

069920

000626

五彩  
繪圖

# 監本詩經

錦章圖書局印行  
第三冊



彤弓召兮  
受言藏之



鶴鳴于九臯

陟彼北山  
言采其杞

魚在藻  
有頌其首



詩經卷之五

彤弓之什二之三

彤弓<sup>音超</sup>。受言<sup>音藏</sup>。藏之。我有嘉賓。中心<sup>叶虛</sup>。既設。一

朝饗<sup>叶虛</sup>。之<sup>賦也。彤弓朱弓也。弔。弛貌。既與也。大飲賓曰饗。此天子燕有功諸侯而錫以弓矢之樂歌也。東萊呂氏曰。受言藏之言其重也。弓人所獻藏之王府。以待有功不敢輕與人也。中心既之言其誠</sup>

也。中心實欲既之。非由外也。一朝饗之言其速也。以王府寶藏之弓。一朝舉以畀人。未嘗有遲留顧惜之意也。後世視府藏為己私分。至有以武庫兵賜弄臣者。則與受言藏之者異矣。賞賜非出於利誘。則進於事勢。至有朝賜鐵券而暮屠戮者。則與中心既之者異矣。屯膏吝賞。功臣解體。至有印剗而不忍予者。則與一朝饗之者異矣。

○彤弓<sup>音又</sup>。受言<sup>音載</sup>。載之。我有嘉賓。

中心<sup>音又</sup>。喜之。鐘鼓既設。一朝<sup>音又</sup>。右之。

受言<sup>音高</sup>。橐<sup>音高</sup>。之。我有嘉賓。中心<sup>音又</sup>。好之。鐘鼓既設。一朝<sup>音到</sup>。疇<sup>音到</sup>。

之<sup>賦也。橐韜。好說。疇。報也。飲酒之禮。主人獻賓。賓酬主人。主人又酌自飲。而遂酌以飲賓。謂之疇。猶厚也。勸也。</sup> ○彤弓<sup>音到</sup>。三章。章六句。

功於是乎。賜之彤弓。彤矢百。茲弓矢千。以覺報宴。注曰。愾。恨怒也。覺。明也。謂諸侯有四夷之功。王賜之弓矢。又為歌。彤弓以明報功宴樂。鄭氏曰。凡諸侯賜弓矢。然後專征伐。東萊呂氏曰。所謂專征者。如四夷入邊。臣子篡殺。不容待報者。其他則九伐之法。乃大司馬所職。非諸侯所專也。與後世強臣拜表。輒行者異矣。

菁菁者莪。在彼中阿。既見君子。樂<sup>音洛</sup>且有儀。

<sup>叶五何反。興也。菁菁。盛貌。莪。羅蒿也。中阿。中也。大</sup>

藏去 聲下 同分 去聲 券音 勸屯 音肫 剗音 完 旅音 盧

陵曰阿。君子指賓客也。此亦燕飲賓客之詩。言菁菁者莪則在彼中阿矣。既見君子則我心喜樂而有禮儀矣。或曰以菁菁者莪比君子容貌威儀之盛也。下章放此。

彼中音止既見君子我心則喜興也中泄泄也喜樂也○菁菁者莪在彼中

陵既見君子錫我百朋興也中陵陵中也古者貨貝五貝為朋錫我百朋者見之而喜如得重貨之多也○汎汎芳劍反楊舟

載沉載浮既見君子我心則休比也楊舟楊木為舟也載則也載沉載浮猶言載清載濁載馳載驅之類以比未見君子而心不定也休者休休然

言安定也○菁菁者莪四章章四句

六月棲棲戎車既飭四牡騤騤音達載是常服北叶蒲反獫狁孔熾

我是用急棘叶音王于出征以匡王國叶于逼反賦也六月建未之月也棲棲猶違違不安之貌戎車兵車也飭整也騤騤強貌常服戎事之

常服以韎韐為弁又以為衣而素裳白鳥也獫狁北狄也孔甚熾盛匡正也○成康既沒周室寢衰八世而厲王胡暴虐周人逐之出居于彘獫狁內侵逼近京邑王崩子宣王靖即位命尹吉甫帥師伐之有功而歸詩人作歌以序其事如此司馬法冬夏不興師今乃六月而出師者以獫狁甚熾其事危急故不得已而王命於是出征以正王國也

○比去聲物四驪閑之維則維此六月既成我服既成于三十里王于出征以佐天子叶獎反

賦也。比物齊其力也。凡大事祭祀朝覲會同。毛馬而頌之。凡軍事物馬而頌之。毛馬齊其色。物馬齊其力。言事尚文武。事尚強也。則法也。服戎服也。三十里一舍也。古者吉行日五十里。師行日三十里。○既比其物而曰四驪則其色又齊。可以見馬之有餘矣。閑習之而皆中法則又可以見教之有素矣。于是此月之中即成我服既成戎服即引道不徐。不戾盡舍而止。又見其應變之速。從事之敏。而不失其常度也。王命於此而出征欲其有以敵王所愾而佐天子耳。

同帥率 昧 韎音

聲 中去

四牡修廣其大有顛反薄伐玁狁以奏膚公有嚴有翼共恭

武之服北叶蒲反共武之服以定王國叶于通反嚴威翼敬也共與供同服事也言將帥皆嚴敬以共武

也事○玁狁匪如音孺整居焦獲音護侵鎬音浩及方至于涇陽織音志文鳥

章白旆央央元戎十乘去聲以先啟行叶戶郎反○賦也如度整齊也焦獲鎬方皆

耀州三原縣也鎬劉向以為于里之鎬則非鎬京之鎬矣亦未詳其所在也方疑即朔方也涇陽涇水之北在豐鎬之西

北言其深入為寇也織幟字同鳥章鳥隼之章也白旆繼旒者也央央鮮明貌元大也戎戎車也軍之前鋒也啟開行道

也猶言發程也言玁狁不自度量深入為寇如此是以建此旌旗○戎車既安叶於連反如輕音致如

軒四牡既佶音吉既佶且閑叶胡田反薄伐玁狁至于大音秦原文武吉甫

萬邦為憲叶許言反○賦也輕車之覆而前也軒車之卻而後也凡車從後視之如輕從前視之如軒然後適

治戎狄之法如此吉甫尹吉甫此時大將也憲法也非文○吉甫燕喜既多受祉來歸自

鎬我行永久叶舉飲去聲御諸友叶羽包音庖鼈膾鯉侯誰在矣張仲

孝友叶同上○賦也祉福御進侯維也張仲吉甫之友也善父母曰孝善兄弟曰友○此言吉甫燕飲喜樂多

賢吉甫而○六月六章章八句

聲 度入

聲 覆去

與去 聲音 預

薄言采芑

起音

于彼新田于此菑

音菑

方叔涖止其車三千

師干之試

叶詩止反

方叔率止乘其四騏四騏翼翼路車有奭

第弗魚服

叶蒲北反

鉤膺條革

音革食亦可蒸為茹即今苦蕒菜宜馬食軍行采之八馬皆可食也田

一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畚方叔宣王卿士受命為將者也涖臨也其車三千法當用三十萬眾蓋兵車一乘甲士三人步卒七十二人又二十五人將重車在後凡百人也然此亦極其盛而言未必實有此數也師眾干拚也試

肆習也言象且練也率總率之也翼翼順序貌路車戎車也奭赤貌算第以方文竹算為車蔽也鉤膺馬婁領有鉤而在膺有樊有纓也樊馬大帶纓鞅也條革見蓼蕭篇宣王之時蠻荆背叛王命方叔南征軍行采芑而食故賦其事一起

興曰薄言采芑則于彼新田于此菑畝矣方叔涖止則其車三千師干之試矣又遂言其車馬之美以見軍容之盛也

鄉方叔涖止其車三千旂旒央央方叔率止約軼

錯衡

八鸞瑯瑯服其命服朱芾斯皇有瑒葱珩

飛隼其飛戾天亦集爰止方叔涖止其車三千師干之

試方叔率止鉦人伐鼓陳師鞠旅顯允方叔伐鼓淵淵振

音田叶徒鄰反興也隼鷓鴣屬急疾之鳥也戾至爰於也每鏡也獨也伐擊也鉦以靜之鼓以動之鉦鼓

買音 賣音 盤同 擊背 音佩 鞞音 奇

纏束兵車之轂而朱之也錯文也鈴在鑣曰鸞馬口兩旁各一四馬故八也瑒瑒聲也命服天子所命之服也朱芾黃朱之芾也皇猶煌煌也瑒玉聲蔥蒼色如蔥者也珩佩首橫玉也禮三命亦芾蔥珩

○飲

音律彼

音衡叶戶郎反興也中鄉民居其田尤治約束軼轂也以皮

音軼錯衡

叶戶郎反

與音預

竟境同

數上聲下 同音見音現屬音祝

治兵入曰振旅是也。閭闐亦鼓聲也。或曰盛貌。程子曰：振旅亦以鼓行金止。言集飛戾天而亦集於所止，以興師旅之盛而進退有節也。○春蠶爾蠻荆。大邦為讐。方叔元老，克壯其猶。方叔率

止。執訊

音信獲醜

叶尺由反戎車

嘽嘽

音燉燉

如霆

顯允方

叔征伐，獫狁蠻荆來威。

叶音隈。賦也。蠢者動而無知之貌。蠻荆，荆州之蠻也。大邦猶言中國也。元大猶謀也。言方叔雖老而謀則壯也。嘽嘽，眾也。燉燉，盛也。霆，疾雷也。方

叔，蓋與於北伐之功者。是以蠻荆聞其名而皆來畏服。

○采芑四章，章十二句。

我車既攻，我馬既同。四牡龐龐，駕言徂東。

賦也。攻，堅同。儕也。傳曰：宗廟齊祭，尚純也。戎事齊力，尚強也。田獵齊

足，尚疾也。龐龐，充實也。東，東都洛邑也。周公相成王，營洛邑為東都，以朝諸侯。周室既衰，久廢其禮。至于宣王，內脩政事，外攘夷狄，復文武之境土，修車馬，備器械，復會諸侯於東都，因田獵而選車徒焉。故詩人作此以美之。首章汎言將往

東都也。○田車既好。

叶許厚反。

四牡孔阜，東有甫草。

叶此苟反。

駕言行狩。

叶始苟反。賦也。田車，田獵之

車，好善也。阜，盛大也。甫草，甫田也。後為鄭地。今開封府中牟縣西圃田澤是也。宣王之時，未有鄭國，圃田屬東都畿內，故往田也。此章指言將往狩於圃田也。

○之子于苗。

叶音選。

徒囂囂。

音翔。

建旒設旟，搏獸于敖。

音博。

賦也。之子，有司也。苗，狩獵之通名也。選，數也。囂囂，聲衆

詳。而惟數者有聲。又見其靜治也。敖，近棗陽地名也。此章言至東都而選徒以獵也。

○駕彼四牡，四牡奕奕，赤芾金舄，會

同有繹。

賦也。奕奕，連絡布散之貌。赤芾，諸侯之服。金舄，赤舄而加金飾，亦諸侯之服也。此章言諸侯來會朝於東都也。

○決拾既伙。

時見曰會。殷見曰同。繹，陳列聯屬之貌也。此章言諸侯來會朝於東都也。



著音 酌下 同比 去聲

比去 聲

踐音 剪鏢 音飄 上聲

射音 石下

同 音慙

乾音 干解 音皮

鷩音 鷩中

音次與 弓矢既調讀如字 與周叶射夫既同助我舉柴音恣 賦也 決以象骨為之 著于右手大指所以鈎弦開體 拾以皮為之 著於左臂

以遂弦故亦名遂欤比也調謂弓強弱與矢輕重相得也射夫蓋諸侯來會者同協也○四黃既駕兩駮柴說文作擘謂積禽也使諸侯之人助而舉之言獲多也此章言既會同而田獵也

不猗音意叶 於個反不失其馳叶徒 卧反舍矢如破叶普通反 賦也 猗偏倚不正也 馳馳驅之法也 舍矢如破巧而力也 蘇氏曰不善射御者詭遇則獲不

然不能也今御者不失其馳驅之法而射者舍矢如破則可謂善射御矣○此章言田獵而見其射御之善也○蕭蕭馬鳴悠悠旆旌徒御不

驚大庖不盈賦也 蕭蕭悠悠皆閑暇之貌 徒步卒也 御車御也 驚如漢書夜軍中驚之驚不驚言比卒事不驚不獻擇取三等自左鏢而射之達於右肱為上殺以為乾豆奉宗廟達右耳本者次之以為賓客射左髀達於右肱為下殺以充君庖每禽取三十焉每等得十其餘以與士大夫習射於澤宮中者取之是以獲雖多而君庖不盈也張子曰

饌雖多而無餘者均及於衆而有法耳凡事有法則何患乎不均也○之子于征有聞無聲允舊說不驚驚也不盈盈也亦通此章言其終事嚴而頒禽均也

矣君子展也大成賦也 允信展誠也 聞師之行而不聞其聲言至肅也 信矣其君子也 誠哉其大成也 此章總叙其事之始終而深美之

○車攻八章章四句以五章以下考之恐當作四章章八句

吉日維戊叶莫 口反既禱叶丁 口反田車既好叶計 口反四牡孔阜升彼大阜

從其羣醜賦也 戊剛日也 伯馬祖也 謂天駟房星之神也 醜象也 謂禽獸之羣象也 此亦宣王之詩言田獵將用馬力故以吉日祭馬祖而禱之既祭而車牢馬健於是可以用歷險而從禽也 以下章推之是日也其戊辰與

○吉日庚午既差我馬叶滿 浦反獸之所同鹿麋麋麋音憂 語漆沮之從

○吉日庚午既差我馬叶滿 浦反獸之所同鹿麋麋麋音憂 語漆沮之從

茂音 差音 釵

越平 聲樂

音洛 共平

聲

中去

聲齊

去聲

下同

勞來

並去

聲

天子之所

賦也庚午亦剛日也差擇齊其足也同象也鹿北曰鹿慶慶象多也漆沮水名在西都畿內涇渭之北所謂洛水今自鹽韋流入郿坊至同州入河也○戊辰之日既禱矣越三日庚午遂擇其馬而

乘之視獸之所聚慶鹿最多之處而從之○惟漆沮之旁為盛宜為天子田獵之所也

瞻彼中原其祁孔有

叶羽 標 侯 侯

叶于 紀反或羣或友

叶羽 已反悉率

左右以燕天子

叶獎里反 賦也中原原中也祁大也越 則德德行則侯侯獸三曰羣二曰友燕樂

也言從王者視彼禽獸之多於是率其同事之人各共其事以樂天子也

既張我弓既挾我矢發彼小豝

音 意

此大兕以御賓客且以酌醴

賦也發發矢也豝北曰豝一矢而死曰殪兕野牛也言能中微而制大也御進也醴酒名周官五齊二曰醴齊注曰醴成而汁

滓相將如今甜酒也言射而獲禽以為俎實進於賓客而酌醴也

吉日四章章六句

東萊呂氏曰車攻吉日所以為復古者何也蓋狩蒐之禮可以見王賦之復焉可以見軍實之

盛焉可以見師律之嚴焉可以見上下之情焉可以見綜理之周焉欲明文武之功業者此亦足以觀矣

鴻雁于飛肅肅其羽之子于征劬勞于野

叶上 與反爰及矜人哀此

鰥寡

叶果五反 興也 大曰鴻小曰雁肅肅羽聲也之子流民自相謂也征行也劬勞病苦也矜憐也老而無妻曰鰥老而無夫曰寡 舊說周室中衰萬民離散而宣王能勞來還定安集之故流民喜之而作此詩追叙

其始而言曰鴻雁于飛則肅肅其羽矣之子于征則劬勞於野矣且其劬勞者皆鰥寡可哀憐之人也然今亦未有以見其為宣王之詩後三篇放此

鴻鴈于飛集于中澤

叶徒 洛反之子于垣

音 袁百堵皆作

雖則劬勞其究安宅

叶達各反 興也 中澤澤中也一丈為板五板為堵

究終也 流民自言鴻鴈集于中澤以興己之得其所止而築室以居今雖勞苦而終獲安定也

鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷維此哲人

謂我劬勞。維彼愚人。謂我宣驕。叶音高。比也。流民以鴻雁哀鳴自比。而不知者謂我閑

暇而宣驕也。韓詩云。勞者歌其事。魏風亦云。我歌且謠。不知我者。謂我士也。驕。大抵歌多出於勞苦。而不知者常以為驕也。 ○鴻鴈三章。章六句。

夜如何其。基音夜未央。庭燎之光。君子至止。鸞聲將將。音槍。賦也。其語辭。央。中也。庭燎。大

燭也。諸侯將朝。則司烜以物百枚。并而束之。設於門內也。君子。諸侯也。將將。鸞鑣聲。王將起。視朝不安於寢。而問夜之早晚。曰夜如何哉。夜雖未央。而庭燎光矣。朝者至而聞其鸞聲矣。 ○夜如何其。

夜未艾。叶音庭燎晰晰。音制與君子至止。鸞聲噦噦。音諱。賦也。艾。盡也。晰晰。小。明也。噦噦。近而聞其徐

行聲有節也。 ○夜如何其。夜鄉晨。庭燎有輝。音君子至止。言觀其旂。

叶渠斤反。賦也。鄉。晨。近曉也。輝。火氣也。天欲明而見其烟光相雜也。既至而觀其旂。則辨色矣。 ○庭燎三章。章五句。

沔音彼流水。朝宗于海。馭音彼飛隼。載飛載止。嗟我兄弟。

邦人諸友。叶羽莫肯念亂。誰無父母。叶滿消反。興也。沔。水流滿也。諸侯春見天子曰朝。夏見曰宗。此憂亂之詩。言流水猶朝宗於海。飛隼。

猶或有所止。而我之兄弟諸友。乃無肯念亂者。誰獨無父母乎。亂則憂。或及之。是豈可以不念哉。 ○沔彼流水。其流湯湯。音馭彼飛隼。

載飛載揚。念彼不蹟。音載起載行。叶戶心之憂矣。不可弭忘。音

湯。湯。波流盛貌。不蹟。不循道也。載起載行。言憂念之深。不逞。宣處也。弭。止也。水盛隼揚。以興憂念之不能忘也。 ○馭彼飛隼。率彼中陵。民之訛言。

寧莫之懲我友敬矣。讒言其興。興也。率循訛偽德止也。隼之高飛猶循彼中陵而民之訛言乃無懲止之者。然我之友誠能敬以自持矣。則讒言

何自而興乎。始憂於人而卒反諸己也。○河水三章。二章章八句。一章六句。疑當作三章章八句。卒章脫前兩句耳。

鶴鳴于九臯。聲聞于野。音野。與反。魚潛淵。或在于渚。樂彼之園。

爰有樹檀。叶徒。沿反。其下維樛。音託。他山之石。可以為錯。入聲。比也。鶴鳥名。長頸。疎身高脚。頂赤身白。頸尾

黑。其鳴高亮。聞八九里。臯。澤中水溢出所為坎。從外數至九喻深遠也。樛。落也。錯。礪石也。此詩之作。不可知其所由。然必陳善納誨之辭也。蓋鶴鳴于九臯。而聲聞於野。言誠之不可揜也。魚潛淵。而或在於渚。言理之無定在也。園有樹檀。而其下維樛。言愛當知其惡也。他山之石。而可以為錯。言憎當知其善也。由是四者引而伸之。觸類而長之。天下之理其庶幾乎。○鶴鳴于九臯。聲聞于天。叶鐵。

反魚在于渚。或潛淵。均反。樂彼之園。爰有樹檀。其下維樛。他山

之石。可以攻玉。比也。穀一名楮。惡木也。攻。錯也。程子曰。王之溫潤天下之至美也。石之廉厲天下之至惡也。然兩玉相磨。不可以成器。以石磨之。然後玉之為器。得以成焉。猶君子之與小人處也。橫逆侵加。然後脩省畏避。動心忍性。增益預防。而義理生焉。道德成焉。吾聞諸邵子云。○鶴鳴二章。章九句。

彤弓之什十篇。四十章。二百五十九句。疑脫兩句。當為二百六十一句。

祈父之什二之四

祈父。予王之爪牙。叶五。反。胡轉予于恤。靡所止居。賦也。祈父。司馬也。職掌封圻之兵甲。故以為號。酒誥曰。圻

祈父。予王之爪牙。叶五。反。胡轉予于恤。靡所止居。賦也。祈父。司馬也。職掌封圻之兵甲。故以為號。酒誥曰。圻

祈父。予王之爪牙。叶五。反。胡轉予于恤。靡所止居。賦也。祈父。司馬也。職掌封圻之兵甲。故以為號。酒誥曰。圻

祈父。予王之爪牙。叶五。反。胡轉予于恤。靡所止居。賦也。祈父。司馬也。職掌封圻之兵甲。故以為號。酒誥曰。圻

父薄違是也。子六軍之士也。或曰。司右虎賁之屬也。爪牙。鳥獸所用。以為威者也。恤。憂也。○祈父。子王士。怨於久役。故呼祈父而告之。曰。子乃王之爪牙。汝何轉我於憂恤之地。使我無所止居乎。

之爪士。胡轉予于恤。靡所底止。賦也。爪士。爪牙也。底。止也。○祁父。宣不聽。胡轉

予于恤。有母之尸饔。賦也。宣誠尸主也。饔。熟食也。言不得奉養。而使母反主勞苦之事也。○東萊呂氏曰。越勾踐伐吳。有父母者老而無昆弟者。皆遣歸。魏公子無忌救趙。亦令獨

子無兄弟者歸養。則古者有親老而無兄弟。其當免征役。必有成法。故責司馬之不聽。其意謂此法人皆聞之。汝獨不聞乎。乃驅吾從戎。使吾親不免薪水之勞也。責司馬者。不敢斥王也。

○祈父三章。章四句。序以為刺宣王之詩。說者又以為宣王三十九年。戰於千畝。王師敗績于姜氏之戎。故軍士怨而作此詩。東萊呂氏曰。太子晉諫靈王之辭曰。自我先王厲宣幽平而貪天禍。

至於今未弭。宣王中興之主也。至與幽厲並數之。其辭雖過。觀是詩所刺。則子晉之言。豈無所自歟。但今考之詩文。未有以見其必為宣王耳。下章放此。

皎皎白駒。食我場苗。繫之維之。以永今朝。所謂伊人。於焉

逍遙。賦也。皎。潔白也。駒。馬之未壯者。謂賢者所乘也。場。圃也。繫。絆其足。維。繫其勒也。永久也。伊人。指賢者也。逍遙。遊息也。為此詩者。以賢者之去而不可留也。故託以其所乘之駒。食我場苗。而繫維之。庶幾以永今朝。

使其人得以於此逍遙而不去。若後人留客而投轄於井中也。○皎皎白駒。食我場藿。繫之維之。以永今

夕。叶羊。俞反。所謂伊人。於焉嘉客。叶克各反。賦也。藿。猶苗也。○皎皎白駒。賁

然來思。爾公爾侯。逸豫無期。慎爾優游。勉爾遁思。叶新。齋反。

賦也。賁。然光采之貌也。或以為來之疾也。思。亦發語辭也。爾。指乘駒之賢人也。慎。勿過也。勉。毋決也。遁。思猶言去意也。言此乘白駒者。若其肯來。則以爾為公。以爾為侯。而逸樂無期矣。猶言積來。大者王。小者侯也。豈可以過於優

半 絆音  
轄音  
葛又  
音葉

游於道思而終不我顧。我蓋愛之切而不覺好。爵之不足慮。留之苦而不恤其志之不得遂也。

○皎皎白駒。在彼空谷。生芻。楚俱一

反

束其人如玉。毋金玉爾音。而有遐心。

賦也。賢者必去而不可留矣。於是歎其乘白駒。入空谷。束生芻以秣之。而其人之德美如玉也。

蓋已邈乎。其不可親矣。然猶冀其相聞而無絕也。故語之曰。毋貴重爾之音聲。而有遠我之心也。

○白駒四章。章六句。

黃鳥黃鳥。無集于穀。無啄我粟。此邦之人。不我肯穀。言旋

言歸。復我邦族。比也。穀。木名。穀。善。旋。回。復。反也。民適異國。不得其所。故作此詩。託為呼其黃鳥而告之。

言歸。復我邦族。

曰。爾無集于穀。而啄我之粟。苟此邦之人。不以善道相與。則我亦不久於此。而將歸矣。

○黃鳥黃鳥。無集于桑。無啄我梁。此邦之人。不可與明。

叶謨。胡反。言

旋言歸。復我諸兄。

叶虛王反。比也。

○黃鳥黃鳥。無集于栩。無啄我黍。此

邦之人。不可與處。言旋言歸。復我諸父。

比也。

○黃鳥三章。章七句。

東萊呂氏曰。宣王之末。民有失所者。意他國之可居也。及其至彼。則又不若故鄉焉。故思而欲歸。使民如此。亦異於還定安集之時矣。今按詩文。未見其為宣王之世。下篇亦然。

我行其野。蔽芾其樗。

音沸。

昏姻之故。言就爾居。

爾不我畜。復我

邦家。

叶古胡反。賦也。樗。惡木也。樁之父。婦之父。相謂曰。昏姻畜養也。民適異國。依其昏姻。而不見收恤。故作此詩。言我行於野中。依惡木以自蔽。於是思昏姻之故。而就爾居。而爾不我畜也。則將復我之邦家矣。

○

我行其野。言采其芣。

音逐。

昏姻之故。言就爾宿。爾不我畜。言

處上聲

類音 類 當音 富 行平 聲行 去聲 為去 聲調 音周 姍姍 同

歸思復賦也遂牛類慈菜也今人謂之羊蹄菜。○我行其野言采其當田音福叶不思舊姻求爾

新特成不以富亦祗音支以異叶逸織反○賦也富當慈菜也特匹也。○言爾之不思舊姻而求

此詩人責人。○我行其野三章章六句。王氏曰先王躬行仁義以道民厚矣猶以為未也。又建官置師以

也故教以友為其有同姓也故教以睦為其有異姓也故教以姍為鄰里鄉黨相保相愛也故教以仁相調相救也故教

任不恤之刑焉方是時也。安有如此詩所刺之民乎。

秩秩斯干叶居幽幽南山叶所如竹苞叶補矣叶莫如松茂叶莫兄及弟

矣去聲叶式相好許厚反矣叶余無相猶叶余矣賦也秩秩有序也斯此也干水涯也南山終南之山也苞叢

言此室臨水而面山其下之固如竹之苞其上之密如松之茂又言居是室者兄弟相好而無相謀則頌禱之辭猶

相報而廢恩也君臣父子朋友之間亦莫不用此道盡已而已。○似續妣祖築室百堵西南其

戶爰居爰處爰笑爰語賦也似嗣也妣先於祖者協下韻爾或曰謂姜嫄后稷也西南其戶天子

○約之閣閣椽音卓之橐橐音託風雨攸除音去鳥鼠攸去君子攸芋

音吁叶王遇反。賦也約束板也閣閣上下相乘也椽葉也橐橐杆聲也除亦去也無。○如跂音企斯翼如

風雨鳥鼠之害言其上下四旁皆牢密也芋尊大也君子之所居以為尊且大也。

矢斯棘如鳥斯革。叶訖如暈。音輝斯飛。君子攸躋。音賁躋也。躋立也。翼也。棘也。難躋升也。言其大勢嚴正如人之躋立而其恭翼翼也。其廉隅整飭如天之急而直也。其棟宇峻起如鳥之驚而革也。其簷阿華采而軒翔如暈之飛而矯其翼也。蓋其堂之美如此而君子之所升以聽事也。

殖音混其庭。有覺其楹。噲噲音快其正。噦噦音詰其冥。君子攸寧。賦也。殖殖。平正也。庭也。

宮殿之前庭。覺高大而直也。楹柱也。噲噲猶快快也。正向明之處也。噦噦深廣之貌。冥與寔之間也。言其室之美如此而君子之所休息以安身也。

安斯寢。乃寢乃興。乃占我夢。吉夢維何。維熊維罴。維音碑虺維蛇。叶彼

何。維虺音毀維蛇。叶于其士何二反。賦也。莞蒲席也。竹葦曰簟。熊似熊而長頭高脚。猛怒多力。能拔樹。虺蛇反。屬細頸大頭。色如文綬。大者長七八尺。祝其君安其室居。夢兆而有祥。亦頌禱之辭也。下章放。

○大音泰人占之。維熊維罴。男子之祥。維虺維蛇。女子之祥。賦也。

大人。天下之屬。占夢之官也。熊罴陽物在山。強力壯毅。男子之祥也。虺蛇陰物穴處。柔弱隱伏。女子之祥也。或曰。夢之有占何也。曰。人之精神與天地陰陽流通。故書之所為。夜之所夢。其善惡吉凶。各以類至。是以先王建官設屬。使之觀天地之會。辨陰陽之氣。以日月星辰占六夢之吉凶。獻吉夢。贈惡夢。其於天人相與之際。察之詳。而敬之至矣。故曰。王前巫而後史。宗祝瞽侑。皆在左右。王中心無為也。以守至正。

○乃生男子。載寢之牀。載衣去聲之裳。載弄之璋。其泣噍噍。音橫。叶胡尤反。朱芾音弗斯音室。室

家君玉。賦也。半圭曰璋。噍。大聲也。芾。天子純朱。諸侯黃朱。白。玉猶煌煌也。君諸侯也。寢之於牀。尊之也。衣之以裳。服之盛也。弄之以璋。尚其德也。言男子之生於是室者。皆將服朱芾煌煌。然有室有家。為君為王矣。

○乃生女子。載寢之地。載衣之裼。載弄之瓦。叶魚。位反。無非無儀。叶音義。

音黃 音同 音黃 音同 音黃 音同

音黃 音同 音黃 音同 音黃 音同

音黃 音同 音黃 音同 音黃 音同



冪音 密 圮音 痞更 平聲

唯酒食是議無父母貽音遺罹

叶音麗。賦也。禘祫也。瓦紡埤也。儀善罹憂也。寢之於地卑之也。衣之以祿。即其用而無加也。弄之以瓦。習其所有事也。

也有非非婦人也。蓋女子以順為正。無非足矣。有善則亦非其吉祥。可願之事也。唯酒食是議。而無遺父母之憂。則可矣。易曰。無攸遂。在中饋。貞吉。而孟子之母。亦曰。婦人之禮。精五飯。罍酒漿。養舅姑。縫衣裳而已矣。故有閨門

之修。而無境外之志。此之謂也。

○斯干九章。四章章七句。五章章五句。

舊說厲王既流於彘。宮室圮壞。故宣王即位。更作宮室。既成而落之。今亦

未有以見其必為是時之詩也。或曰。儀禮下管新宮。春秋傳。宋元公賦新宮。恐即此詩。然亦未有明證。

誰謂爾無羊。三百維羣。誰謂爾無牛。九十其牯。音漚爾羊來思。

其角濺濺。音戢爾牛來思。其耳濕濕。賦也。黃牛黑唇曰牯。羊以三百為羣。其羣不可數也。牛之牯者九十。非牯者尚多也。聚其角而息。濺濺然。同其

動而耳濕濕然。王氏曰。濺濺和也。羊以善觸為患。故言其和。謂聚而不相觸也。濕濕潤澤也。牛病則耳燥。安則潤澤也。此詩言牧事有成。而牛羊眾多也。

○或降于阿。或飲于

池。或寢或訛。爾牧來思。何蓂音稜何筮音立。或負其餼音候。三十維

物。爾牲則具。叶居律反。賦也。訛動。何揭也。蓂筮。所以備雨。三十維物。齊其色而別之。凡為色三十也。言牛羊無驚畏。而牧人持雨具。齎飲食。從其所適。以順其性。是以生養蕃息。至於其色

○爾牧來思。以薪以蒸。以雌以雄。爾羊來思。矜矜

兢兢。不騫不崩。麾之以肱。畢來既升。強也。騫。虧也。崩。羣疾也。肱。臂也。既。盡也。升。入牢

○牧人乃夢。眾維魚矣。旒音維維

揭音 謁音 蕪音 聖

旗餘矣。大人占之。象維魚矣。實維豐年。旒維旗矣。室家溱溱。

賦也。占夢之說未詳。秦秦象也。或曰象謂人也。旒郊野所建。統人少。旗州里所建。統人多。蓋人不如魚之多。旒所統不如旗所統之象。故夢人乃是魚則為豐年。旒乃是旗則為人象。

○無羊四章。章八句。

節彼南山。維石巖巖。赫赫師尹。民具爾瞻。憂心如惓。

不敢戲談。國既卒。斬。何用不監。

節彼南山。有實其猗。赫赫斯尹。不平謂何。

天方薦瘥。喪亂弘多。民言無嘉。惓惓莫懲。嗟。

尹氏大。師維周之氏。秉國。

之均。四方是維。天子是毗。俾民不迷。不弔昊天。不宜空我。

師。叶霜夷反。賦也。氏本均平。維持毗輔。弔懸空窮。師象也。言尹氏太師。維周之氏。而秉國之均。則是有以維持四方。

賦也。占夢之說未詳。秦秦象也。或曰象謂人也。旒郊野所建。統人少。旗州里所建。統人多。蓋人不如魚之多。旒所統不如旗所統之象。故夢人乃是魚則為豐年。旒乃是旗則為人象。

甫之後。春秋書尹氏卒。公羊氏以為譏世卿者。即此也。具俱瞻視。快燔卒終斬絕。監視也。此詩家父所作。刺王用尹氏以致亂。言節彼南山。則維石巖巖矣。赫赫師尹。則民具爾瞻矣。而其所為不善。使人憂心如火燔灼。又畏其威而不敢言矣。然則國既終斬絕矣。汝何用而不察哉。

曾平 聲 讀 音

當去聲

夫平聲

長上聲

并及空窮也。○弗躬弗親。庶民弗信。叶斯弗問弗仕。勿罔君子。叶獎式夷式

已無小人殆。叶養瑣瑣姻亞。則無無。無音武仕。賦也。仕事罔欺也。君子指王也。夷平已止。殆

厚也。言王委政於尹氏。尹氏又委政於姻亞之小人。而以其未嘗問未嘗事者欺其君也。故戒之曰。汝之弗躬弗親。庶民已不信矣。其所弗問弗事。則豈可以罔君子哉。當平其心。視所任之人。有不當者。則已之。無以小人之故而至於危。

殆其國也。瑣瑣姻亞。則必皆無仕。則小人進矣。○昊天不傭。降此鞠訕。昊天不惠。降此大戾。

君子如屈。俾民心闕。君子如夷。惡音去怒是違。賦也。傭均。鞠窮。訕亂。戾乖。屈至。闕息。違遠。

也。言昊天不均而降此窮極之亂。昊天不順而降此乖戾之變。然所以靖之者。亦在夫人而已。君子無所苟而用其至。則必躬必親而民之亂心息矣。君子無所偏而平其心。則式夷式已而民之惡怒遠矣。傷王與尹氏之不能也。夫為政不

平。以召禍亂者人也。而詩人以為天實為之者。蓋無所歸咎而歸之天也。抑有以見君臣隱諱之義焉。有以見天人合一之理焉。後皆放此。○不弔昊天。亂靡有定。

叶唐式月斯生。俾民不寧。憂心如醒。誰秉國成。不自為政。叶諸

卒勞百姓。叶桑經反。賦也。酒病曰醒。成平。卒終也。蘇氏曰。天不之恤。故亂未有所止。而禍患與歲月增長。君子憂之。曰。誰秉國成者。乃不自為政。而以付之姻婭之小人。其卒使民為之受其勞弊。以至此也。

○駕彼四牡。四牡項領。我瞻四方。感感靡所騁。音逞方茂爾惡。相音去爾矛矣。

而四牡項領。可以騁矣。而視四方則皆昏亂。感感然無可往之所。亦將何所騁哉。東萊呂氏曰。本根病則枝葉皆瘁。是以無可往之地也。○方茂爾惡。相爾矛矣。音逞。賦也。項大也。感感。縮小之貌。言駕彼四牡。

既夷既懌。如相音平爾矣。賦也。茂盛相視懌悅也。言方盛其惡以相加。則視其矛戟如欲戰鬥。及既夷。平悅懌。則相與歡然如賓主而相醕酢。不以為怪也。蓋小人之性無常。而習於

闕亂其喜怒之不可期如此。是以君子無所適而可也。○昊天不平。我王不寧。不懲其心。覆音福怨其正。諸

盈反。賦也。尹氏之不平。若天使之。故曰。昊天不平。若是則我王亦不得寧矣。然尹氏猶不自懲創其心。乃反怨人之正已者。則其為惡何時而已哉。○家父音甫作誦。容反。以究

王誣。式訛爾心。以畜萬邦。言作為此誦。以窮究王政昏亂之所由。冀其改心易慮。以畜養萬邦也。陳氏曰。尹氏厲威。使人不得戲談。而家父作詩。乃復自表其出於己。以身當尹氏之怒。而不辭者。蓋家父周之世臣。義與國俱存亡。故也。東萊呂氏曰。篇終矣。故窮其亂本。而歸之王心焉。致亂者雖尹氏。而用尹氏者。則王心之蔽也。李氏曰。

孟子曰。人不足與適也。政不足與聞也。惟大人為能格君心之非。蓋用人之失。政事之過。雖皆君之非。然不必先論也。惟格君心之非。則政事無不善矣。用人皆得其當矣。○節南山十章。六章

章八句。四章章四句。序以此為幽王之詩。而春秋桓十五年。有家父來求車於周。為桓王之世。上距幽王之終。已七十五年。不知其人之同異。大抵序之時。世皆不足信。今姑闕焉可也。

正月繁霜。我心憂傷。民之訛言。亦孔之將。念我獨兮。憂心

京京。哀我小心。癯音鼠憂以瘁。正陽之月也。繁多訛偽。將大也。京京亦大也。癯憂幽憂也。

父母生我。胡俾我瘁。愈不自我。先不自我。後音下好言自口。五反。莠音酉言自口。憂心愈

愈。是以有侮。念我無祿。民之無辜。并音去其臣僕。哀我人斯。

憂心惻惻。念我無祿。民之無辜。并其臣僕。哀我人斯。

憂心惻惻。念我無祿。民之無辜。并其臣僕。哀我人斯。

憂心惻惻。念我無祿。民之無辜。并其臣僕。哀我人斯。

憂心惻惻。念我無祿。民之無辜。并其臣僕。哀我人斯。

于何從祿。瞻烏爰止于誰之屋。

賊也。惇惇憂意也。無祿猶言不幸爾。辜罪并俱也。古者以罪人為臣僕。亡國所虜亦以為臣僕。箕子所謂商其

淪喪我國為臣僕是也。言不幸而遭國之將亡。與此無罪之民將俱被囚虜。而同為臣僕。未知將復從何人而受祿。如視烏之飛。其將止于誰之屋也。

○瞻彼中林。侯新侯

蒸民。今方殆。視天夢夢。

音蒙叶。莫登反。

既克有定。靡人弗勝。有皇上帝。

伊誰云憎。

興也。中林。林中。也。侯維殆。危也。夢夢。不明也。皇。大也。上帝。天之神也。程子曰。以其形體謂之天。以其主宰謂之帝。言瞻彼中林。則維新維蒸。分明可見也。民今方危。殆。疾痛。號訴於天。而視天反夢夢。

○謂山蓋

卑為岡。為陵。民之訛言。寧莫之懲。召彼故老。訊之占夢。具

曰。予聖。誰知烏之雌雄。

叶胡陵反。賦也。山脊曰岡。廣平曰陵。懲。止也。故老。舊臣也。訊。問也。占。夢。官名。掌占夢者也。具。俱也。烏。雌雄相似而難辨者也。謂山蓋卑。而其

實則岡陵之崇也。今民之訛言如此矣。而王猶安然莫之止也。及其詢之故老。訊之占夢。則又皆自以為聖人。亦誰能別其言之是非乎。予思言於衛侯曰。君之國事將日非矣。公曰。何故對曰。有由然焉。君出言自以為是。而卿大夫莫敢矯其非。卿大夫出言亦自以為是。而士庶人莫敢矯其非。君臣既自賢矣。而羣下同聲賢之。賢之則順而有福。矯之則逆而有禍。如此則善安從生。詩曰。具曰予聖。誰知烏之雌雄。抑亦似君之君臣乎。○謂天蓋高。

不敢不局。

叶居。亦反。

謂地蓋厚。不敢不踣。

音積。維。號。音。毫。斯。言。有。倫。有。脊。哀。今。

積。維。號。音。毫。斯。言。有。倫。有。脊。哀。今。

之人胡為虺蜴。

音。毀。之。亂。天。雖。高。而。不。敢。不。局。地。雖。厚。而。不。敢。不。踣。其。所。號。呼。而。為。此。言。者。又。皆。有。倫。理。而。

可考也。哀。今。之。人。胡。為。肆。○瞻彼阪田。有苑其特。天之扞我。如不我克。

累上 聲 蟪 音 原 蟪 音 釋

音區

境音

敲埔

音鼓

去聲  
聲易  
去聲

數入  
聲下  
同

彼亦不我得執我仇仇亦不我力貌特特生之苗也。振動也。力謂用力。

瞻彼陂田猶有宛然之特而天之抗我如恐其不我克何哉亦無所歸咎之辭也夫始而求之以為法則惟恐不我得也及其得之則又執我堅固如仇讎然終亦莫能用也求之其艱而去之甚易甚無常如此○心之

憂矣如或結之今茲之正胡然厲叶力矣燎之方揚寧或滅之

赫赫宗周褒姒音似威呼悅之賦也正政也厲暴惡也火田為燎揚盛也宗周鎬京也褒姒幽王之嬖

故也燎之方盛之時則寧有能撲而滅之者乎然赫赫然之宗周而一褒姒足以威之蓋傷之也時宗周末滅以褒姒淫妒讒諂而王惑之知其必滅周也或曰此東遷後詩也時宗周已滅矣其言褒姒威之有監戒之意而無憂懼之情似亦道已然而事而非慮其將然之辭今亦未能必其然否也○終其永懷又窘陰雨其車既載音在乃棄爾輔

叶扶載如輸爾載在將音槍伯助予叶演汝反比也陰雨則沉淪而車易以陷也載車所載也輔如雨反

曰王為淫虐譬如行險而不知止君子永思其終知其必有大難故曰終其永懷又窘陰雨王又不虞難之將至而棄賢臣焉故曰乃棄爾輔君子求助於未危故難不至苟其載之既而後號伯以助予則無及矣○無

棄爾輔員音云于爾輻叶筆屢顧爾僕不輸爾載叶節踰絕險音曾

是不意叶乙力反比也員益也輔所以益輻也屢數顧視也僕將軍者也此承上章言若能無棄爾輔以益其輻而又數數顧視其僕則不墮爾所載而踰于絕險若初不以為意者蓋能謹其初則厥終無難也一

說王曾不以是為意乎○魚在于沼叶音亦匪克樂音洛潛雖伏矣亦孔之炤音灼憂心

慘慘念國之為虐比也沼池也炤明易見也魚在于沼其為生已感矣○彼有旨酒又

其潛雖深然亦炤然而易見言禍亂之及無所逃也

詩經卷之五

比去 聲鼻 音避

惇音

窮

勝平 聲

晦會

分去

聲奇

平聲

背音 佩

有嘉穀音洽比音鼻其鄰昏姻孔云念我獨兮憂心殷音也見也云旋也慇音慇音

疾痛也。言小人得志有旨酒嘉穀以合比其鄰里怡懌其昏姻而我猶憂心至於疾痛也。昔人有言燕雀處堂母子相安自以為樂也突決棟焚而怡然不知禍之將至其此之謂乎。○此音此音彼有屋

敕音速方有穀民今之無祿天天音是椽音都木反可矣富人哀此

惇獨音賦也此惇小貌穀穀屢陋貌指王所用之小人也穀祿天禍椽害可獨單也。○此惇然之小人既已有屋矣

惇獨甚矣此孟子所以言文王發政施仁必先鰥寡孤獨也。○正月十三章八章章八句五章章五句

十月之交朔日辛卯叶莫日有食之亦孔之醜彼月而微此日

而微今此下民亦孔之哀叶於希反。賦也。十月以夏正言之建亥之月也。交日月交會謂晦朔之間也。曆法周天三百六十五度四分度之一。左旋於地一晝一

夜則其行一周而又過一度日月皆右行於天一晝一夜則日行一度月行十三度十九分度之七。故日一歲而一周天月二十九日有奇而一周天又逐及於日而與之會一歲凡十二會方會則月光都盡而為晦已會則月光復蘇而為朔

朔後晦前各十五日日月相對則月光正滿而為望晦朔而日月之合東西同度南北同道則月揜日而日為之食望而日月之對同度同道則月亢日而月為之食是皆常度矣然王者修德行政用賢去奸能使陽盛足以勝陰陰衰不能侵

陽則日月之行雖或當食則月常避日故其遲速高下必有參差而不正相合不正相對者所以當食而不食也若國無政不用善使臣之背君父妾婦乖其夫小人陵君子夷狄侵中國則陰盛陽微當食必食雖曰行有常度而實為非常之變

矣蘇氏曰日食天變之大者也然正陽之月古尤忌之夏之四月謂純陽故謂之正月十月純陰疑其無陽故謂之陽月純陽而食陽弱之甚也純陰而得陰壯之甚也微虧也彼月則宜有時而虧矣此日不宜虧而今亦虧是亂亡之兆也

○日月告凶不用其行叶戶四國無政不用其良彼月而食則

維其常此日而食于何不臧

賦也行道也。凡日月之食皆有常度矣。而以為不用其行者。月不避日。失其道也。然其所以然者。則以四國無政。不用善人。

故也。如此則日月之食皆非常矣。而以月食為其常。日食為不藏者。陰亢陽而不勝。猶可言也。陰勝陽而揜之不可言也。故春秋日食必書。而月食則無紀焉。亦以此爾。

○燿燿

音震電不

寧末令

經反

百川沸騰。山冢萃崩。高岸為谷。深谷為陵。哀今之

人胡慄慄莫懲

賦也。燿燿雷光貌。雷也。寧安徐也。令善。沸出騰來也。山頂曰冢。萃崔嵬也。高岸崩陷。故為谷。深谷填塞。故為陵。慄曾也。言非但日食而已。十月而雷電。山崩水溢。亦災異之甚。者。是宜恐懼修省。改紀其政。而幽王曾莫之懲也。董子曰。國家將有失道之敗。而天乃先出災異以譴告之。不知自省。又出怪異以警懼之。尚不知變而傷敗。乃至此。見天心仁愛人君。而欲止其亂也。

○皇父

音甫

卿士番維司徒冢宰仲允膳夫。聚子內史。蹶維趣

音七走

馬

叶滿

橋

音矩

維師氏

音去

妻

音翊

方處

賦也

皇父冢伯仲允皆字也。番聚蹶橋皆氏也。卿士六

之士。周禮太宰之屬。有上中下士。公羊所謂宰士。左氏所謂周公以蔡仲為己卿士是也。蓋以宰屬而兼總六官。位卑而權重也。司徒掌邦教冢宰掌邦治皆卿也。膳夫上士。掌王之飲食膳羞者也。內史中大夫。掌爵祿廢置殺生予奪之法者也。趣馬中士。掌王馬之政者也。師氏亦中大夫。掌司朝得失之事者也。美色曰豔。豔妻即褒姒也。煽熾也。方處。方居其所未變徙也。言所以致變異者。由小人用事於外。而嬖妾蠱惑王心於內。以為之王故也。

○抑此

皇父豈曰不時。胡為我作。不即我謀。徹我牆屋。田卒汙

音烏

萊

叶陵

曰予不戕

音牆

禮則然矣

叶於

姬反。賦也。抑發語辭。時農隙之事也。作動。即就卒盡也。汙

而不與我謀。乃遽徹我牆屋。使我田不獲治。卑者汙而高者萊。又曰。非我戕汝。乃下供上役之常禮耳。

○皇父

音甫

孔聖作都于向

音去擇有三



強上 聲下 同 聲上

事。言侯多藏。不愁魚觀反。遺一老。俾守我玉。叶于反。擇有車馬。以車

徂向。賦也。孔甚也。聖通明也。都大邑也。周禮畿內。大都方百里。小都方五十里。皆天子公卿所封也。向地名。在東都畿內。今孟州河陽縣是也。三有事。三卿也。言信。侯維藏蓄也。愁者心不欲而自強之辭。有車馬者。亦富民也。徂往也。言皇父自以為聖。而作都則不求賢。而但取富人以為卿。又不自強留。一人以衛天子。但有車馬者。則悉與俱往。不忠於上。而但知貪利以自私也。 ○黽勉從事。不敢

告勞。無罪無辜。讒口訾音翫。下民之孽。匪降自天。叶鐵反。噂音尊。摶音摶。背音佩。憎。職競由人。賦也。言眾多貌。孽。災害也。噂。聚也。摶。重複也。職主競力也。言黽勉從皇父之役。未嘗敢告勞也。猶且無罪而遭讒。然下民之孽。非天之所為也。噂。摶。多言以相說。而背

則相憎。專力為此者。皆由讒口之人耳。 ○悠悠我里。亦孔之痾。音沫叶呼洎反。四方有羨。徐面反。我獨居憂。

民莫不一。我獨不敢休。天命不徹。叶直質反。我不敢傲。我友自逸。賦也。悠悠

憂也。里居。痾。病。羨。餘。逸。樂。徹。均也。當是之時。天下病矣。而獨憂我里之甚病。且以為四方皆有餘。而我獨憂眾人皆得逸豫。而我獨勞者。以皇父病之而被禍尤甚故也。然此乃天命之不均。吾豈敢不安於所遇。而必傲我友之自逸哉。

○十月之交。八章。章八句。

浩浩昊天。不駿其德。降喪去聲。饑饉。音覲。斬伐四國。叶于逼反。旻天疾威。弗

慮弗圖。舍音赦。彼有罪。既伏其辜。若此無罪。淪胥以鋪。平聲。賦也。浩浩。廣大也。旻。亦廣大之意。

駿。大德。惠也。穀不熟。曰饑。蔬不熟。曰饉。疾。威。猶暴虐也。慮。圖。皆謀也。舍。置。淪。陷。胥。相。鋪。徧也。此時饑饉之後。羣臣離散。其不去者。作詩以責去者。故推本而言。昊天不大其惠。降此饑饉。而殺伐四國之人。如何。昊天曾不思慮。圖謀而遽為此。

其不去者。作詩以責去者。故推本而言。昊天不大其惠。降此饑饉。而殺伐四國之人。如何。昊天曾不思慮。圖謀而遽為此。

其不去者。作詩以責去者。故推本而言。昊天不大其惠。降此饑饉。而殺伐四國之人。如何。昊天曾不思慮。圖謀而遽為此。

乎彼有罪而饑死則是既服其辜矣舍之可也此無罪者亦相與而陷于死亡則如之何哉

○周宗既滅靡所止戾正大夫離居

莫知我勩音異三事大夫莫肯夙夜叶反邦君諸侯莫肯朝夕叶祥

庶曰式臧覆音福出為惡賦也。宗族姓也。戾定也。正長也。周官八職。一曰正為六官之長。皆上大夫也。離居蓋以饑饉散去而因以避讒譖之禍也。我不去者自我也。勩

勞也。三事三公也。大夫六卿及中下大夫也。臧善覆反也。言將有易姓之禍其兆已見而天變人離又如此。庶幾曰王改而為善乃覆出為惡而不悛也。或曰疑此亦東遷後詩也。○如何昊天叶鐵

辟言不信叶斯如彼行邁則靡所臻凡百君子各敬爾身胡不

相畏不畏于天賦也。如何昊天呼天而訴之也。辟法臻至也。凡百君子指羣臣也。言如何乎昊天也。法度之言而不聽信則如彼行往而無所底至也。然凡百君子豈可以王之為惡而不敬其身哉。不敬爾身不相畏也。不相畏不畏天也。○戎成不遂曾音層我誓音薛御音憺憺音憺憺音憺曰

瘁凡百君子莫肯用訊叶息聽言則答譖言則退賦也。戎兵遂進也。易曰不能退不能遂是也。誓御近侍

也。國語曰居寢有誓御之箴蓋如漢侍中之官也。憺憺憂貌瘁病訊告也。言兵寇已成而王之為惡不退饑饉已成而王之遷善不遂使我誓御之臣憂之而慘慘日瘁也。凡百君子莫肯以是告王者雖王有問而欲聽其言則亦答之而已不能盡言也。一有譖言及已則皆退而離居莫肯夙夜朝夕於王矣。其意若曰王雖不善而君臣之義豈可以若是忍乎。○哀哉不能言匪舌是出音脆

維躬是瘁音可矣能言巧言如流俾躬處休賦也。出出之也。瘁病。可也。言

故非但出諸口而適以瘁其躬。佞人之言當世之所謂能言者也。故巧好其言如水之流無所凝滯而使其身處於安樂之地。蓋亂世昏主惡忠直而諛佞類如此。詩人所以深歎之也。○維曰于仕孔

棘且殆。叶養云不可使得罪于天子。叶獎亦云可使得怨及朋友。叶羽

賦也。于往棘急殆危也。蘇氏曰。人有曰往仕耳。曾不知仕之急且危也。當是之時。直道者王之所謂不可使而枉道者王之所謂可使也。直道者得罪于君而枉道者見怨于友。此仕之所以難也。○謂爾遷

于王都。曰予未有室家。叶古鼠思泣血。叶虛無言不疾。昔爾出居。

誰從作爾室。賦也。爾謂離居者鼠思猶言瘋憂也。○當是時。言之難能而仕之多患如此。故羣臣有去者有居者。居者不忍王之無臣。己之無徒。而告去者。使復還於王都。去者不聽。而託於無家以拒之。

至於憂思泣血。有無言而不痛疾者。蓋其懼禍之深。至於如此。然所謂無家者。則非其情也。故詰之曰。昔爾之去也。謂為爾作室者。而今以是辭我哉。○雨無正七章。二章章十句。二

章章八句。三章章六句。歐陽公曰。古之人於詩多不命題。而篇名往往無義例。其或有命名者。則必述詩之意。如卷伯常武之類是也。今雨無正之名。據序所言。與詩絕異。當闕其所疑。元城劉

氏曰。嘗讀韓詩。有雨無極篇。序云。雨無極。正大夫刺幽王也。至其詩之文。則比毛詩篇首。多雨無其極。傷我稼。猶八字。愚按。劉說似有理。然第一二章本皆十句。今遽增之。則長短不齊。非詩之例。又此詩實正大夫離居之後

替御之臣所伯。其曰正大夫刺幽王者。亦非是。且其為幽王詩。亦未有所考也。

祈父之什十篇。六十四章。四百二十六句。

小旻之什二之五

旻天疾威。敷于下土。謀猶回遹。音卸何日斯沮。音謀臧不從。不臧

覆用。叶于我視謀猶。亦孔之邛。音卸賦也。旻幽遠之意。敷布猶謀。回邪。遹止。臧善。覆

是天之疾威布于下土使王之謀猶邪辟無日而止謀之善者則不從而其不善者反用之故我視其謀猶亦甚病也 ○滂滂音吸訛訛音紫亦孔之哀叶於

謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依我視謀猶伊于胡

底音抵叶都黎反賦也滂滂相和也訛訛相詆也具俱底至也言小人同而不和其慮深矣然於謀之善者則違之其不善者則從之亦何能有所定乎 ○我龜既厭不我

告猶叶于謀夫孔多是用不集叶疾發言盈庭誰敢執其咎叶巨如

匪行邁謀是用不得于道叶徒候反賦也集成也卜筮數則潰而龜厭之故不復告其所圖之吉凶謀夫眾則是非相奪而莫適所從故所謀終亦不成蓋發

言盈庭各是其是無肯任其責而決之者猶不行 ○哀哉為猶匪先民是程匪大猶

是經維邁言是聽叶平維邁言是爭叶側如彼築室于道謀是

用不潰于成賦也先民古之聖賢也程法猶道經常潰遂也言哀哉今之為謀不以先民為法不以大道為常其所聽而爭者皆淺末之言以是相持如將築室而與行道之人謀之人人得為異論其

能有成也哉古語云作舍道邊三年不成蓋出於此 ○國雖靡止或聖或否叶補民雖靡盬音呼或哲或

謀叶莫或肅或艾音又如彼泉流無淪胥以敗叶蒲麻反賦也止定也聖通明也盬大也多也艾與人同治也淪陷胥相也

言國論雖不定然有聖者焉有否者焉民雖不多然有哲者焉有肅者焉有艾者焉但王不用善則雖有善者不能自存將如泉流之不反而淪胥以至於敗矣聖哲肅艾即洪範五事之德豈作此詩者亦傳箕子之學也與

不敢暴虎不敢馮叶皮河人知其一一莫知其他音拖戰戰兢兢如

○不敢暴虎不敢馮叶皮河人知其一一莫知其他音拖戰戰兢兢如

臨深淵。均反。如履薄冰。賦也。徒搏曰暴。徒涉曰馮。如馮凡然也。戰戰恐也。兢兢戒也。如臨深淵。則知

避之。喪國亡家之禍。隱於無形。則不知以為憂也。故曰戰戰兢兢。如臨深淵。如履薄冰。懼及其禍之辭也。○小旻六章。三章章八句。三章章七句。蘇氏

曰。小旻。小宛。小弁。小明。四詩。皆以小名篇。所以別其為小雅也。其在小雅者。謂之小。故其在大雅者。謂之召旻。大明。獨宛。弁。闕。焉。意者。孔子刪之矣。雖去其大。而其小者。猶謂之小。蓋即用其舊也。

宛音苑。彼鳴鳩。翰飛戾天。叶鐵。我心憂傷。念昔先人。明發不寐。有

懷二人。興也。宛。小貌。鳴鳩。斑鳩也。翰。羽。戾。止也。明發。謂將旦而光明開發也。二人。父母也。此大夫遭時之亂。而

哉。是以明發不寐。而有懷乎。○人之齊聖。飲酒溫克。彼昏不知。壹醉日富。

父母也。言此以為相戒之端。○中原有音叔。庶民采音之。葉養

力反。各敬爾儀。天命不弋。叶夷益反。賦也。齊。肅也。聖。通明也。克。勝也。富。猶甚也。又。復也。言齊聖

醉而日甚矣。於是言各敬謹爾之威儀。天命已去。將不復來。不可以○中原有音叔。庶民采音之。禮反

之螟。蛉音。有子。螺音。贏音。負音。之教。誨爾子。式穀音。似音。之。興也。中

也。穀。大豆也。螟。蛉。桑上小青蟲也。似。步。屈。螺。贏。土蜂也。如蜂而小。腰。取。桑。蟲。負。之。於。木。空。中。七。日。而。化。為。其。子。式。用。穀。善

也。○中原有穀。則庶民采之矣。以興善道人。皆可行也。螟。蛉。有子。則螺。贏。負之。以興不似者。可教而似也。教誨爾子。則用

空音 孔上 聲 題去

而月斯征。夙興夜寐。無忝爾所生。叶桑經反。興也。題。視也。脊。令。飛。則。鳴。行。則。搖。載。則。而。汝。奉。辱。也。視。彼。脊。令。則。且。飛。而。且。鳴。

逸反禍恐不及相救恤也。夙興夜寐各求無辱於父母而已。

○交交桑扈音率場啄粟。哀我

填音顛。寡宜岸宜獄。握粟出卜。自何能穀。

興也。交交往來之貌。桑扈竊脂也。俗呼青

岸音

也。韓詩作狂。鄉亭之繫曰狂。朝廷曰獄。○扈不食粟而今則率場啄粟矣。病寡不宜岸獄。今則宜岸宜獄矣。言王不恤鰥寡喜陷之於刑辟也。然不可不求。所以自善之道。故握持其粟出而卜之曰。何自而能善乎。言握粟以見其貧窶之甚。

○温温恭人。如集于木。惴惴

小心。如臨于谷。戰戰兢兢。如履

薄冰。

賦也。温温和柔貌。如集于木。恐隊也。如臨于谷。恐隕也。

○小宛六章。章六句。

此詩之辭最為明白。而意極懇至。說者必欲為刺王之言。故其說穿鑿破碎。無理尤甚。今悉改定。讀者詳之。

弁音彼鸞

音斯

歸飛提提

音是

民莫不穀。我獨于罹。何辜于天。

我罪伊何。心之憂矣。云如之何。

興也。弁飛。指翼貌。鸞雅鳥也。小而多羣。腹下白。江東呼為鴉鳥。斯語辭也。提提羣飛安閒之貌。穀善。罹憂也。○舊說

幽王太子宜臼被廢而作此詩。言弁彼鸞斯則歸飛提提矣。民莫不善而我獨于憂則鸞斯之不如也。何辜于天。我罪伊何者。怨而慕也。舜號泣于旻天。曰。父母之不我愛於我何哉。蓋如此矣。心之憂矣。云如之何。則知其無可奈何而安之之

○蹶蹶周道

音為茂草

我心憂傷

惄音馬如擣

音擣音叶

假寐永歎。惟憂用老。心之憂矣。疢如疾首。

音如疾首

興也。蹶蹶平易也。周道

也。不脫衣冠而寐曰假寐。疢猶疾也。○蹶蹶周道則將鞠為茂草矣。我心憂傷則惄焉如擣矣。精神憤耗至於假寐之中。而不忘永歎憂之之深。是以未老而老也。疢如疾首則又憂之甚矣。

○維桑與梓

鴉音

叶獎 必恭敬止。靡瞻匪父。靡依匪母。叶滿不屬音于毛。不離于裏。

天<sub>里反</sub>之生我。我辰安在。叶此里反。興也。桑梓二木。古者五畝之宅。樹之牆下。以遺子孫。給蠶食具。器用者也。瞻者尊而仰之。依者親而倚之。屬連也。毛。膚體之餘氣。末屬也。離。

麗也。裏腹心也。辰猶時也。言桑梓父母所植。尚且必加恭敬。况父母至尊至親。宜莫不瞻依也。然父母之不我愛。豈我不屬于父母之毛乎。豈我不離于父母之裏乎。無所歸咎。則推之于天。曰。豈我生時不善哉。何不祥至是也。

菟<sub>音鬱</sub>彼柳斯。鳴蜩<sub>音條</sub>嘒嘒。有漙<sub>音千</sub>萑。萑淠淠。譬<sub>音</sub>譬彼舟流。

不知所屆<sub>音戒</sub>。心之憂矣。不遑假寐。興也。菟茂盛貌。蜩蟬也。嘒嘒聲也。漙深貌。淠淠衆也。屆至遑暇也。○菟彼柳斯。則鳴蜩嘒嘒矣。有漙者。淵則漙。

葦淠淠矣。今我獨見棄。遂如舟之流於水中。不知其何所至乎。是以憂之之深。昔猶假寐而今不做也。○鹿斯之奔。維足伎伎。祈<sub>音</sub>雉之朝雉。

尚<sub>音</sub>求其雌<sub>音千</sub>。譬<sub>音</sub>彼壞木。疾用無枝。心之憂矣。寧莫之知。興也。伎伎。

舒貌。宜疾而舒。留其羣也。雌。雉鳴也。壞。傷病也。寧。猶可也。○鹿斯之奔。則足伎伎然。雉之朝雉。亦知求其妃匹。今我獨見棄。遂如傷病之木。憔悴而無枝。是以憂之。而人莫之知也。○相<sub>音</sub>聲。彼投兔尚

或先<sub>音</sub>。之<sub>音</sub>行有死人。尚或瑾<sub>音</sub>之。君子秉心。維其忍之。心之

憂矣。涕既隕之。興也。相視投奔。行道瑾埋。秉執。隕墜也。○相彼被逐而投人之兔。尚或有哀其窮而先脫之者。道有死人。尚或有哀其暴露而理藏之者。蓋皆有不忍之心焉。今王信讒棄逐。

其子。曾如投兔死人之不如。則其秉心亦忍矣。是以心憂而涕隕也。○君子信讒。如或疇<sub>音</sub>之。君子不惠。不舒究

之。伐木倚<sub>音</sub>矣。析薪施<sub>音</sub>矣。舍<sub>音</sub>彼有罪。予之佗<sub>音</sub>矣。而

配 妃音

僕 暴音

興也。醜報惠愛舒緩。究察也。倚倚也。以物倚其顛也。地隨其理也。佗加也。言王惟讒是聽。如受醜爵。得即飲之。曾不加惠愛。舒緩而究察之。夫苟舒緩而究察之。則讒者之情得矣。伐木者尚倚其顛。析薪者尚隨其理。皆不妄挫折之。今乃舍彼有罪之譖人。而加我以非其罪。曾伐木析薪之不若也。此則與也。○莫高匪山。叶所莫浚。音濬匪泉。君子無易由言。去聲

耳屬于垣。無逝我梁。無發我笱。我躬不閱。遑恤我後。賦而比也。山

涉其顛泉極深矣。而或入其底。故君子不可易於其言。恐耳屬于垣者。有所觀望。左右而生讒譖也。王於是卒以寢姬為后。伯服為太子。故告之曰。無逝我梁。無發我笱。我躬不閱。遑恤我後。蓋比辭也。東萊呂氏曰。唐德宗將廢太子而立舒王。李泌諫之。且曰。願陛下還宮。勿露此意。左右聞之。將樹功於舒王。太子危矣。此正君子無易由言耳。屬于垣之謂也。小弁之作。太子既廢矣。而猶云爾者。蓋推本亂之所由生。言語以為階也。○小弁八章。章

八句。幽王娶于申。生太子宜臼。後得褒氏而惑之。生子伯服。信其讒黜申后。逐宜臼。而宜臼作此以自怨也。序以為太子之傳。述太子之情。以為是詩。不知其何所據也。傳曰。高子曰。小弁。小人之詩也。孟子曰。何以言之。曰。怨曰。固哉。高叟之為詩也。有人於此。越人關弓而射之。則已談笑而道之。無他。疏之也。其凡關弓而射之。則已垂涕泣而道之。無他。戚之也。小弁之怨親親也。親親仁也。固矣。夫高叟之為詩也。曰。凱風。親之過小者也。小弁親之過大者也。親之過大而不怨。是愈疏也。親之過小而怨。是不可磯也。愈疏不孝也。不可磯亦不孝也。孔子曰。舜其至孝矣。五十而慕。

悠悠昊天。曰父母且。無罪無辜。亂如此。懣。呼。昊天已威。予

慎無罪。叶音昊天泰。懣。予慎無辜。賦也。悠悠。遠大之貌。且。語辭。懣。大也。已。泰。皆甚也。慎。審也。大夫傷於讒。無所控告。而訴之於天。曰。悠悠昊天。為人

父母。胡為使無罪之人。遭亂如此。其大也。昊天之感。已甚矣。我審無罪也。昊天之感。甚大矣。我審無辜也。此訴而求免之辭也。○亂之初生。僭。始既涵。音

之。又生。君子信讒。君子如怒。叶奴亂庶遄。音沮。君子如祉。音亂庶

之。又生。君子信讒。君子如怒。叶奴亂庶遄。音沮。君子如祉。音亂庶

之。又生。君子信讒。君子如怒。叶奴亂庶遄。音沮。君子如祉。音亂庶

之。又生。君子信讒。君子如怒。叶奴亂庶遄。音沮。君子如祉。音亂庶

之。又生。君子信讒。君子如怒。叶奴亂庶遄。音沮。君子如祉。音亂庶



端已

賦也。僭始不信之端也。涵容受也。君子指王也。端疾沮止也。社猶喜也。言亂之所以生者，由讒人以不信之言始入，而王涵容不察其真偽也。亂之又生者，則既信其讒言而用之矣。君子見讒人之言，若怒而責之，則亂庶幾端沮矣。見賢者之言，若喜而納之，則亂庶幾端已矣。今涵容不斷，讒言不分，是以讒者益勝，而君子益疾也。蘇氏曰：小人為讒於其君，必以漸入之，其始也進而嘗之，君容之而不拒，知言之無忌，於是復進，既而君信之，然後亂成。

○君子屢盟

叶莫郎反

亂是用長

上聲叶直良反

君子信盜，亂是用暴。盜言孔甘。

亂是用餒

音談

匪其止共

音恭

維王之邛

音節

○賦也。屢，數也。盟，邦國有疑，則殺牲歃血，告神以相要束也。盜，指讒人也。餒，進邛病也。言君子不能已亂而屢盟以相要，則亂是用長矣。君子不能聖讒而信盜以為虐，則亂是用暴矣。讒言之美，如食之甘，使人嗜之而不厭，則亂是用進矣。然此讒人不能供其職事，徒以為之病而已。夫良藥苦口而利於病，忠言逆耳而利於行，維其言之甘而悅焉，則其國豈不殆哉。

甘而悅焉，則其國豈不殆哉。

○奕奕寢廟，君子作之。秩秩大猷，聖人莫之。他人有

心予忖度之

之躍躍

音苗

兔遇犬獲

音葉

之

音黃

○與而比也。奕奕，大也。秩秩，序也。猷，道也。莫，則君子作之。秩秩大猷，則聖人莫之以興，他人有心，則予得而忖度焉。而又以躍躍兔免，遇犬獲之，比焉。反覆興比，以見讒人之心。我皆得之，不能隱其情也。

○荏染柔木，君子

樹之

叶孔

往來行言，心焉數之。蛇蛇碩言，出自口

之厚

叶胡

矣

音興

碩言

音碩

矣

音碩

矣

音碩

矣

音碩

矣

音碩

矣

音碩

矣

音碩

矣

音碩

矣

音碩

若善言出於口者宜也。巧言如簧，則豈可出於口哉。言之徒可羞愧，而彼顏之厚，不知以為恥也。孟子曰：為機變之巧者，無所用恥焉。其斯人之謂與。

○彼何人斯，居河之

音胡

矣

音興

矣

音興

矣

音興

矣

音興

矣

音興

矣

音興

矣

音興

矣

音興

音興

○無勇，職為亂階。既微且尫，兩勇伊何，為猶將

音居

矣

音居

矣

音居

矣

音居

○無勇，職為亂階

音居

矣

音居

矣

音居

矣

音居

矣

音居

矣

音居

矣

音居

矣

音居

多爾居徒幾何辭也。水草交謂之廩。拳力階梯也。肝傷為微腫足為癩。猶謀將失也。言此讒人居下

濕之地雖無拳勇可以為亂而讒口交鬪專為亂之階梯。又有微癩之疾亦何能勇哉。而為讒謀則大且多如此。是必有助之者矣。然其所與居之徒眾幾何人哉。言亦不能甚多也。

○巧言六章。章八句。以五章巧言二字名篇。

彼何人斯。其心孔艱。叶居胡逝我梁。不入我門。叶眉伊誰云從。維

暴之云。賦也。何人亦若不知其姓名也。孔甚艱險也。我舊說以為蘇公也。暴暴公也。皆畿內諸侯也。舊說暴公為往我之梁而不入我之門乎。既而問其所從則暴公也。夫以從暴公而不入我門則暴公之謬已也。明矣。但舊說於詩無明文可考。未敢其必然耳。○二人從行。誰為此禍。

胡逝我梁。不入唁我。始者不如今。云不我可。賦也。二人暴公與其徒也。唁吊失位也。言二人相從而行。不知誰謬已而禍之乎。既使我得罪矣。而其逝我梁也。又不入而唁我。汝始者與我親厚之時。豈嘗如今不以我為可乎。○彼何人斯。胡逝我陳。我聞其

聲。不見其身。不愧于人。不畏于天。叶鐵因反。賦也。陳堂塗也。堂下至門之徑也。在詭秘也。不愧于人。則以人為可欺也。天不可欺。女獨不畏于天乎。奈何其謬我也。○彼何人斯。其為飄風。胡不自北。胡不

自南。叶尼胡逝我梁。祇攪我心。賦也。飄風暴風也。攪擾亂也。言其往來之疾。若飄風以攪亂我心而已。○爾之安行。亦不遑舍。叶商爾之亟行。遑脂爾車。壹者之

心而巳。

居反

居反

棘音

來云何其吁

音吁。賦也。安符。遠。昭。舍。息。可。疾。時。望。也。字。林。云。吁。張。目。也。易。曰。吁。豫。悔。三。者。賦。云。吁。復。而。詔。是。也。言。爾。平。時。徐。行。猶。不。暇。息。而。况。亟。行。則。何。暇。脂。其。車。哉。今。脂。其。車。則。非。亟。也。乃。託。以。亟。

行。而。不。入。見。我。則。非。其。情。矣。何。不。一。來。見。我。如。何。使。我。望。女。之。切。乎。

爾還還而入我心易

去聲。叶。以。支。反。也。還。而。不。入。否。難。

知也壹者之來俾我祇也

賦也。還。反。易。悅。祇。安。也。言。爾。之。往。也。既。不。入。我。門。矣。僅。還。而。入。則。我。心。猶。庶。乎。其。悅。也。還。而。不。入。則。爾。之。心。我。不。可。得。而。知。矣。何。一。不。

來。見。我。而。使。我。心。安。乎。董。氏。曰。是。詩。至。此。其。辭。益。緩。若。不。知。其。為。諧。矣。

伯氏吹壘

音。壘。仲。氏。吹。篪。及。爾。如。貫。諒。不。我。

知出此三物以詛

側。助。爾。斯。日。壘。大。如。鴉。子。銳。上。平。底。似。稱。錘。六。孔。竹。曰。篪。長。尺。四。寸。圓。三。寸。七。

孔。二。孔。上。出。徑。三。分。凡。八。孔。橫。吹。之。如。貫。如。繩。之。貫。物。也。言。相。連。屬。也。諒。誠。也。三。物。大。豕。雞。也。刺。其。血。以。詛。盟。也。伯。氏。吹。壘。而。仲。氏。吹。篪。言。其。心。相。親。愛。而。聲。相。應。和。也。與。汝。如。物。之。在。貫。豈。誠。不。我。知。而。諧。我。哉。荀。曰。誠。不。我。知。則。出。此。三。物。

以。詛。之。可。也。

為鬼為蜮

音。域。則。不。可。得。有。覲。面。目。視。人。罔。極。作。此。好。

歌以極反側

賦也。蜮。短。狐。也。江。淮。水。皆。有。之。能。含。沙。以。射。水。中。人。影。其。人。輒。病。而。不。見。其。形。也。覲。面。見。人。之。貌。也。好。善。也。反。側。反。覆。不。正。直。也。言。汝。為。鬼。為。蜮。則。不。可。得。而。見。矣。乃。女。人。也。覲。然。有。面。目。

與。人。相。視。無。窮。極。之。時。豈。其。情。終。不。可。惻。哉。是。以。作。此。好。歌。以。究。極。爾。反。側。之。心。也。

何人斯八章章六句

此。詩。與。上。篇。文。意。相。似。疑。出。一。手。但。上。篇。先。刺。聽。者。此。篇。專。責。譏。人。耳。王。氏。曰。暴。公。不。忠。於。君。不。義。於。友。所。謂。大。故。也。故。蘇。公。絕。之。然。其。絕。之。也。不。斥。暴。公。言。其。從。行。而。

已。不。著。其。諧。也。示。以。我。疑。而。已。既。絕。之。矣。而。猶。告。以。壹。者。之。來。俾。我。祇。也。蓋。君。子。之。處。已。也。忠。其。遇。人。也。恕。使。其。由。此。悔。悟。更。以。善。意。從。我。固。所。願。也。雖。其。不。能。如。此。我。固。不。為。已。甚。豈。若。小。丈。夫。然。哉。一。與。人。絕。則。醜。詆。固。拒。唯。恐。其。復。合。也。

萋斐兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦已大

音。甚。比。也。萋。斐。小。文。之。貌。貝。水。中。介。蟲。也。有。文。彩。似。錦。時。有。遭。

哆車  
上聲

讒而被官刑為巷伯者作此詩言因萋斐之形而文致之以成貝  
錦以比讒人者因人之小過而飾成大罪也彼為是者亦已大甚矣  
○哆昌者反兮侈兮成是南箕

彼譖人者誰適音適的與謀叶謨悲反○比也哆侈微張之貌南箕四星二為踵二為舌  
○緝音篇叶翩翩批賓反謀欲譖人慎爾言矣謂爾不信叶斯人反○賦也緝緝曰舌聲或

皆通翩翩往來貌譖人自以為得意矣然不  
慎爾言聽者有時而悟且將以爾為不信矣  
○捷捷幡幡音翻叶謀欲譖言豈不爾受

既其女音汝遷賦也捷捷儼利貌幡幡反覆貌王氏曰上好譖則固將受女然好譖  
不巳則遇譖之禍亦既遷而及女矣曾氏曰上章及此皆忠告之辭  
○驕人好好

勞人草草蒼天蒼天叶鐵視彼驕人於此勞人賦也好好樂也草草憂也驕人譖行  
而得意勞人遇譖而失度其狀如此

○彼譖人者叶掌誰適與謀叶滿取彼譖人投畀豺虎豺虎不食

投畀有北有北不受叶承投畀有昊叶許候反○賦也再言彼譖人者誰適與謀者甚嫉

毛之地也不食不受言讒論之人物所共惡也昊昊天也投畀昊天使制  
其罪○此皆設言以見欲其死亡之甚也故曰好賢如緇衣惡惡如巷伯  
○楊園之道猗猗于畝丘

寺人孟子叶祛作為此詩凡百君子敬而聽之興也楊園下地也猗加也畝丘

宮而為此官也孟子其字也○楊園之道而猗于畝丘以興賤者之言或有補於君子也蓋譖始於  
微者而其漸將及於大臣故作詩使聽而謹之也劉氏曰其後王后太子及大夫果多以譖廢者

○巷伯七章四章章四句二章五句一章八句一章六句巷是宮內道名秦漢所謂永巷是

也伯長也主宮內道官之長即寺

適同  
上音  
的  
重平  
聲  
好惡  
並去  
聲

人也。故以名篇。班固司馬遷贊云。迹其所以自傷悼。小雅卷伯之倫。其意亦謂卷伯本以被譖而遭刑也。而楊氏曰。奇人內侍之微者。出入於王之左右。親近於王。而日見之。宜無間之可伺矣。今也亦傷於讒。則疏遠者可知。故其詩曰。凡百君子。敬而聽之。使在位知戒也。其說不同。然亦有理。故存於此云。

習習谷風。維風及雨。將恐將懼。維予與女。汝將安將樂。女轉

棄予。叶演女反。興也。習習和調貌。谷風東風也。將且也。恐懼謂危難憂患之時也。此朋友相怨之。詩故言習習谷風。則維風及雨矣。將恐將懼之時。則維予與女矣。奈何將安將樂。而女轉棄予哉。 ○習

習谷風。維風及頽。將恐將懼。寘予于懷。叶胡隈反。將安將樂。棄予如

遺。叶遺回反。興也。頽風之焚輪者也。寘與置同。置于懷親之也。如遺忘去而不復存者也。 ○習習谷風。維山崔嵬。無草不死。無

木不萎。叶於回反。忘我大德。思我小怨。比也。崔嵬山巔也。習習谷風。維山崔嵬。則風之所被者廣矣。然猶無不死之草。無不萎之木。況於朋友。豈可以忘

大德而思小怨乎。或曰興也。 ○谷風三章。章六句。

蓼蓼者莪。匪莪伊蒿。哀哀父母。生我劬勞。比也。蓼蓼長大貌。莪美菜也。蒿賤草也。人民勞苦。孝子不得終養。

而作此詩。言昔謂之莪。而今非莪也。特蒿而已。以比父母生我。以為美材。可賴以終其身。而今乃不得其養。以死。於是乃言父母生我之劬勞。而重自哀傷也。 ○蓼蓼者莪。匪莪伊

蔚。音慰。哀哀父母。生我勞瘁。比也。蔚。牡菽也。三月始生。七月始華。如胡麻華而紫赤。八月為角。似小豆。然角銳而長。瘁病也。 ○錡之聲

矣。維罍之恥。鮮民之生。不如死之久矣。叶舉里反。無父何怙。無母何

恃。出則銜恤。入則靡至。

比也。餅小壘大皆酒器也。罄盡鮮寡恤憂靡無也。言餅資於壘而壘資餅猶父母與子相依為命也。故餅罄矣乃壘之恥。猶父母不得其所。

乃子之責。所以窮獨之民。生不如死也。蓋無父則無所怙。無母則無所恃。是以出則中心銜恤。入則無所歸也。

○父兮生我。母兮鞠我。拊我畜

泄我長。

上聲。我育我。顧我復我。出入腹我。欲報之德。昊天罔極。

氣也。鞠畜皆養也。拊拊猶也。育。復育也。顧。旋視也。復。反覆也。腹。懷抱也。罔。無極窮也。言父母之恩如此。欲報之以德。而其恩之大。如天無窮。不知所以為報也。

○南山烈烈。飄風

發發。民莫不穀。我獨何害。

叶音葛。興也。烈烈。高大貌。發發。疾貌。穀。善也。○南山烈烈。則飄風發發矣。民莫不善。而我獨何為遭此害也哉。

山律律。飄風弗弗。民莫不穀。我獨不卒。

興也。律律。猶烈烈也。弗弗。猶發發也。卒。終也。言終養也。

○蓼莪六章。四章章四句。二章章八句。

晉王裒以父死非罪。每讀詩至哀哀父母。生我劬勞。未嘗不三復流涕。受業者為廢此篇。詩之感人如此。

有饜

音蒙。簋。音軌。飧。音孫。有捄。音求。棘。音比。周道如砥。砥。音紙。其直如矢。君子所履。

小人所視。

叶善。止反。睠。音眷。言顧之。潛。音山。馬出涕。音體。興也。饜。滿簋貌。飧。熟食也。棘。曲貌。棘。言平也。矢。言直也。君子在位履行。小人下民也。睠。反顧也。潛。涕下貌。序以為東國困於役而傷於財。譚大夫作此以告病。言有饜簋飧。則有捄棘。周道如砥。則其直如矢。是以君子履之。而小人視之。今乃顧之。而出涕者。則以東方之賦。役莫不由是而西輸於周也。

○小東大東。杼柚其空。糾糾葛屨。可以履霜。佻

佻公子。行彼周行。既往既來。使我心疚。

叶都。杼。音佇。柚。音遂。其空。叶枯。糾糾。葛屨。可以履霜。佻佻。音挑。挑。音挑。公子。行彼周行。既往既來。直反。使我心疚。叶訖。力反。賦也。小東大東。東方小大之國也。自周視之。

杼平 聲 勝平 聲 艾音 刈

更平 聲下 同

則諸侯之國皆在東方。杼，持緯者也。袖，受經者也。空，盡也。伏，輕薄不奈勞苦之貌。公子，諸侯之貴臣也。周行，大路也。疾，病也。言東方小大之國，杼袖皆已空矣。至於以葛屨履霜，而其貴戚之臣奔走往來，不勝其勞，使我心憂而病也。

○有洌

音列

沈

音軌

泉

音才

無浸

獲新

契契

音器

寤歎

哀我憚人

音丁佐

新是

獲新尚可載

音力反

也哀我憚人

亦可息也

○東人之子

職勞不來

西人之

曰：新已獲矣，而復漬之，則腐民已勞矣，而復事之，則病故已艾，則庶其載而畜之已勞，則庶其息而安之。

○東人之子職勞不來

音資叶

西人之

子粲粲衣服

音北反

舟人之子

熊羆是裘

私人之子

百僚是試

之反。賦也。東人，諸侯之人也。職，專主也。來，慰撫也。西人，京師人也。粲粲，鮮盛貌。舟人，舟棹之人也。熊羆，是裘言富也。私人，私家。早隸之屬也。僚，官試用也。舟人，私人。皆西人也。此言賦役不均，羣小得志也。

○或以其

酒不以其漿

鞞鞞

佩璲

不以其長

維天有漢

監

亦有光

跂彼織女，終日七襄。

賦也。鞞鞞，長貌。璲，瑞也。漢，天河也。跂，隅貌。織女，星名。在漢旁。三星跂然如隅也。七襄，未詳。傳曰：反也。箋云：駕也。駕，謂更其肆也。蓋天有十二次，日月所止。舍，所謂肆也。經星一晝一夜左旋一周而有餘，則終日之間自卯至酉當更七次也。言東人或餽之以酒，而西人曾不以為漿，東人或與之以鞞然之佩，而西人曾不以為長。維天之有漢，則庶乎其有以監我而織女之七襄，則庶乎其能成文章以報我矣。無所赴愬而

言維天庶乎其恤我乎。

○雖則七襄不成報章

皖彼牽牛

不以服箱

東

有啟明

音郎反

西有長庚

有捄天畢

載施之行

星名。服，駕也。箱，車箱也。啟明

長庚皆金星也。以其先日而出，故謂之啟明。以其後日而入，故謂之長庚。蓋金星二星常附日行，而或先或後，但金大水

星名。服，駕也。箱，車箱也。啟明

長庚皆金星也。以其先日而出，故謂之啟明。以其後日而入，故謂之長庚。蓋金星二星常附日行，而或先或後，但金大水

星名。服，駕也。箱，車箱也。啟明

長庚皆金星也。以其先日而出，故謂之啟明。以其後日而入，故謂之長庚。蓋金星二星常附日行，而或先或後，但金大水

星名。服，駕也。箱，車箱也。啟明

啟明長房人畢者亦無實用但施之行  
列而已至是則知天亦無若我何矣  
○維南有箕不可以簸反揚維北有斗

不可以挹音酒漿維南有箕載音翕音其舌維北有斗西柄之揭

音許賦也箕斗二星以夏秋之間見於南方云北斗者以其在箕之北也或曰北斗常見不隱者也翕引也古下二星也南斗柄固指西若北斗而西柄則亦秋時也言南箕既不可以簸揚糠粃北斗既不以挹酌酒漿而箕引其舌反若有所吞噬斗西揭其柄反若有所挹取於東是天非徒無若我何乃亦若明西人而見困甚怨之辭也

○大東七章章八句

四月維夏叶後六月徂暑先祖匪人胡寧忍予叶演女反興也徂往也四月六月亦以夏正數之建巳建未

○秋日淒淒百卉具腓亂離瘼

○冬日烈烈飄風

○山有

嘉卉侯栗侯梅叶莫廢為殘賊莫知其尤叶于其反興也嘉善侯維廢變尤過也

○相去彼泉水載清載濁叶殊我日構禍曷云能穀興也相視載

○滔滔江漢南國之紀盡瘁以仕寧莫我

○匪鴉音匪鳶音

有叶羽已反興也滔滔大水貌江漢二水名紀綱紀也謂經帶包絡之也瘁病

見音

數上

聲

腓音

肥

識音



翰飛戾天

叶鐵因反

匪鱣

音鱣

匪鮪潛逃于淵

叶一均反

賦也。鵠鴈也。鵠亦鵠也。其羽上翬。雲漢。鱣鮪大魚也。鵠鴈則能翰飛戾天。鱣鮪則

能潛逃于淵。我非是四者。則亦無所逃矣。

○山有蕨薇。隰有杞棗。

君子作歌。維以告哀。

叶于希反。興

也。杞。枸櫞也。棗亦棟也。樹葉細而歧銳。皮理錯戾。好叢生山中。可為車輞。山則有蕨薇。隰則有杞棗。君子作歌。則維以告哀而已。

○四月八章。章四句。

小旻之什十篇。六十五章。四百十四句。

北山之什二之六

陟彼北山。言采其杞。偕偕士子。

叶獎里反

朝夕從事。

叶上止反

王事靡盬。憂

我父母。

叶滿彼反。賦也。偕偕。強壯貌。士子。詩人自謂也。大夫行役而作此詩。自言陟彼北山而采杞以食者。皆強壯之人。而朝夕從事者。也。蓋以王事不可以不勤。是以貽我父母之憂耳。

○溥音

天之下。

叶後五反

莫非王土。率土之濱。莫非王臣。大夫不均。我從事

獨賢。

叶下珍反。賦也。溥。大率。循。濱。涯也。言土之廣。臣之衆。而王不均平。使我從事獨勞。也不斥王。而曰大夫。不曰獨勞。而曰獨賢。詩人之忠厚如此。

○四牡彭彭。王

事傍傍。

音崩。叶布光也。

嘉我未老。鮮我方將。旅力方剛。經營四方。

賦也。彭彭。然不得息。

也。傍傍。然不得已也。嘉。善。鮮。少也。以為少而難得也。將。壯也。旅。與齊同。言王之所以使我者。善我之未老。而方壯。旅力可以經營四方。爾。猶上章之言獨賢也。

○或燕燕居息。或

盡瘁事國。

叶越逼反

或息偃在牀。或不已于行。

叶戶郎反。賦也。燕。安。息貌。瘁。止也。病已。言復使之不均也。下章放此。

○或不知叫號音毫或慘慘劬勞或棲音西遲偃仰或王事鞅音快掌

賦也。不知叫號。深居安逸。不聞人聲也。鞅掌。失容也。言事煩勞。不暇為儀容也。

○或湛音耽樂飲酒或慘慘畏谷或出入風

諷。議。羈。反。或靡事不為。賦也。吟猶罪過也。出入。風。議。言親信而從容也。

○北山六章。三章章六句。三章章四句。

無將大車。祗音支自塵兮。無思百憂。祗自疢兮。興也。將。扶進也。大車。平地任載之車。駕牛者也。祗。適。疢。病也。此亦

行役勞苦。而憂思者之作。言將大車。則塵汚之思。百憂則病及之也。

○無將大車。維塵冥冥。音莫無思百憂。不出

于頹音秋兮。興也。冥冥。昏晦也。頹與秋同。

○無將大車。維塵雖音上兮。無思百憂。

祗自重兮。音上無將大車。三章。章四句。

明明上天。日照臨下土。我征徂西。至于光野。音上二月初吉。載離

寒暑。心之憂矣。其毒大矣。音泰念彼共人。涕零如雨。豈不懷歸。

畏此罪罟。音古昔我往矣。日月方除。音去曷云其還。歲聿云莫。

故呼天而訴之。復念其僚友之處者。且自言其畏而不敢歸也。

念我獨兮。我事孔庶。心之憂矣。憚丁佐我不暇叶胡念我共人。晷

晷音春懷顧。豈不懷歸。畏此譴怒賦也。除舊生新也。謂二月初吉也。庶象憚勞也。晷晷

可遠而歲已暮矣。蓋身獨而事象是以勤勞而不暇也。音我往矣。日月方與音郁曷云其還。政事愈感。

蹶音歲聿云莫。采蕭穫穀。心之憂矣。自詒伊戚叶于念彼共人。興

言出宿。豈不懷歸。畏此反覆音福。賦也。與煖感急詒遺戚憂興起也。反覆傾側無常之意

能見幾遠去而自遺此憂。至於不能安寢而出宿於外也。嗟爾君子。無恒安處。靖共爾位。正直是與。

神之聽之。式穀以女音汝。賦也。君子亦指其僚友也。恒常也。靖與靜同。與猶助也。穀祿也。以猶與也

懷安也。當靖共爾位。惟正直之人是助則神之聽之。而以穀祿與女矣。嗟爾君子。無恒安息。靖共爾位。好聲是正。

直神之聽之。介爾景福叶筆力反。賦也。息猶處也。好是正

○小明五章。三章章十二句。二章章六句。

鼓鐘將將音槍淮水湯湯。憂心且傷。淑人君子。懷允不忘賦也將將聲

陽軍桐柏山。至楚州。連水軍入海。湯湯。沸騰之貌。淑。善。懷。思。允。信。也。此詩之義未詳。王。鼓鐘。咿。咿音居

現見音

淮水滔滔音諧叶憂心且悲。淑人君子其德不回。叶乎為反。賦也。嗚嗚猶

也。回。○鼓鐘伐鼗音高叶淮有三洲。憂心且妯音抽淑人君子其德不猶。

賦也。鼗大鼓也。周禮作皋。云皋鼓尋有四尺。三洲淮上地。蘇氏曰始言湯湯水盛也。中言滔滔水流也。終言三洲水落而洲見也。言幽王之久於淮上也。妯動猶若也。言不若今王之荒亂也。○鼓鐘欽欽。

鼓瑟必鼓琴。笙磬石同音。以雅以南。以籥音樂不僭叶七心反。賦也。欽欽亦聲。

堂笙磬在下。同音言其和也。雅二雅也。南二南也。籥籥舞也。僭亂也。言三者皆不僭也。○蘇氏曰言幽王之不德。豈其樂非古與。樂則是而人則非也。

○鼓鐘四章。章五句。此詩之義有不可知者。今姑釋其訓詁名物。而略以王氏蘇氏之說解之。未敢信其必然也。

楚楚者茨。言抽其棘。自昔何為。我藝黍稷。我黍與與音餘。我稷

翼翼。我倉既盈。我庾維億。以為酒食。以享以祀叶逸。以妥以侑。

音又叶。以介景福。叶音璧。賦也。楚楚盛貌。茨疾藜也。抽除也。我為有田祿而奉祭祀者之自稱也。與與翼翼皆蕃盛貌。露積曰庾。十萬曰億。享獻也。妥安坐也。禮曰詔安尸。蓋祭祀筮族人之子為尸。

既奠迎之。使處神坐而拜以安之也。侑勸也。恐尸或未飽。祝侑之曰。皇尸未實也。介大也。景亦大也。○此詩述公卿有田祿者。力於農事。以奉其宗廟之祭。故言疾藜之地。有抽除其棘者。古人何乃為此事乎。蓋將使我於此。藝黍稷也。故我之

黍稷既盛。倉庾既實。則為酒食以享祀安侑。而介大福也。○濟濟上聲。跄跄音槍。絜爾牛羊。以往烝嘗。或剝或

烹音烹叶。或肆或將。祝祭于祊音崩叶。祀事孔明叶謨。先祖是皇。神保

奉 上 聲 音 臻

從 去 聲 長 上 聲 盛 音 成

予 上 聲

是 饗

叶虛 良反

孝 孫 有 慶

叶祛 羊反

報 以 介 福 萬 壽 無 疆

賦也濟濟踴踴言有容也冬祭曰蒸秋祭曰嘗剝解剝其皮也烹煮熟之

也肆陳之也將奉持而進之也祊廟門內也孝子不知神之所在故使祝博求之於門內待賓客之處也孔甚也明猶備也著也皇大也君也保安也神保蓋尸之嘉號楚辭所謂靈保亦以巫降神之稱也孝孫主祭之人也慶猶福也

○ 執 爨 踏 踏

音精 七略反

為 俎 孔 碩

叶當 約反

或 燔 或 炙

音隻 叶 涉略反

君 婦 莫 莫

音麥 叶木

各 為 豆 孔 庶

叶陟 略反

為 賓 為 客

叶克 各反

獻 酬 交 錯

禮 儀 卒 度

叶徒 洛反

笑 語 卒 獲

郭 反 神 保 是 格

叶剛 鶴反

以 介 福 萬 壽 攸 酢

賦也爨竈也踏踏敬也俎所以載牲體也碩大也燔燒肉也炙炙肝也皆所以從獻也特牲主

人獻尸賓長以肝從主婦獻尸兄弟長以燔從是也君婦主婦也莫莫清靜而敬至也豆所以盛內羞庶羞主婦薦之也庶多也賓客筮而戒之使助祭者既獻尸而遂與之相獻酬也主人酌賓曰獻賓主人曰酢主人又自飲而復飲賓曰酬賓受之奠於席前而不舉至旅而後少長相勸而交錯以徧也卒盡也度法度也獲得其宜也格來酢報也

○ 我 孔 熯 矣 式 禮 莫 愆 工 祝 致

音善 叶起 中反

告 徂 賚 孝 孫 必 分 孝 祀

叶逸 織反

神 嗜 飲 食 卜 爾 百 福

叶筆 力反

如 幾

音機

如 式 既 齊 既 稷 既 匡 既 敕 永 錫 爾 極 時 萬 時 億

賦也熯竭也善其事曰工必芬香也卜予也幾

期也春秋傳曰易幾而哭是也式法齊整稷疾匡正敕戒極至也禮行既久筋力竭矣而式禮莫愆敬之至也於是祝致神意以報主人曰爾飲食芳潔故報稱以福祿使其來如幾其多如法爾禮容莊敬故報爾報以象善之極便爾無一事

而不得乎此各隨其事而報之以其類也少牢報辭曰皇尸命工祝承之多福無疆于女孝孫來女孝孫使女受祿于天宜祿于田眉壽萬年勿替引之此大夫之禮也

○ 禮 儀 既 備

叶蒲 北反

鼓 既 戒 孝 孫 徂 位 工 祝 致 告

叶力 入反

神 具 醉 止 皇 尸 載 起

叶古 得反

音起

鼓鐘送尸。神保聿歸。諸宰君婦。廢徹不遲。諸父兄弟。備言

燕。私叶息夷反。賦也。戒告也。祖位祭事既畢。主人往階下西面之位也。致告祝傳尸意。告利成于主人。言孝

言其醉而歸者。誠敬之至如見之也。諸宰家宰。非一人之稱也。廢去也。不遲。以疾為敬。亦不留神惠之意也。祭畢既歸賓客之祖同姓則留與之燕。以盡私恩。所以尊賓客親骨肉也。○樂具入奏。音

以綏後祿。爾殽既將。莫怨其慶。叶祛既醉既飽。叶補小大稽首。神

嗜飲食。使君壽考。叶去孔惠孔時。維其盡叶忍之。子子孫孫。勿替

引之。賦也。九廟之制。前朝以奉神。後寢以藏衣冠。祭於廟而燕於寢。故於此將燕而祭時之樂皆入奏於寢也。且於祭既受祿矣。故以燕為將受後祿而綏之也。爾殽既進與燕之人。無有怨者。而皆歡慶醉飽稽首而言曰。向者

之祭神既嗜君之飲食矣。是以使君壽考也。又言君之祭祀甚順。甚時。無所不盡。子子孫孫當不廢而引長之也。○楚茨六章。章十二句。呂氏曰。楚茨極言祭祀詳致備。所以推明先王致力於民者盡。則致力於神者詳。觀其威儀之盛。物品之豐。所以交神明。逮羣下。至於受福無疆者。非德盛政修。何以致之。

信彼南山。維禹甸之。昃昃原隰。曾孫田之。我疆我理。

南東其畝。叶滿彼反。賦也。南山終南山也。甸治也。昃昃。壅辟貌。曾孫主祭者之稱。曾重也。自曾祖以至無窮。皆得稱之也。疆者為之大界也。理者定其溝塗也。畝。壟也。長樂劉氏曰。其遂東入於溝。則其畝南矣。

其遂南入其溝。則其畝東矣。○此詩大指與楚茨略同。此即其篇首四句之意也。言信乎此南山者。本禹之所治。故其原隰壅闢而我得田之。於是為之疆理。而順其地勢水勢之所宜。或南其畝。或東其畝也。○上天

同雲。雨雪雰雰。益之以霡霂。既優既渥。既霑既足。生

同雲。雨去聲雪去聲雰去聲雰去聲益之以霡音麥霂音木既優既渥叶烏既霑既足生

重平聲

與音預

燭與 熟同 羶薌 與馨 香同

我百穀賦也同雲雲一色也將雪之候如此零雲雪貌靈雲小雨貌優渥疆場音翼翼其黍被

或或音郁叶于逼反曾孫之穡以為酒食秘音我尸賓壽考萬年賦也場畔也

翼翼整飭貌或或茂盛貌界與也言其田整飭而穀茂盛者皆曾孫之穡也於是以為酒食而獻之於尸及賓客也陰陽和萬物遂而人心歡悅以奉宗廟則神降之福故壽考萬年也○中田有廬

疆場音亦有瓜叶公乎反是剝是菹側居反獻之皇祖曾孫壽考叶孔五反受天之

祐音戶賦也中田田中也菹酢菜也祐福也一井之田其中百畝為公田內以二十畝分八家為廬舍以便田事以畔上種瓜以盡地利瓜成剝淹漬以為菹而獻皇祖貴四時之異物順孝子之心也○祭

以清酒從以騂牡享于祖考叶去久反執其鸞刀以啟其毛取其血

膏音聊叶音勞賦也清酒清潔之酒鬱鬯之屬也騂赤色周所尚也祭禮先以鬱鬯灌地求神於陰然後迎牲執者主人親執也鸞刀刀有鈴也膏脂膏也啟其毛以告純也取其血以告殺也取其膏以升臭也合之黍稷實之於蕭

而燔之以求神於陽也記曰周人尚臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉灌於圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於牆屋故既奠然後燔蕭合羶鄉凡祭慎諸此魂氣歸於天形魄歸於地故祭求諸陰陽之義也

○是烝是享叶虛良反苾苾芬芬祀事孔明叶謨郎反先祖是皇報以介福

萬壽無疆賦也烝進也或曰冬祭名○信南山六章章六句

倬彼甫田叶地因反歲取十千叶倉新反我取其陳食音嗣我農人自古有年

叶泥因反今適南畝叶滿彼反或耘或耔音子叶獎里反黍稷薿薿音蟻攸介攸止烝我髦

離去

聲能

音耐

復去

聲

句勾

同

盛音

成

**士**賦也。倬明貌。甫大也。十千。謂一成之田。地方十里。為田九萬畝。而以其萬畝為公田。蓋九之一法也。我食祿主祭之人也。陳舊粟也。農人私百畝而養公田者。也有年豐年也。適往也。耘除草也。耜。雖本也。蓋后稷為田一畝。

三畝。廣尺深尺。而播種於其中。苗葉以上。稍耨壟草。因墾其土。以附苗根。壟盡畝平。則根深而能風與旱也。蕤。茂盛貌。介大。然進髦俊也。俊士。秀民也。古者士出於農。而工商不與焉。管仲曰。農之子恒為農。野處而不暱。其秀民之能為士者。必足賴也。即謂此也。此詩述公卿有田祿者。力於農事。以奉方社田祖之祭。故言於此。大田。歲取萬畝之入。以為祿食。及其積之久而有餘。則又存其新而散其舊。以食農人。補不足。助不給也。蓋以自古有年。是以陳陳相因。所積如此。然其

用之之節。又合宜而有序如此。所以粟雖甚多。而無紅腐不可食之患也。又言自古既有年矣。今適南畝。農人方且或耘或耔。而其黍稷又已茂盛。則是又將復有年矣。故於其所美大止息之。進我髦士而勞之也。

○**以**

**我齊明與我犧羊以社以方。我田既臧。農夫之慶。**羊反。琴

**瑟擊鼓以御田祖。以祈甘雨。以介我稷黍。以穀我士女。**賦也。齊與

樂同。曲禮曰。稷曰明。黍此言齊明。便文以協韻耳。犧羊。純色之羊也。社。后土也。以句龍氏配方。秋祭四方。報成萬物。周禮所謂羅幣獻禽。以祀祫是也。臧。善。慶福。御迎也。田祖。先嗇也。謂始耕田者。即神農也。周禮。蒼章。凡國祈年於田祖。則吹豳雅。擊土鼓。以樂田畯。是也。穀。善也。又曰。善也。言倉廩實而知禮節也。言奉其齊盛犧牲以祭方社。而曰我田之所

以善者。非我之所能致也。乃賴農夫之福而致之耳。又作樂以祭田祖。而祈雨。庶有以大其稷黍。而養其民人也。

**曾孫來止。以其婦子。饁彼南畝。田畯至喜。攘其左**

**右。嘗其旨否。禾易長畝。終善且有。曾孫不怒。農夫**

**克敏。**周王發是也。饁。餉。攘。取。旨。美。易。治。長。竟。有。多。敏。疾。也。曾孫之來。適見農夫之婦子來饁。耘者。於是與之偕至。其

所而田畯亦至而喜之。乃取其左右之饋。而嘗其旨否。言其上下相親之甚也。既又見其禾之易治。竟畝如一。而知其終當善而且多。是以曾孫不怒。而其農夫益以敏於其事也。

○**曾孫之稼如**



比去聲

早包同

雨我雨字

言  
茨如梁。曾孫之庾如坻。池音。如京。良反。乃求千斯倉。乃求萬斯箱。

黍稷稻粱。農夫之慶。報以介福。萬壽無疆。賦也。茨屋。蓋言其密比也。梁車。梁言其穹隆也。坻水

中之高地也。京高丘也。箱車箱也。此言收成之後。禾稼既多。則求倉以處之。求車以載之。而言凡此。黍稷稻粱。皆賴農夫之慶而得之。是宜報以大福。使之萬壽無疆也。其歸美於下。而欲厚報之如此。

○甫田四章。章十句。

大田多稼。既種。既戒。既備。乃事。以我覃。俶載南畝。

叶滿。播厥百穀。既庭且碩。曾孫是若。賦也。種。擇其種也。成。飭其具也。覃。利。彼反。約反。蘇氏曰。田大而稼多。故於今歲之久。具來歲之種。戒。來歲之事。凡既備矣。然後事之。取其利。而始事於南畝。既耕而播之。其耕之也。勤而種之也。時。故其生者。皆直而大。以順曾孫之所欲。此詩為農夫之辭。以頌美其上。若以答前篇之意也。

既方既皂。既堅既好。不稂不莠。去聲。其螟。騰。及其

蝨賊。無害我田穉。田祖有神。秉畀炎火。始生而未合時也。實未堅者曰早。根重梁莠。似苗。皆害苗之草也。食心曰螟。食葉曰螻。食節曰賊。皆害苗之蟲也。穉。幼禾也。言其苗既盛矣。又必去此四蟲。然後可以除害。田中之禾。然非人力所及也。故願田祖之神。為我持此四蟲。而付之炎火之中也。姚崇遣使捕蝗。引此為證。夜中設火。火邊掘坑。且焚且瘞。蓋古之遺法如此。

○有渰。萋萋。興雨祁祁。雨我公田。遂及我

私。彼有不穫穉。此有不斂穧。彼有遺秉。此有滯穗。伊寡

○有渰。音掩。萋。音妻。興。音興。雨。音雨。祁。音祁。雨。音雨。我。音我。公。音公。田。音田。遂。音遂。及。音及。我。音我。私。音私。彼。音彼。有。音有。不。音不。穫。音穫。穉。音穉。此。音此。有。音有。不。音不。斂。音斂。穧。音穧。彼。音彼。有。音有。遺。音遺。秉。音秉。此。音此。有。音有。滯。音滯。穗。音穗。伊。音伊。寡。音寡。

○有渰。音掩。萋。音妻。興。音興。雨。音雨。祁。音祁。雨。音雨。我。音我。公。音公。田。音田。遂。音遂。及。音及。我。音我。私。音私。彼。音彼。有。音有。不。音不。穫。音穫。穉。音穉。此。音此。有。音有。不。音不。斂。音斂。穧。音穧。彼。音彼。有。音有。遺。音遺。秉。音秉。此。音此。有。音有。滯。音滯。穗。音穗。伊。音伊。寡。音寡。

婦之利。

賦也。滄。雲興貌。萋萋。盛貌。祁祁。徐也。雲欲盛。盛則多雨。雨欲徐。徐則入土。公田者。方里而井。井九百畝。其中為公田。八家皆私百畝。而同養公田也。擗。束秉。把也。滯。亦遺棄之意也。言農夫之心。先公

後私。故望此雲雨而曰。天其雨我公田。而遂及我之私田乎。冀沾君德而蒙其餘惠。使收成之際。彼有不及。獲之穉禾。此有不及。斂之穉束。彼有遺棄之禾。把此有滯漏之禾。穗而寡。婦尚得取之。以為利也。此見其豐成有餘。而不盡取。又以鰥寡共之。既足以為不費之惠。而亦不棄於地也。

不然。則粒米狼戾。不殆於輕視天物。而慢棄之乎。 ○曾孫來止。以其婦子。饁彼南畝。

田畯至喜。來方禋。因祀。以其騂黑。與其黍稷。以享以祀。以

介景福。叶筆力反。賦也。精意以亨。謂之禋。農夫相告曰。曾孫來矣。於是與其婦子。饁彼南畝之獲者。而田見其餘也。以介景福。農夫欲曾孫之受福也。 ○大田四章。二章章八句。二章章九句。

前篇有擊鼓以御田祖之文。故或疑此。楚茨。信南山。甫田。大田四篇。即為幽雅。其詳見於幽風之末。亦未知其是否也。然前篇上之人。以我田既賦。為農夫之慶。而欲報之以介福。此篇農夫以雨我公田。遂及我私。而欲其享祀。以介景福。上下之情。所以相賴而相報者。如此。非盛德其孰能之。

瞻彼洛矣。維水泱泱。君子至止。福祿如茨。韎。有奭。

以作六師。賦也。洛水名。在東都會諸侯之處也。泱泱。深廣也。君子。指天子也。茨。積也。韎。茅蒐所染色也。韍。韍也。合章為之。周官所謂韋弁。兵事之服也。奭。赤貌。作猶疑也。六師。六軍也。天子六軍。此天子會諸侯

於東都。以講武事。而諸侯美天子之詩。言天子至此洛水之上。御戎服而起六師也。 ○瞻彼洛矣。維水泱泱。君子至止。韎。有奭。

琫。有珌。君子萬年。保其家室。○瞻彼洛矣。

維水泱泱。君子至止。福祿既同。君子萬年。保其家邦。

賦也。韍。容刀之鞞。今刀鞘。琫。上飾。珌。下飾。亦戎服也。 ○瞻彼洛矣。維水泱泱。君子至止。福祿既同。君子萬年。保其家邦。

叶十二反。賦也。同。商。承。也。

○瞻彼洛矣三章。章六句。

裳裳者華。其葉湑<sup>上</sup>兮。我覲之子。我心寫<sup>叶想</sup>兮。我心寫兮。是

以有譽處兮。興也。裳裳猶堂堂。董氏曰。古本作常。常棣也。湑盛貌。覲見處安也。此天子美諸侯之辭。蓋以答瞻彼洛矣也。言裳裳者華。則其葉湑然而美盛矣。我覲之子。則其心傾喜而悅樂之矣。夫能使見者悅樂之如此。則其有譽處宜矣。此章與蓼蕭首章。文勢全相似。

○裳裳者華。其葉湑兮。我覲之子。維其

有章矣。維其有章矣。是以有慶<sup>叶虛</sup>矣。興也。云黃盛也。章。文章也。有文章斯有福慶矣。○裳裳者

華。或黃或白。叶僕各反我覲之子。乘其四駱。乘其四駱。六轡沃若。興也。言其

車馬威儀之盛○左<sup>叶僕</sup>之左<sup>叶僕</sup>之右<sup>叶羽</sup>之右<sup>叶羽</sup>之君子有

之。維其有<sup>上</sup>之。是以似<sup>叶養</sup>之。賦也。言其才全德備。以左之則無所不宜。以右之則無所不有。維其有之於內。是以形之於外者。無不似其所有也。

○裳裳者華四章。章六句。

北山之什十篇。四十六章。三百三十四句。

桑扈之什二之七

交交桑扈<sup>音戶</sup>。有鶯其羽。君子樂<sup>音洛</sup>胥<sup>叶思</sup>。受天之祜。音戶。興也。交。交飛往來之貌。桑扈。竊脂也。鶯。然有

文章也。君子指諸侯。胥語辭。祿福也。○此亦天子燕諸侯之詩。言交交桑扈則有鶯其羽矣。君子樂胥則受天之祿矣。頌禱之辭也。○交交桑扈有鶯其羽。君

子樂胥萬邦之屏。音丙。興也。領頸。屏蔽也。言其能為小國之藩衛。蓋任方伯連帥之職者也。○之屏之翰百辟。璧為

憲不戢不難受福不那。賦也。翰。幹也。所以當牆兩邊障土者也。辟。君憲法也。言其所統之諸侯皆以之為法也。戢。斂難慎。那。多也。不戢。戢也。不難。難也。不那。那也。蓋曰

豈不斂乎。豈不慎乎。其受福豈不多乎。古語聲急而然也。後放此。○兕觥其觶。旨酒思柔。彼交匪敖。萬福

來求。賦也。兕。觥爵也。觶。角上曲貌。旨。美也。思。語辭也。敖。傲通。交。際之間無所傲慢。則我無事於求福而福反來求我矣。○桑扈四章。章四句。

鴛鴦于飛。畢之羅之。君子萬年。福祿宜。此諸侯所以答桑扈也。鴛鴦于飛。則畢之羅之矣。君子萬年。則福祿宜之矣。亦頌禱之辭也。○鴛鴦在梁。戢其左翼。君子萬年。宜

其遐福。叶筆力反。興也。石絕水為梁。戢。斂也。張子曰。禽鳥並棲。一正一倒。戢其左翼以相依於內。舒其右翼以防患於外。蓋左不用而右便故也。遐。遠也。久也。○乘馬在廐。

救推之秣之。君子萬年。福祿艾之。君子萬年。福祿綏之。音未。叶。興也。推。對。秣。艾。養也。蘇氏曰。艾。老也。言其福祿終其身也。亦通。乘馬在廐。則推

之。興也。綏。安也。○鴛鴦四章。章四句。

有頍者弁。實維何。爾酒既旨。爾殽既嘉。豈伊異人。兄弟

有頍者弁。實維伊何。爾酒既旨。爾殽既嘉。豈伊異人。兄弟

有頍者弁。實維伊何。爾酒既旨。爾殽既嘉。豈伊異人。兄弟

匪他音拖為音鳥與女蘿音羅施音異于松柏音通未見君子憂心奕奕音灼也既

見君子庶幾說音悅懌音他人也為音寄生也葉似當廬子如覆盆子亦黑甜美女蘿兔絲也蔓連草上黃

赤如金此則比也君子兄弟為賓者也奕奕憂心無所薄也此亦燕兄弟親戚之詩故言有頍者弁實維伊何乎爾酒既音爾穀既嘉則豈伊異人乎乃兄弟而匪他也又言為蘿施于木上以比兄弟親戚纏綿依附之意是以未見而憂既

見而喜也○有頍者弁實維何期爾酒既旨爾穀既時豈伊異人兄

弟具來音陵為音鳥與女蘿施于松上音時未見君子憂心怲怲音怲

既見君子庶幾有臧音才浪反也時善具俱也怲怲憂盛滿也臧善也○有頍者弁實維

在首爾酒既旨爾穀既阜豈伊異人兄弟甥舅如彼雨雪音去

先集維霰音線死喪音去無日無幾音已相見樂酒今夕君子維宴音賦

興又比也阜猶多也甥舅謂母姑姊妹妻族也霰雪之始凝者也將大雨雪必先微溫雪自上下遇愠氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪矣言霰集則將雪之候以比老至則將死之徵也故卒言死喪無日不能久相見矣但當樂飲以盡今

夕之歡篤親親之意也○頍弁三章章十二句

閒關車之牽兮思變音變季女逝兮匪饑匪渴德音來括雖無

好友音羽式燕且喜音賦也問關設牽聲也牽車軸頭鐵也無事則脫行則設之昏禮親迎者乘車變美貌逝往括會也此燕樂其新昏之詩故言閒關然設此車牽者蓋思彼變然之季

女故乘此車往而迎之也。匪飢也。匪渴也。望其德音來。括而心如飢渴耳。雖無他人亦當燕飲以相喜樂也。○依彼平林有集維鷦。辰彼碩女。

女也。射厭也。依彼平林則有集維鷦。辰彼碩女則以令德來配已而教誨之。是以式燕且譽而悅慕之無厭也。○雖無旨酒式飲庶幾雖無嘉

穀式食庶幾雖無德與女。式歌且舞。賦也。旨嘉皆美也。女亦指季女也。○言我雖

以相樂也。○陟彼高岡析其柞新其葉滑兮鮮我

覲爾我心寫兮。興也。陟登柞櫟滑盛鮮少覲見也。○陟岡而析

行行郎反止四牡駉駉六轡如琴覲爾新昏以慰我心。興也。仰瞻望

也。如琴謂六轡調和如琴瑟也。慰安也。○高山則可仰。景行則可行。馬服御良則可以迎季女而慰我心也。此又舉其始

終而言也。表記曰。小雅云高山仰止。景行行止。子曰。詩之好仁如此。鄉道而行。中道而廢忘身之老也。不知年數之不足

也。倪馬曰有孽孽斃而後已。○車牽五章。章六句。

營營青蠅止于樊。豈弟君子無信讒言。比也。營營往來飛聲。亂人聽也。青

王也。詩人以王好聽讒言故以。○營營青蠅止于棘。讒人罔極交亂四國。越

通反。興也。棘所以。○營營青蠅止于榛。讒人罔極構我二人。興也。

為藩也。極猶已也。

也猶交亂也己與聽者為二人。○青蠅三章。章四句。

賓之初筵。左右秩秩。籩豆有楚。殽核維旅。酒既和旨。飲酒孔

簡。鐘鼓既設。舉醕逸逸。大侯既抗。弓矢斯張。射夫

既同。獻爾發功。發彼有的。以祈爾爵。

也。旅陳也和旨。調美也。孔甚也。借齊一也。設宿設而又遷於下也。大射樂人宿縣。厥明將射。乃遷樂於下。以避射位是也。舉醕。舉所奠之醕爵也。逸逸。往來有序也。大侯。君侯也。天子熊侯。白質。諸侯麋侯。赤質。大夫布侯。畫以虎豹。士布侯。畫以鹿豕。天子侯。身一。夫。其中三分居一。白質。畫熊。其外則丹地。畫以雲氣。抗。張也。凡射。張侯而不繫。左下網。中掩束之。至將射。司馬命張侯。弟子脫束。遂繫下網也。大侯。張而弓矢亦張。節也。射夫。既同。比其耦也。射禮。選羣臣為三耦。三耦之外。其餘各自取匹。謂之象耦。獻。猶奏也。發。發矢也。的。質也。祈。求也。爵。射不中者。飲。豐上之解也。○衛武公飲酒。悔過而作此詩。此章言因射而飲者。初筵。禮儀之盛。酒既調和而飲者。齊一。至於設鐘鼓。舉醕爵。抗。大侯。張弓矢。而象耦拾發。各心競云。我以此求。爵汝也。

比去聲

○籥舞笙鼓樂既和奏。承沔衍看烈祖。以洽百禮。百禮既

至。有壬有林。錫爾純嘏。子孫其湛。其湛曰樂。各奏爾能。

賓載手仇。室人入又。酌彼康爵。以奏爾時。

賓之初筵。温温其恭。其

所以安體也。或曰康。讀曰抗。記曰崇。玷康圭。此亦謂玷上之爵也。時。○賓之初筵。温温其恭。其

督 斟音

數音 朔下 同媒 音叔

謹歡 同二 音 監平 聲

識音 志

未醉止。威儀反反。叶分曰既醉止。威儀幡幡。叶分舍其坐遷。屢

舞僂僂。其未醉止。威儀抑抑。曰既醉止。威儀怵怵。音是曰既醉。

不知其秩。賦也。反。反。顧禮也。幡幡輕數也。遷徙屢數也。僂僂軒舉之狀。抑抑慎密也。怵怵媒媢也。秩常也。此言凡飲酒者常始乎治而卒乎亂也。賓既醉止。載

號音載音嗽音亂我邊豆。屢舞僂僂。是曰既醉。不知其郵。叶于側

弁之俄。屢舞僂僂。既醉而出。並受其福。叶筆醉而不出。是謂

伐德。飲酒孔嘉。叶居維其令儀。叶牛何反。賦也。號呼。嗽謹也。僂僂傾側之狀。郵與尤同。過也。側傾也。俄頃貌。僂僂不止也。出去伐害。孔甚。令善也。此章極

言醉者之狀。因言賓醉而出。則與主人俱有美譽。醉至若此。是害其德也。飲酒之所以甚美者。以其有令儀爾。今若此。則無復有儀矣。○凡此飲酒。或醉或否。叶補

既立之監。或佐之史。彼醉不臧。不醉反恥。式勿從謂。無俾大

怠。音匪言勿言。匪由勿語。由醉之言。俾出童羖。音三爵不

識。叶音矧敢多又。叶夷益夷鼓二反。賦也。監史司正之屬。燕禮鄉射恐有解倦失禮者。立司正以監之。察儀法也。謂告由從也。童羖無角之羖羊。必無之物也。識記也。言飲酒者或醉或不醉。故

既立監而佐之以史。則彼醉者所為不善而不自知。使不醉者反為之羞愧也。安得從而告之。使勿至於大怠乎。告之若曰。所不當言者勿言。所不當從者勿語。醉而妄言。則將罰汝。使出童羖矣。設言必無之物。以恐懼之也。汝飲至三爵。已昏

然無所記矣。况敢又多飲乎。又丁寧以戒之。



○賓之初筵五章。章十四句。

毛氏序曰。衛武公刺幽王也。韓氏序曰。衛武公飲酒悔過也。今按此詩意與大雅抑戒相類。必武公自悔之作。當從韓義。

魚在在藻。有頌焚其首。王在在鎬。豈愷樂飲酒。亦樂也。○此天子燕諸侯而

諸侯美天子之詩也。言魚何在乎。在乎藻也。則有頌其首矣。王何在乎。在乎鎬京也。則豈樂飲酒矣。

○魚在在藻。有莘其尾。王在在鎬。有那其

飲酒樂豈。興也。莘長也。○魚在在藻。依于其蒲。王在在鎬。有那其

居。興也。那安。居處也。

○魚藻三章。章四句。

采芣采芣。筐之筥之。君子來朝。何錫予之。雖無予之路

車乘。馬。又何予之。玄衣及黼。音甫。興也。菽大豆也。君子諸侯也。路車金路以賜同。姓象路以賜異姓也。玄衣玄衣而畫以卷龍也。黼如斧

形刺之於裳也。周制諸公衮冕九章。已見九罭篇。侯伯鷩冕七章。則自華蟲以下。子男毳冕五章。衣自宗彝以下。而裳黼。蔽狐卿緇冕三章。則衣粉米而裳黼。大夫玄冕則玄衣黻裳而已。○此天子所以答魚藻也。采芣采芣則必以筐筥盛

之。君子來朝則必有以錫予之。又言令雖無以予之。然已有路車乘馬玄衣及黼之賜矣。其言如此者。好之無已意。猶以為薄也。

其斝。君子來朝。言觀其旂。其斝淠淠。鸞聲嘒嘒。載駟

載駟。君子所屈。音祈。叶。其斝淠淠。音舒。叶。天子所予。音樂。洛

之至於。○赤芾。在股。邪幅。在下。彼交匪紆。天子所予。與樂。洛

卷上 聲音 哀刺 音七 驚音 音翠 成音

偏通

同齊

平聲

遠音

緯音

已音

只音紙君子。天子命叶彌之。樂只君子。福祿申之。賦也。脛本曰股。邪幅偏也。邪纏於足。如今行膝。所以束脛在股下也。

交際也。紓緩也。言諸侯服此帶偏見於天子。恭敬齊邀不敢紓緩。則為天子所與。而申之以福祿也。○維柞之枝。其葉蓬蓬。樂只君子。

殿多見天子之邦。叶卜樂只君子。萬福攸同。平平音梗左右。亦是率從。

興也。柞見車牽篇。蓬蓬盛貌。殿鎮也。平平辯治也。左右諸侯之臣也。率猶也。維柞之枝則其葉蓬蓬然。樂只君子則宜鎮天子之邦。而為萬福之所聚。又言其左右之臣亦從之。而至此也。○汎汎

楊舟。緝音弗纒音黎維之。樂只君子。天子葵之。樂只君子。福祿音晚音

之。優哉游哉。亦是戾矣。叶郎矣。興也。緝。緯也。纒。維也。皆繫也。言以大索纒其舟。而繫之也。葵。揆也。揆猶度也。脛厚戾至也。汎汎楊舟。則必以緝纒維之。樂只君子。則天子

必葵之。福祿必脛之。於是又歎其優游而至於此也。○采芣五章。章八句。

駢駢音解角弓。翩音篇其反矣。兄弟昏姻。無胥遠叶於矣。興也。駢駢。弓調和貌。角弓以角飾弓

也。翩。反貌。弓之為物。張之則內向而來。弛之則外反而去。有如兄弟昏姻。親疎遠近之意。胥。相也。此刺王不親九族。而好讒佞。使宗族相怨之詩。言駢駢角弓。既翩然而反矣。兄弟昏姻。則豈可以相遠哉。○爾之

遠同前矣。民胥然矣。爾之教矣。民胥傲矣。賦也。爾。主也。上之○此令兄弟。

綽綽有裕。預與不令兄弟。交相為瘡。同上。賦也。令善。綽。寬裕。饒。瘡。病也。言雖王化之

弟。則由此而交相病矣。蓋指讒已之人也。○民之無良。相怨一方。受爵不讓。至于已斯亡。賦也。一方。

勝平聲下

詩 卷五

彼一方也。相怨者各據其一方耳。若以責人之心責己，愛己之心愛人，使彼己之間交。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

不顧其後。如食。宜饁。如酌。孔取。○母教。猺升木。如涂土。涂土附。君子有。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

也。又如食之已多而宜飽矣。酌之所取亦已甚矣。○母教。猺升木。如涂土。涂土附。君子有。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

徽猷。小人與屬。○言小人骨肉之恩本薄，王又好讒佞以來之，是猶教猺升木，又如於泥塗之上加以泥。

塗附之也。苟王有美道，則小人將反為善以附之，不至於如此矣。○雨。雪。漚。漚。見。晁。日。消。莫肯下。遺。式。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

居婁。慮。驕。止。而王甘信之，不肯賤下而遺棄之，更益以長慢也。○雨。雪。浮。浮。見。晁。日。流。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

如鬘。如髮。我是用憂。○言其無禮義而相殘賊也。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

角弓八章。章四句。

有莞者柳。不尚息焉。上帝甚蹈。無自暱焉。俾予靖之。後予。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

極焉。不朝而作此詩，言彼有莞然茂盛之柳，行路之人豈不庶幾欲就止息乎。以比人誰不欲朝事王者，而王甚威。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

不朝而巳。獨至則王必責之無已，如齊威王朝周而後反為所辱也。或曰興也。下章放此。○有莞者柳。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

不尚。上帝甚蹈。無自瘵。馬。俾予靖之。後予邁。馬。○老馬反為駒。見而無蔽，則豈有相怨者哉。况兄弟相怨相讒，以取爵位，而不知遜讓終亦必亡而已矣。

比也。愷息。疾病也。過也。求其過其分也。

○有鳥高飛亦傳音于天叶鐵。彼人之心于何其臻。

曷予靖之。居以凶矜。興也。傳臻。皆至也。彼人斥王也。居猶徒然也。凶矜。遭凶禍而可憐也。鳥之高至也。如此則豈予能靖之乎。乃徒然自取凶於耳。

○菀柳三章。章六句。

桑扈之什十篇。四十三章。二百八十二句。

都人士之什二之八

彼都人士。狐裘黃黃。其容不改。出言有章。行歸于周。萬民

所望。叶音亡。賦也。都王都也。黃黃。狐裘色也。不改。有常也。章。文章也。周。諸京也。亂離之後。人不復見昔日都邑之盛。人物儀容之美。而作此詩。以歎惜之也。

笠緇撮。叶音租。反。彼君子。女綢直如髮。叶音方。反。我不見兮。我心不說。音悅。賦也。臺。夫須也。緇。緇布冠也。其制小。僅可撮其髻也。君子。女。都人貴家之女也。綢。直如髮。未詳其義。然以四章五章推之。亦言其髮之美也。

○彼都人士。充耳琇瑋。彼

君子。女謂之尹吉。我不見兮。我心苑結。音韞。結。叶綴。質反。賦也。琇。美石也。以美石為瑱。尹吉。未詳。鄭氏曰。吉讀為姑。尹

氏。姑氏。周之婚姻舊姓也。人見都人之女。咸謂尹氏。姑氏之女。言其有禮法也。李氏曰。所謂尹言。猶晉言王。謝唐言崔。盧也。苑。屈也。積也。

○彼都人士。垂帶而厲。音落。蓋反。賦也。厲。垂帶之貌。卷髮鬢者。旁短髮不可斂者。曲上卷

彼君子。女卷髮如蠶。

音權。髮。音。我不見兮。言從之邁。

整音 釋挺 音度

開音 開音

丹 稽音

為去 聲

然以為飾也。蓋整蟲也。尾未捷然。似髮之曲上者。邁行也。蓋曰是不得見也。得見則我從之邁矣。思之甚也。○匪伊垂之帶則有餘。匪伊卷

之髮則有禩。我不見兮。云何盱矣。賦也。禩揚也。盱望也。說見何人斯篇。此言士之帶非故垂之也。帶自有餘耳。女之髮非

故卷之也。髮自有禩耳。言其自然開美。不暇修飾也。然不可得而見矣。則如何而不望之乎。○都人士五章。章六句。

終朝采綠。不盈一匊。予髮曲局。薄言歸沐。賦也。自旦及食時曰終朝。綠。王舅也。兩手曰匊。局。卷也。猶

言首如飛蓬也。婦人思其君子而言終朝采綠。而不盈一匊者。思念之深。不專於事也。又念其髮之曲局。於是舍之而歸沐。以待其君子之還也。○終朝采藍。不盈一襜。

五日為期。六日不詹。詹。音占。叶多甘反。賦也。藍。染草也。衣蔽前謂之襜。即蔽膝也。都甘反。

之子于狩。言韋其弓。之子于釣。言綸之繩。賦也。之子。謂其君子也。理欲往狩耶。我則為之韋其弓。欲往釣耶。我則為之綸其繩。望之切。思之深。欲無往而不與之俱也。

○其釣維何。維魴及鱻。維魴及鱻。薄言觀者。叶掌與反。賦也。於其釣而有獲也。又將從而觀之。亦上章之意也。

○采綠四章。章四句。

芄芄。采芣。田陰雨膏。之悠悠。南行。召伯勞。之。○我任。我輦。我車。我牛。我行

既集。蓋云歸哉。召穆公往營城也。故將徒役南行。而行者作此言芄芄。泰苗則惟陰雨能膏之。悠悠南行。則唯召伯能勞之也。

○我徒我御。我師我

旅。我行既集。蓋云歸處。

賦也。徒步行者。御乘車者。五百人為旅。五旅為師。考春秋傳曰。君行師從。卿行旅從。

○肅肅謝功。

召伯營之。烈烈征師。召伯成之。

賦也。肅肅。嚴正之貌。謝邑名。申伯所封之國也。今在鄧州。信陽軍功。工役之事也。營。治也。烈烈。威武貌。征。行也。

○原隰既平。泉流既清。召伯有成。王心則寧。

賦也。王治曰平。水治曰清。言召伯營謝邑。相其原隰之宜。通

其水泉之利。此功既成。宣王之心則安也。

○黍苗五章。章四句。

此宣王之詩。與大雅。嵩。嵩。嵩。相表裏。

隰桑有阿。其葉有難。既見君子。其樂如何。

興也。隰。下濕之處。宜桑者也。阿。美貌。難。盛貌。皆言枝葉條垂之

狀。此喜見君子之詩。言隰桑有阿。則其葉有難矣。既見君子。則其樂如何哉。辭意大概與菁莪相類。然所謂君子。則不知其何所指矣。或曰。比也。下章放此。

○隰桑有阿。其葉有

沃。既見君子。云何不樂。

興也。沃。光澤貌。

○隰桑有阿。其葉有幽。既

見君子。德音孔膠。

音交。興也。幽。黑色也。膠。固也。

○心乎愛矣。

叶許既反。

遐不謂矣。中心

藏之。何日忘之。

賦也。遐。與何同。表記作瑕。鄭氏註曰。瑕之言何也。謂猶告也。言我中心誠愛君子。而既見之。則何不遂以告之。而但中心藏之。使將何日而忘之耶。楚辭所謂思公子兮未敢言

意。蓋如此。愛之根於中者深。故發之遲。而存之久也。

○隰桑四章。章四句。

白華

音花。音管。姦音。

兮。白茅束兮。之子之遠。俾我獨兮。

比也。白華。野菅也。已。漚。為管之子。斥幽王也。俾。使也。我。申后自

我也。幽王娶申女。以為后。又得褒姒。而黜申后。故申后作此詩。言白華為管。則白茅為束。二物。至教。商公。目。負。為。用。可。之。子。之。遠。而。界。或。焉。

○英。英。白雲。而。各。皮。管。兮。

叶莫侯反天步艱難之子不猶比也。英英，輕明之貌。白雲，水土輕清之貌。當夜而上騰者也。露，即其散而

無微不備。今時運艱難而之子不圖不如白雲之露管茅也。○漈符彪反池北流浸彼稻田叶地。因反。嘯歌傷懷，念彼

碩人比也。漈，流貌。北流，豐鎬之間水多。北流，碩人尊大之稱。亦謂幽王也。言水○樵彼桑薪印

音昂音烘于熤音維彼碩人實勞我心比也。樵，采也。桑薪，薪之善者也。印，我也。烘，燎也。熤，無釜之竈

嫡后之尊而反見卑賤也。○鼓鍾于宮聲聞于外念于慄慄而反視我邁邁何哉。○有鴛音秋在梁有鶴在梁維彼碩人實勞我心

鼓鍾于宮則聲聞于外念于慄慄而反視我邁邁何哉。○有鴛音秋在梁有鶴在梁維彼碩人實勞我心

比也。鴛，鴛鴦也。梁，魚梁也。蘇氏曰：鴛鴦皆以魚為食，然鶴之與鴛，清濁則有間矣。今鴛在梁而鶴在梁，鴛則飽而鶴則飢矣。幽王進褒姒而黜申后，譬之養鴛而棄鶴也。○鴛鴦在梁

戢其左翼之子無良二三其德比也。戢，其左翼言不失其常也。良，善也。二三其德，則鴛鴦之不如也。○有扁音辯斯

石履之卑兮之子之遠俾我疪音底叶兮比也。扁，卑貌。俾，使。疪，病也。有扁然而卑之

賤矣是以之子之遠而俾我疪也。○白華八章章四句。

縣蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何飲音之食音之教之誨音

之命皮後車謂之載之比也。縣蠻，鳥聲。阿，曲阿也。後車，副車也。此微賤勞苦而思有所託者為

甚矣當是時也。有能飲之食之教之誨之。又命後車以載之者乎。

○繇蠻黃鳥止于丘隅。豈敢憚行。畏不能

趨。飲之食之。教之誨之。命彼後車。謂之載之。比也。隅。角。憚。畏也。趨。疾行也。○繇蠻

黃鳥。止于丘側。豈敢憚行。畏不能極。飲之食之。教之誨之。命

彼後車。謂之載之。比也。側。旁。極。至也。國語云。齊朝駕。則夕極于魯國。○繇蠻三章。章八句。

幡幡瓠葉。采之亨之。君子有酒。酌言嘗之。賦也。幡幡。瓠葉貌。此亦燕飲之詩。言幡幡瓠葉采之亨

之至薄也。然君子有酒。則亦以是酌而嘗之。蓋述主人之謙辭。言物雖薄。而必與賓客共之也。○有兔斯首。炮之君子有

酒。酌言獻之。賦也。有兔斯首。一兔也。猶數魚以尾也。毛。言反。曰炮。加火曰燔。亦薄物也。獻。獻之於賓也。○有兔斯首。燔之炙。音隻。叶陟。

之君子有酒。酌言酢之。賦也。炕火曰炙。謂以物貫之而舉於火上。以炙之。酢。報也。賓既卒爵。而酌主人也。○有兔斯首。

燔之炮。叶蒲。侯反。之君子有酒。酌言醕之。音醕。賦也。醕。尊飲也。○瓠葉四章。章四句。

漸漸之石。維其高矣。山川攸遠。維其勞矣。武人東征。不遑

朝矣。叶直。賦也。漸漸。高峻之貌。武人將帥也。皇。暇也。言無朝夕之暇也。將帥出征。經歷險遠。不堪勞苦。而作此詩也。○漸漸之石。維其卒

矣。山川悠遠。曷其沒矣。武人東征。不遑出矣。賦也。卒。崔嵬也。謂山巔之末也。曷。何。沒。盡也。言



所登歷何時而可盡也不逞  
出謂但知深入不暇謀出也  
○有豕白蹄音的音烝涉波矣月離于畢俾滂沱矣

武人東征不逞他音矣音賦也蹄蹄烝象也離月所宿也畢星名豕涉波月離畢將雨之驗也○張  
子曰豕之負塗曳泥其常性也今其足皆白象與涉波而去水患之多可知

矣此言久役又逢大雨甚  
勞苦而不暇及他事也  
○漸漸之石三章章六句

芘音條之華音芸音其黃矣心之憂矣維其傷矣音比也芘陵芘也本草云即今之紫  
歲蔓生附於喬木之上其華黃赤

色亦名凌霄○詩人以身逢周室之衰如芘附物  
而生雖榮不久故以為比而自言其心之憂傷也  
○芘之華其葉青青音精知我如此

不如無生音叶桑經反○比也青青音○牂羊墳首三星在留音柳人可

食鮮音可以飽音叶補苟反○賦也牂羊北羊也墳大也羊瘠則首大也留留也留中無魚而水靜但  
見三星之光而已○言饑饉之餘百物凋耗如此苟且得食足矣豈可望其飽哉

○芘之華三章章四句音陳氏曰此詩其辭簡其情哀周室  
將亡不可救矣詩人傷之如此

何草不黃何日不行音叶戶何人不將經營四方音興也草衰則黃將亦行也○周  
室將亡征役不息行者苦之故

何草不玄音叶胡何人不矜音哀我征夫獨音與反

為匪民音興也玄赤黑色也既黃而玄也無妻曰矜言從役過  
時而不得歸失其室家之樂也哀我征夫豈獨為匪民哉  
○匪兕匪虎率彼曠野音叶上

哀我征夫朝夕不暇音叶後五反○賦也率循也曠空也○言征夫匪  
兕匪虎何為使之循曠野而朝夕不得閒暇也  
○有芄音蓬者狐音與

率彼幽草。有棧土板反之車。行彼周道。

興也。棧，長貌。棧車，役車也。周道，大道也。言不得休息也。

何草不黃。四章。章四句。

都人士之什。十篇。四十三章。二百句。

詩經卷之五終

