

15 BANI NUMERUL

ABONAMENTELE

NCEP LA 1 SI 16 A FIE-CAREI LUNI SI SE PLATESC
TOT-DIAUNA INAINTE

IN BUCUREȘTI: La casa Administrației
IN TARA: Prin mandate postale.
Pentru 1 an 40 lei, 6 luni 20 lei, 3 luni 10 lei.
IN STREINĂTATE: La toate oficiile po-
stale din Uniune, prin mandate postale.
Pentru 1 an 50 lei, 6 luni 25 lei.

MANUSCRIPTELE NU SE INAPOIAZA

GRIGORE VENTURA
Prim-redactor responsabil

EPOCA

APARE IN TOATE ZILELE DE LUCRU

15 BANI NUMERUL

ANUNCIURILE

SE PRIMESC NUMAI LA ADMINISTRATIE
nunciuri pe pag. IV, linia 30 bani, anunțuri
si reclame pe pagina treia 2 lei linia
LA PARIS: Se gasește jurnalul cu 15 Cent
numarul, la Kioscul din rue Montmartre 112
Bulevardul St. Germain No. 84.

50 BANI UN NUMER VECHIU

REDACTIA SI ADMINISTRATIA
No. 3.—Piata Episcopiei.—No. 3.

CARI SUNT COMPLICII?

CESTIUNEA ZILEI

ALEGERI PARTIALE

PROIECTUL DE LEGE MILITAR

PROCURORUL DULAP!

NEGOCIERILE AUSTRO-ROMANE

REFLEXIUNI ASUPRA PROCESULUI

FEMEIA MORTULUI

CARI SUNT COMPLICII?

In timp de trei luni ziarele ofi-
cioase și capii colectivității au trim-
bițat, pe toate tonurile, că Stoica
Alexandrescu n'a putut să conceapă
și se execută tentativa sa de atentat
contra primului ministru, din pro-
pria sa inițiativă. Aceiași țesă a fost
susținută în fața Curții cu ju-
rații de acuzătorii publici. Ei nu
s'au sfiit a zice că Stoica Alexan-
drescu n'a fost de cât un instru-
ment, că adevărații autori intelec-
tualii ai crimei sunt Oroveni și în um-
bra lor, alții mai sus puși. Mai mult
încă, ministrul public a cutezat să
vorbească de un mare necunoscut și
d'a face o aluziune directă la fratele
venerabilul domn Dimitrie Brătianu.
Prin urmare colectivității au împins
mișelia până a arunca o oribilă sus-
piciune asupra unuia din șefii opo-
zițiunii unite, și pentru a ajunge la
scopul lor, au mers până a comite
un adevărat *fratricid moral*. Căci,
ast-fel cum era pusă cestiunea, un
verdict afirmativ al juraților ar fi
servit colectivității ca o probă că
frații Oroveni au luat inspirațiunile
lor de la șeful partidului cărui a-
partineau, adică, de la d-nu Dimi-
trie Brătianu.

Prin urmare partidul d-lui Ion
Brătianu a voit să acuze în fața o-
piniei publice pe propriul frate
mai mare al primului ministru.

Își poate cine-va închipui o stare
de decădere morală mai grozavă,
mai înspăimântătoare de cât aceea
a unui partid politic care recurge
la asemenea mijloace? N'am fi cre-
zut-o dacă n'am fi auzit când pro-
curorul curții, reprezentantul mi-
nistriului de justiție, a făcut aluzi-
ne la d. Dimitrie Brătianu și când
interpelat fiind de d. Vernescu, el a
confirmat suspiciunea ce aruncase.
Este dar un act public, necontestabil,
probat prin sutimi de martori
prezenți, că scopul acuzațiunii,
adică a guvernului a fost d'a im-
plica în afacerea atentatului pe unul
din șefii opozițiunii.

Opiniunea publică a răspuns la
aceasta infamă încercare, prin vo-
cea juraților; verdictul negativ a
căzut pe capul colectivității ca un
trăsnet resbunător al moralei pub-
lice, înfierând pe clevetitori, pe acei
nerușinați cari nu se sîteau d'a ri-
dica stafia asasinatului între doi
frați.

Astăzi suntem dar în fața unui
fapt îndeplinit.

Jurații prin verdictul lor au zis:
Nu e adevărat că Oroveni au fost
autorii intelectuali, nici complicii
crimei lui Stoica Alexandrescu. Prin
urmare nici opoziția, nici șefii ei,
n'au fost inspiratori Orovenilor.
Tot edificiul de clevetiri infame ri-
dicat de ceata colectivității s'a cufun-
dat de odată și a rămas spectacolul

oribil, odios al unei comedii sinistre
jucată de câți-va capi ai colectivității
în complicitate cu câți-va slugoi
care nu merită titlul de magistrați.
Dar din această comedie mai reese
ceva mai grav. Densă nu e sfârșită
în ochii noștri.

Să nu crează domnii colectivști
că s'au putut juca așa fără pedeapsă
cu onoarea și cu libertatea cetățe-
nilor.

Ei au zis și s'au susținut că Stoica
Alexandrescu n'a comis faptul sin-
gur, din inițiativa sa.

Foarte bine; și noi suntem de a-
ceiași opinione. Jurații au declarat
prin verdictul lor că presupunerea
făcută de parchetul colectivist era
falșă, că opozițiunea personificată în
proces prin Oroveni n'a împins pe
asasin.

Remâne dar acuma d'a căuta,
cine l'a împins? Care sunt autorii
intelectuali ai faptului din Strada
Vămei?

Din moment ce Stoica Alexan-
drescu n'a putut lucra din capul
său, trebuie să existe cine-va care
l'a îndemnat.

De ce oare se căutăm tot într-o
parte și se nu facem ca acei jude-
cători de instrucție experimentați,
care, când instruează o crimă ne-
isbită, se întrebă înainte de toate:
dacă faptul a fost în adevăr comis.

Ni se va răspunde: «Dar Stoica a
mărturisit singur că a voit să o-
moare pe d. I. Brătianu».

Așa este, dar tot acest Stoica
Alexandrescu a mărturisit că Oroveni
l'au pus să asasineze pe primul
ministru și jurații nu l'au crezut și
au achitat pe acei care el îi de-
nunța.

Prin urmare Stoica a mințit.
Apoi, dacă el a mințit pentru a
arunca în fundul Oanei niște ino-
cenți care aveau neveste și copii,
de ce se nu fi mințit și în prima sa
declarațiune?

Acei care l'au pus să mință cu
atâta stăruință înaintea juraților,
nu sunt oare capabili să l'fi pus să
mință și în privința atentatului?

Suspiciune pentru suspiciune.
Colectivștii au voit să arunce
suspiciunea că atentatul a pornit
din rîndurile opozițiunii.

Au rămas de rușine în fața opi-
nii publice.

Pe lângă că sunt ridicoli, au de-
venit și odioși.

Astăzi suntem și noi în drept a
le arunca o altă acuzare mai gravă,
aceea că tot atentatul n'a fost de
cât o comedie inscenată de gașca
colectivistă pentru a și împropăta
puterile.

Da! Stoica Alexandrescu n'a fost
de cât un instrument. Apărătorul
său a zis-o, dar d-sa era dator să
caute a afla al cui instrument a fost.

Al Orovenilor și al opozițiunii n'a
fost, jurații au declarat-o.

Singur n'a putut lucra. Prin ur-
mare a fost instrumentul colecti-
viștilor.

A fost actorul plătit al unei farse
sinistre pe care bunul simț al jus-
țiției populare a dejucat-o, demas-
când pe adevărații ei autori intelec-
tualii.

Spre a da o probă de cea ce sus-
ținem, cerem un lucru foarte sim-
plu. Să se permită lui Stoica Alexan-
drescu d'a încredința susținerea
recursului său în casațiune unui
advocat imparțial, care să comunice
cu densus fără martori, precum o
cere legea.

DEPESELE AGENTIEI „HAVAS”

Londra, 5 Ianuarie.

O conferință se va ține la 13 Ianuarie, în
vederea unei înțelegeri între liberali și ra-
dicali, în privința chestiunii irlandeze.

«Standard» nu crede într-o alianță spe-
cială între Rusia și Germania, căci aceasta
ar fi sfârșitul alianțelor austro-germane,
și declară că după părerea sa d. de Bis-
marck nu întinde de cât 2 scopuri: a
isola Franța și a împiedica pe Rusia.

Berlin, 5 Ianuarie.

Procurorul de stat a propus urmărirea
ziarului «Potsdamer Nachrichten» pentru
că a răspândit știrea că maiorul Guillaume
fusese rănit de către Tar.

Berlin, 5 Ianuarie.

«Gazeta Crucii» desminte încheierea unei
alianțe între Rusia și Germania și pen-
tinde că din contra, Rusia continuă înar-
mările sale în provinciile ce învecinează
granița.

Paris, 5 Ianuarie.

Zăpada cade în abundență astăzi la Pa-
ris, Londra și Madrid.

Berlin, 5 Ianuarie.

Comisiunea însărcinată cu studierea
proiectului de lege militar, a respins în a
doua lectură primul paragraf care fixează
efectivul armatei în timp de pace.

Ea a adoptat al doilea paragraf cu redac-
țiunea propusă în prima lectură, care
paragraf acordă 518 batalioane permanente
și 16 regimente cu patru batalioane pe
un an.

Al treilea și al cincilea paragraf a fost
asemenea adoptate.

Cât despre cel d'al patrulea, care cere
scutirea de la serviciul militar al studen-
ților în teologie, a fost respins.

În fine proiectul în întregul său a fost
votat prin 14 voturi contra 12.

Conform deciziunii luate astăzi de comi-
tru Vinerei.

Berlin, 5 Ianuarie.

«Monitorul Imperiului» publică o scri-
soare a împăratului către prințul imperi-
al. Suveranul exprimă într-o scrisoare mul-
țumirea pentru felicitările ce ia adresat ar-
mata cu ocaziunea jubileului său militar
și spune că până la cea din urmă resu-
flare, va avea aceeași sentimente de pro-
fundă mulțumire și încredință către ar-
mata sa glorioasă, fidelă și devotată.

Cair, 5 Ianuarie.

Prințul regal al Italiei e așteptat în
Egipt pe la 15 Ianuarie. El va sta acolo o
lună.

St. Petersburg, 5 Ianuarie.

Journal de St. Petersburg, spune că în-
toarcerea prințului de Battenberg ar ame-
nina liniștea generală. O astfel de tenta-
tivă n'ar avea nici un sorț de a fi făcută
dacă n'ar exista în oare-cari cercuri, poli-
tice câți va oamnti pericolul hotărâri
a încerca totul pentru a turbura pacea.

Sofia, 5 Ianuarie.

Guvernul bulgar a adresat represen-
tanților marilor puteri o circulară pen-
tru a le explica faptele ce i se impută prin
circulare d-lui de Giers. Știrea răspân-
dită de oare care ziare, ce spun că prin-
țul de Battenberg ar fi fost rugat de gu-
vern ca să se întoarcă în Bulgaria e des-
mințită în mod oficial.

Sofia, 5 Ianuarie.

După oare cari indicii Poarta neputând
să ajungă la o înțelegere cu Regenta bul-
gărească, ar căuta acum să se înțeleagă
cu partidul Zancof.

Se zice chiar că au și avut loc câte-va
negocieri.

Londra, 5 Ianuarie.

Se atribuie guvernului englezesc inten-
țiunea de a propune o reducere de inter-
eres asupra împrumuturilor garantate de
tributul egiptian.

Viena, 6 Ianuarie.

Negocierile pentru un tratat de comerț
urmează un curs favorabil. Ele sunt chiar
destul de înaintate. Numai câte-va puncte
de detaliu cer a fi precisate, mai cu seamă
în cea ce privește importatiunea vitelor
din România. Ivindu-se oare-cari dificul-
tăți asupra acestui punct, s'a chemat de la
Pesta, ministrul comerțului, d. de Martle-
kovic, care a și sosit aseară.

Londra, 6 Ianuarie.

Standard a primit de la corespondentul
său din St. Petersburg o telegramă ce des-
minte într-un mod formal încheierea unei
alianțe ruso-germane.

Daily-News crede din contra că această
alianță a fost într-adevăr încheiată. După
spusele acestui ziar, Rusia și Germania și
ar propune să invite pe regenții bulgari

a și da demisiunea, și în această cestiune,
ele ar avea sprijinul Franciei și Turcii.

Londra, 6 Ianuarie.

D. Landsdowne a refuzat portofoliul res-
belului.

Se zice, în oare-cari cercuri, că lordul
Northbrook refuză de a face parte din ca-
binet.

Lisbona, 6 Ianuarie.

Camera Cortesilor a fost dizolvată. Noile
alegeri se vor face în Februarie.

Paris, 6 Ianuarie.

Ultimele știri primite din Chili confirmă
aparitiunea cholerei în această țară.

Londra, 7 Ianuarie.

D. Stanhope e numit ministru de resbel.
Dificultățile ce se întâmplă pentru for-
marea cabinetului provin din nelcredere-
rea ce au unioniștii în privința politicii
exteriore a lordului Salisbury. Gata a
susține pe șeful cabinetului în cestiunea
Irlandei, liberalii unioniști sunt cu totul
hotărâți a și retrage or ce colaborare,
dacă ar expune Anglia într-un resbel din
causa afacerilor bulgărești.

Londra, 7 Ianuarie.

«Times» spune că, afară de cazul în care
Rusia ar ocupa Bulgaria, bulgarii nu tre-
buie să se aștepte din partea Angliei, Aus-
triei și Italiei de cât la un sprijin curat
platonice. Numitul ziar adaugă că bulgarii
trebuie să înțeleagă importanța înțelegerii
ruso-germane.

Berlin, 7 Ianuarie.

Intr-o scrisoare adresată membrilor
consiliului municipal pentru a le mulțumi
de felicitările ce l'au prezentat, cu oca-
ziunea anului nou, împăratul exprimă
deplina sa încredere în menținerea păcii.

Paris, 7 Ianuarie.

Delegații bulgari au plecat astăzi din
Londra. Se crede că d. Flourens l'va pri-
mi mâine.

Viena, 7 Ianuarie.

La 10 și 11 un conferință sub președin-
ția d-lui Kalnoky în privința cerșurii
tratului de comerț cu România. S'ar
fi decis să se între îndată în discuțiunea
amănunțelor tratatului. Conferința a
ținut până la 6 ore seara. Ea va fi reluată
astă-zi.

Constantinopol, 7 Ianuarie.

Punerea șinelor pe liniile de joncțiune
e terminată.

Roma, 7 Ianuarie.

Regele a numit pe contele de Monca-
lieri, al doilea fiu al prințului Napoleon,
ofțier la suita unui regiment de cavalerie.

CESTIUNEA ZILEI

DEMISIUNI

Miercuri de dimineață în zioa când au
fost achitați Oroveni, d. Ion Câmpineanu
și-a dat demisiunea de primar al capitalei.
Putem chiar preciza în ce condițiuni și-a
dat d. Câmpineanu demisiunea sa.

Primarul capitalei s'a dus Miercuri de
dimineață la ministerul de interne unde a
cerut să vază pe președintele consiliului. D.
I. Brătianu fiind absent, d. Câmpineanu a
cerut să vază pe d. Moscuna, directorul
ministerului de interne, cărui a dat o
scrisoare, pe picul căreia erau scrise aceste
simple cuvinte: *D-lui I. C. Brătianu.* Cuvin-
tele cu care a însoțit prezentarea acestei
scrisori, tonul cu care a pronunțat aceste
cuvinte, au făcut pe d. Moscuna să zică:
«Această scrisoare trebuie să conție lucruri
neplăcute» și apoi adăose în glumă «d'acea
eu n'am s'o presint d-lui Brătianu.»

«Ba te rog foarte mult, îi zise d. Câmpineanu, să dai această scrisoare d-lui președinte al consiliului.»

Această scrisoare conținea demisiunea
d-lui Câmpineanu de la primărie.

A doua zi d. Ion Brătianu presintă Re-
gele demisiunea sa.

Putem asigura, în modul cel mai pozitiv,
că această demisiune a fost dată. Insuși d.
Ion Câmpineanu a declarat-o.

Regele a răspuns d-lui Brătianu, ca îl
roaga să expedieze afacerile corente în tim-
pul vacanțelor, căci criza nu se poate des-
lega acuma, și ca va avisa îndată dupe
sărbători.

Dupe această întrevedere, d. I. Brătianu
a plecat la Florida.

Se mai zice, dar nu putem garanta exac-
titatea acestei știri, ca Regele ar fi telegra-
fiat d-lui Ion Ghika, ca să vie în București.

Acestea sunt știrile pe care le-am putut
culege privitor la criza ministerială.

Dacă am avea acum să spunem parerea
noastră, asupra celor povestite mai sus am
zice că nu credem în retragerea pentru
moment a d-lui Brătianu, de și credem ca
caderea lui e foarte apropiată.

Mai întâiu, nu credem ca Regele să pri-
mească demisiunea d-lui Brătianu, de și
Regele a declarat încă de aproape 8 luni
de zile, ca dacă d. Brătianu îi va mai pre-
sinta demisiunea sa, el o va primi. Cu toate
acestea, avem motive pentru a crede ca
Regele nu va primi demisiunea.

Pe de alta parte, d. Brătianu nu va starui
pentru ca demisiunea să se fie primită; căci
de și simte ca retragerea sa a devenit o ne-
cesitate, credem ca el nu va voi să caza, asu-
pra cestiunii procesului Oroveanu. D. Bra-
tianu va cauta dar o alta cestiune, asupra
căreia să caza, și nu ne-am mira ca aceasta
cestiune să fie convenția comercială cu
Austria.

Dându-și aerul d'a rezista pretențiunilor
Austro-Ungariei, și cazând asupra acestei
cestiuni, d. Brătianu va cauta să arate ca a
cazut de la putere, apărând interesele țării.

Ori-cum ar fi, dacă d. Brătianu nu va
cade acum, credem ca nu va trece o luna,
două, și va parasi irevocabil puterea.

D. Kogalniceanu și-a exprimat parerea
ca înainte de o luna, d. Brătianu va fi res-
turnat.

Deja se șoptește ce are să facă, preșe-
dintele consiliului, dupe caderea sa.

Se vorbește cu multa staruință, ca atât d.
Brătianu cât și d. Statescu, vor pleca la
Paris, unde se vor instala cel puțin pentru
doi, trei ani.

Si în adevăr, credem, ca nu le rămâne
alt-ceva de facut.

ALEGERI PARTIALE

Măine se vor face mai multe alegeri
de senatori, și peste câte-va zile mai
multe colegii electorale pentru camera,
vor fi convocate spre a alege câți-va de-
putați, la locurile remase vacante.

Printre alegerile de mâine, e și ale-
gerea unui senator la col. I de Ialomi-
tza. Aci sunt doi candidați. Unul este
d. G. Sion, candidat al guvernului. Cel
l'alt care fara a fi tocmai opozant, se da
ca independent e d. Kiriacescu fost pre-
sedinte de tribunal la Buceu, permutat
de acolo, în urma staruintelor d-lui Pro-
copie Cazotti si demisionat în urma a-
celei permutari.

Candidatura d-lui Kiriacescu e sus-
ținuta de dd. Poenaru-Bordea si de d.
Col. Maican Dumitrescu.

Opoziția însă pe care o face guvernul
acestei candidaturi, îi lasă puține șanse
de izbândă și a nemulțumit mult pe dd.
Poenaru-Bordea.

Tot mâine, col. I de Senatori din Dâm-
bovitza este chemat a alege un senator
în locul d-lui Năe Manolescu decedat.

Aci opoziția sustine candidatura d-lui
Dim. Giani, iar guvernul are de candi-
dat pe d. C. Fussea, un fel de candidat
care sub o aparență de independență,
nu prea știe ce este și care dupe ce a
publicat profesiuni de credință întorto-
chiate și obscure în *Romnul*, publică
acum asemenea declarațiuni prin *Vo-
ința Națională*.

Candidatul guvernului însă, nu mul-
tumește pe toti guvernamentali.

Mai întâiu această candidatura a în-
tâmpinat o vie opoziție din partea d-lui
Costescu Comaneanu, care se plângea
pentru că nici nu fusese consultat în
privința acelei candidaturi, și care pre-
tindea ca are drepturi câștigat. În
detul Dâmbovitza.

D-nu Costescu Comaneanu declara
chiar d-lui Brătianu, ca își dă de
din camera spre a si pune candida
în contra d-lui Fussea și a dovedi
vernului care grup este mai puternic
localitate.

Grație însă stăruințelor guvernului
d. Costescu-Comaneanu a renunțat la
planul d-sale, care crea o desbinare în
tabăra colectivistă.

Cu toate acestea mai mulți guverna-
mentali nu vor să dea cu nici un preț
concursul lor candidaturii d-lui Fus-
sea și să se vor abține de la vot.

Trebuie să sperăm că alegătorii vor

avea destul bun simț pentru ca ar fi să alege între d. D. Giani și d. Füssea, vor trimite în Senat pe d. Dim. Giani.

La 2 Ianuarie col. H. de deputați din Iași va fi chemat să aleagă un deputat în locul d-lui Tăcu, numit membru la Casație.

Maî mulți membrii din partidul liberal-conservator din Iași, precum și junimiștii au oferit acest loc d-lui Al. Lahóvary, care dacă ar primi ar fi aproape sigur d'a fi ales, de oare ce asupra numelui său, ar întruni și voturile membrilor opoziției unite și glasurile junimiștilor. Până azi însă, d. Lahóvary, n'a primit această candidatură.

Pe de altă parte, d. G. Panu vrea să-și pue candidatura sa la acest colegiu, deși nu are mai de loc șanse d'a fi ales. Nu numai că junimiștii nu vor vota pentru densusul, dar încă îl vor combate.

În fine, membrii partidului liberal-conservator din Iași ar dori să pue candidatura d-lui Holban în cazul când d. Lahóvary nu s'ar presintă.

D. Holban ar avea șorți d'a reuși, mai cu seamă dacă junimiștii având a alege între densusul și d. Panu, ar consimți să dea concursul lor candidaturii d-lui Holban.

Candidatul guvernului, este de o cam dată d. Al. Xenopol.

NEGOCIERILE AUSTRO-ROMANE

Citim în *Neue freie Presse*:

Ministrul român d-nul Sturza, se află deja de mai multe zile în Viena, dar negocierile oficiale n'au început încă. Timpul se petrece încă în întrevorbiri pentru a se pune bazele conferințelor. Abia acum, sforțările pentru a încheia o nouă convențiune cu România, au intrat dupe cum se pare într'un studiu mai serios, de când d. n. Sturza a cerut de la guvernul său, ca să i se trimeată câte-va persoane competente. Aceste persoane au și sosit în Viena, și sunt: d. G. Cantacuzino, directorul general al căilor ferate române; d. Protopopescu, director general al tutunurilor; d. Rădulescu, șeful administrației regiunii tutunurilor, și d. secretar Fundescu. În chemarea acestor persoane competente, trebuie să se vază proba, că în fine, vor începe conferințele asupra chestiunilor concrete. Adevărata situație a lucrurilor pare a fi următoarea: Austria trebuie să se gata să acorde României importanța liberă a cerealelor sub forma unui regim favorabil de frontieră, și tot-de-o-data să i acorde cea mai întinsă favorizare în ce privește importanța vitelor. Austria ar trebui să se declare gata, să se mulțumească cu o convențiune pe patru ani; de aceea monarhia noastră ar trebui să ceară clauza națiunii celei mai favorizate fără limită pe care România a acordat-o Angliei în timpul din urmă. În ceea ce privește pe România care a cerut libera importanță a vitelor, ea a trebuit să se convingă de înainte, că această cerere, sub o formă așa de ilimitată este cu totul nerealisabilă. România pe cât îi va fi cu putință va ține la taxele de import ale tarifului său autonom, iar gu-

vernul austriac își va da osteneala, d'a face să se primească tariful pe care l'a publicat guvernul român în cartea verde, și care a fost propus de Austria pe timpul negocierilor din București.

Taxarea produselor industriale va forma d'astă dată miezul negocierilor, într'astât s'a schimbat situația, față de starea de lucruri când cu negocierile din București. Noi credem că în acest restimp cel din România au avut prilejul a cunoaște, tarele partid agrar de care se bucură Austria și căruia or-ice învoială privitoare la importul economiei agrare i cade ca un ghimpe în ochi. Această împrejurare nu trebuie să o piarză din vedere prințul Sturza dacă într'adevăr dorește să ajungă la încheierea tratatului.

O direcțiune protecționistă a României în privința industriei va aduce din nou, o nereușită a tratărilor. Întru cât România speră a atinge concesiuni însemnate pe tărâmul economiei agricole, apoi trebuie să se arate prevenitoare pe tărâmul industrial. Noi sperăm însă, că delegații noștri se vor lăsa a fi conduși de spiritul cumpătării, căci chiar un tratat, ce nu corespunde unui ideal, e mai bun tot-d'auna, de cât un război vama. Cu toate că, un asemenea război, vatămă mai mult pe România de cât pe Austria, nu trebuie să ne consolăm cu aceasta. O mare ruinare a vecinului nu poate fi un câștig pentru noi. Ar fi foarte trist, dacă reușita încheierii tratatului s'ar sfârșama acum de protecționismul industrial al României, dupe ce mai înainte s'a sfârșimat de protecționismul agrar din Austria și Ungaria.

Budapester Correspondenz ne vestește că ministrii-șefii Taaffe și Tisza, ca ministrii de interne, și amândoi ministrii de finanțe, Conte Szechenyi și Marchiz de Bacquehem, au avut azi o scurtă conferință cu contele Kalnoky și șeful de secție Szogyeny. Dupe această conferință urmară convorbiri preliminare a acestor ministri cu ministrul român Sturza. În aceste convorbiri s'a discutat principiile generale ale tratărilor care au să se deschidă cu România. În adevăr nu e numai vorba d'a se stabili o convenție de tarife, ci încă d'a întocmi o convenție veterinară, o convenție consulară și o convenție de navigație. Aceste convorbiri preliminare trebuiau să se ție mai multe zile. Azi au sosit în Viena din partea guvernului român directorul căilor ferate Cantacuzino, directorul monopolului tutunurilor Protopopescu, șeful de secțiune în ministerul de finanțe Rădulescu, directorul secțiunii veterinară Colben, și atașatul de ministru Romalo.

Iar din Pesta au sosit consilierul ministerului de finanțe, Ludvig, și consilierul de secție la ministerul comercialului, Mihalovics.

BULETIN EXTERIOR

PROIECTUL DE LEGE MILITAR

Discuțiunea proiectului de lege militar în stnul Reichstagului german, amenință d'a provoca un conflict între guvern și parlament. Comisiunea in-

sarcinată cu studiarea proiectului de lege a respins în a doua lectură primul paragraf care fixează efectivul armatei în timp de pace. Să știe cu căta stăruință ministrul de resbel a susținut proiectul. El n'a lăsat nici un mijloc neîntrebuințat pentru a obține consimțământul Parlamentului. Mai ales a pus înaintea Reichstagului perspectiva unui resbel între Franța și Germania și a insistat asupra disproporțiunii ce există între mărimea efectivilor armatelor ruse și franceze și aceea a armatei germane.

Aceste argumente cari în tot-d'auna n'au lipsit a exercita un efect convingător asupra Reichstagului, de astă dată au rămas fără rezultat și n'au putut să facă pe membrii comisiunii să schimbe părerea în privința proiectului prezentat de guvern.

Dar un fapt caracteristic ce s'a produs cu ocaziunea discuției în a doua lectură a proiectului este, că pe când mai înainte ministrul de resbel vorbea mereu de pericolul unui resbel apropiat și discuțiunea s'a întins mai ales asupra chestiunilor esteriore, astă dată n'a fost vorba nici de Rusia nici de Franța nici de Bulgaria, ci s'a discutat numai chestiuni financiare. Membrii comisiunii au probat că mijloacele țerei sunt sleite prin cheltuielile exagerate a bugetului militar și că este cu neputință d'a impune contribuabililor o nouă sporire de dări sau dări noi. S'a discutat mult în privința unui impozit asupra veniturii, asupra monopolilor și despre un impozit pe alcooluri, aceste toate mênite a acoperi golul ce va produce mărirea efectivului armatei.

Prin urmare chestiunea a pierdut caracterul ei internațional și a devenit mai ales o chestiune fiscală de ordin interior.

Dar cu toate acestea situațiunea rămâne critică, căci nici opozițiunea din Reichstag, nici guvernul nu voește să cedeze în privința *septanatului*.

În această din urmă chestiune constă conflictul ce se poate ivi între guvern și Parlament. Un asemenea conflict s'a mai produs acum 26 de ani, pe la începutul carierei ministeriale a principei de Bismark. Și atunci, la 1861 era vorba d'a pune armata pe un picior mai mare; parlamentul prusian se opunea cu energie la proiectele militare ale guvernului.

Situațiunea este dar mai grea. Până acum principele de Bismark n'a intervenit într'un mod direct în dezbateri și a lăsat pe ministrul de resbel să discute cu comisiunea Reichstagului. Dar e probabil că la urma urmelor când va vedea că chestiunea se complică, el va

veni să dea explicațiunea destul de grave pentru a convinge Reichstagul de necesitatea d'a vota septanatul.

De la această intervențiune va atârna soarta proiectului militar.

V.

REFLEXIUNI ASUPRA PROCESULUI

Înaintea Curței cu jurați s'a desfășurat, timp de șapte zile, cel mai important proces ce s'a văzut până azi în țara Românească.

Atențiunea publică era concentrată într'un grad ne mai pomenit asupra dezbaterilor ce se urmau, și un curent puternic se formase în țara întreaga, acela al convingerii inocenței celor a căror condamnare guvernul voia să o obție cu ori ce preț.

Acei cari au asistat la acest proces fără seamăn nu vor uita nici o dată emoțiunile ce au resimțit. Nici o dată, la nici un spectacol, nu s'a văzut un public mai viu interesat, și care să fi așteptat desnodământul cu o nerăbdare și o pasiune mai mare.

Un fapt de însemnat e că publicul care se grămădea la porțile Curței cu jurați de zece ori mai numeros de cât putea conține sala, la fie care redeschidere de sedință era cu multă grijă ales de numeroșii comisari prepuși la porțile de intrare. Sala era astfel compusă după placul poliției, și foarte puțini erau aceia, care puteau pătrunde fără a fi agreați. Consemnul era ca publicul din sală să fie ostil acușăților, și tot ce s'a putut face pentru executarea acestui consemn, s'a făcut.

Cu toate acestea, chiar *acel public special*, venit pentru a fi ostil acușăției, pentru a exprima la ocazie cea ostilitate, pentru a șuera pe apărători și a aplauda pe procurori, după o oră, două, ca prin minune uita misiunea sa, și prins în curentul firesc produs prin ceea ce auzea și vedea, se simțea mișcat, îndușiat și câștigat cauzei inocenților.

Ast-fel se explica izbucnirea aplauselor generale la auzul verdictului achitător, ast-fel se explica bucuria tuturor asistenților în acest moment de fericită soluțiune a acestei crize dramatice.

Firea omenească nu se poate schimba; puterea adevărului este mai presus de ori ce presiune; simțământul dreptății stăpânește ori-ce inimă omenească, și voia omului se impune în cele din urmă. Căci s'a înțeles că s'a rezistat, vine un moment când rezistența e învinsă.

Ast-fel s'a întâmplat la Curtea cu jurați; am văzut comisarii de poliție, ofițeri de gendarmi, gendarmii de serviciu având lacrimi în ochi, și o spunem pentru onoarea lor, i-am văzut la sfârșit bucurându-se împreună cu toți asistenții. Nu mai vorbesc de *publicul special*; acesta de mult uitase pentru ce fusese trimis acolo, și aplauda din răsuferi.

Un Spectator.

INFORMATIUNI

De și unele persoane zic că nu este adevărat că d. Ion Cămpineanu a demisionat din postul de primar,

putem afirma că această știre e absolut exactă.

Însuși d. Cămpineanu a declarat-o.

D. Leon Negruzzi n'a demisionat din Consiliul comunal al orașului Iași. D sa își va păstra locul de simplu consilier cu hotărârea să și pue toate mijloacele de luptă la dispoziția partidului conservator dacă aceasta va lua parte la alegerile de deputat al colegiului al II-lea din Iași.

Duminica viitoare presa din Capitală va oferi un banchet apărătorilor celor inculpați în atentatul de la 4 Septembrie, și care au fost achitați.

Îndată după deschiderea Camerilor deputații și senatorii din opoziție vor oferi un banchet colegiului lor d. deputat Iosif Oroveanu.

Un conflict s'a întâmplat alaltăieri la gară între d. maior Lăzărescu și d. Sat-Mari Kiroly, vice-consul al Austro-Ungariei în România.

D. maior Lăzărescu se suise într-o birje, pe care d. Sat-Mari pretindea că o oprise de mai înainte. În urma unor cuvinte aspre schimbate între aceste două persoane; d. maior Lăzărescu a palmuit pe vice-consulul Austriac care l'a lovit cu umbrela.

Azi dimineață a fost un duel cu pistolul de cavalerie fără guidon, la 25 pași.

Martorii d-lui maior Lăzărescu sunt dd. locot colonel Vasiliu și col. Borănescu, iar martorii d-lui Sat Mari sunt dd. Sozzarra consulul gen. al Austriei în București, și d. Ion Crețeanu.

S'a schimbat două gloanțe fără rezultat.

D. E. Stătescu e bolnav; cauza e să vedă sentința curței cu jurați. El are niște dureri de cap nebune. Ministrul justiției și-a captușit capul cu felii de lămâi!

O fi oare o pornire simpatice între acest fruct și culoarea feței tatălui vitreg al magistraturii?

Toți colectivității aruncă unii pe alții toată vina procesului Orovenilor.

Am auzit ieri pe un ministru zicând: «Mie nu mi pasă, eu îi am statut să nu facă acest proces; Nu e vina mea. D-nii Radu Mihail și Stătescu sunt vinovați».

La Râmnic s'a făcut o primire strălucită celor 4 acușăți achitați de curtea cu jurați.

La trecerea trenului pe la Buzău, s'adunaseră mai multe sute de oameni care au făcut o ovațiune fraților Oroveanu și celor-l'alți doi inculpați achitați de juriu.

La gara de la Râmnic erau aproape 3-4000 mi de oameni.

Întrarea trenului în gară mușica începu să cânte, steagurile fură desfășurate, o ploaie de flori căzu pe acușăți.

Cei 4 achitați au străbătut orașul în trăsură înconjuțați de toată populația Râmnicului, care striga pe tot parcursul *trăiască achitații, trăiască Orovenii, trăiască jurații*.

FOIȚA ZIARULUI «EPOCA»

ALEXIS BOUVIER

FEMEIA MORTULUI

PRIMA PARTE

În care Pierre Davenne afla un secret teribil

(Urmare)

— Nu îți voi spune prin ce mijloc am reușit să pătrund la dânsul la un ceas când lipsea d'acasă — T'am spus că sunt împrejurări în care nu te dai îndărăt de la nici un mijloc or cât de uricios ar fi — Voiam să cunosc pe amanta lui, mă dusei la el acasă, căutai în cutiuța în care se afla altă-dată portretul și pērul meu, cutiuța în care își ținea suvenirurile sale. — Portretul meu nu mai era acolo, îl rupsesc, — femeia aceea, care mă înlocuia, — o știam, și găsi portretul rivalei mele, și două scrisori...

— Cu numele femeii? Întrebă Pierre. Tânăra fată făcu semn că da.

— Nesocotiți, zise Davenne cu jumătate glas, și apoi mai tare: Atunci, ce ai făcut?

— Ce am făcut, răspunde Madelena

făcut?... Am luat medalionul, am scris bărbatului.

— E măritată?... zise Pierre cu vocea tremurătoare.

Tânăra fată, a cărei ochi ardeau, a cărei voce semăna cu un șuerat, urmă: — Și m'am dus la dânsul ca să i arăt, ca să-i dau probele pe care le furasem... Iată-le, vezi-le...

Și zicând aceste cuvinte, puse pe masă scrisorile și portretul.

Pierre Davenne abia le văzu și dând un țipăt se scula în picioare, palid, îngrozitor, amenințator, strigând:

— Miști, doamnă, miști...

Văzând atitudinea lui Pierre Davenne, tânăra fată nu se mișcă; ea zise cu liniște:

— D-le, femeia d-tale e amanta amantului meu, al amicului d-tale Fernand Séglin, și vin să îți spun, ca să mă răsbuni rebunându-te pe d-ta...

Pierre Davenne se mai uită la scrisori, la portret... Nu mai avea glas, un putea face nici o mișcare, stătea cu ochii fixi, uitând pe aceea care era în fața lui.

Aceasta își ridică șalul, și l'puse pe umere și fugi, fără a băga de seamă ploaia și tunetul; porunci lui Simon să i deschidă ușa și lăsându-l să se mire de tot ce vedea, îi dădu cartă sa zicându-i:

— Spune d-lui Davenne să mi scrie la adresa asta... dacă va avea nevoie de mine.

Marinarul clipi din ochi și dădu din cap murmurând:

— Ce însemnă istoria asta? Nici o vorbă, mister!

Și se duse la stăpânul său ca să i dea cartă.

Dupe ce Pierre auzi ușa închizându-se în urma tinerei fete, se uită în jurul lui, apoi luă scrisorile, le citi, le recită...

Ele nu lăsați nici o îndoială, căci nenorocitul strigă:

— Nelegiuita!

Și nebul de mânie, de durere și de groază, rupându-și pērul, începu să umble prin salon, lovindu-se de mobile.... De o dată se opri înaintea papopilei, și cu ochii aprinși, cu dinții înclistați, luă un pistol, se asigură că e încărcat, trase cocoșul și dând un țipăt sălbatic alergă spre vestibul, urcă scările, intră în camera femeiei sale unde lampa lumina foarte puțin; se repezi la pat și îndreptă arma sa asupra femeiei sale.

O descărcă.

Un fulger lumină odaia, lăsând să se vadă cel mai frumos tablou. Genevieva stătea adormită pe brațul său acoperită de frumosul său pēr brun, ea zimbea, și, lângă ea, cu capul lipit de dânsa, amestecând pērul ei de aur cu pērul negru al mamei sale, Jeanna, a căruia gură întredeschisă lăsa să se vadă dinții săi cei mici și albi.... și totul era acoperit de un val de dantele și adăpostit de perdelele galbene a patului.... Era un spectacol minunat.

Pierre Davenne dădu un țipăt grozav zăbind pe copile și ușor și ușor

crotea pe mama sa; își omorase fata! În același moment simți că cineva sare asupra lui și îl ia pe sus.

Să auzi tunetul bubuind grozav.

Pierre Davenne, nebul, rătăcit, se afla la ușa odăiei; auzi pe copila sa strigând.... apoi pe mama ei, deșteptate amândouă de trăsnet.

Auzind vocea Jeannei perdu cunștința zicând:

— Îți mulțumesc, doamne!... n'am ucis-o....

Și lacrimile începură a curge și roae din ochii săi, înăbușindu-l.

— Mulțumită mie!... Am venit la vreme ca să apuc arma... și să te iau pe sus. Na! nu poate să se mai ție... Asta mai trebuie acum! S'el luăm de aicea și ele să nu știe nimic...

Le-a fost frică și iată că se scol.

Și Simon, luând pe locotenentul său în brațe, îl duse în odaia sa care era în fața iatacului femeiei lui; închise încetiușor ușa și culcă pe stăpânul său leșinat încă.

II

În care Simon își fagăduieste că nu se va însura nici o dată.

Marinarul, aducând cartă Madelenei stăpânului său, intră în vestibul, când acesta trecea pe acolo, cu pistolul în mână.

Repeziindu-se pe urma lui, văzu arma auzi țipetele sălbătice pe care le dăduse nenorocitului; se ținu de densusul și zănușu loame la vreme ce să ridica

arma, chiar când Pierre o descărcase.

Apucase pe loc pe Pierre, îl trise afară din odaie.

Și Genevieva, deșteptându-se la sgo motul tunetului, nu văzu nimic din primejdia la care fusese espusa.

Dupe ce Simon Rivet puse pe stăpânul său în pat, aprinse lampa, și, în fine ca să nu deștepte pe nimenea, și scoase ghețele; luă din mână lui Pierre pistolul pe care el îl ținea cu degetele strînse și îl ascunde. Apoi îngrijind de stăpânul său ca un tată de copilul lui, îl scoase gulerul, îi udă tâmpiele, încercă să-i toarne pe gură puțin rom; când văzu că începe a respira mai ușor, că ochii săi se deschidem pe jumătate, zise, ca ideia celor ce se întâmplase să nu' apuce de îndată:

— Ce vreme al dracului! Nu poți să te reșuși pe legea mea! Toată lumea e bolnavă pe o vreme ca asta.

Tunetul nu mai făcea sgomot și furtuna părea că se depărtează. Simon întredeschise fereastra, și când aerul răcit de ploaie intră în odaie, Pierre zise:

— Deschide fereastra, aerul t'mi face bine... Vino aci, Simon.

— Present, d-le locotenent.

— Ce s'a petrecut?

— Nimic; liniștește-te.

— Răspunde-mi, imi aduc aminte de toate. Dupe ce am leșinat ce s'a întâmplat? Unde' Jeanna?

— Deschide fereastra, aerul t'mi face bine... Vino aci, Simon.

— Present, d-le locotenent.

— Ce s'a petrecut?

— Nimic; liniștește-te.

— Răspunde-mi, imi aduc aminte de toate. Dupe ce am leșinat ce s'a întâmplat? Unde' Jeanna?

— Deschide fereastra, aerul t'mi face bine... Vino aci, Simon.

— Present, d-le locotenent.

— Ce s'a petrecut?

— Nimic; liniștește-te.

— Răspunde-mi, imi aduc aminte de toate. Dupe ce am leșinat ce s'a întâmplat? Unde' Jeanna?

— Deschide fereastra, aerul t'mi face bine... Vino aci, Simon.

— Present, d-le locotenent.

— Ce s'a petrecut?

— Nimic; liniștește-te.

— Răspunde-mi, imi aduc aminte de toate. Dupe ce am leșinat ce s'a întâmplat? Unde' Jeanna?

— Deschide fereastra, aerul t'mi face bine... Vino aci, Simon.

(Va urma)

PUBLICITATEA
ZIARULUI „EPOCA”

Tirajul 6.000 de foi

ANUNCIURI SI RECLAME

Anunțuri pe pagina IV, linia 30 bani

Anunțuri și reclame pe pagina III linia 2 lei.

Seara a fost un banchet. Nume-roaze toasturi au fost ridicate. La sfârșitul banchetului s'a trimis președintelui juriului care a achitat pe Oroveni o depeșă de felicitare. Toată poliția era în picioare.

ATHENEUL ROMAN

Măine Duminecă la 8 1/2 seara, d. Dr. N. Garofidi va ține o conferință la Atheneu. Subiectul este: Omul și destinațiunea lui.

CRONICA

PROCURORUL DULAP!

Numele Andronescu e foarte răspândit, atât de răspândit în cât am găsit în Căluza Bucureștilor vre o cincă zeci de Andronești care însă pentru fericirea lor și mai ales pentru fericirea locuitorilor orașului nostru, nu sunt primii procurori.

Numele Andronescu e foarte răspândit, tot atât de răspândit ca numele Ionescu și aceasta ne face îndată să înțelegem pentru ce un Ionescu din Camera, voind să sbârnaie, și'a ales porecla de *Muscă*, și pentru ce Andronescu de la parchet a umbraț să găsească și el o poreclă spre a se deosebi de cei alți Andronești.

În copilăria sa, — și vă rog să credeți că nu e mult de atunci, pentru că d-nu prim procuror Andronescu este și astăzi foarte copil de la gât în sus — în copilăria sa, d-nu Andronescu avea multă tragere de inimă pentru *Giafer*.

La această grădina de la gura Cismegiuului, unde se adună mahalalele spre a face chief, se ducea viitorul membru al parchetului și sta ceasuri întregi cu ochii țintă la un *dulap*, — scrânciob, cum se zice în Moldova.

Fetele se urcau în această jucărie pentru oamenii mari, să așezeu alături de băieți și apoi dulapul se învărtea cinci sau zece minute pe când ténérul Andronescu cugeta și zicea:

«Dulapul e oglinda vieții! Când ești sus, când ești jos! Aici ca și în viață, ai ceva de văzut când ești jos și cei alți sunt sus! Când ești afară și cei alți sunt înăuntru!»

Apoi se întorcea acasă gânditor, așteptând să i crească mustățile ca se poată dovedi lumet, că dulapul dă multe de gol, și că dulapul te face să cunoști multe amănunte.

Veni opera Italiană, și d-nu Andronescu se bucură ca prim-procuror de favoarea unui bilet gratis și permanent la staturile de rândurile întâi. Se juca *Hernani* și chiar la începutul operei, primul procuror zări pe scenă un dulap în care se ascunde don Carlos spre a asculta toată convorbirea dintre banditul și amanta lui.

Publicul asculta cu sfârșenie, nimeni nu se mișca, când de-odată se auzi un glas în parter strigând: «Bravo don Carlos! Bravo procuror! Să ni se aducă o birje!»

Reprezentanția turburată un moment, urmă însă îndată ce d-nu Andronescu, acel care rostise cuvintele de mai sus, părăsi sala și plecă la procurorul general acasă.

D-nu Populeanu era foarte ocupat cu cetirea unor acte de acuzare făcute de d-sa de la 1873 înainte; de aceea nici nu ridică capul când sosi primul procuror și i zise:

— Ai văzut drama care se joacă astăzi seară la operă.

— Ce dramă?

— Pe aș scrie *Hernani*. Pe cât am putut înțelege — pentru că actorii cântă pe italienește, — pe cât am putut înțelege, e o dramă judiciară. Am văzut un om care se ascunde într-un dulap și aude tot ce mărturisește un alt om. De sigur că e vorba de un procuror și un acuzat!

— Ei și ce vrei?

— Vreau să dovedesc adevărul în afacerea atentatului de la 4 Septembrie. Aide la Văcărești. Mă voi sluji de acelaș mijloc.

Se duse la Văcărești, primul procu-

ror, se ascunde într-un dulap și toată lumea știe că nu dovedi nimic.

Toată lumea știe că cei zece avocați colectivisti care și pusese gura la dispoziția cataramii d-lui C. F. Robescu, s'au retras îndată ce acest din urmă își retrase partea civilă.

Purtarea d-lui Robescu e demnă de laudă căci de sigur că d-sa, împins de un sentiment de rușine, n'a voit să arate publicului afacerea în toată goli-ciunea ei!

Dar acum, d-nu Andronescu, e trist, e posac. A constatat că dulapul de la Giafer nu e tocmai oglinda vieții, și că nu tot d'-una poți vedea ce se petrece afară, când ești înăuntru.

Procurorul Dulap a prins mai ales pică pe opera *Hernani*, unde a văzut faimosul dulap, care i-a tras un dulap!

Max.

PRESA ROMANA

SI

ATENTATUL DE LA 4 SEPTEMBRIE

Reproducem aci diferitele apreciațiuni ale ziarelor din capitală, relative la verdictul juraților în afacerea de la 4 Septembrie.

Iată cum se exprimă *România*.

I-a plăcut d-lui I. C. Brătianu să treacă drept victimă politică.

A avut desertațiunea d. I. C. Brătianu să fie lânguit de toată lumea.

A mai avut dorul d. I. C. Brătianu să deschidă ușile temnițelor pentru acei ce i fac opozițiune.

A voit cu ori-ce preț să prefacă într'un asasinat politic farsa polițienească din strada Vămel.

A ținut să înceapă era osândelor.

Însa, a fost osândit el însuși!

Cum rămâne acum cu acuzățiunile aduse de către ziarele guvernamentale că opozițiunea este adevărată complice a atentatului?

Cum se justifică ororile săvârșite de cetățenii indignați, la cari a făcut apel pasiunea d-lui I. C. Brătianu?

Ce să face cu esecul de zel ce a desfurat vestitul procuror Andronescu, Cocias și Populeanu, cari admers cu fantasmagoria acuzării până în sus, infama calomnie că opozițiunea a îndemnat la asasinat pe Stoica Alexandrescu?

Cum rămâne cu mândria și cu deștințelor Nicolae Petrescu și Moru, cu depunerea procesului Toboș, singurii susținatori devotați ai regimului d-lui Ion Brătianu?

L'Indépendance roumaine:

Juriul zice: Nu! nu se găsească asasinul printre grupurile politice ale României. El a zis: Nu! nu sunt partide în România care să fi adoptat trista maximă a asasinatului politic.

El a zis în fine: Nu! Opozițiunea nu e vinovată; ea e străină atentatului de la 4 Septembrie.

Românul:

Acum, ne întrebăm cu mâhnire și cu desgust, — căci avem înaintea ochilor cele ce s'au petrecut cu acest proces de care parchetul tribunalului de Ilfov nu va avea nici o dată dreptul să se mândrească, cum rămâne cu cele spuse, încercate, făcute, jurate de d-nii procurori?

Cum rămâne cu neauzitele calcări de lege pe cari nici chiar un verdict afirmativ asupra tuturor punctelor nu ar fi putut întru nimic să le micșoreze?

Cum rămâne cu nevinovății cari, sguduiți până în fundul creierilor de patru luni de zile prin torturi, spaime și asasinale morale, vor fi poate nenorociți pentru întreaga viață?

România liberă:

Ceea ce e rău în această afacere este că parchetul nu a apărut numai ca reprezentant al legii, ci ca fiind intrat în curentul de idei al guvernamentului.

De aceea verdictul juraților a fost așteptat cu impaciunță și salutar cu entuziasm.

Lupta:

Nici o dată până astăzi, în țara noastră, jurații nu au avusese să judece un proces mai însemnat, în care opinia publică să fi fost mai interesată, și nici o dată pînă astăzi un verdict n'a fost primit cu mai mare entuziasm....

Ceasul dreptății a sunat pentru victime! Va suna credem în curând și pentru călăi.

Națiunea:

Acest proces a pus și mai bine în evidență neghiobia și gradul de înjosire la care au căzut călăi și magistrați.

Toată clădirea colectivității însă fiind din putregăiu, toată țesătura poliției ne fiind compusă de cât din infamii și calomnii, totul s'a risipit capulberea dinaintea justiției «poporului». Verdictul juraților prin care nu se condamnă de cât pe Stoica Alexandrescu și pe singurul său complice, Muscalu, este o aspră lecțiune dată bandei colțiviste și în acelaș timp trebuie să fie un îndemn pentru românii de a se ridica ca un singur om în contra celor cari fără scrupul, fără rușine, fără frică de lești, de oameni și de Dumnezeu

vor să infunde în temnițe pe toți cetățenii onști care luptă să scape țara de urgia colectivității.

Onoare dar justiției poporului!

Voința Națională ne știind ce se zică despre procesul Stoica Alexandrescu-Brătianu, se ocupă cu procesul acuzărilor din Vellea, zicând că *dacă acest proces nu era amânat, acuzății erau să fie condamnați fără doar și poate.*

Apoi consacrand câte-va rânduri verdictului juraților în afacerea de la 4 Septembrie, organul oficios, cu un aer ploat, se exprimă ast-fel:

Ori-care ar fi părerile individuale ale fie-cărui asupra acestei afaceri, nu ne rămâne tuturor de cât să ne închinăm înaintea verdictului juraților.

L'Etoile Roumaine:

Dar acest verdict nu va pune capăt discuțiilor aprinse. Presa opozițiunei, care înainte și în timpul procesului, n'a știut să păstreze calmul, nu se va feri d'al exploata într'un scop politic. Violentele, pe care le-am citit în coloanele acestor ziare, vor reîncepe fără îndoială cu mai multă forță și se va încerca d'a se sluji de verdictul juriului ca de o armă de luptă. *Prevedem aceasta, căci cunoaștem reaoa credința a adversarilor nostri!*

Apoi gazeta Polonesului șfârșește cu niște amenințări ridicole la adresa opoziții.

«Din faptul că acuzații de ieri au fost mai dibaci or mai norocoși, nu rezultă că imitatorii lor ar putea rămâne nepedeșiți!»

«Să nu uide această *energumenți* opozițiunii!»

CRONICA TEATRALA

DENISA

S'a cam înrădăcinat obiceiul printre criticii noștri, că de câte ori se joacă la teatru național o comedie sau o dramă tradusă, se zică: «Nu face pentru noi! Caracterul acesta nu se potrivește cu ale noastre. Unde ai văzut în România un asemenea tip? Unde ai întâlnit o ființă ca aceea ce ni ce arată în lucrarea originală?»

Această argumentare, în care pare greșită. Sentimentele sunt aceleași pretutindeni. La București ca la Paris, la Viena ca la Londra, omul iubește, se umilește, se jertfește, își resbună; omul e supus în toate părțile lumii a celor mării și decăderi morale și fizice.

Dacă spre pildă, eu sau mulți ca mine, n'am întâlnit încă în viața noastră o guvernanta care să fie demnă de a deveni soția unui ténér bine crescut, bine înzestrat din toate puncturile de vedere, aceasta nu înseamnă că tuși de puțin că lucrarea autorului nu se potrivește cu moravurile noastre. Dacă ar fi vorba să ni se arate mereu numai ceea ce am văzut, numai ce se întâmplă zilnic în țara noastră, apoi slab ar rămâne repertoriul teatrului, slabă curiozitatea noastră, și îndată ar trebui să cerem punerea la dosar a dramelor, a tragediilor ca *Hamlet*, *Keam*, *Fecioara de la Orleans*, ba chiar a lucrărilor moderne ca *Fany*, pentru că de... la urma urmelor, nu s'a văzut nici o dată o femeie geloasă de un nume de bărbat, și atât de geloasă în cât să dea năvala spre despărțenie.

Eată pentru care motive, susțiu că *Denisa* se potrivește foarte bine și la noi. Acum, dacă găsești buna sau nu morala lui A. Dumas, asta e altă chestiune.

Fie-care e liber să judece cum îi place. Dacă judeci numai cu capul, e foarte lesne să răspunzi: «Nu admit părerea, nu admit concluziunea autorului francez.» Dacă însă, îți este inima băgată la stăpân, — sau mai bine zis la stăpână — o admii că se poate de lesne, bați din palme, și ești încântat că ai dat peste un om care și susține dreptățile!

Judecați singuri: Denisa Brissot, ficia unui militar cinstit și sărac, este o fată nenorocită, care spre a și câștiga pâinea din toate zilele a intrat ca guvernanta la o orfană d-soara Martha de Bardennes.

Brissot tatăl, e îngrijitorul averii ténérului Andrei de Bardennes, fratele Marthei.

Toți trăiesc în cea mai deplină înțelegere, până în ziua când sosește în casă Fernand de Thauzette, un domnișor că se poate de stricat, că se poate de miserabil, care și a băgat în cap cu ajutorul mamei sale, să ia de nevastă pe Martha, pentru că are avere.

La această căsătorie, se opune Andrei fiind că cunoaște bine cât de puțin valorează Fernand, se opune prieteniește și Denisa pe care acest din urmă a desonorat-o cu căi-ve an

înainte, și a părăsit-o lăsând-o în miserie din preună cu un copil, care a murit mai târziu.

Aceste amănunte, Andrei nu le cunoștea și nu le ar fi cunoscut negreșit nici odată, dacă nu i ar fi fost destăinuite chiar de Denisa.

Neapărat că Fernand nu se mai poate căsători cu Martha. Dar ce trebuie să facă Andrei, Andrei care iubește la nebunie pe Denisa, și care știe acum că această fată nu merita să i fie soție de vreme ce a avut un amant, a avut un copil?

Iată thesa lui A. Dumas și concluziunea autorului este că Andrei poate să se căsătorească cu Denisa, ceea ce se și întâmplă.

Dacă părerea lui Dumas nu vă place, n'aveți de cât să nu o urmați când vi s'ar întâmpla să fiți în cazul lui Andrei.

Recunoașteți însă că subiectul e băgat în scene menite a mișca publicul și a pune la încercare chiar inimile cele mai împietrite.

Rolurile au fost bine distribuite, și toată interpretarea a fost foarte bună. Găsesc însă că d-na Ionașcu e prea resfățată, prea nepotolită în rolurile sale. În *Cucoana Chirița*, ca și în comedia de Marți, o vîz mereu neastâmpărată, mereu în mișcare.

Ar trebui să fie mai domoală. Recomand d-nei Amelia Notara — care și'a îndeplinit bine rolul — să nu mai vie în scenă cu pălărie *claque*, când are costumul de amazonă.

Claymoor îi va spune îndată că o asemenea podoabă nu e nici nif, nici vlan.

Dar pentru această pălărie, d-na Notara merită nota rea!

D. R. R.

STIRI THEATRALE

Marți seara se va da la teatrul Național a treia reprezentație a piesei «Denisa».

Măine seară va avea loc în *Sala Bosel* prima reprezentație a escelentului tragedian *Morisson* se va da *Hamlet*.

Măine seară, la Teatrul Național ca spectacol de sărbători, *Fata Asubii*.

Peste vro 2 săptămâni, traducțiunea de *Amelie* de Sardou se va juca în prima reprezentație la Teatrul Național.

După *Patrie* se va juca la Teatrul Național *Medea*, cu d-soara Vermont în rolul Medeei.

ULTIME INFORMATI

Din Botoșani ni se scrie că populațiunea întreagă își manifestează simpatia în favoarea arestațiilor. Sunt 35 arestați; femeile cu copii lor în brațe au venit înaintea arestațiilor ca să poată zări pe soții și pe părinții lor. Toți locuitorii mai marcanți ai orașului au depus cărțile lor de vizită la locuintele acuzăților.

Cititorii noștri cunosc atitudinea odioasă a prințului Dim Ghica, în afacerea Oroveanu.

Cine-va ne observă că e foarte cu putință ca Beizadea Mitică să se fi rostit precum a făcut-o la Senat, temându-se ca nu cum-va să fie implicat și el în atentatul de la 4 Septembrie.

Aceasta părere pare foarte admisibilă prin faptul următor: Când cu atentatul lui Pietraru, d. Dim Giani era ministru al justiției, și d. Vlădoianu, fratele ginerelui prințului Dim Ghica era judecător de instrucție. D. Giani a doua zi după atentat a cerut d-lui Vlădoianu demisiunea sa.

A doua zi, Beizadea Mitică aleargă la d. Giani, și intrând la ministrul justiției, îi spune speriat: «Ce, sunt bănuț?»

Iată poate cheia cuvintelor rostite la Senat de prințul Dim Ghica.

Citim în Românul:

Se zice că d. M. Manolescu, fost prim-procuror, prepară un răspuns la cele conținute în scrisoarea d-lui N. Fleva, privitoare la complotul contra vieții primului-ministru născocit de poliție.

D. E. Stătescu, ministrul justiției trăește ca Bimbașa!

Acum câte-va săptămâni a făcut o călătorie la Constanța în următoarele condițiuni 1. Tren special espres la ducere, 2. Tren special espres la întoarcere, 3. Vapor la dispoziție numai pentru d-sa, la ducere și întoarcere.

Toate în socoteala Statului! Chief neneco cu bani băbachi!

Primim de la gara Ianca următoarea telegramă:

Andrei Vioreanu, primaru comunei Ianca astăzi noapte pe când sur prinsese niște hoți, a fost lovit de un glonț de revolver. Hoții au dispărut.

D. Algiu, membru la tribunalul de Buzău, a fost transferat în aceeaș calitate la Galați.

Să zice că poliția organizează o manifestațiune în onoarea d-lui I. Brătianu, când el se va întoarce de la Florida.

Această manifestațiune ar avea de scop d'a hotări pe d. Brătianu să revie asupra demisiunii sale.

Primim din Rîmnicul-Sărat următoarea telegramă:

Frații Oroveni, G. Protopopescu și Pompilie Stănescu au fost primiți aci cu entuziasm. Orașul întreg era la gară; damele societății, cu buchete și coroane au ținut să întâmpine pe concetățenii noștri. De și colonelul comandant al garnizoanei a refuzat musica militară, totuși primirea a fost demnă de simțimintele unanime ale orașenilor onști.

Onoare juraților de la Ilfov! Onoare președintelui curții! Bagdat.

În ultimul moment mai primim următoarea telegramă din R. Sărat:

În ziua de Crăciun întreaga societate rîmniceană a primit la gară pe frații Oroveni, Protopopescu și Stănescu cu coroane și buchete de flori. Entuziasmul a fost mare. Fie care era vesel că putea să îmbrățișeze pe cei ce se întorceau cu lacrimile de bucurie în ochi. Suferințele ce înduraseră victimele erau zugrăvite pe fața lor; înduioșarea captivase toate inimile. Numai funcționarii lipseau de la această serbare a dreptății.

Iosif Oroveanu a primit coroane de la doamnele Robescu, Gealep; Ion Oroveanu, de la d-nu Robescu și buchete de la alte doamne; Protopopescu o coroană de la d-ra Gealep și buchete; Stănescu o coroană de la d. Gherghiu și buchete de la diferite doamne.

De și timpul era contrar, lumea era atât de multă, în cât trebuia să iasă pe ferestre neavând loc pe uși.

Pe strade nu puteai străbate de cât cu mare avertisment. Bejeoanele și ferestrele erau înțesate de lume.

Victimele guvernului au fost conduse în tot orașul cu muzica, cu drăpale; cu strigate de «ura». Ele au parcurs strazile principale și s'au oprit în urmă la restaurantul d-lui Theodoru unde se improvizase un banchet. Peste 30 persoane de elită au luat parte la banchet, numărul locurilor fiind restrâns.

S'a ridicat multe toasturi pentru jurați și pentru apărații victimelor. E imposibil d'a le resuma aci.

Mulțimea, cu toată intervenirea d-lui substituit, nu s'a împărțiat pînă ce n'auzuit mulțumirile lui Oroveanu și rugăciunea lui d'a se retrage.

De la restaurant, fie-care din victime a fost condusă cu musica la casă. Entuziasmul domnește încă.

Oroveanu primește necontenit telegrama de felicitare din țara și streină-tate.

Detalii cu poșta.

Gherghiceanu.

La No. 72 din calea Grivița do soldați se jucau cu armele lor astăzi zî pe la orele 4 după amiază; printu o întâmplare nenorocită arma mînuită de unul din soldați luă foc și glonțul lovi pe camaradul său, care căzu mort la moment. Parchetul anchetează faptul.

ULTIMA ORA

Paris, 8 Ianuarie.—Delegații bulgari au sosit ieri seara la 9 ore și au descins la hotelul Liverpool.

D. Flourens i va primi probabil astăzi.

Londra, 8 Ianuarie.—Postul de secretar al Coloniilor a fost oferit lordului Cadogan.

Viena, 8 Ianuarie.—D. Sturza și cei alți delegați români sunt invitați la un prânz la Curte, Lunea viitoare.

După o corespondință din Budapesta, tot proiectul tratatului de comerț austro-român a fost discutat în ședința de ieri, afară numai de câte-va paragrafe.

Conferința și va urma astăzi lucrările.

BIUROUL DE ADVOCATURA

AL
D-LUI T. MAIORESCU
s'a mutat
No. 55 bis., Calea Victoriei, No. 55 bis.
(Îngăa Otelui Orient)
Ore de consultațiune 8—11 dimineata.

CASSA DE SCHIMB
JOANNIAN & NICOLESCU
No. 33, Strada Lipscani, No. 33

Cursul pe ziua de 23 Decembrie 1886

VALORI	Cump.	Vënd.
5 0/0 Renta amortisabilă.	93 1/2	94 1/2
5 0/0 " română perpetuă.	86 1/2	87
6 0/0 Oblig. de Stat (Rur. conv.)	85	88
Impr. cu prime Bucur. (lei 20)	75 1/2	76 1/4
5 0/0 Impr. Munic. Emis. 1883	210	215
5 0/0 Oblig. Casel pens. (1.300)	84	84 1/2
5 0/0 Scrisuri funciare urbane		
7 0/0 " " " "		
6 0/0 " " " "	102	102 1/2
4 0/0 " rurale	87	87 1/2
7 0/0 " " " "	105	105 1/2
Aur contra Argint sau bilete.	171 1/2	18

AVIS IMPORTANT
Salon pentru tuns, ras și fresat la briciul lui
VLAD TEPEȘ

No. 92, — Calea Victoriei, — No. 92.

Am onoare a aduce la cunoștința onor. public ca, am o perfecțiune, atât în tăiatul părului cât și în ras etc. etc. pentru care onor. public va rămâne pe deplin satisfăcut.

Abonamentele se primesc cu prețuri reduse. — 12 rasuri lei 4.

Cu stimă.
V. N. OLTEANU
Coafor.

CADOURI
PENTRU ANUL NOU

Musici de mäsă de la 4 până la 10 cântece și musici de copii (manivelles) precum și un mare asortiment de

ARISTOANE SI CLARIPHONE

care cântă peste 1,000 cântece după notele lor respective adică **Cântece Naționale, Dansuri, și Opere etc.**

Se află de vânzare **en gros și en detail** cu prețurile fabricel.

M. SCHIFFER
Strada. Carol I, No. 2, etajul de sus.

PRIMUL MAGASIN DE MANUSI
F. NOVAK

FURNISORUL CURȚII REGALE

— BUCUREȘTI —
Cal. Vict. 74, vis-à-vis de Palatul Regal.

Mare asortiment de mănuși de bărbați, dame și copii. **Recomand noul asortiment de mănuși de piele de cal de Rusia.** Singurul depozitar pentru toată România.

F. Novak
74, Calea Victoriei, 74.

UN GRADINAR

Apt în toate specialitățile Grădinărilor atât Teoretice cât și Practice, — de 24/2 ani exersează profes.unea sa de Grădinărie în România caută un loc până la 1 Februarie 1887.

Oricine va fi amator a avea un Grădinar, este rugat a se adresa la:

Karl Ettig,
Grădinar în Râmnicu-Vâlcea.

PREȚIURI FOARTE REDUSE

SINGURUL DEPOSIT AL ADEVERATELOR SOBE

Se găsește numai la sucursala generală în București, strada Lipscani No. 96, lângă Banca României.

MEIDINGER-OFEN
H. HEIM

Fabrica pentru SOBE-MEIDINGER
H. HEIM, Viena-Dobling

PRIMUL ATELIER DE TEMPLARIE
S. EMANUEL

No. 1, Str. Luterana, No. 4 colțul Stirbey-Voda

Efectuiază ori-ce mobilă sculptată și nesculptată pentru Saloane, ca-mere de culcare biurouri etc.

SPECIALITATE DE LAMPEURI

Depositi de mobile cu prețuri excepționale. Comandele se efectuează prompt după modele.

M. WAGNER

— CALEA VICTORIEI —
MAGASIN
de
Bijouterie și Argintarie

Expozițiune de Ceasornicărie pentru Codourii de Sărbători primește și ori-ce comandă cu prețurile cele mai eține.

CADOURI ALESE

Tot muritorul, își procură, cu casiunea sărbătorilor, plăcerea de a oferi un cadou, persoanelor iubite lui; și'l domină ideea că acel cadou, nu se va pierde nici odată, ca și afecțiunile sale! În loc de-a da bani pe cutii cu bomboane, cari după ce au fost desertate dispar, ori cărți elegante prin aurul de pe margini, ce adese nu se citesc, sau pe bijuterii, cari se vënd, ori le fură slugile etc. etc. este mai nimerit de a oferi un frumos album cu arii vechi populare, ce sunt adunate, din toate țările Române, acest cadou, cu timpul va deveni, tot mai prețios pentru cine l'a primit, și va lăsa prin raza cristatului său cele mai vii culori, amintindu-ne, prin cântec, de cei ce nu mai sunt!! Iată o sculă ce merită de a fi conservată de tot Românul.

Vol. I. Balade, Colinde, Doine, Idyle, voce și piano No. 1 arii.

» II. Horele noastre piano 500 arii.

» III. Jocuri de brâu. — 250 arii

» IV. Texturile de la vol. I.

De vânzare la librăriile Soeck, Greveși altele.

HAINA BARBATEȘTI, SI PENTRU COPII, PRECIU MODERAT

BAZAR D'ENGLITERA
— BUCUREȘTI —
3 — COLȚUL STRADEI GABROVENI SI ȘELARI — 3

Avem onoare de a recomanda onorabilului public și clienței noastre magazinul nostru, bine asortat cu tot felul de stofe moderne de comandă mai cu seamă pentru Sesonul de Iarna. Asemenea am primit un bogat asortiment de haine confecționate după Ultimul Jurnal, Joquette cu Veste Chavot, Partesuri de Coachmen, Pantaloni fanișis, Veste Brocate și Piquet fantasia. Asemenea avem și Costume de copii cele mai moderne și cu prețurile foarte convenabile.

De aceea rugăm pe onorabilul public și cliența noastră, a ne onora cu Visitele d-lor, asigurându-ne ca vor fi pe deplin satisfăcuți.

BAZAR D'ENGLITERA
3, COLȚUL STR. GABROVENI SI ȘELARI, 3
— BUCUREȘTI —

BAZAR D'ENGLITERA
3, COLȚUL STR. GABROVENI SI ȘELARI, 3
— BUCUREȘTI —

HAINA BARBATEȘTI, SI PENTRU COPII, PRECIU MODERAT

MARELE
HOTEL DE FRANCE

— BUCUREȘTI —
No. 5, CALEA VICTORIEI, No. 5.

Cel mai mare și elegant otel din Țară, situat pe calea Victoriei în fața Stradei Lipscani, din nou clădit, având patru fațade, ast-fel în cdt toate ferestrele răspândesc în stradă. — Cu desăvârșire nou montat, după stilul cel mai modern, având restaurant și cafenea foarte spacioasă, berile și alte conforturi, — curățenia cea mai exemplară. — Salon pentru soarele, nunți, banchețuri și altele. — Toate lucrurile de consumația de prima calitate, prețurile moderate și serviciul cel mai prompt.

PH. HUGO
ANTREPRENOR
PROPIETARUL HOTELULUI HUGO DIN BRAILA

PUBLICITATEA ZIARULUI „EPOCA”
No. 3, STRADA EPISCOPIEI, No. 3

M. SCHWARTZ
OPTIC
STRADA CAROL I No. 22

Ochelari cu sticlele cele mai fine, fabricați după indicațiunile medicilor oculisți.

Conserve de toate nuanțele pentru îndulcirea luminei, asemenea și tot felul de Barometre, Termometre și grade medicale. Diferite mesuri metriche etc. cu prețuri foarte moderate.

CUMPARATI CADOURILE DE SERBATORI LA
DARMET
București, No. 51 bis, — Calea Victoriei, — No. 51 bis.

Pentru că este Cassă care vinde mărfurile cu **prețurile cele mai eține** având în vedere **Superioritatea produselor sale.**

Este foarte ușor a se convinge cine-va vizitând magazinurile acestei Casse, a cărei reputațiune n'are nevoie a fi discutată.

O MOARA DE VÎNZARE
S'AU DE ÎNCĂLIRAT
în Tergoviște instalată cu toate accesoriile pentru fabricațiune de grîși și de făină.

Asemenea e de vânzare tot în acest oraș o casă nouă, solid construită cu 2 Etajuri, conținând 18 încăperi, coridoare, comodități, pivniță mare bolțită etc.

Doritorii a se adresa proprietarului

IOSIF KULE
în Tergoviște.

AVIS IMPORTANT

Sub-semnata înființând o fabrică de spălătorie de albituri precum: perdele, dante, guleri și manșete, mă grabesc a avisa onor. public asigurându-l depline mulțumire atât de bunul serviciu cât și de prețuri moderate.

Frederica Ruef
10, Strada Regală, 10.

O frumoasa Camera elegant mobilată în centrul orașului. A se adresa la redacția ziarului Epoca.

ANUNCIU IMPORTANT

Recomand cu deosebire Magazinul
N. BRAUNSTEIN
No. 50 Calea Victoriei, No. 50, vis-a-vis de Pasagiul Român

CASA DE CONFIENTA

Bine asortat cu tot felul de Bijuterie de Aur și Argint lucrate cu Brillante și Diamante etc. Ceasornice de Aur, Argint și Nikel. Pandule Descoperțori garantate pentru soliditatea lor cu prețuri reduse. Cred că onor public și onor. mei clienți mă vor visita spre a se convinge de adevăr.

N. B. Cadouri pentru Anul Nou de la 4 lei.

AVIS
LA BRICIUL LUI NAPOLEON
SALON SPECIAL DE TUNS, RAS SI FRESAT.

Acest salon este aranjat cu totul din nou și foarte elegant.

N. B. face abonamente a la carte cu patru 4 lei o carte cu 12 cupoane tot de odată vă recomand și un mare asortiment de parfumerie, pudră Velatine, Gearmandrie, pastă, apă de lubin veritabile etc. etc.

Sper că onor. public și onor. mei clienți mă vor onora cu prezența d-lor.

Cu perfectă stimă
St. Iorgu Costandinescu
No. 142, Cal. Vic. No. 142
vis-à-vis de ministerul finanțelor și domenii.

RENUMITUL MUSEU
Autonomic Istoric Mecauc
al lui
EDUAR BRAUN

se va deschide în ziua de 25 Decembre cor. în edificiul Bailor Eforia

Cu onoare face cunoscut onor. public că în anul curent a pus la expoziție o mare mare colecție de anatomie de cât în cel-l-ai 5 ani expirați care n'are concurență pînă în prezent.

NU MAI ESTE DURERE DE DINTZI
prin întrebuintarea elixirului dentifric
AL
P.P. S.S. PARINTI BENEDICTINI
din Manastirea SOULAC (Gironde, Francia)
Don **M. ANUELONNE, Prieur**
2 MEDALII DE AUR: Bruzella 1880, Londra 1884
cele mai înalte recompense

INVENTATA IN ANUL 1373 DE PAR. PIERRE BOURSAND

Intrebuintarea zilnică a Elixirului dentifric al P. P. S. S. par Benedictini, cu o dosă de căte-va picături la apă, previne și vindecă căreia dinților, pe care albește, consolidându-l, fortifică și însănășind gingiile.

SEGUIN 3, RUE HUGUERIE, 3 BOURDEAUX

CASA FONDATA IN 1807
AGENT GENERAL

Depositi la toate farmaciile, parfumeori și Coafori reprezentante pentru România, Serbia și Bulgaria; **Agentia Comercială Franceză din Galați** și ucursălele ei.



ELIXIR SI PUDRA
DE DINTI
preparat

se găsește de vânzare la d-ni farmaciaști W. Thuringer Calea Victoriei 126, Bruss Cal. Vic. 26, Drogueria Ovesa 8 Str. Acad. 39, la Parfumeria «Stella» vis-à-vis de Palat, la Magazinul la Menager Cal. Vic. vis-à-vis de Bis. Sărăndar și la Reuter Coiffeur Boulevard Elisabeth Hotelul Boulevard.

DOCTORUL LEMPART, DENTIST
No. 8, Bulevardul Elisabeta, No. 8

LA ORASUL VIENA
Cal. Victoriei
Pal. Dac.-Rom. **A LA VILLE DE VIENNE** vis-à-vis de Lib. Soeck

Recomandam onorabilei noastre clientele pentru iefinatate și soliditate următoarele noutăți:

Rufarie pentru Doamne și Domni.
Fețe de masa, servete și prosoape de pânza.
Olanda veritab. de Belgia și Rumburg.
Madapolam frantzuzesc de toate calitățile și lățimile.
Batiste de olanda și de lino albe și colorate.
Ciorapi de Dame și Domni de Fil d'Ecosse, de bumbac, de lână și de matase.

Avem onoare a informa pe cliența noastră ca a apărut **CATALOGU NOSTRU ILUSTRAT SI VA FI TRIMIS ORI-CUI VA FACE CERERE.**

LA ORASUL VIENA
CALEA VICTORIEI, PALATUL «DACIA-ROMANIA»
vis-à-vis de Libraria Soeck