உ

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

# நாலுகாண்டஜாலம்

## ௩௨௱-ல்

## இரண்டாவதுகாண்டப்வகாரம்-௫௱,

இஃது,

தஞ்சைமாநகரம் மகாராஜாசமஸ்தானத்து

**வயித்தியர் காதர்சாகிபு**

ஐயாங்குட்டை ஆயுள்வேதபண்டிதர்

## இலட்சுமண நாயகர்

பட்டாளம்

**கனகசபைபண்டிதர்**

இவர்கள்முன்னிலையில்

மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில்

தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய

களத்தூர்

## வேதகிரி முதலியார்

குமாரன்-ஆயுள்வேதபாஷ்கரன்

**கந்தசாமி முதலியாரால்**

பற்பலஏட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு ஆராய்ச்சிசெய்து

புரசைப்பாக்கம்

**எழுமலைப்பிள்ளையவர்களால்**

தமது

விவேகவிளக்கஅச்சுக்கூடத்திற்பதிப்பிக்கப்பட்டது

பிரபவ௵.

1868.

Digitized By Roja Muthiah Research Library

உ

சிவமயம்.

# பொருளடக்கவகாரதி.


| பெயர். | பக்கம். | பெயர். | பக்கம். |
|---|---|---|---|
| அகஸ்தியர்திரேதாயுகத்து அதிசயங் கூறுகின்றார். | ௫௭ | செந்தகவேதைசாபநிவர் | ௭௫ |
| ஆனந்தமூலிக்குச்சாபநிவர் | ௬௯ | ஞானிகள்பற்றற்றல் | ௭௮ |
| இரத்தவல்லிமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி. | ௬௯ | தசப்பையடிமூலிவேதை | ௯௪ |
| இதுவும்பாஷாணவேதை | ௮௬ | தாம்பரபஸ்பம் | ௮௧ |
| கருந்துளசிவேதை | ௭௬ | தாரவேதை | ௬௬ |
| கருந்துத்தி மூலிகை வேதைமார்க்கம். | ௮௧ | தில்லைப்பால்மெழுகுவேதை | ௬௭ |
| காப்பு | ௪௯ | தீட்சைவிதி-௩௨-க்கு- மூப்பூவின்விபரம். | ௫௨ |
| கும்பப்பூசைமார்க்கம் | ௫௮ | துருசிவேதைமார்க்கம்சுண்ணப்போக்கு. | ௮௧ |
| கௌரிபாஷாணவேதை | ௮௬ | நஞ்சுசுன்னம் | ௬[illegible] |
| கெந்தகசெந்தூரவேதைமார்க்கம். | ௬௨ | நாகவல்லிமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி. | ௯௯ |
| கோரக்கர்மூலிமகத்துவம் | ௭௪ | பச்சிலைமகத்துவம் | ௬௮ |
| கோடகசாலைமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி. | ௭௰ | பாஷாணமெழுகுவேதை | ௬௫ |
| சகலசரக்குங்கட்ட ஏகமூலி | ௮௰ | பாஷாணக்கட்டு நாகக்கட்டு | ௮௰ |
| சத்திச்சாரணைவகாரவேதை | ௮௰ | பாஷாணக்கட்டுவேதை | ௫௫ |
| சர்வவியாதிக்குமந்திரம் | ௭௩ | பாஷாணவேதை | ௮௫ |
| சாத்திரபேதிவேதைமார்க்கம் | ௮௩ | பிராயமூலி வராகமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி. | ௭ |
| சாத்திரபேதிக்களங்குமார்க்க | ௮௩ | பிணிமயக்கிப்பூண்டுமூலிகை | ௭௨ |
| சிவன்மந்திரம்சாபநிவர்த்தி | ௭௫ | பிணிமயக்கிமூலிமகத்துவம் | ௭௩ |
| சிரியாநங்கைமூலிவிபரம் | ௭௧ | புண்ணாக்கீசர்மூலிமகத்துவவேதை. | ௭௫ |
| சிறுசின்னிவித்தை | ௬௫ | புண்ணாக்கு மூலிமந்திரம்பாஷாணவேதை. | ௭௯ |
| சூதமணிவித்தை | ௭௬ | பூசைவிதிமார்க்கம் | ௮௨ |
| செயமூலிவிபரம் | ௮௯ | | |


Digitized By Roja Muthiah Research Library

| பெயர். | பக்கம். | பெயர். | பக்கம். |
|---|---|---|---|
| பூத்தயிலம் அறுபத்துநா சரக்குகள்சுத்திமுறை | ௮௨ | மூலிகைசாபநிவர்த்தி | ௫௫ |
| பூநாகவேதை | ௯௭ | மூலிகைசாபநிவர்த்தி | ௯௮ |
| பேய்த்தும்பைமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி. | ௯௯ | மைவிபரம் | ௯௪ |
| பொதிகைமூலிகைஅதிசயம் | ௯௭ | மோகினிமந்திரம் | ௫௧ |
| பொன்னூங்கண்ணிசாபநிவர் | ௯௮ | வங்கசெந்தூரம் | ௭௭ |
| பொற்றுளசிவேதைமார்க்க | ௭௭ | வாரகவேதை | ௯௫ |
| பொன்னூமத்தைவேதை | ௭௮ | வாதவித்தை | ௯௰ |
| பொன்னூமத்தைமணிமந்தி | ௭௯ | வீரரசகெந்திவேதை | ௮௪ |
| மாந்திரீகம் | ௫௯ | வெள்ளாவாரைக்குச்சாபநிவ | ௭௰ |
| | | வெண்டோன்றி மூலியின் வேதைமார்க்கம். | ௯௪ |


பொருளடக்கவகராதி

முற்றிற்று.

## விளம்பரம்.

இதனால் சகலருக்குந் தெரிவிப்பது யாதெனில், ௲௮௯௭ஹு (௨௫-வது) ஆக்டின் (௨௰-வது) பிரிவினில் (௯-வது) விதியின் பிரகாரம் காப்பிறயிட் பெற்றிருக்கிறபடியால், இதை ஒருவரும் அச்சிடவுங்கூடாது, மற்றொரு பாஷையிலு மொழிபெயர்க்கக்கூடாது, அப்படிக்குப் போடுவாராகில் மேற்கண்ட ஆக்டில் செப்பியிருக்கிறபடி கோர்ட்டின் மூலமாய்த் தண்டனை விதிக்கப்படும்.

இப்போதுபதிப்பித்திருக்கும்-புத்தகங்களாவன.

| | |
|---|---|
| தேரையர்வயித்தியம் | ரூ௧ |
| அகஸ்தியர்நாலுகாண்டஜாலம் | ரூ௨ா |
| போகமுனிவர்சரக்குவைப்பு | ௮ா |

இனிமேல் பதிப்பிக்கப்படும்-புத்தகங்களாவன.

| | |
|---|---|
| கருவூரார்திரட்டு | ௫ா |
| கருவூரார்பெருநூல் | ரூ |
| இராமதேவர்காவியம் | ரூ |
| இராமதேவர்சாலம் | ௫ா |

இவை தேவையுள்ளவர்கள் சென்னப்பட்டணத்தூக் கடுத்த சூளை நாராயணன் பாளையம் (௪௨-வது) கதவிலக்கமுள்ள வீட்டில் விவேகவிளக்க அச்சுக்கூடத்தின் தலைவர், டி-ஏ மூமலைப்பிள்ளையவர்களிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

Digitized By Roja Muthiah Research Library

உ

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

# நாலுகாண்ட இந்திரஜாலம்

## ௯௨௱-ல்

## இரண்டாவதுகாண்டம் - வகாரம்-௩௱.

### காப்பு.

தானமுத்திவயித்தியகாண்டத்திலுள்ள
சகலமருந்தானதெல்லாந்தகுதியாக
வானமுத்திபெற்றபெரியோர்களப்பா
மகத்தான்வாதவித்தையினிமேற்சொல்வோம்
மோனமுத்திக்குமாரகுருபரனூர்பாதம்
மறுட்டித்துவினியுரைப்பேனுதியந்தம்
ஞானமுத்தியருந்தவத்தோர்துரியாதீதம்
நாடலிற்தெரன்றுனபூரணமேகேளே. (௧)

பூரணமேகணேசனருளாதிகாப்பு
புகழ்பெரியமனோன்மணித்தாய்பாதங்காப்பு
காரணமேயண்டபிண்டமானகாப்பு
கலைமதியுமிரவியொளிசுழினைக்காப்பு
சீரணிசேர்சிவகாமியருள்சிறந்த
திருவுருவேமுடிவிக்குஞ்சோதிகாப்பு
தாரணியுமவுனமுருவாலைபூசை
தருவிக்குங்குருபாதங்காப்புத்தானே. (௨)

காப்பணிசொலாயிரத்திலிரட்டிஞானங்
கைகண்டகருணையொளியினிதாய்க்காணும்
மாப்பணியும்பரபூசைபதியாநின்ற
மவுனமடாவாதத்துக்கர்தியாதி
கோப்பணியுங்காரமடாதெரிசினத்தில்
கூர்மையொளிதடனவம்பலத்திற்காணும்
தாப்பணியும்வேதாந்தவாதப்போக்கு
சாற்றுகிறேன்தெளிவாகச்சார்ந்துகேளே. (௩)



Digitized By Roja Muthiah Research Library

சார்ந்தகேள்வேதநான்கான்ஜாதி சண்பகப்பூவாசமடாயு மைப்பெண்ணுத்தாள், மாந்துளிராஞ்சம்பழமாமேனிமேனி. வாளைதண்டிருதுடைதானிடைநூல்ப்பா, காந்தியென்றுரவிகாந்திபிரபைகோடி கழுகும்போல்கண்கள்ரண்டுமிருக்கவேண்டும், பாந்திபமேநிறம்பரம்பவுண்டுமேதான்பண்டிய துஆலிலையாமுந்திமீதே.

உந்தியிலேரோமமெழும்பொழுக்கேயாகும் ஒண்டொடிக்கு மிளமுக்குஅளகபாரம், பந்தியிலேகருமேகமாகுமப்பா பல்வரிசைமுத்தமேபவளமேபோல், சிந்தூரம்போல்பிறைநுதலாம் பச்சைவிற்போல் திருமுகஞ்செங்கமலமலர்வதனமேதான், சந்திரமணடலஞ்சிறந்தமின்னுள்கொங்கை தங்கமடாயுருக்கிவைத்த கும்பமாமே. (௫)

கும்பகுடம்போலிருக்குங்கொங்கைரெண்டுங்கோகனகைவாகுமடாகரந்தான்ரெண்டும், தங்கமடாகோவையிதழ்செவியோவெள்ளைத் தடமிரண்டும்ஆமையடா தராகம்போல, செம்பதுங்கரெண்டாண்டுங்கெண்டைக்கால்கள் சினைவிரால்போலிருக்குந் தேனுமாது, சட்டபவியாட்விரல்களெல்லாம் பவளக்கப்புத்தான்வெடித்தாற்போலிருக்குந்தையலாளே. (௬)

தையலாளுர்வசியோரதியோவீசன்தனபாரிசிவகாமிதாயோகாணும், வையகமேயீன்றுளோவென்னைப்பெற்ற மயேஸ்பரிமலேன்மணித்தாய்வாயாதப்பா, செய்யவளோகலை[illegible]புவியோயொப்புச்சிவந்தமின்னுளிவளல்லோபத்மினிச்சாதி, துய்யநிறமாதளம்பூபூர்த்தாளானுல் சொல்லியென்னரசவர்த்தக்காடுதானே. (௭)

தானேதுஇவள்சாதிதொண்ணூற்றுறு தான்தெரிந்துபாற்பதற்குதடத்தைக்கேளு, மானென்றுகுளம்படியாங்கமலம்போலே மணிதிரண்டதடத்திலேகாணுங்காணும், தேனென்றகிளைவித்துபரப்பினுப்போல் சேயிழையாள்சித்தினிக்கு மிதுதான்வண்ணம், நாளேதுபதுமினிக்கிப்பதுமம்போல நல்குமடாயல்குல்குறிநளினந்தானே. (௮)

நளினமோடிரண்டிலொன்றுகிடைத்ததானுல் ராசியதுவானுலோமெத்தநன்று, நன்னமுடனில்லாட்டாலுலகமீதில் நேரிழையாள்ரொம்பவுண்டுவிருபதாண்டில், வளினமிடவட்டவனை[illegible]யேவாக்கில் ஸ்மந்தனைகண்டவுடன்வசியமோட்டு, குளிகுமடாவதனமதில்வட்டமிட்டுக்கொண்டுநீரோகணியையுருவிலேற்றே. (௯)

ஏற்றியேதாம்பூலமெடுத்துநீயும் இந்திராணிகருவிட்டுச்சேர்த்துக்கொண்டு. மாற்றினையிலுருகவென்றுவோம்ஆமென்று வளருருறீங்காரங்கொண்டேகட்டி, போற்றியேலக்ஷமுருவேற்றியந்தப்

Digitized By Roja Muthiah Research Library

பூரணியைக்காணுமுன்னே யோதிவைத்து, தோற்றிரமேயிந்திரா
ணிக்கதுவேதெல்லாம் சொல்லுவேனுன்னுடையகருவைப்பூசே()

மோகினிமந்திரம்.

பூசியேமோகினியின்தியானமோதி பூவையர்தன்கையில்
கொடுத்திந்நச்சொல்லி, ஆசியேயாதியோ மோகினியென்று
அரிமோகினியவமோகினி நமவென்றேதான், கூசியேலக்ஷமுரு
வோதிவைப்பாய் கோதையரைக்கண்டிடவே கொடுப்பாயடைக்
காய், தாசியேயவள்வாங்கியருந்தும்போது தனத்தாவாநாணுரு
கியமூர்திவாளே. (௰௧)

அமுர்தமதுதனைவாங்கிவேண்டபாரு ஆத்தாட்குப்பூசைபண்
ணியமுர்தமுண்ணு, குமுர்தவொளிநடனமதுகாணுங்காணும்கொ
ங்கணர்க்கிதுசித்திபோகர்சொன்னார், திமிர்தமிதுக்கருவூரார்க்கிது
வேசித்தி ஜெகஜாலமந்திரமுந்தந்திரமுமப்பா, சமுசியங்கள்திர
விணிதிரிகோணப்பூசை சாற்றுகிறேநான்பாடும்பூசைதானே. (௰௨)

பூசையிலேநாற்பத்துமுக்கோணபூசை புவனமிசைசெய்வா
ர்கள்மற்றோரெல்லாம், ஆசையினாலழிந்துமேவிட்டாரப்பா ஆயி
ரத்தியிருநூறுவிதம்பாரு, மாசையிலேசெய்வார்கள் மற்றோரெ
ல்லாம் மவுனமடாவல்லாரைக்கற்பமாச்சு, பாசையல்லோநாதாந்
தவிந்துபூசை பலிக்குமடாமெய்யென்றுபதித்திடாயே. (௰௩)

பதிப்பதுவேயீராறுநாமம்நாமம் பதுமினியைப்பூசைசெய்
யும்பருவங்கேளு, விதிப்பதுவேவியாழவட்டமென்றால்நன்றுவிரு
[illegible]ட்டுவெட்[illegible]ராஆண்டேமுக்கு, கதிப்பதுமேபரிபாஷைதெரியா
தப்பா கன்னியென்றராசிவயதிரவுந்தான், சதிப்பதுவேயெழுபோ
கமேழுவாரம் தனிவிளவுயேழாண்டுகண்டபோரே. (௰௪)

கண்டுபார்பத்தொன்பதாண்டுமாகும் கன்னிபனிரண்டுமுத
ல்வருவிமேழு, உண்டுபாரந்தபால்க்கிந்தப்பாலிக் கொப்பாகும்
வாரமேழொன்றுகூட்டு, பண்டுபார்நாற்பத்தி யொன்பதாநாள்
பால்விளைவுமுத்தடாபதனைச்சொல்லேனே, கொண்டுபாராண்டொ
ன்றில்தொகைநாளப்பா கூறரியமுந்நூற்றுநாற்பத்தோர்நாள். ()

[illegible]நாள்வய்துபத்தொன்பதுக்குந்தானும் நலமடாபத்தொன்
பதுநாளுந்தள்ளி, நாளிலேபன்னிரண்டுராசிநாளும் நங்கைபத்
தாநாள்தள்ளுநாற்பத்தொன்று, கோளிலேபிறக்காதுயமுர்தமப்
பாகூட்டிப்பார்எழுபூநாள்முந்நூறு, பாளிலேமூவிரண்டாறுபூவு
ம்பரிவானமுப்பூவாம்மகமொன்றே. (௰௬)

ஒன்றானவஸ்துவடாவின்னமுண்டு உறவானநடுவணையாம்
நாலாம்பூவை, ஒன்றானயேகவஸ்துபின்னேவாரவுத்தமனேமுப்

Digitized By Roja Muthiah Research Library

பூவாமிருமூன்றுந்தான், ஒன்றுனயேகவ்ஸ்துப்பிரம்பாய்வைத்து உத்தகருவாமிரண்டுமொருபூவப்பா, ஒன்றுனமூன்றுநா ளஞ்சா நாளும், ஒருபூவாம்நாலாமுறையேகம்பாரே. (மஎ)

ஏகமப்பாபிறம்பாலேபிறவஸ்திரவிடு இதுவெல்லாம்விதிகனிக்கு முமைத்தாய்விடு, பாகமப்பாதெரியாதோவிரித்துச்சொன்னேன் பரிபூசைதெரியாதேயலேவார்கோடி, போகமப்பாதனியில்லாள்வாய்க்கவேண்டும் பொருமையாயுடனிருந்துவாழவேண்டும், நாகமப்பாக்கடியாதே யிருக்கவேண்டும் நமக்கர்குங்கிடைத்ததென்றுல் விடமாட்டோமே. (மஅ)

மாட்டோமேஆண்டொன்றிலேஒரு பூவும் மதியானேபவரணைத் தோடேழுநாளும், பூட்டோமேபூசைசெய்து விரத்தூத்துப் பூவையரைவேர்மனதுகொள்ளாமற்றுன், ஆட்டோமேவேருமொரு பாம்பாட்டாமல் அன்னபூரணியிடத்தி லமுதுவாங்கி, காட்டோமேயந்தந்தப் பூவுக்கெல்லாந் சுற்பூரமிட்டுவைத்துப் பதனம்பண்ணே. (மகூ)

பதனமாய்ப்பூவெல்லாம்பூரம்போடு பதுமற்றைநாலாநாள் விந்துருத்தான், விதனமாய்ப்பழுகிட்டுவைத்துக்கொண்டு மிஞ்சினதுமூன்றுக்கும்பூரம்போட்டு, கதனமாய்க்கைமுறையைப்பிசகிடாமல்கணக்குடனேமூன்றுமுறைசேர்மாணிக்க, அதனமாய்ரண்டுரண்டுசேர்த்துக்கொண்டு ஆரணையாய் முப்பூவின்வகையுங்கேளே.

## தீட்சைவிதி-௩உ-க்கு-முப்பூவின்விபரம்.

வகையென்னமிங்காணிலேதான்சேர்த்து மைந்தனேமுந்நூறும்நாளிலேதான், நகையாமல்முப்பத்தி ரண்டுதீட்சை நாரிமின்னுள்பருவமதுகாக்ஷியாச்சு, புகையாமல்வாதமடங்கிருந்துபோச்சு பொன்போலேசோடசமாத்திகைஷயொன்று, துகையானபதிறுவயதுமின்னுள் துணையானபணிரொண்டுதிகைஷயாமே. (உக)

தீகைஷயிலேவயதுபணிரொண்டுமாச்சு சிவசிவாமுன்னோர்கள் வயதுசொல்லார், தீகைஷயென்பாருங்களுக்குத் தெரியாதப்பா திறமானதீகைஷபத்துமறையக்கேளு, தீகைஷயிலேசத்தசாகரத்தின்மூலம் திசைகன்னிமங்களம்பூமேமூன்பார்கள், தீகைஷயிலேகமலமகள்மூலமென்றுள் திருவானபதுமினிக்காமறிந்து... ()

அறிந்துபார்மூலமெட்டானதீகைஷ யப்பனேநாதமதுசத்தி மூலம், பிரிந்துபார்ரிஷிமூலம்நந்திமூலம் பேரானமூதற்றீகைஷ ரண்டாந்தீகைஷ, சொரிந்துபார்நாள்மூலங்கணேசன்மூலம் திறமான்நாலாந்தீட்சைமூன்றுந்தீட்சை, எரிந்துபாரேந்தனுட குருவின்மூல மிறங்காதசடாதாரதீட்சையாமே. (உ௩)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

ஆகுமேசதாசிவத்தின்மூலந்தானேஐந்துமுகமானதொருவை த்தாந்தீக்ஷை, வாகுபெற்றதீக்ஷைவிதி யிருநூற்றுள்ளே மருவிப் பார்பூசைவிதிமாறல்பாரு, சோருமேவாராதுவிந்துநாதம் துரியா தீதத்திருந்தசூக்ஷாசூக்ஷம், நாகுமேயறியுமடாகோடாகோடி நட னவொலிமாந்திரியமினிச்சொல்வோமே. (௨௪)

மாந்திரீகம்.

சொல்லுவோம் றீங் அங் ஓமென்றுதானும் சேவிநீமுதற்றீ க்ஷைரெண்டுகேளு, வெல்லுவோம் ஆம் ஓம் ஷிாயத்திறீங்கென்று விள்ளப்பாலக்ஷமுருவிஞ்ஞையாடு, சொல்லுவோமூன்றனதீக்ஷை மார்க்கம் செபிக்கிறோம்ஸ்ரீசடிங்கநவென்றுசேவி, சொல்லுவோ ம்நாலானதீக்ஷைகேளு ஸ்ரீங்காரறீங்காரஅங்அங்கென்றே. (௨௫)

அங்கென்றும்வங்கென்றுசிறிங்கென்று அப்பனேயஞ்சானதீ க்ஷையோது, சங்கென்றுமங்கென்று ஓம் ஆமென்று சாத்தவே யாறானதீக்ஷையாச்சு, இங்கென்றுமங்கென்றும் வுவ்வுவ்வென்று மேத்திடவேதீக்ஷையதுவேழுமாச்சு, மங்கென்றும்றீங்காரமிட்டுச் சேவி மைந்தனேதீக்ஷையெட்டுமருவிப்பாரே. (௨௬)

மருவிப்பாரொன்பதாந்தீக்ஷைகேளு வங்கென்றுங்கிலியெ ன்றுஞ்சவ்வுஐயென்று, வெருவிப்பார்பத்தானதீக்ஷைகேளு வீஓம் றாம்இம்மென்றுசேவி, நிருவிப்பார்பதினோராந் தீக்ஷைகேளுநிம் மென்றுமாமென்றுரீரீயென்றும், சருவிப்பார்பனிரண்டாந்தீக்ஷை தானே தப்புருகாய் ஆம் இம்மென்றுவோதே, (௨௭)

ஓதவேபதின்மூன்றாந்திட்சைகேளு ஊம்ஆமென்றுஓதுஓது, கோ தவேபதினாலாந் திட்சைகேளு கும்ஸ்ரீய்அவ்வென்று கூறுகூறு, வேதவேபதினைந்தாந்திட்சைகேளு ஷிரிஇரிறீங்கார மிட்டுச்சேவி, பூதவேபதினாறாந்திட்சைகேளுபூரணமே சங்அங்ரங்கென்றுகூறே ()

கூறவேபதினேழாந்திட்சைகேளு குட்டெனவே-றீ-றீ-சிவசிவ வென்று, மாறவேபதினெட்டாந் திட்சைகேளு மைந்தனேசுங்கி சராயென்றுமாறு, வீறவேபத்தொன்பதாந்திட்சைகேளு விளம்பு வேன்திறிநேத்திராய் நமவென்றோது, ஏறவேயிருபதாந்திட்சை கேளு ஸ்ரீங்காரதேவாய்நமவென்பாயே. (௨௯)

என்பதுவேயிருபத்தோராந்திட்சைகேளு இங்அங்ரங்கென்று கூறு, அன்புதுவேயிருபத்திரண்டாந்திட்சை அரிஅரிஓம்ஓமென்று கூறு, முன்பதுவேயிருபத்துமூன்றாந்திட்சை முகனியுடன்இஇறீ வென்றுவோது, பொன்பதுவேயிருபத்துமூன்றாந்திட்சை பூட் டடா லீலீ ராரா றீறீயென்றே. (௩௰)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

என்றிடவேயிருபத்துநாலாந்தீட்சை என்னஉஉ்வென்று சேவி, வென்றிடவேயிருபத்தஞ்சாந்தீட்சைவேதாந்தயிசாவென்று துமஷீாவென்று, கன்றிடவேயிருபத்தாறுந்தீட்சைக் கனமாகவ ற்சிவ்சிவறிதங்காரம், நன்றிடவேயிருபத்துயேழாந்தீட்சை நலமா கஉஊங்றீங்ஸ்ரீறீங்கென்றுதானே. (௫௧)

தானென்றவிருபத்தெட்டாந்தீட்சை சவ்வுடனேமவுனயி ட்டுதாக்கியோது, பானேதுவிருபத்தொன்பதாந்தீட்சை பஞ்சங் கங்கென்றுமாட்டிப்பாரு, தேனென்றமுப்பதாந் தீட்சைகேளு ஙீறீங்கென்றுறீங்கென்றுஞ் சேவிசேவி, நானென்றமுப்பத்தோரா ந்தீட்சை நங்கிலிசிங்கென்றுஸ்ரீறீயென்றுகாணே. (௫௨)

காணவேமுப்பத்திரண்டாந்தீட்சை கணபதிசறுவசூரியநம வென்றோது, பூணவேயதுகண்டுதீட்சைக்காதில் புகட்டினுல்காம கனேகுமிறியூறும், வேணவேயெனைப்போலே சொல்லமாட்டார் வேதாந்தபூசையிலேமந்திரமெல்லாம், தோணவேயொவ்வொன்று யுருவேற்றிலட்சம் தோகையரோதீட்சைவிதிகாதிற்சொல்லே (௫௩)

காதிலேசொல்லவிம்மாத்திரமின்னுள் காமகனேதிகிரிவரும் மா ங்மங்கென்றால், சூதிலேயுனையாருங்காணாரப்பா தாம்புரத்திலாரு ணைவைவாங்கிக்கோநீ, சேதிலேபோநீயுந்தீர்த்தமாடி சிவகாமிதீட் சையலகிடையாதப்பா, வாதிலேகிண்ணத்தில் குமுன்னே மைந்தனேநீகொடுத்தயடைக்காயாலே. (௫௪)

அடைக்காயும்உன்விந்துங்கூட்டியல்லோ ஆத்தாட்குமன்று கேகொண்டுதப்பா, கடுக்காயின்தோல்வலைசாரணரம் கருவிருந்தி விதமடாகண்டுதேறு, வடுக்காய்க்குமரமல்லோ பாகஞ்சொன் னேன் மற்றதெல்லாமாகுமடாவாகாதோசொல், கொடுக்காயின்பு ளியடாயிதுமருந்து குருவிட்டுக்கொண்டுவாவழலையாமே. (௫௫)

வழலையடாபூரமென்பார்வீரமென்பார் மைந்தனேகாரமென் பார்சாரமென்பார், நிழலறியார்தொகையறியார்லக்கைதானறியா ர்நீக்கிருக்கோபோக்கிருக்கநீழலேது, விழலெனவேவேதாந்தசா ஸ்திரத்தைப்பார்த்துவேரற்றுபிணம்போலேவீழ்வானப்பா, அழ லிலேயுடன்கட்டை யேறுவார்போல் ஆடலுடன்பாடலுடனலை வார்தானே. (௫௬)

அலையாமற்றொண்ணூற்றாறுசாதிக்குள்ளே ஆத்தாளுமப்ப னுமாய்விட்டாரட்டு, சிலையானமஞ்சேசிலைக்குக்காப்புக்கட்டி தீட் சைவைத்துவோமகுண்டஞ்செய்துக்கொண்டு, மலையாதமுன்னுரு வுமுந்நூறுனல் வந்தவெழுபோகமது வசியமாறும், துலையாத வயத்தம்பம்வாதமாகும் சூக்ஷமதேயாருக்குஞ்சொல்லிடாதே ()

Digitized By Roja Muthiah Research Library

## பாஷாணக்கட்டுவேதை.

சொல்லிடவேவெள்ளையின்பாஷாணத்தைத் தொட்டுரவிதனி
ற்சூரியனிலேகாட்ட, கல்லுப்போலிருக்குமடா முழுக்கட்டாச்சு
கடுகளவாய்வேதைக்குக்கொடுத்துப்பாரு, நெல்லிட்டுநெற்கனமா
ந்துலாத்துக்கப்பால் நிறுத்திவிடுசருகைவெள்ளியிதற்கொவ்வாது,
மல்லிட்டுக்கூட்டுமடாசரக்கெடுத்தால் மத்திடவேவெள்ளியடாசெ
ம்புதானே. (௩அ)

செம்புதான்வுடன்கொடுத்துச்சேர்த்துப்பாருசித்தர்களேபத்
தரைதான்மாத்துப்பத்து, வம்புக்குவிம்மெழுக்கைரவியிலிய வ
லுவர்னவூரலது அற்றுப்போகும், செம்புவேறாதம்விட்டுக் கரண்
டிக்குள்ளே திறமுடனேபிடிக்கையிலேமெழுகுமாகும், தெம்பி
லேபோகாது நிதானமாகும் தீர்க்கமாய்நவசித்தர் சாபந்தீரே.()

தீரவேமுன்மருந்துபீங்கானுள்ளே சேர்ந்துதென்றுலெழு
போகத்தனிலேசெய்வார், பேருணரவென்றுமேலே மைந்தாநீயும்
பேணுவாய்த்திரைக்குள்ளேகோசம்வாங்கி, பேர்பெரியபெரியோ
ரைச்சொல்லச்சொல்லிப்பொன்னுனவகையவர்களுரைப்பாரப்பா
நேரவருங்காலத்துக்குயிர்மாளாது நித்திரையில்வாதமடாமனுகு
ம்பாரே. (௪௰)

## மூலிகைசாபநிவர்த்தி.

ஆகும்[illegible]சாபமிதுக்கோவில்லை அமூர்தமதுகடைந்தோ
ர்கள்தேவரெல்லா, மேதுமப்பாசிவந்ததிலேவோமென்றோடி இர
வி[illegible]யமமாநீ, சாகுமப்பாநோய்பிணிகள்சூடு
சேர்ந்தசக[illegible]புவியெல்லாந்தானேயிந்த,மோகமப்பாயார்தன
க்குமக்காள்சொன்னேன் மூலிகையின்சாபமில்லைமுடிவுபாரே.()

முடிவிலேயிதுதேவரமூர்தமாச்சு முப்பூவாமிதுவாச்சுபாரு
பாரு, வடுகிலேசொன்னதெல்லாந்தமிழாய்ச்சொன்னேன் அதனு
லேபகையாச்சுசிவனுக்கப்பா, அடியிலேவைத்ததுநான் சொல்லக்
கேளு அரகராஹரிஹரிராமராமா, படியிலேசிறுபுன்னை தேவி
தேவி, பார்வதியைத்தொட்டல்லோபொன்னுமே. (௪௨)

பொன்னுனசலத்திலே[illegible]னீராலே பூலோகந்தங்கமடா
[illegible], கன்னுருங்கல்மதமும்[illegible]திவிந்து கருவிடையம்பொ
ண்ட[illegible]லோலோகமெல்லா, மின்னுனுமின்னுருங்கூடியல்லோ இக
லோகமுண்டாச்சுவீசன்றன்னால், தன்னாலேதான்கெட்டால் வாத
மேது தங்கமடாயாகுமேதரணிமீதே. (௪௩)

தரணியிலேபிழைப்பதற்குயாரானாலும் தான்திறந்துகொடு
ப்பாரோமாதரப்பா, பரணியிலேமருந்தைவைத்து ஆருக்குள்ளே

Digitized By Roja Muthiah Research Library

பண்டிதங்கள்பார்த்தாலேப்பலிக்குமோர்சொல், இரணிநேரம்போ லேநாதம்வாங்கும் ஏழேழுநாள்கழித்தாலிறங்குங்காரம், இரணிய வாறுதுபூப்பாகுமாகும் வேதாவேநாவாலேமிகவேயூதே. (௬௪)

ஊதையிலேயடைப்பர்துபுறம்பாயச்சு ஊதியேவாதியாயுல கமீது, போதவேகற்பமுண்டுபூசுபூசு பூதமெல்லாமொடுங்குமடா கோபமாறும், நாதமேபொழுதுபடும்போதுவாங்க நலமானவு யிரவன்காவல்வேளை; நீதவேதொடுமுன்னேவேதைவேதை நீலிப லிகொண்டதடாநீடுவாரோ. (௬௫)

நீடுவார்நாற்பத்தியொன்பதாநாள் நிர்மலமேயாகுமதுமூன் றுவாரம், கூடுவார்மற்றுநாள்வெண்மையாகும் குறியடாமூவர்தி றஞ்சமரர்க்காகும், பாடுவாரிதையல்லோ வுரைத்தாரப்பா பழு க்காதுபலியாதுசாபமென்று, நாடுவார்மூன்றுவண்ண மிந்தபாக ம்-நான்கண்டேநீகாணநான்சொன்னேனே. (௬௬)

சொன்னவகைவிபரங்கள்நன்றாய்த்தோன்றும் துதிபெறுமே வாலைமனோன்மணியேயாடு, இன்னவகைரண்டாம்பூபூர்த்தநாள்தா னினியதொண்ணூற்றெட்டில்ரவிவெளியாம்பூவை, சொன்னவழி வர்க்கமப்பாயழிக்கச்செய்து சுருதியிலேமூன்றுபூநாற்பத்தேழு, வன்னமதுரவிபோலேபிரகாசிக்கு மகத்தானநாள்தனையேஏவத்தி டாதே. (௬௭)

அயத்திடர்நாலாம்பூநூற்றியெண்பத் தறுநாளுமொன்பது நாள்தள்ளுதள்ளு, மயத்திடரஞ்சாம்பூவிருபத்தோரொன்று தனை வொன்பதுநாளுறையும்பாரு, வியத்திடவேயாறும்பூகளுகேளு விருநூற்றியறுபதெழுநாள்தானப்பா, பயத்திடவேசோடசங்கு றையும்பாரு பருவமடாயேழாம்பூமுப்பத்திமூன்றே. (௬௮)

மூன்றானவிருநூற்றியறுபத்தேழு முப்பத்திமூன்றுமடாமு ன்னூறுநாள், ஆணுள்பெண்ணுளவியுமாணுள் அப்பவல்லோ தாதாக்களாத்தாளாணுள், தாணுள்துரும்பாணுள் துரும்புத்தனு ணுய் தொடுமுன்னேபழுத்துவட்டாள்சூரிசூரி, வீணுளோவிருப் பாளோவெந்தாயக்காரி வெகுவிசெல்கோபியடாவிஞ்சைபாரோ()

விஞ்சையிலேயிதுவிபரம் விரித்துச்சொன்னேன் வெற்றியு ள்ளபருவமெழு நாளுஞ்சொன்னேன், நஞ்சையிலேபயிரிடவே பருவஞ்சொன்னேன் நல்லநல்லமருந்துடையநிறமிதப்பா, உன் செயலோவென்செயலோயாகும்பாரு உற்றதொருயுகத்தினிலே கவுசியத்தை, தன்செயலோசிவன்செயலோவிருக்குமப்பா தன்னி லையுவந்தாலேநடக்கும்பாரோ. (௭௰)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

அகஸ்தியர்திரோதாயுகத்து அதிசயங்கூறுகின்றார்.

நடக்கவேயின்னமொருக்கதையைக்கேளு நடந்தசெய்திதிரோ தாயுகத்திலப்பா, அடக்கவேயாதியானவிந்தைவெற்பை ஆகாசமு ட்டுதென் றழைத்தாரென்னை, உடக்கைகொண்டுசென்றுநான்பர த்தைக்கண்டு உகந்துமேதுதிசெய்தேனப்பாவென்னை, விடக்கை யேவிந்தைகிரிபருவதத்தைவிஞ்சையாலகத்தியரேயடக்கென்றாரே

அடக்கென்றேவிந்தைகிரிபிரமாண்டத்தை அதோகெதிபாதா ளத்தையடக்கிவிட்டேன், கிடக்கின்றதின்னமின்னங்கிரிமண்ணுக் குள் கிடக்குதடாபோய்ப்பாருமெய்யோபொய்யோ, நடக்கின் றவழிதனிலேதமையன்தம்பி ராட்சதந்தானிருபேர்கள்நம்மைக்க ண்டு கடக்கின்றபொருளென்றுதொழுதாரென்னைக், கண்டவுடன் தெண்டனிட்டார்ஆச்சிரமத்தே. (ருஉ)

ஆச்சிரமத்திலகஸ்தியரேயசன்மம்பண்ணி அனுக்கிரகமிறங் கியமுதருந்தென்றார்கள், வாச்சுதேயிதுவேளையென்றுசொல்லி மகிழ்ந்திருந்தேன்மதுமாங்கிஷம்பலகாரங்கள், வீச்சுறமாயடிச ல்பண்ணிபடைத்தாரப்பா, மிகமகிழ்ந்துநிறம்பவமுதுண்டேன் யானும், எச்சிடவேயமுதேப்பமிட்டபோது மிடும்புசெய்யவெ ன்கிட்டமோசம்பாரோ. (ருரு)

மோசஞ்செய்ய றுஇட்டலவைத்துச்சோறுபோட்ட வெறியிவனை வரவழைக்கவிஞ்சைசெய்தார், வாசமுடன்வயிற்றுள்ளேஉண்டமா ங்கிஷத்தையெழுப்பிகடபிடவென்றேதான், நேசமதைநானறிந்து ராக்ஷதமாய்ச் நில்லென்றுநிட்சையிலேதியானஞ்செய்ய, நாசி யிலேகையைவைத்தேனப்போதென்னை ராட்சதனுந்தண்டெடுத் தான்சாடத்தானே. (ருச)

சாடுமுன்னேசங்கரிக்கநினைத்தேனந்த சாடைகண்டுசாடமி டப்போறேனென்று, ஒடியல்லோயிருபேரு மொளித்தார்வாரி உறிஞ்சினேன்சத்தசாகரங்களேழும், நாடிஞானுண்டுவிட்டேனத ற்குமுன்னே நல்லசலமாயிருந்தவாரியல்லோ, நீடியேயிருவரை யுங்கொன்றபின்பு நீர்கோசவழிவிட்டேன்சமுத்திரமாச்சே. ()

சமுத்திரந்தானுப்பாச்சுசெயனீராச்சு மூழுதுமெதிராபோக ம்விளைவதாச்சு, பாத்திரந்தான்காந்தமதுபண்ணலாச்சு பண்டித மேவாதமெய்படினமாச்சு, சாத்திரந்தான்கிடையாட்டால்நீயெ ன்செய்வாய் தங்கமெங்கேவெள்ளியெங்கேதாம்பிரமெங்கே, கோ த்திரமேகுடிபிறந்தாள்தன்மானத்தைக் கொண்டவனேயாரென்று கூறினேனே. (ருகூஉ)

அ

௬. றுமேவாமுன்னுரைத்தகன்னிமின்னாள் குறிவழியுங்குணபா கம்பார்த்துக்கொண்டு, தேறியேமாதாந்தரிங்களொன்று செய்ய பவரணையமாவாசிதன்னில், மீறியேபூசைசெய்யபானம்வேண்டும் விதவிதமாய்ப்பலகாரவர்க்கம்வேண்டும், மாறியேதேங்காயுமடை க்காய்பூரம் வாழைப்பழஞ்சர்க்கரையும்வைப்பாய்தானே. (ருஎ)

வைப்பாநீசோடசவுபசாரத்தேர்டே மாங்குலையுங்குசப்புல் லுங்கும்பந்தேங்காய், வைப்பாநீசிதம்புரசக்கரமுமப்பா வாலையு டமேற்சக்கரம்வரைவாய்முன்பு, வைப்பாய்நீ யேழுடுக்குத்தீபத்த ட்டு மற்றுமுள்ளமணிசெகண்டிசங்குநாதம், வைப்பாநீயண்டம துபொருந்தவைத்து மங்கையற்குச்செய்யும்வகைதனைக்கேளே

தன்னைக்கேள்கடிதத்தில்ரோமந்தள்ளி சவாதுபச்சைமஞ்ச ளிட்டுத்தண்ணீராட்டி, பின்னைக்கேள்சாம்பிராணி வாசங்கட்டிப் பின்னுமந்தபுழுகுபரி மளங்கள்பூசி, அன்னைக்கேள்ஆடையன்ன மெத்தைமீதில் ஆங்காரமாய்க்கிடத்திவாழையிலையப்பா, சென்னி க்கேஅத்தரோடுகண்டிவெண்ணெய் திறமானபூவெண்ணெய்சம்ப ங்கிசாற்றே. (ருக)

சாற்றியேதிரைக்கட்டிசுகந்தபுட்பம் தான்தூக்கிமேற்கட்டிக ட்டிப்போட்டு, போற்றியேபிச்சிப்பூமுல்லைப்பூவும் புகழான[illegible] ண்பகப்பூதாழம்பூவும், நேத்தியாமருக்கொழுந்து [illegible]னீர்புட் பம் நிரைத்திடுவாய்தாள்மெய் தெரியாதப்பா, தூற்றியேசவ்வா துரோசினையும்புனுகுஞ் சுகமானகுங்குமமு[illegible]ரீங்காரனுள்ளே. ( )

உள்ளென்றுபன்னீரால்கரைத்துவைத்து [illegible]ரும்நெய் பாலுமன்னபானம், கள்ளென்றுபலகாரவகைகளெல்லாம்கடத்தி முன்னேபடைத்துவைத்துக்கும்பஞ்சேவி, எள்ளென்றுநவதானி யமெல்லாஞ்சேர்த்து இட்டிடாச்சமுதையொடுஓமத்தீய்க்கு, விள் ளென்றுமேவாமுண்ட மாவின்நெய்யால் மின்னாட்குத்தீபமுடன் தூபங்காட்டே. (௬க)

காட்டியேயபிஷேகம் நைவேத்தியம்பண்ணி காரிகையாள டைந்தகிடைதனி[illegible]ன்னம், கூட்டி[illegible]பலகாரங்கனிகள்பாலும் கொடுத்திட்டாய்வயிறு[illegible]ம்பநிறைந்தேனோடு, ஆட்டியேவாயலம்பி ச்சீஷரெல்லாம் அவள்சேஷங்கொண்டனுபவித்தபின்பு, [illegible] யேபூசைவிதிசெய்யநீயுமுன்னின்றபேரையப்பாலனுப்பிடாயே()

கும்பப்பூசைமார்க்கம்.

அனுப்பிவிட்டுக்கும்பசொரிப்பூசைசெய்து அந்திநீராலவட்ட மதுநீராட்டி, வனுப்பிறவேகளபங்கள்மேலும்ராசி வாடையிட்டு ரீங்காரனில்பன்னீராலே, சனுப்பிறவேகரைத்துவைத்துப் புனு

குசவ்வரு துசந்தனமூங்குங்குமமும்விரலால்தோய்த்து, நினைப்பது வேயிருந்துநீவட்டையாகி நிதம்பத்தில்பரிகாரஞ்செய்வாயப்பா )

செய்வதுவேயுச்சியிலுமுந்திமீது செவிமீதுமிதுகதம்பம் புளகிதப்பா, உய்வதுவேகடிகையொன்றில்முந்தம்பொங்கி உந்தி வழிக்கடிதடத்தி லுப்பும்பாரு, வைவதுவேபேசாதே யென்னைநீ யு-மாதளம்பூநிறமின்னுள் தங்கந்தங்கம், பெய்வதுவேகருமாறிபிது ரானப்பா பேசாதேவாலையிலேதன்னைவாங்கே. (௬௪)

தன்னையேயிங்காளில்வார்த்துமூடி தாய்பதத்தைப்பூசித்துப் ணம்பண்ணு, பொன்னையேதேடாதேதர்மந்தேடு பூரணியே ணியேயென்றுபோற்று, உன்னையேவுயிர்பிழைக்கச்சொன்னே பா உத்தமனேபுணமென்னபாஷாணந்தான், எல்லையேபெ மனோன்மணித்தாய்சொல்லுள் ஏழுதுலாம்பாஷாணமிதற்கொ ாதே. (௬௫)

ஒவ்வாதுகிடைத்தபலம்பாஷாணத்தை உத்தமனேயயக்கரண் தன்னில்விட்டு, சவ்வாதுதாயமூர்தந்தீட்டுதீட்டு தணலிலேயிது காட்டமெழுகுதங்கம், செவ்வாதுகாரீயமுருகும்போதுசிறுமிளகு துலாமின்னில்தங்கமாச்சு, ஒவ்வாதுவேதையடா பிரபையென்ன உத்தமனேபதினுலுமாற்றும்பாரே. (௬௬)

மாற்றுக்குத்தாம்பிரந்துலாமோவொன்று வழலையிட்டுருகை யிலேயந்த[illegible]ம், மெத்திப்பார்பதினுறுவயதுபிள்ளை இவள்பருவ மாவாளெந்தாயப்பா, போத்திப்பாய்தாய்போலேசிலையைப்பண் ணி பூசி[illegible]த்திபுனிதமேத்த, நீத்திப்பார்நவலோகஞ்சே ர்ந்துருக்கு [illegible]ப்பாவிலையப்பாவிவட்குத்தானே. (௬௭)

தானனபிந்தலையில்வழலையுப்பு தான்சேர்த்துமுன்பாகந் தா க்குத்தாக்கு. மானனமாற்றிலேபனிரண்டப்பா மகத்தானரூபிய வள்பனிரண்டாண்டு, தேனுளாயிருந்துகொஞ்சி வளர்ந்தபிள்ளை சிறுபிள்ளையிவள்வயது கேளுகேளு, ஆறுலுமுப்பூவுக் கொப்பா ருண்டோ ஆனந்தமூலமிதுநாலுபாரே. (௬௮)

நூல்பார்த்துவாதமதுசெய்வதேது நொடிவித்தையாத்தாட் குநோம்பிருநீ, பால்வார்த்தின்றதென்[illegible]ரசனைக்காண பண்டறி [illegible]ல்லோயறிவானப்பா, சேல்பார்த்தவனுத்தவனை சித்தனு வான் சிவசிவாபுலத்தியனேதிண்ணந்திண்ணம், கால்பார்த்துக்கொ ண்டிருந்தால்பிழைப்பாய்சொன்னேன் கால்விட்டுக்கைபார்த்துப் பிழைக்கலாமே, (௬௯)

பிழைக்கவேலோகமதுதுலாத்தைவாங்கி புரிசமாய்ச்சல்லித டிநாலாங்காச்சல், அழைக்கலாம்வெடியுப்புக்கூடப்போட்டுஆவி

Digitized By Roja Muthiah Research Library

ன்கோசலம்விட்டுவிரவிக்காச்சு, துழைக்கலாம்பிறகுசல்லிதன்னை வாங்கி சேர்ப்பாதேவிரும்புருகும் பாகம்பார்த்து, இழைக்கலா மிட்டிடவேதன்னடைக்காய்போல் என்மகனேமாத்துதா னிருபத் தஞ்சே. (எ௭)

அஞ்சதுதான்தீட்சைசெய் துமுடித்தபூவை ஆதிமுதலந்தவ னாக்கப்பால்கேளு, நஞ்சதுதான்விழுந்தவுடனதுவும்வேண்டும்நல மானகுடமுடைந்தநீரும்வேண்டும், பிஞ்சதுவோர்பிஞ்சு தலைக் காயவேண்டும் பிறட்டித்துப்பூசித்தத்துவமும்வேண்டும், பஞ்சவி ந்திரியந்தானறியமதநாள்பூத்த பதுமினியாள்நாதமடா வயணங் கேளே. (எக)

வயணமென்னநஞ்செல்லாஞ்சாலவித்தை மதமானகண்கட் டுவித்தையாகும், நயனமென்னதுட்டுடைத்துக்கொள்ளிவைக்கநன் றுனதிமுகத்தில்வேதைவேதை, பயனுடனேதலைக்காயேசலசித் தும் பண்ணுமடாபூசித்தேவமுதேவாதம், வியமுடனேசிவந்தபூக் தானேமையாய் வெளிகாணுமொளிகாணும்வழியுமாமே. (எ௨)

நஞ்சுசுன்னம்.

வழியென்னநஞ்சுதனைச்சுண்ணம்பண்ண வாடியிலேமேனியி லேவேளைச்சாறு, விழியென்னசட்டியிலேமுழுகவிட்டு வேகவை த்துக்குருத்திடவேமாவாம்நஞ்சு, குழியென்னகொடிமூன் றிசுண் ணமாச்சு கூகைநீர்போலிருக்குங்குருவாமடா உழியென்னசிறு சடாழலைப்ரமாண்டம் உரைத்தமொழி சிறியடவாய் பிழைக்குந் தானே. (எ௩)

பிழைப்பதென்னவயித்தியத்திற்கிதுதானப்பா பேய்சாதநோ ய்களெல்லாமெங்கேபோச்சு, இளப்பமொன்றும் வயித்தியத்திற் சொல்லவில்லை இயல்பானவிட்டகுறையுள்ளான் காண்பான், அள ப்பென்னவிதுக்குத்தான்சொல்லிப்போட்டேன் ஆதிபரமேஸ்ப ரித்தாயாணையுண்டு, குளப்பம்வரும்பேசாதேசாத்திரங்களெல்லா ங்குடிகெட்டுவிடுவார்கைக்கொள்வாரே. (எ௪)

வாதவித்தை.

கொள்ளவென்றுசொன்னேனே நஞ்சத்துள்ளே குடிப்பா ணைக்குள்ளிருந்தவுள்ளத்தை விள்ளாதேதலைவெடிக்கும்விரியித ப்பா விருதானகோசமீசமிதுதானப்பா, வெள்ளையிலேயணுவெ டுத்துசரக்குக்கெல்லாம் விளம்பினேன்கைபாகம்படியேவைத்து, துள்ளிவிழும்நீத்தினங்கள்சுண்ணமெல்லாம் துறைகுருவாமிதுவி ட்டுப்பாருபாரே. (எ௫)

விட்டுப்பார்குடமுடைந்தநாழிகைக்கு விருதுடனேயல்லி ரைப்பையிலேயிடே, கட்டிப்பார்வாங்கிவந்துபையவிழ்த்து கழஞ்

சிபத்துபாஷாணமிட்டுதட்டி, கிட்டிப்பார்தூக்கிவிடும்புகையூர்ல
ப்பா துடியோடேகட்டித்தான் போச்சுதப்பா, வெட்டிப்பார்
கல்போலே வலுத்துப்போச்சு விரைவுடனேயிக்கட்டு மேன்மை
பாரோ. (எசா)

மேன்மையென்னவெள்ளீயமுருகும்போது விதமாகயணு
வளவுபூணுபூணு, கூன்மையென்னசரிகைவெள்ளியிதற்கொவ்வாது
கொடிக்குமேல்காணுமதுகுருவாங்கட்டும், ஆண்மையென்னகட்ட
த்தான்மெழுகுமாக அன்னமின்னாள்மூதுலர்த்திவைத்துவாட்டு, தீ
ண்மைமின்னாள்செந்தூரமாகக்கேளு தில்லைவிட்டுக்கருகையிலேசி
வக்கும்பூவே. (எள)

பூவிருந்தமெழுகிலேகளங்கங்கோடி பொன்போலேகோடி
யடாசெந்தூரத்தில், நாவிருந்தரசவாதமாகுமப்பா நடத்தலாம்
வாதியென்றால்செய்வானப்பா, கோவிருந்தபரஞ்சோதிவயிரமப்
பா கோவையிதழ்செந்தூரங்கொண்டுபாரு, சாவிருக்கவினியென்
னபிழைத்தாயப்பா சண்டாவாதவித்தைதவத்தைப்பாரோ (எஅ)

தவத்தைப்பார்தவமுறைக்கு வயணங்கேளு தடதடனவிஞ்
ஞைசவிஞ்ஞைசவிந்தைபாட, சிவத்தினிலேயிருந்துகொண்டுபிண்ட
ந்தன்னை சிவசிவாயச்சைவெட்டுதயிலம்வந்தே, அவத்தினிலேபோ
காம்பாண்டத்துள்வைத்து அடியிலேகரகம்வைத்துத்தயிலம்வா
ங்கி, எவத்தினிலேமெய்ப்போலேயிருக்குமப்பா இதுகிடைத்தால்
யோகவாநின்றதானே. (எகூ)

[illegible]வலகையெனக்குமாத்திங்கேது யீசனார்தானே துயா
த்தாளேது, [illegible]ன்றுதான்போடாமல்மருந்துசொன்னேன் கூர
றியான்பேரறியானிரண்டுங்கெட்டான், நன்றுதானிந்தமருந்தனே
கத்துள்ளே நாடிவிட்போம்நன்றாகக்கேளுகேளு, சென்றுதானெ
ன்மருந்துசீராய்நின்ற சிவவிந்தைதெளிவாகுந்தேனேபாலோ. ()

பாலாலேமருந்துக்கும்பூசைப்பாலின் பதுமினியில்பூரமிட்
டுபனியில்வைப்பாய், ஆலாலமுண்டசிவனுணைதண்ணீர் அதிலிரு
ந்குமதிசெயமாங்கிட்டப்பாரு, வேலாலேமலைதுளைத்த குருமேலா
ணை-வினவியநீர்தங்கமடாதடவிப்போட, கோலாலேயுலகளந்தா
ன்மூலிகூட குருபரமேசத்தியமேகூறுவேனே. (அக)

கூறுவேனிரும்பினிலேதடவிப்போட குருவாச்சுப்பசும்பொ
ன்னுமிந்தவேகம், மாறுவேன்திராவினிலேதடவிப்போடவாகுமெ
ன்னபத்தரையுந்தப்பாதப்பா, தேறுவேன்வெங்கலத்திற் றடவிப்
போட-ஜெகஜாலமாடுமடாதங்கந்தானும், ஆறுவேன்பிராயமதுப
த்துமாத்து அரிபூசைகுருபூசையன்னதானம். (அஉ)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

தானமிடபலிக்குமடா வாதந்தானும் சத்திரங்கள்கட்டிவை
ப்பார்சிவாலயங்கள், வானமுடனமுதீயும் வக்கிராரங்கள் வளம்
பெரியபிராமணபோஜனங்கள், ஞானமுள்ளதவசிக்குமன்னமீய்
வான்நாதாக்கள்பெயனாவைத்துவாதம்பாரு, எனமுடநிருந்தாலே
சீனாத்தேடு எடுத்ததுனாகைகூடுமின்னங்கேளே. (அ௩)

இன்னங்கேளரிவையற்குஞ் சிறுவருக்கும் யாவருக்குமின்ன
மிடு ரசவர்க்கங்கள், பின்னங்கள்வாராது காணுங்காணும் பிராம
ணபோசனம்பண்ணும்பிறக்கும்வாதம், சொர்னங்களாகுமடாதர்
மமிட்டால் துதிகாணும்நிதிகாணும்பதியுங்காணும், வின்னங்கள்வா
ராதுவாலைபூசை வேதமுறுநாதாந்தபூசைபண்ணே. (அ௪)

பூசையிலேவைத்தெடுத்த நாதப்பூவை பூண்டாதகற்பமது
கோடிகாலம், பூசையிலேயுண்டானவாமதேவி பூரணியேதாதாவை
ப்பூணுபூணு, பூசையிலேமதுபானம்வயிரவற்கும் பூட்டடாசொர்
ணமுதல்நந்திக்குந்தான், பூசையிலேதானிருக்கும்பாருபாரு புரு
வவேவழிமேவும்பூவைபாரே. (அ௫)

பூவியால்கடுகளவாயுண்டுதேற பொன்னுகுமப்பாலே பய
றுவீதம், ஆவியப்பாவலையாதுதிறக்கமாகும் ஆகாகாஆதிவிந்து அ
ளுதிவிந்து, தேவியுடபூசையிலேநின்பூப்போடு சிற்றின்பஞ்செய்
யாமலெடுப்பீரென்று, பாவிநான்சொல்லிவிட்டேனென் நீயும்
பதையாதேபத்திரந்தான்பயன்கண்டோ. (அ௬)

கண்டோமோபொரியுமடாஆத்தாள்விந்து கிட்டியிட்டாள்செந்
தூரங்காணும்பாரு, அண்டதொருரிஷியறியார்குதம் அரை
நொடியிலனுவிடுவாய்கழஞ்சிக்கப்பா, தெர்ண்டருக்குச்சூதமணி
சொல்லிவிட்டேன்சுகாதீதக்கருவையினிபகராதேநீ, விண்டவனே
கண்டதில்லைகண்டபேர்கள் விள்ளார்களினுவயணமெய்தான்பாரே

மெய்தாண்டாவீரமிடுமெழுகுமாச்சு வீரத்தில்சவ்வீரமிட்டு
ப்பாரு, பையரவம்பூண்டபரமெனக்குச்சொன்னூர் பாடினேனி
ன்னூலின்பாகந்தானும், மைபூண்டபராசத்தின் சரக்குக்கெல்லா
ம் வயித்தியமும்வாதமுந்திலேகாணும் பொய்தாண்டாவிட்டது
னாயில்லாவிட்டால் புலத்தியனீபாடினதுபொய்யோபாரோ ()

கெந்தகசெந்தூரவேதைமார்க்கம்.

பாரோநீகெந்தியென்றசெந்தூரத்தைப் பத்திரமாய்வைத்து
வைத்துப்பதனம்பண்ணி, நேரோநீயேரிவிடுமவ்விளுள்ளே நின்று
க்காற்கொல்லுமடாநிசஞ்சொன்னோம்தாம், சீரோதான்சித்தர்செ
ய்தசெந்தூரங்கள் செப்போடேயிருக்குதப்பாகுகைக்குள்தோறு

ம், ஆனோதானென்றுதான்வந்திடாதே ஆத்தாளைப்பூசிப்பாயாறுதாண்டே. (௮௯)

தாண்டவங்களாடுமடாமணியின்வேகம் தானுமதிகெடவடிக்குஞ்சங்காரஞ்செய்யும், நீண்டபுகழ்விஷ்தாரவேதைக்கெல்லாம்நிஷ்டையிலேவாங்குமடாநீலகண்டம், பூண்டசிவன்சூதமணி செய்துபார்த்து போட்டுவிட்டக்குறையைநான்செய்தேன்பாரு, ஆண்டவனைவழலைசொல்லநாதஞ்சொல்ல ஆத்தாளேபூச்சொல்லசொன்னாள்யானும். (௯௰)

சொன்னாள்தாய்பொருத்தத்தின்முகுர்த்தம்பார்த்துச்சொற்பனத்திலுற்பனமாய்ச்சொன்னாள்நீங்கள், என்னாளோயெவ்வுகமோகாணப்போரீர் என்பாடலில்லாட்டாலேதுசெய்வீர், பன்னாளோமனோன்மணித்தாய்பூட்டகஞ்சொன்னாள் பத்தரையுமெட்டரையுமிதென்னகொஞ்சம், இன்னாளோஆயிரத்தெட்டுமாற்றுவீசுகிறேன்சாட்டைகொண்டுகண்டுபாரோ. (௯௧)

கண்டுபார்கருநெல்லிப்பழமிங்குண்டு காசினிக்குகருநெல்லியிதுதானப்பா, உண்டுபார்வெண்ணாவலிங்கேயுண்டு உலகமிதில்வெண்ணாவல்விந்துவப்பா, பண்டுபாரித்தவரிக்கற்றாழம்பால் பாரினிலேகிடையாதுமலையிலுண்டு, கொண்டுபாருங்களுக்குத்தாழம்பாலும் குமரிப்பால்கருநீலக்கொடுவேலிப்பாலே. (௯௨)

கொடுவேலிவல்லக்குவகையிங்கேயுண்டு குவலயத்திற்கொடிவேலிஆத்தாள்பூத்துகள், தொடுவோமோநாங்களுந்தான் தூரந்தூரம் துணிப்பீரெங்களைநீர் தொட்டால்தானும், விடுவோமோநாங்களகப்பட்டால்தானும் விந்துநிலைப்பாள்போகமேவிமேவி, கெடுவோமேயாத்தாளை யனுசரித்து கேட்டீரோபேய்மக்காள் கேட்டீரோ. (௯௩)

இட்டீரோயேனென்றால்வெண்சாரைப்பாம்பும் எந்திரத்திலிருக்குதென்றுபூட்டகத்தால், விட்டீரோவெண்சாரை பிடித்துண்ணாமல் விழலாகத்தீக்கொண்டுபோனீரப்பா, தொட்டீரோயறுபத்துநாலும்பாழாய் தொண்ணூற்றாறிருக்கையிலேசரக்குவேகம், பட்டீரோயெம்பட்டுமுக்கோணத்தில் பாகவலைசிக்கியல்லோநமன்பானீர். (௯௪)

ஆனீரோவீணுண்மைபேசிபேசி ஆறுதலமறியாமலாறுதாண்டப், போனீரோவோடமத்துயயிர்ப்பாலத்தில் பூந்தீரோநெருப்பாறுபொசிக்கத்தானே, சேனீரோயும்மிடத்திலிருக்கநீறு திட்டிகெட்ட குருடனாப்போ விருக்கலாமோ, வானீரோபழுக்குமப்பாகற்பங்கொண்டால் மற்றதெல்லாந்துரையல்லாமாண்பர்கேளே (௯௫)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

மாண்பரோவோராண்டிலேழுபூவும் வகைவிபரப்படிவாங்கி வைத்துக்கொண்டு, மாண்பரோழுப்பூவுமுடித்துக்கொண்டு வாதம துசித்திச்சுக்கொண்டுநீயும், மாண்பரோகற்பமுண்டு மலையிலேறு வாயாதுதன்றுலேதாண்டுதாண்டு, மாண்பரோயிதைவிட்டுக் மூலை க்குநேர்ந்து வழிவிட்டுகுருடனைப்போ லலையாதேபோ. (௧௬)

அலையாதேயாத்தாளைப்பூசைபண்ணு அனுதினமுமவள்வாசல் காத்தேனில்லு, புலையாதேயொருவரையுஞ்சேராதேநீ பூமியிலே பாதகங்கள்நிரம்பவுண்டு, கலையாதேஸ்திரீபுருஷாள்வாழ்க்கைதன் னைக்கண்தெரிக்குந்தவந்தெரிக்குங்கடைக்காளாகா,புலையாதேவொ ருத்தரையு முன்தேகத்தைப் பொற்பனமாய்கற்பமுண்டு தேறு வாயே. (௧௭)

தேறுவாயுன்னரனிலனேகவிந்தை சிவந்தபூவெகுமார்க்கம் செப்பினேன்பார், ஆறுவாய்வழலையிலேவனேகமுண்டு அதிசெ யங்களினிமூன்றுங்காண்டம்பாரு, தாறுமாறுகாதுநாலாங்காண்ட ம்-சண்ணுமடாமாந்திரிகஞ் கண்டுகொள்ளு, வேறுமொருவனமூ லிவெற்புமூலி வேளையிலேயென்றதைவேளைமூலி. (௧௮)

தைவேளைமூலியொன்று மேனியொன்று தலைச்சுருளிவூம த்தமூலியொன்று, கைவேளையெரித்தசிவன் சாபமென்றும் தூர ணமும்பூரணமுங் காட்டினேன்யான், பைவேளைபெவிதின்ற ரூபாரூபம் பாடினபேரின்னமினிக்காணுரபோ, உய்வேளைவுன க்கிதுதான்உரைத்துவிட்டேன் ஊமத்தமூலியிலேவொருவேர்வா ங்கே. (௧௯)

ஒருவேருய்ச்செனித்ததங்கேநிற்கவேண்டும் ஒருத்துக்குவொருவ னுமாயாக்வேண்டும், பருவேருய்மனமுடியாதிருக்கவேண்டும்பா ரறியகண்காக்ஷிகாணவேண்டும், அருள்வோரைநாள்பார்த்துவமை யுங்காலம் அயக்கரண்டிநீட்டியேவிணுதண்டின், குருவேரின்வழி வடியுமூலிவாங்கிக்கொண்டுமெழுகாயுருட்டிக்கொளளுவாயே (௨0)

கொள்ளுவாய்மூலிகையின்குருவைக்கேளு கொண்டகுரு சிந்தமெழுகானவேளை, துள்ளிவிழுமிரதமென்றுபதனம்பண்ணிச் சொல்லாதேயொருவருக்குவெளிவிடாமித, தள்ளுமதுதன்னைவிட டுக்கேட்பாராகில் தாரணியிற்றிரட்டமொன்றதவிர்த்துப்போடு,வி ள்ளுகிறேன்கருநொச்சிச் சாறுவாங்கி வெள்ளைதனையதிலுருக்கிச் சாய்த்துப்பாரே, (௨௧)

மைவிபரம்.

பார்ப்பதென்னபிறருக்குஒருவேர்மையைப் பணவிடைத்தா ன்போட்டுவிடுயலம்பத்துக்கு, சேர்ப்பதென்னசோதியடாபிரகா

சிக்குஞ் செம்புவேஜெகஜோதிசொல்லக்கேளு, பார்ப்பதென்ன வென்கொறூஞ்சிச்சாறுவாங்கி பாதம்போல்செம்புருக்கிச்சாய்த் துப்பின்பு, வார்ப்பதென்னமறுக்காலுந்தாம்பூரத்தைமதிபோலே யுருகையிலேமெழுகைமீயே. (௱உ)

வகாரவேதை.

ஈவதுவேபலம்பத்துக்கியக்கேளு, என்மகனேபணவிடைதா ன்முன்போலேதான், மாய்வதுவேபத்தரையுமாத்துமாச்சு மைந்தனேகற்றுழைவெள்ளைப்பூவால், ஆய்வதுவேமூலமதுசிவந்தவண்ணம் அகப்பட்டாலொருவேரின்மெழுகோவேண்டாம், பாவையேயயக்கரண்டில்சாறுவிட்டுப் பாஷாணங்கட்டிவிடும்வகையைக்கேளே. (௱ரு)

பாஷாணமெழுகுவேதை.

கட்டினபாஷாணமெழுகாய்வேக கரண்டியிலேதான்வைத் துக்கற்றுழம்பாலே, விட்டிடவேயனலெரிப்பாய் மெழுகுமாச்சு மேலானவித்தையடாவேதைகோடி, கட்டினபாஷாணக்கட்டிதனை க்கரண்டியிலேவிட்டெரியிலற்றுழம்வேரை, திட்டமாய்ப்பொடித்திடவே செந்தூரிக்கும் செகசோதிசெந்தூர மென்னசொல்வேன். (௱சா)

என்னசொல்வேன்செந்தூரஞ் செம்புநூறு எடுத்திடுவாய் மஞ்சாடியிட்டவேதை, பொன்னதுவேதங்கமடாநவலோகத்திற் பூட்டிப்பார்களங்கன்றிசோதியாகு, முன்னமேகட்டினபாஷாண த்தைசூஷிலைப்பாஷிலுருக்கிட்டுக்கொடுத்தால்வெள்ளி, பின்னமெ ன்னவிருஞ்சிச்சாறுகூட்டிப்பிசகாமற்சுருக்கதனை யிட்டுப்பாரே.()

சுருக்கிட்டுக்கட்டியல்லோதுலாத்துட்டுக்குச் சூட்டிப்பார்ம ஞ்சாடிசோதிவெள்ளி, பெருக்கிட்டகயிலாசங் கொள்ளைகொள்ளை பேர்பெரியமெழுகுக்குபேசக்கேளு, குருக்கிட்டப்புள்ளடிபோ ல்தாம்பூரத்தைக் கோலாக்கிவளையிட்டங்குலஞ்சாண்நீளம், கருக்கிட்டவேளையிலேமுரித்துச்செம்பைக் கையாரமெழுகுதனைத்தடவிப்போடே. (௱சு)

போட்டிடுவாயடுப்பிலேயுலையிலாக்கிப் புகைக்குடிக்குங்குடு குடுக்கைதன்னிலாதல், நீட்டிடவேசோதிக்கும் பழுக்கும்வேதை நிதியானசங்கைநிதியீதுக்கொவ்வாது, ஆட்டிடுவார்குகைதோறுஞ் சமாதிதோறும் அவரவராசிராமங்கள்தோறும், பூட்டிடுவாரிந்த வித்தைகெவுனியப்பா பூமியிலேதெரியாதுபூண்டுபாரே. (௱எ)

சிறுசின்னிவித்தை.

பூண்டுபார்சிறுசின்னிச்சாற்றினுள்ளே பொன்காணவகைகே ளுபூநாகத்தை, கூர்ந்துபார்தையெடுத்துக்கொண்டுநீயுங் குறியா



Digitized By Roja Muthiah Research Library

கநிழலுலர்த்திதுலாமொன்றப்பா,ஆண்டபோர்துளாக்கிக் கிடாரந்த ன்னில் அதிகமாஞ்சிலங்கொதிக்கவளந்துவிட்டு, வேண்டுபோர்பொ ன்னுகத்துளைத்துவுமிதக்குமடாபூநாகம்நெய்போல்மேலே(௱அ)

மேலானதயிர்க்கொண்டுநெய்யைவாங்கிமேன்மையாய்க்கலசத் துள்வைத்துக்கொண்டு, பாலானபொன்னரிதாரக்கட்டி பயம்பி றவேவாங்கியொருகுழிக்கல்லிட்டு, சேலானபூநாகநெய்யைவார்த் துத்-திரட்டியரைமெழுகுபோலுருட்டிக்கொண்டு, காரானசிறுசி ன்னியிலையரைத்துக் கடுகவொருகுகைபண்ணிதாரம்வையே.(௱௯)

வையடாமேல்மூடியந்தமூலி மைந்தனேயதைப்பொதியவ கையைக்கேளு, செய்யடாகுருஞ்சிமுல்லை மருதம்பாலை திரையு ருகேநெய்தலஞ்சுமண்ணுவாங்கி, மையடாசிறுசின்னிச்சாறுவிட்டு மைபோலேமூன்றுநாளரைத்திட்டேதான், பையடாபொதிந்தந் தக்குகையைமூடிப் பருவமுடன்முழப்புடத்திற்பொன்னும்பாரே.

பொன்னும்பொடமாறி யெடுத்துப்பாரு பொர்க்கட்டிப் போலிருக்குமங்கிக்காணும், சொன்னுலுந்தெரியாதுபூநாகப்பொ ன்-துய்யநிறமாறதைதான்பிலத்திற்காணும், இன்னுமின்னுமி, துதானப்பா மின்வெட்டான்முன்னையில்கூடப்போட்டு, ஒன் னுவேமதைத்துவிட்டேல்மின்வெட்டானே உன்னுணையுனக்குறை த்தேனுண்மைதானே. (௱௰௧)

உண்மையடாசுருபமிதுவுலகத்திலிட்டுபோ உள்ளளவுநீபிழை ப்பாயுனைசெய்யாதே, தண்மையடாயாருக்குந்தணிந்துபூசுதலை கீழாய்வீழாதேஆசையாதே, வெண்மையடாபொன்றொன்று நீ னேந்திடாதே வேகையிலேமெழுகோடேமெழுகுவீசுந், தண்மை யடாகொடுத்துவைத்தால்சாபமில்லை தனங்கருகாதிருக்குமடாதா ரந்தானே. (௱௰௨)

தாரவேதை.

தாரத்தைதாரத்தாலாட்டவேண்டும் சத்ததையுஞ்சத்தாலெ தள்ளவேண்டும், வீரத்தைவீரத்தால்கொள்ளவேண்டும் வித்தெதி த்தாற்சம்பாவித்தெடுக்கவேண்டும், காரத்தைக்காரத்தாலாற்றவே ண்டும் கன்னிக்குங்கணவன்மேலாசைவேண்டும், பூரத்தைப்பூரம்வி ட்டிறக்கவேண்டும் போகநீல்சேல்லாசெய்தாண்டாபூநாகத்தே.

நாகமெனமுல்நாகமல்லநஞ்சுமல்ல நாதாந்தவாலையடாநாக மீதில், பாகமுடன்கண்துயின்முன்பாம்பேயல்ல பச்சைமாலிவ ள்தாண்டாபாருபாரு, ஆகமெல்லாம்நிறைந்திருப்பாள்ாத்தாளாத் தாள் ஆயிரத்தெட்டிதழாயளவிடப்பா, மோகமென்றேகண்டு கொண்டேன்பார்க்கப்போமோ முல்லைமலர்நிதம்பமென்று முன் சொன்னேனே. (௱௰௪)

## பூநாகவேதை.

மூன்சொன்னபாகமல்லோமெய்ஞ்ஞானிக்கு மூன்விட்டுப் பின்சொன்னேன்பூநாகத்தை, உன்பொன்னையாகுமடாசாபமில் லைஒருத்தருக்கும்விள்ளாமலுனக்குச்சொன்னேன், என்பொன்னை யுனக்களித்தேன்திரும்பப்பாரு எளியவனைப்போலிருப்பாயேழை யேழை, வன்சொல்லைவிட்டுவிடவன்னம்பாவி வஞ்சிக்குநிதமரிதா ரந்தானே. (௩௰௫)

தானென்றமூலியுண்டுகண்டபோது தாம்பூரமுருகையிலே தன்கையாலே, கோனென்றுகசக்கிவிடுதங்கமாச்சு குறையாதுப த்துமாத்தாகிப்போச்சு, நானென்றுபேசாதே சொல்லிப்போட் டேன் நாதாக்கள்விஞ்ஞைமூலிகைதானப்பா, ஏனென்றுரிதனாலே சாபம்போட்டா ரீசனைவிட்டார்சாபமில்லைதானே. (௩௰௬)

இல்லையெனிசிலைக்குமூன்னோவில்லை இரங்கனியிரங்கனி செ ண்பாரானே, கல்லூரிகிழங்கென்பாரிதற்குமேலே கமலம்போ லிலையிருக்குந்தனித்தேநிற்கும், பல்லூழிகாலமில்லை பறித்திட்டா லும் பறித்துகைமாறுமுன்னேபண்டுபோலே, வல்லானையோழி மகன்மூலிதாண்டா மலைச்சுற்றிமுளைத்ததெல்லாம் பொதிகைச்சா ரீப். (௩௰எ)

## பொதிகைமூலிகைஅதிசயம்.

பொதிகையிலேநாங்கண்டேோம்பூமிமீது போனவர்கள்கண் டோமென்றுபுகலுக்கேட்டோம், அதிசெயங்கள்ரம்பவடாதனித்த மூலி அதுதானேநானென்றுநிற்குமூலி, நிதியெல்லாம்விளைவிக்க வந்தமூலி நீதியுடன்கண்டவனேசித்தனாமே, பதிதோறுமிதுதாண் டாதேடிப்பாரு பச்சிலையையறிவாரேபண்டிதர்தானே. (௩௰அ)

## தில்லைப்பால்மெழுகுவேதை.

பண்டையிலுமதிகமொருமூலிப்போக்குப் பாடுகிறேன்தில் லைப்பால்முகண்டுவந்து, தொண்டையிலேகருப்புவைத்தபச்சிசால சுட்டிபட்டாலிதுதொழிலைச்சொல்லிடாதே கண்டிர்களோகேட்டி ர்களோவாதக்காடு கருவனுமோதில்லைப்பால் தன்னிற்போடு, சுண் டையிலேமெழுகாகுமுருட்டிவைத்துத் தொடாதேயடாயடாதப டிமெழுகாய்ப்பண்ணி. (௩௰௯)

பண்ணியேநவலோகமுருகும்போது பாச்சடாவேதிக்குந் தங்கம்போலே, எண்ணியேகவர்கோடிதில்லைநாதன் இருந்தவிட ந்தங்கமடாவ்சனனை, நண்ணியேயிம்மெழுகைச்செய்யும்போது நயனங்கள்போகாமல்பதனமாய்ச்செய், வெண்ணியுள்ளமெழுகா லேவேந்தயாச்சு விள்ளாதேயிதுசரு ம்பாருபாரோ (௩௱௰)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

பார்கையிலேவாதமடா திர்குமப்பா பால்பெரும்பயச்சி லையின்பேரறிந்தால்சித்தி, ஏற்கையெனகைகள்சொன்னவீசன்மூ லி-இமலோகமூலியடாதில்லைமூலி, ஆர்கையிலேசாலமடாபட்சிப ட்சிஅண்டபுருபுவனமெல்லாம்பறக்கும்பாரு, கார்கையிலேரசவா தமூதியூதிக் கண்கெட்டமடையர்களோகாணப்போரார். (௱௨௧)

போரதார்வாரதார்தில்லைநாதர் புவனமெல்லாம்பாற்பதார் தில்லைப்பட்சி, ஆரதார்கூறதாரறியமாட்டா ரண்டரண்டங்கடந் தவனுமறியமாட்டான், கூரதாய்க்கண்டவனேஞானிஞானி கோ டியிலேயொருவனுண்டுகூசான்பாரு, பேரதாய்ப்பேறுபெற்றபெ ரியோர்காண்பார் பின்னையொருவருமறியார்தில்லைதானே (௱௨௨)

தில்லையிலேவாழுஞ்சிவகாமிபங்கன் திருவுளம்பற்றுகிறார்வா தப்போக்கு, சொல்லவென்றால்துலையாதுலாடமூலி சேரகென்று ஞ்சூதமென்றும்பொன்டுமூலி, கல்லையுமோசனையுமடாவந்தமூலங் கண்டவனேவாதமடங்காண்பானப்பா, கொல்லையிலேயிருப்பதெ ல்லாமருந்துக்காமா கூடாதுலவிதமெல்லாங்குவலையத்தே. (௱௨௩)

பச்சிலைமகத்துவம்.

குவலயத்தைப்பச்சிலையாலிருக்குதென்றுகொட்டிவெட்டிப்பார் ப்பார்கள்மலையிலுள்ளோர், கவலையத்தேநீங்களுமே மலையைத் தேடிக் கவனமறக்குளிகைகட்டிப்பார்க்கிலேதான், சிவலையத்தை த்தேடுகின்றபிதுர்த்துரோகி செப்புகிறேன்பொற்றலைகையானைப் பார்த்து, நிவர்தணித்துமண்டலந்தான்லகூமேசு-நிர்மூணிபூர ணிநமோமதிறியென்றே. (௱௨௪)

மூலிகைசாபநிவர்த்தி.

என்றுசொல்லிமூலிகைக்குப்பொங்கலிட்டு இரவுபகலறுபது மேதியானப்பண்ணி, வென்றுவிநைகையாரநிர்மலிதேவி விஷ்ணு சுயாகருணிஹரிஓமென்று, நன்றுபெருஞ்செஞ்சாவற்பெலியுந்தி ட்டி நாற்பதுநாளுங்கழித்துரக்ஷித்திர்ந்தால், கண்டிடாயஸ்த ருகன்னிராசி கையாலேவாங்கிவந்துசொல்லக்கேளே. (௱௨௫)

சொல்லக்கேள்சர்க்குமடாசூதந்தானும் சோதிமணியாகுமடா சாரைவாறு, வெல்லக்கேள்சூதந்துகட்டிப்போச்சு விஷ்ணுவுநியூ ச்சுமணியேகேளு, இல்லக்கேள்நவலோகமுருகும்போது இவை நீட்டிக்காட்டுமுன்னேயிரங்குஞ்சூதம், அல்லக்கேள்பொற்றலையை ச்சொல்லிப்போட்டேன் அதற்கடுத்தவயணமினிஅறைகிறேனே ()

பொன்னுங்கண்ணி சாபநிவர்த்தி.

அறைகிறேன்சொல்லக்கேள்பொன்னுங்கண்ணி ஆனில்லாவ ளுந்தனித்தமூலியார்த்து, உறைகிறேநீயுமிப்போ தானபாணம்-உ

Digitized By Roja Muthiah Research Library

டையவற்குப்பூசைசெய்து சுத்தமாக, நிறையுடனேநிதமுமங்கே யுருவைச்சேவிநீறுவாணிபரிபூரணியேயாயி, விறைகிறேன்நயவசி யென்றுசேவி விசைக்குவிசைலக்ஷமுருமண்டலத்தே. (௱௨௪)

மண்டலத்திலக்ஷமுரு சித்திசெய்து வரிசையுடன்மண்டல முமுகிந்தவன்றன், தொண்டுசெய்துசோடச வுபசாரத்தோடே தூய்யசிவமூலியென்றுவோதியோதி, பண்டிதமேவோமென்றுபிடு ங்கிவந்து பாச்சுவாய்நவலோகமெதுக்காணும், கண்டிடவேகழு ஞ்சித்தான்மண்டலத்திற் காணுமடாகழுஞ்சிதங்கம்பத்துமாத்தே()

மாத்தாகமண்டலத்துக்கோர்கழுஞ்சி வைத்தெடுத்தாப்போ லிருக்குமொருவர்க்கப்பா, தூத்தாதேநீரிருவர்பாத்தாலிரண்டுசூட் டோமடைளஞ்சிறொண்டுந்தங்கந்தானே, வேத்தாளுக்காகாது புலை யாட்டப்பாவிள்ளுநவார்வெகுமானம்வந்தாற்போல், பார்த்தாலே நீயொருவன்பார்க்கவேண்டும் பச்சிலையின்மூலியெல்லாம்பலிக்கு ந்தானே. (௱௨௯)

பேய்த்தும்பைமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.

பலிக்கவேயின்னமொருமூலிகேளு பரிவானபேய்த்தும்பை தழைத்திருந்தால், சலிக்கவேவெண்டாமேயாடுவெட்டித் தான்சே விபன்றிபெலித்தானேதாக்கு, வலிக்கவேமண்டலத்திலக்ஷமோது வறிங்கிரிகிரிவருமாதுவருகியென்று, செவிக்கவேபச்சிலைக்குத்தூ பங்காட்டாரீ சிறுசனிமேதேவியென்றுசேவிப்பாயே. (௱௩௰)

ஆனந்தமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.

விப்பாயேநவலோகமுருகும்போது விறம்பிழிந்தாப்போ லுருக்கிவேண்டிப்பாரு, அப்போதுநவலோகமெட்டுமாத்து ஆன ந்தரிஷிமூலியிதுதானப்பா, இப்போதுவின்னமொருமூலங்கேளு இரத்தவல்லிமூலிகண்ட விடத்திலேதான், வைப்பாகவிருந்துகொ ண்டுசாபந்திரு மைந்தனேசிவாயநமவென்றுமாட்டே, (௱௩௧)

இரத்தவல்லிமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.

மாட்டவேமண்டலத்திற்சாவுபோச்சு மாத்தென்னதசமாத் துநவலோகத்தில், பூட்டவேபொன்பிறப்புச்சொர்னமாச்சு பூத வல்லியிலைக்குமந்திரம்பூட்டக்கேளு, சாட்டவேஆங்காரஞ் சத்தி தேவி சவிசவிநிதியென்றுலக்ஷந்தாக்கு, மூட்டவேமூலமந்திரம மண்டலத்தில்சித்தி முகிந்தபின்புசாபமுன்போல்மூர்க்கமாமே. ()

நாகவல்லிமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி,

மூர்க்கமென்னநவலோகம்பேதியாச்சு மூர்க்கமடாபூதவல்லி தனிச்சாற்றாலே, மார்க்கமென்னநாகவல்லிக் கறையப்பேரும் நமஸ்காரம்பண்ணுமந்தவாதமெல்லாம், தீர்க்குமேயாகமென்னநா

Digitized By Roja Muthiah Research Library

கவல்லிசெனித்திருந்தாலிலைவிசுவாகருஷ்ணிவாங்கி, ஆற்கமுள்ளதேவியென்றுலக்ஷமோது யாடலாம்வாதவித்தை யழைப்புப்போலே.

அழைப்பென்னமண்டலத்திலக்ஷமோதி அப்பனேமூலிகைச்சாற்நவலோகத்தில், பிழைப்பென்னயிதைவிட்டபிழைப்புமுண்டோ பேரின்பவர்தமடாமூலிப்போக்கு, இளப்பமென்னவாறுதுதுரைதானப்பா யிர்தவகைநாகவல்லியார்தான்செய்வார், குளப்பமேபண்ணுதேகோடகசாலை குணமாகமுன்போலேகுறியைப்பாரே. (௱௬௪)

வெள்ளாவாரைக்குச்சாபநிவர்த்தி.

குறியென்னவெள்ளையாவாரைதானப்பா கொப்பெல்லாமிலையெல்லாம்பூக்காய்வெள்ளை, நெறியென்னபூசைபெலி யிட்டுக்கொண்டு நிற்மலிநிமலிவரிதேவிஓம்ஓம்மென்று, வரியென்னலக்ஷமிட்டுச்சாரைவாங்கி வெள்ளிசெம்பில்பிழிந்துவிடுவேதையாகும், பரியென்னசமூலமதைநிழலுலர்த்திப் பாண்டத்தில்குழித்தயிலமிரக்குவாயே, (௱௬௫)

கோடகசாலைமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி.

இரக்கியேவழலையிட்டுப்பூரமிட்டு இயல்பானவீரமிட்டுச்சாரமிட்டு, சரக்கதிலேகொடுத்துவிடுமெழுகுமாச்சு தனிக்கவிடுநவலோகமெதுவும்பொன்னும், அரக்கியேவிட்டருந்து கற்பமாச்சு ஆத்தாட்கும்வடுகனுக்கும் பூசைவேண்டும், பரப்பிலேவிடாதே கோடகசாலை பலிக்குமடாவிடாது பாருபாரே. (௱௬௬)

பாரடாநீலியென்றஅவுரிப்போக்கு பதியிலேபூச்சிவந்தாலதுவேவேதை, ஆரடாசெல்லவுரிகாரசாரம் அம்மென்றுஅரித்தியென்றேத்துலட்சம், சாரடாமண்டலத்தில்நவலோகத்தில் தாக்கிப்பார்பத்தரையாஞ்சிவந்தமூலி, வேரடாசரக்கெல்லாஞ் செந்தூரிக்கும் விருதுபெற்றசித்தனேபார்க்கப்போறுர், (௱௬௭)

போனவழிமீளாதுங்குணிவாளிமீண்டான் புவியிலேயகண்டத்திலிருந்தால்நன்று, மானவழியிருவருக்குக்காப்புக்கட்டி மவுனமுத்து அரிமுரியென்றுலக்ஷமோது ஆனவெளிமண்டலமேகடந்துதானால் அவர்போலேயிவர்கள்செய்யப்போகாதப்பா, ஏனவழிவெள்ளிசெம்பு சேர்த்துருக்க இளகையிலேயிருவளையும்பிழிந்திடாயே. (௱௬௮)

பிராயமூலி வராகமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி.

பிழிந்திடவேவயதுமேபத்துமாச்சு பிரமூலிவராகிமூலி யுடமூலிரெண்டு, விழுந்திடவேகாப்பிட்டுவைத்துக்கொண்டு விரதமீதிமரிமரியென்றுலக்ஷம், தெளிந்திடவேமண்டலமுஞ்சென்றுவாங்

Digitized By Roja Muthiah Research Library

கி சித்தனே நசியமது வெள்ளிசெம்பில், பிழிந்திடவே தசமாத்துக்
காணும்பாரு பின்னையென்ன கருமுருகி மூலிதானே. (௱௫௯)

மூலியே கருமுருகி பச்சிலைக்கு மூட்டடா அவ்வுடனே அய்யுங்கிலி
சவ்வு, சோலியென்ன லட்சமுருமண்டலத்திலப்பா சூட்டியே யா
டு பண்ணி பெலி பூசைக்கு, நாலியே மணியாட்டி தூபங்காட்டி நவ
மியன்று பிடுங்கி வந்து பசரித்து, நாலிணையுங்கட்டி வைத்த மூலிச்சா
ற்றை நூறுசெம்பு மஞ்சாடிக்கூத்திப்பாரு. (௫௬௰)

ஊத்தவே பத்தரையு மாச்சுபாரு உள்மூலி பிறமூலிக் குட
னே செய்ய, சாத்தவே சாத்திரத்தின் முறையைக் கேளு தடாகத்தினு
ள்ளு மேபுறமும் பாரு, மாத்தவே படர்ந்திருக்கும் பாலைப்போல
வரிவிக்கு மூலிக்கு மந்திரமில்லை, எத்தபடி நினைத்த போதிலே பிடுங்
குப்பிளந்திட்டால் மாடுமடா நவலோகங்கள். (௱௬௧)

லோகத்திற் கிடையாது அம்ரநாடியுண்டுமென் பார் நவகோடி
சித்தரெல்லாம், நாகத்தையணிந்த சிவனெனக்குச் சொன்னார் நந்தி
மலை நாகசுனையிதுவேயென்று, ஏகத்தில் அந்திரகிரிக்கடுக்க வென்று
மென்றுணாத்தார் வினையவானிடிப்பான் கண்டு, சாகத்தான் போற
வற்குத் தெரியாதப்பா சாகாமூலியருந்து பார் தரணிமீதே (௱௬௨)

மீதினிலே [illegible]னுள்ளும்புறமாய் நின்ற விந்தையடா மூலியது
படர்ந்தவாறு, காதினிலே கேட்டபேர் கண்ணாரத்தான் கண்டபேர்
சொல்ல அதியுத்தி வேண்டாம், பாதக மேவிளையுமடா யுத்திக் கொண்
டு பண்ணினால் தெரியாதுவாதமப்பா, மாதினிலே குடியுள்ளும்புற
முமான மாசற்ற சோதி விருக்ஷத்தைக் கேளே. (௱௬௫)

சத்தே கேள் சோதியது ஆள்போல் நிற்கும் தானிருட்டில் போ
னவற்குத் தெரியுந் தோற்றும், சத்தே நீ போவமென்று வந்திடாதே
தன்மையாய்ப் போனாலே கனிசள்தீப்போல், நெத்தோடே யுருகுமடா
வொன்றுகண்டால் நின் தேகம் சோதியொளியென்ன சொல்வே
ன், பெத்தே தான் தாய் பதத்தில் பிறந்தாற்போலே பேசாதே வந்
துவிடு தங்கந்தானே. (௱௬௪)

தங்கமடா சிறுநீர்கள் மலங்களெல்லாம் சாவேது மண்டலத்தி
லற்றுப்போச்சு, பொங்கமடா வாதமென்ற கற்பதேகம் பூரணமா
ஞானமெல்லாம் ஈசன் போல் வாய்க்கும், தங்கமடா போகாது வெ
டுத்தபாகம் தனிவேதைபலிக்குமடா சோதிசோதி, வங்கமடா
திசைதாண்டு கற்பக்கூறு வாய்த்தவனே சிவயோகியாவான்பாரே ()

பாரடா சிவமயக்கிப்பூடொன்றுண்டு பாங்கான கிளையாம்பூ
வோயில்லை, போரேனே யிலைபறித்து கசக்கிச்சாற்றைப் பிடரியி
லே பிழிந்திடவே பொங்கிப்பத்தும், பாரானசிலம்பொலிக்கு சிவ

Digitized By Roja Muthiah Research Library

த்துபோகும்பத்துநாள்பிழிகையிலேதாம்பிரமெயாகும், வேரான
கரிசுட்டுவலைவானேநீ விருலியலைதனிலிருக்கும்வேண்டும்போதே

பிணிமயக்கிப் பூண்டுமூலிகை.

வேண்டியநாதாக்களதிலேயுண்டு விண்ணப்பஞ்செய்துதெ
ண்டனிட்டாயானால், ஆண்டுகொள்வாரனையவர்களாமரன்றால்நீஅ
க்ஷதீசபூசனென்றறிவாரப்பா, பாண்டியோகொள்ளாதேயேரிப்
பேர்நீபட்டணமோவென்பார்கள்நாட்டைச்சொல்லு, தீண்டியே
வேர்பிடுங்கித்தருவாரப்பா செப்பினவரெப்படியோவப்படியே
செய்யே. (௱௪௭)

செய்யவேயம்பாக்கிநவலோகத்தில்சேருமுன்னே தங்கபடா
லங்கமெல்லாம், பையவேயவர்கள்மொழிப்படியேசாரு பண்டி
தமோவாதத்தில்கற்பந்தானே, உய்யவேயெந்தவகையுரைத்திடா
ரோயுற்பனமாமென்றபடியுனக்குஞ்சித்தி, மெய்யைபொய்யாக
வேநீநினைத்தால் விழலாவாய்சலிப்பார்சுருன்னைத்தானே. (௱௪௮)

உன்னையேநவசித்தர்சாபந்தீர ஓதுவேன்குருபிடுங்கிடம்பச்
சென்று, கன்னியேபார்ப்பாரைத்தோத்திரஞ்சொல்லிக்கங்கென்று
சங்கென்றுறீங்றீஓமென்று, வன்னியேசெபிப்பியந்தவாயுவுசேரு,
வந்தநவகோடிசித்தர்சாபமெல்லாம். பின்னையேபிரிமுறுக்காயோ
டிப்போச்சு பிணிமயக்கிப்பச்சிலையைப்பேணித்தானே (௱௪௯)

பேணியேசிரஞ்சீவிபருசஞ்சீவி பிடாரிமூக்கியிலைப்போலே
சிறசாய்நிற்கும், பாணியின்மேற்படர்ந்துமேபாறைமீது பட
ருமடாசாரணைபோல்காய்ப்பூவில்லை, தாணிவனமலையருகேவட்ட
ப்பாறைதன்னிலோராயிரம்பூவிருக்கும், காணியெல்னகாப்பாத்த
போருயங்கே கண்மூலிகாணிகாப்பாத்துந்தானே. (௱௫௰)

காப்பாத்ததிருமலைமேலேறிவந்து கர்த்தாவைதெரிசித்தும
ண்டலந்தானப்பா, பார்ப்பாத்திபெற்றமகன்பிரமதேவள் பண்
ணிவிட்டபிணிமயக்கிப் பார்க்கவேண்டி, நாட்பார்த்துச்சித்திரை
க்குச்சித்திரைநாள் நவசித்தர்நதிபாடிதுதிக்கவேண்டி, வாட்பூரச்
சுசித்தரங்கேவருவாரப்பா மண்டலத்திற்காணலாஞ்சித்தர்சேர்வை.

சித்திரைநீசேர்வைசெய்வாய்நவசித்திரைக்கு செப்புவேன்வி
ஞ்சையைசெவிப்பாலக்ஷம், புத்தரைநீபாலிக்காதேநீறுபூசி புலி
த்தோலுந்தானுடுத்திபிரம்புசாத்தி, ருத்திராக்ஷமணிச்சூட்டிமவுலி
போலே யோகத்திலிருப்பாநீயாரென்பார்கள், பத்தரைப்போல்
தொழுதிருந்துதெண்டனிட்டால் பார்மீதோவரைமீதோ பதியெ
ன்பாரோ. (௱௫௨)

என்பளவிலுண்ணியொருமவுலிபோலே யிருவப்பாஞானதிஷ்
டியாலேபார்ப்பார், பொன்பழகியாசித்தாற்பிணிமயக்கிப்பூட்டி

போனகத்திலிருக்குதென்றுபுகலுவார்கள், அன்பனேபோவென் பார்தெண்டனிட்டு யவர்களைநீயனுப்பயிலேகெதிதாயென்று, து ன்பவினைதீருமென்று தொழுவாயப்பா சோராமல்போவென்று சொல்லுவாரே. (௱௫௫)

சொல்லுவார்மூலிகைக்குவயணமெல்லாம் தெண்டனென்று கொண்டாடியுள்ளேசெய்தி, கல்லூழிகாலமடா மூலிதின்றால் கதி ரவன்போலிருக்குமடாதேகந்தங்கம், கொள்ளுவார்கருவிபடாரு டம்புவச்சிரம் கூத்தநில்லைப்பிணியில்லைகொடுபோயில்லை, கல்லி லுல்மிருகத்தால்மரணமில்லை காசினியிலிருந்தாலுங்கண்டபேரோ()

சர்வவியாதிக்குமந்திரம்.

கண்டபோருன்னுடையகையினாலே காசினியிற்பிணியாளர் சிரசுதொட்டு, 'கொண்டுதான்வருவாநீநசியென்றோது குவலையத் திற்பிணிப்பேய்களெல்லாம்போச்சு, பண்டுபோர்பண்டிதமூமிது வேயாச்சுப் பணமென்னகேட்டதெல்லாங்கையிலீவார், உண்டபோ ருன்னுடையமும்மலத்தா லோகமெல்லாம்பொன்னாச்சு யூழிகா லம். (௱௫௬)

ஊழியூழிகாலமடாகற்பந்தின்றால் உன்தேகம்வயிரமடாமூ லியாலி, காளிமயிடாசுரனைசெயிக்கப்போனால் கர்த்தாவினுத்த ரவால்மூலிதின்றால், ஆளியினியேறியரிவாகைபூண்டால் அம்பல மெல்லாம்பொன்னு யாடினுள்பார், தோளிபட்டாவிஷ்ணுவின்பி ணிமயக்கிச் சூர்ப்பநகையண்ணன்மகன்படைக்குத்தானே (௱௫௬)

படையிலிந்திரஜெயிக்குவிட்டபிர்ம்மாஸ்திரம் பழிசெய்த குலைதீரயனுமன்முன்னாள், நடையோட்டமாய்க்குணர்ந்துவந்தநா ளில் நாதர்க்களெடுத்துவைத்தாருண்டாய்ப்போச்சு, அடையாள ஞ்சொன்னாலுந்தெரியாதப்பா அதிலிருந்தயேகசஞ்சீவிமூலி, வி டையெறினூர்சடையில்மதியைவைத்தார் விமலனுரொனக்குரைத்தா ரானதாலே. (௱௫எ)

பிணிமயக்கிமூலிமகத்துவம்.

ஆனதால்பிணிமயக்கி மூலிவேகம் அண்டரண்டந்தாண்டம ணிச்சூட்டுஞ்சாத்தில், ஆனதால்நவலோகமுருகும்போது அலமுக த்தில்துருச்சாறுவார்ப்பிராகில், ஆனதாலாயிரத்தெட்டாகுமாத்து அளவறந்தசரக்கெல்லாஞ்சுண்ணமாச்சு, ஆனதால்க்கட்டாச்சுமெ ழுகுமாச்சு ஆதித்தன்போற்செந்தூரமாகும்பாரே. (௱௫அ)

ஆகுமடாகல்த்தாமரையில்தங்கம் அத்தருமூலியிலே செம்பு தங்கம், சாகுமேவோரிதழில்தாம்பிரந்தங்கம் சதாவேறிலைச்சாற் றிற்காசித்ங்கம், வாருமேவிருலியிலேலோகந்தங்கம் மணிப்பதித்



Digitized By Roja Muthiah Research Library

துத்தியிலேயிரும்புதங்கம், கூருமேயேகமூலியிலேதானும் கோடிதங்கங்காணுமேகோடிப்பாரே. (௱௫௩)

கோடிநீருடைமூலிகையின்பொற்கை கூறுவோமந்திதோ ஷந்தோத்திரமூலி, நீடியேயாடைபோல்படர்ந்திருக்கும் நீலவர் ணமாய்ப்பூர்க்குமிலையோவில்லை, தேடியேகொடிமத்தம்பூத்துபூத்து சிவந்தவர்ணமைபாசிபோல்கிடக்குமப்பா, ஆடியேயவரிவைக்குருத்துப்பாரு அதினிலேமிலையாகுமந்தம்பாரே. (௱௫௰)

அந்தமென்னகைதனிலேபிடுங்கும்போதும் அதுகூளையேப சபசென்றுகையோபுன்றும், விந்தம்பாரேரண்டயெண்ணெய்பூசி விரிவானமூலிகொண்டுவிந்துநீயும், சொந்தமப்பாநிழலுலர்த்தித் தூளாய்ப்பண்ணி தாருடனேகெவுரிகெந்தி தாரமூன்றும், தொந்தம்பார் புங்கெண்ணெய்விட்டுஆட்டி சூரியனில்வில்லையாயுணர்த்திடவே. (௱௬௧)

வில்லைதனைக்காய்ந்தபின்புகலசத்துள்ளே விரவாகவைத்ததி டிப்போச்சு பிணிமயக்கிப்பச்சிலையைப்பேணித்தானே (௱௬௨)

பேணியேசிரஞ்சீவிபருசஞ்சீவி பிடார்மூக்கியிலைப்போலே சிறசாய்நிற்கும், பாணியின்மேற்படர்ந்துமேபாறைமீது படருமடாசாரணைபோல்காய்ப்பூவில்லை, தாணிவனுமலையருகேவட்டப்பாறைதன்னிவோராயிரம்பூவிருக்கும், காணியென்னகாப்பாத்தபோருயங்கே கண்மூலிகாணிகாப்பாத்துந்தானே. (௱௬௩)

காப்பாத்ததிருமலைமேலேறிவந்து கர்த்தாவைதெரிசித்துமண்டலந்தானப்பா, பார்ப்பாத்திபெற்றமகன்பிரமதேவள் பண்ணிவிட்டபிணிமயக்கிப் பார்க்கவேண்டி, நாட்பார்த்துச்சித்திரைக்குச்சித்திரைநாள் தவசித்தர்நதிபாடிதுதிக்கவேண்டி, வாட்பூச்சுசித்தரங்கேவருவாரப்பா மண்டலத்திற்காணலாஞ்சித்தர்சேர்வை.

சித்திரைநீசேர்வைசெய்வாய்நவசித்திரைக்கு செப்புவேன்விருதையைசெவிப்பாலக்ஷம், புத்தரைநீபோலிக்காதேநீறுபூசி புலித்தோலுந்தானுடுத்திபிரம்புசாத்தி, ருத்திராக்ஷமணிச்சூட்டிமவுலிபோலே யோகத்திலிருப்பாநீயாரென்பார்கள், பத்தரைப்போல்தொழுதிருந்துதெண்டனிட்டால் பார்மீதோவவைமீதோ பதியென்பாரே. (௱௬௫)

என்பளவிலுண்ணியொருமவுலிபோலே யிருவப்பாஞானதிஷ்டியாலேபார்ப்பார், பொன்பழகியாசித்தாற்பிணிமயக்கிப்பூட்டி

விபரமென்னவொவ்வொன்றில்கவர்கள்கோடி விரைதின்றால் சாவில்லைவேதைவேதை, விபரமென்னவொருதுளிச்சாற்பத்துமாத்து விட்டிடவேநவலோகமெல்லாமாச்சு, விபரமென்னவிழிமெல்லாவேளைக்கண்டால் வெருண்டோடுங்கெந்திரத்துக்கப்பால்தானே, விபரமென்னவிந்துகட்டும்பூத்தின்றக்கால் விண்ணுணம்பொம்பவடாமூலிபாரே. (௱௬௬)

புண்ணாக்கீசர்மூலிமகத்துவவேதை.

பாரப்பாபுண்ணாக்கர்மூலிவேளை பகருவேன்நன்றாகக்கேளுகேளு, ஆரப்பாமூலிகண்டுபிடிங்கப்போறார் அதிகமாம்வாதவித்தையாடப்போறார், நீரப்பாயிருந்திடத்தில் நாடாதப்பா நிலையானகல்லாம்பார்தனிலேநிற்கும், சேரப்பாசிறுதும்பை செடியைப்போலே சிவந்திருக்குமிலைமிளகுசெடியைப்பாரே. (௱௬௭)

செடியைப்பார்காய்மிளகுதலைப்போலே சிறுவுமிபோல்பூவடாபாருபாரு, அடியப்பாதலைவணக்குமிலுமிலை சுழிர்தாங்கத்தூதூரவால்மூலிதின்றால், ஆளியினியேறியரிவாகைபூண்டால் அம்பலமெல்லாம்பொன்னு யாடினுள்பார், தோளிபட்டாவிஷ்ணுவின்பிணிமயக்கிச் சூர்ப்பநகையண்ணன்மகன்படைக்குத்தானே (௱௫௬)

படையிலிந்திரஜெயித்துவிட்டபிர்ம்மாஸ்திரம் பழிசெய்த குலைதீரயனுமன்முன்னாள், நடையோட்டமாய்க்குணர்ந்துவந்தநாளில் நாதர்க்களெடுத்துவைத்தாருண்டாய்ப்போச்சு, அடையாளஞ்சொன்னாலுந்தெரியாதப்பா அதிலிருந்தயேகசஞ்சீவிமூலி, விடையெறினூர்சடையில்மதியைவைத்தார் விமலனுரொனக்குரைத்தாரானதாலே! (௱௫௭)

பிணிமயக்கிமூலிமகத்துவம்.

ஆனதால்பிணிமயக்கி மூலிவேகம் அண்டரண்டந்தாண்டமணிச்சூட்டுஞ்சாத்தில், ஆனதால்நவலோகமுருகும்போது அலமுகத்தில்துருச்சாறுவார்ப்பீராகில், ஆனதாலாயிரத்தெட்டாகுமாத்து அளவறந்தசரக்கெல்லாஞ்சுண்ணமாச்சு, ஆனதால்க்கட்டாச்சுமெழுகுமாச்சு ஆதிதன்போற்செந்தூரமாகும்பாரே. (௱௫௮)

ஆகும்டாகல்த்தாமரையில்தங்கம் அத்தருமூலியிலே செப்புதங்கம், சாகுமேவோரிதழில்தாம்பிரந்தங்கம் சதாவேறிலைச்சாற்றிற்காசித்தங்கம், வாருமேவிமூலியிலேலோகந்தங்கம் மணிப்பறித்



Digitized By Roja Muthiah Research Library

றுக்குவொருதுளியேபிழிந்துபாரு, புகருடனேதாம்பூரம்பொன்னும்பாரு பூட்டடாதிறந்துவிட்டேனெவ்வர்னம்பார்; தகளையே செந்தகளைகண்டால்தானேசகலசித்தும்வாதமடாதரணியோற்கே.

தாணியிலேசெந்தகளைகிடையாவிட்டால் சதுரகிரிமலையோரம்மொம்புவுண்டு, பரணியிலேபொங்கலிட்டுமூலிகைக்குப் பால் பழந்தேங்காயுந்திபதூபம், திரணியேகுளிர்ச்சியேமூலைசெய்து செஞ்சாவல்பெலியிட்டுப்பிடுங்கிவந்து, கிரணமென்றால்மெத்தநன்றுயில்லாவிட்டால்கிடைத்தபோதமைத்தபடிகிடைக்கும்வாங்கே

வாங்கியேசெந்தகளாசமூலமைபோல் மைந்தனேயறைப்பதற்குவயணங்கேளு, தூங்கியேதிரியாதேசுட்டுநீயும் சுக்குலர்த்திச்சுரோணிதம்விட்டாட்டிமையை, வாங்கியேசிமிழிலேயடைத்துக்கொண்டு வகையுடனேதாம்புலத்தில்தடவிப்போட, எங்கியேதிரியாதேபத்துமாத்து என்னசொல்வேனிந்தவழி யியல்புதானே.()

சூதமணிவித்தை.

இயல்பானபொற்பாவமரத்தைக்கண்டால் இரக்கிவிடுபாலதனைமெழுகுபோலே, வயம்பானபத்திரமாய்வைத்தாய்நீயும் மண்டலத்திற்கடுகளவுவாதப்போக்கு, சுயம்பாகநவலோக முருகும்போது சூட்டிடவேவேதையதுபழுக்கும்வேதை, அயமான்செய்தியிதுவாதத்திற்கு ஆடுமேசூதமணியாடுந்தானே. (௱௭௫)

ஆடுமேசெந்தகளைவித்தையெல்லாம் அளந்துகொண்டுபாண்டத்திற்குழித்தயிலம், நாடுமேபுண்ணியிலே தாவிப்பாரு நமக்காகுமுமக்காமோதகளையல்லோ, கூடுமேகுஷ்டமெங்கே குளைநோயெங்கே கோடானகோடிபிணித்தீரும்பாரு, நாடுமேவீசனடியாரைக்கூடி நடத்துமேரசவாதங்கண்டுதேறே. (௱௭௬)

கண்டுதேர்வாதமெல்லாங்காருகாரு கற்பித்தவனல்லோகாற்கவேண்டும், உண்டுபாரன்னீளம்விட்டுப்பாரு உத்துப்பார்வாதம் வருமோபோ, தொண்டுதான்புரியடவாய்சகலசித்தும் துரியத்தில்சித்திகளானவாறு, மிண்டுபார்செய்யாதே தோஷந்தோஷம் வேதாந்திநீண்டுசெய்யகண்டிலேனே (௱௭௭)

கருந்துளசிவேதை.

கண்டதிலேகருந்துளசிசொல்லக்கே[illegible]ணுக்கணுவாய்ப்பூ பூர்க்குந்தெய்வீகம்போக, மண்டலத்தில்நில்ல[illegible] திருப்பதிக்கு வடக்குமலையருகோரங் கிடைக்கும்பாரு, தொண்[illegible]ர்களேயதுதின்றால்குஷ்டமேது சூலையென்றபுண்ணேதுபிணிகளேது, அண்டமுட்டுச்சாறுவிட்டு ரசங்களஞ்சி யதிலிட்டுரவியிலிடு மணியாட்டென்ன. (௱௭௮)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

ஆட்டென்னயெல்லயனைத்துகுகைபோல்பண்ணி அதிலிட்டு கெந்திதனைப் புடத்தில்வைத்து, போட்டுடனேகெந்திகட்டப்பா ஷாணத்தைப் பூட்டிப்பாரிப்படியேயதுவுங்கட்டும், தேட்டென் னசாதிலிங்கமதுவுங்கட்டும் சிகத்திலரிதாரமதுகட்டிப்போச்சு, நா ட்டுடனேநாபியதுகட்டிப்போச்சு நவாச்சாரம்பொரிகாரங்கட்டி ப்போச்சே. (௱எகூ)

போச்சடாபூரமதுகல்லுகல்லு புலத்தியனேசவ்வீரங்கட்டும் பாரு, எச்சடாபோடுமடாசரக்கையெல்லாம் என்னசொல்வேன் கருந்துளசிக்குடோரியப்பா, பாச்சடாகட்டினத்தைமெழுகுமா கப் பழுக்குமுன்னேயிச்சாற்றி லுருக்குநீதா, நீச்சடாநிலையாது மெழுகுமாச்சு நிசமாகச்செந்தூரமாகும்பாரே. (௱அ௰)

வங்கசெந்தூரம்.

செந்தூரமாகவேகட்டினத்தை திறமாகமூலைப்பாலிற்சுருக்கி ட்டேநீ, வந்திருந்துதுளசிவேர்க்கொண்டுவந்து மைந்தனேசாரி யஞ்சல்லிபோட்டு, விந்தூரும்நாகமதுவிட்டுநீயும் விரவியேகி ண்டையிலேயிரவிபோலச், செந்தூரமாகுமந்தச் சரக்குமப்பா செகசேர்திகொடுத்துப்பார்முக்தில்தானே. (௱அக)

முகத்திலேமுன்மெழுகுகொடுத்துப்பாரு முப்பதுமாத்தா ச்சுசெந்தூரந்தான், இகத்திலேயறுபது மாற்றுமாச்சு இதுமுன் னேகடினமோவிருபதப்பா, அகத்திலேயிருந்துகொண்டுவாய்வீ ண்பேசும் அறுதலிக்குவாய்க்குமோவாண்பிள்ளைக்கு, சுகத்திலே பலிக்குமப்பாவாதந்தானுங்கூட்டிப்பார்கருந்துளசிசூக்ஷம்பாரே.

பொற்றுளசிவேதைமார்க்கம்.

சூக்ஷமாய்பொற்றுளசிசொல்லக்கேளு தூமொல்லாந்தங்கம டாசோதிப்பாரு, சூக்ஷமாம்பொற்றுளசித்தன்னைக்கண்டால் தோ த்திரத்துக்கிடந்தபொருளென்றுநீயும், சூக்ஷமாய்க்கொண்டுவந்து தில்லைசூக்ஷம் சொரியடாநவலோகத் தாக்குசூக்ஷம், சூக்ஷமாய் பொன்னூறுமாற்றுமாச்சு சூட்டிவேபொற்றுளசி சூதங்கட்டும்.()

கட்டுமேமுன்சொன்னதெல்லாங்கட்டும் கடையிலுள்ளசரக் கெல்லாங்கட்டுங்கட்டும், வெட்டுமேநீக்கிவிடுமிந்தவேறு வெள்ளி யிலேகுளிசமிட்டுசென்னிமீது, கட்டுமேபூதகணங்காணுதோடுங்க ருந்துவளசிகுளிசமிட்டுக்கற்பமாமே, விட்டுமேநீங்குமடாபில்லியெ ல்லாம் விஷியில்லைச்சூனியமுமில்லைதானே. (௱அச)

இல்லையேபொற்றுளசிக்கருந்துளசி இகத்திலேகிடையாது பாருபாரு, தொல்லையென்றும்பேரிதற்குசிங்கப்பெருமான் கூட்டி ட்டால்விஷிந்திருங்கூறுகூறு, தொல்லையெல்லாந்தூருவிட்டோடி

Digitized By Roja Muthiah Research Library

ப்போகும் தோஷிபிணிநசியமிடவோடும்பாரு, தில்லையில்நடன
மிடுமாமதவன்றன் செப்பினாரப்படியேசெப்பினேனே. (௱௮௫)

பொன்னூமத்தைவேதை.

செப்பவேசித்தர்படிமூலிவித்து தினமூலிதேசத்திலமலையி
லுண்டு, தப்பவேசொல்லவில்லைபொன்னூமத்து தாடகைமாம
லையிலுண்டுசார்ந்துபாரு, கப்புவிடாதொருமித்தேகண்டுபோலே
கைமுழத்துக்கிரண்டுமுழம்வளருமப்பா, விப்புவிடவிரகாதுதங்
கம்போலே மேதினிலும்பூவில்லைக் காய்வர்னங்காணே. (௱௮௬)

காணவேகாய்மிளகுதண்டியப்பா கனமூலிபூவுமேவேப்பம்
பூப்போல், தோணவேவாசமென்னமத்தம்போலே சூடுமடாமு
கந்துகொண்டால்கோட்டியாவார், பேணவேவாசமதுநாகிபூடு பி
டியாமல்பேர்சொலாதவனைவைத்து, பூணியேமூலமதுவண்டுமூலி
பிடுங்கிவந்துஆளிலாதிடத்தில்தூக்கே. (௱௮௭)

தூக்கியேயுலர்ந்தபின்புபூவேருக தூர்வேறாயிலைவேறு காய்
தானும்வேறு, ஆக்கியேபத்திரமாய்வைத்துக்கொண்டு அந்தயிலைகோ
ரக்கர்மூலியோடே, போய்க்குழிக்கத்தீயினிலே செம்புக்காசு
பூட்டுவாய்வயசுபணிரெண்டுமாச்சு நோக்கியேநொடிக்குமுன்னே
பழுத்துப்போச்சு, நூதனமாய்ப்புகையதனை பகரவேண்டாம். ()

பகரவேகற்பாகிநெடுக்கக்கொண்டு புசர்ந்தவனைபொன்னூ
மத்திலவகையைக்கொள்ளு, பகரவேபின்னொருவர்கொண்டாலுந்
தான் பயித்தியங்கொண்டலைவார்கள்நீராதப்பா, உகரவேபுகையி
லுள்ளவேதைகண்டா லுடையவனைநீயொழிய வொப்பாருண்
டோ, அகரவேத்தின்மைக்குப்பூச்சுட்டுப்போடு அஞ்சனமேகார
மைக்கொழுப்பிலப்பா. (௱௮௯)

கொழுப்பிலேவிளையுமாபுதையில்காணும் கூத்தனில்லைவினை
யில்லைபிசாசோவில்லை, வழிப்பிலாநடவாதேஆமைஊளமை மா
ரூட்டம்தெரியாமல்வேறேதேடி, முழுப்பிலேவிட்டிடுவார் சித்த
ரெல்லாம் முன்னதென்றுசொல்லார்கள்தண்டகத்தை, ஒழித்தல்
லோபோட்டமடாமெய்ஞ்ஞானிக்கு மொழியிதுகருத்தோடுமூல
கினூடே. (௱௯௰)

ஞானிகள்பற்றற்றல்.

ஊடென்னபூரணத்திலகொண்டுபாரு உடம்பத்தினுட்காயை
அணுப்போலப்பா, வீடென்னகூடல்லோயிலத்துப்போச்சு வே
தாந்தஞ்சித்தாந்த மிரண்டுமாச்சு, காடென்னசெடியென்னமலை
தானென்ன கல்லென்னகறடென்னகானலென்ன, பாடென்னகா
ய்தின்றயோகிக்குத்தான் பதியென்னவிதியென்னபண்டுதானே.()

Digitized By Roja Muthiah Research Library

பொன்னூமத்தைமணிமந்திரம்.

பண்டிதனேவாதியேபொன்னூமத்தை பரிக்கிறவனெவனெ வனேபரிக்கப்போரூர், கண்டுடனேசம்பவிப்பால் யோகியப்பா காம் போடுவரமுதலாய்நறுக்கிக்கொண்டு, உண்டுபண்ணும்குளி சமடாவசியமாச்சு உன்னுணைஓம்ஆம்மென்றேதிக்கட்டு, தொண் டுபண்ணும்பெயர்களுக்குகட்டுகட்டு தோஷிமிடும்பாவம்விடுமெ ல்லாம்போமே. (ாஅஉ)

எல்லாம்போம்பாவம்வருமின்னதென்று யிறப்போதுவப் பொழுதுவலங்காரங்கள், சொல்லுவான்பார்நினைத்ததெல்லாஞ்சி த்தர் சூடும்பார்பிரசண்ட வித்துவானும், கொல்லாண்டுவழிந்தா லும்மழிப்பானப்பா கோள்பிரமாநாட்டையுங் கொள்கைமெய்க் கும், பல்லாண்டுவிசையமகள்சரசோதிப்பெண் பாலிப்பாலவருக் குவருகினியுமாமே. (ாகூா)

சிரியாநங்கைமூலிவிபரம்.

வாகுடனேவன்னமொருதிருநாள்மூலி வருவிக்குந்தொழில் முறையில்வாதங்கேளு, காகுவனமூலியென்றுஞ்சிரியநங்கை சரு துவார்மூலியல்லோ வேர்தாநாமம், ஆகுமோபொன்னூரிமூலிய ப்பா அதுவுமேசிறுசெடியாய்ச்சாணுமாகும், வேகமேதோச்சு வடிவைத்தாற்போலே விதவிதமாயிடைபெருத்து அடிசிறுத்தே.()

சிறுத்திருக்குமிடைக்குமேல்மூக்கோணம்போல் சிவந்திரு க்குமிலையெல்லாம்பூவின்வண்ணம், குறித்திருக்குஞ்செங்கீரைத் த ண்டுபோலே கொண்டிருக்குங்காய்மிளகுதண்டியப்பா, பொறு த்திருக்குமருமொன்றியிலையைப்போல பூர்த்திருக்குஞ்செடிமுழு தும்பூவுங்காயும், உறுத்திருக்கும்பொன்னூதிநெருப்புமூலி உன் னுணையிலையமுத்திப்புண்ணுப்பாரே. (ாகூரு)

புண்ணுக்குமூலிமந்திரம் பாஷாணவேதை.

புண்ணுக்குமேனிக்குக்காப்புகட்டி பொங்கலிட்டுதினையரிசி மாவுமிட்டு, கண்ணுனசூரியகிரணத்தில்தானும் கன்மிசங்களில் லாமல்பிறந்தகோலம், பெண்ணுணுமொன்றாகப்பிடுங்கிவந்து பே சாதேதங்கமதில்குளிசம்வேரும், பண்ணுனயிலையரைத்துக்குகை போற்பண்ணி பாஷாணங்கட்டிவைத்துச்சிகைசெய்யே. (ாகூசு)

சிலையேமுகிலேன்னுஞ்செய்வாயப்பா சிறுபுடத்திற்கட்டு மடாதிண்ணந்திண்ணம், வாலையடாயெனக்குவாத்தாள்தன்தயவா லே வந்துதிட்டாம்பொல்லாங்குபின்வேறில்லை, நாலையடாவிட்டுவிட் டார்மூல்நாடி நாழியிலேபறந்துவிட்டார்மூலையோனி, கேலிய டாமுக்கோணமூலைவாசல்கிட்டாதுமவுனிகட்குபிழைக்கத்தானே.

Digitized By Roja Muthiah Research Library

பிழைக்கத்தான்வாதமடாபாஷாணக்கட்டை புகன்றிட்டேன் யிம்மூலியுலகில்மெத்த, விழைக்கத்தானிதுமறவோர் தெரியாதோ சொல் வேலையற்றவாதிமகனிவன்ருன்பிள்ளாய், அழைக்கத்தான் தாயோடிவந்துசொன்னுள் ஆயிரத்தியறுநூறுவாதஜாலம், தழைத் தட்டர்க்கிவிட்டுவிட்டாலொன்றுமில்லை தழலானரசவாதந்தாண்டிப்பாரே. (௱௯௮)

சத்திச்சாரணைவகாரவேதை.

தாண்டவேசத்திபதிசொல்லக்கேளு தருவானமாவடுப்போ ஒழக்குவாங்கி, மூண்டவேகருங்கழுதைப்பாலுழக்கு மூணைப்பாரை செங்கோட்டைத்தயிலங்கால்தான், பூண்டதோகொடிக்கள்ளிப் பாலுழக்கு புகழானகெவுரியதுபலந்தாநாலும், வேண்டியேபொடித்திட்டுவழலைநஞ்சு விதமானதோன்றிட்டுகஸ்தூரிமஞ்சள். ()

மஞ்சளொடுகருணைத்தூள்நாழிசேர்த்து மைந்தனேகெவிலுலர்த்திப்பொடித்துவைத்து, அஞ்சவேசகவேதிச்சொல்லிவிட்டேன் தொகுத்துப்பாரிதிலேநீமாட்டிப்பாரு, கொஞ்சவேசரக்கெல்லாம்பேதியாகும் கிளியூரல்நன்ருரிசிறுகோமட்டி, இஞ்சிப்பூத்தாழம்பூவேயேலம் இலவங்கமித்தனையும்மேத்திப்பாரே. (௨௱)

எத்தியேஅனுபானஞ்சரக்குக்கெல்லாம் இந்தமருந்தேயுலர்த்தியிடித்துத்தூளாய், மாத்தமவேமூன்பேதிகாட்டுமூலி வனப்பச்சிலைகளெதுக்காணுலும், கூற்றொருஞ்சாறுவார்த் தலைகளெல்லாம் கூட்டிடுவாயனுபானவகையைக்கேளு, சாத்தமவேஅனுபானதூள்தான்கொண்டு தருவானபணம்பேர்லைவைத்துக்கொண்டு. ()

வைத்துபணம்போலளவுதூளிலேநீ மைந்தனேயனுவளவு சாத்தப்பேதி, ஒத்தவல்பச்சிலைக்குக்கொடுத்துச்சாறு ஊத்துருங் கசக்கியேயிடிக்கும்போது, வெத்தியுடன்பேதியிட்டுவாங்குசாறு வேதையென்றவாதத்துக்காகுமல்லால், உத்தமனேவயித்தியத்துக்காகாதப்பாஉள்ளபடிசொலவிவிட்டேனுனக்குத்தானே. (௨௱௨)

பாஷாணக்கட்டு நாகக்கட்டு.

உனக்குத்தானின்னமொருவகையைக்கேளு உதவிலைமிகவிடித்துச்சாறுவாங்க, தனக்குத்தான்சொன்னபடிபேதியிட்டுச் சாற்பிழிந்துப்பாஷாணஞ்சுறுக்குத்தாக்க, கனக்கத்தான்கட்டாச்சுசுத்த நாகம் கட்டுமடாவுதவியென்பாராடைமொட்டு, எனக்குத்தாநிந்தவகைபாடமப்பா என்னுகங்கட்டிணுலேதுபாரே. (௨௱௩)

சகலசரக்குங்கட்ட ஏகமூலிகை.

எதுப்பார்கட்டுக்கொடியிலையின்சாறு இதுபோலேசாற்வாங்கிக்கொண்டுநீயும், பாதிப்பார்கெந்திகட்டுந்தாரங்கட்டும் பாஷா

Digitized By Roja Muthiah Research Library

ணம்வொன்பதுமேகட்டும்பாரு, தேத்தும்பார்சாதிலிங்கம்வீரங் கட்டும் துடியானநவச்சாரங்கட்டுங்கட்டும், தாதுபோற்பொரிகா ரந்தன்னைக்கட்டும் சவுக்காரங்கட்டுமடாபேதியாலே. (உ௱௪)

துருசிவேதைமார்க்கம் சுன்னப்போக்கு.

பேதியென்னகத்தாழம்பாலைவாங்கி பேதியிடசுத்தசெலங்க சவாதப்பா, வாதியென்னகற்பூரமாட்டிப்பாரு வாசமென்னதெ ய்வீகவாசம்வீசும், சோதினைக்குப்பூரத்தைப்பற்பம்பண்ணிதுரிசி யிலேவானீரால்பூசிவாங்கு, ஆதியடாவிமுகமேபோடுபோடுஅப் பனைவெள்ளையெனக்கூகைநீறே. (உ௱௫)

நீருசைவர்சலத்திற்பூசிப்பாருநிமிளையிலேபொன்னிமிளைநீறு நீறு, மீருதேயிருப்புத்தொட்டிசெப்புத்தொட்டி மிகத்தானநீறு மூ பூரநீற்றால், வாருனயப்புரகம்வெள்ளையாச்சு மடையனேநீ றுமடாமனேசிலைக்கும்,பேருகவிப்படியோவெயிலில்வைக்கப்பே ணியேநீறுமடாகாணுவாயே. (உ௱௬)

காணவேமலம்பார்ந்துக்காசைவைத்துக் கருகியேயறுபதுக டிகைக்கப்பா, பூணவேயதையெடுத்துப்புளியில்சுற்றிபொன்போ லேகழுவிவிட்டுப்பின்னுங்கேளு, பேணவேநாற்பதுநா ளெடுத் துவைத்துப் பிறகுபார்மண்டலத்திற்செம்புசுத்தி, நாணவேபூரமி ட்டுக்கெசப்புடத்தில் நாட்டிப்பார்தாம்பூரம்நீறிப்போச்சே. ()

தாம்பரபஸ்பம்.

போச்சென்றதாம்பரத்தைநவலோகத்திற் பூட்டிப்பார்பொ ன்னுச்சுகுமரிவேகம், மாச்சென்றமலசாரப்புளிப்புத்தானேமகத் தானசெம்பூரல்வாங்குமப்பா, காச்சென்றதண்ணீரை யிருப்புச்ச ட்டி கண்டபடிமூட்டவிட்டுக்குமரிப்பாலை, ஆச்சென்றசிலம்வற்றி நாழியானல் அதிலுழக்குப்பாலூற்றிசுத்திசெய்யே. (உ௱௮)

சுத்திசெய்தப்பால்விட்டுவைத்தபோது சிறந்தலிங்கபற்பந் தாம்பூரபற்பம், பத்தோடுசத்தபேதியையும்போடு பாங்கானதா ம்பூரமென்னசொல்வேன், அத்திசையுமிருக்குமடா செங்கல்மீது எடுத்துவிடுருந்தொட்டுருழம்புதன்னை, முத்திலுமேகுழம்பத்திற் செம்புக்கட்டி முக்கிமடாதாம்பூரங்கண்டுகொள்ளே. (உ௱௯)

கருந்துத்திமூலிகைவேதைமார்க்கம்.

கொள்ளுதேகருந்துத்திச்சாறுவாங்கி, கூறுவேன்பேதியிட்டு விடிக்கும்போது, வெள்ளாருயோடுமடாசாறுதன்னில் வெள்ளீ யமுருக்கியங்கே சாய்க்கச்சுத்தி, உள்ளாதேபித்தளையுஞ்சுத்திய



Digitized By Roja Muthiah Research Library

சீசு உரைத்துவிட்டேன்காரீயஞ்சுத்தியாச்சு, அள்ளாதேதாம்பர முஞ்சுத்தியாச்சு அயஞ்சுத்திவெங்கலமுஞ்சுத்திதானே. (௨௱௰)

சுத்திசெய்தநவலோகமிதிலேசுற்றி சுற்றிநாகங்களெல்லாமிதி லேசுற்றி, பத்திசெய்ததிராவுருகுமிதிலேசுற்றிப்பார்ச்சடாமெழுகா ச்சுவைத்தாற்போலே, முத்திபெறுசரக்குவைலோகத்தாலே முனை மூன்றுஞ்சுற்றிகண்டபோதுதானே, நித்தியமும்நந்திகுரு பூசை செய்து நினைவுடனேவடுகனையும்பூசைசெய்யே. (௨௱௰௧)

பூசைவிதிமார்க்கம்.

பூசையடாகணேசனுக்கும்பூசைசெய்வாய் புகழ்பெரியசுப் பிரமணியம்பூசைசெய்வாய், ஆசையுடன்நவசித்தர்பூசைசெய்வா ய்-அம்பலவர்பூசைசெய்வாய்மேருபூசை, வாசமுடன்சுகந்தபுஷ் பமாலைச்சாற்றி வயிரவற்குவடமாலைபூசைசெய்து, போசனமும் பலகாரமதுமாங்கிஷம் பூரணிக்கும்பூசைசெய்து பூட்டுவாயே. ()

பூட்டுவாய்மாதளம்பூசெந்தாழம்பூ புனமுருக்கன்பூவுடனே செவ்வாலிப்பூ, கூட்டுவாய்செண்பகப்பூதாமரைப்பூ குமரிப்பூவு டமாப்பூகொன்றைப்பூவும், நீட்டுவாய்செவ்வந்திசெங்கழுனிப்பூ நீலோற்பனம்பூவுடனே நிலவாகைப்பூ, காட்டுவாயாவாரம்பூசரக் கொன்னைப்பூ கருங்காலிப்பூவுடனேகாக்கணத்தின்பூவே.(௨௱௰௩)

பூத்தயிலம் அறுபத்துநாலுசரக்குகள் சுத்திமுறை.

பூவானபதினாறுபூவுங்கேளு புகழாகவகைக்குவகைபலம்பத் தப்பா, வாகானவிதையிடித்துத் தூளாய்ச்செய்து வகையின்மே ல்பலம்பத்துமதித்துவாங்கி,தேவானநூற்றறுபதுபலத்தூளோடே செப்புவேன்பேதியதுகலந்துகொண்டு, வாகானபாண்டத்திலிட் டுநீயும் வருகாமல்குழித்தயிலம்வாங்குவாயே. (௨௱௰௪)

வாங்குவாய்தயிலமதுசெங்கொட்டைநஞ்சு மைந்தனேநாழி கண்டாற்பலமேவொன்று, தீங்கொன்றும்வாராதுதயிலப்போக்கு செம்புசுற்றிலிங்கசுற்றிதிராவுஞ்சுற்றி, பாங்கிலேநவலோகஞ்சுற்றி யப்பா பாவகமாம்பாஷாணமெல்லாஞ்சுற்றி, சாங்கமடாயறுபத் துநாலுஞ்சுற்றி சண்ணுமடாதயிலத்திற்சுத்தியாமே. (௨௱௰௫)

சுத்தியிதுசொல்லிவிட்டேன்தயிலப்பூக்கள் சோலிசத்துமில் லையடாதூரமில்லை, பத்தியென்றவாதமதுபலிப்பதாகும் பழுதில் லாப்பூத்தயிலஞ்சரக்குக்கெல்லாம், சித்திபெறும்வழியாகும்நீட்டு முன்னே சீக்கிரத்தில்பேதிக்குந்துரியமப்பா, அத்திவுரித்தோனு ரைத்ததயிலப்போக்கு ஆடிப்பாரஷ்டசித்தியாகுந்தானே. ()

Digitized By Roja Muthiah Research Library

சாத்திரபேதி வேதைமாற்கம்.

ஆகுமேசகத்திரபேதிகேளு அப்பனேதில்லைப்பால்பதக்கு வேண்டி, போகுமேதகுநாய்பெண்டித்துப்போட்டு புகழாகரவி யில்வைக்கமீனமாகும், சாகுமேபேதியென்னசொல்லப்போறே ன்-சகத்திரப்பேதியடாசரக்குக்கெல்லாம், வேகுமாயிருக்குமடா லயம்பேதிக்கு மின்மினியும்நாழியிட்டுவேதிப்பாயே. (உ௱௰௯)

வேதிக்கசகத்திரபேதிகொண்டுவெள்ளி செம்புருகையிலேபே திப்போடு, ஆதிக்கவெள்ளிசெம்பாகு செம்புவெள்ளி அப்பனே பேதித்தவெள்ளிசெம்பே, நீதிக்குகுருவாகவைத்துக்கொண்டு நின வாகவெள்ளிக்குவெள்ளிபோடு, சாதிக்கதங்கமடாதாம்பூரத்தில் தா ம்பூரநீட்டவேதங்கமாச்சே. (உ௱௰அ)

சாத்திரபேதிக்களங்குமாற்கம்.

தங்கமடாசகஸ்திரபேதியாட்டு தனித்தனியேகெந்தியொன் றாகுதமொன்று, தங்கமடாபலம்பத்துக்கெந்தியென்ன தருகாம ரகுதமோபலம்பத்தப்பா, தங்கமடாகுதமதுவிலக்குவேறே தா ளியிடுகெந்தியொருபாண்டத்துள்ளே, தங்கமடாவேதையிட்டுக்கெ ந்திக்குத்தான் தைவளையுஞ்சாறுடனேமேனிச்சாறே. (உ௱௰௧)

மேனிச்சாற்வேளைச்சாற்குதங்கெந்தி விலநிவைத்தபாண்டத் துள்நிரம்பவிட்டு, தீனிச்சாற்வியவோருபுடமாய்வெந்த திருவான கெந்திரசம்வேறேவாங்கி, தாளிச்சாற்பத்தியமாய்க் குழிக்கல்லுக் குள் தனித்துவிடுகுதமதுசெந்தூரிக்க, காணிச்சாற்பேதியிட்டுப் பத்துசாமம்கணக்குடனேயரைத்துவரப்பவழம்போலாம். (உ௨௰)

பவழம்போல்செந்தூரமானபின்பு படுபாதிகாறிகெந்திக்கு ழிக்கல்லிட்டு, பவழம்போலனைக்கையிலே பேதிப்போடு பருதி யொளிவீசுமடாசெந்தூரந்தான், பவழம்போலிருவரையும்வைத் துக்கொண்டுபடபடப்பாசெய்யாம்றசிவனுஞ்சத்தி, பவழம்போ லானவரைநவலோகத்தில் பாச்சடாயிருவரையும்பத்துமாத்தே.()

மாத்துவதுகளஞ்சியதநூறுக்குத்தான் மாவிடவேபோதும டாசிவனுஞ்சத்தி, தொத்துவதுசைவீரம்நூறுதூக்கி தூடியாகப் பேயத்திப்பாலாலாட்டி, சாத்துவதூரவிவில்லையாகத்தட்டி தானு லர்த்திபத்திரமாய்வைத்துக்கொண்டு, மாத்துவதுமுழப்புடத்திற் செந்தூரிக்க, வாரியிடுவில்லைதனைக்கலசத்துள்ளே. (உ௨௨)

கலசத்திலிட்டுமேமேலேமூடிக்கனமாகசீலைசெய்துபுடத்திற் போடு, உலர்த்துசெந்தூர மாகும்பாரு ஓகோகோசெந்தூரத் தோடேநீதான், பலசத்துரசகெந்திசெந்தூரம்போடு பருதிநிர

மாகுமடாவீரந்தானும், குலசத்துருமூன்றுவகை செந்தூரத்தைக் கூட்டியவாறையொன்றுகக்கூறினேனே. (உஉ௩)

வீரரசசெந்திவேதை.

கூறினேன்வீரரசசெந்தியாலே கோடானகோடிவித்தையா டலாம்பார், தேறிநீகொண்டிடவேசரக்கையெல்லாம் செந்தூராஞ் செயிக்குமடாமற்றப்போக்கு, ஆறினதோர்பாஷமடாவப்பாசொ ன்னேன் ஆதியந்தமொன்றுடனேமூவராச்சு, வீறினதேயிறுதே வீர்தேவன்தேவன் வெகுசுருக்குலோகம்பேதிக்கும்பாரே. (உஉச)

பேதிக்கும்வெள்ளியொன்றுதாம்பரமொன்று பேரானசெந் தியொன்றுபொன்ஞ்சொன்று, நீதிக்கச்சூடனொன்றுமூன்றுஞ்சே ர்த்துநிமிஷத்திற்கப்பாலூத்தூதிப்பாரு, பூதிக்கத்திருக்கும்பொன் னெட்டுமாத்து பூலோகம்பேதியடாயிந்தவித்தை, நாதிக்குஞ்சில ம்பொலியில்நடனங்காணும் ரசவாதமானவனேமவுனியாமே. ()

மவுனியடாசகத்திரபேதியிந்த மாற்கமடாரணவீரசெந்தியா லே, கெவுனியடாசித்தர்முதல் தேவரெல்லாங் கிருபையுள்ளவித் தையிதுசேருசேரு, புவனியாம்புவனமிசைவாதுவந்தால் பூட்ட டாயில்லாட்டாலென்னசெய்வாய், அவனியிலேயாருக்குஞ்சொல் லவேண்டாம் ஆதிவித்தையாட்டமடாயாட்டிப்பாரே. (உஉ௬)

ஆட்டவேவெற்றிலையின்மூலிசுட்டு ஆகாசமூலிசுட்டுவேளா டன் மூலி, நீட்டவேமேனியொடுரொண்டுஞ்சுட்டு நீலநல்லக்கொடிவே லிதானுஞ்சுட்டு, கூட்டவேஊமத்தைசமூலஞ்சுட்டுக் குருந்தொட் டியெருக்கிலைசமூலஞ்சுட்டு, வட்டவேவிஷ்ணுலியிலைசமூலஞ்சுட்டு மணியிலையுங்காக்கணமுஞ்சுட்டுப்போடே. (உஉ௭)

சுட்டசுட்டசாம்பலெல்லாம்வெவ்வேறுகச் சொல்லுகிறேன் பாண்டத்திற்கரைத்துவைத்து, பட்டபட்டதெளிவிறுத்து விட்டுக் காய்ச்சிப் பாங்காகவுப்பெடுத்துவெவ்வேருக, திட்டமிட்டுவைத்தி ருந்துவுப்பையெல்லாம் செந்தூரம்பண்ணவகைதிறமாய்கேளு, வட்டவட்டவோட்டிலிட்டுசுரோணிதத்தால் வறுக்கையிலேசகஸ்தி ரபேதிபோடே. (உஉ௮)

பேதியிட்டுவறுக்கையிலேசெந்தூரிக்கும் பிறகெடுத்துத்தாம்பூ ரமுமுருகும்போது, ஆதிவஸ்துயனுதிவஸ்துரெண்டும்விட்டு அப் பனேசெம்பதுதான்தங்கமாச்சு, சோதியடாவிசுதடா கற்பூரந் தான் சுத்தரம்போலிருக்குமடாபத்துமாற்று, வர்திமகன்வாதவி த்தைசெய்வான்பாரு வயித்தியனேவாதியடாவைக்கத்தே. (உஉ௯)

வையகத்திற்காரீயமுருகும்போது மைந்தனேவழலையிலே தாசுபோடு, பையகத்தில்துளிக்கும் நீறுவாங்க பரஞ்சோதிசெந்

தூரமிட்டுப்பாரு, மெய்யகத்திற்பத்தளையுங்காணும்பாரு வீர்ர சகெந்தியிலுமிதுவேமிச்சம், உய்யகத்திற்கற்பமடா யிதுவேவேண்டும் உலகத்தில்வாதமென்னவுற்றசேதி. (௨௬௰)

உத்தசெய்திப்பித்தளையைசல்லியாக ஒருதுலாம்நொறுக்கியிட்டுவுலையின்மீதிற், சுத்திசெய்தகோசலுப்புமேரிட்டுக்கேளு கொடுக்காயின்புளியிலொருசுற்றிசெய்து, அத்தம்போலுருகையிலேயித்தைப்போடு அம்பலவரதுகயலோநடனஞ்செய்வார், பித்தளையே தங்கமடாபேசமாட்டார்பிரமவித்தைவாதவித்தையாகுந்தானே. ()

ஆகுந்தானம்பலவராடுங்கூத்தை ஆரறிவார்வெள்ளீயமப்பா நூறு, வேகுந்தானுருகையிலே வேளைவிந்து விதிவிந்துவிட்டுவிட்டுசெந்தூரத்தைப், போகுந்தான்கூடவிட்டுவப்பால்பாரு பூதலமேபொன்னுச்சுபூண்டுபாரு; ஏகுந்தானுனைப்பிடித்த காமமெல்லாம் என்மகனேகயிலாசமேருதானே. (௨௬௨)

மேருதாநாகமொடுவங்கங்கூட்டி மிகுந்ததொருசாதிலிங்கமூன்றுங்கூட்டி, பாருபால்புடம்போட்டுதிரும்பியிந்த பருலிங்கநாகவங்கமுருகும்போது, சீருரத்தான்செந்தூரஞ்சேர்த்தாயானால் செகசோதியாகுமடாதீற்கந்தீற்கன், காருரத்தாயுரைத்தபடியானுஞ்சொன்னேன் கைகண்டவாதமிதுகண்கொள்ளாதே. (௨௬௩)

கண்கொள்ளவெண்கலமும்நிமிளைசத்துக சனக்கவேநூறிட்டுருகும்போது, பண்டுகொள்ளதொப்பநதம்பாலைவாரு பழுக்குமடாவதையெடுத்துவாத்திக்கொண்டு, விண்டுகொள்ளசெந்தூரவெள்ளைபோடு விருந்துக்குதனிமாற்றுவீசுவீசு, மண்டுகொள்ளவாதிகளாய்ச்செய்யப்போரூர் மற்றவனேநிதிகாணுமசகந்தானே. ()

மசகமென்னவெள்ளியிலேயிரும்புசேர்த்துமட்டுமட்டாய்மடக்கியேகுகையிலிட்டு, தசகமென்னகட்டிகாரத்தைப்போட்டு சத்தையொருகளஞ்சியிட்டுதாக்கும்போது,வசகமலம்போலுலையிலூதும்போது மைந்தனேசெந்தூரமாட்டிப்பாரு, பிசகுவராதொருநாளுநிசமேசொன்னேன் பின்னுமொருபிழைப்பேனோ யிதுவேசெய்யே. (௨௬௫)

## பாஷாணவேதை.

செய்யவேதோதகத்தில்வேதைதானும் செப்புகிறேன்தூளாக்கிவைத்துக்கொண்டு, பையவேதோதகத்தியிலையளாத்துப்படினமாய்குகைசெய்துகுகையினுள்ளே, வையடாபாஷாணங்கட்டியாக-வைக்குமுன்னும்பின்னுமந்தமூலிவேர்த்தூள், தொய்யவேபாஷாணம்பொதியவைத்துச்சுற்றிமண்குகையாலேபொதிந்துவாரே

Digitized By Roja Muthiah Research Library

வார்த்திடவேயெழுசிலைமண்ணுஞ்செய்து மதயானைப்புடமி டவேகட்டிப்போச்சு, சேர்த்திடவேயாறிவிட்டெடுத்துப்பாருசெ யமானகல்லுப்போலிருக்குமப்பா, மாற்றிடவேமுள்ளிச்சார் மு லைப்பாலோடு மைந்தனேசுருக்கிட்டுவைத்துக்கொண்டு, பார்த்தி டவேநவலோகம்வெள்ளியாச்சுப் பத்தரையாஞ்சரிகைவெள்ளிவித த்கொவ்வாதே. (உகூஅ)

இதுவும்பாஷாணவேதை.

ஒவ்வாதுவின்னமொருகட்டைகேளு உற்றவெள்ளைக்குன்றி யிலையரைத்துக்கொண்டு, கவ்வாதுகுகைபண்ணிநாலாங்காச்சல்கடி யவெடியுப்பிட்டுகுகையிற்குள்ளே, செவ்வாகபாஷாணக்கட்டிவை த்துத் திரும்பவுமேமேலுமிந்தவுப்பைப்போட்டு, பவ்வாதுபச் சிலையால்குகைமேல்மூடிப்பண்ணியேபின்னுமதில்படினங்கேளே.

படினமென்னகுருவழலைபாஷாணத்தோடே பாதிவைத்து பச்சிலையிற்குகையைத்தானே, படினமென்னவெள்ளைமண்கரிசல் மண்ணும் பக்குவமாஞ்செவ்வல்மண்மூன்றுங்கூட்டி, படினமெ ன்னசவாதுபோலரைத்துருட்டி பச்சிலையின்குகையின்மேல்குகை பொதிந்து, படினமாயேழுசிலைமண்ணும்பூசி பண்பாககெசபுட த்திலிட்டிடாயே. (உகூகூ)

இட்டிடவேபுடமாறியெடுத்துப்பாரு என்னசொல்வேன்பா ஷாணக்கட்டுதன்னை, தொட்டிடவேநவலோகம்வெள்ளியாச்சு சுரு க்கிடவேவெள்ளாட்டின்கோமியத்தில், கட்டிடனேசுருக்கிட்டுவை த்துக்கொண்டு கயிலாசமலைவெள்ளிவித்தைக்கெல்லாம், தொட்டி டவேதாம்பூரம்வெள்ளியாச்சு சொல்லிவிட்டேன்பாஷாணக்கட்டு தானே. (உசய)

கெவுரிபாஷாணவேதை.

கட்டானகெவுரியதுகழஞ்சிவாங்கி கவசிகையின்கோசலத்தி லூறப்போட்டு, திட்டானவெள்ளைகொழுஞ்சியரைத்துமைபோல்சி றுகுகைமேல்மூடிக்கீழ்மூடிசெய்து, பட்டானபாருப்புகுளிகையிட் டுப் பாங்கானகெவுரியதுநடுவேவைத்து, வெட்டானஅன்பதெரு புடத்தைப்போட்டு வேகுமுன்னேமண்பூசிசிலைசெய்யே. (உசக)

சிலைசெய்துமுன்போலேபுடத்தைப்போட்டு தியாரியெடுத் துப்பார்கெவுரிகட்டும், வாலையப்பாபரிபூசை புடத்துக்கெல்லா ம் வயிரவற்குஞ்சத்திக்கும்பூசைசெய்து, வேலைசெய்யமுறைக்கெ ல்லாஞ்சுருக்குத்தாக்கு வெள்ளாட்டுஅமரியப்பா தீற்கும்பாரு, பாலைவெள்ளியாகுமடாவெள்ளியந்தான் பாச்சடாமஞ்சாடிகண்டு பாரே. (உசஉ)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

கண்டுபார்கருநாபியெட்டிச்சாற்றில் கடிகைமுப்பதுதாநூ றப்போட்டு, மூண்டுபார்சென்னெரியிலெயனாத்துஉத்தமனேகு கைபணைணிமுகம்பாகத்தில், பண்டுபார்கல்துப்புச்சூழவிட்டுப் பா ங்கானகெவுரிய நூநடுவேவைத்து, தொண்டுபார்தெரியாமல்சீலே செய்து தொண்ணூறுயெருவினிலேபுடத்தைப்போடே. (௨௪௩)

புடம்போட்டுஆறவிட்டெடுத்துக்கொண்டு பூட்டாசுருக்கு முன்போல்வெள்ளாட்டிநீரில், இடமேதிநீரதுவுமாதியாகும் யில் லாட்டாலாவினிராவதுவுமாகும், வடம்போடகள்ளாகும் வஸ்து வாகும் மக்களேசிறுநீறுமாகும்பாரு, திடம்போட்டுதாம்பூரமீய மாகில் சேர்த்துப்பார்கழஞ்சிக்குஒருமாவியே. (௨௪௪)

ஈயவேகயிலாச்கிரியுமாச்சு யென்னசொல்வேன்தெரிசினையு மேற்கலாச்சு, மாயவேவெள்ளியதுபத்துமாத்துப்பரிகினமாய்வ லையதுபிரகாசிக்கும், தோயவேஅனுபோகியானல்செய்வான் து ஷ்டருக்குப்புலியாதுபூசைபெற்றி, வாயவேபூசைசெய்துமண்ட லத்தில் மைந்தனேவாதசித்திகைக்குள்ளாச்சே. (௨௪௫)

கைக்குள்ளாவின்னமொருசேதிகேளு கடியதில்லைப்பாலத னில்லுடும்புபத்து, மெய்க்குள்ளாய்தில்லைப்பால் குறுணிவிட்டு வெயிலில்வைக்கசதியேதியாகும்பாரு, கைக்குள்ளாய்சத்திபெதி நூற்றுவித்தை கணக்கில்லையிதுசுருப்பம்வைத்தும்பாரு, பைக்கு ள்ளாயிருந்தமுதற்சிலவுமில்லை படுமுன்னேயென்னசொல்வேன் பணமிதாச்சே. (௨௪௬)

பணத்துக்குப்பணவிடைதான்தொடுத்துப்பாரு பாஷாண மொன்பதுமேபேதியாகும், குணத்துக்குநவலோகம்பேதியாகு ம்கொடுத்துப்பார்கெந்திரசஜாதிலிங்கம், மணத்துக்குஅரிதாரம்சீ னக்காரம் மைந்தனேபொரிகாரம்பூரம்வீரம், சிணத்திலேபேதி க்குமற்றமற்ற சேர்மானங்கண்டுநீசேருபாரே. (௨௪௭)

சேற்கவேகனகமரிமூலங்கேளு தெற்குமலைமேல்முளைக்கும் வருஷகாலம், பாற்கவேபூமியிதுமுளைக்குமப்பா பார்த்துதானது பிடுங்கஅடையாளங்கேள், ஆற்கவேதுறட்டிபோ லிலையிருக்கும் ஆகாசம்பார்த்திருக்குங்கவரொன்றப்பா, நீற்கவேகவரொன்றுஅணை த்திருட்டி நிலம்பார்க்கிலையொன்றில்திகம்பாரே. (௨௪௮)

அதிகமடாபூவுமில்லைகாயுமில்லை யதுதனக்குவித்துமில்லைசி ட்டிபோலே, நிதியமடாகுப்பலாய்முளைக்கும்பாரு நீலநிறமாயி ருக்குங்கடவுதோன்றும், புதியமடாவிம்மூலிகண்டாயானல் பொ ன்கண்டோர்புதையல்கண்டோமென்றுபோற்றே, கதியுமடாயுண் டாதமகன்மூலி கண்டவுடன்தெண்டனிட்டுக்கருதுவாயே (௨௪௯)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

கருதியேபிடிங்கிதான்சசக்கிமோந்தால்கண்கெட்டுப்போகுமடா ரத்தம்வீழ்கும், கருதியாலோகமுறைதடவித்தியிற் சூட்டவேபத்தைமாத்தாணியாச்சு, பருதியேவெள்ளிசெம்பி லதிகமாத்துப்பலிக்குமடாபாஷாணங்கெந்திகட்டும், விருதுபோற்சூதமனுகட்டும் பாரு வேடிக்கைசோம்பவடாமூலிவேகம். (உருய)

வேகமென்னகட்டுக்குயேகத்துக்கு விருமூலிசாறுவிட்டுவெந்தாற்கட்டும், பாகமென்னலவ்விதங்கள்நவலோகத்தில் படுமுன்னேசுடுமுன்னேயழுக்குந்தங்கம், ஆகமென்னசுக்கானகல்பிரட்டிவைக்க அப்போதுபொரிகாரம்கட்டிக்காரம், சோகமென்னவெள்ளிக்கல்பிரட்டிவைச்சுச்சுகமானநவச்சாரம்சீனக்காரம் (உருக)

காரமெல்லாமிதனாலேயாகும்பாரு கட்டானவெவச்சாரஞ்சவுக்காரங்கள், பாரமென்னகருமணலையுருக்கும்போது கட்டிவார்களமரியகுகையதாக, வீரமென்னவிரும்பாச்சுத்தாம்பிரவன்னிவு, கையிலேசாறுவிடு திரளும்ரம்ப, பூரமென்னபசும்பூமணலுக்குவாறுபோதினிலேதிருவெங்கலமுமாமே, (உருஉ)

வெங்கலம்போல்துராசத்துருகும்போது விதமானபொன்னிமிளையுருகும்பாரு, வெங்கலம்போல்கல்லென்றதனைத்துமப்பாவிடுமுன்னேயுருகுமடாவேதைவேதை, தங்கமடாயிம்மூலிசாறுபட்டால் சகலச்ரக்தானதெல்லாந்தங்கமாகும், பொங்கமடாகனகடுரிச்சாறுபட்டால் போலேதான்சொர்னமதுபிறக்கும்பாரே. ()

பிறக்கவேயரிப்பல்லுபுலியின்பல்லு புருஷிமிருகமபல்லுயாளிப்பல்லு, சிறக்கமதகரிப்பல்லுசிங்கப்பல்லு சிறுகரடிப்பல்லுடனேகடுவாய்ப்பல்லு, உறக்கவேயித்தனைப்பல்வீரர்பல்லு வொவ்வொன்றுயயக்கரண்டிதன்னிலிட்டு, இறக்கவேகனகமணிச்சாறுவார்த்து எரிதனிலேபிடித்திடவேயிளகும்பாரே. (உருச)

இளகும்பார்பசுந்தங்கம்போலேகாணும் இதுவெல்லாமொன்றுகரோகிரோகி, பழகும்பார்பசுந்தங்கம்போலேகாணும் பழகுமடாபழந்தங்கம்பசுமைசேரக், குளகும்பார்வெள்ளியொன்றுதாம்பரமொன்று கொண்டுருகும்போதுபல்லிகூட்டிக்கொள்ளு, அழகென்றால்முடியாதுபணிதிக்கெல்லாம் ஆகுமடாதட்டானுக்கணுகும்பொன்னே. (உருரு)

அணுகவேயின்னமொருமூலிகேளு அணுரோகமூலியென்பார்சித்தரெல்லாம், சிணுகவேமூலிகண்டசிணத்தில்தானே செம்பங்கேகம்பெங்கேதெரிகல்லெங்கே, குணுகுவார்வாய்பித்தங் கொண்டுதானுங் கொள்ளுவாருள்ளுக்குப்பயப்படாமல், இணுகுவார்பல்லெல்லாந்தங்கமாமென்றிதிநாமம்நாருகமூலிபொன்னே. ()

Digitized By Roja Muthiah Research Library

மூலியுடவடையாளமுறையைக்கேளு மொனுமொனுவாயி றையுமடாகிட்டசென்ருல், சோலியென்னவேளையுல்டோவுடல் பேதிக்கும் சுரும்பெல்லாம்வேராகுந்தெண்டைக்கார, பாலியா தொருநாளுமிரக்கல்நிற்க பண்ணதுவேயிலைசப்பாடு பரிப்பாயப் பா, வாலியடாவூருக்குகொண்டாயாளுல் வளர்தாரம்பாடவருமு டனேதானே. (உ௫எ)

தானென்னகுளிர்ந்திருக்குந்தங்கந்திரோகம் தளதளக்கும்பா ரடாதங்கமாச்சு, மானென்னசரஸ்வதிநிர்த்தஞ்செய்வாள் மகால ட்சுமியுடனழகுண்டாமப்பா, தேனென்னசகலவசியென்றுசேவி தேகம்பொன்னுகுமடாதேகமாக, ஏனென்றயனூராகமூலிபோக் கை யின்னங்கேள்செயமூலிவெட்டும்பாரே. (உ௫அ)

செய்மூலிவிபரம்.

வெட்டும்பார்வெடக்குருசானிப்போல விள்ளுறேன்வெள்ள நத்தைச்சூரிமூலி, கட்டும்பார்கட்டவிழ்க்குந்தலையுமீளுங் கன்ன விடுங்கண்கட்டுங்கண்மயக்கும், பட்டும்பார்கிடந்தாலுமுயிர்போ காது பர்முடம்புலச்சையதுபண்ணும்பாரு, கிட்டும்பாருங்களு க்குவிதியுண்டாகில் கிடைக்கும்பார்கடைத்தெருவில்விக்கும்பாரே

விக்குமேவெள்ளைநத்தைச்சூரிமூலி வெண்சாவல்பெலிகொடு த்துக்காப்புக்கட்டி, சிக்குமேபால்பொங்கலிட்டுநீயும் சென்றிர வில்சந்திரக்கிராணந்தீண்டி, சத்துமேகிடைத்தபொருளதுவெ ன்றெண்ணி சாம்பராணிபுகைகொடுத்துத்தானம்பண்ணி, வெக்கு மேநிறுவாணியாகநின்று வேர்பிடுங்கிமேற்குமுகமாகத்தானே. ()

ஆகத்தான்வெள்ளிசெம்பிற்பொதிந்துநீயும் ஆச்சரியஞ்சிரசு தனிற்குளிசங்கட்டு, மோகத்தாலனைவோருந் தெண்டஞ்செய்வார் முப்பத்துமுக்கோடியாயிரத்துண்டாம், ஏகத்தான்சொல்வளையுந டத்தலாகும் இந்திரனைப்போல்நீயுமொருரிஷியுமாவாய், சாகத்தா னெட்டாதுநத்தைச்சூரி சகலபில்லிவசியமடாதரணிமீதே. (உ௬௧)

தரணியிலேவேர்பொக்கிஇலையைக்கொள்ள தான்கசக்கிதாம் பூரமுகத்திற்பெய்ய, இரணியமோநிசமாகுந்தாம்புரந்தங்கம் இது வன்றியிரும்பினிலேபிழிந்தாயானல், முரணியென்னயிரும்புசெ ம்புமுட்டும்பாரு முச்சூடுமயச்செம்புவேதைபாரு, பரணியல் லோகிரணம்துபிடிக்கவேண்டும் பால்போகாதுலையிலிடு லோகந் தானே. (உ௬உ)

லோகமதுதாம்பூரமாகுங்காலம் ரோமரிஷிமகனல்லோரச வாதிக்கு, லோகமதுவயச்செம்பு தாக்கிப்பாரு ராசரிஷிதுணையப் பிடை

ROJA MUTHIAH
KOTTAIYUR—623 106

Digitized By Roja Muthiah Research Library

பாவுலகத்திற்கு, பாகமதுசொர்ன்னமடாவெள்ளிச்சூரி பாம்ப
ஞரும்போலேறும் விடங்கள்லோகம், தாகமுடன்செய்தவனைப்
போலேயிந்த தாரணியிலில்லைசன்ஞசித்தானே. (௨௯௩)

சன்ஞசிமூலியென்றுசாணிலத்தில் தலைவிரித்துநிற்குமடாதவ
சிமூலம், பின்ஞசைவையாதேதோன்றிலொன்று பிடுங்கிவந்துத
டவிவிடுதாம்பூரத்தில், சொன்ஞலுந்தெரியாதோதீபிரசுட்டஞ்சுனை
கள்ரொம்பதானப்பாபாருநீயும், பொன்ஞகுஞ்சன்ஞசிலாடமூலி
பூவாதுகாயாதுபிஞ்சுமாமே. (௨௯௪)

பிஞ்சான மூலிதனைப்பிடுங்கிவந்து பேசாதேநவலோகந்
தன்னிற்பூசி, அஞ்சாமற்புடம்போட்டாறிப்பாரு ஆதித்தன்போ
லிருக்குமடையாளந்தான், துஞ்சாதேசோதிமயமாகுமப்பா சே
ராதேபொய்பிறட்டு சொல்லாதப்பா, கெஞ்சாதேபற்காட்டித்தி
ரியாதேநீ கெம்பீரமாயிருந்தாலும்பாரமாமே. (௨௯௫)

உம்பர்களைப்போலிருக்குங்கருவாகக்கேள் உறைக்கிறேனு
ருகாயில்ரொட்டைக்காயாம், தம்பமென்னபூக்கறுப்புகாய்கறுப்பு
தாண்டாகவரவிடாதொருகொப்பாகும், பம்பரமேயர்டுமடாவஞ்
தவித்தைப்பாரிலேவழிகேளும்பாகாநீயும், கம்பரமேயிலையுமைத்
துக்கருநாபிக்கு கடைரொண்டுமேல்மூடிகீழ்மூடிக்கே. (௨௯௬)

மூடிதனைக்குகைபண்ணிநாபிவைத்து முனையான்வழலையினு
ப்புசூழவிட்டு, காடிதனைக்கும்புபோல்வுருந்துசேர்த்துக்கவசமிட்
டுபத்தெருவில்புடத்தைப்போடு, கோடிவனைகாணுமடாநாபிபிட்
டு-கூறினேனுறியெடுகல்லுகல்லு, மொடியெனவேளைச்சாற்சுருக்
கிட்டப்பா மேனியிலுஞ்சுருக்கிடவேவேதையாமே. (௨௯௭)

வேதையிலுமிச்சமடாசவாதந்தான் விடுகின்றகருவாகைச்
சாற்றினேன், நாதவிந்துசேகரித்துக்கும்புபண்ணி நவலோகம்ந
வபாஷாணத்தைக்கேளு, சாதியடாமுதற்சாதியாகுமாகுந் தயவுட
னேமேவியேசாதிப்பாரு, பூதமடாபெண்ஞச்சுநாதவித்தைப்பூட்
டினேன்கருவாகைபிஞ்சுதானே. (௨௯௮)

பிஞ்சென்னயஞ்சென்னபிஞ்சுபிஞ்சு பேரிலாகொடியிட்
டபிஞ்சுபிஞ்சு, நஞ்சென்னசெங்கொட்டைபாஞ்சநஞ்சு நானையி
லேதிருமுருகானநஞ்சு, பஞ்சென்னவெட்டாதேயினிமேலென்ன
பாதகமேசெய்யாதேபதனமப்பா, துஞ்சிலேவிளைக்கிலேல்ணகுரு
டனப்பா சொர்ப்பனமுண்மைக்குதோத்திரத்தினுலே. (௨௯௯)

தோத்தாவிகருவாகைப்பிஞ்சுவாங்கி சுயம்பிலேப்ரதிஷ்டை
செய்துக்கொண்டு, நார்த்திசையுங்கூட்டியொருமையாய்ப்பண்ணி

Digitized By Roja Muthiah Research Library

நறுங்கொழுப்பிநெய்விட்டுகெட்டுமைபோல், பார்த்திமையின்கண்ணப்பாயிழங்குஞ்சிக்கு படுவாதிநாளப்பாபடினஞ்சொன்னேன், மாத்ததிகம்பொன்பிறக்கும் நவலோகத்தில் மாட்டிப்பார்கருவாகைப்பன்றிநெய்யே. (௨௭௰)

பன்றியிலேபனிரெண்டுவாண்டுசென்று பாரடாபிஞ்சஞ்சிற்பாருபாரு, குன்றியிலேவெண்குன்றி வெண்கொழுஞ்சி குமரியிலேசிவந்தவர்ணம்கொடிவேலிநீலம், நன்றிகெட்டபேய்களுக்குச்சொல்லப்போமோ நாதாக்கள்மறைத்தபொருள் நாட்டிலப்பா, வென்றியல்லோமேலதிகம்பாருபாரு வேதைக்குவின்னமொருமேருகேளே. (௨௭௧)

மேரினிலேயிருந்தமருந்தெங்குமுண்டு விரிவுண்டுவகலமுண்டுயரமுண்டு, பாரினிலேயிறந்துண்டுபிறந்ததுண்டு பார்த்தெடுத்தப்பெரியோர்கள்ரொம்பவுண்டு, தேரினிலேயிரதமொன்றுசெய்ததுண்டு சேர்த்துப்பாரப்புடனேயுப்புங்கூட்டி, வேரினிலேநீரைவிட்டுக்குளிர்ச்சிப்பண்ணு வேதாந்தநாதவொளிகாணும்பூவே. ()

பூவென்னசிறுநாகப்பூவேவேண்டும் பூத்திருந்தால்மணம்வேண்டும்வாசம்வேண்டும், பாவென்னகலைபிரிவுபண்ணவேண்டும் பாவையிலேதிருவுருப்போல்பண்ணவேண்டும், கோவென்னகாரானைக்குட்டிவேண்டும்கொடுமைக்குகுருபீடமிருக்கவேண்டு, மேவென்றுல்மாவேரிமேயவேண்டும் விதியற்றமடையருக்குவீணும்பாரே.

வீணல்லமெய்யுமல்லபொய்யுமல்ல மேலல்லகீழல்லநடுவுமல்ல, நானல்லயம்பல்லவில்லுமல்ல நானல்லநீயல்ல நாதனல்ல, தூணல்லதுரும்பல்லதூரமல்ல சூடல்லகுளிர்ச்சியல்லமேகமல்ல, ஆணல்லபெண்ணல்லஅலியுமல்ல ஆரல்லஊரல்லவொன்றுதானே.

ஒன்றுனபூரணமேவாதமாகும் உரைத்ததெல்லாமுண்டாக்கியுருவுமாக்கி, நின்றுனயேகநிற மயமாய்த்தானே நிர்மலமேபேரொளியாய்நாதாந்தத்தில், குன்றுமற்கோணுமற் குறிதப்பாமல் கூகூவேதாவேகூகூவென்று, அன்றுகியின்றுகியாதியாகி ஆதாரமாறுக்குளப்பாபாரே (௨௭௫)

அப்புருட்டிபச்சிவனமூலத்தோடே அனவர்ச்சிபச்சிலையின்மூலங்கூட்டு, செப்புருட்டுவிளையாட்டும்பந்துபோலே தேவபட்சிமூலட்டுவோதிப்பாரு, வெப்புருட்டிவெள்ளைசெம்பில் தாக்கிப்பாரு மீறியேமிகுந்தமாதராகும்பாரு, துப்புருட்டிபாதாளமூலிவேகம் சொல்லிவிட்டேன்மதகரியும்வணங்கும்பாரே. (௨௭௬)

Digitized By Roja Muthiah Research Library

வணங்கியேதெய்வீகப்பூடொன்றுண்டு மருக்கொழுந்துவா சமடாமகாவேர்மூலி, இணங்கியேபறித்துவந்து துலைதூரத்தில் இருந்தல்லோபாங்காட்டிலிருக்குதப்பா, சுணங்கியேபச்சிலைக்குக் காப்புக்கட்டி சுட்டுப்பார்மாவெல்லாஞ் சுட்டமாவே, குணங்கி யேகுணக்கிலேவோதாரட்டை கூசாமல்நூற்றுப்பார்பணமேபொ ன்னே. (௨௭௭)

பொன்னதலிபுட்பவனங்காணமாட்டார் பூஞ்சமுப்பூமுடிக் கறியீர்பொன்னேதப்பா, என்னுடமையுன்னுடமை யென்றுவீ ணே இடும்புசண்டையிடவேவேண்டாமப்பா, தன்னுடமைதன் க்கில்லையென்றுவிட்டு தசகெட்டுநூலாகிசாகவேண்டாம், உன்னு டைமையென்னுடைமையுரைக்கக்கேளு உத்தமனேகச்சோலமெ ன்றுவாங்கே. (௨௭௮)

ஒன்றென்றுலொன்றல்லரண்டுமல்ல உற்றதொருமூன்றல்லு நாலைவாங்கி, இன்றேநீயிம்மென்றுதியானஞ்செய்து இறக்கிடவே யெரியாட்டித்தயிலம்வாங்கி, அன்றென்னச்சொன்னதொருபாகம் போலேஅறையப்பாவைவேலிச்சாறுவிட்டு, கன்றுனேமுகன்பூசை மையேவாதங்காட்டுமேடாதடவுமுன்னேநவலோகத்தார். (௨௭௯)

லோகத்தாநான்முகனார்கொடுத்தமையை ரோமம்போல்தட வியளவிட்டுப்பாரு, வேகத்தையென்னசொல்வேன்தங்கமாகுமே லானநரவானபிண்டமேனுதை, நாகத்தின்விடமிதற்கு வாராதப்பா நான்முகமும்நாற்றிசையாயிருந்தமைதான், பாகத்திற்பெண்ணை வைத்தவீசன்தானும் பகர்ந்தபடியாருக்கும்பகர்ந்திட்டேனே. ()

பகர்ந்தகருவண்டரண்டந்தாண்டியோடும் பாதாளமூலிகை யின்மையதாச்சு, உகந்தகன்னிகையழித்தால்பாதாளத்தில் உள்ளி டவேகாணுமற்போட்டமூலி, சிகந்தனிலேயாவருக்குங்கிட்டாதப் பா செகசாலவாதமடுத்தெட்டுதட்டு, பகர்ந்தானுந்தலைவெடிக்கு மரைச்சிணத்தில் பத்தியுடன்சத்தியமாய்ப்பாருசேவி. (௨௮௧)

சேவியுடாயாவுரையும்வணங்கிச்சேவி திருஷ்டிவித்தநான் முகப்பச்சிலையைத்தின்றால், ஆவியொருக்காலமுங்கழியாதப்பா யா வியுயிரந்தவனாதிற்கருண்டு, பூவினிலேயிவ்வசனம் பொய்யாதி ல்லை புடவிலேவாதமதுபொன்பொன்னாகும், தேவியிவள்சிவகா மிதீர்க்கந்தீர்க்கம் திப்பிலிகற்பூரமடாதங்கந்தானே. (௨௮௨)

தங்கவிலைதெரியாதுயாளியில்லை தட்டானும்பட்டானேநா லுமாதம், பொங்கியுண்ணஅரிசியில்லைகன்னமிவைக்கப் பூருயந்தெ

Digitized By Roja Muthiah Research Library

ரியாதோபூவைதானும், மங்கையாரழிந்தல்லோதங்கமாச்சு மாத
த்திகமினிப்பென்னமாதுகுத்து, சங்கமடாகூடிவிலேவாதம்பாருதா
யானஆயிபதம்பூசிப்பாயே. (உ௪௩)

பூசிக்கபொற்கஞ்சமலற்பாரில்லே போகர்மகன்கொங்கணன்
பூசித்தான்பார், ஆசிக்கஅதுகிடையாதுங்களுக்கு அதுபோலே
பொற்றுழனாவேளாவாங்கி, வாசிக்குங்கிழங்கதுதான்தெய்விகவா
சம் மனோன்மணித்தாய்நிர்த்தமிடுமாதுமாது, ரோஷிக்கிழங்கது
தான்கண்ணிருள்ளே, நில்லாதுநால்மூலேநிலத்திற்பாரே. (உ௪௪)

நிலத்திலேதலமதியமாகவேண்டும் நிதிகிடக்குந்தலந்தனிலுங்
கிடக்கும்பாரு, புலத்தியனேயுனக்காகவாதப்போக்கு பொற்றும
ரையின்பாகம்போட்டேனப்பா, பலத்தினிலேபறித்துவந்துநவ
லோகத்தில்படுமுன்னேவேதையடாபாருதீவில், குலத்தினிலேவா
திமகன்கிழங்குகொண்டால் கொடிவிஷித்தில்வேரணாத்துக்கொள்
ளுவாயே. (உ௪௫)

கொள்ளவேபொற்கலப்பைமூலியொன்று கொழுபோலேக
வர்கவராய்ப்படர்ந்திருக்கும், விள்ளவேசிவகயிலை மலேமேலப்பா
மெத்தவடாசித்தர்நடமாட்டம்பாரு, தள்ளவேமாட்டார்களுன்னே
க்கண்டால் தவயோகிமார்க்கமுடன்சார்ந்துநீயும், தெள்ளவேமூ
லிகொண்டுவந்தாயானல் வேறுமொருரசவாதம்வேண்டாம்பாரே

ஒன்றானவிம்மூலியிருந்தாற்போதும் ஓமென்றவாதவித்தை
கைக்குள்ளாச்சு, நன்றானவருவனடாவுன்னைத்தேடி நாதாந்த
வேதாந்தமிரண்டுஞ்சொல்ல, தன்றானயலேவானேன்பொற்கல
ப்பை சதாபேதிநவலோகந்தன்னிற்பூசு, தொன்றானவிரவியொளி
வீசும்வீசும், சுட்டுரவிவெட்டவெளிதோஷிபாரே. (உ௪௭)

தோஷமென்னபொற்கலப்பைச்சூரணித்து துற்பரவாய்
த்தினமருந்தளவுபோச்சு, தேசமிதிலிமனுமில்லேமும்மலத்தால்
செவ்வானவானறல்பழுக்கும்வேதை, பாசமதுவற்றதடாலோ
கத்துள்ளே பரிசெய்யாதிருப்பவனேபாரஞ்ஞானி, நாசமடாஅ
வனுள்ளம்கொதித்துதானல்நாதனல்தீராதுசாபந்தானே. (உ௪௮)

சாபந்தான்சூரியென்றமூலிகேளும் சாங்கமாமலேதோறுங்கு
கடுதோறும், பாபந்தான்பிடுங்குதற்குச்சாபங்கேளு பரிவானமந்
திரத்தைப்பட்சணித்து, தீபம்போல்சடாட்சரவுருவைப்போடு

தெளிந்தபின்புவதினுடையவேளைவாங்கி, தூபந்தான் கொடுத்து மேகுளிசந்தன்னில் துப்புறவாய்மூடியிவிடவசியமாமே. (௨௮௯)

வசியமாமிம்மூலிவேதைகோடி வாங்கியேபூரமுடன்வீரங்கூட்டு, நிசியமாந்தாரத்தைப்பொடித்துப்போட்டு நிகரானமூலிச்சார்தன்னாலாட்டி, உசியமாம்நிழல்தனிலேயுலர்த்திக்கொண்டு உத்தமனேரவிமதியில்தாக்கினுக்கால், ரசிதமென்ற வெள்ளிக்குமேலாம்பாரு ராசருடன்செய்துமேபரிசுவாங்கே. (௨௯௰)

### வெண்டோன்றிமூலியின்வேதைமார்க்கம்.

வாங்கியேவெண்டொன்றியிருக்குமார்க்க மைந்தனேநானுனக்குச்செப்பக்கேளும், ஏங்கியேதிரியாமல்யெமகிரியோரம் எங்கிலுந்துளிர்த்திருக்கும்லேச்சார்பக்கம், திங்கிலாவேர்தன்னையைப்பிடுங்குதற்காய் தெரிந்துமேயானுனைப்பேன்மந்திரங்கேளும், ஓங்கியேவோம்நமசியென்றுசேவிஉத்தமனேபதினாயிரம்வுருவுபோடே

போடப்பாவுருவுதனைமூலிக்கோது பொட்டெனவேசாபமதுநிவர்த்தியாச்சு, ஆடப்பாமூலியிலேவேதைகோடி அவரவர்கள் செய்முறையனந்தங்கோடி, தேடப்பாமூலியிலே ரசமுந்தோயும் தெளிந்திடவேசித்தர்கள்தான்சொல்லமாட்டார், மூடப்பாயிம்மார்க்கம்நாஞுரைத்தேன் உத்தமனேரசம்வண்ணெய் தன்னைவாங்கே. (௨௯௨)

வாங்கியேகெந்தியிட்டுக்காரமிட்டு வாகாகச்சாரமிட்டுப்பூரமிட்டு, ஓங்கியேதானரைத்துக்களங்கதாக்கி யுத்தமனேவெள்ளீயமுருகும்போது, பூரங்குடனேபத்துக்கோர்மாவுயீய பத்தன்ராயாமாணிக்குச்சரியதாகும், தூங்கியேதிரியாதேவிந்தமார்க்கம் துன்மார்க்கற்கிந்தநூல்சாபந்தானே. (௨௯௩)

### தசப்பையடிமூலிவேதை.

சாபமப்பாதசப்பையடிமூலிதன்னை சாத்துறேன்வில்லைவில்லைபோலிலைத்தான், தீபமடாபொரிந்தாப்போல்புஷ்பமாவும் தெரியுமடாதசப்பையடிமூலந்தானும், கோபமடாமிருகங்கள்கற்பமெல்லாங்கூர்விழியாள்கண்டுடனேதூரவோடும், ஞாபகமேசொல்லிவிட்டேனந்தமூலி நாகமலைச்சார்பினிலேமுளைக்குந்தானே ()

முளைக்கையிலேதரையைவிட்டெழும்புமுன்னே மூலர்மகன் போகர்மகன்கொண்டுபோவார், அழைக்கையிலேவாதமடாவென்றுவெங்கு ஆபார்த்துக்கொடுக்குமடாநவலோகங்கள், துளக்கையி

Digitized By Roja Muthiah Research Library

லேம்காமேருமிருக்கீடல்ல சொர்னவயிரவன்விஞ்சை யிருக்கீட
ல்ல, பிழைக்கைகயிலேநோய்வந்தவாறுபோலே பொன்னுசையுங்க
ளைத்தான்போகட்டாதே. (உகூரு)

ஒட்டாதுபாசவினையென்றுநூந்தான் உத்தமனேயோர்முகமா
யிநின்றழலி, கிட்டாதுவனுசாரமிருக்குமப்பா கீழ்நோக்கியொரு
முகமாயொருபக்கத்தே, வட்டாகவிலையிருக்குங்காசுபோலேமை
ந்தனேயிலைக்கவுரில்காயும்பூவும், கட்டாகவிலையிருக்குங்கம்பையா
ற்றின் கலைநெடுகமலையோரங்கண்டுவாயே. (உகூசு)

கண்டுவாயிலைபொன்போற்பூவும்பொன்போல் காயமட்டுஞ்
சிவந்திருக்குங்குன்றிமுத்து, தண்டியொருமுகப்பச்சிலையுஞ்சாரம்
சட்டமுனிசாப்பிட்டார்சுந்தரர்க்குச்சொன்னார், உண்டுவாகயிலாச
சட்டைநாதர் ஒருமுகமாய்ப்பேறுபெற்றார் சுந்தரந்தானப்பா,
பண்டுசொன்னநாள்வாட்டு மென்றிருக்கான் பக்குவந்தானெந்நா
ளும்பருகுவானே. (உகூஎ)

பருகவேகுருவருளால்தன்னைக்கண்டு பருகடாவோர்முக
மேப்த்தும்பத்து, மிருகவேநவலோகம்நவபாஷாண மேகநிராம
யமாகக்கட்டுமேப்பா, உருகவேதங்மென்றவாதங்காணும் ஊமை
யெழுத்தாமையெழுத்தாலும்பாரு, சருகையேபோகயாமல் தனி
யேதின்னு தக்கையென்றுங்கக்கிவிட்டசாரத்தோனே. (உகூஅ)

சாரமுடன்சாவாதசாரகாரந் தான்சொன்னேனதுவறிந்துஞ்
சாருசாரு, வாரமுடன்பார்ப்பவனேவாதங்காண்பான் மகாதேவர்
விண்ணரசவாதந்தன்னைக், கூறுடனேகட்டறிந்துகொண்டோன்வா
திருவலையத்தில்வாதபித்தமறிந்தோன்மாண்பர், தாரமின்னுளிருக்
கையிலேதாயைக்கூடிசம்பவித்தமாபாவியாவான்பாரோ. (உகூகூ)

ஆவானேயதுவன்றிபாங்கிடாமல் அலைவானேவின்னாலைவெ
ளிவிட்டோர்கள், மேவானேயிருபத் தெட்டுகோடி வீழ்நரகி
ல்வீழ்வானேவேதாந்தத்தில், போவானேயிருதயத்தில்பத்திமுத்தி
பூவானேபுகமாட்டான்பொன்றுமென்னால், பாலர்னமுன்னூறு
ரெண்டாங்காண்டம் பதனமடாரசவாதமானமுற்றே. (நூ)

இரண்டாவதுகாண்டம் வகாரம் - முற்றிற்று.