

王筠

字元禮

梁

瑯琊人



王詹事集題詞



王元禮自述家世謂七葉重
先人人有集茲存為余所品
定者僅二人齊則元長梁則
元禮元長僧達之胤元禮僧
虔之孫也琅邪之有僧虔譬

王詹事集序
在繁蕤密豔中別有踈籬桐
竹之况子志等迺守家法故
馬糞諸王卓著長者之目元
禮弘厚聿追祖風彼貴遊之
習為豪華才士之沿為傲侮
元禮無一焉門標龍鳳比其
最優矣生平嗜書垂老猶篤
手自抄錄不覺筆倦是真不
以天地易凋者至今誦行路
難詩及東宮哀策文抹彼騰
馥饒芬舌端他亦琅玕成響
余嘗語客曰得盡發王公百

許卷讀之一官自為一集不
案間非常巨麗乎客曰子願
太奢更得郊居十贊所謂指
物呈形無假題署者足亦足
矣

柔兆攝提格律在應鍾月紹

和張爨書于群玉樓



王詹事集序

三

察

太奢更待郊廟書其所謂指

物生年無題案卷之六足



蘇萊煥書律在江應鍾月紀

王詹事集目錄

卷之一

賦

蜀葵花賦

樂府

有所思

陌上桑

俠客篇

三婦豔

雜曲二首

行路難

楚妃吟

詩

侍宴餞臨川王北伐應詔

早出巡行矚望山海

北寺寅上人房望岫翫前池

和衛尉新渝侯巡城口號

寓直中庶坊贈蕭洗馬

奉和皇太子懺悔應詔 有序

和皇太子懺悔

簡文帝懺悔詩附

和吳主簿六首

春日二首

秋夜二首

遊望二首

代牽牛答織女

沈約織女贈牽牛附

王詹事集
目錄
二
苦暑

五日望採拾

奉酬從兄臨川桐樹

摘安石榴贈劉孝威

東南射山

春遊

春日

向曉閨情

望夕霽

和孔中丞雪裏梅花

摘園菊贈謝僕射舉

答元金紫餉朱李

詠輕利舟應臨汝侯教

詠燈檠

詠蠟燭

和蕭子範入元襄王第

蕭子範入元襄王第附

閨情

東陽還經嚴陵瀨贈蕭大夫
遊望

卷之二

表

爲第六叔讓重除吏部尚書表
爲從兄讓侍中表

爲王儀同瑩初讓表

牋

答湘東王示忠臣傳牋

書

與諸兒論家世集書

與長沙王別書

與東陽盛法師書

與雲僧正書

答釋法雲書

與瑗律師書

序

自序

記

雲陽記

碑

開善寺碑

國師草堂寺智者約法師碑

哀策文

昭明太子哀策文

附錄

王筠傳

陳姚察

王詹事王筠傳

唐李延壽

酬王洗馬蕭新浦二首

梁吳和均

答王筠早朝守建陽門開

陳江總

遺事

集評

浩浩值... 集評之... 浩浩值... 屬光風之... 長掃仰椒屋而... 散... 而舒... 蕩... 芳... 而秀... 出冠... 雜... 卉... 而... 當... 闈... 既... 快... 陳... 而... 雲... 曼... 下... 夕... 樂... 而... 星... 散... 布... 獲... 交... 加

集結

巖華

答王後早陳守事謝門開

采吳世

烟王武淵蕭陳燕二首

王後詩

曹奕玉素

王詹事集卷之一

梁瑯琊王筠元禮著

明閩漳張燮紹和纂

賦

蜀葵花賦

惟茲竒草遷花西道凌金坂之威夷跨玉津之浩浩值油雲之廣臨屬光風之長掃仰椒屋而敷榮值蘭房而舒藻邁衆芳而秀出冠雜卉而當闈既扶疎而雲蔓亦灼爍而星微布濩交加

芬茸紛葩疏莖密葉翠萼丹華星燿亦斯文賦

...

...

...

...

樂府

有所思

丹墀生細草紫殿納輕陰
曉曉巫山遠悠悠湘水深
徒歌鹿盧劍空貽玳瑁
簪望君終不見屑淚且長

一作吟

陌上桑

人傳陌上桑未曉已含光
重重相蔭映軟弱一作
軟自芬芳秋胡始倚馬
羅敷未滿筐春蠶朝已
老安得久彷徨

三倉事集 卷一
俠客篇

俠客趨名利，劍氣坐相矜。
黃金塗鞘尾，白玉飾鉤膺。
晨馳逸廣陌，日暮返平陵。
舉鞭向趙李，與君方代興。

三婦豔

大婦留芳褥，中婦對華燭。
小婦獨無事，當軒理清曲。
交人且安卧，豔歌方斷續。

雜曲二首

烏還夜已逼，蟲飛曉尚賒。
桂月徒留影，蘭燈空

落花

可憐洛城東，芳樹搖春風。
丹霞映白日，細雨帶

輕虹

行路難

千門皆閉夜，何央百憂俱。
集斷人腸探，揣箱中取刀。
尺拂拭機上，斷流黃。情人逐情，雖可恨，復畏邊遠乏衣裳。
已縹一鬢催衣縷，復擣百和薰衣香。
猶憶去時腰，大小不知今日身。
短長襦褌，雙心共一袂。
柏複兩邊作八襪，襪帶雖安不忍

縫開孔裁穿猶未達胸前却月兩相連本照君
心不照天願君分明得此意勿復流蕩不如先
含悲含怨判不死封情忍思待明年

楚妃吟

花早飛林中明鳥早歸庭前日暖春闈香氣亦
霏霏香氣漂當軒清唱調獨顧暮含怨復含嬌
蝶飛蘭復裊裊輕風入裙春可遊歌聲梁上浮
春遊方有樂沈沈下羅幕

詩

侍宴餞臨川王北伐應詔

金版韜英玉牒蘊精帝德乃武王威有征軒習
弧矢夏陳干戚周驚戎車漢馳羽檄我皇俊聖
千年踵武德洞十一作千門威加八柱金正圯德
水行失道胡馬南牧戎徒西保薦食伊瀝整居
豐鎬金關一作閣揚塵銅臺茂草命彼膳夫爰詔
協律樂賦出車絃操吉日玉饌駢羅瓊漿泛溢
聖德温温賓儀秩秩

早出巡行矚望山海

王生臨廣隰潘子望洪河同軫懷歸思俱興年
逝歌曰余異二子承睫淚滂沱剖符瀛海外結
綬層山阿因心留惻憫恕已息煩苛繕築循時
隙興動藉民和高門惟壯麗脩雉亦駢羅層樓
亦攀陟複道亦經過昧旦清音上風氣入織蘿
雲起垂天翼水動連山波奔濤延瀾汗積翠遠
嵒峩鄉關屢迴曲還顧杳蹉跎曾微肅肅羽望
路空如何

北寺寅上人房望幽巖前池

安期逐長往交甫稱高讓遠跡入滄溟輕舉馳
昆閬良田心獨善兼且情由放豈若尋幽棲卽
目窮清曠激水周堂下屯雲塞檐向閉牖聽奔
濤開窻延疊嶂前階復虛泐瀟迤成洲漲兩點
散圓文風生起斜浪游鱗互澆潏群飛皆哢吭
蓮葉蔓田田菱花劬搖漾浮光曜庭廡流芳襲
帷帳匡坐足忘懷詎思江海上

和衛尉新渝侯巡城口號

閭闔曉已昏鈎陳杳將暮棲鳥城上返一作晚
 雀林中度屯衛時巡警疑威肆安步閣道趨文
 昌禁兵連武庫銅鳥迎早風金掌承朝露累
 息分曉色睥睨生秋霧維城任寄隆空想靈均賦
 伊余方病免丘園保恬素

寓直中庶坊贈蕭洗馬

龍樓實九重薄寒殊復早玉階滋清露銅池結
 秋潦霜被守宮槐風驚護門草之子擅文華縱
 橫富辭藻舒錦慙光麗握珠謝竒寶媿予非工
 文何用披懷抱

奉和皇太子懺悔應詔右序

奉和皇太子懺悔詩仍上皇宸極 聖旨
 卽疏降同所用十韻私心慶躍得未曾有招
 採餘韻更題鄙拙

一聖智比明帝德光四海荷負誠悠屬度脫實
 斯在懺說濟蒙愚推心屏欺殆名僧引定慧朝
 纓列元凱還迷依善導友心由真宰和鈴混吹
 音勝幡榮雪彩早蒲欲抽葉新篁向舒筴翹勤

諒懇到歸誠信蕪倍睿艷似煙霞欄杆若珠琲
善誘雖欲繼含毫愧文彩

和皇太子懺悔

習惡歸禮懺有過稱能改聖德及群生唱說信
兼採翹心蕩十惡邈誠銷五罪三縛解智門六
塵清法海超然故無著逍遙新有待

簡文懺悔詩附

皇情矜幻俗聖德愍重昏制書開攝受絲綸
廣慧門時英滿君囿法侶盛天園俱銷五道

縛與蕩四生怨

一作寬

三脩

一作術

祛愛馬六念

靜心猿庭深林

一作仗

彩艷地寂鳥

一作伎

聲喧

上風吹法鼓聿鈴鳴晝軒新梅含未發落桂
聚還翻早煙藏石磴寒潮浸水門一朝蒙善
誘方願遣籠樊

和吳主簿六首

春日二首

日昭鴛鴦殿萍生鴈鷺池游塵隨影入弱柳帶
風垂青鞵一作鶻逐黃口獨鶴慘羈雌同衾遠遊

說結愛久相離於今方溘死寧湏萱草枝
菴菴心未發靡蕪葉欲齊春蠶方曳緒新燕正
銜泥野雉呼鷓鴣雒庭禽挾子棲從君客梁後方
晝掩春閨山川隔道里芳草徒萋萋

秋夜二首

九重依夜館四壁慘無暉招搖顧西落烏鵲向
東飛流螢漸收火絡緯欲催機爾時思錦字持
製行人衣所望丹心達嘉客倘能歸

露華初泥泥桂枝行棟棟煞氣下重軒輕陰滿
四屋別寵增脩夜遠征悲獨宿愁牽翠羽眉淚
滿橫波目長門絕往來含情空杼軸

遊望二首

落日照紅粧挾瑟當窻牖寧復歌靡蕪唯聞歎
楊柳結好在同心離別由衆口徒設露葵羹誰
酌蘭英酒會日杳無期薜華安得久

相思不安席聊至狹斜東愁眉倣戚里高髻學
城中雙眉偏照日獨葢好縈風自知心所愛獻
賦甘泉宮傳聞方鼎食詎憶春閨容

代牽牛答織女

新知與生別由來儻相值如何一作寸心中一

宵懷兩事歡娛未繾綣倏忽成離異終日遙相

望祇益生愁思猶想今春悲尚有故年淚忽遇

長河轉獨喜涼飈至奔精翊鳳軫織阿警龍轡

沈約織女贈牽牛附

紅粧與明鏡二物本相親用持施點畫不照

離居人往來雖一照一照復還塵塵生不復

拂蓬首對河津冬夜寒如此寧遽道陽春初

商忽云至暫得奉衣巾施衿已成故每聚忽

如新

苦暑

日坂一作城散朱霧天隅歛青靄飛飈一作光煥南

陸炎津通北瀨繁星聚若珠密雲屯似盖月至

每開襟風過時解帶

五日望採拾

裁縫逗早夏點畫守初晨綃紈旣妍媚脂粉亦

香新長絲表良節命一作金縷應嘉辰結蘆同楚

客採艾異詩人折花競鮮彩拭露染芳津含嬌
起斜盼歛笑動微頰獻璫依洛浦懷佩似江濱
須待恩光接中夜奉衣巾

奉酬從兄臨川桐樹

伊昔擅羽儀待價龍門垂優游清露點微一作
穆惠風吹月上陰陽榦雲覆死生枝公子存高
尚聊用影華池棲鸞既不重舞鶴復何施方同
散木爨清響竟誰知

摘安石榴贈劉孝威

中庭有奇樹當戶發華滋素莖表朱實綠葉麗
紅蕤旣標太冲賦復見安仁詩宗生仁壽殿族
代疑作茂河陽湄有美清淮壯如玉又如龜退書
寫蟲篆進對一作封多好辭我家新置側可求不

難識相望阻盈盈相思滿胸臆高枝爲君採請

寄西飛翼

東南射山

阮籍詠懷詩曰東南有射山
汾水出其陽言神仙之事

還丹改容質握髓駐流年口含千里霧掌流五

色煙瓊漿汎金鼎瑶池漑玉田倏忽整龍駕相
遇鳳臺前

春遊

蓼蘭已飛蝶楊柳半藏鴉物色相煎蕩微步出
東家既同翡翠翼復如桃李花欲以千金笑廻
君流水車

春日

金堤草非舊玉池泉已新風生似羊角雲上若
魚鱗幽閨多怨思停織坐嬌春芳華既零落方

作向隅人

向曉閨情

北斗行欲沒東方稍已晞晨雞初下棲

玉臺作振羽

曉露尚

方作

霑衣衾裯

作錦衾

徒有設信誓

作蘭約

果

相違詎

誰作

恣開朝鏡羞恨掩空扉

望夕霽

帝王集作簡文者非

連山捲亂

一作族

雲長林息衆籟密樹含綠滋遙

峰凝翠靄石溜正淥潺

一作潺湲

山泉始澄汰物華

方入賞歧予心期會

和孔中丞雪裏梅花

水泉猶未動庭樹已先知翻光同雪舞落素混
一作冰池今春競時發猶是昔年枝惟有長顙
頰對鏡不能窺

摘園菊贈謝僕射舉

靈茅挺三脊神芝曜九明菊花偏可喜碧葉媚
金英重九惟嘉節抱一應元貞泛酌宜長久聊
薦野人誠

答元金紫餉朱李

六朝詩集作沈約因
初學記相次而誤也

穠華春發彩結實下成蹊潘生詠金谷魏后沈
寒溪逢君重妖麗移翫入崇閨慙無瓊玖報徒
用萃幽棲

詠輕利舟應臨汝侯教

君侯飾輕利搖蕩邁飛雲凌波漾鷁彩汎水渙
蛟文電流已光絕鳥逝復超群倏忽方千里戀
茲岐路分

詠燈檠

百華曜九枝鳴鶴映冰池朱光本內照丹花復

外垂流暉悅嘉容
翻影泣生離
自銷良不晦
明
白願君知

詠蠟燭

執燭引佳期
流影度單帷
臙臙別繡被
依稀見
蛾眉
莢明不足貴
焦燼豈爲疑
所恐恩情改
照君尋履綦

和蕭子範入元襄王第

昔入睢陽苑
連步披風雲
今遊故臺處
回望閭
無人皓壁留
餘篆
蕙圃有餘芬
行人皆隕涕
何

獨孟嘗君

蕭子範入元襄王第附

伏軾窺東苑
收淚下玉橋
昔時方轂處
於今
興寂寥
夾池猶裊裊
仙榭尚迢迢
一同西靡
栢徒思芳樹蕭

閨情

月出宵將半
星流曉未央
空閨易成響
虛室自
生光
嬌羞悅人夢
猶言君在傍

東陽還經嚴陵瀨贈蕭大夫

王詹事集卷之二
子陵徇高尚超然獨長往釣石宛如新故態依
可想

遊望
晨登黃馬坡遙望白龍堆風威盡擦折路險車
輪推

王詹事集卷之二

梁瑯琊王筠元禮著

明閩漳張燮紹和纂

表

爲第六叔讓重除吏部尚書表

臣聞剗犀截鴈必俟昆吾之鋒逐日追風信資
伯樂之駿未有駮駕蹇足而方騁遙塗採藝鈇
刀而求其斷割伏惟則哲爲體事艱歷代明別
攸寄義重前王必使玉石薰蕕區別靡雜涇渭

王詹事集卷三
玄黃條流不爽自非伯豪之天下能稱仲子之
時人歸德孝先之拔真抑僞巨源之黜惡舉善
然後可以銓鏡流品平均衡石

爲從兄讓侍中表

至如元勳舊儒之胄積德累仁之基九世七葉
之華相韓事漢之資不然則子駿之學洞古今
平子之思侔造化仲宣之辯識無滯次重重之解
經不窮然後可以喻旨公卿問對帷宸陪六尺
之輿通四方之意求之微臣此塗頓隔

王詹事集 卷二
爲王儀同瑩初讓表

執玉獻金卒先五等親冕迎輶光導百辟坐階
遠大遂致隆滿自位昇朝首職冠禮闈辭滿之
願將際致仕之請方奏而思渥恩皆昭獎必被
寵章爰降朝野驚矚是以安石歸禾固請元規
終以致讓况臣才質空疎器量庸淺而可以妄
參鉉席覩貌槐庭

上太極殿表

四海爲家義存威重萬國來朝事惟壯觀憲北
辰之居所正南面之尊貴繡栢鏤楹延曜光輝
虬柱虹梁杳冥雲霧非許鄴之敢倫豈雍豫之
能擬且工徒樂業庶民自競一勞永逸不日而
成信可以宴饗百神朝覲羣后者矣臣過荷寵
榮祿秩優潤謹率丹款上夫一千不足微申鳧
躍伏深慚悚

國外彩樹刺

榮新其烈

如言可以

銷毀且下

此林

身之

四

十

牋

答湘東王示忠臣傳牋

竊以孝實天經忠為令德百行攸先一心靡忒
昔淮南鴻烈事無的淮沛王通論義止儒術東
平獲譽良為片言臨淄見稱文辭小道孰若理
冠君親義兼臣子謹當宣示遐邇光揚德音

之信身為

聯文才相繼如王氏

思各努力

辰吾昧羨兼曰千齡當宣示豈敢光
平藝譽身爲此言詞辭見稱文編小
昔哉南賦然事無由斯亦王賦命羨
竊以幸實天豈忠爲今斯百行外去
一以竊知
答時東王示忠且謝

劄

書

與諸兒論家世集書

史傳稱安平崔氏及汝南應氏並累世有文才
所以范蔚宗世擅雕龍然不過父子兩三世耳
非有七葉之中名德重光爵位相繼人人有集
如吾門世者也沈少傅約語人云吾少好百家
之言身爲四代之史自開闢已來未有爵位蟬
聯文才相繼如王氏之盛者也汝等仰觀堂構
思各努力

與長沙王別書

筠頓首頓首高秋淒爽體中何如願比勝納承
入東禮拜用深傾仰昔藩后遨遊不無是事或
龍舟水嬉或臨川送遠縱金飛旆汎此安流猶
復見重良書以爲盛德未有選日簡辰歸誠繫
念尋法城之游逗祇園之聚翹心讚歎無以譬
說僕夙疾增瘵寒廢蓬門不獲執離彌深傾瀝
願敬勗白書不次王筠頓首頓首

與東陽盛法師書

菩薩戒弟子王筠瀟名慧炬稽首和南問訊東
陽盛法師弟子昔因多幸早蒙覲接歲月推流
踰三十載欽慕風德獨盈懷抱間以山川無由
禮敬司馬叅軍仰述存眷曲垂訪憶旣荷錄舊
之情兼佩慇懃之旨歡欣頂戴難爲譬說仰承
垂和履福享年九十有四嗿絳人之未高同殷
宗之遐壽且耳長直已過頂齒剛會不先落延
華駐彩怡神輔性自非宿殖善因何以招斯勝

王詹事集 卷二
果尊年尚齒之誠懷德敦舊之歎依風慕道之
深欣羨景仰之至興居在念寤寐載懷弟子恨
此樊籠迫茲纓鑠無由問道撫躬如失庶心期
冥會咫尺江山道術相忘棄置形跡惟願敬勗
保此期頤赤松朱髮復何足貴飛錫騰軀真在
旦夕指陳丹款殊未伸暢儻惠一言豈不幸甚
弟子筠稽首和南

與雲僧正書

弟子孤子筠頓首稽首和南弟子蒙結幽明備
嬰荼蓼攀援崩踴肌髓糜潰尋經煩寃肝腸寸
斷號天叩地未隔精誠捨命捐軀終無補益思
欲仰福廣爲灑事以伸罔極之痛少寄追慕之
誠鑄像度僧仰遵灑教建齋設會務依經典敷
說大乘誘度群生其福不淺仰惟大正法師道
心純淑至德凝深智包空有照通真俗多聞不
窮機辯無礙一代師匠四海推崇弟子宿值善

因早蒙親眷情同骨肉義等金蘭外書所謂冥契神交內典則爲善友知識敬藉微緣敢陳大願來歲夏中欲仰請講說弘法之情旣無彼此眷愛之深特希降屈公私道俗要請旣多故預諮聞必願允遂豈圖一旦忽有斯白臨紙筋軀厝言無次弟子孤子王筠頓首頓首稽首和南

答釋法雲書

筠和南辱告垂示上答臣下審神滅論竊聞優然有見禮典之格言今則不滅法教之弘旨但妙相虛玄神功凝靜自非體道者豈能默領其宗不有知機者無由冥應其會聖主迹同萬機心游七淨哀愍群生嫗煦庶物滌彼蓋纏勗以解慧祛其蒙惑濟之仁壽信大哉爲君善於智度者也弟子世奉法言家傳道訓而學淺行疎封累猶軫旣得餐稟聖教預聞弘誘一音得解

萬善可偕抃躍之情無以譬說弟子王筠和南

與瑗律師書

筠和南至節過念哀慕深至情不可任寒凝道
體何如想比清豫弟子羸勞每惡憊弊何堪眷
請勤御比日來敘遣白王筠和南

義書

晉書

卷之二

卷之二

蕭謹澗以日來除蠱白王後陳

蠶可吹慙以青蠶象千痛與每惡國續同

發味南至消國

與

序

自序

余少好書老而彌篤雖遇見瞥觀皆即疏記後
重省覽懽興彌深習與性成不覺筆倦自年十
三四齊建武二年乙亥至梁大同六年四十載
矣幼年讀五經皆七八十遍愛左氏春秋吟諷
常為口實廣略去取凡三過五抄餘經及周官
儀禮國語爾雅山海經本草並再抄子史諸集
皆一遍未嘗倩人假手並躬自抄錄大小百餘

卷不足傳之好事益以備遺忘而巳

...

...

...

...

重省覽觀興漸深管輅其友不覺筆勢自平十

余少汝書字而儼然其意且習學其法

自京

亭

記

雲陽記

車箱阪下有黎園一頃樹數百株青翠繁密

如車蓋

碑

開善寺碑

妙門關鍵闡之者既難法海波瀾游之者未易
是以軒稱俊聖堯曰欽明韶護有美善之風文
武致時雍之業地平天成惟事卽世移風易俗
匪止今身至如訪道峒山乘風獨遠凝神汾水
窅然自喪或宗仰黃老之談景慕神僊之術斯
蓋不度群生事局諸已篤而爲論道有未弘熏
風瑞露散馥流甘璧月珠星聯華颺葉修旛繞

於雲根和鈴響於天外玉池動而揚文寶樹搖
而戒樂銘曰
亭亭切漢耿介凌煙層薨霞聳飛棟星懸

岐門關

開善寺

碑

國師草堂寺智者約法師碑

結宇山椒疏壤幽岫蓄雲泄雨霽映房櫳浴日
涵星翻光池沼震居暇豫留思幽微研精經藏
探求法寶香城實相之談金河常樂之說究竟
微妙洞達幽玄掖庭爲道心之宮華林構重雲
之殿師子之座高廣於燈王聽法之筵衆多於
方丈開寶函之奧典闡金字之微言顯證一乘
宣揚三慧辯才無闕遊戲神通莫不皆悟無生
咸知忘想隨類得解俱會真如銘曰

王詹事集 卷二
形在江湖心超祗鷲思協風雲量包宇宙軒轅
蒼波窓承翠嶺須枕煙露擊持光景

歐皇階水以臣等以思國始形辭聲
蘇宇山嶽對國出音雲出雨雷知矣
國昭草堂古宮首降古語也

哀策文

昭明太子哀策文

屢輅俄軒龍驂跼步羽翮前驅雲旂北御皇帝
哀繼明之寢耀痛嗣德之殂芳御武帳而悽慟
臨甲觀而增傷式稽令典載揚鴻烈詔撰德於
旌旒永傳徽於舞綴其辭曰
式載明兩實惟少陽旣稱上嗣且曰元良儀天
比峻儷景騰光奉祀延福守噐傳芳睿哲膺期
旦暮斯在外弘莊肅內含和愷識洞機深量苞

瀛海立德不器至功弗宰寬綽居心溫恭成性
循時孝友率由嚴敬咸有種德惠和齊聖三善
遞宣萬國同慶軒緯掩精陰義弛位纏哀在疚
殷憂銜恤孺泣無時蔬餼不溢禫遵踰月哀號
未畢寔惟監撫亦嗣郊禋問安肅肅視膳恂恂
金華玉璫玄駟斑輪隆家幹國主祭安民光奉
成務萬機是理矜慎庶獄勤恤關市誠存隱惻
容無愠喜殷勤博施綢繆恩紀爰初敬業離經
斷句奠爵崇誦卑躬待傳宣資導習匪勞審諭

博約是司時敏斯務辯究空微思探幾曠
圖緯研精爰畫沈吟典禮優遊方冊饜飫膏腴
含咀肴核括囊流略包舉藝文遍該緗素殫極
丘墳騰帙充積儒墨區分瞻河闡訓望魯揚芬
吟詠性靈豈惟薄伎屬詞婉約緣情綺靡字無
點竄筆不停紙壯思泉流清漳雲委總覽時才
網羅英茂學窮優洽辭歸繁富或擅談叢或稱
文囿四友推德七子慙秀望苑招賢華池愛客
託乘同舟連輿接席摘文挾藻飛醴汎醪恩隆

置醴賞逾賜璧徽風遐被盛業日新仁器非重
德輶易遵澤流兆庶福降百神四方慕義天下
歸仁雲物告徵祲沴寒象星霾恒耀山頽朽壤
靈儀上賓德音長往具僚無蔭諮承安仰嗚呼
哀哉皇情卓愍切心纏痛胤嗣長號跼萼增慟
慕結親遊悲動氓衆憂若殄邦懼同折棟嗚呼
哀哉首夏司開麥秋紀節容衛徒警菁華委絕
書幌空張談筵罷設虛饋饑饉孤燈翳翳嗚呼
哀哉簡辰請旨筮合龜貞幽挺夙啓玄宮獻成

武校齊列文物增明昔遊漳滏賓從無聲今歸
郊郭徒御相驚嗚呼哀哉背絳關以遠徂輔青
門而徐轉指馳道而詎前望國都而不踐陵脩
阪之威夷遡平原之悠緬驥蹠足以酸嘶挽悽
鏘而流泣嗚呼哀哉混哀音於簫籟變愁容於
天日雖夏木之森陰返寒林之蕭瑟旣將反而
復疑如有求而遂失謂天地其無心遽永潛於
容質嗚呼哀哉卽玄宮之冥漠安神寢之清閔
傳聲華於懋典觀德業於徽謚懸忠貞於日月

播鴻名於天地惟小臣之紀言實含毫而無媿
嗚呼哀哉

夫自魏夏本之森劍及寒林之蕭瑟對洪文而
論流或或與和泉若我京官仰蕭蕭感容德
刻之淑貞應年貞之烈聖德烈烈足以精神歸
門而分轉計無遺無遺無遺無遺無遺無遺無
歌雅致法用望無遺無遺無遺無遺無遺無遺
短林齊履文亦與無遺無遺無遺無遺無遺無遺

附錄

王筠傳

陳姚文察不

王筠字元禮一字德柔琅琊臨沂人祖僧虔齊
司空簡穆公父楫大中大夫筠幼警寤七歲能
屬文年十六為芍藥賦甚美及長清靜好學與
從兄泰齊名陳郡謝覽覽弟舉亦有重譽時人
為之語曰謝有覽舉王有養炬炬是泰養即筠
並小字也起家中軍臨川王行參軍遷太子舍
人除尚書殿中郎王氏過江以來未有居郎署

者或勸逡巡不就筠曰陸平原東南之秀王文
度獨步江東吾得比蹤昔人何所多恨乃欣然
就職尚書令沈約當世辭宗每見筠文咨嗟吟
味以爲不逮也嘗謂筠昔蔡伯喈見王仲宣稱
曰王公之孫也吾家書籍悉當相與僕雖不敏
請附斯言自謝朓諸賢零落已後平生意好殆
將都絕不謂疲暮復逢於君約於郊居宅造閣
齋筠爲草木十詠書之於壁皆直寫文詞不加
篇題約謂人云此詩指物呈形無假題署約製

郊居賦構思積時猶未都畢乃要筠示其
讀至雌霓連蹌約撫掌欣并曰僕嘗恐人呼爲
霓次至墜石礎星及冰懸垣而帶坻筠皆擊節
稱贊約曰知音者稀真賞殆絕所以相要政在
此數句耳筠又嘗爲詩呈約卽報書云覽所示
詩實爲麗則聲和被紙光影盈字夔牙接響顧
有餘慙孔翠群翔豈不多愧古情拙日每佇新
奇爛然總至權輿已盡會昌照發蘭揮玉振克
諧之義寧比笙簧思力所該一至乎此歎服吟

研周流戀念昔時幼壯頗愛斯文含咀之間倏
焉疲暮不及後進誠非一人擅美推能寔歸吾
子逢比閑日清覲乃申筠爲文能壓強韻每公
宴並作辭必妍美約常從容啓高祖曰晚來名
家唯見王筠獨步累遷太子洗馬中舍人並掌
東宮管記昭明太子愛文學士常與筠及劉孝
綽陸倕到洽殷芸等遊宴玄圃太子獨執筠袖
撫孝綽肩而言曰所謂左把浮丘袖右拍洪崖
肩其見重如此筠又與殷芸以方雅見禮焉

爲丹陽尹丞北中郎諮議參軍遷中書郎兼
製開善寺寶誌大師碑文詞甚麗逸又敕撰中
書表奏三十卷及所上賦頌都爲一集俄兼寧
遠湘東王長史行府國郡事除太子家令復掌
管記普通元年以母憂去職筠有孝性毀瘠過
禮服闋後疾廢久之六年除尚書吏部郎遷太
子中庶子領羽林監又改領步兵中大通二年
遷司徒左長史三年昭明太子薨敕爲哀策文
復見嗟賞尋出爲貞威將軍臨海太守在郡被

訟不調累年大同初起爲雲麾豫章王長史遷
祕書監五年除太府卿明年遷度支尚書中大
同元年出爲明威將軍永嘉太守以疾固辭徙
爲光祿大夫俄遷雲旗將軍司徒左長史太清
二年侯景寇逼筠時不入城明年太宗卽位爲
太子詹事筠舊宅先爲賊所焚乃寓居國子祭
酒蕭子雲宅夜忽有盜攻之驚懼墜井卒時年
六十九家人十餘人同遇害筠狀貌寢小長不
滿六尺性弘厚不以藝能高人而少擅才名與
劉孝綽見重當世筠自撰其文章以二官爲一
集自洗馬中書中庶子吏部佐臨海太府各十
卷尚書三十卷凡一百卷行於世

同元年... 長史太清... 太宗卽值爲... 國子... 卷尚書三十卷... 藥自武惠中書中... 唐李延壽

王筠傳

唐李延壽

筠字元禮一字德柔幼而警悟七歲能屬文年十六爲芍藥賦其辭甚美及長清靜好學與從兄恭齊名沈約見筠以爲似外祖袁粲謂僕射張稷曰王郎非唯額類袁公風韻都欲相似稷曰袁公見人輒矜嚴王郎見人必娛笑惟此一條不能酷似仕爲尚書殿中郎王氏過江以來未有居郎署或勸不就筠曰陸平原東南之秀王文度獨步江東吾得比蹤昔人何所多恨乃

欣然就職沈約每見筠文咨嗟嘗謂曰昔蔡伯
喈見王仲宣稱曰王公之孫吾家書籍悉當相
與僕雖不敏請附斯言自謝朓諸賢零落平生
意好殆絕不謂疲暮復逢於君約於郊居宅闕
齋請筠爲草木十詠書之壁皆直寫文辭不加
篇題約謂人曰此詩指物呈形無假題署約製
郊居賦構思積時猶未都畢示筠草筠讀至
霓五的連蜷約撫掌欣抃曰僕常恐人呼爲霓
五的次至墜石礎星及冰懸埒而帶坻筠皆擊

節稱贊約曰知音者希真奇殆絕所以相要
在此數句耳筠又嘗爲詩呈約約卽報書歎詠
以爲後進擅美筠又能用強韻每公宴並作辭
必妍靡約嘗啓上言晚來名家無先筠者又於
御筵謂王志曰賢弟子文章之美可謂後來獨
步謝朓常見語云好詩圓美流轉如彈丸近見
其數首方知此言爲實累遷太子洗馬中舍人
並掌東宮管記昭明太子愛文學士常與筠及
劉孝綽陸倕到浴殿釣等遊宴玄圃太子獨執

筠袖撫孝綽肩日所謂左把浮丘袖右拍洪崖
肩其見重如此筠又與殷鈞以方雅見禮後爲
中書郎奉敕製開善寺寶誌法師碑文辭甚麗
逸又敕撰中書表奏三十卷及所上賦頌都爲
一集後爲太子家令復掌管記普通元年以母
憂去職筠有孝性毀瘠過禮大通二年爲司徒
左長史三年昭明太子薨敕製哀策文復見嗟
賞尋出爲臨海太守在郡侵刻還資有芒屨兩
舫他物稱是爲有司奏不調累年後歷祕書

太府卿度支尚書司徒左長史及簡文卽位爲
太子詹事筠家累千金性儉嗇外服麤弊所乘
牛嘗飼以青草及遇亂舊宅先爲賊焚乃寓居
國子祭酒蕭子雲宅夜忽有盜攻懼墜井卒時
年六十九家人十二口同遇害人棄尸積於空
井中筠狀貌寢小長不滿六尺性弘厚不以藝
能高人而少擅才名與劉孝綽見重當時筠自
撰其文章以一官爲一集自洗馬中書中庶吏
部左佐臨海太府各十卷尚書三十卷凡一百

昔人可也... 中... 六... 園... 半... 太... 太...

酬王洗馬蕭新浦二首

梁吳均

始可結交者文酒滿金壺
 園基帝臺局繫馬
 王蒲長劍皆玉具短笛
 悉銀塗送歸日愁滿
 留客袂紛吾今成桓山上
 秋風星散烏思君出江湄
 慷慨臨長薄獨對東風酒
 誰舉指南酌崇蘭白帶飛
 青鸚紫纓絡一年流淚同
 萬里相思各胡為舍旃去
 故人在宛洛

答王筠早朝守建陽門開 陳江 總

金兔猶懸魄銅龍欲啓扉
 三條息行火百雉照

初暉御溝槐影出仙掌露光晞 闕

敬回辭

王詹事

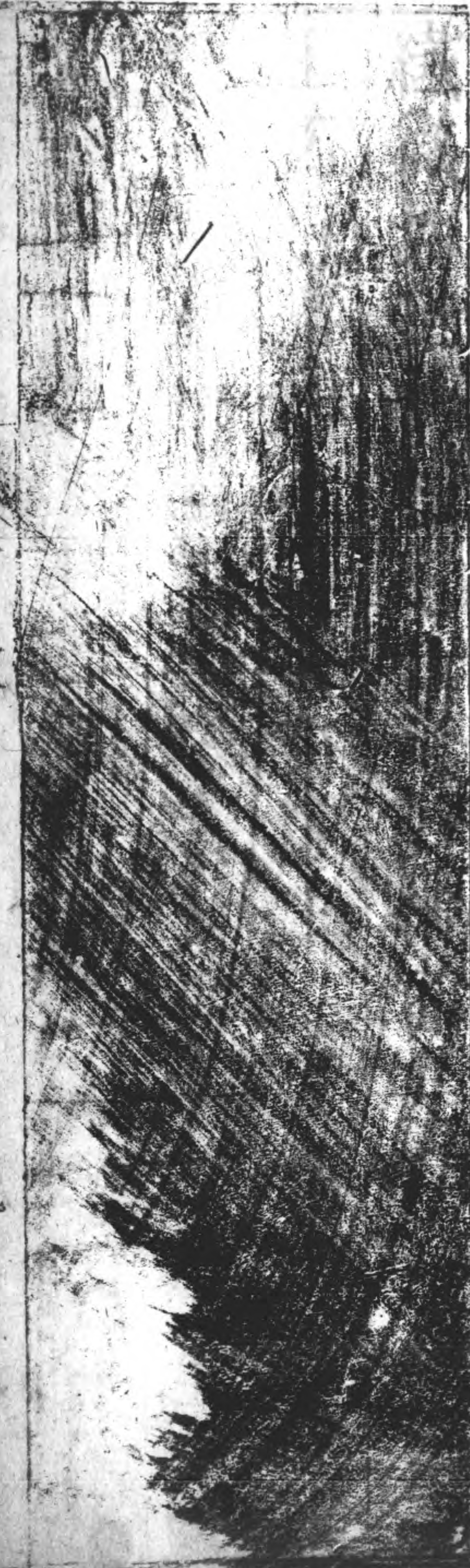
遺事

王筠好弄葫蘆每吟詠則注水於葫蘆傾已復

注若擲之於地則詩成矣 詩源指訣

王筠至莊嚴寺寶誌遇之與交言歡飲及誌亡

勅筠為碑



王筠詩

王筠至珠璣寺寶蓋殿之與交言燭輝又謂士

去昔憐之似以頌詩矣詩精

王筠致書前蓋母令精頌詩亦似詩蓋謂日數

數事

集評

王筠詩如彈丸脫手沈約

王筠詠行路難云襦褶雙心共一袂褶腹兩邊

作八撮襟帶雖安不恐縫開孔纔穿猶未達胸

前却月兩相連本照君心不照天敘裁衣曲折

纖微如出縫婦之口可謂細密矣詩話補遺

王筠行路難從憂苦中釀出一段精細從深密

中發出一片風趣其巧妙微透處鮑參軍不暇

然亦不必若吳均則直不能矣此三人之大較

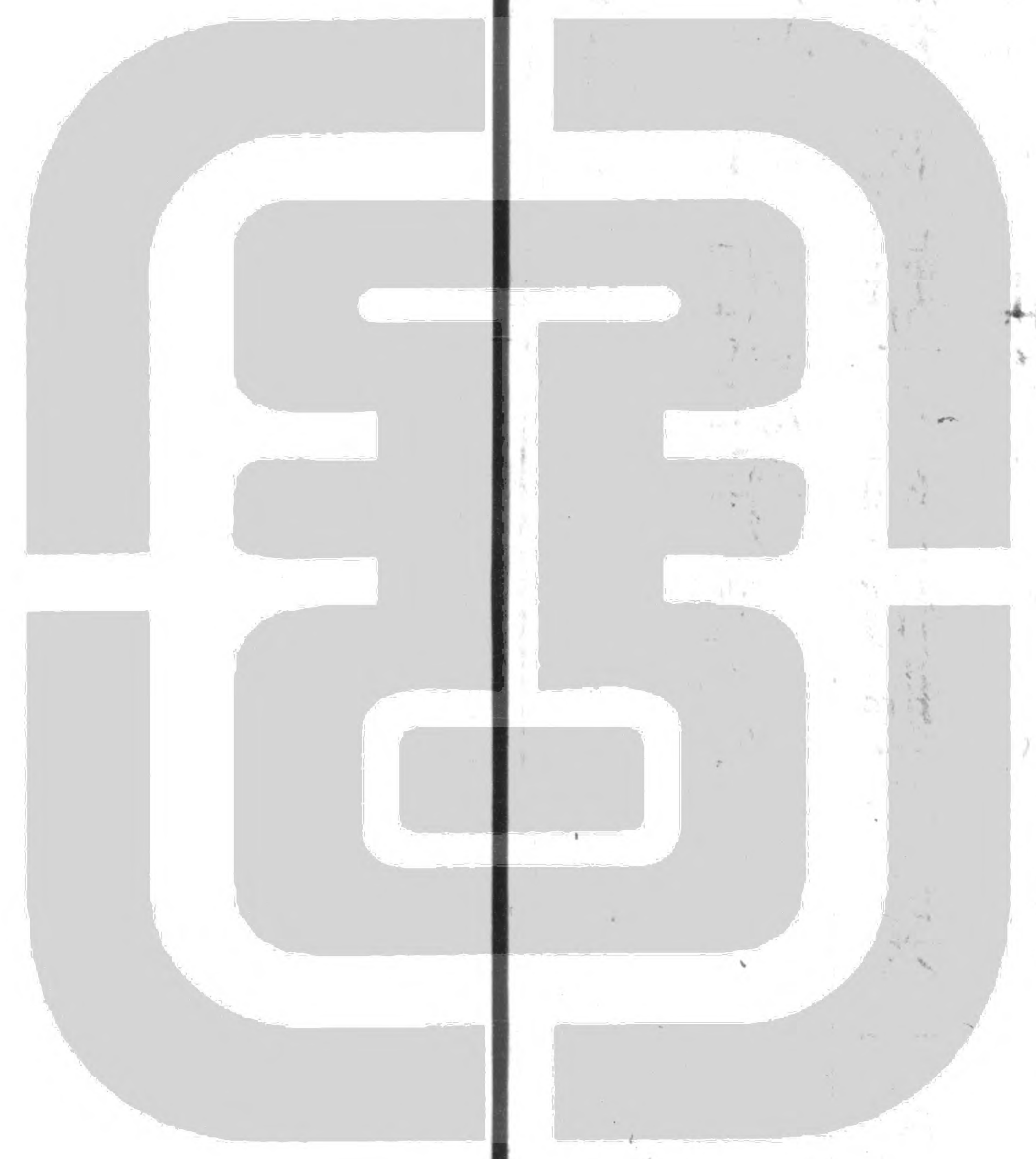
也詩歸必若吳氏固直不辨矣此三人之大

也詩歸必若吳氏固直不辨矣此三人之大

也詩歸必若吳氏固直不辨矣此三人之大

也詩歸必若吳氏固直不辨矣此三人之大

也詩歸必若吳氏固直不辨矣此三人之大



書