къ слѣдующему равенству, находимъ:

$$\dot{r} \cos (\dot{r} m) = a_1 \dot{r}_1 \cos (\dot{r}_1 m), \quad (9)$$

условія же (7) даютъ

$$\dot{r} \cos (\dot{r} m) = f'(u), \quad \dot{r}_1 \cos (\dot{r}_1 m) = f'(u_1),$$

откуда при (8) имѣемъ

$$\dot{r} \cos (\dot{r} m) = \dot{r}_1 \cos (\dot{r}_1 m); \quad (10)$$

¹⁾ Достаточно, впрочемъ, равенства самихъ проекцій и ихъ n производныхъ только для тѣхъ значеній независимыхъ переменныхъ, при которыхъ разсматривается соприкосновеніе.

сопоставляя это равенство съ (9) заключаемъ, что

$$a_1 = 1. \quad (11)$$

Изъ третьяго равенства, принимая во вниманіе (11), пишемъ:

$$\ddot{r} \cos(\ddot{r}m) = 2a_2 \dot{r}_1 \cos(\dot{r}_1 m) + \ddot{r}_1 \cos(\ddot{r}_1 m), \quad (12)$$

но изъ (10) слѣдуетъ:

$$\ddot{r} \cos(\ddot{r}m) = \ddot{r}_1 \cos(\ddot{r}_1 m),$$

а потому изъ (12) приходимъ къ заключенію:

$$a_2 = 0.$$

Изъ дальнѣйшаго разсмотрѣнія убѣдились бы въ справедливости остальныхъ изъ равенствъ:

$$a_2 = a_3 = \dots = a_n = 0. \quad (13)$$

Такимъ образомъ въ нашемъ случаѣ соотношеніе между дифференціалами приметъ такую форму:

$$du_1 = du.$$

Принимая во вниманіе равенства (13), условія (6) перенишемъ въ такой простой формѣ:

$$\begin{aligned} (r) &= (r_1), \\ (\dot{r}) &= (\dot{r}_1), \\ (\ddot{r}) &= (\ddot{r}_1), \\ &\vdots \\ \binom{(n)}{r} &= \binom{(n)}{r_1}. \end{aligned} \quad (14)$$

Произвольно введенные параметры исчезли, но и число скалярныхъ условій, въ которыя разворачивается каждое изъ равенствъ (14) сократилось съ трехъ на два, потому что проектировать каждое равенство мы вправѣ только на два направленія отличныя отъ направленія m , которое при этомъ не можетъ лежать въ плоскости любой пары направленій.

4. Въ случаѣ соприкосновенія кривой съ поверхностью r будемъ считать векторъ функцией одного переменнаго u , а r_1 двухъ— u_1 и u_2 .

Соотношения между дифференциалами напишутся такимъ образомъ:

$$\begin{aligned} du_1 &= a_1 du + a_2 du^2 + a_3 du^3 + \dots \\ dv_1 &= b_1 dv + b_2 dv^2 + b_3 dv^3 + \dots \end{aligned}$$

Дифференциалы отъ вектора r , выразятся суммами:

$$\begin{aligned} (dr_1) &= [(a_1 r_{u_1}) + (b_1 r_{v_1})] du + [(a_2 r_{u_1}) + (b_2 r_{v_1})] du^2 + \dots \\ (d^2 r_1) &= [(a_1^2 r_{u_1^2}) + (2a_1 b_1 r_{u_1 v_1}) + (b_1^2 r_{v_1^2})] du^2 + \dots \\ &\dots \dots \dots \end{aligned}$$

Условія напишутся въ такой формѣ:

$$\begin{aligned} (r) &= (r_1), \\ (\dot{r}) &= (a_1 r_{u_1}) + (b_1 r_{v_1}), \\ (\ddot{r}) &= (2a_2 r_{u_1}) + (2b_2 r_{v_1}) + (a_1^2 r_{u_1^2}) + (2a_1 b_1 r_{u_1 v_1}) + (b_1^2 r_{v_1^2}). \\ &\dots \dots \dots \end{aligned}$$

Число этихъ геометрическихъ условий равно $n + 1$, при подсчетѣ же числа параметровъ надлежитъ разсматривать два случая—1) если точка задана на поверхности, то произвольнымъ является параметръ u и коэффициенты a и b числомъ $2n$, такимъ образомъ всего $2n + 1$ произвольныхъ параметровъ и 2) когда точка задана на кривой—число параметровъ будетъ равно $2(n + 1)$ —на единицу больше.

И здѣсь надлежитъ разсмотрѣть тѣ важные особые случаи, когда проекціи векторовъ r и r_1 подчиняются условіямъ:

$$\begin{aligned} r \cos (r m) &= f(u), & r_1 \cos (r_1 m) &= f(u_1); \\ r \cos (r n) &= \varphi(u), & r_1 \cos (r_1 n) &= \varphi(v_1). \end{aligned}$$

Не трудно показать, что въ такомъ случаѣ:

$$\begin{aligned} a_1 &= b_1 = 1, \\ a_2 &= a_3 = a_4 = \dots = a_n = 0, & b_2 &= b_3 = b_4 = \dots = b_n = 0. \end{aligned}$$

Условія же (5) напишутся слѣдующимъ образомъ:

$$\begin{aligned} (r) &= (r_1), \\ (\dot{r}) &= (r_{u_1}) + (r_{v_1}), \\ (\ddot{r}) &= (r_{u_1^2}) + (2r_{u_1 v_1}) + (r_{v_1^2}), \\ &\dots \dots \dots \end{aligned}$$

5. Замѣтимъ, что и въ общемъ случаѣ соприкосновенія двухъ поверхностей, условія соприкосновенія значительно упрощаются при существованіи такого характера зависимостей:

$$r \cos (r m) = f(u v), \quad r_1 \cos (r_1 m) = f(u_1 v_1),$$

$$r \cos (r n) = \varphi(u v), \quad r_1 \cos (r_1 n) = \varphi(u_1 v_1).$$

Равенства эти, напр., имѣютъ мѣсто при такомъ весьма употребительномъ способѣ заданія поверхностей:

$$x = x, \quad x_1 = x_1,$$

$$y = y, \quad y_1 = y_1,$$

$$z = F(xy), \quad z_1 = F(x_1 y_1).$$

Дифференциалы независимыхъ переменныхъ будутъ тогда удовлетворять равенствамъ:

$$du_1 = du, \quad dv_1 = dv.$$

Условія соприкосновенія примутъ форму:

$$(r) = (r_1),$$

$$(r_u) = (r_{u_1}), \quad (r_v) = (r_{v_1}),$$

$$(r_{u^2}) = (r_{u_1^2}), \quad (r_{uv}) = (r_{u_1 v_1}), \quad (r_{v^2}) = (r_{v_1^2}),$$

.....

Для иллюстраціи вышеизложенныхъ общихъ положеній теоріи и выясненія какимъ образомъ геометрическія условія могутъ быть использованы помимо обязательнаго проектированія на декартовы оси мы позволимъ себѣ привести рядъ примѣровъ.

6. Разсмотримъ сначала плоскую кривую. Положимъ, что она задана какъ годографъ векторъ-функціи r , причемъ за независимое переменное взята дуга этой кривой.

Установимъ соприкосновеніе этой кривой въ точкѣ s_0 съ прямою, которую въ свою очередь будемъ разсматривать, какъ годографъ векторъ-функціи r_1 (также функціи отъ длины прямой).

Не трудно обнаружить, что при такомъ заданіи — когда оба вектора являются функціями дугъ своихъ годографовъ — будутъ справедливы условія:

$$a_1 = 1, \quad a_2 = a_3 = \dots = a_n = 0. \quad (14)$$

Дѣйствительно, условіе

$$(\dot{r}) = (a_1 \dot{r}_1)$$

непосредственно даетъ $a_1 = 1$, такъ какъ длины обоихъ векторовъ \dot{r} и \dot{r}_1 , какъ индексовъ касательныхъ, равны единицамъ. Затѣмъ проектируя обѣ обѣ части равенства

$$(\ddot{r}) = (2a_2 \dot{r}_1) + (a_1^2 \ddot{r}_1)$$

на направленіе \dot{r} , совпадающее съ направленіемъ \dot{r}_1 получимъ

$$(0) = (2a_2 \dot{r}_1),$$

откуда и приходимъ къ заключенію

$$a_2 = 0.$$

Дальнѣйшее разсмотрѣніе привело бы насъ къ справедливости и остальныхъ равенствъ (14).

Такимъ образомъ въ нашемъ случаѣ условія (6) могутъ быть написаны въ такой формѣ:

$$\begin{aligned} (r) &= (r_1), \\ (\dot{r}) &= (\dot{r}_1), \\ (\ddot{r}) &= (\ddot{r}_1), \\ &\dots\dots\dots \\ &\dots\dots\dots \end{aligned} \tag{15}$$

Первое изъ этихъ условій требуетъ, чтобы прямая—годографъ вектора r_1 —проходила бы черезъ ту точку кривой, соприкосновеніе въ которой намъ желательно установить.

Второе условіе указываетъ на то обстоятельство, что касательная къ нашей кривой, направленіе которой характеризуется индексомъ \dot{r} должна совпасть съ прямой, такъ какъ направленіе послѣдней совпадаетъ съ направленіемъ \dot{r}_1 .

Болѣе высокаго порядка соприкосновеніе, чѣмъ первый установить, вообще говоря, съ прямой нельзя, что можно обнаружить и подсчетомъ параметровъ, такъ какъ для нея всѣ остальные геометрическія производныя $\overset{(3)}{\ddot{r}_1}, \overset{(3)}{r_1} \dots$ обращаются въ нули, что можетъ не имѣть мѣста для производныхъ $\overset{(3)}{\ddot{r}}, \overset{(3)}{r}, \dots$; если $\overset{(3)}{\ddot{r}}$ обращается въ нуль (точка перегиба), то въ данной точкѣ прямая имѣетъ съ кривой соприкосновеніе второго порядка, если $\overset{(3)}{r} = 0$ —третьяго порядка и т. д.

Разсмотримъ еще случай соприкосновенія кривой съ окружностью, которую станемъ считать годографомъ вектора r_1 .

Первое изъ условий (15) требуетъ, чтобы окружность проходила черезъ данную точку на кривой; второе, чтобы касательныя къ кривой и окружности совпадали, другими словами, чтобы центръ окружности лежалъ на нормали къ кривой; кромѣ того, изъ того обстоятельства, что направленіе \ddot{r} и \ddot{r}_1 совпадаютъ, если, конечно, центръ окружности лежитъ въ сторонѣ вогнутости кривой, слѣдуетъ, что окружность будетъ находиться съ кривой въ соприкосновеніи второго порядка, если длины векторовъ \ddot{r} и \ddot{r}_1 будутъ одинаковы, такъ какъ тогда будетъ соблюдаться третье изъ условий (15). Но \ddot{r} —векторъ кривизны—по величинѣ равенъ $\frac{1}{R}$, гдѣ черезъ R обозначенъ радіусъ кривизны кривой въ данной точкѣ, а \ddot{r}_1 равенъ $\frac{1}{R_1}$, причемъ R_1 величина постоянная равная радіусу круга; такимъ образомъ мы приходимъ къ заключенію, что радіусъ „соприкасательной“ окружности равенъ радіусу круга кривизны и центръ ея совпадаетъ съ центромъ кривизны.

7. Въ случаѣ пространственной кривой легко показать, что прямая соприкасательная съ данной кривой является касательной къ ней въ данной точкѣ, а окружность лежитъ въ соприкасательной плоскости, причемъ центръ ея находится на главной нормали къ кривой въ разстояніи $\frac{1}{r}$ отъ точки на кривой.

Разсмотримъ соприкосновеніе пространственной кривой съ винтовой линіей.

Положеніе и характеръ винтовой линіи можетъ быть вполне опредѣленъ такими семью параметрами: двумя координатами точки пересѣченія оси съ плоскостью xu , двумя независимыми координатами изъ координатъ индекса A направленія оси, длиной a радіуса круглаго цилиндра, на поверхности котораго находится разсматриваемая винтовая линія, угломъ, который образуетъ ось x' овъ съ радіусомъ-векторомъ точки винтовой линіи, лежащей на плоскости xu , и, наконецъ, шагомъ винта—разстояніемъ двухъ ближайшихъ точекъ винтовой линіи, лежащихъ на одной производящей цилиндра.

Какъ мы уже указали выше, для того, чтобы установить соприкосновеніе третьяго порядка, необходимо соблюсти восемь скалярныхъ условий—отсюда слѣдуетъ, что, вообще говоря, нельзя опредѣлить винтовую линію такимъ образомъ, чтобы она имѣла съ данной кривой соприкосновеніе третьяго порядка. Винтовая линія можетъ имѣть съ пространственной кривой лишь соприкосновеніе второго порядка, причемъ въ силу пр.

извольности остающагося одного параметра винтовых линий такого рода можетъ быть безчисленное множество. Не трудно показать, что ось цилиндра любого изъ этихъ гелисовъ должна пореѣкать главную нормаль къ данной кривой и быть параллельна плоскости содержащей касательную и бинормаль. Радиусъ a цилиндра гелиса и уголъ α между осью цилиндра и бинормалью связаны такого рода зависимостью:

$$R \cos^2 \alpha = a,$$

гдѣ черезъ R обозначенъ радиусъ кривизны данной кривой; шагъ винта h черезъ эти два параметра выразится такимъ образомъ:

$$h = 2\pi a \operatorname{tg} \alpha.$$

Произвольностью одного изъ параметровъ a и α можно воспользоваться для того, чтобы приравнять завитіе данной кривой завитію винтовой линіи; въ такомъ случаѣ a и α должны удовлетворять второй зависимости:

$$T = \frac{a}{\sin \alpha \cos \alpha},$$

гдѣ черезъ T обозначимъ радиусъ завитія данной кривой. Если при этомъ точки на данной кривой такова, что

$$\frac{d^2 r}{ds^2} = 0,$$

то гелисъ будетъ имѣть съ кривой соприкосновеніе третьяго порядка.

8. Не останавливаясь теперь на примѣрѣ соприкосновенія кривой съ плоскостью перейдемъ къ рассмотрѣнію соприкосновенія кривой со сферой, опредѣлимъ координаты соприкасающейся сферы.

Примемъ, что векторъ r , географомъ котораго является наша кривая, представляетъ собой векторъ-функцию длины s дуги кривой. Радиусъ векторъ r_1 точекъ сферы станемъ считать функцией двухъ дугъ s_1 и s_2 координатныхъ линій на сферѣ. Между дифференціалами ds_1 и ds установимъ зависимость

$$ds_1 = ds.$$

дифференціалъ же ds_2 будемъ считать независимымъ отъ ds , другими словами будемъ устанавливать соприкосновеніе нашей кривой съ координатной линіей на сферѣ

$$s_2 = \text{const.}$$

При такомъ выборѣ зависимостей между дифференціалами условія соприкосновения приведенныя въ § 4 напишутся такимъ образомъ:

$$\begin{aligned}(r) &= (r_1), \\ (\dot{r}) &= (\dot{r}_{s_1}), \\ (\ddot{r}) &= (\ddot{r}_{s_1, s_1}), \\ \overset{(3)}{(r)} &= \overset{(3)}{(r_{s_1, s_1})}.\end{aligned}$$

Замѣчая, что радіусъ векторъ r_1 можетъ быть представленъ геометрической суммой

$$(r_1) = (r_0) + (R),$$

гдѣ r_0 —постоянный радіусъ векторъ центра сферы, а R —переменный радіусъ точекъ сферы, условія перепишемъ въ такой формѣ:

$$\begin{aligned}(r) &= (r_0) + (R), \\ (\dot{r}) &= (\dot{R}_{s_1}), \\ (\ddot{r}) &= (\ddot{R}_{s_1, s_1}), \\ \overset{(3)}{(r)} &= \overset{(3)}{(R_{s_1, s_1})}.\end{aligned}\tag{16}$$

Первое изъ этихъ условій говоритъ, что сфера должна проходить черезъ точку нашей кривой; центръ ея, однако, можетъ находиться пока въ произвольной точкѣ пространства.

Второе условіе требуетъ геометрическаго равенства индексовъ касательныхъ—къ нашей кривой и къ координатной линіи на сферѣ

$$s_2 = \text{const.}$$

Такъ какъ R векторъ постоянной длины, то \dot{R}_{s_1} перпендикуляренъ къ R , а слѣдовательно и \dot{r} перпендикуляренъ къ R другими словами:

$$R \cos \angle RT = 0,$$

гдѣ черезъ T обозначено направленіе касательной къ нашей кривой въ данной ея точкѣ. Условіе это въ такой формѣ указываетъ на то обстоятельство, что центръ соприкасающейся сферы долженъ лежать въ нормальной къ кривой плоскости.

Третье изъ условій (16) отвѣтитъ на вопросъ, на какой линіи въ нормальной плоскости долженъ лежать искомый центръ сферы.

Направление \ddot{r} совпадаетъ съ направлениемъ главной нормали къ кривой, а по величинѣ этотъ векторъ равенъ $\frac{1}{\rho}$, гдѣ ρ —радіусъ кривизны кривой; векторъ же \ddot{R}_{s_1} совпадаетъ съ направлениемъ радіуса k малаго круга сферы и по величинѣ представится, какъ обратная величина этого радіуса, такимъ образомъ:

$$\ddot{R}_{s_1} = \frac{1}{k} = \frac{1}{R \cos(R\ddot{r})},$$

такъ какъ по условію направление этого радіуса совпадаетъ съ направлениемъ главной нормали къ нашей кривой; принимая во вниманіе кромѣ того равенство величинъ векторовъ \ddot{r} и \ddot{R}_{s_1} , получимъ такое соотношеніе:

$$R \cos(R\ddot{r}) = \rho,$$

откуда заключаемъ, что центръ сферы лежитъ на полярной оси—прямой параллельной бинормали и проходящей черезъ центръ кривизны кривой.

Обратимся, наконецъ, къ послѣднему изъ условій (16).

Для сферической кривой не трудно установить такого рода зависимость ¹⁾:

$$R \cos(Rb) = -\frac{1}{\vartheta} \frac{dk}{ds}, \tag{17}$$

гдѣ черезъ ϑ обозначено завитіе кривой, а черезъ b —направление бинормали къ ней.

Такъ какъ

$$\vartheta = \pm \frac{1}{\ddot{R}_{s_1}} \overset{(3)}{R}_{s_1} \cos(\overset{(3)}{R}b).$$

и

$$\frac{dk}{ds} = -\frac{1}{\ddot{R}_{s_1}} \frac{d\overset{(3)}{R}_{s_1}}{ds} = -\frac{\overset{(3)}{R}_{s_1}}{\ddot{R}_{s_1}} \cos(\overset{(3)}{R}_{s_1} \overset{(3)}{R}_{s_1}).$$

¹⁾ Дѣйствительно, изъ равенства $k = R \cos(Rk)$ имѣемъ:

$$\frac{dk}{ds} = -R \sin(Rk) \frac{d\omega}{ds}, \tag{18}$$

гдѣ черезъ ω обозначенъ уголъ между R и k . Такъ какъ

$$\sin(Rk) = \cos(Rb),$$

а

$$\frac{d\omega}{ds} = \vartheta,$$

то изъ (18) и придемъ къ (17).

то, въ силу равенства

$$\begin{aligned} (\ddot{R}_{s_1^2}) &= (\ddot{r}), \\ (\overset{(3)}{R}_{s_1^2}) &= (\overset{(3)}{r}), \end{aligned}$$

завитіе сферической кривой будетъ равно завитію разсматриваемой, а также

$$\frac{dk}{ds} = \frac{d\rho}{ds} = - \frac{1}{r} \frac{d\ddot{r}}{ds}.$$

Такимъ образомъ соотношеніе (17) можетъ быть такъ переписано:

$$R \cos(Rb) = - \frac{1}{\vartheta} \frac{d\rho}{ds} = \frac{1}{\vartheta r} \frac{d\ddot{r}}{ds},$$

гдѣ подѣ ϑ надлежитъ понимать уже завитіе данной кривой. Равенство это опредѣляетъ положеніе центра сферы на полярной оси.

9. Изъ примѣровъ на соприкосновеніе двухъ поверхностей позволимъ себѣ остановиться на соприкасающемся параболоидѣ.

Примемъ уравненіе данной поверхности въ такой формѣ:

$$z = k(xy),$$

причемъ начало координатъ помѣстимъ въ ту точку поверхности, въ которой устанавливается соприкосновеніе, а ось z' овъ заставимъ совпасть съ нормалью къ поверхности; тогда, очевидно, для этой точки

$$\frac{\partial F}{\partial x} = \frac{\partial F}{\partial y} = 0.$$

Отнеся параболоидъ къ такимъ же осямъ, напомнимъ его уравненіе въ такой формѣ:

$$z_1 = ax_1^2 + by_1^2.$$

Очевидно, что каковы бы ни были a и b , первыя два изъ условій § 5 удовлетворяются въ началѣ координатъ, такъ какъ въ этой точкѣ координаты векторовъ r , r_1 , \dot{r}_x , \dot{r}_y , \dot{r}_{x_1} , \dot{r}_{y_1} всѣ обращаются въ нули.

Если, кромѣ того, направленія осей x и y въ касательной плоскости совмѣстимъ съ направленіемъ линій кривизны въ началѣ координатъ, то

$$\frac{\partial^2 F}{\partial x^2} = \theta_1, \quad \frac{\partial F}{\partial x \partial y} = 0, \quad \frac{\partial^2 F}{\partial y^2} = \theta_2,$$

гдѣ черезъ θ_1 и θ_2 обозначены главные изгибы поверхности въ данной точкѣ.

Пользуясь этими выражениями, изъ третьяго условія того же § 5 придемъ къ такой формѣ уравненія соприкасательнаго параболоида:

$$z_1 = \theta_1 x_1^2 + \theta_2 y_1^2.$$

Для точки эллиптической—онъ эллиптическій, для гиперболической—гиперболическій, для параболической обращается въ параболическій цилиндръ.

Ан. Билимовичъ.

Х. Гуйва. Июнь. 1907.

Объ одномъ преобразованіи къ новымъ переменнымъ.

Въ настоящей замѣткѣ я желаю обратить вниманіе на одну почти очевидную лемму, которая въ приложеніи къ динамикѣ твёрдаго тѣла даётъ возможность во многихъ случаяхъ избѣгать длинныхъ выкладокъ.

1. Пусть имѣемъ три функціи X, Y, Z отъ трехъ независимыхъ переменныхъ x, y, z и другія три функціи Ξ, Υ, Z отъ новыхъ независимыхъ переменныхъ ξ, η, ζ . Тогда

$$\begin{aligned}dX &= \frac{\partial X}{\partial x} dx + \frac{\partial X}{\partial y} dy + \frac{\partial X}{\partial z} dz; \\dY &= \frac{\partial Y}{\partial x} dx + \frac{\partial Y}{\partial y} dy + \frac{\partial Y}{\partial z} dz; \\dZ &= \frac{\partial Z}{\partial x} dx + \frac{\partial Z}{\partial y} dy + \frac{\partial Z}{\partial z} dz.\end{aligned}\tag{1}$$

$$\begin{aligned}d\Xi &= \frac{\partial \Xi}{\partial \xi} d\xi + \frac{\partial \Xi}{\partial \eta} d\eta + \frac{\partial \Xi}{\partial \zeta} d\zeta; \\d\Upsilon &= \frac{\partial \Upsilon}{\partial \xi} d\xi + \frac{\partial \Upsilon}{\partial \eta} d\eta + \frac{\partial \Upsilon}{\partial \zeta} d\zeta; \\dZ &= \frac{\partial Z}{\partial \xi} d\xi + \frac{\partial Z}{\partial \eta} d\eta + \frac{\partial Z}{\partial \zeta} d\zeta.\end{aligned}\tag{2}$$

Допустимъ, что между частными производными существуютъ зависимости типа

$$\frac{\partial X}{\partial x} = \frac{\partial \Xi}{\partial \xi}; \quad \frac{\partial X}{\partial y} = \frac{\partial \Upsilon}{\partial \xi}; \quad \dots\tag{3}$$

Въ такомъ случаѣ нетрудно видѣть, что, если примемъ X, Y, Z и Ξ, Υ, Z за независимыя переменныя, а x, y, z и ξ, η, ζ за функции, то снова будемъ имѣть зависимости вида

$$\frac{\partial x}{\partial X} = \frac{\partial \xi}{\partial \Xi}; \quad \frac{\partial x}{\partial Y} = \frac{\partial \eta}{\partial \Xi}; \quad \dots \quad (4)$$

На самомъ дѣлѣ, рѣшая (1) относительно dx, dy, dz , а (2) относительно $d\xi, d\eta, d\zeta$, будемъ имѣть

$$\begin{aligned} \frac{\partial(XYZ)}{\partial(xyz)} dx &= \frac{\partial(YZ)}{\partial(yz)} dX + \frac{\partial(ZX)}{\partial(yz)} dY + \frac{\partial(XY)}{\partial(yz)} dZ; \\ \frac{\partial(XYZ)}{\partial(xyz)} dy &= \frac{\partial(YZ)}{\partial(zx)} dX + \frac{\partial(ZX)}{\partial(zx)} dY + \frac{\partial(XY)}{\partial(zx)} dZ; \\ \frac{\partial(XYZ)}{\partial(xyz)} dz &= \frac{\partial(YZ)}{\partial(xy)} dX + \frac{\partial(ZX)}{\partial(xy)} dY + \frac{\partial(XY)}{\partial(xy)} dZ. \end{aligned} \quad (5)$$

$$\begin{aligned} \frac{\partial(\Xi\Upsilon Z)}{\partial(\xi\eta\zeta)} d\xi &= \frac{\partial(\Upsilon Z)}{\partial(\eta\zeta)} d\Xi + \frac{\partial(Z\Xi)}{\partial(\eta\zeta)} d\Upsilon + \frac{\partial(\Xi\Upsilon)}{\partial(\eta\zeta)} dZ; \\ \frac{\partial(\Xi\Upsilon Z)}{\partial(\xi\eta\zeta)} d\eta &= \frac{\partial(\Upsilon Z)}{\partial(\zeta\xi)} d\Xi + \frac{\partial(Z\Xi)}{\partial(\zeta\xi)} d\Upsilon + \frac{\partial(\Xi\Upsilon)}{\partial(\zeta\xi)} dZ; \\ \frac{\partial(\Xi\Upsilon Z)}{\partial(\xi\eta\zeta)} d\zeta &= \frac{\partial(\Upsilon Z)}{\partial(\xi\eta)} d\Xi + \frac{\partial(Z\Xi)}{\partial(\xi\eta)} d\Upsilon + \frac{\partial(\Xi\Upsilon)}{\partial(\xi\eta)} dZ. \end{aligned} \quad (6)$$

Но по (3) опредѣлители, служащіе коэффициентами въ предыдущихъ выраженіяхъ, связаны другъ съ другомъ соотношеніями:

$$\begin{aligned} \frac{\partial(XYZ)}{\partial(xyz)} &= \frac{\partial(\Xi\Upsilon Z)}{\partial(\xi\eta\zeta)}; \\ \frac{\partial(YZ)}{\partial(yz)} &= \frac{\partial(\Upsilon Z)}{\partial(\eta\zeta)}; \\ \frac{\partial(ZX)}{\partial(yz)} &= \frac{\partial(\Upsilon Z)}{\partial(\zeta\xi)}; \\ &\dots \end{aligned}$$

Отсюда на основаніи (5) и (6) и вытекають зависимости (4):

$$\begin{aligned} \frac{\partial x}{\partial X} &= \frac{\partial(YZ)}{\partial(yz)} \cdot \frac{\partial(XYZ)}{\partial(xyz)} = \frac{\partial(\Upsilon Z)}{\partial(\eta\zeta)} \cdot \frac{\partial(\Xi\Upsilon Z)}{\partial(\xi\eta\zeta)} = \frac{\partial \xi}{\partial \Xi}; \\ \frac{\partial x}{\partial Y} &= \frac{\partial(ZX)}{\partial(yz)} \cdot \frac{\partial(XYZ)}{\partial(xyz)} = \frac{\partial(\Upsilon Z)}{\partial(\zeta\xi)} \cdot \frac{\partial(\Xi\Upsilon Z)}{\partial(\xi\eta\zeta)} = \frac{\partial \eta}{\partial \Xi}; \\ &\dots \end{aligned}$$

2. Съ цѣлью дать хотя бы одно приложеніе доказанной леммы, при-
мѣнимъ её къ выводу уравненій вращенія несвободнаго твердаго тѣла по
отношенію къ осямъ, неизмѣнно съ тѣломъ связаннымъ.

Пусть φ, ψ, θ будутъ Эйлеровы углы: φ —нутаціонный, ψ —прецес-
сионный, θ —чистаго вращенія. Проекціи мгновенной угловой скорости
тѣла на оси $A\xi, \eta, \zeta$, неизмѣнно съ тѣломъ связанныя, означимъ p, q, r , такъ что

$$\begin{aligned} p &= \varphi' \cos(\xi\Phi) + \psi' \cos(\xi\Psi) + \theta' \cos(\xi\Theta), \\ q &= \varphi' \cos(\eta\Phi) + \psi' \cos(\eta\Psi) + \theta' \cos(\eta\Theta), \\ r &= \varphi' \cos(\zeta\Phi) + \psi' \cos(\zeta\Psi) + \theta' \cos(\zeta\Theta), \end{aligned} \quad (7)$$

гдѣ большими буквами Φ, Ψ, Θ означены соотвѣтственно направленія осей
нутаціи, прецессіи и чистаго вращенія.

Моментъ силъ, приложенныхъ къ твердому тѣлу, относительно осей
 $A\xi, A\eta, A\zeta$, а также Φ, Ψ, Θ означимъ соотвѣтственно

$$L_\xi, L_\eta, L_\zeta; L_\varphi, L_\psi, L_\theta.$$

Тогда, какъ извѣстно,

$$\begin{aligned} L_\varphi &= L_\xi \cos(\xi\Phi) + L_\eta \cos(\eta\Phi) + L_\zeta \cos(\zeta\Phi); \\ L_\psi &= L_\xi \cos(\xi\Psi) + L_\eta \cos(\eta\Psi) + L_\zeta \cos(\zeta\Psi); \\ L_\theta &= L_\xi \cos(\xi\Theta) + L_\eta \cos(\eta\Theta) + L_\zeta \cos(\zeta\Theta). \end{aligned} \quad (8)$$

Если силы имѣютъ потенціалъ ($--U$), то

$$L_\varphi = \frac{\partial U}{\partial \varphi}, \quad L_\psi = \frac{\partial U}{\partial \psi}, \quad L_\theta = \frac{\partial U}{\partial \theta}. \quad (9)$$

Пусть тѣло подчинено k дифференціальнымъ связямъ, линейнымъ
относительно φ', ψ', θ' :

$$F_\nu' = 0; \quad \nu = 1, 2, 3 \dots k. \quad (10)$$

Если имѣются связи конечныя: $f_\nu = 0$, то подъ F_ν' будемъ подразу-
мѣвать полную производную по времени t : $\frac{df_\nu}{dt}$.

Уравненія Лагранжа второго рода для вращательнаго движенія будутъ:

$$\begin{aligned} \frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial \varphi'} - \frac{\partial T}{\partial \varphi} &= L_\varphi + \sum_\nu \lambda_\nu \frac{\partial F_\nu'}{\partial \varphi'}; \\ \frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial \psi'} - \frac{\partial T}{\partial \psi} &= L_\psi + \sum_\nu \lambda_\nu \frac{\partial F_\nu'}{\partial \psi'}; \\ \frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial \theta'} - \frac{\partial T}{\partial \theta} &= L_\theta + \sum_\nu \lambda_\nu \frac{\partial F_\nu'}{\partial \theta'}, \end{aligned} \quad (11)$$

гдѣ T живая сила твердаго тѣла, а λ_ν множитель связи F_ν' .

Суммы, стоящія въ правыхъ частяхъ уравненій (11), представляютъ собою моменты силъ реакціи относительно соответственныхъ осей; означимъ ихъ для сокращенія Λ_φ , Λ_ψ , Λ_θ .

Уравненія вращенія, отнесенныя къ осямъ $A\xi\eta\zeta$, будутъ имѣть видъ:

$$\frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial p} + q \frac{\partial T}{\partial r} - r \frac{\partial T}{\partial q} + u' \frac{\partial T}{\partial u''} - u'' \frac{\partial T}{\partial u'} = L_\xi + \Lambda_\xi;$$

$$\frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial q} + r \frac{\partial T}{\partial p} - p \frac{\partial T}{\partial r} + u'' \frac{\partial T}{\partial u} - u \frac{\partial T}{\partial u''} = L_\eta + \Lambda_\eta;$$

$$\frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial r} + p \frac{\partial T}{\partial q} - q \frac{\partial T}{\partial p} + u \frac{\partial T}{\partial u'} - u' \frac{\partial T}{\partial u} = L_\zeta + \Lambda_\zeta.$$

Здѣсь u , u' , u'' означаютъ проекціи скорости полюса A на соответствующія оси, а Λ_ξ , Λ_η , Λ_ζ моменты силъ реакціи относительно новыхъ осей. Посмотримъ, какъ написать подробныя выраженія для этихъ моментовъ. Между количествами Λ_φ , Λ_ψ , Λ_θ и количествами L_ξ , L_η , L_ζ имѣются тѣ же зависимости (8), что и между L_φ , L_ψ , L_θ и L_ξ , L_η , L_ζ . Такъ какъ выраженія (8) линейныя и однородныя, то мы можемъ написать

$$\Lambda_\xi = \Lambda_\varphi \frac{\partial L_\xi}{\partial L_\varphi} + \Lambda_\psi \frac{\partial L_\xi}{\partial L_\psi} + \Lambda_\theta \frac{\partial L_\xi}{\partial L_\theta}.$$

Сравнивая (7) и (8), замѣчаемъ, что между количествами

$$L_\varphi, L_\psi, L_\theta; L_\xi, L_\eta, L_\zeta;$$

$$p, q, r; \varphi', \psi', \theta';$$

существуютъ какъ разъ тѣ соотношенія, которыя были въ леммѣ между количествами

$$X, Y, Z; x, y, z;$$

$$\Xi, \Upsilon, Z; \xi, \eta, \zeta.$$

Поэтому, на основаніи леммы, можемъ прямо написать:

$$\Lambda_\xi = \Lambda_\varphi \frac{\partial \varphi'}{\partial p} + \Lambda_\psi \frac{\partial \psi'}{\partial p} + \Lambda_\theta \frac{\partial \theta'}{\partial p}.$$

Или, подставляя изъ (11):

$$\Lambda_\xi = \sum_v \lambda_v \frac{\partial F'_v}{\partial p}.$$

Подобнымъ образомъ найдемъ:

$$\Lambda_\eta = \sum_v \lambda_v \frac{\partial F'_v}{\partial q}; \quad \Lambda_\zeta = \sum_v \lambda_v \frac{\partial F'_v}{\partial r}.$$

Если силы имѣютъ потенциалъ и если полную производную по времени отъ силовой функціи U означимъ черезъ U' , то мы нашли бы

$$L_z = \frac{\partial U'}{\partial p}, \quad L_\eta = \frac{\partial U'}{\partial q}, \quad L_r = \frac{\partial U'}{\partial r}.$$

Такимъ образомъ уравненія вращательнаго движенія принимаютъ видъ:

$$\frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial p} + q \frac{\partial T}{\partial r} - r \frac{\partial T}{\partial q} + u' \frac{\partial T}{\partial u''} - u'' \frac{\partial T}{\partial u'} = \frac{\partial U'}{\partial p} + \sum \lambda_\nu \frac{\partial F'_\nu}{\partial p}$$

$$\frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial q} + r \frac{\partial T}{\partial p} - p \frac{\partial T}{\partial r} + u'' \frac{\partial T}{\partial u} - u \frac{\partial T}{\partial u''} = \frac{\partial U'}{\partial q} + \sum \lambda_\nu \frac{\partial F'_\nu}{\partial q};$$

$$\frac{d}{dt} \frac{\partial T}{\partial r} + p \frac{\partial T}{\partial q} - q \frac{\partial T}{\partial p} + u \frac{\partial T}{\partial u'} - u' \frac{\partial T}{\partial u} = \frac{\partial U'}{\partial r} + \sum \lambda_\nu \frac{\partial F'_\nu}{\partial r}. \quad 1)$$

U' и F'_ν должны быть, конечно, выражены какъ функціи отъ p, q, r .

Проф. Г. Сусловъ.

1) Сравни „Суловъ. Основы анал. мех.“ Т. II § 269 (53), (54).

О простѣйшей формулѣ сложенія эллиптическихъ функцій.

Для обыкновенныхъ формулы для $sn(u \pm v)$ и $cn(u \pm v)$ одну на другую и раздѣливъ числителя и знаменателя полученной дроби на $snv \cdot cnv$, получимъ

$$tn(u \pm v) = \frac{tnu \cdot dnv \pm tvn \cdot dnu}{1 \mp tnu \cdot dnv \cdot tvn \cdot dnu}.$$

Полагая здѣсь:

$$tnv \cdot dnv = tg \alpha,$$

$$tnu \cdot dnu = tg \beta,$$

получимъ:

$$am(u \pm v) = \alpha \pm \beta.$$

Это интерпретируется въ сферическомъ треугольникѣ тѣмъ, что, если двѣ стороны его суть $am u$ и $am v$, то третья, равная $am(u \pm v)$, дѣлится перпендикулярнымъ къ ней большимъ кругомъ, проведеннымъ изъ противоположной вершины на части α и β , имѣющія указанныя выше значенія.

Обозначая уголъ, составляемый кривошипомъ съ поршневымъ штокомъ, чрезъ φ , а уголъ, составляемый шатуномъ съ поршневымъ штокомъ, чрезъ θ , доказываемъ, что

$$\cos \theta = dnu$$

если принять φ за амплитуду переменнаго u и если положить модуль равнымъ отношенію кривошипа a къ шатуну m , такъ что:

$$k = \frac{a}{m}.$$

Отсюда выводится слѣдующее построение $am(u + v)$ по даннымъ am и av :

Проводимъ касательную MS въ точкѣ M къ окружности, описываемой концомъ кривошипа около центра O , принимая OM за прямую, по которой расположенъ поршневой штокъ. Выбираемъ шатунъ m по формулѣ $k = \frac{a}{m}$.

Строимъ $\angle AOM = amk$; $A'OM = amv$ и шатуны AB и $A'B'$. Изъ M составляемъ перпендикуляры MN и MN' шатунамъ. Отмѣчаемъ на касательной MS точки пересѣченія ея P и P' съ продолженіями кривошиповъ. Откладываемъ на MN длину $MQ_1 = MP_1$ и на MN' длину $MQ = MP$. Опускаемъ перпендикуляры QD и $Q'D'$ на касательную MS . Находимъ, что

$$\angle DOM = \alpha$$

$$\angle D'OM = \beta$$

и что

$$\angle DOM + \angle D'OM = am(u + v).$$

Н. Делоне.

Университетскія Извѣстія въ 1909 году будутъ выходить ежемѣсячно книжками, содержащими въ себѣ до 20 печатныхъ листовъ. Цѣна за 12 книжекъ Извѣстій безъ пересылки шесть рублей пятьдесятъ копѣекъ, а съ пересылкой семь рублей. Подписка и заявленія объ обмѣнѣ изданіями принимаются въ канцеляріи Правленія Университета.

Студенты Университета Св. Владиміра платятъ за годовое изданіе Университетскихъ Извѣстій 3 руб. сер., а студенты прочихъ Университетовъ 4 руб.; продажа отдѣльныхъ книжекъ не допускается.

Университетскія Извѣстія высылаются только по полученіи подписныхъ денегъ.

Гг. иногородные могутъ обращаться съ требованіями своими къ комиссіонеру Университета Н. Я. Оглоблину въ С.-Петербургъ. Екатерининская улица, № 4-й, и въ Кіевъ. Крещатикъ, въ книжный магазинъ его же, или непосредственно въ Правленіе Университета Св. Владиміра.

Гл. Редакторъ В. Ухонниковъ.

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

~~OCT 17 1960~~

~~OCT 10 1960~~

~~OCT 8 1960~~

~~OCT 20 1960~~

