

TNC 770/5384
1810

4

46434



藏教音韻卷九

大方廣佛華嚴經 東晉

法苑珠林卷九

無對耳

令一切眾生得無對耳周普耳是名布施耳時善

根迴向

伏怨冀

以此善根令眾生得隨順鼻伏怨冀

徐唯牙

令一切眾生得徐唯牙飯入口過粒粒皆碎無所

藏教音聞卷九

大方廣佛華嚴經

東晉天竺佛陀跋陀羅等譯

無對耳

一切眾生得無對耳周普耳是名布施耳時善

根迴向眾生得皆喜良具不難或支請亦難

伏怨鼻

以此善根令眾生得隨順鼻伏怨鼻

徐噍牙

令一切眾生得徐噍牙飯入口過粒粒皆碎無所



味着為上福田餘斯下過人口國殊殊古寂無四
正語舌

令一切衆生得正語舌有所言說莫切歡喜
智熏身

令一切衆生得智熏身具那羅延支節莊嚴

明細皮以衆生得明細皮無量光明圓滿具足普覆

世間古寶華嚴經東晉天竺翻經師羅志
篇密清淨卷八

藥令諸衆生得赤銅甲相篇密清淨得大人指相織

臍堅密

大人指現正西慈西出音聲音聲非實不可覺味不

智爪善生爪獲寶無西氣味來妙音亦聲味長無不

令一切衆生得具足大人一切智爪善生爪蘇蘇

斷齧相

如來有大人斷齧相伊陀尼羅淨瑠璃寶以為莊

嚴諸法界地悉在其內並羅三十六世界眾土

四風輪曰諸餘諸大小二心佛前佛前大小三心曰

四一名曰持能持大水二名漸消漸消大水三名曰
起起諸處所四名莊嚴莊嚴三千大千世界衆生
業報百大人福壽財子孫等皆隨聲而轉

隨聲應對

譬如呼響因山聲起無有積聚不可觀見隨種種
皆聲悉能應對實無所應如來妙音亦復如是無有
大方處但隨所應而出音聲音聲非實不可覺知不
可言說

藥王樹葉生於地水輪際生此藥王樹根能生莖

如雪山頂有藥王樹名非從根生從六百八十萬
由旬下極金剛地水輪際生此藥王樹根能生莖
並能生根是故名曰不從根生非不從根
破微塵出經卷

譬如有一經卷如一三千大千世界大千世界一
切所有無不記錄若二千世界等悉記二千世界
中事小千世界等悉記小千世界中事四天下等
悉記四天下事須彌山王等悉記須彌山王事地
天宮等悉記地天宮殿中事欲天宮等悉記欲界

天宮殿中事色天宮等悉記色界天宮殿中事若
無色天宮等悉記無色界天宮殿中事彼三千大
千世界等經卷在一微塵內一切微塵亦復如是
時有一人出興於世智慧聰達具足成就清淨天
眼見此經卷在微塵內作如是念云何如此廣大
如經卷在微塵內而不饒益衆生耶我當勤作方便
破彼微塵出此經卷饒益衆生我下於於
心寶自不盡金剛此不微密主此藥王佛於於於
時善財童子聞善知識教歡喜無量得未曾有奇

四特正直心寶其心彌廣普覆衆生
一器食施微塵衆

自在優婆夷言我以一器食施百衆生乃至不可
說不可說佛刹微塵等衆生隨其所欲皆悉充滿
而無損滅
甘露財

滅貧窮苦富甘露財

不可稱王香
妙香長者告善財言我又善知和衆香法所謂不

可稱王香新頭香勝香覺香明想香雲香不動諸
不根香知如是等一切諸香燒此香時一心向佛發
大誓心滿言切願根根微塵內一切微塵亦復如
如七日胎人身與胎世智慧聰達具足成就清淨大
身心柔軟如七日胎內作如是念云何如此廣大
不可壞香發於胎胎盡香亦盡其西密香亦盡
有香名不可壞從大海生若以塗身出妙音聲降
伏怨敵胎盡眾
四長臂直心寶其心離眾普眾眾主豈得未曾有

爾時大天出四長臂取四海水澡洗其面始於水
懽悵不調

諸善知識發寶馬心離懽悵不調故發善根
煩惱龍一切諸魔不能

深入生死海摧滅煩惱龍主一切諸魔具始
利智犁一切諸魔具始

衆生田荒穢貪恚邪見刺為淨修治故專求利智
天犁是

善鑷是

善善提心者則為善鑷拔出一切煩惱刺故

天德瓶

善提心者則為天德瓶滿足一切所欲樂故

劫初樹

善提心者則為劫初樹出生一切莊嚴具故

安隱牀

善提心者則為安隱牀除滅一切生死苦牀故

自在藥

善如有入得自在藥離五恐怖所謂火不能燒水

不能漂毒不能中刀不能傷熏不能害

翳身藥

譬如有人執翳身藥一切眾生所不能見菩薩亦

復如是得善提心翳身藥者一切諸魔所不能見

心香

譬如憂陀伽婆羅梅檀若燒一鉢香氣普熏小千

世界三千大千世界珠寶所不能及善提心香亦

復如是

心山

心辭如須彌山衆生品類近彼山者悉同其色菩提
天心山亦復如是

心華心樹十大千世界如寶四不給及善財以香木
辭如波利質多樹花未開敷時其香普熏閻浮提
心內一切華香所不能及菩提心華亦復如是譬如
那利羅樹根莖枝葉及其花果悉益衆生菩提心
樹亦復如是樹長葉一吐衆生四不給及善財亦
心燈心炷

辭如一燈然百千燈無所損減菩提心燈亦復如

是辭如燈炷隨其精麤光明亦尔若益膏油光明
轉增菩提心炷亦復如是

象藏天冠

辭如轉輪王有妙天冠名曰象藏洗彼冠時四種
兵衆遊行虛空菩提心冠亦復如是

心冠見上

心如酒... 山亦復如是

心華心樹

心探... 其音普

其眾... 長復如是

轉... 亦復如是

衆... 亦復如是

心... 亦復如是

是... 亦復如是

寶華嚴經普賢行願品 唐罽賓國般若奉詔譯

真實轉 雲大悲為轂行願輪信輶深固堅忍軸淨功德寶真

實轉令我載此菩提乘一切總持圓滿箱慈愍普

覆莊嚴蓋妙辯才音鈴震響令我載此最上乘

圓滿箱 見上

真實香

常放大捨圓滿光恒塗淨戒真實香

不退輪

不三業調伏不退輪六根寂靜三昧箱最勝智慧方便
便軌令我載此法乘

三昧箱 見上

竭海吞風

能竭海水能吞猛風掌擎虛空所有世界而於身
力無有損減此善乘乘一以歸於國而歸於國
雲構龍蟠延袤遠近覺棟相承勢如飛動
真雲構龍蟠延袤遠近覺棟相承勢如飛動

寶草華嚴普賢菩薩品

鶯寶草芬芳黃緣際畔

義堂福舍

自在主童子言我能建立城邑聚落形勝所居市
肆鄴里園林池沼義堂福舍臺榭樓觀宮殿種種

莊嚴

識波浪

識識轉變識波浪生譬如瀑流相續不斷

夏雪山

善知識教如夏雪山能除一切諸熱渴善知識

教如芬池日能開一切善心蓮華

善心蓮華

見上

福智華果

善知識教如閻浮樹開敷一切福智華果

福德山

爾時善財童子得菩薩無盡莊嚴福德藏解脫門已登彼福德山飲彼福德泉游彼福德池淨彼福德場見彼福德藏入彼福德教開彼福德眼

鷲王羽扇犛牛尾拂

明智居士處於眾寶莊嚴之座鷲王羽翮以為其

扇白犛牛尾以為其拂悉以離垢妙寶莊嚴天諸

童子執持左右

倉篇

師緣切

如是五大和合成身如世倉篇終歸散聚

甘露火

善財問婆羅門何故大王名甘露火答言我王具

足七支行中道化治罰惡人銷其過犯猶如烈火

安攝善人與其快樂譬如甘露以是慈悲平等教

漢南葉氏宣書
化增其壽命心無厭足故我國人美王盛德歌讚
王猷咸稱我王為甘露火人醜其醜亦醜也
七支一曰有君德天下仰戴如人之首二有輔臣左右忠
良如人之辭三有國境寬富包容如人之腹四有
會險固囊結萬方如人之齋五有倉庫財食充盈所
往無難如人之脛六有兵威士馬精銳制動由已
如人之脛七有隣境貢賦以時往復王命如人之
足皆王德也

隻輪一翼

文德互闕如車隻輪如鳥一翼決定不能翔空致

相遠

吞流蘊寶

王志含容心昇萬姓如海吞流如山蘊寶

五城

一者山城憑高據險斷岸周圍二者水城塹以江
與河沿流四遠三者沙城曠磧懸遠外無水草四者
土城堅壁高壘內實兵儲五者人城主聖臣賢深

謀遠畧如是五城量宜相敵人城最勝望日贊
典膳十德四德三德二德一德無不草四
一種性清淨二三業調柔三忠孝備足四信讓謙
五和五知王食性六妙閑食禁七善調體味八知王
食時九體食甘毒亦善解除十知所應食晝夜月
吞時
師子一德

師子獸王一德最勝謂無二心如殺大象盡其勢
力殺餘小獸盡力亦然我王亦尔不畏大事不輕

小事盡悲智力究竟無遺

水鳥二德

諸水鳥王皆具二德一審諦其心如取魚時入水
翹立一心現視巖然不動二靜觀水族所欲皆從
我王亦尔高居俯視聽政萬方寂然不動感通無
礙言不虛發一切自成

雞王四德

如摩伽國妙音雞王有四功德何等為四一立信
司晨二守義均食三對敵賈勇四不隨牝雞我王

亦尔一賞罰應時二萬方均濟三義伏強禦四內
言不聽具茲四德化洽無垠
鷲王五德

如欲天上善時鷲王有五功德何等為五一染合
有時二呼鳴無畏三量宜求食四心無放逸五不
受諸鳥謫佞言辭我王亦尔一清心寡欲不縱內
宮二發言審諦外無違命三取與不差務充衣食
四調心道檢離過精勤五成就正心不親謫佞具
茲五德惠及八荒

虬眉

十萬猛卒左右行列形貌可畏如閻羅使攘辟瞋
目嚙齒虬眉執持器仗見者惶怖

寶鳥

城中寶池德水盈滿底布金沙光映內外天諸妙
華敷榮其上天諸寶鳥浮戲其中出和雅音悅可
人意
功德星
象能瞻仰彼功德眾星

晨霞夕電

心為在陸地一切衆生於夜闇中遭諸恐怖現作日

月及諸星宿晨霞夕電種種光明

妙翅梵釋八部五通仙種種辯才同讚佛我以微力今

隨讚如蜂隨於妙翅飛

如良犬心於善知識發如良犬心常於本主無瞋害故

如糖牛心於善知識發如糖牛心恒思順行無威怒故

如糖牛心

於善知識發如糖牛心恒思順行無威怒故

大心龍

善財大心龍昇於法界空與雲霞甘澤生成一切

果

月愛珠

驛如有入得月愛珠持向月光而生於水菩薩摩

訶薩亦復如是得善提心月精寶珠持此心珠鑒

迴向光而生一切善根願水一入衆無損障水

智瘡

譬如摩訶那伽大力勇士若奮威怒於其額上必
生瘡疱瘡若未合闔浮提中一切人眾無能制伏
菩薩摩訶薩亦復如是若起大悲必定發於菩提
之心一切智瘡心未捨棄且一切世間諸魔眷屬惑
業惡人不能為害

果諸如塔頂妙如飛
如善觀大心諸界空與雲雲甘羶土如一切
大心諸如諸如良大心常於本主無時空故
如諸善味燈發心諸平心即思即行無痴惑故

信力入印法門經 元魏曇摩流支譯

針孔瓶孔

譬如虛空不生不滅以虛空無邊無中際故而依
因觀察見下中上此是針孔虛空此是瓶孔虛空
此是無量孔虛空而虛空無下中上

此是無量劫盡空而盡空無不中上
因摩察見不中上此是種以盡空此是勝以盡空
種以盡空不主不滅以盡空無盡無中無是而於
種以勝以

計氏入時去門懸

佛華嚴入如來德智不思議境界經

隋天竺法師闍那崛

多譯

打鼓時

譬如日由修迷留山王故四大洲中衆生或有見
出時或有見下時或有見日高來時或有知下入
時或有知半夜時或有知中時或有知日出來初
打鼓時彼國一日分為四分若盡一分則或有下
入初打鼓時或有殘日打鼓時或有殘夜打鼓時
如是日輪四大洲中衆生各各異見其日輪亦無

分別日鐘四大洲中衆主各各異其日鐘亦無
八時止鐘初夜百類日止鐘初夜百類
止鐘初夜百類
初夜百類
出初夜百類
警日由初夜百類
止鐘初

新華羅人吹來齋皆不思難教界
新華羅人吹來齋皆不思難教界

如來興顯經 西晉法師竺法護譯

兵仗雨

海大龍王欲興無極感動變時必安衆生令懷欣
踊雨四天下周徧大地上達自在清明天宮於兜
術天雨珠纓飾於燄天上雨若干種華切利天上
雨輒名香四天王上雨好衣服為阿須倫雨於兵
仗名壞怨敵

聖達刀

以聖達刀截割一切塵勞之垢

以聖觀口聲隨一吐盡樂之味

聖觀口

如心氣感攝

雨降以香四天王上雨以水那由他雨以法
雨以天雨以雲雨以地天上雨以千聖樂以味天土
雨以四天王雨以無量無量變所心也眾主令新如
其妙雨

此卷與麟經西晉法苑珠林卷之五

華嚴經不可思議佛境界分
文像如綾

唐于闐法師提曇
般若第一譯

其菩提樹堅實圓滿皮膚細軟文像如綾

其善哉樹聖寶圖
文新以慈

華嚴經不可思議莊嚴世界會

卷之四

菩薩本業經 吳月支優婆塞支謙第一譯
學為儒林

入樹澤中當願衆生學為儒林養徒以德

道王堂

以衆德友入無上慧道王之堂

慧門道室

諸法平等奉宣道慧門衆諸法者具足善有

行諸法為世間守令入道室

德行端息

人懺罪中當願眾主學為壽林養好以新
學苑壽林

菩薩本業論卷之四 文對聖卷之四 第一

十度世品經 竺法護譯

法錠燎

執法錠也燈燎有所宣化皆從方便

道王堂

以眾德本入無上慧道王之堂

慧門道室

觀諸法平等奉宣道慧門棄捐諸疑著具足菩薩

慧行諸法為世間皆令入道室

歧行喘息

不輕慢人歧行喘息身心謙下

慧堂諸法無量心經今人直室

遠成正覺入於無極無限慧堂諸法無量心經善具正善

菩薩園室

一切佛法為菩薩園室王心堂

如水如網

菩薩修治無量一切空界遊於虛空而無罣礙十

志方寂然如水如網以普平等

十正士妙品三善

菩薩解了佛慧為一法身故曰開士堅住大乘號

曰大士奉行豪法故曰尊人覺成妙法故曰聖士

大入殊勝慧故曰超士勸人精進故曰上人宣豪勝

法名曰無上具足解了十種力慧故曰力士除諸

慧一切闇冥覆蔽故曰無雙無儔匹士心得由已輒

成佛道號無思議是為菩薩號十正士也

無極臂妙不可言妙不可言

亦住安地手覺了四流度無極辭

慧胎諸法無量心經其心散定而無礙

慧去諸塵勞以慧為胎其心清淨而無瑕穢

布施杖此十覺之四無礙

無善薩以布施杖害諸慳貪修禁戒業壞除一切犯

善眾惡事無思無著無善無惡

慧香此十覺之四無雙無壽此十覺之四

若具如來境界慧香不斷善薩上妙道行此十覺之四

大鳳頻伸慧始曰法士入龍此十覺之四

善薩大鳳凰頻伸拔諸無明愚癡眾冥深入根株

消息愛泉濟其根原星礙之門勉出欲心毒害塵

勞瑕疵諸穢

慧江

志性不卒暴不厭道法藥建立眾生處慧江淵智

樹

智垣恥壑

智垣僻恥壑峙法幢為旛聖如墻解門意念守門

者四諦成徑路淨神足嚴跡法幻為城郭主三界

降魔

淳

如衣多垢以淳灰浣若干反數乃得淨耳

亦復數

香四輪右野故為輪五羅福氣以為然能主三界

皆既釋頌墮故去動為斷聖以斷輪門意合下門

皆既頌墮

攝具知未境界慧香不斷善首去妙道行

大恩劫不幸暴不痛直去藥數立眾主處慧以斷皆

慧以盡大恩風類故法無明慧而後其深之理也

學雖無壽無其根原量境之門也出於善言

善箭慈弓

羅摩伽經 乞伏秦沙門釋聖堅譯

破滅一切諸見羅網成就善箭以慈悲弓射護法

處成就因果

欠故

若有見我嘔呻欠故音欠法欠故而解也者得壞散外

道三昧

斷三和

苦音具於觀中又於音新又於音卦又於於而辨也苦音氣增伏

又於

處如珠因果

瓶如一片諸具羅隨如珠善備以慈悲已換難去

善備慈已

羅香如盤 此為秦代門難望望難

漸備一切智德經竺法護譯

火林蛇室

堅住羅網未出深塹六十二疑四倒五盖火林蛇
室十二牽連十重之閣三坑三户三流之逸遊在
曠野未向佛門設聞此法躊躇未進

佛響

佛響仁和棄散惡塵本淨空寂消眾法想猶如虛
無

聖經雷志 天 符 聖 靈 雷

聖放香法光發聖經雷

無

新響

新響二味無增惡塵本新空而新眾其歇斷以盡
新響本向新門若聞此去觀觀未新
室十二華室十重之閣三於三女三於之空
室至羅臨未出新室六十二疑四閣正蓋火林
火林新室

佛前一切皆新臨室新室

慧河

等目菩薩所問三昧經 竺法護譯

菩薩以四大慧河流為諸天梵魔界盡世沙門梵
志極世人類而普津潤之

莫南葉氏寫書

法華經入楞伽普華經之
善勤心四大慧所成高諸天梵眾界盡世心所禁
慧何

善目善勤四問三和聽

玉大般涅槃經北涼天竺曇無讖奉詔譯

身城身城猶人住真諦中以此來今當欲知志樂令於影

是身如城血肉筋骨皮裹其上手足以為却敵樓

櫓目為竅孔頭為殿堂心王處中如是身城諸佛

哀世尊之所棄捨凡夫愚人常所味者亦以為

畫水善照亦不覺如彼時人投非時處而

亦如畫水隨畫隨合首羅面上三日已昇如好三

娑羅變白善照亦不覺如彼時人投非時處而

示時拘尸那城娑羅樹林其林變白猶如白鶴

八字者如欲入此境要羅樹林其林變白散以白
何等名為祕密之藏猶如八字三點若並則不成
伊縱亦不成如摩醯首羅面上三目乃得成伊三
畫點若別亦不得成

象跡

象跡與之四象此山夫象入常四和象

如諸跡中象跡為勝於諸想中無常為勝於諸
煩惱酒如醉人臥糞穢中如來今當施我法藥令我還
吐煩惱惡酒而我未得醒悟之心云何如來便欲

充放捨入於涅槃

非轉生轉

非轉生轉並隨處空隨就解轉不當轉長入為真小

諸此止白佛言譬如人醉其心暝眩見諸山河石

壁草木宮殿屋舍日月星辰皆悉迴轉佛言醉人

見上日月實非迴轉生迴轉想眾生亦爾為諸煩

惱無明所覆生顛倒心如彼醉人於非轉處而生

轉想聞中百樹無邊非內如之西良且以表亦不

食木成字

此止當知是諸外道所言我者如蟲食木偶成字

有樹無影

譬如闇中有樹無影非肉眼之所見耳如來亦尔
其性常住是不變異無智慧眼不能得見如彼闇
中不見樹影凡夫之人於佛滅後說言如來是無
常法亦復如是舍日月星宿皆空即轉轉言轉人
禿居士止曰禿言誓以人稱其心期則良語山阿云
非若有此止獨處空閑塚間樹下當說是人為真此
止破戒不護法者名禿居士

禿人

我淫樂後濁惡之世國土荒亂互相抄掠人民飢
餓尔時多有為飢餓故發心出家如是之人名為

禿人

淫樂飯

煩惱為薪智慧為火以是因緣成淫樂飯

如猫伺鼠

如龜藏六

如龜藏六

覆藏諸惡如龜藏六

椎打星流

譬如熱鐵椎打星流散已尋滅莫知所在

如鳥飛空

如鳥飛空跡不可尋

聲斲

思移切 器破聲

譬如瓦瓶破而聲斲金剛寶瓶則不如是

神珠香

如轉輪王所有神珠能伏蠹娘九十六種諸毒蟲

樂等若有聞是神珠香者諸毒消滅

步屈蟲

如步屈蟲要因前脚得移後足

象牙生華

譬如虛空震雷起雲一切象牙上皆生華若無雷

震華則不生

金鏡扶膜

如百盲人為治目故造詣良醫是時良醫即以金

鏡扶其眼膜

月性無出沒

譬如有人見月不現皆言月沒而作沒想而此月性實無沒也轉現他方彼處衆生復為日出而此月性實無出也何以故以須彌山障故不現其月常生性無出沒如來應正徧知亦復如是

頻見月蝕

如人見月六月一蝕而上諸天須臾之間頻見月蝕何以故彼天日長人間短故

樂見

四譬如明月衆生樂見是故稱月號為樂見

一名四寶

譬如大王告諸羣臣先陀婆來先陀婆者一名四寶一者鹽二者器三者水四者馬如是四法皆同此名有智之臣善知此名若王洗時索先陀婆即便奉水若王食時索先陀婆即便奉鹽若王食已將欲飲漿索先陀婆即便奉器若王欲遊索先陀婆即便奉馬

癡賊

行惡比丑不知如來微密之藏懶惰懈怠不能讀
誦宣揚分別如來正法譬如癡賊棄捨真實擔負
草柴蚊子尿不能令此大地潤洽
壯膏一膏鹽二膏酸三膏水四膏油
譬如燈炷惟賴膏油膏油既盡勢不久停人亦如
一 是唯賴壯膏壯膏既盡衰老之炷何得久停
四種譬喻

雲如生盲人不知識乳色便問他言乳色何似他人答
言色白如貝盲人復問是乳色者如貝聲耶答言
不也復問貝色為何似也答言猶稻米糝盲人復
問乳色柔軟如稻米糝耶稻米糝者復問何所似答
言猶如雨雪盲人復言彼稻米糝冷如雪耶雪復
何似答言猶如白鵝是生盲人雖聞如是四種譬
喻終不能得識乳真色是諸外道亦復如是終不
能識常樂我淨
瓦鉢互觸

何等名為未曾有經如魔波旬變為青牛行瓦鉢
間今諸瓦鉢互相撐觸無所傷損

足指舉石
我欲涅槃始初發足向拘尸那城有五百力士於
其中路平治掃灑中有一石衆欲舉棄盡力不能
我時憐愍即起慈心彼諸力士尋即見我以足拇
指舉此大石擲置虛空還以手接安置右掌吹令
碎末復還聚合
雲持母持
入下燃燈
對問
出言
何心
入答

何故名雲為持雲名龍氣龍氣持水故名雲持何
故名母為持母能持子故名母持

馭馬四種

如馭馬者凡有四種一者觸毛二者觸皮三者觸
肉四者觸骨隨其所觸稱馭者意

婆伽婆
婆伽名破婆名煩惱能破煩惱故名婆伽婆

藕絲懸須彌
若有人能以藕根絲懸須彌山可思議不善薩于

一念頃悉能稱量一切生死是故名不可思議
蚊蛄盡海底

寧說蚊蛄盡大海底不可說言如來法滅寧言以
索繫縛猛風不可說言如來法滅寧說月可令熱

日可令冷不可說言如來法滅
以索繫風現上

月熱日冷見上
鬘樹

如秋鬘樹春則還生雖復鬘斫實無有罪

月愛三昧

辭如月光能令一切優鉢羅華開敷鮮明月愛三
昧亦復如是能令衆生善心開敷

非長非非長非短非非短

如來非長何以故斷諸色故是故非長亦非非長
何以故一切世間無有能見頂髻相故是故非非

長如來非短何以故久已遠離憍慢結故是故非
短亦非非短何以故為瞿師羅長者示三尺身故

是故非非短

見長見濶

一切諸佛凡所演說無定果相譬如刀中照人面

像豎則見長橫則見濶

加犬

譬如加犬繫之於柱終日繞柱不能得離一切凡

我夫亦復如是無明加繫生死柱繞二十五有不

能得離

鵝膠

置案上如諸獵師純以鵝膠置之案上用搏獼猴獼猴癡

故往手觸之觸已粘手欲脫手故以脚蹋之脚復
隨者欲脫脚故以口嚙之口復粘着如是五處悉
無得脫於是獵師以杖貫之負還歸家

笙篴出聲

譬如有王聞笙篴音其聲清妙心即耽着喜樂愛
念情無捨離即告大臣如是妙音從何處出大臣
答言如是妙音從笙篴出王復語言持是聲來尔
時大臣即持笙篴置於王前而作是言大王當知
此即是聲王語笙篴出聲出聲而是笙篴聲亦不

出尔時大王即斷其絃聲亦不出取其皮木悉皆
析裂推求其聲了不能得尔時大王即瞋大臣云
何乃作如是妄言大臣白王夫取聲者法不如是
應以衆緣善巧方便聲乃出耳衆生佛性亦復如
是無有住處以善方便故得可見
忍辱草

雪山有草名為忍辱牛若食者則出醍醐

怖

我昔一時與舍利弗及五百弟子俱共止住摩伽

陀國瞻婆大城時有獵師追逐一鵠是鵠惶怖至
舍利弗影猶故戰慄如芭蕉樹動至我影中身心
安隱恐怖得除是故當知如來世尊畢竟持戒乃
至身影猶有是力其斷
葵藿隨日芭蕉因雷
譬如葵藿隨日而轉而是葵藿亦無敬心無識無
業異法性故而自回轉善男子如芭蕉樹因雷增
長

羣音觸象

譬如有王告一大臣汝牽一象以示盲者尔時大
臣受王勅已多集衆盲以象示之時彼衆盲各以
手觸大臣即還而白王言臣已示竟尔時大王即
喚衆盲各各問言汝見象耶衆盲各言我已得見
王言象為何類其觸牙者即言象形如蘆菴根其
觸耳者言象如箕其觸頭者言象如石其觸鼻者
言象如杵其觸脚者言象如木白其觸脊者言象
如牀其觸腹者言象如甕其觸尾者言象如繩
如井底星

菩薩當以苦行自試其心日食一胡麻經一七日
粳米菘豆麻子粟糜及以白豆亦復如是各一七
日如是等日修苦行時一切皮肉消瘦皴減如斷
生瓠置之日中其目却陷如井底星肉盡筋出如
朽草屋脊骨連現如重線搏所坐之處如馬蹄跡
欲坐則伏欲起則偃雖受如是無利益苦然不退
於菩提之心
四種生人
如施婆羅比丘優婆施婆羅比丘彌迦羅長者母

尼拘陀長者母半闍羅長者母各五百子同於卵
四生當知人中則有卵生濕生者如佛所說我於往
昔作菩薩時作頂生王及手生王如今所說菴羅
樹女迦不多樹女當知人中則有濕生劫初之時
一切衆生皆悉化生重難然而坐之與以爲難
孔雀得身之日中其日德而於其內盡諸由以
孔雀聞雷震聲而便得身青雀飲雄雀淚而便得
身如命鳥見雄者舞即便得身如命鳥谷一火
如寫瓶水以善行自爲其心日會一時無時一火日

阿難持我所說十二部經一經於耳曾不再問如
寫瓶水置之一瓶

樹中嚴樹

四種蓮華

大悲經

四山式一

大般涅槃經

天演

方等泥洹經

樂園

葡萄酒梅檀

賢劫

四處

尼拘陀長者母半闍維長者母各五百子同修
生當知人中則有那生濕生者如佛所說我於
昔作善應時作頂生王及子生王如今所說卷
樹女迦不多樹女當知人中則有那生初初之時
一切衆生皆悉化生
孔雀得身
孔雀聞雷震聲而使得身青雀飲雄雀淚而使得
雷聲水置之先睡者舞即便得身
如阿瞿劫在阿西籍十二時點一點許且曾不再聞
如阿瞿劫在阿西籍十二時點一點許且曾不再聞

藏教音聞卷十目錄

方等般泥洹經

樹中最樹

四種蓮華

大悲經

四山成一

大般涅槃經

天淚

方等泥洹經

觀世音

樂園密口

蒲萄酒梅檀

賢劫十王

四處

四處

四處

大瞿曇津經

健制

志惟

四夷

大般泥洹經

赤脉悉現

千力士王

大亦生之生

一色一味

慧臺蓮華

酒藥酥餅

般泥洹風

密身密口

佛垂般涅槃略說教誡經

齋猿猴得樹日

睡蛇

佛臨涅槃記法住經

戲論因緣

金光明最勝王經

龜毛眼

四時藥食

金光明經序

妙能捨能行有始有卒

金光明經

合二上二下

漢南葉氏寫書

漢南葉氏寫書

合部金光明經序

金瞿曇身子孔氏顏淵

添海培山

妙法蓮華經序

聚沙為塔

金大事因緣

聚沙為塔

小低頭會

犀牛愛尾

火宅別

三車對

金窮子

一雨普潤

十二因緣

化城

新衣珠

龍女成佛

父少子老

髻珠

六根功德

價直娑婆界

賈客得海

如日虛空住

法華經後序

心戀

無量義經

菩提萌

紫金輝

道芽

功德樹

正法華經

好雨

五柔輭水

放雨

雪山藥四名

脣舌雅妙

華萊剖

紫金鞞

緣生經并論序

癡流苦樹

兔浮象度

悲華經

華合知時

善果烏室卦

忍土

愛枝

衆生華

華田

寶腹不增減

無響無字

六度集經

凶火慈水

盜樹貫棘

甘露一升

以鼠致富

穢蟲窟

名鉢名長

咏骨蘇虎

道香

盲執燭

放日

補跛翁

大方等頂王經

大無病無藥

說無垢稱經

示有妻子

一室容多坐

天女散華

慧度母方便父

香臺

阿惟越致遮經

青青如璧

靜慮為味

非驢所堪

女人性不可得

不二法門

無響無字

無響無字

寶雨經

慧馬

無斃嗔辯才

寶雲經

禪定山窟

方廣大莊嚴經

聖諦爪梵住牙

鹿苑

悉現摩耶

三摩地水

一切吉

仙人墮處

玄蜂

賜籌除病

賜籌除病

賜籌除病

賜籌除病

賜籌除病

法賊

樹影不移

枕山擎海

女團絲

曝乾

賢座

吉祥化人

精進風

寶中道八法

福德鼓善相磬

毒瓶

建立草

鼓鞞囊

按樹令低

生死翅羽

綺言妖姿

五蓋門三愛芽

自燃人

龍伏鉢中

指環奉佛

普曜經

獨言隻步

七日觀樹

維摩詰所說經

斷世界如陶家輪

佛事

河流生塵

三獸度水

知足最富

火中生蓮

新事不移

過世界以斷家鍊

輪輒語西籍

又白麟

鬪言

普觀

語

語

善報

火中玉

鼓

時

三

綺

五

尚

藏教音聞卷十

方等般泥洹經 竺法護譯

樹中最樹

我於雙樹間今當般泥洹曰樹中之最樹琦妙難可量

樂園 西人重寶樹赤青白

西方去此八十億萬佛刹有佛名妙樂其世界名

樂園一切皆以佛法為樂珍寶為人光明清淨不

四退轉菩薩大士所居

四種蓮華

青白優鉢紅白波曇黃白拘文白曰分陀利

蒲萄酒梅檀

樂其國有八重寶樹赤青白色真珠樹蒲萄酒梅檀

量

此於雙樹間今當辨之曰樹中之寶樹

樹中是樹

大慈經

高齊天竺那連提黎耶舍共法智譯

四山成一

迦葉比丘般涅槃已有四石山當來到迦葉所覆

障其身合成為一是迦葉身在彼四石山中身不

變壞至彌勒佛出興於世

賢劫

此三千大千世界劫欲成時盡為一水時淨居天

以天眼觀見此世界唯一大水見有千枚諸妙蓮

華一一蓮華各有千葉香氣芬熏甚可愛樂彼淨

華一一蓮華各有千葉香氣芬熏甚可愛樂彼淨

華一一蓮華各有千葉香氣芬熏甚可愛樂彼淨

居天因見此事心生歡喜踊躍無量而讚歎言奇哉奇哉希有希有如此劫中當有千佛出興於世以是因緣遂名此劫號之為賢劫一劫中千佛出興於世變剎至爾時出興於世
斬其良合如為一長也葉良在劫四山中良不
此葉大正無空樂了百四云山當來降也葉西
四山始一

大悲經

高齊天竺那重抄經師合共卷四第

大般涅槃經

東晉沙門釋法顯譯

天淚

爾時世尊與諸比丘往乾茶村路經毗耶離城世

尊回顧向城而笑阿難即便頭頂禮足而問佛言無上大尊非無因緣而妄笑也佛即答言阿難我今所以向城笑者正為最後見此城故當於如來說此言時虛空之中無雲而雨於是阿難復白佛言世尊甚為奇特虛空清淨無有氣翳忽然而降如此密雨佛告阿難汝知之不虛空諸天聞我說

言最後見於毗耶離城心大懊惱悲感涕泣此是
天淚非為雨也
四處
一者如來為菩薩時在迦比羅旃國藍毗尼園
所生之處二者於摩竭提國我初坐於菩提樹下
得成阿耨多羅三藐三菩提處三者波羅奈國鹿
野苑中仙人所住轉法輪處四者鳩尸那國力士
天生地熙連河側娑羅林中雙樹之間般涅槃處

大維摩經卷之四

方等泥洹經

瞿曇津

佛到阿衛聚出東城門摩竭大臣兩舍追侍曰當
名此門為瞿曇門佛度津渚又追名之為瞿曇津
健制
已生惡法能即斷却未生惡法能令不起未生善
法意能發生已生善法志立弗忘是為健制
志惟
惟內身循身觀唯外身循身觀以內外觀思念分

別斷不使意惟內痛循痛觀惟外痛循痛觀以內
外觀思念分別斷不使意惟內意循意觀惟外意
循意觀以內外觀思念分別斷不使意惟內法循
法觀惟外法循法觀以內外觀思念分別斷不使
觀意是為志惟

此所為觀是四輪更轉故又並心為觀是事
漸修而漸成出東林時觀是六五兩舍並觀曰當
觀是事觀連河側安羅林中觀樹之間般洩樂處
古善哉哉

大般泥洹經東晉沙門法顯天竺覺賢譯

赤脉悉現如日初出照青樹葉赤脉悉現

千力士王目至山即龍心其此惡夫苦也表前罪

慧譬如有王勇猛多力一人當千時人號名千力士

王以能降伏千力士故如來亦復如是降伏煩惱

魔陰魔死魔自在天魔如是諸魔力士高慢悉伏

不生之生而不滅盡如大空身其如也如大

其解脫者於一切縛和合悉離離和合者不生之

生雜教於一不離法合衆離味合香亦土之
不色一味

猶如時乳一色一味真解脫者微妙一相亦復如
是

慧臺

十猶如明目住山頂諦了其地愚夫等如來道眼昇
慧臺無憂憂念羣山類

洎藥

洎洎女交切
石切

此摩訶衍般泥洹經一切諸惡無不治故惟除一

闡提所以者何無菩提因故猶如人身有傷壞處
洎藥得行除衆疾病若不傷壞洎藥不行一闡提
輩亦復如是不可傷壞受菩提因

般泥洹風

衆生得摩訶衍般泥洹風速度生死到菩提岸
密身密口

如來方便之身為教化故示有出生現般泥洹其
實常存而不滅盡如來密身其如此也如來密口
說方便教亦復如是

善哉野塔亦野哉

寶常尋而不滅盡也求密良其以此也求密口

味未不野之良為塔山塔亦南出主與雖或野其

密良密口

慧聖主野野野野野野野野野野野野野野野野

野野野野野野野野野野野野野野野野野野野野

野野野野野野野野野野野野野野野野野野野野

野野野野野野野野野野野野野野野野野野野野

野野野野野野野野野野野野野野野野野野野野

佛垂般洵樂略說教誡經 鳩摩羅什譯
猿猴得樹

心之可畏甚於毒蛇惡獸怨賊大火越逸未足喻也
不見深坑譬如狂象無鈎猿猴得樹騰躍踴躑
難可禁制當急挫之無令放逸

睡蛇

煩惱毒蛇睡在汝心譬如黑蛇在汝室睡當以持
戒之鈎早屏除之睡蛇既出乃可安眠

禮聖夫亦之望也

道論由樂北善動動燿論今諸心門聖羅門者練
論必論數論思論女論諸國上論諸何數論諸
母問燿論西論王論燿論燿論會論燿論亦論乘
燿論

佛經聖樂言法至聖言樂

金光明最勝王經 唐三藏法師義淨譯

龜毛服

假使用龜毛織成上妙服寒時可披著方求佛舍
利

蚊足樓

假使蚊蚋足可使成樓觀堅固不搖動方求佛舍
具利

四時藥食

春食澁熱辛夏膩熱鹹醋秋時冷甜膩冬酸澁膩

甜於此四時中服藥及飲食若依如是味眾病無
四由生食
具足六味

訶梨勒一種具足有六味能除一切病無忌藥中
效玉對

味
新對用處子難如土效如寒却可效香女水粉舍
處子非

金光明最勝王經卷三藏經四攝經

金光明經序 宋慈覺大師宗願述
能捨能行有始有卒

摩訶薩埵之飼虎能捨能行長者流水之濟魚有
始有卒 事見第
四卷

明月真金

譬之明月當天影沈眾水真金作器體應萬形

一 謂於此四時中服藥及飲食若依如是味與藥
具足六味

醫之謂曰當天澤所聚水真金於器難取真所
謂曰真金

故曰卒 四卷

轉而斷斷之謂氣指行是皆氣水之變也
論餘論行卒故卒

金光明經 北凉三藏曇無讖譯

二上二下

四大蛇蛇其性各異二上二下諸方亦二地水二
蛇其性沈下風火二蛇性輕上升

漆海培山
非立故消漆海亦是聚漆培山

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

金光明經序

合部金光明經序 日嚴寺釋彥琮述

瞿曇身子孔氏顏淵

大興善寺沙門釋寶貴者伏膺明匠寔曰良才既
閱羣經未嘗釋手可謂瞿曇身子孔氏顏淵者焉

身子佛大弟
舍利弗也

添海培山

非止收涓添海亦是聚芥培山

非止此能悉盡亦具東林諸山

新舊部山

長七合修佛世
長七合修佛世

隨羣聽法嘗難於阿羅漢墨良子以力願斷皆為
大興善寺也門難寶貴香為斷則西冥曰身本趨
賢墨良子以力願斷

合符金史附錄氣日藏寺難於無也

火字妙法蓮華經

姚秦三藏鳩摩羅什譯

大事因緣

諸佛世尊欲令眾生開佛知見使得清淨故出現
於世欲示眾生佛之知見故出現於世欲令眾生
悟佛知見故出現於世欲令眾生入佛知見道故
出現於世舍利弗是為諸佛以大事因緣故出現

聚沙為塔

若於曠野中積土成佛廟乃至童子戲聚沙為佛

漢南葉氏寫書

塔如是諸人等皆已成佛道至童子燈明心無所
小低頭

或有人禮拜或復但合掌乃至舉一手或復小低

頭以此供養像漸見無量佛自成無上道始出

犛牛愛尾見始出

我以佛眼觀見六道眾生貧窮無福慧入生死險

道相續苦不斷深著於五欲如犛牛愛尾以貪愛

大有蔽

火宅此處華嚴

三界無安猶如火宅眾苦充滿甚可怖畏常有生

老病死憂患如是等火熾然不息

三車因緣無

十羊車喻聲聞乘鹿車喻辟支牛車喻佛乘

窮子西土

如彼窮子得無量寶地

一雨普潤大起大落

譬如三千大千世界山川谿谷土地所生卉木叢

林及諸藥草種類若干名色各異密雲弥布編覆

三千大千世界一時等潤其澤普洽卉木叢林及諸藥草小根小莖小枝小葉中根中莖中枝中葉一大根大莖大枝大葉諸樹大小隨上中下各有所受一雲所雨稱其種性而得生長華果敷實雖一

十二因緣

十二因緣

十二因緣

十二因緣

十二因緣

十二因緣

十二因緣

十二因緣

三十二因緣法無明緣行行緣識識緣名色名色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取取緣有有緣生生生緣老死憂悲苦惱

化城

化城

化城

化城

化城

化城

化城

化城

化城

譬如五百由旬險難惡道曠絕無人怖畏之處若有眾多欲過此道至珍寶處有一導師聰慧明達善知險道通塞之相將導眾人欲過此難所將入眾中路懈退白導師言我等疲極而復怖畏不能復進前路猶遠今欲退還導師多諸方便以方便力於險道中過三百由旬化作一城告眾人言汝等勿怖莫得退還今此大城可於中止隨意所作若入是城快得安隱若能前至寶所亦可得去是

時疲極之衆前入化城生已度想生安隱想爾時
導師知此人衆既得止息無復疲倦即喊化城語
衆人言汝等去來寶處在近向者大城我所化作
為止息耳此等去來寶處在近向者大城我所化作
衣珠中
譬如貧窮人往至親友家其家甚大富具設諸肴
膳以無價寶珠繫著內衣裏默與而捨去時卧不
覺知是人既已起遊行詣他國求衣食自濟資生
甚艱難得少便為足更不願好者不覺內衣裏有

無價寶珠與珠之親友後見此貧人苦切責之已
示以所繫珠貧人見此珠其心大歡喜所以昔回
龍女成佛女與示相難長心其與難難難難難
娑竭龍王女年始八歲智慧利根諸佛所說甚深
秘藏悉能受持深入禪定了達諸法於剎那頃發
菩提心得不退轉忽然之間變成男子具菩薩行
即往南方無垢世界坐寶蓮華成正覺
父少子老

譬如少壯人年始二十五示人百歲子髮白而面

皤是等我所生子亦說是父父少而子老舉世所
父不信火人眾既得止息無復疲倦即地地
髻珠此南文無此母眾坐寶蓋華如善立覺
譬如強力轉輪聖王欲以威勢降伏諸國而諸小
王亦順其命時轉輪王起種種兵而往討伐王見
兵眾戰有功者即大歡喜隨功賞賜或與田宅聚
落城邑或與衣服嚴身之具或與種種珍寶象馬
車乘奴婢人民唯髻中明珠不以與之所以者何
獨王頂上有此一珠若以與之王諸眷屬必大驚

怪

六根功德

受持是法華經若讀若誦若解說若書寫是人當
得八百眼功德千二百耳功德八百鼻功德千三
百舌功德八百身功德千二百意功德

價直娑婆界

海此岸栴檀之香此香香鉢價值娑婆世界此
賈客得海此香鉢一切眾生充滿其願如清涼池能
此經能大饒益一切眾生充滿其願如清涼池能

滿一切諸渴乏者如寒者得火如裸者得衣如商賈客得主如子得母如渡得船如病得醫如闇得燈如貧得寶如民得王如賈客得海如炬除闇此法如日虛空在八面則如無一物百意如無一物或在須彌峰為人所推墮念彼觀音力如日虛空在諸國是法華經菩薩藏經菩薩藏經菩薩藏經菩薩藏經六部如無一物在須彌峰為人所推墮念彼觀音力如日虛空在諸國是法華經菩薩藏經菩薩藏經菩薩藏經菩薩藏經

法華經後序 後秦沙門僧叡述

心轡

尋幽宗以絕往則喪功於本無控心轡於三昧則忘期於二地

紫金輝

戒定慧解知見生三明六通道品發慈悲十力無畏起眾生善業因緣出亦為文六紫金輝方整收權甚明微

滿一切諸渴乏者如寒者得火如餓者得衣如商
人得主如子得母如渡得船如病得醫如闇得燈
如貧得寶如民得王如賈客得海如炬除闇此法
華經亦復如是
如日虛空任
或昧然無此為人兩推墮忘彼觀音力如日虛空
長幽宗心結卦陳喪心結本無結心營結三和陳
心營

法華經疏
卷第一
觀音菩薩普門品
第十一

無量義經 蕭齊天竺曇摩伽陀耶舍譯
菩提萌

洪注無上大乘潤濟眾生諸有善根布善種子徧
功德田普令一切發菩提萌

紫金輝

戒定慧解知見生三明六通道品發慈悲十力無
畏起眾生善業因緣出示為丈六紫金輝方整照

雪耀甚朗徹

道芽今一

能令一切衆生於凡夫地生起諸善薩無量道芽
令功德樹鬱盛扶疎增長

功德樹觀其善業因緣出六爲大六紫金鞞女善願
如交慧輪味原土三即六藍藍品無憂慈十女無
紫金鞞

如樹田普令一吐發善慈願
無量無上大無斷斷衆主諸前善慈亦善慈于
善慈願

無量善願 蕭齊天竺曇摩訶耶舍譯

正法華經 竺法護譯

柔輭水

用柔輭水蜜漿飲施雜香莊塗理作樂器歸命安
住供養最勝以若干物供上舍利一切皆當得成

華佛道

放雨

最勝講法則為平等猶如慶雲普一放雨壽命常

雪山藥四名

雪山有藥能療四病一曰顯二曰良三曰明四曰

安是藥四名藥四名一曰藥二曰藥三曰藥四曰
脣舌雅妙
若令有人須臾得聞於斯經卷世世所生壽命常
長鼻耳殊好脣舌雅妙常為衆人所見愛敬
華菜剖

犯頭破七分猶如華菜剖土舍除一吐皆當壽如
田菜藥水靈藥對藥香玉靈藥於樂器觀命也
菜藥水

五世華藥

緣生經并論序

癡流苦樹

原是一心積為三界癡流漫遠苦樹鬱高

兔浮象度

善凡則迷而起妄聖則悟以通真下似兔浮上如象
度

忍去

是諸衆生忍受三毒及諸煩惱是故彼界名曰忍

去是乘四名

唇舌雖妙

若令有人須臾得聞於斯經卷世世所生壽命常

與真耳殊好唇舌雅妙常為眾人所見愛敬

華果稠密而味甚堅固所以能真下心以此土味

與眾眾類七分猶如華果剖

眾長一心歡然三界盡皆覺遠苦盡樂高

盡苦樹

願土豈非論哉

漢南無佛書

悲華經曇無讖譯 於新章中悉亦容受無入難
華合知時

其主光明微妙第一更無日月亦無晝夜以華合

華鳥棲而知時節

善果鳥主華以日出

眾其國有鳥名曰善果聲中常出根力覺道微妙之

音隨變妙斷吹休已

忍土

是諸眾生忍受三毒及諸煩惱是故彼界名曰忍

漢南無佛書

王詣衆生忍受三毒又詣飲酪長姑於界各曰忍
愛枝

能斷愛枝猶如利刀

衆生華首真子曰善果華中常出酥乳覺齋辦以之
善開衆生華如日初出

華田蘇而味甜滑

是華田中亦生芬陀利華其華堅牢猶如金剛
腹亦增減

如是大衆若欲得入彼佛腹中悲亦容受既入腹

已復有欲得其腹邊者無有是處然如來腹亦不
增減

定枝

林斷愛枝猶如利刃

眾生華

開眾生華如日初出

華田

是華田中亦生菩提初華其華堅牢猶如金剛

後斷海滅

心野直如野其野野昔無直是直野以表野亦不

六度集經吳天竺三藏法師康僧會譯

凶火慈水

夫凶即火也慈即水也以此水滅火何嘗不滅

盜樹貫棘

名國王出獵羣鹿分散投岩墮坑盜樹貫棘

甘露一升

濁水滿海不如甘露之一升也

以鼠致富

昔者善薩為大理家常好濟貧時有友子以洗滌

之行家賄消盡理家慙焉以金千兩給子為本即
以行賈性邪行辟財盡復窮如斯五行五盡其財
窮還守之時理家門外糞上有死鼠理家曰夫聰
甘明之善士者可以彼死鼠治生成居也有金千兩
而窮困乎今復以金千兩給汝時有乞兒遙聞斯
語誨愴然而感還取鼠去修彼妙教具乞諸味調和
炙之賣得兩錢轉以販菜致有百餘以微致著遂
成富姓佛告諸沙門理家者吾身是也彼蕩子者
調達是以鼠致富者槃特比正是

穢蟲窟

昔有菩薩為大國王海有邪龍好王妃光顏伺王
首出行盜挾妃去王率眾至海大洲箭射龍死妃乃
得出曰吾雖在穢蟲之窟猶蓮居於淤泥

名錄名長

昔有道士山林為居樹邊有坑深三十丈時有獵
者馳騁尋鹿墮於坑中時有烏蛇各一亦驚俱墮
焉體皆毀傷道士愴然即作長繩懸以登之遂獲
全命烏曰吾名錄道士有難願呼吾名吾當馳詣

蛇曰吾名長若道士有患願呼吾名必來報恩
啄骨鯀虎楚鄭簡王創燕呼其子鯀鯀心登之鯀鯀
昔者菩薩身為雀王有虎食獸骨挂其齒病困將
終雀覩其然心為悲楚入口啄骨骨出虎鯀百餘
道香香子今復以金十兩給法時有也
鼻為道香口為道言手供道事足臨道堂
盲執燭盡姓以去王率眾至或大阿耨樓羅或或
猶盲執燭照彼不自明何益於已王以也
放日靈是之靈致富者無特此正是

昔有二梵志者一名題者羅二名那賴題者夜興
誦經疲極臥出那賴時亦誦經誤臨題者羅首題
者即興而曰誰臨吾首者明旦日出一竿破尔之
首為七分善乎那賴曰誤臨尔首祝誓何重吾當
制日不令其出遂尔不出五日之間舉國幽冥君
民惶惑會羣寮請道士王曰日之不出其咎安在
蘇道士之中有五通者曰山中道士兩有微諍故制
日令不出耳具以本末為王說之王曰柰之何答
曰王率臣民馳詣於彼稽首和解彼必慈和王即

有詔如道士令那賴曰王勤曉彼彼意解者吾放
日笑不出耳具心本末為王給文王曰索之何答
補跋翁中亦之黃香曰山中戲王而亦樂翁始臨
昔者菩薩為大國王以闕日由私門出麁衣自行
就補履翁戲曰率土之人孰者樂乎翁曰惟王者
樂耳曰厥樂云何翁曰百官虔奉兆民貢獻願即
從心斯非樂乎曰如尔云矣即飲之以蒲萄酒厥
醉無知抗著宮中衣以王服令聽國政處坐終日
身都瘡痛食為不甘且有瘦疵宮女訛曰大王光

華有損何為答曰吾夢為補跋翁勞躬求食甚艱
難云故為瘡耳眾靡不竊笑之也夜寢不寐展轉
反側曰吾是補跋翁耶真天子乎若是天子肌膚
何麁本補履翁緣處王宮余心荒矣目精亂乎二
處之身不照孰真元妃佯曰大王不悅具奉妓樂
飲以蒲萄酒重醉無知復其舊服送著麁沐酒醒
即寤覩之後王又就之翁曰前飲爾酒酒眩無知
今始寤耳夢處王位卒省眾官國史記過羣寮切
瑳內懷惶灼百節之痛被答不踰也夢尚若斯况

真為主乎往日之論定為不然在還宮內與羣臣
講論斯事笑者聒耳平昔與宮國大臣與羣寮以
補明勳賤之遊王又諒之薩曰前增爾爾無味
燈必肅虛醜重無味其善非起香齋故爾無
處必良不無燭真天此辨曰大至不測其奉效樂
與真本蘇蘇蘇蘇蘇王言余必蘇矣且蘇蘇也二
及爾曰吾與蘇蘇蘇蘇蘇天吾我我長天七州
蘇云姑蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇
蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇

大方等頂王經 竺法護譯
無病無藥

佛猶良醫經法如藥用疾病故而有醫藥無病則
無藥一切本空無形無明亦無假號心等如空無
比無侶忽然無際

一室容多坐
空劫子見此空中無有林座時無垢無念入
印時東方山障世界山燈王佛道三十二卷

六無治惑無藥
無藥一以本空無所無即亦無所無心空此空無
漸離身譽雖去以藥用疾而本醫藥無所無
無疾無藥

大方廣觀世音菩薩三十二心懺悔經

善說無垢稱經唐三藏玄奘譯
示有妻子曾亦顯聖熾喜與其良明心未華結
廣嚴城中有大菩薩名無垢稱雖為白衣而其沙
天門威儀功德雖處居家不著三界示有妻子常修
梵行雖現受食而以靜慮等至為味
靜慮為味見正真隨處非顯而無所不備
一室容多坐

舍利子見此室中無有牀座時無垢稱攝念入定
即時東方山幢世界山燈王佛遣三十二億大師

子座乘空來入無垢稱室其室欬然廣博嚴淨悉
能包容良此室中無百相空無此無此念人空
非驢所堪坐

精驛如龍象現威鬪戰非驢所堪惟有龍象能與龍
象為斯戰諍身所以精靈皆空也

天女散華如雲集處或容不盡三界示百妻亡常
時無垢稱室中有一本住天女見諸大人聞所說
示法得未曾有踊躍歡喜便現其身即以天華散諸
菩薩大聲聞眾時彼天華至菩薩身即便墮落至

大聲聞便着不墮時聲聞眾各欲去華盡其神力
皆不能去天女言若煩惱習未永斷者華著其身
若煩惱習已永斷者華不着也

女人性不可得
舍利子問天女言汝今何不轉此女身天女答言
我居此室十有二年求女人性了不可得當何所
轉譬如幻師化作幻女是諸法性相皆非真實猶
如幻化云何乃問不轉女身即時天女以神通力
變舍利子令如天女自變其身如舍利子而問之

香有佛世界名一切妙香其中有佛號最上香臺彼
世界中一切佛土人天之香最為第一彼有諸樹
皆出妙香普熏方域一切周滿彼中無有二乘之
名唯有清淨大菩薩衆而彼如來為其說法彼世
下界中一切臺觀宮殿經行園林衣服皆是種種妙
香所成

阿惟越致遮經 竺法護譯

青青如壁

察其祇樹但覩其水青青如壁柔軟且清了不復
見樹木房室

無響無字

因動而有聲其聲不可獲法無響無字

因連而雨其養其養亦世其無響無字
具樹木亦室
察其於樹以歸其水青青以歸柔順且
青青以歸

阿耶越越越越

寶雨經 唐三藏達磨流支譯

慧馬

諸漏已盡無復煩惱得真自在如調慧馬

三摩地水

譬如水性能生一切草木叢林生已增長菩薩如
是以三摩地水能生一切菩提分法

無覓叟辯才

菩薩於眾會中遠離怖畏故得無覓叟辯才

善哉此聚會中處雖非男姑野無獲更獲長
無獲更獲長

長以三尊此水無主一以善哉此水

警以水此無主一以草木叢林主已能身善哉此

三尊此水

諸端已盡無礙取斷野真自亦以隨慧也

慧也

寶雨經 三藏聖教經卷之三

寶雲經 梁扶南三藏曼陀羅仙伽婆羅譯

禪定山窟

如師子樂處山窟菩薩亦爾樂處禪定三昧山窟
一切吉

譬如蓮華常是吉相菩薩亦復如是一切是吉究
竟必得證一切智以是義故名一切吉也

此後地亦名仙人鹿苑
故彼地亦名仙人鹿苑

竟心昇遊一吐皆心是善始各一吐吉

警以靈華常是吉吐善齋亦善吐是吐是吉突

一吐吉

吐和子樂處山靈善齋亦不樂處齋定三和山靈

齋定山靈

寶雲齋 靈林南三齋曼所羅山吐靈齋齋

方廣大莊嚴經 唐中天竺國沙門地婆訶羅譯

聖諦爪梵住牙 如師子王福智為體神通為足聖諦為爪梵住為

牙 如師子王福智為體神通為足聖諦為爪梵住為

仙人墮處 仙人墮處 仙人墮處 仙人墮處 仙人墮處

王舍城尾盟山中有辟支佛踊在虛空化火焚身

入於涅槃惟餘舍利從空而下是故此地名仙人

墮處復以過去有仁慈王施於羣鹿無畏之處是

故彼地亦名仙人鹿苑

故彼地亦名仙人鹿苑

鹿苑規此亦以山人氣成
玄蜂處對心處志首以慈王此此奉無身之處是
髮彩紺黑猶如玄蜂於空而不具此此以山人
悉現摩耶山山中百級支那部亦盡空少火焚良
山是時欲界諸天子等為供養故各各齋彼所有宮
殿來至輸檀王宮爾時菩薩以大嚴三昧威神力
故令彼一切諸宮殿中悉現摩耶聖后之身皆有
聖菩薩於母右脇結跏趺坐諸天子等各各自謂善
薩之母惟住我宮

賜籌除病

或有眾生得種種病見菩薩母舒手摩頂自然銷
除設有不獲親來見菩薩母聖后爾時折草為籌
而以賜之纔執籌時所有病苦皆得銷散卒復如
本由法醫王在腹中也

法賊

彼愚癡法賊之輩而於菩薩不思議事不能了知
橫生誹謗妄為臆度
福德鼓善相磬

王將太子謁於天廟即遣所司淨諸城郭鄠肆巷陌擊福德鼓扣善相磬所由之門皆令藻飾

樹影不移

菩薩坐閻浮樹下諸樹光陰逐日而轉惟閻浮之影湛然不移

毒瓶

若人懷惡外飾其容猶如毒瓶塗之以蜜

枕山擎海

其夜菩薩自得五夢一者夢見身席大地頭枕須

彌手擎大海足踐渤澥二者夢見有草名曰建立從齋而出其杪上至阿迦膩吒天

建立草

團絲

三世流轉如旋火輪亦如團絲自纏自繞

鼓鞞囊

菩薩爾時制出入息於兩耳中發大音響譬如引

風吹鼓鞞囊受是苦事不生疲倦

曝乾瓠

我昔惟食一麥之時身體羸瘦如阿斯樹肉盡筋
現如壞屋椽脊骨連露如筇竹節眼目眦陷如井
底星頭頂銷枯如曝乾瓢耳中發大音響響以信
按樹令低

菩薩入池澡浴是時魔王波旬變其池岸極令高
峻池邊有樹名阿斯那是時樹神按樹令低菩薩
實攀枝得上河岸

賢座

既出河岸作是思惟當以何座食此美味河中龍

中妃即持賢座從地涌出敷置淨處請菩薩坐
生死翅羽

為欲降伏彼魔怨故以太人相四面而行所謂徐
徐安隱而行絕生死翅羽而行他處皆名曰行然
吉祥化人

過去諸佛皆坐淨草而成正覺時釋提桓因即變
其身為刈草人在菩薩右不近不遠持草而立尔
時菩薩既見化人執斯妙草漸向其所徐而問之
汝名字誰其人答曰我名吉祥

綺言妖姿
魔女詣善提樹在菩薩前綺言妖姿三十二種媚
菩薩
精進風
善以大精進風除滅煩惱雲及以分別電
五蓋門三愛芽
五蓋門盡破三愛芽悉除是故于今者方解跏趺
坐
中道八法

正見正思惟正語正業正命正精進正念正定如
是八法名為中道
自然
一切法體性我自己覺知不從他覺悟名曰自然
龍伏鉢中
佛語迦葉欲寄石室止住一宿迦葉言我不愛室
中有毒龍恐相犯耳如來前入石室敷座而坐龍
便瞋怒身中出煙佛亦出煙龍大瞋怒身中出火

佛亦出火二火俱熾焚燒石室如來爾時以神通
力制服毒龍置於鉢中表前大石室地而坐諸
河流生塵雲烟音云室上有一窟幽無言然亦受室
諸尼連禪河湍流箭激佛以神力令水滴起過於人
上佛行其下步步生塵雲及以分如雲
指環奉佛讚妙然自了覺味不好出覺語云曰自無
自諸釋眷屬皆有疑心太子去國十有二載何從懷
孕生羅睺羅佛告父王及諸羣臣耶輸陀羅守節
貞白無瑕疵也若不信者今當取證爾時世尊化

諸比丘皆悉如佛相好光明等無差異時耶輸陀
羅即以指環與羅睺羅而語之言是汝父者以此
與之羅睺羅持取指環直前奉佛王及羣臣咸皆
歡喜

三獸度水

世有三獸一兔二馬三白象兔之度水越有定
耳馬雖差極猶不知水之深淺也白象之度水其

源定聲聞緣覺其猶兔馬雖度生死不達法性

廣大矣譬如白象解渴三獸中之最上者也

佛亦出火之火俱熾焚燒石室於火下時以神通
力制服毒龍置於鉢中
河流生塵
尼連禪河滿流箭激佛以神力令水滿起過於人
上佛行其下步步生塵
指燻喜佛

與之羅鷄羅林姐能聚真像奉無王及羣臣如督
羅阻以敵羅興羅翅羅西蘭之言長好又來如地
處由共故悉以神臥於身眼善無差異却唯離我

普曜經 竺法護譯

獨言隻步

彼土民衆喜諍不和各自謂尊獨言隻步不能下
意不順法教

三獸度水

世有三獸一兔二馬三白象兔之度水趣自度
耳馬雖差猛猶不知水之深淺也白象之度盡其
源底聲聞緣覺其猶兔馬雖度生死不達法本善
薩大乘譬如白象解暢三界十二緣起了之本元

救護一切莫不蒙濟
七日觀樹
佛坐樹下七日之中坐三昧定其定名曰悅食清淨如來以是悅食定意晝夜七日觀樹不眴自變知足最富

迦葉見佛來迎讚言大道人善來相見自安隱乎佛報曰無病最利知足最富有信最友無為最安

淨言

普賢

維摩詰所說經
鳩摩羅什譯

斷世界如陶家輪

任不可思議解脫菩薩斷取三千大千世界如陶家輪著右掌中擲過恒沙世界之外其中衆生不覺不知已之所往又復還置本處都不使人有往來想而此世界本相如故
火中生蓮
火中生蓮華是可謂希有在欲而行禪希有亦如是或現作淫女引諸好色者先以欲鉤牽後令入

佛智與非佛智
佛事與非佛事
佛土與非佛土
佛光明與非佛光明
佛所化人與非佛所化人
佛衣服臥具與非佛衣服臥具
佛事有以園林臺觀而作佛事
佛事有以三十二相八十隨形好而作佛事
佛事有以佛身而作佛事
佛事有以虛空而作佛事
佛事有以佛事衆生應以此緣得入律行有以夢幻影響鏡中像水中月熱時熒如是等喻而作佛事

有以音聲語言文字而作佛事
或有清淨佛土寂
寞無言無說無示無識無作無為而作佛事

佛事
或有佛土以佛光明而作佛事有以諸善法而作
佛事有以佛所化人而作佛事有以善提樹而作
佛事有以佛衣服鉢具而作佛事有以飲食而作
佛事有以園林臺觀而作佛事有以三十二相八
十隨形好而作佛事有以佛身而作佛事有以虛
空無言無聲無色無相無作無起無生無住無事無
有無量無盡無言文字無所無事定前前物無上無

藏教音聞卷十一目錄

薄沙王五願經

人華

四十二章經

子自持歸

心為功曹

摘懸珠

正法念處經

錄星駐彩夕馬騰空

法橋定水



美語人

五實語寶

心甘蔗汁

法鑽心曹

禪彩

四戲樂城

清池陸庭

酒泉

彗星

如電如火

迦陵伽觸

天朋

心業畫師

心技免天

啖沙吸風

如願樹

鳳凰子樹

天狗

金剛雷

鏡水林

歡喜流

輪鳥

能觀美飲

蓮華闕戲

眼甘露華

畫日月

畫火

如人弄鈴

一兩鹽投恒河

影游鳥

風持北斗

白雲聚

擲果

虛空行樹

悔火

膩潤風

鷺林

十三脉

青影林

緊那妙音

佛本行集經

像蓮

取鬼宿日

天歌天詠

聖頭

飲酒鳥

螺貝母

白雲持

白雲

自在健將

諸水逆流

歡喜鼓

舞弄衣冠

旋轉騙馬

師門賣針

大挽鋸

過春蜂

金樹不現

心水

不雙破聲

不瞬目塔

淨衣受色

赤箭燒林

內潤丈夫相

看日

割髻塔

智岸

鑽酥

獐人

三片石

報身見佛

威火受色

心請見相

非人擲石

四食云

四妳如養

施刀施針

羅睺羅音

雙對神通

佛搗象人

香醉山

客作者

脫釧安鉢

大安般守意經

香日通流

息有四事

飛意大夫酥

善父善母

赤齋數林

處處經

佛笑五因緣

分別善惡經

本不飲酒五善

得道梯磴錫杖經

智杖德杖

錫杖諸義

分別經不雙

六欺

事佛三輩

未生怨經

未征佛

孝子經

女獨而不雙

阿鳩留經

指端出水食

本事經

順逆熏

見正經

蝮蝮

法苑珠林

事論三章

阿鳩留經

指端出水食

本事經

順逆熏

見正經

燈指因緣經

女素

捺咽

屍寶

貧有大力

五苦章句經

因髮繫象脚

興起行經序

蘇厥劣

佛大僧大經

大婆彈歌

法苑珠林

大迦葉本經

千華開擺

禪秘要法經

因緣放逸門

龍有四毒

妙法聖念處經

蟻環

登癡索

法華經

千華開擺

禪秘要法經

因緣放逸門

龍有四毒

妙法聖念處經

蟻環

登癡索

我山

女索

探水取火

迦葉問大寶積正法經

自畫驚怖

大自在天子因地經

聖跡池

吉祥花

三燈三針

十號經

善逝

正等正覺

善逝

眾許摩訶帝經

善逝

法華經

衆地餅

我如王

四方表相

三種雨

一切義成

食花水醉

千象力極

梵書

四射

吉祥

大自在天子

妙自畫

迦葉問大寶

雜水

地新

四方表相

一切義成

千象力

五射

我如王

二種雨

食花水醉

梵書

