



周易要義卷第四上

咸至明夷

一上經天道下經人道恐不可分

☱

艮下兌上

咸亨利貞取女吉正義曰先儒以易之

舊題分自此自上三十卦為上經已下三十四卦為下經序卦至此又別起端首先儒皆以上經明天道下經明人事然韓康伯注序卦破此義云夫易六畫成卦三才必備錯綜天人以效變化豈有天道人事偏于上下哉案上經之內明飲食必有訟訟必有眾起是兼於人事不專

天道既不專天道則下經不專人事理則然矣  
但孔子序卦不以咸繫離繫辭云二篇之策則  
是六十四卦舊分上下乾坤象天地咸恆明夫  
婦乾坤乃造化之本夫婦實人倫之原因而擬  
之何爲不可天地各卦夫婦共卦者周氏云尊  
天地之道略於人事猶如三才天地爲二人止  
爲一也此必不然竊謂乾坤明天地初闢至屯  
乃剛柔始交故以純陽象天純陰象地則咸以  
明人事人物既生其相感應乃得亨通若以邪



道相通則凶害斯及故利在貞正既感通以正  
卽是婚媾之善故云咸亨利貞取女吉也咸如  
字彖曰感也兌宮三世卦取七具反本亦作娶

**四**凡感不能感非類故以取女明之

天地萬物之情見於所感也凡感之爲道不能  
感非類者也故引取女以明同類之義也同類  
而不相感應以其各亢所處也故女雖應男之  
物必下之而後取女乃吉也正義曰柔上而剛  
下二氣感應以相與者皆因上下二體釋咸亨

之義也艮剛而兌柔若剛自在上柔自在下則不相交感无由得通今兌柔在上而艮剛在下是二氣感應以相授與所以爲咸亨也止而說者此因二卦之義釋利貞也艮止而兌說也能自靜止則不隨欲動以止行說則不爲邪諂不失其正所以利貞也男下女者此因二卦之象釋取女吉之義艮爲少男而居于下兌爲少女而處于上是男下于女也婚姻之義男先求女親迎之禮御輪三周皆是男先下于女然後女

應于男所以取女得吉者也

**五**初拇感末二腓躁動三股隨人

初六成其拇處咸之初爲感之始所感在末故有志而已如其本實未至傷靜拇茂后反馬鄭薛云足大指也子夏作躡六二咸其腓凶居吉咸道轉進離拇升腓腓體動躁者也感物以躁凶之道也由躁故凶居則吉矣處不乘剛故可以居而獲吉腓房非反鄭云膊腸也膊音市巒反王虞云腓腓腸也九三成其股執其隨往吝

股之爲物隨足者也進不能制動退不能靜處所感在股志在隨人所執亦以賤矣用斯以往吝其宜也

**六**九四不能至于無思故憧憧往來

九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思處上卦之初應下卦之始居體之中在股之上二體始相交感以通其志心神始感者也凡物始感而不以之于正則至于害故必貞然後乃吉吉然後乃得亡其悔也始在於感未盡感極不能至于

无思以得其黨故有憧憧往來然後朋從其思也憧昌容反馬云行貌王肅云往來不絕貌廣雅云往來也劉云意未定也徐又音童又音鍾

**七**咸其脢其志淺末无悔而已

九五咸其脢无悔脢者心之上口之下進不能大感退亦不爲无志其志淺末故无悔而已脢武杯反又音每心之上口之下也鄭云背脊肉也說文同王肅又音灰廣雅云脢謂之脢脢音以人反正義曰脢者心之上口之下者子夏易

傳曰在脊曰膂馬融曰膂背也鄭玄云膂脊肉也王肅云膂在背而夾脊說文云膂背肉也雖諸說不同大體皆在心上輔嗣以四爲心神上爲輔頰五在上四之間故直云心之上口之下也明其淺于心神厚於言語上六咸其輔頰舌咸道轉末故在口舌言語而已

八 憧憧未光大滕口淺末可知

象曰咸其輔頰舌滕口說也輔頰舌者所以爲語之具也咸其輔頰舌則滕口說也憧憧往來

猶未光大況在滕口薄可知也正義曰咸其輔頰舌者馬融云輔上頷也輔頰舌者言語之具咸道轉末在于口舌言語而已故云咸其輔頰舌也象曰滕口說也者舊說字作滕徒登反滕競與也所競者口无復心實故云滕口說也鄭元又作滕滕送也咸道極薄徒送口舌言語相感而已不復有志於其閒王注義得兩通未知誰同其旨也滕徒登反達也九家作乘虞作滕鄭云送也說如字

九注恆亨以濟三事褚說長

震巽下恆亨无咎利貞恆而亨以濟三事也恆  
 之為道亨乃无咎也恆通无咎乃利貞也恆如  
 字久也震宮三世卦正義曰褚氏云三事謂无  
 咎利貞利有攸往莊氏云三事者无咎一也利  
 二也貞三也周氏云三事者一亨也二无咎也  
 三利貞也注不明數故先儒各以意說竊謂注  
 云恆而亨以濟三事者明用此恆亨濟彼三事  
 无疑亨字在三事之中而此注云恆之為道亨

乃无咎恆通无咎乃利正也又注彖曰道得所  
 久則常通无咎而利正也此解皆以利正相將  
 為一事分以為二恐非注旨驗此注云恆之為  
 道亨乃无咎此以恆亨濟无咎也又云恆通无  
 咎乃利正也此以恆亨濟利貞也下注利有攸  
 往云各得所恆修其常道終則有始往而無違  
 故利有攸往此以恆亨濟利有攸往也觀文驗  
 注褚氏為長

十恆卦有順序交感無違相應四義

彖曰恆久至可見矣正義曰恆久也者訓釋卦名也恆之爲名以長久爲義剛上而柔下者旣訓恆爲久因明此卦得其恆名所以釋可久之義此就二體以釋恆也震剛而巽柔震則剛尊在上巽則柔卑在下得其順序所以爲恆也雷風相與者此就二象釋恆也雷之與風陰陽交感二氣相與更互而相成故得恆久也巽而動者此就二卦之義因釋恆名震動而巽順无有違逆所以可恆也剛柔皆應者此就六爻釋恆

此卦六爻剛柔皆相應和無孤媿者故可長久也恆者歷就四義釋恆名訖故更舉卦名以結之也明上四事皆可久之道故名此卦爲恆

**士**咸取二氣相交恆取尊卑得序

注剛尊柔卑得其序也正義曰咸明感應故柔上而剛下取二氣相交也恆明長久故剛上而柔下取尊卑得序也

**士**長陰長陽明夫婦可久之道

注長陽長陰能相成也正義曰雷風相與雷之

廿



與風共相助成之義故褚氏云雷資風而益遠風假雷而增威是也今言長陽長陰能相成者因震爲長男巽爲長女遂以長陽長陰而名之作文之體也又此卦明夫婦可久之道故以二長相成如雷風之義也

**吉**處恆之初而求深若仁義卽不厭深

初六浚恆貞凶无攸利處恆之初最處卦底始求深者也求深窮底令物无餘蘊漸以至此物猶不堪而況始求深者乎以此爲恆凶正害德

无施而利也浚荀潤反象曰浚恆之凶始求深也正義曰浚深也最處卦底故曰深也深恆者以深爲恆是也施之於仁義卽不厭深施之於正卽求物之情過深

**凶**九三在不中之位以无恆取羞

九三不恆至无所容也正義曰不恆其德或承之羞貞吝者九三居下體之上處上體之下雖處三陽之中又在不中之位上不全尊下不全卑執心不定德行无恆故曰不恆其德德旣無

恆自相違錯則爲羞辱承之所羞非一故曰或承之羞也處久如斯正之所賤故曰貞吝也象曰无所容者謂不恆之人所往之處皆不納之故无所容也

**五** 婦人從一而終五係應在二爲從婦凶六五恆其德貞婦人吉夫子凶居得尊位爲恆之主不能制義而係應在二用心專貞從唱而已婦人之吉夫子之凶也象曰婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也正義曰恆其德貞

者六五係應在二不能傍及他人是恆常貞一其德故曰恆其德貞也五與二相應五居尊位在震爲夫二處下體在巽爲婦五係于二故曰從婦凶也

**六** 處卦上居動極爲振恆凶

上六振恆凶夫靜爲躁居安爲動主故安者上之所處也靜者可久之道也處卦之上居動之極以此爲恆无施而得也振之刃反馬云動也鄭云搖落也

七 遯以陰初長正道未全滅故小利貞

艮下 乾上 遯亨小利貞正義曰遯亨者隱退

逃避之名陰長之卦小人方用君子日消君子當此之時若不隱遯避世即受其害須遯而後得通故曰遯亨小利貞者陰道初始浸長正道亦未全滅故曰小利貞遯徒巽反字又作遂又作遁同隱退也匿迹避時奉身退隱之謂也鄭云逃去之名序卦云遯者退也乾宮二世卦

六 天下有山陰長之象故君子遠小人

象曰天下有山遯天下有山陰長之象君子以遠小人不惡而嚴正義曰天下有山遯者山者陰類進在天下即是山勢欲上逼於天天性高遠不受於逼是遯避之象故曰天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴者君子當此遯避之時小人進長理須遠避積陽為天積陰為地山者地之高峻今上逼于天是陰長之象

九 遯尾厲不如不往之无灾

初六 遯尾厲勿用有攸往遯之為義避內而之

外者也尾之爲物最在體後者也處遯之時不  
往何灾而爲遯尾禍所及也危至而後求行難  
可免乎厲則勿用有攸往也象曰遯尾之厲不  
往何灾也象曰不往何灾者象釋當遯之時宜  
須出避而勿用有攸往者既爲遯尾出必見執  
不如不往不往卽無灾害何灾者猶言无灾也  
與何傷何咎之義同也

**三**遯以陽附陰爲係遯畜臣妾可也

九三係遯有疾厲畜臣妾吉在內近二以陽附

陰宜遯而係故曰係遯遯之爲義宜遠小人以  
陽附陰係於所在不能遠害亦已憊矣宜其屈  
辱而危厲也繫於所在畜臣妾可也施于大事  
凶之道也係古詣反本或作繫

**三**好遯君子舍之吉小人繫戀而否

九四好遯君子吉小人否處于外而有應于內  
君子好遯故能舍之小人繫戀是以否也好呼  
報反注下同否音鄙注下同惡也徐方有反鄭  
王肅備鄙反云塞也舍音捨象曰君子好遯小

人否也音臧否之否

**三**四五以有應爲累上九獨稱肥遯

上九肥遯无不利最處外極无應於內超然絕志心无疑顧憂患不能累矰繳不能及是以肥遯无不利也肥如字累劣僞反矰則能反繳章略反象曰肥遯无不利无所疑也正義曰子夏傳曰肥饒裕也四五雖在於外皆在內有應猶有反顧之心

**三**陽長既多大者獲正故大壯利貞

**三**乾下震上大壯利貞正義曰大壯卦名也壯者強

盛之名以陽稱大陽長既多是大者盛壯故曰大壯利貞者卦德也羣陽盛長小道將滅大者獲正故曰利貞也壯莊亮反威盛強猛之名鄭云氣力浸強之名王肅云壯盛也廣雅云健也馬云傷也郭璞云今淮南人呼壯爲傷坤宮四世卦彖曰大壯至見矣正義曰大者壯也者就爻釋名陽爻浸長已至于四是大者盛壯故曰大者壯也剛以動故壯者就二體釋卦名乾剛

而震動柔弱而動卽有退弱剛強以動所以成  
壯大壯利貞大者正也者就爻釋卦德大者獲  
正故得利貞正大而天地之情可見矣者因大  
獲正遂廣美正大之義

**雷**壯而違禮則凶故非禮勿履

象曰雷在天上大壯剛以動也君子以非禮弗  
履壯而違禮則凶凶則失壯也故君子以大壯  
而順禮也

**言**壯趾凶言居下而用壯

初九壯于趾征凶有孚夫得大壯者必能自終  
成也未有陵犯于物而得終其壯者在下而壯  
故曰壯于趾也居下而用剛壯以斯而進窮凶  
可必也故曰征凶有孚象曰壯于趾其孚窮也  
言其信窮

**羸**小人用以爲壯卽君子以爲罔

九三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其  
角處健之極以陽處陽用其壯者也故小人用  
之以爲壯君子用之以爲羅己者也貞厲以壯

雖復羝羊以之觸藩能無羸乎罔羅也馬王肅云无羝音低張云羝羊也廣雅云吳羊曰羝觸徐處六反藩方袁反徐甫言反下同馬云籬落也羸律悲反又力追反下同馬云大索也徐力皮反王肅作縲音螺鄭虞作纍正義曰以壯爲正其正必危故曰貞厲也以此爲正狀似羝羊觸藩也必拘羸其角矣象曰小人用壯君子罔者言小人用以爲壯者卽是君子所以爲羅罔也

**羸**喪羊于易言六五委九二則无悔

六五喪羊于易无悔居于大壯以陽處陽猶不免咎而況以陰處陽以柔乘剛者乎羊壯也必喪其羊失其所居也能喪壯于易不于險難故得无悔二履貞吉能幹其任而已委焉則得无悔委之則難不至居之則敵寇來故曰喪羊于易正義曰羊剛狠之物故以譬壯云必喪其羊失其所居者言違謙越禮理勢必然云能喪壯于易不于險難者二雖應已剛長則侵陰爲已

寇難必喪其壯當在于平易寇難未來之時勿于險難敵寇既來之日良由居之有必喪之理故戒其預防而莊氏云經止一言喪羊而注爲兩處分用初云必喪其羊失其所居是自然應失後云能喪壯于易不於險難故得无悔自能喪其羊二理自爲矛盾竊謂莊氏此言全不識注意

**六**康侯言美昇進之臣

**䷗**坤下晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接正義曰

晉者卦名也晉之爲義進長之名此卦明臣之昇進故謂之晉康者美之名也侯謂昇進之臣也臣既柔進天子美之賜以車馬蕃多而眾庶故曰康侯用錫馬蕃庶也晝日三接者言非惟蒙賜蕃多又被親寵頻數一晝之間三度接見也晉彖云進也孟作齊齊子西反意同乾宮遊魂卦

**六**訟受服則三褫柔受寵則晝三接

是以康侯用錫馬蕃庶晝日三接也康美之名



也順以著明臣之道也柔進而上行物所與也故得錫馬而蕃庶以訟受服則終朝三褫柔進受寵則一晝三接也

**三**處晉之初未受命宜寬裕進德

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也未得履位未受命也正義曰獨行正者獨猶專也言進與退專行其正也裕无咎未受命也者處晉之初未得履位未受錫命故宜寬裕進德乃得无咎

**三**鼫鼠進無所守即碩鼠即伎窮者

九四晉如鼫鼠貞厲履非其位上承於五下據三陰履非其位又負且乘无業可安志无所據以斯爲進正之危也進如鼫鼠無所守也鼫音石子夏傳作碩鼠正義曰蔡邕勸學篇云鼫鼠五能不成一伎術注曰能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人本草經云螻蛄一名鼫鼠謂此也鄭引詩云碩鼠碩鼠无食我黍謂大鼠也陸璣以爲

雀鼠案王以為無所守蓋五伎者當之

**晉**其角則過亢故云厲吉貞吝

上九晉其至未光也正義曰晉其角者西南隅也上九處晉之極過明之中其猶日過於中已在於角而猶進之故曰晉其角也維用伐邑者在角猶進過亢不已不能端拱无為使物自服必須攻伐其邑然後服之故云維用伐邑也厲吉无咎貞吝者兵者凶器伐而服之是危乃得吉吉乃无咎故曰厲吉无咎以此為正亦以賤

矣故曰貞吝也象曰道未光也者用伐乃服雖得之其道未光大也

**當**明夷之時利在艱難貞吉

**明夷**利艱貞正義曰明夷卦名夷者傷

也此卦日入地中明夷之象施之于人事闇主在上明臣在下不敢顯其明智亦明夷之義也

時維至闇不可隨世傾邪故宜艱難堅固守其貞正之德故明夷之世利在艱貞夷傷也坎宮

遊魂卦

周易卷之四  
文王蒙難箕子正志皆晦其明

彖曰明入至以之正義曰明入地中明夷者此就二象以釋卦名故此及晉卦皆彖象同辭也內文明而外柔順以蒙大難文王以之者既釋明夷之義又須出能用明夷之人內懷文明之德撫教六州外執柔順之能三分事紂以此蒙犯大難身得保全維文王能用之故云文王以之利艱貞晦其明也者此又就二體釋卦之德明在地中是晦其明也既處明夷之世外晦其

明恐陷于邪道故利在艱固其貞不失其正言所以利艱貞者用晦其明也內難而能正其志箕子以之者既釋艱貞之義又須出能用艱貞之人內有險難殷祚將傾而能自正其志不爲邪諂惟箕子能用之故云箕子以之

䷄ 逃難宜速故義不求食

初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有攸往主人有言明夷之主在于上六上六爲至闇者也初處卦之始最遠於難也遠難過甚明

夷遠遯絕迹匿形不由軌路故曰明夷于飛懷懼而行行不敢顯故曰垂其翼也尚義而行故曰君子于行也志急于行饑不遑食故曰三日不食也殊類過甚以斯適人人必疑之故曰有攸往主人有言正義曰象曰義不食也者君子逃難惟速故義不求食也

**彖**夷于左股其傷小不為闇主所疑

六二明夷至以則也正義曰明夷夷于左股者左股被傷行不能壯六二以柔居中用夷其明

不行剛壯之事者也故曰明夷夷于左股莊氏云言左者取其傷小則比夷右未為切也夷于左股明避難不壯不為闇主所疑猶得處位不至懷懼而行然後徐徐用馬以自拯濟而獲其壯吉也故曰用拯馬壯吉也象曰順以則也者言順闇主之則不同初九殊類過甚故不為闇主所疑故得拯馬之吉也

**彖**南狩得大首不可疾貞謂除闇而漸化九三明夷至大得也正義曰南方文明之所狩

者征伐之類大首謂闡君明夷于南狩得其大首者初藏明而往託狩而行至南方而發其明也九三應于上六是明夷之臣發明以征闡君而得其大首故曰明夷于南狩得其大首也不可疾貞者既誅其主將正其民迷日久不可卒正宜化之以漸故曰不可疾貞也象曰南狩之志乃大得者志欲除闇乃得大首是其志大得也

**彖**入左腹獲心意故雖近不危

六四入于左腹獲明夷之心于出門庭左者取其順也入左腹得其心意故雖近不危隨時辟難門庭而已能不逆忤也

**彖**劉向云今易箕子作芟滋

箕子之明夷蜀才箕作其劉向云今易箕子作芟滋鄒湛云訓箕為芟詰子為滋漫衍無經不可致詰以譏荀爽

**罕**箕子事闇主而貞故云明不可息

六五箕子至可息也正義曰箕子之明夷者六

五最比闇君似箕子之近殷紂故曰箕子之明  
夷也利貞者箕子執志不回闇不能沒明不可  
息正不憂危故曰利貞象曰明不可息息滅也  
象稱明不可滅者明箕子能保其貞卒以全身  
爲武王師也

周易要義卷第四上

周易要義卷第四下

家人至益

一 家人利女貞其正在家內而已

☲

離下  
巽上

家人利女貞家人之義各自修一家之

道不能知家外他人之事也統而論之非元亨  
利君子之貞故利女貞其正在家內而已家人  
說文家居也案人所居稱家爾雅室內謂之家  
是也巽宮二世卦

二 家人以內爲本故先言女正

彖曰家人女正位乎內謂二也男正位乎外謂

五也家人之義以內爲本故先說女也男女正  
天地之大義也正義曰女正位乎內男正位乎  
外者此因二五得正以釋家人之義并明女貞  
之旨家人之道必須女主于內男主于外然後  
家道乃立今此卦六二柔而得位是女正位乎  
內也九五剛而得位是男正位乎外也家人以  
內爲本故先說女也男女正天地之大義也者  
因正位之言廣明家人之義乃道均二儀非惟  
人事而已家人卽女正於內男正於外二儀則

天尊在上地卑在下

三有物有恆言家道修近小而不妄

象曰風自火出家人由內以相成熾也熾尺志  
反君子以言有物而行有恆家人之道修於近  
小而不妄也故君子以言必有物而口无擇言  
行必有恆而身无擇行正義曰風自火出家人  
者巽在離外是風從火出火出之初因風方熾  
火旣炎盛還復生風內外相成有似家人之義  
故曰風自火出家人也君子以言有物而行有

四闕

恆者物事也言必有事即口无擇言行必有常即身无擇行

**五**凡教在初法在始故初九閑有家

初九閑有家悔亡凡教在初而法在始家瀆而後嚴之志變而後治之則悔矣處家人之初為家人之始故宜必閑有家然後悔亡也正義曰象曰志未變也者釋在初防閑之義

**六**六二以陰應陽故无攸遂在中饋

六二无攸遂在中饋貞吉居內處中履得其位

以陰應陽盡婦人之正義无所必遂職乎中饋巽順而已是以貞吉也

**七**嗃嗃嘻嘻慢寧恭瀆寧嚴

九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝以陽處陽剛嚴者也處下體之極為一家之長者也行與其慢寧過乎恭家與其瀆寧過乎嚴是以家人雖嗃嗃悔厲猶得其道婦子嘻嘻乃失其節也嗃呼落反又呼學反馬云悅樂自得貌鄭云苦熱之意荀作確確劉作焯焯嘻嘻悲反馬云



笑聲鄭云驕佚喜笑之意張作嬉嬉陸作喜喜  
**八**居尊位而明家道故勿恤而吉

九五王假有家勿恤吉假至也履正而應處尊  
體巽王至斯道以有其家者也居於尊位而明  
於家道則下莫不化矣父子兄弟兄弟夫  
夫婦婦六親和睦交相愛樂而家道正正家而  
天下定也故王假有家則勿恤而吉假更白反  
**九**家人之道尚威以反身終之

上九有孚威如終吉處家人終居家道之成刑

于寡妻以著于外者也故曰有孚凡物以猛爲  
本者則患在寡恩以愛爲本者則患在寡威故  
家人之道尚威嚴也家道可終唯信與威身得  
威敬人亦如之反之於身則知施於人也

**十**睽小事吉謂不待眾力者

兌下離上睽小事吉正義曰睽者乖異之名物情

乖異不可大事大事謂興役動眾必須大同之  
世方可爲之小事謂飲食衣服不待眾力雖乖  
而可故曰小事吉也睽苦圭反馬鄭王肅徐呂

忱並音圭序卦云乖也雜卦云外也說文云目不相聽也艮宮四世卦

**七**火上澤下二女不同志皆為睽

彖曰睽火至大矣哉正義曰睽火動而上澤動而下二女同居其志不同行者此就二體釋卦名為睽之義同而異者也水火二物共成烹飪理應相濟今火在上而炎上澤居下而潤下无相成之道所以為乖中少二女共居一家理應同志各自出適志不同行所以為異也說而麗

乎明柔進而上行得中而應乎剛是以小事吉者此就二體及六五有應釋所以小事得吉說而麗乎明不為邪僻柔進而上行所之在貴得中而應乎剛非為全弱雖在乖違之時卦爻有此三德故可以行小事而獲吉也天地睽而其事同此以下歷就天地男女萬物廣明睽義體乖而用合也天高地卑其體懸隔是天地睽也而生成品物其事則同也男女睽而其志通者男外女內分位有別是男女睽也而成家理事

三  
闕

其志則通也萬象殊形各自為象是萬物睽也而均於生長其事即類

**三**處窮下而上无應故見惡人以避咎

見惡人无咎者處於窮下上无其應无應則无以為援窮下则无權可恃若標顯自異不能和光同塵則必為惡人所害故曰見惡人无咎謂遜接之也象曰以辟咎也者惡人不應與之相見而遜接之者以辟咎也辟音避

**十四**二五俱失位不期而遇故云于巷

九二遇主于巷无咎處睽失位將无所安然五亦失位俱求其黨出門同趣不期而遇故曰遇主于巷也處睽得援雖失其位未失道也巷戶絳反說文云里中道也廣雅云居也字書作衙

**十五**三不能比二四為輿曳牛掣天且劓

六三見輿曳其牛掣其人天且劓無初有終凡物近而不相得則凶處睽之時履非其位以陰居陽以柔乘剛志在于上而不和于四二應于五則近而不相比故見輿曳輿曳者履非其位

失所載也其牛掣者滯隔所在不獲進也其人  
 天且劓者四從上取二從下取而應在上九執  
 志不回初雖受困終獲剛助曳以制反掣昌逝  
 反鄭作犁云牛角皆踊曰犁徐市制反說文作  
 翬之世反云角一俯一仰子夏作契傳云一角  
 仰也荀作觥劉本從說文解依鄭其人天天劓  
 也馬云劓鑿其額曰天劓魚器反截鼻也王肅  
 作斲魚一反

**夫**初與四皆陽初為元夫蓋丈夫之夫

九四睽孤遇至志行也正義曰元夫謂初九也  
 處于卦始故云元也初四俱陽而言夫者蓋是  
 丈夫之夫非夫婦之夫也夫如字

**屯**自見豕至遇雨言睽而合殊而通

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說  
 之弧匪寇婚媾往遇雨則吉處睽之極睽道未  
 通故曰睽孤已居炎極三處澤盛睽之極也以  
 文明之極而觀至穢之物睽之甚也豕而負塗  
 穢莫過焉至睽將合至殊將通恢詭譎怪道將

爲一未至于合先見殊怪故見豕負塗甚可穢也見鬼盈車吁可怪也先張之弧將攻害也後說之弧睽怪通也四剝其應故爲寇也睽志將通匪寇婚媾往不失時睽疑亡也貴于遇雨和陰陽也陰陽既和羣疑亡也

**大**蹇難不利東北之山

**☵**艮下蹇利西南不利東北西南地也東北山

也以難之平則難解以難之山則道窮蹇紀免反彖及序卦皆云難也王肅徐紀偃反兌宮四

世卦

**十九**救難利平易利見大人當位故貞吉

就二體有險有止以釋蹇名坎在其外是險在前也有險在前所以爲難若冒險而行或罹其害艮居其內止而不往相時而動非知不能故曰見險而能止知矣哉也蹇利西南往得中也者之於平易救難之理故曰往得中也不利東北其道窮者之于險阻更益其難其道彌窮故曰其道窮也利見大人往有功也者往見大人

必能除難故曰往有功也當位貞吉以正邦也者二三四五爻皆當位所以得正而吉故曰當位貞吉也以正邦也者居難守正正邦之道故曰以正邦也

**三**水失其性故曰蹇終應反下故曰反身象曰山上有水蹇山上有水蹇難之象君子以反身修德除難莫若反身修德正義曰山上有水蹇者山是巖險水是阻難水積山上彌益危難故曰山上有水蹇君子以反身修德者蹇難

之時未可以進惟宜反求諸身自修其德道成德立方能濟險故曰君子以反身修德也陸續曰水在山上失流通之性故曰蹇通水流下今在山上不得下流蹇之象陸續又曰水本應山下今在山上終應反下故曰反身處難之世不可以行只可反自省察

**五**五在難中而二應之為匪躬無尤

六二王臣蹇蹇匪躬之故處難之時履當其位居不失中以應于五不以五在難中私身遠害

執心不違志匡王室者也故曰王臣蹇蹇匪躬之故履中行義以存其上處蹇以此未見其尤也

**三**往蹇來連而當位實非妄所招

六四往蹇來連往則无應來則乘剛往來皆難故曰往蹇來連得位履正當其本實雖遇於難非妄所招也連力善反馬云難也鄭如字遲久之意正義曰馬云連亦難也鄭云遲久之意六四往則无應來則乘剛往來皆難故曰往蹇來

連也象曰當位實者明六四得位履正當其本實而往來遇難者乃數之所招非邪妄之所致也

**三**九五大蹇而同志集以不易其節

九五大蹇朋來處難之時獨在險中難之大者也故曰大蹇然居不失正履不失中執德之長不改其節如此則同志者集而至矣故曰朋來也正義曰以中節者得位履中不易其節故致朋來

周易要義卷四下  
九  
執心不違志匡王室者也故曰王臣蹇蹇匪躬之故履中行義以存其上處蹇以此未見其尤也

䷦ 往蹇來連而當位實非妄所招

六四往蹇來連往則无應來則乘剛往來皆難故曰往蹇來連得位履正當其本實雖遇於難非妄所招也連力善反馬云難也鄭如字遲久之意正義曰馬云連亦難也鄭云遲久之意六四往則无應來則乘剛往來皆難故曰往蹇來

連也象曰當位實者明六四得位履正當其本實而往來遇難者乃數之所招非邪妄之所致也

䷦ 九五大蹇而同志集以不易其節

九五大蹇朋來處險之時獨在險中難之大者也故曰大蹇然居不失正履不失中執德之長不改其節如此則同志者集而至矣故曰朋來也正義曰以中節者得位履中不易其節故致朋來



**雷**解利西南言利施於眾

**震**坎下解利西南西南眾也解雖濟險利施於

眾也亦不困于東北故不言不利東北也解音

蟹序卦云緩也震宮二世卦

**雷**无所往來復宜靜有往夙吉宜速

无所往其來復吉有攸往夙吉未有善于解難而迷于處安也解之為義解難而濟危者也無難可往以解來復則不失中有難而往則以速為吉者無難則能復其中有難則能濟其危也

正義曰褚氏云世有無事求功故誠以無難宜靜亦有待敗乃救故誠以有難須速也

**震**六三乘二負四以致寇正之所賤

六三負且乘致寇至貞吝處非其位履非其正以附于四用夫柔邪以自媚者也乘二負四以容其身寇之來也自己所致雖幸而免正之所賤也乘如字王肅繩證反正義曰負且乘致寇至者六三失正無應下乘于二上附于四即是用夫邪佞以自悅媚者也乘者君子之器也負

者小人之事也施之于人即在車騎之上而負於物也故寇盜知其非已所有于是競欲奪之故曰負且乘致寇至也貞吝者負乘之人正其所鄙故曰貞吝也象曰亦可醜也者天下之醜多矣此是其一故曰亦可醜也自我致戎又誰咎也者言此寇難由已之招

**三**君子解難而人服故曰有孚於小人

六五君子維有解吉有孚於小人居尊履中而應乎剛則可以有解而獲吉矣以君子之道解

難釋險小人雖闇猶知服之而无怨矣故曰有孚於小人也

**六**隼居高墉人所射三居高位人所誅

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利初爲四應二爲五應三不應上失位負乘處下體之上故曰高墉墉非隼之所處高非三之所履上六居動之上爲解之極將解荒悖而除穢亂者也故用射之極而後動成而後舉故必獲之而无不利也象曰公用射隼以解悖也正義曰隼

者小人之事也施之于人即在車騎之上而負於物也故寇盜知其非己所有于是競欲奪之故曰負且乘致寇至也貞吝者負乘之人正其所鄙故曰貞吝也象曰亦可醜也者天下之醜多矣此是其一故曰亦可醜也自我致戎又誰咎也者言此寇難由己之招

**三**君子解難而人服故曰有孚於小人

六五君子維有解吉有孚於小人居尊履中而應乎剛則可以有解而獲吉矣以君子之道解

難釋險小人雖闇猶知服之而无怨矣故曰有孚於小人也

**六**隼居高墉人所射三居高位人所誅

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利初爲四應二爲五應三不應上失位負乘處下體之上故曰高墉墉非隼之所處高非三之所履上六居動之上爲解之極將解荒悖而除穢亂者也故用射之極而後動成而後舉故必獲之而无不利也象曰公用射隼以解悖也正義曰隼

者貪殘之鳥鷓鴣之屬墉墻也六三失位負乘不應於上卽是罪釁之人故以譬于隼此借飛鳥爲喻而居下體之上其猶隼處高墉隼之爲鳥宜在山林集于人家高墉必爲人所繳射以譬六三處于高位必當被人所誅公者臣之極上六以陰居上故謂之公也象曰解悖也者悖逆也六三失位負乘不應于上是悖逆之人也上六居動之上能除解六三之荒悖故云以解悖也解佳買反

**无**行損以信无咎可貞言无過可正

䷘

兌下  
艮上

損有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之

用二簋可用享正義曰損者減損之名此卦明損下益上故謂之損損之爲義損下益上損剛益柔損下益上非補不足者也損剛益柔非長君子之道者也若不以誠信則涉諂諛而有過咎故必有孚然後大吉无咎可正而利有攸往矣故曰損有孚元吉无咎可貞利有攸往也先儒皆以无咎可貞各自爲義言旣吉而无咎則

享闕

可以爲正準下王注彖辭云損下而不爲邪益上而不爲諂則何咎而可正然則王意以无咎可貞共成一義故莊氏云若行損有咎則須補過以正其失今行損用信則是无過可正故云无咎可貞竊謂莊氏之言得王旨矣曷之用二簋可用享者明行損之禮貴夫誠信不在於豐既行損以信何用豐爲二簋至約可用享祭矣故曰曷之用二簋可用享也損孫本反虧減之義也又訓失序卦云緩必有所失是也艮宮三

世卦

三忿欲有往來懲窒互文

象曰山下有澤損山下有澤損之象也君子以懲忿窒欲可損之善莫善忿欲也正義曰山下有澤損君子以懲忿窒欲者澤在山下澤卑山高似澤之自損以崇山之象也君子以法此損道以懲止忿怒窒塞情欲夫人之情也感物而動境有順逆故情有忿欲懲者息其既往窒者閉其將來忿欲皆有往來懲窒互文而相足也

懲直升反止也鄭云猶清也劉作激云清也蜀才作澄忿芳粉反室珍栗反徐得悉反劉鄭作憤憤止也孟作怪陸作睿欲如字

**三**三陰偕行乃損六三獨行則得友

六三三人行則損一人一人行則得其友損之爲道損下益上其道上行三人謂自六三已上三陰也三陰並行以承于上則上失其友內无其主名之曰益其實乃損故天地相應乃得化醇男女匹配乃得化生陰陽不對生可得乎故

六三獨行乃得其友三陰俱行則必疑矣象曰一人行三則疑也正義曰三人行則損一人一人行則得其友者六三處損之時居於下體損之爲義其道上行三人謂自六三已上三陰上一人謂上九也下一人謂六三也夫陰陽相應萬物化醇男女匹配故得生育六三應于上九上有二陰六四六五也損道上行有相從之義若與二陰并已俱行雖欲益上九一人更使上九懷疑則失其適匹之義也名之曰益卽不

是減損其實損之也故曰三人行則損一人若六三一人獨行則上九納己无疑則得其友矣故曰一人行則得其友也象曰三則疑者言一人則可三人益加疑惑也

**䷗**六五以損致益盡天人之助

六五或益之十朋之龜弗克違元吉以柔居尊而為損道江海處下百谷歸之履尊以損則或益之矣朋黨也龜者決疑之物也陰非先唱柔非自任尊以自居損以守之故人用其力事竭

其功智者慮能明者慮策弗能違也則眾才之用盡矣獲益而得十朋之龜足以盡天人之助也正義曰馬鄭皆案爾雅云十朋之龜者一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜

**䷗**終損反益故得臣則天下為一而无家上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家處損之終上无所奉損終反益剛德不損乃反

益之而不憂于咎用正而吉不制於柔剛得遂  
長故曰弗損益之无咎貞吉利有攸往也居上  
乘柔處損之極尙夫剛德爲物所歸故曰得臣  
得臣則天下爲一故无家也

**益**損益皆就下得名志在惠下

**益** 震下  
巽上

益利有攸往利涉大川正義曰益者增  
足之名損上益下故謂之益下已有矣而上更  
益之明聖人利物之无已也損卦則損下益上  
益卦則損上益下得名皆就下而不據上者向

秀云明王之道志在惠下故取下謂之損與下  
謂之益既上行惠下之道利益萬物動而无違  
何往不利故曰利有攸往以益涉難理絕險阻  
故曰利涉大川益增長之名又以宏裕爲義繫  
辭云益長裕而不設是也巽宮三世卦

**益**損上益下則民說涉川无害

彖曰益損至偕行正義曰益損上益下民說无  
疆者此就二體釋卦名之義柔巽在上剛動在  
下上巽不違于下損上益下之義也既居上者



能自損以益下則下民歡說无復疆限益卦所以名益者正以損上益下民說无疆者也自上而下其道大光利有攸往中正有慶者此就九五之爻釋利有攸往中正有慶也涉川无害方見益之爲利故云利涉大川木道乃行也益動而巽日進无疆者自此以下廣明益義前則就二體明損上益下以釋卦名以下有動求上能巽接是損上益下之義今就二體更明得益之方也天施氣於地地受氣而化生亦是損上益

善

下義也其施化之益无有方所故曰天施地生其益无方凡益之道與時偕行者雖施益无方不可恆用當應時行之故舉凡益總結之

**美**風之爲益在雷後故曰風雷益

象曰風雷益君子以見善則遷有過則改遷善改過益莫大焉正義曰風雷益君子以見善則遷有過則改者子夏傳云雷以動之風以散之萬物皆益孟喜亦與此同其意言必須雷動於前風散於後然後萬物皆益如二月啟蟄之後

風以長物八月收聲之後風以殘物風之爲益其在雷後故曰風雷益也六子之中並有益物獨取風雷者何晏云取其最長可久之義也

**彙**時可大作而下非厚事之地

初九利用爲大作元吉无咎處益之初居動之始體夫剛德以莅其事而之乎巽以斯大作必獲大功夫居下非厚事之地在卑非任重之處大作非小功所濟故元吉乃得无咎也象曰元吉无咎下不厚事也時可以大作而下不可以

厚事得其時而无其處故元吉乃得无咎也

**孚**朋龜同於損五位不當尊用享帝吉

六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享於帝吉以柔居中而得其位處內履中居益以冲益自外來不召自至不先不爲則朋龜獻策同於損卦六五之位位不當尊故吉在永貞也帝者生物之主興益之宗出震而齊巽者也六二居益之中體柔當位而應於巽享帝之美在此時也用享香兩反注同王虞許庚反象曰或

**望**

帝者生物之主  
出震而齊巽

益之自外來也正義曰同於損卦六五之位故曰或益之十朋之龜弗克違也然位不當尊故永貞乃吉故曰永貞吉帝天也王用此時以享祭於帝明靈降福故曰王用享於帝吉也象曰自外來者明益之者從外自來不召而至也

**聖**六四體柔當位應下用中利作遷國

六四中行至益志也正義曰中行者告公從利用爲依遷國者六四居益之時處巽之始體柔當位在上應下卑不窮下高不處亢位雖不中用

中行者也故曰中行也以此中行之德有事以告於公公必從之故曰告公從也用此道以依人而遷國者人无不納故曰利用爲依遷國也遷國國之大事明以中行雖有大事而无不利如周之東遷晉鄭焉依之義也象曰以益志者既爲公所從其志得益也

**聖**信以惠心物亦應之故有孚惠我德

九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德得位履尊爲益之主者也爲益之大莫大於信爲惠之

大莫大於心因民所利而利之焉惠而不費惠  
心者也信以惠心盡物之願故不待問而元吉  
有孚惠我德也以誠惠物物亦應之故曰有孚  
惠我德也

**罟**无厭之求人弗與故曰或擊之立心勿  
恆凶

上九莫益之或擊之立心勿恆凶處益之極過  
盈者也求益无己心无恆者也无厭之求人弗  
與也獨唱莫和是偏辭也人道惡盈怨者非一

故曰或擊之也正義象曰偏辭者此有求而彼  
不應是偏辭也自外來者怨者非一不待召也

周易要義卷第四下



