

思玄集序

古之名能文者何可勝數然欲擅一代之制

作垂百世之楷範寔有幸不幸在焉專門者
流非無鴻篇偉辭足以華國而飭治而優於
文者或懵於道深於道者或畧於文此其不
能相兼而在乎其人也審矣幸而得位則措
諸事業以康當時不幸而不得位則托之簡
帙以傳後世昭然麗于天者日星也斯文之

光也沛然行于地者江河也斯文之澤也察乎上下而無間兼乎窮通而無遺大之極乎寰宇而莫能載小之入乎芒秒而莫能破放之而不失之縱收之而不失之拘其必有不待生而存不隨死而亡焉者幸不幸又無足論矣思玄先生生于海虞東吳之人也卅角時已自能文名動場屋尋領鄉薦上春官主司雖竒其文而不見取後先生乃以親老圖

養弗獲已拜泰和翊教自是居散地得博宗羣書而大肆於文而名益隱隱動天下連數大藩聘司貢舉海內之士挹其高名者尚其文遇有力者欲收之出於其門下許以美官弗不就由是竟外補而且遠移蓋謂倅郡催科非所長故長沙之柳州奄有惠政及其聞父憂遂束書東歸而終喪不出矣是則先生之初仕非爲道也貧也文亦因窮而工也至

其終喪不出抱一道而自守孰能踰之先生
與宗道久敦斯文之好嘗與語曰士不幸不
獲展其經濟之業時或出其緒餘而一鳴之
後必當有知者又曰屬辭須宗屈宋班焉造
理宜祖周程張朱今即其言而夷考之先生
無乃假文以鳴道乎况其穎悟絕人記覽捷
敏其志固欲翱翔乎千古之上而鑄鑱乎萬
有之象也望之其外瀟洒可近清談戲劇而

小節若不拘扣其中則落落莫可奪其才氣
更如天閑神駿驚曼振鬣而不羈也是可信
今傳後列於名家豈直吳產云爾而已矣凡
所著作甚富晚年厭其浮于理者刪去不少
如易春秋周禮與夫子史多所發明成卷惜
乎伯道無兒身後散逸無幾此尤不幸也幸
而有此集則有文爲不朽不幸之中是不有
幸焉者在乎昔稿比叅今本句字間亦自重

訂宗道因次之爲十六卷集曰思玄取張平
子賦題以爲號先生彛姓名悅字民懌竊欲
就其文評之當有待諸大方家云

弘治歲乙丑十有八年秋月

賜進士柳州計宗道手書

思玄集目錄

卷之一

雜著

易抄叙錄

先天圖

後天圖

先天橫圖員圖方圖

易抄一

易抄二

易抄三

易抄四

易抄五

易抄六

易抄七



讀易學啓蒙

周官總論

讀律呂新書

讀皇極經世書

讀西銘

讀太極圖書

讀九峯演疇數

卷之二

雜著

庸言 有引

卷之三

文

晉窮文

吊屈原文

卷之四

吊賈太傅文

碑

平蠻碑

奉

勅鎮守柳慶等處右叅將歐公擢廣西副總兵去

思碑

子游言公祠堂碑

新建通津橋碑

重建龍泉城隍廟碑

馬平縣重脩儒學碑

馬平縣儒學科甲題名碑

新建蘇州府太倉州治碑

卷之五

序

送陳隱君序

雲南鄉試小錄後序

唐詩分類精選後序

送陳推士序

送德慶州判官蔣君還任序

送曾石卿序

送冰玉羅先生起復序

五鳳鳴陽詩序

做庵稿序

金文靖公北征前後錄序

雨花臺詩集序

春秋集傳序

壽張母袁太孺人八十序

鄮城傅氏族譜序

重脩蒼梧府志序

吳氏族譜後序

太倉州志序

送周元澤詩序

重刊虛舟集序

先天後天圖學考證序

贈夏謝二侯平盜序

卷之六

記

半畝亭記

南安郡守東海張侯去思碑記

傲庵記

重造韶州英德縣清溪巡檢司公廨記

新造能仁寺記

靜觀亭記

獨坐軒記

西山禱雨記

慈恩寺重造三門記

客星亭記

裕軒記

攸縣新建浮橋記

遂安縣重脩儒學記

桂陽州新建儒學記

茶陵州鄉賢祠記

遊浯溪記

仙岩記

桂山草堂記

南安府新脩嶺路記

素庵記

奎星閣記

嚙清軒記

煇石山房記

卷之七

誌表

鶴溪府君泣血誌

大明贈監察御史萬公墓誌銘

舅母王氏孺人墓誌銘

大明奉天翊位推誠宣力武臣特進光祿大夫

柱國平江侯追封黔國公謚莊敏陳公神道碑

銘

大明故通奉大夫正治卿雲南等處承宣布政使司左布政李公墓誌銘

大明桃源縣知縣計從善先生故妻董氏孺人墓誌銘
陳母蕭孺人墓誌銘

徐母毆陽氏墓誌銘

大明奉訓大夫定州知州劉君墓志銘

大明明威將軍錦衣衛指揮僉事黃弁妻李氏

恭人神道碑銘
鳳崗阡表

亡兒阜弁妻沈氏合葬墓志銘

卷之八

說贊

訥庵說

養魚說上

養魚說下

貴行說示門人

耻庵說

降真香說

用茅說

觀戲說

三教同家贊

鈍庵計先生像贊

自贊
有序

卷之九

賦

南都賦

續思玄賦

夜坐賦

登樓賦

聽秋賦

卷之十

五言古詩

附四言一首五言聯句一首

感懷五十四首

有序

會試感懷

山行夏寒

北都賦

異鳥賦

竹賦

將就賦

鼠賦

見山花

茶陵黃石坡白晝見虎

寄管糧少參王元勳

長沙至湘陰第五鋪頗清雅八月望前三日子

自湘陰回夜宿鋪中鋪邊有石橋跨澗長十餘

丈上有華屋數間因夜坐其上明月流空山水

如畫殆非人世也

住龍福寺久寫懷

寓觀音殿催科

茶鄉有頑惡年已七十官府不能鑄治聞予至

拜于馬首諭以詩而遣之

遊仙詩五首

有序

與唐尚虞遊蘭谿紫霞洞

玩洗馬明仲羅先生家古銅器

同丁秋官鳳儀夜坐

同侍御推上泛澄江

高岡松

玉融郊外觀山林之勝惜不得起子厚與之同遊

予倅長沙以拙於催科調柳正愜遠遊之懷或者謂予少負虛名不得一試有疑於天閒中讀柳子厚劉禹錫天論因成四言詩一章爲天解

嘲云

會合聯句

有序

卷之十一

和古人詩

水部正郎傳曰會寄來二蘇和陶詩玩味久之古人云我爲尔固不能尔爲我亦敝矣畢竟陶詩自是陶詩蘇詩自是蘇詩亦兩不能相爲者閒中戲和其雜詩十二首不知有陶風味否恐亦未免爲桑詩也

空庭閒坐興味悠然和淵明詩二首

和淵明詩七首

有序

雜詠和韓孟城南聯句韻

登合江亭和韓文公韻

和朱文公詩有序

予以痼疾申呈當道都堂謝公不允令就醫藥視事未能即歸和病中呈諸友韻

久雨春寒殊甚杜門不出觸景興懷和月夜述懷韻

風雨連日讀贈范康侯有詩云口川失自防心兵幾迴觸年來身老大耳此跨下辱有感於心

因次其韻以寫鄙懷

感遇再用前韻

清明感懷和十月朔旦懷先隴韻

和讀道書六首
和遠遊篇

瀟湘八景和雲谷雜詩

閒作真草數行遣興和奉酬子厚詠雪之作韻
送劉侍御廷式起復之京和同張明府登凌雲亭懷韓無咎韻

聞伯温江大參致政有感和次子厚秋懷韻

春雨連旬卧病無聊已而新晴群芳滿目有懷

元勳王大參和秋夕懷黃子厚詩二首

寄劉澧州時讓和奉和公濟兄留周賓之句韻

送澧州梁文振守桂林前爲南京都督府經歷
和薌林韻

送五羊江一原憲副往四川松潘整飭兵備和
次張彥輔韻

得鄉信知年荒疫病之詳作詩悲悼和遊晝寒
分韻得竹字韻

調柳將辭郡和罷官夜飲山月軒分韻得主字
韻

去郡有日感今懷古觴景興思和北山紀行十
一章留作郡中話柄

輓恭襄侯陳彥純和拜建康劉公墓韻

輓黟國公陳立卿和拜張魏公墓下韻

輓兵部右侍郎王公偉長沙人和遊石馬分韻
得出字韻

和齋居感興詩二十首

有序

卷之十二

長詩

題胡人出獵圖

題畫一

題畫二

題畫三

自作假鳴子歌

入山一月群芳漸發即所見成詩

觀貴州安莊白水泉

南山舒嘯

讀佛經

料事

題畫

八月二十二日過分宜昌山洪見一巨蛇長二丈餘雙角嶄然衆夫驚呼潛其首尾脊角獨露冉冉而逝作詩志異

謁南岳廟

挽莆田黃廷永大參

世恒妹丈嘗爲御史觀風兩廣以爲桂林山水妙天下每言之不置不知玉融巖洞尤爲奇絕

惜不得世恒共遊其間以發千古之奇遂成一詩以寄世恒因悼亡友秦良翰并柬諸鄉友云裕軒世恒別號

春遊歌

莫捻竹竿諭柳人

君子軒外獨樹叅天

卧病既久告歸有日悵出山之無成也自訟成章
按縣

謝參戎毆世安贈銀盞

逢迎

夏日收糧有感

長命草

途中即景

天津沽酒

太常蒙卿邀予同李學士瞿憲副王侍御同賞
白牡丹於神樂觀

田家畱客謠擬王仲初

天影池

放言

重續麗人行

醉鄉侯

題畫効玉川子

題梧竹奇石圖

題金梅圖

長沙山中見海棠刈以為薪

八月二十夜熱甚不能寐有感

李節婦

林司寇遺僉憲九成黃君益栢九成求予作敬

栢詩

醉時歌

招賢里

完節

題江右方伯徐明德迂齋政績卷

贈西蜀典莊陰先生

題隋宮圖

分韻得江字贈括蒼樊時登

題趙子昂馬

雪

劣馬行

聞邸報有感

謝瞿用九惠米

蘇守曹侯鳴岐去淫祠數十萬閣老匏庵吳先生紀之以詩予次其韻

太倉古蹟甚多詞林大夫士題詠殆盡予脩州志拾其遺爲補三首

宋平江節制司酒庫

滄江風月樓

朱清花園

壽邑侯計惟中

卷之十三

五言律詩

對月二首

苦熱二首

燕窩

友人姚江余中之少孟浪不羈後出入規矩潛心天人之學一峯羅先生以兩截人呼之予詠之以詩

登吞海亭

題林泉高隱圖

上雲南坡

遊臨江慧力寺

新喻道中

桂林守梁文振聞予調柳遣人邀迎至來幾千里視有落落不相存顧者相去幾何人回作詩致謝

寓東泉驛

行府感懷

小齋

宿山寺

寄潘時用

收家書

閣眼四首

夜宴馮都闈宅

歲晚

秋夜閒坐

初月

贈門人徐威

送春

冬曉喜雨

入山

新感

尋寺和杜子美韻

久雨三首

心樂樓

逢故人

寄秦良翰

練川令王用仁予主浙貢舉時所取士也茲有

風憲之擢作詩送之

書魚礙居士村庄四首

詠田家和高季迪韻

題夾竹桃花

贈趙頭陀

友雲

牡丹

辰陽道中書事

窮居感懷書事

過高良山

詠雪

宿吳山驛

詠大龍山

題葦窓

山家即景

阜兒病危甚矧家貧公私相逼繼而一甥年十
有七忽天老妻又卧病奄奄諸痛攻心不能聊
生兼有憂出家外者無可奈何聲而爲詩

哭阜兒

卷之十四

七言律詩

附七言聯句二首

詠雪和東坡韻二首

春雪再和前韻

舒城八景五首

對月

楊村夜泊

聽秋雨有感

贈張山人

登快閣和山谷韻

七夕飲石田毋娘夫宅

和石田病中韻

與數元錢與謙會飲於雲間禪寺

夜坐

同左行人廷弼登南昌金繩塔

宿南昌守張廷璧衙

落齒

雪

謁劉龍洲墓

落花

書事

遊孺子亭和白沙陳公甫先生韻二首

贈蕭時清

碧溪

題鳳洲草堂效吳體

苦熱效西崑體

遣興效香山體

春日郊行效楊誠齋

西昌閒步

玉女峯

予拜座主閣老彭先生歸至吉安得會其兄彥克春官同夜飲驛舟中有作

同內翰張廷祥寓巨濟陳國賓宅和廷祥韻漳江月夜行舟自歌自飲援筆寫興

寄丁鳳儀秋官

山行寄陳推士

閱卷

揭榜

吊彌正平

蕭汝奇郎中宅賞花

梅花五首

折梅

落梅

普安州驛中寫懷

雲南守陳季同邀遊圓通寺

同劉同府遊滇池

簡汪仁夫繡衣

遊太華寺

謁賈太傅廟

謁褚遂良廟

催科有感

攝守茶陵州

勘災湘鄉

軍山道中和王少參元勳韻

白沙鋪用前韻

至澧州

荊州懷古簡荆守段侯以中

同段侯以中登仲宣樓

重到茶陵

宿茶陵五峯庵

遊茶陵獅子口洲

和韓貫道都憲韻贈別憲長林公

中秋茶陵州守衛侯邀賞月

和王少參元宵無燈

秋懷

予既調柳憲長林君待用以書來云柳州山林

子厚為之出色今付公矣作詩荅之

登祝融峯

觀雷壇

題八仙圖壽計鈍庵有引

兵書峽

登柳州城

同把總指揮苗廷珍撫夷至鵝頸隘宿僮人頭

目芻萬苗寨郎事贈廷珎二首

同柳州守柳廷文練民款

歸計已成述懷三首

除夕感懷

聞天災二首

秋雨初過即景寫興

謁文山先生廟

春日書懷

郴州道中

登南薰樓

夏日酷暑有感

詠佛桑花

寓梧州府氷井寺日久人呼為有髮僧者作詩

一咲

詠破佛殿

題水部郎中傳曰會南樓三首

詠老人燈二首

新正試筆

送郡守曹鳴岐述職

過十二磯

同王如齋揮使金宗秩上舍暮春郊行二首登

樓

同屈黃門引之徐進士等同宿吳編脩克温宅

重傷

袁州守顧鄉尊衙觀戲九韻

宿平江侯祠懷恩道房九韻

奉部康參戎飲南樓話別聯句二首

卷之十五

七言絕句 附五言

登樓

王道二首

題烏

題脩竹美人圖

讀會試錄

題嬰兒圖

小遊仙詩二十首有序

夜坐

感事

題畫

題太乙真人蓮葉圖

山行

謁賈太傅祠

寄泰和令陳推士

澧州道中

安化縣

宿安化山鋪三首

謁李忠烈廟二首

謁伍子胥廟

題鴈鵠

玩古鏡

題畫

題蘇武牧羊圖

題許由棄瓢圖

送客

客懷

閒居寫懷四首

出塞曲

過湖

大旱

夢歸

題巖下花呈長沙守劉鳴遠

泛浙江

遊山二首

皇零泉二首

寓僧寺催科有感九首

遊呂洞賓祠

寓水井寺遺興三首

呈郡守克脩張公貳守有容謝君

觀總府移梅呈都憲鄧公

感事

柳州大水

還山

印溪春行默誦老杜江村尋花七絕句爲續其

遺響

住鄒子驛

過彭蠡湖

沉香崖

觀湘灘分流寄竹窓民奇民育民秀諸堂兄弟

謁劉賢良廟

玉融郊行二首

夜聞鶴

書行府壁示衆

予將去柳軍民士夫之家不忍別乃刊予像以
畱以爲異日可配享柳子厚廟予又重柳人知
予二人也前桃源令計君從善且以詩見贈爲
和其韻云

感興二首

蓊蓊庭前樹

頰頰堯堦冀

皎皎瑤臺鶴

泛泛水中鳧

艷艷江南葵

題畫劾王摩詰

盆池三首

古別離擬孟東野二首

相江行舟雜詠四首

卷之十六

詩餘

鳳皇閣

千秋歲

滿江紅

蘇武慢四首

念奴嬌二首

青玉案

雨中花

六么令

虞美人

新詞數首呈計邑侯

有引

如夢令三首

滿庭芳

滿江紅

西江月

喜遷鶯

風入松

目錄

思玄集卷之一

柳州府通判海虞桑悅民懌著

賜進士羅池計宗道惟中校

雜著

易抄叙錄

先天圖



是圖伏羲模寫天地之所以然也乾南坤北天地定位
離東坎西日月相照水澤注於東南而爲海故兌居東
南地中有山坤土隆上而山原於崑崙故艮居西北震
居東北者與坤相連而雷復地中也巽居西南者與乾

相接而風姤天下也一陽之生謂之復一陰之生謂之姤陰陽相禪復姤無端是謂之小父母而六十四卦之所由生焉

後天圖

是圖文王整頓天地之所當然也其得天地之用乎邵子云乾南坤北者天地之體離南坎北者天地之用又云先天啻乾坤坎離為四正之卦陰陽之中變一爻為用震巽艮兌為四隅之卦陰陽之雜變兩爻為用後天啻離居午中坎居子中震居卯中而中爻不變也又曰震兌者乾坤交之始坎離者乾坤交之極艮巽者乾坤

不交也予始讀之茫無津涯游涉既久粗知畔岸可以

貯足矣因錄出以備參攷所謂乾坤坎離為先天四正

之卦乾南坤北離東坎西故曰四正而變一爻為用蓋乾之中爻下交

於坤成坎者天氣下降也故後天之坎襲先天坤位坤

之中爻上交於乾成離者地氣上升也故後天之離襲

先天乾位離火炎上而變上交為震故後天之震襲先

天離位坎水順下而變下爻為兌故後天之兌襲先天

坎位所謂震兌艮巽為先天四維之卦震東北兌東南艮西北巽西南

故曰而變兩爻為用蓋震變上下二爻為艮兌變上下

二爻為巽所以後天之艮襲先天震位巽襲先天兌位

思玄集 卷之一
艮上一爻不變而變下之二爻爲乾巽下一爻不變而變上之二爻爲坤所以後天之乾襲先天艮位坤襲先天巽位震一陽在下兌一陰在上故云始交坎陽在中離陰在中故云交之極艮一陽止於其上巽一陰入於其中故云不交而震兌離坎中爻不變者在後天四正之中而不變也夫先天乾坤爲天地之體坎離爲天地之用蓋坎離得乾坤之中氣故能代父母而用事也

先天橫圖員圓方圖

夫橫圖者象也奇耦因而重之也蓋太極動而陽靜而陰陰陽肇象涵六十四卦於中天下萬有皆囿於陰陽

之中矣伏羲有見於此故畫一奇以象陽一耦以象陰是太極分爲兩儀邵子所謂一分而爲二也陽儀之上畫一奇以象太陽一耦以象少陰陰儀之上畫一奇以象少陽一耦以象太陰是兩儀交而爲四象邵子所謂二分而爲四也太陽之上畫一奇以象乾一耦以象少陰之上畫一奇以象離一耦以象震少陽之上畫一奇以象巽一耦以象坎太陰之上畫一奇以象艮一耦以象坤是四象交而爲八卦邵子所謂四分而爲八也八卦之上各生一奇一偶而爲四畫者十六邵子所謂八分而爲十六也四畫之上各生一奇一偶而爲五畫者

三十二邵子所謂十六分爲三十二也五畫之上各生一奇一耦而爲六畫者六十有四邵子所謂三十二分爲六十四也是太極隨其所分而無不在其本體無少虧也所謂各具一太極一本而萬殊也以萬殊而一本觀之六十四卦同生於三十二畫之奇偶也三十二畫奇耦同生於十六畫之奇偶也十六之畫奇耦同生於八卦也以八卦觀之乾兌二卦同生於太陽也離震二卦同生於少陰也巽坎二卦同生於少陽也艮坤二卦同生於太陰也以四象觀之太陽少陰同生於陽儀也少陽太陰同生於陰儀也以兩儀觀之同生於太極也

乾始於復坤始於垢而橫圖從中起也圓圖者天也橫圖二而規之也復至乾三十二卦自北歷東以至於南居左爲陽震離二宮爲陽中之陰兌乾二宮爲陽中之陽姤至坤三十二卦自南歷西以終於北居右爲陰巽坎二宮爲陰中之陽艮坤二宮爲陰中之陰分陰陽立兩儀以應天地之運莫不對待而圓圖立矣是六十四而三十二也邵子所謂乾始予中極于午中坤始午中極于子中圓圖從中起也又曰一動一靜之間天地人之至妙至妙者歟愚謂此即喜怒哀樂未發時也學者欲求其至在乎默識而精思之不可以言傳也及其

卦言之陽則氣盈盈者陽進陰退行則少陰緩而太陽速也陰則氣縮縮者陰進陽退行則少陽緩而太陽速也震以一陽始動而爲復是少陰中之一陽也巽以一陰始入而爲姤是少陽中之一陰也復也姤也其氣也微其進也緩故復之後歷十有六卦而爲臨姤之後亦歷十六卦而爲遯是三十二而十六也兌二陽長而爲臨已得太陽之一陽也艮二陰浸而爲遯已得太陰之一陰也而陽中之陽陰中之陰陰陽寢長其進也速故臨之後歷八卦而爲泰遯之後亦歷八卦而爲否是十六而八也泰也否也陰陽之中也皆歷四卦而爲壯爲

觀是八而四也壯也觀也陰陽漸盛也皆兩卦而爲夬爲剝是四而二也夬變爲乾剝變爲坤陰陽之純也是二而一也亦所謂統體一太極萬殊而一本也方圖者地也橫圖八而截之也以乾夬大有大壯小畜需大畜泰橫歷爲圖告其一此乾宮八卦也以履兌睽歸妹中孚節損臨加刊於乾宮八卦之上居其二同人革離豐家人既濟賁明夷居其三無妄隨噬嗑震益屯頤復居其四姤大過鼎恒巽井蠱升居其五訟困未濟解渙坎蒙師居其六遯咸旅小過漸蹇艮謙居其七否萃晉豫觀比剝坤居其八此橫而數之也自乾履同人無妄姤

訟遯否居其一夬兌革隨大過困咸萃居其二大有睽
離噬嗑鼎未濟旅晉居其三大壯歸妹豐震恒解小過
豫告其四小畜中孚家人益巽渙漸觀居其五需節既
濟屯井坎蹇比居其六大畜損賁頤盤蒙艮剝居其七
泰臨明夷復升師謙坤居其八此縱而數之也天地間
一經一緯一縱一橫縱而不動者爲經橫而動者爲緯
又以南比對待爲經東西往來爲緯矣以圖之方者言
之皆自內而推出也中一重震巽恒益此四卦乾坤初
交相易而成也說卦傳曰雷以動之風以散之此生物
之功邵子所謂雷風相薄恒益起意是也二重之離次

震坎次巽既濟次益未濟次恒此四卦乾坤中文相易
而以四涵八并之而十二也說卦傳曰兩以潤之日以
烜之此長物之功邵子所謂水火相射既濟未濟是也
三重之兌次離艮次坎損次既濟咸次未濟此四卦乾
坤中文相易而成也四涵一十有六并之而二十也說
卦傳曰艮而止之兌以說之此收物之功邵子所謂山
澤通氣咸損見義是也西北爲乾東南爲坤東北爲泰
西南爲否此四卦乾坤交通而爲否泰也四涵二十有
四并之而二十八也說卦傳曰乾以君之坤以藏之此
乾父坤母主物藏物之功邵子所謂天地定位否泰反

類是也此方圖從中而起以漸而出於外即中庸所謂
慎獨之時念慮初萌動時之工夫也以圖之貞悔言之
皆自外而歛入也以大四象爲貞小四象爲悔外一重
乾履同人無妄爲貞坤謙師升爲悔泰臨明夷復爲貞
否遯訟姤爲悔二重之夬兌革隨爲貞剝艮蒙蠱爲悔
大畜損頤賁爲貞萃咸困大過爲悔三重之大有睽噬
嗑爲貞比蹇坎井爲悔需節既濟屯爲貞晉旅未濟鼎
爲悔四重之大壯歸妹豐震爲貞觀漸渙巽爲悔小畜
中孚家人益爲貞豫小過解恒爲悔此圖之貞悔以漸
而入於內即中庸所謂戒懼之時未與物接靜時之工

夫也然其貞其悔互相進退猶有未通之象也至於初
一重地天爲泰天地爲否二重之山澤爲損澤山爲咸
三重之水火爲既濟火水爲未濟四重之風雷爲益雷
風爲恒而後天地合萬物生斯乃交通之象又以見此
圖有曲成萬物之義焉其乾兌離震巽坎艮坤自西北
而東南皆陰陽之純卦不能生物而主生物者也泰損
既濟益恒未濟咸否自東北而西南皆陰陽得隅之合
而能生物自大畜之臨需之明夷小畜之復節之賁大
壯之升中孚之頤大有之師歸妹之蠱家人之屯夬之
謙睽之蒙豐之井履之剝革之蹇噬嗑之渙同人之比

隨之漸鼎之解無妄之觀大過之小過姤之豫困之旅
訟之晉遯之萃是爲對待反交之卦西北而之東南者
也夬之履大有之同人壯之無妄睽之革小畜之如
歸妹之隨需之訟中孚之大過豐之噬嗑大畜之漸節
之困家人之鼎泰之否損之咸既濟之未濟益之恒臨
之萃賁之旅屯之解明夷之晉頤之小過井之渙復之
豫蠱之漸升之觀蒙之蹇師之比謙之剝是爲本體升
降之卦東北而之西南者也巳上兩節逆順推之其敘
亦然而各有以見圖之斜行焉自履至同人無妄姤訟
遯否革隨大過困咸萃噬嗑鼎未濟旅晉恒解小過豫

渙漸觀蹇比剝凡二十有八卦天交乎地乾卦在上而
否主之生動物而親上故動物以首爲命也動物者人
與走飛虫魚之屬也自謙至師井復明夷臨泰蒙蠱頤
賁損大畜井屯既濟需家人中孚小畜豐歸妹大壯睽
大有夬凡二十有八卦地交乎天坤卦在下而泰主之
生植物而親下故植物以根爲命也植物者草木之屬
也觀物外篇曰陽交於陰而生蹄角之類也陰交於陽
而生羽翼之類也剛交於柔而生根莖之類也柔交於
剛而生枝幹之類也又曰天交於地地交於天故有羽
而走者足而騰者草中有木木中有草也如走之走鹿

馬之屬走之飛蛟龍之屬走之草蛇蟻之屬走之木猿
猴之屬飛之飛鸞鳶之屬飛之走鵝鷄之屬飛之草蜂
蝶之屬飛之木鷲鳩之屬草之草蘭芷之屬草之木芙
葵之屬草之走葛蔦之屬草之飛竹蒿之屬木之木梓
栢之屬木之草木槿之屬木之走葡萄之屬木之飛楊
柳之屬此其大畧也若夫飛爲潛走爲飛惡極化善有
情無情不能一一具也唯人也寄類於走走動物也動
者體橫植者體縱人亦動物而體縱蓋得六十四卦之
全而存乎太極也故晝而縱動效天也夜而橫靜法地
也此人之所以異於物也動也植也資始於乾資生於

坤故物物有天命之性天地間無非此道之著見者也

學者知此則洞見道體之妙而無疑矣

先儒曰水火行氣而無生草木

有生而無知禽獸有知而無義惟人兼有之故爲貴也

又曰乾七子兌六子離五

子震四子巽三子坎二子艮一子坤全陰故無子蓋乾

自履上而至否其位七故云七子夫子者位也非予也

兌自革上而至萃其位六故云六子離自噬嗑上而至

晉其位五故云五子震自恒上而至豫其位四故云四

子巽自渙上而至觀其位三故云三子坎自蹇至比其

位二故云二子艮之上惟有剝焉故云一子坤之上無

可數者故云坤全陰而無子以見陰之過者必無子也

此皆縱之上之去本位而言也又曰乾七子坤六子兌五子艮四子離三子坎二子震一子巽陰剛故無子蓋乾自夬橫而至泰其子凡七坤自謙下而至臨其子凡六兌自睽橫而至損其子凡五艮自蒙下而至賁其子凡四離自豐橫而至於既濟其子凡三坎自井下而至屯其子凡二震之子惟有益焉巽下無可數者故曰巽陰剛故無子以見陰而剛者亦無子也此皆橫之下之亦去本位而言也又曰乾坤七變艮兌六變坎離五變震巽四變乾自履至否坤自謙至泰卦皆七變是以晝夜之極不過七分而乾之七當夏之晝乎坤之七當冬

之夜乎兌自革至萃艮自蒙之大畜卦皆六變是以月止於六六合六爲十二故太陰之數十二少陰之數十二太柔之數十二少柔之數十二而曾世月辰皆十二也而春秋之分晝夜皆六分也離自噬嗑至晉坎自井至需卦皆五變五合五爲十故太陽之數十少陽之數十太剛之數十少剛之數十離主日五日一侯五氣爲一周也坎主月主潮亦皆五日一變也震自恒至豫巽自益至小畜卦皆四變四合四爲八四爲四時八爲八卦也此以一升一降言之又曰日有八位用止于七月有八位用止于六星有八位用止于五辰有八位用止

于四此去乾兌離震而言之去之者所以存之也日之存乾者日之行度每後於天之一度也月之存兌者月之生明每後於月之二日也星之存離者且星先卯而占寅昏星後酉而占戌辰之存震者辰本無體以日月之所會為體是故會于子者不能先斗而至丑會于午者不能先井而至未故曰去之者非曰去之亦所以存之也去巽坎艮坤所以存木水火土石之變也依此類推之耳夫橫圖者卦之所由生也圓圖者天運於地之外也方圖者地處乎天之中也蓋乾一而實坤二而虛天之形雖包乎地之外而其氣常行乎地之中也游氣

雜揉凝而成質者人物萬殊所以生也陰陽循環天地大經所以立也胡用之亦云地如肺形質雖硬而中本虛所以受得天許多氣而氣升降于中無所障礙雖金石亦透也凡人往來游息之所理氣無往不在大人之氣合一所以君子當終日對越在天也先儒挑出方圖在外只恐天外無處安頓也若或可挑則太昊先挑之矣所以然者自然也者其理之謂歟

東山余先生名識字中之濟之姚江人精於天人之學與予論易之諸圖乃著為之說發揚先儒之蘊而自出已見尤多弘治十有三年六月訪予約共訂定樂書欲予作為歌詩協之律呂定以舞節一復千古缺典不幸先生未抵家而

鳴卒呼痛哉先生著迷此惟多其篇
著于易抄相與論講故中稿之筆

一伏羲始畫六十四卦有畫而無辭文王乃繫卦下
二象及繁卦下之辭至周公則繫以六爻之辭孔
子贊易始爲十翼以傳天人之理易之精蘊發越
殆盡初文王周公孔子之易各自成卷傳自商瞿
至施費孟梁丘費之言曰彖辭所以釋經乃分二
翼于各卦之下費傳至鄭康成又移文言於乾坤
二卦之後王弼主費鄭又移象傳於各爻辭之後
而各添象曰彖曰字朱震曰獨乾一卦是周易之
本弼不敢亂存此果何爲哉古易亂久至陸希聲

爲易傳十卷胡周父演聖通論以爲經二篇傳十
篇呂太防周易古經上經一下經一上彖第三下
彖第四上象第五下象第六繫辭上第七繫辭下
第八文言第九說卦第十序卦第十一雜卦第十
二晁說之定爲八卷卦爻一彖二象三文言四繫
辭五說卦六序卦七雜卦八東萊之易所定卷數
同大防之易自希聲以至東萊雖卷數增減不同
皆知復古易之舊朱子云經則伏羲之畫周公孔
子之辭中間頗爲諸儒所亂近世晁氏始正其失
而未能盡合古文呂氏又定爲經二卷傳十卷復

思文集
孔氏之舊云及朱子註本義上下經二篇十翼十篇雙湖胡氏曰朱子本義凡分經異傳盡從東萊所定非但取其章句之近古至若正文亦盡從古易繫辭諸篇分章亦不盡從呂氏也厥後張清子病學者見卦而未見乎彖見爻而未見乎象又明踵鄭王之失合而一之即今本義所傳皆非古易何朱子之易傳未數百年而又爲人變亂如此是不可嘆哉或謂諸子本義亦非古易是癡之人前說夢也

一朱子云易是簡有道理的卦影若然云利建侯不是專爲立君設利涉大川不是專爲行舟設利用祭祀利用享祀不專爲卜祭設若真立君行舟卜祭而遇前卦辭是謂當行吉占其他凡事亦可例堆矣使易之彖辭泥之可占某事則噬嗑之得黃金猶可爲燒礦者之用而睽之載鬼一車果何從而得鬼耶假象以寓理理混融而象泯是又不可以言意求之也

一朱子云某作本義欲將文王卦詞畧說數句至其所以然之故却於孔子彖辭中發之如此則不失文王本意又可見孔子之意但而今未暇整頓耳

愚於孔子彖辭中發文王卦詞之意成朱子志也
一沈僩錄文公於詩傳自以爲無遺恨而意不滿芴
本義蓋先王之意只欲作卜筮用而爲先儒說道
理太多終是翻這窠臼未盡故不能不致遺恨云
愚於易抄說理以程子爲主而輔以諸儒之論或
寓鄙見於間至後始言象占亦不失文公本意也
一先儒云易三百八十四爻每爻不止一事如訟卦
六三或從王事無成本義云占者守常而不出則
善推其理件件不可改作此皆可通如需卦九五
需於酒食貞吉本義云陽剛中正需于尊位占者

如是則吉占者旣指衆人如是又指尊位雖曰可
以類推終於理微有礙蓋一部易文王周公所繫
卦爻之詞凡脩身以至平天下之理纖息盡備若
以占考而言只如師卦乃備言行師之理始終委
曲各有條理如六五云長子帥師弟子輿尸貞凶
以行師之理而言偏裨奪主將之權其凶可知使
以占者而玩此爻凡爲事可託一人則事可成以
如是辭庶幾圓活流通而一爻不止一事矣若云
又戒占者專於委任恐占者無輿尸之事也凡此
之類不一而足例舉於此其他可以類推矣

一易始以卜筮書而存然十翼中亡說卦二翼漢文帝時廣文學求之不得後宣帝河上女子掘塚得易全書上之內說卦中下二篇污壞不可復識後人以序卦雜卦足十翼之數程氏遺書疑其非易之蘊似爲有見學者當傳疑可也

一愚於易抄欲每卦先伏羲畫次文王卦下爻辭又次則周公六爻辭始以孔子釋象爻等辭繼於後而文書繫詞等仍各自爲卷庶幾四聖之易不亂而學者亦易於觀覽後得先儒董真卿所註之易已先得我心者遂用其例云

讀易學啓蒙

或問老陽則爲九老陰則爲六者何哉曰自太極分爲兩儀陽儀上生一畫陽謂之太陽位居一生一畫陰謂之少陰位居二陰儀上生一畫陽謂之少陽位居三生一畫陰謂之太陰位居四一與九對三與七對四與六對故其數太陽九少陰八少陽七太陰六也

或問董盤澗自兩儀生四象則太陰太陽不動而少陰少陽則交自四象生八卦則乾坤震巽不動而兌離坎艮則交之旨曰陽儀上生一陽老陽也陰儀上生一陰老陰也何動之有惟陽儀上生一畫陰謂之少陰陰儀

上生一畫陽謂之少陽始爲交耳自是而後太陽之上
更生一陽謂之乾太陰之上更生一陰謂之坤少陰之
上更生一陰謂之震少陽之上更生一陽謂之巽亦不
動也至於老陽交老陰則得其一畫陰而成兌老陰交
老陽則得其一畫陽而成艮少陰又交少陽則得其一
畫陽而成離少陽又交少陰則得其一畫陰而成坎是
非乾坤震巽不動而兌離坎艮則交者哉若朱子云太
陰太陽交而生艮兌少陰少陽交而生震巽坎離不交
各得本畫雖不同而亦無不通也又總而言之乾坤陰
陽也於是自相交而震離兌巽坎艮長中少之男女又

由是而生焉以見錯綜之無不合也易之爲書果聖人
智力所爲哉旣成四畫則爲十六兩儀之上各加八卦
者於十六中爲陽儀陰儀各八而每八各得乾兌離震
巽坎艮坤也八卦之上各加兩儀者其上陽儀陰儀相
間而下乾兌離震巽坎艮坤各並列而不亂也嗚呼其
妙矣哉卦止六畫者兩儀生四象四象生八卦於是具
足故也以下三十二陽三十二陰爲兩儀其上二畫則
爲四象者每象各十六而加八卦每卦各八則六十四
卦成矣又其六畫上下各具兩儀四象八卦之數散之
各安其位卷之各順其序嗚呼其妙可以言語形容之

哉

周官總論

天官之屬凡六十有三俞庭椿刪出獸人鼈人鰵人獸
 醫司裘掌皮典臬染人追師十一官而王次點補以春
 官天府內宗外宗太史小史內史外史御史八官丘吉
 甫因定其官為六十草廬三禮考註則復進以典絲典
 臬獸人鰵人鼈人掌皮六官而退以甸師冢人官人掌
 舍幕人掌次職歲世婦內司服追師屨人夏采十二官
 而復補以地官司祿司勳司士三官春官內史外史御
 史馮相氏太卜龜人筮人占人筮人占夢眠侵十二官

共為官者六十六地官之屬凡七十有七俞庭椿王次
 點剛出封人鼓人舞師牧人牛人充人載師均人土均
 草人稻人山虞林衡川衡澤虞巾人角人羽人掌葛掌
 染草圉人場人二十二官丘吉角因定其官為五十七
 考註於七十七官中止用大司徒小司徒鄉大夫州長
 黨正族師閭師比長閭胥調人媒人司諫司救等十三
 官刪出六十九官而補以夏官方氏匡人揮人三官春
 官大司樂樂師大胥小胥大師小師瞽蒙眡瞭典同磬
 師鍾師笙師搏師誅師旄人籥師籥章鞀鞀氏典庸器
 十九官共為官者三十五春官之屬七凡十〇

丘吉甫
以為六

十九者遺失
祭章一官也

俞庭椿王次點刪出鷄人天府典瑞典同
司服世婦內宗外宗冢人墓大夫典同太史小史內史
外史御史巾車典路車僕司常十九官補以地官鼓人
舞師二官秋官大行人小行人司儀行夫掌客掌訝掌
交七官丘吉甫因定其官為六十考註於俞王所刪十
八官中進以鷄人世婦內宗外宗巾車天府典瑞官同
司服車僕司常十官又用舊大宗伯小宗伯肆師太史
小史典命司尊彝鬱人鬯人典師都宗人家宗人守祧
職喪冢人太祝小祝喪祝甸祝詛祝司巫男女巫司儿
筮二十五官而補以地官封人牧人充人四官秋官大

行人小行人司儀行夫環人掌交掌訝司烜氏象胥九
官天官司裘內司服追師夏師屨師夏采掌舍幕人掌
次女祝甸師冢人十二官夏官節服氏弁氏祭僕卜臣
僕御司燿六官共為官六十六夏官之屬六十有九俞
庭椿刪出職方氏土方氏形方氏山師川師籛師弁師
司弓矢橐人九官王次點又刪出量人一官丘吉甫因
定其官為五十有九考註則進以司弓矢一官而刪出
小子羊人司燿掌畜諸節服氏小臣祭僕御僕弁師職
方氏土方氏訓方氏形方氏山師川師籛人匡人擇人
家司馬二十二官而補以秋官啣枚氏司隸罪隸閩隸

夷隸貉七官共爲官者五十五秋官之屬六十有六俞
庭椿刪出大行人小行人司儀行夫掌客掌訝掌交七
官王次點謂犬人一官當屬冬官環人一官當與夏官
環人合而爲一丘吉甫因定其官爲五十有七考註又
刪出啣枚氏司隸罪隸蠻隸貉隸夷司烜氏雍氏萍氏
伊耆氏大行人小行人司儀行夫環人象胥掌客掌訝
掌交十官而補以地官胥師司遽司稽胥 四官共爲
官者五十七冬官舊亡俞王以爲不亡丘吉甫因定其
官爲五十四除大司徒小司徒外曰鼈人獸人獸人獸
醫司裘典絲典臬染人追師屨人皮十一官則取之天

官者也曰封人均人土均稻人山虞林衡川衡澤虞
人角人羽人掌葛掌染草圉人場人牧人牛人充人載
師草人二十八官則取之地官者也曰鷄人司服典瑞
典同巾車典路車僕司常冢人墓大夫十官則取之春
官者也曰職方氏土方氏形方氏山師川師籩師司弓
矢弁師橐人量人十官則取之夏官者也犬人一官則
取之秋官者也考註又定冬官之屬爲五十七除大小
司空外取之地官者曰鄉師載師縣師閭師遂師遂大
夫遂人均人司市質人廛人賈師肆長泉府司門司關
節縣正鄙師鄴長里宰隣長旅師稍人委人土均草人

稻人土訓迹人非人角人羽人掌葛掌染草掌炭掌茶
掌蜃囿人塲人廩人舍人倉司稼凡四十四官取之夏
官者曰職方氏土方氏形方氏山師川師籙師凡六官
取之秋官者曰司氏雍氏萍氏柞氏糴氏凡五官大抵
官總三百六十之數出之於此者入之於彼以愚觀之
諸儒進退六官意見不同如此復有草廩者出而定之
又不知某官之入於某官也將何以爲定論哉嗚呼周
禮之設六官散之則各專其事合之則各有所聯雜說
所謂喪紀之事宰夫與職喪帥官有司而治之天官聯
夏官也廩人皮毛筋角入于王府地官聯天官也量人

與鬱人受盞歷而皆飲之春官聯夏官也鄉師攷司空
之辟又蒞匠師地官聯冬官也大司徒教民附於刑者
歸于土地官聯秋官也司常贊司馬縣師以司馬之法
作之春官聯夏官也巾車入齋于職幣春官聯天官也
稍人聽於司馬縣師以司馬之法作之地官聯夏官也
由是觀之凡聯於某官者即可刪入爲某官耶若夫漢
儒以冬官之闕而補入考功記正如龍失其尾粘以蜃
脊多見其不似也故予所註五官但因其舊仍闕冬官
不敢選官以補而退考功記自爲一卷雖有真似冬官
者亦畧辨論其下庶遵吾夫子史闕文之遺意云

讀律呂新書

或問黃鍾之數一十七萬七千一百四十七林鍾得其
二則損五萬九千四十九故林鍾之實十一萬八千口
口九十八太簇又倍其一則益三萬九千三百六十故
太簇之實十五萬七千四百六十四南呂又得其二則
損五萬九千四百八十八故南呂之實十口萬四千九
百四十六姑洗又倍其一則益三萬四千九百九十二
故姑洗之實十三萬九千九百六十八應鍾又得其二
則損四萬六千六百五十六故應鍾之實九萬三千二
百一十二蕤賓又倍其一則益三萬一千一百口十四

四故蕤賓之實十二萬四千四百一十六由是而上生
大呂當損四萬一千四百七十二而爲大呂之實八萬
二千九百四十四可也何反益蕤賓之一而得十六萬
五千八百八十八之數乎先儒云黃鍾生十一律子寅
辰午申戌六陽辰皆下生丑卯巳未酉亥六陰辰皆上
生陰數倍其實陽數四其實大呂當未未陰辰也而四
其實可乎損之而益益之而損此律之所由成也蕤賓
旣益應鍾之一大呂又益蕤賓之一可乎曰朱子云十
二管隔八相生自黃鍾之管陽皆下生陰皆上生自蕤
賓之管陰反下生陽反上生以象天地之氣也若拘古

法而以陽必下生陰必上生則以之候氣而氣不應以之作樂而樂不和此鄭氏重上生法所以為不易之論也學者以是求之則有得矣惜乎西山當時失戴其說不能不使初學之疑也

子一為黃鍾之律三其一則丑為三三其三則寅為九三其九則卯為二十七三其二十七則辰為八十一三其八十一則巳為二百四十三三其二百四十三則午為七百二十九三其七百二十九則未為二千一百八十七三其二千一百八十七則申為六千五百六十一三其六千五百六十一則酉為一萬九千六百八十三

三其一萬九千六百八十三則戌為五萬九千口口四

十九三其五萬九千口口四十九則亥為一十七萬七

千一百四十七以是數為黃鍾之實而定管之短長以

三為絲故有五萬九千口口四十九絲即三五之數五

十九即戊之數故丑為絲法戊為絲數以二十七為毫故有六千五百六

十一毫即申之數故卯為毫法申為毫數以二百四

十三為釐故有七百二十九釐二百四十三即巳之數

故巳為厘法以二千一百八十七為分故有八十一分

二千一百八十七即未之數八十一即辰之數故未為分法辰為分數以一萬九千六百

八十三為寸故有九寸一萬九千六百八十三即酉之數九即寅之數故酉為寸法寅

為寸合而觀之積絲毫釐分之長為寸皆九合絲毫釐
分寸之數皆二十七萬七千一百四十九不容一毫私
意牽合者也

前漢志以為氣鍾於子化生萬物沈括筆談以其不知
是數為筭管長短出聲之數以而為生物之數故笑之
為脛廟蓋脛廟者以愚人見大骨以為防風氏之骨而
立廟祀之也班孟堅以子為黃鍾之律陽氣初動萬物
於是化生故云然以為前數為生物之數孟堅亦有識
之士豈其不知而作至於如是者乎至朱文公語錄云
沈括讀漢書以數處為脛廟不云漢志而總云漢書且

數處之言尤為無謂又可見記言者之失多類此也

讀皇極經世書

乾一十二乘之為十二元之會十二故會之元亦十二
元之運三百六十故運之元亦三百六十元之世四千
三百二十故世之元亦四千三百二十元之歲一十二
萬九千六百故歲之元亦一十二萬九千六百元之月
一百五十五萬五千二百故月之元亦一百五十五萬
五千二百元之日四千六百六十六萬六千故日之元
亦四千六百六十六萬六千元之辰五萬五千九百八
十七萬二千故辰之元亦萬五千九百八十七萬二

千夫元之元一數之所出始至辰之辰爲三萬一千三百四十五萬六千六百五十六萬三千八百四十四萬數之所由極皆以十二三十反覆相乘而得之也由是觀之大而一元小而一辰皆有元會渾世歲月日辰其數遠之無外近之無內一咳唾不能離焉謂之萬物莫逃乎數果虛語耶一爲三萬一萬三百四十五萬六千六百五十六萬三千八百四十萬數之主太極獨運所以宰天地而生萬物也

陽數十故太陽少陽太剛少剛之數四十又以四固之得一千六百陰數十三故太陰少陰太柔少柔之數四

十八又以四因之得一百九十二然月寒情耳會帝辰夜體口世伯蔡氏皆以爲百六十也邵子則列之太陰少陰火風飛氣日時石雷水色歲易蔡氏皆以爲百九十二也邵子則列之太剛少剛其若意相矛盾者此又非予之淺見所能窺也俟知道君子質焉

予作韻學集成序其畧曰厥初天地未生聲韻具於太極天地既分聲韻具於天地一陽之復聲韻萌也四陽之豫聲出地也聲韻既生形象亦著蒼頡沮誦之制字不過因其迹耳然制其一遺其十理之必然也千古而下惟堯天有獨詣之識其著皇極經世書以天聲唱而

地音和之天聲平上去入地音開發收閉如多可箇舌
是有其聲而有其字者也古甲九癸是有其音而有其
字者也開宰愛下之 爲入聲古瓦仰下之口爲閉音
其 其口有其聲有其音有其字哉雖無其字而其聲
與音終不亡也寄之喙焉喙相禺寄之竅焉竅相于或
可辨或不可辨孰非全露未成之字者乎極而至於
是謂去天地之體并聲音與字俱無而復歸於太極
矣執其圜則律呂之原在我由是精神通造化知識侷
鬼神亦易易也嗚呼非知道君子孰能識之
有聲則有數有數則成卦卦成而吉凶判焉於色氣味

亦然此邵子所以見枯枝之落而知林之將伐也然非
曾次玲瓏不著一物者安能與於斯哉嗚呼欲學康節
之數當自克己始否則濩落不羈擺脫世故如溟滓生
者亦庶幾也奸險如章惇其肯授之乎

讀西銘

先儒云孟子之言性善出於成湯若有恒性之言孔子
曰非其時殺一木斬一獸皆爲不孝又云仁人之事天
也如事親事親如事天孟子曰存其心養其性所以事
天也予謂西銘源流亦出諸此但知化則善述其事窮
神則善繼其志發越孔孟意思殆無餘蘊此程子所以

服其筆力也

讀太極圖書

周子之為此書曰無極而太極言無形像而有至理存焉此理最明人所易曉曰太極本無極則似有生於無之論朱子極其辨明而陸氏兄弟心終不服其在是歟殊不知太極本無極即言此理本無形像非以本爲生也若云自無極而爲太極則信乎爲老氏之學矣

太極一也一而二二而五五而萬體統而一二焉不二其一也五焉不五其一也萬焉不萬其一也然二不自二由一而二五不自五由一而五萬不自萬由一而萬

所謂不離乎物而又不離乎物者也

乾道生男坤道生女是言萬物之男女

讀九峯演疇數

占法之要在兩奇爲一兩耦爲二奇耦爲初三揲爲剛剛一函三以虛待目一則作三二則作六三則作九再揲爲目目一則一以實從剛一則爲一二則爲二三則爲三剛目數成各除九數用其零數成卦其四時節氣散於各數之間欲因其時而觀數之吉凶耳於曆法恐不甚與也數若自然實同補轉與太玄潛虛相去無幾請與四聖之易同功愚未敢隨聲應和也

思玄集卷之一終

思玄集卷之二

雜著

庸言 有引

予自幼許國素業大人之學奔走宦途幾
 三十年由西昌司訓擢作長沙專以催科
 為職業長沙地瘠民貧其我歲詘欲嚴刑
 則損下布欲德則虧上有難為者幸當道
 念許靖之虛名以格外用款細民安割寬
 之薄罰有不忍欺未忍遽去今年春疽發
 於背幾至危殆小愈靜坐逾月假寐之間
 輒見奇峯曲澗映帶左右覺忽悟曰故園
 山水隱然招我自念志廣才疎平生抱負
 一無設施茲將滅影煙霞有日因以平日
 所得著為庸言一卷頗述為學極物之方
 藏之岳麓以俟知者嗚呼立言垂世是豈
 士夫之所得已者哉後之君子讀予之詞
 而原其志焉或可恕予之無用於世也

道者四德之總名分之其目有四合之其理則一老子曰大道廢有仁義蓋以道爲大仁義爲小而不知道卽仁義也本性無著養於氣質得木則能養仁得金則能養義得火則能養禮得水則能養智得土則能養信五五相參謂之聖人五薄籠五謂之賢者牽於木而雜於水則仁不明而智不瑩謂之愚人

聖人脩開闢之教佛氏順混沌之化天以四時成萬物聖人以四德成萬民承天意也佛氏則以山河大地爲幻并身而以爲無焉其肯脩身齊家治國平天下耶相率而爲之不待乾坤毀日月息而物已先消之矣

雷霆有聲不震乎聾日月有光不照乎盲天地有情鍾於人陰陽有色因乎物是故吾道域域昊昊室之者小郁郁融融闐之者不通

盎然太虛無聲無色虛出聲實成色聲本於天色本於地人與鳥獸俱稟天地之氣以生虛聲中藏實色外暴耳能聽天下之聲目能視天下之色此人所以異於萬物也與然天聰無耳天明無目人之聰明無不貫之不視而見不聽而聞周流六虛神應無方是謂天人嗚呼不有斯人安能無所不聞無所不見以繼天而立極耶區區恃一耳目之聰明而欲成參贊之功真揭竿下海

而求唐子者矣
嫫母無鹽傳粉難爲美毛嫫西施塗墨易爲惡善難成
而惡易縱也

登樓觀形則山林卑於樓臨盆觀影則日月小於盆見
曷異哉山林不能盡乎高日月不能盡乎大有隙可乘
也天之高也海之廣也則無得而乘焉是故德業不如
天學問不如海是未至全人之域未至全人之域終不
免卑之小之於盆樓者之見

膏粱之口食物天與其味之薄藜藿之口食物天補其
味之厚千金之子餘百金而自貪編氓之家得十金而

自富是故口常淡則能養味心不奢則能養財能養味
則常甘能養財則常足

天地之數起於一極於三萬一千三百四十五萬六千
六百五十六萬三千八百四十萬一咳唾不能離焉故
曰萬物莫逃乎數

吾詩根於太極人以高之地以下之山以峙之水以流
之庶物以飛潛動植之日月宣其明雷霆發其震雨露
播其潤澤散之則同元氣流行收之於心發之於言被
之管絃則可以感大地動鬼神詩之功用大矣哉乾坤
毀日月息詩迺收聲復歸太極功用始隱後世詩莫盛

於唐若李杜大家脉傷月露搜盡珠璣果知是理否耶
故曰刪後無詩

易者陰陽而已天地之經也高卑以陳叙之以禮氤氳
流行和之以樂栽培傾覆理之以書竅籟和鳴鳴之以
詩作善降祥作惡降殃刑之以春秋禮樂詩書春秋其
緯歟易經五經五經緯易則日月明寒暑平庶物生經
不經緯不緯則天地混沌聖人法天作經而尤注意於
易故曰假數年以學後世用世之士舍易而學彼五經
是有緯而無經也學易而舍彼五經是有經而無緯也
矧一經之學若獨蠶之緒其能成經綸之業哉

喜怒之情生於天之六氣喜生譽怒生毀人處世之所
必遭渠乃行天之氣初不爲我而設又何足介意耶誰
毀誰譽惟孔子能之欲人無毀譽於已是以聖人望人
者乎毀譽兩忘斯能通天下之礙能通天下之礙而後
天下之事可從而理矣

寒暴者日得其心暍耕者雨得其心冥行者月得其心
水蠱者惡近池內燥者惡視旱丘是故人心有眾枳天
道無兩政喜怒異趨惟物之恒不徇于物乃能定我惟
我既定不物于物疾雷震空空木魚聲洪水崩山山不
納水優哉優哉一咲千古

縱橫之術欲喙主於足欲幹主於葉使人莫測其機緘苟遇其敵也欲喙真主喙欲幹真主幹影射噓翁渠以主足葉者候之則入其術中矣由是加之以黃老罔然如癡退然如愚主幹主喙雄移上下人莫能窺是術也用之久而行之熟人倫日用之間一變詐之所爲矣尚足以爲人乎惟吾聖賢之道則不然徹首徹尾渾然一誠欲喙則主喙欲幹則主幹充是心而往雖感天地動鬼神而行夷狄亦易易也是非吾儒之所當務者耶苟竊道學之名而又暗行以前二術是謂淵中鑿穴吾知儀秦良平摩肩而馳有莫能了其情僞者矣倘有孟子

者出執而斷之曰孰服正刑孰次之孰又次之是必有說也

古之君子其達也任人今之君子其達也任己寬爲之地竟人之才己能不與其間是之謂任人準己之能取其所符而棄其所角是之謂任己任人者能化己爲人是謂無己任己者亦化人爲己是謂無人無己者虛而通無人者窒而礙虛而通者展拓天下而有餘窒而礙者包容閭里而不足

聰明盡忘則智周萬物才辨俱晦則賢能效用天下靜器擾則恍恍則棘棘則危繁焉使人莫能理是

絲政也屢汲焉可潤百口是井恩也加力培植焉而後
生物私其主是苑囿德也行絲政者亂行井恩者勞行
苑囿德者維日不足易曰易簡而天下之理得矣天下
之理得而成位於其中矣

高宗取傳說於版築使總百揆卒又有商高祖追亡卒
韓信拜爲大將克成漢業陳龜年有云三辰不寧取士
爲相四夷不軌拔卒爲將後世以資格取士器人於歲
月之間欲得真才以熙帝載其難矣哉

騏驥得伯樂而後釋鹽車之厄伯樂之功大矣然樂之
名竟以騏驥顯是驥亦有功於伯樂也千金市馬只市

肥瘦馬雖瘦骨骼奇讀歐陽公詩吾於是乎有感

天之雨露霜雪皆利於物聖人之禮樂刑政皆利於民
天之利同於物聖人之利同於民利苟非同是謂不公
天下懂懂由此而凶苟同於民雖好貨好色亦有可王
之理况其他乎志於爲善心於向學欲自私以爲高是
皆謂之放於利而行者也

孟子曰能言距楊墨者聖人之徒也又曰鷄鳴而起孳
孳爲善者舜之徒也之徒二字所以容天下之士而來
天下之善乃治天下之大法也且伊川之於東坡雖志
趣不同其心同尊周孔固非桀紂要之東坡亦伊川徒

也而其徒各相攻擊之不已是爲善學孟子者乎且占
今大聖莫過於孔子使其有天下顏子爲王佐雍可南
面由求可爲宰赤可爲小相凡效用一時者皆孔子之
徒也摘其所短而棄之孔子雖聖亦能孤立爲治否耶
是故大同之化遠而後之徒之義行之徒之義泯而後
朋黨之說起朋黨之說起吾知世愈狹而難存者矣古
之哲士或棲於山林或隱於下位以自全良有以也
介葛盧能解牛音神速姑能解蛇語何今之爲吏而不
能解人之言者乎聽人之言而不能通其意與夫弁人
之言而不信者皆謂之人解人言者也

或問太虛有形否曰無形安得有吾體有言否曰無言
安得有吾文章有性否曰無性安得有吾仁義禮智體
也文章也仁義禮知也皆吾有也不有之則無我無我
則與太虛同其大與太虜同其大而後可執其主我機
以位天地育萬物思玄子卧帳中數蚊乘釁入焉飲予
血一醉歌舞不自休爰命侍婢取火灼之目又閉瞻視
憧憧有小飛蛾撲撲緣帳角而下以爲蚊也火即焉焦
爛而死予悲元惡不擒而濫及無辜因投火而下三四
豹脚取路於光揚揚逸去嗚呼近非其人則罪或相引
神聽獄不審則任人脫而儕人權可悲也夫

將歌搏鼠曾子爲非學奕慕鴻孟氏所戒况人君之治
天下可不一其心哉所謂一其心者無他不邇聲色不
殖貨利專於求賢而已心一於求賢期應乎天心則得
賢以翼乎當時念鍾於造化則生賢以燕乎後嗣國祚
之延永實於是而基之也其可不加之意即是故大同
之世士夫無黨清明之朝巖穴無賢易曰天地閉賢人
隱

大小無定名高下無定形四方無定位蟣螟如蠅則以
爲大鯤魚首尾數丈則以爲小是無定名也臨淵以平
地爲高登山以丘陵爲下是無定形也過邠而望則邠

皆西過營而望則營皆東南北亦然無定位也君子
法之不以定名求大小不以定形求高下不以定位求
四方是之謂大方之家嗚呼安得斯人而與之義天下
事哉

易於泰否二卦泰所以扶君子必欲其慎乎小人否所
似抑小人亦望其化爲君子子曰人而不仁疾之已甚
亂也然則小人其可以絕之耶相值則慎之道行則制
之時否則避之此則處小人之三策也不稽時不量力
不度德角智力以取勝焉禍止滅身而已乎
君相之文在於任賢其武在於任將故曰用人則俗自

用則小

天之視聽同乎民民之至愚通乎神人君寄民之上衆
心壘之爲高位衆力固之爲崇墉衆有歸之爲富有其
可不重民耶牛羊以畜之草菅以刈之虐乎民則是慢
乎神慢乎神則是逆其天矣天祿不永終乎書曰予臨
兆民凜乎若朽索之馭六馬先王其畏民哉

紀昌射能貫虱不如養由矯矢而獸號養由矯矢而獸
號又不如更羸虛發而鳥下紀昌射之精養由射之化
更羸射之神識此其能兵乎

思玄子寓僧寺聞鳥誦彌陀聲進而察之乃反舌也僉

曰茲鳥最巧於舌必有家畜而教以人言者偶逸於野
而以其聲化同類耳反舌與鸚鵡形相似人以爲鸚鵡
也百計取而畜之竟寂寞無言而死後人得其真是也
而以取鸚鵡之計取之矣吾悲鸚鵡自安其拙因形而
爲友所陷又悲反舌耀其聰明既陷諸友而卒亦自陷
羽毛之表自尋樊籠頰舌之間自置羅網可不懼哉知
是則有能而自能有才而自才者可以戒矣

思玄子官居畜一老馬以繩爲轡市皮易之家僮欲染
青絳予咲曰乾坤無逃色之物皮色黃黃非正色耶奚
染爲及見宦家以螺鈿其牀螺色粉青絳求黃無所得

予以皮色示之匠曰得此其價莫敵嗚呼使螺色皆黃未必不以青絳爲貴使皮色皆青絳又未必不染而爲黃也人情厭常喜新大率類此宜善閱世者付尤物於一咲也

醯鷄出於甕而入於蛙井嘆曰不圖天地如是其大也蛙遂爍爍自得大鵬扶搖而上九萬餘里見天地如井歛翼而下思玄子曰物之見大小不同有如是哉世無高九萬餘里之眼而謂見之盡者妄也

細物莫黠放鼠有碩鼠謀自全計曰京師中高門懸箔梁肉有餘然厄於狸奴蒙貴是謂有利有害也不可往

必求有利無害之處腴吾之生莫若穿金塔而入至光祿厨而出焉可以食有餘而害不至行之果得志未幾異域進活得蛇數籠能捕穴鼠掩捕匪有子遺思玄子曰世之營三窟者營智自捕不猶是鼠也哉

室之北隅有明窓焉以薄紙蒙其櫺遊蜂浪蝶欲假道以出不意其有限也終日撲撲不自休豈知門戶在邇一回頭卽寥廓也耶薄霧不發莫覩乾坤吾於是乎有感

思玄子吏長沙公餘日玩天人理以自娛酒酣興發輒乘欵段入岳麓山於截峻見唐虞氏之石於舒卷見唐

虞氏之雲於暢茂條達見唐虞氏之草木日暮經市而歸歌曰惟古皮兮惟古骨兮成古貌兮惟今儵兮惟今忽兮鑿今窳兮彼葩垂兮我杈突兮不同調兮風之吹兮泉之涵兮代我哭以嘆兮人目以爲迂腐吾文出於天而雜以人神經鬼締無意而爲者天也字練句慶有意而爲者人也屬者人之人知之也我亦得而知之也屬之天者天知之也知天者能知之也雖我亦不得而知之也我且不能自知人易知之乎

孫楚媚王濟以驢鳴魏收悅文宣以狗鬪潘安仁拜賈謐之車塵宋之問捧張昌宗之溺器文人之無行一至

此哉平生著述辛苦以傳世者適爲足後人嗤笑之資則亦弗思甚矣

虞嘯父欲獻孝武以魚鮓劉道隆欲見超宗之鳳毛不學無術一至於此黃庭堅云人無古今浸灌於中照鏡則面可憎對人則言語無味此之謂也

思玄集卷之二終



思玄集卷之三

文

留窮文

桑先生讀周官六典勺藥今古劃搔屢真目營四海心
搏八垠日隱崦嵫束帶正巾頃焉陰氣颯爽靈風襲人
不見其形但聞其聲先生曰汝其眩黎丘拍延壽之鬼
乎抑報趙興券齊伯之神乎胡爲至此也窮曰吾高陽
之苗裔也生爲窮人死爲窮鬼覩先徵譴練人茲倚仲
尼厄陳伏火七日子路慍見吾密侍側孔門高弟憲也
日親賜也日遣孟軻受贖宛穀長辭歷秦赫漢爰昵子



雲糠粃翹舌翼草玄文遡隋界唐又炙昌黎三千時宰
吾擲其書二子摩突逐我送我旋悔假留詛已遷主千
禩濩落始速先生先生嚙嗽吾獻藜羹先生就睡吾獻
曲肱長爲冷官竊祿升斗平陽草粧宗文露帝侯巴餒
詢阿段反口悉吾操縱曾不我咎方且憫時悼俗袒物
忘身思覲姬旦之顏分卷阿之仁庖東周滓汁以調大
鈞吾鬼亦慧籌夏春意戀子旣久懷慙愁嘆今決長往
濯足尾閭暴背崑崙使先生立排閭闔據要津操機衡
以潛運洒龍雨而清塵不亦可乎先生曰遺珮望愛宿
桑留情矧汝吾依幾四十齡喪吾陶汝汝遐遐征豈汝

爲真能窮我而怵怔耶天地萬象得有偏全雲夢鞠吾
畜定容濡吾解雕胡孺於典經駭鷄獲於奇編霞芴則
選統音尤謚壑雲寫則耀光縷天德裕可壘乎函谷知微
莫贈乎漢川寒披獨蠶陽烏刷羽暝輝孤燭玉兔垂涎
或選詞就班斯文聊宣亦有魑魍侍後星宿參前是富
有之自然而汝能執其權哉且聞堯仁如天丕冒無涯
汝於是時在其土階禹平水土胼胝懋功汝於是時藏
其卑宮文子三世顯相齊侯汝於是時隨其敝裘司馬
一德孚膺海內汝於是時隱其布被是汝亦達者之穆
也設或捫馬生角厲水逢槎天衢陟升姚遂太階亦欲

階汝濯垢清瑕恬澤垓極彤管添花而况張漁網以索
驥設兕且以求魴終織薜荔以為服咀英芝以為糧則
擇汝安身之域終老之場又何必舍吾靈府之安宅而
別求無有之鄉哉窮乃歌曰大貴匪軒冕大富匪金玉
兮勒勒人窮君子足兮延吾上座先生獨兮遂安畱不
復去

吊屈原文有序

楚藩聘予典文衡予自江西即捨舟登輿
一淮山行命役夫九草之揚香者則采之
草數十種至黃州復適大江遂以所采原
九為散剪椒漿為酒投文於水以吊路香
爭長沙之汨羅去此頗遠然公之寃於楚
無乎不在不必求其故處云詞曰

歲成化之庚子兮予較文於湖湘懷先生之結懷兮敷

織詞以明敷惟先生之咏菘兮已翻翻乎大梁之初生

於扶桑破其卵也翻翻飛貌此喻原與
楚為同姓而與懷王為族屬也夙覽光於河鼓兮憇翼

金烏翼以刷羽兮翼燭昭而有暉金烏日也指懷王翼
以行政也略暗也聰明也

雲鬢鬢以比颺兮霰冥冥而

糝霜蓋此原諒行賤倫之時

吾霧而薄冥兮俟靈竅於下方霽地氣上升比臣道也
霧天氣下降比君道也

臣道吹霧而俟霧比畫
臣道以格君也讒九疑以刺天兮邪峨峨而挾場友

守羈的而不貳兮尋三后之康莊言讒邪如山所以盡
臣道而君見棄也

言讒邪如山所以盡
臣道而君見棄也

守羈的而不貳兮尋三后之康莊

言原雖為諛邪之所伎害然秉操不移自尋堯舜前荆

棘之苗翳兮後魑魅之助勦此言三后之道純粹是也循荒澤

而沉吟兮目湘水之洋洋此叙原既放逐覩沉光之閃

矚兮魂恍惚以周章倩馬童之餘沫兮下寄聲乎真陽

焉童海神名覩湘水日光之沉即以為真日而欲寄聲

替海神以問之形容屈原愛君之心無乎不在也審

同異而較真贗兮猶結襪而界綜統冠帶也沉光不可

以結襪也仰蒼昊而雪涕兮見雲颺霰霜之縱橫日不可見

之物是猶君不見惟見蔽君之小人此以下叙其遠遊之事吾豈不能戴太階以為

冠兮紉七襄以為裳乘六氣以為馬兮抹匏瓜以為糧

匏瓜主天宅太虛之精鑿兮棄塵世之糝糠天地間之

飲食星

上故曰精鑿濁者居下故曰糝糠慨宗國之一蒂兮逝將去而彷徨言

維有遠道之資終念宗國而雷隱隱其發聲兮草木魚

不忍去因作九歌以悟君知而圻芒伸悃幅於九歌兮庶十脫而一償此與之取

草木無知聞雷聲而芒折以與君而有知宜黠翳翳莫

予入兮猶格菸葉以清商菸腐爛也葉將殘聞奏清商

亦不能感動之矣以喻君無知之甚於已九歌俱脫而不償也時蛻皇祖之餘熟兮颯

然冒之以寒涼熱喻莊顛等王伯業之衰羗肌骨之獨凜

兮衆營窟以自障言已覺寒涼之至而先凜衆人方為

皇輿之觀時晏而歲暮兮心袞袞不如以魚生時晏歲

敗績也運之去也承上文言識亡國之兆而已先凜矧

觀國之亡則生不如死也此屈原原自沉之故賦沙懷

而淇淵兮併靈湛而俱亡吾安愁愁以長逝兮蓀或激
剔壅以自強屈原將沉迺賦懷沙愁愁無知之貌激言也原屈原之心以為已亡則欲與靈湛之性俱亡已既安死而無知惟欲君因已之死有所感激而去壅君之小人以自強於治也餘此心之不朽兮與元氣而頡頏果超無為
以至清兮與太初而為鄉二句遠接篇中語惟鄉字易鄉字言原愛君之心既死而尤存果可以後天而不老也初先生欲質重華兮陟幅幘之茫茫言每欲就重華陳詞幅幘茫茫言未知舜之所在也操智楫而北征兮泝二典其
室堂智楫以智為楫也此征北遊而學中國之意二典堯典舜典言舜之蘊奧在是不必求之沅湘也
挹皞皞之至和兮易佗僚之心腸世鉏鋤以難入兮晦
山澤以徜徉言真能挹二典之和惟生中而死過兮準氣則不致怨而死也

難易以相當蘇東坡吊屈原賦云維不適中要以為賢而死難然生易而死難原其為難者足以補過也難先生之一死兮配夷齊有
耿光夷齊不食周粟而死是亦過乎中庸以之配原甚當曰丈夫生懸弧矢兮壯
有事乎八荒習拯物於方春兮借九有以樂康紛琇珎
以盈肆兮自珎襲乎瓊琅擊磻磻以相和兮謂鳴鏘為
不祥濯山泉以儲潔兮栽臯蘭而擷芳予為先生之易
兮與巢許而同藏

吊賈太傅文 有序

成化庚子楚藩聘予典文衡曾為文送吊
湘纍又三年知滇南貢舉道經賈太傅祠
又吊之以詩去歲春蒙
恩降倅長沙吾友刑部副郎龔君元之以

昔來曰千載之間先生與屈賈三人同寓
茲上至為不偶賈有吊屈之文君無吊賈
之辭乎予感其言作此文焚大傳祠下少
伸景仰之私且以復吾元之云詞曰

湜星沙之莽莽兮中有江曰汨羅惟靈均之往湛兮衍
千古之清波何先生之埃罪兮正靈均首丘之所都收
雄辭而慨吊兮暴情悰之陂陀珮帶遺乎蘭蕙兮衣裳
留乎芰荷儼騷經之滿目兮邀予辭以相歛赫炎漢之
方隆兮匪弱楚之一蠹穩機衡以平運兮午醇灼乎羲
和飛脩壙而肉薄兮手排挾乎嵩嶓驅魍魎而比徙兮
豈脉息之微瘥本根豐而煌煌兮亦盆翳乎條柯鬱魄
旄之挂天兮入剪伐而么麼倒冠履之上下兮視蟻垤

而嵯峨僉譚譚以咲語兮獨已淚之滂沱確黃潤以成
匹兮豈欽止乎龍梭左控搏乎南威兮右撫抹乎姣娥
憐陵華之奇質兮弄光景而逶迤收馳驟而守閭兮夢
天山以秣禾賦旱雲以吐臆兮惜來日之無多悲崦嵫
之易暮兮慨致鵬之非囹團圓土之汶汶兮鑄寶鏡而
爲模羗空言之際遇兮酌夜壑之鸞坡予又倅先生茲
土兮後千載而剎那遭

聖明而獨詘兮胡今古之同科審人生之窮達兮直寒
暑之經過委吾身於造化兮任刀抹而香塗紛世紛之
變幻兮消長袖之傴僂予將釀沆瀣以爲酒兮味淪陰

以成舖升都嶠以長嘯兮陟委羽而高歌至息慎而默
默兮欲反觀乎太初終吾生以泮奭兮補先生之婆娑

思玄集卷之三終

思玄集卷之四

碑

平蠻碑

皇帝治天下七載四方寧謐惟西廣巢賊屢經斬艾孽
芽稍茁時復陸梁永安生獯成萬攻圍州治且結構脩
仁荔浦等邑沿府江惡黨阻截江道軍民大擾監察御
史林公廷選巡按西廣堅於用兵自斷不忒遂會議馳

驛

奏聞命下爰整六師期旦夕吹氛淨地先是是年三月
守興安指揮麻林牒報湖廣武岡之楊峒苗二千餘出

抄掠居民列營於西延石谿千戶唐瑛總甲葛明鑑迎敵而殞虜益鴟張林公即檄副使武君清督行都揮指事指揮楊觀嚴兵於魯塘咸水諸處分布又款熟淫於要地賞罰嚴明人百其勇右布政使黎君福僉事王君本儉又協相其間斬首三百級生擒一百五十指苗賊遠遁一方底寧至冬遂舉永安之師總鎮太監王公敬總督右都御史閔公珪總兵伏羗伯毛公銳又同林公俱臨平樂駐劄昭平總計三廣官軍狼兵達軍民款多寡分爲四哨會委副總兵郭君鉉副使武君清統兵從荔浦洗府江西岸諸村左叅將毛君倫僉事劉君信從

五屯除西鄉諸賊巢自象州脩仁直掃六峒等穴則屬之右叅將毆君磐叅議吳君昭自廣西盡平府江東岸等地則昇之遊擊王君求僉事王君本儉又調僉事黎君鼎巡賀縣截漏逋會遊擊俱得雋叅政徐君鏞繼餽無缺乏僉事陳君桂闕視紀功惟謹其東西水陸恭城北面恐賊覓途潛逸則別令副使向君榮指揮楊觀背腹夾攻設網既密脫目者寡太監張公瑄又輸資助軍究心贊畫克咸厥功共破村寨巖峒一百八十處斬首六千級奪回被虜男女四千四名口俘獲賊屬及賊器械俱無筭我師大捷無亡矢遺鏃之患四月二十六日

班師攻各巖峒凡險阻莫上歷代爲賊長城率不可拔者熏搜扒擊今皆化爲齏粉惟郭武所分通天岩賊憑高下矢石我師攻圍月餘其固如故今總督右都御史唐公珣初下車即星馳平樂督戰益力衆智勇俱奮岩遂破時郭已擢漕運總兵去軍歐繼郭爲副帥奉唐公區畫經理府江無不順流予觀我

朝命將出師有事南夷其功莫偉於是也初功將成閔公已擢南京刑部尚書之任自師出而旋其間運籌進討核實功次委任得人勸懲有道無不用命用是賊衆數十年螫虐之患一旦盡平謂非林公終始其功耶昔

漢大將軍竇憲旣破北狄當時威靈氣焰亦必烜赫宇宙不旋踵野烟沙草磨滅殆盡班固爲作勒燕然銘有斬溫禺釁鼓截尸逐膏鋒之句藉此轟震千古若林公者集群策協衆力平蠻之功無愧於古可無紀述以見我朝武功之盛挾雷霆而共震配日月而並明者哉宜磨桂山之石勒予言以傳不朽銘曰

自古南夷或臣或叛克國董威新息弭亂有如孔明生擒孟獲又如狄青崑崙夜克永安接壤四面生夷謬七府江化爲鯨鯢文武協謀分哨進討無險不登無堅不

思文集 卷之四
搗少壯殊死僵尸如麻高岩清血疑帶殘霞獻馘連連
千牛行酒宜築京觀以懾群醜邊患底平其功何屬曰
惟柱史終始提督捷音聞朝
天喜滿容定膺爵賞以示褒崇昔漢竇憲大摧北狄燕
然勒銘孟堅秉筆歐詩南獠韓䟽黃家我勒斯銘昭代
之華

奉

勅鎮守柳慶等處右叅將毆公擢廣西副總兵

去思碑

弘治甲寅永安夷叛圍州者再府江路第時叅戎毆公

分哨進討獨當一面斬首幾二千俘獲莫計柳之兒童
走卒日望公旋觀雲霞變色曰旌旗至矣聞風聲鶴唳
曰笳鼓競矣已而擢廣西總戎其顯蒙者以公釋此而
去而不知公無不統也初公征永安時都閩張侯孟仁
攝居公任受公恩最深亦慨公仁施博而不專又恐公
功久而湮沒也乃述公有功於柳慶者求予言勒石以
垂永久公自成化十有三年奉

勅鎮茲土數年移鎮左江以病辭歸

朝廷以公繫思邊氓也復賜寇邊舊鎮先是融縣郭門
之外豺虎縱橫公先後殲十二源徭及思管鄉僮賊幾

盡招其餘黨復業今皆聽命里胥唯唯執役全邑奠枕
撫安馬平峒賊藍全富覃胡茄宜山賊李墮等恩信不
渝悉貪餌歸鉗昔日鯨鯢化爲陽鱈誅令不悛如蠮之
藍公平來賓芻動地其黨亦皆心服公復任時值慶遠
劇賊覃召管聚衆盈萬大肆陸梁焚毀哨堡行踪殆絕
公重立穿山迎恩諸堡招熟種成村以爲羽翼給牛種
興水利相安耕鑿戰守有備覃賊計窮斂首歸命客旅
遂往來無阻八寨舊轄於遷江以狼牧虎不受約束每
年劫商毒民官軍征之則險嶠深峒爲其逋逃主軍退
復出爲患無安輯上策公傲其渠魁石公銀至賓州聽

撫諭撥屬思恩軍民府思恩專力控制以猫臨鼠自爾
帖服上林貴武单夫隻婦牽牛擔豕出入如家古田福
祿巢賊素蚤虐無辜公整偏師追討斬首數百級餘衆
悉降一方底寧稔惡賊首黃鑑成戕害總戎少叅二馬
公踪跡詭秘莫能致討公設方畧懸重賞鈞致之卒俘
以獻神人之耻於是乎雪慶遠江兩山壁立賊據險掠
官民舟勇謀莫展公召其頭目誕布威信無不帖然聽
命至今江平如練篙槳相繼饋餉百貨通焉公雖駐節
於柳凡思恩田州泗城東蘭那地諸州俱屬控制公恩
信素布每有征行其守土官無不親結以從故能所向

克敵成功若神公清以律已惠以使衆凡城樓公廨弊則整之舊則新之俱出措置不煩於民歲遇旱澇則齋心祭禱無不立應民受其福歌謠載道又同大叅黃公頃議立社學選軍民俊秀誦讀其中多有成立者且知人善任故能保障邊州屹如長城莫敢指顧公自守梧與今郡每歲軍功成及獲黃賊

朝廷累賜彩段表裡洎三府勞羊酒銀牌無筭公雖居閩外秉重權然遊心古澹畊山釣水之心日往來於胸中累以疾辭職

朝廷每嘉賞不允及今求安功未上而有茲擢嗚呼若

公者柳慶之人思召伯望高子百世可忘之哉予家食時鄉丈孔君韶文時爲御史中丞與予言公起家廣州前衛揮使年少即拔穎自見敢爲都憲韓公永熙器重予昔守高州四郊多壘渾城鬼魅事幾至不可爲之境公年踰弱冠即擢都閩同予披荆棘芟強梗化盜賊爲平民千里之地得出湯火歸衽席公功在不刊予時已知公名及至柳謁公覩公治戎之暇手不釋卷對予劇談秦漢以下文格高下及上下數千載史如指諸掌雖專門名家者有所不及愛接賓客開懷引納無不傾倒重惜物命一蟲亦不輕履遇有罪當誅決不姑息文事

武備庶幾蕪之予嘗論公之爲將以孟孫傳放麋之心
駕裴將軍射虎之勇得孟明脩政重施之老練蕪蔡遵
雅歌投壺之儒雅謂非三軍之帥而豈一夫之敵耶公
功在山恒峙不湮公功在水恒流不竭纖息揄揚莫旣
筆舌公名磐字世安別號石齋

子游言公祠堂碑

吾邑子游言公北遊而學孔子之道得其文學一體以
歸爲東吳興文學之祖大江以南萬世尸而祝之攸宜
宋慶元間孫君應時宰吾邑曾廟於學宮之東後令王
君燾加意存其後人其廟累代脩輯至今惟祠之於家

者或有與廢繫時與人何如

本朝巡撫工部尚書周公忱及健令甘君澤皆鼎新之
後燬於隣災四明之慈谿楊侯子器由名進士知邑事
至任拳拳以稽古崇德爲事於公之胤周其學歎婚其
未匹旣爲屋數楹以妥公神仍置田若干畝資延世祀
祠成公之六十四代孫江以記求予言予觀應時嘗求
紫陽朱子爲之記凡公高弟聖門與能過化於吳大畧
朱子言之已詳予何敢贅一辭獨公在當時以文學名
獲居四科之列公之所爲文學者當以爲鄉之後人告
易曰觀乎人文以化成天下何如其文也孔子曰文王

既沒文不在茲乎是故聖人學文於天地賢者學文於聖人文學以經緯天地爲極自非聖人莫能與乎斯文也然則公之文學又何如其文學哉觀其爲學必欲知本燕居必論禮取人必以正大治人必用禮樂故朱子謂其敏於聞道道即吾夫子聞道是聞夫子然則公之文學乃入聖師文學之階梯又豈止言語文字而已哉若曰孔子作春秋筆則筆削則削游夏不能贊一辭是又以言語文字爲文學也以言語文字爲文學特藝焉而已耳所以漢唐諸書以儒林文藝分爲二傳抑彼揚此意深有在杜子美詩亦曰文章一小技於道未爲尊

若公之文學誠可謂道德博聞者果可以小技目之歟今去公二千餘年而世之名爲儒者不過舖啜簡冊二尺四寸之糟粕爲出入口耳四寸之妙用就使其文其學華藻如相如勤篤如元凱亦畫餅充飢曷足以窺聖學之一班而况淺識諛聞之士稍能呼風喝月抽黃配白即以小才自恃渴思吞海狂欲上天不復知身心爲何物甚至剽竊章句惟取掇拾科第而止以是謂之文學寧不有玷公之文學乎學公之文學必以求道爲主等而上之見道卓爾則顏子之文學在是由是優而游之不知由之乃孔子之文學也嗚呼是可一蹴而至否

耶人能學公之文學則不死公之心庶幾齋心以祀公者無窮而凡暗室屋漏之中明窓淨几之下皆爲廟公之祠宇者矣古稱王謝崔盧謂之高門然則爲公之子孫者則又何如苟能不墜家學之傳斯爲公之佳子孫以是爲一瓣香爲五十席爲十七物以供以獻猶爲過之而今日之梁棟亦可化萬間之廣廈大庇學公之徒也予辱與公爲後進雖願學孔子而景仰於公者自卯角以至白首亦非一日故記公之祠遂述公文學之實以勉鄉之人并公之後人亦因以自勉

新建通津橋碑

太倉新建州治管轄數市鎮沙溪鎮其元統數浦戚浦爲命河海虞塩鐵昆湖蕩流均以浦瀉隣渤澥潮汐不爽刻浸灌民田以千頃計其流迅急稍貳呂梁龍門有橋卧波歲久面材巨杉瘠如萑其文瑣裂如蒲頰足柱日戰漉漉汨將腐嚙不支然由橋達州者日不下萬趾邇橋恒聞萬砧杵聲橋實喉舌於州一息不可頽廢湖廣之棗陽李侯端由名六察守吾州州既調一去年秋七月下旬適郊劭農駐節於鎮致光州守政葉君預與侯有同年雅侯首存之葉君邀予與鄉進士瞿右剛侍奉樽俎侯詢民瘼僉首齒茲橋侯徒步觀之懾上危下

險若古丹青圖彭祖眦井狀惕栗久之乃召鎮之潤室
勸其舉羸濟厥事衆素服侯清德無隙貢忱至是樂輸
踰已得無故重利者侯番寸晷人獻目一語一默梗袖
具焉一指一顧工匠集焉一咳一唾飲炊羅焉卧龍歸
鶴已在目中矣因命吏簿數以往既而聞之淮安周侯
明起家科第掌常山教考績擢同知州事侯遂牒周侯
料理茲橋周侯兩親至鎮以厲言代榷楚以溫言代賞
勞未幾實具數亡侯與周侯擇能者督工役狷者主進
典術瞿坤耆民黃恩盡心所事任怨忘已橋隣殷思善
慎出納無毫髮私經始於今年九月四日次月對日落

成濶丈有四尺長二百四十尺爲洞者十面堅足固衛
以朱闌可並舉四輿並乘五馬並行偶語五十有橋舊
名登津侯曰山可登水不可登浦朝宗弗湮盍易登爲
通橋之南北俱以華坊高揭其名鎮益增華數倍嗚呼
茲橋之成功鉅費大不易措手今不踰月斷虺爛鱗霍
然一空倏爾蜿蜒凌空無異烏鵲所造魚鼈所就者果
易得歟初橋之未易壞於旦夕群群而來逐逐而往者
日圖倖免設有崩圻劫之所遭必有不狂而蹈湯火無
故而服砒鴆無罪而就東市者今皆舉之安全生長之
域禍伏於無形銷擗以豫人知其功否耶禪翼造化以

全民生以厚民用我日爲之人日由之我之與人兩忘其功四海一水一手建極民賴以濟亦建一大橋也昔周禮防民之溺設官曰萍氏禁游川者以類充之橋蔽危於川游今橋旣成人由若塗不知有水使萍氏若在必弛茲浦之禁由是觀之凡有建立能合先王之意者又何必胥胥於既往之跡哉且韓昌黎作方橋詩有云非閣亦非船可居蕪可過君欲問方橋方橋如此作識者味之謂其有經濟才侯夙操風紀以忤而阻天衢翼無在邇周侯律已臨民不愆東萊居官三要大用可卜經濟之才皆當於身見之而茲橋之建未必不化爲昌

黎之才橋也予卧病林泉叨當閭史之責成橋鄉之大事例當特書遂爲紀橋成之顛末如此合謀以相其成則節判堂邑陳侯文寶蘭溪龔侯克成黃梅黃侯邦序吏目安定楊君善皆當登其名字於石以垂不朽庶使後之從政者有所觀感而修舉廢墜之不容自己云列輸齋者之姓名於碑陰亦以勸後之好義者以幣踵門求予文者則盛組沈天與等若干人不能悉名名

重建龍泉城隍廟碑

天地之靈燁旋禹熒萬有化生其在於人心爲棲靈之所是故觸而山崩拜而泉湧泣而霜降非氣也心之所

射也心之所射謂之靈靈之所聚謂之神邑有城隍則
一邑之心所射射心衆則其聚靈也強聚靈強則其爲
神也渙劬神渙神則其答也無言其應響也無音聲不
周而普徧不動而運用不宰而主張故曰神之格思不
可度思矧可斆思先王制禮自天子以至於庶人祭各
有所宜之神郡州邑於城隍必設廟以處祀事非以爲
人穰禱靈而祈福祐者歟龍泉城隍舊有廟在五廂內
洪武元年邑令高德賢鼎建景泰三年知邑事黃中修
勅泐漏歲久梁宇傾壓召補丹青塵蒙香火億神脉脉
若有偵者成化辛丑今南畿監察御史池陽張侯大信

前宰是邑拔邑耆宿之尤謀新其制民皆樂輸金成喜
兩帛無愁縷工仲豫指兩政歲星門廡殿宇填填翼翼
嘉興姜侯一臣以名進士繼侯爲政又加輪奐一楹莫
蠹三瓦莫遺神罔怨恫陰液淋漓瘴解夏霜早進陵泉
歲事告成邑大夫士洎小民咸若曰神福吾民二侯之
功不可湮沒因求予言勒于麗牲之碑嗚呼明則有人
幽則有鬼神神不能自靈其靈濟之人人不知自靈其
靈要之神是廟聿新凡民罔不欽肅善有所憑而敢爲
惡有所畏而不爲神靈益彰則人心益聚天人交通神
我一致不顯亦臨無日不禱是豈常人之所能及耶或

曰生爲異人則歿爲明神請伯夷則致雨怒樊侯則降
雹慢柳宗元則仆客古今所傳不可謂無之夫爲臣死
忠爲子死孝方其爲人得天地全靈以生取物宏而用
精多及其歿也真源不散承天之符與民救災捍患上
下風雲叱咤雷霆以血食一方亦有之乎予應之曰妙
用不測是之謂神使神可測安得名神人或爲神理容
有之僉曰先生善識鬼神情狀即以是言令石工從事

馬平縣重脩儒學碑

柳州爲嶺南名郡自唐以來皆有學柳子厚文宣王廟
記云學者道堯舜孔子宋汪彥章學記云大觀中十之

絃誦者至三百人馬平爲附郭縣邑士俱入郡學凡柳
汪二先生所云馬平得其大分景祐間甘君翔曾一甲
科及第其後繼武圖南者逐逐惜郡乘遭兵燹失傳
國朝洪武四年縣丞唐叔達始開設縣學自是登科第
者先後相望學在羅池街東地形稍卑弘治七年江水
泛溢汪洋如海浸淫文廟半隳孔子真乘桴矣或者議
欲遷於城中不滌春漲隙地否則仍併人郡學爲土偶
歸泥計衆以水患不常有一饑豈宜廢食且茲學之設
每當大比宴鹿鳴者不下數人興賢勝地其忍鞠爲荒
圃石不欲遷秋元計若宗道因上書於提學僉憲莆田

彭公甫反覆辨論其事甚悉本學又移文於

欽勅總督兩廣兼理巡撫都察院左都御史鄧公處力陳仍舊貫爲宜得允所請餼羊靡靡廼檻其趾柳州守四川之內江李侯文安字邦輔少出宦族以文行名於時由名進士累官地官正郎以至今職九年冬至任民夷紛拏鋪以太和未幾郡以靜治乃脩舉廢墜覩茲學頹圯已極又明年二月首造正殿次建兩廡門以櫺星繚以周垣脩輯明倫堂以及齊房庖舍無不堅固完好侯慨邊郡凋弊心惡煩民節縮衆費幹無爲有以成厥功新學旣成士益增氣咿吾之聲在在盈耳惟是學疎

之闡宜有訓言以代教象予乃揖諸士子而告之曰天地之間物各有職試以小者近者言之蓄帛能溫儲粟能飽備噐則得用爲室宇則藉憚懔北物職之盡乎人者也鷄司晨犬司夜鳥鳴春蟲鳴秋北物職之盡乎天者也惟人亦然耕食鑿飲趨事赴工亦皆有職况士乃天民之秀其可以無職耶爲學以盡性爲本讀書以明道爲先和順於道德之場洞達乎天人之表以腴其身以昌四海此則士之職也尋章摘句薄收急售以圖功名富貴爲士之職如是而已乎天下無失職之物而有失職之士此古今所以稀善治也或曰先生論士之職

如此然則有司之職何如曰脩身範物造就真才以爲世用此則有司之職也簿書期會云乎哉若侯者可謂知所盡職者矣諸士子其勗諸盡士之職斯盡有司之職譬如良金之出不能不寶朱提也若然則所以厚報賢侯今日興學之心孰有大於是歟求予言者馬平令鄭君頊同府長沙魯君政協贊其成掌教賓州宋君遠司訓蒼梧李君昇方新學之造贊府內丘趙君洪同頊實課護工作初舊學之欲遷遠等與宗道能凝沍衆謀申請當道得有今學是皆有功於茲學者當牽聯書其名字以詔無窮

馬平縣儒學科甲題名碑

唐虞之才出於推薦周始行鄉舉里選之法鄉大夫貢賢能之書王祭司祿而受之藏於天府今鄉會二試登名者有錄蓋昉於此唐時登進士第者題名鴈塔宋立進士題名石刻於禮部

國朝又立之於胄監京師所爲四方標準若然則府州縣學重刻本學科甲之名以見人才之盛以爲山川之光非以義起者歟馬平科甲代不乏人號小莆陽宋景祐間甘君翔又嘗一占倫魁實爲嶺南文獻之邑大明洪武初賢才益盛非郡學可容因各建學以便絃

誦自是進士則有蕭君文秋元則有計君宗道其他得雋發解每大比不下數人分入郡學成名者又在格外縣令潮陽鄭君頊掌教賓州宋君遠司訓蒼梧李君昇等懼本學先後登一第者其名久而湮滅相與伐石題名以圖不朽求予詔之以言夫人之名父詔之然響隨呼滅是故常人之名不出十里君子之名能揚四海聖賢之名能傳千古今則勒之於錄刻之於石非可揚可傳之一事歟嗚呼莫堅於石然石之刻於人者有盡莫脆於人然人之刻於石者無窮曹娥郭有道山峴等碑炙野火而礪牛角化爲竹壤已久今則因其人而思其

石屹然挂空者常存是非人之能刻其石耶子曰古之學者爲己今之學者爲人文中子曰古之仕者爲人今之仕者爲己諸君於仕學之間一毫天理未純人欲未盡則見之事業公焉而糝之以私王焉而雜之以霸又安能光明俊偉以示天下後世哉學必爲己仕必爲人明德新民兩造其極夫如是則於名也欲離之而愈追欲遠之而愈近吾知今日之石雖細書之而遐邇共覩大莫踰焉雖淺刻之而歲月不磨深莫踰焉期石之遭如何傳曰往者不可諫來者猶可追諸君盍共勉之頊等進曰班孟堅作勒燕然銘韓昌黎作送李愿歸盤谷

記柳勅史作柳州東亭記當時畢刻於石今石皆何在
若此者不可放舉茲又因其文而思其石則又刻石於
文者期石之遭不在先王之文乎予應之曰不敢當不
敢當當與諸君交相勉

新建蘇州府太倉州治碑

凡事天鑿其機而人啓之天無爲而無不爲人爲而實
無爲事若是成猶納履赤吐舁裘粟飢騁途之夷應以
車輿人心恬愉悠久允設若違天而行強以智力爲
之在人爲贅疣在水爲寄生人欲去之惟恐不違也果
能堅凝於無明耶天機之人成之人之所爲即天之爲

故曰天無不爲而人無爲天人合一之道也太倉一名
東倉在元時宣慰朱清張瑄於此開創海漕市民漕戶
雲集霧滂烟火數里久而外夷珍貨棋置戶滿萬室延
祐元年遂徙崑山州治於此十有六年張士誠據吳始
築城鑿池以禦海寇州治復移山崑我

朝吳元年立太倉衛洪武十有二年分衛鎮海並治一
城衆議薄城內外兵民糶居歲久脆勅莫埒當設鑄鍵
以爲之防又兵累歲荷戈時屢乏餽或有庚癸之呼且
崑山之東陞常熟之南維嘉定之北隅去邑稍遠艱於
追呼割其可棄令三爲并一以崇明爲屬足爲大州安

民足兵計不出此弘治十年巡撫右副都御史朱公瑄
遂以立州事

奏聞

上曰俞廟議僉曰立州非艱而成州惟艱坊之在人茲
州之立賴有新蔡曹公鳳由名進士爲才御史出守於
蘇清德重望上總網維恢恢遊刃然下縞萬目條陳葉
貫匪人亦難料理不可不精擇其人已而臺省科道合
推湖廣之棗陽李侯端登黃甲官六察平生勁氣直節
聞於遐邇因忤權貴久屈下僚雖時宜大用立州事重
非斯人弗克荷負爲州擇人不爲侯擇官遂擢侯爲州

守先是以舊教場爲州治至若門堂庫獄譙樓廨宇斬
新建立前砌大街後築土山規模氣象堂堂翼翼他如
學校橋梁壇宇公寓整造無遺宏麗州形一衆洗目而
侯平日綱紀脩明凡繫州大體者人爲可綬侯以爲棘
力障頽波必欲安流以至調羹合睽益坎剷堙皆著爲
成法足以垂示方來凡若此者刊落蹤跡離明莫施州
新大立乃在於茲是又民可使由而不能知也侯既成
州朝野屬望去此回翔大藩羽儀

天朝有日於是前鴻臚寺序班王君棧義宮鄭餘慶等
以侯勞勤吾州不可言罄當有紀述以暴侯功相率踵

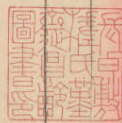
思玄集 卷之四 一八
門求予文勒石以垂永久予聞

國初有望氣者云此州當復興鄉宦高君宗本陸君容
皆作爲詩歌以紀其實不可誣也然則上天立州之意
已久天何言哉以我代言而已矣侯今一新州治非成
天意歟人心所在天亦隨之州立之後黃童曰叟輒嗽
熙熙數所便益咸以爲晚天人心并侯之心混而爲
一共成是州其果偶然者耶使侯爲政不能安集三邑
之民共樂維新之地其民一與懷舊之心則州猶未新
也新州云乎哉雖然新之與舊相爲循環千古在前萬
古在後茲州之新爲後之舊苟繼侯爲政者能鼓舞作

思玄集卷之五

序

送陳隱君序



山陰陳君推士以進士令西昌吳雲越月性情化出納
嘲全異酬荅形影篇章蛇蟠虺結之牘易予分西昌教
每陪君參謁官長塵坌腥灑濩落入穀相顧浩嘆曰巢
許咲人出也謙然返也澆然匪中庸蹈欲返初服用是
聽瑩一日君之兄洪本隱君來訪君告予曰吾與吾弟
異趨世差池吾吾即與求訣吾隱居山林黜陟理亂俱
隔扶桑之浹好吟詠滴澗泉潤硯翰墨減滄挿骨覺有

流動意好飲酒舉巖之下飛霞汗煥流焞光籠盃酒
騰氣鬱律相搆飲之度能駐顏好聞音樂松篁在列厲
風奏之闕以越微風奏之清以泐耽笙竽莫寫意不在
魚坐石輒乾釣採之以茹穩勝肉食韓子云惟適之安
吾亦有焉吾自謂天壤間真無樂可代此不知吾弟與
君輩以爲何如予聞其言覺有愧色徐起而揖君曰君
兄隱君之賢有如是哉使予與君非躁出山患無是樂
耶失之不能不以羨人隱君茲行惟與予夜登快閣觀
澄江水月一掬武山玉華之秀買舟徑返挽留數日掉
頭弗顧雖然隱君往矣浙名山仙牒收紀者首天台姥
隱君熟遊焉予與君弟亦約濯纓潁水有日他日有携
童冠數人洞吹簫跨黃鶴尋李白孫綽之歌之賦於二
山烟霏夕嵐之間者必予也隱君兄弟毋使山靈遺文
絕我序以送之爲遊左券

雲南鄉試小錄後序

成化癸卯雲南當大比之秋巡按監察御史汪山洎藩
臬臺臣與凡百執事悉純心以求真才合貴州來試之
士數幾六百精加披選共得四十有五人復勒其文之
精者以式後學小錄既成僉謂悅濫竿較文之末宜序
諸後昔柳子厚作柳州文宣王廟碑引其欲居九夷之

言夫雲之與貴三代之所不臣敷孔子之志正在欲居之內

聖朝奄有萬方德化所被山林失固江湖失險華夏蠻貊悉臣悉妾今茲二藩多士來試秋闈者罔非仁義道德之談不啻北面杏壇而親聆咳唾者碧鷄金馬其化魯之泰山鳧繹矣乎其一丕變之至是也夫諸士子所讀者孔子之書孔子之志其在書乎哉必於天地之覆載法其仁霜雪之摧覆法其義萬物散殊高卑以陳法其禮日月之照臨江河之流通法其智欲使含智之民肖翹之物無不得所而後已六經經是而已魯論論

是而已大學學是而已孔子之志其在書乎哉學孔子之道者必仁以守之義以裁之禮以履之智以察之其始進也沁沁然若無逢焉其用力也蒸蒸然若將過焉其究竟也繹繹然若將退焉退而不流是之謂凝凝其道則身無私而萬物皆我小用之家國大用之天下有不成位育之功耶夫學繪海圖者雖未必一蹴而似海然必狀其波濤之吐吞與夫天吳紫鳳之出沒貌河沼者減焉而已耳膠焉漚焉而已耳此則立志大小之喻也諸士子其勉之哉涉學海之瀾而尋其源將由濂洛而沂洙泗之流悉化二藩山水爲聖門之宮庭壇宇夫

執禦之苟以書觀聖人必以言爲媒利祿之資夫如是則雖服游夏之服而同其步趨是未免乎陋也學聖學以經世任重而道遠悅願與諸士子交鞭策焉

唐詩分類精選後序

右唐詩分類精選二十卷凡五千餘首四明呂侯尹吉水時所選將繡梓以廣其傳其子尚清過予西昌之棲雪軒求一言於後予常注意三百篇而知其意古人之詩運意而已辭畧點綴而意自明徃徃餘意出於句字之外如愛召伯則云勿剪其甘棠則見其子孫臣庶其愛可知如作樂以合祖則曰我客戾止來觀厥成先代

之後不聞樂而感泣則和洽神人又何待言說耶且興起無情而難接比雖有影而斟酌難類所易作者直賦而已而其言之厚薄又真關於氣化之盛衰如正風雅皆作於周之盛時是時詩人皆飲天地之和以發聲故其辭盎然太虛摹畫無迹九戩伐柯諸詩畧伸情志其風遂變矧風雅變之之極安得不憤激風雲而氣撼山岳哉就以周公所作論之大明東山之間又自不能無升降矣况其下者乎繼而離騷之作比興畧備真有三百篇遺意盖原之詞本爲憂國畏讒鬱抑不平而作又安得不馳騫於變風雅之末流哉如九歌中心不同兮

媒勞交不甚兮輕絕最爲善語而使原當文武之世茲
言何爲而發就使文武之世之詩人當原之世吁嗟騶
虞人之好我示我周行等語又豈可鑿空而妄出哉風
雅變中之變又不可專委之人也自秦而漢去古未遠
五言之作古意猶存如唐山夫人樂章鳴漢之盛與頌
彷彿而靈芝搖蕩等語漢之風雅又日變矣降至魏晉
亂日多而治日少則能詩如曹子建阮嗣宗張茂先陶
淵明輩將何所飲以發和平之音耶大抵三百篇以後
取其詩之上薄風雅當味其意之淺深何如不可專論
其辭之平不平也曾南豐曰自文武而後又千餘年而

有太宗之治唐詩之和順清適太宗之治釀之其盛中
晚之外又唐業隨之可考也就其中傑出者四家曰陳
子昂氏曰李太白氏曰杜少陵氏曰韓昌黎氏間有數
詩畧存漢魏比興而頗解古人用意毅率然一篇數十
言中其意不如風雅中之數言則又似唐之制度文爲
足以凌駕三代而先王之真德實意僅存絲髮也詩可
以易觀耶然後世學詩之士多舍四家而他師豈不以
王摩詰劉長卿韋應物之流皆意隨句絕而平順易見
哉詩猶海也三百篇爲其蓬島漢魏晉爲其弱流而唐
則猶其中之亶夷諸洲學操舟之士至海門而震疊苟

望洲之畔岸心意俱飽更何有希冀者乎呂侯之選此詩蓋剪其荆棘去其旁岐誘人至止是洲而予伸以是言又欲過此而往直遡弱流而至蓬島也况我朝治隆唐虞尚何古之不可復哉侯名炯字文昭以名進士出爲今職政通人和歌謠載道拯物之餘留心文事不易得云

送陳推士序

君子之爲政不事於權謀術數之末而收功於禮義之途者常若舒緩而不登及其漸漬濡沁而有大成焉則不可以淺近目之矣是故就火而炙抱冰而寢其暑也

涌然其寒也倏然人孰不快意耶使求暑於冬至一陽之復求寒於夏至一陰之生不亦遲鈍而無爲乎及其氣候之至而景象之成焉則其功之悠久奚啻百倍冰火而已哉

朝廷重守令之選每微名大邑輒以進士治之三年政成多擢司風憲之任以知民事也浙之山陰陳侯推士胸次平夷少善吟詠篇章人推爲李商隱劉長卿行隱然名動京師及登第當道以吉之泰和素號繁劇乃推侯往侯至勵清節布公道事無起滅訟無炊闕威而不見其可畏寬而不見其可犯敝裘羸馬而不見其爲矯

逾年求暑者漸溫焉求寒者漸涼焉所謂涌然而暑倏然而寒者侯其讓之溫涼攸積寒暑之政乃成今年春以六載考績之京吏民相安其政不忍別求予言以爲贈夫君子脩其實以待官實大而官小不至溢其實實小而官大必至溢其官侯介然有守不欲追逐徼羽數年淹留百里設施之餘尚有餘實不可貴耶且大丈夫之出爲世用自乘田委吏以至公孤宰輔皆吾分內之官則自格物致知以至治國平天下所以沒身於理義之途者皆吾分內之學其序不可亂而功不可缺者也侯其可不益加之意哉予忝分教忝和與侯相得甚深

喜侯之政有成而足繫齊民久遠之思因書之爲後之傳循吏者告焉或曰侯之名實已孚於上下此行干青霄而直上不卜可知矣當有登仙之羨雲山之感以豔其行嗚呼爵位之陞君子之所憂小人之所喜侯平昔視浮榮爲兒戲而予之所以望侯者亦不以官職之崇卑也外物或倘來量吾實斯受之而已矣可不贅

送德慶州判官蔣君還任序

人不能住虛空餐沆瀣衣雲霞則媿宮室裒冠裳凡米鹽薪水可周日用之物一不可無官府均民以息爭故周民事一用民皆所當爲悠然以遐思凝然以靜處高

簡廓落而欲外事以爲高離物以爲尊不胥於有司之事否則平明紫閣日晏彤闈又否則南山之南北山之恐非外境如風附大翼能相而使之上也是故夜明以燭其光在火冬燠以裘其溫在毛恃燭以爲明假裘以爲燠與冥與裸相去幾何天光內發丹田常火者果藉外物爲明爲燠否耶予自幼習皇帝王伯之學踴躍南北彳亍弗試後分教西昌倅星沙調龍城自爲師儒後功業濩洛而名譽日損自顧生平於有司出納之瑣屑實有所不樂爲者已蒞其職而不能脩其業母恠乎人

之尤已也時拙於用大已拙於爲小旣與世差馳今年春以公事寓梧慨念歸山有日因訂定周禮六官以見志細編摩間又以見周公之於天下大而天文地理細而農圃醫卜無不究精微以立說若糞田種牧之事有老農老圃專意之所不能及者然後知予向之所不介意者皆周公之所經心者焉以不介意之我而欲經論周公經心之天下就使已志盡行又安能綜理天下之務而無滲漏也哉孔子曰不患無位患所以立此之謂歟西廣之清湘蔣君名俊字時英裔出漢先主尚書琬之後其鄉有二蔣二陳並同氣縉紳出色二蔣誠之取

風憲敬之職內翰皆君昆玉二陳仲廉任通政仲華爲
通政叅議皆君師友君蚤游庠序篤志於學成化甲午
以禮經領鄉薦弘治六年拜授斯職當道累委清軍攝
州并封川印俱有治聲去年四月東廣藩臬黎徐翟王
四公並謁人總督都憲鄧公協舉君能鄧公特簡用君
掣蹇於梧醮利權所在又密邇三府速侮招謗爲之不
易君流通商賈宿弊盡革調一有方衆口無聲今年仲
夏以週歲將歸任一時士夫不忍具別僉求予言以爲
贈予因叙已不能吏事之實於前一以羨君之能一以
訟已之不能爲君者正一節之空闕而不可謂予之不

曆爲也

送曾石鄉序

天不與人謀而所以應人者多有不可知者存焉不可
知此其所以謂之神也然巧曆者之推天不越盈縮損
益朧朧屈伸數端之間則天地之情可見而所謂神者
可潛而知矣是故監之今古位王公者或操市井之見
居草萊者或具神明之德苟即其人而觀宜尤天不畀
其全使以天心而論之才不才亦皆爲之子則所以或
予或奪滿不兩昇者必如是而後可謂之平也天以平
付人人以滿斯天天人始不相符而謂其不可知不亦

誣天矣乎吉之西昌石卿曾君資稟重厚大雅不群少
領鄉薦肆力於古文詞名聲藉甚海內名士凡納交者
多歛衽推服屢試春闈當曉未揭兒童走卒皆以倫魁
擬之恫翁相播遐邇一口逐北者再君以重違人望不
就選者數年今年春始得爲蜀之鄆都令且同是選者
別駕州守相望君獨鷄首之不得爲人更以此疑天之
不平嗚呼是孰知天子君之學之名而奪其官以相補
此其所以爲平也歟且苟卿大賢也爲蘭陵令人至不
欲以百里之勢借之才如蘇老泉德如羅仲素僅止一
簿尚去君之職數階然則君之今官儕之今人則不足

較之古人則有餘尚可謂天之不平哉君今茲往不自
小其官必法天道以治民凡便僻於前者不使之滿而
踈遠之民皆得其平雖古循吏之政有加是否耶使民
各得其平而天下治堯舜之治亦不過此君其勗之哉
前奪而後予又焉知君終不薄雲漢而高翔乎予分教
西昌與君相得甚厚君茲官一小邑又有萬里之行人
皆於君有疑於天子故道天意以解之太空冥冥玄造
無聲不知其意真何如

送冰玉羅先生起復序

賈誼曰天下之本在太子太子在早諭旨哉斯言我

朝最重宮僚之選匪賢弗參司經局洗馬冰玉先生西
昌羅君仲明胸次平和文章古淡平生言動一以聖賢
爲師由進士及第歷官翰林

國史脩撰擢至今職輔導

東宮數年

睿學日新仁孝之名聞于四海未幾丁內難去位服缺
念

袞職之久虛

鶴駕之駐想即買舟北上其姻姪楊君宗華謂予宜有
言以壯行色先生素厚於予每與予劇談今古日夕不

休或媻然忘言熟一顧盼益予尤多茲將判袂有雲山
之隔其可以無言耶夫天地之生物其有本歟其無本
歟曰有之其本以冬藏有冬則不患無春夏秋有藏則
不患無生長殺王者學藏同天格物致知誠意正心所
以藏也生之長之殺之以齊家治國平天下舉而措之
也禹湯文武之爲君久安長治不用是道哉後世英君
誼辟宰制六合者非不能生之也非不能長之也又非
不能殺之也其藏則無有也魚乎藏是無生長殺之本
也無生之本是其生三代之餘春也無長之本是其長
三代之餘夏也無殺之本是其殺三代之餘秋也其能

若三代之全歲功乎本朝

皇儲類育德春宮切磋琢磨罔非正人使成大學之道
蓋以脩諸本慎諸葢也

列聖出御皇極至治馨香曠古所無是豈偶然哉是故
必脩王者之學而後可君人必知王者之學而後可事
君先生素習經濟之業慶雲景曜正值太陽光采奮發
茲行則所以益固天下之本以薦宗社無疆之休尚何
待言說耶黃河時清靈鳥日鳴四海豐亨是謂吾道之
行予與先生固無人已間也

五鳳鳴陽詩序

詩曰鳳皇鳴矣于彼朝陽朝陽喻世道方亨鳳於是乎
鳴也風雨膠膠則鷄鳴不已故曰翔于千仞覽德輝而
下之舜文之時野悉鳳笈自是而後真鳳高逝乃以人
而况之如名謝超宗爲鳳毛竇侍御爲鳳雛之類是也
外父海虞全名章先生以文學起家爲監察御史琅玕
滿復獨立不群屢鳴朝陽有忤權貴竟以是去職朝士
以去國一身輕似葉高名千古重如山分韻作詩以送
之蓋擬先生爲唐介也還家杜門訓課諸子俱翩翩仕
途長曰儀字來鳳官至北京國子助教次曰表字翔鳳
官至西廣少參次曰格字韶鳳今爲八閩左方伯次曰

律子鳴鳳今爲巡撫滇南右副都御史猶子曰度字虞鳳亦爲蜀之建始令其科第之盛自燕山竇氏之後真絕無而僅有者詞林大夫士咸以諸內兄嘗歷官中外政聲奕奕故以五鳳鳴陽稱之投贈詩文歌詠其事者後後先相望蓋慶章氏門一之瑞世而喜天下之文明也且韓子獲麟解云使麟不爲聖人出則謂之不祥亦宜夫鳳非時不鳴其鳴必當朝陽乃爲可貴昔楊雄以鳳自擬而仕於莽朝是於昏夜而鳴與鶻鷁無異唐子西致詰鳳之辭良以有也我朝

列聖相承重熙累洽如日方升輕陰未起而諸內兄文

采燁燁前唱後應聲聞于天尚何待回翔丹穴真發噉啣即都之聲而後謂之鳳耶若夫諸君子之作皆治世之音足以協之律呂而長鳴百世者抑又以見章氏之鳳鳴之以時有可贊而無可詰也詩文總若干篇旣編輯成帙以傳不朽因爲總叙作者之意

傲庵稿序

文者道之英古人體道於身而宣之於文非徒文也然所謂文者自動作威儀以至發之於功名事業皆是也曰詞章也者特文之一事耳是故見其人不見其文可也見其文不見其人不可也如孔子之六經孟子之七

篇皆世不我用暮景廼成故遊孔子之門者不求孔子於六經遊孟子之門者不求孟子於七篇孔孟既沒六經七篇之傳所以續其亡以施教也苟讀孔孟之書而不潛心其爲人不爲徒讀也耶舒城秦公崇化博學能文由名進士歷任冬官員外郎出守太郡澤漏一方脩名飈馳今擢江右大參予爲屬吏每謁公分司之中覩公器宇凝靜規模宏遠其言舒而不詹其容凝而不翔其意昔昔然恒若締交神明者見之設施寬行規矩之中嚴出刑罰之外事集而民不擾予私嘆曰公之文有如是哉既而公出所作詩文一帙示予予取而讀之語

皆中心流出畧無捏抃窘迫之態霍光出入禁闥步履如一公文之遲重似之林逋照影西湖吟弄梅月公文之閒淡似之向子平蚤畢婚嫁遍遊五岳名山公文之脫洒似之故讀公之文可以知公之所存予事公最久所以得公之文者固不在於多言千古在前萬古在後有後生於予者欲儀刑於公思一見而不可得其可不於茲文而求公乎公平生以禮自律號曰傲庵即以庵名名稿詩文凡若干篇予嘗辱愛於公序公之文以傳因述公爲人之大畧使天下後世之人有求公者知公之全文不特在於言語也

金文靖公北征前後錄序

永樂八年十有二年

太宗文皇帝親征北虜出師者二臨江金文靖公實當
帷幄之寄作北征前後錄江右大參倣庵舒城秦公崇
化既自爲之序以引其端復命予伸之以言俾龍令泉
嘉興姜君學夔鋟梓以傳不朽予敬觀者再歛衽而言
曰自古帝王之自將若宣王伐淮此之夷撥亂反正謂
之定師定師者理漢高祖平城之役輕挑強胡謂之漫
師漫師者挫隋煬帝唐太宗好大喜功皆有高麗之伐
謂之荒師荒師在淫主則亂在英主衎自是而後若宋

太宗財力未贍即欲收復燕雲謂之棘師棘師則不支
至我朝

太祖高皇帝聖神文武淨掃彌天之虜謂之滌世之師
太宗文皇帝仁勇奮發迅摘蘖芽沙漠永清謂之繼武
之師滌世之師功貫百王繼武之師澤流後裔予嘗訝
太宗文皇帝以萬乘之尊不憚逐虜之貼危今觀此錄
始知

聖躬龍潛之時凡虜地山川之險要經練已熟而於焚
龍城犁胡虜塞之策悉已素定於胸中且以正興師鐵
騎百萬川湧山峙尚何醜虜之敢犯耶傳曰言之無文

行之不遠文靖藝營宿將白戰無前是錄之成當代絕
筆百年平承邊塵不驚於是乎驗誠使伊傳居禁中頗
牧在邊陲而又脩文德以堅中國之防吾有望天下後
世此錄之無續也於是乎書

雨花臺詩集序

高座寺去金陵城南二里據岡阜高處昔天竺吉友尊
者讓王位西晉惠帝末永嘉中遊建康止建初寺王導
一見先呼爲我輩人當時名流如庾亮周顛謝鯤桓尋
等無不欵洽常以高座孤坐故時呼爲高座法師卒葬
茲山元帝初爲樹剝表職後沙門造寺於冢謝鯤即以

其座名名寺梁天監二年寶誌公來居與五百大士俱
有雲光延坐岡說法天花亂墜因號其岡曰雨花臺臺
俯瞰城闔有江山之勝自唐李太白盧貴元而下俱有
題詠今主寺寂庵上人澄沁面壁以正法眼藏觀破南
北宗旨猶有詩書結習未忘恐見存之詩久亦湮滅乃
欲繡梓以廣其傳刑科給舍溧陽史君巽仲與上人有
詩壇之契恒捐薪米以助其費梓刻既成巽仲求予言
以爲序予熟遊金陵茲臺屢登焉每一送目詩景滿前
然景物一致而態度屢變詩亦隨之鍾山雲抹啣日半
規其詩黯以淨黃屋擎天紫氣陸離其詩壯以麗江暗

浪喧風帆搖曳其詩闕以激長干繁華鳳臺嵯峨秋高
氣清長空烟縷凡三國六朝興亡蕭颯之意輿夫王謝
周庾諸公風流蘊藉之態無不暗盡於中其詩抗之而
行蒙之而明平之而峻層其冥冥其澄澄孰能盡暴其
形傳其聲是知其有餘不盡之景雖盡經騷人墨客之
所品評者又安能俾其精英有所虧成也哉予恒默坐
臺端吾心窅然以深吾思洒然以凝靜與溟滓居動與
玄造并方能與是詩會於太虛寥廓之庭嗚呼是可以
易知耶詩自唐至
國朝凡若干首讀之光彩爛然是知天所雨之珠玉夥

於花當萬倍也寺有八景除臺之外有七曰聚寶山曰
手植松曰中孚塔曰揆秀堂曰永寧泉曰銅鍾碑曰白
石庵各有故事不能盡述

春秋集傳序

孔子刪詩書定禮樂贊周易脩春秋春秋之作聖人之
所不得已也易始於皇書始於帝詩始於王春秋始於
伯禮之與樂所以經緯皇帝王伯者也由易而書皇之
不足繼之以帝由書而詩帝之不足繼之以王由詩而
春秋王之不足繼之以伯皇之禮樂渾渾爾帝之禮樂
雍雍爾王之禮樂彰彰爾伯之禮樂獵獵爾由伯而下

棄禮絕樂則有不可勝言者矣聖人因作春秋以閑世
變明王道抑伯功以達易書詩禮樂之事業是故存乎
易以全春秋之變存乎書以全春秋之恒存乎詩以全
春秋之蘊存乎禮以全春秋之序存乎樂以全春秋之
和而易書詩禮樂又所以存乎春秋者也六經各一其
體用論其大分五經者春秋之體春秋者五經之用聖
莫大於伏羲由伏羲而歷堯舜禹湯文武至孔子而極
道莫大於易由易而歷書詩禮樂至春秋而極極於春
秋雖使孔子復生而經不可再續矣故曰予欲無言悅
自蚤歲即習易書詩而窺其大旨禮殘樂缺頗游心三

禮以會其歸而於歷代樂書亦嘗參互考証以求其制
作之原以爲皆治世之言也晚讀是經始知聖人經理
亂世之大經大法盡在於是世變之極至此而障可以
循是以上王帝皇之道又有以知易書詩禮樂春秋循
環相爲無窮而春秋又不可以孤讀也傳春秋者不一
家近世多宗胡氏安國以辭駕理貫穿上下發明聖人
褒貶之旨不爲不多但病其議論翻翻文致成章朱子
所謂以義理穿鑿者亦計十有四又當宋高宗南渡之
時欲輸忠蓋於章句之間故於復讐外夷處言之微有
過當有非萬世之通論者悅不自揣量因取胡傳刪其

突兀擇取諸家之平順者補其闕畧間有一得之愚亦附見其中名曰春秋集傳薄宦代耕奔走南北屹無定功凡十易寒暑始克成編莊子云有成與虧者故昭氏之鼓琴也無成與虧者故昭氏之不鼓琴也予於是經闕疑頗多雖抱面墻之耻不敢爲脛廟之見是不欲聖經之無虧成者耶傳總若干言爲之序以示後之君子有任天下國家之寄思用是經者當求易書詩禮樂以爲之本庶幾箱實而飾輪駘也弘治四年三月望長沙管糧通判海虞後學桑悅書於湘潭行府新建捋鬚亭中

壽張母袁太孺人八十序

人之奉親養之事之均以物以形有不以物而養不以形而事者歸樂其心而已矣是故薦孟宗之筍烹王祥之鯉舉潘安仁之籃輿承歡朝夕樂其心不違其志不可謂非孝然陶侃之母欲其子之清白不欲其有所覬遺范孟博之母欲其子之全令名不欲其戀左右則又非常情之所能測者大抵凡事求之彀中者可以識見推出之度外者不可以意象測理或然哉浙之天台靜庵張先生少以高才精壁經掇正統辛酉亞魁分教宜城士類多有造就擢永年教諭當先生發解時與東閣

大學士呂公原同聽鹿鳴呂奇先生才正薦遷風憲而先生物故矣太孺人冰蘖自守凡四十餘年教育子景元字弘仁德學成就亦以科第起家掌教常熟常熟吾邑也僻處一方迎謁官長有數弘仁訓課之暇日進其旨於太孺人之前怡怡愉愉北堂春盎弘仁才名四馳北畿與湖廣山東等藩爭聘知貢舉雖暫離膝下亦數月往還無大倚門之勞太孺人之心樂之今弘仁擢守桂陽以道遠乃獨之任太孺人以爲吾子雖不在目然把麾專城抱負可展千里之地得被其澤况所分之俸足以自腴心亦樂之蓋常熟之樂樂以私情桂陽之樂

樂以公義然則太孺人之所以樂乎弘仁之爲子者果專於物養而形事耶嗚呼其賢矣哉明年秋弘仁當朝覲之京太孺人壽正躋八十二月二十八日乃始生之辰欲便道稱觴於前預求予壽之以言予聞太孺人姓袁氏少出宦族相夫教子內德咸備族多長年有祖母者年百有五乃終壽種相傳有自今年雖向暮垂髮過膝耳聰目明儼如少壯子爲大夫遠以祿養子姓森立蘭玉滿砌向後純嘏之享其可旣乎十載之前太孺人年方七十予旣以序爲賀今又賀以茲言凡十易寒暑必求予言爲壽已成故事自茲而往弘仁官益遷則

功名益懋功名益懋則慈訓之名益彰慈訓彰則太孺
人心益樂心益樂不知歲月之更也則壽益高予文藏
之靈府中亦混混乎其不竭也當儲數十篇以俟

鄧城傅氏族譜序

古者國必有史傳曰生子必問史書之則閭亦有史矣
若族譜則一家之史耳吾之身邇之無始始有吾祖皆
一氣也夫一人之身分而爲若干人各形其形各心其
心又各方其方各則離離則散散則忘而况年代之久
遠世故之推移安得不視至親爲路人者乎此族譜之
作所以綴親踈明支派以興孝弟之心其旨深哉湖廣

僉憲廣西傅公汝礪博學多才胸次開拓自幼立志與
古豪傑爲伍由名進士令南海以循良稱擢刑部主事
歷副郎以至今職清慎有爲使節所至壬人膽落齊民
奠枕去年春劇盜起於臨武公不憚瘴厲親抵巢穴運
謀設伏探丸千有餘指無不就縛至今歌謠載道予之
柳假道桂陽公適按治茲州告予曰吾原籍浙之寧波
鄞邑吾父養晦翁豪邁不群其學多通由正術署車廐
註誤謫戍南丹因家省城占籍臨桂累立軍功擢副千
戶遇蒙

恩詔進階武德將軍倦倦以詩禮教諸子且曰吾族素

爲高門惜譜牒不傳耳予爲進士時遍訪宗人無所得
晚得傳寄此序於蟲螭鼠嚼之餘又以意正其魯魚史
亥尚有句不相屬者則仍其舊不敢強有增益先生幸
爲我序之予觀悅岩所序則知傅氏始受姓之遠祖無
傳所可知者隋端明殿學士端公瓛始遂以之爲始祖
端公避亂由和義關外徙於邑之鄧城止咎焉後有名
元廣者爲肅宗殿前侍御史名岳者爲昭宗散常侍名
靖者於宋仁宗皇祐四年提舉廣南與狄青同攻儂智
有功名深者於大觀四年爲門下侍郎後擢爲太宰名
堯弼者高宗朝爲翰林學士遂參知政事高官偉士後

先相望且其脩譜目錄有曰本傳曰誥表曰啓劄曰狀
銘曰祭祀曰贊說日記序曰詩詞曰雜書凡例云有錄
有不錄當時文獻足徵必有完書今皆付之烏有惟此
一序如餼羊之尚在靈光之獨存豈非天欲不泯傳族
俟公而昌者乎予觀漢唐書於大臣皆立其世系公年
未桑榆名聲屢霄漢廟堂之任不日可待公子乾又年
少登黃甲功名事業兩壁相照他日作明一經者脩公
世系未必不於是乎有徵也以一家之史登之

國史之中則劫數不能磨兵火不能壞此最光祖顯親
之大者公其可不更加之意哉凡公嗣人是則是效流

行暴源斯爲至孝

重脩蒼梧府志序

周禮職方氏掌天下道地圖而訓誦又掌道方志如宋志鄭志焉一方志也

國朝既脩大明一統志諸藩臬或有總志而郡縣又各有志均一事一物大撮其凡小詳其目愈小愈詳密也蒼梧相傳爲帝舜藏域歷漢唐至宋號爲名郡我

朝成化初又開設三府内外文武大臣坐鎮其中兩廣俱在掌握屹然爲五筦之巨鎮民夷望之不啻山之王屋水之江漢也凡郡華實皆當彪采以傳尼遐而舊志

脫畧文獻莫徵郡守江右之餘干張侯克脩少以學行文章名聞朝野尤以名節自負由名進士歷地官主事以言事因謫倅滇南之景東起爲肇慶別駕以至今職踰年政教聿興百廢就緒惟以郡志未脩爲欠事今年春予適以公事至梧蒙留款者再容與間因以茲志爲託又申呈於當道得允乃止予於氷井寺博采州縣古今事實相與商確校定同府前廷評潮州謝君有容又協贊其成不數月編輯成篇侯將繡梓以廣其傳僉謂予宜序諸首予謂宇宙無窮而塵跡易滅不有紀述雖秉節以建極若首陽之餓死汨羅之自沉亦將寂寥於

思文集 卷之五
身後而况大庭之庫夏后臯之墓文王避雨之陵與世
無甚關繫又安能後千古而獨存者乎今是志之脩如
名宦人物之表章洞天勝跡之暴白上有所監以興治
道下有所效以轉化機在遠者觀之以當卧遊在後者
得之以爲故事下及品牧之瑣屑不失爾雅蟲魚之註
亦足以資人之博覽是果不要於理而無當之空言哉
他如天文風俗城池公廨學校戶口陂塘之屬則又郡
體之所在而不可磨滅者矢志其可以不脩耶昔紫陽
朱夫子守建康至任先問郡志若侯者非知所先務者
歟嗚呼曲折於簿書期會與夫脩舉墜典以風動士庶

古之與今其所尚必互爲先後士君子爲政苟不爲今
吏之先則亦不落古吏之後若是者非侯之識達治體
能臻茲域否耶侯曰吾脩職而行奚有於是

吳氏族譜後序

先王之制禮心無限則爲之制有所泄則引其情如父
母之喪與奉先之禮稍有知識者心皆無限故立喪服
至三年而止自天子祭七廟與庶人之祭其先各有等
級所以爲之制也夫人本於祖枝葉迷蔓雖賢智亦有
所泄因賜姓綴族以厚其源所以引其情也爲之制者
斷之以義引其情者全之以仁要皆可以常行者爲當

耳自漢魏而下氏族掌之以官此法既廢士大夫之家各脩私譜所以重其本也慶遠推府東廣吳君告予曰予世居瓊州澄邁之儻村自元以來始祖邦用始徙居安定之譚攬流至予凡七世俱以耕讀爲業予忝許國爲邑庠生卒業胄監爲今官自予所可知者如此予恐後之迷今亦猶今之眩古也因作爲一譜以示後可乎不可乎嗚呼予觀周子太極圖乃總天地萬物之譜張子西銘乃孝敬大父母之圖學者玩太極圖則知爲萬世開太平之責不可道玩西銘則知爲一世整頓民物所當然是皆克類至仁之盡義之至也况一家之譜其

可不脩使人興水木本源之思以全孝友仁愛之天哉吳君可謂知所先務矣君名偁字某爲人慷慨有氣節有守有爲歷柳至今郡人各被其澤出入賊境渠魁攝服通歷土官州郡悉全名而還顯擢在邇未可料量是不足能顯其譜者耶茲譜之脩兵備副憲王公既序其事於前予爲叙作譜之意因置其後云

太倉州誌序

古者史以紀事自天子達於庶人二十五家爲閭生子則閭史書之間亦有史况一國乎秦易封建爲郡縣史亦隨廢後世郡縣有誌亦史之流裔也太倉在元爲漕

海要津市聲霍霍季世嘗一遷崑山州治於茲迫於水
寇州復故址我

朝立大倉衛分衛鎮海控制三溟歲久介胄奮張黔黎
莫又當道遂

奏聞割崑山常熟嘉定之地建立大州以爲襟轄衆議
艱於創業兼才備能始克有濟湖廣之棗陽李侯名端
字表正由名進士起家令大邑擢柱史清德重望霄漢
騰聲直道忤人至於三黜至是舉守是州侯蒞任以三
邑民心甘辛異味一治調和政若鋤犁強者突封弱者
沁濯剷高益卑俱爲平土又制立大防足以垂示方來

庶務草創上遵前監察御史蘇州守新蔡曹公鳴岐成
規下集同寅所長克殫心力剪乘補疇三易寒暑州治
告成與坐享成功者勞佚百倍未幾即以州誌未脩爲
缺典禮請予至州專任其事誌之初脩猶州新立文獻
無考搜羅採訪凡數閱月始克成編分爲十有一卷總
若千萬言或嘲云一州之誌紀實而已斯誌每題有論
有斷有若效司馬遷班孟堅范蔚宗之所爲者窮日力
於此亦勞矣哉予解之曰吾夫子作春秋實筆削魯一
國之史在氏所紀乃天下之史千古而下曾謂春秋小
於左傳者乎本州封疆不小於魯所屬崇明亦可方顯

思文集 卷之五 七六
史與鄆予父母茲州誦法孔子其可小視其誌耶卷之
爲一州之誌放之爲天下之史其揆一也先儒有曰僮
僕知恩可以從政矣侯任憲職時式廓甚宏縮治茲州
名實加於上下不日將有監司廊廟之擢又可以一州
之治擴爲天下之治有如此誌可爲全史或者唯唯而
退侯曰梓刻將完請以是言冠之於首予應曰諾

送周元澤詩序

吾邑周君元澤以科第起家今年秋始領倅台州之命
將行祖道旣設左春坊左庶子吳君原博翰林侍讀楊
君維立侍講王君濟之庶吉士蔣君敬之兵科左給事

中陳君汝玉咸爲詩以餞之虛空出響景物傳聲期待
規美之意又流出翰墨之外予居席末詩未成僉曰當
爲言以引其端予惟爲吏之道其上下交養者乎故吏
於茲土者口養民之粟身養民之帛願指氣使養民之
奉承惟心不待養恒虛之以還養乎民民則能出粟出
帛輸力而不能運乎心使無吏以主之各一其性而求
遂乎欲愚滑之相距強弱之相矯不至失其常業而悖
亂者幾希是知民之所自養者皆吏有以養之也故吏
者民之大體民者吏之小體夫以人一體而論之一手
之痿痺一足之攣屈若無與於心有不爲是介介者乎

世降俗衰民無常產士無正業郡縣之民痿痺攣屈者
多矣爲之吏者不思與之扶衰而起廢焉是足盡其職
耶而况休戚之不聞痛癢之不知惟思厲民而自養者
哉或曰予謂吏民一體是矣設或懲壬鐫過其如自刑
其體何予應之曰飢而食之寒而衣之是愛其身也割
痔開癰濯腸洗胃不爲愛其身乎故曰雨露霜雪無非
教也予素交台之大夫士知其風俗尚氣節重道義漸
染詩書之澤至深至厚雖地瘠而役繁幸其民凋瘵未
入膏肓周君青年高志博學雄才素留心折民之肱又
協之寅長以和其劑台民之病於是乎療之矣君其行
哉名焞焞而騰仕蒸蒸而升雖調程子之卅以壽斯民
亦於是乎基之也君其行哉贈行詩凡若干首予與君
交最深故特獻愚言以冠群玉

重刊虛舟集序

袁州守八閩之三山世英王先生由名進士入翰林爲
庶吉士除地官主事歷副郎至今職以文章學行發爲
政事有古循吏之風公暇慨念鄉先達王君孟暘以文
名當世其所作虛舟集板腐不傳求得善本謀爲翻刻
求予言弁諸首予觀孟暘之文止有讀書評一篇如宜
僚弄丸左之而右右之而左不可定視其詩如西域龍

馬過都歷塊微有躑躅終非凡步孟暘信能言士哉孟
暘在當時名聲籍甚受知者薦爲翰林檢討入侍
經筵總裁未樂大典晚同大將軍英國公觀兵交趾而
歸卒以非辜囚繫而死夫譽之與毀相爲倚伏觀吳下
王君汝玉評孟暘詩入陳拾遺李謫仙堂室廬陵解若
縉紳謂其凌駕漢唐使眉山見之當避竈而煬準二子
之所言則當時盛譽可知其譽如山則其謗如海孟暘
生死榮辱所繫如此且言欲其立不必出諸口行欲其
脩不必踐諸身此則天下大同之世淳風之散久矣相
異則忌相忌則疾疾之至則無所不至焉今古皆然

士君子易處世哉締觀古人遜智爲愚去慎以狂倚長
咲而應萬變托沉酣以冥萬象雖皆失乎中行原其心
欲藉是以免世其情或可恕也如范滂稽康之徒不失
爲狂狷之士有道之世成就之拂拭之當有一割之用
或退處丘壑友務光而拉支伯亦足以成其名於後世
何至舉世無所依範任其性之所之而爲一偏之歸况
使之不得其死耶孟暘臨終有自誄詞一篇與陶淵明
秦少游自挽詩意同得淵明之曠達兼少游之悽愴讀
之至今使人淚下而不禁昔之置孟暘於死地者今復
何在徒足以來千古之唾罵果有賢守如世英者爲表

章其言以傳不朽者乎君子觀此則知欲有所立不可畏世而不脩而世之欲擠君子者計其必馨香於後世凡不究其用與夫不安其生者皆足以累一代之治化而已之罪終不原則亦可以少戒以成身與世之美者矣孟暘集以虛舟名似知度世之道者而卒不免范曄所謂知及之而不能守之古人所以見咲於目睫也

先天後天圖學考證序

連天歸藏夏商之易有無不可知而伏羲之易爲周易之宗祖則確然之理也伏羲卦圖爲方外闕之已久逮宋康節邵先生遂指出之爲先天圖而以文王之卦爲

後天至朱子亦尊信而表章之也方正楊先生合二圖會先儒議論剖析詳明謂非深明易道者耶且言孔子云先天而天弗違後天而奉天時謂天人合一事而與前二圖無干涉實有卓然之見者矣雖然孔子欲假年以學易欲行止語然與易爲一也曰芻編三絕以書爲孔子之易果知孔子者哉假圈以著太極假畫以明卦真有所得圈畫俱亡合天爲一孰有先後嗚呼是豈易能哉斯理也安得與方正對坐數日以無言議之

贈夏謝二侯平盜序

周公分天下爲九畿以侯甸男采衛爲中國以蠻夷鎮

蕃爲外服聖人豈不欲一視同仁哉顧仁之所施不能無次第耳本郡所統一州六邑皆地脉相接惟崇明限以大海聲教難及於郡亦當在以不治治之列其民蹈鯨波如平地少相讐則挺刃相顧爲常事藁之所芽數年一獮似又不可以常邑律繩之也去年冬及春有施天佩者爲首盜俗以麻千戶稱之兼以讐殺蜂蟻相聚日漸陸梁因激愈熾郡守東廣桐岡林公思紹親履本州足餽備械籌畫周悉揭榜告諭欲得渠魁脅從罔治而以判府建昌之南城時清夏侯蘇衛揮使恩表謝侯專董其事二侯悉勉成規坐鎮一方不棘不徐隱如敵

國綠林紅襖自爾驛騷未幾首盜自縛願就斧鑕二侯又以當道檄招降群盜巨艦二艘兵器百事常年所使之馬平日所佩之犢悉輸於官衆散歸耕俶載南畝矣州主金臺李君元肅盡心區畫妙筭莫窺陰翼二侯莫可言計以平盜功成乃告予曰全師不戰奏凱無聲非二侯之功誰功先生當贈一言以傳永久或曰二侯茲舉積粟如丘儲器如山戰舫如雲武勇如林弗克一戰何以兵爲予應之曰戰亦多術昔越王勾踐問申包胥以伐吳之事初以薄味遠聲爲戰次以博愛國民稱善掩惡爲戰又次則以安富救貧爲戰是皆戰之於此而

勝之於檇李也二侯練兵齊舫大布聲勢以威戰憂迫
農時濫無辜兵次專事招徠以仁戰而又開誠心示威
德足懾不逞者之心以義戰是戰之成功比之兵刃交
接類鷓蚌之相持雉兔之相戲相去不有間耶是故無
戰則無勝無勝則無功無戰者戰之至無勝者勝之極
無功者功之大故曰百戰百勝不如不戰而屈人之兵
此之謂歟夏侯號白水少家食時即以學行馳名挾麟
經魁江右多士小試以軍旅之事允陰符素書入門遜
甲諸書無不推究有可見之實用者謝侯號投筆少爲
郡庠生七試秋闈不偶嘗分教河間以至襲今職橫槩

賦詩音韻清絕二侯文事武備庶幾能兼之云

節壽詩序

確然有定守謂之節竹有節則不相通松栢有節則堅
剛不屈物且尚然况於人乎是故節之所在無非大理
寒暑節而四時分雨暘節而萬物生男女節而禮義成
節之義大矣哉柳州有節婦陳氏孺人者前蒼梧丞公
常女姪姪柔嘉暗行內則父母擇所宜歸得李君大倫
爲佳倩入門孝順宜族形姑之心成化壬辰大倫登進
士第時舅雲南左方伯爲貴藩少叅大倫乞
恩趨庭還

朝以疾卒孺人即以死自誓且子鏞年甫五齡弟鐸未及一齡孺人撫躬吊影泛苦無極閨門內外清風肅然鏞等漸長遣就外傳以形爲母以影代父課程督責又若嚴師弘治己酉鏞領鄉薦鐸亦食廩邑庠大用在邇大倫棄世已二十有六載凜然之操有如一日有司聞之於

朝部符下郡邑旌表門閭鏞因扁孺人所居之堂曰節壽求詞林大夫士歌詠之以侈

君恩以彰母德鏞舉進士而還過蘇訪其姊丈玉峰分教國賢王先生因同造予門拜求予言以爲序夫節之

必壽理之自然且淺水平鋪濁之於風撓暘之於日炙古井深淵無風撓之無日炙之不濁亦不暘也孺人不貳所天心如止水明無人非幽無鬼責一堂之上從容自如玉山金母只在塵世而又

君恩榮之於前賢子祿養於後青雲頡頏

褒封有待意無不遂則心無不適心無不適則氣無不和增年不老眉壽無筭果俟詹尹而決否耶他日作明一經者必立傳於烈女孺人之名垂之無極歲月節而不更顏貌節而不衰滄桑有更其年如故觀之共姜夏侯令女輩至今人道其姓名猶有生氣其壽何如請

思玄集卷之五
十一
詢其源皆本於節作節壽序

思玄集卷之五終

思玄集卷之六

記

半畝亭記

桑先生於西昌學圃中洿爲小池深數尺闊尋丈畜以魚數尾雜植芰蓮菱蒲凡數種縛茅結亭其上取晦庵朱子臨池觀書詩語中半畝二字名其亭特置酒亭中召門生徐威樂之威曰先生素默繁千古有歟隘入荒之心匪三溟之渾浩汗漫不足與胃吞吐而是涖蹄之水足潤目睫乎哉堙之攸宜先生曰子以天壤之間孰爲大乎莫大乎道而道寓乎心苟得其大者則是渾浩



思之集 卷之六
汗漫果足動吾視否耶於彼既不足以爲大而是半畝之中其活源則上接太虛雨降則波溢徑寸千里之日月三垣二十八宿之屬涵泳有餘而晦庵時天光雲影亦無不在微斯寸波足具全海其可以小之哉子求之於是有餘師威慄然曰君子之學博貴能約先儒云易六百三十四爻約於時之一字書四十二篇約於時中之半語詩三百經禮三百曲禮三千約於思無邪無不敬之二言然則三溟之渾浩汗漫其不約於是池之半畝者乎君子泛觀於三溟收功於半畝則放之皆可爲海卷之皆可爲勺水曾何大小之足云先生曰子誠告

諸往而知來者可與言詩

南安郡守東海張侯去思碑記

南安守東海先生治郡將四載忽以書告子曰東海烟霞將還我舊主人矣即陳悃幅於當道以致政請俱弗允又三年當

會朝之期藩臬重臣始以侯情達之天官卿天官卿始言於

上而許之將歸老稚聚者如壻攀輓者如植至宵弗鼓棹以餞漪漣成波郡之父老恐侯之功德久而漸湮乃托庠生錙寬尹端求予文勒石以傳永久予雖與侯

為後進辱侯愛厚不敢以鄉曲為嫌謹述口碑而書之
侯姓張名弼字汝弼東海其別號也世居松江之華亭
由丙戌進士至夏官員外郎出守茲郡蒞職首興學校
勸課農桑利興害除數月弊政一新郡多山秋夏之交
嵐霧襲人多成疾疫居民恒自藉以豐臆鬼神公盡毀
淫祠延名醫以治人人心既正氣和物阜犬豕鷄豚亦
宥陰虐郡與南雄為隣南貨輕徼廣貨鎮重驢背所負
過此什九過彼什一利弗均漑樹黨群爭命多素擲侯
申狀江右東廣二藩云二郡嶺路中分中站共役客貨
惟中途傳換始得共利其利當道是之郡民始食利無

窮以嶺路舊街陷沒狼石抗步廼於鹽商計石稅合鑿
石切道銑磴度壑架梁步流泓為坦途往來收惠惜毋
鄉菜果所產市鬻多躒崖而行侯臯夷其途聘不墜覆
鑿過路難插流亂石舟航始渡安濟郡城北有溪源接
龍潭水歛濠溢往往衝決城脚且傷學宮地脉暨謝行
頭何公塘通濟街凡春漲可染者悉以鉅石築堤客流
遜堅橫浦其流控接湖襄勢甚猖獗力能舞石橋成毀
不旋踵侯樹兩堤下甃五墩架橋橫波向切細石蓋以
華屋愀懔如家又立成法橋南沙洲間歲一乎其積俾
流散綏庶永克濟凡有建立悉可為久遠謀公急於拯

物庚子歲饑衆議申達而後給濟侯曰懸崖絲命緩則同梭遂開預備倉減價糶之然後移文全活甚衆月發稅商餘金於大庾縣以助使客往來諸夷朝貢舟車夫馬之費民始息肩南康郡之屬邑民剛頡而健訟侯力去首惡數人道以禮義鵬蔓之風稍息郡凡有疑獄侯擗問精研如羅彥祥郭公斐等皆白骨再肉搖以利害毀譽未嘗一動其心大庾所隸山多險阻群盜所冗乃於郡治隙地規爲射圃躬率市民教以坐作進退之法未幾閩流賊羅洪黃真等果聚衆跳梁侯授以方畧次年夏即授首時各郡以兵來會議賞平盜功雖武夫悍

卒亦知侯文章妙天下翰墨入神品與之金帛固辭得片紙隻字皆滿意而歸歲以筆札佐郡費類此汲汲表章先賢以勵後學昔濂溪周先生常爲郡司理程公珦爲丞曾令二子明道伊川授業因新道源書院以祀周程三先生關江東神祠以祀東坡元城江萬里程太中張無垢鎰蒙川六寓賢府中有臺巍然而未有名乃取所毀淫祠材構之扁其楣曰吟風弄月蓋取明道先生云再見周茂叔吟風弄月以歸有吾與點也之意也改作寶界寺右廊樓名之曰鐵漢蓋寺爲元城劉先生安置南安軍時所寓樓名用東坡贊元城語也公餘親陟

嶺表觀九齡張相祠左嶺之雲封寺隘不容席人畜突
昵遂擇寺後隙地建祠以奉香火神靈安妥侯有德於
民甚深侯既去衆肖侯之像建祠於梅嶺折梅亭之側
欲事侯如在郡也蓋梅嶺九齡始荒至侯康之故童謠
直以侯功上配九齡云夫侯爲郡數年弗納苞苴弗行
請託庫藏文牘驛傳鮮明孤老富饒吏卒淳厚盜賊失
其拳勇鬼神失其禍福學者得專其業工匠得精其技
藹然春和善良心醉肅然秋威壬人膽慄親脩郡乘繡
梓以傳立例精嚴筆力蒼古皆可爲後法凡奇林秀嶺
句經題品光景一新宜其功德固結人心既去而思之

無斃也且召伯布政南國久而人惜其甘棠况觀侯之
像不有瞻仰而肅恭者哉嗚呼吾儒自夔角以至白首
所習者王佐之學利安黎元參贊化育之業其著書立
言以詔後世或世不用有所不得已耳迂儒曲學反以
葩藻爲競而以吾道寄之言語文字之間否則退托隱
以爲高不復知所學爲何事五穀不熟不如萑稗有之
秋至謂正事之材非儒者之所長不可悲乎侯雖以文
學名於世而其設施舉措班班在人耳目果可以偏長
目之耶即侯政事觀之吾儒之有用豈不益可信哉昔
文中子居家不暫舍周禮曰如有用我執此而往予亦

云然

傲庵記

君子欲成四德莫先乎禮禮復則仁全仁全則滓蝟而智周智周則理明而義決禮之復性猶鍛金之火斲材之斧斤用之罔有不濟然成禮以敬傲字從人從敬言人能傲而後能敬也先王知其然是以制禮以傲人自童稚之時與長者言則掩口爲糞則袂拘先生之琴瑟書冊則不敢越於洒掃應對之節已無不做矣及其長也行則欲安詳言則欲毋躁遊立坐寢則欲毋倨跛箕伏聽應視勞則欲毋側呌淫袒凡所提於外者無一之

不做而又閑邪存誠懲忿窒慾以傲於內如是則外固無所入內固無所出外進內矣內進外矣至於歷世既久則又或有橫逆爲之嚴師逆境爲之益友凡版築之間桑落之下皆爲定性熟仁之境傲之成人豈淺淺耶江右大叅舒城秦公崇化德性方剛博學多才由進士擢冬官員外郎出守大郡以至今職凡拯物之學知必能行行則民無不被其澤雖平生處皆順境然猶而憚自律以傲名庵若公者非篤於進脩者歟雖然舜禹聖人也猶相戒以傲衛武公賢者也年九十猶作箴以自傲舜禹之傲恐不如天也武公之傲恐不如聖也然則

公之致力於倣以爲成德復性之基所以自造遠大之
域者是豈他人之所能知哉詩曰先民有言詢于芻蕘
予最辱愛於公因述先生以禮倣人之方雖公之所熟
行者而亦爲公而瀆告焉蓋知公不棄後學或可取其
言之所長以爲倣也

重造韶州英德縣清溪巡檢司公廨記

凡物之敝爲新之倚其氣機之糾纏乎是故廊廟之新
以意監司之新以言郡邑之新以心力夫所謂意則有
承之者矣所謂言則有行之者矣所謂心力則有應之
者矣下此則意言心力無所不至而承行與應俱無所

得乃能龠累忽積其功之成有不足紀者乎東廣韶之
英德去縣治百餘里有清溪者自洪武初年即開設巡
檢司歲久公廨日敝梁棟巢鼠雀攘捫韻風雨夜坐仰
見星月謝君名恩字廷澤入閩之邵武人胸次軒豁讀
書習禮以成化十有八年六月蒞職顧瞻興嘆乃捐已
俸爲倡褰涉並力是冬創圉圍神祠吏兵舍兩廊以間
計對峙各九次年十月鐘鼓樓告成爲間者五偏以江
山勝槩又明年乃造聽事廳前翼以泊水簷後殿以退
思堂分間各三偏其廳曰鎮靜墀栽荔栢蒼鬱掩映輪
奐光景聿新凡馬臺門鼓堦石俱與樓居相稱以又新

爲舊伏乃貽書求予言以告後之人蓋所以望其新於無窮也嗚呼予就祿數年多見郡邑蕤鈍之吏苟聽其言審其事若真難爲者一旦易以其人鼓舞而更張之其所難又甚易焉是豈民之罪哉夫琴瑟管籥拙拊呻者口噓於東而風漏於西手按於上而聲逸於下自以爲器之難調也一入伶倫師曠之手抑揚高下無不中節足以過行雲而格神人矣是知善吏不必易民善樂不必易器也試以君官而論之勢綿而力薄公私俱乏蓄以待用則告是任者以措手之難累因循其舊三瓦之莫增君奮其獨力厥廢一新又何待易官而成耶使

大小之吏各新其職有如此室尚何患天下之不治哉聞君有守有爲盜弭而民安庶幾能新其官者予又喜其有政以實其居也樂爲之書

新造能仁寺記

妹丈錢君世恒以名進士宰昇平予授官西江迂道訪之邑公署在大派山下出城而西有能仁寺予常遊覽其中枕山傍溪足爲寓目之地先是寺居城規地太狹舊山東趙侯以歲時祈祝不能所其拜揖遂以太清觀遺趾爲今寺經營之初蒿萊葦葦瓦礫布地邑僧會興縮衣節食募緣鳩工造正殿爲間者五方丈損正殿間

之二僧房益正殿間之十門鐘鼓樓間各一繪塑金佛
儼有生氣以磚切地以土繚垣經始於成化元年正月
落成於十年十一月邑小民貧興會得一梁棟如覩如
來得一椽桷如會菩薩得一瓦石如親諸聖僧佛堂獲
成如証証果予常指其成而譽其能波則疾首蹙額殆
猶觀畫而心苦讀詩而淚流者乎嗚呼彼之道一也甲
逝乙傳分爲二岐鑑形滅息求佛於內者上也輪宮與
宇飾佛於外者次之質其心悉無負於佛焉且天之生
人賢愚不一主造物者多以糠粃者學佛而以精鑿者
學吾聖人吾徒之勇進大過於彼可也近世以來功利

習熾逢掖之士徃徃負入耳出口之學茂存心養性之
功既失其內弁亡其外求無負於聖人者幾何人哉孔
子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也此之謂歟會與邑
之香花社人自幼棄家學佛常遊浙水昭慶寺受毗尼
大戒今爲本邑僧會能堅志罄力以成厥功予感其宣
力於佛與之記以激吾徒學聖人而不純者

靜觀亭記

吉郡故忠義邦邇齊民習染多負氣少不平則求直求
直則健訟兩相持各逮數十人卒至僨結釀纏莫可釋
每憲節所蒞牒訴攪虺輿不得前人不得行竟歲源弗

克澄鎮守巡撫巡按泊藩臬重臣咸曰不閑不楸故忠
義將如緹閑楸得人其屏乎因交章奏之朝祈遣萃能
之士專理吉訟廟議難其人浙之姚江道南黃公九成
學行軼群少以明經魁天下士授南都棘寺正廉明嚴
方決訟如流天官卿擬陞公按察僉憲以名聞

上曰俞吉之壬蠶夙攝公威德聞風先驛騷公至持大
體明勸懲鋪德布政無情者不敢盡其辭數月民相戒
不犯公法分司如僧舍父老咸曰有生未覩先是公履
任治私居於本司東偏地狹景幽每於退公之暇燕息
其中旁觀物理思所以簡訟之道悠然有得至是訟簡

果與計偕因扁所居之亭曰靜觀蓋取程子萬物靜觀
皆自得詩意也嗚呼公真知經世之理者哉今夫溝澮
之水一羽莫溺放之江河能為黃龍青雀之舫之勃敵
決三溟之波淺鋪之燕趙之郊雖蹴以石尤挾以馬童
而一葉平渡覆舟豈水之性哉顧所染何如耳是故世
稱民之淳朴者曰無懷氏葛天氏使其民置吉江河中
數年未必安瀾吉三溟焉值公平鋪之一波不驚果俗
之不可變耶傳曰書地為牢期不失刻木為吏期不對
吉訟既簡則千里之地物無不靜天安於覆地安於載
山安於峙水安於流雲行則得蔭不赤日親篁楚雨施

則肥黍稷不農時囚囹圄鷄豚狗彘則以時薦賓客供
老疾不爲悍吏之所殘食物無不靜故無不自得且大
同則無物無物則無我物既靜已付以靜觀物我既一
茲亭安二靜與自得物我與亭罔有不同如是則以恩
生人以罪殺人生者殺者無不自得而吾觀生觀殺無
乎不靜嗚呼是可與俗吏言耶雖然天下本無事庸人
自優之天下靜器優則怵怵則棘棘則亂政繁法密優
莫大焉不昏政與法以其人而與天下以安靜執政者
如是而觀之天下治歟不治歟人咸曰
帝力何有於我則自得也公政聲籍甚異日廟堂擢靜

觀之道必大行而還天下以無事則予言爲始驗云姑
書此爲茲亭記

獨坐軒記

予爲西昌校官學圃中築一軒大如斗僅容臺椅各一
臺僅可置經史數卷賓至無可升降弗肅以入因名之
曰獨坐予訓課暇輒憇息其中上求堯舜禹湯文武周
公孔子之道次窺關閩濂洛數君子之心又次則咀嚼
左傳荀卿班固司馬遷楊雄劉向韓柳歐蘇曾王之文
更暇則取秦漢以下古人行事之迹少加褒貶以定萬
世之是非悠哉悠哉以求終日軒前有池半畝隙地數

丈池種芰荷地雜植松檜竹栢予坐是軒塵坌不入胃
次日拓又若左臨太行右挾東海而蔭萬間之廣廈也
且坐惟酬酢千古遇聖人則爲弟子之位若親聞訓誨
遇賢人則爲交游之位若親接膝而語遇亂臣賊子則
爲士師之位若親降誅罰於前坐無常位接無常人日
覺紛拏糾錯坐安得獨雖然予之所紛拏糾錯者一世
之寂寞者也而天壤之間坐予坐者寥寥不謂之獨亦
莫予同作獨坐軒記

西山禱雨記

成化己亥夏西江不雨隰變赤壤禾黍與土同色鎮守

巡撫巡按洎藩臬重臣咸憂瘁瘳極聽瑩所措禱莫荅
勞僉憲北平陳公粹之私糾曰惟天降酷於民惟刑憲
陂陀所致責將誰歸不有重禱自歸責莫釋按南昌郡
志云去城六十里許有山名厭原其顛有靈秋一名風
雨池唐張九齡刺是郡時禱之曾有奇應予必往請民
顛崖之命神龍有靈其上假天河餘潤沾足千里僉曰
是山峻嶒截嶭上薄霄漢非挿羽莫能舒陟公始至山
憇麓齋心遙祈旬餘瘳心滂沱應以霖霖土焦不迴謂
暴巫尪烹蠡蚌不經尋效董子土龍之制以類祈乎公
心愀然以嗟則雲弁然以翳公心湛然以深則雲油然

以敷公心宛然以遐想則雲蒼然以沸逝山之陽雷隱
隱作聲活水欲滴者再若有抗者公嘆曰神之弗格其
弗勞所事自抗乎遂孱徒馬徒跣援蘿而上巖壑斗絕
無引足地以志帥氣黽勉行數里山高一石俯及五斗
疲甚口作鋸木聲目昧宕冥神若離魄而遠遊者草坐
踰時旋甦回宿圓果禪寺越三日適七月之望迫暮雷
轟電掣黑雨來自東郊將注爲狂風挾霰公嘆曰昔湯
有七年之旱今神弗應祈其天以湯待吾

君耶公舊有痰疾因憂與所益職自祈至已凡若干日
自病至愈又若干月公之勤旱其至矣哉昔宣王遇旱

而懼仍叔作雲漢詩美之孔子取焉魯僖公旱春秋每
月書其不雨表其有志於民今公以勤旱致疾又常形
之詠歌以聲憂司傳世權者不采其詩與錄其勤其爲
善學孔子者哉雖然峯巒萬仞寫公之心松竹萬籟和
公之詩是知厭原一山悉公紀憂實錄則予言又皆土
苴

慈恩寺重造三門記

距泰和治一里有寺曰慈恩環山面江丕基於唐乾符
初元初寺窄名湮宋大中祥符間勅名今名殿宇規制
宏匡巖譎廡西有靚軒宋太史黃文節公守泰和時所

思公集 卷之六 十三
憇題之曰醒心寺益拓基四方然殿與三門寔荆自乾
符三門先周寺如完身先敝其首山水赴景遠納頓色
神人遺吁寺之住持志敬節高等嘆曰是門歷年多待
代已久土薪待陶瓦末漆待丹艸山林之材大者待梁
棟小者待榱桷亦非一日氣機之伏其益新乎乃謀之
耆宿某某協之同鉢弘道容載等先捐已資次聚衆資
鄉之好義者亦滴水添漲廼市材湖湘織庸取足於市
經始於成化丁酉八月二日次年七月十有八日畢工
予以非才不試隱泰和下吏之以代耕寺之連東南有
文節公快閣日與童冠作適其中退則宿其醒心軒弄

允餘暇又與其徒談無生之理爲之輾然一咲不知歲
月之更也因見是門苟合苟完以至不遺三瓦節高等
進曰成敗相因一成永鑄惟文是門之成與先生值惟
先生先以一言不能後千古而常新乎嗚呼予常遊戲
三藏其言雖浩漫無涯有曰人能識得一點心大地山
河無寸土又曰山河與大地全露王法身實其要言然
則佛氏之門開天闢地雖崑崙太華燕谿不周其能爲
楨爲楹否耶是門誠不爲大然其法又謂芥子可以納
須彌門之高大何啻億倍芥子其徒學佛者皆有志其
大則建是門不可謂成其小也門云乎哉吾聖人之宮

庭壇宇實與天無極而逢掖之士多奪於功名富貴之
習得其門者或寡矣寧不有愧於彼哉獨立聖門以覺
斯民吾亦有望於吾儒是爲記

客星亭記

嚴之七里灘舊有嚴子陵先生祠堂弘治丙辰夏五月
巡按監察御史徽郡吳公瀚至嚴辦香進謁履其路羊
腸岫曲不能舒武詢之父老云昔有客星亭在兩臺之
下歲久遺趾莫存乃命分守參議湖南吳公紀督郡守
東安李侯德恢計度於祠堂之右集工市材新構一亭
仍扁客星斬新脩治所登祠宇及陟兩臺之路平平蕩

蕩弁舊祠簷宇重加潤色煥然改觀已求少詹事程公
克勤記其顛末矣李侯復求予申一言以垂永久按先
生與光武幼同遊學而年差長及光武即位當以之爲
師臣不當屈爲諫議大夫故先生不屈抑亦先生素慕
許由支伯之爲人雖逢堯舜而不仕歟嗚呼光武雖以
帝室之胃遭王莽之亂素手而復舊物其戰勝攻取駕
馭豪傑無不遂其所欲一遇先生則勢力不能威爵祿
不能貴而眇天下之心失矣能失眇天下之心而使其
益尊榮於後世先生之於光武陰裨益之非淺淺也而
况高風所播足以激漢末之名節與夫立貪起懦於百

世之下先儒謂其大有功於名教又何待言說耶獨於動星象之說予不能無疑焉夫客星有五曰周伯曰老子曰王蓬絮曰國皇曰温星行諸列宿十二國分野各在其所臨之邦所守之宿以定占凡有所犯無不災凶先生與光武共卧雖以足加於帝腹未必天象應之如是之速也而明日太史氏有客星犯帝座之奏蓋適然耳光武不暇論占徒取客星之名而以先生當之又考之後漢天文志復書客星居周地以爲光武崩之象於此不書似當時太史聞光武之言而諱其占故范蔚宗亦不能取之以立說也且客星犯帝座與晉劉聰時客

星入紫微象同其太史康相言於聰曰客星入紫微非常之變聰後身滅國亂亡光武之時無其應者豈非光武御極政鮮闕失即目前下賢一事亦可弭其災患歟然後世常擬先生爲客星者蓋于其名而不于其實也又以見先生之不屈於世主不惟能使光武重而亦能使客星美今去先生千有餘年帝座無定在而客星之名屬之先生者則不改既專其名又有其亭而茲亭之外亂石晶熒皆可謂之星精予懼後世之談星者因其名而并亡其占也故書以爲告焉若夫先生所立之卓卓足爲逸民之首而見重於萬世者自有其實亦不繫

思文集 卷之六
客星之是否也儒者究理貴真不可隨聲應和故予云然

裕軒記

君子以功名爲外物故不必於進亦不必於退有入於心而貫謂之必必進則進入心而貫焉必退亦然明鏡之懸萬形畢照破鏡而貫秋毫則光翳矣君子懸心以燭事不破心而貫事心無所貫則完心完則氣和氣和則意適意適之謂大順意逆之謂大戾今夫長江發源於蟠冢東於三峽衍於岨崨爲險山之所輦送汗下之所引誘滔滔汨汨不舍晝夜以至於海欲息一刻不可

得也滇南之滇池周圍四百里離海萬餘里山平而地牟迤能安瀾畢世雖離方自逸而朝宗無日憧憧巧宦乾沒不已者長江也匿名晦跡與地俱卷者滇池也爲長江進者謂之溺援溺援者不見身也爲滇池退者謂之明瞽明瞽者不見人也水得其中惟吳之震澤矣乎方廣彌望密邇巨海數州絡焉七十二峰蘸焉循其分儲流有地出其溢泛海有日器有所藏澤有可沛者震澤也爲震澤行藏者謂之浸筏浸筏者濟已以及人也妹丈錢君世恒胸次洒落塊山杯湖之量傳播遐邇詩文俱有造詣問出五言學昌黎者不啻若其口出由名

思文集 卷之六
進士爲監察御史夙著風裁風霜臺栢之可畏謫令捷
爲化爲雨露庭花之可愛既而丁內外艱者幾十年服
闋得守古之冀州廟堂贈之以詩有七考尚淹州之惜
今始擢爲山東僉憲奉

勅提督畿內屯田雖大用在後世恒則曰吾聞仕隱一
門窮達同域吾谷於爲縣令爲州守稍遷爲御史爲今
職又即起家之爲儒生向後或蒙過用而吾如故則吾
進退之間又焉往而不綽綽哉因循其軒曰裕以見進
退之不貫於心也嗚呼若世恒者不勞如江之必進不
佚如滇池之必退方自處震澤勞佚之間其仕其隱非

勞非佚曰窮曰達展拓有餘此其所以爲真裕也雖然
天之生人氣其形而理其性吾完其性若璞玉之不雕
也養其氣若鎔金之必充以範也如是則死生禍福之
交於前蟬視殼而蛇覲蛻也世恒益勉於是焉吾知進
之於達死生同去就之域并裕窅然失之矣豈特裕於
進退之間而已耶

攸縣新建浮橋記

長沙攸爲劇邑古徽江侯昌爲令清慎有爲凡學宮按
察分司之屬沅沅其營不見激漩弘治甲寅春四川之
成都任君來貳邑政因迎謁官長出城南渡小江回值

思玄集 卷之六 十八
大雨濟無便楫衣履泥蟠詢之父老云相傳古有浮橋
勝國至正間毀於兵前令若杜若方欲造不果君曰是
橋更不可煩吾令遂與邑衆謀之義官劉玉璽等咸曰
義舉不可後諾助者一口既而君奉當道檄攝守茶陵
其議久閣今年五月還攸衆以前役爲請遂卜於六月
九日起工至九月三日橋成連絡五十艘而版其面濶
半丈許橫鎖以鐵纜七百五十尺對峙四石柱以維其
纜纜之上固以鐵錨者七南北各立一坊扁曰廣濟其
南爲官房者三楹以便送迎北蓋一樓爲間者三上塑
水神下直爲通衢南岸砌以石梯梯之南傍十餘丈皆

包以石足避泥淖夫是江發源於邑之東江鄉會茶陵
江以至於湘江濶六十餘丈向南地形稍高因舊石磧
爲石橋四洞以接橋尾秋冬水涸則置如芻狗春漲拍
岸則用爲帛粟皆足爲久遠圖予未調柳判是郡時常
過茶攸間恒見茲江水發小舟橫渡欲濟者衆攀舟之
指蠹如叢筍或俟渡值雨沾濕狼藉行旅役人酸苦萬
狀今憺懔有所雨化乾點江生木岸波化平地晝夜往
來不知有水矣知有水則舟楫之功易見不知水則橋
梁之德難磨是不猶能更有赫赫之名循更有悠悠之
思其功德之大小相去幾何哉邑人德公茲橋之濟故

橋遂以任公名予以公事道經是邑嘉君用心之勤喜
邑父老好義之篤共成茲橋以濟遠近因記其事勒之
於石用昭其名於不朽且以勉後之爲政者脩舉橋之
廢墜不可緩云任君名允卿字■■■■發身科第以北京
光祿寺署正謫爲茲職其子■■■■已登進士第爲監察
御史能安於小官有守有爲留心愛物是豈易得耶若
浮橋之成特其善政之一事云求予記者庠生陳伯魁
何則儼助橋義民若干人姓名俱列之碑陰

遂安縣重修儒學記

湖廣之巴陵廷瑞鄧先生分教遂安時學缺教諭攝主

學政日坐明倫堂與諸士子論說經史疑義規矩甚嚴
有安定之遺風顧瞻文廟兩廡戟門俱將頽突興嗟者
再先是邑令常熟張君學創造成材育賢二牌坊於學
宮之前殊覺壯觀邑窘於用張君營縮心力非言可摹
至是先生曰是費更不可煩吾乃令具文申於奉

勅提學憲副四川吳公伯通吳公乃檄郡守東安李侯
德恢料理李遂關於通府廬州董君瑛詣學同張計度
工價而先生則專董其役經始於弘治九年二月終於
本年八月簷楹梁柱朽腐既易丹漆一新文廟峨峨兩
廡翼翼戟門將將時承丁祭籩豆在列鐘鼓既陳濟濟

多士執爵捧帛氣象益拓予之廣道經是邑先生率諸
生求予言以垂永久跋辭弗獲乃告之曰夫子之道無
他始於脩身終於治人極而至於經論天地叅贊化育
而已特其生於周末丁氣數之變雖祖述堯舜憲章文
武而不能行其道展其法於是刪詩書定禮樂贊周易
脩春秋以詔後世欲使萬世之下恒被帝王之澤而後
盡其心謂夫子爲悵道不行而欲託之著述以傳名於
不朽是豈夫子之心哉是故天地不能言夫子代之言
前聖未盡言夫子足其言其言雖多已實無言嗚呼終
日讀夫子之書而知夫子之無言者今古幾人哉諸生

誦法夫子必思格致誠正以脩乎身然後推之家國天
下以治乎人用舍行藏一準乎道夫如是則今日茲邑
之學逢掖遊歌其間庶幾邇前近周末縮地隣洙泗而
亦不自知此身之化爲速肖之徒也苟藉夫子之言以
媒利祿而無躬行之實是謂市夫子之道其學雖新其
人則舊吾知衣冠襜如步履肅如雖日趨夫子之門墻
皆謂不得其門而入若然茲學果實脩否耶勉之勉之
新其人以實其學

桂陽州新建儒學記

桂陽未爲州爲監爲府時其學俱在城東宋紹興間常

一徙於城南不二十餘年燬於郴寇旋復故地興廢雖
屢地則弗更弘治六年夏僉憲仙居王公純督學政謁
廟之餘覩學規制迫狹徘徊再時弋陽者姜君綰由御
史謫爲州判官謀相地徙學仍於城南寓目焉初州爲
府時所屬有平陽縣茲地乃舊學遺趾後州同知楊君
懷震遂即其地建號房并射圃預備倉於其上姜君既
營度其地僉憲毗陵吳公淑適按茲道又區畫白金數
斤售西規軍民宅以完邊幅先是姜申文當道庸庫白
金三十餘鎰散里胥市良材是年十二月十有九日始
立明倫堂四柱令司訓望江方君恪董其役堂未成姜

擢寧國同知去位次年三月十有一日天台張侯景元
蒞任利興害除即留意學校旣輪奐斯堂廼建正殿次
作兩廡門以櫺星圍以瓦垣肄業有齋習射有圃衙校
官有居房生徒有室庖厨庫舍無不堅好經始於八年
正月一日九年終落成新學旣成華廈之下博士倚席
而講諸士子執卷鳧鷖行以聽優游涵泳數月之間不
覺顏面若易胸次若拓者文教之勃興有如是哉予因
之柳於州假道適分巡湖南道僉事西廣傅公金使節
至州侯同學正重慶王君華訓導吉水毛君榮等率諸
生進曰惟是學興建在宋時有胡致堂張南軒二先生

爲之記辭義懇切足爲萬世後學矜式今學之成桑先生適至非偶然者欲求一言以垂永久敢請命傅公又屢過寓所申前請者再嗚呼是可已於言耶竊惟古之爲士也實今之爲士也虛士果有古今之異哉三代之時養士於學校有導敎之法皆欲練其所稟以澄其本源是故藁以大方開其狷規以多儀絢其放卑則頡之翼其決起高則檻之晚其翱翔其寬也則張之其急也則弛之凡若此者皆約之於義理之途以成中和之德而又令其游心於藝窮古今之變達天人之蘊凡有益於經世者無不杼思抵極而游刃恢恢矣本末交脩人

無不實由是用之於

朝廷於天下斯獲真儒之効驗世得數人即能充塞宇宙萬世仰慕必曰某代多賢詩不云乎樂只君子邦家之光後世以空言取士蕪本弗治樹的甚邇士生其間惟四子一經是鑄是蠹甚至章句初通而倫魁已得併古之所謂末者亦不能糠粃其一二炊烟續露揚絮繼壘土雪以象太行王屋拙於見大者以爲似耳非有蓋世豪傑亦不能自拔流俗以成德業於悠久者如前所云若人盈代不謂之烏有乎詩曰巷無居人此之謂歟夫人之寒也一裘御之則燠飢也一食茹之則飽天下

之大數人之進而不知重數人之退而不知輕焉能爲進焉能爲退果能關繫

國體否耶雖然諸士子皆誦法聖賢聖賢不存而其爲人成法具載方冊吾能以遠大自期於日用之間必思巾上有天履下有地靜必希山岳動必師江河視必參天宿言必和天籟洞其中局使溷太極用世接物準以西銘以是存心吾知周旋殿廡之間觀吾夫子端坐於上群賢列坐於下則所以神趨函丈夢接几席與夫尊聞行知者自不容已而凡所讀之書又豈特紙上之陳言而已哉夫如是則能以一人兼兆人一人見用則兆

人安以一身蓋一世一身不朽則一世榮以一時包萬古一時有爲則萬古準則得士若斯庶幾

朝廷養士之意與夫賢州守作興之心爲不負也若曰茲州氣數之變科目乏人自今伊始歌鹿鳴宴瓊林者後先相望衰必有興自然乏理易勉而及也可不多贅

茶陵州鄉賢祠記

人以人名其出群者隨其所在而名爲巷之人則曰叔于田巷無告人人止一三失之則國空虛得之則天下充實故曰不可謂秦無人又曰朝廷有人或甲有人乙用之則舉其國名故曰楚有材晉實用之是故某地有

賢不可以人名之乃名其所自出此鄉賢之名所以立也夫士君子之生其賢有大小擬之以邑以郡以國以天下隨其所能包而歸之名賢於其郡邑則總以鄉名故止稱有國士有天下士茶陵長沙郡之屬邑宋有譚世勳爲校書郎時蔡京專政媚事者秩多驟遷世勳泊如也宦者梁師成寵幸有與世勳隣者致意勸勸謝絕之六年乃授司門員外郎靖康元年爲禮部侍郎金幹離不入寇犯京師京畿提刑秦元集保甲三萬清先出屯自當一面世勳謂宜遣元以所統分直國門使聲勢相屬則虜不敢逼僕射孫傅深然其計而不能用京師

尋陷二年張邦昌僭位世勳自虜營歸邦昌命權學士印世勳堅卧不起邦昌知不可奪乃止紹興初追贈延康殿學士封端潔公元有李祈字一初涉獵五經元統壬申發解漢人殿元任翰林應奉同知制誥兼脩國史轉遷兩浙儒學提舉與時背馳隱求新山中
國初欲起之堅卧不就以疾終

國朝有劉如孫字三吾至正丁亥乙榜授靖州路永平縣儒學教諭洪武十五年特授春坊左贊善歷官學士同知

制誥叅定

國朝儀禮命作大誥三篇後序

展翰褒獎

御筆寶藏至今祈與如孫俱有詩文行世是三人者在當時皆可謂之國士庶幾天下士在千古止可謂郡邑之士故總謂之鄉賢東浙俞君蓋且字廷臣由進士爲御史左遷是邑令乃作鄉賢祠以祀之俞後邑改爲州吉之安成劉君時讓發身科甲擢憲職與俞同數以言事件內貴謫爲岳之澧州節判當道借寇攝州章顧瞻是祠碑尙未刻以爲欠事乃求予言用垂永久嗚呼自靖康以至於今五百有餘歲茶陵之人群群而生逐逐

而死者何可數計可指而名者曰三人然則千古爲士於郡邑以鄉賢名亦豈易得耶邵子曰有一人之人以至百至什佰千萬億兆人之人予謂亦有一時之人以至百千萬億年人之人是皆不可以形論也就以茶陵三人而論之其骨已朽民到于今思慕之景仰之峙以之爲四仙流以之爲八水恒若接於心目者若然其人果真亡而與鳥獸草木同澌滅者倫哉州之大夫士覩是祠之立宜惕然於心曰不俎豆其間非夫凡所脩爲建立俱不爲一身一時之計則州之人爲益增矣俞劉二君所以望於州人者有不在是者歟使天下郡邑各增其

人以治天下之事尚何天下之不治耶雖然虞周之時
賢才之彙用爲具臣泛職者皆非後世之人所易及然
可指而名者曰五人曰十人大賢亦叅其間然則真賢
之生從古爲難天地氣化愈薄後世生賢愈寡間有一
二生之於世所關繫於天下國家甚重世之人專用而
安全之當何如也或高下懸絕而不之知或知之而不
能用甚至沮抑之摧折之使不能宣天地之所欲言成
天地之所欲爲傷其一身而瘡兼天下害其一時而痛
逮一元其人能自立於不朽者終不可以磨滅吾又悲
三代以後能人於千古者多不能人之於一時也世不

貴天之所珍則天亦厭生賢以實世天人相感之際任
而道責者吁可畏也亦可憂也自人其身不計於人吾
黨之士尚期勗諸

遊浯溪記

予至衡山即以家口浮湘而上自以有輿山行登回鴈
峯上下熊羆嶺以發千古之奇旣至祁陽邑之諸士子
來訪告予曰浯溪山靈候先生久矣不可不一往久陰
忽天開日晴予易古衣冠與諸士子步至溪許以舟亂
流而渡溪有巨石挿淵高六十餘文崑崙可愛次山定
居之心南崖壁立中通大道崖嵌鏡石濶二尺許長減

思齋集 卷之六
四之一以水漬之瑩如墨玉近景畢照磨崖碑勒於崖
之西北字畫完好歐陽永叔與王惲云碑打殘缺其完
好者求之再勒今則不知其幾勒矣顏元之名則不刊
也崖北勒宋中興頌趙不息撰趙公碩書名不甚傳石
勒古今名人詩錄可成數帙不能悉記予匆匆遊覽畢
衆翼予上嵒臺凌絕頂觀窾尊尊可容酒數斗亦人爲
鑿成循山而東爲顏元書院西建浯亭浯溪環遶其下
僧寺面溪地頗開曠或云即次山故宅予遊覽既倦坐
僧寺中堂諸士子設榖核酒數行予揖諸士子而告之
曰浯溪素無名以次山名之而顯且自古名賢所過之

地則專其地之名如賈長沙柳柳州之類離亂不能爭
劫數莫能壞一代生賢不能數人而多弗究其用名山
大川必有主宰之者夫乃陰抗之使其流落奔走因藉
其言以傳名於後世是山川之神默竊世用賢之柄而
不自知也推而至於以萬世爲土者謂非天欲用之以
代言設教於無極者乎有爲之朝神不靈有道之世天
在下是以賢無不用而世底雍熙也時無與乎已學不
由乎人諸士子其勉之哉脩德以建功明道以立言使
浯溪爲濂洛以引洙泗之流亦吾儒分內事也其可不
加之意耶因遊者鄉進士曾鼎升和庠友鄧溥文瀚李

紀大倫陽時熙永和刘廷珊朝貴程榦廷榦王溥汝霖
蔣曄啓暘李昕景曙文鳳天瑞盧益齡天厚譚翔汝鳳
蔣昇首陽理宜牽聯昔其名字以詔無窮亦以使後之
人可指其名稽其所成以寓景仰庶茲遊爲不負也盍
相與勉之弘治六年十月八日

仙岩記

離玉融城而南三四里有洞洞前有小江並造三石橋
俗云人神鬼行之可咲洞門高三十餘丈猿猱不能上
昔道士杜應然置鐵環岩頂燃燈光照三十里今環尚
存進洞高明軒豁石崖蒼然與雲氣相接從旁穿窈窕

而入有小洞曰應化頗淺狹外爲壇三層置三清諸真
像稍曲折而進有結乳長二丈餘遠望儼如老子宴坐
其間鬚眉皓然凝然不動有新浴非人意諸石獻奇旌
幢擁列獅子居前烏猿居左青牛卧於溪傍直前丹竈
半破履跡如新水從安靈潭界岩而下漱石作潺潺聲
似誦五千言者相傳老子曾投丹其中飲者恒得高年
故云壽溪用火炬直入寬廣如堂殿復從一石與穿出
縫隙下視洞見溪流曰水月洞天履小石隄過溪而南
崖邊有白石佇立如鶴又有一四平小石門嵌石壁中
名兵書峽門已缺一角少西攀酋萃而上一穴通天恒

置竹梯其中上爲羊角寨群夷不靖居民則從梯而下避兵岩中其芝田丹井連絡布列循溪西行復從南斜入沙磧積乳成屋戶牖玲瓏化工結構奇巧入神又下溪澗而望巖之盡處明露一竅乃以小舟從竅而出俱巨石蔽虧其前涉流而北而西復得一洞垂乳如纓細流一灣從洞前過至此如入老君之室即李惟德所謂千萬年人迹罕至者初洞以老君名又名靈巖宋祥符中改今名張孝祥曾評是巖爲天下第一仁宗賜御書百軸石像後建閣寶藏屢經兵火琅函與閣俱付烏有數百年故物惟洞門左三角卷石上嘉定間守融州鮑

粹然建亭其上如魯靈光之獨存屢倚斜復正疑有神護舊挿木版於巖爲橋以渡今版將腐人無敢過名亭從巖名長沙易紱爲之賦碑藏巖中如新刻洞凡數處惟應化有扁其他或名天葩或名乳花或名和光或名寒烟或名正葩或名質構或名碧堂或名清奧奇石異狀除前雉然定名外其他或名仙梯或名仙衣或名玲瓏或名金星或名蛇倉或名蓮花或名北山轉斗或名呂仙隱形或鍾名離觀泉或名尹喜現相各洞分支如仙室仙徑飛星壇釣臺棊臺雲臺放生池羅漢壁又不可悉數易曰仁者見之謂之仁智者見之謂之智此之

謂歟巖中碑刻甚多非數日不能盡觀畧可記者元祐
黨籍碑韓魏公像及魏公所書老杜義鶻行端楷森嚴
可敬可愛蘇黃字則散漫其中巖前後俱村有警恃此
洞爲長城不知沒後一洞以舟而入者尤爲險固水涸
時亦可活數十命垂白之老莫知其處

桂山草堂記

桂山桂林主山舊屬武弁葛氏孫宗印爲都閫有威名
其後莫守靖菴殿下益價售之宅連山以百畝計弘治
五年八月蓋草亭三間扁曰可山六年五月創草堂三
間扁今名九月蒙

靖江王殿下賜亭一座枕於半山扁曰睿恩七年五月
於草堂之西覆蓋屋數楹扁曰翠微山館十二月遂携
家以居草堂之中四壁圖書一塵不入後枕桂山松桂
呈陰峰巒獻秀天開圖畫荆關董米無所事巧靖菴日
焚香瀹茗賦詩其中人境俱清履其地者縉紳忘其貴
布衣忘其賤抗塵走俗者若陰有所抗而不能至予每
至草堂顧盼茲山疑即化爲蓬壺碣石與靖菴酬酢於
紙窓竹儿之間不啻挾安期侶羨門而下上清都者靈
均遠遊之懷可止潘安仁乾沒之念可消柳子厚遷謫
之襟抱亦可乎遣之矣草堂之清人有如是哉雖然古

思
之高堂廣廈如齊雲落星之類何限成敗於氣機梗楠
固於樗栝陶瓦堅於草茅曾不能以一瞬惟諸葛孔明
之草廬杜少陵之草堂武攸緒之茅椒或蓋以忠義或
架以文章節操千古常新凡物之壽不屬之人耶靖菴
以
天潢分派賦性穎悟日思遊心千古超出富貴之外今
離市廛而依山林舍潭府而居草堂其胸次非大有所
見不能也堂之不朽又何待言說哉雖然靖菴以有用
之才限於本

朝法制終老此堂桂山之英草堂之靈幸免勒移之勞

有如淮南小山歌桂樹以招隱亦可咲其為贅言也

南安府新脩嶺路記

庾嶺兩廣往來襟喉諸夷朝貢亦焉取道商賈如雲貨
物如雨萬足踐履冬無寒土南安人有驢背輦載絡繹
米鹽器用多貨之生開闢以來嶺之元苞崱嶭刺天有
唐開元四年丞相張公九齡鑿石開道往來粗便自嶺
下至府治二十五里舊有磚石細街歲久碎沒尺點丈
綴散如列星路之真形丘隴陰奪積雨連旬洿者成瀆
往往人驢盤互摩軋躑觸貨隨覆敗憤怒成爭積爭成
訟卒至求珉廢玉主客俱困前為守者明解其故力綿

才弱付之嘆息而已華亭張侯起家名進士爲兵部員外擢守茲土因私計曰吾有今太僕寺丞之主器恂恂禮度二妙驚人築一軒爲藏脩之所不華以儉不侈以質扁之曰素求予記之與予之往還幾三年未有復也一日忽悟曰善楊哉君名菴之意君名文字宗華而歸宿於素其欲反文於不文者乎宜爲之記記曰素之云僉白之云也而予謂色魚所飾之謂素天地之正色曰青黃赤白黑是五色皆可相還爲素是故以五色論之其五行則木火土金水也其五音則角徵宮商羽也其五性則仁禮信義智也其數則三八二七五十四九一

六也其時則春夏與寄旺并秋冬也是故凡存乎木德奏之以角行之以仁紀之以三八而藏之以春則稱乎青者也凡存乎火德奏之以徵行之以禮紀之以二七而藏之以夏則稱乎赤者也凡存乎土德奏之以宮行之以信數之以五十而藏之以寄旺之時則稱乎黃凡存乎金德奏之以商行之以義紀之以四九而藏之以秋則稱乎白凡存乎水德奏之以羽行之以智數之以一六而藏之以冬則稱乎黑夫是五色流通於五行宣播於五音根柢於五性貫穿乎數而運行乎時其體無所見而用有不窮所可見者特土苴耳可不謂之素哉

易曰白其賁賁而可白此之謂也矧色色又能循環相生子母仇讐相繼代至於赤白可名青於白自可名黑總名曰素可耶不可耶君大勞民有大逸矧勞有時貽逸無涯相準之間利害孰多吾可憚而不為耶因親陟嶺表顧抗路巨石常逃九齡斧鑿者悉用計削平取其犖确以補道陷如昔負固今皆獻忠又切以石磴以級而升開元遺險脫於迴旋人可掉臂醉行負任者昏夜可以往來矣顧瞻九齡不有光哉嶺路之脩其費不貲因會鹽商之直每千稅一滴水添漲彼此沄然是役既興適值歲歉福建江西列郡飢民趨役者日計萬指荒

政暗脩全活甚衆工興於成化十五年八月次年七月路成濶十餘尺長若干丈悉用碎石礧平切其中而青石長條固其邊幅泥淖若遜滴雨如鐵遇水架梁亦無病涉大道平平縱橫整宜怒消不犯爭易遜讓訟易謳歌百利攸興民用以足治道潛益巧曆莫殫周禮以通道濬川爲爲政首務豈無自哉是役也

欽差鎮守司設太監劉公

欽差巡視刑部侍郎金公

憲僉姑蘇陳公粹之辰州

李公由道皆有區劃以相其成理宜牽連書其名字庸詔無窮侯名弼字汝弼心胸平和光霽可掬辭翰傳播

夷夏聞名及試千里之地脩政立教百費具興其脩嶺
路之功識者以爲可配九齡廟食茲土云

素菴記

西昌有佳公子曰楊君宗華少師楊文貞公之曾孫性
資穎悟試驗之身心日用之間五色之素無乎不在若
五行不雜之以補鞅五音不淫之以鄭衛五性不間之
以私欲數不混之以畸零時不分之以閏位則於文無
不晦而文之至於華無不歛而華之極矣果紅紫藍碧
云乎哉闇然一素五色爛揭是謂至文載道之筏毋迷
厥津太古同猗

奎星閣記

西江之貴溪江公伯溫心胸開豁負經世大材由名進
士擢冬官員外郎出守南雄思以文翁之化化成其郡
首建郡庠移邑庠以相縫鞅郡庠堂廟既極切雲敞爚
必得一高閣殿後方能拈標全郡之秀以壯二庠之觀
僉以得巨材爲艱侯夢寐巡歷窮山菴漢挂霄魄旄豫
章萬牛莫迴者委巷積途精神所透與神合機瑞應攸
臻匪生自躍郡之耆民忽因別駕黃公汝礪來告曰滇
江之濱相傳有鐵力巨木沉於其中歲久蟄於客土成
化初年太守劉公欲採以補太平橋梁不啻射地啓藏

竟無所得侯嘆曰宜其不出也凡物之非常者皆若蘊靈以悁懔之資爲踐履之具可乎茲得託身於文廟之後出其時也是夕大雨應言如注明日洪水湧漚瀉若挾錘刮底剖圍濁浪渾濤水消沙走一木如龍隱露頭角四境歡仆爭釁壅啓塞萬力搏輸若舉虛空侯乃親詣其所麾衆使退翌日遣經歷鄒君玆具生醴告于江之傍廟曰青鏡且約曰神出是木閣成當爲文以紀始末告畢衆尙未集侯即使輓屨屐屨重質輕若蛻骨如風無趾如雲無翼自飛自行執役弱夫若化爲梟旣得其一相繼而得者十餘株閣因以成高五丈有奇濶若

干經始於戊戌之春三月落成於秋八月入窓洞開城獻百雉市獻萬廬野獻千里巾山前參天馬後擁侯率師生置酒登焉嘆曰峽哉是閣真星辰可手摘者宜扁曰奎星冀興文教也侯善書卽洒翰親書其扁閣名已傳四方文尙未勒郡以爲欠事郡傅貢君瑞司訓方君洪合書來曰先生常遊庾嶺侯同先生登閣送目熟矣其可無言乎按奎二十八宿之一爲天武庫一名天豕主兵明則天下清明至宋五星奎識者以爲周程張朱之道德歐蘇曾王之文章於是乎兆遂以之職文而與璧並事矣人心擬議天必從之理之必然也迹侯名閣

之意其不欲郡賢之生上應列宿于宋有光者乎夫星
虹下流而生朱宣樞星入夢而生帝舜傳說之化爲賢
相長庚之化爲謫仙東坡所謂古今所傳不可誣也且
誠心所至杳靈有荅翳昧有攝侯心之誠糠粃思木精
鑿思人靈木之至不兆靈賢之出耶根柢道德而枝葉
文章其出其處繫世重輕爲後作程乃侯所思之人也
登斯閣者其可不體侯之所以用心也哉古之聖賢如
是吾如是不如是不足以爲人是之謂能思已他日降
婁之次有光燁然斯爲有人副閣之名予將拭目以俟

嚙清軒記

仙家者流謂長生以吐納烟霞爲事生未必長吐納之
理容或有之人之有身不能無心有不能無情有情
不能無志志緣物迷情由志動心由情變富貴利達一
役吾志則繫吾情一繫吾情則蝕吾心心旣爲蝕吐竅
塞孔孰非外物物化乎志志化乎情情化乎心其志即
物其情即志其心即情尚何汚下之足云哉善立志者
無他外乎物而已矣外乎物則志高志高則情淡情淡
則心虛以高養淡以淡養虛虛養則滓漉清純其不有
近於道耶括蒼樊君時登以文行鳴於世舉進士之京
不一遊胃監卒業搆小軒於雲塘山中日玩丘壑翛然

有外物之志心始無山畏山之大大心中有山眇山之小心終忘山與山俱無胃吞全山襟懷所盪肺腑所滌莫非靈氣因扁之曰嚙清求記於予嗚呼公之所好惟山雖未能全遺乎物然情牽心醉吐納竅孔者漉之果有富貴利達之滓否耶且乾坤二門清與濁而已矣其清者若與君子謀其濁者若與小人謀時登味世如蠟而獨山之飫焉謂非有得其清而然歟予少濩落不羈亦欲斲梁甫之煙霞結一廬於泰山之顛上仰九天而長吟下視四海而一咲總嚙堪輿之清氣以雉吾文羈於塵網弗克遂志爰契吾情秣馬先行非吾時登也哉雖

然大海之盡觀吾勺水大地之盡觀吾寸土太虛之盡觀吾方寸夫如是則嚙物非濁嚙山非清盜盜焉融融焉薰薰焉物焉忘我我焉忘物是謂莫不適之鄉鄉其道乎追其鄉乎是鄉他日吾與時登同遊焉所得其止嚙山之清而已耶

煇石山房記

虛與實對物實而名虛實可暫虛斯久故以名寓物者有限以物寓名者無窮君子所寓名必隨之物因之而恒新者實棲於虛故也吾邑仲雍過化之區子游所產之地素爲文獻之邦特地大而民穎賦重而頌繫號稱

難治浙之慈谿楊侯由名進士出宰崑山高平俱著治績當道爲吾邑借寇以掃夙穢侯至盤錯互前游刃恢恢仍有隙陰尋幽覽勝澄心於靜以爲制動之本邑有致道觀在虞山東麓景勝一方弘治戊午春二月暇日侯同吾叔父廷瓚遊焉入觀撫梁朝檜歷東雲堂遡丹井而上觀脩行千竿喬松萬株俯視全邑萬室鱗次尚湖繞前綠波貼日侯謂叔父曰此地宜建一室爲茶話之地迺因高爲臺毀淫祠材爲屋三楹西建厨房其物料之益工匠之費侯實捐俸資叔父同道士曹道榮則區畫課護其成侯因置酒落之觀房之前後巨石林立

李德裕平泉莊之所蓄柳宗元萬石亭之所記悉萃於前以仙家有煑石之說遂名之曰煑石山房叔父命予記其事嗚呼物之堅剛莫逾於石不其可煑之哉且茲室未建未有山房之名未爲山房之石安有煑石之名是謂各寓於物虛寓於實實物之成劫數必壞侯高才博學清心寡慾仁鋪百里小大得所誠西漢班孟堅循吏六傳中人物後人敬其崇如敬召伯見魯門如見高子遺愛所在孰不保護而况勝跡旣留嗣葺相繩以名召物以虛召實循環無窮吾知山石可爛侯名不朽則茲山房之中石不真煑之耶侯名子器字名父

思玄集卷之六終

思玄集卷之七

墓誌碑銘

鶴溪府君泣血誌

吾父姓桑諱琳字廷貢別號鶴溪道人先世莫考有舉
齋者士元爲鎮南王府官陞都水庸田使司副使司在
蘇城因家常熟生茂卿茂卿生谷良谷良生宗道遊心
造化積誠通仙常曰吾葬以仙驥至爲期媵喪果朱千
頂見聞驚異宗道生用和讀書伏羲鄉評推重配錢氏
生吾父雖稟弱多疾嗜學弗懈時邑有陳從道者詩禮
巨室贅外祖周季宏生吾母慧真令德婉婉鍾愛父母



不欲遠適又館吾父為甥陳周盛時第宅如雲吟壇往來騷人踵武吾父既贅於周始棄舉子業浣濯景物佳詠傳纈爭賀得佳婿好筆札常主一巨肆揮洒壁案疊墨深沁點畫成痕儼如漆室郡儒龔大章沈誠學季仲怡先後主陳周塾教人遊心理學刊落聲利文華之習吾父師友其間漸染議論造詣益高自守石固溼養淵深邪哇剗屏人忤汪然江湖入深公庭天塹有滕以來未嘗一屈或邑大夫延訪問政於家則陳生民利病懇懇不倦性至孝每歸趨庭悉心養志吾祖卒將葬鑿穴未深忽狼石冒據巨盤石工袖手吾父以文告石終夜

稽顙上下四旁百靈涕盡繼血乃以巨絛挽憂起立肯綮僵卧旁橫半畝識者以為非人力可致友于兄弟兄廷瑞舉進士卒於京師每言及輒流涕弟廷璋廷瓚介倅處温兩郡不遠吾蘇千餘里其郡士夫慕吾父名爭欲一荆識二叔父遣价合簡邀迎曰名山勝景望一品題吾父計曰凡人至官舍能翼而于于乎能辟穀而儲儲乎不然供給輿馬累人多矣卒不往吾父性清介一介不以一人類此書法趙子昂其俊秀實祖二王圓勁方正又得李北海遺法古選冲澹蕭散如韋如柳長詩及五七言律優入王摩詰劉長卿室晚遊戲黃老作

團瓢集百餘首又不失爲安期羨門口中語也吾父安於芻布不肖孤知滇南貢舉大司寇彭公鳳儀時爲貴藩方伯自捐俸輸邊榮吾父以仕者冠服吾父若將浼焉黃冠野服儵如也倦於理生見匱戚舉羸於誦家日落翼惟吟詠篇章自娛臨終逍遙觀化無異平時猶口占詩數首而卒嗚呼痛哉生於永樂癸卯二月廿有二日卒於弘治丁巳五月廿有六日春秋七十有五以次年十一月廿有二日與吾母合葬於湄溪之原吾母先吾父卒四十餘年吾父以吾母賢不易耦不復娶生子一即不肖孤悅娶

誥贈都察院右副都御史前監察御史章孟端女女二一名靜廉適山東僉事前監察御史錢承德封孺人皆吾母出一名靜瓊適劉似亦宦族側室薛氏出孫男一曰昇州庠生孫女二古人有言曰傷哉貧也生無以爲養死無以爲葬不肖孤髫髻喪母吾父嚴慈濟撫稍長粗知爲學向方年十有九叨領鄉薦吾父教以大人之學使泛覽今古精擇孰踐而博施性拙踈於趨世一無所試常分教泰和秩滿始擢通判長沙不三載又調柳州允微祿寄將不能津潤家乏致吾父食貧終身往歲不肖孤自柳以公事私還侍養數月堅欲乞終養吾父

慨邊夷凋弊且聞總制兩廣中丞鄧公能容度外之士
乃遣不肖孤歸其幕下待用不肖孤私念道既不行爲
貧而仕稍積餘祿可了吾父後事即可告歸鄧公果待
以客禮留置軍前坐奉談咲者幾一載欲有舉薦而吾
父弗逮矣當吾父歿時百費貧人不肖孤至家哀痛之
餘支吾債利食玉薪桂莫措手足比喪葬之資俱藉今
之郭元振爲之經紀所謂生死不能養葬者兼而有之
且吾父單傳不肖孤不可刻離左右出能移孝爲忠調
一四海大顯門戶猶爲庶幾今乃爲貧所驅遠離膝下
奔走郡縣病不能一侍湯藥臨歿弗克親聆囑付之言

俾吾父盼盼望歸飲恨而卒而况不肖孤平日歷涉宦
途泛三湘上五嶺出入干戈瘴厲之鄉使吾父心遊萬
里危險百端枕無安夢則又古人傷之所不及者一念
及此五內分裂神魂飛散自非宗祀所繫其可復自慰
藉苟活於世耶嗚呼吾父已矣不肖孤毛義之志粗酬
休官之念不必如王右軍誓墓而後決自今以後當以
未死餘年依松栢之餘休凡吾父之所以教不肖孤者
一形之著述以爲來世拯物之資一千古而下知某人
有子如此庶可這不肖孤罪之萬一也嗚呼後之爲人
子者觀不肖孤難免不孝之歸則亦可以爲商鑒而不

輕出矣

大明贈監察御史萬公墓誌銘

公姓萬諱信字孟孚曾大父立本其先自江右之新喻仕全湘徙家於廣西之藤縣故世爲藤人公賦性嚴毅讀書通大義不好弄與作適以身嘗衆讖冀嗣人亢宗故教子法甚嚴父伯齡洪武間舉茂才典南城幕邂逅成都經府邵武李公於金陵李因家隣封南城遂妻以女後典幕以邑事有聯逮訊之京念藤遠妻子不可歸命李孺人携幼女暫依外氏以居踰四月典幕謫役海州永樂初以起取緩期復戍上林苑監公旣弱冠李遣

公還藤事主母胡孺人胡悅公生理厚養怡愉承顏歲時相對悲喜交集常徒步至上林代父役制於法不可歸之閩迎母母牽於女愛不肯歸公別父母輒牽衣旋繞終日聞者酸鼻後父母俱歿寓所草葬焉公每一念及淚雨如注或水漿竟日不入口旣老召諸子曰吾力不能以藤葬吾親若負繼終身今吾形將化存是心以遺尔尔其志之生於洪武庚申正月廿日卒於成化甲午閏六月二日春秋七十有五以己未八月■日葬縣西谷山倚嶺之原坤向公先後三配室生子五人昶石出顯相張出禎祥陳出孫男十有一人女孫七人顯官

至封川令祥登進士第爲名御史公目顯祥鄉薦歿後二十年始蒙

恩勅贈如祥官石張俱贈孺人陳封太孺人祥未官時間關萬里獲函祖父母骨歸葬於滕有子成公志君子亦謂公之克葬其親也予溥宦於梧時祥下內艱服闋將上京師奉其同年友成都府同知吳君獻臣狀拜求予銘予觀公之爲人斤斤力行似石奮能教學諸子異班孟堅雖播勞於親實大獲於子宜爲之銘銘曰牒趾訖訖決翅于于前跛後馳惟公中棲龍光賁幽以侔生畸天之報施眎此銘詩

舅母王氏孺人墓誌銘

吾舅母歿既三閱寒暑襄事鄰舉子汝明泣告予曰吾母平素惟吾弟知之悉乞一言闡諸幽嗚呼予受周氏厚恩有如光影雖日承領不可繪畫每念存歿輒聲咽不能成言矧能纂綴華說以銘吾舅母孺人之墓乎然少長見聞不可不實書孺人姓王名道左玉峯舊族王伯齊女也母范氏范歸於王無嗣育因兄生孺人孩抱以歸長擇配吾舅廷順周君時外祖父西疇翁贅於陳陳氏富禮甲郡邑有名從道者義聲遠振座客常滿孺人爲長甥婦佐姑議酒食無虛日指示有則大小成稱

其賢吾舅卧病數年孺人能於藥外致意見微焚則以樂事進見有勞則以佚理納日綜家政夜率子女稽顙北辰祈以身代卒獲瘥孺人幼穎悟於小學女孝經等書無所不讀如年老斜光欲遣孺人日誦說古今故事以娛子姓聽聞多有感發周陳二族甚鉅婚娶皆名門女賓來往多孺人出迓絲竹間作酒漿未進女婢斤斤羅列孺人色庄氣和威儀棣棣接者無不心服蓋孺人素出大家格苟自別而又動靜之間準母則姑其所由來非一日也父母歿衰毀盡禮生父歿力營葬事情亦相稱御群下以禮終身無暴善怒年遠古稀尤耳聰目

明忽生癰疽醫禱弗瘳臨終拳拳以生母暴露爲念戒子汝明少助其費且告吾舅曰君多疾吾年未三十時常恐爲未亡人今借伉儷垂五十年百爲俱完夫復奚憾所憾者侍君筋力未衰耳吾歿之後停柩欲久表吾成家勤也營葬欲儉順夫道也勉諸孫力學成名以光門閭言訖而逝寔成化十一年十月十六日也享年七十有一子一即汝明娶徐氏女四長靜清適前進士吉水令蔣紱次靜安贅葉玘靜端贅錢綬靜真贅錢錦先天孫男二長應祥邑庠生次應禎孫女一今卜以成化十五年十一月初九日葬于湄溪之原嗚呼婦者家之

所由盛衰者也彤管化靡牝鷄晝喔求如孺人內德完
具者實不多見在踈遠文士亦當述其懿行以傳不朽
况予骨肉至親者乎是宜濡淚潤筆以述覲縷銘曰天
厚其生又厚厥德不死而亡永立內則

大明奉天翊位推誠宣力武臣特進光祿大夫

柱國平江侯追封黔國公諡莊敏陳公神道碑

銘

天順七年九月二十有八日鎮守臨清等處平江侯陳
公以疾薨于位訃聞

上為震悼輟視朝一日命有司護喪還於南畿遣禮部

侍郎俞綱

賜祭自聞喪至禫服凡十有六筵

魯王等亦遣知府徐琅致祭官為營墳明年葬江寧縣
太山之原附祖恭襄侯墓側成化辛卯

今上追封黔國公諡莊敏漏天沛澤累禁其羸忠貞之
效白於四海嗣侯平江伯銳懼先德日貌久益焯焯乃
徵予銘於神道之碑按狀公諱豫字立卿其先潁川人
後徙家廬之合肥自始祖諱省三而下皆贈平江伯妣
皆夫人曾祖聞智勇耦縱元季由義兵千戶歸附
聖朝攜并投天累立戰功官至成都右衛指揮同知葬

合肥濬源顛末具載廬陵楊文貞公所著廟碑以子爵封平江伯加封侯嫡妣生妣並王姓俱封夫人祖瑄以韜畧騎射馳名代父職參隨大將征南番有功陞都指揮同知進右軍都督府僉事

太宗文皇帝以翊運功封平江伯總師海運繼而開創裏河轉漕代險以夷功在不刊薨封平江侯謚功襄廟食于淮考佐嗣伯爵忠勤慎謚以延世譽妣馬氏封夫人公早襲爵正統初南畿考牧兩改歲星所至鐫輦蠹弊浮費悉榻操履澄瑩霄漢騰聲歲壬戌至丙寅每持節往

秦代寧周遼淮六府冊妃及行祀禮咸稱

旨丁卯冬掌神機兵明年春福建沙縣賊叛

詔公充總兵副寧陽侯陳懋徃征之

獎諭諄切錫以寶鏹綵幣至境與寧陽分兵而進勇莫亢德襲莫犯整狡莫測奇首破西芹直搗陳山諸寨俘獲賊首鄧茂七妻子及偽造符印生擒偽官斬馘五千餘級得牛馬無筭招撫脇從所過秋毫無犯凱還惟圖書數帙而已

璽書嘉勞進平江侯賞賚殊厚給賜

誥券有秉志忠貞公勤廉慎之褒遂命掌前軍都督府

事操習禁兵乙巳秋
乘輿北狩人心湯沸

廷議謂臨清南北要衝設虜據之天下之患遂深孳孳
謀得虜情亦先設着阱欲選宿將往鎮其地僉曰非公
不可遂

勅公往公力主築城練兵撫民威芒四蒸虜知有備羸
矢而遁南北奠安宗社如石識者以爲使公握兵逐虜
雖犁冒頓之庭懸老上之頭喋尸逐之血而斬刈相當
得喪相準與今曲突徙薪不戰而屈敵相去當萬倍也
矧鋒一鍛天下之禍其可勝言者耶禦戎上策公得之

矣時歲告飢民值虜寇之餘四方流離者衆所至即搃
徠賑濟餓孳春融仍調濟寧左衛爲臨清衛脩建學校
作養士類三年事竣還京父老千數赴

闕請留

命公復鎮五年山東河南淮徐患水民不聊生

勅公撫安荒政盡脩全活甚衆八月還京

上以南京根本重地坐鎮在於得人特

簡命公守備事無巨細悉聽處分因

賜白金綵段蒞政號令一新軍民安堵督脩

太廟工完

勞賜羊酒公法竣而刑輕人有過以朴示辱衆相戒重
犯公朴天順改元

英宗復辟召回賜白金五十兩增俸米一百石蓋賞北
狩時保障臨清功時臨清守臣缺執政歷舉廷臣皆不
稱後以公對

上曰朕意正在斯人復奉

璽書一切公私利病並從區畫仍

賜白金綵段以行公之再至也老稚祇迎歡聲殷地山
靈川秀飛走翔舞歲癸未淮安漕帥缺司馬首以公薦
上曰平江侯不可動朕將別用之未幾薨得年五十有

一薨之日兵民號慟如失怙恃四方大夫士聞者皆爲
咨嘆累日娶譚氏封夫人故新寧伯忠之女生子三長
即銳襲今爵侍衛子

朝掌禁兵團營總戎佩征蠻將軍印節制兩廣尋佩漕
運之印鎮守淮安次日鐸曰鑑俱輸粟拜官女二長適
楊州衛指揮李淮次適淮安衛指揮王本孫男七麒麟
鳳熊罷虎彪孫女若干人公天性重厚敏而好學通春
秋大義於兵家韜畧之書無不精究每臨戰伐出奇制
勝骨以血誠故節鉞所至水涌石立成功若神撫輯兵
民搏形衆心各有權度公暇好臨古帖筆意清勁承祖

訓名其堂曰清白能脩實孚名親書孟子仁禮存心之
說刻石以自勉篤於孝友母嘗患危疾每夜顙天願以
身代疾果瘳愛族弟枯材特奏爲大學生善吟詠所著
有網庵集戎垣藁祖德詩梓行於世公清慎有爲雖祗
富貴而心如水握權勢而量如海位極人臣而禮下賢
士若不及廨宇後圃嘗結一亭扁曰城市山林時與賓
客觴詠其中其結巢箕山濯纓鑑湖之念又脩如也公
三鎮臨清臨清之人德公入骨公歿後十年乃建祠塑
像事公事聞朝廷特命有司春秋致祭齊民私以疾疫
水旱禱公者無虛日子嘗論公之爲將仁厚似羊祜儒

雅似蔡遵歿能廟食百世又似關雲長光前裕後世之
眾美公其兼得者歟宜爲之銘銘曰
玄玄昊天日月代明孰爲之聲震以雷霆

聖皇濟世孰能孰楫曰惟世臣以釐

帝業惟公始祖遭時遘屯蹂躪而車思鳴臨晨瓜隄其
華實於恭襄茅土斯爵廟貌堂堂世德如江其流延延
惟公挺生芳津潤天南畿兩載爰輯馬政載涇洗塵以
瘳夙病閩民忽剗秉鉞惟公殺棘安瀾爰進侯封獵獵
北風胡塵四起孰當萬師畫以十指築城要衝以總元
戎掃胡千里威名隆隆全師棣棣袖手而勝陰與中原

武功之聖一守留都三鎮清源德郁人心永矢弗諼生
既封侯歿加上公血食萬年福與天通掩蛻青山不死
其神想乘白雲析木之濱

大明故通奉大夫正治卿雲南等處承宣布政
使司左布政李公墓誌銘

公姓李諱芳字本春別號一菴青之諸誠人五世祖諱
君賢者任融州路檢使因家融曾大父敬顯大父伯高
父子貧悉雲德霧隱公生天資穎悟少即莊重老成曾
大父大父咸曰此子搏九萬里啖八百里氣局也可使
許國遂遣入邑庠踔奮騰厲猳刺無前弱未冠正統甲

子秋闈發解父以公克醞物理未滂留溫舊學展拓益
宏歷戊辰至景泰辛未會試俱逐北雖州博專席力辭
不就甲戌遂登進士第明年拜知湖廣夷陵州夷陵遠
在江湘上游民貧而黠間或舞奸刺政公廉正自持不
猛不竅翔約之垂潛翼之泳壬良有坊民皆挾纊州守
禦千兵恃內捷蠹民公疏其不法於

朝卒正其罪允戴鶡冠者無不縮頸有中使至暴橫衆
莫敢近公從容欵制卒不爲害以州人少知學慕常袞
之教聞文翁之化蜀乃多選里中之秀入州學又於州
之後堂構屋數楹擇稍懸流行者躬自爲師允教導作

興法周悉綜密壬午科遂有褒然高擢者風俗一變天
荒遂破比滿夷陵之民相率赴

闕借寇一年成化丙戌始考績至京時巡撫都憲王公
少許可惟雅敬公光與巡按藩臬諸公以公整職疊加
旌異至是復疏公能於

朝擢貴州布政司右參議仍授

誥命封父同公前官母妻皆爲宜人丁亥蜀西都掌摠
邊

上命大司馬程公襄城伯李公率師征勦地介川貴之
間山嶺挿天菁深崖險拏肩攬趾饋運惟艱程公詢於

衆以公爲才俾專其事公不憚鞠勩精神鋪路幹峻爲
夷負擔絡繹士馬足食大功告成拜雙金織綵段表裒
之

賜在任六年丁外艱繼丁內艱起復任江西仍前官奉
勅提督糧儲公不棘不徐不緩其賦不病於民歲正告
凶勞來賑濟全活甚衆一藩公卿大夫士賢之者無間
言九載考績陞東廣左參政今致政大司寇簡田彭公
天台陳公皆一時人望相繼爲方伯與公一德相濟天
與勺藥丁未當道薦遷滇南右布政使未幾轉左專政
大藩寬厚鎮靜得旬宣大體民夷悅服三閱寒暑中丞

之擢不遠伊邇公以老病侵加嘆曰古人云留有餘不足之祿以還

朝廷子孫其享之乎屢上疏乞骸骨優詔許焉初公乞歸時

太子太傅黔國沐公暨巡撫巡按藩臬諸公固留不聽至是相率賦詩以贈設祖金馬碧鷄之關輿馬如雲光輝載道人以爲榮抵家數載日徜徉山水以自娛四郊多壘暫僦居於城不意舊疾作遂卒生於洪熙元年九月廿有八日卒於弘治五年八月廿有七日春秋六十有八以歿之年月廿六日葬於盧灣崖頭之原巽山

乾向配施氏封宜人先卒子男五人長曰序成化壬辰科進士清廟重器不幸蚤世次曰康義官次曰庚邑庠廩膳生次曰廉丙午鄉貢進士皆施出曰庭庶出女五人孫男七人曰鏞已酉領鄉薦曰鐸食廩邑庠曰鎰曰錡曰綱曰金曰鍵公孝友天威惟清惟慎終身依憑立身行已步循尺寸衣有文子之裘居無張老之室訓戒子孫脩德讀書之言不絕於口爲詩文語多渾厚不事雕琢有一菴稿若干卷藏於家予分教泰和時公時爲江右少參與予好也入則分庭抗禮出則携手餞送蓋待予以賓友而非屬吏也公屢遷大藩予亦浮沉州縣

欲一寄聲問安而無便翼聞公之卒泫然者再豈意調
郡至公邑得拜公遺像而銘公之墓耶嗚呼是非偶然
者矣公子庶泣血述公行實求予銘予爲叙其大畧以
待他日太史氏採擇復爲之銘銘曰
惟公嶷嶷奮先決起秋闈得雋擢掌覓指圖南少扞旋
飛刺天肯琢魄旄小爲掬椽蜀首一州奄然出守包凍
日裘掃弊風箒遷官貴藩邊鄙雲詭爰刪卑諱孰呼庚
癸始由少參旋至方伯四陟名藩庸著丕績寵命優渥
榮身及親餘祿振振以遺後人天之所報偵人所施千
古一日有此銘詩

大明桃源縣知縣計先生從善故妻董氏孺人
墓誌銘

孺人姓董諱其先居河南之祥符裔出仲舒元有
遠祖諱時茂者守象州路因家馬平世爲詩禮宦族父
諱志官至朝列大夫長蘆都轉運同知母夏氏亦馬平
名家女孺人幼隨父宦山西沁州完女德鍾父女愛將
笄擇宜配以計氏累代仕宦門高相軋從善亦嶄然見
頭角遂歸之從善父母蚤世家漸凋零遺二弟啼聲尚
呱呱孺人入計門即洗濯純綺巧梯曲榭愔愔無聲撫
育二幼叔煦其訑訑弼其涼涼比長爲畢婚娶母實嫂

名從善領天順壬午鄉薦孺人同居京師寒暑十五易
初值歲饑從善以食口衆爲憂欲就乙榜亟祿計之孺
人曰聞家貧親老者不擇祿而仕君二親已亡吾父官
大夫所以裝奩我者猶足供桂玉君其不可少需以榮
親於地下乎從善遂定心卒業胄監謁選銓曹得令湖
廣之桃源桃源雲貴往來要衝邑小役繁從善出視事
常以燭續明孺人卧遲擊柝起先絕鼓饗殮悉備以接
勤勞有壬人蠱政者從善欲痛加鑄譙懲一警衆孺人
數勸從善留心教養俟人自化從善獲成循吏名孺人
贊相功居多未幾從善以重聽致政還家囊無餘貲孺

人嘆曰爲士而貧者春之雨宦成而窶者晨之星吾歸
良人自未筮仕以至歸休家業如故是非命耶乃率僮
奴各事事毋敢些逸憫勞惜苦予無飢寒畜牧有方鵝
鴨鷄豚聞呼認音畢來旣旋蔬果醵郁桑穀奮張家亦
漸裕孺人性慈惠善施予不匿有虛人之求不藏蒂記
人之過有犯之者怒不難起顏亦易迴甌豆蘋蘩祭祀
豐潔或得佳味必留以俟賓客不輕薦口勤儉自律鄰
里作程以子宗道明敏令就學緩則絃之棘則畜之調
護有節成化庚子宗道廣凶發解第一孺人心始慰人
謂孺人後福無涯不意得微疾一二日翛然而逝遠近

知孺人者聞訃莫不嗟嘆悼惜或至泣下嗚呼孺人其賢矣哉生於正統五年十一月十有三日春秋五十有四卒於弘治六年九月六日以是年十二月十二日葬於江東之種竹嶺依從善祖考妣塋後子男二長即宗道娶顧氏次宗義早亡庶出女二長適柳州衛指揮使嫡男由尚仁次在室孫男二曰會兒曰賀兒俱幼宗道以孺人誨鞠之勞弗獲祿養飲痛莫極自泣血述孺人行實再拜求予銘予知滇南貢舉道經桃源時從善正爲地主所以館穀予者甚厚今予倅柳與宗道敦斯文之好奚靳一言銘曰

內鮮經紀家秀半稗旣瘠厥冥曷藻其境吁嗟孺人懸箔肇趾于歸值屯胖偏伸剖婦而賁夫母而成子天靳其報逝無宿痞諸葛數行劉向片紙千古名存是曰不死

陳母蕭孺人墓誌銘

門人陳魁旣喪母泣盡血繼縷經過予乾坤一寄樓再拜求銘墓之文且以長書見謁讀之并予嗚咽氣升鼻佛鬱不成聲而止按魁自爲狀吾母姓蕭氏諱福梁子雲後元盛時有遠祖由峽江徙今邑城西代不銜材釣祿父茂材母劉氏吾母生慈夷貞嫺允內則蹈年二十

有一歸繼先府君室先是姑嚴已歿內事赦脞吾母方舟沫游厲濟俱登先府君釋繫得專精問學後勩業成疾七易寒暑弗愈是時家事既萎謝吾母顧影無援繫壺中流自逆瀋澆索完地府君既愈遂領景泰庚午鄉薦是歲孤適生府君曰二喜基吾妻萬憂勞吾母咲曰憂勞煩之常喜出祖宗真源府君益敬重之明年府君會試春闈中乙榜不就來歸次舉即登第入翰林爲庶吉士吾母携子女就祿期年府君得疾瀕危以老父幼子爲託而逝吾母至是澤洞汎汎涉無津涯哭輒氣欲絕人指子女爲岸寬譬之迺生府君歿五月生一女僉

謂棄之釋索吾母泣曰是吾夫血肉也忍擲之乎扶柩携子女而歸隻影吊月跋涉萬里酸苦何極歸家營喪葬畢綜理家政碎屑事必經心事先祖憲磨先生首甘悉膾誠而獻俾不知子之亡孤少長即授以父書仍戒之曰汝父歿吾心隨父死形爲汝存汝弗父父日期汝瞑汝其力於學尚底於厥成是外不以責孤以貧爲分宜其家人邑里宗族謂爲煩式者必曰蕭氏一日乳偶積塊久凝適如鐵椀不可扞庸醫不能以藥導其內消加鍼砭流汗不已忽血湧如泉知不可起進孤語之曰吾爲未亡人汝成立而亡分也汝其善爲人則吾非

思玄集 卷之七
亡言訖亦泣遂卒生於永樂辛丑十月廿二日申時卒
於成化己亥正月十七日巳時春秋五十九卜以次年
十二月廿八日附葬邑西龍門祖塋之左首坤趾良子
一即孤娶耳溪湯氏女三長適吏部尚書槎翁劉公之
玄孫表次適前妣蕭孺人之姪時瑞次適刑部尚書廣
衡劉公之從孫咸孺孫女一嗚呼吾母自入門相夫鞠
子之艱非筆舌可喻不得婆娑暮景享孤杯水之情悠
悠蒼天孤罪何極惟大人先生賜之以銘庶吾母生之
長而孤罪可追予讀其狀觀孺人之心歷艱九死不變
嘆曰以是心爲程嬰杵臼之立孤爲伯夷叔齊之餓不

食周粟爲陸秀夫文天祥輩之殺身成仁無乎不可婦
人得之丈夫失之謂之何哉因爲之銘曰
天地氤氳物道生兩殷紅花逐時零松栢菌磈節獨貞
櫻水不腐附火明孺人苦節松栢并子立身亡心始寧
剔燈事業昭日星思玄先生爲作銘

徐母歐陽氏墓誌銘

予門人徐貢旣登進士第觀政春官援例歸省孺人享
榮養幾兩月遂以病不起貢乃命季威飲血述孺人行
實求予銘且泣告予曰吾母編髮棲蒿鬻子勦閔今孤
等漸試披緘而故巢已傾瞻望霄漢孔悲曷已惟先生

思玄集 卷之七
光以一言不孝之罪渤澥捧土冀可少塞予亦早失恃
額膚蒙鏃知中盧生之痛尚何忍言按狀孺人姓歐陽
氏諱■其先文忠公九世曰才卿者來家恭和王坡
切避文信國公奇禍易姓丁故籍從丁而稱則歐陽不
忘本也父諱■號隱菴含漱今古以外世繼孺人質清
而性惠畧知書史歸直菴先生時賦役繁重家漸涼匱
孺人與直菴謀遷居於卑溪之冒滄發括其腴規就苦
淡噓寒沃熱華費悉屏逃蓊條枚發於舊肄家業用昌
直菴愿慤微悃締交悉端士孺人治具相禮有生於無
物若幻致循循謹謹長幼形心一族婦女視爲型鑑直

菴僅下壽卒孺人總理家政二百餘指悉歸襟轄以形
爲母以影代父訓迪諸子方楹枉隰譁譁响响旦暮侍
側又若嚴師成化乙巳大雨連旬平陸成江孺人奔避
驚悸心恒怛怛水退踰旬痢氣如流喪輒連縶七月念
有八日痢及之遂不能解鷄藥亦強進而吮若扼次月
十有四日將晡脉絕先是心明言正訣貢等曰吾年已
七十有二壽宜止於斯但若等有爲不及見也言畢遂
卒生子五人長曰川成化甲午領鄉薦次年授蜀之內
江縣學教諭次日咸次日試先卒次即貢次即威邑庠
生諸子有成咸推孺人內教功初川與予同中乙榜川

合衆百餘上章希圖南采予名爲之首章既上始訪予
遂有半臂交旣而分教茲邑貢先高騫旣出於予門威
能古詩文嘗經予指授又有付斯文之托然則銘孺人
之墓予可辭耶銘曰

平如爲庭安茅成楹賢昭發劔弗食悠榮吾壽以銘

大明奉訓大夫定州知府劉君墓誌銘

予家與劉同里爲世姻君契予恒接類茶口納丘貽者
矧同成化乙酉發解彳丁宦途又同憂喜君先物化銘
君之墓匪予而誰君先世汴人有諱亨者宦常熟州因
家焉亨生善甫節判本州善甫生萬戶仲昇仲昇生百

戶伯彰俱董譚海道伯彰生子謀謀生宗實娶顧氏生
君名宏字以規別號毅菴少敦慤秉貞挺拔志卓寄作
適於佔畢長長身巨面日圓而嫫髯髮相接容觀偉若
家殷罔蜚抗衽學類藉脫迫窘遊邑庠攻毛氏詩日無
蕩陰領鄉薦在第九卒業胄監寓京師數易寒暑卒礪
進士業雖焚舟決勝終逐北謁選銓曹獲知浙之縉雲
縣縣境囚山民頑戾斂敷格力殫醜爲常官逮捕棘弱
竄勇生變君舒罪其首惡貸其連坐以理論遣民皆感
悟勝負以理嬰孺宜僚野闢遂息有婦戕所天讞獄者
戰真屬傳疑君焚香齋心決之於神夢厲蓬首泣訴且

坐聽忽起旋風繞案引婦訊之果得實幻蟲嚙稼君課
民採蟲自驗多寡酬其刀以利驅民遠治其害民爭趨
事蠱患遂息山溪堰水溉田歲暴流破堰石親董役脩
築亭午設飯舖之計澆溝莫能衝汨乃已潦遯一方有
年屢獲當造戶成民多行賄吏胥爲詭避計君度田多
寡分戶三等自是賦役始均秕政釐革化盜爲良里門
夜開行感神明祈禱輒應歌謳載道每藩臬舉守令績
必以君爲首稱秩滿赴部天官卿亦素聞君治聲欲擢
以憲職以君年踰例而止遷知定州州土俗勁悍君稍
繩以法而鋪仁愛延及戍卒亦知畏愛允訟多質於君

兩心自平踰年政聲流行民安物異未幾丁外艱而還
竟以疾卒生於正統丁巳七月十日卒於弘治癸丑八
月十有八日春秋五十有七以乙卯四月八日葬於進
賢涇北之新隴娶徐氏有婦德生子一曰岑娶蔣氏前
進士樂亭令原用女孫女一君爲人性嚴重不脹不斂
樂事關心則劃然長咲聲色之娛一無所好親交酣飲
聞其履聲則卷狂繕浪其爲人敬憚類此爲吏以身任
事利興害除雖出統綺而自奉儉約所至不以家累自
隨祿俸有餘則別儲以備公費有勸之計家者君曰爲
縣家縣爲州家州焉有爲民父母而瘠民以自肥者耶

思
卷之七
聞者慙服允蒞俱克和民去縉雲任時老穉號泣奔送
百里不絕旣去民思不置相與伐石立碑求興化知府
潘君琴爲文以傳不朽於州雖浸灌未深至今民懷撫
勒口之不置友于兄弟與兄守愚相愛白首如一日若
榮親之念冀徇於歿後故刑部尚書彭公鳳儀以公事
至浙及累歲巡按監察御史同文章

奏君政績卓異故事守令獲旌異者必受

恩典界期以易州守遂格不行蓋非制也守州未久巡
撫大臣已持羊酒勸勞欲有舉薦而君弗逮矣以此
制誥蹉跌終未被於泉壤未免爲君九京之恨且天性

忠義聞時事乖衍或邊鄙有警輒憂形於色或發之篇
章陰寄籌畫一官僅能潤澤州縣而止嗚呼惜哉予知
君最深又按君堂弟鄉進士劉君以初狀遂序其事而
爲之銘銘曰

惟劉受姓實自陶唐龍豢爲氏蛇斬成王向以學顯統
以清揚蒲鞭穆穆鐵漢堂堂醞德釀慶厥胤聿昌嗟君
重器鍛羽卑翔小邑巨州一政鋪張輒輒煦郁燁燁開
望天遠拱木人戀甘棠胸宏十棟僅暴獨采牛眠之地
賈志攸藏千古不死視此銘章

大明明威將軍錦衣衛指揮僉事黃弁妻李氏

恭人神道碑銘

天之與人恒弗相協以天負人者什一以人負天者什九夫與人以福人承之以德是謂天人弗違是宜生死哀榮而令名之垂無窮焉若君者其一也君承天以德內助又承君以賢則又絕無而僅有者耳君名 **字** **靖菴**東軒其別號其先顓頊所封陸終後求嘉中黃氏以衣冠入閩在唐贈司徒碣以死節聞家徙邵武至宋尚書右丞武夙著忠蓋上䟽援鄒浩謫亳州逮元再徙晉江道賢以孝行稱人

國朝維清舉進士知九江府卒子孫因家焉此則君之

高祖也曾祖考諱光祖福建都司經歷始得家乘遂去官合晉江邵武二族徙名數於延平之南平長安里赤竹洋曾祖妣朱氏封安人祖均泰祖妣潘氏考子德累贈明威將軍錦衣衛指揮僉事妣章氏封太恭人君生已失恃範德慈闈誦敏易徹天勇挾慧壽躋知趾同氣興隆等七人如向曉之星淪沒殆盡惟兄後樂公以質秀選入

內庭時閩遭兵燹因與君及太恭人相失者久之君抵京省公公遂令君迎太恭人至京就養骨肉聚首有若三生悲喜交集忽忽疑覺後公主司禮監日侍幃幄綜

理機密人視之如太乙雲中君可望而不可親昏夜存
君借階進謁者逐逐君多拒不與昵惟基力薦歡北堂
公得專意輸忠友愛彌篤成化庚寅撫迎侯朱永征延
綏強君行君以母老力辭太恭人戒之曰以身殉國是
之謂孝君遂從征以功授錦衣衛百戶太恭人卒哀毀
踰禮辛卯又同朱征魚鱗威武迤西諸邊得雋擢千戶
憲宗皇帝末年
皇儲未建

今上在潛公謀於君欲發之恐及家門君力贊其決克
咸厥功旣而

孝穆皇后暴崩君與喪事再陞指揮僉事皆本衛自君
爲千戶以至今職皆有

誥封二親及妻如制未幾公中萋斐

上命公出鎮南都君亦謫南衛跌而復起君自如也君
爲錦衣衛揮使時

憲宗皇帝命掌御藥其房非親信弗克管鑰特

簡命君累有珎異麒麟金帶緋袍彩段之賜

恩至渥也君勇力絕人少從公春蒐南郊五兵森列有
監軍中貴人出

上賜勁弓可懸十石訝於衆曰有能挽者畀之君連挽

思玄集 卷之七
如折枝群帥觀者莫不吐舌射得陳音紀昌遺法常於
清源遇劇盜十騎君命其揚鞭爲的三發三中遂下馬
羅拜乞命乃縱之去君孝友天成治家有法內外斬斬
作事必謀始待人必有終甚教學諸子雖在童稚必習
禮務學且周貧恤匱遇義勇爲如資建故邑五步鉅橋
京師大疫又買城東隙地收葬遺骸以萬計即其事也
厭第宅宏麗別築一軒於東滿貯圖書日領客酌酒賦
詩其中東軒以是著名平居議論古今四顧無人識者
知其有用世才而惜其用之未究不幸成化庚子廿有
八日以消渴疾卒於留都遡其生於正統辛酉三月十

日春秋僅四十卒之日泣唁逐逐公卿百執事祭吊儀
物相接奠章積成巨帙以卒之明年葬於鳳臺門乾山
巽向之原配李氏諱■字明媛與黃同邑父德基有學
行人稱爲半溪先生母歐氏恭人生而貌豐氣清性和
淑稍通孝經內則等書工小楷精女紅既歸於東軒君
事太恭人于鄉于京師養生送死曲盡孝誠以君貴初
封宜人後受今封待妾媵以寬撫庶子女其已生常曰
是同出於天也天之所生地載有厚薄耶雖祗富貴而
淨洗華靡周隣厚戚恒如不及遇君有升黜升則■其
盡忠黜則諭其自遣當君自北遷南時與恭人偕行隣

媪受恩者遮道泣送或露宿舟次依依不忍去在在感人之深如此君得疾五旬恭人醫禱計竭君迫危語恭人曰尔其撫諸孤大吾官以亢厥宗吾死猶生也君卒恭人痛極青瘡奄奄待絕遇君妾王氏得聞自經以殉益憤惋不食致疾幾危明年有司以王氏死

聞旌表貞烈恭人心稍慰子男四人長琳南京錦衣衛指揮僉事娶山東提學副使沈公鍾女次瑛錦衣中所鑾輿司百戶娶南京羽林衛指揮劉公謙女次璋娶南京禮部尚書童公軒女次玠娶都察院右都御史李公蕙女琳與玠恭人出瑛出張氏璋出馬氏女三長適雲

南參政張公海子寧次適南京通政使徐公世英子祭與琳同產次適南京錦衣衛指揮使丁福傳氏出孫男二孫女一琳初襲爵即掌衛事恭人進誨之曰汝父蚤世其喪喪吾吾存存汝汝其履泰如淵冰持盈如玉孟親賢友善以闡父猷戒璋玠等豐慶問學勿嬰世懷琳愛禮賢士有過門者恭人必命厚款曰此夾輔成德具也常有儒生妻死無以歛琳欲贈以柩恭人聞之曰不若賙之泯形跡也其施德不矜又如此琳學行日脩持身馭眾展拓甚宏璋玠皆有逸才精進士業青雲高步伊邇人皆以爲恭人慈訓所致生於正統丙寅七月巳

已卒於弘治癸丑十二月壬戌獲年四十有八以甲寅
二月壬申合東軒君兆而葬焉感泣執紼服麻送葬不
下數千人嗚呼其偶然哉紫陽朱夫子有言黃流不注
於瓦缶福澤不降於淫人今恭人之賢無愧於所天而
東軒君之平素又不愧天之所福自琳而下諸子之賢
又能無忝於所生宜其慶源深遠衍澤無窮而傳播不
朽也又合而言之莫之爲而爲者天也莫之致而致者
命也果易得耶宜叙其事而爲之銘銘曰
惟黃受姓上古遙自唐至宋遡
聖朝節孝德政紛連鑣鈞天後樂光扶搖

帝授鼎鼐令燮調嗟君自幼身離騷爾爾接翅連青霄
自致通顯摧天驕律已衆美孝爲譙贊定大計真逢遭
駢蕃

寵錫豈倖僥暇醉佳景豈濁醪女壻已陟忽聯壕襟抱
損益無纖毫賢配厚德永天貂內則擻擻趾厥條大者
中闔樛木翹錦衣標格挾星杓諸郎飽雨畚田苗慈訓
實宜彤管昭惜哉伉儷俱早彫後福滾滾長江湖脩墳
松竹奏竽簫過者下馬觀茗茗

鳳崗阡表

鳳崗黃氏先塋掌錦衣衛事琳葬其父前錦衣衛指揮

僉事洎母太恭人於是後伯父司禮公卒

上勅南京工部其即地營葬事立享堂賜金帛寶鏹之屬所以優恤於家者不可言罄

今上追念舊勲又

命禮部建祠名曰表功賻資恩紀綢繆疊臻公父子德

先生先葬於閩惟妣章氏獨存公先陳悃請

旨得允

恩賜驛傳迎養至京其卒

上賜柩槨助葬費甚夥公乃具先生衣冠合葬於都城

東東橋亭之西原自太恭人與公卒先後

諭祭至再至三祠成又

遣中貴加特祭異數也琳襲父爵官留都以南北路遙艱於祭掃又請於

朝遷先生與太恭人柩會葬今阡琳文行政事摘華霄

漢力於忠孝恒以忘遠為懼乃自述行實求予言以垂

悠久惟黃氏代有聞人先生父晦素翁妣潘氏先生幼

深探易願期於用世以翁早世乃摯德於淵足塹公庭

值有詢謨民疚底傾物拯齒頰鄉邑蒙庇常結廬於九

龍山四賢祠側誦讀其中覺悟來學門人私謚曰貞穎

先生所著有九峯集二十卷鄉邦雜志十卷周易靈課

一卷行世卒於正統辛酉三月一日後

誥贈明威將軍錦衣衛指揮僉事配即章氏封太恭人太恭人出自高門父華二母歐氏蚤失所天鑄於窘索方舟沫游操挾冰雪值歲歉海水群飛備嘗艱苦晚過其償洋奐于京衣食錦玉推羸濟暵於二子貴時嘗戒之曰吾家雖衣冠海表而猶遐邈亨衢今捫天藉雲當日夜寅畏以思報稱衆咸口碑其賢成化乙未三月十有九日後先生三十四年卒生死哀榮世莫之京公名賜字廷貢後樂其別號乃先生次子景泰間以淑質重器選入

內庭肄業文華殿庶茹腴古訓善翰究文動必遵典事英宗皇帝最久陞奉御

寵眷莫先

憲宗皇帝登極成化改元進晉秩司禮監爲

國肺腑奉

秘旨察中外事未嘗馳騫龍光沸騰威望二年掌司禮監事凡軍國重事悉與籌畫後竟罹讒避權承

上命鎮守留都振脩成規盡釐秕政以代祀三茅君及勤早致禱成疾卒時成化己未五月廿有九日也遡其生於宣德甲寅十月十有二日春秋五十有二所著有

後樂集五卷公常被
旨遴選

固安郡主儀賓

廣德宜興二公主附馬及使山東

親藩拯飢典

孝穆皇后喪事皆稱

旨先後

御賜祿米寶帶升龍禮服白玉圖書之類無筭至

勅守備加

賜蟒衣玉帶金鳳翹盔金鎖鎧甲縷金緋袍及綉春寶

刀榮貫一時歿亦如之公弟名賓字廷賢別號東軒少

勇畧絕群竟力於學奉母太恭人至京色養之餘不與

外事親賢樂善飲酒賦詩作適迺日兩從撫寧侯朱求

征延綏迺西諸邊得雋及與葬

孝穆皇后功起家錦衣百戶歷千戶遂擢指揮僉事由

千兵以至揮使蒙

誥命封父母及妻如制以亦司禮公介弟故非辜謫

南衛未幾復官南都錦衣衛不幸成化庚子十一月廿

有八日以得消渴疾而卒年僅四十妻李氏封恭人名

字父半溪先生母歐氏恭人生即貌豐氣清

足目內則事太恭人于鄉于京師備竭孝誠穆木之德
鴈鳩之恩在在播譽濟貧恤孤善治鄰比卒於弘治癸
丑十二月壬戌年僅四十有八惟是鳳崗之原司禮公
及錦衣公伉儷已先後安厝乃貞穎之衣冠及其配太
恭人之柩則後遷葬者焉附葬之者錦衣公之妾貞烈
王氏偕二孫國華國寶若貞穎之真骸及其考晦素則
皆墓於閩之九龍山昔人有云太子者天地之所懸三
才之所係司禮公凡百建立固偉方

憲宗皇帝末年

皇儲未建

今上龍潛公乃身犯大難抱日於淵大照四海指顧之
間蓋霍子孟擁昭之功掩陳康伯正名之議而錦衣公
又力贊其決可謂濟世之奇才慶流於四海者矣予故
特書表而出之以見其光前有耀而裕後無窮者果倖
致耶佳城鬱鬱垣宇堅麗是曰崇功豈爲過制

亡兒昇并妻沈氏合葬墓誌銘

吾兒姓桑名昇字舜財曾大父樂閒居士大父鶴溪先
生吾爲之父母章氏前監察御史

誥封都察院右副都御史章孟端女吾同產惟一妹適
今奉

勅整飭畿內兵備副使錢君世恒世恒前以進士宰阜平吾兒正入小學吾父遂以異名之吾兒幼即聰慧過人讀書過目卽成誦吾分教泰和倅長沙皆隨行長遊州庠兩試秋闈皆不偶旣食廩益自淬礪以圖大成時提調學校監察御史方若信之擇能文諸生作爲經義以式後學吾兒在選中日惜寸陰兩月作文數百篇詞旨通暢新見疊出人多傳誦之吾自總制兩廣都御史彭公幕下丁外難而還服闋苦食貧吾兒過庭必曰大人毛義之志粗酬合苟就祿以爲丘中之費再問而吾不荅吾兒泣曰不能祿養其責在我因以一月分爲四

十五日稽程自課竟以勞勩致疾而卒吾兒長身玉立倜儻有大志親親友友曲有恩義常參謁提調水利水部正郎傅公曰會威儀庠序應對燁若曰會以書來曰佳哉令郎有必做之兆人多以此期之當吾兒卧病於牀巡按監察御史袁公大倫及水部傅公判府陳公而下各致名醫助藥資逮卒哀遍遐邇嗚呼吾兒欲掛冠砥柱倚劔扶桑方志願之遂豈意強盛之年竟歸一抔之土而吾又挾伯道同遊此人所以重惜其死歟生於成化七年三月七日卒於弘治十四年七月廿日春秋三十有一配沈氏父求已母陳氏吾兒卒後成疾於次

思玄集卷之七終
年之二月一日亦卒邇其生於成化八年四月二十四日享年之數與吾兒同生男女各一俱夭吾既單傳吾兒病篤吾夫婦呼天號地莫可救藥天下清明獨在圍城將惟甲兵陸處遠航獨飄渤澥墮黑齒邦人歸樂境獨就東市汲汲顧影悠悠蒼天忍爲此酷哉今卜以十六年之二月六日與沈氏合葬於潛溪祖隴之傍凡喪葬之資多出常熟令柳州計侯惟中經紀嗚呼吾能爲之父否耶茲特叙吾兒平生爲人之大畧而銘之銘曰
尔死喪吾吾死存子造化孰司其恐爲此

思玄集卷之八



天下之道隱於悃幅敦撝而壞於透澤哲辨透澤哲辨智之英也其流至於成術悃幅敦撝思之邵也其致足以成仁時乎春秋戰國押關縱橫之說行刑名征伐之俗靡士生其間鮮有不慧而蓄質者其意之所凝謀之所度若蓬之邇風也若氈裳之襲雨也若取道於隣無聽瑩也鄭莊齊僖之室商鞅鄧析之廬咸萃於此矣其用易鼓聲易亂物易樹奇巧學之者數日勿言數月易

貌昔年易冒然觀其四肢人也五官人也而神明之臺
已爲魑魅之所棲夷狄禽獸之所往來矣術之爲害一
至於此雖人其自知之乎且孔孟之所教人者不曰克
己復禮則曰主敬行恕不曰知言養氣則曰存心養性
日加功也月無速穫月精習也歲無急成而其徒守此
法以終身俛焉日有孳孳敝而後已不爲才辨之士所
一哂者耶然養毳成羽上薄霄漢亦漸純翕聖賢而無
覩元尊之覲由是而成格天之功以垂萬世之勲業亦
吾度內是豈尋常之所能測哉由前之爲不可以參人
由後之爲則可以參天道術之所出其基可不慎歟孔

子曰剛毅木訥近仁說者曰訥者遲鈍質之近乎仁者
也夫遲鈍推而爲恂幅爲敦撝而不爲透澤爲哲辨仁
者萬善之總名學至乎仁則唐虞之揖讓湯武之放伐
周公之制禮作樂皆統攝而無遺仁道之大如此一訥
可以基之訥其可少耶八閩林公資稟厚重學行
軼群少以古文詞名世由名進士郎中以至江右
少參政事所施如和風甘雨著物生輝又以立心處事
之遲鈍乃以訥名庵若公者非篤於爲仁者歟夫爲仁
之功訥其質本乎天訥其功由乎人涵養以待其成而
不作爲以助其長是訥其功也公天質自無不淑心所

操存必欲才辨俱忘而後已其訥其功者乎予故歷叙道術之得失爲說以歸之使人知公之所履者乃入道之正脉而與成術之源隔當萬里也

養魚說上

思玄先生朝步西昌市售魚苗之盈分者九尾以三投之池沼以三畜之盆盎以三放之澄江祝使赴海投之池沼者數月盈尺歲無加益焉畜之盆盎者數月盈寸歲魚加益焉予惟池沼之魚其長不能填池沼而必量之以大小盆盎之魚其長不能填盆盎而亦量之以大小惟放之江海者不可知而魚之歲益亦量之故千丈

之王鮪生之江而河不能育幾千萬里之鯤產之海雖江莫亦居之也若夫不拘不礙可大可小喜則勺水爲神淵怒則巨浸爲焦澤其神魚乎嗚呼人之於位恒不能盡填其職而多量之以大小其身心惟涉位而不量遯世而無悶者乃爲至人而推移變化斯不可以常情測之也

養魚下說

予盆盎中所畜三魚鱧二仙鯉一時寓目焉忽春雨驟至溝澮皆盈二鱧思欲致身江海噓吸波濤乃隨客流而逝未及澄江水涸石出枕籍交衢焦爛而死獨鯉方

圍圍焉洋洋焉吹微沫以自適予恠鯁之長不過數尺
其用足克鼎俎而已仙鯉則寄名龍籍乘時變化可以
上下風雲而霖雨四海何鯁之不安分而鯉之能自守
如是哉古今斗筭之士偶借恩波不自揣量遂謀非望
駢首戮於東市者何可勝計而抱濟世安民之具者乃
甘棲遲一丘壑與隱一小官下吏洋魚以長年不猶是
耶

貴行說示門人

言行君子之樞機二者孰貴貴行行言之實也舜彈五
絃之琴歌曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之

時兮可以昇吾民之財兮蒙眈氏之國有臣襲姨剔思
玲瓏盛夏置麾車千乘車置輪郭鑄鐵爲拮狝上樹八
十一扇機括屈卷風韻澎濤其止所草木燦兮激激輦
兮紘紘騰涌幡摩如一然長養不加彼區有南風之聲
無其實也妄言爲啞妄聽爲聾言而無實與不味而聽
之者厥病齊同君子聰明之會而自聾啞乎哉君子有
三行五性澄心類瑕織明刺擊若讐念慮礮獵非罔至
德是謂心行履仁服義非禮不動是謂身行非先王之
法言不言天妙剖劔霏屑飄冗是謂口行口行純玉猶
爲崇影矧或純與糝瓦礫耶天下生瀾以國欺國者起

兵以家欺家者起訟堅軟之聞俱嫌得雋言焉背行是
以口欺身心不思聞口而勝之是其人無真氣無真氣
而可以爲人乎哉古之聖賢其言載之六經非言也宣
其實也後世之文燦峙涎括凝躁異格精之者能禦渤
澥礪槐岷長河榮星宿控炳飲沆瀣江淮餐甘露於沃
渚之野騎黃鵠駕應龍下上八絃其妙入無相則神巫
莫窺其密衡婪焉如谷岬焉成陸瀝焉非真爚焉通神
其與吶吶藏脩奄然蔽關之君子異矣昔周公相成王
致太平開明堂受朝賀鎬京有二眩人獻技一致鷄卵
數斛平纒於地躡袞軼盧其上沓訊盤蕩輕殼不驚一

舞干將莫耶揮霍光碎若密雪亂下雲陰天寒夏業簌
簌乾落王覽之曰神哉技寫之畛鄙人種禾耨壅灌剔
以時禾秀粒如豆穗垂垂盈尺鄰井之穫莫有自號神
禾以爲妙術亦獻王於王大咲史佚等俱咲周公曰眩
人作淫巧以蕩上心誠蠹政而無益者也扈之畛鄙人
之術行天下其制禮作樂之本歟於是投眩人於四裔
封扈之畛鄙人爲保介

耻庵說

西江大方伯閩陳公文曜爲名進士才御史洎擢今職
學行功名皆軼一世尤以聖學之難窮作庵以耻自號

予爲之說曰理欲交戰之區耻也者憚欲適理之與歟其機泡焉而欲機之可乎毅焉必翔之謂勇酈焉必準之謂貞脇焉必判之謂斷是三者登耻以成者也或嚙焉異纏以撓窺焉自餒以射滅焉斷擲以抗悠焉不加意以殪是四者矚耻以滅者也天性無耻以人汨天乃庸耻以復性耻之初生則虛虛則搖搖則易矚以滅登耻久則定定則實耻實則無耻無耻乃全其天西蜀澗沚渟渟之處泡凝成石以浮積虛以致定積定以致實也不可微乎夫理與欲之交戰理恒脆欲恒勅涓涓之復在乎能覺能覺而後知耻覺尤耻之先引歟衆人凝

欲頑然艤然所以無耻也且天下之理有立則有對有影則有形故耻亦有善耻有惡耻庸爲適理之機如前所云者善耻也湏捷可温耻不能衣狐貉糲飯可飽耻不能列方丈鄙屋可蔭耻不能崇棖題欲火旣熾而助之薪者也庸是耻可乎善猶東焉惡猶西焉長江張帆耻猶風焉風西而帆飽以適焉去東不旣遠耶帆惡耻以適道不猶是哉今夫天之高也無不覆焉地之廣也無不載焉天之仁窮於覆地之仁窮於載天地之精蘊曰仁聖人之配天地以仁堯舜禹湯文武之爲君臯陶伊傅周召之爲臣孔子之爲師其心之仁混融磅礴天

同覆也地同載也欲學聖人莫若求仁求仁莫若克己
覺物欲之可耻則能克己克己則仁全仁全斯全聖人
顏子三月之後尚有零私猶不可無不純聖人之耻况
其下者乎陳公欲學聖賢所其耻以終身良有以也

降真香說

柳之懷遠產香藤葉大如掌多刺鑽蹠絞嚼巨材產多
於山林紆攣之處歲久色微黃曰藤香或深藏噴岌巨
石攬路人跡不到霜饕雪虐積以歲月皮肉俱爛赤心
如鐵謂之降真真之所成假降久矣天之於人純真並
昇長與世接巧偽日滋欲聰明盡亡耳目俱喪纖假悉

昇獨全其天果易得耶嗚呼物降其假其真香於一時
人降其假其真香於萬世故曰人為貴安得舉世皆淳
萬物同春入混沌室結鴻濛隣焚真香會人以遺乎假
合之身

用茅說

柳州郊野多產茅根株如蛇虺結蟠長沒牛馬因遙撞
藉埋伏劫商至冬則盡焚之弘治甲寅二月予奉當道
檄築玉融之缺城數百丈且置敵樓百楹於其上與里
肯籌其役僉曰未或易致邑尾工惟三四人尾難倅具
蓋樓合暫用茅時便茅已盡焚各村老弱至回祿虛焰

不及處採取有得蓬蓬勝於蘭蕙予懼新城灰土未乾
忽春雨連綿冀城樓悵其頽圯故求茅甚急日坐行
府中聞負檐簌簌聲則喜吾茅將至雖連城之壁化孟
之金不願易也且是物未火前隨處翳塞最爲人所賤
惡豈知丁時之缺亦逢亨運上下貴重之有如是耶嗚
呼茅一也昔焉在野爲藪以蔽賊今轉而輸官護城以
禦寇凡物能取其長未必無可用也抑亦僻遠之茅素
不黨惡至是而得顯用歟雖然城樓聳軍民之具瞻不
得已而用茅茅性易腐其品極卑升之茲樓之上氣象
蕭然無以壓人之望是可暫而不可常也因循苟且不

急求瓦以易之而以全城專託焉則悞矣昔漢高祖以
安劉付周勃勃猶士夫也劉卒賴以安唐太宗取李勣
於群盜因以爲將不爲無補使居相臣託孤之任安能
久而不變哉高祖用瓦太宗用茅故其後之城或固或
不固

觀戲說

桑先生愛觀劇戲不論工拙樂之終日不厭或曰先生
大觀今古而於是戲之觀何取焉曰吾取其升而不榮
黜而不辱咲非真樂哭非真哀而已昔衛文侯之養生
得之於解牛張旭之草書得之於舞劍宋元君之畫史

得之於般磚司馬遷之史記得之於遊覽是皆見之於彼而悟之於此者也予於觀戲得處世之道順逆之境交於前不為置休戚焉謂非有得於戲哉嗚呼今古能觀戲者鮮矣

三教同家贊

清淨為根寂滅為業脩性如脩天上風見性如見水中月惟吾夫子誠實為轍天地不崩裂聖道永不滅是三家者道齊佛秦夫子則越安有同家之說悠悠太空生滅無窮未生之前已死之後同一氣於太虛之中是則三家之同

鈍庵計先生像贊

其貌之古其性之真科第成名辭翰出塵立雪庭寒襍容俱肅坐風帳煖與物同春鈍庵謝政居鄉教授子弟暫種河陽之桃李遂撫栗里之松筠雖教化洽一邑之士德政宣百里之民人惜其才未盡展志未全伸孰知躡履大階之區揚帆析木之津不于其身于其嗣人

自贊

有引

致仕揮侯世俊金老先生與郡中大夫士以予去任有日邀良工為予作此像且曰也日可配於文惠像同為郡人瞻仰於乎予能上躋柳否耶因自為之贊抑以見志之所在云

海內稱為先生郡中名為通府罷軟短於催科寬仁長

思玄集卷之八終
於慰撫人惜其素懷經世實用之弗彰著書滿家空言
之無補孰知其心欲融會衆化之源貫通群物之祖狹
塵世而弗居獨翱翔於千古者耶

思玄集卷之八終

思玄集卷之九

賦

南都賦

南都有博古先生同州邑秀先遊於此都僉觀氣象之

恢亢

恢亢大貌楚辭收恢台之孟夏

民物之道壅徒切神莽莽兮外

淫意惶惶今儼

音城

獨先生謹極凌碎音碎浪驚

旋拖

不以為意也

北都有知今子者其足如雲其辨如

波揖先生而扣焉天下一家四海一都而子眺焉若茂

若眇匪結

音結

豈離渤澥別值渾汗豈遠太華別

觀崢嶸何其齒迎齒而不泆心戴心而自託

音託

先生



曰茂蘭衷者嚇微馨眇絲裏者景織髻音彭僕常熟班孟
堅之兩都張子平之一京丹淵音畢畢音深牧長安之市
中局穆穆音貌築洛陽之城寧不視此而消零知今子
遂然而咲曰味子之言班音切井硃砂痕股翡翠易牙
之味子聞而飽儀狄之酒子慕而醉耶先生曰是誠不
然僕自僂髦作適金陵備哉若方

王業攸興計南惟棟計北惟楹豈彼衍宛而子影旬吾
將語子以南都之故事以開子之聾盲焉知今子曰願
卒鴻麗以拓酣冥先生曰唯唯明之南都宿分於斗職
域於揚斗則日月之所依音伽秘五星之所乘營是謂

天維揚則拓土畫疆卓犖兼弁是謂地綱論大形勢桐

栢之源東馳般汨揖濁灑而招沂泗於此乎會岷山之

支東累綿衍出庾嶺而包彭蠡者於此乎盡誠江海之

都會也山林之總轄也而况口以三吳足以荆蜀八閩

二廣可伸可縮堪輿之精盡於是矣論細藩弁則天設

雄塹表以鍾山徭以長江山則掩謫崔聳音午定音切歎音觸

峻翔裘塊音倫倫音盜尖台鬼亢截喋墳兀追詭廉盪晴兮

黨黨晦兮璋音章氣雲薄兮擬封秀音隆挹兮可攔

江則膠戾音英毅音碎湧便注丕庠音精頡音溢滌音恬混音澶決

滄溲溶瀆音澗洞音澗澗音澗荒音澗澗兮格格允兮統統音康喜音法

思
云兮穆協怒矯矯音天兮讐闔音均山惟榆不江迺桑如
韓孟之齊騁類楚漢之相當挾以石頭秦望之蔓麗帶
以後湖玄武之汪洋嶺一頡兮千熊罷浪一頡兮幾城
隍欲織摹其詭異詢一掛而萬亡其洞則有華陽玉柱
良常羅姑巖女天窓夫子鄩都各有真府神切天怒音奴
門隄隄音楚兮混沌未鑿室閭閭音均兮氣化馴剗卅崖甲
乎連欏翠壁貫乎稜觚或有三茅之輩拉八僊之徒駕
野馬之駕提沆瀣之壺殺以青埃核以火槩音亞窮年縱
浪竟夕歡娛三霜半局十日一舖惟靈明之真境合仙
跡之盤飀音姑其泉則有白乳一人王兎喜客婁地籟之

于于垂天紳之默默歛川后之津液菑山靈之骨脉雨
似嘲而囂囂風或而譽嘖嘖潤止井方名馨蠻貊其池
則有覆盃石墨天淵蓮花昔人留兮指爪朽名潤兮無
涯又有隄名太平堰名余家瀨名投金泓名丹砂義溝
破岡瀆澤沛長命新林洲名葩九曲霹靂溝何澗粲芳
草躍馬澗何清華於是材以柳音邦榮竹栢枇櫨音胡樽
精桅音俱彼松檔音當椽檉檉平仲古度無疵文梓莫
不抱適紛溶慘音森笨較庭肅扶音天偃楷魁剗音會剗彌綿
杵音尋暖杈音差飛柯闢莖風度曲而兩亂音亂言風度木以曲
兩至月稿神而日呈音神神間有接萃上薄青冥天低

於陶或命於牧惟豐惟鎬文武是屋儲必地髓以俟天

牧周轍既西王氣微暴悵地勢之艷艷音莽乃風氣黼黼

毋秋切而未開罔瞽瞽音宴以寥慄兮挈劫劫音鬼而慨佻恣

費岑岑以闡擊音鳥切貫兮若草變而木衰匪霍伸之轟轟

兮安淵蟄之匪纒自用音瞽以下形容上古之時金陵

為我朝漸次開闢之地文於是役吳載柞命晉其耘宋

齊為畚梁陳為斤其建金華赤烏玉燭重雲太極清暑

之儂麗結綺水安之青蕓他昆切孰非先掃我金門之路

清吾玉殿之塵也哉如此言則吳晉等國建都維在我

方外大國是疆幅員既長有娥逮元脫紐宇宙沸皴如

切閃茲地也鬱鬱葱葱晞晞煌煌增渥補泊銜紫浮緇

虹經襍奉醋切彩雲緯成章旒音航兮若燭龍之燭裕音宏兮

類若木之光盪踞虎而將躩暈盤龍而欲翔龍盤虎踞

氣象暈盪其在山也控音空谷就實危峰增銜音擘乎若

巢金之欲彰其在水也漫汎氤氳逐泛熳楊灑乎若頽

波之弄西陽自音容與音王氣象極工禪甯瞻望而踟躕景

純睥睨而周章非名都之將建而先發其祥耶時已

天眷

仁祖爰及

陳后夢歆藥食覺聞蘭臭

聖祖降天匪先匪後想遏亂畧躬揮天軸音驟遐望其颺
馳音不幸其雲覆翺翺太平宿徵斯筮江東攸歸兩浙既
庭爰承天意茲焉作京迺殪友諒迺縛士誠迺走擴廓
迺降明昇龜蛇指乎迷周顛相乎成雖真宰之駐意抑
非茲都之運靈也哉四方既平根本攸寧迺瞻甯陬百
度惟營庸遵九重之規步九筵之跡太行空蜀山兀艫
泛筏結異材山積於是伯尚呈能王爾獻績肇以承天
之巢兌粹以敬身之棧斥迺以華蓋之厓踰劃以文華
之蓄洫武英斜峙白虎旁翼其為狀也莫不獵諦宰音
昂燁霍炤音昭焱剡方姚姚音搖龐音莫江音兮齧齧音益宋窟音

宏而孔毅高桴磴砮而委迪危薨墀音潭而鼓鬣曲闌
音舟天矯而軒翼枝冢音承宇綺䟽垂闕表以暈稅賁
以蜃壁有負柱之金龍火精閃而爍赭乘栢雲之撈音宗
加音躔音爪拳音六墳而上獲覩螺蓋之白黑倏退藏而
躑躅飾以衍梧萬層盤紆音繚音園音雕縷育育藻以髹
音漆俶視昭昭指歷歷閃眸分眸色交色輝奔彩赴丹
輳綠易音之音狀極其精工雖離朱之斜視循怵惚而犇嘒
音釋左順揖乎右順左掖拱乎右掖承天垠垠春和翼翼
諸監六科之郁麗尚寶光祿之盭蹠音億萬門堂拱闕
惟敕索巧本於無無庸乾坤以為式蓋憲衆山之朝王

屋列宿之拱北極也至若文武雙樓峙天西東表層俯

雲輪廓翳空購解飛而莫緣今藉凌級以相通漢書玉

飛人以窺句奴繚朱闌而升降兮辟撤於類捻乎雄虹

彼青鵠翩翩其高舉今覩園方之會同觸縹緲之杳恩

兮仍歛翼而退風惟趨趨竹萌之黠雀兮飛息參而馴

嵩遠處所而訶音洪惕兮遂委巢於攢叢鞠翹翹之黃口

兮終身瞽乎四通俯瑾錯為旁礪兮仰崎嶇為蒼穹匪

壯麗之若斯安匹休乎徽宮長庶堪堪音拳短序專專音敷

敦以密石蔡邕獨斷天子切以珣珎鎔朱提之鏐以節

鎖鍛化孟之鏐而鑰鋪萬戶無名造化為徒色暴於有

聲藏於無我吐微音彼應長呼四句觀理之精足趨魂悸

吾亦喪吾諒妙理之所存非華說之足摹東立太廟岩

岩奕奕桔音屈殿乎重屋樂踈延方夾室宰有亭而蔭

牲焚有穴而置帛末言孝思孝思維則不得不斷其揃

而隆其闕也耽耽六宮衍息

聖躬表以乾清之盧盪偶以坤寧之桀幪環居成市委

巷成衙深壺溺溺連籜彤彤蕃椒辣辣切夜合芄芄

方其胎營集刻飛鳶之手公赫子刻木作飛鳶三召膠

遊魚之工穆王時巧匠膠殫心思於其中排亮療以開

闔縷網皆之玲瓏裝以眾彩蒙以輕容也紗縝音若細

颶之噴巨波漾漣漪之瀾雖拂波賦以澈乎妙刪露水
簇之纒奴切穠孔穠淳兮若山澗之雜茁深清泉而上蒙雖
剽視之的的欲採擷而無從作遊千間奎麗鎡加切可台
繪百卉之尊俞兮儼憲英之櫟音萎神貫英而藉越兮
化真芬之枇音雄風衍衍以砥駭兮舉第烈而薰悒
憬東皇之旋駕兮姿冉冉而焜衰踏雙成與仙姑兮而
金精而斫綏自繪百卉以下形容盡者通神故所畫之
故至秋亦不落也妙其真妙鬼神者彼翠禽之自戕兮聚彥鑿以文阮委
順膠而騰變兮幻林麓之垣崔顯真相於木杪兮仍翠
翎之毳毳娛無隄之妙觀兮忽不自知其徘徊富有會

極則有大內千間罪疑

疑音詭逝

音鸞羣媚垂鳳齒宛艷

音隋珠如月趙壁如雪桃核之洪魁鵬羽之脩撒山車

之剽奇昭華之英契其他方貢域獻萬寶充棗滿花迴

迴矜角桀桀方諸夜涼朝霞春熱阿魏之腥金顏之秘

別音雖夥蘊紛藏無識魚別然察其性質之陰陽贅房而

攢音捩音則又若陰配合而默調燮者也合祀天地迺建

瑤宮崛大祀之朴子了齟先到兮庇瑤尾之青葱輸頎

銚而游氛逝兮上混匪音乎浮容地游升階其洪質兮

天氣降陞其危寥翼嵩壇之悟悟兮祈光峙流而合縱

山川社稷帝王功臣茹膚功而荅稱兮揭壇宇之纒所

切 峴舉幽遐而遍温兮冀孚召乎輒啟音辰舜為天子

見吕氏春秋 閑以崇墉百里單以通門六五儔正陽與聚寶

充碧音吟潭而眈音質眈音質欲昂脰而瞻際覺清臚之講誦

武破蟄而起靈自榮神之粟殷卑岑岑以潔漢馬霄霄

音以黎楚或榻音南相擊音南蹄相互求疾而滯旋往無

所於是嚙音然閔音然嗝音然蹶音然咽旁午不啻萬艘麗闢而踈

瀾六師奔敵而喪伍必踰時而後詹撫焉久喁噉於查

圍徐憂憂以脫罽音武泮奐其行適大通而彥彥者何可

勝數又可喻造物者之不齊而莫能必漆途之夷阻也

自喁噉以下就發率中別出一種道理 部院寺司雲填

是謂忙中取靜斷輪之意人所難學

星稠公卿惟旌郎吏惟旂尔檝我桴厥職孔脩敦以京

兆驕民是枚我精雕桐李子長離梧桐以彼畏刻木置

蒿杖以塵封曠園葬而草綠主以太學英髦斯育言采

其芹于彼泮瀑瑩如席珎者濟濟湛若飮梨者温温悉

小杏園之樂而踵槐氏之躡盖將撥流失之風而反敦

龐之俗也罔脩罔攘軍容泱泱神策豹韜興武龍驤應

天留守橫海和洋衛所如林五府提綱憶萬赴赴斟隸

為鄉舅甥兄弟翦音姑結同晷音吮吮音含髮音不鬚音而之色

奕攸音卷柔音邪觚之剛喜則缺缺怒則矻矻聚兮摯摯

動兮彭彭奮齟斷而淫閔鼓龍胡而踟躕音五羊其將大

心以集 卷之九

閱也聞發响休具之綿匝發响閱軍齊彘作結壘音哇而

峭格縱楚江以行伍泚音翰以壘壁綏迴迴其驟力隄收音兮剡殷殷其轡魚竭轢混枚枚其楷知列兮屋音

皇皇其翻劃衆闕既尼力見然而血總戎司馬指揮

退迪策獨烝烝其鴻葛兮旌旄肅肅其掄勃斯時夏說

專諸之流方援龍泉以揮霍剡鷄鳴以擊音遲盤旋倩

倩低昂麥麥援刺雲而劾劾臘奏空而騷騷大麥心

霸以橫鶩兮神淫淫於邊場九夷八蠻孔淑不逆負畫

石之陰謀兮蓄闢神之餘力仰蒼昊而悲咤兮化蟻蒙

之紛寒音百步之外樹以正的烏號下嚼子召忘歸承

的搖撓眠豐鴻之節鋌音垸音斟翔趨之則蕭臂參停

沓寓惟直巧能中蠱力能貫石百中焉獲獲呼嘖嘖環

以偃頸圍以絳額紆隆隆殺抑抑峙兀兀流奕奕重矛

如式三屬如滌既蛇勢之曩曩兮復魚貫之繹繹正綿

綿而不亂兮奇廉廉而罔測轟巨砲而散列兮氣方突

而未亂音對勇閒閒徒手搏音撥音齊豎提音

復逆僉思奪終童之纓遺孔明之愜悵百年之偃息

而老死於軍藉又可見我

朝治平之綿遐而千古莫敵也大江之中爰集水戰黃

龍青雀萬艘蔓蕙音化波為原平集組練闡衛如墉朱

牌上碾止類攢蜂行超飛燕佩橫磨之陸離奪摘神機
之燭炫馬銜御濤而缺徙兮奇相駕波而惕絢折兀木
金山猶枝揮曹瞞赤壁若扇實江南之長技眇四海之
激漩別設錦衣以伺姦饕凝以撫軍天憲橫操官配祝
融薰岳燁濤旗枝如雲滑栗僑勦音巢取醒龍之珠拔過
鴈之毛疑簪爲且兮意旌爲翮音陶聆浙瀝而掩雨兮聽
颯颯而補濤形容錦衣旗枝舞事精神態度如畫淑良翼其奎桓兮壬愚
曠其翔翺清九陌之遊塵覺六街之蕭颯音切守備之厥
中官是府朔望會評冠蓋如堵水陸產鮮饗之
皇祖獻之

聖母則命代以行自刪其楛音苦蓋船如櫛爛燭江濤錦
纜牙檣銀茄銅鼓鈴之揚兮中流水增波兮雲橫嶼嶼
嶼嶼兮纖風棹忽艤兮南浦鑿乾迤兮麤楚馳洶沄兮
代烽火雖抵地地音墜兮猶原瑛而化琥惟簿正之當然
非尤物之爲彙抽億指以役役亦不知水煙之稀芻音古
至若竇王之家金許之族連姻
天室密邇

輦轂則有朱戶摩音交頽外碌音息行鹿日食萬錢之俸
月饗千鍾之祿墻壁衣文綉犬馬厭梁肉飾卞收其神
劍張毅趨其懸簡梁鴛職其禽鳥郭駝理其花木咸鍾

鳴而開食蔭渠渠之夏屋壁鋪味味莫其彪粲兮地
衣撼撼其繫得履綦良音其盤辟兮桂霏油油其芬
馥公子王孫戴瑟頂之帽衣浪紋之服牽黃臂蒼言駕
騏驎挾彈從禽勃勃碌碌遵四望兮徘徊歎牛首以
予浩氣沴乎朱虛英風偃乎段叔內有信陵之儔田文
之屬傾身下士肝膽相續曳裾彈劍無決而至者蛩蛩
願願音滿浮白兮賓冥落眼光兮自燭餞飛英兮度新
曲送春歸兮水隄音振零零音兮停雲鼓繁絃兮相逐
主母大怠賓忘小頊蓋指長蕩以儲慶揖爪墀而壘福
昇眾無窮樂已不足而不知悉祖宗逐群夷之血刃集

四方之膏鏃也墉之內外樓居如雲亂榮剗切咸又長
欄眾眾音數里綯音勑音印霖音鬪以蔭行兮遠不見
其眾音併翳去其浥沛兮羲和失其赫殿音巷千
術百靡砌容音榘音捆絲之工捲焉如麻法音凡方以翟色
代東皇而賦花耀光毗毗且禮兮掩雪耀光綾名玉錦
爛爛兮鐘霞上錦錦之細酒削追針之戶販脂礪寶之
家各閃屍以適術聯鳴鷄而昏鴉以至斗門淮清之橋
三山大中之街烏羸白圭之儔駢背頃兮交加日中貿
易閔閔咤咤雲間之布雅安之茶吳會玉柵之燈勾漏
石牀之砂翠聚瓊臺之管麩連淮陰之車萬貨各離其

之熟蒸而裨睨苴泛而淹支者焉於是乎有貝錦之加
竹筒之吹韓文公詩熟吹雖冥昏以摩索實神明之攸同
增明堂之柱石礪後學之鋒錐萬石之長歲聽

宣諭常蘇裕子於焉樓音馬音音梯韓媽兮齊駕拉渠公

兮並驅揮夜光兮為炷購委蘆兮為絮倏物價之翔高

空群行之萃聚其各方遊衍則有悲歌慷慨之士升高

能賦之賢棄裘馬以易醉輕拾萬之腰纏携以鐔川鳳

味之硯囊以建安兔毫之牋洗華林之莽莽兮刷烏衣

之冕冕音淵於是奎來賓躋醉仙止梅妍宿輕煙來實醉

輕煙皆南脂臙許云腕呼堯兮繹華筵售倩粲兮金千

歌南呂兮雲韶謔舞料峭兮雪煖偵音願精隨聲兮往滇

滇音田思隨態兮逝淵淵性難像兮忽難傳浮灑潑兮棲

無邊化媚霞兮暈青天悵百歲兮幾牒漫見東阮兮屢

田又有踵弘景之武步劉計之躅耻干秦以飯牛咲要

湯兮烹鵠收疏醇可切兮三苗散濡缺詩兩切兮九曲服

昏蘭兮飯秋菊皎白駒兮空谷孤吟絕兮誰續聞禹于

脩竹所謂伊人温其如玉遡流從之言采其蕘其能陰

掩騷驛之門杜夔澆之俗又足以勝千白懸群衆者之

碌碌也荀子云功名未成則群衆不懸明道南軒過化存神又有聆咳

覓澌之儒真浸淫風月之趣控搏柳花之春麗道德為

黼黻尊仁義爲膏唇土苴罕形乎訓詁糠粃庸鐫乎魁
倫匪赫烜之若斯安劄丁盍切淮乎青燐其或毅音低叔橋
教無禹切奇崛佹岫抹橫渠之巾垂涑水之紳芽遭踈兮
殷殷粒值餐兮斷斷繒九苞以名鳳假一角而號麟與
其矯情於層崖莫若任意於平津蓋京師人物之都府
似不能無聿悠而脆結思列切錯擷而參忱也夫以王畿
之內艷焉千里經旬周乎外郭悉黔黎之所止聚舟以
南覆寶以北其中廣衍王氣所塞乘靈氣以鳩作恣無
求而不獲上江來薪兮陳陳下江繼粟兮泮泮眞枕於
中溢焉而食富有兼資貧不至貸故其民習於親上俗

矯於好德豈若洛陽之桑梗關中之刪頡也哉論者謂
偏據之地易於分王想窺中原有限其望蓋以萬邦之
方下民之王而視爲三國之寓境六朝之寄鄉是猶裨
淵浮墳即以爲墳淵而不知蛟龍之所藏靈囿集胥即
以爲胥囿而不知鸞鳳之所翔豈不繆歟且

聖祖定鼎於茲天下十二初得三四於焉寧齊魯定汴
洛幽燕妥收晉冀奄廓灤河之所經營遼海之所開拓
阨音底若朽木之易摧迭乎若焦薪之易爨果地之不
利也耶

太宗入繼大統盛德守成憤胡虜之覩覩建行營於北

平假

天威以彈壓省防秋之萬兵命

嗣皇以監國將翠華之旋宏曷鄭重而不返慨鼎湖之

龍升

列聖慮遷以勞民遂遙睇乎天宏是非此不足以宅壯

麗而容衆衣也吾輩沾濡

祖宗之恩逍遙根本之域安百年之祗席目不覩乎鋒

鋌特以規模之侈圓氣象之深逃故閉門足以守諸夏

開關足以朝夷狄挈八都之領袖而有此夷逸也由是

觀之南都之建尚何百二之所能敵哉如子不以爲然

願聞雄辨僕將執白馬之勒焉

北都賦

知今子嘆曰先生真覆中人耶生長於南得其膏髓莽

遊於北未得糠粃即溼彼泊此是知有矚而不知有目

者也知有輪而不知有耳者也且元之季天下漆奴大

淵偽漢歸墟偽吳西盈明方擴廓之徒亦盜息壤而湮

騰我

聖祖悉淳泓之既鞠瘁攸方因息搏金陵當是之時威

德韞韞楚音跋殖獠懲雖漭決斯都亦百匝巉嶮思業齊

於園燾燕

聖嗣於北平意將默啓此焉作京也先生苟眩璉焉僕
將北都之事以破之聞北之爲都宿屬於箕地名幽州
神堯之聖域召公之賢丘地形累崇蹶蹶抹抹膊音齊
魯爲柶音四綴趙遼作旒東阮遙音之迥而左逵山律切太
行魂於鬼切耄牛罪切而右瘡音山澗湫無涯峻峭莫儔眇轢
轢長江之蠡席音齒芥鍾山之塿前奎淖沱易河後判匹迷
龍門狝嶺嶺河濟碣石衛國之城隍居庸鴨綠限夷
之藩屏其西香金甕覺仰鐵錦玉泉盧師平坡棋盤則
貸空附形峽辭五結切堞攢其大通盧溝黃花濕餘高梁
固安龍泉琉璃則穴地纏軀批偪盤紆峙悉延延流咸

瀟瀟成險生潤作固於尼爾乃郊原墳廬掌掌批批此禮

切接天王氣隨地彭邇曼泱無窮敦綵音武靡麗馳突罔

銜容光必峙又或靡板層胡良爲坑羅控垆磨臺爲危

起音約與其歸聚英

帝里天合其所人凝其績築城伊域作都伊匹揆之以

日其繩則直空材九有付之偃翟規乾準坤以究安宅

堯之成陽似保秦之阿房太嬾音切角樓畧摩乎漢規

吾殺少武乎唐式五門環環千廬挖挖音厄雙華嫚嫚音旋

丹闕額額峙以文武列以順掖東連宗廟西罪忙稷武

英穎力篤切譎而樂駢大喜臬窈而彪鳥文華坂扶厥瑞

都果切而枚塙如交文淵實類五高切而隆頓南薰仁智前

經右締思善翼善左輔右弼奉天前迤斷斷特特若園

倪之無極華盖中蒞銚銚馨馨音客若春盜之可即謹身

後擁瓌瓌赫赫若混沌之未割恣吻忘拜切其擁悉扛其

楹剡柱乳楣巨纖剡居僅切墀音石切構音步切櫺音碧切禁音楠切楠音汚切

踈戚烈迸皮耕切陽棲其正陰止其冥懸魚愧古竟切凜而

下垂拒鵲嬌武均切脾丁安切而上騰彼榴榴呼骨切之雄梁

駁崇爨除五切而獨承山林之日既長廟廊之任孔宏群

材膺職渠渠迺成會同萬象總暴單名日楬曰柱之屬

既成增柱之名盡隱總名曰殿而已如舜五人分治天下事五人之功成則曰舜之功也以殿比君梁比宰輔

其餘楹柱比衆職意思深長非苟作者覆以琉璃陸擘含葡音止曜靈接而

弄碧夜光交而成紫合色極工東西之序南北之偏舍則

厓敖劣音力切以花磚輦路糾繚閣道迴旋高以純升莫

喻其然票彤庭之言言剗慈損切雙柱以擎天色侔載肪

音方文以蜿蜒音乙鱗甲之頤頤音疑疑疑佇乎神淵吻

尤峻切銳頂而夷堂恒蒼萋之糾纏遊衍之區爰營西苑

泓以太液之敷敷音炭峙以瓊華之死死音苑池則汪洋漫

衍漾音小潢漂泥沄沄淨練滴滴輕羅有約其駮音切

港于相磨礪以江籬芙蓉點以芳藻綠荷含英吐華榜

秘薰波島則嶢嶢磊何第鬱危繡太湖輸精武康貢英

奇寫宗師之文恠摹辟邪之形薄平泉而不卽眇良嶽
而弗登者爰茲攢掄數仞迺成點以頻婆玉桃之葦葦
綴以綿梨蜜杏之庭庭迺築崇基致以廣寒刺以複閣
助彭音彭以雕欄古栢十圍矮松百盤俯雙橋之千柱仰萬
歲之曾巒誠禁中之蓬島豈靈園之敢般嗤泰皇之遭
詒咲漢武之受姍音姍先音先索神告於海外類求唐而揭竿
莊子云揭竿下海而求唐子南塘之中亭館綿延迷以綺甃復以粉
簪除鋪太階療綴明嬀音嬀擁以比目之扇鋪以半肩之
氈培以長命之草栽以並目之蓮珠玕之樹芊芊純縞
之禽翩翩東南其戶寒暑攸偏涼登洗髓之域和躋浴

沂之天居止法乎天帝奚必創乎神僊欽安而後調音調

勿以日精月華之煌煌晃以景福隆宗之澗澗音澗乾清

睟音睟今其鴻葛坤寧稹音稹乎其劓清六宮夸夸音夸

切音切七所夔夔齋室同縑絲之源昭德異水巷之塔音塔

爰有仁壽聖母所靖下蕙莆之盈盈上鈎鈴之顛顛音顛

蕙莆瑞草王者孝則生鈎鈴星名王者孝則明嬪妃雍雍栗以宮正第稠嚴敕

帷縞肅敬爰遵

內範匪恣以賍音賍絲類必緝零帛必行音行爰洽彤史

之化爰繼關雎之詠遵商周之家法豈漢唐之敢並奉

先衝雲大烹累霄北海通乎御溝主山邇乎厚載

王府十遷金水之濱

青宮一伉羅城之外無殿宇之甚庭明本支之共帶司禮諸監二十有四惟披惟衆爰理厥事膺

恩眷以精忠保富貴以勤勤天財承運世資物斥循和鈞之規刊不會之失夜光爍空而不離乎櫝辟寒委地

而不出乎閩鄭村諸垣神龍各瘖芻飲切去山積繁息

官畜脫颯遠勒煖煖溜溜喜奕悠而輻雷轉忽踣踣而

决驟散若旌旗合如錦繡尾拖鬼方之雲鬣帶北極之

颺軒以欒鍼御以泰豆代驟象輿探前跌鳥火切後者谷

量野散肆首莫究鄙衛以駉駉三千成詠眇唐以四十

萬匹為富惟南有囿釗釗媿媿臺呼名鷹歸崩雲齊規

以楛垣衛以危桂車切佳實累杈音灌木垂楨幻靈芝

之萋萋茁紫脫之萋萋蚊息蟻動鷲擊獮提音或並命

而比翼或兩額而三蹄敍音猶領乎師師許出切狻許

鎮乎儀儀悉入營表閱連接矣音以至大月一峯之

駝黃支獨角之犀昆明吐金之鳥三佛吞火之鷄天山

識樂之帝江哈烈弄毖之俊猊亦安薛公之鞠養受毛

丘之羈縻環以靈沼劃以崇谿水禽淵魚隨方躍棲悉

涵負乎

恩澤動濡爛而敷祈澄波潄潄詞林切流漸溪溪牽牛織

思玄長

卷之九

十一

女溼影東西青天鋪底籠以玻璃七夕之鵲高低暝迷
滕音素層漢而翻下駕雄梁而接隄疑仙駕之拂掠覺項
翼之酸誓音犀韭蒜芋茄瓜葡萄芥菜音緩湛露厭浥絡圃連
畦纖鬢儷金香音疑嫚音無願成泥苑監是職衡牧分司覆
紅巾以進錄伴玉食而生輝潞濟群河爰通漕運節宣
齊魯之流罔京堂而不浚武夫役民彌搏勗勗香秬辭
越而遐征白粲別吳而特進銀灣克抵衛縣斯親音千漣
危檣連連矗如叢鄰音各麗新聞則保載飛車則迅周
章聽瑩同儕相映音舜個挺途猶珠入太倉若糞一方之
貢可充四國之饗殮一歲之儲可援十載之飢饉寶么

福順連延官肆商賈如雲駢榻連肆孰為梁公孰為丙
氏南巴之竹扇東廣之藤笥蘄州抵金之簞滇南鏤銀
之轡江南之薑桂錫連雲委龍門之筋角旃鐵旗置利
十倍質嬌麗承弊白台紫鬻掄能獻技躡桃桃之利彘
翹音時櫛音時之象擗轉咽網網音出拉音徒合檣音徒合袞袞音尺制磨
兮蕭蕭拂音佛兮飄飄歌歇舞收兩歸雲逢匪音紫窳而
自壇得禱翔於
聖世侈諭音克臆音奇貨斯婪鶴頂猶睛繡巾紫曇琨珮
攔環瑟帶瓊盜音凡緇音緇緇音耀日之簾皜皜浣火之衫或
襲以阿錫或攄以玳械儲白本受采希青價出藍適沉

珠而毀璧竟需象而得麀群國賓與禮闈披遴八表逢
 按名坊茶頓叙名寸楮性與恣問施咲鄒語羗嗤楚韻
 爭投伐桂之登煇尔薰杏之炊百十高希希乎及第
 萬一夙彪乎令聞紛紛青年之英慨慨白戰之陣吐辭
 則終日不嘎老子云赤子終日號而不嘎繹理則畢生
 無壘齊丘子云或寶一器至畢生無占夢於周宣推命
 於梓慎果耳不周之聲日鬱儀之暈簪以宮花醉以內
 醞健馬奕奕街遊一瞬惟煙霞填乎髭凡格霜雪粘乎
 髮多瀉多見切焉復潤音升焉復損音似造化簡於老成
 隆於少進厥意尋丈而莫測其分寸焉其設官也或象

以天地或配以四時盛官屬以任使為庶事於無為都
 臺肅

朝廷之綱紀大理平訟獄之差池翰林根本之地通政
 喉舌之司先祿張素星名宗人綴天潢之

支神州亦縣政法忤舖回切 甄五計切 太學庠序教沃畚鬲

容臺掌乎大禮兵馬輯乎紉辭鴻臚太僕尚寶太醫廊
 列黃門科懋中書比屋隆夸彼嶮吾黎萬衛殊名五府

相維扈從擒奸屬之錦衣欽天之職宣髀燕肱卷天道
 於一掌驗人事之災禱東閣元者

天子是毗止戲於剪桐克仁於折枝詹事春坊青宮是

師惟霖霖手旱諭冀害隄果乎崇基年有長季職有
崇卑惟政舉而時羸各温戚而存知奭錦袍之煩煩音
懸象牌之垂垂按節長安之街飲馬玉河之隄匪登庸
之瀟瀟安冠蓋之祈祈或來東夷或朝西域置以會同
之館擻以烏蠻之驛觀其翠髮卷茸綠睛轉赤左袵並
臂文而穿鼻露金齒之斷齣搖環耳之琅咋帽樺皮而
負金鑲戴皂繒而纏絛公亞帛或歷細腰之沙或亂熱
身之澤或脫黃羊渡之險或撒白龍堆之厄祚馬馱童
旄牛婆律魘納之裘鵬化之勒枕椰之麪羊刺之蜜食
藥之鹿技技啣燭之犬畢畢獻方物孔淑不逆此盖周

公之德不能致立本之手不能格者也若乃驕民淫夫

舉肥肥漂斥佳辰令節歲無虛擲迎歲拜春穀核狼籍

三盃五觥孰主孰客柔遭茹而街卧剛被扶而卷格扶茹

皆指酒而言清明祭掃士女嬾嬾音澹蕩雲天晴明風日歸

信未通婚期已迫彼跨金鞍此乘油壁逝將去而悽悽

直敬語不通而默默金珠烏止乎園林羅練花開乎阡

陌至如鞦韆準乎良劑蹴鞠參乎上劇立尚弁難於重

陽陳瓜乞巧於七夕公子王孫內家外戚執樂千指萬

錢一食者承昇平之綿越則又豫樂而無極者也能熊

百萬列營十二六時簡閱山徒海騎苞兮蝶蝶流兮瀉

濟文武吉甫諸營是司繹素王之理接玄女之思演星
衿之妙劫天髓之秘故能出神入鬼陽擒陰制係單于
之頸匪折鐵之難喋温禺之血真摧木之易養翹關之
全鋒迺千歲而一試五方所聚人品無同或潤道而澤
德或藏裘而蘊亮或悃岐音白而愛恬或譙程鳥祿而
喜訟或如朱安世之虓悍或如魯仲連之豪雄守道者
自尊畏法者自蒙莫不謬乎無聲泯乎凜凜以至慶壽
大覺之寺朝天洞神之宮亦有躡文成之軌假達磨之
縱煉必規乎大道坐不落乎頑空者傳傳而蓬蓬雖
說之浮誇竟莫售乎

明聰直隸諸藩三載一騁各率其屬鬻鬻娑娑音快會朝

之晨衣冠顛顛音龍與臺呼且東方尚懷音孟

天顏未覩

天居遙覩且謚一

祖四

宗則薦其慶四海來格九夷交亘四句思像來朝群臣贊嘆之詞商頌云四

海來格來格音格禘禘音禘受命爾乃鼙鼓振絕洪鍾聲競雞

人未唱禁軍絡鉅居都切龍伯遺人操戈攔攔即定蓋天

之幢獵峙耀日以爨映鳴鞭三振乾谷坤應鴻臚肅

班御史糾商音孟于時尹伯與屬畢獻方政天子迺御奉

天負宸而聽紫衣傳

旨寬刷微殪廼命冢宰都憲稽歲月之成下鈞逆之令
左陟而右勵前噴而後醒一麾靡覲三接弗驕徂交求
定除青平繆音寥尤慮纖滯不宣儲沫成濤登聞既建微
闕天黜門無九重之限塔通萬里之遙傲堯舜之庸才
運元化而不勞時乎三陽郊祀天地夙戒其牲蠶粟成
隊置緣持忍切供橐音老閱無染悴圓丘方丘合一

太祖

太宗作配必齋心而來成禮而退然後元尊富媪留俞
塞光而陰降大惠也齋心以下豫期獲福如是於是備儀從肅吏兵

黑卯戴鶡音骨專詣縹纓廼擊擗鼓廼扣金鈺五校沄沄

建鉞歆音超旌導罕畢之赫赫攢儀艤之熒熒由基跡禽

轆轤白軻車輻縱橫偪頸援撥音伐而後擁豹尾負弩而

前征飲飛未離乎城闕遮列已筮乎郊垆

天子廼憑載天之軾蔭器地之蓋絡結穗之翠毳垂飛

龍之纒帶周鸞鳳之鳴鈴輾日月之脩軌音片揚黃麾與

玄幢紛騷騷而靄靄列以細梢巨翳標以通帛九旂遏

雲之旌密音容掠漢之葆悠悠約袷音合輅而齊發悉

軒曳而杼雉音音侔或駕以安南之白象或駮以溼洼之

玄虬下黃輜而收視與造物而周流儼天門洞開星辰

羣駕忽地戶攸闢海岳參輔

下黃繼而下皆言存想交格帝低如是蓋未祭時

也意營營而睞旋見雲翳於龍輶玉趾遲遲晚位齋宮

燭以若木祥光溢空天狼挺戈靜室彎弓壁壘纒纒變

抗足之渠荅太白倥偬化洞曾之臙蝓音負山捧壁司

馬元戎明目張膽以俟晨鍾天未向旦玉漏猶滴

天子已御具服之殿輯纓簪理珮革玉珠綴旒紅羅蔽

膝錦帶彩綬朱鞮赤舄色衛神而疑疑德浮容而昔昔

二句形容

主祭者之氣象至矣盡矣思締交於神明敢局哇以寧逸自色衛以下言將祭

敬之逮大祀啓扉庭燎焯焯於决氈案陳皇邸設

祭主就位百僚陪列於是協律諸郎持麾相鼓襲榮

之跡蹈杜夔之武吹孤孫之管擊靄靈之鼓奏雲和空

桑之瑟陳雲門咸池之舞備栗駕乎聲容浮青冥而上

下樂舞之聲容乘備栗之心以上下青冥之間蓋臨祭之敬三獻既畢周旋彷徨餘

情音蒸蒸化爲馨香情蒸也此言祭畢之敬自未祭將祭臨祭祭畢凡言敬者四而用各

不同布示

祖宗是格是饗降福穰穰台輔匡衛隨日承光言內外

受福也借燹燎之餘輝燭幽昏於八荒言福及民也歲時享乎

宗廟春秋祭乎社稷酬鞠

聖躬之恩報粒蒸民之德陳登設劔執事翼翼磬筦鏘

鏘萬舞奕奕

文孫薦誠靡幽弗格福祿攸降賚及蠻貊先臣而後民而後及於蠻

貊降福之次第也山川旗纛馬祖先農先師先帝靡祀弗崇澤

被幽遐神岡時侗常郊祀而旋也遵鹿鳴之規舉慶成

之宴司壺尚食物以等辨珎蓋醢醢黃封御膳蓋以脩

亭東西相面

天顏降禮而下垂臣采循班而上薦酒進樂奏和樂雍

雍虞業維縱賁鼓維鏞篪篥琴瑟聲會音同毛象畢來

化產合桐九奏將成身在心融亂以控褐耳浮太空海

洋洋而不波山躍躍而弗童二句形容作樂之功筵之初列百戲

秩秩售西域之技獻犁耜之術致豬豕馬吐火起鬪王勿

切吹氣則旌旗自聞開口則旌旆音亂出悉徹弗庸以

閑冥惰習習音諸伶化為群夷語齧音馱狀異形殊都

護屢請而不至舉蹙額以攢眉奉質子而見納忽顏破

而心愉繼以採蓮之隊躍魚之嬉閃景態之橫生何善

幻之若斯於是獻東坡之致語雜方朔之滑稽索循履

豔撞綠嬰兒馴蟻解筒黠禽啣旗姪目電掣明明熙熙

九爵告終惟其令儀人醉天醺夜象彪機方三能之輝

輝忽蓬宿之輝輝滿月當空元宵適屆生金鰲於後宮

運赤晴之鍍鍍枯駕切委飛檄於馬童併三峯而悉借孰

决江海而上孰引星宿而下燭龍褪乎光輝熒惑輸乎
赫煨音亞擬登州之海市籠萬形之皛皛音化仙人騎乎

赤鯉壯士御乎奔駘閃山原弄影遊不盡之猗麝忽園
林成象飛無邊之鷓鴣音夜孰榮遠巡之草木孰造頃刻

之臺榭奚西羗之朐朐委生業於騎射何洞氓之軫軫
禦勅敵以偏駕已上皆言燈中之景幻士女以遊觀雜人品之脩

肥所化切士女亦燈中影合四海而為燈又見觀於造化忽出
此警宜聖心之洞徹付戲局於一吹枯駕惟思林總之欲偷詔

錦衣而放夜則有連鐵狡童盤金媚姹度萬寧而越木

通謂疾厄之可謝萬寧木通二橋名在京師俗謂之走百病慶四難之畢會

宜酌醕而殺炙惟君樂之同民合歡聲之踳踳音蕭端陽之辰百僚

賜蕙書面刻骨佳言喃喃此涉綵索角黍頒昇查市拉

上御於南墉輟萬機於一霎中官如雲珮以鞞鞞音蘇協

逞陳音之長技睨遙鵠而不惜屢忘歸之奏功發嚴鼓
之宏鞞日中而散恩周禮洽惟好樂而無荒庶天下之同攝草木隕落農

務既隙靈囿無琅百獸蕃息規其豢牢為之營域有司
烝烝焚菜平場禱蛛蚤而網靈祀天駟而馬力蒙莊執

劍子路援戚射付紀昌御司參百部分既定闐闐血血
蓋將四膳成收六禽鼓獲續渭濱之无益榮陽之色而
使吁祛目乎兵制頑獷畏乎威德也驅逆願願辰置
萃載牽褐纏旃以為門裘纏質以為執魚列切
天子既出木輅札札大麾擦擦殺音升龍之燾捩捩五禮切
象翟之鼓噴噴才達九仞之扛作氣九合之弓去紮音
駕以角端引以舍利舍利亦能言之獸獸之所同則言其處卒
長執饒司馬建旗常鞞雜虜朱鬢徒郎切健兒或跣音跣
而科頭或鬣鬣而貫頤操父秉戟林聚星馳杓杓丁激切
泐泐肅肅晞晞音移萬足旋途胡谷切境塵不知不傷雅雅

不折季枝大庖未盈瓿音鐸下綏備甲黃之執雕重西

巴之放麋縱如黃之犬張箇輅之繒搏頰而占影音殪

鬣擊軫糖徒郎切戾秘音抗振其有歆曲蟻切伏深窟扶搖

太清者則命發豸侯擲鷄鳴足雖斂斂乃頰委蛇染劍

翼雖摯摯委曲為正平聲於是按三驅之義彰一而之仁

筭蹄紀功舉柴頒臣小大稽首以物易身觀畢命於禮

羅思棄物而獲人孔明深伏心染枉顧之輪四皓高逝

身音翦古犬切卑詞之畏真情綴瑣而體乾實德結眾而絡

坤網支伯於滄洲掩許由於沛濱焚互而旋萬物同春

播對酒之長謠知惠及乎蟲昆古樂府有對酒篇言澤及禽獸春日遲

遲穉草萋萋

帝籍千畝膺膺崇基迺呼蒼龍以駕紆犁三推卽功親
執洪厯也牛轡車子易成牧豎史妘變爲耕黎唱採蓮之
曲歌大田之詩忽木德之守心見

聖化之閃屍屢視太學道脉是滋躬服衣弁降禮先師
翟翟賢關爰駐龍旂脂周壁燿之制陋魯泮宮之儀司
成司業講六籍之異同論百氏之背馳匪恣伊教樂此
不疲實冲虛而言旋見諸侯與太微夫以養由矯矢獸
號於林蒲盧縈繳神感飛禽矧綏來動和之妙得不蛻
骨而孀心於是四方殊風而同化千里異俗而同治雷

興稼穡之功電流絃誦之盞齊民安瀾秀夫不斂至道
下降天不辭耗真寶上呈地不惜費甘露灑灑景星晷
晷音制石有發光之奇木有自行之異青蛇幻相而不螫
烏鳥隨朝而自致天人和同聖心未于畏

祖如天寶民如臻音書惜財如頭目密賢如襟裾繹
皇陵之碑玩日曆之詞知創業之艱難敢泮奐而提舒
博莫約於莊心泛莫要於正軀觀明德之芬蔚駕唐虞
而並懣宜天眷之翼翼永熙皞乎

皇居且自古羣盜多起山東此塞其衝歷代繹繹多攝
夷戎此拉其脅長淮積貳彭城畸凶此操其贗宅腥德

之金元尚恃據而稱雄矧

聖化如天仁爲池義爲壙人人勵行比屋可封故能一視無外四方咸同先生守乎雄辨意豈不曰

聖祖氣象如神清明在躬靡幽不燭靡室不融奚棲映而棄鋒若然文王骨不遷鎬而居豐漢高曷不卽居天地之中勞有節而景或窮故耳蓋居豐者

太祖遷洛者

太宗交乎夏則姑洗代乎仲呂時乎旦則土圭易乎銅龍當持守而持守當變通而變通皆所以延王業於悠久而等

神基於華蒿者也尚可泥於一定而蹈子莫之踪哉抑又聞之惟高則能制下惟下則爲高制北之魏仇覆南若天南之卑延承北若地君惟尊南是昧天經惟知地義抑非無舵之舟不當之器也哉刊落四隅蕩蕩襄襄萬里一轍是謂大方君苟遊焉則胸次堂堂然後以窮髮爲已之故鄉吾言爲已之文章庶幾見北都之闡與而不至於俵俵博古先生聞其言不黨不揚以實鋪張然後茫然自失惕然若亡曰吾儕小人於道罔識聞先生言心開意釋始知孟堅之兩都乎子之二京辭長意短語徒惛惛今承啓我以大道之要納我以大公之域

如脫鷄籠得見龍窟再拜受教而去

臣成童時許國為邑庠生年一十有九領成化乙酉鄉薦屢舉進士之

京每見安南朝鮮進貢陪臣尋買本

朝兩都賦市無以應臣私念我朝聖聖相承治隆唐虞而反無班孟堅張平子等

頌德之臣非缺典耶是心日往來胸中奔走南北船臨中尼去年春蒙

恩除授本我訓課之暇頗有長畧且憶舊聞衍成二篇總若千言自起草至脫稿凡

三閱月而成蓋臣之七賦經真諦實不敢辨奇獵異故不待十年之久也維以我早

不致

上進然傳示四方以及萬世兩都制度亦可考見云一二云

成化十有五年二月一日江西吉安府泰和縣儒學訓導臣桑悅百拜書于乾坤一寄樓中

續思玄賦有序

昔漢張平子以圖身之事吉凶隱伏難明作思玄賦予居京師數月觀之人情物理有難曉者因自號思玄居士為續其賦云其詞曰

惟大化之茫茫兮邈膏蕩其無垠極浮氣之幹營兮淘

五行以鑄身五行之氣糅雜不齊故稟氣多濁日淘天意為之去濁來清者矣 晉帝則

之精鑿兮抱群聖之貴珎列聖所貴流涓涓以瀉澗兮

糝滿湊而夾塵喻天理幾微稔衡衡以澂濾兮膠谷投

以逗真勝私復出清冷於燦霍兮歸鎮靜於紛纒混太

初以翺鷺兮悲眾物之不純明出仕繁長江之湛湛兮

窈窕其泚泚有瀨兮芬苾有芷二句萬典三百篇家法茹秉德

以龜飲兮紛或迎而迪理孰有濡而不潤兮孰有翼而不起吐火霧以糝錯兮憚毫光於一指熟吻吻以滿聽

兮攝霍鳴乎在子汲冢周亦云周時餐桃漿於金墉兮

味甘露於沃渚張華博物志沃渚之野謂肝腸之葷穢有甘露食之人壽千歲

兮薄天閣而叱止汨淵告以汝景兮作冥漠而延佇田

甫田昫昫兮鑿指稗而藝黍懷美人於寥廓兮敢遺芳

於下女彼古聖之丞被兮翼踵輿於平丘事慄慄於刻

木兮皇帝上仙其臣朝齋齋於委裘矧刻木以朝諸侯

祖宗之屋德兮又蓋臣之好脩拔傳說於版築兮舉甯

戚於飯牛巢父出而就祿兮州支起而運籌咀宣尼之

委脯兮觴三五以遨遊恨毫芒之不建兮退貧賤之可

羞攬明月於燕臺兮逝將去而夷猶閉旅關以靜俟兮

間徙倚乎長阜冀植葱之成韭兮脾雅云王道恐蘭委明葱為韭

而化茅鑿朋詒之撲滿兮愧戚投之佩刀憑旱雲以馳

惊兮痛賈生之弗遭賈誼傷已不得行道於時作旱雲賦悵歷仕之不遇

兮軫仲舒之賦騷董仲舒作賦捫萬象以般礪兮亦何自

失於囂囂守專誠於拯物兮撫大化而鬱陶初予選日

以朝宗兮馬垂頭而玄黃假詹尹而詢占兮衡氣機而

莫量執稷契之陳軻兮佩伊呂之餘囊觀天睇以探兆

兮鷓鴣忽鳴乎中堂進揆途而聽瑩兮退離則而彷徨

思文集 卷之九 十三
荃育德於深宮兮開明堂而聽政目絕傾乎柔曼兮耳
不聆乎衛鄭役田文以接士兮驅巷伯而治佞優瞽御
之岳岳兮賞從諫之羸正向子遷乎卑室兮潰徙而出
境五侯負乎羈絏兮三家奔乎詔令圖澄長髯以力作
兮左慈刊眩以委命嘗九天之梗味兮和鹽梅以調證
審八表之虛湊兮進藥石以愈病才有峻而莫嫉兮功
有大而莫競光龕熾以昭近兮惡私恩之燈燭刑埴坎
之昭示兮彌擊珩其必戮温詔令以叅繚兮郵迤冰於
春谷崇國塹以懷夷兮魯鞠武之可贖倡優拙而訥訥
兮吉上悃幅而慙祿披端練汰乎飛滴兮躬質亮迴乎

華褥鐫羸遺之并噬兮克限田以爲躅力儲豐以熟凶
兮璧毀珠而比穀鑿尤物之爲瘡兮炎禎祥而豫撲礫
不遺於鰥寡兮金精披於伯牧扈直毫以臨匱兮稽回
忠而必錄心應龍而自畫兮浚瀘淤而䟽瀆務根本而
剥華兮一四海而同俗淵洋洋以逝鱗兮野技伎而奔
鹿悵茲懷之莫展兮臨河水而彳亍衽大易以行藏兮
冀徵顏而判辱紛髦髦以闡參兮何玄理之難徵孝婦
稿禾以彪冤兮子推抱樹而隕生兩采孝而密意兮火
焚忠而莫靈魯陽何揮而日駐兮秦青何唱而雲停耿
恭何拜而泉湧兮鄒衍何嘆而霜零公工何觸而崩山

兮杞妻何哭而隕城詢往牒以昭晰兮胡邇鑒之冥冥
謾本初而瑩察兮不外蝕而虧盈盼中達以旋車兮且
縱覽乎八荒披雲夢之霧褐兮表赤城之霞裳騎白鶴
以上騰兮引牽牛以服箱離雲旗之藹裔兮弄電熾之
輝煌江祿邀予於江淮兮姬晉歌嶠而稱觴懷所美於
方壺兮脩然贈之以扶桑容成愜子之才操兮雙成訾
予貌之不揚悵形容之迭洩兮敢徙倚於帝鄉鋪予仁
為木德兮流予智為天潢融予骨骼為四岳兮化予津
液為三江鋪予仁以丁四句有混吾我而俱喪兮獨與
楚詞以來無人道得道而翱翔顧茲遊之可樂兮念墜岸而怵傷苟吾真之

木返兮焉斯世之可忘

異鳥賦 有序

子惠會試之京中乙榜除江西泰和縣儒
學訓導時妹丈錢君世恒以進士宰屏平
月迂道訪之既至黃槐邑鄙人忽見一異
鳥形大如鶴五彩爛然其志若疑其止若
懲疑驚曲木者嗚呼是鳥乃靈囿瑞物而
與鴈鷺同棲遲於荒煙野水之濱不可惜
耶因為之賦以吊
其落寞冥云詞曰

出都門以南騁將存戚於昇平亂山酋峯莫知其名爰
有異鳥止於林垆目配日月聲含宮商天孫收文於兩
儀龍女取色於五方摛毛繪羽組織成章羞山雞之錦
綬鄙臯禽之素裳肯聞慧於鸚鵡宜接翅於鸞凰想其

遭嚇于于值觝默默思冥西池神會南極巢擬天根飲
期月窟孰忍拔乎一毛以毀傷乎六翮苟盡命於大庖
視汁滓爲恩澤捐微軀以効用異稿死乎山澤統扶桑
以三匝悵天風之未積莊子云風之積也不厚則翼之附風也無力覽八表
以無群甘荒壑而遯跡若乃朝翔齊魯暮迴幽薊愁雲
凝空澹日照地傍易水而孤吟吟金臺而一憇返荆軻
之英魂迴燕昭之生氣匪寄林之常質合虞人之見棄
豈不顧望淒涼徘徊警省瞻層漢而怵情望長空而吊
影霜映爪而肌寒月穿喉而心冷嘆飛鳥之迅速知微
生之非永安得不以入谷爲安居遷喬爲幻景也哉嗚

呼飾以雕籠樂以鼓鍾主人寓目春光融融爰噍其音
爰瘖其容用違所樂與棄同宮吾又安知何者爲塞何
者爲通何者爲達何者爲窮雀瑞漢兮何神鷓飛宋兮
何凶轉千古以爲今合衆異以爲同庶物我之兩忘寄
得喪於虛空

夜坐賦

半畝地邊一寄堂中秋光澹蕩夜色朦朧香風焚兮桂
子零露滴兮芙蓉四愁吟兮蟋蟀孤咲發兮征鴻乘新
涼以趺坐寄浩興於無窮調息綿綿知乎天運人一呼一吸天
行一養氣溫溫參乎化工忘手足之倚頓覺骨肉之消

融開一線兮虛白忽千古兮流通承羲黃之顏色攝皓
月於長空併塵世之佻巧悉變化乎鴻濛是不能超形
骸於物外抱清景而長終者耶

竹賦有序

學圃中種竹數竿不二年翳然成林日姿
姿其間若相忘者今將秩滿欲與瀾別不
能忘情為作賦
以表其德詞曰

興趙箴符史記趙將復與山申伐吳成象勾踐伐吳用
君子兵六千

人故東坡詠竹云
獨留君子六千人鸞鳳聲容龍蛇動盪枚乘梁賦圍龍
蛇走風薄竹

知惟孔子楊誠齋賦知
竹莫如孔智比辟支佛經云若比辟支一
智其數如竹

本林立安有二岐直而不窒圓而不倚節操如是可謂

君子

登樓賦有序

學舍中有小樓予名之曰乾坤一寄時登
覽以寄遐情予懼茲樓之易毀也爰作賦
以傳不朽云

予少期博於九萬邈薄風而禊禊占師儒之末席抱圓
材而應規然戚戚興戀

主之念悄悄動懷親之悲幸茲樓之高明眺虛空而自

怡曷消遣乎世慮揖雲霞而賦詩一袁說下恨市廛之
未生波濤

伊邇乏盪目之崛奇此第一層意然開窓延四海之

明月啓戶納八方之涼颼匪堯夫之傑閣繞廣大之若

斯取古今大家景象以為據之所有蓋救所貶之詞曰
 用方能入神 年時遊乎南康 此以下又別生議論如連
 此第二段意 如見樵於匡廬之顛釣於彭蠡之涓者意甚歆焉然祭
 其轢芳洲之宿莽伐空谷之桂枝形蠢蠢而意噉噉則
 又安知水石之多姿信造化之光景為吾輩而設施前
 言樓之之佳景至此又言非其人 絳 茲樓雖限吾之備
 得佳景亦不知好矣此第三段意 觀不限吾之遐思 此又出一奇 登臨之際試心存乎瀟
 湘洞庭鴈蕩娥眉反視靈府之眈眈覺水繞而山圍儼
 環樓之多景兮供吟眺於不貲 此言環樓皆市廛惟胸
 景矣又非無蕩目之 此第四段意 彼登岳陽與黃鶴者心又或繫乎
 烟奇也

菑畬見塵外之草木兮化禾黍之菲菲併人樓而相準
 兮造化又焉肯以彼而易茲 因上文言曾葛丘壑則市
 非人則佳景反化為 塵俗矣此第五段意 嗚呼噫嘻 此以下平收 乾坤浩浩
 熟吾一炊明日之事陰晴未期泛飄飄之萍梗兮寓茲
 樓而幾時惟脩道德為梁棟兮吐文章為棟榱庶樓名
 之羽化兮不成於氣機

將就賦 有序

江右之龍泉令池陽張君大信政學俱優
 於人以將就自號蓋熟於處世者也予為
 賦詞曰

惟造化之茫茫兮允福謙而禍盈地東南缺今天西北

傾見世事不可滿 譬彼築室兮留三瓦之不成大廈既成缺其

三瓦見 惟苟合而苟完兮來宣尼之渥稱命惟一足見茲

裳得隴絕乎望蜀鳥有兩頭外夷有並命 惟一足見茲

非食覺寒連行深躑躅躑躅兮徐致遠而行 蹇連兮徐

充腹將就善乎張華之賦鷓鴣曰鷓鴣棲於蚊睫大鵬

彌於天隅將上方不足而下比有餘將就之意 吾仰

天隅之公卿俯蚊睫之群黎月俸雖薄足以樂飢公宇

雖陋足以棲遲將就 之足常足得過且過將就 風帆

易傾雲翼易墮不將就 虛中者獲祉飾表者賈禍吾將

漸造不營之域無為之城到北地 微風亦涼片月猶

明優哉優哉聊畢平生得將之樂

聽秋賦

大化運行禪績無垠炎帝既歛少昊迺伸是名為秋萬

物返真脫木之葉鮮草之節川瘦兮徒濂濂山凋兮孤

岳岳惟為牀之荒涼宜出聲之凄切若乃嚴霜降白露

凝天籠薄陰地吐濕蒸布落窶之景象假物物而悲鳴

蟋蟀何怨而長夜訴征鴻何興而清晨兮慘莫慘兮風

颺落木之韻清莫清兮雨激芭蕉之音淡日啣山助以

懷舊之笛涼月墮水雜以寄遠之砧足以凋公子之朱

顏凄壯士之素襟而况薄宦淹璞中之玉遠賈盡牀頭

思云長 卷之七 廿七

之金鄉關忽縮而近念親故久踈而暗尋寧不迺霜華
而入髮滴藥汁以經心者乎僕本豪徒慷慨輕生流落
江湖泛梗飄萍歲聞茲聲亦愧予情既而嘆曰聲從外
來何由內驚豈內不足而為外搜爰主吾敬爰鑰吾扃
久而吾內澄澄吾秋冥冥聲從何來摳衣而聽毛骨爽
方心曾明塵影滅今夜氣清寂亂思之毫毫沉萬慮之
營營豈為予情之美惡私喜收物之功成是知非秋景
之可悲兮人獨悲傷乎秋景非秋聲之難聽兮人自難
聽乎秋聲伊茲秋之為酷轢賢達而獨恐又欲假名賢
之凄韻增萬世之孤憤故宋玉謂皇天平分四時兮竊

獨悲此廩秋潘安仁謂嗟秋日之可志兮諒無愁而不

盡出茲聲之尤切潛雕肝而琢腎

假人文為秋耳不止物之聲也至深至切

子方觀天道之肅殺付悲秋於一哂悲夫天有四德元
亨利貞人有四德仁義禮智秋之為秋在天為利在人
為義君子全德是名不器于焉為文音備五音味備五
味混同天人秋吾一氣鳴吾文之商聲曾內外之足異
夫然後知心源未和伏以憂蒂雖春日載陽花明景麗
聞鳥鳴之嚶嚶與童冠之歌詠亦足以鬱悒而侘傺也

鼠賦

桑子出倅龍城眇焉羈旅斜日沉山離群索處酸風撼

屋以長鳴苦雨滴簷而似語各妻嫠於一方時至柳路

妻嫠暫違
住西廣

君親於萬里澹孤燈而照影抱百憂以延佇梁間壁孔
忽然有聲蕭蕭谷谷啾啾嚶嚶儼若號猿倏若啼嬰是
群鼠之變恠豈畸人之可聽湏臾就枕結陣雜查轟弄
震案偷察浪暖温禺渡合羅而胡騎啁啾王尋敗昆陽
而人畜糝踏使我寢焉而驚夢焉而愕惶中不迷難辨
列子之鹿園內未經奚化莊周之蝶嗚呼噫嘻尔生何
為噲煙載尔雅之篇穴處紀禹貢之書翻甕挽黃谷山
之夜眠戴冠兆霍子孟之族詠曾子將歌而莫搗淮南

輕舉而彼驅所以其形甚微詩詠其碩春秋紀異牛角
被食子瞻謂之曰黠元明名之曰劇危俠客之是中枉
飛鸞之受嚇遷徙不常今古共惡壞未某物椰子厚文
之鑿戒穿公家墉于公異宜於露布是非昔行之獨遭
乃尔所行之有素生自甚繁羽鱗間化渴河妨兮飲河
巢可憎兮託社嘆蒙貴之莫尋偉活禱之無償誅之不
可勝誅縱之亦何所顧藉也耶吾將收視返聽允聰塞
明允隙重重衣笥牢苟自治嚴密外物孰搜小非大患
衆亦難勝無可柰何付之冥冥

思玄集卷之九終

思玄集卷之十

五言古詩

附四言一首
聯句一首

感懷

有序

予自薄宦以至歸山其間幾三十年凡行
所見及有感觸皆形於言共成古詩若干
篇立意頗深寄興頗遠苟經平子復遇子
雲不求牝牡之間索之酸醜之外則有得矣

其一

侯巴愛鼓瑟伯牙解鳴琴
師曠聰可塞史宓聲宜瘖
齊人適寰宇耳愜臨淄音
休哉大方士宅心冥古今

其二

子牙釣渭濱不能結網罟
智哉孫叔敖乘馬忘牝牡
庭



除斬鮮新山林委蒼莽圓通應世士迂踈咲千古

其三

嶺峻波深深世路多險巖推山塞溟渤大地無成虧濶
步任所適萬里皆平夷古道本如此夜夢隨軒義

其四

神女隱巫山重幃罩煙霧咳唾墮珠玉雲雨隨矩步渚
宮積妖冶恩幸怨遲暮襄王無正夢宋玉虛成賦

其五

昨日去何之今日還復來寒暑相首尾年華挽難回吾
身與造化拈弄兩徘徊安能嬰世網胸次生塵埃

其六

游氣日氤氳人物生楚楚陰陽易之馬天地道之府吾
身從何來造化戲劇我有我期自喪欲與未生伍天胡
鑿吾竅能解樂與苦苦樂兩相紐心緒遭織組吾生亦
錯悞悞錯送千古勤除將懶乘智闕以愚補天機自裁
斷萬象得安堵日晴鳥樂奏風動花姬舞結交一歡伯
氣味投肺腑逍遙隨化遷建德非吾土

其七

句踐軾怒蛙鉏商脚祥麟萬物貢所遭通遏非緣身周
禮盡地利義經發天真拯物有餘資寸璞山嶙峋君看

乘輿者進退皆由人

其八

盜盜臨春閣盈盈珠翠粧桃李滿庭除東風有餘香更
衣間羅綺撫瑟雜宮商艷陽好天氣歡樂殊未央一朝
秋節換淒雨生洞房緬懷素心人風波隔瀟湘磨磚作
明鏡黯淡無晶光照髮向清水玄雲忽成霜闌枯蕙亦
槁芳菲轉萎黃誰爲禦寒計當春獨悲傷

其九

東方有佳人靚粧不踰閩蹇脩孰知名矩步依內則行
思飛蝶幸坐受細蟲惑豈如臨江花落水送春色

其十

梧桐片月墮嫋嫋涼風生日中轉炎燠霜雪凝暗零手
搏初月光遙寄千里情天晴三五夜是妾寸心明

其十一

老聃良不死昨日始著書苦今苟閱世臨淵語非虛吾
師有屈伸任道爲卷舒薄陰蔽明月千古清光垂

其十二

織女望牽牛銀漢一水遙天緣許會合秋清正良宵張
騫取星槎吳質伐桂橈安用人間鵲腥羽編成橋

其十三

浮雲飛不盡江水流不止萬物暗禪續千古盡如此孰
能初造物我欲觀太始天地猶一丸請問無名子

其十四

逝水激飛輪難碓日夜春蠶宮養脩翰一息天池通鼎
食窮水陸羅衣舞春風誰知股浩廢咄咄能書空

其十五

藤蔓附高樹宛轉尋柯條無心若有知茂目見自超稚
松植盆盎自約幾許高久安色菁鬱何意干雲霄我生
絕巧識長大隨所遭鵬鷄各自足小大隨逍遙

其十六

飛泉出高壑得地散漫流默循河漢矩到海方盡頭大
人無繩矩出處心休休億變不同揆曲折與道謀正如
陰陽化坻參不自由時至自生殺何意爲春秋請看一
隅土畜水如泥溝

其十七

太極本無象乾坤露高卑一氣生萬物孰識我與誰山
林草木布霄漢星日垂仲尼欲無言此意誰能知

其十八

良馬見鞭影一日行萬里忍羞取長途力竭天山死至
人得騏驥具火焚拂子天駟格精誠龍骨產如蟻誰知

大宛城只在方寸裏

其十九

彩霞襯明月舒卷象銀河馬公翼宣聖立論攻鄒軻觀
理憑目圓評文瀕氣和龍門峙砭柱百川豈能磨

其二十

良玉藏石中暗具珪璋姿溫溫太丘長渾渾牛醫兒密
加講學功寬培崇德基窮告尾顏孟兼善隨臯夔

其二十一

攸緒親外戚袁閔世三公家門正豪盛薄視如苓通鈞
天茅椒內閭苑土室中至今高蹈處穆穆生清風

其二十二

天運有興廢勝國封諸侯不見殷微子白馬來朝周曹
丕既竊據茅土昨炎劉一善良可進吾思法春秋

其二十三

天地運陰陽翕翕降甘澤孤雲一飛楊民思纏雲德三
事匪醜昇堂茂桂薪客我有一寸心煉作補天石憑誰
激火生當道焚荆棘靡靡行邁人侯衆輿相識欲倩彼
筋力載營我家室徘徊重徘徊嘆息復嘆息

其二十四

虛空本無象巧石圈玲瓏玲瓏始騰價多售是虛空一

拳茂孔竅棄置瓦礫同石與虛空辨益價果渠儂誰將
世圈我妙在無形中若非象外目得見無功功

其二十五

我性亦愛水滔滔流古今生物稟津液潤地功澤深瀦
之深潭中養龍解成霖靜定謝流動終具朝宗心

其二十六

仙都鼎湖峰特立千萬丈平原遠環侍高嶺爭揖讓結
廬臨絕頂四海一騁望至人騎元氣遊戲青冥上

其二十七

漢武夢丹碣溺志尤荒淫幻術致妖鬼悲歌痛鐫心輪

臺轉深悔茂陵樹成陰聖君育萬民歿祭爲明神

其二十八

如來歷苦行蘆穿本無膝達磨只枯坐面而那有壁光
明一入夢梵宇絡中國喜捨搜脂膏團土繪金碧

其二十九

異域有海水一飲人皆狂舉世何爲者役役日夜忙何
時騎元氣瑤池覽秋光飢餐白鵠血渴飲蟠桃漿

其三十

劍氣衝斗牛茂先能暗識如何迷大權不見台星圻人
事既宕冥天象焉昭晰我既乏世用臚臚安卑職天高

無厚風卑棲羽翰戰平生經世念直與日月息他時
明經中幸免書隱逸

其三十一

嶰谷有奇竹能中虞廷管九奏鬼神格陽舒寒谷暖新
裁作長笛杳眇傳新聲曲終風不吹秋色滿空庭

其三十二

大家有廣廈巍巍切雲霄梁棟飛浮蟻風雨時漂搖平
原土肉厚甘露春如膏松榆鬱成林中有百尺蕉

其三十三

日月雨露圓山川草木方各自象天地卑高異其常人

生參三才昂然立中央居焉飽仁義出則調陰陽萬世
愈歆慕名姓凋三光云胡化蜉蝣楚楚名利場

其三十四

長風合灘水浩浩同一聲餘音入松竹又作竽籟鳴文
章同元氣隨物能賦形變化莫可測劉累難持衡

其三十五

淑善是非門聲譽相接引無有迥相生鑠骨獨何忤矯
矯雲間龍戢戢泥中蚓高下自遊行彼此休相哂

其三十六

我思翟公門冷落休張羅客去復還來雀意良足多朝

思玄集 卷之十
朝蒼梧雲日日洞庭波豪勢却無恒夢覺將如何

其三十七

孟秋涼氣至風物凄以清不眠看寥廓我屋將倚傾盤
松盆牖下歲寒自光榮誰知大地上半寸皆青冥

其三十八

凄凄重凄凄棘路馳輪蹄高樓爍千仞雕簷與雲齊夫
君獨高據有路難攀躋飲淚與君別留淚背後啼金烏
刷炎羽朝東暮奄西一語不得語相思徒爾爲

其三十九

東風扇郊原天和本無跡真宰善調春醞釀成五色藹

物隨質染化工猶戲劇云胡又薄相間出藍與碧我志
白黑帝鄙吝似無匹收藏寶府庫掃蕩空山澤青帝喜
爲主外逞又喪質稽首訴晴昊反賁當用白

其四十

鳧鷖與鷗鷺水食各各肥廣土養衆民何事恒苦飢先
王均四海仁政惟平施孰作蕪併備千古成瘡痍

其四十一

逝日不可追誰能駐光景春陽媚花草荏苒歲華冷玄
鳳德未成颯下丹山頂路逢清冷泉徘徊照孤影

其四十二

牢落三家村薜荔垂跡陰墻草藉卧犬庭樹棲鳴禽深山鹿懷玉異域鳥吐金局促一隅士可無論高深

其四十三

鸚鵡囚於舌正平累於賦瓊籠知暗哂能言君再悞不見孔穎達善講伏深禍皇天祐

聖明儒紳縱高步

其四十四

長江有魚目圓明映清秋穿綴作環珮映帶珊瑚釣北海波浩蕩風逆無行舟鮫人數行淚滴滴沉中流

其四十五

少年力千古獨立志不群固以程朱壘張以荀楊軍噓氣鐵山碎掣電收奇勲雄峙類山岳高明等星辰言立即成虧安能比乾坤先抽佳麗句暗付與東君大地衆花木代吾說紛紛浮華盡剥喪蘊爾存吾真歸心生物相和氣自氤氳聞然無聲字邵子知我文

其四十六

伊尹任烹鵠神堯責牽羊置隼蒿棘下俯看尺鷃翔人生各有能經世屬賢良欲泛瑤池駕咲舉王母觴輕車駕騏驎庶矢周荒

其四十七

仲堪昔行役夜宿岐山岑明月照梧桐上有蟋蟀吟何
幸兩塵耳聽此垂天音鳳凰噤不語滅影扶桑陰重華
去已遠寂寞千仞心

其四十八

滄海無涯秋縣圃無陽春閉關有餘輝素心懷美人珮
以干霄蘭太階綴爲紳積孚動盈缶下女不可親丹朱
憑房后夷羿妻洛神一咲送今古祇用啣悲辛

其四十九

尊翹通岐樹澄冽名坊井且駕鄭西周遑遑輯其筭曠
世生遐思接滕濮沿迥引領發浩嘆罔罔空言炳

其五十

東園有奇花容姿鮮灼灼雖是春風開亦是春風落耳
霖被郊原蔓草輕蘭葯所以高岡松無言樹寥廓

其五十一

鬱鬱千丈松有藤絡其身密葉布鐵幹開花張錦裯兒
女比顏色點綴名園春永耳遠霜霰私抱此心真

其五十二

家居本向陽有一高明室連櫺掩數重其中邃如漆夜
靜月揚輝透進方寸白及此當延光毋令便沉溺

其五十三

思文集 卷之十
深山有巨樗，魁旄附生身。兩氣合長養，危柯切曾雲。玉
爾棟清廟，貞腐迷贗真。爪深未窮底，摧折俱爲薪。荀卿
依王歇，宗元亨叔文。面風運長筭，身豫蒙塵氛。登天苟
無階，碧海垂絲綸。

其五十四

獵獵朔風急，吹塵雜沙礫。孤鴈聲嗷嗷，土墓無行跡。聖
主勞遣鉞，推車度遙域。制勝在幟幄，接刃豈中策。四郊
正蕭索，墻下草如織。色乾在俄頃，群陰方用職。逆推離
子遠，順數逢亥極。陽剛恒用事，所守在夷狄。只消舞干
羽，能使有笛格。

會試感懷

骨肉樂完聚，貧賤生別離。連年遠行役，心死精力疲。世
途所履歷，半篇北征詩。茲行懷倍惡，重與諸子辭。大女
甚哽咽，欲語聲不隨意。云翁早返免，我日夜思次子病。
初起阿母親扶持，母子相對泣。侍婢亦憐淒，幼女初發
疹，生死未可知。眼痛不見我，涕淚尋縫垂。侵晨當發脚，
眷戀住移時。有愛不忍割，愛反割我肌。堂上白頭父，相
送立如癡。生我乏孝養，重累反相遺。天晚日色薄，庭葉
響枯枝。蕭蕭北風急，瘦馬那可騎。欲求斗升祿，活此老
少飢。苦無辟穀術，可免塵網羈。栗里乞菊本，淮南分桂

枝三聘不肯顧清風滿茅茨卧龍此時起霖雨八極施
而我干

明主已枉人共知操竿向齊門定啓後世疑古來豪傑
士所困惟蒸炊

見山花

昨辭桃源邑肩輿日山行見花盡生面沒世甘無名葵
蓀有宿契依依薦餘馨豪門愛穠麗異卉羅中庭澆灌
殫人力覆護如弟兄顏色漸枯槁芳意都無成產茲落
窳境亂石苦迴縈高樹上欺壓蔓草下侵凌欣欣若有
得不慕臺榭榮因思古介士肯爲塵網嬰秀嶺度蠟屐

清流濯長纓千金視丘壑一葉飄公卿玩物適有恆益
增遺世情

山行夏寒

成化癸卯歲山行宿荒郵盛夏沍陰凍用事惟衾裯素
扇正當道茲時如贅疣棄置不復理砭骨寒颼颼董賢
柔曼幸毛仲便給收釣樞鼓龍胡六月生重裘堯舜燠
聖肅有貂遐裔投流言涼王室封姨亦東留悲歌眺宇
宙往事誠悠悠女媧豈無策杞人抱空憂題詩付江水
此心共東流

茶陵黃石坡白晝見虎

天陰黃石坡猛虎掉尾行一人尾其後不目竟不驚方
其緩步時實與性命爭巧言善敗類美色能傾城害人
猛於虎牙爪藏柔情歡喜與酬酢胸次交五兵始知虎
可避外有可畏形

寄管糧少參王元勳

冗官理郡賦茲郡積負逋逋負蓋有因為弊日已多往
者絕民田豪戶俱蒐羅奉例天順間十畝一升科老苗
稅尚存俗呼舊額田重褐單輕羅十甲與陪償割肉填
空河瘡痍動盈目何忍鞭其膚茲事若大路真踐匪揣
摩中承酌民隱請君為伐柯願奉明明

詔

近欲丈量
軍民田

急下赫赫符寸土逐戶量照冊餘幾何以

茲殿空稅截鶴去補鳧數邑喜怒衝身任矢靡它田清
賦自足千里皆陽和

長沙至湘陰第五鋪頗清雅八月望前三日子
自湘陰回夜宿鋪中鋪邊有石橋跨澗長十餘
丈上有華屋數間因夜坐其上明月流空山水
如畫殆非人世也

秋雨洗殘暑夜氣淒以清入更眾喧息唧唧悲蟲鳴長
橋卧溪澗上有屋數楹四窓開青天孤月光熒熒高山
蛻重質淨水同虛明竭來倦行役憇息當郵亭茲橋得

閒坐緣分天完成初焉毛髮爽倏爾骨肉輕肝膽疑暗
化馭氣思上征老聃初起浴穆王移化城黔黎遵茲境
一一能折衝誰知獨醒叟偏解此時情

住龍福寺久寫懷

龍福山虎形有寺枕山陲僧衆暗吞噬一二留披緇地

家之言

如此 殿宇久凋弊法堂亦傾倚世尊受寂寞羅漢無

完肌空堦重鳥跡香案縈蛛絲我了催科業桑下苦棲
淫僧榻借幾宿白飯連黃齏蝙蝠翅如扇撲燈影離離
打窓陣陣葉風定聞狐狸月黑冷徹骨踈雨增慘淒我
官責聚歛百賦皆有期長沙病逋負此州更難醫邊儲

急如火匿稅營爲私譬如理亂髮棘連首中披膏油漸
浸潤緩緩加梳篦鋤強用豈弟可望能聲馳審知曠職
業恬退乃其宜妻孥先遣發岳麓不日辭幸逢中丞賢
加禮免鞭笞言語如春溫勉令撫瘡痍徘徊不忍去我
亦爲吾嗤憶昔少年日許國業臯伊

天子坐明堂制挺鞭四夷欲將仲尼土寬培太平基道
德負初心志願與世違豈知坐冗職出納真有司與民
筭升斗瑣屑誠堪悲鎔錫用補履光彩張華知石鼓牛
礪角涕淚昌黎垂百世有相感接膝分九疑登山拜虞
舜臨淵吊湘纍齋心陳愀幅湘水聲吾辭終當拂衣去

箕穎求全枝隨時伊川易任意堯夫詩悠然大化中縱
浪天難羈亭亭住物表肯負餐霞姿

寓觀音殿催科

荒山啣冷寺小殿枕幽僻動雷馬祖幡面落達磨壁我
來本無方芥子住豈窄開了苦空緣守得定慧力頂禮
觀世音請救衆山厄寶珠真瓔珞其價萬金直喜捨易
官稅我冤獲解釋滿月墮水中光輝生潤澤乾水不養
月輪鬼損還益微官幻中幻踏雪偶成跡心念常如風
來去何順逆只愁道未深姓名山鬼識

茶鄉有頑惡年已七十官府不能鑄治聞予

拜于馬首諭以詩而遣之

山林有負固稔惡久不悛追呼輒撐拒健吏亦棄捐我
鬚人可捋生蒲揉爲鞭爾諳我性度跪拜當馬前畜老
猶憚殺鳥依自堪憐春秋不並運情法難兩全縱囚非
聖制陷降豈仁賢徘徊遣暫去臨行贈之言爾知謁官
長亦不昧所天從今務積善餘罪俱可瀦屠兒可作佛
樹精解成仙以安遺子孫白日供高眠衰病死牖下
聖恩浩無邊

遊仙詩

有序

予觀晉郭景純作遊仙詩五首意思深長
不為苟作予亦作五首以繼景純知我者

謂我心憂不知
我者謂我何求

其一

遙瞻太華山林樾蒙日月西巖冗浮雲突兀東嶺缺補
輾庸神功山靈水契闊颯颯朔風勁四野木葉脫遊人
動春興殘樹或點血日暮途或窮我車肯收轍深湫有
神蛟服食太始雪何時爲吾駕飛上太清闕

其二

乾坤委吾形夙稟山澤姿登擬王屋顛泛必東阮洎吹
虛虜寸雲爲霖注枯畦竭來遡崇澗嚙舟石離離幽事
契衷曲擷藻撫漣漪大鵬墮微毳迎風薄天地亭竅稟

靈氣翹越卑藩籬始信佺期志譊譊黃小知

其三

夙稟靈明性解合混元丹陰陽偕伉儷子毋相勾連刀
圭一入口黔黎均末年漢武餌金石荆公懷九鉛奇方
闕千古夢從姬旦傳需象必窮谷搜鯨定巨川查查鷄
犬聲莽莽村墟煙神功付烏有淚下忽潸然

其四

月朔衣文綉長夜遊禁苑列宿吐微鉞乘昏造虛館瓊
樓足清寒欲進更蹇蹇聞說九霄上皓魄四時滿黃文
邀我遊蘭路肅吹管何愁失照灼弦望諒不遠時去莫

我輩更盡更展轉

其五

少年負奇氣仗劍行九州日月委黑髮風霜粘紫裘
湛清冷胸日暮思迴舟幾宿山水窟夢寐釣天遊
路逢龐眉翁云是古許由相携眺荒塚迷骨高於立
箕山西蓬島潁水即弱流允胎杳難升路絕三千秋
吾名在五簡塵世那能留寄語玄真子迅速整素虬

與唐尚虞遊蘭溪紫霞洞

山行尋車馬草履穿窳屨入洞茂反步平易謝矜傲
初疑山暘腎追琢露玄妙又疑山脉絡巨靈鑿其竅
不然

翠葉根云胡入窅窕跬步如沒漆蠟炬勝兩擘始知大
小材底用各殊調我生師乾坤茲洞藉引導深沉有至
理君子務深造也知洞門外巖壑皆竊剽丈夫寓穹壤
觀物貴識啻子長取爲文康節得爲道持茲處泉石終
歲匪玩好

玩洗馬明仲羅先生家古銅器

山中寡塵事披古訪遺躅爾爾見敦彝古趣溢人目
砂容纏骨紅瓜色沁皮綠水氣與奪胎土秀爲換肉銘章
鳥跡餘籀口不易讀老我閱人情奚翅浮雲薄爾從商
周來寄世閱翻覆紋路迴迴深疑是暗疾蹙我思極古

物惟有太極獨泰山初壘垓東海新開瀆尔雖名古器
離鑄纔信宿何今亦何古今古一轉燭羲呈不難尋此
路誰能熟

同丁秋宮鳳儀夜坐

哦詩北斗下清夜殊未央長天候孤影一鴈東南翔我
心如風露夏夜亦清涼况對秋月坐肌骨沁寒光游氣
如可駕同君游八荒

同侍御推士泛澄江

深秋泛長川川曲波橫斜清晨白露下濕髮成霜華澄
波清見底玉鷺拳晴沙新詩共明瑩點綴生浪花更有

句外景遠岫吞殘霞銀河三萬里織女獨浣紗仙人嚴
君平邀我同泛槎何由解塵縛溟滓真吾家

高岡松 有序

羅池計先生文行高古由秋元登進士第
小試令吾常熟平生清風勁節摩戛霄漢
撼以威勢有如摧鐵時觀風者挫之不少
屈故云予因題高岡松以贈之畢宏之手
又貌松之形予遂書一詩
於圖上松乃沈石田所圖其詞曰

鬱鬱高岡松枝幹堅似鐵金粉十里香走根山石裂移
近芳園中春樹色相纈桃飛綴以錦絮落蒙以雪紅粧
上翠樓盼望眼欲熱謂為兒女花柔條易攀折豈知真
節操歲晚恒子子猿鶴性相宜蜂蝶固莫奪會看棟

清廟高標凌日月

玉融郊外觀山林之勝惜不得起子厚與之同遊

先生謫居求員外置散職丘山潭渴渠指顧出顏色至柳擢郡符守官難作適州治記堪遊駕鶴與仙奕西北是融州可望不可即豈知神秀鍾於此爲窟宅巖壑何玲瓏滿眼皆仙跡瀟灑真洞天似與塵世隔先生若賁臨景物倍光澤向時所奇處爽然皆自失我官雖遠調茲境喜親歷野老雜於僮歡逐儼姻戚携酒更勸酬醉卧松下石所得良已多敢忘乾坤德

予倅長沙以拙於催科調柳正愜遠遊之懷或者謂予少負虛名不得一試有疑於天閒中讀柳子厚劉禹錫天論因成四言詩一章爲天解嘲云

自古富貴孰如帝王八紘臣妾萬國梯航任土作貢浩浩穰穰腐儒所得不止一世異代人物予奪廢置人間布粟海外玆異取而不貪憤而不累胡厚其才多使失意流離坎軻垂頭喪氣譬如主人遇一賓客畀以車馬重之金璧饗殮細務不暇周悉疇昔往來肺腑之交盃酒清連以永今朝囊空不顧四海滔滔二者之間何厚

何澆文士之生天贈其行日華月髓秘橐一傾造化忌
滿量減福星似踈一飯謂天不平蠢然肉食能飽千齡
我學大道耻攻小技天之所與亦不可棄奔走吳楚跋
涉幽冀歷覽至柳舌存齒弊凡身之災皆文之利立名
無極所關非細劉柳之言家傳人味生短幾何死長莫
計敢告其靈天不可議

會合聯句

有序

予謁選銓曹而還至臨青與秋官鳳儀丁
先生同舟而下舟中欲聯一詩以記游會
乃以韻府御字韻循序而押以盡
入足上一句則隔句探一韻錯縱而成
成化戊戌八月十三日也

古今猶一馬義和不能御氤氲那可詰兼 倥侗誰假語
得之亦似獵丁 舍矣疇堪敷滓蕩與天合兼 默契乃神
遇塊北參三立丁 寄壤齊一寓披靡幸得雋兼 飢餓亟
求飫上事需自砥丁 真腴味同餽見踈欲翳目兼 念久
如嬰痲踽踽足絳絆丁 澤澤胸積淤齊帆幸聯艘兼 魯
酒偶同桡高秋甘實垂丁 薄寒宿莽茲憂憂鳧鴨閑兼
喁喁魴鯉嘔將風日先暈丁 欲雨天或燠征科鬻孤兄
兼 澤洞及婺嫗食乏廩尚鏞丁 岸圻土宜豫吳越景睽
滄兼 青徐俗歷預入湖訝渤解丁 過閘危灩頽崖昇暴
擲兼 原隰蒼蒼積石丘儲元秀丁 泰山馳廣譽驟羔

紛鳥散兼磨磨潛猶與奇遇豈人為丁媚景定神兩赴
積旅摘鮮兼筭歸及煨芋奔騰白海鱗丁縱浪青冥羽
何妨談愈豪兼自根識未裕羗胡止用咲丁巴蜀何足
諭虺蚓時暗結兼麟鳳世孰顓貢助夏商規丁封禪秦
漢瘡杲卿元不死兼子房孰云孺犢焉飯道肥丁羝也
孕節乳藩宣得完甌兼吐哺致連茹汲在頗巉頓丁柳
窠益汾如驥良匪跣兼鷹飽豈颺去遇合膝鬲起丁
處溷漆園喏長劍孟頻首兼胡床一笛據我數沆瀣箕
丁孰削溟滓鍊光昭肯憲憲兼磊落豈居居出許昭烈
顧丁遜遠應侯踞或執魏公籌兼敢操梓人鋸溟徒運

終決丁泥蟠起難遽豪徒虎濱捋兼壯士馬革雀虜舐
獷牛敢丁嚇鴉飛鸞詎狂道不異鬻兼市交真類謬道
雲譚昌愿丁觀海河伯愾紫禁棘藥籠兼朱門賤芒履
地籟匪笙竽丁天文茂章句高步謝革鞞兼雅音鄙鞞
鞞古士慕赴赴丁大方離瞿瞿龜文神秘泄兼麟筆奸
膽懼詞藻工輓轡丁仁義儒玉具夸父渴奔日兼陽侯
奮隨颶數罟浪張泡丁醺酒解粘絮曠懷吞衆毀兼大
咲任傍覩名轄餌貪魚丁利棘戲謀但忠孝出天合兼
兼勲業耻國娶攀援韓范駕丁咀嚼稷契趣智崇心清
明兼學曲政汗沮身繁華夷重丁治到唐虞足飛騰雌

思公集 卷之十一 十一

雄會兼吁咈明良聚終踐蕭瑀草丁肯巢林甫樹小吏

苟青瓊兼冗官困紛署情依

玉殿春兼夢斷紫陌曙琴緩高柱張丁轟宏大手絮賦

鄙子虛作兼論擬潛夫著心期玉兔明丁意快金鴉翫

翊蹕仗九旒兼衛道圍七屬檄成賽承影丁詞捷類剡

注先聲似操戈兼白戰不服鞋出奇蟄聞寇丁獲警嘆

得澍乾坤入吾籠兼虛空翻我鑄解絲騰俊鶻丁脫韁

奔健馬鞚鞞不擊鳴兼光頰魚時炷言立待君賞丁書

成俟走註燕蠟坐幾炬兼吳粳陪一筴經月逐浪棲丁

千里遠

朝著汀月依桅懸丁淮風約帆駐世路可南北兼人生

傷去住會合緣不卜丁離別恨難除鴻鵠期冥冥兼燕

雀咲啾啾落落許可備丁巖巖望成昀冥瑕文之癥兼

斃躉道之醜名期琬琰完丁質挾圭璧煦寧愁背腹敵

肯為首尾慮受知相感深丁聆誨舊滓瀘浮梗各飄

蕩兼頑璞孰磨鑣伴來湏遣再丁書寄莫辭屢相思看

斗牛河漢不恒女兼

昔韓退之與孟東野兩姓相遇如漢之勁如楚之猛所以城南征蜀闢鴟等篇奇偉

豪宕撐決宇宙所謂英雄無用武之地也亦信奇矣愚以民擇先生之聯此詩才氣

方駕韓孟正猶神駒一日奔騰千里也初何嘗覺其有疲力也哉

思玄集卷之十終

思玄集卷之十一

和古人詩

水部正郎傳曰川寄來二蘇和陶詩玩味久之
古人云我爲爾固不能爾爲我亦敝矣畢竟陶
詩自是陶詩蘇詩自是蘇詩亦兩不能相爲者
閒中戲和其雜詩十二首不知有陶風味否恐
亦未免爲桑詩也

其一

擾擾寰宇內眯目皆黃塵榮貴如接花不覺換此身忘
情向泉石魚鳥來相親延風開北牖迎月過東鄰適意

忘歲月寧論昏與晨萬事休計筭天意不由人

其二

江深深爲淵山高高作嶺江山有定名淵嶺非外景兼
命體俱溫單性形自冷萬物易消鑠獨有理氣未忽然
幻吾形何處來此影形影共出入鞍轡隨馬騁欲遊造
物初取路在閒靜

其三

萬物有代謝變化難忖量百花鬢與心遊蜂採爲房飛
絮在高柳化萍水中央何況參三才動靜皆陰陽何由
喪吾我造化爲肝腸

其四

薄宦難展拓乞身湏未老素質離染肆皓皓自堪保攀
援青雲駕此心如火燥覩顏向東市悔不臂鷹早梧桐
生夕陰白月在懷抱休嗤應世拙用以存吾道

其五

雲布始成雨事立在能豫享風催大翼始可圖南翥平
生經世念暗逐水流去與世旣以踈於身亦何慮伊呂
康四海此生已難如州縣吏徒勞廟堂人要住大虧山
林寬而有容我處逍遙隨化遷君子何憂懼

其六

聞有治世音心中便歡喜既爲世上人豈不關世事颺
風動邊徼此外不留意無衣禦嚴冬只望春陽值龍鍾
跛蹶徒乘馬詫行駛安得雙足下常把四蹄置

其七

梧桐一葉墮落木期已迫欲觀四海秋驅車臨廣陌路
逢無愁人舉觴浮以白授衣節將臨少昊又爲客安得
留太和四季以爲宅

其八

朝居白屋內暮上青雲端有如出谷鳥日日望高隱我
獨拙於用神往箕山顛晞髮星杓下沉瀝供三餐謀身

自有策拯物悵無緣誰知曹子建老作處女篇

其九

南溟採若木北海觀扶桑誰云鑄堯舜畧畧用糝糠夸
言無實用堆沙以爲糧六經世澤物春雨并冬陽造道
在精一多岐迷大方欲近太和路且舉堯夫觴

其十

古道不可挽鴻荒事難稽古貌有可見白雲護蒼崖觀
此世態薄傷我老大懷筆力扛九鼎兩雄侯與彌文恪
隨世降言繁道益離天養度外士昇我才不羈遊心向
玄默造化何成虧

其十一

人皆苦炎熱我獨愁新涼自歌清商曲餘音滿屋梁歷
覽四海內何者非故鄉草木詫青綠豈知近嚴霜稽首
萬物主願借秋熱長

其十二

聖經開日月昏翳見諸子入門各有路險僻難憑倚仲
尼欲無言默坐有至理

空庭閒坐興味悠然和淵明詩二首

春樹滿庭內上有雜鳥喧聲聲不同音天和諒非偏動
者愛城市靜者愛丘山久卧不忘起長往亦思還出處

有至理鎖屑難具言

驅車向山谷避此塵世喧所喧非吾事反覺吾性偏英
英江上雲飛飛過南山浮雲木無家何往亦何還默坐
長林下天遊本無言

和淵明詩七首 有序

予棄官家居數年口食不繼幸州主李侯
表正提學御史方君信之海虞令楊君名
父相周得免東餒今秋忽承柳州李聶遠
進士過訪問及家事臨行因和淵明貧士
詩七首以贈之借述三君子之德以代答
辭末則寄聲舊寅長李侯印輔進士計君
惟中云弘治庚申中秋後五
日書于所居之留巧堂中

其一

思文集 卷十一 四
層崖翳喬木藤蔓相因依孤吟即都聲不能面朝暉枝
葉布雲漢有礙千仞飛我既拙於宦貧窶今當歸多謝
李州主援我兩歲饑但得終身飽免貽千古悲

其二

州主遠相訪共坐大裘軒老妻烹蔬葵稚子走後園吏
人頗相哂只恐遭禁煙吏人錢奇云樂處我生業千古
往事曾精研真富在有得至論本無言誰云陋巷子屢
空非大賢

其三

斯文方宗主弭節過東婁念我舊座主恩意能相酬呼

兒問起居注意存與周我有幾美庄暫宴不足憂一積
濟四海陸庄孰能儔捫腹向寥廓得飽吾何求

其四

白屋甘忍餓朱門不可干時人眼中聖旌旄擁高官名
父琴川令益益德可餐或粟供我匱時布拯我寒門生
饋座主與受無覲顏只恐接州將通隱非閉關

其五

棄官投林藪懶奏重華琴琴意散寰宇風竅能傳音吾
子青雲器窮巷遠相尋念我侔郡時濁酒嘗共斟貧賤
世所棄而爲子所欽歸看壽溪月明我遺世心

其六

迢迢湘灘水，遲子一葉蓬。殘霞映秋水，詩句天然工。子
郡李刺使我疑黃，與龔平生最憐我。直與鮑叔同區區，
感仰心藉子一語通。尊俎仙奕表，夢寐常相從。

其七

進士計惟中，卧病柳州斯。文相契心在，古亦難儔子。
歸同畫舸閒，看潯江流早赴。

明主召共解，蒼生憂我無。德可報，幸有言可酬。若見南
飛翼，又素宜頻脩。

雜詠和韓孟城南聯句韻

襖衫朝煜燠，金鐵秋鏗錚。奇花園姊妹，禿幹岩耆英。潑
潑理僂僂，氤氳氣流行。暫寒豈常暑，曆暗無真明。風偃
犢前草，雲垂龜上莖。月生離地燭，日食翳天睛。東南應
自補西北，饒誰撐常綦。齊民領恠喋，哲士驚籌今。蠹虛
筭締古，以夢縈混沌。化成巧虛空，憂而鳴久暝。曉光逐
不毛，春力征具形。蟪蛄足齊物，太華輕私室。三尸隸公
家，六子橫陰陽。茂蕪運水火，宜相傾。又香憐臭倚，悵福
與禍并。闍黎善自度，羅刹惡私寧。四時功迭運，列宿光
齊榜。潛居神煇暴，蜜意鼓訇鏗。麥熟盈疇餅，蔬長滿畦
羨。妙機卑蠕動，大化關勾萌。道險認蜀險，原平冒燕平。

幽明亦替禪無有迥相生寓形均濩落接事即將迎生
柳定介意宿桑豈晉情六賊工剽掠五官互紛爭多載
憐蝨蚋易迷戒啼猩沆瀣量南斗鴻濛稱王衡未耄先
枯瘁少年暫趨趨風薄鵬翼委海焦鯤尾禎尋閒須猛
進卜退得元亨寒灰飛出燄團土拜成精搜冥巫咸避
捕厲夔魑絃達人孰委命吞志埋脩塋千亂寡湊副萬
營幾完成濇濇堪濡槁蒼蒼偏忌盈大方籠畛域得意
少公卿雪庭足圭璧風竅餘歌笙思鏡清潭具慕綃濃
霧呈睡酣無極枕捲倚不周庭氣騰虹光透語擲金聲
鎗扶桑供短軸若木裕長檠磨礪索良璞追削述文楨

重淵負陰宅層漢棲神棚靜號假颯颯和呌託嚶嚶蛟
龍寧援蠹蛭蟻敢希鯨利方宜矩避導欵恠刁轟積歡
終帶淚密契類交兵思惟傷毫毫礪魄忌崢崢邊築室
三堵湖添酒五觥瞽矇每多哂啞啞最完聲空青何抵
竹火齊許班櫻舞終進遊蝶樂闕補啼鶯黃駭可即木
白迷浪求瑛金丸洞庭橘上食會稽粳辨辨的傷辨名
名本何名幻寶吐色相潛玆露光晶乾坐晁應守冥行
目虛瞠主張付玄默客感徒紛更飄瓦破陶鑄浮槎謝
薨丁酒權許恒秉詩籟疇能賡纖礙吐洞府少舒納神
京藝圃穢若藝材林暘楮檉放罪仁作罰陷阮念爲阮

愚菀民福德豐穰國休禎濟時出矮屋插羽朝太清點
汚片時遮尺渾千日澄排君宜貢禹聚代合誅羸剽繁
先利刃儲器獨焚羸燦赫窮漠燭招搖恢台旌蕭曹叅
中乘伊呂引脩程殿直疑犯斗宮遊類登瀛未中一戈
運方燕八柱擎拓庭納松檜耨壑投柴荆政噓肖翹樂
恩閨枯骨榮通懷羨彤管習步輪玳珩冰堂初賜扇火
廡乍頒駢頌區法繩縛僻壤令畚畊獬類舉刷過鷄儕
知用情承歡峙長袖仰息轅胡纓運師扶義輦用賁藻
仁闕清詞伯夷古華說毛嫵嫵巨闕能斫理盧生容射
誠勵明破昏夢噴智醒愚醒質重輕金石器溫龕瑀璜

喜氣堪爍雪謙光番掃捨大裘紉大合廣厦架廣營翻
飛能幾鶚撲檄出孤耕朽鞭澤濃蠟敗絮納香橙放情
專作適快意躒堅盟眯色寵隙穴毀良泣孚貞出肝富
脾臆披膽作奇絃將威恒挾七稚念尚含繡弓嫵已日
挽鼓厭體朝唼齒澤唇舞劍髮光頭露劓七貴舊弄友
五侯新館甥三千備餐鳥八百供啖牲水庸亦何物淳
母匪異烹足剪草寂寂勢壅蘭菁菁計然喚窮士聶政
呼毫兄家石棄真瑟閨花開妙姪福陣敷颺颺令符敎
律令雖得韓嫣子難逃李賀評求月方守水懸貍纔棄
縱卑汚且虫蚓揮霍儼狼麋閃睛鷹眼馱振髮陶毛囊

思
卷一
撿物盡吾體割肌堪餒重山河儼呈露水石何抵振樂
薰更男女積染變鴟惇梯空蛻綠束執着遭魔抨話頭
寸心足証果億劫羸到岸神却跛傳燈意先育坐忘諾
了了利慧剗革革庭除窮絕塞蔬筍當奇鯖色淫茂聖
善聲墮魚成馭船雷過去棹室結未來薨蒸沙不成飯
刻糞豈爲蔓祖罵當讚嘆佛呵抵梁盛解離黑蛇窟道
遙白牛棚陶戒漸兀兀碾枯忽颺颺闡教妄云大自私
恐非宏披黃空土色削黑類天剝年時習王道此日尚
編氓野走看龍馬場栖敵鷓鳴光榮拾遺芥坎軻破陳
髑塵網許誰脫心靈期自枋眠雲驚卧石掘井慶潛泓

壽域壘尊竿騷壇鳴鼓鉦四愁見凌亂萬象聞鏘鏗窟
高架軒鶴巢涼抹砂蝶來去怯黃犢遨遊先蒼鷓曉眠
直至酉夜坐疑守庚句敲蒐聿聿才悶腹砰砰擷陶出
鮮攬咀白得甘飭率土不愛寶溥天暗輸琤溫純蕪玉
竿流麗鑣金瓔響豪天籟答瀉急陽侯暉思涼頻卧月
態俗乍歸城步芳輕錦帳醉靜遠銀箏顧非廊廟器耳
爲丘壑儉瑟聲添急瀨牲口足群鵲長生惟孔孟夭折
齊汪彭雕籠偏鎖鵠綺席懶抽蟊有刺投黃卷無歌落
朱根尋真覓宮觀邛友棲序鬢雅量湖海濶聲名雲漢
瑩後擁足群鹿前驅道雙鵲觀大會得喪運傾無脆勃

出方真跣跣坐井徒膠襍君看籬根鳳千仞思磴磴

登合江亭和韓文公韻

蒸湘各分支會同魚右左常聞汴水靈玉川不敢唾玆
流赴江海忙奔誰使佐魯浮昌黎翁異景把詩貨泡沫
堪敬恭化又朱張過我來正天陰寸步雨摧挫拂碑讀
遺編逸響天籟和屈指千載間濩落人幾箇前賢後尊
崇而我宜坎軻淨掃亭下石穩藉苔衣卧清霈川后呈
秀與山靈課白戰勇無前誰謂棄甲那自憐奔走倦每
見功利懦崖邊草蒼翳清芬獨蘭播沉酣金谷宴寂寞
首陽餓片時冥是非千古分吊賀投荒且逍遙趨世實

慵惰安得起昔賢歛衽借末座醉吸洞庭乾吟拍衡山
破時峨千仞冠雲表無塵沈

和朱文公詩 有序

予作長沙邵專於催科即逋負山積往往
健吏亦難料理予賦性慈仁以放廢之心
不能試設妻之手今年春決於告歸既而
果以罷候調卸未捧柳檄在聞數月欲作
詩一二章以攝性情慨念到郡三改歲星
日汨沒簿書期會之間舊記音韻遺亡過
半偶得文公古詩一卷凡有所作多借其
韻共成若干篇聊以寄一時興耳若曰飽
喫惠州飯細和淵明詩謂知東坡之有意
焉則非予之本意也嗚呼予之所以誦文
公者果在言語之間而已哉弘治癸
丑三月望書於長沙之將鬚亭中

予以痼疾申呈當道都堂謝公不允令就醫

藥視事未能卽歸和病中呈諸友韻

衰病卧春雨踈懶甘閒告群芳想搖落庭草青有餘久
懷遺世志似與冠裳踈數日理輕裝自捲氈勝書中丞
未解縛對景增躊躇決策定長往抽毫賦遂初天機愁
日淺俗絆隨時祛還家席門坐不用來軒車

久雨春寒殊甚杜門不出觸景興懷和月夜

述懷韻

陰雨壓春意坐怯衣裳單騷經奮香草想綠沈湘間雲
深白鳳杳天濶蒼虬寒軒軒幾時駕長往遊君山

風雨連日讀贈范康侯有詩云口川失自防心

兵幾迴觸年來身老大耳此跨下辱有感於心

因次其韻以寫鄙懷

天陰懶出門清齋餐杞菊悲風似長嘆苦雨疑慟哭閱
世老益畏接袵或蠻觸久違山林尊甘受朝市辱穴淵
貫思深飲水當止足遊尋范蠡湖入擬子真谷適意即
逍遙遺身謝拘束閉關絕塵鞅太始往來獨篇章諧韶
濩咳唾落珠玉此境隔非遙詹尹不用卜

感遇再用前韻

春秋各芬芳窓前蘭與菊平生絕榮願窮途不須哭縱
步阱難防暝投藩易觸公論需久真誰畏彤管辱三窟

思玄集 卷十一
詎云安一枝自堪足桃李爛盈門牛馬量以谷四海物
滔滔何處芻一束浩歌歸去來誓作林下獨奇巧石爲
弄琤琮泉漱玉至樂在桑榆林塘居可卜

清明感懷和十月朔旦懷先隴韻

禁煙忽佳節懷鄉心慘淒之聲先哭墓人子當念茲茲
親舊荒隴歲久凋墻靡皜皜堵中粉雨溼俱成緇通宵
見松柏夢覺增欷歔清世無悲感具慶乃如斯

和讀道書六首

其一

齋居衆喧息素志在清虛玄天默無語大道那有書金

丹密授受玉笈皆緒餘遊神周八極肯被形骸拘至貴
超軒冕真樂異歡娛咀嚼明月漿霎空常晏如

其二

塵世難縱步眷焉思十洲躡履登碣石濯纓臨弱流折
芳遺所思玉樹無春秋太虛一回首歲月空悠悠

其三

嗽齒北斗下沉澹何清涼仰望玉霄府紫炁彌穹蒼蓉
城老仙伯貌古雙瞳方百年一瞬息逢我無何鄉

其四

佺期奮僚友示我還丹道緘書寄黃鵠角以金光草瓊

粲幾桃熟雲葉九芝老玉詔期不來晞髮丹霞抄

其五

崦嵫山萬仞日落風凄凄雲駟駕牽牛良夜同安期織
女濯銀河顧盼生容姿相看不得語步月興遐思

其六

至人毛幾伐上士丹九還形神忽俱妙千劫吹噓間我
獨汨塵土青鏡凋朱顏願借脩月匠築室三神山

和遠遊篇

丈夫四方志跬步萬里遊山岳限濶步海外更幾州造
化孰主宰生物茂界疆太乙蓮承載列子風騰驤鴻濛

去未遠無始即大方倩君歌步虛擊節聲慨慷廣居溼
八極溥照連三光塵世苦苟促覓道休徬徨桃源鑽石
門天台危石梁仙路出即迷千載空悲傷熒熒石金質
皓皓冰雪腸雲造蒼悟車霞裁赤城裳皮毛謾依附齒
舌誰柔剛爭如蛻形去符子燒難當徒倚藥珠闕星辰
列成行天章入掌握平分貴大荒豈如戶牖子珍軀戒
垂堂

予觀屈原離騷多言與籀衆安期羨門等
酬酢往來之事而凡所食所居皆非塵世
之所有蓋厭俠世之溷濁無足與之周旋
者故寧舍此而就彼耳豈其慕長生之道
而反甚淵以自亡哉學者以是求
之則有得矣遠遊之說亦起於原

思齋集 卷十一
瀟湘八景和雲谷雜詩

瀟湘夜雨 講道韻

濕雲罩踈竹日落秋冥冥打蓬暗蕭瑟似與風浪爭催
歸弔離恨旅夢何由寧

洞庭秋月 下山韻

君山架明鏡光透秋波底白鸞舞空明嫦娥發皓齒恍
忽銀漢遊經天幾千里

遠浦歸帆 勞農韻

孤帆掛長風薄暮風力緩迎船金閃爍波底夕陽滿
泊怕黃昏 幸喜程途短

平沙落鴈 翫月韻

征鴈忽南翔水清秋氣肅洲渚莽無邊數點漁家屋亂
下聲嗷嗷斜行駕空獨

煙寺晚鍾 倦遊韻

日落蒸炊畢薄煙罩晴丘數杵來野寺遠人生暮愁旅
泊忍深省此身常楚遊

漁村夕照 謝客韻

業魚數家屋維舟日將夕對酒歌滄浪陶然歡莫極
網趁斜光一陣腥風黑

山市晴嵐 登山韻

兩叔山半濕旭日照東嶺翠染商賈衣冥濛知晝永幽人春夢迴天光方耿耿

江天暮雪 脩書韻

黑雲凍連水孤梅咲江關瓊瑤散難收誰識滕神姦我欲跨白鳳遊戲青冥間

閒作真草數行遣興和奉酬子厚詠雪之作韻

閒庭雜花木臨風暫徬徨圖書列左右趺坐心清涼揮毫數行字真草殊飛揚誰知鼠兎英暗化蛟龍翔生前苦奔竄身後垂休光萬物各適用揣摩非大方禍福相倚伏酷暑生嚴霜輿圖地可指度數天能量睡握州支

手醉上羲軒堂吾我未盡喪長物除文章準辦幾兩役試尋千仞岡

送劉侍御廷式起復之京和同張明府登凌雲

亭懷韓無咎韻

元化孰佐理天產軒裳姿夫若驄馬客讀禮暫來茲出倅忝契合千古同襟期新詩幾酬酢閱景增神奇荒荒雲夢渚浩浩湘江陂靈均奮蘭芷春望雙目瀾擷芳獻明主豸舞風吹衣及時展經濟三復秋風辭我離才子郡絃絕餘金徽還山仰台照霄壤空相思

聞伯溫江大叅致政有感和次子厚秋懷韻

天時類人事窮達一寒暑風捲衡岳雲忽散蒸湘兩世
譽貴脩飾內潤珮酸苦山川暗澤物功利孰能覩縱步
觸四隅閒曠得處所醉鄉濶如天萬象隨意取詩成醒
不記白月在襟宇傷懷獨龍潛僑首孤鳳舉老太蒼生
心因君暫延佇

春雨連旬卧病無聊已而新晴群芳滿目有懷
元勳王大叅和秋夕懷黃子厚詩二首

其一

湘江春水漲群鷗戲中央春陰連晦朔病夫卧藤牀美
人隔千里荆楚通吟窓抽思繪萬物蘭蓀詎能忘

其二

岳麓捲晴霧薄雲澹朝暉從容泝上樂久負春風期三
湘駉花木物物含新詩遙寄王孫草清香君自知

寄劉澧州時讓和奉和公濟兄昔周賓之句韻
古道鞠茂草荒翳誰能從若人冠靈豸霽景蓋和同薰
天曬清泚困頓鐫吹中薄竄得處所濶步非途窮虹快
傳岩雨山巖宗慙風伯樂空冀北張翰思江東我觀穹
壤大鵬鷄俱能容種樹夸父林栽蓮太華峰前途合進
止斟量隨天公斗柄許入手隨雲過長空誰報流光去
晨鷄弁暮鍾美人恐遲暮歲月何匆匆

送澧州梁文振守桂林前爲南京都督府經歷
和薌林韻

急溜非淺源密樹無疎陰夫君方橋通夔異城府深三
湘富遊覽花木春繁慘詩思滿湘水輕鷗共浮沉戎府
輟運幕邊城專桂林薄暮喜邂逅分手天橫參神遊韻
音洞興寄干越岑孰云非吾賞所幸君同心旄倪撫兒
輩流寓交朋簪地縮
王化近俗移循吏今夷獠豈聞道黃虞亦知欽仁威剪
魁逆千里歸冲襟風翰日域展斗柄天衢斟何策自回
翔洗兵靈建潯

送五羊江一原憲副往四川松潘整飾兵備和
次張彥輔韻

薜蘿遠連天一望千里目使君清絕塵涼露侵寒玉旌
節駐湘川離騷味盈腹篇章照乘珠餘寄造化續青年
占倫魁風厚扶搖速郎署出分憲少騁軼群足江右實
雄藩牒訴困馳逐聲名瑩霄漢夔寐落岩谷還山改歲
星卧穩北窓竹青冥降

龍勅光彩賁茅屋松州雜羗夷險塞雲斷續憑君照陰
山日遠獨啣燭寬仁暗柔來威武顯緝束大捷在無功
洗兵勝推轂愚生荷深知桑下陪一宿酬恩已杳茫揣

分自慙慙休看鏡裏霜且盡杯中綠玉鉉飲調羹瓦盆
餐脫粟鳶魚各天淵上下隨所欲功成早拂衣相等不
須卜

得鄉信知年荒疫病之詳作詩悲悼和遊畫寒

分韻得竹字韻

吾郡沮洳鄉萬水幾陵谷花多司馬庵

温公結花為庵有詩

茅少

杜陵屋傷哉賦稅重樂矣繁華獨兩年田作湖大雨天
瀉瀑近得飢饉詳故人來尺牘通海河久壅逝水失歸
宿湯湯滔天災白浸千里目家家樵波浪筴口蘋藻馥
預備倉义虛賑荒策誰讀至情親莫援好事客難肅蒙

叟苦乞米魯公愁斷粥大疫更流行泉下鬼逐逐返魂
果有香誓往不願復乞丐馬生角貿易車脫軸未死亦
菜色僵卧席高陸利涉乏蟠桃築防稀下竹爲傭身已
安鬻子顏不慙

廟堂厭聞災飽飯緩加沐催料急如火里胥半囊木肉
盡搜脂膏日遠益亦覆平生拯物心佐郡老僕僕紉香
未堪佩采綠不盈匆雲霄益高高州縣空碌碌補天混
沌石量海尾閭斛收藏賦歸休搔首雙鬢禿

調柳將辭郡和罷官夜飲山月軒分韻得主字
韻

陰陽相始終造化孰張主園中貯長春解佐生物府蕩蕩帝堯天平平仲尼土薄蓄應時需化理疇能覩靈均遠遊篇此意妙今古稽首岳麓雲一棹湘江雨

去郡有日感今懷古觸景興思和北山紀行十
二章留作郡中話柄

其一

輝煌岳麓寺東面湘江陰書院鞠茂草瓦礫何由尋窈
碑北海筆剥落難摹臨起廢更無力悠悠千古心

其二

瀏陽稱桀邑僻處焦溪東試登龜山閣化雨猶濛濛仁

政謂予似

龜山令瀏陽亦出於崔科部使者按

螢火方

日紅

大藏經毋以日
光比彼螢火

今古隸吏名赫赫隨身窮

其三

風雅徽音絕騷經可表表每思空同遊頗厭濁世小誰
侍水仙班宓妃殊窈窕謁帝默無言雲駢駕星鳥

其四

賈生經濟才政書匪華說鵬鷁同死生自遣藉莊列薄
宦亦長沙喜見廟貌設治世獨憂遑迂踈踵遺轍

其五

天命興胡運志士空悲傷李侯守孤壘北風正顛狂一

門死殉義烈火虹蜺光攻圍世莫陷屹立人極張

其六

魏公戒歸葬江湖定神遊至今父子瑩砧砩瀉山幽泉
聲自嗚咽守護雲霞稠繁芷失一薦懷賢思空繆

其七

方方濯筆池靈祠數間屋力扼牝鷄凶海漏啣土築妙
染真土苴世寶數行王唐經李勣傳千古難並讀

其八

靈脩溺爭援龍棹涉江始云胡百代下各載薜荔鬼汨
羅廟寂寂血食半虛詭流俗諭難明高賢沒猶圯

其九

二妃閑婦道瀉汨廟宜設舜耄倦遊巡誰傳古離別淒
清寶瑟聲斑點琅玕節浪說駕飛龍揚靈洞庭月

其十

安化山萬仞中有神仙宅舟竈儼相向十房皆石壁蝸
蝓成陣飛層簷土花碧福地倘相容洞天不須闢

其十一

水出秦人洞赤脚尋龍堂陽鱗浮洞口聚散在我傍悲
歌吊千古老淚臨風滂桃源非此地秦惡流無疆

輓恭襄侯陳彥純和拜建康劉公墓韻

銀灣抵江浦四望多長阡家家鷄犬聲處處村墟煙恭
襄恩刻骨啞心能言初公領海運日枕鯨波眠海道
熟料理巨艦來年年裏河創疏鑿輕舟便往還手植萬
株柳河隄歲新鮮至今瞻國用帆檣塞洪川春秋
諭祭文鏘然金玉篇英靈屢陟降雙螭駕雲軒節宣盡
水利亘古功難讓茅土傳萬世長咲扶桑顛

輓黔國公陳立卿和拜張魏公墓下韻

鳧繹山蝶蝶清源逝湯湯村氓乏舟荔鷄黍羅公堂啼
鳥奏仙樂飛花粘繡裳憶公初嗣伯厲志扶天綱考牧
茹冰蘖廉聲聞昊蒼遊心翰墨府早輟歌舞行閩寇怨

猖蹶釜魚待時湘

湘烹也

承平見兵革城戍俱蒼皇揚子

聚蜂蟻

揚竿為旗見過秦論

探丸驚五方

東漢初賊置丸倚中探得青丸則劫東方他方

類此間公秉節鉞西芹豫傍徨

西芹賊寨名

赤眉如席捲紅襖

無穴藏平盜進侯封威名振遐荒老上久驚戾

老上單于名

胡塵暗天長公深警天運變故來非常身為萬里城砮
然閑帝鄉守備不血刃功闡終日彰

英宗喜復辟宣呼背相望錫宴蓬萊宮酒池肉成岡辭
榮竟仙去雲愁雨浪浪贈公仍廟食筭短何悲傷中原
舞丹鳳異域來白狼子孫翊

昭代竹帛增輝光淮泗日千里福澤同無疆

輓兵部右侍郎王公備長沙人和遊石馬分韻
得出字韻

衡岳高入雲孕秀英賢出縱橫拯物才全昇天勿密登
瀛美清楊詞藻叶呂律一官寄兵戎心定百務寂羽檄
流星馳孫武用半帙居庸高插天上墓甚崱嶷翠華狩
龍城發憤伸沒汨奔馳濟顛危木榻不着膝崇階貳司
馬報國豈遑逸被讒忽林泉應召復雲日大命莫可贖
三湘盡瀟瑟誰云淮水竭晉史郭璞云淮水竭王氏竭青史名未畢

和齋居感興詩二十首

有序

詩自三百篇而後歷漢魏晉至唐極盛長篇短章不過流連風月之間乘彝好德之

言為世大禁遠宋濂洛諸儒性理之學大明間有所作假以明理言多直遂又成有韻之論惟文公感興諸作從容顯語之中盡發天人之蘊是豈持詩而已哉予去郢未得天假數日之閑愛誦是詩手之不置因借其韻直述已見以寓景仰之意雖然為學世經之方畧有所見告曰並駕則非予之本心而咲以學步則又人之所當怒也

其一

無始誰解覩莽莽乾坤廣萬物自生育游氣紛來往大道魚形容高擊易鑽仰古聖即太極動靜自明朗假畫成卦爻直遂理非罔終始元化心易道坦如掌

其二

大道孰張主心爲天地中未生已濼濼身沒那有終卓
爾兩義並湛然千聖同始知口耳學疊疊成瘖聾

其三

心地湛日月嗜欲昏天機動靜未專定真性隨塵飛入
駿日千里羈勒故離違主人坐中堂僮僕生光輝蜿蜒
八表外大藏經云八表雖大蜿蜒其外毫末維細衆開其內沒景何玄微宋玉小言賦冥冥
景沒瞬息或徇物誰共羲軒歸

其四

我生從何來真宰似遠出默坐無亭思擾擾類行役幾
濯清冷淵誓適安樂國靜定培靈根得一萬事畢征鴻

遡寥廓踏空不畱跡誰知弄丸手從容建皇極

其五

六經代天語載道惟平夷辭理兩融化形影難分離世
降空言繁實境孰踐茲未樂強歡咲無情涕空而飾轅
不負重土偶空裳珪况自春秋後著述窮所爲史記馬
遷憤離騷正則悲景仰無極篇能知造化機

其六

虞舜日眞枕無爲運乾綱霖雨潤九州秦龍籌策良羸
秦監周弱抑下專強梁世代踵遺轍絕口邦家光用舍
無定在出處平分疆絆驥萬里行斂鳳千仞翔曲士忌

思
全德宵夫疑大方經綸孰造命小康天運昌瑣瑣停年
格爾朱欲更張台輔須黃髮子源生可傷

其七

天下非私土三代俱分封胃子幼教育中和習成風朝
巡互來徃賞善誅姦凶魚藻王都尊米菽侯藩崇列宿
各分照光芒麗玄穹春秋衰世志薄取桓文功英英致
堂論郡縣誠非公黔黎擁統袴吞啖誰相容買出自分
井濩落橫渠翁王道孰根柢正養君人蒙

其八

土湧高成山地陷深作淵山澤亦通氣峻嶺流清泉卦

位互交易義文天後先陰陽恒倚伏福禍相纏綿陽剛
貴用事陰道戒將然永懷文明治慎重包瓜牽

其九

重濁下成質精英上生光踐履自平實照察何軒昂地
不量山岳廣狹適相當炎火本無體附物生輝光經綸
何思慮居中揮四旁若看生物機應用神無方

其十

天地本無私形骸非有已出入易門戶乾坤自經紀致
用春發生存身冬艮止天清因仰樂地厚迺崇禮宣尼
賦歸去洋洋嘆河水流坎我何心憂時遵聖軌

其十一

世道多險阻簡易惟乾坤闔闢互來往交錯自成文誰
云地鎮重俯視江河奔誰云天健運作觀星宿存凡目
照粗跡孰入玄微門動靜互交養學易理彌敦

其十二

上古眾立君征伐逢時訛成湯尚慙德武王殊自多世
降益吞啖天運如人何萬世興死節一曲西山歌

其十三

寒暑相禪續幽思發深省如何春夏榮亦尚秋冬綱散
步登高岡萬里目一騁洪纖自形色妙意孰統領覆下

地紀列巾上天章炳咕囁非至文老人無言竟

其十四

庭前雜花草枝葉孰爲根廣大象初著精微形已存默
契生成妙常愁仁智昏欲共無名叟藏臚看本原

其十五

真味非煙火大隱非江山得藥在城市守中空閉關黍
珠一相值半刻成金丹面壁更九載飛空謝脩翰黃金
煉鉛盡白首逢師難何如法周孔名存沒亦安

其十六

佛教入中國設法籠賢愚山河孰非幻身世都成虛了

俟一彈指已併如來無以次論因果業報由心趨迢遙
宗派傳南北亦分途脩本未能勝惑世存遺書

其十七

聖君御寰宇左右羅真材青宮坐師傳根本先滋培法
令本仁厚八荒文運開箴獨有恩養高賢無命乖敦周
成康寇衍漢文景魁致君堯舜上懷古心悠哉

其八十

聖道大如天習學亦有方好善若飢渴勵志忘炎涼卓
爾不易見博約徐升堂身心自裁檢屋漏同康莊夜坐
稟周旦日新効成湯立言忌鬼瑣釋理須精評譬如萬

里行進步休匆忙勿輕棄良貴天衢望翱翔

其十九

井田廢周末典籍誰能尋貧富既無制有力恣相侵庠
序總虛設誰解存恒心牒訴因滋蔓寬仁竟難任何暇
宣化理春和滿胸襟歸歟想宣聖何處縑帷林

其二十

悞道惟一唯養氣亦難言正學儘平易至理宜尋溫刑
名申韓吠虛寂莊老喧百家浪泛寬智奪多岐昏主敬
能制動守約堪御繁工夫闕體認昌黎道空原

子和文公感興諸詩皆借其韻而用名不
同惟仙佛有不可易故特異其詞云覽者

富自
知之

思玄集卷之十一終

思玄集卷之十二

長詩

題胡人出獵圖



胡盧塞遠天茫茫馬駿山高離太陽莫居旣悅積陰府
人畜壺氣皆成霜老上家兒解馳逐温禹部落齊騰襄
綺襦繡袷帽貂鼠被髮左衽裘羔羊敲水合羅飲壯騎
虹旃電幟紛煌煌長艾短戟盡廉利蒼鷹黃犬勢莫當
陰風倒吹鳴鏑發走不及去飛難翔也知胡虜畏中國
終年野冠惟麋獐潼關咎庸地設險萬里邊城塵不揚
云胡畫手巧摹寫頓驅異俗來中堂

徐夷注云此以下
敘威秋盛衰如指

諸掌可當諸史一部夷狄傳

我思匈奴號夏裔煥蠡為食羶為裳拜

日出管看月戰隨草畜牧居無常

徐威云只四句胡人出褚風俗畧盡

周時獫狁頗猖獗曾勞南仲城朔方秦興築怨幾千里
臨洮一帶連雲陽于時頭曼竟北徙北虜未滅秦先亡
綿綿瓜瓞冒頓實平城七日圍高皇雄飛雌伏送漢畢
由來凌轢惟邊場五胡雲擾晉周弊拓跋遂踵網八荒
頡利雖擒回鶻橫太宗以後頻獵唐遼金與宋為敵國
北朝常頡南朝頡黔黎太半入畢翳歲幣為柴來無疆
胡元一目目綱加宋鼎野狐桀獷家麟傷浙潮不至江
漠漠燕石無語山蒼蒼陵夷天界倒足頸點污華夏腥

冠裳皂天持命我

聖祖重整九法并三綱劉基宋濂盡羅致徐達虎噬擴
廓狼特開三面縱逃逸順帝得還沙漠鄉率土無方不
洗濯蒼天此日聞馨香不然圖中者誰物猶與吾輩同
徜徉觀圖始知

聖祖業彈壓五帝包三王古來盛德食遐報我
朝運祚如天長

題畫

西昌無地可作適終日看山惟畫圖畫圖何贗山何真
外景醜妍心本無終朝楷目檢泉石精神未與江山疎

只疑僧家能變幻幾迴丈室來蓬壺夫君此畫更奇絕
點綴景物分榮枯凍雲搭嶺黑苔岑淡煙着樹青模糊
呈奇貢秀千百處總集大成惟一區蹇驢自挽欲何向
小亭無主生秋蕪憶前謫降玉皇所特授調山提海符
至今胸次百無礙吐吞浩渺藏盤紉山君川后畏詩律
山不愛玉川呈珠題君此詩非漫興心遊鴈蕩抽碩膚
詩成兀坐想坡老與爾俱是神仙徒

題畫

彤庭沉沉月華滿朱簾暗帶紅霞捲春光常在綉幃中
化機不屬天工管金壺漫瀉瓊瑤漿壺中一刻如年長

舞腰裊裊輕貼地遏雲音樂催高翔別院風光春正好
銀燭高烧照晴昊警露非魚鬣苑禽聽歌月自天山鳥
窓前琪樹搖玲瓏玉爐香燼落花風紉衣自習越溪事
那知銀箭浮銅龍霄漢低迴天只尺抱衾擁帶皆恩澤
素娥薄相亦潛侍女伴相逢不相識螽斯膠木遺清芬
龍孫麟趾何紛紛無人不駕星槎到有派自屬天潢分
此圖似寫宮闈德王建新詞失顏色我
朝家法類成周不是二南描不得

題畫

深山春色澹古木搖晴空遊人杳何之苑囿翹繁紅野

心已逐白雲散徑曲不與

天門通西巖據險閱今古送盡行人巖不苦巖原不解
險為誰人亦不知忙是我在山安閒出山局促亦有山
中人心入通衢聽絲竹堂中見此避世翁嘆息無言刮
雙目此人此景世應稀良工湫湫呈天機題詩寄武夷
把酒澆匡廬他年先郎天上歸與我携筐同採薇

自作假鳴子歌予初以假鳴子號作是歌

誰謂天無言世有子史并六經元氣淋漓開

大明乾坤物漠難為名奇光闕景悉耗臊又茂健筆搜
精英帝命真宰搏我形百年造化假以鳴假鳴子通仙

靈萬象統指隨便令驅雷可啞喝雨能晴凌空得石泛

海獲星鼻端只覺紅塵腥洗以楚騷千部之蕙百頃蘅

春意盎盎鳴蒼鷓假鳴子好興發手携一壺隨意傾酪

酌自作昇天行罡颺憂霄漢為我傳妙聲一傳三萬六

千里遺響遠落芙蓉城芙蓉城中花繞縈離宮別館數

十處處黃金為梁玉琢楹庭前碧桃一株幾時種根

蟠混沌翹柯莖群仙會飲碧桃下霞襟電袂光熒熒鈞

天樂奏未終曲忽聞此響來青冥仙咸半醉傾耳聽奮

或榴快兼踰鐙想經三江益涵洶想歷五岳增峻嶒將

往而復滅復興盡難為象捕莫緝餘音散入風冷冷麒麟

麟起舞鸞鳳鳴玉樹爛爛飛瓊英知音只有回道士安
期生夢中數語假鳴子白雪古來流俗輕君今得句擲
東海海若穩送來蓬瀛金天胡雛瑤池王母朝太清綺
筵羅列白玉京我箋君句貢帝庭協之湘靈之瑟子晉
笙慎毋流落在塵壤雷電下取勞六丁我聞其語喜且
驚口不能言心自扃景星慶雲吾友朋霽月光風吾弟
兄云胡昔日自煬怔與世爭蝸角名

入山一月群芳漸發即所見成詩

入春一月荒山陞根株次第呈神奇匆匆行役乏高興
品第色相因題詩寒梅貞靜真后妃山樊守正杞叔姬

綉毬圓滿玉環肥海棠嬌弱飛燕姿梨粧褪粉默無語
寵載步輦能堅辭妖桃穠李各逞意琴挑未免生邪思
繁華可惜易衰歇舞蝶欲醉啼鶯癡東皇手段大莫極
塗抹園林皆陸離如何管地不管水赤帝菡萏浮漣漪
以次門墻分白黑寄籍二府稀花枝始知萬物各聽主
應候供職非人為一元氣候孰總領孔子太和行四時
觀貴州安莊白水泉

山陂險惡肩輿輕數日勞動強強行山泉有意慰遠客
十里遠近先聞聲萬人聒鼓振空谷時吞眾響轟雷霆
懸崖倒瀉類李白沿石瀆沫猶徐凝白氣漫空衝作雨

玉龍飛去雲冥冥遙思東海老居士濩落愛結煙波盟
去年同探龍潭勝至樂不減濠梁情誰知向覩十室邑
今日方逢千雉城此間如可致此老咳唾遂成茲水名
題詩欲寄無便翼秀句墮地清風生我曹想是藥宮客
至死能役鍾山靈何時騎鶴遡寥廓還借銀河來濯纓

南山舒嘯

高人黃堂了公務寄興南山舊遊路每思長嘯向空谷
仰天畫出任公賦一聲飄介山一聲落湘水焦石化清
涼怨波遂容與子山枯樹忽生花賈誼旱雲變成雨總
八方之至和奚論宮而辨徵萬古在後千古在前漚起

電滅世故推遷何以處之消一颯然

讀佛經

催科偶借僧房居暇觀大藏探玄珠心驚目悸我喪予
天下四洲中一隅芥子又可藏須彌緣業相纏若有需
女婿樹名波叱鰲攀花相配成美姝此一書生止於波
叱厘樹女父攀花
以授書生曰此佳偶也書生由此得偶佳麗邪律為
比神為築城故以樹名其城出大唐西域記
劫黑業餘凌空自放箭作梯阿那律身先為劫以箭億
中佛燈出經律異相
劫變化形莫拘獼猴過世僑陔如出摩律
曾祇訶愛惜物命忘
身軀濟眾肯死為大魚閉門殺羊寧自誅山河大地非
真廬無我無佛無空虛是名正覺登菩提幻語萬狀籠

賢愚莫可致詰難驅除誰繼三后焚其書

料事

日出世事紛如麻料事在十八九差是非相形差亦是
棄置且喫盧仝茶馬遷術者傳作日招提名寺去聞奢
七漆賈禍何枉曲脛廟祈福非淫邪假名豈止呼牛馬
湏捷爲服郎罷翁鯢鯨簸弄四海水李白驅使歸泥沙
昌黎最解評萬物穠李擡舉升天家細思物理有推案
何況變故多紛拏從今且塞沌混竅送目萬里看飛霞

題畫

京師車馬何紛紛眯目千里皆垢氛思玄居士偶羈束

野鳥飛混樊籠群張侯少作金閨彥胸次曾盪峨眉雲
手携此畫索題詠知人惡臭將蘭薰嗟予最愛專一壑
良工代我心云云奇峰重疊照清泚古木慘淡籠斜曛
數廡茅屋隱林表勝景盤錯橋平分此中正我開眼處
陰符一卷香初焚云胡失脚踏塵網招致只有山殷勤
昔日擬辭責四皓去年題詩頌五君夢魂飛上匡廬頂
醉嗅五老皆奇芬拂衣歸去一彈指銘墓堪咲王將軍
八月二十二日過分宜昌山洪見一巨蛇長二
丈餘雙角漸然衆夫驚呼潛其首尾脊角獨露
冉冉而逝作詩志異

扁舟曉亂昌山洪巨蛇雙角疑潛龍隨流徐入巖穴中
薄雲慘慘吹陰風季秋陽蟄龍德窮非時小見蜥蜴同
投荒偶覩真奇逢天意示兆非夢夢震澤秋水涵虛空
先生盍歸採芙蓉醉弄文墨誅長虹

謁南岳廟

衡山兀立炎州宗主峰萬丈名祝融

朝廷往往降香幣廟貌翼翼何尊崇時朝重華駕朱鳥
滿山松檜吹迴風名儒流落荷存卹開晴特迓昌黎翁
文公來時苦冰雪將返星月羅長空顯示生前值昏翳
身後斯道明無窮我曾帝傍製雲錦機杼斗柄梭飛龍

勅携花樣賁下土手法不與人間同自憐水陸困奔走
誰似海岳能包容此行參謁望靈庇早脫羈縲歸山中
薄陰不雨有深意退路坦坦無災凶朝坤文綉自珎襲
吐氣五色成長虹稔聞神仙燕絳闕久缺樂府聲蒼穹
步虛數闕焚案下新響傳迤鈞天宮

挽莆田黃廷求大參

子穆為翰林編
脩次子中鄉試

彩絲難綉平原君黃金難鑄鍾子期哲人一去不可追
詞林意匠摹成詩公少乘雲登宦轍文纈彩霞心秉鐵
秋清栢府滴甘露春暖薇垣飛片雪官居更憶山林尊
胸藏堂室施纜門高才未盡金馬興清夢已返銅駝寬

諸郎盡有排風質翰苑飛騰連桂籍身後誰能留五色
超宗鳳毛世無匹

世恒妹丈常爲御史觀風兩廣以爲桂林山水
妙天下每言之不置不知玉融巖洞尤爲奇絕
惜不得世恒共遊其間以發千古之奇遂成一
詩以寄世恒因悼亡友秦良翰并東諸鄉丈云
裕軒世恒別號

裕軒才格今少游兩廣昔乘驄馬遊每言八桂好山水
自閱舊稿涎空流豈知玉融境猶勝不數天姥并羅浮
亂峰拔地青不了人家半住雲山頭碧桃幾樹眩晴晝

翠竹千畝常清秋白鶴飛來動盈百巖頭臂索懸獼猴
周遭仙洞欲評品唐儒制作疑相侔老君分明類韓子
寬平一脉通玄幽奇哉彈子柳侯體世間萬象俱冥搜
老人進步宗師險徐穿窈窕郊深求西峰盧仝王筆湜
追逐上下驗螭虬平生親厚死與隔詩料滿眼誰賚酬
堂堂良翰已物化唵餘風月難爲收尋樂方營拯物業
未可便合歸山謀銘庵居士且曠達無碍道者何清脩
我歸同君邀二老阮孚蠟屐鴟夷舟平章泉石到三島
節制煙霞連十洲掀髯長咲空同表楚楚何物非蜉蝣
舊鄉不死未易覓采真且約營丹丘

春遊歌

君不見大羅天上逢新年詞頭促辦詞林仙我濯文錦
銀河邊星宿相射光燁然玉皇覽畢粲玉齒休沐偶誦
逍遙篇于時青帝頒春去東望斗柄迴雲鞭相逢偶談
下界勝二月三月異卉紛爭妍我思遊玩心頗動一念
墮落東風前謫來塵世幾十載晨烏夕兔忙推遷馳驅
邊徼強求活徙倚寒廊恒思愆得閒又起尋芳興萬紫
千紅俱業緣看花有作渾漫興舊格不許人間傳描春
欲貢天工牋醉呼丹山彩鳳啣上天侑以鮫人綃織離
騷篇鮫人綃織離騷篇經緯赤城霞氣峨眉月色蒼梧

烟

莫捻竹竿諭柳人

三里五里踏竹竿何離離莫念竹竿竹竿惹是非打水
魚頭痛戛塲家鷄亂亂飛雄鷄飛上樹老鴉啞啞正在
樹上啼東隣呼兒射老鴉雄鷄中箭翼離披老鴉自在
飛上萬年松樹高高枝兒知是鷄且提歸大家歡喜烹
而食之忽聞喧罵聲反咲西家癡我但射老鴉尔自不
教鷄會避嫌疑嗚呼激變生事妄投羅網貪利不顧真
贗當念茲

君子軒外獨樹參天

君子軒名

小軒仰看長天青遮天一樹當前庭我言此天只此樹
天能蓋樹無多羸兒童回言天更大樹外少剩團團形
豈知天公日月眼塊視太華盃三溟先生終身坐蛙井
不省何處爲鵬程年時曾續遠遊賦來往千古鞭雷霆
回頭翻厭八極小投足萬里塵冥冥爭如息肩寸天底
坐樹終日聽秋聲

卧病既久告歸有日帳出山之無成也自訟成
章

卧病兀兀千金軀蓬首垢面天囚拘開門垂光相顧盼
早晨金烏夜蟾蜍俸資收拾還舊債看囊留得數卷書

柳州四月米雖賤日糴愛惜如明珠人生在世苦役役
今古昂藏幾丈夫躋攀富貴心似火煎得髮白精神枯
耳目口鼻各有欲驅役天君如老奴誰知動處是苦海
要識靜中含太虛典衣沽酒且斟酌數問老妻餘幾襦
醉時漸補混沌竅夢裏或返鴻濛初尋常得飽日快活
不勞千古人憐予子厚先生備乞巧少年只欠三分愚
如何七夕拜且祈又欲乞巧績有餘巧中之愚乃如此
名加冉溪誣煞渠思玄人惜鬼神妬苟延殘喘惟模糊
戴山巨鰲喚蟻虱浮水小鯉名鯢魚病痊別有資身計
歸去鋤園喫春蔬更披古道尋唐虞閉戶不管隣闢呼

外茫茫連九區億萬蒼生辛苦何由蘇嗚呼乾坤生我不如無

按縣

虎士羅立群吏趨官人端坐如塑泥兒童婦女盡嗟嘆
傳言應諾聲何齊思玄先生今古眼大觀晉楚如醯鷄
貧爲微官出按縣忍作備傀儡隨人提身邊立侍兩童子
情話終日通黔黎自書考語號罷煥筋力秬可供鋤犁
治中別駕異令長似蟻上磨嫌封低仰天長咲賦歸去
欠我百甕酸黃齏

謝參戎歐世安贈銀盞

桂陵窮時還錦段張衡愁極思錯刀古人授受不在物
黃金百鎰猶鵝毛明公提兵制閩外咳唾落地蕪風騷
平生襟度茂涯涘泰山一擲真秋毫憐予垂刺調遠郡
懷鄉去國情無聊朱提銀盞特相贈似勸且飲龍城醪
老妻正報新醪熟靜聽滿鬢聲喧嘈興來洗盞便斟酌
四體融化春陶陶遺身獨入華胥境直與玄造同遊遨
神功妙用盡充拓六沴不作三光調况公忘施我忘報
此意便可通軒堯題詩好繼木瓜後愧乏佳句如瓊瑤
逢迎

布帛可衣粟可餐逢迎不救飢與寒奴顏婢膝殊齷齪

何事能開嚴毅目
跳圈舞杖擾且馴
是人弄徂徂弄人
君不見祖思恭謹
遭殺戮夷狄猶知
拜爲辱

夏日收糧有感

柳州五月開軍倉
大家小戶仍納糧
白粲如珠堆滿塲
府官監督當廳量
汗珠垂垂日當午
天孫錦裳汚塵土
君不見邯鄲才人
嫁爲厮養卒婦遺
事子年傳樂府
婦女持箕來逐逐
每言某堆雜栖穀
府官聽信令簸揚
粒粒圓齊方上倉
青蚨入手手先軟
掀弄明欺府官眼
會籌上簿人懂懂
栖穀還入原堆中
嗚呼世間此弊那
能革安得南海觀
音手眼俱千隻

長命草

龍城山中長命草
米采黃花顏色好
懸崖掛壁常發生
朝暮搬移不枯槁
歲寒獨正栢與松
非時欲植難爲功
爭如此草出凡質
淨洗塵土根虛空
世間物變無不有
杵地成羊樹生酒

途中即景

黑雨傾盆山岳昏
上下馮翼何由分
狂風頃刻掃昏翳
漸次開闢成乾坤
雲破群峰倚天末
鰲足稜稜高下列
殘霞點綴夜不收
疑帶媧皇斷時血
我思造化無常情
翻手爲陰覆爲晴
人心方寸溷太極
天道變幻何足驚

天津沽酒

扁舟夜泊天津城蓬底題詩清興發鈎簾燈火者誰家
滿鬢梨花春潑潑買嘗數盞即曛人四體氤氳雙耳熱
遊兵出沒齊鄭間金鑄愁城化爲雪我有經綸策數篇
膏澤久屯辭語渴馮將此酒洗塵埃脉絡庚庚神思活
暖風入扇舜文爐和氣下吹周召映萬言無便救蒼生
字字乘酣化成血古來痛飲足玩世天憫英雄幻斯物
却咲屈原真獨醒舉世圖污身自潔江魚飽食離騷經
千古湘流尚嗚咽江南盞盞萬里春光景無邊招布韞
指日歸休載一壺嗽酣震澤連明月

太常蒙卿邀予同李學士瞿憲副王待御同賞

白牡丹於神樂觀

花三本
內園取去二本

一春無消計繁華坐香傍色餐流霞妖桃穠李俱小器
楷目晚看花大家素質盈盈羨無度何年謫下瑤臺路
精神飛入銀河篇體態都歸洛神賦神樂觀主容臺卿
空花壓眼真無情吾儕放浪爲無事東風斗酒消春晴
曾聞二本歸

天上幾度

重瞳轉相向內園黠綴黃金屋禁苑安排紫絲帳
此種留人間詎根洞府非塵寰隨時窮達花不識天遊

何必乘青鸞萬事到頭俱瓊瑣大觀萬物無非我半醉
題詩謝主人名花可鑄傳千古

田家留客謔擬王仲初

柴門犬驚吠忽有賓客來兒童懶惰地不掃門前處處
生蒼苔丁寧妻子休嘆息新婦今年能助力合家黽勉
遮外羞休語家貧難納客厨頭有殺今已馨牀頭有酒
今既清在家我弗款賓客出外我亦何人迎雖無高堂
與廣廈請君暫醉茅茨下荒村無物延款君惟願君歸
休咲話

天影池

為韓克善作

誰將巨靈斧鑿開混沌根青天去地知幾許天影墮池
池不渾雲影飛來更飛去只餘天影池中住此池昔日
未開時此影收藏在何處地中固有水水底復有天池
涵碧天影此理難具言我思人心能善養包畜青天如
一掌內境無波水自清天根有路頻來往小池直與方
塘通活水便覺來無窮一般清影一般水何必題詩問
晦翁

放言

龍伯國人億萬丈日裘月鏡雲霞帳昂藏霄漢難獨立
鄧林喬柯截爲杖一朝北遊蟬人鄉北海浩浩深莫量

輕身徒涉水沒額髮尾浮波分寸長
罍人遙觀發微篋
龍伯國人抑何短

我有素琴橫碧天袖手不彈三十年
太階爲徽玉衡軫
織女機絲分作絃彈時清風動地至
乾坤再覩雍熙治
大音無聲聽者稀明月流空寫遺思
問予此曲誰爲傳
請讀莊生天籟籟

巍巍金城高百尺其上樓臺相拱揖
女墻無主亂鴉啼
目色荒涼北風急城上誰家遊冶郎
三三五五映斜陽
腐儒平生不解事醉裏聞鶻欲斷腸
蒼天覆物萬萬古
杞人徒憂亦何補

重績麗行人

洛陽三月春無主桃花落盡清明雨
名園接葉暗悽煙
可教鶯燕無言語陌頭車騎何紛紛
顧盼似空遊女群
柔情薄射伊水月倦思怕領龍山雲
就中八姨最年少
上馬臨風殊窈窕白日淒迷天暗垂
萬姓遊魂隨一咲
當時宰相名國忠幾迴茲轡朝真龍
綃裙六幅行妾地
峽水拖入華清宮杜陵老翁慣飢餓
半生只對山妻卧
酸眼驚看絕世姿錯認九天玄女墮
此翁向後攢百憂
潼關戰骨堆心頭始知昔日眼中見
寶釵銀鬪皆干矛
君不見巍巍文武開周國削義降仁
褒姒色再觀青史

發長嘆丹臉雙刀古無敵

醉鄉侯

西洲張先生能飲以此自號

漢家法忌侯無功包茅之上何由封愁陣憂把騷壇攻
爭似酒兵能折衝百壺真主逢堯舜齊鄭殊途悉歸順
一石八斗輸不盡食邑何濱酒泉郡與劇自持雙劍舞
法令森嚴吾喪我牛飲三千供部伍間築糟丘更開府
糴糧不治老參軍焦革又收為戶民萬里拍拍江南春
把盞絕勝收筆人

題畫劾玉川子

山人終日不出山今年與山別峰賓壑友沒往還東家

西家知我已結憶山病救我命投我幾幅畫置我眼光

泉石間

二十六字為此

句此畫一清清到底光明眼藥將眼洗

二人古衣冠松下坐我癡對之揖恠他不還禮雲氣分
明指邊墮撫琴搏得浮雲破山靈碎了面皮不歡喜不
如以風為禘以月為儿袖手山中卧天琴眾竅為絲絃
清風來彈音自全更歌小子新詩三兩篇自然遺響飛
青天乃知琴在吾天地在吾心胸不在焦桐與吾手泰
山吾琴尾三溟吾琴首一曲十二萬八千年奏不了其
間多少鳳凰現多少麟麒走眼中知音稀又稀要知喚
起滌園搜題君此幅畫思琴道理無終窮嘔出狂言心

竅空我詩亦謂非吾詩焉敢貪天之功以為功

題梧竹奇石圖

琴瑟未斲先具形簫管未截終完聲天將碧玉為寸莖
增擊翠石石亦鳴分明一部真韶樂彩鳳能招下寥廓
古音不復將如何請君看此韶樂圖

題金梅圖

絕楚靈脩忌來越諸發傳黃庭一卷讀未了化人一國
俱無言春而粧成寒悄悄底事萎黃類枯槁畫工想是
九方臯翠禽定化昆明鳥黃芍非假白非真連吟一八
纔半斤丹家以二入一斤為金數林和靖有入梅詩故云半斤也誰知窈窕羅浮女

都是金剛不壞身

長沙山中見海棠刈以為薪

深山偶見樵翁兩肩雲氣朝濛濛海棠數朵垂嬌紅
連株斬伐荆棘同綠珠墮樓將舞空玉環初經命未終
憔悴尚帶傷春容清露濺淚啼東風翠帟銀燭蘇與淞
此地忽化為蒿蓬花也未必無終窮常聞叢桂遭斧釜
日暴三日供炊烘於此得見心中題詩一吊真遭逢
豈若生遇蘇長公

八月二十夜熱甚不能寐有感

八月夜熱睡不成渴想打葉蕭蕭聲幾迴假寐首陽頂

不見夷齊人馬行詳見蔡邕夷齊廟碑大火東流物遭燬清夜長

吁神瞽亂

九重赫赫視瀕明百獸懂懂刑可斷五行志視不明刑不斷厥罰常燬

西昌地壤通虔州草竊手搏今戈矛眼昏誰見王猛虱
冤斷人乘李密牛閩廣邊陲盡荆棘黃茅瘴勇先勅敵
何須主將有城府只愁民兵無畛域百姓竭力供軍輸
老父鬻產子執爨平地噓愁迷鳥雀清江滴淚剪龍魚
百尺竿頭思進步康衢蕩蕩生朝露憂世慵吟招隱詩
失意寧投吊湘賦華嵩頂上百尺亭下臨絕壑上天庭
深淵忠憤不堪雪吐氣化作溫雲橫

李節婦

遊絲墮地風不起燈燼霏霏落江水良人一去不可招
形恁爲人心作鬼黃葉擁籬秋滿門孤兒索果啼黃昏
三喪欲舉况赤手渤解捧土成高墳白日遲遲常不曉
薄雲飛過長空杳夢魂泛盡水中萍血淚滴枯庭下草
寒冬凜冽藏春溫有子成立孫高騫幽閨情事動霄漢
施報默默天無言臨變從容能就義視死如歸生作戲
今古曾書幾丈夫君不見李母苦節絕代無

林司寇遺僉憲九成黃君盆栢九成求予作敬

栢詩

人情移蟹并愛烏恭及桑梓憎胥徒黃公敬栢念所贈
愛惡天行非滯吾

天朝司寇冰霜質歲寒早作人中栢乾坤根本藉支持
不數能通雪山白晚益真栢持贈公葉葉暗帶新甫風
相期秉志獨也正鐵幹萬丈摩蒼穹公今景行司寇節
對栢整冠那敢屈灌之東海清連汴壅以南山白雲胥
春陽濯濯潛沮洳向陽新長棲鸞枝日投佳句當酬酢
公自作敬栢詩數首古松脩竹自皆無詩由來深汲匪短綆破盆
請種匡廬頂左枝擎日右枝月高陰雜不星河影薦賢
忘已聖所臧孟明戰勝功子桑黃公奇材驚萬世吾謂

司寇能文章老杜古栢行不露文章世已驚

醉時歌

天地初分時混沌人啗啗忽逢儻忽鑿七竅竅竅有靈
民偽滋以白為黑以妍為媸顛倒是與非真宰欲人返
舊不可得急召儀狄來謀為儀狄假后稷黍來釀為勸
酒人時復一中之飲未飲去心自醉泰山秋毫大鵬蝶
螟大小都不知熟醉為身謀痛飲真吾師老杜昔日為
此詩亦似李白流涎時異哉屈子不曉事不能餽啜饋
與醑入水見怨不見水遂令沅湘日夜聲恨無窮期君
今好飲為無事半生放浪武山之麓澄江湄青衫自脫

比草色白髮誰解簪花枝幸生四海太平日日滿酌
何須辭思玄先生亦好飲月窟天根手中卮五帝之時
皞皞三皇之時熙熙都入吾心脾箇中真味知者稀無
絃之琴無子棋

招賢里

姚江人
景之一

公卿薦士久不作此地舊有招賢名誰知燕臺一杯土
可直全齊七十城

魏闕遙遙楚天碧滿眼白雲江水急小山叢桂不聞歌
秋空月冷黃金泣

完節

良人已歿心先死留得形骸爲兒子撫躬吊影三十年
藥汁餐來淡如水玉璽墮井井不冰白虹貫天陰雨晴
太行之阿獨幹竹歲寒一氣常青青擔乾負坤惟一節
暗役鬼神行日月高堂清風來不滅萬象無言暗流血
聖祚綿綿萬世長亦將何物扶綱常

褒旌有典降寒谷死灰練練生輝光天人相惑非相期
慎獨寧求天下知剔燈事業有誰見千古人看完節詩

題江右方伯徐明德迂齋政績卷

羲軒去已遠唐虞迹久陳浩氣真味螭直道猶吹塵堂
堂古道行今時今人視古名爲迂有言或爲孟軻辦默

坐暗化顏淵愚通人宅前花滿枝車行千里皆圓機淫
聲每病律呂束曲木却嫌規短非仲尼魯迂儒君實宋
迂叟先生心迹希聖賢好古那知迂落手縱橫不掛談
王口捷徑暗擲無何有少登黃甲司白雲擬問疑獄如
通神淨洗白骨封以仁忽然大造重育身鎔鄒斬罪如
刈春和氣盎盎歸大鈞尺一還令足軍食嚴毅方敦憲
臣職大田萬頃秋一色諸葛孔明趙充國爭似太平倉
廩積法律生光連白日江右豪強俱弇息空谷晴無虎
狼迹澗泉泠泠洗空碧山林聚結探丸壘斬叛招降如
折箠地下斷絕梧丘鬼人間照破黎丘鬼大旱慮囚忽

甘雨齋心禱天天亦許虔州茱茱數千里先生一念生
禾黍外臺總憲躋方伯回首廟堂猶只尺飛騰不籍攀
緣力巧宦憧憧竟何益真誠恃物無闔關在在能留迂
政績先生之迂非空踈拯物區畫皆訂謨今世豪傑古
丈夫畫堂銀燭照綺羅幾人書錦歌鷓鴣請託絕迹苞
苴無獨坐空齋嚼春蔬

贈西蜀典莊陰先生

典莊先生學者師遂古儿格生今時此身好似靈光殿
屹立鎮魯非人爲桂溪無邊春色滿百尺高門照清淺
繩繩祖武鳴教鐸秩秩友于登仕版少年有志干雲霄

胸中吞吐皆方橋黃潤機成蓋入草沈轄釣下驚陽鱗
高樓歸搆漆園裏四壁牙籤盡經史兀坐誰知天共遊
靜觀自得園中理開門授徒慵閉關分別理欲毫釐間
塾中更有胡安定海外獨傳孫泰山飲血泣親幾喪我
煦煦慈闈春半畝年饑鄉飽樊重穀秋冷族紅文子火
作詩詆佛譏神仙正派獨尋濂洛傳擊恠不須槐作笏
送窮安用柳爲船婚葬制儀違俗格釋老望門皆辟易
虔恭賢聖飽稻梁驅除術數芟荆棘仲尼抱送麒麟兒
冰雪聰明玉樹姿公相懶吟韓子句大賢惟誦堯夫詩
賢郎守州僉憲職拯物皆由庭訓力穀宰相傳只忠孝

旨甘遠奉惟清白先生年高樂有餘白日自與羲皇居
東吳鯁生最敬仰天末飛鴻一寄書

題隋宮圖

剡溪藤紙冰雪膚色白自誇天下無玉顏可惜命猶薄
點染幻出隋宮圖憶昔楊堅竊周鹿根本涼曙霞溥

夜光獨照那敢食肯信蝦蟇產於腹虛全月食詩月養

堅爲子廣刈葵放手併傷根老杜詩刈葵莫放手放手

所賦也及兄也以逆廣似報周家冤四方混一百蠻賀車轍馬

迹交中原西苑重開貯歌舞別館離宮迷處所剪裁常
見樹鮮新盤結堪憐水辛苦亂離胎骨包昇平志荒萬

里遊心兵勇寬化酒魄化色頭顱變作高麗城

楊廣之亡在迷

於酒色及伐高麗三者如太子勇化此以報不共戴天之讐也天下紛紛竟誰有急賊

更堪生近肘醉中汲汲探佳景白練退回喉畔酒用精

取物何物多阿房結綺高嵯峨劫灰灰盡英雄木啼鳥

悲蟲為薤歌千古皇居盡如此惟有堯茨照青史揮毫

為作隋宮詩我詩遭厄如此紙

分韻得江字贈括蒼樊時登

混沌初分兮蒼天無語其氣何淳龐假孔孟傳消息兮

天語漸漏鄒魯邦後孔孟二千餘載今文人韻士幹天

立說日與造化相擊撞帝憫造化之破碎兮爰命律令

奔走六合收拾散語歸天腔誰知妙語盡羽化能上天

下地芍棹魚楫有為飛鸞律令索手天帝怒勅壅福海

不使通文江收彼玉珮贈以寒釭生前富貴不可致從

伊九鼎一筆扛所以吾儒貧到骨聲名官職無由雙樊

君少秉匡世志何事更擁騷壇幢京華旅食三十載囊

垂罄方止有健筆如長杠用違其才志不展自古莫辨

珉與珉贈君煮沆瀣之石鼎兮送君釀太和之玉釭坐

風施雨有餘暇默飲元氣卧北窻

題趙子昂馬

天池定水生漣漪臨流濯出神龍姿圍官欲騎心辟易

夾道行來風倒吹奇骨稜稜堅似鐵王孫盡之心欲折
燕山有路可長嘶何時得染溫禹血

雪

今日何日夕何夕日月無光天地悶太和元氣凍欲死
宇宙冥濛如混沌眼明忽見此奇物吾不可名強名雪
初疑女媧煉石補天缺碾碎白石墮餘骨又疑天皇欲
造十二白玉樓亂斲玉花空內搬遂令下土蝗盡殪牛
盡沒左傳襄公九年
雪沒至牛目于時青帝將秉政黑帝欲退居意
必天皇悼黑帝赫然震怒發稜威勅令下土盡持素往
吊黑帝不可知是以下土物一一隨形敷柄司陶學士

依樣畫葫蘆一筆不改易潔白不受緇塵污由是貞松
不許翠瑞草不得朱惟有虞山翠舜好逋逃一夜青無
餘羽禽悉悉換頭脚只許鸚鵡得自如九州縞素無色
抗獨與明月相都俞頻翻綺語洗不盡韓昌黎詩綺
語洗晴雪胡
爲坐我瓊瑤區思玄子便欲以風爲車雲爲航借冥冥
訴蒼蒼此物只宜在天界瑤臺瓊府相輝光胡爲輕墜
下土方民飢不愛鏤銀裝蒼蒼冥冥不可詰歸來只見
一庭雪

劣馬行

昔年老杜歌偈側只有兩言堪嘆息日騎官馬送還官

道路難行澁如棘我脩州志蒙官愛坊長每日輪一疋
居閒坐卧牽在前緊要欲行何處覓東家有馬性惡劣
雙足擎空向人立家僮拚命跳在背振地一跌加兩踢
此後談馬便色變路逢童粘心辟易蘇秦說窮問舌在
李全戰敗疑手失我官正居大夫後肩輿無人足無力
幾迴歷覽地輿圖茅茨拘悶住不得願同禦寇駕長風
浩浩一身周八極

聞邸報有感

邸報云云天上墮致政諸公春夢破迴思多士戰禮闈
方向邶鄆枕間卧生先觀盡今古戲真宰訝予雙眼大

儀秦頰舌烏關關許使頰光螢箇箇牛溲世事博孤咲
蟬翼人情消一唾孟堅再著人物表添我新題曰迂腐
何由得見無名公同向虛空樓閣坐

謝瞿用九惠米

我師孔孟源流窮度日好似彎強弓李侯去後更狼狽
孰有好事堪爲東日長食粥四五椀返觀腹內常玲瓏
獨輸膈胃無室礙吐納萬象猶虛空隣僧時給玉川子
小校曾調顏魯公垂名千古何貴重粒粒直與珠璣同
多君贈我數斛米山厨有氣春融融三餐之外俱長物
拳石可怡忘華嵩我非庚桑若畏壘安得此土年年豐

請君少試社倉法鄉黨無有恒相通人飢欲死我焉飽
輻富豈貯陳陳紅聚財爲利散爲義舜蹠只在毫釐克
振衣千仞望塵世多少癡人者臭銅

蘇守曹侯鳴岐去淫祠數十萬閣老匏庵吳先
生紀之以詩予次其韻

人情所畏惟難知山高自有祈羊施異哉周禮設神仕
鬼神情狀誰知之醜錢特獻蒼王酒神頡豈爲群吏師
降莘言晉果何物繆妄皆乘妖氣爲乾魚揚靈大骨聖
傳流既遠言愈卮上方妖廟何麗壯巫覡安得醉蛛絲
降災吐火甚變幻毒霧昏翳清明時茶筵如錦人敬奉

覘神喜怒爲安危繞城小廟動盈萬浮槎洗刻加鬚眉
顛蒙已作膏肓疾此日忽逢盧扁翳誰云項羽紙錢索
孰見子文羽扇揮盡將妖像付烈焰老弱剪斷淫邪思
吳城歲省億萬費雄鷄安得愁爲犧死生得喪盡天命
造化果爲祈禳私齋醮誣天真漠漠綠業諭俗何卑卑
甘心聚財作冥福唱召仙佛傾家貲亦曾少撲轉大熾
詎能掃蕩無子遺魯侯奏樂祀鷄鶡亦似華室藏靈龜
豈如阮脩不信鬼立論不妨神社移我侯無牲無黍稷
日事心神恒不欺盃橫弓影豈蛇化醜魘入腹由心疑
侯今年方過強仕大用不棘亦不遲江南安撫蘇州守

狄曹秉軸名同垂

太倉古蹟甚多詞林大夫士題詠殆盡予脩州

志拾其遺為補三首

宋平江節制司酒庫

唐虞春意在一壺我嘗數盞喪真吾骨騰卧倒安樂窩
洛陽邂逅逢堯夫記詢濂溪太極圖云胡先生議贊無
却褒子雲天為徒先生回言且婆娑虛空形狀難描摹
携手共飲黃公鑪侑觴自唱浩浩歌覺來餘酣嗽九河
天地氤縕同泰和幸逢

聖世免權酷買醉止用三青蚨又因醉夢驗工夫咲看

酒庫生秋蕪

滄江風月樓

相傳元楊鉄崖張伯兩俱飲其上

滄江風月真無邊常伴樓中欲舞筵炎熱生涼晝作夜
况有巨浸橫簷前當時嘲弄盡才子夢落江邊載酒船
塩儉烈燭萬室燬一段光景成灰煙封姨弄后真神仙
入火似濯清冷泉尔還繞地鼓萬物我自隨日行中天
樓基亦不隨劫壞春泥爛醉成糟田繁華閱世豈能久
千古羸得虛名傳至今北巷猶管絃啼鶯聲斷號寒蟬

朱清花園

朱郎天錫魚龍器來往三溟若平地家園萬卉聞芳菲

又把春光作兒戲一道威權掌握中更有餘力驅天公
伊祈常在朱門內粧點淺白并深紅曲曲闌干張翠幕
啼鳥歌聲雜絲竹左丞事業豈平泉巨益根基類金谷
誰知極樂生悲酸白飯爲螽鼠戴冠繁華盡逐浮雲散
園葬葉落霜風寒可恠名花真勢利東家傾覆西家去
我心愛草同濂溪馬往不得萋萋處

壽邑侯計惟中

予生以海爲四隣所交無越亦無秦口心共語已多日
肝膽相知能幾人嗟君攀桂第一心胸次星宿羅扶旻
長才牂牁共奔放高句仙奕同嶙峋予因倅柳得會合

乃知瑞世真麒麟樽壘斟酌忘尔汝山水遨遊誰主賓
而况蘭馨夙相契情誼豈堪傾盖倫我歸間釣吳江月
無由再踏龍城塵前年君赴曲江宴我喜勝獲朱提銀
君書尔爾宣衷素未審何地還相親茫茫大宇欲萍聚
投針索取嶠江濱天緣暫出宰吾邑奇遇採藥迎仙真
周遭四境數百里黔黎挾纊晴啟啟嘉未合頽出天瑞
時未生 雙穗 次公並駕惟寬仁孟冬十月過廿日琴堂正值
懸弧辰客居何以祝眉壽予已分籍太 一杯壽酒連吾
民形骸可比山岳固

天皇當用喬松臣徐福樓船下渤澥豈知胎息能通神

題詩遠寄吹簫伴握手一咲三千春

思玄集卷之十三終

思玄集卷之十三

五言律詩

對月

旅泊南昌地宵征月滿舟年華隨客盡河水為誰流
端的乘槎去荒唐秉燭遊光明能繼日功合肥來牟

按此詩以夜行舟如乘桴然故曰端的嘆人良夜秉燭之樂有不可得故曰荒唐舊日已沒新日未升而明月續之舊穀將盡新穀未收而來牟續之其功與之相等也

漳水停舟夜乾坤月正圓波澄千頃水雲澹半空綿
夢落庭闈裏心馳道路邊故鄉并異域羨爾影相連

按此言我之心落於庭闈之內而人馳於道路之間二者不能相通惟月之影得相

連也

離鄉知漸遠明月巧隨舟露滴嫦娥淚雲披客子愁乾
坤吾用拙今古大江流起抱清光卧孤身柰九秋

苦熟

酷暑侵肌骨人間日正長寒冰猶管樂佳樹即羲黃禪
人諸緣息竟清萬劫涼群陰從地轉莫易耗真陽

按詩中云寒冰佳樹皆言消暑之物一則
功易見而易消如作者之功故曰管樂一
則功難見而難消如王者之功故曰羲黃
其意深絕

骨憊肌肉累極暑苦難禁海露任公釣雲乾傳說霖賢
人休入座酷吏亦投林欲瀉乾坤火何由劑蟄陰

燕窩

盧景春所居茅屋
之小以之為名

一室小於斗茅簷四面泥山中無別主林下且卑棲華
屋成虛夢空梁認舊題花飛蝴蝶散王謝與君齊

友人姚江余中之少孟浪不羈後出入規矩潛
心天人之學一峰羅先生以兩截人呼之予詠
之以詩

少壯何懸絕升高見舊卑天人交會處理欲正分時釋
耒扶商運持竿作帝師君看蟬蛻後嘒嘒在風枝

登吞海亭

何處登臨好金山吞海亭獨吟幽鳥下長吠亂峰橫水

氣蒸雲濕波光助月明中冷泉萬斛借我濯塵纓

題林泉高隱圖

高賢在寥廓世網豈能羈思也夫何遠謀焉則就之呈
身謀利祿取士用文辭古道憑誰挽觀圖一賦詩

上雲南坡

在貴州

壁立萬仞坡登登路無窮足雖踏實地身已凌太空高
明固有階踐履湏加功聖學異仙佛駕幻超鴻濛

遊臨江慧力寺

清江涵古寺崩岸絞溪藤唵水綠波鳥穿林黃葉僧浮
生空自老往事竟難憑只有重遊興高樓待月登

新喻道中

江山秋暮景敗葉正紛紛水洄汀洲出雲開嶺岫分馳
驅常作客流落敢忘

君何日茅茨下科頭看白雲

桂林守梁文振聞予調柳遣人邀迎至末幾千
里視有落落不相存顧者相去幾何人回作詩

致謝

爲客寬懷處邦君在桂林看人相冷面走价遠迎心雪
洞篇章淨灘江道義深緇衣詩久廢千古只如今

寓果泉驛

思文集 卷十三
四山俱賊壘小堡且孤軍村落常遭劫郵亭可盡焚興
哀成淚雨噓氣結愁雲無計紓民困將何答
聖君

行府感懷

傷心玉融境十室九逋逃劫路多生獍穿墟半熟徒缺
城來虎豹峻嶺叫猿狔行府清宵月堪憐照戰袍

小齋

小齋依獨樹炎海自清風賢聖三杯裏仙靈七椀中大
平非一土際遇有諸公誰信牂牁水涓涓亦向東

宿山寺

夜宿山中寺翛然物外情倚松僧意靜浮竹佛香清昏
鼠窺燈出飢鳥近鉢鳴小池生泡沫似勸學無生

寄潘時用

京華分別後德業近何如真踐推君實浮談咲子虛羈
窮無長物動止信吾書金玉休相遠秋江足鯉魚

收家書

侵曉得家信無言坐夜闌田園定無穢骨肉想飢寒路
遠那能致心驚未即看開緘見親面目澁淚疑乾

閣眼

其一

閣眼孤雲表回頭萬事新人間惟有醉天古定無春雲
水勞終逸龍蛇屈是伸吾生真閱世擾擾夢中身

其二

世故練方熟迷途返自今直思供俯仰未即計浮沉天
地愁中老江湖靜裏深題詩謝真宰造我亦何心

其三

世事如棋局天公是直温爭求十禽獲誰愛一羊存花
滿通人宅苔生傲吏門眼前無偶協不敢棄芳樽

其四

擾擾紅塵內人生幾度春忙消閒裏日愁老死前身金

玉妖迷客主裳醺醉人爭如黃鵠舉引喙喙星辰

夜宴馮都閩宅

羅綺生新興絃歌只舊聲月陪山簡樂風逐謝公清池
近涼生席山高影落庭幽人長夜飲不引越王兵

歲晚

歲晚天涯客簫簫兩鬢絲風霜來莫極日月去何之病
覺時難度貧宜節到遲如何我家事先有后山知

節番為累成家不亦難

秋夜閒坐

月滿天如水秋光落手中唐詩官職聲樹明千葉露鬢

冷萬絲風習靜聞流水清吟
苔侯蟲來朝有行役江上
采芙蓉

初月

一抹初弦月浮雲苦蔽藏
凝神凌倒景噓氣接幽光
暗覺朱顏老明添白髮長
何時蟾兔滿相對待真陽

贈門人徐威

古今一回首風月滿空庭
白雪無人和朱絃待子聽
百年春易暮八代夢初醒
喜劇瞻身後匡廬一點青

送春

年換朱顏去春拋綠酒歸
孤身類蓬轉老眼看花飛
愁

裏成新詠閒中檢舊非
丁寧初夏雨好長故山薇

冬曉喜雨

看雨起新曉寒輕不着人
寸心殊覺潤大地共無塵
每慮三冬旱潛枯萬國春
乾坤游氣濕生物意津津

入山

幽子尋幽興隨雲入亂山
清秋吟不極盡日影俱閒
靈籟追長嘯殘霞映醉顏
脫身塵土外心靜是真還

新歲

新歲忽不樂陰風起北堂
中官方出將黠虜想擒王
白日匆匆去朱顏草草蒼
濁醪留萬斛爛醉春光

尋寺和杜子美韻

塵緣何處洗尋寺一題詩意靜山川近心閒日月遲禪
林棲落葉佛日曬遊絲欲問三生事求筌已費詞

又兩

其一

悠悠長伏枕默默倦憑闌堪嘆雨無度定知天不乾濕
愁殊覺重馭暑不曾寬

夏日雨多常寒

欲上須彌頂無由挿羽

翰須彌頂二無雨

其二

微晴意先樂一暴更十寒高林愁鳥雀平地生波瀾培

塿打成岸蓬蒿亦傲蘭群陰千萬斛疑積塞雲端

其三

淫雨來無度通宵滴未窮定知天不儉贏得海俱豐龍
府封疆拓楚妃囊橐空禾頭無處覓愁煞水鄉農

心樂樓

二月登樓望韶華滿眼新誰知有花處都是此心春地
氣迴偏早天機發自真還逢源上水間掬洗紅塵

逢故人

山城一盃酒萍梗並飄零髮染西江白眼留東海青世
緣何日盡塵夢此時醒天意引清話更深月滿庭

寄秦良翰

天意寥寥裏人情泛泛中
百花心向露衆鳥翼乘風
江海流難盡雲霄路易窮
襟懷無罣礙毛骨化虛空

練川令王用仁予主浙貢舉時所取士也茲有
風憲之擢作詩送之

御史持風紀當

朝最要官豸冠峨自好

龍袞補應難疏

奏天心順符行鬼膽寒
若看忠義傳千古氣桓桓
奉上豈愛

君剥下殊損民罷榷古循吏幹辦今良臣黜陟眼前定
是非身後真勸君行郡縣考察莫同人

書無礙居士村庄

其一

勝景不堪摹天工幻此圖江空寒月瘦海闊濕雲孤倦
馬慵求服幽禽愛集枯眼前俱可樂強健又何如

其二

無日不從容天胡佚此公詩成頭濕雨茶罷腋生風興
味婚黃菊心期友赤松朝來有行役又過灤西東

其三

久住輞川庄閒情得得長栽花看舊譜收藥試奇方風
月譜為主湖山足擅場伊臯餘事業消與北窓涼

其四

老來真避世野服稱身裁黃黑非絲質素玄是木災菝
蒲自能處陳后山詩身處菝蒲中名滿天地間桃李任誰栽寂寞南山下
何人詠有臺

詠田家和高季迪韻

人多衣食重門戶又旋增弱女看成婦餘男許作僧塵
清風掃地油盡月為燈欲買東鄰犢今春力未能

題夾竹桃花

竹邊桃幾樹醉暖着花新勁節摩千古妖容照四鄰咸
韶欣有託鄭衛莫相親欲勵冰霜操題詩早送春

贈趙頭陀

打得虛空破頑空又落塵一靈真是性四大假為人蟲
響清燈夜花明破衲春我非經濟客莫現宰官身

友雲

為鎮上人題

野衲性高潔浮雲却故知遙思翻手處不是折心時陳簡齋詩遙望東南雲想像拆寸心

舒卷情非變悠揚意共遲幾迴頭上黑

想像欲催詩

牡丹

尤物開何晚餘春貯小亭繁華愁日暮富貴自天成花
台隋時寵根疑周末生拂衣尋古色屋角老松青

辰陽道中書事

辰陽千里境歷險路偏賒頻雨連朝濕淤泥幾處窰澗
迴泉曲折嶺峻石橫斜高節凌霄竹仙姿照水花土多
堆蟻穴巖自作蜂衙黑氣常朝霧紅光或晚霞間猿似
鷄犬見虎類麝麝落落排松樹離離漲葛麻笙簧惟囀
鳥鼓吹雜鳴蛙條立長房杖株枯博望槎好雲平地起
皦日被峰遮村女容都皺苗民髻獨髻長筒盛白漆利
鏃射丹砂擊鼓催栽秫携筐闢採茶皇恩深浩蕩文德

格幽遐繆作三湘客誰憐萬里家憂官懷子賤

指推士大尹

問字憶侯巴

指徐廣威輩

飛雪囊脩况摩空倚鎔鋤虛名浮

海內浪跡滯天涯暗想前程路真成聳拄車

窮居感懷書事

弘治二年四月作

江浦連旬雨儒生卧病時飢誰分半菽棲可借全枝世
棄蒙莊傲天容阮藉癡登高頻感慨處困費支持薄俗
勞孤立

清朝耻數奇心空懸北極命或犯南箕放曠亭爲達真
誠否見疑
鯁偏日近附翼恠風逢運物無回味方人
有所思憂天俱落落填海爾離離輕率投梁獄蒼皇賦

楚辭齒疆那抵舌毛拔苦連皮寬廣基難圻羈孤跡本
危市琴三弄罷鄰笛數聲悲此夕逢朱鳥他生厭白鯢
屋穿防雀角簷掛足蛛絲悄悄衡愁伏悠悠賈涕垂鋤
園虛種玉揭水枉燃犀騰踏嫌雙翼蟬娟妬十眉深探
湏貝闕遠沐定瑤池置禹黃金屋觴堯白玉卮排雲舒
浩氣捫斗話幽期黃鵠尋常膳青鸞取次騎憑虛一長
揖未與下方辭

過高良山

高良山萬仞草履步嶙峋青犢曾當道或夫云去年曾
有賦於此截也
黃熊不畏人吹雲生宇宙擎日賁星辰下險天移足憑

高理衛神匡廬低作枕彭蠡遠垂紳得道張平叔通仙
賀李真同登發長咲飛盡下方塵

詠雪

禁川
實字

通宵寒凜冽侵曉見紛紛輕落即難起相隨忽欲分點
汚應染潔投間始離群平布盡工質輕迴賁卦文豐年
資保障厲氣化氤氲每羨高眠穩深憐遣戍頻愁來歌
妙曲不許外邊聞

宿吳山驛

公館此投宿悠悠客遠途漏風窓紙脫照雨壁燈孤清
夢通三笠豪吟帶五湖壯遊新適越肥遯舊居吳伊水

遠詩者高陽見酒徒窓前丘壑近幽興未全無

詠大龍山

橫亘十餘里名傳號大龍弄珠星點點吐氣霧濛濛
蟄根湘水泥蟠礙太空六鰲應却走二鳥可相從致雨
無靈跡與雲有定踪蓼花生赤土尺木倚蒼穹

龍見酉陽雜俎此言龍之大則尺木亦大也

善養行天馬常招飲澗虹幾時

能變化騎謁斗牛宮

題葦窓

北窓高卧穩心事愜葦苔根長惟行竹花飛合襯梅間
中疑潤色幽處似開懷愛月生寒榭貪文上古碑魯遷

時宿歟吳廢獨登臺匝地陪蒼蘚為天許綠槐孤吟聊
復爾相對日悠哉桁喜懸衣潔人休着袂來珮宜蘭蕙
結衣稱芟荷栽兩細沾書卷雲陰閣酒盃有心除茂草
魚意起枯荻日傍青錢卧休誇中選回

山家即景

芋出傍柳塘草店近茅堂錦里先生宅柴桑處士庄
流泉洗雲影斜日接山光野鹿逗入戶鄰鷄飛過墻
坐消經世念靜得養生方物外無窮趣塵中有底忙
半生寥廓想役役鬢毛蒼

昇兒病危甚矧家貧公私相迫繼而一甥年十

有七忽天老妻又卧病奄奄諸痛攻心不能聊
生兼有憂出家外者無可柰何聲而爲詩

獨子遭危疾全家正食貧只將愁作伴動與死爲鄰正
則將沉候天祥被虜辰飢腸鳴鼓急清淚濺珠勺星月
難挨曉鶯花不當春典衣先問主乞米苦求人官稅煎
烹甚私逋取索頻乾坤俱作客湖海莫容身甥天增新
痛妻眠補舊屯釋迦應蹙額莊叟亦沾巾親覩江南潦
傳聞塞北塵自甘天廢棄誰展世經綸職外無窮事安
能問大鈞

哭鼻兒

寂寞瞻身後精神不自持欲占腸斷處正是淚乾時忽
忽渾如夢惺惺又致疑三尺誰解守二豎本難醫學積
科將近心勞病益危齋空連鼠跡榻冷掛蛛絲軒豁平
生志淒涼此日悲清晨捫素行真宰可曾知

思玄集卷之十三終

...

思玄集卷之十四

七言律詩

詠雪和東坡韻

隨風颯颯更纖纖，欺勒陽和太緊嚴。
驚看天花融作水，誰將地溷煮成鹽。
羈窮高卧曾陪榻，綽約相招暗入簷。
三白已爲民物喜，苦寒深恨天勾尖。

韓昌黎詩不能活勾尖

密密踈踈巨復纖，乾坤無處不森嚴。
地形欲画先塗粉，元氣將調喜得鹽。
作勢定期埋疊嶂，成功偏覺潤窮簷。
也知六出爲祥瑞，莫待東風破一尖。

春雪再用前韻

朝來飛雪正纖纖春日春寒覺更嚴
梨已吐花重傅粉梅纔結子早和鹽
月通餘彩明穿戶風捲踈團暗墜簷
忍凍閒看庭外竹化為玉節恠梢尖

舒城八景

為兵部尚書秦崇化作

石牛牧笛

五丁遺物卧高岡牧笛時聞弄夕陽
壯士射來非似虎仙人鞭起不成羊
堪憐甯戚歌聲苦誰識桓伊興味長
落盡梅花春自老空山夜雨石田荒

峯巒環翠

伐木誅茅成隱居青山四面作藩籬
秋霜不減松篁色

春氣如增巖壑姿靈運平生奇鴈蕩

謝靈運守永嘉伐木開道以遊鴈蕩

今鴈蕩山有謝公岩

右軍到死憶峨眉

王右軍臨卒以不得遊峨眉山為恨

致

君堯舜男兒事堪咲山靈有勒移

丘木連陰

五處高丘幾葉墳百年喬木似雲屯
根株一本存先德枝葉千章蔭後昆
雨露沾濡天有意峰巒環抱石無言
賢孫已任調元責和氣潛薰朽骨溫

豐碑蟠龍

一道龍光八尺碑山中草木長容姿
細看此日

重華語不數當年有道辭好雨欲湔時
點點飛雲相感

故遲遲親恩盡藉

君恩報移得封章獻

此移字乃移孝為忠之移言
君以封誥榮親故已移封章以為報也

玄溪春浪

小溪環繞碧流清
活水能收眾妙名
老子玄之又玄眾妙之門
暖浸桃花如濯錦
時搖星影似翻枰
放歌自得園中趣
把釣應添物外情
整頓蒼生無一事
歸來閒赴白鷗盟

對月

思家幾度看明月
老淚千行濕布衣
節物傷心南浦草
盤餐入夢故山薇
江湖粗了吾應老
東坡詩江湖道
粗了我徑歸

俱難客倦歸惟有光真達
孝遍為遊子照庭幃

楊村夜泊

此地多盜

人家落落樹蕭條
更鼓遲遲夜寂寥
鳴柝喜隨青雀舫
探丸愁避綠林豪
赤眉賊置五色丸於囊中如探得
青丸劫東方白丸劫西方出漢書
月明鴈影低沉浦
風定鴉聲不出巢
獨倚蓬窗清不寐
殘燈自剔首離騷

聽秋雨有感

入夜雲陰雨脚垂
勺勺麓點縉輕絲
凄清似訴靈均怨
哽咽疑含老杜詩
思慮正當初起候
邵子云思慮未起鬼神莫知
聰明未到盡忘時
莊子云顏子聰明盡忘
悠悠今古成遐想
門掩殘

燈漏正遲按此詩言不能如邵子之思慮未起顏子之聰明盡忘所以有感於秋也默具一感字於其中立意遠且深矣

贈張山人

十里青山擁華門松杉竿籟不時聞高居喜效烏鵲輩
簡出愁穿虎豹群田父携壺常對飲鄰僧乞米許平分
半生受用惟清氣一枕煙霞兩袂雲

登快閣和山谷韻

涪翁快閣我重登月上澄波報晚晴吟罷餘詩凌倒景
醒來殘酒散空明江湖渺渺孤舟遠天地茫茫一劍橫
兩腋清風歸舊隱箕山泉石許誰盟

七夕飲石田母姨夫宅

析木津邊建兩旗華堂開宴趁佳期人間親舊追歡夕
天上婚姻適意時乞巧不如常守拙相逢最苦即分離
銀河清淺如前否靈鵲回來報我知

和石田病中韻

病鄉岑寂異溫柔晞髮臨風雪滿頭繁星麗天光入枕
獨鴈排雲聲墮樓題詩閒閣杜陵夜子美自作賦還悲閣夜詩
宋玉秋斲破陰陽消息理動時非關靜非休

與殿元錢與謙會飲於雲間禪寺

繞廊松竹借披襟靈籟蕭蕭共賞音解蹠九園安用足

與謙贈予詩有足跡九圍還能包萬象在虛心移來堯
有地名逃萬劫別成天之句
率香初爇引入華胥酒謾斟坐久不知天又暝九峰明
月照禪林

夜坐

炎威初斂日將斜雲氣嵐光混一家萬象朦朧迎月色
二儀清肅待霜華山林閒積補天石溪澗難乘浮海槎
坐對殘澄魂欲斷城頭更盡鼓頻撾

同左行人廷弼登南昌金繩塔

佛家梯磴真重重接引此身凌太空眼光晴射匡廬雪
毛孔清吹彭蠡風升嶽長謠平望裏登樓高作俯臨中

倚闌漸覺蒼天近慙愧無由補寸功

宿南昌守張廷璧衙

銀燭光搖寶篆浮小童如玉薄能謳千年月冷陳蕃榻
一夕風生庾亮樓敢以虛名干

聖主深慙傳食通諸侯春光到處成和氣莫把天遊比
勝遊

落齒

乾坤忽幻吾形容此齒本生烏有中合處偶然成混沌
脫時依舊化虛空夙稟羞慙類顏子早衰隱約同韓公
也知道義無肌骨咀嚼至味其長終

雪

滕神欲索老夫詩臘雪今年落故遲
光因射天雲似白色深迷海水疑
緇續紛暗畫梁園賦浙瀝猶聲郢國詞
圓璧方珪驚滿眼誰如稱物解平施

謁劉龍洲墓

崑山令楊名父脩

牢落江湖剩此身偏安世界寄清樽
忠言豈意石門遠高誼能消相府尊
春雨蒼虬乘俠氣秋霜孤鶴吊詩魂
賢侯特起高山念仁政潛薰朽骨溫

落花

花好能禁幾日開東皇應乏補春才
紛紛惟我耽詩句

點點催人進酒盃殘片有情棲綠葉
香魂無倚泊蒼苔十分顏色歸塵土
處處名園是馬嵬

書事

忽聞

朝報下鑾坡對酒臨風發浩歌堪象

神功爲大武敢將

聖德比元和江湖一夜濤聲息山嶽
千年喜氣多蟻虱小臣心萬里凝將
周禮暗編摩

遊孺子亭和白沙陳公甫先生韻

炎德將衰萬國寒諸奸塞路氣桓桓
避秦無地堪移宅

過越何人愛整冠顛處不持繩共挽孺子云大厦將磨傾非一繩可維磨時却與鏡相看本傳孺子以磨鏡爲業清風朗月延賓館日高懸是肺肝

十里湖波蔭草堂先生骨朽跡難亡不逢堯舜爲真主却與夷齊添耿光照榭一輪明月在清綿千古濁醪香乾坤端正吾儒事出處臨岐審變常

贈蕭時清

十里螺湖如掌平開門正挹滄浪清偶逢道士贈丹訣閒課山童抄酒經晝長燕子飛入戶春盡樹陰鋪滿庭近來聞說有奇事賣藥脩琴曾到城

碧溪寄白崖弟

五兩簑衣百人竿碧溪十里足盤桓卧分芳草爲衾枕坐愛清流照肺肝花落無聲雲影動鳥飛不度鏡光寒平隄多種芙蓉樹惟有秋容耐晚看

題鳳洲草堂效吳體

江水四面圍高丘草堂結在丘上頭頻經春雨打不漏苦耐秋風吹未休枕邊驚聞櫓聲過檻外俯看雲影浮我約吳郎來借住併吞沙草占溪鷗

苦熱效西崑體

輕葛難披汗注身繞空炎氣正氤氳狂思葱嶺踏晴雪

山域葱嶺 渴想建溪 煎曉雲赫日 爍焦青嶂 色頰霞粧
靈常不消 麗碧天文 幽情只愛 清涼處未信 山王勝五君

遣興效香山體

世路無窮 恣往還大都 只在利名間 炎涼逐逐 催人老
日月匆匆 屬我閒幾處 高僧來對奕 連朝佳客 約看山
半生儘戀 虛榮貴金紫 難醫兩鬢斑

春日郊行效楊誠齋

春光滿滿 貯溪南 謁柳巡花 恣破廉妙 舞致書林 蝶請
玉川子有 蝶請客詩 清聲為贊 野鶯叅酒 能痛飲閒情 縱詩易成
篇拙思 潛遊賞未窮 斜日下 封詞東海 召銀蟾

西昌閒步

雙足能行 勝小車 先夫在洛 出乘小車 西昌城裏 盡吾家 鄰僧相
約嘗新茗 園叟時邀 看好花 文變何須論 虎豹書 狂常
恐化龍蛇 晚來占斷 長天景 閒倚西風 送落霞

玉女峯 在鴈蕩山 予遊 鴈蕩因詠之

真鴈成群 過海陬 彭郎無計 到東甌 黑雲擾擾 常梳髮
白露團團 暗洗頭 杜子美詩 柱到 土女洗頭盆 黃帶閒拖 聊卒歲 草
衣寬著 怕逢秋 雙鸞棲息 無多遠 雙鵝峰在玉 女峰之傍 石作心
腸也自愁

予拜座主閣老彭先生歸至吉安得會其兄彥

見文集 卷一四
克春宮同夜飲驛舟中有作

城樓更盡鼓粲粲
篷底燈花落細紅
把酒今宵同李白
焚香前日拜南豐
天空海濶孤舟月
古往今來一笛風
踪跡明朝何處覓
雲霄萬里沒征鴻

同內翰張廷祥宴巨濟陳國賓宅和廷祥韻

化工何事幻吾身
管領人間萬物春
啼鳥似傳史納曲
史納古之善歌者
名花疑寫雪兒真
吟懷隨月照千古
醉眼看天無四鄰
不是主家陰洞裏
少陵那得往來頻

漳江月夜行舟自歌自飲援筆寫興

山高水濶夜凄清
遠鼓粲粲轉三更
斗下持盃傾沆瀣

月中擊楫泝空明
歌衝絕壑生靈籟
唾落澄波動列星
回首天河猶只尺
欲裁書札寄君平

寄丁鳳儀秋官

苦吟風月滿曹司
敲朴聲中得句遲
雅志每懷高蹈日
長才難展下流時
宦情更比嵇康薄
心事惟餘鮑叔知
白日如年書不到
碧天明月費相思

山行寄陳推士

早秋天氣試涼初
十里青山度筍輿
澗畔松聲聞占樂
林中鳥跡見真書
前程拋擲榮枯外
往事思量夢覺餘
寄語陳蕃休下榻
好同天姥結幽居

閱卷

沽酒牽羊咲老坡東坡知貢舉知李薦而不能取作詩云買羊沽酒謝不敏化工隨
眼易模糊恠鱗最好登龍藉奇骨何浪按驥圖野市集
來商旅亂丹丘仍得羽人孤少年困頓投羅網慙愧青
真萬里途

揭榜

混沌場中數日行一爐丹火始分明又將老眼看兒戲
誰以虛丹閱世情滄海波寬嫵月小高山骨重覺雲輕
諸君莫作榮身計擔負蒼生第一程

吊彌正平

經過此地倍堪傷憶子青年飼虎狼四海難容身一葉
三江都化淚千行能言賈禰真鸚鵡覽德冥飛愧鳳凰
今古憐才惟造化芳洲留寫舊文章

蕭汝奇郎中宅賞花

蕭郎宅裏最繁華南北奇芳產一家虞美人栽吳地草

會南豐作虞美人草長詩戎王子放蜀川花杜詩萬里戎王子何年別有支朱文公語錄云

蜀山於扶持生意朱欄繞點綴韶光翠幄斜對景不須吟
藻句眼前種種是天葩

梅花

數朶梅開玩易軒探梅妙理實幽玄接連坤下一黑畫

露出陽迴幾白圈諸發相傳原不識諸發以梅一枝靈
均至契在忘言楚詞不也知難人尋芳眼默許東皇選
作元

今日乾坤便不同梅花數朵嶺雲東群陰送節迴和氣
諸色粧春後素容嚴瀨清高孤立處首陽酸苦半開中
一年準看三千樹騎鶴還乘萬里風

冰雪叢中度歲華清幽偏住野人豕神遊玉宇形全瘦
梢指銀河影故斜冬府難藏惟此物

春官所屬似無花玉皇久缺香姬選穠李安能入紫霞
一春清福想難消日對梅花看楚騷小佇有香聞來畫

澹粧無語伴清宵因悲世俗思輕舉獨蛻塵緣似太高
欲吊幽魂何處是湘江雲冷路迢迢

脉脉盈盈破寂寥水邊林下見孤標嫦娥妬白惟栽桂
王母成丹只愛桃欲供晴天除霧幕間陪殘照怯冰綃
翠禽可解傳消息詩在西湖第幾橋

折梅

雪壓園林玉萬枝折來方表是真梅殺身慷慨因知已
入手分明不用媒風護精神朝澹蕩月通消息夜徘徊
逋山縮入青瓶裏獨看移時喚鶴陪

落梅

思文集 卷十四
正慳踈花照眼明
可堪弱質易凋零
東風又一作場惡
小圃能擔幾許清
德似顏淵猶短命
貌如姑射不長生
若教留待五月落
愛煞樓中玉笛聲

普安州驛中寫懷

碌碌科名二十年
宦途消盡是朱顏
思量往事真成夢
堪嘆浮生未得閒
月色隨人來遠道
雨聲催馬度重山
何時散髮長林下
笑看雲霄倦鳥還

雲南守陳季同邀遊圓通寺

寶刹叨陪皂蓋遊
分明城市有林丘
丘勝遺龍洞千年跡
興入螺峰數里秋
靜坐鋪庭看葉落
醉歸擁馬被雲留

欲知地主情深淺
萬頃滇池浸碧流

同劉同府遊滇池

池上有碧鷄金山

萬頃清漣照碧岑
扁舟一葉水雲深
山靈應笑王褒祀
海若堪憐漢武心
武帝鑿昆明池以象滇池
八極神遊乘野馬
半空仙藥奏鳴禽
劉郎今共僧房宿
莫向玄都觀裏尋

簡汪仁夫綉衣

十詔通聞柱史風
歌謠載道盡兒童
落花芳草仁恩裏
碧海丹山雅量中
千里威名關氣運
百年公論出愚蒙
苗民暗欲鐫功德
留我揮毫太華峰

遊太華寺

古寺峨峨太華顛樓居占斷好林泉白雲萬頃鋪成地
綠浪半空搖動天金鐸語風清鶴夢寶香歸洞帶龍涎
臨流欲盡滇池興刳藕堪爲白玉船

謁賈太傅廟

細省政事數行書惜誓哀湘總緒餘經濟也知輕管仲
詞章何止駕相如清泉映月留遺井高廟凌雲得故居
我有朱絃千古調臨風欲鼓更躊躇

謁褚遂良廟

遂良相高宗諫立武后幾被殺謫爲潭州都督行部至相卿濯筆池

中有雲起之異後人遂即其池立廟

捐軀愁脫北鷄晨濯筆方池對夕曛行內玉藏先潤澤

褚遂良書評云字稟金生行間玉潤

毫端雲起正氤氳靈祠此日丹青煥
止水當年黑白分一語喪邦憐李勣丘山功業化秋蚊

催科有感

荒地征租實可憐眼前赤子半顛連于公欲急天下賦

韓文某州之賦天下之賦也

元子肯爲時世賢

元次山詩安能絕人命以作時世賢盡

說催科無善政自甘罷軟放歸田挑燈夜與妻帑說慙
愧全家使俸錢

攝守茶陵州

全楚凋殘獨此州雨餘長夏冷如秋鞭笞黎庶心俱痛
撫輯逃亡淚暗流無役溪邊鷗泛泛不飢郊外鹿呦呦

思文集 卷十四
雲陽鄧昇仙蹤在何日登臨散四愁

勘災湘鄉

前驅兩兩入煙霞父老相迎鼓吹譁
磬確無田非重稅逃亡有屋盡吾家
傷心細雨蕭蕭寺浪跡西風泛泛槎
聞說龍潭猶只尺大瓢且注淪春芽

軍山道中和王少叅元勳韻

肩輿軋軋步凌兢十里軍山路百層
隔澗松聲晉過客度溪雲影伴歸僧
瀟湘映帶心堪洗衡岳登臨興未乘
一枕煙霞塵土外細思今古幾人曾

白沙鋪用前韻

力疾衝寒覺戰兢平坡蔓草路層層
狂風似約渡頭客細雨忽來江上僧
赤壁洞蕭千古弄嵇山高棹幾時乘
誰云薄宦非真隱紫禁煙花入夢曾

至澧州

蔓草平鋪苦竹岡乘輿靡靡到蘭江
雖云蠻獠爲鄰境漫喜科名萃此邦
入夜吹山風滿座當年照郢月臨窓
何時可化靈均怨聞把騷經近酒缸

荊州懷古簡荆守段侯以中

楚業興亡取次求離騷一卷接春秋
入秦自分難成國

懷王入秦不聘魯誰期只舉州春秋書荆人來聘蓋以州舉
牧唱暗

將歌舞換農畊似勸戰爭休巴江雲夢春風裏坐鎮寧
論上下流

同段侯以中登仲宣樓有吹笛者俯酒

城上高樓帶夕暉晚風長笛倚闌吹題詩共覓先賢跡
滴酒聊湔季世悲安土無方惟曠達全身有道是支離

廣達則不思鄉能如莊子所云支離其才則不以才自見而依劉也昭丘陶牧雲來往昭丘
陶牧登樓賦中景物如供作賦時

重到茶陵

九折星沙脉盡傷此州民病已膏肓無桑欲了今秋稅
有稻難輸積歲糧囹圄喧囂多罪辟村墟寂寞半逃亡

何時得返敦龐俗滿地崇陰化日長

宿茶陵五峰庵

攀蘿躡磴路盤紆出澗流泉百折餘地獻秣田充佛供
天留松徑作僧居數聲清磬紅塵隔一瓣名香黑業除
喜共山雲分半榻通宵魂夢寄空虚

遊茶陵獅子口洲

幾夕煙霞入夢中侵晨閒過小橋東好山重疊無人管
積水周遭有路通耀目珠璣團草露清心筭籟奏松風
偷閒對景拚沉醉歸路腥塵十丈紅

和韓貫道都憲韻贈別憲長林公

木落潭空已喪吾朱文公冬讀書詩木落小盡舊緣未
了剩真迂補天功業非烏有經世文章不論無今古悠
悠誰是主乾坤落落我非夫分遠遙贈湘江水千仞岡
頭洗湛盧

中秋茶陵州守衛侯邀賞月

百年有限中秋節風雨憂愁幾愴神尊酒偶同今夜月
笙歌偏感異鄉人桂花香裏眠吳質李長吉詩吳質不眠倚桂樹藥
杵聲中卧吉鄰吉鄰月中仙見萬花錦綉谷明歲平分天一井清光
縱有各隨身

和王少叅元宵無燈

何事天公不放燈冷風酸雨苦相乘愁吟難引星辰下

善作文章者能引星辰而上决江海而下引星辰不下是無天燈也晴相誰能火氣騰相書

火氣上騰大貴言無人燈也雙闕無緣瞻瑞鳳三山有約借飛鵬晦

翁細品今宵景好是山房入定僧朱文公詩何處元宵好山房入定僧

秋懷

征鴈南翔落木初江湖憂髮共蕭疎心隨宣聖聽歌鳳

夢斷周文用集鳥鄒陽獄中上書云周用集鳥而非故舊

有如鳥鳥之暴集瘦嶺雲深天似窄清潭潦盡地應枯古人佳

了經綸事柳宗元詩試問經綸心古人誰盡了蜀道分明接宦途

予既調柳憲長林君待用以書來云柳州山林

子厚爲之出色今付公矣作詩荅之

三載星沙作宦遊
每逢山鳥話綢繆
鷓鴣知我行不得
杜宇勸人歸去休
泛月詩成湘水夜
看雲興入大瀉秋
安心此日無言語
肯與宗元競柳州

登祝融峰

松桂成行引從騶
擎天一柱鎮炎州
仰觀熒惑疑薰眼
俯視離明不盡頭
醉約紫鸞同滅影
咲呼朱鳥欲驚秋
杜韓仙去朱張遠
千古何人繼勝遊

觀雷壇在祁陽

玲瓏石屋向西通
外護神雷布九宮
一竅與天行號令

半間和地化虛空
煎茶清吸靈潭水
振袂涼吹絕壑風
勝景匆匆觀不盡
謾留踪跡白雲中

題八仙圖壽計鈍庵有引

鈍庵計老先生文行俱古由科第起家得令楚之桃源功德洽於人心古之王喬輩也壽其可言耶弘治十有一年壽濟六旬有一三月七日乃華誕之辰予與令嗣秋元宗道最善因題此圖以祝難老云

無窮門裏住生身
花甲從頭又轉新
謝政已名聞處士
弄丸今作謫仙人
六旬雖過那能老
三月明當却剩春
喜有賢郎

天上去笑臨南極
揖星辰

兵書峽 在宋州

千古流傳一篋書蒼崖高置意何如誰云造化封緘密
自是神仙狡獪餘屈子後塵韓眾躡昌黎前路祝融驅
此身舊是釣天客勝跡閒觀憶太虛

登柳州城

城上陰雲向晚開登臨懷古興悠哉鵝山轟轟劉蕡節
潯水滔滔子厚才一代高名人共仰千年遺跡我重來
明春得遂歸田約日抱遺經卧草萊

同把總指揮苗廷珎撫夷至鵝頸隘宿僮人頭
目常萬苗寨即事贈廷珎

章甫真投換戰袍叅隨熟獐與生豸村墟有室都藏甲
道路無人不佩刀枯寨忽逢甘雨降重山似覺陣雲高
將軍號令軍門肅更鼓聲遲夜寂寥

伏劔叨陪閩外遊隨行健卒勝貔貅一方險隘名鵝頸
萬里封侯屬虎頭坐困羗夷非戰伐來威荆楚在謀猶
徙薪曲突成何事幸免空山獠髑髏

同柳州守柳廷文練民款 西廣呼民兵為款

牙盛皂甲書貔貅呼噪潯江水倒流自古農夫皆戰卒
于今太守即諸侯兩行旌旆依山麓千騎弓刀擁道周
老倅幾番陪簡閱醉歸挑燭看吳鉤

歸計已成迷懷

年幾五十髮成絲物理人情覺悟遲處事求名先得謗
謀身弄巧便成癡豪吟氣象清平世沉醉情懷太古時
長吠一聲歸舊隱空山魑魅最相知

驚人長劍與危冠千仞岡頭眼界寬
勘破浮榮俱是幻從來至貴亦非官
虞山舊占雲千頃震澤新收月一灣
指日小窓燈火下老親兒女話團圓

回頭老景已侵尋世味嘗來感慨深
李實結成宜苦口松園長大要虛心
敦彝効用皆新鑄琴瑟隨時變古音
早晚歸山牢閉戶羲經一卷度光陰

除夕感懷

妻孥守歲共殘燈曲几無言默默憑
牢落情懷知是客苦空世界只如僧
壽親欲比二年鶴教子期為萬里鵬
濁酒一壺聊自遣前非舊事今夢騰

聞天災寓長沙

倘來禍福豈無因今古誰能問大鈞
奇獸何緣鳴在子汲豕周書有獸鳴曰在惟禽底事喚甘人唐五行志有鳥喚曰甘人
漢年紀瑞非高識魯史書災實至仁
蟻蝨小臣心萬里臨風涕淚欲沾巾

又寓梧州

天意將迴未有涯山林枯坐憶京華誰如木石不憂世
爭似鳶魚無定家救渴先時思掘井恐飢此日欲蒸沙
乾綱獨運春風裏天際星流變落花

秋雨初過即景寫興

涼雨初過白苧輕夕陽踈影漏中庭四愁自比張平子

漢張衡字平子作四愁詩六咲燃憐范茂明宋范浚字茂明作六咲詩叢竹喧囂

風未定亂蟬啞月初生挑燈謾把離騷讀一念靈脩

萬古情

謁文山先生廟

衣帶留題誓始終小樓數載履虛空文山居燕京坐卧小樓足不履地

者數誰云到死方無悔文山自贊吾云今要識持危不

是窮史云天祥志廣才疎卒以窮死異物化生真幻語吉安誌云文山乃蛟龍所化

元神出現亦精忠文山常自見元由出現堂堂祠宇還柴市宋室

全收養士功

春日書懷

九十韶華已半空舞雩歌詠謾從容及時賦浥宣尼雨

盡日薰蒸伯子風暴熟工夫非次第苦寒查滓未消融

誰能悟得調元意四季春光與物同

郴州道中

耒衡相望路西東又踏昌黎過去蹤荒澤題詩存旅鴈

寒潭滴酒喧潛龍遠遊自可同韓眾前導何須用祝融
欲擇名山藏著述洞門深鎖白雲封

登南薰樓

長夏倚樓無限好殷勤南陸薦涼颼天星欲近非無意

古詩樓詩云手可摘星辰又星好風山雨將來自有期殿閣稍離分苦樂

古詩一為居所相忘簾櫳間入混雌雄宋王六風賦有乾坤

萬物潛孚長俯視渾疑太古時

夏日酷暑有感

汗珠垂垂拋葛裳大火燒空薪四方相如病裏煎成渴

老杜窮餘煉出狂寒天冰雪信初接大暑乃大炎海塵

埃深莫量喬松近日自薰炙十畝清陰能施涼末句喻

君身勞則天下伏

詠佛桑花

南無麗卉闢猩紅淨土門傳到此中欲供如來嫌色重

佛經以相見謂藏宣聖訝株同子曰賜也安知不葉

深似有慈雲擁藥圻偏禁慧日烘賞玩何妨三宿戀四

二章云桑下一宿慎勿再只愁燒破大虛空東坡詩燿

佛桑

寓梧州府冰井寺日又人呼為有髮僧者作詩

一咲

野寺盤桓當佳持平生罷悞即慈悲誰云寂滅真堪樂
自識貪嗔實是癡立見明星那有悟釋迦見明星而悟道坐依間
壁豈無為達磨九年石壁山僧不用留衣別幸免人呼兩退之

破佛殿

虛空兀立類靈光闕盡門廊歲月長瓦破如來還有漏
壁頽羅漢似無常野鳩得度巢空柱乳燕談玄占畫梁
大地山河俱是幻何消笠下一爐香

題水部郎中傅曰川南樓

文江赴海背簷流地僻渾如海外州樹影分章堪入句
山容染夏不須秋周禮秋染夏註云夏顏色也天池直溯詞源到月

殿全憑意匠脩寸木隨人成不朽滕王高閣亦何樓古語

何樓虛頭也

聖世胡元氣正偏此樓興廢可編年樓廢於元末至本朝重建簷

前丘壑能規地窓外雲霞似繡天龍骨閒吟遠勝覽龍骨

皇家水車之名見楊子雲峇劉歆書螭頭常侍憶高眠星辰手摘何須論

平步三台第一纏

右和西涯李閣老韻

虛窓納月勝璇題渡海常看獨鶴西四望盡通心共遠
一層再上眼同躡高懸絳帳春生席卑引青襟禮作梯
兄弟廟堂今接武舊時結搆華山齊

右和匏庵吳閣老韻

詠老人燈

鶴髮垂肩儼壽星
兒童扶立耀門庭
存如掣電何須計
亦如電佛經如露生已垂光不足驚韓文生而不遇及虛火上
衝心即爍酸風斜拂眼
還明繁華閱盡俱螢燭
自許焚身入化城

假合分明兩鬢秋
郎衫袖帶膏油
衰顏自分隨灰滅
急景何妨秉燭遊
得火常時能煖腹
避煙終夜只搖頭
却疑南極星辰現
一點光鉅落海陬

新正試筆

日月光中自在身
乾坤舉眼是經綸
良時只與堯差午
正歲常隨夏用寅
不改江山千古舊
又看花柳一番新
題詩贖與東皇約
饒取胷中萬斛春

送郡侯曹鳴岐述職

豸冠高聳切玄穹
坐鎮名邦似華嵩
赤子有緣歸召父
黃神何處避梁公
豹文變化從深霧
鵬翼扶搏正厚風
循吏封侯今再見
一方仁澤九垓同

過十二磯在梧州

亂石危磯急瀨聲
扁舟泛泛水中萍
月當秋夜十分白
天到遐荒一樣青
引路哨船鳴鼓吹
前山軍堡出旗旌

回頭便有開懷處無數峰巒列翠屏

同王如齋揮使金宗秩上舍暮春郊行

單衣初試覺身輕雲淡風和雨乍晴墨潑小池科斗亂
簧調深院栗留鳴飛花逐馬疑招飲落絮依人似送行
餘景老來偏愛惜可堪白日去無情

草襯垆身踏軟沙解鞍同過圻人家坐臨密樹勝張蓋
渴嗽清泉當啜茶富可薰天隨北里清堪避地憶南垞
舞雩行樂渾相似况有新詩詠物華

登樓

西風吹帽雪籠頭今古無情獨倚樓日月悠悠長劍老

乾坤納納此身浮江南山水聞孤咲塞北煙塵結四愁
望斷北辰心萬里寒雲斜日楚天秋

同屈黃門引之徐進士等同宿吳編脩克温宅

斗酒論心夜不眠金閨豪俊玉堂仙老耽自許無驕氣

老子曰去蘇子應推有道緣水坡詩寒似香山老居梅

影橫窓和我瘦燈花照壁爲誰妍悠悠薄宦江湖去他

日相逢說二天

重傷

亡兒痛定聞邊報老淚臨風倍暗流但得有人扶社稷
何妨無子續箕裘眼前世界堪容足身後曾玄不斷頭

變故難窮觀欲了萬年常伴屈原遊

袁州守顧鄉尊衙觀戲九韻

滿堂銀燭絳紗籠杳眇歌聲繞碧空是處神仙能為鶴
誰家女婿忽乘龍三生悞入因緣裏千古均消戲劇中
斟酌深情通渤澥思量高義壓崆峒明吞太白盃間月
清帶滕王閣上風浪跡也知隨泛梗豪吟何必感飛蓬
踈狂愧我非坡老寬厚惟君類次公他日同歸弄煙水
倚天長釣五湖東

伯平江侯祠懷恩道房九韻祠在天妃宮中

此身終老白雲鄉暫宿懷恩羽士房老檜籠煙呈古貌

叢蕉滴雨奏清罔三通法界無聲鼓一瓣平江不盡香
物外尊壘忘醉醒園中鑪竈立圓方心間自覺紅塵遠
門掩方知白晝長列子剛風常坐御靈均正氣孰分嘗
岨山神去空遺寢葦島仙歸有影堂還約吹笙王子晉
碧天明月共徜徉

奉陪康叅戎飲南樓話別聯句二首與計惟中戊午歲入

月

畫樓孤聳鎮邊陲系俯瞰江山勢絕巍一水帶彎清客

思計亂峰劍列振軍威有時乘月但長嘯系此日吟風

賦夢歸柳子厚有千里羗夷能控馭計始知國語不堪

非桑

漠漠狼煙淨四陲計一樓登處獨巍巍詩篇遠法杜工

部桑參戎豪氣平吞漢武威游宦久勞華髮侵計成功

今喜錦衣歸明公自是能知止桑何較塵寰是與非計

戎稍與時不合竟辭歸尾句故云

思玄集卷之十四終

思玄集卷之十五

七言絕句五言附

登樓

人世功名不可期倚闌雙髮拂秋颺細看空谷浮雲出

飛度宮墻總不知按此詩先生在京下第時作言功名難期而客樓闌干之倚髮拂秋風未

免有懷功名之意又細觀浮雲出於空谷岑寂之中飛度宮墻富貴之地若不之知者此可見雲之不戀於富貴也然則已之懷想功名果能脫灑如是雲耶

王道

王道窮居亦試行一堂和氣藹諸生旋添新水盆池裏

數尾遊魚自不驚按此即仁民愛物之意水添以漸故魚不驚

欣欣白髮與黃童冬日陽和夏夜風獨有春光無管領
閒花自落鳥聲中

按此白髮黃童之所欣喜者冬日則日之溫夏夜則風之涼耳猶夫伯功之小易以悅人也若夫春光之不冷不暖鳥啼花落付之自然有孰管領之此則王道之大而非伯功之可及也

題鳥

滿秋長林樹有聲啞啞相傍訴私情吳王臺上斜陽裏
霸業能消幾度鳴

題脩竹美人圖

脩竹娟娟野水傍薄寒翠袖倚風長沉香亭畔春如海
化作巫山一夜涼

按此美人宜貯金屋今在脩竹野水之傍翠袖倚風而寒可謂失時矣

時者如明皇之沉香亭畔其春如海何富貴也則貴妃之寵幸何如其後遷蜀之蕭索却基於此此又言得時者時或又失也巫山非言神女事以其在蜀故借以掩映耳

讀會試錄

設席張筵客到時競將笙瑟鼓還吹好音颯颯能盈耳
作樂應知是后夔

題嬰兒圖

玉質盈盈水畔遊荷花荷葉不勝愁波紋搖蕩清如許
化作騰騰匹練浮

謝元暉詩澄江淨如練又漢書虞延幼時頭上常如懸一匹練

小遊仙詩二十首

有序

予攝茶陵州印塵務雜登日汨沒其間不
覺化為俗吏矣偷閑偶成遊仙詩二十首
少遂天遊一餉之樂用以遣世慮而濯煩
襟耳嗚呼死生有命予豈真好仙者哉不
過如屈子之寄意遠遊者焉雖然不夙自
閩風蓬島而來者能知是否味耶

扶桑殘月掛梢頭鶴背簫聲度弱流紫炁如雲光照地
回仙曉過鳳麟洲

閒賄喬松一局棋偶然贏得綵霞歸製成五色朝元服
謾下祥鸞入紫薇

胸藏星宿是天文晴坐光騰五岳雲侵曉清都揮彩筆
欲書制誥賜茅君

日輪赫赫起東溟真火抽添養白庭湯谷蕭蕭萬竿竹

裁書少昊借秋聲

閒弄堯夫手上丸羲文與我本同圈飛書暗約吹簫伴
同乞無何受一廛

陰陽無始亦無終萬古都消役役中獨立鴻濛看造物
不知肌骨化春風

五色霞光當彩絨大孫攢織費神功瑤池點污蟠桃汁
洗得銀河水半紅

靜泓界上一枝紅香透鈞天十里風莫恠花無塵土氣
根株生長九霞中

鈞天紫炁結爲城足踏雲霞當地行又向森羅臺外轉

下方聞得步虛聲

雲牋一幅是青霄寫盡蟾宮玉免毫兩尾白龍來潤筆
銀河水淺不容舫

第一脩文是子淵卜商唯唯敢爭先誰傳玉詔宣長吉
天上才華黜鬼仙

仙童驚報筆生花萬丈長虹纈彩霞獨進詞頭三百卷
承恩常醉玉皇家

仙班濟濟侍宸官袖拂紅雲跨彩鸞咲約玉皇香案吏
禹餘宮裏借花看

鈞天寂寞帝悲傷下界文章日月光欲召昌黎歸侍從

持宣玉詔遣巫陽

彩霞公署玉樓前上界尊嚴紫府仙偏記詩仙閒過失

長庚謫後又庭堅

玉女班中有妙光體生微妙自然香紫蘭細擷歸何處
七寶闌干白玉房

雲浮舉落似輕塵散步閒過析木津莫神訝先生兩鳥
天行是處躡星辰

白雲爲被彩霞氈高枕常凌倒景眠却恠南燈常下照
不知日月麗中天

逢着希夷睡正濃言語不接意相通齁齁伏枕過三月

却咲醒人在夢中
浮鵠山深盡水仙
席紅似向火中眠
春閒置酒邀龍女
新截珊瑚造海船

夜坐

北林樹影亂扶疎
淡月籠雲有若無
百畝空庭人語靜
咲渠閒坐鼓龍胡

感事

閒說單于夜寇關
倚天長劍照青瓊
挑燈書盡幽懷賦
星宿光鉉入硯寒

題畫

浮雲出沒吞遙岑
小亭日日巢秋陰
美人如玉不可見
松子自落空山深

題太乙真人蓮葉

蓮葉爲舟計已疎
况遊汗漫歷江河
乾坤游氣堪爲馬
此葉分明亦是多

山行

青山浮動暮嵐生
雲擁肩輿樹底行
天上有人閒覷我
只疑神畫現仙靈

謁賈太傅祠

少年曾讀東坡論
自謂先生負漢家
今日飄零江海上

較文南詔過長沙

寄泰和令陳推士

推蓬忽喜見君詩
綠水清風颺釣絲
又過黃茅枯竹嶺
回頭情似別君時

澧州道中

木落千山正冪廓
清香難覓楚人騷
萎黃一色迷原野
只恐幽蘭盡化茅

安化縣

章惇為相本奸凶
經畧湖南亦有功
安化却宜題木主
蘋蘩聊採薦春風

宋有天下一百二十丁三載梅山之地猶列于嶼峒熙寧五年遣中書戶曹檢正章惇措置湖南始置為縣於此不可謂無功也特為相為之凶惡所掩耳

宿安化山舖

風透窓櫺月掛帟
坐消殘燭淚沾衣
嶺猿啼斷黃昏後
正憶妻兒萬里歸

紅茸鋪庭夜寂寥
風吹燈影盡吟袍
西山月落千山黑
動地時聞猛虎號

山色昏蒙月半沉
盲颺忽起振疎林
打窓陣陣驚秋夢
落葉明朝數尺深

謁李忠烈廟

進士尹穀配享

行縣歸來日欲晡挑燈歡咲接妻姒遙思夫子當年事
貞烈應知絕代無

冠帶諸兒禮度中尹公處死更從容胡元盡得無人境
義士成群入太空

謁伍子胥廟

歌舞臺中鹿暗遊忠言空爲獨夫謀越兵未必能忘國
飛壞吳城是蠲屨

題鵲鵠

性拙全爲眾鳥嗤玲瓏巧舌許誰知小園昨夜春歸去
落盡殘紅怨子規

按此言春自歸去人以子規之聲催之也見鵲鵠之能言孰容之哉

玩古鏡

雲霧微分月一彎昔人曾此照芳顏年深暗竊朱多少
秀出珠砂幾箇斑

題畫

長信宮遙緩步還闌干曲曲綵雲間恩花萬樹開如錦
天上春光更不閒

題蘇武牧羊圖

胡塵如霧晝冥冥早膳惟餘海上冰化得群羊俱屬漢
歲寒常逐節旄行

題許由棄瓢圖

一瓢聒耳爲心累堪咲許由心有瓢思玄先生能棄我
乾坤萬物同逍遙

送客

異鄉多病一吟身落日荒山別故人莫向溪邊折楊柳
寒風吹盡正逢春

客懷

湖海生涯類轉蓬美人一別更難逢閒書心事憑歸鴈
細數愁懷得候蟲

閒居寫懷

水繞孤村有路通蒼苔滿徑絕行蹤好風吹落階前葉

煮茗爐中火乍紅

山林隨處好從容風月都歸意思中連日文房催制誥
中書新授管城封

小小茅堂枕竹溪獨吟時候鳥爭啼朝來忘換菖蒲水
新得山童號拾遺

華山頂上有高樓覽勝湏登樓上頭開口蒼天聞咲語
人間無物避雙眸

出塞曲

昨夜胡兵下肅州將軍談咲覓封侯膚功換得白玉帶
誰信腰圍萬觔體

過湖

岸草汀花帶薄寒
水雲飛捲雨漫漫
江湖風月憑誰管
欲借磻溪舊釣竿

大旱

火輪常貯綠陰間
龍卧空潭盡日閒
一井霖霖遍寰宇
白雲無語自歸山

夢歸

灑灑花露滴中庭
月掛林梢鼓二更
夢裏還家心不穩
覺來一枕子規聲

題巖下花皇長沙守劉鳴遠

巖下花開不見天
孤根絆石水相連
漁郎繫纜柔條上
惱煞香紅落釣船

泛浙江

十幅蒲帆掛順風
貪看山色恨匆匆
煎茶試汲江心水
吳越平分滿腹中

遊山

攀蘿遙入玉華宮
小小樓臺紫翠中
送盡市朝忙日月
只消暮鼓與晨鍾
山靈似恠帶塵容
急雨相催下碧峰
惟有鏡潭偏識我
獨儲清水寫心胸

皇雲泉

靈泉七竅響琮琤分入陂塘似小成一派忙奔疑有志
計程指日到滄溟
山渠白石淨埃塵洗濯清泉幾百春盡出成湯心一片
本無舊染日加新

寓僧寺催科有感

雨窓明滅佛前燈趺坐真如有髮僧想我未來并去後
幾多緣業減還增

佛氏無生本寂寥山河豈直一牛毛不溷苦辦非和是
只離塵緣已自高

今古悠悠費剪裁詞章著述愧非才天教出倅長沙郡
想爲湘岳無麓來

荒年師旅苦難支季路才長肯自欺我亦有能君信否
暮春行樂却優爲

佐郡羞爲聚斂臣忍將擾楚向疲民他年定考催科拙
歸去猶全半點仁

朱墨平拖到日曛眼前牒訴轉紛紛量才宜擢山林用
千仞岡頭管白雲

四山閒雲不作霖墮地化爲粟與金邊輸了足州無事
真宰倘能同此心

滕間瘡痍發微寒欹枕通宵轉側難盡說催科無善政
殘人肢體保微官

野樹多年免作薪託根古廟或通神人情只畏難知處
官稅明拖實喪身

遊呂洞賓祠

遠從東海到蒼梧我道回仙是故吾手弄圓圈堪一咲
蚊蠅睫上洞庭湖

寓冰井寺遣興

郡南數里有蘇山坡老當年暫往還此地山名宜屬我
漫亭魯寄一春閒

冰井上建漫泉亭四山如畫無名蒼梧守張侯克脩謂予曰先生作此詩

非王介甫羊豢之意耶予惠之曰介甫爭謝公之數予不爭長公之山特與造化比例耳聞者大咲

百花開到野薔薇嶺外春光未盡歸一陣斜風墻角起
蜻蜓吹得着天飛

鬱蒸如火雨來淫擾擾蚊蠅得意時亭上遊絲千百尺
悠揚不會網蟲兒

呈郡守克脩張公貳守有容謝君

蜂蝶尋春故故忙侵晨飛過幾家墻雲山深處松花落
猿鶴滿身金粉香

觀纒府移梅呈都憲鄧公

梅花開落北山陲移到庭前二月時惟有幽人愛標格

時時來此鑿空枝

感事

下士卑微與上公升沉入類自相同郭郎鮑老休相咲
試問牽絲舊主翁

柳州大水

十日十夜雨不休龍城水欲女墻流東市撐船過西市
不知撞破幾烟樓

山還

佐郡無能兩鬢絲伊臯心事沒成虧還山空著幽懷賦
猶勝荆公罷相時

印溪春行默誦老杜江村尋花七絕句爲續其
遺響

印溪橋邊一樹花溪南大路抱村斜日日行人自來往
昨宵殘片委泥沙

置酒花間真綉筵蛺蝶對舞勝嬋娟清都無土栽紅紫
欲折高枝貢九天

何事先生也愛花一春造化發精華風飄萬片流隨水
似送東君歸到家

杜陵何事被花惱只欲告訴發顛狂思玄居士空諸色
報荅韶華一炷香

四時爲首是春光萬紫千紅孰主張我意唐堯原不死
仁心發育尚洋洋

青袍白馬少年人騎馬衝花惱煞春數朶未殘輕落地
遊絲網着不沾塵

札札天機織女家銀河濯錦盡雲霞舊袍衣被青霄上
眯目江村見野花

住鄒子驛

小岡前後浪滔天破驛臨流屋數間聽雨聽風三日夜
愁隨彭蠡共無邊

過彭蠡湖

波浪迷天泛泛槎望中蘆葦即吾家近灘聽得篙聲響
絕勝笙歌送落花

沉香崖

石壁高懸海外香滿盂江水貢穹蒼欲分一瓣參虞舜
啣下應瀆紫鳳凰

觀湘灘分流寄竹窓民奇民育民秀諸堂兄弟
海陽一水化湘灘南北分流各有期同派可憐成隔絕
三溟即有會同時

謁劉賢良廟

制策通篇忤貴臣危言出口已忘身當時得意真螢爝

星斗名懸下第人

王融郊行

亂山蒼翠野人家
小雨絲絲潤杏花
誰似東君最公道
遠分春色到天涯

青山兩岸夾通津
流水桃花玉洞春
知是邊城難久住
天將佳景故留人

夜聞鶴寄白崖弟

憶離清邵幾十年
舊乘仙驥散諸天
今宵聲問遙相接
碧落清霄在枕邊

書行府壁示衆

平分政教孰恩讐
善是良民惡是囚
形跡兩忘心似水
人道觸物亦虛舟

予將去柳軍民士夫之家不忍別乃刊予豫以
畱以爲異日可配享柳子厚廟予又重柳人知
予二人也前桃源令計君從善且以詩見贈爲
和其韻云

衆君以木刻吾真
千百分明是化身
他日羅池還祀我
休言禍福解驚人

感興二首

霧露彌天體渾全
亦隨四角下方園
誰知造化工夫密

分滴花枝粒粒圓

江山不盡掌中杯
混沌爲家慎鑿坏
莫道聰明能燭事
勾萌耳無亦聞雷

蓊蓊庭前樹

蓊蓊庭前樹方春花灼灼
踈葉禦嚴霜抱枝枯始落

頰頰堯堯

頰頰堯堯堯堯堯堯堯堯
堯堯堯堯堯堯堯堯堯堯堯

皎皎瑤臺鶴

皎皎瑤臺鶴自顧失羽衣
飛巢青四樹雪月正交輝

泛泛水中鳧

泛泛水中鳧日飽湖田穀
湖中颶風起飛向江西宿

艷艷江南葵

艷艷江南葵開花照天地
堦堦十日雨百草爭蒼翳

題畫効王摩詰

踈林帶斜日空亭落秋陰
雅宜林居子來此亭上吟

盆池

其一

盆池清見底養得小神魚
夜月明如水噉星遡太虛

其二

噉氣向盆池云云起微浪
道眼看分明颶風翻海狀

其三

日出照扶桑
騎流三萬里
誰知盆池中
一勺同名水
古別離擬孟東野

其四

庭前緋桃樹
開花白如雪
疑是別君時
情緒花前說

其五

傷心別君淚
垂垂滴中庭
一庭芭蕉葉
天晴雨聞聲

江湘行舟雜詠

其六

照影清流中
鷗鷺各殊色
熟世惟渭流
不輕分黑白

其七

江泛常陰雨
半空雲僞滋
太陽九霄上
皓皓原不知

其八

長波只奔海
往來分順逆
治世庸純心
怨德兩無跡

其九

漁網曬平陸
閃閃粘珠璣
太陽畧垂照
死鱗弄光輝

思玄集卷之十五終

思玄集卷之十六

詩餘

鳳皇閣

客中秋夜
聽雨作

打芭蕉陣陣黃昏。疎雨。憧憧燈影照羈旅。細思想古今
成敗有孰張主。再四問天公不語。壁蟲啾唧有甚清
懷欲訴。不道吾愁是真箇。清漏滴。鬢邊霜。催成數縷。更
惆悵邊塵萬里。

千秋歲

刑科給事史君巽仲元宵華誕其配衛
國徐公女後二日生作圖名曰同壽子

填是詞
其上

節界元宵又經過。兩日後先華誕。天命華燈分照仙姿。

思五集 卷十六
達旦原侍玉皇香案又逢着吹簫舊伴青霄上鸞鳳和
鳴綵雲飛度零亂 寒水未泮正梅花南枝破玉露流
香汗賀客如雲瓊闕藥宮相半烏紗斜岸醉掩映寶釵
金釧任他海變桑田春色年年不換

滿江紅

歸家作

簾捲東風窓兒外又生芳草連數日帳望佳期越添煩
惱尋花問柳都擔閣杜鵑啼怨知多少見門前飛絮滾
成團春如掃 江山遠音信杳形已變心難老凝望處
又被遊絲相攪綽約脩眉誰善畫娟娟翠映巫山曉便
拚一世不相逢心寬了

蘇武慢

四首 寓京師作

自嘆先生無心落鬼將謂人人同已闊步長趨放言高
論也沒來由如此浮梗棲身虛舟度世箇箇相逢歡喜
有知心說破交情一半後頭恠你 我只曉得蹙額爲
憂解顏爲咲那去探他肚裡石上尋魚波中求鹿一切
置之不理今古悠悠是非袞袞青史徹頭徹尾醉摩挲
雙眼橫空太華只如螻蟻

湖海陳人塵容俗狀難入英豪群隊髮蕭疎腰圍清
瘦不是悲秋顛顚雪點青衫風吹烏帽自有酸寒氣味
被兒童咲這先生行動如癡如醉 休歆羨直入紗厨

輕嘗玉食此是蚊蠅富貴龍卧九淵鳳翔十仞豈在牢
籠之內買屋三間鑿池半畝好與虞山相對試長歌坐
石觀天拍手雲霞破碎

日月如梭乾坤似斗四面利名韉鎖逝者群群生之逐
逐誰識虛空為我六欲排開七情勾斷到處天遊無阻
倚扶桑間看星辰盡是瑤臺玄圃 君知不龍骨千金
虎頭萬里多少青春文武張毅趨承宜僚呵護更有雪
兒歌舞敗葉蕭蕭寒雲淡淡此是英雄結果休輕聽漏
水銅壺滴盡人間今古
至貴難消凡緣不斷一夕忽遭恩遣瓊闕長辭銀河

下不記雲濤深淺白日匆匆紅塵袞袞回首清都路
嘆零金混入泥沙直待自家披選 常記得金母朝參
玉皇錫宴年少親隨步輦子晉吹笙湘靈鼓瑟弄玉歌
候一轉萬象圍身三光繞筆特進詞頭千卷問誰能煉
取金丹我欲重歸蓬苑

念奴嬌 登仙奕山作
和東坡韻

龍城老倅覽宇宙了無奇物 丙辰秋雲仙奕表好是丹
崖翠壁誰捲閒峰盡收疊嶂 作紅爐雪眼空一望中
州多少英傑 慨想今古滔滔長生秘蘊幾人能發劉
項當年爭氣處數點流螢明滅五岳難尋三山何在搔

亂麒麟髮嘆何時得會群仙同嚼明月

又秋懷

鬢毛蕭颯照青鏡霜華幾縷
又啼螿明告訴急景催
人老矣宋玉閒愁沈郎多病
此際清何許古今如此靠
天天沒張主自嘆經世心腸
他生未了消盡龍城雨
剪寐

君親何處是誰念孤臣獨子一卷離騷數篇感興替我
留言語寬懷且過臨風默默延佇

青玉案秋夜感懷

殘燈照壁鳴飢鼠清漏滴三更鄉夢覺來愁萬縷冷冷

疎雨似共芭蕉語無邊震澤誰為主舊占得白蘋秋
半渚可堪萬里常羈旅拂衣歸去持竿獨釣鷗鷺堪容
與

雨中花

秋夜閑坐明月滿空毛骨
然有神遊入極之思作是詞

黃葉走堦聲簌簌商飆在窓前枯木正庭戶無人碧天
如洗清漏穿脩竹欲把月華裁半幅倩織女紉成奇
服倘玉母相招乘風飛去一醉瑤臺曲

六么令告歸作

宦途風雨收釣偏宜早平平長江如席暗浪知多少別
有深嚴城府郡裡尋頭腦千機萬巧與他酬酢真箇先

生厭煩了。何況升沉榮辱。明朝難料。但長吟賦歸休。
閒處。皆蓬島。呼酒自歌郢曲。趁餘生未老。翳萊眠倒遺
天。忘我遊遍箕山。纔一覺。

虞美人

春曉憶
長沙作

細雨梨花春夢破。梁燕將愁訴。薄陰小閣日曨曨。寶篆
輕煙一縷。裊東風。星沙舊占遊歌處。媚景難留住。玉
孫芳草最多情。萬里和煙隨我到邊城。

新詞數首呈計邑侯

有引

高曠之懷。尋宰劇邑。殊違素心。閑中錄近
作小詞數首。奉呈左右。公餘或可命儻。下
歌以侑觴。少
清懷抱云耳。

如夢令

過廢宇
有感

高閣平臨松島。曲榭低環荷沼。侍女捲珠簾。倦把落花
閒掃。過了。過了。基地交還芳草。
花院繁華可愛。松徑清幽難賽。金谷與平泉。依舊還人
鋤菜。無奈。無奈。目送飛鴻天外。

又夜

燕

雲護深沉簾幕。風度清冷絲。行酒假嬋娟。盃手輾成
金玉。秉燭秉燭。月過花梢偏。

滿庭芳

秋雨通宵
有感而作

薄暮窓陰連朝礎。潤黃昏。雨滴空庭。蕭騷浙瀝。閒和壁

蟲鳴猛與池荷戰罷打蕉葉細覺凄清巡簷聽懷人萬
里點點是離情又忘前事了忽勾來心上歷歷分明
黯殘燈欲滅敲轉三更惟愜生枕簟和衣卧好夢難
成魂消候正隣雞三唱徹曉高聲

滿江紅閨中
寫興

誰信先生歸故里數間茅屋且陸度世和光混俗日
照肚皮纔一覺起來喫枕酸羹粥有時社酒飲黃昏鄰
家宿林間坐花成幄溪邊卧苔爲褥任形骸放浪無
拘無束身外升沉休計較吁嗟人事多翻覆怕途窮日
暮是駭人由他哭

