

瘍醫大全





瘍醫大全卷六

蕪湖顧世澄練江氏纂輯

婿錢乙柏東陽  
男 權受用和全校

論辨純陽瘡瘍法

純陽初起必焮腫更兼身熱有微寒頂如尖字高凸起腫似灣弓根有盤七日之間多焮痛二七之期膿漸漫動息自甯食知味二便調勻無瀉乾腫消膿潰精神爽腐脫新生氣血完五善自然臻並至七惡全無半點干痛隨膿減腫退肌寬此屬純陽俱易治百人百可保全正宗  
初起頂高根活色赤發熱焮腫疼痛日漸高腫者順已成焮痛皮薄光亮飲食如常二便調和身溫者順已潰膿稠色鮮不臭腐肉自脫焮腫易消身輕者順潰後膿厚稠黃新肉易生瘡口易斂飲食漸進者順

論辨純陰瘡瘍法

純陰初起不知瘡粟米之形疔瘡僵不紅不腫不知痛少熱少焮少隄防七朝之後身體倦瘡根平大喜澆湯頂不高兮根不活色不光兮腐不穰軟陷無膿空結聚脉浮數大細飛揚飲食不餐身戰戰嗜湯止許意茫茫瘡上生衣如脫甲孔中結子似含芳膿多臭穢身難便舉動愴惶韻不長瘡形成紫黑面色變青黃精神昏憤多鼾睡言語無人自發揚口乾多舌強痰喘走身止此屬純陰俱不治百人百可到泉鄉正宗

初起頂平根散色暗微腫不熱不疼身體倦怠者險已成腫堅色紫不作膿不腐潰惟口乾多煩躁者逆已潰皮爛肉堅不腐腫仍不消痛仍不減心煩者逆潰後膿水清稀腐肉雖脫新肉不生色敗臭穢者死

論辨半陰半陽瘡瘍法

陰陽之證兩相交生死相兼事可昭微熱微寒微赤腫半昏半爽半平高脈來雖數多無力飲食雖餐便不調腫而不潰因脾弱潰而不斂為膿饒大便多澹小便數上身有汗下身焦五善雖兼有七惡未全逃口渴喜茶腸腹痛面浮厭飲足心高心煩不穩睡神亂怕音焦投方應病方為妙陰轉為陽漸可調逢之任是神仙手半死餘生定莫逃 正崇

澄日癰疽之候純陽固多純陰原少惟半陽半陰之症最多全在醫者留心不可忽略蓋陰陽兼半之證若以辛溫之劑內服外敷則陰氣全消轉為陽證若以清涼外敷或用冷蜜蛋清調藥塗敷內投苦寒敗毒之劑則陽氣冰伏變為純陰之證吉凶反掌醫家病家均宜警省

論陽瘡毒似陰瘡

經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火但亦有初起色紫赤而腫痛脈沈細數而惡寒喜煖非真寒也乃火極似水陽極生陰亢則害承乃制之理或平時富貴享用厚味服金石等藥致之故陽極似陰始熱終寒之變宜順其時而內服疎托瀉心等劑治之則愈矣

澄日假寒者火極似水也凡瘡瘍初起熱甚失於汗解以致陽邪亢極鬱伏於內則邪自陽經傳入陰分故為身熱發厥神氣昏沉或是畏寒狀若陰證凡真寒本畏寒而假寒亦畏寒此熱深厥亦深熱極反兼寒化也大抵此證必聲壯氣粗形強有力或唇焦舌黑口渴飲冷小便赤澀大便祕結或因多飲藥水以致下利純清水而其中仍有燥糞及天氣極臭者察其六脈必皆沉滑有力此陽證也若雜證也假寒者亦或為畏寒或為戰慄此以熱極於內而寒侵於外則寒熱之氣兩不相投因而寒慄此皆寒在皮膚熱在骨髓所謂惡寒非寒則是熱證但察其內證則或為喜冷或為便結或

小水之熱滯或口臭而躁煩察其脉必滑實有力凡見此證即當以涼膈苓連之屬助其陰而清其火使內熱既除則外寒自伏所謂水流溼者亦此義也故凡身寒厥冷其脉滑數按之鼓擊於指下者此陽極似陰卽非寒也

### 論陰瘡毒似陽瘡

夫瘡之始發於陰於陽豈有定規調護失宜致令陰陽偏勝卽有變生之患如毒之初起筋攣骨痛之時經曰此寒氣之腫八風之變當以表散之使邪易散而毒易消不知治此再以內疎之劑敷以寒涼或食冷物使瘡毒內陷陰極而方生陽氣漸回令人煩悶譫語微渴其脉沉細而數治宜補中益氣湯而加溫煖之藥治之斯為上工矣

張景岳曰陰極反能燥熱乃內寒而外熱卽真寒假熱也假熱者水極似火也凡癰疽有因素稟虛寒偶感邪氣而然者有過於勞倦而致者有過於七情而致者有原非火證因誤服寒涼而致者尤有過於酒色而致者凡真熱本發熱而假熱亦發熱其證則亦面赤躁煩亦為大便不通小便赤澀或為氣促咽喉腫痛或為發熱脈見緊數等證昧者見之便認為熱妄投寒涼下咽必變不知身雖有熱而裏寒格陽或虛陽不斂者多有此證但其內證而口雖乾渴必不喜冷卽喜冷者飲亦不多或大便不實或先鞭後溏或小便清頻或陰枯黃赤或氣短懶言或色黯神倦或起倒如狂而禁之則止自與登高罵詈者不同此虛狂也或斑如蚊迹而淺紅細碎自魚紫赤熱極者不同此假斑也凡假熱之脉必沈細遲弱或雖浮大緊數而無力無神此乃熱在皮膚寒在臟腑所謂惡熱非熱實陰症也凡見此內顏內困等證而但知清涼攻邪敗毒則無有不死急當四逆八味回陽湯之類倍加附子填補真陽以引火歸源但使元氣漸復則熱必退藏而病自愈所謂火就燥者卽此義也故凡

見身熱脈數按之不鼓擊者此皆陰盛格陽即非熱也

東垣曰面赤目赤煩躁引飲脈七八至按之則散者此無根之火也以薑附湯加人參主之

仲景曰治少陰症面赤者以四逆湯加葱白主之

外臺祕要曰陰盛發躁名曰陰躁欲坐井中宜以熱藥治之

### 論陰陽法

凡診視癰疽施治必須先審陰陽乃為醫道之綱領陰陽無謬治焉有差醫道雖繁而可以一言蔽之者曰陰陽而已故證有陰陽脈有陰陽藥有陰陽以證而言則表為陽裏為陰熱為陽寒為陰上為陽下為陰氣為陽血為陰動為陽靜為陰高聳為陽平塌為陰焮腫為陽灰白為陰收束為陽散漫為陰疼痛為陽麻木為陰有膿為陽無膿為陰多言者為陽無聲者為陰喜明者為陽欲暗者為陰陽微者不能呼陰微者不能吸陽病者不能腑陰病者不能仰以脈而言則浮大滑數之類皆陽也沉微細澀之類皆陰也以藥而言則升散者為陽斂降者為陰辛熱者為陽苦寒者為陰行氣分者為陽行血分者為陰性動而走者為陽性靜而守者為陰此皆醫中之大法至於陰中復有陽陽中復有陰疑似之間須辨的確此而不識極易差訛是又最為緊要然總不離於前之數者但兩氣相兼則此少彼多其中便有變化一皆以理測之自有顯然可見者若陽有餘而更施陽治則陽愈熾而陰愈消陽不足而更用陰方則陰愈盛而陽斯滅矣設能明徹陰陽則醫理雖玄思過半矣

道產陰陽原同一氣火為水之主水即火之源水火原不相離也何以見之如水為陰火為陽象分水炭何謂同原蓋火性本熱使火中無水其熱必極熱極則亡陰而萬物焦枯矣水性本寒使水中無火其寒必極寒極必亡陽而萬物寂滅矣此水火之氣果可呼吸相離乎其在人身是即元陰元

陽所謂先天之元氣也欲得先天必思根柢命門為受生之竅為水火之家此即先天之北闕也舍此他求如涉海問津矣學者宜識之

凡人之陰陽但知以氣血臟腑寒熱為言此特後天有形之陰陽耳至若先天無形之陰陽則陽曰元陽陰曰元陰元陽者即無形之火以生以化神機是也性命係之故亦曰元氣元陰者即無形之水以長以立天癸是也強弱係之故亦曰元精元氣者即化生精氣之元神也生氣通天惟賴乎此經曰得神者昌失神者亡即此之謂今之人多以後天勞瘵戕及先天今之醫但知有形邪氣不知無形元氣夫有形者迹也盛衰昭著體認無難無形者神也變幻倏忽挽回非易故經曰粗守形上守神嗟乎又安得有通神明而見無形者與之共談斯道哉

天地陰陽之道本貴和平則氣令調而萬物生此造化生成之理也然陽為生之本陰寔死之基故道家曰分陰未盡則不仙分陽未盡則不死華元化曰得其陽者生得其陰者死故凡欲保生重命者尤當愛惜陽氣此即以生以化之元神不可忽也曩自劉河間出以暑火立論常用寒涼伐此陽氣其害已甚賴東垣先生論脾胃之火必須溫養然尙未能盡斥一偏之謬而丹溪復出又立陰虛火動之論製補陰大補等丸俱以知柏為君寒涼之弊又復盛行夫先受其害者既去而不返後習而用者猶迷而不悟嗟乎法高一尺魔高一丈若二子者謂非軒岐之魔乎非敢誹謗先輩實冀天盡洗積陋以蘇生民之厄耳

### 論瘡瘍分五音治法不同

經曰東西南北中五方人之土產厚薄居處高下風寒暑溼各地不同日用穀藥頗異所以黃帝舉五方之問岐伯進五治之功鍼砭瀉灸之法乃五方得宜之用兼之年力衰壯稟賦厚薄五土之

別學者當詳察之不可不備也

澄曰歷觀古人書集有專主辛溫者有專主寒涼者有專施攻伐者有純用補益者豈各成一家耶皆緣五方風土不齊西北方苦寒故多主辛溫東南方炎熱故多主寒涼地土強厚者堪以攻伐水土薄弱者固多補益是以聚覽群書必須體會各家著書宗旨以廣其用故醫者經歷其地必先察其風土厚薄並須留心四時氣候如春當溫而反寒夏當熱而反涼秋當涼而反熱冬當寒而反溫皆為四時不正之氣必多過鬱於中又當看天時久陰久亢及非時之雷霧乍寒乍熱有是氣必有病臨病體察天時人事五方風土當溫當涼當攻當補自無不當矣

### 論肥人瘡瘍

夫肥人多溼多痰多氣虛形體外實者外雖多肉其實內虛凡體豐氣虛之人瘡瘍故多癰癰者墜也屬陽在表氣虛即表虛故多浮腫於外皮薄色赤宜內托之使邪毒不內陷則易潰而易斂丹溪云肥人宜二陳湯加參耑歸朮銀花連翹等類治之無出於此 又曰大凡體肥則肉澹於氣加之斲喪則真氣不足以維持平日語言氣短行動喘急一遇膿血出多空火陡發精散神離每多暴脫

### 論瘦人瘡瘍

夫瘦人多火多血虛血虛即陰虛陰虛則火盛火盛則發熱筋骨瘦而不勝於寒蓋皮寬肉緩如生瘡瘍則多疽疽者沮也屬陰因榮血受邪凝注不從正是陰滯於陽血滯於氣則為疽也又云疽乃五臟之毒癰為六腑之毒故疽多附於骨肉色不變故難於潰潰而難斂治宜八珍湯中加金銀花連翹附子之類加減治之

### 論嬰孩瘡瘍



嬰孩之輩乃氣血未充筋骨未堅脾胃尚脆凡有癰疽多是胎毒或母不慎調護致令血氣壅滯多生瘡腫只宜內托內疏湯劑和緩之藥不可用大猛峻之劑有傷胃氣外有無辜疔毒不同大人治法只宜消疔大補之劑卽安

澄曰嬰孩皮肉嬌嫩不可輕用白降丹不但疼痛難經且易燉腫嚇人 又曰小兒瘡毒切勿妄用水銀輕粉硫黃收斂毒氣每致殺人

### 論痘後瘡瘍

或問小兒痘已出盡胎毒已化復生瘡疔毒是何氣使然答曰胎毒雖化氣血已虧皆由失於調護致令陰陽壅塞經絡營氣不從逆於肉裏乃生癰腫疔毒變生異證亦皆有之何況瘡瘍乎故痘後不可不慎調護也

澄曰每見小兒痘後月餘忽發癰疽咸謂痘漿不足餘毒為害殊不知痘後氣血未復脾胃失調所致若妄用敗毒清涼之品內服外敷則鮮有不危者必須培補氣血扶脾內托可消自消卽潰亦易於斂口

### 論姙娠瘡瘍

大凡婦人有孕忽生瘡疔毒始發當已潰未潰之時須知雙生而用藥豈比常人如砒礞巴麝等類有犯於胎禁及硝黃大下之藥焉可混用止宜調氣養血安胎托裏之劑可保無虞此乃攸關生死之大要不可不知也

澄曰凡看婦人瘡瘍須先問明月信如已懷孕不得妄用皂鍼山甲桃仁紅花水麝大黃巴霜等味冀其消散設經水適至亦不得大發其汗

論產後瘡瘍

大凡婦人生產之後氣血大虧之際而感受七情六淫致令榮衛不行逆於肉裏乃生癰腫况元氣不足豈可輕投已礎慄悍之劑只宜大補氣血托裏八珍湯丸內少加溫煖藥使榮衛通行毒氣消散無不安矣不然反致虛損瘡亦敗壞潰而不斂多致不救

新產半月左右忽發癰腫於四肢胸腹者是敗血不盡流滯經絡或氣血虛弱榮氣不從逆於肉裏也如敗血瘀滯者則焮腫赤痛而脉弦洪有力當補血行血之中佐以導瘀疏氣為主如氣血虛弱榮澀衛逆者則平塌散漫而脉虛微無力當大補氣血為主如十全八珍之屬以固本元扶胃氣氣壯血和其毒自解若以毒治而用清涼解毒勢必不膿不潰變成壞證矣

論師尼孀婦處女瘡瘍治法不同

此輩雖云牝體豈異於妻妾乎雖無房室常有憂思之苦慾心蒙而不遂有失交歡氣血欠和陰陽乖戾凡有瘡瘍治法亦異雖內托補中必須調經舒鬱安神之藥隨證治之為當

澄曰此等人所患癰疽瘰癧失榮乳痞陰蝨等證生於厥陰少陽部位者居多皆緣抑鬱不舒所求不遂羣火沸騰真陰鎖燥施治之法專主養血舒鬱甯神兼用托裏排膿之品庶可保無變證更有愆期處女鬱結於中而成瘡瘍者又當勸其父兄早為完配俾天地和而雨澤降夫婦和而家道成畢婚之後未潰者每多消散久不斂者亦易於收功矣

論瘡瘍三因受病主治不同

三因者內因外因不內外因此說從於先古其詞意尚有發而未盡者內因者皆起於七情蘊結於內又兼厚味膏粱薰蒸臟腑房慾勞傷虧損元氣乃五臟受之其病由此內發者但發之多在富貴

人及肥胖者十有八九其見證瘡多堅硬根深固二便不調飲食少進外軟內堅平陷無膿表實裏虛毒多難出得此者卽病證之內傷也故曰內因者皆起於六淫體虛之人夏秋露臥當風取涼坐眠墜地以致風寒溼氣襲於經絡又有房事後得之其寒毒乘虛深入骨髓與氣血相凝者尤重或外感風寒發散未盡遂成腫痛此肌肉血脈筋骨受之其病由此外來者發之多在不善調攝薄勞碌人十有八九見證多寒熱交作筋骨疼痛步履艱辛溼痰流毒以及諸風癱瘓口眼歪斜半身不遂風溼風溫天行時毒等證得此者卽疾病之外感也故曰外因又有不內外因內無七情干內外無六淫傷外何由來也其病得之於饑飽勞役喜怒不常飲食者冷熱不調動作者勤勞不惜以致臟腑不和榮衛不順脾胃受傷經絡凝滯故為疾者外無六經形證內無便溺阻隔其病多生於膜外肉裏肌膚之間如癰癤痰注氣痞癭瘤之屬治法不必發表攻裏只當養氣血調經脈健脾和中行痰開鬱治之法為最善此是三因理之盡矣

### 論醫者膽大心小

薛立齋曰大抵病有淺深效有遲速亦有陰虛陽實呼吸轉移醫者須要膽大心小膽欲大者有決斷之才識見之能當利則刺當攻則攻不宜攻刺者止之則能知標本矣心欲小者有救義之心無苟取之念富者辭之傷廉貧者取之傷惠須要見利思義庶稱醫職

澄曰膽欲大者非不辨虛實陰陽不察穴道虛怯妄施刀鍼溷投攻伐橫行放膽罔顧病人性命必須臨證時先看初起時病者元氣虛實次看瘡之陰陽險否然後用藥調治當攻卽攻可補便補不可因循耽誤致令變態不虞認得真確胆量方可放大若臨證不多妄用刀鍼亂施攻補則誤事不淺

### 論分經絡部位氣血多寡

論醫者胆大心小

論分經絡部位氣血多寡

王首堂曰人身之有經絡猶地理之有界分治病不知經絡猶捕賊不知界分其能無誅伐無過之咎乎况手足十二經絡有血氣多少之分如手少陽三焦足少陰腎足太陰脾多氣少血手厥陰心包絡手太陽小腸足太陽膀胱多血少氣手陽明大腸足陽明胃多氣少血此其大較也多血少氣者易愈多氣少血者難療氣多之經可行其氣血多之經可破其血不可執一也

朱丹溪曰腎居小腹之後而又在其下此陰中之陰也其道遠其位僻雖曰太陰經多血少氣多血氣運不到氣既不到血亦罕來中年以後不可生癰纔有痛腫參之脉證但見虛弱便與滋補血氣無虧可保終吉若用尋常驅熱拔毒舒氣之藥虛虛之禍如指諸掌可不慎歟心法 又曰諸經惟少陽厥陰經瘡瘍務宜預防以其氣多血少也其血本少肌肉難長少陽更有相火遠用破毒之劑以伐陰血禍不旋踵

劉厚宗曰凡瘡瘍不係膏梁丹毒火熱之變只因虛勞氣鬱所致止宜補形氣調經脈其瘡當自消散蓋不待汗之下之而已也其不詳脈證經絡受病之異者下之先犯病禁經禁故致失手如此

又曰且夫火熱為病亦有微甚所謂君火相火是也瘡瘍所發有癰疽癰瘰輕重淺深不同或止發於一經或兼二經者止當求責於一二經不可干擾餘經也若東垣處方用藥是已

申斗垣曰夫分經審位用藥當知氣血多少多則易愈少則難痊外科明此大理不致有犯禁忌顛敗壞逆之失也如手少陽三焦經手少陰心經手太陰肺經足少陽膽經足少陰腎經足太陰脾經此六經皆多氣少血凡有瘡瘍最難收口如手厥陰心包絡經手太陽小腸經足太陽膀胱經足厥陰肝經此四經皆多血少氣凡有瘡瘍宜托裏足陽明胃經手陽明大腸經此二經氣血俱多初宜內消收功易得故特表而明之不可一概而論治也啓玄

訣曰多血多氣君須記手經大腸足經胃多氣少血有六經三焦膽腎心肺肺多血少氣心包絡  
膀胱小腸肝無異記此則知氣血多少之異矣

頭部

巔足太陽脈 頭角直耳上中是 中行前直鼻上巔後直 第二行足太陽一寸五分 第三行各開兩傍為頭

面部

額足少陽 鼻手陽明太陽 人中督脈手 唇足太陽 唇內足厥 承漿足陽明 上齒足陽  
下齒手陽 舌足少陰 目內眥手足太陽 目銳眥足少陽 眉至額直鼻而上督脈直目內  
眥而上手足少陽直銳 頰直目內眥而下足太陽 頰車足少陽 耳手足少陽 目系手足少陰

頸項部

項中閒督脈 拔項大筋中足太陽 當完骨下手少陽項大筋之前耳之後也 當耳下足少 當曲頰下手太陽  
前一寸手陽 挾喉兩傍動脈足太陽 缺盆中脈任 咽陰手太陽 喉嚨足少陰 喉嚨後足厥

肩部

前廉手陽 後廉手太陽 上廉手少陽

背部

中行督脈 第二行足太陽 第三行足太陽

膺輪部

中行任脈 第二行足少 第三行足陽 第四行足太

腹部

中間行任脈 第二行足少陰 第三行足陽明 第四行足太陽

腋

中間手厥陰 前手太陽 後手太陽

脇

腋直下足少陽 髀樞足少

臑

前廉手陽明 肘曰臑至

後廉手太陽 外廉手太陽 內廉手太陽 內前廉手太陽 內後廉手少陰

臂

上廉手陽明 下廉手太陽 外廉手少陰 內廉手厥陰 內上廉手太陽 內下廉手少陰

股脛

前廉足陽明 後廉足太陽 外廉足少陽 內廉足厥陰 內前廉足太陽

蔣示吉日頭為諸陽之首面為三陽之交

腦之正中督脈 背之居中督脈 項之居中督脈 尾間居中督脈 腦與背之兩傍足太陽 頭頂足太陽

面屬足陽明 頸項屬足厥陰 鬢屬手少陽 眉屬手太陽 遠耳之傍屬足少陽 脣屬足太陽 頤屬足太陽 頰屬足太陽 頰屬足太陽 頰屬足太陽 頰屬足太陽

胃明 腮頰屬手太陽 頰屬手太陽 耳為腎竅屬足少陰 透耳之傍屬足少陽 脣為脾竅屬足太陽 舌

乃心苗屬手少陰 鼻為肺竅屬手太陽 目大小皆屬心又為火輪 黑珠屬肝又為血輪又為風輪

上胞下臉屬脾又為肉輪 白珠屬肺又為氣輪 瞳人屬腎又為水輪 胃通於乳乳房屬胃

乳外屬足少陽膽 乳頭乃足厥陰肝經所主 乳傍乃手三陰經所起 喉癰臍發并檔屬任

跨馬囊癰屬足厥陰肝 從手背赤肉至臂走至面屬手三陽 從胸走至手心白肉屬手三陰 手背為陽 手

心為陰 足之外跗為陽 足之三陽從足走至頭 足之內跗為陰 足之三陰從足走至腹

督脈通乎背脊居中是奇經督脈之道 脊背分五行中開是奇經督脈兩傍四行 腹分七行

從前陰起由臍中上咽喉至承漿而止是奇經任脈所主 臍傍左右各三寸一行屬足太陽脾足厥陰肝

腎 臍傍左右各二寸一行屬足陽明胃 臍傍左右各三寸一行屬足太陽脾足厥陰肝 脇

肋足少陽胆 手足心心內應 背為諸陽 腹為諸陰 頭面背脊屬陽維 頤項胸腹肢股內臟

論諸經向導藥隨經引使

一切癰疽須分是何部位屬何經絡用何藥向導施治庶易於奏效也

太陽上羌活 下黃柏 陽明上白芷升麻 下石膏 少陽上柴胡 下青皮 太陰上桔梗 下白芍 厥陰上柴胡 下青皮 少陰上獨活 下知母

蔣示吉曰用藥引經庶藥力直攻患處如太陽用防風羌活陽明用白芷升麻少陽用柴胡太陰用

白芍升麻少陰用獨活厥陰用柴胡青皮佐之以桂

隨經者引經必要之藥也引者導引也引領也如將之用兵不識其路縱兵強將勇不能取勝如賊

入無抵脚不能入其巢穴叩之箱篋此理也故用引經藥不可不知太陽經瘡疽生於顛頂之上必

用羌活藁本麻黃在下黃柏少陽經耳前上用升麻柴胡下用柴胡連翹陽明經面上用葛根白芷

黃芩下用花粉太陰經中府雲門尺澤上用條芩連翹下則箕門血海用蒼朮防己少陰經少沖少

海上用細辛下湧泉照海用知母厥陰經中沖內澤上用川芎菖蒲下太敦曲泉柴胡之類上則言

其手經下則言其足經當察乎此

癰疽危險部位

靈樞曰伏兔一 腓二腓者腓也即足肚 背三 五臟俞四 項五 此五部有癰疽者死

王海藏曰腦 頤 鬚 鬢 亦為癰疽必死之處也

鬼遺方云不可患癰疽者七處 眼後虛處一 頤接骨處二 耳門前後車骨接處三 陰根上

毛間胛與尻骨接處四 諸因小腹風水所成癰疽五 頷骨下近耳後虛處六 鼻骨中七 並

能害人但以諸法療之或有得瘥惟眼後虛處最險

蔣示吉曰險惡瘍生背上有九處 入髮際為玉枕又為舌本一 頸項節二 第三椎為崇骨

第四大椎為五臟 第五椎脊骨兩傍肺俞 第六夾脊兩傍脾俞及汗俞 第七脊骨兩傍腎俞

第八後心對鳩尾 鳩尾即心蓋骨 鳩尾骨穴九

又曰正面有六處 喉骨為垂膺一 當胸為神舍二 心鳩尾 即心蓋骨三 兩乳穴四 臍中為神

關五 臍下二寸為陽屈曲間六

又曰側面有三處 耳下近耳後牙車尖缺陷中為喉脈一 當膊下為肩骨二 承山上三寸臑

臑三

又曰忌生惡毒部位 腦 伏兔 髭 腓膺 鬢 背 頤 項 迎香 瞳子膠 舌 五臟

愈患則多險

脾胃虛實變論

五臟別論篇曰胃大腸小腸三焦膀胱此五者天氣之所生也其氣象天故瀉而不藏此受五臟濁氣名曰傳化之腑此不能久留而輸瀉者也所謂五臟者藏精氣而不泄故滿而不能實六腑者傳



化物而不藏故實而不能滿所以然者水穀入口則胃實而腸虛食下則腸實而胃虛故曰實而不滿滿而不實也陰陽應象大論云穀氣通於脾六經為川腸胃為海九竅為水注之器九氣者五臟之官也皆得胃氣乃能通利通評虛實論云頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所生也胃氣一虛耳目口鼻俱為之病經脈別論云食氣入胃散精於肝淫氣於筋食氣入胃濁氣歸心淫精於脈脈氣流經氣歸肺肺朝百脈輸精於皮毛毛脈合精行氣於腑精神明留於四臟氣歸於權衡權衡以平氣口成寸以決生死飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行合於四時五臟陰陽揆度以為常也又云陰之所生本於五味陰之五官傷在五味至於五味口嗜而欲食之必自裁度勿使過焉過則傷其止也謹和五味骨正筋柔氣血以流腠理以密如是則骨氣以精謹道如法是有天命平人氣象論云人以水穀為本故人絕水穀則死脈無胃氣亦死所謂無胃氣者非肝不弦腎不石也歷觀諸篇而參攷之則元氣之充足皆由脾胃之氣無所傷而後能滋養元氣若胃氣之本弱飲食自倍則脾胃之氣既傷而元氣亦不能充而諸病之所由生也內經之旨故如日星猶恐後人有所未達故霧樞經中復申其說經云水穀入口其味有五各注其海津液各走其道胃者水穀之海其輸在上氣衝下至三里水穀之海有餘則腹滿水穀之海不足則饑不受穀食人之所受氣者穀也穀之所注者胃也胃者水穀氣血之海也海之所行雲氣者天下也胃之所出氣血者經隧也經隧者五臟六腑之大絡也又云五穀之入於胃也其糟粕津液宗氣分為三隧故宗氣積於胸中出於喉嚨以貫心肺而行呼吸焉榮氣者必其津液注之於脈化而為血以榮四末內注五臟六腑以應刻數焉衛氣者出其悍氣之剽疾而行於四末分肉皮膚之間而不休者也又云中焦之所出亦並胃中出中焦之後此所受氣者泌糟粕蒸津液化為精微注於

肺脈乃化而為血以奉生身莫貴於此聖人諄復其辭而不憚煩者仁天下後世之心亦慊慊矣故飲食失節寒溫不適脾胃乃傷此因喜怒憂恐損耗元氣資助心火火與元氣不兩立火勝則乘其土位所以病也調經篇云病生陰者得之飲食居處陰陽喜怒又云陰虛則內熱有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣薰胸中故為內熱脾胃一傷五亂互作初病遍身壯熱頭痛目眩肢體沉重四肢不收怠惰嗜臥為熱所傷元氣不能運用故四肢困怠如此聖人著之於經謂人以胃土為本成文演義互相發明不一而止粗工不解讀妄意施用本以活人反以害人今舉經中言病從脾胃所生及養生當實元氣者條陳之生氣通天論云蒼天之氣清淨則志意治順之則陽氣固雖有賊邪勿能害也此因時之序故聖人薄精神服天氣而通神明矣之內閉九竅外壅肌肉衛氣散解此謂自傷氣之劑也陽氣者煩勞則張精絕辟積於夏使人煎厥目盲耳閉憤憤乎若壞都故蒼天之氣貴清淨陽氣惡煩勞病從脾胃生者一也五常正大論云陰精所奉其人壽陽精所奉其人天陰精所奉謂脾胃既和穀氣上升春夏令行故其人壽陽精所奉謂脾胃不和穀氣下流收藏令行故其人天病從脾胃生者二也六節藏象論云脾胃大腸小腸三焦膀胱者倉廩之本營之居也名曰器能化糟粕轉味而出入者也其華在唇四白其充在肌其味甘其色黃此至陰之類通於土氣凡十一臟皆取決於胆也胆者少陽春生之氣春氣升則萬化安故膽氣春升則餘臟從之膽氣不升則餐泄腸澀不一而起矣病從脾胃生者三也經云天食人以五氣地食人以五味五氣入鼻藏於心肺上使五色修明聲音能彰五味入口藏於腸胃中味有所藏以養五氣氣和而生津液相成神乃自生謂之氣者上焦開發宣五穀味薰膚充身澤毛若霧露之漑氣或乖錯人何以生病從脾胃生者四也豈特四者經又云天地之邪氣感則害人五臟六腑乃形氣俱虛

乃受外邪不因脾胃虛弱賊邪不能獨傷人則病從脾胃而生者愈明矣聖人意旨重見叠出詳明如此且垂戒云法於陰陽和於術數飲食有節起居有常不妄作勞故能形與神俱而盡終其天年度百歲乃去由是言之則人之飲食起居之際可不慎哉

### 論瘡瘍虛實

夫瘡疽膿潰腫毒浸淫證候危惡者須辨虛實况夫虛者難補實者易瀉補瀉之法不可輕用若或少差利害甚大然而虛實多端有瘡之虛實有臟腑虛實有血氣虛實又有上實下虛真虛邪實者不可不辨也夫腫起堅硬膿稠者瘡疽之實也腫下軟慢膿稀者瘡疽之虛也瀉利腸鳴飲食不入嘔吐無時手足並冷脈弱及寒小便自利或小便時難大便滑利聲音不出精神不爽者悉臟腑之虛也大便秘硬小便澀飲食如故腸滿膨脹胸膈痞悶肢節疼痛口苦咽乾煩躁多渴身熱脉大精神昏塞者悉臟腑之實也如膿水清稀瘡口不合聚腫不赤肌寒肉冷自汗色脫者氣血之虛也腫起色赤寒熱疼痛皮膚壯熱膿水稠粘頭目昏重者氣血之實也頭疼鼻塞目赤心驚咽喉不利口舌生瘡煩渴飲冷睡語咬牙者上實也精滑不斂大便自利腰脚沈重睡臥不甯者下虛也肩項不便四肢沉重目視不正睛不了了食不知味音嘶聲敗四肢浮腫者真氣之虛也腫焮尤甚痛不可近積日不潰寒熱往來大便秘澀小便如淋心神煩悶恍惚不甯者邪氣之實也又曰真氣奪則虛邪氣盛則實又曰諸痛為實癢為虛也又曰診其脈洪大而數者實也細微而顛者虛也虛則補之和其氣托裏也實則瀉之疎利而自導其氣也內經謂血實則決之氣虛則掣引之元戎云若人氣血壅盛榮衛充滿抑遏不行腐化而為癰者當泄之以奪盛熱之氣若人飲食少思精神衰弱榮衛短湍寒搏而為癰者當補之以接虛怯之氣此治虛實之大法也瘡疽動息自甯飲食知味脈證俱緩

緩則治本故可以王道和平之藥徐而治之亦無不愈若脈實焮腫煩躁寒熱脈證俱實非硝黃猛烈之劑不能除投以王道之劑則非也若瘡瘍聚腫不潰潰而膿水清稀或泄利腸鳴飲食不入嘔吐無時或手足並冷此脈證俱虛非大補之藥不能平投以硝黃攻伐之劑亦非也故治其證者當辨表裏虛實隨宜治之庶得萬全準繩

論瘡瘍五善七惡救援法

程山齡曰或問癰疽五善七惡何謂也答曰五善者飲食知味一也使溺調勻二也膿潰腫消腫水不臭三也神氣清爽動息自甯四也脈息有神不違時令五也七惡者大渴發熱泄瀉淋閉一也膿潰仍腫膿水臭穢二也目睛無神語聲不亮三也食少不化服藥作嘔四也恍惚嗜臥氣短乏力背如負石五也脣青鼻黑面目浮腫六也脈息無神或躁動不和七也古語云五善得三則吉七惡得四則凶不待四矣然而急救之法正不容以不講大抵熱渴淋閉喘急內熱皆真陰受傷宜用六味湯加麥冬五味如不應用八珍湯加麥冬五味更不應用十全大補湯兼服六味地黃丸此補陽生陰之說也若氣促倦怠昏愊乏力飲食不化乃陽虛之候宜用補中益氣湯若睡臥不甯宜用歸脾湯若飲食減少面目浮腫宜用香砂六君子湯若兼脾胃虛寒更用理中湯腎氣虛寒須用桂附八味丸兼用十全大補湯加附子此溫補回陽之法也若癰疽潰後膿血去多變為角弓反張手足搐搦肢體振搖而發癰者急宜用參耆歸朮附子等藥以救之如不應用十全大補湯間有可生者當此時勢性命急如懸纒司命者宜叮囑反復熟思而審處之耳十法

蔣示吉曰五善七惡方書俱載然亦不止於此也如膿成不自出失導引者死膿成不鍼烙反敷藥者死熱痛正甚失治則毒內攻者死毒內攻後不服藥反鍼烙者死潰而至於透內膜者死潰喉者

死未潰而陷面青唇黑便污者死陰入腹入囊者死高腫不托裏反用下藥者死漫腫不內托反用寒涼攻利者死潰後誤用寒涼致瘡紫黑者死潰後誤用辛散發瘻者死穿膜穿腮者死上蝕鼻梁下穿咽喉者死故治者不可不早亦不可不審也

說約

李東垣曰大抵證候瘡疽之後虛中見惡證者不可救也實證無惡候者自愈大凡膿潰之後而煩疼尚未痊者診其脈洪滑粗散者難瘳微濇遲緩者易痊此善惡之證於診候之中亦可知矣發背腦疽及諸惡瘡則有五逆之證者白睛青黑而眼小服藥而嘔作痛渴甚膊項中不便音嘶色敗者是為五逆其餘熱渴痢嘔蓋毒氣入裏臟腑之傷也當隨證以治之

十書

薛立齋曰夫瘡瘍之證有五善有七惡五善見三則瘳七惡見四則危夫善者動息自甯飲食知味二便調勻腫潰腫消膿鮮不臭形彩精明語聲清朗體氣和平是也此屬腑證病微邪淺更能慎起居節飲食勿藥自愈惡者乃五臟虧損之證多因元氣虛弱或因膿水出多氣血虧損或因汗下失宜榮衛消燥或因寒涼剋伐氣血不足或因峻厲之劑胃氣受傷以致真氣虛而邪氣實外似有餘而內實不足法當純補胃氣多有可生不可因其惡遂棄而不治若大渴發熱或泄瀉淋閉者邪火內淫一惡也竹葉黃耆湯氣血俱虛八珍湯加黃耆麥冬五味山萸如不應佐以加減八味丸煎服膿血既泄腫痛尤甚膿甚敗臭者胃氣虛而火盛二惡也人參黃耆湯如不應用十全大補湯加麥冬五味目視不正黑睛緊小白睛青赤瞳子上視者肝腎陰虛而目系急三惡也六味丸料再加炒山梳麥冬五味如不應用八珍湯加炒山梳麥冬五味喘粗短氣恍惚嗜臥者脾肺虛火四惡也六君子加大棗生薑如不應用補中益氣湯加麥冬五味心火剋肺金人參平肺散陰火傷肺六味丸加五味煎服肩背不便四肢沉重者脾腎虧損五惡也補中益氣湯加山藥山萸五味如不應用十

全大補湯加山茱萸山藥五味不能下食服藥而嘔食不知味者胃氣虛六惡也六君子湯加木香砂仁如不應急加附子聲嘶色敗脣鼻青赤面目四肢浮腫者脾胃俱虛七惡也補中益氣湯加大棗生薑如不應用六君子湯加炮薑更不應急加附子或用十全大補湯加附子炮薑腹痛泄瀉咳逆昏憤者陽氣虛寒氣內淫之惡證也急用托裏溫中湯後用六君子湯加附子或用薑桂溫補此七惡之治法也此外更有潰後發熱惡寒作渴或怔忡驚悸寤寐不甯牙關緊急或頭目赤痛自汗盜汗寒戰咬牙手撒身熱脈洪大按之如無或身熱惡衣欲投於水其脈浮大按之微細衣厚仍寒此氣血虛極傳變之惡證也若手足逆冷肚腹疼痛泄利腸鳴飲食不入呃逆嘔吐此陽氣虛寒氣所乘之惡證也若有汗而不惡寒或無汗而惡寒口噤足冷腰背反張頸項勁強此血氣虛極變瘵之惡候也急用參耆歸朮附子救之間有可生者大抵虛中見惡證者難治實證無惡候者易治宋時齊院令雖嘗窺其狀而未具其因陶節菴雖各立一方亦簡而未悉余故補其缺云

胡公弼曰癰有證合七惡皮緊急而知善氣足而血未附也疽有證合五善皮緩虛而知惡血附而氣未充也

論瘡瘍發熱惡寒煩躁頭痛

夫瘡瘍初起未潰膿時有發熱惡寒者乃榮衛不行經絡阻塞瘡毒熾發之所為也如已潰之後膿血大泄未有不虛者也經曰陽微即惡寒陰弱還生熱是也丹溪曰惡寒非寒是衛氣虛衰不能溫分肌肉實於腠理而惡寒者又有上焦之邪高絕榮衛不能升降出於表而惡寒者東垣曰夜則惡寒晝則安靜是陰血自旺於陰分也有日夜惡寒而不發熱者是重陰無陽也當泄其陰而峻補其陽也又夜則安靜晝則惡寒是陰盛而上溢於陽分也如晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分

也晝則安靜夜則發熱是陽氣下陷入陰分也名曰熱入血室如晝夜俱發熱煩躁是重陽而無陰也當亟泄其陽而峻補其陰王註云病熱而脈數按之不鼓動乃寒盛格陽而致之非熱也形證俱寒而脈鼓擊於手下者此為熱甚拒陰而生病非寒也如脈浮數而弱惡寒者陽氣虛也宜補氣如脈滿而熱者血虛也宜補血又午前發熱宜補氣午後發熱宜補血如脈浮數發熱而痛者邪在表宜散之脈沈數發熱而痛者邪在裏宜下之又法候之以手捫摸分輕重五法以輕手按之於皮毛閒熱者肺熱也微重於肌肉閒熱者脾熱也再微少重於血脈閒熱者心熱也又重手按之於血脈之下筋骨之閒者肝熱也又至重按之於骨分其熱蒸手如火其人骨蘇蘇如蟲食其骨困熱不任其身亦不能起於床者腎熱也又一法十二經候之於十二時中發熱形證可推亦隨證施治無不驗耳

薛立齋曰夫瘡瘍發熱煩躁或出血過多潰膿大泄或汗多亡陽或下多亡陰以致陰血耗散陽無所依浮散於肌表之閒而非火也若發熱無寐血虛也用聖愈湯兼汗不止氣虛也急用獨參湯發熱煩躁肉瞤筋惕氣血虛也用八珍湯大渴面赤脈洪大而虛陰虛發熱也用當歸補血湯肢體微熱煩躁而赤脈沈而微陰盛發躁也用四君子加薑附東垣曰晝發熱而夜安靜是陰氣自旺於陽分也晝安靜而夜發熱是陽氣下陷於陰中也如晝夜俱發熱者重陽無陰也當峻補其陰故王太僕云如大寒而甚熱之不熱是無火也當治其心如大熱而甚寒之不寒是無水也熱動復止條忽往來時動時止是無水也當助其腎是心盛則生熱腎盛則生寒腎虛則寒動於中心虛則熱收於內又熱不勝寒是無火也寒不勝熱是無水也夫寒之不寒責其無水熱之不熱責其無火熱之不久責心之虛寒之不久責腎之弱治者當深味之

汪省之曰凡瘡瘍膿血大泄當大補氣血為先雖有他證當未治之故癰疽潰後發熱惡寒者皆屬氣血虛甚若左手脈不足補血藥當多於補氣藥右手脈不足者補氣藥當多於補血藥切不可發表以犯虛虛之禍故東垣曰七情皆能動火各經之熱不同宜分治之

戴院使曰未潰之際憎寒壯熱狂言妄語如見鬼神膿去已多而大熱不休者似為難治蓋毒之得膿猶傷寒表證之得汗汗已而反大熱則為壞傷寒矣又云惡癰毒人膿血已潰所去過多津液枯竭多病於渴縱有發熱躁擾等證不可妄治宜用益榮生津之劑若大熱不止者難療

李東垣曰癰疽發熱惡熱大渴不止煩躁肌熱不欲近衣服洪大按之無力或目痛鼻乾者非白虎湯證也此血虛發躁宜當歸補血湯主之

張景岳曰用手摸熱有三法以輕手捫之則熱重按之則不熱是熱在皮毛血脉也重按之至筋骨之分則熱蒸手極甚輕手則不熱是邪在筋骨之間也不輕不重按之而熱是熱在筋骨之上皮毛血脉之下乃熱在肌肉也

張仲景曰脈虛則血虛血虛生寒陽氣不足也 又曰寸口脈微為陽不足陰氣上入陽中則洒淅惡寒尺脈弱為陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也 又曰陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱

陰盛則內寒 又曰陽氣有餘為身熱無汗此言表邪之實也 又曰陰氣有餘為多汗身寒此言陽氣之虛也 又曰發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也 又曰極寒反汗出身必冷如冰此言經旨義相上下

經曰陰勝則陽病陽勝則陰病陽勝則熱陰勝則寒

張仲景曰寒邪在表者必身熱無汗以邪閉皮毛也 又曰寒邪客於經絡必身體疼痛或拘急而

痠者以邪氣亂營氣血脉不利也 又曰寒邪在表而頭痛者有四經焉足太陽經脈最長挾於頭



項其痛居多足陽明脈上至頭維足少陽脈上行兩角三陰經無頭痛三陰至頸而還何得頭痛厥陰脈與督脈上會於巔頂都攝諸陽故有頭痛也惟太陰少陰皆無頭痛之證然厥陰頭痛亦不常見必嘔吐涎沫內無熱證乃直中也當溫之 又曰寒邪在表多惡寒者蓋傷於此者必惡此所謂傷食惡食傷寒惡寒也 又曰太陽經脈起目內眦上頂巔下項挾脊行腰膕故邪在太陽者必惡寒發熱而兼頭項痛腰脊強或膝膕痠痛也 又曰陽明經脈起目下循面鼻行胸腹故邪在陽明者必發熱微惡寒而兼目痛鼻乾不眠也 又曰少陽為半表半裏之經其脈繞耳前後由肩并下脇肋故邪在少陽者必發熱而兼耳聾脇痛口苦而嘔或往來寒熱也 又曰身雖微熱而濇澀汗出不止及無身體痠痛拘急而脈不緊數者此熱非在表也 又曰證似外感不惡寒反惡熱而絕無表證者此熱盛於內也 又曰表實者或為發熱或為身痛或為惡熱掀衣或為惡寒鼓慄寒求於表者無汗火盛於表者有湯走注而紅痛者知榮衛之有熱拘急而痠痛者知經絡之有寒 又曰陽實者多熱惡熱陰實者為痛結而寒氣實者氣必喘粗而聲色壯厲血實者血必凝聚而且痛且堅 又曰表虛者或為汗多或為肉戰或為怯寒或肢體多見麻木目暗羞明耳聾眩暈 又曰陽虛者火虛也為神氣不足為眼黑頭眩或多寒而畏寒陰虛者水虧也為亡血失血為戴陽為骨蒸勞熱 又曰病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也若內熱之甚者亦每多畏寒此當以脈證參合察之 又曰陽邪在表則表熱陰邪在表則表寒陽邪在裏則裏熱陰邪在裏則裏寒邪在半表半裏之間而無定處則往來寒熱 又曰邪氣在表發熱者表熱裏不熱也宜溫散之邪氣在裏發熱者裏熱散而達於外也宜清之 又曰陽不足則陰氣上入陽中而為惡寒陰勝則寒也宜溫之陰不足則陽氣陷入陰中而為發熱陽

勝則熱也宜清之 又曰寒熱往來者陰陽相爭陰勝則寒陽勝則熱也蓋熱為陽寒為陰表為陽裏為陰邪之容於表者為寒邪與陽相爭則為寒慄邪之傳於裏者為熱邪與陰相爭則為熱躁其邪在半表半裏之間者外與陽爭則為寒內與陰爭則為熱或表或裏或出或入是以寒熱往來也此半表半裏之證也故凡寒勝者必多寒熱勝者必多熱但審其寒熱之勢則可知邪氣之淺深也經曰陽微則惡寒陰弱則發熱

仲景曰人身外為陽為表寒屬陰邪令表虛為寒所乘名曰陰盛陽虛蓋陽不能溫其膚衛於外致令空虛雖居密室亦隱衣自蓋謂為惡寒陰盛陽虛汗之自愈故惡寒屬表假熱在肌膚必裸體煩躁是曰惡熱又烏得為惡寒若見惡寒知寒在肌膚急投甘辛之劑可也 又曰寒鬱腠理則閉塞

而發熱翕翕然烙手此熱止在皮膚而內無熱名曰表病裏和內經諸證亦論凡風寒客人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱當汗又云體若燔炙汗出而解又熱病論云人傷於寒則為熱病若大汗其

熱解矣以上各條瘡瘍而兼外感者當以此辨之

### 論瘡瘍痛癢麻木

經云諸痛癢瘡瘍者皆屬心火火之為物能消燬萬物殘敗百端故也蓋人之肌膚附近火灼則為瘡若肉近火則痛微遠則癢此火之用也或有癢痛如鍼尖輕刺者猶飛迸火星灼之然也然瘡瘍時欠之以火清之以湯而癢轉甚者是微熱助之所使也有因而不癢者是熱令皮膚舒緩腠理開通陽氣得泄熱氣易散矣故不癢也有癢而用冷水沃之暫時少退良久復大癢者乃寒主收斂陽氣鬱結不得散越沸熱內作故復癢轉甚也又癢得抓而解者抓主動動為陽陽屬火化故輕輕抓而能癢亦火之微也重重抓則癢去者是皮膚抓得辛辣而屬金化辛能散故金化見火力而解故

不瘡也經曰痛者為實瘡者為虛非為虛寒之虛乃火熱微甚之意也又有瘡瘍麻木而不知痛瘡者是氣虛而不運又兼瘡毒壅塞經絡不通致令麻木而不知有無也亦分輕重耳蓋麻者木之輕木者麻之重也假如人坐久之腿膝木而不知有無少頃舒伸良久復踈則麻乃壅之少氣通血復行之意也大抵未潰之先有麻木者毒塞輕重之分也已潰之後而有麻木者乃肌肉腐爛血氣已虧是虛之輕重也

張景岳曰凡癰毒焮腫赤痛之甚者雖內治之法已具於前然煎劑功緩而痛急難當者必須外用敷藥既欲其止痛必欲其敗毒則無如降癰散之神妙也 又曰膿出反痛者虛也

李東垣曰夫瘡疽之證候不同寒熱虛實皆能為痛止痛之法殊非一端世人皆謂乳沒珍寶之藥可住痛疼殊不知臨病制宜自有方法蓋熱毒之痛者以寒涼之劑折其熱則痛自止也寒邪之痛以溫熱之藥敷其寒則痛自除矣因風而有痛者除其風因溼而痛者導其溼燥而痛者潤之寒而痛者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之因膿鬱而閉者開之惡肉侵潰者引之陰陽不和者調之經絡秘澀者利之臨機應變方為上醫不可執方而無權也 十書

澄曰癰疽疼痛有五種初起者氣凝血聚也宜活血行氣已成跳痛者此肉腐作膿也宜內托排膿將潰誤敷涼藥痛者宜用芳香之藥淋瀝之已潰膿出反痛者虛也宜補氣血潰後穢氣所觸而痛者宜乳沒解之其痛自止

### 論瘡瘍作渴

竇漢卿曰夫瘡瘍作渴若焮痛發熱便利調和者上焦熱也用竹葉石膏湯腫痛發熱大便祕澀者內臟熱也用四順清涼飲焮腫痛甚者熱毒蘊結也用仙方活命飲漫腫微痛者氣血虛壅也用補

中益氣湯若因胃火消燦而津液短少者用竹葉黃耆湯若因胃氣虛而不能生津液者用補中益氣湯若因胃氣傷而內止津液者用七味白朮散若因腎水乾涸作渴或口舌乾燥者用加減八味丸最妙或先口乾作渴小便頻數而後患疽或疽愈後口渴飲水或舌黃乾硬小便數而疽生者尤其惡也苟能逆知其因預服加減八味丸補中益氣湯以滋化源可免是患疽安服此丸則渴止安而未渴者服此丸永不發渴或未疽而先渴者服此丸不惟渴止而疽亦不作

朱丹溪曰夫瘡瘍作渴不言食味起火怒氣生火房勞激火吾恐渴亦未易言止也

精要曰口渴與口乾不同不宜妄用丹藥鎮墜禍如反掌惟取桑枝同五味子煎湯飲之以救陰水

甚妙

馮魯瞻曰夫癰疽愈後忽發渴而不救者十有八九或先渴而患疽者尤為難治故宜多服八味丸

非特杜絕渴疾抑亦大滋氣血生長肌肉

申斗垣曰夫渴者乃消燦津液因熱極生渴心火煎燔所致如瘡瘍未潰而作渴者是瘡毒熾盛其

心肺脈必洪數實大者宜降火清金苓連內疎之劑如尺脉洪大而無力者宜滋陰降火大補氣血

等藥或獨參湯如潰後氣血大虛而生渴證者十有八九宜用黃耆六一湯加減八味丸但癰疽已

發已潰未潰加減八味丸治之均有大效如無癰疽而肺脈洪數甚作渴者必發癰疽此其候也

伍氏云瘡作渴甚急與神仙追毒丸取下惡物如利後仍渴却用生津藥津液生氣血充渴自止

用嫩桑枝細切一升炒水煎日服五七劑更止大渴多服尤妙如治神  
水枯涸口燥舌乾用五味子湯即者草六一湯生脈湯合用其效如神

張景岳曰凡內熱之甚則欠渴喜冷冰水不絕而腹堅便結脈實氣壯者此陽證也 又曰凡口雖

渴而喜熱不喜冷者此非火證中寒可知既非火證何以作渴乃水虧故耳 又曰凡病人問其渴

否則曰口渴問其欲湯水否則曰不欲蓋其內無邪火所以不欲湯水真陰內虧所以口無津液此口乾也非口渴也不可以乾作渴治 又曰凡陽邪雖盛而真陰又虛者不可因其火盛喜冷便云實熱蓋其內水不足欲得外水以濟水涸精虧真陰枯也必兼脈證細察之此而略差死生立判余嘗治垂危最重傷寒有如此者每以峻補之劑浸冷而服或以冰水人參熟附等劑相間迭進活人多矣常人見之咸以為奇不知理當如何奇之有然必其乾渴燥結之甚者乃可以參附凉水並進若無實結不可與水如癰疽亦不可與凉水並進也 又曰裏熱熏灼臟腑必口渴便閉或下利腸垢而小水短赤

論瘡瘍欲嘔作嘔逆

薛立齋曰夫瘡瘍作嘔不可泥於毒氣內攻而概用敗毒等藥如熱甚焮痛邪氣實也仙方活命飲解之作膿焮痛胃氣虛也托裏消毒散膿熟脹痛氣血虛也先用托裏散後用鍼以泄之焮痛便秘熱蘊於內也內疎黃連湯導之若因寒藥傷胃而嘔者托裏建中湯胃寒少食而嘔者托裏益中湯虛寒淫而嘔者托裏溫中湯肝木乘脾而嘔者托裏抑青湯胃脘停痰而嘔者托裏清中湯脾虛自病而嘔者托裏益黃湯鬱結傷脾而嘔者托裏越鞠湯若不得詳究其源而妄用攻毒之藥則腫者不能潰潰者不能斂矣丹溪雖曰瘡瘍時嘔當作毒氣攻心治之潰瘍時嘔當作陰虛補之殊不知此大概言耳即內經諸痛瘡瘡皆屬心火之意況今之熱毒內攻而嘔者寡脾胃虛寒而嘔者多豈可執前聖之言而藥今人之病歟

劉河間曰夫瘡瘍時嘔當作溼氣侵胃倍用白朮

朱丹溪曰諸逆上冲嘔噦皆屬於火然治嘔須分先後腫瘍時當作毒氣上攻治之潰瘍後當作陰

虛補之

馮魯瞻曰夫癰疽嘔逆有二一因初起失於內托伏熱在心一因脾氣不正伏熱在脾在心者則心煩身熱焮腫作痛脾氣不正者則不煩熱但聞穢氣便嘔故治癰疽多用香藥者蓋氣血聞香則行聞臭則逆瘡瘍多因榮氣不從逆於肉裏鬱結為膿得香則氣血流行凡瘡本腥穢又聞臭觸則愈甚若毒入胃則嘔噦古人用之可謂有理卽如飲食亦須調令香美以益脾土養其真元可保無虞矣申斗垣曰夫嘔者有聲無物謂之嘔是氣病也有物無聲謂之吐是血病也凡瘡瘍腫痛之時卽有嘔聲或吐當診其脈如洪數實大或便祕不喜冷飲者宜降火清中黃連解毒湯如喜熱飲而惡寒者作嘔便利如常宜養胃調中湯如脈微細腸鳴腹痛作泄而嘔者托裏溫中湯二神丸再以香砂六君子湯治之飲食頓進十全大補湯亦可有患瘡瘍未潰而作嘔及惡心者乃瘡毒之甚內攻胃氣原虛故有此證宜六君子湯加香砂生薑治之如瘡瘍已潰而作嘔作惡心者或不食痞滿腸鳴腹痛大便利作嘔及噦聲不絕不得安眠昏憤時發宜托裏溫中湯治之內經曰寒淫於內治以辛溫佐以苦溫薑附能溫中外陽氣自裏之表故為君羌活苦辛溫能透關節耳

靈漢卿曰夫呃逆乃胃中虛冷之極宜香附丁沈

丹溪曰內托散性涼治嘔有降火之理

卽護心丹

精要云嘔逆有二證一證謂初發不曾服內托散伏熱在心宜內托一證謂氣虛脾氣不正宜嘉禾散朱丹溪曰治嘔須分先後腫瘍時當作毒氣上攻治之潰後當作陰虛治之若年老因疽潰後嘔逆不食者宜參耆白朮膏峻補取效

薛立齋曰熱毒內攻而嘔者寡脾胃虛寒而嘔者多當脈證辨之

楊氏曰鼻衄初愈不曾表汗毒在經絡則背發大疽自肩下連腰脇腫硬如石其色紫黑以涼藥投之終夜大嘔連進內托散嘔止

李東垣曰嘔吐無時手足厥冷臟腑之虛也

婁全善治一男子腫瘍嘔諸藥不止用獨參湯一服嘔即止

薛立齋曰喜熱惡寒而嘔者宜溫養胃氣喜寒惡熱而嘔者宜降火

南院使戴元禮曰如惡心者無聲無物欲吐不吐欲嘔不嘔雖曰惡心實非心經之病皆在胃口止

宜用生薑蓋能開胃豁痰也

張景岳曰予嘗飲食少思吞酸噯腐諸藥不應惟服理中湯及附子理中丸有效蓋此證皆因中氣

虛寒不能運化鬱滯所致故用溫補之劑使中氣溫和自無此證矣

胡公弼曰若氣血兩虛發嘔而舌尖乾燥者必死

蔣示吉曰脾胃將傾則飲食作嘔宜六君子湯加水香砂仁不應加附子說約

經曰諸吐嘔酸水及水液渾濁者皆屬熱諸嘔吐涎澄澈清冷者皆屬寒如天寒則水清天熱則水

濁之義又有胃熱胃寒之分辨之以口渴與不渴耳

### 論滄瘍喘急

王肯堂曰癰疽喘急恍惚嗜臥此心火刑肺金宜用人參平肺散面赤者則不治準繩

### 論滄瘍大便瀉利

夫滄瘍大便泄瀉或因寒涼剋伐脾氣虧損或因脾氣虛弱食不化或因脾虛下陷不能升舉或因命門火衰不能生土或因腎經虛弱不能禁止或因脾腎虛寒不能司職所主之法若寒涼傷脾

用六君子加木香砂仁送二神丸脾虛下陷用補中益氣送二神丸命門火衰用八味丸料送四神丸腎虛不禁用薑附湯加吳萸五味脾腎虛寒用參附湯送四神丸病機云脈沉而細身不動作睛不瞭瞭飲食不下鼻準氣息薑附湯主之身重四肢不舉者參附湯主之仲景云下痢腸鳴當溫之脈遲緊痛未止當溫之大孔痛當溫之心痛當救裏可與理中附子四逆輩精要云癰疽嘔瀉腎脈虛者不治此發內經之微旨也凡此實難治之證如按前法治之多有可生者

論瘡瘍大便祕結

東垣云瘡瘍熱毒深固嘔哕心逆發熱而煩脈沈而實腫硬木悶大便祕結此毒在臟宜疎通之故曰疎通其內以絕其源又曰瘡瘍及諸病面赤雖伏火熱不得妄攻其裏而陽氣拂鬱邪氣在經宜發表以去之故曰火鬱則發之凡大便不通飲食雖多肚腹不脹切不可通若腹瘡脹而不通者乃直腸乾涸也宜用豬膽導之若腸胃氣虛血涸而不通者宜用十全大補湯培養之若瘡證屬陰或因入房傷腎而不通者宜用前湯加薑附回陽湯多有得生者經云腎開竅於二陰藏精於腎津液潤則大便如常若潰瘍有此因氣血虧損腸胃乾涸當大補為善設若不審虛實而一於疎利者鮮有不誤 又曰凡病人大腸乾燥當用蜜導法或膽導法聽其在床隨便出之不可扶起若大腸乾燥脹掙則瘡口鮮血突出此肝不藏血故也

申斗垣曰大凡瘡瘍皆由五臟不和六腑壅滯則令經絡不通而生焉瘡初起未潰之先腫焮大痛脈洪數實大欲作膿時大便祕結宜托裏倍加硝黃即發表攻裏之劑是也如已潰後脈微乳數滯者乃膿血出多氣血衰弱宜八珍湯聖愈湯內加桃仁大麻仁當歸少加熟地以潤之如弱甚以膽汁導之更妙切不可已豆牽牛驅逐峻厲之藥復傷元氣致生變證



薛立齋曰若飲食雖多大便不通而肚腹不脹者此內火消熾切不可通之若肚腹痞脹而直腸乾澀不通者宜用豬膽汁導之若誤行疏利復傷元氣則不能潰飲

張景岳曰後陰乃大腸之門而其通與不通結與不結可察陽明之虛實凡大便熱結而腹中堅滿者方屬有餘通之可也若新近得解而不甚乾結或旬日不解而全無脹意者便非陽明實邪觀仲景曰大便先鞭後溏者不可攻可見後溏者雖有先鞭已非實熱矧夫純溏而連日得後者又可知也若非真有堅燥痞滿等證則原非實邪其不可攻也明矣 又曰大便通水穀之海腸胃之門戶也小便通血氣之海衝任水道之門戶也二便皆主於腎本為元氣之關必真見實邪方可議通議下否則最宜詳慎不可誤攻使非真實而妄逐之導去元氣則邪之在表者反乘虛而深陷病因內困者必由泄而愈虧所以凡病不足慎勿強通最喜者小便得氣而自化大便彌固者彌良榮衛既調自將通達即大腸秘結旬餘何慮之有若滑泄不守乃非虛弱者所宜當首先為之防也

### 導大便秘結法

蜜導法 用白蜜四兩火上煎熬四五沸其色黃取出乾磁盆內待其凝急分四分每分手搓作棗子形狀長一寸其蜜導頭須要光滑恐傷肛門用油潤之徐徐塞入少頃再加一條旋增以去後為度

膽導法 用豬膽一枚膽口中放鵝毛管一根紮緊以一頭鵝毛管插入肛門逞勢一捻其膽汁衝入肛門大便即行矣

又方 生藥何首烏四兩石日搗碎沖滾湯絞汁開湯燉熱頓服即通  
治五六十日大便秘結不通 用鮮蘆根一羅搗汁澄清煨之年老鴨喫湯即解

論瘡瘍小便淋漓頻數不利

竇漢卿曰夫瘡瘍小便淋漓或莖中瀉者腎經虧損之惡證也宜用加減六味丸以補陰足脛逆冷者宜用八味丸以補陽若小便頻而黃者宜用四物湯加參朮麥冬五味以滋肺腎若小便短而少者宜用補中益氣加山藥麥冬五味以補脾肺若熱結膀胱而不利者宜用五淋散以清熱若脾氣燥而不能化者宜用黃芩清肺飲以滋陰若膀胱陽虛陰無以化者宜用滋腎丸腎虛之患多傳此證非滋化源不救若用黃柏知母反瀉其陽以速其危若老人陽痿思色元精內敗莖中作痛而不利者用加減八味丸加車前牛膝不應更加附子多有復生者若精已竭而復耗之大小便中牽痛愈痛則愈便愈則愈牽痛以前約加附子亦有復生者王太僕云無陰則陽無以化無陽則陰無以生當滋其化源苟專用淡滲復損真陰乃速其危也

張景岳曰傷寒而小水利者以太陽之氣未劇卽吉兆也 又曰凡小便人但見其黃便謂是火而不知人逢勞倦小水卽黃焦思多慮小水亦黃瀉利無期小水亦黃酒色傷陰小水亦黃但非有或淋或痛熱證相兼不可因黃便謂之火余見逼枯汁而斃人者多矣經曰中氣不足溲便為之變義可知也若小水利者知裏邪之未甚而病亦不在氣分以津液由於氣化氣病則小水利也小水漸利則氣化可知最為吉兆

論瘡瘍無寐肉瞶筋惕

夫瘡瘍潰後無寐發熱煩燥血虛也聖愈湯自汗不止無寐氣虛也四君子加黃耆五味子發熱煩躁肉瞶筋血虛也八珍湯大渴面赤脈洪大而浮陰虛發熱也當歸補血湯肢體煩躁微熱面赤脈沈微陰盛發躁也四君子加薑附

論瘡瘍出血

夫瘡瘍出血因五臟之氣虧損虛火動而錯經妄行也當求其經審其因而治之若肝熱而血妄行者四物加炒梔丹皮苓朮肝虛而不能藏血者六味地黃丸心虛而不能生血者四物加炒連丹皮苓朮脾虛熱而不能統血者四君加炒梔丹皮若脾經鬱結用歸脾湯加五味子脾肺氣虛用補中益氣加五味子氣血俱虛用十全大補陰火動用六味丸加五味子大凡失血過多見煩熱發渴等證勿論其脈急用獨參湯以補氣經曰血生於氣苟非參耆歸朮甘溫等劑以生心肝之血決不能愈若發熱脈大者不治凡患血證皆當以犀角地黃湯為主東垣曰形氣有餘病氣有餘當瀉不當補形氣不足病氣不足當補不當瀉

論瘡瘍類破傷風

大凡癰疽潰後筋糜肉爛膿血大泄陽隨陰散或筋脈拘急惡寒惕擗甚者舌強口噤項背反張痰涎壅盛便閉出汗不時發熱此氣血俱虛而傳變雖與破傷風相類而主治之法當大補氣血若果係風證亦須以大補氣血為本而兼以治風之藥若不審是非而妄葯之則誤矣

澄曰男婦小兒但是額顙眉顙耳項無論是瘡是癰潰後俱要用膏封貼不可經風露若不慎頭面必發腫宜外用紅昇丹膏蓋提之內服荆防僵蚕天麻白芷等味散之自愈

論瘡瘍散走流注

大凡氣血不調經絡不通復感六氣七情故毒氣乘風熱而走是也此證因風盛而生熱之證熱極氣盛氣因熱之極而走於四散急疎風定熱則風自息若元氣盛初發者速以艾灸七壯四圍敷藥內服流氣散無不愈者若流注於腿腳走者死無疑矣

論瘡瘍攣急牽陰入腹

圖經古方瘡惡瘡癰腫或連陰脾間疼痛急攣牽入小腹不可忍者一宿則殺人用苗香苗葉搗取汁一升服之日三四用其滓以貼上冬月根亦可用此海外方永嘉以來用之起死神效準絕

論瘡瘍目斜視上

王肯堂曰癰疽目斜視上黑睛緊小白睛青赤此肝揆火邪也準絕

蔣示吉曰宜六味地黃丸料加山梔麥冬北五味子治之說約

論瘡瘍發瘕瘕當作瘕

夫瘡瘍發瘕因氣血虧損外邪所搏或內虛鬱火所致其證牙關緊閉四肢勁強或腰背反張肢體抽搐其有汗而不惡寒者曰柔瘕風能散氣故有汗也其無汗而惡寒者曰剛瘕寒能滯血故無汗也皆由亡血過多筋無所養故傷寒汗下過多與潰瘍產後多患之乃敗證也若大補氣血多有復生者若作風治速其危矣

論瘡瘍四肢逆冷

王肯堂曰四肢逆冷乃腎氣虛寒也準絕

澄曰寒熱之厥辨在何處蓋寒厥四肢逆冷過乎肘膝指甲青脈沈細無力有寒證見於外若熱極而厥者火極似水雖厥而指甲尚溫不似寒厥過乎肘膝脈來沈實大而有力以此為辨寒厥瘡必灰白下陷熱厥瘡必紫黯乾枯

論瘡瘍胸痞

王肯堂曰忿怒胸痞肝氣滯也倦怠胸痞中氣虛也胸滿多痰脾氣虛也準絕

書曰凡胸痞身上半屬陽身下半屬陰胸前乃清陽之分非物也若腹滿者是有物而非邪氣也但痞氣亦脹滿胸前何以別之曰痞氣因邪在表誤用硝黃巴豆牽牛下之以致胸脹必問其人曾經下否若經下過卽是痞氣未經下而胸前脹滿者卽半表半裏之證

### 論瘡瘍陽氣脫陷

夫瘡瘍陽氣脫陷或因尅伐之劑或因膿血大泄或因吐瀉之後或因誤而入房若發熱頭疼小便淋漓或滑數便血目赤煩喘自汗發熱氣短頭暈體倦熱渴意欲飲水投水惡寒增寒身熱惡衣揚手擲足汗出如水腰背反張鄭聲不絕此無根虛火之假熱證若畏寒頭痛咳逆嘔吐耳聾目矇小便遺難瀉利腸鳴裏急腹痛玉莖短縮冷汗時出齒牙浮腫肢體麻痺或厥冷身痛或咬牙噬脣舌根強硬此陽氣脫陷之真寒證皆勿論其脈勿論其瘡但見一二急用參附湯補之多有復生者大凡潰後勞碌元氣虧損或夢遺精脫或滑數便血或外邪乘之或誤用寒涼氣血脫陷而致斯證治以前藥亦有復生者

### 論瘡瘍殭肉

梅氏曰凡治背瘡肉長疾嫩皮不及裏見風卽成殭肉速以寒水石燒研為細末傅瘡上再用銅綠細末上之肉卽不作殭矣準絕

### 論瘡瘍瘡口黑暈瘡內無血色

凡瘡口黑暈而無血色者乃涼藥太過宜用沖和膏加肉桂當歸溫活死血則黑暈自退也如顏色未復原仍以沖和膏敷之

### 論瘡瘍瘡毒入內器

胸痞 脫陷 僵肉 黑暈 內卷 慎或下 分緩急 補瀉

夫瘡之始發肉色未辨經絡初滯之時宜表散以托裏之劑使經絡易通而毒氣亦散則毒氣引令外出為順內經云汗之則瘡已俾榮衛通行妙在斯矣有等庸俗之人不知斯理而自高傲強自內疎不知脈浮在表之理反使邪毒內窳如傷寒證當汗而誤下之義同以致外如麻而裏如瓜增寒壯熱邪已內攻惟有急以蒜灸以接其陽引毒外出更以托裏大劑治之或有可生者常見有瘡疥之人煙燃撚子等藥亦令入內俱自取傷生之禍爾

論瘡瘍面赤不得攻下

夫瘡瘍面赤雖伏大熱禁不得攻裏為陽氣怫鬱邪氣在經宜發表以去之故曰火鬱則發之雖大便祕結只宜多發其表以發散陽火少加潤燥之藥若見風脈風證只可用發表風藥便可以通利也若只乾燥祕滯只宜潤之亦不可下

論瘡瘍治法當分緩急

凡患瘡瘍或泄瀉或出汗或不進飲食或夜不寐宜先治內證內證一愈則外證易痊此乃急則治標之法膏圍二藥仍照舊用之勿缺

論瘡瘍補瀉不可倒施

東垣云夫癰疽得之有內外之別治之有寒溼之異受之外者法當托裏以溫若反用寒藥則是以皮毛之邪引入骨髓矣受之內者法當疎利以寒若反用溫劑托裏則是以骨髓之病上徹皮毛矣是必表裏通潰共為一瘡助邪為毒苦楚百倍輕則令危重則死矣

論瘡瘍輕證用重劑

夫人身氣血有虛實瘡瘍所發有輕重治療之法有攻補元戎云若人氣血壅盛榮衛充滿抑遏不

行腐化而為癰者當泄之以奪盛熱之氣若人飲食少思精神衰弱榮衛短澆寒搏為癰者當補之以接虛怯之氣丹溪云腫瘍內外皆虛宜以補接行散為主大抵用藥之法如執權衡當察病勢輕重邪蓄表裏瘡毒腫潰元氣虛實若不詳究其因率爾投治實實虛虛七惡之禍不能免矣治者審

### 論瘡瘍寒熱逆從用藥法

嘗見治寒以熱而寒彌甚治熱以寒而熱彌熾何也假如心實生熱者當益其腎腎水滋熱自除腎虛生寒者補益其心心火降寒自退此所謂寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之陽也又寒因熱用熱因寒用要在通其理而已又聞微者逆之甚者從之蓋治寒以熱必涼藥以行之治熱以寒必溫藥以導之此亦欲其藥性之調和也其間有正有權者因病有微甚微者逆治理之正也甚者從治理之權也

### 論瘡瘍用汗下藥

仲景云治傷寒有汗吐下三法東垣云治瘡瘍有疎通托裏和榮衛三法用之得宜厥疾瘳矣假如瘡瘍腫硬木悶煩熱便秘脈沉而實其邪在內當先疎其內以下之焮腫作痛便利調和脈浮而洪其邪在表當先托其裏以汗之元戎云榮衛充滿抑遏而為癰者當泄之以奪盛熱之氣榮衛虛弱壅滯而為癰者當補之以接虛怯之氣東垣又云瘡瘍雖面赤伏熱不得攻裏裏虛則下利仲景又云瘡家雖身體疼痛不可發汗汗之則發痙苟不審詳妄為汗下以致血氣虛損毒反內陷少壯者難以潰斂老弱者多致不救

### 論瘡瘍附子不可輕用

夫附子味辛而甘氣溫大熱有大毒製法以童便煮而浸之再用文武火以烈其毒且可助下行之

力入鹽尤捷此佐使之藥通行諸經其性善走而不守浮中沉無所不致陽中之陽故行而不止用之得宜有奪旗斬將之功用之不宜有殺身殞命之禍每人參一錢為君止可下附子一二分為使再加甘草以解其毒內外之證遇嚴寒時候瘡口沉塌四肢厥冷寒溼疼痛痲臂拘攣膝痛不能行步腰脊風寒伏陰傷寒方可下附子不審陰陽虛實一概用之使人服後火鬱中焦咆哮喘急頃刻而斃凡用附子者豈可不細審之乎 又曰解附子毒令多吸新水連飲數碗遂大嘔洩方解其毒此又不可不知也

論瘡瘍當舍時從證

薛立齋曰經云諸痛癢瘡瘍皆屬心火若腫赤煩躁發熱飲冷便秘作渴脈洪數實是其常也雖在嚴寒之時必用大苦寒之劑以瀉熱毒若脈細皮寒瀉利腸鳴飲食不入嘔吐無時手足逆冷是變常也雖在盛暑之時必用大辛溫之劑以助陽氣內經云用寒遠寒用熱遠熱有假者反之雖違其時必從其證

王肯堂曰如腫赤煩躁發熱引冷便秘作渴脈洪數實是為五實雖在嚴寒之時必用大苦寒之劑瀉其陽以救其陰若脈細皮寒瀉利腸鳴飲食不入嘔吐無時手足逆冷是為五虛雖在盛暑之時必用大辛熱之劑散其陰以回其陽若執泥常法則誤矣 準繩

張景岳曰愚意羅先生以舍時從證之法垂訓後人誠百世不磨之要道也但時之變遷本所難知而證之幽顯尤不易識何也蓋常人之所謂時者春夏秋冬之時也歲歲時常之主氣也誰不得而知之而不知五六周環則長夏有寒溼之令三冬有炎暑之權此則雖若舍時而實以從時昧者固能知此乎又如察證之法則凡脈細皮寒泄瀉厥冷之類是皆已見之寒證也又誰不得而知之不



知其來有源有甚有漸卽諸證未見之前而本來已具此際便難錯認使必待焦頭爛額而後曲突徙薪則已晚矣此羅先生之所以明已然則余更爲慮未然蓋恐人之見之遲而無及於事也雖然余嘗見今人之於已然者尚不能見而復欲其見未然誠哉迂矣然余慨然之念則不能不道其詳而深望於知音者

### 論瘡瘍用香散藥

伍氏曰氣血聞香則行聞臭則逆大抵瘡瘍多因滯氣不從逆於肉理故鬱聚爲膿得香散藥則氣流行故當多服五香連翹湯萬金散清心內固金粉散凡瘡本腥穢又聞臭觸則愈甚者若毒氣入胃則爲咳逆古人用此可謂有理且如飲食調令香美則益脾土養真元保其無虞矣 又曰脾喜馨香藥品香燥固能行氣散鬱若真陰不足虛火上炎素多痰火之人又所當禁 又曰潰後瘡瘍生肌藥中務須少加水麝蓋水麝香竄多用則走泄真氣反令瘡口難斂 又曰潰後忌房內焚燒安息沈香燒則瘡口燥癢 又曰潰後忌佩香囊離宮錠等物不獨耗散真氣且恐引動相火遺洩

### 論瘡瘍泥用止痛藥

薛立齋曰夫瘡瘍之作由六淫七情所傷而痛也因氣血凝滯所致假如熱毒在內便秘而作痛者內疎黃連湯導之熱毒熾盛焮腫而作痛者黃連解毒散治之不應仙方活命飲解之瘀血凝滯而作痛者乳香定痛散和之作膿而痛者托裏消毒散排之膿脹而痛者鍼之膿潰而痛者補之若因氣虛而痛四君加歸耆血虛而痛四物加參耆腎虛而痛六味地黃丸口乾作渴小便頻數者加減八味丸此皆止痛之法也丹溪云膿出而反痛此爲虛也宜補之穢氣所觸者和解之風寒所逼者

溫散之若泥用乳沒斯執方矣

李東垣曰夫瘡疽之證候不同寒熱虛實皆能為痛止痛之法殊非一端世人皆謂乳沒珍寶之藥可住疼痛殊不知臨病制宜自有方法蓋熱毒之痛者以寒涼之劑折其熱則痛自止也寒邪之痛者以溫熱之藥熨其寒則痛自除矣因風而有痛者除其風因溼而痛者導其溼燥而痛者潤之塞而痛者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之因膿鬱而閉者開之惡肉浸潰者引之陰陽不和者調之經絡祕澀者利之臨機應變方為上醫不可執方而為權也十書

論瘡瘍輕投十宣散等劑

令人有瘡瘍不審元氣虛實病之表裏病者多喜內消而醫者即用十宣散及敗毒飲流氣飲之類殊不知十宣散雖有參耆然防風白芷厚朴桔梗皆足以耗氣況不分經絡時令氣血多少而概用之乎敗毒散乃發表之藥果有表證亦止宜一二服多則元氣反損其毒愈盛雖有人參莫能補也况非表證而用之乎流氣飲乃耗血之劑果氣結膈滿亦止宜二三服多則氣血愈傷夫血氣凝滯多由榮衛氣弱不能運行豈可復用流氣飲以益其虛况諸經氣血多寡不同而流氣飲通行十二經則諸經皆為所損反為敗證雖有耆歸亦難倚仗若服之過度則氣血虛耗何以成膿苟不察其由而泛投剋伐之劑能無危乎此三方者其不可輕用也亦明矣河間云凡瘡止於一經或兼二經者止當求責其經不可干擾餘經也

論瘡瘍未潰不宜概用敗毒之藥

夫瘡瘍之證當察經之傳受病之表裏人之虛實而攻補之假如腫痛熱渴大便祕結者邪在內也疎通之瘡焮作痛寒熱頭痛者邪在表也發散之焮瘡痛甚者邪在經絡也和解之微瘡微痛而不

作膿者氣血虛也補托之漫腫不痛或不作膿或膿成不潰者氣血虛甚也峻補之色黯而微腫痛或膿成不出或腐肉不潰者陽氣虛寒也溫補之若泥其未潰而概用敗毒復損脾胃不惟腫者不能成膿而潰者亦難收斂七惡之證蜂起多致不救丹溪云腫瘍內外皆虛宜以托裏表散為主如欲用大黃甯無孟浪之非潰瘍內外皆虛宜以托裏補接為主如欲用香散未免虛虛之失治者

### 論煎藥必得其法

凡煎藥必須擇親信誠謹老實之人洗淨新藥罐用新汲甜水為上慢火熬煎紗絹濾渣取清汁服之不可近燈火之下喫藥過口之物酸味過口則藥味甘甜甜物過口則藥味轉苦又不宜服冷藥脾喜熱冷則不能運行患在上不厭頻而少少服則滋榮於上患在下不厭頓而多多服則峻補於下病在頭面頸項臂膊者先食而後藥病在胸膈心下肚腹膀胱者先藥而後食病在四肢者陽中之陽須服藥於旦病在骨髓陰中之陰須服藥於夜

### 論雜忌須知

凡病時忌怒忌疑慮忌身體不潔人來看忌魚羊鵝肉燒酒麵食生冷瓜果醃臘等物瘡口斂百日後不作渴者方可入房

凡一切癰疽瘡腫毒證將欲好之時如往有喪人家弔孝并拜望等項其瘡腫即復發切忌切忌凡癰疽大證雖有姬妾不得艷裝相見每見癰疽潰後大肉已生姬妾往來雖無交接之事而慾念一動精已離宮每致虛陷喘急而亡者數人病者當惜身命不可不為拒絕也

### 論醫者宜避瘡毒侵襲

凡視瘡瘍穢氣甚臭聞之則惡心難忍毒深者最能染人須先用綿紙塞鼻孔食薑蒜燒酒充飽之

物以敵穢氣切不可空心視之喫蒜酒後不可口對瘡上恐穢氣觸瘡上令患者作痛

論藏指膿水穢紙法

凡指膿水垢紙必須入一竹籃中掛透風處但腐肉痰膿皆人之氣血所變者日中晒之則瘡口痛放在溼處則膿水不乾待平愈之後用乾柴一束燒之

瘍醫大全卷七

論初起腫瘍

澄曰初起腫瘍者乃癰疽惡毒始發壅腫七日之內未成膿者目曰腫瘍施治之早儘可內消十之六七縱不能全消亦可移深居淺轉重就輕但不可驟用寒涼敷藥水凝肌肉更勿輕投苦寒丸劑凝滯氣血遏鬱毒氣便難消散若已八九朝內膿已成治無消法若勉強消之不獨不能消散反致氣血受虧根腳散漫內膿不能外泄膿汁清稀所以消腫瘍之法貴乎早也

論內消法

王肯堂曰癰疽之證發無定處欲令內消於初起紅腫結聚之際施行氣活血解毒消腫之藥是也當審淺深大小經絡處所形脈虛實如發於腦背腰項臂臑者乃太陽經也宜黃連羌活背連脇處為近少陽宜柴胡並宜敗毒散仙方活命飲形實脈實者宜漏蘆湯內疎黃連湯追毒丸疎利之氣虛者參耆為主血虛者歸芎為主佐以消毒之藥隨分野以引經藥行至病所六經分野上有癰疽其五經各隨本經標本寒溫氣血多少以行補瀉惟少陽一經雖曰氣多血少而氣血皆不足也治與氣虛血虛同法凡瓜蒞射干穿山甲金銀花夏枯草蟾酥連翹地丁鼠粘子木鱉子之類為內消之藥仙方活命飲內消丸柞木飲子牛膠飲子車螯散返魂丹消毒飲為內消之方眾皆知之殊不

知補瀉虛實平治寒溫使氣血各得其常則可內消也其外用紫萸湯淋洗及用散塗膏貼者亦使氣血和平而腫消熱退也

李東垣曰夫癰疽丹腫之生皆由陰陽不調榮衛凝澀氣血不流之所生也古人有言曰陽滯於陰則生瘡陰滯於陽則生疽瘡疽之生有內有外內生於臟腑胸腹之中外生於膚肉筋骨之表發無定處夫鬱滯之本則因氣血不流蒸氣不能外達留滯而成內熱瘡疽所生焉若初覺氣血鬱滯皮肉結聚腫而不潰時可疎滌風熱通利臟腑一二行後徐次用諸湯渴漬即得內消矣不然則治之稍慢毒熱不散反攻其內致令膿血之聚也內經謂治病必先求於本蓋瘡疽本乎中熱之鬱結不通也其風邪寒氣所聚也治之宜溫熱之劑和血令內消也辨之有法須認風寒則腫硬色白熱毒則焮腫色赤以為異也如有氣已結聚不可用內消之法宜用排膿托毒之藥此皆先後之次也 又曰消者滅也滅其形證也經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火火者離卦也離者外陽而內陰內陰壅滯必然外攻治當內消使絕其源而清其內不令外發故云內消乃初起微覺之時即以湯液丸散內服外敷疎其源絕其毒即時消散如形證已成則不用此法也

程山齡曰內消者腫毒初起即用藥消散也凡病癰疽發背對口疔毒其初起憎寒壯熱有似傷寒而痛偏著一處飲食如常者蓄積有膿也當初起時膿尚未成不過氣血乖違逆於肉裏耳外敷遠志膏或金黃如意散鐵箍散或貼普救萬全膏內服銀花甘草湯或內消散即時消散若係疔瘡即宜刺破或艾灸腫處上搽蟾酥餅貼以萬全膏內服菊花甘草湯隨即平伏菊花連根帶葉皆治疔瘡之聖藥也其中亦有挾風寒而發者又宜先用荆防散或芫芷香蘇飲冬月萬靈丹以散之隨服銀花菊花等藥即可內消務須及早下手不可遲滯十法

癰疽腫瘍門主方

內消散 正宗 金銀花 知母 穿山甲 半夏 大貝母 乳香 油去 天花粉 白芨 皂角 各一

錢 酒水同煎熱服取汗 槎加秋芙蓉葉二兩搗敷患上留頂透氣

立消散 生地 龍膽草 柴胡 防風 荊芥穗 槐花 青木香 各等升 麻 上部 牛膝 下部

酒水同煎熱服取汗輕可立消重者二劑 如已成將潰禁服

銀花甘草湯 法十 一切惡毒肺癰初起立消誠外科捷法 鮮金銀花 五兩 甘草節 一兩 作一劑入砂

鈹內水二碗煎一半加無灰酒一大碗略煎數沸分作三服一日夜服完重者二劑服至大小便

利則藥力到矣如下部加牛膝外用生金銀花搗爛敷四圍中留一孔透氣 沈內翰云金銀花

乾者終不及鮮者力大而效速也

四砂湯 即神效托裏散說約 此瘍科首用捷法功效立奏增減活法醫者臨證酌用 生黃耆 錢五 大當歸

金銀花 各一兩 甘草節 二錢 水煎晝夜服盡自可移深居淺轉重作輕如已成氣血素虧不能穿

潰者加白芷皂鍼山甲各二錢一伏時自潰如已潰後即宜刪去皂鍼山甲如初起焮痛口渴加

天花粉此治癰疽發背腸癰之神方也 澄自幼及今數十年來凡治一切癰疽皆賴此方遇大

證金銀花每加至六兩四兩黃耆加至兩許當歸加至二兩甘草節加至三錢但見瘡色不起膿

水清稀即加肉桂轉用陰為陽化毒成膿如乳癰乳吹即加蒲公英一兩立消百發百中萬穩 萬當

大毒惡瘡初起即消已成自潰 廣陳皮 二錢五分 白芷 當歸尾 乳香 油去 甘草節 沒藥 油去 天花粉

防風 川貝母 心去赤芍 穿山甲 皂鍼 各一連翹 肉桂 各八 酒水同煎熱服取汗 忌

犯鐵器 孕婦忌服

槐花酒 彭年卷用此方三  
十年無不見效

初起大毒焮腫服之內消

槐花 四兩入砂鍋內炒黃米  
熬入酒二碗煎十餘沸

瀘去渣熱

服取汗如未消再服取效

活血調氣湯

專主消毒散痰

荊芥

天花粉

防風

赤芍

陳皮

各一錢

甘草節

分八川貝母

去心金銀花

白芷

當歸尾 各二錢

水煎服

背上及冬月加羌活

內熱及夏月加

連梔

消

腫加 牛蒡子  
穿山甲

痛甚加 乳香  
沒藥

小便澀加 木通

泄瀉加 蒼朮

消無名大毒

陳琉璃礞

文黃  
存性

研極細輕者

三錢重者五錢無灰酒沖服取汗忌風

神授衛生湯

宗正

解毒消腫清熱活血止痛

白芷

天花粉

連翹

各八分

牛蒡子

荊芥 甘草

節 各一錢

乳香 去油

沒藥 去油

防風 各五分

金銀花

三錢 當歸尾

川貝母 各一錢

水煎服

若大便秘結

熱甚者加大黃

酒炒一錢

芎芷香蘇散

法十

凡毒初起多有挾風寒而發者宜先用此藥

川芎

紫蘇

赤芍

陳皮

荊芥 香附

秦艽

白芷

甘草

引加蔥頭二寸水煎服

傷食

加山查肉  
麥芽蘿蔔子

真人活命飲

治初起癰疽發背一切腫毒疔瘡惡證

金銀花

白芷

天花粉

陳皮

穿山

甲 防風

甘草節

當歸

皂角刺

赤芍

川貝母

各五錢

其毒在背以皂角刺為君加紫

花地丁

其毒在胸加瓜蒞仁三錢

其毒在腹以白芷為君

其毒在四肢以金銀花為君

如疔瘡加草紫河車

右咬咀每服用無灰酒十茶鍾如毒小各減半用有嘴瓶裝厚紙蓋口勿

令洩氣煎至五鍾去渣作三五服接連頻服渣再煎此藥宜無灰酒不可用酸薄之酒莫犯鐵器

服後側臥睡一覺定有回生之意神功浩大之至

內消大毒

蘇木槌碎煎酒服

癰疽腫瘍內消方

癰疽腫瘍內消方

三

內消 槐花一兩炒 核桃十個連殼燒 研細和酒取汗自消

消毒聖神湯岐天師 金銀花四兩 天花粉錢五 蒲公英錢 當歸錢 生甘草各二錢 水煎服一劑即消二

劑全愈不必三劑蓋金銀花專能內消瘡毒然非多用則力輕難以成功生甘草一味已足解毒

邪天花粉消痰聖藥當歸活血是以專功血不活所以生癰今血活而癰自愈此方之所以奇而肆也

孫真人初起立消 金銀花三兩 白礬一兩 水煎服一劑即消發背亦然

雷公消癰疽 當歸一兩 天花粉錢三 附子片一 生甘草元參各五錢 金銀花兩三 白礬錢一 水煎服初起一

劑即消腫者二劑必消

華佗真君消癰疽 金銀花兩三 當歸兩一 天花粉錢五 蒲公英錢 生甘草各三錢 水煎服

孫真人統治諸癰 金銀花兩一 蒲公英錢五 天花粉錢三 甘草錢一 水煎服一劑輕二劑全愈此方消毒是

有奇功

內消方 金銀花兩四 甘草兩二 蒲公英兩一 元參錢五 當歸兩一 水煎服一劑

華真君消頭面瘡疽 當歸兩一 金銀花兩二 黃芩錢一 蒲公英錢 桔梗各三錢 生甘草錢五 川芎錢五 水煎服一

劑輕二劑全消不必三劑

華真君消癰萬全湯 治身上手足之瘡疽 蒲公英錢三 生甘草錢三 天花粉錢五 芙蓉葉七片無葉 時用梗二錢

金銀花兩三 當歸兩一 牛蒡子錢二 水煎服一劑即消二劑全愈

岐天師消癰 消中部癰疽 當歸錢 金銀花錢 白芍錢 元參各一兩 甘草錢五 荆芥錢 梔子各三錢 白礬錢

白芥子連翹各二錢 水煎服一服知二劑全消破潰者四劑愈如陰疽去梔子加肉桂一錢

張仲景統治癰疽 當歸錢 蒲公英錢 甘草各一兩 金銀花兩二 乳香油錢 黃芩錢 水五碗煎一碗調



乳香末服之

化癰湯雷真君

金銀花

兩五元參

兩三當歸

兩二荆芥

錢三白芥子

錢三肉桂

分三

水煎服

雷真君消癰方

癰疽發背或生於頭項或生於胸腹或生於手足臂腿腰膺之間前陰糞門之際

肺癰大小腸癰母論陰毒初起一服立消已潰者即斂

金銀花

兩四當歸

兩二蒲公英

兩一元參

兩一

水五碗煎八分飢服一劑盡化為無有矣切勿嫌其藥料之重減去分兩則功亦減半矣此方既

善攻散諸毒又不耗損真氣可多服久服俱無碍

岐天師消癰湯

金銀花

當歸

蒲公英

兩各一

荆芥

連翹

錢各一

生甘草

錢三

水煎服一劑輕二

劑消三劑愈

天下第一消癰背方

紫花地丁

金銀花

川連酒製黃花地丁

槐花

兩各一

分四劑水煎服隨

用溫水洗四肢取微汗後毒氣下行四肢生小瘡而發背自消

葳蕤仙散

消初起腫毒惡瘡

貝母

葳蕤仙

知母

炒各

兩各

五

研細酒調空心服三錢每

日二服以消為度

二仙丹 消初起發背

穿山甲比牛皮膠兩四

同放新瓦上燒存性研細好酒調下任意飲醉出

汗為度

初起腫毒錢青輪

全當歸

錢八

生黃耆

金銀花

各五

甘草節

錢一

水煎服立消

上

部加

一錢八分乳癰  
加橘葉五十片

消壯盛人腫毒李飛霄

穿山甲

土炒

何首烏

各

錢二

牛膝

兩一

作一劑

酒水同煎服立消

癰疽發背歌訣古

真人妙訣世間稀一切癰疽皆可醫化血就如湯發雪消膿立效肉生肌任他

高醫大

卷二

癰疽腫湯門方

發背腫瘡毒那怕疔瘡瘰癧兒假饒疥癩並風癬乳疽五背盡消除 金銀花在四股倍加 白芷在腹倍

加甘草節 防風 沒藥油去 赤芍 陳皮各三錢 當歸一分 乳香油去 川貝母 沉香各一錢 廣木香分

穿山甲蛤粉炒黃去粉 皂角刺剉碎鉛粉八錢同炒黃去粉各五錢 右藥將乳香穿山甲另研細末分作四色 其餘藥分四劑河水

二鍾煎七分加好酒半鍾調乳香穿山甲末上部飽服下部空心服

消大毒周鶴仙 金銀花二廣膠一 全當歸一枝要一兩重者 木通錢五 甘草節錢二 用無灰酒不拘多少鍋

內煎上部飽腹下部空心服後儘量飲醉蓋煖取汗即消神速無比

初起立消周鶴仙 大瓜萋一個頂上切去一片將子挖盡裝入婦人梳下油膩亂髮一大團再入火煨過去泥將存性瓜萋研為細末 作一服黃酒調服未潰者必消將潰即出膿收口重者三服必驗

內消 蟹殼惠小用一殼惠大用二殼瓦上炙月研細 臨睡時黃酒沖服

立馬消 劉秘 川斑猫大者是川產者佳 全蠍尾各五十個 蜈蚣三十條 乳香油去 沒藥油去 真蟾酥錢三

研膏水片 麝香各二錢 右為細末用麻黃四兩熬膏為丸如桐子大硃砂為衣略晒乾磁瓶密封

凡遇發背癰疽腫毒每用一丸如勢大者用二三丸乳細搽於太乙膏如瘡未破貼上以熱手摸

百餘下次日即消如瘡已破先以薄綿紙蓋瘡上再貼奏功

蒼龍丸劉秘 消諸般大毒 蒼龍條三百 硃砂 明礬 明雄各三錢 蟾酥酒化 硼砂各一錢 乳細麵糊丸

如桐子大每服七丸九丸十一丸酒水任下取汗自消

追毒丸方汝聖 青竹蛇 防風 穿山甲 炮姜活 猪牙皂各三錢 全蠍對 當門子 蟾酥各三分

兒竭 乳香油去 孩兒茶 沒藥油去 明雄黃 白砒肉製 大硃砂 茜草 雷公藤各五分 甘草 當歸

尾各八分 蜈蚣條三 金銀花錢五 共乳極細末凡一切癰疽大毒大人每服三分至五分止小兒一分

至二三分止無反酒調服令醉自消

治癰疽癩毒並天泡楊梅等瘡 香油一觔入水半鍾熬至油耗白煙起佳火以磁瓶收貯每早晚

用熟油一鍾將無灰酒一鍾和勻溫服七日除根

消毒湯

一名紫花地丁散

甘草

紫花地丁

大黃

當歸

黃耆

赤芍

麻為末作二劑酒煎服

內消沃雪湯

正宗

治發背並五臟內癰尻臀諸毒大小腸癰肛癰臟毒初起但未出膿堅硬痛不可

忍者並效

青皮

乳香

陳皮

甘草節

穿山甲

金銀花

沒藥

連翹

粉 皂角刺

川貝母

當歸

白芍

射干

白芷

廣木香

水酒各

一碗煎至

八分甚

者加大黃二錢量病上下食前後服之

飛騰神駿膏

毒世保元

治癰疽發背癩瘰專門之方初起至破潰時皆可服提如奔馬

杏仁

熱水泡去皮尖

用砂鉢插開再搗澄去濁渣用清汁

地骨皮

防風

甘草

黑鉛

木鱉子

麻黃

去殼十個

取一觔淨

燈草

把一大

頭髮

水一大把

右藥熬時不用柴草用灰五十觔大鐵鍋一口將藥入鍋內注清水二

三桶煮至五六分看葯水濃時濾去藥渣將汁另放缸注又將煎渣入鍋內再入水一二桶又熬

至五六分藥汁又注前汁內如前法三次去渣將前二次汁併作一鍋熬至乾去黑鉛頭髮燈草

其味香甜磁罐收貯五年不壞凡遇前證每服三錢熱酒調臨臥服厚被蓋出大汁為度徐徐去

被不可被風吹汗後恐致虛人次早煨猪蹄以補之以復元氣好酒調服隨人酒量以醉為度汗

出立愈

國老膏 一切癰疽將發預期服之能消腫逐毒使毒氣不內攻 大甘草有粉者二觔槌碎河水

浸一宿揉令漿汁濃去渣慢火熬成膏每服一二匙不拘時無灰酒下

立效散

治癰疽瘰癧

皂角刺

半助炒赤粉

甘草

五個連皮研碎

乳香

去油另研

沒藥

一兩好酒煎服

神效瓜蔓散

癰疽乳癰瘰癧與立效散相間服

黃瓜蔓

一枚碎

沒藥

去油另研一錢

當歸尾

錢

酒三碗煎至一碗分三次服未成即消已成即潰

神仙截法

癰疽發背一切惡瘡預服毒不內攻可保無虞

真麻油一觔銀器內煎數十沸傾

出候冷入無灰酒兩鍾約五大鍾重湯稍熱通口急服一日飲盡為妙如患數日者亦宜急服之

此法傳之於吳安世云吾家三世用之無不奇驗又聞徽者云凡其中葯箭筒急飲麻油則藥毒不行後果於西山觀觀人被虎箭穿股者號叫不忍聞急以麻油灌之良久遂定又聞藥學論德甫云渠尊人曾用之有驗

如意酒

潘佩侯

一切癰疽瘡毒服之解毒消腫止痛

新鮮大如意草

細目名夜叉頭草又名犁尖草

每用一兩

搗爛滾酒冲入少頃擠汁温服渣敷腫上縛住三服愈

如無新鮮者取葉陰乾為末為丸服亦可

癰疽未成即消已成即潰已潰即斂

凌秘

蛇蛻

不拘多少用陰陽反煇存性

研細每早晚俱用米糕蘸食

保安萬靈丹

正宗

癰疽疔毒對口發背發頤風溼風溫溼痰流注附骨陰疽鶴膝風證左癰右瘰口

眼喝斜半身不遂氣血凝滯遍身走痛步履艱辛偏墜疝氣偏正頭風頭痛破傷風牙關緊閉截

解風寒無不應驗

茅蒼木

半助全蠟

何首烏

川烏

泡去皮尖

甘草

解風寒無不應驗

川烏

泡去皮尖

甘草

川芎

草烏

泡去皮尖

甘草

銀石斛 羌活

明天麻

麻黃

北細辛

防風

全當歸

各一兩

明雄

錢六

丸彈子大每藥一兩分作四九一兩作九九一兩作六九三樣做下以備年歲老壯病勢緩急取

用預用硃砂六錢乳細為衣磁罐收貯如惡瘡初起二三日之間或癰疽已成至十朝前後但未

出膿者狀若傷寒頭痛煩渴拘急惡寒肢體疼痛惡心嘔吐四肢沉重恍惚悶亂坐臥不甯皮膚壯熱又治傷寒四時感冒傳變瘟疫但惡寒身熱表證未盡者俱宜用之用連鬚葱白九根煎湯一茶鍾將藥一丸乘熱化開通口服盡被蓋出汗為效如服後汗遲再用葱白湯催之後必汗如淋洗漸漸褪下覆蓋衣物其汗自收自斂患者自然爽快其病如失但病未成時隨卽消去已成者隨卽高腫如潰膿諸疾無表證相兼不必發散者只用熱酒化服此方原載內科諸風癱瘓門中 陳實功先生用以發散瘡毒其功甚捷詳觀此方乃治腫瘍之神丹也 澄按此方固乃發散腫瘍之神丹然藥性猛烈只宜於強壯藜藿之人凡無憎寒壯熱及平日表虛氣弱素多痰火並有孕婦人臨經女子均宜禁服

太乙紫金丹

即紫金錠又名玉樞丹

解諸毒瘰癧瘰癧利關節通治百病立建奇功真能起死回生凡居家出

入興大兵動大工不可無之

山茨菇

洗淨

二兩五梧子

洗淨

千金子

去殼去油

一兩飛硃砂

明雄

當

門子

各三錢

紅芽大戟

去蘆根焙

一兩五錢

以上藥於淨室中各為細末候端午七夕或天德月德日合以

糯米濃粥湯和勻杵千下凡合藥切忌婦人雞犬見之每錠一錢每服一錠或半錠開水磨服病

在上者必吐在下者必利吐利後以溫粥補之 一治飲食藥毒菌毒河豚毒自死牛馬猪羊等

毒肉誤食必脹悶昏臥急用水磨一錠灌之或吐或瀉立甦 一治癰疽發背對口疔瘡天蛇毒

楊梅瘡每用無灰清酒磨服外用水磨塗瘡上日夜數次覺癢自消 一治喉痺喉風喉疔乳蛾

等證並用薄荷湯磨服一錠卽見消散 一治絞腸痧烏痧脹通腹攪痛非常用清淨水磨服一錠

一治婦人邪氣鬼胎用石菖蒲煎湯磨服一錠卽消 一治自縊溺水魔夢鬼魅迷人但心頭

微溫者俱用薑汁磨服立甦 一治惡蛇瘋犬毒蝎蜈蚣諸惡蟲傷人隨卽發腫攻刺走痛或悶

絕喊叫命在須臾即用清酒磨下一錠仍取他人口涎磨敷傷處再服葱湯一大碗被蓋出汗其人必活 一治天行時疫延門傳染用米湯磨濃塗鼻孔中仍以白湯磨服少許即不傳染 一

治傳屍癆瘵諸藥不效者每用一錠清水磨服三日即下惡物有女子患癆瘵方士教服此錠片時吐下小蟲十餘條後服藥合丸其病頓愈以此相傳活人不記其數此真濟世衛生之寶藥也

萬病解毒丸錦 癰疽發背魚臍毒瘡毒毒草毒毒蛇毒毒獸毒諸惡瘡病解毒收功 續隨子取仁去油取霜

五倍子 全蠍錢各五 山莖根 山茨菇各一 硃砂 雄黃各二 麝香錢一 紅芽大戟錢七 先將五倍子全蠍山莖根山茨菇大戟入木臼搗成細末次研續隨子雄黃硃砂麝香和勻用糯米糊丸分

作三十五丸端午七夕重陽臘日淨室修合每服一丸生薑蜜水磨下并水浸研敷患之處飛龍奪命丹正 治惡疽發背不痛或麻木或嘔吐昏憤 蝸牛二十個 蟾酥 乳香油土 銅綠 輕

粉 膽礬 沒藥油去 血竭 硃砂各一 明礬 雄黃各一 冰片 麝香各三 研細將研爛蝸牛和丸如菜豆大如丸不就入些酒糊丸每服七丸或九丸或十一丸用蔥白三五寸病人自嚙吐

於男左女右掌中包藥在內用煖酒和葱送下如人行五里汗出為度無汗再用葱研爛裏藥服之此外科之聖藥也

蟾酥丸 諸惡瘡服之微汗即消 雄黃 乳香去油各一錢 蟾酥分一 用黃酒打麵糊丸菜豎大每服三丸用葱白湯下不愈再一服

忍冬圓集 瘡渴疾既愈之後須防發癰疽此圓大能止渴消毒並治五痔瘰癧等證 金銀花根

花葉俱可用 不拘多少 入瓶內以無灰酒浸用糠火煨一宿取出晒乾入甘草少許研為細末以所浸酒打麪糊丸如桐子大每服五十丸至百丸不拘時酒送下

十寶丹 濟生 海蚌 二十個 硃砂 輕粉 寒水石 煨 雄黃 銅綠 各二錢 血竭 蟾酥 膽礬 各一錢

麝香 五分 研極細酒丸桐子大硃砂為衣大人服七丸小兒服三丸先嚼蔥白頭三根吐男左女右手心包藥吞之黃酒送下盡醉被蓋出汗外用萬應靈丹點之內服此丸諸毒無不內消此外科

之至寶也救諸苦難尤為便捷有志者宜共珍之

百效丸 金茂 治一切大毒惡瘡無論已潰未潰 草烏頭 酒浸半日刮 馬前子 切薄片炒黃

歸 切片酒拌 麻黃 去節不見 直僵蠶 酒洗 穿山甲 炒去沙 大甘草 不見火 右研細葱汁熬

湯水法為丸如芥子大晒乾磁瓶密封貯高年者五六分中年者七八分少年者三分孕婦忌服凡

服俱用葱汁白湯送下務須避風取汗如出汗後必須次日辰巳時方可起牀見風如不遵戒守

汗出見風則手足堅硬凡犯此者即用甘草末酒調服即解

神仙一醉忍冬湯 銀花藤 蒲公英 各一兩 沒藥 油去 乳香 油去 雄黃 各二錢 右藥用酒一瓶封固煮干

餘沸再加白蜜四兩生葱七根再煮數沸去葱儘量飲醉以大蒜壓之取汗即愈

五香追毒丸 治一切無名腫毒初起有餘之證疔瘡去毒定痛內消妙法 乳香 油去 血竭 巴菝

霜 老君鬚 母丁香 連翹 沒藥 油去 沉香 廣木香 苦丁香 各二分 右為末煉蜜丸如

芡實大硃砂為衣每服一丸或二丸空心食前酒送下行二三後用冷粥補之

小蟾酥丸 治一切疔瘡腫毒時毒初起發汗 蟾酥 分明雄三分蜈蚣一條 研細酒糊丸桐子大每

服五丸葱酒送下熱處發汗散之

發背腫毒 雄黃牛蹄殼洗淨火煨存性研細末酒調服五錢次日服四錢酒調下重者三服全愈

輕者或三四錢神效

九流疽陰毒仙方 蜘蛛一枚用銀 川貝母 五錢 共乳細末分作二三服甜酒調服少刻週身作

戰次日依前再服一次其疽毒盡消人若虛弱其藥分三日服恐擔不起

初起發背無名腫毒疥瘡 桃茅 三月採陰乾 桑芽 三月採陰乾 鐵鎊 雄黃 蟾酥 酒浸化 研細搗丸

如紅豆大每用一丸入五寸長葱頭內溼紙包煨香細嚼熱酒送下出汗自消

舌化丹 治疔瘡無名腫毒 辰砂 血竭 硼砂 乳香 油去 沒藥 油去 雄黃 蟾酥 人乳輕粉 水

片 麝香 各等分 共為細末於淨室中至誠脩合勿令婦人雞犬見用頭生乳搗和丸如小麥大

每用三丸含舌下噙化嚥下出汗自消如無汗以熱酒催之

冷水金丹 腫毒惡瘡兼治痰痞老疾翻胃噎食傷寒發汗 海浮石 飛羅麩 各三 乳香 油去 沒藥

油去 牛蒡子 各一兩 冰片 麝香 各一錢 用蟾酥三錢七分五釐酒浸化為丸菜豆大以飛過辰砂五錢

為衣輕者冷水送下一丸重者三丸牙痛只用一丸 忌雞魚小米一日戒怒鬱憂悶氣惱費心

神化丹 一名解 癰疽疔毒一切無名腫毒初起服之立消雙解表裏疎通經絡以毒攻毒削堅導

滯如神 黑丑 頭末 母丁香 檳榔 何首烏 荊芥 荊三稜 炒熟地 蓬莪朮 炒 巴豆 五靈

脂 大黃 白芷 菹去 桂枝 穿山甲 當歸 赤芍藥 川烏 小茴香 草烏 杏仁 炒

全蝎 去足 連翹 麻黃 甘草 桔梗 斑猫 雄黃 硃砂 各三錢 乳香 油去 沒藥 去油 麝香 分五

大蜈蚣條 各乳細末稱準和勻水法為丸如蘿蔔子大硃砂為衣每服三分熱酒吞下盡醉為

度被蓋出汗孕婦忌服體虛禁用

梅花點舌丹 臨清起真 白梅花 陰乾 冰片 西牛黃 蟾酥 熊膽 各一錢 珍珠 麝香 各六 硃砂

硼砂 葶藶 乳香 油去 沒藥 油去 沉香 血竭 雄黃 各二錢 右乳細將人乳浸蟾酥熊膽為丸每重



三四厘水飛金箔為衣晒二日磁瓶收貯修合時預為齋戒三日忌雞犬婦人見聞 此丹專治

對口癰疽發背疔瘡癰癥乳癰一切無名腫毒每用一丸含於舌底隨舌運動不可停止舌下化

去一半時用白酒儘量飲醉出汗如重者先用酒送下二丸再嚙化一丸如七歲小兒用酒化服

一丸患處不用敷藥膏藥自能生肌長肉收口全愈 孕婦忌服 一方減珊瑚珍珠葶加輕粉

膽礬 銅綠

秘授萬靈一粒九轉還丹

監濟起字輩 寶聚和尚

治一切危急等證

真鴉片

法 三兩冬研夏燉看鴉片真偽 真者成塊視之如鴉毛

片之色研開如黃泥嗅之如青草味而帶香嚼之如黃連苦此為真者 偽者亦成塊綠色或黑色研開亦黑色並不香雖戲無用 西牛黃 真麝香 各一錢二分

百草霜鈎 右為細末研勻然後將白米飯二兩四錢研如糊再下前四味再研勻為丸每丸重

三厘丸完用硃砂為衣完入大封筒內封固放在翻轉腳爐蓋內將包紮好草紙蓋好微微炭

火烘三炷香每炷香搖動爐蓋三次三三見九名曰九轉還丹香完移過爐蓋待冷拆封入磁瓶

內聽用凡用此丹大人每服一丸小兒八九歲一丸作二次服四五七歲一丸作三次服三歲

未週一丸作四次服無論大人小兒倘誤多服以濃茶飲之即解 孕婦忌服 修合時務必三

日前齋戒忌婦女雞犬見之

湯引開後

一傷寒頭痛發熱生薑葱白湯下

一赤帶滑石甘草湯下

一傷風無汗惡寒麻黃桂枝湯下

一陰證身冷自汗乾薑肉桂湯下

一中風口眼歪斜天麻膽星湯下

一小兒急慢驚風薄荷湯下

一產後瘀血作痛桃仁紅花山查湯下

一婦女經水不調香附艾葉湯下

一偏正頭風羌活白芷湯下

一霍亂吐瀉藿香木瓜生薑湯下

一痰結頭痛甘菊天麻湯下

一噤口痢人參升麻黃連石蓮子湯下

一赤痢黃連湯下

一白痢木香湯下

一赤白痢黃連木香湯

一蟲脹青皮蘿蔔子湯下

一水腫茯苓澤瀉湯下

一蟲牙川椒良薑湯下

一火牙石膏湯下

一青盲眼甘菊枸杞子湯下

一傷風咳嗽生薑紫蘇湯下

一久嗽寒痰生薑陳皮湯下

一久嗽痰火石膏知母湯下

一肺虛勞嗽人參冬冬五味子湯下

一冷風哮喘紫蘇欵冬花湯下

一遍身骨痛羌活獨活湯下

一迎風流淚蔓荊子湯下

一雲翳遮睛石決明湯下

一赤目腫痛防風荊芥湯下

一下元虛鹽湯下

一色癆石燕子湯下

一脾癆當歸湯下

一心癆遠志湯下

一損癆乳香湯下

一氣癆不香湯下

一胞衣不下童便和酒下

一跌打損傷紅花湯下

一初起痞塊山查湯下

一半身不遂左用桂枝羌活獨活全當歸紅花湯下右用附子當歸赤芍紅花湯下

一下部腫痛牛膝苡仁木瓜湯下

一肚痛砂仁木香湯下

一心痛良薑砂仁湯下

一鬱痛山梔貝母湯下

一疝痛苗香川椒吳萸橘核湯下

一脇痛乳香湯下

一咽喉腫痛桔梗甘草牛蒡子湯下

一眼目昏花熟地當歸湯下

一血貫瞳人元參赤芍湯下

一閃腰挫氣蘇木紅花湯下

一小便不通滑石甘草湯下

一吐血鼻血芍藥山梔犀角牡丹皮湯下

一泄瀉米飲湯下

一腎肉侵睛密蒙花湯下

一瘡疾桃樹枝楊柳各三錢湯下

一脫肛人參升麻湯下

一腸風下血槐花炒黑棕櫚煨灰湯下

一因寒翻胃丁香乾薑湯下

一因熱翻胃竹茹木瓜湯下

一眼生星障木賊草決明子湯下

一風眼防風荆芥蔓荊子湯下

一火眼黃連枳殼湯下

一沙淋白帶茯苓半夏生薑湯下

一血山崩阿膠續斷湯下

一血枯經閉四物湯下

一大麻瘋麻黃葳靈仙防風苦參湯下夏月加黃連湯下

一楊梅瘡黃連甘草山柎湯下

一楊梅結毒土茯苓湯下

一遍身生瘡金銀花苦參湯下

一無名腫毒貝母連翹銀花湯下

一癰疽未潰皂角刺穿山甲湯下

一痰核初起貝母生薑湯下

一魚口便毒大黃湯下

一溼痰流注貝母湯下

一緊急疔瘡菊花根取汁和酒下

一鶴膝瘋牛膝葳靈仙湯下

一倉卒不及備引者俱白湯下

雙解金桂丸

治發背諸毒初起木悶堅硬便祕脉沉實者

生大黃一斤白芷兩

共為末水法為

丸每服三五錢五更時用連鬚大葱三根黃酒煎吞服被蓋出汗過二三時辰俟大便行一二次  
為效此宜通攻利之劑也濟之以葱酒力能發汗故云雙解弱者行後隨用四君子湯補之如  
老人虛人每服只用一錢人參生薑湯送下過一時再服一服但能得睡上身得汗則已

發背對口初起 黃耆 當歸各五錢 川芎一錢 金銀花兩 遠志肉五錢 桔梗 甘草各三錢 水煎服

至寶丹 癰疽腫毒發背對口乳癰結毒危險諸證 白此用豆腐一塊厚二寸中挖三個孔此  
於孔中以豆腐蓋此酒煮三個時辰

牙皂去皮 酥去皮 乳香油去 熊膽 銅綠飛水 荊芥穗梗去 直殭蚕 穿山甲炒 血竭 膽礬 川烏 草烏川

烏酒浸剝去皮麪 沒藥油去 全蝎石灰水洗去頭蟬蛻去頭 雄黃各二錢 麝香六分 砂水飛三分 蜈蚣大

五條酒蒸去足 瓦焙小者加倍 右藥以天醫吉日研極細末飛麵打糊為丸每粒重四分再用砂錢五分

為衣黃蠟作殼收藏臨用時用葱頭三寸生薑三片黃酒煎一小鍾將藥化開服隨量飲醉被蓋

出汗至重者二三服

癰疽門丹散主方

紅昇丹 一切瘡瘍潰後拔毒去腐生新長肉瘡口堅硬肉黯紫黑用丹少許雞翎掃上立刻紅活

外科若無升降二丹烏能立刻奏效 水銀兩 火硝兩四 白礬兩二 皂礬錢六 雄黃錢五 硃砂錢五 先將白礬

皂礬火硝研碎入銅杓內加燒酒一杯燉化候一乾即起研極細末另將水銀硃砂雄黃共研細

末以不見水銀星為度再將硝礬末一共和入研勻 取陽城罐一個用鹽酒練紙筋或鹽酒和

罐子泥練極熟將泥糖罐子上約一指厚陰乾不可有裂縫如有縫以罐子泥補之務要極乾方

可裝藥入罐內罐內用鐵燈蓋蓋定加鐵梁於蓋上用鐵絲紮緊再用綿紙蘸蜜塞罐

口縫間外用煨過石膏細末醋調多刷蓋上加炭火二塊使蓋熱罐口封固易乾 再用大鐵釘

三根釘地上將罐子架釘上罐底置炭火堅大者數塊外砌百眼爐昇三炷香 第一炷香用底

火如火大則汞先飛上 第二炷香用大半罐火以筆蘸水時刻刷擦鐵蓋 第三炷香火平罐

口用扇搨用筆蘸水頻頻掃蓋勿使蓋乾如乾則汞先飛上 三炷香盡去火冷定開看蓋上約

有六七錢刮下研極細磁瓶密貯 另用鹽酒調罐子泥如稀糊式以鐵線繫筆頭在竹管上如

陽城罐上有絲煙起即汞走也急以筆蘸鹽泥多多刷在出烟之處封固為要 昇出研細磁瓶

收貯愈陳愈妙 一法收貯瓶內以蠟封口埋土內以去燥性 紅昇丹小毒用骨簪挑藥上瘡

口上如癰疽口面大者用小篩羅挑藥於內以手輕輕彈之勻勻俱要上到有管可用爛飯和

紅昇丹搨成細條陰乾量瘡深淺取用插入瘡管內以膏貼之其管自化 陽城罐昇煉紅昇丹

名曰大昇不比三仙丹小昇力單只可施於瘡癬若癰疽大證非大昇不能應手 紅昇丹不獨

提膿且能生肌如瘡毒洩水者用之次日即轉稠膿此丹功效用之一面提膿一面長肉肌肉長

平仍以此丹上之即可結疤收口首尾並用所以為神也 一法毒已提盡將收口時用紅昇丹

加珍珠散各等分乳勻名曰半提丹用之收功甚速

拔萃丹 提膿生肌化管如神 生鉛 水銀 火硝 白礬 青鹽 各一 同研至水銀星不見

為度入陽城罐內鐵蓋蓋定以鐵梁鐵綫紮緊鹽泥固濟先文後武火昇三炷香冷定開看蓋內

昇藥刮下研細加水片乳勻收貯火候俱全紅昇丹法則 凡昇藥罐底藥渣鏟下研細搨瘡疥頗神

五虎粉 治發背疔瘡惡瘡如神起釘拔箭喉疔並效 白礬飛過 焰硝用雄豬胆三個取汁拌

八錢 硃砂一兩同雄黃 研細合一處 水銀一兩 用小鐵鍋安定先將硝礬末堆鍋底中心用手指捺一窩再

將硃雄末傾放硝礬窩中又以手指捺一窩再將水銀傾放硃雄窩中上用磁器平口碗一隻蓋

定外以鹽泥週圍封固放炭火上先文後武昇三炷香足則藥上升矣離火冷定去泥開看如沈

香色為佳研細磁瓶密貯每用時先將瘡頂上以乳汁或米湯點溼搽藥於上過一二時辰再搽一次即散

小昇丹

仙丹三

水銀一兩明礬

火硝各一兩

用鐵鍋一隻將硝礬汞研細入鍋內用平口宮碗一

隻

先用生薑片擦碗內外則不炸

蓋定碗口以潮皮紙摺擠定鹽泥封口碗底俱泥固之用炭三觔爐內週圍砌

緊勿令火氣出如碗上泥裂縫以鹽泥補之昇三炷線香為度冷定開看碗內藥刮下研細磁瓶

收貯用之提膿長肉小毒俱有功效 一法鹽泥只封碗口不封鍋底鍋底上貼溼白紙一堆但

紙色轉黃則藥已昇上矣鍋底上以鐵秤錘壓之 一法以潮皮紙摺擠定碗口外以研細石膏末按緊不用

鹽泥只用鐵錘壓之

萬應靈丹

濟生

一切癰疽發背諸毒有膿怕開刀者以鍼挑破浮皮用丹一釐醋調點患處即潰

頭出膿或發背癰疽大毒每用一釐鍼挑破醋調點患處一日上三次藥性內攻深可寸餘毒氣

有門而洩則毒易消如根盤大者用丹五釐川貝母末一錢濃茶油調敷週圍必起黃泡自有黃

水流出其毒自消 水銀 青鹽各五錢皂礬一兩生鉛二錢五分與生礬一兩火硝一兩白砒

硃砂 明雄各五分右研極細末入小瓦罐內頓炭火上熔化俟藥枯結住罐底用瓦盆一個將

有藥罐倒置盆內正中罐口以鹽泥封固另用一大盆盛水將藥罐安置水內罐口四圍以磚圍

罐半截下襯冷灰然後磚上及罐底俱架炭火先從頂上著火從上而下先文後武三炷香為度

冷定開看盆內丹藥刮下研細磁瓶密貯

白降丹

凡癰疽無名大毒每用少許瘡大者用六七釐小者用一二釐水調敷瘡頭上初起者立

刻起泡消散成膿者腐肉即脫拔毒消腫誠乃奪命金丹也 水銀 食鹽 皂礬 火硝 白

礬各二兩 硃砂五錢 雄黃水飛各三錢 硼砂五錢 一方 先將礬硃研細再入鹽硝礬永皂研至不見水銀

星為度 將陽城罐放微火上徐徐挑藥入罐化盡微火逼令極乾所謂陰昇之法全在此刻如

火大則永先飛走如不乾則藥必倒塌無用其難如此也 再用空陽城罐一個兩口合上以好

綿紙截寸許潤用罐子泥草鞋灰光粉三樣研細以鹽酒汁和練極熟兩罐口合緊一層泥一層

紙糊五六層候乾 將地挖一小坑用宣法碗盛水放坑內將空陽城罐放水碗內用瓦緊靠坑

口鋪滿四圍用炭蓋齊地面將有藥陽城罐露地上圍以炭火煨之不可使炭火有空處計燃三

炷香完去火冷定開看空陽城罐內約有丹藥一兩刮下研細磁瓶密貯 臨煨時如有綠煙起

處急用罐子泥固之 降藥之神不假刀砒一伏時便見功效勝於刀砒之險多矣

上降藥法 癰疽初起堅硬未成膿者用水調一二釐塗於瘡頂上不可貼膏藥少頃即起一泡挑

破出水自消 已成而內膿急脹按之隨手而起者此膿已熟矣用水調一二釐點正頂上以膏

貼之一伏時大膿自泄不假刀砒 如陰疽根腳走散瘡頭小陷即用降丹七八釐或分許水調

掃於瘡頭堅硬處次日即轉紅活便是吉兆 如瘡毒內膿已成久不穿潰者只要出一小頭怕

頭出大了可用綿紙一塊量瘡大小剪一孔以水潤貼瘡上然後調降藥點放紙孔內揭去紙以

膏貼之則所降之頭不致過大若瘡小藥大反令痛傷胃口焮及良肉不可不知 鼻塞耳挺點之

自落 點痣亦落 初生小兒及婦女頭面皮肉嬌嫩不可多用如用之不善不無漫腫反招瘡

楊梅瘡將初現之瘡用白降丹點三五個毒俱拔出 白降丹點在瘡毒上即追蝕毒氣有幾分深

必追至病根方止所以點後疼痛非常若內膿已脹皮殼不厚點之便不十分痛楚有用蟾酥化

汁調白降丹用其痛稍減

凡癰疽以紅昇丹提膿兼用珍珠散收口每見升提過甚瘡口四邊起埂亦有瘡口新肉高凸者不如用陳白降丹火氣退盡少許同珍珠散用之不但四邊瘡口平坦更且不留餘毒此又外科不知之妙訣也

水煉降藥法 新煉出白降丹研細用元色緞五寸將降藥篩勻緞上捲緊以麻線捆紮極緊放瓦罇內清水煮約一伏時內換水三次將緞卷取起掛風處陰乾然後打開以雞翎掃下磁瓶收貯凡治癰疽用之並無痛楚

紫陽丹 提膿拔毒 水銀 銀珠 生鉛 百草霜 輕粉 杭粉 雄黃各等麝香用共研

極細末每用少許搽之以膏貼之如治下疳加兒茶

提毒丹一名七星丹又名八仙丹 乳香去油沒藥去油元參焙脆血竭 麝香各四分生斑猫八錢去淨頭足翅陰陽瓦焙

右各乳極細末於端午正午時和勻磁瓶密封凡初起腫毒每用二三釐先看瘡勢大小即以膏

藥照大小週圍用大蒜搗如泥敷膏藥上中留一孔入藥於內次日即起小泡挑去水泡即消如

已潰者搽藥於瘡孔內亦能拔毒生肌神驗 一方乳香沒藥各一分血竭六分上冰片四分餘者分

兩俱同端午虔心焚香修合每用一分同大蒜搗如泥敷毒四圍將瘡頭挑破聽瘡口流水外用

膏藥中剪一孔貼之以備瘡毒出其毒氣此神速癰疽疔瘡聖藥也

陰陽至聖丹岐天師 人參 廣三七 兒茶水飛川梧子各一兩血竭透明者滕黃 乳香去油

輕粉一錢冰片一錢川貝母去心共研至無聲為度陽瘡每用二錢陰瘡每用五錢搽於瘡上其餘瘡

毒不消二次陰疽不消三次全愈

馮氏援生膏 治諸般惡瘡及癩癧鼠癭纒起者點破即愈 雄黃五錢乳香去油沒藥去油血竭各一錢



蟾酥 輕粉各錢 麝香分五 右研細末用真炭灰一斗三升淋灰湯八九碗用桑柴文武火煎作三

碗取一碗收留二碗盛磁器內候溫將藥入灰湯內用桑柘枝攪再以好風化石灰一飯碗入藥

湯內攪勻過宿候冷盛磁罐內凡遇惡瘡貼在當頭一日一次次日又一次瘡頭自然融破血水

流去即愈如藥乾將前收留灰湯潤之

海浮散法 搽癰疽瘡毒腐去新生乃回生保命之寶丹也 乳香 沒藥各等 安箬葉上火炙

去油乳細搽上以膏貼之此藥未盡則提膿外出如毒已盡則收口其神妙處難以言喻

烏金膏法 去腐肉不傷新肉最為平善先用降香煎湯洗瘡 巴豆去殼新瓦上炒黑色 研爛磁瓶收貯

多寡看瘡勢大小酌量用之

靈寶如意丹 發背疔疽大毒 人參錢一 乳香油去 沒藥油去 辰砂錢一 甘草錢一 兒茶各錢一 琥珀分二 珍珠分二

阿膠分一 芷分一 冰片分一 西牛黃分五 當門子分五 右乳細磁瓶收貯勿洩藥味 如用先將瘡用金銀

花甘草煎湯洗淨每日搽藥四五次用膏蓋之膿水自然拔盡忌口味戒煩惱慎勞碌

發背對口潰爛不收口 三仙丹料方詳前 珍珠錢一 乳香油去 沒藥油去 血竭各錢二 共乳極細先將

溫湯洗瘡棉花搽乾將藥摻上用竹紙蘸濕貼上一日一換

治背疽大潰僅存隔膜臨危者 錦囊 鯽魚去腸實以羯羊糞烘焦為末乾摻之瘡口自收神效方也

抵金散法 治癰疽發背潰後爛開作痛 屎蜚螂五月五日收採不拘多少裝入竹筒內陰乾 研細磁瓶收貯凡用

將末摻上

神功紫霞丹大醫院 大蜈蚣一條去頭足焙脆 麝香分二 研細磁瓶收貯每用少許摻瘡頂上以膏蓋

之其頭即潰並不疼痛

拔毒生肌 紅昇丹 輕粉 葶蘇仁去油各三錢 乳香去油各二錢 石膏煨一兩 琥珀乳細一錢 共乳細末

搽上膏貼

諸瘡毒四邊紫黑不消瘡口不斂 紅昇丹 輕粉 雄黃 龍骨各五錢 白斂 密陀僧 海螵蛸

兩各一麝香一分 共乳極細搽上

金蟾化管丸秘製 治一切諸漏有管者雖灣曲之處皆能行到化管如神 水銀錢三 明雄黃二兩 以酒漸煮漸添 以酒盡為度 共乳細用紙包好取大蝦蟇一個剖去腸只留肝肺 將藥包入於肚內以線縫好聽用

又方 銀硝兩一 白礬兩一 研勻入陽城罐內加水半茶鍾放火上熬令枯於罐底取放地上再納蝦蟇於內鐵蓋蓋好鹽泥固濟升文火二炷香中火一炷香武火一炷香冷定開看蓋上靈藥刮下研細用蟾酥乳化為丸如芥子大陰乾 凡一切管用一丸放膏藥上對管口自入到底方回嫩管自化老管自退七日見效如未全褪再用一丸無不除根

癰疽門膏藥主方

仙方膏經驗 白芷 紫荆皮 獨活 石菖蒲 赤芍各二兩 高良薑 蜈蚣 刺蝟皮 蛇蛻

葶蘇仁 鼈甲 白殭蚕 甘草 海風藤 連翹 天花粉 白芨 牛蒡子 大黃 白斂

川黃連 當歸 千金子 血餘 金銀花 黃柏 穿山甲 防己 猪牙皂 柴胡 川貝

母 桃仁 白附子 巴豆 明天麻 苦參 荆芥穗 紅花 黃耆 桔梗 黃芩 牛膝

防風 全蝎 麻黃 草烏 肉桂 烏藥 羌活 半夏 大戟 蘇木各五錢 桃枝 槐枝

桑枝 柳枝各截一寸長二十四段 用大磨真麻油十三觔將上藥入油內泡七日入銅鍋內熬至藥枯瀝渣復將油仍入鍋內熬至滴水成珠再撒淨藥腳下丹每油一斤下飛過黃丹八兩為則藥已成

功入有鋪鐵缸內以槐根攪冷再入後末 血竭錢四乳香去油各三分 藿香四錢 研細攪

勻又入後藥 珍珠 冰片各一錢沉香不見火四分 當門子二錢木香不見火四分 檀香不見火六分

錢雄黃五錢 攪勻又入湖腦錢三此膏專治癰疽發背一切外證並貼五勞七傷筋骨疼痛跌打

損傷婦人癥瘕帶下如神

神應萬驗膏 貼一切無名腫毒大瘡惡疽無論已破未破不過二三張即可收功每張用過以冷

水洗去膿血仍可再貼每張量毒輕重用之俱有神效 桃枝 柳枝 杏枝 桑枝 槐枝作

十許長 用真麻油二十四兩小炭火熬滾將枝次第入油熬枯成炭濾去渣再入 人頭髮女男

各半洗淨油 入油炸化再入 穿山甲剪碎一兩 入油炸枯再入 象皮剪碎 入油炸化再

入 大梔子一百個透個檢破入油內離火浸一炷香 取起冷定用夏布濾去渣再入淨鍋內

稱準每油二兩入炒過黃丹一兩熬至滴水成珠不散離火一刻再入後藥 真硝砂透明白亮者 血

竭 兒茶各二錢 乳細拌入膏內坐冷水中稍涼取起用水溼手扯捻百下使各藥和勻埋土內

五日去火毒用時以井華涼水浸半日捻成片放布上熬湯熨化貼

太乙膏宗正 一切癰疽瘡瘍提膿生新神效 生地 土木鱉 元參 赤芍 大黃 白芷 當

歸各五錢 乳香 沒藥各二錢 阿魏一錢 輕粉五分 血餘團一錢 肉桂五分 黃丹兩五錢 先將草藥入麻油

一觔浸春五日夏三日秋七日冬十日傾入鍋內文武火熬至藥枯浮起為度住火片時用布袋

濾淨藥渣將鍋展淨入油鍋內下血餘再熬以柳枝挑看俟血餘熬枯浮起方算熬熟每淨油一

觔將炒過黃丹六兩五錢徐徐投入不住手攪候鍋內先發青煙後起白煙疊疊并起其膏已成

將膏滴入水中試看軟硬適中拿下鍋來方下阿魏散膏面上化過次下乳沒輕粉未攪勻傾入

水內以柳木棍攪成一塊任攤貼 肺癰腸癰卽以此膏為丸服之並效

神仙太乙膏 治癰疽及一切惡毒不問年月深淺已成膿蛇虎蜈蟻犬咬湯火刀斧砍傷皆可

內服外貼血氣不通溫酒送下赤白帶下當歸酒下喉痺纏喉風並用新綿裏膏約置口中含化

一切風赤眼用膏捏作小餅貼太陽穴後以山梔子湯送下跌打傷損外貼內服橘皮湯下腰膝

痛者外貼內服用鹽湯下唾血者桑白皮湯送下每服一丸如櫻桃大蛤粉為衣其膏可收十年

不壞愈久愈神 元參 川大黃 白芷 肉桂 當歸 赤芍 生地各一兩 右剉碎用麻油二

觔浸春五日夏三日秋七日冬十日火熬黑色濾去渣入黃丹一觔青研枝不住手攪滴水成珠

為度傾入磁器中掘窖埋土中出火毒三日任用

新製加味太乙膏錦囊 神治一切腫毒已潰未潰跌打損傷風溼氣痛古方因內服外貼故未免其

功不專今特定此方專為外貼而設其拔毒外治之功較前更勝也 亂髮一大團以草麻仁百

粒搗碎用真麻油二十四兩煎滾入亂髮以柳枝不住手攪令髮熔化再入草麻仁煎至髮化草麻

仁枯再入後藥慢火熬之 大黃片黑元參 當歸各三兩 生地黃四兩肉桂去淨皮白芷 赤芍各

兩煎至藥色枯黑濾去渣慢火熬濃方入後四味收之軟硬得宜滴水成珠為度夏月宜略老些

冬天宜略嫩些 明松香一斤搗碎入大葱管內以線縛好放碗內隔湯蒸真黃丹二十兩其色

水飛晒乾炒黑色十兩若滴乳香 真沒藥俱研細各二兩 四味收入成膏藏磁器中旋用旋攤

祕傳太乙萬靈膏 治一切癰疽發背七十二般疔毒無名腫毒痰核瘰癧內損骨

節外傷皮肉手足麻木不仁流注疼痛膈前背後吊起刺痛等證初起貼之腫消痛止已潰貼之

膿乾肌生功效如神 羌活 草麻仁 蟬蛻 大蜂房 蜈蚣 敗龜版 古參 猪皂角

元參 槐角子 青蒿 過山龍 甘草 半枝蓮 荆芥 蘄艾葉 黃芩 仙人掌 川椒

蒲公英 白薇 龍膽草 防風 忍冬藤 白芨 大黃 生附子 梔子 石菖蒲 獨活

赤芍藥 黃耆 何首烏 桔梗 蛇床子 漏蘆 黑牽牛 木鱉子殼去 肉桂 大楓子 巴

苴殼去 地骨皮 蒼耳子 昆布 青木香 黃柏 鼠粘子 連翹 桃仁 白殭蚕 血餘

穿山甲 黃連 當歸 牛膝 蒼朮 升麻 蛇蛻 檳榔 槐枝 柳枝 桃枝各一 右

六十二味咀片用真麻油十觔浸春五夏三秋四冬十日入大鐵鍋內熬至烟盡為度先去粗渣

冷定用大皮紙以針戳眼濾去細渣復入淨鍋內熬至黑色滴水成珠不散每油一觔入淘過黃

丹炒紫色者八兩如無黃丹用水飛細 下丹之時以柳棍不住手攪勻離火再下 白芷 天南

星 草烏 北細辛 半夏 高良薑 川烏各一 右七味俱生研細末篩入膏內攪勻冷定再

下後開乳極細末 海螵蛸一兩 乳香油去 百草霜 沒藥去 雞肫皮 血竭 象牙末 雄黃 寒

水石 兒茶 白石脂 硃砂 赤石脂 輕粉各五錢 青魚膽 熊膽各三錢 甘松 三柰 潮腦

冰片 麝香 琥珀 珍珠 龍骨 水銀各二錢 細末篩入攪勻傾入冷水之內扯拔換水

浸二日拔去火毒然後裝磁鉢內臨用攤貼

普救萬金膏法 治一切風氣走注疼痛並白虎歷節風鶴膝風寒溼流注癰疽發背疔瘡癩癧跌

打損傷腹中痞塊多年瘡疾如頑痰瘀血腹痛泄瀉小兒疳積女人癥瘕諸證並貼患處咳嗽瘧

疾貼背脊心第七椎予製此膏倘貼後起泡出水此是病氣本深盡被藥力拔出乃吉北也不必

疑懼記之 藿香 海風藤 龜甲 紫荆皮 白芷 廣木香 防風 猪牙皂 桂枝 葳

靈仙 半夏 草麻子 藎本 蘄艾茸 丁香 白殭蚕 黃芩 露蜂房 蘇木 川續斷

連翹 赤芍藥 白芨 蘿蔔子 丁皮 高良薑 檀香 貝母 黑山桅 苦參 烏藥

猴薑 陳枳殼 白鮮皮 天南星 荊芥穗 白薇 全蝎 生地黃 五加皮 麻黃 當

歸尾 秦艽 蒼朮 大楓子 草烏 北細辛 獨活 金銀花 川芎 香附子 甘草

生附子 杏仁 羌活 蟬蛻 元參 肉桂 牛膝 桃仁 紅花 川烏 各一兩 大黃 三兩

蛇蛻 五條 大蜈蚣 三十條 柳枝 槐枝 桑枝 桃枝 棟枝 榆枝 楮枝 各三十一 男子血餘 三兩

以上七十三味俱浸油 真麻油 二十斤 天 松香 一百斤 棕 百草霜 十斤 篩過 冬浸九宿春秋浸七

宿夏浸五宿分數次入鍋文武火熬至藥枯油黑滴水成珠為度濾去渣稱明每藥油十二兩下

濾淨片子松香四兩同熬至滴水不散每鍋下百草霜細末六兩勿住手攪俟火候成則傾入水

缸中以棒攪和成塊用兩人扯拔數次磁鉢收貯 一法治瘡疽用血丹收膏為妙每油一兩用

血丹六兩

仙傳奪命膏 秘 治發背對口一切腫毒即日見效搗下再貼一人又能消去 驢蹄 個 大鯽魚

商陸 各一斤 山羊角 三個 芫花 土木鼈 白芨 番木鼈 大戟 露房蜂 白斂 紅花 元參

蘇木 桃仁 蛇蛻 各一兩 當歸尾 黃牛角脰 巴豆肉 乾蟾皮 猪懸蹄甲 南星 半夏

穿山甲 各二兩 大黃 三兩 草麻仁 蒼耳嫩頭 各四兩 金線吊蝦蟆 個 用麻油四兩同藥熬枯去渣熬

至滴水成珠為度每熟油一兩入炒官粉八兩收成膏再下 乳香 油去 沒藥 油去 麝香 芸香 輕

粉 各三錢 研細攪勻收貯 如貼腫毒未破者用敷腫毒末藥搽上貼 凡貼瘡塊用針刺患上三

貼 凡貼瘋氣用關羊花 五錢 燒酒 三錢 乾麝香 三錢 乳勻搽膏上貼

軍門一笑膏秘部 專貼寒溼諸瘋疼痛貼骨癱疽 白芷 川草薺 防風 鷓鴣粟殼 甘松

川羌活 三柰 川獨活 藁本 高良薑 官桂 大茴香 秦艽 小茴香 麻黃 葶藶

仙 川椒各二兩 真附子 草烏 天南星 乾薑 穿山甲 大黃 開楊花拌炒酒 半夏各四兩 老薑各二斤 右藥用麻油三斤桐油半斤入藥浸熬枯去渣復入淨鍋內熬至滴水成珠入

製松香四斤 土硫黃 密陀僧各一斤 收成膏冷定再下 廣木香五錢 乳香去油各三錢 沒藥去油各三錢 攪勻再下 潮腦一兩 麝香三錢 和勻收貼任攤用

陰陽至聖膏岐天 治陰陽癰疽太毒 金銀花一斤 人參 茜草根各五錢 生地八兩 牡丹皮 牛膝

生甘草 荆芥各一兩 元參五兩 當歸 麥門冬 黃耆各三兩 川芎二兩 用麻油五觔煎數沸將渣濾

淨再熬至滴水成珠入 廣木香 沒藥 乳香 血竭各一兩 象皮五錢 麝香一錢 黃丹二斤 水飛

各乳細先下黃丹再下細藥入油中少煎攪勻藏磁罐內收貼每發背用膏一兩攤一張其餘量

瘡大小用之

呂祖紫金奪命膏 貼一切多年久不收口惡瘡結毒癰癥冷瘤痞塊跌打骨斷兩截者 川黃連

全蝎 穿山甲 黃芩 川黃柏 當歸 香白芷各二兩 赤芍 番木鱉片切 生地各一兩 官桂

海藻各四兩 以上諸藥用水煎汁去渣用麻油二十二兩將藥汁入內熬盡水氣滴水成珠方下

炒過飛淨血丹十一兩攪勻成膏再下黃蠟七錢又下阿魏六錢切片摻膏藥上令其自化候

微冷又下 乳香去油各六錢 麝香 血竭 硃砂 雄黃各二錢 雄鼠糞一兩 燕窩當底

泥一兩 俱乳細末入膏攪勻收貼攤貼 熬膏時擇黃道吉日忌婦人雞犬厭物焚香禮拜熬成

不得加減藥味分兩

膏藥方

易醫大全

卷之六

呂祖奇靈膏 貼一切癰疽腫毒諸般疼痛腫瘡頑癬血瘋外證 巴豆肉 血餘 草麻仁 蒼

耳子 蔥白 穿山甲炒各四兩 天南星 半夏 大川烏 當歸 肥草烏 生地 番木鱉二金

銀花二老生薑片十六 蜈蚣條二十 全蝎四十個 乾蟾個一 大鯽魚一斤去腸切碎 肉桂兩 右用真麻油五筋浸

七日熬至滴水成珠去渣入炒鉛粉收成膏攤貼又能生肌收口五口全愈生腫風貼三

紫霞膏張乘六 治癰疽發背對口疔毒歷試歷驗 製藥油法 每真小磨麻油一斤用象皮當歸赤

浸七日將油熬至藥枯濾去渣復入淨鍋 製松香法 每老嫩各半松香一百斤用葱一百斤生

內熬至滴水成珠為度務須勤看老嫩 蒸化松香汁滴在桶裏葱薑汁內撈起批拔數百遍放潔淨地上數日聽用 凡取用熬過松香

一筋加熬過藥油四兩夏月只用三兩 入鍋內熬化看老嫩火候得法取起傾鉢內再入後藥 乳香

淨去油 沒藥去油 血竭 龍骨煨各五錢 右各乳細入膏內用槐柳條攪勻再入 漂硃 角硃俱研至無

發背膏 楊廷陞 乳香油 杭粉 血竭鮮紅者 白兒茶 沒藥去油 黃丹炒一次 九回銀硃各四兩 銅綠三錢

逐味另研無聲為度再合一處用時照證大小取夾油連四紙一塊以銀針多戳小眼每張準稱

藥末五錢真麻油調攤紙上再用油紙一塊蓋之週圍用線縫好貼患處軟絹紫緊過三日將膏

揭開濃煎葱湯洗淨軟絹指乾將膏翻過用銀針照前多戳小孔貼之無火之人內服十全大補

湯有火之人減去肉桂薑棗服之兼以飲食滋補至重者用二張

發背對口膏 楊廷陞 初起自消已成即潰 番木鱉水浸刮去毛 土木鱉去殼 草麻仁去殼各一兩 用清油

一斤浸春三日夏五日秋七日冬十日文武火熬焦色濾清復入鍋內熬至滴水成珠用密陀僧

龍牙有金星起 取膏再加金箔四十張 剔入膏內用柳枝攪勻稍待用磁器置水將膏傾入水內如



用時盛杓內化開攤貼愈陳愈妙

鯽魚膏 吳近

貼一切無名腫毒未成即散已成拔毒提膿並治膿窠瘡癩 大蝦蟆 活烏背

鯽魚 各七

草麻仁 十二 麻油二斤全蝦蟆鯽魚草麻子文武火熬枯濾去渣熬至滴水成珠

離火入

真輕粉 四 鉛粉 十二 收藏臨用取膏攤貼

鯽魚膏

貼癰毒瘡癩 大鯽魚 尾一 芭荳 四 草麻仁 六 甘草 五 用菜油麻油各一斤先將鯽魚炸枯

去渣再入芭荳草麻甘草熬枯濾淨熬滾離火將鉛粉徐徐投下攪勻成膏攤貼

碧玉膏

貼癰疽發背瘰癧馬刀乳癰乳巖流火流注腫塊風毒橫痃痔漏囊癰冬瓜癰貼骨疽

一切腰背臀腿毒癩多骨疽蟻拱頭脚隱漏蹄等證 草麻仁 搗爛 杏仁 去皮搗爛各 銅綠 二

七錢用水一碗將銅綠研細投入水中攪勻 片松香 五斤研細 用真麻油十二兩入鍋內熬滾次下草麻杏仁熬至

滴水成珠為度夏布濾去渣將油復入淨鍋內用文武火熬滾徐徐投下松香末用桃槐枝不住

手攪勻傾入磁盆內候膏將凝然後入銅綠水於膏內仍不住手攪勻然後加水浸之用手揉扯

以去火毒另用磁罐或銅杓盛貼數月後用熱湯燉化攤貼此膏活血止痛拔毒消腫斂毒透膿

去腐生新

紫金膏

貼一切無名腫毒惡瘡兼治風溼流火小兒痘毒宜端午七夕重陽天醫天德月德日配

合

明松香 四兩夏用紅者冬用白者秋冬紅 白各半以火熬滾入水內 扯拔百十下 草麻仁

二兩研細放細篩羅底上用穿山甲往來刮之

輕粉 五錢 銀珠 各二錢 銅綠 五分 製畢用猪油 去衣

拌藥放青石上用鐵鉗搗數千下盛磁瓶內用時攤油紙上貼 凡貼毒將膏中剪一孔露頂透

氣能貼多年痘毒若貼流火竟貼頂上不必剪孔

極效膏 川烏 草烏 元參 大黃 生地 杏仁 當歸 赤芍 金銀花 白芷各一兩

麻油一斤四兩浸藥慢火熬加 桃枝 柳枝 槐枝 桑枝 榆枝各十 熬枯去渣復熬至

滴水成珠為度再加 銀硃兩 銅綠錢 水粉兩 入油攪勻熬黑再加 黃蠟 白蠟各一兩 化

勻再加松香收膏老嫩得宜入水扯拔出火毒任攤貼

商陸膏 貼瘡毒 商陸兩 牛蒡子 防風 金銀花 荊芥 當歸尾 連翹 赤芍藥 茅

蒼朮 紅花 甘草各五錢 麻油二斤熬枯去渣用密陀僧一斤收成膏用

紅玉膏濟生 貼癰疽瘰癧乳癰等證 乳香研另 沒藥另研各 萹麻仁四百粒 木鱉子去壳二錢 當歸四兩

血餘五錢 兒茶 血竭 白蠟 黃蠟各一兩 嫩楊枝打碎 黃丹飛四兩 真麻油八兩 芸香斤四兩 一先

將麻油同楊柳枝血餘當歸熬數滾絞去渣將油同芸香真麻木鱉熬熟絞去渣入黃白蠟將成

膏入黃丹離火下乳沒兒竭末攪勻成膏

育紅膏 腫毒瘡癤 老松香錢四 潮腦錢一 輕粉分八 銀硃分七 銅綠 冰片各一分 麝香分 草麻仁二錢 夏月

只用以 研細重湯燉化忌見火任攤貼

腫毒瘡癤膏 當歸 金銀花 防風 木鱉子 元參 生甘草 白芨 石菖蒲 生大黃

連翹 生地黃各四錢 白芷錢四 麻油一斤四兩同入淨鍋內熬枯濾去渣復入淨鍋熬至滴水成

珠為度入飛過炒黃丹八兩收成膏離火入白蠟黃蠟各二錢化盡再入 乳香油去 沒藥油去 輕粉

錢二 研細末和入任攤貼

救苦膏 貼癰疽初起即消已成即潰已潰即斂實有消腫定痛之效須擇吉期虔誠修合 生薑

大蒜頭 槐枝向陽者 各一斤 蔥白半斤 花椒去目 黃丹冰飛淨 麻油四斤文武火熬枯濾去渣再熬以

桃柳枝不住手攪至滴水成珠再下飛丹攪勻候冷取起攤貼

紅膏藥

貼左癱右瘓筋骨疼痛漏肩風跌打損傷 松香五斤 童便內浸三個月 取出曬乾

童便內取出又焙化傾童便內 第一次用葱十斤 取汁三碗 入水內將松香 第二次

如此九次 再換水煮過 用之 第二次用葱十斤 取汁三碗 入水內將松香 第三次

用生薑十斤 取汁三碗 入水內將松香 第三次用菜豆一斤 煮汁三碗 入水內將松香

取起 第四次用酒一斤 入水內將松香 第三次用菜豆一斤 煮汁三碗 入水內將松香

傾入水盆內 以手攪取 起 第五次用好醋一斤 入水內將松香 第二次

手攪取 起 第六次用蒼木 水二十碗 煎汁五六碗 入水內將松香 化開入蘇油 第四次

水盆之內 以手攪取 起 第七次復將松香 入水內將松香 然後下自煨 礬紅細末四兩 攪勻成膏入鉢封

固攤貼 千槌膏 貼癰疽疔毒初起即消如治瘰癧連根拔出小兒鱗拱頭腫瘡久不收口 嫩松香四兩 已

豆仁五粒 草麻仁七錢 杏仁去皮 乳香油沒藥油 銅絲各一錢 共入石臼內搗二千餘下即成膏矣取起

浸清水中用時隨瘡大小用手捻成薄片貼瘡上以絹蓋之 紫金膏 貼寒溼氣漏肩風諸般疼痛立止 白芷六錢 鬧羊花 三柰 大茴香 青皮 草烏

川烏 歲靈仙 甘松 小茴香 大黃 獨活各七錢 乾蟾一個 亂頭髮三兩 蘇油四十兩 同藥入

鍋熬至髮化滴水成珠再下密陀僧一兩 收成膏再下 松香葱汁薑汁 鳳仙花汁 入膏化

盡攪勻傾入鉢內重湯燉化再下 潮腦七錢 青黛 桂皮各六錢 丁香 雄黃各五錢 輕粉四錢 血竭

乳香油去 沒藥油去 兒茶各三分 滑石三錢 龍骨五分 麝香 冰片各五分 攪入和勻收貼 攤宜攤厚

些貼立刻止痛 瘡腫風濕筋痛膏藥 濟生 桐油八兩 嫩松香白者一斤 西硃上好者 研黃丹飛炒各四兩 葱汁 薑汁各一 乳香去

研沒藥去油研百草霜一升五先煎桐油四五滾下松香又十數滾下葱薑汁再三五滾下西

硃再四五滾下黃丹離火再下乳沒再下百草霜攪勻收藏任攤貼

萬應膏 貼內外諸證 好松香斤十葱汁 生薑汁各二黃柏 生大黃 甘草 苦參各二蒼朮

兩一同入鍋內熬至水氣升盡再入真麻油三觔熬至滴少許入水中約看凝片不散即是火候已

到但須不時以竹片攪之免其巴底隨用麻布一方過入水中又用大綱一隻貯水大半綱臨傾

膏時將綱週圍滄溼免得膏滋粘綱膏既入綱再取起捏去水頭復入淨鍋內熬化加 乳香油去

研沒藥去油研黃蠟八兩熬化撤去火再入 百草霜篩細四兩勻勻篩入攪勻另用麻布一方

濾入水內扯捏成團平日浸水內臨用時取起攤貼如火候太老量加麻油少許可也

紅玉膏 拔毒去膿 蛇蛻 蜈蚣各一條頭髮洗去油垢黃蠟各二兩香油四兩同熬濾清用黃丹收膏再

下黃蠟熔化攤貼

黃金膏 拔毒生肌 猪板油四兩乳香油去油沒藥二錢熬枯去渣加黃蠟白蠟各一兩熔化再下

黃柏細末五錢攪勻俟冷加冰片一錢成膏攤貼

五枝膏 貼瘡毒兼治瘋氣痛 桃枝 柳枝 槐枝 桑枝 棗枝各十銀硃四兩藤油二十四

兩將上藥熬枯濾清再熬至滴水成珠為度以黃丹收之攤貼患處如作癢起泡即可搗去 凡

已潰者切不可貼

槐枝膏 貼瘡癬 槐枝取二三寸長真麻油三觔入銅鍋內熬至枝枯黑為度用夏布濾去渣

再入淨鍋內熬至滴水成珠入密陀僧細末半觔攪勻再入 龍骨煨象皮成砂血餘 乳香油去

沒藥去油赤石脂各五錢研細攪勻務須老嫩得宜收貯攤貼

汗張膏 腫毒已潰者貼之長肉 草麻仁錢八 大黃 紅花 白芷 木鼈仁 生地 當歸各三

錢黃柏 甘草 牡丹皮 赤芍藥 黃芩 全蝎 蟬蛻 防風 穿山甲 獨活 乳香油去

白殭蚕 沒藥油去 川黃連 肉桂 元參各二 共炒黑色用真麻油八兩浸三日入鍋內熬百

沸用大汗張紙放油內提透鋪地上出火毒隨瘡大小剪貼 如楊梅瘡加活蜈蚣二條同熬

丹油膏 畢勵廷 真麻油斤一 桃枝 柳枝各四尺 浸七日入鍋內熬至滴水成珠濾去渣淨入飛

過血丹八兩收成膏貼一切瘡癩

丹油膏 桐油一觔放鍋內略滾片時不待白沫盡即下飛過炒黃丹五兩細細篩下候黑色即成

膏矣貼一切瘡毒

製黃丹法 黃丹炒紫色傾入鋼內用滾水一桶泡之再汲滾水滿鋼浸一夜去水曬乾再炒如法

再製一次務令曬乾研極細收貯留為熬一切膏藥之用

瘍醫大全卷八

論神燈照法

程山齡曰凡腫在頭面以上者不宜灸灸恐引火氣上攻宜用神燈照法神乎其神用火照散安紙  
撫中以麻油浸點每用神火三枝離毒半寸許照之自外而內俾藥氣透入皮色紫滯者立轉紅活  
瘡勢平塌者立轉高聳仍須不時照之則毒氣頓解轉陰為陽以收全功且此法不止施於頭面即  
如發背等毒亦宜用之此癰疽門之寶筏宜互相參攷以神其用也 十法

火照門主方

火照散 即神燈照法 正宗

硃砂 血竭 沒藥各三 麝香五 明雄三 共為細末用綿紙條長寸許毋

論神燈 火照方 論灸灸

條裏藥三分真麻油浸點自外而內周圍照之瘡毒隨藥氣解散自不內侵臟腑初用三條漸加至五七條瘡勢漸平又漸減之薰罷隨上紅升丹貼上膏藥若腫勢漫延周圍用藥敷之如再薰須洗去末藥其貼膏藥處藥油可不洗

薰發背對口神方

賦旦

此二種瘡初起先用絲瓜葉煎水洗之如無熱水洗之後用

兒茶 血

竭

乳香

去油各

一錢

研勻捲入草紙內成條浸在麻油內浸透點着照瘡頭薰之務將烟

沖在瘡頭愈久愈受用其瘡之毒一點露水相似其毒自散如知覺遲已腫不可當亦要薰過

### 論灸灸法

李東垣曰夫疽則宜灸不宜烙癰則宜烙不宜灸丹瘤腫毒宜潰潰之腫皮光軟則鍼開之以洩其毒治瘡之手法殆不過此而各有所宜故聖惠方論曰認是疽瘡便宜灸之一二百壯如菜豆許火灸後覺似焮痛經一宿乃是火氣下徹腫內熱氣被火導之隨火而出所以然也若其瘡癢宜隔紙餅子灸之其餅須以椒薑鹽葱相和搗爛捏作餅子厚薄如疊三錢為率當瘡頭灸餅子上灸之若覺太熱即擡起又安其上餅子若乾更換新者尤佳若其瘡癩即須急灸壯數多為妙若其膿已成者慎不可灸即便鍼開之即得瘻也若諸瘡經久不瘥變成漏者宜用硫磺灸法灸之其法硫磺一塊看瘡大小口上安之別取硫磺少許放火上燒用釵尖挑起點硫磺令著三五遍取膿水乾差為度若發背初生即宜上餅灸法灸之初覺背上有瘡疼癢頗異認是發背即取淨土水和捻作餅子徑一寸厚二分貼着瘡上以艾炷灸之一炷一易餅子其瘡粟米大時可灸七七壯其瘡如錢許大日夜不住灸以差為度已上數方並依本方一一親驗所以載之愚謂瘡醫自幼至老凡所經驗必須寫之當記疔癭惡瘡諸醫不驗者取螻蛄剪去兩頭安瘡口上以艾灸之七壯一易不過七枚無

不驗者又法用乞火婆蟲灸之同前法累驗之神效人皆秘之往往父子不傳又法赤皮蒜搗爛捏作餅子一如豆豉餅子灸法灸之彌佳十書精義

蔣示吉曰凡瘡初起不論陰陽俱用艾火灸之是開門逐賊法也約說又曰試瘡頭在何處好於瘡

項灸法先以溼紙覆瘡上立視其紙先乾處乃瘡結頭處也 又曰初起一二日灸可立愈三四日

十愈六七若過七日之關內膿將成則不可灸矣

程山齡曰隔蒜艾灸法勝於刀鍼書云不痛灸至痛痛灸不痛時凡治癰疽疔毒流注及一切無

名腫毒以大蒜切片安瘡頂上用陳艾炷安蒜上香點灸之其艾炷大小看瘡毒大小取裁若癰疽

之大者以蒜搗餅敷上必須不痛者灸至大痛而止疼痛者灸至不知痛而後止若灸不透反能為

害若內已有膿則不須灸矣法十

陳寶功曰癰疽發背怎生醫不論陰陽先灸之不痛灸至痛痛灸不痛時正 又曰攷之方書凡頭

上瘡面疔毒腎俞發俱禁艾火以頭為諸陽之首又乃純陽無陰之位生瘡俱是亢陽熱極如再加

艾火使毒氣熾甚隨後必加大腫最能引動內痰發之必死又有面瘡為陽毒腎俞發多因房勞

素虧腎水枯竭真陰銷燦若妄用艾灸恐以火濟火火燥其源必致內外乾涸多成黑陷昏悶而死

又有病人元氣素虛肢體倦怠精神昏憤瘡形平塌脈來微散空虛及素畏艾火者俱不可灸灸之

恐生昏暈且無真氣抵擋火力有損無益誠至言也

又曰如陰瘡日數多者艾炷不及其事以蒜搗爛鋪於瘡上再以艾又鋪蒜上點火灸之必知痛甚

為效此為火氣方得入裏知痛深處方是好肉蓋艾火拔引鬱毒透通瘡竅使內毒有路而外發

誠為瘡科首節第一法也貴在早灸為佳

陳文治曰疔毒藥力不能速到非艾火不解惟艾火功效甚捷

周文采曰初起陰塌不起便可用艾多灸或隔蒜灸之如痛灸至瘡如瘡灸至痛此最妙法也若疽瘡已成亦可用火鍼烙開瘡口則易治也驗集又曰癰疽初發小點一二日間急以大蒜頭橫切如

錢放頂上頗小艾炷灸之五壯而止若形狀稍大以黃棉紙蘸酒全貼腫上先乾處為筋腳於先乾處灸之或兩處先乾皆灸但五七壯而止又法屈指從四圍按之過痛處是根就是重按深入自覺輕快卽此灸之更於別處灸若成大腫卽搗蒜為餅烘乾蘸醋灸熱更換頻器或以熨斗火於蒜餅上熨之更換熱餅頻熨如覺患處走散卽以綿帛蓋覆勿令氣泄俟少閒敷藥凡癰疽展大如龜之形且看頭向上下先灸其前兩腳次灸其尾或紅筋走緊而長從盡處灸之須留頭並後兩腳勿灸若盡灸之不惟火氣壅聚使毒無從解散又攻入裏也若辨認不明以香白芷三分漢椒桑白皮各一分連葉葱白十根新水煎湯入酸醋半盞淋洗少頃其筋自現可以辨驗頭尾

朱丹溪曰頭面患毒如純陰平塌頑麻非艾灸無功但艾灸宜小如麥粒樣式以神其用也

竇漢卿曰凡灸於患上頭聚處切蒜片如錢厚放患處置艾壯於上以火燃之若蒜皮枯焦再易之待將畢三五壯著貼肉上灸為佳至少者以二十一壯為期頭頂上五壯七壯為期艾炷只可如豆大但面心為陽中之陽禁灸其陽證不可灸者何恐火氣內侵勢益猖大以火濟火故戒之惟陰證可灸鬱氣溼熱積毒借火以拔之然以火濟水自有相生之妙臨灸畢用口吹火致滅其火功借氣得以入內其瘡易散設或灸不能卽散者灸遲之故也雖不能全散大能解毒易潰膿易斂口功難盡述惟臟毒坐馬癱以蚯蚓泥作餅代蒜片艾灸之以熱為度易之如前共十四壯為期若附骨疽癰毒入骨髓擇天氣晴明和暖尻神不犯吉日午時灸至申時止徐問病者骨中熱否若果骨中熱



方效凡灸不拘壯數忽然爆起者是病根脫矣即止之凡灸須飲食半飽並飲好酒以通經絡以和氣血再令善笑談者以亂其痛亦妙方也體虛者禁灸也經驗全驗

薛立齋曰余按瘡瘍之證有諸內必形諸外在外者引而拔之在內者疎而下之苟或毒氣鬱結痰血凝滯輕者藥可解散重者藥無全功是以灼艾之功為大凡灸法未潰則拔引鬱毒已潰則補接陽氣每治四肢患瘡氣血無虧者灸之皆愈頭乃諸陽之首及腎俞一穴在於兩腰脊傍並弱甚之人內無真氣抵擋火氣數證禁灸當慎察之

王肯堂曰灸乃從治之意惟頭為諸陽所聚艾炷宜小而少若少陽分野尤不可灸灸之多至不救

亦有因灸而死者蓋虛甚孤陽將絕其脈必浮數而大且鼓精神必短而昏無以抵當火氣宜其危也江省之曰夫瘡有膿水惡物漸漬根深者用麩硫黃蒜三物一處搗爛看瘡大小捻作餅子厚三分安瘡上用艾炷灸二十一壯一壯一易矣後四五日用翠霞錠子紐入瘡內使互肉盡去好肉長平

然後貼收斂之藥內服補接之劑調理則瘥矣

元戎曰瘡瘍自外而入者不宜灸自內而出者宜灸外入者托之而不內出者接之而令外故經云陷者灸之灸而不痛痛而後止其灸灸而不痛者先及其潰所以不痛而後及良肉所以痛也灸而痛不痛而後止其灸而痛者先及其未潰所以痛而次及將潰所以不痛也

精要曰腦為諸陽所會頸項近咽喉腎俞皆致命之所俱不可灼艾

劉河間灸刺法謂凡瘡瘍須分經絡部分血氣多少腧穴遠近從背出者當從太陽五穴選用至陰

在足小指外側去通谷 在足小指外側 束骨 在足小指外側 崑崙 在足外踝後 委中 在臍中央約 從

在足小指外側去 通谷 在足小指外側 束骨 在足小指外側 崑崙 在足外踝後 委中 在臍中央約 從

髮出者當從少陽五穴選用竅陰在足小指次指端 夾溪 在足小指次指端 臨泣 在足小指次指

輔在外踝上四寸陽陵泉在膝下一寸從髀出者當從陽明五穴選用厲兌在足大指次指

庭在足大指次指陷谷在足大指次指沖陽在足趾上五寸骨間解谷在沖陽後一寸從腦出者則唯

絕骨一穴在外踝上三寸動脈中詳見癰疽灸經

劉宗厚曰此謂癰疽初發宜灸之也然諸瘡患久成漏者常有膿水不絕其膿不臭肉無牙肉尤宜

用附子浸透切作大片厚二三分於瘡上著艾灸之仍服內托之藥隔三二日再灸之不五七次自

然肌肉長滿矣至有膿水惡物漸清根深者郭氏治用白麩硫黃大蒜三物一處搗爛看瘡大小捻

作餅子厚約三分於瘡上用艾炷灸二十一粒一灸一易後隔四五日方用翠霞鏡子併信效鏡子

互換用之插入瘡內去肉盡去好肉長平然後貼收斂之藥內服應病之劑調理即瘥矣蓋不止宜

灸於瘡之始發也大抵始發宜灸要汗下補養之藥對證至灸冷瘡亦須內托之藥切當設反逆不

唯不愈恐致轉生他病之患也

經曰肉之大會為谷肉之小會為谿肉分之間谿谷之會以行榮衛以會大氣亦溢氣壅脈熱肉敗

榮衛不行必將為膿內銷骨髓外破大腠留於節膜必將為敗積寒留舍榮衛不養肉縮筋助肘不

得伸內為骨痺外為不仁命曰大寒留於谿谷也此用附子灸者蓋此義也瘡論

李氏云治疽之法灼艾之功勝於用藥蓋使毒氣外泄譬諸盜入人家當開門逐之不然則入室為

害矣凡瘡初發二一日須用大顆獨蒜切片三分厚貼疽頂以艾隔蒜灸之每三壯一易蒜瘡潰則

貼神異膏如此則瘡不開大肉不壞瘡口易斂一舉三得此法之妙人所罕知若頭頂見疽則不可

用此法五府經

伍氏曰凡用蒜餅灸者蓋蒜味辛溫有毒主散癰疽假火勢以行藥力也有只用艾炷灸者此可施

於頑疽痼發之類凡赤腫紫黑毒甚者須以蒜艾同灸為妙

張景岳曰癰疽為患無非血氣壅滯留結不行之所致凡大結大滯者最不易散必欲散之非藉火力不能速也所以極宜用灸然又有孫道人神仙薰照方其法尤精尤妙若毒邪稍緩邪深經遠而氣有不達灸之為良若毒邪熾熾其勢猛急而垂危者則宜用薰照方更勝於灸也

馮魯瞻曰瘡毒潰後風寒侵襲作腫痛者用韭菜杵爛灸熱敷患上冷則易之或搗成餅放患上艾圓灸之使熱氣入內

錦囊

張仲景曰凡人一見背有瘡口外現者不可小視之急用蒜切片一分厚貼在瘡口上用艾火燒之痛者燒之不痛不痛者燒之知痛而止切不可不痛而止也此法最妙世人不識而我特表而出之以治發背之初起者蓋一經灸之則毒隨火化以火攻火又何疑焉願世醫留意

心法曰灸乃開結破硬之法倘有一點白粒如粟米起四圍微腫如錢便當於米粒上著艾火十四五壯三日內灸者只灸成瘡而散三日外者其腫漸少宜多灸之或灸火著處則結熱可伸灸處先潰則毒勢分減庶免展開不致下陷及壞筋骨傷氣血也所謂灸至不痛者謂著皮肉未壞處則痛火至著毒處則不痛必令火氣至著毒處方止所謂灸至痛者謂初著毒處不痛至好肉則痛必令火氣至好肉方止畏灸者或用獨蒜瓣或豆豉餅或椒薑鹽搗爛捏作餅子如當三錢厚鋪艾灸之熱則易新餅亦可散也

### 艾灸門主方

陳艾圓 此法因瘡毒純陰平塌頑麻非艾灸無功每歲端午日蓄蘄艾一二兩愈久愈良用時取葉為炷或加麝香末木香末雄黃末搓成圓安蒜上灸之

灸一切無名大毒 胡桃劈開去仁取殼用極乾人糞填滿合腫處以艾火灸之殼穿則易已成即

流稠黃水未成即散消也

艾火灸成瘡作痛 春用柳絮夏用竹膜冬用壁蟾窩秋用新棉貼之

製艾法 胡公 須在伏天取真正蘄艾不拘多少檢淨以篩子中揉擦再將細篩又揉篩眼中漏下

者方成艾茸或以粗布包搓亦可再於烈日中晒極乾收貼灸瘡最妙

騎竹馬灸法 準絕 治一切瘡瘍無有不愈令病人以肘凭几伸臂腕要直用篾一條自臂腕中曲

處橫紮男左女右貼肉量起直至中指尖盡處截斷為則不量指甲卻用竹槓一條令病人脫衣

正身騎定前後用兩人扛起令病人脚不着地又令二人扶之勿令偃偻卻將前所量臂篾從竹

槓坐處尾骶骨盡處直貼脊背量至臆盡處為則用墨筆點定此只是取中非灸穴也却用薄篾

作則子量病人中指節相去兩橫紋為則男左女右截為一則就前所點記處兩邊各量一則盡

處即是灸穴兩穴各灸五七壯疽發於左則灸右疽發於右則灸左甚則左右皆灸蓋此二穴心

脉所過之處凡癰疽皆心火留滯之毒灸此則心火流通而毒散矣起死回生之功屢試屢驗

豆豉餅 理例 此法專灸癰疽對口頑瘡惡毒腫硬不潰及潰而不斂用江西豆豉為末唾津和作

餅如錢大厚如三文錢覆患處以艾鋪餅上灸之以患者寬快為度未成者即消已成者雖不全

消其毒頓減大有奇功 桃殼灸法 畢驛承集 大核桃劈開去肉殼背鑽一孔內填糖雞屎令滿將有屎一面合毒頂上孔

外以艾灸之不論壯數惟取患者寬快殼熱令換一殼如法灸之其毒立好真奇方也

蠟灸法 秘方集驗 凡患發背對口及一切無名腫毒及久近腫瘡先看所患腫處用生麵水調作

圈依腫處大小圍之圈高寸餘實貼皮上勿令滲泄圈外密施布帛數重防火氣侵餘肉患者安身勿動圈內鋪極好黃蠟片屑上以炭火灸至黃蠟溶化毒淺者皮上覺熱痛不受灸便止毒深者全不覺熱痛再下蠟隨化隨添至圈滿仍前熱火灸至蠟沸初覺癢後覺痛久之不可忍乃去火以少水微澆滾蠟上俟冷揭去蠟近皮者俱帶青黑色此毒隨蠟拔去淺者一二灸便內消深者三四灸亦膿去腫消立愈灸畢外搽生肌玉紅膏此百治百驗之法也

灸身上諸毒並瘰串久不收口者

秘方纂要

獨蒜一個加雄黃不拘多少共搗成餅貼之將艾放

餅上灸一壯即愈

### 論鍼烙法

李東垣曰夫瘡疽之證候不一鍼烙之法實非小端蓋有淺有深有逆宜與不宜不可不辯蓋疽腫皮厚口小腫多膿水出不快者宜用鍼烙瘡皮薄惟用鍼以決其膿血不可烙也如有未成膿已前不可以諸藥貼灼搗潰救療以待自消久久不消內潰成膿即當棄藥從其鍼烙當用火鍼如似火筋磨令頭尖如棗核樣圓滿用燈焰燒須臾作炬數盪油燒令赤於瘡頭近下烙之一烙不透即須再烙令透要在膿水易出不假按抑近代良醫倉卒之際但以金銀鐵鉞其樣如鍼者可通用之實在洩其毒也或只以木炭熱火猛燒通赤蘸油烙之尤妙烙後實者燃髮為絛虛者以紙為絛上蘸藥絛之上以帛攤溫熱軟粘膏藥貼之常令滋潤勿令燥也夫瘡疽既作毒熱聚攻蝕其膏膜肌肉腐爛若不鍼烙毒氣無從而解膿痰無從而泄過時不烙反攻其內內既消散望其生豈可得乎嗟乎此疾鍼烙取差實為當理然忌太早亦忌少遲嘗見粗工不審其證淺深妄施鍼烙之法或瘡深鍼淺烙毒氣不得泄以致內潰或瘡淺烙深誤傷良肉筋骨腐爛或抑擦掀動益加煩痛或

鍼之不當別處作頭或即時無膿經久方潰遂使痛中加痛真氣轉傷詳其所由不遇良醫也以此推之凡用醫不可不擇縱常醫療之得痊者幸矣

十書

蔣示吉曰又有烙法膿已成而皮厚肉深難潰若不用鍼烙使腐肉挾毒熱之氣久留肉腠間將好肉亦化為膿血此烙法所以有功於潰瘍也若根淺而皮薄者又何必假此以賣弄乎由此觀之皮薄者用白降丹皮稍厚者則用鍼皮極厚而毒附骨者非烙不可其法看瘡頭最大者卽是膿裏用熱鐵五六寸長大鍼下半截用竹箸劈開夾鍼在內以意消息用半寸卽露鍼尖半寸於外用一寸卽露鍼尖一寸於外以線繫緊庶深淺不致有誤也將鍼於麻油燈火上燒令紅透量瘡深淺及所生之處深淺虛實插入一寸或至二三寸若未有膿暫時以紙摵絀入候次日取出膿色黃白卽愈赤黑防出鮮血若在虛處及筋骨節縫處不得亂行鍼烙鍼烙入肉猶宜稍斜恐透內膜也烙遲固為不佳太早亦生變證膿深鍼淺內膿不出外血反洩瘡淺鍼深內膿雖出好肉受傷此用鍼烙之難也

說約

申斗垣曰頑癬瘡瘤妬其膿半載醫治不得愈者當用烙法烙之易愈也

周文采曰夫頑癬瘡瘤妬其膿半載整年不得愈者何也蓋於男婦不慎房慾故多有之小兒亦因吮其慾乳更是一理也亦有因跌撞妬其膿血未及將愈又跌之故此成其頑癬不能得愈自藥不效當用銀錢銀匙燒赤於瘡上烙之不數日而痊先勿令知之此真良法也如無銀錢以銅錢代之亦可

胡公弼曰凡火烙鍼員如筋大如葦挺頭圓平長六七寸一樣二枚蘸香油於炭火中燒紅看瘡頭形處烙之宜斜入向軟處一烙不透再烙必得膿非其時所出皆生血當其時所出黃膿瘡肉不假

按抑仍以紙纏紐之勿令口合 又曰凡瘡毒發在虛處及筋脈骨節之處斷不可亂行鍼烙卽用  
鍼烙法宜稍斜防透膜也

### 論刀鍼砭石法

素問曰夫癰氣之息者宜以鍼開除去之夫氣盛血聚者宜石而寫之此所謂同病而異治也  
通評虛實論曰所謂少鍼石者非癰疽之謂也癰疽不得頃時回

靈樞曰鉞鍼末如劍鋒以取大膿

李東垣曰夫上古制砭石大小者隨病所宜也內經謂鍼石砭石鑿鍼其實一也今時用鎌者從聖  
濟總錄丹毒論曰法用鎌割出血明不可緩也合扁鵲云病在血脈者治之以砭石此舉素問血實  
宜決之又氣血形志論曰形樂志樂病生於內治之以砭石蓋砭石者亦東方來為其東方之民其  
病多瘡瘍其法宜砭石砭石之用自有證候非止丹瘤也但見腫起色赤遊走不定宜急鎌之先以  
生油塗赤上以鎌鎌之要在決洩其毒然而此法不可輕用忘其太深內經所謂剝皮無傷肉以其  
九鍼之用而各有所宜也砭鎌之法雖治瘡疽不可輕用也 砭鎌論

周文采曰如鍼砭傷其經絡白膿赤汁逗流不止宜服內托黃耆圓生黃耆去蘆焙剉八兩當歸洗  
焙三兩木香沈香肉桂去粗皮不見火乳香別研各一兩諸香忌見火共為細末用菜豆粉四兩生  
薑自然汁煮糊為丸桐子大不拘時溫湯送下四五十丸 驗 又曰古人用砭石鑿鍼刀鎌乃決瘡

毒之器械也所謂瘡毒之宜出血可急去之意不可延緩恐毒勢變走內經云病本血脈決之於鍼  
石也岐伯五治論云砭鍼乃磁石鋒芒利快決毒甚便乃東方之民善於此用於瘡癰丹瘤塗生油  
於赤腫之上砭之出血妙在合宜亦不可過之耳

薛立齋曰若元氣虛弱誤服剋伐患處不痛或肉將死急溫補脾胃亦有生者後須純補之藥庶可收斂若妄用刀鍼刺肉出血則氣無所依附氣血愈虛元氣愈傷矣何以生肌收斂乎

陳實功曰凡瘡十日以後自當腐潰為膿如期不作膿腐仍然堅硬者此屬陰陽相半之證瘡根必多深固若不將鍼當頭點入寸許開竅通洩使毒氣無門而出必致內攻也倘內有膿又便易出此為開戶逐賊之意如十日後瘡雖不腐潰形尚紅活焮熱腫痛此雖膿遲後必有出此又不必鍼之蓋由元氣不能充足或失用補托之藥又誤用寒涼或蓋覆未暖多致膿遲有此證者宜用補中健

脾大托補藥以得膿為效又以十五日至二十一日為期過此外者縱有稀膿但元氣被毒相拒日久必致耗散誠難歸結也宗又曰如瘡半月後仍不腐潰不作膿者毒必內陷急用鉞品字樣

當原頂寸許點開三孔隨瘡之深淺一寸二寸皆可入之入之不痛再深入不妨隨將藥筒預先煮熱對孔竅合之良久候溫取下如拔出之物血要紅而微紫膿要黃而帶鮮此為血氣營運活瘡如拔出瘀血紫黑色敗氣穢稀水無膿者此為氣血內敗死瘡

程山齡曰凡毒有脹痛緊急膿已成熟無暇待灼艾火照者即宜用刀法開之但刀法須在的確膿熟之時又須要深淺合度以左手按腫處先看膿之成否如按下軟而不痛隨手起者膿已成也按下硬而痛或凹陷不起者膿未成也已成膿者宜刺未成膿者宜姑待之若脾虛氣弱者宜托補之又須看其膿之深淺以手指按下軟肉深者其膿必深軟肉淺者其膿亦淺若膿淺刀深恐傷好肉膿深刀淺恐毒不出而內敗最宜斟酌更有伏骨之疽膿腐於內皮色不變宜以刀刺入深處放出瘀膿或灸開大口放出之不得姑息因循俾毒氣越爛越深也其下刀須利刀勿令病者見恐驚彼耳砭法施於頭面及耳之前後因其漫腫無頭急用此法以瀉其毒取上細磁鋒用竹箸夾定緊繫



放出鋒約半分許對患處另以筋敲之偏刺腫處俾紫血多出者為善刺畢以精肉貼片時再用雞  
蛋清調乳香末潤之蓋此地不宜成膿因頭內中空耳前後更多曲折提膿拔毒恒多未便故砭法  
務宜早施 十法

薛立齋曰若患於背髀之間凡人背近脊處并髀皮裏有筋一層患此處者外皮雖破其筋難潰以  
致內膿不出令人脹痛楚苦氣血轉虛變證百出若待自潰多致不救必須開之引之兼以托裏常  
治此證以利刀剪之尚不能去似此聖物待其自潰不反甚乎此非氣血壯實者未見其能自潰也  
又曰瘡瘍膿成而及時鍼之不數日即愈矣常見患者皆畏鍼痛而不肯用又有恐傷肉而不肯  
用殊不知瘡雖發於肉薄之所若其膿成必腫高寸餘瘡皮又厚分許用鍼深不過二分若發於背  
必腫高二三寸入鍼止寸許况患處肉既已壞何痛之有何傷之慮凡怯弱之人或患附骨等疽待  
膿自通以致大潰不能收斂氣血滲盡而已者多矣 又曰凡瘡既成膿皮膚不得疎泄味者待其  
自穿殊不知少壯而充實者或能自解若老弱之人氣血枯槁或兼攻發太過不行鍼刺膿毒乘虛  
內攻穿腸腐膜鮮不誤事若毒結四肢砭刺少緩則腐潰深大亦難收斂毒結於頰項胸腹緊要之  
地不問壯弱急宜鍼刺否則難治大抵瘡瘍之證感有輕重發有深淺淺者腫高而軟發於血脉深  
者腫下而堅發於筋骨然又有發於骨髓者則皮肉不變故古人制法淺宜砭而深宜刺使瘀血去  
於毒聚之始則易消若膿成之時氣血壯實者或自出怯弱者不行鍼刺鮮有不誤凡瘡瘍透膜十  
無一生雖以大補藥治之亦不能救此可為待膿自出之戒也

心法曰上古有砭石之制內經有九鍼之別制雖不同而去病之意則一也其瘡瘍一科用鍼為貴  
用鍼之際雖云量其潰之淺深尤當隨其肉之厚薄若皮薄鍼深則反傷良肉益增其潰肉厚鍼淺

則膿毒不出反益其痛用鍼者可不慎哉至於附骨疽氣毒流注及有經久不消內潰不痛者宜燻  
 鍼開之若治咽喉之患當用三稜鍼若丹瘤及癰毒四畔焮赤疼痛如灼宜用砭石去血以泄其毒  
 則重者減輕者消如洪氏室患腹癰膿脹悶督以臥鍼刺出膿即蘇一人患囊癰膿熟腫脹小便不  
 利幾殆急鍼之膿水大洩氣通而愈大抵用鍼之法迎而奪之順而取之所謂不治已成治未成正  
 此意也今之患者或畏鍼而不用醫者又徇患者之意而不鍼遂至膿已成而不得潰或得潰而所  
 傷已深矣卒之天枉者十常八九亦可悲矣

張景岳曰經云天溫日明則人血淖溢而衛氣浮故血易瀉氣易行天寒日陰則人血凝滯而衛氣  
 沈是以因天時而調血脉也故凡遇天寒水冰或陰氣凝滯之時欲行鍼刺則先當溫衣覆蓋或以  
 艾葉炒熱或熱鹽熱水類先熨其處務令血脉溫和而後刺之則血瀉氣行其病立已若血寒脉滯  
 處爾用鍼則邪毒不瀉徒傷良肉反以益其病也

薛立齋曰凡元氣虛弱者必當補助脾胃禁用刀鍼若妄用之而去肉去血使陽隨陰散是速其危也  
 孫真人曰鍼灸血出不止用人屎燒灰敷上立止

神農所置九宮尻神 坤外 震口 巽乳 口 中宮肩 乾背 面 兌手 艮項 離膝

坎肚 腳 一歲起坤二歲震三歲巽四歲中宮五歲乾六歲兌七歲艮八歲離九歲坎十歲又

是坤逐年順行週而復始如患人行年到處則忌鍼灸慎勿泛用免變他病

四季人神 春左脇 夏在臍 秋右脇 冬在腰

九部人神 一歲為始起於臍 臍一 心二 肘三 咽四 口五 頭六 脊七 腰八 足九

十二部人神 一歲為始起於心 心一 喉二 頭三 肩四 背五 腰六 腹七 項八

足九 膝十 陰十一 股十二

十日忌用鍼灸 甲頭 乙喉 丙肩 丁背 戊腹 己脾 庚腰 辛膝 壬腎 癸手

十二支日人神所在忌鍼灸 子目 丑腰 寅胸 卯鼻 辰膝 巳手 午心 未頭 申脊

酉背 戌面 亥項

逐月血忌日 正月 丑 二月 未 三月 寅 四月 申 五月 卯 六月 酉 七月 辰 八月 戌

九月 巳 十月 亥 十一月 午 十二月 子

逐日人神所犯忌用鍼灸 初一日 大指 鼻柱 初二日 外踝 初三日 足陽明 初四日 手陽明 初五日 口 初六日 手陽明 初七日 內踝 初八日 足陽明 初九日 足陽明 初十日 足陽明 十一日 足陽明 十二日 足陽明 十三日 足陽明 十四日 足陽明 十五日 足陽明 十六日 足陽明 十七日 足陽明 十八日 足陽明 十九日 足陽明 二十日 足陽明 二十一日 足陽明 二十二日 足陽明 二十三日 足陽明 二十四日 足陽明 二十五日 足陽明 二十六日 足陽明 二十七日 足陽明 二十八日 足陽明 二十九日 足陽明 三十日 足陽明

人神所犯十二時辰忌用鍼灸 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

男忌日 壬辰 甲辰 乙巳 丙午 丁未 辛未 除日

女忌日 甲寅 乙卯 乙酉 乙巳 丁巳 辛未 破日

男女忌日 白虎 黑道 血支 血忌 月厭 月殺 月害 月刑 獨火

鍼灸吉日 丁亥 丁卯 丁丑 甲辰 甲申 甲戌 丙子 丙午 丙申 丙辰 壬子

壬戌 壬午 庚午 辛巳 戊戌 戊申 己亥 己未

鍼灸凶日 每月 初八 十五 十八 廿三 廿四 廿八 廿九

易醫大全 鍼灸宜忌 論瘡瘍用鍼勿忘鬼神 論敷藥

論瘡瘍用鍼勿忌尻神

薛立齋曰夫鍼灸之法有太乙人神週身血忌逐年尻神逐日人神而其穴有禁鍼禁灸之論犯之者其病難瘳理固然也但瘡瘍氣血已傷肌肉已壞宜迎而奪之順而取之非平人可比之此何忘之有外科精義云瘡瘍之證毒氣無從而解膿瘀無從而泄反攻於內內既消敗欲望其生豈可得乎危惡之發於致命之所禍在反掌腹癰囊癰二便不通胸腹脹悶脅疔喉痺咽喉腫塞其禍尤速患者審之

論敷藥法

李東垣曰夫瘡腫之生於外者由熱毒之氣蘊結於內也蓋腫於外有生頭者有漫腫者有皮厚者有皮薄者有毒氣深者有毒氣淺者有宜用溫藥貼瘡者有宜用涼藥貼瘡者有可以乾換其藥者有可以溼換其藥者深淺不同用藥有異是以不可不辯也若瘡腫初生似有頭者即當貼溫藥引出其熱毒乃火就燥之義也於四畔赤焮處搗生寒藥貼瘡之折伏其熱勢驅逐其邪惡撲火之義也夫生寒藥勢氣之精全性味雄健或有瘡者不本物理皆用藥草膏之類有勢力微欲使疔瘡者敵其勇夫不亦難乎又有粗工不審逆從便用寒藥敷貼趁逐邪毒復入於內歸於心肝十死八九矣大抵敷貼之法欲消腫散毒血脉疎通寒氣逆從斷其去就焉慎不可執方無權安能散其鬱結不成膿乎其腫皮厚者以軟布或以棉花紙塗藥貼瘡之待其藥乾換腫皮薄者即用疎紗或薄紙塗藥貼瘡之其藥未乾即當換之若至膿潰之後即貼溫肌生肉膏藥要在逐臭腐排惡汁取死肌生良肉全藉溫熱膏劑之力也切勿用寒涼之藥水調貼之夫血脉喜溫而惡寒若著冷氣透裏即血滯難瘳矣 十書貼瘡法

朱丹溪曰夫外施敷貼正與發表之意同經曰發表不遠熱大凡氣得熱則散冷則斂不可不知又曰敷藥之藥止可應酬輕小熱證若不辨陰陽所由分妄敷涼藥其禍不小此誠不易之論也戴院使曰有不敷藥時大痛敷即不痛有不敷藥不痛敷之則痛蓋寒熱風溼并憂怒等氣積而內攻則痛不禁敷藥拔出之故不痛也死血陰毒在中愈伏愈深愈不覺痛藥發之於外故反痛也汪省之曰外施敷藥正是發表之意經曰發表不遠熱大凡氣得熱則散得冷則凝庸工敷貼冷藥豈理也哉

周文采曰敷者化也散也乃化散其毒不令壅滯也然瘡之緩急毒之冷熱則用藥亦有寒熱之異如赤腫焮甚者當用寒性藥敷之肉色不變而腫勢深暗者當用溫性藥敷之如不熱不涼者當以冲和膏敷之根腳走散者當用鐵箍鐵桶等膏敷之庶毒不走易於消散膿亦易熟也

蔣示吉曰敷藥止可圍瘡之四傍中空瘡頭用白降丹點上以拔其毒自無倒陷之誤約說又曰潰

後若根脚漸大紅腫不散蒸蓋也宜用鐵箍膏箍之膿清猶痛必有筋隔住內膿不得出用鍼挑引出之癰疽膿熟勢盈溢用白降丹點上半日自潰又曰製敷圍之藥第一要研的極細敷之則不痛調敷藥之法必須用根脚攪至十餘下敷之方不脫臨敷之時敷藥必隔水頓溫庶藥力易達敷時中留一孔透氣使毒氣易洩不可不知此法又曰寒涼敷藥如芙蓉散大黃膏其患最大氣脉得寒則不行瘀血得寒則不散瘀肉得寒則不潰新肉得寒則不生

竇漢卿曰凡製圍藥宜絕細則不痛和圍藥多加工夫攪千餘下其藥自稠則用輕手圍之留孔須如鵝卵形狀敷藥之外須用薄紙貼之務要扯碎貼上免崩裂疼痛之苦待圍藥略乾再用調藥餘汁潤之以助藥力况藥乾不能入肌肉借溼以通竅耳宜深詳之

齊馬嗣明治楊遵彥發背取白麥飯石

即粗理黃石堪作確碾即磨刀粗石用礮醋淬猛火煨亦淬之令屑落醋中者良

為末醋熬為糊厚

塗立愈本草曰大凡石類多主癰疽此石治發背神良

程山齡曰書云用膏藥貼頂敷藥四邊圍凡腫毒之大者將已成膿用白降丹或烏金膏貼瘡頭上

然後用萬金膏蓋之四傍以鐵箍鐵桶芙蓉等膏敷之貼膏處取其出膿敷藥處取其消散並能箍

束根脚不令展開共作三層敷圍法第一層用白降丹或烏金膏貼瘡正頂若漫腫無頭以溼紙貼

上先乾處是頭也第二層以萬金膏貼之第三層以敷藥圍之桑皮紙扯碎蓋上如蜜調敷藥則頻

以蜜水潤之如醋調敷藥則頻以醋汁潤之不特添助藥力亦且敷藥不致乾憔悴子嘗用萬金膏

遍覆腫處連根脚一齊箍住其中消處自消潰時自潰竟收全功可見此膏之妙也

集驗云癰疽無頭起者用神多膏靈龜膏拔毒膏鐵箍散貼即令消退潰膿者用靈龜膏貼之或

用追毒膏去膿或用筒子吸膿有頭疽瘡每於洗後視赤量潤挾用涼水調大鐵箍散成膏隆冬用

溫水調如人肉溫貼之腫亦盛用生地黃自然汁調圍貼之法從四畔紅量處圍貼用桑皮紙掩上

瘡有旋生白粒散漫如米如豆者用銀簪脚撥去瘡眼用老皮散敷之再換新藥敷上凡熱多則赤

焮腫散漫熱甚則紫黑外寒鬱亦紫血虛兼寒則青白大鐵箍散正鐵箍散乃常用之藥或因風寒

熱及穢氣觸受等證四時寒熱不同又宜從權設法熱者從三黃散熱甚宜三消散有風者如羌活

防風氣滯者加木香寒鬱者加桂穢氣觸者宜加香藥薰之腫處脆嫩者去白芨去敷藥時看毛下

竅中當有汗珠此則血脉疎通熱毒消散赤暈漸縮膿消痛止變逆為順皮毛潤活要作良肉但疽

頂有些少腐爛不用刀剪如藥下不生汗珠腐敗不潤必多也膿後圍貼則收散漫遺毒盡隨膿出

瘡口貼拔毒膏藥如膿出不順用追毒膏惡肉不去用金寶膏敷肉去後圍貼則氣活血活新肉易

易長瘡口用長肉膏敷貼之藥與淋洗並行同功

郭氏法云如有頭瘡疽就便用朱砂備急膏一丸如黃豆大安於瘡頂上卻用軟粘膏藥蓋護之其瘡必破如瘡暈紫黑色外用宣毒散周圍敷住毒氣如瘡暈赤紅色用水澄膏敷之次日用聖峻碧雲錠子開了瘡口次用緊緩碧雲錠子去其歹肉稍淨卻用緩慢碧玉錠子生肌總名青金錠子不拘日數直待歹肉去淨單用膏藥貼之候膿水盡肌肉平方許貼生肌斂口之藥若依此法免教人受刀剪鉞烙之苦如是無頭癰腫待膿成用鉞刺破方依法收功也

癰疽敷藥門主方

鐵錘散

垣吳丹

陽瘡腫瘍根脚散漫

五倍子

微炒

生大黃

四錢

秋芙蓉葉

六錢

醋一鍾

入杓內蒸滾

投藥末攪勻敷患上留頂以紙蓋之乾則以醋掃之 一方照原方加寒食麵五錢 陰疽以及

皮色不變漫腫無頭者不可敷

如意金黃散

宗正

癰疽發背諸般疔腫跌損撲傷濕痰流注大頭時腫漆瘡火丹風熱天泡肌膚赤

腫乾溼脚氣婦女乳癰小兒丹毒凡外科一切諸般頑惡腫毒隨手用之無不應效誠為瘡家良

便方也

天花粉

上白

黃柏

色深者

大黃

姜黃

白芷

各五

陳皮

天南星

蒼朮 紫厚朴

甘草

各二

共為咀片晒極乾燥用大驢磨連磨三次方用密絹羅篩出磁器收貯勿令泄氣凡

遇紅赤腫痛發熱未成膿者及夏月火令時俱用茶湯同蜜調敷如微熱微腫及大瘡已成欲作

膿者俱用葱汁同蜜調敷如漫腫無頭皮色不變溼痰流毒耐骨癰疽鶴膝風等病俱用葱酒調

敷如風熱惡毒所生患必皮膚亢熱紅色光亮形狀遊走不定者俱用蜜水調敷如天泡火丹赤

遊丹黃水漆瘡惡血攻注等證俱用大藍根葉或水芭蕉根葉搗汁調敷加蜜亦可湯潑火燒皮

膚破爛麻油調敷具此諸引理取寒熱溫涼製之又臨用之際順合天時洞窺病勢使引為當也

四虎散正 天南星 草烏 半夏生狼毒分 右為細末猪腦同搗徧敷瘡上留正頂出氣 凡

癰疽腫硬厚如牛領之皮不作膿腐者宜用

鐵桶膏正 發背將潰已潰時根脚走散不收束者 五倍子微炒 明礬四錢 膽礬三錢 銅綠 白芨各

錢各 輕粉 鬱金各二錢 麝香分三 右為極細末用陳米醋一碗杓內慢火熬至一小杯候起金色黃

泡為度待溫用上藥一錢攪入膏內每用頓溫以新筆塗膏瘡根上以綿紙蓋其瘡根自生縐紋

漸收漸小再不開大為效凡敷藥宜極細若粗則作痛不可不知 一切根脚走散不能收束者

用之收根束毒功效非輕 治對口脛疽不必洗去舊藥逐日添藥忌動瘡口惹風也

芙蓉膏 陽瘡紅焮收根束毒 芙蓉葉秋採 榆鈣六錢 生大黃五錢 皮硝一兩 研細葱汁童便調敷留

頂初起敷之可消不特收束根脚

敷大毒二法 茅廁垢厚敷四圍中空出氣自消 或用赤小豆紫蘇同研敷上立消

敷一切大毒消腫吸毒法 川貝母研末同白椴榔汁敷之有病之處即起白泡無病之處則起紅

點如瘡

遠志膏程山齡 凡一切癰疽腫毒初起之時隨用遠志肉二三兩去心清油煮搗爛如泥敷於患

處用油紙隔右裝越一宿其毒立消屢試屢驗其效如神

芙蓉菊膏 赤小豆 芙蓉葉 香附 白芨 菊花葉各四兩 研細每末一兩加麝香一分米

醋調塗圍住根脚或雞子清調亦可



敷藥方

紫花地丁

去筋搗碎一兩

白糖

搗一杵

米飯

團

搗爛敷四圍留頂

又方鮮鯽魚

尾一段

明礬

錢一

搗爛敷留頭片時發癢癢定自消

明礬一方無

又方

乳香

沒藥

麝香

各三分

大蜘蛛

條二

搗敷患上留頭自消

又方

當歸

黃柏皮

羌活

研細以生金銀花汁調敷四圍空中

又方

生大黃

兩一

白芨

穿山甲

麝香

醋調敷靈頂或黃蜜葱汁敷之更妙此藥敷上便

能立時止痛

又方

車前草

豬苓草

五龍草

金銀花

各等分

右四味鮮草一處搗

爛加三年陳米粉即常用糲衣小粉漿初起仍如飛鹽末二三分共打為稠糊徧敷瘡上中留一

頂以膏蓋貼避風自然拔出膿毒若冬月草無鮮者預採蓄下陰乾為末用陳米醋調敷亦如前

法並效今恐前敷藥內用五龍草隨地或有缺少不便合用子常薰後頂以膏蓋周圍腫上以如

意金黃散代敷之

又方

蕎麥麩

硫黃末

各二兩

研末并華水和作餅晒乾每用一餅水磨

敷之痛令不痛不痛自痛

又方

用活泥鰍

以手捉定頭尾放焮赤癰疽根盤上大則以數條

圍之其鰍即吸緊拔其毒氣

又方

木香

乳香

去油

榆皮

麩

各等分

滴醋熬稠調敷

真君妙貼散

紅

治癰疽諸毒及異形異類頑硬大惡疔瘡走散不作膿者宜用此藥不痛即痛痛

甚者即止

蕎麥麵

白麵

各五斤

明淨硫黃

研細

共一處用清水微拌乾溼得宜木廂內躡成

麩片單紙包裹風中陰乾收用臨時再研極細用新汲水調敷如皮破血流溼爛疼痛等證麻油

調搭天泡火丹肺風酒刺染布青汁調搭並效

回陽玉龍膏

宗正

背疽陰病不腫高不焮痛不發熱不作膿及寒溼流注鼓風久損冷痛痺風諸溼

腳氣及手足頑麻筋骨疼痛及一切皮色不變漫腫無頭鶴膝風但無皮紅肌熱者用之俱有功效

此方乃救陰疽之外施良法

草烏

炒軍薑

煨各三兩

赤芍

炒天南星

煨白芷

各一兩

桂枝

敷藥方

四六

為細末熱酒調敷此藥有軍蓋肉桂熱血生血既生既熱恐不能散而為害故有草烏南星可以破惡氣祛風毒活死肌除骨痛消結塊回陽氣又有赤芍白芷足以散滯血住痛苦加以酒行藥性功通氣血雖十分冷證未有不愈誠為寒灰之焰枯木之春大抵病冷則肌肉陰爛不知痛癢其有痛者又多附骨之痛設若不除則寒根透髓尋常之藥固莫能及矣

冲和膏

正

癰疽發背陰陽不和冷熱不明

紫荆皮

即紅內消

獨活

炒三兩

赤芍藥

炒二兩

蒼蒲

即里見蒲又名陽春雪又名木蠟一兩五錢

右為細末葱湯熱酒俱可調敷藥中紫荆皮乃木之精能破氣逐

血消腫白芷乃金之精能去風生肌定痛獨活乃土之精能動蕩凝滯血脉散骨中冷痛去麻痺溼石菖蒲乃水之精善破堅硬生血止痛去風消腫赤芍乃火之精能生血活血散瘀除痛蓋血生則肌肉不死血動則經絡流通故肌活不致潰爛經通不致壅腫此乃散風行氣活血消腫祛冷軟堅之良藥其中五行相配用者再無不效之理如流毒骨疽冷證用之尤效故云風消血自散氣通硬自除 本方加乳香沒藥治流注筋不能伸

神應丹

納

治氣血不和癰疽為瘡高腫赤痛兼痰兼鬱兼寒兼溼者並效

小雄鯽魚

尾七鮮山

藥

四兩

連鬚大蔥頭

二個

共搗爛加千年陳石灰半斤天南星半夏白芩藥研末各一兩和

勻陰乾再研細末臨用以蜜調敷四圍外以皮紙蓋之

敷瘡頭凹者

蒼麥麩炒黃研細水和敷之

化腐紫霞膏

正

癰疽發背瘰癧肉不腐並不作膿者又諸惡瘡內有膿而外肉不穿潰者 草麻仁

研輕粉

各三錢

巴豆仁

五錢

螺螄肉

潮腦各一錢

金頂砒

煨五錢

血竭

二錢

油調搽頑硬肉上至頑者不過二次即軟

祕傳敷毒法 獨核肥皂去核一個算麻仁二十九粒搗爛敷留頂透氣已成自潰初起即消

鐵箍散 敷諸般腫毒 草烏 知母 天花粉 半夏 天南星 五倍子 炒芙蓉葉各等

右為細末蜜醋頰熱調敷四圍中留一孔透氣

烏龍膏 敷一切腫毒 入小粉漿炒黑研細用滴醋調敷或加生大黃天南星更妙

梔子散 敷一切腫毒並乳癰初起 五梔子不拘多少打碎炒黑為末醋調敷或井水調敷亦可

立消散 雄黃 二錢 穿山甲 錢三 生大黃 錦紋者良 芙蓉葉 梔子 炒各五錢 共研極細之末滴醋調敷中留

一孔透氣如乾又搽不過十次自消

清涼膏 山東東昌府聊城縣南普陀寺僧神授方 敷癰疽發背腫毒 先用白麩調成圍圈患外蔥根搗泥平鋪瘡上

用猪胆汁一枚黃蜜二兩傾磁器內和勻茶匙挑胆汁於內一時即消

敷毒 大五梔子蜜炙九次研末醋調敷

敷毒 老桑虫屎研末醋調敷留頂三四次即消

毒瘡未出膿敷此即有頭 牙皂 京墨 假乾薑各等 研末醋調敷

敷藥神功散 川烏 炮 黃柏 炙各等分 研細滴醋調無頭漫敷有頭敷四週留頂 周氏曰用唾津調

成膏敷如乾用米泔水潤溼聽其流膿不可手擠

敷發背 松香半斤將水煮一炷香葱五十根連根鬚研如泥量瘡大小紅絹攤貼

敷毒並敷痘毒 紫花地丁草搗敷神效

回生丹 敷癰疽發背諸毒一切惡瘡等證敷之消散起死回生神方 五梔子整個大者去一角

入上好銀硃不拘多少再用銀箔糊住角口放銅勺內微火慢慢焙之烟絕為度研細末放地下

出火氣用雄雞蛋者頭取蛋清調末務要多搜勻濃其藥稍乾即以雞翎或硬筆蘸藥敷瘡自腫處由外往裏周圍敷之留瘡口一連三四次住疼消腫如神破後敷之亦妙

敷瘡背如神 熟鐵錐刮為細末雞蛋清調濃用新筆圈紅暈腫處自外向內漸漸圈盡一日三次其瘡自然收小

代鍼散 凡惡毒腫痛日久不出頭用此即穿 木鱉子 川烏 水磨以鵝翎掃刷瘡上留豆大一處出膿如藥水乾再刷上不過一時即穿

敷一切腫毒疔瘡 猪牙皂再火煨 羌活 大黃 防風 白芷 天南星 白芨 白蘞 連翹  
錢各一分 香油五分 沒藥五分 貝母三分 右研細用蛋清同蜜調敷患處未成形者即消已成出頭者

其效亦速  
敷一切大毒疔瘡 五倍子微火焙 白芷各四兩 陳小粉十年者佳 慢火炒黑黃色一觔 川烏 黃柏 草烏 狼毒

天南星 半夏 粉甘草各一兩 研細末破者用滴醋調敷四圍已潰者用蜜調敷俱放入滾水內頓勻敷之

奇驗金猛散 錦囊 五倍子 白芨 白蘞各四錢 生大黃六錢 芙蓉葉白花者長陰乾不經霜者佳二兩 研細用蛋清些少同醋調敷如乾以葱頭酒潤之已有頭者露出頭敷四圍

消毒圍藥 白糯米炒焦色研細末醋調敷患處無膿即消有膿即潰  
敷癰疽瘡背奇方 鎮江招隱寺 沈塵和尚 先用陳金墨磨濃塗四圍紅暈處再以猪膽汁生薑自然汁各

等分不得多少和勻有頂露頂無頂一概用雞翎掃上乾則又掃未成即消已成即潰百發百中

麥飯石膏一名鹿角膏

白麥飯石

此石顏色黃白類麥飯團生粒點若無此石當以舊磨麩磨子近齒處石代用取其有麥性故也屢試得效此石醫家有時無

處買令欲用之但於溪中尋有白石粒如豆如米大者即是也但其石大小不同或如拳如餅如盤大畧如椽聚一團麥飯馬用炭火煨紅以好米醋淬之如此煨煉十次研令極細二兩研得

不極細塗之極痛若細而嫩大能止痛排膿收口白麩研細鹿角不用自脫者必取生常膠骨者去膠骨燒凡用時量

藥末多寡用經年好米醋入銀石器內煎令魚眼沸却旋旋入前三味藥末在內用竹篋子不住

手攪熬一二時久令稀稠合宜取出磁盆內候冷以紙蓋固勿令著塵灰每用時先以猪蹄湯洗

去癰疽膿血至淨以舊帛挹乾用鵝翎掃敷四圍凡有赤處盡塗之但留中心一口如錢大以出

膿血使熱毒之氣隨出如瘡未潰能令內消如已潰則排膿如淌水則逐日見瘡口收斂如患瘡

久肌肉腐爛筋骨出露用舊布片塗藥以貼瘡上如內膜纔穿亦能取安洗瘡勿以手觸動嫩肉

仍不可以口氣吹著瘡更忌有腋氣之人及行經婦女或有孕人見合藥亦宜禁忌外取好米醋

一大盃收瓷器內候逐日用藥於瘡上久則其藥乾常用鵝翎蘸醋掃上可令其藥常潤也初用

一日一洗一換藥十日後兩日一換藥

水澄膏驗集敷熱毒腫痛紅赤神效皮膚白色者勿用 大黃 黃柏 鬱金 白芨 朴硝 天

南星 黃蜀葵花各一兩研細末每用新汲水一盞半稱藥末二錢攪調勻候澄底者去浮水敷於

腫焮處貼之如乾燥唾津潤之

烏龍膏驗集敷腫毒癰疽收赤暈 木鼈子去殼半夏各二兩小粉漿四兩草烏五錢共入鐵鉢內慢火炒焦

研細出火毒再研細用水調敷四圍中留頂出毒氣或用醋調

宣毒散 敷初起及灸後腫消量聚 露蜂房炒焦三兩 天南星 赤小豆各一兩 小米各一兩 生草烏一錢 生白

清涼膏啓 敷癰腫焮痛 生大黃研末醋調敷

金蟾膏啓 敷發背疔毒 活蝦蟆一個去骨搗如膏敷於患上留頭如無頭都敷上大有神效一

二日揭去不過換敷兩箇全好

火龍膏啓 敷陰發背出黑水不知痛 新火薑六月六日晒乾研末磁瓶收貯每用以鮮猪胆汁

調敷周圍皮紙遮蓋乾則熱水潤之知痛時黑水自出為妙如不知痛雖出黑水難治

隔皮取膿散膏大師 驢蹄細末 五梧子各一兩 白鹽五錢 草烏去皮四錢 蕎麥麵炒二兩 共研水調作餅慢火炙

黃去火毒研細醋調成膏攤貼其腫漸退

鐵箍散膏囊 芙蓉葉 生大黃 牛蒡子 白芨 雄黃各等分 共研細看瘡勢大小或稱三錢或

五錢以雞翎攪入雞蛋清內調敷四圍使毒不致走散開大

神草膏 專敷發背對口一切無名腫毒立時消散 蜈蚣節草一大把入鹽少許搗爛如膏敷患

上胡公祠曰按蜈蚣節草乃柔草也其色青白節節生細葉沿漫田埂如蜈蚣形二三月採取陰乾備用恐夏時草深難尋

寸金散 敷癰疽腫毒 天花粉三兩 赤芍 白芷 薑黃 白芨 芙蓉葉各一兩 右研細每用薑汁

三分涼茶七分末破敷頭已破敷四傍留頂經驗神效

苗蓉散胡言 敷手足腫毒已成未成並效 生大黃五錢 芙蓉葉一兩 研細苦茶調敷

蝸牛涎 敷癰疽解毒止痛 蝸牛一百個納瓶內入新汲水一盞浸之封至次早將蝸牛放去其

水如涎入蛤粉調稀雞翎掃瘡上一日十餘次

乳香止痛散 一切癰疽焮痛搽之立止 乳香去油各錢 沒藥去油各錢 寒水石 煨滑石各四錢 冰片五厘 右為

末以蔥汁調搽其痛立即止矣

烏龍膏 臭小粉 五梧子各等分 同炒黑研細醋調敷乾則以醋潤之消毒甚效

止痛麻藥 川烏尖 草烏尖 生南星 生半夏 萆撥 胡椒各五錢 蟾酥一分 右為末用魚

膠煨化入藥拌勻陰乾臨用水磨塗於肉上藥力麻住則刀割不痛

赤小豆散 治一切無名大毒敷之初起則消已成立潰 赤小豆一斗略焙磨細用黃蜜調敷或

葱汁好醋酒菊花根葉搗汁靛汁俱可調敷中留一孔透氣

敷一切無名大毒孫真君 生猪腦攤紙上貼之一日三換

癰疽提膿孫真君 飛麪以人乳調敷一宿膿出

發背初起孫真君 新鹿角燒灰研細醋調敷之一日四五次以消為度

癰疽久不收口孫真君 老鼠皮燒灰敷口上即收

敷腫毒劉秘 鼻涕蟲同銀硃搗敷留頂立消

一切白色陰毒以及對口初起者錢青倫 活鱒魚尾一段與魚長同 白洋糖二錢 同搗極爛敷

上立消即去更治瘰癧如神如婦人乳癰初起用臘糟同搗敷上立消

冬瓜癰及四肢癰毒腫滿 新石灰先以水一潤即用醋一碗化開敷上立消惟身上腫毒忌用

發背初起未成醫林集效 用活蟾一隻繫放瘡上半日必昏憤置水中救其命 再易一隻必跟蹠再易其

蟾如舊則毒散矣屢試極效

又方 靈秘丹藥 凡患癰疽瘡毒者用土中大蝦蟆一個剝全身癩皮蓋貼瘡口於蟆皮上以針將

皮刺數孔以出毒氣自覺安靜且能抓住瘡口不令長大又可免蜈蚣聞膿味來侵神妙

癰疽初起 申一齋 乾薑一兩泡炒研末 醋調敷四圍留頭愈

腫毒抄本

凡毒初起及經十日以上熱腫疼痛用雞子一個打開入新狗糞如蛋大攪勻微火熬

令稀稠得所捻作餅子於腫頭上貼之以帛包抹時時看視覺餅熱則易勿令轉動及歇氣經一

宿自愈如日多者一日一易至瘥乃止一切諸方皆不及此

鐵桶散醫方解

一切初起腫毒敷之立消已成毒不走散未潰有膿即潰已潰膿即追出 九月

九日取芙蓉葉陰乾

五倍子

白芨

白薇

薑黃各五錢

大黃一兩

陳小粉炒黑

蟹殼五個

研細末醋

調敷

腫毒及指上癰腫衛生備要

獨蒜一顆百合數瓣臘糟全搗爛敷

定疼散單方

山藥一兩

白糖霜

大黃各四錢

搗爛敷上即止痛

或手搭發背破爛者只用糖霜山

藥搗爛塞入毒內不臭爛肉自去新肉自生初時日換三次三日後每日換一次換時以甘草煎

湯或猪蹄湯洗用軟綿毛數根紫之洗去再敷俟肉長滿方止

消毒神方周惠南

凡初起一切腫毒用杏核半邊入乾人糞填滿合瘡頂上紮之如毒盛其核即

炸碎另換一核填糞合上至重不過易二三核自消

敷方

天南星

生大黃各等分

研細燒酒調塗露頂即消

又方 尿缸底刮下研細濃敷四圍露頂乾則再敷再潤即消極效

又方 芙蓉葉或根皮或花

或生搗或乾研和白蜜調敷四圍中留一孔透氣乾則頻易初起者消已成者膿出易斂加赤小

豆末其效更速

又方 連鬚蔥同白蜜搗極爛敷之露頂如重換敷二三次即消如已有膿將

破不可用此法

又方 芥菜子研末同扁柏葉搗敷即消

一筆描周鶴仙

治一切腫毒神效

四月間於田中收取蝌蚪數升濾乾水裝入瓦罐內加入水



片三四分緊封罐口再用泥糊勿令洩氣埋於不見天日土內六十四天取出盡成水矣凡遇無名腫毒之人以筆蘸水在於患處畫一大圈圍之逐漸收小中間留頭其毒即散神驗

敷腫毒一切惡瘡 黃洞陽 糯米 稷米 秈米 各二升 五月五日午時將米入於壘內用滾水冲

入要透過米浸至次年六月六日磨成漿再將原水和入晒乾收貯臨用時取粉二兩加明雄末二錢和勻醋調如稀糊樣週圍敷掃中留一孔透氣如乾以醋潤之每用藥不過一錢二三分為

率

劉氏敷藥祕方 人中黃 假乃多年糞坑內者是 土子 即無生 大黃 白芨 五倍子 生榆皮各四兩

兩 右磨細用雞蛋清或葱汁黃蜜醋調敷亦可

金龜散 丁振宇 胆礬 硼砂 水銀 明雄 黑鉛 各二錢 端午日修合敷一切大毒研為細末

火酒調敷如不粘加飛麪六錢

敷一切毒 五爪龍藤熬稠膏敷之

又方 吳魯南 香肥皂 一圓毒大用三圓 同生山藥搗化敷上中留一孔透氣未成即消已成自潰

治發背癰疽不問已潰未潰並杖瘡諸蛇傷 白鳳仙花連根莖葉搗爛聽用先以陳米醋洗淨然後敷上一日一換如冬月無鮮的秋間採取陰乾為末水調敷之立消止痛如神 瘡將好用桑

葉醋煮一滾即撈起貼於瘡上便能生肌收口

水雲膏 治發背 皂角 皮去 五倍子 炒 川芎 乾薑 各一兩 乳香 兒茶 沒藥 各三錢 枯礬 一錢

槐花 錢一 右研細末健豬膽汁調塗神效

敷癰疽 五倍子醋炙為末瘡在左用豬左腦瘡在右用豬右腦同搗勻敷之

芙蓉膏張秀 發背癰疽痛如錐挖不可忍者立時止痛 芙蓉葉 黃荊子各等 研細末雞子

清調搽四圍留頂中間如烟霧起立效用於未潰之先將潰之際並效

消腫止痛散 芙蓉葉一兩 陳小粉五錢 五倍子 生南星 生半夏 生草烏各三錢 共研末醋調敷

腫毒皮色不變敷上即時紅腫 陳小粉四兩 葱白一兩 同炒黑研末醋調敷

龍虎膏 敷一切無名癰疽大毒 陳小粉一兩 土木鱉連殼炒二兩 川烏 草烏 乾薑 白芨 花椒

各五錢 共研細末凡瘡未成者漫頭敷已成者中留一孔已潰爛者敷於四圍俱以醋調煨溫敷

上外用綿紙貼乾則溫醋雞毛掃上

鐵箍丹何龍 敷一切腫毒 五倍子炒枯黑 陳小粉炒黃 赤小豆炒各二兩 乳香五錢 研細末調敷四圍

神仙驅毒一掃丹 專治大小男婦一切癰疽發背無名腫毒赤紫丹瘤纏喉風證初起掃之即消

已潰掃之即愈 雄黃 硃砂各二錢 牛黃 麝香各二分 共研極細用猪膽汁調敷毒上其毒自

散疼痛即止外用桐油紙擦點著近毒處照之須令冷氣透出毒外自愈

神仙敷毒失笑餅 初起一切癰疽大毒 黃泥一大塊 連鬚蔥一大把 蜂蜜一鍾 雄黃三分 共杵爛作

一餅乘熱敷毒上如乾了再敷一二次自愈

鐵箍散 癰疽發背疔毒初起 雄黃 熊膽 硃砂各二錢 京墨五錢 麝香三分 共研細醋調敷已成

只用京墨磨汁調敷四圍

金箍散吳近 敷一切火毒及無名腫毒癰疽初起者即消已成者即輕 生大黃 三柰 薑黃

生南星 生半夏各四兩 白芨 人中白 白芷 天花粉各三兩 草河車一兩 共為細末用黃蜜調

敷如紅白色者用米醋調敷

白敷藥吳近 敷一切流痰濕痰寒痰喉痰腮癰腋癰及婦人乳癰乳疽乳吹癰瘰等證如神 陳

小粉 白薇 生半夏 白芷 生南星 白芨 五倍子 三柰 人中白各三兩 共為細末

磁瓶密貯 火痰用黃蜜調 流痰溼痰用雞蛋清調 癰瘰腮癰腋癰喉痰用米醋調 惟乳

證用活鮒魚一尾搗爛去骨和藥末搗敷

敷發背 車前草 稀簽草 巴山虎草 金銀花各等 共研細末陳小粉漿打糊調敷

鐵箍散 芙蓉葉陰乾 薑黃 五倍子炒去 白薇 白芨 蟹殼各五錢 生大黃 陳小粉各一兩 共研細

末用熱米醋調如稀糊敷圍中留一孔透氣

麻藥 此藥敷於毒上麻木任割不痛 川烏尖 草烏尖 生半夏 生南星各五錢 胡椒一兩 蟾酥

錢四 研細末燒酒調敷一方加華拔五錢 一方加細辛一兩

瘡口冷難收口 乾薑 研末摻之患處覺熱如烘生肌最速

消腫毒 土三七根搗爛醋調敷留頂出氣敷之立消如膿已熟敷之立潰

一筆勾 蚰蜒蟲三四片 同入罐內即化為水入麻油半觔封口收藏勿令洩氣初起用筆

圈塗毒外四圍頻頻圈之即消已成敷滿留頂透氣

敷腫毒未成即消已成即潰 黃狗下頷一具 白薇 蚤荳各一兩 研細末醋調敷留頂透氣

消對口 白牽牛莖葉一匙 生薑片三片 同搗敷留頂透氣

敷諸腫毒並癰瘰瘡 川楮取末四兩 川貝母去心五錢 海粉要綠色者四兩 炒 生半夏 川烏草

過煮生南星 草烏各一錢 各研極細末和為一處凡用以熟蜜茶汁和勻貼患上油紙護之 癰

瘰初起以熟蜜茶汁調敷如久成硬核者單用陳米醋調敷亦消

論瘡瘍忌圍寒涼之藥

薛立齋曰內經云五臟不和九竅不通六腑不和留結為癰又云形傷痛氣傷腫此則臟腑不和瘡發於外也明矣塗貼寒涼豈能調和臟腑宣通氣血耶設使腫痛熱渴脉滑數而有力屬純陽宜內用濟陰丹外用益陽散則熱毒自解瘀滯自散若似腫非腫似痛非痛似潰不潰似赤非赤脉洪數而無力屬半陽半陰宜內用沖和丸外用陰陽散則氣自和瘀滯自消若微腫微痛或色黯不痛或堅硬不潰脉洪大按之微細軟弱屬純陰宜內服回陽湯外敷抑陰散則脾胃自健陽氣自回丹溪云敷貼之劑應酌小熱證耳若不辨其陰證陽證之所由分而妄敷寒涼之劑迷塞腠理凝滯氣血毒反內攻而肉反死矣况運氣得寒而不健瘀血得寒而不散瘀肉得寒而不潰新肉得寒而不生治者審焉

李世英曰疽不熱不痛屬陰切不可用冷藥敷貼恐偏毒氣入內

澄曰冬月不拘蔥汁黃蜜酒醋敷藥必須隔湯燉熱然後敷圍不可冷敷若冷敷俟肌肉溫暖一時何能且有冰伏毒氣內攻之害不可草率誤事

論漏漬法

王肯堂曰腫瘍宜紫葛湯一日五七次洗之毋洗後拭乾視瘡頂上有白粒如米大者以五灰膏點破之瘡眼敷老皮散次用水調大鐵箍散圍貼四邊紅腫處用正鐵箍散水調貼瘡口再洗則先去舊藥每一次洗換新藥如前潰瘍用猪蹄湯一日一二次洗之仍用大鐵箍散如前圍貼瘡口上用追毒拔毒等膏貼之敗肉去後開二三日一洗之可換長肉膏貼之淋洗之功癰疽初發洗之則宜拔邪氣可使消退已成洗之則疎導腠理調和血脉深引熱毒從內達外易深為淺縮大為小紅腫

蔓延洗之則收斂紫黑點洗之則紅活逐惡氣祛風邪除舊生新如瘡口冷滯不收者濃煎北艾湯洗燒松香兔毛薰之淋洗之藥可與鐵錒散並行同功

李東垣曰夫漏法者宜通行表發散邪氣使瘡內消也蓋湯水有蕩滌之功古人有論瘡腫初生一二日不退即須用湯淋射之其在四肢者漏漬之其在腰腹背者淋射之其在下部委曲者浴漬之

此謂疎導腠理通調血脉使無凝滯也且如藥二兩用水二升為則煎取一升半以淨帛或新綿蘸藥水稍熱漏其患處漸漸洗漏淋浴之稍涼則急令再換慎勿冷用夫血氣得寒則凝澀得熱則淖

澤日用五七次痛甚者日夜不住或十數次腫消痛止為驗此治瘡腫神良之法也書又曰凡治瘡腫初起一二日之間宜藥煎湯洗浴薰蒸不過取其開通腠理血脉調和使無疑滯之意免其痛

苦亦消毒耳如已潰洗之令瘡淨而無膿隅畔疔疤作痛之意也杖瘡亦然近時楊梅瘡生於穀道各治不愈以五根煎湯入婦人淨桶內先薰後洗不數次而愈諸瘡更妙何但於梅毒乎

蔣示吉曰瘡毒初生古人用藥湯淋射蓋氣血凝滯則為癰腫得熱則腠理通經絡暢誠至理也其法以藥煎濃湯瘡在四肢者則漏漬之在腰腹者則淋射之下部者則浴漬之仍以淨布蘸水漏其患處水涼再換必數易而熱始透也

### 漏漬門主方

木香漏腫湯 治癰疽始發腫焮憎寒熱痛 地黄汁五合如無用生地黃五兩以代之 犀角 木香 升麻 梔

子仁 射干 大黃 黃柏 黃芩 黃連 白薇 炙甘草 朴硝 紫檀 羚羊角各一兩

切碎和勻每用藥五兩水一斗煎七升入麝香五分淨帛蘸藥熱漏腫上日兩三度冷即更換

升麻漏腫湯 升麻 黃耆 防風 生地黃 川芎 細辛各等 哎咀用藥二兩水二升煎十

沸稍熱淋濁內消如神

濁腫升麻湯總錄升麻 漏蘆 梔子仁 葫蘆 芒硝 黃芩各等分 每用二兩水三升煎十沸帛

蘸藥濁潰腫處

猪蹄湯聖惠方 升麻 甘草 芍藥 葫蘆各等分 每用四兩水一斗猪蹄一對煮蹄軟取出次

下藥再煎十沸帛蘸淋濁之

溺腫湯 木香 犀角 升麻 大黃 黃芩 黃連 射干 黃柏 白薇 甘草 朴硝 檀

香 山施 生地 羚羊角各等分 每用五兩以水一斗至煎七升入麝香一錢淨棉蘸藥熱湯

腫上一日兩三度冷則再換

論薰消法

澄日癰疽發背初起已成有用薰法可令未成即消已成自潰潰而易斂秘而不傳留心訪求始獲

其方用之頗驗

癰疽門薰藥主方

千金神草薰藥方表聖伯 發背對口已成腫痛勢甚或未潰已潰 千金草一握按千金草六月開高二三尺葉似桃葉頂

上開紫花一叢如紫瑞香花一般 搗爛入小口砂鍋內熬滾將病人仰臥於有洞板門上毒露洞中以砂鍋對洞

薰之少頃瘡口毒水如涎流出病人快意為度即將搭敷患處縛住次日另熬又薰三次毒水流

盡自愈

神驗薰藥方吳葉相 如意草即犁尖草 金銀花各錢 桑葉三錢 三角峯人名爬壁蜈蚣係楓樹上籬其籬係三個葉兒一兩 右入

大砂鍋內入水煎滾紙對罐口以棉花將病人好肉包蓋再取板門量毒大小上下開一洞令病

人仰臥把毒露在外將罐口紙亦開一洞對毒薰之藥氣直透毒內自有惡水流必多如此三薰毒散自愈如未愈再薰一次如已潰爛亦宜此法薰之若攻出數頭以葱頭煎洗有腐肉或瘡口燥用猪蹄湯洗之以膏益之此乃奇效之法祕之

