

本刊已呈請中宣部及內政部登記  
雜誌審查會雜字第六五號審查證

# 青年嚮導

第廿二期

(中華民國廿七年十二月三日)

每週星期六出版

## 黨員與民衆

——高在致訓黨務工作人員之前——

我們很看着許多工作，都緊張地擺在紙面上；而從未見着嚴正的檢討。誠然，有不少的是一些空洞的「標真說教」，或是一般挾着「成見」的套語，然而真的緊張在紙面上的工作些都是十足勝利的收穫嗎？——我們不能自欺以欺人。

當這抗敵萬分緊要的關頭，我們決不能老是躲在「紙彈」的後面，株守勝利到來。原因是，強大「紙彈」威力的東西，還是實際的行動，所謂實際的行動，便是擺在廣大羣衆面前的事實，也就是廣大羣衆自身行動的日程。——換句話說，「紙彈」是對外的武器。動員羣衆，這應該加上實際的領導和行動。

我們用不着諱言：目前的事實，如除奸和肅清貪污運動等，各方面都缺乏完美的表現，而事實的要求，爲了更爲有利於抗戰軍事的進展，和政治的刷新，除奸與肅清貪污運動等工作確是異常重要。因之，我們不能不探究這「缺乏完美表現」癥結之所在，予以說明。

神聖的抗戰展開以後，常有一句很流行的口號：「動員民衆，協同政府抗戰建國。」則是抗戰建國與動員民衆，實有着緊密的關聯。而民衆動員之程度如何，又當以抗戰建國工作之表現是占。故「抗建」工作之成效如何？除了政府應負其該負之責外，而民衆，與領導民衆運動者，亦應同負其責。

中國，不是沒有政治的中心，是實現三民主義的中國國民黨。國民黨負了領導中國政治，中國民衆的責任，則是中國民衆與中國政治的前途，中國國民黨及其黨員，應有責任。

每個民衆，不能都是行動中的幹員，但，每個黨員，和每一級黨部，確應是行動中的幹員和幹部。因此，我們

要求每個民衆，都能有認識的，堅定的服務一切，則必當先要求每個黨員和每一級黨部都應是幹員和幹部。

因此，我們必須更具體的提出兩件工作來。——除奸與肅清貪污運動——概括一般，甚至中國國民黨及其黨員，積極地「動員」起來。加強各種部門的領導——

(1)使每一級黨部，都能成爲策勵工作的大本營。

(2)使每一級黨員，都是肅奸的幹員并領導民衆運動。

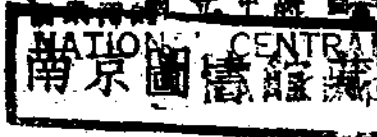
(3)使每一個黨員，除了保證自己不貪污外，應向其部有檢舉貪污的義務。

(4)使每一個黨員，都應該在其職業行爲中，發展黨意識。

(5)使每一個黨員，都應該有成爲民衆領導者的希望。不應該有求爲「官府」首長的企圖。

以上幾點小的意見，在四川黨部考訓黨務工作人員的時候，我們誠意的提出，原因我們是堅確的認爲了「貪污」的存在，不特有害政治的修明，而且已成爲了動員民衆的絕大阻力。漢奸行爲的常見，更爲我們人所共知的「抗敵的障礙」。

目 要	
黨員與民衆	林桂偉
四期抗戰中青年的責任	羅汝偉
怎樣肅清漢奸(中)	劉子
話劇宣傳在農村中應具備的幾個新條件	林天錫
租稅在戰時財政上的重要	周定勛
外交政策與外交態度	曹
反對敵人使用毒氣戰爭	郭
現代青年應有的人生觀	李
青年生活的檢討	李
兩重世界(小說)	李



# 四期抗戰中青年人的責任

羅敦偉

第四期抗戰是我們爭取最後勝利的最高階段。敵人在第四期抗戰中間，固然增加了不少的困難，尤其是湖沼戰與山岳戰的展開，使敵人優勢火力的力量，行將極度的弱化了；而同時敵國內部的黃金枯竭，金融恐慌，更是必然的事態。可是在我們這方面說，因為戰區一天天的擴大，淪陷的都市已經相當的多。尤其是敵人的飛機，無目標的轟炸，很容易令不明長期抗戰真義的人們，招致悲觀，因此，而又可能的動搖我們最後勝利的信念。所以青年們，在這個階段中間，有他們更大的責任。

首先，青年們應該把握國魂，即領袖所說的：「作了一個中國人，即應該以國魂作為自己的生命」。青年們是抗戰建國的主力軍，對於國家的關係更為密切。而我們的青年，過去對於國家民族有深刻的認識的固然不少，而崇拜外國文化或國外的主義，甚至淺薄浮動，隨人俯仰的一思想不是中國人的思想，精神不是中國人的精神，情感不是中國人的情感，品性也不是中國人的品性，滿腦子所裝的都是由外國搬進來的不三不四，非中非外的東西的人也着實不少。這樣的青年，他們的形式上還是挂上一個中國人的招牌，實際上不知道作了那一個國家精神上的奴隸，而且還在我們本國之內，替別國作宣傳，替別國來鬥爭。固然這着我國抗戰與別國利益一致的時候，表面上也不妨站在同一的戰線，可是一到偶然的國策不能和別國國策一致的時候，（其實必然的

一德和別國完全一致）他們即可以公然爲了別國的利益而反對自己的國策。這樣的人如果在第四期抗戰中間依然存在，很容易動搖我們爲國犧牲，保衛祖國的陣容，更足以輕懈我們抗戰必勝，建國必成的信念。因此，我們以爲當前的青年人，應該趕快把握國魂。把自己的靈魂與國策的靈魂，把自己的生命與國家的生命，打成一片，人人有爲國效死的決心，抗戰的精神力量自然就十分強化了。

其次，青年們有爲國犧牲的精神還是不夠，一定要有爲國犧牲的行動，爲國犧牲的行動，應該自下列各種事端表現出來。（一）絕對擁護領袖。領袖是我們全國一致公認的唯一最高領袖，同時又是國民黨的總裁。所以每一個擁護領袖的人，一定要站在三民主義之下，國民黨領導之下，才能夠做到以領袖的主張爲主張，以領袖的意志爲意志。如果不願意受國民黨的領導，而高唱什麼「聯合」「統一」之類的口號，那末，無論如何，總不容易絕對一致。這一點是青年朋友應該注意的！（二）應該自行動上與政府政策配合。如果高唱擁護政府，而對於政府的政策，居於反對地位，那末，擁護政府自是宣傳；（三）青年們應該實行參加兵役運動，每個青年以能上前線爲唯一責任。而且以上前線實際參加軍事工作爲原則。（四）參加戰時總動員。戰時總動員包括的範圍非常之廣，我在拙著「戰時國家總動員」一書上已經說得非常明白。此地不想再詳加敘述。青年朋友如果都能參

加戰時各種動員「視犧牲爲當然，以奮鬥爲天職」則抗戰的力量，必可以廣大的增加。上面四點，都是行動，不是理論。必然的，把上述的行動展開，青年們才可以成爲抗戰的主力，這可以說是與四期抗戰中間，青年朋友最主要的責任。

最後要說到的，即是青年朋友要完成建國的任務，應該自何處着手的問題。個人以爲目下各重要地區，都有三民主義青年團的成立，凡屬有志救國的青年，不妨堅決地明白地自己先表明立場，死心踏地的願意在救國的三民主義之下工作，那末，儘可以視三民主義青年團爲抗戰建國的大本營。大家受這個大本營的領導。關於三民主義青年團的使命及其精神，過去個人曾經出版過一本「三民主義青年團的組織及其精神」小冊子，在那本小冊子上面對於青年與該團的關係及有諸的各項問題都有詳細的檢討。青年朋友應該了解現在是要以「人自爲戰」的精神，用「集體活動」的方式，才能救國。因爲人自爲戰的精神是絕對負責而且「大無畏」的，當然具有爲祖國鬥爭的主觀條件。可是客觀上，現代戰爭需要最高的政治認識，即是需要最高的精神條件，無疑地需要一個主觀的最高信仰。而真正以國家爲本位，以救國爲目的的主義，除三民主義以外，可以說絕對沒有。因而明白的，青年朋友如果信仰三民主義以外的主義，不僅不適宜客觀需要，而同時也是自己毀滅了爲祖國奮鬥的精神，自己削弱了救國的力量，甚至還有阻礙抗戰建國工作的可能。所以我們必須把握國魂，按照國魂的指示，作爲青年救國的嚮導。（完）

# 怎樣肅清漢奸(中)

林桂圃

## 漢奸問題總檢討之八

肅清漢奸的治本辦法——積極生產建設改善民生生活——普及民衆教育  
 提高人民程度——施行民族主義教育增強人民國家觀念——實行新生活運動  
 改造社會風氣——嚴密組織及訓練民衆實行全國動員——肅清貪污建立廉潔  
 政治——掃除封建遺孽鞏固革命基礎——取締奸商閉塞漢奸門徑——明定抗  
 日國策掃除投機分子——根絕漢奸理論堅定民族自信力——統一國民思想激  
 底奉行三民主義——擁護抗戰到底建設現代化國家

我們要徹底肅清漢奸，使漢奸根本不能在中國立足，前述的治標辦法是不夠的，即使現成的漢奸能夠完全剷除。但是除草不除根，我們如何不能同時從根本方面着想，把產生漢奸的根源完全斷絕。則那些萬惡的漢奸仍是源源不斷的產生出來，到處生長到處蔓延，未來的奸禍還是無窮。查治標辦法，僅能消極的除患於已然，而不能積極的除患於未然，因此我們要徹底根絕漢奸的產生，便不能不注意治本辦法，以求根本的解決漢奸問題。

關於肅清漢奸的治本辦法，我們研究起來，本來很多，茲僅舉其較重要者略述於後。

(一)積極生產建設安定民衆生活：我們要明白，現在中國社會經濟的衰頹困苦，既爲漢奸生產原因之一，因此我們要斷絕漢奸產生的根源，對於一般的民衆生活便應該積極設法加以保障和改善，所謂「衣食足而後知榮辱」，到了這個時候，人民自然不會當漢奸了，但是我們要達到這個目的，便非從積極從事生產的建設不可，蔣委員長所倡導

的國民經濟建設運動，便是生產建設最具體最實際有效的辦法，他的目標便是要根本的解決人民的生計問題，我們應該加以提倡和實行，如果國民經濟建設成功，人民的生活得以完全解決，漢奸自然不容易產生出來了。

(二)普及民衆教育提高人民智識程度：一個沒有知識的人，頭腦一定是簡單，最容易受人誘惑和欺騙，我們下層民衆沒有受過教育的人既然很多，我們便要積極普及民衆教育，提高人民智識程度，使其有辨別敵我的能力，尤應注重都市的勞動大眾和內地的農村，務使全國的「文盲」份子完全肅清，最少也應使其減少至最低限度，民衆教育普及及則漢奸產生的可能性愈減少，同時因爲人民智識程度提高之故，對於各種肅清奸工作也比較上容易推動容易發生效力。

(三)施行民族主義教育增強人民國家觀念：一個富有民族思想熱心愛國的人，一定是不肯去做漢奸的，因此我們要根絕漢奸，使敵人無所施其

技，便非實行民族主義的教育普遍，國民的民族觀念使其發生熱烈的愛國心不可，我國自從歷史上兩次亡國之後，人民所受的都是屬於奴隸性的教育，在奴隸性教育之下所造就出來的人物，對於民族國家的思想觀念，一定是非常薄弱，甚至等於零，一直到二十世紀的今天，所有過去的毛病和缺點，便完全暴露出來，致使我們的可愛的祖國陷於極危險的地步！我們可以說現在漢奸的活動之所以如此猖獗，都是由於過去奴隸性教育遺留下來的惡果；我們要挽救這個危機，斷絕漢奸的根源，即施行民族主義教育，發揚民族精神增強人民的國家觀念，乃是一個最根本上最有效的辦法，而要施行民族主義教育，尤宜從最下層的民衆教育和兒童教育做起。

(四)實行新生活運動改進社會風氣：我國在社會風氣的墮落不振，既屬無可否認，故放蕩邪邪的事，便無所不爲漢奸的產生，自屬難免了，所以我們要根絕漢奸，便要挽回社會的風氣，要挽回社會的風氣，便要提倡並實行蔣委員長所倡導的新生活運動，使人人有振作的精神，肅清個人主義和浪漫主義一類落伍的腐化的思想，使人人知道是非知道廉恥基於良心上和民族意識上的自覺自勵是不去當無恥的漢奸，並且能自動的踴躍的參加肅清漢奸的工作，予民族叛徒以嚴重的打擊。

(五)嚴密組織及訓練民衆實行全國動員：中國民衆在過去嚴格的說來，根本就缺少所謂組織和訓練，更談不上嚴密和普遍，中國人民雖多，但結果是等於一盤散沙，這不啻給予敵人收買漢奸的

絕好機會。我們現在既要有最大的決心，一面剷除漢奸的活動，一面防止漢奸的產生，便要將這些散沙的民衆加以切實而嚴密的組織和訓練，使全國民衆主體動員起來，人人都變爲忠勇爲國的民族戰士，個個都實際的參加救亡的工作，這樣不但可使漢奸產生的可能性減小到零，使不幸仍不免有些無恥奸徒圖謀出賣祖國利益，亦可隨時發動民衆自身的力量加以剷除。所以民衆的組織和訓練，乃是肅奸工作中的一個最根本最重要而且是最有效的辦法，我們應該切實的迅速的實行不容或緩。

(六)肅清貪污建立廉潔政治：我們在前面說過貪官污吏既爲產生漢奸的重要泉源，因此我們今後便要下一最大的決心，從高官以至下吏，造成一種廉潔的風氣，掃除一切貪污的現象，如果發現貪污的事件，不管其人之地位如何，背景如何，皆宜加以嚴懲懲辦，絕不寬貸，所謂廉潔政治，便是所有大小官吏開自私自利的心理，本着潔已奉公的精神去盡自己在職務上應盡的責任，能如是一定可以減少社會上產生漢奸的若干空隙。同時建立廉潔政治之後，在推動肅奸工作上必能收較大的效果無疑，所以我們要從積極方面防止漢奸的發生和發展，必須從建立廉潔政治做起。

(七)掃除封建餘孽鞏固革命基礎：封建餘孽是過去中國內亂的根源，同時亦是敵人製造偽組織的良好對象，所以封建餘孽一天不掃除，則漢奸的來源將永無斷絕的希望，同時這些封建餘孽，本來就是革命的對象，不過因爲封建勢力在中國既已有那末長久歷史，自然不容易一下子完全肅清，雖然

經過革命和北伐時代兩個時期的剷除工作，將統治權力和地位根本推翻，但是他的殘餘勢力依然存在，依然潛伏在新時代的社會裏面，卒種下現在存在的禍根，所以我們爲要根絕漢奸的產生起見，對於那些殘留着的封建餘孽，如軍閥官紳土豪劣紳以及其他腐化份子等等，便要以最大的努力澈底清除，以絕漢奸產生的根源，而固革命的基礎。

(八)取締買辦奸商閉塞漢奸門徑：依據前面所述買辦階級和一般奸商，既爲產生漢奸的主要泉源，則我們爲根本剷除漢奸並防止漢奸的再產生起見，對於那些唯利是圖不顧整個的國家利害販賣仇貨勾結敵人的買辦階級，和一般無恥的奸商，便應予以嚴厲的取締和制裁的必要，務使敵人利用商業貿易的聯繫，而從中播種漢奸種子的陰謀根本無所施其技，直接與敵國資產階級作買賣，間接作敵國軍閥作爪牙偵探的買辦和一般奸商不復存在了，則產生漢奸的另一門徑，自可閉塞起來了。

(九)明定抗日國策排除投機份子：投機取巧的親日份子，不抵抗主義者和患恐日病者，乃是漢奸的營養劑，是產生漢奸的重要泉源之一，而這些可鄙的民族叛徒的產生，則大部份原因係由於我們從前的抗日國策未有明確的宣示；遂使他們得以投機取巧，希圖依賴日本帝國主義者的勢力，以爲升官發財的捷徑所致。所以我們要斷絕漢奸的根源，對於那些投機份子，如親日派，不抵抗主義者等，便要嚴格的排除。自從這次神聖的民族抗戰爆發以來，我們最高領袖業已發表的宣示一貫的抗戰國策，而那些親日派的投機份子，今後將沒有存在

活動的可能，而漢奸的產生，亦可因此減少一個重要的來源了。

(十)根絕漢奸理論堅定民衆自信心：漢奸理論乃是一切大漢奸產生的淵源，因爲大漢奸是出於智，於是出於他們的錯誤理論，便產生錯誤的行動。那麼，什麼是漢奸理論呢？這一點我們在前面已略有論及，如主張屈服主義，主張中日親善論，提倡以日本人爲中心的大亞洲主義，以及宣傳日本對中國的侵略戰爲內戰之類，都是屬於漢奸理論之一種。大概漢奸理論的發生，皆根源於民族自信力的喪失；而另一方面，則過於迷信日本帝國主義者的威力。這些漢奸理論存在一日，則嚴重的漢奸問題，便一天沒法解決。所以我們要根本肅清漢奸，防止漢奸的產生，便要設法根絕漢奸的理論，以堅定民衆的自信心，對於那些荒謬的漢奸理論，要極力加以駁斥，加以剷除，漢奸的理論不能存在了，出於智的大漢奸，自然無從產生滋養了。

(十一)統一國民思想徹底奉行三民主義：過去我國國民思想之複雜者，沒有一致的中心信仰，乃是無可諱言，在這種複雜的思想背景之下，國民的行動，一定是很紊亂，而紊亂的結果，一定很容易受敵人的誘惑，而走上危險錯誤的道路。同時因爲國民思想複雜，行動紊亂，地方分裂的結果，人民對於國家的觀念，一定是薄弱灰心，這亦是給予敵人製造漢奸的一個空際。所以我們今後應隨時對確立以三民主義爲國民的中心信仰，并徹底時時行三民主義，實行舉國一致的大團結，在最高領袖

# 話劇宣傳在農村中應具備的幾個新條件

劉

誰也知道戲劇是最佳的宣傳工具，自從全面抗戰發動以後，各地的人士或戲劇工作者，都風起雲湧地在做戲劇的宣傳工作，他們在每個偏僻的鄉村，每個小小的市鎮上活躍着，不怕艱難地，不辭勞苦地盡忠於他們的責任，他們希望把每一個不認識抗戰意義的或抗戰意識十分淡薄的同胞，使他澈底了解起來，強化起來，他們就是這一批具有菩薩心腸和英雄壯胆的救國志士，對於這，我們應該深致其敬意的。

為什麼戲劇成爲最好的宣傳工具：值得許多人或戲劇工作者去努力工作，就因爲戲劇本身是綜合的藝術，它的特點是：

- 一、普遍的。
- 二、具體的。

文學，音樂，繪畫，當然也是宣傳的工具，辛克萊說：「一切藝術，都是宣傳」，這話並不錯，不通用文學，音樂，繪畫去宣傳，須受視覺聽覺的限制，比如文學只能描寫一個模糊的輪廓，音樂只能表現一個抽象的概念，繪圖只能說明一個片面的意義，牠們給予宣傳者的影響，好像一把刀，輕輕地在皮膚上劃過，並不能深入人心，深入人心的就只有戲劇，因爲它用活生生的人和具體的物質，做表現的符號的，文學，音樂，繪畫，任何藝術所不能表現者，在戲劇中就能完全逼真地表現出來，

並且它更在同一時間和空間中，抓着成千萬的被宣傳者，這更是其他藝術所不能做到的。

然而戲劇既有這麼大的功效，那末，從事農村宣傳的戲劇工作，應該收到很大的效果了，爲什麼到了現在他們還沒有在農村中掀起一點抗戰的波浪，還沒有使農村的同胞積極起來參加抗戰的工作呢？這原因，並不是戲劇這藝術的本身有了什麼缺陷，而是戲劇工作者對農村的同胞，還有一層隔膜沒有打破，那隔膜：

- 一、戲劇工作者還固執在一般戲劇的意識和形態上，不能適合農村的要求。
- 二、農村同胞的文化水準很低，他們的意識形態，還閉關在封建社會的領域中。

爲什麼？因爲戲劇工作者所表演的戲，意識是抗戰的或發發抗戰的，這意識所產生的形態，也當然是抗戰或是發發抗戰的了，宗旨本來是偉大的，但那形態所表現的關於戲劇上的故事技巧，却大多數是隔開農村的，戲劇工作者，認爲凡是戲劇，應該有個新奇的情節，有個美妙的技巧，而農村同胞所要求的却是一個近人情理的平淡的故事，一個活靈活現跟他們現實生活接近的表現；至於在意識上，農村同胞因爲經濟形態的決定，以及傳統的封建勢力的束縛，他們日常所感的，倒不是國家民族

領導之下，加緊統一國家復興民族的運動，務使我們的祖國，日進於自由獨立地位，三民主義完全實現，這樣，人民的愛國觀念，一定加強，漢奸固然不易產生，自然就是很容易絕跡了。

(十二) 擁護抗戰到底，建設現代化國家：漢奸的衆多，可以說完全是日本帝國主義者所一手造成的。因此我們要澈底的消滅漢奸，便非將那漢奸製造人的日本帝國主義者澈底打倒不可！日本帝國主義者的暴力完全打倒了，漢奸既失去了憑藉，自然沒有活動和存在的可能了。現在我們的政府，我們的領袖，已經發動對日神聖的民族抗戰了，而這次抗戰的目的，即是要打倒日本帝國主義的暴力，並且要在抗戰中建設自由獨立的現代化國家，所以這次對日抗戰的意義，非常重大，我們必須擁護政府的抗戰到底，爭取最後的勝利。到了日本帝國主義者的暴力完全驅逐出境，三民主義的現代化國家完全建立起來的時候，便是漢奸完全消滅的時候。否則，日本帝國主義者的暴力在中國存在一天，則萬惡的漢奸，便一天沒有根本肅清的希望了。

總之漢奸的治本辦法很多，上面所述者不過留舉其較重要者解之而已，而這些辦法中有的政府已經辦到的有的政府正在積極進行中的有的尚待政府與人民的一致努力的，我們希望對於已經辦到的還要繼續不斷的去辦，進行中的還要更積極的進行，還未辦到的，要迅速的去辦，假如這些辦法都完全圓滿的做到了我們深信漢奸的產生一定是可以防止的。

的亡不亡，而是他們本身的利害問題。戲劇工作告  
述他們抗戰高於一切，他們的回答却是每天的油鹽  
米柴，可是目前的戲劇，却沒有向他們說：你們之  
所以缺乏油鹽米柴，完全是日本鬼子的壓迫，你們  
要得到油鹽米柴，就要打倒你們油鹽米柴的日本  
鬼子！只是告訴他們：不願做亡國奴的人民，起來  
打倒日本帝國主義，可是他們連這些名詞都有聽過

哩！  
諸位不要誤會，農村的文都是這麼閉塞，戲  
劇工作者又不能抓着農村同胞的心理，不過實在  
少有吧了，廢話少說，究竟戲劇工作者怎樣在農村  
宣傳呢？我以為應具備下面幾個條件：

一、應該有切於農村實生活的內容  
宣傳戲劇的意識形態，當然是抗戰，但必須從  
他們本身能了解的，能夠領受到的「本地風光」說  
起，凡是理想的，離開農村生活的都不能表演，比  
如「中國婦人」有孝道和「蘆溝橋之戰」有愛  
國的穿插，這都使富有封建意識的農民接受不了，  
「警號」是描寫東北農民對日本帝國主義者的反抗，  
撤退，趙家莊是寫撤退軍台駐兵的情形，前者不宜  
于南方的農村，並且所表現的，只是農民反抗的一  
面，而沒有被日人壓迫的描寫，後者是關於軍隊的  
生活，勿論在意義上與生活上都與農民脫了節。

二、應該有誇張的表演  
戲劇內容合于農民的胃口了，若沒有合于他們  
能接受的演出，那這宣傳也等於沒有用，因為他們  
在生活上已習慣於土豪劣紳貪官污吏的重重壓迫，  
他們的生活，已近牛馬奴隸的生活，一個戲劇，在

一般戲劇家已認爲恰好處了，但農民却認爲不通  
如此而已，甚至他們所見所接的，更比你們表演的  
還厲害呢，不過一個是東洋人，一個是官吏老爺吧  
了。我會看過許多由戲劇家認爲是過火的演員，却  
在農村裏，頗得觀眾的歡迎，因為他們能夠把一個  
好的或壞的劇中人，誇張到極點，深深地打動農民  
的情懷和同情，產生出很大的戲劇效果。

三、應有重複的說明  
一般戲劇的主體和情節的進展，常是一兩句台  
詞或一兩個動作去說明的，但在農村中，這種手法  
却不合用，因為農村同胞既沒有較高的文化生活，  
又沒有較多的社會常識，他們對於藝術的欣賞，  
是舊式的地方戲劇而已，可憐得很，就連原始的藝  
術，一年也很少碰頭過，舊式的地方戲劇的長處之  
一，是從頭到尾總是三句不離本行地表演那個故事  
，但話劇却是旁敲側擊的描寫着。

四、應該有始有終的故事  
一般的戲劇人物多是取故事中的一段，用經濟的合  
理的情節去發展，結束的，但農民却不歡喜這一套  
，他們好奇心很重，求知慾也很大，他們不但要看  
開花結果，也要看到他生根就滿足了，比如：「警  
號」不失爲一個宣傳農民的劇本，要是他能從九一  
八開始了，一直說到護勇軍打進瀋陽，有始有終地  
演完，我相信那效果，必定很大，也是地方戲劇在  
農民中頗受歡迎的一個原因。

五、應該有通俗而切實的台詞  
概念的台詞台辭，多注重在文字的美麗和「意  
在言外」令人回味的句子，對農民宣傳當然要免掉

這些，就是比較生硬的字眼和術語也不能用，因為  
他們既少少聽過那些字眼，也不了解這些術語，勿  
論演員說得多末漂亮多麼起勁，在他們聽有一層隔  
膜，這樣，表現雖生動，但意義却模糊，所受的效  
果也不大的，所以我們與其說武裝民衆，不如說老  
百姓拿起槍來，拿起刀來的好，與其說：打倒日本  
帝國主義，倒不如說：打倒日本鬼子，來得直，  
農民是樸素的，所以台辭也要已俗而切實才行。

六、應該儘量利用舊式地方劇的形式  
話劇在農村中出現，不能不說是一個新的姿態，但  
這新姿態，要具有保守性的農民立刻接受，是并  
不容易的事，因此我們要使宣傳生效，就不得不  
利用已習慣了的舊式地方戲了，舊式地方戲的唱，  
科，白，各有其鄉土意味，傳統習慣，要利用它到  
話劇中來，還不得不靠深切了各地方戲的人去工  
作的。

拉亂寫來，很是混亂，但所舉各條，多是帶着  
個人在農村中從事戲劇工作得來的經驗，讀者若能  
加以考慮我想不會是無益的事吧。 廿七日於瀋

### 新書介紹

三民主義青年團之組織及其精神

編著 羅教偉

一冊 定價一角五分

這本書是和乎統一的機關，不僅是當前青年界  
的福音，簡直是抗戰建國的奮鬥器，現代青年所務

七七書局發行

# 利稅在戰時財政上的重要

金天錫

籌措戰費的方法是很多的，並不止租稅一種。普魯士，從十八世紀上半葉乃至十九世紀下半葉，它的籌措戰費的主要方法，是平日積存一筆戰時準備金。這種準備金與陸續而來的歲入，遂使普魯士王斐列特威廉第一從容地從事第一次希勒西希戰爭（一七四〇—一七四二年）與大部的第二次希勒西希戰爭（一七四四—一七四五年），而不感覺到重大的財政困難。直到下一世紀，俾斯麥還說，在一八七〇年普法戰爭時，普魯士因有戰時準備金，乃能爭得幾天時間，使萊因河左岸的全部土地未受法軍的侵入。拿破崙的籌款方法就不同。他祇承認有兩種財源可供戰費，即租稅與捐款（其實是派款），尤其是後者，可以使他把戰爭的負擔轉嫁於被他征服的敵人。法國革命與美國獨立戰爭，都以增發紙幣（膨脹通貨）為供應戰費之具。英國來克米亞一役（一八五四年）中的戰費，出自租稅的占百分之五十三，出自公債的則占百分之四十七。

美國的南北戰爭（一九六一—一八六五年），雙方都用舉債與增發紙幣為籌款的方法。日俄戰爭（一九〇四—一九〇五年）時，日本的戰費，幾乎全備出於舉債。世界大戰（一九一四—一九一八年），各國除均以舉債為戰費的主要源泉外，英美兩國，兼重增稅，德法諸國，則又兼重膨脹通貨。

總之，從一八五四年克里米亞戰爭以後，增加租稅，舉債公債與膨脹通貨，三者已成為籌措戰費的主要方法。至於設置戰時準備金，舉集捐款以及徵發等方法，在現代戰時財政上，雖是間或採用，但已不占什麼重要地位了。

英國畢庫說過：「對於大規模的戰爭，原則上是須根據於新課稅與公債的。」日本森武夫也主，「戰費的財源，如為國民收入所許，應於增加租稅中求之。但因額及所需金額的過鉅，大部分就不能不以公債應付。……不兌換紙幣，僅限於作為緊急貨幣的要求時，才能發行」。

他又說，「國家平時的經費，概以租稅為主要的財源，這幾乎是現代國家財政上的通則。但是一旦發生戰事，在迅速之間，要求鉅額的經費時，若僅依平時財源的租稅，當然不能敷用。尤其為應開戰時的緊急支出起見，若以經常的租稅收入的財源，不惟數額不夠，且因而遺誤時機，所以有採取各種應急的財政手段之必要」。他所謂的應急的財政手段，不外是舉債公債與膨脹通貨。

話雖這樣說，其實就在戰時，租稅還是有它特殊的地位。現代各國戰費，大部取給於公債，這是事實。然而舉債公債，須以租稅為担保，將來公債到期，又須以租稅來償還。所以公債儘可視為一種預提的收入，還不能像一般預算中那樣列作臨時的收入。英國大戰時，當局就主張增稅，其數額至少足以支付新債的利息，以免戰後非再增稅不可

的矛盾。這是最穩健的辦法，倘得我們取法的。膨脹通貨，也就是一種變相的增稅。通貨膨脹，物價拾高，與增加消費稅而致物價拾高，並沒有什麼兩樣。存款，債權與薪給，因通貨膨脹而減少其購買力，與征收直接稅而減少其購買力，還不是一樣？將來如把通貨緊縮或還元，最後又不能不出諸租稅。因此，我們可知各國戰費，除了戰勝國家可以取償于敵國的賠款外，遲早是由租稅來支付的。

在戰時財政上，合理的增稅是最公允的方法。公債多是流入有錢者之手，他們將來可以坐收利息。因此，對於他們，這不僅不成為負擔，而且是收益。當然，他們假使不買公債，而把財產投資於產業或存放於銀行，同樣可以獲取所得。再者，在中國，公債的利息，常是比較一般利率為低（指依據面價值而言）。購買者也許要多少吃點虧。但是比諸租稅，這總是一種輕微的負擔。至於政府採用的通貨膨脹政策，固可取得一切富源掌管支配之權，但是這種政策，實是等於強迫一般依年金，薪俸與工資為生者努力緊縮經濟，而由這般比較富階級所吸收的財富，則都變成商人與製造家的額外利潤。由正義言，這是不公允的。

在戰時，為充實軍需計，國民的消費是需受節制的。但是公債既使有產階級獲得收益，就不免助長其浪費。膨脹通貨，尤足鼓勵國民的消費，妨礙節約與貯蓄。增加租稅的結果就不同。它對人民具有這樣的作用：第一，它可以節約私人的消費，擴張國家的收入。「假使我每年繳納三百元的租稅，我的購買力就減少了三百元，政府的購買力却增加

的矛盾。這是最穩健的辦法，倘得我們取法的。膨脹通貨，也就是一種變相的增稅。通貨膨脹，物價拾高，與增加消費稅而致物價拾高，並沒有什麼兩樣。存款，債權與薪給，因通貨膨脹而減少其購買力，與征收直接稅而減少其購買力，還不是一樣？將來如把通貨緊縮或還元，最後又不能不出諸租稅。因此，我們可知各國戰費，除了戰勝國家可以取償于敵國的賠款外，遲早是由租稅來支付的。

在戰時財政上，合理的增稅是最公允的方法。公債多是流入有錢者之手，他們將來可以坐收利息。因此，對於他們，這不僅不成為負擔，而且是收益。當然，他們假使不買公債，而把財產投資於產業或存放於銀行，同樣可以獲取所得。再者，在中國，公債的利息，常是比較一般利率為低（指依據面價值而言）。購買者也許要多少吃點虧。但是比諸租稅，這總是一種輕微的負擔。至於政府採用的通貨膨脹政策，固可取得一切富源掌管支配之權，但是這種政策，實是等於強迫一般依年金，薪俸與工資為生者努力緊縮經濟，而由這般比較富階級所吸收的財富，則都變成商人與製造家的額外利潤。由正義言，這是不公允的。

在戰時，為充實軍需計，國民的消費是需受節制的。但是公債既使有產階級獲得收益，就不免助長其浪費。膨脹通貨，尤足鼓勵國民的消費，妨礙節約與貯蓄。增加租稅的結果就不同。它對人民具有這樣的作用：第一，它可以節約私人的消費，擴張國家的收入。「假使我每年繳納三百元的租稅，我的購買力就減少了三百元，政府的購買力却增加

三百元，因此，我的損失，就是政府的收益。我的購買力減少的意思，就是必須減少財物的消費。第二，它可使後方民衆多少感到戰爭的痛苦，引起同仇敵愾之心。一旦戰事結束，租稅輕減，又可使人民有既享和平復得重負之樂，現在後方城市裏一部民衆，既不效命戰場，又不領外負擔戰時租稅，依然度其豪華生活，絲毫不感戰爭痛苦。這種戰時奢侈行爲，應以租稅來糾正的。蘇聯沙維茲基說得好，「未參戰的人民，祇有在戰時課稅的重壓上，才感到戰爭的負擔。」

歐戰時候，德國的戰費，百分之九十四出于公債與活期借款，出于租稅者不過百分之六。因爲他「是假定戰爭當于短期內結束，而戰事結束後，可以敵人所付的賠款來清理歷來所發行的公債。」等

### 外交政策與外交態度

一個國家外交政策的形成，往往根據於數百年苦難的經驗，因而會出立國的方針，然後由立國的方針，才產生外交政策，由外交政策之形成與決定，然後才有外交態度，外交態度表現的形式不同，然而俱有一貫的精神，便是根據立國方針與外交政策。

美國立國的方針是自由獨立平等。自由獨立平等是美國立國的一貫精神，由這種精神出發，因而引伸到遠東政策，才有門戶開放政策及華府會議。門戶開放政策是側重於貿易自由視，到了華府之亂

到發覺這個希望無從實現以後，他「最初不斷使用短期公債政策，隨後又不斷使用紙幣政策，終于陷入崩潰之途」。英國就不同，一向以租稅爲戰費的主要源泉。南非戰爭，戰費出自租稅者約占三分之一。大戰時，戰費激增，稅收仍占四分之一。戰事結束，一九二一年度的預算還能剩餘二千四百萬鎊，移作收回債票之用，並使次年度的租稅得以減低。這也因爲英國小時的稅制非常健全，國土又沒有像德國那樣遭受敵人的封鎖或侵入，所以增稅比較容易。

法國格列耶特說，「在比較德國與英國的財政政策的優點之下」，經驗當使人們「承認清理戰時負擔，必須盡量依賴於租稅。」我國財政當局，過去似乎是在積極進行內外債

### 周定勳

，貿易自由已受威脅，於是才有九國公約，而重視中國的獨立與各國在華商業機會的均等，由此可知美國立國的精神是自由獨立平等，而外交政策則重自由，大戰前後的外交行動，九一八事變後的外交態度，都與這種傳統政策一脈相承。

蘇聯的立國方針是和平建設，李維諾夫的和平陣線運動，法蘇協定，捷蘇公約，以及去年八月的中蘇協定，甚而至於對日本的退讓，皆是這種政策的一貫行動，一九三二年後的擴軍運動，也就是在求得和平的鞏固與建設的成功。

，沒有怎樣注意增稅的問題，這也因為租稅增加的需時有限，不能適應戰時緊急與額額的需要。同時，對於增稅，我們現在的情形，沒有英國那樣好，就是比較德國，也要差得多。但是我們決不願因此而漠視租稅的重要。因爲公債的本息，還是要以租稅來償付的。

我們現在被敵佔的土地很多，尤其是沿海財富之區多已淪陷敵手，要其租稅來應付多少戰費，當然是很困難的。不過增稅政策決不能爲這種情形而受阻礙，并且一旦失地收復，就可把新的稅制推行進去。在淪陷區中，敵人勢力所及的僅是幾個大的城市與重要交通線，其餘的仍在我們正規軍或游擊隊的手中。這種地方還是可以施行新的稅制。這比注意去向人民征稅，一定要公允的多，并且人民方面，也要少感覺些痛苦。

自由獨立平等與和平建設的立國方針，決不是取決於少數人的主張，也不是根據於政論家們的外交態度，而是國家環境與國際環境及其歷代數千年苦鬥的經驗的結晶，如果忽視歷史精神及國家與國際的環境，而用個人的好惡譁定外交態度，進而用外交態度確定外交政策，終而影響立國方針，這是誤會了歷史，誤解了政治，同時也害了國家。

美國民族生而是求自由的，爲了自由而由繁榮的歐洲西走美洲大陸，自由是他們的傳統精神，獨立是保障他們自由的條件，平等是他們生存的原則，潘效徒的西渡，獲得了自由，十三洲的抗戰，產成了獨立，南北美的戰爭，建立了平等，自南北美





最後，美國便形成現代自由獨立平等的國家，也就是他們立國方針確定的關鍵，這種立國方針，決不是一篇流利的論文一段煽動性的演講所能移動。

蘇聯在革命以前，未體會着他們立國方針，西進政策不成，南進政策遇着克銳米戰爭，東進政策遭逢日本的對抗，所以大局動盪，不出十二年而發生十月革命，十月革命的英傑們仍然誤解了歷史，錯誤了政治，西方要赤化波蘭德國，南方要赤化土耳其及巴爾幹各小國，東方想嘗試弱少民族的赤化運動，因而惹起國際的仇視，史太林領會了歷史的教訓，發現了蘇聯立國的方針，即刻引導他的黨走上建設的浪頭，而以和平政策消除國際間的威脅。

這是蘇聯的立國方針，也是蘇聯完成現代化國家的關鍵。

由此我們又可以明白，外交政策絕對根據於立國方針，立國方針是國家痛苦的失敗與苦鬥的經驗，如果立國的方針沒有確定，外交政策將陷於無秩序的狀態，因而影響國家的安危，如果以外交政策去轉變立國方針，以求一時的痛快，同樣亦將使國家陷於最苦的不幸。

美國政黨中有共和民主兩黨，他們所代表的地域及經濟利益各有不同，因而在外交政策上也有許多不同的態度，有的親英，有的親華，然而他們有一個共同不移的精神，便是根據於自由獨立平等的立國方針與外交行動自由政策，以應付一切國際事變，氏汀生與赫爾，胡佛與羅斯福，外交態度自可不同，然而外交政策始終沒有變更。

日本立國的方針是由大陸上去求生存的出路。他們的外交政策便是大陸政策與海洋政策，儘管政友會民政黨的政治態度不同，外交態度有別，然而對於優華的外交政策，幣原與廣田及今日的軍部，却是沒有分別。

再談到英國，英國的自由黨與保守黨，在立國方針上沒有區別，外交政策上沒有差異，他們的外交態度各自不同，然而他們外交態度上的共同一貫的精神，是穩定政局保持海洋自由，以鞏固大英帝國的國際地位。

由此我們又可以知道，外交態度絕對根據於外交政策，外交政策是立國方針的引伸，外交態度

是外交政策經過意識行最後的行動，如果國策未定，外交政策未立，外交態度自然難免影響外交政策，甚而影響並妨害立國方針，然而立國方針與外交政策確定後，則應當以外交政策指導外交行動，最忌是以外交態度而左右外交方針。

我國的國策既已確定，外交政策亦已確立，但仍有不少數的所謂政論家們，正在香港及內地各省市，以其好惡的意識，形成外交的態度，更以外交態度，發動外交政策的主張，因而影響國策，今日我們要誠懇的告誡中國的所謂政論家們，國策只有一個，外交政策只有一個，外交態度上儘管有所謂不同，但千萬不要將外交態度轉移外交政策，甚至影響立國方針。

### 刊物介紹

刊物名稱	份數	半年	全年
青年導報週刊	五分	二元二角	二元二角
黃埔週刊	五分	二元二角	二元二角
抗戰青年半月刊	五分	六角	一元
政論旬刊	五分	七角五	一元四角
教育通訊週刊	三分	一元三角	一元三角
中央週刊	六分	一元四角	二元六角
文藝月刊	八分	九角	一元七角
經世半月刊	五分	五角	九角

七七書局總經售

地址重慶武庫街七十八號

# 反對敵人使用毒氣戰爭

蕭逸

我國駐國聯代表胡世澤送交國聯秘書長愛文諾報告書一件，述明據南昌醫院英籍醫師達爾波博士報告證明，診斷我方十九名戰士在沿江前線受日寇軍用毒瓦斯傷害之詳細經過，並說明敵人所用毒氣係一種芥子氣，或綠氣，自該項消息披露後，世界有識之士，莫不對日寇之殘虐，以其有背人道，並違法理。國聯成立之初，即已注意及戰爭使用毒氣之慘狀。謀有以禁止之。一九二三年裁軍臨時混合委員會為使全世界各國人民明瞭毒氣戰爭之禍害起見，曾起草一關於毒氣之報告書，分送各國聯會員國公私團體，廣作宣傳。一九二二年二月六日，在華盛頓締結條約各國，彼此約定，在戰爭時絕對不得施用毒氣，及含毒質之液體，或固體。一九二五年國際軍火貿易會議，美國提議禁止販賣毒氣。波蘭主張取締生物戰爭。一般意見，皆認為與其消極禁止毒氣戰爭，不如自動正式約定，不作毒氣戰爭之有效力。會議結果，乃有禁止毒氣及微生物戰爭之議定書產生。當時簽字者廿六國。中日二國，皆為該議定書簽約國。此次日倭憑藉其優越火力，以與我忠勇將士血肉之軀相對抗，本諸道義，居心何忍？乃變本加厲，獸性日甚，視國際條約義務如廢紙，倒行逆施，悍然不顧，竟至多次使用毒氣，以掩其侵略暴行，是誠人類文化之恥辱，文明國家之公敵，深望世界先進各國，共起制裁，同伸正義，是豈我國之幸，亦日內瓦議定書聲譽頌頌條約

諸簽字國義務所在，當仁不讓也。考毒氣種類甚多，以其效力言，可作如下之區分：

一、芥子毒氣類。Mustard Gas 此種毒氣或液體，效能最大，可透入衣服，爛傷皮膚，且不易療治，非有兩星期之完善診治，不能痊癒。但中毒之初，每不感受痛苦，在戰線上遭遇此種毒氣時，常忽略其性能，深望前防將士，注意及之。在歐戰時，同盟協約雙方，芥子毒氣之使用量，約為一萬一千噸。據統計英、美、法、德四國，因中此種毒氣而死或傷者，約三十五萬人，佔戰爭全部死亡率百分之二、五。

二、生光毒氣，及酸氣類。Phosgene and Chlorine 效力極強，若無良好之防毒工具，每易遭受死傷。歐戰時已為一最可駭人之戰爭利器。自防毒面具製造進步，死亡率方逐漸減少。德俄二軍會戰時，德軍曾使用三次，每次僅二十分鐘，致俄方死傷軍官一百四十人，兵士二萬一千人。此次我抗戰將士兩營人死於毒氣，恐係此種綠氣類。

三、催淚類。Lachrymatory Compounds 毒性較淺，固其有強迫敵人閉目發淚之效能，雖不能多所死傷，但在戰爭時，對於未帶防毒面具之軍隊，仍然是一種有力的威脅。

四、毒煙類。Tear Smoke 此種毒氣之功能，為使敵方軍隊氣管及喉管腫脹發生劇痛阻礙呼吸，非有最完善之防毒面具，每不易收防禦之效。且

有時毒性過甚，死亡率亦頗可觀。歐戰時德國曾製造毒十字毒煙彈：(Blue Cross) 一千四百萬枚，因放射技術不佳，毒煙散佈，無從控制，因而無功。

總計歐戰時代，參戰各國，所用毒氣，已達十萬噸，英、美、法、義、德五國中毒死者，約五十三萬四千人。誠可駭人！且俄國軍隊因受毒氣面犧牲者，決在少數，蓋俄軍防毒設備，甚為簡陋。據估計所得，最低亦有四十七萬五千人死傷於毒氣之下。羅夫教授(R. L. Row) 一九二八年在北京國際紅十字演講，深斥交戰時使用毒氣之殘酷。米爾教授(M. G. Minnie) 則主張凡自衛國家，毒氣、飛機、及潛水艇三者，均可採用。而毒氣用作防禦武器，更特別是具有效力，但對於侵略，則禁止其使用。故提議世界各國訂約規定，担保不在本國領土以外，使用成分足以傷害生命之毒氣，及其他化學戰具。其苦心孤詣，同情弱小被侵略國家，反對侵略國家之依恃野心，良足欽佩。惟戰端一開，交戰雙方，無論為侵略，或受侵略，只須一方使用毒氣，其他一方報復於後。而受害最深者，莫如被侵略一方。不如絕對遵守國際約章，彼此禁止之為愈也。

關於禁止毒氣戰爭之方法，可分數點：

一、限制毒氣之製造。含有強烈毒性之毒氣，其原料不外食鹽，水，煤，硫磺，蔗糖，或藥粉，再加石灰，磷酸礫石(Phosphoric rock) 砒礫(arsenic ores, bromides, bauxite) 等。和 (Zinc, stannum) 的化學物為主。除此，還有綠氣硫酸。(Sulphuric acid) 鹽酸。(Hydrochloric acid) 等性酸。(Carbon tetrachloride) 扁蘇細。(Benzol) 酒精。(Alcohol) 酸

(Dioxie acid) 酸 (Ketone) 炭化鈣 (Calcium Carbide) 磷化鈣 (Phosphor Powder) 綠化鈣 (Alumina Chloride) 硝酸鈣 (Sodium nitrate) 以及 (Sodium Cyanide, chlorhydrin, ) diphenylamine, Thio diglycol sulphur, monochloro-ole Arsenic Trichlorid 等。1. 由國聯或其他國際特種組織派遣專門人員分駐各國，統制管理上述毒氣原料，不得自由銷售。2. 在應用化學工業上，雖可採用，必須限制。3. 各國毒氣原料出產量，每年均須報告國聯。4. 為取締毒氣之秘密製造起見，各公私工廠，生產工具，得經過國聯專門人員詳盡之檢查。上述四點，僅係消極限制方法。為使毒氣之徹底禁止起見，各國人

道觀念必須自動倡導，不然，則恐實際上無濟於事也。戰後協約國派化學調查團，前往德國觀察之結果，則可以明矣。據調查團報告，德國多廠工廠，規模宏大，非有四十年歷史努力經營不為功。在平時，全係製造顏料，香水，及藥物等類工業品。但遇戰時，則在四十八小時，或四十八日之內，可以製造多量之毒氣。而機器及原料，固初無二致，既可製為藥物以濟人，亦能製為毒氣以害人，其間僅繫乎製造者之選擇而已。

二、限制毒氣之使用。戰爭本屬違反人道，而尤以侵略性質之戰爭為甚。毒氣一物，傷害性最大，且其威力散佈區域至廣，猝然遇之，防不勝防。

故對於毒氣之使用，宜有限制。限制之遺有十：1. 交戰雙方皆不准許使用毒氣。2. 交戰時，侵略國家絕對禁止使用最烈之毒氣。3. 對於無防備之軍隊，不得使用毒氣。4. 對於戰區內非武裝之平民，絕對不能使用毒氣。5. 飲水及食物，不可施放毒物及毒氣。6. 對非戰區之城市，及平民，不得施用毒氣。7. 對中立國之人，及物，不可施用毒氣。8. 交戰時，對雙方外交人員，不得施用毒氣。9. 對慈善機關，藥業團體，及救護團體之工作人員，及其辦公處醫院，住宅，不可施用毒氣。10. 對傷兵及俘虜，不得施用毒氣。

# 現代青年應有的人生觀

郭个戈

(一) 現代中國生活在一個艱苦的時代，在這時代，只有暴力，沒有公理與正義，強凌弱，衆暴寡，是這一時代的象徵，我們民族長期在這種暴力侵凌壓迫之下，沒有法子建立一個獨立自由的現代國家，我們青年在這種暴力侵凌壓迫之下，沒有方法享受自由平等的現代國民生活，代表這一時代的暴力——日本帝國主義，正向我們國家作陰險的進攻。

青年，以創造他們政治上新的生命。列甯說，青年是第三國際最精彩的部份，墨索里尼也說，我把法西斯政府的發揚光大，交托在意大利青年身上，可知青年在各國政治家的心目中，是多麼為其重視，他如法比波蘭英美等國，青年訓練都在積極進行，青年運動都在蓬蓬勃勃的向前推展，戈培爾氏講誰有青年，誰有政治，無如說誰有優秀青年，誰便是這個時代中最可慶幸的國家。

同國青年，誰不思愛其國家？人誰不願忠其職守。然而這些形形色色之變例卒為中國青年之大患者，誠以態度各殊——人生觀點互異，因而思想分頭，信念離散，抗戰陣線不能整齊，建國工作不能一致，故今日要救此垂危之國家，建設一新新之

世界上無數的國家，都在用武裝以準備對付暴力，無數國家的青年，都在用訓練以準備着戰爭，日本之青年團，蘇聯之少年先鋒隊，德之青年勞動服役，營意之少年法西士黨，他們都訓練下一代的

回頭看看我國青年怎樣？有錢的人們，正在醉生夢死的苟延殘生，生命，早喪失靈魂。奮鬥，早失去了勇氣，他們心坎中所感到的只是物質生活的追求，意識中所想到的只是肉體上的享樂；有的

更等而下之，滿面仁義道德，暗中却出賣民族利益，以與暴力呵成一氣，過着濫好走狗的生活，更有圖的，只顧在求學時作一個好好學生，到社會去後做一個良善國民，這些都是抗戰陣線外的典型青年，什麼國計民生，與彼是了無關係，至於匡時救世之士，亦因環境之複雜而時生質的變化，徒事奔走呼號者不乏其人，被愛國財升愛國官者不乏其人，其真能本愛國愛民之初衷而奮鬥者，則誠如會文正公所云，求一赴利恐先赴義恐後之士而不易多得。

民族，先須正人心，培植青年。青年人生觀確定，則信念可以集中，而行動便能一致。

(二)

人生觀究竟是什麼呢？簡單的解釋，就是對於人生根本的看法。也就是中國古代聖賢所講的立身處世的大道，譬如甲看人生，好像流水一樣，自然流了幾年便完結了，流水是無目的的，是無所為的，所以流水的人生觀，是低級的人生觀，也就是自利主義的人生觀，一切都聽其自然，像佛家的「生生化化」「死灰復燃」，道家的「齊生死」「天人合一」，這種與世無爭的態度便是如此。另有一種人的人生看法，則認人的一舉一動，背後都有一種不可思議的力量，對每件事都認真，都帶有目的，這種看法，自然與前種完全相反。所以要看人生有無意義，就看各人的看法如何，今日乃科學的時代，百家爭鳴，立足點互異，然而每種學說的真理都是真實的。譬如我們走到高山流水的地方，假若是一個水利工程師，則會計算水電來源，馬力若干，假若一個地質學家，則必考驗地質形成與地面富藏；假若如是一個軍事家，則會想到攻守形勢，地形地物之使用，如果是一個文學家，則便沒有這些思維，無疑的將腳踏在曲徑清泉，吟弄佳句，高山流水仍然是高山流水，為什麼會發生這些複雜的變化呢？這就是看法不同，立足點互異，所以思維的過程與結論也有區別，所以人生觀之基本主義，就是對於人生的根本看法。

由此可知人生觀之形成，實含有兩方面的真實意義，一是對於人生性質作靜的觀察與認識，一是對於自身的行動與態度作決意的實踐，人生總有人生的見解，然後才有真實性的生活態度，見解廣或狹，態度也會自步步驟，然而總是一種「自覺性」的行為，在行為的過程中，一方面繼續不斷的認識，一方面繼續不斷的發生運動，認識與行動的綜合，便構成人生，所以人生觀之兩面，一是思想，一是行動，思想是否正確，即看行動有無錯誤，總理講觀人於意境初動之時，孟子講心中不正，則眸子瞭焉，可知行為是人生之反映，認識乃人生觀之根基。

(三)

人生觀既對於人生的認識與行動，則在今日暴力侵凌之下，這一時代的中國青年，應怎樣認識我們的人生意義，又應怎樣以決定人生的態度呢？依我的說法，消極的退却的人生，再不應發現於中國青年界，代之而起的，應當是積極性的人生觀，茲請分述於下：

(A) 鬥爭的人生觀 人類生活進化的歷史，便是一部鬥爭腥血所染的斑痕，原始共產社會，生活的方式是漁獵，而鬥爭的內容則是人與獸爭，奴隸封建社會，生活的方式是游牧與農業，而鬥爭的方式則為人與人爭，到了資本主義的社會，生產方式為「工業」「電業」，而鬥爭的方式則為人與天與人爭，來來社會的生活方式如何推演，吾人不得而知，然而機械的進化，人與人爭不是隨進化而消失即是隨而擴大，人與天爭則隨「言服自然」之

呼聲而向前開展，所以將來人類生活，還是脫離不了鬥爭。生活重在生存，鬥爭才有出路，不進鬥爭要鬥爭的目標，同時也要有鬥爭的精神，所以決定了鬥爭的人生觀之後。

第一，要認清鬥爭的目標，目標認清，對象擇準，然後鬥爭才有價值，也才不致成爲盲目的衝動，去年南京失陷時，許多學生擁到民族解放大學，就是很好的例子，當時參加的份子，都是些奮發有爲的青年，他們爲了抗戰救亡，不惜犧牲星可寶貴的學業，回國八方的來至臨紛，這舉可歌可泣的壯舉，充分的反映出青年愛國的赤忱，可是因爲目標沒有認清，對象沒有擇準，因而一片熱忱，所得是許多大錯，這是多麼令人痛心！所以鬥爭要認清目標，選擇須認準目標，竭着光明的奮鬥，向黑暗勢力作堅決的苦鬥，這樣鬥爭才有意義。

第二，要有犧牲的精神，人生就是奮鬥，奮鬥便要犧牲，就人生的價值講，犧牲之中才富有勝利之望，習蘇講，要挽救這個世界，只有一批好人犧牲，只有認定目標而去犧牲，犧牲才是美德，至危緊時而憚犧牲！是人生最可恥的卑行，歷代每邊民族到了艱苦的時候，總是有大批孤臣義士去犧牲，然而復國的份子，就是靠這些人的血液去灌溉，所以這一時代的青年，要認清洗滌氏上未有的奇恥，要完成現代化的建國使命，只有由犧牲中去求光明之路，奴隸的苟安，將無補於艱苦的厄運。

(B) 服務的人生觀 我們生活在一個複雜分工聯繫的社會，互助合作是現代集團生活中的基本精

辦，生活愈進步，互助的關係愈密切，而合作的精  
神愈擴大，不幸我們生活在一個暴力的時代，無數  
的同胞被屠殺，千百萬的美麗村鎮都成了廢墟，然  
而互助合作之信念，仍應為我們每個青年的信條，  
三民主義之最後目標，也就是平等互助的大同世界  
，總之說，人生當以服務為目的，不當以奪取為目  
的，總之說，生活的目的，在增進人類全體的生  
活，生在今日世界，做這一時代的中國青年，應  
當抱定為社會人類服務的宗旨，放棄「個人  
主義」，而得「團體利益」，大家互助合作，親  
愛精誠，團結在三民主義的大羣下，向着共信互  
共生共存的大道前進！也許有人要疑心服務與門  
鬥是互相矛盾，其實鬥爭的重心，是強而不暴！服  
務的意義，是強而能惠，前者是對自然與惡勢力鬥  
爭，後者是對良善人羣合作，所以二者外面相反，  
而內中却相成。

(C)創造的人生觀 世界並不是為人類的生存  
而特設的，却是人類為了生存而去改造這個世界，  
現代的進步，是古今千萬萬的先驅者不斷的摧毀  
與創造的成果，舊的物質，舊的思潮，舊的文物制  
度，均一批一批的被人摧毀，繼之而起的是新的物  
質，新的思潮，新的文物制度，故今日我們創造新  
社會新國家新民族，必須摧毀舊的一切，祇有不  
斷的摧毀，不斷的創造，社會才有進步，生活才能改  
進，蔣委員長常講，「生命的意義，在創造宇宙間  
繼之生命」，又講：「我們做一個人，就要創造人  
類不斷的生命」，在這崇高卓越的指示下，現代的  
青年，應當抱定創造即是成功的信心，光明燦爛的  
國家，幸福美滿的社會，只有我們去創造才有辦法  
，青年現在應抱定新的決定，先在思想知識道德的  
能力各方面，創造我們新的人生，然後以這種威而  
不厲而無不暴的精神，去創造新興的三民主義的國

家。  
(四)  
中國青年們，暴風雨的時代已經降臨，我們的  
國家正遭逢艱難困苦命運，此時每個有血性的青  
年，都應當仁不讓的負起匡時的重任，吟風弄月的  
時代已成過去，榮宗耀祖的夢想再不應發現於你  
的腦端，責任屬於我們，鬥爭佔在這邊，我們應舉  
起三民主義的大旗，向一切的黑暗進攻。  
呼號已成過去，實際的行動便是理論的中心，  
今後我們要負起艱苦的重任，首先把握住我們每個  
人的人生，踏上新的行程，發動實際的行動只有確  
立積極的人生觀！鬥爭的人生觀，服務的人生觀  
，創造的人生觀，才能統一我們的意志，發揚我們  
的步伐，鞏固我們的神容，集中我們的力量，以應  
付此歷史上未有的變遷。  
時代充滿了變力，青年應有積極性的人生。

### 青年生活的檢討

祥坤

我們應該下一翻自我檢討和批評的刻厲功夫，  
明白自己是否有何缺點，藉着改進同意的參考。能  
够坦白承認自己的錯誤癥結之所在，才有設法改革  
的可能，以達到光明坦途的目的。一般諱疾忌醫，  
蒙混蓋面的錯誤，務必及時廓清，這是現階段青年  
應有的緊要工作之一。筆者以青年的立場，就平時  
所見，作如下的檢討，聊供一般青年們之參攷而已。

首先印入腦際的便是個人的工作目標隱有明白  
的確定，從一般的常情而言，社會的任何部門，對  
於有目的人，總是準備着路徑的。只要我們確定了  
一個較高的目標，並且認清了工作的對象，然後竭  
盡能力之所及，埋頭奮幹，一定可以避免許多無謂  
的浪費而達到最後成功的目的。這是不懈的坦途，  
也是顯而易見的道理。個人的志願，不是有生以來  
，完全繫於以往的經驗和環境的刺戟而有以形成而決

定的。至其根本的動力則導源於個人慾望的不滿足  
。我們既具有一種欲求，自然傾注全力去幹，以期  
突破現實與理想之間的深溝而達到預定的目的。因  
此我們不能以目前的困難而規避長途，必須盡力與  
過難關，勇往前進。  
一種滿足於現狀的心理現象，這是不必要的。  
一般以理想的滿足來充實現在的安慰，不能算是正  
當的看法，因為理想之可貴，它應繼續不斷地刺戟  
我們爭取未來的更大造就。倘使滿足了一點理想的  
成功，真是工作過程中的一天阻礙，必須以理想為  
引導，藉作努力的目的。最好還要在全部進程中再

確定幾許小目標，能够在較短時期中求其實現，做完了第一階段，再努力第二步，按步而往，以求最後的成功。當然，一切大事業的成功，總須首先解決了目前的問題。

其次，對於任何選定的作業，必須具有濃厚的興趣，藉以引起工作的快感，而達到增進工作效率的目的。不滿於現狀，原來是普遍的現象，又况一般青年，以認識不夠，修養欠缺，當然是難免發生的了。我們深深地了解此種現象的危險，也見到許多因此而墮廢的青年，例子不必多舉了。為何發生這種現象的呢？倒也不能歸咎於工作的本身，應當從工作者的態度去定奪的。所以改善工作的態度，這是最不宜輕視疏忽的。怎樣辦到這一步？有個簡單的方法：假使各自認為自己是遊戲中的一位作者，同時密切注意到此中的各項規則，則一些不必要的煩悶自能完全廓清，而所得成績，可增進於不知不覺之間，個人對於生活感覺苦悶或快樂，本來是同一的容易。如果不能了於於工作的簡單祕訣：首先改良自己的態度，自然擺脫不了幾許的苦惱了。所以想天工人，自暴自棄的報應是不必要的。

再則，如何把握並利用時機，以造成自己，這是可注意的一着。有許多事是過不可求的，況且我們也不能料想到今天以後的事情。從一般的事實來看，雖然有了某種機會的降臨，不過缺少準備的人是難於利用的。所以一方面要能識機會；一方面必須把握機會。有些機會的表面，或許露有錯誤的標記，但是內部却帶着遠大的希望；應如何捉摸，需要自己注意。

最後，對於環境的認識，必須明白的了解。人是環境的產物，而環境更有賴於人的創造。環境支配我們的力量，畢竟偉大，一切事實的教訓和刺激是最明白的例子。就今日而言，自展開了全面抗戰以來，已造成了多少驚天地泣鬼神的悲壯場面可歌可泣的事蹟，也不知斃死了多少的同胞，這些以全民族的血肉所換取而得的寶貴教訓，我們應深切地保持着作爲第一的警惕和興奮劑。當然，國內的事務如軍事的進展，經濟的措施，政治的演變及文化的動向，均應隨時注意；國際間的各種事變，亦須兼籌並顧，務須廣爲蒐集，多多研討，求其一般的

### 兩重世界【小說】

李建平

認識，充實并擴展一己的智識。檢討的工作，絕不止於這點。歸納一句話：抗戰中的青年應具有堅定的正確目標，而不許浪費工作進程中絲毫時間和力量；而且能把握和利用時機，付之以果敢的決心；尤須對於所任工作設法引興，增進工作的效率。同時必要澄清了環境，如所謂從。簡言之：首先造成了自己，健全了心智，然後發其力之所及，效命社會，充當先鋒，以求最後的成功。至於其他種種，一般書籍中，已屢見不鮮了，這裏也不必再提。

濃霧的垂楊，依舊飄拂在文武道上，翠魚條兒似的遊艇，靜寂地泊在岸邊，碧綠荷葉裏，少了幾條川流不息地船隻，五洲公園裏少了幾對情侶，只是風聲依然，在季子予和鍾一秀看來並沒有什麼孤寂落漠之感，覺得更清幽了一點，他兩兩對着假的一個清晨，或者月明的良夜，是再好沒有的去處。他倆的情感，也就在幽靜的懷抱中，增加了許多。這一晚是「八一三」的前幾天，季子予照例地坐在那佈滿垂楊的岸邊，一條石凳上，鍾一秀也按時到來，歡欣地和季子予說道：「他的姊姊來信，說上海的風聲不好，恐怕就要發生事變，要她即日去滬，好料理……」季子予聽了這話，便決定和鍾一秀同行，這一對青年戀人，在次日晚上，

已并肩飛躍上路了，這情形正和文武之夜洽洽相反，在幾天以後，就會聽到隆隆的砲聲。這不幸的事終於不期然的來臨，虹口事變，北的民衆紛紛地湧向租界，公共租界固然是不必說了，就是法租界也到處都是難民，鍾一秀的姊姊便和他倆商討如何來對國家做一點戰時的工作，季子予雖是一個弱質的書生，但對鍾一秀姊姊的話十分贊成，并且發表了許多意見，祇是鍾一秀兩眼淚滿，滿不與她極力主張要到香港，比較上海安全得多，安全以後，再談爲國的方法也不遲。鍾一秀在寓所裏祇是嗚呼着，毫不顧及到鍾姊姊的話，鍾一秀三人弄得沒有辦法，季子予雖學識力敏，鍾一秀固執依然。



季子的工作很起勁，很興奮，幾個月而努力，已經由偵察團，而變為密佈全市的偵探網了，從他經手訓練的團員，個個都有驚人的成績表現。十一月月中旬漢口轉移以後，首都漸漸入於大戰前夜的状态，各方面都準備着保衛大南京的工作，季子這時也準備一點防止陣地的漢奸工作，參加保衛大南京的實際戰鬥。如暴風疾雨似的野獸爪牙，便很快的展到南京的郊外，大戰也就開始，漢奸的活動，也隨時活躍起來，季子早就料到，早就在近郊，四週密佈偵察網，每一個偵察網的份子，也就成爲最前線的戰士，季子這時更是忙得不可開交，終日不是觀察，便是審問，一天早晨前線解來一個漢奸，經審問的結果，是敵方派來探取京城虛實的，據供同黨之中，有一名顧君正，季子一聽季君正，便十分詫異，致又從細審問，那知道一名顧君正，確係杭州人氏，係在上海同被敵方收買，顧即被派至香港，該犯則被派至京，季子心中不禁爲鐘一秀悲傷，料鐘一秀定中此奸人之計，既又想，如她稍有良心，必不甘與漢奸爲伍。

事情過去了，季子以工作忙碌，并未把他放在心上。不久南京陷落，季子準備偵察團員，一行二百餘人，由浦口乘車轉抵漢，略事休息整理，便又開始工作。

(一)

鐘一秀自從與顧君正到港以後，便在皇后大道，租定一座華麗的洋房，初到之日，當然又是照例地作一番觀光，然而顧君正就好象十分忙碌似的，

有時夜半還不會回來。鐘一秀就有些懷疑，不知顧君正在外面究竟做何勾當，就找鐘一秀對他大發難勁，顧君正也默然無聲，祇是對鐘一秀極力解釋，因爲初次到港，各方應酬不免稍覺忙碌，此後便要好好的，鐘一秀也不疑有他。如此相安無事的過了幾天，果然顧君正也常帶她到各友朋處，參加聚餐。什麼大飯店，大旅館，都跑遍了他們的蹤跡，鐘一秀暗中對顧君正不禁十分稱頌，原來兩年未會，君正交際手腕，又比昔日高明得多了。益發覺得她的眼光不差，季子不愧是個老夫子，而顧君正却是一個活潑有爲的青年。

那知好事不常，好夢難求，顧君正當一個清晨，偷偷的爬起，伏在桌上，好像構思作文似的，不知寫些什麼。「若要人不知，莫非己不爲」。終究被鐘一秀發現，顧君正還辯稱：寫信與上海友人，可是鐘一秀心中已種了懷疑的種子，不由分說的爬起來，帶玩帶笑的把信搶了過去，先還以爲顧君正起了二心，那知信上全是阿拉伯的號碼，鐘一秀拿着這信，緊要顧君正說明，他那肯吐實呢？祇是臉上紅一陣白一陣的不知所措。鐘一秀好像管教小孩子似的說說一番，叫他在外面不要胡鬧。

兩個多月的時間，很快的便流過去了，南京陷落的消息，傳到香港的次日，上海來了一個電報，要顧君正立即到漢工作，這個電報適巧落在鐘一秀手裏，這時她才由以前的線索，推測這一個電報上面，又連想到每逢聚會時，他都要和人作一番耳語，莫非都是秘密，但她死也不會猜到顧君正便是一名敵方間諜。等到顧君正回來，她拿着電報，緊

要催吐實，帶哭帶鬧的，顧君正終於說出他經濟的來源，并且要求鐘一秀的諒解和幫助。

鐘一秀一聽之下，就好像砲彈打中了心房，立刻要山崩地裂似的，好難受啊！可是鐘一秀終身在香港，又毫無辦法，祇是懊悔遲了，不禁想到季子雖是老夫子，然則至少不會做漢奸啊！鐘一秀真地樂極生悲，終日在苦惱裏打轉子，然而古語道苦惱，又有什麼益處哩！還是極力的鎮靜下來，仍和顧君正維持了常態。

廿六年二月底顧君正和鐘一秀從會館到了廣州，踏上了粵漢路，顧君正這時滿以為可利用鐘一秀的姿色，到漢山活動，鐘一秀也滿口答應，虛與委蛇，可是肚子裏，早就安排好了，一到漢口，剛我定旅館，鐘一秀便忽忽出去。告訴顧君正找個朋友，那知一去不返，找來的那個朋友便是鐘面無私的偵察團員。

(未完)

定價	每份五分	每月一元五角	每季四元五角	半年七元五角	全年十二元
郵費	在內	在內	在內	在內	在內
發行所	重慶	重慶	重慶	重慶	重慶
印刷所	重慶	重慶	重慶	重慶	重慶