

92

215

散木利用編

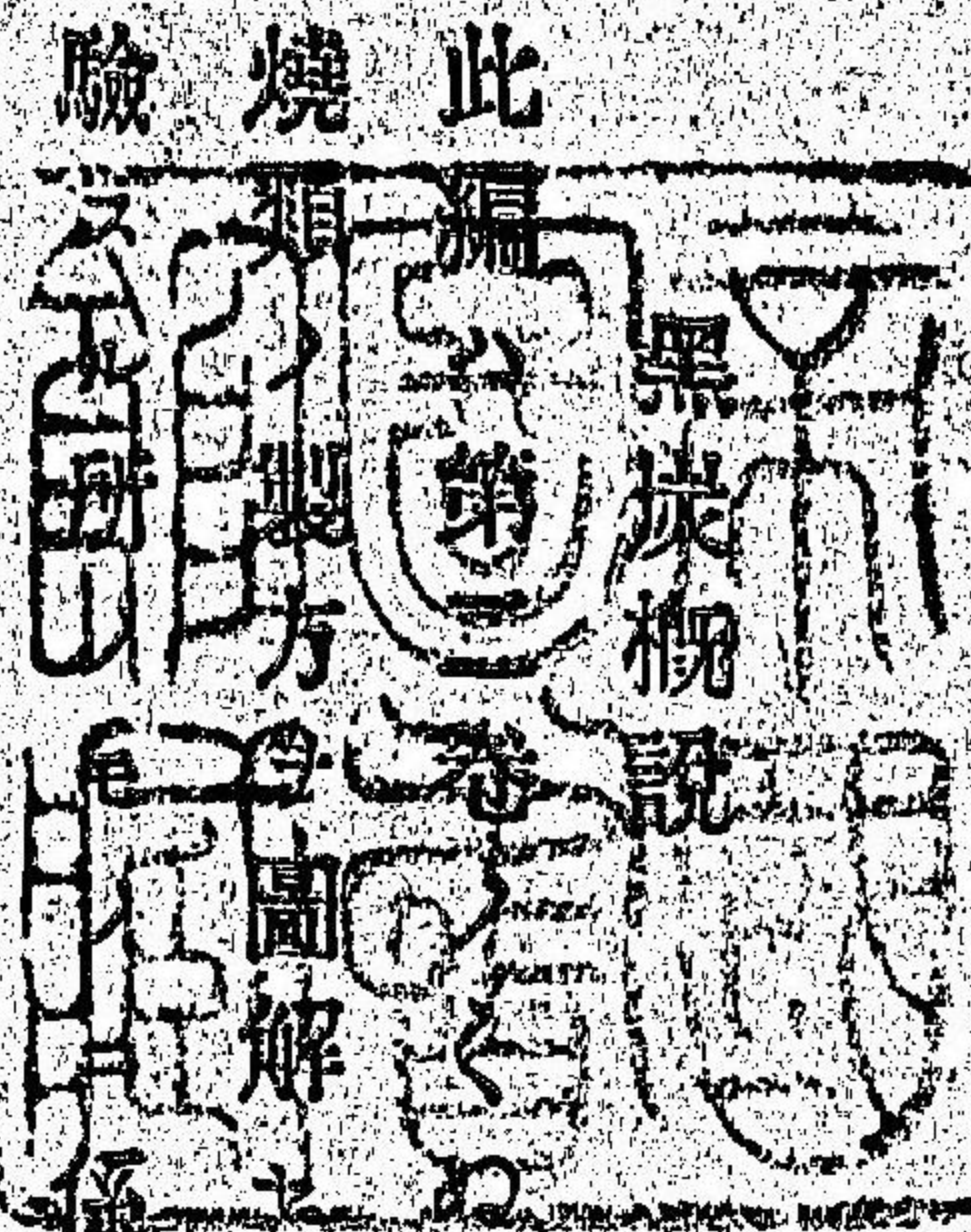
黒炭

第三卷



92-215

散木利用編第三卷



田中長嶺説述



此編の第一巻は、林ニ關聯シ木炭中專ラ黒炭即チ土釜
 燒類の製法、圖解、モシモノニシテ其順序方法ハ余カ年來經
 験スル所ニ係レリ
 夫レ炭ハ工業ノ一部ニ屬シテ品類多ク各其用途ニヨリテ適
 否アリ故ニ之ガ製造者ハ各種適應ノ良品ヲ出シ以テ需用者
 ノ便利ニ供セザル可カラズ假令バくぬぎヲ以テ製シタル丸
 木ノ黒炭ハ之ヲ長二三寸ニ鋸斷シ使用スルモハ最モ火鉢用
 ニ適シ又之ニ藁灰ヲ被フテ室内ノ温暖ヲ取ルニ於テ之ニ如
 シモノナシ然リト雖モ汁ヲ煮或ハ湯ヲ沸スニ至テハ雜木ノ
 黒炭ヲ使用スル方火起リノ早キト其價ノ廉ナルトニ因リテ

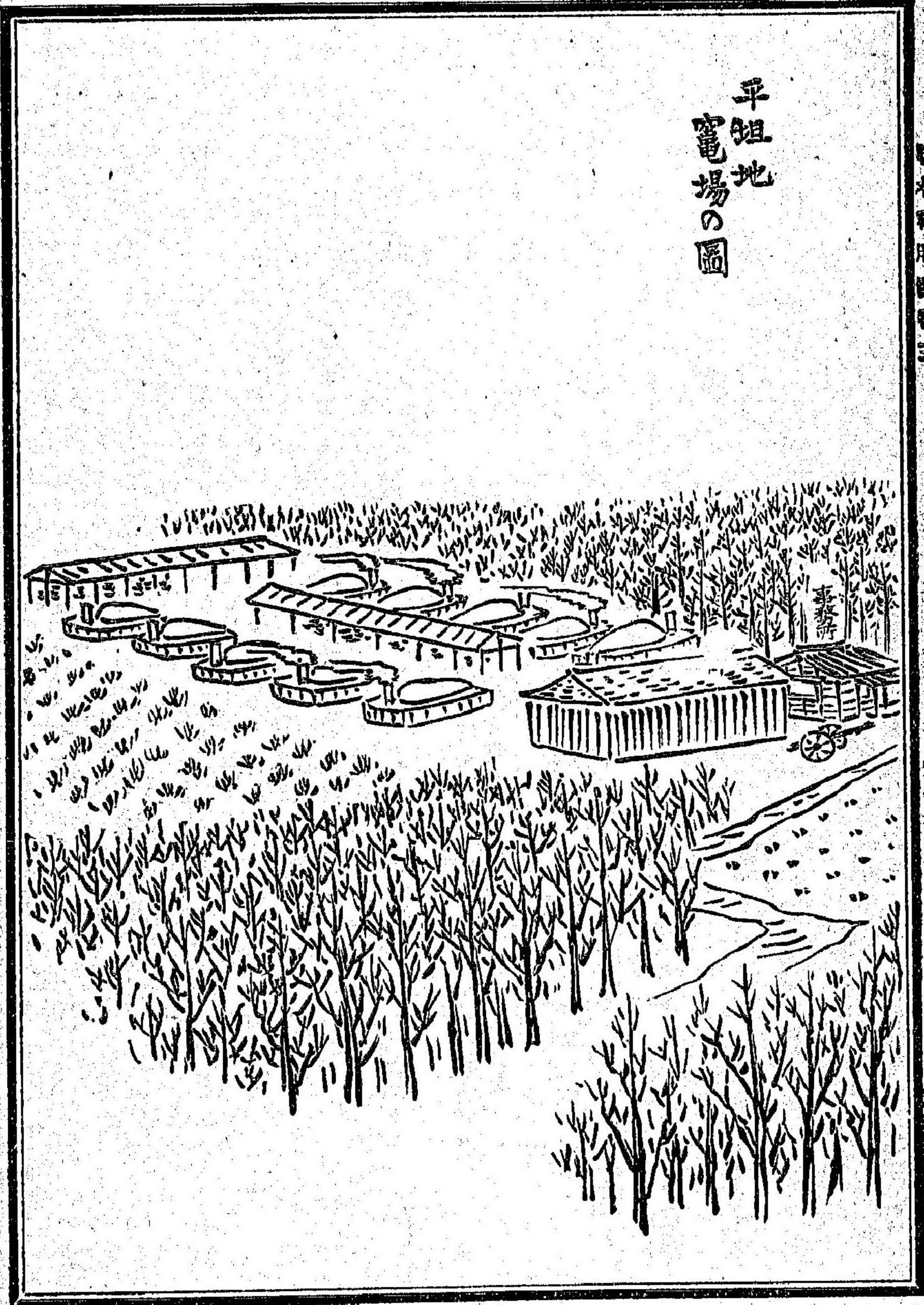
散木利用編卷三

一

却テくぬぎ炭ヲ使用スルヨリ經濟上便利アリ又松ヲ以テ製シタルモノハ鍛冶炭ト稱シテ特ニ鍛工ノ用トナスガ如キ是ナリ其他軟炭トシテ需用者ノ便利ナルコトアリ硬炭トシテ利益ナルコトアリ又木種ニヨリテ硬炭トシテ利アルアリ軟炭トシテ利アルアリ凡くぬぎハ原料百貫目ニ對シテ黒炭三十貫目ヲ得ラルベクならハ二十五貫目ヲ得ベク雜木ハ二十二三貫目ハ得ラル、モノナリ從來ハ概シテ原料ノ貫目ニ對シ平均二割ヲ得ルヲ目的トスルモノ、如シ彼ノ當業者間ノ通語ニ製炭ノ割合ヲ指シテ五一ト云フ是レ五分ノ一ト云フコトニシテ即二割ナルモノナリ然ルニ當業者ガ之ヲ得ルヲ難トシ甚シキハ僅ニ一割ヲ下ルモノアリ且其稍割合ノ多キモノハ概テ未タ幾分カ炭化セザル部分アルモ其儘之ヲ俵ニ納メテ販賣スルモノニシテ需用者ハ其用ルニ臨ミ室内煙リ

又炭火飛ビ散リ動モスレバ衣服敷物等ニ燒痕ヲ遺スガ如キ損害枚舉ニ違アラズ是レ當業者ガ粗造不熟練ヨリ起リテ自己ノ利益ヲ減ズルモノニシテ即チ其原料ニ對シテ一割以上ノ損毛ヲ被リ炭ノ價ニ至リテモ幾分ノ損失ヲ被ムルナリサレバ之ヲ小ニシテハ當業者ノ損毛ナルモ之ヲ大ニシテハ實ニ國家ノ經濟ニ關ス其コ、ニ至ル所以ノモノハ製造者ガ需用者ノ便利ヲ慮ルノ念ナク之ヲ販賣スル者モ敢テ製造ノ如何ヲ問ハザルガ故ナリ夫レ明治維新以來百工開進各改良ヲ謀リ利便ヲ案ズルモノハ以テ世用ニ資シ兼テ自己ノ利益ヲ増サンガ爲メノミ例ヘハ彼ノ機業家ノ如キ四季ノ用度ヲ計リ或ハ都會ノ情況ヲ觀察シ専ラ人好ニ投合スベキモノヲ製出センコトヲ力ム此他ノ諸業概テ皆然リ而シテ獨リ炭業ニ至テハ恬トシテ舊慣ニ安ンシ未タ開明ノ域ニ至ラザルガ如

平坦地
竈場の圖



傾斜地
竈場の圖



シ豈ニ慨歎セザルベケンヤ
抑我國ハ外邦ト異リ木炭燒製ノ法夙ニ開ク古來往々發明ス
ル所アリ即チ炭竈ノ煙出孔ハ僧空海ノ考案ナリトテ今ニ土
佐ノ當業者ハ炭竈ノ煙拔キ穴ヲ大師穴ト云フ攝津池田炭ハ
中川勘兵衛清光天正年間ノ發明ニ係リ下總佐倉炭ハ川上右
仲ガ寛政年間ノ發明ニ係ル等古來製法ノ進歩シ來リタルヲ
見ル思フニ本邦ハ生活上其必要アルアリテ然ルカ今ヤ黒炭
ノ産額幾千萬ノ多キ近年之ヲ海外ニ輸出スルニ至ル爰ニ於
テ益斯道ヲ研究スルノ急務ナルヲ感シ兼テ當業者ヲシテ奮
發興起セシメント欲ス是レ此編ヲ草スル所以ナリ

小竈之部

竈 製炭ハ竈ノ如何ニヨリテ精粗ヲ生シ且經濟ニ損益アリ
然レバ都會ノ距離運搬ノ遠近炭材ノ大小及木種等ヲ考慮シ

テ施設セザルベカラズ炭材小ニシテ良品ヲ得ラルベキ處又
都會ニ遠カラズ或ハ交通便利ナル地ニアリテハ小竈ヲ用フ
ルニ利アリ又小竈ハ大竈ヨリモ原料ニ對スル製品ノ割合多
量ヲ得又炭ノ皮膚シマリテ堅キ品ヲ得ンニモ小竈ヲ用フル
ニ利アルモノナリ故ニ今大小ヲ分テ之ヲ掲ク但シ凡一丈
以下ヲ小竈トシ其以上ヲ大竈トス
黒炭 炭ノ品質ニ付テハ第一火起リ克ク火保チ長ク第二質
堅ク量目重ク第三色白ミアリテ稍々銀色ヲ呈シ且ツ光澤アリ
手ヲ觸ル、ニ指頭垢レズ第四皮ト眞トノ間能ク附着シテ
空隙ナク且皮ニ疵割レナキ第五上部ノ小口中央張り上リ且
ツ疵割多ク恰モ菊花ノ如キ狀ヲナスモノ第六下部ノ小口稍
凹トナリ克ク炭化セシモノ凡ソ是等ノ品位具備セルモノヲ
良品トナス

炭材を
切る圖



炭材 炭材ハくぬぎヲ以テ第一トシコナラ、おほなら等之ニ
 次キシて、はんのき等又之ニ次グ而シテ幹ノ直径三四寸ノモ
 ノヲ用フルヲ良トス材ノ大ナルモノハ割リテ用フベク小ナ
 ルモノハ細枝ト雖モ悉ク炭ニナシ得ベシ然レモ小枝ノ炭ハ
 急ニ火ヲ起スニ足ルモ常時ニアリテ火保長カラズシテ使用
 ニ便ナラズ故ニ幹ノ直径三四寸ヨリ一寸位マデヲ良トス又
 ならハ使用くぬぎニ全シ而シテ炭ノ長一尺八九寸ナルモノ
 ナ得ンニハ材ヲ二尺ニ切ルベシ直径モ亦三寸程ノ炭ヲ得ン
 ニハ三寸五分ノ材ヲ用フベシ材ハ冬月伐採シテ積ミ重子二
 十日乃至三十日ヲ經テ小口稍々褐色ヲ呈シ稀ニ小疵ヲ生ゼ
 シ頃ヲ用フルヲ適度トス此ノ如クナシタルモノハ皮離レズ
 眞ト共ニ縮ミ上部ノ小口幾分カ張上リ恰モ饅頭ノ形ノ如ク
 隨テ疵割レ生シ菊花狀ヲナシ優等品トナルナリ但シ炭材ハ

生木ト枯木トナ比スルニ生木ヲ製シタルニ利アリ又水分ヲ含ムト多キ木ハ炭トシテ割合ニ重ク良品ヲ得ベク又材ノ長キハ短カキモノニ比シテ原料ニ對スル損失アリ凡炭化ハ上部ヨリ次第ニ下向スルニヨルガ故ニ材ヲ立ルハ根部ヲ上ニス是レ炭化ノ結果其均一ヲ得ンガ爲メナリ但其實驗ニ係ル詳細ノ事ハ今尙調査中ニ付他日之ヲ記載セントス

又あひがきりやぶみねばり等白炭トシテ良品ヲ得ラル、モノハ黒炭トシテ又上品ヲ得ベク其他數多ノ木種凡黒炭トナシ得ラレザルハナシ後編之ヲ列記シテ參考ニ供スベシ

竈場ノ位置、竈ノ方向及炭材運搬、竈場ノ位置トハ其燒製セントスル處ニシテ炭材ノ取り集メニ便利ナル濕氣ノ虞レナキ場所ヲ撰ブベシ平坦地ハ動モスレバ雨水滯溜シテ竈中ニ入ルカ若クハ竈底ニ滲ミ出ス虞アリ故ニ築揚竈ヲ良トス



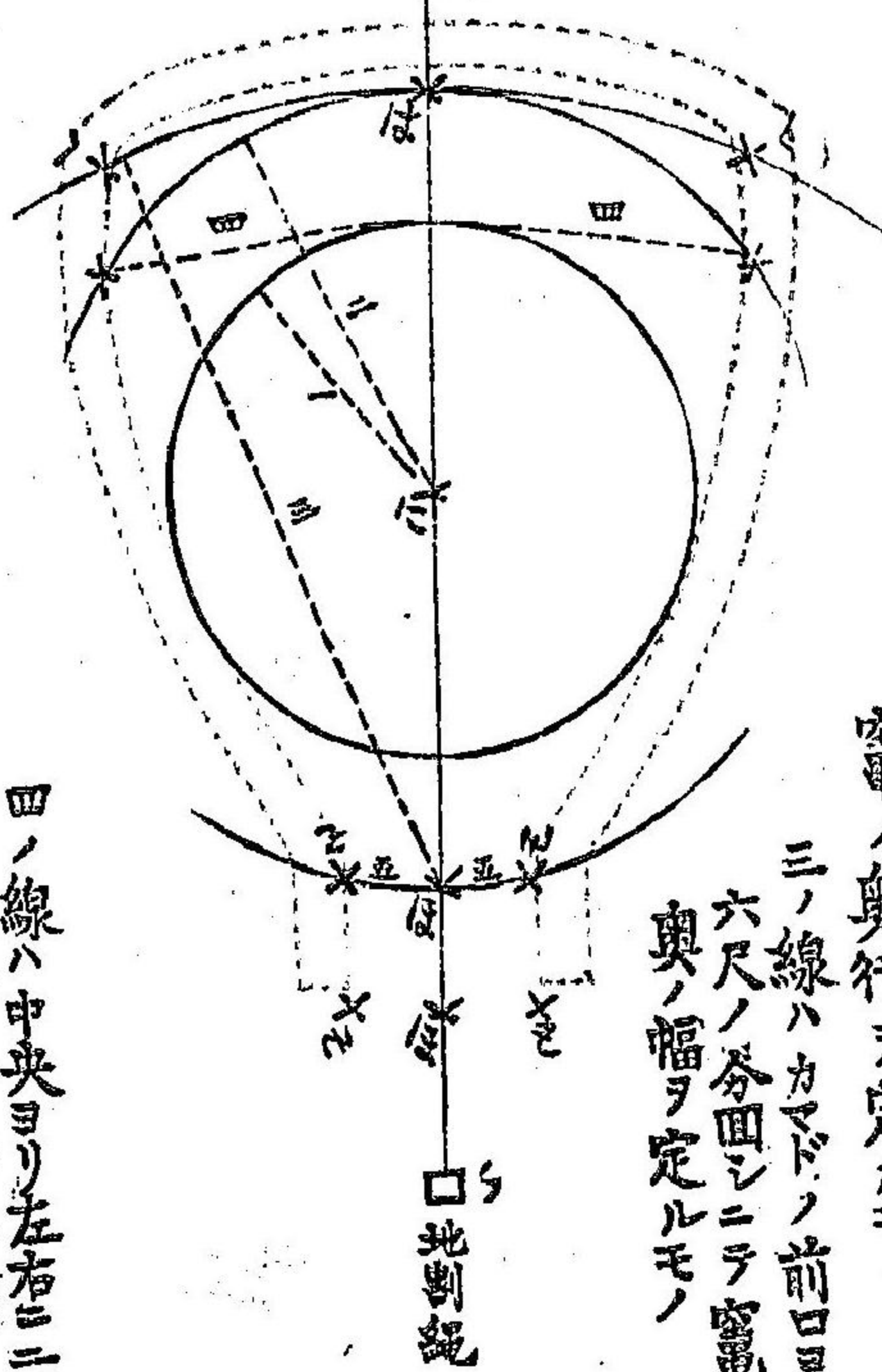
炭材及指木を
作る圖

傾斜地ハ成ルベク凸ナル處ヲ撰ビテ凹ナル處ヲ避クベシ凹ナル處ハ濕氣ノ虞レバナリ又平坦地ニアリテ濕氣ナキヲ認メ掘込ニ竈ヲ構造スル場合ニハ底ノ敷石ニ注意スベシ而シテ胴ノ外部ノ埋土ハ厚ク入レ濕氣ノ虞レナキヤウナスナリ又傾斜地ニアリテ切付竈ヲ構造センニハ其掘リ下ガタル部分ハ必ズ埋土ヲ厚クナスベシ若シ之ヲ忽セニスレバ一定ノ炭ヲ得ル能ハザルナリ又傾斜甚シキ處ヲ竈場トナスハ一部切り下ゲ其土ヲ布キ均シ其使用ニ應ズル面積ヲ造リテ竈ヲ構造スベシ此場合ニハ竈ノ煙出シテ崖下ニ設クベカラズ若シ崖下ニ設クルキハ崖ヲ下ル風煙筒ヨリ吹キ入り逆ニ竈口ニ押シ返シ點火及炭化ヲ妨グルモノナリ又掘リテ岩石出ル場合ニハ石ヲ直ニ竈ノ内部トナスベカラズ石ノ面ト竈ノ胴及竈ノ底トスベキ部分ノ隔ハ壚土或ハ燒土厚サ一尺

以上置クベシ然ラザレバ炭化ノ際ニハ熱ヲ保ツテ烈シク冷却ニ至リテ却テ濕氣ヲ誘ク虞レアリ爲ニ炭質粗悪トナルモノナリ又岩石疵割多キモノアルトアリ之ヲ其儘竈ノ内部トナスハ其疵割ノ空隙中ニ火ヲ保テ竈口ヲ密閉シテ空氣ノ流通ヲ止ムルモ尙長時間火ノ消ユルヲナク炭ヲ出スニ當リ竈中再ビ火トナリ終ニ目的ヲ達スルヲ能ハザルニ至ル以上地勢異ルニ隨ヒ種々障害トナルモノ多ケレバ是等ノ事項ヲ熟慮推考シテ之ガ防備ヲナスベキナリ而シテ竈ハ風ニ向テ構造スベシ點火ニ便アルノミナラズ炭化期ノ害ヲ被ムルヲナケレバナリ又竈場ハ炭材ヲ集ムルニ最モ便ナル處ヲ撰ブベシ斯業ノ利潤ハ人夫ヲ省クヲ主要トス故ニ炭材運搬ノ如キ其關係重ナルモノナレバ之ヲ集ムルニ便ナルヲ肝要トス築竈 竈ヲ築ク事ハ左ノ數項ニ分ツ

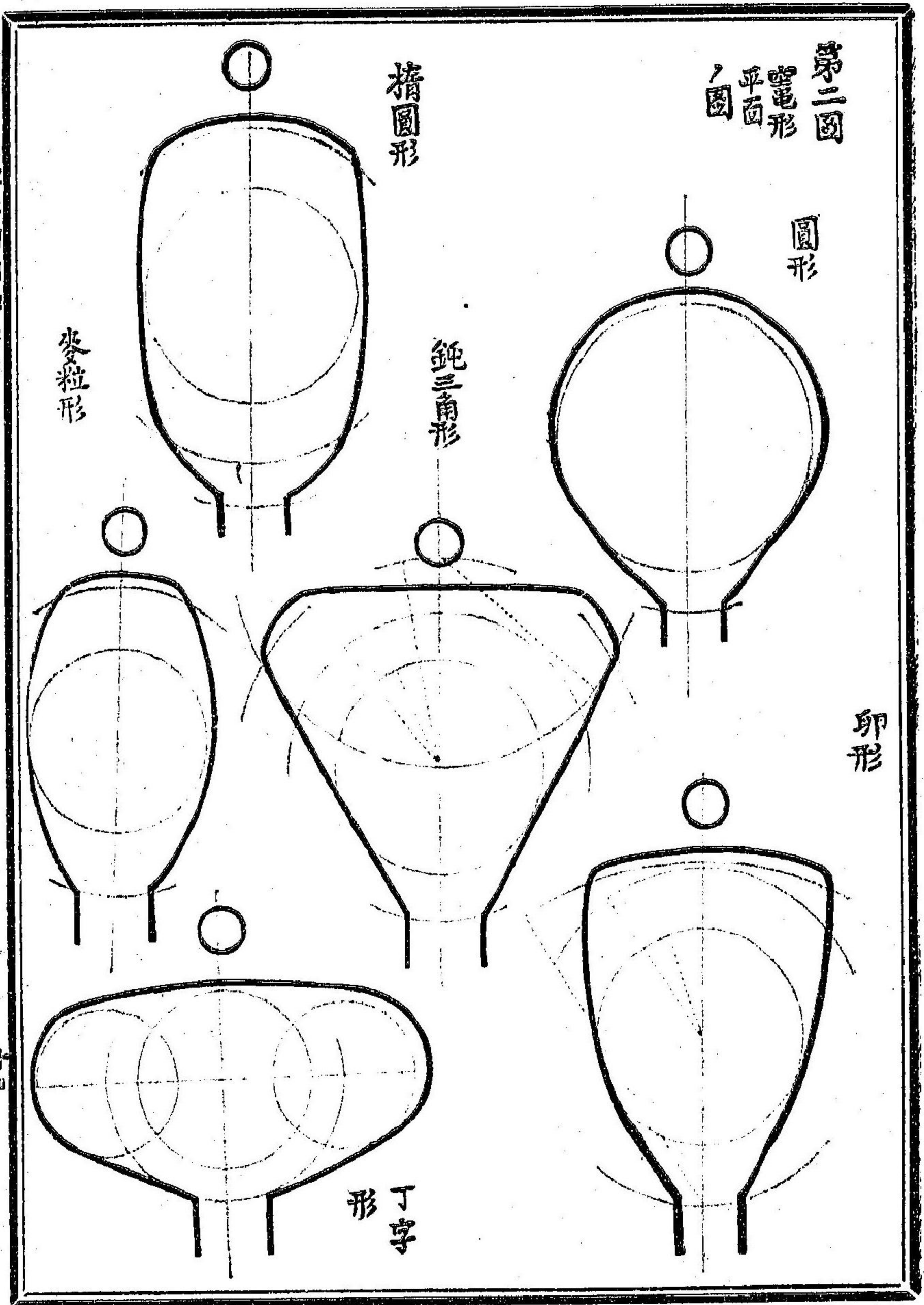
第一圖 竈敷の地割

い 方向ヲ定ムル杭
 二 杭ニ張りタル
 三 繩ニ煙出シノ印
 四 付ス
 五 付ス
 六 付ス
 七 付ス
 八 付ス
 九 付ス
 十 付ス
 十一 付ス
 十二 付ス
 十三 付ス
 十四 付ス
 十五 付ス
 十六 付ス
 十七 付ス
 十八 付ス
 十九 付ス
 二十 付ス



一ノ線ハ中央ヨリ二尺シ分四シニテ
 竈ノ横幅ヲ定ルモノ
 二ノ線ハ全ク三尺ノ分回シニテ
 竈ノ奥行ヲ定ルモノ
 三ノ線ハカマドノ前ヨリ
 六尺ノ分回シニテ竈ノ
 奥行ヲ定ルモノ
 四ノ線ハ中央ヨリ左右ニ二尺寸
 ツツ測リ横幅ヲ定ルナリ
 五ノ線ハ中央ヨリ左右六寸五分
 ツツ測リ竈口ノ幅ヲ定ル
 ナリ

第二圖 竈形



形状 形状ハ圓形、卵形、橢圓形、丁字形、鈍三角形、麥粒形等ニシテ此數種アルハ凡ソ地形ノ如何ニヨリテ異ナルナリ即チ第二圖ノ如シ

地割 地割ハ竈ノ形状ニヨリテ地盤ニ其寸法ヲ畫キ竈ノ敷地ヲ定ムルコトニシテ其方法ハ第一圖ノ如クイノ杭ニ繩ヲ張りろはにほノ箇所ニ印ヲ付ケにナル中央杭ヲ中眞トシテ横幅ヲ定メ分回シニテ圓形ヲ畫キ更ニ奥ノ幅ヲ定メ左右ニ印ノ杭ヲ立テ又竈口ノ幅ヲモ定メテ印ノ杭ヲ立テ而シテ其杭ト杭トノ間圓形ニヨリテ弓線ヲ引キ之ヲ竈ノ敷地トナスナリ凡テ竈形ハ中央ノ圓形ニヨリテ割リ出スキハ形状ノ異ルモノヲ作ルモ敢テ中眞ヲ失ハザルガ故ニ良好ノ結果ヲ得ルモノナリ假令ハ縦ニ長キモノヲ作ラント欲セバ圓形ヲ數箇縱ニ並べ又横幅廣キモノヲ作ルニ

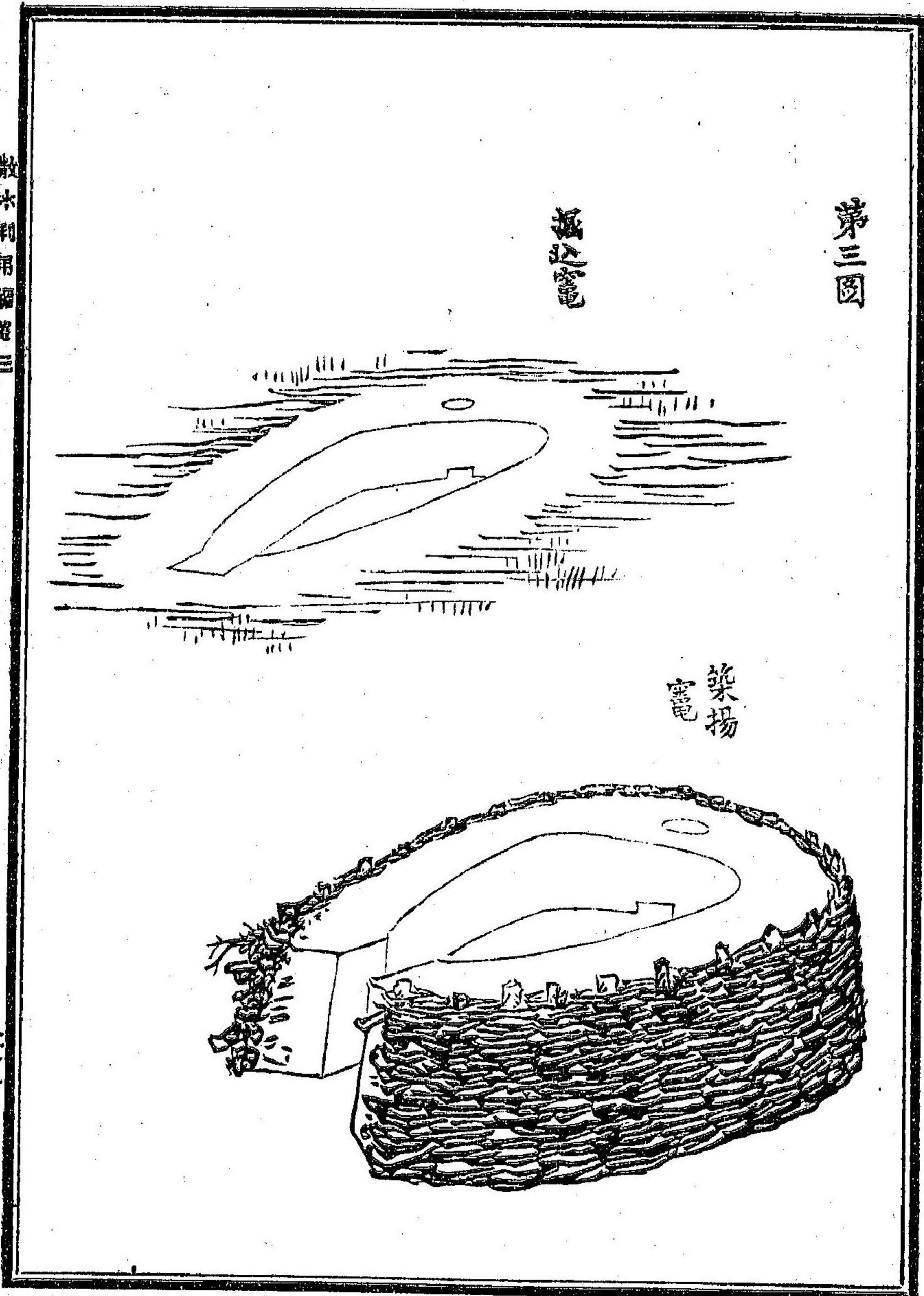
ハ圓形ヲ横ニ並べテ幅圓ヲトルナリ只其要ハ左右齊シク中眞ヲ失ハザルニ因ルモノト知ルベシ
用土 竈ニ用ソル土ハ最モ撰バザルベカラズ就中竈甲ニ用フル土ハ撰擇スルヲ要ス其適當ナルモノハ粘土中幾分小砂ノ交リタルモノヲ良トス但シ適當ナル土ニアリテモ生土ハ其儘用フベカラズ動モスレバ燒キ乾スニ當リ大ニ龜裂シ或ハ凸凹ヲ生シ甚シキハ甲ノ陷落スルモノナリ必ズ燒キテ用フベシ其方法ハ能ク生土ヲ煉リ之ヲ團塊トナシ而シテ薪ヲ積ミ重テ其上ニ之ヲ並べ其薪ニ火ヲ點シテ燒クベシ尤モ一度竈ニ用ヒタル燒土ハ其儘用フベシ而シテ用土ノ割合ハ燒土八分生土二分トナスベシ又竈ノ胴以下ハ生土ノミヲ煉リテ用フルモ或ハ燒土ヲ加ヘテ胴トナスモヨロシ然レトモ生土ノミニテ築キタル胴ハ時々檢査

シ疵割レヲ生ズルコトアラバ焼土ヲ練リテ埋メ込ミ空隙ナ
 キヤウニスベシ又燒製ノ回数少ナキ場合ハ胴以下ハ粘土
 ニアラザルモ能ク煉リテ煉瓦ノ形チノ如クナシテ築カバ
 妨ガナシ竈底モ亦之ニ全シ
 竈胴 胴ハ搗込積上石交ノ三様アリ搗込ハ地盤墟土ノ所
 ニ用フル方法ニシテ地割ノ描畫ニ從ヒ其間四寸ノ副線ヲ
 引キ而シテ線間ヲ鋤ニテ掘り取り溝ノ如クニナスコ炭材
 ノ丈ケニ及テ止メ用土ヲ少シツ、之ニ入細キ棒ニテ搗キ
 固ムベシ而シテ高サ地平ト齊キニ至レバ止メテ内部ノ土
 ヲ掘り出スベシ之ヲ竈ノ下部半体トナスナリ又積上ハ土
 ヲ煉リテ煉瓦ノ形チノ如クニ作りテ之ヲ積ミ重テテ胴ト
 ナス此ノ積上ヲ爲スハ平坦地ニシテ濕氣ノ虞レアル處或
 ハ石砂原ニシテ掘り下グルニ不便ナル所或ハ岩石アル處

或ハ傾斜地ノ一部掘込ミタルモノ或ハ傾斜甚キ處ニアリ
 テ新ニ地盤ヲ作りタル處等ニ於テ爲スノ法ナリ又石交ハ
 用土ノ間ニ石ヲ挟ミテ胴ヲ築クモノニシテ是モ積上ト同
 様ナル地形ニ於テ爲スノ法ナリ而シテ之ニ用フル石ハ一
 方尖リタルモノヲ用フベシ竈ノ内部ニハ尖リタル方ヲ向
 ハシメ積ミ終リタラバ更ニ粘土ノ軟カナルモノヲ打テ付
 ケ石面ノ竈中ニ露出セザルヤウニスベシ
 竈底 竈ノ底ハ第六圖ノ如ク石及ビ瓦煉瓦等ノ破碎セシ
 細片ヲ敷キ入ルベシ其上ニ敷ク粘土ハ克ク打テ固メ敷キ
 入レタル石瓦ニ疵割ノ通ゼザルヤウニナスナリ但數回燒
 クルハ自然疵割レヲ生ズルモノナリ故ニ毎回調査シテ其
 處レヲキヤウ注意スベシ
 煙出 煙出シハ第六圖ノ如ク傾斜ニ作り上ニ煙筒ヲ立ツ

ベシ而シテ其構造ハ細木或ハ竹薄等ヲ束テテ摸型トシ之
 シ立テ其周圍ニ粘土ヲ二三寸厚ミニ付ケ外部ハ普通ノ土
 ニテ埋メ胴ノ高サト齊シキニ至レバ止メ摸型ヲ抜キ取り
 内部凸凹ナキヤウニシ而シテ煙出口ニテ火ヲ焚キ能ク乾
 スベシ又數回燒製セル後ハ自然炭材ヨリ放散スル所ノ「タ
 ール」等附着シ爲ニ煙出ノ内部ヲ細ムルモノナリ此場合ニ
 ハ幅ノ狭キ鋤ニテ突キ削リ元ノ大サニスベシ尤モ炭ノ緊
 縮ト然ラザルトハ煙筒ノ加減ニ因ルモノユエ製炭ノ目的
 ニヨリテハ時々寸法ヲ變スル「ア」リ又加減蓋ヲ用フル「
 モ」アリ然レモ一回ノ製法中一度小ナル蓋ヲ用ヒ更ニ大ナ
 ルモノヲ用ソル「ナ」ナスベカラズ此ノ如ク「ナ」スキハ炭ニ
 横疵ヲ生シ質モ亦「ア」シ、サレバ次第ニ縮小スルハ害ナキ
 ノミナラス之ヲ適度ニ施スキハ炭化期ハ遲緩ナルモ炭ノ

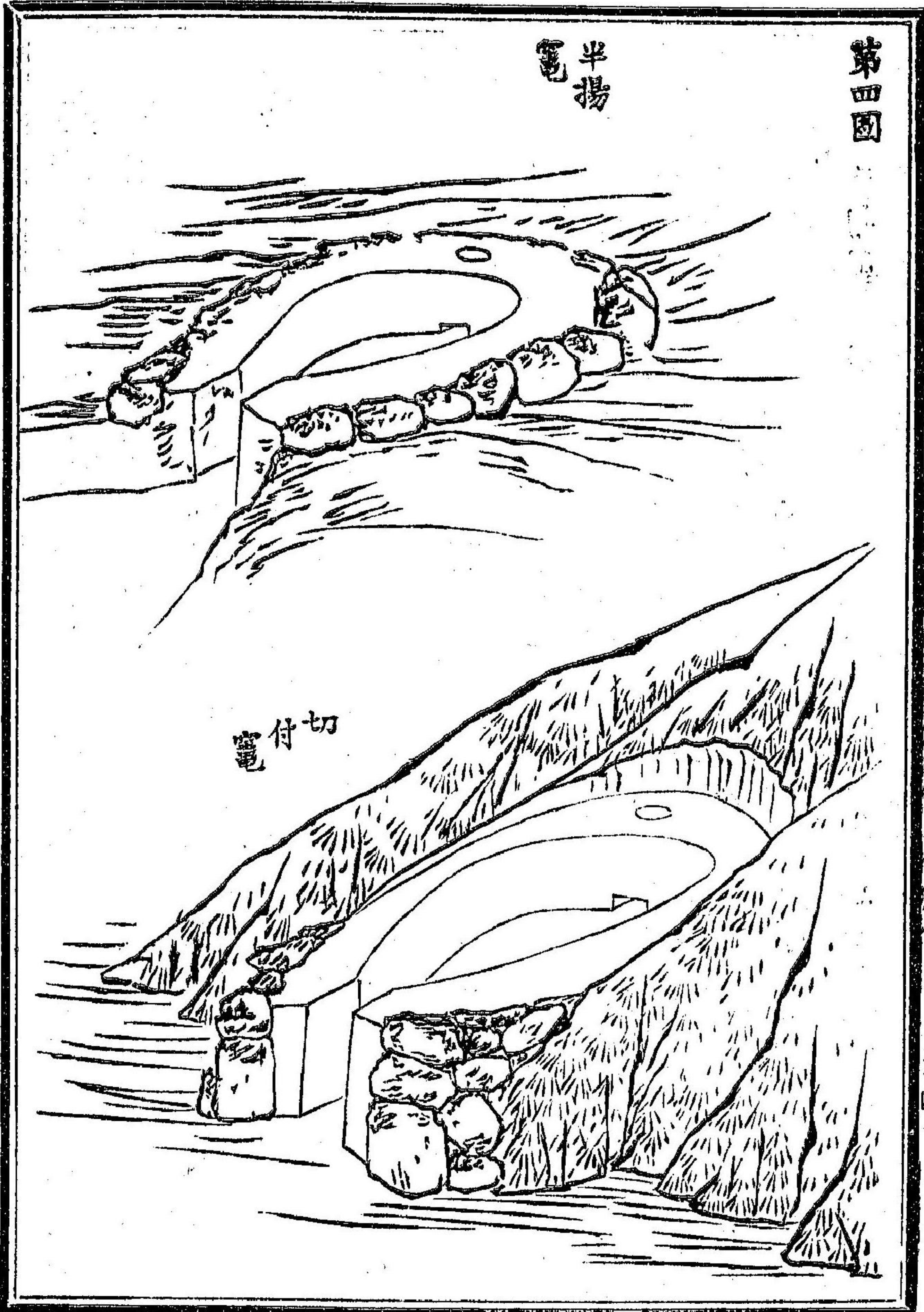
第三圖



量目ヲ益スベシ但シ此技術ハ輕卒ニナスベガラズ前後ニ
 注意シ縮小スルモ火ノ消エザルヲ認メテナスベキナリ
 炭材立込 立込トハ炭材ヲ竈中ニ立テ入ル、コトニシテ
 築竈ノ方法ニ立込ト柱立ト二様アリ柱立トハ竈ノ下部半
 体成ルト同時ニ十本乃至十二本ノ柱ヲ立テ之ニ梁ヲ架シ
 棟木ヲ架シ垂木ヲ並べ其上ニ木ノ片々ニ削リタルヲ盛り
 テ勾配トナシ全ク竈甲ノ形ヲ作りテ之ニ土ヲ盛り竈トナ
 ス又立込トハ下部半体成ルニ及ビ直ニ炭材ヲ立テ入ル、
 ナ云フ此方法ヲ用ルハ極テ輕便ナルヲ以テ普通之ヲ用
 ル多シ其方法ハ材ヲ立テ入ル、ニ臨ミ竈底ニ小柴ヲ布
 クナリ此小柴ノ要ハ新竈ハ濕氣多キガ故ニ炭ニ木尻ノ殘
 ルト甲ヲ打テ固ムルニ臨ミ炭材ヲ竈底ニ打込マザル爲メ
 ニナスモノナリ而シテ煙出口ノ正面ニ三本炭材ノ根元ヲ

鼎足ノ如ク透シ立ツベシ之ヲ初メトシ他ハ成ルベク直ク
 ニ空間ノ多カラザルヤウ立込ニ漸々前口ニ及ビテ終ニ竈
 中ニ充タシメ尙空間ノ多キ處ニハ細キ炭材ヲ打込込ニ動
 カザルニ至ラバ止メ地割繩ヲ張りテ中眞ヲ取りテ最高點
 ノ位置ヲ計リ之ニ細枝或ハ篠ヲ立テ、材ノ上ヨリ勾配ヲ
 計リ其適度ニ切りテ之ヲ標準トナシ而シテ第六圖ノ如ク
 大小ノ木ヲ積ミ重テ甲ノ形ヲ作ルベシ其方法ハ初メ大
 ナル木ヲ以テシ次第ニ小ナルモノヲ積ミ成ルベク凹凸ナ
 キ様ニシ藁若クハ古キ藁等ヲ被フテ土ヲ盛ルベシ但シ竈
 甲ハ全ク此形狀ニヨリテ良否アルモノ故精々注意シ勾配
 ナ失ハザル様ニ爲スベシ又土ヲ盛リテ強ク打テ固ムルガ
 故ニ若シ木ノ動クヤウ並べ置クトキハ甲ニ凹處ヲ生シ爲
 メニ勾配ヲ損スルナリ能ク々々留意シ其處レ無キヤウ

第四圖



ニ爲スベシ

竈甲 竈甲ハ前項ノ工程已ニ終リ其形ヲ整ハソ土ヲ盛り
 上グベシ其方法モ亦種々アリ一ハ用土ニ水ヲ加ヘ打擲キ
 或ハ搗キ或ハ踏ミテ克ク練リ合セ粘着スルニ至ラバ握リ
 テ塊トナシ之ヲ打テ付クルガ如クニシテ下部ヨリ次第ニ
 上部ニ盛り上ケ而シテ平ラタク削リタル棒ニテ打テナラ
 シ自然水氣ノ減スルヲ待テ一二日毎ニ打テ擲ク一三四回
 ニシテ全ク固リ指頭ニテ押シ驗ミルモ窪マザルニ至ラバ
 竈中ニ點火スルヲ得ベシ若シ未タ乾固セザル前ニ點火ス
 ルハ主ニ柱立築竈及人夫少ナク勞動ニ堪ヘザル場合ニ於
 テナスベシ然レトモ數日ヲ要スルガ故ニ雨天多キ時或ハ
 企圖ノ小ナル場合ニハ用ウベカラズ又一ハ細土盛上ケノ

方法ニシテ是ハ用土ニ少許ノ水ヲ加ヘ攪ミテ握リ付クヲ度トシ之ヲ箕ニテ下部ヨリ次第ニ盛上ゲ終ニ全部ニ及ベシ而シテ細キ棒ニテ最高點ヨリ下部周邊ニ至ル土ノ厚薄ヲ檢シ凡厚ミシメアゲ三寸ヲ得ントナレバ盛上ゲタル土五寸ニナスベシ而シテ甲ノ全形ヲ鑑ミ形狀宜キヲ認メ得バ下部ヨリ一時ニ踏ミ固メ次第ニ上部ニ及ビ再三踏ミテ崩ルヽ虞レナキニ至ラバ細キ棒ノ小口ニテ搗クベシ是亦下部ヨリ搗キテ次第ニ上部ニ及ブベシ而シテ此搗方ハ最モ綿密ニナシ一層ニナルヲ要ス故ニ細キ棒ノ小口ニテ力メテ深ク搗クヲ良トス斯クテ數回ノ後稍粘着セルニ至ラバ更ニ三角ニ削リタル木太刀ノ如キモノニテ打テ五六回宛同一ヶ所ニ及ビ殆ト掩フタル藁ノ見ユルニ至ラバ更ニ轉シテ次ギテ打テ距離五六寸縱ニ打テ又横ニ打テ終ニ格

子ノ如クニ打切り幾分水氣ヲ見ルニ至ラハ爰ニ打棒ヲ改メ平ニ削リタルモノニテ打テ全ク粘着セシムベシ自然凸所ヲ生セバ之ヲ打テナラシ凸凹ナカラシメ而シテ直ニ點火スベシ此方法ハ立込築竈及ビ人夫多ク殊ニ勞動ニ堪フル場合ニナスベシサレバ前者ニ比シテ日數早ク稍簡易ナルニ似タルモ若シ打擲クテ不平均ニシテ一部ハ弱ク一部ハ強ク或ハ一度打擲キタル上更ニ土ヲ盛りタルガ如キコトアレバ一層ニ粘着スル能ハズシテ點火ノ後甲ノ陷落スル虞レアリ簡易ナル方法ハ便利ナルモ殊ニ注意セザレバ失敗ヲ致スモノナリ故ニ忽諸ニ付スベカラズ

點火 點火ハ前項ノ立込ニ甲揚ゲ等渾テ調ヒタル上火ヲ焚キ込ムテニシテ第六圖ノ如ク鉄板ノ上ニ於テナスナリ而シテ第一回ハ竈ノ全部猶濕氣アルヲ以テ燃エ移ルテ遲シ故ニ大

第五圖

石炭

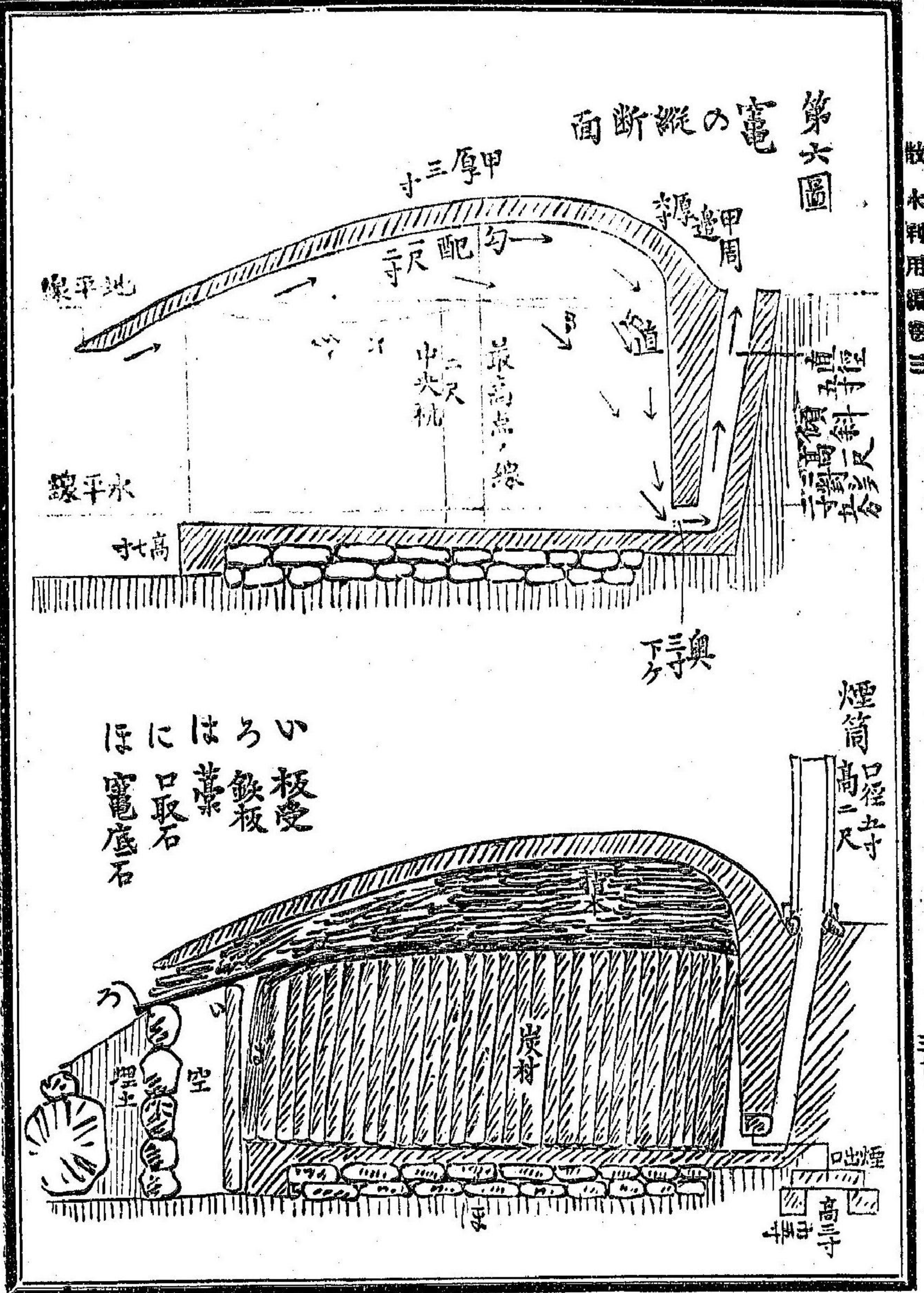
積上



搗込

ナル團扇ヲ作りテ煽ルベシ最モ焚キ込ニ付テ注意スベキ
 ハ薪ヲ一時ニ竈口ヨリ多ク指シ入ルベカラズ若シ多キニ過
 ルキハ却テ口ヲ塞キ風ノ入ルヲ妨グルモノナリ又竈口ノ外
 部ニ火先ノ戻リ出ルヤウニ焚クキハ竈中ノ熱ヲ外部ニ誘引
 シ爲ニ燃エ移ルヲ遅ク大ニ妨ゲトナルモノナリ又火ヲ焚ク
 ニ鉄板ノ先キニアル指木已ニ燃エテ空間トナルモ尙其儘鉄
 板ノ上ニノミ火ヲ焚クキハ燃エ移リノ遅キノミナラズ其空
 間ノ部分ハ炭材ニ燃エ移リテ灰トナルモノナリ故ニ火ノ燃
 ユルニ隨ヒ長キ薪ヲ指シ入レ空間ナキヤウニシ火ヲ次第ニ
 奥ニ至ラシムベシ又火ヲ焚クニ或ハ猛火トナリ或ハ火消エ
 更ニ薪ヲ入レ煽リ付クルガ如キ等不平均ナルヲチナスベカ
 ラズサレバ火ノ燃ル度合ヲ見テ薪ヲ指入レ漸々烈火トナル
 ヤウニスベシ而シテ初竈ハ全部ノ濕氣蒸發シ爲ニ火ヲ消ス

第六圖 電の縦断面



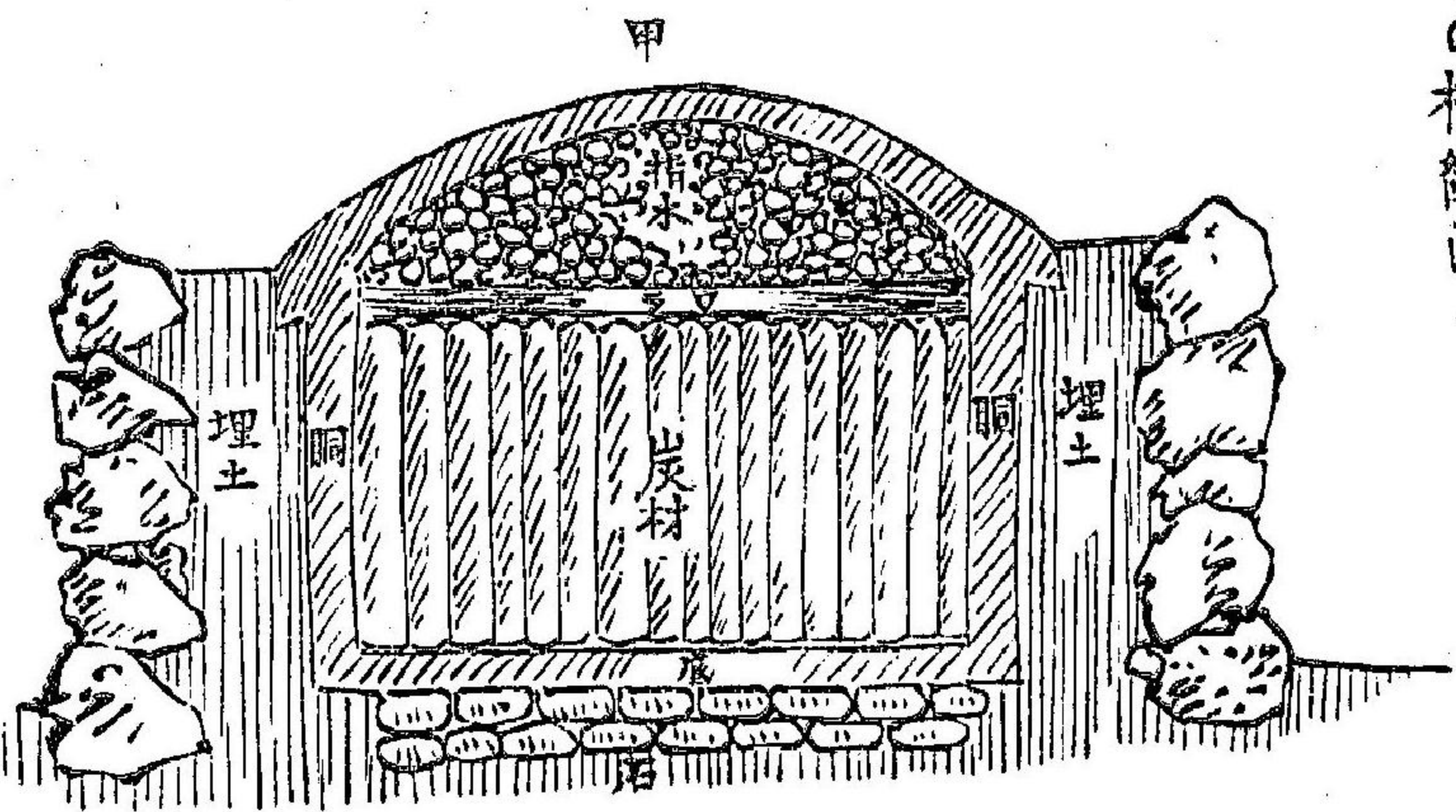
虞レアリ故ニ専ラ燃エ廣ガリタル火ノ再ビ消エザルヤウ薪
 ナ廣ク疎ニ指シ入レ燃エタル灰ハ炭材ノ上部ヲ掩フテ火ノ
 移ル虞レナキヤウニナスキハ初竈ハ四五時間ニシテ炭化ヲ
 初メ二三回ノ後ハ一二時間ニテ炭化ヲ初ムルモノナリ而シ
 テ炭化至ラバ竈口ニテ火ヲ焚クヲ止メ且ツ煽ラザルモ煙リ
 立チ登リ殆ト黄黑色ヲ呈シ鼻目ヲ刺撃シ煙中ニ手ヲカザシ
 驗ミルニ指間粘着シ或ハ煙筒熱シテ手ヲ觸ル、能ハザルニ
 至リ或ハ竈甲温マル等種々ノ現像ヲ呈ス是レ即チ炭化ノ徵
 候ニシテ火ヲ焚クヲ止ムルノ時ナリ暫クシテ鉄板ヲ取り除
 キ第八圖ノ如ク口下ケテナシ凡一二時間ノ後再ビ口ヲ縮ム
 ベシ尙二回目以後ハ火ノ燃エ移ルヲ早ク凡ソ一時間餘ニシ
 テ口下ゲシ又口ヲ縮ムルニ至ルベシ且ツ成ル可ク點火ノ際
 煽ラザルヤウナスベシ但シ竈口ヲ縮ムルヲハ凡方一寸トス

炭化及密閉 炭化ハ木質中ニ含有セル有機物ヲ放散セシメ
 固体ヲ殘スニアリテ斯業中最モ重要トスル所ニシテ炭業者
 ノ得失ハ此期中ノ巧拙ニヨルモノナリサレバ軟炭トナスモ
 硬炭トナスモ多クハ此時ニアリ(軟炭ノ一ハ別ニ之ヲ述ブ)而
 シテ硬炭ヲ得ルノ方法ハ竈ノ全部稍同一體ノ熱ヲ保ツヤウ
 ニナシ第七圖ノ如ク藁ヲ以テ指木ト炭材トノ間ヲ隔テ指木
 ノ幾分ハ燃ユルモ炭材ハ此火ニ襲ハレザルヤウニシテ
 前項ニ云フ如ク火ノ燃エ移リテ成ルベク早カラシメ竈中火
 勢猛烈最早消ユルノ虞レナキヲ認ムレバ前口ヨリ入ル所ノ
 空氣ヲ多カラザルヤウニシ且ツ空氣ノ散亂シテ入ルヤウニ
 スベシ此ノ如クシテ炭材ヨリ分離スル物質放散ノ度速カナ
 レバ其得ル所ノ炭質量目輕ク且薄クヘダ片々トシテ細カニ
 裂クルガ如キ疵傷アリ又放散ノ度徐々ニシテ遲緩ニ過ルキ

ハ炭質軟カニシテ水氣ヲ含ムガ如ク火ニ起シテ火勢弱ク且
 ツ火ヲ保ツト短ク數個ヲ合セ置カザレバ立消^{タギ}チナス故ニ有
 機物放散ノ度ハ急ナラズ緩ナラズシテ適度ナルヲ要ス凡ソ
 原材百五十貫目(くぬぎ)ノ直徑三寸以下ノ丸木ニ對シ二十四
 時ヲ經過シ炭化セシムルヲ良トス而シテ其適度ヲ察スルニ
 ハ煙筒ヨリ立ツ所ノ煙リ青色トナリ遂ニ稀薄ニシテ殆ト煙
 リノナキガ如クニ至リ之ニ觸ル、モ鼻目ニ刺撃ナキノミナ
 ラズ其匂ヒ香バシク且甘味アルヲ感ズルニ至ラバ視キヨリ
 竈中ヲ見テ火色ノ明暗ヲ驗スベシ而シテ火色鮮明ニシテ一
 點ノ闇キモノナキニ至ラバ煙筒ヲ取り除キテ前口ヲ密閉ス
 ベシ然ルキハ更ニ煙出ヨリ煙リノ立ツトアリ此場合ニハ暫ク
 煙リヲ立タシメ漸ク舊ニ復シテ殆ト無煙トナラバ煙出口ニ
 蓋ヲナシテ細土ヲ盛り密閉スベシ而シテ竈ノ周邊及竈甲ハ

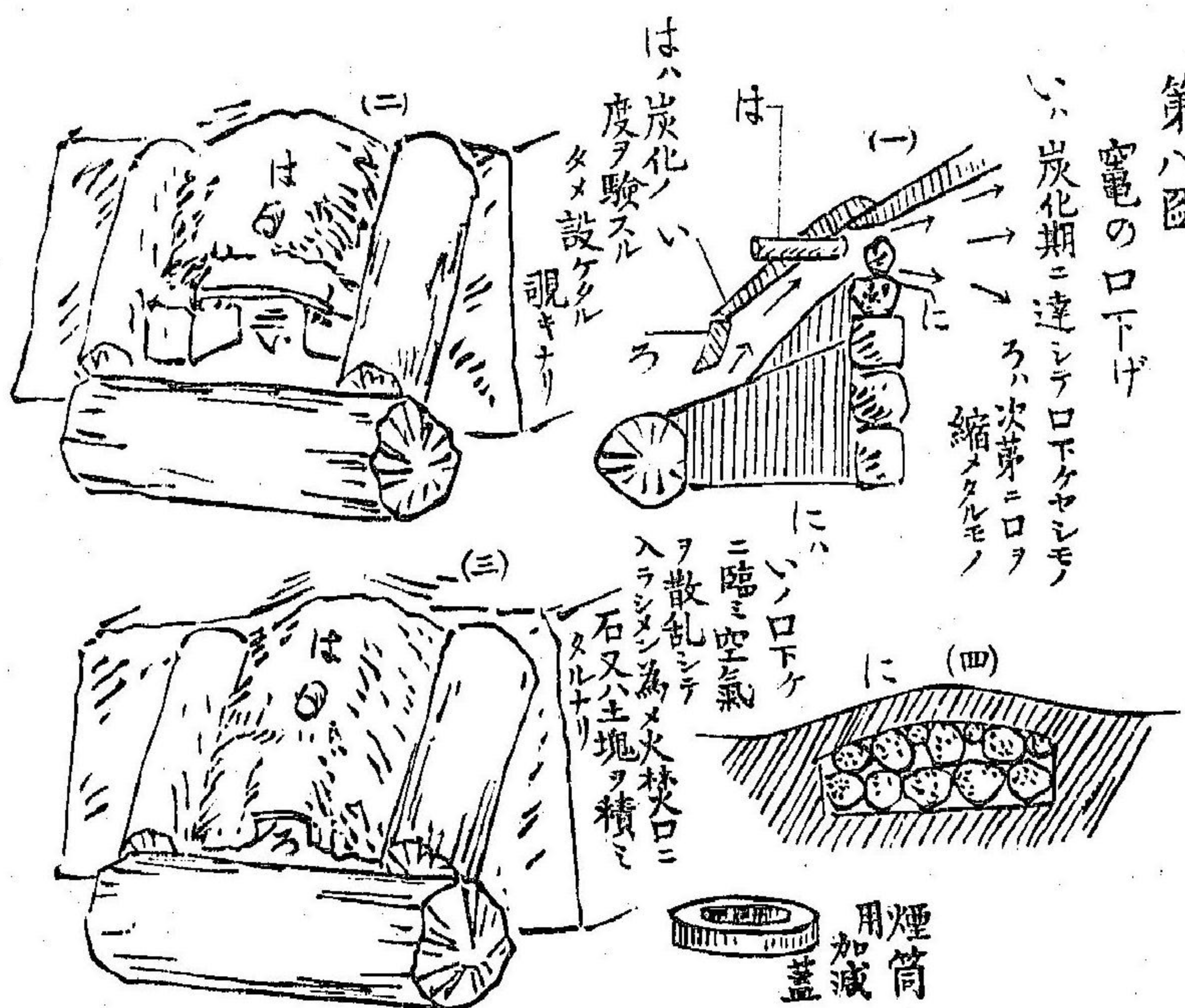
第七圖

竈の横断面



第八圖

竈の口下げ



少シニテモ空隙アルハ其部分ノ炭ハ灰トナルモノ故能ク
 注意シ此處ナキヤウニシ凡三十時間ヲ經過セバ稍冷却シテ
 竈中ニ入ルヲ得ベシ爰ニ於テ前口ヲ開キテ炭ヲ取り出スベシ
 炭ノ取扱及俵裝炭庫 炭ヲ取扱フニハ靜ニシテ手荒クナス
 ベカラズ若シ手荒ク取り扱フハ折レ損シテ價ナキニ至レ
 バナリ炭ハ竈ヨリ取出シテ直ニ雨ニ濡ラシ又夜間露ニ濡ス
 等ノ如キヲナスベカラズ又竈ヨリ出シテ直ニ使用ニ供ス
 レバ質脆ク火勢強キニ過ギ隨テ火ノ保チ長カラズ便ナラザ
 ルモノナリ故ニ竈ヨリ取出シタルモノハ其儘炭庫ニ入レ置
 キ數月ノ後使用ニ供スベシ年ヲ經ルニ隨ヒ使用上良好ナル
 モノナリ又使用ニ際シ鋸ニテ長サ二寸許ニ切り水ニ入レ疵
 ニ入りタル塵リヲ洗滌シ之ヲ乾シテ用フルキハ一層火起リ
 善ク火熱ヲ包藏シ火ノ保チ長ク善良ナルモノナリ俵裝ハ大

第九圖



第十圖
儀造り



ナレバ炭碎ク損失アリ故ニ小形ニ造リ且ツ炭ノ丈ケ短キヲ良トス又俵ハ厚キ方ニ利アリ俵厚ケレハ折レ損失スルコト少ナシ殊ニ遠方ニ輸送スルモノハ損傷スルモノ故注意スベキナリ又炭庫ハ空氣ノ流通スルヲ旨トシテ只雨露ノカ、ラヌマデニ造リ置クヲ良トス但シ炭庫ニ積ミ入ル、ハ俵ニ入レズ其儘積ミ重ヌベシ

大竈之部

竈 炭ヲ製スルニ大竈ヲ用ヒテ利アルハ數十年ヲ經過セル大樹林ニ於テ其立木ヲ原料トシテ燒製スル場合若クハ原料廉價ニシテ製炭ノ歩合少ナクモ収支相償フ處或ハ製造時日切迫シテ急ヲ要スル時等ニ在リ
築竈 地割用上竈甲、竈胴、竈底、煙出等ハ小竈ト大差ナシ依テ其法ヲ參酌スベシ



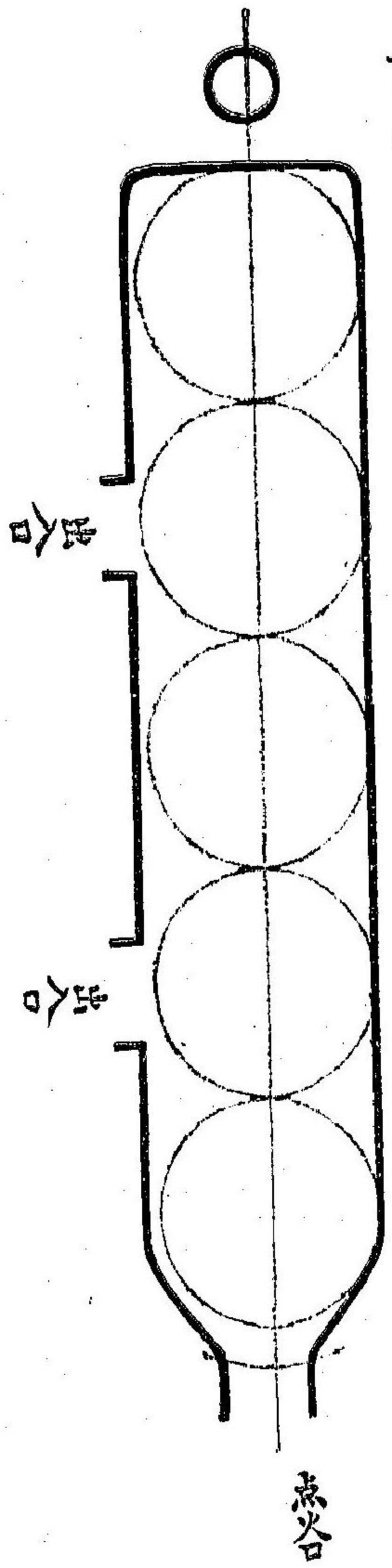
第十一圖
大樹にて
炭材を作リ



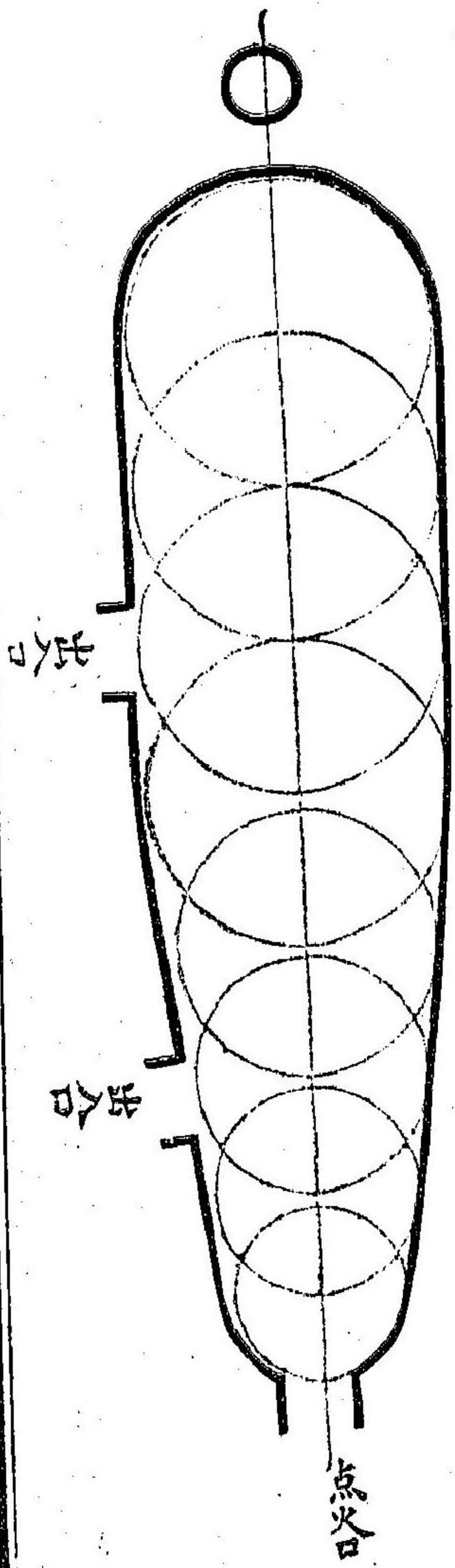
四十一

第十三圖 竈形平面圖

長方形



長橢圓形



形状 長楕圓形ト長方形ノ二様アリ何レヲ以テスルモ其地ノ便宜ニ由ルベシ

炭材 炭材ハ凡テ何木ニ限ラズ用フベシ而シテ割り得ラル、モノハ小割ニシテ立テ込ムベシ且材大ナルカ又屈曲シテ斧ノ及バザルモノハ火藥ヲ用ヒテ割ルベシ若シ割り得ラレザルモノハ大ナルマ、立テ込ムト雖モ材ノ小口ニ斧ヲ打入レ幾分カ疵ヲ付ケ置クベシ此ノ如クナスキハ炭化スルニ際シ疵ヨリ割ル、モノナリ又長キモノハ鋸ニテ其幾分ヲ挽キ入レ置クモ良シ而シテ材ヲ積ミ入レタル空間ニハ成ル可ク細キモノヲ指シ入レ竈甲ニ至ルモ亦空間ナキヤウニスベシ若シ細木ナキ場合ハ葉ノ付キタル細枝ヲ込ミ入ル、ヲ良トス是ハ其割り得ザルモノニ於テ施ス所ニシテ普通ニアリテハ大材ト小材ト同一竈ニ入ル、ハ

悪シ、大概材ノ大イサヲ一体ニスルヲ良トス又木種モ種々混入スルハ燒成ノ結果良好ナラズ例ヘバなら、くぬぎ、きくら、しで等一竈ニ混入スルキハなら、くぬぎハ未ダ十分ノ炭化ナラザルモきくら、しで等ハ已ニ炭化至レルガ如キコトアリ故ニ成ル可ク種類ハ別々入ル、ヲ良トス

炭材立込 小竈ノ條項ヲ參酌スベシ而シテ第二回目以後ハ指木ハ普通ノ炭材ヲ上ゲ用フベシ甲ニ接近セル處ニ至テ細木ヲ指シ空間ナキヤウニスベシ此ノ指木ニナスモノハ曲ミタルモノ或ハ割ル能ハザルモノ等ヲ以テスルナリ是レ其炭トナシテ品質ノ次ギナルガ故ナリ又藁ヲ隔トナス能ハザル場合ニハ落葉或ハ生葉等ヲ用フベシ其功用藁ニ及バザルモ施サハルニハ優ルモノナレバナリ

點火 小竈ノ條項ヲ參酌スベシ而シテ炭材ノ量多ク或ハ材

ノ大ナル爲メニ火移リ小竈ニ比シテ遅ク數時間ヲ要スベシ然レモ第二回目以後ハ火焚口ヨリ烈シク煽ルベカラズ煽ルヲ急ナレバ火一部ニ燃エテ口元ノ材ヲ灰トナスノ虞レアリ故ニ鉄板ノ上ヨリ次第ニ燃エルニ隨ヒ長キ薪ヲ指入レ徐々ニ火ヲ移ラシムベシ此ノ如クナストキハ材ノ燃エ損シテ灰トナルヲ少ナキモノナリ炭化及炭ノ取扱等凡テ小竈ノ條項ヲ參酌スベシ

以上記載セシ所ハ舊稿ニシテ今ヤ訂正増補ノ必要アリト雖モ予近年各地方ノ招聘ニ應シ木炭燒製法ノ傳習ニ忙ハシク而シテ其生徒諸氏ノ此書ヲ請求スル亦切ナリ故ニ舊稿中聊カ修正ヲ加ヘテ之ヲ印刷ス看者請其疎略ナルヲ恕セラレンコトナ

編者識ス

史料通信叢誌

全貳拾八册

史料千五百八十餘種
 菊判紙數九千百餘頁
 普通賣價金拾貳圓六拾錢
 會員賣價金七圓八拾四錢

編首及京都史料目錄(以下各州史料皆之を略す)

●編首史料太極殿鑿料の古瓦○日本の圖○公任卿の書○古歌○一遍繪卷白川の關の圖○嵐雪の發句
 ○感忠銘○靈山の圖○遣唐使の印○遺新羅使の印○石川丈山の歌○古印舊斗○治部省の印○民部
 省の印○宮内省の印○大藏省の印○右近衛の印○雅樂寮の印○兵部省の印○右京職の印○左京職
 の印○主殿寮の印○木工寮の印○刑部省の印○圖書寮の印○大學寮の印○内侍司の印○典樂寮の
 印○秋田泰盛請來目錄之跋○嵯峨院の印○冷泉院の印(以上各印皆大寶天平安中頃の古印なり)
 ●京都史料太極殿の典型○空也堂の敲鉢并圖○東山殿七賢盃の圖○祇園社祭禮の古文書○足利義昭
 織田信長不和の古文書○文房四賢の圖○大極太極二字の辨○侍賢門の圖○里内裡○伊藤仁齋の歌
 ○本非の茶○唐鐵の花生○細川勝元兵を聚む○小鍛冶作の禹王の像○京都中古の風俗○仁壽殿二
 間の御本管○豐臣秀次の逸事○延寶中祇園社并旅所の總圖○洛中洛外の土居敷○町人の受領○帶
 刀の改め○京都の七口○相國寺の僧中正藏主○圓山の應舉○祇園社の故事○東寺所傳の佛舍利○帶
 後宇多院上桂庄御相傳の文書○信長公阿彌陀寺由緒之記錄○西本願寺大廣間の圖○大聖寺に賜は
 りし御代々の宸翰○京都舊聞五件○洛陽年中民間の風俗○京都の故事三則○洛陽漫錄十四則○洛
 中大火夢物語○京四條芝居間敷并名代○名勝古物○東西の市郷并沽券下知狀○京都の故事六則○室
 町氏古記○藤原道兼○書家追加○二條の城○賀茂川筋の高瀬船○御附向御知行高○洛中地子免
 除○元祿年中歌舞伎若衆の圖說○龜山院御凶事記援書○古今借用證狀の体○古今衣色便覽○菅原
 のおとゝ○海東諸國記の内○京都紙漉の事○武家の第宅○豐公御祭禮記○布帽類圖說○鶴の森
 本誌ハ三府以下各州及北海道臺灣に至るまで國別に史料を集め載すると壹千五百八十餘種に及へり今
 や各縣下の有志史料蒐集に盡瘁せらるゝもの多しとゞく本誌の如きは其最も適切なるものならんか

農商務省
農務局纂訂

大日本農政類編

洋裝全壹冊 正價金貳圓
郵稅金拾四錢

上大日本農政類編表

皇言。伏以。服田力穡。尚書言其有秋。行縣勸民。禮記係諸孟夏。相五土之宜。趨三時之務。在上之人。尤所當急。就功之徒。何獨不勤。臣誠惶誠恐頓首頓首。恭惟。 天皇陛下。 深仁若三春而和。 厚澤如萬頃之潤。 連歲豐饒。 民有鼓腹之樂。 分畦肥沃。 人忘帶耜之勞。 臣承乏農商務省。 省有農書編纂掛。 嘗輯農政部類。 頃農務局稟請增修之。 題曰大日本農政類編。 夫食爲八政之一。 耕是三農之要。 長地財。 實富國之本。 歌帝力。 即強兵之源。 若據茲著。 考所利害。 當使斯民。 莫有飢寒。 今印本告成。 因先 進獻。 冀供 乙夜之覽。 以爲丁年之勸。 恭拜表以 聞。 臣等誠惶誠恐頓首頓首謹言。

農商務大臣子爵榎本武揚

●凡例一斑 農政類編ノ大要ハ天祖以來歷代天皇ノ民命ヲ重シ大御心ヲ農政ニ盡シ給ヒタル事實ヲ類別纂輯シテ之ヲ編年ニ次第シ以テ治理ノ通鑑ニ資シ且考據ノ便覽ニ供スルモノナリ○類ヲ分チテ十三門トス曰ハク勸農。 祭典。 職官。 法制。 田積。 田賦。 賦役。 土功。 牧畜。 山林。 漁獵。 賑濟。 彙致是ナリ○引書ハ大日本農史ト同キモノ多シ然レトモ此ノ編ハ特ニ農政ノ類別ナルヲ以テ農史ニ略スルモ此ニ詳悉スルモノ多ク新ニ追加セル條件最モ夥多ナリトス○元和以來幕府ノ農政ニ於ケル美事良法ノ徵スヘキモノ載籍稍多シ方メテ之ヲ收ム○此ノ編ハ修メテ慶應ノ末年ニ至リテ筆ヲ闕ス

1/10/86

田中長嶺說述并書

散木利用編

全貳拾五卷

- 第一卷 木ノ種類及用途ノ概論(既刊) 正價金五錢郵稅金貳錢
- 第二卷 木ノ生長ノ條件及栽培ノ法(既刊) 正價金五錢郵稅金貳錢
- 第三卷 木ノ利用ノ法(既刊) 正價金五錢郵稅金貳錢
- 第四卷 白炭(未刊)
- 第五卷 炭ノ種類及用途(未刊)
- 第六卷 炭ノ製造ノ法(未刊)
- 第七卷 炭ノ性質及用途(未刊)
- 第八卷 炭ノ貯藏ノ法(未刊)
- 第九卷 炭ノ輸送ノ法(未刊)
- 第十卷 炭ノ消費ノ法(未刊)
- 第十一卷 炭ノ貯蓄ノ法(未刊)
- 第十二卷 炭ノ利用ノ法(未刊)
- 第十三卷 炭ノ貯藏ノ法(未刊)
- 第十四卷 炭ノ輸送ノ法(未刊)
- 第十五卷 炭ノ消費ノ法(未刊)
- 第十六卷 炭ノ貯蓄ノ法(未刊)
- 第十七卷 炭ノ利用ノ法(未刊)
- 第十八卷 炭ノ貯藏ノ法(未刊)
- 第十九卷 炭ノ輸送ノ法(未刊)
- 第二十卷 炭ノ消費ノ法(未刊)
- 第二十一卷 炭ノ貯蓄ノ法(未刊)
- 第二十二卷 炭ノ利用ノ法(未刊)
- 第二十三卷 炭ノ貯藏ノ法(未刊)
- 第二十四卷 炭ノ輸送ノ法(未刊)
- 第二十五卷 炭ノ消費ノ法(未刊)

田中長嶺著并書 諸大家題序九章

小野宮御遺績考

木版摺和裝 大本全參冊

正價金壹圓五拾錢
郵稅八錢

惟喬親王の賢明にして嘗て山谷の經營に御心を盡し給ひしたるに御偉蹟の民業に現存し其御遺澤を蒙れる者擧て數ふべからず然れ共史乘に其の事實の逸して傳はらざりしはいと遺憾の極みと云ふべし此書此事實を古文書古記録及實査して考證したるものなり

改定史籍集覽

洋本總クロー
ス製全參拾冊
正價四拾五圓

豫約減價金參拾圓

本書の秘書四百七十餘種を集めたる歴史參考書の淵藪なり。四年六月より毎月一冊宛發行致し既に二十四冊出版致候。見本總目錄及申込法御入用の方ハ郵券二錢御送附あるへし。

校政事要略

右諸先生及史籍集覽豫約諸君の勸告に付篇外參考源平盛衰記了の後引續き出版可致候史籍集覽豫約者に限り減價各壹圓卅錢宛豫約外各金貳圓也外に小包料を要す。

西宮記

和七拾圓
正價拾圓
和六拾圓
和五拾圓
和四拾圓
和三拾圓
和二拾圓
和拾圓

續史籍集覽

故實拾要

外雜書解題

貞永式目

國文句讀考

喜遊笑覽

帝王編年

語學自在

出版元

谷川士清編 伴信友校閱 井上頼國小杉楳村增補
洋裝美本
全三冊
金九圓

增補倭訓栞

この書和訓栞の原書の儘にして更に上欄を設け數多の語林より採増補したる者幾んど和訓栞と同數なり此書一部を座右にせし和訓栞の訂正を兼ねたる好書を得併せて語林各書を併覽するとを得へし。

村田了阿著 井上頼國近藤郷城增補

增補俚言集覽

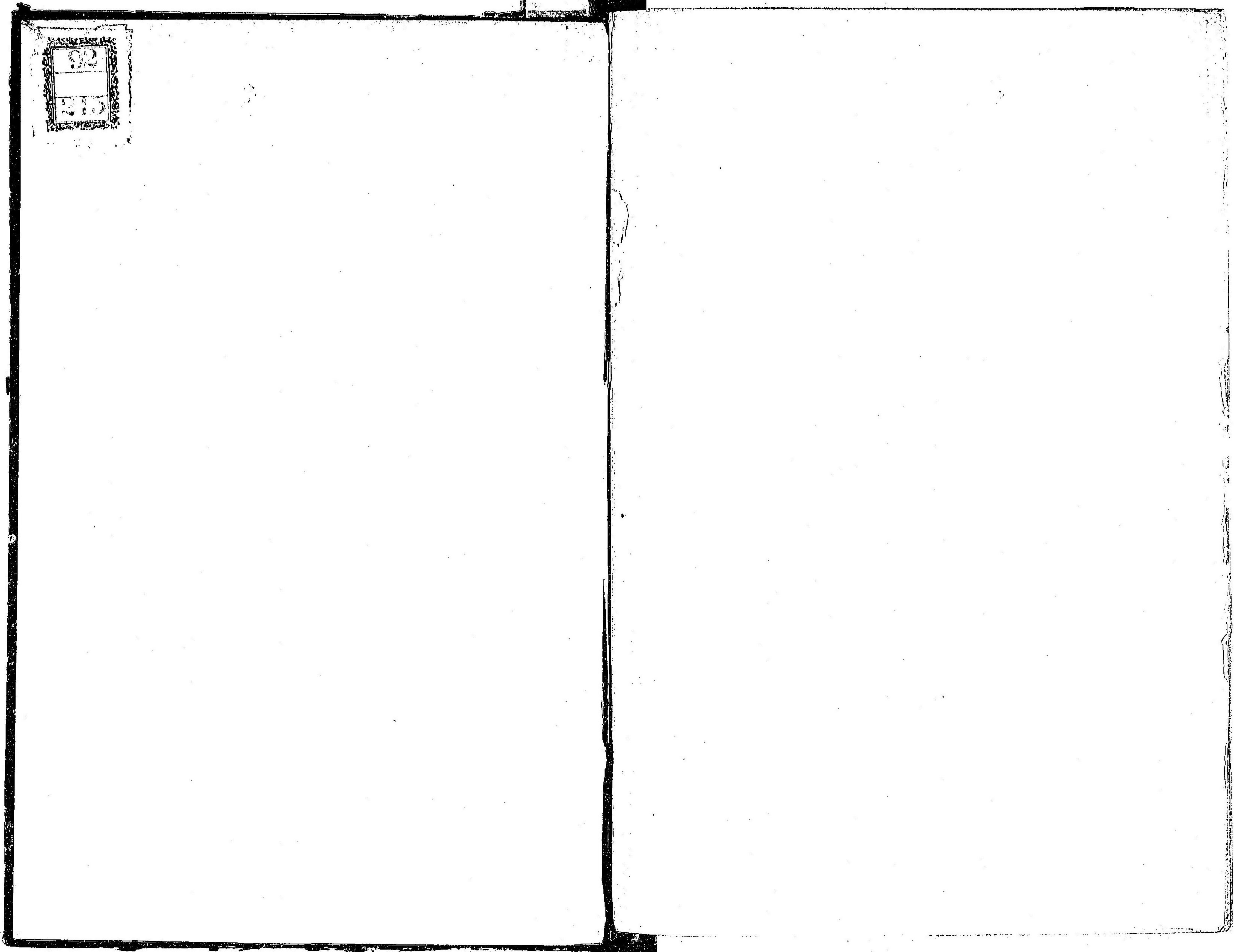
洋裝美本
全三冊
金九圓

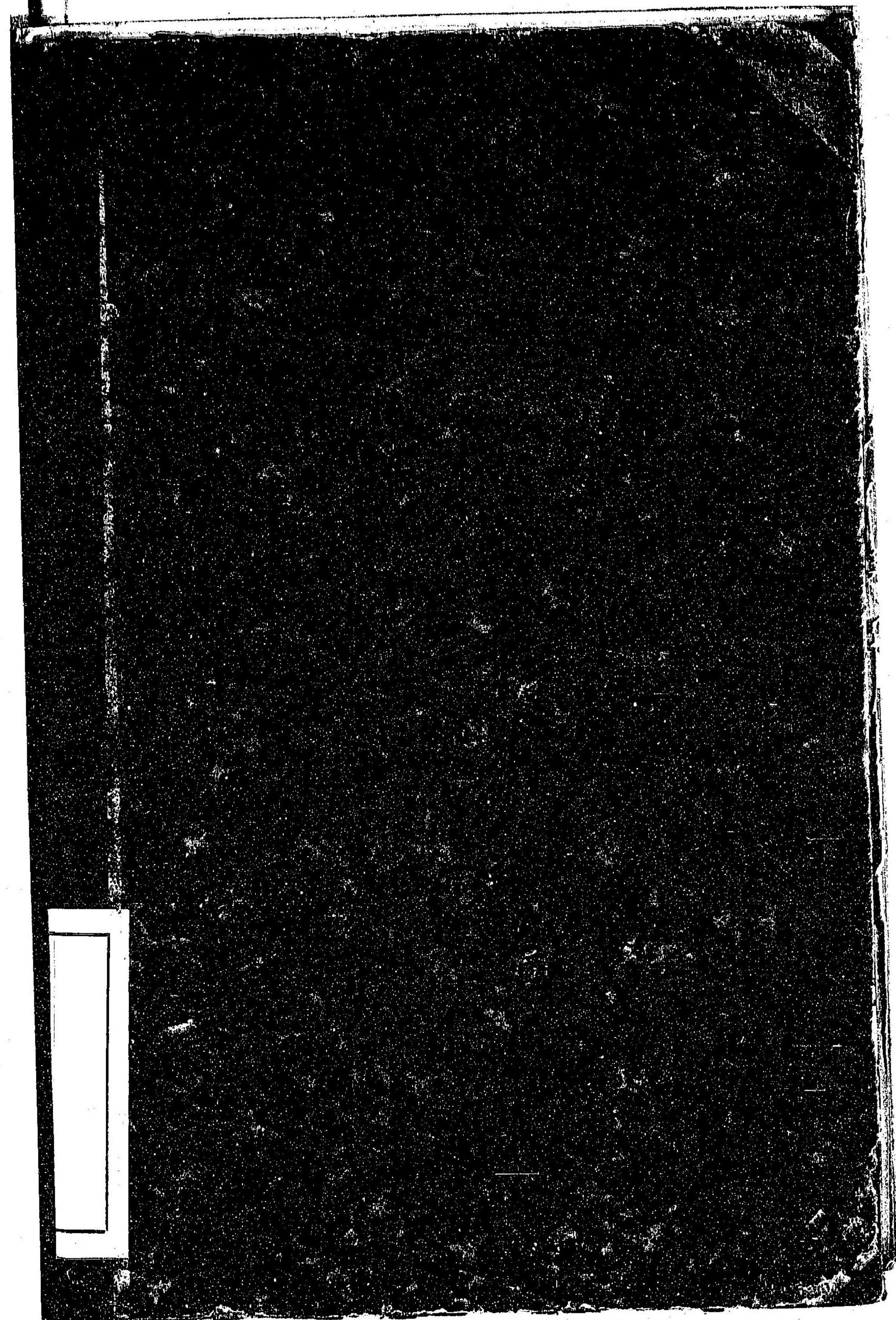
我國の俚語に諸種の言語混入したれハ中世以下の物語に記さる今機長頃俗語等に至る迄諸種の解し難き言語あるとは皆人の知らるる所なり殊に佛語より出たる俚語に至りては今普通には用ひるも其意義に至りては我人俱に解決に苦しむ所なり去り此俚語こそ我國に於ての最も攻究すべき言語なり此の語を我が國に於ての所なり。兩書共判形にて紙數各貳千六百頁餘なり。

栗田氏考 和七拾圓
栗田氏考 和六拾圓
栗田氏考 和五拾圓
栗田氏考 和四拾圓
栗田氏考 和三拾圓
栗田氏考 和二拾圓
栗田氏考 和拾圓

近藤活版所

東京市麹町區飯田町五丁目廿六番地





92
215

散木利用編
第3卷

065223-001-2

92-215

散木利用編 第3, 4卷

田中 長嶺 / 著

[M35?]

CCE-0049

