

# Jongeneel's MONOLOGEN



## HET KERKHOF

*Voordracht op rijm voor 1 Heer*

door NAP DE LA MAR



UITGEVERIJ • JONGENEEL • GOUDA

*Jan /*

# HET KERKHOF

*Doorgedragen door Kap de la Mar*

---

De treurige geschiedenis, die ik ga vertellen,  
Bevat de lotgevallen van vier varensgezellen,  
En ze is zó treurig — 't is goed dat U 't weet —  
Houdt dan bij voorbaat je zakdoek gereed!  
Om de tranen van je facie te drogen,  
Want wie ze aanhoort met kurkdroge ogen,  
— 't Is niet om te vitten —  
Maar die heeft geen hart in z'n ribbekas zitten.

Verbeeldt U een zee — zonder eind of begin,  
En op die zee een boot met vier mannen erin,  
Die vier dagen lang op de baren reeds dobb'ren,  
Omgeven door haaien, die z'op willen slobb'ren . . . .  
Met uw vlugge verstand wordt de zaak U reeds helder.  
Hun schip dat leed schipbreuk en ging naar de kelder,  
Maar zij waren tijdig in 't bootje gestapt,  
En zo met hun vieren de dood net ontsnapt.  
Daar zwierven ze nu zonder één stukje eten,  
Want dat hadden ze in de hurrie vergeten.  
Alleen een vat water was meegenomen,  
Zodat ze van dorst niet om zouden komen.  
Vel zaligheid bakten zij op hout aan het vat,  
Al hadden ze veel liever huilstkamp gehad.  
Zo zwierven Jan, Japik en Krelis en Piet,  
In 't bootje en loerden naar 't eindloos verschiet,  
Of er nog geen schip tot hun redding kwam dagen,  
Want honger begon aan hun magen te knagen.

Toen sprak de oudste, de volmatroos Piet:  
Mannen, zo kan het nu langer toch niet,  
We hebben, zonder te bakken of te stoven,  
De zolen van onze schoenen gekloven,  
Mijn maag kruipt van honger in m'n slokdarm naar boven.  
Dus — één van ons vieren moet er aan geloven.  
Want 't is bij een schipbreuk gebruik moet je weten,  
Dat de één door de anderen wordt opgevreten.  
We maken dus van een pampiertje vier lootjes,  
En wie het lot treft, die snijen we aan mootjes.  
Zo gezegd, zo gedaan, nu 't lot viel op Jan . . . .  
Die zei heel gemoed'lijk: 'k ben bakker an . . . .  
Ik wens jullie allemaal smakelijk eten . . . .  
In twee dagen was Jan finaal opgevreten!

En weer ging men loten en 't lot viel op Piet,  
Dat was 'n ouwe taaie en vet was-ie niet.  
Na twee dagen reeds sloegen Japik en Krelis,  
De laatste karbonade van Piet in hun melis.  
Toen keek Krelis naar Japik en Japik naar Krelis,  
En ieder dacht: 'k geloof dat die and're te veel is.  
En Krelis ging Japik al heel gauw verwijten,  
Dat-ie keek of-ie 'm stuk uit z'n derrière wou bijten.

En Japik zei: Eén van ons is voor de haaien,  
Maar eerlijk duurt 't langst — we zullen 'r om raaien!  
En met de beentjes, die van Piet waren overgebleven,  
Raadden ze samen toen even of oneven  
En Japik verloor het. — En vijf hele dagen  
Zat Krelis aan Jaap's stof'lijk omhulsel te knagen.  
Jaap smaakte naar rum en naar slechte tabak,  
Maar bij zo'n gelegenheid heb j' daaraan lak . . . .  
— Na vijf dagen had Krelis riets meer te knabbelen.  
Hij zat zowat aan Jaap z'n scheenbeen te sabbelen,  
En dacht: Komt geen schip om me hier op te pikken,  
Schiet er niks anders over dan m'n eigen op te bikken!  
De zevende dag sloeg de honger op z'n zinnen,  
Maar juist toen-ie aan z'n grose teen wou beginnen,  
Werd Krelis door een groot stoomschip gered,  
En veertien dagen later aan wal afgezet.

Eerst deed-ie de reder van 't schip zijn verslag,  
Nam een paar borreltjes, en d' andere dag  
Deed hij verslag wat met d'r mannen was geschied  
Aan de vrouwen van Japik, van Jan en Piet.  
Hij sprak: Dames! 'k ben geen man, die woorden verbeuzelt,  
Ik heb jullie mannen op zee opgepeuzeld.  
Ik zeg die boodschap nou liever maar dâlijk  
En jullie nemen 't me zeker niet kwalijk!  
— Waar zijn onze mannen! klonk het onder getier,  
En Krelis klopte ferm op zijn buik en zei: hier!  
Hier rusten Jan, Japik en Piet — die drie braven,  
Ik heb ze één voor één in mijn buik begraven!  
Ik zeg het vol weemoed, o treurende gaden,  
Mijn buik is het kerkhof van mijn kameraden!  
Na een periode van huilen en snikken,  
Bedaarden de vrouwen — ~~doch~~ met droeve bliken  
Bekeken ze Krelis van boven tot onder,  
Die buik met hun mannen erin leek hun 'n wonder.  
En aarzelend trad d' oudste vrouw uit hun midden,  
En vroeg: Krelis! mogen wij op 't Kerkhof komen bidden?  
En Krelis, blij dat d' eerste smart was gestild,  
Zei: Zeker, je komt maar zo vaak als je wilt!

Na deze concessie  
Trokken de drie vrouwen elke dag in processie  
Naar Krelis zijn woning en naar oud gebruik,  
Knielden ze neer op Krelis z'n buik.  
En deden een schietgebed voor de drie braven,  
Hun mannen, die in die buik lagen begraven,  
En, zeiden ze eind'lijk: Nou Krelis we gane . . . .  
Dan was 't hele kerkhof kletsnat van de tranen!  
— Het slot zal 'k U gauw mededelen:  
Die bitterij ging vriend Krelis vervelen,  
En toen de vrouwen weer op kwamen dagen,  
Toen schrokken zij bij het tableau dat ze zagen.  
Krelis had zich in de bedsteê opgesloten,  
En op z'n buik hing een bord:  
„Kerkhof wegens schoonmaak gesloten!”

# JONGENEEL'S BRUILOFTSUITGAVEN



## MEEZINGEN?

Natuurlijk, dan komt de stemming er in. Neem dan een of meer Voordracht-potpourri's. U zingt of zegt de komische coupletten en alle aanwezigen zingen de telkens ingelaste, alom bekende refreintjes mee, waardoor een uitbundige stemming wordt bereikt.

SUCCES GEGARANDEERD!

## POTPOURRI'S

Bestelnr.		Prijs
29	De lotgevallen van een aardig meisje	30 ct
42	Twee bruilofts-potpourri's	30 ..
141	Van alles wat	35 ..
153	De bruiloft van Piet en Klaar	30 ..
165	Hoe Kobus verliefd werd	30 ..
205	Geintjes en refreintjes	30 ..
238	Bekende refreinen potpourri	30 ..
409	Twee leuke feestpotpourri's	30 ..
463	Soldatenpotpourri	30 ..
482	Stemmingspotpourri	30 ..
483	Het „Knok”feest bij Piet Paal	35 ..



## FEESTKLANKEN

voor Bruiloften e.d.

aardige versjes voor kinderen  
en komische rijmtoespraken voor volwassenen

Bestelnr. C 1777 Voor groene bruiloften  
C 1778 Voor koperen en gouden bruiloften  
C 1779 Voor zilveren bruiloften

Prijs per exemplaar 30 cent

## TOASTEN EN TOESPRAKEN

A 95 Twee komische toespraken groene bruiloften  
A 96 Twee komische toespraken zilveren bruiloften

Prijs per exemplaar 30 cent

C 1785 ACHT Toasten voor verschillende bruiloften  
en jubilea Prijs 40 cent