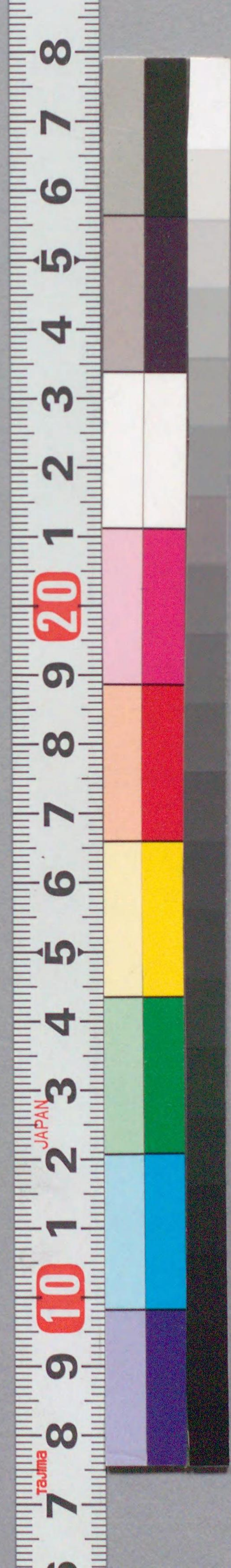


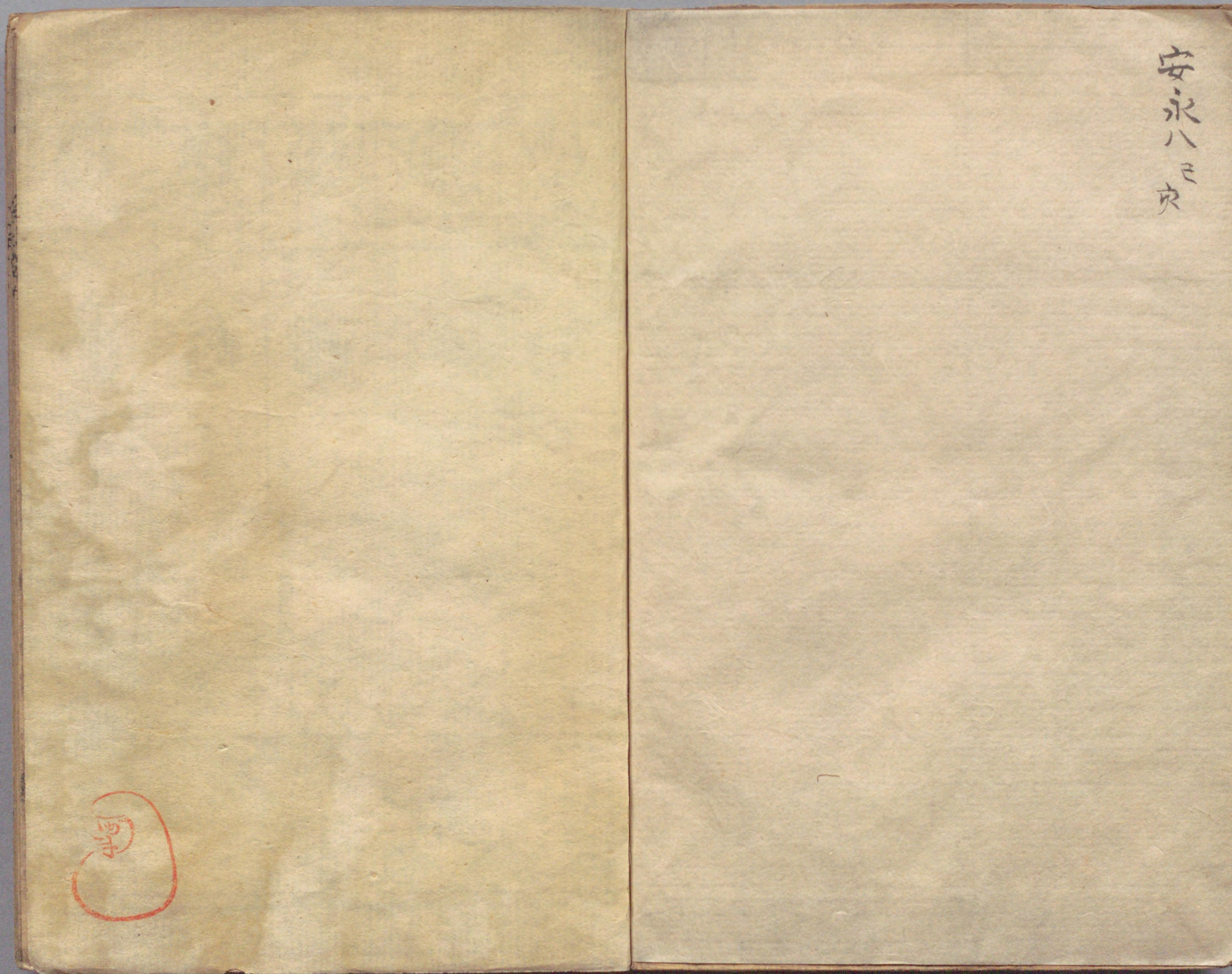
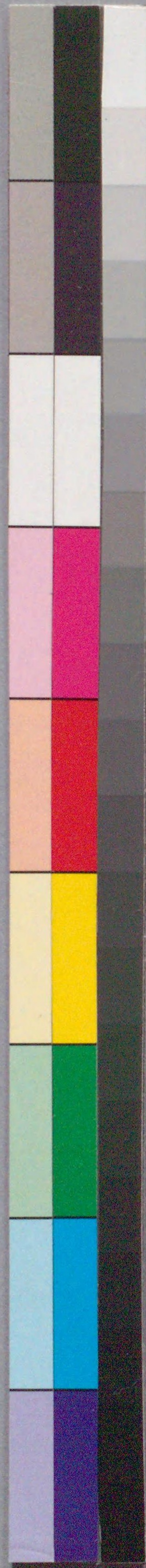


207
36



国立国会図書館 いろはたんか : 1巻 207-36

ガラス使用



安永八月



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>ゆ</p> <p>いづみのも 入ふとや おきぬし て</p> | <p>と</p> <p>いづみのも あきて のりま れ</p> | <p>ほ</p> <p>いづみのも あきて ひき て</p> | <p>は</p> <p>いづみのも あきて あそ して</p> | <p>ひ</p> <p>いづみのも あきて あそ して</p> |
| <p>ぬ</p> <p>いづみのも あきて あそ して</p> | <p>り</p> <p>いづみのも あきて あそ して</p> | <p>へ</p> <p>いづみのも あきて あそ して</p> | <p>め</p> <p>いづみのも あきて あそ して</p> | <p>わ</p> <p>いづみのも あきて あそ して</p> |

いづみのも
あきて
あそ
して



| | | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| や あひる あひる あひる | ね あひる あひる あひる | ぬ あひる あひる あひる | む あひる あひる あひる | な あひる あひる あひる |
| ま あひる あひる あひる | く あひる あひる あひる | の あひる あひる あひる | う あひる あひる あひる | ら あひる あひる あひる |

Illustration of a woman in a kimono holding a basket, with another person kneeling nearby. Text around the illustration includes 'てんぐ' and 'あひる'.

| | | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| つ あひる あひる あひる | れ あひる あひる あひる | よ あひる あひる あひる | ゆ あひる あひる あひる | る あひる あひる あひる |
| ね あひる あひる あひる | ろ あひる あひる あひる | た あひる あひる あひる | か あひる あひる あひる | を あひる あひる あひる |

Illustration of a kitchen scene with several people, including a woman carrying a child on her back. Text around the illustration includes 'あひる' and 'てんぐ'.

Vertical ruler on the right edge of the image, showing centimeter markings from 0 to 10.

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>一 いちが あつた あつた あつた</p> | <p>す す あつた あつた あつた</p> | <p>も も あつた あつた あつた</p> | <p>あ あ あつた あつた あつた</p> | <p>み み あつた あつた あつた</p> |
| <p>あ あ あつた あつた あつた</p> | <p>せ せ あつた あつた あつた</p> | <p>ひ ひ あつた あつた あつた</p> | <p>し し あつた あつた あつた</p> | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>ゆ ゆ あつた あつた あつた</p> | <p>き き あつた あつた あつた</p> | <p>て て あつた あつた あつた</p> | <p>こ こ あつた あつた あつた</p> | <p>ひ ひ あつた あつた あつた</p> |
| <p>め め あつた あつた あつた</p> | <p>さ さ あつた あつた あつた</p> | <p>わ わ あつた あつた あつた</p> | <p>に に あつた あつた あつた</p> | <p>あ あ あつた あつた あつた</p> |



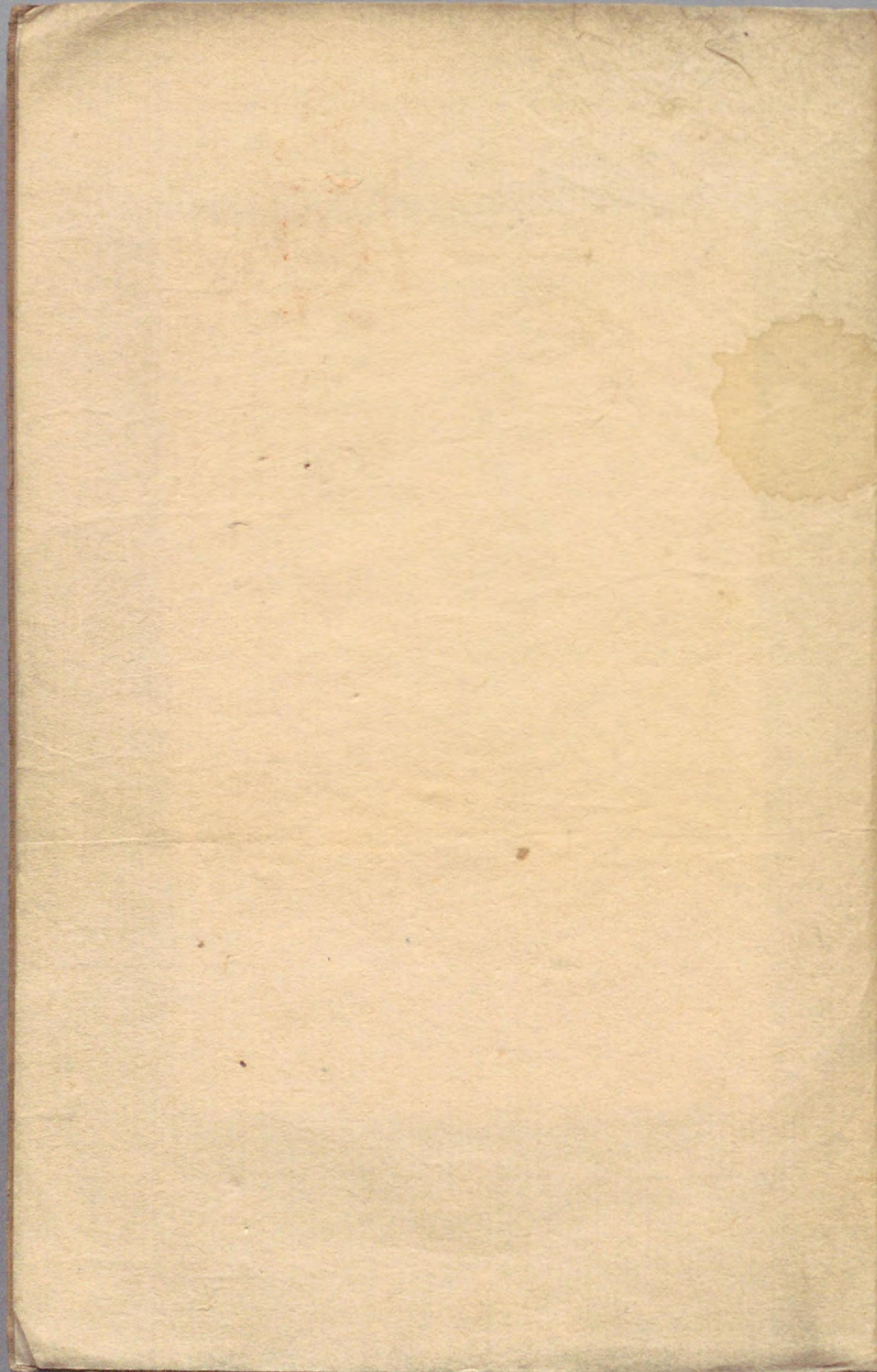
Handwritten Japanese characters and calligraphy arranged in a grid. The characters are circled and include: ヌ, ヨ, ㇀, ル, リ, ト, ホ, ハ, イ, ツ, タ, カ, フ, ヌ, チ, ヘ, ニ, ロ.



| | | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <p>サ</p> <p>さし さく さく</p> | <p>テ</p> <p>てい てい てい</p> | <p>コ</p> <p>こい こい こい</p> | <p>ケ</p> <p>けい けい けい</p> | <p>ヤ</p> <p>やい やい やい</p> |
| <p>キ</p> <p>きい きい きい</p> | <p>ア</p> <p>あい あい あい</p> | <p>エ</p> <p>えい えい えい</p> | <p>フ</p> <p>ふい ふい ふい</p> | <p>ホ</p> <p>ほい ほい ほい</p> |

| | | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <p>オ</p> <p>おい おい おい</p> | <p>井</p> <p>い い い</p> | <p>ム</p> <p>むい むい むい</p> | <p>ナ</p> <p>ない ない ない</p> | <p>ツ</p> <p>つい つい つい</p> |
| <p>ク</p> <p>くい くい くい</p> | <p>ノ</p> <p>のい のい のい</p> | <p>ウ</p> <p>うい うい うい</p> | <p>ラ</p> <p>らい らい らい</p> | <p>子</p> <p>こい こい こい</p> |





| | | | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <p>ス</p> <p>スウキ スウキ スウキ</p> | <p>モ</p> <p>モウキ モウキ モウキ</p> | <p>エ</p> <p>エウキ エウキ エウキ</p> | <p>キ</p> <p>キウキ キウキ キウキ</p> | <p>ユ</p> <p>ユウキ ユウキ ユウキ</p> |
| <p>京</p> <p>キョウキ キョウキ キョウキ</p> | <p>セ</p> <p>セウキ セウキ セウキ</p> | <p>ヒ</p> <p>ヒウキ ヒウキ ヒウキ</p> | <p>シ</p> <p>シウキ シウキ シウキ</p> | <p>メ</p> <p>メウキ メウキ メウキ</p> |

壹

イツキ
イツキ
イツキ

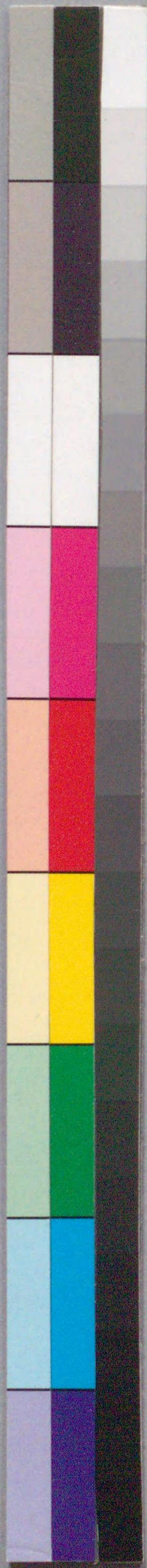
清経画

清経画
清経画
清経画



207
36





国立国会図書館 いろはたんか：1巻 207-36



ガラス使用

