

青巖叢錄

明 烏傷王 緯子充著

緯書漢儒以爲孔子所演七經之緯凡三十六篇易緯  
稽覽圖乾鑿度坤靈圖通卦驗是類謀辨終備書緯  
璇璣鈴考靈曜刑德放帝命驗運期授詩緯推度災  
汜歷樞含神務禮緯含文嘉稽命徵斗威儀樂緯動  
聲儀稽耀嘉叶圖徵孝經緯援神契鉤命訣春秋緯  
演孔圖元命包文耀鉤運斗樞感精符合誠圖考異  
郵保乾圖漢含孳佐助期握誠圖潛潭巴說題辭此



三十五篇又太平御覽有論語讖摘輔象撰考讖書  
緯帝驗期禮緯稽命耀春秋緯命歷序孝經緯左方  
契威嬉拒及河圖九篇洛書六篇又別有三十篇與  
七緯合八十一篇而尚書中候論語讖又不與焉大  
抵緯書之說以謂孔子既叙六經以明天人之道知  
後世不能稽同其意故別立緯讖以遺來世其書出  
于漢哀平之世蓋夏賀良之徒爲之以爲有經則有  
緯故曰緯書其言誕謾詭譎不可致詰是時王莽好  
符命將以此濟其篡逆而公孫述效之至光武亦以

赤伏白累篤好而推崇焉當世儒者習爲內學賈逵  
以此論左氏學曹褒以此定漢禮樂大儒如鄭元輩  
專以讖言經而何休之徒又不足言矣然惟桓譚張  
衡力非之而不能回也先是孔安國毛公以來皆相  
承以爲妖妄亂中庸之典因魯恭王河閒獻王所得  
古文參而考之以成其義謂之古學而世儒惑于讖  
緯反非毀之至魏王肅推引古學王弼杜預從而明  
之自是古學稍立而讖緯之學浸微逮宋大明中始  
禁讖緯之書及隋末遣使搜天下書籍與讖緯相涉



學海類編 卷之二  
者悉焚之唐以來其學遂熄矣然考之唐志猶存九部四十八卷而孔穎達作九經正義往往援引緯書之說宋歐陽公嘗欲刪而去之以絕僞妄使學者不爲其所亂惑然後經義純一其言不果行迨鶴山魏氏作九經要義始加黜削而其言絕焉今易緯乾鑿度猶存

佛氏之學其未入中國也世尊大弟子阿難陀多聞總持有大智慧結集世尊所說爲修多羅藏而諸尊者或後或先各闡化源優波羅集爲四部律謂之毗尼

金剛薩埵于毗盧遮那前親授瑜珈五部謂之秘山惟儼儼以寶鏡三昧五位顯訣三種滲漏傳曇晟晟傳洞山悟本大師良价价傳曹山元證大師本寂而復大振是爲曹洞之宗法眼再傳至延壽流入高句驪仰山三傳至芭蕉徹石晉開運中亦亡弗繼雲門曹洞雖僅存然不絕如綫惟臨濟一宗大用大機震蕩無際久盛于今此則世之所謂禪也律學均以南山爲宗眞悟智圓律師允堪著會正記等文實出六出家釋義之外是爲會正之宗至大智律師元照復



別以法華開顯圓意作資持記乃與會正之說不能  
有同是爲資持之宗二宗今雖並存而學者多遵資  
持之教此則世之所謂律也夫抵佛之爲道本無二  
門自去聖旣邈源遠而流益分于是師異指殊各建  
戶庭互相矛盾禪則譏教爲滯於名相教則譏禪爲  
溺于空寂若律之爲用雖禪教所共持而取舍各不  
同至于爲教禪之學者又各立異以取勝一彼一此  
不相出入自教宗言之慈恩立三教天台則分四教  
賢首則又爲五教自禪宗言之慧能與神秀同受法

于宏忍能則爲頓宗秀則爲漸宗道一神會同出賢  
首法藏至清涼國統國師澄觀追宗其學著華嚴疏  
論數百萬言圭峰宗密繼之而其化廣被是爲賢首  
之宗瑜珈久亡南山亦僅存其行于今者惟慈恩天  
台賢首而天台爲尤甚此則世之所謂教也世尊天  
法自迦葉二十八傳至菩提達摩乃宏教外別傳之  
旨謂不立文字可以見性而感佛達摩傳慧可可傳  
僧璨璨傳道信信傳宏忍忍傳曹溪大鑑禪師慧能  
而其法始盛能二弟子懷讓行思皆深入其闡奧讓



傳道一一之學江西宗之其傳爲懷海傳希運運  
傳臨濟慧照大師義元元立三元門以策勵學徒是  
爲臨濟之宗海之旁出爲滄大圓禪師靈佑佑傳  
仰山智通大師慧寂父唱子和微妙元機不可湊泊  
是爲滄仰之宗思傳希遷遷之學湖南宗之其傳爲  
道悟悟傳崇信信傳宣鑑鑑傳義存義存傳雲門匡  
眞大師文偃偃之語言如青天震雷聞者掩耳是爲  
雲門之宗元沙師備實偃之同門友其傳爲桂琛琛  
傳法眼大師文益益雖依華嚴六相唱明宗旨而迴

然獨立不涉凡情是爲法眼之宗遷之旁出爲藥密  
章句無著天親頰升知足天宮咨參慈氏相與造論  
發明大乘謂之惟識宗旨西竺龍勝以所得毗羅之  
法宏其綱要謂之中觀論燉煌杜法順深入華嚴不  
思議境大宣元旨謂之華嚴法界觀此其大略也自  
漢永平二年佛法始入中國厥後離爲異宗曰教曰  
禪曰律凡三焉魏嘉平初曇衍羅始持僧祇戒本至  
洛陽曇無德曇諦等繼之立羯磨法唐南山澄照律  
師道宣作疏以明之四分律遂大行是爲南山之宗



薩埵以瑜珈授龍猛猛授龍智智授金剛智唐開元  
中智來中國大建曼荼羅法事大智道氤大慧一行  
及不空三藏咸師尊之是爲瑜珈之宗唐貞觀三年  
三藏元奘往西域諸國會戒賢于那蘭陀寺因授惟  
識宗旨以歸授慈恩基基乃網羅舊說廣製疏論是  
爲慈恩之宗梁陳之閒北齊惠聞因讀中觀論悟旨  
遂遙禮龍勝爲師開空假中三觀止觀法門以法華  
宗旨授慧思思授天台國師智顓其說乃大備顓授  
灌頂頂授智威智威授惠威惠威授元朗元朗授湛

然是爲天台之宗隋末順以法界觀授智儼儼授于  
能道一則密契心印神會則復于知解其不同如此  
至若天台教宗之一也而四明知禮孤山智圓性善  
性惡之說如冰炭之不相投臨濟禪宗之一也而或  
以棒或以喝至橫川拱則復以聲偈其示人之要如  
柄鑿之不相合支派乖錯論說紛紜殆不得而悉數  
也

老子之道本於清靜無爲以無爲爲體以無爲而無不  
爲爲用道德經五千餘言其要旨不越是矣先漢以



來文帝之爲君曹參之爲臣常用其道以爲治而民以甯一則其道固可措之國家天下者也自其學一變而爲神仙方技之術再變而爲米巫祭酒之教乃遂流爲異端矣然而神仙方技之術又有二焉曰鍊養也曰服食也此二者今全真之教是已米巫祭酒之教亦有二焉曰符籙也曰科教也此二者今正一之教是已鍊養之事黃帝之書雖頗及之而皆後人依倣而託之者及赤松子魏伯陽者出實始爲之宗至于盧生李少君欒大之徒則有變鍊養爲服食其

爲術愈偏矣符籙之事黃老之書所未嘗道張道陵寇謙之等實創爲其法及杜光庭與林靈素輩則又變符籙爲經典科教其爲事益陋矣然嘗論之鍊養之說歐陽子嘗刪正黃庭經朱子嘗改注參同契二公大儒皆不以其說爲非山林獨善之士用以養生全年固未爲得罪于明教科教之說鄙陋不經庸常黃冠資是爲逐食之具爲世患蠹亦未甚鉅也獨服食符籙二說本邪僻繆妄而凡惑之者鮮不罹禍欒大李少君子吉張津之流以此殺身柳泌趙歸真之



徒以此禍人而卒自嬰其侈張角孫恩呂用之輩遂以此敗人天下國家而不顧矣今也鍊養服食其術具傳而全真之教兼而用之全真之名昉于金世有南北二宗之分南宗先性北宗先命近時又有真大道教有七祖康禪之教其說又自相乖異至于符籙科教具有其書正一之家實掌其業而今正一又有天師宗師分掌南北教事而江南龍虎閣阜茅山三宗符籙又各不同先儒有云道家之說雜而多端其信然矣又謂其書皆昉于漢桓帝之時今其經典以

爲天師永壽年間受于老君是也世傳太平經最古且多今不復存然其所言興國廣嗣之術殆不過房中鄙褻之談若大洞等經大率六朝以來文士之所造雖文采可觀而往往淺陋無甚高論朱子謂佛學偷得老子好處後來道家只偷得佛家不好處執是說以求之道家之本末可論矣

堪輿家之說原于古陰陽家者流古人建都邑立家室固未有不擇地者而擇地以葬其術則本于晉郭璞所著葬書二十篇及後人增以謬妄之說蔡元定嘗



去其十二而存其八後世言地理之術者此其祖矣  
自近世大儒考亭朱子以及蔡氏莫不尊信其術以  
謂奪神功回天命致力于人力之所不及莫此爲驗  
是固有不可廢者矣後世之爲其術者分爲二宗一  
曰宗廟之法始于閩中其源甚遠至宋王伋乃大行  
其爲說主于星卦陽山陽向陰山陰向不相乖錯純  
取五星八卦以定生剋之理其學浙閩傳之而今用  
之者甚鮮一曰江西之法肇于贛人楊筠松曾文迪  
及賴大有謝子逸輩尤精其學其爲說主于形勢原

其所起卽其所止以定位向專指龍穴沙水之相配  
而他拘忌在所不論其學盛行于今大江以南無不  
遵之者二宗之說雖不能相同然皆本于郭氏者也  
業其術者參其異而會其同斯得之矣

醫家之書自內經以下藏于有司者一百七十九家二  
百九部一千二百五十九卷而後出雜著者不與焉  
內經謂爲黃帝之書雖先秦之士依倣而託之其言  
質奧而義宏深實醫家之宗旨殆猶吾儒之六經乎  
秦越人八十一難經繼作蓋舉黃帝岐伯之要旨而



推明之亞于內經者也漢張仲景本內經難經之旨  
著金匱玉函經及傷寒諸論其論六氣之所傷最爲  
詳備晉王叔和纂岐伯華佗等書爲脈經敘陰陽內  
外辨三部九候分人迎氣口條陳十二經洎三焦五  
臟六腑之病尤爲精密二氏之書誠千古不刊之典  
也厥後巢元方著病源候論王砭撰天元玉策要皆  
有所祖述然元方言風寒二濕而不著濕熱之說砭  
推五運六氣之變而患在滯而不通此其失也至唐  
孫思邈出以絕人之識篤濟物之仁其列千金翼方

所以發前言啓後學有功于醫道深矣當時王壽有  
外臺秘要所言方證符證灼灸甚詳然謂針能殺生  
人而不能起死人則一偏之論也及宋錢乙龐安時  
許叔微迭興龐則囿于準繩尺寸之中許則務在出  
奇而應變其術皆本于仲景惟錢深造仲景之闡奧  
建爲五臟之方各隨所宜用謂肝有相火則有瀉而  
無補腎爲眞水則有補而無瀉可謂啓內經之秘惜  
其遺書散亡出于閻孝忠之所集者非乙之本眞也  
若大觀閒陳師文表元宗輩所製二百九十七方則



欲以一定之方面應無窮之病識者固知其昧于變通之道矣金氏之有中原也張潔古劉守真張子和李明之四人者作醫道于是乎中興潔古以古方新病不能相值治疾一切不以方故其書不傳其學則明之深得之明之推內外三傷尤先于治脾土其爲法專于補其所著脾胃論誠根本之言也子和以吐汗下三法風寒暑熱火燥六門爲醫之關鍵其劑多峻厲其爲法主于攻守真論風火之病以內經病機氣宜十九條者爲病原式曲盡精微其治法則與子和相出入者也張氏一再傳其後無聞李氏弟子多在中州獨劉氏傳之荆山浮圖師師至江南傳之宋中人羅知悌而南方之醫皆宗之爰及今時天下之言醫者非劉李之學弗道也劉李之法雖攻補不同會而通之隨證而用之不存其存乎



星洲分類系

二

分類



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.