

茅山志

一

釐米寬十五釐米
本影印原書版高二
據中國國家圖書館藏元刻





茅山志序

皇慶改元



制賜茅山四十五代宗師劉大彬洞觀微妙玄應真人後五年
褒封三茅真君徽号各加二字曰真應曰妙應曰神應仍
勅三峯為觀曰聖祐曰德祐曰仁祐明年傳壇之玉印久湮
至是復出有司上其事奉

自嘉昇本山於是



煥幄沓臻靈芝挺瑞神人以和凡經籙棟宇百廢之宜飭治
繕完者宗師得以悉其心力焉又病夫山志前約而後闕也
乃囑諸入室弟子彙集成書來徵予序閱其所載

詒誥之隆仙真之異洞府之邃壇籙之傳人物之偉樓觀之
盛山水之清草木之秀碑刻之紀題詠之工莫不矚目類析
粲然大備按茅山本句曲山第八華陽洞天第一地肺福地

漢茅君昆季相遁登晨于此山曰氏茅迨晉魏元君大暢厥
緒真風靈蹟綿延鬱為寰宇之名山神靈之區輿也
皇元治尚清靜自版圖歸職方氏主壇席者徵至

闕下優降

重書金湯真教至宗師始顯被

恩數度越前躡於戲懿哉蓋山川之氣發舒於休息既久亦
宗師之道行外間竅通之妙其在斯乎顧山志不可不輯而
丕既不可无述也昔唐玄宗問理化於李玄靜玄靜對曰道
德經君王之師也漢文帝行其言仁壽天下又諮以金鼎曰
道德公也輕舉公中之私耳後之人盍體玄靜之格言踵宗
師之誠感則庶幾休應是又可續志與茲山為无窮也
泰定甲子日南至集賢大學士光祿大夫西秦趙世延序

欽惟

皇元之有天下也。首崇清靜之道。以開泰平之基。是以方外
祠臣特蒙簡注。恩輝炫焯。表章山林。若不著為成書。後世何
以考見。顧余斯語。名山實聞。至大庚戌。予以祀事。至茅山。因
閱其山之舊志。遺闕甚多。嘗以語之。四十四代宗師牧齋王真
人。未幾真人傳真山志。无所聞。後五年。復祀其山。又以語之。

嗣宗師劉真人。十又三年。為泰定丙寅。

今天子用故事。醮其山。予實代禮。始獲觀其成書。凡十有五
卷。自漢晉而下。及齊梁唐宋之書。搜括无遺。噫。何其詳哉。其
首篇曰誥副墨則。

國朝所封三真君制詞。三峯觀賜額勅書。具在。皆予所奏。請
者。其末篇曰雜著。則有。

仁皇用先關府張公所奏。還賜玉章。始末嗚呼。是書前後凡

二十年。始成。仙靈誠有所待耶。不然。

國朝褒封錫額。還賜玉章。諸異恩。又將補闕拾遺於成書之
後。作者不无憾焉。平章趙公既為之序。予嘉是書之傳有益
斯道。而予言之勉成者不徒然也。故為之書。

泰定丁卯春正月。特進上卿玄教大宗師吳全節序。



茅山志叙錄

句曲有記尚矣宋紹興二十年南豐曾恂字仲昭臺道士撰
霄子昂脩山記四卷所書山水祠宇粗錄名号而已考古述
事則猶略焉大彬登壇一紀始克脩證傳宗經錄又五載而
成是書凡十二篇十五卷題曰茅山志載惟茲山竄靈異於開
闢之初應帝王於虛无之表夏禹巡幸秦始登崇漢元壽二
年大帝九錫茅君曰日神仙其名益大顯于天下及晉宋經
道之興梁唐尊尚之薦真人道士代為帝者師龍父鳳札積
如雲霞慨乎年世曠邈重書罕存追錄見聞百餘一二洎我
皇元混一區宇

世祖聖德神功文武皇帝首降

明詔召嗣宗師蔣君宗瑛詣闕錄是

累朝大護其教迺延祐三載加号三君改觀三峯光掩前古

三六 叙錄一

聖人以神道設教有自来矣作誥副墨第一

加封明詔若曰茲山之靈以氏為号茅君真胄蓋先傳焉按登
真隱訣真傳例列聖道君稱紀餘真稱傳夫以三茅秦漢道
君今日下土仰述聖蹟何得稱傳作三神紀第一金壇華陽
洞天金陵地肺福地桐柏真人所謂養真之福境成神之靈
墟雖百世可知也集諸山水洞穴作括神區第三觀方平海中
揚塵之論今威華表去家之語是知仙聖按行民間亦嘗咄
咄古今之異玄蹤所在不与陵谷遷變者幾希作稽古蹟第四
上清經法下教出母始晉興寧二年紫虛魏元君降授瑯琊王
公府舍人楊君作繇字篤出以傳護軍長史許君父子其圖錄
秘非盟晚不傳今疏篇目使學真之子略見曉焉書論附名
其左作道山冊第五初元始七傳而至紫虛自紫虛積于今四
十五代苟非其人道不虛行河東柳識故六道門華陽亦儒門

洙泗作上清品第六蜀向云天有神司仙人充之洞宮官儻自
真誥玄通記傳出時運變易應有遷補辭如周禮冥儀不復
相同神道幽遠非世所知作仙曹署第七山源曲而有容高尚
求志之士栖遁其間不可殫紀所采古今卓行之著明者若
夫深晦無為潛升景景則曷得而名作采真游第八魏晉六
朝館宇散居林麓唐宋始勅改宮觀之盛奉祠祝

釐此其地也作樓觀部第九丹砂寶氣金玉華津人服之而
引年易質其清潤積久發於芝英草木神異而靈長信物
理之固然作靈植檢第十碑銘書刻載道之舟車也真人手
澤猶得模楷而立德立功立言者文亦在茲乎作錄金石第十
古人采詩蓋有關名教山中賦詠散逸既多此皆絕妙好辭足
麗於飛空謠歌之末作金薤編第十二終焉是志之作不問今
昔一行一言錄其至善其或傳事謠諷辭燕如指担記一無

所取非脫遺也於戲太史公稱天下名山南華稱博大真人若
句曲無二者蓋千數百年簾懿流光未有若斯之盛者也後
之學士无狹其所居无厭其所生无小无大壹是皆以清靜
為本尚有徵於斯文哉

大元天曆元年歲在戊辰十二月二日嗣上清經籙四十五代
宗師洞觀微妙玄應真人劉大彬序

茅山志采真游第八篇卷之第九

高士

女官

茅山志樓觀部第九篇卷之第十

宮觀

山房

菴院

茅山志靈植檢第十篇卷之十一

神芝奇藥

名木異卉

茅山志錄金石十一篇上卷之十二

梁碑

唐碑

石磴橋亭

茅山志稽古蹟第四篇卷之第五

壇井池臺

茅山志道山冊第五篇卷之第六

道經

圖錄

道書

茅山志上清品第六篇卷之第七

聖師七傳

宗師四十五傳系代虛其左方

茅山志仙曹署第七篇卷之第八

男真

女仙

茅山志采真游第八篇卷之第九
高士

女官

茅山志樓觀部第九篇卷之第十

宮觀

山房

菴院

茅山志靈植檢第十篇卷之十一

神芝奇藥

名木異卉

茅山志錄金石十一篇上卷之十二

梁碑

唐碑

五

茅山志錄金石十一篇下卷之十三

宋碑

大元碑

茅山志金薤編十二篇上卷之十四

齊梁詩

唐詩

茅山志金薤編十二篇下卷之十五

宋詩

大元詩

雜著終

茅山志誥副墨第一篇上卷之第一

上清嗣宗師劉大彬造

漢詔誥

漢哀帝元壽二年太歲庚申八月十八日己酉

天皇大帝授茅君九錫玉冊文

惟盈虛枉遠朗幽眈妙玄爰自童蒙撒髮北山靜心林澤積
思求神登峻履谷艱尋師門擲形絕學授軀万津丹誠率往
肆其天然遂造明匠迺受靈篇翦髮祝臨殘首截身帶索自
樂不恥飢寒所適唯道所保以真情昭上帝感歎太玄今敬
授盈位為太元真人領東岳上卿司命神君

君平心格正秉操金石丹心矯衆栖神高睨今故報以玉鉞
綠旌八威之策使征伐邪源折衝萬神其一君寒凍林谷味
玄仰真思激窮岫忘心精誠今故報以紫髻之節藹敷華冠

卷二 誥副墨

使君檢駭千靈封山名雲其二君棄家獨往離親樂仙契濶

驗誠冬祀山川今故報以繡羽紫帔丹青飛席使君從容霄
階携命玉真其三君步驟林藪足履危仞心耽志尚曾不愆
憚今故報以斑龍之輿素席之軒使以浮宴太空飛輪帝庭

其四君披榛併景寒露霜雪心求明真不戰不慄今故報以
曲晨寶蓋瓊闈綠室使游盼九宮靜神溫衷其五君遠遁秀

榮无疲於心潛形幽岳精思万林今故報以執神流火霍珠
月明可以上聞太極通音上清其六君貞心高靜淫累不經

素挺皓暎均外坦平今故報以錦旌繡幡白羽玄竿可以呼
台六陰王女侍軒其七君慈向卑物陰德万生蠢動之毛皆

念經營今故報以鳳鸞之嘯金鐘玉磬可以和精神虛館樂真
儼靈其八君飢渴養神艱辛求真万物不能致其惑干邪不

能毀其淳今故報以紫琳之醴玉葆金盟可以壽同三光刻

簡丹璫也。其九君標領清玄紫緯八曠心暉重離神躍太霞
實真人之長者故以太元為号九德既備積感太微天人虛
因不期同歸今酬九事以報往懷君心神方朗四靈所栖丹
真登煥秉直不回正任全固鑒无眩微今屈宰上卿搃括東
岳又加司命之主以領錄圖籍給玉童玉女各四十人。以出
入太微受事太極也。治宮赤城玉洞之府盈其蒞之動靜以
聞。

永始三年歲在丁未

太上遣賁紫素之書祭中君文曰

太上有命天真書言咸陽茅固家于南關厥字季偉受名當
仙位為定錄無統地真使保舉有道年命相關勤恭所蒞四
極法令宮館洞臺治丹陽向曲之山固其勗之動靜察聞
紫素祭小君文曰

本二 吉川星二

盈固弟秉挺素談濟雖晚及正思微徹誠銜載六天子額標
明今屈司三官保命達名搃括咸宗領死記生位為地仙九
宮之英勸教童蒙照道方成教訓女官授諸妙靈治法百鬼
典崇校精關察水原江河流傾封掌金谷藏錄玉採監植龍
芝洞草爽光治良常之山帶北洞之口鎮陰宮之門秉其勉
之動靜以聞

右文梁普通三年刻石華陽南洞九錫碑見錄金石篇

齊梁詒語

表奏附

齊武帝卷陶隱居入山詒

卿遠累卻粒尚想清虛山中閒靜得性所樂當善遂嘉志也
若有所須便可以聞仍賜帛十疋燭二十挺
又別勅

朕月給上茯苓五斤白蜜二斗以供服餌

隱居解官表

臣聞堯風沖天穎陽振飲河之談漢德括地商陰峻餐
芝之氣臣栖遲早日簪帶久年仕豈留榮學非待祿恒
思縣緲象闌孤耕龍下席月澗門橫琴雲際始奉中恩
得遂丘壑今便減影桂蓬神支松友一出東關故鄉就
望睽言興念臨波瀉淚臣舟棹已遠无緣躬詣不任攀
戀之誠謹奉表以聞

卷二十一 書四明卷三

梁武帝卷隱居論書

近二卷欲少留差不為異紙卷是出衰書既須見前所以付
耳无正可取簡於此及欲更須細書如論箴例逸少書无甚
極細書樂毅論乃微倉健思非真蹟太師箴小復方媚筆力
過嫩書體乖異二者已經至鑿此外便无可付也

隱居與武帝論書表

奉旨左右中書復稍有能者准周喜贊夫以舍心之黃
實伺去鍾吐氣今既自上體妙為下理用成工每惟中
鍾玉論於天下進藝方興所派臣流朽不能鑽仰高深
自懷數慕前奉神筆三紙并今為五非但字字注目乃
畫畫抽心目覺勁媚轉不可說以酬昔歲不復相類正
此即為楷何復多尋鍾玉臣心本自敬重今者祇增愛
服俯仰悅豫不能不以感適伏蒙二卷伏覽標帖皆

如聖自既不顯垂允少留不能久停已就摹索者一段未畢不赴今信紙卷先已經有蕪多地雜无所復取亦請伺俱了日奉送蕪此諸書是蕭章體臣今不辨復得脩習惟願細書如樂毅論太師箴例依倣以寫經傳永存寔蹟中精要而已

再卷後跋

又省別疏去故當宜微以著賞此既勝事雅風訓非蕪云云然非所習聊試略言夫運筆邪則无芒角執手寬則書緩弱點畫短則法臃腫點擘長則法離澌畫促則字橫畫疎則形慢拘則之勢放又少則純骨无媚純肉无力少墨浮澁多墨笨鈍比並皆然任之所之自然之理也若抑揚得所趣舍无違值筆連斷觸勢峯巒揚波折節中規中矩不問下注濃纖有方肥瘦相和骨力相稱婉婉曖曖視之不足稜稜凜凜

常有生氣適眼合心便為甲科衆家可識亦當復費串耳六文可工亦當復由習耳一聞能持一見能記且古且今无不其人大抵為論終歸是習程邈所以能變書體為之舊也張芝所以能善書工學之積也既舊既積方可以肆其譚吾少來乃至不嘗書甲子无論於篇紙老而言之亦復何謂正足見強於當今貽笑於後代遂有獨寬之言覽之背熱隱真於是乎累真矣此直一藝之精非吾所謂昧事此道心之塵非吾所謂无欲也

樂毅論愚心近甚疑是摹而不敢輕言今自以為非真竊自信頗涉有悟箴贊過為淪弱許靜素段遂蒙永給仰銘矜獎益无以喻如此書雖不在法例而致用理均皆間細猶蕪復兩玩先於都遇得飛白一卷云是逸少好蹟臣不嘗別見无以能辨唯覺勢力驚絕謹以上聖

於臣非用脫可充閣額仍以奉上臣昔於馬澄處見逸
少正書目錄一卷澄云右軍勸進洛神賦諸書十餘首
皆作今體唯急就章二篇古法緊細近脫憶此語當是
零落已不復存澄又云帖註出裝者皆擬齊諸王及朝
士臣近見三卷首帖亦謂已久分本不敢識此正復希
於三卷中一二備更得預出裝之例耳天自遂復損給
先卷下情益用悚息近初見卷題云二十三已欣其多
今者賜書第至二百七十惋訝无已天府如海非一餅
所汲良用息心前後都已蒙見大小王卷於野拙之分
實以過幸若非殊恩豈可缺望愚固本博涉而不能精
首患无書可看乃願作主書史晚愛隸法又羨典掌之
人嘗言人生數紀之內識解不能周流天壤區區唯充
恣五欲實可愧恥每以為得作才鬼亦當昧於頑仙至

卷上 諸劄墨五

今猶然始欲翻之自无射以後國政方殷山心歎默不
敢復以虛閒塵觸謹於此題事遂成煩黷伏願聖慈照
錄誠慚

字區別諸書良有精賞所異同所未可知恣可否耳給事黃
門二紙為任靜書觀所送靜書諸字相附近二紙靜書體解
雜便當非靜書復當以點書波擊論極諸家之致此亦非可
倉卒運於彖楮且保拙守中也許任二蹟并摹者並付反

一一卷中有雜蹟謹疏注如別怨未允愚衷并竊所摹
者亦以上呈近十餘日精慮悚悸无寧涉事遂至澆替
不宜復待填畢餘條並非用唯舛疲威輦二篇是經書
體式追以單郭為恨伏按卷上第數甚為不少前旨唯
有四卷此似是宋元嘉中撰集當由自後多致散失逸
少有名之迹不過數首黃庭勸進像贊洛神此等不審

猶得存者

第二十三卷

今見有十二條在別紙

按此卷是右軍書惟有八條前樂

毅論書乃極勁利而非甚用意故頗有壞字太師箴大雅吟用意甚至而更成小拘束乃是書扇頭屏風好體

其餘五片无的可稱臣濤言一紙

此書乃不恩而非右軍又不識非述又似摹

給事黃

門二紙治廡遮一紙

是子敬書去似摹述

後又治瘞狸骨方一紙

是子敬書

第二十四卷

今見有十一條在

按此卷是右軍書者唯有十一條

林林莽起

謝安書

是張翼書

五月十一日一紙

是子敬書

抱懷幽痛一紙

是張翼書

五月十一日一紙

是摹王派書

尚想黃綺

一紙遂結滯一紙

凡三篇後人

不復展一紙

是子敬書

便復改月

一紙

是張翼書

五月十五日

繇白一紙

亦是王派書

治效方一紙

是謝安書

右十條非右軍書

伏恐未垂許以區別今謹上許先生任靜書如別比方

即可知王派張澄張翼謝安書公家應有

鍾王乃有一卷傳以為真意謂志是摹學多不足論有兩三

行許似摹微得鍾體逸少學鍾的可知近有二十許首此外

字細畫短多是鍾法今欲令人帖張未使得付來月有竟者

當遣送也

感伏覽書前意雖止二六而規矩必周後書不出二百亦

褒貶大備一言以蔽便書情極頓使元常老骨更蒙榮

造子敬儒肌不沉泉夜唯逸少得進退其間則王科顯

然可觀若非聖證品析恐愛附近習之風永遂淪迷矣

伯英既稱草聖元常亦自隸絕論有所謂殆同一機神

寶贖毋莫繼斯理既明諸畫膚之徒當日就輟筆反古

歸真方知盛世愚管見預聞喜佩无届比世皆尚子敬

元末繼以齊代名實脫略海內非唯不復知有元常於逸少亦然非排棄所可黜涅而不淄不過數族今奉此論自舞自跳未足逞泚顏以所摹竊示洪遠思曠此二人皆是均思者必當贊仰踴躍有盈半之益臣與洪遠雖不相識從子翊以學往來因之有會但既在閣恐或已應聞知摹者所裝字大小不堪均調郭看乃尚可忍筆意大殊此篇方傳千載故宜令跡隨矣所奉三紙伏猶字跡大覺勁密竊恐既以言發意則應言而心隨意運手與筆會故益得諧稱下情歡仰寶奉愈至世論咸云江東無復鍾蹟常以歎息疇望中原廓清太丘之碑可就摹採今論自云真蹟雖少可得而推是猶有存者不審可復幾字既無出見理冒願得工人摹填數行脫蒙見賜實為過幸又逸少學鍾勢巧形密勝於

自運不審此例復有幾紙垂自以黃庭像黃等諸文可更有出給理自運之蹟今不復希請學鍾妙仰惟殊恩又啟

逸少自吳興以前諸書猶未稱凡厥好之皆是向會稽時永和十許年中者從失郡告靈不仕以後略不復自書皆使此一人世中不能別見其緩異呼為末年書逸少亡後子敬年十七八全倣此人書故遂成与之相似今聖旨標顯是使衆識頓悟於逸少元末年之譏阮研近聞有一人學研書遂不復可別臣比郭摹所得雖粗寫字形而無復其用筆跡勢不審前後諸卷一兩條謹密者可得在出裝之例復蒙垂給至年未問否此澤自天直以感審非敢必觀

武帝卷進玄通記手詔

省疏并見周氏遺蹟真言顯然符驗前詔二三明白益為奇
特四奏今留之見澗文并具一二唯增降歎 十二月二十日

隱居進周氏玄通記感

某啓去十月將末忽有周氏事既在齋禁无由即得感
聞今謹撰事蹟凡四奏如列上呈但其覆郵疑網不早
信悟迨自欲悼分貽刻責澗文口具陳述伏願宥以聞
情謹感

唐詔

太宗賜王法主詔

先生操履夷簡德業沖粹屏棄塵雜栖志虛玄吐故納新食
芝餌木會衆妙於三清之表返華髮於百齡之外道邁前烈
聲高自古非夫得秘訣於金壇受幽文於玉笈者其孰能與
此乎朕昔在藩朝早獲聞道眷言夙範无忘寤寐近覽來奏
請歸故山已有別勅不違高志并許置觀用表宿心未知先
生早晚以屆江外所管棟宇何當就功佇聞委曲副茲引領
近已令太史令薛順往宣朕意 貞觀九年 事見舊唐書本傳

高宗贈王法主詔

門下故玉清觀道士王遠知性含養蹟跡徇幽玄體茲縣解
見稱先覺自締構之初迄光華之旦綢繆恩遇事昭綸絳仙
化不返英靈浸速春言留馬宜有褒崇可贈太中大夫謚曰

卷二 詔制五

吳真先生主者施行

調露二年二月七日

勅百潤州太平觀道士宜準七寺等例度滿七七人如後有
缺隨即簡度說申 調露二年二月廿五日

武后加贈王法主詔

門下子喬羽化或留連於故祠康成道存尚延佇於舊邑矧
夫跡膺仙籙名偶聖朝追想遺塵載殷遠念故玉清觀道士
贈太中大夫吳真先生王遠知性與道合神從化游初窮帝
解之微自得天倪之理時應三代韞秘術以輔光年逾十紀
屬睿圖之盛運歲往知來察幽鑿遠亟符先渥緬惟贈恤之
恩聿申後命宜峻褒崇之禮可贈金紫光祿大夫吳玄先生
餘如故主者施行 嗣聖元年正月二十八日

玄宗賜李玄靜先生勅書

凡岳通

勅丹陽郡太守林洋及道俗父老百姓等朕遠遵玄妙載想

靈仙眷茲茅山是為天洞瑤壇蘄觀餘址尚存道要真經敷落將畫永言法寶良用撫然今為黎元大崇道本故令清樞之士建立真儀訪迹靈山以新觀宇庶使玄宗再闡瞻奉知歸降福稟瀛致之仁壽也又比年以來每遵清靜官吏有脩良之美農桑屬豐稔之期百姓之間庶无之絕也微寒卿及道俗父老百姓等並平安好遣書指不多及

勅江東道採訪處置使晉陵郡太守董琬山岳上疏分野下鎮方隅降福祐於人施雲雨之惠且茅山神秀華陽洞天法教之所源羣仙之所宅固墜秩之禮雖有典常而崇敬之心宜增精潔自今以後茅山中令斷採捕及漁獵四遠百姓有喫葷血者不須令入如有事式申祈禱當以香藥珍羞亦不得以牲牢寺物卿與所由存心檢核漸寒卿得平安好

勅廣陵李鍊師上清品人也抗志雲霞和光代俗為予脩福

卷二 詔問墨二

靈迹將赴金壇故賦詩寵行以美其志

紫府烟霞士玄宗道德師心將萬籟合志與九仙期絕俗遺塵境同人喜濟時訪經游玉洞敷教入瑤墀茅嶺追餘迹金壇赴速思陰宮看籙記陽觀飭新祠緬想埋雙璧長懷採五芝真靈若可遇鸞鶴佇來茲

尊師抱一守中操微昭遠能回貞潔殺揮道門遂與太和先生啓是仙宗起予虔奉崇飭靈迹廣求真經則詩以寵行物將厚意永慰岐路以載禮賢也所謝知

勅鍊師李舍光道高紫府學摠黃庭賁然來思式敷至妙既而屬念茅嶺言訪真經近出咸秦遠游方外朕載懷仙境延佇勤脩將使九有之人同歸玄教三清之衆俯鑒遵行豈徒夢寐華胥馳誠碧落而已想尊師建立真儀所脩壇宇初至經緯珠用勞心甚寒得平安好遣書指不多及

勅練師李含光昨程元暹至得所進圖具規矩矣然崇飾仙觀祈墾真游若不幽邃清閒豈降霄蒙羽蓋且在科儀猶有差降至於仙真道衆故亦不可同居所置紫陽觀大院內更不須著人居止但作虛廊四合清潔殿堂以脩香火用候雲駕其道衆等列院安置今具作圖往應所添加亦入支料矣尊師體直遠識含和內融必能上合靈仙之心下副欽崇之意也甚寒得平安好遣書指不多及

勅練師李含光尊師遠訪名山精求至教建立壇宇載寫真經庶事用心殊勞倦也朕志求道要緬想真仙將憑潔誠以脩玄妙今以十八日清齋潔壇以受經誥靈仙降祐祈有證明今將詞及香信等往尊師當為宣揚科儀奉詞陳謝庶上達仙宮下垂昭應甚暄尊師得平安好遣書指不多及勅李練師道者是万有之宗法者是九真之契大聖以垂教

後學以進脩弟子比欲敬受經法以未詳嚴秘又真經散逸紕謬處多近訪得天真遺蹟至於科儀无不條備加以摹寫一依戒旨喜風志之見遂荷真靈之降恩以今月十八日仰感三清尊君太師玄師真師潔齋受訖載捧真文恭披鳳篆將以運心太虛之境以養谷神之壽也其晚信具依經傳造足令并投詞封以附往尊師體道之要舍光之和清蘭无為与子合志請為弟子以前件詞及晚信投茅山華陽洞天金壇靈府以為明信用證勤精夫有德者尊以美号則葛洪者抱朴之稱陶君有貞白之名永言前脩事實不遠今号尊師為玄靜先生以昭懿德軼高行也故令使往甚暄尊師平安好遣書指不多及

尊師秉德之和操德之要為弟子親藏晚信以啟靈真且如号以表精脩衣服者所以展誠敬是申崇尚之意式贊仙階

之美也所謝知

尊師所奏靈芝信殊祥也若采雲繁布比芳蘭芬馥當紫陽之福地叶丹誠之吉徵遠与大同玉芝遙為合應斯仙真上祐尊師潔誠是降休徵用深慶慰今令將詞及香投謝天洞式憑高德以達虔心也

靈芝者和氣以生真仙監植昔軒轅至道三秀屢芳永惟禎符載瑞茲日黃輝朱采八十一莖色叶金方數應陽吉或連跗並萼或雙本同枝出天洞以敷榮就藥壇而結秀實曠代嘉貺至感殊祥尊師既陳詞達誠遠致真錫弟子敬受元吉當取餌焉甚熱平安好

勅眷言仙府旁連洞宮青壇舊居緬然靈迹紫臺新宇煥啓真宗式彰崇奉之誠爰置葺備之戶尊師等副朕茲意清靜寶持也

卷一 詔書卷二

勅尊師道德之重仙真所欽是以脩齋必有精感况山惟地肺會司命之福庭壇迹天宮則真人之舊館演弟子勤志致蒼生壽域迢遙東望日夕傾心至于開春佇迴風馭以慰渴賢之想來敷玄妙之教也初秋尚熱尊師平安好遣書指不

多及
勅爐開仙藥九真示傳院合靈芝三茅監植徵之玄錄盖未曾聞唯魏伯陽豫地於前今李越成効之於此朕當齋心以向專使往迎与尊師同承道錫也所賀知

勅朕每重清真親乎有道而覽茲誠請義在難違但遂廼懷以執醫藥亦既痊損當早來旋

詩送玄靜先生暨還廣陵并序

玄靜先生稟和清真樂道盡極頃來城關善利同人緬思林泉洗心外俗予嘉焉重焉式遂其意念于邁賦詩寵行

揚許開真籙夫君密契傳九星連紫蓋雙景合丹田玉簡龜
臺職金鐘洞府仙猶期御風使朝夕俟冷然

敬問玄靜先生先生秉潔白之節得黃中通理學徧九流適
守玄默心游八景益混光塵則密行高迹良可歎矣然能屈
獨往之心廣弘濟之道緬迪真祐深滋淳源知前後所脩功
德皆有感應瞻望東南馳心日夕今附物及香棗寺尊師更
為九度脩功德也庶使蒼生永日用之福外化有歸順之心
天下和平惟道所庇脩功德了當整迂風馭一至京來甚寒
尊師比清暢唐師回遣書指不多及

齋醮之儀願有模楷將致誠懇必仗精脩故屈尊師敬申妙
旨知己事畢良多愧也所謝知

尊師思慮就精虔心齋潔致福利物其功實多况擇高流同
勤至道精脩不怠嘉尚弥深香信之資用貽誠意也

尊師以至道妙用精誠感真薦福朕躬居寧寰宇俯及長至
來慶休祥履端之吉是与同也遲至來春共尊師相見

敬問玄靜先生昨弟子唐若倩至具知去月十一日功德事畢
夫以至誠之心精脩之感壇在仙境宜按沖科下庇蒼生上

資宗社永求福應玄感昭然及知天地至和人神胥慶以降
甘露以表休符則視履考祥其旋元吉今歲聿去暮璫璣

行不愧再勞事緣万姓今附香信徃至年下且請尊師於所
居脩功德以助履新至來載春和復請尊師於茅山上為宗

社下為黎元脩河圖大齋應緣功德之物觸新再造無以多
勞所利者廣又道德相親氣味縣合諸山聖蹟多有異人若

有訪尋尊師當為弟子拾致也甚寒尊師道体安和唐若倩
還遣書指不多及

尊師上清真脩下和仙教為朕致福以庇蒼生三皇秘文已

承嘉應河圖內記祈延福祥虔誠之心遙屬茅嶺所寄少物
豈荅勤勞春景漸和尊師比如宜也

詩送玄靜先生歸廣陵

并序

練師氣遠江山神清虛白道高八景而學兼九流每發揮玄
宗愷迪仙籙迨我以玉皇之祚保我以金丹之期敬焉重焉
深惜忒別因賦詩以餞行云耳

默受王倪道逾深尹喜師欣同八景會更叶九丹時鸞鶴遙
烟境江山渺別思當遷洞府日留念上京期

尊師以道樞和濟以真宗愷迪來致玄妙去還雲山詩以見
懷用軫惜別也所謝知

肅宗賜玄靜先生勅書

勅李舍光師久契真要深通玄微游道遠之境得朝徹之道
上皇疇日順風見知今乃練質名山良多景慕也况茅君洞

卷二 詩圖墨迹

穴仙經所稱靈化往來神藥秘師當閱金籙之秘訣祈玄
宮以清備驗消灾之方効長年之術尤宜精勵庶表齋功夏
熱師得平安好遣書指不多及

勅李舍光師深通道妙久著名聞昔茅君之山今洞真之奧
以師德行良景慕之朕頃搃干戈掃除凶區保全万姓克定
兩京上皇聖駕迎還宮闕得此定省慶慰自天仰荷玄元之
祐再成宗社之業亦師精備願力有以助之必須加意壇場
潔精香火廣上皇之福壽俾六合之康寧靜正道門當在師
也所謝知

脩造紫陽觀勅牒

茅山紫陽觀右臣奉勅与脩功德使玄靜先生李舍光內謁
者監程元暹等同檢校脩造前件觀並了并設齋謝上訖去
九月廿二日錄奏奉勅宜付所司脩造觀迴殘錢二百四貫

二百八十五文在備造外有前件迴殘為造觀成附奏奉勅
便賜觀家充常住郡司已準數分付三綱訖臣又與觀主道
士劉行矩寺商量請於便近縣置一庫收貨每月納息充常
住其本伏望長存 觀額及徒眾先受地頭畝並足今載所
收納苗子支來載粮亦充并觀內先有奴婢四人小牛六頭
車一乘見在右臣今對所管縣官及三綱檢責觀內先有前
件產業數勘覆並同其粮食已有歲支來春請加營種 觀
內什物五行寺右觀家先貧什物數少昨脩功德使程元暹
奉勅支供黃籙齋外有迴殘銀一百兩令臣分付觀內徒眾
將回市所欠什物寺並令充足 觀內松竹菓木寺右臣伏
以觀在茅山羣山所集院宇雖則華壯松竹先多欠少比為
非時未由種植請至開春專令栽蔣并於南池種藕庶望周
徧謹具以聞丹陽郡太守林洋奏件狀如前

朱一 詩閩卷五

中書門下祿丹陽郡祿奉 勅宜依祿至準 勅故祿

天寶八載正月八日

左相兵部尚書陳希列 左僕射兼右相林甫

玄靜先生寺表奏附

道士臣舍光言今月十八日品官王遊仙宣口勅賜臣
法水六副又今日將軍高力士宣有賜臣御製詩一首
纒二百疋并香鑪寺臣雖在道流素无深識因遇聖代
仍倚國恩霓蒙羽服出自天府神筆眷藻頓集微軀臣
之叨受實踰涯分臣自嬰風疾十載有餘形衰力弱觸
事俱廢惟願香鑪致福上荅聖躬終此餘生不敢有二
无任恐懼之至 天寶六載九月廿五日

道士臣舍光言今月二十四日中使啖庭瑤及道士唐
若倩費脆物并詞至山即以二十五日与庭瑤若倩於

華陽洞門燒香讀詞兼藏醮信至暮事畢臣又奉勅書
錫弓并賜法衣忽承聖旨進退惶懼臣以僥倖頻忝國
恩叨微德薄寄情靡所不勝悚荷之至因投醮已了謹
遣楊慎奢奉表陳述并謝以聞 天寶七載三月廿六日
臣舍光言竊見紫陽觀東隱居先生蘊金丹所忽生芝
草八十一莖形狀瑰奇光采秀麗根憑松石氣鬱蘭茝
斯實曠代希有當今罕見伏惟 陛下推誠洞府展敬
无虧謏言紫陽載興脩葺是以神物繁植用表吉祥况
与知聞僉云聖德所感莫不喜悅臣不勝欣躍之至謹
遣楊慎奢先奉表以聞今圖寫芝形委曲詳辦事畢之
日別差使上聞 天寶七載五月二十日

臣舍光言今月十八日中使咬庭瑤賞御詞并香至山
臣即以昨十九日與庭瑤及同法劉行矩等詣紫陽觀

卷上 詩詞墨六

東大橫山石燒香感真密宣詞旨以今月依法採芝其
芝草大小八十一莖籠盛如別无任喜懼之至因庭瑤
謹奉表以聞 天寶七載六月二十日

道士臣勵俗等言伏奉五月十三日恩制紫陽觀取側
近百姓二百户太平崇元兩觀各一百户並蠲免租稅
差科長充脩葺洒掃者實以光昭洞府永構玄門掃飭
開清靜之場施力增人户之福伏惟

開元天寶聖文神武應道皇帝陛下廣崇道化克著真
宗重闡徽猷彝倫法要遂使靈山祠宇載葺頽綱茅許
仙居咸葺創立臣等愚昧濫在法流叨沐殊恩曲霑霈
澤所以遠馳丹禁弱躋天庭无任感荷喜抃之至謹躍
龍門奉表陳謝以聞 天寶七載八月十一日

丹陽郡紫陽觀道士楊礪偕葛冲靈太平觀道士徐元洽等上表

臣合光言臣弟子唐若倩与前句容縣令李越成進芝
并奏以今日到伏承生藥院數表于堊丹化神

靈光踰九轉自非聖德至重希代神物无由
卒至謹按參同契論此丹古帝王永御千秋常存既未
聞於往口實有徵於聖代不勝慶躍之至謹奉表陳賀
以聞 天寶十載八月二十七日

臣舍光言臣雖服膺道法而拙於理身久患風疾脚膝
无力入秋以來漸覺羸弊物性所習南北異宜伏望天
恩許還本土冀漸醫藥稍延視息无任區區之至

天寶十載九月十日

臣舍光言昨十四日內侍奏思藝宣口勅以御製送臣
歸廣陵詩一首見賜伏惟 陛下虛己應物臣細无遺
爰寄眷懷降茲神筆翰兼雲篆之妙詞發玉晨之音願

宋丁 詩韻卷七

漸優渥捧對无倦臣行裝已辦即日戒塗違遠關途但
深愧德 天寶十載九月十五日

臣舍光言季夏毒熱伏惟聖躬起居萬福去月八日中
使啖庭瑤至山宣口勅以所賞纁二百疋并香三合令
臣於茅山用施齋醮并賜臣衣兩副臣謹承聖旨於紫
陽觀東鬱岡山右別立靜院剋取今月二十七日入空感
齋二十八日寅時為正齋之始自此之後以漸遵行計至
冬間法事乃畢務盡心力以求感通但臣无功每蒙賜
及伏增戰慄今供擬已辦謹遣弟子唐若倩隨中使齊
令說奉表以聞 天寶十一載六月十九日

臣舍光言曷度環周日長南至伏惟 陛下膺納乾枯
慶无不宜臣等今於茅山為國焚脩齋醮无任欣悅之
至謹遣中使啖庭瑤起居謹奉表以聞 十月廿五日

臣舍光言前所奏請紫陽觀東巒岡山右奉脩齋自
六月廿七日起首行道至今月七日冬至日初出時緣
是齋人及中使齊令誥等咸見齋壇四遠松對悉有甘
露其色白其氣香其味甘其松去壇漸遠者而露亦漸
少計今凡降甘露松對都有二百三十株謹按道德經
稱天以相合以降甘露人莫之令而自均焉玄聖著經
以為嘉瑞齋醮遇此又為吉祥敢不以聞謹遣弟子唐
若倩隨中使齊令誥奉表供進甘露二合

臣舍光言孟春猶寒伏惟聖躬起居萬福去載十二月
廿五日中午使啖庭瑤及臣弟子唐若倩等至伏奉恩勅
勞問臣蒙賜絹百疋行道道士賜絹二百疋又奉聖旨
以奉命紫紋七十疋五方紋縐各二十疋銀五百兩令
臣依河圖內篇奉脩齋謝并餘功德臣爰以去載十二

月晦及今載元正之日先於廣陵郡大唐廣業大龍興
觀謹脩歲節吉齋以助履新之慶今又於茅山紫陽觀
中詮舉司法有戒行者共營齋具講習之儀務令合法
然後施用至夏齋畢隨事上聞但臣自顧非材謬忝道
法不以庸淺頻荷國恩雖竭愚誠豈酬万一无任悚懼
之至 天寶十三載正月廿五日

臣舍光言仲夏炎熱伏惟聖躬起居萬福臣先奉聖旨
令於茅山脩奉河圖齋謝頻屬霖雨遂闕施行至今月
八日夜始就宿燬次九日十日夜依法正齋并伸禮獻次
十二日江中投璧以望日設齋飯賢自始及終頗為周悉
但臣等學非師授村愚聰明雖謹按成規而所疑未洗
不勝惶懼之至謹遣唐若倩奉表以聞 五月廿五日
臣舍光言昨十日中午使孟游仙貴勅至茅山脩功德所

仰感聖恩。伏增恐懼。先於此山。與諸道士。能戒行者。共
遵香燈之務。庶以助國扶教。消災致福。但臣等雖班法
任。愧乏感通。區區之心。不敢有二。因孟游仙使回。謹奉
表上謝以聞。至德二載六月十二日

右勅書并表奏唐貞元十四年刻石

大和禁山勅牒

潤州三茅山。大茅山西面到平地路三里內。有太平觀。南面到
平地路三里內。有華陽洞。南門崇元觀。道祖院。東面到平地
路四里。東北長嶺。緣嶺脚不斷。接連並平路。是界北面連積
金嶺。內有華陽洞。西門及祠宇。中茅山西面到平地路三
里內。有三茅廟。及祠宇。東面到平地路三里。南面連積金嶺
北面連小茅山。小茅山西面到平地路三里。西北至雷平
養龍池。郭真人塘。紫陽觀。南面連中茅山。東面到平地三
里。北面連大橫山。內有燕口洞。并祠宇。北至大橫山。鍊丹院
三里。

六一 諸副墨十一

右茅山三觀威儀道士孫智清。寺狀華陽洞天。衆真靈
宅。先奉恩旨。禁斷戈獵。樵蘇。秋冬放火。四時祭祀。咸絕
牲宰。自經艱難。失去元勅。百姓不遵。舊命。侵占轉深。採
伐山林。妄稱久業。伏請重賜禁斷。準法護持。差置所由。
切加檢察。庶得真場。嚴整宮觀。獲安具元。禁疆界如前。
中書門下。除茅山三觀等奉。勅。句曲靈山洞宮。所在恭惟
列聖。嘗亦欽崇。宜禁樵蘇。以申嚴敬。其茅山界內。並不得令
百姓。戈獵。採伐。及焚燒山林。仍委州縣。切加禁止。牒至。準
勅。故牒。

大和七年十月四日

中書侍郎平章事李德裕

檢校右僕射平章事牛勣

茅山志詰副墨第一篇上卷之第一

茅山志誥副墨第一篇下卷之第二

上清嗣宗師劉 大彬 造

宗誥

大中祥符勅禁山

訪聞茅山界內祠宇宮觀之側對木多有諸色不顧佛法擅行樵採及放野火焚燒山林須議專行指揮國家方延景貺以祐蒸民眷彼名山存於方志或仁慈所治或真侶攸依是為降福之場允謂栖神之所故宜加禮敬答儲休豈可斤斧斃臻樵蘇元節致嘉生之固植使靈蹟以何觀爰伸禁心之爰用表肅恭之意今下潤州昇州候宣命到於茅山四面立空界止嚴行指揮斷絕諸色人并本山宮觀祠宇主首以下自今後不得輒有樵採斫伐及放野火焚蕪常令地分巡檢官吏耆老壯丁覺察檢核如有違犯即便收捕押送所屬州縣勘

卷三 誥副墨十

斷訖令衆半月滿日練放如斫伐數多情理難恕即仰收禁奏候指揮當行決配如是逐處宮觀祠宇之外无有供燒柴薪不係古蹟之內久來存留對木即仰本縣官吏與宮觀等主首同共指定界心緊立標記方得採取若是已有斫伐延燒到對行稀疎處亦仰隨處州縣勒定數目去處常依時栽種補植務要別无空闕即不得輒便搔擾仍將此宣命指揮於宮觀門首及徃來要路鑿石曉示知委

大中祥符二年奉 勅如右

明肅劉太后賜朱宗師御札

金注子底水一副共重三十兩是 皇帝小時使底與道者充買田土供贍道衆齋糧兼逐日持課祝延 皇帝聖壽長命安樂水離灾郵与彼處知州同共商量買田土好莊子令任文慶与知州同共收買回日畫取圖子來

崇寧加封三茅君詔

詔勅門下句曲洞天有真人焉變化无方靈妙不測秦漢而降
應千餘年墮祀發祥澤于生民而隆召徽稱猶或未備非
所以極崇奉之誠也茅山大茅君今号太元真人東岳上卿
司命神君可進号太元妙道真人東岳上卿司命神君中茅
君今号定錄右禁真人可進号定錄右禁冲靜真人小茅君
今号三官保命真人可進号三官保命冲惠真人庶幾道和
氣獲嘉應以助我國家太平无疆之福故茲詔示想宜知悉

崇寧元年四月二十七日

徽宗賜劉宗師勅書并詩

崇寧元年一通
大觀元三十一通

勅劉混康自列以來必守安靜尔冲和養氣得其妙道學術
精深博通奧旨救危難以積善觀德業以養高小大之事常
所訪問盡規極慮頗勤忠恪濟人利物功莫大焉近覽所奏

卷二下 詔副墨二

並皆准允已差郝隨專董其事餘地上等亦一一應副更有所
需依前奏來 崇寧元年七月六日降到

勅劉混康脩真務本高道有常之士學業為心去執忘貪之
德持守去病之術普設濟人之方尔自離闕下將周歲紀近
覽來奏喜聞安靜所乞立木事已降指揮脩建本觀所要疾
速選定日期興工如逐旋有關一一奏來春氣漸和自加調
適謹奉天時以滋妙道 崇寧二年正月九日

勅劉混康尔自別京師條改歲華完脩祠殿備悉勤勞近覽
奏章具知安裕所云殿名以天寧萬福可也其清靜經並依
所奏尔肅恭祀事達于上境所見灾祥何不具奏此者牟麥
發生之際惟藉膏澤之力迺自春首以來頗愆時而未濟四
郊之農甚慘于箱之望朕心憂懼夙夜匪遑尔當悉心體予
至懷用斯懇切之誠精加祈禱之意以名非高道豈達清都

有宜將愛愈深妙理山林幽靜更保真常

崇寧二年三月廿日

勅劉混康尔自別京師屢經歲時撫宣之意惟常累遣逮于仲夏畏日永長想尔山居清涼高竅道妙之餘動止臻常否備嚴秘宇梅葺必已成就崇奉至真付委加于有德事更有闕典可縷敷陳如所見灾祥須一一具奏時正暑炎宜自保練餘勤道業體予至懷

崇寧二年五月廿三日

勅劉混康卿昔寓處都關延對禁廷每陳忠道之誠開益朕躬之志虛心采納豈派嘉言賜予越常用昭褒顯所有誥一軸今速付卿至可領也秋氣爽肅燕居練養之餘宜加保護特賜葆真觀妙先生誥

勅江寧府句容縣茅山道士洞元通妙大師劉混康朕執古之道以御今之有嘉与希夷守一之士以正澆漓之習惟尔專氣致柔敦其若朴雖道尊德貴莫之能爵而名實稱謂其

卷下 書前卷

可已乎宜申錫於命書庶激揚於後學尚推尔素以輔善民可持賜号葆真觀妙先生 崇寧二年七月二十五日

中書舍人白時中行

朕以卿道備德隆陳誠助國特頒異号故顯高仁若以極揚濟功未殫嘉稱誥命宜當祇受勿復固辭想宜知悉

勅劉混康自違京國屢改歲華所思一德之可嘉在我三秋而不忘近收來奏喜知寧謚幸繼先猷緝熙秘守殿成寶籙慶

慶

以臻巖閣聳崇寧仰上真之來格卿素守虛无超然

高尚齋持秘守能順育於矣涼靜樂茅峯自安怡於泉石來奏具志已降拍揮差御藥蘇珪提舉管勾應合須索一一申稟自可奏裁應副不致有闕也霜秋屆候氣律初寒更臻道妙言不多及如見有何灾異一一奏來前者祈求事至今未得感應今次如何也 崇寧三年九月十五日

勅劉混康自別京畿屢更歲籥三茅而浩志潔一己以金
直寓迹山居潛心物外緬想道妙沖靜植性清夷順穹壤以
養高脫塵寰而悟理茲覽來奏良悉所懷涉冬而來動心安
否知中春詣闕已差使臣張翊渾置其行備委官司一切應
副或尚有闕詳具奏來可期觀尔預積欣豫方屆隆冬將迎
朔易更在博施直教協濟羣生餘加保練之切用體眷勤之
意姑此書諭指不多及

崇寧三年十一月二十三日

勅劉混康省覽來奏備悉懃誠隆寒歲暮喜獲安常葺梓徐
真尚闕緡用已降指揮應于官吏責以近限併力就功上梁
等事各有司存何必告成乃離洞室及漕運經畫一云去訖
首春氣暖當先詣闕勿為稍稽以多高慮竚聽舟楫來赴闕
聞已差諸司官沿路管勾在理當然難為寢罷體予眷待宜
悉至懷

崇寧四年正月十二日

卷二 諸國長四

勅劉混康省覽來奏備悉懃情春首峭寒喜知寧謐尔心
志通博絕塵慮以保真常識達精微養靈臺而臻妙道自達
三茅縈尔一心茲者脩完之役已至丹雘之工委付有司必
早周備沖靜是守毋勞神用乃眷尔益欲宣對之懷厥意
惟堅宜遂告成之請可依所奏纔候工畢日速赴闕下其張
翊已降指揮專一催替應辦去訖并奉命神像遷入法堂權
行奉安如更有闕一云奏來春寒屆候宜加保毓用昭優渥
體予至懷

崇寧四年正月二十四日

勅劉混康覽卿來奏備悉懃懷欣富涉春益聞保福中前
赴色之書繼有告成之約以謂君子不可以力致方士不可
以拘縈載詳尔意宜遂厥求俾從達者之道遊式副高人之
所請固非少拒勿致深疑况卿洞鑒真元默垂道蔭植性衍
沖澗之意稟材多介格之仁神符有濟順天地之生成法力

无窮贊陰陽之化育清高可尚塵俗難羈浩然守志於林泉
潔素以安於壽考宮宇脩完應辦可集已令促役必无緩時
才有畢工之奏速期赴闕之行未即對問更希加愛故茲詔
示想宜知悉
崇寧四年閏二月三日

勅劉混康御宅心道妙顯迹神功順四序以凝和寓一身而
水福靈符法水久推濟物之仁保氣存神自得養生之圭涉
此畏景想集殊禧比詢入覲之期力有告成之請畢工在途
重諾難渝宜促行裝正風帆可乘之便早登畫鷁當江水善
利之時暑炎在候更切保頤故茲書示言不多及
崇寧四年五月二十九日
勅劉混康省觀來奏備悉所懷涉夏之中裨身益福庶知工
築僅及於告成將伺舟維屆臨於近甸其如朕勤職事幹集
善能顧惟激勵之風當允誠悅之請拍期良觀促日戒行敷
善利於羣生享徽名於大道爾茲至禮體我眷懷夏熟卿比

卷六 詔勅卷

平安好遣書拍不多及

崇寧四年六月十七日

勅劉混康卿法大道之自然稽真詮之典則順時樂性正一
己之貞心闡教濟人保千齡之上壽睽濶滋久懷想良多累
名待來遲今改歲尚有力難之奏猶屢固避之言況予疊命
有司當遂責成董集其工但勿貽慮餘者完繕悉行規模漸
可慶全夫何多遜宜速登舟之備佇聆飛檣之音仙帆風靜
秋水波平乘茲清景勿辭來對若領詔諭示我眷隆將遂觀
言遣書拍不多及
崇寧四年七月十八日

勅劉混康自遠皇都屢周星歲居名山而崇秘殿竭丹懇以
奉高真闡揚大道之源胎卷上靈之既菁興觀宇廣集休祥
壯一代之和規衍萬年之景祚凡所陳述皆盡公忠願須未
對從便知居其如退村已行屢令畢役去初慶成就緒當斯
秋景促棹安流天高雲靜巖晴光千里之平波水翠烟溟瀟瀟

素色一帆之輕吹尚測氣力自養清高故此詔示宜悉者
非晚觀言茲惟簡及 崇寧四年八月二十日

勅劉混康省所奏脩造已就緒欲於九月中乘船赴闕朝謝
者欣聆畫鷁容与奉准願向仙舄翱翔魏闕佇聽希夷之妙
誨欽敷慈儉之溥風治念烹鮮動趨正道霜秋屆候涉履良
勤爰命使華往加撫勞體茲眷異益固冲和宜速進舟慰予
致望秋冷卿比平安好遣書指不多及 九月十二日

勅劉混康心存道要夙契真元久處逍遙之場自得冲和之
有昨迂芝蓋乘叩楓宸遂款秘奧之名言乞還茅峯之舊隱
志堅意切勉從所陳違遠以來倏尔經月每一思念寤寐不
忘扁舟高卧諒及准楚之籤三秀栖真獲出塵寰之表高風
遐舉良景慕之時當祥暑卿比平安好遣書指不多及
先生自離闕下倏忽閱月想以道妙動止冲和每一南望愈

卷二 書簡五十六

增慙慕向者所托奏章之事伺有天意可速奏來及求傷風
符子數十道附近封進時方炎暑清虛自重想已到宮所備
如何潛神養了与未一一奏來 崇寧五年五月十三日

勅劉混康所奏拜章事具知夫至誠必通精脩有感事具存
於典儀昭著於真科卿愛心請禱齋潔馳神默契高真獲
通秘旨非夫公忠之內充何得精誠而上達郵音忽至嘉歎
良深昨懇辭上京丐還舊里三茅勝槩允資高尚之居列聖
所栖克叶潛神之志更宜保練以副虛懷畏暑在序卿比平
安好遣書指不多及 崇寧五年六月二十日

先生離闕下來又復累月比日炎暑想以道妙清勝所奏拜
章天意不勝嘉歎自非先生高道洞達何以臻此如更有所
見附黃希叟來奏得无隱幸也本宮所關亦可一一縷細開陳
潛神之後味見告切不知所備可意否 同前

勅蜀提康徒弟傅希列賚到表章具知刻意虛无宅心清靜
得无為之妙理通大道之淵源自抵萬寧均多餘裕三茅紫
府列聖福庭真仙所栖靈荅如響師寶金籙而練氣秘玉簡
以清脩想得優游必資香火上新宗社之謚寧下濟黎元於
仁壽所馳至意宜亮悉之徒衆忽臨封章來上深嘉遠際益
表勤誠懇尔睽違但渴名理溥暑尚熾善衛是宜卿比平安
好遣書拍不多及

傅希列等賚到表章知卿已至元符萬寧宮及知拜章事奏
上天慈恤敷錫嘉祥卿道慕三茅行遵二許暨來魏闕還駐
故山鶴馭難留每深引嚮近煩慈念通拜寶章祇荷蒼昊俯
垂淵鑒丁寧天訓警悟不忘夙疚欽崇以酬昭貺炎暑方隆
保愛是宜餘具詒意

所奏事逐一降指揮訖如更有所闕但一一見示提舉官已差

卷三下 諸制墨七

楊戩頭額已書知之蔡卞亦已撰文先生自来轅直有所聞
見文福但詳細密奏花木已收瑞香尤佳傅希列回付詔書
等及賜祠部餘各賜紫衣師号親書畫扇暑熱可以台風鏤
心符子告求數貼

傅希列等回附物下項

沉檀篆香各二十斤

生熟龍腦五斤

降真香十斤

御書畫扇頭十箇

四味菓子甘箴

香藥二分

崇寧五年七月初四日

勅蜀提康卿夙臻要妙志尚清虛朕遐想高風无忘朝夕載
彼負膺之勤心益表公忠於王室言念及斯良深嘉歎所陳
情悃並即施行永勝先塋許焚脩之徒衆潛神宮屬第推賞
於陌資成命已頒可悉亮也朕欽崇大道景仰靈蹤是迷志
以昭切故開山而達宇畢工來上欣懌交懷所期大闡真風

錫蕃禮於黎庶精治法錄永協贊於丕基諄誨一遙沖襟善
護秋涼卿比平安好遣書拍不多及 七月二十日

勅劉混康省所上表乞差官撰述宮記事具悉茅嶺幽極積
金蘄比眷念靈迹旁連洞宮啟瑤臺之新府大焜煥於真風
宮宇落成豐碑可依命碩儒以製文及親題於碑額非特為
一時之盛事抑以彰前人之休聲卿當慎擇高流同勤至道
精脩不懈乃情所瞻每思心要常憶儀刑願川塗之脩阻想
會晤之尤賒其親書碑額及蔡卞所撰書記今差使臣管押
前去至可領也秋涼卿比平安好遣書拍不多及

先生養素金壇策名紫府昨自仙舟東下日深懷想迓來秋
氣預清緬惟道體和裕未涯訪道惟切傾思保練潛神副予
睇矚其碑額等今已書畢遣人降賜餘有所陳俱具奏章

崇寧五年八月二十日

卷二下

論道卷八

勅劉混康極真有素守道无渝切行益隆聲華夙著即万寧
之燕處奉大籙以精勤博濟羣生咸趨善化擴尔无為之妙
相予可致之祥益名以實章禮緣德稱宜錫褒嘉之寵用延
和遠之休法号增崇僉言惟允往即欽承毋或遜避所有詔
命今附遞賜至可領也時當素秋卿比平安好遣書拍不多及
朕以先生棲真向曲養素潛神符水施功慈濟遠迹嘗招鶴
飯論道宣和啓迪无為輔成靜治欽承微妙寤寐不忘近以
宮宇告成特加先生冲和二字其告已入遞附賜當體眷遇
時真至言造闕未涯尤希保裔

管師所奏宮門牆宇等事乞脩治已今有司大急應副物料
村木等責立近限速令畢集无致逗遛稽緩去訖如先生更
有所關但具奏无隱也傷風符鎮心壓驚佩帶符子各求數
小道幸甚

加冲和先生誥

江寧府茅山元符萬寧宮葆真觀妙先生劉混康三茅靈
境仙聖所棲比逮新宮用伸崇奉以尔心游澹漠道合元微
俾宅其間闡揚至化宜加美号以示眷懷可特授葆真觀妙
冲和先生 中書舍人李圖南行 崇寧五年八月二十三日
勅劉混康奉教玄元宅心清靜造洞真之奧隱茅峯之顛乃
睽蕭居緬然靈異構崇新宇大杜宗風丹臺鮮麗演咭恫之
道樞紫府鼎新進行漫之高躅按圖顯敞寔稱真游蓋軫崇
奉之勤用慶落成之美益增欣沃當形詠歌御製慶成頌一
軸今入遞賜至可領也高秋氣肅以平安好遣書拍不多及
御製元符萬寧宮慶成頌

茅山之麓元符中即隱者劉混康所廬建觀号元符觀經始
於元年秋至崇寧五年秋宮成大書其榜更号元符万寧宮
蓋以協成 哲宗之志以安妥明靈欽崇妙道昭示後世乃
為之頌曰

卷二下 詩四首七

向曲之山有居其顛誰氏之子象帝之先戡迪後人淋備其
身守靜而篤是為葆真在昔元符作室其下經始勿亟以遺
來者我應受之嗣紹厥緒我儀圖之繕此棟宇考彼宮宇因
心而友不日成之克相其後乃益其名曰維萬寧書以揭之
用妥明靈道大无方體用有常以德則帝以業而王坐進此
道與道无極神之聽之洽此萬國 崇寧丙戌歲宣和殿書
初夏之別幾年載矣坐阻頽角乃情悄悄每引領之動思阻
情途而興歎還山以來景仰何啻有詩寫懷今同附遞到並
檢領極思晤語邀未有期金風向勁天和善保符子已收更
求佩帶符數道推恩事已施行希知之

葆真觀妙冲和先生歸山以詩送之

當年問道屬高人。曾攬霞衣到紫宸。身是三山雲外侶。心無一點世間塵。徑鴻望極幽栖遠。賀燕歸飛洞府新。多謝為傳心法妙。此真真外更无真。御製并書 崇寧五年九月一日

勅劉混康省累上表具之。卿道高二許。德貫三茅。為教法之宗師。擴真風而濟物。驅群孽輦轂裕慶名山。潤清標之晤會。思綺儻之與言。每覲貢章。良嘉勤意。所陳乞事。皆已施行。徒弟師名錫。凝和之美。号豐碑刊勒。許清幕之揔提。今者方外又寧。雨暘時著。荷上帝之降康。亦焚脩之有助。霜秋屆候。良晤未期。勉加保頤。用慰傾想。管淨之勅。今同遞附。至可領也。卿比平安好遣書。指不多及。崇寧五年十月十二日

蹇阻以來。復見窮秋。引領南顧。徒切坐馳。每得郵音。大慰傾渴。山林虛靜。想神游冲漠。以適安耳。所賜還山詩。慶成頌。並許刊模。自餘手詔等。不可上石。乍冷。保持法錄外。倍万珍嗇。

卷二下 諸司墨三

勅劉混康所進天寧節功德疏。具悉。卿養浩山樊。棲真方外。忠惟體國。志在愛君。屬厥月之誕弥。祇清塲而薦祉。疏言來上嘉歎良深。故茲詔示。想宜知悉。冬寒。卿比平安好遣書。指不多及。崇寧五年十月二十四日

勅劉混康省所上表陳乞事。具悉。卿潛心澗靜。造道粹全。涉茲冬律。克保天倪。荐覽貢囊。備悉來懃。蓋事功之就緒。是推賞之未周。敷陳是宜。銓次匪濫。並可其奏。已即施行。宣義營田。特從本宮之所請。丹陽塘瀾。不許他司之占。留事悉緣公物。无私已載。披勤至用。歎忠嘉宜。樂真常之餘。擴推上清之法。相予福祉。永茂寰區。更在精衷。明朕朕意。初寒。卿比平安好遣書。指不多及。

駿異以來。日月如馳。景仰何及。偃蹇白雲。想多佳致。近陳乞所賜詩頌。上石。並自刊模。頒降。次真本。一一自收。別有陳請。

附通奏來胥會未期引向弥深冬序漸寒為道保育

勅蜀混康省所上表本宮開達慶成道場有仙燈現事具志
卿心游蓬島坐揖崆峒守脩真抱一之奧洞歸根復命之源
是以慶成寶齋仙燈示瑞蓋精衷之上達由至誠之內充嘉
祥荐臻靈貺昭答舍生均被美利難云省覽以還良深歎獎
兼聞仲冬擇日親詣永勝焚黃時當沍寒不无勞勩計想鶴
馭今已還山俯迎迎長生經善衛

崇寧五年十二月十八日

睽異以來俄經冬序每思清誼時唯引領知道場有聖燈現
於鹵輪峯誠為奇異自非先生精誠昭格孰能臻此伏紙增
歎未期胥見尤積愴念唯加自顧良副所望也聞先生往常
焚黃時當凝凜道途保愛歸卷日符子更求數十道
同前
勅蜀混康克持真教慎保天倪棲岩必以道遙奉法錄而寧
蕪顧其淵懿宜有褒崇既頒諭於詩篇復形容於善頌抗章

卷二 詔制卷上

來上刊石是期嘉尔丹誠勅于翠琰已令舟御實彼宮垣傳
弟子而軫不泯貽眷禮而示无窮當體朕心益崇法訓膺殘
春及氣易序遷更勤保練之功頗示冲虛之訣已差使臣專
一管押刻石前去至可領也凝寒卿比平安好遣書指不多
及
大觀元年正月二十七日

勅蜀混康卿秉心无妄執道不回撝持法源羣生所賴功庸
昭著揭如日星使上清之教益隆而弗替者寔有力焉比以
道釋混清理宜區別銜自朕心重訂譌謬至如三清混居於
水陸元命反祠于梵宮繪塑无倫不可槩舉朕方圖叙藝倫
講明教法稽考後先之理推原積習之端申飭有司分別崇
奉庶蒙休祉溥祐舍生諒在淵冲必惟允議更新歲律尚冀
保綏故茲示諭想宜知悉寒沍卿比平安好遣書指不多及

大觀元年二月九日

勅劉混康挺身冲粹有道涵泳兼志不回推心篤善省觀奏
贖備悉至懷仍聞新歲以來法履泰定所進术煎靈方夙授
仙餌今存雖神鼎金丹之妙无以加諸長生之理茲其大致
乎披繹勤志忻愜于中妙術恭持必无畔戾時傳郵命副以
好音春序云初天和善護

睽異晤言俄經新律渴想儀刑朝夕弗替近降勅書所諭道
釋混清已付外施行事恐未詳盡今錄元降全文付卿一看
卿教門綱領人所親恂其諸傳授保執持之无吝忽也所脩
石橋道路事已委發運使曾孝蘊專一應副施行益遠會見
千萬加慎鎮心神符子告求數十道恐有所見灾福告先生
示及管師初春可令至昨降物往彼道場已到否

有天下者尊事上帝勅命惟幾敢有弗虔而釋氏之徒循營
佛事妄以天帝次於鬼神之列瀆神踰分莫此之甚其能克

卷三下 詔問墨土

享上帝之心乎可令有司檢會削除以稱朕嚴恭寅畏之意

大觀元年二月十五日

勅劉混康朕祗奉三元欽崇至道每念靈承之重庶臻可致
之祥凡在幅員率興觀宇聘三茅之名封集殊方之勝槩倚
毗師法以台蕃釐卿夙資淵妙之巧屢獲嘉休之應累迂鶴
馭來叩楓宸款名理之至言詢心法之要妙保神清靜闡
厥聞旅寓儲祥殆非宜稱已令董治鳩工構宇即上清
之東隅運萬寧之別觀庶專靜館巡處雲輅可預擇徒弟來
此住持故茲示諭想宜知悉

領所奏道教未便洎陳乞事卿道門宗師教法綱領凡所陳
請皆合朕志朕違高論日馳南顧遐想香火之餘高棲雲表
保神練氣所得多矣管師淨之俟黃冕到山可同赴關春序
將瞻瀉道加慎

大觀元年三月十九日

勅劉混康省所奏辭免赴闕事具悉朕欽奉真元夙崇高道眷彼棲真之侶常形夢寐之思佇瞻每渴於儀刑睽濶候更於歲籥再款話言庶資妙理是用載馳使傳敦趣造朝忽露封~~引~~疾懇避夫豈不懷義非可強當以名命更伺歲年尚慎寢瘵以副眷渥春和卿比平安好遣書指不多及

相別周歲引領尤勤兩披奏牘以疾力辭赴闕已具別勅可其所請宜寔悉之安處潛神以保壽康想綽有餘裕也道傷事前已報知筮師陳請皆契勘施行候指揮到止可令筮師赴闕會晤尚賒對時自衛治百病傷風符子告求數十道夜分燈下發慮先生意不安故也 大觀元年四月七日

勅劉混康省覽累奏具悉卿擯棄人事遠去塵寰旣殫懇迫之誠勉徇便安之請遐想迩來怡神昭曠持法崇高處寐以絕營豫光而不曜臨風東望一及緒益不无傾渴之勤也筮

卷下 諸葛三

淨之便可發來赴闕或有奏陳詳具无隱初夏漸熱卿比平安好遣書指不多及 大觀元年五月廿七日

別來一周呈律傾渴話言未嘗替也志趣高尚厥絕蹀絲得以澄神靜慮為冲漠之將良多慰浣愈遠高論徒深引向首夏清和為道保育月末忽目昔連發疎以書問筮師可令速至有經數卷伺筮師到令附去消親書

勅劉混康睽異又見畏景殊積詠思想惟偃蹇雲山養高物外從容於自得之場隄羨无窮有所諭言詎可謔口當伺臚取西來面卷至意彼中有目擊事毋憚煩碎並附郵傳以聞使一方民瘼不墮於上聞茲所望也次歆隆熾善衛仲和

筮師至所奏事一一備曉謹齋沐寫成密詞一通托先生拜章奏達即幸也伺得天語速具奏來餘面譽筮師令於先生處開陳貴妃表一通亦附於筮師回山御筆畫 元始天尊

太上道君各一本可與去歲所書 太上老君共三清潛神
供養北斗尋經五冊廟頭二十箇果實一十件香花龍腦養
燭等各以數文割付笈師空名祠部五十道紫衣三十道恐
要度徒弟笈師之下應徒弟賜以紫衣師号隨侍侍者十五
人皆賜披度及賜束帛有差 大觀元年七月廿九日

累承所惠符子不敢自尊人若有疾必與服之庶滋先生治
病救人之意諸符子告求數十道附遞進納

勅劉混康省所上表并錄奏具悉仍知所拜章詞消辰已達
得聞筌秘嘉歎良深倘非卿迪中觀妙契道育真志念蒼黔
誠通淵默者孰能臻此欣沃可知涉此夏秋益崇慶善朕万
機之暇每覽道樞傾想話言何啻飢渴發春匪遯期必西來
當體至懷毋執謙避秋高氣肅卿比平安好遣書指不多及
久阻德標唯勤引嚮累收郵中之奏聞安處潛神緝有餘裕
淨之所奏各契勸施行來春赴闕別勅已諭此不多述當乘
春水扁舟西上毋固抑朕意也秋杪霜清保錄持教外善衛
為最 大觀元年九月五日

勅蜀混康省所上表進奉天寧節功德疏具悉益冬正候詔
節屆期嚴道範於瑤壇祝後天之景福願惟方外之侶不忘
事上之誠乃睦忠勤益用歎揆故茲示諭想宜知悉初冬卿
比平安好遣書指不多及 大觀元年十月十四日

朕未諭也誠欲再見儀刑教導積潤而遜避再三詞情迫切
遽見絕之若是况仙鶴安流何勞之有歲元後別降詔旨預
此及之未間保練天和為祝來春遣人宣召毋得推辭阻命
勅劉混康累上表事具悉卿養浩山樊栖真物外優游自得
起處甚休荐覽貢章深嘉勤至惟妙談之香隔第知情以瞻

思累頌詔書來春赴關尚遲他托苦厭塵諱當柳志而整枉
飛鳧毋養高以固違朕志尚體眷遇无忽予言冬序去初
禱善保乍寒卿比平安好遣書指不多及
十月十九日

所奏增崇三茅徽号已契勘典禮施行至宜悉之眷首會面
不可拒命所期者款密高妙而已冬候向嚴倍萬冲攝符子
更求數十貼即感也官門事常在念豈不懷耳

勅劉混康頴悟真機昭融至道每覽奏績寔契朕心欽乃三
茅懇求封冊緬懷道蔭宜示褒隆即付敕司俾加顯命今令
頒錫至可領也冬閏紀良保願何若阜流脩阻系想徒勤俯
迎春和切期禱心安然舟御勿憚一來密局迎長精加澄練
冬寒卿比平安好遣書指不多及

自別仙風起處佳否蓋東下每一念之未嘗不慨然耳雲
水生涯道途自得真有出世无窮之樂極思講妙决在來春

未間保錄持教外善書是禱
大觀元年閏十月廿一日

勅劉混康累收來奏備悉勤恪不啻与罄敷接也順履時序
食息何若來春飛船西上妙論可期貴妃所需符子當為應
副未間善為輔養

三茅君聖像畫畢心伺先生到關專得面付治病偏帶符子
告求數十貼
大觀元年十一月六日

勅劉混康有所上來春赴關事具悉卿累造宸廷遽乞還
山兩廕歲華每勤馳轡且聞春初西上深契予懷極思談微
講妙預當滌慮齋心以伺耳仲遣使人計治舟御許徑便道
飛船安濟宜速辦裝慰此翹渴會晤伊迺尚宜善衛已差入
內西京左藏庫使殿中省尚輦局典御勾當龍圖天章寶文
顯模閣黃希叟降勅台卿赴關春寒卿比平安好遣書指不
多及

歲發春順履時宜起慶安如陳乞事並依所欲逐一施行
若自京口而來極便思一見之形于寤寐伺黃希叟到毋少
稽留可乘春水庶无阻滯有所需關一一奏來區區已具勅
書茲不多述黃希叟到便可促行

大觀二年正月五日

勅蜀混康卿近嬰微恙已遂痊平計惟保練有方无勞藥餌
近覽來奏方疾造朝足仞勤確不替忠嘉披閱以還良深歎
悵希叟到日便可飛舫乘此春波安濟西上經過郡邑无為
滯留矧伺鶴軒以款清論暄妍在序善輔是宜中春卿此平
安好遣書指不多及

大觀二年二月十五日

春色晴融仙舟偃息不妨高養浩然之氣良自得也或有所
需可計會希叟行當會見預已忻快未間尚宜保練為最
勅蜀混康卿持心湖靜毓德冲和每造楓宸居多啓沃不聞
名理忽復累歲鄙吝之心生焉中遣使人往趨臚叙宜輟白

朱二

請蜀墨去

雲之游來赴紫宸之會其諸自意已具前詔當體眷想毋復
稽留今差入內文思使殿中省尚輦局典御勾當龍圖天章
寶文顯模閣黃希叟管押舟船就茅山宣名卿赴關故茲示
諭想宜知悉春暄卿比平安好遣書指不多及

思渴晤言何處如之以日計程四月上旬必達關下春水安
流想无阻節途中宜心絕人事日惟東顧以伺將欲入汴宜
速奏來未會間尚須善護

贈太中大夫誥

朕惟至德之世无為而萬物化淵靜而百姓安爰率是道納
民泰和誠意感通異人皆至眷遇之禮曲盡始終掠真觀妙
冲和先生蜀混康虛一守真純白自得前知休欲能警羣迷
或托呪符克愈眾疾離身栖林谷而名振京師朕用嘉歎台
對閒宴屢聞至論深契予心比復造年燕居琳館了然委化

不約而同。靜思所存，宜如憫飾。太中之秩，視諫大夫，茲為異恩。尚期歆享，特贈太中大夫。

謚靜一誥

勅朕惟曲水之穴，北距岱宗，南接羅浮，證法冊於河圖，得嘉名於地祇。抱道秘境，惟昔高人，真風未忘，前翰具在。贈太中大夫劉混康，出塵累之表，以虛靜為宗，觀妙幻金之煥，葆光埋壁之地，慕真風於南岳，窺奧義於西城，衆方有求，忽若委我，其頌美謚，式昭正一之功，庶幾異時，益振沖虛之教，可特賜謚靜一。

勅賜元符萬寧宮

尚書省牒江寧府茅山元符萬寧宮茅山元符觀

牒奉 勅宜改賜元符萬寧宮為頡牒至準 勅故牒

崇寧五年正月 日牒

卷之七

中大夫守右丞鄧 太中大夫守左丞何 司空右僕射

達元符萬寧宮提舉寺官推恩勅命

勅相觀福地，肇達祠宮，為彼羣黎，導迎景貺，龍圖鑒直學士，左朝議大夫，胡師文，等，克共迺事，遠茲落成，嘉汝之勤，叙進官品，若時休命，亦既乃心，可特授左中散大夫，依前職，差遣宣義郎江東運判喬 可特授宣德郎差遣如故承事郎知句容縣事鮑慎暉，特授宣義郎差遣如故右侍禁監江寧府排岸高士邁，特授左侍禁西頭供奉官高公鼎，特授東頭供奉官，儲職張和，特授奉職，差使葉承，特授借職三班差使孟忠，特授三班借職，知縣事乾慎暉，免三年磨勘。

又列勅

江寧府茅山元符萬寧宮，備蓋潛神菴宇，等，安排御書牌了畢，事體非輕，下項管勾，催促卸役官等，可特依此推恩發運。

副使劉何與轉一官江寧府通判范希逸與減三年磨勘候
令任滿日特令再任其部役巡檢內殿崇班孫明翼轉一官
勅賜藏真觀

尚書省牒江寧府藏真觀

故蜀澤康整所見脩道院

牒奉

勅宜特賜藏真觀為額牒至準 勅故牒

大觀二年十一月 日牒

中大夫守左丞余

太師左僕射

宣和封陸簡寂真人誥

朕惟前古高蹈之士名迹不泯而稱号未稱者所以追顯之
簡寂先生陸情靜真精內得遺經垂範而脫然超世廬草
故隱有祠至今考實定名禮以真人之号非特用褒往躅亦
俾後之聞風者知道之所在而勉焉可特封丹元真人
宣和封楊郭許陶五真人誥

卷下

諸朝聖人

勅朕存嬰霄府貯景龍臺瞻三秀之神鄉公九華之妙誨
欽歎列仙之躅昭茲闡化之功東華上佐司命揚真人積學
洞徹所心合漠得中黃之隱詠受南真之秘傳董司天越之
疆關控神靈之要方詡揚於至道宜褒極於隆名庶期沖鑒
之臨永侈蕃祺之錫可特封洞靈顯化真人

勅三炁隱靈固匪名言之測萬神凝化莫容議擬之求凡褒
叙於上真實恢張於至道玉臺侍郎郭真人功系十極位列
九宮含景玉璫已飛行於太極扶華晨蓋爰摠侍於虛皇
方丕闡於元綱宜致隆於顯号尚期沖格永祐昌圖可特封
太微葆光真人

勅朕降摠真之王境陟耀景之龍臺夏校曆於元局以濟生
于下土凡著功於道品咸進位於仙宗上清真人許長史清
素外融神明內得靈音雙暢密叅羣聖之游歛駕超遙高

位上清之理方流羅于大梵宜崇配於德名庶昭丕佑之醜
益廣无為之化可特封太元廣德真人

勅紫極涵元雖灑濛於一炁丹臺列籍實摠括於万真凡褒
位於仙宗蓋恢功於道甫東華侍帝晨上清仙公許真人研
三神以觀妙疑九緯以挺生北洞告終自適幽人之介東華
景獨超上相之游雖高謝於母名其敢忘於仁蔭尚期沖祐
益闡元綱可特封混化元一真人

勅朕膺琅霄之景命握龍漢之寶符蓋將敷暢靈音恢隆
道化闡微言於至教薦休命于列真蓬萊都水監陶隱居振
迹漆羅濯精華闡神交无累迹雖相於山中誠感夙通賦已
仙於海上顧德名之莫擬豈妙蔭之敢忘尚鄉顯号之榮永
介涵生之祀可特封宗元翊教真人

宣和六年八月三日

卷二十六

諸司墨元

太傅楚國公臣徽宣

為弼闕

中書侍郎臣張邦昌奉

中書舍人臣張志行

奉 勅如右牒到奉行

乞封五真人奏答

臣輒癡愚懷仰濟宸嚴退省賤庸甘伺朝典竊惟自古
得道昇真之士先後相承為時宗仰皆以扶世立教為己
任自三茅真君飛昇之後繼有楊郭二許衆真並於尚
曲精脩上道天真降顧親授秘語上清經教漸降人間
逮梁宋之際真風泯泯聖道不絕如帶惟陶隱居力扶
宗教以微言與旨發明道要為天下後世之幸然而三茅
兄弟頂蒙朝廷褒崇冊封聖位其餘衆真未聞有以旌
異臣愚欲望聖慈特以楊郭許陶衆真並依三茅真君
例就令仙職加崇美号除別具諸位仙品奏聞外如蒙

俞允乞降瘡自下有司施行干冒天威取進止

七月日碧落郎凝神殿核籍同知右街道錄院事管

轄江寧府王晨觀臣丁安行劄子

寧宗賜号王景溫

王景溫履道清尚操行高潔眷寵三朝朕亦禮遇可賜号靈靜真人

寶慶易如剛先生勅牒

尚書省牒 左右街都道錄主管教門公事太一宮都監兼高士易如剛奏公微野人頃在茅山於慶元改元蒙恩召充太一宮高士并都監任持專任祈禱每藉君相為國愛民靡不昭格越今三十餘年編除道階昨於嘉定六年蒙恩特賜通妙先生續於嘉定十四年得旨降香設醮茅山訖事回奏乞老還山恭奉御筆高士易如剛祈禱有功未應告老宜加

卷二十一 諸國表二十一

顯錫以重眷留特賜通妙葆真先生今繳連寧宗皇帝御書二軸伏望尚書省特頒勅命旌表名山以重祈禱伏候指揮寶慶元年七月十四日奉 聖旨特令尚書省出給勅牒奉勅宜賜通妙葆真先生牒至準 勅故牒

寶慶元年七月 日牒

理宗金錄授龍玉簡詞

維嘉熙元年歲次丁酉九月己酉朔二十六日甲戌嗣天子臣昉伏為保延國祚恭祈嗣續敬齋香信祇建沖科命道士二十一員於建康府元符萬寧宮啟建靈寶道場一晝二夜滿散設醮三百六十分位告盟天地誕集嘉祥謹依舊式詣上清宗壇華陽洞天投送金龍玉簡伏望至聖至真鑒茲丹悃乞為騰奏上聞九天臣昉伏以元儲虛位未開熊夢之祥邊閭分屯尚調席符之戍內欲隆於國本外思靖於兵氛仰

惟祖宗積累之難深切朝夕繼承之懼是用肆類上帝徧禱名山願垂覆燾之仁宏賜扶持之力得男而應震索茂延百卅之期偃武而致太平坐庑四方之治保基圖於鞏固措民物於救寧祗迓靈休永依大造臣昀无任懇禱之至謹言
溥祐加封廣濟廟龍神誥

勅敷澤廣應侯惟龍負无體而神无方矧茅山至人所居彼其吐吞夫丹竈之日月猶是依憑而為靈宇有司上叩而陽曰時其潔蓄也實應祭義申衍疾号用修褒章金陵予陪都其職而幽以服而侯甸之職可特封敷澤廣應利濟侯奉

勅如左條到奉行

溥祐四年

月 日

溥祐加封三茅真君誥

勅朕聞真人馭風騎氣神游八極之表而一念在生靈則猶數數然也也太元妙道冲虛真君東岳上卿司命神君成道於茅

吳二

晉書卷五十一

山登籙於仙府三君之首者也奇驗見于歷代遠近以為司命朕為黎元慕尚不已特命有司亟衍嘉号以彰欽崇可特封太元妙道冲虛聖祐真君東岳上卿司命神君

勅朕聞句曲三峯神君顯甚遂有金壇洞天之名歷代所慕尚豈獨於今乎定錄右禁至道冲靜真君脩真得道是謂中茅兩陽應禱遠近德之亟命衍号以答鴻休其體朕意益陰隲于下民可特封定錄右禁至道冲靜德祐真君

勅朕聞漢武祀神君於禁中其祝甚秘蓋以儆福朕不為也三官保命微妙冲惠真君真風道氣号小茅君祈眚敬事祭典褒崇盖非一日矣茲命衍号以昭朕拳拳慕尚之意益闕貺施以惠生靈可特封三官保命微妙冲惠仁祐真君

奉 勅如右條到奉行

溥祐九年三月 日

太傅左丞相魏國公清之

右丞相葵

未上

參知政事錄

參知政事方焯

吏部尚書關

權兵部尚書清叟

御賜沉香描金如意一事上獻大茅君白玉圭二面上獻中茅君小茅君聖像秉執旌節幡幢威儀等一十二件沉香五十兩腦子五兩銀一百兩綠錦幡二首各長二丈新茶五十六官會十萬緡付茅山崇禧觀

協志大夫保康軍承宣使入內侍省都知提點佑聖觀張左街道錄洞微真應先生佑聖觀虛白齋高士主管教門公事司徒師坦上表以臣三年祈禱感應微勞乞回降恩命加封三茅真君奏可

大元詔誌

世祖皇帝召蔣宗師詔

上天眷命

皇帝聖旨諭達康路三茅山三十八代宗師蔣宗瑛聞汝年高德卽法籙精嚴思接道論今遣使馳驛召赴闕廷仍勅有司如法津遣便安執道毋致艱虞故茲詔示想宜知悉

至元十八年二月 日

金籙齋詞

至大三年庚戌歲五月三日

上清大洞經籙无上三洞法師元景真人臣王道益欽奉皇帝聖旨伏以有國有家祇荷財成之造盖高生厚敢忘祈謝之誠緘辭遠叩於名山徽福永延於景運謹泐玄教嗣師揔攝江淮荆襄等處道教所事崇文知道玄德真人吳全節

卷三 音韻卷七

恭奉香幣詣三茅山元符萬寧宮上清宗壇脩建金籙寶齋

三晝夜滿散祇陳三果衆真清醮三百六十分位伏願覆育

无私鑒觀有赫天長地久

三宮同康壽之祺兩順風調四海樂雍熙之治

延祐元年甲寅歲五月二十六日

法位如前臣王道益欽奉

皇帝聖旨伏以惟

天

祖之垂祐有國有家之在躬脩省弥深報祈敢怠感冲科

茅之集景既於蘿圖諒有欲以必從信无遠而弗届是以謹

封去幣遣玄教嗣師揔攝江淮荆襄等處道教崇文和道玄

德真人吳全節詣元符萬寧宮上清宗壇命宗師王道益集

法師道士一壇脩建福國裕民金籙寶齋三晝夜滿散祇陳

三界衆真清醮三百六十分位伏願
一人有慶萬福攸同兢業无曠庶官臻既醉鳧鷖之治怡愉
以奉

太后介未央長樂之春風雨順調民物康阜

延祐五年戊午歲正月五日

上清大洞三景經錄弟子四十五代嗣教宗師元景真人臣
劉大彬欽奉

皇帝聖旨伏以輯寧邦家嗣服脩經於八載欽崇

天道封香爰至於三山當陽春發育之初祈大德生成之廣
俯俾素悃仰格鴻禧謹遣元成文正中和真人江淮荆襄等
處道教都提點夏文泳詣三茅山元符万寧宮上清宗壇命
臣集法師道士一壇脩建福國裕民金錄寶齋三晝夜滿散
祇陳三界衆真清醮三百六十分位伏願

卷二下 諸國皇帝

皇天眷命洪範錫疇九族睦而万邦和兵寢刑措六府備而
三事治地久天長

慈闈介康壽之祺

中閭協和平之福慶延

儲位澤被寰區

泰定三年丙寅歲十月十二日

法位同前臣劉大彬欽奉

皇帝聖旨伏以誕膺景命祇紹丕圖保民无疆思永安於宗
社應

天以實庸昭祀於山川爰致清祠翼徹洪貺謹奉香幣遣
特進上卿玄教大宗師崇文和道玄德廣化真人提攝江淮
荆襄等處道教知集賢院道教事吳全節詣建康路三茅山
元符万寧宮上清宗壇開達金錄寶齋祈天永命福國裕民

伏望璇霄委監寶祚延長邦家開太平之基
三宮同慶海寓樂雍熙之治萬國咸寧

天曆三年庚午歲正月九日

太上弟子嗣上清高玄大洞經籙四十五代宗師三天法師上

景真人行九老仙都君印職臣劉大彬欽奉

皇帝聖旨伏以恭承明命克紹玉圖欽若昊天倚皇天之簡

眷敬哉有土真率土以文寧爰闡沖科用徵洪貺謹奉香幣

遣法師舒致祥詣三茅山元符万寧宮上清宗壇脩建金籙

寶齋三晝夜滿散祗陳三界衆真清醮三百六十分位伏願

乾坤合德日月齊明海晏河清開八荒之壽域時和歲稔得

萬國之懽心

延祐加号三君立觀三峯誌

上天眷命

皇帝聖旨靜慕玄風灼觀往事无為曰必刻意繕性而始成簡身乃真非積行累功而莫就大茅君東岳上卿司命太元妙道冲虛聖祐真君奇採矯俗精思集虛一德齋心受籙臺西華之秘旨万靈授職開金陵句曲之宗壇丹光千載以如新寶氣三峯而弥固發祥肇祀民到于今稱之逢雨寧風天之所助順也實惟作聖允合祐神孔蓋翠旌祀莫嚴於司命瓊文蕊簡禮爰舉於秩宗假茲聰明佑于平治可賜茅山一峯聖祐觀特加封大茅君東岳上卿太元妙道冲虛聖祐真應真君主者施行

上天眷命

皇帝聖旨合人心理萬物禮宜順於鬼神達皇極錫庶民微

有稽於陽而大江以東之地句曲為望之宗上樂昇平歲稱稔足二茅君定錄右禁至道冲靜德祐真君中峯司命西華鍊形作牧審煩擾之非備身得恬澹之要躡鸞導徒填壑儼奏於雲中化鶴來歸城郭時看於華表朕方推仁以濟衆靈宜妙物以祐民學道受之以神端有宗於李耳望祀不祈其福誠深慕於漢文嘉与涵生誕敷景命可賜茅山二峯德祐觀特加封二茅君定錄右禁至道冲靜德祐妙應真君主者施行

上天眷命

皇帝聖旨氣化為神握陰陽而執要物

祇應遇水旱以成

功兹山之靈

以氏為号三茅君三官伊

微妙冲惠仁祐真

君不導引而壽體純素為真容從蒼承左右而无附時乘白鶴侍伯仲以遠游荷天之休為民請命道逸容与服光

皇以如新周流常羊蒙福祀而无極肆加褒錫丕應隆平理
鼎高峯爰慕軒轅之有道獻金空谷方心光武而不為以赫
厥靈同歸于治可賜茅山三峯仁祐湘加封三茅君三官
保命微妙冲惠仁祐神應真君主者

延祐三年七月 日

翰林待制袁桷視草 翰林學士承旨趙孟頫副墨

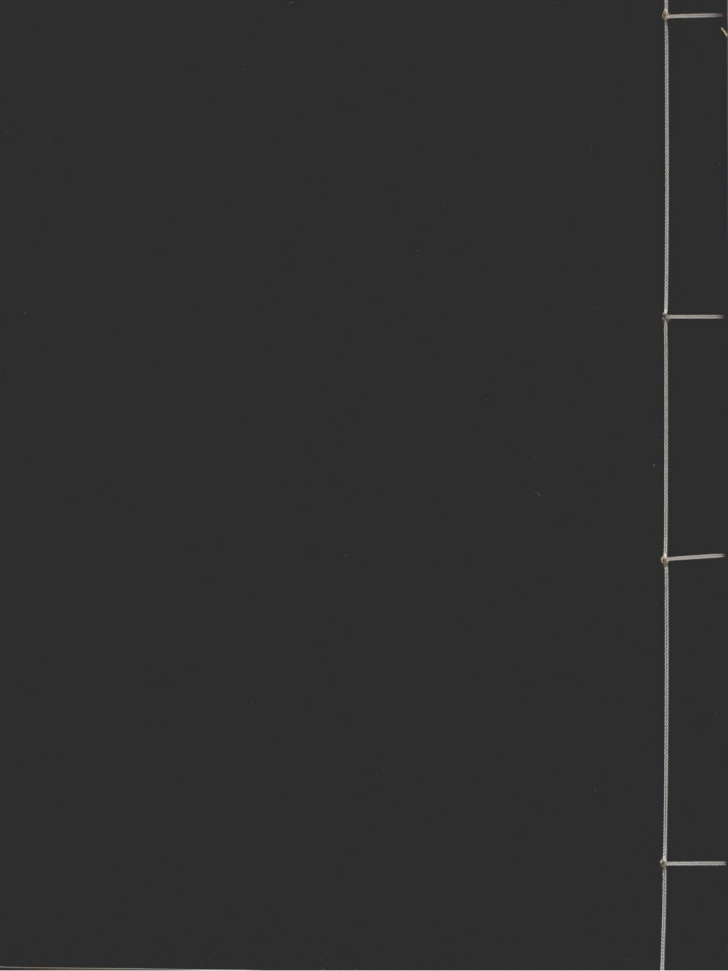
勅賜崇禧萬壽宮

上天眷命

皇帝聖旨朕派觀山圖夷考仙蹟賡曲林之舊館實弘景之
故居原其建立之初以處高第弟子及今千載猶想遺風朕
將益崇神明用着高尚其達康路三茅山崇禧觀可準玄教
嗣師掌教真人吳全節所請賜号曰崇禧萬壽宮主者施行

延祐六年三月 日





茅山志

二

茅山志三神紀第二篇卷之第三



上清嗣宗師劉

大猷

造

茅君真宵

曾祖偃

仕奉昭王世
終車騎後尉
長平恭侯

高祖濂

師勉等先生
隱華山道成
乘龍昇天

父祚

德信侯第
六子不仕

大司命君盈

定錄中君 固

仕漢武
威太守

祖 憲

仕秦為德信
侯終不食積

保命小君 衷

仕漢西
河太守

卷三 三神紀一

大司命君姓茅諱盈字升咸陽南關人也姬胄分振氏族於茅積德累仁祚流百代高祖諱濂字初成二字本初深識玄遠察覽興亡知周之衰不仕諸侯乃師於北郭北阿鬼谷先生長往華山道成以秦始皇三十年九月庚子乘龍白日昇天時邑童謠歌曰神仙得者茅初成駕龍上昇入太清時下玄洲戲赤城經世而往在我盈帝若學之曷嘉平始皇聞之詢諸父老具對曰此仙人之謠勸帝求長生之術於是始皇忻然有尋仙之志因改騰曰嘉平曾祖偃字泰能濂之弟四子仕秦昭王為舍人遷車騎校尉長平恭侯祖諱憲字世倫仕莊襄王為廣信侯始皇即位以為德信侯生六子並知名於時其第六子諱祚字英不仕不學志慕農桑生三子長即大司命君也次子諱固字季偉第三子諱衷字恩和司命君生于漢景帝中元五年丙申歲二弟於成成庚子歲王

君少稟異操天才穎悟矯志蕭抗獨味清虛嘗謂二弟曰毋務紛錯履冰喻戮當慕高祖之遠舉唯願肥遁之利貞耳年十八棄家群親入栢山中讀道德經周易傳采木服餌潛景絕崖積六年精思誠感夢見太玄玉女把玉札而携之曰西城有王君得真道可為師君子奚不往尋而受教乎朋晨覺悟徑造西城心齋三月沐浴向新卒見王君駕神席之輶控轡神嶺翱翔繡岩於是投軀越阻歸命道真不覺而至君所王君默使衛官見攝將還玉宮洞壑之中良久引進叩頭頓首求乞長生匍匐耐行重陳无已王君顧謂左右曰形景空苦似有志矣乃得接引誘問戒以勿怠遂留洞宮執巾履之役者十七年王君見君謹密稍使主領衣書圖錄復三年命駕造白玉龜山因携君同詣王母於青琳宮母曰捨真挾肉人以登靈臺不亦勞乎王君咲而不答目君再拜請乞奇要

乃叩頭自陳曰盈小醜賤生枯骨之餘敢以不肖之軀慕龍鳳之年朝箇之寅求積朔之期雖仰速流莫之能濟常恐一旦死於鎖訪之難取咲於世俗之夫遭遇王君哀盈丹苦粗受治身之術豈圖今日一觀聖姿悅惚大象如淪神夢救生護无歸之乞丐願賜長生之要整悟行尸之身母曰子心至到哉吾昔師元始天王搏桑大帝君遺我要言可謂玉珮金璫之道太極玄真之經實天人之殊珍上帝之奇秘汝今日願聞之耶言畢勅王君解釋玄真之經自敷玉珮金璫之文復向說元始天王大帝君言是太霄二景隱書又有陰陽二景內真符與本文相隨太上法惟令受諸司命子王札玄挺素書上清當為上卿之君司命之任此道後當別付於子也然不克聞明堂玄真之道亦未由得太霄隱書玄真之道是食日月之法練五神之術耳非捨真弟子不教司命之挺不

傳受命言訖玉君與君還西城依承真訣按而行之三年目
有神光面生玉澤玉君賜九轉還丹一劑神方一首立壇結
誓不許宣洩乃使君歸仍告之曰子道已成後百年求我於
南岳授子仙任於吳越矣君既辭師帶素混迹不矯於世自
說入恒山北谷學儒俗之業時年四十九君父母尚存父見
怒曰為子不孝不親供養游走四方吾當喻汝為不生之子
欲杖罰之君長跪謝曰盈受命應當得道道法遁世事不兩
濟雖違遠供養无旦夕之益能使家門平安父母老壽盈已
受聖師持籙見營助者天丁之兵不可打擊恕三官考察非
小故也父意未釋亦欲驗君情狀亦眾不惑於是舉杖向君
杖即摧折段、飛揚穿柱陷壁父悟不凡乃止君曰向所啓
巨慮如此解后中人即有所傷耳父又曰子言得道能起死
人否對曰人有天祿終及積惡罪重者不可更生其橫受天

折則可令起君乃台社公父聞在中庭問社公曰此村中已
死者誰可台還社公答去某甲李乙君曰速約勸所關由使
發遣之須事了詣來白狀至日入之後社公來白事某甲李
乙事已決了便可發出遂告死者家人掘地發棺死人氣息
但不能語舉而出之三日能坐語言了、如是發數人塚皆
遂生活更數十歲乃復死耳遠近咸稱為神明之君後日貴
盛諸侯互有所請君擁閉神關塞妙杜驗告之曰我昔學道
精思深山山靈附我因協以駭使之耳非己自達其神能死
生於万物也或迫之不已君亦佯自篤病以至於殆矣洎他
枯囊慶適无倫時人雖奇其有道亦不能測其有為也後十
餘年君父母壽考而終居喪盡禮停家凡五十三年仲弟即
空錄君漢景帝時察孝廉元朔元年舉賢良拜五官郎正和
二年轉太子太傅元鳳元年拜破胡校尉武熹太守季弟即

保命君少以節行著名隱華陰山武帝建元三年舉方正不
就徒梁國為孝王上賓宣帝地節二年遷洛陽令轉拜西城
校尉上郡太守元帝即位拜五更大夫轉西河太守仲弟時
為執金吾並當之官鄉里父老少長祖送者數百人君亦在
坐對賓曰吾雖不作二千石卿相亦當有神靈之職天帝見
選補東岳上卿霍林司命君搃統吳越死生之籍領接學道
試後羣仙此亦上真宗師神官之要位也來年四月三日當
昇舉諸君能來顧如今日否若見省者亦不須有所損費吾
自當有以相供待也衆賓皆相然至期君門前數頃地忽自
平治青繡帳屋下鋪白氈數重容數百人坐達近相語此
家得道當去小大显集來者塞道客乃數倍於送弟時但見
金縷玉訂奇肴珍果自至人前光景翕赫不可名狀絲竹金
石聲動天地芳香之氣達于數里飲食隨益六百餘人莫不

醉飽明日迎官來至君乃與家辭次語宗族子弟曰夫真仙
道隱貴在迹翳不應表光曲飾動耀視聽吾所以不得默道
藏景潛舉空同者盖欲以此道誘勸二弟之追慕也亦何但
固衷之反迷耶天下有心者盡當注向神仙之異獲耳季偉
思和雖見事晚必能自悔釋官委祿來尋於我今此去權
停江水之東向曲之山此山內有靈府衆洞相通穴曲長連
真洞仙館也昔與聖師期宜先於此以自清勵恭伺天命然
後鎮彼大霍居于赤城矣言畢周辭即登羽車參駕龍虎浮
空而去東行十餘里忽然不見時元帝初元五年丁丑君年
一百二歲矣遂過江暫治向曲內游洞官雜校真仙外立茅
舍於山之北即今洞官領統地官屬籍關决生死黑帝削衛白
鵠文往靈著江左道惠百邑吳越之境竟為臣僕邦人因改
名此山為茅君山二弟在官聞兄白日神仙著於民口始信

仙化可學神靈可致然後明松喬不虛鼎湖有實耳於是各棄官還家以日仄之年備精粕遺事未有補益乃相謂曰家兄得道非他人也何不往從親稟口訣而乃按云方書以規度世乎樂往而不達終不使吾等死於非所遂以亢帝永元五年壬午三月六日度江求兄於東山相見悲忻流涕君告二弟曰悟何晚矣二弟謝曰固衰頹下不達道德流泗風塵希世臭味垂纒漠朝闔門完全位至守相享年壽考皆兄神祐覆護之恩蒙蔭以來日用不覺一旦失兄若元天地人非金石命當有盡年已朽仄常慮奄忽呼吸寄生不朝則夕昔日歸家備兄遺事不受真訣未獲其效越江來侍規稟訓誨願賜長生濟弟无死君曰卿已老矣難可補復能得真訣適可成地上仙耳上清昇霄大術非老夫所與是教二弟服青芽始生咽沆瀣之道亦停年不死之法也後語李偉曰

卷三 三神紀五

卿宜服黃帝四扇散我昔受之於高丘先生今以相傳耳又語思和曰卿宜服王母回童散思和體中損少於李偉故宜服此以填精補腦耳夫此二方皆妙法也二弟具受教勅乃服藥咽沆勤精靜思又施行諸為生之戒慎者如是十八年色如處子君曰藥已行矣乃授以上道使存明堂玄真之炁以攝運生精理和鬼神三年之中神光始現君人各賜九轉還丹一劑神方一首仙道成矣君乃錢王君自陳二弟蒙天恩濟度得為地仙之法要當佩錄受篆帶真極之符然後書署處官掌領河司乞願推恩平其覆蓋王君曰子少學道德勤心不懈吾憫汝至志是以相成堅心闕奏為子保舉之主太上垂許賜命神仙二弟賴卿蔭法享年官貴驕溢敗氣止存禍息年出一百非復學道時也得神散靈方變化久視足矣詎宜便受職署為地上之仙位乎且曠古以來兄弟俱仙

亦為少矣然子高祖得道仁加萬物積德所及乃鍾子身慈
心仁和每脩陰功誠可愍也子屢注以乞二弟仙官之職今重
賜玄水玉液丹可使長齋而服之以他宣示別宜關戕大帝
而保効之信子當自將以來于時二弟雖內通神靈外攝六
丁至於天真大神如王君之傳猶未肯降見明高卑不倫矣
君使二弟清齋服藥食之畢復相與心齋三月詣青童方諸
宮書名金簡次詣西城洞宮朝見崧真上宰南詣衡山朱臺
謁太虛赤真人歸方諸請地仙三真之策造赤城受真寢神
符又之羅霍求華旌繡幡乃上登九宮詣金闕受聖君之書
頓首於闕下者三月聖君乃命九徹太真上相王大司命高
晨師青童君使上詣太上帝道尹協晨宮中請朱官使者下
拜固衷於金闕下須臾使者二人及侍從數千人俱使者手
授紫素之書以付固衷

紫素策文二
見詰副墨篇

受書訖君勅二弟辭還所

卷三 三神紀六

治是以季偉有地真上仙定錄神君之号思和有司三官保
命仙君之位焉各依紫素之命封蒞所治神宮上府亦隨事
而資給於二君矣大司命君住句曲四十三至哀帝元壽
二年庚申歲年一百四十有五是歲八月十八日己酉南岳赤
真人西城王君龜山王母方諸青童君同造君子山中時天
皇大帝遣逸域宮繡衣使者授君以神璽工章太微天帝君
遣三天左宮直御賜八龍錦輿紫羽華衣太上帝道君遣協
晨大夫賜金帛真符流金之鈴金闕聖君命太極真人使正
一上玄玉郎賜以四節燕昭流明神芝長耀靈飛夜光洞草
使拜而食之佩重服衣冠此首帶符握鈴畢使者告君曰
食太極四節隱之者位為真卿食金闕燕昭玉芝者位為司
命食東宮流明金英則有司錄之位食長耀靈飛夜光洞草
則當為真伯兼主揔左右御史之任子今日盡食之矣壽同

天地位為司命上真東岳卿君都統吳越之神靈樞帥江力
之山元也言畢使者各去須臾五帝君各乘方面色車從官
來下猗大帝之命授君九錫冊文九錫文見
諸副墨補位為司命東卿上
真君文以紫玉為版黃金刻之君伏受書署再拜畢靈官上
真五帝各去准師王君西王母留後為君大設天厨王母命
諸侍女作樂復歌玄雲之曲曰大象雖玄窈我祀九天戶披
雲沉八景儻忽適下土空同玄音至靈不容治大帝

悟風塵苦願神三元中納精玉闕下遂乘万龍椿落鳳
盼九野又曰玄圃過此臺五城煥嗟峨啓彼无涯津泛此織
女河仰上昇絳庭下游日窟阿顧盼八落外指點九空遐忽
己不覺勞豈悟少與多撫激命衆女空遐忽已和妙暢自然
同是為玄雲歌靈韶肆天韻真音辭无邪歌訖良久俱詣二
君之宮二君頓首奉迎北面稱小臣之敬王母告之曰汝道

雖成所聞未足我當為汝二人有所要以喫汝於此矣須臾
遣侍女郭密香與上元夫人相聞二君亦不知上元夫人是何
神也云西龜九靈太真王夫人敬謝但不相見已千餘年天
事勞我致以愆面茅固衷道成適來視之久不向人間主客
對坐邑、不樂夫人能整來否否能屈駕當停相須侍女既
去少頃而返上元夫人亦遣侍女荅相聞云阿環再拜上問
起居遠隔絳河擾以官事仰憲光潤情系无遺密香至承降
尊茅固衷慶聞命之際登當整駕先被大帝君勅使詣希
林枝定三元錄正尔整往如是當還遂使束帶願暫小留二
君因問王母不審上元夫人為何真也王母曰三天真阜之
母上元之高真統領十方玉女之名錄也當二時許上元夫人
至來時聞雲空之中簫鼓之音龍馮之鳴也既至從官數千
人皆女子年齊十六七許形容朋逸多服青綾紋衣光采

目大人年可十八九靈儀絕整服赤霜之袍披青毛錦裘頭作
三角髻散餘髮至腰戴九景耀日之冠帶六出火王之珮腰
鳳文琳華之綾佩流黃輝精之劍入室向王母拜王母止之
呼與同坐北向上元夫人設厨乃不異王母所設王君勅二
君再拜自陳曰固衷受性頑鄙生長濁亂而墮不啓元聞道
真然貪生畏死宗奉師元今日成拔此乃天顏唯垂哀告未
人愍二君之向真惟靈妙之未啓乃勅侍女宋辟非出三元
流珠丹景道精隱地八術太極綠景凡四經以傳于二君王
母復勅侍女李方明出玉珮金璫太霄隱書洞飛二景內符
傳司命君上元夫人有言於王母曰阿母隱書之妙上真內
經封之金臺佩入太微乃徑輪而前衛文大武卻伏抱關出
登上清則振身瑤房左邀希林長招仙公右栖白山下貯太
空沉彼天津則乘雲騎龍游此名山則真人詣房万神奉衛

卷三 三神紀八

山精司迎動有八景玉輿靜則宴寢金堂此文妙矣所謂玉
珮金璫也環有三元流珠丹景道精隱地八術太極綠景經
能返老還少卻白迴嬰摧折千魔駘策百靈致明月之黃華
得白日之赤精藏軀翳景万物化生出水入穴叱咤幽冥收
束帝豹呼召六丁隱輪八地顛倒五星久視在身與天相傾
耳安及太霄隱書八會之奇文乎用之眇邈可以登玉京之
宮絳飄入流霞之堂臣五岳之主坐司命之床挹鳳腋
之醴漱丹之觴駕八龍以凌空御壺落紫雲而高浮遠翔
於是上元夫人下席起立左手執四部經右手執受書盟仰
天向二君祝曰九天浩洞太上曜靈神照玄微清虛朗明登
希者妙守炁者生至心道臻竅感真成役神形辱安精年榮
石精金光藏景錄形左右招神天元策靈可以步虛可以論
形養生久視與天同明違盟泐漏洩必族傾咎宜慎禱敢告

茅生祝畢二君拜受靈書抱之肘腋焉王母亦下座手執太
霄隱書復命侍女張靈子祀交信之盟對司命君啟手授書
向天而祝曰天高地卑五岳鎮形元津漱烝滄澤玄清天回
九道六和長平太霄隱書玉珮金璫玉景八會寶洞上章登
行太極上清瑤房泐則受考身獲天缺受者慎之敢告茅盈
君伏受隱書宴集受事粗畢西王母上充夫人各去唯王君
後留於是君與二弟決別而與王君俱之赤城王洞之府也
道次諸山川有司迎送引者將以千萬矣臨去告二弟曰吾
今去便有局任不得數相往來旦夕相見要當一年再過來
於此山三月十八日十二月二日期要吾師及南岳太虛赤真
人將貯於二弟之處也將可記識之有好道者待我於是日
吾自當料理之有以相教訓於未悟於是二君留治此山洞
內立宮結構於外待道著万物流潤蒼生德如鳥獸各獲其

情神驗禰福罪惡必明內法既融外教坦平尔乃風雨以時
五禾熟成疾癘不起暴宮不行境无灾普邑无賊兵時父老
謠歌曰茅山連金陵江湖據下流三神乘白鶴各治一山頭
名兩籙早稻陸田亦復柔妻子咸保室使我百无憂白鶴翔
青天何時復來游三君往曾各乘白鶴集山之三處時人互
有見者是以發於歌詠矣乃復因鶴集之處分句曲之山為
大茅君中茅君小茅君三山焉統而言之盡是句曲之一山
耳无異名也父老雖外承茅君仙真之靈祐而實未親温顏
於膝下茅君亦潛開洞宮顯神葆真忽臭味之交馳遠凡俗
以靜身故不復外接衆庶耳唯好道骨挺之子時得抽引相
見至於澤溉万物德加飛民已陰為用也時人惟此靈德之
洋溢同於天地大神亦顯聖道之无心因民情而為感矣遂
乃相率扶老携幼挈糧壺醪共起壇積基立廟觀于山中窮

工梓巧結榑連阿圖三君之像於丹青之榜書神靈之德於
能宣之華播殖百果竹柏成林決利清流於睢陵之亢席豹
衛穴巨狩備闕秦鴻玄鳥翰飛戾天勇者懼其武仁者懷其
父農夫感敬於洪澤万物宗庇於靈信垂死者必獲其生學
道者栖慕于墻岸矣明帝永平二年詔勅郡縣脩靈山大澤
能興雲雨有益百姓者廟如陳國老子廟會稽夏禹廟丹陽
句曲茅真人之廟長沙湘水黃陵二妃屈原之廟有是此之
比者皆德遺黎民道匠万物或標聖母之高軌或範聖賢之
靈蹟是故象以銘器廟以期神皆當因而營護使守而脩之
時邑人通呼此廟為白鶴廟而實不知司命君早已東之赤
城也昔人有至心好道入廟請命者或聞二君在帳中與人
言語或見白鶴在帳中白鶴者是服九轉還丹使能分形之
變化也亦可化作數十白鶴或可乘之以飛行而本形故在

卷三 三神紀十

所止也二君性好音樂其所持念人每入廟者二君常從
方諸宮及西城請天妓天妓來時皆聞虛空之中有音樂之
聲來下稍近既到管絃歌音非人世所聞清哀激澗而不可
名終日乃遣妓去亦復並作並去漸遠良久乃不聞夫此
之神者是能變化假景因百姓之心以順其情耳本真空形
故自燕逸洞臺頤光階輝乎定錄君曰句曲自是司命之別
宮吾人亦不得為洞臺之正主也東卿司命監太山之衆真
然括吳越之万神可謂道淵德高折衝羣靈者也賈玄道李
紳并言城生傳道流並受司命君之要也玄道河東人周威
王之末年生紳并涿郡人漢元帝時生道流此地人漢靈帝
殿中將軍也城生吳人後漢劉聖公時為武當郡尉也受學
至勤並得真道後入太山支子小白陽山中此所謂地真者
也李翼字仲甫者京兆人也與司命君俱事西城王君仲甫

為入室弟子司命君為北嶺弟子但仲甫所受業異恒服水
玉有幼能步斗隱形晝夜行三綱六紀之法又作白席七變
百餘歲轉更少壯與司命君同受還丹一劑服而歸家仲甫
相識人相去五百里常以張羅為業當晨張羅獲一大鳥視
察之乃是仲甫語畢別去言已復是日還家在民間二百五
十年漢靈帝時入西岳去亦有迎官如司命君初發時也受
書為西岳副司命每自歎云吾受業少不如茅牀申此亦吾
之命也仲甫曾以七變神法傳左元放元放脩之亦變化万
端矣

茅山志三神紀第二篇卷之第三

茅山志括神區第三篇卷之第四

上清嗣宗師劉大彬造

句曲山太元真人內傳曰江水之東金陵之左右間有小澤澤東有句曲之山此山洞虛內觀內有靈府洞庭四開穴地長連古人謂為金壇之虛臺天后之便關清虛之東窓林屋之隔沓衆洞相通陰路所適七塗九源四方交達真洞仙館也山形似已字故以句曲為号焉隱居六小澤即今赤山湖從江東直對鎮此山又曰句曲山源曲而有所容故号为句容里周時名其源澤為曲水之水秦時名為句金之壇以洞天內有金壇百丈因以致名也外又有積金山亦因積金為壇号矣漢有三茅君來治其上時父老又轉名茅君之山三君往乘白鶴各集山之三處時人互有見者是以發於歌謠乃復因鶴集之處分為大茅君中茅君小茅君三山焉統而言之靈是句曲之一山耳隱居云

卷四 括神區一

句曲從山領分界西及北屬句容東及南屬延陵山去石頭

江水步道一百五十里

句容延陵皆古屬潤州字今句容屬江寧府縣中縣延陵山東及南今屬鎮江金壇縣

華陽洞天太元內傳曰大天之內有地中之洞天三十六所其第八是句曲山之洞周迴一百五十里名曰金壇華陽之天洞虛四郭上下皆石也上平處在上下正當十三四里而出地上耳東西四十五里南北三十五里正平方其內空虛之處一百七十丈下墟猶有原阜龍偃上蓋正平也其內有陰暉夜光日精之根照此空內朗暈日月矣陰暉主夜日精主晝形如日月之圓飛在空玄之中句曲之洞宮有五門虛空之內皆有石階曲出以承門口仙人卒行出入者即若外之道路也日月之光既自不異草木水澤又與外无別飛鳥交橫風雲翳鬱亦不知所以疑之矣所謂洞天神宮靈妙无方不可得而議不可得而罔也句曲洞天東通林屋北通岱宗西通峨

眉南通羅浮其有小徑雜路阡陌抄會非一處也漢建元史左元放既得道聞此神山遂來山勤心禮拜五年許乃得其門入洞虛造陰宮三君授以神芝三種元放周旋洞宮之內經年宮室結構方圓整肅甚惋具也嘆曰不圖天下復有如此之異神靈往來推枝生死如地上之官府矣

金陵地肺福地按洞天福地記福地有七十二地肺福地為第一即金陵之地是也金陵之地出於內傳其地水至即浮故又比之於肺抱朴內篇別有地肺山乃玉溜岫又商山亦名地肺今以內傳為正保命君受言金陵者洞虛之膏腰句曲之地肺也履之者乃知之者无一又曰金陵者兵水不能加穴屬所不犯河圖中要元篇第四十四卷云句金之壇其間有陵兵病不往洪波不登正此之福地也太元內傳曰句曲山其間有金陵之地地方三七八頃是金陵之地肺也土良而井

卷四 若神區二

水甘美居其地必得度世河圖要九篇亦曰迺有地肺土良水清句曲之山金壇之陵可以度世上界曲城定錄君受言金陵之土似北邱及北谷關土堅實而宜禾穀掘其間作井正似長安鳳門外井水味是清源幽瀾洞泉遠沾耳水色白都不學道居其土飲其水亦令人壽考也內傳又曰金陵之左右有沂谷溪源陵之左有山右有源沂名柳谷陵之西有源沂名陽谷又名山內經福地志曰伏龍之地在柳谷之西金壇之右可以高栖孔子福地記曰岡山之間有伏龍之鄉可以避水辟病長生本所以名岡者亦金陵之質也是以百代百易非復本名良可歎也石弼王真人受言越桐柏之金庭吳句曲之金陵養真之福境成神之靈墟也五倍堯水東海傾人盡病死武安兵其如矛何由我帶近洞臺之幽門持此而仿佯耳

山

大茅山在元符宮南獨高處是司命君白鶴所集處之錄君
受言大茅山有玄帝時銅鼎竊可容四五斛許偃刻甚精好
在山獨高處入土八尺許上有磐石掩鼎上玄帝時命東海
神埋藏於此又言玄帝者昔軒轅子昌意娶蜀山之女生高
陽德号顓頊父居若水之鄉頊身陶七河之津是為玄帝也
山頂常現神光謂之丹光一日天燈舊有石煙石屋今為殿
宇祀三茅君古石像歲以三月十八日十二月二日為司命游盼
之會四方之人來山禮覲盛作靈寶齋事今古弗渝也

中茅山在積金山北長嶺獨高處之錄君受言中茅玄嶺上
司命君埋西胡玉門丹砂於此深二丈許殆上四面有磐石
鎮其上其山左右當泉水下流皆小赤色飲之益人山下左
右有小平處可堪靜舍今三陽百姓間得長壽者謂朱陽

卷四 雜神區三

大陽北陽三村也

小茅山在中茅北太元內傳曰王莽地皇三年七月戊申遣
使者章邑賈黃金白玉銅鍾五枚贈於句曲三仙君光武建

武七年三月丁巳遣使者吳倫賈黃金玉帛獻三仙君

積金山允符宮之陰之錄君受言大茅後中茅前相連長阿
中有連石古時名積金山其處宜人住可索有水瀑為屋室
靜舍乃佳快可合丹以情上道隱居曰此即隱居今所住處
東西一橫龍絕是石石形甚瓌竒多穿穴西南有大石壁偉
而拆開內有洞入數丈漸狹小不復容人乃颺而有風

金菌山積金東四獨小山是空錄君受言句曲支山有名菌
山此山至佳隱居曰今人不復知有菌山者此山形當如菌孤
立亦或是倉囤之囤形如囤也按大茅後長阿積金東四地
有一山子獨秀如博山壘又近積金正此是矣

華燧山在崇禧宮南昔女仙人孫寒華脩道於此有廟久廢此山夜中多見光景或以為丹臺靈氣居人常望見之

丁公山崇禧宮之陰相傳漢初丁令威仙舉其上不知遼東何得遠來此山豈道成分身任意之所至也

丁山在拱辰塔東

虎爪山在丁山西

雷平山在雷平池上芝錄君雙言許長史今所營屋宅對東面有小山名雷平山周時有雷氏養龍來此

鬱岡山在小茅東北一名大橫山林木蔽翳望之鬱然故名定錄君雙言雷平山之東俗人呼為大橫山其實名為鬱岡山也名山記所謂岡山是矣昔李明於此合神丹而升玄洲水邊今猶有塚所其地占名鍊丹院

方隅山真誥云雷平山之東北良常山之東南其間有燕口

卷四 掛補圖四

三小山相隅名方隅山古人曾合九鼎丹於此幽人在母時心嘗樂居焉今常游此隱居曰前云李明合丹即此是矣幽人者許椽去母後不欲顯名故自稱幽人耳

三公山在燕口洞東南

青山在鬱岡東其西一山名西青山

森姑山在鬱岡西

鞠珠山在雷平南王匱記云俗呼獨女山

獨公山在小茅北

小竹山在小茅東

良常山太元傳曰茅山北垂洞口一山名良常山亦句曲相連都一名耳始皇三十七年十月癸丑出游十一月行至雲夢祠震舜於九疑浮江下邳籍柯要梅渚過丹陽至錢唐臨浙江水波惡乃至西百二十里從狹中度上會稽祭夏禹塋

于南海而立石刻頌秦德于會稽山李斯請書乃還諸山川
遂登句曲北垂山埋白璧一雙於是會羣臣饗棧官始皇歎
曰巡狩之樂莫過山海自今以往良為常也尔乃羣臣並稱
壽喚曰良為常矣又鳴大鼓擊大鍾万聲齊唱洞鼓山澤
讚樂告飛大小咸善乃改句曲此垂曰良常之山良常之意
從此而名又曰良常山西南垂有可住處是司命君往時別
宅處也亦可合丹又曰良常東南又有可住處其間當累石
如窻形間或有寄生樹樹形如曲盖形此處正好但恨淺耳
雖尔自是洞口西北有一地小危不安要自是立外舍也

秦望山在丁角路良常東北小尖山上下俱路者是也始皇亦
駐此山顧望丘阜

龍尾山大茅一嶺直至山東金壇界宛如臥龍

三角山在華蓋峯北

海江山在慶雲洞上

云堆山在皇甫峪南

仙萑山真誥姜姓茂種五辛菜以布丹砂隱居曰今呼為萑
山在大茅西甚多大萑俗呼石龍山

鷲芝山在仙萑山西

大靈山

小靈山並在鷲芝山西

竹山在疊玉峯南

吳山隱居曰自大茅南復萑山竹山吳山方山從此疊嶺達乎
吳興天目諸山矣

方山真誥大茅之西南有四平山俗中所謂方山者也隱居
云此山去大茅可二十許里有洞穴

懸輪峯大茅東連峯是也事見稽古蹟篇
五雲峯積金東南對山昔三茅君各乘飛雲現于峯頂人民
共睹藩鎮上聞有詔若曰故得卿雲煥爛仙相尔明能均五
色之光徧覆三茅之頂時許長史在都常向方遙禮每云遙
瞻三秀冥運一心故得感通高真用意也
道祖峯在積金之陰

疊玉峯在大茅東
華蓋峯在疊玉東

白雲峯在中茅西

抱朴峯大茅以連峯是也

長隱岡一名伏龍岡隱居曰卅人呼為死蛇岡在郭真人池南
岸一壠長緩而隱障故名此岡上純是細石非可居唯近東南
承長史宅至雷平間甚有可住爰義興蔣負芻寺並立曰舍

卷四 括神區六

於岡下近長史宅四五里

栢枝崖在華陽南洞

桃華庵在小茅北林壑幽邃春時花卉紛敷不異武陵源也
拱辰峪一名拱辰寨在中茅東北劉先生際遇元符官為建
宮仍勅紅寧兵士二百人以充巡邏洒掃因立寨峪中詳具
宋史

皇甫峪在三角山

植子峪在三角山北

黑虎谷在中茅小茅間長阿之西

洞

真人曰天无謂之空山无謂之洞人无謂之房山腹中空虛謂洞庭人頭中空虛謂洞房是以真人處天處山處人所謂出入元間蓋天地之有山洞由人身之有膈穴神炁之所行焉太元內傳曰句曲之洞宮有五門南兩便門東西便門北大便門合五門也隱居云今山南大洞即是南面之西便門東門似在柏枝龍中北良常洞即是北大便門而東西並未顯定錄君受言東便門在中茅東小阿口則西便門應在今呼作石墳處也

華陽南洞在大茅山下柏枝龍中唐越州刺史裴肅字中明造松子石案用以朝真

茅洞在元陽觀石壇下即南面之西便門定錄君受言大茅山有小穴在南謂之南便門但精潔齋心向於司命又常以

卷四 括神區七

二日望山迺迎請祝自然得見吾也誠之至矣陰宮何足不觀乎左慈復何人耶

華陽洞東便門定錄君受言中茅山東有小穴才如狗竇劣容人入耳愈入愈濶外以磐石掩塞穴口故餘小穿如杯大使山靈守衛之此盤石穴時開發耳謂之陰宮之阿門子勤齋戒尋之得從此而入易於良常洞口良常洞多沙路曲僻經水處不大便易又道路遠不如小阿穴口直下三四里便徑至陰宮東玄掖門自非已成仙人不得其門而入也

華陽西洞在積金山東嶺下隱居所謂積金山洞颺有風者是也累朝金籙投龍簡於此即西便門也

良常洞華陽北大便門也是為保命君所治定錄君受言良常北垂洞口直山領南行二百步有秦始皇埋藏白驪一雙上有小磐石在嶺上以覆埽處李斯刻書驪其文曰始皇聖

德平章山河巡狩蒼川勒銘素壁始皇所履山川皆禮以玉
壁不但向曲而已洞北石壇即許真人椽燒香禮拜解化之
處真誥所謂此洞告終以此

羅姑洞在金茵山西即九疑山女仙人羅郁也

高居洞與羅姑洞並石限界之

玉柱洞在華陽西洞南中積石乳四面僅容人行

華姥洞在華姥山以孫寒華得名

鄴都洞在紫陽觀事見樓觀部篇

小青龍洞在小茅西朱砂泉上

天窓洞在積金山

碧岩洞在崇壽觀後洞頂為嶽峯亭古木危基存焉

女仙洞在碧岩洞東三十步穴口下視如智井然相傳任真人
女得道寢遁于此

卷四 括神區八

柏枝洞在金牛穴南昔人深入聞太湖風濤鼓楫之聲

慶雲洞在海江山下

黑帝洞在華陽南洞九錫碑之左

黃龍洞在九錫碑之右

南斗洞在三角山女官妙法菴

海泉洞在皇甫峪泉源深不可測

水龍洞在白雲峯下

燕口洞在方隅山南有洞室女仙人錢妙真遁化其中淳祐
五年巡檢使夏庚嘉貞與建隆觀道士詣洞投龍簡是夕雷

震洞戶開一廳吏深入遇道士與來禽一食之絕粒

方隅洞在方隅山上真誥方隅洞有二門其一即燕口洞也

洞名方源館南通大茅南之方山亦有二洞口見於外

夫子洞在良常對山孔子未嘗入吳不知何以得名

方臺洞在方山下有洞室兩口見外輿華陽通号為別字幽館得道者處焉世人呼為白石洞

青龍洞在恰憤山去方山十餘里恰憤山今人呼為丫頭山在溧陽州界隱居曰有大口見外昔有人深入見一大青蛇因相與呼為青龍洞

洞宏

溧委尼迺可至也

華盖岩在石墨池上宋末詔舉邑令張樵卜居其前

候仙岩在碧岩洞東數武

霧豹岩在碧岩洞下

碧玉岩在丹谷泉上

衆真岩在茅洞側

錢真人誦經岩在燕口洞上

金牛穴在柏枝洞東秦時採金獲金牛為女子所觸遂擲而出取之不可逐牛至丁角地名因曰上欄下欄又有曰犇牛

表函 括神隱元

牛犇入海不復睹之也輿地志亦云

曲水穴在碧岩下

水

東西楚王澗舊記崇禧觀東二澗是也并華陽西澗三水合流直至崇禧觀前昔楚威王游憩于上故名隱居云隱居今所住之東面一橫澗西南有大石壁內有洞外數步便有一湧泉水冬夏清流即下解所資近外洞口又有一湧泉水勢乃缺上者冬溫夏冷正對澗前小近下復有一穴湧泉特奇大水大旱亦嘗增損色小白而甘美柔弱灌注无窮但恨盡在山西自不得東流耳按橫澗即洞嶺下解即崇禧觀此水乃楚王澗也

鶴臺澗隱居去度積金澗東南有一石穴水東流極好其處隱障甚可合丹正菌山之前

陶塘澗

宜春澗在中茅東任真人就東流水合丹正古洞天館之前也

卷四 雜錄四十一

九曲澗支流自大茅左脅而下達于菖蒲潭也

大澗在金菌山東

流杯澗在雷平山西

碧襟澗在大茅西二里郭四朝真人嘗於其處種榛

白李溪在小茅北展上公種白李處

蒼龍溪在良常山西俗呼冷水澗

喜客泉在大茅北垂方池數尺客至泉即湧躍津然或臨以聲勢則變不為動亦一奇也一菴事孫寒華香火

益人泉在大茅東嶺上登真隱訣云天市壇左右有泉皆金

玉之津飲之益人故名

玉蝶泉在鸞輪峯西垂二口貯泉至冬一冰一溫又名陰陽井

白玉泉在

靈泉在積金山上

洞泉通仙橋一池是也

玉砂泉在中茅西司命君埋西胡玉門丹砂於中茅玄領泉水飲之益人

朱砂泉在小茅西

鹿跑泉大羅源之左古人精脩仙鹿為發此泉

百丈泉在拱辰峪

饋飲泉在大茅南垂泉作乳色

海眼泉有二舊記一在揚尚書山房泉湧能應潮候當積金

二茅之西今西園一泉是也一在石墨池西

丹谷泉慶雲洞之東昔有道人取水合丹童子易他水道人

識之由是得名

田公泉

陶公泉在皇甫峪

朱中 前和區二

玉液泉有二其一在仙人捧石之比其泉甘香微若乳色能已腹中諸疾今見其正白亦呼為白泉一在三角山玉液菴

撫掌泉一名冬溫泉在昭明讀書臺下聞擊掌聲泉湧如

沸方池常湛如也

一勺泉在昭明讀書臺後岩上

天池在大茅頂神龍呼都大旱不涸

秦龍池在天聖觀大中祥符間勅取龍子御製歌送還山

碧玉池在天聖觀碧玉天帝殿前

放生池在常寧鎮東

石墨池即萑蒲潭漢費長房學道于此書符滌硯澗石志

為墨色至今用池水合藥有奇驗

玉津池在崇壽觀前

周真人池隱居弟子周子良池在靈寶院

雷平地

郭干塘在長隱山東數里村名郭干乃郭四朝真人外解有一塘水常沸鄉人酒之輒有雷電至今請雨有驗每朝真日異香艷人定錄君受言四朝往曾使人種植於此地年四朝每行皆過詣此山以造思和游看原阜

赤石塘

梅家塘在海眼泉西

陶塘在雷平山西

護軍潭在丁角路旁許長史之外解每自外還先於此沐浴齋潔方入山其精虔如此

白龜潭在鸞珠山前梁天鑒中隱居弟子周子良築靜室朱陽館因積茅覆屋後有殘茅周往斂積見一白龜長可六七寸許身形皮甲通白如滑石唯殿上有黑文狀如符書不可識

卷四 善神區十二

捉取玩弄復放之潭去數百步外來此積茅中是表真瑞也
詳見周氏玄通記

大羅源在中茅西

桐華源在鶴臺澗上

霞架海在桐華源上

丹砂澗在燕口洞東

陽谷汧太元內傳金陵福地詳之矣隱居玄陽谷汧源出中茅前大茅後數水相注合為一汧

諸水无註者事見稽古蹟篇

壇石橋亭

九層壇有二其一在乾元觀朱觀妙所築一為上清宗壇
禮師壇在雷平頂南唐王貞素建

火浣壇在玄洲精舍

八卦臺在茅洞東

仙女臺在疊玉峯

釣魚臺中茅嶺南危石是

鶴臺在金菌山後

鶴廟頂在中茅西

鳳凰阿在鶴臺前

金星峴在疊玉峯南金沙布地

青玉峽在丁公山東奇石林立即深秀軒故址

捫霞磴在碧岩下徐措大篆石上

卷四 括神區十一

陶公醉石在中茅嶺

仙人捧石若有人山阿當大茅西垂也

雲根石在白雲峯下

砮盃石在白雲峯上

動石在中茅頂一人可撼多人不能動

降真橋在小茅西向容路三十里

通仙橋直元符宮嶺下崇寧間劉先生建宮時砌

常寧橋在常寧鎮

燕洞石橋橫絕兩崖形如按劍

瀾水亭相傳但去是大司命君受九錫慶今指大茅西嶺上

二三大石危立向西兩崖下小平處為故基也

九錫亭在南洞以覆九錫文碑石柱篆刻自然弟子徐措敬

謁華陽洞天唐宗顯名餘皆缺折

碧岩亭在碧岩洞下所存宋相史公浩隸書榜

鐵雀亭在碧岩洞上

繡羽亭在福鄉井上覆井銘碑

朝山亭在大茅以垂

半山亭在大茅半嶺

宜春亭在拱辰峪

彤霞亭在中茅前

白雲亭在中茅北

西龜亭在柳泮上

迎恩亭在常寧鎮北

常寧鎮在句容縣東南五十里金壇縣西六十五里宋天聖間
朱觀妙請于朝為游人行估懋息之所

卷四 梓神區古

此鎮在玉晨觀西

西園在積金山西平地

鹿墳在山南大路旁事見劉先生傳

茅山志稽古蹟第四篇卷之第五

上清嗣宗師劉大彬造

天市壇定錄君雙言天市壇石之下正當洞天之中中央玄窓之上也此石是安息國天市山石所以為名也玄帝時台四海神使運此磐石於洞天之上耳舊記在積金山頂隱居云天市壇石未知的何處在以臧輪迄而言隱量正應大茅左右又疑洞天中央不應乃近南門後恐中茅階邑人者老亦不復知處一曰仙人市壇真誥保命丞趙成伯善嘯如百鳥雜鳴或如風激衆林或如伐鼓之音時登天市壇上奮翮北向長嘯呼風瀕史雲翔其上衝氣動林或冥霧款合零雨其濛矣

臧輪迹真誥昔東海青童君曾乘獨臧飛輪之車通按行有洞臺之山隱居云今大茅嶺上向東行有路傍山平治狀如

卷五 稽古蹟一

人功是通軌輒相傳此為臧輪迹夫真人常御九龍左轡名臧右服名欵既履山頂故指乘其左轡

姜巴路定錄君雙言秦時有道士周太賓及巴陵侯姜林茂者來住山下種五果并五辛菜料茂以秦孝王時封侯今名此地為姜巴者是矣隱居曰今大路從小茅後通迎陵即呼為姜巴路也但秦孝公時未并楚置郡巴陵縣始晉初立不知那有巴陵之封恐是巴蜀之巴也

雷平池在雷平山前真誥周時有雷氏養龍于此定錄君雙言今舍前塘乃郭四朝所造也高其塙岸益水得深但歷代久遠塘塙頽下耳四朝常乘小船游戲其中每叩舷而歌曰清池帶靈岫長林鬱青葱玄鳥藏幽野晤言出從容鼓楫乘神波稽首希晨風未獲解脫期逍遙丘林中其一浪神九峽外研道遂金真戰此靈鳳羽藏我華龍鱗高舉方寸物萬

吹皆始塵顧哀朝生蟬孰盡汝車輪其二游空落飛颺靈步
无形方圓景煥朋霞九鳳唱朝陽揮翮扇天津瓏靄御雲翔
遂造太微宇挹此金熱棟逍遙玄垓表不存而不亡其三駕
麟躡神霄披霞帶九日高皇齊龍輪遂造北華室神霄洞瑤
林風雲合成一開闔幽冥戶靈變玄跡滅其四山下居民今
猶呼一平澤地為郭千者是四朝之姓尚存於民口乎

赤石塘定錄君與許長史三月一日書云今當墾赤石田為往
宋之階而竟不執事也長史答書云昔占赤石田利近山下
為往來之階此乃丹誠尋遇天旱佃不收塘壞稔尋見用出
此事力未展非為息懷今方居山下故當備墾以此去洞口
遠故不欲安耳隱居云此田乃在大茅中茅之西去大山近
瞻仰禮拜乃佳而去洞口遠當是道去北洞口遠耳此田
雖食澗水旱時微少塘又難立不知後當遂墾之不今塘尚

卷三 書壘二

關補築當用數百夫則可澆田十許須隱居館中門人亦於
此隨水播殖常額循復此塘以追遠迹且兼為百姓之惠也
田公泉即柳沂泉一名柳谷泉在雷平地東南一里定錄君
嘗言華陽雷平山有田公泉飲之除腹中三蟲與隱泉水味
同云是玉沙之流津也用以浣衣不用灰以此為異蓋古有
田外者居雷平山後得道名泉以此

茅君丹井在下泊宮

李真人井玄洲真人李明鍊丹井在鬱岡方隅洞之東

許長史井在玉晨觀隱居云大明七年有述墟父老徐偶云
先祖仗事許長史相傳識此宅只在今麻前烏和對處應是
似猶有齋堂前井存于時草萊蕪沒即芟除尋覓果得磚井
土已欲滿仍掘治更加礮累今有好水色小白或云似長安
鳳門外水味也二口共一水各月氣亦寒燠一名陰陽井

葛洪井在抱朴山菴稚川丹陽句容人許長史孫黃氏娶稚川孫女相傳山居其處

陶真人丹井在華陽上館前石橋之東水甘冷遇旱不竭政和初道士莊慎質情索得之初去土三尺許得石井欄已破毀合之尚全環刻大字云先生丹陽陶仕齊奉朝請壬申歲來山栖身高靜自号隱居同來弟子吳郡陸敬游其次楊王吳戴陳許諸生供奉隋宇湖孰潘暹及遠近宗稟不可具記悠、歷代詎勿識焉梁天監三年八月十五日錢唐陳懋宣書及見磚甃又穿數文獲一負研徑九寸許列十一趾滌之朱色粲然又一鶴尾銅鑪仍見沙石間有丹一粒大如芡實光彩射人亟欲取之隨墮井中鑪研藏華陽經寇攘亡之又一井在靈寶院周真人他側亦隱居丹井也

昭真臺真詰翼真檢叙論真經每云選封昭臺蓋隱居宗脩

朱五 卷下 藏三

楊許三真上法此為藏經之室山中久經盜效寶書真蹟者逸无餘雖有志學之士何由復見真人手澤至此慨歎而已玉晨觀靈寶院即其地

青壇素塔按舊館壇碑東位青壇西表素塔今塔已廢壇亦非舊初皆隱居所建表兩教雙脩之義當在玉晨觀

昭明太子福鄉井在南洞讀書臺東

昭明太子讀書臺在福鄉井上

明皇受籙壇在玉柱洞側

越翳王塚在大橫山下定錄君受言鬱岡山正東面有古時越翳王塚隱居云越翳王是勾踐四世孫初不肯立逃入胥山穴國人燠出之後於吳徙還會稽以周宣王十一年為孫諸各所殺不知那得遠來葬此或當有神異處也今尋視未見指的墳塚而知有此地處者入按至德遜王吳太伯初逃

句曲山中足知茲山為聖賢栖托自古然矣

隱居幽館在雷平山西南宋元祐初中貴人羅海一學道山中嘗意隱居之歲有丹砂異書一日穴基往觀焉唯鐵繩縣一空棺內有一劍并孟鏡各一而已其壙整甍環繞相次成文隱起甍上其文曰華陽隱居幽館脉力菩薩捨身釋迦佛陀弟子太上道君之臣循上乘之六度闢文字之三真懋靈岳以委迤游太空而栖神書蹟神妙當是隱居手書墓既開道士輩遂摹此符文以示世人海一後亦得尸解之道元祐六年長樂林希子中所傳如此

隱居鍊丹壚迹在華陽上館其地以水器試之遠巡地乾如月暈然

王法主墓在常寧鎮北路東唐太平觀華表在

桐柏先生墓在隱居幽館之右

茅山稽古蹟四

玄靜先生墓在伏龍岡西南去雷平地二十步

章宗師墓在玄靜先生壽宮之左

茅山志道山冊第五篇卷之第六

上清嗣宗師劉大彬造

道德經五千文

按登真隱訣隱居云老子道德經有玄師揚真人手書張鎮南古本鎮南即漢天師第三代系師魯魏武表為鎮南將軍者也其所謂為五千文者有五千字也數系師內經有四千九百九十九字由來闕一是作三十輻應作卅輻蓋從省易文耳非正體矣宗門真蹟不存今傳五千文為正本上下二篇不彙章

上清大洞寶經篇目

上清大洞高上三十九章經

上清金真玉光經

上清八素真經

上清九真中經

上清金根玉經

上清躡行七元經

上清七十四方經

上清三天正法經

上清黃炁陽精經

上清青童內文經

上清金闕靈書經

上清紫度炎光經

上清三九素語經

上清三元玉檢經

上清石精金光經

上清丹景上道經

上清神州經

上清三圖經

上清九赤班符經

上清消魔智慧經

上清曲素訣辭經

上清白羽黑翮經

上清素奏丹符經

上清金璫玉珮經

上清龜山元籙經

上清玄紀九霄經

上清四十四方經

上清太霄琅書經

上清石景水母經

上清太微黃書經

上清豁落七元經

上清洞玄大有經

上清金帛真符經

上清神帛真符經

上清神慧高玄經

上清丹章綠字經

上清五晨金華經

上清金房度命經

上清太丹洞房經

上清黃老迴元經

上清高元真法經

上清高上五老經

上清朝禮上仙經
上清王晨五老經
上清解胞胎上經
上清鎮五藏上經
上清大帝大有經
上清太真求仙經
上清大洞守一經
上清三洞混化經
上清四真內神經
上清六陰洞微經
上清元始歷化經
上清九丹上化經
上清洞神經

卷一 道山冊四

上清四極明科經
上清五老真文經
上清日丹精華經
上清赤書玉訣經
上清洞景金元經
上清靈素上篇經
上清大乘妙林經
上清无上真藏經
上清八素太丹經
上清黃庭二景經
上清黃庭養神經
上清玉京山妙經
上清太極秘要經

上清道君守三元真一經

上清道君守丹元上經

上清金闕守三元真一經

上清皇人守三元真一經

上清太極鍊景經

上清青芽始生經

上清大洞寶籙篇目

上清二十四高真玉籙

上清曲素訣醮籙

上清羽章籙

上清洞真籙

上清元始譜籙

上清上元籙

上清中元籙

上清下元籙

上清玉檢籙

上清神席真符籙

上清金帛真符籙

上清素奏丹符籙

上清瓊宮秘符錄

上清內思上法錄

上清五帝籙

上清三天正法錄

上清黃書八素籙

上清八景晨圖籙

上清洞真八景籙

上清龜山元籙

上清龜山元命大籙

上清龜山真符籙

上清洞真八威籙

上清台龍籙

上清攝山精圖籙

太上
道山冊六

上清七元上符籙

上清太玄籙

上清派金火鈴籙

上清回車畢道籙

上清徊風合景籙

上清三籙蓬萊版札高上真書

上清大洞寶籙請法詞

衆真所著經論篇目

元始天王紀

上清高聖太上王晨大道君紀

太微天帝君紀

三天列紀

青童道君紀

摠真主錄紀

清虛真人王君內傳

弟子南岳魏夫人撰

太元真人茅君內傳

弟子中候仙人李遵字安林撰

魏夫人傳

楊真人傳

許真人傳

仙人許遠游傳

李遵撰

英女 道山丹七

蓬萊都水監陶真人內傳

辟羅孺子費高撰

華陽隱居陶先生本起錄

從子翊字木羽撰

陶先生小傳

吳興謝淪永明七年撰

梁茅山貞白先生傳

唐李渤撰

周真人傳

隱居撰弟子周子良事行

玉晨觀石本加白天童經

宋天觀辛道者梁悟真受

崇壽觀註本清靜經

宋宣和進士常州戴升獻註

學苑一百卷

以下隱居在世所著書

孝經論語集註并自立意十二卷

三禮序并自註共一卷

註尚書手詩序一卷

老子內外集註并自立意四卷

抱朴子註二十卷

三國志讚述一卷

卅語關字二卷

續卅說二卷

十筮要略一卷

古今州郡記三卷

竿數藝術雜事一卷

登真隱訣二十四卷

以下隱居在山所著書

真誥十卷

草堂法師傳一卷

本草集註七卷

藥捻訣二卷

肘後百一方三卷

勿驗施用方十卷

卷八
道出冊八

合丹節度四卷

夢記一卷

鍊化雜術一卷

大清玉石丹藥集要三卷

太清諸草木方集要三卷

服雲母諸石方一卷

服餌方三卷

靈竒秘奧一卷

消除三尸諸要法一卷

隱居集一卷 昭臺弟子傳實編江稽序

陶先生文集三十卷

陶先生內集十五卷

周氏玄通記四卷 隱居集進弟子周子良感降事

易說十五卷

王法主撰

脩真秘旨十二篇

以下同馬真人四著書

坐忘論一卷

天隱子八篇

周易義略三篇

平玄靜先生所著書

老莊學記三篇

內學記二篇

本草音義二卷

三玄異同論

道學傳二十卷

道覺論

隱六馬撰

卷六 道山冊九

右道山冊一卷 古文真經 相傳品目如上

雜著等書宋之隨唐經籍志悉无存本

鄭樵通志藝文略茅山道書目

道德經雜說一卷

靈寶經目序一卷

服御五茅道引元精經一卷

昇允步虛章一卷

靈寶步虛辭一卷

步虛洞章一卷

右陸簡寂真人所撰

道德經註四卷

黃庭集訣一卷

上清握中訣三卷

道引圖一卷

金丹訣三卷

鍊服雲母法一卷

太清諸石變化神仙方一卷

經食草木法一卷

連靈經一卷

養生延命集二卷

養生訣一卷

真人水鑑十卷

周易林一卷

易林鑿三卷

易髓三卷

天儀說要一卷

卷六 道山冊十

星經五卷

三命立成筮經一卷

三命鈔略二卷

三命殺曆一卷

名醫別錄三卷

古今刀劍錄一卷

右陶貞白真人所撰

脩真秘旨事目應一卷

脩真養氣訣一卷

靈寶五岳名山朝儀經一卷

右司馬真人所撰

金藏經二卷

授茅君歌一卷

紫虛元君魏夫人內傳

仙人許遠游傳

潘尊師傳

瞿童述一卷

三茅處士王潜傳一卷

茅山記一卷

勞山新小記一卷

茅山志道山冊第五篇卷之第六

茅山志上清品第六篇卷之第七

上清嗣宗師劉大彬造

上清經錄聖師七傳真系之譜

太微天帝大道君

上宰摠真道君

元始虛皇天尊。太上玉晨大道君

上相青童道君

後聖玄元大道君

小有清虛道君

卷七 上清品一

上清道祖大洞至尊元始天王上皇天帝紫霞虛皇天尊
元始天王乃玉清元始天中之尊黃庭經云上清紫霞虛皇
尊玉緯經云虛皇者大道之所理即大道之域包羅三清道
之祖也九天生神章稱大洞尊神是也

聖師高聖太上玉晨元皇大道君

玉晨大道君居協晨靈樨樓層之臺治蕊珠日闕館七暎紫
房左帶神席右珮金真龍冠鳳裙羽褕錦帔侍衛天真玉童
玉女各三萬人所謂太上者道之子孫審道之本洞道之根
是以上清真人為老君之師萬道之主有傳紀名八素上經
又曰太上隱書金真玉光豁落七元八景飛經黃庭經所稱
太上玉晨大道君正太上之尊也

聖師紫宸太微天帝大道君

太微天帝為三十六天帝之主治太微紫宸玉闕之內受以

金闕帝君日中五帝字曰日寘珠景昭韜綠映迴霞赤童玄炎鷲象凡十六字此是採服飛根之道一名赤丹金精石景水母玉脆之經

聖師金闕帝宸後聖玄元上道君

玄元上道君地皇之胄居瓊臺之殿侍女從官三萬人上外上清中游太極下治十天乘三素飛輿陰察鬱絕洞臺諸天河海翔貯小有解駕龜山以校試衆仙隨才授職五年一下游一年一朝上清有傳紀名靈書紫文一曰五老寶經今三

天州紀是也

聖師上清九微太真玉保王金闕上相大司命高晨師東海玉明青華小童大道君

青童大君一号青蓋紫童一号斗中真人治東海大方諸宮東華山丹闕黃房之內垂碧霞流景雲輿帶飛青翠羽龍帔

卷七 上清品二

從桑林千真受涓子三元真一經受太虛赤真人消魔經以晉代降魏夫人家嘗以三月十八日十二月二日與茅司命同至句曲推枝學者有傳紀名玉保洞觀經一曰雲林上玄品

聖師金闕上宰西極西城摠真道君

摠真大君姓王諱遠字方平益州西城山即西極摠真之府領仙官五千人治其所茅司命之師也嘗降蔡經家會麻姑漢安元年壬午從老君降鶴鳴山受天師張道陵經符千卷降陽洛山受清虛真人清虛上經三十三卷晉代復降陽洛授道於魏夫人及受楊許三真經法歲以二日同茅司命游

財華陽推枝學真男女當為真人者成都枯蒼崑崙皆為摠真仙府王君摠司太平下教二十四真人是為三洞教主

聖師小有天王太素清虛道君

清虛真人姓王諱褒字子登范陽襄平人也安國侯七世孫

以漢元帝建昭三年九月廿七日誕焉父謚文侯母夫人司
馬遷之孫真人學道華陰山感太極真人降授上法授真大
君授上經三十一卷遂為盟傳之師共載詣玄洲請書真名
復還西城又詣太素三元君受流金詒落七元八景飛晨神
策玉璽太上遣賜繡羽晨蓋雙珠月明素羽瓊干丹綬錦旌
又遣貴成命之書位為太素清虛真人領小有天王三元四
司左保上公治王屋山給玉童玉女三百人主領寶經乘虔
祈龍輦金蓋瓊輪八景飛輿仗九色之節出入上清受事太
素宴寢太極也上清經錄至是上天七傳而降世矣

嗣上清第一代太師

上清道主南極紫真後聖上保太微玉晨聖后領南岳上真司命高元神照紫虛至道元君姓魏諱華存字賢安任城人晉司徒舒之女魏齊王嘉平三年辛未歲生天才卓異玄標挺拔少讀老莊書服胡麻散茯苓九常欲閒居別處年二十四父母強遣南陽劉文幼彥生二子璞遐幼彥為汲郡脩武縣官子息粗立乃齋居別室反脩初服以太康九年戊申歲十二月十六日爽半感太極真人青童道君搏桑賜谷王景林真人清虛真人來降謂元君曰聞子密緯真炁天帝君勅我授子神真之道遂出太上寶文八素隱書大洞真經高仙羽經等書三十一卷手授元君曰此書昔授之西城搃真君今持付子且語以存思指歸行事口訣乃去元君時年三十七劉幼彥役長子璞為吏司空司馬次子遐為陶太尉從事中

卷之四

安城太守元君在卅八十三年咸和九年甲午清虛青童君再降與靈藥兩劑使頻服之剋期會陽洛宮七日夜半太上遣騰車來迎元君用箴景之道托形神劍而化往陽洛山曰青童君太極四真人清虛玉君凡四十七真人降教元君隱洞雲臺報真各標至訓三日而去元君研誦玉書積十年類如少女於是西王母南極元君來迎升晨詣上清宮玉闕玉晨大道君太微天帝金闕後聖君各令使者致命授以玉札金文位為紫虛元君領南岳上真司命秩比仙公使治天台大霍山洞臺之中主下教學仙者且宴會于清虛之宮次司命神仙請隸屬南岳迎官並至諸真乃與元君俱詣天台霍山洞臺便道過句曲金壇茅牀申宴會二日二夕乃共適霍山奕璫後仕至侍中蒙使傳法于司徒瑯琊王舍人楊君以興寧三年乙丑六月二十三日元君與眾真降楊君家自是屢

降句曲多從青童清虛三茅君游真受非一華陽之傳始此
宋元祐進封高元神照紫虛至道元君大元泰定國子司業
震集撰四十五宗師贊其贊曰

仰瞻紫虛巍乎祝融飛霞成章流響振空日朗月輝
玉貞金容上承諸天燄我仙宗

嗣上清第二代玄師

上清真人金闕上保檢仙司命東華道君洞靈顯化至德真君
姓楊諱羲字羲和本吳郡人徙家句容晉咸和五年庚寅歲
九月生幼而通靈美姿容善言笑工書畫與王右軍並名海
內許先生邁長史稷年並懸殊而早結神明之交簡文帝為
瑯琊王進位丞相用長史薦為公府舍人及帝即位乃不求
遷叙高蹈遺榮精思致感永和五年受中黃子制帝豹法六
年從魏夫人長子劉璞傳靈寶五符時年二十一興寧三年六

卷二 上清五

四代宗師上清仙公金闕右卿司命東華侍晨混化元一真人
仙余第三子也諱翺字道翔小字玉斧清顏瑩潔特絕世倫
生晉咸康七年辛丑歲正月郡舉上計掾主簿祖司徒府辟
掾並不赴立宅雷平山前密脩上道興寧三年七月紫微夫
人降教自是與衆真酬接書疏備備迴允飛步二景儀璘之
法嘗願早游洞室不欲久停人世以太和五年庚午歲詣北洞
告終時年三十者舊相傳云掾在北洞石壇上燒香禮拜因
伏而不起明旦視形如生保命君受言許子遂能委形真化從
張鎮南之夜解鎮南即天師第三代系師魯也自此居方隅洞
館常去來四平方臺真誥云後十六年當度東華受書為上
清仙公掾妻逮康令黃演女名敬儀生子黃民乃遣還家黃
氏字玄文年十七仕至司農丞元興三年避京畿詔乃奉遺
經入剡中矣

贊曰紫微受書退奔兩儀人間如芻父留何為委形虛壇
合莫太始遺經不忘保之有子

五代宗師上清仙卿保真先生姓馬諱朗一名溫公字子明浙
東剡縣東關人家素饒財履信行義為鄉里所宗聞茅山楊
許得道盛傳南真上清經法以其居接金庭天台咫尺仙府
弥加崇慕元興三年許丞黃民載經避亂君躬迎道左迨心其
家禮敬供養元嘉六年許丞還錢唐封其先世真經一櫺子留
君靜室之中且云此經並是仙靈之蹟唯須我自來取經有
書疏慎勿與之惟存十數卷自隨至錢唐感疾慮不即瘥遣
人取經君既得書堅執先旨謂親受教救豈敢輕付遂不還
經許亦旋歿君同弟平敬事經寶有過君父恒使有心奴子二
人一名白首一名平頭侍直香火洒掃拂拭每有神光靈炁
見於室宇君妻頗能通見云數有青衣玉女空中去來狀如

飛鳥君家遂益富盛噴產鉅万累世壽考而終

贊曰天不受道地不受寶而彼渺薄莫之能保羣真手野
玉珮金璫知之者希見之者昌

六代宗師上清仙卿輔正先生諱罕字子言保真之堂弟也
同兄敬奉經寶居士婁惠明者先在刻意甚貪樂經法而
高鑄巖固觀覽无方景和元年乃出都令嘉興安季真感宋
主勅就馬家取經比經至都長呈景和於華林廳開勅以付
後堂道士即陸先生靈驗記曰二馬有保經之功没世之日上帝命
靈官持玉版召入金庭洞天俱授仙卿之任

贊曰維昔茅君兄弟及繼茲令眾共保靈笈玉書所在
万神衛持道以時興匪人得私

七代宗師上清監仙大夫九天掌籍宋國師謚簡寂先生丹
元真人姓陸諱脩靜字允寂吳興東遷人父琳九徵不起謚

高道處士真人蹠有重輪足有雙蹠掌有八字背有斗文薦
好文籍旁究象緯及長好方外游南詣衡湘九越訪南真之
之遺蹟西至峨眉西城尋清虛之高躅宋元嘉末因市藥京
邑文帝召不往乃友陶淵明僧慧遠於廬山明帝泰始三年
詔江州刺史王景宗禮聘來朝勅住後堂真人不樂乃授館
于外又勅會于華林巡賢之館王公畢集真人庶巾謁帝而
升帝肅然如敬遂以是季真取到上清經法勅付真人摠括
三洞為世宗師仍勅此郊天印山立崇虛館建傳經宗壇教
法大備矣明年帝疾即其館脩金籙一夕有黃炁如寶蓋狀
弥覆壇宇帝復感異於夢疾乃有瘳所著齋法儀範百餘
卷元徽五年正月忽若越裝將還隴山弟子皆訝之乃三月
二日儵然解化時廬山諸徒屬共見霓旌藹然下臨靜室聞
空中有言曰上清監仙大夫降俄而勅送冠履還山詔所居

卷七 上清真人

為簡寂觀

贊曰緬游靈岳結友匡廬采秀黃華濯清素葆手握奇文

是履輪輜蕭館虛林想見遺躅

代宗師紫微仙卿興世明德先生姓孫諱游岳字穎達東
陽人性稟涵淳博學經傳拜簡寂於仙都山教服穀精丸居
仙都四十七年不與世接後來茅山簡寂見而喜曰遲君來
吾高枕廬山矣授以揚許真法未幾簡寂化詔先生主興世
館為嗣宗師一時名士沈約陸景真陳寶識等咸學焉弟子
百餘人先生嘗夢茅君曰青華小童復降句曲汝弟子中善
護持之永明間陶弘景入山先生異其丰神趨詣且聞身有
斗文因省所夢曰青華小童豈非斗中真人耶即盡授其法
累表乞還山詔不允永明七年五月十五日沐浴遷神年九十一
贊曰百穀之精結英中庭人以腹實我以虛寧金真玉光

神文在世青童復來吾得寄奇

九代宗師金關右卿司命蓬萊都水監梁國師中散大夫謚
貞白先生宗元翊教真人姓陶諱扣景字通明吳荆牧濟七
世孫丹陽秣陵人也生宋孝建三年丙申四月三十日甲戌十
歲見淮南八公事便嗜養生之說既冠而不肯婚以資營未
立薄游下位仕齊應諸王侍讀年二十餘從興世館孫先生
啓稟經法茅山獲前真楊許手書於是放假東游詣婁惠明
於大洪山遇杜京產於太平山尋鍾義山於苑山謁朱僧標
於天台又獲真人手蹟十餘卷還都以振武將軍除奉朝請
永明十一年乃拜表辭職時年三十七遂來山自稱華陽隱
居嶺西立華陽三館上館建層樓身居其上弟子居中接賓
於下梁武即位孫加欽重時人謂為山中宰相天監四年出
居嶺東有事于壚燧七年以為林岩淺近復思速游乃改

卷七 上清品九

名氏曰王整官稱外兵疲半出山至永嘉楠江青嶂山夢佛
受記名勝力菩薩住大茗岩備所著真誥復泛海詣霍山經
年還木溜嶋武帝有勅迎還齋山曰詣鄖縣禮阿育王塔自
誓受五大攝戒既歸入任東澗明年冬徙朱陽館又移鬱岡
齋室先生山世所著書二百餘卷弟子受經法者三千餘人
大同二年三月十二日作告逝篇示桓法闈等即日尸解年八
十一屋中香氣積日不散勅遣舍人主書監護喪事十四日
窆虛柩于雷平山先生神儀朗秀盼睐有光形細長項耳間
矯：顯然異衆矣嘗言心中恒如明鏡觸形遇物不覺滯礙
紫陽王君曰陶公久入下仙之上乃范幼沖等也趙丞曰蓬萊
都水監高光坐治水事被責以陶代之既且停台當更選耳
按此乃乙未年中事見周氏玄通記後二十一年先生始去世
仙位當更升也

贊曰高卧白雲晨煖絳霞弟子如林著書滿家耀神九清
騰耀三景與天為徒如日之炯

十代宗師上清少室仙伯唐國師金紫光祿大夫謚昇玄先生
姓王諱遠知字德廣瑯琊臨沂人父曇選陳揚州刺史母丁
夢鳳鳥集其身僧寶誌謂其父曰生子當為神仙宗伯以梁
大通二年生弱冠師宗道先生咸矜進而宗備隱居經法陳
主名入重陽殿特加禮敬逸歸茅山居于洞西北嶺隋晉王廣
鎮揚州具禮迎請既至忽須髮變白王懼而歸之大業七年
煬帝幸涿郡召見臨朔宮扈駕洛陽奉勅詣中岳備齋復詔
京師達玉清玄壇以處之唐高祖龍潛時先生密告以符命
武德中太宗為秦王平王世充因與房元齡微服謁先生
迎謂曰此中有聖人秦王乃審其實先生曰方作太平天子額
自愛已而請還山貞觀九年勅建太平觀賜田虔道士七人

卷七 上清第十

為侍者八月十四日適因睡寤喜形於色謂弟子曰吾向璽游
洞宮仙官見報欲以疲朽補為仙伯名位已定行在不久十六日
沐浴入室焚香顧問侍者日時早晚對曰辰時日好即正衣
冠就寢而化年一百二十有六高宗調露二年贈太中大夫謚
昇真先生天后嗣聖加贈前号時稱王法主云

贊曰翺鳳儀覽德不遲或隱或來景運有期真化神通
不滯玄白百廿六歲唐仙宗伯

十一代宗師上清檢校仙公唐國師太中大夫謚體玄先生姓
儲諱師正字子真貝州宗城人父寔隋通州刺史母魯氏善
言名理口變以道德經女卒廬墓以孝聞大業中有道士劉
愛道者見而奇之曰三清之驥非尔誰乘之時王法主為煬
帝所尊禮每入禁中躬薦松水以祈福愛道曰吾甚欲子相
從然成就功道非法主不可由是師事法主同還茅山一日

謂先生曰嵩陽乃汝備真之地當亟往无疑先生遂入雙泉中嶺間居十許年復深入道遙谷邈與世絕上元三年高宗幸東都禮嵩岳台見先生請作符書辭不解又問山中何須答曰茂松清泉臣之所須此中不乏帝異之調露初再記嵩帝乃幸道遙谷見薛荔繩床將朽敗餘无火粒之具唯兩瓢貯青餹飯耳因即其地勅建崇唐觀明年春又以步輦致先生於洛城西宮仍勅改嵩陽觀為奉天宮每手詔具弟子姓名召白自是乘輿屢陟山阿帝在洛陽復召對及請還御製詩以送先生嘗謂弟子曰吾實无用接見帝主驚擾靈岳汝等學道不厭深眇則无累矣永淳元年六月十四日索沐浴書青符置湯中曰終身淨也時造石室於北岩下將成十六日遽云去弟子韓文禮問何去曰泰山檢校功德語畢雲氣覆庭須臾解脫年九十八天后降制若曰去年冬晚軒皇之駕不追今歲秋初

廣成之居又竒聖曆二年立碑嵩山

贊曰絕世之資皆思友之仙緣有定敢縻以私茂松清泉

亦復何須冥心合真樂出太虛

十二代宗師上清玄初仙公唐國師銀青光祿大夫謚貞一先生姓司馬諱承禎一名子微字道隱世居溫晉壺城王權之後襄滑二州長史仁最之子生而能言天錫神表年二十師體玄於嵩陽受金根上經三洞隱書嘗有鳥如鳳凰下集香几爪痕著几成書文曰東華上清真人由是益神其行玄宗異之遣使徵聘勅王屋山置陽臺觀以居一日感天帝台遂來山禮謁華陽洞天因撰貞白碑陰記師以王屋小有之天授真之府景炁幽歛神祇會昌吾道苟行冥足不可翻飛投足有終焉之志復於觀之朝維高丘之午翦極絕界得中岩臺上直天壇下繚長阜巨木圓抱鳴溪中流每養龍大谷相鶴中

峯燄金洞之衆香吸石窓之鮮烝有日矣著坐忘論及撰備
真秘有十二篇為隱居真訣之副師且憲帝恩深久遂徙居
天台玉霄峯以期冲舉又勅建桐柏觀其地請師五體書道
德經開元乙亥歲六月十八日忽謂近侍曰吾已受職玄都不
復得住乃部署封檢若將往適迨暮有赤雲繚繞摩地而未
雲上蕭聲泠然衆咸駭異謂必上升遽度戶而已蛻形矣玄
宗御製碑在桐柏頂

贊曰至神合虛應物无迨強名坐忘銷尔塵負高風華林
旭日丹臺蓬海无師歸求天台

十三代宗師上清真人唐國師正議大夫玄靜先生姓李諱
含光廣陵江都人本姓和避則天諱易為家世業儒父孝威
号貞隱先生精黃老之術神龍初師以清行度為道士居龍
興觀開元十七年從司馬先生於王屋山一見目之曰真玉清

卷七 上清品十二

之客也居嵩陽二十餘年司馬僊游玄宗召詣闕與語歎曰
吾見含光知司馬真人猶然在世一日問及金鼎對曰道德公
也輕舉公中之私耳若忽道德而求生徇欲則似擊風玄宗
深感異之詔居陽臺觀歲餘稱疾乞還旬曲纂脩經法天寶
四年十二月命中使賈璽書徵之既至館於禁中每欲浴烹
必先齋沐請傳道法辭以疾不能強而心再求還山乃特勅
楊許故宅紫陽觀以居之御製詩餞別又禁山中采捕漁獵
食葷血者不得入時經誥真蹟已多散逸師奉詔搜訪脩得
寶書進上之又詔山人王旼請師楷書上經十三紙以補遺闕
七年三月十八日玄宗受三洞經錄于大同殿遙禮度師賜号
玄靜先生法衣一襲以伸師資之禮詔刻石華陽洞宮以志
之繼兩徵詣闕旋皆請老而還為國脩齋數感甘露靈芝之
瑞大曆四年己酉十一月十四日解蛻于紫陽之別院年八十

有士以左玄大夫贈正議大夫

贊曰公私之辨至道名言徒說佛後頗煩至恩上經十三

妙補遺闕參著刻銘无愧稱絕

十四代宗師上清仙伯大洞真元先生姓韋諱景昭丹陽延陵人吳司空慎十六代孫精究儒術而不肯取科名獨慕神仙之學初度于延陵之寺真觀師事包士榮士榮師崇玄觀包法整法整師包方廣方廣師王軌軌之師昇真王法主也惟習靈寶經法後居長安肅明觀至天寶中奉詔侍玄宗先生歸茅山勅建紫陽觀居焉大曆初受玄宗靜經錄正傳肅代以來天下喪亂師獨以道為己任貞元元年十一月癸卯召門弟子曰吾昨見仙官持勅書召任上清仙伯不復住世矣來何為喜去何為悲汝等躬之母或哀泣時年九十二而化贊曰神鴻虛生至靈為寶母塵絲揚獨靜以保時成返空

卷七 上清先生

我知其歸來无所欣去无所悲

十五代宗師洞真先生姓黃諱洞元南岳人早游華陽與玄靜先生為師友嘗受行中黃服日之法後入武陵住桃源觀有瞿童子名柏庭自辰溪來師事甚謹一日獨游歸語師曰桃源中有水洞花木紛馨洞室周繚澗中多五色石童子得一石狀如龜引之首尾俱動師藏經笈中旬餘失所在異日約俱往水溢溪洞迷不知處大曆八年癸丑夏五月晦童子辭師曰後當於句曲相見明年師徙居廬山紫霄峯凡十載復來山住下泊宮日誦大洞經嗣韋宗師之學又八載瞿童子者至師適曳杖有出柏庭亦不留及歸聞姓名大駭遂易服焚香望空拜伏久之疑立而化舉體唯空衣耳德宗漢真贈先生号壽九十五

贊曰瞻日得道其知甚真柏庭之來桃源始春石龜五色

首動尾應忽然亡之妙極玄微

十六代宗師明玄先生姓孫諱智清不知何許人在襁褓時畏聞腥羶及解事唯進以酒辭家入山師洞真先生大和六年為山門威儀七年奏請重禁采捕四時祭祀咸絕牲牢奉勅書立石紫陽觀李衛公尊師之嘗有詩贈武宗會昌元年召備生神齋勅建九層寶壇行道曰賜号為解化時眾見風雨中有大魚金鱗玉鬣師乘之凌大峯而上未詳歲月

贊曰食味養形食氣養神鼎俎傷生忍而害仁我貴食毋无假于外瞻儀有感豈識其會

十七代宗師唐國師希微先生姓吳諱法通潤州丹陽人有文學試舉子業不利來山明玄先生度為道士盡授經法踰年明玄化形風雨中師大悟解禳宗乾符二年遣使受大洞錄送尊稱為度師賜先生号天祐四載年八十三預知世行

卷七 上清先生

有寢潛入岩洞不知所往

贊曰世之將危智者去之而彼真人慨然興悲深處岩洞流潤千里動植遂生風雨時至

十八代宗師洞微元靜先生姓劉諱得常金陵人十七歲作大道歌見吳宗師觀其氣骨飄然出塵曰賢者能飲茅山泉一月當十倍今日聰明一年特生光慧十年聞仙道矣師乃作冷泉吟又曰吾有玉經妙旨子若歛華歸實可以混合天人離情理識由是再拜執弟子禮得其道居紫陽觀二十年不踰戶闕華姚山一夕有童子歌曰靈苗長金刀響山中人數聞之慮有兵是年感瘴黃芝經月枯萃師亦解真

贊曰龍章鳳書可制劫運藏之貴虛保之貴定全體皆用

誰執其方欲窮所之弟子亡羊

十九代宗師貞素先生姓王諱栖霞一名敬真字玄隱生於

濟而長於魯七歲神童及第而仙才靈氣稟於自然天祐丁卯歲避亂南渡至于壽春從問政聶先生傳道法及來華陽又從威儀鄧君啓遐受大洞經訣南唐烈祖方在寶門寔來作鎮召師至金陵館於玄真觀聖曆中興恩禮殊重加金印紫綬号玄博大師表請還山詔不允又加真素先生号後贈洞微允靜之稱保大元年壬子歲夏四月甲寅隱化于玄真春秋六十有二賻錢二十万奉窆劔歸墓雷平山徐鉉撰碑

贊曰旭日未升衆星繁如江南之都依我仙墟金印紫綬於我何有彼以爲貴來斯順受

二十代宗師紫陽冲虛先生姓成諱延昭字懷玉潤州金壇人氣稟純素不染母塵初詣紫陽觀王先生伏節為弟子宋開寶八年平江南後刑部郎中知昇州楊克讓請師為茅山威儀兼昇州道正未幾辭還紫陽舊居門人受學甚衆淳化

卷七 上清第五

元年四月十四日无疾從容觀化年七十九

贊曰域中之大唯王與道我以虛神彼以位寶華陽之傳其書孔多以佐時功陰陽大和

二十一代宗師洞虛先生姓蔣諱尤吉字吉甫号碧虛子常州義興人祖麟父器之貨藥不二價為鄉里醇儒先生丰標絕塵殿事生產作業讀書尤長於詩常白曰致鶴飄飄有霄舉之氣從冲虛先生應詔居京師久之同還紫陽極論上清之學曰三洞玉書非子不足付度師曰度文不度訣吾无望於師焉冲虛曰度人不度文吾所望者子耳師既受度人曰蔣氏世德之報哉奉揚大教屢有禎祥咸平改元三月以經籙授弟子萬保冲十五日仙去

贊曰朝游寶林暮宿玉池微瑤所漱籟生涼廳玄圃之英

耀其羽我翔太清假尔飛舞

二十二代宗師沖素先生姓萬諱保冲字用玄常州武進人
幼失怙恃兄代教撫之及長議析業師曰吾无兄无有今日
先人不業非所願得寄迹黃冠足矣遂詣騰仙觀出家後來
禮洞虛壇下咸平元年始傳上道專善採服日霞之法至九
十二解脫顏良如童景德間奉詔請禱大應聖書賜号退隱
黑虎谷中

贊曰赫陽吐芒赤水騰光引以神鼎灌以靈液千日道成

潜躍自在盪恒玉童編衣玄帶

二十三代宗師宗國師觀妙先生姓朱諱自英字隱受句曲
朱陽里人生於太平興國元年八九歲從牧兒郭千村能吹
笛致鶴父母以為不祥棄之乃從朱元吉著道士服時年十
二端拱之初也繼與明真張鍊師居積金山頂試辟穀術人
稍趨之遂思遠游至襄陽遇真人陳鐵脚挾往青城山後過

卷七 上清品十六

瀨鄉校離太清宮古藏經遇水呈童子武抱一游河中府行
止神寢景德元年嗣教年二十九四年真宗遣使祈胤明年
仁宗生事具宋史奉旨住持玉清昭應宮山中勅建乾元天
聖兩觀賜号國師明肅太后傳大洞畢法後賜号觀妙先生
還山得武抱一蜀中所寄書意警責姓名顯耀暴露天機先
生對之位數行下弟子莫測也天聖七年十一月坐化手執
祥符所賜玉如意流汗浹體頷有髮珠尸解之上法者世壽
五十二

贊曰赤子童真宿智冥得凌虛有音履水无迹有道之朝

媛如中春執玉振金為時外臣

二十四代宗師通真明元先生姓毛諱奉柔建康句容人崇
侍父入茅山天市壇遇黑虎父終无所見先生迫視之虎拜
其前觀妙宗師聞而異之謂其父曰華陽之道在君之子矣

遂留山中師事觀妙謹朴忠厚有長者風結廬積金山慕隱居道靖之地居焉苦志在於輕舉嘉祐八年十二月大雪中菴前木犀驟花先生心異之少頃有道士劉混康者自常州泰和觀來先生感其誠懼且嘉瑞應一時授以經法未幾解化崇寧元年贈先生号

贊曰積金之陰其神孔威潛靈感符啓我仙扉兩扉闔開神生景丹光在林人識餘鼎

二十五代宗師葆真觀妙冲和先生太中大夫謚靜一姓劉諱混康字混康字志通晉陵人景祐二年乙亥十二月二日生十三歲從泰和觀湯舍象嘉祐五年試經為道士一夕夢神人告曰汝公學仙當擇名山嘗惠世无良師每靜夜登壇散髮焚香以天為宗已而聞華陽毛宗師有道往依焉菴居積金山常有五色雲結為樓殿人異之一日有三羽士

宋七 上清品七

造其廬指菴之東隅謂師曰汝即此居抱神守中德惠及人當无愧前人也又顧師眉間曰此无作之地道之所尚不可有痕手為捫之明日痲滅无祐元年捨宗后孟氏悞吞針喉中醫莫能出有司以高道聞召見師進服將區出針刺符上宮中神其事賜号洞元通妙法師住持上清儲祥宮給聖四年勅江寧府即所居潜神菴為元符觀別勅江寧府句容縣三茅山經錄宗壇與信州龍虎山臨江軍閭阜山三山鼎峙輔化皇圖徽宗加号元符萬寧宮賜元老仙都君王印景震玉攝具劔御製詩頌書畫賜予不能悉紀師累表文變上雖加歎而不能用其言屢召至關大觀二年赴台出山羣鹿遮道師以意喻之一鹿觸車而斃瘞之道左先是所蓄鶴聞令飛去師曰鶴去鹿斃吾子還期四月至京館于儲祥宮新乞符之別觀夜夢天帝召諾朝駕幸儲祥孰見因進上所誦

大洞經十七日臨午儵然解脫年七十二勅遣使護柩還山
墓疊玉峯特詔建藏真觀為祠堂云

贊曰玉華蕩空金英散香羣仙啓關受契紫皇神明之區
有相成道教真給傳天地同老

二十六代宗師凝於殿侍宸守靜樂和法師冲隱先生姓宣
諱淨之字清遠金陵人父得一好道術鄉里子達翁餘杭有
杜道士者自匿其名嘗從翁游熙寧元年師將誕父夢杜投
其家心異之師幼與羣兒戲輒畫地為道家像父携之來山
劉先生見而奇之曰是子他日人天師也師喜躍捨不復歸
父亦欣慰從之元祐間與俱入朝先生被旨住持上清儲祥
宮以師歸至元符宮事崇寧四年賜法師号兼領崇禧觀凡
上恩興逮土木與夫山門之請乞師備勞焉撰集科儀營救
貧乏尤所致力政和三年七月三日名門弟子曰吾今四十

卷七 上清五八

有六歲昔先師嘗授記以為過叨朝廷厚恩壽當不逾於此
遂索華書遺表盥沐更衣泊然而逝表聞天子嗟悼詔贈冲
隱先生爵及父母葬藏真觀之山入室弟子俞希隱徐希和
希和得旨嗣傳印劍希隱入青城山今蜀人有聞洞法上道
俞公之行化也師美髯長身丰骨異俗每入見為上加贊云
贊曰秋空塵消春洲冰渙羨哉仙儀皇明所贊徒贊其儀

弗究其道臨終之言帝王之要

二十七代宗師太中大夫凝神殿侍宸養素觀妙先生姓徐
諱希和字仲和金陵溧水人祖父樂施與宣君尤為徐君所
敬慕命師以侍巾帛嘗從入朝上嘉其道才清素勅就陸前
承恩為道士冲隱解化泰御筆嗣宗壇政和四年召詣闕及
秋還山賜丹臺郎轉太素大夫凝神殿校籍宣和三年復波
名由迂達別館處之四年授前職請長山勅有司禮送五

年三月十八日降御封香入山有白鶴天燈之應每坐大靜
棲降仙真侍者窺之唯聞其語師預知世故常若隱憂靖康
之初閉靖不食一日集徒報曰吾仙期已迫不得見聖人治
世也以建炎元年七月二十五日若坐忘長往矣

贊曰古先聖真鍊質返始往來无方聚散无體我神甚真
故與之遇外戶何人欲聞其語

二十八代宗師允觀先生姓蔣諱景徹字通老金陵句容人
眉目秀異面有斗文十一歲侍冲隱公及聞三洞俞先生入
蜀徒見於峨眉山俞嘉其意益其所學臨別謂師曰三十五
代我當如阜及山嗣掌大法建炎寇起燬光符宮師獨保經
籙印劍左街道錄傳希烈聞于朝高宗賜金重建宮師復行
化至京師前一夕和王揚公存中夫人趙同夢天尊降其第
明日師謁王門王大敬信今宮山門王所建者嘗歎曰吾以

卷七 上清品十九

土木事齋損仙業不得白日昇蕭師有白玉天尊像甚秘比
至解化像亦亡去紹興十六年四月二十九日也

贊曰土木之崇時息時興我行无為彼夢有徵我象帝
玉質天粹臨化俱返孰執其契

二十九代宗師崇德先生姓李諱景合字靈運句容人幼師
允觀該練經法南渡之後壇席典儀缺落賴師潤色之一日
游雷平山得古劍一以獻允觀允觀曰此陶公墓中物也神
物不可泄合歸之故地果得隱居墓卓劍墓上須臾雷電大
風晦冥明日往視其劍无有墓上復得二青李允觀聞之曰
劍去李出于嘗避席即奉師登壇是日席罷鹿鳴鸞鶴
交至師好施藥人一疾安令投一錢井中積錢盈井人呼曰
藥錢井西活人可知矣紹興二十年九月十五日不疾而逝
登歸真山中

賞曰神物之還雷電與俱青李何來報徵神墟裝藥羣疾
泉流林注以无盡施待有緣者

三代宗師靖真先生諱景暎字靈暉崇德宗師弟也早喪
父事母至孝年四十不娶母卒從兄着黃冠崇德公曰吾昔
得二李陶公墓下午來驗矣曰作二李亭于白李溪師至性
澹泊深寶慈儉一入大靜林月不出高宗累召辭疾不起即
山中賜号靖真先生紹興二十五年夏早留守詣師請兩大
應守聞之朝使一再至師辭疾愈力明年為秦夫人王氏拜
章知檜繫鄴都事隆興二年正月一日調侍者曰吾將觀
化矣遂閉靜危坐不食至六日午時化

賞曰太一好生法密傳祠而所福禍則不敢私迷國當誅
猶冀冥報玄獄之警亦輔名教

三十一代宗師保寧冲妙先生姓徐諱守經金陵溧水人母

朱七 上清品十

夢流星降其室而生十歲不能言有道人言自茅山來服其
丹遂能言母乃令入山師事靖真守一抱道不求人知隆興
二年嗣主壇隨朝廷累召守靖真之教確然不起每有禳禳
遣使即山脩事輒獲嘉應及得江陰秦先生手印劍付之退
藏於密慶元元年三月九日辭衆而逝

賞曰流星之光下而為人餘精舍輝忘言絕塵神丹之來
道不苟授應物泊然是善玄守

三十二代宗師明教先生姓秦諱汝達字通遠江陰人家貧
苦學常拾廢紙遺筆學書強記過人訪道東南名山保寧
宗師闢館西洞以書教之先生來與語通夕明日以印劍奉
先生登壇衆望見先生眉宇吾神暗服保寧公擇賢之密知
人之明也紹熙二年朝廷遣使封香營金籙齋有白鶴綠雲
之異賜先生号慶元元年十月九日向容簿此來謁此列至

山橋聞鍾聲人曰秦宗師仙去沈大駭還望先生跼坐凝然
體猶溫澤因嘆曰相逢茶已罷一笑便昇仙入室弟子邢汝
嘉時在京為太一宮高士左街道錄是日還山奉勅嗣教師
賞曰仙學所能非人間書示假豪華何妨棄餘統動於

我感以盡謂我預知孰究玄樞

三十三代宗師真應先生姓邢諱汝嘉字子嘉建康溧
七歲能綴文善談名理身長七尺手垂過膝孝宗召為
高士師蚤年寡髮不勝冠特賜巾裹上殿并御製詩曰朕今
命製華陽巾賜與茅山得道人戴此不妨朝玉陛免教五嶽
受埃塵慶元元年十月三日得秦宗師書曰吾近得真誥內
有回車之期宗教甚重子可速請勅歸領印劔期以九日到
山奏聞上深異之勅送還山為嗣宗師重建藏室獲施與金
帛數萬計謂門人曰吾非好此明年將歲穴饑矣嘉定二年

卷七 上清品廿一

三月廿二日不疾而化是歲秋歎甚眾賴以安有餘濟困
者活人无算其存心如此

贊曰於皇阜陵躬勤孝理爰尚清靜詢于真士手製華陽
俾卻冠塵疇克稱茲王立長身

三十四代宗師冲玄明一先生姓薛諱汝積字德夫常州晋
陵人性簡倫學周易老莊與真應先生意甚相得真應以
士主祠尚方音問不相涉二十餘年後卒師友傳其道
嘉定六年癸酉地臈日寧宗皇后楊氏用明肅太后故事

右街鑒義上官德欽賁香幣受大洞畢法遙禮先生為度師
脩羅天醮甘露降靈生白鶴綵雲嘉瑞非一高士劉先生
撰傳錄記七年十二月十八日解真先生初名克昭字明
及傳華陽之學更前名著其世德之由起也

贊曰發書啓玄托易著明出日八月道正不傾瑞露密降

芝英自生白鶴起飛遂超太清

三十五代宗師通靈至道先生姓任諱元阜字山甫溧水人幼負奇質察理幽深神貞超然綽有仙氣薛宗師夢童子揭其坐席曰俞先生來子慎避席俞即元觀蔣公義眉山見之有三十五代如阜之語蓋蜀中仙去數十年薛公嘗聞斯語矣及師入山薛公曰華陽再來客也即授以玉書學者駢踵而至嘉定十六年滄兩寧宗召至闕脩大醮師勅水至坤隅向良戶躡罡若有禁勅上亦先夢其地有妖異人不可不知者因賜号通靈明年復合禱而加至道賜象簡冠帔皇后之統扇親書特賜妙相真人于上其他賜予悉散貧者上加敬嘉熙三年三月十八日建齋罷白衆曰吾將佐司命理忠孝之任宜珍重焉儻然而逝壽六十四

賞曰孰謂仙真遺世去之受職于天忠孝是司地道无

孝七 上清五三

舍章為美俾揚皇風是用錫尔

三十六代宗師明徹先生姓鮑諱志真字溥夫溧水人家業儒而貧父道中得遺金有遠吏泣至問所遺即歸之夕夢羽人謂父曰汝有陰德生子當仙父母以歲疫命入山受道是年疫惟鮑氏一門免焉趙葵開闢東方請師醮拔除城戰歿之士羽童鸞鶴見於雲中葵深敬異之復授義家獲南岳景震劍溥祐三年上表解職居陪真館日誦太丘隱書十一年卒其四月十七日靜一先生解真之日也燒香作禮召大衆曰我當從祖師去矣是夕脫去

賞曰千萬之一人保純德萬億之一純德之極純極而仙人化而遷父不捨遺仙許子為

二十七代宗師靈寶先生姓湯諱志道鎮江丹陽人讀書負奇氣髻髻跣足坐大茅山頂三十年擔不出山趙善湘帥金

陵訪山中高道一見奇之使禮朔徽宗師始聞大道之要溥
祐三年傳印劍五年秋大旱名赴關禱雨師曰雨不須禱上
曰亢旱奈何師曰臣聞民者天之赤子陛下憂民若此雨當
梭至臣行不足格天臣心有足知天是夕果雨上大悅民舉
手曰湯仙雨也召住太一宮力辭還山賜齎特序十一年四
月上表退席寶祐六年正月三日說偈有云笑入寒天一乃
一笑辭世

黃曰寇巾蒙衣人飾其外我壁以游返質非恠桑林之憂
釋以甘霈而不自神曰天可擬

三十八代宗師冲妙先生姓蔣諱宗瑛字太玉毗陵人多習
舉子業長游四方居越之金庭山二年嘗於石壁間得登真
隱訣一書私甚異之遂挾書來華陽從湯先生游一昔夢天
門開見游玉海仙人五字明日傳度登壇曰以為号朝廷行

卷七 上清四世三

郊祀禮久兩名詣關禱乃大霽理宗賜御書上清宗壇聖德
仁祐之殿景福万年之殿九三踴賜錢十萬緡繕脩宮宇還
山累表乞謝事不允開慶改元托疾遊廬山遇鄂渚之亂乃
過天目山往來永嘉山水間註大洞玉經十六卷上聞其高
尚不可回而法主之任不可缺遂勅高士景元範代之
大元至元十八年

母祖皇帝降特詔便安就道不得辭比至燕都六月二十七日
无疾化弟子奉冠履歸墓藏真之山

黃曰得書石室古仙呵留具釋隱言以鎮丹丘天門廣開
羣真畢來匪夢伊真乃方其新

三十九代宗師架岩先生姓景諱元範字仲模句曲人幼依
任宗師為侍者脩髯廣頰如古列仙生年不知酒肉味嘉熙
間後任公詣都出住達康天慶觀開慶改元召為龍翔宮高

士應左右街鑿義未幾勅充上清宗師理宗后謝氏如先朝故事尊以師禮受大洞畢法其詞略曰為天下母敬持坤順之符尊道中師庸受願真之籙時師以元陽觀為外靖居焉景定壬戌十二月廿五日化

贊曰偉乎架岩擔遺母塵食地徇形寔滯昇真慶高莊危守潔非介飛步神京接軌玉海

四十一代宗師元靜先生姓劉諱宗祖溧水人師事玉海蔣公弟子數十輩師年獨幼早順自牧冥心道域寶祐間從蔣公造朝復從游廬山宿紫極宮夜聞呼茅山道士曰天王校錄洞中劉子可歸矣師心恠之明日別蔣公去至金陵父卒終喪乃還句曲一夕芝生滿山悒悒不樂人問之終不言明年北兵破四川朝廷累徵不起深晦其道以終天年

贊曰母運向微海府塵飛仙人知幾暨至端歸山靈夜呼

卷七 上清品十四

於莫晝暎我保玉書以請民命

四十一代宗師一空真妙先生姓王諱志心金壇人棄家學道師元符知宮湯元載上清宗壇主其法者毋以甲乙次蓋自靜一先生始時開慶宦者董宋臣私於發之道士朱知常挈印劔於赤松宮師詣關上陳暴其惡詔知常次勅取印劔還山衆推登壇揮手謝之寒暑一衲而已每巖坐而起兩袖常拂火光咸溥祭酉九月二日說偈解去大眾追禮為復經宗師以補系代之失

贊曰道之所傳天且弗違孰睥睨之間以人為苟可間者斯非其道告示真士善守神保

四十二代宗師觀妙先生姓翟諱志穎字同舛丹陽人年十三入華陽洞之西便門遇道士坐石上指石壁題名謂師曰汝姓名在宗師之列因顧石壁失其人乃長果嗣法主之位

清容慈儉唯道是從始自永嘉迎玉海度師還山北兵乙亥歲下江南明年丙子化去時至元十三年六月廿四日也

贊曰華陽之洞辟以玄瓊千歲一開列見仙名仙之為道有化无迹人窮火傳我返真極

四十三代宗師癸和宣靜真應法師姓許諱道杞字祖禹句容人上清仙疾之裔也宋端平三年丙申十二月廿七日生幼事蔣度師性行方矢不輕然諾

國初兵革之餘歲早饑疫淮邦惟甚時省治在維揚省臣避堂請師致禱雨足而疾已遂給驛敦送于朝

世祖以辭疾召見大都香殿令試以法愈復命祈雪心風渚奇驗賜寶冠法服降璽書大護其教佩印南還三茅山志統隸之至元廿八年二月三日微示疾握固促召玉君道孟授之經法謝別而逝壽五十六

卷七 上清品第五

贊曰上清之宗世以賢受景運肇新仙裔乃復嘯和喻精保衛聖躬翼以星斗奠之雷風

四十四代宗師養素通真明教真人姓王諱道孟字牧齋句容人方面豐頤容心莊厲年十四師事元將道士沈宗紹不飾偽而行益高不求譽而名愈出未四十人以先輩屬焉比嗣教朝京師蒙

恩數一如許先生大德戊戌歲饑兩至維揚馳蝗請雨大驗特賜号稱真人行業見翰林直學士元明善所撰華陽道院碑文至大辛亥請老而傳乃命入室弟子劉大彬嚴其教年七十有三就于華陽實宗寶祐壬寅生人

贊曰養素以朴通真以誠內接玄同外佐昇平蜚螭伏藏年穀成遂少見其儼已三名世

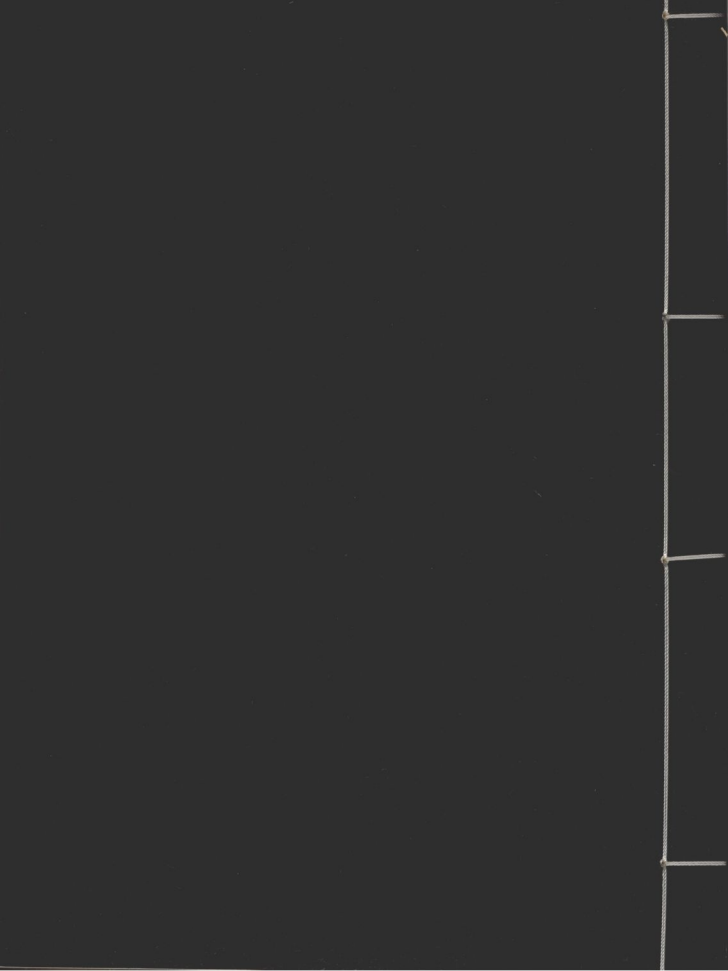
四十五代宗師洞觀微妙玄應真人姓劉名大彬号玉虛子

吳郡錢唐人延祐四年得九老仙都君玉印有司聞于朝
仁宗皇帝特旨還賜宗壇以傳道統

贊曰山岳昂藏湖海浩湯玄徵備至植宗華陽承光紫闕
敷覲朱方九老都君錫尔寶章

卷七 二齊出表





茅山志

三

茅山志仙曹著第七篇卷之第八



上清嗣宗師劉大彬造



華陽洞天三宮五府曰易遷宮舍真宮蕭閉宮曰太元府之錄府保命府童初府靈虛府其太元定錄保命為三茅君所治易遷舍真則女子成道者居之餘宮府皆男真也保命間用女官東海青童君一年再游校此諸宮觀見羣輩也

前司三官保命真人

郭四朝真人燕國人也兄弟四人秦時居伏龍之地並得道四朝是長兄真法其同三官者六百年无違坐超遷之四朝職滿上補九宮左仙公領玉臺執蓋郎中間久缺无入後茅小君代四朝耳

定錄府左右理中監

定錄官僚有左右理中監准母長史司馬職又有北河司命

主水官考此三職常領九宮禁保侯職主領應為種民者洞宮自二君而下便次此三職為大矣

左理中監准大府長史皆用韓崇以居之崇字長季吳郡毗陵人少好道林屋仙人王璋玄曾授之以流珠丹一法崇奉而精之大有驗璋玄語之子行此道亦可以出身任官无妨仙舉也崇遂稍仕至宛陵令遷汝南太守秩中二千石在郡積十四年化政治著舉天下最年七十四璋玄乃授以隱解法得去入大霍山復受璋玄道化泥丸禁戶術以度世來在洞中也漢書有傳

右理中監準職如司馬者劉翊字子翔者居之漢書作字子相翊本潁川人少好道德常能周施而不以為惠極死救窮非一人矣舉上計掾拜郎中遷陳留太守遇馬皇先生告翊曰子仁感天地陰德神鬼太上將嘉子之用情矣使我來携

汝以長生之道叩頭自搏乞願侍給因將入桐栢山中受
以隱地八術服五星之華法得度名東華受職洞中也

北河司命

北河司命須闕無人皆以姚俊兼之耳俊錢唐人受業太學
明經術突異晚為支趾太守漢末棄世入增城山中學道遇
東郭幼平幼平秦時人久隱增城得道者也教俊行九精鍊
氣輔星在心之術脩之道成來洞中兼北河司命主水官之
考罰此位雖隸定錄其實受事於東華宮中節度姚俊字翁
仲者也隱居曰有塚在錢唐臨平墳壇應姓苗裔猶在鄉近
時聞犛角之響故人不得侵毀之有知呼為姚司命塚

張淑子河內張奉也字公先少時名淑子耳棄世入剡山遇
山圖公子受鍊玉法脩之得道進東華宮行當為太極仙侯
或領九宮尚書與北河侯對職治水考北河司命或為禁保

侯亦併共業故也治在洞天之中

定錄府典柄執法郎

淳于斟字外顯主試有道者斟會稽上虞人漢桓帝時徐州
縣令少好道明術數服食胡麻黃精餌後入吳烏目山中隱
居遇仙人慧車子授以虹景丹經脩行得道職任洞中

保命府明晨侍郎

保命府多女官司三官官屬有七人四女三男明晨侍郎七人
如本世上御史中丞之職並隸東華方諸宮保命君總關之
周爰支者漢河南尹周暢字伯持之女也暢故南安城人好
行陰德功在不覺永初二年夏旱收瘞洛陽城旁客死骸骨
萬餘人為立義塚祭祀之應時大雨豐收所行多類此陰行
聞于太上令爰支從南宮受化得仙來在洞中爰支少亦好
道服茯苓三十年後遇石長生教以化遁化遁上尸解也隱

居去暢周嘉從弟也暢帝時為河南尹至光祿勳
張桃枝漢司隸校尉朱寓季陵母也寓母行陰德久聞在易
遷始得為侍郎耳隱居去朱寓沛人桓靈時八俊

夏馥字子治陳留人也少好道服米餌和雲母後入吳山從
赤須先生受鍊魂法又遇桐柏真人授以黃水雲濛法得道
來在洞中馥少時被公府辟召懸辟書著桑封乃去其用懷
高邁如此隱居去後漢及高士傳並云馥陳留圉人桓帝時
舉直言不覈真誥云例皆取平貞正直體隱神清即侍郎之
才不限男女也餘數人不能一一道之

保命府理禁伯

張玄質字襄人也魏武帝時舉茂才歸鄉里師事西河葡公
受服米餌兼行洞房白元之事後遇真人樊子明於必室授
以道慶隱景之道皆在天柱山後來華陽內為理禁伯理禁

卷五 仙傳第三

伯者主雨水官也亦保命之監國也玄質善談空无乃談士
常論无者大有之宅小有所以生焉積小有以養小无見大
有以本大无有亦无焉无亦有焉所以我目都不見物物
亦不見无寄有以成无寄无以得无於是无则无宅也太空
亦宅无矣我未生時天下皆无也自去昔曾詣蓬萊左公宋
晨生與其論无粗得人意桐柏諸真且不能折之過此以去
尚未能本有安能本无耶其高氣秉理如此

保命府丞

趙威伯東郡人也少受業于邯鄲張先生行挹日月之景服
九靈明鏡之華晚在中岳受玉珮金璫經於范丘林丘林乃
是漢樓船將軍衛行道婦也河圖云吳楚多人得見太平
者常語人去此言不虛此驗不久其所存明鏡非母間常法
得道來在華陽內為保命丞保命有四丞趙主仙籍及主黑

兩水鎮五芝金玉草欲致洪雨者可將詞詣之也

其一丞是咸陽樂長治東鄉司命君鄉里人也為茅小君所舉用漢桓帝中書侍郎晚從中岳李先生受步七元法得仙長治主災害

其一丞是孟君入室弟子鄭稚正也孟君所屬用鄭主考注其一丞是西山唐公房蜀人奉事李八百者也唐主生死

周氏玄通記黃元平東海人年可三十許白布袴褶平上憤執手版黑色散在保命趙丞間无位任

河內李整皆受守一法并行洞房得道初在陽洛山後來入華陽中又主諸孝崇民間之事整往嘗為常道鄉公傳受道入山時已年六十隱居去整居四平山及大茅東採石臘服之得道今猶有採處

周子良字元蘇內諱太玄字虛靈永嘉人隱居高第弟子也

卷八 仙傳第四

挺命降真以梁天監十四年十月廿七日白日尸解時年二十隱居檢集平日真降事迹類為四卷進之武皇帝即周氏玄通記也記中載二君選為保籍丞此位乃始立以助領諸簿錄其任數小而高清為羨後當度名東華更奏上位為保宸司知天下神仙功夫之事教學之方也

保命府鬼帥

王迺傅冕范疆徐衛此四鬼帥本亦道家之祭酒也得下解法受書為鬼帥耳

華陽洞玉童

周氏玄通記華陽之天司晨玉童姓景名上期

蕭閒宮仙人

周氏玄通記蕭閒仙鄉張子安芙蓉冠絳繡衣侍者三人子安名孝榮陽隸井人也

童初府上帥

劉文饒和農劉寬也年七十三一旦遇青谷先生降之寢室授其杖解法將去入華山行九息服炁又授以鑪火丹方備之道成後來洞中主始學道者寬仕漢位至司徒太尉好行陰德拯寒困万民悅而附之如父母焉漢書有傳

童初府監

范幼冲適西人也受太素胎化易形之道常旦存青白赤三炁各如終從東方日下直入口中挹之九十過自飽便止行之十年得道其法約其事輪太素秘道也范監者即其人也昔為童初監今在華陽中

童初府仙人

童初府有王少道范舛勝李伯山皆童初之標者少道漢時人王遜兒也遜漢時山陽太守范舛勝北地人也魏文帝黃

卷八 仙童第五

門郎李伯山李冲父也冲漢時為白馬令行陰德或積世有道仁行所鍾此之仙人皆一進再進得入此府未必盡徑來也

三官大理

范帥云三官有獄官不名廷尉名大理李豐今為大理都餘一守缺以擬王附子不以與許肅也隱居云李豐字安國改字宣國馮翊人李羲子本寒微有本志遂仕魏為尚書僕射大理即古之獄官前漢洎魏時廷尉亦名大理此職是仙官也王附子是王■之小名許肅即肅牙也

地下主者

鮑靚字太玄陳留人也仕晉累徵為黃門侍郎出為南海太守洞監幽玄學通經緯人莫知之師左元放受中郤法及三皇內文能役使鬼神封山制魔復於蔣山遇真人陰長生授刀解之術按真誥靚及妹並是七母祖積行陰德故令福遠

於觀寺今並作地下主者在洞宮中觀所受學本自薄淺質
又撓滯故不得多也隱居云艮用泰濟尸解法當是主者之
最高品矣觀女艮姑散騎常侍葛洪之妻也姑與稚川亦相
次登仙有艮姑父曾灼龍女見別傳

易遷宮仙人

易遷館舍真臺指宮名也易遷中都有八十三人又有協辰夫
人者九宮之真女也太上往遺來教此算法皆以保命授書
協辰夫人主教領之也夫人漢司空黃瓊女黃景華也師韓
終授以岷山丹服之得仙

趙素臺者在易遷中已四百年不肯徙自謂天下无復樂於
此處也素臺是趙熙之女漢時熙為幽州刺史有濟窮人功
河中救王惠等於族誅行陰德數十事故其身得詣朱陵兜
子並在洞天中熙恒出入定錄府素臺數微服游行道荅貯

山澤以自足矣玄通記云易遷領學仙妃趙夫人字素臺年
三十餘綠繡衣

易遷中有高業而蕭條者有竇瓊英韓太華劉春龍王進
賢李奚子郭林香此數人並天姿鬪秀清澄眇邈才文擬勝
儀觀駭衆此則主者之高輩仙官之奇才其次及得張姜子
輩耳竇瓊英者竇武妹也其七母祖有名峙者以藏枯骨為
業活死為事故祚及英身韓太華者許安國子漢二師將軍
李廣利之婦也廣利宿世有功德今亦在南宮受化劉春龍
漢宗正劉奉先之女李奚子李忠之祖母也忠晉初東平太
守忠祖田舍人耳而多陰德遇大雪寒凍而不覆所積嘗露
穀於園庭惟恐鳥雀餓死其用心如此王進賢王衍女郭林
香者王脩母也又進賢有姓名六出本姓田漁陽人後儀令田
諷之孫年二十三許體白亦整善有心節同在易遷

易遷左嬪王夫人改字太英年二十許紫衣

易遷右嬪劉夫人字玄微年二十許綠衣

易遷都司學陶夫人改名智安年四十許上綠下紫許椽母名
科斗改名恐此即是

易遷受學李飛華淮陰人來易遷中已九十四年可二十許
通青衣

易遷中有柳妙姬孫芳華阮惠香此三子學有功夫得度方
諸第八朱臺中受書益為仙妃

張姜子西州人張濟妹也李惠始齊人夏矣玄婦也施琳女
山陽人施績女也鄭天生鄧芝母也此數女子昔母有仁行
令問並得在洞中

含真臺仙人

含真臺是女子已得道老居之諫太元東宮中近有二百人

卷八 仙曹異七

空錄君受言含真臺洞天中皆有非獨此也此一臺編屬於
太元府隸司命耳其中有女真二人捻之其一張微子漢昭
帝持作大匠張慶女也微子好道得尸解法常服霧氣受其
法於東海東華王妃淳文期青童之妹也云霧是山澤水火
之華金石盈烝服之能散形入空與雲霧合體其一傅禮和
是漢桓帝外甥侍中傅建女也其家奉佛精進女常旦夕洒
掃佛前勤祝誓心願仙化神靈鑒其心亦得來此久處易
遣後始得為含真臺主也常服五星氣以得道禮和善歌
則鳥獸飛聚而聽聲焉

茅山仙人

展上公高辛時人空錄君受言展先生昔學道於伏龍地植
李弥滿所住之山先生今為九宮右保司其嘗向諸仙人去
皆在華陽下食白李味異羨憶之未久忽已三千年矣

秦已陵侯姜糾茂得道于句曲山種五果五辛菜償之以布
丹砂煉茂曾作書與太極官僚云昔學道於鬼谷得道於少
室養翻於華陽待舉於逸城時乘飈車宴于句曲悟言永歎
代謝之速物存人亡我勞如何

周太賔有才藝善鼓琴昔教廩長生孫廣田廣田即孫登也
獨弦能彈而成八音真奇事也

杜契字廣平京兆杜陵人建安初來渡江依孫策後孫權用
為立信核尉黃武二年衛學道遇介琰先生授以玄白術久
能隱形居中茅後去來良常山契與徐宗度晏賢生三人俱
在茅山之中時得入洞耳或自采伐貿易衣糧於墟曲而人
自不知耳徐宗度晉陵人作孫皓左典軍呂悌司馬受風谷
先生悉禁術晏賢生是步隲外甥即宗度弟子也隱居云契
音薛契字四畫契三畫分豪有異也

契弟子二人其一人孫賁孫女寒華也賁乃吳大帝權之同
堂兄為吳豫章太守父諱奚封山陰王寒華先入建安晚來
茅山行玄白法而有少容其一弟子是陳世京世京孫休時
侍郎少好道數入佛寺中与契鄉里故晚又授法此數子處
茅山之外非常在洞之客也亦時得入耳世京厥澤瀉寒華
无所服並已三百餘年正玄白之力也

左慈字元放漢建安之中齋戒登山入洞虛造陰宮三茅君
授以神芝復就司命君乞玉門丹砂得十二斤耳隱居云元
放當是為魏武所逼後仍來所請丹砂合鑪火九華丹也定
錄君受言左慈今在小枳山常行來數在此下尋更受職也
慈顏色甚少正得鑪火九華之益又云慈初來亦熱心禮拜
靈山五年許乃得探進東西宮耳即李仲甫弟子葛玄之師
蒲先生失其名字常乘白鹿采芝草於茅山

許先生名邁一名暎字林玄丹陽句容人上清真人長史稱之兄捲角好道從郭璞筮卦遇泰其上六爻發謂曰君元吉自天宜學道初師鮑靚未忍違親謂餘杭懸溜山近迤陵之茅山是洞庭西門潛通五岳陳安母茅季偉所嘗游處於是立精舍於懸溜而往來茅嶺之洞室翺望時節還家之省而已父母既終乃遣婦孫汎還家改名玄宇遠游永和二年入居臨安西山与王右軍父子周旋後移臨海赤山遇王母龍趙道玄傳太初遂師母龍受解束反行之道服玉液朝腦精之法臨應得道三官都禁左郎遣典柄侯周魴主非使者嚴白虎出丹簡罪簿各一通詰暎諸愆如其无咎便當執之先生怖懼強長彌叱咤而答曰大道无親唯善是與天地无私隨德乃矜是以坂泉流血无違龍驤之舉三苗丹野涿鹿絳草豈妨大聖靈化高通上達耶吾七母祖許子阿者積仁蘊德

陰加鳥獸遇凶荒疫癘之年人民百遺一口子阿散財拯救自營方藥垂死得濟者四百八人德隆我等應得登昇者三人度母者五人錄名太上策簡青宮豈是汝輩所可豫乎言畢會定錄君遣中候李遵握火鈴而至魴等咲而走即得度名東華為地仙之中品復遷蓋竹山中故後與長史書曰恨吾遭良師之太晚反滯性之不早吾得道之狀艱辛情事定錄真君當已說之矣崇賴成覆救濟之恩天地不能踰也任真人名教字尚朴樂安博昌人少學道羅浮山晉永嘉初游岱宗後居華陽南洞備步斗之道及洞玄五符能役鬼神隱身分形飲酒服米黃精餌鑿地八七尺取赤埴土狀如赤石脂日吞九九時復出入人間手執經科教示愚人遠近穠然徙化永昌元年壬午歲大雪盈丈鳥獸半死施食山中虎鹿數十同羣而游每出羣虎垂耳狎尾從之一日忽見一

人身長丈許著五采玄黃水至前揖問曰卿是何鬼神何為
來此其人稱是和那老君使來問信公名已上丹簡矣真人
嘗為洞天館主鍊大丹成語弟子曰吾當尋枯蒼蓋竹諸山
去矣其故宅即今崇壽觀雲笈七籤赤城志俱有傳

挺源黃尊師法籙甚高於茅山脩起尊殿講說教化日有數
千人時講筵初合忽有一人排闥叫呼人只廬黑言辭鄙陋
腰排騾鞭如隨商客騾馱者罵曰道士奴正熱時聚眾作何
物不向深山學脩道還敢作湯語耶黃尊師不測下講筵逃
詞眾人悉懼不敢抵牾良久辭色稍和曰豈不是脩臺殿都
用幾錢黃曰要得五千貫曰盡搬破鑄釜及雜鐵米約八九
百斤掘地為鑪以火銷之採懷中葫蘆瀉兩丸藥以物攪之
少頃出火已成上銀曰此合得萬餘貫脩觀計用有餘講則
所獲无多但罷之黃與徒衆深相謝問其所欲笑出門去不

卷一
仙曹卷上

知所之後十餘年黃奉台來京忽於長安街西遇排騾鞭者
肩一袱子隨騎驢老人行全无茅山氣色黃欲趨拜乃撒手
拍騎驢者復連叩頭黃但遙搯禮而已老人髮盡白視之十
四五女子也事見逸史

茅山志仙曹卷第七篇卷之第八

茅山志采真游第八篇卷之第九

上清嗣宗師劉大彬造

吳綽神鳳初采藥華陽洞見一小兒子把大珠三顆藏於松下綽目前詢誰氏之子兒奔入洞中綽恐為虎所傷遂相從連呼救之行不三十步見兒化作龍形一手握三珠填左耳中綽素剛膽以藥斧斲之落左耳而三珠已失所在龍亦不見出不十餘步洞門閉矣宋宣和封綽為養素先生事見龍城錄

澤鹿之晉陵人也少不狎俗无羨榮秩齊建武二年停東川採訪真秘三年乃反啓勅於大茅山東嶺洞天館行道松喰澗飲祇應年歲也館即晉任真人於此成道檀竈猶存殊有靈驗先生是以訪古求真而即地焉

馮法先字法遠晉陵曲阿人陳文帝天嘉元年遣中庶虞荔

卷九 采真游

詣法遠營大齋三日中時行道每禮一拜鍾輒自鳴誦步蓋盡契亦復如此莫不嗟異

馮樞字要理扶風郿人也博極經史尤善佛書及周易老子義卽陵王綸為南徐州刺史引為學士綸舉兵援臺留書二万卷付樞樞志尋覽殆徧乃喟然歎曰吾聞貴爵位者以巢由為桎梏愛山林者以伊呂為筮庫束名實則芻米柱下之高既清虛則紉糠席上之說稽之萬論亦各從其好也此求志之士望途而息豈天之不惠高尚何山林之无聞甚乎乃隱於茅山有終焉之志陳天嘉元年文帝徵為度支尚書辭不應命目精洞黃能視闇中物有燕雙巢其庭對劓狎關廡時至几案春來秋去幾三十年大建十三年卒撰道覺論行于世

戴勝字世榮晉陵曲阿人少而出家貧畫為鄉人劉表傭作

表是將士好田獵勝乃棄之來入茅山也

褚弘字玄通吳郡錢唐人梁末隱山中重施輕財搃物无厭營田若熟以乞貧者與人共居常旦起洒掃取水編以周給覓樵薪乞人夏月種瓜漬人來取也

桓法閻字彥舒東海丹徒人陶隱居高弟弟子也為梁南平王清遠館主任事緣多緒有瘳研脩乃於鬱岡山右別築玄洲精舍周處士和讓頭精舍辟玄李基遺故鼎趙彌絕風雲悠千載下更復屬夫君王僧辯使陸冕圖閻及已形與周處士像於障面又飛白寫閻與僧辯書於障背仍以遺閻世有指桓記云閻為隱居執爨者宋道士賈善翔集高道傳謬用其說隱居書閻入山詩及隱居墓碑可表也矣

孫文韜一名韜字文藏會稽剡縣人入山師隱居叅授真法及見揚許三真手書上經稍學模寫遂大巧妙後學大王書

法華卷五上

殊有深不當時稱之南洞九錫文碑許長史舊館壇碑並韜之迹也南洞碑陰云文韜心柔容毅迹方智圓既業不羣物故異簡刊焉

錢妙真晉陵女子也辭家學道於隱居普通年中獨處幽岩誦黃庭經時年十九所居燕口洞積三十年而仙將去手裁書并詩七首與隱居別一日佩白練隱形入洞勅其地為燕洞宮今文官奉祠

上清道士丹陽葛景宣仙公之儔

太中蘭陵蕭世顯解纓帝室服道山林

平昌韋脩之精進勤脩古宿所推

蘭陵卽元泰道化和遠

東海徐伯遷德教權洽

菩提白塔行禪比丘會稽釋智潤業拯五乘義談兩教

陪真館主義興蔣負芻去來茅山有志栖托齊達元二年勅請於宗陽館行道練納脩備風骨異俗年過肩壽沐浴遷神前華陽館主吳郡陸逸冲

前華陽館主太原王法明此二先生並以志遠栖逸不羣衆館崇元館主嘉興張元之達武中勅為館主又於蘭山澗上築臺以居時有白鶴來心遂名鶴臺

朱陽館主上清道士潘淵文隱居奉三茅二許經實以天監十三年啓勅所建

嗣真館主丹陽白容許靈真館主晉卅許真人六卅孫也天監三年啓勅所立

崇靈館主道士心吳郡張繹館本宋明帝勅立於潮溝供養大法師陸脩靜齊永明勅立於蔣陵里陶先生再興焉宗真館主曲阿徐公休善有道素德望温真

永和末至海三

天師九卅孫張玄真道兼三洞德流四遠

天師十卅孫張景邈容行識業秀捷超羣

天師十卅孫蜀郡張智明

天師十卅孫蜀郡張子華

天師十卅孫張鏘

天師十卅孫張華

天師十卅孫張楷

天師十卅孫張甯

崇元館主丹陽永卅謝天立

華陽館主北郡傅阜

宗玄館主吳郡張玄宗

崇真館主曲阿湯法宜

延真館主義興吳邁之

宗明館主達康俞萬達
達善館主達康羅法仙
上善館主吳興孟慧普
鶴鳴館主瑯琊衛靈符
妙門館主餘杭暨天祿
福林館主博昌任彥淨
柘真館主達康陳法明
洞玄館主鹽官朱法永
含真館主曲阿和法清
昭仙館主會稽伍玄則
青陽館主達康張曇要
仙靈館主鹽官朱法景
張求館主延陵張道存

卷九 朱善清四

玄圃館主延陵錢法慧
開真館主延陵王奕閑
龍阿館主曲阿陳紹先
福鄉館主晉陵劉湛之
金陵館主嘉興吳遵祖
拾真館主高陽許林存
方隅館主延陵鍾文宵
龍泉館主義興周景沖
宗真館主延陵尹法靜
玉泉館主曲阿左文舉
脩真館主句容畢文和
天市館主延陵章巨子
北洞館主句容王法休

拾靈館主吳郡丁奉之
陽明館主永母於天慧
金剛館主延陵謝法先
龍陽館主晉陵蔣延之
曲林館主蘭陵繆法興
黃曾館主曲阿陳石鵠
洞陽館主義興張方成
茅真館主錢唐俞僧瑤
通微館主蘭陵許靈慶
洞清館主蘭陵車靈晚
興齊館主曲阿陳師度
齊鄉館主曲阿劉僧明
方玄館主湖孰戴令待

卷九 宋其勝五

正範館主晉陵王希弟
降真館主延陵陳耀雲
林屋館主剡縣楊超遠
帝鄉館主蘭陵翰遠
龍安館主延陵陳恬
清玄館主女官延陵潘令翹
宗靈館主女官延陵王明珠
昭臺館主女官晉陵錢密妃
處靜館主女官吳郡劉妙雲
萬椿館主女官延陵王玉盈
仁靜館主女官丹楊楊淨音
梵明館主女官溧陽萬妙妃
寶梵館主女官溧陽萬妙娥

天師十母孫女張子臺

天師十母孫女張李妃

太素精舍女官曲阿張妙容

上明精舍女官晉陵薛要羅

太文精舍女官丹楊湯明輝

騰勝精舍女官彭城韓霜妃

鬱單精舍女官延陵朱靈妃

妙寂精舍女官延陵潘妙嚮

尋真精舍女官曲延陵唐僧妃

宗標精舍女官曲阿陳僧妃

永福精舍女官延陵閻丘靈桂

服食道士女官暨陽徐靈翠

招真道士白容嚴浩耀

卷九 宋真符六

鳳臺道士蘭陵桓方闕

山居道士白容張法真

三洞法師曲阿殷靈養

三洞法師宋母於玄明

三洞法師魯郡周顯明

宗元邏主吳郡陸僧回

神州邑主法身薄九真

建真邑主法身韓休明

朝宦法身延陵曹玄明

治令法身彭城鄭休之

治丞法身山陰董道蓋

桐栢先生王軌字洪範一字道模琅琊臨沂人也曾祖筠梁
徽騎常侍祖銛簡文太子洗馬父瑜陳著作佐郎先生年二
十事王法主為巾幗弟子積十六年從法主際遇隋唐二代
初大業十一年奉詔河南二十四郡博訪異人貞觀間奉勅
改遷華陽觀乾封二年十一月旦願謂門人曰吾昨夢三羽人
執簡告曰華陽天宮用師為神仙万人主者兼知校領省官
請當行矣吾昔在桐栢山已感斯夢頃應此召至八日沐浴
易衣冠九日端簡而化年八十八塋雷平山陶真人墓右

玉旻有術解居洛陽青蘿山鄉里見之已數百歲常有少容
開元中徵至京師玄宗見其童顏鬚髮頗加恩禮時玄宗於
茅山得揚許衆真及陶貞白所寫上清諸經真蹟其經闕文
十三紙使旻實璽書信幣詣紫陽觀請玄靜先生補書之若
曰朕不欲命小臣干冒於先生委卿專往必冀神仙手筆今

卷九 宋真游七

古相續耳旻到山之日靈鶴翔鳴玄靜書經之時神人降其
室皆精誠所應也事見仙傳拾遺

吳筠魯中儒入嵩山依宗師潘師正為道士傳上清之法苦
心鑽仰乃盡通其術開元中南游金陵訪道茅山久之東游
天台尤善著述玄宗聞其名徵之與語甚悅令待詔翰林未
幾求還茅山許之既而中原大亂江淮多盜乃東游會稽天
台與李白孔巢父詩篇酬和逍遙泉石竟終於越中見唐書
本傳

崔希真客鍾陵舍于郡西善鼓琴工繪事兼好脩鍊之術大
曆二年十月朔夜大雪希真晨啓門見一老人衣蓑戴笠避
雪門下崔異之迺入脫去蓑笠神色毛骨非常益敬之問曰
家有大麥麵聊以充飢公解食乎老父曰大麥受四時氣穀
之善者也沃以豉汁弥佳崔命家人具之間又獻松花酒老

父曰花澁无味野人有物能令其醇美乃探懷中丸藥色黃而堅以石叩之置少許酒中甘香頓異仍以餘藥遺希真唯入宅隙窺之見老父於幃幄前所幘畫素上如有所圖瞬息而罷崔出已失老父遂踐雪迹逐之數里至江入蘆洲中見一大舫中數人狀與皆奇其人顧笑曰葛三乃見遍於伊人迴謂崔曰尊道嚴師之禮不必然也崔拜而謝之歸槐幄中得圖焉有三人二對一白鹿一藥笈其二入蓋方外之狀手執玄筵一似采藥者二對似松栢皆幽岩為風雨所敗枯朽之狀根相連屬非常意所及後携圖并丸藥來山詣李舍光天師曰此真人葛洪第三子所畫也李君又曰寫神人形狀於朽木之下意若得道者壽過松栢也其藥乃千歲松膠也事見原化記

崔羊慮士隱居茅山貞元十二年右諫議大夫韋渠牟薦之德

卷九 采真錄八

宗徵至闕下事見唐史

罷道者遂其名居東海蓬萊觀服食十餘年唐咸通中得入

華陽洞大有靈異

夏侯隱者不知何許人唐大中末來山常携布囊竹杖而已飲食同常而獨居一室或露宿壇中草間對下人窺覘之但見雲氣翳鬱不見其身每游三五十里登山渡水而閉目美睡同行者聞其鼻鼾之聲而步不蹉跌之无蹶礙至所止即覺時号睡仙後不知所終見仙傳拾遺

周隱遙字息尤唐寶曆崇元聖祖院在南洞者即黃皇李公德裕供養先生之所又嘗居洞庭芑山不以晝夜更動息不以寒暑易織屨不食而甚力雖飲而无漏唐令狐楚為之記仙傳拾遺亦有傳

張紹英丹陽人自為道士不入城府仁宗思接方外之論先

生與交朱自英 觀妙宗師也 儲應詔朱既伯行先生辭以疾明幸

丞相丁謂王欽若同奏于上再召後二年使車再至俱稱疾不起遣中貴人任珪賫詔于山賜号明真先生仍勅所居巷為天聖觀年七十五一日清旦沐浴更衣升壇拜于四方上下高户而坐弟子異之感尸已說化矣

王荦字子真岐下平陽人父錫殿中丞母司馬氏兄弟皆從科舉荦獨學道因郊行憩瓜圃間有嫠婦從乞瓜視其乳齋於腹異之遺以瓜婦食之以其餘啖荦食之婦喜曰可教矣吾蕭三娘也神仙海蟾子居此詔旦與俱見遂授丹訣自尔奉 三清尊像朝夕禮謁誦黃庭經累月不出戶後遠游名山西至成都富鄭公慕之館於門下八年丞相呂公尤敬之近臣欲舉种放故事以諫議大夫起之宰相以荦无為人意乃以元豐中復舉于朝賜号冲昭濤士族弟柘守台州欲

宋元 天嘉祥九

往台未至而柘卒因來山從劉先生受上清經籙傳度之夕雷起中茅峯上便門忽開仙樂聞於空中一日晝寢夢二天人引入便門至洞宮見茅君告曰已勅汝司命府丞賜以金尺乃覺遂預言遊白投山下道民葛冲家端坐而蛻年六十一荦清脩骨立所食纔如嬰兒通夕燕坐冠帶不去體老更起居輕利張舜民撰碑文樞歸基于鳳翔

湯用明字晦之鍾陵道士也神鋒凌邁通經博物專內鍊坐忘之學元祐初年方壯聞劉先生之道不遠千里叅受經法與盧必強湯道原馮悅道鮑鍊師王景山數人為交劉先生被台欲師與道原偕行俱辭不往結菴金蘭山高居洞之側不支外物衣弊履穿无愧人之色大觀初无疾化

馮太中字悅道池州人為道士結友十人來居山會連歲歎九人去獨太中藜藿不給終守初志居祠宇久為道俗所歸

有盧先生者達觀璨山未成聞名而解去其徒積逋數千緡不敢歸請太申主其觀齋施所入盡償之復還相宇於化子山舍弟子卻次山葛真一皆恬漠自守人敬愛之

陳希微字參真始蘇人先名伯雄父之才朝奉郎監江寧府糧料院元祐中伯雄得伏連疾已困詣劉先生乞符水治之疾良愈妻門下侍郎薛昂夫人之妹會先卒遂山居為道士改名希微築室柳沂泉上徽宗聞其名累召不起乃勅所居為抱元觀賜弓洞徽法師宣和中為人祥章詰旦解去

黃澄毗陵人隸業丹陽之仙臺觀崇寧初有勅改玉晨觀為崇寧万壽宮先生充位持未幾徽宗璽書召赴闕勅差位持金山神霄万壽宮累授太素大夫冲素靜一先生領玉堂高士左右街都道錄兼管教門公事食實封一千二百戶賜紫金方符請老還山告逝於玉晨所建東菴初三山經錄龍帝

卷九 吳真海一

正一閣阜靈寶茅山大洞各嗣其本宗先生請混一之令龍帝閣阜之傳上清畢法蓋始於此

楊希真字元道母為儀真米商積陰德元道生達中靖國元年六歲始能言稍長知敬事四聖真君像一夕夢神人告曰吾為北方天輔上帥憫子懇志哀子尸濁期於華陽仙府與子換骨當授以神書君自是數通冥感若有心疾狂走失所
在宣和二年庚子歲入華陽洞不返明年自洞出比還鄉鄰皆訝之君曰我昔實非狂顛為求法耳今得真雙童初大法可以度世矣徽宗索異人進上九靈玉嬰神變等經及靈虛秘旨勅黃冕校定錄付道藏特授丹臺郎冲和妙一法師視朝請大夫年二十四尸解越三日復起手書辭謝門狀投筆坐逝甲辰三月十七日也童初之法遂顯于世門人承務郎沈育作楊真人傳

沈若濟字子舟遠祖當吳越錢氏時為謀主遂為錢唐人宗
族盛大師年十許歲便不樂塵埃中事詣本郡元真觀出家
元祐庚午試經為道士年始十三取道藏書讀秀采釋典外
書與其學之同者參焉上下貫穿无不諳洽尤長於醫游山
客崇禧觀政和末迨康殿學士王公漢之因論內外丹有契
載與俱歸公帥建康乃葺山中洞陽館以處師俾鍊大藥且
廣施藥以已四方疾者徽宗再召強起館於龍德宮數月賜
号洞元大師命之道官辭以疾賜金方符送還山給興初服
丹尸解年六十二

湯友成字道原桐川人兄景仁登進士第熙寧丙辰歲與弟
友直同試經為道士友成事徐神翁於秦州翁天機深妙不
與物接唯時與友成語居歲餘因獲二鼠閉盎中欲衆之發
視而鼠已死翁咄咄有所尤不復顧之遂辭翁遣詣劉先

生受經法與友直脩鶴廟居王公漢之邀治丹壚又從王諱
居濠梁王得還復歸鶴廟宣和召索異人友成兄弟晦迹山
廬恒恐人知達矣盜起友直逃入凍岩不返友成居山五十
餘載自濠州還不復出門給興祭奕預言去廿日以其年六
月五日汲寒水沐浴問日早晏正午而逝年八十四

李珪廣陵江陽人販糶自業人有糶者即授以升斗俾自量
年八十餘不改其業適李珪節制淮南珪以同姓名改名寬
李珪下車數月脩道齋次夜夢入洞府見石壁金書李珪字
長尺餘珪視之極喜自謂生於明代又陞宰輔今洞府有名
我仙人也方喜之際二青衣自石壁左右出珪問此何所也
曰華陽洞天此姓名非相公也珪驚復問非珪何人也青衣
曰此相公江陽部民也珪曉益自驚歎乃令城府求訪同姓
名者得李寬舊名珪迎置靜室拜為道兄寬素恬澹道貞

秀異鬚長尺餘皓然可愛年六十時有道士教其胎息亦久不食珽愈敬之洎潤道術竟辭以愚民不知所備以販糶對珽咨嗟曰此常人之難事陰功不可及也寬百餘歲軀健異常忽一夕卒三日棺裂視之如蟬蛻矣事見續仙傳

傅霄字子昂晉陵人博古明經善書尤精隸古由儒入道隸居常州天慶觀高宗召主太一宮祠乞還茅山賜号明真通微先生領山門都道正住持王晨觀建雷平院徃來山中四十年搜訪真秘拯救窮乏利益甚深重編隱居集備茅山嚮記著作惜多无傳紹興二十九年己卯正月立春日化

楊壬丁字亶甲河北相州人氣負雄偉紹興三十年棄官入山築菴磯輪峯下和王揚公存中遣兵士五百人為築菴基菴成先生曰吾平生未嘗求信於人惟求信於天遂名菴曰天信先生精於變遁之道蓋真隱者也太宗淳化二年生考

卷九 宋真宗二

宗淳熙五年二月十五日卒壽一百八十有四

劉道懷恩州人時稱菴衣先生齊雲菴是其居也高宗御筆召先生問守晁公謙之傳上意具書敦請強起詢關時金海陵場王完顏亮兵臨瓜洲上懼詢以國事先生直荅云沒事沒事南北兩家各檢主耳俄海陵弑高宗亦內禪先生年八十四坐逝於齊雲

陶源靜曹州人居山之南同菴衣先生被台上表力辭還山紹興十八年也時号陶劉二公

陳楠京口人号靖真先生紹興間任待制勇快辭祿肥遁入林築八卦臺于茅洞之東石室像遺存焉

蜀至孝失其名咸通里人也弱冠喪父母願終身麻衣人呼為至孝住白鶴廟數年備奉勤瘁一日備殿於海石榴對下有物如椀以冬月非時爭擘之且无核人皆棄去至孝取食

味異美是晚復至前所得物如拳肉綠外紅明日得如掌者色味皆如桃尤珍美至孝自是不烟火食遠將名岳不知兩終豈純孝之報耶所遇皆益英之類耶見道藏靈驗記

劉商彭城人居長安擢弟應臺省為郎性耽道術每歎浮榮世官於己何益古賢皆陳官以求道多得度世幸畢婚嫁不為俗累豈方於許遠游哉遂以病免官道服東游及廣陵遇一道士賣藥衆中見商目之相異乃罷藥携手登酒家樓譚秦漢間事如目睹商師敬之及暮下樓閃然不見明日訪諸城街劇談歡醉出小藥囊贈商戲吟曰無事到揚州相携上酒樓藥囊為贈別千載復何求別後累求之不得囊中得藥九粒依訣服之頓覺神爽不飢身輕醒然乃過江隱於山中時往來胡父渚樵者有遇之者我劉郎中也而不知其所止溫德成字韶叟自稱東蒙子三山長樂人與晦菴象山諸先

生將住持玉景觀三十年立道藏初受度於吳興計籌山之昇光觀嘉泰間歸主昇元嘉定丙子四月示化年七十二蒸武康縣蛟池之西復十五年庚寅歲一日乘肩輿過山中八卦臺守菴見而疑且曰往東岳檢校江東齋醮文籍因經故山時有雙鶴飛鳴若相迎道索筆留詩而去明日守菴持其詩質於崇禧管轄包守明包識為故人溫講師真蹟大相歎異昇元今有東蒙集所留詩刊附卷末云

金元範凝神菴道士性朴野未嘗聞道法寶祐元年浙江潮犯錢唐不能禁元範夢茅君授符訣令治潮明日忘之是夕再夢如是三夕乃詣闕自白勅有司往試其法比潮怒至元範飛符厲聲喝退潮勢卻立自是水不為害命之道官賜金帛皆不顧惟乞免菴田稅租時相謝方并有喝退江潮免稅還之句送之還山蓋實錄也咸稱金真人云

楊志隱字空靜鄂州人年數歲不告其家隨木筏至江東稍長為道士於元符宮喜讀書負甚恠遇異人授召雷雨之術大元初以其法事。

世祖皇帝每被 顛問奏對朴直不避時忌。上優容之未幾乞身還山奉

璽書錄茅山道教住持乾元觀平生疲至于時誦黃庭經一遍始眠白髮披頂或以雜絲分小髻行山澤間旁若无人一夕命所與往來者作靈寶齋盡出所秘書焚之明日偃卧而逝

林大敷号紫軒自稱木通生永嘉平陽人玉海蔣宗師游浙東從入山至元丙子歲許宗師度為徒嗜酒不羈行步不疾而速徧游五岳諸名山晚就玄洲精舍築煙把茅居之大德戊戌歲二月十八日徧辭交舊言將東歸明日坐茅龕中焚香誦洞經忽大聲喝去守菴驚視之見危坐火光中經聲不絕頃之地无遺骨空有祥雲法所謂火解者報方歎異適薛道民者自揚州回言遇先生于瓜洲經數出入人間附信山中解去時年六十一



茅山志樓觀部第九篇卷之第十

上清嗣宗師劉大彬造

元符萬寧宮在積金山陶隱居道靖故基劉先生混康菴居其上先生以道遇拓宗詔以所居為元符觀崇寧五年落成徽宮御題額曰元符萬寧宮復於上清儲祥宮之側建元符別觀為先生入朝寓直之所今宮舊製其初登山為通仙橋直元符萬寧宮門左官廳右浴室第二門曰玉華之門正殿祠三茅真君曰天寧萬福殿左玉冊殿右九錫殿東廡景福萬年殿西廡飛天法輪殿左鍾樓右經閣天寧殿後為大有堂東庫堂西雲堂雲堂後為寶籙殿景福殿後為雲廚大有堂後曰衆妙堂左知宮位三素堂右副知宮位九真堂北極閣在寶籙殿後衆妙堂後曰震靈堂又有潛神菴在堂後建炎四年為盜焚毀紹興戊寅高宗賜金重建御書宮額理宗

卷十 樓觀部一

朝勅脩御書上清宗壇聖德仁祐之殿二榜

崇禧萬壽宮在丁公山前隱居華陽下館唐貞觀九年太宗為王法主建号太平觀天寶七年玄宗勅李玄靜取側近百姓一百戶並免租稅科徭長充脩葺洒掃中和間盜火所焚天祐間鄧啓遐重建宋改賜崇禧觀額連炎復遭火秦檜再造寧宗賜高士易如剛止堂方丈二御書榜理宗御書玉氣凝潤鶴情超遼八字并寶珠林榜賜司徒師但

大元運祐六年奉

勅改宮

玉晨觀在雷平山北高辛時展上公周有四朝真人秦巴陵侯姜杵茂漢杜廣平東晉楊真人許長史父子並此得道宋太始中道士王舉為長沙景王雅所推重孰長史宅東起長沙館梁天監十三年勅質為朱陽館為陶真人住止立昭

真臺供養楊許三真人真蹟經誥唐太宗為桐栢先生勅建華陽觀天寶七年玄宗為玄靜先生勅改紫陽觀仍勅取側近百姓二百戶並免租徭永充脩葺南唐王貞素繼居之宋大中祥符元年勅改王晨觀史錄君受言近所標靜舍地此金鄉至室若非許長史父子豈得居之後世常有赤子賢者乃得居此鄉耳正此金陵地肺福地也

崇壽觀在大茅山下華陽洞南便門之前晉真人任敷成道之故宅也宋元嘉十一年路太后始建壇宇太始中廬陵太守魯國孔嗣之重立供養道士曲阿華文賢齊建元二年勅立崇元館太子武帝臨幸館主王文清開置室宇廊廡殊為方副唐貞觀初勅改崇元觀天寶七年玄靜先生奉勅重脩仍取側近百姓一百戶蠲免租徭長充脩護宋大中祥符七年勅賜今名史錄君受言大茅山下亦有泉水其下可立靜

卷十 樓觀部二

舍近水口處乃佳隱居云今近南大洞口有好流水而多石少出便平比世有來居者齊初乃勅句容人王文清仍此立館号为崇元則此觀是矣有唐大極元年碑左拾遺孫處玄文揚幽經書餘字湯不可識大元泰定元年國子司業虞集重撰碑文錄刻于太極碑陰

下泊宮在中茅西太司命君以漢地節三年自咸陽昇舉徑來向曲外立茅舍以佚二弟處也隱居云父老相傳乃言大茅之西北平地棠梨樹間名下泊處言是司命故宅是矣唐貞觀十一年重立碑柅源黃先生文和州盧使君書今刻非舊唐御史大夫王公緯嘗脩是宮此記之所作也

華陽宮在積金山西隱居上館天寶七年三月玄宗從玄靜先生受上清經錄勅度道士焚脩後燬于兵宋政和中道正莊慎質重建隱居丹井樓基在焉

乾元觀定錄君受言大橫山下有泉水皆李昉於此合神丹而昇玄洲天監十四年隱居翔鬱岡齋室以追玄洲之蹤天寶中玄靜先生居之勅建栖真堂會真侯仙道德迎恩拜表五亭大中祥符二年觀妙先生築九層壇行道天聖三年賜名集虛菴續勅改今額

燕洞宮在燕口洞女仙人錢妙真遁化立祠之所梁邵陵王為記碑不存天寶七年勅脩賜宮額度女道士三人奉香火元祐甲辰為野燎所焚遷立句容縣紹興二十年復建故基祠宇宮在中茅西與鶴廟鄰天寶七年勅在廟下立精舍度道士焚脩奉三茅君道祖香火屯田貲外即柳識撰碑亡

華陽觀梁昭明太子故宅古名鴻禧院一名福鄉館在崇壽觀西寶曆二年奉勅置改号寶齋崇元聖祖院時贊皇李德裕奉老子孔子尹真人三像供奉太玄周先生於此治平中

卷十 樓觀部三

賜名鴻禧觀宣和改賜今額

天聖觀在積金山上天鑒初隱居窺小治養雷平地龍子貞觀間王法主菴居遇法本仙人肅宗至德中賜名火浣宮唐末遂廢景德三年明真先生張紹英廬其處明真與朱觀妙為明肅太后傳籙保度二師天聖三年九月賜所居為迥真菴五年改賜觀額

栖真觀在華陽宮之西隱居中館桃源黃尊師所居和州盧士牟撰碑不存宣和中賜額

五雲觀在五雲峯下天聖中建丞相王公欽若即世後許國夫人請于朝為公栖神之所因賜觀額晏元獻公撰碑

清真觀在大羅源政和中道人吳德清結菴以待雲水之衆徽宗賜以觀額每歲三月十八日四方道人畢集禮謁茅君齋時多有白鶴翔遶因傳謂鶴會焉

白雲崇福觀在白雲峯下華陽宮知宮王景溫退居於是瑤以其名聞德壽宮勅賜觀額累遷道職遭遇四朝寧宗皇孫時嘗從受戒法即位賜号虛靜真人徽猷閣學士戴溪撰觀記

凝神菴在黑虎谷紹興庚午祠宇宮道士張椿齡所勅張初名達道高宗歲遣使降香山中乙亥歲中使以達道名聞于上累召對德壽殿賜摩納帔水精環紫石茶磨御書陰符清靜二經且命圖其形於神仙閣

昇元觀舊白鶴廟司命真君專祠也在中茅西天寶間詔脩祠宇度道士焚脩列于祀典政和八年建康守臣俞崇奏賜今額建炎三年為盜焚毀紹興十四年道士茅宗白重建於故基之南劉至孝三遇靈柩其地事見采真游篇

抱元觀在柳汧泉上政和八年姑蘇陳希微從劉先生學道

卷十 松觀第四

居此柳谷菴後勅改觀慶元間王元綱重建

元陽觀古觀名見顧况詩此觀十年游此房千里宿還來舊窓下更取君詩讀今觀在茅洞之上隆興初吳興道人沈善智者穴居自稱洞主遇蘄王韓夫人茅氏為創殿宇初名沖虛菴慶元間請額為觀

藏真觀靜一劉宗師墓廬也在疊玉峯大觀中奉勅建

紫陽觀舊名洞雲菴建炎中河北博州道人王若寧者來山獨居丁公山東巖下夜夢神人指岩穴曰此鄞都考訊之所可去洞百步居焉至秦檜歿夫人王氏純素詣靖真李宗師乞拜章知檜繫此鄞山獄中王命其子嬉即洞口建太乙殿以求冥釋所施幡帛石記存焉大元至元祭未歲奉

璽書為觀存古額也

崇允觀紹興末桐川石先生名允朴從楊亶甲學道結菴常

寧鎮之南岡以醫濟人日織草屨一緡兼錢十文懸於戶外之對使行者自取之寒暑弗渝也年八十八无疾而逝湯塘劉宰為文祭之大元丙子歲奉

璽書以古額為觀其徒嗣守藥室

聖祐觀在大茅山頂延祐三年奉

制書賜額加封大君真應真君

德祐觀在中茅山頂同前奉

制書賜額加封中君妙應真君

仁祐觀在小茅山頂同前奉

制書賜額加封小君神應真君

三茅真君廟太元內傳曰漢明帝永明二年勅郡縣脩丹陽

句曲真人之廟隱居云此廟今猶在山東及山西諸村並各

造廟大茅西為吳墟廟中茅後山下為述墟廟今並廢惟昇

卷十 樓觀部五

元觀本名鶴廟在祠宇之上紹興間奉皇后中旨重建丹光發于故基道士呂雲為記不存

廣濟廟天聖觀龍祠也紹興賜額淳熙紹熙淳祐三封神龍

為敷澤廣應利濟侯

元符萬寧宮神祠封護聖侯廟元符宮二使者祠封靈祐靈

護侯廟事具宋史

茅司徒廟在乾元觀東南臨姜巴路昔有人疝疾卧道邊夜

半有道士乘馬者至呵問之其人告以疾作乘馬者與之丸

藥且曰我茅司徒也旦而疾愈因立廟其地事見稽神錄連

康溧陽東門外一里亦有祠

山房菴院

許長史宅今王晨觀是隱居云長史宅自湮沒之後无人的知處至長沙景王譚太妃供養道士姓陳為立廡於雷平西北即今北廡也句容王文清後為此廡主見傳記知許長史於此立宅因博訪者宿至大明七年有述孺父老徐偶云其先祖伏事許長史相傳識此宅餘見長史并條中

靈寶院在王晨觀隱居昭真臺故基唐宗師孫智清王栖霞重建奉靈寶天尊像頷曰靈寶內有老君瑞像殿先是玄靜先生所立高祖時老君屢降晉州羊角山因請立像大觀三年四月王晨道者梁悟真旦汲水殿前池即圓真池忽覺紫烟弥覆其身烟中見老君乘白馬以加句天童經授梁本庸愚自是不食誦經言人福禍有驗天童經刻石傳

唐若山菴在郭干塘東若山唐開元中潤州刺史棄官來山

卷十 樓觀部六

又居太湖苞山今林屋有碑殘缺矣

郝尊師菴在八卦臺南數十步尊師不知名亦不知何時居此累甃為垣鑿石為曰纜方丈餘遺竈尚在久為荆莽所蔽西清陳公紹興間築菴始見之

顧著作山房在蒼浦潭石墨池上唐顧况自号華陽真逸撰焦山瘞鶴銘者况為韓滉判官應江南郡丞校書郎著作郎累歲脫屣无復北意結屋居山中子非熊登進士第累佐使府大中時慮盱眙簿

秦系山房在石墨池按輿地記唐人穴石為研註道德經又隱逸傳系會稽人工詩權德輿云劉長卿自謂五言長城系以偏師攻之雖老益壯

宋齊丘山房在海眼泉上

鄭尚書裴太師楊尚書山房並在海眼泉

趙書記楊侍郎周侍郎山房並在中茅西南

李侍郎高校書山房在柏枝龍

蜀侍郎裴侍郎山房在中茅前

雷郎中張拾遺何先生山房並在龍尾山

崔徵君負鍊師王鍊師山房並在雷平山崔史言見杼情詩

竇鍊師佚仙姑巖鍊師唐鍊師金山人山房並在南洞

宋張文簡公山房華陽宮之深秀軒公名綱紹興參知政事

讀書山中有華陽老人集四十卷

齊雲菴在中茅小茅之西玉沙泉上劉莎衣先生之居

天信菴在躡輪峯下楊宣甲先生之居

洞陽館在南洞華陽觀之西政和間近康殿學士王公漢之

重狷供養高士沈子舟鍊大藥其處

圓錫菴紹興間毗陵道者虞慧聰所狷虞蓬頭苦行先栖大

卷十 樓觀部七

羅源日織草屨二綱以易粟每夕拜斗一夕感黑虎伏其旁

高宗知名召見德壽宮賜以齋米對曰野人无用留作軍需

上一咲放還山遂徙居龍尾山前

東天寧院在鎮江丹陽縣

西天寧院在建康句容縣並元符在崇寧五年奉勅賜額

栖白菴華文閣學士秦焞建元符知宮張洞元主之在丁公山

岩鮮秀絕

玄洲精舍在鶴臺澗上大元至元間玉海蔣宗師所立齋室

存鬱岡古名也至沽壬戌歲劉宗師 連外靖于紫軒

仙人火解處

華陽道院在積金山東大德間牧齋王宗師建西偏有奇石

翰林學士元明善撰碑

三茅道院大德間元符道士姜大珪建

崇真院

常靜菴

俱妙菴

積金山菴

崇真菴

喜客泉菴

茅山南北諸菴

慶和菴

抱朴菴

志和菴

玉液菴 有一

見素菴 有二

太和菴

歸真館

石堂菴

朝陽菴

玉泉菴

奉真菴

自積金山菴凡九所隸崇禧宮

上善菴

秀雲菴

素華菴

丹谷菴

靖虛菴

致柔菴

迎真館

超然菴

思真菴

雲谷菴

靜真菴

自天寧院凡十七所隸元符宮

守柔菴

青龍菴

和福菴

寧真菴

靖真菴

潛神菴

鶴臺菴

萬松菴

集聖菴

澄真菴

靈寶菴

真興菴

仙臺菴

偷然菴

通泉菴

善慶菴

崇真菴

迎真菴 有二

回仙菴

玄德菴

崇德菴

三華菴

老壽菴

迎真菴 有二

圓慶菴

抱陽菴

抱九菴

潛真菴

碧虛菴

靜真菴

頤真菴

洞陽菴 女宮

全真菴

玉虛菴

寧壽菴

觀妙菴

悟真菴

朝真菴

和真菴

集禧菴

正一菴

居靜菴

朝斗菴 有二

如常菴

通靈菴

黃寧菴

九錫菴

清靜菴

洞清菴 有二

慶雲菴 有二

隱深菴 有二

瑞雲菴 有二

至聖菴

拱極菴

濟陽菴

妙法菴 女宮

靈泉菴

洪福菴

沖慶菴

草堂菴

朝陽菴

東華菴

高靈菴

谷神菴

仁和菴

養神菴

養素菴

朝元菴

卷十 樓觀部八

百丈菴
凝雲菴
澄虛菴
柔和菴
德善菴
玄通菴

體純菴
寧靜菴
靜隱菴
澄神菴
熙真菴
德潤菴

玄真菴
明真菴
凝熙菴
守一菴
洞仙菴
洞玄菴

扶虞菴
居常菴
清虛菴
常應菴
養拙菴

茅山志樓觀部第九篇卷之第十

卷十 樓觀部九

茅山志靈植檢第十篇卷之十一

上清嗣宗師劉 大彬 造

神芝奇藥

大元內傳句曲山有神芝五種二君見道士有合仙者亦以與之求芝法當以三月九月開日登山賣金環二隻啓以奉誓二君如此者三以為盟也投環於石間勿顧念之仙道貴青環之物以為効信也

第一龍仙芝似交龍之相負也以葉為鱗根如蟠龍

第二參成芝色朱有光燁然扣其柯葉如金石聲折而續之亦復如故

第二燕胎芝如葵葉而色紫上有燕形如欲飛舉光明洞徹第四夜光洞草其色青其葉似柏實正白似李高三四尺夜視其實如月光洞照一室一株九實墮地須臾轉大如徑七

卷十一 靈植檢一

寸鏡盥著地厚一二寸許夜視如牛目動盻以視人也

第五白稊玉芝

熒火芝真誥曰良常山有熒火芝此物在地如熒火狀其實似草而非也紫花大如豆夜視有光得食之心孔明可夜書九莖紫菌琅葛芝

丹珠玉椽並見周氏玄通記

前件丹芝按仙傳所錄自非已成仙人求之弗得見也石髓定錄君受言出方山北穴下繁陽子姜伯真昔嘗取服北矧山中亦有此物石髓故如石但小斑色而軟耳所在有之服此時使人身熱又使人不渴真誥云療風痺

石鍾乳本草茅山土石相雜乳色稍黑而滑潤謂之茅山沉性微寒

禹餘糧本草茅山甚有好者狀如牛黃重甲錯其佳處乃

紫色泯，如麩啮之无糝然用之宜細研以水陶取汁澄之，勿令有沙土也。隱居茅山鑿地得之極精好，乃有紫花靡服食用之。

南燭清虛真人內傳曰：其樹似未而葉似草，故号南燭草木。一名侯升草，一名男續，一名惟那木。之王小許真人曰：方山大有侯升草，異佳葉，乃大吳越間亦呼梁升，登真隱訣云：三茅四平山乃不多而對大，其子如茱萸，八九月熟，酸美可食，葉不相對似茗而圓厚，味小酢，冬夏常青，枝莖微紫，大對亦高四五丈而甚脆，易摧折，沈存中良方所謂即南天燭非也。木本草隱居曰：出白山，蔣山茅山者為勝，真誥紫微夫人木叙盛稱其益，服餌數方傳焉。

芍藥本草隱居曰：出白山，蔣山茅山最好，白而長大，餘處亦有而多赤。又芍藥譜有茅山窠子紫樓子茅山紅三種。

卷二 壹 植檢二

黃精九蒸九曝服之，駐顏隱居云：為仙經所貴，根葉花實皆可餌，服酒散隨宜。

何首烏本草因祖能嗣服之有益，唐元和七年僧文象遇茅山老人，遂傳其事。李翱因著方錄云：

附子山中名茅，附比蜀產者實小而氣劣，性大去濕，烏頭同。

菖蒲出菖蒲潭中，一寸十二節。

茯苓

白朮

枸杞

澤瀉

黃連

決明

茅芎
桔梗
細辛
前胡
貝母
防風
罌粟
玄胡索
天南星
黃獨
山藥
玉蕈
紫芋

金罌子鍊為煎酒和服味如飴

卷十一 靈植檢三

名木異卉

左紐檜晉許長史手植在王晨觀

鶴頂松一名九枝松在鶴廟頂相傳茅君任赤城時昇舉其上了然雙幹疑非舊物

九陽松在金茵山北虬枝柱地蒼古冠絕

隱居松在玄洲精舍方壇上

卧龍松在清真觀側

經臺柏在崇壽觀太元殿前宋末有道人自咸陽老君說經臺移本植此檀藥翠碧非凡木也

崇黎封在下泊宮大司命君初入山止此封下結廬以俟二弟今餘丹井封不復存下泊所藏癘鼓腔一木刻成竟三尺餘相傳乃古封身所作

福鄉古木梁昭明太子植福鄉井上半心摧朽生意逾茂

卷一 靈植檢四

山槭

側柏李衛公平泉草木記並出茅山

白李展仙人遺種

福鄉柰似來禽而小可去疾癘

鴛鴦封在穀牛槽兩木秒合為一无有鱗脉

溪蓀平泉記芳蓀生茅山東溪隱居稱蓀花紫色生淺水中相傳女仙人錢妙真所種

玉蘭蘭芽列玉氣甚幽亦芝英之別種也

蘭

惹

茗

瑞香

茅山志靈植檢第十篇卷之十一

茅山志錄金石第十一篇上卷之十二

上清嗣宗師劉 大彬 造

梁碑

允錫真人三茅君碑文

梁普通三年歲在壬寅五月壬辰朔十五日午三洞弟子領道

士正吳郡張繹建立 茅山道士孫文翰書袁道與刻字

太元真人司命君諱盈字耕申咸陽南關人以漢景帝中元五年

太歲丙申誕生茅氏之補年十八棄家學道入恒山六年時年五感

道通神遂師西城王君十有七年時年四十七又四年與王君同乘駕詣

龜山王母授經仍隨王君還西城脩法三年時年四十七頽如玉童體有

光照王君復賜九轉還丹一劑君道乃成時年四十九還家侍養父

母而後使鬼神人有橫死久蓋皆令更活傳家說武帝天漢五年父母既歿後至漢

元帝初元五年太歲丁丑四月三日乃顯乘雲駕來江左句曲之山

十六金一

年一百 傳住凡四十三年至哀帝元壽二年太歲庚申八月十八日己酉

受錫畢乃從衆官乘雲駕往霍山赤城玉洞之府也臨去告二弟

曰吾今去便有局任不得數相往來當一年再過來此山三月十八日

十二月二日期要吾師及南岳太虛真人游眈若有好道者吾自當

料理之有心相教訓於未悟也

定錄真君諱固字季偉太元君之次弟景帝後元九年太歲戊

戌誕明於世以英輝仁服貞操霞舉察孝廉舉賢良拜五官郎

武威太守以孝元四年太歲丙子四月轉執金吾卿司命對賓之日

時年一百歲

保命仙君諱衷字思和太元君之小弟後元三年庚子歲誕少以

節行顯名貞高著稱隱居華岳五十餘年以學優可任宣帝地

即二年為雒陽令轉西城校尉以四年四月拜上郡太守五更大夫

即與定錄君同日就路司命對賓之日時年九十有八二君到于

年並解任還家脩學積五年元帝永元五年歲在壬午過江來
尋兄中君時年一百五歲
小君時年一百三歲脩行勲劬二十四年乃賜九轉還丹一劑服
之成道

九錫玉冊文 見諸副墨篇

碑文

若夫有无之莫辨陰陽之不測故自无得而稱之今且談其轍
迹述其攸處君乃咸陽南關人也始胄之興則姬于黃帝周公
之次子分職致宗氏茅族焉高祖濠深識玄覽絕塵華岳及
君入山顯乘雲駕控龍南嶺祖憲才兼方貞智通文武掃定
荆揚秦皇嘉悼贈以相國之禮父祚懷淳古之氣抱上皇之
真不學不仕確然而不可改也君禀元靈於妙始挺至德於玄符
生知獨穎天情孤脫深念促生之不淹悟仙齡之可永故能棄
纓紱於宰門服紉蒞於丘壑年十八隱居恒山以從其道心業

上六金二

二篇口談十翼茹芝朮以堅根撥薛蘿而為服在山六年翹勤
精苦遂仰感西城王君親躬執事十有六年進近衣書預同輿
駕乃泛白水而造龜山登青琳而詣王母受玉珮金璫之文太
霄隱書之道遂得還形玉狀反少天姿王君乃告君曰子道
已成可以及矣復百年求我於南岳授尔仙任於吳越也君乃
亭雲駕於天衢止羽車於漠路短褐布衣歸寧父母於是父欲
杖面罰之君怡顏跪謝温恭盡禮杖即碎斷飛揚四濺如電擊
焉父又令君生尸起死君即面名神祇口斷杜宜死而活者不
可稱數君之二弟並仕漢朝尔時俱被國命同日引道遠近餞
送數百餘人君親自儼接初不異俗乃曰吾雖不作二千石卿相
亦當有神靈之職天帝見選補東岳上卿霍林司命恣吳越生
死錄籍亦神官之要位也到來年四月三日當之官諸君復能
來顧如今日否於是衆賓僉懷欣允咸欲賫持禮貺君並心之

及至期戒旦忽有自然門例賓亭路筵客宇土潤脂容地平鏡
色神官呈羅天騎雲滿海頓龍輿山停鳳蓋烟來而霧至者
靡不充溢當賓接客並以虛空而至甘肴有酒珍奇美果之徒
皆非衆賓所識也金梭寶卮靈童漢女之屬故非言象所述也
于時三天請駕九錫催陳君乃瞻羽蓋而整神容念將離而歛
玉色於是舉手言乖无不周徧乃告衆人曰真道隱迹乃不應
未顯動耀視聽吾今所以不得默尔者欲以勸誘二弟之追慕
也亦何待二弟之反迷天下有心者盡當注向神仙耳人去當
停江水之東向曲之山以自清勵然後受事也於是聳雲輶而
安動進羽駕而徐迴鷹鳴鳳嘯席躍龍騰紫蓋成霞朱旂
起電既神駕之不淹寧仙輪而易遠於是人相視歎歎不禁君
乃奮耀興而來翔指向曲而留憇朱宮懸列紫館虛成扞任
樊徧司吳越千里而至者不可稱也二弟聞君得道各辭秩

卷十二 錄金唐三

留私停家脩習積府五歲渡江專兄君乃教以黃帝四扇神
散之方青弟房枯潤骨之法精懃丹至積感幽靈君又感
王君於二弟根非勤苦備加憊到遂皆降以神天高聖之授俱
晏庸轉矣君然後乘九錫之駕後三天之輪況景浮空於南岳
耳猶且衆黔首之顛顛然黎元之不救故期諸一歲再降金陵
料別有善載之王懌惟君道德仁智之深孝悌通神之至感
幽徹靈之誠震天動地之業自古及今莫能擬者若夫閨景
奔月控龍渴鵲之後尚不能以喻其盛況羊潛庶慶水行火
後之傳其可喻君之魏耶有道士張繹欣聖迹之預聞慨
真顏之不睹念至德之日道懼傳芳之消歇故敬携同志謹鵠
傳錄雖復羅衣之屢拂異巨石之不糜面千齡而應賢對乃
古以披心但恨言不足以盡意庶冥鑒之匪尤乃仰銘曰
玄玄妙始窅窅靈端智明不体慧寐何言心期絕路指測

无源象此黔首念彼飛喧流連永夜波逆長昏但生電逝短
晷呈奔異生天世俱為疫寇從迷既往望反无門誰象誰悼
惟聖惟賢應逐規矩感任方負以師以友作輔作天惟我真
人厥誕茅裔孤貞獨秀邈尔霞際如彼王京迨天外如波
河清千年一世惟君聖德獨立孤貞耽玄味道舍秩辭榮千
年一世如彼河清迨天外如彼王京秋威春澤日暄月朗金剛
玉潤水潔冰清長懷万古虛仰千齡芳音既遠傳石流聲

碑陰題

此碑有如玄孱宿構略有四事一者工人鑿山唯得此碑一石有
如現成二者衆石悉不堪作跌唯所指安碑處一石有如伏龍之
狀三者密石連還唯安柱處有自然恰四者事竟洞向飛泉忽涌
碑陰及兩旁徧刻齊梁諸館高道姓名略見采真游嵩石柱篆
刻自然弟子徐楷敬謁華陽洞天唐宋刻題多漫缺矣

卷十三 錄金石四

上清真人許長史舊館壇碑

弟子華陽隱居丹陽陶知景謹造

并題為一行
隱居手自書

悠哉曠矣宇宙之靈也固非言象所傳文迹可記默然則後之
人奚聞乎含吐万有化育羣生本其所由義歸冥昧至於形域
區分性用殊品事限觀聽理窮數識者倘或可論山之高海之
廣夫何故以其有容焉大天之內復有小天三十六所並拓寓地
空亘涂水脉闡風岫通氣雲巖此山本号句曲其下是第八
洞宮名曰金壇華陽之天周迴一百五十里分置三府前漢元
帝世有咸陽三茅君得道来掌此任故稱茅山具詳傳記至
晉太和元年句容許長史在斯營宅厥迹猶存宋初長沙景
王就其地之東起道士精舍梁天監十三年勅置此精舍立
為朱陽館將遠符先徵定祥火濟於館西更築隱居住止
十四年別創鬱岡齋室迨玄洲之蹤十七年乃繕勒碑壇伸

述真軌

真人姓許諱穆世名謚字思玄本汝南平輿人後漢靈帝中平二年六世祖光字少張避許相諛俠乃來過江居丹陽句容都鄉之吉陽里後仕吳為光祿勳識守高拔奔葉才明祖尚字允甫有文章機見吳中書郎父副字仲先器度淹通風格清簡晉劾令寧翔將軍下邳太守西城侯長史副第五子也正生少知名簡文在藩為世表之交起家太學博士朝綱禮肆儒論所宗出為餘姚令懃恤民隱惠被鄰邑徵入凱闡納言帝側昇平未除護軍長史本郡中正外 戎章內諡茂序避邦肅律鄉采砥行太和中速給事中散騎常侍蟬冕輝華事歸尚德簡文踐極方優國老儵值晏駕於馬告退專靜山廬以脩上道君雖措紋朝班諷議 整而心標象外志結霞門第口兄遠遊永和四年嘉遁不反君尚想幽奇歲月弥軫恒與

卷十五 錄金吾

揚君深神明之契興寧中眾真降楊備令宣諭龍書雲篆僉然徧談靈模與旨于茲必究年涉懸車遵行愈篤太元九年解駕違世春秋七十有二子姪禮空虛柩於縣西大墓京陵之蹤未遠飛劍之墜在焉謹按真誥君挺命所基緣業已久周武王世九宮上相長里薛公之弟也兼許肇遺功復應垂衽後消故乘運托生因資成道王札所授為上清真人爵登侯伯位編卿司理仙撫治佐聖牧民矣真傳未顯於世莫能具述揚君諱義長史第三子諱王弁世名翽字道翔正生母陶威女先亡已得在洞府易遷宮中君清穎瑩潔特絕世倫郡舉上計掾不赴秋糠塵務研精上業即和景玄中之真師也恒居此宅繕脩經法揚君數相從就誦通真感太和五年於茲告逝時年三十真誥云後十六年當度東華為上相清童君之侍帝晨受書為上清仙公與谷希子僅職帝晨之仕此世侍中君長兄揆世名剛次

兄席于旧名聯並亦得道揆本有玄孫靈真在山勅立嗣真化
以褒遠祖之德 皇上乘弘誓本力來君此土燾育蒼祇範
鑄羣品道法開俗隨緣忘教以隱居積蘊三真經誥久栖
華陽宜還 宅供養脩理乃勅工匠建茲堂靖即仰祇帝
則蕪闡大猷東位青壇西表素塔壇塔之間通是基址埋甃
揜瓦投錄便值紫烟白霧纏徊陰蓋宅南一井即長史所穿
井南大塘乃郭朝遺製源出田公之泉路通姜已之軌菊枕
雷平前瞰下泊東際連岡北橫長嶺柳汧陽谷俱會西垂四
域之內皆謂之金陵地勝者也長史所居尤為標勝方將駟雲
虬而高騁駘奔鶴以追風望洪濤之浩汗賤故都以浸遠古
人有言匪作奚傳敢刊石頌永屬來賢

渾樞驚氣方祇吐靈依性分境傳識賦形化通八寓功決四溟
巡跡電滅測體洲渟拔區岳立巨海雲舒搏風泳水蹠寶

卷十一 錄金石六

虛亦有幽匠開石架蘊情高身遠天府地居縈密已曲畫
腴浮五闡面啓九涂環周長隰菊嶺文河比流乃稱龍伏
謂金丘昔在西漢三茅來賓爰暨東晉二許懷真裁基
井棲道接神允膺輔聖錫茲侍宸參差年代細縕名氏書
誥具宣精華未弭甄甃將淪沉階已毀拱對霜摧脩庭草
委靡館華陽歲纏二紀永觀前猷聿遵洪軌帝曰楹哉尔
斯止經之營之輪乎矣朕殿密響瀉瓶揚芬瑤宮碧
綉采垂文瑤函玉檢綺幕繡巾蘭缸迺耀金鑪揚熏桐栢
雙教方諸蕪學並證心清俱漏身濁離有離无且華且朴法
号虛皇筌法正覺藥激質瑩禪感慧通飛行歆悅捫景帶
缸振若排鄣還明反聰物言是力我見无功紛紜今古 兩
儀三相幻惑舟 自移緣來則應不慮不為式題龜錄人天
鑒知

碑陰記

此碑梁普通三年太歲壬寅金石刻至唐六府三年太歲戊午
凡三百字有六年文字將漫中山劉明泰字映微重如此刻

華陽隱居陶弘景丹陽秣陵西鄉下里人宋孝建三年丙申
歲夏至之日未曉時生仕齊高武世諸王侍讀奉朝請永明
十年壬申歲投紱栖山住中茅嶺上立為華陽館至梁天監
四年移居積金東澗七年往永嘉楠江青嶂山十年涉海詣
霍山十一年夏還木溜岫其年十月奉勅迎還舊山十三年正月
至茅山入住東澗十四年冬徙來此館十五年移鬱岡齋室靜齋
上清弟子華陽前館主吳郡海鹽陸逸冲年五十八
上清弟子宗元前館主東海剡縣楊超遠年五十五
上清弟子朱陽館主丹陽湖孰潘洲文年五十六
上清弟子華陽前館主晉陵丁景達年五十
上清弟子華陽前館主晉陵馮法明年五十
上清弟子嗣真館主丹陽句容許靈真年三十二

卷十三 錄金石七

上清弟子四明山館主會稽山陰潘文盛年五十七

上清弟子太平山館主吳郡錢唐楮仲儼

齊世祖武皇帝

太宗明皇帝

衡陽王蕭筠

揚州刺史始安王蕭遙光

荊州刺史聞憲公蕭遙欣

尚書令太子少保丹陽尹達昌侯沈約

開府儀同三司平固忠敬公呂僧珍

侍中吏部尚書吳興太守謝覽

南梁州刺史豫章王司馬李延曹

交州刺史始興王司馬阮研

臨海太守伏曼容

晉安太守謝萼

晉熙太守紀僧猛

梁武皇帝

太尉揚州刺史臨川王蕭

開府儀同三司南平王蕭偉

南平王世子蕭恪

侍中豫章內史太尉長史謝舉

臨川王世子前羅平侯蕭立正

廷尉卿虞權

右王侯朝士刺史二千石過去見在受經法者普通三年

五月五日略記

陶先生朱陽館碑

梁元帝造

昔太和中有所遠游者乃雲霄之勝友太虛之選客先生規

卷三 錄卷八

同矩合實躡高步曩基先構即架胥宇千尋危聳憑牖以
望奔星百拱高懸倚闌而觀朝日飛流界道似天漢之橫波
觸石起雲若奇峯之出岫銘曰肇彼冥默翻成協賞身托外
臣心同有胤重道遵德爰積敷衷顧懷汾射墜問遙通朱陽
鬱起華楹方崇靜臺冠月經榭迎風嚆峽高棟杳靄俯櫛極
望山川周觀京陸碧嶂千嶺清流万谷景落崖重烟生岫複

關文

茅山長沙館碑

華陽隱居記

夫万象森羅不離兩儀所有百法紛湊无越三教之境摺紱
之士飾禮容於闡閣耿介之夫敷旌麾於山尙銘曰大哉乾
元万物資始皇王受命三才乃理惟聖感神惟神降祉德被
歌鐘名昭圖史友于兄弟敬惟西宣言退茂實用表遺生敢
循舊制有革維章刊石弗朽奕代流芳

茅山曲林館碑

同前

層嶺外峙邃宮內映仄穴旁通縈泉遠鏡尚德依仁祈生翊
命且天且地若凡若聖連覺比棟各謂知 差經術跌宕
辭藻孰如曲林獨為勁好掩迹韜功守茲偕老

華陽隱居真蹟帖

元帝在藩送碑入山今猶在朱陽館東又有南平王蕭偉所
造清遠之館即和景弟子桓清遠所居桓師名法闡 公
之師也其桓師初入山作詩曰寒谷夜將晨置賞復尋真方壇垂
密葉澌水渡朱鱗杏林雖伏獸芝田詎俟人丹成方轉石鱸變
欲銷銀當知賅地遠於此絕蹠塵邵陵王曾入茅山尋桓清遠
乃題詩曰荆門丘壑多甕牖風雲入自非栖遁情誰堪霜
露濕朱陽館西又有長沙嗣王所造長沙之館基址存焉梁昌
侯又造石碑和景製文今亦在朱陽館北二里有慶士周和讓

卷十二 錄金石九

宅雷平山有水曰柳谷沂又名田公泉今按茅傳云在山之左沂
名柳谷在陵之西曰陽谷昔有田林居之取水因為号此泉
是玉津砂飲之益人今用水浣衣不須灰也和景石頌曰左帶
柳沂水右浚陽谷沂土懷北芒色井出鳳門泉又有郭干
者昔燕國郭朝兄弟四人皆云得道亦任洞中之職四朝居
長初至山種植於此郭干号因斯北馬

石刻前製隱居小像初真蹟藏建安徐闕中家宋宣
和癸卯十二月道士嵩南華募刻傳世

華陽隱居授門弟子陸敬游十資文

隱居先生遣摠事弟子戴坦秉策執簡昧授前學弟子

吳郡陸敬游連石之邑為栖靜處士策文曰

咨爾敬游昔我紆紱帝闈侍笏梁席雖迹混教塗而心標逸
境芝田之想无忘晚夜濠穎之志歲月已深至德有鄰風雲

相會尔之來也爰移兩春於是褫帶青婢掛宛朱關携手
東駟創居茲嶺脉潤通水徙石開基登崖斲幹越龍負
再筋力盡於登筭氣血疲乎趨走肌色憔悴不以暴露為
苦心冤空憊寧顧飢寒之弊棟宇既立載罹霜暑于時七
稔經始甫訖今日之安尔有勤焉君子不獨居其榮仁人必
與物同泰是用邑尔長阿比阪積金山連石之鄉方七十步澗
水屬焉茂尔嘉業永為華陽上賓尔其莅之其一尔以誠慤
為性恬澹為情質直居本沉重對志不遯世才高謝接俗
權謀詭譎非意所欲今故賚尔為栖靜處士可謂因德立号
克終斯美其二尔基架館境營劃援城堂壇宏敞樓路通
巖官私行止並有栖憇繕築之勞莫匪尔力今故賚尔四雷
飛軒廂廊側屋可以安身靜卧顯祗遐福其三尔奉上惟
勤接下以惠稼穡艱難備嘗勞苦貨殖之宜允贍粮服手

卷十一 錄金石

足胼胝未獲告休櫛風沐雨於焉尤切今故賚尔蒼頭一人厥
名多益可以傳代薪水省息劬劇其四尔族惟舊緒身乃
邦間道雖一貫事望宜分今故賚尔鋼鐵如意可以揮對
賓僚即名立事其五尔崇教惟善法光偏執器服表用爰
寄玩習今故賚尔筇竹錫杖可以振動三界精祇憚響其六
尔期誠玄契遐想靈風至懷所詣因心則通今故賚尔香爐
一枚熏陸副之可以騰烟紫閣昭感上司其七尔澡形潔歲
肴糧既去宣導松术寶資芳醕今故賚尔杯盃一具可以
夕挹桂棹朝承菊露其八尔敬事經誥遵尚楷模翰墨之
用於是乎在今故賚尔大硯一面紙筆副之可以臨文寫字
對真受言其九尔貞心內固清行外彰滌蕩紛穢表裏雪霜
今故賚尔鍤石澡灌手中為副可以登齋朝拜出入盥漱其十
今賚尔十事事準前史可對揚嘉榮循言求理无或驕惰

以騫斯旨援筆申懷敢告處士

梁解真中散大夫貞白先生陶隱居碑銘

句陵王蕭綸撰

夫夜光結綠非眩篋之恒珍逸羽翔麟豈園池之近玩寧期
心於遠大蓋不知其所以然也是以穎陽高蹈洗耳於唐朝
漢陰貞栖滅迹於周代盛德流風有自來矣應期而耀眉者
其在茲乎先生名和景字通明本冀州平陽人其先出自帝
克陶唐氏之後堯治冀州平陽故因居此龍馬見五色之符
欽明表八采之瑞光被於天下允釐於庶職洪源夙遠系緒
綿長漢興舍為高祖右司馬子青翟位至丞相後漢末南
渡始居丹陽七世祖潛仕吳為鎮南將軍荊州刺史祖隆宋
南中郎參軍事父貞寶司徒建安王國侍郎並立履清約博
涉文史先生含元精之和氣蓄凌颺之雅姿兼宣七善摠脩
九德行仁蹈羲岳峙淵渟墻仞无以睹清濁不能測道風與

奉三上錄金石十一

呈漢俱高勝氣與烟霞共遠六歲便解書能屬文七歲讀孝
經論語毛詩數萬言舅倩幼習墳典公幹少誦詩賦方之於
古彼有多慚是以岐嶷流聲中黃著頌有鄉人得葛洪神仙
傳見淮南八公諸仙事乃歎曰讀此書使人有凌雲之氣於
是寢興諷誦晨昏不輟年二十七歲為宜都王侍讀摠知管
記事牘道求賢禁林招士朝難其選咸曰得人阮瑀之書記
不足扶衡孫楚之辭才何以捧轂齊代好治宮室方脩苑囿
青溪齋館更就起築仍奏表上頌詞事兼美邁彼樂職之篇
踰乎景福之製帝省覽久之益以為善除奉朝請恪居官次
夙夜惟寅春秋請是謂械櫜者也先生本不希榮常欲辭
退乃與親友書曰疇昔之意不願處人間年登四十畢志山
藪今已三十六矣時不我借知幾其神乎毋為自苦也明年
遂拜表自解抽簪東郭之外解組比山之阿同稷丘之栖隱

慕留侯之卻粒便具舟楫永言東邁朝返錫問時賢餞別祖
以二疏括茲四隱超然輕舉異代同符尔乃杖策遐征游踐
名岳既而到于句容登於茅嶺以此地神仙之官府靈異之
栖托往而不返遂卜居焉先生曰夫子云隱居以求其志行
義以達其道吾聞其語未見其人今我義達无復其方請同
求志之業故自稱隱居亦由稚川之抱朴士安之玄晏倚岩
栖影依林遁迹交柯結宇剡迳為門縣厓對溜悲吟灌木深
壑峭嶺組織烟霞枕石漱流山禽无撓採藥偶野獸不亂
逍遙閒曠放浪丘陵惓然若壘確乎難拔屬齊末道喪天命
既否水闢洛谷地震甲辰先生靜思冥數預識其兆於是遠
近書問一皆杜絕昔乃聞之夏甫今則見之先生我大梁休
運應期受天明命三辰開朗四海寧謐先生奉表稱慶於是
信問復通自天監以來常有勅旨供給藥餌不之歲時渥澤

卷三 錄金堂主

深恩莫之與此先生七年暫游南岳茲山也闢閭風之地軸
若崑陵之天鎮八表帝臨九純間設對有琅玕草生車騎遺
世獨往是用忘歸十一年有勅遣左右司徒慧明徵先生還
茅山別給解宇軒君之降情天老漢帝之致禮河上況於茲
日弗能尚也養志山阿多歷年所攝生既至冥祥亦降猛獸
不據魑魅莫逢庭无荆棘遠同闕里階吐神泉遙扶疏勒於
是羽人徘徊仙客上下鸞鳳游集文英豐潤矣以大同二年
歲在丙辰三月壬寅朔十二日癸丑告別遷化春秋八十有一
天子嗟惜儲皇軫悼有詔稱譽追贈中散大夫謚曰貞白先
生禮也以其月十四日窆于丹陽郡句容縣之雷平山若軒轅
之塋衣冠如子喬之藏劍舄比於茲日可得符焉先生器宇
深思議精瞻舍章貞吉不脩廉隅年將中壽匪踰於短眉
目疎澗儀貞鮮潔寔忘勸沮多行德惠寶惜光景愛具憤籍

萬志勵節白首弥至若乃淮南鴻寶之訣隴西地動之儀太
乙遁甲之書九章曆象之術幼安銀鈎之敏允南風角之妙
太倉素問之方中散琴操之法咸志搜求靡不精詣爰及昇
射荀蕃蘇卜管筮一見便曉皆不用心張華之博物馬均之
巧思劉向之知微葛洪之養性蕪此數賢一人而已門人桓
法閻等慕遙風於緱氏結遺想於喬陽勒玄碑而相負騰
絳霄而流芳乃作銘曰

留男表化秦綰疑神徘徊紫氣照耀丹林厥迹猶在餘風可
遵誰其嗣此淵哉淋人高行邁種盛德日新朗猶縣鏡鬱似
貞筠身以行道行不違仁昔游櫻紱頡頏縉紳厭平匡救勞
彼問津亦既解組乃覓山中遠尋丘壑高蹈風塵情无緬世
隱不隔真結宇崇岩貞栖茂草水玉留年精華卻老乃有令
問 壽考白水過庭危峯臨洞露綴蘭階雲生桂棟日斜

卷之三 錄卷之三

簷席拉落窓壺尚平未遠王孫不棹海桑變易陵谷貿遷豐
碑有豎遺芳萬年

華陽隱居墓銘碑

昭明太子撰

維大同二年龍集景辰克明三月壬寅朔十二日癸丑巳時華陽
洞陶先生蟬蛻于茅山朱陽館先生諱知景字通明春秋八
十有一屈伸如常顏色不變有制贈以中散大夫謚曰貞白
先生遣舍人主書監護喪事十四日空于雷平之山若夫真
以歸空為美道以无涯為真不知悅生大德所以為生不知
息死谷神所以不死妙矣哉隱顯變化物莫之測既而岫開
析石天墜玉棺銀書息簡流珠罷窻九節麗於中天千和焚
於地下仙官有得朋之喜受學振空谷之悲余昔在粉壤早
逢圮上之術今筮元良屢稟浮丘之教握留符而惻愴思化
杖而酸辛乃為銘曰

无名之道不死為仙亦有元放蕪稱稚川逃形解化自昔同
然倚坎夫子受籙歸玄黎傳宛吏書因賈船席車煦景覩拂
凌烟餘花灼爍春澗潺湲鬱鬱茅嶺悠悠洞天三仙白鶴
何時復旋

邵陵王撰闕

唐問

唐國師昇真先生王法主真人立觀碑

觀夫天德惟溥亨育肇其不差人靈本智聞見資其愈甚是
以侵成則百不足事逆則萬物皆勤莫不鼎鉉黃金尊崇

居處

資養性靈青襟慚於履霜白首成於聚岳但

畏途捷徑豈所般游風葉寒茲忘其飄踐假使維梢掛帝終

建寶

縣車箴為詎越

山

未有若斯之甚者也至人

應世為而不處援手濡足極溺救焚縣其舍垢之性復其既

之輟立閭鍵對隄防艤慈舟於平濟之川明慧短於未所

之夕當其虛往處以真知被辟紉蘭吞虹噬月踐赤墀而知

妙排翠扆而播玄風踵牧臺之誓迹嚴

山之遺軌勝業

鰲峯並峻眷澤共銀海同流理絕名言事忘稱謂可久可

倚欵偉欵法主姓王諱遠知字德廣琅邪臨沂人也眇迄

卷三 錄金石五

馬

解於上賓之宵非同薛族托

於平輿之門垂密雲

洒潤御長風而駉響道元常器應有常倫故得幽貺鬱其

條潛秘被其遐稱則有葉縣奇蹤雷門逸響

閱世伯

其異

信邈時威明貴其縫掖故乃百川紛湊滄溟

元涯之廣累石不窮惟岳至極天之峻法玄大父景賢梁

北將軍江州刺史者曇選散騎常侍太子右衛率輕車將

軍陳車騎將軍揚州刺史建安郡公食色三千戶鼓吹一部

班劔二十人衮華載鬱台高啓曜動成儀表肅以具瞻法主

鎮五石於生官韞三田於命府降靈以資妙氣免鍊而浴蘭

池漱其芳津二儀賦其純望德門而直指睽華宗而

誕曜母氏濟陽丁夫人陰祗降嬪柔德垂美夙有神明之契

先稟祥之符嘗因晝寢夢身為飛鳳所集既寤見赤光

貫乳遂感而娠七日便啼聲聞于外纔經少選而載焉昔

浩靈受錫仰神嗣於妃瑛柱史流沙托日精於
妙叶符玄
慶高騰聖迹復乃流光外朗豫顯火傳之教希聲內發先聞
道俗之音既而聖縱自天稟至知於弱植道

備

於歲往孝友冥至就養无方業降幹蠱情忘健羨加以俯同
學數盡銳墳典三易述其殷周四詩傳其邠魯著康成之章
簡聽季長之
竹籟藻三古琴瑟百家玉書見重金籛取貴
明毀縣鏡照奪情淄乃深棄俗纏早生厭離窳愛網牢落
塵情望玄關而一息係蒼雲而長往時有國師宗道先生識
洞幽微智

宣風黃道作訓紫宸九重致禮百工興敬

攝齋撰履妙簡英奇法主以體二沐玄風知十升堂奧握照
廡於荆藍之下抱燭乘於隨合之濱宅空成性智之所漸必
無致學惟統必彰理詣希微忘所言而知道情遺徑迳就日
損以為德爰在寇年虔脩上法乃有族雲浮紫羣鶴呈素庵

朱子 錄卷之六

暖高垂徘徊迴屬周尹候氣詎可參衡晉野揮弦曾何扶穀
斯蓋玄心廣運遠結冥祥故能幽貺不言嘉瑞爰發法主願
衆芳以指信因羣靈以據抱內戰斯心道勝則肥去有欲之
蘆息多聞之智六經三史縹帙緗囊昔所研味並皆棄絕物
色真應耽尚玄虛吐納六宮去來三景峻業由之節勵夷皓
之行便即辟穀休糧唯資松水六塵不染智照杜其氣埃五
味性空慧口絕其甘旨遂乃避聲於銜枚之路滅影於至陰
之域茅山華陽即三十六洞天之第八也峯秀龍文之鼎水
叶鳳門之泉仰二山以文真思五便西地聖乃抗表闕廷顛
歸岩谷黃門侍郎賀徹奉宣中旨維是山栖所須並令官給
既而雅志獲從幽襟獨玉高蹈俗外舉手時人羣公祖道衣
裾聚觀法主投簪有兩終焉是托潤淹草創光溢林泉拂雲
徑以展足援喬枝以移晷雖復金鐔和鼓獨韻新聲玉瑄調

時偏諧雅氣與夫道風遐暢遠秀松筠之表勝翹挺生孤曠
烟霄之外安可亂其清越革我寒暄故以仙伯嗟其格高雲
將談其氣遠仍值旗蓋南歇禮樂西歸法主養粹中岩不染
氛穢隋開皇十二年晉王弘陝維揚尊崇至教欽味夙範具
禮招迎辭不獲命出自山谷長吏王子相承候動心諮議顧
言每申談對法主豪墨所至必罄今古辭義所談殆无遺逸
幽尚有本固請還山晉王重違所守遣使將送遂投於天窓
背嶺鑿崖考室奏晦聲迹纔可脩行十三年正月七日夜端
坐精思仿佛朱衣羽人握節而進謂法主曰岫隱川藏事由
獨善寓形寰宇宜和利益重官品蒞以卿開教一方可宣揚
法味開度後學既受茲靈詰始有應物之心焉於是澄心水
於衆象竦貞松於羣望廣運玄機盛談名理重關複奧故以
啓其幽深六瑚四璣曾不矜其器用山門著錄三千許人並立

卷二十一 錄金君志

精舍寔為壯麗十九年勅使鄭子騰送書詢問欽尚殷勤誠
深下輦大業七年煬帝遣散騎負外郎崔鳳賣勅書迎謁見
於涿郡之臨翔宮帝乃歎曰朕昔在揚州師已素髮今茲重
覩更有童顏豈非道固存焉養之得理者六軍返旆危駕洛
陽奉勅於中岳脩齋俄而炎德遂卑忠良解體挽搶遠燭格
擇旁流沉馬認三十之占膠船无五反之慎蒼生塗炭天命
有歸大唐景運龍興玄象斯禡 皇帝繼明理物光宅黥元
參天二地經文緯武神謀略道屬雲雷躡晷曜於已晦綴
參辰於將落駁隅具固 廓清復脩衽席還為俎豆非
夫唐風惟大大章可以作歌軒德如雲雲門所以流咏其執
能至於此乎故使天成地平其武功也如彼戰戈歸歎其文
德也如此諒可以四三王而六五帝蹈東戶而穆南風瑞發
雲星祥應頽素涸泉獻醴茂棘垂桑神筵衛厨芳蕙翊岷

巍巍蕩蕩未有若斯之盛者欵猶復降情動慮盱眙已勤克己思治宵衣旰食仁高穹吳澤漏重泉於是嗣興至教尚想玄極在昔藩朝頻經降聞法主眷懷處世三變市朝語默人間一逢有道既遇龍田方知必舉之翼將攀鳳羽故審扶搖之勢以茲先覺曲招恩禮屢有陳聞乞還江外乃詔洛州資給人船并施法服勅潤州於舊山造觀一所賜田度道士七十七人以為侍者真觀九年四月至山勅父遣太史令薛頤拔書郎張道本太子左內率長史桓法嗣等送香油鎮綠金龍玉璧於觀所為國祈恩復遣朝散郎蕭文遠賈璽書慰問并賜納帳几杖等皇太子以其年六月又遣將任郎張万迪送香油龍璧供山中法事勅又遣桓法嗣送香八月十三日至觀法主沉吟久之方遣恭受謂弟子曰此香何能燒盡可分四近諸觀廣供齋講冀能感徹十四日午時適因睡寤喜

卷三十一 錄金君文

形於色侍者在旁諮問所以答曰吾向暫游洞宮仙官見報欲以疲朽補為仙伯名位已定行在不久十五日沐浴冠帶焚香正坐集諸弟子述聖朝立觀之由勸學人榮勤之志十七日旦忽聞異香入室鳥獸哀嗥頽謂侍者曰日時早晚曰辰時乃應曰好即轉身卒卧自心衣冠也易之形一朝解束春秋一百二十有六歲支體柔輒頽色不憂停殯旬餘倍勝常日州遣行參軍馬君偉訃山吊祭并以狀奏聞越二十六日以符竹托附史錄神山之右夫劍解之道皎昧難知至於刊名伯札勤功仙品青銑成文名帝晨之旨紫玉為簡錫太元之命建圖獨立拙要羣靈若得之於千載猶逢之於万劫目許葛以米未之有也初法主從容謂所親曰國家為吾造觀恩德極重自惟徵應恐不見其成至是時也斧斤始就前剝史幸若昌与五縣官人爰集山所定方準極八桂運於瑤阜

五杏伐於緇林，暫荆峯而求寶。王泐河宮而取珠，貝郢人負其塗。噐般匠獻其奇，斤百姓子來四方悅。非若堵鉅動如雲，商略雲厓。考量泉石，乃於積金洞門之右。太元降真之地，其山則峯岫開天，通乾行之峻。嶽谷枯地窮良象之深，滴瀝縣流因風振響。葦蕤喬木承雲，聚翠於是。式摹大壯，達其精宇。據脩原而却指陪秀嶺，以斜列飛陛，排雲危墉。列漢構玄樞，以輳轄纒丹拱。以崔嵬儼香閣，於烟空鬱玲臺。於倒景烏容拂曉，假道璇顛之間。兔色分宵晦，影綺疏之側。埃盪滅而瑤覺，遠寒暑隔而寶殿深。綺霞共藻，枕爭輝清風與琅玕。競響披軒迴眺，鬱鬱之千岩不窮。鑿幄俯臨蒼蒼之万壑，同色竒龍鱗甲動，青玉之鐙雲霧光。芒列赤璫之紫矚，九色雜流蘇而迴卷。華幡百戲拂蕩井而斜縈，霜鍾韻吳氏之音。仙蓋盡輪人之妙列，邛伶於東序。憇羽容於南榮，蒼蒼度玄霜。

卷之三 錄金君九

庭凝絳雪，昔漢宗万乘玄宮。纔峙於豫章，齊侯九合正寢。止聞於拱栢，未若綸誥爰發。雕龍昧地玄都，萬雉植立天窓之間。蕭臺九層輝耀，洞天之表。故以一磬崑驪中貧海濱，又於內殿奉為文德皇后造。元始天尊像一軀，二真夾侍。擬香園之妙寫，空歌之儀。遐迹歸依，人天護仰。法輪常轉，洪恩不替。州伯武陟公李使君諱厚德，真人曹裔衣冠。蕭緒天潢，分其遠派。帝圃竦其旁枝，政循化穉。途謠里頌，崇信法門。義不忘本，弟子陳羽弱年服道。暮齒不疲，稟洞神之言，得入微之致。平昔應徵，已當付囑。今茲綜理，復隆堂楹。弟子王軌夙挺機緣，勿恭德。鑽仰聞于奧室，舉綱於循。清言餘論，演暢有歸。羽等乃与遠近同門，道俗者嚮。以為日月迴薄，崧盈縮之期。春秋通代，運盛衰之道。寔宜騰芳垂茂，遠播清塵。但韋編既絕，宣尼深易道之。冥簡書靈，落東楫補由庚之辭。是

用對彼高垣顯其琬石立言紀事傳諸不朽上額 皇帝史
七百之基符千載之運同玉京而等固與金闕而俱遙敢述
微猷乃為銘曰

生靈蠢蠢世界悠悠吉凶並驚愛惡相謀如彼薜華望畧不
留如彼鴟菌棄翔无秋至人顯用夙膺玄籙勝已克勤道揚
斯屬非相游道无言匡俗物有可甄寧憚濡足幾探其妙鑿
獻其明鍊微毓德凝玄肆情才高楚澤價重秦城義堂縱辯
文路蜚英跡淪青嶂聲迹丹屏蹈禮河濱當仁茨嶺師臣是
屬如綸似騁爰名瓌村楫茲巖整偉哉瞰迴壯矣凌虛儀刑
玄圃輝映方諸擱垂疊躋蔑間聯珠岩崑仙阜靖埡神居迷
香階合昏奇對擾摩遙集馴蜺迴赴入歲招 騎箕引傅
蔽街日月杳冥雲霧化周道息靜鑿潛神鸞旂宛宛象躅
鱗鱗乘鸞外茂析理玄賓永言終古无絕清塵

卷十三 錄金君十

和州司戶參軍楚城豐城二縣丞包紹門挺基纓風業超
峯連迤從職已隔流革況在學優弥絕塵累玄構繩墨
仍參揆度預有厥勞是宜刊記

希玄觀三洞弟子江旻撰

貞觀十六年二月二十五日立石

少室仙伯王君碑銘

諫議大夫李渤撰

少室山天標中氣吐頽浸洛潛蠹神洞別輝日月為靈人正
府府有伯太清心中莅之故劉北臺光其前王法主龍其後
法主琅邪人諱遠知陳揚子牧曇選子母丁感鳳化胎年七
歲日識萬言宅華陽師陶和景臧矜鏃羽玄業遂能精融道
數苑張化機降真易監延寶氏殂鬼疑其統天与真宰為
徒矣涉陳越隋暨我唐皆宗之語門弟子潘師正曰吾被署
少室仙伯沐浴加冠衣而化享齡一百廿六高宗退贈大中大
夫謚昇真先生闡道也貞元癸未鄙人至自廬岳栖托滌溟

亭蘿踐危深入丹窟漱挹瓊水感仙儲洛游禮空投誠銘辭於石銘曰

道結元氣神機真精玉膏金芝凝質自靈跡散霞岫思漱霜聽浮丘往矣光塵寂寥

大元至元廿四年正議大夫御史中丞王博文子冕重書

桐柏真人茅山華陽觀王先生碑銘并序

朝散大夫江寧縣令河南于敬之撰 琅邪王玄宗書

惟軒轅有道之君時着順風之美姑射凝神之主爰標讓位之芳斯皆遠鏡遺編遐希靈冊豈若道包千古業映百王先天而天弗違後天而奉天時代洽无遺仁含有截青溪之館紫府之鄉言招若士乃下螭紋竹霓裳希停絳闕之游懸輟丹曰之賞謹命終南山萬福觀道士翹元敬祇名先生 辰先生霞裝春泚趨法師痛徽音之永隔

卷五 錄金堂

收蕤松澗弟子祁行則如玄亮等悲陟岵之長往采絢芝岩共勸豐碑同甄盛烈先生姓王諱軌字洪範一字道模琅邪臨沂人也耀質珠川分枝璿萼如儲下鳳周書美其輕舉業宰飛鳧劉史紀其神異綿聲遠系 言坎曾祖筠散騎常

侍太府卿度支尚書文括辭休裁彈學府既飛華於楚塞誠育德於 大父銛梁簡文太子洗馬招遠將軍洎陳太中

正光祿大夫晨趨鶴禁夕侍龍樓出入兩朝聲猷纓侶從容

二代譽掩珣流父瑜陳著作佐郎番禺國常侍逢嶠舍章乍增輝於蘭閣梧宮載筆時揚鶴於桂山抽簪陪置醴之賓偶

乘選脂車之彥竭誠以奉 上昨詳以栖下常厭坐忘之寓乃

秀行 之猶先生養子貞鯤波終搏鵬羽遣之又遣玄之又玄

志合天倪精舍地籟姸孀醜泯之而為一耗橫極從混之而无二年甫八歲早喪之所天痛彼駘年志符曾孝哀思卅日

性掩紫仁屬陳運告終人神靡托玉炎鍾岫芝焚楚邨萬始
之 背飛之法王荆之樹唯下分條之葉萍流不空蓮轉
无依賴乎祖父故人携養寄諸包氏一經憇廡五載方離先
生掌契自然道通縣解貞心粹質有符天縱蘊靈和之茂範
太虛之芳潤弱齡去俗高步歸真太平觀法主王遠知踐
三清之奧隅游六學之津要翹心丹訣警慮玄波既毀網於
迷途乃分燈於暗室清規素論一代偉人先生頓轡玄門思
和妙旨仍隨法主卜居茅谷為香齋弟子一十六年疲寢夙
興劬勞匪懈晨供沆瀣夕進流霞服義忘疲依仁无歎想朱
宮而思聖懷紫素以尋真浪情泉石披襟蘭杜枕巢由而
狎鳥輶莊惠以觀魚每至風靚春山月華秋水後啼危嶠虜
躡幽谿未嘗不警思緣情抽象寫慮先生爰及寇年虔受
經法養谷神於玄牝游浩氣於黃庭初在法主座下聽老子

西昇靈寶南華真人論退席之際即為人講說五行俱覽一
字无遺辨若連銳詞同炙輠法主歎而言曰吾道東矣何獨
康成洎隋氏握圖物色岩穴旁求俊異旌賁英翹王法主美
孕三仙芳踰七聖爰降絲渙追赴東都先生此辰從游京洛
朝陪瑣闥夕侍銅池出入兩宮聲華四部若匪體符真智志
叶虛舟豈可應彼多旌允茲綸名當時奉勅王清玄壇行道
豐厨厚饌既饌玉而滌金供帳芳華亦鋪霞而籍錦隨後主
薄伐玄兔先生庖從黃龍車駕凱旋陪還洛邑大業十一年
有詔特委先生於河南二十四郡博訪緇素有道術異能雜
枝德行講說灼然堪供養者及精通兵法之徒並具狀追送
駕所以茲銜命言歸舊廬俄而炎運道消蒼蒼靈失馭黃巾
赤眉之侶螳聚挺妖綠林青犢之儔蓬蜚肆蕞關河路絕
因即避亂名山遂扈天台赤城四明銅柏金庭蔡隩縉雲若

耶悟一息之難追知百年之易往乃隨時石室或遊旅曲枝
折桂紉蘭漱流自樂日月居諸復淹十載而黔黎塗炭縣命
有歸我大唐鳳舉晉陽龍興渭涑掃攬搶以居南面除猘掄
以正北辰御極紫微負圖黃屋靜稽天之大火滅炎焜之燎
火包日月以為高甍苑演渤以作池隍列圭璧於長 大禮
儀天地之軌陳奠虞于清廟大樂節天地之音先生既屬文
明遂動思歸之引慙虬取振鯢裳背天台還地跡入轅轅而近
法駕游邾鄆而謁真人 太宗文皇帝游心睿廓之津開玉
京於碧落凝神杳冥之境敞金闕於絳宮敷拓於是照臨至
聖以之 邀而亭毒之私弘遠然隨迎之道未臻遇崆山之
順風仰瀨鄉之微旨于時法主尚承恩梓澤未果言之柳汧
故遣法師先還脩葺許陶遺址此觀梁武皇帝於許真人舊
宅為陶隱居建立号曰朱陽皇明啓運更以華陽為目按真

卷十一 錄金卷三

詰去華陽第八洞天之名也其山則崇巖隱天入雲達而上
竦盤基括地帶風溪而旁屬東連林屋飛九轉以游仙南控
羅浮開五便而納聖西通峩嶠遠屬屏津北振岱宗遙翻鶴
駕固靈祇之窟宅誠羽客之留連者也而藩基夷漫餘迹淪
蕪先生更翦棘開塲肇茲崇楫敬造正殿三間兩廡并及講
堂壇靖房宇門廊飛桂棟於烟衢則黠然雲布架梅梁於霄
路則赫爾霞舒虬簷軒舉征鸞度而嘹唳鳳鶯孤峻賀雀仰
而聯翩豈心懸羽生風胡人竦負而已抑靈光之易接何景
福之難酬者欤又於內殿奉造 元始天尊像一軀光趺八
尺左右真人夾侍神儀肅穆法相希微圖面影於月玄寫夢
精於日亮柱光雙彩表瑞金經掌耀十文倚祥玉札遂使天
華聖妓晞茵閣而來儀羽旆雲輅職蕙樓而度心先生於是
排翠帟而扇玄風游赤墀而宣衆妙運慈舟而濟有待揚智

炬以照无明惠澤与鯨壑同深躡屐龜峯比峻大哉羨矣
信无得而稱焉法師往於名山福地感遇真經晚居華陽又
摹寫上清尊法洞玄洞神符圖祕寶並竭鍾魏之模楷盡
班儻之剗剗緘封靜室永鎮山門先生自幼及長恒味松木
平生齋講傳授所有信施並入功德賑救貧无乾封二年歲
在丁卯十一月丁巳朔旦朝禮畢乃願命門人曰吾昨五更彷彿
夢中見有三人羽衣巖壑手執簡策進於房內告云華陽
天宮素已品藻用師為神仙萬人主者兼知統領省官且法
師才德清高宜居此任今重奉命遽迎請當行矣吾昔在桐
栢山中已感斯夢辭不獲免須應此召遂戒勗門人示以脩
道要訣經書法事各有付囑其月八日頻索香湯沐浴改易
冠帶更服新衣九日寅時異香入室整榻端笏奄從解化春
秋八十有八粵十七日癸酉以符竹托附于華陽觀雷平山

卷十二 錄金名四

西陶貞白墓右悲夫重惟先生德叶二儀情苞六氣生而岐
巖長符規矩黃中表稱丹穴窺姿白鳳游豪挾華父於翰苑
碧雞飛辯析妙理於談叢體共神俱性与道合皎貞心於松
路栖苦行於雲衢固乃鵬鷄齊區豈殤一致西山五色空想
仙童淮南八公徒聞鴻烈弟子戴慧恭包方廣吳德偉王元
暉等千有餘人並價逸楚村聲超稽箭承音闕里服道緇
聞皆痛甚推梁悲逾臨谷挹金華而結敬尋玉輪而增耿日
月逝矣而清猷尚存見課稿文乃為銘曰

至人无待上德難名心凝丹竈神游玉清搏風鵬羽擊水鯨
瀛青溪孕質碧落蜚聲其一貞茂松筠氣芳蘭芷性同濛
上情符闕里奕節川溇高風岳峙徘徊林壑放曠文史其二
玄珠已得白雲可取目牛无舍宮馬斯去黃庭育德紫宸欽
譽浚紆渙墜俄悲漬絮其三照雪崆峒凝霜姑射雲虬散

狎雷軒徙跡乍看埋劍還歸留馬眷言知誘其方孔碩其四
重惟芳霽再羨成功災逆絳闕火浣丹宮開榛蕪草餘基永
隆虹濫鳳翥有類神工其五柳谷思陶芝田揖訐四朝愉忻
三茅宴語野調霞軒山情月舉亭臨霜嶠池連風淥其六猗
欵法侶聲猷業邃智境未窮跡因先隊將鄰埏埴功虧覆篲
素標真宰寧資羨謚其七儵睹龍姿俄觀鱗蛇釋謝呈隕
任其八折于嗟應真亦同生滅紀仙官於紫府勒貞徽於翠碣

茅山貞白先生碑陰記

天台華峯白雲道士河內司馬道隱子微述并書

大哉道元萬靈資孕其自然也忽恍不測其生成也氤氳可
知若夫稟習經法精思感通調運丹液形神鍊化歸同一致
舉異三清自古所得罕能盡善兼而聚之鑒而辯之靜而居

卷士上 錄金石堂

之勤而行之者寔惟貞白先生欵蓋持稟靈氣胎息見龍昇
之夢卓秀神儀骨錄表鶴仙之狀心若明鏡洞鑒无遺器猶
洪鍾虛受必應是以天經真傳備集於昭臺與羲微言咸訣
於靈府纂類篇簡悉成記帙廣金書之鳳篆益琅函之龍章
闡幽前秘繫蒙後學若諸真之下教為百代之名師焉睹先
生寫真之像則道存目擊覽先生著述之義則情見乎辭縱
逾千載亦可得之一朝矣至於思神密感之妙鍊形化度之
術非我不知理難詳據敬以脩身德業受書道備按夫科格
固超真階命分殊途顯默異軌應從解景不事登晨冥昇上
清不可得而測識者矣然隱几云化虛室仍存代嗣未飛陰
丘尚閉道尊德貴終古不渝披文相質乃今无睹朝代累革
山世轉瞬永懷仙烈久增誠慨子微將歸衡岳暫憩茅山與
諸法義履謀刻石印陵撰製羨具當年今以書勒言全往行

因運拙筆聊述真猷紀了研陰式昭年世時大唐開元十二年甲子九月十三日己巳書

開元歲乙亥四月壬子時白雲先生在王屋山姪迺陵縣主簿緝稟命親視鶴勒

唐茅山紫陽觀玄靜先生碑

秘書郎河東柳識撰

大理司直吳郡張從申書

李陽冰篆額

道門華陽亦儒門洙泗蓋玄化振於此也白日登晨有西漢茅氏兄弟隱景遁化有東晉許氏一門齋明沖用以闡道風有梁貞白先生唐玄靜先生開元中玄宗禮請尊師而問理化對曰道德經君王之師也昔漢文帝行其言仁壽天下次問金鼎對曰道德公也輕舉公中私也時見其私聖人存教若求生徇欲則似繫風上悅因加玄靜之号无何故以疾辭東還向曲先生諱舍光本姓知則天諱知改為李氏考孝感州里

卷上上 錄金石六

号貞隱先生家本醇儒晉陵人也夫性與道妙則真有運无古之學者誰有得有不外歎馳景而內觀馳心不遠思化金而近思化欲今之學者多見反是若乃行於真理宵然觀妙先示心性發明宗元則玄靜其人也年十三辭家奉道端視清受慈向蠢動閭室之中如對君親時人見之性情皆歛幼工篆隸或稱過父一聞此識終身不書所撰仙學傳記闕遺備載又論三玄異同著真經及本草音義而皆精詳祛惑窮理於學如鍾蘊聲其後師事華蓋峯司馬君雲篆寶重傾囊傳授既而目之曰真玉清之客抱虛无而行刃者與道不窮托幽阜而滅迹者於德亦淺承之自遠宜且救人於是引後學升堂稟玄訓也先生元氣不散瑤圖虛映達靈已久晦曜為常動非用開靜非默閉當吹万之會若得一之初應迹可名常道不可名也羣蒙求我豈勞言說孕育至化虛

融一心一變至於學學一變至於道同游氣自來得之不見所以樞衣而進元有遠迹仰乾元和茂資全性者若秋芳之依層巘夏涼之會通川也先生忘情於身而慈於人槓梓屢應視同衆象士庶咨詢色授其意常令章壇閉院醮火擇薪精微誠敬率皆此類曩者天書繼至務欲尊崇公卿祈請信无靈月卒使玄門之中轉見真璞持慈儉之寶歸羲黃之風至矣哉我師教也大曆四年冬十一月願謂入室弟子韋景昭孟湛然曰吾將順化神氣怙然若坐忘長往時年八十七靈雲降室執簡如生據真經斯乃秉化自由仙階深妙者也門人等以為醴泉之味飲者始知我師之道學久方見願叙真宗以示於後忝曾游道敢述玄風銘曰
古有強名元精希夷黃帝遺之先生得之縱心而往與一相隨真性所容太元同規日行仙路不語到時人言萬靈我見

卷十三 錄卷七

常姿玄宗仰心微軌京師紫極徒貴白雲不知遐方後學來往怡怡空有多門真精自持委順而去人馬能窺玄科秘訣本有冥期 大曆七年八月十四日述

有唐茅山玄靜先生廣陵李君碑銘 井序

金紫光祿大夫行湖州刺史上柱國魯郡開國公頽

真卿撰并書

先生姓李諱舍光廣陵江都人本姓和以孝敬皇帝廟諱改焉廿一代祖宏江夏太守避王莽從居晉陵遂為郡人高祖文巖陳桂陽王國侍郎曾祖榮皇朝雷州司馬祖 隱居以求其志從於江都父孝威博學好古雅脩彭聃之道与天台司馬練師子微為方外交尤以篤慎著于州里孝行議謚曰正隱先生母郎琊王氏賢明有德行先生提挾則有殊異醉日獨取孝經如捧讀焉醫性好靜處習誦墳典年十八志

求道妙遂師事同邑李先生游藝數年神龍初以清行度為道士居龍興觀尤精老莊周易之深趣執卷過哀口不嘗甘旨之味食惟糲麥而已封植膳羞皆出其手髡毀骨立親族莫不傷之開元十七年從司馬練師於王屋山傳授大法靈文金記一覽无遺綜覈古今該明與自玄宗知先生偏得子微之道乃詔先生居王屋山陽臺觀以繼之歲餘請歸茅山纂脩經法頻徵皆謝病不出天寶四載冬乃命中官賈璽書徵之既至迨入禁中每欲諮稟必先齋沐他日請傳道法先生辭以足疾不任科儀者數焉玄宗知不可強而心先生嘗以茅山靈蹟翦馬將墜真經秘籙亦多散落請歸脩葺乃特詔於楊許舊居紫陽以宅之仍賜絹二百疋法衣兩副香鑪一具御製詩及序以餞之又禁於山側採捕漁獵食葷五者不得輒入公私祈禱咸絕牲牢先生以六載秋到山是歲詔

書三至渥澤頻繁輝映崖谷初山中有上清真人許長史楊君陶隱居自寫經法歷代傳寶時遭壘亂散逸无遺先生奉詔搜求悉備其蹟而進上之先時玄宗將求大法請先生為師竟執謙冲辭疾而退洎七載春玄宗又欲受三洞真經以其春之三月中官賈璽書去其月十八日克受經誥是日於大同殿潔脩其事遂遙禮先生為度師并賜衣一襲以申師資之禮因以玄靜為先生之嘉号焉仍詔刻石華陽洞宮以志之是歲夏五月隱居合丹之所有芝草八十一莖散生松石之間詔俾先生與中官啟告靈仙緘封表進夏又詔以紫陽觀側近二百戶太平崇元兩觀各一百戶並免其官徭以供香火秋七月又徵先生既至請居道觀以養疾九載春辭歸舊山其年夏六月前生靈芝之所又產三百餘莖煌煌秀異人所莫睹先生又圖而奏之是歲冬又徵先生於紫陽別

院館之十載秋先生又懇辭告老御製序詩以餞之十有一載先生奉詔與門人韋景昭等於紫陽之東鬱岡山別建齋院立心誠肅是瘦仙壇林間徧生甘露因以上聞特詔嘉異初隱居先生以三洞真經傳昇玄先生昇玄付體玄先生體玄付心一先生心一付先生自先生岨于隱居凡五葉矣皆搖巖妙門大正真法所以茅山為天下學道之所宗矣於戲是非可齊也物我均焉生死可忘也覺夢同焉如此者何域心於變化之際哉先生以大曆己酉歲冬十一月十有四日遁化于紫陽之別院春秋八十有七其十二月八日門人赴卷而至者凡數千人踴奉寇馬遷安于雷平山之西陸遺命以松棺竹杖木几水瓶香奩香罏置於藏內門弟子等仰奉嘉猷克遵儉德先生識思真傳業行高古道窮性命之本學究天人之際所以優游句曲鬱為王者之師出入明庭持寵肩

輿之貴是以順風而問昔稱於黃帝望山而請今見於玄宗矣又博覽羣書長於撰著嘗以本草之書精明藥物事關性命難用因循著音義兩卷又以老莊周易為潔靜之書著學記義略各三篇內學記二篇以續仙家之遺事皆名實無遺詞旨該博初先生幼年頗工篆籀而隸書尤妙密或賞之云賢於其父因投筆不書玄宗詔山人王政強請先生楷書上經一十三紙以補楊許之闕先生能於陰陽術數之道而不以藝業為能極於轉鍊服食之事而不以壽養為極但冥懷素朴妙味玄津非夫博大之至人孰能盡於此真卿乾元二年以昇州刺史充浙江西節度欽承至德結慕玄微遂專使致書茅山以抒誠懇先生特令韋練師景昭復書真卿恩眷綢繆足勵超然之志然宗師可仰望紫府而非遙王事不違寄白雲而收遠洎大曆六年真卿罷刺臨川校舟建業將宅

心小嶺長底高聳而轉刺吳興事乖夙願徘徊郡邑空懷尊道之心瞻望林壑永負借山之記而景昭洎郭閱等以先生茂烈芳猷願銘金石乃邀道士劉明素求托斯文真卿與先生門人中林子殷泚遺名子韋渠牟嘗接采真之游緒聞舍一之德敢強名於葦黨曷足辯於鴻濛其詞曰

抱一混茫人之紀綱先生以之氣王神強乃啓玄旨玄門以彰乃為帝師帝道惟康甘露呈瑞靈芝發祥上士云感高風載揚鶴返仙廟雲辭帝鄉退歸而老妙識行藏德本无累道心有常寔曰形解孰与坐忘伐石表墓勒名傳芳谷變陵遷厥迹弥光 大曆十二年夏五月建 渤海吳崇休鵠

華陽三洞景昭大法師碑 碑首篆額旁刻蕭史弄玉像
朝議大夫檢校國子司業兼御史中丞吳郡開國男
陸長源撰

卷十一 錄金石

朝議大夫檢校尚書兵部郎中兼侍御史上柱國竇
泉書并篆額

夫載宇宙懸日月提万象而首出者其惟道乎夫通聖神詠品彙冠百靈而獨立者其惟人乎道所以包渾元經始万象者也人所以稟純粹司會百靈者也故人因道而集祕道因人而垂休不宰之功匪乎造物元言之德洽乎生民蕭散乎汗漫之間冲融乎希夷之表与天籟而吹万並谷神而長存者矣紫陽真人大法師諱景昭字懷寶本丹陽延陵人也其先系自顓頊大壺之後在虞為陶唐氏在夏為御龍氏在商為豕韋氏因國命氏芬馥蔓迤以至于商孫孟孟為楚太傅賢為漢丞相昭入吳為侍中昭兄慎為司空法師即司空十六代孫也司空薨塋于延陵子孫因而家焉祖道會父思歲皆止園養素道高跡隱載于列仙之籍法師方娠稟異自幼

表奇孕元和之粹靈體太玄之妙貞初以素書教蹟配度于
延陵之尊仙觀後以丹臺著稱隸居于長安之肅明觀屬玄
宗廣成問道姑射頤神放心於凝寂之場垂拱於穠清之上
法師因得羽儀金籙頡頏玉繩籍籍京師垂二十載爰辭上
國思還故鄉重隸茅山之太平觀天寶中興玄靜先生奉詔
脩功德造紫陽觀因而居焉遂於鍊丹院傳黃素之方脩齋
醮之法翔雲瑞鶴飛舞於壇場甘露神芝降生於庭院初法
師師事大法師包士榮榮師事崇玄觀道士包法整整師事
上士包方廣廣師事華陽觀道士王軌軌師事昇玄先生王
遠知遠知師事華陽隱居陶和景自道源錫派玄教傳宗玉
堂銀闕之人羽蓋毛旌之客府无虛籍代有其徒法師至行
稽於玄化通識合于靈造与其有也萬物不得而不有与其
无也万物不得而无得卷以春秋為死生盈虛以天地為

卷十二 錄金府

且暮雲外席頭之佩雪中鶴警之裘狹季通而撫子玄師仇
公而祖黃太教戒示乎傳授服餌見乎延長侍杖屨者迹徧
於江湖傳經籙者事同乎洙泗一居山觀三紀于茲還神契
乎時來寐寘同乎物故以貞元元年癸卯委斁于紫陽之道
場顏色怡悅屈伸如常春秋九十有二以其月己酉遷神于
雷平山之西原玄靜先生壽宮之左傳授蘇州龍興觀道士
臯洞虛得冲虛之妙用躡上真之玄蹤梁市之客胥來華陽
之人間出矣道士韋崇詢主脩齋醮祭俯仰節度道士朱惠
明掌法籙經書脩真秘訣法師上編仙籙旁契道樞神舍混
元德与純粹誘進羣動感通衆靈邈然非寰宇之間超然在
風塵之表至如身纏世故跡混俗塵發忠孝以飭躬演信義
而旌行蓋隨時而不器豈常道之可師与浙江東西節度支
度判官檢校尚書兵部郎中兼侍御史扶風寶公曰臯布武

區中樞心象外与法師聲同道韻理契德源追往想琴高之
祠傳神著務光之傳見徵副墨用琢他山其詞曰

惟道之大提切混茫惟人殆庶与道迴翔素韻疑寐玄功靈
長肇形无迹辟迪逾光矯矯法師錫羨華陽本族命世在虞
系唐御龍事夏豕韋居商巖然靈表自幼而彰理寇容成肩
侔夏黃壽仙發蹟肅明始揚宵禮金殿晨朝玉皇丹臺道侶
白雲帝鄉楚山萬里故國丹陽醮宮鳴磬齋室焚香芝生庭
院鶴舞舞壇場茅君秘洞葛氏真方來時去順齊彭洎陽化鱗
風蕭委蛇雲驤峯密邈、松桂蒼蒼塵生杖屨首染巾箱龍
銜彩旄席綴膠囊閭風玄圃瑶軒玉堂退存如在頌德不忘
孤石歸然万古連岡

貞元三年獻春正月上元之辰建造
太平觀道士徐元治許長久徐則內行克脩外通儒
學許則宿推公幹虔奉真宗

卷三 錄金世

唐寶曆崇元聖祖院碑

賈餗文

唐寶曆二年歲直景午浙右連帥御史大夫贊皇公新建聖
祖院于大茅峯下崇元觀之前上直夫華陽洞之南門集羣
仙之靈慶資聖壽於億万本其經始實感周先生出應昌運
為唐廣成薦瑞表祥式旌不朽於是恩錫院額号曰寶曆崇
元聖祖院玄門之盛輝動岩谷時唐興二百有九載天子以神
聖武文惟新景命德合乎五千文之玄訓明繼乎十一聖之丕
業以清靜源化理以仁壽域生靈陶之以太和躋之於至順
故自臨御大寶則詔百辟旁迤万邦推誠備禮徵訪治道寤
寐孜孜如恐不及夫明天子勤求于上必賢邦伯感致于下
君臣一德而道德可興乃其年秋七月公以天子之命齋戒
虔懇果得周先生曰息元實元精之全德大道之宗師也先
生葆真抱一涵光吹萬天下聆其風者久矣而遐襟曠迹冥

寄希夷顯晦自我人莫能識夫玄珠非喫詬可索至道惟精誠是致故累聖所不能起而一朝感契洪化然來思且謂公曰昔廣成對理身之間鴻濛崑崙養心之說二者皇上帝之本也今息元亦將以斯道上報吾君公於是澄心清神思所以慶皇休而賞景福遂與先生圖議選置玄宇相彼形勝莫靈此峯昔梁朝福鄉太子置道館二古壇廢井遺心猶在乃鏹荒夷險鬱起層稱散俸錢以資其費擇幹吏以董其役暈飛矢直不日而成像設崇巖殿宇沉邃神仙儀衛左右森列井按舊史氏得仲尼問禮關尹請著書之像咸備于前蓋將會通仙而肅百靈以永為國家齋醮之勝選也况三茅精氣二許馨烈古來得道者代有其人考傳驗圖若可攀揖而燎垣之內有流泉嘉木滋飾幽潤地靈境秀觸類增益懋此成績與山无窮仰惟聖祖有德乎太極之前顯仁於未形之表當

卷十三 錄金石三

是時也合散消息莫可名象明而為日月動而為風雷播育而不測運行而不殆君得之豕韋以挈天地臣得之傅說以相武丁吾何為哉道本一貫及夫神化挺生舍車炳靈象帝之先資我強名將寄言以顯玄樞錫羨以興皇業猶龍既見万物方觀是宜夫垂休儲祉長發其祥億萬斯慶集于寶曆此崇元新院所以得時而啟也初公以上方崇嚮道德之士可以當是大選者唯周先生一人而已故其招致之忠盡訪求之精實則先生不得不出而公之誠節不得不伸既而聖情感慳萬國瞻賀其逢迎之優異禮負之嚴顯自古尊師重道之盛无以加也則真宗玄極至道之精不得不洞契乎上心播宣於至術俾風流澤浸廣被八區此先生所以出而不疑亦所以示天下之不可不致知已者當吾君之至理適吾道之可行千載一期起乃時耳矧公以濟代全材合乎休明封軍

南藩績最天下前歲興建儒學而天降膏露顯于廟庭俗變風移遂至於道今之輝崇真館闡奉玄化上感膺旨下孚元元仁聲順氣流溢四境推是為政大而伸之則致君經國之用可見矣又沅封部之內融汰之下徧識玄元之教俱為嚶嚶之人顧難乎執鍊認列屬城獲詳事實又嘗以春秋屬辭為學故承命舊筆直而不文其銘曰

聖運光啓山川効靈黃帝為君起乃廣成崆峒至言今復行乎明天子以道致理方伯虔誠先生庚心累聖莫致今茲起乎玄感既宣化流溥天公拜稽首天子萬年何以薦神御玄元乎闕宇崇聖祖尊容神而明之神應豐隆華陽仙洞大茅峯乎金榜瑤壇仙衛真官羽節凌風珠佩珊珊是醮是齋百福迨乎名從天錫境占地久下薦臣忠上資聖壽靈山萬歲績不朽乎

卷十三 錄金石冊

三聖記碑

有唐寶曆三年歲次丙午八月庚戌上清玄都大洞三景弟子正議大夫使持節潤州諸軍事潤州刺史兼御史大夫充浙西道都團練觀察處置等使上柱國賞皇縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋李德裕上為九廟聖主次為七世先靈下為一切含識於茅山崇元觀南敬造 老君殿院及造老君孔子尹真人像三軀皆按史籍遺文庶垂不朽謹記孔子按史記孔子適周將問禮於老子老子曰子所言者其人与骨皆已朽矣獨其言在耳且夫君子得時則駕不得時則蓬累而行吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容負若愚去子之驕氣与淫神是皆无益於子之身吾所告子若是已孔子去謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游歟吾知其能走者可為網游者可為綸飛者可為矰至於龍吾不知其

乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍耶

尹真人按史記老子居周久之見周之衰乃遁去至關關今尹喜曰子將隱矣強為我著書於是老子乃著上下篇言道德之意五千餘言而去列仙傳曰關令尹喜者周大夫也善內學服星宿精華隱德行仁時人莫知也老子西游喜先見其氣知真人過物色而迎之果得老子老子亦知其奇為著書与老子俱之流沙之西服巨勝寶莫知其所終

唐石燈記

功德主崇元觀上清三洞道士賀思寶敬造長明燈臺於寶殿內永充供養寶曆三年歲直丁未二月十五日丁未奉記助造燈臺三洞道士陳惠珪大匠樂安蔣渾男清燐鑄齊建元勅立崇元館唐貞觀勅号崇元觀宋大中祥符勅改崇壽觀太元殿長明石燈唐寶曆三年丁未歲造當是文宗

大和元年積四百九十八年是為大元秦之甲子上清弟子崇壽觀主吳郡張嗣真重為刻治著銘于右銘曰

華陽之天流金之庭陰輝日精晝夜洞明神燈燁二景是法剗此南便閔世小劫稽首司命朝徹重玄度人度仙若火之傳唐故道門威儀玄博大師貞素先生王君之碑

朝議郎守尚書祠部郎中知制誥武騎尉賜紫金魚袋

徐鉉撰并篆額

原夫至道之先邈哉希矣書契以降可得而云黃帝堯舜澄其源故垂衣恭己在宥天下伯陽仲尼道其用故建言立德憲章无窮赤松羨門神而明之故輕舉上賓留侯商皓變而通之故解景滅迹順是而下莫不由之故有縉紳端委利物於廟堂之上葛巾蕙帶全陰功於塵埃之外隱顯殊志趣舍同歸其人有終其鳧不死閭風玄圃羣帝之密都赤城華

陽仙聖之治所光靈衍響若在左右仁人君子徃至焉見之於貞素先生矣君諱栖霞字玄隱華宗繼世積德所鍾生於齊得決之風長於魯習尚之教七歲神童及第十五博綜經史闢黨童子靡敢並行東方諸侯為之前席而仙才靈氣稟於自然塵纓世網不可拘係每名山獨徃神契感通奇恠恍惚衆莫能測天祐丁卯歲避亂南渡至于壽春感四海之公崩想八公之遺迹於是解巾名路委質玄門問政先生聳君見而竒之授以法籙是日有彩雲皓鶴翔舞久之既而窮若士之遨遊得東卿之蹤境道无不在善豈常師又從威儀鄧君感選受大洞真經玄科秘旨動以諮詢福地仙源因而栖托誅茆穿徑枕石漱流身既隱而名愈彰道已窅而節弥苦桑田自改桂封長留烈祖孝高皇帝方在賓門實來作鎮紫氣表真人之應青雲符好道之占君鵠書被微褐衣來見

卷十三 錄金名牒

談天人之際講道德之源靡勞牧馬之迷自契順風之請因從敦禮來心達康有玄真觀者陳宣帝為感矜先生之所作也殿堂岑寂水木清華游鳥息焉以遂其好每竹宮望拜玉牒秘詞叩寐求真必君是賴嘉祥靈應世莫得聞聖曆中興恩禮殊重賜金印紫綬号玄博大師烈祖嘗從容謂君曰吾不貪四海之富惟以蒼生為憂君對曰夫古之聖人脩其身而後及天下得一人安而後安今天子動勞万機忘寢与食身且不能自治豈能治蒼生哉帝善其言以百金為之壽其識度亮直又如此焉今上嗣清靜之基尊玄默之化諮諏賓敬有踰於前而君茅嶺夙心老而弥篤比年抗表請歸舊山優詔惜之又加貞素先生之号既而玉棺有命紫素告期葛洪見留不成太藥少君捨去先夢繡衣保大壬子歲夏四月甲寅隱化于玄真觀春秋六十有二恩旨痛惜賻錢

二十萬道俗嗟慕會葬數百人初君之及茅山也即良常洞之前相雷平山之下披榛翦穢面壑臨流除地為壇表朝真之位因丘設隧卜安神之室至是歸葬符風頓焉六月丙申數自京師泝淮而上時畿內久旱川塗可揭是日大雨洪注騰波卻流蒼長堤踰重堰飄然利涉人不知勞昔周君有藥水之朝宣尼有泗水之應校靈比德其殆庶乎君傳法度人數逾累百有若玄真觀主朱懷德名先入室道極巖師首座孫仲之章表大德劉德光叅受經法預聞玄秘永懷在三之義願垂不朽之風威儀王可德首座陳希聲並仰高山共刊貞石鉉也不佞夙承教義雖復仙凡異迹靜踪殊途而誠以所感素交斯在徂徠祠宇邈若山河敬書峴首之悲以向遠城之歎其詞曰

卷三 錄書於此

賢今我往矣人謂之仙至道希夷孰知其然華陽洞府句曲風烟林芳橘菜地即芝田披文相頂億萬斯年

文林郎守拾遺充集賢院直學士徐楷書

銀青光祿大夫行右千牛衛兵曹參軍兼監察御史上

柱國王文秉刻字

茅山紫陽觀碑銘并序

朝議郎守太子右諭德武騎尉賜紫金魚袋臣徐鉉奉

制撰

朝議郎守尚書虞部郎中武騎尉賜紫金魚袋臣楊元鼎奉

制書并篆額

臣聞太初之氣其生也无始衆妙之門其本也无名積而成形散而為氣乾坤運之而兩儀位王侯受之而天下貞是故斷螯鍊石之功絕地通天之業衣裳軒冕之后干戈揖讓之君雖復

遭罹異途步驟殊致莫不協契於神明之域飲和於道德之原廣無為之為執无象之象万物恃生而不有百姓日用而不知其迹也則格天光表化人而成俗其本也則收視返聽全真而養身至其王檢登封薩圖啓後游神象外脫屣區中鑄金鼎而乘白雲登寒門而立玄極闕宮清廟式巖觀物之場王洞金壇別啓下都之所靈符綜集金錄岐分三九八會之文潛通彷彿七映九華之室密擬形容足以徼福應於含生致孝思於時事聖人繼作靈槓相望故茅山紫陽觀者今上煇敬為烈祖環孝高皇帝元敬皇后之所重情也尔乃呈紀儲精下為咳極河圖著錄縣示禎期自道氣融明真科流演治化宏開於赤縣符圖廣被於名山而華陽洞天寶羣仙之都會金陵地肺又三茅之福鄉左憑柳汧烟霞翳映右帶陽谷川源隱鱗伏龍靡迤鎮以雷平之嶺鬱岡回合浸以護軍之潭

卷三十一 錄金卷

郭真人叩船之池不遷留岸許長史鍊丹之井自冽寒泉白霧紫烟照映其上颯輪鶴馭往來其中高真七人四處茲地其後貞白真人以玄德應世肇開朱陽之館以玉書演秘爰立昭真之臺堂靖疏基玄洲之蹴可擬生徒廣業白龜之迹斯存金紐鳳羅代相傳授龍車席駕世有飛昇及玄靜先生以冲氣會和體庚桑之歲計玄宗皇帝以導師重道屈軒后之順風由是天春遐臨皇心密契維新舊館再易華顛丹鼎洞經潔脩无俛芝泥龍簡投奉相望戶邑之民豈止奉明之縣樵蘇之禁寧唯柳下之墳故得雲物告祥芝英表瑞小周王之瑤水徒詠空歌異漢帝之倚蘭唯陳甲帳自茲殿後代有脩崇上士名人時解蛻雲軒羽蓋往降靈皆著之金石播於謠頌嗟乎四時代謝天道盈虛雖九炁長存應劫以資其融結而三階有象隨時因表其晦明則斯觀也將世

運以汗隆与皇圖而昇降赤明未啓猶多闕戶之悲白水方
興始漸高門之慶孝高皇帝猶龍孕德指封垂陰應樞電之
殊祥宵中天之奇表甘盤執學和光於百六之初庖正分官
利見於九三之際賓門納揆有大造於當時彤矢盧弓允至
公於四海於是法克受命祀夏中興補西北之不周應東南
之王氣御明堂而揖羣后輯瑞玉而覲諸侯既治吏而功成更
憂深而思遠乘奔御朽不以黃屋為尊旰食宵衣惟以蒼生
是念知无為之无敗體上德之不德凝神姑射端拱穆清政
峰其中事至而應愛民重法敦本訓農偃革銷兵守好戰必
危之戒卑宮兼食懼以人從欲之譏故得百寶効靈三辰薦
祕遠无不屆迹无不妥少康光武之功獨高帝錄貞觀開元
之業更啓孫謀今上承積德之基法自然之道變化无方之
謂聖神武不殺之謂仁學洞精微守謙光而冲用明昭隱伏

卷十七 錄金吾光

體大度以包荒動則蔽民不矜功而尚智靜惟脩政恒務嗇
以勸分聞善若驚毋察秋豪之細容光為照寧違行葦之微
化泱風隨時和俗厚嘗以為天下者烈祖之天下憲章者非
元之憲章垂裕无窮永懷罔極衣冠原廟未足盡思聲樂娛
神良非致敬緬慕在天之駕因嚴訪道之宮尋屬長樂上仙
濯龍興感載詠生民之頌思和止亂之功乃眷靈岩誕敷明
詔發虞衡之史集般尔之工執藝駭奔飾村庸至果園之奈
供其龍斲北芒之上給其巧壘乃新秘殿孔碩黜其靈霽
屹其穹隆璇顛互照以晶瑩珠網交疏而窈窕震殿雷於滴
漉抱宛虹於楹軒忽陰闔以陽開乍霞敷而雲蔚儼若震皇
之御穆然太上之容疑御氣以迴躋眇陵雲而遐觀乃至高
門高門有閃擬金闕之觚稜洞朱扉而煥照龍章鳳篆以之
顯著霓旌絳節茲焉出入乃建兩序紛邇迤而重深乃起層

樓邀茗亭而顯敞北玆郭干之路南巨姜巴之衢赫光景以
燭坤麗丹青而藻野速如神運恍若化二每至日薄星迴歲
之云暮桐華萍合春聿載陽赤城旋軫之初白鶴會朝之際
都人士女舉袂成帷巖靈風而共洽人和仰雲稱而方知帝
力豈以百年猶畏獨識軒轅之臺三壽作明永闕姜源之廟
大哉至矣无得稱焉夫妙本太无名垂不朽挺窮神知化之
感然後顯通幽洞靈之微立尊道貴德之教然後致還淳返
朴之理漸於人為富壽被於樂為聲詩告於太史為典冊著
於豐碑為銘篆耿光顯被其在兹乎爰命下臣敬書令德詞曰
邈哉至道悠瑤妙門詔无物綿若存是生清濁爰闡乾坤
乃生之民乃作之君德盛惟皇功高曰帝訪道崆峒求珠
八水下或稱有時稱至埋三正循環鴻圖資始於惟基命赫
矣皇唐運啓再造天垂百祥玄德昇聞既壽永昌時乘白雲

卷十三 錄金君十

至于帝鄉穆嗣君雄下武禮極配天教先尊祖明發盡
思熙然若睹敬佇仙游式嚴庭守庭宇何在句金之陵丹霞
夕暎白霧朝凝重屋四注崇臺九層雲生窈窕日麗觚稜三
秀交陰五便公徑丹砂流峽玄洲立靖柳谷絙烟雷池瀉鏡
彷彿九華依稀七暎至誠則應有應斯來舍真上客蕭聞逸
才戰輪倏忽晨蓋徘徊浮黎認土方丈疑臺昔有聖人達言
敷教救物以慈奉先以孝敬佩真契恭聞大道顯妙用於言
象鼓淳風於億兆薦純嘏於无窮仰皇猷於克印

歲己未十二月一日建

復禁山碑

徐鉉為文

華陽洞天金陵福地羣仙之所都會景福之所興作故其壇
館之盛薦享之殷樵牧之禁宥於天下其所由来舊矣聖曆
中微官失其守望拜之地多所榛蕪若乃真靈翔集玄貺賒

興復之蹟必假異人天祐丁丑歲貞素先生王君栖霞始來
此山恭師上法徘徊地肺偃息朱陽永懷舊規期在必復先
生潛德內暎符采外融名士通人道切冥合几縞紵之贈
信之資志奉山門以成夙志於是良常洞至雷平山十里
而近入于萌隸者盡賄贖之芻蕘不得輒至壩墓不得雜
慶藝封蔽野植松為門川梁必通榛穢必剪達方壇於雷
平之上造高亭於良常之前朝脩有致誠之游居有稅駕
之兩姜已古陌春望舊封肅然清光復如開元天寶之盛矣
先是紫陽之右有靈寶院焉真臺故基鞠為茂草先生憐
資用克拊殿堂有開必先无遠弗届都督武陵康王奉錢百
万梁王造殿一區向道之徒咸助厥事曾未周歲惟新舊宮
皆先生之力也昔大隈致襄城之駕庚桑 嵬嵬之人是知
道心唯微其應如響時則有若道士經若虛協規同志是攝

卷五 錄金名

是贊幹事以俗感物以誠續用不愆斯實尤賴先生以保大
壬子歲夏四月志書夫屋室之數疆畔所經請命于京師申
禁于郡縣以授茅山都監鄧君栖一能事既畢數日而化期
命玄應昧者不知夫仙階感名諒 一揆若乃神清氣靈骨
錄標映受之於天也心虛器冲玄德充蔚基之於性也昭真
垂敬燁煥靈迹行之於勤也故榮名紫素飛步黃 流切儲
慶必相叅合然則先生之道其殆庶乎雖鷗駕不留冥升日
遠而高風可述遺範在人進而紀之翰墨之職也鄧君企慕
前躅見托真書己未歲秋八月日記

上清真人許長史丹井銘碑

徐鉉文并書

伏史會道栖神九天人非邑改丹井 為射茲谷對冽皎寒
泉分甘玉液流潤芝田我來自西尋真紫陽差受命對如非
堂敬一翠球永識銀床意嗟後學挹此餘光

靈寶院記

賜紫道士王栖霞撰

吳諸道副都統鎮海軍節度使檢校太尉守中書令
東海徐公重建

粵靈寶者空洞赤書之秘号也鬱勃自然生天地先運无為
德被有為作是以太上立德其次立功德者乾坤之大生功者
生三中利益也苟德以潤身功能濟物即示輕舉如躡蹄徑
草喧蹶於蛻脫耳且校籍所載真跡所存有非常人立非常
功遂歷古今芳猷不絕茅東御棣萼以直道仕愷悌立身周
物者智樂靜者仁去黨咸陽初依恒岳尋栖此山公然掩蹠克
奉玄爽陶然若朴惟德動天遽繡衣持九錫之父芝蓋導三
清之路玄鶴下盤感應无昧斯積業風習之感哉緬惟異代
同途繼踵美蹟者諒我公矣公以踐履德業游泳忠信松高
韻遠玉真芒寒景鍾麟史堂構龍蹟鳳池龍節鷹序分寵

卷五

靈寶院記

致君一匡錫我所履威臨鐵壘貴推朱輪智教未萌道了得
一蒲鞭舉而過政桑附謠而政遐謂我无欲民朴我无為民
化法黃老而熙帝載考始制而弘象教乃願名都更植世福
靈寶院者梁天監歲貞白陶先生弘景所創也始本昭真其
号焉紫陽觀即長史宅界于東小茅嶺雷平山列于南鍾山
西朝焉良常北嶽焉其餘聖槩羣阜若衆星之環拱不可殫
論先是迴臺層漢攸閣匝雲秘三洞璫文集丹丘羽客門人
周仙君子良勤脩於是崇習玄風鍊金石身騰烟霞轍時移
代復瓦木之功寢泯及唐太和中大尉黃皇李公每瞻遺躅
屢構遐緣門師道士孫智清復討前址再建是院尋諸舊号
額曰靈寶尔後既偶兵燹靈致煨燼荆棘相森凡林園長狐
兔徃焉翦莠徃焉弗芟佛薙靡五十載矣栖霞曹叻素業幼
專不息雖童卯獲名而屢厄兵難跡不遑處遺構殆空衙梗

杏泊自北徂南聿托玄化遐欽茲境聿諧所適乃勸畚鍤忘整
勞砌壇植松結茆庇拙紉蘭餌木頡言終道俄奉先齊王自
命出居會府齒朝脩事沐浴恩遇揚應館仞甄道銜表命服
再瑄再篇是延是銘洎我公移鎮是邦自以風痺耿躬告從
谷隱公遂捨俸錢一百萬俾於舊基別崇利有稟命之際
臺三勉勵夙夜匪懈思竭克勤蕤荷恩教噫事難謀始智寡
周防且席視非一雀之圖而雀終噪蟬盈兆片雲可同而雲
或掩時裁理非契也非台曜覽幽篁止終癡絲是度揆經營
月期日就博邀執斲量材取制墻茨必重圖蔓必雜平瓦磔
以等阜屏豺狼而銜羣力工約萬綿歲靡替剗剗皆奇丹
腹皜妙造正殿三間中塑靈寶天尊景從砌壇三級三門
三間環繞廊廡一十六間并葺壞整頽降真堂續連於內重新
治沁再築垣墉東北隅即忠義太保公之季弟先於舊閣基建

卷十三 錄金石甲三

瑞像殿三間兩厦中塑羊角山應現老君西南隅向日三官堂
三間塑像岌其狀亭其勢金碧其飾輪奐其映瓦疊駕翠
甍差鳳翹眸容禮而若眄侍衛瞻而乍愕旌幢翻雲鶴耕
對倅崛起異疑飛來兆我公額力斯應像教斯感即荒鹵之
域安欵睹壯麗乎足使真風水布靈鼓恒芬配天地而齊壽
松山川而分福噩烈之可大可大栖霞智慚絕妙才非述作
蓋受恩于始受命于此竭誠竭慮迨茲成功聊實記於質文
呈台覽而刊於將來也時大和三年重光單閏歲九月乙酉
朔九日癸巳謹記

銀青光祿大夫檢校左散騎常侍行句容縣令知鎮事
黃鸞凌奉台旨周備成仁勾當道士經若虛朱懷德雲
水道士呂子元書并篆額正一弟子沈德謙盡心助善

唐體玄先生潘尊師碑頌 右拾遺陳子昂撰

尊師業尚冲密勤茲幽深理心事天所寶惟畜絕聖棄智不
耀其光故真感冥期珍圖秘學性与天道不可得而聞也若
乃崇標曠迹遐情遠思志摩青雲蓬視紫闈高宗每降鸞輦
親詣精廬尊師身不下堂接手而已乃歎曰大丈夫業於道不
能投身霄嶺滅影雲林而疲痾此山以煩世主吾之過乎遂欲
東求蓬萊孤舟入海屬天皇敦萬斯道祈款逾深遲躡山隅
絕策未往既而金格有命鑿轡遺區於戲昔姑射有神人亮
輕天下峻峒有至道軒屈順風玄真高駘万古同德何其盛
哉尊師有弟子十人並仙階之秀然鸞姿鳳骨眇受雲松者
唯穎川韓法昭河內司馬子微皆稟命瑤庭密受瓊室專太
清之業遺下仙之儔谷汲芝耕服勤於我蓋歷歲紀也始尊
師受籙於茅山昇玄王君王君受道於華陽隱居陶公陶公

卷三 附一

至子微二百歲矣而玄標仙骨雅似華陽夫階真蹈冥鍊景游
化者其心必有類乎昭辛永惟尊師靈迹洞業高深邁古而棄
世徃矣其若之何乃斯右幽山中頌玄德頌曰

觀元化兮求古之刘仙得瑤圖与金鼎信允符之自然神与
道而為一天与人子相連苟精守以專密必駕景而凌烟丹丘
不死子羨門子黃宮度世子吾體玄至德子洵琳美冲心
養和保元始初學茅山濟江水乃入華陽洞天裏道逢真人
昇玄子授以寶書青并百令守嵩陽玉女峯雲栖窮林今丑
紀聖人以万機為貴而我以天下為累聖人以大寶為尊而
我以天下為煩是以冥居於喂嶠寄遺迹於軒轅有唐高宗
子天子之光好道樂仙子思彼雲鄉千旌万騎子翠鳳凰遨
游汝海子箕山陽朝拜白茅夕紫房齋心潔意緬相望祈問
主真及玉皇何以得之受天昌黃庭中人在子身窈冥

精甚真云汝驕氣与淫神動能思之道自親遂解形而遺世
乘白雲而上賓弟子不知其所往也乃刻石以思真

有唐漢東紫陽先生碑銘 隴西李白撰

嗚呼紫陽竟天其志以默化不昭然白日而昇九天乎或傳潛
賓皇王非世所測 缺七字 挺列仙明拔之英姿明堂平白長耳廣
穎揮手振骨百關有聲殊毛秀采居然逸異 缺十字 而直達何
龜鶴早世 缺六字 迨秋元命乎遭命乎余長息三日惜於變化
之理先生 缺六字 族也代業黃老門清儒素皆龍脫世網鳩冥
高雲但貴天爵何徵閱閱始八歲經仙城山 缺十有清都紫微之遐想加
歲出家十二休糧二十游衡山雲尋洞府水涉溟壑神王 缺八字
名為威儀及天下採經使因遇諸真人受赤丹陽精石景水
母故常吸飛根吞日寃密而脩之 缺六字 而居苦竹院置猿霞
之樓手植雙桂柶遲其下聞金陵之撻道始盛於三茅波乎

卷十三 附二

四許華陽 缺七字 陶隱居傳昇玄子昇玄子傳體玄體玄傳貞

一先生貞一先生傳天師李含光李含光合契乎紫陽 缺五字

於神農之里南抵朱陵北越白水稟訓門下者三千餘人隣境

牧守移風問道忽遇先生之宴坐 缺五字 隱机鷹行而前為時

見重多此類也天寶初威儀无丹丘道門龍鳳厚禮致屈傳

錄于嵩山東京大唐 宮三請固辭偃卧未幾而詔書下

貴不得已而行入宮一革軌儀大慶都邑然海鳥愁威文之事

獲狙張周公之衣志往迹留稱疾辭帝刻期離闕臨別自祭

其文曰神將厭余余非厭世乃願命姪道士胡齊物具平肩

輿歸骨藉土王公卿士送及龍門入 縣次王喬之祠目若有

觀洵然而化天香引道尸輕空衣及本郡太守裴公以幡華郊

迎舉郭雷動 缺字 開顏如生觀者日万群議駭俗至其年十

月廿三日塋于郭東之新松山春秋六十有二先生舍 和脩小節

書不盡妙鬱有崩雲之勢文非風工時動雕龍之作存也守
宙而无光歿也浪花而鱗銳豈缺字乎有鄉僧貞倩雅仗才氣
請余為銘余与紫陽神文飽殫素論十得其九弟子元丹上
寺咸思鸞鳳之儀羽想珠玉之雲氣洒掃松月載援仙風篆
石頌德与兹山不朽詞曰

賢哉 六十而化光紫陽善与時而為龍蛇固亦以生死為
晝夜有力者挈之而超劫運頽落終歸於无惟无神不滅湛
然清都迤陵既歿仲且嗚呼青松柏離山隅篆石頌德名
揚八區

右二碑附錄 陸玄潘宗師復有碑在嵩山雍州司功王邇
撰弟子司馬子微書大周聖曆二年所建

卷十三 附五

王法主碑 唐鳳閣侍郎劉緯撰

明皇受籙碑 玄宗御製

經藏碑 檢校尚書 趙瀆奉勅撰

潤州茅山崇元觀碑 左拾遺孫處玄撰 揚幽經書

孫先生碑 三傳錄記 侍御馮寬撰

祠宇宮碑 柳識撰

白鶴廟記 柳識撰 張從申書

徐法師碑 大理評事張維素撰

鄧威儀碑 徐楷撰

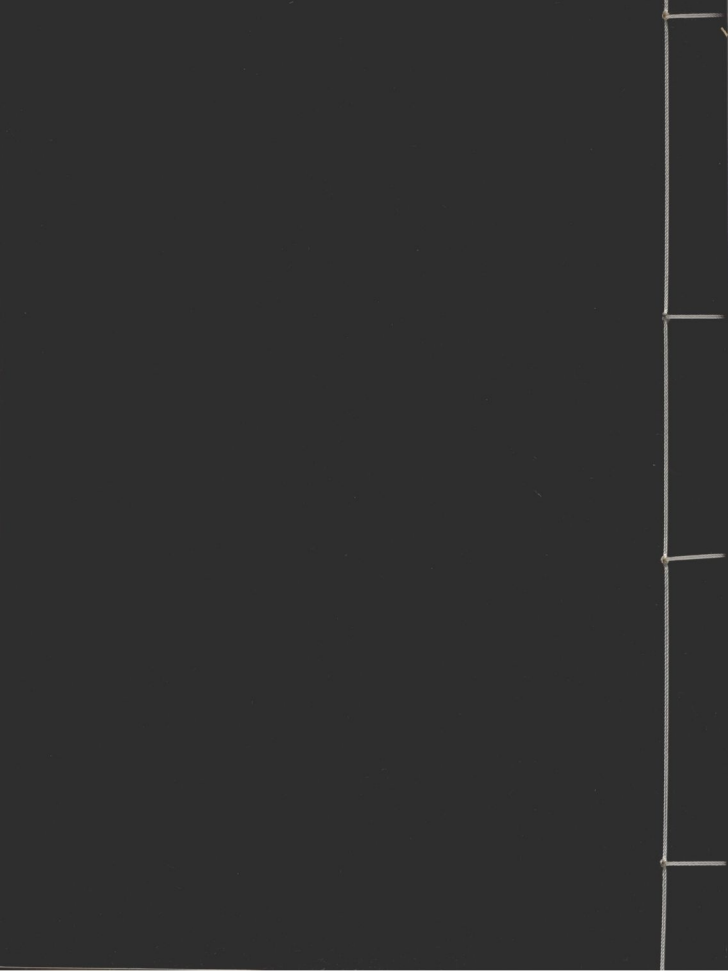
玉霄菴碑 和州史君盧士年撰

下泊宮記 桃源黃洞元撰

凝和陳先生碑 右關文

茅山志錄金石第十一篇上卷之十二





茅山志

四

茅山志錄金石第十一篇下卷之十三



上清嗣宗師劉

大彬造



宋碑

祥符御製觀龍歌并序

茅山記云雷平池火浣宮池並有小黑龍將其中今以觀者
又有郭真人池中常有之蓋靈物變化所處不一人或取之
出山雖緘閉於器皿中皆潛失焉近遣中使任文慶醮祭名
山為民祈福文慶禱取一龍來獻因將二龍以行中路風雨
果失其一持一龍至關下細觀其形誠有可異故為歌以紀
之歌曰

四靈之長惟虬龍龍變化固難洞三茅福地羣仙宅靈物
潛形在此中池內仙人劍擾得至今隱顯誰能測柔雲蠢動
了崇竒行雨嘉生皆倚力常人竟取整從心才出山楹兮

卷三

金石一

无虞尋中使勤求深有意欲獻明廷子陳上瑞初禱一龍朝
魏關偶抱二龍離洞亦人心龍心若符契一去一住何神異
我觀真龍幸不驚至誠祝龍好聽但期風雨年年順庶
使倉箱處盈

大中祥符三年六月

宋天聖皇太后受上清籙記

上清大洞宗師賜紫臣朱自英撰

御書院祇候臣孟應之奉

聖旨書并篆額

皇宋應運之四葉聖君在宥之三年聖母皇太后劉氏九靈
分粹三元毓神流光開泰之期握符聖明之化內以蕭雍九
族外以緝熙庶政萬機之暇宅心虛无之表凝神太漠之鄉
金妃拂筵于琳碧之堂玉華散馨於虛白之室而又澄神滌
思誦黃庭二景經志意內脩晨夕忘倦豈獨拘羸制冕上符
高聖之言蓋亦務本還淳下蔭普天之衆予以觀三素思九

真揖儀。辨瓊珮南真依稀而密貯西母彷彿以宴觀貯蠻
之應繼日而貽積累之功卜年而進信乎仙可學而道不虛
行矣仍念研精尚鮮未臻道源聞南岳紫虛元君魏夫人昔
以東晉興寧甲子歲先農日以小有天王清虛真人所授上
清大洞寶文下教于茅山東華真人楊君洎上清仙侯許長
史迨後靈源真系棲武華陽道葉仙枝流芳寰海歸是乃詔
玉清昭應宮冲妙大師皇甫希及尋贖王魏之文研楊許之
迹得上清三品神經玉清隱書九清衆秘与金神二席八景
玉籙上皇玉諱元始譜籙流金火鈴迴車畢道三元玉檢九
鳳靈章紫文白帶太微黃書璚宮靈飛等籙凡一十卷金仙
玉馬等一十五卷依科備辦金龍玉魚金羊銀鷹青絲金鈕雲
錦鳳文碧霞拂塵之羅綺章落尸之帛四規朗鏡景震靈劔
五色珠綰上清法眼盟文禮物莫不周悉先遣中使賫密詞

詣南岳致告于紫虛元君默允冥旨續命入內內侍省西頭
供奉官臣康從政入內內侍省內侍殿頭勾當御藥院臣江
德用并詔右街副道錄知玉清昭應宮事同管勾左右街教
門公事冲真大師賜紫臣李知損左街都監壽寧觀住持明
真大師臣石知章王清昭應宮副直歲宣教大師賜紫臣周
遂良王清昭應宮住持冲妙大師賜紫臣皇甫希及王清昭
應宮同住持冲秘大師賜紫臣薛清和等同賫青詞黃素一
行禮信就江寧府茅山崇禧觀開建上清黃壇預啓玉籙道
場七晝夜散日設醮三百六十分位依科傳度訖別設謝恩
道場三晝夜設闔山道士女冠大齋一中投送金龍玉簡金環
玉魚于華陽洞燕洞金山水府予以告盟七聖于以致誠九清
伸授受之儀齎師資之禮始以輜軒至日靈鶴位迎於羽葆
當建齋之夕商雲遠布於層霄宿露真文以祈感預陳精禱

以仲欵。蘭膏晃。辟月擘。百神受釐。以効祥。五岳衛靈而
薦。沁中夜靈風。颯至嘉雨。霈然。須臾之頃。銀漢森列。星斗爛
如。咸云風伯掃壇。雨師洒席。觀其所以。不亦宜乎。及感傳之
旦。九霞流光之輝。熠燿而凝。瞻三素飛烟之氣。縹緲以浮空。
颯欵萃焉。霓旌煥焉。羽儀僖焉。方靈肅然。當分金列契之際。
皓鶴復翔于壇上。絳霞紛繞於山中。蕙風襲人。靈云郁野。矧
夫衆妙多門。而學則有序。至神无方。而感則无待。斯以見我
后用心之精誠也。符健順服。人神降靈。仙契冥奧。非浩劫累
崇之德。積生致尚之果。其孰能臻於此焉。是知令乎善始則
美克有終。謀之以道。何患不感。若然者。八景飛霞之輦。三元
派雲之宴。九色鳳胎之饌。十精伺水之滌。靡日而致之矣。恭
惟聖念。奉若秘文。蓋欲昭事昊穹。保寧真主。固宗枋於億載。
福民庶之三登。永戢干戈。同承富壽者也。至於後天之筭。无

疆之祚。金枝之遠。蒼生之賜。不其宜哉。觀一代之能事。考百
王之未書。用敢直筆以記之云耳。時天聖三年甲子歲四月
戊午朔二十三日庚辰謹記

臨壇保舉上清大洞法師臣張紹英

臨壇監度上清大洞法師茅山道正真寂大師臣蔣元吉
臨壇度師上清大洞宗師賜紫臣朱自英

茅山五雲觀記

樞密使開府儀同三司檢校太尉行刑部尚書同中書
門下平章事上柱國臨淄郡開國公食邑九千五百戶
食實封二千七百戶晏殊撰

丞相異父。穆公即母之明年。其小君許國夫人聞于內朝。請
建道館于茅山之南麓。以為公栖神之所。聖上追念大臣。哀
矜時恩。特命郡守蘆相李公迪。主其營繕。又勅公門下吏石

侍禁張得一董其力役後十四年夫人以制度之未備中命公之猶子右班殿直士顯往增葺焉始賜名曰五雲觀僦工於天聖之丙寅已事於康定之庚辰其廣袤因崖巘之回抱其奧作視科文之品第崇堂以宅宵像秘殿以嚴真供層閣崛超廣除環棹脩廊蔓衍高源濬開危甬有方庇庫有次其外則壇場著前朝之蹟洞穴表靈峯之蘊喬松夾植蔭行旅之勞良田外營資糗糧之給妙擇勤士恭備祕式其所以尊奉遺旨妥安淨衆者固不周具惟道家者流有清靜沖虛之說歸真復朴之教後代悅其風者觸類而長於是乎幽經秘訣之敷演清都洞臺之照臨三雲八景之鍊脩童初廣寒之游集上自后降迄于臣民用資化源者在藝典初真宗皇帝既偃武節幸備文事封泰山款后土謁仙里建靈宮務輯一王之儀邀追前代之盛公於是時都將相之重極風雲之遇

与一二元老鴻儒碩生內則翊贊宸猷外則討論經禮用創蒙之密荷沃心之賞借前著而謀定中興風而令行至如檢玉介丘瘞瘡雕壞近甸巡豫嘉壇哀對咸遵秘錄聿勤勤任用三洞之科式先八齋而啟行公則察儀衛之職焉寅受天瑞欽崇祖烈五岳陞号靈泉効祉並啟真宇茂昭元貺公又應置使之任焉摠集望雋絲披載籍緜百世之龜鑑述方素之短簿復詒公典領焉公又以混元之法有勛可會函笈所蘊源流寔繁欣逢盛明用得論次乃復選通達其學者校讎而辨正焉名山洞室之藏金簡玉文之萃多所刊定訖无譌謬本至性之冲漠益聖期之恭會倘伴手業霄太霞之境諷詠乎廣韻曲素之篇寤寐赤松之游沈酣金已之藥間接真士高談妙樞由是脩然有乘雲騁臈離人拔俗之想每出沐浴暇元辰令吉特屏世事凌備淨醮壇宇嚴邃旌播颯飄

杳塵寰之不接疑景象之有聞絲襪瀆久積精忘疲乾興壬戌歲分符秣陵眷言茲山實迹郊次俄奉中詔即伸嘉薦注慕靈懷徘徊淨域適肅自得澹平忘歸隱士朱自英者肥遯中岩載更年以公樂其素約宛若石友還朝秉鈞之再歲以其名聞台至都下宴語細繹異於常倫及其還山又約他日卜鄰洞府音自隆隆宋君異之後數月而公捐館舍且有遺語卜茲締樁前後所費私帑凡百五十萬官給不預焉續詔朱自英往來臨蒞之皆從公之素志也按真誥言句曲地肺土良水清謂之華陽洞天可以度世種民是處三穴不干又言至忠至孝之人皆先受靈職次為列仙歲登降其幽明如人間之考績則公之結思崇岫歸誠妙象豈徒然哉抑夫出應賢運幾登極位佐時勲大用物精多非特受靈氣屢踰羣品曷以協昌辰之偉任非默契仙籙往階真格曷以顯太和之挺生

負於前聞其有冥合鳴喜乘時奮庸握文武之柄尊主庇物鑿其蘊懷執方持衡不波風議烜赫輝耀以功名自終歟後脫遺世氣與羨門握伶之徒相期於烟靄之際不其盛與惟夫人格奉治命无忘適追其嗣子殿中丞寅亮瞿二協心克終殊際豆播徽範永光圖史謂殊夙以文翰游公館守見掩撰述著之金石是用拜禮命之辱而忘其陋蕪公姓王氏諱欽若字空國夫人姓李氏公之邑里世系應官差次上載史牒不刊碑誌此得昭而不書慶曆二年歲次壬午十月乙卯記

山門道判兼管觀事賜紫孟子宣

雷平胡恢書丹

將仕郎守句容縣尉陸絳勾當立石
茅山第二十三代上清大洞國師乾元觀妙先生幽光顯揚

之碑 并序

雲陽南郭陳輔造

七閩西山蔡仍書并題額

先生姓朱氏諱自英字隱芝。句曲朱陽里人也。生八九歲。牧牛郭子村。兒曹悉蓋吹菸。鞭角馳牛。陟降為戲。先生辭不能牧。兒咤焉。先生笑曰。尔騎牛。曷若我騎鶴。徐出笛袖。間裂竹而鶴舞。空下先生跨背。鶴騰輒墜。牧兒駭呼。自是從牧時。能致鶴。或謂不祥。父母遂棄之。入道。師玉晨觀道士朱文吉。訓萬隸業。先生過目。掩卷曰。熟矣。師蓋未能音也。十有一歲。度為道士。仙標玉骨。固已稜。迥出風塵外。先生幼生村野。未始目吾儒經史。与夫道家仙籍。間焚香誦六經百子。三乘三十六部。察三不絕口。四遠老人夙學。願見眉宇。先生坐一室。閉目溫繹。聽者按无一字遺。及長。把筆為文章。混然天成。尤精風雅。句警策。發藥契經。如空洞之音焉。金陵牧馬公亮遣吏持書置而弗問。其師恐告以未善。先生曰。不然。勞我矣。自尔偕明真張鍊師。給英桐蘿上積金峯。密天市壇龕火浣而栖。

二人卻殺。以至骨立。餐洗濯奔三景。脩儀璘璫珮之法。以速輕舉。居无何。戶外之屢滿。顧謂張曰。如何比期絕迹。而躡我眾不泰多事乎。張曰。子勿矐人。將擲子之不暇。如其矐天下。斷有不嗅者。何必行。先生曰。一任一行。亦各其志。奚必同。於是且疊煙而夕渡江。將拜混元於亳。杜禮天師於青城。方其歷關而西。抵劔門道逢一叟。脩髯鶴髮。方目積腫。踞坐。咄曰。少寇。奚自。曰。自華陽復。而曰。奚適。曰。如蜀。如蜀。奚求。曰。求大藥。叟仰天大笑曰。少寇。不聞陶隱居乎。可人也。五鍊而丹弗就。因然後殺。三朝浮名之裳。遂不成。白晝騰踏。乃從狗竇。一過泥汝骨法。未就。道僅小成。若不措晦光曜。將拊揚汝以仁義。劔剛汝以禮樂。為天戮。民良可象。先生曰。授吾鑿室。吾竅命之矣。叟於是指指瞑想。曰。隱居告余七百年後。當有赤子出於茅山。殆此應已。此語應證命先生閉目。謹執余裾。唯覺林梢。

拂是開目乃坐青城山下遂授以金鼎九轉飛精劍法事竟
先生曰血胎肉目不識丈人他日容進履如穀城影像可乎叟
曰卅号陳鐵脚即吾已頃年先帝太宗命遣求藥海上適有
僿伶安期之滯至无及矣言訖失叟所社先生出關欲遂東
歸復思三茅道箴缺謠乃載游瀨鄉枝酬太清古本居歲餘
常曰有巧使武姓提弊篋就齋堂石盤倒餘食而去衆訶不動
俟先生齋器已即相訊問黃衣初鵬競舉手揶揄之曰朱茅
山寺類此乞索伍仙遂捨去約先生旦會旗亭酒家詰心焉
顧謂先生曰汝真法器第故習未除不洒濯終汝累能往否
先生曰敢不從命歲晴必選觸耳闕然忽睹闌闌顧謂先生
曰此河中府也侵尋及河截流安沙先生煙之若蹈平陸接
岸武欣二信士可教乎吾水星童子也汝此一行已抵度形太
陰然須幽屏不厭深眇大匠勿示人以璞尔尔未易知也殊時

復會審寃夷微遽背而去先生愴恨暨遠故山剖心剔志實
二師之誨存三守一追揚許之烈未幾玉清昭應宮成詔選
名行工部侍郎薛公暎以先生名上朝廷遣使召先生表辭
尋而宮車晏駕章聖上仙仁廟嗣朕明肅太后垂簾丁晉公
謂三真公欽若並薦章三上使兩至先生復辭謝表溫雅有儒
臣高世之風朝廷嘉之故晉公簡詩曰大隱何妨混朝市三天
澄淨謁元君真公簡詩曰何事故入違籬約負琴携鶴待相
隨先生繼答詞極清妙二相上之皇太后追懷華陽洞天為
先帝祈嗣感應之地故特諭二重臣強起先生府縣敦迫且
言得罪先生不得已遂受命勅朱自英未結朝見百官禁宗
得通謁雖梁器陶景德禮吳筠未足方方尋奉旨登寶將
閣觀天書累求乞退二聖眷遇方隆以重違雅尚先生得請
東歸故御決志精思心馳太空之境矣朝廷賜筭車蓋相望

先是中貴人傳上与太后慰籍語山中百須時上恩許一新
諸靖先生對道士當岩居亦處勤惰上法遵保大茅司命之
若行然可報國恩若効西方土木裝嚴非老氏慈倫之教唯
乞近山立常寧一鎮為將客行商息肩之所朝廷從之道藏
三洞四階靈文寶笈實金繩玉檢之秘傳大法自魏南岳以降
逮先生凡二十有三代明廟太后欲踵紫蓋故事祈投畢法
遣尊朱張為度保師賜号觀妙明真逮乾元天聖兩觀以
旌師噴先生於斯不辭當是時琅玕飛精神景三壚方四轉
火矣居一日江寧府通得蜀州守蕭貫傳所謂道士武抱一
書者先生執書泣數行下弟子莫測所以書責姓名顯耀天
機暴露之各意警先生避俗藏身中宵引去猶為可救文綴
藻練緯有可觀縉紳先生籍裳淨侶警其風聲有繪像刻
石傳于母所謂武仙童者天聖七年大丹成鼎輒覆丹竈弟

子毛奉柔密感先生視丹歎息曰桑榆既迫狗竇一過信矣
至其年十一月解駕春秋五十有三即夕掩關勅弟子毋入
頗異常時夜將半弟子擁壚壇房候警放窓未衣使着執
冊立庭下雖儀容甚都光燁鑑人童子輒誰何徐答曰真官
下蘆文秀希遣迎朱真人耳弟子輩半尚惕息不復出頂之
先生問夜對曰視星三鼓須臾又問玉晨鐘聲已答曰非也
連問者數四鍾既聲先生呼侍衛曰吾行矣弟子入但見危
坐手執祥符所賜玉如意傲然足少天苦寒先生項生圓光
溫融一室玉體汗浹若珠琲然大歛際有聲隱自其指指出
法固謂之尸解舉木疑空衣耳前一日陶真人坐日无故震
者三大衆咸異先生曰若何与汝事繼夕遷神鶴唳控壘谷
鳴若簫凡三日向容權令酷吏也丞相李公迪出鎮遣屬官
致詞邀先生俾縣知道惰蕭候先生過邑不顧而去令陰樹

之還又不少留左右曰縣令朝服道左當下車一見先生曰
非不顧也顧五腥苦難近耳令聞益恚至是按負租乃盡逐
先生徒弟逃難不暇而嘉祥異瑞為其所抑誣以中丹毒死
九重寥廓亦无從而達越明年令去伴始克荃反真之宅卜
齋西正麓方隅祠之東拒李真人丹井若干步高三尺者是
已嗚呼以先生夙淨基脩宜无不圓猶有不幸况悠悠之後後
五十有九載歲在 徐先生侍香弟子石致柔年過八十
即蠹簡得正劍州道客任懷一錄先生事頗為疏略漫滅過
半矣跪而泣曰先生之道可挽於一時庸拒齋於千載念可
以發潛德之幽光非夫子而誰其意以僕九十歲偏親先生
三景弟子謂得之詳僕歸以告吾親曰石氏子之請乃吾素
志汝盍表大宗師奉命藻雪消辰而書乃拜手稽首而獻頌曰
繫高陽氏之遺裔子誕己字之靈瑤幻紫陽之羽褐子應赤

子之識符度劍嶺之危峩子執鐵脚之長裾憑黃河以待涉
子躡星童之雙舄方帝三葉之慶祥子屬春宮之位虛祀高
襟以詔子輻子洞天輟司命之友于膺王女之受度子續元
君之紫虛館昭應之隱几子閣寶符而觀天書上方導壇
順下風子俄冷然而及歸途攀帝恩而瘳子奈仙期之驟
踰朝辭絳闕而暮復繡嶺子真官已降于庭除足三乘圓七
果子將營身而凌空无揖殿輪御六氣子竟歸神于清都
曰保深息子烟霞結廬邀玄游子龍虎駭輿悵趨遙其无齋
存桐柏之丹壚青牛谷冷子石壇蘚合白榆風蕭子玉棺劍
孤像虛皇之在宥綿寶錄於宗圖

武仙童書碑 上刻仙童小像道士載道成畫

抱一箴嘯傲昇平輕欺富貴扶疎丹桂難藏明月之光峭絕
青山莫滯白雲之跡言之不之道在其中名姓已彰四海

神列隱三山歲月何空。鉛汞何求。如或固循。空成潦倒。真珠圓而美。之為美。絳雪疑而自然。而然在市。孰非入山。孰是水積。戎海氣積。戎神匪我。相知少。言休語。抱一貨。藥而利。名何有。和光而道。俗寧珠。輕舉行。脩長生道。在多是道。遙於雲水。未嘗暴露。於天機。知者誰。言行者自見。聊舒懇悃。以代笑譚。一日三秋。只尺万里。陽氣如烟。荒郊似水。更保沖和。別休清悶。今因魚鷹。聊附寸心。書到山前。已申鶴望。謹狀不宣。

故交道士武且上

道者之右

二月二日

聖主搜羅物外人。捲來金闕見靈真。餘余不顧彰名姓。別得田元道可親。我知已有好名傳。毋早須速別隱深。山他時異日相看去也。夕輝吟。

觀妙先生曩嘗解后武仙童後先生於仁廟時應詔

卷之二

還山忽接仙童書。殷勤誨諭意。警先生翰光晦迹。世不耀名。其真墨蹟。政和四載八月間。聖上道君皇帝。搜羅天下奇異之文。遂為本邑句容令黃學士唐儔。索取以進。於戲斯本。舊偶摹寫。今命工刊于石。庶永其傳焉。時政和八年歲在戊戌仲秋望日。茅山乾元觀住持知觀道士楊守程題誌。

江寧府茅山崇禧觀碑銘

朝請郎新權知洪州軍州事兼管內勸農事充江南西路兵馬鈐轄賜紫金魚袋張商英撰

朝散郎兼書榮州軍州事判官廳公事輕車都尉賜緘魚袋王古書

朝請郎充寶文閣待制知廣州軍州事兼廣南東路安撫使護軍賜紫金魚袋王翬篆額

東南之望曰句曲山蓋華陽洞天也勝福地易遷舍真之所
宅司命童初之所治晉宋以來得道之士二許揚陶遺壇故
宅猶有存者宮觀十二崇禧極之國家靈承天心敷錫民福
鍤金之軌鏤玉之簡妙真之香丹素之詞歲脩常典間遣王
人設官以提其綱賜田以贍其衆宜其宮闈壯麗列聖下居
廓蕪深嚴万靈侍衛至者悚然有以移其視聽居者肅然有
以洗其心志仙科秘範之所出寶章靈篆之所宗而希夷淡
泊之門寂寞无為之教學士大夫未之或講州縣政事又非
所先田租不入悉籠於官道侶計口而賦糧有司互券而出納
方斗筲之鈎考孰土木之暇議上下顧望歲月因循屋顛而
不持榱故而不單圯廢而不興垣頽而不作寶文待制何公
君表在元祐中以趣向特時提舉西京崇福宮居金陵嘗至
山中熟知其弊紹聖親政召對便殿明年移鎮於丹徒發曩

志議營繕之會商英論蒞管庫公倅圖以授商英曰子於道
家之學博且久矣凡向背與開闢之不如經者其悉據古考
正之商英視圖南面三門則道俗出入之所由也三清北極本
命三殿相直而玉皇殿乃在東隅商英謹按老子之書曰天
法道法自然自然者清氣之始也其天為清徹其境為玉清
其天尊為元始其帝為玉皇所謂道者氣之純清也其天為
禹餘其境為上清其太上為大道玉晨君其帝為天皇所謂
天者氣之積清也其天為大赤其境為太清其太上為老君
其帝為北極本命者支干之神以統於北極者也北極者天
中之樞以承玉皇者也今以北極次三清以本命次北極而玉
皇居左非道之序也神而來格亦莫安於其位矣請先玉皇
而後北極而左本命三門者神靈之所由也非祠醮則闔之東
建道院西設賓館如此則尊卑不相亂道俗不相淆人神不

相雜矣。公曰：善乎論也。茲山宮宇，古今殿置，不一道術之士。有在於此者，亦已多矣。曾止一人，以三氣三天三尊三帝之說，辯正升降者，豈崇无而復靜者，或闢於禱者，有用造有以致動者，或昧於至无之體，代已移句，容縣如子之議，因而完之矣。越明年五月，玉皇殿成，奉安之日，有雙白鶴，終日徊翔，唼其上。於是上清大祠法師劉混康，与其授籙弟子曰異時，白鶴常以三月十八日來集，或有或，亦不常也。今殿成而鶴降，非何公崇敬之誠，默與真契，其何以台此祥。請繪公像于別室，以永我邦人之思。已事而求記於商英，廼序而系之以頌曰：

一氣之先，強名自然。致虛為道，運道成天。三彰一隱，一立三全。分為九氣，列為八埤。我茅峯東南之望，帝居道祠于山下。上厥初經，營先後錯。葵何公正之靈報如響，儀者鶴來自

卷之三 錄金方三

雲霄，誰其駕之。於馬道遙，氣合太冲。神游沆察，鑒觀在下。德馨孔昭，宮室絢絢。岩谷煥煥，風馬霓旌。侯公俊燕，維山有祥。維國有良，天子萬年。賚及四方，何公于蕃。百治皆具，神之輿之。亦惟公故，錫尔嘉穀。宜其邦人，尔尔多祐。者寧，取身邦人感仰。繪公之像，配山久長。以對景貺。結聖三年十月八日。

山門都道正上清三景法師住持賜紫苴淨之

江寧府觀察推官提舉脩造了維承奉郎知江寧府向容縣事無管勾茅山崇禧觀武

騎尉杜紹

朝奉郎充寶文閣待制知江寧府軍府事完江南東路兵馬鈐轄柱國賜紫金魚袋何正臣立石

宣和御製化道文解

大道无方，微妙莫測。包含造化，陶育乾坤。是以國家虔奉上

天欽崇至道。恢闡化元。咸歸正教。眷惟厥初。生民以來。皆未
知其向道之方者。曰固久矣。每念至此。則惻然興歎。以謂道
者。聖人體之以為用。百姓日用而不知。由是存心秘檢。思有萬
厚人倫。訂正譌俗。故教誨之誨。俾其來者。皆得嚮明歸道。
也。今天擾羣動。不知妙道之生育。而反事象教之殊風。既
習其風。復師其法。雷同以竅滅。為真樂。使暗識之民。動甘死
地。乃為常理。可不憫此沈迷乎。且人生天地之間。處最靈之
首。當受生於胞胎之中。三元有養。九炁結形。戴天履地。莫不
本乎道者也。其有上智之人。夙稟靈秀。不待學而自然。衝道
者。千萬之中。或三數人而已。選夫中智以上者。區區於名教利祿
之間。雖知道之慈育。姑徇親愛之累。尚滯聲色之娛。故若亡
若存也。其下智之民。甘食美服。安居樂俗。悉皆懵然。冥其向
偽。背真。昧不知我之形氣。站道之所生也。且人在道。猶魚之在

水。魚失水則死。人失道當何如哉。凡百羣倫。固宜守道也。夫
道也者。虛无之極。造化之源。浩曠莫得其端。杳冥莫窮其奧。
万象以之而生。五音以之而成。故六合雖巨。未離其內。秋毫雖
小。待之成體。其香邀也不可階升。其應感也不疾而速。謂之
渾淪。渾淪太極之宗也。故太極生兩儀。兩儀者天地也。清氣
升而天濁氣降而地。沖和結而為人。故五緯宣精。三光下濟。
而成三才也。其施化也。則有矣。涼燥濕之候。有方圓形器之
名。有盈虧消息之度。故曰月麗乎天。星辰行其紀。鼓之以雷
霆。潤之以風雨。播時百穀。以養民人。蕃殖孽育。以阜常產。然
後人各成村物。遂其性。故得耕而食。織而衣。欣樂乎太平之
世者。皆妙道生成養育之所致也。觀夫伏羲三代而降。雖
稱号不同。其於尊道事天。則一也。今夫蔽蒙倒置之民。宜究
其理。欽而奉之。不亦善乎。況昭昭然在上者可畏也。今茲明

訓諭宣教積習之謬宏蓋天下之福庶使遭善貴生粹然曉悟一新其志歸奉道直上以協天心之身下以副膺乾給述之意如此則皇極休光之美綿亘乎道德之鄉泱洽乎仁壽之域豈不偉與大觀庚寅先天節日宣和殿製

政和二年十一月己未守靜疑和法師宜淨之立石

嗣漢三十代天師張繼先書

茅山元符觀頌碑

承務郎知江寧府句容縣事兼管勾茅山崇禧觀臣鮑慎辭撰

維宋受命百有四十六年天人和同萬物咸多重光累休越于古初抱宗皇帝推輯福應報禮上下游心道真側席異人於是茅山上清三景法師劉混康以道業聞于東南乃遣中謁者致禮意欲必起之混康不得辭既朝遂住持上清儲祥宮

恩數頻煩為國廣成已而求還故山許之賜所居為元符觀今皇帝既親萬機遵復先志治人事神誠意感格而尊德樂道猶恐不及復遣使迎致先生于京師待遇之禮悉用元符故事有加焉未幾告歸賜号葆真觀妙先生詔刻九老仙都君玉印及白玉念珠燒香簡紅羅龍扇諸物又親御毫楮為書度入清靜六甲神符三經以寵賚之皆驚世駭目不可名之寶皇帝若曰先帝所以經營元符於名山蓋將揭度安靈祈天永命用輔相我國家朕既嗣事而觀之基構有未備其教皇寧乃命江東轉運司凡土木工費悉為之調度列降御前空名祠部度牒百道以助其用委官護作仍增崇三茅君位号司命君曰司命太元妙道真君史錄君曰定錄冲靜真人保命君曰保命冲惠真人又勅尚方取金玉瑞物依天之命作為九錫以顯揚三君之景光于无窮部使者与郡縣吏

度上之命，夙不敢懈。經始

年正月九日，粵崇寧五年八月十五日，告成重門夾

東為景福万年殿，以祠皇帝。恩賜之書，秀為崇寧閣，以奉

飛天法輪，以藏

翰虹光寶氣，仰薄璇極。天龍共瞻林壑，

至於鍾閣醮壇。

齋房燕室，亦无一不協于度。搃四百有餘區，高明傑大，工畫

其技金碧丹堊之飾，煒煌昭爛于崇岡秀嶺之上。烟霞霏微，

草木葱蒨，望之若神。瓊幻化，莫可圖寫。即之肅然，若雲車

風馬，往來於空曠，有无之間，不可得而知也。可謂盛矣。臣謹

按句曲山於仙經為金壇華陽之天，山川神秀，據東南一都

會，漢晉以還，世著靈蹟。往禁樵牧，營館御，以祈福祥。本朝

尊奉之儀，務隆典則，而山為見符命靈光，仙籙慶雲，紫氣合

於圖緯者，史不絕書。然臣嘗謂寶玉神鼎，金蘭紫芝，皇天上

卷之三十一 錄金華五

帝寶藏之，茲山所界，付後母太平有道之主，苟匪其時，不虛

其應，而應代方士，隱人弗揣其本，徘徊岩阿，莫幸遭遇，良之

憫，嘆至聞華陽有司命之庭，則又築室廬，欲據其勝，結構相

望，而終莫得其處。運元符既遠，歸然居積金之下，深崦長谷，

蒼崖翠壁，隱見斷續。臣僕而朝，然後知天作而地藏之，盖有待

也。恭惟皇帝陛下，聰明睿智，得於天，繼孝悌之行，通于神明，

自初紹服，駿惠前烈，改元命曆，具著聖意，延登同德，以熙天

功，箴黜奇，哀用勸多士，朝廷既治，蠻夷率服，頌聲已作，協氣

自應，天高地下，日星明潤，河不怒溢，委蛇而流，坤靈効珍，成

我帝，鼎薄海內外，獲蒙豐年，歲德大業，顯著如此，方且精思於

清靜，无為之學，屈已於岩穴，有道之士，增築殊館，以迎三神

之聲，是宜无疆之祚，集于一人，億萬斯年，永作民主，所謂寶

玉神鼎，金蘭紫芝，殆將薦于帝廷，享于宗廟，以昭明應而積

金清淵之氣蛟螭扶輿磅礴鬱菁亦欲產祥儲休膚寸而合
燕及四海有若時雨彰示方來為國福地嗚呼斯實聖時甚
盛之舉方方黎庶瞻望驩呼不能嘿已者臣愚不昧倦忘
其固陋昧死上獻无符觀頌三曰

於皇上帝傳臨萬國分真山川以相有德岩積金曲水之許
仙聖所宅望彼吳楚河圖幽贊我不敢誣逢時休明乃錫之
符秦人矜夸鼓鍾山顛神不報享瘞肆而殺降及近世祠祝
日動撼馭察亦莫或聞我營无符冠冕林麓欽崇三真百
靈懷服乘彼白雲陟降帝所以致之孰為來者崇寧之政
視古无前有不吾信酌民之言乾運其剛育麗其明先訓是
若大猷是經校茲屏倫賞信刑威羣公庶乎千載一時士敏
于學吏恪其職除我戈矛長我黍稷外攘內脩咸庶取緒嗟
嗟羣生式歌且舞彼蒼匪高有聽在下申命百神錫以純嘏

華陽之天密迹靈囿流慶曠祀益不敢後卿雲之下靈芝煌
煌鳴鶴飛舞來獻其祥太史占之實應壽考媚茲一人後天
難老皇帝曰嘻朕何私焉歟時五福播之黎元羣臣拜手天
子万壽越弥億年作民父母明天子事帝以實有道是導
无文成秩符貺荐臻不忘齋栗明天子景命維新置我神
器不震不奮德音孔臧与世永迓山積而高川至而增並受
福祿日維不昧岳拱儲神監于太清

上進茅山无符觀頌狀

右臣所領邑居茅山之下无符觀實隸焉經營之際得以職
事自劾于片筭之末因獲究見朝廷所以製作之本意臣愚
不佞恭惟皇帝陛下天神天明經緯万事文德既暢武功亦
昭上自京師下逮海表勝衣之子知趣經術絢誦之音如昔
邠魯偏師西指關國万里名王貴人停獻兩觀治功魏三曠

代未有至於懷柔百神盡誠備物靈貺昭答臣庶頌歎維元
符之建實紹先志不惑於飛舉靈化之說无取於黃冶覆
之事清静无為深達道妙載營恭館以格真馭尊異高行
屬四方應選列辟孰如今茲固宜仙聖睟懷蒙福无極
翔集以示民信聞之邑人父老華陽自崇寧以來慶雲
紫芝瑤草盖多有之然可聞而不可見可見而不可致惟
鶴之應上薄九霄万目所瞻不得而掩臣前与部使者已
上景命之符莫此驗白竊意羣公庶尹禮官博士因符
既富刻六藝之可攷抗章而請有事於太山梁父以繼
君之絕業以揚我祖宗之体功則兹山之靈寔地厥祥
帝王既有殊尤特絕之績必有非常能言之士鋪張本
次律呂勒之金石著在簡冊以光明于本朝臣游泳太平
盛事而暗未聞聲詩不可非其人故休缺乃擇日齋戒沐
浴撰

卷三

蘇轍石渠白契

成茅山元符觀頌一首詞義鄙淺无足蘭錄而臣之區區
攸在倘蒙方機之暇俯賜乙覽雖以狂斐誅死臣所榮幸
有元符觀頌一本謹随状上進于冒宸嚴臣无任墮越兢
跼踣俟命之至謹錄奏聞伏候勅旨

後序

崇寧五年八月十日茅山元符觀落成臣拜手稽首作頌以獻
于時九鼎既新大樂既備諸福之物遠迹創見凡厥臣庶推
瑞應陳賦頌奏御者盖千有餘篇上命大臣論定居選中者
十有八人而臣實辱在第二八月十五日伏奉制書進帙一等
臣竊自思念束髮就學即覃思於經術在朝廷雅有師承不
敢輒著書二成亦博士弟子所餘棄獨以餘力琢磨文章要
有意於古人之域然連試有司不中程晚以父任得官吏道
先法律又不敢貳事退食有閒亦未忍遂廢翰墨擊轅叩

角窮愁无聊用以自慰會國家築宮茲山以尊有道以友神靈土木之功甫畢羽毛之祥適至臣子之心區區有不能已者輒不自揆原大推功播於頌詩以祝千萬歲壽願雖臣之極愚而材力驚下訓詁不博言之所載經緯失緒大懼以狂猶獲度今茲猥蒙明詔寵綏之遂使疵賤姓名附見於崇寧第頌之列臣雖死骨不朽然犬馬微命恐終无以仰報天覆謹取所獻頌副奉刻之樂石以風示四方使承學之臣知如臣之昧陋猶以文字當褒嘉海寓之廣必有高明博大不世出之士形容德業具載雅頌咸五暨三告功神明垂之无極以示得意其於始隗之義則臣或庶幾焉大觀元年四月一日宣德郎充淮南江浙荆湖制置叅運司勾當公事臣鮑慎暉謹記

大觀元年丁亥歲八月守靜凝和法師充住持江寧府茅山元符万寧宮臣筮淨之立石

卷之三 雜言九

茅山元符萬寧宮記

資政殿大學士金紫光祿大夫醴泉觀使兼侍讀上柱國南陽郡開國公食邑四千戶食實封一千戶臣蔡卞奉

勅撰

崇寧五年秋有司言茅山元符万寧宮成有詔臣卞為之記臣卞拜手稽首而獻文曰德莫崇於尊道業莫大於昭功臣伏觀皇帝自踐祚以來苑囿之觀无所增飾外物之玩无足以累其心者而深觀化原揅索道妙澹然无為以御羣有心既得此矣且曰道之所在聖人尊之是故山林之士寂寞之濱饒嘗有聞於是者必有以寵嘉之況其上者乎夙興夜寐因任原省以昭前人之光凡已事之未就雖其小者必緝熙之益所以尊道而昭功可謂至矣而斯宮之成二美并焉將以詒後世而垂无窮臣是以受命而不敢辭也謹按金陵句曲山在西漢時有真

人居焉抱神以靜超然遺物仙聖降而与之言以登雲天推其緒餘以化二季而二季亦以仙去是為三茅君而母因号其山曰茅山自時厥後光景之異雲鶴之祥笙簫之響震見于山樹者歲嘗有之而方外之士慕道聞風而來者亦莫可勝數熙寧初常州道士劉混康者始誅茅結菴于山之積金峯其始至也拾橡栗以為食焚柏實以為香久而甘之不厭於是人稍信異往負薪裹糧以給之先生躬有妙行而濟之以常善救物之心每以上清符水療治眾病服之輒愈絲是遠近輻湊而先生之名益著矣哲宗召至京師燕見便殿賜号洞元通妙大師且命即其故居易而新之會改元元符因号其處曰元符觀先生屢辭歸許之然終哲宗母元符觀猶未訖切皇帝二年秋遣中貴趣召先生來朝且詔守臣監司委曲敦諭勿聽其有所辭先生至自茅山入對久之語有以當上心者他日訪以三茅君事具

奏所聞乃詔加錫茅君号而即山構殿以禮祠焉先生又請建皇帝本命殿于東南隅之長生地從之於是鍾有樓經有閣歲度人有數日給衆有田而宮之衆事畢具矣仍降告以為葆真觀妙冲和先生而度其弟子為道士者十餘人其上皆錫紫衣師名以寵之所以尊禮之甚至先生再謁還故山皇帝又為書道藏經數卷及親畫老子像賜之以榮其歸宮將成御題其榜曰元符萬寧宮雲漢之章下賁岩谷是將有神物守護垂之億年与道无極也且以謂是宮經始於元符而落成於今故因其舊名而增之以彰繼志述事之意膺聖相承紹隆真風所謂一宮之成而二美并焉者此也臣既序其事使後世得以覽觀而又係之以詩其詞曰

猗嗟三茅得自初成氣合於无与形俱昇孰希其風必靜必清察二久哉乃發先生帝用尊之載合來迂乃親其人燕見

妙語乃錫命書迨其儔侶因其故廬啓此新宇像圖仙真上
宵帝所神筆榜之龍鳳軒翥天錫皇帝聰明孝友抱一用中
以經九有遐迹率從尊道熙功有欲求之與在斯宮作為好
歌以詔无窮

皇帝以新宮告成親題其記之額刻碑以賜聖筆神
畫妙絕古人龍章鳳書輝映秘殿既而申命有司填之
以金蓋以護持秘藏永為斯宮之寶又以示其不可傳玩
於民庶也臣淨之伏觀聖上所以協成先志繕此棟宇者
其寵甚渥資政之記鋪張闕休發揮膚意者甚文甚
煥此而不揚天下何觀焉臣夙傳師訓累預賜對比緣
慶成錫加異号聖恩隆重无以為報是用列刊佳石以
廣其傳庶使內外遠近皆得究知聖上作宮之意先生
成道之跡洗心滌慮以趣真風者區區之願也

卷之三 集卷之三

大觀元年二月十五日特賜守靜凝和法師上清經錄二十
六代嗣教宗師充住持元符萬寧宮事臣曾淨之謹題
咸淳七年歲次辛未二月旦日賜紫觀妙大師勅差茅山
上清經錄四十二代嗣教宗師管轄元符萬寧宮事臣
翟志頤重立石

茅山華陽先生解化之碑

觀文殿學士金紫光根大夫提舉亳州太清宮上柱國
南陽郡開國公食邑四千三百戶食實封一千一百戶臣
蔡卞奉 聖旨撰并書

大觀二年春詔華陽先生來朝京師夏四月丁亥先生至自
茅山上命道士二百人具威儀道迎館于上清儲祥宮新作元
符之別觀先生病不能朝勞問之使不絕於途是月十日車駕
幸儲祥宮因召見先生與語久之前兩夕先生夢侍天帝降

相論說大洞真經覺而異之及見上乃以平日所寶大洞經以獻上覽之動色曰朕潔齋書此經甫畢及觀繪三茅真君像適欲以授先生是日遂併賜之先生既授經與上意合則釋然以喜車駕將還宮復召見先生所以撫存之甚厚後七日丁酉有司以先生解化聞上震悼命中貴人賜金營壑特贈太中大夫使使護其柩以還葬有日詔臣忝作爲墓碑以詔无穷臣既受命竊惟古之令德之人本在於道以資物而不瀆貴在於己以順人而不失是故頌仰酬酢無適而非真也及至後世一曲之士知爲己而已而其弊至於絕物抱虛守寂老死於岩穴之中自以爲得矣而功不加諸人道不行於世始以自爲而所以自爲者實少此普之隱者所以有往而不反之論也若華陽先生則不然方其拙真深齋人迹罕至則以上清符水愈人之疾至不可勝數其功利博矣及遭聖上以天縱大智作新斯民本原道

真宗尚有德則頻年之間數承命進朝台入宮廷燕見終日造膝所談多所謂天下妙理向也雲泉之爲娛而今也名顯於朝廷向也樵牧之與俱而今也道信於宮壺天下方士聞其風者翕然化之豈可與彼枯槁一曲之士同日而語哉先生姓劉氏諱混康常州晉陵人也其上世皆不仕崇寧中以先生故始詔贈其父守真至官德郎母朱氏蓬萊縣太君先生少則虛憺不羣仁宗時試經爲道士脫昭母故日閱道書而於洞經妙旨獨心得之患母无明師乃散髮登壇以天爲宗已而聞三茅道士毛奉柔者有道行名聞一時遂往依焉毛一見而奇之悉授以大洞經籙其後乃結菴于山之積金峯居一日有三羽人者莫知其所從來同造其廬亟出拍菴之東隅謂之曰汝即此以居抱神守中德惠及人當无愧於前人矣又顯先生頷間曰此无作之地道之所尚非可以有疵以手捫之關且

癡臧不復見而求所謂三羽人者終莫能得也先生繇是刻意
勤行而於接物利人口益不懈遠近宗仰之括宗時台至京師
賜号洞元通妙大師而以所居菴為元符觀未幾謁還故山上
之元年復召赴闕其明年又告歸許之賜以九老仙都君玉印
又詔增廣殿宇而命近侍摠其事於中都得專達焉拜降告
賜号葆真觀妙先生先生雖居山而手勅詢勞无虛月觀將成
請朝天廷以謝上恩有詔敷勉其來名對宣和殿賜御書畫
於是增改觀名曰元符萬寧宮而宮之正門及景命万年天寧
万福兩殿太平飛天法輪之榜皆自上書昭回之章焜耀万古三
茅崇奉之嚴未有減於斯時也明年夏四月先生又告歸詔賜
所居菴以潛神為名而加先生以冲和二字居數月又作慶成頌
及賜歸山詩以寵之大觀改元詔屢趣召先生固辭許之於是
有旨命其傳錄大弟子守靜凝和法師苴淨之入見喻德意

焉其明年先生乃來朝將行之前一曰菴中平時所養鶴輒飛
去先生聞而嘆曰鶴云吾殆不還乎已而果卒京師即其年七
月壬申墓山南疊玉峯詔特謚靜一而以其墓之祠宇為藏真
觀先生專氣致柔不与物忤澗滄雲行動靜兩得眷待終始
身名尊榮可銘也已銘曰

芒乎道初未始有物自氣求之則已芒芴昔之得者造乎其
先速後沉冥乃始无時泯膠膠轉徙之塗貌象樊然心与之
俱何以更之俟靜俟虛寄矣先生与古為徒純氣是守廉所
營趨帝命造廷翩然來思敢告所聞妙入无為縻之高名樂
此岩栖乘化而盡形則如斯鏡石道周後人之詔

先師被遇聖朝恩榮終始如歲真建觀前未有詔
宗工述解化之迹上親題額以賜焉鉅碑坳金艱於
傳本謹再模刻以廣施云時政和元年四月十七日上清

三洞弟子二十六代守靜凝和法師竺淨之謹題

持節昌州諸軍事昌州刺史充本州防禦使文水縣開國子食邑五百戶食實封一百戶上柱國王植篆額

皇姊武安軍節度潭州管内觀察處置等使檢校司空開府儀同三司持節潭州諸軍事潭州刺史上柱國華原郡王食邑九千戶食實封二千四百戶仲御立石

沖隱先生遺表碑

臣淨之遺表上言 皇帝陛下臣自違闕庭屢更晦朔仰慕聖顏日深馳想本圖再出山林一瞻天表无何大數有限志与願違辜負皇朝不勝痛恨然臣雖母緣淺薄仙路殊途曷敢忘陛下終始眷遇之厚伏願陛下精固邦本善保聖躬上以副皇穹寶曆之恩下以慰社稷生靈之願臣无任瞻天墮聖之至謹奉表以聞謹奏

卷之六

雜金五十五

政和三年七月二日茅山經錄二十六代守靜凝和法師充住持允符萬寧宮臣竺淨之上表

臣自惟至愚至昧伏自先師遭遇陛下以來興建宮祠敷弘教法而臣凡所請求實為過分上瀆天聽罪所不容本期盡犬馬之勞以報万一不期偶染脾疾飲食日減雖免強醫藥殊无退候近因設醮祈恩上天乃獲報應當湏謝世去住之理臣實无憾但恨終天永訣无緣再覲天顏及列中宮皇子諸王不勝帳望之極陛下天聰聖哲尊道崇德自古帝王未有過者然念帝王奉道乃与臣庶不同一言一動上合天心則万方蒙福幸毋以華震蕩真以衝聖典太上五千言以去奢去泰慈倫為先乃陛下之師寶致道之津梁也伏願陛下清心寡欲以保聖躬節財儉用以固邦本聽納忠良以廣言路天下幸甚如臣下愚固不當冒死陳詞實念先師付托之重嘗令臣以盡忠

報國為先當今之際不進一言以裨聖德則臣違天負師抱恨泉壤矣臣傳宗法籙真經玉印及陛下前後所賜書畫並已付本宮徒弟俞希隱收掌記更願陛下重念先師扶教宣道之心曲垂恩祐終始无替於宗門則臣雖不獲再瞻天顏死无憾矣操筆陳情伏增感愴臣淨之再言押
冲隱先生墓誌銘

檢校少保鎮東軍節度使開府儀同三司中太一宮使
兼侍讀脩國史臣蔡卞奉 勅撰并書

先生氏筮名淨之金陵人父得一以不事事晚好道術鄉里号筮翁餘杭有杜道士者自匿其名常從翁游先生方在娠一日翁夙興見杜道士入其門俄失所在心異之有頃先生誕焉先生生而溥澹識度深遠幼不如童六七歲日誦書數百焉從羣兒嬉輒畫地為道家像父携之游茅山時靜一

先生劉涓康結茅積金峯一見稱之曰是子他日人天師也示之以輕舉之法先生躍而大喜願留師事誓不復歸父亦欲然許之服勤左右累年王安石閒居金陵聞靜一高行遣書致禮歎之先生奉杖屨以從試与之語率皆造理屢稱善焉元祐中臣守宣城靜一遣先生持書過之館之後園西室前有華果林木疊嶂樓臺之勝近俯城市遠望百里間而先生終日靜坐未嘗出門心竊奇之乃出緡錢度為道士先生志益精篤靜一卷以三洞經籙畀之書符呪水以弭疾除邪率多驗蓋累年之間盡得靜一之道深居山林之幽而聲名暴著一時哲宗皇帝在宥天下搜求道術之士首台靜一俸朝京師先生從師入見願其貌異焉錫師名以寵之元符初賜所廬為觀号元符今天子躬軺妙道以臨万邦命守臣殺遣靜一造朝勿聽其有所辭先生与之俱來禮遇尤至勅

有司大新殿宇親書宮名以賜更号守靜法師領住持事又明年復召入朝暨進見弟子從行者皆有恩數及之久之得請還山又加号疑和賜御書畫以寵其行大觀四年復至自茅山天子命即所館達壇席俾偕其教以示學者遣中使賚之薦紳士大夫多從聽受復固辭還山上更以御書及畫靜一遺像付之先是九幽黃錄久廢世罕道者先生發明之二料儀式方大顯於時凡深山絕嶠學者栖處其間時或淫雨積雪徑路阻絕先生必亟往餉之歲稍不登輒令減田租之入以糜粥食飢者不幸猝障永衾瘞之居數年一日合其徒謂之曰吾今年四十有六昔吾先師記吾之數不逾於此吾將化矣荷國重恩不得面見天子乃索筆自草遺表以聞翌日具湯沐易水冠而逝時政和三年七月三日也表聞天子嗟悼詔贈冲隱先生賚之緡錢以其年十一月封窆于大茅

峯之陽華蓋峯下受業弟子數十人其上首曰傅希列徐希和為養素法師繼踵住持而希列被召為右街都監後三年又詔贈先生之父為承事郎毋周氏為孺人蓋自先生少時臣已識之及其將終亦令人喻意於臣云寫遺表畢屬期已至不得書數言以列既塋數年有詔使為之銘銘曰

識道之真則遺其形初成得之上入太清靜一慕焉少也无營結廬峯顛以遠于成誰其嗣之允矣先生天子嘉之存錫休名台語於前理暢而明形雖有逝神則常非緒餘之傳粵在斯銘

茅山觀神菴記

句曲名山三茅脉地靈宮闕宇突兀炳煥甲于江左數千百里疑神菴居其間林樾蔽虧氣象深穩宜高人逸士之所廬也紹興癸亥祠宇宮道士張椿齡与其徒相攸於中峯之

下誅芽結菴擺落世紛怡神葆光為物外之游性真內融道
腴外豐秀骨山峙神鋒玉舉望之真蓬萊方壺中人學者稍
趨歸之聲聞帝聰有詔合對控辭弗獲既見上顧勞甚寵解
御服以賜且命圖形於神仙閣固請還山先生起草萊受知
聖明前後六至闕下壬午視師亦賜對于行在所每見加厚
初太上皇欲易菴為觀先生辭以有觀頷則事煩非幽居之
宜故心賜今名實乙亥六月也庚辰歲達三清殿像設供具
皆上方所製其後以行宮賜銀建天祥閣奉藏宸翰又為層
屋置內府賜鍾雲漢在上光被草木寶器所鎮神鬼守護凡
二紀資錫悉充棟宇費齋庫庖福位置不瀆於是豐約中度
規制具體矣乾道壬辰賜田三百三十畝有畸仍命清浙除
其稅德至渥也屋之高下皆因其山之勢妥帖邃密不晦不
露白雲峯擁其左小峯拱其右面挹赤山大羅源平遠當曾

而昇元頂亦迹逐在目也紫翠環繞四山如屏晨光陸離蒙
景凌亂宵籟聞寂琴聲清圓恍若與塵世隔匹夫而能動
冕旒之高聽享山林之至樂其必有以也夫憲老佛之教與
孔氏鼎立後世紛紜予盾異同真人御辯融三為一恭己正
南面而儒術行於天下刑政脩禮樂興二家翼之使民心一
於為善熏陶漸漬風俗淳厚兵寢刑措日躋仁壽之域庸非
助乎先生訪對之際言不得聞若夫方士誣虐之說治道清
靜之要將奚擇焉天寶聞之矣其能動高聽享至樂宜哉先
生常州晉陵人少為人也名行義字達道度為道士改今名而
毋先以其字行既歿之九年住菴弟子茅見獨以僕疇昔與
先生有一日之雅而與其兄玉見志從游荆溪之上垂四十年屬為
之記故獨取其菴之顛末係於輿圖者識之其被遇兩宮崇
寵光顯當有紀錄以侈眷異茲不具載云淳熙十年九月朔

朝散大夫新權叢遺處州軍州事贊皇李處全記并書
嘉定皇后受錄之記

寧光齊曰耀玆綸帝德輔贊化原而內助餘閑貴道清靜宅
心虛白乃嘉定庚午午節命左街監義臣上官德欽緘封寶
熏肅將中旨用章獻明肅皇后故事至華陽洞天上清宗壇
傳受大洞畢法寶錄金龍玉驛宿信禮儀罔不畢備上清經
錄宗師臣蔣汝積實臨壇度師臣汝積恭承教令潔己齋心
馳誠南岳結想上靈達置玉錄道場羅天大醮廣脩齋設延
供羽衣是夕玉繩金波昭回瑞漢祥騰瑞靄紉郁宮庭翼日
笙鶴翱翔飛舞呈瑞靈芝異草迭產於林洞間四方來觀莫
不敬嘆倚欽感哉臣先覺曩以微賤遇 孝宗皇帝蒙恩放
還山林与臣汝積從游目擊盛事欣喜踴躍竊考經錄之自

來求流傳之所在魏 至妙蕩 難名誠求道之津梁登真
之道路至於光顯流衍駕付帝后俾承天而行与道合真則
我朝之盛又非前代所及也氣結九天自然成文火鍊太空皇人
按筆此寶錄所由始也太平下教小有天王紫虛元君派播人
間此寶錄所由傳也元君初降句曲命楊羲以隸古定其文
傳上清仙翁許翮寶笈琅函鳳羅金紐割軟有儀盟誓甚重
得之者必名書金簡身在丹臺苟非其人不在此族歷代帝后
佩服崇尚用以延洪祚用以益永年茲祥墮祉如鼓應桴然
以知其教不足以見其盛也自元君二十二傳觀妙先生朱自英
是為章獻明肅皇后臨壇之師兩傳而至冲和先生劉混康
時在宣和 徽宗皇帝命先生檢括三洞四輔為盟傳之師仍
賜白玉印以續宗壇之系九傳而至臣汝積又復恭遇聖后
下屈崇尊增貴經錄其道益以光顯其事益以流衍聖子神

孫奕葉相承不忘道化用躋卅於仁壽此千載一遇萬卅之下不可尚矣天降其祥地不愛寶未足見皇天之所以眷顧我聖后者億萬斯年与帝並尊為天下母此降精三境流光十極付囑於我聖后者其在茲乎恭惟皇后殿下聰明天稟慈慧日隆百神敷祐瑞氣騰空國家寶曆過期流芳億兆一祥也臣不敢自默敬為之記始錄始末不敢為文嘉之三年庚午歲五月十有六日

右街道錄疑神齋高士臣劉先覺拜手稽首恭記

臨壇保舉師太上靈寶无上洞玄法師元以万宁宮知宮冲妙大師臣任元阜

監度師關

臨壇度師茅山經籙三十四代嗣教宗師上清三洞法師管轄元符万宁宮明一大師賜紫臣薛汝積

卷之三 錄金卷九

承議郎知建康府句容縣事兼管内勸農營田公事臣朱拱臣建并書

白雲崇福觀記

徽猷閣學士正議大夫提舉佑神觀兼太子詹事兼脩國史兼寶錄院脩撰戴溪撰

朝奉郎守起居郎兼國史院編脩官兼寶錄院檢討官兼侍講黃中書

正奉大夫守吏部尚書兼脩國史兼寶錄院脩撰兼太子詹事曾喚篆題

句曲江左名山洞天福地以茅君隱而仙是稱茅山有積金峯當西一面積金之支右轉而特起者白雲之峯也道俗相傳嘗見其草木後凋烟霞在望然東西兩山靈宮闕宇各奠所宜故續帙一顧有待耶紹興中華陽道士王景温披榛棘鑿

岩厓室于峯之下俄以行志脩潔聞乃即其居錫崇福觀額
暨白金莊田饒益之俾展其成於是甍壇場班像設有門鼎
峙有亭翬飛堂皇深密廊廡袤延重樓傑閣雲層巍哉前闕
端達松栢行列如蓋如幢有赤山湖軒豁面勢崇岡秀巖左
顧右揖鬱香之暎帶清深而居而游如脫紵拏如蹈仙壺中
間方壺文室上親洒翰揭以虛靜占夫紹興以來四朝錫子寶
鎮泉石人間卅事待有大福德力作興風雲會合殊勝然後
底乃績今其徙居之思有以稱亦反其初而已大林丘山之善於
人也亦神者弗勝然而道者托焉昔之為道術者素絕乎名
勢利欲精專乎身心性命唯恐入焉不深且密也待其行成
一朝脫去入方競然持其所棄迹其所脫以悒悒其隱約鼓
鍾其沈潛影響其清風素節而異得其人如初乃亦甘心焉
蒙其養尸其居美其衣食寢處如世俗轉復為名勢利欲所

愚而道術安在是山不特茅隱二許楊陶之遺地不改地往
蓬戶桑樞霞殮柏食托於人之所不堪顧自有丹臺絳宮抱
玉懷珠在開白雲者必不專以外境遺子孫也溪之從子從
往來山中人境俱熟道士周觀復景溫高弟求記其師之功
緒甚力乃俾地序次其見聞因附見吾說觀復持歸告語其
徒庶有警焉以復其初嘉定四年九月望日記

洞陽館記

宣和間道士沈洞元鍊大藥人知神其醫而已侍郎王公漢
之帥金陵為人擇地乃之華陽之南四平之北脩築館舍仍
舊号曰洞陽并祠其先母蓋道書稱洞陽為米陵昇度之館
又以據洞府之陽而名焉思陵在御歲遣使清真觀建萬
道齋之時羣鶴翔集蓋三月十八日稱鶴會始此淳熙初洞元
之徒皆遠游貳車王光國克承先志為地擇人道者王介

草木使主天市煙遂邀致來洞陽介珪之徒曰丁道存相
与刘志道業招徠四方之士而鶴會之盛既无前代賜予不
在清真而在洞陽矣三十四代宗師薛君汝積強以桐牒衣
冠之以表其容衆俾為善日益不怠珥陵推官湯喬年施田
二頃以續歲供意亦以增冥福為報本地其手澤付予周防
甚至未幾為湯後者肯穫切齋田不能久而歸洪氏洪氏有
名謙鈞長且賢四中鄉選投筆高蹈士類因以真隱稱真隱
知田之自迺集子姪議舉半入延慶飯僧其百畝復施洞陽
若將使湯推官少償夙願於地下吁湯君之施出於有心而
真隱未始容心以豈周防思慮所及哉洞陽既再入田乃結
定庚寅予偕諸姪成存道之志為建齋寮大隸題榜併識始
末以傳永久且為賢不肖子孫之世鑒云嘉熙丁酉日南至
丹陽張混撰并書朝奉大夫監行在左藏西庫丁宗魏篆額

宋羅天感應碑

山人侯遺文

元符萬寧宮經藏記

秦焜撰

右關文

宋重修華陽宮記

郭衡撰

元陽觀記

朱拱臣撰

玉液菴記

劉宰撰

右不錄文

大元碑

華陽道院碑銘

翰林直學士朝列大夫知制誥同脩國史元明善撰

翰林侍讀學士中順大夫知制誥同脩國史趙孟頫書

道家者流有符籙之法謂能呼吸風雷役台神鬼或者疑焉天人一也寒則體慄暑則體燠是形吾者天也周吾形者元非天也故曰天人之際感與應而已惟其人氣之戾始與天乖愚夫愚婦一念之烈猶能有動况高人德士栖身孤篋鍊行精純之心在
天必不違昔在

世祖皇帝時句曲許宗師來朝有禱輒應上異之特詔主其諸宮觀給傳符籙許宗師將化手印待今王君至而傳之天德二年淮南蝗本道宣慰使禮請君至江都醮而禳焉俄而未羽者殮於兩羽者有鶯蔽空而至啄食之食而復吐之復啄如

卷三十一 錄金石十一

是連日蝗不為灾先是旱禱而雨淮南人大駭悅爭持金帛拜而醮之卻之不返送者填道歸曰吾豈必夫景貺哉第竭吾誠以濟吾法至於兩獲捷應全活數郡者實三茅君有相其往且寶運方隆不當有餓民耳其所酬金帛皆素裝之是幸功也吾以別館三君而祝釐於國無祀二親以報其私庶乎稱也是年遂營於元符万寧宮之東仰挹醴輪俯瞰金茵山得所峙水得所經隈靈即秀巧適地宜儉不至陋奢不踰制凡為屋五十餘楹象三茅君於主殿依其考妣於翼室肇基訖工盡六年号華陽道院至大三年夏

天子命玄教嗣師吳真人醮祀江南始于句曲君出近京口真人曰香幣上雨祝而予以授余三將之无敢不恪暑雨方澍語朝當拒元符雨澤或霑亦惟神羞君曰敬敬諾翼日雨垂不下既真香幣大雨行事之日復以真人還朝為余縷言王君如

石因為求銘華陽余聞王君簡而章莊而和靜方而動圓益有道君子也故出言而穴珥有禱而神彰功成而不宰德克而愈約由是制授養素通真明教真人夫白曲之為名山藹矣高人德士游息其間者以其幽深隔世跡紛紜駐靈光而資悟賞也既紀其事仍繫之辭依微步虛之聲寫其閒遠之思君名道孟号牧齋建康句容人嗣四十四代宗師辭曰

白曲嗟哉窈窕冷密神仙所宅閱雲扃霓旌羽蓋搏紫清儼來忽逝何杳冥通真真人鍊元精餐霞服氣方瞳青衲遲陽谷吹玉笙瑤袞駐鶴崑崙崙崙崙崙穴珥寢翼世平揚休儲慶奉天明遠心絕物思蓬瀛手持青芝對丹經瓊都琳館吾此營大捨真侶捫幽靈爰清爰靜无傍形无搖尔精可長生下觀塵躡百憂嬰醉生夢死悲短齡重陰无罅窺日星有欲從之視此銘

卷三 錄禽世

白曲山洞泉銘

秦定甲子歲玉虛子造

茅山三山羅絡諸峯大野小杓象斗七宮上清有壇高居其中山曲而容水斯朝宗我脩華池內景合同在良之心塞光之空丹井西注石梁巨東玄師有作兆茲靈踪藏錄玉採向用奚窮善利万物道不言功

福鄉井銘

惟蕭有臺曲水之濱井甃不改我思若人若人伊何桐柏其儔稟教華陽振迹丹丘百世之澤式如金玉是謂王明並受其福

和道壇銘

上清真人潘尊體玄達和道壇于嵩之陽白曲外史基石儀道迺復古初迺奉聖神永作憲矩

上清宗師劉大振作篆鎮壇 大洞法師倪天奎協誠購石

崇禧萬壽宮記

從仕郎鎮江路錄事致仕王去疾為父

前翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼脩國史

趙孟頫書并篆額

華陽洞天自三茅君以神道設教瑞人神士不可梯接者咸有其人應考其間惟隱居陶真人立館以處高弟所以啓佑其後人為最盛今之崇禧觀隱居曲林館也唐貞觀間太宗以昇真玉真人有潛藩之舊且嘗師事隱居遂建太平觀以居之賜田與山墾其學者殫錢舖粟用給所轄宮觀十有二宮政和三年始分田以給之使自養其弟子具載山志宋改太平觀為崇禧揭虔安靈有盛无數式克至于今日廣殿脩廊宏轍轅椽頭脯楯之飾擴華香火之供千餘年間其崇奉未有如此之盛者也於皇三君威神在天陰陽默相華陽道派如魯洙

卷三十一 錄金三

四世有升降道无升降時有顯晦道无顯晦陶真人之於三君也神文沈察之上玉真人之於隱居也心授問答之爾絲

迹三往過來續千載如一日

皇元肇興天兵南渡神明所扶壇宇如故心遠邇君道元若

造物者擬其人為時而出叫閭闔於九天之上上方偃武

脩文以清靜為壇以慈儉為宇垂意玄教命鄒君道元掌教

事盡護諸山厥後東澗洪君宗源復陽楊君元澈碧泉蔡君

德溥繼之承用保有累朝之寵命呈慶初元春南陽陳君

志新入觀上覲天光於清都紫微之間奉九重之殊渥

荷真人之美名上賜金欄道衣以為身章迨祐四年秋雨

降君私竊自念崇禧道場自昔控轄諸山實為上帝垂休

儲祉之所不有以表章之何以名有尊乞陞崇禧為宮白之

集賢諸公以其事聞于朝嗣歲陞辭還山上復降香以榮

其歸延祐六年八月廿二日 玉音自天而下賜号曰崇禧萬壽宮玄教大宗師上卿大真人張公嗣師掌教真人吳公與有功焉是日也榮光異氣上燭層霄崇山峻嶺咸有矜色真人陳志新率羽士稽首再拜於道之左對揚休命曰明明天子萬壽万年實与太元司命君自混沌溟津開闢之始亦明龍漢浩劫之前俱以願力裁成輔相以左右民雖今昔殊時幽顯異迹其受命於 皇 后帝則異世而同符也於禱休我既而冠巾之衆如出一口而祝之曰陳真人自隱居陶真人立館以來既嘗為太平觀矣又嘗為崇禧觀矣 上賜今願甚盛舉也他日秉國史之筆者繫年繫月繫日大書之曰改觀為宮自真人陳志新始其 皇恩如天將何以報塞耶惟我真人在帝左右必敬必恭蚤夜以思弼成玄功庶其有以答 君師寵綏之造而真人亦有无穷之間真人曰三君之靈也吾 皇之賜

也臣何力之有焉敢不敬恭以從祝規延祐七年夏四月南陽君俾去疾紀其事以傳方來去疾謂必有山玄卿其人而後為新宮銘草野之文何足以紀盛事辭不獲命乃舉前說為之記而又熏休係之以詩曰

自有宇宙有此山開山者誰高辛氏耿 祀我太元君天之輔相民怙恃曲林籬館陶真人潛德幽光發于祀山圖飛上

天皇家雲漢分章來万里煌 崇禧万壽宮巨扁鸞飛義獻字鳳歌鶴舞舞鈞韶山川鬼神共懼喜物不應癘年穀豐乾坤清夷風日美

皇帝怡愉奉

天皇萬年億載自今始

大元至治元年正月十有五日建

承德郎國子司業蜀郡虞集撰并書丹題額

大茅峯之下當華陽南洞之便門有崇壽觀者本旨洞天館
主任敦故宅宋元嘉十一年路太后始建壇宇太始中廬陵太
守孔嗣之重立以奉曲阿高士華文賢齊逮元二年勅司空
王文清仍立而主之名崇元館武帝以太子時至焉唐貞觀初
勅改為崇元觀有太極元年所樹碑石完而文泯可識者左捨
遺孫慶玄文楊幽經書數字而已天寶七年李玄靜先生奉
勅重脩復民百家備脩葺寶曆三年主者有賀思實則因器
物銘識而考見者也宋大中祥符七年勅賜今名

大元至治二年句曲外史張君嗣真始來主之願瞻方臺近對
南面左峯疊玉右引大茅之支而回合焉 定錄君受言大茅

山下有泉水近水口處可立靜舍陶隱居云近南大洞口有好流

水而多石少出便平以有王文清居之則此觀是矣乃歎曰
山中館宇自齊梁唐宋至于今代有增益求諸晉人之舊惟
此与玉巖許長史宅耳而吾所治乃傾廢隘陋特甚豈不在
我耶於是度林鳩工更後堂為太元殿以復舊觀象三茅君
於中東為任華王李賀五君祠西為陶隱居祠充前殿基為
和道壇自製銘其上壇東為玄武祠西為廣惠祠後為文賢
講堂而前為都門二外浚古玉津池盡受大茅南面諸原之水
循池西南得昭明太子讀書臺二東有井曰福鄉并福鄉者
因昭明道館名也出諸榛莽著文刻石覆之以亭而岩洞泉
石之勝近在百步內者皆按圖表之可以觀覽泰定元年

上清四十五代宗師劉君大彬朝京師授子始末俾為之次第焉

張君吳郡人名天雨內名嗣真字伯列号貞居年二十棄
家入道徧游天台括蒼諸名山吳人周大靜先為許宗師第

予得楊許遺書張君從而以為師卷受其說嘗從開元王君
壽衍入朝被 璽書賜驛傳顯受教門擢任非其志也即自
誓不希榮進因從三茅之招追奉任君而下五心為父而告之
願畢力茲守所著外史山世集三卷碧岩玄會錄二卷又弄
山志十五卷考索極精博云嗚呼自任君始居此餘數百年
才五人傳焉其自致于久遠者果何托也豈若後世各誘門
人系以私屬如家人父子者哉故寧希濶而有待今張君无
前代賜予之助徒草衣木食以營此而曠然思与四方之士共
為千載之期豈非詒落丈夫也哉予故与君為方外友奇其
能先予遠舉也故系之詩曰

大茅南垂元氣積陰關闔麻陽洞闢曲必流泉保靈宅任君
采餌黃赤石天一白錫太元冊曲阿受養良有擇構宮方嚴
自王伯清蹕臨心靈響格壺林森奕化赫奕福鄉帝子葢甘
液不食何半度遺魔白雲暎空玉清客開元全載煩百役持
節考午致纁壁雨來蕭條世代隔石鐙刻文土漫畫誰其啓
之規古昔句曲外史美冠焉研書千卷視貞白天真景隨玄
系繹玉室金堂萬无數



茅山志金薤編第十二篇上卷之十四

上清嗣宗師劉

大彬

造

齊梁詩

華陽石頌十五首

陶隱居

河篇徵往冊孔記昭昔名三宿麗天秀兩金標地英
 宅无乃生有在在則還空靈構不待匠虛形自成功
 搃神列三府公涂友五便陰暉迎夜哲晨精望曉聽
 南峯秀玄鼎北嶺橫秦壁表裏王沙津周回隱輪迹
 左帶柳沂水右浚陽谷川土懷北芒色井冽鳳門泉
 郭千峙留岸姜巴亘遠蹤鶴廟或時饗別宅乃恒恭
 吳居非知地越冢詎隱遷封蓋徒低蔭石竈未嘗烟
 果林鬱餘柰蔬圃蔓遺辛熒芝可燭夜日泉嘗浣塵
 降響龜山客解駕青華童寢宴含真館高會蕭閒宅

樞域 廡象 形位 標貫 區別 跡号 類附 物軌 游集

卷五上

金薤編一

清歌翔羽集長嘯歸雲翻子絃有逸調空談无与言
 標舍雷平下立静連石陰上道已冲念飛華當軫心
 濟神既有在去留從所宜心迹何用顯冥途自相知
 方隅游瓊刃華陽栖隱居重離倘或似七元乃扶骨
 号期行當滿交數未終了迨乃承唐世將賓來聖庭
 刊右玄窓上顯誠曲階門動静顏矜錄不負保舉恩

才英 學稟 業運 挺契 機萌 誠期

答詔問

山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持寄君

告逝篇

性靈昔既肇緣業久相因即化非冥滅在理澹悲欣况
 衣影鑿鑿乃仙身去此昭軒侶結彼瀛臺賓倘能踵留
 轍為

入山尋恒清遠不過

邵陵王蕭倫

荆門丘壑多壑牖風雲入自非栖遁情誰堪霜露濕

初入山作

桓法聞

寒谷夜將晨置賞復尋真方壇垂密葉澈水度朱鱗杏林雖
伏獸艾田詎俟人丹成方轉石壘寔欲銷銀當知勝地遠於
此絕蹠塵

酬華陽陶先生

沈約

三清未可覲一氣且空存所願回光景拯難拔危寃若蒙九
丹贈豈懼六龍奔

還園宅奉酬華陽陶先生

早欲尋名山期待婚嫁畢二事雖六已此外復非一忽聞龍圖
至仍覩榮光溢副朝首八元開壤賦千室克饗曾弗露風雨
未嘗柳鳴玉響洞門金蟬暎朝日慙无小人報徒叨令尹秩
豈忘平生懷靡盬不遑恤

奉聖 金龜編二

華陽先生登樓不下贈呈

側聞上士說尺木乃騰霄雲斬不展地仙居多麗樵卧待三
芝秀坐對百神朝銜書必青鳥嘉客信龍鑿非止靈桃實方
見大椿凋

奉華陽王外兵 隱居別易氏号

餐玉駐年齡吞霞返容質眇識青丘對回見搏桑日爛熳蜃
雲舒嶽崑山海出

答向曲先生

范雲

終朝吐祥霧薄晚孕奇烟迴澗生芝草重崖出醴泉中有懷
真士被褐守冲玄石戶栖十秘金壇謁九仙乘鵷方履漢鸞
鶴上騰天

唐詩

酬茅山權器

皇甫冉

南望江南滿山雪此情惆悵將誰說徒隨羣吏不曾閒願與
諸生為久別聞君靜坐轉耽書種樹葺茅還舊居終日白
雲還自足明年芳草又何如人生有懷若不展出入公門猶
未免回舟早晚待春風先報華陽洞深淺

送陸潛夫往茅山

游仙洞子訪真官奠瑤席子禮石壇忽髣髴子雲擾杳陰深
子夏寒欲回頭子揮手便辭家子來否有婚嫁子嬰鯉待歸
來子已久

送張道士歸茅山

向山獨有一人行近洞應逢隻鶴迎唯以素書傳弟子還因
白石号先生无窮杏對緣山種筍許芝田向月畊師事少君

卷五 金華編三

年歲久欲隨毛節徃青城

送鄭負外入茅山

但見全家去寧知幾日還白雲迎谷口流水出人間冠冕情
遺世神仙事滿山其中應有物豈貴一身閒

送鄭二之茅山

水流絕澗終日草長深山暮春犬吠雞鳴幾處條垂種者何人

山居即事

顧況

下泊降茅仙蕭閒隱洞天揚君閑上法司命駐流年崦合樵
華水窓分柳谷烟抱孫看種樹倚杖問耘田世事休相擾浮
名任一邊由來謝安石不解飲靈泉

崦裏桃華

崦裏桃華逢女寇林間古葉落仙壇老人方授上清籙爽聽
步虛山月寒

大茅嶺東新居憶亡子從真

谷鳥猶呼兒山人夕霑襟懷哉隔生死悵矣徒登臨東門夏
不入西河過亦深古來失中道偶向經中尋大象无停輪倏
忽成古今其天非不幸鍊形由太陰凡欲攀雲階如火鑄
金虛室留鶻札洞房掩閉琴泉源登方諸上有空青林彷彿
通寤寐蕭索邈微音軟草被汀洲鮮雲略浮沈頽景宜疊
麗紺波響飄淋石窟含雲巢迢迢耿南岑悲恨自茲銜情塵
詎能侵真靜一時寢坐起唯從心

思歸桃花嶼二首

癡棄忝殘生後來亦先天詩人感風雨長夜何時曉去國宦
情无近鄉歸夢少鹿身絕中援甘靜忘外擾麗景變重陰洞
山空水表靈潮若有信寄謝西飛鳥
朝与佳人期碧對坐紅萼暮与佳人期飛雨洒青閣佳人宵

卷四十一 金華編四

何許中夜心寐寔始憶花正開復驚葉初落行騎飛泉鹿卧
聽雙海鶴嘉願有所從安得處其薄

題廬道士房

秋砧響落木共坐茅君家唯見兩童子門前級井花空壇靜
白日神鼎飛丹砂塵尾拂霜草金鈴搖霽霞上章虛世隔看
奕桐陰斜緒首問仙要黃精堪餌花

憶山中

春還不得還家在最深山蕙圃泉洗濕松窓月暎閒薄田臨
谷口小職向人間去處但无事重門深閉關

送李道士歸桃華嶼

入境年虛擲仙源日未斜羨君乘竹杖辭我隱桃華鳥去寧
知路雲飛似憶家莫愁容髮改自有紫河車

夜中望仙觀

日暮銜花飛鳥還月明溪上見青山遙知玉女窻前對不是
仙人不許攀

酬韋夏卿送歸茅山兼蔡母正字

玉帝居金闕靈山幾處朝簡書猶有畏神理詎能超鶴廟新
家近龍門舊國遙離魂結不斷洞府一吹簫

送顧況歸茅山

韋夏卿

聖代為遷客虛皇作近臣法尊稱大洞著作已受
上清單法學淺忝初真
夏卿初
受正一鸞鳳文章麗烟霞翰墨新羨君尋白曲白鶴是三神

奉同

蔡母諫

謫宦聞嘗賦游仙便作詩白銀雙闕憲青竹一龍騎先入芝
君洞旋過葛稚陂无然列禦寇五日有還期

答贈木耳一名對雞

韓愈

軟濕青紅狀可倩欲烹還喚木盥回想君直入華陽洞割

卷四十一 金華編五

乖龍左耳來

劍溪逢茅山道士

張籍

茅山近別劍溪逢玉節青王十二重自說年年上天去羅
最近海邊峯

贈茅山楊判官

應得烟霞出俗心茅山道士共追尋閒吟鶴兒偏能畫暗
桐音自作琴長嘯每來松下坐新詩堪向雪中吟征南幕
多賓客君獨相知最校深

寄華陽孫鍊師三首

李德裕

何地最脩然華陽第八天松風清有露蘿日靜无烟乍警溪
煙鶴時嘶玉對蟬欲馳千里思唯應鳳門泉
石上溪蓀發紫茸碧山幽藹水浴菖花定是無人見春日
唯應羽客逢

獨尋蘭渚玩遲暉閒倚松窓望翠微遙想春山明月曙玉壇
清磬步虛歸

遙傷茅山孫尊師三首

蟬蛻遺虛白鯁飛入上清同人悲劍解舊友覺衣輕黃鶴溪
將舉斑麟儼未行唯應鮫靚室終夜識琴聲

空宇留丹竈層霄被羽衣鶴山間化遺馮尚鳧飛數日奇

香在何年白鶴歸想君游下泊方嘆里閭非

金格期初至颺輪去不停山推武擔石天墮少微呈弟子悲

徐甲門人泣蔡經空聞留玉帛猶在阜鄉亭

尊師是桃源黃先生得法弟子嘗見尊師稱先師靈

跡今重賦此詩燕寄顯黃先生舊館

後學方成命今茅山宮觀道士吾師久上賓洞天應不夜源封只知

春此並蹟暮客留童子羅仙童即先生弟子桃源山精避直神先生初至茅山童子

卷上上 金華編六

生疑神所為以符名致之其靈異如此无因握石髓分與養生人

右四詩石剎唐會昌癸亥年暮春十八日秘書郎上柱

裴質方書

溪蓀

楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉抽清淺水花照暄妍節紫艷暎

渠鮮輕香含露潔離居若有贈輒与幽人折

自紫陽觀至華陽洞簡李處陵

劉長卿

石林媚烟景句曲盤江甸南望伴氣濃峯峯遙隱見漸臨華

陽口微路入蒼蒼七曜懸洞宮五雲抱深殿銀函竟誰發金液

徒堪薦千載空桃李華秦人深不見東溪喜相遇貞白如會面

青鳥來去聞紅霞朝夕寢一從整貞骨萬里乘飛電蘿月近

步虛松風醉聞宴幽人即長往茂宰應交戰明發歸琴堂知

君懶為縣

宿華陽洞寄袁楫

李端

花洞晚陰：仙壇隔杏林，漱泉春谷冷。擣藥夜窓深，石上開山
酒松間對玉琴。戴家溪北住，雪夜去相尋。

贈茅山道者

姓字不書高士傳，形神自得逸人風。已傳花洞將秦接，更指
茅山與蜀通。懶說歲年齊絳老，甘為鄉曲号涪翁。終朝賣卜
無人識，樊服徒行入市中。

題李尊師山房

秦系

天師百歲少如童，不到深山竟不逢。洗藥每臨新瀑布，虛
時上最高峯。籬根五月留殘雪，壇石千年蔭怪松。此去人寰
知遠近，回看雲壑一重重。

柳谷所故居

權德輿

下馬荒郊日欲曛，潺湲石溜靜中聞。烏啼花落無人處，寂寞

卷古上 金雞橋七

山窓掩白雲

春游茅山酬杜評事見寄

喜得賞心處，春山豈計程。連溪芳草合，半嶺白雲晴。絕澗飲
冰碧，仙壇挹灑清。憶君在人境，不共此時情。

題崔山人草堂

竹迳茅堂接洞天，閒持麈尾漱春泉。世人車馬不知處，時有
歸雲到枕前。

下弟後寄高山人

顧非熊

我堂屋前仰視大茅顛，潭淨鳥聲異地寒。松色鮮人眠甕
牖，月鹿飲鳳門泉。多愧恰高隱，无成又一年。

贈茅山高拾遺

人皆貪利祿，白首更營營。若見无為理，兼忘不朽名。幽禽窺
飯下，好藥入籬生。夢覺岩泉滴，猶疑禁漏聲。

成名後歸茅山酬羣公見送

此名誰不得人賀至公難舊業承家子維筵去國歡暮天行
鷹銜曉渡落潮寒鷲隱茅峯下松根石上盤

酬鄭史君見送歸茅山

餞行詩意厚惜別酒筵重解纜城邊柳還舟海上峯飲猿當
瀨見浴鳥帶槎逢吏隱應難遂為霖是蟄龍

茅山贈梁尊師

許渾

雲屋何年客青山白日長種花春掃雪看錄
疲焚香上象臺
中澗浮生夢裏忙章承仙籍後乞取大還方

贈何處士

東望茅山北去秦梅仙書裏說知人白頭煮石青山下雖遇
唐生不敢親

贈茅山高拾遺二首

李商隱

卷五十一 金雞編八

諫獵歸來綺里歌大茅峯影薄秋波山齋留客掃紅葉野迳
送僧披綠紗長覆舊圖碁勢盡徧添新品藥名多雲中黃
鶴日千里自宿自飛无網羅

一笛迎風萬葉飛強携刀筆換征衣潮寒水國秋砧早月暗
山誠曉漏遲岩響遠催行客過浦深遙送釣船歸中年未識
從軍樂虛近三茅望少微

送顧秀才歸丹陽

王建

江城柳色海門烟欲到茅山始下船知道君家當瀑布首蒲
潭在草堂前

茅山道中

趙嘏

溪封重水亂流馬嘶殘雨晚程秋門前便是仙山路目斷
寒雲不得游

秋日寄華陽山人

高蟾

雲木送秋何草草風波嶽冷太星星銀鞵公子蒐堪斷玉琴
將軍涕自零茅洞白龍和雨看荆溪黃鶴帶霜聽人間不見
清涼事猶向溪翁乞畫屏

懷三茅道友

熊皎

塵事何年解客朝十年容易到三茅長思碧洞雲窓下曾借
黃庭雪夜抄丹桂有心憑至論五峯无信問深交杏壇仙侶
應相咲只為浮名未肯拋

題茅山仙臺藥院

劉言史

擾、浮生外華陽一洞春道書金字小仙圃玉苗新芝草迎
飛燕桃華咲俗人樓臺爭聳漢雞犬亦嫌秦願得青芽散長
年住此身

游地肺六言

賢謂楊郭三許

韋孝標

布朝擾、千古林聲冥、四賢黃鶴不歸丹竈白雲自養芝田

卷四一

金華雜記

溪灘水夜流月羽翼清秋在天高跡无人更躡碧峯寥落孤烟

金陵道中酬茅山廣文南陽博士

三音皮口休

寒嵐依約認華陽遙想高人卧草堂半日始齋青飢飯移時
空印白檀香鶴鷄入夜歸雲屋乳管逢春落石床誰道夫君
无伴侶不離窓下見羲皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣堂扁洞裏千秋燕厨盖

岩根數斗泉壇上古松裁度世林間幽鳥恐成仙不知何事迎

新歲烏衲裘中一覺眠

烏衲裘見玉函集

五色香烟惹內文

許遠游燒香色煙

石飴初熟酒微醺將開丹竈那防鶴

欲笑棊圖却望雲海氣半生當洞見瀑冰初拆隔山聞如何

世外无交者一卧金壇祇有君

奉和

陸龜蒙

一片輕帆背夕陽望三峯拜七真堂
三茅楊郭三許天寒夜漱雲牙淨

雪壞晴梳石暖香自拂烟霞安筆格獨開封檢試砂床莫言
洞府能招隱會輟飄輪見玉皇

壺中行望可携天何況林間息萬緣組綬任垂三品石珮環從
落四公泉丹臺已運陰陽火碧簡須雕次第仙想得雷平春
色動五芝煙甲又芊眠

良常應不動移文金醴從酸亦自醺

真語太平
家酒微酸

桂父舊歌飛絳雪

桐孫新韻倚玄雲春臨柳谷鷺先覺暖動蕪香鶴共聞珍重
雙玉條脫盡憑三島寄羊君

懷華陽潤卿博士三首

日休

先生一向事虛皇天市煙西與世忘床脚支龜看氣訣刀圭
飼犬試仙方靜探石腦衣裾潤閒練松脂院落香聞道微賢
須有詔不知何日到良常

冥思唯事白英君不問人間爵與勳林下醉眠仙鹿見洞中

卷中二 金蓮編十

閒話隱芝聞石床卧苦潭无藪藤篁開希恐有雲記得玉皇
新詔樣青瓊版上綠為文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁數行玉札存心舊一掬
雲掠漱齒空白石煮多熏屋黑丹砂埋久染泉紅他年欲事
先生去十資須加陸逸冲

奉和

龜蒙

幾降真官受隱書洛公曾到夢中无眉間入靜三辰景肘後
通靈五岳圖北洞封形如曲盖東凹山色似熏鑪金壇福地
能容否願作兩頭將負芻

火景應難到洞宮蕭閒堂冷任天風談玄塵尾拋雲应散
龍胎入酒中有路還將赤城接无泉不共紫河通奇編早晚
須傳受免問神仙向葛洪

終日焚香禮洞雲更思琪對轉勞神曾尋下泊嘗經月不到

中峯又累春仙道最高
茅司命乞取朱兒十二天

玉籙暑天偏稱白綸巾清齋若見
朱兒等見
正真隱訣

華陽張博士欲

居荆襄因寄之

日休

地肺從來是福鄉廣文高致更无雙
青精飯熟雲侵竈白衲裘成雪澱窓
暎日竹窓千萬字經冬术煎兩三缸
鱸魚自是君家味莫惜松江憶漢江

代廣文酬

龜蒙

不知天隱在何鄉且欲烟霞跡
雙鶴廟未能齊月馭鹿門聊擬並雲窓
薜街荒磴移柔屐花浸春醪滿石缸
莫惜槎頭容釣伴也應東印有餘江

送潤卿懷華陽

日休

雪打蓬舟離酒旗華陽居士半酣歸
道遥只恐逢雲將怙谿真應降月如
仙市鹿胎如錦纈陰宮燕肉似酥肥
公車草合

未空
金華編上

蒲輪壞爭不教他白日飛

同前

龜蒙

何事輕舟近鴈回茅家兄弟待歸來
封頭玉洞虛无奏點檢霜壇沆瀣杯
雲肆先生分氣調山圖公子受詞才
殷勤為向東卿薦洒掃含真雪後臺

南陽博士還雷平後寄

同前

微：春色染林塘親撥烟霞坐澗房
陰洞雪膠知未入濁醪風破的偷嘗
芝萸晚用金鏡煮星度聞將玉鈎量
幾遍侍晨官欲降晚壇先起獨焚香

同前

日休

春彩溶：釋凍塘日晴閒燕坐岩房
瓊函靜啓无人見金液初開与鶴嘗
八會舊文多榻寫七真遺詰刺思量
不知夢到驚何處紅藥滿山烟月香

寄懷華陽潤卿

同前

鹿門山下捕魚郎今向江南作渴菴
無事只陪看鶴相有錢
唯欲買湖光醉來渾忘移花慶
病起空聞焙藥香何事對君
猶有愧一蓬風雪返華陽

奉和

龜蒙

高抱相逢各絕塵水經山疏不離身
才情未擬湯從事玄解
猶嫌竺道人霞染洞泉渾
變紫雪披江對半和春誰
恰故國
無生計唯種南塘二畝芹

再寄潤卿

日休

高眠可為要玄纁鵲尾金爐一
世焚塵外鄉人唯許椽山中
地主是茅君將收芝菌唯防雪
欲晒圖書不柰雲若使華陽
終卧去漢家封禪用誰文

酬龔美倒用前韻

張貴

朱古上 金雞編十二

尋疑天未喪斯文故選茅峯寄
白雲酒後只留滄海客香前
唯見紫陽君近年已絕詩書癖
今日無鴉筆研焚為有此身
猶苦患不知何者楚玄纁

奉和

龜蒙

忽辭明主事真君直取姜巴路
入雲龍冢拜時輕誥命寬襟
後後小玄纁峯前北帝三元會
石上東卿九錫文應咲世間
不利火等閒靈府剩先焚

文謙招潤卿辭以道友將至因寄 同前

仙客何時下鶴翎方瞳如水
腦華清不過傳達揚君夢從許
人間小地聽

和

日休

颯馭已應歸杳眇博山猶自對
氤氳不知入夜能來否紅螭
先教刺五

荅

黃

仙侶无何訪蔡經兩頰韶漫出彤庭人間若有登樓望應佑
文星近客星

謝潤卿惠飢飯

日休

傳得三元飢飯名大宛聞說有仙卿
按雷梁子文黃錦葵書
大宛北合子亭青精先生分泉過屋
春青稻此飯以青
龍精造之拂霧影衣折紫莖南蜀色
微紫蒸處不教雙鶴見
眼來唯怕五雲生草堂空坐无飢色時把金津漱一聲

同前

龜蒙

舊聞香積金仙食今見青精玉斧猿自咲鏡中无骨錄可能
飛上紫霞端

送董少卿游茅山

日休

名卿風度足拘斜一舸閒尋二許家天影晚通金井水山靈
深護玉門砂空壇禮後銷香毋陰洞緣時觸乳華盡待于公

卷五上 金華編十三

作廷尉不須從此便猿霞

同前

龜蒙

威輦高懸度世名至今仙裔作公卿將隨羽蓋朝珠闌曾佩
魚符管赤城雲凍尚含孤石色雪乾猶墮古松聲應知四扇
靈方在待取歸來綠鬃生

寄何道士

同前

終身持玉律丹訣未應傳况是曾同宿相違便隔年問顏知
更少聽論想逾玄古籙文垂露新吟句絕烟蜂供和釘蜜人
寄買山錢紫燕長巢洞青龜忽上蓮篋藏微隱詔囊佩攝生
篇圃暖芝臺秀岩春乳管圓林栖孫子鶴堂宿弟兄仙幸閱
靈書次心期賜一編

洞宮秋夕

月午山空桂華落華陽道士雲衣薄石壇香散步虛遲彩霞

冷：滴和鶴

寄懷華陽道士

華陽門外五芝生，猿罷愁君入杳冥。遙夜獨栖還有夢，昔年
相見便忘形。為分科斗侵釵髮，與說鴟鵂坐竹樞。醮後幾時
歸紫閣，別來終日誦黃庭。閒教辨藥童名甲，靜識歸巢鶴姓
丁。絕澗飲羊春水膩，傍林燒石野烟腥。深沈谷響含疎磬，片
段嵐光落畫屏。休採古書探禹穴，自刊新曆鬪堯黃。珠宮鳳
合迎蕭史，玉籍人誰訪。蔡經架上黑，緣長褐穩窳頭。丹篆小
符靈霓軒，入洞齊初月。羽節升壇拜七星，當路獨行衝席豹。
向風孤鷲起，雷霆窺神密室。多生白叟事聯編，盡殺青坪地。
山形皆暗寫，隱天等籟。祇閒聽分張，火力燒金竈。拂拭苔痕
洗酒餅，翠壁上吟朝。復暮暖雲邊，卧醉還醒倚。身長短裁筇
杖，借客高位結草亭。直用森巖朝北帝，愛將清淺問東溟。常

卷十

金華編四

思近圖看裁水，擬借鄰峯伴。采苓拚對半扉晴，藹首琴殘
燭晚。篋、舊來捫蝨知王猛，欲去為龍嘆。管寧鑿鯢幾應臨
蕙帳，漁竿獨尚枕楓汀。舍烟細草无端綠，冒雨閒花任意馨。
掠岸鷺波沉，翡翠入簷斜。照凝蜻蛚初征，漢棧宜飛檄，待破
燕山好勤銘。六轡未收千里馬，一囊空負九秋螢。我悲雌伏
真方納，他聘雄才似建瓴。合在深崖齊散木，自求滄海點浮
萍。頻拋俗物心還爽，遠憶幽期目剩暝。已買扁舟束真誥，手
披仙語任揚舲。

寄茅山何威儀二首

大小三峯次九華，靈踪今盡屬何家。漢時山上雲顛鶴，蜀地
春開洞窟花。閒傍積嵐尋瀑眼，凍凌殘雪採芝芽。年來已奉
黃庭教，夕鍊精魂曉吸霞。

曾向人間拜節旄，乍疑因夢到仙曹。身輕或羽霞襟狹，髻偉

峩烟唐憤高山暖不葦峯上北水寒仍落洞中批從聞此日
搜奇話轉覺魂飛爽勞

送人罷官入茅山

呼童曉拂鞍歸上大茅端薄俸雖休入明霞自足猿暗霜松
葉赤踈兩草堂寒又鑿中峯石重脩拜月壇

句曲山朝真詞并序

歲十二月二日句曲山道士朝真于大茅峯上學神仙有至自
千万里者余距華陽天程止信宿塵約不能遂去馳神旦
忽若戴昇矣因作朝真詞迎送各一解以自塞意

迎真

九華磬答寒泉急十絕幡搖翠微濕司命旂未下來焚香
抱簡凝神立殘呈下照霓襟冷缺月纔分鶴輪影空洞靈章
菽一聲春來万壑烟花醒

卷五 金雞編五

送真

縈雲鳳髻飄然解玉鉞玄笈 光邁朝真弟子悄无言再拜
碧杯添沈灑火鈴跣擲龍毛蓋 肱長青 嘅緯 萬象銷沈
一瞬間空餘月外聞殘珮

江南 懷寄華陽山人

柳髮涼天曙舍豪故國情歸心一夜極病體九秋輕忽起裕
禴詠因悲絡緯鳴逢山即堪隱何路可圖榮操策空占命持
竿豈釣名忘憂如有待縱懶似无營小逕才分草斜麻劣辨
荆冷荷承露的疎菊卧烟莖譜為聽琴閱圖因看海橙鷺毛
浮島白魚尾 波潁庭橋位攀嗅園葵旋折烹飢鳥窺食案
聞鼠落書棚 豆悲楊憚投瓜憶衛於東鄰誰處士南郭白
先生分野星多蹇連山卦少亨衣裾徒博大父籍漫縱橫蘭
葉騷人佩尊絲肉史羨鴉冠雖適越羊酪未饒僮倚爾微神

恨論玄好析醒 栖遲勞鼓篋 豪俠愛金籬 鍊藥傳丹鼎 嘗茶
試石甕 沿連枯葦暗 窓對脫梧明 未達識張翰 非才嫉欄衡
遠懷魂易黯 幽憤骨堪驚 矚缺知矛利 磨瑕見璧瑛 道源疏
的應儒術售 精誠敢歎良 時擲猶勝亂 卅櫻相秦猶 幾死王
漢尚當黥 飲啄期應定 窮通勢莫爭 髡針為阜諗 譚咲得公
卿 浴日安知量 追風不計程 塵埃張耳公 肝膽季心傾 諭蜀
專標檄 通甌獨請纓 匹夫能曲踊 萬騎可橫行 許國輕妻子
防邊重戰耕 俄分上尊酒 驟厭五侯鯖 靜默供三語 從容笑
一枰 知深司馬法 雄傑二師兵 翔雪埋烽燧 寒笳裂旆旌 垂
時收句注 即日掃欃槍 武昔威殊俗 文今被八紘 琮璜陳陳始
畢韶 夏教初成芽 蘂羣妖滅 松筠百度貞 郎官青瑣拜使者
繡衣迎帝道 將雲闡澆波 漸砥平學棧 羞說霸伴士 恥為吟
負杖歌南畝 操觚賦北征 才當曹斗怯 書比惠車盈 謝氏怜

卷四上 金瓶編六

兒女郝家貴 舅甥唯荒稚 珪宅莫贈景 山鏡賢 庠風派遠江
湖 思緒縈謳啞 搖舳艫 出沒漾鴟鵂 晚對叅差碧 奇峯迤邐
晴水喧 摠紫茨 村響啼香秬 荷笠溪翁古 穿籬守犬獐 公衫
白學卷 田餉綠 筍擎地 与膏腴 錯人多富壽 并相懽 時帖泰
獨坐歲 崢嶸 啣嘖 吟壁連軒鶴 舞榭成風飄 疊鼓隣月動
象箏未得文章力 何由俸祿清 和鉛還搢 持斧自丁 驚
懼疑雕朽 功勤過屑瓊 凝神披夕秀 盡力取朝英 蠹簡開塵
篋 寒燈立曉檠 靜翻詞客系 閒雜史官評 天地寧舒慘 山川
自寢更祗能 分跣惠誰解 等殤壺項豈 重瞳聖 獲猶一足 雙
阮高 酣麴葉 莊達謝 犧牲斷齒无 勞話寬心 豈可盛 但役羶
冶煨 莫受蔚 羅嬰 覘撥萍根洗 舟衝蓂穗撐 短床編翠竹 低
几凭紅檉 霜信催楊柳 烟容裊杜蘅 拊排巢燕燕 屏畫醉猩
猩 紐檜堆嵐影 飛泉撼玉琤 隴舡尋遠近 握槊關輪贏 檻

歷離披弘蒼垂礪磊橙忘情及宗炳抱疾過劉楨野饋詩旅
飯江商賣蔗餉送神枹尾鼓留客上流觥舉檝揮青劍鳴榔
送遠鉦鳥行沈莽蒼魚隊破泓澄手戟非吾事署鑣且茲劓
諒難求標：聊欲取錡：幾嘆蟲甘菘還思鹿美萍愁長難
自翦歌銜有誰賡未去師黃石空能說白珩性湍木激浪言
莠罷抽萌地僻琴尊獨溪寒杖屨清物齊消臆對戈倒共心
盟絲曳靈妃瑟金涵太子笙幽栖膝竹塢仙慮繹蓬瀛想象
珠襦鳳追飛翠蕊鷲霧簾深杳悄雲磬冷敲鏗籙字多階
品華陽兄弟兄焚香疑一室盡日思層城匿影掩岷色呀空
渤澥聲吾當管巨乘東去射長鯨

遊茅山

杜荀鶴

步二入山門仙家鳥徑分漁樵不到處麋鹿自成羣石面迸
出水松頭穿破雲道人星月下相次禮茅君

卷四上 金薤編下

送喻鍊師歸茅山

李建勳

休糧知幾載臉色似桃紅半醉離城去篔簹衣行雪中水聲茅
洞曉雲影石房空莫學秦時客音書便不通

送許處士堅往茅山

潘佑

天壇雲似雪玉洞水如琴白雲與流水千載清人心君携布
囊去路長風滿林一入華陽洞千秋那可尋

宿茅山

徐鉉

茅許稟靈氣一家同上賓仙山空有廟舉世更無人獨往誠
遺俗浮名亦累真當年各自勉雲洞鎮長春

茅山志金薤編第十二篇下卷之十五

上清嗣宗師劉大彬造

宋詩

將赴南徐任游茅山有作

范仲淹

丹陽太守意何如先謁茅卿始下車
展節事君三黜後收心奉道五旬餘
因尋靈藥逢芝圃欲叩真關借玉書
不用從人問通塞天教吏隱接仙居

寄張道者

有客平生愛白雲无端半老尚紅塵
秬應金蘭名猶在得見仙岩種玉人

寄道士張明真

田況

滌靜姿儀簡曠耽結卷深對大茅峯
坐忘世故愁應少道斷人情語亦慵
万里信音憑鶴到一厨烟火倩猿供
幾時歸侍

卷十五 金薤編十一

虛皇駕七色霞衣九色龍

游茅山

滕宗諒

向曲山中古洞天金堂玉室地相連
方當蘧子知非日已過茅君得道年

寄張明真

王隨

紺髮丹顏氣粹和大茅峯畔隱雲蘿
至人朝斗傳靈訣先帝觀龍賜御歌
町疇瑞文眠迳草蜿蜒神物戲池波
自慚五馬來塵外一挹仙風幸已多

華陽逋客

胡宿

小隱華陽客山居不記年酒中常有聖
碁下更无仙校得廣陵散註成秋水篇
吾纓今未濯慚愧舊林泉

登茅峯三首

王安石

一峯高出衆峯顛疑隔塵沙路欲干
俯視烟雲來不極仰攀

蘿萋去无前人間已換嘉平帝地下誰通白曲天陳迹是非
今草莽紛：流俗尚師傳

偷竄杖屨出塵蹤雞犬无聲到沈寥欲見五芝莖葉老尚攀
三鵠羽翰遥容溪影轉迷橫徑仙凡風來得墮樵興罷日斜
歸亦懶更磨蒼藓認前朝

桐蘿路到半天窮下視茅州杳靄中物外真游來几席人間
榮顏付苓通白雲坐處龍池香明月歸來鶴馭空回首三君
誰更似子房家世有高風

中茅石上見徐鉞篆字

百年風雨草苔昏尚有南唐筆法存只恐終隨罅碑盡西風
吹燒滿秋原

謁觀妙宗師值晝寢

張方平

一枕清風靖館深滿庭松檜鬱交陰此時內景人難見月在

卷三 金雞編二

泥丸日在心

玉晨觀左紐檜

楊傑

華陽山裏千株檜玉晨殿前一左紐虬枝龍幹向朝曦勢与
搏衆鬪長久亳州渦水大清宫老子手植才數九一檜正與
此對同蒂固根深應不朽信知福地有靈木栽種曾經上真
手君不見龍從火裏出席向水中生生理尚左不尚右又不
見天輪左旋不休止日月五星如磨蠡左紐檜蘊至理上士
體之能不死

送洞元法師歸茅山三首

蔡肇

絳節飄：下紫清更參隱訣制頽齡若逢方丈厖眉叟來受
囊中赤甲經

崇寧新閣連雲起天篆浮空寶氣飛帝遣羣龍常護守池
潭風雨夜深歸

一菴疇昔共欵筌古木垂蘿歲月深恐是三生房次律要隨
藤杖去重尋

三茅風雨圖

筆間雲氣生豪末紙上松聲聽有無收得三茅風雨樣高堂
六月是冰壺

贈王筌并序

龔原

筌字于真富鄭公客元豐中賜号冲照處士元符三年從劉
先生受上清錄華陽洞便門一夕忽開自左慈得進洞宮棧
閉且千載矣
華陽新報便門開應為高人受錄來試問玉門砂遠近未饒
不故是仙才

寄茅山道友

仁濬

鳴鳳相邀覽德輝松蘿從此與心違孤峯万仞月正照古屋

李五 金雞編三

數間人未歸欲助唐虞開有道深慚茅許勸忘機明朝又引
輕帆去紫末年空自肥

題茅山

陳輔

積金峯頂作屏遮寶閣橫空疊彩霞鶴駕往來茅許宅龍軒
文會郭楊家洞天有望人如玉塵世休觀事若麻我是方壺
藹僚友盍尋歸路種雲芽

下治宮

或陽龍虎此飛昇二弟東山道亦成不見棠梨司命宅空餘
丹井一泓清

玉蘭

長史北軒多種竹隱居南洞少栽花藍橋西路青處拾得
瓊兒似虎牙

芝术歌并序

周邦彥

道心廬至柔得之一本生於木間木生石上根須連絡不可
解遇於白鶴廟之側樵斧斲取之猶舍石也邦彥請乞於廬
寸壽林父

陽之天諸洞府阿穴便門迷處所三君謁帝不知還帳冷
空遺鶴羽玉津寶氣久成腴靈术神之時出土日精潛燭
自明人力窮搜神不與前年棟椽作新宮坎之空岩響斧斤
君來服禽舞海雪君去山雲雜川雨是生朱草示塵寰故
追樵青入林莽藻膏紫漆自堅栗下附天蘇鑄石塢內人但
奇禍作藥籠復憂神物取廬陵太守蘊仙風健骨清姿欲
飛舉陰刃除瘴民已悅靈藥引年天亦許顏因服餌斷膏梁
未讓南華養生主

華陽洞

張商英

素虎斑虬躡紫烟幾看滄海變赤田赤城玉筍尋真後又到

華陽第八天

南洞即事

張綱

紫綬金章八十三衰殘不稱舊官銜煩君寫作歸田老野服
偷然坐碧岩

送鶴還齊雲

張釜

胎仙誰遣到塵寰盡日清吟伴我閒不作冲天支遁想頗疑
携箭佐卿還要追鷹駕烟霞上肯處雞羣伯仲間為語齊雲
即看取他年我欲訪緱山

贈華陽法師

蔡卞

師到華陽洞山華筵度開祗應常救物却遣世人來

將之豫章別葆光先生

張堅

西山喚我陪輕舉上館留君養大還莫起世間離別念他年
相見兩童顏

鶴廟松聞采茯苓者傷其根遂枯其年

誰種飛仙百丈梯風摧雨折昔人非憑誰竒語揚負外畱取
孫枝待令威

茅山雨中

踈霧雨闕朝晴不那浮雲先自生傳語洞靈休勒駕而今
逋客已歸耕

華陽南洞

周文琛

稽首游靈山駕言入華陽南洞極闕旌松深泉水香曲几妙
絳畫鉦石刊靈章俛首闕雲門冷風飄綃裳守菴敬愛客暖
我紫术湯遺我戴眼鏡云是洞所藏牲有尋幽徒入見黃金
墻侈心成已起幾受竒鬼戕凡身倘會遇敢恨飛蓬霜更馬
尺空地便築安閒房朝披神芝圖著試飢飯方

金牛穴

卷五 金華編五

凌兢下危梯頽偃坐深穴側身避雲霧偃而視日月藥苗護
谿筍竹根噴巖薛安知幽蹊下有此大竒崛金牛鏹光采仙
牒尚可閱罔頭春已半枸杞如點血便恐顛風興橫吹崖石裂

寄華陽道侶三首

服事三茅過一生癡心只望羽車迎舊時手種黃龍子今解
拏雲入太清

九錫碑亭日欲曛幽人趺坐對鱸熏憑誰為謝桓司馬句曲
山中只白雲

羽扇臨玄圃霓衣上醮壇九枝松葉冷千葉杏花殘

玉晨觀

鳴長史昇大柏草護仙翁瘞劒瑩瑞像殿前三馬蹟
龍上有鼉鳴

道中回望茅山

危亭插名岳畢景扶鉤闌白鳥伺察過位即若了寧去歲負
笈游徑徃元符間離留叫畫靜洞戶生春寒奇哉老宗師作
屋雲雨端竟為殺蟲蛾不得升龍鸞遺躰既解脫故宮亦燒
殘今朔已半舊千柱扶玄壇遂以兩不借因復窮贊屹入宅
問玉斧採芝投金環墨沼篆結字丹臺氣成盤稽首大司命
被髮綠暎山兩君控鶴從俱着漢小宛何當從之游惚恍神
觀還俗累復駢去煮藥鼎欲翻

燕口洞

田霖

燕口龍涵氣象清錢真此處有遺靈仙兄去後師猶在女名
回時洞已高雲葉尚如披素練泉聲長似誦黃庭碧桃花發
萼蒲紫器與人間作畫屏

玉晨鑒義芮公見訪

毛友

曾看扁舟下國門風吹玉袖欲蜚仙經過弱水三万里解后長

卷十三下 金雞編六

安天百年投老漸諸隨屢樂此生只有未償眠茅山术老堪
鏡斲服食相依倘宿緣

次韻

翁彥深

聞道三茅五洞門翛然來徃御風仙雲深騏驎那容步松方
龜蛇莫問年解后江頭披霧語尋思岩畔枕流眠自恰天柱
曾孫老句曲清游合有緣

游茅山道中口占須徧游乃成章

周必大

千峯溧陽來勢若西南奔遙拱三茅峯不敢迫至尊三茅女
軒懸次序儼弟兄正西闢夷途羣仙之所門至今下泊宮徃
徃弭旗幡

送張達道還山

趙璩

賸借紅塵一日閒有勞妙語徹幽關豈知隱几如南邗也愧
移文向北山有意清風恰我住无心孤月伴君還三茅若問今

消息為報道遙天地間

檀曰卷

呂江

門外竹千箇崖顛兩迤分奔泉流碎月高對巖行雲游客倦
欲卧道人言少艾但云秦學士曾此遇茅君

庚子歲除前一日游茅山

尤袞

犯寒出行邁值此歲去除剛風駕麟輪送我遊清都華陽第
八天仙聖之所居洞門芳容人中寬如室廬橫前大溪水於馬
限塵區其右石林錯落空翠圖茅菴著深秀細路緣崎嶇
幽泉見客喜頗亦類避虛山深日易曛捷徑趨元符琳宮照
金碧天籟鳴笙等側睨白雲峯前瞻赤沙湖金壇聳百丈陰
向通七途俯視人間世擾真蟲蛆蚤以凡陋質忝分赤城符
豈悟夙昔緣後造神靈墟平生夢寐處恍若登華胥歸來拜
綠章足力尚有餘珍館十六所安能徧遨娛窮探恨不盡太息

卷十五下 全宋編七

仍踞蹠

華陽洞辭三章

游九言

河漢澈碧霄晴九華仙子到凡塵涼夜山頭吹玉笛纖雲卷
蓋月分明

吾露濕草晶熒起看大地盡瑤瑤下界千門人寂寂空山夜
靜海波聲

仙子去眇雲程天風杳杳珮環清回望九州烟霧日千山月
落影從橫

大茅君像

曾極

面如頰玉碧矐寒散髮垂肩榭葉乾不向大茅峯頂見世人只
作伏羲看

寄溫尊師

趙師秀

幾度題書寄八山不知何處得書看莓苔石上秋冷遠多叫

壇中夜拜寒鶴改新名呼未至碑逢斷刻打應難憶師每欲
尋師去芝朮栽成自可餐

山行

湯志道

攀藤緣絕壑野鹿場逸去鳥銜山果未落在鹿眠處

寄凌山人

劉宰

皇冠羽披威威儀新納官錢得度歸慚愧三茅老兄弟一生
木食草為衣

游山和諸姪

陳序

山南細路半青霄人昔共游非俗交浮玉故鄉驚上國埋丹
清夢記中茅峯頭仙客歸黃鶴石而靈根走翠蛟見說西園
渾草莽手栽寸柏已勝巢

茅山

楊至質

玉肺空浮己字山五門不鎖洞天寬紫花可餌秋尋木紅酸

卷十下

金華編八

難埋瘦見丹畫出一牛方水草飛來三鶴各峯密仙蹤寂寞
高風遠誰為先生指額癡

送茅山劉書記游南岳

憶共住華陽晴藍紫朮香空山今詣關吾子亦游芳草露雙
芒履丹經一布囊好登祝融頂紅橘迸搏桑

送林道士歸茅山

鄧道樞

多載事茅君麻衣与葛巾眼知人貴賤心鍊己形神丁甲常
為使王侯不得臣華陽歸洞晚芝草統回春

送玉海宗師還山

褚伯秀

湖滌天教十載閒玉經功就昧居壇驚塵天目妨龍卧晚歲
華陽望鶴還入詠五噫丹闕近會心王咲畫溪寒世緣歷盡
仙緣熟坐斷陪真向上關

大元詩

遊茅山五首 并序

盧摯

聞句曲山舊矣迺至元戊子春繇宣部行郡溧陽省俗其壻
距山麓一舍而近凡隆阜勝川曰洞天福地登諸祀秩者部
使者至焉禮也予於是有三茅之行至所謂崇禧觀崇禧主
人鄒姓以心遠自命賓予精舍規構若相第燕室邃潔藻綉
過之亭翼然水封竹石間為此山麗瑋勝絕吾二人徜徉相
與不覺日之夕也遠師衣冠褻然清粹有奇趣又多藝能托
意繪素以箴物化出所畫鶴工緻詣極雖古之善史略无見
踰而神韻超拔則又得諸方外者如此因舉觴為踈翁壽羽
流之字於上峯者曰元符萬寧宮亦曰宗壇宗壇師許君翼
日肅予為神明之觀揮杯倚空引睇无極恨昔之隱居者不
獲仍丹丘以從予將也下探華陽洞天玉膏泓瀉石髮紛紜

卷五 金雞編九

涓流卦壑浮花与俱過喜客泉泉方井如漱鑑如承以石厓
如廣袤丈許深袤尋之半繚以四廡固以扁鑄門闔唯謹壘
齊豆蒸則予以揭虔以祗其泉客至客也泉則喜沸沫溢漶若
躍蚌胎而貫龍髯者殆不可稱數謂之泉咲否則否異哉予
何以見咲歸復憩遠師所留山間者既信宿矣主人畷客殊
未艾也予誦樂不可極為解賦詩為別序以貽之

馬上微風散薄陰玉笙吹客過華林山中宰相杳何許日暮
碧峯雞犬音

澗邊瑤草洞中花細水流春帶碧沙昨疲山瓢酒初熟道人
不暇讀南華

竹杪飛亭枕石泉松壇香霧趁茶烟鳥聲記得疲來而鹿夢
驚回別有天

遼天有客訪髯龍好事仙人畫若儂咲卷雲烟收拾去長教

隨鶴聞倉浪驚濤兩岸作寒雨明月一灘流翠霜頗似九層
臺上坐空青樹落圓光

登大茅峯

梁棟

杖藜絕頂窮追尋青山世路爭嶇嶇碧雲遮斷天外眼春風
吹老人間心大君上天寶劍化小龍入海明珠沉无人更守
玄帝鼎有客欲問秦皇金顛厓誰念受辛苦古洞未易潛幽
深神光不破黑暗愁山鬼空作雜騷吟我来俯仰一慨慷山
川良昔人民今安得長松撐日月華陽世界收層陰一聲長
嘯下山去草木為我留清音

登茅山

張珪

久矣厭朝市心棲岩壑幽今朝復何朝陟此蒼峯秋玉宇正
寥廓風籟寒颼颼平生獲壯觀万里供寸眸烟嵐縹緲中青
原間平疇琳宮一何麗突出寒岩陬茅君此仙去遐想希前脩

卷五 金華編二

胡為塵土耽歲月徒悠悠何當乘雲虬八表同周流念二竟
忘言凝神入冥搜彷彿鸞鶴音還來故山游

喜客泉

昔聞喜客泉今來欣見之俯檻一疑貯珠璣涕清池山靈蘊
神秀出此天下奇嗟予時所忘而泉喜何為丹枕天自知願
茲諒弗疑

晉檜

晉代王氣終劫灰今幾時獨餘此蒼檜鬱二貞秀姿深根盤
厚地雲漢奈高枝風霜固久厯雨露无偏滋一咲媚時榮朝
盛夕已衰

陰陽井

仙人脩鍊地玉井著神功日月雙輪見陰陽兩竅通可堪清
徹底那更施无窮尚冀丹砂力當澆塵念空

玉晨觀懷古

趙世延

秦龍人去水平池樓墩壇荒有所思落日回廊秋寂：摩挲
晉檜讀梁碑

許長史并

因觀長史陰陽井始悟混元玄化門一勺三田勤灌溉无根靈
草自春温

覽蘇後湖待月南軒墨蹟白雲觀即景用韻

涼飈集庭柯秋氣殊未肅扶雲度崇岡訪古瞰岩谷午茶琳
宇琴清致超冰玉愧尔白雲人幽栖非碌

華陽道院石亭

秀石噴密沓水清雲松雪竹護危亭一壺天地開仙境百里
風烟簇畫屏華表柱頭人易換槐安國裏夢初醒何當借我
東偏屋靜掩岩扉學鍊丹

卷五 金蓮編十二

出茅山宿青元觀

白雲送我出山蹊來宿葛公丹井西莫道歸途清興減夜來
和月飲刀圭

與存此山上人山行

吳興道公作詩意圖

梁大柱

一聲兩聲松子落三片五片楓葉飛夕陽下山新月上道人
相送一僧歸

凝神卷

菴廬占勝倚岩局中有高人謝俗名書卷獨存標月指松風
疑聽鳴潮聲衲摩銀鼠花生纈墨洒金鸞草間行回首浮榮
空一夢湖光蘸碧遠山橫

計籌秋夕懷茅山道舊

林德芳

兩峯明月各天涯限以具區天少泚秋聲合在颺輪頂借我
王倫鐵笛吹

至大三年代祀茅山宿玉晨觀

吳全節

皇馳六轡過華陽晉檜蒼蒼古道場疲鶴唳風清地肺曉龍
閣雨護天香三峯恍惚蓬萊境万象昭回草木光青石壇高
天只尺綠章封事荅吾皇

登大茅峯

第一福地第一峯玉臺積翠摩蒼空大君成道二弟從還丹
返老顏如童繡衣趣名凌天風此事万古將无同山高有仙水
有龍腹如篆朱砂紅蜿蜒變化理莫窮作霖濟早年屢豐
神仙為市壇朝宗真人漢号泛泥封後鶴相語千載逢葵心
耿通宸楓万里六轡馳花駝香飄龍篆江雲東瑞凝草木氣
鬱蕊稽首峯頂歌玄功他時歸奉明光宮

卷十五 金華編十三

三峯

午夜瑤壇謁帝還筍輿衝雨兩山間客來似覺茅君喜淨掃
浮雲出好山
石徑松雲入步輕垂空翠雨初晴風來山閣涼如水小倚闌
干聽鹿鳴

崇禧觀

曲林古觀水西流天遣皇華駟玉虬高士遠分龍席旅哲人久
伴鳳凰游樓臺山色三峯晚池館泉聲五月秋雲縈凝香淨
洞府坐令和氣藹丹丘

牧齋真人華陽道院

鰲戴三峯擁客棧采真訪古意无涯雲山疲雨棠黎對宇宙
春風棣萼花龍洞遠分丹井水鶴松高映赤城霞宗師應
帝光前緒仙館新開第一家

鑑止

山泉漱玉雨浪、湧蓄深開一畝塘若向動中知靜躡湛然
泰宇發天光

喜客泉

客游華陽天山迳肩竹輿首登大茅頂天市神仙居回觀喜
客泉稽首孫仙姑方池鑑山水瀟、涵太虛仙君駉驪龍為吐
萬斛珠衣、出石廬拍手相歡呼有情感无情此理妙鼓枵泉
喜客亦喜主人當何如我願鄭一白萬物同濡濡歌詩謝山
靈臨風重躊躇

全清境界

境界全清地位高山中盡日樂陶、投剗白石崩三迳可是
青山厭二豪眼底浮榮看草露耳根清韻起松濤明朝正
馬西湖路回首靈峯聳巨蒼

卷五下 金雞編古

別茅山

長松古道翠深、回首層密篔積金鶴語雲峯人換世鳳咭
仙路客來今連朝晴雨隨人意到處烟霞感
帝心如此山川歌不足行看袞袞出詞林

延祐元年五月重祀茅山瑞鶴詩 并序

至大庚戌秋百餘鶴集大峯一宿宗師劉君以其明年入
覲嘗圖以獻茲以

上命再祀宗壇以至下泊有鶴十二若相迎道遂賦二絕併紀之
一兩三峯分外青岩華澗草共欣榮茅君聞道天香至先遣
西山羽駕迎

圖寫丹青上九天秋風百鶴駐山前誰知六壑重來日又見
排空十二仙

重登第一峯

重登大峯頂曉色正蒼涼華楫烟霞壯幽居日月長碧雲滄
洞戶清露沁衣裳水淺玄龍躍林深黑虎藏去天疑咫尺
地豈尋常屏俯金峯盡壘分玉案香會仙猶有市濟世得
无方藥圃多春意丹房耿爽光何時結茅屋稽首禮華陽

二峯

壇高青石古峯小白雲多樂奏仙君喜茶香使客過神丹藏
蕊爰清露滴木蘿路接金轡背四軒發浩歌

三峯

三峯琳宇狀松老鶴知還江白南徐月樓青北固山浮雲通
地肺古洞敞天關寄語尋仙者蓬萊只此間

重過喜客泉

万珠寒湧碧琉璃山色天光湛一池客本喜泉、喜客闌干
倚遍立多時

卷五 金龜編五

前度題詩重拂塵泉迎熟客喜津、主人不負當年約為把
殊庭搥一新

震靈方丈贈王虛宗師

曉起南窓看白雲道心如水質絲銀當時宣室前簾席此日
仙壇得主人方外烟霞知有喜掌中雷雨信如神夜來親見
茅君說五百年間再世身

聞真人奉

自代祠三茅竣事既歸以行卷示予為詩若干首併集庚戌
代祀詩援先虛靖書劉靜一詩例求予併書將以傳焉
予不見瓢葉久矣讀之釋然於登高能賦間而有歸美報
上之心又皆以王事而從方外之樂真如坡翁所稱羨者是皆
宜書也故為行筆亦以想象同游之意云耳若曰擬虛請
則不改迨祐第一重九日嗣天師張典材敬頌

送悟侍者游茅山

仇遠

雲開三茅古洞天借風一柁荆溪船所忘綿長在夢此行
舟如登仙汲泉淨洗黃獨雪斲石深畊瑶草烟蕙帳香凝
蒲坐暖共讀南華秋水篇

寄梁中砥三首

僧覺思

白雲明月本无期君子長吟有所思鴈向石頭城畔過寄書
安用收戴兒

憶昔吳門商子家小樓吹雪賦蘭花人間百番金波滿一番
清愁百洛又

抹電浮漚豈足憑餘生只合付騰華陽畫出金籠首好是
為山某甲僧

傷中砥

文溪書到千峯閣報道良常已上升共我偶然成百歲知君

宋三 金瓶編十六

久已伐三彭社中不見丹元子世上空傳白石生猶憶去年長
別處一蓬春雪讓王城

初發金陵夜泊龍灣寄華陽道士 僧大訢

平生不必行万里不必讀盡万卷書願為茅山十日客山僧坐
列羣仙圖大峯楊髻出天關小峯萬馬爭奔趁俄頃波濤忽
破碎木末飛上金畢逋青書畫馳壇室靜玉鞭夜擊聞傳呼
去年獨宿丹井下天風掃地迎麻姑今年許入玉柱洞誰遣
旅食隨楠鳥懷人吊古爽寐寒江月落蹄躡縣祖龍埋金
王氣歇梁宮晉苑沉烟蕙想見雲林暎朝日山中宰相良非迂

登三峯

僧智圓

茅氏初成子三分地肺顛丹光時隱見石徑迷盤桓黑虎嘯
清月斑龍馭紫烟陶公如可作欲問普通年

登大峯

僧惟則

白雲翦作瑤臺雪寒旭蒸開玉洞花
山北山南看更好炊烟朶朶是仙家

天市危闌倚碧空兩京山水見冥蒙
東來十日風霜路近在寒嵐一抹中

游陶塘三館之間

一片松林又一宮開門面面看茅峯
意行恍惚廬山路歸飯憎分上下鍾

雲林清遠四時詞

馮子振

花分石徑籙衣裳蜂忙晴澹燕兩香
解事野桃吹綺片誰教賺到鷓鴣仙鄉

脫籜斑筠綠節明霖收梅子麥寒輕
諸峯隔截高低對忽秋初蟬第二聲

月濕深瑩歇嬾烟西南峯缺露原田
冰簾不倩匡山瀑萬丈

卷三十一 金華歸正

銀潢瀉玉天

嘉平騰醖渴茶鑄宜待龍沙雪水烹
舞徹瑤臺千歲翮鶴丹回施范長生

喜客泉

倪天奎

斯泉定何神客至粲然喜水何預人事
是亦氣機使坐看百琲珠生滅了无已
客問從何來如雷起處起

三峯三首

王仁輔

三峯伯仲行茲峯獨雄尊神霄開廣庭
坐受淮江奔華蓋垂地肺蔚藍抱天根
稽首大司命冷風假騰騫

大峯肩摩天中峯霄蕩雲无封不古色
有花皆仙芬糝月昭淮甸游心遺世紛
誓將拂金梭畢頷從茅君

僊僊三神君鼎峙三峯顛小君保民命
万靈奉周旋風清石壇月天近香爐烟
安得控丹鶴遨遊棲飛仙

山中春日

褚環中

向陽松下雪泥乾野簇催春上客盃一
紅泉人換骨春風
莫作舊年看

宗壇秋夕二首

疏綺平雲徹夜開月明峯頂見樓臺
瑤瑤聲裏天燈近知是三真謁帝回

山繞天壇桂月涼斗牛斜掛曲闌傍
清吟未徹金鐘奏催上朝元午夜香

積金峯訪梁道士

白珽

驚羽穿林看細碎健輿繞石聽欹斜
道人住近茅峯北一簇樓臺五色霞

京師贈劉尊師二首

揭傒斯

天書三聘出山來南望三茅日幾迴
每說浮名先氣短常因

卷五 金雞編六

伴客暫肩開逢迎半是琴書典留滯空
驚歲月惟自咲山間林下客四年風雪
與塵埃

知君用意世難聞常恐山門汗白雲
方朔豈能遺漢主魯連曾是御秦軍
已无豪傑平生夢賴有神仙不死歟
早晚蒙恩遂歸計青山多處禮茅君

京師送玉虛宗師還山

吳善

道人野服鹿皮冠曾約茅君駕紫鸞
天外至今風露好人間何處水雲寬
陰木葉歲經榻款林華綴石壇欲赴
歸舟下吳越凌風飛珮不堪攀

同前

元明善

向曲山高奠楚氣神仙初祖大茅君
遙天歸鶴盃秋月幽壑潛蛟唼夜雲
丹鼎神光松桂室酒壺春色爛溪芹
一從待詔西清閣石髮梳香得夢聞

顯晉楊真人楷書黃素黃庭經 趙孟頫

琴心玉文洞玄金鈕朱錦乃汝傳子能得之可長年黃素鎮
卓完且堅橫理如髮約兩邊從有赤道如朱弦文居其間走
玄蛾飛雲卷舒相終始大道甚夷非力使无為自然有至理
誰能精專換骨髓明窓之塵不致穢日中有神乃識真白玉
為軼裝車輪裹以天上翠織成仙人樓居儼長生鸞鶴翔舞
狡獪輕子能得之慎勿驚宮室之中夜自明上清真人揚与
許焚香清齋接神女手作此書留下上千年留轉子為主東
方蒼龍右白虎庶不子求貪勿予

卷五下 金羅編光

茵山

靈丘狀三秀紫雲覆其顛易我朝生質閔彼大椿年
結茅依茵山焚香候芝蓋真靈幸憫我寇珮時來會

羅姑洞 事見真誥

九疑得道女受事易遷家詩贈金條脫人逢鄂綠華
蒼梧眇天末聞有綠毛仙却過華陽路人間九百年

霞架海

日芒界金色虹梁飲鳳阿直把天孫袂烏鵲詎填河
衆水會一壑天近發霞光晨興新沐竟蹄髮向朝陽

鶴臺

靜爽颯靈風神君語帳中至今人白鶴時下五雲峯
上有白鶴翔下有幽人居幽人道當成白鶴來不虛

桐華源

華林清散骨丹水碧凝脂落葉秋元數宜都懶寄詩
伊誰植斯桐萋萋滿幽谷鳴鳳久不聞何當一來宿

玄洲精舍

梁周處士和讓題桓真人壁不別撰

李基遺故鼎趙嘯絕風雲悠二千載下更復屬夫君
子有鸞鶴想甘同麋鹿游懸榻應待我分我半玄洲

紫軒

玄窓太霞氣赤書洞古文借問軒中主莫是紫陽君
林君已仙去紫軒名尚存丹光時或現藥鼎夜常溫

火浣壇

林真人火解事見采真游扁

真火本无候真人自出現問掃劫灰餘幾見紅蓮寢
真陽以解形四大何足靳抬窮於為薪火傳不知盡

隱居松

卷五下 金龜編二

露壇栖妙蔭仙籟降靈芬何時三易帔重拂兩梢雲
真人在山日所至樹以松當知千載下遺子以清風

玉像龕

瑞儀温比德寶帔曲流光稽首大司命料理住金鄉
我有紫虛像白玉雕琢成貢之華陽天萬年蕪降靈

耕雲鋤月二首寄向曲山人

周馳

買田靈山下石多如羊羣造物為我耕種之皆白雲涵浦初
鬱勃散漫還氤氳收歸方寸間吐作五色文一咲願妻子未
用愁空園

石田不生禾何以養吾拙中宵披白雲自起鋤明月明月无
根株滿地散霜雪吾鋤不妄揮要使蕭艾別惜无植杖翁相
對同此潔

夢游句曲二首

脩竹垣牆暎白沙紫清宮殿闕烟霞一條歸路朱弦直三百
來年不到家

三華對下拜青童語我丹砂丸轉功維氏不逢王子晉雷平
來訪郭仙翁

次韻華陽道士四首

孫履道

飛神朝鈞天蹇輪厖紫垣再拜三元君帝一授秘言真空寐
无聲至道了不煩縣知往古人妙挈元氣根

金壇峙華陽寮廓通帝居晨啓太霄章寸田茅塞鋤紛擾
蟬蛸聚人間晷如秘天老喫道畢九光迴靈車

先天有神物久被嗜慾籠浩劫竟无暇清光涵太空出入眉
睫間游戲語默中六用混而一大魔從汝攻

聖師禮南真瑶篇啓東華丹篆寫碧牋龍蛇字欹斜虹梁瞰
東溟良岳天之涯西風鸞背高歸路豈憚賒

春幸

金龜編三

暮春計籌山中寄句曲山人

黃石翁

松花落粉啼子規山人燕坐春晝遲石泉豈非大韶樂日色
猶是鴻荒時筠籟竹杖烟中語青紙丹書林下詩應謝錢唐
舊知識白雲獨往无還期

和陸龜蒙朝真詞二首并序

袁桷

往歲在翰苑嘗草三茅君制書近句曲外史寄示陸魯望朝
真詞二章蓋每歲大茅君十二月二日相傳繇天台歸茅山春三
月十八日復歸魯望所製乃十二月而三月獨缺予不揆用韻
以補後章緯字書即緯字古率字作率呂道士過三茅因
書以寄且為異日朝真之資外史詞氣清簡必以予言為陋也
叅差窈窕行雲急翠旌飄露華濕神君夷猶疑未來稿首
精思若山立瑤臺章徹呈斗冷碧廉丹透紅流影春雷迸壑
人不知獨鶴眠松已先醒

右迎真

妙顏朝迴寶衣解，垂龍高馳賦邁邁。山中老人年送迎，一酌寒泉過玉筵。翠氣紛霏森孔蓋，挾以流鈴光縹緲。帝子高歌歸去來，白月迎雲送飛珮。右送真

寄贈華陽洞隱者

尸坐朝日雙臉黧，寢寐耽入香罽雲。蒼石縱橫紫絲障，蓀花清淺青霓帟。北山猿鶴似有約，南岩鍾磬疑相聞。更欲深居入絕壑，築壇焚禮三茅君。

同前贈二首

虞集

獨棹扁舟入白蘋，陶公故宅去尋真。豪華盛尉後存丹訣，書到人間稱道民。未覺白雲留住晚，也知蒼木寄來頻。手栽松上乘飛鶴，當是華陽第幾人。

隱居聞道無人迹，麋鹿來依積雪深。每占雲氣得芝木，莫怪丹光穿對林。茅君自騎一席下，木客或與羣猿吟。知尔此時

奉寄

金華編於

最相憶，想子飛躡度千岑。

次韻二首

僧祖瑛

我居東海君句曲，道遠那知消息真。仙家自有縮地術，夫子无意橫目民。遙應洞草充飡慣，不記鰭鮓著子頻。誰與寄書白土埭，好在佯狂史道人。

忽：一別隔幾塵，眼見蓬萊淺。復深釣鼈，每憶任公子。放鶴誰同支道林，丹就只應長不老。詩成多是獨狂吟，明年孰子霞架海，先遣飛車候遠岑。

同前贈

楊載

羨君高舉入華陽，古洞深蟠石路荒。菽日旌幢朝旆、飛空環珮夜琅、餐霞已試登真訣，祀竈還僑卻老方。聞說陶公雖隱遁，猶將道德輔齊梁。

同前

薛玄載

歸去華陽古洞天高情蕭爽絕凡緣
亭蘿石壁書紅葉散髮
雲林卧紫烟長史玉經何日降
隱居真訣至今傳江東却擬
尋君去公景徇風問上玄

同前

張蒼

玄洲別嶋鬱龍嵒滿谷鏤雲養
万松外史編圖金匱鑰隱居
留語玉泥封丹池雨現龍无角
瑶草春肥鹿有茸擬借一龕
為洞吏与君来往大茅峯

同前

劉汝

一日書成四海傳華陽始信有
儒仙神交和景吹笙疲心在
留侯辟穀年重碧拈春瓢貯
月硬黃臨帖研分泉山中物色
清无限便擬凌雲到洞天

同前

鄭允祐

一自玄洲手結廬研泉分得澗
循除鉤頭石記脩人表筆削

李季 金雞編廿三

山經作志書丹竈晚温松節酒
茶甌春點翰苗蕙殘骸若有
登真分亦欲西游候羽車

同前

倪珪

道士朝乘白鶴還樓臺金碧鎖
空山半天華兩飛幢節一聲
松風引珮環丹井爽寒光刻
石壇春靜斲斑飄然便欲
尋高隱分我玄洲一半閒

同前二首

李楸

天上神仙白玉麻春雲誰繡
六銖衣人間傳得新詩句為有
高僧到翠微
向容郭裏望三峯綠翠夫容
杳靄中安得與君騎兩鹿碧
岩深處聽松風

贈王虛宗師

王理

句曲山中老鍊師，雙瞳如漆鬢如絲。
自騎玄鶴朝金殿，親奉丹書拜玉墀。
名姓每承明主問，篇章多出內臣辭。
蕭蕭風雨歸來瘦，白石蒼苔長紫芝。

贈集虛宗師朝京師

茅山道士人不識，服氣養神三十年。
此日雙鳧朝禁闕，當春獨鶴下遙天。
若逢物外游方士，應問如今第幾傳。
龍劍玉函開寶錄，何須重說地神仙。

題一峯

王復元

五雲金紫湧仙宮，十八灣尖第一峯。
木石陰風颯，方池掬看小神龍。

二峯

江浙東西指頽間，古鑪重爇鷓鴣斑。
自憐白髮猶凡骨，千里

卷一 廿四續金雞編

來登第二山

三峯

曾授靈丹二卯君，至今春鵬火燒雲。
人傳隨後昇空去，仙鶴飛吟月下聞。

同前

薩都刺

玉珮丁當下界聞，天風吹動碧霞裙。
劉郎跨鶴遊三島，王子吹笙到五雲。
洞府夜光傳玉印，石壇月黑禮茅君。
若逢天上吳夫子，應問丹砂煉幾分。

往遊茅山中，伴致非一但詩思遲，未能道其萬一

既還因嘗遊之地，追詠敬呈集虛宗師

遊茅峯

凱烈拔實

筍輿高入碧巒峴，為訪仙人白石煙。
羽服常來千歲鶴，霞衣曾駐九霄鷹。
洞生芝草山藏玉，人道琳宮井有丹。
松下空

餘處士宅幾為梁帝決時難

喜客泉

春水澄綠滿池團漚顆湧琉璃江妃解佩珠凌亂於客當
盤淚漫垂坤母由來承博厚馮夷何事現新奇倚欄莫
謂曾無喜且玩清冷潤惡詩

元符山房

坐對千岩翠森萬木橫石函留古劍藥鼎煉還丹雲通
山窓濕嵐開澗樹寒春禽知客意啼我暫盤桓

全清亭

石抱幽亭深復深當軒翠竹弄清音華陽山酒盈樽綠
坐對春泉澆醉心

贈集虛宗師

路入華陽谿水流仙人瓊珮綵雲裘松陰石竈丹烟暖洞裏

卷二

續金雞編

桃花碧樹幽嗟我塵中迴俗駕無心方外訪瀛洲何當一假
茅君鶴復向三山深處遊

遊茅山

月忽難

大茅峯頂神仙府石迳崎嶇筑屈盤老兔幻來呈玉印執龍
飛去賴金丹喬松白鶴天壇遠流水碧桃仙洞寒何處吹
笙明月下珊珊環珮欲驟鸞

贈集虛宗師

王謙

已字三峯只尺天龍池一掬雜嵐烟牧齋仙去雲江隱留
得清名遠近傳

久客京都喜遂歸日長風細襟沁衣歸來相對青山坐
杉頂丹光繞翠微

我別華陽歲月長夢中時復到華陽華陽洞府應如昔
直至而今噴鼻香

同前

儲能行

相印心傳本一真豈應鶴馭久風塵清朝大揭無私鑑福
地當歸有德人瑞澤林原新雨露歲寒壇宇薦松筠
辨香遙祝山中相柱石華陽五百春

改至元己卯仲夏不雨南臺御史馳香命集虛宗師
禱雨有感賦詩以述其事

金鑰

大鈞播物生萬殊益夏草木何焦枯上天無雲久不雨金
陵四境田將蕪臺端御史賢大夫憂民憂國忠義俱徧請
羣神旱尤甚遂令駝馬茅峯趨駝馬御史如水齒科頭
赤脚凌崎嶇躬禱茅君輒有應正直自有神明扶貞一
真人玉集虛登壇呪水飛靈符驄馬還高路纔半云有一
兩當隨車華陽洞天仙所都臥龍不起誰能驅自非精
誠通財嚮何由如此鼓應桴始見霖霖終沾濡不假

卷三

續金莊編

噴雷轟轉九區蘭臺令史駿奔走報此德澤單膏腴
然燭一炬香一爐坐致三鵠來相呼豈必西江決斗水輒
鮒不復為枯魚天歌一滴垂龍胡洪波平地三丈餘神功
收斂安可測寂然不動如虛無

登茅山詩并序

淮南冀綺

予佐京兆之四年適弘治辛亥方春巡省於畿縣與通
府天台范太冲胥會於溧陽館于丫髻山麓詰及句容
之三茅天下名山也吾儕官遊於斯不一登覽異日不
無遺憾黎明陸進士徵邀飲而風雨晦冥行者匍匐嘆
曰山靈不欲吾儕往邪何見阻如此比至分岐處雨忽
止天忽朗霽甚快人意遂直抵其巔諸山道侶樂以迂
之極一時登覽之勝乃賦二律以紀其靈異回則曹憲
副景偕其子寧海守瀾迎宿其家備道仙靈鈔響起人
之敬慕者允符予意因書郵作以昇觀主沈祖約湯與
慶鍊師聊以識歲月云

三茅絕頂縱遊觀四顧茫茫眼界寬天為群真開福地仙留
嫡派護神丹峯頭芝草憑誰采洞口桃花笑我看雨洗塵氛

卷山續龔編

風兩腋扶搖渾欲振雲翰
擺脫塵勞快一觀襟懷殊覺此時寬道人相見眼深碧老鶴
來迎頂正丹洞裏有天無路入硯陰含雨復誰看顧瞻近與
蓬瀛接擬挾飛仙振羽翰

鳳東野老鄧存德次韻

達者凭虛聳大觀乃知覆載量能寬庇民福國三茅翠起死
回生一粒丹伴句漫留仙子誦高名還與後人看掀髯振袂
煙霄上彷彿罡風在兩翰
雨洗群峯入偉觀環瀛境界許多寬尋真靜裏虛生白訪道
胸中炳若丹瑤草琪花行處滿琅函寶笈借來看碧紗深護
新題句輝映天雞五色翰

雜著

謝靈運羅浮山賦序曰客夜夢見近陵茅山在京之東南明
旦得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正与
夢中意相會遂感而作羅浮山賦

梁武帝紀齊中興九年十二月乙酉甘露降茅山湫漫數里
周氏玄通記梁天監十二年甲午臘月望甘露降周子良解舍
壇前松封

陶真人請雨墨詞

華陽隱居陶和景道士周子良詞竊尋下民之命粒食為本
農功所資在於潤澤頃亢旱積旬苗稼焦涸遠近嗷々瞻天
雀息百姓祈請永无感降伏聞雨水之任有所司存顧哀憫
黔首需垂需渥吁風名雲膚寸而合使洪潦溢川水陸咸濟
則白鶴之詠復興於今共伸至誠稽顙詞請謹詞天監十四年

卷十五

雜著廿四

太歲乙未六月廿日詞詣向曲華陽洞天張理禁趙丞前

沈約上隱居書

先生糠粃流俗超然獨遠列霓羽帶捲轡雲霞方當名書絳
間身游玄關憑星夕卧望日朝餐而至理深微暖然難覩雖
欲下風問道未知厥路若夫栖遲閑遠咀嚙瓊芝出入清都師友
靈聖循崖返跡无缺惟心

庾肩吾謝隱居齋术煎啓

切以綠葉抽條生於首峯之側紫花縹色出自節岩之下山
精見書華神在籙术榮人謝盡株擷之難離旦移申窮的漈
之劑故能競葵雲珠爭奇水玉百邪外禦六府內充自非身疲
掌硯役倦攀桃豈可立致還年坐生羽翼臨沅井方覺可
捐鄴縣葡萄泉无勞復汲庶得遨游海岸追消子之塵馳鷲霍
山共陳王為侶淫俗輕施尚日難酬出世鴻恩寧知上報

又謝朓蒸啓

味重金採芳踰玉液足使之慚明麗丹愧夫容坐致延生伏
深銘戴

唐史天寶七載五月詔後漢天師張道陵冊贈太師梁貞白
先生陶弘景冊贈太保

良常山蒼龍溪新宮銘

良常西麓源澤東泄新宮宏崇軒轅雕珉盤礎鏤檀珠
淙碧瓦鱗羗瑤階貯截閣凝瑞霧樓橫祥霓騶虞巡漱昌明
捧闌珠樹規連玉泉短折靈輿遐集聖日頌晰太上將儲元極
便闡百神守衛諸真班列仙翁鶴立道師冰潔飲玉成採餌
璠為眉柱旗不動蘭幄夕設妙樂競奏流鈴間散天籟虛徐
風簫冷澈鳳歌諧律鶴舞會節三慶玄雲九成絳雪易遷徒
語童初詎說如毀乾坤自有日月紫陽真人山玄卿誤五雲閣

卷三

雜著五

吏蔡少霞書

唐史敬宗即位年詔浙西造銀粧貝進觀察使李德裕奏云云
昨奉五月二十三日詔書令訪茅山真隱將欲師處謙守約之道
發務實去華之美寧元人上塞丹詔而率土已偃皇風豈止微
臣獨懷抃賀

黃華老人雪溪堂法書刻李贊皇真蹟茅山初置紫陽觀勅
書於揚州龍興觀李天師舊院取得送還紫陽觀開成二年
七月廿七日淮南節度使檢校戶部尚書兼揚州長史李德裕

守會要諸遣使投龍簡處達道場三晝夜設醮一百二十分若
遣使或差官致祭設齋醮所須之物並檢舉及時辦集若使
人過有須索差擾者隨處具奏江南道名山衡廬茅蔣天目
天台會稽四明括蒼縉雲金華大庾武夷唐地志亦云

宋史章聖皇帝遣中使禱茅山遇異人言王真人已降生當為

宋第四帝使問王真人何人曰燧人氏章懿李后夢泪衣數百從一仙官自空下及仁宗生宮中火光屬天上五六歲常手持槐木以筋鑽之曰試鑽火耳章聖言所謂燧人信不虛也

二十七代養素宗師宣和間洞賓呂公數從將嘗啜言曰脩性者先伏其心脩命者先澄其神清心正則邪不干矣心不能自伏則內生奸火猶丹砂不死見火則飛者矣

唐玄宗行書有賜李含光勅二批荅李含光表脩齋二批荅李含光表謝賜批荅李含光表授辭批荅李含光表起居批荅李含光表香信批荅李含光表謝脩功德肅宗行書有賜李含光勅上批荅李含光表脩齋批荅李含光表脩功德批荅李含光表錫纈見宣和書譜

德壽殿紫石茶磨賜凝神菴御製銘曰
截漢玉琢蒼筠鉛運頂永成塵 損齋

卷三下 雜考六

嘉祐中陳倩知句容縣校脩句曲山記近歲士人曾恂重述王晨觀入門有二壇其左即長史壇刻云貞白先生立其石云是隱居埋名壇也

三清殿後沐髮老君像甚古

周真人池道士王宜言字子誼号王自在年七十許人徽宗屢授道官不就

丹砂泉出叢篠訪卧龍松根盤如龍枝如覆屋嘗有道人結菴其下

喜客泉太元菴 嘉祐下六則語見周益公集乾道三年游山記後湖蘇庠隱居畫像贊

蕊珠妙言字照編簡雲羅三館其人則遠世哀道喪完節者鮮臨終之嘆作世和扁

延祐四年

特賜玉印劍還山省劄

皇帝聖旨裏江浙等處行中書省准中書咨集賢院呈延祐四年十二月二十六日也先帖木兒怯薛第三日

嘉禧殿有時分對保兒赤哈南大卿燭赤刺禾里亥留守等本院官曲木太保料固大學士陳大學士曹大學士

奏三茅山掌教真人文書裏說將來在先已宋徽宗時分賜與奉山元符宮宗師玉印一顆上面刊着九老仙都君的篆文更玉範法劍一口是与他代代宗師傳度法錄用底印劍與龍席山張天師的印劍一般有至元十二年軍馬渡江時分有翟宗師將玉印玉範劍藏了，在後不知著落至元十六年許宗師尋得玉範劍了延祐四年七月十八日晌午時分見一箇白面兔兒走入宮裏法堂後磚石穴中尋不見兔兒只見有印

卷三下 雜著七

一顆隨即刷洗認辨得即係祖傳的玉印為那股上呈與俺集賢院文書來後頭那裏建康路總管府將這印劍解赴行省如今差官將到這裏有那印劍是他本宗祖來傳度法錄好事裏行用的有怎生可憐見呵將這印劍發回他本山宗師收掌依舊好事裏行用怎生奏呵奉

聖旨昨日省官每也這般說來印和劍將到這裏放着有這先生每法錄裏頭用的恰待教人典的張上卿去既這股呵如今喚將張上卿這裏來分付與他交他發付與三茅山宗師收掌依舊流傳法錄好事裏用者您与省家文書交那裏官司知道着麼道

聖旨了也欽此除外具呈照詳都省咨請欽依施行准此省府除已行下建康路欽依施行外合下仰照驗欽依施行須議劄付者 右劄付三茅山掌教真人准此

上清傳真圖序

夫高栖林嶺必先抗青雲之志涵儒玄味必遠尋丹水之源
凡學有傳執大於道是以古之學道者以得師為急為師者
以得人為難而況仙者非有求於人道者初不假於外唯當爰
清爰靜歸心歸誠所冀真靈感應耳信者功德之母感者進
備之賊可不慎與華陽洞天自漢三茅君飛昇于此魏晉而
降仙者接武神君仙人之所主治雲裾霞佩之所游集蓋地上之
天宮人間之仙境故昔人謂道門華陽猶儒門洙泗欲以凡言
讚歎彌覺費辭上清玉虛真人劉君大彬命工傳寫祖師真
像自紫虛元君凡四十五代

俾孟頫人作小傳附書其後藏之山中以貽來葉俾知傳授
之緒希心存目注无墜玄風竊惟茲山之靈異斯道之顯揚皆
自貞白真人陶君著書立言納羅搜訪不遺餘力故茅魏遐躅

卷三

雜著八

尚獲彷彿於无言之表揚許舊迹猶可追想於既逸之餘慨然
遠懷神情飛越嗟乎安得從陶真人於雷平柳研之間執弟子
子禮以供筆研之役乎庶幾考槃阿鑑性沼潭草衣木食
以終餘年志願畢矣豈敢覬長生不死神仙輕舉耶
大元延祐壬午年庚申歲九日前翰林學士承旨榮祿大夫知
制誥兼脩國史趙孟頫序



金華道士錢唐西湖隱真菴開山何道堅施梓

茅山志金薤編第十三篇下卷之十五終

光緒丁丑仲春補寫廿八日記
江劉履

元槧茅山志跋

此吳兔床先生藏書見拜經樓題跋記黏存之据六硯云云一條似樂云云一條皆兔床手迹惟六硯條載存卷一卷二卷八卷九卷十卷十一卷十二而此本少卷十卷十一兩卷記有云闕三四五六七十四五共七卷而此本三四五六七共五卷以似樂本補之而仍無十四十五兩卷計全書十五卷實存元槧五卷明本五卷所闕之卷十卷十一卷十二卷十四卷十五凡五卷均為江山劉泖生先生所補寫元槧完本常懋瞿氏鐵琴銅劍樓有之先生服官吳楚調蘇州書局或轉借逸錄以徇泖此本之同官唐鶴安之清且以完佳書也泖生先生以部書改外著有古紅梅閣集駢體詩詞沈雅高篤勉刻半得之歲能背誦先生痛武健之吏軀踐民命政以身殉諱見高心愛撰代埋嘉定縣知縣劉君墓志葉裕仁

題莎廳深讀圖云泖生性嗜書不能得若平日鈔錄日課每數十紙以故身後書散孤零呈收取即有三十餘冊無一不完好精裝正至今珍度此補寫五卷中缺字殘畫皆悉遍元槧之椽宇蹟秀勁實與白曲外史手寫付梓考氣息賸合至今精采照人非尋常富官照摹者可比藏書一事舊刻可貴名人手蹟尤可貴兼斯二者可貴為何如或以碎金斷璧目之不足與於此道者也武進賈此依編備念慈嘗得一本當時與葉致學先生穆周季貺先生星詒及執友曹君直元忠顧鶴廷麟士同几評賞此裏且仿此十三行二十三字格式用批宮體寫滿文動公行述今不知流轉何所即藏此本之吳仲樸撫部重意圖裝後因儒津步出諸珎本共賞或題或未題此其一種也俯仰之間凡嘗與此志作緣者均作古人矣潘第之餘不禁太息乙亥九月長洲章鉅禧都題



前跋此袁用茅山志行無寓陸文動行述乃寓王太守仁堪
行述之誤太守於先緒戊子典江南鄉試此袁為其齊得士
也承吾鄉學人顧起潛見文頗以見告特以另紙記出不重
錄矣前霜降節三日



蕭吳商南青之曰
此亦吾鄉學人顧起潛見文頗以見告特以另紙記出不重
錄矣前霜降節三日

2005.1

(中華再造善本)

ISBN 7-5013-2671-1

I. 茅… II. 劉… III. 山—句容市 IV. K928.3

中國版本圖書館CIP數據核字(2005)第002246號

ISBN 7-5013-2671-1



9 787501 326716 >

書名 茅山志(全四卷)
著者 (元)劉大彬 撰

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街七號)

發行 Tel: (010) 66151313 Fax: (010) 66174391

E-mail: Bstxb@nlc.gov.cn

Website: www.nlcpress.com

造紙 華寶齋
印刷 杭州富陽古籍印刷廠

開本 八

印張 七二五

版次 二〇〇五年一月第一版第一次印刷

印數 一—二〇〇

書號 ISBN 7-5013-2671-1/K·1005

定價 113.00元

