

理物市圖書院

東瀛遺珠集 卷一之四

五
行
景
集
摘
錄
詩
札

溫



公館

00556

通海

海

家

欽定五經彙纂摘錄

序

我甌南宋諸儒傑出撰經詁者代不乏人原集

見僅見於四庫提要及經義考雖郡邑志經籍紀

其名無其書蓋愈久而愈佚也嗟乎甌之書佚矣而遐

方異域往往珍惜之采錄之幸焉散見於外集而不同

於灰燼是何見重於他人而見輕於甌人士乎豈世風

不古若而好尚有不同歟此可知文氣之寢微日甚也

予編東甌遺珠分經史子集門以經為首既不能請抄

於四庫日居月諸求之不得有寤寐之不能安饑渴

之不能忘耳爰遵欽定五經彙纂中見有甌之宋儒

解詁者摘而錄之計十餘家曰
曰詩經集說曰禮記集說曰春秋集說
七卷統其名曰五經集說摘錄復不自安商之葉湘民
諸詞文僉曰善是書之編為遺珠集之冠冕承先啟後
甌之幸也文教之興真庶幾乎予壯其言似譽而實規
非敢藉以炫搜輯之能將有俟於贊告成之志是則予
之所厚望也已

范園楊詩謹識於蘆江集鴻軒

五經彙纂姓名目次

周行己

陳鵬飛

鄭伯熊

王十朋

薛季宣

陳傅良

葉適

戴溪

錢文子

陳埴

黃仲炎

王與之

戴侗

東甌遺珠集卷三

欽定易經彙纂摘錄

无妄上經

六二不耕獲不菑畲則利有攸往

平陽楊詩 範圍

陳氏埴曰伊川大意只謂不為獲而耕不為畲而菑凡有所為而為者皆計利之私心即妄也但經文中不如此下語故易傳中處費言語始謂不耕而獲不菑而畲謂不首造其事則似以耕菑為私意中謂耕則必有獲菑則必有畲非心造意作則

以耕獲苗畬為非私意終謂既耕則必有獲既苗則必成畬非必以獲畬之富而為則又似以獲畬為私意三說不免自相抵牾所以本義但據經文直說謂無耕獲苗畬之私心見集說

繫辭下傳

其故何也陽卦奇陰卦耦

陳氏埴曰二耦一奇即奇為主是為陽卦二奇一

耦即耦為主是為陰卦故曰陽卦多陰陰卦

易

見集說

說卦傳

數往者順知來者逆是故易逆數也

陳氏埴曰易本逆數也一便有一便有二有二有四

有四便有十六以至於六十四皆由此可以知彼

由今可以知來故自乾一以至於坤八皆循序而生

一如橫圖之次今欲以圓圖象渾天之形若一依

此序則乾坤相並寒暑不分故伏羲以乾坤定上

下之位坎離列左右之門艮兌震巽皆相對而立

悉以陰陽相配自一陽始生起冬至節歷離震之

間為春分以至於乾為純陽是進而得其已生之

卦如今日復數昨日之數曰數往者順自一陰始生

起夏至節歷艮兌之卦為秋分以至於坤為純陰
是進而推其未生之卦如今日逆引來日故曰知
來者逆然本易之所成只是自乾一而坤八如橫
圖之序與圓圖之右方而已故曰易逆數也見集說

東區遺珠集卷四

平陽楊詩

範圍

欽定書經彙纂摘錄

虞書

薛氏季宣曰虞書詳於舜而畧於堯追記可知見
集說

分命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中星

鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾

鄭氏伯熊曰二十八宿環列四方隨天而西轉四
方雖有定星而星無人居各以時見於南方也春

星火在東星鳥在南昂在西星奎在北仲夏
則鳥轉而西火轉而南虛轉而東昂轉而北至仲
秋則火轉而西虛轉而南昂轉而東鳥轉而北至
仲冬則虛轉而西昂轉而南鳥轉而東火轉而北
來歲仲春則鳥又轉而南矣堯典考中星以正四
時甚簡而明見集說

申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易日短星昂以正仲冬厥民隤鳥獸氄毛

陳氏埴曰謂之中星者當南方之正直午位之中者也然星隨天西轉無刻不有中且上法以初

昏為候故堯典之所指即謂昏中也其以星鳥言者是以四象言也其以火言者是以二十八宿言也要皆不出於二十八宿四分之則為四象十二分則為十二辰耳然堯典但提其大綱若曆家則轉加密矣故月令析為十二三統析為二十四氣且兼旦中而言則愈析愈密固不厭析也蓋周天三百六十五度四分度之一四分其度而得一謂零散數也其一晝夜左旋一周天而又奇一度置周不數而獨數其奇故謂星日行一度皆甲日某星初度即乙日星二度中日有三百六十

六即中星

三百六十六必星宮以正衡觀之

毫釐不差其可以定節氣而成四時若三統分二

十四氣在曆家且爾况月令堯典乎古今曆法不

同大抵較疎密耳

見集說

帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天

下民其咨有能俾乂僉曰於鯀哉帝曰吁咈哉方命圯

族岳曰异哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗成

薛氏季宣曰四岳不名尊大臣之禮也其所以咨

四岳者四岳輔導之任不諸侯之長也

見集說

帝曰咨四岳朕在位七十載章

集傳言舜不幸遭此而能和以孝使之進進以善自

治而不至於大為姦惡也

陳氏埴曰不格姦亦謂能感動其慈愛之心至於

和豫

見註解

集傳釐理降下也

陳氏埴曰釐降只是他經理二女下降時事爾

見註解

集傳媯水名在今河中府河東縣出歷山入河爾雅

曰水北曰洧亦小水入大水之名蓋兩水合流之內

也故從水內

好所居之地

薛氏季宣

如水出涇州解縣見說

好典

輯五瑞既月章

集傳侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧

薛氏季宣曰桓圭圭之方者以四植文為飾信圭

直之躬圭絀之穀璧粟文蒲璧微麤瑞器其總名

也見註解

流共工于幽洲章

薛氏季宣曰四凶至舜而去或者遂謂堯不如舜
罪惡未著堯當弗衆而誅之乎待其罪而後誅堯

舜之心一也見集說

帝曰臯陶蠻夷猾夏章

王氏十朋曰命臯陶次於契刑所以弼教也見集說

薛氏季宣曰禮大刑用甲兵則蠻夷盜賊之事亦

領於士師也見集說

帝曰疇若予工章

薛氏季宣曰前共工不名蓋世官也共工放後工

官始分而垂為之見集說

帝曰夔命汝典章

東漢書

卷五

帝

集傳而

教之之具則又專在於樂如禮大

司樂掌成均之法以教國子弟

陳氏埴曰周禮大司樂正自夢所職充廣之見註

解

薛氏季宣曰翕如純如八音克諧之謂皦如無相

奪倫之謂見集說

陳氏埴曰問后夔典樂四語與皋陶九德旨意如

何曰胄子之生未免或偏聖人因其性而教之所

以矯其偏而歸之中若皋陶所言九德乃其德之

已成寬而又栗柔而又立者然也見集說

大禹謨

帝曰俾予從欲以治四方風動惟乃之休

薛氏季宣曰舜皋陶非苟以相諛其道然也后非

臣罔輔臣非后罔克君臣同德所以為有虞之治

也世之論用刑者不入於深則入於縱舜皋陶明

刑之說亦可少思矣見集說

帝曰枚卜功臣章

集傳昆後

王氏十明曰古人以昆為兄兄為父後故訓昆為

後與

後同見註解

益稷

帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉臣哉禹曰俞

薛氏季宣曰舜稱臣鄰之說評君臣之相依也見

集說

帝曰臣作朕股肱耳目章

薛氏季宣曰古人之象所以昭示後世使人合三

才之道被之於服用得於觀感而化見集說

禹曰俞哉帝光天之下章

王氏十朋曰諸侯以黜陟為重故言試黎獻以多

得為盛故言庶見集說

夏擊鳴球章

薛氏季宣曰中和之至感化之極也見集說

五子之歌

其二曰訓有之內作色荒外作禽荒

王氏十朋曰三風十愆有一於身國必亡與此

同意見集說

胤征

每歲孟春道人以木鐸

薛氏季宣曰國語公卿列士獻詩瞽獻典史獻書

師箴誦百工諫庶人傳語近戶盡規親戚

夏擊鳴球

益稷

補察

以誨師曠所謂各有親暱以相輔佐古

規諫之詳

九者如此日集說

火炎崑岡玉石俱焚天吏逸德烈于猛火殲厥渠魁脅

從罔治舊染汙俗咸與惟新

薛氏季宣曰殲渠魁義也赦脅從仁也所以為王

者之師見集說

嗚呼威克厥愛允濟愛克厥威允罔功其爾眾士懋戒

哉

薛氏季宣曰威克厥愛濟人之實也愛克厥威適

以害仁也嗚呼之嘆將以伸其說爾愛人而去其

害其仁莫之禦矣此之謂允濟仁者一怒而安天

下小不忍於小人使天下不得少安仁者之功不

如是也見集說

湯誓

今爾有眾汝曰我后不恤我眾舍我穡事而割正夏予

惟聞汝眾言夏罪予畏上帝不敢不正

薛氏季宣曰湯之伐夏制義而動既非常情所識

又興師于農月商民不知有夏之暴是且不樂湯

之舉也大道在人得罪於民是為得罪於天天

討不他非自任以天下之重者也應天而動湯之

所以又命也見集說

仲虺之誥

仲虺乃作誥曰嗚呼惟天生民有欲無主乃亂惟天生聰明時又有夏昏德民墜塗炭天乃錫王勇智表正萬邦纘禹舊服茲率厥典奉若天命

薛氏季宣曰人生而靜天之性也感物而動性之欲也非有聖人之教從人欲而悖天理其亂何所不至聖人者作有天之聰明代天理物為之綱紀政教使民得之觀感知善之美知惡之咎惟日遷善賢者得其天性之正不賢者不敢為惡以底於

罪則何窮欲之亂見集說

陳氏傅良曰仲虺作誥非但釋湯之慙亦進德戒滿之書也見集說

惟王不邇聲色不殖貨利德懋懋官功懋懋賞用人惟已改過不吝克寬克仁彰信兆民

薛氏季宣曰天理常與人欲為對湯惟無欲故無聲色貨利之好爵賞隨事無非天理用人之善即已之善改過之際無吝於心故能德至寬仁以明民而取信見集說

佑賢輔紉忠遜良兼弱攻昧取亂侮亡推亡固存邦

乃其昌

集傳侮說文曰傷也諸侯之弱者兼之

薛氏季宣曰弱者與之共治見集說

命 嗚呼慎厥終惟其始殖有禮覆昏暴欽崇天道永保天

集傳有禮者封殖之昏暴者覆亡之

王氏十朋曰殖禮覆暴即上文佑輔取侮之事見

集說

太甲下

有言逆于汝心必求諸道有言遜于汝志必求諸非道

薛氏季宣曰逆心之言忠也遜志之言諂也忠言

逆心而切於事諂言順意而悖於理能以道觀則

忠者不逆求其非道則諂者不順矣聽言之道此

其要也見集說

盤庚下

朕不肖好貨敢恭生生鞠人謀人之保居欽欽

王氏十朋曰導其耕桑薄其稅斂使老幼不失其

養鞠人之事也聯其比閭合其族黨相友相助謀

人之保居之事也既養之又安之則斯民之生生

得身九集說

旅葵

玩人喪德玩物喪志

王氏十朋曰玩人則以驕而滅敬故喪德玩物則

以愆而勝剛故喪志見集說

微子之命

爾惟踐修厥猷章

葉氏適曰周制三公在朝八命有功德出封作伯

九命謂之上公二王後亦出封之公也見集說

酒誥

王若曰明大命于妹邦

薛氏季宣曰妹古沫字沫水在衛之北沫邦衛也

見集說

予惟曰汝劼愆殷獻臣章

陳氏傅良曰諸侯有太史無內史內史惟天子有

之內史是商故臣康叔所當親之為友者也見集說

說

召誥

其惟王位在德元小民乃惟刑用于天下越王顯

薛氏季宣曰民可近不可下勿以小民易虐果於

殄戮順之則其功可就然非王居至善之德列於

四海民亦何所倣效修身而天下法敬德之修是
乃王之自貽哲命也見集說

拜手稽首曰予小臣章

薛氏季宣曰先讎民後友民者作洛以鎮靜商人
為先也與前言先服殷御事同意見集說

洛誥

戊辰王在新邑章

薛氏季宣曰烝冬祭也四時之祭大烝為重大烝
之祭功臣與焉烝祭文王武王之廟而并享宗功
歲用騂牛各一周家之禮自成王新邑始也見集說

說

多士

亦惟王丕建章

薛氏季宣曰無所不浹天之澤也王者宅天下無
彼疆此界之殊配天其澤也見集說

無逸

周公曰嗚呼君子所其無逸

薛氏季宣曰安於逸樂則傲慢生而放僻邪侈之
心作故君子以敬作所無逸則敬敬則安安則久
久則遠禍敗何從而生乎見集說

君奭

周公若曰君奭

薛氏季宣曰君而名之猶君陳君牙之類也見集說

蔡仲之命

惟周公位冢宰章

薛氏季宣曰羣叔之罪在後世之議蓋不容誅也周公獨誅管叔蔡叔罪止於囚霍叔降而復之蔡叔尚存蔡仲已為卿士仁人之於兄弟其不宿怨蓄怒父子兄弟罪不相及於周公見之矣舜殛鯀

而興禹周公囚蔡叔而官蔡仲罰不及嗣帝王之通道也蔡叔卒而後蔡仲受爵罪人未歿不可復其子之國也見集說

王若曰小子胡章

薛氏季宣曰率德改行斯可以君國而長民矣封土也天子建侯立國分以天子之社使置社於其國因謂之封蔡在宗周之東故曰東土侯其爵也見集說

爾尚蓋前人之愆章

陳氏傅良曰舜命禹未嘗戒以鯀周公命微子未

多方

嘗及武庚今命仲而尤其父者於越人疏之於其
 凡戚之也父子兄弟之間猶有諱而不敢盡言是
 愈疏矣成王於仲親親之道也蔡仲在人其謂叔
 曰幸哉有如此歟故曰蓋前人之愆見集說
 薛氏季宣曰商人化於紂之威虐已深周公寬而
 教之優而柔之不訾以威而勤於教懷柔其德性
 蓋久而後復之也民遷善而遂誠服迄致刑措之
 美聖人移風易俗寧求一切之近功乎孔子謂必
 世後仁又曰五誥可以觀仁至矣見集說

周官

少師少傅少保曰三孤貳公弘化寅亮天地弼予一人

陳氏傅良曰周召以師保為冢宰是卿兼三公也

顧命自同名太保奭以下皆卿也是時召公為保

兼冢宰芮伯為司徒彤伯為宗伯畢公為司馬皆

是以三公兼之衛叔康叔為司寇毛公為司空審

如是則三公多是六卿兼之但其人足以兼公則

加其公之職位無其人則止為卿而已三公三孤

皆無其人則闕焉而已而六卿自若也要之成周

以三公三孤待非常之德故曰官不必備惟其人

見集說

君陳

殷民在辟章

薛氏季宣曰法之與宥非人君所得而私也人臣
徇人主之私則民將何賴不從令而惟中之問其
刑與貸無有輕重之失矣命其臣而訓以無從君
令非有道而忘己者不能也見集說

惟民生厚章

鄭氏伯熊曰人君不言福風俗淳厚偕之大道此
人君之福也成王云膺受多福康王云永膺多福

皆以商民式化言之天保報上受福之詩也歸之
羣黎百姓偏為爾德詩之意即成康之意也見集

說

顧命

越七日癸酉伯相命：須材

薛氏季宣曰士山虞匠人之屬見集說

曰皇后憑玉几

薛氏季宣曰天有常法古今一貫用之天下則天
下化繼於先王則先王法惟精惟一斯能由是
道而無或失之矣見集說

飛命

陳氏埴曰或問商之代夏去唐虞未遠而易之得
民不聞有誥諭之勤至周之代商自忘稷公劉至
於文武成王三世商民未愜周化尚勤諸書之訓
而世變風移僅見於三紀之後其遺風猶未殄何
邪曰三代子孫卜商多賢君故其德意在人久而
未忘雖王澤既斬之後猶有一線之微在也 見集
說

王若曰嗚呼父師惟文二章

集傳畢公

薛氏李宣曰三公不名古之道也 見集說

旌別淑慝章

薛氏李宣曰孟子曰仁言不如仁聲之入人深也
彰善以瘳惡不言之化風行於百姓也申畫郊圻
正經界之法也急固封守謹封疆之臣也經界之
法古矣非先王世世修理守之弗失日月寢久隳
壞有漸故必時時申畫以復其舊然後長如一日
周衰至於壞而不復由當時慢之也封疆之吏所
以司經界者謹於疆吏之擇使之固守疆理之政
申畫之役賴是以守之耳詩曰商邑翼翼四方之

東坡先生集

蓋前集鳴軒

極京師萬邦所恃以為表式者治京師以儀四海
所以為康治之也見集說

政貴有恒章

薛氏季宣曰有恒道也體要得中也政履常而令
簡當雖商俗之靡靡故當久而自化見集說

君牙

王若曰嗚呼君牙章

薛氏季宣曰貞者正也貞固足以幹事用此勤幹
所以世有王功之紀也見集說

今命爾予翼亦股肱心膂續乃舊服無忝祖考

薛氏季宣曰人有股肱心膂之用人君賴輔臣之

用亦猶此也命爾予翼所望以左右已也舊服先

公之舊職也司徒掌邦教敷五典擾兆民先公既

克有成世守其官當思所以續繼其緒忝不克員

荷也見集說

罔命

非人其吉章

薛氏季宣曰孔子惡近佞人之殆為能陷溺人心

之正也正惡僕而不唯正人之用專利之臣得以

充之君之侈心自此熾矣知我利相為盛衰則小

人之姦將無自而入也。程子以此儆戒正侯為知義利所在，不能承王之志，是瘵官也。瘵官之罪，何所逃哉？見集說

呂刑

皇帝哀矜章

薛氏季宣曰：哀矜，戮之濫，奉行天威以報有苗之虐，放之於遠，不得傳國於後。見集說

文侯之命

父義和汝克昭乃顯祖章

薛氏季宣曰：能於艱難之中扞衛天子，亦其戰功

之多宜。天子嘉命之也。見集說

齊公誓

馬牛其風章

薛氏季宣曰：毋得越逐，牛馬通，臣恐亂行也。祗復之，不得私人之了也。賞賚，適事之賜也。盜賊之禁，軍之大防也。見集說

甲戌我惟征徐戎章

薛氏季宣曰：伯禽當徐夷之難，所以用其民已至矣。以戰則六曰精鍊，以居則營殿嚴肅，以動則軍無侵掠，戰守則糧餉備具，城不則楨榦畢集而申。

秦誓

之以戒令傲之以并刑管制之明師衆之一是故
有不戰戰心勝矣以甲戌征以甲戌築二役竝起
使敵不知所向奪其地利攻其腹心制勝以奇未
始不由於正兵法之善固無加於此者孔子錄費
誓於周書之末同乎王者之師也見總論

薛氏季宣曰春秋於穀之戰在秦無足取者書序
紀其戰敗之實起其自新之責也太史公書秦誓
於封穀只下書序以爲還歸自穀而作則非作於
封穀之時穆公引咎歸己如遂能戢兵自斂則豈

番番良士章

直伯西戎哉詩美衛文而春秋正其滅邢之罪書

序秦誓而春秋不與秦晉之師觀於詩書春秋可

以知六經之旨矣見集說

王氏十朋曰番番與申伯番番同仡仡與崇墉仡

仡同見集說

邦之杻隍章

薛氏季宣曰邦之安危一人之寵辱繫焉原本從

來一人所自出爾見附錄

夏商成績湯遂從之遂伐三
寶玉誼伯作伯作

典寶
鄭氏伯熊曰胡氏春秋傳曰古者寶玉世守罔敢
失墜以昭先祖之德存肅敬之心告終易代弘璧
琬琰天球夷玉兌之戈和之弓垂之矢莫不陳列
非直為觀美也先王所寶傳及其身全而歸之則
可以免矣况神器之大者乎典寶之作其以祖宗
之物所當常寶若無德而天亦不可常可不傲戎
乎見集說

東甌遺珠卷五

平陽楊詩 葩園輯

欽定詩經彙纂摘錄

綱領二

葉氏適曰諸侯各具一體故皆以先為次惟幽兼
有風雅之制以為風則其辭作於朝廷繫於政事
以為雅則又記風土焉故列於風雅之間明其不
絕於風而可以雅也 見詩首

葛之覃兮次章

陳氏鵬飛曰以為衣服而反之無厭斲之心女功

之勤身親嘗之所以能修

集說

陳氏傳良曰知稼穡之勤者飲食則念農功知絲

麻之勤衣服則思女功親執其勞所以心誠愛而

不忍棄也見集說

各蟲斯羽首章

鄭氏伯熊曰婦人之德莫大於不妬忌蓋功容可

勉而根於情者難自克也見集說

汝墳三章章四句

陳氏傳良曰汝墳是已被文王之化者江漢是閭

文王之化而未被其澤者見集說

采芻三章

陳氏傳良曰采芻其家人之六二乎无攸遂中

饋言婦人无遂事惟飲薦烹而已采芻于沼澗

而用之於祭則夙夜以致吾力其既事則舒遲以

言歸而已見總論

羔羊之皮首章

集傳素白也純未詳蓋以絲飾裘之名也

錢氏文子曰兩皮之縫不易合故織白絲為紉施

之縫中連屬兩皮因以為節見注解

何皮穠矣三章章四句

陳氏鵬飛曰美王姬則曰平王之孫齊侯之子美
韓侯取妻則曰汾王之甥蹇父之子蓋曰其子如
此以其父母如此也其孫如此以其祖父如此也
君子之善善也周矣見集說

爰有寒泉章

集傳興也浚衛邑

陳氏鵬飛曰寒泉在浚之邑下邑人賴之以生養
今子七子人反不能養其母而史母勞苦求嫁也
見註解

百爾君子

集傳忤害求貪臧善也

陳氏傳良曰忤心生於忿怒求心生於貪慕故人
之恥貧賤患難者能不以則或入於求能不求更
或入於忤故忤者常生於嫉人求者常至於枉已
見註解

行道遲遲章

集傳又言茶雖甚苦反甘如薺以比之見棄其苦有
甚於茶而共夫方且宴樂其新婚如兄如弟而不見
愠

陳氏鵬飛曰物莫苦於茶婦人見棄其情甚苦則

茶反甘於薺矣 見註解

泉水四章章六句

陳氏傳良曰泉水載馳竹竿皆衛女思歸也泉水竹竿作於無事之時故其辭緩以婉載馳賦於故國已亡之日故其辭切以怨 見集說

瞻彼淇奧 第三章

集傳善戲謔不為虐者言其樂易而有節也

陳氏傳良曰謔而善已足中節詩言不為虐以足之耳 見集說

集傳禮曰張而弛文武不能也弛而不張文武不為

也一張一弛文武之道也此之謂也

陳氏傳良曰古人張不廢弛屏不廢逞肅肅不廢

雖雖僮僮不廢祁祁有所拘者必有所從也 見註解

考槃在澗 首章

集傳詩人美賢者隱處澗谷之間而碩大寬廣無戚

戚之意雖獨寐而寤言猶自誓其不忘此樂也

陳氏傳良曰碩人在澗考槃樂歌天子不得而臣諸侯不得而友雖寤寐永矢不忘此樂 見註解

及爾偕老 章

陳氏鵬飛曰詩人蓋有所指而備一人之始末以
為戒也見總論

王之一六

陳氏埴曰雅詩多是朝會燕饗樂章或是公卿大
臣規諫獻納之所作東遷以後朝廷既無制作公
卿又無獻納故雅詩遂亡始有民俗歌謠其體制
聲節與列國之風同也見集說

叔于田乘乘鴉章

鄭氏伯熊曰段以國名介弟之親京城大叔之之
貴而所好者馳騁弋獵也所矜者禮褐暴虎也所

賢者射御足力也出而人思之者飲酒服馬之儔
也氣習到此而又恃其君母之愛玩於莊公之惟
其所欲而不誰何也欲不為亂得乎見總論

清人在彭章

鄭氏伯熊曰夫擁大旅於下而無所爭不為亂則
必潰散耳見集說

風雨瀟瀟章

集傳膠膠猶喈喈也

錢氏文子曰膠膠聲雜也見註解

出其闔閭章

集傳闔曲城也

陳氏鵬飛曰門之外有副城回曲以障門者謂之

闔見註解

漆與洧首章

陳氏鵬飛曰勺藥者漆洧之地富有之詩人賦物

有所因也見集說

東方之日月章

戴氏溪曰男女相奔不夙則暮日出早也日出暮

也此為近事情見總論

盧令三章章二句

集傳

陳氏鵬飛曰此詩與孟子言今王田獵於此百姓

聞王車馬之音見羽旄之美舉欣欣然有喜色同

意見附錄

集傳頌長貌抑而若揚夫之盛也

陟彼岡兮章

錢氏文子曰言進退高下不失其宜也見註解

集傳山脊曰岡

陳氏鵬飛曰岵也岵也岡也皆山之高处而可以

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

瞻望者詩人各取其一以協韻耳見註解

淑聊之實首章

陳氏鵬飛曰是椒也其條矣遠矣言子孫大也見集說

鵠羽三章章七句

陳氏鵬飛曰春秋之時諸侯猶以王命征役故曰王事靡盬但調發未必均哉君子苦之見集說

小戎伐收章

集傳梁輶從前軫以前稍曲而上至衡則向下鈎之衡橫於輶下而輶形穹隆上曲如屋之梁

陳氏鵬飛曰輶車輶也其前駕於服馬之衡之上

其後乘前軫直逼後軾梁輶則穹其上以便服

馬之進退車之進退以輶為主懼輶之不堅也故

一輶則五分其穹每分以皮求之使堅是謂五檠

見註解

豈曰無衣章

集傳蓋以王于興師則將修我戈矛而與子同仇也

陳氏鵬飛曰仇怨也見註解

無衣三章章五句

陳氏鵬飛曰襄公攘西戎救王室之難因此列為諸侯故其民至是猶知王室之尊然後知東遷後

齊

之後王室雖微而本於人心者未泯諸讀文侯之命者歎平王之無志其有以哉見集說

東門之池三章章四句
鄭氏伯熊曰觀齊雞鳴之詩其相警戒之言則閨門之與笑歌晤言故足以浸漬其君之心而革其惡此東門之詩所以思賢女也元附錄

墓門二章章六句

陳氏鳩飛曰此詩雖以刺佗乃是耆舊之賢者備見始末追咎先君不能為佗置良師傅也見附錄

曹國四篇
五章六十八句

陳氏1良曰檜亡東周之始也曹亡春秋之終也

夫子之刪詩繫曹檜於國風之後於檜之卒篇曰

思周之道也傷天下之無王也於曹之卒篇曰思

治也傷天下之無伯也見集說

陳氏埴曰周之東遠豈專繫於一檜之亡而春秋

之終豈專繫於一曹之亡止齊之言或以無王無

霸之時惟小國滅亡最先故小國思患最切是以

聖人繫詩作春秋每於小國觀世變非謂由此二

國致禍也見集說

八月食鬱章

集傳此章果酒嘉蔬供以供老疾奉賓祭瓜瓠苴茶以為常食少長之儀豐儉之節然也

陳氏鵬飛曰取絜以為私取斫以獻公上下之分者矣以美者養老以惡者自食長幼之義明矣見註解

我祖東山首章

集傳惱惱言久也

陳氏鵬飛曰惱慢也有流而不止之意見註解

鴻飛遵渚音

陳氏鵬飛曰今公未歸其所於女朝廷之臣信能

自安見附錄

菁菁者莪七章

集傳興也

陳氏埴曰此篇朱子舊以為比今改為興而下文兼存比說矣但二章三章比字皆失改今悉正之見註解

菁菁者莪四章章四句

陳氏鵬飛曰小雅二十二詩皆因其事而歌之也

菁菁者莪之詩則宜何歌共天子行禮於學校燕飲而歌之歟見附錄

戎惠既安章

集傳憲法也非文無以附衆非武無以威敵能文能

武則萬邦以之為法矣

陳氏鵬飛曰萬邦可以為憲法辨一獯狁是其所

優為者見註解

吉甫燕喜章

集傳蓋以其歸自鎬

錢氏文子曰鎬獯狁所侵之地見註解

采芑四章音十二勺

陳氏曰南征北伐二詩皆是班師時作六月

之辭芑之辭緩六月以討而定采芑以威而

服見集說

爾牧來其章

集傳言牧人有餘力則出取薪蒸搏禽獸其羊亦馴

擾從人不假篚楚但以手麾之使忘則畢來來使升

則既升也

陳氏鵬飛曰牧事畢也見註解

十月之交章

陳氏埴曰日月交會日為日掩則日蝕日月相望

月與日亢則月蝕自是行度分道到此交加去處

應當如是歷家推算專以此定疎密本不足為變

矣但天文統遇此際亦為陰陽厄會於人事上必

有災戾故聖人畏之側身修行庶幾可耻弭災戾

也見集說

周宗既滅章

集傳庶幾曰王改而為善乃覆不為惡而不悛也或

曰疑此亦東遷後詩也

陳氏埴曰亦字乃因前正月篇而言耳

莫高匪山章

集傳山... 矣而或陟其巔泉極深穴而或入其底

故君子見於其言

陳氏鵬飛曰言言之所由發也見註解

陳氏鵬飛曰王無輕發言小人之為讒者尚屬耳

于垣壁間以窺伺之讒賊之生也亦伺君子之向

皆如何耳見集說

哆兮侈兮章

陳氏鵬飛曰南箕之星本非箕張大其口以成其

名爾貝錦南箕曰成是者言我本無是實因萋

斐張大以成之爾見集說

巷伯七章四章章四句一章五句一章八句一章六句

蘆浦集鳴軒

集傳伯長也主宮內道官之長即寺人也故以名篇

陳氏鵬飛曰詩名巷伯以寺人解之明巷伯即寺

人也見集說

匪鷄匪鳶章

陳氏鵬飛曰言雖欲高飛潔深而不可得也見

集說

營營青蠅首章

陳氏鵬飛曰青蠅穢不潔之物驅之使去而復還

以比小人態狀可惡而又難遠見集說

赤芾在股章

集傳邪幅幅也邪纏於足如今行滕所以

束脛在股下也

陳氏鵬飛曰帶裳幅舄昭其度也幅雖微而有差

等之度故并觀之見註解

淠彼涇舟章

陳氏鵬飛曰周王有所行邁則師汲汲然而及

之不待戒命而至見集說

倬彼雲漢章

陳氏鵬飛曰聖人久於其道而天下化成此壽考

作人之謂也見集說

下武維周章

陳氏鵬飛曰哲王謂誰其在天則大王王季文王

其在鎬京則武王是也在鎬京者足以配彼在天

者見集說

王配于京章

陳氏鵬飛曰三后之孚著於民久天至武王配天

然後成王者之信見集說

成王之孚章

陳氏鵬飛曰王者之德著於人而可信者謂之孚

存於心而不忘者謂之孝天下皆知法武王之德

而不分

之可法者本於聖人之為見大言

誕實匍匐章

集傳旃旃枝旗揚起也

錢氏文子曰如旗之旃也見註解

集傳穉穉苗美好之貌也

錢氏文子曰穉與穗通穉穉禾之實也見註解

既醉以酒首章

集傳德恩惠也

陳氏鵬飛曰燕接之間恩澤充足故言飽德見註

詳

其告維可章

集傳公尸告以汝之祭祀籩豆之薦既靜嘉矣

陳氏鵬飛曰傳所謂馨香而無諛慝之意也見註

解

公劉六章章十句

陳氏鵬飛曰公劉之詩相類七月之詩言先公之

風化而公劉則言建國君民之事風雅之不同如

此見集說

鳳凰鳴矣章

集傳九

陳氏鵬飛曰比賢者必聚於有道之朝見註解

烝民八章章八句

陳氏鵬飛曰崧高烝民二詩尹吉甫贈行之詩而

序詩者皆以為美宣王何也蓋人君委任得人而

僚友之間賦詩以切娛樂則人君之美莫大焉見

集說

江漢之許章

集傳言江漢既平王又命名公

陳氏鵬飛曰非謂宣王臨江漢之地而命之也見

註

江漢六章章八句

陳氏鵬飛曰淮夷之地不一徐州在淮汴揚州在

淮南江漢常武二篇同言淮夷以理考之曰江漢

之瀕王命名虎者是淮南之夷也若在淮汴則江

漢非所由入之路矣曰率彼淮濱省此徐土者是

淮汴之夷也若在淮南則徐上非見之地矣

集說

赫赫明明章

集傳南仲見古卓篇大祖始祖也大師皇父之兼官

也

陳氏曰曰日冢宰而下謂之三三公既曰王命御

士又曰大帥皇父周家不特設三公皆兼職而已

如周公以冢宰兼大師也見註解

王謂尹氏章

集傳循淮浦而省徐川之土右陳其不列

陳氏鵬飛曰淮夷即徐州之夷而服屬於徐曰徐

方者兼徐淮而之曰徐國者特言徐氏也見註解

旻七章四章章五句三章章七句

陳氏傅良曰周南係於周公召南係於周公豈非

化之盛者必有待乎一公也禮至於風之終以豳

雅之終係以台旻豈下化之衰必有思乎二公也見集說

時邁一章十五句

集傳春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戢干戈而外傳又以為周文公之頌則此詩乃武王之世周公所作也

陳氏鵬飛曰武王凱歌方終而有方岳之行觀此詩是告方岳以革命之事因其時而震服諸侯故其詩與他朝樂不同見註解

思文后畏章

集傳上之有遠近彼此之殊而得以陳其君臣父子之常道於中國也

陳氏鵬飛曰遂使常道得陳於中國所謂富而後教也見註解

噫嘻成王章

集傳此必鄉遂之官司稼之屬其職以萬夫為界者溝洫用貢法無公田故皆謂之私

陳氏埴曰鄉遂用貢法周禮遂人是也見註解

豐年多黍章

陳鵬飛曰噫嘻祈之於春夏年報之於秋冬

東坡遺集

盧甫

軒

是一體之詩也祈曰上帝而報言者省文也見

匪且有且章

陳氏鵬飛曰振古以道來皆如上文之所謂也見

集說

於皇時周章

集傳允信也猶與由同翕河河善泛溢今得其性故翕而不為暴也

戴氏溪曰祭先河而後海故以河為王見註解

思樂沂水首章

集傳揚也

錢氏文子曰茂茂草葉多貌旂下垂如葉之多也見註解

陟彼景山章

集傳丸丸直也

錢氏文子曰丸丸圓直也見註解

詩序

曹曄游刺奢也。公國小而迫，無法以自守。好奢而任小人，將無所依焉。

陳氏鵬飛曰：儉則寡欲，寡欲則小人無所投。奢則多欲，多欲則小人得以中其欲。而自售，小人得志，則其國家必有危亡之禍。而彼致禍之人，亦且立而觀之耳。因而挺之耳，孰與圖其難而共其憂哉？

見註解

小雅皇矣，皇者華君遣使臣也。送之以禮樂，言遠而有光華也。

陳心鵬飛曰人君出使臣於千里之外苟無以發

其懽忻之誠心則臣下意氣衰落見註解

裳裳者華刺幽王也古之仕者世祿小人在位則詔諛

諂竝進棄賢者之類絕功臣之世焉

陳氏鵬飛曰小人在位欲以引進其私人故不使

賢者之後復居其位而棄絕之見註解

東甌遺稿卷七

平陽楊 詩 葩園輯

欽定禮記摘錄

曲禮

疑事毋質直而勿有

周氏行己曰君子有同天下之志而無善一己之

心故致其大知以釋其疑使天下之疑者不疑質

其所疑則天下疑矣推其大直以直其未直使天

下之不直者直有其直則天下不直矣見存異

禮從宜使從俗

戴氏溪曰宜者義也禮與義俱禮不合宜是為非	禮之禮俗非流俗之謂風俗各有所尚苟非俗之	所安君子不以為禮 <small>見正義</small>	戴氏溪曰古之君子其律已甚嚴而酬酢萬物不	為崖異怪僻之行故麻冕純儉夫子從眾魯人獵	較夫子亦獵較今之君子或好為異世驚俗之舉	以取惡納侮是亦不明夫禮之故也 <small>見通論</small>	禮不踰節不侵侮不好狎	周氏行已曰居下而犯上則踰上之節居下而逼	下則踰下之節侵侮者失人好狎者失己君子居
---------------------	---------------------	-----------------------------	---------------------	---------------------	---------------------	-----------------------------------	------------	---------------------	---------------------

上不驕為下不亂與人不自處已必敬 <small>見正義</small>	禮聞取於人不聞取人禮聞來學不聞往教	戴氏溪曰可以取可以無取之意物所以將禮因	物之不至而失禮者有之故行禮者使人取於我	不當使我取於人 <small>見存異</small>
------------------------------------	-------------------	---------------------	---------------------	----------------------------

分爭辨訟非禮不決	戴氏溪曰伯夷降典折民惟刑典禮者折獄之道	其功可至於無訟 <small>見正義</small>
----------	---------------------	----------------------------

宦學事師非禮不親	戴氏溪曰禮主於分分主於嚴然粲然有文以相
----------	---------------------

東坡先生集卷之...

接乃其所以為親也見正義

禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊

戴氏溪曰禱祠祭祀行禮之時供給鬼神行禮之

物見正義

是故聖人作為禮以教人使人以有禮知自別於禽獸

戴氏溪曰夫人為物最靈聖人待人至重也而曰

與禽獸奚擇甚至以為禽獸之不如聖賢之論迫

矣民生之初與禽獸等耳其自知貴重自別異於

禽獸者聖人制禮之功也見正義

人生十年曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室四十曰

強而仕五十曰艾服官政六十曰耆指使七十曰老而

傳八十九十曰耄七年曰悼悼與耄雖有罪不加刑焉

百年曰期頤

戴氏溪曰聖人制禮以律天下以節人心使人血

氣充實志意堅強壯者服其勞老者安其逸未用

者無躁進之心當退者無不知足之戒每十年為

一節而人心有定嚮矣二十血氣猶未定然趨向

善惡判於此故責以成人之禮焉三十有室不至

過而失節亦不至曠而失時此古人所以筋力盛

壽命長也四十志氣堅定強立不反不奪於利害

禮曰百年曰期頤王制曰問百年者就見之壽至	也禮經養老之禮鄉飲酒之義至九十而止獨曲	止也然人每顧戀不忍去此聖人所以戒之在得	服事之役七十謂之老於此而猶與事接是不知	老成可敬之意於斯時也有指畫之勞而無奔走	於擾民生事及年至六十幾於老矣耆之為言有	熟知人情而服官政則明習故事詳審和緩不至	於怠惰廢弛而莫之或振也至於五十更歷世變	於國非若後世強者有時不用少與老者並月至	不怵於禍福可以出仕矣自此以往三十年宣勞
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

夫為人子者出必告反必面所遊必有常所習必有業	戴氏溪曰為人親者無一念而忘其子故有倚門	倚間之望為人子者無一念而忘親故有出告反	面之禮生則出告反面沒則告行飲至事亡如事	存也見通論	年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長則	肩隨之
百年此亦絕無而僅有也自養之外無他望焉三	代之老上而天子諸侯養之下而其家能養之孝	弟之風安得不行於天下也 <small>見正義</small>	百年此亦絕無而僅有也自養之外無他望焉三	百年此亦絕無而僅有也自養之外無他望焉三	百年此亦絕無而僅有也自養之外無他望焉三	百年此亦絕無而僅有也自養之外無他望焉三

戴氏溪曰庸敬在兄斯之敬在鄉人彼固有差等也見通論

聽於無聲視於無形

戴氏溪曰此孝子之極至也念念不置與親為一

常若親之在吾前而警歎於其旁也記曰先王之

孝也色不忘乎目聲不絕乎耳自其生也聽於無

聲視於無形及其沒也色不忘乎目聲不絕乎耳

念慮之積非一日矣見通論

父母存不許友以死不有私財
戴氏溪曰髮膚以上皆親之體豈敢許友以死

粟縷絲以上皆親之物豈敢私有其財高者輕

卑者重財皆非孝也見正義

童子不衣裘裳立必正方不傾聽

戴氏溪曰常示毋誑所以養其心也不衣裘裳所

以養其體也蓋不開其情偽之端以育其正性不

傷其陰陽之私以長其壽命此古之成人所以多

有德也立必正方不傾聽則敬以直也無傾邪之

患矣見通論

從於先生不越路而與人言遭先生於道趨而進正

拱手先生與之言則對不與言則趨而退

戴氏溪曰禮無二敬從生而越路與人言則敬

有所分趨進者懼先生之有教令也趨退者不

與先生並行也遇而引避雖足致敬而非所以承

命也不與言而隨行不置亦非所謂承意也見正

義

從長者而上邱陵則必鄉長者所視

戴氏溪曰從長者而升高非以遠覽也所以承教

也違長者所視則志在覽物敬長之意失矣況長

者欲有所問乎見正義

登城不指城上不呼

戴氏溪曰論語曰車中不疾言不親指在車上猶

不可況於登城乎見通論

將上堂聲必揚戶外有二屨言聞則入言不聞則不入

戴氏溪曰嫌疑者禍之階也故禮者所以別嫌疑

而免於人道之患將上堂聲必揚而默上則人得

以疑乎我將入戶言不聞而遽入則我有以窺乎

人此二者禍之階也見存異

母屨母踏席摳衣趨隅必慎唯諾

戴氏溪曰凡升堂者脫屨於堂下惟祭則否凡

戶者脫屨於戶外有尊在則否就屨取屨納屨

遷屨皆有禮法即席

由下以序而

升賓客之

席讀書之席飲食之席徒坐之席亦有禮法

見通論

尺寸過此則為非禮矣

待 侍坐於君子若有告者曰少閒願有復也則左右屏而

戴氏溪曰夫禮少事長求進不求退故必長者有

欲退之意而後少者敢求退焉大抵少者雖勞不

憚而長者不可使少勞也少者雖久立無害而長

者不可使久坐也見餘論

御食於君君賜餘器之漑者不寫其餘皆寫

戴氏溪曰果核餘物也不敢棄君之餘器用微

也不敢同君之器所以習臣子恭順之心於人情

慢易之際也見總論

餽餘不祭父不祭子夫不祭妻

戴氏溪曰餽餘不祭與父不祭子夫不祭妻義不

相屬父不祭子夫不祭妻各使其子主之示有尊

也見存疑

生 來日死與往日

戴氏溪曰死者日遠生者日忘聖人忘之故三日

而殯死者事也以往日三日而食生者事也以

來日數其情哀矣聖人於人情之故而致意於
一日二日之間以此教民而猶有朝祥暮歌者
正義

王制第五之一

葉氏適曰文帝初賈誼言當改正朔定官名色用
黃數用五而已中評誼已死新垣平得用始有作

王制巡守封禪之說見正義

天子之縣內方百里之國九七十里之國二十有一五
十里之國六十有三凡九十三國名山大澤不以盼其
餘以祿士以為閒田

陳氏埴曰田里之里以方計即井方一里是也道
里之里以表言如二十五家為一里之類是也見
存疑

司馬辨論官材論進士之賢者以告於王而定其論論
定然後官之任官然後爵之位定然後祿之

陳氏埴曰古者公卿大夫士之子弟以及萬民之
子弟生八歲而入小學教之以幼儀十五歲而入

大學教之以成人之事此大小學之所由建也其
謂之國學者即大小學之立於國中以教公卿士
夫士之子弟者也其謂鄉學者即大小學之立

於鄉遂以教萬民之子也者也見通論

禮運三以地為本故物可舉也以陰陽為端故情可睹也以

匹時為柄故事可勸也以日星為紀故事可列也月以

為量故功有藝也鬼神以為徒故事可守也五行以為

質故事可復也禮義以為器故事行有考也人情以為

田故人以為奧也四靈以為畜故飲食有由也

葉氏適曰聖人發正於天理收功於人情如良農

之善稼也五穀之報必厚矣聽而弗治長稂莠也

治而弗達雜稊稗也不本其情而責其成廢田者

也如是則人豈能心服於聖人而恃為奧主哉見正義

何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈故龍以為畜故魚鮪不

浚鳳以為畜故鳥不獮麟以為畜故獸不狘龜以為畜

故人情不失

葉氏適曰聖人盡人道之正則彼動物之傑不得

自遂其雄狡而一將聽命於人於是蟲魚鳥獸無

不順若而人之飲食生養亦未有苟為溫飽而不

知其所由來者故夔言鳳皇來儀周公言遺我大

寶龜孔子言鳳鳥不至不出圖吾已矣夫此言

物之聽命於人也後世不度其德之厚薄而取必於異物之有無如漢之神坐五鳳黃龍君臣歆擊以為祥嗟夫是人反聽命於物也見餘論

禮運四

夫禮必本於天動而之地列而之事變而從時協於分藝其居人也曰養其行之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘

樂氏適曰聖人知禮之所由本隨而察其轉變分列之際而貫徹於陰陽上下之交得其所以居斯人者而後貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘品

節之序以行乎其間人倫既正人情既順人義既明使人知所以講信脩睦而肌膚之會筋骸之束亦不至渙然而不相從豈不怡然有見於天人之通內外之合也哉見正義

故聖王脩義之柄禮之序以治人情故人情者聖王之田也脩禮以耕之陳義以種之講學以耨之本仁以聚之播樂以安之

樂氏適曰得禮義之本要而後能通人情通人情而後能治人情人情可治則德性全而道化成自堯舜以及文武其治道亦以大被於天下者蓋其

脩仁義禮樂之實而播詒事必必有中於人情之
會相與俯仰出入動蕩流迤其情之異趨者同嚮
者皆得以旁皇周浹於其中一人之放辟不專行
而天下之取舍得公是焉是以不待刑禁而自治
也故論禮者以人情為聖王之田非若後世以情
為不美以禮為強制築千丈之防遏奔放之流使
其噤默不得逞而後從我而為禮義也見通論

禮器一
禮時為大順次之體次之宜次之稱次之堯授舜舜授禹湯放桀武王伐紂時也詩云匪草其猶聿追來孝天

地之祭宗廟之事父子之道君臣之義倫也社稷山川
之事鬼神之祭體也喪祭之用賓客之文義也羔豚而
祭百官皆足大牢而祭不必有餘此之謂稱也

樂氏適曰聖人於天下之所未嘗有者獨以身先
或授受或誅伐皆能措斯人於安治所謂時也天
未明地未察宗廟未嚴父子未親君臣未從待禮
而定所論倫也其於社稷山川鬼神也有所則象
而報事焉專為門雷廣為蜡臘無不在矣所謂體
也喪祭用焉賓客交焉所謂義也寡不必不足多
不必有餘諸侯大夫各其分所謂稱也見二義

玉漢一

諸侯立端以祭禘冕以朝皮弁以聽朔於六廟朝服以
日記朝於內朝

戴氏侗曰禘冕冕服之次諸侯朝天子則降而服

其次如公當衮則服鷩侯伯當鷩則服毳見存疑

大傳

別子為祖繼別為宗繼禰者為小宗

陳氏埴曰一族之中大宗只是一人小宗儘多故

一人之身從下數至始祖大宗惟一數至高祖小

宗則四此古者宗族人情相親人倫不亂由大宗

小宗之法而然見正義

學記

發慮憲求善良足以諉聞不足以動眾就賢體遠足以

動眾未足以化民君子如欲化民成俗其必由學乎

戴氏溪曰求賢以自輔足以資人君多聞之益屈

己以下賢足以興起天下為善之心然學校不立

教養闕然天下之人雖欲為善而無所考德問業

故化民成俗必由學校其所及者廣所傳者遠也

見存疑

發然後禁則扞格而不勝時過然後學則勤苦而世成

雜施而不孫則壞亂而不脩
聞燕朋逆其師燕辟廢其學此六者教之所由廢也
戴氏溪曰施之不得其統猶不施也自學而無其
友猶不學也燕朋謂昵於朋比則人自爲學不顧
其師燕辟謂昵於教辟則自以爲是不力於學
正義
凡學之道嚴師爲難師嚴然後道尊道尊然後民知敬
學是故君之所不臣於其臣者二當其爲尸則弗臣也
當其爲師則弗臣也大學之禮雖詔於天子無北面所
以尊師也

戴氏溪曰大抵古人行禮有教化存焉嚴
以尊道尊道則民知敬學率天下之人而皆知敬
學天下豈不大治是故先王養老尊賢之義非時
爲其人也皆所以令衆庶見也夫君之尊天也而
君之於臣有答拜之禮臣之卑地也而臣之於君
有無北面之義然則古人於君臣之際亦淵乎其
有意矣
見餘論

建湖市图书馆