

420357

511  
448  
F3

昌黎先生集

成都工学院图书馆  
基本馆藏



冊三

昌黎先生集卷第五

古詩

辛卯年雪公時爲河

元和六年春寒氣不肯歸河南二月末雪花一尺圍

年春二月月海寒食元大陰夜後崩騰相排撥

末切龍鳳交橫飛波濤何飄揚天風吹旛旂白帝

盛羽衛鬢髮振裳衣或作從以萬玉妃音沙白霓

先啓塗楚詞曰白霓與霓同從以萬玉妃音沙翁翁

陵厚載譁譁弄陰機生平未曾見何暇議是非或云

豐年祥詩傳豐年之積雪飽食可庶幾善禱吾所慕誰言

寸誠微

醉留東野元和六年公爲河南令作

昔年因讀李白杜甫詩長恨二人不相從吾與東野

生竝世如何復躡二子蹤東野不得官東野前一年

陸轉運從白首誇龍鍾依字當作躡也賢愚總莫驚蘇鶻演

義龍鍾不魁舉之類韓子稍姦黠自慙青蒿倚長松

低頭拜東野願得終始如駟蚤孔叢子曰北有駟

食得甘草必齧以遺蚤假足駟見人將來必負壓以

走壓非愛駟蚤也為其假足駟猶知比假而相報也

其得甘草而遺之也夫禽獸猶知比假而相報也

不迴頭有寸筵撞鉅鐘筵字見二吾願身為雲東

野變為龍四方上下逐東野雖有離別無由逢離別或作

### 李花二首

諸本作一首此二詩也自當春天

者誤合一又有寒食初在江陵有李花贈

張十計又謂不忍千株雪相映是也至

是元和六年為縣河南而作此詩自夜

領者至矣蘇內翰梅詩舉此云縞裙練

悅玉川家肝膽清新冷不邪穠李爭春  
猶辦此更教踏雪看梅花亦一奇也

平旦入西園梨花數株若矜夸旁有一株李顏色慘

慘似含嗟問之不肯道所以此暗使桃李不言下自成蹊事見漢李廣贊老

杜哀王孫詩問之不肯道姓名獨繞百巾至日斜忽憶前時經此樹

正見芳意初萌芽牙前作多牙無如先草萌字奈何趁酒

不省錄不見玉枝攢霜葩枝或作杖泫然爲汝下雨淚禮記

夫子泣然涕洟無由反旆羲和車東風來吹不解顏

蒼茫夜氣生相遮冰盤夏薦碧寶脆斥去不御慙其

花斥去或作片雲或作雲去或作斥逐張衡思

當春天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏董彥遠云拏從

如今人從拏唐韻以拏爲或體非也考相如子虛賦

王逸九思皆只作拏○今按說文拏從奴牽引也拏

從如持也古書誰將平地萬堆雪將方剪刻作此連

天花日光赤色照未好明月暫入都交加夜領張徹

投盧仝

公寄盧仝詩云俱逢明  
月曜桃李想此時也

乘雲共至玉皇家長

姬香御四羅列縞裙練悅無等差靜濯明粧有所奉

顧我未肯置齒牙清寒瑩骨肝膽醒一生思慮無由

邪

招揚之罌一首

之罌元和十一年進士闕本  
之罌或作赤之字部也○

公為河陽令之罌自中以來從公  
問學公惜其歸以詩招之罌音浮

柏生兩石閒萬歲終不大野馬不識人難以駕車蓋

柏移就平地馬羈入廐中

時之罌猶未第故公以詩  
語之有柏馬之喻而後之

工畫者遂作焉柏石圖陳季常家藏之蘇內翰為之  
銘云柏生兩石閒天命本如此又云韓子俯仰入但

愛平地美又云君看此槎牙豈有可移理原公詩意  
蓋以喻之罌遊從問學以成其才故其下有獨學陋

不遠復之語非謂以利遷也若槎牙而後  
移則所謂時過然後學矣覽者無以為異馬思自

由悲柏有傷根容傷根柏不死千丈日以至

或以作不難  
或以作已馬悲罷還樂音疲振迅矜鞍轡振迅或作頓

七月詩傳鮑昭鶴賦之罟南山來文字得我驚館置使讀書日

有求歸聲我令之罟歸失得柏與馬或作實待或作

實失○今按三本皆無理唯嘉祐杭本計觀於柏馬可

見云之罟別我去計出柏馬下我自之罟歸入門思

而悲之罟別我去能不思我為灑掃縣中居引水經

竹閒躡譁所不及何異山中閑前陳百家書食有肉

與魚史記孟嘗君傳吳雞處之幸先王遺文章綴緝

實在余禮稱獨學陋則孤酒而寡友易貴不遠復

易不遠復無祗悔作詩招之罟晨夕抱飢渴

寄廬全元和六年春公遷河南令作全開門

素全皆往河陽幕少室誦李渤三人者皆

全所不為也

玉川先生洛城裏全居洛陽自號玉川子破屋數閒

昌黎先生集五  
中華書局聚

而已矣一奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒辛勤奉

養十餘人上有慈親下妻子先生結髮憎俗徒結髮

年時猶李廣言結髮與匈奴戰也閉門不出動一紀至令鄰僧乞米

送令或非是僕忝縣尹能不取尹一俸錢供給公私餘

時致薄少助祭祀勸參留守謁大尹言語纔及輒掩

耳水北山人得名聲去年去作幕下士水南山人又

繼往謂洛水之南北山在洛陽城東北不洪水南

石共温温元五年烏重嗣為河陽三城節度使辟

為從事鞍馬僕從塞閭里作夫少室山人索價高

去少兩以諫官徵不起李渤字潛之刻志於學與仲

山元和元年以左拾遺召不至四年河陽尹遣吏持

詔敦促又不赴公為河南令遺渤書譬說渤善公言

業不可量惟用法律自繩己春秋三傳東高閣作三五

或作五左皆非也晉杜又殷洪並才名冠世庚翼弗

傳

之重語人曰此獨抱遺經究終始把抱方作是往年弄筆

輩宜東高閣全與馬異結交詩云全不同異是謂全不異是謂大

嘲同異同而小異全自同異自異是謂全不異是謂大

不怪辭驚衆謗不已怪一作怪謗近來自說尋坦塗猶

上虛空跨綠駟虛空或作青雲綠駟今本二字皆耳

郭璞注穆傳猶魏時鮮卑獻黃耳馬是去歲生兒名

添丁全有添意令與國充耘耔詩或耘耔國家

丁口連四海唐制男丁二豈無農夫親耒耜先生抱

才終大用宰相未許終不仕假如不在陳力列陳力

見論立言垂範亦足恃苗裔當蒙十世宥左襄二十

十世豈謂貽厥無基址詩貽厥孫謀陟或作故知忠

孝生天性潔身亂倫安足擬論語欲潔其昨晚長鬚

來下狀隔牆惡少惡難似荀子無廉恥而嗜乎每騎

屋山下窺闕或作闕渾舍驚怕走折趾憑依婚媾欺



官吏不信令行能禁止先生受屈未曾語忽此來告

良有以魏志文帝與吳贊書云嗟我身為赤縣令操

權不用欲何俟立召賊曹呼伍伯漢郡國有賊曹主盜賊事張敞為京

兆尹有賊曹椽伍伯或作五百○今按伍伯見古今注什伍之長也東漢彌衡傳令五百將出欲加箠注

云五百猶今盡取鼠輩尸諸市先生又遣長鬚來如

此處置非所喜况又時當長養節都邑未可猛政理

先生固是余所畏度量不敢窺涯涘放縱是誰之過

歟效尤戮僕愧前史襄三年左氏晉侯之弟楊干亂

年晉樂盈適周西鄙拉之買羊沽酒謝不敏偶逢

明月曜桃李先生有意許降臨更遣長鬚致雙鯉古

府云客從遠方來贈我雙鯉魚

酬司門盧四兄雲夫院長望秋作盧四名訂

虞部和盧四訂酬翰林錢七徽赤藤杖歌又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

和庫部盧四元日朝回又有早赴行

香贈盧李二舍又有酬盧給事曲江

傳以行雲夫貞元元年進士新舊史無

曹選中書舍人爲給事中其後莫知所

終矣此詩元和六年秋所作時公自河

南令入爲職方員外郎作

長安雨洗新秋出極目寒鏡開塵函終南曉望蹋龍

尾終南山長安南山賈公談錄唐龍尾道在含元倚天

更覺青巉巉巉天詩云步登龍尾道却望終南山倚天

久此穿朝衫歸來得便即遊覽暫似壯馬脫重銜杜

緘目思或作思目非是樂遊下矚無遠近漢宣帝神爵三

杜陵西北今呼爲樂遊園綠槐萍合不可芟白首寓居誰借

問平地寸步屨雲巖屨一作屈雲夫吾兄有狂氣嗜

好與俗殊酸鹹日來省我不肯去論詩說賦相誦誦

女咸切 望秋一章已驚絕猶言低抑避謗讒作抑或若使

乘酣騁雄怪造化何以當鐫劂徂銜切嗟我小生值強

伴怯膽變勇神明鑒商頌天命降監元微之詩馳坑

跨谷終未悔為利而止真貪饒利為利不游此山是為

貪饒音饒高揖羣公謝名譽遠追甫白感至誠至書

誠感樓頭完月不共宿餽詩有完浣上天東之句言

神圓也此亦同意以其奈就缺行攢攢蜀音所咸切

下句就缺推之可見詩攢攢與石經皆作攢攢

誰氏子呂氏子吳河南人元和中棄其妻著

道士服謝母曰當學仙王屋山去數

月復出見河南少尹李素素立之府門

使吏卒脫道士服給冠帶送付其母公

時為河南令作此詩有顯往教誨不從

而誅之語至是素始歸之事見李素墓

非癡非狂誰氏子去入王屋稱道士白頭老母遮門

啼挽斷衫袖留不止翠眉新婦年二十載送還家哭

穿市或云欲學吹鳳笙非萬作皇所慕靈妃媿蕭史列

傳秦穆公時有蕭史善吹簫公女弄玉好之公以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年吹鳳凰聲鳳來止其

屋公為作鳳凰臺夫妻匹止詰切又云時俗輕尋常

力行險怪取貴仕神仙雖然有傳說知者盡知其妄

矣聖君賢相安可欺乾死窮山竟何俟太白詩乾死

魏瓌嗚呼余心誠豈弟願往教誨究終始今按作悔

悔非是大氏方意以罰一勸百政之經中說杜如晦

一以勸衆不從而誅未晚耳誰其友親能哀憐寫

吾此詩持送似非或作以

河南令舍池臺元和六年公

灌池纔盈五六丈築臺不過七八尺七八或欲將層

級壓籬落未許波瀾量斗碩規摹雖巧何足誇景趣

不遠真可惜景或指長令人吏遠趨走已有蛙黽助狼

藉名聲從艸說甚孟康曰草復藉甚盛蓋古字如藉田皆只

義以藉生此當以藉爲正

### 送無本師歸范陽

初即賈島也劉公嘉話云島

得句云鳥宿池上樹僧敲月下門初欲

權京手左子善至前島具告所以韓吏部

有詩曰話郊死葬北邱山生月風雲在頗

闕又撫言云島嘗吟曰落葉滿長安風正

求一聯不可掃島忽吟曰落葉滿長安風正

初爲浮屠名無本東都愈教其爲文

大去不覺進一其見京兆尹跨驢尹

詰責之乃得釋其意與撫言合而嘉

知者等集所云非退公與島詩東坡云按送無

又本島初爲浮屠後南乃舉進士此云後相改

珍傲宋版印

名無本乃傳者之誤也按此詩元和六年冬作而秋東野亦有詩與無本

尚無恙何以云死葬北邙山即若以為

公為京尹始識島故云則公為尹在

無本於為文身大不及膽吾嘗示之難勇往無不敢

蛟龍弄角牙造次欲手攬衆鬼囚大幽下覷襲玄罟

坎○文○密○坊○中○天○陽○熙○四○海○注○視○首○不○領○李○本○領○作

低○頭○也○列○于○巧○夫○領○甘○頭○今○按○我○文○領○五○感○切○引

今○本○只○作○領○之○既○已○雲○論○則○與○領○字○自○不○同○也○然○左○傳

押○則○作○領○是○然○願○領○字○疑○下○有○弱○領○字○且○不○當○重

黃○貌○則○亦○與○不○領○義○不○同○也○鯨○鵬○相○摩○宰○蘇○骨○兩○舉

快○一○噉○徒○敢○夫○豈○能○必○然○固○已○謝○黯○黹○而○有○假○○黯

徒○感○切○露○狂○詞○肆○滂○葩○低○昂○見○舒○慘○姦○窮○怪○變○得○往

往○造○平○澹○蜂○蟬○碎○錦○纈○蜂○蟬○或○作○風○蟬○或○作○蟬○翼○○

說○綠○池○披○菡○萏○爾○雅○荷○芙○藻○其○花○曰○菡○萏○披○用○荆○公

皆非是唯披坏聲相近耳  
○齒戶感切 芝英擢荒蓂  
或作 孤翮起

連茨爾雅茨叢藁也  
○茨吐敢切 家住幽都遠未識

氣先感來尋吾何能無殊嗜昌歎昌蒲也文王嗜昌歎孔子聞而食

之見呂氏春秋又左氏始見洛陽春元和六年春公

島洛桃枝綴紅糝遂來長安里時卦轉習坎秋是年

方員外郎遂來長安里與之老懶無鬪心久不事鉛

槩別十外郎遂來長安里與之欲以金帛酬舉室常

頤頷贈籍事出西京雜記身切念當委我去雪霜

刻以懽切七感獐麕攪空衢獨犬惡也天地與頓撼勉

率吐歌詩尉女別後覽

石鼓歌歐陽文忠集古錄云石鼓文在岐陽

韋應物以爲周文王之鼓至宣王刻詩

爾韓退之直以爲宣王之鼓在野今鳳翔

孔子廟鼓有十先時散棄于野鄭餘慶

唐文忠公集古錄云石鼓文在岐陽  
歐陽文忠公集古錄云石鼓文在岐陽  
爾韓退之直以爲宣王之鼓在野今鳳翔  
孔子廟鼓有十先時散棄于野鄭餘慶

求於民閒得之十鼓乃足其文可見者  
四百六十退之好古不妄者予姑取也  
可疑者至於字畫亦非史籀不能作也  
爲信耳所跡如略曰我車既攻六年作石鼓  
文忠所賦其略曰我車既攻六年作石鼓  
又曰我車既攻六年作石鼓  
獵員游麋鹿連君之求又左驂員  
橋右騶騶馳奔馳射麋豕求又左驂員  
其魚維何維維何維何維何維何維何  
此歌全仰止杜詩文曰囊也筆墨閒錄云  
奈爾何快劍斲斷生蛟龍即于潮乎  
森相向

張生手持石鼓文

張生即張籍

勸我試作石鼓歌少陵無

人謫僊死才薄將奈石鼓何周綱陵遲四海沸宣王

憤起揮天戈大開明堂受朝賀諸侯劍珮鳴相磨蒐

于岐陽騁雄俊

蒐狩也今岐山縣舊曰岐陽左氏成

王未詳

萬里禽獸皆遮羅

萬或鑄功勒成告萬世



封岱勒成  
東都賦語  
鑿石作鼓  
隳嗟峨從  
臣才藝咸  
第一揀選

撰刻留山阿  
揀或作簡  
雨淋日炙  
野火燎鬼  
物守護

煩撝呵  
或作  
公從何處  
得紙本  
處或  
毫髮盡備  
無差

訛辭嚴義密  
讀難曉字  
體不類隸  
與科  
隸書始皇時

科謂科斗書  
魯共王壞孔  
子宅得書論  
語孝經入不

復知有古文  
謂之科斗字  
也科字諸本  
皆同方不

蜀粹文  
今按科斗字  
之俗體後人  
以重韻年深

而誤改其方  
和碑公不辨  
重韻乃疑於  
斗耶取

豈免有缺畫  
或作  
快劍斫斷  
生蛟鼉  
禮記伐蛟取鼉

鸞翔鳳翥  
衆仙下  
漢鳳翥衆飛  
珊瑚碧樹

交枝柯  
阿而  
生碧樹  
或作幽碧  
樹周

古鼎躍水龍  
騰梭  
史記宋大丘社  
金繩鐵索  
鎖紐壯

出鼎使千人  
入沒水求之  
弗得一梭  
掛於壁有頃  
雷雨化

陶侃少時漁  
于雷澤網得  
一梭掛於壁  
有頃雷雨化

騰爲龍  
而三龍  
陋儒編詩  
不收入  
一作  
二雅褊迫  
無委

蛇揚雄  
於爲切  
下音移  
毛詩協韻  
補音蛇唐  
何切行貌

音蛇或

孔子西行不到秦拑撫星宿遺羲娥撫或作

季緒好拑撫利病○拑音奇嗟余好古生苦晚蘇內

荆入觀詩其一日石鼓其曰韓公好古生已遲也對此

涕淚雙滂沱詩涕泗憶昔初蒙博士徵其年始改稱

元和元和元年公自故人從軍在右輔右輔謂右

也類府爲我量度掘白科鼓處濯冠沐浴告祭酒如

此至寶存豈多種苞席裏可立致十鼓祗載數駱駝

駱或作駝託依字當作囊漢書匈奴薦諸太廟比部鼎

春秋桓二年取郟大鼎于宋光價豈止百倍過聖恩

若許留太學諸生講解得切磋詩如切觀經鴻都尚

填咽漢靈帝元和元年二月始置鴻都門學熹平四

文篆隸三體書之刻石于太學門外使後生晚學咸

取正焉碑始立其觀見及摹寫者車乘日千兩填塞

蓋二事公併用之坐見舉國來奔波剡苔剔蘚露節

角安置妥帖平不頗

普禾切

大廈深簷與蓋覆經歷久

遠期無佗中朝大官老於事

官或作夫

詎肯感激徒媿奧

阿不音庵下音

牧童敲火牛礪角誰復著手爲摩挲

刺于訓至長安摩

日銷月鑠就埋沒六年西顧空吟

哦羲之俗書趨姿媚

王得巨塵史云王右軍書多不講側旁此退之所謂羲之俗書

越委羅者也

數紙尙可博白鵝

晉王羲之傳止陸道士愛養鵝羲之求市之曰爲寫

道德經當舉羣相贈

繼周八代爭戰罷

隋寫畢籠鵝而去 繼周八代爭戰罷

石鼓所在言之其秦漢魏晉元魏齊周隋八代數 人收拾理則那

尚左氏宣二年犀兕 方今太平日無事

柄任儒術崇丘軻

任或作用 安能以此上論列願借辯口

如懸河

晉王衍曰聽郭象語如懸河瀉水注而不竭 石鼓之歌止於此鳴

呼吾意其蹉跎

雙鳥詩

蘇內翰作李太白畫像詩有曰化爲二鳥鳴相酬一鳴一止三千秋或者

多公其...  
東野...  
朝...  
...

遂謂此詩為李杜作非也按柳仲塗雙

鳥詩解云韓之為心憂夫道也履行非

孔氏者為夷矣故垂言以刺之釋老俱

夷而教殊不可曉嘗以其終篇本末考之

鳥詩殆不可曉嘗以其終篇本末考之

以是猶佛老二學以其終篇本末考之

或然又筆墨闡錄云劉備言雙鳥詩為

二氏作予嘗言其然以其中自有云不

兩鳥鳴大法失九疇周公不為公孔

不為丘類似云二天之言亂周孔之教

耳而朱文公謂公為己與

孟郊說耳蓋未考其注

雙鳥海外來飛飛到中州來飛飛來一鳥落城市一

鳥集巖幽集或不得相伴鳴爾來三千秋兩鳥各閉

口萬象銜口頭春風卷地起百鳥皆飄浮兩鳥忽相

逢百日鳴不休有耳聒皆聾有口反自羞百舌舊饒

聲從此恒低頭恒或得病不呻喚泯默至死休雷

公告天公百物須膏油自從兩鳥鳴聒或聒亂雷聲

收諸本同但蜀本聾作光閣本作雷聲三伏收皆誤

昌黎先生集五  
十  
中華書局聚

鬼神怕嘲詠造化皆停留作化或作草未有微情挑抉示

九州蟲鼠誠微物不堪苦誅求不停兩鳥鳴百物皆

生愁不停兩鳥鳴自此無春秋不停兩鳥鳴日月難

旋轉不停兩鳥鳴大法失九疇周公不為公孔丘不

為丘天公怪兩鳥各捉一處囚百蟲與百鳥然後鳴

啾啾百鳥方從闕杭蜀本作七鳥云柳謝荆公皆作

亦見○今按百鳥即上二候初之蟲鼠百鳥即上文所言

皆飄浮者耳與七十二候初之蟲鼠百鳥即上文所言

十二候之鳥而但云七鳥則詞既有所不備又鳥既

為七而蟲獨為百於何亦有所不通今細考之豈以

草書百字有似於七而致兩鳥既別處閉聲省愆尤

誤耶初不必過為鑿說也朝食千頭龍暮食千頭牛朝飲河生塵暮飲海絕流

還當三千秋更起鳴相酬柳仲塗有此詩解一篇傳

感二子詩及東坡李太白畫像贊考之蓋專為李杜

而作○今按釋老李杜之說恐亦未必然舊嘗竊意此

但公為己孟郊作耳落城市者己也集巖幽者孟也

初亦不能無疑而近見葛氏韻語陽秋已有此說矣

詳讀者

贈劉師服

服或作命

羨君齒牙牢且潔大肉硬餅如刀截我今呀豁落者

多所存十餘皆兀艱

或作兀艱

或作兀艱又作匙抄爛飯穩送

之合口軟嚼如牛嚼

說文云吐而唯爾雅牛曰齧

齧與嚼同

妻兒恐我生悵望盤中不

釘栗與梨祇今年纔四十五後日懸知漸莽鹵

杭本作鹵

莽鹵莽本莊子爲政焉可莽鹵然唐人多倒用之柳

子厚沉昏莽鹵又食貧甘莽鹵白樂天養生仍莽鹵

始覺朱顏皓頸訝莫親此外諸

餘誰更數憶昔太公仕進初口含兩齒無羸餘虞翻

比或作皆或作此今

十三比豈少遂自惋恨形於書

事見古本荀子虞翻吳志只載其上書謂臣丈夫命

存百無害誰能檢點形骸外

胡渭云此蓋貞元十  
九年李師中所謂  
神公位觀故為十八  
餘寬大氣以心  
應得道也於津臣文  
道任文意一  
云恨下紅牛城  
壯少將小  
公世胡氏八月二六

內而索我於形骸  
之外不亦過乎  
臚莊子任公為大  
投竿東海廣州記  
日鯨鯢長百丈大  
亦稱之東坡

詩嘗譏韓子隘且陋  
一飽鯨魚何足膾

### 題炭谷湫祠堂

皆見之○陸長源辨疑志云長安城南秋懷詩  
四十里有靈母谷俗呼為炭谷宋敏求  
長安志則云炭谷在萬年縣南山六十  
里云炭谷湫不出此公南山詩有云  
緣窺其湫即此公時在京師作湫龍居

萬生都陽明幽暗鬼所寔嗟龍獨何智出入人鬼間

不知誰為助若執造化關厭處平地水巢居插天山

湫本在南山平地一曰風雷移居於上或云  
公龍移詩天昏地黑蛟龍移云即此也  
列峯若

攢指石盃仰環環當江柱巨靈高其捧

靈以手擘開其上巨靈神之有巨力者保此一掬慳

詩采綠不盈一森沉固含蓄鮑明遠詩銅本以儲陰

姦陰姦謂龍猶南山詩也魚鼈蒙擁護羣嬉傲天頑揚子

嬉乎其開羣翺翺棲託禽揚子朱鳥翺翺飛飛一何

閑祠堂像侔真擢玉紆煙鬢羣怪儼伺候恩威在其

顏我來日正中悚惕思先還寄立尺寸地敢言來途

艱吁無吹毛刃少陵詩匣裏雄雌鳥吹毛任選將又

將之劍能決吹毛游學血此牛蹄殷淮南子牛蹄之

今吳越春秋無此語也殷鳥閉切至令乘水旱鼓舞寡與鱖林叢鎮冥

冥窮年無由刪妍英雜豔寶星瑣黃朱班妍或作鑽

石級皆險滑顛躋莫牽攀龍區雞衆碎付與宿已頒

棄去可奈何吾其死茅菅詩露彼菅茅

聽頴師彈琴頴師若道士則頴字是各當從禾

詩西清詩話云六一居士嘗問東坡琴



六抵一語琵琶問海吳僧義海公以琴名世或以

斯語細屑真情出見也劃然變軒昂言

士無根蒂精神餘謹隨飛揚縱橫變態

浩乎不見自地闊遠飛揚縱橫變態

鳳凰又見頰孤也喧嘩百鳥羣忽見孤

伏抑揚分寸不可失勢皆指下落千丈強起

惟得琴為然琵琶格上聲為慶善曰或云

深雲柳絮無根蒂秋云此泛聲也謂輕

非寄指聲也躋攀分寸不可上吟聲

也失勢一落千秋此聲也善琴者云

此數聲也其工文忠公以為聽琵琶詩

東坡作聽琴詩恨文忠公以為聽琵琶詩

之論似未必然方嵇琴歌云

昵昵兒女語昵昵或作昵昵恩怨相爾汝劃然變軒昂

勇士赴敵場浮雲柳絮無根蒂天地闊遠隨飛揚喧

啾百鳥羣忽見孤鳳凰躋攀分寸不可上失勢一落

千丈強

古木蘭詩賜物百千強少陵詩四松初

嗟余

有兩耳未省聽絲篁自聞穎師彈起坐在一旁

或作傍

作推手遽止之濕衣淚滂滂穎乎爾誠能乎或無以

冰炭置我腸

郭象莊子注喜懼戰於骨中固已結冰炭於五臟矣

### 送陸暢歸江南

暢字達大梁著蜀詩多詠元相董晉第二子貶死湘中事見墓誌公嘗佐董晉幕

舉舉江南子

唐人以舉止名以能詩聞

暢貞擢年雲落句云天

入寧定巧剪水作花飛山齋玩月亭云起來自擊書窗

破恰漏清光落枕前經崔諫叢林亭云起來自擊書窗

風開無主花及登蘭省遇雲陽公主下降暢為擢相

有詠策詠行障催杜等作內入以暢吳音才思敏捷

以詩嘯教翡翠聞王母不奈烏鶯聖朝偶逢秦女學吹

能詩一來取高第官佐東宮軍暢舉進士為迎婦丞

相府誇映秀士羣禮記王之制命卿論秀士鸞鳴桂樹閒

鸞鳴或鸞觀者何續紛人事喜顛倒旦夕異所云蕭蕭

青雲幹遂逐荆棘焚歲晚鴻鴈過鄉思見新文踐此

秦關雪家彼吳洲雲悲啼上車女骨肉不可分感槩

都門別丈夫酒方醺我實門下士力薄蚋與蚊受恩

不卽報不卽或不卽永負湘中墳墓誌云漢附名徙死湘中明年在皇太子有詔

令許歸葬元和八年葬河南此云湘中墳豈公作此詩時尚蘆葦葬湘中耶

### 送進士劉師服東歸

猛虎落檻奔坐食如孤狔本落一作知食或作貪荆公

關本云此乃司馬遷所謂猛虎在檻奔之中搖尾而求食也今按方說犀也然劉空當作求矣但本音

作坐故未敢改耳丈夫在富貴豈必守一門公心有勇氣公

口有直言奈何任埋沒不自求騰軒僕本亦進士頗

嘗究根源由來骨鯁材喜被軟弱吞低頭受侮笑隱

忍碑兀窳侮笑或作笑侮碑兀或作硯碑漢江賦巨

忽泥雨城東路夏槐作雲屯屯劉表傳雲還家雖闕短

切

短或作指日親晨殮東晉南陵詩馨爾攜持令名歸左

而行之自足貽家尊謝安問獻之曰若時節不可翫

親交可攀援勉來取金紫勿久休中園

嘲魯連子魯連齊人太史公亦有取焉公嚙

不得而窺者

魯連細而黠兒有似黃鷄子田巴兀老蒼

一日而服千人有徐於第于曰魯連謂於曰臣願當

易業終身不談兀一作元陸機嘆逝詩鴉髮成老

蒼憐汝矜爪觜開端要驚人淮陽王傳既開雄跨吾

厭矣高拱禪鴻聲音禪若輟一盃水或獨稱唐虞

賢顧未知之耳

贈張籍此詩大意以美子之慧為喜焉耳張

幼時名與詩意合蔡寬夫詩話云舊說

之贈張籍詩所謂否令吐所記解摘了  
透關則不應不識字也不知詩之所稱  
珍儂朱彤

乃此乎

吾老著讀書

諸本著少著著之著

餘事不掛眼

有兒雖甚憐

教示不免簡君來好呼出

踉蹌越門限

選潘岳射雉賦已踉蹌又

懼其無所知見則

先愧赦

先愧赦

又音亮蕭音德又

昨因有緣事上馬插手版

立侍盤餞薄

幕歸見君迎我笑而莞

留君住廳食使

指渠相賀言此是萬金產

吾愛其風骨粹美無可

揀試將詩義授如以肉貫弗

開袪露毫末自得

高蹇蹇

蹇或作蹇蹇或作產連崗巖以蹇蹇屈原

我身蹈丘軻爵位不早縮

固宜長有人文章紹編刻

感荷君子德悅若乘朽棧

朽一作朽詩有棧之車毛

成身與心致于身云  
長字訣

仕版切召令吐所記解摘了瑟儻詩瑟今儻兮注矜莊

顧視窻壁閒親戚競規轡說文目轡轡也前漢轡龍

版武切喜氣排寒冬逼耳鳴現詩現現黃鳥現如

今更誰恨便可耕灞澆灞澆生入涇

渭音產

調張籍樂器調於調籍詩其之

李杜文章在光焰萬丈長賦光焰燿天度不知羣

兒愚那用故謗傷魏道輔李杜論先杜後李故

爾黃魯直云吾友黃介論李杜優劣虬蟬撼大樹虬

蟬浮音可笑不自量伊我生其後舉頸遙相望夜夢多

見之晝思反微茫徒觀斧鑿痕不矚治水航想當施

手時巨刃磨天揚垠崖劃崩豁乾坤擺雷碾垠方一作

作罷郭璞賦首郎切左思吳都賦曰菴檝雷碾石

聲郭璞賦首郎切左思吳都賦曰菴檝雷碾石

駁又云激如池裂豁若天開觸曲崖以繁繞駭崩浪而相編詩意謂李杜文章如禹疏鑿江峽雖有迹可

尋而當時運量之巧惟此兩夫子家居率荒涼帝欲則今不可得而視矣

長吟哦故遣起且僵翦翎送籠中爾衡鸚鵡賦閉以

使看百鳥翔平生千萬篇金薤垂琳琅書厭其翅羽

良古今篆隸書體有金錯仙官勅六丁道書陽官六

謂六甲中雷電下取將異人記云上天中台州道士

作易總十五卷一曰雷雨雲霧中一老人語遠知流

落人閒者謂子孫孔毅父書曰漢霍去病專諸將

蓋今謂得少凌詩太山

一豪芒豪方作毫云李本豪按孟子莊子秋豪然

楚詞秋毫微而見容王逸曰銳毛為毫我願生兩翅

是毫字通捕逐出入荒精誠忽交通百怪入我腸刺

兩翅翮生手拔鯨牙刺也舉瓢酌天漿魏道輔云高至於鯨牙其思

去六十年四十五  
又云東坡元詩  
味了未

蹟深遠如此詎止於騰身跨汗漫淮南子若士與汗漫期於九垓之上

不著織女襄詩或作相非長○著陟略切顧語地上

友經營無太忙乞君飛霞珮○乞音氣後與我高頡

頡詩頡頡之頡胡結切頡音航下

盧郎中雲夫寄示送盤谷子詩兩章歌以和

之源或作一盧郎中打也盤谷在孟州齊

千貞元十七年公送李愿歸盤谷有序

又云十年蠶蠹隨朝至元和七年壬辰

謂為十年矣東坡此詩獨不減子矣云

昔尋李愿向盤谷正見高崖巨壁爭開張是時新晴

天井溢天井關名在太行山上水經曰天井溪誰把

長劍倚太行宋玉曰長劍耿介而長劍之行音航山衝

風吹破落天外衝風起兮水場波飛雨白日灑洛



陽東蹈燕川食曠野

燕川地名

有饋木蕨芽滿筐馬頭溪

深不可厲

詩邶風深則厲淺則揭

注云

借車載過水

入箱平沙綠浪榜方口

榜音榜進楚詞九懷榜

川皆盤谷旁近小地名公盆池

鴈鴨飛起穿垂楊窮

探極覽頗恣橫音探物外日月本不忙歸來辛苦欲

誰爲坐令再往之計墮眇芒或作閉門長安三日雪

推書撲筆歌慨慷

相或作堆魏武帝曰慨當以慷憂

意氣也○推他同切

旁無壯士遺屬和遠憶盧老詩

顛狂開緘忽覩送歸作字向紙上皆軒昂又知李侯

竟不顧方冬獨入崔嵬藏

詩陟彼我今進退幾時決

十年蠹蠹隨朝行家請官供不報答無異雀鼠偷太

倉行抽手版付丞相

手版見前篇不待彈劾還耕桑

還或作歸

寄皇甫湜

湜字持正睦州新安人詩故云睦州吏

敲門驚晝睡問報睦州吏

作睦乃或睦州吏

手把一封書上有皇

甫字坼書放牀頭涕與淚垂四

范或作泗今從唐本及

編嚴陵集亦定作四垂此涕蓋以涕與淚分

昏昏還就

枕惘惘夢相值悲哉無奇術安得生兩翅

病中贈張十八

張十八籍爲公貞元十四年公

登第又

此詩謂能年居喪服補太常寺大祝

評此詩而未仕時乎歐陽嘗

中虛得暴下避冷臥北窻不蹋曉鼓朝安眠聽逢逢

諸本作逢逢蜀本音義各異然古書如逢蒙逢

五父關龍逢字皆只作逢而音蒲紅反疑逢有籍也

處閭里抱能未施邦文章自娛戲金石日擊撞龍文

百斛鼎筆力可獨扛

史記秦武王與孟說舉談舌久

不掉

張儀掉三寸舌

非君亮誰雙

亮或諒

扶几導之言

几或作机

曲節初縱縱

此字从手或作機縱

從木从手者

者自木名也

半塗喜開鑿派別失大江吾欲盈其氣不令

見麾幢牛羊滿田野解旆束空杠傾罇與斟酌四壁

堆鬢缸玄帷隔雪風照鑪釘明缸

缸音紅

夜闌縱掉闔

鬼谷子有掉闔篇

哆口疎眉厖

勢侔

高陽翁坐約齊橫降

立其高陽人相

勢侔高陽翁坐約齊橫降連日挾所有形軀頓

膝

下許江江

將歸乃徐謂

將歸乃徐謂

將歸乃徐謂將歸乃徐謂將歸乃徐謂

將歸乃徐謂將歸乃徐謂將歸乃徐謂

將歸乃徐謂將歸乃徐謂將歸乃徐謂

將歸乃徐謂將歸乃徐謂將歸乃徐謂

將歸乃徐謂將歸乃徐謂將歸乃徐謂

將歸乃徐謂將歸乃徐謂將歸乃徐謂

將歸乃徐謂將歸乃徐謂將歸乃徐謂

涓伏兵馬陵道左斫大樹白而書之曰龐涓死於此  
樹之下公始也扶機導籍使之言且匿其麾解此

東扛而示之弱籍乃縱其掉闔如鸞生之下齊既連  
日挾所其所有軀病語塊乃為公歎是猶孫臏之收

龐涓也如雌聲吐款要酒壺綴羊腔君乃崑崙渠籍  
龐皮江切

乃嶺頭瀧譬如蟻垤微詎可陵崆峒或作皖峴見山

到嶺觀蟻垤公古見幸願終賜之賜之教

二切嶺觀蟻垤公古見幸願終賜之賜之教

斬拔枿與椿枿音切從此識歸處東流水淙淙籍

也所○涼七其切

雜詩文選王粲曹植皆有雜詩李善謂選物

蓋此意云都

古史散左右詩書置後前豈殊蠹書蟲蠹書或生死

文字閒古道自愚恣陟降切或作蠢古言自包纏當今

固殊古誰與為欣歡獨攜無言子共昇崑崙顛長風

飄襟裾遂起飛高圓下視禹九州再富一塵集豪端

遨嬉未云幾下已億萬年向者夸奪子萬墳厭其顛

惜哉抱所見白黑未及分慷慨為悲咤切淚如九

河翻指摘相告語雖還今誰親翩然下大荒被髮騎

騏驎賦寄崔二十六立之舉放四年待郎六人立之

中第八年為立之作詩曰蘇丞驥記元

和十年詩為立之作詩曰蘇丞驥記元

事元年亦當在元和十年也詩

元年亦當在元和十年也詩

西城員外丞西城譯藍五元和初立之以前大理心

跡兩屈奇淮謝靈運詩心跡雙寂實屈或作蠟或作偏

長也言服之不中漢廣川王揚雄傳選西征賦皆往

只用屈奇字○今按漢書注屈奇異也其勿反賦皆往

歲戰詞賦不將勢力隨下驢入省門

唐進士皆騎驢少陵詩有騎驢

三十載旅食京華春公與孟東野

詩亦曰騎驢到京國欲知薰風琴

左右驚紛披

紛作分

傲兀坐試席

陶靖節詩兀傲差若穎王維詩兀傲迷

字用

深叢見孤羆文如翻水成初不用意爲四座

各低面

一作不敢捩眼窺

三音麗語也若漢詩話

窺

升階揖侍郎歸舍日未歆佳句喧衆口考官敢瑕

疵

或作瑣避重韻而誤改也連年收科第若摘領底髭迴首卿相

位通途無佗岐

途或作達豈論校書郎袍笏光參差

童稚見稱說祝身得如斯儕輩妬且熱喘如竹筒吹

老婦願嫁女約不論財貲

亦避重韻之誤此詩用二

疵字二斯字不獨此也

老翁不量分累月答其兒攪攪爭附託

無人角雄雌由來人閒事翻覆不可知安有

巢中鷺

音寇選陳琳檄文譬猶鷺卵插翅飛天陲

吳公詩曰...  
別本...  
有...  
...

也左氏虔劉 我邊睡音垂 駒驪著爪牙著音灼 迷 猛虎借與皮汝

頭有韁繫汝脚有索縻陷身泥溝閒誰復稟指撝不

脫吏部選可見偶與奇古人以遇合為耦不遇為奇

常留落不耦李廣傳衛青陰受上指以為李廣 又作

朝士貶得非命所旅客居京城中十日營一炊逼迫

走巴蠻鮑明遠詩逼聚難救 恩愛座上離昨來漢水頭始得

完孤羈柝掛新衣裳周庚信對燭賦燈前柝衣疑 盜

棄食殘糜苟無飢寒苦那用分高卑憐我還好古宦

途同險巖切宜 每旬遺我書醉遺切 竟歲無差池左傳

楚宜切 新篇奚其思風幡肆逶迤幡或 又論諸毛

功劈水看蛟螭作劈或 雷電生睽暘睽音閃暘音釋二

行角鬣相撐披韻而誤改也 屬我感窮景抱華不

能搗蜀本作把筆戲搗藻如春華蓋公得崔詩正當

多

珍微宋版印

冬月故感窮景而不能搏發其春華耳上文諸毛乃

謂筆也既隱其詞則此不應又直言之故作把筆者

亦非也○今按方本及說皆是但其詞有未足者故

今略為補之論諸毛功必是為毛穎傳而發但蜀本

為辨不待以此唱來和相報愧歎俾我疵又寄百尺

綵緋紅相盛衰巧能喻其誠云巧或作功方從唐蜀本

○今按巧能喻其誠云云連如列子之意深淺抽肝脾開展放我

側方餐涕垂匙朋交日凋謝存者逐利移子寧獨迷

誤綴綴意益彌舉頭庭樹豁或作頭狂飈卷寒曦迢遞

山水隔何由應填簾詩何入狂飈卷寒曦迢遞

就十年君馬記馮驩詩馮驩是驂注云黃馬黑喙曰

瓜驩長女當及事誰助出悅悅音銳諸男皆秀朗

幾能守家規文字銳氣在輝輝見旌麾摧腸與感容

或以作居或作眉居當為容字之訛也眉特能復持酒



卮我雖未耄老

無下公九年左氏伯舅耄老

髮秃骨力

羸所餘十九齒

飄颻盡浮危玄花著兩眼視物隔襪

襪上海賦然離字呂支切方云離襪毛羽初生貌字本

襪海賦然離字呂支切方云離襪毛羽初生貌字本

靡徒義皆通今此作襪

靡徒義皆通今此作襪

然襪字自入韻

然襪字自入韻

劇彌維不知韻

劇彌維不知韻

權物字乃劇字之訛

權物字乃劇字之訛

耳然亦無更參考

耳然亦無更參考

凭書案

燕席謝不詣游鞍懸莫騎敦敦

鳥宋幽取錄多

鳥宋幽取錄多

且吾聞之師不以物自隳

孤豚

眠糞壤

不慕太廟犧

乎衣太廟雖欲爲孤豚其可得乎

乎衣太廟雖欲爲孤豚其可得乎

先騰馳過半黑頭死陰蟲食枯

觚

眼

歡華不滿

歡或咎責塞兩儀

歡或咎責塞兩儀

塞兩儀蓋觀名計之利或作實○今按此句難曉竊

虛名而校之以實詎足相陪裨仁者取貪冒受祿量

所宜無能食國惠豈異哀癘罷史記臣不幸有罷癘

久欲辭謝去休令衆睢睢說文睢仰視也漢五行

又嬰疹疾又或作自選思百漫而自疹注疹疾連日况

軀不貲後漢書不足以償不能前死罷內實慙神

祇舊籍在東都茅屋枳棘籬還歸非無指灞渭揚春

澌九流冰為澌從水非離騷生兮耕吾疆死也埋吾陂

也一作今文書自傳道不仗史筆垂不或作寄身於翰墨

見意於篇籍不夫子固吾黨新恩釋銜羈去來伊洛

上相待安眾爾雅魚昏謂之眾江東呼小籠為眾

下音卑孤我有雙飲詩施風濊濊魚網也筆亦取魚器○

出銀流漢朱提銀八兩為一統直朱音殊提音時

昌黎先生集 五

黃金塗物象雕鏤妙工倕莊子云倕工倕旋而蓋規矩注

乃令千里鯨么麼微蠡斯班彪曰么麼不及數子詩

鳴言工入之巧能使千里鯨魚小猶能爭明月擺掉

出渺瀰漫渺瀰○上水貌○切瀰瀰音瀰瀰

葦旄音旄也葦音旄也

糾結狀似環城陴音陴也

鯨以興君身或作與君身近之唐本作興君身乃得

道僂俛勵莫虧莫或

草木明覆載妍醜齊榮萎醜或

願君恒御之行止雜燧觸但或作親或作雜燧觸見

異日期對舉當如合分

支通鑑元魏熙平元年支勳人法在軍有功者行臺給券

也公以雙燧之一贈崔故末句如此

珍俗宋勝對

卷之六 月蝕詩效玉川子作  
李本無詩字或謂館中  
汪彦章本同  
韓雖法度  
全豪放之氣

月蝕詩效玉川子作

○陳齊之曰退之效玉川子月蝕詩乃

刪盧仝冗語耳非效玉川也韓雖法度

元和庚寅斗插子月十四日三更中

十四日非是也森森萬木夜僵立

森蓋自森轉而為臨也今改作森森寒氣履巘頑無風

巘巘方云盧詩雖作巘巘然公多不用體本語巘巘

用方貌義尤長○今按諸本不同未知孰是姑兩存之

如白盤

李自詩少時不識完完上天東

秋詩洪本亦云古書完多誤作兒此又轉寫為兒兒今

忽然有物來噉之不知是何蟲如何至神物遭此狼

狽凶

神異經狽無前足附狼而行星如撒沙出攢集

爭強雄

非也○今按側手擊沙於義不通公於盧語

昌黎先生集 五

中華書局聚

固無損益然改此字油燈不照席是夕吐燄如長虹

却無文理當只作撒如長或玉川子涕泗下中庭獨行獨下或念此日月

者為天之眼睛此猶不自保吾道何由行嘗聞古老

言疑是蝦蟇精徑圓千里納女腹月白虎通曰日何處

養女百醜形杞沙脚手鈍把或作誰使女解緣青

冥黃帝有四目諸本黃帝月力物當先等分掌四方各

如己視故號黃帝四目書黃多作皇皇字亦通洪以皇帝為堯則非也帝舜

重其明淮南子曰舜二今天祇兩目何故許食使偏

盲堯呼大水浸十日十日事見不惜萬國赤子魚頭

生女於此時若食日雖食八九無嚙名嚙或赤龍黑

鳥燒口熱黑鳥未詳或謂日翎鬣倒側相搪撐焚

酣大肚遭一飽楚辭衆皆競進以貪婪注愛財曰飢

腸徹死無由鳴後時食月罪當死天羅磔而何處逃

女形

或作匍或作匍或作匍或作匍

玉川子立於庭而言曰

地行賤

臣全當句斷亦與盧詩合

再拜敢告上天公

上天或作天

臣有一寸刃可剗凶螿腸無梯可上天天階

無由有臣蹤寄牋東南風天門西北祈風通丁寧附

耳莫漏洩薄命正值飛廉慵

呂氏春秋云風師曰飛廉漢書音義云飛廉能

致東方青色龍牙角何呀呀從官百餘座

荆公刪去嚼啜煩官家月蝕汝不知安用爲龍窟天河赤

鳥司南方尾秃翅觶沙

於汝頭汝口開呀呀

或作觶或作觶或作觶蝦蟇掠汝兩吻過忍學省

事不以汝鬣啄蝦蟇於菟蹲於西

左氏楚人謂虎爲菟既從白帝祠又食於措

禮有加

禮記天子大蜡八迎虎謂其忍令月被惡物

食枉於汝口插齒牙烏龜怯姦怕寒縮頸以殼自遮

終令夸蛾挾女出列子帝命夸娥氏二子負二山注

或从列子校扶非是卜師燒錐鑽灼滿板如星羅此外內外

官漢天文志經星常宿中外官瑣細不足科臣請悉

掃除慎勿許語令啾譁併光全耀歸我月盲眼鏡淨

無纖瑕全或作金瑕弊蛙拘送主府官熱或作斃

字蛙猶卓茂言傲人也不然則當改於斃帝箸下腹嘗

其蟠或作躡躡腹下白蟠也躡足蹠也當作依前使

兔操杵白玉階桂樹閑婆婆西陽雜記月中恒娥還

宮室方作太陽有室家禮記君之與后猶日之天雖

高耳屬地感臣赤心使臣知意臣知或作知臣無明言

潛喻厥旨則此句乃謂天感悟臣心使臣默知天意

耳諸本多作使知臣意非是其下所云有氣有形以

下即天雖無明言潛喻厥旨明或有有氣有形皆吾赤

子雖忿大傷忍殺孩稚作大或還女月明安行于次盡

釋衆罪以蛙磔死

元○磔音責方云盧詩新史以爲譏和逆黨然舊之歲月不合蓋元

二和初宦官已橫恣故作但未有以見其所指爲何人何

事耳新史固謬方說恐亦未然也

### 孟生詩

法本孟下自生字此詩以篇首二字爲題作孟夫人生非○東野詩云年幾

而登科始以爲夫及第在貞元十二年此

于徐也貞元四年建封鎮徐州李習之

常以書薦於野有日短命而死皆不可

而大有立於世與其短命而死皆不可

其後二章莊請追贈不第人爲郊事惜之

郊貞元十二年及第爲不第者爲誤且曰

野果爲建封所用矣今考新舊史及公

鎮興元奏爲從事辟書下而卒未嘗佐

所得耶卒如書之野料耶按史建封卒



卒或者建封將用之未及而已卒亦未可知也時東野亦有答韓愈李觀因獻

張徐州詩有富別愁在顏貧別愁銷骨云云

孟生江海士生一古貌又古心嘗讀古人書謂言古

猶今嘗或作詩三百首窅默咸池音莊子黃帝之樂咸池諸本窅

書李書之與張建封騎驢到京國欲和薰風琴家

豈識天子居九重鬱沉沉王維哀

一門百夫守無籍不可尋尺竹牒記

晶光蕩相射前漢太陽之

旗戟翻以森遷延乍却走觀遷延却退驚

怪靡自任如林舉頭看白日泣涕下霑襟竭來遊公

卿音揭莫肯低華簪諒非軒冕族應對多差參唯藝苑

差為古詩押韻或有語顛倒而無害者如退之以參

郊輩才豪故有湖江白紅萍蓬風波急桑榆日月侵

慨懷之句後入亦難做微

奈何從進士此路轉嶠嶽王褒洞簫賦嶠嶽異質忌

處羣孤芳難寄林顏延年弔屈原文物忌堅芳人諱

芳誰憐松桂性競愛桃李陰朝悲辭樹葉夕感歸巢

禽顧我多慷慨窮簷時見臨詹或作閭考荀子史清

宵靜相對髮白聆苦吟或作冷採蘭起幽念東哲

阻秦長安吳兩地無數金我論徐方牧張建封也好

古天下欽竹實鳳所食詩義疏曰鳳非梧桐不食德馨神

所歆書黍稷非馨求觀衆丘小必上泰山岑孟子登子孔

山而小天下求觀衆流細必泛滄溟深孟子觀水有

竹實德馨泰山滄溟皆子其聽我言可以當所箴既

獲則思返無爲久滯淫卞和試三獻琴操卞和得玉

獻平三又削平王之立復期子在秋砧

昌黎先生集 五 五 中華書局聚

射訓狐

唐五行志備錄一名訓狐或曰訓狐其聲因以名之此詩貞元中作時德

宗以強明自任倚裴延齡韋渠牟等商

天下事自謂明而卒陷不暇士之浮議

甘進者爭出其門詩意端有所調也梅

聖俞集有擬韓吏部射訓狐詩亦各有

所寓意云耳

有鳥夜飛名訓狐

名或呼矜凶挾狡誇自呼乘時陰黑

止我屋聲勢慷慨

非常麤安然大喚誰畏忌

建鷄雀賦不肯首服烈頸大喚

造作百怪非無須聚鬼徵妖自朋扇

擺掉拱榭頽墜塗

惟其塗墜茨○擺補買切掉徒弔

切墜音泊

慈母抱兒怕入席那暇更護雞窠離我念乾坤

德泰大卵此惡物

常勤劬縱之豈卽遽有害斗柄行

拄西南隅誰謂停

姦計尤劇

義和日御五經通義日中有三足鳥

侵更歷漏氣彌厲何由僥倖休須

與咨余往射豈得已

候女兩眼張睢盱

列子而睢盱○上

卷之八 年三十一 則可  
公自注 一身之志  
此字六月 則為一不  
在京師 則見六月  
庚子 則見六月

音雖下梟驚墮梁蛇走竇走○梟音澆一作入澆一夫斬頸羣鷄  
香于切梟音澆梟驚墮梁蛇走竇走○梟音澆一夫斬頸羣鷄  
枯夫館本作矢方云或謂矢何以能斬頸也鮑明遠  
隨詩黃間潛殺盧矢直劍鏘頭碎錦翼詩人之語顧  
公親往射而梟驚墮梁故佐之者得以詩考之似只是  
不必改字

將歸贈孟東野房蜀客蜀客名

君門不可入勢利互相推借問讀書客胡為在京師

舉頭未能對閉眼聊自思倏忽十六年終朝苦寒飢

宦途竟寥落鬢髮坐差池晉陶侃曰老子婆娑正坐

生穎水清且寂箕山坦而夷嵇康高士傳曰許由字

由乃潁耕於中岳穎水之陽箕山之下此即公祭如

老成文云當求數頌之田於箕穎之上此意也祭如

今便當去咄咄無自疑後漢咄咄子陵晉史殷浩為

事四字疑或作癡亦通一作女無癡則誤矣

昌黎先生集卷之五  
答孟郊東野集有別公詩此篇疑公所答

也公頃元十二年七月佐董晉于汴

中華書局聚

規模背時利或模或作謀文字觀天巧此效東野酬樊

南屏山厲水刻屈此效宗師魯直云子瞻詩妙以文

滑響爾人皆餘酒肉子獨不得飽纔春思已亂始

秋悲又攪切古巧朝餐動及午夜諷恒至卯名聲暫羶

腥腸肚鎮煎燭初爪切杭本燭古心雖自鞭韋字蓋

其後而鞭世路終難拗張衡渾儀切去弱拒喜張臂

猛挈閑縮爪見倒誰肯扶從嗔我須齧龔公詩子

厚藝所謂落陷牢不一引手救又擠

從仕貞元十七年公

居閑食不足從仕力難任兩事皆害性一生恒苦心

黃昏歸私室惆悵起歎音惆一棄置人間世或作事

房顯棄人間事古來非獨今

從赤松子遊爾

吳氏公年...

珍微宋版...

短燈檠歌

本或作短檠詩以凡物又檠音平聲榜也非

切有尺所詩以凡物又檠音平聲榜也非

按燈檠昏魚乃唐詩李商隱詩

亦有九枝燈檠夜珠有鐵檠移燈背

聲讀也然白樂天詩有鐵檠移燈背

注曰檠去聲讀則知唐人本二聲通用

古檠只作檠字音

宋諸人疑何可攷

長檠八尺空自長短檠二尺便且光黃簾綠幕朱戶

閉風露氣入秋堂涼裁衣寄遠淚眼暗搔頭頻挑移

近牀太學儒生東魯客二十辭家來射策夜書細字

綴語言兩目眇昏頭雪白音此此時提攜當案前方

作看書到曉那能眠一朝富貴還自恣長檠高張照

珠翠高張或作朱吁嗟世事無不然牆角君看短檠

棄蘇詩有云免使韓公悲世事白頭還對短檠

送劉師服

師服按石鼎聯句元和七年十二月

月道士軒轅彌明自衡山來舊與劉師

服進士衡湘中相識將過太白知師服

在京夜抵其居宿則此詩與前送進士

劉師服東歸其八年夏作數然考登科

記無有劉師服集中又有

劉師命者豈其兄弟歟

夏半陰氣始淅然雲景秋

淅也○今接淅為淅溼涼之義哲為明義此詩上

若蛟姬揚袂障日而望所思淅與哲同故今本訛為

淅也○今接淅為淅溼涼之義哲為明義此詩上

蟬聲入客耳驚起不可留草草具盤饌不待酒獻酬

待方士生為名累有似魚中鉤○中陟仲切見一卷

詩齋財入市賣貴者恒難售

豈不畏顛頽

勉哉耘其業以待歲晚收

昌黎先生集卷第五

昌黎先生集卷第六

古詩

符讀書城南

城南公別墅符公之子孟東野有喜符郎詩有遊城南韓氏莊

登之作按公墓銘及登科記公之子曰稹元和中進士第符登稹之小字稹

木之就規矩在梓匠輪輿

與子盡心梓匠輪輿能人與人規矩不能使人巧

之能爲人由腹有詩書詩書勤乃有不勤腹空虛欲

知學之力賢愚同一初一同一作是由其不能學所入

遂異閭兩家各生子提孩巧相如提或作啼非少長

聚嬉戲少讀如多少之少漢賈誼匈奴東平王傳不見公此詩與劉統軍李虛中誌亦三用不

殊同隊魚山谷次韻超同隊魚皆用公語也年至十二

三頭角稍相踈二十漸乖張清溝映汗渠三十骨骼

成掩斃埋音格記乃一龍一豬飛黃騰踏去選張景陽七命整頓



雲格膠不能顧蟾蜍一為馬前卒鞭背生蟲蛆或背

飛黃膠或背背上一為公與相潭潭府中居陸唐老曰退之不絕

共是一為公與相潭潭府中居陸唐老曰退之不絕

戒其責望於有司此豈有利心於吾道者佛骨一疏

議論奮激曾不以去就禮福回其操源道一書累千

百言攘斥異端馬方始與孟軻氏等退之所學所行

亦無愧矣惟符讀書城南一詩乃駭目潭潭之居揜

鼻蟲蛆之背切切然餌其幼子以富貴利達之美若

有所得者矣或作問之何因爾或作學與不學歟金璧雖

重寶費用難貯儲學問藏之身身在則有餘則或君

子與小人不繫父母且且詩巧言悠悠吳天曰父母不

見公與相起身自犁鋤犁鋤本作不耳公與效幸身自

此者它可不見三公後寒飢出無驢荀子雖王公大

能屬於禮義則歸之庶人庶人之子孫也積文章

豈不貴經訓乃蓄畬易不蓄畬爾雅田一歲曰蓄三

云文章一小技顧所用如何耳韓退之詩曰文章之器安得謂

訓乃蓄畬此說有可潢潦無根源左氏潢汚行潦之

取焉○蓄畬音溜子潢潦無根源水○潢胡光切潦

音老朝滿夕已除人不通古今或作馬牛而襟裾行身

陷不義况望多名譽音歎時秋積雨霽方作新涼入郊

墟燈火稍可親簡編可卷舒豈不旦夕念爲爾惜居

諸居諸謂日月恩義有相奪作詩勸躊躇魯直嘗書

後曰或謂韓公當開後生以性命之學不當誘之以

富貴榮顯涪翁曰熙寧元豐間大儒之選也又何學

焉孔子曰齊景公有馬千駟死之日民無得而稱焉

伯夷叔齊餓于首陽之下民到于今稱之韓公之言

其於勸獎之功異趨而同歸也

示爽譜系公子姪無名爽者疑爲韓

宣城去京國里數逾三千念汝欲別我解裝具盤筵

日昏不能散起坐相引牽冬夜豈不長達旦燈燭然

座中悉親故誰肯捨汝眠念汝將一身西來曾幾年

名科擿衆俊名釋或州考居吏前今從府公召府公

昌黎先生集卷六

中華書局

又時賢時輩千百人孰不謂汝妍汝來江南近里閭

故依然

來故或作此

昔日同戲兒看汝立路邊人生

但如此

但或作得

其實亦可憐吾老世味薄因循致留連

強顏班行內

是行胡郎切此詩嘗

何實非罪愆才短難

自力懼終莫洗滌

音

臨分不汝誑有路即歸田

人日城南登高

荆楚歲時記正月七日為人日董勛問禮俗正月七日為人日

雞二日為狗三日為豬四日為羊五日為牛六日為馬七日為豬八日為人

所在以故親交子姪來為人之集也

初正候纔兆涉七氣已弄靄靄野浮陽暉暉水披凍

聖朝身不廢佳節古所用親交既許來子姪亦可從

或姪

盤蔬冬春雜罇酒清濁共令徵前事為

東漢賈景伯有

酒令九篇今不傳劉貢父云唐人飲酒喜以令為罰

令是以其舉故事物免為令即所

觴詠新詩送扶杖

凌圯址

或作址

刺船犯枯葑

莊子漁父言吾去子矣乃

葑田梁漢肩吾詩黑米生菰

戀池羣鴨迴釋嶠孤雲

葑○刺七亦切葑方用切

誰使妄倥偬

於詞愁佳佳

縱人生本坦蕩

蕩蕩蕩蕩

誰使妄倥偬

於山陸注佳

德猶困苦也

直指桃李闌幽尋寧止重

幽尋幽

屋東惡水溝有鴟墮鳴悲青泥揜兩翅

揜或作淹

拍不得離

東方朔傳擊之拍拍

羣童叫相召瓦礫爭先之計校

生平事殺却理亦宜奪攘不愧取飽滿盤天嬉晴日

占光景高風送追隨

追飛恣 遂凌紫鳳羣肯顧鴻鵠

卑

遂或作擬紫或作鸞鴻鵠是假對

今者運命窮遭逢巧

丸兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍乘

其危丐汝將死命

丐或作救又作與丐 浴以清水池

朝餐輟魚肉暝宿防狐狸自知無以致蒙德久猶疑

飽入深竹叢飢來傍階基亮無責報心

亮或作謀

固以聽

所爲昨日有氣力飛跳弄藩籬今晨忽徑去

徑或作

曾

不報我知僥倖非汝福天衢汝休窺京城事彈射豎

子豈易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規

規或作非是

### 華山女

街東街西講佛經撞鐘吹螺闌宮庭廣張罪福資誘

脅聽衆狎恰排浮萍

資或作

狎恰排浮萍 樓桃詩洽恰 德頭千萬類或作

恰似非是

黃衣道士亦講說座下寥落如明星華山女兒

家奉道欲驅異教歸仙靈洗粧拭面著冠帔白咽紅

頰長眉青遂來昇座演真訣觀門不許人開扃不知

誰人暗相報訇然振動如雷霆

音轟

掃除衆寺人跡

絕驂騾塞路連輜輶

後漢輜輶音

音薛

觀中人滿坐觀外

後至無地無由聽抽釵脫釧解環佩堆金疊玉光青

熒

諸本青作晶  
字本西都賦

天門貴人傳詔召六宮願識師顏形

玉皇頷首許歸去乘龍駕鶴來青冥豪家少年豈知

道來繞百巾脚不停雲窗霧閣事恍惚重重翠幔深

金屏仙梯難攀俗緣重浪憑青鳥通丁寧漢武帝故

日上於嶼華殿等正中為一青鳥

問東方朔謂曰正中央有一青鳥

王母為來急干翠旁詩意為取青鳥

詩云遺餘七鳥

其術不遺餘七鳥

人得入宮禁耳

甚矣豈真以神

讀皇甫湜公安園池詩書其後

公集有和湜

亡書公安園池詩後今考持正集二詩皆

耶能拆皆不足以為傳世也劉貢父云持正

然歟湜嘗為陸渾尉任至工部郎中分

陸渾尉後為  
郎中前作

晉人目二子其猶吹一呬莊子惠子曰吹劍首者吹

堯舜於戴晉人之前警猶一呬也注疏戴區區自其

下顧肯挂牙舌春秋書王法不誅其人身爾雅注蟲

魚定非磊落人湜也困公安安陵不自閑窮年枉

智思埼撫糞壤汙穢豈有臧只如此一太不自

有閑字蜀本闕字下有糞壤多字而臧字下有不自

字下自否字又一一本無心字否字而臧字下有不自

校之自語或作至開而注云所增足八字不知所

為別篇恐或然也○今按以詩多不可解當關或云

世有石本與今本同知糞本詩多矣謂有所增入

字也然諸公校本皆誠不如兩忘但以一槩量我有

一池水蒲葦生其閒蟲魚沸相嚼日夜不得閑我初  
往觀之其後益不觀觀之亂我意不如不觀完用將  
濟諸人捨得業孔顏百年詎幾時君子不可閑

路傍堠

元和十四年春  
出為潮州作

堆堆路傍堠

堆堆或作拆拆唐  
本作堠堠皆非是

一雙復一隻迎我出

秦關送我入楚澤千以高山遮萬以遠水隔

遠或大

君勤聽治照與日月敵臣愚幸可哀臣罪庶可釋何

當迎送歸緣路高歷歷

食曲河驛

驛在商鄧二關公之潮州自藍  
驛在商鄧二關公之潮州自藍

晨及曲河驛悽然自傷情

悽或事

羣鳥巢庭樹

雀飛簷楹而我抱重罪子子萬里程親戚頓乖角

或作

推圖史棄縱橫下負明義重

明或作朋○按杜詩於  
公員明義作朋非是

上孤朝命榮殺身諒無補何用答生成

用或

過南陽

南陽鄧州公  
赴潮州日作

南陽郭門外桑下麥青青行子去未已春鳩鳴不停

秦商邈既遠湖海浩將經孰忍生以感吾其寄餘齡



感或作覺

瀧吏

元和中十四年赴潮州作

南行逾六旬始下昌樂瀧

昌樂瀧漢名水湍浚爲瀧

蜀本云歐公嘗以劉仲章言攷歸舊本蔣穎叔云李君謂樂昌五里有昌山有樂石瀧在縣上五里○今

按歐云縣名樂昌瀧名昌險惡不可狀唐本作樂昌樂也○瀧閩江切又音雙

船石相舂撞往問瀧頭吏潮州尙幾里行當何時到

土風復何似瀧吏垂手笑東坡詩瀧吏官何問之愚

驀官居京邑一作驀如官居此何由知東吳一京東

吳遊宦鄉官知自有由潮州底處所有罪乃竄流儂

幸無負犯吳人種我何由到而知官今行自到那遽

妄問爲妄或非是不虞卒見困汗出愧且駭吏曰聊戲

官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千

里有州始名潮惡溪瘴毒聚雷電常洶洶楚辭聽波聲之洶洶

音○海鱷魚大於船永州記曰鱷魚大者凡數丈善食

鱷為蛟者其靈公有祭牙眼怖殺儂州南數十里

諸本○十數謝本作數十方閣本作斗數云

考對魚史記書盛山斗入海斗絕也○今以地

有時作奇三海無天地作海或颶風

聖人於天下於物無不容比聞此州囚亦有生還儂

官無嫌此州固罪人所徙閣本有嫌此州官當明

時來事不待說委李本不作官當夾官不自謹慎宜

即引分往胡為此水邊神色久懼慌楚辭心懼慌而

胡見切下旗人義官何不自量滿溢以取斯工農雖小人事業

各有守不知官在朝有益國家不得無風其閒諸本

風今从唐杭荆公洪誦本云陸君二十六篇大抵以

仁義禮樂為風官曰六風戎谷兵必大政洪慶善引

阮籍語亦非也。不武亦不文。仁義飾其躬。或作飾巧姦敗

羣倫

本一作倫。羣倫云。謂其倫敗。羣倫方。從。關。云。今按。倫羣不詞。而冠乎羣倫。乃揚子叩頭謝吏言。雲語。又正與其躬為對。不可謂之無義。

始慙今更羞。歷官二十餘國。恩竝未酬。凡吏之所訶。

嗟寶頗有之。不即金木誅。者金與木也。敢不識恩私。

潮州雖云遠。雖惡不可過。惟。今。據。洪。其。字。或。又。作。淮。思。雖。可。建。然。與。不。相。懸。於身實

已多敢不持自賀。持。或。元。十。八。協。律。六。首。或。無。別。字。元。十。八。厚。集。有。送。元。十。八。山。入。南。海。序。亦。不。著。其。名。樊。澤。之。謂。元。十。八。集。虛。見。樂。天。集。遊。大。林。寺。序。桂。林。伯。裴。行。立。也。此。詩。赴。潮。州。序。中。元。和。十。四。年。作。也。

贈別元十八協律六首。或無別字。元十八

知識久去眼。作。或。絕。吾行其既遠。薈薈莫嘗省。閩。劉。本。記。廖。世。王。傳。送。為。無。嘗。省。蘇。林。謂。為。無。嘗。錄。無。所。省。錄。也。今。按。蘇。注。不。可。曉。而。顏。注。又。以。為。不。省。嘗。財。

錄也。○今按蘇注不可曉而顏注又以為不省嘗財。

錄也。○今按蘇注不可曉而顏注又以為不省嘗財。

錄也。○今按蘇注不可曉而顏注又以為不省嘗財。

錄也。○今按蘇注不可曉而顏注又以為不省嘗財。

錄也。○今按蘇注不可曉而顏注又以為不省嘗財。

錄也。○今按蘇注不可曉而顏注又以為不省嘗財。

亦非是禮記不嘗重器母嘗金玉成器注皆云思也

詳此蓋以警爲思慮計度之意云○警莫東眉登母

警音紫默默但寢飯子兮何爲者冠珮立憲憲詩顯

又云無然慮慮傳曰猶欣欣也詩何氏之從學蘭蕙

已滿碗以於何翫其光以至歲向晚治惟尙和同

或師絕學賢不以藝自輓於響響爲詞余語知響響之

獨如何能自媚婉婉○上於防下無遠切金石出聲

音而莊子曾子居衞縵袍無表曳纒宮室發關鍵善閉

而不可開何人識章甫越人斷髮文身無所用之

而知駿蹄踠是踠跌也於阮切惜乎吾無居不得留

息偃臨當背面時解手背面遂十一年裁詩示繾綣

苦遠切下

英英桂林伯丞爲桂管觀察使伯也實維文

武特

詩百夫特

遠勞從事賢來弔逐臣色南裔多山海

道里屢紆直風波無程期所憂動不測子行誠艱難

行一作往我去未窮極臨別且何言有淚不可拭

無作

吾友柳子厚其人藝且賢吾未識子時已覽贈子篇

子厚集有送元十八南遊序公嘗有書與子厚調見送元生序已覽贈子篇蓋謂是也寤寐想

風采想聞其風采於今已三年不意流竄路旬日

同食眠作兼旬或所聞昔已多所得今過前如何又須

別使我抱悵悵詩中心悵悵於緣切

勢要情所重排斥則埃塵骨肉未免然又况四海人

又况或疑疑桂林伯史記其德疑疑矯矯義勇身詩

矯武臣生平所未識待我逾交親逾或遺我數幅

書繼以藥物珍藥物防瘡癘書勸養形神形一作精不知

吳公孫子推為後輩  
之族類有之志也

四罪地

書四罪而天下咸服

豈有再起辰窮途致感激肝膽還

輪困

前漢鄒陽傳蠅木根抵輪困離奇○困去輪切

讀書患不多思義患不明患足已不學

已或不作以足

夫記周亞夫贊論既學患不行子今四美具實大華亦榮王官

不可闕未宜後諸生嗟我擯南海無由助飛鳴

一作南海

寄書龍城守

柳子厚時守柳州龍城柳州也

君驥何時秣峽山逢颺

風

峽中山名颺海風名見第一卷將赴江陵

雷電助

撞

莊子齊人之井斂者相撞也○撞宅江切

乘潮簸扶胥

扶胥之口黃木之灣近岸指一髮兩巖雖云牢木石牙飛發屯

門雖云高亦映波浪沒余罪不足惜子生未宜忽胡

為不忍別感謝情至骨

初南食貽元十八協律

元和十四年抵潮州後作

鬻實如惠文骨眼相負行

如惠或作車文見玉篇骨李本云

疑當作背嶺表錄異

巖眼在背上

雌負雄

蟻相黏爲

山百十各自生

如嶺表錄異云蟻即牡蠣也初生海邊

如王達兵於蟻石亦地名不應不見字書蓋闕誤

敗如山蟻音豪字書無蟻字董彥遠云五代潘崇德

蟻字董彥遠云五代潘崇德

蒲魚尾如蛇

蒲魚也

口眼不相營

榮方作

蛤卽是蝦蟇

本草云青蛙

同寶浪異名章舉馬甲柱

音釋

云章舉育入脚身上有肉北白亦曰章魚

鬪以怪自

呈其餘數十種莫不可數驚我來禦魑魅

注氏傳云

諸如奇以禦魑魅

自宜味南烹調以鹹與酸作之笔

以椒與橙

詩左右笔之笔亦調也張協曰腥臊始發

以或笔

越咀吞面汗駢

赤色

惟蛇舊所識實憚口眼瘳尼

切開籠聽其去鬱屈尙不平賣爾非我罪不屠豈非

情不祈靈珠報

搜神記隋侯行見有大蛇傷者救而

隋侯之珠者是也幸無嫌怨并作無或聊歌以記之又以告同行作記或寄

宿曾江口示姪孫湘二首

湘字北渚老成之子公孫之孫元

和十四年赴潮州作

雲昏水奔流天水湔相圍三江滅無口其誰識涯圻  
暮宿投民村高處水半扉犬雞俱上屋不復走與飛  
篙舟入其家暝聞屋中啼音希哀而啼問知歲常然賦經終古而常然哀此爲生微海風吹寒晴波揚衆  
星輝仰視北斗高不知路所歸

舟行亡故道

作止或

屈曲高林閒無所有奔流但

潺潺嗟我亦拙謀致身落南蠻茫然失所詣無路何  
能還

答柳柳州食蝦蟇

公在潮州于厚在柳州詩元和十四年也



蝦蟇雖水居水特變形貌下永字或作未方作水云

皆貌也○今按此字此說強號為蛙蛤於實無所校或

作較或雖然兩股長然一作云其奈脊皴匏有皴一作背脊

跳躑雖云高意不離淖淖左氏晉戎馬還淖而止又

字按文義作意為是下文又有淖音關鳴聲相呼胡過

無理祇取鬧周公所不堪灑灰垂典教去畫羅氏掌

死灑與洒之則我弃愁海濱方作恆願眠不覺古考

叵堪朋類多作巨或沸耳作驚爆豹音端能敗笙馨馨一作

仍工亂學校雖蒙句踐禮韓子越王伐吳欲入之輕

者曰奚歎於此王竟不聞報效大戰元鼎年漢武帝

日為其有氣故也孰強孰敗橈震師徒橈敗杜云橈曲也

居然當鼎味豈不辱釣罩余初不下喉近亦能稍稍

常懼染蠻夷失平生好樂方從唐本如比諸本或作

好樂○今按此句未詳當闕而君復何為甘食比

豢豹獵較務同俗○孟子獵較○較音角全身斯為孝

禮曰歸之母全而生之○哀哉思慮深未見許迴權

別趙子趙子名德公為潮州刺史時攝海陽

未如學公命趙德為德潮人公飲

我遷於揭陽揭陽州記云唐屬南海郡至唐為潮州治廣

嶺章昭音曰揭音竭君先揭陽居揭陽去京華其里

萬有餘莊萬有餘不謂小郭中有子可與娛詩鄭風聊

心平而行高漢宣元大王傳章兩通詩與書婆娑海

水南晉陶侃為荆州刺史將歸顧謂簸弄明珠及

我遷宜春天和十四年七月十四日公自潮州量移袁

州郡即宜春郡也意欲攜以俱擺頭笑且言一作我豈不足

昌黎先生集

歟又奚爲於北往來以紛如是北或以作此非海中諸山

中幽子頗不無相期風濤觀已久不可渝又嘗疑龍

蝦果誰雄牙鬚蚌羸魚鼈蟲切蚌音捧羸盧瞿瞿以

狙狙詩狂夫瞿瞿注無守識一已忘十已一作以山

從黃謝今大同細自殊欲一窮究之時歲屢謝除今子

南且北豈非亦有圖人心未嘗同左傳人之心不

可一理區或作宜各從所務未用相賢愚務或作好

分一作

除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫謂李程也

十五年九月公自袁州召拜國子祭酒行次益城

益城去鄂渚潯陽記益水出青山因以爲名離風

便一日耳不枉故人書無因帆江水帆諸本作泛今

聲少陵詩浦故人辭禮闈旌節鎮江圻舊史程元和

帆晨初發

吳長卷三年八月  
五十四

拜禮部侍郎六月出為鄂州刺史而我竄逐者龍鍾

初得歸別來已三歲望望長迢遞咫尺不相聞平生

那可計我齒落且盡君鬢白幾何作鬢或年皆過半百

來日苦無多少年樂新知衰暮思故友作衰或譬如親

骨肉寧免相可不我昔實愚憊或作憊愚憊見禮記

不能降色辭子犯亦有言臣猶自知

之左傳二十四年子犯曰猶知之而况君乎公其務

黃過制切始我亦請改事左氏宣十二年鄭伯逆楚

桑榆儻可收漢光武勞馮異曰可謂願

寄相思字

南山有高樹行贈李宗閔據詩意鳳凰謂裴

裕李紳元稹也據宗閔傳裴度伐蔡引

錢徽典貢舉宗閔託所親於徽李德裕

昌黎先生集 六 十一 中華書局聚

州刺史俄復為中書舍人由是嫌怨顯

結縉紳之禍四十餘年不解此詩及下

篇蓋祭酒時作也此詩當是宗復初

公為祭酒時作也此詩當是宗復初

度引也詳詩意可見新史云宗復初

遂與為怨韓愈作南山猛虎行據度

德裕在公歿後五年史誤矣昔淮西

詩話云退之宗復俱裴晉公征淮西

幕客也退之作南山有樹及猛虎行

贈宗復皆略盡其終身所為然退之

恙時宗復後牛李之憾始結至其未

自錢徽貶後久矣遂有封川之行所

則退之死矣遂有封川之行所謂前

汝下視不知所歸者何其明也

南山有高樹花葉何衰衰賦考張衡南都上有鳳皇巢  
鳳皇乳且棲四旁多長枝羣鳥所託依黃鵠據其高  
衆鳥接其卑作接或棲不知何山鳥羽毛有光輝飛飛擇  
所處正得衆所希上承鳳皇恩自期永不衰中與黃  
鵠羣不自隱其私下視衆鳥羣汝徒竟何為衆鳥方

○今按下有羣字不當複出

不知挾丸子心默有所規

或作窺規也東坡

五禽言去年麥不熟挾彈汝枝葉閒汝翅不覺摧或

言由黃鵠黃鵠豈有之慎勿猜衆鳥衆鳥不足猜

以猜不入韻校作疑按公此二詩皆視古用韻古音齊與夜皆通支用如詩維葉萋萋黃鳥于飛又則不

我遺失祖子摧又天子無人語鳳皇汝屈安得知黃

鵠得汝去婆婆弄毛衣

方云關本乃有如此之甚者方

匹有口莫肯開汝落蒿艾閒幾時復能飛哀哀故山

友中夜思汝悲路遠翅翎短不得持汝歸

### 猛虎行

諸本有贈李宗閔字今從唐閔蔡李本云蜀本總題誤以上題贈李宗閔

四字綴猛虎行之上後人因之其實非詩不爲宗閔作也猛虎行樂府舊題非

前詩類也新史又謂裴度薦李德裕宗閔怨之爲作此詩薦事在大和三年公

沒久矣不可据

猛虎雖云惡亦各有匹儕羣行深谷閒百獸望風低

身食黃熊父

文王囚羗里散宜生得黃熊以獻紂免西伯之難熊或作能奴來切非是下同

子食赤豹麝

楚詞乘赤豹從文擇肉於熊豹或作肯

視免與狸正晝當谷眠眼有百步威自矜無當對氣

性縱以乖朝怒殺其子暮還食其妃匹儕四散走猛

虎還孤棲狐鳴門兩旁

兩或作匹居云山谷本四作

為是山谷蓋

烏鵲從噪之出逐猴入居

諸本皆如此

潮本到此病句又抗蜀本以猴為雅云居當音姬

質之舊本非也雅音疊似猴而大○今按詩意蓋謂

所歸耳狐鳴於外虎出逐之候乃入居其穴而虎不知

既入穴則又不待鵲噪而使虎出而不歸也方以舊本

若諸本之故必欲倒此二句而不顧其文理之不通

非常有之物亦不若作虎不知所歸誰云猛虎惡中

路正悲啼豹來銜其尾熊來攬其頤猛虎死不辭但







昌黎先生集卷第七

古詩

雪後寄崔二十六丞公

崔二十六丞公立是時爲藍田縣丞

其曰藍田十月九日有詩云十月九日之句有

已殆張籍詩眼

藍田十月雪塞關

藍田關漢詩曉關我興南望愁羣

山攢天嵬嵬凍相映

嵬嵬諸本君乃寄命於其閒秩

卑俸薄食口衆豈有酒食開容顏殿前羣公賜食罷

驂騮蹋路驕且閑

郭璞云驂騮赤也稱多量少鑿裁

密去聲豈念幽桂遺榛菅

說切菅居顏切幾欲犯

嚴出薦口氣象砩兀未可攀

砩兀崖兒歸來殞涕揜

關臥心之紛亂誰能刪詩翁憔悴斲荒棘詩翁謂孟

蘇清玉刻佩聯玦環玦古腦脂遮眼臥壯士

壯士謂大弨挂壁無由彎詩形弓弨兮○弨蚩詔切

於壁而乾坤惠施萬物遂音○施獨於數子懷偏慳朝

歛暮喑不可解楚辭長歎息而增歛後漢遙望見春

夜切暗子我心安得如石頑陵郭喑曰氣佳哉○歛許亮香衣二

送僧澄觀澄觀建僧伽塔於泗州詩語詳

浮屠西來何施爲擾擾四海爭奔馳構樓架閣切星

漢誇雄鬪麗止者誰僧伽後出淮泗上李邕泗州普

伽者龍藏中西來嘗繼觀臨淮發食置寺新成中宗

雄字下維特出也○今按上句雄非是勢到衆佛

尤恢奇詩或本作魁方云恢奇則此作雄非是

淮非也○今按作恢亦不免與上句相犯况淮越商

胡賈脫身罪從謝校本今珪璧滿船寧計資清淮無波

乎如席欄柱傾扶半天赤柱一火燒水轉掃地空突

兀便高三百尺影沉潭底龍驚遁當晝無雲跨虛碧

借問經營本何人道入澄觀名籍籍愈昔從軍大梁

下貞元十二年公佐宣武軍幕往來滿屋賢豪者屋或作目滿皆屋宇見世說

言澄觀雖僧徒公才吏用當今無後從徐州辟書至

州十五年公從事徐州節度張建封幕紛紛過客何由記人言澄觀乃詩

人作人言或一座競吟詩句新向風長歎不可見我欲

收斂加冠巾洛陽窮秋厭窮獨丁丁啄門疑啄木詩伐

門或作丁打門疑或作如有僧來訪呼使前伏犀插腦

高頰權後漢李固頂角置犀頰古協切權或作顛

作難惜哉已老無所及坐晚神骨空澹然音諸臨淮太

守初到郡遠遣州民送音問好奇賞俊直難逢直或

去去爲致思從容

山南鄭相公樊員外酬答爲詩其末咸有見

及語樊封以示愈依賦十四韻以獻樊元

和九年為山前西

前檢校水部員外郎

見于公薦狀及此詩李肇國史補曰元和

和以後為文奇意則學於樊宗師所以效其體也

學於樊宗師所以效其體也

語奇而遠皆所以效其體也

詩大邦維屏元州在唐為山南西道治

所德宗興元元年改為興元府維或作

惟山厲水刻屈稟生肖勦剛公

在民物榮公鼎軸老

作鮮非是烹取老氏治大國者非烹幹力健倔

旋銜言宰制也選云假假強以撰營○內集勿切

帝咨女予往

字見楚詞九歌○音威風挾惠氣蓋壤兩廟拂

馬下虛賦上摩蘭蕙下拂羽蓋文選作靡買山傳

漫華黑閒指畫變悅斂水惟梁州謂山南所領也

使然今集韻摩下不出靡字非也拂諸本作剗茫

虎牙莊子喜則交頭相靡漢衛山王贊臣下漸靡

自下虛賦上摩蘭蕙下拂羽蓋文選作靡買山傳

誠既富而美章彙霍炳蔚易君子豹變其文蔚也日

延講大訓龜判錯袞黻定八年公羊傳寶者何璋判

璋曰樊子坐賓署演孔刮老佛刮或作亂字金春撼

玉應厥臭劇蕙鬱易其臭如蘭蕙遺我一言重跽受

惕齋慄言變變慄慄辭慳義卓闊呀豁疚掎掘或疾

或勞也○呀或加切如新去取聒或作初取聒雷

霆逼颺颺颺或作颺或作颺○颺音巨颺綴此豈為

訓此或作俚言紹莊屈莊屈屈

奉和武相公鎮蜀時詠使宅韋太尉所養孔

雀武元衡韋臯也詩本無奉字○雀

詩則召還後道和也

穆穆鸞鳳友何年來止茲飄零失故態隔絕抱長思

翠角高獨聳金華煥相差坐蒙恩顧重畢命守階墀

感春三首

元和十一年三月  
為中書舍人時作

偶坐藤樹下暮春下旬閒藤陰已可庇落藥還漫漫

蘆蘆新葉大瓏瓏晚花乾青天高寥寥兩蝶飛翻翻

或作翻翻  
或作翻翻時節適當爾懷悲自無端

黃黃蕪菁花菁也桃李事已退狂風簸枯榆狼藉九

衢內在強春序一如此汝顏安足賴誰能駕飛

車奇賦國人一臂取百禽注  
飛車竹風遠行見山海經相從觀海外

晨遊百花林朱朱兼白白柳枝弱而細懸樹垂百尺

樹或作對左右同來人金紫貴顯劇極或作嬌童為我歌哀

響跨箏笛誇或作豔姬蹋筵舞清眸刺劍戟張文潛云東坡

言退之詩  
者至云豔姬蹋筵舞清眸刺劍戟刺士亦切

刺士亦切。心懷平生友莫一在燕席死者長眇芒

生者困乖隔生者或少年真可喜老大百無益

珍傳宋版印

早赴街西行香贈盧李二中舍人盧汀李逢吉

天街東西異祇命遂成游月明御溝曉御溝或作溝水蟬吟

堤樹秋老僧情不薄僻寺境還幽寂寥二三子寥寂

歸騎得相收

晚寄張十八助教周郎博士張籍周才也集

助教充娶禮部侍郎韓雲卿之孫開封尉愈之女善公之安婿時為四門博士

士或無郎字

日薄風景曠薄矣恐一事之方云薄道今詩語變作如白樂

天所謂旌旆無是光日出歸偃前簷晴雲如擘絮新月

似磨鎌田野興偶動衣冠情久厭吾生可攜手歎息

歲將淹方云淹當作殫殫也淹延之義不可通凡今

築歲將淹又遠行歲已淹字皆訛○今按古

題張十八所居張籍居長安西街張東野詩



君居泥溝上溝濁萍青青諸本上句作濁蛙謹橋未

掃謹或作喧蟬嘒門長局音○名秩後千品詩文齊六經

端來問奇字漢書劉歆奇字篆文之異者為我講

聲形周禮保章氏掌教國子六書注云一曰指事二曰象形三曰象聲四曰會意五曰轉注六曰假借

借形聲如工可之類

奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見寄并

呈上錢七兄閣老張十八助教盧四名詩

七名微字蔚章張十八即籍也

曲江千頃秋波淨平鋪紅雲蓋明鏡秋波或作波

明鏡皆喻也公三堂詩大明宮中給事歸大明宮即舍

走馬來看立不正遺我明珠九十六詩九寒光映

骨睡驪目驪方从杭蜀本作離云光映骨而睡離目言讀盧詩之快也○今按諸本蓋用莊子

列御寇篇取驪龍之珠者必遭其睡之語以目言之

則又不止其領下之珠矣方說不成文理况上文初

無欲睡我今官閑得婆娑公時自中書舍人問言何

之意耶離騷辜芙蓉兮木降太子右庶子

處芙蓉多宋廣雅薔薇芙蓉今木撐舟昆明度雲錦漢武帝

狩三年穿昆明池在長脚敲兩舷叫吳歌晉夏統上

安西南周回四十里太景真充令作其土地開曲統於是以足扣舷引聲

卷轉猜繳慷慨東坡詩剔扣兩舷歌小漁亦長子月

統音專太白山高三百里名或在鳳翔村負雪菟

菟插花裏玉山前却不復來玉山名亦曲江汀滢水平

盃是水下或有不我時相思不覺一回首天門九

扇相當開上界真人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終

日相追陪或云仙下有無字分兩句讀至答

奉和錢七兄曹長益池所植錢

翻翻江浦荷而今生在此今生或作擢擢菰葉長芳

根復誰徙露涵兩鮮翠涵一風蕩相磨倚但取主人

知誰言益益是雜或

記夢

此詩蓋有託諷意公忤執政左遷為右庶子時作前酬盧公荷花詩未云豈如散仙鞭答鸞鳳終日相追陪而此詩末亦云我屈曲自世間安能從女巢神

夜夢神官與我言羅縷道妙角與根東晉黃家賦且

語辰角見而兩畢天根見而水涸注辰角大挈攜阪

維口瀾翻今起也此句言角根即辰卯寅申己亥之四

隅也挈此四隅則周乎十二辰二十八宿為常羊之維

西北為龜通之維東北為報德之維又地形訓云河

水出崑崙崑崙東北隅赤水出其東南南陳洋水出其西北

之亦邊隅百二十刻須臾閒有百刻百二十刻以星

紀言也○今按星紀之說未詳其旨但漢哀紀我聽

其言未云足捨我先度橫山腹作先我徒三人共追

之一人前度安不危我亦平行躡翫翫上下召召切神

美公年四十一  
蘇東坡在此得此  
詩甚佳之字最清  
當亦以此為上句也

珍傲朱版均

完骨躄脚不掉側身上視溪谷盲杖撞玉版聲彭觥

神官見我開顏笑前對一人壯非少石壇坡陀可坐

臥披陀與送惠師詩披陀字又郭璞子虛賦注音婆施故蜀

本作我手承頰肘拄座音隆樓傑閣磊嵬高音

罪鬼五切天風飄飄吹我過壯非少者哦七言六字常語

一字難是魯直云此乃前句中之法也我以指撮白玉丹

行且咀噍行詰盤唯或作噍音義通口前截斷第二

句綽虐顧我顏不歡乃知仙人未賢聖護短憑愚邀

我敬我能屈曲自世閒諸本能多作事今從關杭蜀

免人則自居世閒偷流俗矣安能從女居山閒而又

母之邦安能從女巢神山山或作仙非是蘇內翰嘗

讀之了不開太白尚氣乃自括不識字不如退之偃

之有言我能屈曲自世閒安能隨女巢神山又如嘗曰退

南內朝賀歸呈同官

長安北隅謂西內東內曰大

東內也南內本元宗在藩時故宅高宗

東內也南內本元宗在藩時故宅高宗

東內也南內本元宗在藩時故宅高宗

薄雲蔽秋曦作蔽或庇清雨不成泥罷賀南內衙歸涼曉

淒淒內衙或作街綠槐十二街中朝事迹曰天街

生音○孤身無所齋三黜竟不去論語柳下惠為士

及為刑部侍郎言憲宗迎佛骨貶潮州此詩所謂三

為黜則未貶潮州前致官九列齊豈惟一身榮珮玉冠

替犀滉蕩天門高音○冕著籍朝厥妻籍二尺竹牒記

色縣之宮門案省相應乃得入也公中文才不如人行

又無町畦莊子徒項切畦戶圭切問之朝廷事略不

又無町畦莊子徒項切畦戶圭切問之朝廷事略不

又無町畦莊子徒項切畦戶圭切問之朝廷事略不

又無町畦莊子徒項切畦戶圭切問之朝廷事略不

又無町畦莊子徒項切畦戶圭切問之朝廷事略不

知東西况於經籍深豈究端與倪君恩太山重不見

酬稗稊

上蒲賣切下田黎切

所職事無多又不自提撕自或作相明

庭集孔鸞曷取於鳧鷖樹以松與柏不宜閒蒿藜或閒

作問非是婉孌自媚好詩婉兮變兮幾時不見擠貪食以忘軀

豈不調鹽醢音鮮法吏多少年磨淬出角圭音粹將

舉汝愆尤以爲己階梯收身歸關東期不到死迷

朝歸

與前詩同時作

峨峨進賢冠耿耿水蒼珮唐志百官朝服皆進賢冠諸佩五品皆水蒼玉服

章豈不好不與德相對顧影聽其聲頰顏汗漸背漸

子廉切進乏犬雞效犬雞事取孟嘗君雞鳴狗盜之意又不勇自退坐

食取其肥無堪等聾聵長風吹天墟秋日萬里曬抵

暮但昏眠不成歌慷慨魏武帝短歌行慨當以慷慨憂思難忘

雜詩四首

樊本作四首以義考之鶻鳴聲植楂以下當爲別篇公時爲右庶子

而皇甫鎛程昇之徒用事元和十一年也故此詩及讀東方朔雜事謹應鬼皆指事託物而作

朝蠅不須驅暮蚊不可拍蠅蚊滿八區可盡與相格

得時能幾時與汝恣啖咋上徒敢切下音責涼風九月到掃

不見蹤跡

鵲鳴聲楂楂烏噪聲攢攢鳥攢切爭鬪庭宇閒持身博

彈射聞或作聞非是持或作將黃鵠能忍飢兩翅久不擘能忍或作忍長

是非蒼蒼雲海路歲晚將無獲歲晚或作晚歲

截撩為檣爐楚詞桂棟兮闌撩選擊檣檣面將榮若枅也○撩音老又音撩檣檣音博盧

斲楹以為椽束蒿以代之或作小大不相權雖無風

雨災得不覆且顛解轡棄騏驥蹇驢鞭使前北史陽休之曰

將涉千里殺騏驎而策蹇驢岷崙高萬里歲盡道苦遭停車臥輪

下絕意於神仙

夫公... 願... 內... 倉... 鳥...

雀鳴朝營食鳩鳴暮覓羣覓或求獨有知時鶴雖鳴不

緣身暗蟬終不鳴有抱不列陳暗或作暗本草陶隱

雌蟬蛙黽鳴無謂閣閣祇亂人

讀東方朔雜事退之不喜神仙此詩

嚴嚴王母宮下維萬仙家嚴嚴音同此

云下維萬仙家似噫欠為飄風噫音隱欠或作吹

當以巖巖為新

為女說文張江句非濯手大雨沲方朔乃豎子驕不加禁訶作自偷入

雷電室漢武帝內傳西王母謂東方朔昔為翰輟掉

狂車轍或作較轍字見王褒簾賦又晉李願雷賦

王母聞以笑衛官助呀呀加不知萬萬人主身埋

泥沙簸頓五山踣五山五嶽也流漂八維蹉流漂或

維或曰吾兒可憎奈此狡獪何方朔聞不喜褫身絡



蛟蛇

○蛟唐何切

瞻相北斗柄兩手自相授授叔禾切

羣仙急乃言

百犯庸不科

向觀脾睨處

莊子雖睨

注猶斜視也○脾匹諸切

事在不可赦

音奢與去欲不布露

言外口實誼譁

或作欲不布露之言

王母不得已顏

頰口齋嗟

或作吝吝頰頭可其奏送以紫玉珂方朔

不懲創挾恩更矜誇

詆欺劉天子

正晝溺殿衙

朔本

敬免為庶人○弱奴再切

一日不辭訣攝身凌蒼

霞

凌或作入○今按此詩亦必有為而作○朔本傳

霞不書所終而內傳云一旦乘雲龍飛去攝身凌蒼

譴瘡鬼

漢舊儀顧頊氏有三子生而亡去為瘡鬼此詩首云

層層水帝魂謝無餘輝宋云堪堪江

所調當是元和十三年為刑部侍郎時作

層層水帝魂謝無餘輝如何不肖子尚奮瘡鬼威

乘秋作寒熱翁嫗所罵譏求食歐泄聞不知臭穢非

歐或作嘔泄或作洩歐助傳夏時醫師加百毒周禮

歐泄霍亂之病相屬字正作歐泄醫師加百毒周禮

毒藥以供醫事熏灌無停機灸師施艾炷音夜酷若

獵火圍詛師毒口牙舌作霹靂飛符師弄刀筆丹墨

交橫揮咨汝之胃出門戶何巍巍祖軒而父頊未沫

於前徽法或作時或作法沫已也魏祖軒而父頊未沫

其操行賤薄似汝稀豈不忝厥祖爾祖無忝覲然不知

歸詩有覲面淇淇江水清歸居安汝妃清波爲裳

衣白石爲門畿呼吸明月光手掉芙蓉旂降集隨九

歌飲芳而食菲贈汝以好辭出汝去莫違

### 示兒

東坡云選之示兒詩云主婦治北堂

服適戚疎恩封高平君子孫從朝裾

門問誰來無非卿大夫不知官高卑玉

須鮑經術已自愛文章十五男兒志三千弟子行曾參與游夏達者得升堂所  
示皆聖賢事也

始我來京師止攜一束書辛勤三十年以有此屋廬

公第在長安壇安里此屋豈爲華於我自有餘無非是作中堂高

且新四時登牢蔬登方作祭云中堂以供時祀而前

生廟碑有親登邊祭字乃爲時祀也前榮饌賓親

沈氏未筆談云退之示兒詩云屋翼謂之榮東西則

屋之檐曲水詩序云跨靈沼而浮榮五臣注則以榮爲

謂之招集韻云屋椳之兩頭起者爲榮故記言之徒暴

於南榮又則所謂榮者東西南北榮上林賦倕之徒暴

者揚雄於甘泉賦云列冠婚之所於作依皆非是或庭

內無所有高樹八九株有藤婁絡之婁音縷莊子有

婁猶拘攀也春華夏陰敷東堂坐見山雲風相吹噓

松果連南亭外有瓜芋區西偏屋不多槐榆翳空虛

山鳥旦夕鳴有類澗谷居

謂此山鳥類澗谷居也

與澗

主婦治北堂膳服適戚疎恩封高正君子孫從

朝裾

開門問誰來無非卿大夫

與非卿大夫

官高卑玉帶懸金魚問客之所爲峨冠講唐虞

酒食罷無爲棊槊以相娛

棊槊以相娛

人十九持鈞樞又問誰與頻莫與張樊如凡此座中

來過亦無事考評道精麤蹉蹉媚學子

音音牆屏日有徒音以能問不能其蔽豈可祛

切音嗟我不修飾事與庸人俱音以能問不能其蔽豈可祛

女音此及卒章無迷風初者相總作謙詞乃謂向使

不修飾則不能致此爵位居室交遊之盛耳然則

如者乃差我之生脚故今難只作差我而我如二字

亦讀者所當知也。安能坐如此比肩於朝儒詩以示兒曹其

無迷厥初致此篇所誇乃感二鳥符讀書之成於後

復言矣其本心何如哉

庭楸詩意也前示矣詩所又庭內無可育高

庭楸止五株楸或作樹以題共生十步閒各有藤繞

之上各相鉤聯下葉各垂地樹顛各雲連朝日出其

東我常坐西偏夕日在其西我常坐東邊

當晝日在上我在中央閒者

仰視何青青上不見纖穿朝暮無

日時我且八九旋濯濯晨露香明珠何聯聯夜月來

照之蓓蓓自生煙晉湛方生我已自頑鈍

重遭五楸牽客來尚不見肯到權門前公

權門衆所趨

少與孟郊張籍友善而觀諸權門豪士

如僕隸焉嗟然不顧即此詩所謂也

或作滯

又作簡

典闕作中開焉以

求避重韻誤矣

晉湛方生

有客動百千九牛亡一毛曰同馬遷答任安書未在多

少閒往既無可顧不往自可憐顧或作頤是

翫月喜張十八員外以王六祕書至王大王

或作冀以與義通已元前○今按以字或取能左右之義○公長慶四年夏

以謝在六月滿日與

前夕雖十五月長未滿規君來晤我時風露渺

無涯浮雲散白石天宇開青池孤質不自憚中天為

君施翫翫夜遂久亭亭曙將披況當今夕圓又以嘉

客隨嘉一作佳惜無酒食樂但用歌嘲為

和李相公攝事南郊覽物興懷呈一二知舊

李逢吉也當長慶二年再相後作

燦燦辰角曙亭亭寒露朝川原共澄映雲日還浮飄

上宰嚴祀事清途振華鑣圓丘峻且坦前對南山標

村樹黃復綠中田稼何饒顧瞻想巖谷興歎倦塵囂

惟或作卷惟彼顛瞑者瞑从目古眠字徐鍇曰今俗別作

司馬彪曰去公豈不遼云非是爲仁朝自治用靜兵

以銷勿憚吐捉勤捉或作握字本史記魯世家可歌

風雨調聖賢相遇少功德今宣昭

和裴僕射相公假山十一韻

爲李逢吉所開長慶二年六月馬公爲

裴僕射

公乎真愛山看山日連夕猶嫌山在眼不得著脚歷

枉語山中人句我澗側石枉或作往有來應公

須歸必載金帛當軒乍駢羅隨勢忽開坼有洞若神

窈烏官切有巖類天劃忽麥切終朝巖洞閑歌鼓燕賓

戚孰謂衡霍期衡山在今衡州霍山按周禮在冀州

期或作奇選謝靈運詩遊當羅浮行

息必廬

近在王侯宅傅氏築已卑

巖之野築傅

磻溪釣

何激

選阮籍勸進表

逍遙功德下

不與事相撫樂

我盛明朝

或作

於焉傲今昔

詩於

與張十八同效阮步兵一日復一夕

與張十八同效阮步兵一日復一夕

一日復一夕

或作

一日復一日一朝復一朝祗見有不如不見有所超

食作前日味事作前日調不知久不死憫憫尚誰要

切於富貴自繫拘貧賤亦煎焦俯仰未得所一世已

解鑣譬如籠中鶴六翮無所搖譬如兔得蹄或作

得免而安用東西跳還看古人書復舉前人瓢前入

忘蹄而

中華書局聚



前未知所究竟且作新詩謠

送諸葛覺往隨州讀書

李繫時爲隨州刺史宰相李泌之子也

鄴侯家多書

李泌封鄴侯

插架三萬軸

一一懸牙籤

唐籍志

甲乙丙丁四部書各一庫爲新

新若手未觸爲人強

記覽過眼不再讀偉哉羣聖文磊落載其腹行年餘

五十出守數已六京邑有舊廬不容久食宿臺閣多

官員無地寄一足我雖官在朝氣勢日局縮屢爲丞

相言雖懇不見錄送行過澧水

澧水出京兆乾谷

東望不轉目今子從之游學問得所欲入海觀龍

魚矯翮逐黃鵠勉爲新詩章月寄三四幅

南溪始泛三首

公此詩在告待得絕筆於此矣魯直最愛公此詩以爲

意詩人

榜舟南山下

或作溪上

榜音榜刺也。上上不得返幽事隨去多

或作幽尋  
事隨去

孰能量近遠陰沉過連樹藏昂抵橫坂石

麤肆磨礪波惡厭牽挽或倚偏岸漁竟就平洲飯點

點暮雨飄梢梢新月偃

精神  
稍稀

餘年慄無

幾

懷  
餘

休日愴已晚自是病使然非由

取高蹇

南溪亦清駛

而無  
機與舟

山農驚見之隨我觀不休不惟兒童輩或有杖白頭

饋我籠中瓜

作  
籬勸我此淹留我云以病歸此已頗

自由幸有用餘俸置居在西疇困倉米穀滿未有旦

夕憂上去無得得下來亦悠悠但恐煩里閭時有緩

急投願爲同社人雞豚燕春秋

足弱不能步自宜收朝蹟羸形可輿致

又或作  
實可

佳觀安可擲

史記  
秦  
泰山  
刻石  
文

卽此南坂下久

聞有水石拖舟入其閒

拖方作拖舟入水

在云

按漢書拖曳也音它

溪

流正清激隨波吾未能峻瀨乍可刺

或作瀨峻瀨

迹切

鷺

起若導吾前飛數十尺亭亭柳帶沙團團松冠壁

帶柳

松冠

壁帶柳

松冠一作帶柳冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

冠松冠

事役

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

對傑功何帶柳冠松冠

昌黎先生集卷第七

昌黎先生集卷第八

聯句諸聯句多  
和初作

城南聯句

或曰聯句古無此法有退之始上

宏壯之辨起似劉貢父云東野與退之聯句恐

谷人謂東野與退之聯句非退之安前

色東野若東野潤色山谷云退之却有此理

入南長安若管管歷言於詩蜀本一月百五

實多三韻不以此為據

竹影金瑣碎

郊瑣碎乃日光非竹影也洪慶善曰謂日

光在瑣碎則不可破也泉音玉淙琤

溜何冷飛泉激玉後荆公詩云風泉隔屋撞哀

更切楚瑠璃翦木葉愈翡翠開園英流滑隨仄步郊

尋得深行遙岑出寸碧愈遠目增雙明乾穉紛拄地



獠羞螺螄并

切

獠張紋

桑蠖見

虛指

愈

桑上蟲名

虛

指言空有迹耳

切

穴狸聞鬪

狸

更

逗翳翅

相築

擺

切

幽尾交撈

切

蔓涎角出

縮

愈

樹啄頭

敲鏗

切

庚

箭裏金餌

切

羣鮮沸池

羹岸

殼坼

立兆

愈

野蕘漸

豐

萌窳煙翼疏島

切

窳或作窳

窳

窳

窳

窳

窳

切

善曰華山有青桐平種

窳或作窳

窳

窳

窳

窳

窳

窳

切

玉篇毛毒也

窳或作窳

窳

窳

窳

窳

窳

窳

切

縱逢迎

音

巔林戢遠

睫

愈

縹氣夷空

情

遐

睇

歸跡歸不得

音

捨心捨還

爭靈

麻撮狗

蝨

愈

博雅

音

麻也靈麻今胡麻狀如

狗蝨本草云一名狗蝨

村稚啼禽

猩

愈

博雅

胡

音

胡

爾雅猩猩

紅

皺曬檐瓦

郊

說者曰

乾棗

或作

紅

黃

團繫門衡

洪慶善曰

瓜團上木

也

得雋

愈

氏

音

氏

昌黎先生集

八

今注蠅豹即蠅虎

相殘

雀豹

趨

也

趨音

趨音

昌黎先生集卷之八

樵指秃

郊

刈熟擔肩

頰

音

遊旋皮

卷鬢

愈

切

旋音捲

意屬

襖切

苦開腹

彭亨

孫

作野

謂此

二語與上

二語者

苦開

腹

乃破瓜

莊彭亨

苦者

也方

言謂

環而

鑄之

為旋

機者

春

媛力

杜預

連作

連機

水確

又

潺士

切

吹

簸

精○子

鼓

又

連

音

又

士

切

吹

簸

或或疑

為今

之

鞞

已

上

言

南

景

物

庚韻故

學

者

疑

之

疏

今

按

鞞

韻

義疑當

作

吸

楚

治

切

取

中

以

編

名也言

捕

取

妖

而

以

藤

索

縛

荒

四三瑩

作

四

武

里

儒

拳

足

拜

愈

井得土

缶

也

○

偵

丑

之

怪

蹄

道

成暮堂

蝠蝠沸

愈

○

蝠

音

邊

蝠

音

福

見上送

區

引

詩

注

追

此

訊

前

主

伊威或

作

埤

詳

追

此

訊

前

主

郊

見上送

區

引

詩

注

追

此

訊

前

主

珍傲宋版印

君裏十四年先敗壁剝寒月愈折篁嘯遺笙袿熏霏霏

在郊綦跡微微呈桂或作綦劍石猶竦檻愈獸材

丹或作思君兮履綦綦下飾小寶唾拾未盡郊玉帝

尙挈楹孫為獸形獸女加上寶唾拾未盡郊玉帝

墮猶鎗上或作帝或作帝或作帝或作帝或作帝

鴉柱碩也意皆意女事洪說為是非可題拾上食當也牕綃

疑悶豔愈疑疑疑疑疑疑疑疑疑疑疑疑疑疑

珉登言細草也綠髮青膚聳瑤楨楨說文曰青膚苔蘇也

切白蛾飛舞地愈幽蠹落書棚此已上言郊墟惟昔

集嘉詠郊吐芳類鳴嚶窺奇摘海異愈恣韻激天鯨

腸胃繞萬象郊精神驅五兵蜀雄李杜拔愈李杜下

未詳其說嶽力雷車轟呼宏大句幹立造郊元或高言軋

昌黎先生集八

中華書局聚



霄崢

初耕切

非字

芒端轉寒燠

愈

神助溢盃觥

巨細各

或作崢切

乘運

愈

湍瀾亦騰聲

在昔詩人吟詠之工

凌花咀粉

或作湍

或作瀾

或作騰

藥

削縷穿珠櫻綺語洗晴雪

愈

嬌辭哢雛鷺酣歡

或作藥

或作縷

或作穿

或作珠

雜弁珥

或作珥

或作弁

或作珥

或作弁

或作珥

或作弁

或作珥

酒之

意然此皆形容詩語之工不當

或作酒

或作意

或作然

或作此

或作皆

或作形

作勤而

作然此皆形容詩語之工不當

或作作

或作勤

或作而

或作然

或作此

或作皆

皆引古

釋之東野本集詞

或作皆

或作引

或作古

或作釋

或作之

或作東

亦名玉竹藍瑛

或作玉

或作竹

或作藍

或作瑛

或作亦

或化名

或作玉

浙作折其從

折其從

或作折

或作其

或作折

或作其

或作折

或作其

本多朝饌已百態

或作朝

或作饌

或作已

或作百

或作態

或作本

或作多

或作缺

或作缺

或作缺

或作缺

或作缺

或作缺

或作缺

或作缺

○痺音庇說文濕病也

或作痺

或作痺

或作痺

或作痺

或作痺

或作痺

或作痺

援賤蹊絕

或作援

或作賤

或作蹊

或作絕

或作援

或作賤

或作蹊

音攀炫曜仙選更熬巧競採笑

或作音

或作攀

或作炫

或作曜

或作仙

或作選

或作更

或作熬

桑變忽蕪蔓

唐人多書叢作藜楚詞及舊本韓駢鮮互探嬰音貪柳集皆然今本尚見一二姑存之

桑變忽蕪蔓愈樟栽浪登丁中莖切霞鬪詎能極音貪

郊風期誰復賡晉書裴齒傳風期超邁風期猶風標

士繁華也臯區扶帝壤愈瓊蘊郁天京祥色被文彥郊

良才插杉檉切隱伏饒氣象愈興潛示堆坑擘華

露神物郊巨靈擊巖山愈擁終儲地禎郊空秀

訐謨壯締始愈呀靈瀟滢澄切登階清切佛空秀

恣填塞郊呀靈瀟滢澄切登階清切佛空秀

益大聯漢魏愈肇初邁周贏史記昔厲邑贏我

輕積照涵德鏡郊傳經儷金籛漢書韋賢父子皆以

子黃金嶽籛不如盈食家行鼎鼎愈龍族飫弓旌弈

經籛竹器籛音盈食家行鼎鼎愈龍族飫弓旌弈

制盡從賜郊此盡或作書殊私得逾程飛橋上架漢愈

繚岸俯規瀛規或作窺規非是規度也瀟碧遠輸委郊

東方朔傳規以為苑也瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

瀟碧遠輸委郊

湖嵌費攜擎

瀟碧竹也

葡萄從大漠

愈漢李廣利伐

大宛采蒲萄

首音種歸種於首

嘉植鮮危朽

漢非是

膏理易滋榮

楓櫨至南荆

業鑠櫨華楓棹

嘉植鮮危朽

漢非是

膏理易滋榮

楓櫨至南荆

此以嘉植言也

魚口星浮沒

如膏牧

懸長巧紐翠

愈

細式象曲善攢珩

魚口星浮沒

如膏牧

懸長巧紐翠

愈

五方亂風土

百種分鉏耕葩

蔭相妬出

公孽或

菲茸共舒晴

類招臻個詭

愈詭如封禪書

云奇物

翼萃伏衿纓

危望跨飛動

冥升躡登

閱

作壹竹音切

春游轢霍靡

愈

羅歷露草

燦飄的皜

淑顏洞精誠

嬌應如在寤

顏意若含

醒鷓毳翔衣帶

鵝肪截佩璜

王逸少玉部論白如

截肪少玉部論白如

文昇相照灼

武勝屠攬搶

爾雅彗星為攬搶

楚庚切

珍儲朱易到

不酬價郊構雲有高營通波物鱗介愈初賦充切相

中古字作切孟古皆作切初今按詩及疏畹富蕭蘅音行杜蘅香

若買養馴孔翠郊遠苞樹蕉枱蕉書曰厭苞橘柚錫貢

芭蕉一名芭蕉出交趾樓一名枱欄鴻頭排刺芡愈

其子可食選枱枱一名枱欄鴻頭排刺芡愈

莢說文云雞頭鵠鷓攢瓊橙此鳥上言土地人物

公云鵠鷓攢瓊橙鵠鷓攢瓊橙此鳥上言土地人物

蒙休賴先盟罷旄奉環衛守封踐忠貞戰服脫

明介郊朝冠飄彩紘爵勳逮僮隸愈簪笏自懷繡乳

下秀嶷嶷郊椒蕃泣嗶嗶詩其泣嗶嗶貌鑑清溢匣

愈愈眸光寒發硯館儒養經史郊綴戚觴孫甥考鍾饋

肴核愈憂鼓侑牢牲飛膳自北下郊函珍極東烹如

瓜賚大卵愈比線茹芳菁海蕨錯口腹郊趙燕錫媯

姪選詩燕趙多佳入方言自蜀而東河濟之關謂好

女姪交切經胡丁切又五耕切一笑釋仇恨愈百

金交弟兄貨至貂戎市呼傳鸚鵡令鸚鵡或作鸚

四非也或順居無鬼瞰愈楊身傳高抑橫

免官評已上言門地殺候肆凌翦龍原市置紉網

網手折足去蹠蹕羽空顛維鷄血路進狐麋麋音京

尾其折足去蹠蹕羽空顛維鷄血路進狐麋麋音京

警怒鬣髮躍犬疾翥鳥呀鷹甚飢算

蹄記功賞鄧上林賦躍犬疾翥鳥呀鷹甚飢算

腦擒搗振蜀本云躍犬疾翥鳥呀鷹甚飢算

今按猛斃牛馬樂妖殘鼻鵠悍音格窟窮尚嗔視效

今按猛斃牛馬樂妖殘鼻鵠悍音格窟窮尚嗔視效

今按猛斃牛馬樂妖殘鼻鵠悍音格窟窮尚嗔視效

今按猛斃牛馬樂妖殘鼻鵠悍音格窟窮尚嗔視效

今按猛斃牛馬樂妖殘鼻鵠悍音格窟窮尚嗔視效

今按猛斃牛馬樂妖殘鼻鵠悍音格窟窮尚嗔視效

出方驚抨音耕連箱載已實音實礙轍棄仍羸喘覷鋒

刃點音郊困衝株枿音枿盲音盲掃淨豁曠曠音曠騁遙略萃

萃音萃選宋玉高唐賦馳音馳說文云唯貌音唯餓音餓以飽活變音變惡嚼嘔腥鯖

云音云黃魚煎食曰音煎五音五說文云音說音博音博音征音征歲律及

郊至音郊及郊至音及十一月也音月古音命韶音韶韻音英音英帝音帝帝

參差音參席香音席蔓音蔓帳廬扶棟音棟藁音藁磊落音磊奠鴻壁

○蔓音蔓音瓊音瓊玄祇社兆姓音姓黑秬音秬錄豐盛音盛○秬

○蔓音蔓音瓊音瓊慶流蠲瘥癘音瘥愈威暢捐輻輳音輻輳音輳龍駕聞敲音敲夔

○蔓音蔓音瓊音瓊慶流蠲瘥癘音瘥愈威暢捐輻輳音輻輳音輳龍駕聞敲音敲夔

○蔓音蔓音瓊音瓊慶流蠲瘥癘音瘥愈威暢捐輻輳音輻輳音輳龍駕聞敲音敲夔

○蔓音蔓音瓊音瓊慶流蠲瘥癘音瘥愈威暢捐輻輳音輻輳音輳龍駕聞敲音敲夔

生植音植恩熙完剛刺音刺與音與同公音同文音文率音率用音用此音此刻音刻宅土

盡華族音族運田閒強吐音吐蔭庾森嶺音嶺檜音檜郊啄場音場翺祥鴨

運田閒強吐音吐蔭庾森嶺音嶺檜音檜郊啄場音場翺祥鴨

運田閒強吐  
蔭庾森嶺  
檜  
郊啄場  
翺祥鴨

博雅云鷓鴣也  
諸本多說作鷓  
鷓鴣也  
畦肥翦菲薤愈  
陶固收盆鬻利養

積餘健郊孝思事嚴祊詩永言孝思又祊祭于祊  
剔掘

雲破帶嶼愈蟬或音送採月漉坳平也不寺砌上

明鏡郊僧孟敲曉鈺泥像對騁怪愈鐵鐘孤春鎗音

瘦頸鬧鳩郊二〇癭蟻蜿垣亂球蝶垣或作垣謂蜿

非蝶音多音求音錄音榮音甚黑老蠶蠟愈詩蟬音者音

殊玉音燭又麥黃韻鸚鵡居此字狀韶曙遲勝賞郊

〇暈或音賢朋戒先庚那馳門填偈愈競墅輓

砒砒切砒音披音碎音纈紅滿杏開碎音錦音坊音少音陵音詩音內音藥音繫音於音纈

公于橋有文杏百株立碎音錦坊音少音陵音詩音內音藥音繫音於音纈

杜枚之詩花焉墨宮纈或音當音醉音李音長音吉音詩音醉音

紅網稠凝碧浮錫徐躡繩覲娥愈賊音或音觀音〇賊

子切六鬪草擷璣瑀作粉汗澤廣額郊金星墮連瓔

於盈鼻偷困淑郁愈眼剽强盯矚盲上音嵒下音是節

蘇子瞻詩可以收矣  
然其意

飽顏色郊茲疆稱都城書饒罄魚繭愈國史補云紙

子紙晉王義紀盛播琴箏已上言里人奚必事遠覲

無端逐羈僮晉史人謂中州人曰僮羈僮將身

親翹魅愈浮跡侶鷗鵲腥味空奠屈郊原也天年徒

羨彭彭祖作驚魂見蛇蚓觸嗅值蝦蟇

蝦蟇也幸得履中氣忝從拂天棖

歸私暫休暇會驅明出庠小輸木也時景元校

照瓊瑩陶暄逐風乙愈謂乙鳥轉切文鳥也齊魯之則連輝

躍視舞晴蜻作蜻蜻也足勝自多詰郊心貪

敵無勅始知樂名教愈晉書樂廣曰名何用苦拘儻

晉史不簡崔傳拘儻切畢景任詩趣郊焉能守磳磳愈

拘束也○儻尼耕切

已上公自言竄諫而歸復為博士字書無磳字按鹽

鐵論器多堅壁又皇甫謚釋勸篇龍潛九淵磳然執



高何令升晉書音義口萌  
切不知字書何以逸之也

### 會合聯句

刻公召為區子博士與張籍張徹云  
退之會合聯句四君子皆佳士意氣相  
入韓之成文世之文章之十少聯句蓋  
筆力不能控道或  
成匹公子暮耳

離別言無期會合意彌重 病添兒女戀老喪丈夫

勇愈劍心知未死或作詩思猶孤聳郊愁去劇箭飛

謹來若泉涌徹析言多新貫折或攄抱無昔壅籍念

難須勤追悔易勿輕踵愈吟巴山聲壘或作聲壘擊

學山多說楚波堆壘郊馬辭虎豹怒舟出蛟鼉恐徹

狂鯨時孤軒幽狄雜百種愈音袖瘴衣常腥膩蠻器

多疎冗籍剝苔弔斑林博物志曰洞庭之山帝之二

道輔云湘中斑竹方生時每點上有苔錢封角飯餌

沉塚愈楚人哀之至日以竹筒貯米投水祭之忽

之甚固以草壤洗去之則紫暈欄斑可愛

爾銜遠命歸歟舞新寵郊爾或作示非鬼窟脫幽妖

天居覲清拱愈拱或作還京遊步方振謫夢意猶恂籠詩

書誇舊知酒食接新奉愈嘉言寫清越瘡病失朏腫

郊音東夏陰偶高庇宵魄接虛擁則如馳輝燭浮螢幽響

雪絃寂寂聽茗盃織織搯馳輝燭浮螢幽響

泄潛菴愈後雅今之何詩老獨何心江疾有

餘蘊愈且應我家本灑穀自發好好有

地介臯輦聖記韓獻成臯輦名休跡憶沈冥峨冠慙關

辱愈中書以雜為駁與關其前漢司馬遷云在關茸之

愈字今從唐蜀本增洪慶等六是之家在洛陽嘗請

則唐本今為是士升朝高轡逸振物羣聽悚別本悚作琴

賦棘衆聽徒言濯幽泌必徒音秘又薄必誰與薙荒茸

籍荒或作芒此漢敘傳所謂朝紳鬱青綠馬飾曜珪

卷之六

蘇伊宋叔印

珙國讎未銷鑠我志蕩邛隴郊征劉關蜀王師出君

才誠倜儻時論方洵溶洵許拱切或作洵音凶溶音

湧格言多彪蔚懸解無桎拏展禮上罪桎拳而桎張

生得淵源寒色拔山豕堅如撞羣金眇若抽獨蛹愈

不蟪蚤化爲之言微而伊余何所擬跛鼈詎能踊荀子

千塊然墮岳石飄爾嘗巢翫引龍旆垂天

衛雲韶凝禁甬甬鐘擊也君胡

眠安然乎非朝鼓聲洵洵愈

鬪雞聯句公與東對聯詩意雄渾極其情

陽文雄方推當者也

大雞昂然來小雞竦而待愈崢嶸顛盛氣禮記玉藻

寶揚休云頰讀爲洗刷凝鮮彩郊高行若矜豪

測睨如同殆愈精光目相射食亦劍戟心獨在郊既

○崢助庚切樂音宏

○實揚休云頰讀爲

○測睨如同殆愈



記本文為合然晉祖納曰假有神雖必有神槌神槌

尊事然又屬對不親切故方又欲從謝本借劉伶之

為兼用兩事而不偏枯耳然亦未敢遽改也今以其

說未明復為詳說惻心我以仁碎首爾何罪獨勝事

有然旁驚汗流浹郊知雄欣動顏怯負愁看賄爭觀

雲填道助叫波翻海愈事爪深難解唐本云錄本作

傳李校同樊本作刺皆側則輪雖徹不匡鄭讀蚤為瓜

謂輻入牙中者驚聲如敲泰山平原人謂樹立物為

招事蓋全用此二字也管子傳載十萬又春有以割

杭蜀本皆作爭其說久矣嗔晴時未怠一噴一醒然

樊汝霖云難用再接再礪乃郊莊子曰長其所以此書礪

乃鋒刃或作再礪乃雲填道助叫波翻海則公詩

再礪乃一噴東野工然再頭垂碎丹砂翼榻拖錦綵或

作榻字當從手選陳琳檄垂頭榻翼莫所憑特五

臣注榻斂也土獵切此當以摧榻為義音他蠟切連

軒尚賈餘左成二年欲勇者買清厲比歸凱愈選俊

感收毛趙使平原君合從楚有毛遂者前受恩慙

始隗史記郭隗謂燕昭王曰英心甘鬪死義肉取庖

宰君看鬪雞篇短韻有可採郊有或作亦是

納涼聯句公元和改元六月自紅陵掾召入

遞嘯取遙風而發嘯莫微風之來思微微近秋朔

金柔氣尙低火老候愈濁熙熙炎光流竦竦高雲

擢愈閃紅驚蚘或作蚪楚詞蒼龍蚘蚘於左右凝

赤聳山嶽目林恐焚燒耳井憶灑灑賦灑灑如林

灑士咸切又士減切切仰懼失交泰非時結冰雹

灑才濁切又食角切切陽之專氣為霰陰之專氣為

溫暖而為霰陰氣薄而膏之不相入則搏為雹也此

孟所以有失化鄧渴且多之察道渴而死棄其杖尸

昌黎先生集 八 十 中華書局聚

膏肉所浸化爲奔河誠已愈暘道者誰子莊子云暘者反

傷暑也傷暑也暘音調暘音調叩商者何樂而列子師商絃以召南呂

涼風忽至涼風忽至洗矣得滂沱觀范唯之見者羣臣莫不洒

然變色然變色洗矣徐然也先感然鳴驚驚國語周之興也

驚士角切驚士角切嘉願苟未從嘉願或作佳或作喜公後詩有

前心空緬邈緬邈清砌千迴坐冷環再三

握煩懷却星星或一醴醒星劇或作極牛喘甚焚

高意還卓卓龍沈劇煮鱗左氏醴龍牛喘甚焚

角大月正單蟬煩鳴轉喝悲嘶肌血渥單絺厭已禡語當暑

不啄晝蠅食案繁宵蚋肌血渥單絺厭已禡語當暑

易終朝三灑之長筴倦還捉而東謂之筴方言扇自關

輕筴輕筴筴音雲屏幸茲得佳朋於此蔭華桷青熒文簟

施作青或淡漱甘瓜濯潤枚乘七發炎激音敢大壁

曠凝淨古畫奇駁犖壁或作壁畫或作書○凄如扛

寒門扛方云杭本謂寒門者○瀾今馮字徒涉也

甘泉八十里盛夏灑然○納涼詩也瀾字自當又甘

泉賦登十椽樂而扛天門○紅字音貢也瀾字自當又甘

此是柳文扛亦作球又淮南子北方極之山曰寒

義然義為優○今按說徒是蓋谷口既寒門當用此

為極寒之地又扛不○有穴則說徒是蓋谷口既寒門當用此

扛皓若攢玉璞掃寬延鮮颺汲冷漬香穉楚詞稻案

卓音篋實摘林珍盤肴饋禽穀○或作穉說已空堂喜

淹留貧饌羞齷齪愈○軋角切殷勤相勸勉左右加

礪斲加或○賈勇發霜刃買勇見上○砥石音刑爭

前曜冰槩風俗通牙長丈八○微然草根響先被詩情

覺感衰悲舊改工異逞新兒音○誰言攢朋老猶

自將心學危簷不敢憑朽机懼傾撲机一作瓦青雲

路難近黃鶴足仍銳銳也○疑玉篇士云鎖足未能飲淵泉立



滯叫芳葯

郊本草楚人謂白芷為葯○葯音渥

與子昔睽離嗟余苦

屯剝直道敗邪徑拙謀傷巧詠

楚詞謠詠謂余以善淫注詠猶諧也○詠

音炎湖度氛氲

氛音分於云切熱石行犖砢○犖音確瘠

飢夏尤甚瘡渴秋更數

周禮疾醫春時有瘡首疾秋有瘡逆約切數一

音君顏不可覲君手無由搦

女角切今來沐新恩元和中

六月召為庶見返鴻朴儒庠恣游息

禮學記游息焉○聖籍

鮑商推

選商推萬俗危行無低徊○楚詞九歌懷正言

免咿喔

楚詞卜居曰將啞啞以車馬獲同驅酒

醪欣共軟

廣韻軟口諭說文惟憂棄菅蒯○左氏傳成

○雖有絲麻無棄菅菲

敢望侍帷幄此志且何如希君

為追琢

愈詩追琢其章

秋雨聯句

按詩云霽宮煙火濕此公為學官在京師時也又云因思征蜀士蓋

憲宗元和初命高崇文討劉闢時故也

萬木聲號呼百川氣交會

郊左太冲蜀都賦庭翻樹

離合

離或雜牖變景明藹愈

深瀉殊未終說文小亦入

鳥驚在深飛浮亦云泰

郊顏延年駕幸京口

牽懷到空山屬聽邇驚瀨

簷垂白練直縷或龍渠漲

清湘大甘津澤祥禾伏潤肥荒艾

愈禾或伏或作木

主人吟有歡客子歌無奈

侵陽日沈玄剝節風搜

兌

愈塊北遊峽喧塊北有三義賈誼鵬賦塊北無垠

璞賦地勢塊北劉達曰高下不平兒也颼颼臥江汰

郊隋盧思道納涼賦流汰音太微飄來枕前高灑自

天外愈 葦穴何迫迫

或作窄義訓迫迫也字見蟬

枝掃鳴噦

郊詩驚聲噦也援菊茂新芳援或

逕蘭銷晚馥

愈玉篇馥香也地鏡時昏曉池星競漂

沛

郊謹叟尋一聲詩載說灌注

咽羣籟愈儒宮煙火濕市舍煎熬伏快郊伏後體伏音太

臥冷空避門衣寒屢循帶愈循或作循非是李陵傳

循其髮顏循帶長緩愁難却心之憂矣巨銷鑠水怒已倒流陰

繁恐凝害憂魚思舟楫其魚乎是也魚或作虞非

是感禹勤吠澮俞書禹濟映澮尺深尺曰映百里之關慶

二尋二懷裏信可畏書尺深尺曰映百里之關慶

疏決須有賴刻疏子再疏十江沙於筮命或馮著

卜晴將問蔡食時或任情齊為因以為名蔡庭商忽

驚舞庭商羊章羊也家語曰齊有一足名墟榮亦親

酹郊祭水旱也三禮義宗祭音榮之祭每祭於城

氛醅稍疎映作氣或零亂還擁蒼爾雅天氣下地不

茂也詩蒼今蔚今注雲興貌○零音烏外切音陰旌時膠

流揚雄反騷望崑崑蓋以膠居由切帝鼓鎮匄磕匄

陔反與轟同 呼 棗圃落青瓊瓜畦爛文具貧薪不燭

竈富粟空填膾愈史記天子遣使者虛郡秦俗動言

利魯儒欲何巧深路倒羸驂弱途擁行軼博雅曰輪

玉軌而並馳 毛羽皆遭凍離徒不能翮非古樂府竹

竿何嫺嫺尾何難在翻浪洗虛空傾瀉敗藏蓋郊

吾人猶在陳論語衛靈公孔僮僕誠自鄙六年自鄒

以下無護焉 因思征蜀士未免濕戎旆符記丞相

安得發商飈廓然吹宿靄白日懸大野幽泥化輕塏愈謂

班固西都賦軼埃蕩 戰場暫一乾賊肉行可膾愈謂

關搜心思有效抽策期稱最豈惟慮收穫亦已救顛

沛初禽情初嘯儔礎色微收霈庶幾諧我願遂止無

已太愈詩蟋蟀無已太康毛傳

征蜀聯句

蜀九月初元正月詔高崇文征

平後作觀篇末獻馘郊告等語與元和聖德詩所敘言異而意同二詩其然先

後作

日王忿違傲

漢史屢見如左沃皆作日此語左傳

國語曰君之使於楚也又曰得幸上君子如此語未易

余二考入詩則自庚信始也

防秦師縱橫獨風旗而地揚雷鼓轟天殺

車竹兵彼皴脆文細皮音地詩鐵刃我鎗齧

初入切刑神咤整旄入之於西阿事擊旄擊牛之尾

為旄陰燄颭犀札犀之甲以犀爲之去差水翻霓紛

偃蹇旌旗紛偃蹇日塞野瀕垝圮愈前詩左○頭胡孔

切生擗競掣跌○世二切跌徒結切癡突爭填軋渴

鬪信脛呶回○脛呼噉姦何嗅嚼○字書飲聲謂之嚼

切於入更呼相簸蕩音播交斫雙缺鑿切火發激鉉

珍傲宋版印

腥血漂騰足滑愈作漂或飛猱無整陣屬翻鶻有邪

戛江倒沸鯨鯤山搖潰掘狻似離分二三外變迷七八

使偷類俱虎爪食點人迅走中離分二三外變迷七八

逆頸盡徽索命免於仍瓢瓜仇頭恣髡音怒鬚猶

擊上音斷臂仍瓢瓜仇頭恣髡音怒鬚猶

察格中矢類妖音跳鋒狀驚納女滑切觀騁精

多從旆亡多空音軸折鮮聯轄剝膚淡瘡瘻說

渾奔肆狂勳或音穰音捷竄脫捷或音巖鉤

或音捷竄脫捷或音巖鉤

蹕狙猿音水漉雜鱸音捷竄脫捷或音巖鉤

或音捷竄脫捷或音巖鉤

或音捷竄脫捷或音巖鉤

或音捷竄脫捷或音巖鉤

或音捷竄脫捷或音巖鉤

如也鉤○今按上鉤音滑讀投奔鬧碓礮○奔與礮同廣

砲○砲音奔砲○砲音奔填隍○填音倣倣○倣音愈隍○愈音或作隍○隍音或作隍○隍音

本○本音本○本音強晴死不閉○強音強晴死不閉○強音強晴死不閉○強音

困逾○困音困逾○困音困逾○困音困逾○困音困逾○困音

抉門○抉音抉門○抉音抉門○抉音抉門○抉音抉門○抉音

拆○拆音拆○拆音拆○拆音拆○拆音拆○拆音

窳○窳音窳○窳音窳○窳音窳○窳音窳○窳音

脅聞○脅音脅聞○脅音脅聞○脅音脅聞○脅音脅聞○脅音

窮○窮音窮○窮音窮○窮音窮○窮音窮○窮音

文裁○文音文裁○文音文裁○文音文裁○文音文裁○文音

炳○炳音炳○炳音炳○炳音炳○炳音炳○炳音

征○征音征○征音征○征音征○征音征○征音

子厚○子音子厚○子音子厚○子音子厚○子音子厚○子音

蘇○蘇音蘇○蘇音蘇○蘇音蘇○蘇音蘇○蘇音

載實駝鳴圖○載音載實駝鳴圖○載音載實駝鳴圖○載音載實駝鳴圖○載音載實駝鳴圖○載音

韻云駱駝鳴也荆公詩云橐垂鈴聖靈閱頑囂左氏

為二十四年心不則德義之言為驚驚養均草蔡玉篇蔡草

音察○蒙下書遏雄唬呼交解罪弔攀瞎愈戰恤時銷

洗劍霜夜清刮漢棧罷囂闐漢棧漢道也獠江息澎汎獠江

蜀音紅○掠張絞切戊寒絕朝乘乘猶乘塞乘障之

是刀暗歇宵營二語諸本多綴於夜擊諸本多誤又此

尺綴於每入皆五韻亦可考也○今此詩有旂之刀與

字但之音古書蓋一始去杏飛蜂正月出蜂故及歸

柳嘶蜚十月息飭故云柳嘶蜚爾雅蜚蜻似蟬而小

我往矣揚柳依依今我來思廟獻繁馘級音級樂聲

洞控榻榻控苦江切臺圖煥丹玄郊告儼匏稽音稽

藉以為席蓋專天貴質素也前漢念齒慰徽薰楚詞

音眉薰音梨徽視傷悼癥痲痲音廣韻云瘡痛○休輸

昌黎先生集 八 三 中華書局聚



任訛寢

詩或寢或訛動也

報力厚麩秬

或作秬

或作秬

或作秬

潰也今本多作

不當作

公歡鐘晨撞室宴

或作

或作

或作

說文刮也

孟孟酬酒醪箱篋饋巾帙

或作

或作

或作

小臣昧戎

或作

經維用贊勳劼

愈書女劼

或作

或作

或作

小臣昧戎

或作

同宿聯句

此詩召為國子博士後與東野同宿而作故敘南遷召還始末甚詳

自從別君來遠出遭巧譖

愈

斑斑落春淚

愈

浩浩浮秋

愈

浸

毛奇覩象犀羽怪見

鵬

愈

行多危

愈

棧

愈

今按上

或作

詞吾令鵬為媒注鵬羽可朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

朝行多危棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

無言朝行即棧

情任愈

鵷行參綺陌雞唱聞清禁

愈

山晴指高標

愈

槐

愈

愈

愈

愈

密驚長蔭

愈

直辭一以薦巧舌干皆矜

愈

相譚不讀識

愈

愈

愈

愈

愈

巨禁

匡鼎惟說詩

張晏云衡少時字稚圭

相譚不讀識

愈

愈

愈

愈

愈

愈

後漢相譚曰

逸韻何嘈噉高名俟沽賃

愈

紛葩歡屢

愈

愈

愈

愈

愈

愈

填曠朗憂早滲愈明或作亮張謐七命野曠朗而無

滲所切為君開酒腸顛倒舞相飲郊賦想空宇兮曠朗曦光霽曙物景曜

鑠宵褻愈音○褻儒門雖大啓姦首不敢闖丑禁義泉

雖至近盜索不敢沁沁此無他義恐此沁字當讀之猶

版切也清琴試一揮白鶴叫相暗或作相叫吟吟去

暗器本欲知心同樂雙繭抽作絃絃後漢文得絃

莎柵聯句河南谷名○按河南三十里出莎柵東流

入昌谷及斷腸之意公與東野各

一聯遂及斷腸之意公與東野各

冰溪時咽絕風擺方軒舉愈此處不斷腸定知無斷

處郊

雨中寄孟刑部幾道聯句孟刑部簡也考之

但言為倉部員外以不附王叔文徒他

元亦在元和

秋潦淹轍跡

選顏延年詩周御無高居限參拜愈戰國

弱曰臣之義不參拜矣耿耿蓄良思遙遙仰嘉話

郊一

晨長隔歲百步遠殊界

愈遠或商聽饒清聳悶懷空

抑噫

郊商或作高悶或詩藏美君知道腴相譚答揚

遠動味

逸步謝天械

愈天械位吟馨鏢紛雜抱照

瑩疑怪

郊江淹雜體詩疑撞宏聲不掉徒弔輸邈瀾逾

殺愈簷瀉碎江喧街流淺溪邁

郊念初相遭逢幸免

因媒介

見孔叢子十無介不祛煩類決癰恆興劇肥疥

爬或作幽玄呼博騁雄快

今君軺方馳

搔無已把蒲庵切則知唐字今不出者多

把研文較

史記乃乘輅車伊我羽已鑲

選顏延之詠蘇康

已鐵所作拜毛

温存感深惠琢切奉明誠愈誠或作戒說

誓也漢谷永傳猶嚴父之明誠後漢西域傳覺國戒

下字實今按謝申戒本迫茲更凝情暫阻若嬰瘵瘵病詩無

介瘵側切欲知相從盡靈珀拾纖芥靈珀琥珀也吳書虞

拾或作拾非欲知相益多或作益神藥銷宿憊易有疾

拜德符仙山岸永立難敵壞氣涵秋天河有朗無

驚湃海切祥鳳遺蒿鷄蒿鷄意見莊雲韶掩夷

韎周韎韍切韎韍切又亡達切與韎同爭名求鵠徒騰口

甚蟬喝切未來聲已赫始鼓敵前敗鬪場再鳴先

襄二而鳴今言再鳴杜注云此難遐路一飛屈

作或東野繼奇躅脩綸懸衆犗莊子任公于為大鉤

糖音牛戒也穿空細丘垤照日陋營蒯愈左氏雖有絲

小生何足道積憤如觸蠶丑邁悒悒抱所諾左氏曰

情杜註安和翼翼自申戒詩云一小心翼翼恭敬貌

聖書空勘讀勤或甚盜食敢求喂嚙記無嚙或嚙謂一

惟當騎款段御款段馬見後漢豈望覲珪玠弱操愧

筠杉微芳比蕭薤何以驗高明柔中有剛夫郊

遠遊聯句元和三年送遠遊序云東野之江南

於江南此所謂遠遊者亦其時歟公與

東野共三十九韻李翱惟一聯莫知其

故也習之詩見于世者此而已大率

詩非其所長也劉貞父云唐時文入李

習之不能為詩聯句云殊無可取遠

遊名篇祖屈原也相如大入賦由遠遊

發也自後劉向九歎曹子建樂府皆有

遠遊篇然屈原在如則兼四方上下而

言之公聯此詩以送東野于南所序只

江南事其闌大抵事意與大入賦九歎

宜相同讀者

別腸車輪轉一日一萬周郊離思春冰泮瀾漫不可

收愈馳光忽以迫鮑照遠詩馳飛轡誰能留郊陸士

古詩方駕取之詎灼灼此去信悠悠期取或楚客宿

振飛轡

江上夜魂樓浪頭樓或捷曉日生遠岸水芳綴孤舟村

飲泊好木飲或作館東野幽居詩有嘉木野蔬拾新

柔獨含悽悽別中結鬱鬱愁人憶舊行樂漢楊惲人

意憶舊非一作鳥吟新得儻郊新或作靈瑟時宵宵楚詞

吟云使湘靈鼓瑟露猿夜啾啾新非是靈瑟時宵宵楚詞

○啾啾兮秋夜鳴憤濤氣尙盛吳越春秋子胥伏劍而

波成濤激岸恨竹淚空幽博物志云雖死蒼梧二如

之長懷絕無已多感良自尤卽路涉獻歲歸期眇涼

秋兩歡日牢落孤悲坐綢繆愈觀怪忽蕩漾叩奇獨

冥搜海鯨吞明月浪島沒大漚浮或作我有一寸鈎欲

釣千丈流良知忽然遠壯志鬱無抽郊魍魅暫出沒

魍或蛟螭互蟠繆力幽昌言拜舜禹書禹拜昌言注

稽蒼梧禹葬會舉颿凌斗牛選樓船舉颿而過肆斗牛

昌黎先生集 八 六 中華書局聚

凡音懷精魄賢屈而續齊諧記屈原五月五日自投汨羅

米祭之精字語見離騷蜀本作乘桴追聖丘子論語孔

精非是○精音所又新於切乘桴追聖丘子論語孔

文行乘桴浮于海說飄然天外步豈肯區中囚愈肯

有楚些待誰弔楚些宋玉招魂也此賈辭緘恨投賈

為賦以弔屈原水翳明弗可曉弗或秘魂安所求氣

毒放逐域蓼雜芳菲疇當春忽淒涼不枯亦颺颺所上

力鳩切下貉謠衆猥欵貉或作貉欵烏來切楚詞九章欵秋冬

之緒風又揚子始皇方獵六區而翳牙欵王遠曰欵

乃曲亦音露○欵然也濟楚凡言然曰欵行欵次山有欵

來切讀也乃爲襖鷺羽紀作笑亦音鳥來切說文亞改切又鳥

魯直讀欵乃爲襖鷺羽紀作笑亦音鳥來切說文亞改切又鳥

寫作欵字亦誤乃却當音襖也巴語相啞啣字書無

寄三學士用啞字書啞啞爲正默誓去外俗嘉願還

中州江生行既樂躬輦自相勸勸○勸音留飲醇趣

明代味腥謝荒陬郊馳深鼓利檝趨險驚蜚轄蜚或

繫石沉斲尚按楚詞上官大夫斲尚楚開弓射鵝

史記鵝沒即驩兜字古文路暗執屏翳司馬賦時若騖

尚書亦作驩兜為鵝路暗執屏翳人賦時若騖

應劭曰濁兮召屏翳誅風也○屏音萍波驚戮陽侯揚雄

騷云諸侯有罪自投江其神為大波廣泛信縹眇高

行恣浮游外患蕭蕭去中悒稍稍廖音魁振衣造雲

闕跪坐陳清猷德風變讒巧仁氣銷戈矛仁或作和

記名聲照四海淑問無昔休漢康衡傳淑問揚乎疆

問音或作肯矣古歸哉孟夫子歸去無夷猶魚楚詞

行兮夷猶歸去或晚秋郾城夜會聯句元希十二年七月以裴

事去淮西宣慰使以李正封兼侍御史

中丞充行軍司馬詔以郾城為行蔡州

為判官從度出正封作於郾城凡百餘

韻東野死後公所與聯句者惟此可見



從軍古云樂

承帥退之愈奉院長院長正封也其

修油

梁劉孝義從軍行

談笑青油幕

宋劉璠嘗譏朱

封

燈明夜觀棋

音觀月暗秋城柝

泊語闌壯氣衰酒醒寒砧作

愈李際

三張遇主貴陳力論就詔夷凶匪兼弱

百牢

犒輿師

左傳哀七年公會吳于郢吳來當百牢成二年韓厥謂齊侯無令輿師昭入君地輿衆也

千戶購首惡

正圭笑不首惡平生取論兵末暮不

輕諾

末或作未壯困孤介未暮謝幽貞徒然感恩義誰復論勳

爵愈

多士被沾汚小夷施毒蠹小夷元濟蓋蠹也前

如又音壑

何當鑄劍戟鉅相與歸臺閣正封室婦

歎鳴鶴

詩鶴鳴于垤家人祝喜鵲西京雜記乾鵲終

朝考著龜何日親烝杓

愈周禮春祠夏杓秋烝冬閒

使斷津梁

張闓或作閻

漢書諫通潛軍索林薄

曰鄭人

侵衛阻潛軍

索林薄

羽書靖

羽書則插也

大沙囊

工涸

正封楚龍且與韓信夾涸水陣信為萬

銘山子所

太白詩

雲插未足煩刀俎

何怍

管鑰

愈國語越王女歸

雨矢逐天

狼狽

詞舉長矢今射天

驅海若

靈誅固無縱

選陳琳檄

力戰誰敢却

云力戰

有一日餘

赫赫火箭著

倉以雲梯衝

○著直略切

連空隳雉堞照夜焚城郭

愈軍門宣一令廟筭建三略雷鼓揭千槍

○著直略切

或作鎗

木兩頭銳者是

浮橋交萬笮

正封笮或作笮

也槍字為正

浮橋交萬笮

竹音昨說文曰笮

也西南夷以竹索為橋尋以渡水是蹂野馬雲騰映

原旗火鑠校本鑠疲氓墜將拯殘虜狂可縛愈摧鋒

若羆兕梁簡文詩略地曉超乘如猱攫周北門超乘

石三百乘音攫逢掖服翻慙禮記儒行儒有衣逢掖

漫胡纓可愕正封莊子氣曼胡之纓只作曼音同賦

星殞聞雉雉唐景龍詩雉鷲鷲虎豹貪犬羊後漢鄭太博

隨唳鶴符堅翼風聲鶴鳴羊鷹鷓憎鳥雀愈憎或作鷓之氏傳燒陂除積聚灌

壘失依託先或去憑軾諭昏迷憑軾而觀之執笈征

暴虐正封詩衛風伯也執受正封詩頌緝類亭實然

時而不反不知此倉空戰卒飢月黑探兵錯黑或作暗

切兇徒更蹈藉藉慈夜切逆族相啗嚼愈軸轡巨淮

泗旆旌連夏鄂大野縱氏羌詩云自彼氏羌莫敢長

不來王氏西羌名也

河浴駟駱

正封

東西競角逐

左傳晉人逐之

遠近施贈

繳

說文曰繳生絲縷也

射○增音增繳音勺

安人怨

童聚謠天殃鬼行瘡

愈

漢刑支郡黜

創其

錯諸侯有罪

在國之四邊者如楚王創

周制閑田削

周制諸侯有

東海趙王創常山是也

侯社退無功鬼薪懲不恪

正封文帝三歲刑曰

者歸之有閑田地

侯社退無功鬼薪懲不恪

正封文帝三歲刑曰

鬼薪言取薪

余雖司斧鑕

至音情本尚丘壑且待獻俘

囚 左傳獻俘授馘

終當返耕穫

愈葉街陳鈇鉞

長安街名蠻夷邸在其中陳湯傳斬郅支首及

桃塞

興錢鋪 乃西京賦注曰比有重險

地理書

封疆天文掃寥廓

正封

天子憫瘡痍將軍禁鹵掠策

勳封龍頷歸獸獲麟脚

愈獲或作獵云龍頷平原縣

衛青傳韓說封龍頷侯史或作龍麟脚此詩用魏闕秦

昌黎先生集

八

十一

中華書局聚

序語對策勳焉切詰誅敬王怒詩月令詰誅暴慢給復

但當解作狩義耳復注云澤髮解兜牟或作整給復

哀人瘦不役使也○復音福澤髮解兜牟或作整給復

顏傾鑿落正封楚詞美人既醉朱顏酡鑿落斂器安

存惟恐晚安存或作安存之念深洗雪不論昨後

段穎傳洗雪暮鳥已安巢春蠶看滿箔愈聲明動朝

闕光寵耀京洛旁午降絲綸史有冠蓋旁午吏卒旁

如中堅擁鼓鐸謂漢光武與王尋戰衝其中堅密

坐列珠翠高門塗粉牘屋郭跋朝賀書飛舉朝也猶言

塞路歸鞍躍愈魏闕橫雲漢周禮乃縣治象之法于

魏闕之下居秦關東巖岬江淹詩巖岬轉拜迎羅橐

鞬左傳晉重耳曰右屬橐鞬橐問遺結囊橐正封漢

敬傳以歲時數問遺詩于橐江淮永清晏宇宙重開

拓苗泰交廣記漢武拓捷各切是日號昇平隋志昇平

太平日行中道此年各作噩愈爾雅太歲在丁酉曰作噩元和

洪赦方下究或不能救下究漢燕王日傳主恩不得下

究是究武廳亦旁魄猶旁薄也○魄他各切南據

定蠻陬魏都賦蠻陬夷北攫空朔漠正封班孟堅敘

幕莫不家庭漢儒生愜教化武士猛刺研呼揚

駿刺十亦切研吾相兩優游他人雙落莫愈印從負

鼎佩華氏叢臣負鼎以滋味說湯衣門為登壇鑿

淮南子凡國有難君自宮中召將認之擊再入更顯

凶門而出漢書高祖設壇拜韓信為大將再入更顯

嚴顯或作深顯嚴九遷彌審諤正封車千秋論戾太

級選任彥外代范雲讓賓筵盡狐趙左昭十七年晉

表云千秋之一日九遷賓筵盡狐趙文公有十七年晉

約愈宮或作官非是服虔風俗通曰楚人謂美丹披

列鷓鷯洪鑪衣狐貉搗文揮月毫講劍淬霜鏢正封

命衣備藻火

命衣衣周禮所謂上公九賜樂兼拊搏

書益獲搏

兩廂鋪氍毹

史記顏注正寢之東西堂皆

之韻音廣韻作

五鼎調勺藥

愈及文選字子虛賦

皆音酌略娥令威曰後語有仍祈却老藥此

帶垂蒼

此帶垂蒼

玉佩纏蹙黃金絡

誘接謂登龍

謂或作翰登龍門趨

馳狀傾壑

正封淮

青娥翳長袖

賦青娥蓋

紅頰吹鳴簫

李太白昭君詞昭君頰

儻不忍辛勤何

由恣歡謔

惟當早貴富

豈得暫寂寞但擲雇笑金

鮑明遠白紵曲千

仍祈却老藥

正封漢郊祀志李少

却上方

歿廟配罇

爾雅大磬謂之罇

名鐘音博

安行庇松篁

愈莞或洗沐

恣蘭芷

割烹厭脾臄

文詩行葦嘉肴脾臄說

寘賜炙之曰膳

喜顏非忸怩

有忸怩厚達志無隕穫

正

封隕或作殞見儒行篇談諧酒席展慷慨戎裝著斬馬祭旄纛

魚羔禮芒屨音屬山多離隱豹列女傳云南山有

不下野有求伸易尺蠖之屈以求伸也推選閱羣

材薦延搜一鶚正封後漢孔融曰鶚鳥左右供詔譽

親交獻諛說文大笑也名聲載揄揚權勢

寶熏灼愈熏或作薰當歌發酬酢羣孫輕綺紈下

舊生感激漢高紀道窮天貢琛異詩傑彼淮夷來獻其

客豐醴酪正封海賜酺醪漢律也飲何曠愈淮南子疾如曠

鼓還搥從禽弓音蒲又音步醪其脚切作樂

取歡移日飲漢未嘗不移日楚詞招魂有成皋而牟

達曙李謐好學隆寒五白氣爭呼呼五白五木也

送靈師詩卷六奇心運度正封出漢陳平六恩澤誠布獲

詳見二卷

詩卷六 奇心運度 正封 出漢陳平六恩澤誠布獲



澤○上林賦布護闕  
巽頌已簫勺諸本簫作蕭漢房中歌

樂勺周樂言以樂征伐也顛師古告成上云亭封禪

仲曰無懷虞義神農炎帝顛項帝堯舜湯封考古

泰山禱云黃帝封泰山禱亭亭二山名也

垂矩矱愈淮南子知矩矱切前堂清夜吹東第良晨

酌池蓮折秋房院竹飜夏籜正封五狩朝恒岱載書一

巡狩恒北岳岱東三畋宿楊柞禮記天子無事則歲

賓客三為未君之庖長楊五柞農書乍討論漢藝文

漢二宮名在整屋縣柞音昨馬法字見揚雄

家書九百馬法長懸格愈馬法調河馬法字見揚雄

雪下收新息收或作牧新息蔡州縣名是歲十月陽

生過京索京聯名有大索小索蘭漢書索皆音山客

各一淮文選功臣贊有桑爾牛時寢訛詩無羊爾牛來

也動我僕或歌正封徒擊鼓曰或爾雅帝載彌

天地之書臣辭劣螢爝劣或作勿為詩安能詳

庶用存糟粕

愈存戎作等進自天並讀桓公讀書於

古莊人之糟粕已

昌黎先生集卷第八