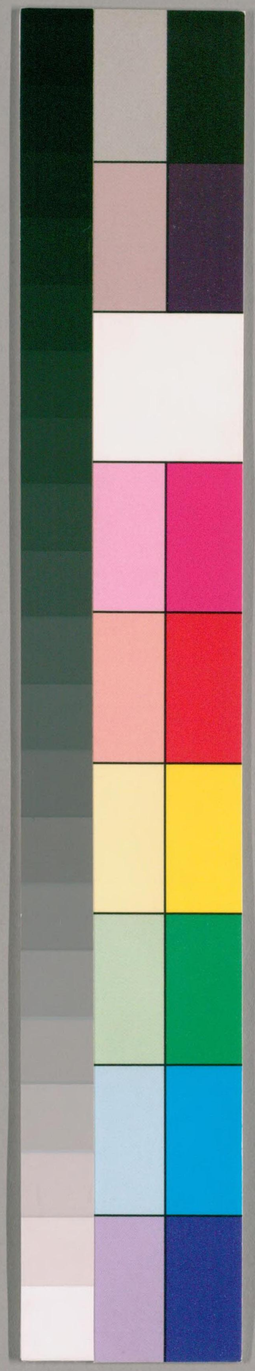
菊譜

858
菊
69



国立国会図書館　タイトル『菊譜』 請求記号 858-69

ガラス使用

858-69

菊譜

百花之繁榮無不因春夏者而菊獨以深秋華能堪風霜摇落之時茂寂寞荒涼之園而不變色不失香曄然秀發存幽人義士之操故周子以爲花之隱逸者范氏以比君子花中之豪傑也其種有真菊有苦薏苦薏莖葉青白而花黃色氣臭味苦不堪藥餌者也真菊莖葉緑紫而花衆色氣香味甘宜爲藥餌者也真菊之屬數百品然前賢所譜者或

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69

ガラス使用

謂有二十七種或謂有二三十五六種但本草
說菊之品凡百種爾雖然本邦好事者繁殖
之今之所有菊品殆不下三百種焉益人所
播種之功賛造化而生成無窮矣大抵菊莖
有抹蔓剛柔青緑紫赤之分其葉有大小厚
薄尖禿強脆之別其花有單葉重葉筒葉千
葉平葉毬様車様盞葉掬様平妥圓圓大輪
小輪有心無心及黄白紅紫深紅淡紫濃紫諸間色之殊亦有夏菊秋菊
冬菊之異惟秋菊之品最多況於菊以秋賞
乎且謂之秋香月令曰九月菊有黄華埤雅
謂菊本作鞠從鞠鞠窮也窮盡故謂之鞠也夫菊者全稟四時之氣成
故本草說菊春生夏茂秋華冬實然而大明
謝肇淛非之曰菊何嘗有實此與離騒落英
同誤矣殊不知菊自有有子者有無子者李
時珍曰蓝如蜂窠中有細子亦可捺種亦曰
菊之無子者謂之牡菊是猶麻無子謂之牡

国立国会図書館　タイトル『菊譜』 請求記号 858-69
ガラス使用

麻歟雖然華人亦初未知菊子播種之事耶
不然豈菊譜謂僅有二十七種謝氏亦以爲
無子乎後來漸人知播種菊子故本草始說
菊之品凡百種又有愛梅翁之菊花百詠本
邦亦善習於播種栽培之法近年已來都鄙
比屋植之雖甚費力而亦國家繁華之一事
爾凡試菊子之有無有心菊必有子無心菊
曾無子無子菊謂之牡菊則有子菊亦當謂
之牝菊歟其法凡有心菊不拘黃白紅紫花

體完者防風霜於園中令花歷於冬枯後採
之碎蓋見之有細子微於罌粟故知之者希
矣撮置之火上則爆是乃有實也凡播種之
地擇向陽肥壤耕之去砂礫細抹其土和以
馬糞日晒十餘日亦別取肥壤細抹之和馬
糞覆於圃上圃之高一尺許圃成而後仲春
末播種菊子掩以細抹之糞三十餘日而苗
始甲折于時難辨爲何苗焉稍長生次葉始
見爲菊之苗因培養之日月長茂遂至深秋

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

葦其花多不似母菊之形色大抵母菊黄而
子葦或白或紅或紫者有之母菊白而子葦
或黄或紅或紫者有之母菊紅紫而子葦或
白黄或淺紅淡紫者有之千色萬彩未曾窮
焉亦有母菊單葉而子葦千葉母菊千葉而
子葦單葉者亦有母菊花平而子花圓母菊
花圓而子花平者千變萬化亦何有極耶然
子花一生出之後雖更移植宿根至於百千
而容色一定年年歲歲花相同矣此法初人
最秘之近年舉世知之余亦往往見之多焉
此乃菊之品所以寡于古繁于今也且夫菊
之異名方言不寡曰節曰女花曰女節曰女花曰
女莖曰月精曰更生曰傳延年曰治藩曰周
盈曰蔭成曰金蓋曰黄花曰秋香秋香唐鄭
谷詩云自緣今日人心別未必秋香一夜裏
黄花菊之本色黄者中央之正色故雖有諸
色而獨貴黄爾宋文天章重陽詩云黄花何
故無顏色應爲元嘉以後詩金蓋亦黄花之

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

義見于本草所謂節花取其應節候也女節
女華女莖並崔寔月令謂菊之名也日精傳
延年治蘠陰成周盈皆道家之所名出于抱
朴子其餘諸夏之方言處處不相同蘇頌曰
潁州人爲回峯菊汝南名荼苦蒿上黨名羊
歡草河内名地薇蒿並出于本草至于本朝
源順倭名抄言加和良於波岐然古來倭歌
者流不詠倭訓唯呼音言菊爾且萬葉集不
詠菊蓋中國未渡於菊也古今集中既有詠

菊歌故八雲抄云凡菊萬葉不詠歟寛平菊
合以後殊名物云自是已來倭訓亦言末左
利久左凡菊品之名義或名色或名形隨花
各異焉然華人所名甚寡事林廣記所載僅
七種曰萬鈴菊曰桃花菊曰木香菊曰金鈴
菊曰喜客菊曰大笑菊曰丹菊並不説其花
容但愛梅翁菊花百詠中所賦名花品如左

金錢菊 深黄色雙紋重葉而無心 牡丹菊 花葉其色紫黄

大笑菊 白花大房藥山禪師一夜登山徑行忽雲開見月大笑一聲應澧陽

九十許里居民盡
謂東家取此因名

金盞銀臺　花白單葉心黃花最大也
揚妃菊　粉紅千葉
醉揚妃菊　粉紅千葉其花倒垂
玉毬菊　白花千葉如分茸
賓州紅菊　乾紅單葉心黃花大
玉鈴菊　紅白千葉中有細鈴
粉撲堆菊　淡黃單葉心卷如筒
荔枝菊　千葉紫花葉卷如筒
雪梅堆菊　白花堆心
蓮華菊　花紅白重葉
襄陽紅菊　深紅色
芙蓉菊　花粉紅色多葉
勝金黃菊　深黃色多葉
綉毬菊　千葉紫色葉葉尖開
紅二色菊　千葉紅色
紅曇菊　花黃四緑紅

纏枝白菊　花白枝柔延蔓
饅頭菊　花深黃心卷筒堆起
月下白菊　花白光瑩
羅漢菊　花黃色多葉
黃二色菊　鵝黃雙紋多葉
錦菊　紅白千葉中有細鈴
金前領菊　正黃色葉有鐸形
壽客菊　花黃色多葉
黃疊羅菊　深黃單葉
金甌菊　花紙黃
樓子佛頭菊　花深黃心如筒彎起
鷺鷥菊　花白細如茸
深色御袍黃菊　正黃色千葉雙紋
藤菊　紙白千葉
淺色御袍黃菊　鵝黃千葉雙紋
墨菊　花墨色
二色本香色　花嫩黃細多葉莖紫
黃菊　單葉深黃色

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

垂絲粉菊 千葉花細如茸
御愛白菊 紙白千葉下有雙紋
滿天星菊 深黃心大葉細小
鵝毛菊 花白帶青如毛生花萼上
新羅菊 一名玉梅一名矮菊千葉紅白長短相次
桃花菊 粉紅單葉蓋黃重陽前開
綠棠菊 深黃雙紋多葉
龍腦菊 名小銀臺黃色而外葉紙白有龍腦氣
淵明菊 深黃色心卷筒堆起

御愛黃菊 淡黃千葉下有雙紋
側金盞菊 花黃單葉其花半垂
黃喜客菊 花嫩黃多葉
大師菊 花白單葉心黃其花最大
觀音菊 自五月至七月葉如嫩柳也
粉團菊 花白心如剪茸一片一色
金蓮菊 花黃色

韶粉菊 紅白小花葉疊心黃
楊妃裙 花袴黃重疊雙紋
佛頂菊 心卷筒微黃單葉
蠟梅菊 花葉蠟其色
金鈴菊 深黃重葉萼如鐸形狀
金整菊 深黃色心如整突起
紫菊 紫單葉名馬蘭頭毛

粉紅菊 單葉黃粉色
金絲菊 花紫金絲
玉盤菊 白花葉兩三層
水仙菊 花葉白心黃單葉
銀盤菊 花葉紙白有數層
金盃菊 花黃色
白菊 白花單葉

已上六十七種並記花容已下不記花容者二十一種如左

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

灑金黃菊　黃麝香菊　白麝香菊
佯梅菊　徘徊菊　燕脂菊　處士菊
十月菊　茉莫菊　大夫菊　素磬菊
孫兒菊　都勝菊　毬黃菊　十揉菊
玉盃菊　腦子菊　波斯菊　薔薇菊
綉線菊　醪醽菊

右中夏之菊有與本邦之菊同名者然既異方域殊人物則花容之實方言之別豈可得詳知之耶如本邦之菊新古之名品凡三百餘大抵以色名以形名以地名以鳥獸名以草木名或取名義於詩歌或取風流於俗談有蕭洒有美麗有雅有俗不可盡舉大槩分所名之類出于此凡近于三百種餘可以類推焉

大紅　緋衣　嫩紫　小紫　戾紫
太白　照紅　黃金　沙金　麝金
紺菊　錦菊　拂童　黃撟　白戾
咲分　銀沙　真紅　薄紅　黃常盤

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

樓朽葉　黄松葉　黄縮緬
無比類　戻朽葉　紫縮緬
賀茂紫　豊後紫　御所紅
牡丹紅　八幡白　越前白
博田白　紫沙金　黄豊前
小田大白　　黄大般若

已上以色名者也

霊玉　銀玉　金銭
銀幣　金鈴　金香
黄袋　白袋

唐扇　巻絹　幸車　牛車　縮緬
薄衣　鎧袖　水引　手鼓　唐車
浮舟　藤巴　輪鉾　笛竹　北斗
明星　黄冠　七寶山　砧　金目貫
銀目貫　星目釘　丁子車　細沙石
源氏車　金七子　金盞銀臺　金緡
根本細沙石

以上以形名者也

福建　新羅　高麗
咸陽宮　驪山宮

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

羅山　周防　長門
薩摩　仙臺　會津
難波　伏見　物川
石山　廣嶋　宇田
霞關　淀川　九橋
花山　深草　瀨山
南山　西海　坂上
木曽　蜀江　福岡
須彌山　伊勢海
淺間寺　赤坂　都
大江山

參河　遠江
佐竹　大坂
桐谷　鏡山
箱根　吾妻
玉井　熊谷
關山　濱松
江嶋　八幡

大正寺　隅田川　飛鳥川　南禪寺
大德寺　九保土　天龍寺　修禪寺
宇治江　有馬山　福王寺　朝日山
小田原　武藏野　春日野　常盤井
貴布禰　恵日山　淺香山　大内山
獅子谷　芳野川　千年山　泰平山
無青川　淺茅原　逢初川　天橋立
幸土濱　伏見常盤　大山猩猩
參河咲分　伊勢咲分　仙臺咲分

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

已上以地名者也

神農　石公　楊貴妃　醉楊妃　山谷
人丸　貫之　憑童　大織冠　小町
景清　實盛　賴政　童僕　唐子
熊坂　順禮　山姥　天人　忠度
公時　武綱　右近　二人靜

已上以人名者也

鳳凰　孔雀　青鸞　赤鸞　紅鸞
鸚鵡　白鶴　黃鶴　鶴子　雛鶴

山雀　千鳥　白鷳　鵝毛　白烏
濡鷺　杜鵑　笠鷺　鷲　蜑
麒麟　獅子　猩猩　猿子　黃白鷳
稍屓鳥

已上以鳥獸名者也

王牡丹　小櫻　須山木　紅葉　藤緣
大朽葉　女郎花　山椒菊　濱荻
蓮　大梅　小梅　梅　梅醋　海棠　藤揉
麥藁

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

已上以草木名者也

歌枕　夏衣　塩竈　玉隱　木枯
滿月　秋月　閑山　初冠　忘筐
閑靖　百媚　無類　村雨　夕幣
夕暮　雪雨　末摘　花縁　初霜
唐衣　有明　薄衣　玉井　曙　猜
袖内　北絹　關屋　小潮　桐壺　朧
文字洗　小衣衣　大般若　豐振袖
薩摩武者　宇戻之乃

已上或取義於詩歌或設縁於俗流雖各有其趣而其間有風雅者有鄙陋者而相混焉如喚淡紫千葉花名春日野取義於在原之昔男春日野嫩紫之詠歌如喚潔白千葉花名鵝毛取縁於白居易之雪似鵝毛飛散亂句之類可謂風雅焉又如稱粉紫千葉花其容壯健名公時得白千葉最大花悦以名宇禮志乃亦不近於鄙俗乎或曰如中國稱花無鄙俗之名否曰何適無鄙俗之名乎如佛

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

頂菊饅頭菊羅漢菊粉團菊之類豈風雅之名乎噫名是實之賓由其所名可以知其實苟名不正則言不順自今以後播種菊子輩生成幾多之菊品亦未可知之苟取鄙俗之稱蒙於瀟洒之花豈足以爲正名乎此事雖非與於大義而若正其非雅其俗則亦君子居正之一事矣況於古人稱菊花之五美乎鍾會曰園葦高懸準天極也純黃不雜后土色也早植晚發君子德也冒霜吐蘂象勁直也

杯中體輕神僊食也此古人所以善愛菊而所以今人不及也濂溪曰噫菊之愛陶後鮮有聞信哉此言今人菊之愛直爲觀美故難愛之而其實不如不愛之愈也以愚觀之則知非菊花唯有五美兼亦有三德夫衆花窮盡之後衆色大成之智也氣味香甘適人口治病延壽仁也後凋在三徑善堪風霜之嚴勇也愚少喜讀本草畧電覽草花之可愛者然未見可以易於菊花故稱其功德作菊

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用

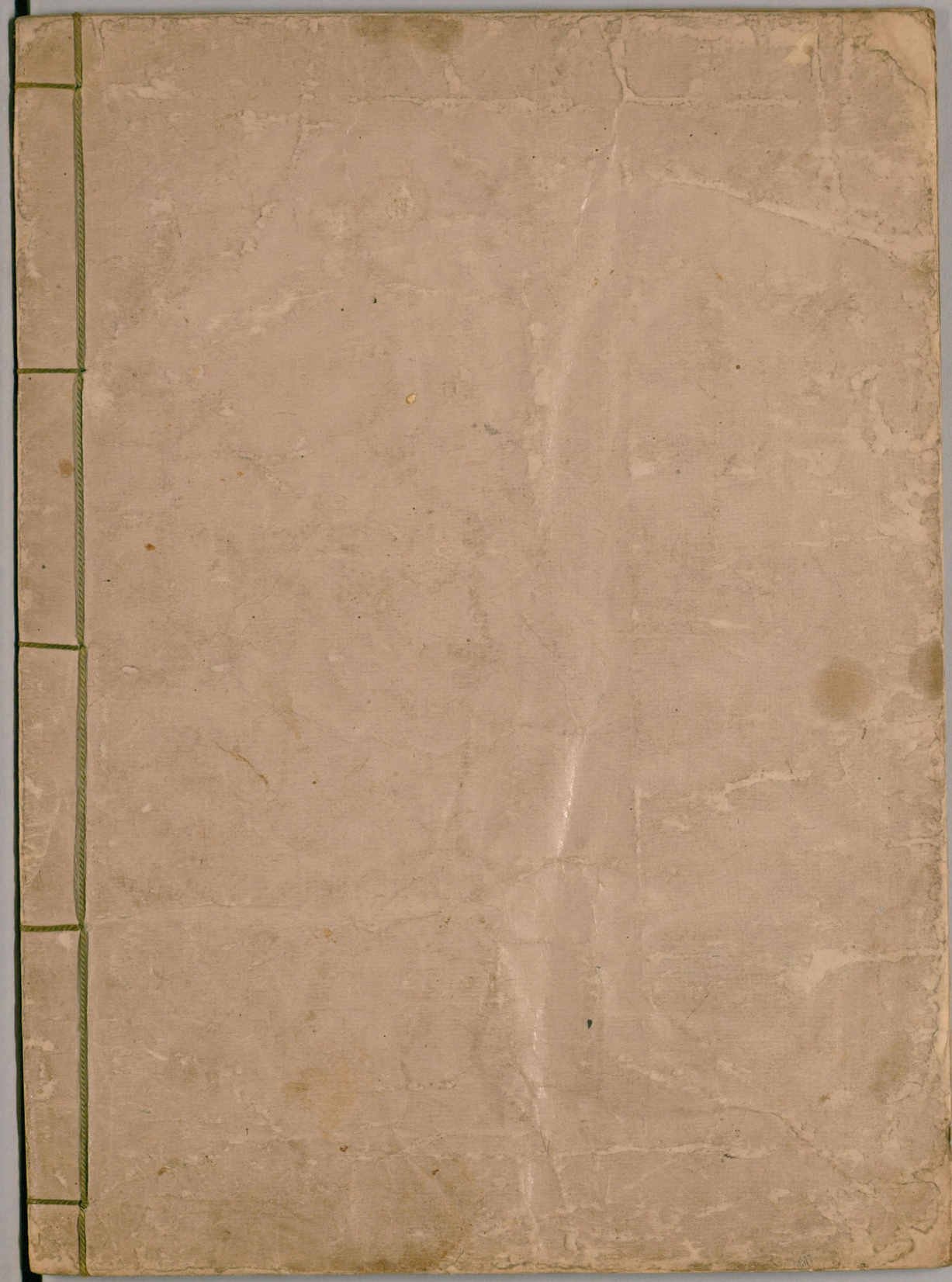
858
69

譜ヲ叨リニ以テ繼リ范ー至ー能史ー正ー志ニ稍〻雖レ近シト於戲ー言ニ而
庶ー幾クハ後ノ之愛ヘル菊ヲ人亦タ將ニ有シト感ニ於此ノ譜ニ焉

正德五年乙未菊月辛酉日

呼老堂童觀子謹書

国立国会図書館　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69
ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『菊譜』　請求記号 858-69

ガラス使用