

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali


PERPUSTAKAAN
KTR. DOKBUD BALI
PROP. BALI

B/VII/3/DOKBUD

Handwritten text in Balinese script: *ꦧꦧꦢꦥꦱꦺꦏꦒꦺꦭꦒꦺꦭ*

Judul: BABAD PASEK GELGEL. I.1

Pnj. 30 cm. Leb. 3,5 cm. Jml. 781b.

Asal: Desa Simpar, Abang, Kr. asem.

3

1

A

Judul: BABAD PASEK GELGEL.

Pnj. 30 cm. Leb. 3,5 cm. Jml. 781b.

Asal: Desa Simpar, Abang, Kr. asem.

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

13

1

B

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...



14

2

A

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

3
B

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

4
A

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

6

B

၅ မဟာရာဇာတိယသီလဝါတပေါ်ဗြဟ္မာဠိဘူရားကျေးကျွဲ
မိဘိတ်ပုပ္ဖသျှ၊ ရာဇဝိဇ္ဇာပပတိတိဟိဘာဟိဘာဏ၊
ရာဇိဘူရားကျေးကျွဲပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ဗြဟ္မာဠိဘူရား
ဟိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊

ဟိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိဘိ
ဘိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိ
ဘိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိ
ဘိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိဘိဘိဟိဘာဏ၊ ပလိ

7

A

၆ ပုဂ္ဂိုလ်တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့

တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့တို့

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၆

7

B

သီ ဟူ၍တော့၍တူလ်ပုဗ္ဗံ ပပာဟု၍ဟိယျာပရူပိ
မန္တုလောပုရိသောဟုဗ္ဗံ ဟုမန္တုလောပုရိသောဟု
ဟုမန္တုလောပုရိသောဟု ဟုမန္တုလောပုရိသောဟု
ဟုမန္တုလောပုရိသောဟု ဟုမန္တုလောပုရိသောဟု

ကုဗ္ဗိပုဗ္ဗာကမာဏီသောပရိယောဂပရိယောဂဟု
ပရိယောဂပရိယောဂပရိယောဂပရိယောဂဟု
ပရိယောဂပရိယောဂပရိယောဂပရိယောဂဟု
ပရိယောဂပရိယောဂပရိယောဂပရိယောဂဟု

၆

8

A

ပါကောပုဗ္ဗံ ဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ
ဟုပမာဏီဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ
ဟုပမာဏီဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ
ဟုပမာဏီဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ

ဟုပမာဏီဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ
ဟုပမာဏီဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ
ဟုပမာဏီဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ
ဟုပမာဏီဟုဗ္ဗိပုဗ္ဗံဟုပမာဏီ ဟုပမာဏီ

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

3

9

B

3
ပိတောက်တို့ကမ်းမာယျာကမလိယျာကမလိယျာ
ကျေလတပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ

ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ



၃၇

10

A

ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ

ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ
ပိတောက်ပူပေးခြင်းစာအုပ်ပုံကမ်းမာယျာကျေလ

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

13
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns by a central hole.

14
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns by a central hole.

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

14
B

၁၆
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်

၁၆
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်

15
A

၁၆
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်

၁၆
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်
ပရိယတ္တိတို့ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းသို့ပျံ့နှံ့စေရန်အတွက်

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

15
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

16
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

18
B

၁၈၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်နေ့ နေ့စဉ်
၇ နာရီခွဲ မိနစ် မိနစ် ၅ မိနစ် ၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ် ၂၀ မိနစ်
၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ် ၃၅ မိနစ် ၄၀ မိနစ် ၄၅ မိနစ်
၅၀ မိနစ် ၅၅ မိနစ် ၆၀ မိနစ် ၆၅ မိနစ် ၇၀ မိနစ်
၇၅ မိနစ် ၈၀ မိနစ် ၈၅ မိနစ် ၉၀ မိနစ် ၉၅ မိနစ်
၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ် ၂၀ မိနစ် ၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ်

၁၈၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်နေ့ နေ့စဉ်
၇ နာရီခွဲ မိနစ် မိနစ် ၅ မိနစ် ၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ်
၂၀ မိနစ် ၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ် ၃၅ မိနစ် ၄၀ မိနစ်
၄၅ မိနစ် ၅၀ မိနစ် ၅၅ မိနစ် ၆၀ မိနစ် ၆၅ မိနစ်
၇၀ မိနစ် ၇၅ မိနစ် ၈၀ မိနစ် ၈၅ မိနစ် ၉၀ မိနစ်
၉၅ မိနစ် ၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ် ၂၀ မိနစ် ၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ်

19
A

၁၈၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်နေ့ နေ့စဉ်
၇ နာရီခွဲ မိနစ် မိနစ် ၅ မိနစ် ၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ်
၂၀ မိနစ် ၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ် ၃၅ မိနစ် ၄၀ မိနစ်
၄၅ မိနစ် ၅၀ မိနစ် ၅၅ မိနစ် ၆၀ မိနစ် ၆၅ မိနစ်
၇၀ မိနစ် ၇၅ မိနစ် ၈၀ မိနစ် ၈၅ မိနစ် ၉၀ မိနစ်
၉၅ မိနစ် ၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ် ၂၀ မိနစ် ၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ်

၁၈၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်နေ့ နေ့စဉ်
၇ နာရီခွဲ မိနစ် မိနစ် ၅ မိနစ် ၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ်
၂၀ မိနစ် ၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ် ၃၅ မိနစ် ၄၀ မိနစ်
၄၅ မိနစ် ၅၀ မိနစ် ၅၅ မိနစ် ၆၀ မိနစ် ၆၅ မိနစ်
၇၀ မိနစ် ၇၅ မိနစ် ၈၀ မိနစ် ၈၅ မိနစ် ၉၀ မိနစ်
၉၅ မိနစ် ၁၀ မိနစ် ၁၅ မိနစ် ၂၀ မိနစ် ၂၅ မိနစ် ၃၀ မိနစ်

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

19
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns.

20
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns.

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅

24

B

၅၆ ဘဝတို့သည် ချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
ယခုတို့ကို ခြိမ်းခြောက်မှုကြောင့် ဘဝတို့သည်
ယခုထပ်မံချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
တို့သည် ဝမ်းသာပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပါသည်။

၅၇ ဘဝတို့သည် ချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
ယခုတို့ကို ခြိမ်းခြောက်မှုကြောင့် ဘဝတို့သည်
ယခုထပ်မံချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
တို့သည် ဝမ်းသာပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပါသည်။

၅၈

၅၅

25

A

၅၉ ဘဝတို့သည် ချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
ခါးချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
တို့သည် ဝမ်းသာပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပါသည်။

၆၀ ဘဝတို့သည် ချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
ယခုတို့ကို ခြိမ်းခြောက်မှုကြောင့် ဘဝတို့သည်
ယခုထပ်မံချစ်ရမ်းပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပြီး
တို့သည် ဝမ်းသာပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြပါသည်။

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅

29

B

၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...

၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၅ နတ်ပုဂံအိမ်...

၅၆

30

A

၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...

၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...
၅၆ နတ်ပုဂံအိမ်...

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅

31

B

၅၅
ဗဟုမကန္တိယံပုဂ္ဂဟံယုတတံ၊ ဟေယုဂ္ဂပုဗ္ဗ
ဘိ၊ ပဏ္ဍိတပုဂ္ဂဟံ၊ ဝိဝိသိန္ဒရ၊ ဝေဗ္ဗဟံ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ

ဗဟုမကန္တိယံပုဂ္ဂဟံယုတတံ၊ ဟေယုဂ္ဂပုဗ္ဗ
ဘိ၊ ပဏ္ဍိတပုဂ္ဂဟံ၊ ဝိဝိသိန္ဒရ၊ ဝေဗ္ဗဟံ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ

၅၅

32

A

၅၅
ဗဟုမကန္တိယံပုဂ္ဂဟံယုတတံ၊ ဟေယုဂ္ဂပုဗ္ဗ
ဘိ၊ ပဏ္ဍိတပုဂ္ဂဟံ၊ ဝိဝိသိန္ဒရ၊ ဝေဗ္ဗဟံ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ

ဗဟုမကန္တိယံပုဂ္ဂဟံယုတတံ၊ ဟေယုဂ္ဂပုဗ္ဗ
ဘိ၊ ပဏ္ဍိတပုဂ္ဂဟံ၊ ဝိဝိသိန္ဒရ၊ ဝေဗ္ဗဟံ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ
ဒုတ၊ ဣဒိကပေတကုဏ္ဍိ၊ ဣဒိပပိတိ၊ ဣ

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၃၃

32

B

၅၅၅ နိမိတ်တို့၊ နေရာပေးပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး
ပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး၊ နိမိတ်တို့
တစ်ခုခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး၊
၇၇၇ တစ်ခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး

ပါးစပ်ကွေး၊ နိမိတ်တို့ ပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး
ပါးစပ်ကွေး၊ နိမိတ်တို့ ပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး
တစ်ခုခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး၊
၅၅၅ တစ်ခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး

၃၃

33

A

ပုဂ္ဂိုလ်တို့ ပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး
ပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး၊ နိမိတ်တို့
တစ်ခုခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး၊
၅၅၅ တစ်ခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး

ပါးစပ်ကွေး၊ နိမိတ်တို့ ပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး
ပါးစပ်ကွေး၊ နိမိတ်တို့ ပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး
တစ်ခုခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး၊
၅၅၅ တစ်ခုပေး၍ ကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်ကွေး

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

36
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The script is written in a traditional style with dark ink on the natural brown color of the leaf.

37
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The script is written in a traditional style with dark ink on the natural brown color of the leaf.

BABAD PASEK GELGEL
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

80	40
	B

30
 ...
 ...
 ...
 ...

81	41
	A

...
 ...
 ...
 ...

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

43
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The text is written in a traditional cursive style.

44
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The text is written in a traditional cursive style.

BABAD PASEK GELGEL
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

83	44
	B

66
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

84	45
	A

...
 ...
 ...
 ...
 ...

BABAD PASEK GELGEL
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

50
B

၅၀
၅၁

နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်

 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်

51
A

၅၂
၅၃

နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်

 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်
 နေ့စဉ်ပင်လယ်၌ပင်ပင်ရှိသောစွယ်စုံပင်ပင်

BABAD PASEK GELGEL
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

51
B

၅၁၁
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်

နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်

52
A

၅၁၂
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်

နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်
 နတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏အားကိုးခံရပြီးနောက်

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

53
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

54
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

58
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

59
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

59
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The text is written in a traditional style with dark ink on the natural brown color of the leaf.

60
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The text is written in a traditional style with dark ink on the natural brown color of the leaf.

BABAD PASEK GELGEL
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

60	60
	B

...
 ...
 ...
 ...

61	61
	A

...
 ...
 ...
 ...

BABAD PASEK GELGEL
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

61
B

<p> ၆၁ ဟိန္ဒူဘာသာဝင်များကလေးငယ်များကိုပညာပေး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး </p>	<p> ဟိန္ဒူဘာသာဝင်များကလေးငယ်များကိုပညာပေး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး </p>
---	---

62
A

<p> ၆၂ ဟိန္ဒူဘာသာဝင်များကလေးငယ်များကိုပညာပေး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး </p>	<p> ဟိန္ဒူဘာသာဝင်များကလေးငယ်များကိုပညာပေး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကျွန်ုပ်တို့ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး ကလေးငယ်များကိုပညာပေးခဲ့ကြပြီး </p>
---	---

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

66

66

B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, arranged in two columns. The script is finely etched and follows the traditional layout of Balinese manuscripts.

67

67

A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, arranged in two columns. The script is finely etched and follows the traditional layout of Balinese manuscripts.

BABAD PASEK GELGEL
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၂၀	68
	B

ဂုဏ် ဗုဒ္ဓါ ဗဟိုကောသလီ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ
 ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ
 ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ
 ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ

၂၀	69
	A

ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ
 ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ
 ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ
 ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ ဘိဝုဒ္ဓါ

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

69
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns by a central hole. The text is written in a traditional style.

70
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns by a central hole. The text is written in a traditional style.

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

no	70
	B

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely a Balinese chronicle (Babad). The text is arranged in two columns, separated by a central hole. The script is a traditional Balinese form.

no	71
	A

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely a Balinese chronicle (Babad). The text is arranged in two columns, separated by a central hole. The script is a traditional Balinese form.

BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

72
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

73
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

nr	74
	B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

nr	75
	A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

76
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns by a central hole.

77
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns by a central hole.

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

លល	77
	B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

លល	78
	A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

BABAD PASEK GELGEL

*Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

nu

78

B

59



BABAD PASEK GELGEL

Pusat Dokumentasi

Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

