

Editatona mujeres artistas

La térmica – Málaga
26/10/2019

**Material diseñado por Wikimedia España para la editatona
sobre mujeres artistas de Málaga
26 de octubre de 2019
La Térmica- Diputación de Málaga
florenciaclaes@wikimedia.es**



WIKIMEDIA

ESPAÑA

#editatonaMAM



WIKIMEDIA

ESPAÑA

PRIMERA EDICIÓN
EN MÁLAGA



EDITATONA

26 de octubre, de 10.00 a 19.00 horas, La Térmica

Jornada de edición, creación y mejora de artículos en Wikipedia, desde una perspectiva de género. Creación de artículos enciclopédicos sobre mujeres artistas.

INSCRIPCIÓN PREVIA: es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Encuentros/Editatona_MAM



¡Gracias por convocarnos!

**COLEC
TIVA**
OBSERVATORIO
CULTURAL
FEMINISTA

MAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts



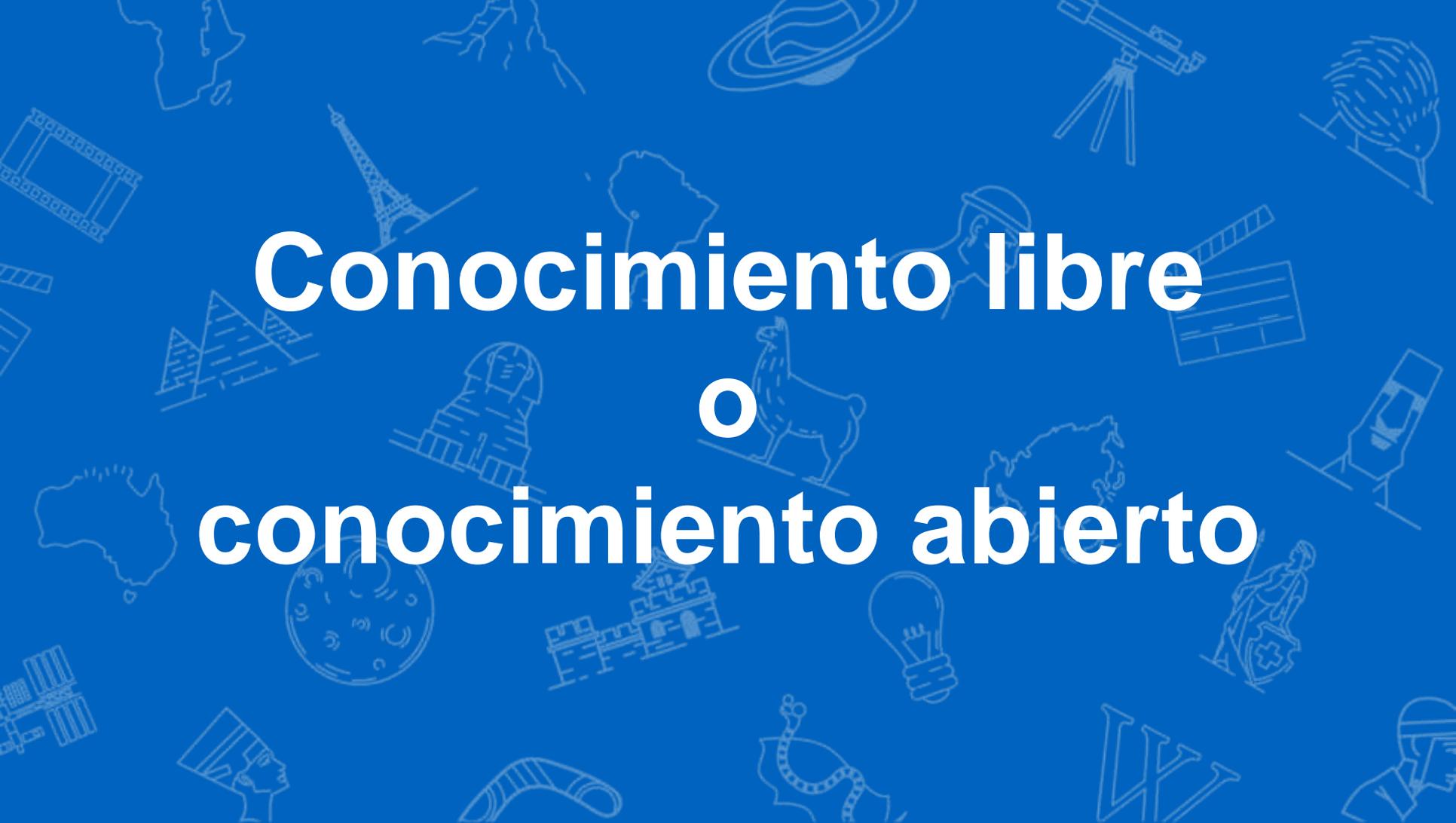
U
UNIDAD DE IGUALDAD
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA


VICERRECTORADO DE
CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Cátedra
estratégica
Interactividad
Diseño
Experiencias

«Imagina un mundo donde cada persona tenga acceso a todo el conocimiento humano, eso es lo que estamos haciendo»

[Jimmy Wales](#), fundador de Wikipedia.



**Conocimiento libre
o
conocimiento abierto**

Compartir liberando...



Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0)

Esto es un resumen inteligible para humanos (y no un sustituto) de la [licencia](#). [Advertencia](#).

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

Adaptar — remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier finalidad, incluso comercial.

El licenciadore no puede revocar estas libertades mientras cumpla con los términos de la licencia.



Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento — Debe [reconocer adecuadamente](#) la autoría, proporcionar un enlace a la licencia e [indicar si se han realizado cambios](#). Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de una manera que sugiera que tiene el apoyo del licenciadore o lo recibe por el uso que hace.



CompartirIgual — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, deberá difundir sus contribuciones bajo la [misma licencia que el original](#).

***Wiki* es una palabra hawaiana que significa rápido.**

Hace referencia a sitios web que se pueden editar directamente.



WIKIMEDIA
ESPAÑA



Un poco de historia...

- En el año 2000 Jimmy Wales y Larry Sanger crearon Nupedia, un proyecto de enciclopedia digital revisada por expertos.
- Paralelamente, el 15 de enero de 2001 nació Wikipedia como una wiki para la colaboración masiva popular.
- El 20 de junio de 2003 surgió la Fundación Wikimedia, con sede en San Francisco (California).

¿Quién construye Wikipedia?

- Cada una de las 300 versiones idiomáticas cuenta con una comunidad de personas que participa voluntariamente.
- Gente normal, que colabora a partir de lo que sabe, de lo que lee, y lo pone a disposición del resto.
- Internacionalmente, los editores y editoras se organiza a través de capítulos, grupos temáticos y grupos de usuarios/as, que apoyan los valores y la visión de la Fundación.

**¿Solamente
Wikipedia?**



- Commons: imágenes y multimedia
- Wikisource: biblioteca libre
- Wikilibros: libros de texto y manuales
- Wikiversidad: recursos de aprendizaje
- Wikiviajes: guía de viajes
- Wikcionario: diccionario libre
- Wikinoticias: portal de noticias
- Wikiquote: colección de citas
- Wikidata: base de datos libre
- Wikispecies: directorio de especies

Todos los proyectos de la fundación Wikimedia beben del repositorio Wikimedia Commons

The screenshot shows the 'Bienvenido a WikiViajes' page. At the top, it says 'Bienvenido a WikiViajes, la guía de viajes libre que todos pueden editar.' Below this is a large banner image of a city skyline with a prominent mountain peak, identified as 'Shinjuku'. To the left of the banner is a sidebar with navigation links like 'Inicio', 'Ayuda', 'Comunidad', etc. Below the banner are three smaller images: a park, a train, and a road. A small box on the right says '¡WikiViajes te necesita!'.

The screenshot shows the '¡Bienvenido a la WikiVerdad!' page. The header includes the 'WIKIVERDAD' logo and navigation links. The main content area is divided into several sections: 'Bienvenido a la WikiVerdad', 'Participación', 'Cuestiona por sí mismo', 'Fundamentos de programación', 'Uso de la herramienta', and 'Uso de la herramienta'. Each section contains introductory text and links to related resources or projects.

Es una mediateca de

56 149 991

archivos libres donde
todos y todas pueden
contribuir



**WIKIMEDIA
COMMONS**

¿Y qué es Wikimedia España?



Wikimedia España - WMES

- **Asociación sin ánimo de lucro**, inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones del Ministerio del interior desde abril 2011.
- Aprobada como **capítulo español de la Fundación Wikimedia** en febrero de 2011.
- Formada por más de **180 personas**.
- Desarrolla **trabajo voluntario colaborando con instituciones y personas** para la mejora y promoción de los proyectos Wikimedia.

**Nos unen las
ganas de
compartir
conocimiento**



Iniciativas

- Concursos de fotografía
- Concursos de edición
- Wiki Takes
- Editatones/Editatonas
- Cobertura de eventos
- Proyectos de documentación
- Liberación de contenidos
- Wikipedia en el aula



Resultados 2018



+4100 participantes

+1300 nuevos/as participantes

+4000 artículos creados o mejorados

+260 participantes presenciales

146 por primera vez

143 mujeres

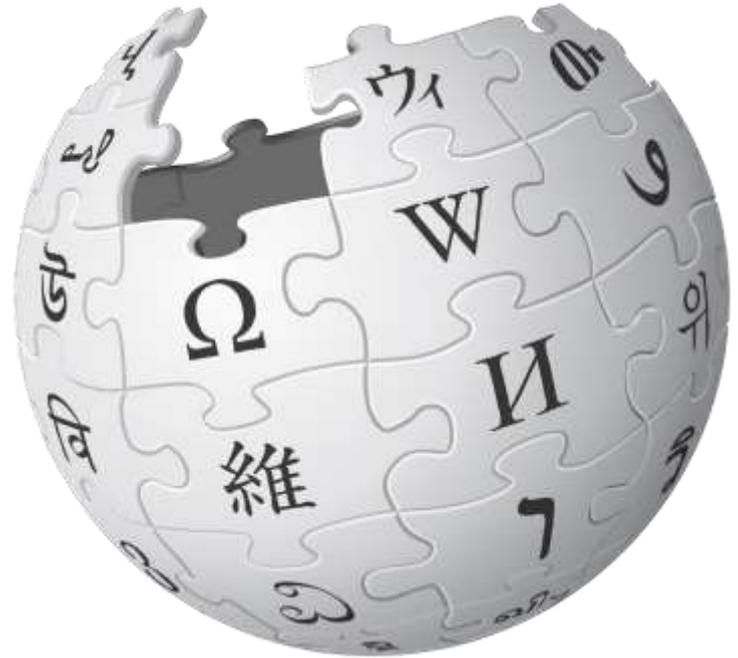
+30680 imágenes

+9250 imágenes usadas

+41,3 millones de bytes

Wikipedia

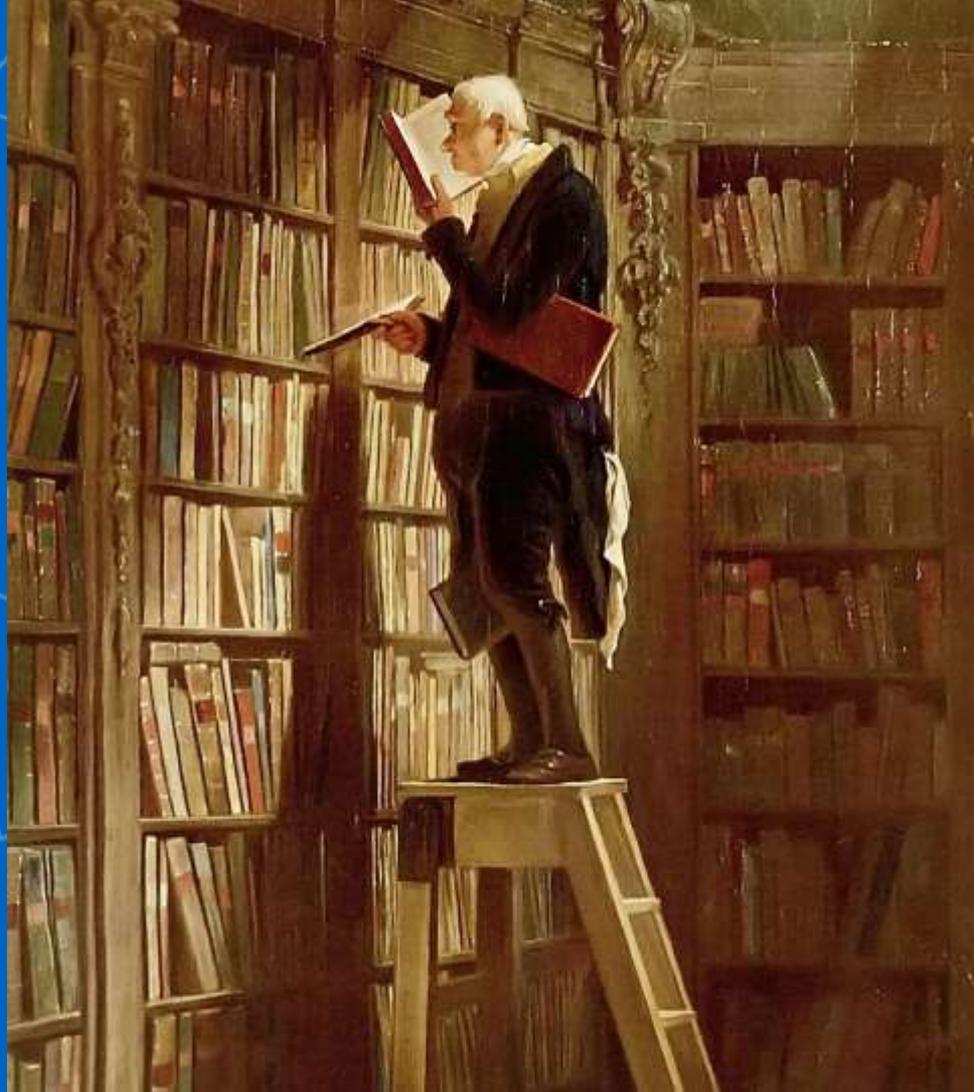
Es una enciclopedia libre
gratuita, colaborativa, políglota y
editable por todos



Verificabilidad



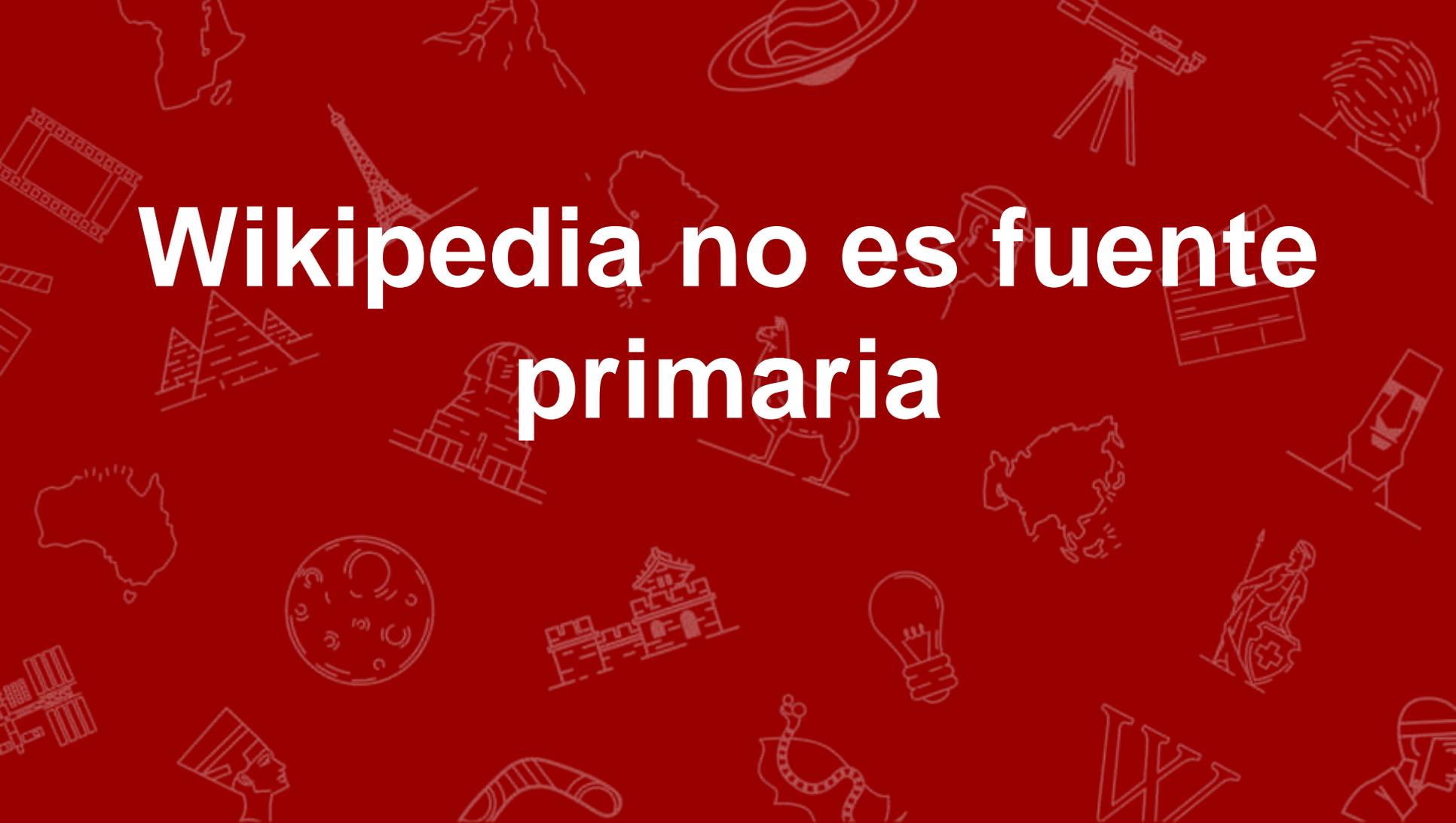
WIKIMEDIA
ESPAÑA



Los cinco pilares

- Wikipedia es una enciclopedia
- Wikipedia busca un punto de vista neutral
- Wikipedia es de contenido libre
- Wikipedia sigue unas normas de etiqueta
- Wikipedia no tiene normas firmes

**Wikipedia no es fuente
primaria**



¿Qué es y qué no es una fuente para Wikipedia?

- Documentos históricos, fallos, resoluciones, decretos.
- Artículos científicos, ponencias, *papers*, periódicos, páginas web institucionales, libros.
- NO se puede citar como fuente: Facebook, Twitter, Instagram, Wikipedia ni blogs.

Errores a evitar (I)

- El contenido debe ser original
- Reelaboración de la información: copiar y pegar no está permitido
- Se admite contenido de terceros que sea compatible con la licencia de Wikipedia
- Se puede incorporar libremente contenido en dominio público

Errores a evitar (II)

- Debe existir una cobertura significativa en fuentes secundarias
- Esas fuentes deben ser fiables (libros, publicaciones académicas, revistas, prensa, sitios web oficiales)
- Esas fuentes deben ser independientes a la materia

Errores a evitar (III)

- Ediciones que aporten contenido publicitario o promocional son incompatibles con el proyecto
- Wikipedia no es fuente primaria: sus contenidos están respaldados por fuentes secundarias. Por tanto, cualquier teoría, crítica o investigación propia no tiene cabida

Conozcamos la interfaz



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones

En otros proyectos

Wikimedia Commons
MediaWiki
Meta-Wiki
Wikispecies
Wikilibros
Wikidata
Wikimania
Wikinoticias
Wikiquote
Wikisource
Wikiversidad
Wikivoyajes
Wikcionario

Imprimir/exportar

Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas

Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente

Portada **Discusión**

Leer **Ver código** **Ver historial**

Buscar en Wikipedia



Bienvenidos a Wikipedia,

la enciclopedia de contenido libre
que todos pueden editar.

1 552 502 artículos en español.

Contacto **Ayuda** **Primeros pasos** **¿Cómo colaborar?** **Café**

Artículo destacado

Planeta superhabitable

Un **planeta superhabitable** es un tipo de **exoplaneta** hipotético, *similar* a la Tierra, que presenta condiciones más adecuadas para la aparición y evolución de la vida que nuestro propio planeta. En los últimos años, un gran número de expertos han criticado el criterio **antropocentrista** en la búsqueda de vida extraterrestre. Consideran que la Tierra no representa el óptimo de **habitabilidad planetaria** en varios aspectos como el tipo de **estrella** en torno a la que orbita, superficie total, proporción cubierta por **océanos** y profundidad media de estos, intensidad del **campo magnético**, **actividad geológica**, **temperatura superficial**, etc. Por lo tanto, es posible que haya exoplanetas en el universo que ofrezcan mejores condiciones para la vida, permitiendo que surja con más facilidad y que perdure por más tiempo.



Posible aspecto de un planeta superhabitable

Un extenso reportaje publicado en enero de 2014 en la revista *Astrobiology* titulado «Superhabitable Worlds», de René Heller y John Armstrong, recopila y analiza gran parte de los estudios realizados en los años anteriores al respecto. Las investigaciones de estos astrofísicos permiten establecer un perfil para los planetas superhabitables según el tipo estelar, masa y ubicación en el sistema planetario, entre otras características. Concluyeron que esta clase de planetas podrían ser mucho más comunes que los **análogos terrestres**.

Leer

Todos los artículos destacados

...

Artículo bueno

Actualidad

Eventos

- **Manifestaciones en Bolivia**
- **Protestas en Líbano**
- **Protestas en Cataluña**
- **Protestas en Chile**
- 25-27 de octubre: **Gran Premio de Australia de Motociclismo**
- 24-28 de octubre: **Campeonato Sudamericano de Voleibol Femenino Sub-16**
- 24-27 de octubre: **Rally Cataluña**
- 24 de octubre: **Exhumación de Francisco Franco**
- 22-30 de octubre: **Serie Mundial de béisbol**
- 22-27 de octubre: **WTA Elite Trophy de tenis**
- 21-27 de octubre: **Torneos de Basilea y Viena de tenis**
- 11-27 de octubre: **Copa Libertadores Femenina**

Fallecimientos

- 23 de octubre: **Santos Juliá**, historiador español (79)
- 22 de octubre: **Rolando Panerai**, cantante de ópera italiano (95)
- 22 de octubre: **Raymond Leppard**, director y clavecinista británico (92)
- 22 de octubre: **Maneke Vervoort**, atleta belga (40; *en la imagen*)
- 22 de octubre: **Miguel Saiz**, político argentino (70)
- 21 de octubre: **Ingo Maurer**, tipógrafo, diseñador gráfico y diseñador industrial alemán (87)



Estructura de un artículo

Introducción
Ficha lateral
Índice

Epígrafes: según temática

Referencias
Categorías

Seguimiento/vigilancia
Wikidata



The screenshot shows the Wikipedia article for Ada Lovelace. The title is "Ada Lovelace". The introductory text states: "Augusta Ada King, Condesa de Lovelace (Londres, 10 de diciembre de 1815-oct. 27 de noviembre de 1852), registrada al nacer como Augusta Ada Byron y conocida habitualmente como **Ada Lovelace**, fue una matemática, informática y escritora británica, sabida sobre todo por su trabajo acerca de la calculadora de uso general de Charles Babbage, la denominada *máquina analítica*. Entre sus notas sobre la máquina, se encuentra la que se reconoce hoy como el primer algoritmo diseñado a ser procesado por una máquina, por lo que se la considera como la primera programadora de ordenadores.^{1, 2, 3}

Descubrió y previó la capacidad de los ordenadores para ir más allá de los simples cálculos de números, mientras que otros, incluso el propio Babbage, se centraron únicamente en estas capacidades.⁴

Su padre, Arvio Lovelace, fue matemático y activista político y social.⁵ Su padre fue el conocido poeta George Byron.⁶

Su posición social y su educación la llevaron a conocer a científicos importantes como **Andrew Crosse**, Sir **David Brewster**, **Charles Wheatstone**, **Michael Faraday** y al inventor **Charles Dickens**, relaciones que aprovechó para llegar más lejos en su educación. Entre estas relaciones se encuentra **Mary Somerville**, que fue su tutora durante un tiempo, además de amiga y estímulo intelectual.⁷ Ada Byron se refiere a sí misma como una científica poseída y torpe artista (y matemática).^{8, 9}

A una edad temprana, su interés matemático la condujo a una relación de amistad prolongada con el matemático inglés Charles Babbage, y paralelamente con la obra de Babbage sobre la máquina analítica.¹⁰ Entre 1842 y 1843, trabajó en estrecho del ingeniero escocés **Louis Menabrea** sobre la máquina, que complementó con un amplio conjunto de notas propias, denominadas simplemente *Notas*. Estas notas contienen lo que se considera como el primer programa de ordenador, así es, un algoritmo codificado para que una máquina lo procese. Las notas de Lovelace son importantes en la historia de la computación.

Notas [ocultas]

- 1 Biografía
- 2 1.1 Infancia
- 3 1.2 Adolecencia
- 4 1.3 El primer artículo

2 Otros

- 2.1 El primer programa de ordenador
- 2.2 Una vida de los sucesos
- 2.3 Problemas sobre sus contribuciones

3 Otros usos

- 4 Legado
- 5 Recomendaciones
- 6 Véase también
- 7 Referencias

Información personal

Nombre de nacimiento: Augusta Ada Byron /

Nombre en inglés: Augusta Ada King Byron; Condesa de Lovelace /

Nacimiento: 10 de diciembre de 1815 / Pocklington (Reino Unido) /

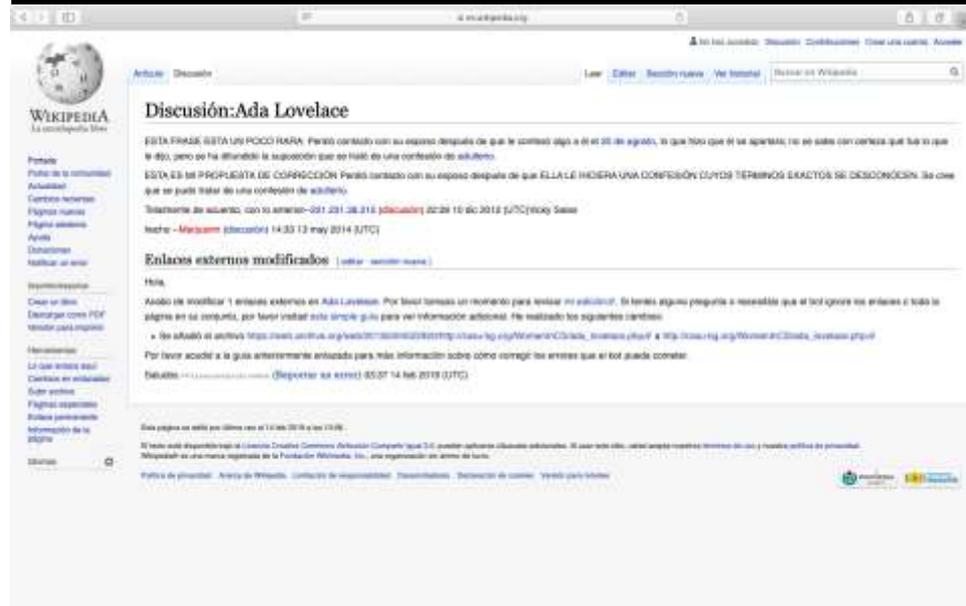
Fallecimiento: 27 de noviembre de 1852 (36 años) / Manchester (Inglaterra, Reino Unido) /

Causa de la muerte: Cáncer uterino /

Lugar de sepultura: Church of St. Mary Magdalene, Northwood (Reino Unido) /

Discusión

Función
Secciones
Firma



The image shows a screenshot of a Wikipedia discussion page for the article "Ada Lovelace". The page is in Spanish and features a navigation bar at the top with options like "Inicio", "Ayuda", and "Discusión". The main content area is titled "Discusión:Ada Lovelace" and contains a message from a user named "Maksum" dated 14:33 13 may 2014 (UTC). The message discusses the article's content, mentioning that it is a copy of a text from the year 1840 and that it is a copy of a text from the year 1840. The page also includes a sidebar with navigation links, a "Ver historial" button, and a search bar. At the bottom, there is a footer with information about the Wikimedia Foundation and the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike license.

Historial

Quién hizo qué
Comparación de ediciones
Deshacer

The screenshot shows the 'Historial de «Discusión:Ada Lovelace»' page on Wikipedia. The page title is 'Historial de «Discusión:Ada Lovelace»' and it includes a search bar and navigation links. The main content area is titled 'Filtrar revisiones' and contains a list of revisions. The list includes columns for date, time, user, and the size of the change. The first revision is from 13:58:14 on Feb 2010 by user 'Swan (discusión - contribuciones)' with a size of 1817 bytes. The second revision is from 13:47:14 on Feb 2010 by user 'Newen00' with a size of 1822 bytes. The third revision is from 03:37:14 on Feb 2010 by user 'Interactivos00 (discusión - contribuciones)' with a size of 1817 bytes. The fourth revision is from 18:13:31 on Ago 2016 by user '77.236.46.67 (discusión)' with a size of 1797 bytes. The fifth revision is from 14:02:10 on May 2014 by user 'Marques (discusión - contribuciones)' with a size of 1797 bytes. The sixth revision is from 02:39:10 on Dic 2012 by user '201.201.20.215 (discusión)' with a size of 1889 bytes. The seventh revision is from 18:55:10 on Dic 2012 by user '21.37.1.42 (discusión)' with a size of 1585 bytes. The eighth revision is from 08:02:10 on Dic 2012 by user '78.146.230.7 (discusión)' with a size of 1899 bytes. The ninth revision is from 07:47:10 on Dic 2012 by user '79.146.230.7 (discusión)' with a size of 1844 bytes. The page also includes a sidebar with navigation links and a footer with the Wikipedia logo and other information.

**¿Qué lugar ocupamos
las mujeres en la
enciclopedia?**



WIKIMEDIA

ESPAÑA

¿Quiénes editan en español?

5.591.412 usuarios.

Solo 2,29%
definen género

No sabemos el género del 97,71 %

**De ese
2,29%**

99.022 se declaran
usuarios de género
masculino (77,22 %)

29.206 se declaran
usuarias de género
femenino (22,78 %)

¿Y qué lugar ocupan las mujeres en la enciclopedia?

- Un total de 379.083 biografías
- De las cuales 78.307 corresponden a mujeres. Esto es un 20,66% de biografías son sobre mujeres en Wikipedia en español.





WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

[Portada](#)
[Portal de la comunidad](#)
[Actualidad](#)
[Cambios recientes](#)
[Páginas nuevas](#)
[Página aleatoria](#)
[Ayuda](#)
[Donaciones](#)

[En otros proyectos](#)

[Wikimedia Commons](#)

 [No has accedido](#) [Discusión](#) [Contribuciones](#) [Crear una cuenta](#) [Acceder](#)

[Portada](#)

[Discusión](#)

[Leer](#)

[Ver código](#)

[Ver historial](#)



Bienvenidos a Wikipedia,

la enciclopedia de contenido libre
que todos pueden editar.

1 552 665 artículos en español.

[Café](#) [¿Cómo colaborar?](#) [Primeros pasos](#) [Ayuda](#) [Contacto](#)

Artículo destacado

Planeta superhabitable

Un planeta superhabitable es un tipo de exoplaneta hipotético



Preferencias de usuaria



 Florenciac   [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#)

Leer

[Ver código](#)

[Ver historial](#)



Buscar en Wikipedia



Si soy usuaria... con “A”



WIKIPEDIA
Enciclopedia libre

Comunidad

Recientes

Nuevas

Leitoría

Res

Un error

Intas

Hivo

Especiales

Para imprimir



Página especial

Preferencias

Perfil de usuario

Apariencia

Edición

Cambios recientes

Información básica

Nombre de usuaria: Florencia

Miembro de los grupos: Usuarios, Autoconfirmados, Au

Aplicaciones conectadas: [Gestionar 11 aplicaciones](#)

Número de ediciones: 1321

Fecha y hora de registro: 11:37 3 abr 2009

Contraseña: [Cambiar contraseña](#)

Cuenta global: [Ver información de la cuen](#)

Preferencias globales: [Definir las preferencias glo](#)

Las opciones definidas a través de las preferencias globales se aplicarán a todos l

Internacionalización

Idioma de la interfaz:

es - español

Sexo:

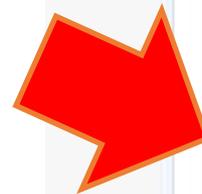
(Al mencionarte, el software usará palabras de género neutro siempre q

Femenino

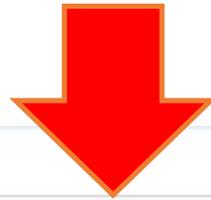
Masculino

Este campo es opcional. El software lo utiliza para dirigirse a ti con el género gram

[Más opciones de idioma](#)



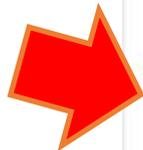
Activamos la herramienta de traducción



Preferencias

Perfil de usuario Apariencia Edición Cambios recientes Lista de seguimiento Accesorios Buscar **Funciones en pruebas** Notificaciones

Aquí te presentamos algunas funciones nuevas que estamos considerando para Wikipedia. Pruébalas y danos tus comentarios, así podremos mejorarlas con base a tus necesidades.



Traducción de contenidos

 Información  Discusión

57 432 usuarios han activado esta característica.

Una herramienta para traducir rápidamente páginas a tu idioma. Inicia las traducciones desde tu [página de contribuciones](#), y editalas con nuestro editor especialmente diseñado para la traducción. Algunas de las herramientas pueden estar disponibles sólo para idiomas específicos.



La página de usuaria

Es una forma de presentarnos ante la comunidad. Podemos, o no poner datos personales (nunca sabemos quién está del otro lado), pero lo importante es contar sobre qué nos gusta editar, si estamos en algún grupo, si somos nuevas...





WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Página nueva
- Página anécdota
- Ayuda
- Donaciones
- Notificar un error
- Imprimir/exportar
- Crear un libro
- Descargar como PDF
- Versión para imprimir

- Herramientas
- Lo que estás aquí
- Cambios en enlaces
- Contribuciones de la usuaria
- Registros
- Enviar un correo a esta usuaria
- Ver los grupos de la usuaria
- Subir archivo
- Páginas especiales
- Enlace permanente
- Información de la página

Temas

Usuaria:Florenciac

● Desconectada

Esta es una página de usuario de Wikipedia.
 Hoy es 25 de octubre de 2019 y tenemos 1 332 680 artículos. Actualmente Wikipedia en español es una comunidad con 5 336 510 usuarios

¡Hola Soy **Florenciac**, bienvenido a mi página de usaria. Soy una wikipedista en castellano e investigadora en audiovisuales. Nací en Buenos Aires y resido en Madrid. Hago aportaciones a la wikipedia en castellano y en inglés desde abril de 2009. Me fascina la divulgación y la transmisión de conocimiento. Me gusta escribir por artículos relacionados con audiovisuales, diseño e investigación.

Coordino los siguientes Wikiproyectos educativos:

- URJC Peridodero Volcánro 2018
- URJC Peridodero Fuentibarrada 2019
- Nebrja 2019 Corporativa-Nuevas tecnologías



Me interesan

- [Derechos](#)
- [Luis Deloit](#)
- [Teoría \(cultura\)](#)
- [José Antonio Ruiz San Román](#)
- [AISC](#)
- [Gobierno Español](#)
- [Notación de capitalización financiera](#)
- [Helena Herrera](#)
- [Salma Lirio](#)
- [Cecilia de Heredia](#)
- [Diversidad sexual en España/Brasil](#)
- [No escribiste esta con mayúscula](#)
- [Mery Delgado](#)
- [Marta Mardel](#)
- [Francisco González Brea](#)
- [Historia natural](#)
- [Garden Nilsen](#)
- [Orquidea Barahat](#)
- [Una noche en el Vajro México](#)

Florenciac

- Este usuario para ser leído sobre un usuario.
- Este usuario lleva 10 años, 8 meses y 22 días en Wikipedia.
- Este usuario es miembro de Wikimedia España.
- Este usuario es una usuaria universitaria.
- Este usuario está autovetificado en la Wikipedia en español. (verificar)
- Este usuario es Profesor Universitario.
- Este usuario tiene una comprensión nativa del español.
- This user has advanced knowledge of English.
- Este usuario conoce España.
- Este usuario conoce Argentina.
- Este usuario conoce la Unión Europea.

Páginas de talleres:

Colaboración con Cuarta Propio

Principal

Medialab

Cuarto Propio

Primeros pasos

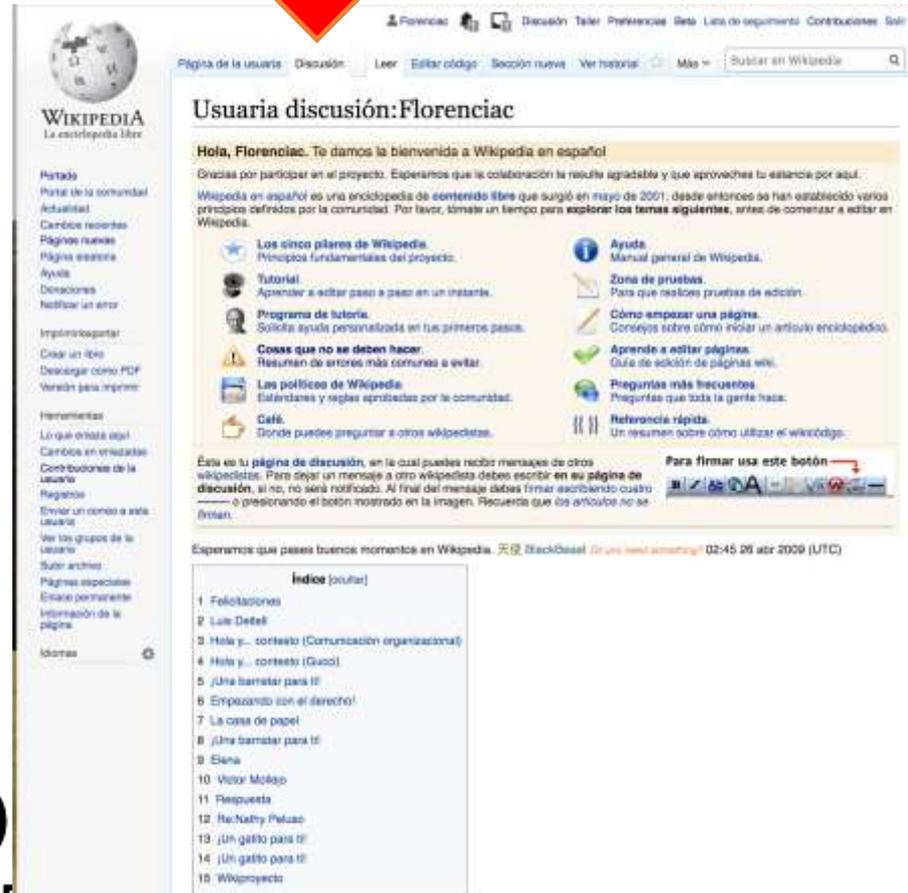
Proyecto Com Corp

Categorías: [Wikipedia:Wikipedistas con conocimientos de español](#) | [Wikipedia:Wikipedistas con nivel nativo de español](#) | [Wikipedia:Wikipedistas con conocimientos de inglés](#) | [Wikipedia:Wikipedistas con nivel avanzado de inglés](#) | [Wikipedia:Miembros de Wikimedia España](#) | [Wikipedia:Autovetificados](#)

Nuestra página de discusión

Es una zona donde NO ESCRIBIMOS nosotras, sino que otros no dejan mensajes sobre nuestras ediciones.

Cada nuevo mensaje se deja en generando una sección nueva, y luego se debe firmar.



The screenshot shows the Wikipedia user discussion page for 'Florenciac'. A red arrow points to the 'Discusión' tab in the top navigation bar. The page title is 'Usuaria discusión:Florenciac'. The main content area contains a welcome message in Spanish: 'Hola, Florenciac. Te damos la bienvenida a Wikipedia en español. Encias por participar en el proyecto. Esperamos que la colaboración le resulte agradable y que aproveches tu estancia por aquí. Wikipedia en español es una enciclopedia de contenido libre que surgió en mayo de 2001; desde entonces se han establecido varios principios defendidos por la comunidad. Por favor, toma un tiempo para explorar los temas siguientes, antes de comenzar a editar en Wikipedia.' Below this are several sections with icons: 'Los cinco pilares de Wikipedia', 'Tutorial', 'Programa de tutoría', 'Cosas que no se deben hacer', 'Las políticas de Wikipedia', 'Café', 'Ayuda', 'Manual general de Wikipedia', 'Zona de pruebas', 'Cómo empezar una página', 'Aprende a editar páginas', 'Preguntas más frecuentes', and 'Referencia rápida'. At the bottom, there is a table of contents for the discussion page, titled 'Índice (ocultar)', listing 16 sections from '1 Felicitaciones' to '16 WikiProjects'. The page footer shows the date '02:45 26 abr 2009 (UTC)'.

Me dejaron este mje en mi página de discusión. Para responder...



Luis Deltell [[editar código](#)]

No se pueden usar como referencias publicaciones del propio autobiografiado ni sus libros. [Triplecaña \(discusión\)](#) 18:31 24 ene 2018 (UTC)

Lo mismo ocurre con [Sabina Urraca](#), no puedes usar sus noticias como fuentes para referenciar el propio artículo de la autobiografiada. Son fuentes primarias. ¿Lo entiendes, no? [Triplecaña \(discusión\)](#) 18:50 24 ene 2018 (UTC)

A veces me pasa que sé las políticas pero no las encuentro: [WP:BPV](#) (hay un apartado que menciona lo que te dije). Un saludo y gracias [Triplecaña \(discusión\)](#) 11:04 25 ene 2018 (UTC)

Tuve que ir a la página de discusión del usuario para contestarle. Escribí esto y firmé:



Luis Deltell [[editar código](#)]

Gracias por tus comentarios. Los tomo en cuenta. Con Respecto a Sabina Urraca, dame unos días y corrijo, que estoy súper liada estos días. De verdad, gracias por la aportación. ¡Saludos! **Florenciac (discusión) 20:50 24 ene 2018 (UTC)**

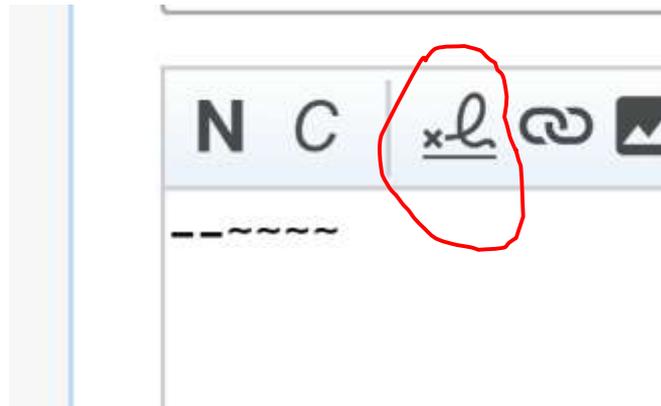
Mensajes en las páginas de discusión

En el asunto va el nombre del artículo en cuestión. Escribimos lo que queramos decir y firmamos. No usamos nuestro nombre para firmar, sino el botón de FIRMA, que pondrá nuestro nombre de usuario y fecha de forma automática



The screenshot shows the editing interface for a discussion page on Wikipedia. At the top, there are navigation tabs: 'Página de la usuaria', 'Discusión', 'Leer', 'Editar código', 'Sección nueva', 'Ver historial', and 'Más'. A search bar on the right contains 'Buscar en Wikipedia'. The main heading is 'Edición de «Usuaria discusión:Florenciac» (sección nueva)'. Below this is a yellow box with instructions: 'Esta es la página de discusión de la usuaria «Florenciac», donde puedes enviarle mensajes y comentarios.' To the right of this box is a list of guidelines: 'En las páginas de discusión debes: Ser cortés, Presumir buena fe, Evitar ataques personales, and Evitar morder a los novatos!'. On the left, there is a list of tips: 'Por favor, no olvides firmar tus comentarios escribiendo cuatro virgulillas (----) o haciendo clic en el botón , Para añadir sangría o niveles en la discusión, inserta dos puntos (:) antes de tu comentario., Si quieres introducir nuevos temas, debes agregarlos al final de la página; haz clic aquí para agregar un nuevo tema., and ¿Eres nuevo en Wikipedia? ¡Bienvenido! Consulta las preguntas frecuentes.'. Below the instructions is an 'Asunto:' field. At the bottom, there is a toolbar with icons for bold (B), italic (I), link (🔗), unlink (🔗), list (☰), and signature (✍️). A red arrow points to the signature icon with the text 'Botón de firma'.

Firma



Esto es lo que se ve una vez guardada la firma:

--[Florenciac](#) (**discusión**) 09:44 25 oct 2019 (UTC)

Cómo editar en Wikipedia



Manual de estilo, ayudas varias



WIKIMEDIA
ESPAÑA

A screenshot of the Spanish Wikipedia page titled "Wikipedia:Manual de estilo". The page is in Spanish and contains a table of contents for the manual. The table of contents is as follows:

- 1 Normas generales de estilo
- 1.1 y 1.2 Normas del idioma español
- 2 Símbolos, operaciones y abreviaturas
- 3 Signos
- 4 Títulos de los artículos
 - 4.1 Títulos en cultura popular y temas similares
- 5 Sección sobre plantas
- 6.1 Descripción entre paréntesis en texto
- 6.2 Símbolos
- 7 Símbolos
 - 7.1 Símbolos comunes
 - 7.2 Símbolos raros
- 8 Abreviaturas
 - 8.1 Traducciones abreviadas (títulos, nombres y nombres de dignidad)
 - 8.2 Símbolos que abrevian un solo artículo
 - 8.3 Títulos de libros, películas, álbumes
 - 8.3.1 Títulos de obras largas en texto en español
 - 8.4 Otras abreviaturas
- 9 Mayúsculas
- 10 Comas
- 11 Apóstrofos
- 12 Puntuación y referencias
- 13 Traducciones de nombres, abreviaturas y de siglas
- 14 Nombres contraindicados y prohibidos
 - 14.1 Nombres contraindicados
 - 14.2 Prohibidos
- 15 Puntos
- 16 Comillas

Cómo estructurar el artículo

Recomendación:
ver otros artículos
del mismo tipo,
para hacernos
una idea de su
estructura



(nombre de la persona) (lugar de nacimiento, fecha de nacimiento-lugar de fallecimiento, fecha de fallecimiento) es un/una (profesión o cargo) (nacionalidad).

Biografía

(reseña sobre los acontecimientos más importantes de su vida, tanto a nivel personal como profesional)

Estilo artístico

(características de su estilo, evolución, influencias)

Obra

(descripción de sus principales temáticas, con las obras más relevantes, o listado de sus obras)

Premios y reconocimientos

(en caso de que los tuviera)

Véase también

(artículos de Wikipedia relacionados con el tema)

Referencias

Bibliografía

título.

título.

Enlaces externos

(sitios web externos con información de interés complementaria y que no se hayan usado como referencia)

Categorías

se estructuran como árbol

Categorías: [Mujeres](#) | [Nacidos en 1815](#) | [Fallecidos en 1852](#) | [Matemáticos de Inglaterra del siglo XIX](#) | [Científicos de Londres](#) | [Programadores de Inglaterra](#) | [Pioneras de la informática](#) | [Nobles de Reino Unido](#) | [Escritores de Inglaterra del siglo XIX](#) | [Mujeres de la época victoriana](#) | [Científicas del Reino Unido](#) | [Fallecidas por cáncer de útero](#) | [Escritoras de Inglaterra](#) | [Inglesas del siglo XIX](#)

Categoría:Escritoras de Inglaterra

 Ayud

-  Wikimedia Commons alberga una categoría multimedia sobre [Escritoras de Inglaterra](#).

Índice

[Inicio](#) • [A](#) • [B](#) • [C](#) • [D](#) • [E](#) • [F](#) • [G](#) • [H](#) • [I](#) • [J](#) • [K](#) • [L](#) • [M](#) • [N](#) • [Ñ](#) • [O](#) • [P](#) • [Q](#) • [R](#) • [S](#) • [T](#) • [U](#) • [V](#) • [W](#) • [X](#) • [Y](#) • [Z](#)

Subcategorías

 **Herramientas:** [Árbol de categorías \(gráfico\)](#) • [Intersección](#) • [Todas las páginas](#) • [Página aleatoria](#) • [Búsqueda interna](#)

Esta categoría incluye las siguientes 3 subcategorías:

D

► [Dramaturgas de Inglaterra](#) (23 págs.)

M

► [Mujeres novelistas de Inglaterra](#) (15 págs.)

P

► [Poetisas de Inglaterra](#) (55 págs.)

Mi espacio personal: El taller



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

 Florenciac   [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#)

Página de la usuaria [Discusión](#)

[Leer](#) [Editar código](#) [Editar](#) [Ver historial](#)  [Más](#) 



Usuaría:Florenciac/Taller

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

[< Usuaría:Florenciac](#)

Taller Plus

`{{ usuario taller+ }}`

Herramienta que nos facilita la creación de artículos. Debemos agregar este texto a nuestro taller, desde la edición en código, para poder tenerlo. Publicamos y ta aparecerá la interfaz.



Página de la usuaria [Discusión](#) [Leer](#) [Editar](#)

Edición de «Usuaría:Florenciac/Talle

[N](#) [C](#) [↻](#) [📄](#) [📑](#) [🔍](#) [✎](#) [➤ Avanzado](#) [➤ Caracteres especiales](#)

```
__NOINDEX__
{{Taller de usuario}}
<!-- Puedes empezar a añadir texto a continuación de este men
recuerda borrar antes este mensaje y la línea superior
{{Taller de usuario}}. -->
{{ usuario taller+ }}
```

Resumen de edición (describe brevemente los cambios que has realizado y la fuente)

Edición menor (¿qué es esto?) Vigilar esta página

Por favor, ten en cuenta que:

- Al pulsar en «Publicar cambios», tus modificaciones se harán visibles inmedia
- Al editar páginas, **aceptas todos nuestros términos de uso**; en particular, el **GFDL** —por lo que podrán ser utilizadas y modificadas libremente, incluso con ser el titular de los derechos de autor o por haberlas obtenido de una fuente en el dominio público.

Cuidado con el plagio! Cualquier contenido copiado de otros sitios web,

[Publicar cambios](#) [Mostrar previsualización](#) [Mostrar los ca](#)



Usuaria:Florenciac/Taller

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

< Usuaria:Florenciac



Este es el taller de **Florenciac**. Un taller de usuario es una **subpágina de usuario** que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo de la enciclopedia.**

También puedes realizar pruebas de edición desechables en la **zona de pruebas común**, o crear otros talleres o subpáginas.

► Nueva página

► Ayuda

Esta es la **página de taller** del usuario **Florenciac**. Esto es una página de usuario de Wikipedia. Esto **no es un artículo enciclopédico**.

- Ejemplo de taller
- Guía cómo citar y referenciar
- ICONO 14
- Ismael Crespo Martínez
- Película de prueba
- Pepa Caballero
- Prueba de película
- kje'gkjark'lgja
- taller con monica

actualizar

El Taller plus nos da la posibilidad de crear artículos partiendo de plantillas


 Este es el taller de **Florenciac**. Un taller de usuario es una subpágina de usuario que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo de la enciclopedia**.
 También puedes realizar pruebas de edición desactivadas en la zona de pruebas común, o crear otros talleres o subpáginas.

► Nueva página

Comienza artículo genérico

Arte
Patrimonio cultural
Personas
Biografía
Artista (cine y televisión)
Artista (música)
Grupo de música
Artista (artes plásticas)
<input type="text" value="Titulo"/>
Crear página
Deportista
Geografía
Biología

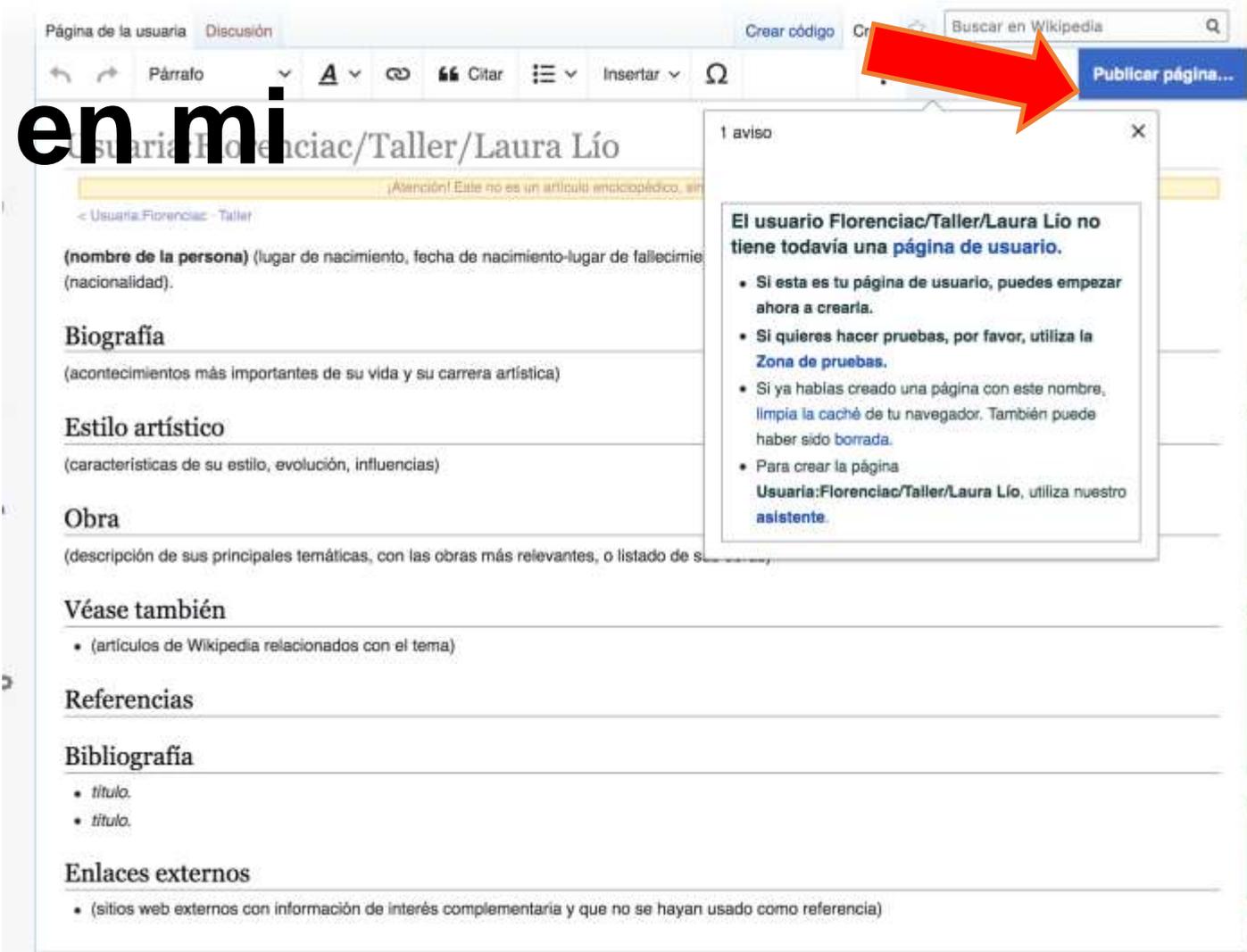
Cada vez que quiera empezar un nuevo artículo, doy a Nueva página.
Para que aparezcan los nuevos, debo dar a Actualizar.



The screenshot shows the Wikipedia user page for 'Florenciac/Taller'. At the top, there are navigation tabs for 'Página de la usuaria' and 'Discusión', and a search bar. Below the title, a yellow warning box states: '¡Atención! Esta no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.' The main content area contains a blue box with the text: 'Un taller de Florenciac. Un taller de usuario es una subpágina de usuario que sirve para iniciar el artículo o realizar pruebas. Esto no es un artículo de la enciclopedia.' Below this, there are two buttons: 'Nueva página' (highlighted in blue) and 'Ayuda' (highlighted in green). A red arrow points to the 'Nueva página' button. Below the buttons is a list of links: 'Ejemplo de taller', 'Guía cómo citar y referenciar', 'ICONO 14', 'Ismael Crespo Martínez', 'Película de prueba', 'Papa Caballero', 'Prueba de película', 'kje'gkjark'lgja', and 'taller con monica'. A red arrow points to the 'Actualizar' button at the bottom right of the content area.

Trabajo en mi taller

De forma automática, nos crea las secciones del artículo. A medida que voy escribiendo debo darle a **PUBLICAR página** (parte superior derecha). Así se guardarán los cambios.



Página de la usuaria Discusión Crear código Buscar en Wikipedia

Párrafo A Citar Insertar Ω **Publicar página...**

Usuario:Florenciac/Taller/Laura Lío

(Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de pruebas para el usuario Usuario:Florenciac/Taller/Laura Lío)

< Usuario:Florenciac - Taller

(nombre de la persona) (lugar de nacimiento, fecha de nacimiento-lugar de fallecimiento (nacionalidad)).

Biografía
(acontecimientos más importantes de su vida y su carrera artística)

Estilo artístico
(características de su estilo, evolución, influencias)

Obra
(descripción de sus principales temáticas, con las obras más relevantes, o listado de sus obras)

Véase también
• (artículos de Wikipedia relacionados con el tema)

Referencias

Bibliografía
• *título.*
• *título.*

Enlaces externos
• (sitios web externos con información de interés complementaria y que no se hayan usado como referencia)

1 aviso

El usuario Florenciac/Taller/Laura Lío no tiene todavía una [página de usuario](#).

- Si esta es tu página de usuario, puedes empezar ahora a crearla.
- Si quieres hacer pruebas, por favor, utiliza la **Zona de pruebas**.
- Si ya hablas creado una página con este nombre, **limpia la caché** de tu navegador. También puede haber sido **borrada**.
- Para crear la página **Usuario:Florenciac/Taller/Laura Lío**, utiliza nuestro **asistente**.

Publicación del artículo en Wikipedia

Cuando tenga el artículo terminado, podré trasladarlo (desde donde está ahora que es una SUBpágina de usuario, a la página del artículo definitivo.



The screenshot shows a Wikipedia user page titled 'Usuaría:Florenciac/Taller/ICONO 14'. A red arrow points to a blue button labeled 'Transferir subpágina de usuario a un artículo', which is circled in red. The page content includes a warning: '¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.' and a message: 'Esto es una página para pruebas Florenciac. Esto es una página de usuario de Wikipedia. Esto no es un artículo enciclopédico.' Below this is a table of contents for 'ICONO 14' with sections: 1 Título de la primera, 2 Título de la segunda sección, 3 Véase también, 4 Referencias, 5 Bibliografía, and 6 Enlaces externos. The main text begins with 'La revista ICONO 14 es una revista científica española se publica 2 veces al año publicada por la Asociación científica ICONO 14 y editada por el catedrático Francisco García García de la Universidad Complutense de Madrid y Manuel Gertrúx profesor de la Universidad Rey Juan Carlos. Fue fundada en 2003 y su temática abarca la comunicación en sus distintas áreas bajo la perspectiva de las tecnologías de la información y comunicación, y las tecnologías emergentes. Sus artículos están disponibles de forma gratuita en abierto'.

Zona de edición

Cualquier artículo puede ser editado de forma visual o con código. Siempre es mejor estar registradas para que no quede como edición anónima desde una IP



The screenshot shows the Wikipedia article page for "Articulación (música)". At the top right, the user "Florenziac" is logged in. The navigation bar includes "Leer", "Editar código" (highlighted with a red circle), "Editar", and "Ver historial". The article title is "Articulación (música)". The main text explains that articulation in music refers to the transition between notes. It includes a musical staff with five notes and various articulation marks: a vertical line (staccato), a vertical line with a flag (staccatissimo), a vertical line with a wedge (marcato), a vertical line with a wedge and a flag (accento), and a horizontal line (tenuto). A caption below the staff reads: "Figura 1. Ejemplos de articulaciones, de izquierda a derecha: staccato, staccatissimo, marcato, accento y tenuto." Below the text is a list of bullet points: "el ataque de cada nota", "la caída de cada nota", and "el grado de interrupción o de continuidad del sonido existente entre las distintas notas". At the bottom, there is a section titled "Índice [ocultar]" with a list of links: "1 Historia", "2 Tipos", "2.1 Articulaciones de duración", "2.2 Articulaciones de intensidad", "2.3 Articulaciones combinadas", and "2.4 Apagados".

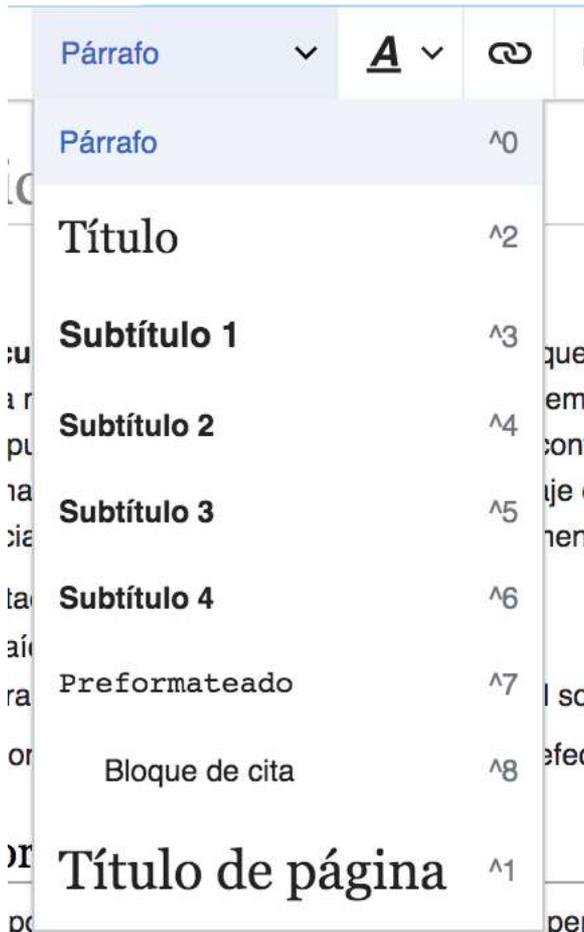
Editor visual



Texto



Aquí elegimos el formato del texto desde la **IMPORTANCIA**. Usaremos “Título” para cada apartado del artículo. Para el texto normal, usaremos “Párrafo”



provenir del estudio de los [tratados teóricos](#)

Texto

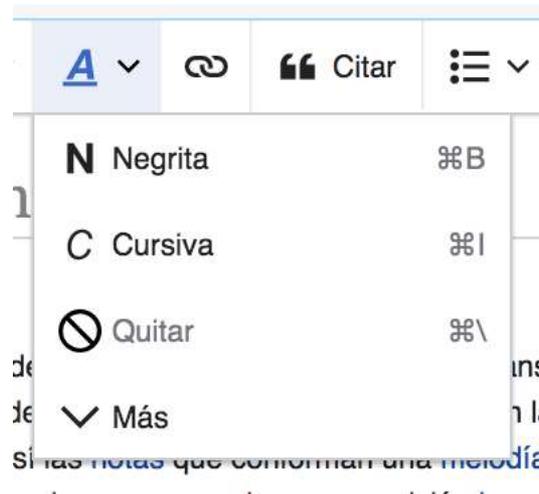


Negrita: solo al usaremos para el nombre del artículo en el primer párrafo de la introducción.

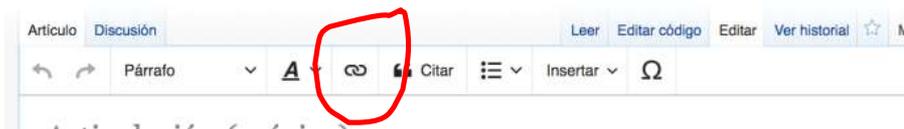
Luego no suele usarse.

Cursiva: para extranjerismo.

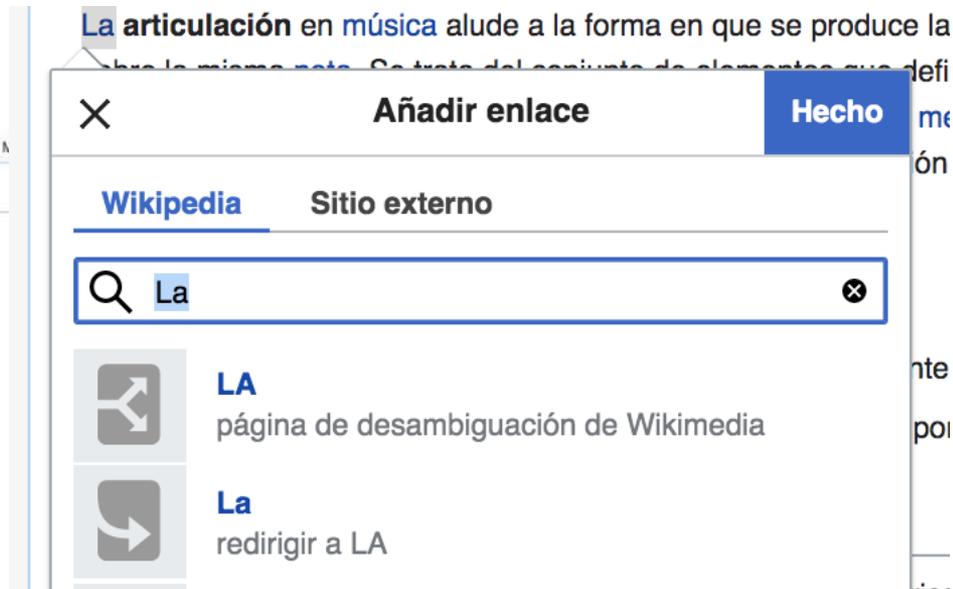
Hay más opciones que puedes investigar...



Enlaces



Las cadenitas nos ayudan a poner enlaces.
Pueden ser internos (dentro de Wikipedia a otros artículos) y externos.
Los enlaces externos **SOLAMENTE** se usan en la sección de Enlaces externos y no debemos poner enlaces externos en el cuerpo del artículo



Referencias/ citas



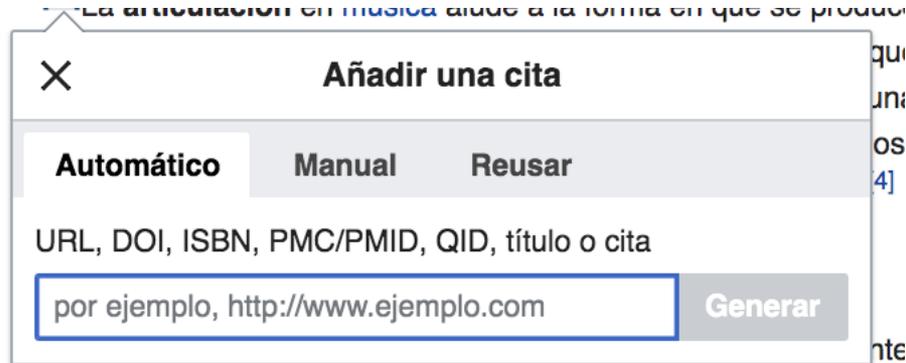
Cuando escribimos un texto, después del punto de la oración debemos incluir la referencia o fuente.

El botón de CITAR nos abre una ventana con 3 opciones:

Automático: pegamos la URL de la fuente y siu todo va bien, se generará la cita con el nombre de la fuente, autor, página web y fecha. También podemos pegar un ISBN, DOI, etc.

Manual: cuando contamos con la referencia en formato físico, o cuando no nos reconoce el automático, podemos escribir a mano los datos en los campos que la plataforma nos pide.

Reusar: esta opción nos vale para cuando usamos más de una vez la misma referencia sin necesidad de volver a cargarla.



Maquetación



Es poco usada, pero si queremos poner viñetas, márgenes más estrechos, etc, podemos recurrir a esta opción



Insertar



Podemos agregar TABLAS, fotos (desde multimedia), plantillas (las fichas laterales son plantillas).

Ficha de persona

Ficha de ciudad, etc.

Cuando hago un artículo nuevo y voy a poner las REFERENCIAS al final, tengo que venir aquí y darle a: Insertar→Referencias, justo debajo del título Referencias.



Otras opciones

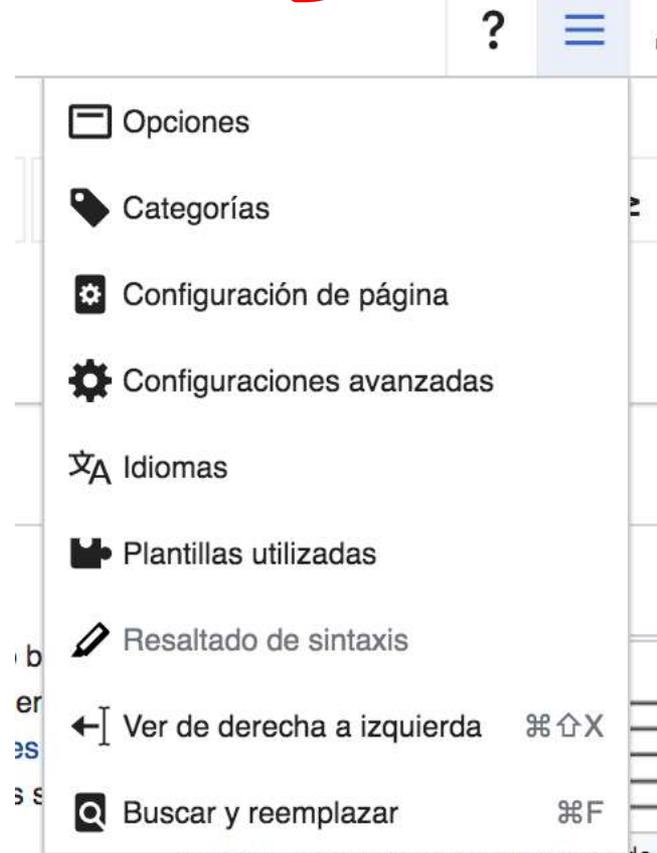
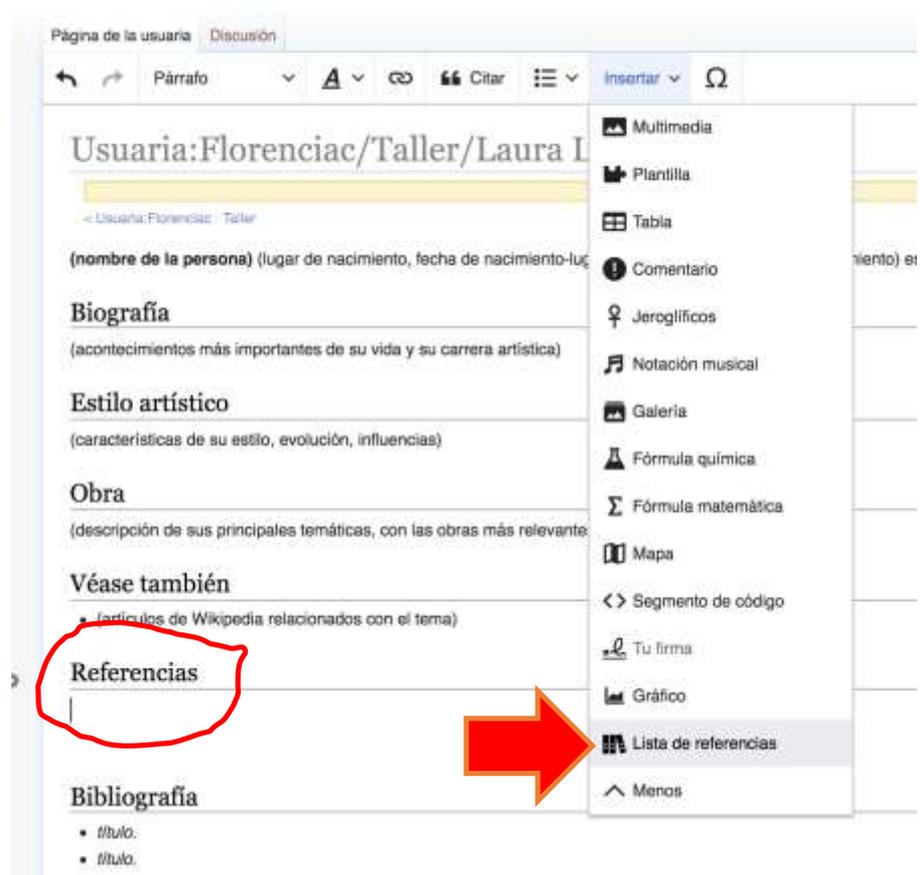


Figura 1. Ejemplos de articulaciones, de

¿Cómo hago para que aparezcan las referencias?

Debo poner el cursor bajo el título o epígrafe de referencias, y luego ir a INSERTAR → (bajar hasta el final) Lista de referencias



The image shows a screenshot of the Wikipedia user page editor interface. The page title is 'Usuaria:Florenciac/Taller/Laura I'. The editor has several sections: 'Biografía', 'Estilo artístico', 'Obra', 'Véase también', 'Referencias', and 'Bibliografía'. The 'Referencias' section is highlighted with a red circle. The 'Insertar' menu is open, showing various options like 'Multimedia', 'Plantilla', 'Tabla', 'Comentario', etc. The 'Lista de referencias' option is highlighted with a red arrow pointing to it.

Categorías

Las categorías se deben poner justo antes de publicar. Si tenemos un artículo varios días en taller, no debemos poner las categorías. Solo en el momento de publicar.

Tiene texto predictivo y no es conveniente crear nuevas categorías porque quedarán huérfanas.



(se hayan usado como referencia)

Categoría:Artistas de Andalucía

Categoría:Mujeres artistas de España

**Ahora...
a escribir!!!!**



Si te surgen dudas...

Puedes dejarme un mensaje en mi [página de discusión de Wikipedia](#) o escribirme un mail: florenciaclaes@wikimedia.es. (en el asunto del mail incluye la frase “dudas wikipedia”)



**Si quieres unirte, estar informada y participar de nuestras actividades...
¡Asóciate a Wikimedia España!**

<https://wikimedia.es/wiki/participa>



GRACIAS



WIKIMEDIA

ESPAÑA