

寿身小补

88230

壽身小補目錄

卷五

婦科總論扼要

調經通論證治 五條指方

崩帶淋漏不止證論 指方

辨白濁遺淋與帶病不同 指方

辨子嗣要論

種子男女調補證治 指方

認胎脈捷要

認分娩脈指要

胎候養胎分男女要論

安胎證治要論 指方

胎前子懸子氣子腫子淋子痢子瘖諸症 指方

胎漏症治總論 指方

胎動欲墮並屢墮胎 指方

胎不長及鬼胎症治 指方

催生要論 指方

臨產要論大略

胞破產難 指方

胞衣不出 指方

交骨不開產門不開子宮不收三症 指方

小產要論

小產症治 指方

下胎斷產辨要

下胎 指方

斷產 指方

論產後四禁

產後乍寒乍熱 指方

產後蓐勞症治 指方

產後喘促 指方

產後發瘧俗謂中風症 指方

產後惡露不止 指方

產後血崩 指方

產後乳少及乳不通 指方

乳吹乳妒 指方

乳癰乳岩 指方

乳自流出 指方

前陰各病證治 指方

壽身小補卷五

貴筑黃兌楣先生手輯

婦科總論提要

諺云能醫十男子不醫一婦人蓋以婦人之病非男子直切痛快而言之女子之病自許多難於直言如天癸之或前或後顏色之或紫或赤或多或少之類又如似受娠而似無如似無孕而疑有又如下部有痛癢處此等皆異常證又或有淫濁而更有下部許多怪異處此其所以難於直言也且陰陽之性一達一伏男子性陽諸達於外女子性陰諸伏於內達則易洩而少鬱故男子之病易治也伏則易鬱而少洩故女子之病難療也更有難者又若大貴婦女復以錦帕蒙其首既不能行望形之色又不能盡切脈之巧使脈有弗合未免多問而問之覺繁必謂醫學不精往往並藥不信殊不知問亦非易能善問者正非醫之善者不能也所以醫貴能明而不宜行耳吾人讀書稽古貴乎融會貫通每讀貫亮生所論婦科準繩全部千百繚繚悉無遺論證則有二伯餘條用方有三伯餘法可謂至周且備無以復加矣然在世業岐黃而又勤於讀書者自當學習一經藉醫資則何幸如之余輯是書原為家庭中全不知醫恐為庸醫所惑而欲各壽其身者起見故一切引經繁文之奧淺義均不列入使其開門見山直捷徑以竟望洋之嘆如前部之天真稊要論以及陰陽水火括要諸篇於業儒之眼以餘力而細心推求雖婦

科于病前態又何難哉茲分類立方各有專條諸爲余之應手而極經驗者其中有古方自製有倣照有變劣無不準繩酌理因時制宜而爲近時之捷要良規耳

調經通論證治 指方

凡婦女應時天癸而下百病不生其有不應時者或先或後先期而至陽太旺也爲中有熱後期而至陰不足也爲血不盈經先期者當養陰以抑陽後期至者當補陰以益氣又如腹痛腰痛脚痛在天癸將行之前者爲血中氣滯當和之散之如腰痛腹痛脚痛在天癸將行之後者爲血中氣虛調之補之至若色之淡紅者固爲虛卽血之紅紫者亦不得盡爲實且更有爛瓜豆汁各色諸由脾胃虧損不可妄用苦寒致成痼疾當歸期之先後閉之久暫下之多寡色之順逆總不外乎寒熱虛實以盡邪矣均列方於按條查用可也

一調經必貴補脾胃以資血源養腎氣以安血室凡虛閉者十有八九實閉者十止一二近時婦科不察虛實一聞天癸閉塞妄投通利每致血枯經竭而成癆瘵者良可慨也

一經水因虛閉者其脉左必弦細無力右關亦必軟弱精神困倦飲食減少此非閉也譬如小溝之水少而不能流入大溝何能外溢宜天滋化源使血去氣運自然行矣當用第六方之八珍湯或第伯一七方之十全大補湯或第伯六四方之倣決津煎均爲極應之劑極應之法思愈愈妙倘妄投破血通利則大

誤矣

一經水因實閉者其人平日體必壯盛飲食必強脈必弦濇有力此有餘之閉也譬如溝中之水原可外溢而因溝內渣滓堵塞蕩之即通真妙於第伯六五方之決津煎加減法極效若腹痛拒按是瘀阻不行又真妙於第伯六六方之經驗通瘀飲極效

一經水或先後不對或時多時少或腹腰脚痛或顏色不正或飲食減少此由血虛經亂不足之證也萬不可通利倘妄投剝削必成癆瘵難治者當補腎扶脾隨時多服久之自然應時而下諸症自除矣宜用第伯一七方十全大補湯或第九六方之五福飲均為極效之劑且須每日投之數十服後必調矣一房勞太過亦主經事不調此由腎虛經亂宜用第九七方之一陰煎以熟地倍用極效或用三五方之做歸腎元法均屬屢驗

一凡秉賦本虛向係嬌柔弱質飲食減少而天癸不調者不必他法惟以第一方之大補元煎每日服之久之必調屢試屢驗

崩帶淋漏不止證論

經曰陽搏陰別謂之崩百病始生此言婦女寸口脈大而尺脈小也又曰脾和化血不和化帶帶之有白有赤悉由脾元之不足也淋瀝不止者血中之氣虛而不能收攝也凡此等症皆經亂之甚者也非大

滋化源必致纏綿日久而見消索一經作瀉飲食難進則難望喜色矣近時此等之證極多糸經驗諸方皆係本乎內經陰陽論篇內推求用之雖非古方略遵古法其應驗而大效者不知凡幾也

一崩漏不止者由元氣不足或因勞心過度或因情志不伸或因鬱怒傷肝致令血無所歸氣不能攝其脉右必浮大而虛左必弦緊而細是無論口渴不渴有熱無熱總且補血益血活血爲要因名之曰三助濟生飲卽於第伯六七方內查閱加減處用之百發百中或用第二九四之加減保陰煎均妙如崩漏止後宜用第伯五六方之補陰益氣煎或第五方之做歸腎元法多劑調補極爲神效

一帶下有各色如色白者其病在肺宜用第伯五六方之補陰益氣法內加炒梔二錢○如色赤者其病在心由於思慮過度宜用第六三之遠志湯內加當歸四錢川連錢半炒梔錢半後以第九二之益陰海參丸調補更妙○如色黃者其病在脾宜用第伯三七方之五君子煎內加味法再加炒梔錢半○如色黑者其病在腎宜用第伯八之六味地黃湯或第九七之二陰煎內去牛膝均效總須數劑服方能見功○若氣血俱虛者其人或時作眩暈四肢無力少食懶言則無論所下何色皆以第六之八珍湯日逐一劑必得百劑方見效○氣短神疲喜煖惡涼兩腿發冷者此陽虛下陷無論所下何色皆以第二之壽脾煎多服極妙此證婦女極多其所以每多難愈者不由於專方服藥致成痼疾果能守方日進必操全功也

○辨白濁遺淋與帶病不同 指方

凡婦女病帶出於胞宮精之餘也淫濁出於膀胱水之濁也蓋帶病出於脾腎之虛滑而成淫濁多由於膀胱之濕熱而作此其所以有辨也詳治於左

一淫濁初起而見熱溢宜用第三七方之大分清飲主之

一初起無熱而窒者宜用第伯四二方之經驗薏米湯或第伯六八方之滑石散均效

一因怒後肝火旺而為下流者宜用第五一方之消風百解法主之

一因服涼藥以致下焦不固者以第伯六九方之草薺分清飲主之

一因元氣大虛而下陷者惟用第二方之壽臍煎最妙總宜多服

一通治遺淋淫濁虛證如第伯五六之補陰益氣煎第二九四之加味保險煎第伯三三方之攸冒關煎

均為應驗守方專服必見全可

○辨子嗣要論

凡人之不生子者不得盡委之於命有男子不能生子者有女子不能生子者而種子之法諸書所說甚繁徒亂人意以余測悉由於病也如男子不能生子之病則有精滑精清冷以及酒色過度強固強留或素有疝氣夢遺等證不得盡誘之於婦人緣男子所在精也如婦人不能生子之病較之男子尤多則

有血枯血少血熱血寒以及子宮虛冷而爲命門火衰者及衝任氣虛而不能凝結真精者更有氣痞血瘕癥瘕之類而經期之或先或後顏色之或淡或濃甚至奇怪各色或脾胃虛弱而化爲帶濁淫穢或肝強脾弱而秉性暴戾或心緒紛紛而素多鬱結致令血海空虛精射空虛陰虛損難以成胎亦不得盡諉於男子緣女子所重血也則知其精在血而求子之法男子勿使傷精女子勿令傷血其在精則用填之益之之法也其在血則用助之活之之法也以此調治則天下之男子婦人再未有不生子者矣宜細玩而調補之

○○種子男女調補證治 指方

一男子精滑或由用心過度或由房勞過多致令腎虛不能約束焉能生子宜兜塞腎氣大補陰精卽以第伯五六方之補陰益氣煎內去柴胡加生北五味一二錢圓脂酒炒三四錢炒龍骨四五錢以補塞之或用第三五做歸腎元法加生北五味亦可

一男子精清精冷者命門火衰焉能望子每有用黑錫丹助春丹之類害人不淺深爲可殺當以陰中求陽方爲正治宜用第伯五七方之水中取火法內加菟絲子三四錢胡巴酒炒四五錢並將熟地儘可用至二三兩一劑每日一服百劑後必見精稠精熱充實氣旺矣

一酒色過度強固強留者此自取咎戾余亦莫之如何倘或改悟亦惟以第伯四一之經驗善戒飲及第

伯七十方之大營煎均效

一素有疝氣夢遺等證房事維艱焉能望子乘其未發病之日卽以第伯四三方之全真一氣法去牛膝加固脂三四錢用核桃肉十枚拌炒黃色煎好臨睡時服之百餘劑必效

一男子陽痿精衰者焉能望子卽以第伯七七方之調元替膏法每早晚一劑數千服後以此方加十倍作丸每早晚服五錢

一婦人面無潤澤身體瘦弱必然血枯血少經期必然退後來時色淡亦少莫妙於第伯七五方之十全種子湯極其神效

一婦人月事先期而至難於受娠其候必口苦舌焦唇紅易飢經色紅紫者血中有熱也莫妙第伯七六方之定經抑陽煎均效此余得意之方應驗無數

一婦人實係氣血兩虛體瘦神疲或帶濁過多倦於房事情意冷淡焉能生子則卽以第伯七八之做毓麟珠加減法百服投之必能生子均爲屢應種子之方盡於是矣

〇〇認胎脈提要

凡婦人懷娠者其血留氣聚胞宮內實故脈有滑數倍常此當然之理也然有中年受娠及氣血虛弱之婦則細小之脈不數者亦有之但於微弱之中亦必有隱隱發動之象此正陰搏陽別之謂也卽受娠之

脈有可辨也又胎娠之脈數而勞損之脈亦數大有相似損脈之數多兼弦瀦而胎娠之數必兼和滑此當於幾微中辨其邪氣胃氣之異而再審外證自有顯然可見者再有三部脈而浮沉正等無他病而不月者姪也又認胎脈之象如坎離二卦坎中滿陽在內也其脈內沉實有中滿之象所以爲男離中虛陰在內也其脈多浮虛有虛中虛之象所以爲女以此辨之百無一失且受娠之脈有六象弦緊牢強利滑能六象全則胎必全無妨碍得四象者亦能穩固六象中僅能二三其胎宜謹慎調護稍有不妥察其所因而治之可也

○○認分媿脈括要

凡欲產之脈必離經離經者必歇至之脈至時忽止其來大小不勻啓蒙云離經之脈認分明其來大小不調勻或如雀啄屋漏應腰疼腹痛眼生花再指中指三節跳產在須臾却非病

○○胎候養胎分男女要論

五臟論中有奇婁論曰一月如露珠二月如桃花三月男女分四月形象具五月筋骨成六月毛髮生七月遊其魂男能動左手八月遊其魄兒能動右手九月三轉身十月成氣足且天地之氣始於春而人以應之所以受胎一月名胎胚肝脈養之二月名始膏膽脈養之三月名始胎心包脈養之當此之時形象始化未有成儀因感而變欲子端正莊嚴口談正言身行正事事欲子美玉宜佩白玉欲子賢能宜看詩

書是謂內象而外感者也四月始成其血脈三焦脈養之五月始成其氣脾脈養之六月始成其筋胃脈
養之七月始成其骨肺脈養之有七個月內卽產者其兒元氣薄弱雖然成人疾病必多八月始盧革成
大腸脈養之九月始成毛髮腎脈養之十月見於母腹之中受足諸臟氣脈所養然後待時而生此誠至
理間有十月已成而不產甚至十三四月而生者此係娠婦氣實血多先天之由無足怪異蓋胎有男女
懷有向背男胎動在三月陽性早也女胎動在五月陰性遲也女胎背母而懷故母之腹軟男胎面母而
懷故母之腹硬此皆得理之談所當察也

○○安症治要論

凡胎之不安者或虛或實或寒或熱必有所因倘無所因再未有胎之不安也故凡胎之不安者察其所
因而治之是卽所以安胎也時醫徒一味以香附苓連白朮卽爲安胎聖劑永有不誤事者也余以娠婦
秉賦之虛實相體施之無不大小咸寧

一胎有因娠婦體素虛弱而不安者其人必多眩暈脈亦細小力薄必得大補元氣助其氣血其胎自安
宜用第伯八二方之做胎元飲主之或用第六方之八珍湯或第伯一七方之十全大補湯又或用第九
六方之五福飲皆可擇用如察實其虛寒之證者煎劑內加入熟附片二三錢均宜

一胎有因孕婦體本強健或有氣滯氣實而不安者其脈必眩實力大或爲惡阻或爲脹滿等症宜用第

伯八三方之涼胎飲加減法或用第三六方之養陰退陽法或用第三十方之服蠶煎均可擇用如察實其內熱之甚者煎劑內加入犀角屑二三錢均宜

一安胎有可用之藥而宜慎用者如黃芩白朮人參固爲可用之味其性甚升提須防閉胃是當慎之又有一全不可用而宜慎用者如麝香牛膝神曲之味其性下行皆能墮胎以及野物草藥性異之察見罕聞者尤爲禁用又有必不可少之藥而宜斟酌體之強弱而輕重佐之者如陳皮枳殼砂仁蘇梗皆爲善調胎氣之品尋常用之是以受胎無恙起居飲食如常萬萬不可服藥果有不安亦不必他求卽以此數方隨變運用必見太平而易產矣

○胎前子懸子氣子腫子煩子嗽子淋子癰子瘡各證

指方

一子懸證其候胎氣不安癢上胸腹心脇俱疼者是也其脈必右寸實大左關不足宜用第二貳七之紫藥飲或第貳二八方之蒼朮湯亦可

一子氣證其候胎婦數月雙足浮腫或流黃水喘悶不食者是也此由抑鬱感寒其脈必右寸沉實宜用第貳二九方之天仙藤散二三劑卽愈

一子腫證其候胎中挾水遍身浮腫是也此由脾土虛而不能制水其脈必右關虛浮宜用第四五方之扶脾養元法主之

一子煩證其候孕婦五月內心驚膽怯煩悶不休者是也其脈必左寸洪實宜用第貳三十方之竹葉麥冬湯主之

一子嗽證其候孕婦不時欬嗽者是也此由胎火上衝其脈必右寸洪大有力宜用第貳三壹方之紫苑湯加味法主之

一子淋證其候小便淋漓者是也此由娠婦不謹房勞觸動相火而然其脈必左關虛弱左寸洪數宜用第伯七十方之大營煎或用第三六方之養陰退陽法均效

一子痢證其候娠婦偶受風寒忽然口角流涎吐沫角弓反張昏不知人是也其脈必左關尺兩部虛弱兩寸畧旺後必見緊數宜用第二三方之羚羊角散主之

一子瘡證其候娠婦將次分娩或在八九個月時忽然失音不語者是也此係腎脈養胎之時而胞絡系於腎當此分娩不久腎不系胎胞絡之系絕其系上貫舌本系絕則不能言不能言則瘡矣凡此者並不傷胎無足恠異不必驚慌不必服藥俟分娩後自能言語倘妄投藥劑反致悞事或常用白茅根泡水當茶或常用訶子敲碎一二個泡水當茶亦可然亦不能開聲不如聽之而已倘滿十個月不分娩又非腎脈養胎卽不聲而亦能言矣

○○胎漏症治總論

指方

凡胎漏有因病後而脾元虧損氣不能攝血者有因秉賦本虛而衝脈氣虛不能束胎者有因血中有火而血從火亂者有因暴怒傷肝而爲肝火漏血者有因憂鬱悲傷而肺氣下陷者有因負重跌撲而爲用力漏血者各有所因其漏不一必察其脈尙屬牢強方急安之寒之也倘脈過於滑利卽不必他強安塞

戶變生他證

一病後脾虛不能攝血而漏者其兩關脈必浮弦無力外證必力竭神疲宜用第二方之壽牌煎或用第四五方之扶脾養元法加炒阿膠珠四五錢主之

一秉賦素虛而營氣不足不能束胎而漏者其脈雖滑利而重按無力或弦細而軟宜用第伯八四方之經驗加減固胎煎連日大劑或第九六方之五福飲內重用熟地再加炒阿膠五錢更妙

一血中有熱胎火內熾而漏者宜用第伯八五方之極效清胎飲甚妙

一因房事下血作痛而胎漏者宜用第六方之八珍湯加炒阿膠八錢艾葉醋炒一錢立效

一因跌撲觸動而漏者宜用第伯八六方經驗安胎散或第伯五六補陰益氣煎均可立效

○胎動欲墮並屢墮胎 指方

凡胎動欲墮或因喜怒過度或因飲食誤傷或因氣體虛弱或因房事不謹或因負重跌撲皆能墮胎倘動之不甚而下血亦微者卽於前之安胎方中隨宜擇用倘動之實甚而下血亦多者卽不必勉強塞之

宜用第伯六四方之做決津煎卽刻投之最爲穩妥若舌黑面赤脹滿吐惡胎已死矣當救其母以大劑
做決津煎加芒硝四五錢童便一杯熱服則死胎自下下後以滋補之劑如第一方之大補元煎連日大
進內加益母草五錢童便一杯兌服若舌紅面黑是母死也面舌俱黑是母子俱死也又每有婦人易於
受孕而亦屢屢三五月墮之者亦無非由於七情失節房勞不謹之故宜於未受孕之前大補氣血既受
孕以後諸宜珍重方免滑胎之患倘先以有屢墮胎之病而一經又受孕宜多服第伯八七方之加味固
胎煎數十劑最爲珍重無可虞矣

〇〇胎不長卽鬼胎證治 指方

凡胎之不長皆由氣血兩虛間有因鬱怒而氣凝血滯者如巢係氣血虛損宜以第伯一七之十全大補
湯或又第八之人參養營湯或用第一方之大補元氣煎皆可擇用倘係鬼胎皆屬虛無之謂亦因元神
不足或於邪思妄想凝結而成非真鬼也此田邪氣客之欲補中兼行者莫若第伯六四方之做決津煎
欲獲利者莫若第伯四二方之經驗通瘀止痛湯均爲大應

〇〇胎產要論大畧

一娠婦臨月忽然腹痛時作時止一二日或三五日其胎水少來而痛綿綿不已者名曰弄胎非正產也
不必驚慌惟詳以攝之又如一月前或半月前忽然腹痛餘無他證名曰試胎亦非正產也果當正產之

痛其痛一陣緊一陣運腰牽痛者當產也蓋腎脈系於腰胞脈系於腎故當正產必當腰痛再娠婦中捐本節跳動即當產也然後服催生藥如第伯九四加味已歸湯第伯八八方之脫花煎之類此時兒通產門穀道挺水血全下方可坐草所謂瓜熟蒂落聽其自然而平安也

一產室不宜人多如用穩婆必擇其老成謹慎靜坐房中間談暢事毋許疾聲慨嘆形色慌張者切不可合產婦早坐草若早坐草兒尙未逼產門而產母用力太早及至兒將出來力竭神疲所以每每有逆產橫生之患皆坐草太早之誤也果係水泡先破血即全出兒逼產門一經着力即快生此時突胎衣全出愈妙如胞衣未出萬不可驚嚇即合產婦以頭髮稍攪其喉中似令作嘔衣即出矣倘實未出即按胞衣不出條方擇而用之

一產婦腹痛未甚令其在房行動不必多睡蓋產婦行動則氣血舒展產婦嗜臥則氣血凝滯舒展則易生凝滯則難產每見富貴之家產婦過於嬌柔丈夫過於保護而更多產難之患何也其間必預爲驚擾預請穩婆於腰腹尙未緊痛以前今日一產明日一問致令產婦提心吊膽實非當產之時而使其用力以致胞破漿乾兒尙未能轉身即以轉身產婦又心慌力竭難產之患豈能免乎

一產室遇寒天必宜溫煖遇熱天必宜清涼溫煖則不受寒清涼則不受熱房內不可燒香點燭妄見鬼神如有別家難產之事萬不可使娠婦知覺最爲緊要

一臨產不宜燒香問卜反增產婦驚疑總宜若其無事暗地留神自然順利

一產婦分娩時不可過喜凡七情太過皆能大傷且不可令產婦多飲酒醉產則之力產後酒醉則動血合食粥不宜過飽凡硬滯冷物萬不可食

一初次受娠三四月後以新白布一幅束於腰間名曰束胎法不惟使胎氣固結且免胎氣下墜即次臨產之餘日以前去之則分娩極易至不吃力此法最妙

一初次受孕不可多服補藥初孕氣血尚未虧損若過於溫補反致悞事

以上皆舉其大畧總須丈夫節制孕婦自愛毋嬌奢太過貧富貴賤均宜執中養之自然瓜熟蒂落也

〇〇催生要論 指方

凡催生之藥不宜太早必得試痛數次脉見離經非催生也乃以藥助其氣血而利導之耳果係將次臨盆宜用第伯八八之脫產煎或第伯八九方加味滑胎煎又近時多用第伯九四之加味弓歸湯均為妙劑若產婦實因倦無力急用人參煎湯徐徐服之然後以前藥接服不必慌張壞亂自然順利而生矣

〇〇胞破產難 指方

凡產婦胎未順轉而胞先破者或因氣血俱虛胞衣不固或因用力太早輒動所傷若胞破太久而血乾

則產路滯澁必致難生急用第伯八方大料六味地黃湯或第伯八八方脫花煎或第六方之八珍湯均
以十劑之料作為一劑加益母草四五兩濃煎合產婦不時服之亦易得生也倘無他證而亦無危證即
經日不下總以脫花煎日投數服極為應效萬不可驚慌也

○胞衣不出 指方

凡胞衣不出或用力太過而氣竭神疲不能傳送者急用大劑之第伯六四方做決津煎以三服作為一
劑服之又或用第伯八九方加味滑胎煎亦可倘腹脹甚者即用第伯九十方牛膝散或第伯九一方黑
神散第伯九二方經驗滑石散皆救急之方也○一法用產婦髮稍攪入喉中使其嘔吐胞衣即出○一
法用產婦鞋底烘熱熨小腹上下即出

○交骨不開產門不閉子宮不收三證 指方

凡交骨不開係陰氣不足氣不能達所以不開宜用第伯九四方加味芎歸湯或第伯一七方十全大補
湯而開之大有奇效或第二四五方之開門丹亦妙切不可令穩婆強用手開必致悞事

凡產門不閉由陰氣太虛不能收攝者氣血俱虛者宜用第伯一七方十全大補湯內加北五味二錢搗
碎補而斂之如痛而覺熱者宜用第伯九三方薛氏加味逍遙散若愛思傷脾而血熱者則又當以第伯
九五方加味歸脾湯若暴怒傷肝而動火者即以第伯九六方之龍膽瀉肝湯臨症察用可也

凡子宮不收而外墜者宜用第伯九七方補中益氣湯內加醋炒白芍三錢歛而舉之或外以黃耆五
六兩煎湯再洗亦妙

〇〇小產要論

凡小產因體弱氣虛而產者十僅三四因嗜慾不謹而產者十有六七今以隨孕隨產而切言之蓋胎
一月如露珠二月如桃花三四月而後形體且血脉全五六月而後筋骨毛髮生方其初受娠亦不過一
滴之元精耳此其稟齋正無依根莖尚無地輩之則固決之則流故凡受娠之後急宜節慾以防泛濫而
少在縱情罔知忌憚雖胎固保全者亦多其有兼人之勇者或恃強而不敗或既敗而復戰當時也主方
欲靜而客不肯休落花與粉蝶齊飛火東與交梨並逸合汚全流隨波共逐莫知其自昨娠而今且產矣
胡曰娠而望日產矣隨孕隨產本無形迹蓋明產者胎已成形小產亦覺隨產者小產似水直流靡知故
恃強過勇者多無子以強弱自相殘也縱慾不節者多不育以盜損胎元之氣也小產之過豈悉由婦人
之罪哉

〇〇小產證治 指方

凡小產後亦與大產調理相同仍須去盡惡露宜用第伯九八方生化湯主之倘小產後瘀血心腹疼痛
者又當用第伯九九方川弓當歸湯主之若氣虛而血不止者卽以第二伯方人參黃耆湯主之投若小腹

痛甚而脈細微者則又當以第二伯一方殿胞煎服之滿月後即須大補元氣宜用第伯五六補陰益氣煎或第六方之八珍湯急為調補方無後患否則連次小產即成滑胎且更須節慾方能再孕諺云寡慾多男子宜自愛之

○○下胎斷產辨要

下胎斷產本非仁者之事然有婦人臨產艱危或病軀不勝產孕者或中年氣血虛而畏受孕懼產者是此二法有不得已而用之故亦不可廢也至若水硯蝕蟲斑貓之類不惟傷胎且傷母矣用者不可造次均列方於左

○○下胎 指方

凡虛弱人欲下胎者宜用第二伯二方扶羸小品方主之倘孕婦因病胎不安而宜下者真妙於第二伯四良方桂心散最為穩妥若胎死腹中則非第二伯五方桂香散不可至若第二伯三方之廣濟下胎方則生胎死胎均可下之若因無故而妄下之或苟合而密下之為上干天譴不惟絕子滅孫且報施在即目當世世為禽獸矣

○○斷產 指方

凡欲斷產者因生產太多而氣血過虛者莫如第二伯六方斷產小品方或用第二伯七之千金斷產方

均屬應驗倘有私情而暗昧不明斷產者卽用此方立遭天譴大禍臨身世世不得轉人身也余於此一法特爲弱婦者保命而脩之倘不肖子孫而以爲苟且之用必不昌盛謹之

〇〇論產後四禁

凡斷產之後雖云氣血隨脂而去然以壅滯之餘不過皆護胎隨從之物去者當去生者旋生不數日必已來復此生也自然之理因有生化不易之方何至產後皆虛執迷大補氣血要知有虛者有不虛者而妄補固已有壅滯之虞卽虛者而驟補難免阻滯之患此產後不可妄投補劑其禁一也產後偶有寒熱或頭疼身痛或喜熱畏寒或喜冷長熱縱有外感現證其甫皆因臨盆時非受寒卽受熱當此之時腠理發洩元氣無所主持倘誤爲發汗而元陽旣傷於分娩用力之前又後傷於表劑大泄之發焉得不隨汗而亡此產後不可妄投表劑其禁二也產後大便多閉以惡露去多大腸枯槁津液不足倘妄爲攻下而脾元更傷必致元陰全下不能復還隨下而脫此產後不可妄投下劑其禁三也產後小便多有不利皆由脾中枯槁津液不充而膀胱無所入者卽無所出倘愈利小便愈無愈無愈虛必致腸液乾槁胃陰先絕此產後不可妄利小便其禁四也但使不犯四禁營衛和諸證自去卽有病證亦易治之此產後第一之要訣也

〇〇產後腹痛諸證

指方

一產後腹痛必問其分娩時惡露多寡倘惡露甚多而爲瘀血未盡作痛者卽以第伯九八方生化湯連日投之俟瘀血盡自然不痛且痛時手不可按或由下衝上此血實痛也或服生化湯之後繼以第伯六四方之攸快津煎又或用第伯三四方之經驗通瘀止痛湯皆爲最應倘瘀血去亦多而腹猶痛喜手摩愈按愈稍安得食稍緩飲熱畏寒此血虛痛也仍先以生化湯服二三劑之後卽以第二伯一方之殿胞煎日服兩服極爲大驗若問其腹痛而一味爲瘀血不分虛實概投通瘀之劑難免不悞事也

一產後腹痛有惡露未盡始則產婦不覺繼而大意或一二夜產婦卽欲安逸以平時矮枕熟睡致令未盡之瘀上衝作祟忽然腹中堅痛異常甚至牙關緊閉昏迷不知其脈亦伏必細問產婦近身之人詢其原委或大小便俱不通或痛時手不可按此大瘀阻塞不急推之而惡露攻心不可救矣用第六九方之桃仁承氣湯或第伯六五方之攸快津煎加倍分兩濃煎徐徐服之外用姜蔥桃仁同搗爛以酒炒極熟全舊綳包好乘熱於臍之上下更遞熨之聞腹內隱隱有响聲人亦漸次明白而宿瘀卽出緩緩以稀粥食之切不可過飽更防停滯

一產後腹痛有瘀血已盡而腹痛綿綿不可止或在六七日以內十日以外者其脈按之虛細外證亦無口渴而大便溏瀉小便情利四肢困倦此由臍氣不足脾腎兩虛宜四雌雞一隻熬清湯去盡油以此湯煎第伯三七方之五君子湯加味法投之或煎第伯二貳方之攸冒關湯亦可

一產後腹痛而惡露仍然通利或在嚴寒天氣於分娩時露體受寒或牽引小腹腰脊而刺痛者宜用第一貳五方之加減蟠葱散主之

一產後腹痛而惡露仍通或在暑熱炎天而保護太密受熱作痛或口渴妄冷目赤唇紅口臭舌乾脉見洪滑此內熱甚也宜用第伯四四方抽薪飲主之或第三六方之養陰退陽法均效

一產後腹痛惡露仍通或因望子甚切而又生女者或因丈夫嗔怨翁姑咀語以致鬱悶而氣滯作痛者牽引兩脇胸膈隱隱刺痛或大疼痛問其所因察其氣滯此氣鬱痛也宜第伯六三之做排氣飲主之或用第八五方木香調氣散加味法或第伯二六方荔番散又或第伯二七方神香散皆為對證之方

一產後腹痛或因富貴之家過服參耆保護嬌柔太重而內熱為大補攻痛者宜用第貳二六方經驗解毒湯時時趕服緩則不可救矣

○產後發熱 指方

凡產後發熱其證各異有因受寒發熱者有因受熱發熱者有因陰虛水虧發熱者有因分娩時用力太過勞倦而發熱者有因去血過多眩暈悶亂煩燥而發熱者詳方於左宜細察用

一產後因感寒而發熱者不宜發表宜先用第伯九八方生化湯一二劑即以第貳二五方之加減蟠葱

散主之

一產後因受熱有火而發熱者不宜過用苦寒之劑宜用第伯四五方之抽薪飲或第伯四六方之徒薪飲第伯一貳方清化飲等皆爲穩妥之極

一產後因水虧陰虛發熱者其脉必弦數宜先服生化湯貳三劑俟惡露盡後宜用第伯七三方之五陰煎或第伯五二方之金水六君煎或用第三三方之倣三陰煎皆可擇用

一產後因用力太過勞倦而發熱者其脉必弦細無力宜先服生化湯貳三服後俟惡露已盡即以第四五之扶脾養元法或用第伯五六之補陰益氣煎內加炮姜一二錢主之

一產後有因去血過多而發熱者亦以生化湯服二劑之後即用第伯八方六味地黃湯或第五二之加減一陰煎均宜

一產後惡露已盡而發熱喜飲熱物兼有冷汗者此外熱內寒必宜溫補宜用第伯五七方之水中取火法或第伯四三之全真一氣法或爲應驗如不應急加附片三四錢倘妄投涼藥必悞大事不可不嚴加謹慎也

○○產後在寒在熱 指方

一產後在寒在熱悉由氣血虛損卽有外感不可發汗經云陽勝則在熱陰勝則在寒治之不宜耗散正氣此要訣也

一陰勝而多寒者其脉必緊數無力宜用第貳三三方之理陰煎主之

一陽勝而多熱者其脉必浮數無力渴不喜冷宜用第三三方之做三陰煎主之

一陽氣陷八陰中懶言少食仁寒仁熱者宜用第伯五六方補陰益氣煎主之

一陰陽俱虛四肢困倦不渴不食脉虛弱而仁寒仁熱者宜用第六方之八珍湯或第伯一七之十全

大補湯或第伯四三之經驗全真一氣法均屬相宜

一血實氣壅而仁寒仁熱者脉必洪數宜用第三二之五積散主之○此係產後敗血未盡經云敗血流

閉諸陰經流閉諸陽經則寒熱所以氣壅而仁寒仁熱也

○○產後勞瘵治 指方

產者草薦也產婦坐草艱難勞心用力太過故曰產勞其陣或寒熱如瘧或頭疼自汗或眩暈眼花或因

倦喘促不思飲食皆其候也凡此皆氣血大虛宜培補元氣為主如第一方之大補元煎以及第九六方

五福飲第伯一七方十全大補湯第貳方壽脾煎皆可酌用

○○產後喘促 指方

凡產後發喘有二乃一以陰虛之極二以寒邪入肺蓋產後大虛血去陰虛孤陽無主腎陰不足而浮越

於上此係肝腎無根將脫之兆最為危症經曰肝苦急食甘以緩之正此謂也惟宜急用第二三四方

做貞元飲即時速服不必遲疑或用第一方大補元煎均妙倘用破耗化痰開提之藥是速其死耳實因
外感而喘者必呼吸氣粗與虛喘之上氣不接下氣之樣大有不同且胸膈必然脹滿脈以浮緊而愈按
有力痰亦稠濁而愈效愈多此病在肺也雖然如此亦不得大爲疏散宜以第伯五二方金水六君煎或
第四三方加味六宏煎均爲對證最妙之方

○○產後發瘧 指方○卽俗謂中風

凡產後忽然角弓反張戴眼直視手足抽搐四肢強勁俗謂產後中風然非風也此由元氣虧極血液枯
敗之候當問其分娩時有許多惡露分娩後又曾出惡露否再問腹會痛否病者雖昏迷不知而近身之
人無不知之且發瘧在分娩一二日是惡露恐未盡也當以第伯九八方之生化湯內加熟地二兩投
之再加用第八方之陰陽交感煎相間服之倘再三日分娩以後而見此證者必得大補氣血或第一
方大補元煎或第二三三理陰煎第伯一七方十全大補湯均爲可用倘誤作風痰而妄爲發散遺毒
無疑矣每遇此證臨時自無主見萬勿妄聽旁言致貽後悔

○○產後惡露不止 指方

一產後惡露不止若血色淡紅綿綿不已者此氣血俱虛宜先服第伯九八方之生化湯二二服卽以第
一方之大補元煎連日投之

一產後因血熱而惡露不止者其色必深紅或黑紫而外證必咽燥喉乾口苦唇焦宜用第伯壹三方之清化清或用第二六方之經驗抑陰煎均效

一產後因怒氣傷肝惡露不止者此肝血不藏宜服生化湯之後即以第伯八方之六味地黃湯或第伯二八方之經驗解肝理氣湯

一產後脾虛而能統血而惡露不止者其候四肢困倦食後脹滿宜用第二方之壽脾煎或第伯五六方之補陰益氣煎均效

另備惡露不止止血二方

一產後去血過多而不能止者無論虛實或用第二三七方做人參當歸湯或二三八方止血救急湯皆可倉卒用之

〇〇血崩二方 胎前產後均可用之

一產後血崩勢危或胎前見此證者即用第貳三五方七灰散暫止之或用第二三六方之龍骨散均可救急候止後再投滋補之劑

〇〇產後乳少或乳不通專方

凡產後乳少皆由氣血不足即不通者亦由平氣血虛也總莫妙於第二三九方經驗生乳湯百發百中

○乳吹乳妒 指方

凡產後因兒飲乳爲兒口氣所吹致令乳汁不通壅結腫痛宜治之緩則成癰外用第二四一方之南星散敷之急服第二四十方之連翹金貝煎最妙此治乳吹之法也○如無兒吮乳或兒未曾吮餘乳而蓄結作脹或婦人氣血充貫乳房作脹致令腫痛憎寒發熱不急通之必致成癰即用第二四一方之麥芽散煎服立消此治乳妒之法也○又治乳吹詩云在第二四三方內查用屢效

○乳癰乳巖兩證 指方

乳癰者卽腫脹日久不消而成也先仍以第二四十方之連翹金貝煎多服數劑再以第四九方人參加減敗毒散服之或用第伯九三方之薛氏加味逍遙散均宜備過用苦寒之藥日久潰後不斂膿清脈淨則難治矣此治乳癰之大法也○若產後因鬱怒傷肝乳內結核堅硬疼痛肉色如故名曰乳巖致令五心發熱肢體困倦面瘦無血色若漸久漸大乃潰洞深終爲難治宜用第四五方扶脾養元法或用第又八方人參養營湯可延歲月若用消耗危殆速矣○每有孕婦亦有此證名曰內吹凡用藥亦如之然不可用牛膝瞿麥等藥以犯其胎

○乳自流 指方

凡產婦乳自流由乃陽明胃氣不固當募其有火無火而治之如無火而流不止者宜用第伯一七方十

全大補湯或用第六方八珍湯主之若因血熱而溢者宜用第九八滋陰潤燥法主之若肝經火怒上冲而溢者宜用第三三方加減一陰煎主之若乳多脹滿而溢者宜用第二四四方溫帛熱熨法最妙倘未應而乳自流出名曰乳泣必生子不育

○前陰各病證治 指方

一婦人陰中忽挺出如菌如芝出甚挺出數寸者名曰陰挺此由胞絡傷損或分娩時用力太過或氣虛下陷或濕熱下注總以升補元氣固寒真陰為主○如陰虛滑脫者宜用第二四七方做固陰煎加減法或第二四六方做秘元煎均為最應○如氣虛下陷者宜用第伯五六補陰益氣煎主之○如因分娩用力太過而下陷者宜用第二方之壽脾煎或第伯九七方補中益氣煎皆效○如係鬱熱下陷者宜用第伯九六方之龍膽瀉肝湯或用第三十方之服變煎均為應驗

一婦人陰中生物大癢大痛時作寒熱牽引腰痛亦曰陰挺此由房事太過或為淫慾不遂非禮之為宜用第二四八方薰洗水陽湯每日薰洗數次仍服前滋補升提之劑不謹再釀難治

一婦人陰戶忽然腫大類於陰挺然挺者多虛腫者多熱○如氣陷而腫者以升而清之宜用第伯壹二方清化飲或第伯四四方抽薪飲主之○若因分娩受傷而腫者不必治調養自退○若由損傷無關元氣而腫者莫如第二四九桔壳散數次即愈

一婦人陰中癢甚手不可住或流臭水名曰陰癢此由肝脾溼熱陰中有虫宜用第伯九六方龍膽瀉肝湯外用椒菜湯薰洗每日數次即愈方在第二十五條

一婦人陰中生瘡奇形恠狀或潰黃膿水或時癢時痛床褥呻吟不思飲食經水不調四肢無力此由溼熱下注或七情鬱火而成惟用第二五一方做坊藥蒸蒜煎極效或第佰四四方抽薪飲亦可每日仍以第二五十椒菜湯薰洗再以第二五二蛇退散末藥洗後乾摻患處約半月即愈愈後自日內不宜房事

一婦人陰中瘡冷有真寒假寒之分倘口不渴肢體無力小便清利或常下白帶脉見遲弱者此真寒證也宜用第伯五六方水中取火法或第四一方經驗人參附桂膏或第伯一七方十全大補湯主之倘口渴心煩小便短赤大便堅實脉見沉數重按有力此溼熱內鬱假寒證也宜用第伯九六方龍膽瀉肝湯或第佰四四方抽薪飲均為最效

一婦人交接出血而痛者皆由陰氣薄弱腎元不固宜用第伯五六方之補陰益氣煎或用第三八方之做化陰煎加味法均須多服為妙

壽身小補目錄

卷六

小兒總論

小兒初誕

看初小兒病法

看小兒壽夭法

審察小兒病源法

診小兒脉關諸家筋紋之謬

論小兒變蒸不必盡信說

小兒診治大法

護持嬰兒諸法

小兒補腎論

撮口臍風證法 指方

驚風證論

急驚證治 指方

慢驚要論

摘錄莊在田先生辨慢驚病象 認法十四條○實爲小兒之要

慢驚證治 指方

大驚卒恐證治 指方

驚啼證治 指方

夜啼證治 指方

發熱辨虛實內外要論

發熱虛實證治 指方

摘錄夏禹鑄先生辨熱瘧似驚風傷寒 指方極爲應驗

小兒吐瀉霍亂證治 指方

吐乳症治 指方

疳症 治預防治已方。並指方

盜汗自汗 指方

腹痛腹脹症治 指方

癰癩症治 指方

溺白症治 指方

六部虛實備方 男女老少同用

四季感冒大略備方 男婦老少同用

六州... 州...

州... 州...

州... 州...

州... 州...

州... 州...

州... 州...

州... 州...

州... 州...

壽身小補卷六

貴筑黃兌楨先生手輯

〇〇小兒總論

凡小兒之病古人謂之啞科以其不能言語也謂治之極難然治之之法能細心體察而治之又易又易者何能審苗敷察形色此六字之中而表裏寒熱之症明矣明乎表裏寒熱而再辨之以虛實則治之非若男子婦人之病態百端也蓋以小兒之病非外感風寒即內傷乳食外感者必有表症而無裏症如周身發熱無汗清涕搐搦之類是也內傷者必有裏症而無表症如上熱下冷嘔吐泄瀉腹痛驚疳積聚之類是也熱者必有熱症如口渴煩燥唇紅面赤二便秘結小便或短黃澀熱吮乳口熱驚啼聲雄之類是也寒者必有寒症冷汗無熱小便清利大便溏瀉唇白面青手足發冷虛驚聲雌之類是也於此四者之中而辨以真虛真實假虛假實以小兒如渾沌一團嗜慾固識治之能得其法投劑立見奇功但小兒柔弱之體氣血未充臟腑嬌嫩即有實證不宜峻攻今舉世幼科輒謂純陽小兒之體無論其先天之厚薄秉賦之盛衰一經看病非謂氣裏食即日寒包火或妄投丸散其所用之散藥無非消散剝削而並施或混套開方其所主之方無所補泄升降而齊用更有一種愛子情切者或見其兒黃瘦神疲乳食減少或詢之於庸俗不云痰火即云食積示以肥兒丸保和丸爲父母者徒聽其肥兒保和之美名視爲神聖之

藥而極力投之殊不知肥兒丸多苦寒之味最敗胃氣保和丸多消耗之藥極傷元陰謂其肥兒也而適足以瘦兒謂其保和也而適足以違和耳嗟嗟小兒之元氣無多倘妄聽庸醫徒知去病而不顧其還元今日一破明日一消其有不蕪敗者未之有也慎之慎之

〇〇小兒初誕論

凡小兒初誕飲食未開脾胃未動是誠清虛之腑此時調變得宜嬰兒必無他證然調變之法視其父母秉賦之強弱受胎之多寡而開口之法有相體而中者諸云小兒落地口含血塊即時當用手挖出如嚙下卽有毒此理未必盡然夫小兒無非血氣所生獨此一塊而爲毒乎卽使嚙之亦必從大便而出試問今之生子者有個個口中之血而落地卽挖出乎如未有挖出者試問能毒幾小兒乎是此說實無稽也總之開口之法莫如相其嬰兒之強弱而用之宜於第二六六方初生開口法查取斟酌用之實爲妥善之至

〇〇看初生小兒病法

凡看初生嬰兒之病以手捻其頭摸其頭顙不作聲者爲無病縱有病以手指探其口雖發聲而從咿指者其病輕若卽發聲不咿指而色或青紅兼紫者此落地受風寒之甚也其病重若牙關緊閉不能納乳牙根硬動其病極重此驚邪入於膀胱胃經也須急治之且初生嬰兒若見肥胖而面目覺好看此根

本不堅甚非佳兆必易感邪凡父母肥者不可生肥兒父母瘦者亦不可生肥兒生而肥胖其氣必虛一切差慈湯不可多服如面轉微黃則吉兆生兒怯弱其血必虛一切寒涼之劑不可妄投若七日之內肌肉頓肥則必病矣過此以往漸肥者又為吉兆

〇〇看小兒壽夭法

凡看小兒以聽聲為先察色為次其聲音清亮者壽溢者病散而無出聲者夭。忽然大聲而無病者須細看其身恐有瘡毒又或衣沾針刺之類。臍帶中無血者壽臍帶銀白色者壽短帶紫脹者於斷帶之後捻去紫血可保無虞。額皮寬者壽。頭纏通達色黑者壽初生卵如水泡者險。初生二三日內面轉黃色吉。生下粉白色者必主臍風而夭。生下皮寬肉瘦五六日頭肥者必有臍風之患。生下皮肉不光者必夭。泣不出聲者夭。舌如豬肝者夭。泣而無淚者夭。口角上上有紫色如蝦鬚者夭。無顰眉者夭。臀肉不生者夭。股肉不生者夭。面無彩色者夭。臍帶短大紫者夭。生下渾身銀白色者夭。生下有齒者大凶不傷父母即傷自身生下未裹即撒尿者殺父母湯家財在世一身勞苦

〇〇審察小兒病源法

凡病有諸內必形諸外小兒之病既不能言語先憑一望法次以脉應之斯為醫理夫望之之法審其苗

竅察其形色而虛實寒熱已得其大半矣舌乃心之苗紅紫心熱也腫黑心火極也淡白虛也鼻準與牙床乃脾之竅鼻紅燥脾熱也慘黃脾敗也牙床紅腫熱也破爛脾胃火也脣爲脾胃之竅紅紫熱也淡白虛也如漆黑者胃將絕也口右址肝風也左址脾之痰也鼻吼肺之竅乾燥熱也流清涕寒也耳與齒乃腎之竅耳鳴氣不和也齒如黃豆腎將絕也目乃肝之竅勇視而轉睛者風也直視而不轉睛者肝氣絕也以目分言之又屬五臟之竅黑珠屬肝純是黃色凶證也白珠屬肺色青肝風侮肺也淡黃色脾有積滯也衫黃色脾有濕熱痘證也痘首目即黃精也目發黃濁黃赤安臥者黃疸也已食如飢者胃疸也痘有五種曰黃痘曰黃胖曰酒疸曰谷疸曰女勞疸腫人屬腎無光彩又兼髮黃腎氣虛也大角屬大腸破爛肺有風也小角屬小腸破爛心有熱也上皮膚屬脾腫傷也下皮膚屬胃青色胃有寒也上下皮腫合不緊露一線縫者脾胃虛極也面有五位五臟各有所屬額屬心離火也左腮屬肝震木也右腮屬肺兌金也唇之上下屬腎坎水也五臟裏也六腑表也小腸心之表小便秘黃澀痛心熱也清長而利虛也胃乃脾之表唇紅而吐胃熱也唇淡白而吐胃虛也唇色平常而吐作傷胃論大腸肺之表閉結肺有火也肺無熱而便閉必血枯不可通下脫肛肺虛也膽乃肝之表口苦肝熱也聞聲著嚇肝虛也膀胱腎之表居臍下氣海之右有名無形筋腫筋痛腎水之寒氣入膀胱也面有五色一曰紅紅病在心面紅者熱二曰青青病在肝面青者痛一曰黃黃病在脾面黃者脾傷一曰白白病在肺面白者寒一曰黑黑病在腎面

黑而無潤澤者腎氣敗也望其色若異於平日而苗數之色與色相符則臟腑之虛實無有不驗矣

○○診小兒脉法並闡諸家看筋紋之謬

通評虛實論曰乳子病熱脈懸小者手足溫則生寒則死乳子病風熱喘鳴肩息者脈實大也緩之則生急則死此軒岐之診小兒未嘗不重在診脈也亦未嘗不兼證為言也是小兒形體既具經脈已全初脫胞胎便有脈息故薛氏診小兒訣云一二至脫三至卒四至為虛五至損六至和平無疾大人之脈以五至為和平六至為數脈太過有病小兒之脈以六至為和平五至為虛脈不及有病當詳察之七至八至病勢凶九至十至病勢急十一二至死無疑此訣萬中無一失由此觀之而小兒實有脈可辨至若冰鏡訣及全幼心鑑等書乃有察虎口以寅卯辰分風氣命三關以寅關直透辰關十不救一此不過言其病熱極險而余亦治之每多有活者又近時醫家多以筋紋紫色為風紅為傷寒青為驚白為疳又云青是四足驚赤是水驚黑是人驚黃是雷驚之類豈此一線之色果能辨悉如此無稽之言為足憑也試問其果有確見歟試問其法果出內經歟又如王損菴之幼科準繩以三關之紋有十三指形曰流珠形長球形還珠形來蛇形去蛇形弓反外形弓反裏形鎗形鍼形魚骨形水字形透關射指形透關射甲形竟不知此形出自何典又曰治之不專執其形而投劑者是諸各形色竟先輩亦有不足憑者也今醫世相傳誦貽害匪輕更有可笑者以筋紋尚有八段錦名色是全不知內經之旨而徒然信口胡猜以惑人耳目

要知小兒之脉非比大人之多端但察其強弱緩急四象強者實弱者虛緩者輕急者重能明此四象則無論小兒諸證隨其病而合其脉將必左右逢源所遇皆通再細心審察苗蘖之情又何遁情之有哉

○○論小兒變蒸不必盡信說

巢氏云小兒變蒸以長氣血變者上氣蒸者體熱變者變生五臟蒸者蒸養六腑以小兒落地之日起三十二日一變六十四日一蒸一變生腎二變生膀胱三變生心四變生小腸五變生肝六變生膽七變生肺八變生大腸九變生脾十變生胃至五百七十六日蒸變乃畢兒乃成人每驚蒸變時情慾即異輕則發熱微汗其狀似驚重則狀熱脉亂而數或吐或瀉或煩啼燥渴等證輕者五日解重者七八日解又薛立齋曰此證小兒所不免者雖勿藥可也景岳曰小兒變蒸之說古所無也至西晉王叔和一言始之繼自隋唐巢氏以來日相傳瀆其說益繁然余觀之似有未必盡然者也蓋兒胎月足離懷氣質雖未成實而臟腑皆已完備既生之後凡長養之機則如月如苗一息不容有間百骸齊到自當時異而日不同豈復有先彼後此如一變生腎二變生膀胱乃每變必三十二日之理乎又如小兒之病與不病余所見所治者蓋亦不少凡屬違和則不因外感必因內傷未聞有無因而病者豈真變蒸之謂哉又見保護嬰兒得宜而自生至長毫不疾病者不少抑又何也雖有暗變之說亦全無憑據余恐臨證者有執迷之誤故道其愚昧若此况儒道總不外乎四書聖人所不言者必無是道理醫理總不外乎內經軒岐所不言者

必無是理斷不可以巢氏所云而即奉爲神明者也特詳細表而出之以爲家庭中了然難與俗醫言耳
○○小兒診治大法

小兒之病本不易察但其受病之源多有所因故凡臨證者必先察父母之氣而母氣爲尤切如母多火者子必有火如母多寒者子必有寒母之脾腎不足者子亦如之况骨軟行遲齒遲語遲顛門開大疳熱脾瀉之類多有由於母氣者雖父母之氣俱有所稟但母之氣應在近父之氣應在遠或以一弱一強而偏一人之氣者是皆不可不察至若稍長而縱口縱慾或調攝失宜而自爲病者此又當察其所由辨而治之如果先天不足而培以後天亦可致壽雖曰先天俱盛而或父母多慾撫養失宜則病變百端雖強亦天此中機圖理微貴在知常知變也

○○護持嬰兒諸法

凡小兒誕生調和湯水冷熱得宜勿令兒受寒久浴則傷風夏久浴則傷熱浴時當護其背凡風寒則從背入所浴之水內用金銀煎者則除驚癩客忤用銅鍊煎者則辟惡氣用桃根黃連甘草煎者則不生瘡母毒用麥冬荊芥鉛錫煎者則安心氣至第三日俗謂洗三用桃柳桑槐等樹枝煎湯浴者亦除瘡毒並辟諸邪至合護持之法細詳於左爲父母者留心鑒之

一小兒平時無病忌服藥餌否則遇疾無效

一浣小兒之衣不可露於星月之下易隱邪祟如遇失收當以醋炭薰過方可衣之古書相傳有鳥名隱飛鳥其鳥純雌無雄遇陰雨飛鳴徘徊其羽置兒衣中令兒作癩必死化而爲鬼故小兒生至十歲不可夜露

一小兒面紅色蒼者爲外實大便色黃稠膩者爲內實不須妄投藥餌

一兒生六十日後則瞳子成能笑認人切忌生人懷抱勿使見非常異物則防恐嚇百日則任脈成能自反覆二百八十日則尻骨成母當令兒學坐二百四十日則掌骨成母當扶教其匍匐三百日則髓骨成母當扶兒立三百六十日則膝骨成母當扶教兒行則嬰兒養育一定之法也若曰捧懷抱重襲綿裹致合筋骨緩弱稍有失護病疾乃生此皆保嬰太過之處也更凡戲謔之物不可恣樂刀劍凶具無使摸捉莫近猿猴近則傷意莫抱鴟雀抱恐傷眼會坐勿久令腰似折行莫令早筋骨柔弱甘肥生冷勿令過食夜莫吹燈晝莫說鬼睡莫當風坐莫近水笑極與和哭極與喜笑哭後切勿與乳心經有病忌食鹽鹵水尅火也肺經有病忌食焦苦火尅金也肝經有病忌食辛辣金尅木也脾經有病忌食酸味木尅土也腎經有病忌食甘甜土尅水也助其病邪貽害於我五味飢飽勿令太過過甜成疳過飽傷氣過酸傷志過冷成積過苦耗神過鹹閉氣過辛傷肺過肥益痰淡薄滋味脾強胃充百脈得潤臟腑氣清血實色華病從何生護持得法百子千孫詞雖鄙俚告誠家庭

一剃頭之日須就溫煖處避風及剃頭之後用薄荷葉三斤杏仁三粒去皮尖同搗爛用香麻油三四滴
姜汁一二滴以宮粉胖和在小兒頭之上搽可避風邪及一切瘡毒其剃頭日宜擇與兒年命相生之日
如丁未日切不可用又五月初七日大忌剃頭萬不可用

一藏小兒胞衣用潔淨瓦罍裝好置青銅錢一文於衣口以罍口用青布扎緊數層擇黃道日或三日後
採其潔淨向陽處入地深埋三四尺用土築緊至兒長壽聰慧不生惡疾倘爲猪狗所食以及無知庸愚
夫婦以置於糞坑者則其兒必貧賤而夭否則一生勞苦惡瘡惡疾必損其身然此皆爲明理者知之而
庸夫俗子不足計也卽諄諄言而亦謂吾輩讀書人何若是之迂拘也夫

○○小兒補腎論

觀王節齋曰小兒無補腎法蓋小兒稟父母精血而生男至十六而腎始充既滿之後妄用虧損則可用
藥補之若受胎之時稟之不足則無可補稟之原足又何待補耶嗚呼此言之謬亦甚矣夫二五之精妙
合而凝精合而形始成此形者卽精也精卽形也治精卽所以治形治形卽所以治精也但時有初中則
精有盛衰故小兒於初生之時形體雖成而精氣未裕所以女必十四男必十六而後天癸至天癸既至
精之將盛也天癸未至精之未盛也茲以其未盛而遽謂其無精也可乎且精以至陰之液本於十二經
之生化不過藏之於腎非獨出於腎也論上古天真論曰腎者主水受五臟六腑之精而藏之者也此精

之所原其不止於腎也可知矣王節齋止知在腎而不知在五臟也若謂腎精未泄不必補腎則五腎之精其有秉賦之虧人事之傷者豈有其未洩而總皆不必補耶夫小兒之精氣未盛後天之陰不足也父母之多慾水虧先天之陰不足也陰虛不知治本又何藉於人爲以調元贊化乎此本源之理有當深察者如此再以小兒之病氣論之凡小兒之病最多者惟驚風之屬爲惶恐之作則必見反張戴眼斜視抽搐等症此其爲故總由筋急而然蓋血不養筋所以筋急蓋陰虧損所以血虛此非水衰之明驗乎夫腎主五液而調血不屬腎吾不信也肝腎之病同一治令筋急爲如此而欲以舍腎水而滋肝木吾不信也且太陽少陰相爲表裏其筋行於背脊而爲目之上綱今以反戴眼之證偏多見於小兒而謂非水臟陰虛之病吾更不信也矧以陽邪亢極陰竭則危臟氣受傷腎窮則死此天根生息之機元於小兒最切然則小兒之病其所關於腎氣者非渺而顧可謂小兒無補腎法耶決不信決不信

○撮口瘳風證治 指方

凡初生小兒撮口瘳風之證總在三朝七日之內皆由胎中受熱或初生不慎爲風熱所侵遂至唇緊口撮眼閉舌強啼聲如鴉或聲不能出或口吐白沫或氣喘息每遇撮口之證口鬆稍能吮乳頗屬易治急用第二六七方保赤散調服或第二六八方龍膽湯一見此證急宜用此二法下之愈後微加補益至若瘳風者以斷瘳之後爲水溼風邪所侵至舌腹脹瘳腫啼不吮乳甚則發背若瘳舌黑羊拳口噤是爲內

畜卽不可治倘口尙能吮乳以第二六九方之保生湯投之或以艾心灸臍中若臍風燈火之法甚慘耳

〇〇驚風證治

驚風之證固由於肝而脾腎心肺亦未嘗不全病也蓋小兒之眞陰未足柔不濟剛故肝邪易動肝邪動則不能生火火卽生風風火相搏則血虛血虛則筋急筋急則掉眩反張抽搐強直之類皆肝木之本病也於是肝邪侮土則脾病而爲痰爲吐瀉木盛金衰則肺病而爲喘促爲短氣木火上炎則心病而爲恐叫爲煩熱木火傷陰水不勝火則腎病而無水涸爲血燥爲乾渴爲無汗爲齒爲痙此驚風未有不傷五臟也治此之法有要存焉一曰風二曰火三曰痰四曰陽虛五曰陰虛但能察其緩急則盡之矣今人鮮明此義不分虛實不察強弱一味驅風極行發散不知外來之風可散而血燥之風不可散也夫小孩之實邪惟痰火爲最而風則次之實治之法止於是矣然邪實者易治王敗者必危蓋陽虛則陰邪不散而元氣不復陰虛則營氣不行而精血何來所以兒病之重重則在虛證虛則竭竭則危治虛之法當辨陰陽陽虛者宜剛宜燥陰虛者宜潤宜溫且善用陽者必於陰中求陽善用陰者必於陽中求陰陰陽互爲其復造化相須之妙是不可須臾離也設有謂此非小兒之藥非驚風之藥也此豈小兒不屬陰陽而小兒之體不由氣血乎若此等人開口便見本領言醫卽知學問是與論乾坤合一之道也 痊首字

〇〇急驚證治 指方

凡急驚之症必由於風寒乳食錯雜以致陰陽紊亂營衛不調或在初生後百日內或在週歲之內或在兩三歲之內者皆有之其候壯熱痰壅竄視反張抽掣顫動牙關緊急口中氣熱頰赤唇紅二便閉結脈浮洪數此肝邪風熱陽盛陰證也凡此皆實邪之盛者莫妙於第一六七方保赤散視兒大小輕則三分重則五七分極爲應驗若痰盛喘急者或第二七十方抱龍丸第二七一方牛黃散第二七二方利驚丸又或用第二七三方抑青丸作煎劑皆可取用若外感風寒甚重而身熱爲病者當解其表宜用第二一方之五積散投之或用第四八方之做參蘇飲加減法皆可倘惶恐漸退而火而清者用第二七四方安神定驚丸主之。以上皆急驚治標之本倘得痰火稍退速即補其氣血以防虛敗此幼科最要之訣如薛氏云小兒攻伐之藥中病即止不可過劑誠至言也總之治惶恐之法萬萬不可盡用祛風化痰之藥必得於治風化涎劑中仍以熟地八錢爲君以淮藥三四錢佐之以保其元陰若概用消耗必成慢脾症甚至不治每用小兒之藥可不愾歟

○慢驚要論

凡小兒慢脾之候或一起病即發畜而成慢脾者或因病後失調而成者或先用清散藥法不得法元氣倍虛而成者或爲用藥攻伐消導致損脾胃而成者又有痲痘之後爲庸醫所誤名曰掃毒因復傷元氣而成者又或因吐瀉日久脾陽虧敗內寒已極而成者種種慢脾之由無非因一虛症而已然急驚者固

謂實邪亦邪氣之實非正氣之實果正氣實何急驚之有至若慢脾全無實症卽言邪而邪亦虛邪至云正而正亦微正正既微而尚可以不急救正乎邪既虛而尚可以孟浪驅邪乎全醫每多以驅風化痰爲治慢脾之聖劑及至腸鳴作瀉不可救藥而後止此等幼科不知幾千萬年作豬狗也總之小兒之實症無他惟東方之實中央之滯耳蓋東方木實則生火火生風爲熱爲恐中央土實爲濕爲滯而爲痰爲積如此二者則知所以治實矣若小兒之虛症五臟皆有之如心虛則慌惕不安肺虛則氣促多汗膽虛則嘔吐暴泄爲不食爲痞滿倦臥爲牙緊流涎爲手足空動肝虛爲筋急血燥爲抽搐勁強爲斜視目瞪腎虛則爲二便不禁爲津液枯竭爲聲不出爲戴眼爲肢體厥逆爲火不歸元如此五者則知所以治虛矣然虛實之證又多有疑似者外症如泉聲低息短面色清減唇淡眼青二便不結脈亦弦細無力此內外顯然其虛易辨有等外症面赤唇紅二便短少甚至眼赤舌乾脈亦似乎洪大於此等外症雖似實更屬大虛其兒必係服苦寒之劑太過逼陽於外倘再認火症卽誤殺之矣是知一成慢脾惟有專顧脾腎使根本完固諸症悉除如毘陵莊在田先生著福幼一書誠爲保赤金針其功莫大實足起死回生然其所用之方係已成危篤者言之余每治幼兒福幼之方用不到此以其病勢未到此也病勢之未到此者以其初病之時而施治之法使其病不到此耳噫小兒慢脾之由豈非由於起病時治之不得其法而成哉

○○摘錄莊在田先生辨慢脾病狀

慢脾卽慢驚

一慢脾吐泄脾胃虛寒也

一慢脾身冷陽氣抑遏不出也服涼藥之後往往如此

一慢脾鼻孔煽動真陰失守虛火燦肺也

一慢脾面色青黃及白氣血虛也

一慢脾口鼻中氣冷中寒也

一慢脾大小便清白腎與大腸全無火也

一慢脾昏睡露睛神不足也

一慢脾手足抽畜血不行於四肢也

一慢脾角弓反張血虛筋急也

一慢脾乍寒乍熱陰虛血少陰陽錯亂也

一慢脾汗出如洗陽虛而表不固也

一慢脾手足伸縮血不足以養筋也

一慢脾頤門下陷虛至極也

一慢脾身雖發熱口唇焦裂出血却不喜飲冷水進以寒涼愈增危篤以及所吐之乳所泄之物皆不

甚消化脾胃無火可知唇之焦黑乃真陰之不足也明矣

○慢驚證治 指方

凡小兒手足忽然微掣吮乳口鬆臥時露睛者即防成慢脾證即用第伯三七方五君子煎加味法連進三四劑即愈○如痰多者急用第二三三方理陰煎投之○如吐泄不止手足抽掣愈動者即放心大膽以第四十方之經驗回陽湯煎服萬無移緩誤事○如身有微熱在稍緩而泄瀉不止者惟第伯二貳方做胃關煎極爲大效止此數方則無論極重斷不令人危篤總宜胸有定見無爲庸醫及婦人女子之見妄言驅風化痰推拿燈火必致愈見沉重者倘實係危篤或先已被甚寒散劑之劑誤服太過而十分緊迫則又當以第二九六方莊在田先生逐寒蕩驚湯刻即投之倘病勢重者即用第三九七方加味理中地黃湯急投許見回春萬不可偏聽近時幼科卑陋不通之語動輒謂小兒純陽之體何能用此等大補大熱之劑亦非治風治痰之藥是出此言者既已爲無知無識之人偏聽此言尤爲自愚自昧之極爲人父者務其慎諸幸勿自貽伊戚其藥不可增減分兩實爲萬應之至○再此病一切忌用之藥悉錄於第二九八方中宜熟玩之倘執迷不悟偏聽妄投必悞大事如以吾言爲謬我亦莫如之何也已矣

○大驚卒恐證治 指方

凡小兒並無他病而忽被大恐或突如被大人高聲喊叫或平空爲木石踏墜振聲或見異物飛禽走獸

或滾落牀下或扒高而跌蹠忽見火炎或忽聽炮响皆令兒大慌卒恐致令心膽受傷神氣徒離如作急慢二證治法謬亦甚矣蓋急慢一證一因風熱之感一因脾胃之虛所因不同其證亦異胡可以同日而語也治此之法當以收回神氣為主宜用第二九九方做秘旨安神法或第九六方五福飲主之愈後宜用第八方人參養營湯調補多劑否則心虛膽怯易於受恐不可忽畧

○驚啼證治 指方

小兒驚啼一證與急慢二驚不同與大嚇卒恐更異蓋驚啼者以小兒肝氣未充膽氣最怯凡耳聞驟聲目視驟色皆能怖其神魂醒時受怖寐時慌惕或振物不安或忽然啼叫亦或曾被大嚇而神氣尚未復元者此皆神怯不安之證總宜安神養氣為主如第三佰方茯神湯或第九六方七福飲或第八方益營湯皆可擇用若煩熱宜用第二六七方保赤散主之○若啼而多淚時哭時止是慌惕啼而無淚聲長不安憂憂戚戚者是腹痛

○夜啼證治 指方

凡小兒夜啼不能作驚啼治也日間安然一到夜間神即不安而啼者此心氣不足陰盛陽衰宜用第二九九方做秘旨安神法主之或第九六之七福飲亦佳○如面青手足俱冷腰曲而踣不思乳食者此脾中虛寒宜用第三佰六方經驗理中湯主之○若過傷乳食停滯作痛邪實不虛者宜用第五八方情理

導滯法。○若面青手冷心神驚怯而啼者宜用第伯三七方五君子加味法或用第九六方之七福飲內加炮姜玉桂各八分。○若吐瀉不乳而啼者宜用第伯貳三方做胃關前主之。○若見燈火而愈啼面赤手腹傳煖口中熱氣薰蒸此心經有火宜用第六六古方生脈散。○若怒氣啼煩熱哭聲雄吼乳不多而口熱啼時手足間有微搐此肝膽熱甚木火相搏者宜用第三伯五柴胡清肝湯。○以上審明用藥無不即愈若因驚夜啼則又當從前驚啼論治不宜混用倘乳少而啼或黑夜燈滅而啼者則又不可以病治或於第三伯七方燈花散查用亦可。

○發熱辨虛實要論

凡小兒發熱各有原因不可一概見熱即表其中有因虛邪有因實邪有因自內之外有因自外之內有宜溫宜涼宜補宜泄自有一定不易之理治隨時施治之法非詳加審察能無誤乎。

一小兒發虛熱邪面色青白氣怯神倦恍惚軟弱口鼻微冷不喜寒涼飲湯安靜泄瀉多尿嘔吐驚惕抱胞喜按仁涼仁溫仁哭仁笑愁眉聲低手足指冷夜則出汗臥則露睛口張體屈乳食少思服息緩弱皆爲虛症雖外有熱不可妄用消耗表散尅伐苦寒之劑必得培補正氣而虛邪自退矣近幼科每謂小兒無虛何堪此補並云補任邪氣守寸光之見昧理之談烏足道哉。

一小兒實邪發熱面赤氣粗口燥唇焦作渴喜冷大便秘結小便短黃掀衣露體煩啼暴叫氣長聲雄伸

體而臥轉側不停睡不露睛手足多熱脈息洪數皆為實證或散邪或清火審其酌用中病即止

一小兒發熱有因自內之外者或因瘡疹痲痘或因痲後痘後元陰受傷或因癰痢血虛或因五臟各傷或因先天不足或因後天失調其中又有陰虛陽虛之辨再未有自內之外而發熱不本於內症者也內症之熱當詳審虛實二字勿忽

一小兒發熱有因自外之內者或因暑熱外侵或因目見耳聞驟時恐嚇或因偶染不正之氣或乳食太遲而為凝風受熱受寒或沐浴當風或遊街遇雨此皆自外之內而發熱者其中尚有半虛半實之症果能小兒強壯外邪難侵內元充足惟由內之不足所以外邪易入果察其內外皆實涼之散之攻之利之中病即止不可過劑倘外邪雖重而秉賦素不足者尤當於解散消導之中兼顧其脾胃使免病去而元氣亦傷小孩萌芽嫩葉何堪斧鋤至若苗敷神色當於前諸邪論發熱條內審之

○發熱虛實症治 指方

一小兒陰虛發熱面唇雖紅並不發渴小便雖黃並不燙手大便雖結並不堅鞭或因秉賦本虛或以痲痘後陰虛未會還元或因曾病泄瀉或因驚後失調嬰兒防其慢驚小兒防其勞損即俗之謂童子者凡脈見弦細而弱者宜用第伯八方六味地黃湯或第二三三方理陰煎或第九六方五福飲之類皆妙

一小兒陽虛發熱面白唇青手足身腹均冷間有微微冷汗小便清利大便溏澹眼珠發青神氣困倦乳

食不化飲熱得安飲冷即吐喜煖畏寒哭聲絳紫清涕冷淚脈見遲細而軟者是也宜用第伯五七方水中取火法或第伯四一方經驗善娥飲或第伯四三方全真一氣法均妙○倘陽虛之甚者則即用第伯六方參附理中湯或第四十方經驗回陽飲皆為大效倘須多服數劑不用畏懼

一小兒脾虛發熱唇紅淡白燒熱亦微四肢軟弱困倦大便淡黃而溏小便清長而利乳食半化醒則露睛口張山根青筋脈見寸口無力右關緩弱者是也宜用第四五方扶脾養元法或用第伯三七方五子煎加味法或第伯九七方補中益氣湯均須多服

一小兒采及周歲多有大便綠色渾身微熱者間亦有微變蒸之說不必服藥三五日自愈倘日久糞綠則用第伯三七方六君子湯最為穩妥

一小兒偶因外感風寒以大人懷抱微微厚蓋令取微汗避風乳母忌葷數日不必服藥即愈總之小兒表散太過勝理更屬不密容易受邪即幼科鑄鏡中之天保探薇湯為彼書之第一方動輒即用若用之於表實及悞補伏表者偶為神劑者則小兒稟賦不足一經妄用元氣大傷不可不慎

一小兒飲食內傷並無發熱之症蓋因停飲食或脹或痛或吐或瀉其所以發熱者必外感風寒內傷飲食內外俱病方發熱也審其果有內傷兼外感者方可消導即以第五八方清理導滯法或用第二八八方大和中飲均妥倘內無停滯而徒因外感發熱妄為消導者則中氣被傷外邪更屬難解必致令生他

證今之幼科若見小兒發熱即謂夾食熱不知出自何典獨不思調經論曰邪之生於陽者得之風雨寒暑生於陰者得之飲食起居陰陽喜怒此自也蓋邪生於陽方有發熱表證邪生於陰全屬裏症若停滯而又發熱是裏裏俱病以裏邪重而浮越於表故亦有內傷飲食而為發熱者此證內外表裏全病為小兒大證候亦非動微於是也

一小兒傷風受熱受寒必週身有汗鼻流清涕或兼咳嗽或吐乳食口氣靈熱時睡時醒啾啾不安脈見緊甚是也輕者以生羌三大片葱白三個去鬚炮湯服之令取微汗即愈重者即用第六二方固元兩解法或第肆貳方固脾解肌法或第四三方加味六安煎均穩妥取效倘大熱而出冷汗畏寒者則莫妙於第五九方做大溫中飲最佳

一小兒發熱獨耳冷中指冷者須防痲痘另詳痲痘明若周身熱而十指尖冷者須防驚風番指訣云十指稍頭冷驚聚不可當若逢中指熱必定是傷寒中指獨自冷痲痘疹相傳女右男左分明仔細看以此審之無不應驗

○夏禹鑄先生辨熱瘧似驚風傷寒 指方○極為騰驗

夏禹鑄曰小兒燒熱傷寒每日到晚不增一分不減一分始終毫不間斷祇是平平而燒不抽不驚此乃傷寒燒熱也驚風燒熱似平傷寒而多一抽蓋由筋屬肝肝風動故筋抽肝風入脾脾動痰故驚此乃

驚風燒熱之辨也

熱瘧燒熱雖同而症實有別或飲滾茶滾湯或大哭大叫頭面上必有汗一有汗燒熱即退三分少頃又照原便是熱瘧此一辨也

自早至晚必有一時更甚或眼泛白或手足掣一掣出汗燒熱即退少頃又燒熱每日皆然正是熱瘧此一辨也

喉內必有痰一哭必嘔嘔即痰出定是熱瘧若驚風之痰盤踞於肺必不到胃何得吐出此一辨也
熱瘧一望而知面色似白非白似黃非黃精彩似倦非倦面皮慘慘而無潤澤毛孔爽爽而不直豎兩眼
瞧人却像個無病的光景熱瘧熾然此症發於五六月之間則莫妙於第三伯八方之清脾飲無
有不效如發壹二日者定要服五六劑發至五六月祇須三四劑亦有誤作驚風傷寒者至十日二十日
甚至一月不愈祇須壹二劑切不可一劑不愈遂作別證更方而誤事也

又有熱證一日一發發有定期其候不冷一來祇發熱或自下午起至半夜汗出便解手心肚腹熱不盡
解或不自午後發亦不拘定亦宜清脾飲為主倘兒體瘦弱熱退或弱死去則即以第三伯九方六君子
湯以補脾此禹鑄治小兒熱瘧之法極為得理如前論熱退弱死去者余有用第四五方扶脾養元法更
應

○吐瀉霍亂證治

指方

凡小兒吐泄與大人治法雖同然大人能言病源小兒全憑審察此其所以不能不另詳也總之虛寒十居八九實熱者十僅二三○如面色青白精神怠倦肢體清涼或吐或泄或吐泄兼作脈或浮大無力者必因寒邪傷胃或乳母悞食生冷致令小兒受病宜用第三伯十方溫胃飲主之或用第三壹一方養中煎甚者用第三伯六方參附理中湯皆妙○如多痰涎吐瀉或兼喘促者用第二三三方理陰煎為主若謂嘔吐不能用熱地是近時俗醫不通之語也○如偶有所觸雖吐而不甚者即用第二八貳方安胃飲亦可○如傷食及悞食不宜之物以致嘔吐者宜用第伯二三方和胃飲或用第二八九方小和中飲均可○如停滯嘔吐而兼吐痰者宜用第四三加味六安煎主之或用第二九十蒼朮二陳湯主之○若雖因食滯吐瀉而所吐瀉之物多不運化悉由脾虛而所重在脾不重飲食不宜妄用消伐宜用第四五方扶脾養元法或用第二三三方之理陰煎均妙

○吐乳證治

指方

凡小兒吐乳手足指熱者屬實手足指冷者屬虛此其驗也更須望其神色如有狼狽之狀卽是因病作吐倘小兒乳多而滿溢者無關病吐不必治也若形色憔悴或食乳卽吐或係虛寒宜用第壹三二方之麥姜湯最妙○倘小兒自受驚恐或乳母恚怒致兒吐乳青色者宜用第三伯九方之五味異功散○若

母食厚味煎炒飲酒之故而乳熱令兒吐者宜用第三壹三方之東垣清胃飲王之○若母食生冷停滯而乳冷令兒吐者其母宜服第三壹四方之人參養胃湯小兒用第三伯六之理中湯極效皆吐乳之神劑也

○○疳證 指方○治預防已成

凡疳證在小兒爲五疳在大人卽爲五勞蓋疳者乾也由於脾敗腎虧津液乾涸總屬陰虛假熱之證雖有虫疳蛔疳瘡疳癰疳無辜疳丁奚疳以及疳渴疳瀉疳腫疳勞甚至走馬牙甘口爛齒蝕者諸書治甘之法無不具詳如古方之雄黃散蟾蜍丸蘆薈丸皆爲治甘之聖藥余每見近醫治之以此未得一效可知今人不如古人之稟氣厚也蓋小兒所以成甘者或哺食太早或嗜食甘肥或旣飽之後又食生冷或未餐之前而果飴並進或乳母厚味太多或乳母七情所致又或因麻痘托裏未清而麻痘後餘毒上攻名爲走馬牙甘者其患甚速至此透爛萬爛可治余治其預防或已成者無多取法而取效極應手一小兒或因雜病後或瘰癧後或驚風後日見消瘦面黃眼青食後困倦預防甘證急須調補陰分宜用第伯四三經驗全真一氣法或第三九經驗還元飲每日一劑不可更換必須三四十劑精神必健必能預防其不成甘矣 甘字借用作疳字讀

一小兒不知何時受嚇飲食日減疲倦日甚時見泄瀉懶言惡耍面無光彩預防甘症急宜補脾胃使土

旺則四臟相隨而旺宜用第四五方扶脾養元法或第四四方做參苓白朮散加減法均效必守專方非數十劑不可自保其必不成疴症矣倘一曝十寒未有能生者矣慎之聽之勿貽後悔

一小兒忽然喫土忽然喫炭或入便綠糞或喜飲茶水或咬指甲或挖鼻孔此係肺胃虛火陰不勝陽預防甘症宜用第十七方玉女煎服三四劑後前證稍退卽以第伯七三方五陰煎多服必效

一小兒甘證無論有虫無虫甘之名色亦多而古方所治甘證之劑非謂不善無如今時之小兒童齋更薄非比古人若以古方而施治今日之小兒元氣必不能敵也非獨治之不應亦治之必危倘未有喘者雖七分沉重急以余自製經驗第三壹五方之濟生湯每日夜各投一服接連投之放心大膽萬勿更換余以此起死回生不知凡幾愈後卽以第伯四一之經驗青娥飲投十餘服多見少而成壯壯而成立者矣實爲余之喜出望外也多矣

○盜汗自汗 指方

睡中汗出曰盜汗隨時汗出自汗凡小兒自汗盜汗由於腠理不密氣血未充且好多亡陽若忽畧大概而不治精血必日見消耗元氣日見退敗非慢驚卽甘症將見百病蜂起爲父母者當思慮預防治未病莫治已病也治之之法當以益氣補陰爲主使陽氣外固則陰液內藏而汗自止矣

一小兒無故自汗或一飲食卽行大汗此陽虛而衛氣不固宜多服第伯三七方五君子湯加味法或用

第三伯九方六君子湯或用第又八方八參表營湯均妙總須數十服方可萬勿妄用寒涼

一小兒臥後卽行出汗甚則露睛此陰虛而營氣不固每到上牀睡熟頭汗更甚宜用第伯五六方補陰益氣煎或第伯一七方十全大補湯或用第三五方做歸腎元法均屬應效總須每日一服愈多愈妙

一小兒或因大病後或大吐大泄後或快服冠伐藥後以致氣虛氣脫大汗而不止者速用第伯一八方經驗參附理中湯放心大擔接連投之方可挽回或用第四十經驗回陽飲大劑進之若已見大喘卽不可治○若角弓反張而又大汗則無論盜汗自汗速用第伯七十方大營煎大劑速投方可挽回倘慢作風治則萬無生矣

一小兒自汗或因心經有熱而爲煩渴者宜用第九方一陰煎主之外證必唇紅舌尖紅小便短黃者是也

一小兒無論盜汗自汗或因脾胃有火熱汗薰蒸脈見洪滑口渴心煩者宜用第三三方加減一陰煎生之

一小兒汗出而大渴或飲食時頭面大汗而飲食並不減少者此陽明胃熱宜用第三壹七竹葉石膏湯主之倘非實熱者萬不可服必要見外證唇紅發渴脈見洪滑有力者方可用此

一小兒盜汗多有因麻後痘後元陰大虛者甚至汗後多發潮熱此陰虛虧損已極宜用第一方大補元

煎每日兩劑否則難望保全此證近時極多皆由醫之掃毒藥而貽害也

○腹痛腹脹證治 指方

凡小兒腹脹腹痛多因食積或寒涼傷脾而然經曰病痛者陰也又曰寒氣多也有寒故痛也東垣曰寒脹多熱脹少皆主於脾胃故凡小兒肚腹或痛或脹雖曰積滯多所致然脾氣不虛則適化以時何故作脹是脹必由於虛也若胃氣無傷則腹中和緩必無留滯作痛是痛由於寒也故治痛治脹者必當以健脾煖胃為主若無火證不得妄用寒涼若無腎實拒按等證不得妄用攻藥慎之慎之

一小兒肚腹膨脹或常時作痛惟第三貳一之芍藥桔實丸加減主之或以丸作煎藥亦可又或用第三一八大健脾飲或第三一九啟脾飲均可擇用

一小兒偶因傷脾氣促困倦外見腹脹而內不脹者此脾氣虛也宜用第三佰九方五味異功散或第佰三七方五君子煎加味法主之

一小兒肚腹作脹或畏寒或手足冷或兼嘔吐泄者此脾胃陽氣不足虛寒作脹也宜用第三佰十方溫胃飲或第三十方養中煎主之倘面白神疲而又兼泄瀉水者則卽以第四十方經驗回陽飲多服

一小兒腹脹或兼喘促泄瀉而又多痰者此脾胃陽虛不可妄用消導宜以第貳三三理陰煎主之

一小兒腹痛有滯而吐泄者此脾胃氣虛宜用第三佰九方六君子湯或用第貳八九方小和中飲均效

一小兒偶因停滯而腹一時大痛而脹者宜用第但三壹方經驗排氣飲加減法或用第二八八方大和中飲均宜屢試屢效

一小兒偶有宿食不消而為脹滿者宜用第五八方清理滯法或用第二八九方小和中飲亦可

一小兒如實有堅積停滯脹痛拒按形氣俱實者宜用第二壹三方赤豆或第貳二十方伯順丸攻下之中病即止愈後須大補脾胃即以第六方八珍湯或第二方之壽脾更服更妙

以上皆大畧如此總之小兒柔嫩之質氣血未充不宜過於消耗雖偶爾停滯暫用推瀉不可常恃凡小兒疳證慢驚童子勞者悉由攻伐太甚致令病入膏肓能隨時以補腎扶脾雖病亦輕即出麻痘不獨稀少亦更無險症矣

○○癩癩證治 指方

癩者喜笑不常顛倒錯亂也多喜為顛喜為心志故心執則喜而為癩也癩者有風熱有驚邪皆兼虛與痰小兒有五癩五臟各有所屬心癩其聲如羊肝癩其聲如犬脾癩其聲如牛肺癩其聲如雞腎癩其聲如豬發則卒然倒地口角相引手足抽搐口吐涎沫項背反張形如死狀悉由血氣未充形體未實或為風邪所傷或為驚恠所觸或因胎內七情驚怖所致凡治五癩皆隨臟象治之以五色丸案以各經藥發之重者難治病甚者亦難治當詳察之

言身入神
一 心癩面赤目眩吐舌嚙唇心煩氣短其聲如羊者是也如不發熱不口渴為心虛宜用第三貳三錢氏養心湯主之如發熱飲冷為實熱宜用第三二六方虎睛丸如發熱不飲冷喜飲熱湯為虛熱用第三二七方辰砂妙香散主之

一 肝癩面唇俱青兩眼上竄手足攣掣反折其聲如犬者是也熱抽搐有力聲雄氣粗目赤為實邪宜用第三二八方瀉青湯主之如抽搐無力聲雌神疲為虛邪宜用第伯八方六味地黃湯主之

一 腎癩面黑目脹口吐涎沫形體如尸其聲如豬者是也腎無泄法宜用第伯八方之六味地黃湯或用第三五方做歸腎元法亦可

一 肺癩面如枯骨目白反視驚跳反折搖頭吐沫其聲如雞者是也宜用第伯五二方之金水六君煎主之○如面中白色兼黃者工不能生金宜用第三伯九方五味異功散○如面赤者陰火上衝於肺宜用第伯八方六味地黃湯主之或用第伯七二方四陰煎亦可

一 脾癩面黃目直腹滿自利四肢不收其聲如豬者是也均為脾元不足宜用第三伯九方五味異功散○如面青泄利飲食少思即以第三伯九方六君子煎加木香連翹投之

凡癩證發熱抽搐仰卧面色光澤脈浮者病在腑為陽症病易治身冷不抽覆卧面色黯黑脈沉者病在臟為陰證難治凡看此證之法先看其後高骨高骨間若有青脈紋先抓破出血可免其患此皆元氣不

足之證總宜培補得宜若泛行攻伐元氣復傷傷則不時舉動久則成危證多致不救矣

一痢證又有驚癇風癇食癇三種治驚癇用第三貳三方錢氏養心湯或用第三七方辰砂妙香散亦可○治風癇宜用第二壹七方牛黃散或用第一七一方抑青丸主之○治食癇宜用第三貳方妙聖丹主之

○○瀉白證治 損方

凡小兒小便如米泔或停瀉少頃變如泔瀉此脾胃溼熱由於飲食不節生冷甘甜之物或小兒或乳母妄投雜食致令傷脾亦有因小兒氣虛下陷而體弱者治之之法雖有虛實之分必以顧脾為主倘一跌以芩連梔柏而過用之再未有不受其害也○若脈兼火證而數者宜用第三七方大分清飲或第伯四二經驗苡米湯主之○若飲食過傷兼脹滿者宜用第三壹九方啟脾主之○若形氣不足黃瘦神疲者宜用第伯九七方補中益氣湯或第三伯九方六君子湯主之○若肝火而移熱於膀胱者必兼痛澀煩熱宜第伯九六方龍膽瀉肝湯或第伯壹貳方清化飲均妥○若脾胃本虛而兼溼熱者宜用第三伯九方四君子湯內加入炒川連八分最效○若祇見瀉白而別無他燒熱煩渴精神亦無困倦者祇宜忌食生冷水果不必服藥或卽用第三貳十方之養元粉調補亦可

〇〇六部虛實診治備方

方內有用古方加減者有全道古方者有自製多經驗者總之近時男女老幼虛者十居其七八實者十止其二三余附脈之虛實而備方之虛實以應之其中用藥權變頗費苦心雖云大畧不無小補

〇〇心脈實方 附脈

凡心脈實三候有力為實外證必口苦舌乾煩熱甚則癰狂小便短黃面紅汗熱小兒防急驚娠婦防墮胎

〇〇三黃湯 真賦素強又感實熱始用此方小兒則用三分之一不可孟浪

黃連

貳錢

黃柏

錢半 酒炒

黃芩

叁錢 酒炒

生枝仁

錢半

大黃

五錢

燈心十節引

〇〇做竹葉石膏湯加減法

秉賦不甚強而受症實脈實不若以此方主之小兒則用三分之一

生沙參

六錢

麥冬

四錢 去心

川貝

貳錢 去心

甘草

壹錢

生石膏

五錢

淡竹葉

十片

粳米一撮為引

〇〇經驗方

余治心經實熱之症奏效甚多察定脉息內外相合即放心大膽用之小兒則以五分之一

犀角稍

五錢

生地

壹兩

王連

叁錢
酒炒

麥冬

五錢
去心

赤茯苓

叁錢

川貝

叁錢
去心

枝子

錢半
炒

甘草

叁錢

灶心土

叁兩泡水
澄清煎藥

一日兩劑更好

〇〇心脉虛方

附脉

凡心脉無力為虛或浮大而軟或沉候模糊或三候俱遲皆為虛象外症必健忘怔忡困乏無力小便清長而利強食

〇〇做養心湯加減法

〇〇做養心湯加減法

原方內有五桂余嫌無好桂妨燥有川芎當歸余嫌辛散妨更耗心氣有黃耆恐助虛氣故並易之

壽身小補

卷六

六部虛實方

十八

屢試屢驗小兒驚後以此方用五分之二投之實好

防黨

五錢 酒炒

熟地

壹兩

生地

四錢

北五味

十四粒

茯神

叁錢

遠志

五分 炙

麥冬

叁錢 去心

柏子仁

叁錢 炒香

棗仁

貳錢 炒

蓮子

四十枚 去心引

〇〇經驗方

余治心經虛者每以前方合此方用之百發百中

熟地

壹兩

生地

五錢 酒炒

炙沙參

八錢

松子仁

叁錢

棗仁

貳錢 炒

陳皮

錢半

炙玉竹

五錢

益智仁

貳錢 酒炒

伏神

四錢

甘草

錢半

生淮藥

五錢

蓮子

四十枚 去心引

〇〇做薛氏甘露飲加減法

如素係用心人無病時則以此方調攝最妙

淮藥

四錢 酒炒

生地

五錢 酒炒

茯苓

叁錢

茯神

叁錢

陳皮

錢半

天冬

貳錢

麥冬

叁錢

甘草

錢半

蓮子

四十枚 去心引

熟地

壹兩如素不投熟地者以製首烏壹兩五錢代之

〇〇肝脉實方

附脉

凡肝脉三按有力為實外證必畏寒惡風周身疼痛發熱目脹多氣然亦有生來肝脉實者必無此等外證此言實者指有病如此而言之故立此方以備取用

〇〇麻黃湯

麻黃

壹錢 炙

桂枝

錢半 炒

杏仁

五錢 去皮尖

甘草

壹錢 姜棗引

〇〇桂枝湯

桂枝

貳錢

生白芍

叁錢

甘草

錢半

姜棗引

〇〇做逍遙湯經驗加減法

焦於朮

煮錢如無於朮以生淮藥五錢代之

當歸

貳錢

厚樸

錢半炒

杭白菊

錢半酒炒

青皮

八分

薄荷

五分

甘草

八分

批柴胡

錢半

雲苓

叁錢

生姜引

〇〇四陰煎

少年人相宜男女同

大熟地

四錢酒炒

白芍

錢半

麥冬

貳錢

百合

四錢

炙沙參

五錢

甘草

錢半

〇〇三陰煎 老年人相宜男女同

大熟地

壹兩 五錢

黨參

五錢 酒炒

酒芍

式錢

歸身

叁錢 土炒

生淮藥

四錢

棗仁

式錢 炒

甘草

錢半

〇〇脾脉實方 附脉

凡脾脉搏指有力不甚緩為實外症必四肢浮腫腹痛拒按牙齒常痛善飢善飽唇乾口臭或大便秘結夜難安臥等症

〇〇倣竹葉石膏湯 在心脉實方條內〇即古瀉黃散

蘇霍香

錢半

防風

壹錢

枝子仁

式錢 炒

生石膏

五錢

甘草

錢半

〇〇小承氣湯 此方治大便實結舌胎黃而乾腹脹手足發熱察的確男婦老少皆可用娠婦忌用

生大黃 八錢

桔實 叁錢

厚朴 叁錢

此方必得確實方可用之如小兒則以三分之一慎之慎之

○經驗保和飲

此方凡脾實者老少表效極多

焦查肉 四錢

雲苓 四錢

神曲 錢半

連翹 錢半

萊服子 壹錢

桔壳 八分

陳皮 錢半

甘草 八分

炒麥芽 叁錢

穀芽 炒 叁錢

燒焦飯團一個 如蛋大 爲引

○脾脉虛方 附脉

凡脾脈緩而耐按爲脾和緩而無力卽脾虛其外症必時作瀉瀉四肢困倦食後神疲小兒面黃目暗腹大青筋或手足不時潮熱口唇淡白或病後神疲等症

○四君子湯

黨參 五錢
米炒

真於術 四錢
土炒

雲苓 叁錢

炙草 貳錢

前方加熟附片貳錢

玉桂八分

名附桂四君子湯

前方加春砂仁壹錢

香附壹錢

名香砂六君子湯

〇〇參苓白朮散 病後脾胃不足此方多服實妙男婦老幼均宜

黨參 五錢
炙

砂仁 壹錢

雲苓 叁錢

炙草 貳錢

白扁豆 八錢

淮藥 四錢
炒

意米 七錢

棗皮 貳錢

真於朮 四錢
土炒

陳皮 錢半

桔梗 壹錢

蓮子 四十粒
爲引

〇〇補中益氣湯

真於朮 四錢
土炒

江西種述其性橫中如無真於朮
卽以炒真淮藥可加重代而用之

柴胡 五錢
酒炒

陳皮 錢半

炙黃芪

四錢

如秉賦不能投黃耆者
即以炙玉竹五錢代之

川升麻

五分

不宜多用如
小兒用三分

白歸身

叁錢
土炒

加熟地壹兩名補陰益氣煎註詳下

凡思慮過度最傷脾元必加入熟地方妙重用至二三兩者更好所謂納下不嫌其重也

〇〇經驢養元粉

男女老幼脾胃虛者以此粉早晚當點心食妙不可言

白扁豆

八兩
去壳

蓮米

四兩
去心

鍋焦

一斤即
飯焦皮

苡米

五兩

白蔻仁

叁錢
去壳

雲苓

四兩

查肉

叁兩

穀芽

四兩

大茨實

五兩

麥芽

叁兩

陳皮

七錢

杏仁

五錢

陳倉老米

貳斤

真淮藥

八兩

頂上白灰麵

壹劬 炒黃

除砂仁不見火餘俱炒微黃放地面退去火氣共碾極細末用磁罐收貯吃時用冰糖以開水調之

〇〇肺脈實方

附脈

凡肺脈三候有力或鼓而長其外證必胸膈脹滿咳嗽濃痰鼻乾鼻血夾背汗流或呼吸氣粗眼內白珠紅絲大便或結兩腮發紅口多辛氣甚至吐血

〇〇經驗加味瀉白散

肺火重者均妙

桑白皮

四錢

天冬

四錢

薏米

七錢

甘草

壹錢

地骨皮

叁錢

〇〇經驗加味清肺飲

凡肺火過重者用此方主之俗云熱傷風以此方服二三劑即愈

真川連

貳錢

天冬

叁錢

元參

四錢

川貝

貳錢 去心

真石斛 四錢

麥冬 叁錢

荆介 八分

白芷 八分

淡竹葉 十片

王岑 式錢
酒炒

連翹 式錢

〇〇經臉加味香蘇飲 肺經伏熱男婦老少皆可用之

生沙參 五錢

香附 錢半
酒炒

蘇葉 壹錢

陳皮 式錢
去白

桑白皮 貳錢

霜桑葉 式錢

甘草 八分

荆介 八分

麥明冬 式錢

〇〇肺脈虛方 附脈

凡肺脈三候無力模糊軟弱均係肺虛其候外證必自汗如珠昏迷若倒氣不接續語言蹇澀或吐黃色濃痰一動即喘促四肢發麻女子淫帶白濁崩漏小兒面白懶言等證

〇〇兩儀膠

熟地

壹兩

黨參

八兩

熬成膠子每次開水調服貳兩男婦皆宜

〇〇麥普湯

人參

叁錢

黃耆

壹兩

〇〇補中益氣湯

全前

〇〇經驗全真二氣湯

此方老幼屢應〇如腎虛者加入牛膝麥冬

大熟地

壹兩

炙黨

五錢

真淮藥

五錢

熟附片

錢半

北五味

十四粒

黃耆

四錢

有天生真白朮加三四錢更妙如藥肆中所賣江西種尤萬不可用以其性橫中也近日高麗參頗

賤方內加入高麗參錢另蒸兌入更妙小兒減半○倘汗出過多以附片不妨用至五錢酒炒黃耆不妨用至壹兩所謂重病必用重方不必拘泥余以此等症候即小兒亦有用至五六兩一服者無不立見奇功所謂膽欲大而心欲細者也○再此方如遇秉賦素弱偶爾外感鼻流清涕寒身熱潮熱微汗以此方去五味易蘇梗錢半再以臥疔杏仁四五錢去皮尖輕則服一劑重則兩劑全愈余屢經驗之百發百中所謂虛人中邪宜托不宜散此即用托之義尤利於近時耳

○○左賢實方 附脉

凡左賢實須二候有力或鼓指有勁挺之象其外症必小便隆閉或短少澀痛或大便秘結不通腹中如流火甚至妄言等症或耳閉凡議下者必要尺脉實象方可下之

○○加味地黃湯 腎經有熱小便澀痛或兼赤淋等症

知母 貳錢

雲苓 叁錢

澤瀉 錢半

石斛 四錢

黃柏 錢半

淮藥 四錢

木通 貳錢

熟地 壹兩

棗皮 壹錢

牛膝 貳錢

〇〇知柏四物湯 腎經有熱或害火眼熱候而痛大小便不利似閉非閉似結非結

熟地

壹兩

黃柏

錢半

鹽水炒

當歸

叁錢

白芍

貳錢

知母

錢半

鹽水炒

芎

貳錢

〇〇經驗加減大承氣湯

余治腎脉實急凡傷寒溫疫每遇大便實結者審症察脉認其的確無不立效均得回天之功者稍認不的確實不可孟浪慎之

小生地

壹兩

川牛膝

叁錢

生大黃

五錢

白姜蠶

八分

川厚朴

錢半

全蠶退

十箇

細甘草

貳錢

芒硝

叁錢

桔實

貳錢

如症實在極實者再加入犀角四五錢更妙○此方不在乎老年小兒余曾經治一嚴刺史年近八旬范明府年已七旬又吳荷屋方伯年近六旬眾醫均議陰寒論幾乎為若輩殺之延余診治余乃辨其由卽以此方連進日服二三劑不等均得立見奇功余於此者擢髮難數又治年方十餘歲者亦不乏人無不應手總之審脈察症必得十分留神庶幾心有成竹陰陽虛實生死反掌間耳可不慎也哉

〇〇左腎虛方

附脈

三按無力甚至模糊緩推尋軟弱而細緩此皆屬虛其外症男子頭暈腰痛心中兩足無力雙目朦朧或時流淚或起雲翳夜間尿多遺精敗濁陰囊多溼或齒痛耳痒或喉痛喉乾女子崩帶腰痛限朦經欲羞少淫精自流又或經水不通脚底作痛小兒先天不足面多黑暗不時潮熱俗云小兒無補腎法此極不通之語也殊不知小兒之虛卽由乎腎天一生水之義其理昭然凡小兒腎氣充足不特百病不生更參聰穎一經有病必從腎補無不回春近時以瀉痰丸抱龍丸蘇合內消各丸無論小兒之病一概投之稱爲聖藥在先天頗足者施之不過剝其元陰尙不害命倘施之於先天不足者無不殺之冤沉海底余治小兒多有專補腎者以熟地用至貳三兩一劑者卽卽見功每從余得小兒活命者不下數千無如執迷不悟者多喪於若輩之手攻之削之散之及至肚大青筋

肌肉消瘦或成慢驚或作長瀉必致不可救藥然後從補措手不及悔之晚矣且今時無論男婦老少左腎虛者十有八九右腎虛者十有六七須仔細酌之

〇〇歸腎丸

大熟地

十兩

伏苓

叁兩

當歸

貳兩

棗皮

壹兩

真淮藥

七兩

杜仲

叁兩
酒炒

枸杞

貳兩

兔絲

叁兩

共研細末蜜丸如桐子大每服五七錢如作煎劑則以十分之一用之

〇〇左歸丸

熟地

十五兩

鹿膠

叁兩

棗皮

壹兩
五錢

枸杞

貳兩
酒炒

淮藥

七兩

龜膠

叁兩

牛膝

貳兩

兔絲

叁兩

共研末蜜丸如桐子大每服七錢鹽水送下

〇〇左歸飲

熟地

壹兩式
兩亦可

伏苓

叁錢

枸杞

貳錢

淮藥

七錢

棗皮

炒 貳錢

炙草

錢半

〇〇大補元煎

人參

如遼東參用八分
如高麗參用叁錢

俱蒸兌服

真防黨參

或用五六錢
以鹽水炒

凡用參隨

陰補陰
陽補陽

當歸

參錢瀟瀟
者不可用

生淮藥

叁錢或
用壹兩

熟地

壹兩貳兩叁兩均可用凡補腎之劑
愈重愈妙所謂納下不嫌其重者也

炙甘草

錢半

杜仲

式錢

枸杞

叁錢虛火
重者勿用

○經驗補血湯加味法

此方與前各方大有效驗近時對證之神劑其功甚速

生淮藥 七錢或
用壹兩

麥冬 貳錢
志心

陳皮 錢半

白芍 錢半
酒炒

川芎 錢半

真石斛 四錢

炙草 錢半

枝仁 八分
炒

當歸 叁錢
土炒

伏神 四錢

真防黨 五錢
鹽水炒

棗仁 貳錢

生五味 七枚

熟地 大人用式叁兩均妙即成
小兒亦須用八錢或壹兩

小兒減半用○如作丸藥即加十倍用旱蓮草熬膠和冬蜜為丸早晚鹽水開送下此方無論男婦老少但凡水不足者服之如神如虛而有火者去薑麥不用加酒炒洋參要白者為妙凡虛而多火者宜用洋參以其能靜陰也

○右腎實方

附脉

凡右腎脉重按有力或鼓指挺勁之象或與衆脉且長且大均為實候其外證必夢遺淋瀝陽物時舉女子多淫穢小兒多癰疥或動血或喉痛舌腫等症

○六味地黃湯

熟地 壹兩

伏苓 叁錢

丹皮 貳錢

淮藥 五錢

棗皮 錢半

澤瀉 貳錢
鹽水炒

〇〇經驗地黃湯

此方男婦用之無不應手

熟地 壹兩

元參 四錢

石斛 叁錢

雲苓 叁錢

丹皮 錢半

澤瀉 錢半

淮山 五錢

麥冬 四錢
去心

綠荳 五錢

〇〇經驗加味一陰煎

凡陰虛火重等症必以此方主之其加減隨證斟酌然熟地不宜輕用

熟地 壹兩

生地 五錢

麥冬 四錢
去心

白芍 錢半

牛膝 壹錢

丹參 叁錢

甘草 八分

此方如吐血則加炒黑梔錢半茜根錢半不用甘草其效如神

〇〇右腎虛方 附脉

凡右尺脉三按無力或指模糊或與衆脉獨小獨遲皆為真火不足元陽虛也宜補火以配水其外證必脾胃吐瀉

〇〇右歸丸

大熟地 十五兩

玉桂 四兩

當歸 叁兩

鹿膠 五兩

熟附片 七兩

枸杞 叁兩

杜仲 叁兩

棗皮 貳兩

真淮山 七兩

兔絲 叁兩

再加入參

隨宜研末蜜丸

〇〇右歸飲

熟附片 五錢

淮山 七錢

棗皮 錢半

玉桂 叁錢

枸杞 貳錢

川杜仲 叁錢

甘草 錢半

大熟地

壹兩或用至叁兩雖補火之劑而陽
跟乎陰必得以熟地坐重藥力方到

○ ○ 經驗加味右歸飲

此方應之不計其數凡命門火虧者大見功效以之合丸則加十借用之

大熟地 貳兩

兔絲 叁錢

鹿茸 貳錢

瑣陽 叁錢

果杞 叁錢

上玉桂 貳錢

淮山 五錢

生朮 八分

淮藤 貳錢

川椒 七分

熟附片 四錢

固脂 貳錢

○ ○ 著附湯

凡陽虛中寒者如冷汗面白或青色發嘔以及房事後精不能收或時時滑精必防脫陽此方可以救急其功甚速藥味愈少而力自大也

熟附子

壹兩

生附片

五錢

黃耆

貳兩

鹽水炒

生薑引

右六部虛實診治之方大半皆非拘執古法蓋古方緣為後學之法則維繩不是要後學鈔錄陳文也其中即予之經驗者掛一漏萬茲分類手輯原為壽兒書易於入門也所以余自名之曰壽身小補爾蓋當為我會其意也且輯僅五十二方而溫涼補泄虛實寒熱皆統乎其中即前後用藥亦止八十二味均屬眼前易認之品是以用藥萬不可好偏好奇在乎用之得法雖病態百出即此數十味能留意推求足堪應手今日醫者每以稀少之藥而逞奇藥肆中又以假藥代之其中黑地殺人實為可憫此等罪過皆庸醫造之不勝切齒之至

四季感冒大畧指方

凡男婦老少皆可用之雖不能十分中窾亦必能漸次退病且病者自己知其身之強弱而方內之補泄亦可自己善為斟酌小兒減半

○春三月偶爾感冒如頭疼發熱惡寒或欬嗽或時熱時退以做參蘇飲加減法主之即是第四八方必得避風忌油一二劑後熱退稍愈即以養陰益氣法斟酌主之即是第五十方倘大寒熱身體疼痛或項強脚氣即用人參加減散毒散亦可並治瘴氣不拘老少皆可用方在第四九條輕則兩劑重則三劑愈後

亦以第五十之方調理

○夏三月偶爾感冒或發熱而微惡寒頭疼身疼小便短黃咳嗽濃痰煩悶內熱大便堅鞭等證宜用做消風百解法方在第五一條如素陽虛體虧者以做大溫中飲主之方在第五十九條如素陰虛體弱者當以養陰輕解法為妥方在第六十條

○傷暑不同○經曰脈虛身熱得之傷暑其證並不惡寒忽然大熱之後而頭目昏花莫名其妙或嘔不嘔或泄不泄昏昏迷迷糊糊塗塗而脈極虛細者是也宜清暑益氣湯加減法主之方在第五十二或人參白虎湯加減法主之亦可方在第十三此男婦老少通用之劑也倘有暑毒霍亂吐泄腹痛頭暈等證無論男婦老少以五物香薷飲更妙方在第五十四愈後調理則以安胃和脾法方在第五十五

○秋三月偶爾感冒或頭疼發熱口乾舌燥喉疼大便結小便黃宜經路潤燥法主之方在第五十六如大熱大渴而舌胎乾焦脈洪大而其人昏迷痰壅者此感秋燥之氣而鬱於中焦是又當清熱解燥法主之方在第五十七倘秋天陰雨過多乍涼乍熱而忽經失調發熱頭疼微惡寒不甚渴或澹泄或腹痛須防瘧痢兩證即以清理導滯法主之方在第五十八俾瘧痢之患即能堵禦矣古人治病莫治已病蓋此謂也余經驗甚多勿為今醫所惑所以醫道宜明而不宜行也行之即類於庸矣行之則有射利邀功之念如不明說脈證之原委人以為識見淺薄若詳辯診治之主策人以為言大而誇言之多寡以聽之是

非真可慨也所以余輯此書至再一至三叮嚀告誡實為家庭兒輩起見萬勿為余播揚流巖貴漫為輕心而庸俗視為盜庚則更負余之一團心血耳倘至親至好以此書珍重則又不妨來家鈔錄給存之是更余之厚望也○秋時癘痢另有專條

○○冬三月感冒輕則傷風重則傷寒如嚴寒而傷之即病者即謂之正傷寒或在乎陽經陰經不外乎六經定法已於傷寒傳變證治辯明立方茲以冬間偶爾感冒尙未成正傷寒者而言之具今日虛者十有八九每一感冒即大發表無不悞事也甚矣愈表愈虛致令虛邪內陷日事纏綿以小事而釀成大禍無不從大表中而成也要知邪從正解治體虛之外感無不神奇邪從汗解治體實之傷風始得效驗邪從正解者用補藥法以托之邪從汗解者用表法以驅之托法者十即有其七八驅法者十不過二三也其方均在第五九第六十第六一二條內須相其體之虛實而酌量用之