

鷲峯林學士詩集

世八之四十

和書門			
二〇六	四	三	類
五	九	九	函
一〇	三	九	冊

內閣文庫		和書
二〇六	四三	類
五	九	函
一〇	三	冊

內閣文庫	
番號	和 20643
冊數	103 ( 71 )
函號	205 163

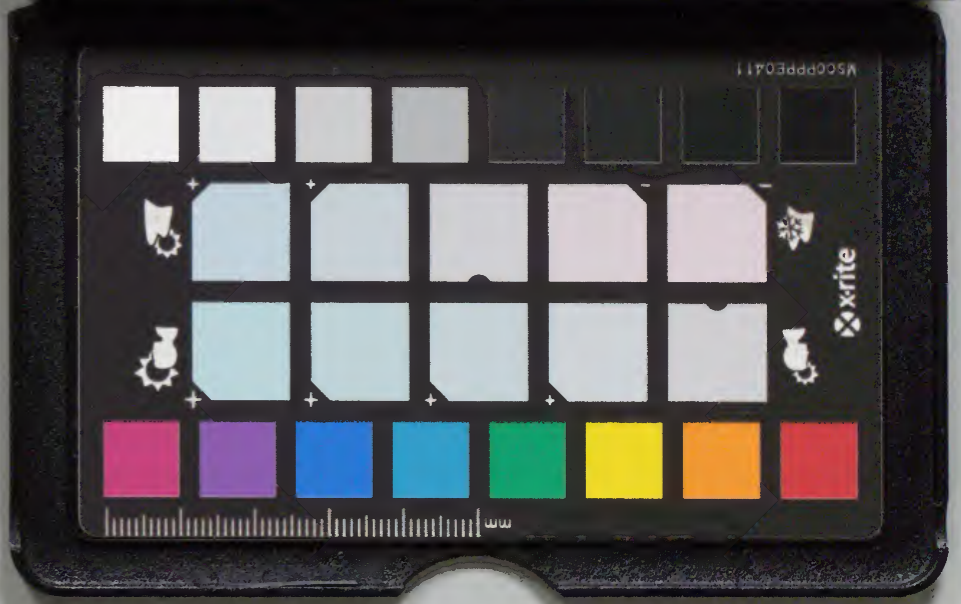
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

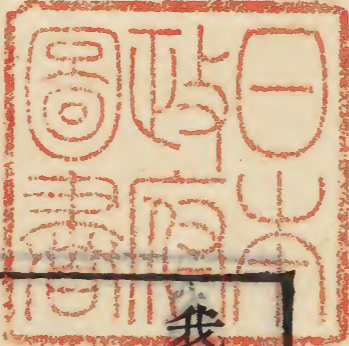
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





我為峰先生林學士詩集卷第三十八

淺草文庫

向陽後集一

萬治元年四月至  
同年九月

綠樹依舊

戊戌四月七日文殊院席

風光依舊好因緣綠樹向榮初夏天歲歲迎人無易  
色茂陰元在本根堅

又寓懷舊之意

歲往年來此院中吾翁幾憇綠陰濃吾翁一去不重

到依舊濃陰枝葉風

余喪服除解之後初言詩也追  
懷往事不覺淚之下

詩云依舊青山綠樹多云云先考屢赴文殊院出  
題賦詩者有年矣且丙申四月於此院有新綠勝

花之題余時先妣喪中而在京洛故不隨來今自初聞其事故此題如此

戊戌四月訪卜幽丈題把茅亭

茅檐淨掃絕苔痕池水綠陰傍小村不待東籬採秋菊先看一把葺衡門

次友元留別諸友韻

湖景湘烟不足云重山複水數邦分凱風拂露塞垣草馬背攀援秦嶺雲

五月榴花 五月七日文殊院席

炎天梅藥未聞香芍藥殿春今則已五月絳英韓子

眼膏油相照是文章

福神贊 高力左近求之

曾救道州民傳來福祿神莫教邪鬼賊要見萬祥臻

搜神記漢楊成奏武帝停道州貢奴州民祭之為神天下皆傳寫其像祭之號福神今按此唐陽城故事也見白氏新樂府然今姑據搜神記耳

六月五日病後應勿齋藤君之招終日逍遙作

排律一篇以抒情景 此日讀史記吟杜詩故句中及此

士林幽邃好相攸勾引薰風終日留庭際陰陰松樹茂籬邊密密竹篁脩史遷遺錄讀無倦老杜古詩吟

未休規祝家尊，今現在追懷先考。昔同遊偶來佳境，  
忘微恙暫避塵寰。散鬱憂東海，遙窮千里眼。觀瀾何  
處是源頭。

鄭瓜鎮心

六月七日文殊院席

唔咍無奈爛腸回，唯喫甜瓜消此災。一味入喉胸熱  
散，靈臺亦是有涼臺。

和西木雖失生自東，與寄詩韻。

人離故國久望松，我侍泮宮常采芹。歲歲年年關塞  
草，秋風僅有信音聞。

程子吟風弄月贊

津金文左衛門爲作求之

此景此時遊，以敖程公年少。既英豪吟風弄月，樂何  
事攀得濂溪光。露高

蒹鷄在野

七月十九日文殊院席

一陣金風殘暑徂，小蟲飛處是平蕪。唯聞野外吟秋  
響，誰問遺賢在此無。

戊戌七月下旬江子中庭際賦螢火

何求萬斛問隋煬，照讀却憐車胤囊。點點流來似星  
落，池塘秋草借餘光。

平原秋樹

七月二十七日水戶羽林席

廣莫郊原一路長金風撼樹響鏘鏘陰森雖被秋陽曝烟雨望中青未黃  
夏去千章綠未休平原盈視樹陰幽渭風入野無吹葉杜老樽前春又秋

尚舍奉御源忠房池亭即事

七月二十八日

嶋嶼縈廻池水清主人安樂共同情雖浮兵衛森森影鳧泳魚游馴不驚馬

八月十二日赴生野松壽宅賦芭蕉雨

何覓尋常花葉芳芭蕉新展數枝長青青雖被深秋雨門外羅池葉未黃

宅畔有池故假用

此日治具丁寧因賦一絕謝主人兼示其乃翁海錯陸毛相獻酬偷閑半日做吟遊檐間滴滴同參雨期約從今幾歲秋

牀頭掛先考所贊神農像又作一絕以示之炎帝仁風亘古今寫真傳處在醫林先人手澤不能讀感得主翁遺愛深

仲秋訪伊州太守源君忠晴別墅賦雨中庭景

偶遊城外一林亭佳境恰如塵夢醒庭樹新粧秋雨  
色主人依舊眼猶青

戊戌中秋會於刑部大輔神原君之高亭黃昏

月色清明因揭四時此月曾無別人自今宵冷

眼看十四字探闈賦之既而微雨故衆作不同

余得四字詠其所晴

佳期欣遇中秋至清光更於今宵備一輪團圓何處

無遠山是四海亦四

中秋寫了藤定家明月記

官本新騰逐卷開這中明月照書臺一輪輾出六十  
軸時兩亭前吹霽來

八月十六日會文殊院標出鴈額十六品分探之  
余得二額額有十六從今日數也各探闈而賦之

鴈塞

塞雲連太虛翔集擇攸居聲斷衡陽浦翼垂彭蠡瀕  
南來唯去矣北向果歸歟冥路三千里莫教書信疎

鴈奴

有王有主頻呼我終夜為奴不怠惰同群何識守備

勞瘦如詩家視島可

八月十六夜

雲遮銀漢幾浮沉仰見桂花高照臨數似八州連八翼今宵為月惜分陰

和八木但馬守月歌末字

其一 賦十五夜

期望三五良宵月何事狂雲欲蔽月金風一陣暫吹晴天香浮動黃昏月

其二

賦十六夜

二八秋景望天闕陰晴不定雨急歇縱是階前厭一  
莫桂花同光昨夜月

其三

述懷舊之意首尾吟

人間變態可問月此時此景多感發年年歲歲一樣  
秋人間變態可問月 八月十九日

戊戌八月十九日之夕江子中來訊被示中秋

舟遊佳作君有事故而久不作詩今偶值退

公之暇不忌雅趣者可以感賞之乃次其韻呈

之

弄月舟中仰上方桂花浮影水雲香詩聲和荅棹歌  
響一面秋風良夜長

中秋之月千里一樣然人之所見不一樣也有  
棹舟放遊者有開宴醉舞者皆是少壯豪奢之  
所為也伯元生作五言律詩一篇情景共備初  
入門余欲攜元生同赴或以雅席生辭之不果余謂  
生平日所相識者多若非接俗客酒筵則定知  
伴武夫舟行也翌日及見其詩而乃覺其志非  
不欲閑適而平日拘時務者不得已而然也且

今夜吟詠之徒不少然多是絕句也元生偶聯  
四十字可以嘉焉欲和之而未遑焉函三子先  
揚祖生之鞭競望舒之御元生再和荅之函三  
又賡載贈之於是余亦追其殘影嗣其餘光以  
示之

坐來陰又霽雲際仰仙娥不伴登樓庾豈求擲杖羅  
銀河秋已半金水夜如何揮筆獨清賞笙歌處處多  
伯元生再和早至且乞雌黃為之點竄數字而  
疊和示之



蟾宮高仰止，求藥欲尋娥。雲幕藏金餅，水紋暗碧羅。  
孤燈還欲用，良夜可爲何。歲歲試相筭，陰多晴不多。  
戊戌八月二十日，伯高庸冒雨來問，爲余有手  
書藏書目錄之勞，殆百餘部，入夜事畢，作律詩  
一篇示之，以代謝語。

新即訪我自，慙慙待坐文。房日已曛，倭漢群書須考  
索。古今事跡有多聞，墨痕露滴四檐。雨筆陣風生五  
朶，雲寫出行行千百字。鴈雙鴉隻影相分。

伯元中秋五言城函三子爲先鋒攻之，余及春

信春常自左右圍之，然元生善守之，而詩戰相  
挑未有輸贏。函三再進投三首，元生僅答其一。  
函三復乘其弊，馳步者二首，余聞之謂函三先  
鋒再舉，恰如韓信之爲將，信也常也。其望孔費  
之塵乎，元生其乞降乎，猶能拒之乎，於是余亦  
擬絳柴，瞠若乎其後。

月顏清又美，豈比狄公娥。樓可望蟾窟，雲如設兔羅。  
劉城堅守處，秦系擊攻何。連夜挑詩戰，逝筒不厭多。  
伯元四面受敵，詞鋒未挫，猶欲固壘，而以余詩

爲巾幗之贈於是又用元韻以裁二首其一每  
句用漢祖故事猶爲挑戰之媒其一標出婦女  
之事聊倣攻心之法欲使彼促虞氏之歌聞楚  
歌之聲

月是陰精物漢軍有呂娥入關三法約聚弄五星羅  
使越太夫賈降黥謁者何銀河如背水騷將辨多多

其二

斑斑湘雨滴一夜泣皇娥茜子追隨范紅兒愁殺羅  
蓬宮長恨否仙窟偶遊何薄后廟中月雲階迷路多

伯元詩城未陷降表未到隔日寂而無聲當欲  
唱凱歌時又被寄二首於是知其堅守雖孝寬  
之玉壁張巡之睢陽不可過焉余猶欲與子弟  
列鴈行之陣發貔貅之兵時毛穎子和解之以  
共罷兵故變詩戰之體而又作一首以約交際  
之永好

中華兼代國同賞半秋娥新鴈連行陣小蟲促織  
羅親朋韓與孟昆弟倍兼何雲捲江東暮細論光霽  
多

戊戌八月二十四日赴勿齋藤君亭讀史記及  
杜集坐闌到三更時始聞鴈聲應主人之求賦  
古詩一篇以呈之

時哉秋過半始聞南飛鴻何日發塞北如今度湘東  
攸君禹貢古記候夏正中新聲響音雲際孤影透簾櫳  
啄否岸苔綠來也野草紅離群行列失待賓信音通  
上林帛書到感得蘇卿忠漢書與遷史良才元同工  
夜半鏡湖冷吹燈陸放翁月前羽毛見一片萬里神  
覓句林樓下欲追少陵風彼此一般意目送仰蒼穹

伯元聚中秋贈和詩為冊子袖之來示焉披覽  
之則前後四十二首可以悅目其中有讀耕子  
每句賦日本之故事者余於是枝養不止效之  
即座作一篇示伯元使同作焉

想像石山月爭光形管娥鳴幽望淡路湖霽映比羅  
柿下觸梅問管家攀桂何久明池畔影建保秀歌多  
見讀耕賦月桂而乘興疊用植物關涉於月以  
示伯元

芙蓉池面月大掖有粧娥桃李園遊醉松蘿影列羅

浮來梅萼動相送竹村何遮莫花欄上光於秋草多  
同席又賦神祇事準擬月色而作

天窟曾常闇奉迎鈿女娥日神高遍照月讀上駢羅  
內侍鏡圓否礮良瓊滿何秋津洲廣大光被至今多

重陽懷舊

憶昔年年重九節菊盃先獻考妣壽夙興過庭賀良  
辰登營拜趨叙前後慈顏倚門待歸來有酒有肴  
相勸侑列座兒孫團樂頭二男漸長二女幼盤中饌  
與盃中花彼此膝上次第授今日考妣既登天唯有

秋香滿衣袖空向東籬滴淚痕連日風雨菊亦瘦盃  
爲先人制頽齡呼稱延年却紕繆泣採一枝更何爲  
茅沙露濕祠堂右斯時斯景古今同無奈人事不依

舊

九月十三夜會文殊院探藤原知房所賦沙庭  
一夜踏寒影銀漢三更望冷光十四字余得漢  
字

晚秋如再逢中秋佳月一刻金不換漸幾望處猶有  
期未成圓時却可玩節後殘菊影相移冥路賓鴈羽

欲筭十三夜，光雖無私，唯照後朝。盡照漢

今夜席上逢刑部大卿政房，晤語聞吏部大卿君既發播州，今夜漸在京邊想像之餘賦一絕以呈之兼奉寄吏部君

兩地馳思一悵然，秋光萬里遠相連。月明武邸白雲外，人對長安半夜天。

頃自寫謝疊山集了，債讀耕子校讎之不日而成矣。其卷首有思老母絕句五首，蓋遠遊不在膝下之作也。其孝心之深，可以見焉。宜哉！他日以忠義

不辱其名也。五首共以九十萱親天下稀爲第一句，余讀之而甚美。彼壽考之長甚哀，吾母之不及彼感歎之餘，做其體作五篇以泄餘哀而相寸丹。遂寄讀耕子。

其一

萱親不滿六旬齡，何事俄然日早暝。去者無歸東逝水，淚痕滴盡入滄溟。

其二

萱親不滿六旬齡，一夜長眠何日醒。此恨綿綿天地

久形聲無視又無聽

其三

萱親不滿六旬齡有子生孫幾寧馨回首庭前遺愛  
在花顏逾白草猶青

其四

萱親不滿六旬齡平日恩慈肝可銘孟母斷機增感  
激教余常對雪與螢

其五

萱親不滿六旬齡似坂輪難得停上巳辰前桃失

色重陽節後菊飄零

三月二日先妣忌日也追憶其時不能無感于今日故俛言之

楮國有餘地口占一絕以代此集跋語

趙家天下沒胡軍唯有斯人慕舊君忠孝兼全謝枋  
得且將餘力附遺文

讀耕子爲余校劉靜修集及其終編返之而副

之以一簡展讀則揭集中自釋詩作之解其言  
詳而其論當矣自非注意深長則何及此哉使

余不覺解頤雖靜修再生恐其可無餘蘊乎欲  
答之則似添蛇足欲默止則似無口匏於是因

彼元韻賦一篇以演所思

靜修志以聖賢期夷狄亂華時運違種處芋如彭澤  
秋夢中菊似首陽薇若逢玄德或其仕未得文王無  
可歸斯道獨尊宜與潔先生畢竟自知機種芋夢菊詩偶見於

集中以為詩料本韻周薇與首陽薇其事雖同若用他事為押韻則與靜修不干涉故云爾

讀耕子答余和豐山思老母五絕句而賡詠

山一絕韻寄之且作書以感其忠義論其著述

又和其北行詩同投之其尚論古之人而興起

乎百世之下者不亦善乎可謂起予者也嗚呼

此人節行有碑有行狀有本傳舉世無不感歎  
之況今來書詳而精則不妄費拙語唯倣和北  
行者如左

萬里北望山色青决然守死豈辭行多年無屈精神

健半月雖飢肺腑清趙氏城墟麥其秀胡元爵祿芥

猶輕一身不觸羶腥氣千歲高風方寸明

前日野恂來見娥羅何多之詩卷讀之至於再三

余戲語之曰此同韻酬答既及五十首然無同僚

為伯元作援聲者若使汝兄金節在此則何可默

乎恂莞爾而歸經自因元韻作十首并序以呈之  
其志可以嘉尚焉况雖出於半百之後其句意韻  
脚不爲不足觀焉可謂奇也讀耕子感之變其體  
同其韻裁雜吟十二首以準一年之月數最末又  
添詠月一首而象今茲有閏以示時恂兼使伯元  
見之豈非好事乎傍觀者或以爲玩物喪志乎在  
余則喜其博聞多識也於是乃踏其韻作十首皆  
賦本朝之事而撮倭歌文字別詠月者二首以  
合之同十三之數也雖似有妨於講學此癖未能

除之就思初學之士聊雖窺中華類書頗知其故  
事至若本朝之事則演史猶未詳知之况於國  
史舊記乎余與讀耕子共考索本朝故事既有  
年矣故今唯述所臆記則必無妨於講學乎遂贈  
諸野恂併寄伯元且欲使我二子知其所由來之  
本文然則是亦教誨之一端乎  
其一 言皇統長久  
大內造營備新粧局舍娥九重城闕聳十二禁門羅  
京並東西立朝分南北何古今唯一姓皇運歷年多



其二

言貢獻繁多

四海為家日米來窈窕娥靈龜曾紀歲白雉不羅

其三

言遣唐聘問

妹子聘隋國豐聰侍帝娥蓬宮昇以坐麟殿拜而羅  
朝監遂留了河清不返何遣唐船幾度海外路難多

其四

言異國交通

范史載吾國女王帳下娥北征望肅慎西畧服加  
羅林邑拔頭奏任那額角何扶桑初日影須識末光

多

其五

言三韓服從

殊域曾投化織綾吳國娥僧來藏灌亮儒至鄭申羅  
和邇捧經好明禮貢佛何鴻臚相接待不厭往還多

其六

言藤家連綿

鎌足輔王室殊恩賜侍娥近中親衛並左右大臣羅  
譜自四家叙政分五攝何蔓延藤氏種本末葉枝多

其七

言東西叛逆

亂自妖僧起寄情藤氏娥官兵收坂櫃逆虜走耽羅

鐵額甚堅キヤ不戰鋒忽倒チヤ何新皇尊號ニ僭ニ安ニ置ク百宮ノ多ク

其八 言文學之盛

弘仁文物盛齋院作詩娥經國篇篇著凌雲句句羅  
良香教鬼對在列作僧何清坂菅江善專門家業多

其九 言女中之秀

曾詠テ蠨蛸喜茅渟宮裏娥淺香逢采女石見別衣羅  
伊勢昔男語小町年老何榮華尋赤深清紫筆痕多

其十 言武家權輿

源氏再興日北晨有老娥鎌倉二代府洛畔六波羅

平族戰殲矣義經罪得何征夷追捕使畏伏武威多

又三首 俳偕體摘和歌字以詠月

一夜無曇鏡開粧天上娥須磨明石詠住吉白綿羅  
都外擣衣否枕頭掛袖何秋風吹靡影薄野葉光多

其二

白妙月衣手宇治橋畔娥螢流光互照駒引影相羅  
及曉有明也每宵待必何誰人疑露雪冷氣徹膚多

其三

奧夷モミ猶弄月况又在宮娥臨水久堅印映灑布引羅

一宵如畫處千里共晴何窓外西傾影踈簾餘興多  
戊戌季秋

菊多品種以黃色為其正色然其白者亦可愛  
焉春信窓前植白菊作絕句以賞之函三子和  
以示之亦次韻授之

何記重陽風雨前花於節後尚清鮮東籬為厭卯金  
色白力滓霜刪宋年

荒川長好有賦綱鑑絕句函三子賡其韻授之  
事在其序中余亦繼響

歷朝政事跡猶存綱鑑括囊今古論欲識編年書法  
趣春秋聖筆是根元

雨中紅葉 水戸羽林君席

楓林怪見弄天機紅濕枝頭露未晞葉葉洗來如衣  
錦茂陵雨送買臣歸

龍 同席探五靈余得之  
九月二十五日

神龍曾向九洲眠變化須臾登在天威使角鱗頭尾  
振德於潛見躍飛全軒轅鑄鼎豈攀否漢祖起兵顏  
儼然雲雨施行蘇萬物嘉祥靈瑞一時傳

羊

郇中畜羊採得黃字

偶爾今看牢檻羊柔毛幸不觸藩牆牧人何覓金華  
遠遮莫仙家其姓黃以上三首應羽林之求

友元生答前回所寄而示中秋遊嵯峨看月記  
并詩喜其遠遊不倦且知其不拋文筆於是緬  
懷之情彌切馳思之望甚深聊倣國風體而作  
詩三篇以代手簡

看月看月兮西郊之山地之勝兮可以登攀夜之良  
兮可以怡顏其雖信美兮莫忘東關

看月看月兮西郊之川桂之泛兮香而又圓流之永  
兮清而以連其雖信美兮莫忘東邊

看月看月兮西郊之池澤之廣兮湛而漣漪星之涵  
兮稀而列移其雖信美兮莫忘東垂

看月看月兮西郊之鄉酒看之飽兮樂只未央詩歌  
之響兮詠而成章其雖信美兮莫忘東方

看月四章章八句

子于京門無諸生豈無諸生不如子也屢來而誠  
子于秦門無友人豈無友人不和子也屢訪而親

子于西門無馬蹄豈無馬蹄不如子也屢繫而嘶  
子辭家門無來車豈無來車不如子也屢駐而渡

子于京四章章五句

昔子往矣四月維夏今我永思肅霜降下日歸日歸  
陰陽變化何日相逢使我聲嗷

昔子往矣子規其哀今我瞻望鴻鴈度來日歸日歸  
年矢早催何日晤語使我頭回

昔子往矣綠陰夾路今我遐想木葉其素日歸日歸  
三秋亦暮何日再會使我心慕

昔子往矣三章章八句

野柯馳使日行人明曉發途燈下早早馳  
筆時維戊戌九月二十九日夜將參半下

戊戌九月下旬吏部太卿源君入江府即日往  
謁焉君謂余曰十三夜宿天津驛弄月於湖邊

偶有自京洛來會者相共觴詠以遣旅懷既而  
見余前日所想像呈之絕句而撮其韻字以為

履句賜倭歌弁序被示之余感其雅趣之深且  
緬懷湖上晴景遂同前韻又綴一絕以獻之

驛路良宵亦偶然晚秋山色水光連  
琵琶湖準擬五湖

月湖景相并同一天

本朝先輩有江州八景品類故及此

刑部源君憑家嚴之命賡載余所奉贈小絕天  
字韻弁序被寄之其風懷可以嘉尚焉於是又  
和奉以呈之且賀其隔年而嚴侍有橋梓仰俯  
之喜云

長途平穩最欣然倭詠鳴秋金玉連五馬蟾輪影相  
送勝邊咫尺不違天

源吏部君新寫康雷記賜之作一絕奉謝之

名與中原家譜傳幸看日錄有殘編當時事跡存其

半應永以來康正年

辰亥行七百言

辱邊吐露不勞推敲

維秋之季月之晦晨赴河越拾遺宅拾遺何人今執  
政門前輿馬多賓客主人早出坐前堂群來挹袂肩  
相拍士林工商相混雜先容將命甚忽劇良貴踰等  
進先出卑賤屈身退跼躄拾遺裁斷有抑揚是非多  
端乍分拆或觸青眼動喜色或被睚眦殆辟易嗟夫  
我行爲何事非利非名又非憇曾問二十四孝贊舊  
題繕寫一卷闕丁寧接待使來前應對惟謹置牀簞

客夫引我入寢奧朝煖成伴同其席畢事歸家漸近  
午東鄰有約通簡尺少焉訪若狹羽林籃輿馳到牛  
込陌羽林何人舊執政比年致仕萬務擲懸軍謝他  
世上人我有舊好不相隔升堂入室叙寒溫其語而  
詳悅而釋先問大雅生良詩姜嫄曾踏巨人跡又問  
康節天地數此人學術誰探蹟次問歷代治亂變君  
臣得失可考索田氏兩生不離側左右趨走幾踉蹌  
此時忽聞自鳴鐘漏箭漸催斜陽赤小童捧來晚炊  
膳有羹有膾有燔炙徹食須臾乃告暇相約適日再

來亦寄語家弟四三子剝啄有待一朝夕歸路直過  
吏部館吏部何人播陽伯元是士林一豪傑食祿十  
有五萬石重陽節後發采地十三夜宿大津驛湖邊  
翫月陰又晴詠歌聊忘勞遠役三四日前到江府二  
十年來志莫逆殷勤相迎相歡笑高談雄辯不邪僻  
新築華第經營成勢如翼飛與鳥革滿廊堦立長短  
兵砲銃形盧數十百本朝舊記十餘卷縹囊緗帙  
堆堆積演史稗官小說類汗牛充棟悉米被不好輕  
薄與紛蒼天性唯是有書癖嚮憐遭災我書亡今喜

賜金漸補益頃日寄惠康富記一部新寫十五冊猶  
 約庫內所有書依請應求可許借道中屢及先考事  
 隨見隨聞益思昔更僕傳語招函三今夕無奈有障  
 隙刑部新節侍坐久此人便是吏部嫡攜手入浴滌  
 塵垢一身清潔肌膚白治具為設頗點心紅柿顆顆  
 添肴核一椀雲芽漱齒牙習習清風生兩腋且喜明  
 日可登一營恒式獻物自撰擇隔年顧望山川遙今  
 宵鬱懷一時釋談闌不覺秋夜深銀燭如畫光赫赫  
 嗚呼年矢急於駟寸陰分陰猶可惜等閑擾擾拘世

事自辰至亥為他適歸與溫故知新齋筆硯吹塵向  
 書格

我鳥峰先生林學士詩集卷第三十八 終



我鳥峰先生林學士詩集卷第三十九

向陽後集二

萬治元年十月至  
同年十一月

十月朔日感事

本朝月令謂今日主上御南殿賜冰魚於群臣寬  
永十九年十月朔日先考招方外之友開雅筵  
顧賦倭漢故事百首以南殿冰魚為歷卷距今十  
七年先考即世來客亦半歸泉豈無感慨於此哉  
因口占一絕

遙思往事更悠悠人與年光去不留南殿冰魚今在

否舊詩卷裏淚痕淨

信也常也謁讀耕齋侍坐乃投不絕於其席

潁濱不在他我豈比東坡兄弟子猶子兩兒是邁過

張良贊 柳原刑部大輔求之 在惟幄持書卷

一卷傳來黃石公斃秦踏項立元功炎精四百餘年

德吹熾幄籌千里風

牡丹畫 花邊有枯木其上有鳥 柳原左衛門求贊

國色天香洛下誇枯枝斜掩更槎牙花前不有金鈴

護一鳥寄身姚魏家

松平至殿頭忠房請余以本朝武將配中華名

將各三十人既而圖畫新成求作之贊於是與讀

耕子及春信各賦十首以應焉中華名將贊者用

先年松平式部大輔所求故今不及此

武內宿禰

韓國既受制忍熊忽顛蹶敷者六代朝壽踰三百歲

大野督官兵一揮逆賊平風濤松浦響轉入凱歌聲

文室綿曆

東奧立軍營，征夷兵氣精壯哉。文室氏一舉破平城，  
大開平負盛。強賊人皆畏，負盛勵英氣。一箭定八州，功勝薛仁貴。  
小野好古。大哉好古功，天慶捕姦雄。四海又南海，舳艫千里風。  
源賴信。平軍何得遮，名將屬源家。踰海如行陸，馬蹄踏浪花。  
源賴義。將軍兵甲堅，銳卒一當千。暴露塞垣草，威名十二年。

源義仲

岐岨建節旄，風向北州高。俱利伽羅捷，平軍七萬鏖。  
源義貞。勤王義旗起，三軍有所倚。東關誅高時，西海困尊氏。  
菊池武光。義風鷹羽揚，旌節奉親王。九國皆爲敵，官軍一武光。  
又。敵似百花披，我如萬木萎。傲霜存者菊，依舊一城池。  
詠懷五百言呈壁陰軒王。

君其世祿人我是儒門士幸然得相識默數既一紀  
同心堅似金執交淡如水爲君講大學章句通要旨  
爲君讀曾論終編窺義理登一營勤朝夕在家侍怡  
恃一身竭忠孝同僚知廉耻講武橫刀戟游藝挾弓  
矢退一公有餘力乘興對淨几元日筆早試窻曙聽  
喚起次第番風催梅櫻杏桃李殿春者其何芍藥憶  
溱洧杜鵑口不緘涼生綠陰裏高樓明月影雲外飄  
桂子霜露楓林晚滿庭錦衣被螢乾堂有雪三冬讀  
文史三百有六旬一歲亦暮矣元氣周流處有終必

有始逝者不肯留古往今來爾壁陰爲扁額其心本  
在此自號曰閑適豈可妬奢侈我儕屢應招書室掃  
塵俟陳蕃於徐孺一榻以相比温公遇邵雍小車聊  
準擬清談忘歸分紅燭以繼晷登時共具慶嗚呼其  
樂只豈圖遭母憂哭泣殆瘠毀君亦喪匹耦痛心徹  
骨髓驚破丁酉火滿城災不止萃策與蓬華俄然同  
時燬未幾我考沒君亦訣顯妣嗟夫何不淑以事頗  
積累終天不再逢幽竟入夢癡各僻居別墅相思奈  
不適諷墓追慕多弔喪問安不虛時新築成五馬早

來從我亦蒙鴻澤庇蔭享福祉舊交不相渝信音互  
通使有暇乃往語前後志一揆嚴君偶來府告老許  
致仕阿兄飛襲封君亦祿倍徙群弟和樂湛行列如  
雁齒士林本根堅蔓延似葛藟原夫永井譜出自大  
江氏匡房是儒官兵法知源委廣元任鎌倉政法有  
所倚君今候幕下芳躅盍望企前程猶可期規祝  
豫記喜學問道無他復禮在克己日用慎其獨明命  
常顧諟孟冬十幹

曉落葉十月七日文殊院席探十落葉得之

終夜不眠殘夢驚林間暴落萬枝鳴五更枕上騷人  
耳葉葉隔窻疑雨聲

鄭薰松同席探十松得之

泰山何事受秦封千歲風聲處士蹤追慕前身陶靖  
節孤松分種七株松

春山無伴獨相求同席探四時句題得之

一峰行盡一溪流到處春風徑路幽林鳥岩花相友  
善遊人自是有何求

太宗蝗同席探十蟲得之

穀種頻遭蝗蝻侵太宗仁政恤民深料知威德及微  
物蠹賊終無食帝心

送主殿頭松平君忠房賜官暇歸丹波國

千里雲山路更賒朔風得意喜歸家洛邊行好小春  
日處處殘楓紅似花

錢柳原刑部大輔赴播州

輿馬似裝滄海東西南千里路程通傲霜殘菊添寒

色映徹金華山上風

本朝先輩指播州  
日金華山故云爾

謝藤勿齋贈鴈

君寄雲箋擬使人我於冬日接來賓純陰縱是當坤  
卦陽月幸見陽鳥臻

頃日欲往訪勿齋藤君新館然余有暇則君有

障君有佳招則余有故而未果甚乖素志於是

獻朝鮮桃花黃菊紙畫龍筆玄雲墨芙蓉香各

少許以擬賀儀而償剝啄遲滯之罪菲薄之至

不堪赧愧漫裁長歌一篇添之伏乞莞爾

贈君以桃菊兩色之紙寄君以畫龍筆管之光投君

以震沼玄雲之墨呈君以芙蓉調和之香紙代簡青

縑帛之用筆分篆隸真草之章墨辨朱麝松煙之品  
香薰燕寢靜坐之裳蔡侯妙製雖不及願向青玉案  
上張眼前騫地分明識一片淺紅一片黃中山秋兔  
雖殺盡請使角鱗紋彩驤江山縱橫天門躍豈唯鴈  
雙鴉隻行筑陽懷化雖難比試教浪滴臨池傍沛然  
涌出無乾處鄴瓦硯中旗影彰螺甲鷓斑雖同參幸  
見一穉黃雲揚揚妃面色非所取嶺頭梅魂可聯芳  
我有微意欲開口爲君可愧拙語詳桃待三千歲結  
實菊期晚節延年長君是丁壯春秋富規祝壽考可

無疆龍之爲物含靈德雲之爲象示瑞祥君是士林  
豪傑族仰視發動有所望芙蓉呼作小牡丹有若惟  
肖豈尋常蓮花異名是同種茂叔遺愛不可忘君是  
儒門講學人欲窺夫子數仞牆聞說新居經營就堂  
室廊廡幾棟梁我無玉帛修賀禮又無酒肴設詠觴  
嗟夫四物非國產往年曾來自樂浪信使偶寄吾儕  
去感彼佳惠久在箱家藏點檢無所有付與一价獻  
文房

戊戌孟冬中旬

今茲七月仙臺羽林陸奧守藤忠宗卒去孟冬

十二日加賀黃門官利常卿薨逝共是當時之  
巨室而東北之藩屏也先考執交有年余亦通  
使札故不能無感慨於此賦一絕以悼之  
人間萬事可悲嘆侯伯歸泉各僅殘東岱薄烟秋白  
暗北邙新骨朔風寒

戊戌十月二十四日訪勿齋藤君賀新館清談  
終日既至夜闌將歸賦排律一篇呈之

雲斤月斧早成功華第新臨滄海東堂室相連法全  
備棟梁互構勢穹隆圓規方矩戶窓關左城右平階

路通高積緇編兼縹帙並陳盧矢又彤弓學庸論孟  
幾卷舒韜略孫吳共架籠義理工夫須不止正奇謀  
策亦無窮朔風日短漏籌盡冬夜更長燭影紅箴得  
視聽言動不顏生四勿一齋中

側體一篇送醫官法眼三竹歸京師

重山複水何蹉跎祖道愧無酒肉設我是儒門若而  
人君其衛生家裏傑昔逢西京久相知今寓東武乍  
遠別詩思定在第五橋驢上載行十峰雪

三竹法眼和送行詩被寄之其趣裝忽忙之間



不忘雅興者可以嘉矣再賡載之以附來使投  
乏

千里朔風不一跌旅資多賸既陳設扁倉和緩曩昔

醫劉張朱李當時傑君臣有藥方劑全能毒其品氣

味別故鄉到日家業餘吟對長安道上雪十月小

戊戌十一月朔明國禪僧隱元登營此僧五

六年以前乘商船到長崎誇說日黃藥的流承

傳爲徑山長老聞本朝之風儀爲弘其宗遠

來於此其後經年寓於攝州富田普門寺因其

寺僧接待也既而經歷京師幸得執政之許可

而今茲九月十八日到江府在天澤寺而今日

拜謁可謂大幸也抑道隆祖元以來禪徒來朝

雖非無其例楚俊之後寥寥殆三百年而有此

事固是一奇也若夫克勤道彞假爲專對者異

日之談也嗚呼今不有龜山後醍醐之向禪風

又無時賴時宗之趨祖庭則彼有何所聞而來

乎其意不可料也當時好事者雖或信之然有

心者或疑之况如余者何可顧之乎營中見

者如堵，兩僧挾扶而出。及近御前，而兩僧退，而彼獨進焉。其爲人也長而瘦，形衰而足弱，色蒼而髮白，可謂異物也。拜畢，乃退。余亦在群臣之後，始見其面，嘆息之餘，作小絕二首曰：

葦航萬里渡波濤，聞說狐精習氣臊。中國衣冠無久到，偶然却見一方袍。

又詩曰：前代古人清世時，道法猶存。後代古人清世時，道法猶存。形如古木，頽鬢似雪霜。皚混一封疆，外老僧投化來。

枕歌 并序

夫枕者，臥具也。置諸文房者，似催懶睡。然目之有睡，猶人之有食。人不食則死，目不睡則枯。故不能無睡。既有睡，則不可無枕。是以詩詠角枕，禮記枕與穎，其餘雜出於百家之書者，不可勝計。其制有玉石琥珀瑪瑙栴檀松栢等之品，其飾有龍虎龜獬豸漆畫五色之美。所以其爲用者，薦首檢項而安身，安寢故在服器爲最貴。古人云：履雖鮮，不加于枕。蓋與冠並稱者乎。頃日得一草枕於市，以置於坐隅，而體疲氣倦，則暫就之而休。然恐有懶睡之

弊故作長歌而自警且述微志

枕分枕分坐右具不長不短形製圓糠滿內而革包  
外不稜不柔又不堅雖非文房四友列更傍几案在  
頭邊憇息偃臥代曲肱展轉反側一睡眠絕勝琥珀  
瑪瑙珍茂視錦繡漆畫鮮不求邯鄲逢呂生浮雲富  
貴五十年何尋開元夢中遊十洲三島見神仙遮莫  
號國夜明影不假燈燭置堂前却嫌郭翰七寶光織  
女交契妄言傳聞說劉琨戈待旦功名無遂志可憐  
快哉魏朝蘇侍中此膝不與佞人連問起華山陳希

夷牢睡不醒歷運遷華胥之國其樂不口入安今措泰  
山巔嗟夫孝子奉親者夕起視而暑則扇如今件事  
雖追慕可悲考妣既登天唯願冤魄來入夢寤寐思  
服自綿綿春夏秋冬有正業復是藏脩游息焉維日  
之長夜之永流年歎不與我延寅酉蚤莫可惜陰孫  
雪車螢照殘編睡魔成妨怠倦處短檠猶傍枕兒懸  
聖門言語科中人晝寢有誅阿誰愆機錦彩筆似怪  
誕衣被與奪何因緣南園胡蝶非我事遠遠栩栩又  
翩翩喚起主人惺惺法彼是畢竟那箇禪一睡一醒

鬼神理虛靈知覺有後先昏迷何掩方寸地此心千載自明燭這中善言可藏置國寶邦貴對聖賢周孔同夢五經竒想像邊氏腹便便我慕君實圓木枕讀書自警益勉旃又慕康節逍遙枕物迹不至樂超然

仲冬下旬

戊戌十一月北條出羽守氏重在遠州懸川城卒哀詩一首吊慰今姪松平伊賀守忠晴恩祿家豐在遠州朔風傳訃忽生憂城邊河水懸猶繞唯有斯人去不留

戊戌十一月九日讀耕子賦冬日偶興排律十韻示春信和答以酬之翌日又依前韻以寄余乃賡載投之

漸近三冬半天寒雪意銜霜前橙又橘風外檜兼杉陰慘物皆閉齋居言豈喃動而元氣運靜者泰山巖陽自子中復水其潤下鹹學苗期秀實亂莠欲除艾凍硯燈成伴堆書快解緘條貫唯一理鑿智幾多甄珍膳浚滋味道腴須飽饒試探梅易秘兌良合爲咸燈前偶拾摘前韻所未押者賦雜吟一篇以示

讀耕子

世路太艱苦似登九折岳儒流聊欲游利海曷爲滔  
 風暴花零落雲遮月暗黯展禽曾被黜屈子忽遭讒  
 既見犧牛畏又憐狡兔兔隨時須戒慎考古尚明監  
 容膝數間屋藏書幾百函菜羹唯適口寒暑一衣衫  
 讀耕子和章早至又摘餘韻賦六韻以寄之乃

和荅焉

腰帶觸靴備著頭冠與縵爭心持鷓蚌合體似鸕鯨  
 遍照一輪日仰高千尺曉藻浮鳧出泳稻孰鴈來鷓

壯士橫銀劔老農攜鐵鑊誰人無產業天地自存誠

鷓者鳥啄也  
見元稹詩

又撮掇前韻餘字賦四韻以述彼此之情

光陰追不及恰似馬蹄颿汝越壯年五吾加強仕纔  
 生勇齒相次有女手猶穢好是友于際恰恰無所嘆  
 讀耕子早和四韻又呈二韻乃和之而摘其所  
 遺漏賦六言四韻并二韻示之嚴韻通用

朔風吹面急肌骨奈剽剽未唱陽春曲和難押韻歎  
 六言四韻

江府城人所集利奔名走聲詔東漂西泊船影北去  
南來馬轡河海通流渺渺山峯峙石嶰嶰聖經賢傳  
相對友古人離俗凡

六言二韻

蜀道難望劍閣秦人固據敵岷敬其主一無適守者  
整齊肅嚴咸韻贈答乘興及此字漸盡而興亦盡矣

讀耕子校六言和章二篇而無他手段乃知彼  
亦與余同其興既盡也於是再見咸韻則猶有  
可強而相用者遂又裁五言古詩十韻以示之

熟看<sub>レ</sub>在世者日用各<sub>レ</sub>譬<sub>レ</sub>若不齊之義漁父釣河鯉獵師逐

山麋治氏新鑄器玉人先磨瑊貨殖皆慕范種植唯

記汜博徒投散子酒客對盞盃丹青施彩飾縫針勞

刺攙醫家藥滿局卜術著藏械巫覡祈託鬼俳優舞

牽<sub>レ</sub>衡貪士求不已佞夫言必僂阿誰逃塵網五湖泛

危帆

元微之集有咸韻二十韻詩今考其所用之字  
則既皆相之了唯餘賦字而彼以監鑿二字共  
作平聲余既相監字以為鑿察之義則不及兩

用之故以賦爲韻作變體絕句一首以祝升平

云

天文人事自相應唯見恆星不見機鐘鳴鼎食滿城

裏朝夕炊烟釜底賦余言詩以來二十餘年自東韻以下皆悉用之未覺作賦韻詩

蓋有之然未遑考舊稿今爲讀耕子被起而及此者亦是翰墨之一樂歟

謝八木但馬守贈海鼠腸

厚情豈可忘佳味不尋常聞說有鷄醢化爲海鼠腸

讀耕子咸韻興趣未措繼余古詩十韻七言絕

句之響又摛求餘字賦三四五六七言以詠田

家之事乃依其韻吟少年行答之

臂蒼鷹毛羽兮牽檢歇騎驅雉兔臧唯攜此弓矢不

顧彼犁鉞飽喫牢味腊毒茂視蔬食糠稊誇說人生

行樂耳手舞足蹈開口歎

又寄古詩十二韻律詩四韻皆是怪險雖披老

光又不能過焉強牽和答之

自空隕降者雪霜霰露雪遍潤廣莫野淋林滴屋影

流入溝瀆去霏霏忽灑灑顧瞻人間世變態異所聽

牛其堪任載運轉車轍輒犬是作守備拒盜夜宿猪

陸行皆策馬海路共棹艫艫光難晦跡明珠在蚌蟻  
一盃滿腹足佳肴唯蜺蠓貴賤各有分朝晚苟飲嚙  
懷古戒興亡崩解如土甗為入若無禮漸彼相鼠臆

和律詩韻

老君聃也漢高躡猫眼豺聲又馬賴唯慕文章中國  
法何尋鞅譯狄人鞞裁締先採施達葛覓藥無餘蔓  
野蕨器物從來須有用遵盛乾物豆俎醢

讀耕子採椽咸韻殘字於韻會舉要及小補而  
示四言九韻乃和投之

殷紂亡國周主宜鑑乾綱忽弛正統糸織蠻夷猾夏  
亂臣賊糝呂政求仙蓬萊山廡詩書為燼儒入坑塚  
南北爭挑江水風瀕五胡割據干戈投擲宋德隆盛  
學苗萌蘄程朱盍仰偽禁妄誦  
上平下平三十韻之內其尤險隘者江咸也昔還還先生作江韻長篇至咸韻則元微之二十韻之外未聞其長言之者今贈答數回韻會韻府既無餘字則風雅之逸興何劣近世禪林蔬筍之徒一韻聯句五十韻哉春信今嬰痘疹一和之後不在此列然快復在近使彼見此詩卷則其必開笑於病後也



我鳥峰先生林學士詩集卷第三十九 終

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

我鳥峰先生林學士詩集卷第四十

向陽後集三 萬治元年十一月至  
同年十二月

頃間春信痘疹逐日平易一家之悅何事加焉  
余晝夜間視接待醫師一夕患癰痛甚故屢使  
人問之於是不能無第五倫之私聞其安寢燦  
前偃臥追憶往事作自叙詩三十韻比日成韻  
贈答既畢故用江韻聊試掌其險遂示讀耕子  
生而成童在京洛傍母晤伊螢雪窻弱冠隨父東來  
後二十餘年住武江省定溫清我職分唯恐家鼎重

難扛詩書春秋戴記講微旨奧義慚愚蠢涉獵歷史  
百家集餘力考索談本邦幸入公門爲何事賜  
宅受祿恩澤降寬永系譜三百卷編緝功成軸帙雙  
曾從官使九重闕踐祚庭上日月幢沙汰南山密  
徒訴金剛峯頂路崢嶸經歷難波又泉塚城樓巍巍  
人語唯直過泊瀨指吉野山色依舊水淙淙一宿南  
京尋陳迹唯見家家賣酒缸二荒神廟拜趨幾水  
落石出山菅杠三本杉高風霜古寂光飛流百尺瀧  
旬餘寓居小僧舍山鳴谷應訝足楚又登駿陽久能

嶺水穗松聲風錚鏦頽聞朝鮮御書案聘問禮畢  
進貢舩物換星移多感慨考妣永訣恨滿腔驚歎頃  
歲火災變徹余孰與滔天洛家塾新築斧斤響棟梁  
柱石及杙椿同胞有一讀耕子天性孝悌自斲危毛  
陶陳楷常相友遯莫縱送與磬控理義從來如芻豢  
笑他饕餮餐腹胘肱可憐利名人欲險却危於都盧尋  
樞好是守成升平世不逮忠諫有龍逢循思遺賢可  
在野阿誰三顧訪葛龐交際有道宜擇取明察外容  
與內訌後生亦其所可畏空送年日是驢羗人各有

長又有短待問從容如鐘撞爲有嫡男無妄喜冬夜  
不寐對殘缸仲冬二十一日

讀耕子投江韻和章詞語連屬不覺爲險難於  
是再和雜吟任口

大哉天兮至哉地眼底所窺不出窓日月星辰風雷  
兩泰華衡恒淮濟江人生其間萬物靈斯道任重誰  
擔扛嗚呼清濁純駁異稟賦不齊賢與蠢格知工夫  
一心裏脩身爲本及家邦聖人過化存神妙到處恰  
似時雨降孟軻養得浩然氣至大至剛無等雙丈夫

之志似元帥卒徒悉是屬麾幢道心惟微人心危欲  
透此關甚崆峒變態多端千百品吉凶是非幾雜咤  
或有榮達掌國柄或見隱淪居谷淙男冠女笄隨時  
宜婚嫁交通紅纏缸禴祠烝嘗神如在喪葬淚滴銘  
旌杠文字波高仕進路點額魚尾龍門瀧狀元題名  
曲江宴下第歸鄉寂寂楚破堅推鏡先登士短兵相  
挑長兵鏃陳陶可憐房琯車采石報捷允文缸貴介  
不知民菜色食前牛鬻又羊腔大禹胼胝巡天下八  
年於外遂抑洛何事征斂奪農時可戒天矢是採楫

良二千石是外憂穀種秀登國豐厯封爵五等有班  
次小邦更使太邦控王道陵夷強取弱并吞匹似蛙  
腹肚盟血未乾軍役起司馬卒長發臨櫓進退坐作  
不整列攻城野戰鼓逢逢妾婦相比彼秦儀上刑可  
服是孫龐誰知禮義廉耻在不悟巧言令色訶視聽  
動靜無所戒人面却類彼豚彘一善服膺可防邪心  
兵奈何杖戟撞經史子集滿架頭連牀並照半夜缸

十一月下旬

戊戌十一月二十七日之夕訪元德法印謝春

信飲其良藥而痘疹早愈時見一室新成引余  
以其席曰友元歸來在近故經營以待焉野恂  
待側翌朝賦一絕句示恂以賀之  
雪擁山關馬旣前一家離索未經年行人將至巢先  
就吉語早教乾鵲傳  
人待長男衣錦旋我欣賤息患瘡痊寒盟相約一新  
築松竹凌冬引幾年  
春常賦七言十五韻其志可以嘉焉點贊十餘  
字次韻示之以勵之

齡是十五須志學業不勤腹空虛斯身備得萬物  
理乾稱父坤稱母且務本唯在孝弟道夙夜勿解小  
子於翰墨場中進一步日居月諸何躊躇切磋琢磨  
可在汝教導示諭乃屬余欲追麟兒千里志豈思馬  
牛而襟裾明窓淨几塵先掃卷舒隨見蚤早除聞說  
董生下帷讀記得兒寬帶經耒吟取門前盈尺雪堂  
上春風自煦噓縱是囊螢雖乾盡仰見梁月照屋廬  
鏡湖夜半鴈聲凍燈前晤晤眼如魚少年交友擇損  
益遞莫剝啄音問踈時是三冬繡文史况又今年添

閑餘幸浴乃祖恩霈潤不飢不寒又安居江夏黃童  
非所羨我家亦有東觀書

荒川長好和春常魚韻古詩而就同韻所未押  
者作五言十五韻其志可謂奇也乃賡載以勉  
勵之

出京來武野草露濕郊墟曾侍先考妣相見互軒渠  
志馳文場裏丁馬豈班如欲攀月中桂無顧官道樗  
嗚呼何不淑比年送喪車梅魂招不返曉夢迷蝶脊  
今依我兄弟無毀稍有譽故鄉不歸去杜鵑是王雎

遠遊須終業求價其沽諸書中千鍾粟知味要有儲  
願使父母喜待見衣錦袪若無著鞭策艱步類蹇驢  
唯向藝林獵更入學海漁生質空抱石攻治成寶璵  
人各有恒性克已復其初

春信病餘乘興和春常魚韻古詩余展讀之不  
堪欣歡之至遂又繼其響示焉且祝之且從心適  
之

天瘡六候早移易還元猶慮氣宇虛交際幸有良醫  
在藥囊不借夏無且父母唯病之憂耳前聖遺訓不

忘於保養勿怠宜慎守起行在近何躊躇家業從來  
任甚重先考創基延及余余若與汝共上壽孝道可  
曳老萊裾六藝經傳漸通習異端邪說可驅除生而  
欣逢堯舜世江上春雨一犁耨仁種播植滿腔子一  
團和氣是陽嘘如今汝有怙恃備又見叔父在靜廬  
常也同胞須友愛出入相伴一隊魚二妹猶未及笄  
歲餅頭團樂情不踈汝是我家嫡長子庇陰有及波  
有餘萬卷可蟠寸胸裏身入天祿石渠居軸軸金王  
清風響次第讀破充棟書

戊戌十二月九日木作尹藤君廣賢屬續於東  
叡山下余相識既十有六年聞訃嗚咽不寐痛  
惜之至作小絕一首以代緇謳  
壯夫辭世淚沾衣空對寒林曉月飛追逐天台劉阮  
跡仙遊一去不長歸  
十二月十一日友元歸府厥明來訊爾來連夜  
與余相逢然半歲餘之鬱懷猶未解散古人曰無限  
心事心中不平事一宵清話又成空者豈其深交之  
謂乎因賦一絕以示之

電語冰談夜未央猶餘半歲別情長連牀間著洛陽  
事恰似斯身在故鄉

臘月二十六日之夕赴伯元宅賦凍鶴  
丹頂方冬仙骨寒望表猶向雪中看夜陰縮首一聲  
冷料識群雛和又難

此夕示主人

清談冬夜會主客久相知昆弟共攜手友朋又結眉  
書燈同伴在菜飯點心宜唯有新居異交情依舊時  
今夕函三同途友元以仙在坐去年伯元賜宅地  
新築水亭故詩中及此

閏臘三日應江子中招今日雪因以新築對雪  
為題賦絕句賀之

臘天喜見雪皚皚鳥革翬飛新築開頃刻花添簾外  
影四檐恰似白銀臺

閏者歲之餘

閏臘五日友元席出題  
探十干字余得癸字

古今曆象同一揆小盡稍積閏法起四時運行月有

餘數似自契至壬癸

壬癸者殷湯王父也

紅爐點雪

同席各以鷄字為韻

一點白兼盃水齊紅爐火底似象縹鳥銀燄處難盛

雪温語更闌憐凍鷄

早梅

同席分闌詠庭前十植余得二物

昨夜前村雪暗香自拂塵番花知第一群木絕比倫  
記候似開曆渡江不待春探芳須在此何化放翁身

樅

樅樹不凋霜雪庭參天直立自亭亭一株添得歲寒  
色栢葉松身只麼青

二三日讀耕子賦雪律詩一編以投寄之每  
句用魯論字即時雖欲和之然有事故而未果



今夜閑暇倣來詩體和答之

清矣雪花呈上端阿誰後素是堂顏舞於庭際添光  
耀落在蕭牆混白頽瞻仰彌高疑似月堆深稍積譬  
為山使游楊某在斯立瞑目色莊端坐間

又倣前體添側體一篇以示之

墜地踐迹碎瓊瑤色斯舉而風聲冷相如入室梁園  
遊太祖升堂普第幸不日白乎半庭光可謂明也一  
夜影窓前時習何用燈學詩學禮呵毛穎之三二更  
閏臘八日勿齋君席上賦臘菊

冒雨傲霜言既陳花於臘底雪中新秋過留得一枝  
色今日黃冠對蜡賓

明日有公務謝主人告別棗龜因留一絕

一庭淨掃絕纖塵半日爐談暖似春歸計早催池館  
畔羨看寒月有分身

閏臘十日雪

時維閏臘等春來雪擁前村花未開膝六將催顛帝  
餞白氈鋪地散銀盃是月十六日立春故詩中及此

讀耕弟示詠雪八句每句寓禮記篇名乃用記

中所所有之文字以和答之其不符聲律者做來

詩

雪車轉逐鐵驪馳水澤腹堅合為漸埋松影似山立  
勢折竹聲如雷發時玄堂風冷居右介王色樓寒臨  
半墀看來推推迎鹽虎若加蜡祭也一奇

一戊戌閏臘十六日赴小島道慶宅今日立春因揭

立春故事十件探闢賦之余得二題

農祥晨正

天象自兼人事侔農星占候向春疇房精化作一秧

馬不羨周主八駿遊

汎舟玄圃

東風倚棹彩舟浮帆影相輝結綺樓玄圃春遊渾似  
夢覺來階苑却悲秋

雪中鶯

同席探鳥向不香花裏宿七字而得宿

喚起一聲早出谷餘寒刷羽遷喬木金衣相逢賈鳴  
吟街專換得池中宿

王祥冰魚

同席

王家有子奉慈親冰下攜來活潑鱗感得孝心和氣

在寒魚躍出不期春

入夜即景示主人

雪影入堂素如繪月光徹簾紗又汰有雪有月分外  
奇今夜吟成范成大

和奉源吏部太卿君立春倭歌末字

春氣先生閏臘中高歌一曲對東風黃鶯猶被餘寒  
勒絲燕今朝舞在空

賦年前立春

臘雪半成塵條風向早晨迎春年未至溫故欲知新

閏臘十八日會諸門生標出雪二十品題探闕

賦之余得無影月

自是書窓一夜明任他蟾窟十分晴冰輪無輟瓊瑤

迹鞋笠何迷不夜城有二夜字清書後見之  
以有先例不改之

讀老杜古柏行探得十字

銅枝石根廟前立子美吟咏誰能及古柏老犬相比  
倫公亦是倍曹丕十

又探得參字

武侯古廟在西南老柏長存餘美談枝葉森森如戟

動指揮曾是失曹參

浮蟻臘味

滿坐皆以燈字為韻

幾年臘酒記吾曾一啜吟殘杜少陵  
滄滄盃中雖有味何忘蠅術對寒燈

以文會友

君公爾汝共相逢遙認蘭亭梓澤蹤  
序齒唯知先後覺同心無使始終凶  
車來獨樂問迂叟錄號近思留  
伯恭電話冰談淡如水好支梅對歲寒松

讀耕子寄信州紙并雙雉各副以絕句即次韻

和答之

信國雲箋一束擲免毫臨此騁龍蹄  
古藤換得會稽楮猶思元輿弔剡溪  
同胞信問不假介雉羹適口酒無積  
鮮羽宜冬內則文清時有味何歌噫

金節東歸之後來問頗繁交際愈睦  
頃日見與讀耕子唱和逾簡而感家業  
之暇不忘文學今夜又聞其訪讀耕而  
賦律詩一篇示之

家有青囊盛藥重復思丹鼎鼎可難扛  
嚴親業在宦途

顯伯叔名於故里，雙千里遠遊天外，月半年歸至，寧  
前窓猶欣餘力學，文字波浪源源欲倒江。閏臘二十四日  
貴賤歲暮閏臘二十七日或人席出倭歌題  
尊卑一樣送年光，豐儉稱家之有上。歌管樓臺迎暖  
響，燈前春服刺縫忙。

歲末口號

年矢早催急於弦，三百六旬既終焉。人各點檢一歲  
事，點檢不同品百千。江城天下大都會，仰瞻白雲油  
幕邊。侯伯群牧及列士，隨例考績官階遷。羽林拾遺

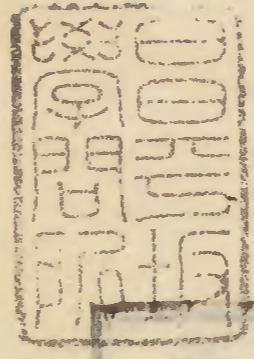
最榮達五品，大夫緋衣連近臣。勲勞有優劣，年支月  
俸加其負。頒賜麗水朱提產，副以官服光彩鮮。料知  
黜陟無所漏，若有介推猶可憐。出視百工商賈業，日  
中利市紅相纏。賣者買者互交易，負則在背擔。則肩  
戴星起行奔走甚，不厭手足生胝胼。彼此宿債求得  
否，暮對簿書不得眠。畢竟唯是迎年計，感得苦樂在  
眼前。無賤無貴，杵臼響餅餌滿盤。木鏡圓度朔，桃符  
可準擬門外。雙松國俗傳，宗族相賀歲無恙。輿馬來  
往幾連綿，幼者唯喜逐年壯。老者猶祝軀壽堅，明年

暮亦可知如此日月奈不與我延惆悵無可怙恃一  
 喜一懼為誰然四十明朝既加一二男二女頭相駢  
 家弟孔懷怡怡如祠堂祭式一穗烟早梅有香不返  
 魂追慕羅浮山村天長好元是先妣族於余何忘外  
 家緣余家點檢與入異燈前守夜考殘編此外終身  
 無他事自今相期幾年年

臘晦雨

蕭然一雨送嘉平唯想明朝可解晴先見陽春敷德  
 澤遶檐點滴是歡聲

我鳥峰先生林學士詩集卷第四十 終



Faint vertical text columns within a rectangular border, likely bleed-through from the reverse side of the page.

文政憲庫

