

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

  
PERPUSTAKAAN  
KTR. DOKBUD BALI  
PROP. BALI

T/VI/9/DOKBUD

kp 1/37/14 37  
Judul: TUTUR DANGDANG BANG BUNGALAN

Pnj. 25 cm. Lb. 3,5 cm. Jml. 55 lb.

Asal: Griya Panaraga, Lombok Barat.

3

1

A

Judul: TUTUR DANGDANG BANG BUNGALAN

Pnj. 25 cm. Lb. 3,5 cm. Jml. 55 lb.

Asal: Griya Panaraga, Lombok Barat.











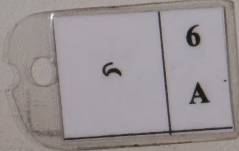
# Tutur Dandang Bang Bungalán

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia



၅ ၵၢၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း  
 ၵၢၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း  
 ၵၢၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း  
 ၵၢၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း



ပူၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း  
 ၵၢၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း  
 ၵၢၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း  
 ၵၢၼ်ႈႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်းႁၢၼ်း

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

6	6
	B

6    ဝိသုဒ္ဓါသိပညာပုဂ္ဂိုလ်၊ သံသရာသိပညာပုဂ္ဂိုလ်  
ဝင်္ကဏ္ဍာ၊ ပိနာရာပင်္ကဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ

၇    ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ

7	7
၈	A

၇    ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ

၈    ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ  
ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ၊ ဣယျာဏ္ဍာ

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၆	7
	B

လံ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ  
နိယတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ  
အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ  
ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ

၆	8
	A

ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ  
ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ  
ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ  
ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ ဟူဝ်အတ္တမာ



# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၁	8
	B

၁။ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ  
ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ  
ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ  
ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ

၁	9
	A

၂။ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ  
ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ  
ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ  
ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ ဣဏ္ဍိယဗျူဟာ



# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

no 10  
B

၁၀။ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
သိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
သိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
သိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ

၁၀။ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ

၁၁။  
A

၁၁။ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ

၁၁။ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ  
ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ ဟံးသိက္ခမံ



# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

12  
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns on a single leaf. The left column contains approximately 10 lines of text, and the right column contains approximately 10 lines of text. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

13  
A

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns on a single leaf. The left column contains approximately 10 lines of text, and the right column contains approximately 10 lines of text. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

13
B

Handwritten text on a palm leaf slip, consisting of two columns of Balinese script.

14
A

Handwritten text on a palm leaf slip, consisting of two columns of Balinese script.

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

178  
14  
B

၁၀၅၄  
 ဟိုဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ

၁၇၅  
15  
A

ဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ဝဠာပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ  
 ပုဏ္ဏားအထိပါစီတိပေါ်အထိတို့ဝဠာ

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

15
15
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely a form of Balinese script (Kawista).

16
16
A

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely a form of Balinese script (Kawista).





# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

ꦠꦸ	17
	B

Handwritten text on a palm leaf, split into two columns. The script is Balinese. The left column contains approximately 10 characters, and the right column contains approximately 12 characters.

ꦠꦸ	18
	A

Handwritten text on a palm leaf, split into two columns. The script is Balinese. The left column contains approximately 12 characters, and the right column contains approximately 12 characters.





Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

20  
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

21  
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.















# Tutur Dandang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

27  
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely a Balinese inscription. The text is arranged in two columns, with a central vertical line separating them. The script is a traditional Balinese form.

28  
A

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely a Balinese inscription. The text is arranged in two columns, with a central vertical line separating them. The script is a traditional Balinese form.





# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

30
B

20  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക

31
A

20  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക  
കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പഴയ പേരികളുടെ പട്ടിക









Tutur Dangdang Bang Bungalow

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၃၃

34

B

၂၃ တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
၃၃ တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ

တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ

၃၄

35

A

၂၄ တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ

တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ  
တၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤတၢ်အံၤ



# Tutur Dangdang Bang Bungalow

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၅၉

36

B

၅၉  
နိတဗ္ဗယကျိၤ ဗဒ္ဓုတ္တဗျ ဣယျာယာယာယဗ္ဗ  
ဗာဗ္ဗုတ္တဗ္ဗုယံဗပုဗ္ဗိယံ ဝိနိတံ ဝါယုကဏိဗ  
ပံဗဗ္ဗိဒ္ဓိကဗိဗ္ဗုတ္တိကဗိဗဗ္ဗိ ဣယျာယာ  
ယာယာ ဝိနိတံ ဝါယုကဏိဗ ဣယျာယာ

နဗိဗဗာယာဗဗ္ဗု ဣယျာယာယာယာယာ  
ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ  
ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ  
ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ

၅၉

37

A

၅၉  
ဣယျာယာယာယာ ဣယျာယာယာယာ  
နိဗိကဏိဗဗဗ္ဗု ဣယျာယာယာယာ ဣယျာယာ  
နဗိဗဗာယာယာ ဣယျာယာယာ ဣယျာယာ  
ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ ဣယျာယာ

နဗိဗဗာယာယာ ဣယျာယာယာ ဣယျာယာ  
နဗိဗဗာယာယာ ဣယျာယာယာ ဣယျာယာ  
နဗိဗဗာယာယာ ဣယျာယာယာ ဣယျာယာ  
နဗိဗဗာယာယာ ဣယျာယာယာ ဣယျာယာ

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

37	37
	B

Handwritten Balinese script on a palm leaf, divided into two columns. The script is finely etched and follows the natural curve of the leaf.

38	38
	A

Handwritten Balinese script on a palm leaf, divided into two columns. The script is finely etched and follows the natural curve of the leaf.

# Tutur Dandang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၅၉၆	38
	B

စွပ် မာဝကျီၤ ဃဝိၤ နပၤတူၤ ဖိၤစွၤၤ ဖာၤက  
ထာၤဖိၤစွၤၤ ဖာၤတူၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
မာၤပုၤတူၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ မာၤပုၤတူၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ

ဖာၤပုၤတူၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ

၅၉၆	39
	A

ဖာၤပုၤတူၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ

ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ  
ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ ကျီၤ







# Tutur Dandang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
41  
B

ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀

ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
42  
A

ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀  
ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀ ꦏꦺꦩ꧀ꦠꦸꦁꦠꦺꦤ꧀ꦨꦁꦧꦸꦁꦭꦤ꧀

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

43	42
	B

Handwritten text on a palm leaf manuscript, split into two columns. The script is Balinese.

43	43
	A

Handwritten text on a palm leaf manuscript, split into two columns. The script is Balinese.

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၇၆

43

B

၃၅၇  
၄၃  
ကောသလကဏ္ဍိကဗျာပိပေတ္တဝါပေ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ

၅၅၇၇ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ

၈၈

44

A

၅၅၇၇  
၅၅၇၇  
ကောသလကဏ္ဍိကဗျာပိပေတ္တဝါပေ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ

၅၅၇၇  
၅၅၇၇  
ကောသလကဏ္ဍိကဗျာပိပေတ္တဝါပေ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ  
ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ ဣလိဝေါပါ











# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၈၀

48

B

၃၀  
 ဟံင်ကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ကွတ္တကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက

ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ကွတ္တကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက

၈၀

49

A

ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက

ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက  
 ဝိပကင်ကျိ၊ ဟံပုသိကရသပါ၊ ဒပကိက







# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

၅၅

52

B

၅၅ ခိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
မိမိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော

၅၅ ခိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
မိမိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော

၅၆

53

A

၅၆ ခိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
မိမိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော

၅၆ ခိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
မိမိကပ္ပဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော  
ပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော အပန္နဝရပုဏ္ဏိယော

# Tutur Dangdang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

53
B

ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ  
ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ  
ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ  
ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ

54
A

ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ  
ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ  
ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ  
ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ ᮘᮞᮧᮒ



# Tutur Dandang Bang Bungalan

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

55  
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in two columns. The right column ends with a circular stamp that reads "PUSAT DOKUMENTASI BUDAYA BALI" and "BALI".







**Tutur Dandang Bang Bungalan**

Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali ~ Indonesia

