



錦繡萬花谷卷之一

天

虎豹九關九關虎豹啄害下人此庄虎豹九關言天門

九重虎豹守之出楚辭

天圓如倚蓋地方如棊局天旁轉半在地上

半在地下日月本東行天西旋入于海牽之

以西如蟻行磨上磨左旋蟻右行磨疾蟻遲

蟻不得西出晉天文志吳王蕃傳

河漢水之精發而浮上宛轉隨流名曰天河

一曰雲漢詩疏亦名銀灣出許洞詩亦曰銀浦

出李賀詩金階兩闥



神異經東北荒中有金闕高千丈上左明  
月珠徑三丈光照千里中有金階兩闕名天  
門出杜詩注

通明玉帝殿一名常有紅雲擁之坡詩云侍臣  
鵠立通明殿一朵紅雲擁玉皇出坡詩注

出晉天文志一星曰天皇大帝其神曰耀魄寶

唐李賀卒其母夢賀曰上帝近遷都丹圃建  
白瑤宮召其母新宮記又作凝虛殿使其輩

纂集樂章出宣室記  
李賀長吉夢人駕赤虬持版召賀曰天帝新  
作白玉樓請君為記賀不得已隨之遂卒出

賀本傳又莆田人方朝散病寔三日而蘇至  
王華殿道士云先生昔有陰功帝召見白玉

樓試文一首帝覽之大喜拜為玉華侍郎有  
遙謫墮人世非父當返出夷堅志

王素待制嘗夢至玉京黃金城有紺服翠冠者  
曰吾東門侍郎公則西門侍郎昔以奏續許

責于世公晚歲思玉京之夢作詩曰碧虛中  
藏白玉京夢魂飛入黃金城何時再步煙霞

外皓齒青童已掃聽出古今詩話  
秦穆公夢至帝所觀鈞天廣樂帝錫之以策

秦遂大昌出史記  
女禍氏鍊五色石以補其闕斷鰲足以立四

極出列子  
共工與顓頊爭為帝怒觸不周山折天柱絕  
地維故百川傾西北日月星辰就焉地不滿東

江東人俗號正月二十日為天穿日以前餅  
置屋上謂之補天穿出事見三卷日門

雜騷吾今帝闔開關今倚闔闔而望予司馬  
相如大人賦排闥闔而入帝居出杜詩注

玉清元始居之太清玉宸道君居之上清混  
元老君居之五帝

東方青帝靈威仰南方赤帝赤熛怒西方白  
帝白招矩比方黑帝叶先紀中央黃帝含樞

細出孝經緯漏天古詩地近漏天終歲雨出杜  
蜀有地名漏天

詩注積氣杞國有人憂天地崩身世所寄又有憂彼之

所憂者因往曉之曰天積氣耳亡虛亡氣若  
屈伸乎吸終日在天中行柰何憂崩墜乎其

人曰日月星宿亦積氣中之有光耀者使墜亦  
曰日月星宿亦積氣中之有光耀者使墜亦

不能傷其細物有中巨者難終難窮難  
空中之憂其細物有中巨者難終難窮難

測難識憂其壤者為大遠言其不壞者亦未  
為是出列子天瑞篇大遠言其不壞者亦未

欲界十欲界色界無色界三十二天初禪二  
禪三界禪各三天禪有三天禪九淨居天二無淨居天

色界而三禪無想無證衣食自至出后山詩  
注三遍淨居天無想無證衣食自至出后山詩

四天王佛說三十二天欲界六天  
化天他色界十八天六天名為欲界出楞嚴經

四天王佛說三十二天欲界六天  
化天他色界十八天六天名為欲界出楞嚴經

梵	少	禪	三	流	色	為	四	回	上	黃	天	越	堂
衆	光	少	禪	名	究	色	空	心	凡	曾	衡	衡	皇
天	天	淨	福	為	竟	界	天	空	六	天	天	天	崖
梵	無	天	生	四	天	無	身	處	天	王	濛	端	天
輔	量	無	天	禪	是	出	心	識	天	完	翳	靜	合
天	光	量	福	無	十	楞	滅	處	為	天	天	天	十
大	天	淨	愛	煩	八	嚴	盡	無	欲	何	和	恭	二
梵	無	天	天	天	天	經	定	所	界	童	陽	慶	天
天	音	編	天	天	獨	天	性	有	也	出	天	天	為
此	天	靜	天	無	行	天	現	處	出	天	恭	極	色
三	此	天	天	善	無	無	前	非	護	平	華	瑤	界
勝	三	此	無	見	交	交	名	想	命	天	天	天	出
流	勝	三	想	天	未	未	無	非	經	文	宗	元	同
名	流	勝	天	善	盡	盡	色	非	注	舉	飄	載	上
為	名	流	此	現	形	形	界	想	天	天	天	天	天
初	為	名	四	天	累	累	出	處	摩	摩	皇	孔	昇
禪	二	為	勝	勝	名	名	同	是	夷	夷	笳	笳	笳

極	天	隆	出	經	屬	三	七	六	度	周	萬	晉	去	南
風	霄	天	護	星	星	星	宿	宿	宿	宿	宿	宿	宿	宿
天	度	梵	命	二	二	二	五	五	四	四	千	天	天	天
無	天	度	經	十	十	十	星	星	星	星	積	文	文	文
色	元	天	周	八	八	八	宿	宿	宿	宿	百	地	地	地
界	洞	天	天	七	七	七	布	布	布	布	七	至	至	至
天	天	翁	天	十	十	十	於	於	於	於	萬	日	日	日
重	妙	重	重	八	八	八	四	四	四	四	九	去	去	去
天	成	天	天	十	十	十	度	度	度	度	百	地	地	地
江	天	江	江	分	分	分	方	方	方	方	一	常	常	常
由	禁	由	由	度	度	度	東	東	東	東	十	八	八	八
天	上	天	天	南	南	南	方	方	方	方	九	萬	萬	萬
阮	天	天	天	方	方	方	武	武	武	武	百	里	里	里
樂	常	常	常	朱	朱	朱	七	七	七	七	三	又	又	又
天	融	融	融	雀	雀	雀	宿	宿	宿	宿	十	日	日	日
曇	天	天	天	七	七	七	白	白	白	白	二	地	地	地
誓	玉	玉	玉	宿	宿	宿	虎	虎	虎	虎	五	上	上	上

之數西陽雜俎云自地至天十一萬餘里學  
林案周禮以天圭之法南戴日下萬五千里  
地與星辰辰四遊升降於三萬里之中是以半  
人推測天地之中也穎川陽城為然此乃古之聖  
里爾他說無根出學林法是則地至天萬五千

散樂呼天為崖公出教坊記

庾亮云天公憤憤也

曰

虞淵亦名虞泉日入於虞淵浴於咸池拂於  
咸池出唐贊  
義和東方國名日所由過也每日出二國人

為御推而升太虛唐堯取以名官出山海經  
又曰有女子名曰羲和浴日於甘泉羲和者  
帝俊之妻是生十日

方諸山真人皆呼日為圓羅耀外國人呼日  
為濯羅耀出真誥

鬱華又名鬱儀鬱儀奔日之仙故曰鬱儀赤  
文與日同居出雞跖集

日乘車駕以六螭六螭即六龍也出淮南子

淮南子云日中有跋烏跋趾也謂三足烏也  
日者陽精之宗積而成鳥象鳥而三距陽之  
類其數奇出漢天文志又五行通義

日出於暘谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明  
經於隅泉是謂高春頰於連石是謂下春至

五

于北泉出淮南子其鳥是謂懸車薄於虞泉是謂

淮南子曰堯時十日并出草木焦枯堯命羿

仰射十日堯使羿射九日皆死焦沃焦翼堯時十日

並出堯使羿射九日皆死焦沃焦翼堯時十日

也日出所浴九日居下枝一日居上枝皆載鳥

赤明五年十一月丁亥日出三竿朱色黃色

泰山東南有峰名曰日觀雞一鳴見日已出

長三丈出漢官儀曰日觀雞一鳴見日已出

東夷日方國曰骨利幹地近扶桑其國人初夜

夜半起下視瀛波街日輪金鴉既騰翥六合

俄清新出韓退之送惠帥詩

嶺上晴雲披絮帽樹頭初日掛銅鉦出坡詩

杜甫詩朱光徹厚地注楚詞云陽杲杲其朱

孔子東遊見兩小兒辨鬪問其故一兒曰我

以時出也去人近而日初出大如車蓋及日中

如盤盂此不一為遠者小而近者大乎一兒曰

日初出大如車蓋及日中如盤盂此不一為遠者

熱而遠者涼乎孔子不能決出列子

有客登岱嶽絕頂行四里以同日出又之

星斗漸稀東望如平地天際已明其下則暗

又父之明處有山數峯如卧牛車蓋之狀星  
斗盡不見其下尚暗初意日自明處出又  
之自大暗中日輪湧出正暗出色騰起數十  
至明處全無光其下亦正暗出邵氏聞見後  
錄

# 月

七聖記結隣奔月之仙故曰結隣黃文與月  
同居出雜跡集

羿得不死之藥於西王母其妻姮娥竊之奔  
月遂托身月中仙出淮南子姮娥羿妻也服  
藥得仙奔入月中為月精出同上又曰水氣  
之精者為月  
冬至後月養魄於廣寒宮出方朔十洲記

謂月中有山河影  
水影出淮南子  
吳剛斫樹

月中有桂樹高五百丈下有一人常斫之樹  
隨合其人姓吳名剛西河人學仙有過謫令  
伐桂出酉陽書

鄭仁本表弟遊嵩山見一人枕幘呼之其人  
曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其影日  
燦其凹處也常有八萬二千戶修之予即數  
也因其開濮有斤斧鑿數事兩裏玉屑出酉陽  
書介甫詩云王斧修成寶月團用此也

少時不識月呼作白玉盤出李白詩暮雲收  
盡溢清寒銀漢無聲轉玉盤此宵此景不長  
好明月明年何處看出東坡詩  
銀盤



爛銀盤從海上出忽來照我茅屋東出盧仝

落霞沉綠綺殘月壞金樞出杜甫詩又文選

海賦大明鑣響於金樞之穴注大明月也金

樞月沒處之窟穴也

浮雲捲盡浮金丸衣上白露三更寒出子猷

稀星點銀環落月墮金環出白樂天詩

月中有兔與蟾何月陰也蟾蜍陽也而與

三並明陰係陽也出五經通義度日與

決也決成魄八日成光蟾蜍體就穴鼻治明穴

子月是為蟾蜍出後漢天文志注

張衡靈惠序云日者陰宗之精積而成獸象

兔陰之類其數耦出杜詩注傳玄擬天問

云月中何有白兔擣藥興福降祥

晉滿奮畏風在武帝坐北牕琉璃屏風實密

似踈奮難之帝笑之奮曰臣猶吳牛見月而

喘注云吳牛畏暑見月疑是日所以喘也出

世說

庾亮在武昌諸佐吏乘秋月夜共登南樓亮

至諸佐吏避之亮曰少住老子於此興復不

淺遂共談出本傳

月桂子今江東諸處每至四五月後每於衢

路得之不知如此地何獨無為當非月路耶月

感之多矣餘杭靈隱寺僧云種得一株近代詩

人多論述漢武洞冥記云有遠飛雞朝往夕

還常啣桂實歸於南土所以唐垂拱中南方當

月路所以有也出本草又唐垂拱中南方當

桂

子落十餘日又白樂天題天竺詩宿因月桂  
落醉為海榴開又詩遙想吾師行道處天台  
桂子落紛紛義娥  
韓退之詩倚撫星象遺義娥義謂日娥謂月  
也

驪雨清秋夜金波耿玉繩天河元自白江浦  
向來澄映物連珠斷綠空一鏡升出杜甫光  
細弦初上影斜輪未安微升古塞外已隱暮  
雲端河漢不改色關山空自閑藥兔長生秋  
近人間月影清入河蟾不沒擣藥兔長生  
四更山吐月殘夜水明樓塵匣元開鏡風簾  
自上下鈎兔應疑鶴髮蟾亦戀貂裘不違  
漢落亦伴玉繩低直欲數秋毫影銀河沒半  
輪照此時瞻白兔直欲數秋毫影銀河沒半  
定照席綺逾依並出老杜憶清秋新出李白  
若瓊鈎今來何所似破鏡懸清秋新出李白

照西山夜色浮彎彎寒掛碧雲頭寶奩新樣  
橫眉黛珠箔斜懸半額鈎丹桂一枝初淺露  
金波千里未圓流嬋娟始三五纔成魄敢滿清  
光四百里出周祖開一更山吐月玉塔卧微  
霧入樓寒湖五更金山吐月外看水輪橫海潤  
還掛戶江練却如佳星出河淡清曉鼓角冷知  
秋出東坡新月如海上皎如飛鏡臨丹闈  
湖上斂歛清輝發出東坡失寵故飛鏡臨丹闈  
綠煙滅盡清輝發出東坡失寵故飛鏡臨丹闈  
沒蕃老將心上樓時三五夜中新月色二  
里外故人心並出樂天山下白雲橫匹素水  
中明月卧浮圖一出東坡明未出羣山高瑞  
光千丈生白毫一盃未盡銀鬪湧亂雲脫壞  
如崩濤雜為天公洗眸子應費明河千斛水  
鑄銀百頃圍掛鏡千尋缺出東坡銀壺滴  
禁漏起三十一眉新宮爭捲簾出杜若庭回首  
天雲破夜一眉新宮爭捲簾出杜若庭回首

李若水波首使

不來江練靜月娥長在夜珠寒出許致輪中  
如有物光外更無空出胡汾月影碎荆玉波  
光緯蜀羅出李構沙岸金籠樹燈丁玉湧濤  
出舒宣風應落桂子露恐滴金波出蘇子美  
池上與橋邊難忘復可憐簾開最明夜輦捲  
已涼天流處水花急吐時雲葉鮮姮娥無粉  
黛只是這嬋娟

### 星

漢玉入關五星聚東井秦分也此高祖受命  
之符出前本紀

崔浩集術士考校漢元以來日月五星行度  
以示高允允曰金水二星常附日而行冬十  
月高帝入關時日旦在尾箕昏沒于申東井  
方出於寅此二星何因背日而行史官欲神

其事後歲餘浩謂允曰果如君言以前三月  
聚於東井在二世末年非漢十月也出高允  
傳又青箱記又漢十月五日在箕尾比崔浩  
附日不遠十月日在箕尾比崔浩所以疑其  
妄以余度之十月日猶在翼軫間則八月  
而得七月節則日猶在翼軫間則八月  
井亦不甚遠浩之說未足信也出志林  
晉義熙九年歲鎮熒惑太白聚東井後宋武  
平關中出南史記熒惑太白聚東井後宋武  
元魏普太史占曰當有王者興後高歡興齊  
於紫參太史占曰當有王者興後高歡興齊  
出北文

後漢李郃二使星入蜀  
有入蜀客乎二客問故相視失色出郃傳  
使入蜀客乎二客問故相視失色出郃傳

使入蜀客乎二客問故相視失色出郃傳

嚴光與光武有舊八謁帝與同宿于夜光足  
知帝腹明曰太史奏客星犯帝座甚急帝笑  
曰朕故人嚴子陵也出隱遂傳

藝祖啓國之星聚奎五星聚於奎躔以土為主

後漢陳仲弓從諸子造荀季和其夜德星聚  
明曰太史奏五百里內有賢人會

景德四年當聚周分臣推尋得五星自閏五月  
二伏而五日當聚周分臣推尋得五星自閏五月

若伏而五日當聚周分臣推尋得五星自閏五月

出伏而五日當聚周分臣推尋得五星自閏五月

符堅以弟融爲冀州收將發祖爲霸上堅母

苟氏以融少子比發三至霸上其夕又竊知  
融所內外莫知是夜堅寢前殿太史言天市  
南門屏內後妃星失明左右閭寺不見后妃  
移動之象堅推問知之驚曰天道不遠出載

熒惑在匏瓜星中

姚興死之前歲魏太史奏熒惑在匏瓜星中

官求其然亡失不知所請以辰推之庚午此

二夕辛未之朝天有陰雲熒惑之辰推之庚午此

據咸陽是熒惑八秦矣諸人皆曰西夷今姚興

人安能知浩笑而秦不應後八十年姚興死三

年國滅出崔浩傳秦中後八十年姚興死三  
秦併六國太白竊織女侍兒  
莊遜入衙城水仙洞四十六日不出天帝怒

命五岳搜捕太白歸位衛承莊逃其子配與  
子名子休玉清謫於北斗下常其子配與  
河伯行雨子休每至此地常少雨出獨異志  
所輒回馭不經故此地常少雨出獨異志  
說文云萬物之精上為列星

春秋運斗北樞曰北斗七星第一天樞第二旋  
第三機第四權第五衡第六開陽第七搖光  
第一至四為魁第五至七為標標合為斗居  
陰布陽故稱北

景星者大星也狀如半月生於晦朔助月為  
明王者不敢私人則見出孫氏瑞應畧

王者承天則老人星臨其國出同上

尸子曰自井中視星所見不過數星自丘上

以望則見始出也非明益也勢使然也私心  
井中也公心丘上也

東方朔楚人也後賣藥五湖知其歲星焉出

列仙傳

稀星點銀礫落月墮金環出白樂天詩

天上何所有歷歷種白榆出選詩

### 雨

太平之時十日一風十日一雨京房易候詩  
十雨初晴太液春

春秋說題云一歲三十六日大雨天地之氣宣十  
日小雨應天文也十五日大雨以斗運也

日春秋說題云一歲三十六日大雨天地之氣宣十  
日小雨應天文也十五日大雨以斗運也

又京房易候十日一雨歲凡三十六雨時若之應

周公之時不破塊  
必至夜之時不破塊  
上薄為雨論

董仲舒曰陰陽氣上薄為雨下薄為霧風其  
噫也雲其氣也雷其相搏之聲也電其相擊  
之風也雨則合遲故雨細而密太合速之故雨大而不

鳴此條雨不破塊雷不驚人電不眩目雨雪不封  
陽相薄聖人在上陰陽和也鮑敞問曰雨既陰  
不雨乎仲舒曰純陽十月純陰無二氣相薄則  
用事未冬至一日是啟曰其不雨乎曰然有

則妖也出西京雜記是啟曰其不雨乎曰然有  
徐州王忠政死十二日却蘇語云見一人引

徐州王忠政死十二日却蘇語云見一人引

臂曰天召汝行雨方落千隊右落千隊各五  
萬色甲馬一乾雨雨隊在前風車在後出西

馬牙消謂之乾雨雨隊在前風車在後出西  
揚雜俎

工也雷見涇川婦人牧羊問何物曰非羊也雨  
黑猪渡河也出異聞錄

夜半天漢中有黑氣相逐俗謂之黑猪渡河  
萍鄉西津有玉女披衣出迷異志

雲俗謂之玉女披衣出迷異志  
盧分夢入蟻穴見堂宇題其名曰審雨堂出

家語載童謡云天將大雨商羊鼓舞商羊一  
商羊舞

家語載童謡云天將大雨商羊鼓舞商羊一

足鳥也

理禁伯

張元賓得仙入華陽洞為理禁伯其職主水

顏真卿為御史雨御史五原有冤獄天且旱真

卿辨獄而雨郡人呼為御史雨出本傳

漢百里輒降出徐州刺史境內旱嵩行部車所

唐段文昌帥荊州或旱禱解必雨或久雨遇

愁公出游必霽民為之語曰旱不苦禱而雨雨不

俚諺曰春甲子雨雨乘舟入市夏甲子雨赤地

死出荆楚歲時禾頭生耳冬甲子雨牛羊災

社翁雨一番花信風出山谷詩

以八月雨為豆花雨出荆楚歲時記

迎送梅雨謂之迎梅五月雨謂之送梅

謂旦日雨為月額雨出金樓子

楚辭凍雨兮酒塵注江東呼夏雨暴雨為凍

雨非凝凍杜甫詩凍雨落流膠出茗溪詩話

白雨映寒山森森似銀竹出李白詩

杜少陵文海自古與如九天之雲下垂四海之

水皆立坡詩天外黑風吹海立浙東飛雨過

文選密雨如散絲又僧楚巒詩雨絲斜織麴  
塵煙又錢昭度詩酒樓人散雨千絲

王禹錫賀知縣春雨詩打葉雨拳隨手重吹  
涼風口逐人來東坡云作詩如此不入規矩

出王直方詩

夜雨滴空塔滴空塔裏空塔滴不入滴空入  
愁人耳出何遜詩又曉燈暗離室夜雨滴空入

塔

穀梁傳僖公三年夏四月不雨一時言不雨  
者閔雨也閔雨者有志於民也閔憂也

列仙傳曰赤松子為雨師  
李靖微時嘗夜投宿一巨宅有老婦延之中

夜扣門甚急婦變色曰吾龍也二子俱出  
命行雨欲煩一鳴取瓶中水一滴滴馬駿上謹  
戒曰馬躍嘶而電掣雲間見所趨村連下二十

滴既歸老婦曰一滴水乃地上三尺此村半  
夜水深三丈出廣記

事見星門太白竊織女侍兒下

龍骨謂水車介南詩龍骨長乾掛梁楹又山

谷詩壁掛蒼龍骨溜渠故濺濺

### 祈雨

真宗咸平五龍祈雨法  
魏羽上雩祀五龍祈雨

法詔放諸路其法以甲乙日擇東地作壇取  
土造青龍土器之大小龍之修短餘方皆如



之凡旱建壇取五行生成之數焉長吏齋三日詣龍所汲流水設香茗果率郡官日再至祝酌不用樂巫覡雨足送龍水出本朝事實

擇潭洞或秋灑林木深窾之所以庚辛壬癸日先齋戒以酒脯告社今築方壇三級高一

尺闊一丈三尺壇外二十步介白繩壇上植竹杖張畫龍其圖以縑素畫黑魚左顧環以

天龜亦左顧吐黑氣如雲黑色其下畫水波有龜亦左顧吐黑氣如雲黑色其下畫水波

形又設皂幡刻鵝頸取血致盪中楊枝洒水青上羣官再至祝雨足取龍投水中出本朝

事實五蝦蟇取五蝦蟇置之社中池方八

董仲舒云旱則取五蝦蟇置之社中池方八尺深一尺木蝦蟇焉春則也方七尺夏方五

尺秋方九尺冬則如春皆具酒脯陳告出後漢禮儀志注

守宮一名蛇醫舊說龍與蛇師為親家李玘云欲雨可求蛇醫四頭十石甕二枚以木蓋

甕不得選小兒十歲以下令執青竹更擊其甕不得選小兒十歲以下令執青竹更擊其

董仲舒治國推陰陽祈雨則閉諸陽縱諸陰其止雨反是注曰謂如閉南門內舉火及開

北門水洒人之類也出本傳

夷陵有陰陽石常潤陽石常燥旱則鞭陰石必雨父雨鞭陽石則止物類相感也

牛僧孺鎮襄陽父旱有處士能養龍公請致雨處士曰江漢間無龍獨一秋泊中有黑龍

難制強駘之必為災公固命之果有大雨而漂流萬戶出尚書故實

虎頭尚書故實

徐州城東有石潭與泗水通置虎頭潭中可致雷雨東坡詩何年射殺南山虎滿腹雷霆

唐大旱西域僧請於昆明池結壇祈雨凡七日水縮數尺龍化為老人詣孫思邈請救曰我知昆明池有仙方三首傳與予予救汝

魯般燉煌人巧伴造化嘗怨吳人殺其父於

早州城南作一木仙人舉手指吳地吳地大

華山有鳥名肥遺見則大旱出博物志

魏大旱管輅曰今夕當雨樹上已有少女風

漢明帝時旱筮得蹇卦帝以問王輔輔曰蹇

雨將至以問輔輔曰蹇艮下坎上艮為山坎

湯克夏而大旱湯禱於桑林剪其爪磨其手

縮昆明池水

魯般木仙人

肥遺鳥

筮蹇卦

桑林六事

漢周舉傳

宋景公時大旱三年卜之以人祠乃雨公下  
堂頓首曰吾所以祈雨將自當之言未卒天  
下大雨方千里者何德於天而惠於民也

黃子發相雨書常成申日候日欲入時日上  
有冠雲不問大小視四方黑者大雨青者小

積薪祈雨

真封為西京縣令境內旱乃積薪而卧其上  
約曰來日日午無雨即令以火燒之至期火  
才發天降大雨遂乃大活

唐明皇命梵僧不空祈雨角牙出目演則雨  
念呪擲之自立伺木神勿角牙出目演則雨  
至出匹易雜俎

車軸轍黑風駕海水海底卷上天中央錚棧雷  
車軸轍黑風駕海水海底卷上天中央錚棧雷

帝來往噴洒可顛狂四方崩騰玉京仗萬里  
橫牙木槍出杜牧之遊人脚底一聲雷滿

過江來十分斂外黑風吹海立折東飛雨  
喚起謫仙泉一寸復街水吐電何是足蒼東坡

罪亦可憐車頭橫盤不前太守為早請雨點  
龍卧枕雷車踏陰軸前年太守為早請雨點

呵電母如山歸時風色變中路已覺商羊舞  
隨人如撒菽常風色變中路已覺商羊舞

潤掃餘孽收恰歲豐還明主出東坡雷推積  
骨天為低行雲趨走不致暹桐英滿地誰拾

去花態正輦魂些飛些金蛇光誰製斷墮空  
萬點跳珠亂須更井清六合塵詩翁喜雨句

道馳出惠洪一雨全清六合塵詩翁喜雨句  
凌雲堙漂戰蟻餘追北柱繫乖龍有裂文出  
山谷湯帝嗟諮徵六事漢庭災異効三公聖

明罪已思寬大時雨愆其旱蘊隆東海得無  
寃死婦南陽疑有卧雲龍傳聞已減太官膳  
肉食諸公蓋奏功明年應解好簾下田城田父  
伸眉願力耕楚麥明枯意不厭屢聞飄酒聲不  
勝清直須洗盡繁聲注瓦溝暗留惚不曉出  
同引筆先秋出樂天滄江夜來雨真宰罪應  
涼安得鞭雷公滂沱洗吳越出杜南湛湛長  
雪去真真細雨來乃發生隨風潛入夜潤物  
好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤物  
細無聲時入空繞漠漠酒迥已紛紛夜燕高  
飛盡林花潤色分晚來聲不絕應得夜深聞  
出杜詩微雲淒已合餘潤先流礎蕭蕭止還  
作坐聽三更鼓登城望楚麥綠浪風掀舞出  
東坡風師挾帝令號呼肆徂征雲夕生帝眷  
蓄意不敢爭雨師擴厥官所苟朝夕生帝眷  
一青回早議旦暮行翻然沛膏澤夜半來無  
聲青發廣畝白水涵孤城出東坡掣電引

狂雷晝天忽暮萬里瀉銀河四簷垂濕布  
出僧可遵密雨吹不斷貧居常閉門東冥容  
有恨西極已能妍東濕炊懸釜翻牙補壞垣  
徑身無處着呵手不成温土后山稚子更看  
莎徑沒漁翁來報竹橋流出伍彬

錦繡萬花谷卷之一 終

錦繡萬花谷卷之二

雪

滕六

唐蕭至忠為晉州刺史將獵前一日有樵者見有老麋祈於玄冥使者使令祈於東谷巖四巖四曰若令滕六降雪巽二起風不復獵矣天未明風雪大作至忠不出幽怪錄

瑞葉

何事月娥期不在亂飄瑞葉滿人間注仙人燕華君謂天上瑞木花開花六出故也出冷齋夜話

集衣

宋大明中元日雪花降右將軍謝莊下殿雪集衣白上以為瑞賦詩出宋書

沒靴

唐韋斌每朝會不敢離立笑言會大雪在庭

者皆振裾更立斌不徒足雪甚幾至沒靴出

達摩止高山少林寺面壁有僧神光事之夜

大雪堅立不動達摩契之與易名惠和尚開甘

法露門廣度羣品自斷左臂至前達摩遂與之

趙飛燕在父母家居貧與妹合德通隣人羽

氣體無疥粟射鵰者外風雪大作飛燕閉息順

王勉作雪詩詩云上天飛下豆稽灰

坡詩來楚楚有信迎三白簷葡無香散六花注

泗洲語云欲宜麥見三白謂三度見雪也

杜甫詩漢時長安雪數尺牛馬毛寒縮如蝟

元封中大雪牛馬皆蹶縮出西京記

華州狂子張元詠雪云戰退玉龍三百萬敗

鱗殘甲滿空飛出西清詩話

王子猷居山陰大雪夜乘輕舫就戴經宿方至

皎然因起彷彿詠左思招隱詩忽憶戴安道

時戴在剡溪即便返人問其故王曰吾本乘興

而造門不刻前便返人問其故王曰吾本乘興

漢時洛陽大雪洛陽令出見表安門無行迹

謂已死入見安偃卧問何以不出安曰人皆

字補板甲

韓退之有藍關馬不令賢之遂舉安孝廉出安傳

種頃刻花上樵出詩一聯云雲橫秦嶺家何

在雪擁藍關馬不前未幾退之言佛骨敗潮  
州一日途中遇雪俄有一人冒雪而來乃湘  
也湘曰憶花上之句乎公詢其地乃藍關嗟  
嘆又之為續其詩載集中出青瑣集

盧山有佛手崑李氏有國時行因禪師居焉  
李氏詔居棲賢寺未幾一夕大雪因逃歸舊  
隱托崑立化出冷齋夜話

謝安家集講俄而雪下安問曰白雪紛紛何  
所似謝朗曰撒鹽空中差可擬謝道韞曰未  
若柳絮絮因風起出本傳

周穆王休於國中大雨雪乃作歌三章名曰  
黃竹出穆天子傳

蘇武沒蕃居北海上置窖中無食武遂齧雪  
與羶出本傳

東郭先生履下足迹其履有上無下雪下行雪中  
足迹皆見出史記

退之門人劉義作雪車冰柱二詩出盧仝孟  
郊之右坡詩空吟冰柱意劉義

韓愈詩隨車翻銀盃縞帶逐馬散銀盃

坡詩黃昏馬耳雙尖雨纖纖夜靜無風轉嚴五  
更曉色來書幌半夜寒聲落簷試掃北臺  
看馬耳未隨埋沒有雙尖出馬耳山名

石曼卿詩鶴毛蝶粉翼輕難拾鶴墜霜毛散未  
搏

禁體物語

歐公守汝陰因雪會客賦詩禁體物語如玉  
月梨梅練絮鷺鵲鵝銀等事皆請勿用出漁

隱叢話

白戰不持寸鐵

東坡守汝陰得雪會飲聚星堂約客賦詩效

歐公體不以鹽玉鶴鷺等為比不使皓白鮮

素等字落句云汝南先賢有故事醉翁詩語

誰續說當時號今君聽取白戰不許持寸鐵

出漁隱叢話 玉塵 風起誰言非玉塵又坡詩

何遜雪詩茗逐微風起誰言非玉塵又坡詩

野闊天低糝玉塵 坡詩就中山堂雪更奇青松惟石亂瓊絲

唐吳元濟以蔡州叛諸將討之無功李愬用

李祐計夜襲蔡州會大雪蔡人不知行七十

里夜半至城雪甚城旁有鵝鷺池愬今擊之

以亂軍聲遂登城縛元濟出李愬傳

種世衡知環州有羌牛奴訛素屈強未嘗出

世衡至來郊迎世衡與約明日當至其帳慰

勞是夕雪深三尺世衡冒雪而往既至奴訛

已寢世衡蹴起之奴訛大驚羅拜感敷心服

出紀聞 夜幸趙普家

太祖即位之後數出微行一日大雪向夜趙

普聞叩門聲亟出帝立風雪中曰已約晉王

矣已而太宗至共於普堂中設重榻容問

熾炭燒肉普妻行酒帝以嫂呼之普從容問

曰夜久寒甚陸下何以來見卿普曰南征

一比伐今其時矣遂定下江南之策出邵氏聞

見錄 李華含元殿賦元真戒寒海神飛雪瑤域粉

野琪樹森列玉宇璇塔雲門露闕

王樓起栗

三 字 錦 樓 印

弘治歲在

萬曆

日 會 通 錄 話



坡詩凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花荆  
公云道家以兩肩為玉樓目為銀海

陶穀妾本党進家姬一日雪下穀命取雪水  
煎茶問曰竟家有此景否曰彼麤人安識此

景但能於暖金帳下淺斟低唱飲羊羔兒酒  
耳

晉東瀛公騰字元邁鎮鄴時大雪當其門前  
數十步獨液不積騰怪而掘之得王馬高尺

許齒皆缺以爲馬國姓吉焉或謂無齒則  
不食出異苑

舒元輿玉花雪終日玉花攪空舞下散地  
玉花

坡詩三軍喜氣鏢飛花睡起空驚月在沙未  
集驕金驪名老杜詩雪殘鳩鵲亦多時

也注鳩鵲殿各老杜詩雪殘鳩鵲亦多時  
集驕金驪名老杜詩雪殘鳩鵲亦多時

陸暢雪詩仙人寧底巧剪水作花飛出本事  
集

耿先生大可乃取雪投熾炭中食頃取出爛然  
爲銀視其下若垂酥滴乳之狀出江表志

坡詩遺蝗入地應千尺宿麥連雲有幾家蓋  
蝗遺子於地若深一尺則入地一丈出茗溪

漁話

孝廉范達宿於陶侃家時大雪侃母湛氏徹  
所卧薦白剉飼其馬達聞之嘆曰非此母不

生此子出晉列女傳

唐開元遺事王元寶每大雪之際令僕夫自  
門巷掃雪爲徑路以迎賓客具會爲煖寒

徹薦飼馬

徹薦飼馬

徹薦飼馬

徹薦飼馬

龍城

唐貞元中，有湘媪，常以丹篆救災。一日告鄉人曰：「往洞庭，救數百人，性命至洞，前一日有大風，濤碎一巨舟，居山所載，百餘人居。上有白龜，遊沙上，人殺之，明曰有城如雪圍，島其城，漸窄，狹束，其人為箴，其間不度。數丈，岳陽人亦遙望，雪城莫能曉也。媪至岸，飛劍刺之，白城一，聲如霹靂，遂崩，乃一媪大鼉。長千餘丈，大蛇，而斃後，有一道士識湘媪，是劉綱妻，樊夫，人也。出傳奇。

望殘雪詩

唐制舉子，雜文。又作詩，續貼主司出天津。

橋望洛城殘雪為題，有閻齊美詩曰：「新霽各城端，千家積雪寒未收，清禁色先向，上陽殘。」

主司覽賞，遂過出乾，暝子。

晏殊閑思，北海銀宮畔，誰駕丹山白鳳凰坡。

詩：鵝毛垂馬駿，自怪騎白鳳。

謝惠連雪賦：既因方而為圭，亦遇圓而成璧。

由首山，小威山，空桑山，並冬夏有雪，出山海。

經雪山，詩：于西域傳曰：天山冬夏有雪。

寒氣不肯歸，雪花一尺圍，崩騰相排，撥龍鳳。

交橫飛波，濤何飄揚，天風吹，幡旗白，帝盛羽。

衛髮，彭振裳，衣白電光，路此，時兼不，認池，臺出。

韓退之，何處更能分，道，路，此，時，兼，不，認，池，臺，出。

水鋪湖，水銀為面，風捲，汀沙，玉作，堆，紆，惹，舞。

人春，豔曳，句留，醉客，夜徘徊，偷將，虛白，紆，惹，舞。

柳失却，將亭驛，後梅，出，白，樂，天，臺，上，魂，銷，猶。

似蝶，樓中，裝暖，不成，梅，亂，隨，瑶，水，冰，先，釋，銷，猶。

伴瓊林，萼並開，出石，曼卿，茅君，失却，三，神，鶴。

王母，應迷，五色，鱗，草，木，未，香，花，事，動，乾，坤，不，鶴。

夜月，華新，出舒，宣，仙，子，衣，裳，雲，不，染，天，人，顏。

色玉，無瑕，月寒，桂樹，猶藏，鬼，海，凍，珊，珞，未，放。

芽出崔德符壽陽樓畔晴梅落孝武中宮曉  
露溥越浦爭回乘興掉洛堤欲駐有情鞍蝶  
遺粉翼輕難拾鶴墜霜毛散未搏出同上有  
田皆種玉無樹不開花莊扇難裁素曹衣詎  
比麻鵝歸逸少宅鶴蒲令威家寂寞門扉掩  
依稀履迹斜人徒迷麪市馬似困鹽車出李  
義山送墻全剥粉傍井漸銷銀刻獸崇鹽虎  
爲山倒玉人珠環曾照魏壁碎尚留秦簷冰  
滴鵝管屋瓦鏤魚鱗出同上殘雪清來曉地  
初落數冷和春雨轉飄蕭堪憐雀避來開地  
最愛僧衝過一點塵曉樹放開花意約千絲雨  
天地空無一過點塵曉樹放開花意約千絲雨  
起月精神何如飛上三軍鬢與惱紅樓歌舞  
人看出石敏若六出飄蕭萬瓦乾冰壺天地不  
容看金門賀客螭頭冷草閣吟絲栗瓦寒故  
縮頭夜眼如凍龜雪來唯客先知江邊曉  
色浩無際樹抄風多寒更吹青山有似少年

子一夕盡變滄浪髮江空野闊落不見入戶  
但覺輕絲絲天風浙浙次玉沙詔恩歸沐  
休早衙遙知清虛堂裏雪正以簷高卧有餘清  
出東坡昨雨纖纖變玉英小庵高卧有餘清  
夢驚忽有穿窻片夜靜唯聞瀉竹聲  
句好真甚畫柳絮才高不道鹽敗復尚存東  
郭指飛花又舞謫仙簷書生事真堪笑忍  
凍孤吟筆退尖超然臺上雪城郭山川兩  
奇絕海風吹碧琉璃時見三山白銀闕蓋  
公堂前雪綠牕卡戶相明滅就中山堂雪最  
奇枯松恠石亂瓊綺並出東坡海樹成陽春  
江沙沽明月興從刻溪起思繞梁山發出樂  
天已訝長條舞鏡鸞窺沼行天馬渡橋城險疑  
懸布砧寒未搗窻知出李義山捲簾光動山探  
何如雪屋聽窻知出李義山捲簾光動山探  
帳入戶寒珠簾入倚樓出石逸清都瓊帶飛  
迷路卷上寒珠簾入倚樓出石逸清都瓊帶飛

弘治歲在... 卷之... 第... 頁...

飛下淨介空花種郎圍梅出洪芻寒氣先侵玉  
女扉清光旋遶省郎定隨曹植馬有情應濕  
絮章臺街裏飛欲舞多遠留待行人二月歸  
謝莊衣龍山萬里無後輕多去復回穿細詩  
出李義山慢有先居深逢坎井集早鎮層臺  
雙透乘危忽半推舞深逢坎井集早鎮層臺  
砧練終宜搗塔呢未暇裁隨車翻縞帶逐馬  
散銀盃誤雜宵呢未暇裁隨車翻縞帶逐馬  
外山光馬亦驚塔前夜城未許牛羊傷光誤入  
長春花雲月長臨下夜城未許牛羊傷光誤入  
且看鳥鵲弄新晴更須携被留僧榻待聽摧  
簷瀉竹聲東坡以聲色氣味富貴勢待聽摧  
入章仍效歐公體不使藍玉鷗鷺皓鮮白素  
等字向靜中閑則耳隔總撩亂撲春蟲沉萬  
境空試披覽學王恭姑射羣仙邂逅逢只  
色閑來披覽學王恭姑射羣仙邂逅逢只  
為飢膚酷相似繞庭無處覓行蹤地爐火暖  
夜欺陵范叔袍更兼風力助威豪地爐火暖

猶無奈怪得山村酒價高擬欲為之脩水龜手  
握輕明漸碾鎗旗入鼎烹擬欲為之脩水龜手  
志山泉冷釀泉清此為豐年報消息滿田何  
平地今聞一尺深此為豐年報消息滿田何  
止萬頃金五月貴涼塵渴人拂去無邊倏忽凝  
馬萬頃金五月貴涼塵渴人拂去無邊倏忽凝  
錢莫言造物高下橫斜薄又農破窳踈戶苦力  
攻莫言造物高下橫斜薄又農破窳踈戶苦力  
萬石千鈞積累成未應忽此一毫輕寒竹相瘦  
竹元清勁昨夜三分明聞折聲出同重壓衣衫  
堆梁打惚時兩三夢回清話默寒重壓衣衫  
出惠洪客來迷舊徑虎過識新蹤浦近渾無  
鶴林疎只為有松出唐子西撩人滕六索題詩  
賴有支郎為解圍求夜稭宜焦兔好形雲不  
見織烏飛少幽絕未許齊腰立青女無端接手  
歸想得廬山霏霏下朔風介空花一種開出  
芻青都瓊葉三霏霏下朔風介空花一種開出  
上春雲結成三日霖朔風介空花一種開出

委地玉花亂皎皎照戶紅光發一尊相對老  
孟光寒光癡坐燈明滅踏雪看梅亦不惡月  
夜西樓更清絕捲簾光欲動山人帳入戶寒侵  
坐客檀出謝無逸東風欲辭閨闥殿未向  
花枝上見先拂瑤臺玉葉叢聯翩時落玲瓏  
片水水晶宮中清曉寒蝴蝶窺簾輕暝旋素光  
冰逼翠雲長玄冰暗結青兔園老筆生成玉屑帶  
葩不待歲和扇明朝當見郢中吟鵲尊快覆  
鵝黃面出毛澤民吹風飛雨乾散作柳花毬  
危簷下舞鶴老樹騰蟠之鶴湖平千頃玉月落  
漫不收手冷謹勿炙置之鵲裘空庭白  
鳳舞綰不認月華來去却回柳絮似將春色  
到梅梢認月華來去却回柳絮似將春色  
河凍上馬爭如玉鳳飛莫說兔春雪明如洗  
須鷓擊作仙衣出楊時可連空春雪明如洗  
還憶江清見晚沙夜聽踈踈還密曉看整  
整復斜斜風回共作婆娑舞天巧能開頃刻

花政使盡清寒致骨不妨桃李用年華出山  
谷九陌凄風戰齒牙銀盃逐馬帶隨車也知  
不作堅牢玉無奈能開頃刻花得酒強歡愁  
底事閉門高卧定誰家臺前暖日君須愛水  
動寒魚漸可仁氣豔艷生瓦溝千門委圭璧  
曉日耀不侵春亦未遲紛紛欸欸意在麥秋出  
谷度臘侵春亦未遲紛紛欸欸意在麥秋出  
帶潤渾無見着物還消不待晞曠欲打毬連  
夜聽未須迷鴈斷行飛出后山斜拖關角龍  
千丈淡抹入園林總是春出孔平仲看來天地  
不知夜飛入園林總是春出孔平仲看來天地  
界鉞成色十二樓臺玉作層出錢惟演劉伶  
醉席梅花地海客仙槎粉水天出錢惟演劉伶  
粧玉瓦水平無壟亂拂蘆花細有聲出辛夤  
玲瓏剪水空中墜的皜裝春樹上出介甫  
曉沫平隨茶筋薄凍痕全辨梅花與柳花出林和  
靜長天遠樹山山白不辨梅花與柳花出林和

郁水晶不動垂千筋雲母無聲落萬家出僧  
道潛已回隣面三年粉一結寒絲幾繭水出  
錢忠公危石蓋深鹽虎陷老枝擎重玉龍寒  
出韓魏公

### 霜

琴操中有伯奇鼓琴者伯奇尹吉甫之子甫聽後  
妻言逐之伯奇清朝履霜自傷無罪援琴鼓  
之

衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄仰天  
而哭五月天為之下霜出淮南子

豐山有九鍾郭璞注曰霜降則鍾鳴出山海  
經

如見而隕霜霜隕而冬裘具出國語

青女乃青腰玉女司霜雪者出淮南子  
主女出以青腰注青女霜神也又高誘注曰

西王母云仙藥中有玄霜絳雪出漢武內傳  
又裴航遇仙女樊夫入詩曰一飲瓊漿百感  
生玄霜搗盡見雲英出傳奇

### 風

崔玄微遇封十八姨李氏陶氏又緋衣小女曰  
石醋醋又報封家十入姨來石曰諸女伴皆  
住苑中每被惡風所撓常求十月八姨相庇處  
士每歲旦與作一朱幡圖日月五星則免矣  
崔許之其日立幡東風刮地折木飛花而苑  
中花不動玄微方悟衆花之精封家姨乃風  
神也石醋醋石榴花也出博異記

萬花谷二卷

事見雪門滕六下

舜作五絃之琴以歌南風之時兮可以阜吾民之財兮

天漢三年東風入律國獻神香使者曰國占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散意中國

柳公權侍文宗遊後庭聯句帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長柳曰薰風自南來殿閣生微涼出本傳

梅雨過清風彌旬湖人謂之船趕風海船初回此風與船俱至出東坡

嶺嶺夏秋風曰颶發自午至夜半乃止什屋儂樹甚者颶屋瓦飛葉累年一發或歲

志云颶音具風未至三四日不聞雞犬聲如有所憂懼也投荒錫南錄諸君皆有颶風以其

颶風將發有微風細雨先緩後急謂之鍊風又有石尤風亦颶之類出番禺雜記

楚襄王遊蘭臺宋玉從焉忽有風襲王之衣襟曰快哉此風也寡人與民共之玉曰此乃王之雄風也百姓安得而共之百姓乃雌風也

史記何似也臣有說焉乃作雄風賦以進出

儒者論五日一風太平瑞應皆言五日一風風不鳴條

出論衡

風母出九德縣似獲見人若慙出頸打殺得

風還活相出劉欣期交州記

晉車駕出相風武今前刻鳥於竿上名曰相風

長安有相靈臺高十仞上有相風銅鳥遇千

里風乃動出初學

三句已過黃梅雨萬里初來船棹風幾度紫

回渡山曲一特清駛滿江東驚回款款先秋

葉喚醒昏昏嗜睡翁欲作蘭臺快哉賦却嫌

分別悲雌雄出東坡飄飄散芳勢汎漾下蓬

菜傳涼入鏤檻發氣滿瑤臺委禾周邦偃飛

鴟宋都回亟搖故葉落屢蕩新花開暫舞驚

鳧去時送蔡香來已拂巫山雨何捲寒灰

出梁簡文帝詩風樓上起朝粧風花下砌傍

入鏡先飄粉翻衫好染香度儂飛長袖傳歌

共繞梁欲因吹少女還持拂大王出梁孝元

帝詠風嫋嫋秋聲習習春吹鳴茲玉樹煥此

銅池羅幃自舉袖袷乃披慙非楚侍濫賦雄

雌出梁劉孝悼可聞不可見能重復能輕鏡

前飄落粉琴上響餘聲出梁何遜宋地鴉飛

初相川燕起餘掃壇聊動竹吹薤欲成書蒼

梧動猶在合浦樹應踈楚王宮徘徊逝竹叢

非虛出梁庾肩吾颺漾楚王宮徘徊逝竹叢

帶葉俱吟樹開花共舞空飄香雙袖裏亂曲

五絃中試上高樓聽悲響定無窮出陳祖孫

雲

慶雲也其狀內赤外黃

景雲

太平之應也一日非氣非煙五色紛緼謂之

慶雲出孫氏瑞應圖

卿雲



卿雲即慶雲聲之轉也出詩話又若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪困是謂卿雲出史記

三素雲

修真秘訣曰以立春日北望有紫綠白雲者為三素飛雲三元君以是日上詣天帝當再拜陳乞得給侍輪轂三過見元君之聲者白日昇天出歲時廣記

事見風門東風入律下

青雲干呂

東方朔傳曰凡占長吏東耕當視天有黃雲來覆車五穀大熟

氣候占雲

冬至初陽雲出箕如樹之狀立春少陽雲出房如積水春分正陽雲出軫如白鵠谷雨太陽雲出張如車蓋立夏初陰雲出觜赤如珠夏至少陰雲如水波寒露正陰雲如冠纓霜

降太陰雲出上如羊下如蟠石出易通卦驗

砲車

舟人占雲若砲車起急避之乃大風候也坡詩今日江頭天多惡砲車雲起風欲作張文潛詩喜逢上色開眉黛愁對江雲起砲車出王直方詩話

霧

三日三夜霧

黃帝玄女之言戰法曰黃帝與蚩尤對力戰

有一下勝黃帝歸於太山三日三夜天霧冥冥起婦人曰吾所謂玄女者子欲可問黃帝曰小子欲萬戰萬勝萬隱萬匿首當何從起

望氣經曰六月三日霧有霧歲熟

河南張楷性好道術能作五里霧時關西人

裴優亦能作三里霧自以不如楷往從學之

楷避不見  
陳留風俗傳曰雍丘縣有祠名曰夏后公祠  
神井能致霧

王肅張衡馬均皆俱冒霧行  
病一死者空腹出博物志  
人無恙者飽

神仙傳曰索巴為尚書忽一日天大霧對坐  
不相見失巴所在尋問之云其日還成都親  
故別時亦風雨晦冥

包賀詩云霧是山中子  
瑣言又三招不見山中濕擬畫軒昂太白星  
出林逋詩

三晨生遠霧五里暗城闐從風疑細雨映日  
似微塵乍若非煙散時如佳氣新出梁孝元  
帝求霧水霧雜山煙真真見曉天聽後方付  
油聞瀨始天川漁人惑隩浦行舟迷泝公曰  
中氛霧盡空水共澄鮮出梁伏艇行舟值早  
霧

# 雷

淮南子曰陰陽相感而為雷

河圖帝紀天地之鼓  
雷天地之鼓也

物理論曰積風而成雷

雷推飲竇與物旁震飲竇曲內也  
正月之

初萬物尚在曲內之中雷震驚出也出太元

雷於天地為長子以其萬物為出入也雷二月八日雷入則萬物入入則除害出則興利人君象也

論衡曰圖畫之工圖雷之狀晶晶如連鼓形又圖人若力士謂之雷公使之左手引連鼓右手槌之

義興人姓周未平中出都日暮道邊有草屋有女子出門遂求宿一更中聞外有兒喚阿香云官喚汝推雷車女乃辭去明朝視宿處乃一新塚耳出搜神記又焦贛易林曰白日揚光雷車避藏

介休縣百姓常宿於晉祠夜半聞人扣門云介休王借霹靂車某日縣界收麥祠內即應

遂見數人持一物如幢環綴旛旗十八葉有光如電至日果然損麥出酉陽雜俎

晉陽秋曰王褒啓母性畏雷及母死每雷震輒就墓側啓曰褒在此

爾雅曰疾雷謂之霆五經通義曰震與霆皆霹靂也

淮南子曰衆呼成雷

雷隱隱感妾心傾耳清聽非車音出晉傳立雜言

# 電

王戎視日不眩目爛爛若巖中電出晉書

弘治... 卷之七... 一... 五...

列缺電列缺名也出藝文類聚

莊子曰天笑玉女投壺天為之笑則電

### 虹

春秋運樞星曰樞星散為虹霓

蔡邕月令章句曰虹螭也陰陽交接之氣

著於形色者虹曰虹雌曰蜺

異苑曰古者有夫妻荒年菜食而死俱化成青絳故俗呼為美人虹

晉陵薛願虹飲義熙初有虹飲其釜澳喻響便竭

願輦酒灌之隨投隨咽便吐金滿器於是災

戰國策貫日曰唐睢謂秦王曰聶政刺韓傀白虹

貫日列士傳曰荆軻為燕太子謀刺秦王白虹

黃帝占軍決曰攻城虹所在

中者從虹攻之勝白虹透城不匝從虹所在

乃擊

紆餘帶星渚窈窕架天潯空因壯士見還共

彩終負昔賢心出蘇味道虹

### 霽

魏畧曰將受大禘之應雨五十餘日魏有天

下乃霽蘇峻滅乃霽

晉中興書曰咸和四年陰霖五十餘日蘇峻滅後乃霽

長沙耆舊傳曰文處字仲孺時霖雨廢農業

太守夏夢見白頭翁謂曰爾來何遲處具白所

夢太守曰昔禹夢繡衣男子稱滄水使者禹

知水脉當通若椽此夢將可也明日果大

夕霽風氣涼開房有餘清開軒滅華燭月露

皓已盈出宋謝瞻答康樂秋霽詩濕花飛未

遠陰雲斂尚低燕燥還為石龍殘便是泥出

周庾信初晴詩連山卷簇雲長林息眾籟密

樹含綠滋遙峯疑翠靄出梁王筠又霽歸屏

翳之洪隧載太上之觸石凌風絕而謐寧歸

雲反而微霍改望舒之離畢曜六龍於紫閣

於是朱明啓候凱風來南復火正之權司兮

黜后土於重陸夷中源之多潦兮反高岸於

嵩岑萎禾練而振穎兮偃木登而為林陰陽

交泰萬物方適炎神送暑素靈迎秋四時逝

而代謝大火忽其西流年冉冉而易頽時靡

靡而難留出晉陸雲喜霽賦幽明失序就陰

則滯連雨霖淫注而喜霽賦幽明失序就陰

文高天惠則靡而代交嵩黜  
廩郊幸滯而泰代泰峯后  
於光輟難謝萬物禾於  
嘉龍霖雨留大火方練重  
年斡而霖出火方適而陸  
登於吐景注陸雲喜霽賦  
十田景權而喜霽賦幽明  
千際未停風而斂翳詔鸞  
於耨得施禾黍獲藝增  
茲歲出宋孝武祈晴

錦繡萬花谷卷之二終

錦繡萬花谷卷之三

春

白鳩首農

白誰與隣霜衣雪襟誠可珍首農政

鳴陽春出李白詩

啼鳥饒舌

不緣啼鳥春饒舌玉鎖仙郎那得知出白樂

天詩

女夷鼓歌

以司天和注女夷春夏長

淮南子

養之神

封姨求庇

事見風門

武后宣詔花發

武后天授二年將遊上苑遣宣詔曰明朝遊  
上苑火急報春知花須連夜發莫待曉風吹

於是凌晨名花瑞草布苑而開若有神助出卓異記

唐明皇嘗遇二月旦小殿柳杏將吐歎曰對

此景物豈可不與判斷之呼高力士取羯鼓

上縱擊一曲名春光好反顧柳杏皆發笑曰

不喚我作天公可乎出南卓羯鼓錄

唐高宗幸梨園並渭水被除賜羣臣細柳

圈辟癘帝有所感即賦詩出李適傳

元后厭居深宮中王莽欲市其歡令太后四

時巡四郊幸幸蘭館注上林蠶所也出莽傳

文選策秀才文杏花菖葉耕獲不愆主月令

杏花生種百穀呂氏春秋菖始生乃耕

茶褐園林新柳色鹿台田地落梅香出李太

白詩

花匠凝寒應束手酒龍多病為垂頭出陸龜

蒙惜春伴仙寒食立鞦韆為樂帝呼為伴仙戲出

唐宮中寒食立鞦韆為樂帝呼為伴仙戲出

開元遺事綠楊紅杏

難漱金沙過枕前雨絲斜織麴塵煙綠楊紅

杏宜寒食紫燕黃鸝晧晧晝眠出僧楚巖

浮花浪蕪鎮長有出韓退之杏花詩

內官初賜清明火宰相關分白打錢出韋莊

詩蘭館蠶初起瑤箱燕未歸出晏元獻詩

醉鄉閑處日月鳥語花中管絃出山谷詩

踏陽春

邢鳳之子夢一婦人歌踏春曲曰踏陽春人

白髮人出異聞錄

退之桃源詩川源遠近蒸紅霞介甫因用絕

出茗溪詩話

遙知二月王城外玉仙洪福花如梅出坡詩

桃雪洗面

北齊盧士遜妻春日以桃花和雪與兒洗面

取紅白作光悅出史略

李義山賦曰豈如河畔星牛隔年只聞一過

不及苑中人柳終朝刺得三眠注云漢苑中

晴沙金屑色春水麴塵波出白樂天詩

草屈金鈎

簷垂冰筋晴先滴草屈金鈎綠未回出石曼卿詩

瓜頭綠

林花女頰紅春水瓜頭綠出后山詩

宜春苑中春已歸披香殿裏作春衣新年鳥

聲千鍾轉一月楊花滿路飛出庾山春雲漠

漠雪欲落東風和冷驚羅幕漸看遠水綠生

花柳村村不同城南古寺修竹合小房曲檻

深紅病眼不羞雲母亂鬢絲強理茶煙中出

東坡東郊欲尋春未見鶯花迹此半篙碧在流

鳧鴈先拍拍孤帆信溶漾弄此半篙碧在流

風小院却來時憑君說與春風知年年歲歲

無窮已花似去年人老矣明年崔護若重來

弘治歲在

高十七

三



前度劉郎去千里出東坡春風吹綠源頭草  
齊蠶欲老腐儒飽食欣自傳日長但酣春畫  
眠戶履無人足青絕覺來幽響落山泉出韓  
子蒼東風着物猶未驚忽聽林間鳴鳩且喜  
水生波先泛泛燒痕破暖漸青青農家且喜  
春耕足未曉呼兒飯黃犢誰家躍馬來探春  
却笑瀾翻啼布穀出韓子蒼雪花初着鴛鴦  
瓦疊嶂疎林入圖畫春工不作兩樣心盡遣  
根芟赴陶冶我昔年少曾買春着盡榆錢不  
多價春應索價來覓人客氣今猶不相下待  
領春風歸去家家山却有人療愁花隣公大  
作春計小園栽花今數世但憎赤脚婢惱人  
要逐了鬢同拾翠出盧驤春風東來欠相過  
金樽綠酒生微波落花紛紛稍覺多美人欲  
醉朱顏酖生聞道春還未相識走旁寒梅訪  
消息昨夜東風入武陽陌頭楊柳黃金出好  
太白蒲芽苻帶繞清池錦纜牽船水拍堤好

是寒煙疎雨裏遠峯青處子規啼曲欄干  
外柳垂垂羅幕輕風燕子飛獨倚危欄思往  
事落紅撩亂點春衣豈蕊稍頭春事休風  
吹萬點紅只供愁杜鵑啼破三更月夢遶雲  
百尺樓院落簾垂春不及姚家宮樣黃門  
香細看月面天然白不日長懶情天氣牡丹  
前楊柳暗沙汀雨羃羃東風未放晴點點落花  
春事晚青青芳草暮愁生出謝無逸點點落花  
暖氣消散入晴天漸變寒池塘色欲生楊柳煙  
出陳羽內人曉起怯春寒輕揭朱簾看牡丹  
一把柳絲收不得和風搭在玉欄干出徐仲  
雅天靜鳥飛遠路幽花香自遠近鶯聲只在西  
水蒲池塘出楊蟠粘天芳草綠蒙茸在水西  
心望不窮山色自隨人遠近鶯聲只在西  
東老筇林欲暗稻秧雨三月尚寒花言風九  
節老筇林欲暗稻秧雨三月尚寒花言風九  
年拋造化甄陶外春在先生杖履中楊柳長  
齊低戶暗櫻桃爛熟滴塔紅出題藏春塢春

弘治歲在... 萬曆十七年... 日會通...

紅雨落花村出黃文之  
風暖園林柳半出  
下梅徑香寒蝶不知  
薄雲濃三月天出  
春風歸去馬蹄香出  
高樹殘雪留寒伴落  
花春自老煙沉芳草  
遣和風報消息續教  
梨花院魚吹落絮揚  
池花白魚吹落絮揚  
消聞快流冰水盡放  
江邊石下誰知處綠  
彎環淺水碧依舊自  
一聲啼鳥禁門靜滿  
樓臺側畔楊花過簾  
遮綠良花片落青苔  
喚坐父落花多梨王  
落梅村出東坡梨維

力着人春睡重葉底黃  
日觀明回廊側戶風簾動  
明委草地花連朝雨滿地  
來春寂寞楚魂吟後月朦  
斜日杏花飛江南春盡離  
未歸號出寇菜公飛廉快  
萬竅號按掌挑李清淨書  
出山在綠陰中出饒德操  
度尤在綠陰中出饒德操  
擁鼻微吟半醉中夾道桃  
處避殘紅出侯鯖錄載張  
風吹細雨浮花半出籬籬  
鷓鴣飛上綠楊枝出秦城  
漏泄春光有柳條三民瞻  
山河錦繡中有柳條三民  
山梅錦繡中有柳條三民  
早映畫鞦韆出莊紫路翠  
高映畫鞦韆出莊紫路翠

出岑參一晴梅朱粉色嫩水碧羅光出杜牧  
草平天一色風暖燕雙高出水宋席野棠開  
未落花深不辨蝶柳暗欲迷橋出韓持國際  
浮塘春水慢花塢夕陽暈出王維魚遺子晴江  
山麗春風花草香出老杜暖漾魚遲日江  
遊鹿引麋出吳子華風暖鳥聲碎日高花  
影重出杜荀鶴白玉一盃酒綠楊三月高天  
出李白春破水堤煙報柳山寺雪驚梅出蕭遇  
雨吟春破碎貧飲客彫零出太白犬眠花  
影地牛牧雨聲坡海月隨帆落溪花遠驛  
流出李堪爐煙添柳重宮漏出花遲出楊  
巨濟柳徑雨沾綿竹齋風麥壠籜出山谷楊  
紅稠屋角花碧秀墻頭草寒燕出秋色楊  
園流好音出文選綠垂風折筍紅綻雨肥梅暖感  
歸出介甫出綠垂風折筍紅綻雨肥梅暖感  
時花濺淚恨別鳥驚心花禁冷葉紅出老杜細野  
池幽草敵虛嵐翠花禁冷葉紅出老杜細野

春江圍草市夜漲浮竹屋出東坡紫堪知  
蚕老黃雲見麥秋出山谷水色傲溟渤川  
光秀菰蒲出李白曉楚山雲滿春吳小樹  
低寒濤闊春城夜夢長出希畫看雲野思  
亂遇雨春衫薄出山谷江動月移石溪虛  
雲傍花出杜甫桑芥科春風柳魚歌唱夕陽  
出王文惠杜甫月琉璃水春風柳魚歌唱夕陽  
仙一金波碎峯頭細點繁出樂天顧况天出鬼  
脚金波碎峯頭細點繁出樂天顧况天出鬼  
雨一番花信風出山谷繭收松上雪麥刈  
隴頭雲出洪龜父出山谷繭收松上雪麥刈

夏

梁元帝纂孟夏亦曰維夏出初學記

曾恭曰今始夏百穀權輿陽氣始養之時

百穀權輿陽氣始養之時

麥秋晨氣潤槐夏午陰涼出趙氏師民詩

禮記孟夏麥秋至月令章句曰百穀各以其

所生為春熟為秋故麥以夏為秋

李德裕為相方盛夏燕賓以金盤貯水浸白

龍皮置於坐未妻然都無暑氣白龍皮新羅

明皇以申王畏暑賜之冷蛇白色而不傷人

冷如冰雪玩之不復有煩熱也出酉陽雜俎

王仲都服飛雪散能盛暑使曝坐周以炎火

口不言熱身無汗出體自清涼出紀麗

抱扑子云夏日服六壬六癸符或玄米丸飛

霜散暑不能侵也

漢長安巧工丁緩作七輪扇連續七輪大皆

徑丈一人運之滿堂寒出西京雜記

輕紗一幅巾小簟六尺床無客盡日靜無風

終夜涼出樂天

白樂天寄李蘄州詩笛愁春盡梅花裏簟冷

秋生蘄葉中注蘄州出笛并蘄葉簟

元載有紫龍髯拂色如爛椹長三尺水晶為

柄清冷夜則蚊蝟不敢進拂之有聲雞犬無

不驚逸青奴

黃魯直以竹夫人憇臂休膝非夫人之職改

曰竹奴又謂冬夏青青之所長又曰青奴出

本集黃琉璃簟

蘄州笛竹天下知鄭君所寶仍瑰奇携來當  
畫不得卧一府傳看黃琉璃體堅色淨又藏  
節滿眼凝眉無瑕疵誰謂故人知我意卷送  
八尺含風漪呼奴掃地鋪未了光彩昭耀驚  
童兒青蠅側翅蚤虱避蕭蕭疑有清風吹身  
甘首寢百疾愈却願天日長炎曠出退之集  
魏鄭公徵三伏之際率賓僚避暑于使君林  
取大蓮葉盛酒以簪刺葉令與柄通屈莖輪  
困如象鼻焉持翕之名碧筩酒出雞跖集  
七月六日赤脚踏層冰出杜甫  
程曉伏日詩今世襍襍子觸熱到人家搖扇  
解中疼流汗正滂沱集韻襍襍子不曉事人  
也出集韻

唐高宗時天子饗會夏宴蒲萄園賜朱櫻宰

相學士從行給翔麟馬帝賦詩學士屬和出  
李適傳

法曹貧賤衆所易腰腹空大何能爲自從五  
月困暑濕如坐深甑遭蒸炊出退之謝簞詩  
殿閣生涼

事見風門書裙

羊欣年十二隨父不疑爲烏程令吳興太守  
王獻之愛之欣嘗夏月着新綃裙晝寢獻之  
入縣見之書裙數幅而去出欣傳

周處風土記仲夏長風扇暑注此節東南嘗  
有黃雀風風俗名曰長風也

漱井消老紅醉掃花坐晚香衆綠結夏幄老紅  
駐春粧出文潛探支涼風

長江大欲見斑深支八月涼風出坡詩

童子五銖衣

岑文本避暑山亭忽有報上清童子參衣淺

古錢一枚自是錢帛日盛位至中書令出博

異志琴風之琴以歌南風歌曰南風之薰兮

解家語之愠兮南風之時兮阜吾民之財兮

南州溽暑醉如酒隱几熟眠開北牖日午獨

隨風裏熟梅逐雨中黃衫含蕉葉氣扇動竹

粉金盤冷簾幙低垂紫燕忙蜜脾已滿黃蜂

半指高樓起睡翠眉顰枕破斜紅未肯日長惟

睡相宜半脫紗巾落純扇芳草無夢坐見枕

痕猶着面無拂橫床共晝寢且容幽夢遶清江

衣涼出東坡紫李黃瓜村路香烏紗白葛童

出謝無逸試拂出簾飛小燕映戶落殘花舞江

斜出魏歌扇掩輕紗蘭房本宜夜不日光

須携塵尾來此據胡床稍雲生砌低低月

春光過眼只須史論英楊花掃地無却憶菩

提湖上寺綠荷擎雨看疎珠出梵崇閑

雨過苔花潤小筆風來薤葉涼出陸龜蒙

川月麥穗如馬尾湯餅在眼紛可喜出徐師

黃孝先風簾燕引五六一子露井榴開三四花

時出俞秀老枕筆綠陰花謝後軒窗清景月明

一襟風秀老枕筆綠陰花謝後軒窗清景月明

書出林逋 風含翠篠 始始靜黃梅 雨裏紅蕖 放宮恩石  
井冰出老杜 觀炎威不到軒 窗外冷氣常存枕 簾  
中出王觀 涼雨打低殘 菡萏急風吹散小 簾  
蜻蜒出盧延 桑疇雨過羅 膩麥隴下綠 揚深  
處一蟬鳴 肩吾翻紫蓋 搖波面蒲蓄 青刀  
餌香水出東坡 荷翻紫蓋 搖波面蒲蓄 青刀  
插木轉黃鵬 出李嘉祐 漠漠水田 飛白鷺 陰  
夏尺輦紋人 字寒出李若 庭鳥迹 天書怪  
八尺輦紋人 字寒出李若 庭鳥迹 天書怪  
峰險草色相 鈿百帶長 出錢惟 演風宮槐弄  
黃蓮葉綠 婉婉帶長 出錢惟 演風宮槐弄  
籜蕩落紅 衣泉泓數 白松隕花 演風宮槐弄  
合水風荷氣 薄梅黃雨 撲地水 野日草解  
出山谷 竹粉千腰 白桃皮 半頰紅 水橫天  
池作熱風 生松下 涼出太白 皮半頰紅 水橫天  
願作冷秋 菰松下 涼出太白 皮半頰紅 水橫天  
圓荷浮小 葉細麥落 輕花處 荷淨野涼 時豁繫

馬林花動 出老杜 綠樹連村 暗黃花入 麥  
稀出司空 圖虹收千 嶂雨湖展 半江天出  
僧詩罷扇 風生竹移 床月過庭 荷葉露青  
嶂雨鳥沒 夕陽天出 義山月魚 庭荷葉露青  
散竹林花 出盧綸 新篁未 沒鶴老葉初 翳  
蟬出東坡 魚戲新 荷動鳥散 餘花老葉初 翳  
元暉拋 綺後梅酸 着骨時 出李堦聲 出樂天  
柳老拋 綺後梅酸 着骨時 出李堦聲 出樂天  
秋

梧桐自語 中庭有樹 自語梧桐 推枝  
古樂府 神弦歌 云庭中 庭有樹 自語梧桐 推枝  
布葉后山 詩云庭中 庭有樹 自語梧桐 推枝  
衝風牕自 詩云庭中 庭有樹 自語梧桐 推枝  
梁元帝 纂要云 七月日 蘭秋又 楚詞 紉秋

蘭以爲佩 青女  
青女

弘治歲在 萬花谷卷之 十

淮南子曰秋三月青女乃出  
降霜雪

青女乃天神青腰王女主  
降霜雪

盧絳遇白起畫簷  
歌曰玉京人去秋蕭瑟畫

簷鵲起梧桐前出撫遺  
唐高宗時凡天子遊幸秋登慈恩浮圖獻菊

花酒稱壽出李適傳  
王莽欲娛樂元后今四時巡四郊秋歷東館

望昆明集黃山宮出莽傳  
天子春朝日秋夕月朝日以朔夕月以夕

日郊泰時平旦出竹宮捐日其夕西南向揖  
月

弓弩欲立威始於折膠注曰秋氣至膠可折  
匈奴可用匈奴常以為候而出軍出晁錯傳折

退之詩長安雨洗新秋出極目古鏡開塵函  
山谷用其語云風雲開古鏡淮海熨冰純

薄雲蔽秋曦清雨不成泥出退之  
新愁舊恨眉生綠粉汗餘香在  
新愁舊恨眉生綠粉汗餘香在

手髮寒衣爍爍風燈動華屋夜香燒  
空聞裂帛聲出東坡抱琴轉軸無人見門外

來歸未能踈團扇且復製秋衣  
長吟送落暉相戒趣女功莎蟲能表微如許

荷看急雨吞月住行雲夜半蚊雷起  
解紛茗椀夢中覺荷花鏡裏香涼生西風為

庭紫苔滑蛙號池上曉來雨鵲轉南枝夜深  
月中宿山谷雁聲不到歌臺上秋色偏欺客



出頭陳堯佐雲帶雨白歸飛急去風已秋不堪殘  
 趙德隣雨過秋風浙浙搖密竹乍覺涼生洗炎  
 溽豆田雨過秋風浙浙搖密竹乍覺涼生洗炎  
 社日試新藟草不過勝秋飯百無憂却笑儒生  
 自苦髮如襄草不過勝秋飯百無憂却笑儒生  
 覺早故國信來稀秋風江上望一簾涼正南飛  
 語桐葉落覆東墻院落風清香出枕筆涼覺  
 鍾鳴遠寺蟋蟀近床聲曉旁香出枕筆涼覺  
 桐上塔影蟬蛩近床聲曉旁香出枕筆涼覺  
 上生樂天蟋蟀近床聲曉旁香出枕筆涼覺  
 塔一葉下琤若霜風侵梧出眾葉至秋從  
 速還山秋夢長梧桐落金井一結暮在銀床  
 朔鴈別海裔越燕辭江樓黃雲結暮在銀床  
 蕩寒流出太白萬葉風聲權利常侍山秋色  
 曉霜浮碧瓦薄月寒肩擗出權常侍山秋色  
 草蟲亂元之霜月寒肩擗出權常侍山秋色  
 秋出王元之霜月寒肩擗出權常侍山秋色

王綺綺空溶溶月華靜月裏客愁弔孤影  
 花開殘菊倚疎籬葉下衰桐落寒井塞鴻飛  
 急覺秋盡隣雞鳴時知夜來凝疎不語空所  
 思風吹白露衣裳冷塞月沉沉洞房靜真珠  
 簾外梧桐影欲下先知燈底却歸房  
 水認席冷未入簷挑盡殘燈夜長却歸房  
 秋聲蟲絡繹寒欲夜時出樂天眉床帷半遠  
 旌斷仍數聲啼盡欲夜時出樂天眉床帷半遠  
 竹影斜數聲啼盡欲夜時出樂天眉床帷半遠  
 獨捲疎簾看月華出僧道潛岸已閉斷還往  
 芙蓉送別遙聞野寺鐘江抱月流青烟初破  
 隨天去碧重樓出盧襄半開籬菊靜紅衣塞  
 長笛一聲碧重樓出盧襄半開籬菊靜紅衣塞  
 盡者蓮收出趙殿紫艷半開籬菊靜紅衣塞  
 深處浴鴛鴦白蘋滿棹歸來晚愁看蘆花幾  
 岸黃出蘇庠白蘋滿棹歸來晚愁看蘆花幾  
 楊柳黃扁舟繫岸不忍去秋風斜日鱸魚鄉

背寒塘雨帆爭晚渡風出夏竦洗月華圓出  
暑西風吹暮蟬煙浮水空闊露洗月華圓出  
張芸叟井梧紅紛墜砌塞鴈遠橫空雨父莓  
苔紫霜濃薜荔紅出徐錯鴈遠橫空雨父莓  
寒紅葉稀山路元無雨空翠濕人衣出白石天  
銀河漾滿空霜逐一聲飛出崔魯華清宮  
雲清似水護朝霜秋斷復續暑庭梧自黃陰  
詩宿雲護朝霜秋斷復續暑庭梧自黃陰  
風過成蟬語秋色小雨斷復續暑庭梧自黃陰  
心生蟋蟀秋語秋色小雨斷復續暑庭梧自黃陰  
照紅口須談世目已失飛鴻出山碧落花欺  
夕金莖添沈瀆空虛壁月映琉璃后寒風籬  
脚飄金鈿新沈瀆空虛壁月映琉璃后寒風籬  
不動天如水一月無垠掛玉共霜出舒宜  
色入林紅黯淡日光穿竹翠玲瓏出蘇子美  
濯殘暑氣朝來雨助作秋聲夜半風出曾鞏  
風荷老葉蕭條綠水蓼殘花寂寞紅鶴盤  
兩翅投孤嶼蟬曳殘聲過別枝寔眼看菊葉

重陽淚手把梨花寒食粉紅出樂天皮漂菰  
米沉雲黑露冷蓮房墜粉紅出樂天皮漂菰  
蕭下不盡長江袞袞來出杜甫歲晚蒼官  
纔自保日高青女尚橫陳出王介甫江風  
徹曉不成睡二十五聲秋點長出李郢已  
覺遠天秋色動不堪寒夜雨聲頻出劉鄴  
一聲江笛巴雲曉半夜山風楚樹秋寇準霜葉  
別擬憑風外燕傷秋因感雨中秋蟬出陳堯佑  
汀葦亂飄寒夜雨沙鷗閑弄夕陽天出張泳  
山含紅樹隨時老天帶黃昏一例愁出太白  
煙橫落木寒初靜水帶微陽晚未沉出木  
瘦出無多寺倚雲風更晚晴一半雲白鳥背  
已秋無多寺倚雲風更晚晴一半雲白鳥背  
老蒼煙和樹晚來濃出林逋開盡菊花秋  
色好落遲桐葉雨聲寒出楊徽之菊自種黃  
花添野景旋移高竹聽菰蒲秋向深景曉  
真沙水鴈初下獵菰蒲秋向深景曉真啼

破千岩翠古木陰成一徑幽  
東影飛鳴磨月墮孤音出  
露催黃落剪剪涼翫瘦碧鮮  
後木奴香噴手秋來雲子滑  
深秋簾幙千家雨落日樓臺  
明月深蓮女四面朱樓卷畫  
聲何處送書鴈百丈誰家上  
水雲杳杳愁生晚風雨冥冥  
露今草木更殘月上月寒蒲  
收薄暑破窗殘月漏微明出  
山麓藏秋雨葉脫林稍帶曉  
爲白晝嶺雲分曉與黃昏出  
白波迷宿鷺一林黃葉送殘  
秋鍾斷吟想荆江夕鳥還幽  
遠樹一天寒極馬行高煙出  
秦樹感萬事紫心夜更長出  
事老無味天下四時秋最愁  
繁

黃露泣荒籬菜獨幸煙凝遠澗松樓出羅鄴寅  
日回禽影踈木風迤逦聲入卜樓出辛鄴寅  
李郡風傳鼓斜陽古岸歸鴉晚紅蓼低沙宿鴈出  
愁霜彫曲徑寒蕪白鴈下遙村落照黃出  
杜光庭彫驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三  
行出齊趙一千里色中鴈月十萬軍聲半  
一夜潮出趙一千里色中鴈月十萬軍聲半  
客背孤城出杜牧持國一笛西風吹落日蒲帆數  
帆和雨別業在蘆花出介甫一鳥帶煙飛別浦數  
葉鷺驚別業在蘆花出介甫一鳥帶煙飛別浦數  
浪清淺岩桂小牕香有恍疑水底長流水銀瓶  
冷鴈字吹高玉露寒襄恍疑水底長流水銀瓶  
覺天圍不剩秋出盧襄恍疑水底長流水銀瓶  
月華借水作精神出王性之氣與山爲態度  
過竹虛廊收影明月移杉出波心僧文寶道潛風約亂  
雲歸隴首角催明月移杉出波心僧文寶道潛風約亂

萬七  
分卷之二  
十四

接江聲落中月上樓依野色夕禽還燈僧無本  
孤猿叫落中月上樓依野色夕禽還燈僧無本  
南浦鍾初斷何處牛西樓酒半醒別出夏寶松  
葉隨流水歸笛近日街村竹鶴未行分出蘇萬  
草接寺橋牛笛近日街村竹鶴未行分出蘇萬  
風來王宇鳥先覺露下金莖鶴未行分出蘇萬  
儀來雲生柱礎降龍地浦不覺青林沒暮潮出  
崔櫓貪看好鳥橫秋浦不覺青林沒暮潮出  
樓出東坡葉落獨歸臨海寺風生幾上看潮出  
陽天出裴愈山空月照門日鴈度麥城霜夕潮  
天近星明屋空月照門日鴈度麥城霜夕潮  
踈月鏤金屋空月照門日鴈度麥城霜夕潮  
望虎闕迹月照密愁村暮白種陸池蓮  
碧樹秋塞門風斜木客舍雨連山黃雲暮寒蟬  
樓陰直山昏塞日斜木客舍雨連山黃雲暮寒蟬  
袖來遠水靜林色微雲生夕陽野曠少  
堤靜天高秋月明陰壑生虛籟月林散清

影殘羣木水光下萬象雲氣中鳥影渡寒塘秋  
水生初學扇雲細不成衣山虛風落石樓  
月侵門水煙通徑草秋露接園葵千溪村  
春雨外急鄰火夜深明白出紅裙明月夜碧簾  
合松風五月寒出李白吟餘潮入雨荷坐露菊  
早秋時風暝色投煙鳥吟餘潮入雨荷坐露菊  
花菱日風梧葉落時鳥吟餘潮入雨荷坐露菊  
移山出樂天西陸弦海月霜啼出柳子厚秋  
蓴收肅金氣西陸弦海月霜啼出柳子厚秋  
深宋玉非水宿五溪月霜啼出柳子厚秋  
白壁橫殘月曉門掩候蟲秋出柳子厚秋  
遠鴈入空碧孤舟浮淺青蛩聲千樹橘張翰一鴈  
影一天秋出李若水李衡千樹橘張翰一鴈  
漁舟木落千山瘦天高出一鴈橫出吳正仲  
鳥聲催暮急山氣欲晴寒出吳正仲  
秋樹高蟲弔寒夜未出西風隨鴈急寒柳向  
孤舟半夜猿出宏

竹生寒出僧尚能黃雲詩思盡乞與四山  
愁出韓子蒼風雨江成莫波壽海寺秋出  
王元之暮鳥歸林急寒下隴遲天一雨  
一雁海門秋出姚鉉人漸寒沙上鐘天竺  
邊村出廖求湖落漁人散鍾遲天竺  
方潤星河曉川寒鼓角風出希畫出張軫  
樓月淡曉數川寒鼓角風出希畫出張軫  
床樹咽鳴蟬出韓持國粉蝶風煙外黃雲  
風樹咽鳴蟬出韓持國粉蝶風煙外黃雲  
草樹秋出田元魏無別浦木翹艇夕陽人  
樓出孔方平元魏無別浦木翹艇夕陽人  
鄭谷雲陰含雨重江對帶蟬踈出石曼卿  
數點分秋霽不知何處峯出秋燠山寒石  
髮瘦水落溪毛彫出謝無逸秋風一雞聲  
人迹板橋霜出温飛鄉無逸秋風一雞聲  
與高明明出山谷歸鴉度晚景繩落天闌  
金斗熨宿水紺緗展秋空玉繩天闌近金

人踈出僧尚能扇聲尤泛暑井氣忽生秋  
出王元之寒禽棲古柳破月入微雲  
城山低上吹角海鷗驚夜露垂金掌重天  
玉繩山低上吹角海鷗驚夜露垂金掌重天  
石起無雨瘦秋近草蟲亂夜遙霜月低出  
色起無雨瘦秋近草蟲亂夜遙霜月低出  
寒山翠重秋曉靜鳥行高寒村路飄黃葉  
濕翠微重秋曉靜鳥行高寒村路飄黃葉  
淨雲悲晚翠落日泣秋聲出趙振見好風  
酷吏清風來故故人泣秋聲出趙振見好風  
知連竹韻孤戌月犬微雨池塘見好風襟  
聲連竹韻孤戌月犬微雨池塘見好風襟  
帶夕陽出寇準西風酒旗市細雨前花天  
曉煙茅店月初日棗林霜罷亞霜前花天  
鞞竹上禽千出歐公寒酒一籠燈出夏竦  
黃秋夜船千出歐公寒酒一籠燈出夏竦  
藏秋色老禽帶夕陽歸出霜洲楓落畫月  
月露氣早知秋出李陽歸出霜洲楓落畫月

拆出海城秋出希畫秋入寺雨動鱗甲萬籟含笙  
鏞出坡公江聲秋入寺雨動鱗甲萬籟含笙  
陶長露博沙鶴起人蟬出釣船流出任濤江雨  
壁長秋菌風林落病蟬出卞震風清江雨  
寺雨洗月中砧出貫休溪猿不叫當檻蟬噪  
生風出景淳官儀隨日薄詩思入秋多  
杜荀鶴秋聲萬壑隨日薄詩思入秋多  
新霜染楓葉皎月借蘆花出楊徽之孤館  
明秋月清砧韻霜風

冬

魏使崔劼曰今歲奇寒江淮亦冰出西陽雅  
姐  
冬至後月養魄於廣寒宮出幽恠錄  
越王抱冰

越王欲復吳苦思勞心夜以繼日出吳越春秋  
夏則握火懸膽於戶出入嘗之出吳越春秋  
勁氣方凝海清威正折綿出庾肩吾

唐高宗時凡天子享會冬幸新豐歷白鹿觀  
上驪山賜浴湯池給香粉蘭澤帝賦詩學士  
皆屬和上李適傳

主莽欲娛樂飛羽獵上蘭  
枝霸水夏遊籥宿秋歷東館而臨涇水注飛羽  
飛羽校獵上蘭登長平館而臨涇水注飛羽  
殿名上蘭觀名

梁帝寒夕詩曰雪花無有蒂冰鏡不安臺後  
侯景之亂人以為識謂無蒂是無帝不安臺  
臺城不安也出景傳

霜葉蕭蕭鳴屋角  
黃昏陡覺羅衾薄  
夜聞雙動嶺  
惟犀酒醒夢回聞  
雪落起來可手畫  
雙雅醉臉輕勻  
觀眼霞真態生香  
誰盡得佳尚  
纖手嗅梅花  
出歲華賴有椒觴  
供卯酒不妨和雪  
看梅花出  
子蒼有肌膚生鱗甲  
衣被如不  
錘氣寒鼻莫嗅  
血凍倚天松骨冷  
背日海雲  
高在上人垂橐關  
中客贈袍出  
胡藏之  
容待臘將舒柳  
山意衝寒欲放  
梅玄猿口  
禁不能嘯白鶴  
翅垂眼流血  
出老杜  
飄飄天作惡  
枯林已無葉  
可落出山谷  
北風  
久雪猿啼岳嶺  
夢回清月上  
梅花出  
惠洪  
雨被北風吹  
作雪水愁東海  
成冰出  
錢昭  
度充長洲暮雪  
藏魚舍野市寒  
風鷗酒旗出  
陳充高吟瘦馬  
衝殘雪遠看孤  
鴻入斷雲  
出潘閔浩瀚霜  
風刮天  
地溫泉火井無  
生  
意出參參  
浩瀚霜風刮天  
地溫泉火井無  
生

信來出李昭玘  
欲風力欲永酒霜  
威能折綿  
苦寒無處避  
唯欲酒中藏  
永酒霜威能折綿  
簷張畫圍江  
綠水去清夜  
黃蘆搖白煙  
出山  
谷雪裏江  
舡渡風前  
徑竹斜出  
杜南  
雪  
竹低寒翠風  
梅落繞香  
出林逋  
光連野  
白  
酒凍栗自生  
春出  
韓子蒼  
水光連野  
白  
意共雲低出  
邵堯夫  
海門石雪  
橫天際  
山  
離家出  
或昱  
壽卷  
海門石雪  
橫天際  
山  
李白鳥歸  
山壺雪  
僧去石沉  
雲出  
東鶴連  
風葉亂  
辭木雪  
猿清叫  
山出  
孟郊  
東鶴連  
巖雪愁  
人半夜  
砧出  
昭符  
江樓  
千里日  
雪  
屋一籠燈  
出寇準  
出雪殘  
僧掃石  
風動鶴  
歸  
松出惠崇

錦繡萬花谷卷之三 終



嘉祥縣志卷之三十一  
字全錄



