

# 世界文化史要略

田代三喜著

# 全書目次

原序	.....	一
譯序	.....	二
第一章	歷史之起源	一
第二章	文化之意義：印度與中國	三一
第三章	基督教及回教	五一
第四章	希臘	七三
第五章	羅馬	九九
第六章	中世紀	一二九
第七章	國家主義	一七三
第八章	國際主義	二〇一

第九章	回到希臘與近代運動	三三三
	世界大事年表	二六五
	參攷書目	

# 世界文化史插圖目次

第一圖	世界之人種……………	一三
第二圖	蘇美利亞，在吉施(GISH)的皇宮的遺跡，約當三五〇〇年。……………	二一
第三圖	古代之文字……………	二八
第四圖	喬達摩佛……………	三九
第五圖	最早之基督像（約當第三，第四世紀之交）……………	五八
第六圖	希臘劇場之遺跡，能容二萬人……………	八一
第七圖	蘇格拉底……………	九〇
第八圖	亞里士多德，伯拉圖……………	九五
第九圖	羅馬，道路開闢者……………	一二五
第十圖	君士坦丁之雕刻……………	一二七



第十一圖	沙立曼帝國……………	一三九
第十二圖	一七四二年下議院之內景……………	一六九
第十三圖	盧梭……………	一八三
第十四圖	美國之各邦……………	二〇七
第十五圖	一九二九年之不列顛帝國……………	二一三
第十六圖	馬丁路德，伊拉斯謨斯，加爾文……………	二二七
第十七圖	文西之機械圖……………	二三八
第十八圖	一五八七年之觀象台（內備各種天文儀器）……………	二四一
第十九圖	一七四七年之化學實驗室……………	二四二
第二十圖	一六〇〇年時之印刷室……………	二四三
第二十一圖	近代工廠之發展……………	二四五
第二十二圖	達爾文……………	二五〇

## 原序

當一九二一年時，中學課程修正委員會討論的結果，表示在學校課程中，有世界文化史要的需要。本書的作者，也是委員之一，便打算以此書來應付這種需要。作者得力於威爾士君的世界史綱不少，應表謝意；正如每個著作家想對於各民族在各時代之生活，有所考察，便不能不如此。此外，作者又得力於其他書籍，擬在參考書目中列舉其名；就中以台維斯教授的中古歐洲史為最。

本書的目的在敘述各運動，趨勢，及影響；對於各著名人物，朝代，或事件之明確年代，認為比較的不重要。本書將各年代，用括弧記出，意思并非是要人去記憶，不過為讀者便利起見，遇着必須時，可資查考。

作者賀益蘭

## 譯序

譯者之譯這本書，正和作者之寫這部書是一樣的應付一種需要：在高級中學教世界文化史的人，總感着沒有適當教本供選擇的困難；要編講義，然而這又不是在短時間中可以急就的；我想，這本書暫時似乎可以補救這種缺乏。同時，又可作研究世界通史的參攷書。不過，讀這本書總要於世界史須先有相當的知識，好在這個課程是列在世界史以後的。

歷史的事實是客觀的，研究歷史的人却不免帶着幾分主觀的見解，本書的作者自也不是例外；這就是本書的一個缺點。作者是個極力推崇希臘文化的人，說文藝復興以後的進展，都是希臘文化的復生。確實，希臘文化影響於我們現代的生活不小；但是人類生活的變化是演進的，不是循環的；我們雖受了希臘文化的影響，而我們不是回到希臘。其次，作者沒有留心現代一切最嚴重的問題，大部分是由現代

經濟組織造成的；而努力在其他方面去找解決的方法；——作者希望用這種方法，人類可以和平地住下來共謀人類整個文化的進展。但是，事實告訴我們，這些方法都已絕望；——而且，作者認為是阻撓國家主義的條約，同盟之類，而我們却認為他們是國家主義的特徵。譯者希望讀這本書的人不要為作者的主觀所左右。因為這本書重主觀的緣故，所以有人勸我不如寫一本；但是我仍然逡譯出來，因為這本書有幾個很大的特點：

第一，作者認為文化是人類社會之整個的活動，是朝着一個最高目標——人類全體——進行的過程；不僅是些瑣碎的物質文明。文化是包括物質文明在內的；什麼時候有紙，什麼時候有印刷術，固然是題中應有之義，而高出於此之人類生活的變遷，社會組織之變化，是更不可忽略。第二，這本書的編著之得法與條理之清晰，是少見的。我們看過全書的目錄就給與了我們一個新穎的眼界，將人類進化這樣分割開來敘述，使我們易於找着某一時代之中心動力。而全書敘述的條理，很有

層次，使讀者不覺得有事實雜亂的困難。第三：本書於上古史及中古史的敘述最好，尤其是中古史。作者既是希臘的推尊者，對於希臘自不必說，此外於古代之演進，及羅馬社會之變化，敘述得簡而不漏；而於中古封建制度之興起及使其傾毀之勢力，分析得詳盡明瞭。

故此，與其在短時間寫一本，究不如譯了這本來承乏之為愈；因為這樣的書絕對不是可以匆促地寫成的；縱有長時間的準備，還不免「掛一漏萬」或「雜亂無章」之失。不過，譯者希望國內的史家，在最近的將來能貢獻更好的一本，使本書立即廢置不用，送入惜字爐中。

看見一個中國人手裏拿隻鳥籠的照片，便以為全中國人手裏都要拿着鳥籠，這是不明白中國情形的外國人對於中國常有的想像。本書的作者雖沒有陷於這大的錯誤，然其敘述中國一節，究不免失實；故譯者於原書第二章的末段稍有刪改；但其前段所論，却又是普通中國人所不常道及的。

本書還有一個好處，就是插圖多而且有選擇，能使讀者感着更新的印像；可惜我們爲減輕讀者負擔起見，只能將最重要的圖翻印出來，深以未能全部採用爲憾。地圖之所以照原書翻印而將中英地名列於圖外的緣故，是因爲地名之譯名還不曾統一，能看原文的人還不如直接看原文的來得痛快。作者舉了許多的參考書，譯者有點嫌其瑣碎，然不便遺棄，只好將其照抄附於書末，以便讀者去選擇；因爲其中之大多數沒有中文譯本，所以未將譯名列出，我想能夠進一步去研究的人，總可看原文罷。

關於 Civilization 及 culture 二字的譯名，似乎有人爭論過；中英文字因其含義之不同，譯起來很感困難；譯者依普通譯法，故將前一字譯爲「文化」，後一字譯爲「文明」。好在本書第二章於此二字已有解釋，或不致有混亂之弊。既是史的著作，譯者遂沒採用百分之百的直譯法，只以流暢而不失原意爲原則；而本書是譯者在病中完成的，倘有疏忽，尙希高明的讀者指教。

概，一九二九，八，十七晨於上海寓次

何種文化之。先言其意。多係為其生活樣式。有。因某一地城之民族其生活  
多為其同的。與他地城之民族。其生活多不相同。故某一地城之生  
活樣式。即某一地城之文化。所以又他見。係集團的。而不是一個人的。集  
團之小。如村鎮。有大。如國家。或十國。皆由地理之上下。  
可視東洋文化與西洋文化。又可稱亞洲。歐洲。美洲。等文化。  
把各個集團之文化。而研究之。則稱為人類文化。

總括研究人類的學。而現在有三種。

一、人類學。二、人類學。三、人類學。四、人類學。

又人類學。一、為藉語言。而研究人類。二、為藉語言。而研究人類。

又史學。一、為藉語言。而研究人類。二、為藉語言。而研究人類。

因時而知而前明人美進仙之通打者史前傳形而人美學則在  
廣見法則故人美學與史學可稱姊妹學界可以與美學及  
印史學或互稱。世界文化史？總括全體人美之生涯  
樣式第一章  
因時與地而分別研究之謂之世界文化史。

### 歷史之起源

### 地球之形成

在不知若干年前，太陽，地球，和所有的行星，及他們的衛星，  
形成一個很大很大的發熱的氣體。等牠慢慢地冷下來之後，這個旋轉  
很快的白熱的氣體，分散做無數的碎塊，又慢慢地凝結起來，便成了行星及他們的  
衛星。他們比原來的母體小得多，位在太陽系(Solar system)整個的稱太陽系)的外  
部，比那中心的太陽冷得快多了。就這樣經過許多時間，我們的地球才成現在這個  
樣子。牠的中心是熱的，表面却是堅實而且冷的，牠從中心的那個質體(太陽)才  
得有光與熱，太陽此刻仍是很熱。起先，當地球本身仍是很熱的時候，所有海洋的



水，不過是空中間的蒸汽；地球既在慢慢地冷下來，蒸汽便也凝結成雨，於是海洋便形成了。(註)

## 生物的

### 起源

過了無數的年代，大概是在溫暖的海邊，才有生物出現。關於這種生物的形狀，我們現在仍是毫無所知。最先的生物也許是種軟而像膠質的物體，壳骨都沒有，牠的繁殖是由於分化。過了好久，在海底下，這種物體便進而為海藻，貝壳類，蟹，爬虫，末末了才有魚。我們對於這些古代生物的形式，有了些很正確的知識；因為貝壳類（舉此為例）死了，便把牠那堅硬的貝壳遺留在海裏的泥土裏。陸地上的河流把泥沙沖下來，於是在這些貝壳上面，又加上了一層新的泥沙。因為上層的重量逐漸加增，下面的泥沙便漸漸凝固而成為崖石。又

註：現在有許多科學家以為地球及其他行星之所以形成，是由於無數冷的隕石 (Meteorite)

是太陽系之很小的遊移不定的物體，當他們到了地球的空間時，便是「流星」(Shooting star)之猛然的湊合。這些隕石一接觸，即發生很大的熱。

經過了無數年代，由於忽然的地震，或是由於地面各處重量分配之遲緩的變化，把海底裏由泥沙形成的崖石，推高起來，遂成爲一部份的陸地，甚或是很高的山脈。這些崖石後經河流及雨水所漂切，末末了，古代貝殼的遺體便發現了。我們因此之故，能發現無數古生物的壳骨，在這崖石之中。這種遺體便叫做「化石」。

自從地球冷下來後，大概最少也過了十萬萬年，才有岩石。在這樣長久的時間中，生物之變成有如此能保存而成爲化石的程度，最少也過了這個長時間的一半。

## 生物之 演進

我們現在大家都相信，從最初的小生物而進至人類，中間有個不斷變化的一定的過程。各個生物的形態在長時間中經過無數的瑣碎變化，才能夠抵禦敵人，獲得食物，養育後裔。反之，較弱而天賦不全的生物，便要被害殺或飢餓而死，因而絕種。於是有了「一個公例，前代之較強而天賦較全的，到現代才能生存」；這就是所謂「一定的過程」。因爲有忽然的及偉大的變化（即所謂突

變)，或是上面所說的無數的瑣碎變化，或是氣候及他種情狀的遲緩變化，生物的新種才能生存；這些變化只使那幾種生物能夠生存（例如在寒冷時期有白毛的生物），新種即由此演進。

有些生物生來就有些特徵，使牠們能適於任何不同的情狀；他們許就是新的生物類之前驅。普通的蛙，在牠的生活史上，對於這種變化，就很有趣的表示出來；牠的初期是魚類，後來才成爲以肺呼吸的陸地動物。

這個問題仍是沒完全了解，尤其是關於發生新變化的狀態。但是，憑着化石的研究及現存生物之生活史的研究，及其他方法；人類之由原始的生物變來，却有明顯的痕跡。

### 爬虫類，鳥類，及哺乳類

最初的生物是海裏的植物，慢慢地才生到陸地上來。於是有了大森林，很繁茂，不久又凋頹了。他們的化石就是我們現在所用的煤。在這些古森林中最高等動物的形式，經過了許多年才有昆蟲，有

些是有很大的形狀。次之才有初期的爬蟲類，便是蛇，<sup>(石龍)</sup>蜥及鱷魚的祖先。有些初期的爬蟲類是很大的生物，由他們的化石可知道他們有百多尺長。有些是吃植物葉，有些吃肉類。

鳥類是由爬蟲類變來的，最初的形式類似大蝙蝠，沒有羽毛和真的翼翅，而有的可怕的牙齒。此後，才有真的鳥類。

當時的氣候忽然有了很激烈的變化，大概是由于地球的軌道及牠的軸之傾側之變化。幾乎所有的大爬蟲類都絕跡了。他們之死，也許是因為他們的鱗，在嚴寒時代不足以保護自己。又經過很久，哺乳類遂取得了他們的地位(註)。在爬蟲類時代，<sup>猿之祖先即為</sup>哺乳類已經在進化；但是他們還不見得比鼠類大。爬蟲類時代過了，哺乳類很快地<sup>對許多猿類</sup>增長起來，有無數的形態。有些(如鯨魚)又回到水裏去，有些(如猿猴)又回到

森林中去；這都是由于環境的逼迫，及他們想找到更適于生存的傾向。不過所有各

八九二年前有人種哺乳類的進化，幾乎都是朝着一個最重要的方向——要進化到有一個更大的腦，三大腿骨一

研究其腿骨似乎有至之有幾均與猿有至之(猿)

才更適于應付環境以圖生存。

古代很繁盛的獸類，有好些是巨大而可怕。就在他們中間生出——也許經過一百萬年以上——人類的直接祖先，這種動物比現存的一切動物，較與人類相近；不過比到現在我們所知的最低的野族，又要差一點。

### 人類之形成

地球上之最先有人類是怎麼樣的，什麼時候，什麼地方；我們現在還不知道。人類的老家，或許是在亞洲的東南或鄰近諸島。這時候人類的牙齒，是天生為吃菓子和植物根的，那種形式大概表現是在熱帶演進的，熱帶才終年能找到此種食物。由動物而進化到人類所經過的一個階段，——即人類以前的祖先到底是什麼樣的東西，我們還不知道。大概這種居間的祖先，是一種大的人猿，他們的手足和猩猩狒狒都不相同，腿較強壯，手臂較短。

註：爬蟲類生卵，有鱗，而無毛。哺乳類不是卵生，能夠喂奶。爬蟲類同魚類一樣，很不關

心子女；而哺乳類却以此為甚重要，因而進化至更高的形態。

有些人以爲從獸類去攷究人類的來源，不但侮辱人類的本身，而且對於造人的上帝表示不敬。但在實際上，近代關於人種建造之狀態的發現，顯示更奇異的創造方法，爲我們以前所夢想不到的。上帝造世界造人的事，我們以前以爲是可能的，但是現在的科學，却使我們對於上帝的智慧與技巧發生懷疑。

### 人類最初的痕跡

在爪哇 (Java) 的地層裏，發現出半人半人猿的化石骨，看來像是一百萬年以前的生物。歐洲也發現出無數的很簡單的石器，算起來也在相同的時代。這些石器是手斧；大概是與在爪哇所發現的骨頭相類似的半人類之物，用以鎚物或防身的。

大概又過了二十五萬多年，我們才有原人之確實的痕跡。這個明顯的證據，是由在德國亥德堡 (Heidelberg) 附近地方所發現的骨頭裏所找到的。他們比到在爪哇所發現的骨頭，更近似于人類；但是當時的口是否用來說話的，却仍是一個問題。我們知道在與這「亥德堡人類」同時，在歐洲已有了巨大的虎，獅，象，犀牛，及

加个另册人  
於一九二一—一九三三野种和莫移之同蘇色瓦斯也万普尼的著名種也  
野人

我們覺得此後又過了一萬年。在蘇色克斯(Sussex)的辟爾丹(Piltown)地發現有理解力的腦壳骨之人類，他們是居於昔日爪哇人與我們現代人之間的。牠雖有像人猿的牙床，大概還不能說是人類直接的祖先，不過是許多方面的演進之一；牠對於其他各方面還準備不全，不足和牠的敵人競爭以圖生存，因之慢慢地把各方面的都消失了，如爬蟲類及哺乳類一般。

洞中  
世間之有正式的人類，大約在五萬年以前。是在德國利安都鉄爾(Neanderthal)流域發現的。這種人還不能直直地站立，也不能抬頭。他沒有下顎，也許不能說話；他的臉仍像人猿；但他的腦力比人猿最少要大兩倍，我們一定要叫他做人，而不是獸。我們在歐洲各地及非洲各地，已經找到許多這種人的骨頭及他種痕跡。有些在他那葬埋了的屍體旁邊，放着些食物和器具，好像是準備來世用的。「這種利安都鉄爾人的頭腦形態，在某一程度與人猿自然相像。……然而他們是人，因為他

左大枝右半個右手持物別樣(靈)  
安都鉄爾人的頭腦形態，在某一程度與人猿自然相像。……然而他們是人，因為他

8  
於一八五九年  
在普魯士地  
利安都鉄爾  
材料  
加骨，更有  
許多在四萬年  
前利安都鉄爾  
人類。

沒有親愛與特別慈愛，這是不苦達哲學，努力不叫停力強。  
們的腦子能夠想到現世及死後。」(註)

從地球上最初的生物，在無數年代中經過了遲緩而艱難的進化，畢竟有了人類。在這進化的各階段中，爲着食物與生存之可怕的競爭，不知死去了多少生物個體，有時整個的種類都滅絕了。這是一個整個犧牲的過程，是無量的艱難與悲哀之過程，生物滅生物，種族滅種族。我們才知道要生存有兩個要素，一個是母親要捨得犧牲自己來養育子女；一個是要有能力彼此合作去找食物及保護。母之愛及友愛之精神，在生命進步過程中，佔非常重要的位置；經過了無數年代，人類才是這樣形成的。

## 舊石器

## 時代人

初期的人類，有造各種石器的聰明。他們拿着碎塊的火石，修造成有規則的形式，把一邊弄尖以便切割。然而他們并不把牠磨光。我們叫這種人做舊石器時代人(Palaeolithic man)。

這種人大概是在五萬年前，他們的生活很困難。他們的世界滿佈着野獸。他們





大的獵人，尤其是獵馬，只用作食物而不乘騎（註二）。確實，到這時候還不知馴養動物。這些哥羅馬格拉人有一樁做得非常好的事。他們能繪很好的圖畫，特別是畫動物。有許多這樣的畫，是在深洞裏發現出來的，大概是種爲着宗教畫的，輪廓和色彩都很好，并且很生動。他們又有很好的彫刻，刻在骨頭和鹿角上。他們對於死者的葬埋很鄭重，因爲是爲着來生的緣故。在他們的時代或與他們同種者的時代中，——這時代大約有一萬五千年久，——歐洲（註三）的大部分是曠廣的草地，上面是成羣的食草的馴鹿及馬。

## 新石器

## 時代人

此後，氣候又發生一個大變化。歐洲比先更加溫暖，更加潮濕，慢慢地有了大森林。那些住在草原，獵馬與馴鹿的人要讓位了，現在在這些森林中又出現一種新的人。這種人對於石期的製作，更爲精進；所以便把他們叫做新石器時代人（*Neolithic man*）。他們的工具做得很美麗，和舊石器時代人的完全兩樣。他們雖不像哥羅馬格拉人能夠繪畫，可是他們對於種地，却有很大的

進步。也許他們用的是交互耕種制——有時種這一塊地，有時種那一塊地，——在印度莽叢中的初民，現在仍用這種方法。他們知道馴養狗，牛，羊及山羊；又知道做陶器。他們用金子做裝飾；過了些時後，他們捨棄了石頭而用銅及青銅來做工具與戈矛。青銅是銅與錫的混合物，比較銅錫堅硬多了。大概在三千年以前，便曉得用鉄，開始是用炭火去熔化。在相隔各民族之間，已粗具有交易事業，用的是金子，琥珀及很堅硬的石頭。這時歐洲的新石器時代人知道架木爲巢，相連地住在湖邊。這些湖邊村裏的居民可以避免野獸及敵人的攻擊。

### 人類之 種族

舊石器時代人在世界上散佈很廣，而我們可由其所留下的遺骸，知道他們在各處的進化，差不多是相等的。新石器時代人却是兩樣。

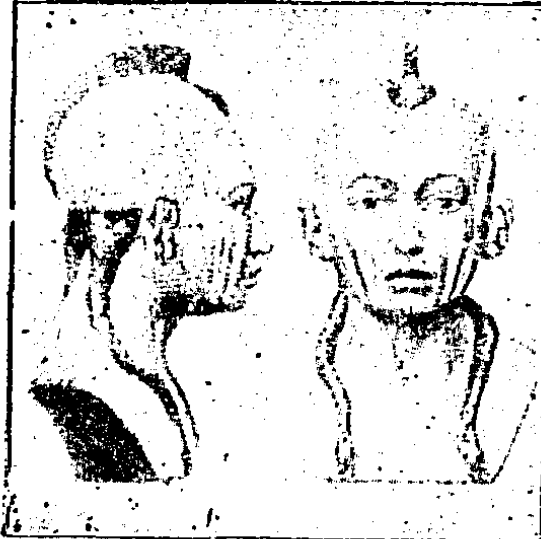
註一：這種人的遺骨最先是在法國的 *ro-magnon* 發現的，故名。

註二：在他們所居的一個地方，發現出約一萬馬的骨頭。

註三：祇有在歐洲（及北美洲的一小部分）地方，才先把史時代人類的遺骸，才完全發掘出來。

人類の分布  
 人類は由黄白里三大  
 極見四十年前始る  
 南史以前対、四十年前

第一圖 世界之人種



非洲



亞洲



美洲



歐洲

我們知道他們在各處已分爲各樣不同的種族，各有各個身體的特徵（如皮膚的顏色，腦的形狀，頭髮的性質），各個的文化程度，及各個的語言。

在歐洲的東北部及亞洲的西北部（註一），散佈着北高加索種人，（Northern Caucasian race or races），包括着白種人，他們在森林及草原中過着遊浪的生活，所說的是我們現在知道的亞利安語（Aryan languages）（註11）。

在亞洲東部及美洲——當時這兩洲大概是相連的，——住着是黃色的蒙古種人（Mongolian race 譯者按此即指黃種人而言，并非指普通的蒙古人。），所說的又是另一種很清晰的語言。在非洲及其他熱帶地方，住着一種黑人，他們語言的不同，却有好多種。

在北高加索人及黑人之間，住着有南高加索人（或稱地中海種），棕色皮膚黑頭髮，語言種類很多，其中以塞米族（Semitic）爲最重要。南高加索人散佈很廣。印度的得勒微滴人（Dravidian）許就是牠的分枝。這種人幾乎散滿全球，從美洲的

西部而移到中部及南部，越過了太平洋的海島。

除此之外尚有其他種族及語言，但是要完全分析起來，却是很難而且不準確。

註一：當時亞洲的西北部和亞洲的南部，因為其間有一個內海分開了，現在可由黑海，裏海，及亞拉海 (Aral Sea) 可以去窺見那分開的痕跡。

註二：亞利安語包括有梵文、希臘文，拉丁文，及其他現在歐洲最通行的文字。

## 亞利安人

我們很可確定，在歷史初期時，北高加索人或亞利安人——因其

語言而故名，雖不正確，却很普通，——很快地向西南方進行而去貶

抑南高加索人。這種亞利安人在西方的便叫作塞爾人 (Celts)，後來到了大西洋，

把以前被征服的人民，趕到了英，法，及西班牙半島。往後，亞利安人分做很多

支，分向意大利，希臘，波斯，及印度進行。他們遷徙時，用公牛拖着車子，裝着

家裏的物品。牛類的價值很高，是當時主要的財產。當他們遇着河海的阻礙時，便

造起船來渡過去。他們用木建屋，火葬死者。起先，他們主要地靠着牛類過活，因

爲他們的祖先，一逕是如此；後來他們在西南部住下來了，開始務農，他們遷徙時用以拖車的牛，又用來耕田。他們在各處都唱着他們的古歌，這些歌是他們從來用在宴會及宗教儀式的。於是西南部的故事歌，希臘的古歌，波斯的古歌，及印度的吠陀讚美歌，便因之而起。這麼一來，那時亞利安人雖無文字，却已有了文學，歷史，及哲學的初步，不過都是口頭傳授，年青的牧師及歌工必須牢牢記住。這種古亞利安人並非分做若干家庭，却是大家族，每族多至無數百人。這些家族互相連合起來，共戴一領袖，而常與其他的挑戰。這種亞利安人到了一個新地方，各族便去佔有各個的一部份，各家族便住在各村子裏。

## 遊牧民族

歐洲的東北部及亞洲的西部與中部，雖遷去了不少的亞利安人，却仍留着不少。冰期過後，氣候已變暖了。原先却是冷而礮礮的草原，現在西伯利亞的北部仍是如此。當森林長起來時，曾有一個大雨期。慢慢地又乾燥起來，溫暖起來。森林便見消失，而成一片大草地，慢慢地更乾燥起來，草也

舊有的牧場  
變稀少了。  
你向何方  
環行佳也

變稀少了。這地方的民族是靠牛類的，所以需要草地。向西南遷徙的亞利安人，在

歐洲西南及亞洲南部找到肥沃的地方，過有文明的生活；而那些沒遷徙去的亞利安

人，便不得不去過遊牧生活，為他們的牛類去找草地。他們是住在皮幕或大車裏，

那些大車是他們遷徙時用以搬運物品的。他們有許多人差不多全靠馬類的奶以為生

存。氣候愈乾燥，他們所到的地方愈廣。他們人口及獸類的數目漸漸加增，而草的

供給有限，於是他們每年，大部分的時日都感着食料的缺乏。生物進化的原理——

生存競爭，這不過是其例之一而已。這些草原的民族（這在人類演進的程序上已經

過無數次了），為食料缺乏所逼迫，後來又被無憐心的敵人所逼迫，——如從東部

來的蒙古種人，——他們便不得不另找出路，因此便影響到了歷史。我們知道有種

趨勢，就是好幾千年中，這些遊牧民族從歐洲東北部及亞洲中部及西部，跟着他們

先前的兄弟們，向西南方侵入。

起先，這些侵入者，全是亞利安人；到後來，他們後面又跟着有亞洲東南部來



的蒙古種人。蒙古種的遊牧民族也和亞利安人受着相同的逼迫，同時還因為東方有了二個強有力的文明的中國。所以，在蒙古種中，如匈奴人（Huns），突厥人（Turks），蒙古人（Mongols）及其他等，開始向西南侵入，跟着他們前面的亞利安人走。

亞洲中部之乾燥，在世界史上是件非常重要的事實。那些大草原養成了要找食物的強悍民族，即亞利安人及蒙古種人；他們的遷徙，與別地及別地的人口，都發生很深的影響。

## 文化之

### 起源(註)

我們這樣敍來，覺得太快一點。在亞利安人第一次向西南遷徙之前，南高加索人在好些地方已成就了相當的文明，我們要知道那時亞利安人之來，不過是野蠻人對於舊文明的毀壞者。

人類之最先有文化，——有組織的能力，積蓄的財富，記載的知識，藝術的技術，——是在埃及及米索布達米亞（Mesopotamia），那地方有尼羅河（Nile），底

格里斯河，(Tigris)，幼發拉底斯河 (Euphrates) 流域極肥沃的地土，只要費一點勞力去墾殖，便得以長久的供給許多人□。

### 米索不

### 達米亞

在底格里斯河及幼發拉底斯河下游野生着麥子的地方，是世間最盛到了很高的程度，末末了便在那兒出現了一個大帝國，掩有米索不達米亞全部。

這便是蘇美利亞人 (Sumerians) 的帝國，其倡盛約當公元前六〇〇〇年至五〇〇〇年。他們大概就是最先有文字的。經過了一個長時期，這種文字的形式仍是很粗疏笨拙，——就是野蠻的圖畫字之變體，這在現在沒有進化的民族中仍然可以找到，

不過是拿想再現的事物畫起出來而已。後來從阿拉伯地方潮湧般地來了不少的塞米種之遊牧民族，其中最先侵入的叫做亞加丁人 (Akkadian)，把這蘇美利亞帝國征服了。接踵而來的有亞述人 (Assyrian) 和克爾第人 (Chaldean)。這些侵入者都各自

註：利比亞在古埃及中  
舊的楔形字  
太遲曆六十  
這係法利分度。

註：文化 (Civilization) 與文明 (culture) 的分別，將於次章討論。

成了新土著著書的日月。此之謂也。金木水火土等學之命定，其於此中二宮。

建了強盛的帝國，有保護自己和擴張勢力的大軍，及有權威的中央政府。那麼，在人類社會的進展途中，又進了一階段了。人類知道連合而成爲較廣的社會。當亞利安人到米索不達米亞以前，畋獵及游牧民族的階段，早已過去好幾千年了。後來當公元前五三九年，這些亞利安人（米底人及波斯人）把克爾第帝國滅了，而自己建立了一個帝國——波斯。

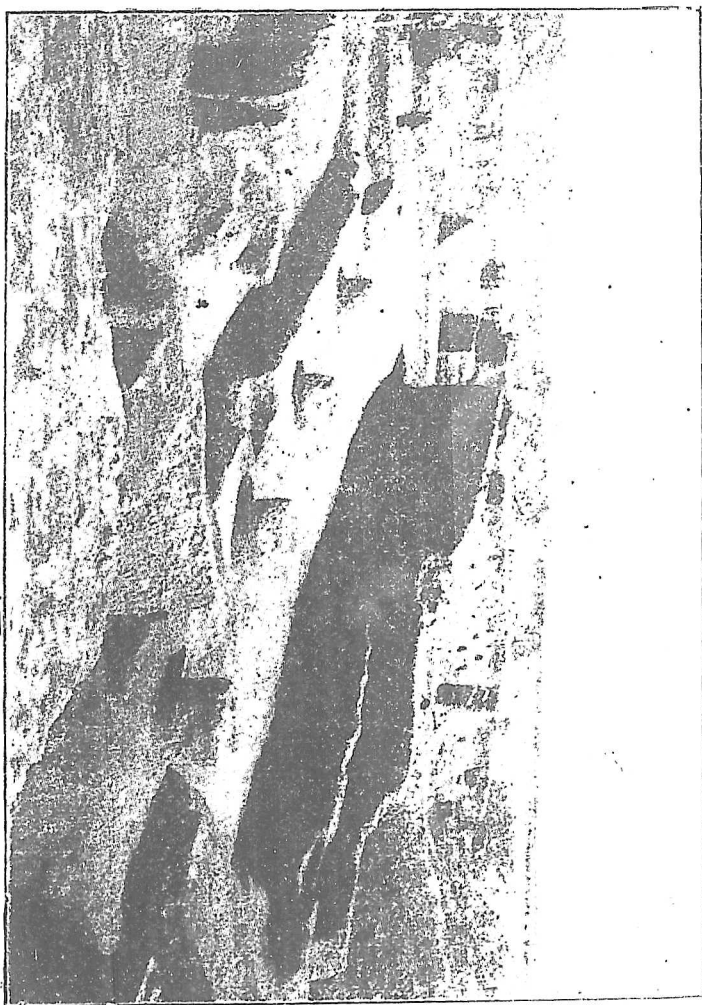
在亞利安人來之前，自從蘇美利亞帝國之建立至克爾第帝國之滅亡，經五千年；此時期中，在這肥沃地域的文化，已有很高的進步。鉄也傳入了，知道用以造車。交易也進化得廣闊。大宮殿城市也建築起來，用很講究的彫刻裝飾着。當時文字雖很粗笨，又缺少書寫文字的工具，而文學却是產生了不少。（註）

註：蘇美利亞的書法起先是粗糙的圖畫文字，開始是刻在石頭上，後來刻在土版上。用種尖

刺的器具在軟土上畫些直線，而成爲尖劈（楔）形；因此文字便是由許多尖劈所組成的，

所以叫做「楔形文字」。(cuneiform)

第二圖 蘇美利亞在吉施(Kish)的皇宮之遺跡；約當紀元前3500年



## 埃及

同時，在埃及也有相類似的文化。那乾燥的氣候，最適於保存那文化的遺骸。尼羅河——每年泛濫一次，以代天雨，而使兩岸成爲異常肥沃的土壤，——的上下游都有不少的墳墓和寺廟，內面可發現不少的遺骸。我們一考察那最古的墳墓，便知道那種人民仍很野蠻，還有吃死人屍體的習慣。但在公元前五〇〇〇年時，埃及人已知道應用石頭，用青銅器，也有一種象形的文字，是與當時蘇美利亞的一樣好，不過形式兩樣。

地理環境

地中海與紅

海外均有大河

得儘量發展。

紙料的供給于進步也有莫大的幫助。

埃及人在各方面都有驚人的成就，尤其是藝術與工程。有很多偉大的建築物，主要的如寺廟與墳墓，其中最著名

最驚人的便是幾開(Giza)之金字塔，大約是公元前三七〇〇年之物。埃及人和米索

不達米亞的人一般，對於彫刻也有很美的進步。他們還有很巧很美的繪畫。他們又

有很周密的宗教制，集中在供奉許多的神祇，如種族神，自然神(如太陽神)；有些

文字及紙料等。

則呈列，生上玻璃、珍寶及建築(金字塔)木乃伊。

是用半人半動物的形式來表現。他們於各種科學也有很大的進步，特別是天文學。

埃及雖在各時期中受了阿拉伯及米索不達米亞各方來的侵入，然而也就恢復

了；迄至希臘的亞力山泰大帝，才把牠征服成爲希臘帝國的一部份。

### 克勒

第三種形式的文化是發源於地中海的克勒特島 (Celtic)，也許

### 特

和埃及與米索不達米亞是在同時。普通稱爲「米羅文化」 (Minoan

culture) (註)，分佈於希臘，意大利，及其他地中海各地。埃及和米索不達米亞的

文化是靠着河流沿岸的沃野；牠却不同，——是憑着航海與貿易。在公元前三五〇

〇年的時候，克勒特人就已經是很有訓練的水手和商人。往後很安然的擴張，他們

於藝術及建築術更有進步。他們的陶器，紡織，彫刻，繪畫，以及寶石，象牙，金

屬的作品，比到任何時期，都是值得稱羨的。

近年來，對於那些米羅的王及貴族所建的大宮殿的遺跡，掘出了不少。都是些

宏大，壯麗，完全而華美的建築物；內面有水管，浴室及其他相等的設備；從安適

的化名種此島新三希勝了多種文化之稱深。

克勒特文化  
特

米索不達米亞  
文化

希臘文化  
文化

埃及文化  
文化

米羅文化  
文化

埃及文化  
文化

希臘文化  
文化

上有美畫及象牙  
流字等

子代

腓尼基

### 菲尼亞

的民族。這就是菲尼西人 (Phoenician)，屬於南高加索種的塞米族。

位於地中海沿岸，  
例之舊城，  
以倍播多，  
字之創造者。

他們原是從阿拉伯侵入的遊牧民族，而停留於敘利亞沿岸，他們最重要的城市是泰爾 (Tyre)。泰爾後來成為航海商業繁盛的中心；因為菲尼西人是精明的商人與水

地理環境

手。他們在地中海沿岸，甚至在直布羅陀峽 (Strait of Gibraltar) 之外，建立了許多商務埠頭。後來這裏邊有些成為重要的邦，最著如菲尼西的迦太基 (Carthage) 殖民地，這地方在公元前五〇〇年是個偉大的海軍勢力，她的船舶所至，達於

西是黎巴嫩山  
以上各城市材之例  
西是地中海土  
地不遠而居  
為通商航路

非洲西部，北及英格蘭。迦太基又是個大的實業中心，有很精的製造品，以棉織物為最。她又經營礦務於西班牙，商務所及，竟越過了撒哈拉 (Sahara) 沙漠而與非

註：因為克勒特有個名叫 日呂 的王，故名。

腓尼基人  
的

其尾基通之國之著作及遺物之傳佈

非洲中部之黑人交易。

西非之交通

航海家一馬

之及一之亦

國則之產一練

色漆料玻璃

於多化之貢獻

文化之傳播者一也

進固之文化輸

不期化之地

其後之拼音字母

一根據象形字及

形字而造以辨

音字之母

西音最為取

之有字之祖向

之載不便於

據說，非尼西人有一次從蘇彝士灣 (Gulf of Suez) 出發，繞着非洲航行。這次

航行費了三年之久，每年都要登岸以便補充他們的供給；登岸後便種植麥子，待其

成熟收穫後，又繼續航行。或者，非尼西人和印度及錫蘭的交易，已有了一定的規

則。

這些非尼西人賜給我們一件很寶貴的發明，便是字母制的文字，這種文字并不

是憑着事物及觀念的符號，像他種古代文字一般；却是靠着通常說出來的聲音來傳

達意義。

### 猶太

人

和菲尼西人同是屬於塞米族的，還有猶太人 (Jews)。他們原先

也是阿拉伯的遊牧民族，開首向米索不達米亞移殖，後又至埃及，末

末了到了伯拉斯丁 (Palestine)，便永久住下了，其時約當基督前千二百年。猶太

人是個很小的民族，事跡也很混雜；常常被那在埃及及與米索不達米亞的鄰人所征

服，其後之祖向車輪之印度及之姓，其音甚奇，以之字者，其音甚奇，其音甚奇，其音甚奇

之載不便於其創便利記載通寫之拼音者。



亞述——之負印  
帝國視為侵界  
之

服，位居兩大之間的猶太人，真是不幸極了。當基督前第九世紀時，猶太人頗有實力足以揚眉吐氣，然為時又很短促。這時正當兩個很強的王——大衛 (David) 及所羅門 (Solomon)——在位。這個短促的昌盛時代過去之後，猶太王國分裂為二，後來容易地就被亞述 (Assyria) 及克爾第 (Celtic) 所征服了。人民都做了奴隸，大部份都當俘虜帶到米索不達米亞及其他地方去了。

猶太和牠那四週的大帝國比起來，固然是衰弱；但是我們此後可以看見牠的文化却是非常重要的，並不是因為牠的物質成就，乃是因為這小民族中所發出的偉大的道德與宗教觀念，以及那些解釋這些觀念的偉大的先知者。

## 中 國

同時，在很遠的亞洲那一邊，蒙古人種中有一支住在中國的，在發展另一種文化；和我們所講過的南高加索人文化，完全不同。

中國也和埃及及米索不達米亞一般，因為有肥沃的河流區域，使那些人民在古代便過那安定的生活，並且使其易於發展進步。在公元前二〇〇〇年前，中國就成

了大帝國。那時就已知道用銅，并且很美地製作出來。公元前五〇〇年，見考索卷八鉄已成了普通的東西；公元前一〇〇年時，中國的文化與組織，靠着強有力的中央政府及軍隊，向西發展，把蒙古遊牧民族趕出了邊境。（譯者按：正當中國西漢武帝時。）























































在這時候以前，中國早就有了精密的象形文字；遺傳下來，以至今日，但是很笨拙。（譯者按：漢字實在不免笨拙之譏，所以近來有廢除漢字的主張；這裏似乎不好說是外國人觀察中國的偏見。）偉大的文學也有了，裏面很有些滿含着智慧與美。又開運河，造壯麗的建築物。（長城）全國的人口增加得很快。安定而昌盛的社會制度也成立了，直維持到現在；支配全國這麼大的行政組織，也很嚴密。

### 結

### 論

我們人類的發展，從最初的生物，經過人類以前的長久的時代，又經過有史以前的野蠻時代，直到了一定的文化程度，——這個文化是在兩個不同的地方（米索不達米亞及地中海流域，和中國）發展的；我們對於這種演進，都已有了簡略的敘述。

第三圖 古化之文字  
或為希伯來 克立第特

蘇美利亞	古巴比倫	古中國	希底特	米羅	埃及
					
					
					
					
					
					
					
					
					

亞述(楔形文字)



我們已知道，人類歷史之最長久的時代，是埋在黑暗中去了，——在這黑暗中，我們只能隱約地辨別人類和野獸，飢饉，及敵族之猛烈而長久的競爭。我們又看見，在大冰期後地球上氣候漸漸溫暖，新石器時代人是怎樣地開始進步；這些不同的人種是如何地可以分別；北高加索人或亞利安人在森林及草原中，因為氣候逐漸乾燥，是如何地被迫而漸成爲一種游牧生活；到末了，他們又是怎樣如潮湧般地侵入那些好地方，這些地方本已經南高加索人的發展，在各個中心地都已達於很進步的文化程度。我們又約略地敘述過這些古代的文化，起先是以有河流的地方爲中心，其次便繞着地中海區域，後來憑着陸地勢力與征略或海上勢力與商務，而成爲廣大的帝國。末了，我們還看見特別顯著的中國文化之單獨的發展。

1. 古代西亞諸國對於文化有何貢獻？已此條，菲尼基亞，埃及，希臘，羅馬。

2. 埃及之地理環境與其古代之衛生有何關係？

3. 何謂夏琴文化其在文化上之地位若何？

4. 何謂人猿同祖說？係何人所創？

5. 勃魯克氏之提提之結果對於人類之由來有何新見解？



## 第二章

### 文化之意義：印度與中國

什麼是文化？

我們對於過去兩三千年來人類的歷史，要更詳細點研究，我們便會知道文化之促成進步，特別是在那些亞利安人所發展的地方，——

在這些地方，仍未脫游牧時代的亞利安人，進而與更安定的與更有文明的南高加索人相接觸。只有中國是個例外，要分開來敘述。

但是，我們首先要看清楚什麼是真文化的表現，和初民的野蠻狀態及光是物質的「文明」有什麼分別。

人類從有史以前的祖先遺傳得來許多的本能，這些本能仍然是個人及人羣之生

活與活動的基礎，不過他們的力量不顯著罷了。他們能使人類避免死亡，而競爭以圖生存。他們使人類養育子女以圖人類之生存。他們使人類去抵抗一切能為害於人類的，——自己的，兒女的，或朋友的，——安全的東西。他們又能使人類聯合起來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

所謂文化進程的含義，就是指這些偉大的原始的本能，及由這些本能而生的活

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

來，結成家庭，種族及國家，以便於得着自全與安穩。

之類，是羣居的，如此，便更易於保護他們自己及子女，更易於得到食物，而抵禦敵人的力量也更大。這些獸羣常是由最強的牝獸所領導着。這種羣居生活，對於本能之無限的發展，就加了一層礙阻；最少，也有更多的原始本能，順服於更多的養成的本能之下。羣居者雖是飢餓，然非在萬不得已時，決不會自相殘殺以充飢。羣裏邊的鬥爭，普通是不爲領袖所贊許的，而他又用其他方法來限制本能在羣居中的表現。在羣居生活之外，有許多獸類是初步的家庭生活，雄者助雌者來撫育子女。

在某一種狀態中，更大更大的人羣形成了，而逐漸增大的人羣之利益與組成人羣的個人及家庭之利益，二者間的均衡也在這種狀態中產生；這種狀態的歷史便是人類的歷史。文化之最完滿的結果是真的自由，在最高的意義上講，牠的發展便形成歷史的主要部分，這真的自由就是這種情形，個人在此種情形中，深思熟慮地將他所有的本能與活動，用來服務於人類的整體。



依着這個自由與服務的高標準來判斷，我們上邊已約略敘述過的古代民族，也許朝着文化真形式之基礎，走了很遠了。在埃及，克勒特，米索不達米亞，中國，及其他等處，幾千年來就有很大的人類社會，並且是適着和平而連合的，昌盛而有紀律的生活。這便表示自由與服務之理想，在古代社會中，便已相當地實現了。不幸我們對於這些古代社會所知道的有限，便使我們對於他們在這一方面的成就，不能知道更多一點。我們對於他們之真的生活所知道的，不過是些散漫的鱗爪而已。他們在物質上的成功——如墳墓，皇宮，及寺觀等，——雖是些奇跡，然而不能正確地引導我們去判斷他們朝着文化的進程。因為這些文明的表現，是表面的，物質的，而我們已經知道文化是內部的精神的，而且是靠着自由與服務之理想的實現。

### 亞利安族 之定居者

亞利安人來了之後，更好的文字進化了之後，世界又不同了。我們很容易認識及估量人類朝着自由及真文化的進步，或確

定偉大的國家或個人對於這進步所盡的力量。

大概是爲着戰事中之保衛起見，侵入的亞利安人便確定了他們的安居地。這還不過是粗疏的木寨，當危險時大家便集合在裏面，寨外則用作耕種。所以，在土壤肥沃而寨外多草的地方，中央亞細亞的遊牧生活便捨棄了，而代以安定的村居生活。

各部落由會長統率着，正如以前的獸羣由最強的牝獸所領導一般。會長是部落之領袖，是部落精神之主體，大家對於他要服從。部落中的人，要自願地爲着他及爲着部落去竭死戰爭。然而會長還不好說是絕對的君主。他或者還是選舉出來的，他還得依賴着一個初步的長者會議，這些長者便是部落中各家族的領袖。他無論在戰爭或和平的時候，四週總是這些長者圍繞着，他們并不是他的屬員，只好說是和他相等的伴侶，而他不過是這些人中之最勇敢，最富有，而最受尊敬的罷了。他知道，如果不顧他們的忠告，而濫用他的職權，他們便可把他推倒，而另舉別人

來代替。

散佈在歐亞兩洲的亞利安族，便是一種這樣的部落組織與會長制，而由各家族的領袖來管理。他們既安定而成村居生活之後，會長的權力遂逐漸增大，而由父子。因之，「長者會」的威權便逐漸縮小。這些人便是未來的貴族，他們在這一方面有了損失，便要另謀補償，遂擴張他們的權威於本家族及被征服的遺族之中，

——這些被征服者居於會長所賜給貴族家的土地之內。

會長後來變成了國王，鄉村的和平生活使國王的權力加大，最主要的是由於下述的情形。遊牧民族可以捨棄一切隨着他們的國王去打仗，可是繁盛的農人便不願意了。爲着要有軍隊來保護部落及土地，國王遂徵稅於部落裏的人民，免得他們親自去打仗；國王有了這項稅收，便可雇傭士兵。這些傭兵既然是由他付錢，所以比到原先部落組成的軍隊更服從，更有訓練。國王有了這種傭兵，不特用之去爲本部落征服新土地，而且在本部落中也用之來建立絕對的權威。各亞利安民族國家，差

不多遲早都是走着這種步驟。

### 在印度的

### 亞利安人

約在紀元前一三〇〇年，當亞利安人侵入印度時，印度先已有一種德拉維底人 (Dravidian)，并且有很高的文明。這些德拉

維底人大概是幾千年前從西方來的，那時正當南高加索人向東發展的時候。那時，

亞利安人是白種。當他們把這些膚色較黑的德拉維底人征服之後，在征服者與被征服者之間便由顏色區別出來，前者是主人，後者是被俘的奴隸。

在這些亞利安人中，已有了一種階級制度。這已經成了一種風尚，各人在這部

落中都有他特殊任用務，做統治者，做貴族，做僧侶，或者是和牛一道去種作的

工人。生活既已固定了，和平了，於是這些任務，都成了遺傳的。國王之子仍為國

王；貴族之子仍為貴族。這一階級叫做利帝利 (Kshatriya 按即王族，屬第二級)。

僧侶之子仍為僧侶，叫做婆羅門 (Brahman 按此屬第一級)。農人之子仍為農人，

張清白僧侶卑劣。

這種普通人民叫做吠舍 (Vaishyas 按即平民，屬第三級)。那些膚色較黑而被征服的德拉維底人，形成了一個混合階級，各有各的特殊義務，父子的職業由遺傳下來，是一樣的。這一級叫做戍陀羅 (Sudras 按即奴隸，屬第四級)。這整個的階級制度，一竟是很牢固的，在宗教支配之下，形成一個巨大的階級組織：各階級間區別之清晰準確，有如原來白亞利安自由人與黑德拉維底奴隸之以顏色區別，幾乎是一樣。顏色區別即是這整個制度的名稱，因為在梵文 (Sanskrit) —— 侵入印度的亞利安人之文字 —— 中，顏色一字也就是「階級」的意義。

這種階級制度，既規定各人爲社會擔任特殊的服務，於是服務便沒有自由與自願。牠使人與人之間有很嚴的隔絕，牠看輕了印度大部分的人民，視爲永遠低下而受支配的。牠發展到了印度的全部，以至於極南。

佛

印度最偉大的人物要算喬達摩佛 (Gautama Buddha 即釋迦牟尼，約

生於紀元前五五〇年)，他是印度北部薩基亞 (Sakya) 部族中的一個王子。他雖然

仰勸美  
一捏侶  
坐平等  
作階級  
履  
竟謝怨



第四圖 喬達摩佛

死在基督紀元前五〇〇年的時候，可是他那時已有了真自由與真文化的理想。他爲着人類之自由與自願的服務，自己犧牲并捨棄了一切，去謀衆生痛苦的解脫，而欲將各階級，部落，與種族聯絡爲一。這種解脫與合一的方法，就在他所傳播的新教義中，——慈悲與自制的教義中。他所宣揚的『高尚的真理』中有兩條如下：

「痛苦來源之真諦——。這就是說，有種慾念，想着可以再生，縱情於享樂與苦痛，而且覺得一切的存在都是愉快；——即五官享樂的慾念，永久存在的慾念，與暫時存在的慾念。」

「痛苦解脫之真諦——。這就是完全消去這種慾念，捨棄牠，看輕牠，遣去而不去追求。」

在這種克制慾念的教義中，再加上對一切衆生都要慈愛的教訓，於是克抑本能以從事於世界的服務之理想，因之而生。

## 對階級的 反響

佛既深信一視同仁的見解，對於把人與人分開的階級制度，遂發生反響。在這一方面及其他方面看，印度的真歷史，即是佛所宣揚的偉大理想進展之歷史；因為印度所影響於全世界的大力量之性質，是精神的，不是政治的和實際的。階級雖仍然存在，仍然把人民分做各樣的社會，可是在各世紀中，代有偉大的人物出來，他們說在神之前，一切的人是平等的，他們能把這種高貴的理想，發揚光大，廣佈於階級社會之外。

在我們現代，印度對於階級的反抗，比以前更強烈。牠的範圍已擴大，是站在社會方面向階級制進攻，努力去促進人類各階級間之推誠的社會關係。

## 對慾念 之戰

佛之一視同仁的教訓，在印度固然從沒被忘却過。而他要克制慾念的教訓，也是一樣。自他死以後，一直到於今，有無數的佛教高僧，仍是繼續不斷地在把這種教義在發揚。克制慾念是印度思想與宗教各派的中心教義，這話說得并不過分。他們很明白地說：人類如果要得解脫，便不要為自己打



印度地方之關係：A. 亞力山大帝征伐印度始有外國出現。至阿育王時定佛為國教於是佛教始盛  
布特印夏。B. 大月氏建國於中亞波佛教藉之輸入焉。C. 蘇丹馬穆特(突厥)於紀元一〇〇〇年  
算，要制止自私的本能與慾望。侵入印度先後凡十七次可至其寺院窮佛教之於其地

### 印度歷史之

### 其他方面

合，這在佛教的阿育王(Ashoka)紀元前二七二——二三二及回

印度歷史之  
亞克巴王(Akbar)一五六六——一六〇五的時代，特別顯著；此外，印度的歷

史，不過是內亂與外患的記述。第一次侵入的亞利安人安居下來，有了鞏固而永久  
的社會組織，有了很顯著的物質文明(以及上邊已經說過的精神上的發現)；此後，  
從波斯，希臘及中央亞細亞各地又侵入了新來的亞利安人。同時，又有蒙古族的月  
氏(Yueh-chi)或稱貴霜人(Kushans)以及匈奴人，他們是跟着亞利安人向西南進行。  
從阿拉伯及阿富汗斯坦(Afghanistan)又來了塞米族的征服者，他們帶來了回教，  
在印度的北部及中部，建立了些回教王國。新侵入的蒙古族突厥人及蒙古人也來  
了，他們建立了一個強大的蒙兀兒帝國。最後，近代的歐洲人侵入了，起先是通  
商，後來變成統治。自從蒙兀兒帝國崩壞之後，接着便成了大不列顛的領土。

近百年來，印度受着西歐思想勢力的影響。印度人民熱烈地在要求自由，現在的權力，是由英國官吏之手，而移於印度議會之手。如果他們能將這個權力，加上他們過去之偉大精神理想的色彩，那麼，印度將來可在世界上立下空前的更高尙的自由之模範。

此外，關於印度在詩歌，彫刻，尤其在建築方面之藝術的天才，要略爲提及。也許，世界上最美麗的建築物是在亞格拉的(Agra)達治馬哈爾(Taj Mahal)，這是蒙兀兒帝沙耶汗(Shah Jahān 一六二八——五八)爲他所愛的皇后做墳墓建的。至於科學及數學，印度自古以來，就有很顯著的貢獻。

## 中國的

## 歷史

古代的各民族放在鐵砧上面，一鎚一鎚地去鍛鍊；可是在遠東方面的中國，却沒受這種蹂躪，能獨自去謀文明的發展，形成最先有記錄的純正而有力量文化。確實，在中國北部，在種叫做匈奴人的野蠻遊牧民族，不時來侵入這個帝

張寧通西域  
班超居西域

國的領土。中國爲防禦匈奴人起見，在紀元前三世紀時，築下了萬里長城，延長幾一千四百英哩，東起海邊沿着邊界直達甘肅高山之地。而匈奴人也不像亞利安人，從不侵居土地。他們在表面上有時雖染上一層中國文明的色彩，而他們不過是些毀壞者而已。末了，當中國強盛的漢朝時（約紀元前二〇〇——紀元後二〇〇年），中國的力量足以把匈奴人趕向西邊走，因之匈奴人把亞利安人趕到歐洲及亞洲之西南部。受中國的驅進最先往西方走去的蒙古族人是月氏，他們約當紀元前百五十年時，越過了東亞與西亞間的山脈，而侵入西方的土耳其斯坦。後來，中國勢力的發展，也越過了這個山脈。在此時之前，匈奴人及他種蒙古族的遊牧民族被趕着一步往西走，及至到了亞美尼亞（Armenia）地方，蒙古人遂與羅馬人相接觸。末了，有個中國的大將到了裏海（Caspian Sea），在一短時期中，羅馬及中國兩帝國間，就只隔着這一隻海；但是中國內部接着又發生亂事，中國的勢力又很快地往東退回去了。

當七世紀時，中國在強盛的唐朝統治之下，勢力又擴張至裏海，並且形成了一個長期的和平與昌盛。宋朝及明朝（在這兩朝之間，經過韃靼人之入主中國的元朝）是特別顯著和發揚的時期。十七世紀時，明朝亡後，滿洲侵入，其統治中國之時期，一直至民國成立時止。

## 中國文化之限制

粗笨而艱深的中國文字，阻礙教育的發展，使政治的權力，全操於少數人階級之手，這少數人是有錢有閑暇去研究學問的。中國雖有這樣厲害的阻力，而於藝術與科學方面，却有奇異的進步。他們建立巨大而昌盛的海外貿易，並且是首先發明羅盤針，火藥，及印刷術的人。

在紀元前六世紀時，中國出了個偉大的人物孔子，他處處表彰人倫，說人類的關係，要有詳盡的限制。他對於中國人的品性的發展實有強大的影響。後來佛教也傳入中國，傳播很廣，頗能發揚光大。

中國之和平，及其能比較的免去外族之侵入，致使中國趨於穩定。在旁的國度

裏，要受了騷動，如由外族的侵入，或由抵禦強敵的戰爭，才有進步（即在未有人類以前的各種生物都是如此）。但在中國，有了肥沃的土地，強有力的中央政府，以及高山，沙漠與大海都足以保護邊境，便沒有多少力量來催促他們進步。在很早的時期，關於將各人的本能應用於社會的服務的這個問題，已解決了；所以我們要承認，中國人在兩千年來（中間自有紛亂的時代），在各方面都過着一種有文化而自由的生活。但是，中國人所組成的社會，雖然巨大，威嚴，而且包括很廣，可是牠的自身不是人類。進化漸漸地在孤立與自足中閉塞了。中國人把不是他們天朝的人，看作蠻夷與洋鬼子。同時，他們的文明是因陳固舊的，他們的公共生活是腐敗的。在過去兩時代中，中國海禁大開，與全世界接觸了；中國文化今後的眼界是不限於全人類的四分之一——所謂四萬萬，今後是要向着全世界了。自從這眼界改變以來，中國所見到的是競爭，紛亂，革命，與痛苦；但是，憑着中國人的精神，在過去既已成就了和平的勤勉及有力的自治，那麼，將來一定能合於新條件，並且能

使他那高貴而忍耐的服務盡力於全人類，這是無疑的。

## 中國對於全

## 世界的意義

中國人雖然是忍耐，勤勉，而且和平，並且他們建設了這麼大社會的一個帝國，人人都能忠於這個社會；可是，中國人對於全人類的主要意義，并不在此，却在乎他們都能為着他們種族的將來打算。

中國人的家庭觀念很盛，人人都相信祖先崇拜，都願為着他們的家庭犧牲自

己。這并不是說中國人只知道有家庭；因為他們在各方面都能表現他們是個模範公

民與愛國者。他們處世的態度，都是誠實可靠。他們對於伴侶們，並沒有階級的限

制。他們是遵從法律的，和平的。他們尊敬他們的國家，愛他們的國家。最顯而易

見的是中國人對將來的關係，他們為着他們的兒女，為着他們的後代，自願竭盡自

己的能力去冒一切艱險。他們深信要捨棄自己的安逸，努力去謀家庭的健全。中國

人既然這樣關切於他們的女兒，這種態度反面的表現，便是兒女對於父母的尊敬與

愛護。這種強烈的家庭觀念之養成，是由於孔子一派所倡導的人倫之說所促成的，

不立山

何如而先也子曰：愛護。這種強烈的家庭觀念之養成，是由於孔子一派所倡導的人倫之說所促成的，

去矣山又曰曰二者不足何如而先也子曰：愛護。這種強烈的家庭觀念之養成，是由於孔子一派所倡導的人倫之說所促成的，

不立山

中國之異族之難

中國人之多窮而白  
誠善之以此字傳人

而歷來封建思想之勢力，更是維繫這種觀念的基本條件。

結果，中國人的繁殖便很厲害，到處都可看見小孩。土地雖然肥沃，人民雖

然勤勉，可是人口過多，遂不免感覺貧乏的痛苦。大部分的人民雖然在活着，

可是時時有凍餒之虞；因為中國人民所賴的生存的，一遇天災，即有數百萬人要

凍餒而死。中國人的牢獄是非常可怕，而在昔的刑罰，也是異常野蠻，因為不如

於西國之亞里族者此，貧窮人便會天天去犯罪，他們的目的，只要關在牢裏，便可解決他們的生活

問題。

此外，中國人足以自豪於其他各民族的，就是他們各個人在社會上的地位，不

是很懸隔的。除開階級制度最嚴格的印度不說，就是歐洲各國，如英國之禁止奴隸

買賣，俄國之釋放農奴，新進的美國竟因買賣奴隸而引起南北戰爭，這都是近古

的事實；而中國自來就沒有奴隸這一個特殊階級，雖有奴婢買賣的事實，畢竟是很

少，并且不是用一種非人的待遇。這原因有兩方面：一是因為中國能同化外族，同

不時把被征服者當牛馬看待；一是因為中國人生性勤勉，不需要許多奴隸來做他們耕種的牛馬。

### Questions:

1. 有失心前人類的祖先遺傳下來的許多本能為什麼可貴？
2. 文化之文明有什麼區別？
3. 部落制下的酋長治因何能變為君主？
4. 婆羅門教因何創階級制度？
5. 佛教之發生是否為對於婆羅門教所起之反應？
6. 大月氏與佛教之傳播有何關係？
7. 中國文字對於中國文化因何發生助力？又中國人有何貢獻？



8. 西千年前我國之化已臻於極盛因何折墜？  
9. 中國人因何對於異民族不啻視？

## 第三章

### 基督教與回教

#### 猶太的 宗教

定居在伯拉斯丁的猶太人，我們在前面已經約略提及過。我們看見他們不斷地受外族的蹂躪，時復一時地被人家逼着遷徙。在這類的痛苦中，却有兩個重要的發展。第一，在這些猶太人中，產生了許多偉大的先知者，在宣揚無限的上帝之聖潔與威嚴。第二，他們在伯拉斯丁形成了一種人類結合的新形式——民族。

猶太人所崇敬的神，起先是看作一個遊牧民族之部落的神祇。但當他們流徙在埃及的時候，有個名叫摩西（Moses）的偉大先知者，告訴他們說，他們的種族之上

此大務與外方之關係：

上紀二千零四年由亞伯拉罕之子移居伯拉赫丁 2. 紀一九〇〇年猶太人移居埃及 3. 紀一三〇〇年摩西回國之後伯拉赫丁

中紀一〇五〇—九三七為掃羅王及大衛王先治我民之時 5. 紀三六六年我民南歸 6. 紀七二二為聖殿

始的本能都要遏止，不僅是為着個人，社會，及將來的利益，并且因為上帝所要求

於他們的是純潔，誠實，仁愛，及其他美德。正義如此在猶太人心中，表現上帝意

志之服從，有如摩西的法律系統中所表現的；正義由於這種法律系統才能合於這一

民族的狀況，這民族經過了遊浪生活之外，仍是不能安居下來。

數百年中，猶太人唯一的上帝，仍是這正義之上帝，猶太人在與四週的部族及

帝國奮鬥時，他們的上帝總在幫助他們。猶太人在這些戰爭中總是失敗，這是由於

他們忘却了上帝，觸犯了上帝的法律，上帝因而生氣所致。猶太人心裏深深地印着

這個觀念，覺得他們觸犯了上帝，所以責罰是免不了的。

此後，接着出了許多的先知者，其中最偉大的要推以賽 (Isaiah)，他們把這正

義的民族上帝之狹隘觀念，擴張成為正義的無限上帝之廣闊的觀念，這上帝是愛護

全人類的，希望全人類都服從他的律法，遵從他的意旨，只有如此，全世界才能得

正義，和平，與幸福。但是，這個觀念，——自己民族的上帝即其他民族的上帝——並不為猶太的人民所歡迎，所採納。這不過只是偉大超越的先知者之幻想而已；即令是其中最偉大的先知者，也不能把這狹隘觀念完全劃去，——猶太人有一種觀念，以為他們對於上帝，是居着特殊權利的位置，雖然他們承認，居着這個位置便該替其他民族盡點特殊的義務。

### 猶太人的民族主義

猶太人的獨立連三接二地被破壞，人民做了奴隸；起先是被亞敘人的征服（紀元前七二一年），其次是加爾第人（紀元前五八六年），再其次是亞利安族的波斯人。二百五十年後（紀元前三三三年），征服全世界的亞力山太（Alexander）又帶着希臘人把波斯帝國征服了（伯拉斯丁也被征服）。接着又是二百五十年，伯拉斯丁總在亞力山太後繼者的統治之下，他們的統治，有時是極端的陳腐與壓迫。

此乃風俗習慣 就在這個時代以前及當這個時代，猶太人中間又產生了一樣新的東西——民族  
相同兩造之文明亦相仿 所以也必以既之個物殊法云  
上面所言石身正確 一例如拉子族中之法蘭西意利等 即民族界線清晰之故不復能適度上述之

性的精神。在伯拉斯丁出現了一個民族（國家），組成了一個社會，彼此都有種族和世系的關係，說着他們自己的語言，居於他們自己的土地，受着傳說，歷史，及愛國情操的教訓，自以為有他們自己的文明，組成了一個特別的社會，和其他一切的社會都有區別。民族性這件東西，是富於激起界限之感情及情操的。確實，上邊所敘述的話，對於一兩個已經達到民族界限很清晰的人民，是不真確的。但是現在民族的實際，也許是人類關係各事實中之最關緊要的一件。

民族結合（國家）和部落不同，就在乎牠是安居一定而有了文明。牠和階級不同就在乎牠是住在牠自己的領土，反之許多階級可以同住在一個領土。牠和帝國又有很多不同的地方，一個帝國是可以包含許多民族的，而牠的種族與系統是一系的，用一種公共語言來結合起來。一個民族結合是一羣的人，其大足以圍自己的生存；同時，也不會過大，才能用上邊所說過的方法，以謀結合。

猶太人首先把這個模範定下了，歷史已證明了這個新東西之無限的力量。歷史

又證明了：民族感情是種狹隘的忠心，應當擴大起來使其包括全世界；以後我們可  
以看見民族主義（國家主義）便是人類之最大的危險。

### 猶太民族的 排外思想

我們一觀察猶太人的事跡，便看見他們由部落的情形慢慢  
地進化成爲一個民族組織，起先是憑着足以聯絡他們之堅強的

宗教，其次是憑他們所受的災難。這些災難本可以減削他們的聯合精神，却反使他  
聯合更加密切；因爲他們相信這些災難之來，是由於上帝之不滿意他們，因之使他

六三猶太四方被  
爲多征服  
六四一猶太族  
們再集合起來，以圖民族生命之再生與恢復。先知者不僅是宗教的教師；他們中有

又波斯人之跡些也是政治領袖。他們既然服從上帝，常使他們對於外人及外來的宗教，持一種不

寬容的態度。外族使猶太人受了許多的痛苦，使他們的不寬容易爲強烈。他們不僅

覺得他們自己的民族是特殊的，而且對於外族發生怨恨；他們又相信猶太人之宗教

及社會制度，是高出於其他民族，遂形成了他們傲岸的排外思想。最偉大的先知者

耶利米及以賽亞曾反抗這種過量的民族傲岸心，可是無用。聖經裏邊的約拿書（Book of Jonah）對

於此後之聖 AD 一〇〇一三五〇 爲平字軍之跡跡 於二九一乃係及征服 AD 一九二〇一 華法分

現猶太人運動後因思力。

於猶太人這種對於外人的態度，曾加以攻擊。以賽也說過，猶太人不要覺得自己是高出於其他民族，他們既稱是上帝的民族，他們便應該爲着外族服務，犧牲。但是這種教訓并不引起人家注意；當基督在世的時候，猶太人被羅馬人視爲「人種族之敵」。因此，猶太人的歷史便顯示着他們那驕傲而排外的民族主義之最後的命運。

猶太民族雖然是弱小，可是在紀元前二世紀時，對於希臘的壓迫，有過雄武的革命，成功後曾有一時期的獨立。然而，到末末了，終於成了有強大組織的羅馬帝國之犧牲品，使全民族都傾毀了而受役使。在紀元後七十年時，出了些強悍的猶太人，引導着他們拚命來運動獨立。可是這次革命很快而兇殘地被平息了，耶路撒冷也被毀壞了。從此被驅逐而離開了故鄉的猶太人，一天天地組成一個分散而被虐待的商販社會。兩千年來他們雖然是個沒有國土的民族，而他們仍能維持他們的民族精神。猶太人在極端困苦的境界中而能保持他們民族精神，其主要力卽是古代的猶太宗教。在我們現代，伯拉斯丁也許能夠又起來做猶太人的民族根據地。

## 基督

## 教

從古代的猶太宗教中，發生出基督教。在印度，喬達摩佛是屬於服者的亞利安族。而在伯拉斯丁，耶穌基督 (Jesus Christ) 却是屬於數百年來被亞利安人 (波斯，希臘，及羅馬) 征服的民族，但這個民族，雖是處於壓迫之下，却能發展高級的民族感情，在其過去的歷史及宗教與社會制度中，很有些使其自豪的地方，而且對於外族懷着不寬容的態度。在此種情狀之下所產生的這位偉大的大師，都希望他能做民族的領袖，——做一個英雄，把他的同胞，從征服者手中拯救出來。確實，猶太人有許多是這樣希望。有好幾次人家都要基督帶着同胞們起而反抗羅馬；但是，他竟拒絕這個公衆的要求，基督在這方面既有背於同胞的願望，因而引起怨心，竟有人將他獻與羅馬人，而羅馬人用最野蠻的方法，將他

釘死於十字架上。

## 天國

基督不願做民族的拯救者，他所教人的，要對於他所稱爲的「天國」表示敬奉。先前猶太已有許多的大先知者，把上帝的觀念



第五圖 最早之基督像（約當第三，第四世紀之交）





理想，曾竭畢生的時間去幫助貧困與疾病的人，並且爲着這個理想，捨棄了他的  
一生。因之，由於他的言與行，遂定下了民主主義，自由，及文化之精神基礎。  
基督教徒一竟都相信：上帝本身便降生在耶穌基督身上，基督死了可以再起來，他  
之死在耶路撒冷的十字架上是去從罪惡中把全世界救了起來，即是從慾望之權威中  
把全世界救出來，——這慾望是發生於沒限制的本能而且不是爲着全人類的目的而  
有的。

基督教既由其創始之理想而形成了，此後便把自由的，自願的，及犧牲自己的  
服務之原則傳播得極廣。基督徒之所以能如此地犧牲自己，因爲他們想到：第一，  
上帝在過去便藉着基督爲人類努力受苦，其次，基督仍在活着在做扶植人類的工  
作。

## 基督教的歷史

從某一方面看來，基督教的歷史，是個長時間的失敗之記錄。這  
是確實的，基督教徒開首很受虐待，而在基督死後三百年中，基督徒

便成爲巨大的羅馬帝國之國教，因之在一短時期中，當時教會雖有很大的過失，可是基督說全世界人類在天國中都是兄弟的理想，近於要實現了。但是，我們往後即可看見，中間又經過亞利安人及蒙古族侵入者的擾亂時代，又把這世界陷入於野蠻狀態。一千多年後，歐洲又想回復原先在羅馬時代的文化，當時歐洲已分成了無數對敵的民族。迄至我們現代，這種分裂，似乎日見日深，因之產生許多流血的戰爭。基督教沒有力量去消滅這些戰爭，或把這些對敵的國家調合在一起。當野蠻時期的一千年中，組織強固的羅馬教會，憑着牠那從已消失的羅馬帝國所遺下來的聯結之傳說，以及許多有學問的僧侶，這時却做了不可磨滅的工夫，——去從破壞中保全學問與文明的遺物，去慢慢地開導野蠻人，去謀服從於最高的道德及宗教權力，並且在普通的擾亂無秩序中，他們預備了避難的地方，以備優秀分爲更好的將來努力。而在最近的五百年中，基督教的歷史成了悲哀的記錄，不僅因其不能調和交戰的各國，而尤其在基督教會自身各派別的分裂；而且，在這時期中之較早

的時候，便是些宗教戰爭及兇殘的刑罰。雖然有過無數個人的基督教徒，其精神足以超越國界，教派，及種族的界限；但就有組織的整體來看，教會已分裂成百數十派；而教會之不足以阻止國際間的不正義，對敵，與競爭，只足以表現牠對於創始者的理想——上帝之自由與愛的普遍的王國之理想——是如何地不能實現。

可是這個理想現在仍活着，並且在人類中工作，也許比以前還厲害些。例如：對於弱小民族的扶植，對於疾病的看護與調治，對於教育的發展，對於平等與自由理想的傳佈，對於奴隸之廢止，對於人類社會卑賤階級之提高，尤其是對於個人之放縱及惡行的防止（所憑藉的是輿論），由這各方面看來，可見得基督所盡力的天國，正在各不同的方向，步步前進，並且在人類間繼續努力，去傳播為人類而自願犧牲的理想。

而且，我們往後就可看見，現在比過去各時期中還更有希望，即令是在對敵的國家與種族之間，天國的理想，會發生有力量的影響。

## 阿拉伯人

猶太人是塞米族，——是南高加索種的遠支，原來是在阿拉伯（Arabia）的遊牧民族，正如在他們以前之亞述人及非尼西人一樣。在北方來的侵入者在波斯，希臘，及羅馬建立了些亞利安人的帝國的許多世紀之後，甚至在破壞古代文化的亞利安人及蒙古人開始侵入的許多世紀之後，從阿拉伯地方又來了一個塞米族的遊牧民族。

下服從阿拉伯及列祖  
為摩罕默德

救濟貧民

回曆第九月吃齋

巡禮麥加

每日起早五次

更強。這新宗教是回教（Islam）。在那一世紀的初葉，回教出現於阿拉伯，是偉大的先知者摩罕默德（Muhammad）一生的結果與教義。阿拉伯的征服者由於這種信仰而激起的聯結與熱狂，使他們在一百年中東向征服了印度，西向征服了西班牙。他們在歷史上，表現着住在草原及沙漠的民族野蠻權力之特殊的先例，他們受着一個強烈的目的所激發，去推翻一切的制度與帝國，不論這些帝國是如何的長遠或建設得好，當之者却是總無幸免。

二六三二年

有二十日在海拉

因當時日皇摩代  
由麥加逃到麥  
地那的一天

### 摩罕默德

摩罕默德（五七〇——六三二年）這個人，深信有個不見的神之存在與威權，這神是一切人類的造物主與統治者。他認為一切的拜物教都是罪惡，因為人類應該認識神之精神的神光，拜物即是褻瀆這個高尚的概念。

伊新有教徒中  
力崇拜，其勢若未燃的乾柴，把先前希臘，羅馬及波斯所征服的地方之腐毀的文明

阿拉伯的領袖要人相信神的威權與尊嚴，使早期的回教徒（Moslems）（註一）都成為武

遺物，燒毀一空。大家都要崇奉這一個神，所有的回教徒都是兄弟。摩罕默德宣

說，「人民呀，聽我的話大家都要一視同仁。你們要知道每一個回教徒是別一個回

教徒的兄弟。你們大家都是一律平等的。」這一個原則一直發展得很廣，迄於我們

現代，回教也是由於這個原則才得生存。

回其後為可

廿月後回教之教條

註：Moslem 一字的阿拉伯語根是 Salama，意即服從；接受回教的人便要服從神的意志。

傳佈

摩罕默得

(610) 後十年已

他服利利里埃

及波斯見區謀

七世紀末征服

北非北岸

711 征服西班牙

及全歐及 732

因共勉征法國

力法蘭查理馬公

於都尔於里

教之傳佈者之一程

### 回教之力量

的，回教一視同仁的精神，有時是很狹礙的，對於旁的信仰不寬容，并且是用強力

來傳佈他們的宗教。但是，在回教信徒內部之純正的一視同仁及平等精神之成就，

比較基督教徒却偉大多了。從摩路哥 (Morocco) 到中國，不管是種族及膚色如何，

語言或國別如何，這些回教徒之結合的感情，就可作人類之教訓，可知基於精神的

理想而建立全球的平等，并非不可能。由於旁的教派之努力，固已證明這個一視同

仁的目的是失望了，如果回教能超越許多的困難而成功的話，那麼，便可以更擴大

而推及於全世界人類之聯結。

### 阿拉伯人之征服

### 之征服

回教在世界上傳佈像是一個火。普通都以六二二年六月二八

日為這個運動的開始，因為摩罕默德及其真實的朋友亞甫巴 (Abo

Bah) 是在這天從要處罰他們的麥加 (Mecca) 逃到麥地拿 (Medina) 去的，麥地拿很

阿拉伯帝國之興盛：東至印度兼包中亞與中國之唐代東西對峙。西至地中海



熱狂地歡迎他們。他們在路上被人追趕，幾乎爲敵人所俘。亞甫巴喊道：「來攻擊我們的人有許多，而我們只有兩個呀。」摩罕默德說：「不，我們雖只兩個，但上帝在中間，他是第三個。」這運動在麥地拿有很快的進展。阿拉伯的遊牧部落，像是爲魔術所驅使一般，連結成爲一個巨大而可怕的強力。當摩罕默德死時，他已做了征服的帝國之主人，並且被認爲領袖及簡單的，無牧師的，敬畏上帝的宗教之神感的先知。從那時起，回教中的宗教與政治，就很少區別。信仰的領袖（稱「加利發」Khalifa 或摩罕默德之「後繼者」）卽是回教社會或最強的回教社會之領袖。回教的聖經是可蘭（Koran），每句都是很聖潔的，由摩罕默德受了啓示而寫的；可蘭經的教律，不僅爲個人及社會義務的引導，並且是回教國中日常的法典與行政。因之，在其最強盛的時代，回教能四出勝利而組成一個王國，完全是受着一個簡單威權的領導，這威權兼領着宗教，政府，及軍事大權。這樣聯合起來而集中的強力，自然是鋒不可當了。

摩罕默德死後兩年，阿拉伯人在大加利發栽蘇（Omair）管理之下，於雅穆克（Yarmuk）戰爭把希臘人打敗了。三年後，他們又在加德西（Kadesia）之三日戰爭中把波斯打敗了；到七世紀之中葉時，他們便成了埃及，敘利亞，亞美尼亞，及波斯之主人。不久，北非洲全部也被他們征服，西班牙也被征服，甚至侵入了法蘭西。當時世界文明中心及東羅馬帝國都城的君士坦丁（Constantinople），在七世紀時幾乎兩次被他們佔據。如果攻陷了，全歐洲也一定要被征服。同時，這個征服的信仰與強力又向東及東北發展，直入印度，經過中央亞細亞而達中國的邊界。在一五五年時，加利發衛立得（Walid）的領域，起自庇里尼斯山（Pyrénées）直接中國，好像全世界快要變成回教的了。

然而在數年之後，君士坦丁的皇帝却在都城附近的大戰爭中，把回教徒打敗了。七三二年，法蘭克人（Franks）——是住在法蘭西而採納基督教的亞利安族之侵入者——的領袖查理馬特爾（Charles Martel）在都爾（Tours）把阿拉伯人打敗了，開

始了基督教抵抗回教的工作。

回教帝國土域太廣，而又交通不便，因之國內便開始分裂。遠處的各地多半起而謀獨立。因為幾百年來的奢侈及道德崩毀之故，使此種趨勢日甚一日，雖然此時期

期中，在布達 (Bagdad) 的亞卑錫德 (Abbasid) 朝治下，仍有燦爛的文明發展。在

十一世紀時，阿拉伯帝國畢竟被色爾柱突厥人 (Seljuk Turk) 把牠掃盪一空，這些

人是從中央亞細亞遷來的蒙古族。此後，接着色爾柱人而來的，又有相似的鄂圖曼

突厥人 (Ottoman Turk)。很久以前，突厥人便採用了回教，自從他們第一次征服云

布達起，他們仍是摩罕默德的宗教之有力量的保護者。

# 十字軍

阿拉伯人素來對於到耶路撒冷去朝拜的基督徒是寬容的，并且獎

勵歐洲與東亞的通商。但到了兇猛的色爾柱人遂虐待那些朝拜者，搶

劫商人，并恐嚇着再要去征服君士坦丁的希臘帝國。這情形的結果，遂使歐洲的基

督徒——大部分是亞利安人——大結合起來以反抗蒙古族及塞米族的回教徒。接着

色爾柱突厥人

發生無數的戰爭，即所謂十字軍，(Crusade)，於歐洲文化的發展，有非常重要的關係。歐洲西北部之兇猛的貴族及幾乎是野人的農民，來和南部文明高多了的人民接觸了。大陸上這時期為着一個大目的結合起來，要去驅逐回教的侵入，而恢復他們的聖地。十字軍是由羅馬教會召集的，因之，牠的勢力遂加增不少。

十字軍興，其間雖有中止的時期，然延長到兩百年之久。他們在許多方面和古代遊牧民族的遷徙相似。確實，這種遊牧民族的精神在各階級時期中傳播得如此之廣，因之有人民十字軍(People's Crusades)及孩童十字軍(Children's Crusades)之組織，而結果都是些可怕的悲劇。十字軍竟不能達到他們的主要目的，而尤其是在偉大的回教皇帝沙拉丁(Saladin)之攻擊時，他聯合各回教民族來抵抗，把耶路撒冷再奪回去(一一八七)。

在十五世紀時，回教徒又起了一個西向的大運動。到一四三年，君士坦丁堡竟被他們陷落了，於是土耳其的侵入者遂散佈於歐洲的東南部。在十六十七世紀時，

西羅馬滅亡之

上古史，自西

羅馬滅亡至東

羅馬滅亡之

自西羅馬滅亡

以五法蘭西大

羅馬為近古史

日法蘭西大業

中至歐戰為近

古史自歐戰後

至今為近現

代史

阿拉伯人... 他們又進攻日耳曼南部的都會維也納(Vienna)。對敵的歐洲國家，沒有聯絡，回教徒似乎要把大陸的全部都傾覆；但又是因為奢侈及道德衰敗的緣故，才免脫這種壓迫，土耳其的征服之潮再又退下去了，迄到我們現代，土耳其人在歐洲所佔有的不過是君士坦丁及斯勒士(Thrace)的東部。

阿拉伯文明 經知道，蒙古族回教徒在印度所建立的大蒙兀兒帝國，對於世界有最完全形式建築的貢獻。但是回教文明之到極頂，却在阿拉伯人更早的時代。

阿拉伯人對於世界的貢獻是很大的。有一個時期，歐洲是陷於野蠻的黑暗時代，把她古代的文明與文化都忘却了，而阿拉伯人之勢力與教訓却能維持自由的研究，這是何等的重要；最後，

又因之而使歐洲學術的再興。在巴斯拉(Basra)，古發(Kufa)，布達，開羅，柯多瓦(Cordova)各地，有許多大的阿拉伯大學。而位於西班牙的

阿拉伯大學。而位於西班牙的

阿拉伯大學。而位於西班牙的

阿拉伯大學。而位於西班牙的

阿拉伯大學。而位於西班牙的

阿拉伯大學。而位於西班牙的

（建國在大馬尼拉）

河技斯於近都報述中國名之為里衣方食

翁馬聖派遺柯多瓦大學中的學生，有許多是歐洲北部來的基督徒，他們學成回國時也去做教

師。

中述拉曼為加利後都柯多瓦中國之名為白衣大食

大德程瑪派移入

及都阿羅

以緣衣方食

○

阿拉伯之云內

地靈致重之詞

在東西之化之羅

拘亦一就望回

且有助於教育的發展。

現代回教，在非洲發展得很快。

希

的偉大信仰帶着同走。

阿失全起阿拉伯之翻譯

阿拉伯之化可下之致

拉伯最大的哲學家，於歐洲之回復希臘時正確思想之理想，有很大的力量。

阿拉伯學者從印度來源找出許多有價值的知識傳給西方，就中最著者為代數學

及阿拉伯數字。而阿拉伯數字的價值更大，如果我們從那時到如今，仍用笨拙的羅

馬數字，則數學決沒有如是的發達。阿拉伯人之造紙，於印刷上予以極大的便利，

牠要到一個地方，便把凡是信仰者皆為兄弟

牠要很強烈地忠心於一個上帝，超過了種族，階級，與國

是之布所之化之繼續

阿拉伯之化可下之致

亞述太倉——所際柯多瓦之勢亦常日布相於外有為靈三千戶口十萬大寺與布相同  
 於此世時在古者與中國之造法法設造一於布相述一南薩拉毒多帝國印像存少原因之兩更亦有  
 能之與家、界，而這些界限在美的地方把人類分裂了。這便是對於世界最偉大的貢獻。  
 阿拉伯對世界之貢獻：  
 阿拉伯對世界之貢獻，奧里琴族以反射及光線之曲折，拉西斯醫學之於古者，  
 阿拉伯對世界之貢獻。

1. 痛苦聲中猶太人的西種重要發展是什麼？
2. 猶太人之民族主義因為產生之任何解釋？
3. 民族與部落階級及帝國有何不同之點？
4. 猶太民族何種排外？
5. 耶穌基督因何見疑於猶太人之？
6. 基督自教之真義若何？試舉述之？
7. 回教之傳教方法因何異於他教之？
8. 回教之分裂與阿拉伯帝國之分裂有何關係？
9. 試就空間時間兩方法說明阿拉伯文明之位置：

## 第四章

### 希臘

#### 在希臘的

我們現在又要回轉去敘述，回到那朦朧的時代，當亞利安人最

#### 亞利安族

先向西南前進的時候。也許是在基督降生前一千五百年的時候，亞

#### 侵入者

利安人才到了希臘的北部。他們自稱為海命人 (Hellenes)，說着一

種各不相同的語言。他們面貌秀美，像其他亞利安人一樣知道葬埋死者。數百年

後，這種海命人把克勒特島之米羅帝國 (Minoan Empire) 與愛琴海 (Aegean Sea)，

及其高等的文明與海上商業，都毀壞了。而他們自己又很快地成了善於航海的人。

他們很熱中於海外的開拓，在愛琴海的小島上及四週沿岸，都設有他們的殖民地。

其次，他們又朝東北往黑海 (Black Sea) 進行，在那裏所找到的殖民地遠及於克里

因希臘生活困難 2. 排斥腓尼基人

希臘人生活困難

不幸苦有三

希臘人生活困難

小亞西亞

西里及南

多不利

希臘人生活困難

希臘人生活困難

希臘人生活困難

希臘人生活困難



伊利亞是記述

歐羅巴戰爭，亦

在塔后戰爭，

因歐羅巴到了

希臘之皇太后

均意，非常多者

均其揚去

米爾(Crimea)，朝西往意大利(Italy)及西西里(Sicily)進行，西南向法蘭西之馬

賽(Marseilles)進行。因之，地中海(Mediterranean)沿岸滿佈着海倫人的，即希臘

的殖民地。不久，接着又來了第二次的海倫人之侵入，便是散居於希臘北部的馬其

頓人(Macedonian)及到了小亞細亞(Asia Minor)之弗里吉亞人。(Phrygian)。

### 荷馬詩篇

### 中之希臘

人

我們由伊利亞(Hiad)這偉大的詩篇中，得知昔日亞利安人的生

活。這詩篇是一位名叫荷馬(Homer)的盲詩人所作，那時正當海倫

人才定居於希臘佔有海邊的時候。這詩篇敘述第一次侵入者及第二

次之弗里吉亞人各部落間之戰爭；這些部落有些曾建立了一個強盛的脫羅(Troy)

城，其目的是為貿易與劫掠，這城的位置正當從亞洲到歐洲之東西陸路與地中海及

黑海間之水路的交叉處。與伊利亞為姊妹詩的奧德西(Odyssey)，大部是敘述希臘

人最先開始黑海的故事。

我們由這些敘事詩中，可以窺見昔日亞利安人的社會組織。當時有三個階級

——貴族，平民，及奴隸。而沒有相當於印度婆羅門的僧侶階級。(註)國王便是主

要的貴族，爲着保持他的王位時，要倚靠着他的伴侶——其餘的貴族，遇着發生特

殊事故，便要與他們商議，徵求他們的意見，如果國王不對，他們可以廢掉他。國

王的職務是總審判官與總牧師。國王與貴族商議的結果，於普通大會宣佈給人民

聽。人民在這種大會中，雖然只能表示贊成與反對，然而他們的意見很重要，因爲

他們就是打戰的人。在貴族與平民之下是奴隸——戰時的僱傭及其子孫。這些奴隸

大部分是南高加索種，他們就是被征服的米羅帝國之建設者。我們於此可以比較比

較希臘的貴族與印度的刹帝利，希臘的平民與印度的吠舍，希臘的奴隸與印度的成

陀羅。

### 城邦

開始侵入希臘之粗野的亞利安人，是住在空曠的村野中，各含着好

些的家庭；但是不久，新來者開始學着他們米羅先驅者的樣，而且建設

城市。這些城市是希臘文化的搖籃，希臘文化在各方面都進到了一定形式，至今仍

希臘 幸島因山  
所縱橫統一不  
均均行城邦制  
以此視以同胞  
而以自色城邦  
茂達為榮  
不都皆係獲  
城邦而據特自  
都皆為城邦之作  
於是可知希臘皇古之觀念而非奴隸

在政治上的地位，而操政治之實權，即所謂僭主。因此西德尼好於民衆之努力於政治，實則文化之發展，伯里克里斯即是僭主。此時代見希臘之黃金時代。

又民主一因僭主能存在。

狂：據把持邊陲

不比不滿而叛，僭主希臘城市是些小地方。就中之最大最著名的是雅典（Athens），是海倫人中一派

雅曲：之主要政治愛奧尼希臘人（Ionian Greek）的中心；而雅典當其權力極盛文化極高時，人口還不

過十五萬，其中最少有一半是奴隸。其他希臘城市就更加小了。這些城市各自獨

立，互相嫉妒，彼此常發生戰爭。他們有時在很危急的當兒，彼此聯為同盟，然此

種聯結總是靠不住，而且是短命的。這種畢竟能傾毀希臘獨立的分裂精神，大部分

是出於地理關係；因為在希臘國土內，很多高山大川，把各地分開得清清楚楚，而

交通也是困難。

希臘雖是如此分裂與競爭，但是，有宏大智力的希臘人，而恰住在一個向着小

獨立城邦自然發展的地方，未始不是人類一件幸事。因為在此種環境中，真的文明

註：

希臘沒有純粹的僭侶階級。宗教體大部分還在國王與貴族之手；這在旁的地方是有

一特殊階級管理的。羅馬也是和她一樣。

——即自由與服務之精神——最易於發生與養成，雖其充分的發展仍在往後。在一個城邦裏的人民，彼此不得不互相衛護，貿易。及其他的目的；並且要爲着全社會的公益，彼此自動地聯合一起工作。然而各個人并不像在較大的國中一樣，處於卑次的地位；如此，真的自由，以及服務之理想，才能根深蒂固，並且在一種足爲全世界法的方法中發展，才能建立一個遠而廣的高等文化。

在印度的大平原中，亞利安人的城邦或許早就發達了，或許早就達到了較高階級的自由與文化；但是，他們平坦的位置使他們易於戰爭而毀壞，或易於建立一個大帝國，這大帝國需要一個強盛的中央政府，反使個人不易養成自由與服務的精神。

希臘城邦中的公民，大家知道只有一個祖先與剏始者。他們彼此視若同胞。他們都因城市之發達而自豪，如城市之寺觀及美麗的建築物，制度，自由，古代的英雄，保護之神及女神，以及其過去之著名的成就等。他們欣然去爲着他們的城市而戰爭。他們之生存，工作，以及養育家庭，都是爲着城市的原故。各希臘人都懷着

熱烈的忠心，將他們的本能與活動致用於他們的城市。各人都將其靈魂盡力於城市。在雅典及其他民治的城市中，各個人都自由盡力於其城市，——這種自由的程度，近代的最自由的組織無論在那一方面都比不上。（不過我們要記着，雅典的居民只有一小部分是有政治權利的公民。其餘是婦女，外國人，奴隸等）。所以希臘的城邦雖然微小，關係雖然窄狹，然而是真文明的發祥地，並且為全世界建立了一個先例，就是此種文明，是如何地由於實際的制度與精訂的法律而發展與完成的。

## 城邦的

## 政府

自城邦發達後，舊日的王國遂消滅。貴族強盛為國王所不能制，有些是忽然地，有些是漸漸地，將政權奪到了他們自己手中。差不多所有各城市都經過一時期的貴族政治，惟有貴族才能掌握城邦的政權。但是貴族有了權威，便自私地亂用。他們因着自己的門弟，財產，及位置而過於自豪。他們成為懶墮與奢侈。他們用嚴酷的法律，而尤其是苛虐的債務，去壓迫貧窮的公民。

「貧窮階級，男人，女人，小孩簡直成了富人的奴隸……他們耕種富人的土

地，自己所得只有出產的六分之一。全國都在少數人掌握之中，如果佃戶不付租，便將他們淪爲奴隸，連孩子們一道。他們的身體典押給債主。……但是，大部分人民之最難堪最困苦的情形，就是他們不能參與政事。……普通點說，他們對於什麼事都不能過問。」（註）

這樣過了些時後，在大部分的城邦中，又發生的政府的變化。有些用激烈手段，有些由於立法的程序，將貴族的權力奪去，這些貴族已由奢侈而日益衰弱。有時，人民都不滿意，有一個人起來了，平民都幫助他；有時，由一個不是貴族而有錢的階級，將貴族推翻，取而代之。這種個人統治者稱爲僭主（Tyrant）。他們的宮庭常是美麗的；他們又是藝術，詩歌與科學的保護者，所以歐洲文明得力於希臘的僭主不少。但是他們的統治是專制的與自私的。他們總想征服旁的城邦而建設大的帝國；他們因此種偉略而不滿於希臘人的心理，希臘人是熱愛獨立城邦的。於是在大部分的希臘城邦中，因民衆的不滿，遲早又發生改革。平民起來了，將政權握在

自己手裏，遂建立了民治主義。

雅典之主要政  
治機關——九人

### 雅典的民治主義

希臘之民治主義（由人民組成之人民的政府）是「直接的」。所謂「直接的」的意義，即是不如現代的民治主義由人民選出代議

執政府——行政高

士到議會去，而每個公民各有權去自己參與這個議會的事務，幫助訂立法律，選

等會議

一公民全體會議

舉官吏，以及處理一切外交關係。在雅典，每個公民都可做行政會議中的一員，或

一立法之集議室  
一執政府

居一切民政與軍政的要職。甚之各公民之參與雅典議會，或在法院做審判官，是有薪俸可拿的。這樣直接民治政體的結果，使政府落於公民中的懶惰者及貧乏者之

一元老院——司法

手，因為他們無工可作，而參與議會或行政會，或在法院做審判官，却易於拿到薪

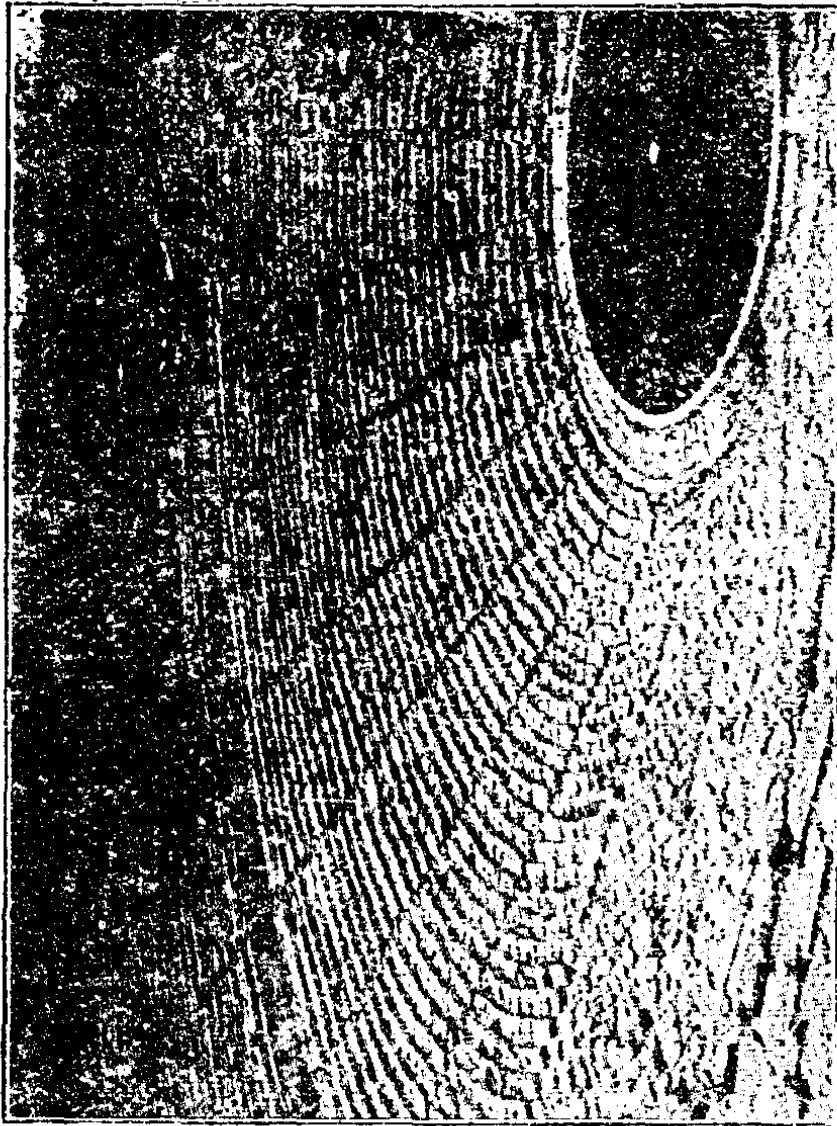
一元老院

俸；這在雅典等處都是如此。但這是後來的衰弱狀態。當雅典民治政體在光榮的一

百五十年中，議會及政府的設施，城邦中之優秀分子都視之為最光榮的。在這時代中，雅典出了無數奇異的天才。在戲劇，彫刻，建築，哲學，歷史，演說，政治各

註：見 Aristotle 著 Constitution of Athens 第六章

方面，那個時代在現在仍不失其火炬的力量，引導着人類從粗野的地界朝着最高尚最完全的文化走。雅典人知道對於各個公民施一種適當的訓練與機遇，使各人的天性能爲着城邦之最完滿最自由的服務去好好發展。每個公民在法律面前是平等的，



#### 第六圖

各人對於政府的事情都有相等的責任，可以赴一切的盛會與劇場，因為劇場對於貧窮的公民是免費的，是用作全社會的普通教育機關。而且，不僅是每個雅典人要隨時有機會去參與公共



事業與行政，而城市之精神與制度也不斷促成他，使他好的能力盡量發展，以使其能夠盡力於雅典。在雅典最光榮的時代，這種盡力於社會之責任，進步，及自己發展之教訓，與希臘人所最羨慕的一件東西相結合；這東西就是心境光明頭腦清晰的精神，不要有一階級去壓迫或役使另一階級，不要有黨派感情。領導雅典過了三十年極偉大時代的大政治家伯利克里（Pericles）（執政期四六〇—四三〇 BC）說過：

「不錯，我們是叫做民治政體，因為政權是在多數人手裏，不是在少數人手裏。但是，法律對一切人民有私爭時，要有平等的判決，同時又承認有優越的要求；這一個公民之所以特別不同，并非因為他有特權，不過因為他替公家服務，所得的一種報酬而已。貧窮也不能限制人，不管一個人的境遇是如何微賤，他也可以有益於國家。在我們公共生活中無所謂歧視。……尊嚴的精神就限制了我們公共的動作；我們為尊敬政府與法律之故，所以不為非作歹，我們要特別注意那些為保護被傷害善者而定的法律，正如一樣地注意那些不成文法，——這些不成文法使大家對

于犯法者在情操上加以鄙視」。

法律

### 法律

我們由上面這一段話，又知道一件事，就是希臘的勢力在文化的發展上，佔了最重要的位置。雅典人對於他們城市的法律，極端尊敬，不僅視之

為社會之神聖的保護者，并且是個人之自由與健全的保護者。

據說這個法典是以嚴酷著稱，但其詳細條款，現在已找不到了。在紀元前六世紀初

葉，第二部更重要的法典，由偉大的立法者梭倫(Solon)所訂定。倘來壓迫貧民階

級之債務重負，現已釋去了；而且於經濟與社會都有了適當的改革，以致不再有此

類壓迫發生。而且，對於民治政體之政府組織又更進了一步；人民之得居官與否，

不以門第而定其資格，却是以財富為標準；還有更重要的，就是所有的公民都得參

予議會，當官吏任期滿時要在議會中伸訴，其他重要事件也在這議會中決定。

後來到紀元前六世紀時，雅典的憲法又經過一個第三次的改變，即克立先法典

的三百墨林尼

的三百墨林尼

的三百墨林尼

的三百墨林尼

(Laws of Cleisthenes)。由于這個法典才建設我們前面所說之完全而直接的民治政體制度，規定雅典自後無特權階級，無官吏社會，無職業的政治家，一切的人都一樣地是城邦之主人與僕人。在這種制度之下，又有很適當的規則以達於真民治政府的狀態，因之雅典便到了自由與偉之最高點。那麼，雅典人充分地尊敬所造福於他們的憲法，「因尊敬政府與法律而不致爲非作歹」，這是不必驚訝的事了。對於防止公共事業及行政事務之不合法的舉動，有了適當的保障；個人對於叛制法律及行使法律的經驗，使他能眼光敏銳留心地保護他們可愛的憲法之神聖。

這麼一來，世間便有了憲法的法律之觀念。人們因着雅典如此，便知道不把法律視爲國王的勅令，貴族或官吏的命令，偉大而幾乎是傳說的立法者之法令；法律却是全社會中組合的意志之表現，要將全社會的生命保全在牠的自由與平等之中，使其不受損害。雅典之尊敬法律，是因其能保衛個人及城邦之自由，并且使個人及城邦有完全與光明的發展之機會。

492-479

波斯之侵入

### 波斯之侵入

### 波斯之侵入

波斯帝國位於希臘東部，伸出於希臘各海，當達留士第一 (Darius) 朝時，遠及於印度河 (Indus)。波斯人也屬亞利安族，不過和希臘

人隔得遠；而其人民之衆多，政府之專制，以及文化之低落，遂使波斯及其組織，

完全和希臘的精神不同。波斯的勢力，靠着衆多的陸軍和巨大的艦隊，接二連三地

西向侵入希臘。希臘是微小，貧窮而且分裂的國家，似乎註定了要全部被毀滅。

波斯的侵入者，和我們上面已經敘述過的那些不可抵禦的移民之大部分差不多。

最先被傾毀的是里底亞王國。這是個非亞利安族的國度，其首都為沙底斯 (Sardis)。

是希臘與波斯間的一個堡壘。其次，米勒杜 (Miletus) 大城雖拚命抵抗，而小

亞細亞 (Asia Minor) 的希臘人終於被征服。末末了到紀元前四九〇年，波斯當達留

士朝時，組有六百艘船的艦隊望希臘進發。

波斯的先遣隊預先跑到希臘各主要城邦——如雅典及斯巴達 (Sparta)——去，

要他們歸降；結果，他們把這些先遣者殺死了。這種侮辱，使波斯人不得不以兵戎

相見。波斯人於西元四百八十七年，率領艦隊，由波斯灣出發，於西元四百八十年，

攻入希臘，於西元四百八十年，攻入希臘，於西元四百八十年，攻入希臘，於西元四百八十年，

攻入希臘，於西元四百八十年，攻入希臘，於西元四百八十年，攻入希臘，於西元四百八十年，

攻入希臘，於西元四百八十年，攻入希臘，於西元四百八十年，攻入希臘，於西元四百八十年，

為雅各之國光榮之回憶 現有大塚，希臘人稱為「千年前」  
相見，遂於馬拉桑（Marathon）登陸，此地在海邊離雅典有二十英里，却在這裏遇着

雅典九千人的軍隊。在這次大而可記憶的戰爭中，希臘人仗着他們的訓練與勇氣，把波斯軍殺得大敗。這次勝利的影響很大。這是小城邦自由的民治政治和大世界的專制帝國交戰，而前者得了完全的勝利。因之，便證實了一個原則：公民既然應當自由去為城邦服務，所以城邦應當自由而不受外力支配。自治權利——即反抗帝國主義（註一）的自治政府——之要求，已毫無疑義地確定了。

十年之後，波斯當鄒克亞斯王（Xerxes）時，又大舉侵希臘，而且是水陸兩路并進。一大隊陸軍過了達旦尼爾海峽（Dardanelles）。「在這軍隊裏邊，有上埃及的黑人，穿着獅皮，載着假面，拿着弓箭，標槍，和棍棒；有全身甲冑的亞述人；有穿棉質的印度弓箭手；穿獸皮用鉄矢茅的里比人（Libyans）；有輕武裝色內西人，他們用的是鹿皮鞋，狼皮頭套；有拿戰斧的塞西人（Scythians）；還有巴魯吉斯坦（Bactria）地方的人，他們的盔冑是用馬腦皮做的，還帶着飄動的馬鬃。有四十五個

國度的步兵，在受波斯將領的統轄。此外，還有八萬匹強壯的馬隊，一個駱駝隊及兵車。（註二）單就部隊的總數，就有兩百萬，也許，這是希臘人故意要把他們敵人的數目說得大一點。此外，還有兩千艘大船的艦隊，每個船上有兩百多人，和三千較小的船。

註一： 帝國主義之簡略界說，就是一邦爲其自己的利益與光榮去統治許多的邦。

註二： 見Edmonds著希臘史一一六頁。

抵禦這個巨大而混雜的軍隊之希臘人只有七千，他們駐紮在德摩彼利（Thermopylae）的狹口，此狹口是在山與海之間，爲入希臘的要道。在這地方又打了一個很著名的戰爭，略尼答斯（Leonidas）和他小小的軍隊，在這港灣處抵抗波斯人近一星期之久，使希臘得從容準備充分的抵禦。波斯人雖從狹口背後繞道進攻，而三百斯巴達人及少數盟軍，拼命抵禦，并不退却，戰到最後的一個人也死了，因之獲得不朽的名譽。他們的犧牲并不是徒然的。確實，波斯人深入希臘了；但是他們的精神

三百人方據仍  
在狹口而為知  
隨人其 光榮也

此即水秀、之至通便利、只各都台之競爭、而進展、E. 將瓊子令四隸做希命有時  
等或可文化、

希臘畏波斯後、  
神鼓起來。希臘人，特別是雅典人於沙拉米 (Salamis) 戰役把波斯艦隊打敗了，并  
且是在鄒克西斯王統率下打敗的。這是世界上第一次的海軍大戰，並且是於訓練及  
航駛上高出者得勝。雅典固然被燒毀了；而波斯人却不得不撤退，他們的軍隊末末  
了又在布拉德亞 (Plataea) 打敗了。凡自由人為多數謀之戰爭能以少數人打敗  
此後，希臘便不再有波斯人侵入的危險。自由的希臘城邦，既是微小，貧困，  
與分裂，從此便怠於抵禦巨大的暴君之帝國，及其宏大的財源與無數的軍隊；因之  
遂發生自治權利與外來帝國主義之對敵的理想。

### 蘇格

### 拉底

雅典是希臘最大的城，這個國度中的文化在好些方面是世界之最偉  
大的，而雅典之最偉大的人物却是一個名叫蘇格拉底 (Socrates) 紀元前  
四六九——三九九) 的貧苦而醜陋的雕刻師。他也和其他的公民一樣，輪着來執行  
公共的事務，他由此表現出很顯著之力量與獨立性質。他也當過公民兵，勇敢地替

蘇格拉底

這重研究人生的是哲學家伯拉圖 (Plato)。他們師生是最先告訴人類要如何地在清晰而有訓練的狀態中去思想。

蘇格拉底對於至尊的偉大之要求，可由他死的狀態中便可看出。有些敵人控告

他，說他在散佈不道德的邪說。他確確實實是無罪，他有很多的方法可以逃走，這

在當日是最普通不過的；譬如說：去阿諛他的審判官，賈通他的獄吏等。然而，他為着要符合光明磊落的行為概念之故，竟絕對不肯做這些事。他在受審問的時候，

只說自己是無罪，是應該去宣揚他所認為是真理的東西，并且尤須要服從神明的

話，而不服從人們的命令——即使是他所愛的雅典之立法者的命令。他在五百零一

個雅典審判官前侃侃申辯，在這尊榮的申辯辭 (Defense) 中說：

「如果你以為有點德性的人，在他行事時應當顧及他生死的機會；或以為他應





良心之

自由

蘇格拉底就憑着這種精神死於雅典人之手——因為雅典之最偉大的時代已過去了。他這一死為世間立了一個有價值的模範，比他的國家所建立的更有價值。蘇格拉底之死，是為着思想，言論，與行為之自由，各人應依着他的良心去想，去說，去做，這種權利是合於真理與義務的。他為着良心之自由而死，並且他把這種權利——他是為這權利而死的——打在唯一基礎上面——各人在自己心中要服從上帝的話之義務。如果沒有這個更深意義的自由，其他一切的自由，即如民治政體，法律上的平等，以及國家獨立等，都是空的，而且會消滅於未開化的大多數之盲目而暴虐的暴政之下，這暴政是加於少數人的，此少數人是些領袖與先知，引導人們朝着人類進化與成功之新而更好的時代走去。

希臘之

傾毀

雅典有個致命的弱點，已經看出來了。她那直接的民治政體，造成了懶惰而貧乏的暴民政府。還有一個弱點的來源，就是因她的文明與文化是建築在奴隸上邊的；因為雅典公民可以其奴隸之勞力與服從而買得閑暇與

自由。而且，雅典不久又墮入於侵略的誘惑中；這個誘惑幾乎把世間各民族都限制了，一民族自己得了自由時，便想把自己的意志加於其他民族，去限制人家的自由。一個雅典帝國建立了，對其他希臘城邦橫征租稅與徭役，以建築美麗的建築物與劇場來裝飾雅典，雅典公民可以免費去欣賞各偉大的戲劇，參與議會及法庭可得到俸祿，甚至不化錢可得到食物。結果遂發生雅典的帝國主義，不願屬邦的自由，一如波斯帝國主義之所爲。因此，引起大家都怨恨雅典，在一個長久的戰爭中雅典畢竟失敗，關於這次戰爭，歷史家蘇西地底(Thucydides)曾有很好的敘述。

希臘城邦因着這樣悲苦的嫉忌又分裂了，完全不能結合起來成爲一個有強力的連結或是集中管理的同盟，因內部的各派意見弄得四分五裂，不久，鄰近另有一個強而有好組織的強力起來了，遂免不了把他們一個一個征服。

亞力

山大

到紀元前三三八年，新興的馬其頓(Macedonia)勢力，于克諾里亞(Chaeronea)戰役，在斐力甫王(Philip)統率之下，把希臘的城邦掃盪一

史  
自治權之保護者，他警告他的國人去抵禦這個期待着他們的厄運，可是無效；他又

努力

去連結希臘人使成有組織的抵抗力，但也沒有結果。

接着我們所看見的是馬其頓人亞力山大 (Alexander) 之輝煌的事業，他把巨大

的波斯帝國征服了，深入其地邊界遠達印度，就在那兒建立了一個希臘帝國。如果

亞力山大能多活十年，他會取法希臘自由文化之理想，來創設一個法律與政府的系

統，以便統治這巨大的世界帝國。因之，他在亞洲很寬遠的地方，開發了好些的

希臘殖民地。這些殖民地變成了商務及希臘文明之中心。此外，他所遺留于後世而

深入人心的，是個全宇宙國——世界國——的觀念。亞力山大的世界國，并非自利

而暴虐的帝國主義。希臘城邦除沒有絕對的獨立外，一切都如往昔，由此便可看出

亞力山大的態度，他要有中央集權的可能，但帝國中各邦與各民族，可達到最高

可能程度的自治。不幸於紀元前三二三年在他三十二歲時便死了，此後他那廣大的

悲劇，非元氏被刺希臘叛不意自乃年幼之子亞力山大更弱。

領土遂四五分裂，這於世界是個大的悲劇。

亞力山大的事業之最不朽的，是他之建設亞力山大城，這個城在幾千年來，是希臘學術及文明之保護地，發揚地；是科學與發明之實驗室與發祥地。

### 希臘的科學

蘇格拉底之著名的學生伯拉圖（紀元前四二九——三四七），不是個大思想家，並且是個偉大的先知者。他爲人類想出一個新的生活狀態，即理想國或烏託邦，其統治與組織是合於真的智慧與正義；理想的伯拉圖之共和國，雖限於希臘城邦之狹礙的界限，但於人類以後的思想，却發生深刻的影響。

首先指明地國之說

伯拉圖也有個和他自己一樣偉大的學生名叫亞里斯多德（Aristotle）紀元前三八四——三二二，他做過亞力山大的先生。亞里斯多德亞里斯多德窮年累月地去把世間無數的事

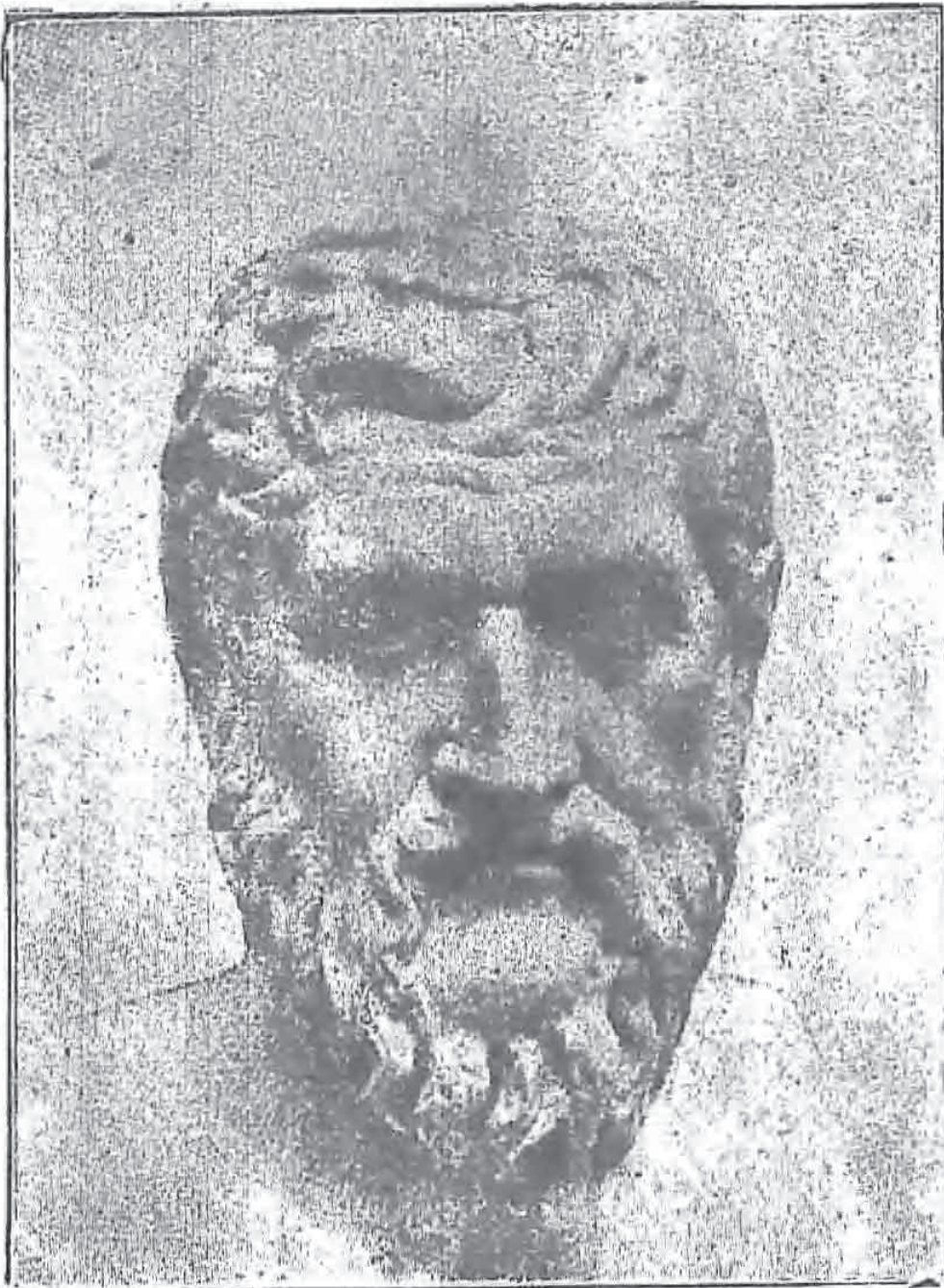
實採集起來攷驗和比較，他由於這樣的研究，發現了好些統馭自然界及人類生活的普通定律。也許他是第一個真科學家。他的研究方法，爲亞力山大大學中之研究者





成爲世間第一個偉大的機械學家。亞力山大的學者於釋學也有很大的進步。例如他

伯 拉 圖



們開始應用科學的解剖，以研究人體之實在的性質與構造。在他們大學的大圖書館中，搜集了很多的書籍；不過這些書仍是手抄本，要化很大的工夫，而且有錯誤的危險。

雅典及亞力山大的希臘人，如此地使世間有科學的精神——用實驗，觀察，與採集的方法，努力正確地去了解世界及世界內部的事物，並且去研究所遇着

一切事件的實在原因。

### 希臘對

希臘人在許多方面都影響於世界的歷史，特別是在藝術與思想方

### 於世界

面。雅典衛城 (Acropolis) 中百星郎 (parthenon) 神之建築；非底亞

### 的影響

(Pheidias) 之雕刻，尤其是現存于不列顛博物院中百星郎寺之嵌線；

伊士開智 (aeschylus)，索佛克里斯 (Sophocles)，烏里庇德 (Euripides)，及亞里斯

託芬 (Aristophanes) 之戲劇；萍達 (Pindar) 之抒情詩；就這些最顯著的東西講，

希臘於各種藝術中建立了美之標準，這不特是世間以前所沒有的，此後也許沒曾超

過她。還有，我們不要忘却赫羅多託斯 (Herodotus) 及蘇西地底二人，前者是歷史

之祖，後者是哲學的歷史之創立者。我們已經說過，現代世間一切真正朝着進步走

的東西，都從希臘發源。希臘人是個小民族，他們的光榮時代短促；但是世人要崇

敬他們卓絕的天才，給與世間以民治政體，立憲的法律，自治權利，良心之自由等

種美德。至伊

士開智者出傳一理想；——這種天才還告訴我們，科學是如何地能使人類管理他們所住的世界，世

間唱歌的人為抑他的群體自說話。表這話中情節，至索佛克里斯由一人增至三人。烏里庇德

三場多身定數，於是說話者漸為戲劇之主角，其習歌者為配角，以上三人為希臘三大悲劇

家，亞里斯多夫亦，描寫目日常之。兼以諷刺。為希臘之三大悲劇家。



詩歌——譯述曰：其於中... 史——赫爾曼·穆勒著... 波斯... 對希臘人對後人之貢獻，人民主政之可貴... 科學可以征服天然... 建築人之功勳... 紀念

立。 現在的人正繼續希臘人之劇作而創作、

偉大的東方民族為人類發現了文化之精神的基礎，克制慾念，四海同胞的觀念，服務，平等，以及天國。而希臘之無價的貢獻是實用方法之發現，——如制度，政府的方法，一定的權利之要求與保全——這麼一來，以精神的理想為基礎的

文化，終有一天在世界上可以實實在在建立起來。

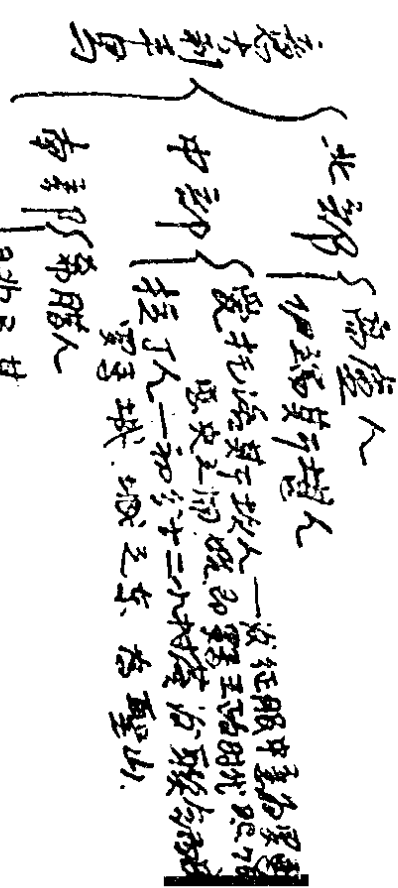
1. 由荷馬詩篇中看到的維利安人的社會組織是什麼？
2. 希臘的城邦制度是怎樣的？
3. 希臘的公民對於他們的城邦是怎樣的愛護？
4. 希臘的第三紀法典是什麼人訂的？其重要點何在？
5. 波希戰爭的結果如何？
6. 法里西尼柏拉圖理想國中的主張。
7. 希臘的戲劇的源由何在？
8. 歐基里得伊拉托西尼士及奧基里得對於科學上各有何貢獻？
9. 希臘戲曲的起源及其發展——述之。

希臘羅馬地理學上之區別  
 人島由中折羅不為希  
 之山脈之遊移羅不為希

第五章

羅馬

希初城邦制羅馬則為帝國



羅馬之起源

與亞利安海倫人侵入希臘相同的時候，另有一支亞利安人侵入意大利 (Italy)。他們在那兒遇着了一支南高加索種的愛託洛斯卡

(Etruscans) 人因而發生衝突；這種愛託洛斯卡人所有的文明和米羅文明相似，他們

原來大概是從東方由海道到意大利來的(註)。到意大利來的亞利安人不會即刻便把

愛託洛斯卡人征服；如海倫人之於米羅人一樣。也許有一個長久的時候，亞利安人

受愛託洛斯卡人的統治。有一個亞利安族的社會定居在意大利中部愛託洛斯卡國土

的南邊，半島南部的希臘殖民地的北邊。他們是粗知耕種的人民，分集於十二個城

鎮，這些城鎮則繞着居中聖山上的一個寺廟。這種人叫作拉丁人 (Latins)。他們和

愛托洛斯卡之國土分界是道迪伯河(Tiber)，還有條小河和鄰近崎嶇的小山，很足以資防禦。便在這裏長起了拉丁區域，起先住着的是些商人與避難者。這些區域後來連結成爲羅馬(Rome)城。

## 國 王

羅馬的古代是由國王，或者說是會長，統治的，和其他原始的亞利安族相似。羅馬王無論在和平或交戰的時候，總有大的威權，有立法天才的羅馬人，把這威權叫做他的「軍權」。國王同時是總牧師，總裁判官。然而，他却要接受貴族的勸告，這些貴族組成了一個元老院(Senate)。如果他有失政，尤其是對於公民的生死濫用威權，貴族便反抗他。貴族之下爲平民，據稗史所載，這級平民是色維斯(Sevirs)王爲着軍事與財政之便利而組設的，色維斯王也曾保衛過羅馬。既是這麼組織的，公民便開始覺得他們的權力，遂要求參與政治。色維斯死後，羅馬便在愛托洛斯卡人征服之下，而受愛托洛斯卡人之暴政統治。

註：

愛托洛斯卡人或者也是亞利安人。

共和時代 510 B.C. 27

### 執政官

在紀元前六世紀末，貴族起來反抗外族的暴政，經過激烈競爭之後，城市得到了獨立的勝利。王位廢除了，但是國王所享有的無上之「軍

權」仍保持着；因為羅馬人常是一個保守的民族。為防止將來的濫用起見，却將這

「軍權」分開了。國王的軍令分給兩個「執政官」(Consul)；國王之牧師的職權則

歸於一個叫作「祭獻之王」(King of Sacrifice)的官；國王之裁判權則歸於「民

政官」(Praetor)。這些國家官吏中，以執政官為最重要。他們的任期只有一年。

他們是由全民會議任命的，所以這可算是民治政體上一大進步。當他們任期滿時，

對於會議要負責任。

開首，執政官總是貴族，他們的位置及有限的權力，使他們不得不聽元老院貴

族的勸告，因之，元老院在羅馬政府遂有無上的權力。

元老院在羅馬政府遂有無上的權力。

元老院在羅馬政府遂有無上的權力。

元老院在羅馬政府遂有無上的權力。

平民與貴族之爭而貴族之屈於平民也。此則山中之事也。一、法既及民選法官之成立。二、物不成元法編為法典。一、即買之十二銅表。而後十二銅牌。

### 平民權力之伸張

於是，發生了貴族與平民的鬥爭，這在雅典也是一樣，事實是因為平民對於貴族的負債，已到了無望的境地。平民在得不到他們所希望的權利之後，便好幾次地要離開羅馬，另自建立他們自己的新城市。這麼一來，元老院便議決：將債務劃消，另訂新法律，於是平民能慢慢地不流血而獲得政權。如債權人不是一人，債權人可如債務人劃成你一半我一半。

在紀元前五世紀時平民又有保民官 (Tribune)，由平民在平民中選出，來保護

平民使不受貴族的壓迫。這些保民官最後得有一種權力，對於危害平民安全之法律及議案有否決權。再後，平民要求法典之編纂與公佈，公民在法律上平等，平民與貴族有通婚的權利（這就表現着羅馬階級危險的終止），立法之獨立權，而且到末了，由于李錫尼法 (Licinian laws 紀元前三六七年) 的規定，行政權之二執政官中

要有一個是平民。李錫尼法更防止欠債與富人階級手中之財富之堆積太多。

貴族與平民之爭的結果，產生了個人生命財產安全之原則，而不問其階級與地

西羅馬憲法 希臘的憲法見(保)國之內的其法(羅馬)法可從見(保)來民法刑法的起源

位如何。這原則見於成文的法律。解決人與人之間的許多紛糾。羅馬法律的概念與憲法的觀念不同，憲法之將國家的權力劃歸於特殊一種公民，這却是希臘的產物。

羅馬在這一方面對於人類生活的貢獻即令比希臘來得小，然而也有限；因為在組織密切的社會日常生活中，有無數分裂的事實，如果各個公民間之秩序與和平關係沒有適當的處置，單想憑着國家與公民間關係之立法規定，却仍是無用；必須二者相輔而行，才可達到真的自由。憑着我們近代的經驗，即可證明民治政體的憲法仍是不夠。此外，必須要有強而可尊敬的刑法與民法，來保障公民的自由，使不受野心階級，社會，或個人的侵略。

## 戰爭

同時，羅馬的兵力也在不住地伸張。她的人民固屬仍是堅實獨立的農人，但他們在城市服務時已受有很好的軍事訓練。他們經過高盧人(Gauls)的侵入，那時羅馬城都陷了(紀元前三九〇年)。愛斯托洛坎人及鄰近之其他民族被征服了，在紀元前三世時，羅馬成爲意大利中部當然的主人翁。他們進一步

羅馬帝國之興一由羅馬共和國之人民自國在長木外也。在公元前二世紀初，羅馬共和國之人民力爭於地中海之北岸，上地羅馬共和國及世流之教地，羅馬共和國之人民力爭於地中海之北岸，上地羅馬共和國及世流之教地。

和希臘亞力山大之後比洛士 (Pythias) 交戰，戰爭的結果，羅馬的勢力擴張到了南意大利 (紀元前二八一—二七五)。

接着，羅馬和迦太基發生兇猛而長久的戰爭 (紀元前二六四—二〇一)，我們已經說過，羅馬的勢力擴張到了南意大利 (紀元前二八一—二七五)。

迦太基是非尼西的商務城市，從她在地中海南岸的本站，發展成一個大商業帝國，其分站遠及於不列顛。迦太基出了歷史上一個空前絕後的大將漢尼拔 (Hannibal)。

他帶着一隊小陸軍從西班牙出發，過亞爾卑斯山 (Alps) 而入意大利，幾乎是孤立無援地在意大利駐了十五年，把羅馬派來抵抗的軍隊，一次一次地打敗，在羅馬地域內任所欲為。

在他圍攻羅馬時，只因他缺少接應與器械之故，遂使羅馬得免於難。至紀元前一四六年，羅馬在與迦太基之可怕的戰爭中，羅馬才得到最後的勝利，當時已經過一百二十年之久。

迦太基就在那一年完全傾毀。同時，羅馬便是地中海從西班牙到希臘這個世界中的主人翁；在她大敵人失敗幾年之後，小亞細亞的版圖也加入於羅馬帝國的版圖。

281 275 比洛士征 272 271 羅馬帝國 271 征服北非

地中海從西班牙到希臘這個世界中的主人翁；在她大敵人失敗幾年之後，小亞細亞的版圖也加入於羅馬帝國的版圖。

281 275 比洛士征 272 271 羅馬帝國 271 征服北非

## 元老院

## 的政府

接連不斷的戰爭，把羅馬國的性質完全改變了。漢尼拔之蹂躪意大利，把昔日強盛的農人階級都毀敗了。原先的小田莊變成了大的地產，爲富的資本家所佔有，而用成羣的奴隸去工作。從前是農夫的人，現在成了職業的兵士，或者到羅馬城去，形成一團懶墮的流氓，足以爲惡，他們又像在雅典一樣，吃國家化錢的便宜食物，在議會中有過度的力量。因爲在羅馬和在雅典一般，直接的民治政體雖說每個公民都有在議會的投票權，可是只有住在城裏的人才有時開去投票。

同時，住在意大利的其他居民，也有羅馬公民權，一個偉大的帝國，實際上受一個城邦的統治，這個城邦很和那些希臘的城邦相似，關於希臘城邦之成功與失敗，我們已經知道了。關於國家重要事件之決定，要影響及於數百萬人民，並且要有正確的認識與絕對的祕密，羅馬政府不特要時時做到這一步，並且要繼續不斷地去發展她的武力，能使她的軍威遠播。





劫掠的所征服的，有所分獲，因之，羅馬的元老院漸漸用幾乎是絕對的威權，來管轄地中海的世界。

劫掠的所征服的，有所分獲，因之，羅馬的元老院漸漸用幾乎是絕對的威權，來管轄地中海的世界。

小田農之田地

社會上乃

統治階級所管理的政府而言，和最光榮時代的羅馬寡頭政治絕不相同。

統治階級所管理的政府而言，和最光榮時代的羅馬寡頭政治絕不相同。

註：通常將「寡頭政治」這個名辭，用於有些希臘城邦的政府之一種；但這是指自由權的

統治階級所管理的政府而言，和最光榮時代的羅馬寡頭政治絕不相同。

### 他的衰敗

但是，禁不住帝國之誘惑，便把羅馬之本性失去了。憑着劫掠與權威，遂使許多的元老都發了大財。金錢，及金錢所能買得的東西，

對於人們心上有種吸引與勢力。(註)昔日羅馬的家庭訓練是非常嚴格的，因為羅馬

人知道，不能服從，即不能管理。但到後來，教育青年的工作都讓奴隸去管理，而

奴隸多半是不道德的，腐敗的。因之形成一種低落的希臘教育，只知講究修辭的技

術——動人的演說之技術，把黑的說做白的，這在古代行直接民政體的城邦中，

是異常重要。

註：我們所知道之最早的錢幣，是約當紀元前六〇〇年鑄造於里底亞。從此以後，便能用金錢來代替物品交易了。

城市遊民日有加增地去要求免費食品，及無限制的熱鬧表演，在這些表演中，兇殘地將獸及人拿來殺戮，以娛那些血渴的人們。元老派往各藩羣做總督，當其在任時，於其本藩郡內有完全的「軍權」，可以憑藉着去強奪，受賄，以及用各種方法去壓迫人民。

然而，在戰爭及公共紛擾中，在日盛一日之奢侈與腐化中，羅馬的天才仍在繼續作確定人與人之間的關係的工作；因之，剏立了許多的法律，不僅適用於羅馬的公民，并且適用於羅馬人及外國人。

古羅馬的性質消失之後，對於威權之野心，遂日漸擴大。元老院歷來的威嚴與信用也失去了。貧富的爭鬥，日見激烈；因為意大利大田莊日見增加，遂使沒有土地的，不滿足的，及負債的人民齊集於羅馬城，他們原先都是些小農及自由勞働

者。因之，分歧的情感日烈，以致於火拼。

希臘城邦傾毀主要原因之一即是分歧，有個最偉大的希臘歷史家曾說道：

「一切罪惡的原因，就是由於愛慕權威，由於貪心與野心及黨派精神而來；當人們在公然彼此競爭的時候，此黨派精神深入人心。各方面的領袖都有冠冕堂皇的名義；有些說是要擁護大多數人在憲法上的平等，有些說是保全貴族政治的真理，在名義上大家都是爲着公共利益，實則都是以之當作自己的勝利品。他們各自用各種方法去競爭，因之造下了很可怕的罪惡。……不屬於任何一派的公民，遂成爲他們的犧牲品。」

這一段敘述把那分裂的精神寫得活現，在羅馬共和國之最後一百年中，由於此種精神而發生無數流血的內戰，誅戮，革命，以及屠殺。

在一方面是人民黨，常以暴力及革命，想去獲得帝國中大部分之財富，權力，

及掠奪品。另一方面是元老派，他們用盡各種各樣無論好醜的方法，總想去保持他們富足的勝利品，使地中海世界，永遠處於他們掌握之中。

而且，除羅馬城以外，意大利仍是不自由的地方，都極想去得到羅馬公民權，以及賤價穀米之特權，并想對於征服世界之掠奪品，亦思染指。

同時，羅馬之大而常勝的軍隊，更緊成爲自私與黨派旋渦中之實力。在紀元前二世紀末，這些軍隊都成了長期服務而無田產之職業兵，在兇暴中訓練出來的，他們不大忠於國家而忠於他們的主將；因爲國家忽然被各黨派弄得四分五裂，普通的兵士，不知道他們所忠於的國家是什麼。結果產生了無數野心的軍閥，他們在國內外都曾打過了勝仗，於是便公然想用他們的特權及久經訓練的軍隊來維持羅馬之某一黨，而實則是他們自己得到了最高的權威。

# 帝王統治之開始

第一個大軍事領袖是馬留士 (Marius)，他曾征服北非洲之一

部，并且抵禦了日耳曼蠻族之侵入（紀元前一〇二年），總想在羅

馬攞得政權，但是他失敗，因為他在猶疑不好幫助那一黨。

其次是蘇拉 (Sulla)，他曾在小亞細亞及意大利鎮服了大的叛亂，回到羅馬握

得大權，幫助元老派；於紀元前八一年，將人民黨五千處決。

再其次是潘培 (Pompey)，他於三個月內收服了地中海內的海盜，并且征服了

敘利亞，回到羅馬取得極大的權勢（紀元前六一年），後來為凱撒 (Julius Caesar)

所逐；凱撒較以前的人更為特出，他於法蘭西及不列顛之九年兇猛戰爭中，訓練出

強有力的軍隊，回到羅馬，做人民黨的保護人。凱撒後來成為全羅馬世界之絕對的

迪克推多。他的像甚至安放在羅馬的寺觀中，上面刻着「致不能征服的上帝」等字

樣。他的計劃想把世界組織得像一個大機器一般，由一個人來管理，他還要着手他

的事業時，不幸被元老派的領袖於紀元前四四年，把他暗殺了。

在埃及與台塔石並有帕和通生一子。

克拉 (Cicero) 等。

內三權

西部羅馬帝國 考務克人布務多利死  
屋方維——凱撒死後接着就是新的內亂。末了，後來叫做奧古斯都 (Augustus) 的阿克托維

東部羅馬

(Octavian) 得了完全的勝利，憑着他令人羨慕的意旨，節度，及實用能力，完成了

非州

都自己手中，却握有管理軍隊及政府中其他重要部分之權力。「帝國」(Empire)

一字之由來，是因為奧古斯都及其後繼者在全羅馬世界中握有至尊之「軍權」(Im-

persium)。的緣故，他又取得了至尊的「人民之保民官」的位置。他就這樣把古帝

王及貴族之威權，與公民中選出的官吏之權力，聯合為一。

奧古斯都既能通盤籌算而且敏銳地把國家再組織好，所以羅馬帝國在他死後能

維持至四百年之久。基督降生後一世紀中，這國帝王雖不好，却都很能幹。因為有

元老院與皇帝之軍隊及帝王之漸長增高的權力在上頭的緣故，元老院的威權遂逐漸消失。因奢侈及

物而直致世界威權而使羅馬的性質腐化的事實，也就快沒有了。

人遂而此結果

當二世世紀時，正值安都賴 (Antonines) 時代，出了好些勤勉忠心而有能力的帝

羅馬維多遜王，因之能有長久的和平，并能使國家的幸福及昌盛進步甚快。同時，帝國的國界  
以多為阿克 擴張得從蘇格蘭 (Scotland) 到波斯灣 (Persian Gulf)。

往後便是兩世紀的衰落，這時又有亞利安族的侵入，他們是在東方受着蒙古族  
至方維之成後的壓迫而來，把帝國邊界弄得破碎。

武力的 羅馬帝國雖然經過這樣久的時間，而實在是暫時的，不過是個巨  
專政 大的暴政之組織而已。皇帝的中央權力，全由武力來維持。又沒有世襲

的規定。當一個強的皇帝死了或是一個弱的皇帝在位，在各野心的大將之間，常會  
發生一時期兇猛的內亂，迄至有一個人把其餘的打倒了，逐出了才罷。有時，軍人

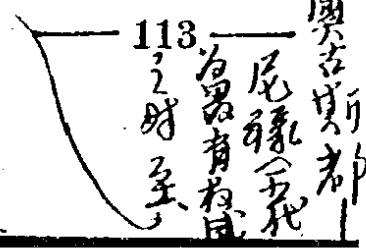
把皇帝的位置拿來拍賣，敲着槌子要人家出價錢，得到了那最高的價錢他們便平分  
了。

羅馬帝國的皇帝常是暴虐的，血裏濺出來的，然而受各領地的崇敬，譬如那些

基督徒不這樣崇敬他，便要受虐刑；由這件事實，即可看出這帝國的性質。因此，

帝政時代人民之痛苦：

- 1. 自由曲辰民因負債太多漸变为富人之奴隸。
- 2. 因官吏貪



尼祿之死  
113 之財至



崇敬皇帝成了官定的宗教，不如此卽有反抗國家的罪。那麼，良心之自由遂受了野蠻的壓抑。慢慢地中央政府的統治，日見嚴酷，不容有他種形式的自由。社會建築在奴隸情形之上。在這樣一往直前的進程之中，本來是自由的農民，爲着負債太多，陷於絕境，變成了富地主的奴隸，或是農奴，——盡力耕種各田莊而沒有工錢，又禁止他們遷徙，另外以餘時來耕種一小塊地方來供給他們自己。而皇帝所派的污吏，却又苛刻地來役使富人。

這帝國當最初的兩百年中，各省的無數市區裏，有極大的自由與幸福。各市區都有自治的權力，其較富的階級屢以維繫很高程度的文明。但到後來中央政府的暴政，把各市區的自由與幸福，掃盪無餘。到紀元後二世紀末，由法律逼着富人們担任市區的董事職，他們有了職務，担負就特別的重。慢慢地政府便以市董事的註冊，來做一種處罰的方法，因爲人家是不高興担任這職務的。因此，中產階級的社會漸漸消失，只剩下最富有的地主及最貧困與受壓迫的農人與奴隸。

同時，在好些大城鎮中，產生了勞働組織，其峻嚴有如一箇純正的階級制度。大部分的職業，自元老以至麵包師，都差不多是完全遺傳的。到三世紀末，所有的工匠與技師，都不得不組成一個工聯，而處於政府管理之下，法律禁止他們脫離；因爲國家的法律，嚴格地規定着對於羅馬階級制的尊敬。「在四世紀時，各工聯中之會員，其子女，及其財產（無論是如何得來的），全是當然地屬於工聯的……有一個娶着工聯中人的女兒，就必得去學習他岳父的行業（後來工聯中人不得與外界通婚）。因之帝國成了一個大牢獄，人們在裏邊工作不是依着他們的嗜好，是受了強迫。」往後羅馬帝國的社會，成了固定的趨勢，各人必得執行他祖先的行業，在各種職業各級生活中，無自由選擇之餘地。從非洲把穀米運到阿息亞（Ostia）的人，把麵包製成塊狀以便分配的人，屠夫，油，酒販賣人，管理公共浴室火爐的人，這些職業，都是父子相傳的。耕作的農奴要應於社會事務，是當然的。防制甚嚴，沒有一條可以逃走的路。各人對於他職業的限制，不僅是依着他父親的關係，

並且要依着他母親的關係。各人不得與他本行以外的人通婚。」

### 種族的

### 自殺

公開展覽。兇殘的角鬥表演，斷送了無數的犧牲者，却又成了很平常的

事。羅馬爲着這類遊藝與展覽的假日，當奧古斯都朝時每年有六十六天，到四世紀時却增至一七五天以上。得賤價糧食供給的人的數目，也逐漸加多。如此一來，羅

馬人民的道德，遂日趨於腐化。

腐化之最嚴重的病狀，就是太把婚姻看成兒戲。最微小的事情，也可做離婚的理由。大部分的男子，多半是永不結婚。殺死或拋棄新生的嬰孩是最普通的事。有

時把他們像小狗般地淹死。「當時著作家伯特羅紐士(Petronius)說道：『誰也不去

他種之代與：承認有孩子；因爲有了子嗣的人，就永不會被邀請參與任何宴會，只能與下流社會

的人 爲伍。反之，沒有兒子的人，就很受尊敬，成爲一切美德的表率。』沒有兒子既有

的人民 這麼大的利益，所以西利加(Seneca)——是個大哲學家及政治家——去安慰一個把獨

羅馬力備之物  
此外之人  
如執事人

子死去了的婦人，說她從此以後在社會上的地位更增高了。結了婚的人自己總覺得難過。」

羅馬曾用立法的方法，竭力來阻止這樣可怕的種族自殺。有孩子的人可以免賦稅；特別把他們選舉出來以謀促進公共事務；他們有接受遺產的特別權利。獎勵婚姻的法律，常嚴勵地施行；然而得不到結果。羅馬最大的歷史家德西都士 (Tacitus) 曾說過，當第一世紀時，結婚與養育兒女當時簡直是不作興，「沒有兒女去承受的利益，較重於不服從的罰款。」

這種情形之自然的結果，就是使羅馬種族很快地趨於滅亡。起而代替的，是從前的奴隸而現在已買得自由的人，帝國各部分來的移民，後來，更加上邊外來的野蠻民族。

結果，羅馬帝國成了一個沒有文化的巨大的文明畫片，——這文明的表面是無用的堂皇與奢侈，內部却是自利與腐敗而無所謂信仰。羅馬人從各地掠奪來的東

羅馬之衰弱

西，不僅只用來爲着他們自己的民族，并且是只爲着他們當時的一代，而把他們的招搖趨於自弱後代置於不顧。對於家庭的態度，以及將來對於現代的需要，羅馬與中國是居於絕

無區別

對相反的兩極端。所以羅馬滅亡，而中國仍能存在。

羅馬人認爲  
自由

邊陲

羅馬種族既是漸漸地朝着滅絕的道路上走，結果，羅馬的軍隊日見不

下等之蠻人

蠻人，或者還是邊外的人。這種蠻族外國傭兵，只要一有機會——如誰多給他點餉糧或是劫掠，便時時可以反叛或是造成內亂。羅馬人大大地失了打算，「把這些野蠻人徙入內地，教他們戰術，開拔到帝國中各處，結果是苦了自己。」因此，羅馬帝國不啻是爲自己準備着覆滅之路。在危急的時候，各軍隊甚至以奴隸來補充。

而且，羅馬帝國邊界的居民，絕對不足以保護國家。他們身軀雖甚高大，但不強健。在東北邊陲的中央，向南凸出很危險地接近於意大利的是日耳曼，——這地方住着些兇猛的部落，他們沒曾被征服過，老是準備着在帝國的中心發動，只要

羅馬的政府一旦衰弱，東方的侵壓益見緊急。

羅馬人對於邊防及交通的建設，除却開闢了許多好道路以外，於希臘人之科學發明一點也不會應用。他們又不曉得把地中海——羅馬領土的中心——應用於商務與轉運上邊。他們的軍隊全是走陸路。他們的船隻是粗笨而且無用。海盜時常爲患；畢竟讓野蠻人不會經過一次大海戰，而做了地中海西部的主人翁。武力的暴政，奢侈，以及種族的自殺，把人們的腦筋都弄得麻木了。

缺乏愛國心而

羅馬人的愛國心一點也沒有，人民不但不以爲應該出力去保護這帝國，並且覺

得這帝國是個大而可怕的，蹂躪他們生活的仇敵。

在希臘人所熟知的自由公民之意

而內地地多。

義，羅馬早已忘却了。即如旅行也在被禁止之列。甚至各人的居處也不得遷徙，因

爲恐怕人民逃稅。所以人民的心中，只拘拘於微小的地方利害，把國家看作一個兇殘的暴政，只是來掠奪他們苛刻他們，而又不能抵禦野蠻人的侵入。確實，野蠻人之侵來，無怪他們反視之爲救星到了。

## 羅馬之傾毀

畢竟，蠻族一股一股地侵入，把這帝國沉沒下去了；他們替人類做了一樁有價值的毀壞工作，就是把羅馬之腐敗的文明之殘餘，掃盪一空。

最後來的侵入者，確是危險的，在紀元後二四七年時，有種從北方來的日耳曼族之哥德人(Goths)，越過多腦河(Danube)，蹂躪羅馬的德西亞省(Dacia)，打敗了而且殺了德修士皇帝(Decius)。

從此以後帝國中沒有多少和平時候。無數的外族連二接三地侵入。有時先侵入的人，安居於帝國中，又來替羅馬去抵抗後侵入的人。有時他們起而作亂，和新敵人聯合起來。但邊境的人被逼到內地來了，迄至四一〇年，哥德人亞拉立克(Alaric)直入意大利攻陷了羅馬。

後來，一向把亞利安人趕着望西走的蒙古族匈奴人，也曾侵入別帝國的疆界，引導的是個可怕的酋長名叫亞迪拉(Attila)。哥德人與羅馬人連合起來於沙郎(Chalons)一戰——四五一年——把他們打敗了，這次戰爭死亡十五萬人；然而終不能阻

止亞迪位於次年來趨奪意大利。

同時，蠻族也侵入了西班牙，非洲，法蘭西，及不列顛。他們又於四五五年再劫奪羅馬，在四七六年時，最後的羅馬皇帝退位，數年之後，是一個哥德人酋長名叫狄奧多理 (Theodoric) 的繼起做意大利王。

### 羅馬對於世界的影響

但是我們不要忘記羅馬在文化上之偉大的貢獻，最少也有三方面。

第一，世人已習於世界國的觀念。我們知道這個觀念是發生於亞力山大之信仰及其偉大事業；但當羅馬做地中海區域及歐洲西北部之主人翁的五百餘年中，世界國成爲人類之最普通的概念。各皇帝之管理世界，弊端叢生，因之使文化低落，自由消失；但於人們心中深植了一個偉大的觀念，覺得人類實在是合一的，所以人類可以在一個政治制度之下，能夠合一地和平地生活下去。人類仍不斷地努力以求這個觀念之實現，可惜很少成功。



後來帝國中人們之本能與活動，並不是爲着世界的服務；因爲當時的自由很少，幾乎沒有，各人只知將其本能發展於自私的競爭，以圖目前的利益與愉快，遂使羅馬種族趨於滅亡；但西方的世界經過若干時代仍是統一的，往後人們甚至把羅馬帝國拿來做例，來證明聯合不是一個不可能的理想。

### 二，基督教會

第二，全宇宙的帝國是全宇宙的教會之搖籃。羅馬雖然有的是迫害與怨恨，而基督社會却散佈得很廣闊，其組織是屬於一個強有力的中央管理之下，最後，在君士坦丁大帝（Constantine the Great 311—377）及其後繼者各朝中，把基督教定爲國教。蠻族侵入雖把人類連合的表面破壞，而西方的基督教之精神連合却仍支持至一千一百年之久——時間之長，能使野蠻的歐洲有文化之再興。

而且，帝國的公共生活雖逐漸衰落，而在私人道德方面，正當蠻族征服時，教會却能完成一個明顯的改革（註）。教會雖不及從自滅中把羅馬種族救出來，但在這

種族傾毀之後，教會的教義及其聖哲之模範，却能在羅馬人的後起者中，發生很好的結果。

### 三，法律

我們上面已經說過。羅馬對於世界的第三貢獻是法律，却不是

民法刑法十二銅表  
馬法四

希臘之憲法的法律，確定獨立民治下公民之自由的保障，却是民法與刑法，來保障人民的權利與財產。羅馬人對於規律與形式異常尊敬；結果，他們異常嚴密地發現了，保持了，發展了，而且確定了最好的方法，來保持人與人間的公道。羅馬公民權逐漸擴張，首先及於意大利人，到三世紀初，及於帝國中各處之自由居民。自克萊德河(Clyde)至幼發拉底斯河，都在一貫的羅馬立法制度之下。這制度是由許多法律專家完成的，最後是由朱士丁尼帝(Justinian 五二七——六三二)定為法典。

註：角鬥之能絕止是得力於基督教。據說這是得力於一個敘利亞隱士特勒居馬士(Telema)

的勇氣與犧牲精神，他跑到決鬥場去把角鬥者分開。他是死了，但是他的死

却產生了這樣一個印像，「決鬥」畢竟要廢止。

在蠻族時代中雖把牠大部分忘却，而在法蘭西及意大利最少也把牠保持在一腐毀不全的狀態，後來到中古及近古時代，才把牠又發現又應用。牠現在做了歐洲各大國之法律的基礎，只有英國除外。

### 東羅馬

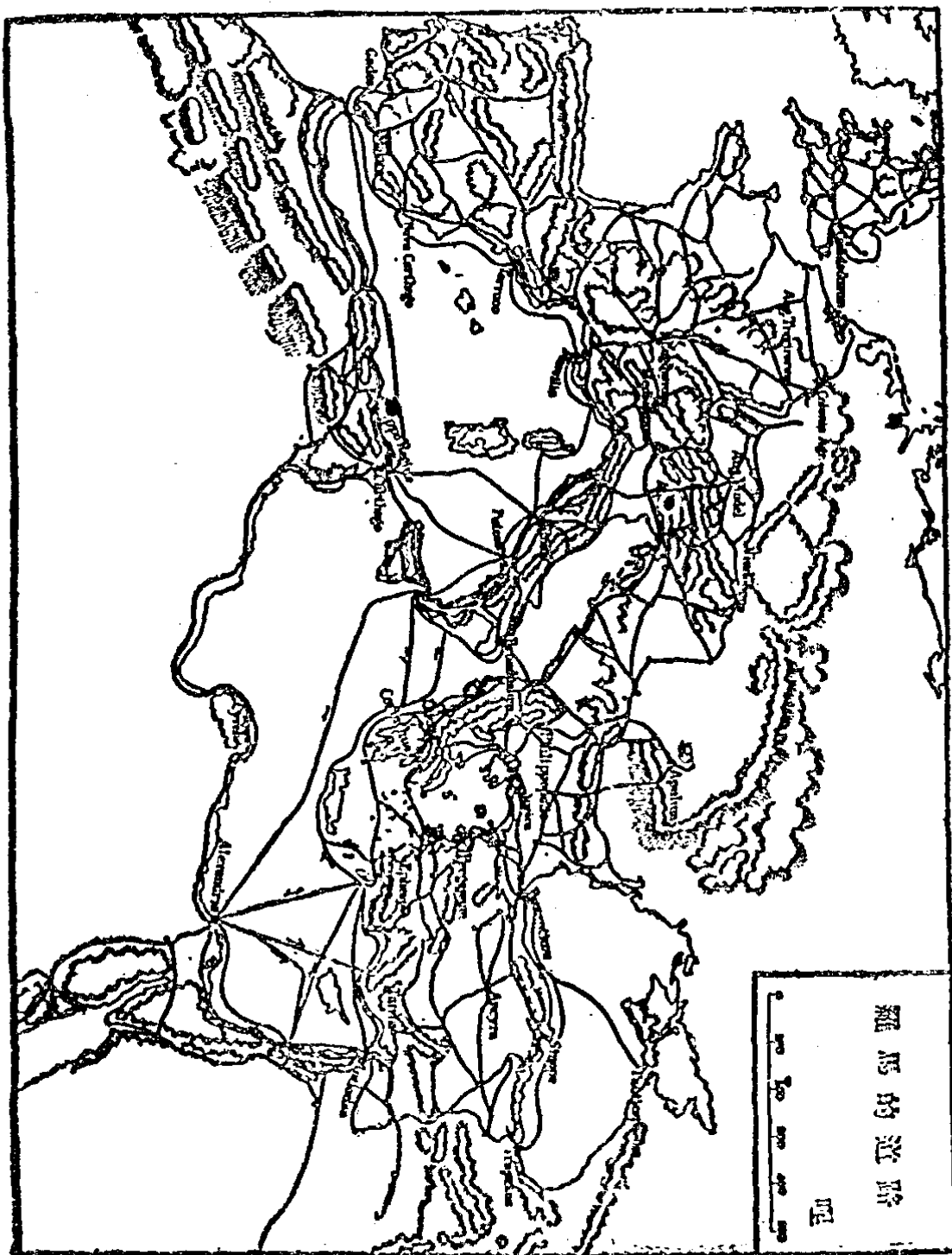
### 帝國

我們已經說過，羅馬的邊境太寬，防禦得太弱。皇帝們把他們的權力伸張得太遠。羅馬雖有寬廣的大道，然而不能很快地集中足夠的軍隊於邊境，以抵禦蠻族之忽然的侵入。而且，危險不僅是在北部及東北部邊境——即越過英吉利的北部之羅馬城堡，或在萊茵河及多腦河方面；而且在遠東邊界，興起了一個新而且強的波斯帝國。偉大的底克里希帝 (Diocletian) 有見於這些危險地帶都不可忽視的緣故，於三世紀末，採用一個新的計劃，任命一個具有帝王名號的君士坦丁，而他自己已在東方。

三十年後，第一個基督教皇帝君士坦丁深覺得拜佔廷 (Byzantium)——在黑海

與地中海間的卜斯破魯斯峽 (Bosphorus) 上邊) 是水陸交通的交叉點，是控制邊陲的

第九圖 羅馬：道路開闢者

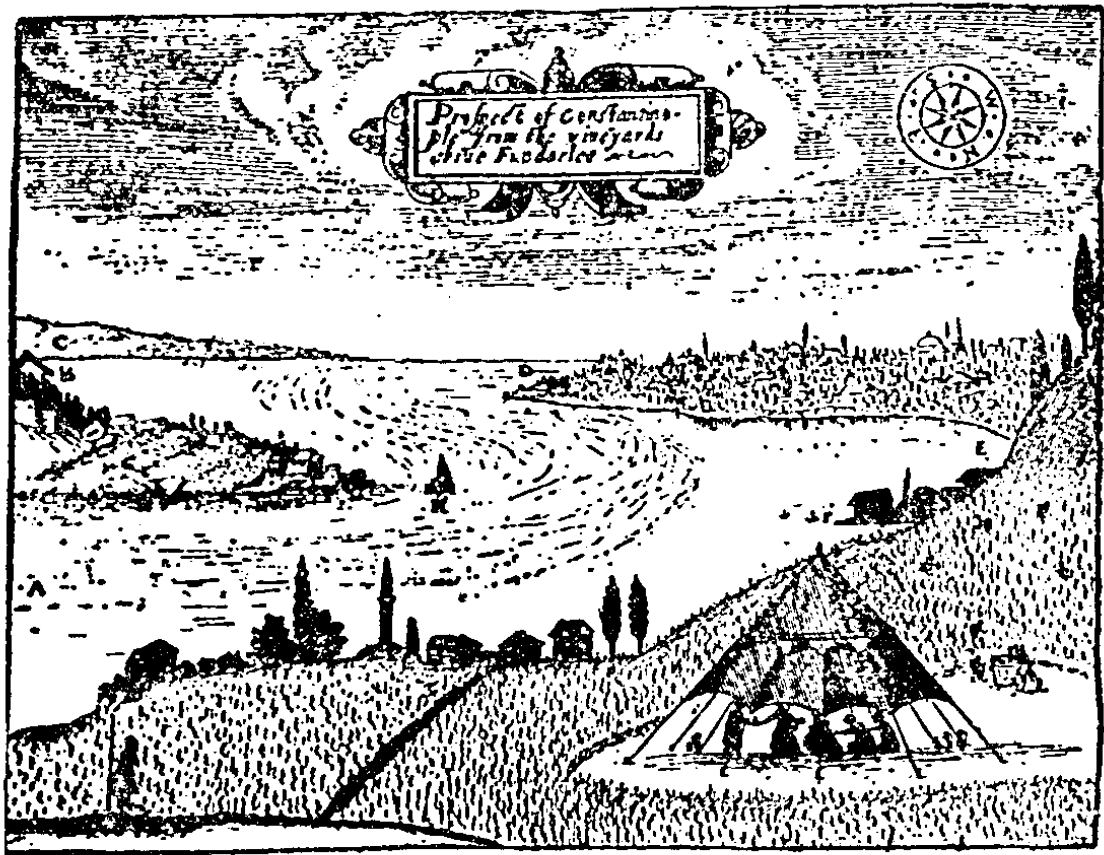


中心。他便把帝國的都城移到此地，而將城名改爲君士坦丁堡。羅馬帝國亡後，而君士坦丁堡之東帝國仍能抵敵侵入者至千餘年久，由這件事實，即可看出這件偉舉的意義。因爲羅馬帝國自君士坦丁以後，即分成兩部，一西一東，西以羅馬爲中心，東以君士坦丁堡爲中心。

帝國之分裂也是羅馬傾覆之另一原因，因爲最重要的多瑙河邊界是處於東西兩政府之間，一旦有專，彼此總不相照顧。故帝國之分裂即使羅馬速於傾覆，却使君士坦丁堡仍能存在，這於將來是異常重要。

東帝國不過有幾分是羅馬的。牠的文明和語言是希臘的。除開立法制度以外，與其說牠是奧古斯都帝國的繼承者，還無甯說牠是亞力山大的繼承者。東帝國出了許多偉大的統治者，就中如朱士丁尼——前面已經說過他是羅馬法之最後訂定者。在他統治之下，羅馬的領土擴大了，意大利及非洲又從蠻族手中恢復過來。

在阿拉伯人興起之後，君士坦丁堡在數百年中成爲東歐抵禦他們的堡壘，往後



：圖十第

又抵禦色爾柱及鄂圖曼土耳其人。東羅馬因有無數無意義的禮節造成了拘泥的生活，後來又因詭計與奸狡而破壞了，希臘之黨派互相仇恨的精神也深入於人民，可是在千多年的黑暗時期中，仍能保持一點希臘的學術與文明，及自由會存在於世間的傳說。這個城竟攻打不下，但在一四五三年，畢竟被鄂圖曼土耳其人陷落了。在其陷落之前，希臘學者及希臘載籍都西遷到意大利，因之

刻彫之丁坦士君

羅馬人之法律與希臘人之法律不同。又法律與希臘及法蘭西之要點。

3. 羅馬人所創之法律為何？與憲法日之不相同。

4. 羅馬共和時代之社會階級若何？古羅馬外征之嚮影若何？

6. 羅馬人之自詩評，雕刻，及繪畫又能得到新生。在其陷落之後，這趨勢增加很大，希臘真理及

級及其影響希臘自由散佈得也很快。國王和教皇們都爭護古藉；希臘舊學術之再現的「新學

術」，使歐洲在政治與文學方面又有了新的生氣。君士坦丁之選擇一個強固都城，

及他以後之東帝國，能在野蠻時代中，保全着希臘的文明之理想。

何路之愛國意大利 朱士丁尼再從蠻族手中把意大利克服，改為東帝國的一個行省，

之分裂 此後僅有十五年，又來了一個亞利安族的侵入者，倫巴人(Lombard)。

8. 羅馬對於查他們把這個皇帝之建設，大部分破毀了，於意大利北部建立一蠻族王國，南部建立

兩蠻族邦國。中心仍然在東帝國，意大利却分為無數碎片——迄至一八七〇年才再

聯合起來。

7. 東羅馬對於後日之文藝復興有何關係？

10. 君士坦丁大帝為何遷都於皮羅丁？

## 第六章

### 中世紀

封建制度

最初侵入的蠻族，受羅馬文明的影響很深，因為羅馬文明在當時仍是有力量。他們採用了，甚至推廣了羅馬法，有時要求和君士坦丁堡聯盟，甚至他們國家的組織，也取法於羅馬，因為他們對羅馬，常表示最大的稱羨。

在那些先侵入的酋長中，有一個(Artauld)曾宣說：「當我年輕的時候，我總想把羅馬的名字抹去，而把一切曾經屬於羅馬的東西，都來隸屬於哥德人統治之下。但後來經驗使我知道更多一點。哥德人是放肆而不服從法律的野蠻人；摧殘有法律的國家是一種罪過。所以，我決定以恢復羅馬往昔的名譽為有光榮的事。」

但是這些初期的侵入者，他們有些確在老帝國的軍隊中受過訓練，不久又被後



下，西羅馬帝國已沒名地，羅馬族驍將地主在形勢地力建築堡壘以保其地，其私人之財產  
之小地主自由農多將其土地所有權讓予方地主，驍將以備受番人侵犯時受地主之助，驍將之保土  
來的部族征服了，這些部族起先對於羅馬的名譽與羅馬的文明知道有限，而且也不

多恩澤制：關心。到紀元後六〇〇年時，法蘭克人(Franks)據有法蘭西，倫巴人據有意大利的

條頓族(Teutonic tribes)據有英格蘭，西哥德人(West Goth)據有西班牙。這

些種族開始建立新形式的政府與社會秩序，是建立在部族酋長，貴族(即酋長戰時

的伴侶及部族家族中的首領)，人民，及被征服者間之關係上面。此種新組織叫作

封建制度(Feudalism)牠的起源可以比到印度的階級制，是在某種類似情狀下發展

而成的，——最先侵入征服的亞利安人，不得不有種特殊組織，來永久維持他們的

地位。但是封建制度不能與膚色的區別相混雜；并且，牠用不着發展牠宗教的規定

及牧師階級來維繫此種新生的組織；因為這些侵略者也是採取基督教的。牠是從偉

大過去的文化之遺跡中產生出來的，這種事實以及基督教博愛，平等，盡力於世界

的教訓，都在不斷地影響於牠。(註一)

而且，封建制度是在繼續的戰爭震蕩下建立起來的。的確，牠不過就是個軍事

C. 日耳曼民族的同志法，亦叫日耳曼族領袖制——青年有忠於



可以買賣  
土地  
向國王  
則不行  
農奴  
必須  
土地  
之買賣  
才可行

封建制

度之基

本觀念

在八世紀時，阿拉伯人侵略的恐懼沒有了，封建制度之在歐洲，

尤其是在法蘭西，已成根深蒂固。牠是建立在兩個基本觀念上面：第一，各人都要有一個「諸侯」來保護他，他要替「諸侯」去盡力；第二，土地之佔有，是一切政治及社會關係之基礎。

國王是境內一切土地之最高的領有者。他是最高的諸侯，僅次於上帝。他把他的土地分給和他一起作戰的人及大家族的領袖；這些人便是爵與貴族。貴族們得到

的土地，必須報以「臣服之禮」，即以表示尊敬，忠心與義務（註一）。此種義務即在

戰時供給軍隊。國王當有重要事件時，也要集合他的貴族來商議。

附庸跪在諸侯前面，以雙手放在諸侯的雙手中，而表示他的忠心與義務，這便是

所謂臣服之禮(Homage)。

就是古亞利安族的人民。附庸既

得了土地，因之對於他的主人（諸侯）必須示以「臣服之禮」，而以他本區所能有

可以

的軍隊爲諸侯服務，諸侯卽以此軍隊供給國王。(註二)

封建之利

註二：

強有力的國王，如英國之威廉第一 (William I) 便一定要使附庸直接對他行臣服

之禮，才可減削諸侯之勢。

人民可除租家一財  
地方有人員考

在附庸之下，便是被征服的民衆——卽在封建制度沒有真實位置的人，因爲他們沒有土地。因此，他們遂成了佃奴，耕奴，一生一世都爲田產所拘束，替主人的土地作工而沒有工資，所得到的，不過是一塊土地，以爲自己耕種。

有些國度中，侵入部落的人民定居於自治的村莊，這些村莊中的土地，普通是歸自由的附庸所有所耕種，各家庭所得到的土地足夠維持他一家的需要，這些土地的分配，普通是每年一次。在此種村莊中的家庭所有的土地，常是東一塊西一塊，有好有歹，庶乎各人所得才可平允。

不僅是農奴，卽如城市居民，也是站在封建制度以外的；因爲他們以行業爲生，也是沒有土地。但是，封建制度是要使諸侯與人民有連結，因此，城市居民原

也就與處於諸侯下之農奴一樣，他所居的城市在那一諸侯領地之內，他便屬於那一諸侯。

等級，位置及土地都要由父傳子，這便是封建制度之要點。有些國家，特別是法蘭西與日耳曼，一個諸侯的土地又分給他的兒子，這些兒子也就列於貴族之列。土地一分再分，因此遂形成無數很貧乏的小貴族。英國則不是如此，惟有長子是貴族，得繼承全部土地。

貴族們的遺傳權利與位置是如此堅定，他們為增加自己的權利起見，隨處都竭力去破毀國王之傳位於其長子，不使王權成為世襲的。他們竭力要使上面所敘的基本原則成為永久而有効，如此，則國王可由他們選出或廢立。

封建之缺點

### 封建制度

#### 之缺點

封建制度之最大的好處就在乎牠的單純。牠能在未開化的時代，定下粗疏的行政，防禦，以及正義之方法。諸侯的義務，不僅

保歐洲之期

是保護他的附庸，使不受外來的侵犯，而且要照着他本地的風俗，來維持正義。封

建制度也有牠粗疏的道德，——如說各人有應盡的義務，正如他有應享的權利；并

且強者的責任，是應當保護弱者，不過所謂義務，是異常的狹隘，而封建制度的缺

點，却多過於牠的好處。牠使地主成爲一個永久而堅固的世襲階級。地主想脫離國

家之極困難方面

不過王元哩却

三十至個中

封地即有三十

政府之統治力

戰爭，征服，及劫掠成爲貴族之吸息相關的事；因爲各

政府之統治力遂極其微弱。戰爭，征服，及劫掠成爲貴族之吸息相關的事；因爲各

以便於國王之隨時調召。在兇蠻的時代，要維持此種私

人與國之關係

封建制度下諸侯與諸侯，諸王與附庸諸侯與城市戰爭之禁止

人軍隊的方法，只有使兵士有無數征伐劫奪的希望。封建時的歐洲，只點綴着一些堡壘，及各強有力的貴族之寨寨。貴族之渴望着土地——他們時想得到新的土地以便脫離他的主人，只看有無機會，——遂使從愛爾蘭至伯拉斯丁的各國，時發生災禍與不幸。

封建制度是一強固等級組織的社會，在這社會中的各階級之生活與工作，都限於他各自遺傳的範圍，時時恐怖着秩序之破壞而爆發成無政府狀態；這是封建制度之最好的方面。牠最壞的方面，就是封建制度在微弱國王統治之下，是個無數劫掠與屠殺之夢魘；兇暴而不負責任的貴族，不惜爲着自己之利益，而造成紛亂的局面。

## 反封建制

## 度之勢力

封建制度之行於歐洲各地，幾七世紀，自十五世紀末各強有力之帝國興起後，從此統治歐洲人生之力量與觀念便頓形消失。然而，迄至十八世紀末，有許多的制度又恢復了，即在如此先進的法國亦表現着強盛的舊時代；而在其他各地，則更不用說。在我們現代，有些地方的許多方面都已超





查理大帝與基督教之關係 1. 於所征服之地尽力傳播宗教感化異族得迫異族受洗 2. 贈土地人民  
 與教會(在征服之地設教堂俾百姓奉宗教教堂附近之地方人民均於教堂受洗) 3. 紀元八〇〇年在羅馬教會  
 為之加冕(因之  
 聖子之故國遂  
 於一八〇六年

皇的觀念，教皇在此時已被歐洲西南部認為是基督教會(Christian church)的領  
 袖。沙立曼又重溫他父親的贈禮，與教皇締結永久和好的條約，最後於八〇〇年  
 時，教皇替他在羅馬加冕，成為羅馬人的皇帝。從此歐洲又有了羅馬皇帝，在名義  
 上維持了千多年，直至一八〇六年。

但是這新帝國與舊帝國非常不同。第一，牠在理論上是保衛與擴張教會及牠的  
 宗教。所以牠叫作「神聖羅馬帝國」(The Holy Roman Empire)。教皇與皇帝時常互  
 相爭鬥，但此不致影響到帝國之神聖的理論。第二，帝國的座位雖說是羅馬，各皇  
 帝都說要在那裏加冕，然而權力的中心常在亞爾卑斯山(Alps)以北，而且有許多皇  
 帝在意大利只有一點點威權。確實，意大利有時也為野心的皇帝所征伐，使他們的  
 權威也能行使於意大利。第三，皇帝漸成為日耳曼王。他是被選為帝國皇帝，為日

註： 後來變為東帝國教會，其總會在君士坦丁堡，與西歐之羅馬教會差異甚大。



獨立自主，而肆意於無法律的劫奪與壓迫。「貴族的自由，即使其他階級感受着痛苦。這些自稱的霸主，終日浸於毀滅的爭鬥中。而最不好的，就是他們的分裂，及他們互相併吞而只顧個人的增大，遂使歐洲淪於無文化的侵入者之殘忍中。」

在九世紀時，又來了一個未開化民族侵入的巨浪。北方則有斯康迪納維安之丹

鄂圖大帝 962-973

麥人 (Scandinavian Danes) 及北歐人 (Northmen) 後來法國稱之為諾曼人 (Normans) 來攻擊歐洲，東方則有蒙古族之匈牙利人或麥基亞人 (Hungariand or magyar)。

是居帝國在南方則有由阿拉伯海邊來的在蹂躪地中海沿岸，當弋者亨利 Henry the First

其匈牙利國王 919-966 做日耳曼王而開始建立險障以抵禦未開化人之侵入及封建制之混亂時，

歐洲各地的民族才額首相慶。在十世紀中葉，亨利的兒子鄂圖大帝 (Otto the Great)

把匈牙利人之侵入者打得大敗。數年之後，他又到了意大利，在羅馬行了加冕禮。

由此我們已看見此後的神聖羅馬帝國是牢牢地與日耳曼王相聯結，而在實際上，皇

帝成了日耳曼的國王而統有意大利及其他各地，而常負着保護教會的使命。

威化亞斯族

下 德 阿 第 卑 卑 斯 以  
 多 勃 皇 皇 皇 皇 皇 皇  
 一 回 皇 皇 皇 皇 皇 皇  
 新 國 皇 皇 皇 皇 皇 皇  
 美 皇 皇 皇 皇 皇 皇

在十一世紀時，亨利第三(Henry III)將帝國向東擴張。此後不久，就在這一世

紀中，帝國與教皇爭雄，而教皇領地在教皇格雷哥理第七之下已成爲強盛。  
 在十二世紀時，帝國運用牠的至尊權力與威令，來遏止日耳曼封建制度之混

亂；此時牠在領導着十字軍運動。十三世紀時，皇帝非特列第二(Frederick II A.D.

1212—50) 暫時佔領着耶路撒冷(Jerusalem)，帝國所担任的工作是抵禦侵入的蒙

古族，此時蒙古族在成吉思汗大帝(Jenghis Khan)及其後繼者統治之下，已征服

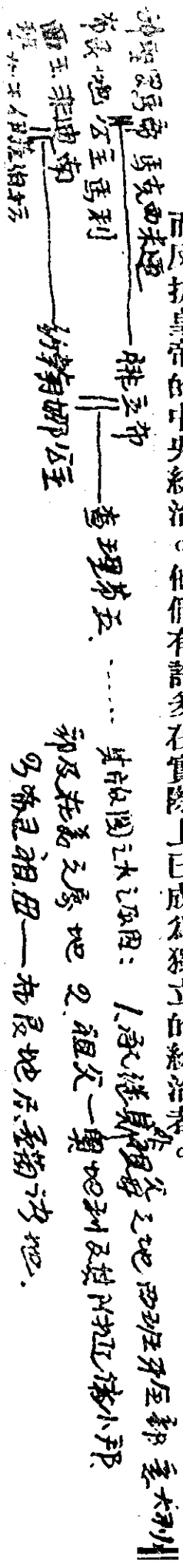
了歐洲的東部。但是，帝國幾乎全陷於與教皇之延長而激烈的爭鬥中，因爲教皇提

出了教皇領與帝國的政治權力，到底誰大的問題。  
 十六世紀時的帝國在查理第五(Charles V)的統治之下，開始在力量與威權方

面所獲甚大，但後來他因長時間地與法國戰爭，又在想解決舊教與新教之爭而失

敗，因此使帝國弄到危險微弱的地位。結果，日耳曼的封建時王侯，勢力增大，起

而反抗皇帝的中央統治。他們有許多在實際上已成爲獨立的統治者。



權利 被阻止日耳曼之發展  
皇帝之勢力大抵被建於力之發展  
所以是反對建於力  
2. 然後改查子孫當選此有利之鄂圖  
3. 所以地上和平阻止

在十七世紀時，皇帝的主力在奧國，在三十年戰爭(Thirty Years War 1618—48)中，立意要把已失的威權回復，幫助羅馬舊教以解決宗教的紛糾；但這個企圖却是個可怕的失敗。十六及十七世紀中，土耳其人西侵，於一五二九年圍攻維也納，——皇帝赫傑斯堡朝之都城，因此，更使帝國微弱。雖然，皇帝因抵禦亞洲來的侵略而保護統一的日耳曼，却替歐洲立下了最重要的功業。

## 帝國的功業

維繫神聖羅馬帝國的理想，是要把大陸再統一起來成爲一個普遍的國家，在教皇之精神領袖及皇帝世俗領袖統治之下。這個理想始終沒有實現。起先。封建制度的勢力太大，後來國家主義的勢力又太大。而且，國王(或皇帝)要由貴族選出的原故，所以他的權力很難行使。

卽令是日耳曼——帝國之真根本——也始終沒有統一過，而到十二世紀以後，更加沉於混亂的深淵中。正如我們已經看見，宗教改革使日耳曼各王侯之力量與威權更爲增加，徒促成更加混亂狀態；而於三十年戰爭中，此種進行，益見深遠。迄

至十八世紀時，普魯士（Prussia）王非特列大帝（Frederick the Great）才開始完成從來各個皇帝所失敗的工作。這個工作直至一八七一年德國確實統一後，才算完成。

弱的皇帝不過是散漫的日耳曼封建王侯聯盟之傀儡領袖而已，但是遇着那些強的皇帝，却能運用他們的權力，來阻止日耳曼封建制度之罪惡，仍能把帝國建立於無數勢力之中；這些勢力總是聯合起來以減削帝國所加於歐洲的專橫。強的皇帝總能使他兒子被選出來，以為後繼，而在事實上，帝國權力總能賦於一個統治的王族。統一世界的理想仍是存在着，全歐洲都知道在帝國中有一個勢力存在，不管這勢力是如何的脆弱，而比到普通封建社會之自私而狹礙的勢力，却是大得多。

強的皇帝當最惡劣的時代，用以抵制封建制度之一樣有趣的武器，便是「地上和平」（Land peace）。這不過是一個命令，用以阻止帝國各特殊地之戰爭，殺害，與強奪。在十二及十三世紀時，有兩個偉大的皇帝，非特列巴巴露沙及其孫非特列第

11（Frederick Barbarossa and his grandson, Frederick），能行使永久的「地上和

「平」，訂出許多的法典，目的在竭力鎮壓封建的暴亂。在那時雖說是個行不通的理想，到底在黑暗中放出了一線曙光。

## 二、教

### 皇職權

阻遏封建制度的第二個大勢力，比神聖羅馬帝國來得更為重要更有効力的，是中世教會。在格雷哥理第七——十一世紀時之大教區政治

家——的時候，教會在宗教中站着絕對至尊的地位，其力量集中於教皇，而管理塵世各政府及統治者。格雷哥理在他的時代，能運用特殊優勝的地位，以統治各王侯。

他的權力甚至把亨利第四帝 (Henry IV) 也屈服下來，宣布他的出教會 (Excommunication)

(Excommunication)，使他的人民不對他盡義務，而且不服從他的命令。亨利去乞赦罪，格

雷哥理第七在接見他之前，要他在康諾薩堡 (Canossa) ——教皇所居之地——前等

了三天。這明明說在那時的教皇是普天下的統治者，比世間最偉大的帝王力量還

大，能使他關於宗教及世俗的命令行使得遠而且廣。這似乎是說，歐洲又要來實現

那個世界國的理想了，不過是靠着古羅馬武力的獨裁之力，却是要用一種表現愛，

——傳山務務——即此地所有男女不得結婚，生身受洗，結婚多人行禮，此舉人為之懺悔，即不能生天堂

基督教國  
不區份即不能  
稱為人

世人皆兄弟，及平等之精神的力量。

教皇權力之能夠到這地步，曾有悠久漸進的歷史。教皇們宣稱，基督曾於他的門徒中，惟賦聖彼得 (St. Peter) 以領袖的位置，此後遂成爲羅馬之第一個主教。因此，羅馬帝國西部的基督教徒都同意以特殊的權力給予羅馬的主教——教皇，以謀解決紛糾，接收訴狀，及解釋傳說，這在很早已是如此，到五世紀中葉，羅馬皇帝承認教皇對於這類問題的判決，有法律上的力量。後來教皇又得了更重要的權力，他是傳教事業的中心權威，這些傳教是在舊帝國之侵入蠻族——特別是在英格蘭，以及在帝國邊界以外之日耳曼。篤信羅馬教的法蘭克國王又給予他以尊敬與幫助，使他得有偉大的權威，而最重要的就在教皇之替沙立曼皇帝加冕；自此加冕之後，教皇權力之精神的威權超出於世間任何大威權之觀念，從此更爲確定：教皇甚至被視爲皇帝製造者。而且，我們上面說過，這時教皇力量之增加，是憑着得了意大利中部一個王國的禮物。「培平之禮物」，經沙立曼之確定，遂使教皇有塵世上的權



力，以實現他精神的要求；他又提出有所謂「君士坦丁之禮物」來穩固這些東西，但後來證明是假造的。

到十世紀時，因鄂圖大帝之加冕於羅馬，及教皇與改良的克魯尼派（Cluniac——因法國之Cluny寺院而得名）聯合，教皇之權力遂更加擴張而且穩固。克魯尼派的目的是要使教會免去許多的侵害，而脫離一切的世俗之統治。到十二世紀中葉，這一派在歐洲各地管有三百所寺院，他們在教會的會議中有特出的勢力。

在十一及以後各世紀中，教皇裏面出了好些政治家，他們說「教會與國家的關係，有如領袖之於各員，靈魂之於身體」，而教皇則為教會之絕對的領袖；他們使這個觀念深入於歐洲人腦中。如有某統治者敢不尊教皇的命令，教皇遂宣佈他的出教令，或對於他的國度下禁令，意思是說這國裏的人，都不能用宗教的儀式來受洗，結婚，或葬埋。這在中世紀的人看來，以為全國的人將來到了地獄裏，都要受永久的痛苦，冒很大的危險。

這麼一來，好像有一時期全歐確實又能統一於各國王的聯絡，而處於一中央威權指揮之下；這中央威權雖有許多的缺點，但在混亂及未開化的時代，牠却使歐洲進於仁慈，文化，開明之境。

當歐洲在十字軍初期的時候，人民對於教皇的召喚，都懷着極端的熱狂，在這一短時期中似乎顯得更更有希望。當封建制下的軍隊，從西北方最遠地方召集來，以及從較文明的南方召集起來，向東進行，同懷着一個克服聖地（Holy Land）的熱情；這時，大陸上似實在統一起來了，而在一個在塵世代表基督的統治之下。

### 教皇權力

#### 之傾頹

十字軍的開始，是如此的光明，並且有這樣大的犧牲，而所得的結果，不過是一部份的成功；——因為這些統領基督教軍的封建王侯，都想擴張土地，互起爭端。到十二及十三世紀初期，教皇的勢力，碰到了那些偉大的皇帝之不屈不撓的反抗。意大利為連年不斷的戰爭所收毀，這些戰爭即教皇與皇帝，公民與貴族，城市及其鄰城之事。教皇為維持自己的尊嚴計，遂不惜

教皇權力之衰弱  
之由來  
國王權力之澎湃  
教皇與國王爭執  
之由來  
之由來  
之由來

用刑罰，虛偽，偵探，非刑，以及屠殺諸手段，十四世紀時，教皇完全處於強盛的

法國帝王之下，政府的位置，也由羅馬搬到了法國的亞維格郎 (Avignon)。最後教

皇成爲選舉的性質，而常發生很大的弊端，因此教皇繼承，屢起紛糾；而歐洲便有

了兩個教皇，後來有三個，彼此憑着精神的武器，互相攻擊

使歐洲不能統一於教皇領導下之最重要的原因，是民族精神與國家帝王之興

起。教皇能夠逼迫一個弱的國王來服從他。但是，這却使他蒙着羞恥，而使他的封

建貴族勢力增加；國民的傲岸與希望有個強力的中央政府來統治人民，對於這樣的

國王，自然不滿意。壓迫貴族而用武力使民族發揚的國王，有時便能起來抗拒教皇

的要求，這樣一來，即可得着人民的尊敬與同意；人民之漸進於文明，遂使教皇的

武器——出教令及禁令——失其效用。

教皇權力對於聯絡歐洲受治於精神管理之下雖已失敗；但是

牠，及牠所領導的教會，對於人類却造下很大的利益。

教皇權力的功業

維也納(一三〇五)凡七代共七十九年

三〇三年非非之

三〇二年非非之

三〇二年非非之

三〇二年非非之

三〇二年非非之

教會

一功奉

1. 間身重祿

2. 金代教令切切

3. 保古又模範的公約

4. 其保在

5. 元為通用

6. 歐洲人精神上有

7. 之統一之思想

8. 於新來的侵入者

9. 於新來的侵入者

10. 於新來的侵入者

11. 於新來的侵入者

12. 於新來的侵入者

13. 於新來的侵入者

教會用各種各樣的方法，以抵抗封建制度之無法與暴虐。牠攻擊封建制度所用

的，——特別是在法國——武器，即是叛設「上帝之休止」律（*Truce of God*）。

「這個休止，要一切的人立誓起來遵守，禁止教徒，農民，及其他非戰鬥者之騷亂

；已開闢的土地不應掠奪，牛耕不可牽牝，而在某幾個時期中不應打仗。這類有個

就佔了一年中的大部份。

封建的諸侯，無論大小，常被迫着要尊敬教會及牠的權力，以遏止他們扈從之

劫奪，送還所獲的不義之物，而在表面上最少也要遵守幾種禮節與秩序。確實，數

百年中，能在大部分的歐洲保持文明及文化之可能性的，實際上也只有教會。她對

於新來的侵入者，及邊外的蠻族，宣揚道德及基督教的教訓。那時的寺院中，保存

着希臘與羅馬的智慧。古代典籍，也在這裏面小心而尊謹地傳抄。只有牧師們還保

存有學問的傳述，這在當時為其他階級所忘却或輕視的。後來，還靠着教會的庇

護，上帝休战的——自中世紀以後起至回教期——百十幾世紀何種之進步都歸功於此

人權思想自由妨害知識進步使人精神牢獄中做了一千年——直至十九世紀與科學作對

應得也其將哥白尼地動說取銷並且復其憤懣加氏屈服之但其出法度收而村人言(古月云)今尚不後能言地動說者其何動何?

應，才有大學興起，古代的智慧，才能重見光明。教會中人，或受教會訓練而服務教會的人，他們在中世紀時不僅出了些政治家，並且，當時從事於古學之再興及對於中世紀制度與觀念之批評，他們便是這裏邊探求真理的領袖。在文藝復興及宗教改革(The Renaissance and the Reformation)——中古至近古的變遷表記之兩個運動——的運動中，教會曾佔有最重要的位置。

一百年一百年地，教會在封建時代之狂暴與紛亂中，由無數聖潔熱心的男女，不斷地實行了教育與教化。在此過程中，未開化者受了教化而知有仁慈與聖潔之美，並且知道超出封建制的暴虐與自私，而服從人皆兄弟的神律。

教皇權力雖不足以統一歐洲以處於牠的領導之下，然而教會在遏止封建制度及使各民族超出於黑暗與野蠻兩方面，却有很大的成就。

### 三、 城市

第三個使封建制度衰落的重要因子，是中世紀城市的興起。我們已經看見，在純封建組織的社會中，無所謂真正的城市與居民，不過是屬於



他們彼此間的紛糾，而不必到諸侯法庭去受審判。後來，他們可以組織商人行會，——聯結城市中主要的商人，常有很寬的權力來管理這城市的商務。工藝行會也接踵興起，聯結各樣行業的工人（例如鐵工行會，織工行會，及麵包師行會等），他們也有權力去管理勞力的時間，規定工人的標準，組織學徒的訓練，以及其他。依此進行，只要有機會，便將權利買來，後來有了許多很重要的憲章，使人民得到很高程度的自由，並且有了保證。

當十字軍的暴風雨時代，歐洲各封建貴族出兵聖地，需要很多的錢，因此憲章頒發更多，實促進各城市的進步。貴族方面既是年年要錢，後來遂不僅出賣憲章，

註一：

中世紀時和亞洲通商有兩條路。北邊一條走和爾加河（Volga）而至波羅的海

（Baltic）岸。1400年時，波羅的海岸及北日耳曼向有八十個城市聯結而成漢

西同盟（Hanseatic League），以保護其商業。南邊一條路則走紅海（Red sea）或

波斯灣（Persian Gulf），經過大陸而至地中海各埠，以及威尼斯（Venice），

日諾亞（Genoa）及其他意大利北部諸城。

而有些國家，開始使農奴得有自由的機會，只要他付現款佃租，便可不在主人的田莊上盡被強迫的勞力。英國有無數這樣的佃農，持有與貴族所訂的約章，規定土地歸佃農所有。所以這些佃農又被稱為「約章執領者」。這些約章可說是農人的憲章。

在皇帝與教皇相爭於意大利的時代，在英法兩國間「百年戰爭」(The Hundred Year's War)的時代，封建制下特權之變賣日多，迄至每一大城市都有其憲章。

### 自治區

自治區勢力之增，  
就是封建制勢  
衰弱的表現。

又使我們回想到希臘的城邦。此種民治政治所採取的方法，普通是建設一個「自治區」(Commune)——是一種公民的組織以抵禦封建制的王侯，其目的要在城市中建立一個共和國形式的政府，通常規定如有人不加入此自治區，即不能居留於此城市。

這些自由區爲圖存在起見，不得不去戰爭，因爲他們一定爲橫暴的封建王侯所不滿。公民由於此種奮鬥，遂發生愛自由，及平等與公共精神之理想；這似乎像是



十三世紀葉玉先 城市代表加入英議會。 二十四世紀法王先中葉新加入三級會議。

伯利克羅斯時代雅典民主政治之再生。

伯利克羅斯時代雅典民主政治之再生。例如，北意大利的諸城市，不僅是形成「意

大利中產階級及特別無法的封建制度間之聯盟」，並且有時能最勇敢地去抵禦外來

的統治。十二世紀時，皇帝非特列巴巴露沙要便意大利收在帝國統治之下，來摧殘

在各城市業已發達的獨立精神，而他遇着了米蘭及克勒馬 (Milan and Crema) 有自

治區之頑梗的抵抗。這兩城市被圍困，後來雖被帝國武力所破毀；但他們爭自由之

勢力仍可見於北意大利之倫巴同盟 (Lombard League)；於蘭雅諾戰爭 (Legnano

1176) 中，畢竟把皇帝的軍隊打敗，而由其獲得很大的自治權。

十二世紀末，佛蘭兌斯 (Flanders) 也有四十來個富有的自治區，專靠着他們

國外貿易之精巧的工藝，城市的公民為爭自由計，曾打過激烈的戰爭，以反抗封建

的諸侯佛蘭兌斯公之壓迫，及法蘭西國王之侵略。他們在科得來戰爭 (Courtrai, 1

302) 中，足以表現募集的公民，為自由之熱情所激發，可以打敗一個封建的軍

隊。

法國與英國城市之興起，是由於他們與國王聯合以抵禦封建的貴族；這些城市的幫助，影響於各強國君主之發展，非常之大。法國的自治區最後被承認爲佃農，直接從國王手中得到土地，并有納稅及服兵的義務。這些自治區之特權的情態，與君主結合，於封建的貴族政治，是一個致命傷。後來君主漸漸強盛，各城市因彼此不和而衰弱，於是有許多法國城市失去了他們的憲章，而處於國王獨裁統治之下，而爲王權所支配。這種變化實得力於公民的幫助，而終止那使各自治區混亂的，不斷而可怕的黨爭。英國的國王比任何地要強，這是由於征服者威廉（William the Conqueror）——十一世紀時諾曼朝（Norman dynasty）的始祖——之出類而獨裁的政策之故。英國以遠隔與孤立之故，較她的鄰國爲貧窮，故此各城市仍是比較的微小而後進。商業行會及工藝行會雖組織得好，而自治區制却始終不曾發展。但十三世紀時之議會進化，却使英國城市在政治上非常重要。一二六五年第一次召集他們的代議士，每郡再加上兩個武士，爲的是承認英國叛變的統治者芒和西門伯爵

(Barl Simon de Mortfort)之徵稅。後來到一二九五年，英王愛德華第一(Edward I)認爲一定而不變的；從此以後，城市的權力與議會的權力，成平行線地增加。

所以在歐洲許多部分，卽令在封建的紛亂散佈甚廣的時代，城市就興起來了，成爲商業與財富的中心，從國王及貴族手中買得了憲章，建設了自治區，在自己的法庭處理案件，並且在他們自己舉出的官吏管理之下，立下了獨立而有公共精神的都市生活之基礎。封建制下的戰爭愈激烈，城市卽愈發達，因爲貴族們所要的是錢，遂更加要出賣憲章。

### 城市間

### 的不和

但是，中世紀的城市，尤其是那些自治區，在好壞兩方面，都與希臘城邦相類似。自由卽是彼此黨爭不和之源。這些城市不大要聯合起來互相維持。他們爲着嫉妒的緣故，常不惜背叛而與他們的公敵——封建的貴族及侵入的外族——相聯結，以攻擊他們相鄰的城市。而且，當民族的君主日見強盛時，城市的自由慢慢地消失了。

在意大利的城市，是從另一方面來步希臘的後塵；因為內部之不能統一，即予小僭主以興起之機，他們的統治有時雖是光明與公正，却如他們所模倣的（昔日希臘的僭主）一樣獨裁。這種獨裁專制的洪水，直泛到了意大利的城市，到十五世紀時，只有威尼斯有共和國制度存在。最後威尼斯也屈服於一個密接而專制的寡頭政治之下。

意大利城市雖然分裂而處於暴政之下，而在蠻族的黑暗時代之後，到底能使世界看見希臘的民主主義及希臘的自治權之復生的實例，而且這個自由的酵母，仍在不可見地發生作用。而且自由的意大利城市，正如光榮時的雅典一樣，是藝術與文學的搖籃；這些僭主有時也學希臘的僭主，對於藝術家，詩人及建築家加以保護。

如此，才能使藝術的天才奇異地醒覺，伴着文藝復興時代的學術之再生。在這準備工作中之最著名的人物，是佛羅倫斯（Florence）最偉大的詩人但丁（Dante, 1265

—1321）

## 四、戰爭的新形式

再有一個使封建制度崩毀的重要原因，就是封建時的戰術不夠用。封建制的軍隊由貴族統率着，一切的軍實與軍需，都要由他管理。貴族在規定的時期中，一定要去服務，這在英國每年爲四十天；他們的希望是去想劫奪或征服新的土地，當這希望不夠吸引時，貴族遂不得不撤退他的軍隊，因爲可以刺激軍隊的時代過去了。這樣一來，他們的軍隊便可停止，而由國王統率。

因此，有野心的強盛的封建君主，即可令他的諸侯出錢以代出兵。這是貴族們普通所願意的，因爲對於國王盡出兵的義務，是附庸之不可免的負擔與職責。

故此貴族們每年便要許多的錢，即使城市有得到憲章，農奴得到土地的機會，這在前節已經敘述過的。國王這樣得來的錢，即可以之去招募傭兵。兵士的錢既由國王付給，所以他們的服從性比到貴族及其扈從的服從性來得好；那麼，新的軍隊具有很有効的戰鬥力，不像以前那種編制不好，訓練不好的封建軍隊了。此後

國王的勢力日見增加，而貴族的勢力則日見消滅。我們在前面已經說過，最初侵入印度及旁訥地方之亞利安人曾經也有這一樣的變化，這不過複演一次罷了。

後來戰爭的性質與所用的武器也發生大大的變化。蘭雅諾戰爭中俞巴同盟之所以能把非特烈巴巴露沙打敗，科得來戰爭中佛蘭兌斯人之所以能把法玉的軍隊打敗，就是這種變化的表現。在科得來戰爭之後，瑞士 (Switzerland) 之強健的山民起而反抗他們的諸侯——奧國的赫僕斯堡王族，赫僕斯堡族遂領大軍去譴責叛徒。於芒加頓戰役 (Montgarden, 1315) ..

「瑞士人忽然吶喊，從山上將大岩石滾下，衝入敵隊。……他們將敵人的甲冑弄得破碎，而以長槍去抵敵攻擊。……微小的冰凍破壞了道路，戰馬行動不靈；有許多跳到湖裏邊去；全隊都受了驚駭；到末了全隊敗下陣去倚靠步隊；而這地方又不能讓步隊散開，敗兵退却時便把他們踏死了許多。」

瑞士的農民  
爲要替僕斯  
僅領酬仇所  
於一三九一  
年同盟

這一次農民，不是公民，把從來壓迫他們的封建貴族打敗，其意義是值得注意的。牠不僅搖動了遍佈歐洲之封建暴政的基礎，并且替農民邦國產生了真的自由。因爲赫僕斯堡此後始終不能再去征服瑞士的農人聯合。在芒加頓戰役七十年後，又發生了一個可紀念的珊倍治戰役（Sempach, 1386），瑞士這次又把要傾覆他們自由的敵人打敗。在這次戰爭中，英武的文克利得之安諾得（Arnold of Winkelried）替瑞士的槍手在敵人隊中殺開了一條大路，他把敵人的武器搶奪了無數。

還有一個封建制度的致命傷是在邦諾克本（Bannockburn, 1314）之戰，蘇格蘭農民把英王愛德華第二的封建軍隊殺得大敗。

### 弓箭

同時，有長弓的發明，比戈矛來得更有用，一個勇敢而訓練好的農民可在老遠地隨便就把封建制度的騎兵射死。據說專門的弓箭手能射穿四英寸厚的門，而箭能飛到四百碼遠。遇着這樣可怕的武器，封建時戰術之不足以抵禦，是顯而易見的了。在克雷西戰役（Creçy, 1346），法國之封建的大軍隊，遇着少

數億弓箭的英國農民，竟是被打下陣來。克雷西戰役數年之後，又於蒲濟爾戰役（Crécy, 1346），英國箭手農民把封建的貴族大肆殺戮之後，法王及許多的貴族都被英國所俘虜。一四一五年又在亞金荷（Agincourt）戰爭，法國封建的軍隊凡三萬之衆，大敗於五十英兵之手。當日正下雨，地下潮溼。全身甲冑笨重的武士們困處於泥濘之中。英軍趁此放箭射擊，殺敗他們，俘虜不少。法軍陣亡者在八千以外，武士及貴族之被俘虜者，凡一千五。

現在歐洲明白了，封建的貴族於戰陣間，決不是他們素所輕視所壓迫於他們田莊中的農民之敵。後來戰爭應用火藥，各軍隊中都備有火器時，又不可同日而語了。傲岸的貴族和著名的武士，本來都是大田地之絕對統治者；或無數年貴族特權的繼承人，到此爲最卑賤的農奴之弓箭與鎗彈所敗毀，舊封建勢力至此遂陷於永遠消滅之境。

十五世紀後半期，英國的貴族，於互相殺戮的薔薇戰爭中（Wars of Roses），自



已互相淪於消滅。在這些戰爭中，殺死許多的貴族，幸得生存者，其勢力與財賦，都很微弱，因之國家的君主在都託朝(Tudor dynasty)之下，遂得毫不費力地建立起來。

法國十六世紀時之宗教戰爭也發生相同的影響；不過比到英國，貴族對於農民的勢力，還是要大一點。

## 五、君主

純封建制下的君主，像遊牧民族中的酋長一般，由貴族選舉出來，遇事要與貴族商議，并受很大的限制；這些貴族就是大家族的領袖及接近國王的人；當這部落在他們所征服的地方住下之時，他們得到了采邑的禮物以爲報酬。

像英國那樣擴張的地方，大貴族們在被征服的地方所得采邑，是微小而散佈得很廣；因此，任何貴族都不能自謀獨立，以反抗國王。

後來，國王憑着雇傭的軍隊，及他與人民的結合以抵制貴族，君主手中的力量

更加增加。人民大家都覺得「好的政府，不過是公共精神及有權力的君主之別名」；國王是人民的朋友，世襲的貴族，憑藉着壓迫人的封建權利，遂成了他們的敵人。強有力的國王，不僅要去防止貴族們之騷亂與武斷的自私，並且定有一定的法律及司法系統，用牠自己的官吏，村長，及遊行法官（——英國有這樣的名稱），來代替封建的法庭去判決訴訟紛糾。「國王之存在，是來行使正義，保護各人的所有，一切只根據法律，而不以人為轉移」。

中世紀的君主除了他在法律及警務上的官吏以外，還成立了一個中央的財政部。由這兩個根源——司法與財政——遂產生了現代的政府。

在歐洲的中部與東部，君主選舉的原則仍保存着，特別是神聖羅馬帝國的皇帝及波蘭(Poland)的國王，所以在日耳曼一帶，中央的君主勢力比較微弱，而封建貴族的勢力反大。但在西部，國王與人民都知道世襲制是非常重要的，因為否則即有危險，如選舉時的紛糾，選侯之勾結外力來干涉，舊王已死新王未舉出時的混亂，

凡此皆可證明選舉制度之不合用。而貴族則極端想選舉制繼續或再興，因為這樣他們才可得到更多的權力與尊榮。

到中世紀末，雖有貴族的反對，可是世襲的君主與人民聯合起來，使法國，英國，及西班牙都建立了強有力的中央政府。而日耳曼則反是，境內有三百多個半獨立區域，他們的王侯不過是表面上受被選出的皇帝所統治。而波蘭的貴族，更有絕大的威權。意大利仍是在異族王侯統治下，四分五裂，無統一希望。

## 六、 國會

但是我們不要以為西歐諸國之有強盛的君主，其進程是一致的。當國王衰弱或承繼中斷時，貴族即攫住這種機會而當權，是常有的事。可是他們內部又爭吵起來，所以君主能憑着公民及人民的幫助，把他至尊的位置奪回。在君主與貴族爭鬥之間，發生一件很重要的事實，即國會之興起。這些集會是直接承着最初亞利安族之集合而傳下來的。其名詞中，如英國所用的上議院(House of Lords)，便相當於昔日忠告國王的長者會(Council of Elders)。而且，英國的下

議院(House of Commons)即相當于昔日的全民會議(assembly)——這是由國王與貴族召集而解決全社會的重要事。當封建制度最惡劣時代之幾百年來，人民的集會中止了；但在英國，我們已經說過，芒和西門及國王愛德華第一因為徵稅的原故，曾把這個原則復活了。法國的三級會議(Triple Estates，——即衆議院)於一三〇二年由國王斐力甫第四(Philip IV)召集，蓋欲得其助力以抵抗教皇。

英國的國王既能把較小的地主及主要的公民也徵集來參與法律及財政的事務，因此使議會發展而有權力。法官，稅吏，及各地方官既知道，或正在學着知道政府的事務，并且去偵察或改正貴族及皇家官吏之犯法行爲。因此，當國會業已定規的時候，遂發生了一個強健的資產階級，他們因參與政府事務，漸進於開明而有經驗。有無數國家的歷史告訴我們，國會制度是主要地靠着資產階級，如果沒有資產階級，就會變作根據財力與門第之寡頭政治，或成爲暴民恐怖狀態，而發生軍閥的獨裁。

法國的貴族比英國的來得強盛，國王想派人來參與國家事務，召集議會以便於徵稅，然而失敗，就因為沒有開明而有經驗的資產階級來幫助。法國君主與議院的聯合，議院幫助着君主，使各附庸及自治區起而反叛各封建貴族，其影響却使傲慢的貴族之權力大為衰弱。

這些國王之想召集議會，以便於徵收全國稅收，而因議會之幫助以減削貴族勢力，國王之成功與否，不僅靠着資產階級之興起，還要看所召集來的議會之代表性質。最後發明了一個方法，以避免古代民主政治所有的錯誤，——允許每個公民都可加入議會的錯誤。我們已看見在古代社會中，「直接的民主主義」使懶惰與貧窮的暴徒把政府弄得不好，即此便可宣佈民主主義本身的死命。但變化的制度漸行於英國。英國國會所倚靠的代議制，是從小事物起，——聯結法庭，稅局，以及各寺派。一村或一城派代表到州郡，從愛德華第一朝（一二七二——一三〇七）以後，即由各州郡派代議士到國會。於是各州郡及城市之代表遂組成下議院，在他們辯論

及投票的時候，貴族不得列席以威壓他們。

這樣的代議制度避免着直接民主主義的缺點。議會的制度，并不是巨大而紛擾的議會之暴民制度，——發生一些不常的變革，激發卑賤的動機與熱情，并且造成分裂的精神。然而，現代的政府仍然是民治的，公衆的，因為坐在議會裏解決如何徵稅及當立何法的議員，是人民選出來的代議士，是對人民負責任的，替人民說話，當他們回家時，能傳達政府的意志給人民。

## 國會勢力

### 之興起

開首，到國會裏去做一個議員，是被視為不榮譽而無特權的事。國王的召喚令到了各城各郡，要派選代表，并不受人歡迎，當時視此為國王對人民下的命令，要人民幫助他的稅吏去肆為劫奪。但是下議院漸漸得「既出了錢，便該說話」。他們管理國王動用國幣的力量，漸漸增加。上議院——舊封建時之貴族會議——於一二一五年曾運用牠的力量，迫國王約翰(John)頒佈大憲章，確定對於牠那階級利益的讓與，在懦弱的國王時此種讓與雖被誤用，後

一三六五年國會中加州代表於皇國房又增一勢力

經百年成後

六國王不得加  
同受不能加

來下議院却以之為英國自由的基礎。具有威嚴與光榮的上議院，起先受獎勵，繼則受阻撓，終則因有下議院之幫助，而為政府的主要工具。下議院在這方面及其他方面，都是靠着他們至尊的武具——稅收之管理。

國亦有許多

十四世紀中葉，英王因與法國連年戰爭，所費甚鉅，不得不每年召集議會一

國會商榷  
在此中兩

次。他還常要國會來處理國家最重要的政策，并且不得不答應國會的要求，以謀政府各部分的改良。如此發展，到一三七六年，下議院攻擊處置法國戰爭之失當，甚

此院多

至彈核（在上議院控其叛逆）國王之大臣。不久，下議院有審查國王賬目之權，使

人民所付之錢而能確用於人民身上，因為議會是由人民選出來的。到十五世紀初，

議會之力足以廢一國王而加王冠於另一人頭上。



混亂時代

景內之院議下年二四七一

圖二十第





本的基督教道德傳授他們，使他們相信全世界一統秩序的觀念，從黑暗時代中保存已忘却的古代的自由與偉大之載籍，而且創立大學，在這些大學中後來拿那些載籍再來研究。

征服的蠻族建立了一個新社會的政治的制度，此制度簡單而易於實行，規定各人都有應盡的職責與義務，但在貪得而自私的貴族手中，遂形成無秩序無法律的侵伐，因此窮人被壓迫，而社會與國家弄得四分五裂。

封建制度與各勢力相角鬥，自始至終凡一千餘年。這些勢力中有個不是最強最有力量的便是神聖羅馬帝國，本想努力回復羅馬一統天下的企圖，終於失敗。另一勢力即教皇之權力，對於統一世界之理想一樣失敗，雖然在少數偉大教皇時代確暫居領袖位置；這是因為有新興的民族情緒反抗牠，國王與人民聯合以抵制羅馬主教之專制。傾覆貴族威權之另一強大力量，是城市之興起，靠着商業財富的發展，貴族自身又不自覺地去助長牠，把所有的封建權利都賣給公民。運用戈矛弓箭的公民

# 問題

與農人，也來攻擊封建的貴族，致其死命。最後則有強盛國王的興起，與人民聯合，召集議會，使貴族的威權，告一段落，而貴族復於自相殺害的內亂中，自淪於毀滅。

因此可說中世紀是個角鬥的時代，在此時代中，國王與人民漸漸將封建制度壓倒。 1. 試畧述封建制度之起源。 2. 封主與附庸之相互關係如何？

3. 附庸之下的人民生活狀況如何？ 4. 封建制度有何弊害？

5. 神聖羅馬帝國與拜占羅馬帝國有何不同？ 6. 鄂圖大帝之著者？

7. 何謂教皇三武略？此種權力是如何來的？

8. 教皇勢力因何傾毀？ 9. 教會之功罪若何？試各抒所見對！

10. 試舉出大憲章之要點？ 11. 百年此役中英國國會之如何擴大？

12. 斯圖亞王朝下國會如何？與國廷競爭？結果若何？

13. 反封建權力

共有幾種？試列表以明之！

# 第七章

## 國家主義

近代國家興起的四因素

國族的興起——中世

我們回頭看看過去的四百五十年，——這四百五十年普通視為是歐洲史的近代

或各地之興起

——我們便看見有些和古時反抗封建制度相同的力量。不過這些力量的勢力，為

拉丁文復興

新興而更有威權的力量所遮蔽，這新興的力量，我們知道曾經在猶太人中間已經有

地之方之如路

過。這力量即國家主義，在中世紀後半期時即已發生而在繼續增高。如果中世紀是

封建的紛爭及封建制度與文化的紛爭時代，那末，所謂近代便是民族的紛爭及文化

與國家主義的競爭時代。

### 國家主義

#### 之興起

關於君主與國民議會勢力之結合，前章已略為敘述。此種結

合不僅發生於英國與法國，並且及於西班牙，大部分是因為國家

一個國家於是國家發生

又由於交通的加緊——十字軍東征與歐洲與東方高地的漸次擴張行旅甚且

多並行而於此是感覺風俗習慣相同者一民族之意識

三大派即希臘、羅馬教、基督教

馬勃多力拉了蘇

(民族)的情緒，激起無數的戰爭，一方面為英國與法國，他方面為西班牙及她的征服者回教徒。此類戰爭，不僅是各相敵貴族間之封建的對壘。普通人民都兇猛地加入此旋渦，公共利益及國家的愛國主義之強烈情緒，應運而生，國王則更得人心更有威權，因為他們是抵抗國家的敵人之國家的領袖。

九八七年法蘭西休林

日耳曼皇帝，及佛蘭克

排弁英國之時期

以廢為英國街斯

本經百年戰

法國總統一

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

歐洲第一個發展成純粹國家的，大概要算法國。在一二二四年，英國國王，

日耳曼皇帝，及佛蘭克，侵入法國，於布頌之戰，為法國王斐力甫打敗。這

次戰爭即可粗粗地認為是法國國家主義的起點。洽在一百年後，蘇格蘭王羅伯布魯

斯(Robert the Bruce)之敗英國於邦諾克本戰爭，可說是憑着蘇格蘭的國家主義。

英國在一方面有蘇格蘭戰爭，他方面則為對法戰爭，有克雷西，蒲濟爾及百年戰爭

諸戰役的勝利，增加了業已呈露於英國的國家主義之情緒，不過牠的發展後為薔薇

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

戰爭所中阻。

1. 劃除英國在法 法國君主當百年戰爭(一三三八—一四五三)初期時，非常衰弱。封建的混  
境內之勢力。 2. 封君諸侯衰 3. 王有伸張 4. 英為侵阿多戰多法為旬魯計

幾百年來，國王伸張法為國衛戰，其見於王叔伸張之下，法國民衆許之。外國王有御賜常備之精兵

亂日見猖獗，農民苦受壓迫，國土的大部分為英國所佔領。但是女戰士約翰達克

(Jeanne d'arc) 的英勇功績，恢復了國民的根本，使法國的精神變成熱烈的愛國主

義之火焰，因此，法國的國家主義到了牠最高貴的表现（一四二九——三二）。約翰

達克使法王恢復了他在法國的領袖地位，而他却卑鄙地棄了她，使她死得非常可怕

（為英人所燒死）；但她的事業却是不朽。國家的靈魂既已醒來，故後來即刻把國

家的敵人驅出於法國國土之外。

西班牙與回教徒的戰爭，直到十五世紀末征服格拉拿大（Granada）時才止，

這時有了個強力的國家君主起而統一了西班牙，把一切的反抗者都打敗了——無論

是貴族的反抗，議會的反抗，或地方獨立的反抗。迄到十六世紀後半期，西班牙是

個比英法二國更強更有組織的國家。

我們已經看見，日耳曼有許多皇帝，總想竭力把意大利全部征服。這些努力失

敗了，一部份是因為意大利城邦的竭力抵禦，一部份是因為蒙古人及土耳其人侵略

於一四九二年與回教國格拉拿大，於一四九九年二王後婚併，向成西班牙印查

至一四九二年與回教國格拉拿大，於一四九九年二王後婚併，向成西班牙印查

意大利統一之努力：1. 由於教皇與皇帝之爭 2. 十五世紀皇帝查理第五與法王希爾西斯第一拼死  
爭奪意大利使意大利受蹂躪約五十年

歐洲東部，一部份也是因為日耳曼內部的封建勢力。皇帝既失敗於意大利，因之，使日耳曼及意大利兩下都不能成爲統一的國家。各分裂勢力之力量既經增加，因之各地都成了劫掠的外寇之戰場。意大利爲法國，西班牙，及奧（註）所征服瓜分。日耳曼被瑞典，丹麥，法，奧弄得四分五裂。這兩國迄至十九世紀時，才有強有力的君主起而統一。

註：

奧爲帝國之一部分，自一六四八年後即爲皇帝勢力之中心。這時正三十年戰爭完結，當時日耳曼橫遭外族之蹂躪。從此以後，持帝國威權的赫德堡家，在日耳曼全部的勢力益見衰落，只好集中其權力於奧國本土及其附近，他們是奧國世襲的統治者，後來奧國勢力的伸張，西入意大利，東南至土耳其人曾經佔據的土地。

## 國家的獨

### 裁政治

國家主義的起源——歐洲史上的一個勢力，非如此探索到中世紀去不可。有些歷史家認為還要追索得遠一點，要到第九第十世紀去，那時英國結合在國王愛治伯特(King Egbert, 802—39)統治下，法國與日耳曼各已成立為獨立強國，在休卡佩(Hugh Capet 987—96)及丕者亨利(919—36)統治之下。

封建制度對於國家的統一，是個致命的仇敵。惟有在強大君主之下國家才得統一，而貴族節節向其進攻，極力去保護他們的特權，以維持他們的獨立。十六世紀初期，法，英及西班牙已成了真正的國家，在強盛的君王專制統治之下。他們的國王不僅是專制君主，並且是人民的專制君主，因為他們能為着國家的榮譽，進取，與獨立而表現國民的意志，不久，偉大的查理第五(Charles V)皇帝曾極力攻擊危害帝國的封建制之混亂。他努力去組織一個強有力的中央政府於日耳曼，而集中於他自己手中，在必須時還可借助於西班牙，因為他又是西班牙的國王。他的



努力不幸失敗了，使他失敗的，是封建制度，宗教分裂，及西班牙人對他的怨恨等

勢力。

一五三二年意大利政治家兼著作家馬愷維利 (Machiavelli) 發表他的名著王子，

(The Prince) 他在這書裏發表君主至尊的觀念，把國家的利益，集中於一個絕對的

統治者，駕於一切宗教與道德統治之上。馬愷維利是他當時的精神總結起來，此

精神在各方面貫徹於十六，十七，十八世紀，而在十九世紀為尤甚。

在這長時期中，歐洲多數國家的國會多失去了勢力，或沒有用處，或做了君主

個人意志的工具。大陸上為兇猛的國際戰爭所分裂，大部分是因為王位之繼承而

起，此外，宗教與商務亦為發生戰爭之大原因。

此外，宗教與商務亦為發生戰爭之大原因。

馬愷維利之書說：利寧重於是非，暴虐勝於仁愛。由此說影響於君主權試，及各國唯利是圖不顧信

## 宗教與商業 之影響於國 家主義的發 展

十六世紀初，因「布羅特斯丹」之宗教改革（Protestant-Reformation）而將羅馬教會分裂，西班牙仍篤信舊教，英國則信新教（英王代教皇而為國家教會之領袖），法國經過激烈的內戰之後，仍奉舊教（註）。日耳曼則分為二派，南部奉舊教，北部則奉「<sup>反托</sup>布羅特斯丹」新教，而以諸侯為各邦之宗教首領，故此使日耳曼不易統一。所以宗教改革的結果，也成為一個使各國分裂的力量。

至於商業，十五世紀末，自發現美洲及通亞洲的海道之後，使海上商業，有很大的發展。這也是個使各國相仇視的原因，是為着貪得與進取精神的刺激，激動了那時勇敢的航海家及商人，葡萄牙人，後來加上荷蘭人，想把通東方的新商業握在手中，而西班牙人因得教皇的幫助，要求獨自佔有美洲及羣島，惟巴西（Brazil）已入葡萄牙人手，是為例外。十六世紀後半期，西班牙與英國的戰爭，就是因為英國侵犯西班牙在美洲的專有權，自然，宗教之不同也是使他們對敵的原因。十七世

紀時荷蘭與英國兩新教國的戰爭，也是因為商業問題及商務上的嫉妒。一七〇一至一七六三年間之英法戰爭，大部分也是為着這同樣的原因。商業的發展，佔有遠處市場的慾望，是使十九世紀歐洲各國之從事於殖民事業而激起戰爭之重要原因，直到一九一四——一八之世界大戰，亦是為此。

### 恩惠的

### 君主

君主政治之行於歐洲很久，因之使牠能為着國家的効力與發展，而去結合與表現全人民的意志：因之使牠能夠真合民心。法國的大君主路易十四能獨裁地統治法國，因為他曾使他的國家發達到偉大與光榮的極點，而法國的軍隊成為全大陸的模範。拿破侖之能獨裁地統治，也是這同一原因。他是國民為光榮與威權的熱情之活的結晶。而且，他的政府是完全的有効力而職業化。其他的偉大君主也是一樣的，如俄之大比得 (Peter the Great 1689—1725)，普魯士之

註：

但是碰到了路易十四 (Louis XIV) 及拿破侖 (Napoleon) 那樣的偉大君主，却又脫離教皇而獨立，甚至以他所願意做的事而命令教皇。

非特烈大帝 (Frederich the Great 1740—86) 及較遜的奧國之約瑟夫第二。(Joseph II 1765—90) 我們或者還可把英國的克倫威爾 (Oliver Cromwell) 也列在裏面。

這些君主都是有強健的性格而開明的，具有決心，忍耐，與勇敢，竭他全部的力量去統治人民，以期合於効力與進步的原則。毫不客氣地把貴族勢力打倒。獎勵商業與工藝。定教育制度。小心地整理國家財政，而阻遏官吏的弊端。殖民地也找到了，法律也制定了。大公共物也造成了，築城市，開運河，濬澤沼。這些「有恩惠的君主」建立了他們各國的勢力，不僅是憑着對外不斷的戰爭，并且靠着他們在國內的立法。但他們是專制君主。他們的勢力最終是憑藉着大的軍隊——因有對外戰爭而時常養着的軍隊。代表的議會大部分是等於虛設。有些國家簡直壓迫這些議會。有些國家却寬大些允許他們參與政府事務；但是當議會如果真的要發表牠自己的意志時，便要解散。這就是克倫威爾所用的方法。

恩惠的君主之時代，是不斷戰爭的時代，不僅因為是國家的軍隊要滿足征伐與

光榮的渴望，并且因為是此種戰爭使君主個人的野心有明顯的發洩，并且能得到最好的方法使人民願意擁護這種野心，戰爭之暴發，常是因為個人及朝代的繼承問題，或婚姻關係，或是各君主間的友好與對敵。

## 民治的國

### 家主義

但是，歐洲的人民，不能老是這樣子受統治的。教育既發達，商業既發展，財富既增加，科學又發現駕馭自然及從自然界取

得寶藏的新方法，於是渴望自由的心思遂更深一層。在君主真是有恩惠有效能的時候，人民只得不安地承認由政府改良。但這樣提出的改良，接受時是很猶豫的，在國家的性質上是很難見於實在的改革，究不如人民自身擔負來得快點。在他們改革的熱情中，君主想用拙笨高壓的手段，違反社會的意思，而社會上是希望調和的，只要改革能夠永久。總之，恩惠的君主不能永遠去統治。當時歐洲各國，除波蘭及帝國外，君主繼承都是世襲的，一國王死後，其繼承者不一定是恩惠的，不過是專制，衰弱，無用，而且與他的國家以羞恥。例如偉大的路易十四之後，接着是無道

得寶藏的新方法  
渴望自由的心思  
遂更深一層  
在君主真是有恩惠有效能的時候  
人民只得不安地承認由政府改良  
但這樣提出的改良  
接受時是很猶豫的  
在國家的性質上是很難見於實在的改革  
究不如人民自身擔負來得快點  
在他們改革的熱情中  
君主想用拙笨高壓的手段  
違反社會的意思  
而社會上是希望調和的  
只要改革能夠永久  
總之  
恩惠的君主不能永遠去統治  
當時歐洲各國  
除波蘭及帝國外  
君主繼承都是世襲的  
一國王死後  
其繼承者不一定是恩惠的  
不過是專制  
衰弱  
無用  
而且與他的國家以羞恥  
例如偉大的路易十四之後  
接着是無道

以上為其思想之共同點：

其目的在求合於理性的路易十五。

雖然回復為救世

之方法

總之，君主專制是不合人民要求的了。此種變化足以致其死命。有許多偉大的思想家，其中以盧梭(Rousseau)為最動人而有勢力，他們又將要合於古代自由原則

多對於

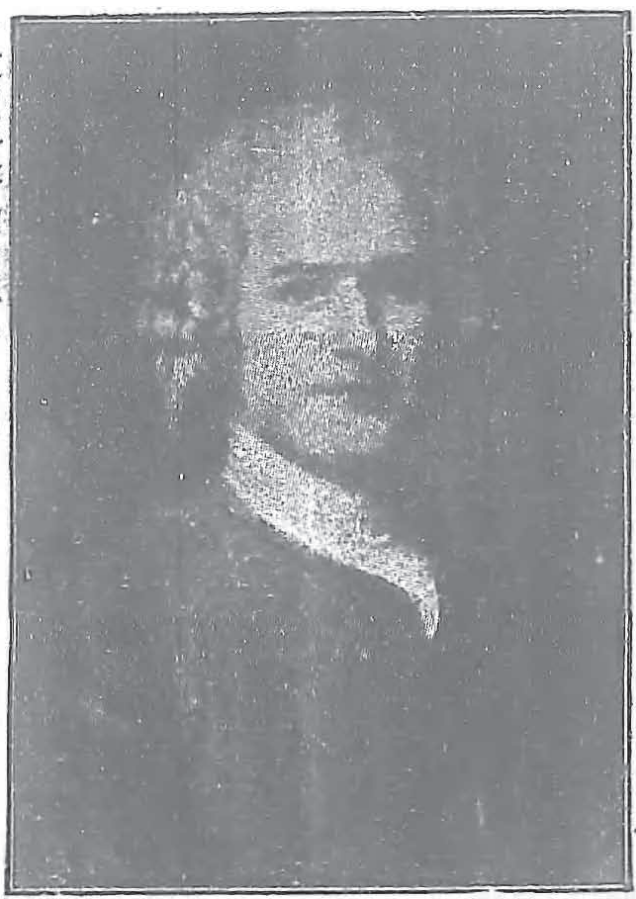
他制度為社會是

合理的見解樣造

自天然是違反的

的教

革命



第三十圖

盧梭

的觀念宣揚於歐洲。美洲殖民地脫離英國獨立，而建設民治的合衆國，這便是自由真可得到的真實證據。繼之，起了許多的革命，從一七八九年延至一九一八年，把君主專制推翻了。有些國家，例如法國，君主專制之倒而

復起，起而又倒者凡數次。民治主義在各處建立起來了，並且是穩固地建立在由人民選出的議會上面。

但是，民治主義和君主專制一樣，仍是狹隘的國家主義。我們已經看見過古代民治主義傾向帝國主義的趨勢。近代歐洲的自由民族，也是想獲得機會去統治旁的民族。革命的法國就是這樣，開始用武力去傳佈火熱的革命主義，後來則爲她自己之帝國的光榮而征服歐洲。匈牙利(Hungary)從奧國的暴政下得到自由之後，即趨向於民族的熱望，而採取壓迫服從她的民族之政策。

還有許多最近的事實，可拿來做政治上的判斷，但上面所述，已足表示由君主專制到民治主義的變化，也不能阻遏侵略的國家主義之精神。

### 國家主義 的效果

從許多方面看來，國家主義的結果是禍患的，不斷的國際戰爭發生了，——這些戰爭在大小上，價值上，及生命損失上，總是

逐漸加大的。在我們近代的戰爭，借着巧奪天工的科學之幫助，可即刻把文化傾毀。世界大戰及其各樣的結果，就已犧牲二千萬生命，而牠對於封鎖商務，及其使人類貧窮凍餓的諸效果，還沒有覺得。

所以爲人類的利益着想，舊式的國家主義是必須要終止，——這個國家主義是使世界的各民族都去加入軍隊，授以可怕的毀滅武器，憑着國家人力與財力之幫助，即刻就可發生可怕的戰爭（也許只爲着頂薄弱的理由），在此戰爭中，一切的事物——連未來的後代之幸福也包括在內——都可犧牲，爲的是要打敗當時的所謂「國家之敵人」而獲得勝利。

我們在敘述中世紀時，已經明瞭爲着文化的原故，要打倒封建制度。所以現在爲着文化之存在的原故，也要將國家主義打倒，其程度來得更大一點。

要限制國家主義這個問題的解決，就是要使人類之忠心及自己犧牲的服務，擴張到超國家以外。「愛國主義是不夠的。」（註）我們要有對於世界的忠心與服務。如果人類只高興爲其本國出力，結果一定是可怕的禍患；因爲國家還願繼續與旁的國家競爭，而憑着科學幫助的戰爭，即刻就可把戰鬥者與非戰鬥者都一樣轉入於毀滅之中。此種戰爭還要把旁的國引入，使全世界都陷於自己滅亡的境地；因爲人類



聯結得如此密切，由這次世界大戰便可使我們知道，任何國家都不足以始終保持其中立。

但是，如果將此忠心的精神擴張到本國以外，愛國主義變為愛世界主義；如果將人類的戰鬥本能，轉一個方向來抵禦疾病與貧乏，不平等與無正義，那末，不僅世界有從毀滅中得救出來的希望，而人類之安全，幸福與自由，也能確定地好好地發展。

### 近代世界當前 的問題

現代史中當前的問題，就是要把廣義的忠心，應用於更大的人類集體，使居於地球上更寬廣的地域上，來代替狹隘而侵略的國家愛國主義。

我們已經知道要解決這個問題，既不能用國內的民主主義，也不能只求免於國

註：

是加惠爾護士（Nurse Cavell）的臨終語，她自己是個極熱中於愛國主義的英國婦人，而於世界大戰時，做了國家主義的犧牲者。

外來的帝國主義之支配而已。歷史確是告訴我們說，現代的歐洲和古代的希臘一樣，自由創制及自治權之獲得，即使人民熱中於限制他民族的自由。既是如此，那麼，在許多自由而有文化的國家中，如果有一個受治於一專制君主或一武力階級的國家插在裏面，便永遠不會安全。誘惑君主或武力階級集中其勢力以謀向外發展的力量，是大強烈了。而且，在許多文明國家的集體中，使某國家受治於某國家之下，也是不可能的。帝國主義的國家主義是允許強國駕馭弱國的，如果任其存在，則侵略的國家主義不能阻遏，而自由的文化也無由完成。

所以要解決的問題，是把民主的及自治的國家聯合起來，才能阻止侵略的及帝國主義的國家主義。

### 國家主義 的功利

國家主義雖發生許多危險與悲劇，然也給於人類一些利益。

例如，牠把希臘的自治理想帶到現代世界來，——這理想是指一小民族之自決的權利，及帝國主義的統治與侵略為根本非法。關於這點我們往後來敘

述。國家主義對於文化與藝術也是個很大的刺激力，牠把無數的題材，神感之不竭的泉源，供給那些詩人，演說家及畫家，牠使教育發展，使近代文明之物質的利益佈滿全球（例如鐵路及電話，以及生活的高等標準）；因為立國於這樣的世界，對於這些方面不能不圖發達。牠又產生了無數勇敢的自己犧牲的行爲，因此有無數勇敢的人能爲國捐軀。牠又使個人的本能與活動，益見應用於爲國家的利益。

雖然有這些利益，而世界大戰却使我們知道：如果不把爲國家的忠心推廣，把愛國主義推之於全人類，則文化終久是要被國家主義所傾毀的。

在過去，也許在將來所用以達到這個目的——防止混亂的國家主義之危險及將忠心推而至於全人類——的力量是什麼呢？

### 國家主義之 束縛一、 勢力均等

勢力均等(Balance of Power)的觀念大概發源於意大利，後

于十六世紀時散佈于歐洲。有許多歷史家說英王亨利第八(Henry

VIII 1509—47)的敏慧而有野心的大臣家宰武爾息(Cardinal

Wolsey)之處理外交，即是本着這個原則。這時法國正和皇帝查理第五——他同時是西班牙王——交戰，目的在統治意大利。英國於意大利問題，本無直接利益；但因外交手段之敏滑的變換，始與西聯，繼與法聯，後又與西聯，終仍與法聯，武爾息因此使英國於戰爭中，舉足輕重，而使他的主人，列入於大陸勢力之兩大君主相等；因為兩方面都不敢挑釁，無論其為敵人與同盟。因亨利之善變及武爾息之敏滑的外交，得粗粗地保持交戰國間的平衡，兩方面對於英王及其大臣，都不敢忽視。這特殊而有點不光榮的政策，後來在各種情形之下，仍為伊利沙伯女王(Queen Elizabeth)所繼續採用，即於她自己的婚事可見。西班牙與法國都極想與英女王結婚，藉以得與英國聯盟；因為當時的君主專制時代，可以憑着家庭事變，而可使一國合併，或牽入戰爭。伊利沙伯久久不決，於二者之中不好選擇誰，因此她遂使法西二國過了好些和平友好的日子。

末了，西班牙對於荷蘭的新教人民殘虐地壓迫，自私而兇暴地佔有美洲，勢力

日盛，各國遂恐其爲禍，伊利沙伯自己也加入了戰爭，迄至打敗西班牙無畏艦隊（Spanish Armada）才終止。西班牙的特出勢力打落了，於是又由英國裝璜着一個均勢之局，以爲全歐洲的永久利益。

到十七世紀後半期，西班牙曾經所居的特出勢力位置，現在法國又取而代之。因之，在開明而有決心的奧命治威廉（William of Orange——在英國稱威廉第三）同一統治下之英國與荷蘭，參加了兩大戰役，以期恢復曾被破壞的勢力均等。

十八世紀時，勢力均等的觀念，成了歐洲政治家之所承認的，基本的原則。當時各君主之各人的特性及欺僞的政策，使勢力之分配，變化無常。因此均等不過虛有其表，歐洲無數的大戰因而發生。其中之最重要的要算七年戰爭（Seven Years War 1756—63），在這次戰爭中，不列顛與普魯士聯合以抵抗法，奧及俄；而抵抗革命的拿破侖的法國之戰爭，又自一七九二年延至一八一五年之久。英國於這次抵敵法國的戰爭，又居最重要的位置，未了又成了均勢之局。

十九世紀時，又用這同樣的政策，於克里米戰爭防止崛起的俄國。

末了到二十世紀時，由德國的野心而引起歷史上最大的戰爭，列國加入以謀均勢之保持，而從德國國家主義之侵略傲態中救出了歐洲。

英國將這樣一致的政策，應用於歐洲各強國，以遏止崛起的國家，免得她用不當的侵略，來壓迫歐洲的其他國家；此種情形凡四百年。此種方法，對於國家的自私之發展，曾加以相當的限制。

但勢力均等之整個的概念，仍是不確定的不穩固的。歐洲各國仍是強凌弱，衆暴寡，而且有無數的陰謀，嫉妒與糾紛存在於各強國之間，由此可以證明要維持永遠的均衡而防止一國的崛起，是爲不可能的事。財富之進化與科學的發明，政府之統一與効力，憲法之修正，無論其爲君主政體或民治政體（兩者都是好爭的）；鄰國情形的變化，或他們政府所採的方法；凡此及其他力量，均可隨時破壞均勢，而使某一國崛起，因此使歐洲發生戰爭。而且，勢力均等的政策使各國從事詭譎的同

盟，以作遇有戰爭的準備；既有同盟，則各國爲盟約所拘，不得不使其海陸軍發展到最可能的限度。以此，大陸各國又組成爲大的戰陣了。各國彼此邊界間，築有堅固砲台。年復一年，他們竟不得不竭其人力與財力以維持其龐大之陸軍，及極科學而多費的海軍。

據此，則勢力均等的政策有時說牠是限制紛亂的國家主義之罪惡，到無寧說牠是助長其罪惡的好。當這政策被破壞時，遂用笨拙，無效，損失大而流血的方法來解決這些糾紛了。

## 二、

### 同盟

爲着要維持勢力均等這個政策而產生許多的同盟，是值得再加詳述。十七世紀後半期，有許多的同盟是非常的重要，那時的奧倫治威廉爲

着防止法王路易十四的野心起見，曾不倦地一再謀同盟之成立。威廉爲着保持他的同盟，固然遇着最大的困難，但他的政策在他死後於西班牙王位繼承戰爭（War of the Spanish Succession, 1701—13）時却很收有效果，英，荷及奧於此次戰爭中聯合

起來以抵禦路易之侵略。但是英國明敏的外交大臣馬波羅 (Marlborough) 仍想維持這聯盟，又遇着極大的困難。

十八世紀時的普魯士，在菲特列大帝統治下，大有侵犯他人之勢，因此又結同盟以抗。十八世紀末英國大政治家威廉庇特 (William Pitt) 主組聯盟以與拿破侖之法共和國戰。拿破侖既倒之後，奧俄之皇帝，普之國王，及法國復位的國王及其他君主，另組一同盟。此同盟之目的，表面上是保持歐洲的和平。但實際上是壓迫民主運動，保全君主獨裁，以及限制其他國家之侵伐。然而自由的觀念日見散佈，牠的勢力也就慢慢地消滅了。

於克里米戰爭，英，法，土耳其，及北部意大利結合以抵禦俄國。

末了，到最近的世界大戰，全世界各大國及許多小國合力起來，以對抗德國之欲統治世界及其同盟國奧，土與保加利亞 (Bulgaria)。

所有的這些結合，都是因為勢力均等政策之失敗而起。他們仍不能阻止國家主



義之恣肆，不過是運用他們的武力，強迫干涉，而造成可怕的流血與傷財之損失。而且，這些結合又很難堅固。同盟中有單獨構和的趨向，只看有無機會，而不惜將她的同盟國棄於難中。末了，當同盟中打了勝仗時，他們對於分贓不勻，內部又要吵了起來。

### 三、 條約

在許多的歐洲條約中，也看見有防止侵伐的國家主義之罪惡的企圖，這些條約之訂立，是以之確定戰後的地位，而防止未來的爭鬥。一六四八年三十年戰爭後所訂的西法利亞（Westphalia）條約，算是歐洲第一次的條約。歐洲各大強國（英國除外）及次要的國家，都曾加入。這次條約使日耳曼的各王侯有比以前更大的獨立性，他們此後不須商承皇帝而可獨自宣戰與權和。又使法國，瑞典（Sweden），及布蘭登堡（Brandenburg即普魯士）的地位提高。而尤其是承認瑞士及荷蘭的獨立，這兩國會各自不斷地謀脫奧或西班牙之帝國主義之羈絆。

在路易十四時代的許多大戰之後，曾訂了好幾個重要的條約。在最後的一個

烏得勒支 (Utrecht) 和約中，馬波羅雖於戰時得勝，而看來却是路易打勝了一役，因為路易的敏銳手腕，能利用反抗他的大同盟中之弱點與分裂。所以路易仍是做了西班牙王，而且得了西班牙帝國大部分的土地。從一六四八年後在事實上已是奧帝的日耳曼皇帝，此次得了在意大利及尼色蘭 (Netherlands) 的許多土地，然而不是得着西班牙的，是從法國手中得到了。這次條約又使普魯士成一個王國，而色和 (Savoy) 因得着西西里 (Sicily) 開始發展的事業，於一百五十年後，成了意大利王國的中心。

十八世紀自此以後，又有三個條約。其中有兩個是結束奧國王位繼承戰爭 (The War of Austrian Succession 1748) 及七年戰爭 (一七六三)，使普魯士崛起成爲一個強國，歐洲不足以阻其發展；同時又使英國之殖民地的統治擴張。其他一個則爲結束美國獨立戰爭 (一七八三) 而訂。

自拿破侖失敗之後，各國因二三十年來兵連禍結，遂集於維也納會議 (Congress

of Vienna 1814—15), 以謀永久的和平。牠的工作有幾方面是令人滿意的。法國雖失敗而處置并不嚴酷，只要她回復舊時的疆界；普魯士意欲奪取亞爾薩斯及勞倫 (Alsace and Lorraine) 二地，終被拒絕。奴隸販賣也於時廢止。瑞士擴大而承認爲永遠中立。曾被拿破侖所肆意破壞的勢力均等，重又建立起來，而延長至四十年之久。但是，弱小國家仍不免做了大帝國之野心的犧牲者。末了，波蘭爲俄，普，奧三國所瓜分，而俄得其大部。俄國又得了芬蘭 (Finland)，其勢將繼法國之後，而成歐洲自由的敵人，以破壞歐洲之均勢。普魯士新得土地甚多，仍在不斷前進，以圖霸於日耳曼。奧則得有北意大利之大部，然不爲人民所歡迎，一再抵抗，遂使她出於壓迫一途。比利時 (Belgium) 則受制於荷蘭，但於一八三〇年革命，脫離荷蘭。此後英國政治家拔木斯敦 (Palmerston) 提出有名的「一紙之約」 (Scrap of Paper)，承認比利時的中立，不幸此約於一九一四年爲德所撕破，而使比利時亦加入對德之戰爭。

十九世紀此後有無數的戰爭與條約，但都不能說是有全歐洲的重要。打败俄國而再建均勢之局的克里米戰爭，以及意大利之各獨立戰爭，可說是比較小的事件。德意志帝國於其日益發展中，因有兩次戰爭而得建立，一即一八六六年之對奧戰爭，為時較短，一為一八七〇年之對法戰爭，則較為重要。此次戰後之和約即以啓示統治新德國的精神，因她從法國又得到兩省之地，不過法國深記此仇，時燃其報復之熱火。

#### 四、歐洲

##### 之合奏

十九世紀後半期，歐洲各大強國之不堅定的協調——有時稱爲「歐洲之合奏」(The Concert of Europe)，——用以處理歐洲事務，以及在名義上保持着勢力均等。德，俄，奧，法，英及次要的意諸國，通常總合一用相當友好的態度來解決各重要事件。這樂隊中之最重要的演奏，即俄土戰(1877—78)後的柏林會議(Congress of Berlin)。俄國被列國強迫而吐出了他的全勝之菓。因之，將土耳其帝國逐出歐洲而代以宏大的保加利亞之事實，亦不能實現。

巴爾幹半島(Balkans)確實有了不少的獨立或半獨立國家，而大部分的領土仍在土耳其手中。由於這次會議及其他許多相同的問題看來，有好些事件本可引起各強國之紛爭的，而用「歐洲之合奏的笨拙方法，得以暫時解決。然至十九世紀末及二十世紀初，此不安之「合奏」漸次消失，代之而起者，則為歐洲列強組成兩大集體，——德，奧，意結「三國同盟」(Triple Alliance)，俄，法，英則結「三國協商」(Entente)。

一九一九年大戰終了，開歷史上最大的和議，以期再造世界。巴黎和會(Paris Conference)所產的許多條約中，曾做到民族自決一步，不問此民族如何小。其中之大錯誤，自然不少；但成立了國際聯盟(Ligague of Nations)用以防止混亂的國家主義之再得暴發。

## 五、國 際仲裁

十九世紀之進步，就是能成立一不偏的法庭，以解決各國間的糾紛，而減少戰爭的機會。最初的此類協定，是在一七九四年英美間的協

定，即包含在稱爲「哲以條約」(Jay's Treaty)的裏面。後來又有過許多相同的條約，其意於減少戰爭機會，依着正義而不依武力來解決紛糾。但是，國家因爲與榮譽有關而不服此法庭之仲裁，如一八九九年及一九〇七年之海牙和平會(Hague Conference)中所見，那麼，此理論固很好聽，在實際上，仍是不足以消滅國際間的猜疑與敵意。

### 國際威權的需要

上面所述如仲裁條約之類，固然沒有結果，但是各條約之不足以限制侵略，是因其實行之困難。現在還沒有一個超各訂約國的威權，足以限制各國無論如何均不能破壞此條約。一九一四年德國之「撕毀二紙之約」——自己簽字承認比利時中立之約，不過是一個例來表示一個國家既已振軍強武準備侵略時，便不顧她的榮譽，——如遵守她自己簽訂的條約以及允許尊重之類。

勢力均等既是不確定的，則隨時可以破壞：同盟之力亦不足以防止侵略與戰

爭：列強之合奏又不能保護這世界以抵禦自私的帝國主義；各條約之厘訂簽署雖很費力，因缺少國際威權法行使的原故，任何國家在增大及為生命而戰爭時，即隨時可以去破壞。

所以，要從國家主義的毀滅中來拯救文化，勢必要有一個超各國的國際威權之組織。此後我們要來研究成立此種威權的企圖，及此種企圖很覺可以成功的線索。

問題：

1. 試略述國家主義發生之原因；

2. 英法德四國如何形成強國？日耳曼及

意大利統一之阻力何在？試略述之。

3. 馬噠維利之政治思想如何？對於君主

獨裁制有無影響？為何？

4. 商業之影響於國家主義的發展為何？

5. 查立地之恩惠君主有何思想及於人民？

6. 盧梭皇帝特洛等之學說有何共同之點？對於歐洲之舊制度有無影響？為何？

7. 國家主義有何功利？

8. 均勢主義？能阻止戰爭否？

9. 何謂武裝和平期？其對於強向有何種結合？

## 第八章

### 國際主義

國際

聯盟

一八九九及一九〇七年，俄皇兩次召集萬國和平會於海牙(Hague)

意在限制各國軍備，可是無用。不過成立了一個永遠的國際仲裁法

庭，以處理各國間自願提出的紛糾，并且規定了些條文，以防止應用新式可怕的武器。  
國際聯盟之中心點在於海牙之和平會議，其目的在於維持世界之和平。

但世界大戰爆發以後，無限制地應用毒瓦斯，飛機擲炸彈轟毀城市，潛艇毀壞

醫船及商船，如此一來，則海牙及其他各地防止戰爭或限制戰爭的工作，破壞無餘。

一九一九年之巴黎和會，美總統威爾遜(Wilson)特意提出國際聯盟(L League of



Nations)案，以保持世界之和平，而趨向於文化之目的。大部分是由於威氏及英國政治家羅伯賽西爾爵士(Lord Robert Cecil)之努力，國際聯盟畢竟組成，而加入者有四十餘國。內有常川理事會(Permanent Executive)設總部於日內瓦(Geneva)。

國際聯盟之  
在內  
議會——由聯  
各國代表組  
出在國際聯盟解決之下。

聯盟中「的事務由大會及評議會處理；大會由各加入國組成，各國之地位平等；評議會則由五強國之代表及大會另行選出四國組織之」；如此組成一個真純國際的政府，以保持世界的和平，而防止毀滅文化的戰爭。已經有許多紛亂的國際問題，提出在國際聯盟解決之下。

### 國際聯盟之困難

然而，國際聯盟終是無用，評議會中處決事務必須全體一致之原則即以極大之阻礙，其次，俄國，德國及美國并未加入此聯盟，這些大國家既在除外，則聯盟之活動與判決，實不足以代表全世界的意見。美國之拒絕加入——因為她的傳統政策，就是恐怕轉入歐洲混亂問題之旋渦——是特

行政院——即評議的遺憾，因為世界大戰的結果，使美國成了世界最強最富的國家。國際聯盟遠感其會招募始細織日之由英法美日五國代表(例任)及十國內四國之代表(例任)組織之

行政之分又有立法權及司法權  
行政院非帶得之機關其秘密  
所有永久事務其收其  
政之件一經一定  
一個絕大的困難，就是牠除開使各國對於破壞的某一國施行經濟的壓迫外，再沒  
項內向均程身有旁的方法可以使牠執行牠的決議。  
所招集向全

國際永久遠

所為司法機關  
於一九三三年設

見，以遏止侵略的國家主義之崛起。同時限制軍備的事情，是大家所歡迎的，因牠能使歐洲戰前競爭的情形不致再現；在戰前，各國都呻吟於海陸軍的重負之下，這  
些海陸軍常川存在，并且日夜不息地製造武器以供給他們，世界戰爭的爆發始終是  
不可避免的；各國軍備又絕不能降低，因其與各國比較起來，總怕自己的太弱。

不列顛

之各民

以防止國際戰爭的暴發。而世界上確實有了兩個國際的組合，這兩個組  
合把各邦各民族聯合成一個整體，而各自又有其獨立的精神，他們可說  
是各用不同的方法，而表示國際聯合的實例。一個是不列顛之各民族聯邦(The Bri-

假可之圖

印度帝國但英王不親理印政而法督代理之而莫德督村英國各不及其多而對英王則自其自。

不列顛：就使海分。農者殖民地。一應宜農耕。土地亦固。農民耕私之地。而以英國之人。種植者。曰。由。農。者。

殖民地。如加 fish Commonwealth of Nations 註），另一個即美洲合衆國。

將來總有個時候使各個人及各國能有充分的機會自由地去謀全人類的利益，這

種全世界的結合，定可解決語言，民族敵意，及實際組織等困難，這些困難是更有

也。一由。由。國。甚於今日不列顛聯邦及合衆國所遇着的。我們現在如把這兩個國際組合約略研究，

也可幫助我們知道拯救文化及世界聯合應走的路線。

### 商業殖民地

不列顛之各民族聯邦開始於十六世紀時，那時英國人心中正開始

燃燒着一種冒險探索的精神，海外貿易及殖民地的熱情，正和西班牙，

葡萄牙，荷蘭，及法蘭西各國人民一樣。英國之於海外發展，是比較的後進；但是

她的商人分向東西出發，建立了許多的商業埠頭及代理所，特別是在印度，與西歐

各國競爭成功，爲着不列顛商務及勢力之發展，及蒙兀兒帝國傾毀後長時間的無秩

這個名詞是一九二一愛爾蘭及不列顛政府間所訂條約中採用的，此處用以代替昔日

所用之「不列顛帝國」(British Empire)，變更合用。一八七七年英印印度法章章意為印度

已治其民也——而不以用其力之經濟而以軍力為目的者曰軍力殖民地如直布羅陀馬耳他  
亞丁等是也。

序中之安全，因而於十八世紀末建立了不列顛之威權。起初政府在印度的威權仍在舊商業公司手中，至一八五八年才收歸政府，使全印度行政處于一個總督之下，而公共事務則由英印官吏處理。一九一九年提出改革計劃，把政府各部分事務交于對被選議會負責之印度各大臣，而謀各權力之將來發展，目標是使印度在不列顛民族聯邦中自治。

## 美洲殖

### 民地

不列顛之領有印度形成最顯著之先例，然此為商業殖民地，居留殖民地則大不相同；居留殖民地之發展，使不列顛民族聯邦具有一顯著之特性。

十六世紀時，西班牙人于中美及南美已建有繁盛之殖民地。十七世紀初，英國人繼之而起，于北美東岸建立兩種不同的居留殖民地。在此殖民地之南部，大部分為有錢的貴族，其剝削與情操亦為貴族的。他們所賴，為棉之種植，因而從非洲販來奴隸，以供役使。西部則為從英國避來的教徒，——主要的是極端新教之清教

徒。始爲農業的，後爲工業的社會，其剝削及情操爲民主的，他們在昔日蠻族所居的野森林區域中自己去著作。

各地漸次繁盛發展，後來不列顛殖民地從近聖勞命斯河 (St. Lawrence) 口以達佛羅里達 (Florida) 之邊界。居民仍向內地推進；此時法國人久已佔在聖勞命斯河 及密士失必河 (Mississippi) 流域而與英國殖民地西部相接。迨七年戰爭後，佛羅里達 及加拿大 (Canada) 遂割讓與英國。此時不列顛政府遂欲對此發展甚速之居民徵稅，且加以煩瑣之商業限制。自大憲章以後，「無代議士即不納稅」一語已成不列顛人自由之標語，此時殖民地居民因無代議士在英國國會之故，遂極熱狂地又喊着這個口號。母國及美洲殖民間之關係變爲如此緊張，避免衝突之唯一希望只有對殖民地極端讓步；然英國政府（此時在一無能內閣治理之下，而國王喬治第三又甚頑固）却拒絕之。「同等待遇爲唯一解決法，而大不列顛不予承認，視美洲爲一附屬地。」



第十四圖

美之各邦圖

Boston 波士敦; Pennsylvania 本索爾凡尼亞; Philadelphia 非拉得爾非亞; Maryland 麥利蘭; Virginia 維幾尼亞; New Jersey 紐哲塞; Delaware 得勞威; S. Carolina 南加羅林那 N. Carolina 北加羅林那; Florida 弗羅里達

結果即為  
 延長八年之久  
 的戰爭（一七  
 七五——一八  
 三），十三洲  
 殖民地于此戰  
 爭中各棄其意  
 見與隔閡，以  
 抗英國。美國  
 人勇往直前，  
 復有高尙之領  
 袖華盛頓以領

導之。他們又得到荷蘭，法國，及西班牙的幫助，而英國則孤立。畢竟英國戰敗，美洲殖民地得以獨立，而成美洲合衆國。

### 領地

英國政府受了這次教訓以後，十九世紀時，加拿大及其他殖民地要求自治，都予以承認。至二十世紀初，甚至連南非波爾共和國 (Boer Republics) 都承認了，波爾人爲謀獨立而爲英國所敗之戰爭，還不過是幾年前的事情。

因此，漸漸在加拿大，澳洲 (Australia)，新西蘭 (New Zealand) 及南非各地建有許多自治的領地，——各領地與母國之連結爲感情與利益，共認英王爲名義上的統治者。

各領地既有完全之自治，于一九一九年和平會議及國際聯盟，他們各自成一分開的國家而列席，而于外交及與不列顛聯合內部關係之事，他們仍是連合成一體，取共同行動，因爲這是沒有分開的。所以在世界大戰中，各領地均竭忠以扶助母國。而近年來舉行之重要的帝國會議 (Imperial conference)，使他們更爲結合，

于全聯邦之政策及組織之中央統治更為便利。

### 愛爾蘭

一九二一年完全承認愛爾蘭之自決，愛爾蘭成爲不列顛聯邦之一員，

### 蘭

并不是居留的殖民地，却是與大不列顛居于對等位置的母國；這便是表現

各民族可以聯合的一個新例。各民族可以各自自由生活，處理自己的事務，發展自

己的文明，但他們不是完全孤立中之孤獨的個體。他們一定要有很大的機會，而且

必須的結合其貢獻自己的觀念與經驗給包括全人類的整體。

故此，不列顛聯邦的性質，指示着到世界國之另一條路，和國際聯盟所採取的

不同。國際聯盟這種聯合，與美國獨立戰爭時各邦之聯合相類似。牠是個平等國家

的結合，起源在爲着某一特殊目的，如國際聯盟之意在限制侵略的國家主義。而

不列顛聯邦則是由于歷史關係將各民族聯合，爲普通目的之故共戴一邦以爲中央，

是由于目的與情操之一致而結合的。

不列顛民族聯邦像是一個家庭，各懷着家庭生活之感情與共同利益，然于彼此

大不列顛民族聯邦像是一個家庭，各懷着家庭生活之感情與共同利益，然于彼此

且是一個自由邦集合體。



關係，并無確定的規定，對於各個人有極端的自由。國際聯盟則有如許多家庭之領袖所組成的委員會，各有牠各自的嫉妒與野心。

**不列顛聯邦之約法** 不列顛聯邦是這樣的一個自由邦集合體，其行動是整體的，然能保持各個之自由至最高程度。這樣爲着相互利益的結合，由情操而非武力的結合，是不好再拿「帝國」這個舊名詞來應用了，因爲在真的帝國中，中央威權可以爲着牠自己的利益，而肆行役使牠的屬邦。

關於不列顛聯邦組織之最顯著的性質，是有彈性的，而非固定的。甚至可以說沒有約法存在。并沒有成文的公文來規定各邦間彼此的關係。甚至連某一邦要退出聯邦時要如何處分的條款也沒有。

經驗告訴我們，規定的約法固有明晰與正確之利益，但因其爲固定的之故，又有很大的不利。此種約法以新生的條文等來阻礙將來之發展，只適用於過去不同的情形。反之，一國或一個聯邦，用不成文而有彈性的約法，能夠好好地發展，對於

新問題發生可提出新策略，在自然而有秩序的發展中去解決。英格蘭及不列顛聯邦就是在這種狀態中發展。由其他各地歷史可以知道：規定的約法之存在含有極大的危險，如當情形改變必須改革時，這種改革之實施，勢必採用激烈的革命及內亂等方法。一七八九年以後的法國情形，即表現出特別的危險。

在不列顛聯邦中，已證明情感及利益之聯結，及對自由原則之共同聯合的力量，不僅使全聯邦常有外來危險時能夠鞏固，并能養成政治的一致精神，因為牠要使少數服從決議，此決議雖極不合自己的要求，然而代表大多數的。要完成民主主義之最先決的條件，就是需要這大多數的精神。我們知道缺少了牠，希臘的民主主義便失敗了。

誰也不會疑惑，英格蘭對於各領地施行不正當的壓迫以實現母國的意志，會使全聯邦破裂。這就因為一方面能保障各領地之自由，一方面對於母國能清晰而有節度。此種家庭情感之連合能夠維持鞏固，就因其不憑藉着武力及一定的法令。

不列顛聯邦之特  
殊分子。

### 不列顛聯邦中的特別分子

除開由商業殖民地及居留殖民地發展而成的地方以外，不列顛聯邦中還有第三種屬地。這第三種屬地在中非及其他等地佔很大的面積；這些地方的野蠻民族之受英國統治，或是由于戰爭，或是由于帝

國的發展；帝國發展正在十九世紀後半期，那時歐洲各國競爭着要想統治這些尚不

要性後地、  
南非聯邦化 屬歐洲領地的地方。在此競爭中英國最為成功，有時用粗暴而急速的態度，得到許

多重要的土地，且仍在繼續發展；世界大戰以後，昔日屬于土德在亞非二洲之大部

分土地，都要受協約國的處置。

國際聯盟的盟約，用「委託書」(Mandates)的方法，——用聯盟的名義，委託

某幾個國家負管理這些地方的責任，——把這些土地之獲得，視為「神聖的文化之

付託，」(a sacred trust of civilization)去保護居民使不受蹂躪及非法待遇，而謀

文化之本質的發展。國際聯盟賦有至尊之權，聯盟對於「落後之民族」受有付託之

責，當這些民族自己未能行使其正常權利之時。大不列顛之得有非洲熱帶諸地也可

伊拉吉

英國直轄地

說是受託，不論其得來係受「委託書」與否，如米索不達米亞及伯拉斯丁；而這些

便軍事

直布羅陀丁馬爾

直布羅陀皆位

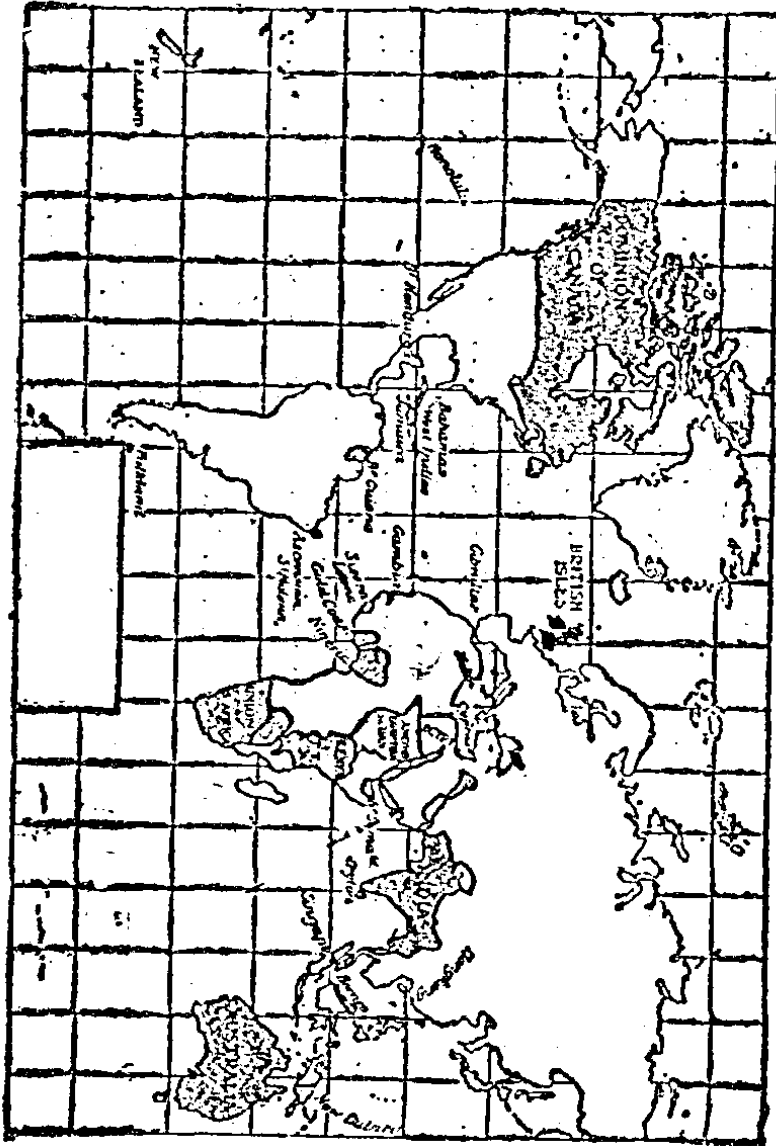
於交通之要

要故極為軍事

地，故政府有視之

為要地。

第十圖 一九二四年之不列顛帝國



- Gibraltar 直布羅陀;
- Anglo Egyptian Sudan 英印蘇丹; Union of
- S. Africa 南非聯邦;
- India 印度; Australia
- 澳洲; New Guinea 新
- 幾尼亞

不列顛聯邦中還有一種土地是重要的要隘，如直布羅陀 (Gibraltar)，馬爾薩

(Malta)，阿敦(Aden)及香港等，英國之要取得這些地方，因為他們在海道上有做煤棧及交通中心的價值，而這些海道是連絡英國各屬地的。

所以不列顛聯邦含有許多特殊的分子，——如印度之偉大而古的民族，他們原來是因通商而屬於英國統治，正在迅速地準備自治；如加拿大，澳洲及其他等地之自治領地；如文化尚低的人民所居之大地；小而重要之交通上的要隘中心；還有一個母國——愛爾蘭——與大不列顛本國居于同等的地位。

從各方面看來，此種聯邦的家庭，沒有人為的橫梗之限制，只在和平及善意中共同生活，形成了世間各民族之理想的關係；——我們這樣的結論，想來不會大錯。此種世界聯邦之實際的存在固未實現；但是，如能合理地組織起來，也許是保持個人及各國使有充分機會去自由地服務于全人類之最好方法罷。

### 合衆

英國在美洲的殖民地，如何地團結起來脫離母國而獨立，前已約略述及。這新國家此後即遇着許多困難問題。南部與北部是分裂的。最先聯

合起來的十三洲，各個都嫉忌中央政府之侵犯他們各自的權利。大部分人民的生活狀況仍是困難，無訓練，無適當教育，不尊重法律，而且交通不便利。然而美國人民之好的理性及生機，很快地征服了這些困難。

他們之第一的也許是最大的成就，是一七八七年之同盟憲法，迄至今日仍不失其力量。此種「堅固的各邦同盟」使同盟的原理有了新的價值與意義。合衆國的各邦——當時爲數十三，此刻已有四十八——有他們各自公共選出來的政府，負責規定工廠攷查，衛生規程，刑法，而這個政府是與各公民時常接觸的。中央政府則有幾項特別權力：宣戰與構和，郵政，發行國幣，商務立法，及經驗證明各邦所不能處理之事。然而中央政府之權力并不倚賴于各邦之善意（國際聯盟之權力須視少數強國之意志爲轉移）以實施其法律；牠是正如憲法之主要的起草員麥迪孫（James Madison）所謂，對於人民是個「完全而有強迫力的施行」，這是由于牠的官吏及法庭而得如此。合衆國的議院（衆議院及參議院）規定全國的法律，四年一任由普

選選出的總統施行這些法律；合衆國之最高法院（可稱爲最高的國際法庭）處解各邦的紛糾，解決中央及各邦在立法上爭執的問題，而當議會通過一超越憲法之案以後，即可宣佈牠之無效。

像合衆國這樣廣大而利益複雜的國家，只能聯結在一個同盟政府統治之下；而國家向西方發展甚速，卽此尙嫌其不足。當國會通過了一條法律，如保護關稅案，這便于少數者的利益有妨害，各邦便有權來反抗同盟政府。一八三二年傑克遜總統（Andrew Jackson 按卽南北戰爭時，南部用黑奴諸邦所推之總統。）曾以斷然手段來負擔此種運動，然不能推翻同盟政府；一八六一年共和黨提出禁止販賣黑奴，選林肯爲總統，而用奴隸諸邦遂脫離合衆國。林肯本一邊地粗人，然爲具有決斷力之領袖，復具有人道思想及智慧；黑奴之得以釋放，合衆國之得以保全而不致分裂，全由他之力，此次復行統一之意義，實不亞于一七八七年之開始結合。

當南北戰爭正激烈時，林肯在格迪堡（Gettysburg）戰場之建置國葬地時，有簡

短之演說。此演說詞此後被視爲世界最著名之演說。他在結尾時所說，足以表現此偉大國家之真精神；他說：

『現在有個偉大的工作遺留給我們去做，——我們由于這些可敬的死者，應該更忠于他們因之而捐軀的主義；我們要曉得這些死者并不是白白地死了；這個國家，在上帝鑒臨之下，應該使自由新生；并且爲人民的，由人民建立的之人民的政府，要永存于世界。』

正在戰勝時林肯忽被暗殺；他的國家失丟了他那知慧而仁愛的指導，所感甚痛。在戰後再造時期中，南部所擔負極重，而他那寬宏而適度的精神，却建立了爲國家服務的職責的先例。

在世界大戰及戰後時，威爾遜總統所用的政策，現在就要拿來判斷，似乎還早



一點。在一九一九年之巴黎和會中，他的理想雖未能實在合于各條項，而他最少也創造了一個國際聯盟。

## 託辣

合衆國遇着了許多的重大問題。其中一個即是管理各大商業公司，或託辣斯 (Trust)，他們興起後其權力已至危險地步，他們之所以至此，一部分是因為他們能運用合衆國中無限的自然財源，一部分則因為在此大陸之內，商業無稅關限制，而外來競爭又以極重之入口稅以禦之。

託辣斯不僅運用其嚴暴之管理以壓服小商業，以抬高公共所需貨物之價格；他們而且幾乎要建立富豪政治，由富有的人民來統治國家，濫用金錢，利用民治制度，而尤其是國家政治來完成他們的企圖。二十世紀初，羅斯福總統曾與這些託辣斯激烈奮鬥：通過許多法律來管理商務，但金錢勢力仍足以搖動美國之民治主義。

## 移民政策

另一重大問題，即外國人不斷地移入而居留於合衆國。歐洲到美洲來的人口運動凡數百年。開始來的多自歐洲西北諸國，移入之後因種族與言語近似之故，無甚困難，即已同化。而近數十年來，從歐洲東南諸國移入者之數目，繼續增高；而從中國來者又復不少。這些新移入者，舉凡種族，言語，生活之實際與標準，都與美國人相差甚遠。他們在他們所居之地形成一特殊團體或殖民地。有些地方竟將美國人口掩壓下去。而這些移入者，均爲能作苦工之手藝人或農業階級，而表現他們爲可羨慕的人口。他們大多數都是強壯而且健康，均欲憑其自己之努力而在這新國家有所成就。

自一八二〇年至一九一七年間，移入合衆國者有三千三百萬；而一九一四年僅一年中，即達一百二十五萬（註二）。要同化這些外國人，自然是國家很困難的問題。要解決這個問題，只有用有效而複雜的教育制度，使外國人的孩童，受美國語言，文明，及理想的訓練。在這方面會做了很顯著的工作——從舊世界之不同而相

反的種族中，取其最優秀者來訓練，使之成一新的美國種族。「歐洲一千年來用政治的計劃及力量而失敗了的熔化工作，現在合衆國裏的學校及大學不覺而迅速地實行了」，剏造了一個國際的人類社會，已有了一萬萬強健而混合的各種族形成的人種。（註二）

事實是如此的，合衆國不僅剏造了一個國際文明的新形式，以英語及共載一共和國爲基礎，并且剏造了真的新人類——各種族混合的美國人。「近來博斯教授（Boss）研究從歐洲各部到美國來的多民，知道這個新環境在一些不可解釋的方法中，把頭形（註三）改變到了很顯著的程度。例如在東歐的猶太人中，生於歐洲者的頭比生於美國者的頭短而且寬，而在生於美國者的第二代中之差別更爲顯著。同時，他種歐洲人又表現他種變化，不過所有的變化，都是朝着一個相同的美國形方向走。」因此，到合衆國來的移民可以產生人類的新種族，各西方人種對於這新種族的建立，都有所貢獻。

如此基本的，國際的，種族間的工作，這樣廣佈地完成於這樣大的土地上，并且有這樣大的自然財富，這於人類的將來，是有很完滿的希望。合衆國已成了最富有，最強盛，而人口最多的國家。她將來對於移民的吸力，也許比過去還要大。她仍會把各地來的新民族鍛鍊，使之合於這新而一致的人種。近年來的禁酒確是件偉大的事業，在過去因酒已造成了困苦，頹廢，與無能。美國人素來口稱的和平發展，孤立而不轉入歐洲政治旋渦，即可保證美國種族之統治不是帝國主義的或侵略的，而是爲着全世界着想的。

關於近代史之特出的問題，如何防止紛糾而侵略的國家主義的問題，我們就這樣約略地敘述了。我們已經知道，在過去有許多方法用來解決這個問題，都失敗了。而我們對於這三個近代的解決法，——民族的聯結，「民族」的家庭，及新國際的民族——敘述得較爲詳細。

在近代史中還有許多旁的事實是非常重要的，現在我們要來看看。

註一：

一九一四——一八年世界大戰以後歐洲所受之經濟的及社會的災難，引起了美國一九二四年的限制移民律，定為每年總數不得超過一五〇，〇〇〇，在這數目中，北歐諸國的民族所佔的分額較大，因為他們是美國民族的脊骨。

註二：

我們要知道這種同化工作，井不及於數百萬的黑奴，他們是南北戰爭前南部諸邦所養的奴隸之後裔。除開在數目比較少的各邦外，在美國的黑人之情況仍是比奴隸差不多，這雖不是由於法律的規定，而人民的心理與行為的力量使之如此。

註三：

普通認為頭形是決定種族差別之最好的標準。這段話是引自Marett的anthropology 七五頁。

1. 試略述國際主義之由來？

2. 試舉出國際之主要機關，並略述其作用

3. 試舉出國際聯盟之主要機關，並略述其作用

4. 試略述英國之殖民地為新類？試各舉一列說明之

5. 美國對其殖民地之政策有何變更？

6. 不列顛聯邦與國際聯盟之性質上有何不同？

7. 試略述美國憲法之要點

8. 美國之移民政策如何？如何能創造新人類呢？

9. 何謂託拉斯？因何而生？

## 第九章

### 回到希臘及近代運動

文藝

復興

一四五三年土耳其人陷君士坦丁，許多的希臘學者，帶着他們那寶貴的稿件，避難於歐洲西部。在這時期以前很久，歐洲，尤其是意大利，對於希臘及羅馬的古代文化，已起了很大的再生之興趣。對於藝術及文學的熱情，改善自由而文明的人類生活之熱情，都發展起來了。避難來的希臘學者，很大地激起了人文主義（Humanism註）。人家都懷着最大的熱情去研究科學，詩歌，及藝術，古代之宗教的，倫理的，及哲學的概念。經過了封建時代死亡了的文化似乎又生起來了；此後這個光榮的時代遂被稱爲「新生」（New Birth）或是「文藝復興」（Renaissance）。

於此可見之土法亦與中民種種之形成。

拉斐爾 1483-1520

其最著者為拉法爾 (Raphael) 及米哲爾安吉羅 (Michelangelo)；在無數的科學家中，

文西 1452-1519

有文西 (Leonardo da Vinci)。在當時許多的學者中，荷蘭則出了最偉大的伊拉斯謨

斯 (Erasmus)，在許多偉大的詩人中，英國則出了偉大的莎士比亞 (Shakespeare)；

莎士比亞 1564-1616

莎士比亞確是屬於這文藝復興時代的，因為文藝復興的勢力之及於英國比轉於意大

利後一十年。

利後一十年。又海峽多利代人生活之寫真

如果沒有印刷術的發明（在十五世紀中葉），文藝復興的工作也是不可能的。

伊拉斯謨 1493-1536

因有印刷術，才使新舊知識廣為傳播，而成爲人類進化之最重要的東西，——後來

因之而使教育普及更廣。

意大利的文藝復興不僅是回復古典的藝術與思想。而且是反抗任何中古的事

物，反抗封建制度，愚昧狀態，以及制慾主義；反抗道德的限制，甚至連基督教也

註：有許多近代歷史家以爲希臘研究的熱情，在意大利早已有了，君士坦丁之陷落并沒

有增加什麼特別的力量。

有增加什麼特別的力量。

反抗。而講到義務與氣質，牠却缺少了高尚的理想，因之造成無羞恥的奢侈，放縱與浪費。在政治方面牠所表現的，并非民治主義之再生，由馬體維利之王子一書中，可見其是抬高暴君的地位，使之超出於一切人的及神的法律。教皇曾居於領袖地位，在羅馬獎勵文藝復興之創造的天才，并且以繪畫與建築來點綴着羅馬城，他却成了奢侈而腐敗的了。羅馬教會用以統治歐洲人民心理之精神的威嚴與權力，各教皇却以之應用於自私及世俗的目的。這便到了一個更要醒覺的高潮時代。希臘之藝術與美已經回到世間來了。而她文化之更深的一層也須速即回復起來。

## 宗教

教會的腐敗開始所引起的是兇猛的批評及傷害的嘲笑。在法，德，

## 改革

荷，英諸國，伊拉斯謨斯領導着一羣有教育的人，要求從教會內部謀改

革。古代學術之復興也散佈在這些國度裏，人人都曉得要爲自己想想，批評固有的威權，而渴望着自由。北歐比到意大利，在天性上是較爲嚴肅的，道德的；而較遜是於熱情的，藝術的。德國尤其富於道德熱誠的精神，決意要掃盡腐化而建立正



宗教改革之始（如教羅符）多屬異教羅符之傳至德國威丁堡法大子教授路德起而反對  
教皇命令皇帝查理五世強迫路德取消其原狀。路德反抗不屈。教皇遂更以破力律。路德  
將破力律為直。殉道的先知者胡斯（John Huss）領導着人們要回到基督之原來的教義，博  
愛，平等及信託上帝的宗教（註）；不要受羅馬正教所加的教條之束縛。  
接着德國又產了一個激烈的改革家馬丁路德（Martin Luther 一四八三——一五  
四六），他之攻擊教會，比胡斯走得更進一步，他很勇敢地在教會及皇帝威權之

前，主張改革派要與羅馬正教系統完全斷絕關係。有許多強項的日耳曼王侯及封建  
貴族很熱烈地採取路德的主張，他們認定這個新的宗教改革運動，是個增加自己權  
力以反抗皇帝的機會。路德是個偉大的先知者而不是組織家，把新教會的無限威權  
付與王侯或國王，視為國家教會的領袖。他這系統的宗教，大部分附屬於政治。但  
法人加爾文（John Calvin 一五〇九——一六四）在瑞士又建立了另一形式的新教，建  
立在一個民治的，代議的教會政府之基礎上。加爾文派廣佈於法國；正如在德國一  
樣，這新運動在法國有一時期也增加封建貴族的力量以反抗中央政府。後來加爾文  
派又影響於蘇格蘭及荷蘭北部。

註：胡斯是個捷克(Czech)的學者，在十四世紀末十五世紀初講學於布勒格(Prague)。

被宣布出教後於一四一五年活活地燒死。他的觀念大部是從十四世紀英國大宗教改革家威克立夫(John Wycliffe)得來的。

信教徒 沮喪

耶穌會(天主教) 多事

英王亨利第八要想和他那西班牙的皇后離婚，而沒有得到教皇的允許，遂把

英國教會與羅馬分開，他自己做英國教會的領袖。他又解散寺院，把教會的產業充

公，僅將這些產業的一部分用來辦學校，

第十六圖

興海軍。把這些寺院分閉以後，最少，

英國也有一時期感受着極大的災難；因為

從國王手中買得教會產業的新地主是強奪而橫暴的。他們把他們的田產之大部分耕地改爲牧場，因之使許多勞働者沒有工



作，而他們又把村間之公地劃歸他們自己所有。因之貧乏遂日甚，英國只看見一隊

此是復古之精神（結果）

小冊子，和聖理

隊的「強項的乞丐」，能做苦工的人而無工可做。在過去，寺院對於貧民會有很大的施與，現在這救濟的來源沒有了。

擴充普及

小冊子，和聖理

小冊子，和聖理

小冊子，和聖理

小冊子，和聖理

### 反宗教

### 改革

而謀反抗。皇帝查理第五對於宗教革命極端反對；他在前極力阻遏宗教改革的工作，把歐洲分成新教與舊教兩派，彼此互相水火。他這個運動便叫做反



伊 拉 斯 斯

所以宗教改革運動在英國有一長時期是不為人民所歡迎，都想起而謀反抗。皇帝查理第五對於宗教革命極端反對；他在前極力阻遏宗教改革的工作，把歐洲分成新教與舊教兩派，彼此互相水火。他這個運動便叫做反宗教改革。其目的在改除羅馬正教會內部之缺點，而助教會以抵抗新教之攻擊。

許多教會中的腐敗情形因這個運動而革除了。教皇成爲真誠而有道德的，而不復是世俗而悖逆的了；有如在意大利文藝復興時代的



情形。偉大的耶穌會 (Order of Jesuits) 也創設了，成了教會之無武器而有力量有組織的擁護者，人人誓忠於此主張，寧受貧困，在鐵的紀律下矢志絕對服從耶穌會把



加 爾 文

羅馬正教的福音及組織，東西廣佈於新發現的各洲各國，又努力用種種的方法，一方面要在新教得勢的各歐洲國中恢復教會的位置，一方面則保持仍奉舊教各地的信仰。

異教裁判所 (Inquisition) 是即速設立的法庭，有極大的權力，用以壓迫不奉羅馬正教的異教徒，其勢力遠及於羅馬正教所及之地，甚至用死刑及火刑來撲滅新教徒。

信奉羅馬舊教的西班牙——其國王自命為教會之忠僕——為着實行她的主張，

曾無限制地浪費了美洲及歐洲大部分的財源。

有一個時期，新教似乎要被暴力所壓倒。但是尼色蘭（荷蘭）起了勇武的革命，反抗西班牙的壓迫；西班牙無畏艦隊又爲英所敗，於是在兩教之間建立了均衡。互十七世紀之時代，雖然羅馬舊教失敗於三十年戰爭中及路易十四統治下之各宗教戰爭，——路易十四不僅以法國國家主義之保護者自命，並且以羅馬舊教之保護者自命。

後來到十八世紀時，有了理性論及宗教寬容的精神之興起，歐洲國家戰爭利益之吸引，殖民及通商之海上發展，因之遂使新舊教對敵的激烈戰爭及刑罰告一結束。

### 文藝復興 及宗教改 革之影響

意大利古典學術再生的意義，不僅是使希臘藝術及文學再見於世界。牠並且是希臘之自由研究及批評精神的再生，對於人的生活及成就之各方面都要注意。牠的意義是人的生活之全體，有心

志開展而進步的開化，所以人的各方面都要發展到最高的可能，使各人身心兩方面的力量都到極境。故此意大利的文藝復興，即是希臘自由思想的復生。人類又得到了教訓，正如兩千年前蘇格拉底之教訓他們一般，要對自己想想，不要急急於索取最高的威權，智慧，與聖潔，却要拿正確而有組織的批評把所有的事物鑑別一下。

至於宗教改革，在北部的意義，即是懷着極道德的熱誠，把思想及批評自由之新精神——在意大利將此精神應用於自私上面——應用於超個人的宗旨，宗教自由及精神真理的宗旨。接連不斷的宗教戰爭，雖然流血可怕，最少也能表現出人類能爲着他認爲是比生命還寶貴的事情，而願意去犧牲他所有的一切。

宗教改革之最重要的意義，是使希臘爲良心之自由的自由精神，復見於今日。路德那樣激烈地反對教會之腐敗，他那要依自己所見去敬上帝之無畏的要求，使我們彷彿又聽見蘇格拉底在雅典裁判官面前說話的聲音，甯死也不願拋棄他對於真理

的探求，並且說他一定要服從上帝，而不服從人。

新教革命的偉大領袖，荷蘭之靜者威廉 (William the Silent) 及英之克命威爾，他們的視線比路德看到更遠一點；因為他們反對當時人之不寬容的態度，所以他們主張不僅要保持自己的權利以及同情於他們者的權利，要依自己所見去敬上帝；就是和他們信仰相反的人，他們也讓其有此種權利。因之，真正的宗教寬容之原則才建立起來。

### 發現

伴着希臘古學復興而起的，另有個偉大的勢力，使人類對於世界的眼界更寬起來。這力量便是發現，才知道世界不比當時所想像的大得多，有趣得多。

在十三世紀末有個威內西商人名叫馬可波羅 (Marco Polo) 的曾航行中國，在中國住上二十多年，做了中國政府重要的官。在他航行回來的時候，他又到過許多印度的海口及東方的其他等處。他回來把他的經歷著書發表，激起了全歐洲之很大

的興趣。

在十四十五世紀時，土耳其人把昔日歐亞通商的陸路斷絕了。葡萄牙之航海者，爲着找新路之故，遂沿着非洲海岸一步一步地往前去航行。畢竟讓迪亞茨繞行過好望角（Cape of Good Hope 一四八六），數年之後法斯哥達加馬（Vasco da Gama）到了印度西南岸的加爾各答（Calicut 一四九八）。從此以後，向東的發現進展甚速。在一四九二年——西班牙在這年陷格拉拿大，回教徒之摩爾人的最後一堡壘，即表示西班牙之結合告成——有個日諾瓦航海家哥倫布（Christopher Columbus），受西班牙王之命，率三小船往西航行。他的目的是要從西方發現一條通印度的航路，以便於西班牙皇家與東方通商。因爲在那時代，人類才曉得地球是圓的，然而他們仍以爲繞行一週的距離，是不很遠，而實際上却不如此。

經過許多的失望之後，他的船夫羣起而反抗他，要他回去，但是他畢竟到了西印度羣島（West Indian Islands），而他當時却以爲是近中國海邊的島嶼。他又發



現了古巴 (Cuba) 及亥迪 (Haiti) 之後就回西班牙，次年他又航行去發現了更多的島嶼。幾年之後，他又探索着南美大陸的沿岸之地。

十六世紀初，西班牙人波爾波亞 (Balboa) 橫過巴拿馬 (Panama) 土腰而達太平洋 (Pacific Ocean)。六年之後，麥哲倫 (Magellan) 作第一次的航行世界；而同時哥德士 (Cortez) 替西班牙征服了大而富有的墨西哥 (Mexico) 帝國。一五三一年皮扎羅 (Pizarro) 到了秘魯 (Peru)，此地出產貴重之金屬，很是富饒，以至於「金銀似乎是不值什麼的東西」。秘魯人是有很高文明程度的民族，於耕種，灌溉，及工程等事，甚為熟練。他們的政府是專制的，但是很替人民設想。人民各部分的生活，從初生至死，都受了一定的規定與管理。階級制度限制很嚴，各人不能越出他本來的地位。政府替人民定下了工作，假日，食物，衣服，居地，甚至結婚的日期及情況。國家給每家一棟房子，相當耕種的土地，俾得免於貧乏。「這帝國不斷地因為征服而擴大了，但被征服者得有一切公民權利，政府并以各種方法獎勵他們安居下

來，與普通人民一樣，這似乎成了不變的規則。」

皮扎羅只以一六八人的小武力，便把這大而組織很好的帝國傾覆了，——歷史上的開關事業，這算是最特別的一次。

西班牙人管理這大征服地很壞，吸取他們的財富，奴使他們的人民。迨至十七世紀時，英國人在新英格蘭(New England)及法國人在加拿大建立了居留殖民地，所憑藉的是居民之勤勞的手工，并不利用人家，只靠自己之勤勞的工業以謀發展。我們已經看見，英國在美洲殖民地的南部只靠着奴隸的勞力；這些黑奴是從他們的故鄉非洲，在很殘酷的境况之下船裝着運過了大西洋，賣到美洲；此種可惡的黑奴販賣直到了十九世紀初，其所以能夠廢止，大部分是由於大博愛者維伯佛斯(William Wilberforce)之力量(註)。

十七及十八世紀時，繼續在進行着發現事業。十七世紀時，俄羅斯人深入西伯利亞(Siberia)而達太平洋；十八世紀，英國航海家柯克(Cook)船長曾攷查過澳洲

沿岸，新西蘭，美洲西北部，及太平洋中的許多島嶼。

十九世紀時，有無數勇敢的開闢者去開闢非洲的中部，其中最著者爲李文斯敦 (David Livingstone)，他是黑種人的朋友及保護者，以抵禦所有的敵人。

二十世紀初，美國探險家皮雷 (Peary) 抵北極，那威人亞穆森 (Amundsen) 及英人司各特 (Scott) 抵南極，司各特在安全地界十一英里內把他的生命犧牲了。

故此，近代史的主要事實就是「歐洲之發展」，把歐洲的文明，殖民事業，以及威權滿佈於全球，有如發現，商務及居留之發展。在大部分上講，這個運動與古代希臘的文明，殖民事業及威權之傳播於地中海沿岸相類似，爲同樣冒險的精神，及同樣發現，商務及殖民之動機所鼓動。

註：

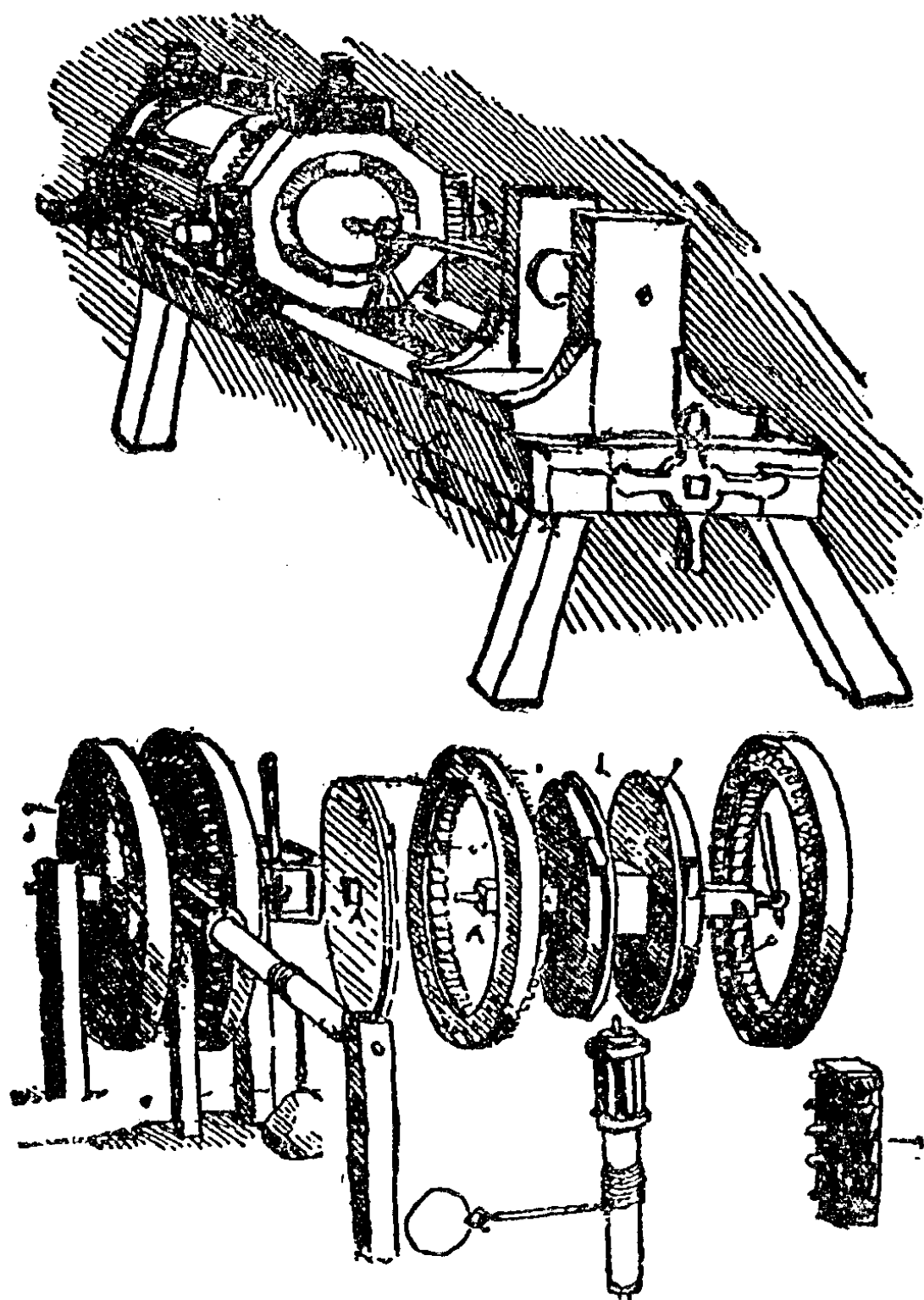
不列顛帝國於一八三三年廢止奴隸，此後——爲人類之無限利益的原故——幾乎全球都已廢止，只有非洲中部，特別是在Abyssinia 仍然存在。

## 科學

文藝復興時希臘古學之復興，把希臘人對於事物之性質及原因之自由探究的精神，也帶到這世界上來。

中世紀時，除開那些文明的阿拉伯思想家勢力所及之地以外，幾無所謂科學思想，這是因為教會威權之阻撓，普通人民之漠不關心，及牢不可破的理論之武斷，這些理論在當時的勢力，使人們對於自然現象不加以事實的觀察。

但在文藝復興時，教會及相承的理論之威權，開始動搖了。人們再如昔日之希臘人一般，熱烈地要追究到實在的根底，要明瞭事實，要憑着正確的測驗與詳細的比較及以實際上的實驗來建立知識。例如，有許多中世紀的哲學家，在不斷地討探物體下降之快慢與重量的關係。當時大家只認為是這樣落下來。迄至文藝復興時，科學的精神發達後，這事實才得解決。加利理阿爬到披薩(Pisa)的塔頂上，把兩個輕重不同的事物落下來。兩個物體同時落下(？)；於是昔日理論家根據不正確的基礎而討論不決的事實，現在由一個科學家用簡單實驗的方法便立即解決



械機的四文 圖七十第

了。

中世紀時科學精神的先驅者是英人羅哲倍根 (Roger Bacon)，他生於十三世紀，極端主張實際的實驗。他預示着汽船及飛機之可能，又實驗火藥。但是因為他那胆大的測驗，教會遂把他當作異教徒而下獄；因為那時教會自以為是一切知識的泉源。

十五世紀末的文西，是意大利文藝復興時最著名的科學家。他對於自然的歷史及解剖學有正確的觀察，發現了化石的實在性，而成爲一個著名的工程師，同時又是個很偉大的畫家。

同時，哥白尼 (Copernicus) 證明地球是繞日而行。後來加利理阿發明望遠鏡，以之才發現太陽上的斑點及木星的衛星。這一類的發現是關於太陽系之性質與龐大，使人類的見識大爲增廣，從此不復再以爲他們所居的地球是一切的中心，也不以爲太陽及星月是特爲便利人類而有的。

十七世紀初，佛蘭西斯培根 (Francis Bacon) 定下科學研究的定則，主張最重  
要的基礎是在正確的詳細研究與仔細的實驗。「把一切的理論及普通觀念拋却，而  
平心靜氣地去推想詳細的新實驗」。在三百五十年前同名的羅哲倍根所說的原則，  
現在佛蘭西斯培根拿來確定了。

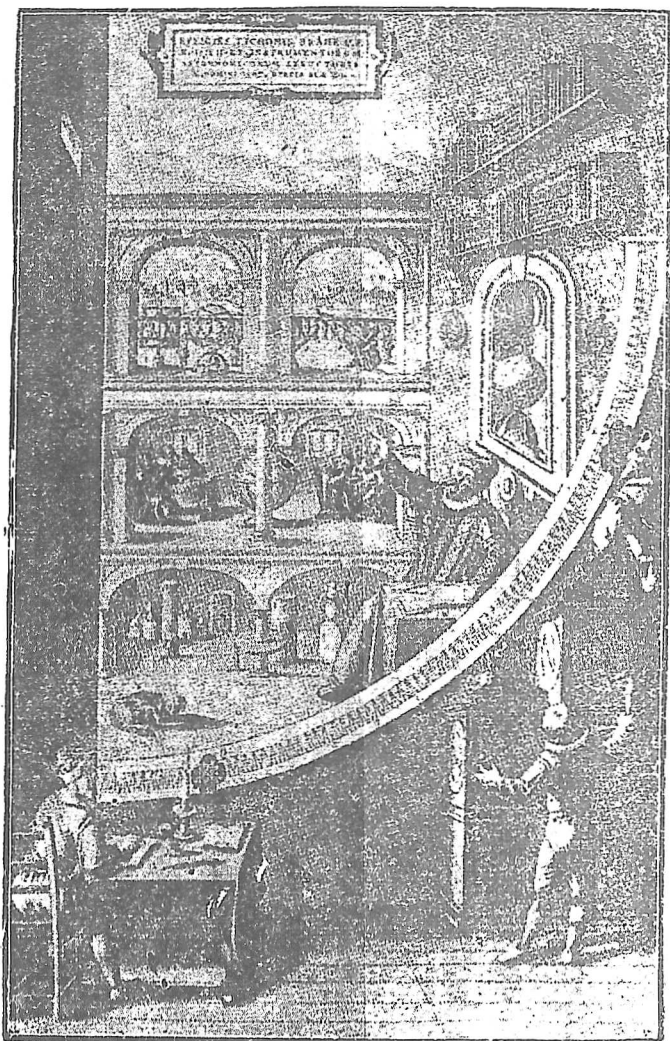
從此以後科學天才的發展，日益增加。十七世紀中葉，英國為研究科學事實而  
創設了皇家學會 (Royal Society)。由於牠的刺激，自然律之發現及規定進行甚速。  
就在本世紀末，牛頓 (Isaac Newton) 發現了地心吸力以及研究科學問題之新的數學  
方法。

到十八世紀中葉，開始實際地把科學應用於實業及工藝，因之發生很重大的變  
化。

機械發明了，起先是用以增加棉織及毛織貨物的生產，後來應用於各種的工  
藝。瓦特 (James Watt) 發明了蒸氣機，因之使實業界的情況大為革變。起先不過是

第十八圖

一五八七年之觀劇台







第十圖 一七四七年之化學實驗室

用以發動工廠中的機械，後來竟應

用於汽船及火車。

不但及於社會且及於政治

法國學者底得羅 (Diderot) 之

著名的百科全書出現於一七五二

年，把當時的科學，思想，及工

藝總結起來，於政治改革發生很大

的衝動，且及於科學及實業的經

營。

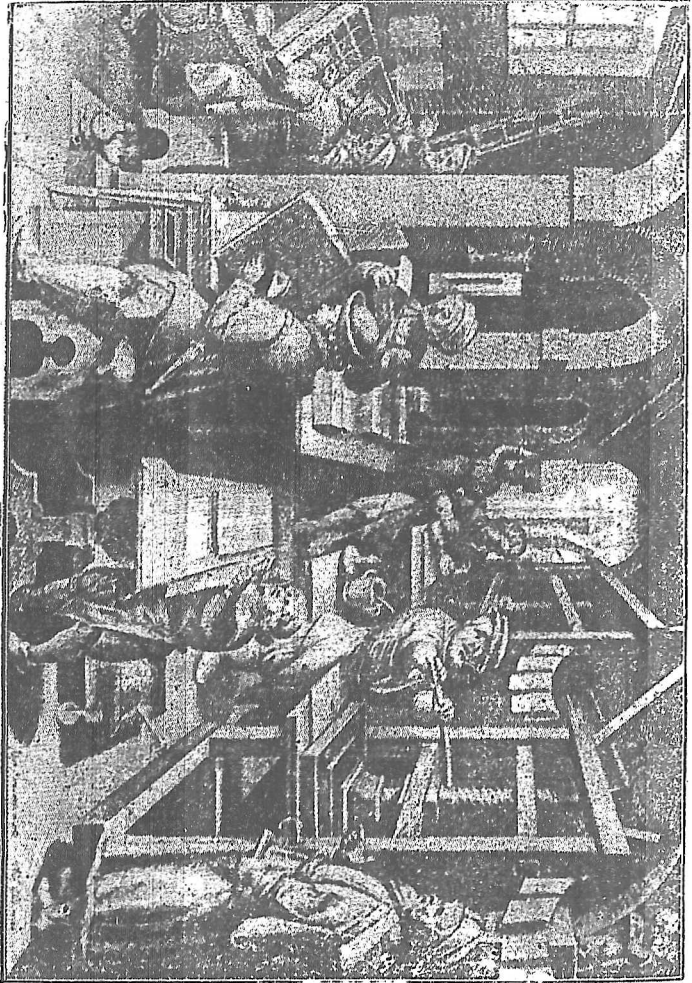
**工廠制度**

新的工廠幾乎完

全代替了舊日的家庭工

藝，十八世紀初。得佛 (Delfoe) 曾

242  
 政府人民  
 不但及於社會且及於政治  
 政府人民  
 不但及於社會且及於政治



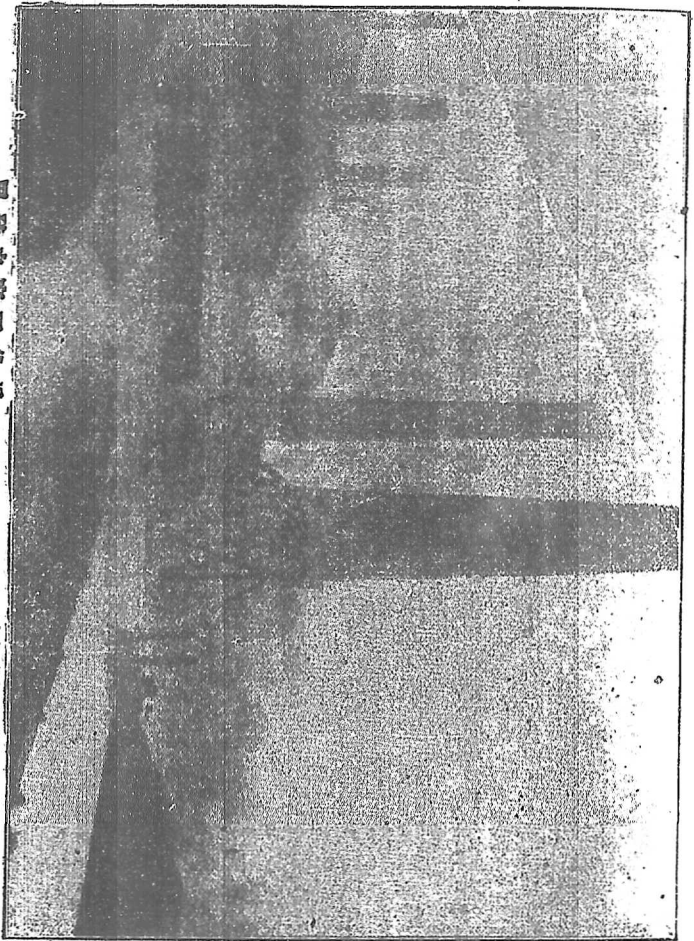
## 描寫家庭工藝日：

「每個大一點的家庭中（英國的北部諸地）都是一個工場。……各家都是些身體強壯的人；有的在染色，有的在織造，有的在製作衣服；婦人與幼童則從事於梳刷及紡績，最年輕到最老的人都有工作；儲蓄到四年以上的東西很少，但他們的兩手足夠維持他們。沒有看見一個乞丐；一個懶惰的人。……人民普通壽命頗長，他們呼吸着好的空氣；在此種情況下的苦工作，如果不是爲着財富，自然是爲着健康而有的。」

大的工廠城市興起了，城市中滿是些宏大的機械廠，把這健康的家庭工藝打倒了。工藝之人口如潮湧般地集中於這些城市，迄至生活狀況變爲極端惡劣。人民如獸羣一般地集居於污垢與疾病之中。他們爲着微小的工資，不得不做長時間的工

鋼鐵之加工代近

圖十二第



作，而工作的地方常是極不衛生。婦人及幼童也在工廠及礦區中工作，其情況幾有類於奴隸。

確實，工廠制度使出產大量地增加，財富聚集於工廠所有者的手中，而賤價的製作品廣佈於全世界。確實，這種產業革命使好些國家的商務，強力及財富大大地增加，如英，美，法，德，及比利時，這些國家是最適於這個新制度，因為他們最富於煤鐵之出產。然而結果則產生勞働階級之可怕的困苦。

迨十九世時，一半是因為博愛家之不自私的努力，一半是因為工人自己組成工聯以保持勞動者的權利，產業中心的生活狀況得以改良，限制工廠制度之弊端的法律也得通過。但是，資本家之富有及勞動者之貧乏間的顯然差異，仍然存在；而在許多方面，競爭的產業制度又發生浪費與無用的缺點。

因之，勞資間的關係，競爭制度的形成，遂成爲現代人類當前之最急切的問題。有無數的方法提出來解決這個問題。社會主義者主張生產工具收爲國有，由國



家經營以謀全社會的利益。但在世界大戰時又得到了經驗，由競爭制度之缺點而採用國營產業的方法，此種產業問題的解決，似乎是要有大而重負的分部政府，以管理商務及工藝。而且有人說，如缺少工業競爭的刺激，則剝始及發現的精神便會消失。

另有一個現在常聽見的解決法，主張工人爲自己的利益去管理他本行的產業；但是，這似乎要發生產業及政治之嚴重紛亂，甚至是無政府狀態的危險。

有派更極端的思想，其代表是十九世紀時德國社會主義者馬克斯(Karl Marx)，他主張「階級鬥爭」，勞動者起而反抗資本家及資產階級。

爲無產階級的而由無產階級去管理的產業組織之極有趣的實驗，已由馬克斯的信徒實行了，他們於一九一七年在舊俄專制推倒之後起而統治了俄國。布爾塞維克(Bolsheviks)的這種實驗，在很多方面成就了顯著的結果，但牠却遇着很多的阻力，如外國的干涉，農民的土地饑荒，俄國人民大多數的盲目與疏忽；且相因而生

的橫暴與不寬容的行爲更引起歐洲反抗的偏見。如從外部標準看來，俄國的幸福與繁昌不能說是有增進；因爲一九二〇年比得羅格勒（Petrograd）的人口，從差不多兩百萬的數目降至七十萬，而都市的死亡率每年達千分之八十以上。而且，一九二一可怕的饑荒之於歐俄的東部，人口之餓死者達二千萬。這次饑荒之如此嚴重，是由於布爾塞維克政府之徵集穀米，交通事業之不靈便，食品分配之困難，以及政府之廢止一切私人商業而使出產減少之故（註）。

產業問題之最有望的解決方法也許要推「合作」制度，此制度現已盛行於各國，建立無數的合作工廠，分配機關，牛乳棚，銀行，建築會社等。在此制度之下，「生產者與消費者聯合起來，或消費者即生產者，由製造而分配貨物，買賣都是公共的（而農業合作社之債務全憑信用），利益之分配或是直接的（如紅利），

註：

俄國交通之不靈便，大部分是因爲與外國斷絕關係，而不能得到足量的鐵道材料之

故。

或是用作「共專業」。單在英國，合作運動中人已達四百萬，每年出賣貨物達三萬萬金磅以上。

## 科學的

## 貢獻

近代之產業組織雖引起如此尖銳的問題，但是我們不能否認：

希臘科學的討究及應用與實際生活的精神之復生，賦予人類以無數的  
利益。

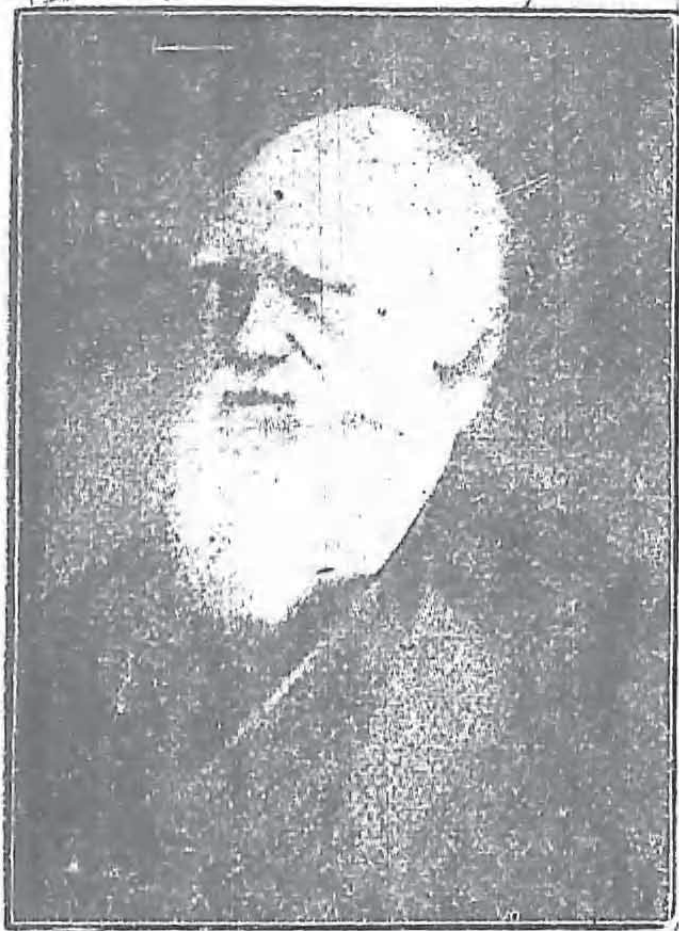
在十八世紀初期，西歐的農業，紡織，銜工，及交通等，仍和昔日羅馬時代差不多，有些方面還要更壞。然而不到幾時代中即有無數的發明，以改革人類的生活狀況。科學的研究方法已造成了許多的自然律，而應用甚廣，在過去兩世紀中，人類憑着科學的方法而征服了自然，自己做了環境中的主人而不是奴隸。人類知道了建造鐵道與汽船，因之食品得以轉運，饑荒可以防止，就是農產物不能夠供給的地方，也可以使人們很繁盛地活着。對於自然界及人類所居的世界之知識，日益增加。而最重要的是人類知道了人體的歷史與構造，疾病的性質，以及



防止的方法。

十七世紀初，哈威(Harvey)發現血液在人體中循環。後來到十八世紀初，仁勒(Jennos)實施種痘以防止天花。一八四六年始用麻醉劑以施行手術。此時以前，手術幾乎是不可能的事。在麻醉劑發明以前，有個著名的醫院每年同意施行手術的人，平均不過二十七個。而五十年後，在這同一醫院中每年的平均數達三七〇〇

從人... 明... 人... 國上... 人... 物... 菌... 信明殺菌



圖一十二第

文爾達

人。奇異的醫學之進步，救活了無數的人，這不過是其一端而已。

一八五九年達爾文 (Charles

Darwin) 的巨著種原論 (The Origin

of Species) 出世，說明生命由進化

而來的，從低等動物發展進步而成

人類。

約在同時，法科學家伯斯都爾 (Pasteur) 實驗出一件極重要的事實，說各種疾病之發生，是由於一種叫作微生物的微小生物而來。他又發明一種破壞這些微生物工作的方法，就是用同樣微生物來注射。

上面所列，不過是就近代科學家略舉一二，這些科學家用他們對於自然界及生命的知識來征服疾病，而使人類免於痛苦及不時之死亡。

科學又產生可怕的破壞性的機械，如——延長的砲台，炸彈，毒瓦斯，潛水艇之類。牠之應用於工業則產生可怕的工人困苦與難堪。然而牠却使世界的人口大量增加(註)：延長人類的壽命，減少死亡率，使人類對於自然界力量及自己命運有管理之威權。

## 自治之

## 權利

我們已經敘述過中世紀的農民與公民，是那樣的反抗封建的諸侯與帝國主義；而希臘自治的精神（即民族求自決自由的權利）之復生，

我們現在可以十九世紀時荷蘭之反抗西班牙暴政而獲得自由之變叛中看出。

這次變叛（一五七二——一六〇九年）的重要，我們不能輕意看過。一個由農民與市民組成的小民族，住在約百英里長三十英里寬之低入海面的國土中，能於將近四十年的戰爭中，反抗世界最強盛的帝國，——這帝國擁有美洲的財富，猛將如雲，且具有歐洲最好的最大的陸軍。孤立無援的荷蘭，竟敢冒絕大之危險與恐怖，不屈不撓。結果他們不僅得到了獨立，同時能在他們那被圍的城市被毀的國境中，建立最先的歐洲之海軍及滿佈世界的商務。

此種倔強的精神之能得到如此偉大的勝利，大部分是由於一個人的信心，勇

註：

在一四〇〇時，歐洲人口約五千萬。一八三七年增至二萬二千一百萬，一八八二年則增至三萬二千八百萬，一九〇七年增至四千零五百萬（見大英百科全書）。據另一

統計（政治家年鑑）則謂歐洲人口至一九一八年達五萬零三百萬。美洲人口在一八六

九年爲六千八百萬，一九〇七年達一萬五千萬。這種增加是由於近代工器及交通之發達，使無數的人口能在一個小地方而得到各地的食物。人口如此集中要發生可怕的噩耗，除非能將生活標準維持到相當程度。

敢，及不可遏抑的決心，他就在這個戰爭過半之時，為他國家的敵人所暗殺了。這一個特出地使希臘的自治精神復生的人便是威廉。

十八世紀時，偉大僅次於威廉的華盛頓，領導着美洲之殖民地離英而獨立，使這同樣的精神再又發揚出來。

一時代後便出了拿破侖之獨裁的帝國主義，當時可說是要使羅馬帝國時之世界國的概念，再生起來。拿破侖之世界國的統治是集中的獨裁的，但其組織却是根據於人與人之間要平等的原則，有開明的法律系統，及自由而精細的文明。但此種觀念在十九世紀前，成了沒希望的過時之物。拿破侖一面不注意國家主義，一面又指斥着牠那侵略而危險的結果，而終於被牠打倒了。俄國，西班牙及德國的國家主義都起而反抗他。英國國家主義也不斷地阻遏他的發展。

拿破侖帝國主義之失敗，也就是希臘的自治精神之再生。到了一百五十年後的近代，出了不少的浪漫而英雄的事蹟，使這種精神達到了最光明的發展，如意大利

之脫離外人及獨裁者的統治，統一於皮德芒(Piedmont)之立憲王國。一八四八至一八七〇年意大利「復活」之動人的故事中之主要人物，除勇敢的皮德芒國王伊瑪紐爾(Victor Emmanuel)外，則有馬志尼(Mazzini)，加富爾(Cavour)及加里波底(Garibaldi)。馬志尼是個主張共和的哲學家，告訴意大利人要統一與自由，於一八四九年短時期的羅馬共和國時，明顯地表現出一個哲學家可成爲一個實際的統治者。加富爾是皮德芒之偉大而聰慧的政治家，他以極端的忍耐與決心去反抗奧國的帝國主義。加里波底是個勇武的農民軍人，意大利愛國者的偶像，再接再厲地去反抗國家的敵人，他那小小的紅襯衫自願軍，奇異地把那甫爾斯(Naples)君主之軍隊打敗，而附入於意大利領土。

## 立憲

## 政體

王採用立憲政治的過程，我們已約略敘述過。

十六世紀時都託朝之諸強毅的君主曾把議會的勢力分散；而十七世紀時斯都亞

朝之庸弱而頑固的君主也取這同樣的手段，遂引起反抗，始則勸告，繼則要求昔日英國立憲的自由之再建，終則不免爲國王與議會間之內爭。英王之大敗於此次戰爭，大部分是因爲克命威爾之組織天才，克氏遂成爲武力政府之領袖，此武力政府之專制，實更甚於前。國王既敗，議會勢力及君主立憲制又恢復了。到十七世紀末，議會能指揮國王以擁護其權利，并用對議會負責之大臣以限制國王之一切行動。

十八世紀時，議會政治日益發展，政黨制度亦已建立，在此制度之下，當一政府失勢，各大臣仍得留於議會。各大臣在內閣中一致行動，以內閣總理爲領導，其起用與下野是一致的，閣員之處置與政策，由整個的內閣負責。但選舉權限制仍嚴，全入於大地主之手。

十九世紀時因通過許多改革案，選舉權較爲擴大，其主要者通過於一八三二年；當時貴族仍壟斷議會之選舉，且因之而得宰制政府；經過激烈的爭鬥之後，才

得通過此案。迨一九一八年婦人也有了選舉權。不久以前，上議院往往不願下議院所代表的人民之意志，但在現在上議院的勢力已大大減削，由全民選舉出來的下議院在英國遂有完全的威權。如果內閣不得國會信任，即其不能統制大多數時，各閣員必須辭職，讓能統制大多數的人來組閣；或是要求國王將議會解散，下令重選，希望新選出的議員擁護他們，以示人民對於他們政策的信任。當一嚴重之問題發生，致將議會解散而可隨時選出新議會，此種事實使英國立法制度與輿論更爲密接，——更能普遍地代表人民之意志；而在其他之民主立憲國之議會，須經過一定之時期才能選舉，如遇發生非常問題時，遂不得不憑藉未被選者對於此問題之意見，來謀解決。

故在英國憲政（其主要點常爲世間各地所模仿）之下，國王及上議院之勢力完全屈於下議院勢力之下，下議院所代表者，即人民之威權。

共和國總統所有的權力，比君主立憲國國王所有者爲大。第二立法院（參議

院)通常亦比英國之上議院更有勢力，另設一個獨立的威權(如合衆國之最高裁判所——Supreme Court Judicature)以解決政府各部權限之紛糾。

希臘對於立憲法律基本原則推尊——視爲自由及民治主義之保障——的精神，所以能復現於今日，大部分是由於不列顛議會制度之漸漸的發展，以及其常爲世界各國所仿效之立法與剋制。有許多國家採用成文的憲法，——此種制度之機械及無伸縮性常阻撓進步，然能規定新建民治政體之組織，而成爲人民推尊的感情之目標，與古代雅典公民之推尊城邦之基本法極相類似。

## 民治政體

十八世紀的英國雖說是個立憲的君主國，然而選舉權限制甚嚴，政治實權仍全在貴族之手，怎麼樣也不好說是民治的政體。在這世紀中的歐洲各國，都是些君主，多少是爲人民打算的，於國內之改革，發展，以及彼此的互相仇視，都很努力，然不能使人民脫壓迫的封建制度之餘威。

一七八三年英國承認美國獨立後，美國始建於民治的原則上，這些原則曾經許



多偉大的政治哲學家提倡，其中以法思想家盧梭爲最大。世襲的爵位及特權廢止了。選舉權已單純化，平等化，凡歐洲種之成年男子均有選舉權。社會及經濟之改變，使財產——尤其是土地——之分配甚廣。若干年後，這些改革的成績激起了英國旅行家柯伯 (William Cobbet) 對於貴族政治之反抗；此貴族政治在英國之「壓制國王與壓制人民一樣」，迄至一八三二年之改革案爲止。但這些改革之最著的影響及於美國以外的，是在其感動有思想而心境自由的法國人。

在十八世紀時，法國已有許多的政治攷慮與討論。孟德斯鳩 (Montesquieu) 將當時的政治組織，拿來過細推究。有許多稱爲「百科全書派」的偉大著作家，宣稱當時許多的情形之不法。盧梭宣佈他的學說，說人的天性本來是很好的，愉快的，其所以墮落之故，是由於不完全的社會及政治制度。他的著作之推理雖不甚健全，然很得民衆之信仰。故一七八九年時，法王因政府破產，不得不召集從一六一四年以後未召集過之三級會議 (States General)——法國之國會；全國因受夠了惡劣

而壓迫的政治制度之罪惡，都準備成爲民治政體之暴發，將封建制之特權及君主專制，如秋風掃落葉般地一掃而盡。

法國大革命的主要意義，就是平等的權利及民主的自由之偉大運動，——在新的社會狀態與政府制度之下，個人不問其門第如何，於自身之發展及領導羣衆均有相等之機會。法國革命這樣的一個運動，也許是昔日希臘理想復活之最顯著的表現。於是歐洲各國便看見了這樣的一個民族之醒覺，——這民族是統一而不可分開的，自治的，平等而博愛的，沒有古羅馬所有的特權寡頭政治，沒有美國那樣的奴隸之被統治種族，也沒有仍存在於英國的封建貴族之殘餘。然而，暴民政治的恐怖，公安委員會(Committee of Public Safety)之流血的獨裁，宣傳共和領導下的侵略的國家主義之復活，拿破侖之武力帝國主義，最後又有路易十八(Louis XVIII)復位後專制之反動；這些事件把此種景色及理想立刻就遮掩了。可是民治主義復活的事實，誰也不能忘記。在反抗神聖同盟(Holy Alliance)之一切戒備與壓迫中，自由

思想的高潮日益增長，到一八四八年，革命的爆發幾乎普遍於歐洲各國。這一「驚人的一年」之後，接着便是一個反動時期，然再沒有一個暴君能永久地阻撓革命的民治主義之力量；歐洲各國此後或用有秩序的立憲改革，或是由突然的革命，來廢除了貴族的特權，打倒了獨裁的勢力，而將選舉權普及於民衆。經驗告訴我們，民治政體之事業，大部分是靠有效的強迫的教育制度。

自由及平等的民治主義之希臘精神，——此精神總結在法國革命時所用「自由，平等，博愛」的口號中，——復生於今日，除俄國外，在各地都受尊敬。俄國之不採用民治主義及代議政治，以其不免將大權落於知識階級資產階級之手，此階級之利益與工業制度資本家之利益是一致的，——在此工業制度之下，領有某種工業之資本的所有者，收獲此工業之利益或負擔其損失，而勞動者只接受他所認為滿意的工資，而不管此工業之成敗，但也分不到一點利益。

俄國之布爾塞維克政府，是要建立一個「無產階級之迪克推多」，——使工人

爲實業及國家生活中之至尊者。採用此種方法的結果，便是形一個複雜的會議制度（叫作蘇維埃），以各種實業或地域爲單位，工人與農人因此而得實際地管理工廠與農莊。

但蘇維埃制度是異常笨拙的，是些無數的會議，包括着各不相同的管理之階級，功用與地域。在這些無知而不圖進取的俄國人民中，此制度即不免使獨裁的權力集中於少數有能力而有決斷的領袖之手；關於這些領袖中之主要人物，近來有本書中敘述過：「革命所需要的是革命階級，此階級用其自己處理之方法以達其目的；——這些方法在必要時又用武力舉事，甚至用恐怖主義。一個已經得到勢力的革命階級，遂不得不，而且是願意去壓迫一切要破壞牠的勢力之圖謀。」（註）這些話就是一七九三年到一七九四年中法國革命血潮中羅伯斯比爾（Robespierre）解釋治安委員會之政策的話。「我們政策的原則便是：用理性來管理人民，用恐怖去對待敵人。恐怖就是正義，是更立即的，更有力量的，更鉄面無情的，所以牠是功能

之子。」

托洛斯基(Trotsky)更加批評民主主義說：「我們爲集中無產階級的勢力起見，要拒絕民主主義。」所以布爾塞維克主義所表現的，是一個階級用牠自己獨裁權力之名義，向主張各人平等的希臘理想挑戰。

### 總結

文化在人類中發生及發展的過程，我們已約略敘述完了。真的文化就是要使各人天性的各方面，竭其全力以應用於全人類，自願而自由地爲全人類服務。我們已經看見了此種過程中之主要的敵人——如自私的慾望，自私的階級制及階級精神，自私的黨派精神，自私的封建制度，及自私的國家主義。這些文化之敵人是非常危險的，因爲他們把一部分人的利益——如個人，門第，黨派，階級，或國家的利益——放在全體的利益之上。

我們又看見了那些爲文化而去抵禦這些敵人的力量，起先是產生於東方之精神

註：見 Trotsky: The Defence of Terrorism

的宗教的偉大力量，——如中國爲未來着想的理想，印度之排斥階級與慾念，回教博愛的要求，以及基督教天國的福音，一切人在此天國中均爲上帝的兒女，相愛互助地住在一塊。

我們又看見希臘人將文化應用於實際剋制的狀態，其組織所根據的原則，爲立憲法，自治權，民治主義，思想及良心之自由，科學的探索，以及世界國之建立。我們又看見羅馬對於世界國謀實現的貢獻，制作了有條不紊的刑法與民法，以確定人與人間的關係。

接着便是蠻族侵入之災難的結果，封建制度及後來侵略的國家主義之興起。因之，發生了許多的勢力來抵抗這兩個最大的文化之敵人，而尤其是造成近代國際主義興起的因子；卽是剋造一個世界國能確實阻撓紛亂的國家主義，而同時使各民族各個人有最高限度的自由。在這種聯結中我們看見的是國際聯盟，民族之家庭（不列顛之民族聯邦），及新的國際民族（美國）等觀念。

最後我們看見古希臘所有的真文化之原則及剋制之復生於近代；此種再生使人類種族大大增加，在各方面之自由有極大之進展。此種進展之恆久性，靠着我們近代之自由與文化是以最先東方所宣述的深淵的精神真理。因為沒有愛，博愛，及為將來打算的精神，沒有自私本能的自制，則我們的文化便非真實的恆久的文化，不過是表面的文明與暫時的一現，而不免如羅馬之歸於傾毀。

然而以前並沒有現代人類所有的一個大希望，文化的大希望，到天國的大希望。要實現這個希望，只有使全世界的人，各個自由地自願地竭其一生與一切活動以服務於全人類。

1. 試畧述文艺复兴後與之原因。 2. 文艺复兴中之五偉大者為何？ 3. 宗教改革聲中舊教徒有何反動？有何組織？

4. 何謂大流見？其原因何在？ 5. 哈威哥白尼加里留伯斯都等對於科學各有何貢獻？ 6. 意大利統一運動中之主要人物皆係何人？

並畧述其事業。 7. 法國革命後隨拿破崙破篇之馬蹄而散布於歐洲者為何物？ 8. 何謂德化？何者為真文化之障礙？何者為真文化之障礙？

# 世界大事年表

## 紀元前

約五〇〇，〇〇〇年

爪哇人。

約二五〇，〇〇〇年

亥德堡人。

約一五〇，〇〇〇年

辟爾丹人。

約五〇，〇〇〇年

利安都鉄爾人（知有石器，葬埋，火）。

約三五，〇〇〇年

哥羅馬格拉人（洞穴畫）。

約一〇，〇〇〇年

新石器時代人（耕種，精石器，養動物）。

約六〇〇〇年

米索不達米亞之蘇美利亞文明。

約五〇〇〇年

埃及文明。



約四〇〇〇年 克勒特文明（航海）。

約三七〇〇年 埃及及基阿甫大金字塔。

約二七五〇年 米索不達米亞之亞加丁帝國。

約二〇〇〇年 統一的中國。

約一五〇〇年 非尼西文明。

約一五〇〇年 亞利安人定居于印度及希臘。

約一二〇〇年 猶太人定居于伯拉斯丁。

約一一〇〇年 米索不達米亞之亞述帝國。

約一二〇〇——一一〇〇年 希臘人滅克勒特帝國。

約八五〇年 大衛及所羅門之王國。

約八〇〇年 迦大建國。

約八〇〇——五〇〇年 希臘殖民時期。

七五三年 羅馬城建立。

六二一年 雅典德勒哥之法典。

六〇六年 克爾第帝國建于米索不達米亞。

五九四年 雅典梭倫之法典。

五八七——五三八年 被俘猶太人遷于米索不達米亞。

五五〇年 猶太先知者伊薩伊亞。佛及孔子約生於此時。

五四六年 波斯人傾覆里底亞帝國。

五三九年 波斯帝國建于米索不達米亞。

五一〇年 羅馬共和國創立。

五〇八年 雅典克立先之法典。

四九四年 波斯人征服米勒杜。

四九四年 波斯敗於馬拉桑。

四九〇年 羅馬平民得有保民官。

四八〇年 波斯敗於德摩彼利及沙拉米

四七九年 波斯敗於布拉德亞。

四六九——三九九年 蘇格拉底。

四六一——四二九年 伯利克里斯當權於雅典。

四五一年 羅馬刑法典。

四四五年 羅馬平民有與貴族通婚之權利。

四二九——三四七年 哲學家伯拉圖。

三八四——三二二年 科學家及哲學家亞里斯多德。

三六七年 羅馬之李錫尼法。

三三八年 馬其頓之非力甫征服希臘。

三三四——三二三年 亞力山大在亞洲。

- 三三二年 亞力山大在伯拉斯丁及埃及。
- 三三一年 亞力山大征服波斯。
- 三二三——二八三年 數學家歐基理德。
- 三一〇年 約拿書。
- 二八七——二一二年 科學家亞基麥德。
- 二八五——二二二年 科學家黑鷲。
- 二八三年 愛托洛斯卡人被波斯最後征服。
- 二八一——二七五年 羅馬與比洛士之戰。
- 二七六——一九四年 數學家伊洛托斯先。
- 二七二——二三一年 印度亞索加朝。
- 二六四——一四六年 羅馬與迦大基之戰。
- 二一八——二〇三年 漢尼拔在意大利。

- 二二四年 中國萬里長城開始。
- 二〇一年 在西班牙之羅馬帝國。
- 二〇〇至紀元後二〇〇年 中國之漢朝。
- 一六七年 猶太人叛反敘利亞希臘人
- 一五〇年 月季蒙古人入西亞。
- 一四一年 敘利里承認猶太之獨立。
- 一三三年 在小亞細亞之羅馬帝國。
- 一〇〇年 中國向西方發展。
- 一〇〇——八七年 羅馬馬留士當權。
- 八九年 全意大利人成羅馬公民。
- 八八及八一——八〇年 羅馬蘇拉當權。
- 六七——二年 潘培在東方之戰利。

六七年 羅馬征服伯拉斯丁。

六五年 蒙古人第一次與羅馬接觸。

五九——四九年 凱撒在高盧。

五五——五四年 凱撒在不列顛。

四四年 凱撒被刺。

三一年 阿克托維（奧古斯都）為羅馬帝。

六年（？） 耶穌基督生。

## 紀元後

二九年 基督上十字架。

五五——一二〇年 歷史家特西杜士。

七〇年 猶太人反抗羅馬，耶路撒冷毀壞。

一〇二年 中國人至裏海。

- 二一二年 帝國之自由居民全爲羅馬公民。
- 二四七年 哥德人過多腦河。
- 二七〇年 羅馬用法律規定實業之階級制。
- 二八四——三〇五年 底克理希帝。
- 三一二——三三七年 君士坦丁帝。
- 三三〇年 君士坦丁城建立。
- 三九五年 羅馬帝國最後分裂。
- 四一〇年 哥德人陷羅馬。
- 四四九——六一三年 盎格盧人，朱特人，撒克遜人征服英格蘭。
- 四五一年 亞迪拉所率匈奴人敗於沙郎。
- 四五五年 汪達爾人掠羅馬。
- 四七五年 匈奴人侵入印度。

四七六年 西羅馬帝國亡。

四九三年 哥德人狄奧多理王於意大利。

五二七——六五年 朱士丁尼即羅馬帝位於君士坦丁。

五六八年 倫巴人入意大利。

五七〇年 摩罕默德生。

六一八年 中國唐朝。

六二二年 摩罕默德逃於麥底拉。

六三二年 摩罕默德死。

六三四年 雅穆克之戰（阿拉伯人敗君士坦丁之羅馬人）。

六三七年 加德西之戰（阿拉伯人敗波斯人）。

六六八及六七五年 阿拉伯人圍君士坦丁。

七一二二年 阿拉伯人侵入印度。



- 七一五年 阿拉伯帝國最大擴張。
- 七一八年 阿拉伯人敗於君士坦丁堡。
- 七三二年 查利馬特爾敗阿拉伯人於法蘭西之都爾。
- 七五四年 培平以土地作贈教皇之禮物。
- 七六八——八一四年 法蘭克王莎立曼。
- 七七四年 莎立曼更確定培平之贈禮。
- 八〇〇年 莎立曼爲西國帝。
- 八〇〇——一〇五〇年 北歐人侵入。
- 八二七年 愛治伯特爲全英格蘭王。
- 八七一——九〇一年 阿爾佛勒德爲全英格蘭王。
- 九一〇——一一五七年 克魯尼教派之偉大時代。
- 九一九年 弋者亨利爲日耳曼王。

九五五年 鄂圖大帝敗匈牙利人

九六〇年 中國之宋朝。

九六二年 鄂圖大帝受加冕爲皇帝於羅馬。

九八七年 休卡佩統一法蘭西。

九八〇——一〇三七年 布哈拉之亞維斯納。

一〇〇〇年 阿富汗侵入印度。

一〇三九——五六六年 皇帝亨利第三。

一〇五六——一一〇六年 皇帝亨利第四。

一〇五八年 色爾柱土耳其人陷布達。

一〇六六——八七年 諾曼征服者威廉第一爲英格蘭王。

一〇七三——八五年 教皇格雷哥理第七。

一〇七七年 亨利第四乞赦於康諾薩堡。

- 一〇九五——一二七一年 十字軍。
- 一〇九六年 人民十字軍。
- 一〇九九年 十字軍陷耶路撒冷。
- 一一五五——九〇年 非特列巴巴露沙帝。
- 一一六二——一二二七年 成吉斯汗。
- 一一六六年 英國創立司法制度。
- 一一七六年 蘭雅諾之戰（倫巴同盟敗非特列巴巴露沙）。
- 一一八七年 沙拉丁再陷耶路撒冷。
- 一一九八年 阿拉伯哲學家柯多瓦之阿夫羅斯死。
- 一二二二年 孩童十字軍。
- 一二三二——五〇年 皇帝非列特第二。
- 一二二四——九四年 科學家羅哲培根。

- 一二二四年 法蘭西王勝布頑之戰。
- 一二一五年 大憲章。
- 一二三四年 蒙古(韃靼人)侵入中國。
- 一二三五年 非特烈第二之地上和平。
- 一二三六——四二年 韃靼人侵入歐洲。
- 一二五三年 英國之名譽官憲。
- 一二六五年 芒和西門第一次召集英國國會。
- 一二六五——一二三二年 坦丁。
- 一二七一——九五年 馬可波羅遊歷。
- 一二九五年 英王愛德華第一召集模範國會。
- 一二三〇二年 第一次召集法國議會。
- 一二三〇二年 科得來戰爭：佛蘭兌斯人敗法王。

一三〇五——七七年 教皇被徙於法之亞維格郎。

一三一四年 蘇格蘭人敗英王愛德華第二邦諾克本。

一三一五年 瑞士敗赫僕斯堡家於芒加頓之戰。

一三三八——一四五三年 英法間之百年戰爭。

一三四六年 英箭手敗法軍於克雷西。

一三五六年 英箭手敗法軍於蒲濟爾。

一三六八年 中國明朝之開始。

一三七六年 英國會彈劾國王之大臣。

一三七八年 有兩教皇，一在羅馬，一在亞維格郎。

一三八六年 瑞士敗赫僕斯堡家於珊倍治之戰。

一三九九年 克利梭羅拉開始教希臘文於佛羅倫斯。

一四〇〇——一六〇〇年 文藝復興時代。

- 一四一五年 英敗法於亞金苛之戰。
- 一四二九年 約翰亞克救法國，逐英。
- 一四五〇年 印刷術發明。
- 一四五二——一五一九年 畫家及科學家文西。
- 一四五三年 土耳其人陷君士坦丁堡。
- 一四五五——八五年 英國薔薇戰爭。
- 一四七三——一五四三年 天文學家哥白尼。
- 一四七九年 非迪南及伊沙伯拉統一西班牙。
- 一四八五——一六〇三年 英之都託朝。
- 一四八七年 迪亞茨至好望角。
- 一四九二年 征服格拿拉大之回族。
- 一四九二年 哥倫布發現西印度羣島。

一四九八年 哥倫布發現美洲。

一四九八年 法斯可達加馬至南印度加爾各答。

一五一二——二九年 英家宰武爾息當權

一五一三年 波爾波亞發現太平洋。

一五一七——五五年 宗教革命時代。

一五一七——三一年 路德領導德國之宗教革命。

一五一九——二〇年 哥德士征服墨西哥。

一五一九——二二年 麥哲倫航行全球。

一五一九——五六年 查理第五帝。

一五二六年 蒙古征服印度。

一五二九年 土耳其人攻維也納。

一五二九——三九年 英王亨利第八倡導宗教改革沒收教會財產。

一五三一年 皮扎羅征服秘魯。

一五三二年 馬愷維利之王子。

一五三四年 亨利第八爲英國國教主

一五三六——六四年 加爾文唱宗教改革於熱勒法，後及於法，蘇格蘭，及荷

蘭。

一五四〇年 耶穌會創立。

一五四五——八八年 反宗教革命時代

一五五六——一六〇五年 印度亞克巴帝。

一五五八——一六〇三年 英女王伊利沙伯朝。

一五六一——一六二六年 科學家佛蘭西斯培根。

一五六二——九八年 法之宗教戰爭。

一五六四——一六一六年 沙士比亞。



- 一五六四——一六二六年 天文學家加利理阿。
- 一五七二——一六〇九年 荷蘭革命。
- 一五八四年 威廉被刺。
- 一五八八年 英敗西班牙無畏艦隊。
- 一六〇〇年 不列顛東印度公司組成。
- 一六〇三——一八八年 英國斯都亞朝
- 一六〇七年 據有維幾尼亞（爲最先的英國殖民地）。
- 一六一一年 印度第一個英國貿易公司。
- 一六一八——一四八年 日耳曼三十年戰爭。
- 一六二〇年 新英格蘭殖民地。
- 一六二八年 哈威發明血液循環。
- 一六二九——一五〇年 達治馬哈爾建築。

- 一六三八年 俄向東擴張至太平洋。
- 一六四二年 英王與國會之內爭。
- 一六四二——一七二七年 數學家牛頓。
- 一六四三——一七一五年 法王路易十四朝。
- 一六四四年 滿清入關。
- 一六四八年 西法利亞和約。
- 一六四九——五九年 英國克倫威爾時代。
- 一六八三年 土爾其人攻維也納。
- 一六八九年 英國會立威廉第三。
- 一六九六——一七二五年 俄皇大彼得朝。
- 一七〇一——一七三三年 西班牙王位繼承戰爭。
- 一七〇四年 英得赤布羅陀。

一七一三年 烏得勒支和約。

一七一五——七四年 法王路易十五朝。

一七四〇——八年 奧地利王位繼承戰爭。

一七四〇——八六年 普王非特列第二大帝。

一七五〇——一八五〇年 產業革命時代。

一七五二年 底得羅之百科全書。

一七五六——六三年 七年戰爭。

一七五九年 烏爾夫取魁北克。

一七六三年 巴黎和約；英得加拿大。

一七六四——七九年 柯克之航行發現。

一七六五年 奧國約瑟當權。

一七七五——八三年 美國獨立戰爭。

一七八三年 英美結凡爾賽和約。

一七八七年 美國憲法公佈。

一七八八年 始殖民澳洲。

一七八九年 法國大革命開始。

一七八九——九七年 美總統華盛頓。

一七九二——一八一五年 大革命及拿破侖之戰爭。

一七九六年 仁勒實施種痘。

一七九六年——一八一五年 拿破侖秉政。

一八〇七年 英國會廢止奴隸買賣。

一八二四年 殖民地於新英格蘭。

一八一四年 斯第風孫最先發明火車頭。

一八一五年 維也納會議。

一八一五年 神聖同盟。

一八二九——三七年 美總統綽克森。

一八三二年 英國改革案。

一八三三年 不列顛帝國廢止奴隸。

一八四〇年 新西蘭成不列顛帝國之一部分。

一八四六年 麻醉劑始應用於手術。

一八四八年 「革命之年」。

一八四九年 羅馬共和國在馬志尼統治之下。

一八四九——七三年 李文斯敦旅行於非洲。

一八五二——九五年 伯斯都爾關於微生物之發現。

一八五四——六年 克里米戰爭。

一八五八年 英王兼領印度。

- 一八五九年 達爾文之物種源始。
- 一八五九年 北意大利得自由。
- 一八六〇年 加里波底收復南意大利。
- 一八六〇年 林肯被選為美總統。
- 一八六一—五年 美國南北戰爭。
- 一八六三年 美國解放黑奴。
- 一八六五年 林肯被刺。
- 一八六六年 普奧戰爭。
- 一八六七年 加拿大自治地建立。
- 一八六七年 奧匈平等。
- 一八七〇年 意大利統一。
- 一八七〇—一一年 普法戰爭。

- 一八七二年 德意志帝國成立。
- 一八七七——八八年 俄土戰役。
- 一八七八年 柏林會議。
- 一八九九年及一九〇七年 海牙和平會。
- 一九〇〇年 澳洲自治。
- 一九〇一——九年 美總統羅斯福。
- 一九〇六年 得蘭斯法耳自治。
- 一九〇九年 皮雷抵北極。
- 一九〇九年 第一次飛行過英國海峽。
- 一九一〇年 南非聯盟。
- 一九一一年 亞穆森抵南極。
- 一九一二年 中華民國成立。

一九二二年 司各特抵南極。

一九一四——一八年 世界大戰。

一九一七年 俄國革命。

一九一八年 英國婦女有選舉權。

一九一八年 德，奧，保及其他各國革命。

一九一九年 巴黎和會。

一九一九年 國際聯盟成立。

一九一九年 印度改革計劃。

一九二一年 愛爾蘭自治。





## 參攷書目

下列各書，可用作進一步之參攷；其列舉次序，係依照本書各章而定。

### 第一章

Thomson, *The Outline of Science.*

Thomson and Geddes, *Evolution.*

Gregory, *The Making of the Earth.*

Moore, *The Origin and Nature of Life.*

Goodrich, *Evolution of Living Organisms.*

Marett, *Anthropology.*

Myres, *The Dawn of History.*

Hogarth, *The Ancient East.*

Monro, Prehistoric Britain.

Breasted, Ancient Times.

第 11 册

Thompson, History of India.

Smith, V., Oxford History of India.

Farguhar, Outline of the Religious History of India.

Tagore, Kabir's Poems.

Tagore, Gitanjali.

Arnold, The Light of Asia.

Davids, Buddhism.

Giles, The Civilization of China.

Giles, History of Chinese Literature.

經 典 類

The Bible.

Blunt, Israel in World History.

Ottley, History of the Hebrews.

Sarson and Phillips, History of the People of Israel.

Stalker, Life of Jesus Christ.

Bate, History of the Church to A. D. 325.

Robinson, The Conversion of Europe.

The Koran.

Margolouth, Mohammedanism.

經 典 類

Bury, History of Greece.

Warde Fowler, *The City-State of the Greeks and Romans.*  
Zimmer, *Greek Commonwealth.*  
Caird, *Plato's Four Socratic Dialogues.*  
Murray, *Ancient Greek Literature.*  
Harrison, *Ancient Art and Ritual.*  
Church, *Homer.*  
Murray, *The Plays of Euripides.*  
Livingstone, *The Pageant of Greece.*  
Casson, *Ancient Greece.*  
James, *Our Hellenic Heritage.*

## 第五章

How and Leigh, *History of Rome.*

Warde Fowler, Rome.

Matheson, Growth of Rome.

Mackail, Latin Literature.

Wight Duff, Writers of Rome.

Bailey, The Legacy of Rome.

Bosworth Smith, Carthage and the Carthaginians.

Bigg, The Church's Task in the Roman Empire.

Dill, Roman society in the last century of the Western Empire.

Smith, Student's Edition of Gibbon's Decline and Fall of the Roman Empire.

Hubbard, The fate of Empires.

第六卷

- Davis, *Medieval Europe.*
- Barry, *The Papacy and Modern Times.*
- Bateson, *Medieval England.*
- Bryce, *The Holy Roman Empire.*
- Boll, *A Short History of the Papacy.*
- Masterman, *The Dawn of Medieval Europe.*
- Lees, *The Central Period of the Middle Age.*
- Medieval England*, ed. Barnard and Davis.
- Lodge, *The End of the Middle Age.*
- Ihbert, *Parliament.*
- Cambridge *Medieval History.*

- Hollings, *Europe in Renaissance and Reformation.*
- Johnson, *The Age of the Enlightened Despot.*
- Marriott, *The Remaking of Modern Europe.*
- Mowat *The European States System*
- Robinson and Beard, *The Development of Modern Europe.*
- Mowat, *A New History of Great Britain.*
- Marriott and Robertson, *The Evolution of Prussia.*
- Cambridge *Modern History.*
- Pollard, *A Short History of the Great War.*
- 第八卷
- Williamson, *Expansion of Christendom.*
- Harris, *The Peace in the Making.*



Seeley, *The Expansion of England.*  
Kermack, *Expansion of Britain.*  
Bagehot, *The English Constitution.*  
Morris and Wood, *The English-speaking Nations.*  
Bradley, *Canada.*  
Ramsay Muir, *Growth of the British Commonwealth.*  
Channing, *Student's History of the United States.*  
Bryce, *The American Commonwealth.*  
Chesteron, *History of the United States.*  
Charnwood, *Abraham Lincoln.*  
Parson, *The American Civil War.*

## 第九章

- Siebel, *The Renaissance.*  
 Froude, *Life and Letters of Erasmus.*  
 Lindsay, *Life of Luther.*  
 Dark, *The Quest of the Indies.*  
 Prescott, *The Conquest of Peru.*  
 Bruce, *Polar Exploration.*  
 Johnston, *The Opening-up of Africa.*  
 Thomson, *Introduction to Science*  
 Belloc, *The French Revolution*  
 Fisher, *Napoleon.*  
 Jenks, *History of Politics.*  
 Harrison, *William the Silent.*

Trevelyan, Garibaldi and the Making of Italy.

Macgregor, The Evolution of Industry.

下列各書，是為全部研究預備的：

Wells, The Outline of History.

Thomson, The Outline of Science.

Fairgrievie Geography and World Power

Bury, A History of Freedom of Thought.

Marvin The Living Past.

Robinson, History of Western Europe.

Marvin, The Unity of Western Civilization.

Marvin, Progress and History

此外，關於地圖則有：

C. G. Robertson and J. G. Bartholomew's Historical Atlas of Modern Europe, published by Oxford University Press.

Ramsay Muir's New Historical Atlas, published by Messrs. Phillips.

一九三〇年一月初版

一九三二年九月再版

世界文化史要略

著者

J. S. Hoyland

譯者

楊人榿

發行人

李志雲

發行者

北新書局

排印者

蔚文印刷局

總發行所

上海四馬路  
電報掛號二一六三號

北新書局

分發行所

北平 南京 開封 濟南  
成都 廣州 重慶 汕頭 溫州

北新書局

