

三原縣新志
元

三原縣新志

板藏學古書院

光緒屠維單
關陽月開雕

重修三原縣新志序

志者記也所以記一邑之土地
人民而為政事之施焉然非文
簡事覈本諸義理何以徵信傳
遠示得失而昭炯戒原志凡四
修自乾隆末迄今閱百年事蹟

闕如復遭兵燹文獻無徵遲久
不為將益放失此非宰斯邑與
生斯邑者之責哉光緒戊寅余
始莅任即訪聞賀君復齋恪守
程朱力崇正學親造清麓精舍
一見契合因悉邑志舊有草創

遂敦請以成斯舉復延邑士詳
加採訪而各富紳亦樂出貲助
付梓鋟既竣余讀之竊見是書
義法多散見各卷中君猶歉然
未能如古之作者顧其詳略取
舍皆非苟然其大者削寺觀屏

異端也著典禮崇正道也黜八
景斥附會也去雜文尚謹嚴也
凡有論述無非關於世教人心
學術治理之大而一裁以儒先
之旨至陸稼書所謂文廟位次
儀注詳在會典者自不宜入孟

瓶菴所謂載例監列封贈皆無
謂則又不得已之苦心為之變
通所以嚴其事而示之勸其用
意可謂勤矣抑余又有感焉三
原關輔名區舊稱富庶今則土
地荒蕪矣人民凋殘矣其見之

政事宜如何墾闢宜如何培養
如何而厲廉節如何而興禮讓
士如何重道德農如何返淳朴
此余之所大懼也而謂可終不
如昔日之三原哉邑之人亦得
毋覩前哲之經綸慨然有建樹

之思覽名流之著述勃然起修
明之志觀忠孝節義之挺生接
跡穆然忘晚近之俗而想虞夏
之風並念純儒修士聲銷響寂
豪傑自待無文猶興奮然利祿
之途脫然文詞之場使三原之

學復明於世斯亦土地之光人
民之幸而政事之實效也又豈
非君之本心乎世稱關中多名
志武功朝邑有良史才古今人
及不及未可知審如是是志也
亦不為虛作矣庚辰季夏於陵

焦雲龍雨田甫謹序

三原縣新志

序

五

三原縣新志修纂姓氏

重修

賜進士出身同知銜己卯科同考官知三原縣事長山焦雲龍

編纂

欽加國學正銜恩貢生邑人

賀瑞麟

參訂

藍翎三原縣教諭廩貢延川

曹鍾英

欽加內閣中書銜三原縣訓導恩貢綏德州

張嗣祖

校閱

延川縣訓導邑舉人

李煒

候選訓導貢生

白趙玉

候選教諭舉人

仇孝愉

三原縣新志

候選知縣舉人

張集慶

採訪

附貢生

何兆清

歲貢生

毛亞萇

舉人

侯貞一

廩膳生

任文源

廩膳生

劉承運

增貢生

李敬先

增貢生

李蘊華

附貢生

咎基善

生員

段舒錦

生員

靳浩

生員

楊鳳坪

生員

郝維修

生員

郭灝

從九品

楊濤

監刻

附貢生

白趙琬

捐貲

湖北試用知府

劉昇之

候選同知副貢

郭璫

刑部廣東司郎中

胡礪鋒

候選郎中

胡堉

知府銜分發河南補用同知

李彭

三原縣新志

二

翰林院待詔銜

劉昌復

同知銜候選訓導廩貢生

張樾

山西候補道

劉廣瀛

候選知府

李懋功

欽賜郎中

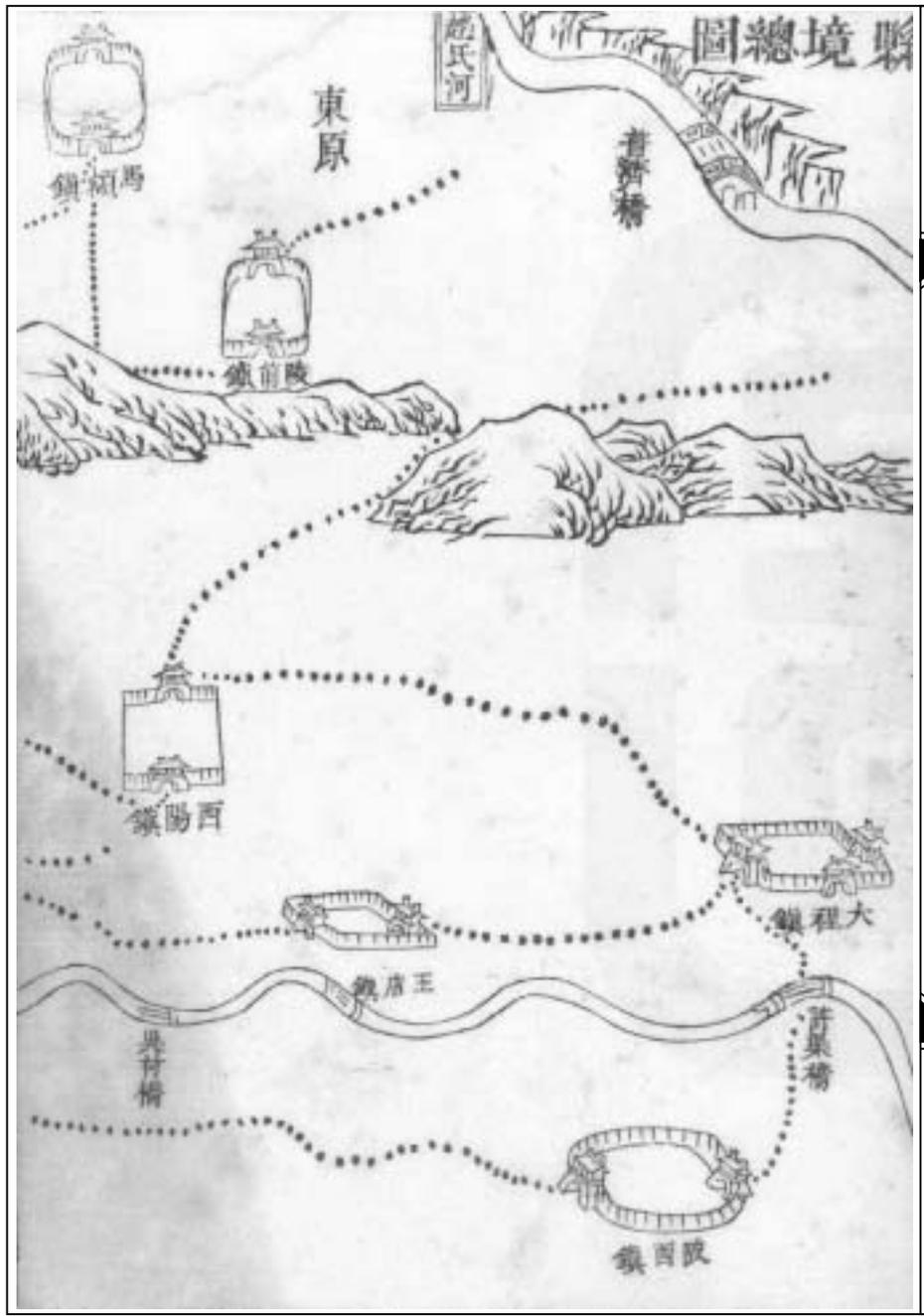
李繼善

劉九

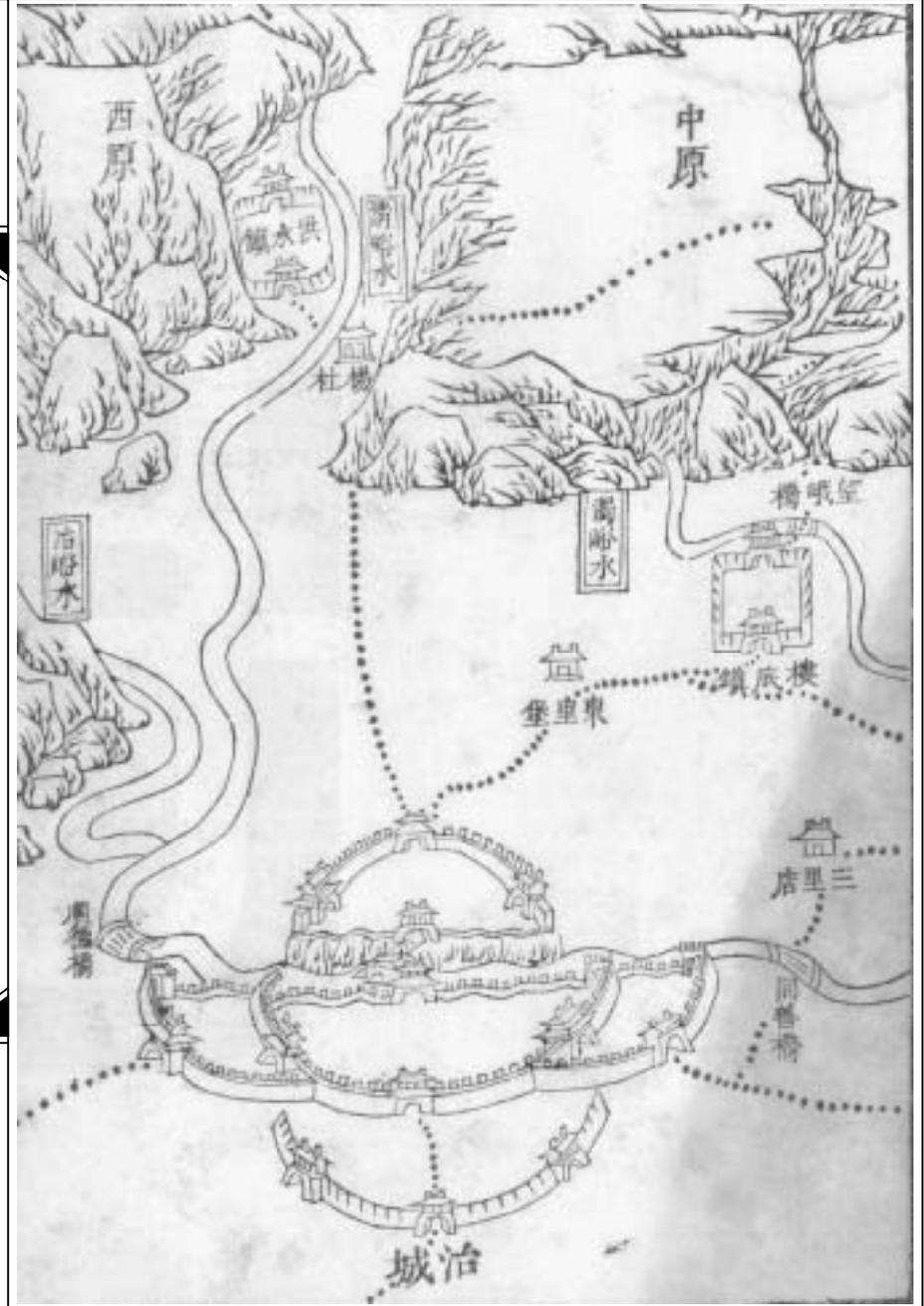
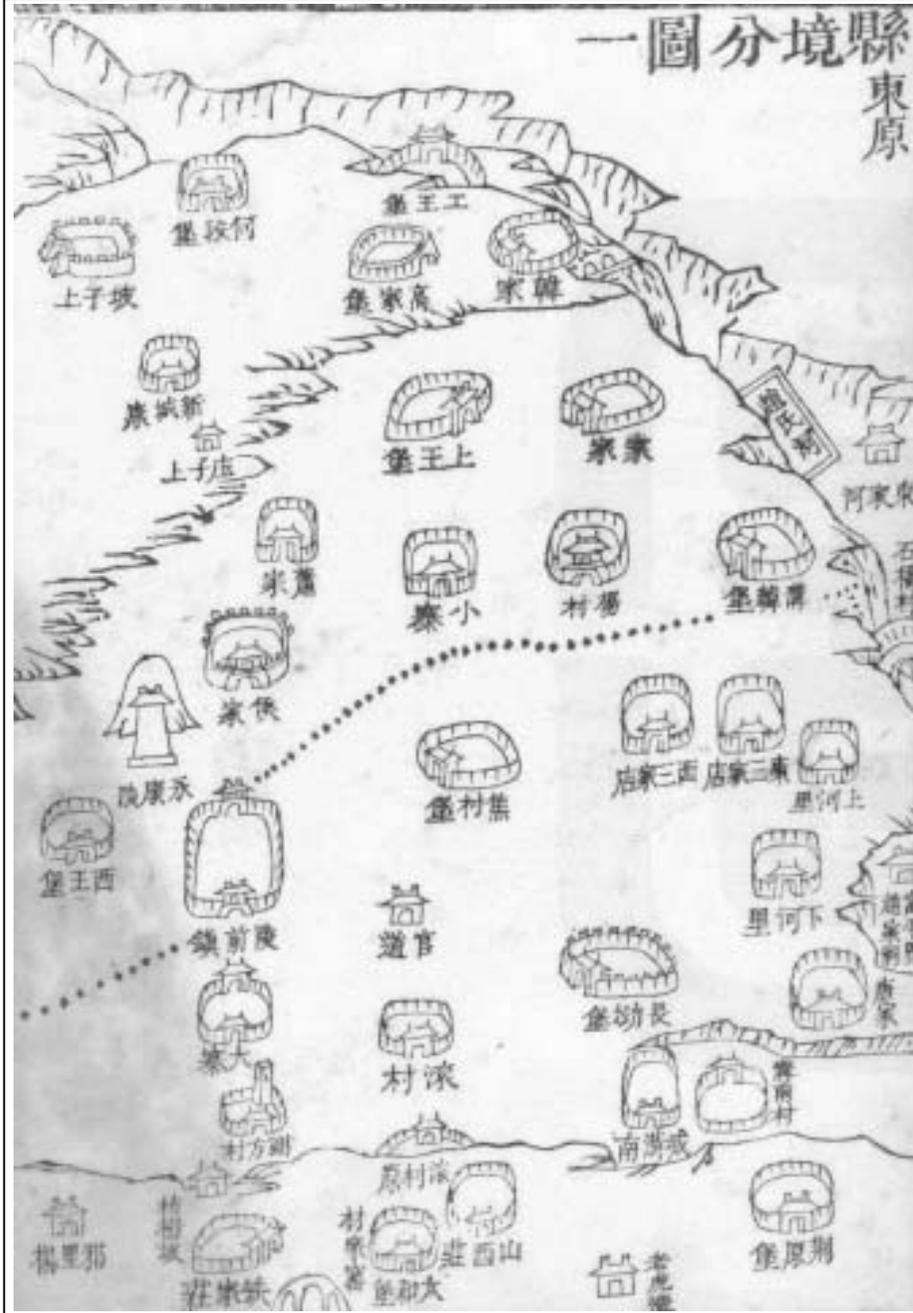
慎

堂

三原縣新志全圖



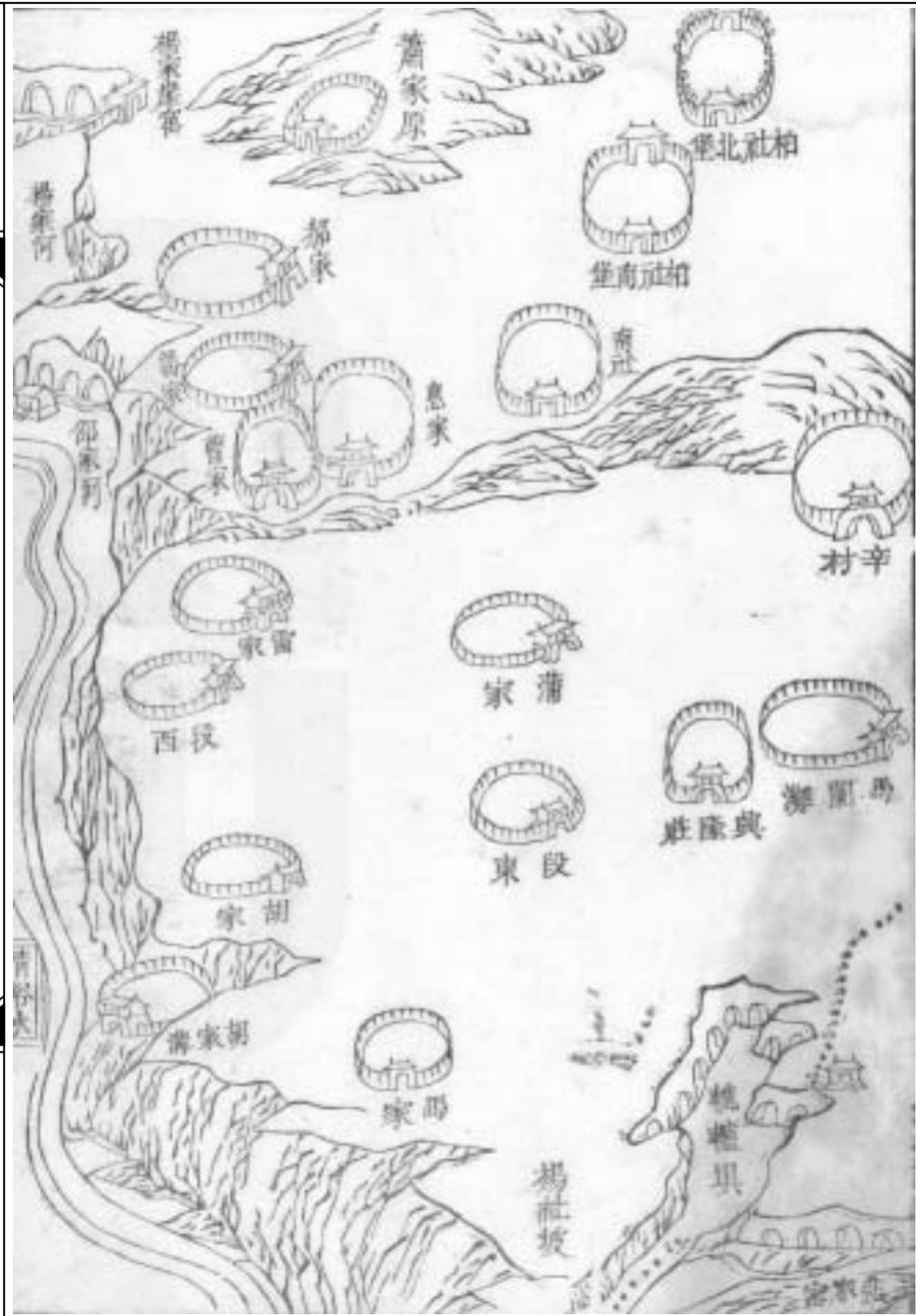
一圖分境縣東原



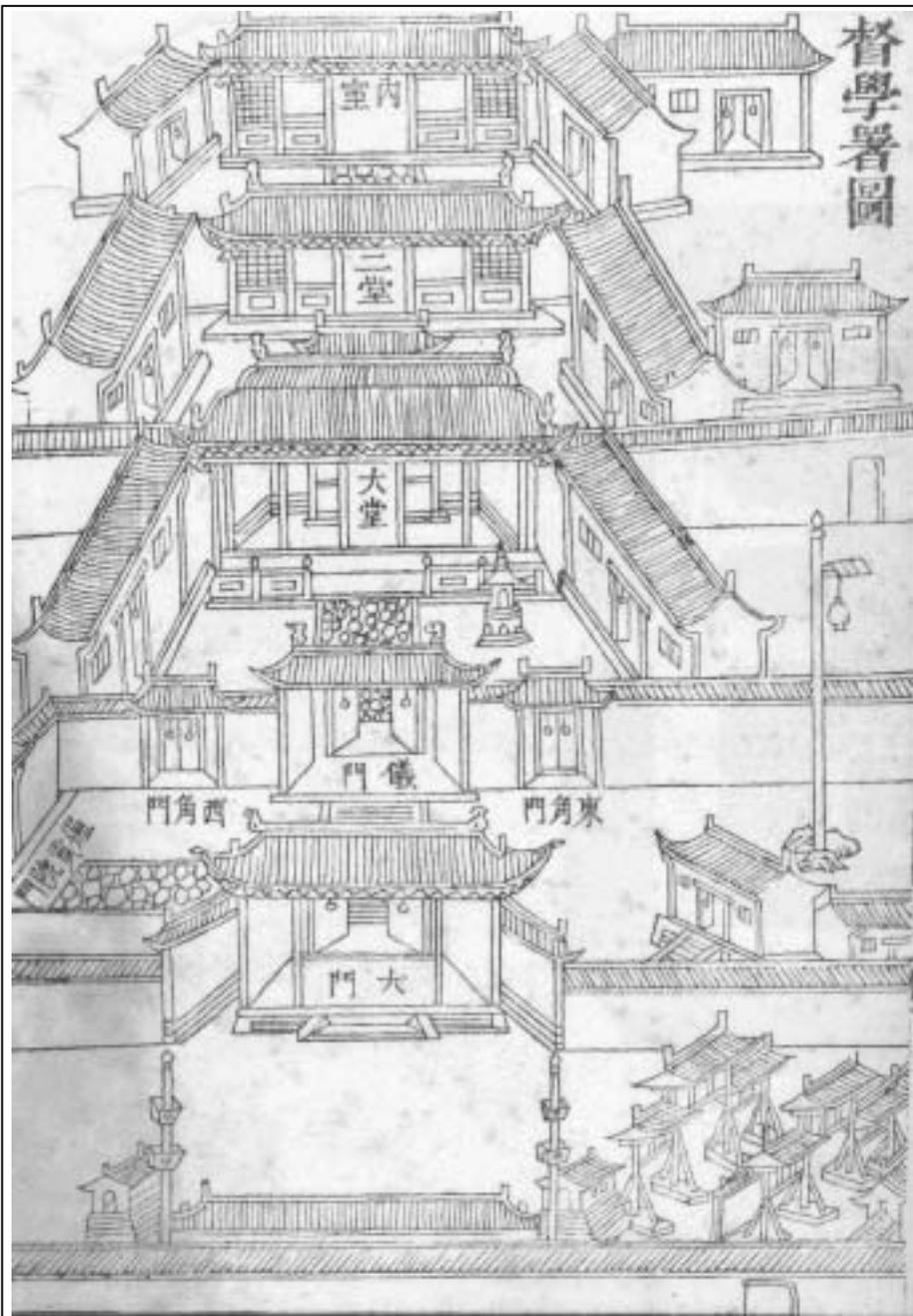
三圖分境縣



四



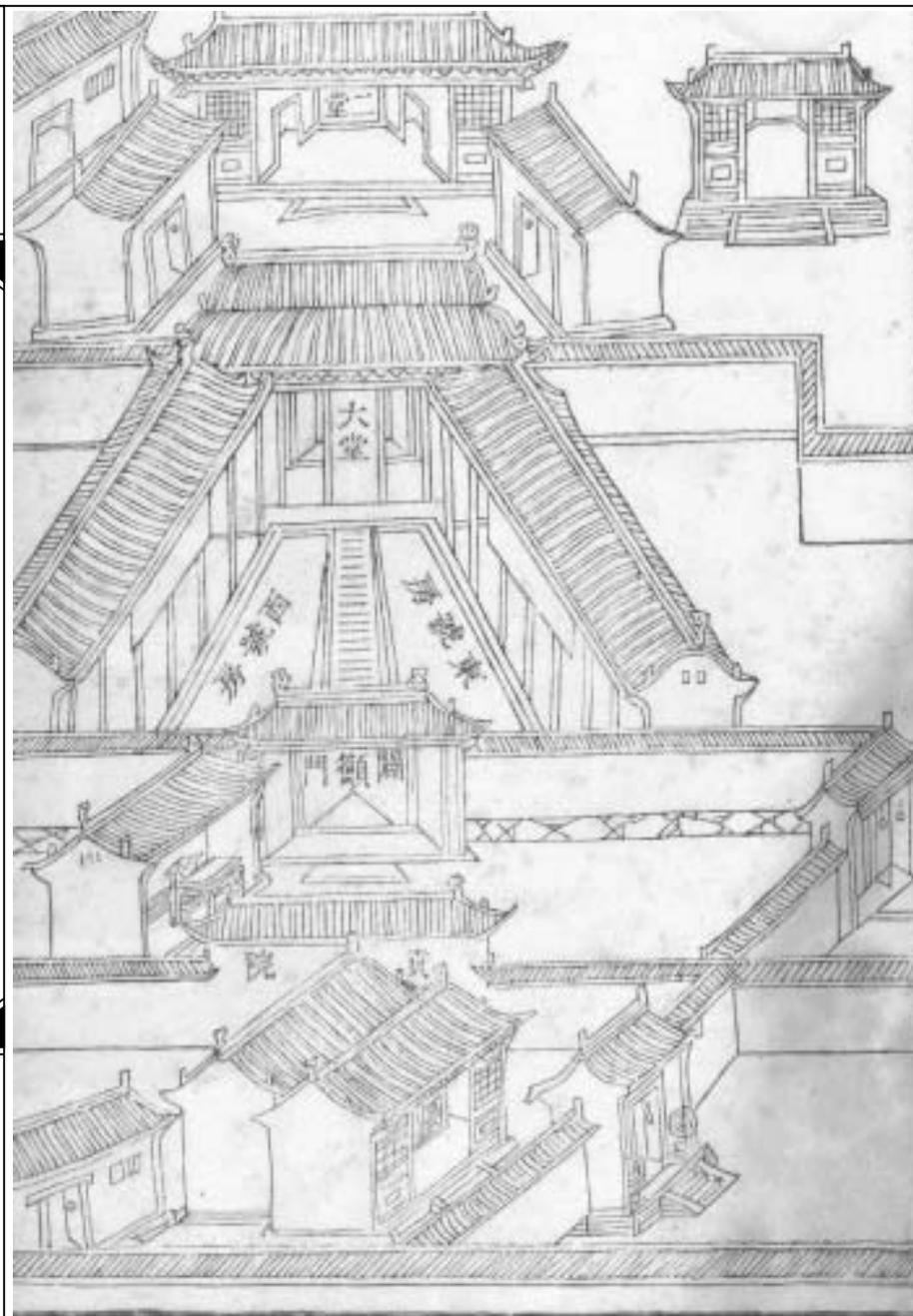
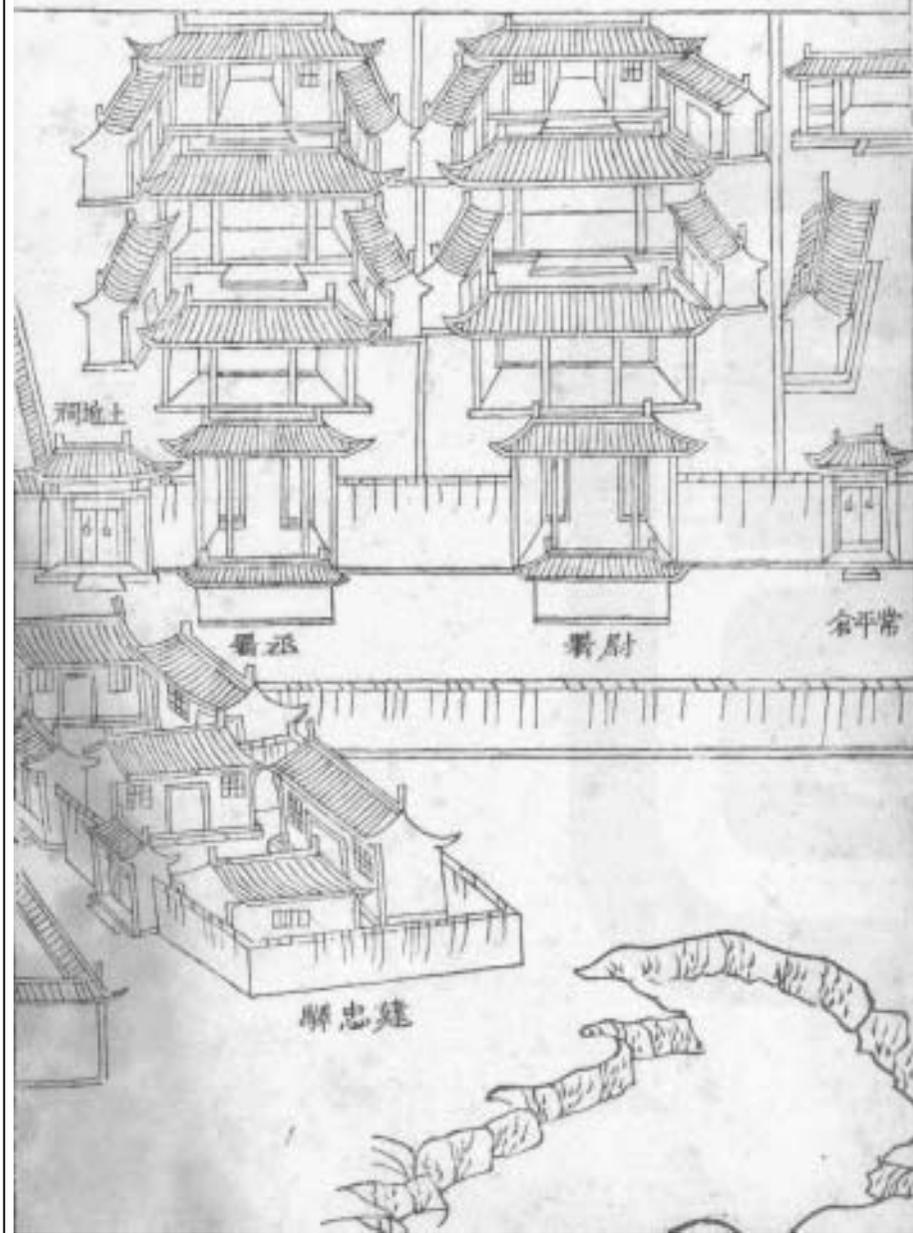
督學署圖



八



縣署圖



嵯峨山圖

靈雲峯



馬圍

東原

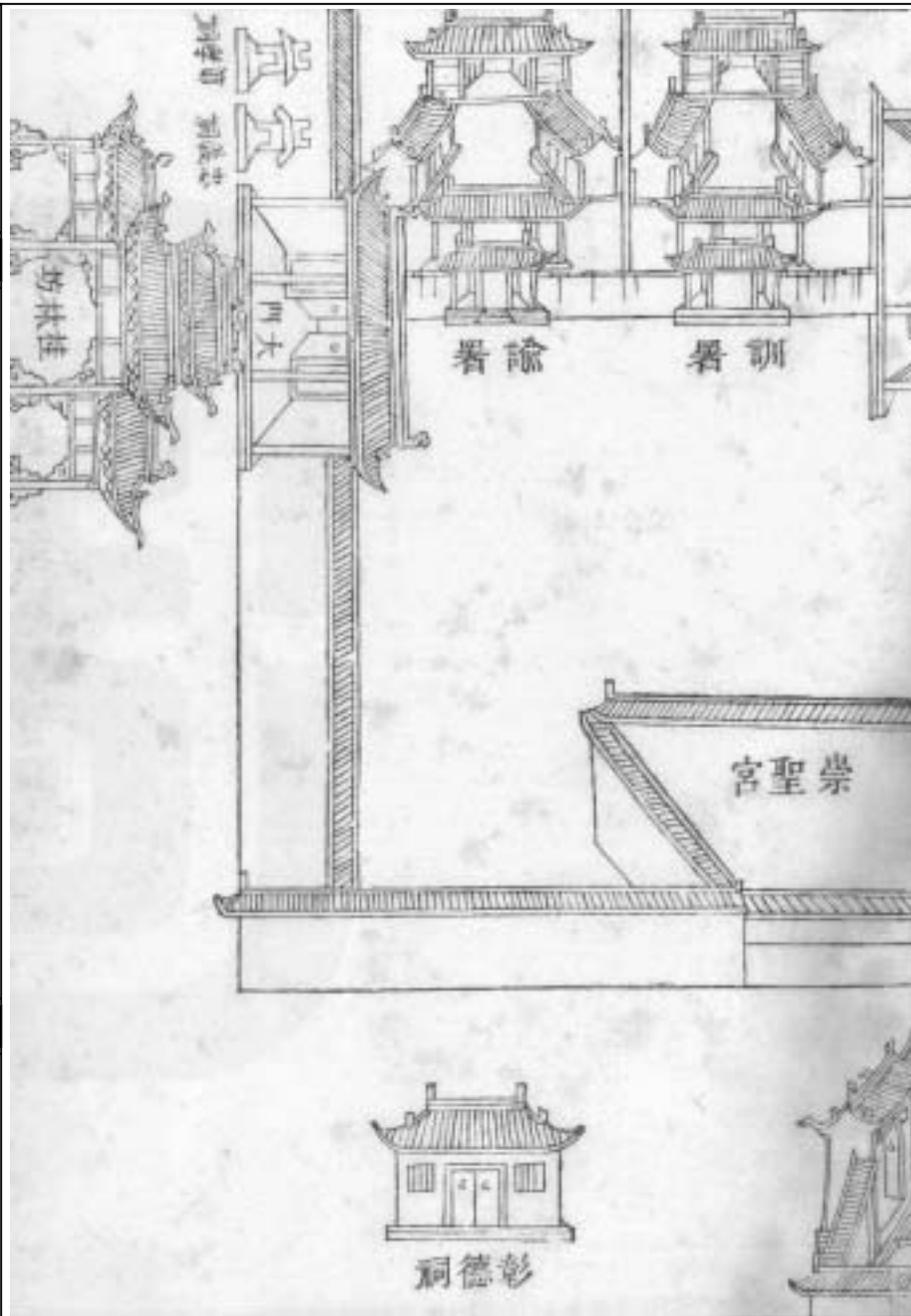
中原

清水

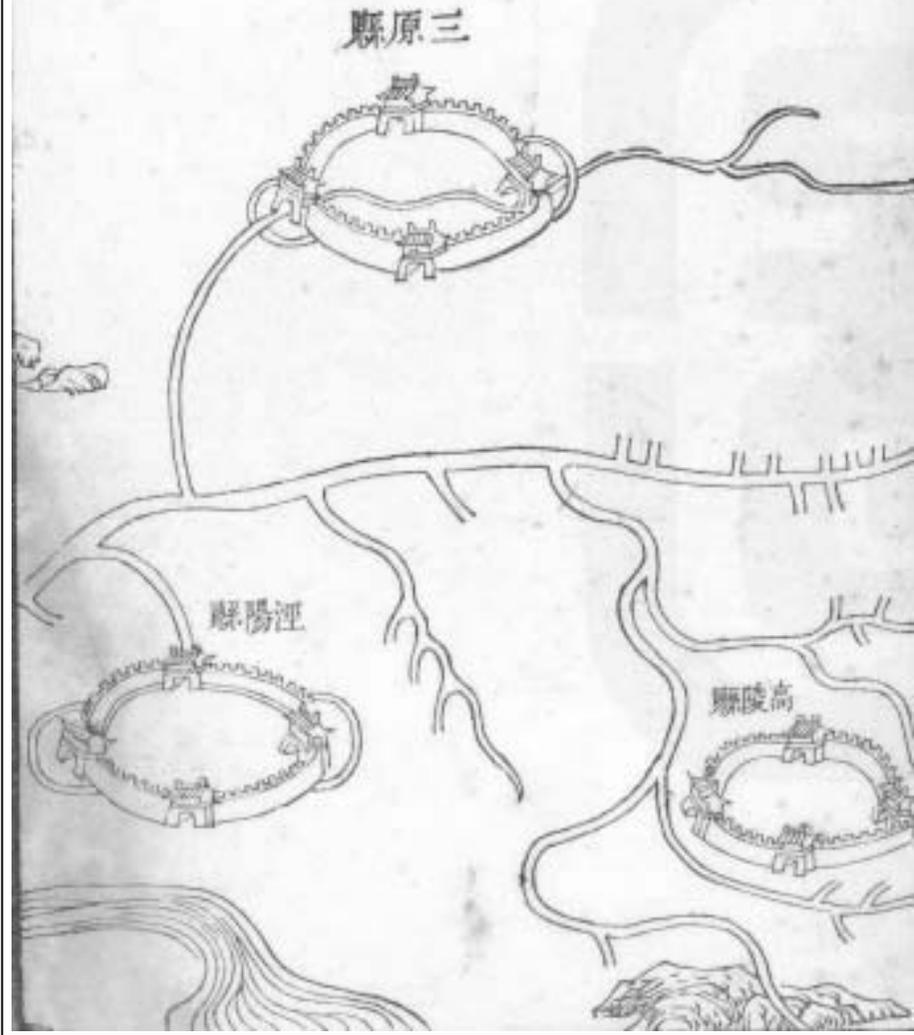
毛坊

濁水

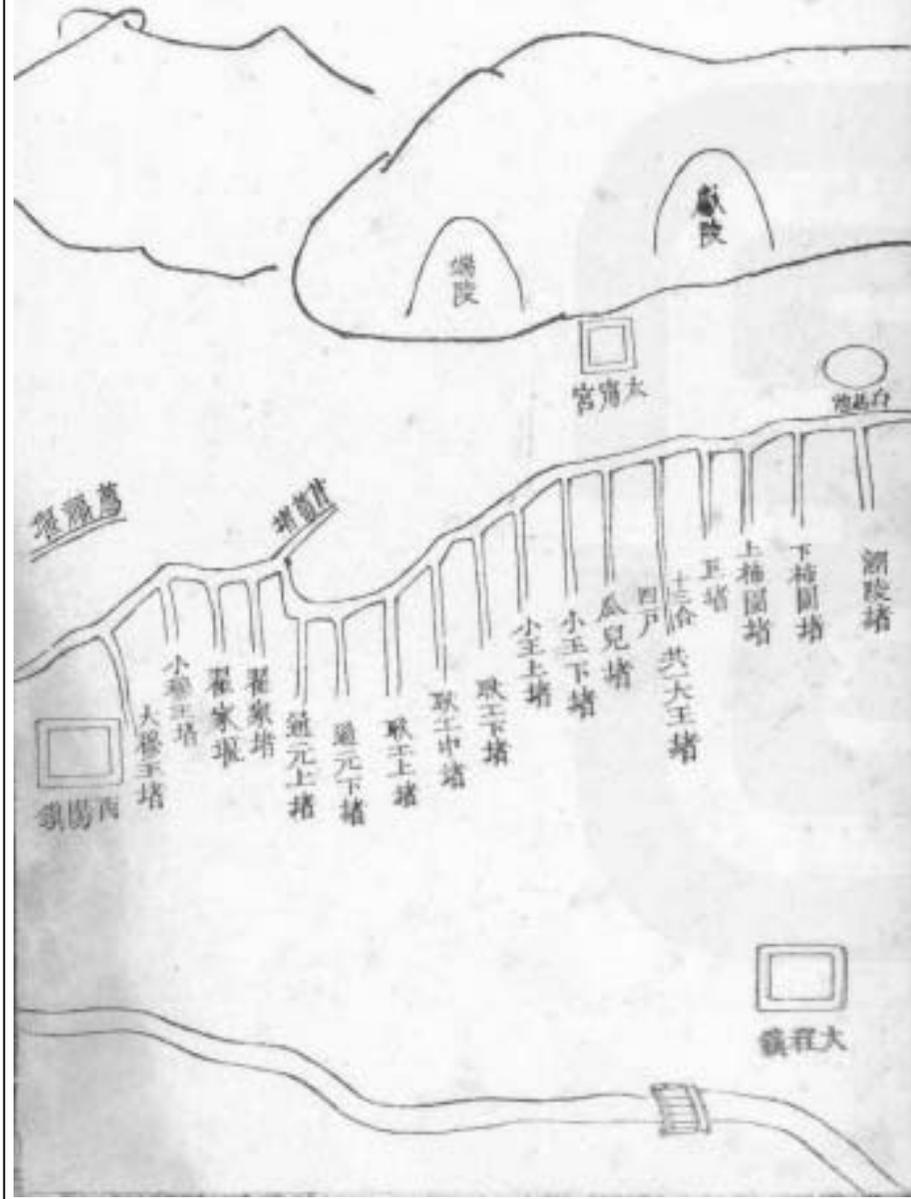
十一



鄭白渠圖



清濁二峪渠圖





縣志正誤

摹印既成仍查就板刊補
復作正誤一紙使覽者無疑焉

卷六上忠烈王襄傳邑令二句作襄事上蒙 給雲騎尉世職

襲次完時恩騎尉世襲罔替 卷六中孝義劉映蓮傳款下子

作孫 卷七進士李彥珂 單縣知縣 丙辰科無任從律七字削宋士

楷係乙丑舉人房起 紫陽訓導 魏搢儒 直隸候補知縣 貢生史致灃 拔貢刑部員外郎

郎 王錫祉 廩貢 入 削捐職李作元 開州吏目 恩蔭王畿輔 廩貢 襲雲騎尉世

職 梁重 庠生 以父維先 補遺又補進士雍正庚戌科慕泰生

乾隆己未科慕豫生

三原縣新志目

地理一

建置二

田賦三

祠祀四

官師五

人物六

選舉七

雜記八

夫聖王之治在德不在險然居民必先度地苟不因其土宜則何以通欲而達志此地理宜首志也界畫既定然後城郭官府以次作焉故繼之以建置有建置斯有政事政

三原縣新志目

一

事之大在民與神然必先成民而後致力於神也故田賦次之祠祀又次之祠祀首聖廟崇聖教也聖教崇學校可興風俗可正斯二者附見焉顧所以興學正俗期不至慢神而虐民者官師也故次官師官師得人則賢才出亦邑之光地之靈也故人物亦卽次之選舉非人物乎制科行而選舉自爲一途故更次之志如是其足徵乎而恐未備也乃以雜記終焉凡八篇

三原縣新志卷之一

知縣焦雲龍重修

邑人賀瑞麟編纂

地理志第一

周禮保章氏以星土辨九州之地其封域皆有分星史記天官書東井輿鬼雍州原特徵壤耳其應天文已細且厯象幽邈難稽舊志載之今不著若夫地理則有沿革可考疆域可辨形勝可陳與夫山原水泉之流峙古蹟陵墓之畱遺固職方氏所必詳也因次紀之

三原地理在古無考說者謂黃帝鑄鼎荆山在其境內荆山在今富平界禹貢蔡注荆山在富平掘陵原而鑄鼎事亦荒唐不足信史記封禪書黃

帝鑄鼎既成騎龍上天詩大雅整居焦穫朱傳焦未詳所在穫郭璞以為

瓠中今在耀州三原縣據此則縣為周之焦穫無疑秦改湯社

三原縣新志 卷一

史記作蕩社為縣隸內史郡湯社一名湯杜史記徐廣注云湯邑在杜縣之界又曰京兆杜

亭也長安志謂杜今長安界馬谿田謂湯孫亳王所居今里曰

楊杜蓋訛耳漢置池陽縣在池水之陽故名劉紹放池陽考云

蘭池宮三秦記始皇引渭水為長池東西二百里南北二十里亦曰蘭池陂二說皆云池在渭城渭城者咸陽也秦時渭水貫

都引為蘭池其距咸陽當不甚遠則蘭池在畢原之下無可疑者縣又在北故曰池陽爾按關中記高陵北有畢原秦謂之

池陽後隸左馮翊後漢仍之通志武帝初元年更秦內史郡

扶風為魏晉隸扶風郡以縣為郡治後秦苻堅於鞏薛山北置

三原護軍縣名始此北魏乃罷護軍置三原縣屬北地郡北周

改縣為建忠郡後郡廢仍復縣隸馮翊郡隋以縣屬雍州又改

州為京兆郡屬之唐徙治清水谷南故任城改池陽縣又移故

所改華池縣仍分置三原縣隸北泉州貞觀元年廢三原縣改

華池為三原隸雍州又以雲陽涇陽醴泉三原置泉州州廢三

原還屬雍州唐末李茂貞據鳳翔有耀州縣屬之梁改耀州為

崇州後唐復為耀州亦皆屬之宋升耀州為感義軍又改感德

軍復置州乃以縣隸永興軍路今西建炎四年沒於金隸陝

西京兆府路元改耀州為輝州以同官富平三原三縣屬之隸

陝西奉元路至元二十四年徙三原縣於龍橋鎮今縣治也明

洪武二年改奉元路為西安府復輝州為耀州仍領三縣宏治

三年本縣唐村里民巨海以賦役文移稽遲不便赴京陳請改

隸西安府 國朝因之治凡三十里此歷代沿革之大凡也疆

域則唐以前尚隘自會昌元年析高陵之清平鄉以奉莊陵廣

四十八里袤五十三里前臨西安後倚耀州左接高陵右連涇

陽通志縣治在府北九十里東至臨潼縣界四十里西至涇陽

縣界五十五里正北偏西至韓家村耀州界五十里東南至高陵

縣界二十里西南至涇陽縣界八里東北至富平縣界三十里

三原縣新志 卷一

西北至涇化縣界五十里北至耀州治八十里東南至高陵縣

治三十五里西南至涇陽縣治三十里東北至富平縣治六十

里西北至涇化規模宏遠矣若夫南據涇渭北倚截薛仲山拱

於西清河環於東原隰一望繡壤相錯河渠溉潤土地靈秀蓋

古形勝之區關中之上郡也然則莅茲土者宜何如成庶富教

之業產於其地者又可不屬志正學接踵前賢為山川生色哉

山川嵯峨山在縣西北四十里一名截薛又名慈峨史記司馬

截薛在池陽縣北漢書上林賦注截薛山即今嵯峨山在天齊高原

之上特出雲表登其巔則涇渭黃河皆在目前西南屬涇陽西

北屬涇化東北屬三原山上有雲雨常以為西南屬涇陽西

面秀拔蒼翠三峰並列隱然若筆架蓋邑之主山也谿田通志

山東為縣之毛坊北為縣之大盤小盤杜寨西有治水東有清

水其西踰治水為仲山踰水為九嶺山東麓有坪為馬圈

東為斷原峨山之麓盡矣李志澄清不涸西峰高曰鉢孟臺中曰

大臺峰頂有仰天池冬夏水澄清不涸西峰高曰鉢孟臺中曰

從五六里出風

堯門山在縣西北三十里

括地志俗名石門堯鑿山為門故名

東原在縣北一名浮山

通志洪水時雍州皆水茲原若浮故名

西原在縣西北即天齊原又名七里原

李志上祠有泉旱禱輒應

中原在縣北與東原近

通志原自三水縣界石門山來巨細起伏南行幾二百里至三原城北清水曲

濁水滸西而止蓋三原之主原也

豐原在縣東北一名清豐

明志在舊縣南

孟侯原在縣西北

明志在舊縣西

白

鹿原

明志在舊縣北

按谿田通志中西東三原縣之所由名也然通鑑胡注苻堅於薨薛山北置三原護軍元和志以地有豐原孟侯白鹿三原郭子章以為志說非是愚意古今轄地廣狹遠近或有不同安知苻堅時三原不即指豐原孟侯白鹿三原而名谿田又謂白鹿原在藍田界豐原在臨潼渭南二縣境惟清谷西

三原縣新志 卷一

有村曰孟侯其西為涇化東山無所謂白鹿豐原者竊按冊府元龜唐高祖武德五年十二月丙辰校獵於華池之萬壽原白鹿現帝親御弧矢射而獲之宋敏求長安志永康陵在三原豐原萬壽鄉是萬壽即豐原武宗本紀會昌元年冬十一月帝幸涇陽校獵白鹿原則當為三原之白鹿原無疑今縣有豐原孟侯白鹿三里即非故地而名已舊矣張志謂豐原孟侯白鹿三原與中西東三原屢易其名或近是而今三原仍當以谿田中西東三原之說為允至明舊縣志云豐原在舊縣南即天齊原不知峨山之西麓為豐樂原前為涇陽涇化縣地而天齊原計七里不名豐原則舊志之誤谿田辨之甚明不復云

清峪水在縣治北門外又名清河

水經注清水自袞縣歷南原出謂之清水口東南絕流

鄭渠又東南入高陵縣田通志源出石門山石泉南流百餘里至底石堡為三原柏社里東南流為義河又東為鬼谷東流西有杜寨谷水入焉其地為橫水南為毛坊又西樂村七里原北東流為馮村又東逕楊村折而南過閭西又南過第五村東歷大石里鎮三原謝家村治谷自西入焉又西過涇陽官迤東至三原謝家村治谷自西入焉又南過北折而東過龍橋又東過古城北踰林李村又復東逕吳村更北折而東至櫟陽古城東南石川水自北來會流入渭為交口河北復東至櫟陽古城東南石川水自北來會流故曰清峪李道志云晉太康地記扶風池陽有鬼谷先生所居而司馬彪云鬼谷在嵩山彪說恐是

李志謂邑南北二城井水多鹹苦不可食萬家之烹飪澣滌咸取給於此河故日汲無停晷傭而汲者什伯計蓋水以生活而貧者猶藉以養也同治壬戌逆回變起城中避難者十餘萬人又值夏暑人艱水賊稍遠始取諸河然值貴至不能得食白渠舊穿城過居人多賴以養近堙不通果得上流疏導匪惟溉田而闔城得食較河水為尤便斯亦當事者所宜加意焉

三原縣新志 卷一

四

加意焉

濁峪水在縣北一名樓底河

水經注濁水上承雲陽縣東鄭渠又東歷原逕曲梁城北又東逕太陵南原下北屈逕原東

與沮水合谿田通志其源出清峪之源東南流入耀州界東辛村東永康陵西又過維村東出濁峪口折而過東原南樓底西寨北折而南過寨東東南入武官里又過西陽村又東北過張村端陵分為渠至唐村盡矣此水自濁峪口以多

按酈道元謂濁水與沮水合蓋古道或爾今並不能至張村無論唐村蓋濁水易淤數年之間水與岸平道光己酉七月夜大雨河水暴漲浸淹樓底近岸數村傷人畜甚多而壬戌回變居人逃走河益淤塞不能下流西陽各村或無水得食民甚病之宜令受水田戶以時分工挨淘則官不費而民得資養灌溉亦不至有漂沒之患矣

冶峪河在縣西北河源其山出鐵民利冶鑄故名絕峪注鄭渠

東逕巖嶺山南又東合清水李志治谷水自清化界來當仲山之東峩山之西出谷而南直東至辛官匯與清峪河合流入三原縣界經縣兩城中東抵臨潼入渭又河自峨山出谷處處其口名寒門以谷皆飛泉峭壁凜然有寒意漢鄭子真隱耕處至今有鄭巖

趙氏河在縣東北即澗谷河通志河上源曰澗谷河自耀州流入

會河
焦穫澤前志謂即今三渠口殊未然張志辨曰胡氏渭據漢溝

西邸瓠口為渠並北山東注洛三百餘里邸至也瓠口即冶谷亦稱瓠中北山即巖嶺諸山也此言精確當以冶谷合清峪之

辛官匯為瓠中無疑

五龍泉在縣東北三十里五龍村池方一里許五泉合流今無此五龍村池泉亦畱四一迷所在 一烏龍泉在瓦窰頭大路旁 一龍尾泉在老虎溝上泉屬富平下泉屬本縣 一黃龍

三原縣新志 卷一

泉在二郎廟左 一白龍泉在賈家坡西

白馬泉在縣東北四十里白鹿原底朱家灣地有白馬神祠旱

輒禱焉張志明崇正七年知縣張縉彥禱此得雨因侈大其事

如龜蓋鼈也夫惟山川興雲致雨惡有禱於介蟲者乎不經甚矣 按今禱雨亦多取鼈設壇奉以為神是臧氏之故見宜禁革

神泉在后土廟東溝內土人云常有雲氣覆其上

壽泉在西張村東北李志在后土廟左

樊泉在縣北二十里外馮村崖半懸出味甘冽人謂似南冷

鹹泉在西原南見前

無名泉六 一在陂田王家村北二溝內有二泉 一在小王

村觀音寺內石佛座前旱輒禱雨 一在薔薇寺後溝內 一

在蘇家坡東 一在穀村坡李張村 一在蘧家坡高家菴

張志

又有孫家坡泉在孫家村
娘泉在羅漢廟

諸泉惟鹹泉入清峪水餘見前志舊皆導以灌田今泉雖不廢然甚微如白馬泉近且潮鹼墊地而不得其利此固民愚昧於濬決疏治抑以罷勞窘急不暇遠謀而常供曾不能以少減其亦可念也夫

古蹟湯臺括地志雍州三原縣有湯臺今無攷

湯杜說見前

黃白城張志在縣治東北三十里今亦無攷元和志在縣西南十五里後漢李傕

亂政天子東遷三輔饑歉乃移保黃白城即此地

建忠郡宋敏求長安志故城在今縣北三十一里

永安故城張志在縣北五十五里寰宇記即後魏北雍州按永安

年築故名

三原縣新志 卷一

毛鴻賓義柵在縣西北六十里小杜村谿田通志即永安故城有唐貞元間碑載此地

遺事今地屬涇化嘉靖間涇化人磨作儒學碑矣

池陽故城即清谷南故任城明志在今縣東北三十里

唐高祖廟在縣東北三十八里距獻陵五里宋開寶六年修扈

蒙撰記今廢

長孫無忌宅在長孫里樓底鎮

妝樓即唐文德皇后母家故宅樓有遺址樓底得名以此

李衛公故宅有古碑斷缺難考王端毅詩云翊運成功屢出奇文韜武略荷君知故鄉居第今

何在獨有行人看古碑按北關安政坊二郎廟前有李衛公故里碑王康僖題

李子敬故里在魯橋北谷口

三孝故里谿田通志羅整菴云宣德間三原杜知府善政及維

學廬墓尚寶割骨養親愈疾時人稱爲三孝里按張志分襟橋在丁村北項村南故里亦應近此今未詳所在

分襟橋卽馬尚賓師維學相別處在木漲渠上谿分田襟有悵別云離

風吹蘭臭牧兒知幾回貪對黃昏月不覺雞鳴是曙時

西園在縣北二里王端毅公所營內有草亭三愛圃涵碧池谿田謂公三愛說云淵明愛菊

茂叔愛蓮李唐人愛牡丹已則兼愛蓮菊亦常居富貴之地於牡丹亦愛之而不嫌云按西園及端毅祠舊尚存遭回變則蕩然無餘矣

二園在郭西一日井園中有學一堂一日遊園中有觀物堂温

恭毅講學棲息之所韓詩有記二園先生仕世穆神三廟至憲

二園以二園先生學教其弟子以爲弟子而能學二園先生治

天下之務備焉矣余嘗訪所爲二園者則郭西一尋丈地耳一

亭樸略亭傍竹數叢老柏二行如履名山挈妻泛宅以爲貴趨榮

梯脂鮮不厭草木絕魚鳥即有流壺觴以娛志託吟詠而忘老

故功成身退開青林綠野之堂不舉壺觴以娛志託吟詠而忘老

園池之適君所不棄焉乃幽也竹木几杖僅同民間無奇榱

中惟一亭無頡頏之屬以爲游馳也而園之名海內聞焉官於此

異篤一欄造焉豈園之特異乎身一仕朝而家無餘積君服

其恭民戴其德雖處二園之中未嘗一日忘天下也余因嘆今

三原縣新志 卷一

之爲園者鐫雲繡石則近於隱鬪綺鋪金則近於俗而歌酒淋瀝刻風畫月爲足以極一時之致而已此復何休戚哉學者

耦園布政司來復及弟臨游息所也在縣西北十餘里今廢

藝園温日知營在北城居舍南有圖詠自序不錄

胡逸士居在楊杜村胡廷器居也有楊杜田居詩其一山色足

聲盈我耳陰晴變幻中顧陸豈絕技法與波紋極力不似

畦田疎籬外丹楓灌木裏鴛鴦飛鳥鳴旋向印偶止點綴趣無

惟山怡悅其二榮華不可期貧賤世所鄙沮溺良宜耦荷篠空

蓬累交遠別離新穀脫糠粃夕望田疇兒女相倚邵平

種瓜人東陵競豪侈富貴如浮雲運命泰否遯稽已往人重

冥誰其三晨起炊藜羹朝暾多光輝顧童登其巔草澤肥

靜聽已無喧天高羣雁飛其四膾膾桑河呼歲不西園拔葵其

步南葉落始知秋無以充倉箱伊威自投摘果向西園拔葵其

五田畝畦旁多稂莠採捋得酒何人聊以鬱春杖藜行壟日已夕穗明

月照南牖蕭索風颯衰草委陵阜顧影自徘徊入城晤良友良友道苦辛殷勤酌大斗

鑒硯齋温自知營於舍旁恭毅得宋仁宗賜蔡端明石硯自知

藏之來陽伯賞鑒謂眼中第一因署其齋劉漢客有記

瓠園岳映斗所營在楊杜村巘閣花塢有六十四景今廢

半耕園在東里堡黃州守李彥瑁營後歸劉氏回亂半燬明經

質慧復補造督學吳大澂篆額

陵墓湯陵今無考

唐太祖永康陵在縣北四十里長安志在縣西北十八里豐原

里明志景皇帝高祖大父名虎仕魏封隴西郡公武德初追尊為太祖唐書百官志永康陵令一人從七品丞一人從八品掌守衛山陵凡陪葬以文武分左右子孫從父祖者亦如之宮人陪葬則陵戶成墳四至有封禁民葬惟故墳不毀

高祖獻陵祀見祠

陪葬高祖貴妃楚國太妃萬氏高祖第十七女館陶公主

三原縣新志 卷一

八

元鄭孝王道孝王元慶鄭惠王元懿韓莊王元嘉彭思王
王元亨徐康王元禮江安王元祥鄧康王元裕魯靈
王元夔霍王元軌樊興刑部尚書劉德威刑部尚書沈
總管張綸營國公錢九隴刑部尚書劉德威刑部尚書沈
印和巢國公錢九隴刑部尚書劉德威刑部尚書沈
叔安王
都督湛

按李志妃一公主一諸王一十六功臣七而劉志遺襄邑恭王營國公巢國公三人獨據楊炯撰碑多王湛今並增補營國碑道光中唐村民耕地得之土中督學周之楨昇至署中使者每歸輒多搨以去蓋其字亦可寶者然不詳撰書人姓名

德宗崇陵唐志在雲陽縣北十五里嵯峨山雲陽舊屬涇原兩

邑今陵東南北三門俱三原地前志多不載今依張志補焉

敬宗莊陵在縣東北三十里豐原上長安志在三原縣太平鄉

胡村封內四十里下宮去

陪葬悼懷太子普

武宗端陵在縣東北三十里

長安志在三原縣神泉鄉騰張村封內四十里下宮去陵四里

陪葬賢妃王氏

唐書后妃傳才人狀織頎類帝審帝已崩即自經於幄下當時嬪媛雖常妒才人專上者

反皆義才人為之感動宣宗即位嘉其節贈賢妃葬端陵之柏城

按孫西峰謂陵墓並載失輕重然諸家志亦有並載者前志未分今仍之

唐燕定公于志甯墓在縣北原有碑撰人失名

淄川公李孝同墓在北原碑磨泐不可讀

于獻公大猷墓志甯孫在縣長坳頭碑亦失撰人名

臧將軍懷恪墓在北原三家里神道碑顏真卿撰書

以下文多長篇不載

臧將軍懷亮墓在北原碑李邕行書

三原縣新志

卷一

九

荊州刺史墓碑張頌書在縣北原

臧將軍希晏墓懷恪子在長坳鄉

李長史廣業墓在縣北原

李尚書國貞墓廣業子在北原

祝府君琳墓在北原其子欽明撰碑

元郝忠定公墓在樓底原上神道碑銘王磐撰

封涇陽縣子張德明墓碑銘蘇天爵撰

清河伯張世昌墓德明子吳元喆撰碑俱在悌友村

明贈宮保王彥成墓在北原

贈宮保王維貞墓

贈宮保王仲智墓

王端毅恕墓俱在縣西北二里西園李東陽撰神道碑

王康僖承裕墓在端毅墓之東

馬光祿理墓在縣西北五里喬世甯撰碑

雒侍郎昂墓在縣北一里

溫恭毅純墓在縣西北三里葉向高撰神道碑

雒中丞遵墓在縣南五里

黨忠烈還醇墓在縣南門外一里

杜先生鶴齡墓在縣北二十里

房郎中建極墓在縣西南八里

王僉事徵墓自題墓石曰明進士了一道人之墓孫枝蔚有王

葵心墓下詩

書生拜墓淚滂沱
鱗鳳全身出網羅
滿地春風荆棘長
汾村白晝虎狼多
宋朝還有疊山在
王莽其

如龔勝何他日慈峨增氣象
遊人看作首陽阿
按僉事涇陽魯橋鎮人而葬於三原北原劉志載之

國朝李中書彥珣墓在縣北王心敬撰墓志

三原縣新志

卷一

十

孔子曰君子疾沒世而名不稱焉苟生無實行則古蹟陵墓一類垣抔土耳烏在昭往以示來彼顏氏之巷柳季之壟其所以動人景仰豈無故哉若夫陸稼書先生引甯晉志之言曰邑有名勝可以登眺遊覽以云雅致韻事則得矣然有一印一壑之奇一峯一石之美一亭一臺之異一水一碑之佳賓客絡繹上司往來供億費煩地方受累甚至釋道之募棲士女之樂遊損財誨淫廢時失業恆因之故古蹟鮮少地方一幸斯為民生利病起見固君子之言哉然果係古蹟亦何忍聽其湮沒但好奇之士聞此言而慄然不甯勿以遊覽病民使憂時君子致怨於古蹟則可矣三原墓碑多唐名書如前所云居民往往推仆埋歿斷毀磨泐殊亦可惜然亦多因官司搨摹工匠索求供給而然後之君子幸體稼書之言勿

使病民則昔賢石刻猶存人間非徒藝林佳事亦前烈不至
漸滅而後來者庶有以聞風興起不亦善乎

