

# अनेककविकृत कविता भाग ३ रा.

[ २४. ]

हा श्रं

जनार्दन बाळाजी मोडक वी. ए. (डेक्कन कॉलेज.)

यांती

यथाष्टि शुद्ध कर्हन प्रकम्भेत केला,

तो

गुणे येथे ज्ञानप्रकाश छापखान्यांत छापिला.

शके १८०९

इ० स० १८८८.

MISCELLANEOUS POEMS BY DIFFERENT  
MARATHI POETS

Part III.

EDITED BY

Janardan Balaji Modak B. A.

Printed at the "Dnyan Prakash" Press

POONA.

1888 A. D.

## अनेककविकृत कविता भाग ३ रा.

### अनुक्रमणिका.

—:—:—

प्रैकरण.	कवि.	ग्रंथसंख्या.	पृष्ठ.
१ स्यमंतकोपाख्यान	श्यामा	१२६	१
२ गणेशजन्म		३४	१३
३ रामस्तुति	जनार्दन	१	१६
४ अहिमहि आख्यान	अनंत	१३	१७
५ वाराणसीवर्णन		५	२५
६ व्यंकटेशस्तुति		१०	२५
७ सीतास्वयंवर	गोसावीनिंदन	१	२६
८ अन्याय कोणाकडे		८	२७
९ देवीस्तुति	कृष्णकेशव	११	२८
१० लिंगमाला	दामोदर	१३	२९
११ जगदंबावर्णन	अमृतराय	१	३०
१२ नारदी	"	१	३३
१३ संतमालिका	जयरामसुत	१	३३
१४ तुकाईवर्णन	रामात्मज	१	३४
१५ शिवपराक्रम	धृनाथ यादव चित्रगुप्त	१७३	३५
१६ भारिनीविलास भाषातर-	गंगाधरशास्त्री मंशुलकर	१३८	७९
विलास १ रा			
१७ विलास २ रा	"	१८३	१७
१८ विलास ३ रा	"	१९	१२६
१९ विलास ४ था	"	४७	१२८
२० ध्रुवचरित	वामनपंडितशिष्य	१२६	१३७
२१ राधाकृष्णसंवाद		१६	१४१
२२ कृष्णचरित्र	आनंदतनय	४०	१००
२३ विश्वामित्रयज्ञरक्षण	"	३८	१५४
२४ कृष्णदानकथा	रामात्मज	४३	१५८
२५ शुकरंभासंवाद	वामन	११	१६३
२६ आत्मनिरूपण	हरिकवि	३३	१६४
२७ वामनचरित्र	विठ्ठल	१५	१६७
२८ शुकरंभासंवाद		४१	१७३
२९ सारीपाट	मुरुद	४१	१७७
३० विचारमाला	नारायण	२५	१८३
३१ कवीरजन्म	"	१०१	१८६
३२ दामाजीषंतावर पवाढा		१	१९२

प्रकरण.	कवि.	ग्रन्थसंख्या.	पृष्ठ.
३३ शिवनेरी किल्लावर पवाढा	सगनभाऊ	१	१९४
३४ बापुगोखल्यावर पवाढा	खंडू अर्जुना	१	१९६
३५ हुंदुभीवधावर पवाढा	राम	१	११७
३६ काल्हापूर वर्णन	अमृतराय	१	२००
३७ कटाव	उद्धवचिदधन	२६	२०९
३८ श्रियाळचारित्र	आनंदतनय	४६	२१०
३९ शिविचक्रवर्त आस्थान	नामदेव	५	२१५
४० ओव्या		१५	२१५
४१ नारदाचा व्यासास उपदेश			
४२ आनंदमूर्ति ब्रह्मनाळकर यांचे } वर्णन	परशुराम	९	२१६
४३ पद	निवराज	१	२१७
४४ नवरत्नमालिका	श्रीधर	१०	२१८
४५ राधाविलास		६३	२१९
४६ अष्टक		६	२२२
४७ मराठी सौंदर्यलहरी		१०४	२२३
४८ नानासाहेब पेशवे यांस } उपदेश	शिवराम	१	२४०
४९ अष्टादशश्लोकी गीता		११	२४१
५० पदे	राजाराम प्रासादी	४४	२४२

समाप्त.

## अनेक कविकृत कविता

भाग ३ रा.

### श्यामाकविकृत स्यमन्तकोपाख्यान।

आहे अद्वय पूर्ण तत्त्व न दिसे मायेचिया आरिसा ।  
 लीलावेश धरी प्रवेश विवरों केला दमाया रिसा ॥

दत्ति कौतुक जो स्यमंतक हरी श्रीजांबुवंती हरी  
 तत्पादांबुज-वंदनों रत मना ग्रंथक्रिया यावरी ॥ १ ॥

जे लीला अभिमन्युजा शुक वदे पारीक्षितातें मुनी ।  
 बैशंपायन जांबुवंतिवरणा ते दृश्य भाषा जनों ॥

माशी हंकृति ऋक्षराज-मर्मिची श्रीसत्यभाषा हरी ॥  
 ऐकावी सुमने स्यमंतक-कथा जे पातके संहरी ॥ २ ॥

पूर्वी मारोनी रामे रजनिचरै-पती फोडिली वंदिशाळा ।  
 भद्रों लंकेशबंधु करुनि चिरजिवी आणिली भूमिवाळा ।

देवां इंद्रादि सर्वों सह कपि रिस ही बैसलासे विमानों ।  
 आला तो राजधानीनिकट उत्तरला विश्व आनंद मानी ॥ ३ ॥

वामांगी विलसे सुकांचनलता श्रीजानकी सुंदरी ।  
 श्रीगंगेहुनि शुभ्र चामर वर्से शेषावताराकरों ॥

अग्रों घायुसुर्ते विनीतसुचिर्ते संभाविजे शासना ।  
 त्या श्रीरामपदांबुजों रत मना अन्यत्र निर्वासना ॥ ४ ॥

मेटोनि बैर्धुभरता मग रोजधानी । केला प्रवेश सुखसिधु सिमा न मानी ॥

राज्याभिषेक विधिपूर्वक सर्व ज्ञाला । आज्ञा करी नृप कपीरिस-राक्षसांला ॥ ५ ॥

दे उर्चात सकळांप्रति राजा । भावपूर्वक म्हणे सदना जा ॥

स्नेहपूर्ण दृदयांत असावा । हेतु सार्यक पदों च वसावा ॥ ६ ॥

तेव्हां ऋक्षपती करीत विनर्ती अग्रे उभा राहिला ।  
 यावत्काळ बहुत संगैर मही स्वगां हि ध्यां पाहिला ॥

महोदैदै प्रचंड कंडु सहसा अद्यापि गेला नसे ।  
 वा रे तो वर वे स्वदर्शन दिजे मध्रार्थना हे असे ॥ ७ ॥

ऐकोनियां वदत दाशरथी तयाला । जो इच्छिसी तव मनोरथ पूर्ण ज्ञाला ॥

आतां मर्नों समज पूर्ण तुझी अपेक्षा । द्वापार अंत-समर्थीं करिजे प्रतीक्षा ॥ ८ ॥

१ ऋक्ष=आस्त्रल. ( ऋक्षराज=जांबवान् )    २ रजनिचरपति=राक्षसराजा रावण.  
 ३ शेषावतार=लक्ष्मण. ४ संगर=लदाई. ५ दोर्दह=बाहुदंड. ६ प्रतीक्षा=वाट पहाणे.

इया नंतरे खरित वंदुनि पाद-पद्मा । सिंधूतिर्गे रिसपती अजि ये स्व-सैँद्मा ॥  
 भूवीवर्णे निजगृहीं मग शीघ्र आला ॥ राहे सुर्वे चि तंव काळ कितेक गेला ॥९  
 भावे भजे अनुदिनो मर्नि त्या अजाला । दैवी-कृपेकरुनि संतति-लाभ झाला ॥  
 कन्या तथा परम सुंदर एक झाली । कौशल्यता च विधिची स्वरूपासि आली ॥१०॥  
 तो पूर्ण ब्रह्म अवतार धरी हरी तो । नामे करुनि कलिकल्पष संहरीतो ॥  
 मा चंचला परि कदापि जया चल्ना । शेषादिकां स्तवनलेश हि आकल्ना ॥११॥  
 क्षीरांबुधींत उरगेंद्र करोनि माचा । राहे निजोनि सुख-सिंधु पराक्रमाचा ॥  
 कंसादिको बहुत पृथिवेत्रास केला । ब्रह्मा स्तवी पय-निधी-तिरित्या अजाला ॥१२॥  
 देव-स्तवे करुनि तोष विशेष झाला । माया-विलास नटणे मग त्या अजाला ॥  
 जे जे क्रिया सकल ही करे त्या न केली । पूर्णावतार-चरिता मति हे भुकेली ॥१३॥  
 बाल कीडा-समाजी खल बळि वधिले कंसविधंस केला ।  
 भक्तोद्वार प्रतापे करुनि वर-पद्मे उर्म ही स्थापियेला ॥  
 आणी शैर्यक्रमाने भिम-कुल-लल्ना लोक-लीला नुपेक्षी ॥  
 लोकीं लौकीक रक्षी परम पुरुष तो सर्व-संसार-साक्षी ॥१४॥  
 सत्राजीत म्हणोनि राजसुकुलीं होता गृहस्याश्रमी ।  
 तेणे सूर्यप्रसन्नता तपवशे ते साधिली स्वाश्रमी ॥  
 होतां अब्द पुरे स्यमंतकमणी दे तोषुनी दिन्मणी ।  
 तो नित्य प्रसवे सुवर्ण वजनी भैराष्ट तेजोगुणी ॥१५॥  
 देतां त्यासि मणी वदे दिनमणी यत्ने यथा रक्षिजे ।  
 वेद्हीं अशुचित्र प्राप्तसमयो आनर्थता पाविजे ॥  
 केला आक्षेप सज्जनीं म्हणाति तो भरैक जाणो कसा ।  
 लेखा लेखक वितपती च परिसा ल्लीलावतीचा असा ॥१६॥  
 साडेचैतिस या मणांवरि निकै शेराटका लेखिजे ।  
 तोळे एकविसांवरी अधिक ते चत्वारि मासे दिजे ॥  
 संख्या भार सुवर्ण एक चि असा जो नित्य अष्टावधी ।  
 भाराते प्रसवे सुवर्णमणि तो प्रत्यक्ष तेजोनिधी ॥१७॥  
 दे तो नित्य सुवर्णदान नगरी शोभे विना याचको ।  
 विस्तारे आति कीर्ति लोक वदती वार्ताविना याच की ॥  
 प्रादेशीक अनेक विप्र तरले दारिद्रा-सिंधु-पुरा ।  
 झाले लोक अशोक दुःख न उरे रक्षा जशी कर्तुरा ॥१८॥

७ सिंधु=समुद्र, \* सद्ग=धर.  $\diamond$  उरगेंद्र=शेषपर्ण. ९ उग्र=उग्रेसन राजा. १० भार=१४३३मण,  $\diamond$  शेर, २१ तोळे, ४ मासे असे पुढ १७ वे क्षेकांत आहे.

ऐशी ही लोक वाणी परिसत श्रवणों कृष्ण बोले तथासी ।  
 कैचें हैं हेम देशी अगणित विबुधां आणिकां याचकांसी ॥  
 तो बोले यादवेद्रा तंराँ मज मणी दीधला भार्कीयोगे ।  
 तो देतो फार सोने प्रतिदिने मग मीं दान देतो प्रयोगे ॥ १९ ॥

बोले हरी स्वहितर्थ मनांत ध्यावा । होतो मणी तुज न योग्य नपासि दावा ।  
 हा नीधि थारत नसे लघु आश्रमाते । जातां हि जे परम पावति ते श्रमाते ॥ २० ॥

मैंगमदें चि मेरे मग कर्दळी । निपजतां तिस कर्पुर निर्दळी ।  
 फाणि मणिस्तव गा निजचामरे । मिरवि भूषण यास्तव तो मेरे ॥ २१ ॥

सांगे हरी स्वहित ते न मने च त्याते । आरंभिले अनहिता स्वकिया स्व हाते ॥  
 कंठों प्रसेनअनुजा मणि बाधिलासे । जाणों दुजा दिनमणी च तसा प्रकाशे ॥ २२ ॥

कोणके काळवेळों विपरित समर्थों त्या प्रसेने विहाळों ।  
 केले प्रस्यान ज्ञाली रजनितमवशे सर्व सेना निराळी ॥

एका अश्वोत्तमेशीं भ्रमण करितसे सुंसिति नेत्रांसि आली ।  
 होणारा कोण टाळी अवचित विपिनों <sup>१४</sup>केसरी गांठि घाली ॥ २३ ॥

मारी अश्वोत्तमाला वधुनि नर मणी शीघ्र घेऊनि गेला ।  
 त्या काळों ऋक्षराजा विहरण करितां त्या वनामाजि आला ॥

पाहे तों दीति मोठी नवल मग करी काय आला तेंमारी ।  
 शोधी ब्रह्मार्थतारी चपल पद <sup>१५</sup>हरी देखताहे पुढरों ॥ २४ ॥

मारी दोईड कोरे वधुनि मग मणी घेतला तो प्रतोपे ।  
 आलासे स्वाश्रमाते कुमरि घणतसे आणिले काय बारे ॥

घाली कंठों मणी तों उरत न विवरीं अंधकारासि यारा ॥  
 ऐकावे सावधाने म्हणत मुनिपुढे द्वारकेच्या विचारा ॥ २५ ॥

गेला प्रसेन म्हणती जन काय ज्ञाला । मागे हरी मणि न दे चि फळासे आला ॥  
 इच्छी समर्थ तरि सर्व हि शीघ्र दावे । दूराग्रहे सहित अर्थ जिवै चि जावे ॥ २६ ॥

लोकीं लौकीक ऐसा परिहरण करी कृष्ण शोधा निघाला ।  
 संगे घेऊनि सेना फिरत गिरिगुहा त्या वनामाजि आला ॥

पाहे तों वीर वाजी महिवरि पडले माग लागे हरीचा ।  
 त्याते ही मृत्यु ज्ञाला रिसकरनिकरे लाविती लाग त्याचा ॥ २७ ॥

पुढे जातां जातां विवर नयनों देखत <sup>१६</sup>हरी ।  
 हरी हा सद्रत्ना म्हणुनि वदती ते परिहरी ॥

११ तरणि=सूर्य. १२ मृगमद=कस्तुरी. १३ सुसिति=झोंप. १४ केसरी=सिंह. १५ त-  
 मारी=सूर्य. १६ ब्रह्मार्थतारी=जांबवान्. १७ हरी=सिंह. १८ हरी=कृष्ण. १९ हरी=नेह.

हरीते मारोनी करि कवण हे कूर करणी ।  
 रणी त्याचे रक्ते कारिन महणतो रक्त धरणी ॥ २८ ॥  
 ठेविले सकळ सैनिक मारो । हे कथा नृपवरा मुनि सारो ॥  
 जातसे विवरि एकद राया । जो उदात खळदंड कराया ॥ २९ ॥  
 बौले मुनी सकळ सैनिक वीर द्वारो । ठेवनियां प्रविशला विवरो मुरारी ॥  
 कैसा म्हणाल तरि तो विबुधावतारी । नव्हे चि त्यांत परि एक चि धैर्य धारी ॥ ३० ॥  
 ते बोलती परम काळ कठीण आला । ज्ञाला अनर्थ तरि काय विवेक याला ॥  
 राहेनियां उपरि सार्थक होत नाही । द्वारावतीविण विचार न अन्य काही ॥ ३१ ॥  
 सेना द्वादश दीन सर्व विवर-द्वारावरी राहिली ।  
 येतां मार्ग न देखती च हरीचा चितारणवीं वाहिली ॥  
 प्रतें प्राणविना स्वये न चलती ज्याते नसे तारता ।  
 मध्ये स्यंदैन चालवीत असती श्रीकृष्णजीचा रिता ॥ ३२ ॥  
 येतां देखति लोक ते नगरिचे शोभा नसे वीहिनी ।  
 साक्षेपे जंव पाहतां न दिसते श्रीमूर्ति आबैहिनी ॥  
 कृष्णावीण रयोत्तमा निराखितां तो काळ भासे कसा ।  
 कोणा कोणि न शांतवी प्रलय हा सर्वा शिरो कीं तसा ॥ ३३ ॥  
 हृत्यांबुपूर अति अद्भुत तेय आला । शोकांबुर्धोत अवघा जन मम ज्ञाला ॥  
 उम्रादि राम पुसताति वृतांत सारे । सांगा तरे वदिति दृश्य पदार्थ सारे ॥ ३४ ॥  
 जातां देखो प्रसेना मरण अवचटे केसरीचेनि हाते ।  
 होतां तेयूनि अग्रे निधैन रिसकरे देखिले त्या हरीते ॥  
 त्याचा ही शोध घेतां विवर मग पुढे एक तै योर भारी ।  
 आम्हा ठेवूनि द्वारो न घरि भय शिरे एकटा कैटभारी ॥ ३५ ॥  
 आम्ही द्वादश दीन सर्व विवर-द्वारावरी राहतां ।  
 काहीं एक उपाय तेय न चले सर्वामर्ते पाहतां ॥  
 आलों वृत्त निवेदनार्थ इतुके हैं ऐकतां त्या मुखे ।  
 हाहाकार च वर्तला जनपदीं गेलीं गळालीं सुखे ॥ ३६ ॥  
 गडवडां धरणीवरि लोळती । वदानि खेदक शब्द हि बोलती ॥  
 हरिविना सुख ते कवणा असे । सकळ अंडकटाह रिता दिसे ॥ ३७ ॥  
 पिता बौले कृष्णा न पुरुनि तृष्णा मन कसा ।  
 वियोगाव्यापर्ये बुदत पहसी शोकवळसा ॥

२० हरीते=सिंहाला. २१ स्यंदैन=रथ. २२ वाहिनी=सेना, २३ आबैहिनी=मेघस-  
दशा, २४ निवत=मरण.

अनेकां जन्मार्चे सुकृतफल देऊनि हरिले ।  
 मुखीं कृष्णा कृष्णा म्हणत तंव मूर्च्छेन वरिले ॥ ३८ ॥

वियोगे पुत्राच्या जगजनकमाता तळमळी ।  
 करे ताडी वक्त्रा जळ गळतसे नेत्रकमळी ॥

थेरे रे गोवेदा वदन नयनो दाखवी हुरी ।  
 न कंठे रे बाळा तुजविण मला देहकुहरी ॥ ३९ ॥

विराली सर्वांगी भिमक-तनया चिद्रुपकळा ।  
 अलंकारां त्यागी नयने जळ वक्त्रेन्दु विकळा ॥

भुमी लोळे हाते उरशिरमुखा ताडण करी ।  
 किती सांगवी ते लहरिवरि दुःखाविलहरी ॥ ४० ॥

तीं संत भक्त हरिचे परमाप्त आले । जे कां चतुष्टयगती हरिते मिळाले  
 ते बोलती चतुर हो वचनावधारा । नेणा हरीचरित शोक वृथा उभारा ॥ ४१ ॥

बोले उद्घव भक्तराज सकळां कां आदरा शोक हा ।  
 ब्रालत्वादि चरित्र चित्र हरिचे अद्यापि [ तुम्ही ] पहा ॥

हुष्टां दंड उदंड दैत्य वधिले कंसादिकां ही असा ।  
 काळाचा हि विशाळ काल हरि जो त्या मृत्यु माना कसा ॥ ४२ ॥

दिसे शोभा सर्वीं अमल दिसती या दश दिशा ।  
 न कांहीं दुश्चिन्हे हृदयकमळीं साक्षि ही अशा ॥

वर्दे हे सद्वाणी धरूनि असणे निश्चय मर्नो ।  
 न जावे कोणी ही चतुर नर हो शोक-भुवर्नो ॥ ४३ ॥

ऐकतां नगर-शोक-पसारा । पूशिले विवर गूढ विचारा ॥

आयके मुनि घणे कुरुराया । तो शिरे विवरि गर्व हराया ॥ ४४ ॥

सकल समुह-पंक्ती देखिली अंगनांची । अवचित तंव पाहे मूर्ति सर्वोत्तमाची ॥

जवळि कुमरि पाहे तो मणी कंठ-देशी । हरूनि मग हरीने घेतला सत्वरेशी ॥ ४५ ॥

देखतां चि हरिते रिसदारा । बोलती अजि किमर्थे उदारा ॥

जाहलासि पतिचा अपराधी । कूर वीर सगुणा तुज वाधी ॥ ४६ ॥

कोपी उग्र पराक्रमी रिसपती त्याच्या बळाची सिमा ।

ब्रह्मा इंद्र कृतां रावण-रिपू ते जाणती विक्रमा ॥

या लागों औरंविद-सुंदर-दशा कारूष्य वाटे मना ।

जावे देउनि रत्न सत्वर घरा चित्ताचिया मोहना ॥ ४७ ॥

देखतां चि नयनो छुळशी रे । सुंदरा मग कसा पळशी रे ॥

वाटसी जिव जसा गुणरत्ना । सांगतों तव हितास्तव यत्ना ॥ ४८ ॥  
 बोले गजेनि वाचा त्रिभुवनपति तो सिंधु जो कों बलाचा ।  
 जा जा तो चेववा जा न गण विर दुजा गर्व नासू खलाचा ॥  
 तुम्हाँ जाना च जाया धरूनि जरि भया ऋक्ष तो जागवाया ।  
 गर्वाच्या पर्वताची महिवरि निकरें ताडितों दीर्घ काया ॥ ४९ ॥  
 हैं कठोर घन गर्जन कानीं । ऐकतां च उठला दच्कोनी ।  
 देखतां नर्यनि मानव ऐसा । कोपला वार्ने हुताशन तैसा ॥ ५० ॥  
 आरक्ष नेत्र वदनीं विकराळ दाढा । कोधे करी दर्शन शब्द मुखे कडाडां ॥  
 रोम्हैं उभी कडकडी भुजकाळदंडा । ज्या विक्रमे गलितवीर्य विरप्रचंडा ॥ ५१ ॥  
 विष्णु तो त्रिजगनायक साचा । वर्णये न पुरुषार्थ तयाचा ॥  
 सृष्टि-लेख करि फार विधीचे । कों अगाधपण अंबुनिधीचे ॥ ५२ ॥  
 दोधे वीरसांबुधी डहुळले एकाकि ठेले बळे ।  
 हस्ते हस्त पदे पदा विदलती मल्ह क्रैं आगळे ॥  
 देती ते यडका चपेट कडका शब्दोद्रवे गर्जना ।  
 नाना युक्ति परस्परे उरशिरीं कोपाद्वृते मउजना ॥ ५३ ॥  
 अद्वावीस दिनावधी दरिगुहाअभ्यंतरीं भीडती ।  
 एका एक ढळे चि ना किमपि ही नादै दणाणे क्षिती ॥  
 देवे युक्ति विचारिला निज मर्नी त्रैलोक्यभारा तळी ।  
 ज्ञाला बा न वधासि योग्य म्हणुनि भक्ताग्रणी हा बळी ॥ ५४ ॥  
 आणिला सबळ भूमि अहो तो । विसम्यें चकित अद्वृत होतो ॥  
 वीरसागर बळे तरलों कीं । मस्तमान नवता सुरलोकों ॥ ५५ ॥  
 अझा या पस्ताई पडत तंव चित्तांत विवरी ।  
 म्हणे आज्ञा घेतां रघुपतिमते गौरव करी ॥  
 करीं मी विजसी प्रबळबळ योद्धा मज असा ।  
 घडावी त्वेद्वटा वर वरद मानू भरंवसा ॥ ५६ ॥  
 अस्तू म्हणोनि नृप भास्कर-वंशरत्ने । हैं पावसी पुढति जाण विना प्रयत्ने ॥  
 द्वापार-अंत-समर्पो वरदान साचे । देईन दर्शन तुर्ते पद-सारसाचे ॥ ५७ ॥  
 ऐश्वी वति विरे उपाधि विसरे तो क्रोध ही वोसरे ।  
 चित्तीं प्रैम भेर विरत्व उतरे संसारमाया सरे ॥  
 कंदर्पादि नुरे अहंकृति सरे सर्वांग ही पाजरे ।

माघोरे नयनांबुजों निरतिं श्रीराम देखे तरे ॥ ५८ ॥  
 वज्ञादिलक्षणसुलक्षण पादपद्मे । योगीशमानसर्वधुव्रतसेव्य सद्मे ॥  
 शापाभिमोचन पहा सतिगौतमाचे । ते देखिले चरण त्या पुरुषोत्तमाचे ॥ ५९ ॥  
 रक्षणांसि भय देत कठोर साचे । देतां निजां वरद ओघ सुधारसाचे ॥  
 सीताकरग्रहण मंगल मंगलाचे । ते देखिले कर तया शुभमंगलाचे ॥ ६० ॥  
 केले स्वभक्त भजने निजरूप सारे । इच्छावशो च पसरी अवघे पसारे ॥  
 त्याचे सुखासि मुख कोण जगी निवेदी । नेणो म्हणोन धरिले वट मैन वेदी ॥ ६१ ॥  
 हैं देखतां वदन सद्रद ऋक्ष ज्ञाला । अष्टध्वनू विमल सात्विकभाव आला ॥  
 सत्वादि शांति मग आदरिले स्तवाते । वर्णी यथास्वमति राघवेभवाते ॥ ६२ ॥  
 श्रीसूर्यवंशवर राघव रामराया । श्रीवक्त्र निस्पृहजनांत खरे कराया ॥  
 तूं पूर्णकाम सुखधाम कृपैकसिंधू । केळी दया मणिमिसे मज दीनबंधू ॥ ६३ ॥  
 स्वामी रूपे ज्या मज तोषबीले । ते रूप पाहू मर्न इच्छियेले ॥  
 ऐकूनियां राम उदार-मूर्ती । ज्ञाला तर्यो कृष्ण विशालकीर्ती ॥ ६४ ॥  
 कोपशील जरि तूं लघु मुंगी । जों न होय पळ तो मज भंगी ॥  
 मानिसी स्वपदरेणु रिसाते । मर्दिले मज तुवां निज हाते ॥ ६५ ॥  
 असे आतां माझी विनाति चरणों एक परिसा ॥  
 न काहीं आशंका तव पदरजे सार्थक रिसा ॥  
 कितेका काळांची विरुद्धलि गृहीं संततिलता ।  
 गमे हे अर्पाची तव चरणसेवेसि दुहिता ॥ ६६ ॥  
 त्वां जिंकिला मणि सुचंडपराक्रमाने । इच्चे करीं ग्रहण या च अनुक्रमाने ॥  
 कीजे म्हणे हरि नुपेक्षित तो स्वदासा । अर्पी सुता मणिसहीत जगान्निवासा ॥ ६७ ॥  
 तों ऐशा सुदिनों प्रबंध वदनों डोले हरीकीर्तिनों ।  
 स्कंधीं ब्रह्मविणा कथी हरिगुणा तळकाळ आला मुनी ॥  
 बोले ऋक्ष समस्त पुण्य फळले उद्धार केला दिना ।  
 श्रीकृष्णों हि विनीतता मुनिचिया केले पदीं वंदना ॥ ६८ ॥  
 केळी पुजा विधिपुरःसर नारदाची । ऋक्षे सुकीर्ति कथिली भवपारदाचा ॥  
 गंधवलभ विधिपूर्वक लाविलेसे । आर्थ्य हें मुनिवराप्राप्ति दाविलेसे ॥ ६९ ॥  
 नमूनी सर्वात्मा हरि म्हणतसे आजि सुदिनों ।  
 करावे कीं येये मज गमतसे गायन मुनी ॥  
 मुनी चित्तीं भावी नृपति परि हा गोवळ खरा ।  
 वनैकांच्या साद्ये मज म्हणतसे गायन करा ॥ ७० ॥

कांहें न बोलत मुनींद्र उगाच राहे । भक्तांसि गर्व हरितें सहसा म साहे ॥  
आङ्गा करोनि मग आणवि रीसबाळे । गा रे कंठेल तरि सांगितले कृपाळे ॥७१॥

ऋषी हासे चित्तीं रिसशिशु करिति जे गायनकळा ।

हरी याचा भोका तरि इतर सुकळा जेथ विकळा ॥

मनीं भावी ऐसे परि श्रवण उपहासार्थ करितो ।

मुनीर्ते लक्षेना हरि त्रिभुवनपती गर्व हरितो ॥ ७२ ॥

देई विणा विनविला मुनि ऋक्षतोकों । नेदी च ते समर्प्य त्यासि मुनींद्र तो कों ॥

हे तंतु तीन तुटती रिसहस्तकाने । कैसे किंजे म्हणत नारद कौतुकाने ॥ ७३ ॥

सांगे हरी मुनिवाप्राति गायनाच्या । हे रीस जाणति कळा सकळा तयाच्या

दीजे विणा न करुनी अनमान साचा । ऐकोनि देत मुनि हस्तकिं त्या रिसांच्या ॥७४॥

वीणा घेउनियां करीं रिसाशिशु लावी स्वरांच्या गती ।

तेव्हां श्रीहरि आणि नारद स्वर्ये कौतूक ते पाहती ॥

तंतू सर्व बे स्वरांसि मिळतां वाजे विणा सुस्वरे ।

गेला गर्व गळोनी नारदमुनी आश्र्वय मानी खरे ॥ ७५ ॥

सप्तस्तर करिति गायन यौट मानी । जे ऐकतां मधैंवं राजपदा न मानी ॥

ताठस्थिता वरित ते जन मूढ सारे । वेधे न नारद सुविद्य मुनी कसारे ॥ ७६ ॥

केले गायन सुस्वरे वनचरे ईशकृपा-ईसरेणे ।

गानाचीं विधिवत् समग्र असती ज्या गायनीं लक्षणे ॥

गानीं नारद जों विशाँरंद हि तो आश्र्वय मानी मनीं ।

ज्ञाले ऐकुनिया चकीत रिस ते तैशा च तङ्गेमिनी ॥ ७७ ॥

इच्छामात्रे च निर्मी भुवननिवैहै जो पूर्णब्रैद्यावतारी ।

साक्षी अद्यापि दावी नयनें जलनिधीप्रैतरालागीं तारी ॥

सर्वांचा ईश तो हा अघटित घडवी काय आश्र्वय माना ।

गानाते वन्यवक्रे करवि परिहरी नारदाच्याभिमाना ॥ ७८ ॥

त्या गाने तद्वन्नोचे उँडूल विरुनियां होय तकाळ पाणी ।

सत्तैवचिश्य ज्याची नवल परि अशी दाखवी चक्रपाणी ॥

संकेते श्रीहरीच्या महति महिवरी ठेविली त्या रिसांनी ।

अले ते पूर्वभावा दृश्यंद सकळ ही गायनाच्यावसानी ॥ ७९ ॥

वीणा शिर्लेत शिरतां स्वर शांत केला । लज्जीत नारदमुनी श्रवणा भुकेला ॥

पाहे विणा विधिज तों तंव अर्ध राहे । तो विस्मर्ये म्हणत गर्व हरी न साहे ॥८०॥

३० मधव=हंद्र. ३१ विशारद=निपुण. ३२ भामिनी=स्त्रिया. ३३ निवह=समूह. ३४  
महाप्रमेश्वर. ३५ प्रस्तर=दगड. ३६ उपल=दगड. ३७ दशद=दगड.

वीणां जौं घे मुनीं तों न सुठत चि तक्कीं प्रस्तरीं लीन शाला ।  
ऐसे पाहोनि गर्वा त्यजुनि मुनि नमी कृष्णपादांबुजाला ॥  
निर्माने श्रीहरीचे पदनमन तों मोह ही आकलेना ।

वृत्ती जौं मानसाच्या न उपरमाति तों कृष्ण भात्मा कलेना ॥ ८१ ॥

जगन्निवासा तुजला नमो जी । अन्याय माझा हरे हा न मोर्जो ॥  
भूर्ती कळाधार घरोनि तंतू । जैसा तसा नाचविसी जगा तू ॥ ८२ ॥  
सबाद्य तूं व्यापक या जगाते । सोने उपांदान जर्से नगीते ॥  
नेणोनि ऐशी घरिली अहंता । होसी दयाला परि गर्व-हर्ता ॥ ८३ ॥  
देई विणा करित वंदन देवराया । तूं तों समर्थ अपराष्ट क्षमा कराया ॥  
बोले हरी करुनि गायन घे मुर्नीद्रा । कां आजि मानस नव्हे विरहीत तंद्रा ॥ ८४ ॥  
थी बाळ बाळक किती छळशील आतां । तूं तों पितामह तथापि हि तात माता ॥  
ताढी पदेकरुनि बाळक मातलीते । ते मानवी जनानि मानित तोष चित्ते ॥ ८५ ॥

ब्रह्मा इंद्र करोनि गर्व तुजशीं वत्सादि गोवर्धना ।  
नानायुक्ति विचारणा विचरती ऐशा किती कल्पना ॥  
जाणे मी अवधे परंतु घडली तैशी च माझी क्रिया ।  
गेला गर्व गलोनि सर्व मजला देवे करावी दया ॥ ८६ ॥  
ये हास्ये तों हरि चराचर-पाळकाते । गा रे पुहां धृणतसे रिस-बाळकाते ॥  
गातां चि ते गाळित अँझूं समस्त झाले । सप्रेम घेडनि विणा मुनिराज डोले ॥ ८७ ॥  
हे लीला नवल त्रिलोकपालकाची । वंदी तों मुनिवर धूळि बाळकांची ॥  
आतां या उपारे कथा पवित्र राया । जे नौका भवसागराप्रती तरायां ॥ ८८ ॥

पैरीं शोकरुपे चि मास भरला शोभा नसे सर्वथा ।  
जैशीं सुंदर मंदिरे निशिभरे दीपाविणे कीं वृया ॥  
कोणे के सुदिनीं समस्त मिळती अंबालया नावया ।  
बाळेआदिकरोनि अन्य नगरीं कोणी न पाहावया ॥ ८९ ॥  
सद्ग्रावे करितां सुपूजनविधि संतोषली काळिका ।  
पृच्छा जौं करिती वदे गगनैवाकू चिता करूं रे नका ॥  
आहे स्वस्य हरी करुनि युवती तो येतसे मंदिरा ।  
शृंगारा नगरी त्वरीत जन हो साहित्य लळा करा ॥ ९० ॥  
ऐशी ही सुषु पाणी परिसुनि श्रवणीं विश्व आमंद मानी ।  
येतां मार्गीं सुचिन्हीं खगमृगमिळणी वायसांची सुवाणी ॥

३८ उपादान=उयाच्या पासून एकादी वस्तु होते तें; दागिने सोन्यापासून होतात म्हणून सोने हे दागिन्यांचे उपादान. ३९ नग=दागिने. ४० अरम=दगड. ४१ गगनवाकू=आकाशवाणी.

बाहूनेत्र स्फुरोनी विकसित वदनों हर्ष सीमा न मानी ।  
 नानावार्ये विनोदे नगरजन पहा पावले गजधानी ॥ ९३ ॥  
 तो अकल्पित सुवार्तिक दोन्ही । वर्धमान करशब्द वदोनी ॥  
 दाविती अजि अजी हूर आले । ऐकतां सकळ सादर ज्ञाले ॥ ९३ ॥  
 ज्ञाली सन्नध चातुरंग अवधे ग्रामस्य ही लोटले ।  
 एका एक पुढे त्वरा करुनियां श्रीवल्लभा भेटले ॥  
 संगे नारद जाँबुवांते हरिते देखुनियां कामिनी ।  
 आल्या घेउनि आरत्या निशिकरा तारा जशा यामिनी ॥ ९४ ॥  
 माता पिता नृपति वंदुनि देवदेवा । तो भेटला सकल्किकांस हि बासुदेवा ।  
 आनंद हृत्कमल नागरिकांसि ज्ञाला । हर्षाबुपूर नयनों न धरे चि आला ॥ ९४ ॥  
 त्या नंतरे सकलवृत्तविशारदानै । केले निवेदन नृपा मुनि नारदानै ।  
 हे आणिलो वधु सुयोग्य विवाह होणे । साहित्य आजि सुदिनों च तुम्ही पहाणे ॥ ९५ ॥  
 बौलावोनि ऋषी पुरोहित तथा ग्रामस्य अत्यादरे ।  
 जो उद्योग जयासि योग्य अवधे ते योजिती सादरे ॥  
 स्तुद्यमी ज्या पर्दे सेवनासि रतली त्याच्या गृहीं कायसे  
 साहित्यासि विलंब जाण नृपती आश्रव्य हे तो नसे ॥ ९६ ॥  
 सुमंत्रे वेदोक्ते वसनि वधुर्ते मंगल करे ।  
 नशी ज्याची इच्छा पुरवुनि तशी अंबुजधरे ॥  
 चतुर्थी होमांती निजगृहं रमा पूजन-विधी ।  
 अर्शेषा संपादी हरे करि अशी यज्ञ अवधी ॥ ९७ ॥  
 आक्षेप हा नरि कदाचित चित्त भावी । ऋक्षात्मजा काशि सुलक्षण हो वदावी ॥  
 ऐसे कदापि न म्हणा बहु येय साक्षी । काद्रव्यनंदिनि सुलक्षण सारसाक्षी ॥ ९८ ॥  
 तैशी च ते गिरिसुता वनिता भवाची । सिंधूसुता न गणवे गति वैभवाची ।  
 सीता सती धरणिजा रघुवीरकान्ता । मत्स्योदरी शुकमुनीश्वरतातमाता ॥ ९९ ॥  
 या ऊपरी स्वसदनाप्रति ऋक्षराजा । आणोनि त्यासि बसुदेव करीत पूजा ।  
 केला विनोद तुमच्या सदनों अहो तो । रातोत्पलोऽपति शिळेवरि सद्य होतो ॥ १०० ॥  
 हे जसे चरित चित्र चि येये । कीं सुयोग्य चि असे तरि तेये ॥  
 कां शिळे चि वरि आकृति दावी । त्यास ही जलज वाणि वदावी ॥ १०१ ॥  
 भाव कीं अजि अशा स्वरूपाशी । हे सुता उपजली गुणराशी ॥  
 तो म्हणे अजि नपूसक देहीं । कामचार करि काम अदेही ॥ १०२ ॥  
 याचा भाव तुझ्या कुळीं तरि पहा कीं शापिले पूर्वजे ।  
 नाहीं छत्रांसिंहासनादिविरुद्दे पौरुष ही सर्व जे ॥

तेथे या हरिची लिला प्रकटली जे दुष्टसंहारिणी ।  
गातां ऐकवितां मने विचरितां संसारसंतारिणी ॥ १०३ ॥

तेथे यादव बोलती रिसपती जामात हस्ते पूजा ।  
केली सांग म्हणोनि ऐकत असो हे अर्पिली आत्मजा ॥

बोले ऋक्ष अहो यथार्थ वदतां आत्मा नगाचा हरी ।  
पूर्वी म्यां वर इच्छिला भुजबळे तो तृप्ति माझी करी ॥ १०४ ॥

सर्वां या कैमठासि योग्य धरणे आहे गिरी-मंदरा ।  
हे कां हो अवधे तुम्ही मिरवितां एके धरावी धरा ॥

येके शंख विनाश येर अवधे ते योजिले आहरा ।  
तैसे यादव हो तुम्ही मज पुढे कां गर्व मिथ्या करा ॥ १०५ ॥

या वरी स्वसदना प्रति जाया । ऋक्षराज मुनि नारद राया ॥

दे निरोप मग वंदूनि जाती । जाहली पुढिल ऐक कथा ती ॥ १०६ ॥

तेव्हां सत्राजिताते मणिवर दिघला तो हि लज्जीत झाला ।  
आम्ही ज्याच्या सुखावैं सुखरूप असिजे त्या मनोभंग केला ॥

ऐसे भावेनि चित्तीं सहित मणि सुता सत्यभामा हरिते ।  
द्यावी हें योजिलेसे सुत्वदसह मर्ते अर्पिजे या सुचिते ॥ १०७ ॥

तों उयोतिषी भट पुरोहित सुजासुजां । आणोनि तो चि सुमुहूर्त विवाहयज्ञा ॥

वंदूनियां वडिल सदूगुरु सभ्य शिष्टां । केली त्वरित मग मंडपसुप्रतिष्ठा ॥ १०८ ॥

अज्ञापिताति मग शिष्ट तयासि तेव्हां । अभ्युदयीक करणे तुम्हि शीघ्र एव्हां ॥

स्यापूनि देवक मुहूर्त अनुक्रमाने । संपादिने विधि जसा स्वकुलानुमाने ॥ १०९ ॥

झाली सीमांतपूजा उभय सदर्नि ही स्यापिती देवकाते ।  
वत्ते घेऊनि देती शिववचनकरा दक्षणा याचकाते ॥

वाक्‌दानाचे विर्धाने वधुपुजन करा पूर्वीचे निश्चयासी ।  
केले प्रस्थान देवे रुखवत पहिले घेउनी अप्रयासी ॥ ११० ॥

राया करोनि मधुपर्क विवाहवेळी । केली उभी हरितरूपति वंशवेली ॥

मध्ये घरुनि सुपटासि सुभद्र वाणी । उच्चारिती गणक ते न करोनि वाणी ॥ १११ ॥

आले देव समस्त दिक्षपति पहा दाटी विमानीं नभो ।  
वार्ये वाजाति दिव्य घोष गगानीं नाना ध्वनी दुंदुभी ॥

सर्वांचा जयकार शब्द उठला गंधर्व गाती स्वरे ।  
पुणे वर्षते देव ते च समर्यो त्रैलोक्य हर्षे भरे ॥ ११२ ॥

द्वैत अंत्रपट वेदविदानीं । टाकुनी नयाने मुक्तिप्रदानीं ॥

दावुनी हरिति भेदतमाला । घाल्वीति हरिकंधरे माला ॥ ११३ ॥  
 शाले सुलभ बरिलो हरि सत्यभासा । साक्षाद्वरी स्वरूप यास्तव गर्वसीमा ॥  
 व्या नंतरे वधुपिता करि विप्रपूजा । जे त्या सभेत करि त्यांचि हि ते च पूजा ॥ ११४  
 रत्नादि आभरणयुक्त अनंत वासां । विध्युक्त अर्पित पुजोनि जगंक्षिवासा ॥  
 धेन्वादि आंदण तर्से बहु दास दासी । दई स्यमंतकमणी हि सुखप्रदासी ॥ ११५ ॥  
 बोले सत्राजिताते अकपट हरि तो हा मणी त्वां चि ध्यावा ।  
 आम्ही लोकापवादा परिहरि दिधला जाण या सत्य भावा ॥  
 वंधू तो व्यर्थ गेला तुज हित न कळे सांगतां ही कळेना ।  
 आतां ही सावधाने जतन जिव करो नीध हे आकळेना ॥ ११६ ॥  
 द्विन्द्रेद्रुद्रमुनिदानवदेवदेव । तो जोडला सुहृद आपण वासुदेव ॥  
 मानूनि दे बहु द्विजांसि सुर्वणमुद्रा । अनंदला उदकवृद्धि जशी समुद्रा ॥ ११७ ॥  
 सुगंध तैलादिक मज्जनाते । सास्त्रनियां थेति सुभोजनाते ॥  
 दत्साह ऐसा परि चारि राती । पूजोनियां तें करिती वराती ॥ ११८ ॥  
 खर्गेद्राचे खांदो चढत हूरि घेऊनि युक्ती ।  
 पुढे मार्गे चाले भटसाहित सेना गजवती ॥  
 प्रदीपांची शोभा गर्गने भरला निःस्वन तुर्गे ।  
 असा जातो सद्यो स्तवन करितां भाटचतुर्गे ॥ ११९ ॥  
 क्षीचा पती परि तिच्या करि पूजनाते । भायोदयासि रिति दाखवितो जनाते ॥  
 कर्ता न ह्यो वधुते गृहकृत्य दावी । लीलाप्रवृत्ति हरिची किति हे वदावी ॥ १२० ॥  
 ऐसे विध्युक्त पाणिप्रहण यदुवर्षे लोक जैसे करीती ।  
 आम्हा जो पूर्णकाम प्रगट जगाहिता तो नसे लोकरीती ॥  
 दिव्यान्ने दिव्य वत्ते सकळ सुहृद ही पूजियेले द्विजाती ।  
 भाटादीसिवकाते उचित सकळिकां देय दे सर्वे जाती ॥ १२१ ॥  
 केले याचक तृप्त हेमवसने धान्यादिके गोधने ।  
 हस्तीअश्वरथादि हच्छित जशों त्यां दे तशों वाहने ॥  
 भूदाने नगरे त्रिवीध विधि जे धर्मादि दे सादरे ।  
 योगी भक्त विरक्त त्यांसि हृदयीं आळिगिले आदरे ॥ १२२ ॥  
 जो ज्ञानविग्रह अमूर्त अनंत राया । साकारला जग भवांतुनि उध्दराया ॥  
 त्यां तद्विवाह अजि वार्णयला असा रे । गातां जनांसि सुख दे हरि दुःख सारे ॥ १२३ ॥  
 ऐसे विवाहचरितामृत माधवाचे । जे प्राणिती श्रवणि वा पढतील वाचे ॥  
 त्यां दे हरी स्वपद नासुनि आपदांसी । वंदीतर्से म्हणुने संतत त्या पदांसी ॥ १२४ ॥  
 अशा या रिती द्वारकाधीश नारे । गृहस्याश्रमीं सौख्य जौ सज्जनां दे ॥

तथाची कथा हा चि सारांश माना । नसे इच्छुले जी कर्वोमाजि माना ॥ १२५ ॥  
 लीला हे जगदात्मया श्रिहारिची तैलेक्यउध्दारिणी ।  
 तो श्रीवल्लभ कर्णधारक जनां हे नाव उत्तारिणी ॥  
 आर्ता दुस्तर हा भवाबिध तरता नाहीं च धोका मना ।  
 श्रीरामस्मरणाविना इतर ते इयामा नसे कामना ॥ १२६ ॥

समाप्त.

गणेशजन्म.\*

एके दिनों स्नान करोनि भस्मा । चर्चीतसे जो करि भस्म भस्मा ॥  
 लावूनि नेत्रांबुज कंबुकंठो । ध्याने करोनी बहु काळ कंठी ॥ १ ॥  
 येवोनि वंदी पदयुग्म देवी । तुम्हाडुनी कोण वरिष्ठ देवी ॥  
 संगा मला सखर देवदेवा । ब्रह्मादिकां जो न कळे न देवां ॥ २ ॥  
 निराकार निर्गूण जो या प्रपंचो । नसोनी कदां वेद ज्योते प्रपंची ॥  
 जगानंद हा स्वस्वरूपी चिदात्मा । असे तो चि तूशा कलेना कदात्मा ॥ ३ ॥  
 श्रवण हे करुनी बदला शिवे । पुससि तूं तुज काम मनी शिवे ॥  
 परम गुद्ध तुला न कळे कदा । श्रुतिपुटों परिसे तरि एकदा ॥ ४ ॥  
 असोनि ऐसा निजभक्त कामा । प्रसन्न होतो वरदेश कामा ॥  
 गुणत्रयांच्या करि हा विभागा । गणेश हे नाम अलै विभागा ॥ ५ ॥  
 सुरेन्द्रादि ज्या प्रार्थिती नम्र वाणी । असोनी जयाची मल्य केंवि वाणी ॥  
 प्रयलें करा हा चि प्रथक्ष मातें । स्मरे श्री तसे वत्स जेवी स्वमाते ॥ ६ ॥  
 शिव वदे सुवर्नों करौं या तपा । सहन वो शारिरीं शितआतपा ॥  
 करुनियां पवनांबु मुवांतरीं । धरुने ध्यान वर्से चि वनांतरीं ॥ ७ ॥  
 एकाक्षरी मंत्र जपोनि वाणी । ज्या शोधितां स्तवधलि वेदवाणी ॥  
 सबीज तो मंत्र मुर्खे धणावा । प्रवाल्माळा करौं हा गणावा ॥ ८ ॥

घनाक्षरी

संख्या नित्य एक लक्ष । करौं जप हा सलक्ष ॥  
 द्वादशाहदों वो प्रत्यक्ष । प्रसन्न तूज गणपती ॥ १ ॥  
 राहोनियां एकनिष्ठ । सदा असोनी संतुष्ट ॥  
 मर्मी नाणीं सुष्ठ दुष्ट । महाघोर विपत्ती ॥ २ ॥

\* टीप एथून बारा प्रकरणे सा० सा० रामजो धोडजो खानोलकर हास्पिदळ असिस्दंड नेविक दृप्त केडा दक्षिण आफगाणिहथान यांनीं पाठविलेलीं आहेत.

पावलीया योर विघ्र । करिल देव हा निर्विघ्र ॥  
 चित्तवृत्ति हे निमग्न । करिल जैसा गणपती ॥ ३ ॥  
 क्षुधा तृष्णा अपहार । करोने वर्जी उपहार ॥  
 आरक्त पुष्प महाहार । कंठो घालो पार्वती ॥ ४ ॥ ९ ॥  
 बदोनी असे कर्णरंधी त्रिनेत्रे । सबीजाक्षरे आर्पिला पद्मनेत्रे ॥  
 नमस्कारुनी सव्य घालो शिवाते । वरें चालिली वावडी जैशि वाते ॥ १० ॥  
 लेनाद्री बहु उच्च उत्तरादिशे तो पादपी शोभला ।  
 त्यामार्जी च सरोवरी कमळिणी तेणे चि तो दाटला ॥  
 तेथे स्नान करोने धौत वसना नेसेनि ते पार्वती ।  
 घालोनी गिरिजासनावरि बसे एकाग्र चिर्ती सती ॥ ११ ॥  
 ठेवुनो गणेशा सु-मंडपी । पूर्वमूख ते बैसली सती ॥  
 द्वादशाब्द ते लोटले तपा । तों दयनिधी पातली कृपा ॥ १२ ॥  
 प्रगटला तिच्या ध्यान ओवरी । कोटि सूर्य ते न पावती सरी ॥  
 किरिट मस्तकों श्रवणि कुंडले । मुक्तमाळिका पदक शोभले ॥ १३ ॥  
 दशभुजांवरी दिव्य आयुधे । शंख चक्र ही मिनील त्यांमधे ॥  
 मुख्य चिर्णु वक्त्र सव्य त्या शिवा । वाम भार्गि त्या विरंचिची ग्रिवा  
 कोटि मदन ज्यावरुनि सांडणी । दाटला बहुत अंगभूषणी ॥  
 शेष मंत्रकों कंज आसनी । देखिला असा ध्यानसद्यनी ॥ १५ ॥  
 दीर्घ शब्द तो करुने बोलिला । पुससि पार्वती कोण तूं मला ॥  
 नपुनि मंत्र ज्या तूं अनुष्ठिसी । तों चि मी असे काय इच्छसी ॥ १६ ॥  
 ऐकोनी वचना वदे सुवचना मी यांच जे याचना ।  
 द्यावी हे सुचना अनेक रचना कांही मला सूचना ॥  
 जैसा हा वचनाग भक्षुनि जन्मो कोणी च वांचे च ना ॥  
 तैसी हे चि विवंचना मम मर्नो झाली कर्णे सिंचना ॥ १७ ॥  
 देवारिदमना सुरेदनमना मत्प्राप्ति जे कामना ।  
 तेणे मी ग्रमणा श्रमिष्ट सुमना तूं पावरी वाम ना ॥  
 किले आगमना सुबुद्धिरमणा आनंद झाला मना ।  
 लद्धीना क्रमणा त्रितापशमना वारी तरें ध्रामना ॥ १८ ॥  
 अपत्याची इच्छा मन बहु असे विश्वनका ।  
 नको कांही यावांचुनि तरि मला कांतिकनका ॥  
 निकामी यासाठी मम जठरि त्वां शीघ्र जनणे ।  
 शिथुक्रांडा दावीं धणिवरि मला तोषाच मने ॥ १९ ॥

ऐकुनि पार्वतिच्या वचना गणराज वदे वचने सहजे ।  
 होडाने मी तव बाळक माय करीन मनोरथ पूरण तूऱ्ये ॥  
 त्यावरि कार्य निवेदिसि जें मज तें घडवीन यथार्थ वो जे ।  
 क्लेश कदां न करीं सुकुमारि तुं पावल जें मानि तें मानि जें जे ॥ २० ॥  
 वदोनी असै तो गणाधीश मूर्ती । निराकारिया पावला तो अमूर्ती ॥  
 जसा सूर्य आच्छादिला अभ्रकाळी । तदां मम झाली सुखाच्या सुकाळी ॥ २१ ॥  
 तथापी घणे स्वप्न घ्यां देविले की । प्रसिद्धोत्तरे बोलिला नाकळे की ॥  
 घणोनी करी मृत्तिकेच्या सुलेपा । भरी रंग नानापरी त्या अलेपा ॥ २२ ॥  
 पुढे ठेवुनी घेउनी पुष्पपूजा । गिरीजात्मजा अर्पिती पुष्पपूजा ॥  
 धरोनी पुन्हा ध्यान लंबोदराचे । जयाचे असे वाहनू उंदिराचे ॥ २३ ॥  
 यथासांग मंत्रांग कर्मणाते । विसर्जने पूजा करी स्थापना ते ॥  
 तदां पार्वती तत्पद्म हेतु ठेवी । महासिद्ध क्षेत्राभिधानासि ठेवी ॥ २४ ॥

हर्षयुक्त होउनी सख्यांसि हैं निवेदिले ।  
 मला गणेश पावला घणोनि पाय वंदिले ॥  
 छंद लागला मनासि कांह नाठवे तिला ।  
 बाळकासि देखुनी करी गणेश खंतिला ॥ २५ ॥  
 बोलती सख्या तिसी नद्वे गणेश बाळ हैं ।  
 सर्व काळ देह वाळवोनि माळ ध्यासि है ॥  
 असेल भार्लि या तरी च बाळ देखसी सखे ।  
 अधीं च साहुनी मनांत काय सेव वा सुखे ॥ २६ ॥  
 प्रमाण बोलतां परंतु कीं तुं ज्यास जाणती ।  
 वेद ते मुखे करोनि नेति नेति बोलती ॥  
 चारमूख पांचमूख शेष तो हि श्रांतला ।  
 त्याचिया गुणीं ममात्मप्राण जाण रातला ॥ २७ ॥  
 सर्वसाक्ष पंकजाक्ष ने क्षणींच ईक्षिन ।  
 मुहूर्तीं त्या सुवासिनीासि वायनासि देइन ॥  
 करीन दान अवदान पावकीं घृतोत्पले ॥  
 शर्करादियुक्त प्राशवीन या प्रयामृते ॥ २८ ॥  
 पूर्वीं मातृगृहीं कुमारि असतां माते निवेदी पिता ।  
 आतां सांप्रत तें करीन सखिये ऐके चतुर्थीव्रता ॥  
 मासीं भाद्रपदीं चतुर्थिदिवशीं त्या शुक्रपक्षीं महा ।  
 हस्ते पार्येव हा गणेश करितां संप्राप्त हो काम हा ॥ २९ ॥

या व्रते करुनि पावले वरा । अस्यंतं प्रीय मी जाण त्या हरा ॥  
 वदोनियां असे वतारंभितां । प्रसन्न जाहला तो नगपिता ॥ ३६ ॥  
 धानदली मनी दिव्य भासिनी । वंदुनी पदा मन्म भाषिणी ॥  
 प्रार्थिते गणाधीश स्वामि तो । खरा करी अता पूर्ण बोल तो ॥ ३७ ॥  
 सत्य बोलसी आजि तु माय बो । विस्मृती मला कदापि ही न हो ॥  
 पुत्र होउनी वधिन सिवुरा । सौख्य पाववीन दिव्य अंबरा ॥ ३८ ॥  
 सांप्रत प्राकृत बाल्क होडाने रंजिंचित् गणाधीश माझे ॥  
 पालंवि घालुनिया हलवीन मि घेइन मी मुखचुंबन तूझे ।  
 घालुनि मांडिवरी तुज स्थाणिम लाविन स्नेह सुगंधित जें जें ॥  
 स्यावरि उष्ण सलील हि ओतुनि कुकिन कान बरे बहु वोजे ॥ ३९ ॥  
 मास्य करोमि च तो सुकुमार कुमारपणे करि त्या रुदनाते ।  
 हक्कमळी द्विभुजी कवळी मग घेउनि जाय खरे सदमाते ॥  
 मेउनि नंदन ते नगनंदिनि दे हळदी स्वर्करे सखियाते ।  
 लाघुनि कुकुम घालुनि आसम बाल्क ठेवि तया समुदाते ॥ ४० ॥

समाप्त.

### जनार्दनकृत रामस्तुति.

दैव सर्व ईश्वरादि धेनुयज्ञपाशा । त्रास देत दैत्यराज लक्ष्मीय नित्यशा ॥  
 भूनिमित्य ब्रह्मरेव शोषशापि वीनवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ १ ॥  
 भानुवंशी पूर्णवद्य रामरूप शोभले । ताटिकेसि मोक्षदान अध्वरासि रक्षिले ॥  
 अहल्येसि उद्धरोनि गौतमासि तोषवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ २ ॥  
 इयंवकासि मोडितां चिदैत्य देव कांपती । माळ घालि भूमिजा सुमनैसूर वर्षती ॥  
 पाहतांच वीर्य शौर्य शक्ति हीन भार्गवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ ३ ॥  
 पितृवाक्य सत्यनेम दावि भाव हा जना । निघे वनापती शीघ्र सूरकार्यसाधमा ।  
 सिते सह पंचवटीवासी तटी जान्हवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ ४ ॥  
 मृगवेष राक्षसासि मारि नीच हस्तकौ । रामगुद्दि देवरासि पाठवितां जानकी ॥  
 सिता नेत स्लंकनाय आदिशक्ति वैष्णवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ ५ ॥  
 अनेक भक्त तास्ती सुग्रीवासि गौरवी । बाळि मारि रामचंद्र कौपिसैन्य आणवी ॥  
 सिताशुद्धि तें आणुनी शिळा सेतु बांधवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ ६ ॥  
 रावणासि बोधनार्थ शिष्ट राम पाठवी । गर्वरासि नायकेचि मृत्यु त्यासि वोढवी ॥  
 सकुटुंब रावणासि स्वर्गसुखा बोलवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ ७ ॥  
 आसवादि विग्रहती करोनि बंध-मोचना । राज्यपटी चिरंजीव स्थापिले विभीषणा ॥

सितेपती दिव्य घेत कर्त्ति घोष गाजवो । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ ८ ॥  
अयोध्येसि येउनी भोटे भरत बंधुची । पश्चाधीशा रामराव ध्वजा यश कीर्त्तिची  
करी दया जनार्दना तरी चु देह सोडवी । रामराज भक्तकाज वेषधारि लाघवी ॥ ९ ॥

समाप्त.

### अनंतकविकृत अहिमहिआरुयान.

थहिमहि विनवीती काय आज्ञा करावी  
दशमुख इण चिंता हे नदी ऊतरावी  
मम सुत अंतिकाया मारिला राघवाने  
मजप्रति बहुवाटे हें चि अक्षाध्यवाणे ॥ १ ॥

अहीमहि बोलत रावणाते । कळो न दिल्ले पढिले अम्हाते  
कशास जाता सुत मृत्युपर्ये । आणोनि देतो जित राघवाते ॥ २ ॥  
गेली ती गोष्ठ आतां पुनरापि करणे चावटी व्यर्थ दीसे  
देहांचे जीव जैसे यम हरि हरुं ते राम सौमित्र तैसे  
वंदोनी रावणाते अहिमहि निधती दूत बीभीषणाचे  
येवोनी सांगती तैं टपाते रघुविरा चार ते रावणाचे ॥ ३ ॥

ऐकोनिया बिभिषणे निज दूत-वार्ता । नीवेदिले नठनिलांगदजाबुवंता  
जावोने सांगत असे हनुमंत कार्णी । बोले कपी तुम्हि रहा दृढ रामध्यानी ॥ ४ ॥  
सैन्यास तो परिघ सद्ध लांगुलाचा । बांधोने सावध वसे सुत अंजनीचा  
दुर्गास ते कपिविरे मुखदार केले । देखोनिया सकळ सैन्य अचेत झालें ॥ ५ ॥  
रात्री सितापति भणे मजला फण्णीद्रा । सूषुप्तिने पिडियले करुं चाल निद्रा  
जावोने मंचकिं सहोदर नीजताती । श्रीराम घोष करुनी कपि गर्जताती ॥ ६ ॥

ते काळी दोघ वंधु अहिमहि कपटी पातले मध्यरात्री  
देखोनी पुच्छदुर्गा मग तळिं त्रिशूळी खाणिताती धरित्री  
नाही त्या अंत पुच्छा खाणित बळु जरी शेष पर्यंत गेले  
सांडोनी शूळ तेव्हां मग अहिमहिनों ऊर्ध्व उडाण केले ॥ ७ ॥  
जाती ते व्योममार्गे रविशशि त्यजुनी नाहिं त्या अंत पुच्छा  
त्यांहूनी उंच दीसे मग ध्रुवसदना आकर्मीले स्वइच्छा  
द्योतां सुप्राप्त तेयें वरुने उतरुनी वस्त्रसदांत जाती  
टाकोनी मोहनाह्ना झडकरी विवरो त्यां रिपू शीघ्र नेती ॥ ८ ॥  
सुमंचकी शेषरघूतमांते । बांधोने नेले उदधी-तटाते  
करोने आज्ञा मकरध्वजाला । वर्नी मुखे येतिल पंथ त्यांला ॥ ९ ॥

ते दोष नेले महिकावर्तासी । या मंदिरीं रघु न हो यमासी  
 त्या स्थानकों ठेवुनि रावणारी । सभौवते रक्षण चापधारी ॥ १० ॥  
 येरीकडे वानर सर्व रामा । पाहों चला बोलति पादपद्मा  
 मिळेनियां ते कपिरिस आले । न देखतां राम तर्यो गळाले ॥ ११ ॥  
 श्रीरामशेषा गति काय ज्ञाली । चितेकरोनी च मुखे विराले  
 नेला गमे तो रजनीचराने । उपेक्षिले कां गुणसागराने ॥ १२ ॥  
 कठी मिठी घालुनि बायुपुत्रा । दावीं कपी बोलति रामवत्रा  
 धिकारुनी रुद्र म्हणे तयांते । मला गमे बुद्धि नसे तुम्हांते ॥ १३ ॥  
 समीप ते तिष्ठति सर्व वैरी । ऐकोनि पीडा करितील भारी  
 श्रीराम आहे म्हणऊनी वाणी । ऐसे वदा व्यापक चापपाणी ॥ १४ ॥  
 नळनिळांगदरिसादिक घेउनी । विवर संचर पूरस होउनी  
 बहुत संमृत संधर्मिक वीवरी । पडत मूर्छित चौजण भूवरी ॥ १५ ॥  
 फिरवुनी कंपिविरे दृढ लांगुले । कवळुनी त्वरित खांदि च वाहिले  
 विवरते त्यजुनि बाहिर पातला । तंव निशाकर दिवाकर भेटला ॥ १६ ॥

नळनीळअंगदादि जांबुवंतबाहिरी  
 नेत्र ऊघडोनि पाहताति ऊर्ध्व अंबरी  
 देखताति सर्वत्रांस लांगुले विवेषिले  
 भारुतीस बोलताति कां अहांसि बांधिले ॥ १७ ॥  
 मूर्छना दर्दीत हैं अम्हासि नाहिं ठाउके  
 आणिले विवेषुनी बहूत वाटते तिर्ये  
 सोडुनी तयांसि बोलिला स्वरूप पालटा  
 विप्रवेश धरोनियां चला सिंधुच्या तटां ॥ १८ ॥  
 पांच विप्र देखोनि लोचर्नों । मत्स्यसृत धांवे चि ते क्षणीं  
 अंगशाकिने पांच लोटले । अंजनीसुते मूख ताडिले ॥ १९ ॥  
 वीर पेटला बाण लावुनी । विधितो बळे ओढि ओढुनी  
 रुद्र चेतेला वृक्ष ऊपटी । झोडितो करे सिंधुच्या तटां ॥ २० ॥  
 वक्ष मारुनी वक्षमंडळी । मग्गुरि-आत्मजा आणिले तळी ।  
 वैष्ण उंठनाळू वक्षि वैसला । मृत्युकाळि बोलू साद्य आपुला ॥ २१ ॥  
 कपिसि तो भकरध्वज बोलिला । मरणकाळि सखा न दिसे मला  
 मम पिंतं जंरि मारुति आसता । निवटुनी तुजला मज रंकिता ॥ २२ ॥  
 नळनिळांगदरिसादिक हांसती । वदतसे तर्यि स्वमुखे सुत मारुती  
 कपि म्हणे जनक मारुति तो कसा । श्रुत करीं अनृत भासत मानसा ॥ २३ ॥

कपिकरे कुनकपट्टण जाळिले । फिरुनि अमृतदधी मुख क्षाळिले  
जिवानि जो वदनखांकर टाकिला । जननिने मगरिने मग गीळिला ॥ २४ ॥

तो ऊर्ध्वरेता जन बोलताहे । मातेस तैं पासुनि गर्भ राहे  
त्या पूर्णमासीं मज जन्म शाला । मी बाप ज्ञाने पवनात्मजाला ॥ २५ ॥

ऐकोनियां मारूति ऊठलासे । आर्लिगिला बाळक सत्य भासे  
बाहोनि आर्णो मगरीस आता । जावोनि बोले तुज बाहि ताता ॥ २६ ॥

घ्रतार-नामा परिसोनि आली । देखोनि विप्रां मग ते बुशाली  
तैं रूप नोहे पुर दग्ध केले । तये क्षणीं वानर-रूप ज्ञाले ॥ २७ ॥

देखोनि तीने प्रणिपात केलां । घेई पुढे त्या मकरध्वजाला  
हडें तिला सांगुनि सर्व वार्ता । शोधीतसे मीं रघुराज भर्ता ॥ २८ ॥

ऐकोनि बोले मगरी तयासी । ते दोघ नेले माहिकावतीसी  
अहीमहीने बल्दिदान त्याचें । नियोजिलेसे तुळजेसि साचें ॥ २९ ॥

तों नळ नीळ हि अंगद बोल्ति परस्पर केवि च सिंधु तरावा  
प्रार्थितसे मकरध्वज त्यांसिच या वदनांतरे वास करावा.  
नेइन पैल थडी कुसुमापरि अंतरि हेतु दुजा न धरावा  
लागति कार्णं परस्पर हा मुख मेळवितां कवणे अवरावा ॥ ३० ॥

बोलतसे हनुमंत मुखीं जरि चाविल भोदिन टाळु हि याची  
निर्भय होउनियां बसणे अनयास तुझास हि नौक फुकाची  
मारूतिला हाणती कपि यावरि चौकिं धरूं अम्हि सिंधुतटाची  
जाउनि तूं माहिकावति शुद्धि कर्गे रघुनाथं सलक्षमणाची ॥ ३१ ॥

त्यांसि ठेवुनी वायुच्यामजे । रामनाम घे आननांबुजे  
सिंधु लंघुनी पार पावला । रूप त्यागुनी सान जाहला ॥ ३२ ॥

रेणुच्या परी रूप घेतले । जाउर्ना बरे ग्राम शोधिले  
अंबिकालर्णी तो प्रवेशला । कोंपरे बहू मारितो तिला ॥ ३३ ॥

घेउनी तितें न्हाणि टाकिले । ते क्षणीं विशाळ रूप घेतले  
लावुनी कपाट् अंबिकासर्नी । बैसला कपी तोड वासुनी ॥ ३४ ॥

अंबिका पुजे दूत पातला । देखुनी कपाट् सांगुं धांवला  
कोपली असे फार अंबिका । दार दीधले ग्रामनायका ॥ ३५ ॥

कुशब्दा ऐकोनी आहिमहि तरे धांवति पदीं  
तुशी अंबे इच्छा कवण पुरवूं सांग सपदी

यदे अंबारुपी कपिविर तयांलांग वचने  
 प्रसन्ना मी तुम्हांवरि बहुत संतुष्ट भजने ॥ ३६ ॥  
 सुभक्ती देखीली द्वाणुनि निज रूपा प्रगटिले  
 तुही या रूपाते नयानि पहतां दग्ध बुबुळे  
 कपाटे यासाठीं दिधार्लि परि पोटीं बहु क्षुधा  
 गवाक्षाचे द्वारीं प्रचुर दधि ओता बृत्सुधा ॥ ३७ ॥  
 तदां त्यां अंबेचे वचन परिसूनी हृष्ट जहला  
 सुगंधी त्या माळा वरुनि कुसुमांच्या वरुषल्या  
 गवाक्षाने पंचामृतघट भरुनी रिंचविले  
 कपीने कंठीचे सकळ तुळजे हार दिधले ॥ ३८ ॥  
 रिकामे दुर्घाचे अमित घट झाले परि तळीं  
 क्षवेनाती बिंदू शिव शिव हि बोले कपि बळी  
 उभे न्हाणीपाशीं पहाति तर्यि ते सर्व मिळुनी  
 न येतां देखोनी दडपिति करीं दंड धरुनी ॥ ३९ ॥

यष्टि घालुनि पाहती तंव कष्टि बोलत अंबिका  
 दोंकडे मज जाचणी जिवि आठवी बहु इयंबका  
 दुध ते सरतां चि देखुनि गर्जुनी कपि बोलिला  
 येउं या मज अन्नराशी जठराशी हा बहु चेतला ॥ ४० ॥  
 शब्द ऐकुनि अन्नदूरडि घेउनी तर्छिं लोटिती  
 भक्षिले शत कोटि खंडीच ते हि देखुनि मास्ती  
 बोलिला मग भक्त हो अजि तृप्ति नाहिं च आजुनी  
 रामसौमित्रीसि लौकरि पाठवाचि शृगारुनी ॥ ४१ ॥  
 त्यांसि भक्षिलियावरी वरदान देइन मी तुम्हां ।  
 आमुचे जिविचे चि जाणुनि बोलली हि मनोरमां ॥  
 शीघ्र जाउनि यां अहीमाहि बंधु बाहिर काढिती ।  
 मोहनास्त्र चि काढुनी मग तेल लावुनि न्हाणिती ॥ ४२ ॥  
 न्हाणुनी मग हेमवासन लेववूनि शृगारिती ।  
 टीळका निढळीं लवूनि बहू फुलाहर घालिती ॥  
 वीविधू करुनी तदा बहु यत्न दोघ शृगारिले ।  
 अंगि चंदन लावुनी मग संभ्रमे च हि चालिले ॥ ४३ ॥  
 ठाकली उभि ऊपरीवरि आहिरावण-अंगना ।  
 जाहली अति लुब्ध लोचनिं पाहतां रघुनंदना ॥

धन्य ते सति जीस हा पति कोणतें तप साधिले ।  
रामरूपे च वेघली तिस ध्यान अंतरि लागले ॥ ४४ ॥  
यावरी पुढं चालतां नरनारि ठाकुनि पाहती ।  
राममूख सुलोक सर्व चकोर होउनि पाहती ॥  
अंबिके बळिदान यांचं चि काय पाहुनि योजिले ।  
रामरूप चतूरमूख यकात्र होउनि निर्मिले ॥ ४५ ॥  
रामशेष हि आणुनी बहु प्रार्थिती जगदंबिके ।  
यावरी तुझि काय आज्ञ चि ते कर्ण सुखदायके ॥  
शक्तिरूपि चि बोलला कपि देउलांतरि लोटणे ।  
कांहि मुक्त कपाट पाहुनि लोटिले महिरावणे ॥ ४६ ॥  
रामशेष तो प्रवेशतां चि रुद्र तांतडी ।  
पाद लावुनी कपाट झांकि सर्व झांपडी ॥  
बोलिला कपी तयां विशाळ रूप दावुनी ।  
अंतकाळिचा सखा स्मरावयासि त्या क्षणी ॥ ४७ ॥  
रामरूपे वरदायिनी तिहिं लोक हे मज चितिती ।  
तो चि मी रघुनाथ ये क्षणि आठवूं कवणाप्रती ॥  
आमुचा तनु-प्राणरक्षण मारुती जरि आसता ।  
विन्न हें हिं दुरी करोनि चि संकटीं अनि रक्षिता ॥ ४८ ॥  
ऐकतां हनुमंत सद्गद कंठ फारचि दाटला ।  
दावुनी निजरूप ते क्षणि रामपांयिच लोटला ॥  
राम देखुनि बायुपुत्र हि नीर लोचर्नि चालिले  
रघवे उचलोनि मारुति तें भुजोंच अर्लिगिले ॥ ४९ ॥  
राममारुति घालुनी मिठि खंति पावुनि स्फुदती ।  
शेष वीनवि अंतरो प्रभु वैरि बाहिरि ऐकती ॥  
रामरूपे पवनात्मजा अहिमहिसी कस मारणे ।  
बोलिला कपि दर्शनासचि बाहुनी शिर छेदणे ॥ ५० ॥  
ऐकोनि बोले रघुनाथ वाणी । दृष्टिसि मी कैंच अधर्म नार्णी ॥  
विश्वास तो देउनि जाण त्यांते । मारूं नये रे शरणागताते ॥ ५१ ॥  
तों वीनवी मारुति रामचंद्रा । मीं मागतों एक दयासमुद्रा ।  
मारावया दे महिरावणाते । भेदीं पुढें तूं अोहिरावणाते ॥ ५२ ॥  
अवश्य बोले रघुराज दाता । प्रार्थी कपी या तुझि शिंष आतां ॥  
तो शक्तिरूपे महिरावणासी । बोले सख्या ये मम दर्शनासी ॥ ५३ ॥

प्रसन्न ज्ञाल्ये तुक्षिया सुभक्ति । ऐकोनि धांवे तंव उग्र शक्ति ॥  
 देखोनि त्याने दृढ़ चित्त केले । तेये पुढें येउनि कर्म ठेले ॥ ५४ ॥  
 जावोनि लागे हनुमंतपार्या । तैसा चि त्याने रगडोनि ठार्या ॥  
 विलंब तो देखुनि चेव आला । अंबा नव्हे मास्ते सिद्ध ज्ञाला ॥ ५५ ॥  
 तैं वेगडी बोबडि प्राप्त ज्ञाली । जावोनि सांगे द्यण धाड आली ॥  
 पूर्वीं च जेणे पर दध केले । भंबाल्यों वानररूप ज्ञाले ॥ ५६ ॥  
 अशा वाक्ये पोटीं भय बहुत सर्वासि भरले ।  
 उभा युद्धालार्गी अहि समर्ग ठाके भुजवळे ॥  
 कपी बोले रामा त्वरित अहिशत्रू निवटणे ।  
 द्यणे वायु-पुत्रा शरधनुविणे काय करणे ॥ ५७ ॥  
 कपी माझे आहे शरधनु अहिरावणगृही ।  
 त्वरे दे आणोनी वधिन शरजाळे मग अही ॥  
 कपीने ते काढी क्षण न लगता आणुनि दिले ।  
 द्यणे रामा आतां त्वरित निवटीं राक्षस-कुळे ॥ ५८ ॥  
 कपीदू दोघे बंधु नमुनि बसवी रक्किंध त्वरे ।  
 निघे तों बाहेरी तंव रघुपती विधित शेरे ॥  
 शरा सोडी ओढी पडति रिपुकोटीं पटपटां ॥  
 खीला तो वाहे खुडुनि शिरकंजे तटतटां ॥ ५९ ॥  
 विमर्देनी सेना तंव पुढं अहिरावण उभा ।  
 शेरे विधी त्याते अनुपम दिसे राघवप्रभा ॥  
 शराचे संधार्ने महिवरि बहु शोणित पडे ।  
 अशुद्धाचे बिंदू तिरुक अरि होती चहुंकडे ॥ ६० ॥  
 रणाते माज्वीतो अगणित महीरावण पहा ।  
 जनाचा तो आत्मा द्यणत हनुमंता अजित हा ॥  
 मरेना हा शत्रू त्रिपुरवरदी भासत मला ।  
 वधूं जातां एका बहुत रिपु होती कपिकुळा ॥ ६१ ॥  
 रघुपती त्युनि मास्ति चालिला । झडकरी मगरि संनिध पातला ॥  
 प्रिय न ये मरण कां अहिरावणा । समरि कष्ट बहु त्या रघुनंदना ॥ ६२ ॥  
 सदर्नि ते अहिरावणकामिनी । मरण तीस पुसा तुमि जाउनी ॥  
 कायिल सर्व तुम्हां गुज जीविंचे । व्रचन तीस वदा बहु युक्तिंचे ॥ ६३ ॥  
 व्रचन ऐकुनि मास्ति ये पुरा । सदर्नि बैसलिसे नृपसुंदरा ॥  
 दशरथात्मजसेवक देखुनी । परम आवडिने नमि कामिनी ॥ ६४ ॥

धरुनि मारुति आसर्नि वैसूरी । कवण हेत असे तुश्चिये जिवीं ॥  
 रघुपती युवती तुज चितितो । समर्ह आज पती न चि जिकतो ॥ ६५ ॥  
 बहुत दाशरथी करि संगरा । समर्ह मृत्यु नये तुश्चिया वरा ॥  
 पदांत रक्त-सडे जिनुके मही । त्वरित उद्गवती तितुके अही ॥ ६६ ॥  
 मरण सांग खरें पतिचें मला । म्हणत सुंदरि ते कपि तू भला ॥  
 पतिस मारुनि देशिल काय रे । जरि सितापति दाखवि पाय रे ॥ ६७ ॥  
 जरि मला वरिल तो महिजापती । कथिन मीं मरण तें तुज मारुती ॥  
 कपि द्याणे पति रघूत्तम दीधला । सति म्हणे वचन हें कपि दे मला ॥ ६८ ॥  
 घेवोनी भाष तेव्हां मग सति पति चा सांगते मृत्यु आतां ।  
 पाताळीं अमृतांची डळमळ भरली मोठि रे वायु-सूता ॥  
 आज्ञाधारी पतीचे ध्रमर मुखपुटें आणुनी अमृतातें ।  
 रक्ताचा बिंदु जेये स्वर्वित वरि सुधा ऊठवीती मृतातें ॥ ६९ ॥  
 रोधीं पाताळदारा त्वरित कपिविरा येउं नेदीं सुधा ते ।  
 ऐकोनी शीघ्र गेला कपि बहुत करी आपदा षट्पदातें ॥  
 तेणे ते चूर्ण केले अभित रगडिले पातला स्वामि त्याचा ।  
 त्याशीं युद्धाचि येतां मग धरित करीं मारुती कंठ त्याचा ॥ ७० ॥  
 मारावा वायुपुत्रे तंव ध्रमर-मुखे करुणा थोर भाके ।  
 देईं तूं जीवदाना म्हणत कपि तवा नार्ण तूं संध मूर्खे ॥  
 नार्णों नार्णों त्रिवाणो वदत कपि तये वाहिल्या शीघ्र आणा

+

x

॥ ७१ ॥

तेव्हां ते स्तब्ध शाळे अमृत अलिकुळे टाकिले शीघ्र आणूं ।  
 घेवोनी राघवाते वदत कपि सितीं बाण लावीं कुशानू ॥  
 रामा एक्या शरानें दिसति बहु अहीं राघवा मार्ह आतां ।  
 रामे त्या तीव्र बाणे आहि-शिरकमळे लाविलो व्योमपंथा ॥ ७२ ॥  
 भर्दुनियां आहिरावण तो महिजावर बोलत चाल कर्पोद्रा ।  
 संकट एक असे रघुनायक काय करूं भुवनत्रयचंद्रा ॥  
 जैं रिपु हा न मरे आहिरावण स्त्रीसि तुला विकिले भवनेत्रा ।  
 घेउनि भाष तिने मज दुस्तर गोवियले असे बुद्धिसमुद्रा ॥ ७३ ॥  
 राम म्हणे मम बाण सुवा यक एक चि पत्ति विरा व्रतधारी ।  
 जाणसि तूं कपि द्यावि च संकट भाष कझी दिधलो अखियारी ॥  
 ही जशी युक्ति नियोजिलि तां पवनात्मज हें तसं विन्न निवारी ॥  
 ऐकुनि जाय कणी तंव मंदिरौं तिष्ठत वैसलिसे अहिनारी ॥ ७४ ॥

ऐक सखे रघुराज तुझा पति हा चि रणांगणि निश्चय केला ।  
राम तुझा तरि संग करोल अभंग सुमंचक नाश न झाला ॥

येरि म्हणे मम मंदिरे मंचक वज्र पडे परि भंग न त्याला ।  
बालतसे कपि भंगत मंचक तैं न चले मम मुक्त ग बोला ॥ ७५ ॥

नारिपासुनी रुद्र चालिला । ते क्षणीं त्वरे भृंग बाहिला ॥  
शब्द ऐकतां भृंग येउनी । ठाकला पुढे हस्त जोडुनी ॥ ७६ ॥

काय काज तें सांगिजे मला । ते क्षणीं तया रुद्र बोलिला ॥  
जाउनी अहीरावणागृही । चाव मंचका पासुनी मही ॥ ७७ ॥

पर्णतुल्य तो भृंगनायका । ठेवुनी त्वचा बार्षि मंचका  
काढे आवधा गर्भ कोरुनी । भृंग चालिला धावय एकुनी ॥ ७८ ॥

भसुनी त्याजी कौंठ तो करी । भृंग तेवि तो मंच कातरी  
प्रार्थि येउनी रामकिकरा । कोरिले प्रभू मंचकांतरा ॥ ७९ ॥

कपी येउनीया म्हणे राघवाते । चलावै प्रभू कामिनीमंदिराते  
धरोनी कपी चालवी शीघ्र रामा । घरा आणितां पातलो शीघ्र वामा ॥ ८० ॥

रघुराज-पादांबुजी मम झाली । उटी नायका भृंग होऊनि ठेली  
रघुराज स्नेहे वदे पाहि मातें । कपी चीमटी तूमची हे रमा ते ॥ ८१ ॥

उठोनी वधू ते धरी रामपाणी । चला राघवा तो ह्यणे रुद्र कानी  
तुझी मंचकी जाउनी स्वस्थ बैसा । तुझा सूटका ते अयोध्यानिवासा ॥ ८२ ॥

स्त्रजी जो हरी ब्रह्मयानायकाते । जडत्वासि त्या काय ऊणीव तेर्थे  
तिने मंचकीं आणुनीयां विहारे । प्रभू बैसतां भंगला अंगभारे ॥ ८३ ॥

सुपर्यक तो भंगतां भंग चित्ता । वदे तो कपी भाष ते मुक्त आतां  
रघुनाथजी शीघ्र तुझीं चलावै । दया त्यागुनी पूर्ण निष्ठूर व्हावै ॥ ८४ ॥

रघुपती धरुनि माहति ऊठवी । मग रडे साति पती जिविं आठवी  
न च कळे कपि तुझे जिविचे कुडे । रघुपती मन बहूत चि सांकडे ॥ ८५ ॥

कपि खुणावुने च नेशिल राघवा । त्यजिन मीं त्वरित ये क्षणि या जिवा  
साति ह्यणे तुज भि शापिन मास्ती । रडतसे पडत मूर्च्छित ते क्षिती ॥ ८६ ॥

बोले रघूतम अनूतम खेद त्यागीं । द्वापार तें प्रगटतां मम रूप भोगीं  
होशिल तू बहुत सुंदर सत्यभासा । सोळासहस्र ललनांतरे पटवासा ॥ ८७ ॥

एसे वदोनि तिजला वरदान दिल्हे । श्रीराम तैंच मग तेथुनि शीघ्र गेले  
घेवोनियां कपिसवे मग शेषबंधु । चाले पर्थीं विजापि होउनि दीनबंधु ॥ ८८ ॥

आले त्वरे तिघ हि ते उदधीतटाते । देखोनियां मगरि वंदित राघवाते  
पादांबुजा नमियले मकरघ्वजाने । शेषाग्रजा कथियले पवनामजाने ॥ ८९ ॥

\* मंदिराते ( पाठांतर ). १ तेर्थे ( पाठांतर ).

तो सिंधु लघुने पुवंगमदीनबंधु । देखोनि ते नमिति त्या कपि बुद्धिसिंधु  
धावोनिया नवनिलांगदजांबुवते । आलिंगुनी धरिति रामपदांबुजाते ॥ ९० ॥  
श्रीरामशेष कपि घेऊनिया निघाले । ते संभ्रमे करुनियां चमुमाजि आले  
श्रीराघवा नयाने पाहुनि सर्व सेना । आमंदली सुख मुखे मज बोलवेना ॥ ९१ ॥  
श्रीसूर्यवंशकुलभूषण राम आला । त्या दर्शने बिभिषणा बहुलाभ ज्ञाले  
वीराजली निज सुखे रघुराज मूर्ती । वाखाणिती सकळ वानर थेर कीर्ती ॥ ९२ ॥

अनामा निःकामा अमितसुखधामा रघुपती ।  
तुर्ते वर्णा वाणी श्रमित बहु ज्ञाला अहिपती ।  
अनंता वेदांता करिशिळ अनाथावरि दया ।  
तरी सीताकांता मम भवभये नेइ विलया ॥ ९३ ॥  
रामार्चा चरिते सुखाविभरिते कोट्यांतर्णी गायिजे ।  
शत्रूते आहिते पवित्र माहिते सीता चि ते साहिते ।  
बंधूर्चा चरिते सुमुक्त उचिते द्यावी जना संचिते ।  
भूशीर्वे रविते अनंतकविते संभाविता गोयिते ॥ ९४ ॥

समाप्तः ।

बाराणसी-पुरपते भज विश्वनाथा । माझा प्रणाम तुमच्या चरणास आतां  
मी मागतो सहज पावन एक शिक्षा । द्यावी मला चरित शांभव वेद-दीक्षा ॥ १ ॥  
श्रीर्विदुमाधव तुला स्मरतां स्वधावे । संसारसिंधु मग विदु तेव प्रभावे  
माशी रूपानिधि कधीं न करीं उपेक्षा । ठेवी मला निजपदबुर्जि हे अपेक्षा ॥ २ ॥  
श्रीधुडिराज गणनाय गजानना रे । संसारपिंपळ समूळ विनाशना रे  
तूं देव सुंदर धुरंधर विघ्रहर्ता । बाराणसीस मज येथुनि ने समर्था ॥ ३ ॥  
मी प्रार्थना करितसे तुज दंडपाणी । माज्जे उदंड अपराध मनासि नार्णा  
श्रीभैरवा चुकवि रौरवयातना रे । बाराणसीस मज ठेवी सनातना रे ॥ ४ ॥  
तूं स्वामिकार्तिक उमापति-नदना रे । सेनापती करितसे तुज वंदना रे  
आनंद फार करितोसि महा स्मशानी । त्वां मारिले असुर घाव दिला निशाणी ॥ ५ ॥

ठंयंकटेशस्तुति.

ठंयंकटेशजी नाम चांगले । आवडे मला चित्त रंगले  
ध्यान मानसी लागली प्रिती । पाव गा त्वरे लक्ष्मीपती ॥ १ ॥  
देखिली तुझी दूर्सी पुरी । हर्ष वाटला बहुत अंतरी  
ध्यान मानसी लागली प्रिती । पाव गा त्वरे लक्ष्मीपती ॥ २ ॥

छ्यंकटेशजी स्वामि राजसा । पावसी मंला हा चि भर्वसा ॥  
 म्हणुनियां तुझी मांडली स्तुती । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ ३ ॥

छ्यंकटेशजी तूज वेगळे । हीन दिसतो दावि पाउले । करुणांतरी भाकिजे किंती । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ ४ ॥

छ्यंकटेशजी कूळदेवता । तूं चि श्रीगुरु माडली पिता । इष्ट मित्र बंधवन संपती । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ ५ ॥

त्रिभुवनासिया तूं चि रक्षिता । शेष शोणला गृण वर्णितां ॥  
 वेद ही तुझी नेणती स्तुती । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ ६ ॥

कमलजापती कमळलोचनां । कमलश्रीगुरु भक्तरक्षणा ॥ ७ ॥

कमलश्रीगुरु ब्रीद गाजती । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ ८ ॥

साधना तरी काय मी करूं । भक्ति कोणती सांग हो घरूं ॥  
 तीर्थयात्र ही फीरलो किंती । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ ९ ॥

इदय फूटले कंठ दाटला । नीर लोचनां पूर मूटला ॥ १० ॥

धर मी धरूं मानसी किंती । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ ११ ॥

उशिर हा तरी फार लागला । मार्ग लक्षितां दीन शोणला ॥

अझुनि ही किंती अंत पाहसी । पाव गा त्वरे लक्षुमीपती ॥ १० ॥

गोसाविनंदनकृत सीतास्वयंवर

शार्दूलविक्रीडितवृत्त (मंगळाष्टकांची चाल)

चिशभित्र वशिष्ठ सर्व हि ऋषी ओले सितासैवरा ।  
 सांगते रघुराज पूर्ण मिजयी लावण्यतेचा हिरा ॥ १ ॥

हातीं छऱ्यंवक वाण घेउनि उभा शोभे जसा नोवरा ।  
 गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ २ ॥

केली चित्रावीचित्र सुंदर सभा शृंगारिलो मंदिरे ।  
 रिराजे सर्व हि रावणादिक वरे बोलाविले आदरे ॥

त्यांमध्ये रघुराजरूप जनके तें देखिले गोजिरे ।  
 गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ३ ॥

चिता फार करी मनो जनक तो ही जानकी नोवरी ।  
 द्यावी त्या रघुनायकास स्वकरे वाटे मला अंतरी ॥ ४ ॥

केला म्यां पण हा परंतु धनु हे ओढील कैशा परी ।  
 गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ५ ॥

क्रोधे रावण गुरुरो मग म्हणे कैशासि आलों भर्टे ॥

राजा हा बहु भावला जनक तो त्यार्थो च बोले हटे ॥  
 रामाचा बडिवार फार वंदसी हैं बाल तो धाकुटे ।  
 गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ४ ॥  
 कोधे रावण ऊठिला मग सभेपूढे उभा राहिला ॥  
 पाही चाप पराक्रमे उचलितां भूमीवरी त्राटिला ॥  
 नाकों तोर्डि रुधीर वाहत असे भूमीवरी पाडिला ।  
 गोसावीसुतस्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ५ ॥  
 विश्वामित्र म्हणे रघुतमविरा तू नोवरा साजिरा ।  
 घे गा अयंक सज्ज ओढुनि करे सीतेसि तू नोवरा ॥  
 रामे सहूर वंदिला मग सभेपूढे उभा राहिला ॥  
 गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ६ ॥  
 रामे अयंकचाप ओढुनि करे मोडोनियां टाकिले ।  
 पुष्पांचा वरुषाव देव करिता त्रैलोक्य आनंदले ॥  
 सीता येउनि माळ घालित गळां सर्वस्व तै अर्पिले ॥  
 गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ७ ॥  
 ऐके हृषिसुखे कुरंगनयना चंद्रानना कामिनी ।  
 रामाचे रूप देखतां चि नयनों तल्छीन झाली मनी ॥  
 सूर्यो द्रव घेउनी निज करे औवाळिती स्वामिनी ।  
 गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ८ ॥  
 भेरी टाळ मृदंग ढोल गजरे धों धों दमामे किती ।  
 बीणा आणिक सनय्य बंबतसे वार्ये बर्ण वाजती ॥ ९ ॥

+ + + नृत्यांगना नाचती ।

गोसावीसुत-स्वामिराज नृप तो रामाय तस्मै नमः ॥ ९ ॥

अन्याय कोणाकडे.

जन्मापासुनि काळ हा दवडिला त्वां व्यर्थ माज्ञा हरी ।  
 नाहीं साधन साधिले तिळभरी कां निर्मली वैतरी ॥  
 संध्यास्नान जपार्चनादिक पुजा तूझी मला ना घडे ॥  
 कर्ता तू चि हरी म्हणोनि पुसर्णे अन्याय कोणाकडे ॥ १ ॥  
 कृष्णा सत्तर दोनशे दिन मला गर्भी तुवां घातले ।  
 गर्भापासुनि सोडुनी हरि पुढे अज्ञान रे दीधले ॥  
 तै निर्दाळुनियां हरी विषार्थ तां गोवीयले खीकडे ॥

कर्ता तूं चि हरी म्हणोनि पुसणे अन्याय कोणाकडे ॥ २ ॥  
 ऐसा किंचित काळ घालुनि पुढां संसार्णव्या व्यापिले ।  
 गेले व्यर्थ नरार्जवादि करुनी आयुष्य रे चांगले ॥  
 केले पोषण दान घेउनि हरी वार्धक्य देही नडे ।  
 कर्ता तूं चि हरी म्हणोनि पुसणे अन्याय कोणाकडे ॥ ३ ॥  
 ज्ञाले वार्धक देह तो हि गळलाकांति पहा भंगिला ।  
 चक्षु ध्राण गळे मुख स्ववतसे काया हरी वीटली ॥ ४ ॥  
 कर्णादीक हि पाद दंत अवधे जिव्हा हरी नातुडे ।  
 कर्ता तूं चि हरी म्हणोनि पुसणे अन्याय कोणाकडे ॥ ५ ॥  
 ऐसे भाषण श्रीहरी परिसुनी प्रत्युत्तरा दीधले ।  
 जैसे तूं बदलासे मानव मुर्वी आम्हाकडे लाविले ॥  
 जैसे संचित पूर्विचे तव असे तें भोगणे रे घडे ।  
 कर्ता कोण म्हणोनि पुसणे अन्याय कोणाकडे ॥ ६ ॥  
 कर्ता निर्मित भी असे तुज नरा सत्कर्म तूं नातुडे ।  
 ऐसे मी तुजला नसे शिकविले प्रारब्ध तुशेकडे ॥  
 तूं साठी घटिकांतुनेक घटिका श्रीसाधना ना घडे ।  
 कर्ता कोण मर्ना विचारानि पहा अन्याय कोणाकडे ॥ ७ ॥  
 अज्ञाने न कळे तुला माति हड्डी कैसा भजावा हरी ।  
 ज्ञाले ज्ञान तर्धा असेल जारि तूंवां आठवीला हरी ॥  
 तेव्हां तूं विषयांत मम दुसरे मित्रत्व तुम्हांकडे ।  
 कर्ता कोण मर्ना विचारानि पहा अन्याय कोणाकडे ॥ ८ ॥  
 नाहीं तीर्थ विलोकिले जर्नि तुवां नाहीं हरा पूजिले ।  
 नाहीं भोजन घातले द्विजवरा नाहीं हर्वी होमिले ॥  
 गोभूमितिलवस्त्रहीनयउदका दाया मती नातुडे ।  
 कर्ता कोण मर्ना विचारानि पहा अन्याय कोणाकडे ॥ ९ ॥

### कृष्णकेशवकृत देवीस्तुति.

सुंदरे गुण-मंदिरे करुणाकरे कमलोद्गवे ।  
 सिद्धचारणपूनिते जनवंदिते महावैष्णवे ॥ धृ० ॥  
 त्राहि हो मज पाहि हो मज पाहि हो महालक्षुमी ।  
 हेम बावन रत्नकोदण तें सिंहासन आसनी ॥ १ ॥

एक एक विचित्र माणिक जोडिले मुकुटावरी ॥  
 त्यासि देखुनि लोभला शशि चालला गगनोदरी ॥ २ ॥  
 कुंडले श्रवणी रविशशिमंडलासम वर्तुळे ॥  
 बोलतां सुरनायकावरि हालताति चंचले ॥ ३ ॥  
 कंचुकी कुचमंडवावरि हार चंपक रुढती ॥  
 परिज्ञातक सेवती बठमोगरी अगि मालती ॥ ४ ॥  
 पीवढा पठ तो कटीताटि वेष्टिला बर्वे परी ॥  
 सौदामिनीहुनि तेज अधिक शोभते उदरावरी ॥ ५ ॥  
 कामुकावरि मन्मथे शर सज्जले तैशा निन्या ॥  
 गर्जती पद पंकजों किति नूपुरे अगि घागन्या ॥ ६ ॥  
 इंद्र चंद्र महेंद्र नारद पादपंकज अर्चिती ॥  
 कुंकुमागरुकस्तुरी विति आदरें तुज चर्चिती ॥ ७ ॥  
 \*निर्जरे तुज पूजिले बदुशोभसी कमलासैनी ॥  
 काय हो तुज वर्ण मौ मैज पाव गे कुछस्वामिनी ॥ ८ ॥  
 कोटि तेतिस देवता सर्वे घेउनी विशगे कर्णी ॥  
 चामरे चिर पछ्ये तुज ढालिती परमेश्वरी ॥ ९ ॥  
 नाम अमृत दे निरंतर याचकांपति गिरिसुते ॥  
 जोडुनी कर विनवितो पाव हो वरदेवते ॥ १० ॥  
 संकटीं तुज वांचुनी मज कोण रसिल अंबिके ॥  
 कृष्णकेशव प्रार्थितो मज पाव हो नगदंविके ॥ ११ ॥

### दामोदरकृत लिंगमाळा.

श्रीशंकरा स्मरहरा वृषभव्यजाते । श्रीकंठ दिवसन भूषण भव्य उपार्ते ॥  
 श्रोकांत घेधित हृदयीं अभिवास ज्याचा । श्रीशैलनाय जप तू मनुजा सुवाचा ॥ १ ॥  
 व्याघ्रचर्म परिधान जयासी । नीलकंठ वदती जन ज्यासी ॥  
 दारुकावन विचित्र विहारी । नागनाय जप तू अवधारी ॥ २ ॥  
 शोभतो कुरुळ भार जटेचा । वामभाग भिरवे गिरजेचा ॥  
 भाळनेत्र वृषभव्यज जो कीं । वैजनाथ जप तू इह लोंकीं ॥ ३ ॥  
 विभूतिचे भूषण भव्य उपासी । स्मशानवासी छाणती जयासी ।

१ “वरी” असा ही पाठ आहे.

२ “अद्रूत लाजते ममवैखरी” असा ही पाठ आहे.

\* देह-गेह-विरक्त होऊनि तुजलाग्नि अर्चिती

नागवेली सूला कर्मुर दिव्य तांबूल अंपती ॥ १ ॥

असेही एक अधिक कडवे एका प्रतीत आहे.

कपालमालाधर वंदा लौकी । धृष्णेश्वराते भज सर्वदा कीं ॥४॥  
 भगी निवास कानन थेर अहि । उपा पर्वतावरुनि सागर दीसताहे ॥  
 भीमानदीउगम जेयुनि दिव्य थाहे । तो भीमशंकर मना स्मर सर्वदा हे ॥५॥  
 जीर्णात जीर्ण निगमागम ज्यासे गातो । रेवातीं प्रगट जो जन देखताही ॥  
 तो भूत निजभूत गम नीगमाचा । उँकार तो स्मर मनामनकायवाचा ॥६॥  
 पदनदहन केले शंकरे थेर कोणे । अनल नयन-तेजे भानु प्रत्यक्ष लेपे ॥  
 छुकुटि कुटिल योगे क्रोध हा आवरेना । भजन करि तयाचे जो महाकाळ जाणा ॥७॥  
 सौराष्ट्रदेशीं वसुधा प्रसिद्ध । निरंतरे सेविति येथ सिद्ध ॥  
 हाळाहळीं युक्त असे प्रसिद्ध । धरी किरीटी स्मर सोमनाथ ॥८॥  
 स्वशुर गृह निवासी वल्लभा प्रीय ज्यासी । अभिनव जलधारा वंदा लोकासुरासी ॥  
 वृषभ पुजनाचे प्रेम विख्यात आहे । भजन करि तयाचे झटिकेदार पाहे ॥९॥  
 पृथ्वीप्रमाण करिता परि वेगळी जे । देवासुरां अति महा मरणासी कांजे ॥  
 नीचा वियोग घटिका पळ ही असेना । तो विध्वनाय गिरिजापति कां स्मराना ॥१०॥  
 गंगा शिरीं वसविलो गिरिजाभिमाने । ने गौतमासि दिघलीं जन सर्व जाणे ॥  
 तो ××× प्रत्यक्ष ब्रह्मगिरीसि पाहे । त्या इयंबकासि भजतां मग काय नोहे ॥११॥  
 रघुपति सुरकार्यालागीं लंकेसि गेले । उभयजव्यनिर्धोचे संगमी स्थीर ज्ञाले ॥  
 हृदयिं निशादिनों ध्यान पैं शंकराचे । म्हणउनि रचियेले लिंग रामेश्वराचे ॥१२॥  
 हे लिंगमाळ वरवी हृदयीं धरावी । प्रातः प्रभातसमर्दीं सहजे, वदावी ॥  
 तोहील दुःख भवसागरिचे अनेक । दामोदरा स्मरण शंकर-नाम एक ॥१३॥

## अमृतरायकृतजगदंचावर्णन.

## कटाव.

नगदंचा माता । आनंदे वंदिली आतां ॥ धृ० ॥

जिच्या मुकुटि लोपति रविकोटी । केश नील कुटिल वेणिका-जुटी ।  
 त्रिगुण विणवटी । निठिल समपटी । कस्तुरि मळवटी । कीं विलसित  
 चंद्ररेख तळवटी । ध्रुकुटि धनुकोटि । ओढानि करि उभय नयन शर  
 सुटी । भव-विभव लुटी प्रपञ्चभय लुटी । नेत्रयुग्मपापांग सुखदटी ।  
 नासिकसरतटी । वेसर जणु राजहंस शेवटी । अधरयुग्मपुटी । निगम पुटपुटी । वदानि  
 द्विज दाटी । रुचिर हनुवटी । केयूर बाढुवटी । हातसरघटित शोमति मणगटी । शि-  
 वाचे मन गुंतुन राहिले हनुवटी । चरणतुल किसलयदल पर्ण-कुटी । उपासकासी  
 संरक्षी गोराटि गोमटी । तूं हिंगिरिबेटी । नाजुक धाकुटी । शंभुसह पटी । वसलिस  
 सुरभेटिस । येति ब्रह्माविष्णुच्या कोटी । बेल-पाटीर-वाटी । विमानाच्या थाटी । मुर्मिंख

भाट बोलति माय मोठी । वंदोनि भातरोटो । केलें नारळे ओटोंत । आमरूप पा-  
टोंत । भरभरून वांटिता । सुरविटप वाटत । जय जय शंकरवनिता ॥ १ ॥

अखंड परशिवनिडांत । सर्वोसह किडा । करित मुर्ख विडा । द्युमणि  
तानवडा । लजित कानवडा । जडित करि चुडा । अलतु शिरे  
जुडा । प्रथित पद्म जुडा । वल्लित मऊ खडा । फौस्तुम खडा  
हृदय-कुच-गडांत । मणिगणलडा । लोंबति कोण विडा । भज जाय पिडा ।  
किमर्य ही इडा । कां हो इंद्रिय कोडा । अंबेचा भक्त गुंडा । तयासि हत्ती घोडा ।  
चित्तानुरूप जोडा । सुपुत्रधन जोडा । विस्तीर्ण योग वाडा । कल्पतरूच्या ज्ञा-  
डाचा वाग घार गाडा । भरूनि मोहरा हांडा । भरूनि हिरे पांडा । पांडासि मो-  
ठा तांडा । गायी द्यशी झेंडा । येताति विप्रझुंडा । द्यणती पांत्रे मांडा । रे मांडा  
नित्य मांडा । जंवण नित्य लोकी । निर्दोष कीर्ति । भुक्ति मुक्ति योग युक्ति । ज्ञा-  
नशक्ति सद्विरक्ती । लहुनियां काश्चावास । भेटा लागौ भाग्यवान । भालचंद्र  
भागवत । भागीरथी सुरसरिता ॥ २ ॥

सहज रन्नतनग नभी । सुरभि सम उभी । मदन जिच्या नाभी । मानि  
शंभुसि नाभी । अंतरि आत्मलाभी । निरत ब्रह्मलोभी । व्यापक शुभाशुभी ।  
काष्ठ जिवो स्तंभी । मृत्तिका जेवो कुंभी । आवद्यस्तंभदभी । परमाणूच्या ही गर्भी-  
सुरग इभ-इभी । रणांत दुंदुभी । वाजवि शत्रु करभि कभी । नाग चित्ते शरभ  
शरभी । द्या हि भीम नादै भय धरिले शुंभनिशुंभी । अंवेने रणांत मारिले  
दोघे दंभो । प्रताप स्वारी विजगची चौर ढौल कुंभी । नयनशकार वाजंत्री  
वाजाति पुढारंभी । कोतवाल नंदी वरित धानंदित शूलपाणी । हस्तिदंताची  
पालखी पाणी सोन्याचे ढाळुनी काम खिल्लगारी । विश्वकर्प्या हातींची रचिली  
घकदांडी । तेथे आसन मांडी । तल्ही तक्ये मांडी । स्वामीकार्तिक धुंडी सहित  
चाले चंडी । पुढे धांवती वायुवेग अश्वारूढ गुद्या धरूनि मुख्य देवांच्या का-  
मिनी करी तमास हाटक हस्त खंडी । मानस क्लीब भक्तीचे शृंगार पिंड पिंडी ।  
त्याबाण रावण चंडी । आदि शिव गणाच्या । दर्शनायेति शुंडी । ते हरहर महा-  
देव उच्चारिती तोडी । किंयाळ वृत्त खंडी । वाटेत मोर्ति मुष्टिने टाकिते खंड-  
खंडी । ऐशी अंबा जीवन्मुक्ता अन्नपूर्णा । भर्गाचे भाग्य वर्णा । अमर समर  
गण समरसती चरणी तल्ही उत्तरुनि शशी नामिती अनुपमित अमृतरूप शग-  
णित गुणभरिता ॥ ज० ॥ ३ ॥

## कटाव अमृतरायकृत नारदीः

भवध्रम हा नारदाचा । श्रीकृष्णे सर्व हि हरिला ॥ ४० ॥

ब्रह्मसुत अवधूतपूत जो सूत हरीचा प्रियकर नंदन ब्रह्मसनातन वृंद समाजों मुकुंद  
स्मरणे सदा विचरणे भवभयवार्ता कर्धी ही नेणे समुद्र उदर्दी मस्य मत्स्येते रमता  
पाहुनि दृष्टि देखुने कष्टि जाहला प्रपञ्च आहो नाहो पाहिला जन्मभार हा व्यर्थ  
वाहिला द्वारकेत श्रीकृष्ण विष्णु गोपाल बाल तो कृपाल आहे वढाळ होउनि धू-  
माळ घाली साल माल बनमाल शोभतो मयूर पिच्छ ते मुकुटावरती सहस्र सोळा  
नूतन बायका अष्ट नायका यदुकुळठिठळका कटकाचा पति अटकाव चि त्या  
कार्णिळ सांवळी असो बावळी शक्ति नसो अशक्त असो वा मागुनि हारिसी विषय  
सुखासी भोगुनि देऊ त्याची त्याला । भवध्रम ॥ १ ॥

सल्लगजगतिने जवळ जाउनी गृहांत आमच्या नसे कमिनी चैन पडेना दिवस  
यामिनी अमिहोत्र मज अवश्य घेणे अनुभवोनियां पुनरपि देणे अभिलाषाची  
वृत्ति नेणे रमाकांत एकांत पाहुनो कांता तुमच्या समीचीन घरीं कमी चि नसता  
शुद्ध बुद्ध ते मुनिवर वदला विरहसर्पि कंदर्पि झोऱ्वला भ्रमला जाणुनि अवला  
मागे कमलापतिचे करकमलाने कमलोङ्वसुत धरि करकमला कमलनाभ तो  
प्रसन्न वदला जर्णी स्यळी मी नसेन स्वामी तया त्वियेशीं निजसुखधार्मी हेतू  
पुरवा नुरवा कांहो बरवा प्रपञ्च नीट करावा वाहवा तुनची जनांत होइल मनांत  
कांहो विकल्प न धरा अधरामृत तें पान करावे अविलंबाने शीव उठावे ऐसे  
पाहुनि वरित निघाला पाहत चालिला त्या श्रीहरिला भासेमंदिरीं कृष्ण नि  
जेला काळिंदीला घेत कडेला लक्ष्मणेचा निजकर धरला जांबुवंतीने विडा अ-  
पिला मयूरभद्रा चुरि चरणाला मूळ धाडितो दत सुनेला मंडप वांधी व्रतब-  
धाला ऐसा झाला भरेनि उरला ठार्यी ठार्यी सर्व व्यापिला ॥ भव ॥ २ ॥

लजिजत मुनिवर बहुत हाउनी अर्जित हृरिते उर्जित आमुर्चे कर्धी न क-  
रिंशी तुझी च मर्जी तसे अचरसी म्हणउनि मुनि तो करि स्नानासी दिव्यरूप  
ते रंभा नटली चीर कंचुकी अंगीं तटली नार्की सुपाणी प्रभा फांकली पुष्ट  
कुचद्वय उदर त्रिवळी प्रथम बुडीशी सर्गभे झाली साठ पुत्र एकदा प्रसवली  
प्रभव विभव पुढे शुक्र प्रमोदित ऐसे साठी विवूनि पोटीं द्वाठ नीट उभे क-  
पिला घाठा या विषयाची न तुळे गोष्टी कठिण वेळ बढु प्राप्त जाहली कपदि  
हरीने कटी लंगोटी हटीनला मज अपटी दिव्यला अमृतेश्वर गुरुदास म्हण-  
नियां पाळी अपुला ॥ भव ॥ ३ ॥

जयरामसुतकृत.

कटिबंध-( संतमालिका )

हरिगुण हे हरिजन भजनों। जन ताहनि आपण तरले । धृ० ।

ब्रह्मा शंभु कुवेर प्रभंजन इंद्र चंद्र यम भास्कर पावक वाक्यति वरुण बशिष्ट परा-  
शर वालिमक ठ्यास महाकवि गौतम विश्वामित्र अगस्ती भार्गव ऋषभदेव सनकादिक  
नारद कपिलमुने दाल्ख्य भृशंडी पिप्पलाद शुक नामदेव श्रुतदेव शामिक नङ्ग  
भरत दत्त ऋषी याज्ञवल्क्य भृगु भरद्वाज उपमन्यु कदर्यु पुण्डरीक मुनि मुद्रल  
कवी हरि अंतरिक्ष पिप्पलायन आविर्हात्र प्रवुद्ध चमस्कर भाजन द्रमिलासुर  
मैत्रेयी विभांडक असितदेव दुर्वास देव द्विज सुदेव संजय जयमीनी वैशापायन  
षष्ठमुख हरिश्चंद्र इक्षवाकुनृपती नल चंद्रहास मुचकुंद मुनी ध्रुव अंबरीष आणि  
पृथु लक्ष्मण गळक भरत भक्त रुक्मिंगद अंगद धर्मांगद सुश्रीव विभीषण जांवुवंत  
हनुमंत सुदामा जनक बळी प्रल्हाद अजामिळ गणिका पिंगळा गर्हण गजेंद्र  
विदुर व्याध गंगासुत अर्जुन धर्म भीमदेव सहदेव सुभद्रा नकुळ पृथा गोपाळ  
गोपिका उद्धव यदु अकूर परिकिती आणि शेष श्रीयाळ जटायु जानकी शर्वाणी  
शबरी अनुसूया सरस्वती भागीरथी यमुना अहव्या अरुंधती संध्यावली त्रिजटा  
देवहुती पांचाळी रुक्मिणी राधी ऋषिपुण्या चंद्रावली उप्रसेन वसुदेव देवकी  
कुबजानंद यशोदा । हरिगुण० ॥ १ ॥

ज्ञाले नित्य मुक्त निजज्ञाने धाले बोधसुधारसपाने त्यजिले कामकोधभ  
भिमाने त्यांची परिसावीं अभिधाने श्रीशंकराचार्य जगद्गुरु भाष्यकार श्रीधर  
मधुसूदन हस्तामलक मुकुंदराज नृप जयंतपाळ योतिरानंद मर्च्छिद्र मीन  
गोरक्ष भर्तृहरि सदानंद गयनी चौरंगी परमहंस कृष्णद्वयपान मध्व महामुद्रल  
नारायण श्रीनिवास जयदेव निवृत्ति ज्ञानेश्वर सोपान चांगया मुक्ताई रेवणसिद्धेश्वर  
सिद्ध जालंदर अच्युत दामोदर सारंग सरस्वती नारीसह वडवाळ वटेश्वर सन-  
कदास नवलक्ष्माळ्या निपटचर्पट चांद बोधला विक्रम गोपीचंद कानिका मुक्ता  
मैनावती मृत्युंजय मालो नरदरी वछा घंका परनंद विसेबा खेचर नामदेव हरि-  
द्वेव भागवत परिसा कान्हो पाठक शिल्पीकार गोवेद सानता चोत्वामेळा पिसा-  
बहिरा नरसीमेहता जनमिंद्र पुरंदर विठ्ठल गोराकुलल सजणा कूर्मदास हरिदास  
कान्हया मलुकदास रोहिदास त्रिलोचन द्विज नरहरी सोनार लतीब जाट हरि-  
वल्लभ दामा रामानंद उदासी नानक सहजानंद कबीर कमाल किशोर संखा-  
सुरदास मुर्धया तुलशीदास पीपाजी सजना रामदास यशवंत बाजिदा शाढुशेन  
शमना माधवा माखन प्रेमानंद मदालसा कान्होपात्रा मिरा हरी कृष्णा जनी ब-  
हिणी कर्मवाई हरि सज्जना हरिगुणभजनों जन ताहनि आपण तरले ॥ २ ॥

कोणी ब्रह्मनिष्ठ गुरुभजनीं योगी वीतरागी रति सगुणी भावुक नामकीर्तीनी मैनी सउंजन श्रवण करावे श्रवणी कनकदास विज्ञानसिद्धि नागेश रेणुकानंदन मैनी भानुदास विघ्नत जनार्दन एकनाथ गुरुभक्त रामधा पुरुषोत्तम लोला विश्वभर चित्तामणी मुक्तेवर मुद्रल कृष्णदास अवधूत दिगंबर दासोपंत रामचलभ लोलिंबराज संतोषनिवया गंगाधर कोन्हरे मुरारि शांतिंग श्रीकृष्णयोगीया कृष्णदास जयराम तुकोबा रामदास आनंदमूर्ति पूर्ण शिवराम मल्लारि बोधल्ला रघुपति श्वेत निरंजन केशवनाथ धामन विट्ठल कवि रंगनाथ रुक्मणा चिद्घन कल्याण चंदसखी मानपुरी रामकृष्ण वासुदेव माधव तुकया वंधु कुमर नारायण मत्तमुनीधर निपट निरंजन पंढरीचा प्रल्हाद साधु जयराम काशी गोसावीनंदन हरि नारायण राघव चिद्घन श्रीधर गुरुगोपाळ अनंत महंत संत असे जर्गी गुप्त प्रगट नदमूर्ट पिशाच हि बालोन्मत विदेही निरंकुश वार्णीयेले हरिभक्ति चतुर्विध मुक्त मुमुक्षु विरक्त उपासक सर्वे गुणें ज्ञाले भगवत्पर जाती विजाती इहण् च नवे थग पावन हे सुकृति विकृति गात असे जयराम सुताची थाणी ॥ हरिजन हे० ॥ ३ ॥

समाप्त.\*

## रामात्मजकृत तुकाई ( तुळजापुरची देवी ) वर्णन.

॥ पद ॥

भक्तवत्सले भाष्यनिधी नयभंगवति भुवनेश्वरी । दयां कर्णी मज दीना उद्धर्णी ॥ ध० ॥ भजनपरायण भवभयहारण भक्तकाजैकवारी । ब्रोदावळी गाजे भुजगावरी । ब्रह्मादिक स्तविति बहुधा परि निगमागमगोचरो । आनंदीं निजानंद निर्भरी । ब्रह्मांडीं बहुरूप धरूनि व्यापक बाद्यातरी । भवानी ब्राह्मी करुणाकरी । बलविधिनी भेरवी भयनाशिनी भाविकजनसुखकरी । दया कर्णी मन दीना उद्धर्णी ॥ १ ॥

त्रिपुरसुंदरी सुंदर लहरी त्रिंबकप्राणेश्वरी । जयंती त्रिदशाधीपसा करी । तुरजत मज तीव्र त्रिविधे त्रिगुणे त्रिजगेश्वरी । तुकाई त्रिविधिताप संहरी । त्राहि त्राहि मां पाहि रेणुके श्रमलो बहुता परी । तुजविण नाहीं मज दूसरे । तारीं तारीं महिघासुरमर्दीना रामवरदेश्वरी । दया कर्ण० ॥ २ ॥

प्रणवरुपिणी परब्रह्मिणी प्रसिद्ध तुळजापुरी । नांदसी जगदंबा सुंदरी । प्रयागसम कल्पाल तीर्थ परि गोमुखतदनंतरी । सुमष्जन प्राणि पुनीत करी । प्रासादिक प्रत्यक्ष दर्शन देउनियां प्रियं करी जपा तप फलश्रेयस्करी । पुण्य क्षेत्र श्रीवीठ परात्पर पावन परमेश्वरी । दया कर्ण० ॥ ३ ॥

\* रा० रा० रामजी धोडजी खानोलकर यांनी पाडविलेली प्रकरणे येथे संपर्ली.

पतितौद्वारण पापनाशनी पुष्टिरुष्ट्यशकरी । पवित्रे प्रेमल पद्माकरी । पद्मज-  
पुरंदरादि प्रमुख जं पूजिती परमादरी । प्रकुल्लित पारिज्ञातमंदरी । \*परमामृत  
नैक्षेय समर्पुना स्तोत्र करिति परोपरी । अर्पण प्राणे पीतांबरा । पालय मां श्रो-  
देह वरप्रदे अन्युतपद शंकरी । दया कर्णी० ॥ ४ ॥

आदिकारणे आगमसारिणे अर्चिती आगमेतरी । आनंदी आत्मनिष्ठ परि-  
करी । अखिल भोग अणिमादि त्या तिष्ठति तुक्षिये द्वारी । अराधितो यमु-  
नागिरमंदिरी । अरुणतरुणसम चरण सरासुह रामात्मज दृढ धरा । मनोरथ-  
वल्ली सफलित करी । नित्य जयश्री नित्य शुभ श्रीमंगलमादेश्वरी ।  
दया कर्णी० ॥ ५ ॥

### रघुनाथ यादव चित्रगुप्त कृत

#### शिव पराक्रम वर्णन.

जयेन लभते लक्ष्मीं मृत्युनापि सुरांगनाः ॥  
क्षणविक्खंवंसिनी काया का चिंता मरणे रणे ॥ १ ॥  
शारत्वाप्रति लवधता मधवता दीवौकसादी सदा ।  
ऐसा अर्थ समर्थ जाण भुतल्लो अन्यत्र नाहीं कदा ॥  
संग्रीं प्राण हि गेलिया हित असे सत्कोरिति ते वार्णीती ।  
ऐसे हैं शिव भूपती वदतसे अष्ट प्रधानापती ॥ २ ॥  
आला अङ्गुजल मस्तखोर कपटी प्रासावयाला ज्ञाणी ।  
त्याते दंडिन मी प्रतापतत्वके कौतूक पाहे रणी ॥  
श्रीअंबे वरदे गुमान न धरी ऐसा असे पातला ।  
दानों देइन नीकरें निजबळे श्रीतूळजे तूजला ॥ ३ ॥  
शिव् सर्जा वदला सकोप हृदयीं दंडावया पामरा ।  
स्मश्रू पीछुनियां करे चमकला कंपीत ज्ञाली धरा ॥  
मधुवारीक समस्त देव गगर्नो येऊनिया दाटले ।  
पाहा कौतूक आगळे झाणवुनी अप्यंतरीं तिष्ठले ॥ ४ ॥

दत्ताजीपतांनीं एकान्तस्थल्लों शिवराजास धीर धरून कार्यभाग शीर्यानें  
सिद्धीस न्यावा असा उपदेश केल्यावर महाराज ही त्या प्रमाणे शोर्यकर्मचरण  
करण्याचा निश्चय करते ज्ञाले त्या बहल:—

श्रीवाजी नृपती समर्थ गरिमा पैठ प्रतापे भती ।  
दावी शस्त्र धरूनियां च चपळे त्या अङ्गुजहोला प्रती ॥

मागां तूं सरल्या हिनल अगळे शोधोनि पाहें मना ।  
दंडीं पामर एकदां निज करें ऐश्वा किजे साधना ॥ १ ॥  
ज्ञसा रावण मारिला निज करें श्रीरामचंद्रे तसा ॥  
राजा अफूजल दंडिजे च निकरें जाणा रिपू हा तसा ।  
येताहे मुढ चालुनी च निकटीं ठेवूं नको ये घडी ॥  
द्व्यावे सावध सावधान प्रभुजी घालीं त्वरें तूं उडो ॥ २ ॥  
भ्रमाते भुलला च खान कुमती मारावया तूजला ।  
भेटीते प्रभु येतसे इस घडी मैसा असे पातला ॥  
साक्षी त्या करणे ज्यासि वरणे श्रीअर्द्धका तुष्टवीं ।  
भीमे कीचक ताडिला तदुपरी येमालया पाठवीं ॥ ३ ॥  
खानाची मिठि सोडवूनि चपळे दावीं तया कौतुका ।  
शिवसर्जा न ढळे कदापि नृपती देई बळे त्या धका ॥  
उद्रीं मारुनि वीचवा च निकरे घेई च प्राणा झणी ।  
आहे प्राण तुरें विलंब नं लवीं दुष्टासि दंडीं रणी ॥ ४ ॥  
दत्ताजीपंतवाक्य श्रवण हि करुनी भूपती तुष्ट शाला ।  
सन्माने गौरवूनी निज हित विषया मागुती पाठवीला ॥  
यावे घेऊनि खाना द्वाणवुनि चपळे गुद्य हें जाणवीले ।  
\* \* \* \* \* \* \* \* ॥ ५ ॥

शिवाजी महाराज अफूजल खानास भेटावयास निघाले तेब्हांचे  
याचे वर्णन:—

जीरे टोप दिरीं कटीस बरवी पेटी जरी बादली  
आंगों बखूतर घातले वरि झगा वीचित्रता दाविली ॥  
मुक्तांकात तुरा सलंब कल्यां वीराजिलो मस्तकी ।  
भूमूल्याव तुरा नडीत खरगे व्यापूर्व जाणा निकी ॥ १ ॥  
कर्णीं तीं कुँडले झाल्याति बहू आमोळ्य मुक्ताफळे ।  
चंद्राहूनि सतेजता चि अगळी अन्यत्र तीं नातुळे ॥  
कंठी हेमजडात (रथ) पदके नाभिप्रभा दाविती ।  
श्रीवाजी नृप भोंसला दिनमणी वीराजिला हे क्षिती ॥ २ ॥  
भूपे मस्तकिं बादली भरजरी मंदील तो बांधिला ।  
तेजे आधिकता त्रिषूपरि [ असे ] देदीऱ्य वीराजला ॥  
तैशी चादर उंच ते भरजरी अंगावरी घेतली ।

पट्का तो कार्ट वेष्टिला निजकरे आपूर्वता दाविली ॥ ३ ॥  
 पार्णी धालुनि चोळणा वरि बरा कांचा नृपे बांधिला ।  
 खानाचा जिव द्यावया निजवळे शाहजीसुनू चालिला ॥  
 कोधे कंपित अंतरीं म्हणतसे त्या अफूजला मारितो ।  
 आलाहे मतिमंद पामर कसा ताळकाळ निर्दाळितो ॥ ४ ॥  
 जाणा वीज दुजो फिरंग तुळजा नै वीचवा हस्तको ।  
 तैसे खेटक वागुनर्वे विलसलों तीं तोत्र पाहा निको ॥  
 स्मश्रू पीछुनियां सकोप हृदयीं अफूजल वीलोकितां ।  
 याचा प्राण हरीन या च समयीं नाहीं दुजा रक्षिता ॥ ५ ॥

पुढे देवघरांत इष्ट मंडळीसह जाऊन श्रीजगदंबेचे चरणी मस्तक ठेवून प्रार्थना केली ती:—

श्रीअंबे [ मजला ] रूपा करुनियां निर्दाळिजे अफूजला ।  
 आला हा कपटी तयासि चपळे दावों प्रभेची लिळा ॥  
 माझा हा अभिमान [ आइ ] तुजला श्रीरेणुके स्वामिणी ।  
 श्रीवाजी नृप भोसल्यास वर दे प्रत्यक्षा चित्तामणो ॥ ९ ॥  
 प्रार्थितां कर जोडुनो शिव नृपे कौतूक झाले अतो ।  
 दिघूलीं मस्तकिचीं प्रसादसुमने इच्छीत दासाप्रती ॥  
 आतां हे भय काय जाण हृदयीं दंडावया पामरा ।  
 ऐशी हे वदली सनेम वचने संतोष राजेश्वरा ॥ २ ॥

येणे प्रमाणे दर्शन होऊन मातोश्रीकडे जाऊन चरणी मस्तक ठेविले तो.  
 प्रकार:—

जोजावू चरणावरी नृपवेरे ठेवोनियां मस्तका ।  
 आज्ञा अर्पणता करीं च जननी संपादि तूं कौतुका ॥  
 आला भेटिस अफूजला हिनमती कापव्य चित्तीं असे ।  
 मृत्युने वरिला ह्याणोनि बकरा दाणीस मी देतसे ॥ १ ॥  
 शिवुवा तूं जय पावशाल चपळे भीमाहुनी आगळा ।  
 माझा आशिस पूर्ण जाण चि असे आगाध तूझी लिळा ॥  
 श्रीअंबावरदे च येवन अरी पायातळी घालिजे ।  
 विजयाते वरुनी सनेम गरिमा विस्तीर्णता [ती] किजे ॥ २ ॥  
 कुंतीचे सुत भीम अर्जुन जसे तैसा चि तूं भूतळी ।

बापा आर्यशिखामणी च अससी तूं भोसल्यांचे कुळें ॥  
 वेगे कौतुक दाखवीं च समर्ही मास्फनिया अफूजला ।  
 राजयाची अभिवृद्धि [ पूर्ण ] करणे आझी हि माझी तुला ॥ ३ ॥  
 कुंतीचे अनि पंगतीस बसवीं तूं शीवबा रे मला ।  
 भोमे कीचक मास्नी भुजबळे कीर्तिभजू रोविला ॥  
 तीसे या समर्यो कहूने सकळां कौतुक हें दाविजे ।  
 अफूजल्ला वधुनी [ स्वमस्तकिक ] टिळा त्या शोणिते लाविजे ॥ ४ ॥  
 माते आशिस पूर्ण जाण चे तुझा मीं मस्तकीं वंदिला ।  
 सिंहासन्मुख जंबुका गति नसे हा निश्चयो कल्पिला ॥  
 अफूजल्ला वधुनी जयास वरितो अंबाप्रसादें जर्नी ।  
 तूझा पुत्र तरी च जाण जननी दंडीन दुष्टा रण्णा ॥ ५ ॥  
 जीजावू वचने वदे च शिवबा मारी तरें अफूजला ।  
 याते जीत हि सोडशील तरि रे हे आण माझी तुला ॥  
 कपूटी पामर पातला हिनमती म्हैसा तथा लक्षिजे ।  
 दाणी देउनियां रण्णा शिर करी छेदूनियां आणिजे ॥ ६ ॥

सभेमध्ये खानाची व राजाची भेटः—

आज्ञा घेउनियां नृपाळ चपळे आला सभाभूचर्नी ।  
 अफूजल्ला हृदयीं च विहळ असे अज्ञीक ज्ञाला जर्नी ॥  
 जीवित्वा प्रति मुकळा च दिसतो अन्यत्र नाहीं कदा ।  
 आयुष्यावधि पूर्णता च भरली उन्माद ज्ञाला सदा ॥ १ ॥  
 अफूजल्ला चालुनि [ येतसे ] निजहिता भेटावयाते नृपा ।  
 भेटोनी मतिमंद वाजट कसा अज्ञीक मारी फका ॥  
 आला काळ समीप पूर्ण घाटिका वैं पातली ये क्षणे  
 शीवाजी सरजा समर्थ नृपती दंडील याते रण्णा ॥ २ ॥  
 देखोनी सदरे मर्नी प्रजळला [ हे ] बादशाला नसे ।  
 ज्ञाला विस्मित अंतरीं मुढमती वीचित्रता हा दिसे ॥  
 शाहजीसूत समर्थ एक अवर्नी घेर्ल बीजापुरा ।  
 ऐसा निश्चय अंतरीं च गमला त्या दुर्मती पामरा ॥ ३ ॥  
 कोंधे कांपतसे थारासने वपू आरक्त नेत्रा करी ।  
 ऐकोनी नृपवाक्य जाण हृदयो आनिष्टता वीवरी ॥  
 मध्ये उन्मत होउनी भुक्तसे श्वानापरा तो कसा ।

शीवाजीनृप सागरापरि असे आलक्षिले वायसा ॥ ४ ॥  
 श्वानाते नृप वारितो निजमुखे बोलों नको पामरा ।  
 शीवाजी नृपनायकासि नयने वीलोकिजे रे बरा ॥  
 वेगीं रक्खुनि प्राण जाण अपुला ऊठोनि जा ये क्षणों ।  
 मी देतो जिवदान तू हिनमती मी एक चितामणी ॥ ५ ॥

अफूजलखानाचे उत्तर:—

शीवा तूं बरजोर क्यौं कर हुवा मै अफूजला देखयो ।  
 चल्ना ईस घडी ढकूम तुजकू है पैरवी रे कियो ॥  
 मेरी बात सुनो मंजाख न कियो जाने वचेगी शिवा ।  
 पाच्छाहाइतराजिमो मत अयो कीयो बडेकी दुवा ॥ १ ॥  
 शीवा तूं बदमस्त क्यौं कर हुवा तूरा लगाया बडा ।  
 हाता ले तरवार अफूजल अया शाताब होना खडा ॥  
 कुनूबी होकर तैं मजाख मजसुं है बात जानो बुरी ।  
 चल्ना ईस घडी डरो मत शिवा कोई न बाजा पुरी ॥ २ ॥  
 पाच्छाही सब छीन लेकर शिवा बेमान क्यौं रे हुवा ।  
 दर्या अफूजल [ वो ] बडा वजिर मो किस्सा न तेरे कुवा ॥  
 पकडो हिम्मत जांदगी इस घडी मै जोरसे रे अया ।  
 कीयो रोष न पैरवी अखनसो येह सून मेरा कहा ॥ ३ ॥  
 शीवा कंवरजोर माकुल नहीं गाफील क्यौं रे हुवा ।  
 देखीयो अफूजालका दिंदर आखार् जानिसे तैर् मुवा ॥  
 जादा हेतुलवात रोष किय येही बात क्यौं रे करी ।  
 पाच्छासे बडी जादगी च करिया किंस्सा न तेरे बुरी ॥ ४ ॥  
 ऐरे अफूजल बाग हो कर अया देखो शिवा येहूघडी ।  
 अब तेरे सपडा मजाख न चले कैदेंत हो रे दर्दी ॥  
 नखरा ते सब छोड दे मज कियो जाने वचेगी शिवा ।  
 पाच्छाके दरबंदगीस चलना देखो अच्छी रे हवा ॥ ५ ॥

यावर महाराजाचे उत्तर:—

मद्ये उन्मत होउनी मुढमती अफूजल बोले कसा ।  
 जातीचा हिन येवनासि न कळे सिहापुढे हा ससा ॥  
 आला काळ सर्मीप जाण घटिका पर्णत्वता पावली ।

श्रीअंबे प्रति गोध्यासि बकरा दाणी असे दीधली ॥ १ ॥  
 देखोनी शिवभूपतीस जळला सक्रोध तो अंतरी ।  
 ध्यावा प्राण असें चि जाण गमले आनिष्टता वीवरी ॥  
 ध्रांतीचे पटले कसा यवन तो उन्मादता पावला ।  
 तेव्हां त्या नरनायके मुटमती पापिष्ठ वीलोकिला ॥ २ ॥  
 अफ्जल्ला शिवभूपती निजकरे मृत्युप्रती देतसे ।  
 श्रीअंबा नरनायकासि सदयें येशासि अर्पीतसे ॥  
 आयुष्यावधि पूर्णता चि भरली अन्यत्र नाहीं कदा ।  
 ह्यैशासूर रुपे असे यवन [ हा ] दंडीन या दुर्मदा ॥ ३ ॥  
 आला अफ्जल वेनवा मुटमती भेटावयाते नृपा ।  
 शीवाजी सरजा हटेल न टळे आहे हराची कृपा ॥  
 देखोनी सदरा अवेश न धरे त्या येवनाते मनीं ।  
 बोले उन्मत होउनी निज मुख्ये जाणा अमित्राखुनी ॥ ४ ॥  
 कां रे बोलसि वाजटा धिटपणे लज्जा न वाटे तुला ।  
 आतां मी निकरे चि मारिन रणी हा निश्चयो कलिपला ॥  
 केवा काय तुझा च मर्कट जसें चेष्टा करी आगळी ॥  
 शीवाजी सरजा समर्थ अवनीं या भोंसल्याचे कुळी ॥ ५ ॥  
 ऐके रे मतिमंदटा बरळसी सर्जा शीवाजी पुढां ।  
 सिंहा सन्मुख काय जाण करशी तूं अफ्जला रे मुढा ॥  
 हस्तीं हे तुळजा फिरंग चमके घेइल प्राणा झणी ।  
 नाहीं सोडविता [ तुला ] मज दिसे प्रत्यक्ष तो रे रणी ॥ ६ ॥  
 वीजापूर हि बेदरादिक झणी मीं जिकितो एकदा ।  
 तानाशा सुल्तान मारिन करी अन्यत्र नाहीं कदा ॥  
 दिल्ली आदिकर्णियां च अवघे त्या पातशा दंडितो ।  
 हेमांजेवलखासि घेइन बळे कीर्तीस विस्तारितो ॥ ७ ॥  
 तेथें अफ्जल [ तूं ] किसान मजला छ्यापुढे दासते ।  
 आतां जाशिल केउता परतुनी दंडीन आतां तुर्ते ॥  
 येईं रे शरणागतासि चपळे कां प्राण देशी मुढा ।  
 शीवाजी सरजा समर्थ अवनीं तूं तृण माझे पुढां ॥ ८ ॥  
 तूळी माय भटारणी स्मर मनीं या रे क्षणीं पामरा ।  
 नाहीं आकलता हि मूढमति तूं त्वां भक्षिली रे सुरा ॥  
 शीवाजी सरजा समस्त भुतळीं वीलोकुनी पाहिजे ।

जातींचा हिन येवना अजुनि रे प्राणासि [ तूं ] रक्षिजे ॥ ९ ॥

तूं मारुनि [ एय ] रक्त टिकला लावोन भाळ्या अतां ।

श्रोअंबावरदें प्रताप मजला नाहीं च अन्यत्रता ॥

अफूजळा करुणा तुझी च हृदयीं आमोघता पातले ।

माझे रे भवनासि येउनि गर्ती कां रे अशी लाविली ॥ १० ॥

बीजापूरपती रडेल हृदयीं ऐकोनि तूझ्या वता ।

ऐसे हें न करीं कदा मुढमती नाहीं मती यग्यता ॥

तुळ्जा हस्तर्किंची फिरंग चमके आतूरता अंतर्ं ।

अफूजळा सधिरांधके प्रिय असे ते प्राशना सत्वरी ॥ ११ ॥

भटारच्या पोरा परम कपटीया मुंढमती ।

× शिवाजीसर्जीची नकळ तुजला आजुनि गर्ती ॥

नको देऊं प्राणा त्वरित फिर मार्गे च सदना ।

न ठार्के रे माझे क्षण भरि [ हि तूं ] जाण कदना ॥ १२ ॥

अफळलखान भेटावयास पुढे सरसावतो त्याचें वर्णन:—

क्रोधे शीवनृपावरी च उठला अफूजळ पापी कसा ।

वेष्टूनी उदरांत खंजिर बळे तो मारिला हो ठुसा ॥

पोटीं तो भडकावुनी च करिंचा खंजीर लागू नसे ।

शिवसर्जा लघुलाघवीं निजबळे कौतूक केले कसे ॥ १ ॥

डावे हस्तर्किंचे चेपट धरणी पैं वागूनखे मारिलीं ।

खानाचे हृदयीं प्रवेश करितां आंते भुई पाडिलीं ॥ २ ॥

तेव्हां विघ्ल होउनी कुमति [ तो ] वेढावला अंतर्ं ।

शिव सर्जा उडि मारुनी सरकला रोखूनि पाहे अरी ॥ २ ॥

अंते सांवरुनी करै च उदरीं त्या अफूजळें घातलीं ।

मूर्ढ्या येउनि चांचरी मुढमती ऐशी दशा लाघली ॥

तुळ्जा आड करोनियां शिवनृपे तळकाळ सांभाळिला ।

पटे घेउनियां सकोप न धरे ऊठोनियां धांवला ॥ ३ ॥

अफूजळे उदरासि [ देउनि ] करा सकोघता नावरे ।

पट्याची शिंग मारिली निजंबळे त्या दुर्मती निष्ठुरे ॥

भूपे मारुनियां उडी चुकविली तें अल्प लागू नसे ।

ज्ञारेटोप विदारुनी जवभरी जाण क्षतू ते दिसे ॥ ४ ॥

अफ़्ज़ुलखानाचा नाश ज्ञाल्यावर त्याच्या लोकांची दशा ज्ञाली तीः—  
भुतांचे गणू [ जेंत्री ] नम स्मशानी । तसे नागवे वीर अफ़्ज़लखानी ॥  
— नसे अन्नपाणी क्षुधाकान्त रानी । वजोरासि केली शिवे मेजवानी ॥ १ ॥

ऐशी फत्ते करून खानाचे शिरकमल देवीस अपूर्ण राजे यांणी देवीची प्रार्थना आरंभिलीः—

श्रीअंबे कुलदैवते विनवितों जोडुनि हस्तद्वया ।  
शीवाजी सरजावरी निशादिनीं आमोघ कीजे दया ॥  
अफ़्ज़लख्ला जननी तुझे [ च ] वरदे निर्नाम केला रणी ।  
दासाचा अभिमान पूर्ण धरणे तू श्रेष्ठ चितामणी ॥ १ ॥  
विजयाते वरिले कृपा करूनियां श्रीअंबिके संकटी ।  
हौसा अफ़्ज़ल दंडुनी निजकरे आलों तुझे नीकटी ॥  
शास्त्राची दिपिका धरोनि समरी लोलो करूं कौतुके ।  
केला गोंधळ साजिरा च जननी हैं येशा आले निके ॥ २ ॥  
श्रीअंबे वरदे नृसिंह समरी मी दास होऊनियां ।  
अफ़्ज़ल दंडुनियां अरी च निकरे संपादिले या जया ॥  
शीवाजी नरनायकासि जननी संरक्षणे संकटी ।  
दासाचा अभिमान पूर्ण धरणे आहे तुझे नीकटी ॥ ३ ॥

### शास्तेखानास दंडिले त्याची हकीकतः—

शास्तेखान नवाब मूर्ख अगळा चालोन आला कसा ।  
शीवाजी नृपती समर्थ अवनी अदूत उयाचा ठसा ॥  
केले हीन हि पामरास चपळे तोडानि बोटे झणी ।  
धाके कांपतसे कुटील उदरीं जिकील आतां रणी ॥ १ ॥  
पाच्छाके दरबंदगीस अब मैं जाता नहीं ये घडी ।  
शास्ताको इरशा लगी च दिलमों जानो हमेशा बडी ॥  
जानी दौलतकी नहोचि मजकू आशा कभू प्यारसे ।  
शीवा है बरजोर रोष न कियो जानो च ईमानसे ॥ २ ॥  
शास्ताते मरणाहुनी च अगळे केले नृपाने कसे ।  
दंडोनी निकरे अरीस चपळे कौतूक झाले असे ॥  
मारामार करूनियां निजबळे शाहजीसुनू पातला ।  
कीर्तीचे ध्वज लाविले च अवनी आखण्ड वीराजला ॥ ३ ॥

स्त्रीयामाजि कुटील मूर्ख कपटी शास्ता दड़ाला भये ।  
 आतां मारिल भूपती च मजला निष्ठुरता निर्दये ॥  
 पाञ्चानें मज धाडिलें करुं कर्से शांहूजीसुनू हा बळो ।  
 कीर्तीचे ध्वज लाविले निशादिवा या भौंसल्यांचे कुळो ॥ ४  
 सेना भीत समस्त जाण हदर्यो आपूर्व ज्ञाले कर्से ।  
 शीवाजीनृपति समर्थ अवनी अन्यत्र कोणी नसे ॥  
 पाञ्चालके दरबंदगीस न चले दीदार ये की घडी ।  
 जादा देखनमों करामत असे जाना दिलेमो बडी ॥ ५ ॥  
 पाञ्चालाचे अभिरादि [ सर्व ] वजिरां मारील हा भूपती ।  
 दिल्ली घेउनियां प्रतापतवके संरक्षिताहे क्षिती ॥  
 हुराणादिक हें तुराण अवर्ये घेइल राजा बळे ।  
 हस्तीं शस्त्र धरूनि [ सर्व ] चपळे खाणील शत्रूमुळे ॥ ६ ॥

मिरजा रांजा जयर्सिंग यांजकडे रघुनाय पंडित यांनीं दूतव केले त्या  
 समर्थांचे बोलणे:—

अंद्यापि नोज्जाति हरः किल कालकूटं ।  
 कूर्मी विभार्ते धर्मणि खलु षष्ठभागे ॥  
 अंभोनिर्धिर्वहति दुःसह वाढवांम् ।  
 अंगीकृतं सुकृतिनः परिपालयन्ति ॥ १ ॥  
 कूर्मवतारीं धरिले क्षितीला । अंभोनिर्धिने वडवानच्छाला ॥  
 समर्थ ज्याला धरितात हातीं । त्या कारणे प्राण हि वेंचिताती ॥ २ ॥  
 शीवाजी नृपती सुनू तव असे सांभाळिजे संकटो ।  
 येताहे बळिया समर्थ अवनी अत्यादरे नीकटो ॥  
 पाञ्चालाचे भय आगळे म्हणुनी विज्ञापना आयका ।  
 इत्यादी वचने कदापि प्रभुचौं कांहीं कशीं नायका ॥ ३ ॥  
 दिधूल्या ठाकुरजीवरील तुळशी सकृप होउनियां ।  
 याचा हा अभिमान पूर्ण धरणे येणे चि आहे जगा ॥  
 मानुनी सुत रामर्सिंग प्रभुजी चित्तीं दुर्जे नाणिजे ।  
 क्रीया रक्षणता अशाच समर्थो आख [ ण ] ता हो किजे ॥ ४ ॥  
 श्रेष्ठांचीं वचने सनेम असती बोलोनि गेला विधी ।  
 कीर्तीची गरिमा भरूनि उरवी तूं एक अंभोनिधी ॥  
 मिर्जा भूपति धार्मिका विलससी चातुर्यचन्द्रा सदा ।

शीवाजी नरनायकावरि दया कीजे प्रभो एकदा ॥ ५ ॥  
 श्रीरामें वर दीधला निज मुखे बीभीषणाते झणी ।  
 दंडीतों रिषु रावणासे निकरे तात्काळ पाहो रणी ॥  
 लंकेचें तुज राज्य जाण दिधेल यावत् रवीचन्द्रमा ।  
 श्रेष्ठांचीं वचने सनेप्रभुजी आखण्ड कल्पदुमा ॥ ६ ॥  
 मिर्जा भूपति तू रूपार्णव जर्गी श्रीरामचन्द्रापरी ।  
 शीवाजी सरजा सुनू तव असे मानाभिमाना धर्णी ॥  
 कीर्तीचीं भुवने भरोनि उरवीं सत्कीर्ति संपादिजे ।  
 येणे हा जय पावशील अगळा दातृत्व विप्रा दिजे ॥ ७ ॥

दिल्लीस जावयाचे वेळेस महाराजांनी श्रीभवानीशंकरास प्रार्थना केली:-  
 शंभो तूं करुणाकरा पशुपते भक्ताभिमाना सदा ।  
 दासाचा अभिमान पूर्ण धरणे हे प्रार्थना जी पदा ॥  
 घावे येश अशाच जाण समर्या सत्कीर्तिं पाविजे ।  
 शत्रू दंडुनियां प्रतापतवके या संकटीं रक्षिजे ॥ १ ॥  
 मालोजी मम पूर्वजावरि प्रभो आमोघ केली दया ।  
 तज्जा हा वर [ सर्वदा ] निशादिनीं अर्पातसे हो जया ॥  
 दंडीं येवन हस्तके मम सदा ठेवू नको एक ही ।  
 पुण्याची अभिवृद्धिता च करण संतुष्ट व्हावी मही ॥ २ ॥  
 श्रीअंबे तुळजे रूपा करुनियां संभाळिजे संकटी ।  
 घावे या समर्या उदास न करी यावे दिना नाकटी ॥  
 पाञ्चाचे सदनापती च मजला जाणे असे एकदां ।  
 ऐसे हें घडले कुटील कपटी दंडीं त्वरे दुर्मदा ॥ ३ ॥  
 शस्ता अफ्जल दंडिला तदुपरी निर्दाळिजे पाञ्चहा ।  
 शिवसर्जपति रक्षणे च जननी संपादिजे या यशा ॥  
 मिर्जा हा जयसिंग मित्र मजला झाला अंती संकटी ।  
 श्रीअंबे सुदया कस्तु चपळे यावे दिनानीकटी ॥ ४ ॥

दिल्ली येणे बादशहाचे दरबारीं महाराज गेले तेव्हांचे वर्णन:-  
 शीवाजी नरनाथ भूतल्लवटी वीराजला हो क्षिती ।  
 धैर्येदार्य हे धूर्तता च अगळी धार्मीकता हो निती ॥  
 पाञ्चाचीं परवा नसे चि प्रभुते भीमार्जुनासारिखा ।

देखोनी अवरंगजेब [ परि ] तो आला असे पारिता ॥ १ ॥  
 थातां सावध जाण फार असरें ऐसे वदे पाच्छहा ।  
 आहे तरक या घडीस मजला पाहो सखा ईनशा ॥  
 श्रीवाजी मज दीसतो चि नयने प्रयक्ष तो केसरी ।  
 अफ्जल्लावत हे गतीच घडती जानो च भोई बुरो ॥ २ ॥  
 पाच्छाची भृति फाटलो च चपळे देखोने राजाप्रती ।  
 वेमानी जरीं केलियो इस घडी होईल शास्तागती ॥  
 जैसा व्याघ्र हि धांतो च निकरे देखोनियां श्वापदी ।  
 तैसा हा रिपु भासतो च मजला अन्यत्र नाहीं कदा ॥ ३ ॥

महाराज दिल्लीहून गुप्तरूपे निघून गेल्यावर वादशाहाची स्थितिः—  
 गाजी समर्थचि समर्थ नृपू शिवाजी । दिल्लीश्वरासि निकरें दिघली च बाजी ॥  
 लावून चूर्ण वदनादिकनाशिकाला । शिक्षा करोनि प्रभुजो चपळे पळाला ॥ ५ ॥  
 भला मर्द तूं शीव सर्जा च गाजी । झणे पादशाहा दिली आजि बाजी ॥  
 कसा या गर्तीने निघालासि राया । तुला लोक मी पाठवीले धराया ॥ २ ॥  
 जाणा बावन पाच्छहासि रिपु हा सर्जा शिवाजी असे ।  
 दिल्लीचा अवरंगजेब [ परि तो ] सामर्थ्य त्या ही नसे ॥  
 शाहूजीचा सुत भूतळी विलसला आर्य प्रतापी सदा ।  
 दंडी तो अवधे [ हि ] येवन करे अन्यत्र नाहीं कदा ॥ ३ ॥  
 श्रीवाजी सरजा समर्थ नृपती भूमण्डळी आगळा ।  
 कीर्तीचे धज लाविले निशिदिनीं आमोघ याची लिळा ॥  
 जाणा या अवरंगजेब रिपुला दंडील हा नीकरे ।  
 श्रीअंबा वर दे जयासि तरि त्या संरक्षिले श्रीहरे ॥ ४ ॥  
 गेला हा शिव भूपती पळुनियां नानागतीनैं कसा ।  
 झाला विस्मित पाच्छहा च हृदयों अद्भूत ज्याचा दसा ॥  
 सोडीना मजला असे चि दिसते मारील जीवें झणी ।  
 दंडीले अवधे च येवन कसे जाणा प्रतापे रणी ॥ ५ ॥

दिल्लीहून परत आल्यावर महाराजांनी श्रीअंबेची प्रार्थना केली तीः—  
 श्रीअंबे तुळजे कृपा करुनियां राज्यावरी अपणिले ।  
 केला विन्मुख पाच्छहा मुढमती द्यासंकटी रक्षिले ॥  
 तूळा दास पतीत जाण जननी सांभाळिजे सर्वदां ।

माझा हा अभिमान पूर्ण धरणे अन्यत्र नाही कदां ॥ १ ॥

तानाजीस महाराजांनो सत्तावीस किल्ले परत व्यावयास पाठविलें याचे वर्णन:-  
 तानाजी मर्दं गाजो समर्हं अरि सदा भीत होते चि जाणा ।  
 दोदण्डे दंडिताहे अभिनव गरिमा घेतसे शीघ्र पाणा ॥  
 यालागों शीवराजे निवडुनि चपळे लोभ केला अपार ।  
 शीर्यचे कीर्ति ज्ञाली अगणित भुतळीं सेवकांमाजि थोर ॥ १ ॥

तानाजीच्या शीर्याचे वर्णन:-

तानाजी मर्दं गाजी समर्हं च अरिला मारिला नीकराने ।  
 ऐसा हो जाण योद्धा अघटित करणी अपिली श्रीहराने ॥  
 मेला हो स्वामिकाजों म्हणुनि मधवे मान्यता यास केली ।  
 शाहजीच्या सुतसेवकात भुतळीं या कीर्ति विस्तीर्ण ज्ञाली ॥ १ ॥

महाराजांची सिंहासनावर बसून राजपद स्वीकारण्याची योग्यता:-

शीवाजी नृपती समर्थ अवर्नों श्रीविष्णुची साम्यता ।  
 ऐसे श्रीविधि वोलतो निशिदिनीं आहे सदा योग्यता ॥  
 ज्ञाले पातक आगळे म्हणुनियां क्षात्रत्व संपादिले ।  
 दुष्टां संहरिले च जाण निकरे धर्मास संरक्षिले ॥ १ ॥  
 शाहजीचा सुत हा महेंद्र अवर्नों सर्जा शिवाजी सदा ।  
 कीर्त्तीची गरिमा भरोनि उरली अन्यत्र नाही कदा ॥  
 जैसा कर्ण हि धर्म भूपति [ पुरा ] त्या तुल्यता हा असे ।  
 सर्वज्ञाबुनिधी निरूपम जर्गी सौंदर्यता वीलसे ॥ २ ॥

सिंहासनारूढ व्यावयाचे वेळीं जिजाऊ आईसाहेब यांचा आशीर्वाद:-

बापा तूं शिवबा प्रतापनिधि रे सिंहासनीं रूढणे ।  
 शत्रू जिकुनि आवधे अतिरथी दुष्टांसि निर्दीळणे ॥  
 श्रीअंबा वर दे जयासि वरणे साम्राज्य कीजे सदा ।  
 देवब्राह्मणपूजनीं रत असे अन्यत्र नाही कदा ॥ १ ॥  
 शिवबा तूं अवरंगजेब निकरे दंडीं प्रतापे रणीं ।  
 दिल्ही घेदानि आसनावरि रुढे तात्काळ ये च क्षणीं ॥  
 श्रीतुलजाकुलदेवते स्मरुनियां सल्कीर्ति संपादिजे ।  
 स्वकूरे शस्त्र धरुनियां निज बळे धार्मोक्ता रक्षिजे ॥ २ ॥

सिंहास नारुण शाल्यानंतर संपूर्ण रथतेस पाचारून कौल दिला तद्विषयी वर्णनः—

शीवाजी नृपती प्रतापनिधि हा सिंहासनी रुढला ।

नैसा विक्रम भोज जाण अवर्णी अत्यंत वीराजला ॥

पृथ्वी निकुनि सार्वभौमपद हे संपादितो निश्चये ।

नाहीं पीडण ही प्रजांस अगदीं व्हावे तुझी निर्भये ॥ १ ॥

नाणा धर्म हि नैषधापरि असे शाहजासुन् भूपती ।

कीर्तीची गरिमा भरूनि उरली आमोघता ये क्षिती ॥

थ्या रे कौल प्रजापती वदतसे म्हाराज अत्यादरे ।

नम्ना रे भय अंतरीं अनुदिनीं दंडीन दुष्टां त्वरे ॥ २ ॥

शीवाजी नृपती समर्थ भुतळीं मानू नका रे भया ।

दिल्हा कौल प्रजांस जाण प्रभुने आमोघ केली दया ॥

पाच्छाचा शक मोडिला च निकरे चिता न कीजे मर्णी ।

कीजे कीदं महामुरी च चपळे दीवा सदा यामिनी ॥ ३ ॥

शीवाजी [ नृपती ] प्रजांस वदतो थ्या कौल माझा झणी ।

त्रुम्च्या रे प्रतिपालनास अवर्णी म्हाराज मी रे धनी ।

दिल्हीपासुनि जिकिले निज बळे हे राज्य जाणा च रे ।

केला हीन हि पाच्छहा मुढमती श्रीअंबिकेचे वरे ॥ ४ ॥

नोडेनी कर आवध्या च वदती जाणा प्रजा भूपती ।

श्रीरामे वर दीधला च सदर्ये पाहे बहूतां रिती ॥

तैसे पालन द्या नर्गीं च करणे हे प्रार्थना जी पदा ।

कीर्तीची गरिमा भरूनि उरवी अन्यत्र नाहीं कदा ॥ ५ ॥

श्रीरामावत कौल देउने अम्हा संरक्षणे भूपती ।

धार्मिका गुणसागरा प्रभु जर्गी ऐशा प्रजा बोलती ॥

पढतां संकट दर्शनास चपळे द्यावे अम्हां सर्वदां ।

कीजे दाद विलंब तो च न लर्वी ही प्रार्थना जी पदा ॥ ६ ॥

देणे कौल असा च जाण अमुते म्हाराजचूडामणी ।

भूपा क्लेश हस्तियां सुख दिजे तूं एक चितामणी ॥

इत्यादीक हि सेवकांकरि अम्हां देऊं नको सर्वथा ।

तूशा कौल नृपा कदापि न किजे भूमंडळी हो वृथा ॥ ७ ॥

ऐकूनी शिवभूपती वदतसे जाणा प्रजांते अती ।

चिता हे न किजे कदापि हृदयीं अन्यत्र नाहीं गती ॥

ऐसे बोलुनियां सनेम वर्चने संतुष्टवीली प्रजा ।

माथां ठेवुने हस्तकासि सदयें दिल्ही समस्तां रजा ॥ ८ ॥  
 असा कौल [ तो ] देउनीयां प्रजांला । नृपाभंतरो तोष अद्भूत ज्ञाला ॥  
 प्रभूची लिला वर्णिलो चित्रतेने । अती आदरे हो रघुनाथजीने ॥ ९ ॥

महाराजांनीं प्रजांस कौल दिल्यावर त्यांस आनंद ज्ञाल्याचे वर्णनः—  
 ज्ञाला नाथ अनायथारक जर्गीं शाजीसुनू भूपती ।  
 पृथ्वीतील प्रजा समस्त हृदयों आनंद हा मानिती ॥  
 आतां हे भयकल्पना च अमुर्ते नाहीं कदा निश्चये ।  
 श्रीवाजी नरनायका जय असो श्रीअर्बंकोचे दये ॥ १ ॥  
 सिंहसनारूढ नृपाळ ज्ञाला । आनंद हा ची अवध्या प्रजांला ॥  
 ऐसा धणी हृरिहरे दिघला प्रतापी । केले च येवन बळें मुढ अपतापी ॥ २ ॥

भागानगरचे मोहिमेस गेल्यावर तेये पोंचल्यानंतर त्यांचा आदरसत्कार  
 ज्ञाला तदुत्तर भाटांनीं स्तुति केली तीः—  
 सबदुनयेके अफताब शहाजीसुत छत्रपति शिवराज ।  
 श्रीशंकर विष्णु अवतारविराजतहै राजनर्मो शिरताज ॥  
 घोजपूर हैदराबाद बांकी अच्छी दौलताबाज ।  
 जोरसे काफरकू मार डालकर किया अपना काज ॥ १ ॥  
 वेह महाराज शिवराज ॥ धृ० ॥  
 अफूजल भुवा बल बहादर हुवा गाफिल ।  
 शिवराजनकू न ही तमा ज्यानी दौलतसे किया फैसल ॥  
 शाबास कख्यातनकी ईशास्ति दुवाबद मस्त ।  
 नवरंग दीलसे दिल मो मंगता है भिस्त ॥ २ ॥

महाराजांनीं मालवणास सिंधुदुर्ग बांधिला तो सर्व जंजिन्यांत प्रमुख ज्ञाला  
 त्याचे वर्णन .  
 सिंधुदुर्ग असेच कौस्तुभ मणी ह्यारन वीलोकितां ।  
 नाहीं आन विधी च [ यास ] वदला याची च या योग्यता ॥  
 देवादी असुरांपती हि भुधरां दिल्हा नसे सागरे ।  
 तो हा श्रीवनृपास लाभ घडला श्रीशंकराचे वरे ॥ १ ॥  
 सिंधुदुर्ग समर्थ जाण मणि हा वीराजला भूतळीं ।  
 दुष्टांचे भय आगळे म्हणुनियां संरक्षिला म्हाजळीं ॥

सूबणांकित द्वारका तदुपरी लंका नये तूलितां ।  
 कौस्तुभाहुनि आगळा चि गरिमा त्याची च त्या योग्यता ॥ २ ॥  
 सिंधूची उपमा सिंधूसि च असे तैसी च त्या हो नभा ।  
 ऐसा अर्थ विलोकिजे च विदुषे आमोघ दावी प्रभा ॥  
 जंजीरा महि मूल्य [ वान ] मणि हा वीराजला या क्षिती ।  
 त्याची साक्ष तयापती च प्रभुजी सर्वत्र वाखाणिती ॥ ३ ॥  
 किले आणिक जंजिरे गणुनियां केली नृपे माळिका ।  
 सिंधूदुर्ग समर्थ [ त्यांत ] मणि हा वीराजला हो निका ॥  
 इत्यादीक स्थळे जशी उडुगणे चंद्रोपमा त्यां नसे ॥  
 जंजीरा विधु दृसरा च भुतांठ हें सत्य जाणा असे ॥ ४ ॥  
 सिंधूदुर्ग स्थळावरूनि चपळे लंका किजे सांडणे ।  
 जंजीरा आति आर्यता महितां भेसुसि केले उणे ॥  
 काल्पी फुलचरी अयोग्य नयने दासी च वीलोकितां ।  
 नाहीं या उपमा दुजी त्रिभुवनीं याची च या योग्यता ॥ ५ ॥  
 सिंगालदीप रमणीय हुनावराला । ओवाळणी करुनियां त्यजणे तयाला ॥  
 बीलायता मसकता हिनता च आली । गोमांतकादिक स्थळे तृणतुल्य ज्ञाली ॥ ६ ॥  
 तैसी चांच हि पूर्तकाल उपमा पावे च ना सर्वथा ।  
 सिंधूदुर्ग समर्थ जाण विलसे इत्यादि पाहो वृथा ॥  
 ऐसा हा नृपतीस [ दुर्ग ] सदये श्रीसागरे अर्पिला ।  
 काळाचीं गति भिन्नता च घडली प्रत्यक्ष नीरिक्षिला ॥ ७ ॥  
 खांदेरी जयदुर्ग जाण विजया नाहीं कदा मान्यता ।  
 तैसी राजपुरी च खोकारे जर्गीं ज्ञाली च आयोग्यता ॥  
 जाणा मुंबइचे सदैव लवणे दृष्टी तरें काढिजे ।  
 सिंधूदुर्ग समर्थ एक विलसे त्याते च वीलोकिजे ॥ ८ ॥  
 ज्ञाल्या कुंठित ऊपमा च अवध्या अन्यत्र आणूं नका ।  
 जंजीरा धणि आर्यता च विलसे आहे जर्गीं हा निका ॥  
 बोावाडा अणि रेडिला च चपळे ज्ञाडावया लाविजे ।  
 क्लूलाबा अस भालदार चतुरें प्रत्यक्ष वीलोकिजे ॥ ९ ॥  
 जाणा तो जर्लि पद्मदुर्ग इणवी तांडेल आहे सदां ।  
 उंदेरी अति सान हीन चि असे दीनत्व भावी पदा ॥  
 सिंधूदुर्गप्रिया अतीं रमणिका इलागिरी नेटकी ।  
 दूजी अंजनवेलि फार विलसे आहे स्वरूपे निकी ॥ १० ॥

नागांगना बसइ नृत्य करी सदैवा । तैसी च ते सुरत दाखवि सर्वं भावा ॥  
 येलूर जाण नटवा मनरंजनाला । अपेक्षिला निश्चिदिनों आते मान त्याला ॥११॥  
 असे द्वौलतावाद डोंबारणी हे । उडी मारिली नीकटी ते न राहे ॥  
 शिलेमान पाहो क्षिती पापरूपी । यमूनाजळों तो दडाला कुरुपी ॥ १२ ॥  
 किल्ले कोट अगण्य जाण चि । असे सेना सदा भूतळों ।  
 सिंधुदुर्ग [ चि ] स्वामि [ हा हि ] सकळा आशोभ आहे जळों ॥  
 त्याची नाटके वर्णिला च गरिमा चातुर्य वीलेकिने ।  
 सन्माने प्रतिपाळणासे करणे हें ईतुके अर्पिजे ॥ ३ ॥

महाराजांवर श्रीरामदासस्वार्मींनी कृगळू होऊन राजनीति सिंहगडाधीश्वर यांस  
 खहस्ते लिहून पाठविली ती महाराजांनी संभाजीचे पुढे उपदेशिली ती  
 येणे प्रमाणे:—

हाराजा नरशारुद्धा शिवनृपा प्रौढप्रतापा जनो ।  
 राज्याची अभिवृद्धता च करणे संतुष्टवीं मेदिनी ॥  
 श्रीअंबावरदे नयासे वर्णनी शंभूस निर्दाळिले ।  
 धर्मीका गुणसागरा निश्चिदिनों प्रत्यक्ष नीरिक्षिले ॥ १ ॥  
 कौसल्याजननी तदूपरि दुजी श्रीरेणुका भूतळों ।  
 कुंती पांडुप्रिया समर्थ प्रभुजी त्या सोमवंशाकुळों ॥  
 तैसी हे तव मात जाण विलसे जीजावती सुंदरा ।  
 धन्यत्वाप्रति पावली त्रिभुवनीं पूजोनि श्रीईश्वरा ॥ २ ॥  
 भूभाराहरणप्रती च चपले मन्वाळती पातला ।  
 वैकुंठाप्रति त्यागुनी च प्रभु हा अद्भूत वीराजला ॥  
 क्षत्रीयान्तक होउनी शिवनृपा येशव्वजा लाविली ।  
 आहे श्रीतुलजा प्रसन्न तुजला सत्कीर्ति संपादिली ॥ ३ ॥  
 श्रीअंबावरदे रिपूसि वधुनी धर्मासि संरक्षिले ।  
 दोईण्डे माहि जिकुर्णी च सकळां आचोज ते दाविले ॥  
 होऊनी क्षितिइन्द्र जाण चपळे सिंहासना रुदला ।  
 राजा श्रीशिव तो हरी हि हदर्या आमोघ संतुष्टला ॥ ४ ॥  
 भूपा धन्य तुशी अगाध गरिमा लोकत्रयीं वर्णिती ।  
 राजेन्द्रा नरकेसरी च प्रभुजी अन्यत्र नाहीं किती ॥  
 राया माण्डलिका परीच गणिले गोमायु तीं पामरे ।  
 दास्पत्वा महि लावुनी च रिपुते केलीं जर्गी किंकरे ॥ ५ ॥

हस्तों श्रीतुळजा फिरंग चमके बजाहुनी तीव्रता ।  
 चांचल्ये चमके अरीस हरिले नाहीं च अन्यत्रता ॥  
 शत्रूचीं शिरपंकजे अगणिते छेदोनि पाडों रणों ।  
 पर्णप्राय गळीत [ त्यास ] करूनी आणों तयोते क्षणों ॥ ६ ॥  
 नष्टांचे सूधिरे च कुंकुम धराभाळों सदा लेवर्वो ।  
 दावनी भिम हा प्रताप सकळां श्रीअंबिका रुष्टवीं ॥  
 शौर्यत्वाप्रति आगळा च अससी शाहजोसुनो आगळा ।  
 भूपा येवन दण्डुनी निनकरे अझूत कीजे बळा ॥ ७ ॥  
 निक्षत्री करूनी धरा निजबळे दण्डों च दुष्टांप्रती ।  
 व्हावें भार्गव या कलोंत प्रभुजी सत्कार्तिते वर्णिता ॥  
 दावीं आक्रम आगळा निशादिनों सर्वां जनाते सदा ।  
 श्रीअंबावरदे जयासि वरणे अन्यत्र नाहीं कदा ॥ ८ ॥  
 चंडीयाग चि कोटि यज्ञ नृपती त्या वाजपीते करों ।  
 पृथ्वी जिकुनी अश्वमेघ अगळा सत्कार्ति दीगान्तरो ॥  
 धर्मादीनहुषाप्रती च गरिमा आमोघता दाविजे ।  
 ऐसा तूं जय पावशील प्रभुजी हा निश्चयो कविपिजे ॥ ९ ॥  
 राया विक्रमशालियाहनशकां आच्छादिजे एथुनी ।  
 ऐसे हे नृपती विचित्र करणे तूं एक चित्तामणी ॥  
 व्हावें चक्रवती धरेवर प्रभो प्रौढप्रतापा सदां ।  
 विष्णुची प्रतीमा समर्थ अससी अन्यत्र नाहीं कदां ॥ १० ॥  
 यावच्चन्द्ररवी सदैव नृपती कल्याण हो आगळे ।  
 श्रीअंबावरदे जयासि वरणे प्रौढप्रतापा बळे ॥  
 जैसा बाळ विधू दिनेदिन असे वृद्धीस पैं पावला ।  
 तैसा आक्रम रुढवीं च प्रभुजी आशी हि माझी तुला ॥ ११ ॥  
 श्रीरामदासयतिचे प्रभु घे अशीस । कल्याण हे तव सदां नृपती विशेष ॥  
 जिंकीं प्रतापतवके धरणी समर्था । कौतूक दाखविं बळे अति जाण पार्था ॥ १२ ॥  
 कर्णादि धर्म नृपती स्तवनासि लावों । राघूदिल्यास प्रभुजी गरिमा च दावों ॥  
 त्या नैषधा गुणनिधे अतीं तुष्टवावे । भोजादि विक्रमचुडामणि लाजवावे ॥ १३ ॥  
 शीबीं करूनि परता आणि त्या श्रियाळा । तैसे च त्या दशरथा प्रभुजी नृपाळा ॥  
 जन्मेजयासि हृदयों अति तुष्टवावे । ऐसे चि कौतुक प्रभों जर्गी दाखवावे ॥ १४ ॥  
 जन्मकादि जाणा ऋतुपर्णराया । तूं योग्य व्हावें स्तवना कराया ॥  
 शाहजी सुनो हे ददयों धरावे । कलोंमाझे धर्मप्रति वीवरावे ॥ १५ ॥

वेदे आशीस राया अनुदिनि यतिचे आन नार्णा नृपाळा ।  
 वैरी दण्डोने साचे निज हित करणे पृथिव्या तू नृपाळा ॥  
 माझा हा हेतु जाणा पुरावं च चपळे शाहजीसुनो सुकाळ्या ।  
 वेगो शास्त्रा धरूने गुणनाविषये प्रभुने दण्डिला जावे बाळी ॥ १६ ॥  
 तैसे या अवरंजेब अरिते दंष्ट्री सकोपे झण्ठी ।  
 वीलंबा न लव्हं प्रतापतवर्के कौतूक दावीं रण्ठी ॥  
 शीवाजीसरजा समर्थ अससी अन्यत्र नाहीं कदा ।  
 पृथ्वी जिकुनि सार्वभौम पद हें संपादिजे एकदां ॥ १७ ॥  
 नियानिय सनेम जाण वचना पाळीत जावे नृपा ।  
 तेंहा ज्य वावशील अगळा होईल श्रीची कृपा ॥  
 जैसे धर्मदिलीप [ पूर्विं ] सकाळी न्याये प्रभू वर्तले ।  
 तैसे राय कस्तुने दाखविं जना ऐसे च आपेक्षिले ॥ १८ ॥  
 जैसा विक्रम वर्तला धनुदिनीं तो भोज या हो कितीं ।  
 तैसा थर्य कस्तुनियां च बरवा संरक्षिजे रे निती ।  
 पर्दुखाप्रति जाण होउनि त्वरे सांभाळिजे नीकटीं ।  
 थानायास हि नाय तू चि प्रभुजी पाळीत जा संकटीं ॥ १९ ॥  
 आर्यत्वाप्रति आगळा च अससी शाहजीसुनो या किती ।  
 शौर्यवें रिपु दण्डिले च निकरे सल्कार्त्त वाखाणिती ॥  
 शीवाजीसरजा विचित्र करणी तू दाखवीं या जना ।  
 नाहीं आन विलोकितां च प्रभुजी सिद्धोस ने कामना ॥ २० ॥  
 शीवाजीसरजा समर्थ अससी भक्तोत्तमा भूतळी ।  
 शौर्यवें अति आगळा विलससी या भोंसल्यांचे कुळी ॥  
 अफ्जल्ला वधुनी [ बहूत ] निकरे येशास संपादिले  
 बीजापूरपतीस कौतुक नृपा अत्यंत तां दाविले ॥ २१ ॥  
 शास्त्राखान [ हि ] दण्डुनी करखळे सल्कार्त्त संपादिली ।  
 तानाशा सुल्तान हीन करूनी खां शूरता दाविली ॥  
 फिर्गीं शामल डिंगमार अरबी त्या नायराला झणी ।  
 इंग्रेजादिक पामरे च समरों केलीं प्रतापे सुणीं ॥ २२ ॥  
 बल्लखादी मरतेभदावर त्वरे लाहूर तू जिकिले ।  
 दिलीचा भ्रम फेडुनी च निकरे कीर्तीस विस्तारिले ॥  
 हुमणाबाद चितोड जाण चमली भीशी च बंगालिया ।  
 राठोडादिक द्वारका निजबळे शत्रूस नेशी लया ॥ २३ ॥

आयोध्यादिक मारवाड कल्पी काश्मीर घेशी बळे ।  
 अजमेरों जयपूर जाण नृपती खाणून शत्रूमुळे ॥  
 बिन्दू आणिक वेंगस्त्रवनगराचा जांड पैं लाधसी ।  
 हम्माऊ मुलतान मानसपुरा वेंगे प्रभो जिंकिसी ॥ २४ ॥  
 हेमाद्री अणि बद्रिकाश्रम रुमाशामादिकांते झणी ।  
 अट्टका पटण पावळादि चपळे जाणा प्रभो ये क्षणी ॥  
 दण्डी बावन पाच्छहांसि निकरे आशीस माझा तुला ।  
 श्रीअंबा वर दे जयासि वरणे हा निश्चयो कल्पिला ॥ २५ ॥  
 फर्सी रिपुपामरांसि नृपती वेंगे चिंच्यावे लया ।  
 जिकीं सर्व हि बंदरे च प्रभुजी संपादिजे या जया ॥  
 सत्ता येक करुनि जाण अवघी राज्याधिकारा किजे ।  
 धर्मांते अति वाढवीं च नितिने ब्राह्मण्य संरक्षिजे ॥ २६ ॥  
 वल्यांकीत धरा जिणोनि चपळे धर्मधवजा लाविजे ।  
 शाहूजीचा तनयो समर्थ अवनीं कीर्तीस विस्तारिजे ॥  
 पूर्वीच्या नृपतीहुनी च अगळी लाळा जगीं दाखवीं ॥  
 धर्मा रक्षणता करुनि प्रभुजी श्रीसांव ही आठवीं ॥ २७ ॥  
 जिकावे करनाटकास नृपती प्रौढप्रतावे झणी ।  
 पाळेगार हि पामरासि निकरे तूं एक चिंतामणी ॥  
 श्रीअंबावरदे अमोव चिं जया संपादिजे सर्वदां ।  
 ऐसे श्रीविधिवाक्य जाण चि असे अन्यत्र नाहीं कदां ॥ २८ ॥  
 बस्त्रापटण वेदनूर निकरे घेऊनि लावीं धजा ।  
 सोंधे सावनुरा विलम्ब न लवीं पाळीं सनेमे प्रजा ॥  
 बंकापूर किनूर जाण चि बळे पैं कोपळाला घडीं ।  
 शिर्टी डंबळ या स्थळांसि चपळे कीजे प्रभू तांतडी ॥ २९ ॥  
 घेईं गुतिसि चित्रदुर्ग प्रभु रे घेईं झणी एकदां ।  
 बाळापूर कनोर जाण पटणा अन्यत्र नाहीं कदा ॥  
 पिल्गोडा गात हीं स्थळे शिवनृपा संपादिजे ये क्षणी ।  
 दण्डीजे रिपुदुर्जनासि निकरे प्रत्यक्षता पैं रणी ॥ ३० ॥  
 जागा उत्तम कुम्भकोण नृपती पुण्यस्थळे रक्षिजे ।  
 कडूपे अर्कट या प्रतीच व्रभुजी कीर्तीस संपादिजे ॥  
 चंजो दुर्घट आवध्यांत विलसे त्याणे च चंजावरा ।  
 कीजे आक्रम आगळा गुणनिधे लावीं जयाचा तुरा ॥ ३१ ॥

मच्छलीबंदर नीकरे च नृपती शिंगालद्वीपान्तरा ।  
 गोवे घेउनियां जयासि वरणे श्रीशीवराजेश्वरा ॥  
 शाहूजीचा सुत [ तूँ ] समर्थ [ बरवे ] शूरत्व कामा अती ।  
 कीर्तीची गरिमा भरोनि उरवे हे क्षत्रियाचो रिती ॥ ३२ ॥  
 ध्याव्ये रे गुजराथ जाण चि बळे पैं सूरतें क्षणे ।  
 उज्ज्ञीपासुनि माळवा हि अवधा भूपा बळे ये क्षणे ॥  
 बालेघाट ही माहुरादिक स्थळे संरक्षणा रे किजे ॥  
 तैसा बेदर जिंकुनी च निकरे सत्कार्ति विस्तारिजे ॥ ३३ ॥  
 राया विशति सप्त जाण बरवी आलूर पैं पाळ्य या ।  
 दोर्दण्डे रिपु जिंकुनी च निकरे संपादिजे या जया ॥  
 त्या रे बेदरपामरासि सहसा ठेवूं नको भूवरी ।  
 मम्मआज्ञाप्रतिपालनासि करणे हा अर्य चित्तीं धरीं ॥ ३४ ॥  
 घेईं जुन्मर खानदेशा नृपती गोदातिरा सत्वरी ।  
 पुण्ये देश सुपे च जाण प्रभुजो हे हाव चित्तीं धरीं ॥  
 माणेशादिकडे [ त्वरीत ] वळतां नीरीक्षणे ते किजे ।  
 तैसा बेदर जिंकुनी च निकरे सत्कार्ति विस्तारिजे ॥ ३५ ॥  
 घेईं वाघन पैं गिरे तदुपरी त्या वीर गाटया झणीं ।  
 दण्डों बेदर पातल्या गुणनिधे प्रयक्ष [ शत्रू ] रणीं ॥  
 जाणा देसक आवधे हि नमती निर्नाम कीजे तयां ।  
 विश्वासा न धरीं कदापि प्रभुजो मानीत जावे भया ॥ ३६ ॥  
 हेमाद्री अणि मारवाड निकरे त्या बद्रिका हो श्रमा ।  
 सत्ता येक करोनि राय विरीं मानूं नको रे तमा ॥  
 तैसे क्षेत्र समर्थ काशिपुर ते संरक्षणे भूपती ।  
 पुण्या पार नसे अपार गरिमा हे धार्मिकाची निती ॥ ३७ ॥  
 घेईं फल्लूण जाण ते प्रभुकरा पैं बंगल्याला झणीं ।  
 बाईंपासुनि खालसा च करणे ताळाळता ये क्षणीं ॥  
 आहे उत्तमता कराड नृपती तैसे च कोळ्हापुरा ।  
 पुण्यक्षेत्र पवित्रता गुणनिधे पाळ्या च राजेश्वरा ॥ ३८ ॥  
 बैल्गांवादिक हीं स्थळे चि नृपती ध्यावीं झणीं नीकरे ।  
 सर्वज्ञा गुणसागरा हव धरीं लावीं जयाचे तुरे ॥  
 मिर्जेपासुनि देश नाण अवधे सत्ताबळे जिकिजे ।  
 दुक्केरी अणि रायवाग प्रभुजी दुष्टांसि निर्दाळिजे ॥ ३९ ॥

राया कोंकण सोडवीं च अवधे तेथे अपूर्वे स्थळे ।  
 कुडाळादिक बारदेश प्रभुजी सक्रोध ते नेवळे ॥  
 तैसे ते चिपळूण राजपुरिला घेई नृपा सत्वरी ।  
 कुलाबा जयदुर्ग खोकरिपती पैं जंजिरा खोकरी ॥ ४० ॥  
 घे रे अंजनवेलि ते चि नृपती युक्तीवळे एकदां ।  
 सर्देपासुनि जंजिरे अणि गडा अन्यत्र नार्णी कदा ॥  
 मुंबईचा प्रभु यत्न ही करुनियां हातातळी घालिजे ।  
 दुष्टांते समरीं च जाण चपळे कौतूक हें दाविजे ॥ ४१ ॥  
 बारा कुंबळ माहुळे च भुपती तात्काळ तीं घेइजे ।  
 विश्वासू बरबे च लोक अति ते त्वनीकटीं पाळिजे ॥  
 जागे उत्तम पाहुनीं च प्रभुजी संरक्षणाते करी ।  
 किळे अणिक जंजिरे च वसवीं हे वासना रे धरी ॥ ४२ ॥  
 माहूळे बरवे वहू नृपति ते सन्निद्व ठेवीं सदां ।  
 दूजे कुंजर प्रौढता च दिसती अन्यत्र नार्णी कदां ॥  
 त्यांचे तूं अनुमोदने चि प्रभुजी दावीं स्थळे आगळीं ।  
 जीवांचा न तयां तमा गुणनिधी ऐसे च जाणा बळी ॥ ४३ ॥  
 जैसे ते कृषिरक्षणापि कुळंबी माळे प्रभू घालिती ।  
 तैसे तूं गड बांधणे चि चपळे संरक्षणाते क्षिती ॥  
 होवोनी अति सावधान हृदयों राज्यासि वृद्धी किजे ।  
 पाया उत्तम हा चि होय नितिचा शोधूनि वीलोकिजे ॥ ४४ ॥  
 गुद्याचे निज गुद्य एक तुजला हे सांगतो भूपती ।  
 अपूणाहूनि वरिष्ठ सेवक कदां ठेवू नको संपती ॥  
 कावेर्सोत कदापि जाण नृपती येऊ नको सर्वदां ।  
 येणे घात असे रुपा गुणनिधी प्रौढान्तरीं रे वृथा ॥ ४५ ॥  
 राज्याचे नितिचा समर्थ तुजला हा बोध केला असे ।  
 ऐके रे गुणसागरा नरपते अन्यत्रता पैं नये ॥  
 सेना नीकांट ठेविजे प्रभु अती येणे तुला मान्यता ।  
 शत्रूचे भय हे कदापि न घेडे जाणा जर्गी प्रौढता ॥ ४६ ॥  
 आविन्धाप्रति नीकरे च प्रभुजी शिक्षा किजे रे बरी ।  
 वेगे प्रौढ प्रताप दावविं जना आभाष्टि चितीं धरी ॥  
 शोधूनी रिपुचीं स्थळे निजवळे हे योग्यता रे असे ।  
 शत्रूचे भय वार्वीं च हृदयीं अन्यत्र ते पैं नसे ॥ ४७ ॥

पूर्वीचे नृपती [ जसे ] तदुपरी राज्याधिकारा किंजे ।  
 ऐसे शासन चालवीं च नृपती सत्कार्ति संपादिजे ॥  
 धर्माचा न लपो करीं च प्रभुजी वृद्धिस न्यावे सदा ।  
 नित्यानित्य हि आधिकोत्तर गती आपेक्षिजे संपदा ॥ ४८ ॥  
 पापाचा न करीं च संग्रह नृपा घेणे जयाते असे ।  
 वेदाज्ञावतु वर्तणे चि प्रभुजी हे योग्यता वीलसे ॥  
 सारासारविचार जाण करुनी प्रैढ प्रतापा वरीं ।  
 धैर्यत्वा धरुनी अमोघ चि सदा कारुप्यता वीवरीं ॥ ४९ ॥  
 येशस्वी विजयी समर्थ नृपती तूं पौर्णमेचा विधू ।  
 आहे श्रीवरदा हि नित्य विदुवीं श्रीशंकराची वधू ॥  
 सौख्याते अति भोगणे च प्रभुजी यावद्वीचंद्रमा ।  
 सर्वज्ञा कुलतीलका गुणनिधे प्रत्यक्ष कवपदुमा ॥ ५० ॥  
 ऐश्वर्ये तुज सर्व जाण नृपती पैं लाधलीं एकदां ।  
 कीर्तीची गरिमा भरोनि उरवीं अन्यत्र नाणीं कदा ॥  
 श्रीसांवे तुज मपदासि दिघले शाहजीसुनो आगळे ।  
 कृत्कर्मादि करुनि दाखवि प्रभो धार्मिकतेचे बळे ॥ ५१ ॥  
 राया अष्ट दिशा जिणोनि अवध्या लवीं जयाचा तुरा ।  
 ऐशी आशिस तूजला मम असे हो वन्द्य तूं श्रीवरा ॥  
 भक्तीभाव धसुनि पत्र लिहिले पूजे प्रभो धाडिले ।  
 वत्त्वे मुक्त मणी च द्रव्य नृपती श्रीस्त्रामिते अर्पिले ॥ ५२ ॥  
 पत्रीं जाणविले नृपा मजपतीं सिहासर्नीं झटलो ।  
 कर्णीं ऐकुनियां प्रभो हृदयिं मी संतोष पैं पावले ॥  
 राया चक्रवती समर्थ अगळा धार्मिक सिधू दुजा ।  
 पूर्वी तूं नवधा सुभक्ति धरुनी केली हराची पुजा ॥ ५३ ॥  
 त्याचे हे फळ पावलास नृपती आगाम तूझी लिळा ।  
 धर्मा रक्षणा करुनि प्रभु रे संरक्षणे भूतळा ॥  
 क्षीर्तीन्द्रा शिव भोंसल्या तुज प्रती हे मागणे हो असे ।  
 वेदाज्ञावत राज्यराम करणे सत्कार्ति येणे वसे ॥ ५४ ॥  
 पून्हा तूं भुपती नवीन दुसन्या सृष्टीपती निर्मिले ।  
 गागाभट्ट अणूनियां च निकटीं क्षत्रव संपादिले ॥  
 सांगोपांगविर्धा सुकर्म अवघे वृद्धिस नेवोनियां ।  
 केला यज्ञ समर्थ जाण नृपती आपेक्षिले या जया ॥ ५५ ॥

वेदाज्ञावतु निश्चयासि अणुनी सहित्य संपादना ।  
 गागाभट् समर्थ जाण असतां केली प्रभो स्थापना ॥

दूजा रथास हि वात्मिकी च प्रसिंह हा सज्जानता आगळी ।  
 क्षारीवास करोनि साधन अती या ब्राह्मणाचे कुळो ॥ ५६ ॥

विद्यासूर्य समर्थ यास भुतळीं नाहीं कदापी दुजा ।  
 गागाभट् कृपानिधीस स्मरणे प्रत्यक्षता श्रीअजा ॥

सामर्थ्यं सदया करोनि नृपती क्षत्रत्व संपादिले ।  
 केले चक्रवती निरूपम प्रभो कीर्तीस संपादिले ॥ ५७ ॥

क्षीतीन्द्रा शिव भोंसल्या गुणनिधे धन्यता लाघली ।  
 पुण्या पार नसे च जाण प्रभु रे सत्कार्त्तं संपादिली ॥

जाणा भूतळिं या नवीन शक हा वीराजतो सर्वदा ।  
 श्रीअंबावरदे रिपूंसि वधुनी आपेक्षिली संपदा ॥ ५८ ॥

राया एक विचार सार करणे सदृढ नेमे सदा ।  
 आहे राजनिती तदूपरि प्रभो सांभाळिजे हृत्पदा ॥

धैर्यत्वा धरूनी च सत्व अपुले संरक्षणाते कर्णे ।  
 सुत्रामाअसनावरी रुदुनियां धार्मकिता वीवरी ॥ ५९ ॥

तूऱ्ये सूक्त आगळे घुणुनियां सिंहासनीं रुठळा ।  
 होवोनी जनईश्वर नृपति तूं कीर्तिघञ्जू लाविला ॥

शाहूंजीचा तनयो समर्थ गरिमा लोकत्रयीं कांकळी ।  
 धन्यत्वा अति पावलास प्रभुजी लीळा जगों दाविली ॥ ६० ॥

मन्त्री लेखक बुद्धिमत्त अगळे धार्मिक ज्यां वासना ।  
 तैसे नित्य समागमे च वसवीं अन्यत्र नार्णी मना ॥

कपूटी पामर पातकी अकुळिंचे त्यागूनि देई झणी ।  
 राज्याचे अभिवृद्धिते च करणे ते रक्षिजे जे गुणी ॥ ६१ ॥

दीवायामिनि सावधान नृपती आखंडता आसणे ।  
 आमित्राप्रति लक्षुनी च प्रभुजी आर्णों तयांते उणे ॥

राया पूर्णि हि चाळकांपरि सदा वैं चाळणा रे कर्णे ।  
 शाहूंणे धूर्त चतूर हेर वरें ते धाड देशातरी ॥ ६२ ॥

आमित्रांप्रति रोखूनी च असणे बुद्धीबळे सर्वदा ।  
 विश्वासा न धरीं कदापि प्रभुजी अन्यत्र नार्णी कदा ॥

ठेवूनी च लया अगण्य प्रभुजी राज्यास संरक्षिजे ।  
 जातीवन्त विरास प्रेम करूनी अध्यक्षता रे दिजे ॥ ६३ ॥

जाणा कर्बुर येवनासि नृपती ठार्यो सदा ठेविजे ।  
 नित्यानित्य हि देश घेउनि बब्ले राज्यासि संरक्षिजे ॥  
 हे बुद्धी करुनी सकोट गड पै पाहे सदा भूपती ।  
 बाके पर्वत देखुनी हि चपळे निर्भी स्थळे नीगुती ॥ ६४  
 जलदुर्गां अति दुर्घटां चि प्रभुजी पै नेटक्यां निर्मिजे ।  
 दिव्से दीवस भूपती सबलता राज्याभिवद्धि किजे ॥  
 सेनानायक धाङुनी च निकरे मर्दी तर्वे येवना ।  
 तैसे ते नृप मांडलीक अवधे जिकोनि ध्यावे धना ॥ ६५॥  
 अपूणाहूनि वरिष्ठता च असल्या सख्यत्व त्यां लाविजे ।  
 युक्तीचे बळ लावुनी च चपळे निर्नाम त्यातै किजे ॥  
 गुह्यागुह्य कदापि जाण इतरां सांगू नको भूपती ।  
 प्राणाचा जरि मित्रभाव असल्या हे राजचिह्नाहृती ॥ ६६ ॥  
 दोँदें भिम हा प्रताप कर्ं त्या कर्कोटकां तुल्यता ।  
 साधावें प्रभु राज्य जाण सबळे येणे असे योग्यता ॥  
 नाना यत्न करोनियां रिपुजना पायातछीं घालिजे ।  
 येशाचीं भुद्धने भरोनि उरवीं सकीर्ति संपादिजे ॥ ६७ ॥  
 जिकोनी अवरंगजेब नृपती घेई च नागाळ्या ।  
 ऐसा हा अभिमान पूर्ण धरणे संपादिजे या जया ॥  
 फेडीं भार धेरवरील अवघा धर्मासि संरक्षिजे ।  
 श्रीसूरां नरकिन्नरासि भुधरा आचोजता दाविजे ॥ ६८ ॥  
 आचार्या गुरुंआश्रितासि प्रभु रे शास्त्रार्थ वीचारिजे ।  
 नित्यानित्य विवर्णता च करुनी सप्रयिता कल्पिजे ॥  
 निगमाज्ञा अभिवंदुनी च मुकुटीं वर्ते सदा भूपती ।  
 अन्यायां वतु दंडिजे गुणनिधी ही धार्मिकाची निती ॥ ७९ ॥  
 श्रेष्ठापासुन अंतराय घडल्या कीजे क्षमा आगळी ।  
 धर्मन्यायविवर्णता च करणे सकीर्ति हे भूतछीं ॥  
 अष्टौ जाण प्रधान बुद्धि-उदधी सन्मानिजे सर्वदां ।  
 एकामिक हि ऐक्यरूप करणे वीमक्ति नाहीं कदां ॥ ७० ॥  
 मन्त्री यांत कदापि जाण न पडे भिन्नता अन्तरी ।  
 ऐश्वा त्या दरजांत रक्षण किजे हा अर्थ चित्तीं धरीं ॥  
 भूपा सावधता अंसोनि बरवी आलस्य नाणीं मना ।  
 भ्रांती त्यागुनियां जनीत विषया हे कल्पिजे साधना ॥ ७१ ॥

ठेवो लेखक चित्रगुप्त दुसरे गुद्धार्थ पैं लेखना ।  
 विश्वासू चतुरज्ञ सावध अती अन्यत्र नार्णा मना ॥  
 जाणा हिंसक पातकी नृपसभे आलक्षिजे सर्वदां ।  
 त्यांचा संग करू नये गुणनिधे हा निश्चयो एकदां ॥ ७२ ॥  
 तैसे पाकसुनिष्पत्तीस प्रभुजीं सात्वीक हो ठेविजे ।  
 चातुर्या अति आगळे गुणनिधे त्यांच्या च हातीं किजे ॥  
 तेव्हां भोजन भूपती च करणे हा धर्म तू चालवो  
 ऐश्वी राजनिती विवीध परिची कीजे सदां पेरवी ॥ ७३ ॥  
 भांडागप्रति रक्षणासे बरवे ठेवो कुळीचे नृपा ।  
 त्यांचे गूण विलोकुनी निशिदिनीं आमोघ कीजे कृपा ॥  
 जाणा कूटिल तस्करासि प्रभुजी आलक्षिजे मानसी ।  
 वेदाज्ञा प्रभु मानुनी च हृदयीं सज्जान लावीं कसी ॥ ७४ ॥  
 धैर्यत्वा धरूनी च शौर्य मिरवों संरक्षुनीयां जिवां ।  
 सक्रोधे रिपु दंडिजे निजबळे संपादिजे वैभवा ॥  
 गुद्धाचे [ जरि ] बोलणे च प्रभुजी तें युक्तिमार्गे किजे ।  
 ध्यानीं आणुनिया सनेम वचनीं गुद्धार्थ पैं ठेविजे ॥ ७५ ॥  
 कार्याकारण कल्पुनी निजहिता सामोपचारां करी ।  
 दांर्भाकार्य हि भाव जाणुनि बरा वीचित्रता वीवरो ॥  
 मंत्री साधक आसल्यास निकटीं गुद्धार्थ सांगे तया ।  
 ज्याची अल्पमती असेल प्रभुजो मानीत जा या भया ॥ ७६ ॥  
 राहूनो अति सावधान नृपतीं संरक्षणे आपणा ।  
 नित्यानित्य हि अंतरीं च करणे अदूभूत पैं चाळणा ॥  
 ध्यानीं श्रीकुळदेवतेस स्मरणे हे धार्मिकाचो निती ।  
 येणे तूं जय पावशील नृपती अन्यत्र नाही गती ॥ ७७ ॥  
 शाहजीचा सुत तूं पवित्र नृपती धर्माधिपात्रुत्यता ।  
 भूभारा हरणासि येउन प्रभों केली अती प्रौढता ॥  
 धन्यत्वे अति आगळा चि अससी जाणा दुजा केसरी ।  
 विष्णूची प्रतिमा च मानवरूपे संकरीति दीगांतरो ॥ ७८ ॥  
 त्याचीं सार्थकता करूनि सकळां संतुष्टवावे सदा ।  
 निजधर्मप्रति अंतराय न करी अन्यत्र नार्णा कदा ॥  
 घटशास्त्रे प्रभुजी सनेम वचने संरक्षिजे अंतरीं ।  
 येशाचीं सदने भरूनि उरर्वों मानभिमाना धरो ॥ ७९ ॥

ऐके राजनिती समर्थवचने दांभीकता त्यागिजे ।  
 गर्वाचा अभिमान अंतरि कदापी अल्प ही नाणिजे ॥  
 ध्यानीं श्रीजगदंबिके स्मरुनियां पूजार्चनाते करों ।  
 यज्ञनादेक हि याजने निशिदिनीं अत्यादरे वीवरीं ॥ ८० ॥  
 राया शांबरिमांत्रिकास निकटों ठेवूं नंको दुर्मदा ।  
 येणे घात अमूप [ जाण चि ] असे पैं पावसो आपदा ॥  
 तैसे जारणमारणादि कुमती कौटिल्य कामा न ये ।  
 वंशाचा क्षय निश्चये च प्रभुजो वर्ते सदा या भये ॥ ८१ ॥  
 राया स्तंभनमोहनादि गुटिका हैं हीत नहे कदा ।  
 नीचांचा ब करों च संग प्रभुजो आयोग्य येणे पदा ॥  
 संसर्गा न करों च जाण नृपती केल्या अर्ती आपदा ।  
 ठेवीं वंशज नीकटों च विदुषां हे योग्यताहे सदा ॥ ८२ ॥  
 इत्यादी व्यसनां मध्ये मन कदां गोवूं नको भूपती ।  
 भृंगा मद्य अफू कदापि न शिवे जे अज्ञता कूमती ॥  
 गांभीर्ये अति धैर्यता च धरूनी बोले सगर्भे सदां ।  
 राया हांसत हांसतां च न वदें सर्वज्ञता रे कदां ॥ ८३ ॥  
 वारंवार कदापि जाण हृदया पाहों नको भूपती ।  
 हर्षाचे समर्थी प्रमीत वदणे चातुर्यता हे रिती ॥  
 बोलावीं वचने सखोल प्रभुजी तीं नेटकीं युक्तिने ।  
 सर्वांचीं सुदया कस्तु अति हे संरक्षिते तीं मने ॥ ८४ ॥  
 डोंबारी अणि भोरपी हि इतरां नृत्यांगना वेशमनी ।  
 भूपा नार्णि तयां कदापि नयने दीवा च पैं यामिनी ॥  
 शास्त्रज्ञादिक पंडितां सुगणकां सन्मानिजे सर्वदा ।  
 अभ्युत्थान हि अर्पणासि करणे अन्यत्र नार्णि कदा ॥ ८५ ॥  
 भपा मिथ्य क्रिगा हि सेवकजना देऊं नको सर्वथा ।  
 तेणे संचित [ पुण्य ] जाण प्रभुजी होऊनि जाई वृथा ॥  
 बोलावीं वचने कृपा गुणनिधी तीं सत्य कीजे जनीं ।  
 क्षणएक क्षणभंगुरुत्वे न वदें दीवा सदा यामिनी ॥ ८६ ॥  
 वेश्यासंग हि दासिचा प्रभु कदा व्यापुढे नाणिजे ।  
 पद्मारा करितां जयो चि न घडे हा अर्थ वीलोकिजे ॥  
 जैसा विक्रम भोज जाण विवरे तैशा गती वर्ततां ।  
 तेणे कीर्ति सदैवता च प्रभु रे आहे सदां योग्यता ॥ ८७ ॥

रायां मिथ्यं कदापि जाण न वर्दे आयोग्यता तूजला ।  
 येणे रात्रे लयासि जाइल प्रभो हा निश्चयो वर्तला ॥  
 गेला बोलुनि हें विधीच विदुषां आसत्य नाहों कदा ।  
 कीर्तींची गरिमा भरोने उरवी संपादिजे म्हत्पदा ॥ ८८ ॥  
 टेहूळ्या तस्कर नीकटीं हित नसे राज्यासि आयोग्यता ।  
 धर्मीकाप्रति सांगणे च नलगे संपादिजे आर्यता ॥  
 भूभारा हस्मी प्रजांप्रति सदा संतोषवृत्ती किजे ।  
 येणे हा जय पावशील नृपती सत्कार्ति विस्तारिजे ॥ ८९ ॥  
 कीजे स्नान पवित्रता च अगळी संध्यादि आनुक्रोम ।  
 जप्जाया गुरुशील भजून पुढती सत्कर्मता उत्तमे ॥  
 सांगोपांग सनेम धर्म विषयो अत्यादरें पैं करीं ।  
 गोदानादिक हेम अर्पण करीं हे नातिरीती धरीं ॥ ९० ॥  
 राहूकेतु हि पर्वणीस नृपती आमोघ दाने किजे ।  
 प्रामादीक [ हि ] जाण घोष भुमिका वाजीगजां अर्पिजे ॥  
 धान्यादी वसने धनासि अगळे दे तुष्टवीं ब्राह्मणां ।  
 तेणे तू जय पावशील प्रभुजी मेरू किजे ठेंगणा ॥ ९१ ॥  
 पाहूनी अतिशिष्ट ब्राह्मण तयां अग्राहरे अर्पिजे ।  
 यावच्छंद्ररवी सनेम वचने तीं अक्षयी रे किजे ॥  
 मुद्रांकीत हि राजपत्र करुनी वृद्धीस न्यावे सदा ।  
 ऐशी राजनिती प्रमूख मिरवे अन्यत्र नाणीं कदा ॥ ९२ ॥  
 तूक्षीं कीर्ति विलोकुनी च प्रभुजी येतील जे दर्शना ।  
 त्यांते आड ही काटका न करणे हे कलिपजे वासना ॥  
 ज्ञाते पंडित ही गुणीजन तयां सन्मानिजे आदरें ॥  
 षत्रादी धन अर्पुनी हि प्रभुजी संतुष्टवीं निर्भरें ॥ ९३ ॥  
 गूणागूण विलोकुनी च प्रभुजी वीवर्णता हो करीं ।  
 ज्ञाते पंडेत शिष्ट जाण असतां हें लक्षिजे अंतरीं ॥  
 येणे हा जय पावशील प्रभुजी सत्यत्व मार्नी सदा ।  
 धर्मन्याय-विचारणा च करणे ते अन्य नाणीं कदा ॥ ९४ ॥  
 सुन्त्रामाअसनावरी स्फुनियां धर्मीकता वीवरीं ।  
 आधर्मरत ज्ञालिया गुणनिधे दुष्कीर्ति दीगान्तरीं ॥  
 व्हावें सावध रे नृपा अनुदिनीं आज्ञा असे तूजला ।  
 चित्रीं चित्रगती विलोकुनि प्रभो तो धर्मता पावला ॥ ९५ ॥

कर्माकर्मगती निरूपम असे बा भोजनाचे परी ।  
 भ्रम्भासादिक भावितां पुनरपी माया मदातें वरी ॥  
 क्रियमाणादिक संचितास तिसरे प्रावधता जाणिजे ।  
 चित्रीं चित्रगती प्रमोद अगळा त्यागोनियां ते दिजे ॥ ९६ ॥  
 कर्मी आसुनियां अलिप्त हाणती ते हो पशूधार्मिका ।  
 जाते ही गति वीगती च नकळे तो केवि जाणा निका ॥  
 ब्रह्मीं ब्रह्मरूपे सगूण सदना वांछा धरीं भूपती ।  
 अर्भाते भिम कल्पना च करणे अङ्गीकतेची रिती ॥ ९७ ॥  
 ज्ञाता तुं शिवभूपतीं म्हणुनियां संतुष्ट झालों मना ।  
 श्रीरामीं निजभक्तिभाव धरूनी कीजे अतीं साधना ॥  
 सप्रेमे रसना ललीत करणे आलोचना त्यागिजे ।  
 भौवे भाविकता स्मरोनि हृदयों सप्रेमता पाविजे ॥ ९८ ॥  
 कल्पा मायिकता त्यजोनि स्मरणे दीनेश वृद्धी किजे ।  
 प्रापंचीं परमार्थसाधन असे हे अंतरीं भाविजे ॥  
 नैसा त्या किरिटीस बोध समर्दीं केला अतीं नीगुती ।  
 ब्रह्माकारविराटरूप धरूनी पैं दासवीली गती ॥ ९९ ॥  
 तैसा हा तुज भूपतीं निजमुखे संबोध केला अतीं ।  
 पर्याये परिहारणासि विचरे हे धार्मिकाची निती ॥  
 धन्यर्वे अति आगळा चि प्रभु तूं अन्यत्रता नातुळे ।  
 चिन्हांकीत हि चिन्मयासि स्मरणे भावीक भक्तोवळे ॥ १०० ॥  
 आत्मा स्थीर नसे चि जाण प्रभुजी मायीक मिथ्या असे ।  
 प्रापंचीं परमार्थसाधन किजे हे योग्यता वीलसे ॥  
 अवृतारादिक अन्तरीं निजहिता ध्यानस्थ होऊनिया ।  
 अस्तीं हो मति स्वागतीं च वरिली पावोनि गेले लया ॥ १०१ ॥  
 भ्रान्तीचे प्रसरे च \* \* \* \* अग्रयक वीलोकिले ।  
 \* \* \* \* \* \* \* \*  
 ज्ञाता साच कदापि जाण न मर्नी या वैणवीं कौतुका ।  
 सारासार विचारणा च घडवीं तो एक पाहो निका ॥ १०२ ॥  
 आर्या तुं शिवभूपतीं गुणनिधे हे सर्व हि जाणसी ।  
 ब्रह्माकार निरूपमा चि प्रभुजी अत्यादरे पावसे ॥  
 शान्ती चित्त समाधिता च वसवीं अन्यत्र नाणीं मना ।  
 सद्गृणाप्रति लाधसी च चपळे हे कल्पिजे भावना ॥ १०३ ॥

केला बोध तुर्हे स्वरूपरचना आगम्यता दाविली ।  
 आत्मी स्वत्व सुखासि योग्य चिं अशो विश्रान्ति आपेक्षिली ॥  
 नीती ही विचरे अशाच गतिने उन्मादता त्यागुनी ।  
 ज्ञाली नीगममौन्यता च प्रभुजी दीवा सदा यमिनी ॥ १०४ ॥

**शिवभूपा हृदयों सनेम वचनं संरक्षणे सर्वदां ।**

प्राप्तंचो परमार्थ आर्य चि प्रभो अन्यत्र नाही कदां ॥  
 कीजे राज्य यथाविधी च विदुषा सारांश जाणूनिया ।  
 येणे तूं अति पावशील अवनी आपेक्षिसी त्या जया ॥ १०५ ॥

जाणा विक्रम नैषधादि जनके कीर्तीसंसादिले ।  
 धर्मे कौतुक श्रीसुरांस सकळां अत्यन्त ते दाविले ॥  
 पाहों त्या रुद्धीलिंपे त्रिभुवनीं शौर्यवता दाविली ।  
 आर्थत्वे स्वाहितास ही घडवुनी धार्मिकता रक्षिली ॥ १०६ ॥

तैसा अर्थ करुनियां शिवनृपा धर्मसि संरक्षणे ।

शूरवा अति आगळा च अससी नाही कदार्पि उणें ॥  
 वेदाज्ञा मुकुटीं च वंदुनि प्रभो लार्वी जयोचा तुरा ।  
 प्राप्तंचो परमार्थ साधन किजे हे मान्यता श्रीवरा ॥ १०७ ॥

मन्माया तिमिराप जाण हरणा बांभोजनीची गती ।  
 लीलानाटक भावितां गुणनिधे धैर्यता हो अती ॥  
 नीती कल्पुनि कौतुकासि वरणे अन्यत्र नार्णो मना ।  
 ब्रह्माकारानिरूपमेस प्रभुजी सज्जान हैं साधना ॥ १०८ ॥

राया सावध सावधान हृदयों व्हावें समर्था सदां ।  
 राज्याची अभिवृद्धिता च करणे युक्तीवळे एकदां ॥  
 जेवी विक्रम शास्त्रियाहन शक् हा तैसा किजे भूतळी ।  
 धार्मिका अति आगळा चि अससी या भोंसल्यांचै कुळी ॥ १०९ ॥

ऐके राजनिती कृपाहिमकरा शाहजासुनो भूपती ।  
 मिथ्या अल्प हि नाणिजे च हृदयों हैं ज्ञातियांची रिती ॥  
 पूर्वीचे नृपतीवत् च प्रभुजी राज्याधिकारा किजे ।  
 भावी भाविकता च स्मरोनि हृदयों ऐश्वर्य संपादिजे ॥ ११० ॥

कीजे स्वप्रियपालना अनुदिनीं त्या हो प्रजांचे प्रिती ।  
 ध्यावें आश्रित भूपती हित असे शास्त्रार्थ आहे निती ॥  
 नेमाहून अधीक द्रव्य सहसा घेऊं नको पैं सदां ।  
 त्यांते पीडणता कदापि न किजे संतुष्टवावें सदां ॥ १११ ॥

आल्या दाद हि घेउनी च निकटों क्लेशा अती पैं प्रजा ।  
 तेव्हां सावध होउनी च स्मरणे जाणा प्रभू श्रीअजा ॥  
 आर्यमार्भित होउनी च विचरे हैं मान्य सर्वाप्रती ।  
 त्यांचे संकट हास्तनी गुणनिधे सक्तीर्तिते वर्णिती ॥ ११२ ॥  
 राजद्वारे प्रजांसि आड सहसा कोणी नये तें किजे ।  
 आज्ञा वेतरपाणि यांसि करणे येवूं प्रजेते दिजे ॥  
 आनाथे अल्लिया कदापि प्रभुजी अत्यादरे दर्शना ।  
 त्यांचा हेतु किजे च पूर्ण नृपती जाणा प्रजापालना ॥ ११३ ॥  
 त्यांचे क्लेश हस्तनियां नृपतरा सौख्याप्रती अर्पिज ।  
 नित्यानित्य हि सेवकांस प्रभुजी आज्ञा सकोपे किजे ॥  
 नेमाहूनि धनासि आधिक [ उणे ] पैं अल्प ही घेतल्या ।  
 रसूना छेदुनि ते क्षणीं च नृपती धाडीं च येमाल्या ॥ ११४ ॥  
 ऐसे निपुर सांगणे निशादिनीं या सेवकांते नृपा ।  
 पाळावी सद्या प्रजा गुणनिधे अत्यंत कीजे कृपा ॥  
 जातीकृत सनेम जाण वच्चने देशासि संरक्षिती ।  
 ऐसे योजुनि ठेवीं सेवक प्रभू अत्यादरे या क्षिती ॥ ११५ ॥  
 उपाचे स्वाधिन केलिया च नृपती जाणा प्रजापालणा ।  
 अबदामाजि तयांप्रती च अणुनी कीजे च वीचारणा ॥  
 ठेवूनी प्रभु हेर गुस्त चपळे सांचोल पैं घेइजे ।  
 नाहीं जुलूमज्याजती च कवणा हैं नित्य वीलोकिजे ॥ ११६ ॥  
 तकुटादी निमत्तान खण्ड बरवा पाहोनियां रे पिका ।  
 त्यांते सोड हि देउनी च प्रभुजी हीशेव कीजे निका ॥  
 पाहूणी मोजणि रास जाण करूनी संतोषवावीं कुळे ।  
 घट्टकावण जाजती न करणे घेऊ नको हैं बळे ॥ ११७ ॥  
 दिधूला कौल खरा कस्तूनि प्रभु रे नीभावणी पैं कुळा ।  
 ऐसा अंमल चालवीं च प्रभुजी संपूर्ण एथ्वीतळा ॥  
 तेणे हा जय पावशील अगळा कल्याण येणे असे ।  
 पर्पीडापर्पीरहारणासि अवनीं अन्यत्र कोणी नसे ॥ ११८ ॥  
 वाणी ऊदमि चाट यांसि प्रभु रे घेवोनियां लावणी ।  
 त्यांते नेमुनियां जकात निकि पैं सामाजिका ठेवूनी ॥ .  
 कुल्मोशा करूनी निकाल करणे हा कौल द्यावा तया ।  
 डागीं पैं पतकीं निगावण मुखे हैं आणिजे निश्चया ॥ ११९ ॥

हकृदारी च [ असेल ] यजाति प्रभो रास्ती दिजे नेमुनी ।  
 वत्नी बाब खरी परंतु गडदू जाणा प्रजांलागुनी ॥  
 मार्गी ठेवुनि हेरे गुप्त चपळे ध्यावा हि शोधो निका ।  
 केल्या ड्याज्जति नेमिल्याहुनि प्रभो शिक्षा किजे सेवका ॥ ११० ॥  
 राट्टामाजि स्वधर्म चालविं निका पाळूनियां ब्राह्मणां ।  
 ह्वनुदी जपन्नाप्य जें हि करणे नाही तया तळणा ॥  
 याज्ञानायाजन वेदध्यायन प्रभो घोष अती गज्जती ।  
 अनुद्धत्रे जर्ग चालवीं च अगळो हे धार्मिकाची निती ॥ १११ ॥  
 राज्यमाजि कदापि तस्कर प्रभो नाही असे रे किजे ।  
 हिसादीक [ हि ] जार यज्ञासि निकरे तात्काळ त्या दण्डजे ॥  
 मातातात अलक्षता च करुनी क्षेश सदां अर्पिती ।  
 ऐसे पुत्र कुटील पातकि तर्या शिक्षा किजे नीगुती ॥ ११२ ॥  
 सासूते छळती इनुषा अनुदिनों राईं च आयोग्यता ।  
 तैसे श्रोगुरुते च शिष्य प्रभुजी येणे असे न्हीमता ॥  
 पाहा सेवक स्वामिचे अनहिता ज्ञो वर्तला पातकी ।  
 त्याते दण्ड किजे विलंब न कर्ये हे गोष्टि आहे निकी ॥ ११३ ॥  
 इड्यादी यक बेरिजा करुनिया हीशेब ध्यावा बरा ।  
 जाणा गंवगना अकार गणुनी कूळारगाचा पुरा ॥  
 कानू कैद हि मानसी अणुनियां पाळों प्रजा नेटकी ।  
 सत्ता एक तुझी कदापि दुसरी सर्वज्ञता वाउगी ॥ ११४ ॥  
 हावाला मज्जू मुभेस प्रभु रे नेमूनियां देइंजे ।  
 हुज्राती जवळील लोक बरवे म्हालास तै ठेविजे ॥  
 वत्नाचा हक देशमूख थणि त्या पाटील इत्यादिकां ।  
 त्याते आऱ्यथळा कदापि न करो संरक्षिजे लौकिका ॥ ११५ ॥  
 तैसा खासगिचा मुलूख अवघा जसी करावी बरी ।  
 घेऊनी प्रभु राज्यभाग नितिने माया प्रजांची धर्गी ॥  
 देशी राजनिती समर्थ नृपती है ज्ञानवीली असे ।  
 वेदाज्ञावतु वर्तणे निशादिनों अन्यत्रता ह्वे नसे ॥ ११६ ॥  
 बाकी राहिलिया कुळास तसदी देऊ नको सर्वथा ।  
 दीजे सोड उरेल जाण हिशबीं नाहीं तया अन्यथा ॥  
 त्यांचे जीवन पाहुनी च प्रभु रे संरक्षणे या रिती ।  
 रागे पीक हि गेलियावरि कदा घालू नको ज्यानती ॥ ११७ ॥

रथतेचा जिव पाहुनी च प्रभुरे अन्नार्पिजे हो तया ।  
 त्यांची रक्षणता करूनि बरवी येणे चि आहे जया ॥  
 घटला आउत बैल जाण नसल्या कैसी करावी रिती ।  
 प्रामस्यांप्रति सांगुनी च प्रभु रे सांभाळिजे हे निती ॥ १२८ ॥  
 ठेवूनी हुजदार लेखक बरा काढील सर्वमिते ।  
 रथता रक्षुनि राजभाग अपला जो नेमिला प्राप्तिरे ॥  
 जाणा देश हि दण्डकावतु प्रभो पार्ढी प्रजा सर्वदा ।  
 त्याते भूपति अल्पता अनुदिनीं नाही कदा आपदा ॥ १२९ ॥  
 ऐसा अर्थ करूनियां शिवनृपा कीर्तीस विस्तारिजे ।  
 योग्यायोग्यविचारणा च इदर्यां हे अन्तरीं आणिजे ॥  
 गुद्धाचे निजगुद्ध जाण बरवे चित्तांत ठेवी सदा ।  
 कार्याकारणता निस्तप्तम गती अन्यत्र नाही कदा ॥ १३० ॥  
 हुन्हराती पतके बहूत रितिने वीलोकुनी ठेविजे ।  
 जाणा वंशज जातिवन्त बरवे त्याते च नावांजिजे ॥  
 नुम्लेदार हि बारगीर निकटीं शीर्यत्वकर्मा अती ।  
 शीलेपोशा करूनि नित्य प्रभुजी अत्यादरे रक्षितो ॥ १३१ ॥  
 वाढेयांतिल जीं मुळे चि सगुणे सौंदर्यता आसती ।  
 बुद्धीमन्त विलोकुनी च प्रभुजी संरक्षणे नीगुती ॥  
 ह्यालोह्याल हवालदार नृपती नाईक पैं ठेविजे ।  
 जातीवन्त घंरांददाज अगळे ऐसे च वीलोकिजे ॥ १३२ ॥  
 भूष्टीं तुज [ ला ] सदैव असती जे शत्रुधारी सदा ।  
 त्यांचे अन्तर पाहुनी गुणनिधी अर्पी प्रभो संपदा ॥  
 आनुपत्रादिक बालव्येजन करो पैं चामरे ढाळती ।  
 विश्वासू कुळिचे सदैव निकटीं दासत्व संपादिती ॥ १३३ ॥  
 ऐसे योजुनियां नृपा निशादिनीं पैं पाळणाते करो ।  
 धनूधान्या वसनास अर्पुनि तयां दारिद्र्यता संहरो ॥  
 निकटीं येतरपाणि यांसि प्रभुजी योजोनियां ठेविजे ।  
 चातुर्ये बहुरूपवन्त विदुषां ऐसे च वीलोकिजे ॥ १३४ ॥  
 जाणा हो प्रमदागृहीं च प्रभु रे क्षीबांपती ठेविजे ।  
 राया त्या परिचारिकांसि चतुरां सांभाळणा योजिजे ॥  
 सप्ता ही वस्त्रांदुनीं च पुरुषे जाऊ नये मन्दिरीं ।  
 ऐश्वी आठ हि साक्षपै च करूनी हे नित्य चित्तीं धरो ॥ १३५ ॥

बैकंभीतरि जाण वृद्ध बरब्या विद्यासुकां ठेविजे ।  
 त्यांचा शोध क्षणक्षणा च करणे ऐसे च अपिक्षिजे ॥  
 स्त्रीयांचे परिपाटिलाचि नृपती सन्मानिजे संप्रती ।  
 दारा एक रूपे समस्त करुनी आयोग नाही गती ॥ १३६ ॥  
 सुमते नृपती विळाकुनि घटी जावे स्त्रियेमन्दिरो ।  
 आधीं मुख्य हि श्रेष्ठ जाण लळना हे योग्यता वीवरी ॥  
 स्त्रीयांच्या वचनास लुब्ध प्रभुजी होऊं नये रे कदा ।  
 वेदाज्ञाप्रतिपालनासि करणे चातुर्थचन्द्रा सदा ॥ १३७ ॥  
 राया गुद्य कदापि जाण अपुल सांगो नये मैं स्त्रिया ।  
 तेणे घात असे रूपा गुणनिधे पावे च ना रे जया ॥  
 कार्याकारण बोलणे चि घडवीं लालित्य संपादनी ।  
 ऐसा हा नितिमार्ग श्रेष्ठ चि प्रभो वर्ते दिवायामिनी ॥ १३८ ॥  
 सर्वां रे ललनांवरी च प्रभुजी कीजे रूपा सारिखो ।

\* \* \* \* \*

रोरे वर्तते त्यांस जाण नितिने संबोधनार्ते किजे ।  
 कलहाते सदनीं कदापि न करीं सर्वासे सांभाळिजे ॥ १३९ ॥  
 ममता दाखवुनी स्त्रिया तुजपती आनिष्टता सांगती ।  
 स्त्रीयार्थू न घडे अशी च कळ या नाना मते भावितो ॥  
 प्रमदांचे वचनास लंपट कदा होऊं नये सर्वया ।  
 याचा अर्थ हि शोधुना च प्रभु रे मानू नको मैं वृथा ॥ १४० ॥  
 परस्त्रीया अवलोकनासि न करीं शाहजासुनो प्राङ्का ।  
 येणे येशा कदापि जाण न घडे पावेल राया धका ॥  
 निद्रा अवप करीं च जागृत असे श्रीरामध्यानी सदा ।  
 धर्माचीं अभिवृद्धिता च करणे अन्यत्र नाणी कदा ॥ १४१ ॥  
 नित्यानित्यविचारणा च करणे कीर्तीस विस्तारिजे ।  
 शत्रूचे बळ पाहुनी च प्रभु रे दुष्टांस निर्दाळिजे ॥  
 गड्कोटादिक रक्षणासि नृपती ठेवून सेना अती ।  
 राज्याचे सदरेवरी गुणनिधे हे मुख्य आहे रिती ॥ १४२ ॥  
 कपटी आधम शत्रुची निश्चादिवा मैं बातमी आणिजे ।  
 त्यांच साधन युक्तिने च करुनी मर्देनियां टाकिजे ॥  
 कृत्रीमा रितिने बहूत ममता लावीं नृपा अन्तरी ।  
 विष्णूशत्र्यादिक हा प्रयोग करणे पै यन नानापरी ॥ १४३ ॥

अनंतस्य प्रभु हेर धारुनि संदा कीजे अती चालणा ।  
 राया सावध नित्य जाण असरें संपादिजे सहुणा ॥  
 मन्त्री मुख्य विलोकुनी च प्रभुजी गुद्धार्थ त्यां बोलणे ।  
 शार्दूचं बलं पैं कदापि न पडे ऐशा परी वर्तणे ॥ १४४ ॥  
 आंमत्राप्रति तूं अपार ममता दावीं प्रभो सर्वदा ।  
 साधार्वा बहुं रितो गुणनिधे कावूं त्वरे एकदा ॥  
 अपूणाहून वरिष्ठता च असल्या ता दण्डजे भूपती ।  
 कीर्तींचा गरिमा भरोने उर्वों आमोघता ये क्षिती ॥ १४५ ॥  
 व्यसनीं मानस अल्पता हि प्रभुजी गौवूं नको सर्वथा ।

\* \* \* शिवसागरा च नृपती आज्ञीक जाणा वृथा ॥  
 माया एणिजलावभास चतुरा मिथ्या च आहे जन्मो ।  
 कर्माकर्मगता विचित्र गरिमा कल्यूं नको यामिनी ॥ १४६ ॥  
 तळी राजसभा सुर्धर्म गतिचीं या भूतल्भों वीलसे ।  
 योग्यायेष्य निरूपमा च दिसती जाणा प्रभो संरसे ॥  
 मन्त्री लेखक नीकटों सुशिलता ज्ञाते सदा आसती ।  
 वर्त्ते दिव्य हि धूवर्टे चि बर्वों गन्धाक्षता या गर्ता ॥ १४७ ॥  
 ऐसे राजसभेसे जाण प्रभुजी पेतात पैं सर्वदा ।  
 मर्यादा धर्ना चि वर्तति बहूं अन्यत्र नाहीं कदा ॥  
 आज्ञासेतु तुज्ञा चि एक नृपती श्रेष्ठत्व सर्वीजन्मो ।  
 त्याची पाळणता करूनि असती एकात्मभावे मर्नो ॥ १४८ ॥  
 जोडेनी करनोरजे निश्चिदिनीं जे वन्दिताती पदा ।  
 ऐसे सेवक आसती [ बहु वरे ] अन्यत्र नाहीं कदा ॥  
 वचनावाजि चतूर [ बैसति ] सभे सम्मान [ ते ] यावती ॥  
 योग्यायेष्य विचारनी गुणनिधे सुज्ञान यांते अती ॥ १४९ ॥  
 जाणा कैतवि जे विचार करूनी त्यांते प्रभो दण्डजे ।  
 ऐशी राजनिती समर्थ प्रभु रे अन्यत्रता नाणिजे ॥  
 वच्नीं सादरता रसेष्पति बहूं ते योग्य मानूनियां ।  
 नित्यानित्य तयांवरी च नृपती आमोघ काज दया ॥ १५० ॥  
 जाणा लेखक बुद्धिमन्त बरवे चातुर्प ज्ञाते असे ।  
 मुक्तांकीत सुवाच्य अक्षरकला पैं कल्पना वीलसे ॥  
 ऐसा हो गुणि नीकटों च प्रभुजी संरक्षणे सर्वदा ।  
 सद्या पात्र करूनियां च नृपती अर्पी अती संपदा ॥ १५१ ॥

अपूणाहनि वरिष्ठ सेवक कदा ठेवुं नको भूपती ।  
 येणे राज्य लयासि जाइल प्रभो अज्ञानता हे निती ॥.  
 मर्यादा अणि तो गुमान न धरी पापिष्ठ जाणा असे ।  
 त्याचा त्याग किंजे विवेकउदधी अन्यत्रता जी नसे ॥ १९२ ॥  
 क्षीर्तिंद्रा नृपती सगूण चि विवेका सेवि तुं सर्वदा ।  
 नियानित्य हि चाळणा च करणे दंडो ल्वेरे दुर्मदां ॥  
 पागेचीं पथके विलोकुनि प्रभो तीं नेटकीं ठेविजे ।  
 हुजरातींत हि मावळां गणुनिया अत्यादरे रक्षिजे ॥ १९३ ॥  
 जंजीरे गड कोट दुर्घट स्थळे देऊं नको ईतरा ।  
 येणे अप्रशिखा घडेल प्रभुजी वीचार कीजे बरा ॥  
 व्हावैं सावध अंतरीं निशिदिवा राज्याभिवृद्धी किजे ।  
 शत्रू दंडुनि आवधे च नृपती येशासि संपादिजे ॥ १९४ ॥  
 भृत्यादीसदना कदापि नृपती जाऊं नको रे सदां ।  
 त्यांचा शोध कस्तुनियां गुणनिये लावीं तयां आपदा ॥  
 कार्याकारण बोलणे नृपवरा आभिज्ञता कल्पुनी ।  
 ऐशी राजनिती समर्थ प्रभुजी वीलोकणे शोधुनी ॥ १९५ ॥  
 ममुआज्ञा प्रतिपाळणासि करणे शाहजीसुनो सर्वदा ।  
 राज्याचा मद अंतरीं न धरितां संपादिजे संपदा ॥  
 अपूणा रक्षुनि सावधान मतिने शत्रू विभांडों रणो ।  
 शौर्याचे तवके प्रताप मिर्दीं अभित्र कीजे सुणो ॥ १९६ ॥  
 राज्याचे सदरेवरी बळकटी ठेवूनि सेना किजे ।  
 पाच्छाचा न धरीं तमा च प्रभु हैं [ त्वा ] अंतरीं कल्पिजे ॥  
 तैसे मांडलिकादिकांस नृपती सख्यत्व लाविजे ।  
 मंत्री धाडुनियां विचार विवरीं पाहूनियां योग्य जे ॥ १९७ ॥  
 गुह्यागुह्य हि रक्षुनी प्रकटतां दांभीक दावोनियां ।  
 राज्याचे स्वाहितास जाण करणे येणे च आहे जया ॥  
 हेराची प्रभु वातमी अणवुनी वीवर्णता पैं किजे ।  
 शत्रूचे बळ पाहुनी च नृपती तत्काळ त्यां दंडिजे ॥ १९८ ॥  
 इत्यादी वचनावरीं च सहसा जाऊं नको भूपती ।  
 शोधूनी बरवे रितीं च प्रभुजी वर्ते सदा सूमती ॥  
 माया दावुनियां अरीस निकरे वीलोकिजे सर्वदा ।  
 विश्वासा न धरीं सनेम वचर्ने अन्यत्र नाणों कदा ॥ १९९ ॥

जे कोणी तुजला अमोघ ममता दावूनिया वर्तती ।  
 हृदयों कैतवता धरूनि प्रभुजी आघात मैं कविती ॥  
 त्याला नष्टपणे च भाव धरें हैं [ त्वा ] गुप संरक्षिजे ।  
 कार्यासादरता असोने नृपती अनिष्ट वीलोकिजे ॥ १६० ॥  
 कार्याकारण राजनीति तुजला सागीतली भूपती ।  
 सज्जाने आति जाण होउनि तरेव वर्ते सदा भूपती ॥  
 यामाजी जय आगळा निशादिनों चारुर्यचंद्रा सदा ।  
 कीर्तिचार्वा सदने भरूनि उरवों आमोघता रे सदा ॥ १६१ ॥  
 पूर्वी जे नृपती विचार बरवा संपादुनी वर्तले ।  
 वेदाज्ञा प्रतिपाळुनी च प्रभुजी कीर्तिचंजा लाविले ॥  
 सांगोपांग विधी निरूपम गमे शाबासता भूतङ्गो ।  
 केले राज्य अखीलता [ हि ] विदुषा या क्षत्रियांचे कुळो ॥ १६२ ॥  
 शीवाजी नृपती अखंड विलसे जिकोनिया रे मही ।  
 शाहजीचे कुळ तूं प्रतापनिधि हा आभिजते सर्व ही ॥  
 स्वके [ ही ] तुळजा फिरंग धरूनी दंडो रिपू एकदा ।  
 घ्यावे बावन पादशासि चपळे अन्यत्र नाणो कदा ॥ १६३ ॥  
 सांगोपांग विधी सनेम करूनी राज्याभिवृद्धी किजे ।  
 जाणावों शिरेर रामदासवचने तूं मस्तकों वंदिजे ॥  
 नित्यानित्य हि राजनीति विचरे शाहजोसुनो अंतरी ।  
 येणे भूपति आगळा जय असे आखंड दीगांतरी ॥ १६४ ॥  
 केली है अति संरसे सुमतिने टीका प्रभो नेटकी ।  
 पद्ये उत्तम योग्यता च विदुषा अन्यत्र नाही च कीं ॥  
 जाणा श्रीरघुनाथ नायक प्रभू चारुर्य तो चंद्रमा ।  
 अरहे दीन पतीत लेखनकला पाहूवी अती उत्तमा ॥ १६५ ॥  
 पाहा हो चित्रगुप नाम चि मला श्रीस्वामीने [ दीधले ]  
 जाणा शंकर भारती च प्रभुने आखंड नावाजिले ॥  
 शंभराज धनी समर्थ मजला जीजासतीचा पती ।  
 त्याचा दास चतूरता च अगळी वीराजताहे क्षिती ॥ १६६ ॥

या प्रमाणे राजनीति राजपुत्र संभांजी राजे यांस महाराजांनी दृश्य केली.  
 श्रीरामदासस्वामींचे नीतीप्रमाणे वर्तणूक करून पुण्यक्षेत्रक म्हणवून सिंहासनाधीश्वर  
 पूर्व सुकृते ज्ञालें, समर्थांचा आज्ञासेतु अणुमात्र उल्लंघिला नाहीं.

अनश्वर हा देह जाणा । मिथ्यामाया अवलक्षणा ।  
 तेयें विचार ज्ञानाकि किरणा । स्पर्शां नये सर्वथा ॥ १ ॥  
 ननित कर्माची गहना गती । त्याते वैष्णवी मायेची भ्राती ।  
 जैशी बुद्धुदसमूहाची उत्पत्ती । कोठे काहीं दिसेना ॥ २ ॥  
 अधर्मे वर्तला तरी नर । त्यास कैंचा सुखोपचार ।  
 तये भ्रातीते उत्तर । नरक घोर वाहताती ॥ ३ ॥  
 करुणे अज्ञानाचा पसार । भ्रातीमय करिती अनाचार ।  
 लक्ष्मीमदाचा सागर । पर्ण पात्रे भरुनिया ॥ ४ ॥  
 येये सारासार एक जार्णे । सत्य सङ्घोवे वर्तगे ।  
 करुनिया जगपाळण । कीर्ती कीजे भृलोकी ॥ ५ ॥  
 मनोवृत्तिग्रामण्याचा अर्थ । भ्राताचा चुकवावा अनर्थ ।  
 अविचार कर्माचा स्वार्थ । कल्पू नये पा ॥ ६ ॥  
 अंतीं मती स्वागती भावितां । देह निमालिया कैंची ममता ।  
 आपणा आपण आणुनी चित्ता । विदेहिले वर्तावे ॥ ७ ॥  
 ऐसा वदला शिव नरेंद्र । जो शातिक्षमेचा समुद्र ।  
 शीर्य कर्मा महारुद्र । सुबुद्धीचा चंद्रमा ॥ ८ ॥

समाप्त.

### भामिनीविलासाचें पद्यात्मक भाषांतर.\*

अन्योक्ति विलास-पहिला.

श्रीविवेशमहं प्रणम्य ललितां देवीं गुरुं मातरम् ।  
 ततं संस्कृतकाव्यकल्पनपून् व्यासादिकान् सत्कर्वन् ॥  
 श्रीबुद्धियुपनामदाजिन इयं विज्ञापितो भाषया ।  
 टीकां सज्जनवल्लभां विरचये भामाविलासोपरि ॥ १ ॥

टीका ( शार्दूलविकीडित )

वंदोनी गणराज देवि ललिता तैसा गुरु तो पिता ।  
 माता आणि कवी ही संस्कृत कवित्वालाप आलापिता ॥  
 व्यासांनी बहु तेवि दाजिबुटिचे विज्ञपिने मी करो ।  
 टीका सज्जनवल्लभा बहु बरी भामाविलासावरी ॥ १ ॥

\* हा प्रथं रा० रा० बामन दाजी ओक हलीं वास्तव्य संबळपुर यांनी नागपुरी अस-  
 तांना पाठविला.

( ७२ ) गंगाधरशास्त्री मंगूळकरकृत

माधुर्यं ॥ १ ॥

सीमा माधुर्याची जो वाड्मयस्त्रपञ्चिद्विसंभूता ।  
पी तूं केवळ सुखदा वसुधेवारि मम जना सुधाकविता ॥ १ ॥

दिगंते ॥ २ ॥

दिशा ह्यांचे अंतीं समद गज येती श्रवणते ।  
दयेचा ठेवा कीं करिणि लघु आणी हरिण ते ॥  
अतीं तीक्ष्णांग्रेहा नख हरि अनौपम्य चि धरे ।  
तयाचे पांडित्या प्रकट जागें कोणावरि करे ॥ २ ॥

मुरा सरसि ॥ ३ ॥

जिथे कमळपंक्तिचे रज सुगंध देती वना ।  
तिथे विधिसरोवरी प्रथम जो करी जीवना ॥  
मराळ मग मंडुके करिती ज्यांत आवृत्तिं ।  
अरे वदतसे जळीं करिल तो कसा वृत्तिं ॥ ३ ॥

तृष्णालोळ ॥ ४ ॥

तृष्णायुक्त चकोरि पाहतसतां प्राचीप्रती कैरवे ।  
संकोचा त्यजिता धनुष्य मदनें टंकारितां तो रवे ॥  
तैशा मानिनि मान टाकितसतां धात्या प्रसंगी असे ॥  
मेघांबंबर काय इंदुविषयीं कार्यास योजीतसे ॥ ४ ॥

आयि दल ॥ ५ ॥

विकसितकमळा बा ऐक हे कैक नाना ।  
अलि तव रस पीती आणि गाती तनाना ॥  
परि परिमळ तूळा विस्तरे जो दिशांला ।  
पवन किं निरपेक्षी अन्य हा मित्र ज्ञाला ॥ ५ ॥

समुपागतवति ॥ ६ ॥

तव निकट दैवयोगे आला अलि या नको अनादरुं बा ॥  
कुटजा हा सरसाला कमळाला फार मान्य सुरतरु बा ॥ ६ ॥

तात्कोकिल ॥ ७ ॥

वनमध्य वसाति धरनि तुं हे कोकिल विरस दिवस घालिव हे ॥  
तोवरि जोवरि अलिकुलकलिताम्रतरु फलाणि कुसुम वहे ॥ ७ ॥

कमलिनि मलिनी ॥ ८ ॥

कमलिनि अपमानिली बकाहीं । छणुनि नको धरुं चिंति खेद कांहीं ॥  
तव रसयरिपाकजाणारे । जागें अळि होत बहूत वांचणारे ॥ ८ ॥

**नितरा नीचो० ॥ ९ ॥**

आहे मी अति नीच किं यापरि मीन खेद धरू नको कूपा ॥

काय अतिसरसगुणहदय तूं परगुण घेसि म्हणुनि गर्ण रूपा ॥ ९ ॥

**येनामंद० ॥ १० ॥**

विकसित सरज सरोजीं दिन बहु ज्या षट्पदे क्रमियले हो ॥

त्यानें कुठजेच्छा ही केली म्हणवूनि दुःख आले हो ॥ १० ॥

**अथि मल्यज० ॥ ११ ॥**

हे चंदन तव महिमा कवूणाचे वाणिचा विषय हो हा ॥

कीं फण वमिती गरळा त्यां ह्या गंधे चि पोषिसी तो हा ॥ ११ ॥

**पाटीर तव० ॥ १२ ॥**

चंदन तव परिपाटी कोण धराया समर्थ आहे वा ॥

कीं जे घांसिति तुजला त्यां ही गंधे चि पुष्टि देसी वा ॥ १२ ॥

**नीरक्षिर० ॥ १३ ॥**

जलदुग्धविवेचनिं तं जरि हंसा अळस लेश धरशील ॥

तरि जांगि कुलव्रताते आता वा अन्य कोण रक्षील ॥ १३ ॥

**उपरि करवाल० ॥ १४ ॥**

वरि खड्गधार जैसी तैसे अति तीक्ष्ण अहिवरापेक्षां ॥

सर्वोत्कर्षं भासति लोक मनीं मधुर जेवि ती द्राक्षा ॥ १४ ॥

**स्वच्छंद दलदरविंद० ॥ १५ ॥**

स्वच्छंदे तव मकरंद भक्षणारे । गावोत भ्रमर समीप राहणारे ॥

पद्मा वा दिशिदिशि गंध न्यावयाला । वायू हा कुशल न अन्य योग्य याला १५  
याते मर्यचिरात० ॥ १६ ॥

झालों मी जरि शुभ्क सत्वर महा ग्रीष्माचिये भानुने ।

तेव्हां पांयसमूह जाइल कुठे संतप्त ऐसे उनें ॥

माने यास्तव नित्य नित्य तनु ही ज्याची असे रोडकी ।

ते हे मार्गतटाक धन्य जलधी धिमन्म जें द्वाढ कीं ॥ १६ ॥

**आणेदिरे० ॥ १७ ॥**

आकाशमार्गि अजि सर्व पतंग गेले ।

ते भूग आग्र मुकुलावरि वा निमाले ॥

हा हा सरोवर परि अज दीन मीने ।

जावे कुठे जरि तुझे जळ होय ऊने ॥ १७ ॥

**मधुपा इव० ॥ १८ ॥**

कमलिनि मधुपापरि तू वायुविर्षि गंधलोभ ठेवुं नको ॥  
कीं जनहर्षीर्थं चि हा पूजित ही याचकत्व घेत टिको ॥ १८ ॥

**गुजाति मंजु० ॥ १९ ॥**

मधुकर मंजुल गुजा करित असे याविर्षीं नको धर्हं गे ॥  
मालाति मीन किं दाते सुरतरु यालार्गं वाहती शिरि गे ॥ १९ ॥

**यैस्त्वं गुणगण० ॥ २० ॥**

चंदन ज्या सर्पहीं तू गुणवंत हि असेव्य साधंला ॥  
केलासि त्या समस्तां रक्षिति महिमा तुझा न वानीला ॥ २० ॥

**गाहितमखिलं० ॥ २१ ॥**

फिरला सकल्वनातीं भेंवर्ति पादप समस्त पाहीला ॥  
आघ्रतरो मधुर्पे जाँग तव साद्ध्य किं तुलाच मानीला ॥ २१ ॥

**अपनीतपरिमलांतर० ॥ २२ ॥**

तुच्छ इतर परिमळ उया पुढे चि त्या कल्पवृक्षकुसुर्मीं तू ॥  
ठेवुनि पद अलि इच्छिसि पुष्पातरि जावयास धन्य किं तू ॥ २२ ॥

**सटिनि चिराय० ॥ २३ ॥**

विधोत्पन्ने पूते हे नदि चिरकाळ हा विचार कर्णी ॥  
शुक्केस हि तुज रथ्याजलप्रहण योग्य काय या च परी ॥ २३ ॥

**एत्रफल० ॥ २४ ॥**

फलपत्रपुण्डशोभारहित अणी कंटके सदा युक्त ॥  
ऐसा बरुर तू मग तुजवरि आम्ही किमर्य आसक्त ॥ २४ ॥

**एकस्त्वं गहने० ॥ २५ ॥**

हे कोकिल एकट तू नको कर्हं या वर्णो मधुर वाणी ॥  
समजाती जाणुनि तुज न मारिती अदय काक हें जाणी ॥ २५ ॥

**तरकुल० ॥ २६ ॥**

हिमनग हिमसमुदायीं कोण असा गुण किं धरिसि ज्या योगे ॥  
कीं जो तरशोभाहर जाँग जगदुःखद किं दोष हा भोगे ॥ २६ ॥

**कलभ तवांतिक० ॥ २७ ॥**

हे गजबाळ निकट तव आला अळि या नको अनादर्हं वा ॥  
मदजलसुंदरकरिवर याला धरिताति आदरै शिरि वा ॥ २७ ॥

**अमरतरु० ॥ २८ ॥**

सुरतरुकुसुमसुगंधप्रहणे परिपूर्ण काम ज्याचा हो ॥  
त्या मधुकरास कुसुमातरसेवा फार होय निंदा हो ॥ २८ ॥

पृष्ठः खलु ० ॥ २९ ॥

पुसलें पिकांस बहुसे मधुरे ते वृंद पाहिले सकले ॥  
आम्रतरो तुलागी उपमा कोठे जगो च त्या न कले ॥ २९ ॥

तोयैरहै० ॥ ३० ॥

माळ्या योडे जळ तरुसि वा घालुनी उण्ण काळी ।  
पुष्टी त्वा जी सदय दिधली ती च पर्जन्यकाळी ॥  
नानाधारा त्यजुनि बहुशा भोवती यावरी हो ।  
देण्यालागी घन हि जगो कां योगता तो धरी हो ॥ ३० ॥

आरामाधिपतिः० ॥ ३१ ॥

माळी मूर्ख जळे विहीन शथिवी दाहा दिशा ही मर्धे ।  
मोट्या वाहुटळी प्रचंड रंविचा संताप जैसा विधे ॥  
आहे मारवदेशी चंपतरुचा संहारेतु असा ।  
मेघा तूं विधिने सुधावितरणी पाठीवलासी कसा ॥ ३१ ॥

न यत्र स्थेमानं० ॥ ३२ ॥

जियें हस्ती दानोदकमलिनभृंगाकिततनू ।  
भयानें ध्रांताक्षी रियर न दिसती ज्या शिनुशिनू ॥  
तयाचे त्या द्वारीं अमरपद तो सिंह भजतो ।  
धनी भालू हीचा हर हर जियें मुक्त लसता ॥ ३२ ॥

दधानः प्रेमाणं० ॥ ३३ ॥

तरुलागीं माळी वितरत समा प्रीति सुकुळी ।  
दया हा ठेवीना पुरति वर्णि या बाळबकुळी ॥  
परी हा त्या काळीं विकच कुसुमांचे परिमळे ।  
दिगंता विस्तारी भ्रमर रव ज्ञाकार विमळे ॥ ३३ ॥

मूलं स्थूलमतीव० ॥ ३४ ॥

मूळ स्थूल बलाळ्य पुष्ट बहुशा शारवा तुश्या रे तरो ।  
वस्ती दुर्ग गिरीकरी मग कसी ही भीति धारा धरो ॥  
आहे एक परंतु चिंति मम ती चिंता गळ्या काहिसी ।  
कों दावानळजाळ संनिध असे या तूं कसा साहसी ॥ ३४ ॥

ग्रीष्मे भिष्मतरैः० ॥ ३५ ॥

सुर्ये ग्रीष्मक्रतंतू भीष्म किरणे संतापिला जो असे ।  
तो हा चातक संकरें दिन बहू ध्याने तुझे नेतसे ॥  
दैवे तूं दिसतां अतां जरि घना गारा तयाचे शिरी ।

बारे वर्षसे कों विचार चि असा कोणास सांगूं तरी ॥ ३५ ॥

**दन्दहन० ॥ ३६ ॥**

वनदहनविशाळज्ञाल्योगे जळाले ।

गलितदल किं क्वल्ली इलान जे वृक्ष झाले ॥

त्यजुनि जळधरा तूं या समस्तां गिरीचे

शिरि वितरिसि पाणी गर्व हा फार जाचे ॥ ३६ ॥

**ज्ञाणन्पुरः० ॥ ३७ ॥**

ऐकोनियां कठुर गर्जन अंवुदाचें ।

रे पाय विवहळु नको मर्नि तूं अशाचें ॥

जो विश्वदुखहरणीं निज जीवनाला ।

देतो न जाणासि गळ्या अशिया घनाला ॥ ३७ ॥

**सीरभ्यं भुवनत्रये० ॥ ३८ ॥**

सौगंधये भुवनप्रयों विदित तूं लोकाधिका शीतता ।

कीर्ती ही दश या दिशा रमणि वा त्यां अंगणीं संगता ॥

हे श्रीसंड परंतु ऐक किं तुझे सर्वां गुणां भक्षिते ।

फोठायांत वसे विषा वकितसे जी सर्पपंक्ती किं ते ॥ ३८ ॥

**नापेक्षा न च० ॥ ३९ ॥**

प्रत्युपकारापेक्षां ज्यास नसे चतुरता न परिचय ही ॥

न स्नेह तो तथापि उन्नत घन वारि तापसंचय ही ॥ ३९ ॥

**समुत्पत्तिः० ॥ ४० ॥**

तुर्जी उत्पत्ती या विमळ जाँळ वस्ती हरि करी ।

सुगंधे देवाला प्रिय किं तुज लक्ष्मी गृह करी ॥

असे हे दूजे ही गुण रुचिर पैद्या तुज वहू ।

द्विजोत्तर्सो होती राति जारि तरी उन्नति सहू ॥ ४० ॥

**साकं ग्रावर्गण० ॥ ४१ ॥**

पाषाणासम लोळती मणि तुझे तीरों रवींवसे ।

मत्स्यांहीं सम विष्णु ही तव जळों निद्रा सुखे घेतसे ॥

ऐसा हा अविवेक पाहुनि तसे गांभीर्य दुग्धांबुधे ।

निहुं कों सत्वुं मी तुला वद वरे या सर्व लोकांमध्ये ॥ ४१ ॥

**किं खलु रत्नैः० ॥ ४२ ॥**

कां हे रत्न कशाला मेघा परि काय ही तनू तुजला ॥

हे अर्णवा तृष्णितजनमुर्खि तव सलिल हि नये हि लाज मला ॥ ४२ ॥

इयत्यां संपत्तावपि० ॥ ४३ ॥

जळाची संपत्ती असि हि असतां या समर्यि गा ।

तृष्णात्तर्त्तची तप्णा जरि न हरिसी तूं तरि च गा ॥

रवि श्रीप्पामध्ये त्यजिल मग विंगोळ बहुसे ।

तटाका ते काळों कृश मग कसा वारिसि तिरें ॥ ४३ ॥

अयि रोपमुरीकरोपि० ॥ ४४ ॥

जरि तूं न करिसी च रोष तूला । तरि आर्म्ह वदुं कांहि येक बोला ॥

जलधे तव [ किं ] अर्थि मेघ ही हा । जल देत धरितोसि त्यासि तूं हा ॥ ४४ ॥

न वारयामो० ॥ ४५ ॥

वर्षानदी जङ्हुसुताप्रवाहीं । तूं मीळतां पर्तविणार नाहीं ॥

आही परंतू तुज सांगतों हें । तीचे पुढे योग्य तरंग नोहे ॥ ४५ ॥

पौलोमीपतिकानने० ॥ ४६ ॥

इंद्राचे वर्णि राहणार सुरवृक्षांचीं फुले हुंगुनी ॥

ज्या भूंगे त्यजिले किं ते च सुर ही अग्रातिथी रंगुनी ॥

ते दैवे तुज संनिधी मधुअतां अकांक्षितां त्याविषीं ।

पद्मा तूं धरितोसि लोभ तरि वा बोलूं अभी कीं विषीं ॥ ४६ ॥

भुक्ता मृणालापटली० ॥ ४७ ॥

हे राजहंसा वद ज्या किं तुवां तटाकीं ।

ते भोगिले उसपिले जळ पद्म वाकी ॥

जैसे नुरे मग तसे बहु सेविले रे ।

व्हावै तया अज कसे किं कृतोपकारे ॥ ४७ ॥

प्रारंभे कुमुमाकरस्य० ॥ ४८ ॥

येता ची ऋतु तो वसंत बरवा आप्राचिये मंजिरी ।

पुंजीं मंजुळ गुंजिता करुनि जो त्या उत्सवाते करी ॥

तो तूं त्यासि दशा अशी विधिवशा आली कृशा आज रे ।

या वेळे भ्रमरा तया त्यजसि ना तूळेविना नीच रे ॥ ४८ ॥

एणीगणेषु० ॥ ४९ ॥

हे कृष्णसार हरिणीगणि गर्वयुक्त । लावोनि नेत्र वर्ण खेळसि कामसक्त ॥

हस्तींद्रगंडगतमुक्तमयी हरीची । कीडास्थलाच्च मार्णि जाण हि शीव साची ॥ ४९ ॥

जठरउबलन० ॥ ५० ॥

यद्यपि जठराजीने दध्य अशा हरिपुढे मृग हि येती ॥

तदपि हि करिचे अरिने हरिणाली कौसि वधियेती ॥ ५० ॥

**येन भिन्नकरिकुंभ० ॥ ५१ ॥**

ज्यार्णि भेदुनि कर्द्रकुंभ ही । मौकिकाँहि परिपूजिली मही ॥  
त्यानि आज मृगसंनिधी कसा । सांगिजे स्वपुरुषार्थ नीचसा ॥ ५१ ॥

**स्थितिं नो रे दध्याः ॥ ५२ ॥**

सख्या हस्ती राया निबिडवनभूमीवरि इथे ।  
मदांधाक्षा तूं बा स्थिति कहं नको जा निज पर्ये ॥  
इथे हस्तीत्रांतीकरुनि नखविस्फाटन गिरी ।  
दरीमध्ये को हा सुखि निजत असे उद्धट हरी ॥ ५२ ॥

**गिरिगव्हरेषु० ॥ ५३ ॥**

गिरिगव्हरांत अतिगर्वगुंफिला । गजराजबाल तुं कशास शीरला ॥  
जरि बा उठे हरिशिशु स्तना पितां । मग होय तो करिणि मात्र ठेविता ॥ ५३ ॥

**निसर्गादारामे० ॥ ५४ ॥**

स्वभावे वृक्षाला उपवनपती रोवित असे ।  
तये आरामी तो बकुळ हि कुठे लावित असे ॥  
असे जाणे कोण प्रचुर निज गंधे दशा दिशा ।  
भेरे हा कोणांतीं बसुनि जग आणी निज वशा ॥ ५४ ॥

**यस्मिन् खेलति ॥ ५५ ॥**

ज्याचे खेळांत अव्याही अति चपळ तरंगे बहू क्षोभतांना ।  
दिदंती मंयनाद्रिमणविष्विष्या भ्रातितें टाकितीना ॥  
जो कों उत्तुंग मस्याप्रति कवळितसे जो स्वखेळाविशीं हा ।  
टाके अव्यास खेळो कवण मनुज उत्सांगि मस्तेशा तो हा ॥ ५५ ॥

**लूनं मतंगजैः० ॥ ५६ ॥**

कांहीं मोडियले गजे अणि जने जे शीतसंहारिणी ।  
बाकी ग्रीष्मजभानुभीष्मकिरणे जे शुष्क निष्कारणी ॥  
त्या या कानीन ही लवंगलतिका दावामिदग्धा दिसे ।  
जी या कोणि असोनि गंधवि दिशा हें दुःख मोठे असे ॥ ५६ ॥

**स्वर्लोकस्य शिखामणिः० ॥ ५७ ॥**

स्वर्गाचा तुं शिरोमणी सुतरुसंस्थान तैसे रिती ।  
पुण्याचा परिणाम इंद्रशचिचे हें सत्य जे मानिती ॥  
तै हे प्रार्थिति साधु दैव किं अद्दा हें सर्व काळीं दिसो ।  
तूऱ्ये पासुनि दूर नंदनवना हा खांडवासी असो ॥ ५७ ॥

स्वस्वब्दापृति० ॥ ५८ ॥

जेब्हां लोक समस्त आपअपुले कार्याविर्बों गुंतती ।  
तेब्हां चंचुपुटें चि पंजरकपाटालांगे मी त्या रिती ॥  
तोडोनी वर्ण जाइन स्वमैन या कामामृता पोतसे ।  
रावा ते क्षणं पंजरांत गजबुद्देसा फणी जातसे ॥ ५८ ॥

रे चांचल्यजुषो० ॥ ५९ ॥

ऐका चंचल हो अरे हारिण हो अद्रीवरी राहतां ।  
इच्छा कां धरितां महानदिमध्ये स्तानाविर्बों पोहतां ॥  
येथे मत गजेंद्र जात असतां तो भोवन्याने बुडे ।  
पाषाणापरितो रसातळि जडे पाणी असे वावडे ॥ ५९ ॥

पिब स्तन्य० ॥ ६० ॥

मृगेद्राचे बाळा स्तन पि तुं कशाला कठुर हे ।  
दिशा यांचे अंतीं नयन गजबुद्दो करूनि हे ॥  
धरीसीं नोहे हा गज किं नवनीलांबुद दिस ।  
तिहीं लोकांच्या जो हरूनि परितापा ध्वनतसे ॥ ६० ॥

धीरध्वनिभिरलं० ॥ ६१ ॥

मेघा धीरध्वनि हा पुरे पुरे कीं मदीय जठरीं हा ॥  
मासिक गर्भ गजाचे ब्रांतीने उच्छुलांग मारी हा ॥ ६१ ॥

वेतंडगंडकंडुती० ॥ ६२ ॥

गजकुंभखाज विजवी जो हरिणांचा नृगळ या सिंहे ॥  
हरिणांचे समुदायापुढे पराक्रम कसे वदावे हे ॥ ६२ ॥

नोरान्निर्मलतो० ॥ ६३ ॥

उत्पत्ती विमलांबुपासुनि तुझी कांजामुखसर्वधनी ॥  
कांती कृष्णकरी निवास किं सुरांतःसौख्यसंवर्धिनी ॥  
सौरभ्याचि परंपरा अणि कवीवाणोस्वराचा हि तूं ।  
ठेवा हें कमळा किती विनवुं कीं संतुष्ट या भृंगे तूं ॥ ६३ ॥

लीलामुकुलितनयनं० ॥ ६४ ॥

गजनायक लीलेने लावुनि डोळे कशात निजतोसी ॥  
परिणाम दुष्ट सिंहे वाढतसे वैर ऐक वाणि असी ॥ ६४ ॥

विदुषां बद्नाद्वाचं० ॥ ६५ ॥

पंडितजनवदनांतुनि अविचारी वाक्य कथिं हि न च निघती ॥  
गजदंता परि ते जारि निघती तरि पर्ततां न जागीं दिसती ॥ ६५ ॥

**औदार्यं भुवनत्रये० ॥ ६६ ॥**

ब्रैलोक्यांतं उदारता विदित कीं उत्पत्ति अवधीमधे ।  
वस्ती नंदनकानन्नों सुरभिता गिर्वाणचित्तों लधे ॥  
ऐसे दातवरा गत्या सुरतरो तूजे गुण प्रौढ हे ।  
होती अर्यिजनार्थं अर्पणविवीं एक्या विचारें कि हे ॥ ६६ ॥

**एको विश्वसतां० ॥ ६७ ॥**

विश्वासू जन मारितों में मजसा लोकों नसे निर्दयी ।  
व्याधा यापरि चितुनी निज मनों तापुं नको तूं लयी ॥  
क्षेत्रों तीर्थं नृपलर्थों खल बहूं वत्तुल्य कीं राहती ।  
साधूंचे रिपुं गूढचित्त बहुसे पापास जे साहती ॥ ६७ ॥

**विश्वास्य मधुरक्षन्ते० ॥ ६८ ॥**

कश्यपतनये श्वर्णो माते सुकिचार नष्ट तूजा ही ।  
मृदु वचने सुननाला वंचिति जे नर वहासि त्यांला ही ॥ ६८ ॥

**अन्या जगद्वितमयी० ॥ ६९ ॥**

अन्या च लोकहितकारकवृत्ति साची । अन्या च कोणि रचना वचनावलीची ॥  
लोकोत्तरा च कृति आकृति दुःखितेष्टा । त्या सर्वपंडितचरित्रिं न वाणि चेष्टा ॥ ६९ ॥

**आपद्रतः खलु० ॥ ७० ॥**

आपत्तिकाळि हि महामनचक्रवर्ती । विस्तारितो जागि अपूर्व उदार वृत्ती ॥  
कृष्णागुरु जरि पदे दहनों तरी ही । लोकोत्तरा परिमला परि विस्तरे ही ॥ ७० ॥

**विश्वाभिरामगुणगौरव० ॥ ७१ ॥**

लोकाभिरामगुणगौरवगुफिल्यांचे । ते रोष ही रमविती सकलां सुर्धीचे ॥  
लोकेष्टुं गंधपरिपरितकेशराचीं । अस्यंत रम्य कटुता [हि] असे तयाची ॥ ७१ ॥

**लीलालुंठितशारदापुर० ॥ ७२ ॥**

जे लीले लुटती सरस्वतिपुरांतद्व्यभाराप्रती ॥  
त्यांच्या सक्षिध घोडसे पदाति जे ते गर्व कीं दादिती ॥  
तेवहां आजउद्यां सुखे च फणिचे पक्षीशिशू मस्तकीं ॥  
देती पाय गजांचिये मृग तसे सिहाचिये झान कीं ॥ ७२ ॥

**गीर्भिर्गुरुरूपां० ॥ ७३ ॥**

पित्रादिकांचे कठुरोक्तियोगे । जो गांजिला तो च महत्व भोगे ॥  
न लागली चाकि जयां मर्णीते । न राहताती नृपमस्तकीं ते ॥ ७३ ॥

**बहति विषधरान० ॥ ७४ ॥**

करि जवलि पर्टार या अहीला । धरि शिरि दीपक तो हि काजळाला ॥

प्रातिदीनं विधु ही कलंक सेवी । पिशुनजनाप्राति भूपसंघ ठेवी ॥ ७४ ॥  
सत्पुष्पः खलु हिताचरणः० ॥ ७५ ॥

अप्रार्थिला करि हिताचरणे जनाला । आनंद सउजन बहूत चिं दे मनाला ॥  
हा तर्क कों निज करे विधु कैरवाला । उल्लासवी विनविलै कवणे तयाला ॥ ७६ ॥  
कुतमपि० ॥ ७६ ॥

केल्या ही उपकारा दुर्घापरि पिठनि अनेष्यत्वं करी ॥  
उपकारकारकातै माराया भुनगसा खळ स्वकर्णे ॥ ७६ ॥

पांडित्यं० ॥ ७७ ॥

पांडित्या त्यजुनी जयाविषार्ये ष्यां बंदित्व संपादिले ।  
चिंत्ते ही अति दुर्लभश्रमद जे ध्या स्थानिं ज्या ठेविले ॥  
स्थानाहृद असोनि तो यिवुनि त्या पूर्वोपिकारा किती ।  
काढीतो अपकार सांप्रत तर्हि कों सागुं कोणापती ॥ ७७ ॥

पारार्थड्यासंगात्० ॥ ७८ ॥

परार्था व्यापारे त्यजित निज अर्थाप्राति वरा ।  
अभेदे ऐक्याते वहत गुणिलोकाविषि खरा ॥  
स्वभावाने ज्याचे रुत मन मोठेपण बरे ।  
असा सर्वोत्कर्षे पुरुष विलसे दक्ष जागि रे ॥ ७८ ॥

बंशभवो० ॥ ७९ ॥

उत्पन्नसुवंशी ही गुणवंत हि पुरुष पूज्य सक्संगी ॥  
न हि तूंबोफलविरहित वीणादंडा महत्व ये रंगी ॥ ७९ ॥

अमितगुणोपि पदार्थो० ॥ ८० ॥

अगणितगुण हि पदार्थ किं एके दोर्षे चि निदिला जातो ॥  
सकळरसायनयोग्य हि उम्रे गंधे चि लशुन जैसा तो ॥ ८० ॥

उपकारमेव तनुते० ॥ ८१ ॥

आपद्गत ही सउजन उपकार चि सर्वदा करीत थसे ॥  
दृष्टांत याविषार्ये वा मृत किंवा मृदित पारदारव्यरसे ॥ ८१ ॥

बनाते खेलंती० ॥ ८२ ॥

बनक्रिडाकाळीं शशाशिशु विलोकूनि चकिता ।  
लपे जा भर्याचे हृदि अभय घे मैथिलसुता ॥  
अहो ती ही सोता दशवदनहाता गवसली ।  
मध्ये क्रव्यादांचे सुकठिन अवस्थेत बसली ॥ ८२ ॥

( ८२ )

गंगाधरशास्त्री मंगूळकरकृत

पुरो गोर्बाणानां० ॥ ८३ ॥

पुढे देवाहोचे निज भुज भले ठोकुनि बरा ।  
 पुरारीचे पूढे बसुन करि जो सन्मुख शरा ॥  
 अहो या कामाचे सुरतरुणीनेप्राचित असें ।  
 वपू तें या काळी नयनदहने दग्ध चि दिसे ॥ ८३ ॥

युक्तं सभायां० ॥ ८४ ॥

सभेत हें योग्य चि मर्कटाचे । शाखा तरुण्या मृदु पीठ साचे ॥  
 वाणी बरी चीकाते कों नखांहो । आतिथ्य दंतादिनिकर्तने हो ॥ ८४ ॥

किं तीर्थ० ॥ ८५ ॥

मित्रा सांग तुं तीर्थ कोण सख्या तूं ऐक कों विणुचे ।  
 सेवा वा चरणांचि रत्न अमला बुद्धी किं भेदादिचे ॥  
 नाशी सिद्ध जि ऐकतां स्मृति हि ती कों मित्रतवज्ञता ।  
 देते जी उपकारता किं रिपु ही दुर्वासना संचिता ॥ ८५ ॥

निष्णातोपि वेदातें० ॥ ८६ ॥

व्युत्पन्न हि वेदांतीं दुर्जन साधुत्व कर्धि हि सेवीना ॥  
 चिरकाळ जलधिमध्ये मन्न हि मैनाक मृदु किं नावाहि ना ॥ ८६ ॥

नैर्गुण्यमेव० ॥ ८७ ॥

नैर्गुण्य चि धन्य दिसे सगुणत्वावरि असो किं धिकार ॥  
 वांत तरु इतर किं राहते तोडिति चंदनतरुसि जन फार ॥ ८७ ॥

परोपसर्पणानंत० ॥ ८८ ॥

परसेवनाविषयिंच्या अनंताचितास्वरूपदहनाचे ॥  
 ज्वालाशर्ते अचुंबित मन ज्याचे ते चि तरु भले वाचे ॥ ८८ ॥

शून्येपि च गुणवत्ता० ॥ ८९ ॥

गुणहीनाप्रति निजगुणजाले सगुणत्व देत सउजन तो ॥  
 ज्ञांके छिद्र विराजे कर्तने कीटापरि किं गुणधन तो ॥ ८९ ॥

खलः सज्जनकार्पास० ॥ ९० ॥

दुर्जन सज्जनरूपिचे रक्षण अशी च अन्य लोकांचे ॥  
 दुर्खाभिशमार्ने वायू उलटे हें स्तवन वाच निज वाचे ॥ ९० ॥

परगुद्दगुसिनिपुण० ॥ ९१ ॥

परगुद्द ज्ञाकितोहे गुणमय सकलांनि इच्छिजेत असे ॥  
 ऐशा नव वस्त्रापरि सुजना खळ आखुसे डसाति बदुसे ॥ ९१ ॥

काशय० ॥ ९२ ॥

करुणाकुसुमीं गगन चि शांतीशित त्या विषें दहन जाणा ॥  
कीर्तेसुगंधा लशुन चि खळ सुजनालागिं दुखदायि गणा ॥ ९२ ॥

थते भरं० ॥ ९३ ॥

घे भार कुसुमप्रफलावलीचा । मर्मव्यथा वहत शीतजरोग साचा ॥  
नो देह देत इतरांस सुखाविषें हो । द्या दातृवर्यतहुला अद्विवंदितो हो ॥ ९३ ॥

हालाहलं० ॥ ९४ ॥

पाण्याविषें विष किं इच्छित कौतुकानें ।  
चुंबावया दहन इच्छित आदरानें ॥  
आळगनाविषि इच्छित तो फणीते ।  
स्वाधीन जो करुं ह्याणे जर्गि दुर्बनाते ॥ ९४ ॥

दीनानामिह० ॥ ९५ ॥

दीनांचे त्यजुनि समग्र धान्य साचे । औदार्या प्रकटविसी शिरीं गिरीचे ॥  
पावोनी विपुल महत्व ही तुझा हा । मेघा श्रीमदभविवेक जाणिला हा ॥ ९५ ॥

गिरयो घुरवः० ॥ ९६ ॥

गिरि मोठे त्यापेक्षां पृथ्वी ब्रह्मांड तीहुनी मोठे ॥  
प्रलयसमर्यो हि निश्चल जे मोठे ते त्याहुनी मोठे ॥ ९६ ॥

ज्योमनिवासं कुरुते० ॥ ९७ ॥

गगर्नि स्थिति तो करितो वायूवरि रम्य चित्र तो लिहितो ॥  
रेषा रथितो जाळि तो दुर्जन्निन नो मनुज आदरा करितो ॥ ९७ ॥

हारं वक्षासि० ॥ ९८ ॥

कोणे एके मूर्खे मर्कटकंठांत हार घातीला ॥  
तो त्यास चाटुनीयां हुंगुनि त्यावरि सुखेचि हो बसला ॥ ९८ ॥

मलिनेपि रागपूणां० ॥ ९९ ॥

मलिन हि तूं असतां जी स्नेह करी हसतसे बदत असतां ॥  
चंचल असतां सरसे भृंगा त्या पद्मिनीस की त्यजता ॥ ९९ ॥

स्वार्थं धनानि० ॥ १०० ॥

स्वार्थी धनास धनिकाजवळोनि पावे ।  
ये काळिमा मुर्वि असें न विचित्र व्हावे ॥  
लोकार्थ ही जलनिर्धारुनि मेघ पाणी ।  
घेतो समस्त हि दिसे युत काळिम्यानी ॥ १०० ॥

**जनकः सानुविशेषो० ॥ १०१ ॥**

पर्वत पिता तुद्वा वा जाती काष्ठाचि संग सर्पचा ॥

हे मलयन तू स्वगुणे तथापि शालासि इष्ट लोकाचा ॥ १०१ ॥

**कस्मै हंत फलाय० ॥ १०२ ॥**

हे साधो फळ चिंतुनी कवण तू विद्यार्जनों सज्ज वा ।

स्वात्मालंकरणों जरी तरि हिता वाणी बरी ऐक वा ॥

जे वस्तु ददयास हारिति बरे शोभा भरे ते च या ।

पुष्टाला कलिला किं वाटविति गा हे ठेवि चित्तालया ॥ १०२ ॥

**धूमायिता दश दिशो० ॥ १०३ ॥**

धुमापरी दश दिशा दिसती तसे हे ।

अभीपरी कमळ वायु हि जाळती हे ॥

तूझेविना अशि अधोगति कोकिलाला ।

आम्रावरी करिति भूंग किं गुंजिताला ॥ १०३ ॥

**भिन्ना महागिरिशिलाः० ॥ १०४ ॥**

हस्ताचिये श्रमभरे स्वनखे गिरीच्या ।

त्या फोडिल्या निज बळे चि शिला भरीच्या ॥

त्या केसरीस अज दैव फिरे म्हणोनी ।

कोठे हि मांस लघु लेश न ये घडोनी ॥ १०४ ॥

**गर्जितमाकर्ण्य० ॥ १०५ ॥**

योडे गर्जित ऐकुनि निज जननीअंकस्य सिंहबाळक हा ॥

उडानार्य निजांगा आकर्षुनि लीन होय रात्रि नहा ॥ १०५ ॥

**किमहं बदामिं० ॥ १०६ ॥**

वदुं काय मी तव मतास खला । गुणपक्षपात बहुसा तुजला ॥

गुणवं सर्वं सुन्ननाविषर्यो । तुजलांगि विस्मृति नसे ददर्यो ॥ १०६ ॥

**रे खल० ॥ १०७ ॥**

रे खल तव चरिताते विचारनी पंडितातं सांगिन मी ॥

किंवा तुझे कयेने पुरे कि जी दग्ध म्हणुनि न वदिन मी ॥ १०७ ॥

**आनंद० ॥ १०८ ॥**

हर्षमृगाचा वणवा विनयतरूचा प्रमत्त हस्ती हो ॥

विज्ञानदीपकाचा वायू हा खळ समागमप्रिय हो ॥ १०८ ॥

**खलास्तु कुशलाः० ॥ १०९ ॥**

सज्जनहितविनाविर्विदुर्जन अति कुशळ असाति या लोको ॥

अपराध हि नसतां फणि हरिते प्राणास हेतु अवलोको ॥ १०९ ॥

घदने० ॥ ११० ॥

बदनीं पिशुनाचिये विधीने० | रचिली नीभमिषे भुजांगी मार्ने० ||  
नरि हैं न तरी कसे अमंत्री । असि ये ने अवलीद मृयुतंत्री ॥ ११० ॥

कृतमहो० ॥ १११ ॥

केले तुवा महोन्नत कर्म अमळ कीर्ति मेळविलि बहसी ।  
यावज्जीव सखे तुज देवूं आशीर्वचापतीं स्वरसीं ॥ १११ ॥

अविरत० ॥ ११२ ॥

सदुपकारक सज्जनवाक्य हैं । अमृतसे अति गोढ किञ्चित है ॥  
जलधिसे अति धीर कि कीर्ति ही । शारदपूर्णकळेपरि शीत ही ॥ ११२ ॥

एत्य कुमुमाकरः० ॥ ११३ ॥

येवुनि वसंत माझे चिर निद्रित वाणिलांग उठवील ।  
ऐसेैं पिक चितितसे तवं हृदयीं व्याधबाणफल रुतल ॥ ११३ ॥

निर्गुणः० ॥ ११४ ॥

करि वस्त्रालंकारे आडंबर तरि न मूर्ख शोभतसे ॥  
बहिरंगपुष्पलद्मीशोभित शान्मालि जशी न भासतसे ॥ ११४ ॥

पंकीर्विना० ॥ ११५ ॥

शोभे पंकावांचुनि तटाक अणि दुर्जनाविना सुसभा ॥  
कटु वर्णाविण काव्य हि विषयाविण साधुचित्त घे शोभा ॥ ११५ ॥

तत्त्वं किमपि० ॥ ११६ ॥

कोणी विरल पुरुष जाँग कविकवितेचे रहस्य नाणे हो ॥  
मकरंदाचा मार्भिक कोण थसे षट्पदाविना प्रिय हों ॥ ११६ ॥

सरजस्कर० ॥ ११७ ॥

सरजा पाण्डुरवर्णा कंटकसमुदाययुक्त केतकि ते ॥  
भ्रमरा सेविसि तुज काशी लाज न ये परि अयोग्य मज दिसते ॥ ११७ ॥

यथा तानं० ॥ ११८ ॥

तानाविण राग जसा मानाविण ही नृपेद्र जैसा कीं ॥  
दानाविण गज जैसा ज्ञानाविण तौ यतोद्र तैसा कीं ॥ ११८ ॥

संतः स्वतः० ॥ ११९ ॥

लोकांचे उत्तम गुण होती प्रकट स्वर्ये न इतरानें ॥  
परिमळ कस्तूरीचा न प्रगटे नर्णि कधीं हि शपथाने ॥ ११९ ॥

अयि षेत० ॥ १२० ॥

अग सखि धर्म नको गर्व कस्तुरि चित्ती ।  
सकलपरिमळाला मान्य गंधे स्वपीती ॥  
गिरिदार्त असे जो लोन अयंत दीन ।  
करिसि निज पित्या त्या सौरमें प्राणहीन ॥ १२० ॥

दूरिकरोति० ॥ १२१ ॥

नाशी कुबुद्धि अणि धूत असे मनाला ।  
जो पीतसे बहुत जन्मज पातकाला ॥  
प्राणाविष्णो बहुत जो करुणा धरितो ।  
सत्संग काय न सुमंगल विस्तरीतो ॥ १२१ ॥

अनवरत० ॥ १२२ ॥

निश्चिदिनि परोपकारीं व्यग्र असे चित्प ज्या किं सुजनाचे ॥  
बाहिर कटु तद्वचन हि भासति भेषज समान सुमनाचे ॥ १२२ ॥

व्यागुंजन० ॥ १२३ ॥

ऐकोनी मधुकरपुंजमंजुगीता । तें प्रेम श्रवणसुर्वे चि फार होता ॥  
भूमीसी निज शिर लावुनी तरुचे । कांतारीं दिसति कुटुंब या रीतीचे ॥ १२३ ॥

मृतस्य० ॥ १२४ ॥

मेल्यास लाभाविष्णों किं वांच्छा । दानाविष्णों त्या कृपणास इच्छा ॥  
रुची स्वकातीं कुलटेस शांती । सर्पास सृष्टीत खला न नीती ॥ १२४ ॥

उत्समान० ॥ १२५ ॥

उत्तमकुळत्विर्याचा नाहीं विश्वास मग कुठे दुनिचा ॥  
चंद्रप्रिया हि कमलिनि रमति भ्रमरांहशीं किं रस मर्निचा ॥ १२५ ॥

अयाचित० ॥ १२६ ॥

प्रार्थित सुखा न दे जो अप्रार्थित देह रे समस्त हि जो ॥  
लोकाचा तो हा विधि उंच्छृंखल खल समान लोके सजो ॥ १२६ ॥

दोर्दद्वय० ॥ १२७ ॥

दोर्दद्वय कुंडलाकृति लसे कोदंड चंडध्वनी ।  
तेणे खंडिसि चंदमंडलरिपू तूला रणीं पाहुनी ॥  
राया गांडिवमुक्त कांड वलय ज्वालावर्णी तांडवी ।  
जाळे खांडवमध्य पांडवि कृती का न स्मृती मांडवी ॥ १२७ ॥

खंडितनेत्रा० ॥ १२८ ॥

खंडितलनालोचनपरंपरारंजनास पंडित ने ॥

ते सुखवोत दिगंता चंडकराचे मयूख मंडित ने ॥ १२८ ॥

श्रीबुद्धीकुलालंकारगुणिनावतंसश्रीमन्मित्रवयदाजीवाबुद्ध्यूद्योतित रुक्मणीव-  
ल्लभसूरिसुनु कविगंगाधररुताया भामिनीविलाससमलोकी महाराष्ट्रभाषाब्द्याद्यायाया स-  
जनवल्लभासमाख्यामन्योक्तिविलासो नाम प्रथमो विलासः ॥

### प्रथम विलास समाप्त.

### अन्योक्तिविलासावर टिप्पण.

॥ श्रीमन्महागणपतये नमः ॥

येथे असे जाणावे की एकेकविलासांत जे ने श्लोक आहेत त्या त्या श्लोकांचे निर्माणाची संगती व अलंकार व व्यंग व कठिणपदाचा पर्याय हे यथाक्रमे मी माझे मित्रमंडळीस कळवावे म्हणून टिप्पणनामे परिभाषा लिहितो, त्यात काव्यप्रकाशकाराची मती अशी आहे की, दोषरहित गुणयुक्त अलंकारयुक्त ने शब्दार्थ तें काव्य म्हणावे. त्यांत दोष द्वाणजे छिठ कल्पनादिक, गुण द्वाणजे माधुर्यादिक, अलंकार म्हणजे उपमादिक [असतात,] आणि काव्य तीन रीतीचे की, उत्तम मध्यम, अधम. उत्तम म्हणजे मुख्य अर्थापेक्षा अधिक चमत्कार करणार व्यंग अयांत असते तें. मध्यम द्वाणजे व्यंग आणि मुख्य अर्थ नेहें समान असतात तें. अधम म्हणजे शब्द विचित्र आणि अर्थ विचित्र परंतु व्यंग नाही तें. व्यंग द्वाणजे घनित ज्याला तात्पर्यार्थ भावार्थ म्हणतात तें. प्रायः सर्व काव्यांत रस व त्यांचे विभाव अनुभाव सात्विक व्यभिचारी, कोठे शृंगारवर्णनांत हाव व्यंग असतात, आणि कोठे अलंकार ही व्यंग असतात. ते काव्यांतून कसे निघतात तें सर्व मित्रजनांस या भामिनीविलास काव्यांत प्रगट करितो. त्यांत अन्योक्तिविळासाचे चमत्कार शृंगार विलासापेक्षां योडे आणि शृंगार विलासोपजीव हा म्हणून पहिल्याने संगतो, त्यांत संकेत श्लोकांचे अंक १२। सं०=संगती, अ०=अलंकार, व्य०=व्यंग | प०=पर्याय | असे जाणावे ॥ इति सूचना ॥

श्लोक. १२ । सं० । शृंगारादिविलासोपजीवत्वे करून प्रारंभास योग्य अन्योक्तिविलासांत निर्विवकाव्यसमाप्त्यर्थ ऐश्वर्यसप्तम मृगेद्रस्वरूप वस्तुनिर्देशात्मक मंगल सुचवीत होत्साता प्रयंकार अप्रस्तुत मृगेद्र वर्णनमिषेकरून आपला गर्वविशेष दाखवितो. द्वाणजे येथे अप्रस्तुतमृगेद्रवृत्तांत कथनेकरून तत्सद्श प्रस्तुतपंडितेद्रवृत्तांताची प्रतीति होते म्हणोन सास्पृनिवंधनात्मक अप्रस्तुतप्रशंसालंकार होतो. अप्रस्तुत म्हणजे अप्रकरणपठित, प्रस्तुत म्हणजे प्रकरणपठित, अन्योक्तिशब्दाचा ही अर्थ हाच होतो की, अन्य म्हणजे प्रस्तुताहून भिन्न जो अप्रस्तुत त्याची उक्ति म्हणजे कथन अशा अर्थावरून सर्वअन्योक्तिविळासांतर्गत अन्योक्तिश्लोकात अप्र-

स्तुतप्रश्नोसालेकार मुख्य आहे, म्हणून तो प्रतिश्लोकीं लिहिणार नाहीं. जेथे दुसरा येईल तो मात्र लिहूं. व्यं०। शत्रु सर्वया कोणीच उरला नाहीं। प०। क-रिणी=हस्तिनी, तीक्षणाम्रे=तिखट उपास अग्रभाग.

क्षो० ३ सं०। कोणी एक गृहस्थ सार्वभौमाजवळ राहत होता तो दै-ववशें नष्टाधिकार होऊन अयोग्य मांडलिका जवळ राहत होत्साता त्याचे सेवेस अपुले अयोग्यत्व हंसवृत्ताते सांगतो. व्यं० जेथे नीच फार तेथे मोठ्यांचे राहणे फार अश्यक्य; प० जीवना=जळा; विधिसरोवरी=मानससरोवरी; जीवना=वा-चण्याते. मराळ=हंस, मंडुके=बेडके, आवृत्ताते=ध्रमणाते, वृत्तीते=व्यवहाराते. क्षो० ४ कोणी नवीन राज्याभिषिक्तास काढण्याविषयी उद्युक्तखळास चंद्रवृत्तातेकरून म्हणतो कीं, तुझे त्याचे कांहीच हेत नाहीं. प० कैरवे=कमळे, रवे=शब्दे. क्षो० ५ सं० कोणी धर्मविदवृत्तातेकरून राजास म्हणतो कीं, तुझे जवळचे जवळच राहतील परंतु मी योडे दानाने संतुष्ट होऊन तुझे यश लोकांत गाईन. अ० वर्णनीय वस्तु प्राप्त असतां ही अन्य म्हणाल म्हणून भेद-कातिशयोकि। व्यं०। बडु ग्राहकांहीं कांहीं न करणे आणि अल्पग्राहकाने प्रशंसा फार करणे हे आश्वर्य। प० कैक=कितीएक, अलि=ध्रमर। क्षो० ६ सं० कोणा एका सार्वभौमाजवळ राहणारा पंडित मांडलिकाजवळ दैववशें आला असता तो त्याचा अपमान करू लागला, म्हणून कुटजमधुकरवर्णनमिषेकरून कोणी म्ह-णतो कीं, याचा अपमान करूनको। व्यं०। तस्मात् मोळ्यांना मानीत जा, हा म-धुकर याचा अपमान करणे योग्य नव्हे. प० कुटजा=हे कुड्याच्या वृक्षा। क्षो० ७ सं० कोणी विपत्तिग्रस्त मोळ्या पुस्घास कोकिलआप्रवर्णनमिषेकरून कोणी आश्वासन देतो. व्यं० आप्रवृक्षाचा उदयकाळ आला असतां यथेच्छ मकरंद-लाभ तुला होईल। प० अलिकुलकलित=ध्रमरसमुदायाने व्याप्त। क्षो० ८ सं० मूर्खजनानीं अपमानीत तरुणाते कमलिनीध्रमरवर्णनमिषेकरून कोणी आश्वासन करितो, व्यं० एवंच ताद्वाप्रमास पाहून संतोषमान. प० परिपाक=पूर्णता। क्षोक ९ सं० नीच कुळी आपुले जन्म म्हणून दुःखिताते कोणी म्हणतो। व्यं० सर्व तुऱ्ये पाणी पितों आणि गुण घेतों दृदय तुऱ्ये सरस म्हणून तूं स्तुत्य आहेस. क्षो० १० सं० कोणी सार्वभौमाचे प्रधानलाचा अनुभव घेऊन काळांतरीं नीच सेवा फार निय। क्षोक ११ सं० दुष्ट दुर्वचन बोलत असतां ही आपण मधुर बोलणारा जो सज्जन त्याची कोणी स्तुति करतो। प० फणी=सर्प। क्षोक १२ सं० दुःखदात्यास ही आनंदप्रद सउजनास कोणी स्तवितो. प० परिपाठी=अ-नुक्रम। क्षो० १३ सं० सदसद्विचार न करणाऱ्यास कोणी म्हणतो। व्यं० कोणी च पालन करणार नाहीं। प० विवेचनी=वेगळाले करण्याविषयी। क्षोक १४

सं० कोणी सउजनाते स्तवितो. अ० येये सउजनस्वभावर्णनास्तत्र स्वभावोक्ति; ध्यं० सरसहदयपणा। प० महिवरांपेक्षां=सर्व राजांपेक्षां, जेवि=जैसी, ती=सर्वानुभूता; द्राक्षा=द्राक्षाफळ. श्लोक १९ सं० आपुले जवळच्याहीं संस्तुत राजास कवि ध्वणतो कीं, मीं तुझे यश दिगंतरास नेईन. ध्यं० वद्गंगधावहकब्रमरापेक्षां निरपेक्षी वायु तुझी कीर्ति दिगंतरास नेतो. तस्मात् यावर प्रसन्न हो. विकसितकमळा बा या श्लोका-पेक्षां काहीं एक बोलण्याची रीत वेगळी ध्वणून पैनरुक्त्यदोष नाही. श्लोक २६ सं० कोणी परसंतापहारक सउजन स्तवनपूर्वक दुर्जनाते वंदितो. अ० सूर्य-किरणे शुक्ख असतां ही शुक्कतेस पांथदुखानुसंधानजनिर्तिचितासमूह हेतु सांगितला आणि द्व्याणून किं काय इत्यादिपदे दिसत नाहीत ध्वणन गथा हेतूपेक्षा. श्लोक १७ सं० परलोकास जाय्याविषयीं उद्युक्त राजाते पाहून कैवळ त्याचाच अश्रित फोणी कवि त्यास ध्वणतो। ध्यं० एकाश्रितास अन्यगति नाही। प० पतंग=पक्षी मुकुल=कळी, भीने=मस्याने. श्लोक १८ सं० परार्थ जो यांचा करितो त्याविषयीं कृपणत्व नसावें याविषयीं कोणी सांगतो. ध्यं० शास्त्रांत स्वार्थयाचकास दान करणे उक्त आहे मग परमार्थयाचकास करणे काय सांगावे. श्लोक १९ सं० सार्वभीमे वंदितचरण अशा पंडिताचा अपमान करणारी [जी] मांडलिकाची राणी तिला कोणी ध्वणतो. ध्यं० मोठ्यास मान्य [ जो तेचे ] सर्वांस ही वंद्य आहे. प० गुंजा=शब्द. श्लोक २० सं० दुष्ट वारंवार पीडा देत असतांही त्यास आश्रय देणाऱ्या साधूस कोणी स्तवितो. प० असेच्य=सेवेस अयोग्य. श्लोक २१ सं० कोणी उत्तम राजास अनुपमत्व सांगतो. ध० तुझे सारखा अन्य कोणी नाहीं तर तूच आहेस या अर्थे अन्यवालंकार। प० पादप=वृक्ष. श्लोक २२ सं० मोठ्याचा आश्रय कस्तु नीचाचे आश्रयास इच्छुणाऱ्या पुरुषास कोणी ध्वणतो. श्लोक २३ सं० कोणी पवित्र पुरुष नीचापासून द्रव्य घेतो त्यास कोणी हे अयोग्य द्व्याणून सांगतो। ध्यं० येये आपणास हितोपदेशकत्व. प० पूते=हे पवित्रे; रथ्या=सडकवरील रथादिकांची चाकोरी। श्लोक २४ सं० क्रूरजनांनी वै-एष्ट आपल्यास राजा मानणार परंतु राजाचिन्हे उयाला नाहीत त्यास कोणी ध्वणतो कीं तुझे येये आम्हाला येण्याचे प्रयोजन नाहीं। प० बर्वुर=हे बाभुळीचे वृक्षा. श्लोक २५ सं० मूर्खसमेत आत्मगुणकथनास उद्युक्त पंडितास कोणी द्व्याणतो. ध्यं० त्वां मधुर ध्वनि करतांच हे कावळे तुला कोकिळ जाणून अवश्य मारतील। प० समजाती=एक जात. श्लोक २६ सं० परपरितापक दोष धरणाऱ्या राजाते कोणी ध्वणतो कीं दोष टाकून दे. श्लोक २७ सं० कोणी सार्वभौमपंडितास हे मांडलिका तूं चांगला मान असे द्व्याणतो. ध्यं० मोठ्याने मानिलेश्यास त्वां ही मानच द्यावा कधीं न अपमान करावा. प० निकटीं=जवळी;

करिवर=गजेंद्र। श्लोक २८ सं० महारानाश्रयानें पुङ्कल धन मिळवून ही नीचा-  
श्रयास इच्छिणाऱ्या पुरुषास कोणी निदितो. ४० सुरतरु=कल्पवृक्ष. श्लोक २९  
सं० कोणी राजाते स्तवितोऽव्यं० मधुपदें तारतम्याभिज्ञत्वा कोकिल प्रश्ने ही तेचा।  
अ० उपमा कोठेच नाहीं येथे अन्वयालंकार; ५० पिकास=कोकिलास। वृंद=समु-  
दाय. श्लोक ३० सं० विपत्तिकाळीं थोडाही उपकार संपत्तिकाळचे मोठ्या उप-  
कारापेक्षा ही श्रेष्ठ अर्से कोणी सांगतो. श्लोक ३१ सं० प्रारब्ध अनुकूळ अ-  
सता प्रतिकूल करणे सर्व ही लयास पावते हैं कोणी सांगतो. अलं० चंपकास  
संहार कारण असता संहार नाहीं म्हणोन विशेषोक्ति। ६० वधे=मारतो;  
मारवदेश्वरी=मारवाडवेश्वरी; सुधावितरणी=अमृतवृष्टीविषयीं. श्लोक. ३२ सं० पर-  
लोकास गेलेल्या सार्वभौमाचे स्थानीं नीच शत्रु बसले हैं पाहून कोणी शोक करि-  
तो. ७० दानोदक=मदजळ, मिलित=प्राप, भंग=भ्रमर, अंकित=चिन्हित, तनु=  
शारीर, मुक्त=मोर्ती, लसता=शोभत असता. श्लोक ३३ सं० गुरुर्हने अवहेललेला  
परंतु आपले सुबुद्धीने विद्या संपादून जनास आनंद देणाऱ्या शिष्याचे वर्तमान  
कोणी सांगतो। ८० पुण्यफलेद्रिकाचे कारण दया तें नसता पुण्यफलेद्रिकरूप  
कार्य झाले म्हणून विभाषनालंकार। ९० सुकुली=कुलीन, विकच=विकसित.  
श्लोक ३४ सं० मंत्रीप्रभृतीचे सहाये आपणास निर्भय मानणाऱ्या राजाते को-  
णी म्हणतो की हा तुळे जवळ च खळ आहे याचे भय मान। १०० भीतीचे  
कारण नसता ही एक वणवा मात्र माझे मनास चिता उत्पन्न करितो या निषे-  
धाकेपै भयदर्शनास्तव विभावना. श्लोक ३५ सं० बहुत दिवस कोणी एक या-  
चक कोणा एके गृहस्थाचे धनलाभाविषयीं आशा करीत असता तो येऊन  
त्याने सर्वथा विपत्ति दिली म्हणून तो याचक त्याला म्हणतो।  
१०० इष्ट प्राप्तीची इच्छा असता अनिष्टप्राप्ति झाली म्हणून विषम। १००  
भीष्म=भयंकर ॥ श्लोक ३६ ॥ सं० दरिद्रियास टाकून धनवंतास धन देणाऱ्या  
राजाते कोणी द्याणतो। १०१ अझीने दध्व [अशा] तस्स टाकून गिरिशिखरावर वृष्टि  
झाली म्हणून असेंगति । व्यं० । हा गर्वे टाकून विचारवत हो । १०१ । दवद-  
हन । वणवा । वितरिसी । वर्षसी । जाचे । गाजे ॥ श्लोक ३७ ॥ सं० निरंतर  
कडू बोलत असताही धन फार देणाऱ्या राजाते पाहून दुःखित [ होणाऱ्या ] पुरुषाचे  
कोणी समाधान करतो। १०२ । येथे पूर्वार्धाचे अर्थास उत्तरार्धाचा अर्थ हेतु होऊन  
द्विकरण करितो म्हणून काळ्यांगिंग । व्यं० दात्याचे वचन कठोर ही सहन क-  
रावे लागते ॥ श्लोक ३८ ॥ सं० निरंतर धनदानसौजन्यादिगुणयुक्त परंतु खळस-  
सर्गी अशा राजाते कोणी म्हणतो । व्यं० लोकांत ही मोठा दोष सर्वे गुणांस झांकितो हैं  
प्रसिद्ध आहे। श्लोक ३९ सं० लोकांचे प्रत्युपकारास न इच्छितां आपण

उपकार करणाऱ्या राजाते कोणी म्हणतो । प० अपेक्षा=इच्छा, उन्नत=उंच, संचय=समुदाय । श्लोक ४० सं० कुलीन आणि देवब्राह्मणाचा सत्कार करणाऱ्या राजाते कोणी स्तवितो । प० हरिकर्णे=कृष्णाचे हातीं; रुचिर=सुंदर, उम्भति=मोठेपणा, सहूं=सहन करूं । मानूं हे तात्पर्य ॥ श्लोक ४१ सं० पंडित आणि मूर्ख यांस एकरूप पाहणाऱ्या राजाते कोणी म्हणतो । अ० पाषाणे सभ मणी आणि मत्स्ये सम विष्णु या अर्थे सहोक्ति । श्लोक ४२ सं० लोकांपासून धन हरणाऱ्या आणि दातृत्वाचा अभिमान घरणाऱ्या राजाते कोणी निंदितो । प० सलिल=जल । श्लोक ४३ सं० याचकास न देणाऱ्या परंतु देऊं मग असें म्हणणाऱ्या राजाते कोणी ह्याणतो कीं देशील तर आतांच दे । अ० बहुसंपत्त्यादिक कारण असतांही दानरूपकार्याची उत्पत्ति दिसत नाही म्हणून विशेषोक्ति । श्लोक ४४ सं० याचकापासून द्रव्य घेणारा जो धनसंपत्त राजा त्यास कोणी निंदितो । व्यं० हे तूं फार अनुचित करतोस । प० रोष=क्रोध । श्लोक ४५ सं० मोठ्या लोकांशीं स्पर्धा करणारा जो दैववशें प्राप्त्यर्थिकचित्थन पुरुष त्यास कोणी म्हणतो । व्यं० वर्षानदीशवर्षे असें जाणावें कीं पूर्वीं कधीच अशी स्पर्धा केली नव्हती आतां या थोडे जळाने येवढी स्पर्धा करितोस हे योग्य नव्हे । श्लोक ४६ सं० सार्वभौमे मानित असा पंडित मांडलिकाजवळ येतो व तो त्याला अपमानितो असें पाहून कोणी म्हणतो । अ० अतिपूज्यत्वादिकारण असतांही आदररूप कार्य न झाले म्हणून विशेषोक्ति । प० यिरंगुनी=स्थीर होऊन; किंविष्णों=कक्षाविषयों । श्लोक ४७ सं० जन्मापासून दुसऱ्याचे अन्नवर्षे तांचणाऱ्या व आपल्याकडून काहीच उपकार न घडविणाऱ्या पुरुषांते कोणी म्हणतो । व्यं० सरोवराचे कमळादिकाळा आपुले वांचण्यानिमित्तच उपभोगितोस कांहीं कोणतेही उपकारार्थ नाही । श्लोक ४८ सं० राजाजवळ राहून सुख फार भोगून त्याला विपत्ति येतांच टाकणारा जो नीच त्याते कोणी निंदितो; प० मंजरीपुंजीं=मंजरीसमुदायी । श्लोक ४९ सं० कोणी निर्बळास म्हणतो कीं सबळाचें भय ठेव । व्यं० क्षणमात्र येये राहशील तर सिंह येऊन तुझाते भक्षील । श्लोक ५० सं० मोठा पुरुष विपत्तीत असतांही नीच कर्म करीत नाही असें कोणी सांगतो । अ० मृगहननकारण क्षुधादिक असतांही मृगहननकार्य न झाले म्हणून विशेषोक्ति । हा करीचा अरि म्हणून याने हे नीच कार्य न केले या अर्थे परिकर । प० हारि=सिंह । श्लोक ५१ सं० मोठ्यावर पराक्रम करणारा पुरुष हलक्यावर कधीं पराक्रम करीत नाहीं हे सांगतो । प० त्यांनों=सिंहाने । श्लोक ५२ सं० सार्वभौमाची जागा आक्रमून बपलेला जो गर्विष्ट मांडलीक त्याते कोणी हितोपदेश करितो । अ० हस्तिभ्रांति या पदे भ्रांतिमान; पूर्वाधांत येये स्थिति करूं नको या अर्थाला हेतु उत्तराधांचा अर्थ आहे म्हणून काव्यरूपिंग ।

ध्यं० जर तो जागा ज्ञाला तर एके क्षणांत तुला खाईल. प० विस्फोटित=फोड लेले, उद्घट=भयंकर. श्लोक ५३ सं० प्रतापी रिपूवर बालबुद्धि करून कुलोनत्वादिकांचे अभिमाने त्याची जागा घेणारा जो पुरुष त्याला हित सांगतो. अ० हस्तिनीचाही लेश न ठेवण्याचा योग असतांही लेश ठेवण्याचा योग-दात्वविला म्हणून अतिशयोक्ति. पूर्वार्धास उत्तरार्धार्थ हेतु म्हणून काव्यर्लिंग । व्यं० स्तनपान सोडून हस्तिनीचा शोध करून सर्व कुळाचा संहार करील. प० करिणी=हस्तिनी. श्लोक ५४ सं० गुरुने उपेक्षा केली असतांही जो शिष्य विद्वान् ज्ञाला त्याला स्तवितो. अ० असे जाणे कोण या अर्थे असंभव। प० कोणांतीं=कोपयामध्ये. श्लोक ५५ सं० कोंधे ज्याने सार्वभौमास टाकिले मग त्या मोठ्या पुरुषास जागा कोंठेच नाहीं हें सांगतो. अ० भ्रांति न टाकिती या अर्थे भ्रांतिमान. प० उत्तुंग=मोठे. श्लोक ५६ सं० कोणी शत्रूस मारितांना कोणाची स्त्रीही मारिली जाते असे पाहून शोक करितो. अ० लवंगलतिका आणि वणवा यांचा योग विपरीत म्हणून विषम. श्लो० ५७ सं० दुर्जनाने सउजनाचा पराभव न करावा या विषयीं सांगतो. अ० नंदनवर्णी शिरोमणित्व-दिकांचा आरोप केला म्हणून रूपक. श्लोक ५८ सं० कोणी दीर्घसूत्र [मनुष्य] आपुले इष्ट चिंतीत असतांही अनिष्ट पावतो हें सांगतो. अ० येये शुक इष्ट चिंतीत असतां केवळ तें इष्टच न ज्ञालें असे नाहीं तर सर्पही पिंजऱ्यांत प्रविष्ट ज्ञाला हें अनिष्टही ज्ञाले म्हणून विषम; प० कामामृता=मनोरथामृताते; गजशुंडेसा =गजशुंडेसारिखा. श्लो० ५९ सं० सार्वभौमास जिंकावयास इच्छुणाऱ्या राजकुमारास कोणी हितोपदेश करितो. अ० पूर्वार्धाचे उत्तरार्ध हेतु द्याणून काव्यर्लिंग. श्लो० ६० सं० सर्व कोळावर उपकार करणारास कोपाने जो पाहतो त्यास कोणी द्याणतो. अ० पूर्वार्धास उत्तरार्ध हेतु म्हणून काव्यर्लिंग । व्यं० सर्वावर उपकार-करणाऱ्यास कधीही कूर दृष्टीने न पाहावे. श्लो० ६१ सं० बहु वाचाळ पंडितास कोणी म्हणतो कीं फार पांडित्य करू नको माझे जवळचा पंडित उत्साहयुक्त होऊन तुझा पराभव करील. अ० मासिकगर्भास उडाणसंबंध नसतांही संबंध कथन केले म्हणून अतिशयोक्ति । भ्रांतीने येथे भ्रांतिमान. श्लो० ६२ सं० सर्वेत अल्पज्ञाने वारंवार प्रश्न केला कीं कां आपण बोलत नाहीं त्यास महा पंडित उत्तर करतो. श्लो० ६३ सं० कुलीनत्वधनदातृत्वादिगुणे उत्कृष्ट राजाते कोणी पंडित म्हणतो कीं तुझे गुणांचा उत्कर्ष आहावर प्रीति ठेविल्याने फार होईल. अ० तू उत्कृष्टच आहेस परंतु आमचे येगांने फारच उत्कृष्ट होशील या अर्थे अनुगुण. प० सुरांतःसौख्यसंवर्धिनी=देवांचे हृदयां सौख्य वाढविणारी. श्लोक ६४ सं० शत्रुस्थानीं सुर्खे निजणाऱ्याते कोणी म्हणतो. श्लो० ६५

સં० કોણી મોઠાચે સત્યવાસ વર્ણિતો. અ० પૂર્ણોપમા । શ્લો० ૬૬ સં० યોગ્યાયોગ્યવિચારશૂન્યદાયાતે કોણી મ્હણતો. અ० જર વિચાર કરશીલ તર ગુણ લોકોત્તર હોતીલ યા અર્થે સંભાવના. પ૦ સુરમિતા=સુંગધ; ગીર્વાણ=દેવ; લધે=રાહે; અર્પણવિધિ=દાનવિધીવિષયો; વિચારે=વિચારને. શ્લોક ૬૭ સં કોણી દ્વારાતે મ્હણતો । અ० તુદ્યાસારખે પુષ્કલ આહેત યા અર્થે પ્રતીપ; પ૦ લયી=ફાર. શ્લો० ૬૮ કોણી પૃથ્વીતે નિદિતો. શ્લો० ૬૯ સં० કોણી પંડિતાતે સ્તવિતો; અ० વિ-દ્વાંસાચે યન્ પ્રવૃત્ત્યાદિક અન્ય ચ આહે યા અર્થે મેદકાતિશયોક્તિ; વ્યં० વિદ્વાંસાચે સર્વ હી આચરણ અર્વણનીય આહે; પ૦ વચ્નાવલીચી=ભાષણરંપરેચી; દુઃખિતેષા=દુઃખદ્યાસ પ્રિયકારક; ચેષ્ટા=ધ્યવહાર. શ્લો० ૭૦ સં० પંડિત વિપાત્તિકાળી હી આ-પલે ગુણ ટાકીત નાહીંત યાવિષયો સંગતો. અ० ઉપમા આણિ ઉપમેય દોઘાંચી હી ઉદારવૃત્તિ વ પરિમિલ પ્રગટ કરણે હા ધર્મ એકચ પડલા મ્હણુન પ્રતિવસ્તુપ-મા; વિશેષ અર્થે સામાન્ય અર્થાચે દૃઢીકરણાસ્તવ અર્થાત્તર ન્યાસ હી; પ૦ મહામન-ચક્રવર્તી=વિદ્વાંસવર્મીમ. શ્લો० ૭૧ સં. સ્વચ્છાંતકરણ પુરુષાંચા રોષ હી સુંદર ચ હોતો હેં સાંગતો; અ० પ્રતિવસ્તુપમા આણિ અર્થાત્તરન્યાસ હી પૂર્વ શ્લો-કાસારિખા જાણવા. શ્લો० ૭૨ સં० કોણી મહાપંડિત યોડે પાંડિત્યાને ગર્વયુક્ત અશા આપુલે શિષ્યાતે મ્હણતો. અ० પૂર્વાધીતીલ મુખ્ય અર્થ ઉત્તરાધીતીલ ગીણ અર્થાસ સ્વીકારિતો યાસ્તવ અર્થાપત્તિ; અલ્પજ્ઞાને પંડિતાપુરુંદે વળના કરણે આણિ સર્પાદિકાંચે શિરીં પસ્કિબાલકાદિકાંહીં પાય ઠેવણે યા દોન્હી વાક્યાંનો બિબ-પ્રતિબિંબભાવ દિસ્તાત મ્હણુન દૃષ્ટાંત. શ્લોક ૭૩ સં० પિત્રાદિકાંચે નિર્ભર્તસનેને દુઃખિત પુત્રાદિકાંસ કોણી આશ્વાસન કરિતો. અ० વિસ્તુ કટુભાષણાદિ કા-રણાંપાસુન મહત્વકાર્યાચી ઉત્પત્તિ મ્હણુન વિવભાના, વૈધ્યે પ્રતિવસ્તુપમા, અર્થાત્તર ન્યાસ હી. શ્લોક ૭૪ સં० સંસારાંત કોણીચ દોષરહિત નાહીં હેં સાંગતો; અ० યેથે દોષવંત જે ચંદનાદિક ત્યાંચા જવળી કરી યા ક્રિંતે અન્વય અસતાં શિરીં ધરી, સેવી, ઠેવી યા ક્રિયાપદે પુન્હા પુન્હા થાવૃત્તિ કેલી મ્હણુન અર્યાવૃત્તિ દીપિક; જવળ કરણે, શિરીં ધરણે, સેવણે, ઠેવણે, હ્યાંસ એકરૂપતાચ આહે મ્હણુન માલાસ્પા પ્રતિવસ્તુપમા અલંકાર હોતો અસે રસગંગાધરકાર હ્યણતાત. પ૦ પાટીર=ચંદન, અહિલા=સર્પાલા, વિધુ=ચંદ્ર, પિશુન=દ્વિજિબ્દ; ખલ્દ=લબાડ. શ્લો० ૭૫ સં० મોઠાચે અંતકરણો લોકાંસ આનંદ કરણે સહજ અસતે યાવિષયો સંગતો. અ० ઉત્તરાધીતીલ વિશેષ અર્થ પૂર્વાધીતીલ સામાન્ય અર્થાંચે દૃઢીકરણકરિતો યાસ્તવ અર્થાત્તરન્યાસ, આનંદવિકાસ હેદોન ધર્મ સર્પિબ-પ્રતિબિંબ આહેત મ્હણુન દૃષ્ટાંત. શ્લો० ૭૬ સં० કોણી દુર્જનાસ નિદિતો. અ० ઉપમા. શ્લો० ૭૭ સં० ઉપકારકાજવળ અપકારક ખલ્દવિષયો કોણી પ્રસ્તાવ

करितो. व्यं० पात्राप्रविचारशून्यता आमची म्हणून आमचाच अपराध; प० वंदित्व=भाटपण. क्षेत्र० ७८ सं० कोणी सज्जनाचे सर्वोक्तुष्टव कोणास सांगतो. क्षेत्र० ७९ सं० पूज्य लोकांचे समागमे जो पूज्य लोक असतो त्यासच लोक पूजितात हें सांगतो. अलं० अर्थातरन्यास, वैधर्याने प्रतिवस्तूपमा असें रस गंगाधरकार म्हणतात; वंशगुणपदांत क्षेष; प० रंगी=नृत्यस्थळी; क्षेत्र० ८० सं० गुणिजनांत गणनीयही पुरुष एके दोषें करून निंदिला जातो याविषयी सांगतो. अ० पूर्णोपमा. क्षेत्र० ८१ सं० मरत असतांही सज्जन उपकारच करितो याविषयी सांगतो. अ० उदाहरणालंकार; प० पारद=पारा. क्षेत्र० ८२ सं० नानकीदुःखवर्णनप्रस्तावे करून अवश्य होणारे दुःख मोठ्यासही होत असतें हें सांगतो; अ० सीतेस न होणार तें ज्ञालें या अर्थी विषम; प० शशाशिशु=सशाचे बाळ; चकिता=भयभीता; हार्दि=हदयी; ऋत्याद=राक्षस. क्षेत्र० ८३ सं० पुण्याचा अनादर आणि गर्व नाशाचे कारण होत हें सांगतो; अ० त्रिपुरासुरसंहारक शंकराचे पुढे शरसन्मुख केले मग त्याचे भस्म का न व्हावें या अभिप्राये परिकर; त्याने च भासमान विषम. क्षेत्र० ८४ सं० मूर्ख स्वभावाते वर्णितो; अ० वानरस्वभाववर्णनास्तव स्वभावोक्ति; प० पीठ =आसन; चिकृति=ची ची शब्द; निर्कर्तन=तोडणे. क्षेत्र० ८५ सं० हारिपाद-पश्चभजनादिकांस पश्चेत्तरांही उक्तव्यव सांगतो; अ० आर्थी प्रश्नपूर्वक परिसंद्या; व्यं० हारिपादपश्चभजनादिकाहून वेगळे तीर्यादिक काहीं नाही. क्षेत्र० ८६ सं० दुर्जनाचे मन वेदांतश्रवणानेही निर्मल होत नाही हें सांगतो. अ० उपमा; प० जेवी=जसा; ना=नाही. क्षेत्र० ८७ सं० गुणवंताची विपाति पाहून मूर्खवाचे सुखकारणव वर्णितो; अ० दोषास गुण म्हटले म्हणून लेश; प० नैगुण्य =मूर्खत्व. क्षेत्र० ८८ सं० याचा न करणाऱ्यास स्तवितो; अ० चितास्वरूपदहनाचे ज्वालाशतें या अर्थी रूपक; प० अचुंबित=अस्पर्शित. क्षेत्र० ८९ सं० आ-त्मगुणे गुणहीनास सगुण करणाऱ्या आणि दोष ज्ञाकणाऱ्या थशा सज्जनाते स्तवितो; अ० क्षेत्रोत्थापित पूर्णोपमा; प० कर्तने=कातनकिडा. क्षेत्र० ९० सं० नी-चाचा नीचपणा कोणाच्यानेही वर्णवत नाही हें सांगतो; प० रक्षणी=भक्षणी; शमनी=प्रदीपनी; हा उलटा प्रकार याला विरुद्धलक्षणा म्हणतात. क्षेत्र० ९१ सं० दुर्जन सज्जनांचा द्रोह करीत च असतात हें सांगतो. अ० क्षेत्रोत्थापित पूर्णोपमा. प० आरवुसे=उंदरासारवे. क्षेत्र० ९२ सं० सज्जनदूषकवेंकरून खलास कीर्तीचा लाभ कर्धीच होत नाही हें सांगतो; अलं० रूपक अथवा गगनादि-कांचे ठार्यी जसा कुसुमादिकांचा अभाव तसा खलाचे ठार्यी दयादिकांचा अभाव या अर्थे गण्योपमा. क्षेत्र० ९३ सं० लोकांकरित स्वशरीरही देणाऱ्या

[व] आपण दुःख भोगणाऱ्या अशा सउनातें स्तवितो; प० शीतज रोग=हिवापासून ज्ञालेला रोग. क्षे० १४ सं० दुर्जनवशीकरण आत्मनाशार्थ जाणावे हैं सांगतो; अ० येथे सद्दा जो तो या पदांनी वाक्यार्थाचे ऐक्याचा आरोप होतो म्हणून निदर्शन; घ्य० विषपानादिकांची इच्छा जशी आत्मनाशार्थ कारण तशी दुर्जनवशीकरणेच्छा होय. क्षे० १६ सं० पात्राचा अनादर करून अपांत्रीं दान करणाऱ्या राजातें निदितो. क्षे० १६ सं० मोठेगणा वर्णितो; अ० उत्तरोत्तर वर्णने सार. क्षे० १७ सं० सर्वथा खळास सळकार संभवत नाहीं हैं सांगतो; अ० निर्दर्शना; घ्य० जसे व्योमवासादिक संभवत नाहीं तसा खळसकार. क्षे० १८ सं० एम्ब वस्तु मूर्खास अपिली असता तिचा नाश होतो याविषयीं सांगतो; अ० स्वभावांकि. क्षे० १९ सं० स्वतः अतिआसक्त नायिकेते टाकून नाणाऱ्या नायकाते कोणी म्हणतो; अ० सौंदर्यादिकांचा अभाव असता प्रेमोत्ताते आणि अप्रेम नसता त्याग म्हणून विभावना; घ्य० कोणीही नायक आपल्यास गुण नसता आपलेवर आसक्त कामिनीते टाकीत नाहीं; प० सरसे=प्रेमयुक्त होते. क्षे० २०० सं० लोकांस जो याचा करितो त्याचे मुर्खी अवश्य काळी येतो याविषयीं सांगतो; अ० दृष्टात; प० विचित्र=आश्र्वय. क्षे० २०१ सं० पुरुष निज गुणे महत्व पावतो हैं सांगतो; अ० विभावना. क्षे० २०२ सं० सउनातें काहीं पुसून कोणी शिकितो; प० चित्तालयात=चित्तरूपगृहांत. क्षे० २०३ सं० तुझेविना तुझे मित्रास बहुत दुःख होतें असें कोणी कोणाते सांगतो. अ० विभावना; प० मध्यो=हे वसंता. क्षे० २०४ सं० दैव पराड्मुख होता पुरुषार्थ निष्फल होतो हैं सांगतो; अ० पराक्रमरूप. कारण असतांही मासलाभ कार्य न झाले म्हणून विशेषांकि आणि ध्रातिमान. क्षे० २०५ सं० कृश इमानी पुरुष शत्रुला कोर्धे करून मरायास उद्योग करितो हैं सांगतो; प० रात्रिज=रांत्रीं जन्मलेला. क्षे० २०६ सं० दुर्जनातें स्तुतिमुत्तें करून निदितो; अ० घ्याजस्तुति. क्षे० २०७ सं० कोणी खळास बोलतो. अ० खळा तुझे चरित्र सांगतो असें म्हणून विचारपूर्वक निषेध केला म्हणून आक्षेप. क्षे० २०८ सं० खळसमागमातें निदितो; अ० हर्ष च मृग इत्यादि अर्थे रूपक तथापि उल्लेख; क्षे० २०९ सं० पुन्हा खळातें निदितो; अ० दृष्टात; प० अवलोकीं=जाणी; क्षे० २१० सं० खळातें निदितो; अ० मंत्ररहित पुरुषास मारिते या हेतुस्तव ही खळाची जीभ नव्हे तर सर्पिणी होय या अर्थे हेत्वपन्द्वाती; प० अमंत्री=मंत्ररहित; मृत्युतंत्री=मृत्युचे स्वाधीन. क्षे० २११ सं० कोणी सउनास म्हणतो; अ० उत्तम कर्म त्वां केले तेणे करून कीर्तं झाली म्हणून आशीर्वाद देतो या अर्थीं कारणमाला; प० स्वरसीं=स्वप्रीतीनै. क्षे० २१२ सं० सउनातें स्तवितो;

अ० उपमा. क्षो० ११३ सं० कोणी पिकवृत्तात कोणास सांगतो; अ० पुर्णोपमा. क्षो० ११४ सं० निर्गुणाने कितीही आडंबर केला तरी शोभत नाही हे सांगतो; अ० पुर्णोपमा; प० वहिरंग=बाहेरचा रंग. क्षो० ११५ सं० सरो-वरादिकास वर्णितो; अ० व्यानोक्ति. क्षो० ११६ सं० काव्यास वर्णितो; अ० दृष्टात; प० प्रिय हो=हे गडेहो. क्षो० ११७ सं० कामबाणे रोमाचिततनु रजस्वलेते उपभोगणाऱ्या नायकाते कोणी म्हणतो; अ० रजादिप्रतिबंध असतांही उपभोगरूप कार्याची उत्पाती म्हणून विभावना. क्षो० ११८ सं० रागादिकाते वर्णितो; अ० विशेषोक्ति आणि मालोपमा; प० दानाविन=मदोदकाविण. क्षो० ११९ सं० गुणाते वर्णितो; अ० दृष्टात. क्षो० १२० सं० आपुले धन्यास मारून उदयाप्रति पावला आणि गर्व वहातो त्यास कोणी म्हणतो; अ० येथे कस्तुरीच्या आमोदरूप गुणास मृगघातकले करून दोष म्हटले म्हणून लेश; प० स्वपित्ति=आपुले पित्ताने म्हणजे आपल्या हृष्टाने. क्षो० १२१ सं० संस-गास वर्णितो; अ० पूर्वपूर्वास उत्तरोत्तर कारण आहे म्हणून कारणमाला. क्षो० १२२ सं० साधुचे वचनास वर्णितो. अ० अपूर्णोपमा; प० भेषज=अौषध. क्षो० १२३ सं० या रथळ्याचे सर्व लोक गुणज्ञ आहेत हे सांगतो; प० कातारीं=यन्नो क्षो० १२४ सं० मृत कृपणादिकास वर्णितो; अ० दृष्टात; प० नकाराचा सर्वत्र अन्वय—इतक्यास इतक्या गोष्ठी पढत नाहीत हे तात्पर्य. क्षो० १२५ सं० त्रियांचा विधास कर्धींच न धरावा हे सांगतो; अ० अर्थातरन्यास. क्षो० १२६ सं० ब्रह्मायाते वर्णितो. अ० विषम; प० विधि=ब्रह्मा अथवा प्रारब्ध; उच्छुखल=अ-र्नगल. क्षो० १२७ सं० मोठ्याचे योगानेच मोठ्याचे स्मरण होते तै सांगतो; अ० स्मरण; प० दोर्दहद्यों=दोहो बाहुदंडाचे ठार्यों; कुंडलाकृति=कुंडलाकार; लसे=शोभे; कोंदंडचंद्रधनी=धनुष्याचा भयंकर शब्द; खंडिसि=तोडिसि; राया=हे राजा; गांडिव=अर्जुनचाप; मुक्त=सुटलेले; कांड=बाण; वलय=समुदाय; ज्वालावली=ज्वालाची परंपरा; तांडवीं=नृत्याचे ठार्यों; खाढव=वन; मध्यपाडवीं=अर्जुनाचे ठार्यों स्मृति=स्मरण; मांडवी=ठेववीं। क्षो० १२८ सं० महाभाष्यकाराचे मर्तेकरून ग्रंथाचे मध्यभागी मंगळ करितो; प० खंडित ललना=खंडित नायिका; अन्योपभोगचि-न्हित प्रातःकाळी जिचा पति येतो ती खंडिता नायिका; दिगंता जे मंडिती सुशेभित करिति ते चंडकराचे सूर्याचे किरण सुखवोत सुखी करोत हे आशा-र्वादामक मंगल होय.

इति भास्मिनीविलासटीकाटिष्पणे कविगंगाधरकृते अन्योक्तिविलासः

अथ द्वितीयो विलासः

न मनःगणित० ॥ १ ॥

न जया अणुमात्र राहुशंका । न दिसे पांडु धरी न जे कलंका ॥

सखि भासिनि हे तुझे मुखाचि । युति ही नित्य चि वाढते सुखाची ।  
इनितरां परुपा० ॥ २ ॥

सखि कोमल अंग हें तुझे गे । जरि ज्ञाले तरि मानितो वज्जे गे ॥

तरुपल्लव आणि पद्ममाला । कठुरा की त्यनितो मि त्या मृणाला ॥ ३ ॥

स्वेदांबुसांद्रकण० ॥ ३ ॥

घमीबुचे कण विराजति कीं कपोलीं । हिंदोलसे हलति कुङ्डल कर्णपाली ॥

ऐशा दशा रुचिर त्या मदिरेक्षणेची । आनंद अंकुरवि चिंति अठीवतो ची ॥ ४ ॥

कस्तूरितिलक० ॥ ४ ॥

कस्तूरिचा तिलक रेखुनियां ललाटी । सज्जावरी हसत बैस तुं सोजवाटी ॥

प्राणप्रिये कमळ हे उगवोत आणी । उल्लासवोत वदनास दिशामुखांनी ॥ ५ ॥

तन्मंजु भंदहसितं० ॥ ५ ॥

ते श्वास तें मृदुल मंद चि हास ती ही । कीं निष्कलंक मधुराननकाति जी ही ॥

अद्यापि मोहविति हें मम चित्त साचे । संध्याप्रफुल्लकमलोपमलोचनेचे ॥ ६ ॥

ग्रातस्त्रां ग्रणमने० ॥ ६ ॥

त्या पाहटेस नमितां वडिलांस त्याहीं । तूं होय निर्मल किं पुत्रिणि या परी ही ॥

कल्याण वाणि वदतां तरुणी स्वकारीं । आनंदपूर्ण नयनांस धरी सुकाती ॥ ७ ॥

गुरुजन० ॥ ७ ॥

गुरुजननिकटीं मला किं पाहे । म्हणोनि विहलता भया चि साहे ॥

आशा हारिणदशीचिये दशीला । न मि विसरेअणुफुल्लपद्मशीला ॥ ८ ॥

बदरामलक० ॥ ८ ॥

बदरामलकाम्रदाढिमाची । हरुनी कांति कीं उन्नतिक्रमाची ॥

सखये कुच सिद्ध हे तुझे गे । हरणी कुंजरगंडकांतिचे गे ॥ ८ ॥

जंदीराश्रियं० ॥ ९ ॥

जंदीरायुतिसि विलंघुनी सुखानें । हेमाचे घट अति तुच्छ जे किं माने ॥

हे नीलांबुजनयने अतां तुझे तें । स्पर्धे हें कुचयुग हेमर्पवतातें ॥ ९ ॥

षष्ठेलपालिं० ॥ १० ॥

भी मानितों सुंदरि यापरी कीं । कपोल तूझे दिशि उत्तरा कीं ॥

जीं शोभताहे लालितालकाहीं । जेये स्फुरे वैश्रवणेदिरा ही ॥ १० ॥

**नीर्वीं नियम्य० ॥ ११ ॥**

बाधोनिया शिथिल नीर्विसि त्या प्रभातीं । जी चित्र पद्मनयना शयना त्यजे ती ॥  
ते वेळि पद्ममृदुगर्भसमानकांती । जी नाभि पाहिल ति राहत मानसांती ॥ ११ ॥  
**आलीपु० ॥ १२ ॥**

सखीसमक्षीं रतिहर्षि डोले । बाला ममालाप बहूत बोले ॥

ऐकुनि ते वेळि मदीय वाणी । सौदामिनीकांतिस घे हिरोनी ॥ १२ ॥

**मुर्धैव मंतु० ॥ १३ ॥**

वृथैव जातों अज मी असें हें । वृथैव कल्पोनि वचास साहे ॥

ते वेळि अश्रु नयनात आले । सखी कर्से काय मर्शी न बोले ॥ १३ ॥

**तदववधि कुशली० ॥ १४ ॥**

तंववरि हृदयों ठसे श्रुतीचा । श्रवणज फार विवेक ही स्मृतीचा ॥

जंववरि पद ठेविना किं साचा । दींश शर तो मृगबाललोचनेचा ॥ १४ ॥

**आगतः पतिरितीरितं० ॥ १५ ॥**

कात आगत असे वचाप्रती । ऐकुनी चकित नेत्र भासती ॥

देहलीवरि उभी मृगेक्षणा । चंद्रिका कार्धि दिसेल ईक्षणा ॥ १५ ॥

**अवधौ दिवसावसान० ॥ १६ ॥**

अवधौदिवसावसानकाळी । सदनद्वारि धरीत नेत्र वाळी ॥

मग पाहूं तयों अली मला ती । परिकुलांबुजशो मुखै दिसे ती ॥ १६ ॥

**बक्षोजाग्रं० ॥ १७ ॥**

हस्तानें जो स्पर्शनीया स्तनाते । राहे ऊभा दूर त्याचे मुखाते ॥

नेत्रांचे त्या शोण कोणे करोनी । पाहे पाहे भासेनी कोध दानीं ॥ १७ ॥

**गुरुमध्यगता० ॥ १८ ॥**

गुरुंचे मधिये उभी नतांगी । कमळाचे कळिने चि म्या स्वरंगी ॥

मृदुताडित पाहुनी मला ते । नमवो धू इलवी किं कुंडलाते ॥ १८ ॥

**विनये नयनारुणप्रसारः० ॥ १९ ॥**

दिससी विनतीत शोणनेत्रा । अससी तूं प्रणतीत अश्रुपात्रा ॥

मग जीवनसंशय प्रयाणी । कसि तूं होसिल तुष्ट हें न जाणी ॥ १९ ॥

**गुरुभिः परिवेष्टता० ॥ २० ॥**

गुरुंहीं परिवेष्टताही बाला । निज गंडस्थलकंदुचे मिषाला ॥

करुनी निज बाहुनाळ दावी । स्वकटाळे बढुशी मला सुखावी ॥ २० ॥

**अकरुण मृषा० ॥ २१ ॥**

रे रे निर्दय रे असत्य जडधे तूं सोड हा सेव कीं ।

तूळा स्नेह बराच्च यां वल्लखिला बोले असे फार कीं ॥  
 नेत्रांतूनि गळे किं अशु सकळे हीं भूषणे टाकिले ॥  
 त्या तन्वीस तुळे विना कवण गे दावील निद्रे भले ॥ २१ ॥

**तीरे तरुणी० ॥ २२ ॥**

तटाकतीरीं तरुणी हसे ती । सरोज नीरांत विकासताती ॥  
 पाहून धांवे उभयत्र वाळा । मरन्दलुब्धा शिशुभृंगमाळा ॥ २२ ॥

**बीक्ष्य वक्षासि० ॥ २३ ॥**

पाहुनि प्रियउरीं सपनिचे । हारचिन्द रतिरोषदार्दिनचे ॥  
 स्कंधसंस्थिता हि तन्वि आवरी । तक्षणीं च निज बाहुमंजरी ॥ २३ ॥

**दरानमत्कंधर० ॥ २४ ॥**

कांहीं लवे मान अर्णीक कांहीं । मीळे जियें लोचनयुग्म तें ही ॥  
 विश्वासयोगे शिथिलांग झाले । तें अंगनासंगम आठवीले ॥ २४ ॥

**रोपावेशान्निर्गत० ॥ २५ ॥**

रोषावेशे एकटा सी निघालों । द्वारीं कांहीं बोलण्यासी रिघालों ॥  
 जाणोनीयां आलि ती चंचलाक्षी । लक्ष्मी जैशी मंदिरांतूनि लक्षी ॥ २५ ॥

**हृदये कृतर्षीवलानुषंगा ॥ २६ ॥**

हृदयावरि शैवलास लावी । इकडे ही तिकडे निजांग ठेवी ॥  
 प्रियनाम सखीमुखीं च येतां । मग हे दृष्टे करीत दीन आर्ता ॥ २६ ॥

**इत एव निजालय० ॥ २७ ॥**

इकडोनि निजालयीं गतेची । वनितेची गुरुलोकसंयुतेची ॥  
 भुकुटी लवलि कीं मान कीरे । स्मरतों सस्तित त्या मुखास मीं रे ॥ २७ ॥

**प्राणाच० ॥ २८ ॥**

जीवनहरणाविषयीं हालाहलतुल्य होसि या माने ॥  
 अमृता भुमी न मानी चंद्रा तो मूर्ख जो असा माने ॥ २८ ॥

**कथय कक्षमिवाशा० ॥ २९ ॥**

वद कशी मज आशा जीवनाची असावी ।  
 मलयभुजग वायू वाहती तीक्षण भावी ॥  
 अणि करि मृदु गुंजा मंजु आम्रारी हा ।  
 विकळ करि मदीया चेतना भृंग ही हा ॥ २९ ॥

**निरुद्धय यातीं तरसा कपोती० ॥ ३० ॥**

वेंगे पळे त्याचि कपोतिलागीं । कपोतकाचे धरि अग्रभागीं ॥  
 मी यापरी आचरतां सखीनें । तें नघ केले मुख हासण्यानें ॥ ३० ॥

तिमिरं हंति० ॥ ३१ ॥

तम वारिति दश दिशास्थित ही । हरित ती तप्तनताप कीं सही ॥  
वदनद्युति तव चकोरलोचने । कमलाचिये द्युतिसि देति लोपने ॥ ३१ ॥

कुचकलशयुगांतर्मासिनं० ॥ ३२ ॥

कुचकलशयुगाचे मध्यभागी नखाचे ।  
क्षत मम सखि पाहे गुप्त जें कीं सुखाचे ॥  
तंव मम वदनाला पाहुनीयां गवाक्षी ।  
चकितनयन गेली मंदिरीं ते मृगाक्षी ॥ ३२ ॥

विधाय मद्ददनानुकूलं० ॥ ३३ ॥

करोनिया सन्मुख मन्मुखाचे । कपोलमूलाप्रति जी सुखाचे ॥  
माझे हृदब्जीं निजली सखी ते । इंद्राचिये लक्ष्मिस तुच्छ गा ते ॥ ३३ ॥

मुहुरर्थितयाद् निद्रया मे० ॥ ३४ ॥

बहुयाचित ही चतुर्थ यामी । निशिचे भेटवि झोप कीं प्रिया मी ॥  
मग चुंबितसे तयेच काळी । रवि ही निर्दय जाहला सकाळी ॥ ३४ ॥

श्रुतिशतमपि भूयः शीलितं० ॥ ३५ ॥

श्रुतिशत हिं बहूसे ऐकिले भारता ती ।  
स्मृतिशत हि करीना तेवि संतापशांती ॥  
जशि मृदुल पलंगी मैयुनशांत कांता ।  
मुखि कपटनकांर युक्त्वाणी स्वर्काता ॥ ३५ ॥

लवर्लीं तव लीलया कपोले० ॥ ३६ ॥

सखि पांडुर गंड हे तुझे गे । लवलीकांतिसि जिकिती बरे गे ॥  
अवलोकुनि पुंडरीक याला । धरिताती निजमानसीं व्यर्येला ॥ ३६ ॥

यौवनोदगमनितांतशंकिता० ॥ ३७ ॥

जानकीनयनपद्मादिरा । बाघती रघुवरा कि सुंदरा ॥  
लाजती तरुलतेसि शंकिता । पहाती द्युतिवलादि लोभितां ॥ ३७ ॥

अधिरोष्य हरस्य हंत चापं० ॥ ३८ ॥

अज मोडुनि चाप शंकराचे । परितापा शमबोनि वांधवाचे ॥  
मिथिलाधिपकन्यकाकरते । धरि हातीं न धरि प्रभु स्वहाते ॥ ३८ ॥

भुजपंजरे गृहीता० ॥ ३९ ॥

भुजपंजरांत धरिली नवी च वरिली वरे कि एकांतीं ॥  
कांता भासतसे जशि बालमृगी व्याधरचितजालान्तीं ॥ ३९ ॥

उपनिषदः परिपीताः० ॥ ४० ॥

उपनिषदामृतं प्यालैं गीता ही मर्तित ठेविता ज्ञालैं ॥

न च ही विधुवदना मनसदना बाहेर पाहता ज्ञालैं ॥ ४० ॥

अकरुणहृदय प्रियतम० ॥ ४१ ॥

निर्दयहृदय प्रिय तुज मी न इतःपर कधीं हि सोडिन कीं ॥

ऐशी होउनि विकला बाला सखिकर धरोनि वदते कीं ॥ ४१ ॥

लोभाद्वराटिकानां० ॥ ४२ ॥

लोभे कपर्दिकेचे ताक विकायास फिरतसे रमणी ॥

परि त्या व्रजकुमरीला लब्ध असे पर्थि महेद्रनीलमणी ॥ ४२ ॥

रुपारुचिं निरसितुं० ॥ ४३ ॥

अरुचीचे हरणास्तव हरि मुखलावण्य रुचि धेरे सुदृशी ॥

शिव शिव तिजला ज्ञाली जगी अरुचि अणि तनूचि ही बहुशी ॥ ४३ ॥

किं अवपसि मुग्धतया० ॥ ४४ ॥

कां सखि मूर्खपणे तूं वदसी मम तनु सुवर्णवर्ण असे ॥

ते जारि दहानि पडे तरि तवांग सादश्य पूर्ण घेत असे ॥ ४४ ॥

औत्सुक्यात् परिमीलिता० ॥ ४५ ॥

अभिलाषे मिळताती लज्जेनै संकुचित असति बरवे ॥

नवसंगतनरनारीनयन असे परि विलास कारिति नवे ॥ ४५ ॥

गरिमाणमर्पयित्वा० ॥ ४६ ॥

मोठेपण देउनियां लघुपण घे तहणि कुचतटाचे जे ॥

त्या अविवेकतरुणनधीर्याला मम नती असो सहजे ॥ ४६ ॥

यंचति वयसि प्रथमे० ॥ ४७ ॥

जातसतां शिशुपण तेैं यैतसतां सुदृशिला तरुणपण हेैं ॥

वाणी गमन हि विभ्रम धरिती अत्यंत कीं मधुरपण हेैं ॥ ४७ ॥

निःसीमशोभासौभाग्यं० ॥ ४८ ॥

सीमाविरहित कांती सुंदर नयनार्वेद सुंवरिचे ॥

अन्योन्यवीक्षणाचेैं सुख विरहेैं दिसति काय लहरीचे ॥ ४८ ॥

गुरुमध्ये हारिणाक्षी० ॥ ४९ ॥

गुरुंमध्येैं रमणीला इच्छीं मारावया खल्यानै मी ॥

तंव ती करुन चपल दशि वर्जी अणि दर्ति जीभली नेमी ॥ ४९ ॥

नयनांचलावमर्शं० ॥ ५० ॥

जी कांता कधि पूर्वी प्रियनयनांचलकटाक्ष हि न साहे ॥

देशांतरे जाणार पिये ति आळिगिली हि उगि राहे ॥ ५० ॥

**मानपराम्बदनापि० ॥ ५१ ॥**

माने पराड्मुखी ही प्रिया प्रियाचे हृदी जशी निजली ॥

वरि करुनि वाहु अळसे मान असे गंड धरित जी सजली ॥ ५१ ॥

**लोचनफुलांभोजद्रय० ॥ ५२ ॥**

विकसितनयनसरसिजद्रयलोभे चपल चित्त ज्याचे तो ॥

कस्तूरीतिलकमिषे हा अलि साखि तव ललाट उद्घसतो ॥ ५२ ॥

**अधिरजनि प्रियसविधे० ॥ ५३ ॥**

रात्रीं प्रियनिकटीं सखि बळेचि वडिलाहिं बसवितां धरुनी ॥

आता होइल कैसे ऐसे चितित सशंक होय मर्ना ॥ ५३ ॥

**चितामील्लितमानसो० ॥ ५४ ॥**

चितादुःखित मानसीं मदन हा तूऱ्या सखी निष्प्रभा ।

प्राणाधीशा तुझेविनंतिविषयीं हा घावरोनी उभा ॥

मुग्धे सर्व असो तु ऐकासे जरी मी ही तरी बोलतो ।

टाकीं मान किं पूर्णचंद्र मुख हें जिकील निर्हास्य तो ॥ ५४ ॥

**अलंकरुं कर्ण० ॥ ५५ ॥**

अलंकारी कर्णाप्रति इहणुनि सीकार वदनी ।

मृगाक्षी दुःखाते सहत मुख ही जी वळवुनी ॥

तुला हस्तव्यापार हि सुकृत सारे धरितसे ।

इहणोनी तानोडा जार्ग मि तव जन्मा स्तवितसे ॥ ५५ ॥

**आयतैव निशा० ॥ ५६ ॥**

ही आली च निशा निशापतिमूरवांहीं दिशा व्यापिल्या ।

आणी मानवती त्विया निजगृहीं त्या भूषणे शोभल्या ॥

हा मुग्धे त्यजिनासि मान अझुनी रोषे तुझे ही तनू ।

तन्वी वालमृणालकाहुनि सुके राहे न राहे जणू ॥ ५६ ॥

**वाचो मीगलिकी० ॥ ५७ ॥**

वाणी मंगल त्या प्रयाणसमर्थी ऐकोनि लोकाहिच्या ।

क्रीडामंदिरि जे गवांकि मुख तें ठेवूनि नेत्राहिच्या ॥

घारांहीं स्नपितस्तनी चलदशी निश्वासशुष्काधरा ।

बाला पाहतसे अशी हर हर स्वप्राणनाडीधरा ॥ ५७ ॥

**यदवाधि० ॥ ५८ ॥**

सहचरी जधोपासूनि दशाला । प्रियसखे दैववर्षे चि दूर शाला ॥

सकळही तर्धीपासूनि ग माझे । न धरिती इंद्रिय की स्वकार्य ओझे ॥५८॥  
निश्चिला० ॥ ५९ ॥

घरी येवूनिया प्रिये निश्चिला । मजला जागविले कथामृताला ॥

वदवेना वहू अतां सखे गे । वदुं नको तुळी जीभ लोहशी गे ॥ ५९ ॥

निपत० ॥ ६० ॥

गळणार अशुपातावरोधने ज्यात अचळ तारा की ॥

ते त्या हरिणाकीचे लोचननीलाडज कांध मि पाहिन की ॥ ६० ॥

यदि लक्ष्मण० ॥ ६१ ॥

जरि लक्ष्मण ती मूरेक्षणा । न दिसे की मम याचि ईक्षणा ॥

तरि या जड जीवने मला । त्रिजग्ं ही फल काय कोमला ॥ ६१ ॥

भवतः० ॥ ६२ ॥

घरी नातसती दयावती ते । तरुणाचे समुदाय चालती ते ॥

मग ते गमना निमित्त आज्ञा । भजती त्यांवरि घटि ठेवि सुज्ञा ॥ ६२ ॥

पापं हंत० ॥ ६३ ॥

केले पाप वहूत या विधिहते सीता वनीं आणिली ।

ती माझेविण चंद्रसुंदरमुखी वाचेल की मानिली ॥

आतां पाहुं कसें मुखा सुरुतिचे ते कां मशीं बोलती ।

जावो राज्य रसातळी रुचि मला नाहीं अशा जीविती ॥ ६३ ॥

उपसिस० ॥ ६४ ॥

प्रिय ये सवतीघरांतुनी । सुविभातीं मग त्यास पाढुनी ॥

सदशी दशिकोण जाहले । प्रतिसंरक्त रुचीत नाहले ॥ ६४ ॥

क्षमाप० ॥ ६५ ॥

अपराधाविषयींचे विनतीचे स्थान मुख्य ने असती ॥

त्या चरणीं प्रिय पडतां सुदृशीदशिकांति लालना दिसती ॥ ६५ ॥

निर्वास० ॥ ६६ ॥

त्रीयांहार्चे धैर्य गळी वनारी । त्या कृष्णकांतीप्रति पाहणारी ॥

तीचा हि आगंतुक रोष क्षाला । स्मरोनि अन्याय किं वाढवीला ॥ ६६ ॥

राज्ञो मम० ॥ ६७ ॥

मज जो प्रतिकूळ असे तया नृपतिपासुन चि मला भय गे ॥

बाले मज पांयाला देउनि वसती तया भया हर्ये गे ॥ ६७ ॥

मलयानिल० ॥ ६८ ॥

दहनसदशा मलयानिल क्षणभर मणिगृह हि वनसदशा माने ॥

प्रियविरहविकलहृदया वनिता जलहीन मीन मी जाने ॥ ६८ ॥  
कालागुरु ॥ ६९ ॥

कालागुरुद्रवाते हालाहलतुत्य जाणते बाला ॥

व्यालावर्लासदशा हाँ जाणतसे नीलपद्मजा माला ॥ ६९ ॥

विधिवंचित० ॥ ७० ॥

विधिवंचित मी सखे ग गेली । प्रियसंकेतनिकेतनो उगेली ॥

करण्याविषि काय इच्छितो को । नृपकंदर्प मी जाणिना असे को ॥ ७० ॥

विरहेण० ॥ ७१ ॥

विरहे व्याकुलहृदया शोक करी कांत कांत कांत असे ॥

जातां ची संनिध ही मुग्धा गतपरिचयासि पाहतसे ॥ ७१ ॥

दारिद्र्यं भजते० ॥ ७२ ॥

दारिद्र्यास भजे कलानिधि अणी ही पूर्णिमा ग्लान को ॥

पद्मांचे वर्णि भोवतीं दिसतसे उदाम मालिन्य को ॥

आणी भासाति त्या दिशा किं सखया थानंद होतो बरा ।

तू स्वीकारिसि कांचनांगि वदनांभोजीं विकासेदिरा ॥ ७२ ॥

पाटीरभुजंगपुंगवमुखा० ॥ ७३ ॥

येती चंदनवृक्षसंगि अहिच्चे वक्त्रांतुनी वात हे ।

देती ताप किं ताप्र आप्रतरु ही को नाळती नेत्र हे ॥

हा हा कोकिल कूजितप्रचूर हे हालाहला झांकिती

बाला बालमृणालकोमलतनू प्राणा कशा रक्षिती ॥ ७३ ॥

आयातैष निशा मनो मृगदशा० ॥ ७४ ॥

ही आली च निशा किं जो मृगदशाचित्तास उक्तंठवी ।

माझा मान कसा किं संप्रत मुनीष्यैर्यास हा रक्षवी ॥

उहापोह असा सरोजनयना स्वीकारिते जोवरी ।

कामच्छुत्रसमान विव विधुर्चे हैं भासले तोवरी ॥ ७४ ॥

प्रभातसमयप्रभां० ॥ ७५ ॥

प्रभातसमयप्रभा लपविते रतासक्तिने ।

म्हणोनि मि सख्याचिये नयन झांकिते पाणिने ॥

परंतु सखि हा असा चतुर को सुगंधांकिते ।

सुमंद पवने रवीउदय तर्कि तो जाण तें ॥ ७५ ॥

विदुरादाश्वर्यस्तिसित० ॥ ७६ ॥

दुरोनी आश्र्वये अचटजवळी चंचळ असे ।

पुन्हा होतां आज्ञा न स्फुरित निज कांती करितसे ॥  
गुह्यलोकांमध्ये मग मि दिसतां लाज धरिते ।  
मृगाक्षीचे रेसे नयनयुग शोभेस वरिते ॥ ७६ ॥

**कपोलावृन्मीलत्पुलकानिकुरंबे० ॥ ७७ ॥**

कपोलीं तीचे मी नव पुलक पाहोनि करितां ।  
यथार्किचित् स्पर्श स्फुरितमुखपद्मे च इसतां ॥  
वदे कांता द्राक्षारससदशावार्णा निज रसे ।  
तया पद्माक्षीचे वचनअमृता मी वदुं कर्से ॥ ७७ ॥

**राजानं जनयांबभूव० ॥ ७८ ॥**

हे चंद्रा तुजलांग राजपदवी ज्याने दिली तो विधी ।  
वृद्धत्वे अज शक्तिकुठित असे मूर्खत्ववारांनिधी ॥  
आतां उन्मदखंजरीटनयनावक्त्रारविंदास कीं ।  
नित्यश्री किं अखंड राज्य जाँगचे देतो विधी काय कीं ॥ ७८ ॥

**आर्विभूता यदवधिं० ॥ ७९ ॥**

प्रादुर्भावा मधुसम जधीपासुनी कृणकांती ।  
आली नानाजनदशी समाकर्षणीया जगान्ती ॥  
शासोच्छासे वदन किं तधीपासुनी गंडपांडू ।  
शून्या वृत्ती कुलसुद्दशीचे लागली चित कांडू ॥ ७९ ॥

**प्रसंगे गोपानां० ॥ ८० ॥**

प्रसंगीं गोपांचे गुरुतर समारंभकरणी ।  
हरीची ऐकोनी पुलकितकपोलांकि तरुणी ॥  
विषज्वालावक्त्रांतुनि वमत जो कालिय तया ।  
शिरीं त्या कृष्णाचे वदत पद नृत्यास जर्नि या ॥ ८० ॥

**कैरोरे वयसि क्रमेण० ॥ ८१ ॥**

तन्वीचे कृशतेस बाल्य वय हें येतां शरीरावरी ।  
येणारा रतिराज सर्वनुपतीं तो आज्ञ ऐशी करी ॥  
या हेतूस्तव पूर्णचंद्रतुलना वक्त्रांबुजीं भासते ।  
पद्माची नयनीं सुधेचि सखिचे हास्यास ही दीसते ॥ ८१ ॥

**शयिता शैवलशयने० ॥ ८२ ॥**

निजली शैवलशयनीं शोभे शोभावाशिष्ट शशिलेखा ।  
जैशी तैशी निकटीं आल्या कांतास दे विलोकसुखा ॥ ८२ ॥

**अधरयुतिरस्तपलुचा० ॥ ८३ ॥**

अधरयुति जिकि पल्लवा । मुख दे चंद्रकलेस लाघवा ॥  
तनु अप्रतिमा चि सुम्भुची । न विधिचे कृतिची जना रुची ॥ ८३ ॥

**ठथ्यस्तं लपति० ॥ ८४ ॥**

व्यत्यस्ताकर बोलतो क्षणभरी मौनास ही सेवितो ।  
आणी सर्व हि वस्तुमात्रविषयां दृष्टी न तो ठेवितो ॥  
दीर्घ श्वास हि टाकितो अवयवीं धैर्यास ना भोगितो ।  
ऐसा रावण जानकीविरहिंचे दुःखामध्ये वागतो ॥ ८४ ॥

**उदितं मंडलमिंदो रुदितं० ॥ ८५ ॥**

हिमकरबिबिकासे विरहीसमुदाय रडत उच्छ्वासे ॥  
भासे सकलतरुणि शिरं ज्याचें शासन कि मदन तो हासे ॥ ८५ ॥

**प्रादुर्भू० ॥ ८६ ॥**

गगर्नि सजल घन येता कज्जलसे मलिन गगन भासतसे ॥  
अरुण हृदय पथिकाचें मृगदीशचें गंड पांडु शोभतसे ॥ ८६ ॥

**इदमप्रतिमं पश्य सरः० ॥ ८७ ॥**

मित्रा पाहि सरोवर अनुपम कमळे समावृत दिसे हैं ॥  
मित्र वदे हे सखया बोलु नको नारिनेत्र मज दाहे ॥ ८७ ॥

**मुंचसि नाशापि रुपं० ॥ ८८ ॥**

त्यजिसि न अझुनि हि रोष तुं सखि घनमाळा कि पावली उदया ॥  
ऐशा प्रियवचनानें मृगदीशशिशोणरंग जाय लया ॥ ८८ ॥

**आलोक्य सुंदरि मुखं० ॥ ८९ ॥**

पाहोनि सुंदरि तुऱ्णे मुखमंदहास । पद्मभ्रमे भ्रमर पावति हे सुखास ॥  
नीलेक्षणे हरिण लांच्छनसंभ्रमानीं । चंचू चकोर चपला करिताति वाणी॥ ८९ ॥

**स्त्रिमतं नैतत् किंतु० ॥ ९० ॥**

- नसे हैं कों हास्य प्रकृतिरमणीये विकासिते ।
- इहें कों वक्त्राते कवण कुमुर्मे गंधभरिते ॥
- स्तनदंद्रें भिथ्या कनकनिभ हीं कों फलयुर्गे ।
- लता द्वा रम्या कीं जर्ग न रमण्या भृंग हि तगे ॥ ९० ॥

**संग्रामांगणसन्मुखा० ॥ ९१ ॥**

सग्रामांगणसन्मुखीं नृप किती मेलेत जे त्याहिं जे ।  
केले छिद्र तयांत नीलरुचि ही आकाशिंची उया सजे ॥  
तो हा सूर्य महीतल्लास कवळी अंगरतीक्षणाकरे ।

भामिनीविलासाचें पदात्मक भाषांतर. ( १०७ )

याला कोण शशांक जो व्हणतसे तो मूर्ख ची जाण रे ॥ ९१ ॥  
श्यामं सितं च सुहरो० ॥ ९२ ॥

काळे धणी न ढवळे सुदशीदर्शाचें ।  
हैं रूप कों स्फुट विषाणि सुधा चि साचें ॥  
नाहो व्हणूं तरि कर्से पतर्ने अशाचे ।  
हो मोह हर्ष हि मर्नो तरुणाजनाचे ॥ ९२ ॥

अलिमृगो वा नेत्रं वा० ॥ ९३ ॥  
जे हे अलि किंवा मृग किंवा जे नेत्र काँह भासतसे ॥  
ते हे कमळ कि इंदू किंवा हरिणेक्षणावदन भासे ॥ ९३ ॥

सुविरल० ॥ ९४ ॥  
सुविरलमौक्तिकतारा शुभ्रवसनचंद्रिकाचम्लकारा ॥  
परिपूर्णवदनचंद्रा सुंदरि तूं पूर्णिमा द्युतीयारा ॥ ९४ ॥

रूपजल० ॥ ९५ ॥  
रूपजळे दशिमीने नाभीभवरे सुवेणिभुजगाने ॥  
विषमा नदी कि तरुणी जेर्ये सजन हि बुडीति गोत्याने ॥ ९५ ॥

शोणाधरोष्ट० ॥ ९६ ॥  
अधरोष्ट शोण किरणे मिश्रित रमणीय दंतपंक्तिरुची ॥

हे सखि तव मुखकमळों केशर भासति कि पूर्णरुची ॥ ९६ ॥

इयिते रदनस्विधां० ॥ ९७ ॥  
तुझिये रदनद्युतीमिसे । सखि हे केशर भासती असे ॥  
मकरंदसतृण भृंग ही । धरिती बालसुवेश हे सही ॥ ९७ ॥

तथा तिलोत्तम० ॥ ९८ ॥

मृगबालकनयना जी तिलोत्तमेतुल्य आपणा गमते ।  
तत्संगे मज हा ची लोक स्वर्लोक जाहला स्वमर्ते ॥ ९८ ॥

अंकोयं० ॥ ९९ ॥

कस्तूरिपंककृत अंक तुझे ललाटो । ऐसे विलोकुनि मुखाबुज कीं स्वचाटो ॥  
उल्लास फुल्ल अतिकोमळ पक्षमूळ । चंचू सखे हलविती कि चकोखाळ ॥ ९९ ॥

रिशिरे० ॥ १०० ॥

सखि पद्ध जर्से हिमागर्मे । शशिचें विव जर्से दिनागर्मे ॥  
न रुचे द्युति तेवि आननो । तुझिये रोषभरे च भामिनी ॥ १०० ॥

चल छ० ॥ १०१ ॥

चंचल अलि ज्यावरि त्या कमळापरि चंचलाक्षिवदन मला ॥

दीसे जरि तरि मदन कुद्ध असो मज न त्याचि भीति कला॥ १०१॥  
शतकोटि० ॥ १०२ ॥

मी वज्रकठिणहृदयी ती केवळ अमृतमयशरीरा कीं ॥

तीचा मित्रपणमज जो दे विधि तो विवेकशून्य चि कीं ॥ १०३ ॥

इयामले० ॥ १०३ ॥

बाले सुनील चिन्हें भाव्या अंकित तुझे वदन शोभे ॥

अंतरि निद्रित भृंग प्रफुल्लकमव्यापरी किं मन लोभे ॥ १०३ ॥

आद्वितीय० ॥ १०४ ॥

द्युतिने अनुपम अपणा गणोनि चंद्रा कशास हर्षसि गा ॥

विस्तृत हैं भूमंडल कवणे अवलोकिले किं मूढा गा ॥ १०४ ॥

नीलांचलेन० ॥ १०५ ॥

नीलांचले सुवेष्टित आनन शोभे किं हरिणनयनेचे ॥

जैसा प्रतिबिंबित शाशि भासे मध्ये जळांत यमुनेचे ॥ १०५ ॥

स्तनाभोगे० ॥ १०६ ॥

गंडापासुनि सुटला कुटिल अल्क भासतो स्तनावरि हा ॥

जैसा शशिबिंबांतुनि लोंबतसे सर्प मेहगिरिवरि हा ॥ १०६ ॥

यथा लता० ॥ १०७ ॥

नशी लतेला स्तबकानतेला । नम्रस्तने शोभसि तुरुयलीला ॥

तशी लतापल्लविनी समा कीं । रक्ताधरा मानिनि या तु शांको ॥ १०७ ॥

इदं लता० ॥ १०८ ॥

गुच्छे सुनम्रा लतिका जिये कीं । सदैव ते कानन सेविजे कीं ॥

जरी मनाला स्तनभारधारी । हरीतिना सुंदर त्या सुनारी ॥ १०८ ॥

सा मदागमन० ॥ १०९ ॥

ती मदागमनतोषसुपात्री । जागरे कमवि सर्व हि रात्री ॥

त्या प्रभाति मुखगंधहराहीं । बोधिली हि न उठे भ्रमराहीं ॥ १०९ ॥

अविचिंथ्य० ॥ ११० ॥

अवितर्क्य शक्ति पुरुषार्थ या असे । मग त्या प्रसिद्ध मदनाचिये वसे ॥

विधुचे विधुत्व हरि वक्त्र हैं तुझे । कमलत्व संगृहीं न लोचना वज्जे ॥ ११० ॥

मीनव० ॥ १११ ॥

नयने चि मत्ययुक्ता करचरणे फुल्लकमलसंयुक्ता ॥

केशे शैवलयुक्ता सुंदरि सरसी दिसे सुरस रक्ता ॥ १११ ॥

पांथ मंदमते० ॥ ११२ ॥

पांथा मंदमते तूं कां संतापासि पावशोल उगा ॥

बांछों पयोधराते जेणे संतापशाति पावसि गा ॥ ११३ ॥

संपश्य० ॥ ११३ ॥

स्वकांतिने भासवि सर्व लोका । शरीर जोचं कृश कीं विलोका ॥

ने तीजला पाहति त्या ननाचे । घोस्नातडित्संशय चिर्ति नाचे ॥ ११३ ॥

सपल्लवा० ॥ ११४ ॥

सपल्लवा काय दिसे किं मंजरी । प्रफुल्लपद्मा किं सरोजिनी खरी ॥

स्मितानना पाणिपदे सुशोभिता । मनीं असा संशय तीन पाहतां ॥ ११४ ॥

नेत्राभिराम० ॥ ११५ ॥

नयनाभिरामरामावदनाप्रति पाहुनी किं सकळ जनीं ॥

कीं हैं सरसिज अथवा तुषारकरोंबसंशय स्वमनीं ॥ ११५ ॥

कनक० ॥ ११६ ॥

कनकापरि गौर नानकी । करे आँलिंगन त्या प्रियास कीं ॥

बनि चातकपोत पाहुनी । घनविद्युद्मन्त्र घेति नर्तनीं ॥ ११६ ॥

घनितेति० ॥ ११७ ॥

इजला घनिता यापरि द्याणती जे ते घणोत निजवाचे ॥

तरुणाला फलस्फिण होय तपस्या किं हैं असे साचे ॥ ११७ ॥

स्मयमान० ॥ ११८ ॥

सस्मितवदना पाहुने विलासिनीचे किं धा स्थळीं सकळ ॥

भ्रमर हि चकोर पक्षी हर्षे उत्कर्ष मानिती चपळ ॥ ११८ ॥

वदन० ॥ ११९ ॥

मुधे वदनसरोजीं हास्यद्युतिलेश धरिसि या वेळे ॥

नाणे मि पंचबाणे जग वश केले असे किं त्या वेळे ॥ ११९ ॥

कालिंदकन्या० ॥ १२० ॥

कालिंदकन्याजठि अर्ध मध । बक स्वशब्दीं असती निमध ॥

वाटे किं वैरे गिलिले तमाने । आकोशती चंद्रशिशु भयाने ॥ १२० ॥

परस्परालिंगन० ॥ १२१ ॥

परस्परालिंगनिचे सुखाने । ते पुष्ट कांतास्तन हें च माने ॥

त्याहांचि उंची न सहे घणोनी । हा मध्य होतो कृश मत्सरानी ॥ १२१ ॥

जनमोहन० ॥ १२२ ॥

सत्य हा तव वेणिस्फुप आहे । जनमोहप्रद अंधकार पाहे ॥

न इये मुखचंद्रकाति जाये । इहुनि श्यामल काति पूर्ण या ये ॥१२१॥  
दिवानिर्शं ॥ १२३ ॥

आकंठ पाण्यात निमम वा हे । कों सूर्यसेवे करीत अहे ॥

ही पश्चपत्ती मृगलोचनेचे । स्तनवलाभार्य किं काय ईचे ॥ १२३ ॥  
वियोग ॥ १२४ ॥

विरहाहिकुंडस्थी इदय तुऱ्ये हें वियोगिनी जार्णे ॥

की येयें तप करितो प्रियसंगसुखार्य मुक्तहार गर्णे ॥ १२४ ॥

निधिलाघण्य ॥ १२५ ॥

निधी लावण्याचा तव मुख घडी जो विधि तया ।

असे ध्रोती मोठी सखि अशि किं या पश्चतनया ॥

उपेक्षी की तूला विकल्पसम हा या जर्ंग करे ।

कलाहीना दीना विधुसि नृपती जो निज करे ॥ १२५ ॥

स्तननीत ॥ १२६ ॥

कुचयुभ्यरत्नस्त्रहप बाहेर येत अनुरागे ॥

सन्वि तुऱ्ये मन पाहे प्रियाप्रती माति अशी मला वागे ॥ १२६ ॥

जगदंस ॥ १२७ ॥

त्रिभुवन जो निज अभूतप्रचुरयूलाहिं भरितसे भारी ।

तो हा मृगदिशुदशिचे वदनमिषे चंद्र काय उदय करी ॥ १२७ ॥

तिमिर ॥ १२८ ॥

तिमिर श्वार चंद्र हि तारका । कमळ विद्युम चंपक कोरका ॥

मिळाते एकट हे जरि सर्व ही । तरि तिचे वदना तुलना सही ॥ १२८ ॥

प्रिये बिं ॥ १२९ ॥

टाकीं प्रिये रोष अशी प्रियाची । सस्नेहवाणी परिसोनि साची ॥

गळे किं नेत्रातुनि वारिधारा । मनातुनी मान तिचे उदारा ॥ १२९ ॥

राज्याभिषेक ॥ १३० ॥

मदनास त्रिभुवनिचा जाणुनि राज्याभिषेक होणार ।

मूमंडळास लिंपी सुर्धे सुधाकर किं काय शुभचार ॥ १३० ॥

आननं ॥ १३१ ॥

मृगबाललोचनेचे चपलालकयुक्त वदन पाहुनिया ।

घ्रममाणघ्रमरभरे आवृत कमळास मी रमरे मर्नि या ॥ १३१ ॥

पाती ग ॥ १३२ ॥

गुरुजन सहित गमन करि हंसत असे मंद मंद मुखकमले ।

मान हि फिरुनि तरणी पाहे तत्कांजि अपुत्र जांग शाळी ॥ १३१ ॥  
नथनानि० ॥ १३३ ॥

नयनास असो किं खंजनार्चे । बहु चांचल्य सदैव दैव सार्चे ॥  
परे या सुदृशीमुखास कैसे । सम तें नश्वरकांति पद्य बैसे ॥ १३३ ॥

शूणाळ० ॥ १३४ ॥

मृणालमंदानिलचंदनाची । वाळाणिशैवालकुशेशायाची ॥  
शैवप्रतीति न च होय त्यां हो । वियोगसंतप्त किं चित्त अंगां हो ॥ १३४ ॥

विषोध० ॥ १३५ ॥

अविकसितवदनपद्मा पश्चिनि ते जागषी करस्पर्शे ।  
अनुरागपूर्णभास्कर कुस्करि जो तापतस्कर स्वपर्शे ॥ १३५ ॥

बदोनि सुंदर वर्चे बहु वारितां ही ।  
मी रोषयुक्त किं विदेशगतीस साहों ॥  
बाळा करांगुलिवशे किं बिडालबाळे ।  
ग्रासे पयास अवरोध करी स्वचाळे ॥ १३६ ॥

अमूर० ॥ १३७ ॥

असे निर्विघ्नाने कुसुमशरकोदंडमहिमा ।  
ननाचे नेत्राचा ज्वर हि लय पावे सह तमा ॥  
सुधाधारावर्षी तव वदन हें तन्वि मग हा ।  
कशाला कों इंदु प्रतिदिवांस पावे उदय हा ॥ १३७ ॥

विनेब० १३८ ॥

महा विवेके जांग पूऱ्य होती । त्यांहांस शास्त्राविण कापिताती ॥  
अगाधमर्यामयदिव्यलीला । त्या शोभती पश्चदशी किं बाळा ॥ १३८ ॥

शृणवधि० ॥ १३९ ॥

नांधिपासुनि लीलेचे गृह हें तारूण्य शाशिमुखी पावे ॥  
तांधिपासुनि तरुणांचे ददनाविण दाह इदय ही पावे ॥ १३९ ॥

न मिश्रय० ॥ १४० ॥

न ते मिळवि नेत्र ही हंसुनि ही वदेना किं हो ।  
कर्येत तुमचे करी श्रुकुठि वक्र कीं कांत हो ॥  
सपलिनिचि कथा अश्वी प्रियसमोप ती सांगता ।  
स्वयें स्वविंष्टचे प्रियप्रणार्थि घेतसे व्यंगता ॥ १४० ॥

बडवानल० ॥ १४१ ॥

बडवानळइंदिराविषाही । मगरव्याळगणाही त्रुत्य पाही ॥

उपजोनि वाढला शशी तो । मनुजप्राण द्वणोनि घेतसे तो ॥ १४१ ॥  
लभ्यते ॥ १४२ ॥

मिळे किं पुण्ये गृहिणी मनोज्ञ । योगे तिचे पुत्र पवित्र सुद्ध ॥  
योगे तयाचे यश होय लोको । तर्ये यशें नांदत देवलोकी ॥ १४२ ॥

प्रभुरपि ॥ १४३ ॥

प्रभु ही याचितसे जरि तरि हे सुंदरि लघुत्व पावतसे ॥  
की मी तवाधरार्थे तुवां चि केलौ निराश विमुखवशे ॥ १४३ ॥

जलकुंभ ॥ १४४ ॥

नलकुंभपूर्णरस तूं सरोवरांतुनि भस्त्रानि आणिसि गे ।  
परि तव तीरनिकुंजीं गुप्त सुरत कामराज जाणत गे ॥ १४४ ॥

त्वमिव ॥ १४५ ॥

पथिका तुजसा मम पति शाढोझाडीच दुःख भोगितसे ।  
की मी अशुन हि वांचे कवण कुशल याहुनी हि अन्य असे ॥ १४५ ॥

किमिती ॥ १४६ ॥

कां तूं कृशा कृशोदरि काय तुला फळ किं अन्यवृत्ताते ।  
वद की मम हर्षार्थ चि पथिका तव सुंदरी कयिल तुज ते ॥ १४६ ॥

तुला न ॥ १४७ ॥

न पाहुनीया निज साध्य कोठे । नको घर्षं गर्व किं गौरि मोठे ॥  
अहित नानाफळभारयुक्ता । लता बहू कानर्नि गर्वसक्ता ॥ १४७ ॥

इयमु ॥ १४८ ॥

विकसे तुद्धिये मुखाचि कांती । विकसे नेत्र सरोजयुम अन्ती ॥  
मज वाटतसे किं नीळ मेघे । नर्गि हा मेघमय प्रकाश ओघे ॥ १४८ ॥

आसायं ॥ १४९ ॥

सायंकाळावधि जांळ कमल तपे सेवुनि किं रवीलागी ।  
मानिनि या समर्थीं ते पावतसे तव मुखोपमेलागी ॥ १४९ ॥

आयि मदि ॥ १५० ॥

सत्ति जारि तूं निजमुख हैं मंद स्मित रुचिर योडसे करिसी ॥  
तरि हैं जाण किं आतां राकापतिसार्वभौमपद हरिसी ॥ १५० ॥

मधुरव ॥ १५१ ॥

अत्यंत रुचिर हांसे अपणाशीं आपण हळु हळु बोले ॥  
त्रैलोक्य लाल पाहे शून्यविषय मद्यपी मर्नी डोले ॥ १५१ ॥

मधुरसा० ॥ १५२ ॥

अधर गोड तुशा मादिरेहुनी । म्हणुनि दे वदनी मम ठेवुनी ॥  
निज करे धरि हा कर सुंदरी । मग पडे मम भीति धरेवरी ॥ १५२ ॥

शतेनोपा० ॥ १५३ ॥

कसाही कष्टाने चढुनि बसला सौधशिखरी ।  
तिथे ही एकांतीं कुसुमशयनीं निद्रित बरी ॥  
नृपाची कांता जी कृशतनु भर्ये चंचलदशी ।  
सनिश्चासे तीला सुकृति इसती लोक रविशी ॥ १५३ ॥

गुंजाति मं० ॥ १५४ ॥

भोवति मंजुल गुंजाति जावुनि धांवति कितीक सन्मुख ही ॥  
राहति निकाँट कितिकिर्तीं पर्तति सरसीमध्ये शिलीमुख ही ॥ १५४ ॥

यथायथा० ॥ १५५ ॥

नशी जशी म्यां कमलेक्षणा कीं । पुन्हा पुन्हा प्रेमळ भोगिली कीं ॥  
तशी तशी तत्वक्येपरी ते । वोटोनियां एक रसा करीते ॥ १५५ ॥

हरिणीप्रे० ॥ १५६ ॥

व्या धरि मृगनेत्रा कीं गृहिणी न दिसे न होय ते भवन ॥  
यद्यपि सकल्वा ऋद्धी असति तथापि हि गणा किं ते चिवन ॥ १५६ ॥

स्नोलाली० ॥ १५७ ॥

ते चूर्णकुंतल कीं चंचल भासताती । नेत्रारावद हि थमंद चि हासताती ।  
ऐसे रिती तरुणलोचनहारणारी । कांताचिये सदर्देन चालत नाय नारी ॥ १५७ ॥

दंतांशु० ॥ १५८ ॥

दंतांशु सुंदर किं पद्म रमापहारी । मृगाक्षिचे वदन सांद्रसुधाविहारी ॥  
विद्वरिष्ठ विधि यास घडून कैसे । ना चंद्रविब पुनरुक्त समान पृसे ॥ १५८ ॥

सानुकंपा० ॥ १५९ ॥

सस्नेह सदय चतुर हि शीले ज्या फार रुचिर भासति कीं ॥  
कामिनिच्या मनवृत्ती रसिकांचे हृदय रम्य हारति कीं ॥ १५९ ॥

अलकाफणी० ॥ १६० ॥

फणिज्ञाल्वसमान केश जीला । धरिती नेत्र संपुंखबाणलीला ॥  
विलसे किं तडिल्लेत प्रमाणे । असि कांता सुरधार्मी मी न जाणे ॥ १६० ॥

वचने० ॥ १६१ ॥

तुशिये वचनांत माधुरी जे । हृदयों पूर्ण दया हि पूर्वि साजे ॥

अजि हे हरिणाक्षि या गुणाची । गति अन्य च कीं दिसे मला किं साची ॥ १६१  
अनिशं० ॥ १६२ ॥

नयना रमवीतसे सदा । मुख जें गर्व धरी स्वसंपदा ॥  
मग त्या निशि हीनशोभ जें । तुलने पंकज तें कसे सजे ॥ १६२ ॥  
अंगैः सु० ॥ १६३ ॥

ती अति सुकुमारांगी शोभा कुसुमाचि हारितसे अंगे ॥  
हा पुष्पबाण माझे प्राण विकळ करी शाराचिये रंगे ॥ १६३ ॥

खिणामि० ॥ १६४ ॥

ती कोमलचरणा पर्यं खिन्न असे अतिनितंबभाराने ॥  
तीचे रूप विलोकुने विकळ मर्नो मी हि खेद बडु माने ॥ १६४ ॥

मयुरा० ॥ १६५ ॥

मयुरापुर्ण नातसे मुरारी । तंव तो प्राण हि भार गोपनारी ॥  
प्रलयाप्तिसमान पूर्णिमासी । सदनाकाश हि होय अंवुराशी ॥ १६५ ॥

केळीमंदिरमागतस्थ० ॥ १६६ ॥

कीडामंदरै जावुनी हळुहळु त्या दूर केळ्या सख्या ।  
कोर्धे निद्रित कामिनीस विजणा वारीतसे मी सख्या ॥  
तेव्हां जाणुनि ही न नाणत जशी तैसे रिती लावुनी ।  
दोळे ती मम हस्त ठेवित उरो मी श्रांत हे बोलुनी ॥ १६६ ॥

मार्यंगमनं० ॥ १६७ ॥

आल्यासर्वे गमन होप किं मंद तीचे ।  
चित्तासर्वे अधरविव हि लाल तीचे ॥  
आणी नितंब बरवा मदनासर्वे की ।  
मोठा असे सकळिकाहुने तीजला की ॥ १६७ ॥

शासोनुमानवेयः० ॥ १६८ ॥

नाणै श्वास तिचा मी तर्केची शीत अंग चपळ दशी ॥  
ही तलक्या असो रे इतरकथा संग तूं समयसदशी ॥ १६८ ॥

पाणौकृतः पाणि इलासुताया० ॥ १६९ ॥

त्या जानकीचे करीं राम ठेवी । जो हस्त सस्वेद कि कंप सेवी ॥  
तुषारझानिलविव्हळाची । ती अंबुजाची दुति घेत साची ॥ १६९ ॥

अरुणमपि विशुम० ॥ १७० ॥

माधुर्यातिशयाने वाले तव अधर हा चि अधर करी ॥  
अतिकोमळ ही किसलय आरक हि ती प्रवालतरु लहरी ॥ १७० ॥

**सुद्धशो जितरत्नमालया० ॥ १७९ ॥**

सखिची जितरत्नजालिका । सुरतीं जी श्रमबिंदुमालिका ॥

कनकापरि ते ललाटकों । बारे अभ्योष्यहच्चोस देति की ॥ १८१ ॥

**परपुरुषदृष्टिपात० ॥ १७२ ॥**

परपुरुषनेत्रवज्रभीता । प्रविशे रामहृदंबुजांत सीता ॥

परकामिनिसर्पिणीभयानें । प्रविशे तो हि तिचे असें मि मानें ॥ १८२ ॥

**अंगानि दत्त्वा० ॥ १७३ ॥**

कनकांगे अंग देउनि तरुणांचे प्राण विकत घेसी तू ॥

हें योग्य चिं परि लोचनसरोजकोणे न योग्य नार्णी तू ॥ १८३ ॥

**जितरत्नरुचां० ॥ १७४ ॥**

जितरत्नरुची असे रदाचे । सहवासे मर्ने जीस इर्ष सांचे ॥

अशिया तव नासिकेस मोतीं । करितें नीच कि रोषयुक्त चित्तो ॥ १८४ ॥

**विलसत्या० ॥ १७५ ॥**

नासाग्रमीकिकाने शोभतसे वदन त्या सुनयनेचे ॥

जैसे बृधसंयुक्त कि भासतसे बिंब पूर्णचंद्राचे ॥ १८५ ॥

**निभाष्य भूयो० ॥ १७६ ॥**

पुन्हा पुन्हा पाढुनि गौर कांती । नको धरूं गर्व तुं मानसाती ॥

घरोघरी पाहि तुश्या तनूशा । मुग्धे सुवर्णाविळि त्या बहूशा ॥ १८६ ॥

**करिकुंभतुलामुरोजयोः० ॥ १७७ ॥**

गजगंडतुला स्तनास गे । कवि देतीं भयशून्यचित्त गे ॥

सखि सादर ऐकिसी कसी । उलटे ही सुलटे खियाहेसी ॥ १८७ ॥

**परिरुद्ध० ॥ १७८ ॥**

आलिंगना रोषवशे अनादरी । तेव्हां निजे कांत पराड्मुखा धरी ॥

कां दुःख मानें किं असे भये सतीं । आलिंगुनी त्यास असे किं चुंबिती ॥ १८८ ॥

**चैलांचलेनाननशीतरश्मि० ॥ १७९ ॥**

वत्रे मुखेनुपति ज्ञाकितां ही । श्रीकृष्णवक्त्राप्रति पाहतां ही ॥

वजांगनेची मदजन्य कंपे । दिली असे नीवि अकाळ झोे ॥ १८९ ॥

**अधरेण समागमाद्र० ॥ १८० ॥**

अधरे सहवास दांते होता । अरुणांवे मग शुक्ररंग जाता ॥

हसितास साढ्वा पावनीया । मग ये शुक्र सुरंग धांवनीया ॥ १८० ॥

**सरसि सहोदर० ॥ १८१ ॥**

हे मृगनयने तव मुखसरसिरुद्धोदरसुगंध वाहतसे ।

धरि निर्जित किंवाधरमणिसम अणि दंतबीठि तकुं कर्ते ॥ १८१ ॥  
शयिता सविधेयनोधरा० ॥ १८२ ॥

निजलो पतिसन्निधी हि ने । परि ते कामफळास ना भजे ॥  
सुदृशी प्रियवक्रपद्म तें । दृशि किंचिन्मिल्वेनि पाहते ॥ १८३ ॥  
घदनारविंदसीरभ० ॥ १८३ ॥  
वदनारविंदसीरभलोभें स्खलताति भोवतीं भृंग ॥  
मी अधरामृत इच्छीं तंव धरि सुदृशीदृशी रुषारंग ॥ १८३ ॥

इति श्रीबुट्टीकुलालंकार गुणिजनावतंस श्रीमन्मित्रवर्य दाजीबाबुट्ट्युद्योतित रु-  
विमणीवल्लभसूरिसूनु कविगांगाधरकृतायां भाषिनीविलाससमक्षोकीमहाराष्ट्रभाषाव्या-  
द्यायां सउजनवल्लभासमाख्यायां शृंगारविलासो नाम द्वितीयो विलासः ॥ २ ॥

### शृंगारविलासावर—टिप्पण.

श्री अंब । श्रीगणेशाय नमः । आतां शृंगारविलासाचें टिप्पण लिहितों; श्लोक  
॥ १ ॥ सं० । आताँ पंडितराज अन्योक्तिक्विलासेंकरून दिल्लीचे पादशाहास प्रसन्न  
करून त्यांने दिल्ली जी आपली लवंगिका नामक कन्या तिचे विनोदार्थ शृंगाररस-  
प्रधान द्वितीय विलासास प्रारंभ करितो. यांत प्रथमतः कोणी नायिकेते  
स्तवितो । अ० । राहुशंका नसर्णे या हेतूने मुखकातीची वृद्धि म्हणून काव्यलिंग ।  
आणि राहुशंकाभावादेक येये वस्तु सांगितली तेणेकरून उपर्यमुखाचा  
चंद्रापेक्षा उत्कर्ष सांगितला म्हणून व्यतिरेक । तो अर्थाचे शर्कीरांने व्यंग्य होतो ।  
व्य० । लोकांत ही चितेने काती क्षीण होते, चिता नसल्यास ती वाढते ही  
गोष्ठ प्रसिद्ध आहे । प० । अणुमात्र । थोडी ही । पांडु । शुत्र । द्युति ।  
काती ॥ श्लोक० ॥ १ ॥ सं० । नायिकेचे अंगाचे नाजुकपणास वर्णितो ॥  
येये ही व्यतिरेक । प० । कठुरा । कठोर ॥ श्लोक ॥ ३ ॥ सं० । कोणी  
विरही कोणा एका नायिकेचे अनुभवलेले मंजुळ हसितादिक सख्याजवळ  
सांगितो ॥ व्य० । येये चिताविशेषविभावे करून भाक्षेपेकरून जाणायास योग्य नें  
भ्रू हालिवर्णे आणि शरीराचा अचौचल्यअनुभव तिर्हीकरून व्यज्यमान स्मृति नामक  
व्यभिचारी भाव रसिकाचे हृदयांत प्रवेश करून चमत्कार करितो द्यूणून  
भावधवाने । प० । संध्या० । सायंकाळ । श्लो० ॥ ३ ॥ सं० । कोणी सख्याशीं  
बोलतो ॥ व्य० । आनंद अंकुरवि या अर्थातून उत्तरोत्तर आनंदाची वृद्धि  
होते हैं । प० । हिंदोल । मुला । पालीं । प्रांतीं । मंदिरेक्षणेची । मत्तखंजननयनेची ।  
श्लो० ॥ ४ ॥ सं० । कोणी सखी नायिकेते बोलते ॥ व्य० । मुख्यार्थे करून

तुम्हें पुख अंकचंद्रिकायुक्त चंद्ररूप आहे हें व्यंग्य आहे द्याणून व्यंग्यरूपकाळं-  
फारध्वनि । प० | साजवाठी । संध्याकाळी ॥ ५ ॥ श्लो० ॥ ६ ॥ सं० |  
कोणी कोणे स्त्रीचा वृत्तांत कोणास सांगतो ॥ व्यं० | लज्जाख्य व्यभिचारीभाव ।  
शिष्ट शृंगारसाची, जिला काताशिष्ट द्याणतात । विलास नामक हाव आहे । अ०  
स्वभावेक्ति । प० | पुत्रिणि । पुत्रवती । सुकांती । रथ्यकांती ॥ श्लो० ॥ ७ ॥  
सं० | कोणी विरही बोलतो । अ० | उपमा । व्यं० | भय आणि थौत्सुक्य आहे  
द्याणून भावसंधि । पा दोघाहीकरून आणि संतापें करून विप्रलंभशृंगार ।  
प० | अणु फुळ । काहीं एक उगवलेले ॥ श्लो० ॥ ८ ॥ सं० | कोणी  
नायक नायिकेते वदतो ॥ अ० | एक्या कुचाला च बदरादिकाचे शोभेकरून  
वर्णिले द्याणून पर्याय । आणि उत्तरोत्तर कुचांचाच उत्कर्ष वर्णिला द्याणून  
सार । प० | बदर । बोर । आमलक । अंबव्ला । आम्र । आंबा । दाडिम । दा-  
ळिब ॥ श्लो० ॥ ९ ॥ सं० तरुणीचे स्तनाची उंची वर्णितो । अ० | सार । प० ।  
जंबीर । निंबू । सुति । शोभा । हेमपर्वताते । मेरूते ॥ श्लो० ॥ १० ॥ सं० नायक  
नायिकेते स्तवितो ॥ अ० | उपेक्षा । प० | ललितालकांही ॥ सुंदरकेशांही ।  
स्फुरे । भासे । श्रवणेदिरा । कर्णशोभा । हें सुंदरीपक्षी जाणावे । आता  
उत्तर दिशेचे पक्षी । ललितालका । ही । रथ्यकुबेरनगरी ॥ वैश्रवणेदिरा । कु-  
बेरलक्ष्मीयुक्ता ॥ श्लो० ११ ॥ सं० | कोणी कोणे स्त्रीचे सौंदर्य सख्यास सांगतो ।  
व्यं० | सृति व्यभिचारीभाव । प० | नीवी । वस्त्रांयी । श्लो० ॥ १२ ॥ सं०  
नायक सख्याशीं बोलतो । व्यंग्य । लज्जाव्यभिचारीभाव । विलास हाव । प० ।  
आलाप । भाषण । सौदायिनी । वीज ॥ श्लो० ॥ १३ ॥ सं० | नायक आ-  
पुलेवरची नायिकेची प्रीति सख्यास सांगतो ॥ व्यं० ॥ शृंगारस्यायीभाव रति  
अ० | स्वभावोक्ति ॥ श्लो० ॥ १४ ॥ सं० | कोणी कोणाशीं बोलतो ॥ श्लो०  
॥ १५ ॥ सं० | कोणी विरही आपुला अभिलाष सांगतो ॥ व्यं० | रविकिरण  
संतप्तास चंद्रिका जशी शीतल करिते तशी विरहाप्रिसंतप्ताला मला ती मृगाक्षी  
कधीं शीतल करील हें ॥ अ० | उपमा । प० | देहलै । देहलद=देलज ॥ श्लो०  
॥ १६ ॥ सं० | नायक स्वप्रियावृत्तांत सख्यास सांगतो ॥ व्यं० | येथे संकेत  
काळीं प्रियागमनरूप विभावेकरून मुखविलासादिरूप अनुभावे करून व्यग्रमान  
हर्षामक व्यभिचारीभाव । अल० | यत्नावाचून इष्टलाभ ज्ञाला द्याणून प्रहर्षण ।  
श्लो० ॥ १७ ॥ सं० | कोणी कोणे स्त्रीपुरुषांचा वृत्तांत कोणास सांगतो ।  
व्यं० | येथे भलते केलेसे स्तनस्पर्शरूप विभावेकरून लाल ढोळे एकतंड वहाऱे  
रूप अनुभावे करून अर्मषात्मक व्यभिचारीभाव ॥ श्लो० ॥ १८ ॥ सं० | ना-  
यक प्रियावृत्तांते सख्यास सांगतो ॥ व्यं० | हे अमक्या मोठे अनुचित केलेस

या अर्थे अमर्षात्मक व्यभिचारीभाव ॥ क्षो० ॥ १९ ॥ सं० । नायक सुरतीं  
भेकाड नायिकेते ह्यणतो ॥ अ० । अकारणप्रणतीपासुन अनुधारारूप कार्य  
ह्यणून विभावना ॥ प्रणतीरूप कार्य असतांही संतोषरूप कार्य न ज्ञाले एहणून  
विशयोक्ति ही । जीवनसंशय या अर्थी अतिशयोक्ति तस्मात् यांचा संकर आहे ।  
क्षो० ॥ २० ॥ सं० । नायक आपुलेविषयीची नायिकेची प्रीति सख्यास  
सांगतो ॥ व्य० । सुरताभिलाष । अ० । अपन्हुति । आणि पतीचा आशय जाणून  
हें मलाही संमत आहे या अर्थी बाहुनाळप्रदर्शनरूप चेष्टा कामिनीने केली  
एहणून सूक्ष्मालंकार ही । प० । कंड । खाज । क्षो० ॥ २१ ॥ सं० । कोणी स्व-  
प्रात नायिका बोलते असे पाहून निद्रेला एहणतो ॥ अ० । प्रहर्षण । व्य० ।  
स्वप्रात्मक व्यभिचारीभाव विप्रलंभशृंगार हा ॥ क्षो० ॥ २२ ॥ सं० । कोणी  
कोणाशीं बोलतो ॥ अ० । संशयालंकार । नायिका पद्मीनी । प० । सरोज ।  
कमळ । नीरांत । पाण्यांत ॥ क्षो० ॥ २३ ॥ सं० कोणी कोणे नायिकेचे वर्तमान  
कोणास सांगतो । अ० । स्वभावोक्ति । व्य० । सपल्नीहारचिन्हदर्शनरूपविभावे-  
करून स्कंधावरून भुजआकर्षणरूप अनुभावेकरून रोषात्मक व्यभिचारीभाव ।  
नायिका खंडिता । प० । तन्त्रि । कृशांगी ॥ ॥ क्षोक २४ ॥ सं० । कोणी  
विरही सख्याशीं बोलतो ॥ प० । संगम । संभोग ॥ क्षो० २५ ॥ सं० । कोणी  
स्ववृत्तांत सख्यास सांगतो ॥ अ० । पूर्णोपमा । व्य० । रत्यात्मक स्थायीभाव ।  
प० । लक्षी । पाही ॥ ॥ क्षोक० ॥ २६ ॥ सं० । कोणी दूती नायिकेची  
विरहव्यथा नायकाजवळ सांगते ॥ व्य० । येथे प्रियविरहे विभावे अंगविक्षेपादिके  
अनुभावे व्याधिनामक व्यभिचारीभाव । प० । आर्ती । दुःखिता ॥ ॥ क्षो० ।  
२७ ॥ सं० । नायक सख्यास ह्यणतो ॥ नायिका परकीया ॥ क्षोक ॥ २८ ॥  
सं० । कोणी चंद्राते एहणतो ॥ क्षोक । २९ ॥ सं० कोणी विरहिणी सखीशीं  
बोलते । अ० । समुच्चय । क्षो० ॥ ३० ॥ सं० । कोणी सख्याशीं बोलतो ।  
अ० । कामिनीचा सुरताभिलाष जाणून कपोतचेष्टा दाखवून तुझे ही गति  
अशी च करीन या अर्थे विहित ॥ व्य० । कपोतदर्शनविभावे वदननमने अ-  
नुभावे लज्जात्मक व्यभिचारीभाव ॥ ॥ क्षो० । ३१ । सं० । कोणी सखी  
नायिकेते सांगते । अ० । वदनकातीने चंद्रकार्य केले एहणून तुझे मुख चंद्र  
होय असे रूपकालंकाराचे धनित ॥ प० । लोंपने । लपणे । क्षो० ॥ ३२ ॥  
सं० । कोणी आपुले प्रियेचा वृत्तांत सख्यास सांगतो । अ० । कुच-  
कलश या अर्थी रूपक । व्य० । लज्जात्मक व्यभिचारीभाव । हाव  
विलास ॥ क्षोक ३३ ॥ सं० । कोणी प्रियावृत्तांत सख्यास सांगतो ।  
अ० । इंद्राचे ही लक्ष्मीस तुच्छ मानी या अर्थी अतिशयोक्ति । व्य० ।

विषरीत रतिरूप विभावे स्पंदराहित्यशयनादिके अनुभावे श्रमात्मक व्यभिचारी-  
भाव ॥ प० । हृदयों ॥ हृदयकमळी ॥ ॥ श्लोक ३४ ॥ सं० । कोणी सख्याशीं  
बोलतो । व्यं० । सूर्योदये विभावे प्रियावियोगादिके अनुभावे विबोध  
नामक व्यभिचारीभाव । प० । झोपवीं आणि प्रिया भेटवीं ॥ श्लोक ॥ ३५ सं०  
कोणी कोणाशीं बोलतो । अ० । श्रुतिशतभारतादिकांचे अभ्यासे संताप शांति  
असतां ही ती नाहीं या अर्थीं विशेषोक्ति । संतापशांतीचे अकारण नकारापा-  
सून वीं ज्ञालीं या अर्थीं विभावना ॥ श्लोक ३६ ॥ सं० । कोणी स-  
खी विरहिणी नायिकेते बोलते ॥ प० । लवली । हर्षररेवडी । पुंडरीक । पाढरे  
कमळ ॥ श्लोक ३७ ॥ सं० । कोणी कोणाशीं बोलतो ॥ व्यं० । लज्जा आणि  
ओसुक्य यांचा संधि ॥ श्लोक ३८ ॥ सं० । मिथिलापुरीचे लोक जानकी  
स्वयंवरप्रसंगी संदेह करितात । अ० । संदेह । व्यं० । चिताख्य व्यभिचारी  
भाव ॥ श्लोक ३९ ॥ सं० । कोणी कोणाते नवा वृत्तांत सांगतो । अ०  
उपमा । व्यं० । नवविवाहितनायिकाकरप्रहणे विभावे कपै अनुभावे त्रासा-  
त्मक संचारी ॥ हा रसाभास म्हणिवतो कीं कातास रस आहे परंतु कातेस  
नाहीं । प० । जालांती ॥ जाळ्यामध्ये ॥ श्लोक ४० ॥ सं० कोणी म्हणतो  
कीं कामिनीवर माशी प्रीति निर्बाध आहे । अ० । विशेषोक्ति । निर्वेदकारण  
असती हीं निर्वेद नाहीं ज्ञाला म्हणून ॥ श्लोक ४१ ॥ सं० । प्रवासावरून  
कात येऊन कातेचे वर्तमान दूतीस पुसुं लागला तेव्हां दूती कातेचे विरहा-  
वस्थेतील वर्तमान सांगते । व्यं० । प्रियविरहे विभावे असंबद्ध भाषणे अनुभावे  
उन्माद व्यभिचारी भाव ॥ श्लोक ४२ ॥ सं० कोणी गोपीचा वृत्तांत सांगतो ।  
अ० । प्रहर्षण ॥ प० । महेद्रनीलमणी । श्रीकृष्ण ॥ श्लोक ४३ ॥ सं० । गो-  
पीचे भाष्य वर्णितो । अ० । विषम ॥ श्लोक ४४ ॥ सं० कोणी दूती नायिकेचे  
अंगसौंदर्य वर्णन करीत होःसाती बोलते । अ० । प्रतीप ॥ श्लोक ॥ ४५ ॥ सं० ।  
कोणी नवसंगमदंपतीचे नेत्रोत्सवाते वर्णितो । अ० । स्वभावोक्ति ॥ श्लोक ४६ ॥  
सं० तरुणाचे धैर्य फार योडे हें सांगतो । अ० । फार देऊन योडे घेतले या  
अर्थीं परिवृत्ति । प० । नति । नमस्कार ॥ श्लोक ॥ ४७ सं० । कोणी कोणाशीं  
बोलतो ॥ अ० । यौवनवर्णनांगत्वेकरून वर्णनीय वाण्यादिकांचा माधुर्यधारणाक्रियेत अ-  
न्वय केला म्हणून तुल्ययोगिता ॥ विश्रमनामक हाव ॥ श्लोक ॥ ४८ ॥  
सं० । कोणी नायिकेचे नेत्रद्वयास वर्णितो ॥ अ० । उत्पेक्षा । प० । लहरीचे  
चंचलतेचे ॥ श्लोक ४९ ॥ सं० । कोणी नायिका वृत्तांत सख्यास सांगतो ।  
अ० । स्वभावोक्ति । प० । जिभली । जीभ । नेमी । ठेवी ॥ श्लोक ५० ॥ सं०  
कोणी मानवती मुखेचे वर्तमान कोणास सांगतो ॥ व्यं० । रति स्थायीभाव ॥

श्लोक ॥ ५१ ॥ सं० । कोणी मानिनीचा वृत्तात कोणास सांगतो ॥ श्लोक ५२  
 सं० । कोणी नायिकेचे ललाटावरचे कस्तुरीतिलकास वर्णितो ॥ अ० । अपन्दु  
 ति ॥ प० । उल्लसतो ॥ शोभतो ॥ श्लोक ॥ ५३ ॥ सं० कोणी नवोदेचा  
 वृत्तांत कोणास सांगतो । अ० । स्वभावोक्ति ॥ श्लोक ५४ ॥ सं० । कोणी सखी  
 कोणे मानिनीते सांगते ॥ अ० । काव्यलिंग ॥ व्यं० । जो वरि मान तो वरी  
 तुझे मुखी हास्य नाही द्याणोन चंद्र तुझे मुखास जिकील ॥ प० । निर्वास्यते । हा-  
 स्याभावे ॥ श्लोक ॥ ५५ ॥ सं० । कोणी तानोडाते वर्णितो । अ० । प्रस्तुत  
 कर्णाभरणाचे वर्णने अप्रस्तुत नायकाची परिस्कूर्ति होते घणून समासोक्ति ।  
 प० । सीकार ॥ सी सी शब्द ॥ श्लोक ५६ ॥ सं० कोणी सखी मानिनीते  
 मानहरणार्थ बोलते । अ० । विशेषोक्ति । विषम हि । याचा संकर ॥ श्लोक ५७ ॥  
 कोणी कोणे एकीची प्रिया विषयी प्रीति सखगास सांगतो ॥ व्यं० । येथे आलंबन  
 विभावे नायके अनुभावे विश्वासाश्रुपातादिके व्यभिचारी भावे  
 विषादार्चतावेगादिके अभिव्यज्यमान वियोगकाळची रति आहे घणून वि-  
 प्रलंभ शुंगार । अ० । स्वभावोक्ति ॥ नायिका मुख्या प्रवत्सपत्तिका ॥ ॥ श्लो० ।  
 ५८ ॥ सं० । नायिका स्वनायकाविषयीची प्रीति सखीस सांगते ॥ व्यं० ॥  
 प्रियाविरहे अनुभावे इंद्रियकार्यत्यागे अनुभावे जाज्ञात्मक व्यभिचारीभाव । ना-  
 यिका प्रोष्ठितपत्तिका ॥ श्लो० । ५९ ॥ सं० । प्रियागमनद्वितोयदिवशी रात्रीचे  
 वर्तमान सखी वारंवार पुसत असतां नायिका बोलते । व्यं० । रात्रिजागेरे  
 विभावे फार न बोलगें या अनुभावे आलस्यात्मक संचारीभाव । नायिका । आ-  
 गतपत्तिका ॥ प० । लोहसी । लोखंडासारखी ॥ श्लो० ॥ ६० ॥ सं० । दे-  
 शांतरस्या नायिकेचे नेत्र पाहण्याविषयी उत्सुक नायक द्याणतो ॥ व्यं० प्रिया-  
 विरहे विभावे चित्तारूप अनुभावे औत्सुक्य व्यभिचारीभाव ॥ अ० । रूपक ॥ ॥  
 श्लो० ६१ ॥ सं० । सीताविरहदुःखित राम लक्षणाशी बोलतो ॥ व्यं० । प्रि-  
 याविरहे विभावे विश्वनिष्कल्पकथयने अनुभावे निर्वेदारूप संचारीभाव ॥ श्लो० ॥  
 ६२ ॥ सं० । कोणी कोणे खीचे वर्तमान सखगास सांगतो । येथे रसाभास ॥  
 ॥ श्लो० । ६३ ॥ सं० । सीताविरहे राम कोणाशी बोलतो ॥ अ० ।  
 विषाद स्मृति वितर्क लज्जा शंका निर्वेद हे मिळून भावशब्द अलंकार । प० ।  
 विधिहृत । हतप्रारब्ध । वानिली । सर्व ही पतिव्रतांनो स्तविली ॥ श्लोक ६४ ॥  
 सं० । कोणी कोणा एकाचे वृत्त सख्यास सांगतो । व्यं० । अमर्ष व्यभिचारी-  
 भाव । अ० । विभावना । नायिका खंडिता । प० । सुविभातो । मोठ्या प्रातः  
 काढ्या ॥ श्लोक ६५ ॥ सं० । कोणी एकीचे वृत्त कोणास सांगतो । व्यं० ।  
 पादपत्तने विभावे नेत्रारूपप्रशमे अनुभावे अर्मर्ष व्यभिचारी भावाची शांति

दिसते द्व्युन् भावशांति ॥ ॥ श्लोक ६६ । सं० । कृष्णास पाहणाऱ्या गोरीचे  
वृत्त सांगतो ॥ श्लोक ॥ ६७ ॥ सं० । कोणी कोणे तरुणीशी बोलतो । अ०  
। पर्यायोक्ति । व्यं० । कामराजापासून भय हें ॥ ॥ श्लोक ॥ ६८ ॥ सं० ।  
कोणी विरहिणीचे वृत्त कोणास सांगतो । अ० । उपमा ॥ नायिका प्रेषितपतिका  
॥ श्लो० ॥ ६९ ॥ सं० । विरहिणी वृत्त सांगते ॥ अ० । उप्रेक्षा । प० । व्याल ।  
सर्प ॥ श्लोक ७० ॥ सं० । नायिका सखीशी बोलते । व्यं० । शंकाख्य व्य-  
भिचारीभाव । प० । विधि । दैव । निकेतनी । स्थानी । कंदर्प । मदन ॥ श्लो०  
७१ ॥ सं० । नायक सख्याशी बोलतो । व्यं० । उन्मादाख्य संचारीभाव ।  
अ० । विशेषोक्ति । प० । गतपरिचयेति । वेकळखी सारखी ॥ ॥ श्लो० ७२  
॥ सं० । सखी मानिनीशी मानहरणार्य बोलते ॥ प० । विकासेंदिरा ॥ विकासाची  
शोभा ॥ श्लोक ॥ ७३ ॥ सं० । कोणी पांथ कोणाशी बोलतो । अ० । का-  
ध्यलिंग ॥ श्लोक ॥ ७४ ॥ सं० कोणी कोणा स्त्रीचे वृत्त कोणास सांगतो ॥  
अ० । चंद्रपकाश होताच अनायासे मान गेला द्व्युन् समाधि ॥ श्लोक ॥ ७५  
॥ सं० । नायिका सखीते रात्रीचे वृत्त सांगते ॥ ॥ श्लोक ॥ ७६ ॥ सं० । ना-  
यक नायिकेची आपले वरची प्रीति मिप्रास सांगतो ॥ अ० ॥ उत्तरोतर उत्कर्ष  
द्व्युन् सार । श्लोक ७७ । सं० कोणी कोणा एके स्त्रीयेचे वाणिचातुर्य कोणास  
सांगतो ॥ श्लोक ७८ ॥ सं० । चंद्रोदये विकळ विरही चंद्राशी बोलतो ॥  
व्यं० । नश्वरलङ्घनी तं द्व्युन् चंद्रा गर्व करू नको हे ॥ ॥ श्लोक । ७९ ॥  
सं० । कोणी कोणाचे वृत्त कोणास सांगतो । व्यं० । विप्रलङ्घभद्रृंगार ॥ प० ॥  
मधु । अमृत ॥ श्लोक ॥ ८० ॥ कोणी कोणे स्त्रीचे वृत्त कोणास सांगतो ॥ ॥  
श्लो० । ८१ । सं० । कोणी कोणे स्त्रीचे वयाचे संधीस वर्णितो । नायिका मु-  
ष्ठा ॥ ॥ श्लो० । ८२ ॥ सं० । कोणी कोणे स्त्रीचे वृत्त कोणास सांगतो ॥  
व्यं० । ग्लानी व्यभिचारीभाव । प० । शैवल । शेवळ ॥ ॥ श्लोक ॥ ८३ ॥  
सं० । कोणी कोणे स्त्रीचे वृत्त कोणास सांगतो । व्यं० । लावण्यातिशय आणि  
चित्तारब्य व्यभिचारीभाव ॥ श्लो० । ८४ ॥ सं० कोणी रावणाचे वृत्त कोणास  
सांगतो । व्यं० । रसाभास । श्लोक ॥ ८५ ॥ सं० । चंद्रोदयी विरही जनाचे  
रोदन आणि मदनास आनंद हें वर्णितो ॥ अ० । दोघाचे एकदाच वर्णने  
समुच्चय ॥ ॥ श्लोक ॥ ८६ ॥ सं० । कोणी मेघमंडळास वर्णितो । अ० ।  
समुच्चय । प० । अरुण । लाल ॥ श्लो० । ८७ । सं० । कोणी सखीशी बो-  
लते ॥ अ० । अतिशयोक्ति ॥ ॥ श्लोक ॥ ८८ ॥ सं० । कोणी मानिनीचे  
मानदूरीकरण कोणास सांगतो ॥ व्यं० । रोष शांत शाला द्व्युन् भावशांति  
॥ श्लोक ॥ ८९ ॥ सं० । कोणी स्त्रीचे सुंदरपण वर्णितो । अ० । दोघाना

दोन रीतीचें ज्ञान क्षालें म्हणून उल्लेख ॥ क्षे० । ९० । सं० नायिकेचे स्मितादिकांस विकासादिरूपे वर्णितो ॥ अ० । अपन्हुति । प० । भ्रम हि जगे । जीचेवर राहे ॥ ॥ क्षे० ॥ ९१ ॥ सं० । कोणी चंद्रोदये क्षुब्धददय विरही कोणाशीं बोलतो ॥ अ० । भ्रातिमान ॥ ॥ क्षे० ॥ ९२ ॥ सं० । कोणी स्त्रीचे नेत्रांतील इयाम शुभ्र रूपाते वर्णितो । अ० । अपन्हुति ॥ क्षे० ॥ ९३ ॥ सं० । कोणी नायिकामुखाते वर्णितो । अ० । संदेह ॥ क्षे० ॥ ९४ ॥ सं० । कोणी सुंदरीस पीणिमाळूपे वर्णितो । अ० । संदेह । रूपकही ॥ ॥ क्षे० ॥ ९५ ॥ सं० कोणी नायिकेते नदीरूपे करून वर्णितो ॥ अ० । रूपक ॥ क्षे० ॥ ९६ ॥ सं० । कोणी नायिकादंतपंक्तीस वर्णितो ॥ अ० । पूर्णोपमा ॥ प० । केसर । किंजल्क ॥ ॥ क्षे० ॥ ९७ ॥ कोणी नायिकेते वर्णितो । अ० । अपन्हुति । प० । सतृण । लालस ॥ क्षे० ॥ ९८ ॥ सं० । कोणी सुंदरीलाभै सर्व सुखलाभास तुच्छ मानीत होत्सासा सांगतो ॥ अ० । उपमा । प० । स्वमर्ते । आपुले मर्ते ॥ क्षे० ॥ ९९ ॥ सं० । कोणी नायिकेचे मुखास वर्णितो । अ० । भ्रातिमान ॥ ॥ क्षे० ॥ १०० ॥ कोणी मानिनीते प्रसन्न करितो । अ० । उपमान आणि उपमेय यांचा एक शोभारूप धर्म वर्णिला म्हणून दीपक आणि उपमा ॥ ॥ क्षे० ॥ १०१ ॥ सं० । कोणी कोणाशीं बोलतो ॥ अ० । उपमा । प० । कला । अंश ॥ क्षे० ॥ १०२ ॥ सं० । सीतेते आठवून दुःखी राम आपुल्याशीं बोलतो । अ० । वज्राचे आणि सुधेचे साद्द्य नाहीं म्हणून विषम ॥ क्षे० ॥ १०३ ॥ सं० । कोणी नायिकाननाते स्तवितो ॥ अ० । पूर्णोपमा ॥ ॥ क्षे० ॥ १०४ ॥ सं० । कोणी विदेशस्थ तरुण चंद्रकिरणे संतस होऊन चंद्राशीं बोलतो ॥ ॥ क्षे० ॥ १०५ ॥ सं० । कोणी नायिकाननशोभेते वर्णितो ॥ अ० ॥ पूर्णोपमा ॥ ॥ क्षे० ॥ १०६ ॥ सं० । कोणी नायिकेचे केशास वर्णितो । अ० । कवितोपमा ॥ ॥ क्षे० ॥ १०७ ॥ सं० । स्तनांही मी नम्र म्हणून गुच्छांहीं नम्र लतेची उपमा आहे असा गर्व धरणारी जी नायिका तीते सखी बोलते ॥ अ० । वर्णनोय नायिकेचा अनादर म्हणून प्रतीप । प० । रक्ताधरा ॥ लाल अधरोष्टाला ॥ क्षे० ॥ १०८ ॥ सं० । कोणी बनाचे उद्दीपकत्व सांगतो ॥ अ० । स्मरण ॥ ॥ क्षे० ॥ १०९ ॥ सं० । कोणी नायिकावृत्तांत सरूपास सांगतो ॥ व्यं० ॥ निद्रा संचारीभाव । अ० । जागिवली असतां ही जागी न झाली या अर्थी विशेषाक्ति ॥ नायिका आगतपातिका पश्यनी जातीची ॥ ॥ क्षे० ॥ ११० ॥ सं० । कोणी नायिकेते वर्णितो ॥ क्षे० ॥ १११ ॥ सं० । कोणी स्त्रीते सरसीरूपे वर्णितो । अ० । रूपक । प० । रक्ता । प्रीतियुक्ता ॥ क्षे० ॥ ११२ ॥ सं० ॥ कोणी पांथाशीं बोलतो ॥ व्यं० ॥ कामसंतापपरिहारार्थ स्तनस्त्रीकार हें ॥ ॥ क्षे० ॥ ११३ ॥

सं० ॥ कोणी कोणे स्त्रीचें वर्तमान कोणास सांगतो । अ० । संदेह । प० । यो-  
त्सनी । चांदणी रात्र । तडित् । वीज ॥ ॥ श्लो० । ११४ ॥ सं० । पूर्वीचीच  
। अ० । संदेह । श्लो० ॥ ११५ ॥ सं० । कोणी कोणे स्त्रीचे मुखाते वर्णितो  
। अ० । संदेह । प० । तुषारकर । चंद्र । आणिला हैं कियापद वरतून आ-  
णावे ॥ ॥ श्लोक ॥ ११६ ॥ सं० ॥ कोणी कोणाशी बोलतो । अ० । भ्राति-  
मान ॥ ॥ श्लोक ॥ ११७ ॥ सं० । पूर्ववत् ॥ अ० । अपहृति । श्लोक ११८  
सं० पूर्ववत् ॥ अ० । भ्रातिमान उल्लेख ही । श्लोक ११९ ॥ सं० कोणी नायिके-  
ते स्तवितो । अ० । उत्पेक्षा ॥ श्लोक ॥ १२० सं । कोणी यमुनाजळातील बकास  
वर्णितो ॥ अ० । उत्पेक्षा ॥ प० । चंद्राशिशु । चंद्रकिरण ॥ श्लोक १२१ सं० । कोणी  
कोणे स्त्रीचे दोन स्तनाचा मध्यभाग वर्णितो ॥ अ० । उत्पेक्षा ॥ श्लोक ॥ १२२ सं० ।  
कोणी कोणे स्त्रीते स्तवितो । अ० । उत्पेक्षा ॥ प० । श्या । जयाला । ये । येत आहे ॥  
श्लो० १२३ ॥ सं० । कोणी जळातील कमल पंक्तीते वर्णितो । अ० । उत्पेक्षा ॥ श्लो-  
क ॥ १२४ ॥ सं० । कोणी कोणे स्त्रीचे मुक्ताहारास वर्णितो ॥ अ० । उत्पेक्षा ।  
प० । गणे । असे गणितो ॥ ॥ श्लो० । १२५ ॥ सं० । कोणी नायिकेशी  
बोलतो । अ० । उत्पेक्षा ॥ श्लो० १२६ । सं० कोणी नायिकेचे मनास व-  
र्णितो । अ० । उत्पेक्षा । रुपकही ॥ ॥ श्लोक । १२७ सं० । कोणी ना-  
यिकामुखाते वर्णितो ॥ अ० । उत्पेक्षा । अपहृति ही ॥ ॥ श्लोक ॥ १२८ ॥  
सं० कोणी स्त्रीचे मुखसौंदर्य वर्णितो ॥ अ० । अभूतोपमा । प० । तिमिर ।  
अंधकार ॥ शारदचंद्र । चंद्र शारदाचा । बिदुम । पौवळे । कोरका । कव्या ।  
श्लोक ॥ १२९ ॥ सं० । कोणी कोणे दंपतीचा वृत्तात कोणास सांगतो ॥ ॥  
श्लो० । १३० । सं । कोणी चंद्राते वर्णितो । प० । चार । सेवक ॥ श्लोक ।  
१३१ सं० ॥ कोणी कोणाशी बोलतो । अ० । स्मरण ॥ ॥ श्लोक १३२ ॥ सं० कोणी कोणे स्त्रीचे वृत्त कोणाजवळ सांगतो ॥ प० । गुरुजन ।  
वडील लोक । व्यं० । तिचे नेत्रकटाक्ष पडताच संपूर्ण पुत्रोत्पादक तरुण म-  
स्तून गेले मग कोठून पुत्र उत्पन्न होतील हे ॥ ॥ श्लोक ॥ १३३ ॥ सं० ।  
कोणी कोणाशी बोलतो । अ० । प्रतीप ॥ श्लोक ॥ १३४ ॥ सं० । विरहिणीस  
शीतळ वस्तूचे ठार्यो ही शीतळपणाचा अनुभव होत नाही हे सांगतो ॥ वि-  
नोदोक्त अलंकार ॥ प० । कुशेशय । शतपत्र कमळ ॥ ॥ श्लोक ॥ १३५ ॥  
सं० । कोणी कोणाशी बोलतो । अ० । प्रस्तुतसूर्यवर्णने अप्रस्तुतनायकवृत्तात  
भासतो म्हणून समासोक्ति ॥ नायिका खांडिता पद्मिनी जातीची । प० । कुस्करी  
कुस्करा करी ॥ ॥ श्लोक ॥ १३६ ॥ सं० कोणी आपुले घरचे नायिकाप्रेम  
मित्रास सांगतो ॥ प० । बिडाळा मार्जार ॥ श्लो० १३७ ॥ सं० । नायिका-

मुखार्ने चंद्राचें कार्य केले असता चंद्रोदय व्यर्थ होय हा अर्थ कोणी सागतो ॥  
अ० । चंद्राचे अनादरे प्रतीपालंकार । प० । कुसुमशर । मदन ॥ ॥ क्षो०  
१३८ ॥ स० । कोणी स्त्रीयाचा उत्कर्ष सांगतो । अ० । विभावना । प० ।  
माया । कपट ॥ क्षो० १३९ ॥ स० । कोणी स्त्रीचे तारुण्योदयाते वर्णितो ॥  
अ० । विभावना ॥ ॥ क्षो० ॥ १४० स० । कोणी सवतीचे वृत्त नवन्यास  
सांगते । अ० । विषम । प० । ती । सपत्नी । प्रियप्रणवी । प्रियाचे स्नेहाचे ठार्यी ॥  
व्यंगता । शून्यता ॥ ॥ क्षो० १४१ ॥ स० । कोणी चंद्राचे विरहीसंहारकत्व  
युक्तीर्ने साधितो । अ० । विषादिकाचे बरोबर वाटला घणून मारितो या अर्यी  
परिकर ॥ ॥ क्षो० १४२ ॥ स० । कोणी द्याणतो की, परंपरासंबंधेकरून  
स्त्रिया स्वांगचे साधन होय । अ० । कारणमाला ॥ ॥ क्षो० १४३ ॥ स० ।  
कोणी द्याणतो की, यचिने हलकेपणा येतो । अ० । अर्थातरन्यास । प० ।  
विमुखवर्णे । तोड फिरविण्याचे योगे ॥ ॥ क्षो० १४४ ॥ स० । कोणी सुरत करून  
ही आली आहे असे शासोन्छुर्से तर्कून तिला द्याणतो ॥ ॥ क्षो० । १४५ ॥  
स० । कुशलपश्च करणाऱ्या पायाते कोणी नायिका घणते । नायिका प्रोषितपति-  
का ॥ ॥ क्षो० ॥ १४६ ॥ स० । कोणी कोणे स्त्रीते पुसतो । नायिका स्वकी-  
या ॥ ॥ क्षो० १४७ ॥ स० । कोणी कोणे स्त्रीशी बोलतो । अ० । नायिकेचे  
अनादरे प्रतीप । प० । गैरी । हे गोजरे ॥ क्षो० ॥ १४८ ॥ स० । कोणी  
सखी नायिकेशी बोलते । अ० । उत्पेक्षा । प० । पोषे । पुष्ट होतो ॥ क्षो० ॥  
१४९ ॥ स० । कोणी कोणे स्त्रीशी बोलतो । अ० । उत्पेक्षा ॥ ॥ क्षोक ।  
१५० ॥ स० । पर्वत् । अ० । चंद्राचे अनादरे प्रतीप । प० । राकापति ॥ चंद्र  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

क्षो० ॥ १५४ ॥ स० । भ्रमरगुंजारवे उद्दीप्तमदना बागेत विहार करणारी  
नायिका नायकाशी बोलते । व्यं० । असे उद्दीपनविभाव असता सुरत अवश्य स्त्री-  
कारावे हें ॥ अ० । स्वभावोक्ति । प० । शिलीमुख । भ्रमर ॥ क्षो० १५५ ॥  
स० । कोणी कोणाशी बोलतो ॥ अ० । पूर्णोपमा ॥ ॥ क्षोक ॥ १५६ ॥ स० ।  
कोणी कोणाशी बोलतो ॥ क्षोक । १५७ । स० । कोणी कोणे स्त्रीचे ग-  
मनचारुर्याते वर्णितो ॥ नायिका अभिसारिका । प० । चूर्णकुंतल । कुरलकेश  
॥ क्षो० ॥ १५८ ॥ स० । कोणी स्त्रीचे मुखसौंदर्य वर्णितो ॥ अ० । उत्पेक्षा  
। प० । दंतांशु । दंतकिरण । पद्मरमापहारी । कमलशोभाहारक । एणाक्षीचे ।  
हरिणनयनेचे । सांद्रसुधाविहारी । निबिडअमृताहरी । विद्वद्वरिष्ट । पंडितात  
श्रेष्ठ । विधि । ब्रह्मा । पुनरुक्त । वारंवार भाषण । पुसे । पुसून टाकी ॥  
॥ क्षोक ॥ १५९ ॥ स० । कोणी स्त्रीचे मनोवृत्तीस वर्णितो ॥ क्षोक ॥ १६०

॥ सं० । कामज्ञरसंतप्त कोणी विरही पुरुष ह्यणतो की, ख्रिया सुखसाधन न होतं । प० । सुखसाधनी । सुखाच्चा ठेवा ॥ श्लो० १६१ ॥ सं० । कोणी नायक नायिकेते म्हणतो । प० । हा । खेद ॥ श्लो० १६२ ॥ सं० । कोणी नायक विरही पुर्णपाते पाहून मित्राशी बोलतो ॥ अ० । प्रतीप ॥ श्लो० १६३ ॥ कोणी विरही पुर्णपाते पाहून मित्राशी बोलतो ॥ अ० । असंगति ॥ श्लो० ॥ १६४ ॥ कोणी कोणाशी बोलतो । अ० । असंगति । प० । नितंब । कटिपश्चात् भाग ॥ श्लो० ॥ १६५ ॥ सं० । कृष्ण मथुरेस जात असतां भविष्यद्विरहावस्था कोणी कोणास सांगतो ॥ अ० । अतिशयोक्ति । प० । संदानाकाशी । गृहांतील अवकाश ॥ श्लो० ॥ १६६ ॥ सं० । कोणी स्ववृत्तात् सख्यास सांगतो ॥ अ० । श्रमकथन मिष्ठे इष्टसाधन म्हणून पर्यायोक्ति ॥ श्लो० ॥ १६७ ॥ सं० । कोणी कोणे स्त्रीचे यैवनोदयचिन्ह वर्णितो । अ० । सहाय्या । प० । वाल्य । बाल्पण ॥ श्लो० ॥ १६८ ॥ सं० । कोणी दूत विरहिणीची अवस्था सांगत असतां नायक द्यास म्हणतो । प० । समयसदृशी । समयासारती ॥ श्लो० ॥ १६९ ॥ सं० । कोणी सीता आणि राम ह्याचा शृंगार वर्णितो ॥ प० । सखेद । घर्मयुक्त ॥ श्लो० ॥ १७० ॥ सं० । कोणी नायिकेचे अधरांष्ट्राते वर्णितो । अ० । व्यतिरेक । प० । अधर । अधरोष्ट । अधर । नीच ॥ श्लो० ॥ १७१ ॥ सं० । कोणी नायिकेचे क्षपाळावरील घर्मविदूते वर्णितो ॥ अ० । अन्योन्यकांतिदाने अन्योन्यालंकार ॥ ॥ श्लो० ॥ १७२ ॥ सं० । कोणी कोणाशी बोलतो । नायिका । स्वीया ॥ नायक अनुकूल । प० । वाने । स्तवे ॥ श्लो० ॥ १७३ ॥ सं० । कोणी नायिकानेत्रकटासै विवहळ होऊन तिला ह्यणतो ॥ अ० । अतिशयोक्ति ॥ श्लो० ॥ १७४ ॥ सं० । कोणी नायिकेचे नासामीक्तिकाते वर्णितो ॥ अ० । शत्रु [जे] दंत त्यांस जिंकून सकतां त्यांची पक्षपाती जी नासिका तिजला जिंकिले म्हणून प्रत्यनीक ॥ श्लो० ॥ १७५ ॥ नायक नायिकेते म्हणतो । अ० । अर्थातरन्यास ॥ श्लो० ॥ १७६ ॥ सं० । कोणी कोणे स्त्रीचे मुखसौंदर्य वर्णितो । अ० । उपमा ॥ श्लो० ॥ १७७ ॥ सं० । नायक नायिकेशी बोलतो । अ० । अनादरें प्रतीप । श्लो० ॥ १७८ ॥ कोणी स्त्रीपुरुषाचा वृत्तात् कोणास सांगतो । अ० । प्रहर्षण ॥ श्लो० ॥ १७९ ॥ सं० । कृष्णास पाहणाऱ्या गोपीचा वृत्तात् कोणी कोणाजवळ सांगतो । प० । झंपे । झंपा ह्यणजे झांपड अर्थात् मोह तेणेकरून ॥ श्लो० ॥ १८० ॥ सं० ॥ कोणी कोणाते म्हणतो । अ० । पुनः स्वगुणप्राप्तीस्तव पूर्वरूपालंकार ॥ ॥ श्लो० ॥ १८१ ॥ सं० । प्रियाने प्रश्न केला कीं सखे विडा कांघेत नाहीस तेव्हां तिनें उत्तर केले कीं, एवढा वेळ मी विडे खाऊन च आले असे उत्तर देणारी जी नायिका तीते नायक बोलतो ॥ प० । वीठि । विडी ॥ श्लो० ॥ १८२ ॥ सं० ।

कोणी नवा वृत्तांत कोणाजवळ सांगतो । व्यं० । विप्रलंभशृंगाराची स्थायी  
भावरूपिणी राति । प० । वक्त्र । मुख ॥ ॥ क्षेत्र० ॥ १८३ ॥ सं । कोणी  
स्वानुभूत नायिकावृत्तांत कोणाजवळ सांगतो ॥ अ० । रूपक । प० । रूषारंग  
। क्रोधाचा रंग ॥ लाल झाल्या हें तात्पर्य । व्यं० । अमर्ष व्यभिचारीभाव ॥ हें  
अनिकाव्य होय याला उत्तम काव्य द्याणतात ॥ इति भामाविलासटीकाटिप्पणे  
कविगंगाधरकृते शृंगारविलासः ॥

### करुणविलास-तिसरा.

द्वैवे पराग्वदनशालिनि० ॥ १ ॥

दुर्देव येत असतां रमणीमणी तो । जातां सुरेद्र नगरापति शोक होतो ॥  
बा रे मना तुं कवणा वदसी अवस्था । तूला चिं कोण करि शीतळ आज सुस्था ॥ १ ॥  
प्रस्तुद्रता सविनयं० ॥ २ ॥

येवेनिया॒ विनययुक्त सुमंद होसे । प्रेमे॑ विलोकुनि॑ मनोहरवाणि॑ भासे ॥  
ऐसे रिती अज कशी पहिलेप्रमाणे॑ । बाले॑ मला॑ न करिसी अति॑ शीतवाणे॑ ॥ २ ॥

सर्वेषि॑ विस्मयपर्यं० ॥ ३ ॥

ते॑ सर्व ही॑ विषय विस्मरणास आले॑ । यत्नार्जित प्रबळ शाख हि॑ ते॑ विराले॑ ॥  
माझे॑ मनांत विलसे॑ अधिदेवतेसी॑ । ती॑ एक बाळमृगलोचनि॑ मात्र लैसी॑ ॥ ३ ॥  
निर्वाणमंगलपदं० ॥ ४ ॥

निर्वाणमंगलपदाप्रति॑ जातवंके॑ । त्वा॑ सोडिली॑ मम दया॑ हि॑ सखे॑ स्वचाळे॑ ॥  
की॑ भामिनी॑ मज॑ न पाहसि॑ रथ्य नेत्रे॑ । जे॑ नीळपद्मदभंगद गर्वपात्रे॑ ॥ ४ ॥

धृत्वा॑ पदस्पलनाभेतिवशात्० ॥ ५ ॥

माझे॑ करास धरूनी॑ तुं विवाहकाळी॑ । आरोहिली॑स बहुल्यावरि॑ पूर्वि॑ बाळी॑ ॥  
आतां॑ मला॑ त्यजुनियां॑ अमरावतीला॑ । जातेस याविषयि॑ चित्त धरी॑ भयाला॑ ॥ ५ ॥

निर्दूषणा॑ रसबती० ॥ ६ ॥

निर्दूषणा॑ गुणवती॑ रसभावपूर्णा॑ । सालंकृति॑ श्रवणको॑मलगृह्यवर्णा॑ ॥  
ती॑ माज्जिये॑ चि॑ कवितेपरि॑ चित्तहारी॑ । माझे॑ मनांतुनि॑न जात असे॑ किं॑ दूरी॑ ॥ ६ ॥

चिंता॑ शशाम॑ सकलापि० ॥ ७ ॥

शांतीस पावत असे॑ कमळा॑ चि॑ चिंता॑ । कांतीस पावत असे॑ शशिर्विच आतां॑ ॥  
वृद्धीस पावत असे॑ पिकशब्द भारी॑ । कांते॑ जर्धीपसुनि॑ तू॑ परलोकधारी॑ ॥ ७ ॥

सौदामिनी॑विलसित० ॥ ८ ॥

सौदामिनी॑ विलसितापरि॑ देउनीयां॑ । इद्रापरि॑ सरस भोग दिनोदिनी॑ या॑ ॥

जैशी अमंत्रनृपतीपति राज्यलक्ष्मी । गेलीस तेंवि मजला त्यजुनी किं लक्ष्मी ॥८॥  
केनापि मे विलसितेन ० ॥ ९ ॥

कोणेकिंच तरि मला सखि कोप आला । त्याचे वर्णे तुज नसे किं पतित्रेतला ॥  
अन्याचिये सदर्दै येप्य गती म्हणोनी । गेलीस मुक्तिरमणीसदर्दौ पळोनी ॥ ९ ॥  
काढ्यात्मना मनसि० ॥ १० ॥

तूद्ये विलास अमृता परि गोड जे कीं । ते काव्यरूप मम मानसि॒ वागले कीं ॥  
तूज्ञेविना अज कसे॑ रमणीयशाले । बाले मनोहरकवित्व जनांत बोले॑ ॥ १० ॥  
या तावकीनमधुरस्मित० ॥ ११ ॥

तूझ्या मृदु स्मितकद्या रमणीय होती । भूमंडळीं कवि जिला विकल्प देती ॥  
जातां चि तूं किं सखये अज पीर्णमासी । घे वोढुनी सकळ हैं जग इंदिरेशी ॥११॥  
मंदस्मितेन सुधथा० ॥ १२ ॥

जी मंदहास्यअमृते॑ मज न्हाणुनीयां । उत्फुल्लनेत्रकमळे॑ परिपूजुनीयां ॥  
द्वे नित्य मंगल अशी गृहदेवता ती । कामेश्वरी न हृदयांतुनि जातसे ती ॥ १२ ॥

भूमी॑ स्थिता रमण नाथ० ॥ १३ ॥  
भूमीवरी असुनि नाथ मनोहरा है । संबोधने॑ चढविसी मज नार्कि तूं है ॥  
तै नाकष्ट्र भजतां चि कुरंगनेत्रे । धूलीमधे॑ अज किं लोळविसी स्वयात्रे ॥१३॥  
लावण्यमुल्जवलमणास्य० ॥ १४ ॥

लावण्य शीळ अणि नीति किं नम्रता ही । हास्याणि भी किं गुण सर्व हि फार ते ही ।  
तूज्ञेविना स्यळ विहान किं यां समस्तां । टाकोनि सुंदरि कशी त्रिदिवीं तुं सुस्ता ॥१४॥  
कांत्या सुवर्णवरया० ॥ १५ ॥

तूं स्वर्णकांति अणि निर्झ भोवतालीं । ज्वाळा सतेज बहु टाकित वाढियेली ॥  
चित्तास हारिसि अशास्तव कंजनेत्रे । जाळीतसे दहन होउनि कोपपात्रे ॥ १५ ॥  
कर्पूरवर्तिरिष० ॥ १५ ॥

कर्पूरवर्तिसम लोचनताप हारे । जी पद्माळसम कंठसुखास धारे ॥  
माझे चि रम्य कवितेपरि चित्त मोहे । नारी हि वंद्य अमरीपरि ती च राहे ॥१६॥  
स्वप्रांतरेपि खलु भासिनि० ॥ १७ ॥

स्वप्रांत ही परनगस न पाहणारी । तूं भासिनी अससि कीं त्रैत राहणारी ॥  
आतां गुणे॑ रहित त्या परपूरुषाला । भोगावया कशी ग जासि परालयाला ॥ १७ ॥  
दयितस्य गुणानपि० ॥ १८ ॥

शयनीं प्रियसदूण स्मरे जी । सखि धा सांप्रत आज पाहिली कीं ॥  
अणि आज च ती कशी कृशांगी । वदतां मी न वदे किं हो निजांगी ॥ १८ ॥

श्रीतिं गिराममृतवृष्टिकर्त्ता ॥ १९ ॥

श्रीति तिची अमृतसी वचनाचि आणी । ती आकृती बहुत वर्णिली जी कवीर्णी ॥  
लोकोत्तरा च करुणारसयुक्तवृत्ती । वर्णवया उदित सर्व हि चित्तवृत्ती ॥ १९ ॥

इति श्रीबुट्टिकुलालंकार गुणिनाष्टतंस श्रीमनित्रवर्य दाजीबुट्टियोत्तित रु-  
क्षिमणीवल्लभसूरिसूनु कविगंगाधरकृतायां भासिनीविलाससमक्षोक्तमहाराष्ट्रभासव्या-  
द्व्यायां सज्जनवल्लभासमाख्यायां करुणविलासो नाम तृतीयो विलासः

### अथ शांतविलास-चवथा.

विशालविषयाटवी० ॥ १ ॥

विशालविषयाद्य जें वन तयांत जो फारसा ।  
असे दहन कंकणापरि तये जले जो असा ॥  
पिवो मनचकोर हा हरिमुखेदु पीयूष हो ।  
सुशोभित जयामध्ये वसति माधुरी सर्व हो ॥ १ ॥

अथे जलधिनंदिनी० ॥ २ ॥

अगा जलधिकन्यका नयननीर ड्याचे पदा ।  
सदा त्रिविध ताप हा वितरितो मला आपदा ॥  
प्रभातकमळाचिये प्रबळ गर्व जे हारिती ।  
तये सुखदलोचने मज विलोक्ति संहारिती ॥ २ ॥

स्मृतापि तरुणातपं० ॥ ३ ॥

मर्नि स्मरण केलिया हरितसे किं संताप जे ।  
स्थिरद्युतितडिलता बहुशते वता जी सजे ॥  
कर्लिंदकुमरीतांठो बहुरुदमाच्चै तच्ची ।  
असे ति घनमाळिका मम मतीस चुंबो बळी ॥ ३ ॥

कळिंदनगनंदिनी० ॥ ४ ॥

कळिंदगिरिनंदनीतट-वनास जो भासवी ।  
गतागत बहुश्रमे श्रामित पाठ जो हांसवी ॥  
लतांहि बहु वेष्टिला रुचिरकांतिने शोभला ।  
तमालतरु तो मम श्रम हरो त्वरेने भला ॥ ४ ॥

ज्ञगज्जा० ॥ ५ ॥

जगाते जो ज्योत्स्ना प्रचुरअमृते वर्षित असे ।  
ज्ञानाचा संताप त्रिविध हि सदां जो हरितसे ॥

वसे वृदारणीं नमिति सुर एगते सकळ ही ।

हरो माज्जे मोहा जलधरनवा तो अकळ्ह ही ॥ ९ ॥

**श्रीप्रसंड० ॥ ६ ॥**

प्रीष्मउण्णकरमड़ल्हिंचे जें । भीष्मजाळ मज नाळित तेजे ॥

वर्ष मेघसमया समयों तो । हृष्ट देत हुरि दुःख हरी तो ॥ ६ ॥

**अथारो ॥ ७ ॥**

अथारों संसारीं कठिण विषयारूप्यसरणी ।

तिथे मी धांतीने फिशफिरु असें कों श्रमखणी ॥

परी कालिदीचे तांट नवतमालदुम बरा ।

हरो संतापाते मम अज अशा या अवसरा ॥ ७ ॥

**आलिंगति० ॥ ८ ॥**

आलिंगिते जलधीचीं कुमरी ज्ञयाला । जैशी पियंगुलतिका वर्णि त्या तमाळा ॥  
तो अंतकाळ दृदयों मम कृष्ण भासो । कों पद्यनाभ परमेश तमास नासो ॥ ८ ॥  
**नयना० ॥ ९ ॥**

निजजननयनानंदा तुंदधि सदेहरहितसंदेहे ॥

ती घनमाळा माज्जे संतापाते हरो धरो बाहे ॥ ९ ॥

स्वामी जी अमृतोपमानवचुने शिक्षा मला दीधली ।

स्वप्रीं ही मन तीत मी न च धरीं कों गर्विता लाधली ॥

ऐसे ही अपराध पोर्ट धरनी मानों मला आपुला ।

तूझेहूनि दयाळु मस्तम द्वे तो मत्त ना राहिला ॥ ९ ॥

**प्राताळ० ॥ १० ॥**

प्राताळीं अथवा सुरेद्रपुरि जा मेहशिरीं ही चढा ।

अबधीं सात हि ते तरा परि सरेना वासनेचा वढा ॥

आधिव्याधिपराक्रमे इत तुम्हां कल्याणवांछा जरी ।

प्या श्रीकृष्णरसायनास जन हो कां अत्य कष्टे तरी ॥ १० ॥

**गृष्णिका० ॥ १२ ॥**

गणिका अजामिळादिक रक्षासि तूं हो प्रसन्न मजवरि ही ॥

मी बुडलों भवगर्तीं करुणामूर्तीं नको उपेक्षुं तुं ही ॥ १२ ॥

तटीं स्वर्गगेच्या बसुनि नयना झांकुनि घरे ।

कलत्रादी नाना त्यजुनि विषया निश्चयभरे ॥

धुवोनी मोहाते नवघनरची जे मधुर कीं ।

असे चैतन्यों मी काँधि बसिन हो लीनमन कीं ॥ १३ ॥

( १३० )

गंगाधरशास्त्री मंगूळकरकृत

मृद्गीका रसितां० ॥ १४ ॥

द्राक्षा भक्षिल शर्करा हि तशि रे प्यालासि दुधाप्रती ।  
 प्याला स्वर्गीं सुधा अणीक डसला रंभाधरा त्या रिती ।  
 आतां सांग खरें मला मम जिवा तूं फीरला या भवी ।  
 कृष्णे त्यक्षर दोन यासम कुठे गोर्डा असे वा नवी ॥ १४ ॥

बज्रं पापमर्हीभूतां० ॥ १५ ॥

आहे पापगिरिस वन्र रस कीं संसाररोगास जें ।  
 मीथ्याज्ञानतमास सूर्य चि तसे क्षेशाख्यवृक्षास जें ॥  
 आहे कीं वणवा महाप्रबळ जें मोक्षालयद्वार कीं ।  
 तें हें कृष्ण असे जगांत विलसे वर्णद्रव्य प्रौढ कीं ॥ १५ ॥

रे चेतः कथयामिं० ॥ १६ ॥

रे चित्ता तुज सांगतों हित किं जो वृद्धावर्नों चारितो ।  
 गाईचे समुदाय नीळघनसा बंधू नको टाकुं तो ॥  
 कीं सौंदर्यसुधाधरस्मित वसे तो सर्व तूँश हरी ।  
 वस्तू इष्ट अणी तुला हि बहुसा मोहांत टाकी हरी ॥ १६ ॥

अड्याख्येयां वितरति० ॥ १७ ॥

चित्तों मभा वितरत असे प्रीत जी फार मोठी ।  
 कंठों लशा तम हरित घसे बोलवेना स्वचाठी ॥  
 द्राक्षादीला बहुमत अशी माधुरी दाविणारी ।  
 कृष्णेत्याख्या भज किं रसने तूं रसा जाणणारी ॥ १७ ॥

संत्येवास्मिन् जगति बहवः ॥ १८ ॥

पक्षो फार किं या जगीं असति कीं त्याहांमध्ये चातकीं ।  
 माझी प्रीति असे बहू किं नयना होतां चि ते दृश्य कीं ॥  
 जैसे ते स्मरती घना निजमख्या तैसे परी माझिये ।  
 चित्तों ब्रह्म बसे सदा निजमदीं कृष्णाख्य तें निश्चये ॥ १८ ॥

विष्वग्भुवनमभितो भासते० ॥ १९ ॥

ज्याचे तेजें सकळ नग हें भासते जो समस्ता ।  
 ज्ञानालागीं विषय बरवा पूसती त्या प्रशस्ता ॥  
 आज्ञा जीते इतर कविला कोणता विष्णु ऐसे ।  
 लोकांचे हो अविनय असे वर्णु मी आज कैसे ॥ १९ ॥

सेवायां यदि साभिलापमसि० ॥ २० ॥

चित्ता सेवन इच्छुसी जरि तरी लक्ष्मीपती सेवीं गा ।

ध्यानातें जरि वांछिसी तरि हरी चक्रोयुध ध्याय गा ॥  
गाण्योते जरि इच्छिसी तरि कथा त्या शंभुची गायि गा ।  
निद्रेते जरि इच्छिसी तरि निजानन्दी बरा नीज गा ॥ २० ॥

**भवग्रीष्मप्रौद्यातशनिवहसंतस० ॥ २१ ॥**

भवग्रीष्मम्याने धगधगित संतस तनु जे ।  
बळे तोडोनीयां निगड अविवेकाख्य सहजे ॥  
विशुद्धीं या ब्रह्ममृतसर्वां न्हाती किं सुरुती ।  
नसे आशा जेये म्हणवुनि असे शोतळ अती ॥ २१ ॥

**बंधोन्मुक्तर्ये खलु मखमुखान् ॥ २२ ॥**

जे पाशांचे शिथिलकरणी यज्ञकर्म करीती ।  
जे शांत्यर्थी मुनिशतमते फार चिता धरीती ॥  
ने पापाचे जलधितरणी बूढती अल्पतीर्थी ।  
तीहीं ब्रांती सकळ मनुजां होय हो या अपार्थी ॥ २२ ॥

**प्रथमं चुंबितचरणा० ॥ २३ ॥**

पूर्वीं चुंबुनि चरणा जंघाजानरुनाभिहृदयाला ॥  
आळिगुनि मम वृत्ती इच्छो हरिमुखसरोजकांतीला ॥ २३ ॥

**मलया० ॥ २४ ॥**

मलयानिल कालकूट आणी । रमणीकुंतल भोगभोग जागी ॥  
श्वरचाणिक विप्र या अभद्री । स्थिति होवो मम आत्मरूप वेदी ॥ २४ ॥

**निविलं० ॥ २५ ॥**

जग सर्व ही नाशवंत हें । मग हो गात्र कशांत काय हें ॥  
जन त्याविषयीं श्रमापती । करिती काय म्हणोनि संप्रती ॥ २५ ॥

**प्रतिप० ॥ २६ ॥**

प्रतिपळि लोक समस्तहि मृःयुमुखीं जाति हें विलोकुनि ही ॥  
शिव शिव अझुनि न विरमे विषगपासोनि हें कि हो मन ही ॥ २६ ॥

**सपदि० ॥ २७ ॥**

सकळ ही अजि राज्यलक्ष्मि जावो । उपरि अनेक ही खड्गसंघ येवो ॥  
यम मम शिर हीं जरी किं तोडी । तरि मम बुद्धि कधीं न धर्म सोडी ॥ २७ ॥

शत्रु मम शिरीं बहुसें टाको अति अत्तदहनजालते ॥

किंवा असिधारा हीं परि मी अणुमात्र बोलिना त्याते ॥ २८ ॥

**तरुणोपायां० ॥ २९ ॥**

तरुणोपाय न पाढुनि माझे जीवा कशास दुःखसि हा ॥

का या मनमार्गि कविं आला नाहों कि माधव हों ॥ २९ ॥  
श्रियो मै मा संतु० ॥ ३० ॥

गजवृदं गंडभूंगप्रमभरञ्जकारसुभग मज न रुचे ॥  
ती लक्ष्मी यद्योर्गे घूर्णित लोकांस हरि-रुची न सुचे ॥ ३० ॥

कि निःशंकं शेषे० ॥ ३१ ॥

का तूं निजसि अशंकित वृद्धावस्थेत मृत्यु जवलि असे ॥  
अथवा सुखे चि निज बा जान्हवि जननी समीप जागतसे ॥ ३१ ॥

संताप० ॥ ३२ ॥

इकडे तिकडे किरुफिरु संतापवुं मी कशास हें मन हो ॥  
को मम शिरि सतत असे नंदकुमार प्रभू परापर हो ॥ ३२ ॥

रे रे मनो मम मनोभव० ॥ ३३ ॥

रे रे मना मम मनोभवशासनाचे । मी सेवितो चरणयुमसरोज साचे ॥  
संसारगार्तं मज पाडिसि बा जरी तूं । तो पुत्रशोक मग भोगिसि बा तरी तूं ॥ ३३ ॥

मरकतमणिमेदिनी० ॥ ३४ ॥

मरकतमणिचा महीप्र किंवा । तरुण तैमालं तरुं कि हा असावो ॥  
रघुपतिस विलोकुनी मुर्नोहों । बहुरिति संशय घेतला मर्नो हो ॥ ३४ ॥

तरणितनया० ॥ ३५ ॥

ही हो कों यमुना न हो जलमयी ती भासते या जर्गो ।  
किंवा नीलमणीचि कांति कि न ते कों मंजुव्वा ना उर्गी ॥  
ऐसी रामतनुद्युती वर्नि बरी ने पाहती ते मर्नी ।  
घेती संशय सर्वेया परि जन प्राणी तसे ते मुर्नी ॥ ३५ ॥

चपलाजलदन्युता० ॥ ३६ ॥

घननिर्गत वीआ कों तस्ला । खमुनि ही लतिका पडे धरेलो ॥  
कवि ही कपि संशयो बुडाला । श्वसिते जाणतसे कि मौथिलीला ॥ ३६ ॥

भूतिर्नीचगृहे० ॥ ३७ ॥

लक्ष्मी नीचगृहांत विप्रसंदनों दारिद्र्य मोठे असे ।  
साधू ते मरती कि वर्ष शत हें आयुष्य दुष्टां दिसे ॥  
देवा यापरि याहुनी अपनये तूळे मला क्रोध ये ।  
मोठा ही परि दीन मी तुं भगवान् काहीं च कर्ता न ये ॥ ३७ ॥

आमूलाद्रत्नसोनोर्मलय० ॥ ३८ ॥

जे जे मेरुगिरि कि चंदनगिरि संवेष्टितांभोनिधी ।  
पवित्रों कवि जे प्रवीण बहुसे बोलोत ते हा विधि ॥

कों द्राक्षारसतुश्य गोड कविता चातुर्थ दावीतसे ।  
जो तो पंडितराज धन्य न तसा कों अध्य लोकों असे ॥ ३८ ॥

**गिरा देवी वीणागुण० ॥ ३९ ॥**

वीणा वाजविणे त्यजोनि बरवे ही शारदा देवता ।  
ज्याचे काव्यसुधारसात बहुशी पीते किं सत्कारिता ॥  
तें हें पंडितराजकाव्य हि बरे जें ऐकुनी मस्तका ।  
सौख्ये डोलविना किं तो नरपशु किंवा पशुराज का ॥ ३९ ॥

**मधु द्राक्षा साक्षादमृत० ॥ ४० ॥**

मधु द्राक्षा किंवा अमृतरस रामाधरसुधा ।  
कदाचित् कोणाला कार्धिन वितरो मोद किं सुधा ॥  
परंतु उर्घाहला न सुखवि जगन्नाथकविता ।  
जगी ते जाणवे मृत चिं नर कीं वाचत सदा ॥ ४० ॥

**निर्माणे यदि मार्भिकोसि० ॥ ४१ ॥**

द्राक्षा जों परिक भासत असे तीचे रसाचे परी ।  
काव्याची बरि माधुरी जरि करी मित्रा मला ते तरी ॥  
दावीं नाहिं तरी जेंसे कलुष कीं आत्मीय ही त्याज हो ।  
तैशी ती कविता तुझी निज कृता हे जागिजे आज हो ॥ ४१ ॥

**मद्भाष्णी० ॥ ४२ ॥**

दुःखास तूं धरुं नको मर्नि हे स्वाणी । कों मत्सरे खळ अनादरिती अश्वानी ॥  
काव्यारंगविदमकरंदमधुवत्राचे । वक्त्रांत तूं करिसि फार विलास साचे ॥ ४२ ॥

**विद्वांसो० ॥ ४३ ॥**

धन्याचे कवितास्तवास धरिती विद्वांस ते मैन कीं ।  
लक्ष्मीचे विभगाख्य मध्य पितृनी भूपाळ संधूर्ण कीं ॥  
माझा काव्यविपाक देवनगरीं रामाधरस्पार्ध हा ।  
कोणाचे वदनांबुजांत बरवा नाचे पहा रथ हा ॥ ४३ ॥

**धुर्यैरपि माधुर्यद्रक्षाक्षीरेक्षुमाक्षीकसुधानां० ॥ ४४ ॥**

द्राक्षादुग्धमधुसुधाइक्षुमधुरतेस वंद्य जो किं असे ॥  
पंडितनृपकवितेचा मधुरपणा सउजनांत भासतसे ॥ ४४ ॥

**शास्त्राण्यधीतानि० ॥ ४५ ॥**

शास्त्रा अभ्यसिले किं नित्य विधि ही ते सर्व संपादिले ।  
दिल्लीवल्लभपाणिपल्लवतळीं तारुण्य ही घातिले ॥

आतां टाकुनि वासना मधुपुरीमध्ये हरी सेवितो ।

केला पंडितराजिये सकल ही व्यापार जो नाहिं तो ॥ ४५ ॥

**दुर्वृत्ता जारजन्मानो० ॥ ४६ ॥**

दुर्वृत्त जारजन्मे हरितिळ माझे सुपद्यरत्नांला ॥

या हेतुस्तव केली पेटी या त्याचियां चि अवनाला ॥ ४६ ॥

### उपसंहार.

ज्याचा तात किं रुक्मणीपति असे माता असे रुक्मणी ।

विद्यादायक विश्वनाथ गुरु ही जो सर्वविद्याग्रणी ॥

जो गंगाधर नाम विश्रुत असे त्यांने स्वमित्रादर्दी ।

टीका सउजनवळभा विरचिली भामाविलासावरी ॥ ४७ ॥

इति श्रीबुद्धिकुलाळंकार गुणिजनावतंस श्रीमन्मित्रवर्य दाजीबा

बुट्युद्योतित रुक्मणीवळभसौरसूनु कविंगंगाधरकृताया

भामाविलासमक्षेकीमहाराष्ट्रभाषाव्याख्यायी सउजनवळभा-

समाख्यायी शातविलासो नाम चतुर्थी विलासः

आतो करुणरसप्रधान क्षेक ततीय विलासांत सांगतो ॥ क्षेक ॥ १ ॥  
 सं० । येथे स्वस्त्री मरणावासून ज्ञालैले दुःख मनास च सांगितले जाते इणून  
 आधीं तेंच सांगितले ॥ आणि येथे असें समजावे कीं, एकोणीस ही क्षेक योक-  
 छप च आहेत म्हणून यांची संगती वेगळाली लिहिण्याचें कारण नाही । प० ।  
 रमणीमणी । स्त्रीस्त्रप रत्न ॥ क्षेक ० ॥ ३ ॥ पूर्णोपमा ॥ क्षेक ० ॥ ४ ॥  
 प० । निर्यण । मरण । नीळकमळाचे अहंकारास भंग देणारा जो गर्व त्याचें  
 पात्रभूत हा चौये चरणाचा अर्ध ॥ क्षेक ॥ ५ ॥ क्षेक ० ॥ ६ ॥ प० ।  
 श्रुतिकटुत्वादि दोष रहित माधुर्यादिक गुणयुक्त अलंकारयुक्त अशी कविता ॥  
 इंगारादि रसाचे स्थायीभावादिके पूर्ण उपमा । प० । वर्ण  
 अक्षर ॥ आता कतिकडे असें की आप्रिय भाषणादिदोषरहित । सौंद-  
 र्यादिगुणे पुक्त हावभावादिके पुक्त भूषणयुक्त । वर्ण । भाषणाचीं अक्षरे ।  
 अ० । क्षेषालंकार आणि उपमा ॥ क्षेक ० ॥ ७ ॥ प० । हंतीस । अहंभावास ।  
 क्षेक ० ॥ ८ ॥ प० । सीदामिनीविलसितापरी । विजेचे चमकेप्रमाणे । अमंत्र -  
 अविचारी । लक्ष्मी । गृहशोभा । अ० । उपमा ॥ क्षेक ० ॥ ९ ॥ प० ।  
 गती । गमन ॥ क्षेक ० ॥ १० ॥ क्षेक ० ॥ ११ ॥ प० । जगदिदिरेशी । नग-  
 शोभेशी । क्षेक ० ॥ १२ ॥ प० । उत्कुल । प्राणुलित । अ० । प्रस्तुत स्त्री ।

बृत्तातास वर्णित असना मंत्रशास्त्रोक्त अप्रस्तुत कामेश्वरीदेवतावृत्तांतस्फुरण ज्ञाले  
म्हणून समासोक्ति ॥ श्लो० ॥ १३॥ प० । नाकीं । स्वर्गी । नाकपृष्ठ । स्वर्गस्थान ।  
स्वयाचे । आपुले ॥ श्लो० ॥ १४ ॥ प० । ग्रिदिवीं । स्वर्गी । सुस्त । स्वस्य  
श्लो० ॥ १५ ॥ अ० । उवेक्षा ॥ श्लो० १६ ॥ प० । अमरी । देवांगना ।  
अ० । मालोपमा ॥ श्लो० ॥ १७ ॥ प० । परपुरुष । परमात्मा । परालय ।  
मोक्षगृह ॥ श्लो० ॥ १८ ॥ प० । निजांग । आपले अंग ॥ श्लो० ॥ १९ ॥  
अ० । रीतिप्रभृतिवर्णनीय पदार्थाचा स्तवनरूप एके क्रियेत अन्वय म्हणून  
त्रूपयोगिता । इति भास्माविलास टिप्पणे कविगंगाधरकृते करुणविलासः

श्रीगणेश्य नमः । आतां शृंगारसाचे पुराने पूर्णददय म्हणून संसार  
त्यागबुद्धि न ज्ञाली याविषयीं आर्थी करुणरस सांगून त्या करुणरसे संसार  
त्यागबुद्धि ज्ञाली म्हणून शांतचित्त पंडितराज शांतरसप्रधान चतुर्थ विलास सा-  
गतो ॥ येये ही प्रति श्लेकीं संगती शांतीची म्हणून प्रतिश्लेकीं लिहीत नाही ।  
परंतु स्थळविशेषीं लिहिण्यांत येईल ॥ श्लो० ॥ १ ॥ प० । कंकणापरी । मंडळा-  
कार । पीयूष । अमृत ॥ श्लो० ॥ २ ॥ प० । नीरजाचे । कमळाचे । पदा ॥  
हे अश्वा । संहारी । ती आपदा दूर करी ॥ श्लो० ॥ ३ ॥ अ० । व्यतिरेक ।  
प्रसिद्ध मेवमाळेपेक्षां श्रीकृष्णमूर्तिरूप मेघमाळेचा उत्कष्ट आहे म्हणोन । प० -  
वृत्ता । वेष्टिता । कॉलदकुमरी । यमुना । बट्टी । बलाने ॥ श्लो० ॥ ४ ॥ प० ।  
कॉलिदगिरिनंदिनी । यमुना । या दोन्ही श्लोकांत विजा आणि लता गोपी । मेघ-  
माळा आणि तमालतरु श्रीकृष्ण ॥ श्लो० ॥ ५ ॥ योत्स्ना । चंद्रिका । येये ही  
मेघ श्रीकृष्ण ॥ श्लो० ॥ ६ ॥ येये संसाररूप सूर्याचे त्रिविध संतापरूप जाळ  
मला जाळती म्हणोन हरिसूरमेघ वृष्टी कृत्तीं करुण मला रक्षो हे तात्पर्य  
अ० । उपमा ॥ श्लो० ॥ ७ ॥ प० । सरणी । पाउलवाट ॥ श्लो० ॥ ८ ॥  
प० । जलविचीं कुमरी । खक्खी । प्रियंगुलतिका । हाळा । तमास । मोहास ।  
नासो । दूर करो ॥ श्लो० ॥ ९ ॥ प० । तुंदवी । पुष्ट करी । संदोहें । समुदायें करुण  
बाहे । हस्ते ॥ श्लो० ॥ १० ॥ प० । गर्विता ॥ अहंकार । मत्त । उन्मत्त ।  
अ० । अन्वय ॥ श्लो० ॥ ११ ॥ प० । आधि । चिता । व्याधि । रोग ॥  
श्लो० ॥ १२ ॥ प० । भवगर्ती । संसाररूप गर्तीत ॥ श्लो० ॥ १३ ॥ प० ।  
कलत्र । स्त्री ॥ श्लो० ॥ १४ ॥ ॥ श्लो० ॥ १५ ॥ प० । रस । रसायन ।  
अ० । कृष्ण या दोन अक्षरांस बढु प्रकार वर्णिले ह्यगून उल्लेख आणि रूपका ।  
श्लोक ॥ १६ ॥ श्लोक ॥ १७ ॥ प० । ममा । निममा । लम्हा । लागली ।  
आख्यां । नाम । रसने । हे जिव्हे ॥ श्लो० ॥ १८ ॥ श्लो० ॥ १९ ॥

प० । अविनय । अन्याय । अ० । विषमोक्ति ॥ श्लो० ॥ २० ॥  
 श्लो० ॥ २१ ॥ प० । भव । संसार । निगड । बिड़ी । सरसी । तटार्की । अति ।  
 अत्यंत ॥ श्लो० ॥ २२ ॥ प० । अपार्थी । निष्फल ॥ श्लोक ॥ २३ ॥ प० ।  
 जंघा । पोटन्या । जानु । गुडघे । ऊरु । मांडगा । नाभि । बेंजो ॥ श्लोक० ॥ २४ ॥  
 प० । बेदी । ओटा । श्लोक ॥ २५ ॥ श्लो० ॥ २६ ॥ ॥ श्लोक ॥  
 २७ ॥ प० । संघ । समुदाय । श्लो० ॥ २८ ॥ प० । असिधारा । खड़ुधारा ।  
 श्लोक ॥ २९ ॥ प० । हा । खेद ॥ श्लोक ॥ ३० ॥ प० । वृद । समुदाय ।  
 ध्रम । ध्रमण । यद्योगे । जिचे योगार्णे ॥ श्लोक ॥ ३१ ॥ श्लोक ॥ ३२ ॥  
 श्लो० ॥ ३३ ॥ प० । मनोभवशासनार्चे । मदनदाहक शंकरार्चे ॥ श्लो० ॥  
 ३४ ॥ प० । मरकत । पाच । महीध । पर्वत ॥ श्लो० ॥ ३५ ॥ प० ।  
 उगी । शुष्क । या दोन श्लोकांत संदेहात्मकार ॥ श्लो० ॥ ३६ ॥ प० । घन  
 निर्गत । मैत्रांतून निघाली । कपि ही । पंडित ही । कपि । मारूती । श्वसिते ।  
 श्वासोच्छृण्णैसे । मैथिली । सीता ॥ श्लो० ॥ ३७ ॥ श्लो० ॥ ३८ ॥ श्लोक ॥  
 ३९ ॥ प० । पशुराज । श्रेष्ठ बैल । कां । की ॥ श्लो० ॥ ४० ॥ प० । मधु ।  
 मध । समाधरसुधा । श्वीओष्टमृत । मोद । आनंद । सुधा । चांगला ॥ श्लोक ॥ ४१ ॥  
 श्लो० ॥ ४२ ॥ प० । काव्यरूप कमलार्चे रसाविषयी जे ध्रमर त्याचे । हा  
 त्रिचरणाचा अर्थ ॥ श्लो० ॥ ४३ ॥ प० । विभवाळय । ऐर्थर्वनामक । संपूर्ण  
 समस्त । विशक । परिपक्ता ॥ श्लो० ॥ ४४ ॥ प० । इक्षु । ऊस ॥ श्लो० ॥  
 ४५ ॥ प० । दिल्लीवल्लभ । दिल्लीचा पादशाह ॥ श्लो० ॥ ४६ ॥ स० ।  
 अडतीसाध्या श्लोकापासून पंचवाळीसाध्या श्लोकापर्यंत आपले कवितेचे माधुर्य  
 व आपले सर्वोक्तुव सांगून प्रस्तुत या श्लोकांत श्रंय करण्यार्चे कारण पंडित-  
 राज सांगतो । प० । जारजने । रांडलेक । पद । श्लोक । अवनाला ।  
 रक्षणाला ॥ श्लोक ॥ ४७ ॥ स० । प्रस्तुत टीकाकार आपले मायबापार्चे व  
 गुरुचे व आपले नाम सांगत होत्साता टीका करण्यार्चे कारण सांगतो ॥  
 प० । तात । बप । रुक्मिणीपति । विल ॥ आती टीकाकार उद्योगदाय-  
 कार्चे नाम प्रसिद्ध व्हावें याविषयी इतिश्री लिहितो ॥

इति भामाविलास टिप्पणे कविगंगाधरकृते शांतविलासः

समाप्तः

## वामनपंडितशिष्यकृत

ध्रुवचरित्र.

नमन कर्नि आधी श्रीगणाधीशमूर्ती । प्रणवस्वरूप तूँझे वर्णिती वेदकीर्ती ॥  
 सदृपरि गुरुनाथा वंदिले वामनासी । ध्रुवचरित कराया स्फूर्ति दीजे मनासी ॥१॥

स्वायंभूमनुचा सुपुत्र पहिला उत्तानपादाख्य जो ।  
 सत्कर्मी रत जो सदा हरि भजे संतांपदी ऐक्य जो ॥  
 त्याच्या श्रेष्ठसुते सुनीतिकुमरे आराधिले श्रीवरा ।

कल्यांती न चले अशा ध्रुवपदीं पावोनि श्रेता वरा ॥ २ ॥

श्रीरामराम जो क्षीरविनिवासी । इंद्राहुनी अचल तें पद दे ध्रुवासी ॥  
 अद्यापि ही दिसतसे गगर्नी जनासी । त्याची कथा श्रवणमात्र अघासि नाशी ॥३॥

कथा हे अशी वर्णिली व्यासवाणी । इतीहास इत्यादि कांहीं पुराणी ॥  
 तयांतील संक्षेप ही लेश वाचे । हरी पावला भक्तिभावे ध्रुवाचे ॥ ४ ॥

चतुर्थ संकर्धीची सुरस रचना भागवत है ।  
 माहापार्वे नासी श्रवण करिता हो चरित है ॥  
 शुक्र स्वामी वक्ता परम नृप पुण्ये चि सरिता ।  
 दिसां सातांमध्ये करित निजनोक्तासि सरिता ॥ ५ ॥

तुम्ही श्रोते ज्ञाते सकल श्रुतिशास्त्रे विधि तसे ।  
 कथा नाना काव्ये बहुत कविता ही स्फुरतसे ॥  
 मतीमंदा मार्ते स्वयं चि वदवी सहृदया ।  
 दयाळू होकुनि श्वर्विण रति दीने म्हणुनियां ॥ ६ ॥

उत्तानपाद मनुपुत्र महा उदार । आवंतिकापुरपती अतिसत्खधीर ॥  
 कांता तयासि असती सुरुची सुनीती । दोधीजणी परमसुंदर दीव्यकाती ॥ ७ ॥

सुनीतीनीतीच्या ध्रुव उदर्दिं तीच्या जनमला ।  
 द्विजांनीं ते काळ्डा शुभदिन तिथी काळ गणिला ॥  
 पुढे पांचा वर्षीं गृह त्यजुनि जाईल विषिनीं ।  
 तपाते साधेनीं प्रगट हरि देखेल नयनीं ॥ ८ ॥

देवांहुनी अचल तें पद यासि लाभे । सामुद्रिकी सकल लक्षण युक्त शौभे ॥  
 श्रीविष्णुचा परम होइल दास जाणा । हैं बोलतां गणित तें कल्ले सुजाणा ॥९॥

पितीचि सुरुची प्रीया राजयाची । तिला पुत्र होणे मनीं हेतु हा ची ॥  
 वये धाकुटी सुंदरी आवडे ते । अती लाघवे वश केले नृपाते ॥ १० ॥

अशीं हे सुरुची मनीं पुत्रकाम । धरोनी करी ते व्रतादीक नेम ॥  
 तयानंतरे तीस ही पुत्र ज्ञाला । असे उत्तमू ठेविले नाम त्याला ॥ ११ ॥

नृपाच्या प्रिया पुत्रवंया समान । सुरुचीपरि पावली श्रेष्ठ मान ॥  
 सुनीतीवरी प्रीति नाहीं नृपाची । वसे भिन्न गेहीं हरीकीर्तिनेची ॥ १२ ॥  
 एके दिनों नृप सिंहासने बैसलासे । सन्धीध केवळ सती सुरुचो विलासे ॥  
 तीचा सुपुत्र अति सुंदर उत्तमाते । मांडीवरी बसवुनी करि लालनाते ॥ १३ ॥  
 तें पातला ध्रुव नृपासनसन्निधानीं । पातिव्रतासुनितिपुत्र हि तो समानी ॥  
 बपास ही हरुष योर मनांत शाला । मांडीवरी उचलुनी बसवी तयाला ॥ १४ ॥  
 पितापुत्र दोघां मनीं भाव एक । ध्रुके लक्षिलासे पित्याचा निष्ठांक ॥  
 बरी जो बसावे तदा ते सुरुची । अतीं मत्सरे वोलिलौं गेष्टि नीची ॥ १५ ॥  
 धिःकाहनी मग घणे सुरुची ध्रुवाते । तूं योग्य हांसिल कसा नृपआसनाते ॥  
 ऐसे वदोनी ढकली सुरुची ध्रुवाते । हें देखतो परि पिता न वदे चि तीते ॥ १६ ॥  
 तूं जन्मलासि उदरीं हतभाय जाते । या बैतसी नृपपदीच कसा त्यजीं तें ॥  
 येतासि काय उदरीं मज शुदरीच्या ॥ होतासि तूं महियतो सदये हरीच्या ॥ १७ ॥  
 शालासि राजसुत तूं परि वर्धे पाही । राजाधिकार न घडे तुजला कदा ही ॥  
 अन्योदरीं जनन होउनि हीन ज्ञाले । साफ्नमाव धरुनी मग त्यासि बोले ॥ १८ ॥  
 न होतासि तूं पुत्र माझा कसा रे । वृथा जन्म आयुष गेले चि सारे ॥  
 करीं यत्न आतां भजे श्रीपदाते । पुन्हा जन्मल्या पावसी या पदाते ॥ १९ ॥

सुरुचीं सापत्नी वचन शरसंधान करिता ।  
 ल्वरे शालें भूष ध्रुवददय धैरीं न धरिता ॥  
 मव्या दाढे वार्धे न गनि जळधारा वहषती ।  
 मुखीं श्वासोच्छ्वासे अधर वहु कंपीत दिसती ॥ २० ॥

पीता निवारी न कदापि तीते । तो वश शाला सुरुचीसुताते ॥  
 पाहोनि ऐसे मग तो निघाला । मातागृहाते परतोनि आला ॥ २१ ॥  
 सापत्नीं जननी सखेदवचर्नों बोले ध्रुवालागुनी ।  
 ऐकोनीं श्रतणीं सशोक नयनीं ताताकडे पादुनी ॥  
 वाढे दुःख मनीं वदे न वच्रनीं पाणी भरे लोचनी ।  
 ध्रुपाते त्यजुनी सुनीतिसदनीं आला दिनीं आतनी ॥ २२ ॥

अधर कांपत कंठ ही दाटला । परम दुःख जळार्पत्र लेटला ॥  
 गव्यति अश्रु मुख्ये दुख खेद तो । सुरुचिशब्दशरे धतयुक्त तो ॥ २३ ॥  
 यथापूर्व सांगोनि वृत्तांत माये । सुनीतीसि तो खेद पोटी न माये ॥  
 घणे तात सिंहासनउत्तिधानीं । सुरुचीमुखे पावलै मानहानी ॥ २४ ॥  
 वचन परिगतां ही खेद ज्ञाला मनासो ।  
 दळ दळ जळधारा चालिला लोचनासी ॥

भुरुचिवचनदुःखे अंतरीं नावरोनी ।  
 रुदन करित तेव्हा दीर्घ लापे कस्हनी ॥ २५ ॥  
 पुनरपि मन तेव्हा शांत केले विवेके ।  
 त्यजुनि सकळ खेदा बोलिला ती सुवार्षे ॥  
 भुरुचिवचन बापा सारिखे सत्य आहे ।  
 हरिभजन करी जो तो चि राज्यासि लाहे ॥ २६ ॥  
 दुर्भाग्य मी म्हणउनी वरली सुरुची ।  
 हे अन्यथा न तनया तिचि गोष्टि साची ॥  
 कीं मी प्रिया म्हणवितां पति फार लाजे ।  
 भूपाळका मज अशी युक्ती न साजे ॥ २७ ॥  
 दुर्भाग्य मी जठरीं रे तुज जन्म ज्ञाले ।  
 माझ्या वधे करुनि रे तुज वाढविले ॥  
 जन्मांतरीं हरि तुवां पुजिला चि नाहीं ।  
 आतां परोक्ति न मनी मनि खेद काहीं ॥ २८ ॥  
 जे चितिती निशिदिनीं हरिच्या पदाते ।  
 नाशी अनादि भवक्तमघआपदाते ॥  
 कल्याणपूर्णसुख दे भजतां चि दासी ।  
 ऋक्षमी अशी पदरजीं अनुरक्त दासी ॥ २९ ॥  
 विधिहरसुरझू धापुलाल्या पदासी ।  
 त्यजुनि मग निघाले श्रीहरीच्या पदासी ॥  
 इतर हि निजदासी इच्छिले तो चि देतो ।  
 सकळ हि जगदात्मा वेद ऐसे वदे तो ॥ ३० ॥  
 अनादि हा मार्ग असा चि बापा । मुमुक्षु लोकाप्रति शुद्ध सोपा ॥  
 शुकादि किंवा विबुधा जनासी । उपाय हा भोगवितो पदासी ॥ ३१ ॥  
 दयालेशासाठीं जन भजति यने कमळजा ।  
 करी हृत्पदाते धरुनि गवसी पादजल ड्या ॥  
 दया त्याची सर्वोत्तमकमलपत्राक्ष सदया ।  
 विनादुःख धंसी तव इतर नाहीं च तनया ॥ ३२ ॥  
 हे ऐकिले त्या ध्रुव बाळकाने । मातामुखे बोधक शब्द काने ॥  
 नाया वनालागुनि सिद्ध ज्ञाला । मनीं स्मरे त्या जगदीधराला ॥ ३३ ॥  
 कुमार जातां समर्यो वनासी । सखेद ज्ञाली जननी मनासी ॥  
 अहणे सुपुत्रा तुजवाचुनी रे । कामूं कशी या भवनीं क्षणा रे ॥ ३४ ॥

धुवा माश्या वाला तुजविण गृहीं वेळ न गमे ।  
 गमे हा कल्पांतू तव गमन होतां चि नियमे ॥  
 सिमेहोनी दुःख बहुत मजला वाटत असे ।  
 अशा माश्या तान्द्रा पुनरपि तुते पाहिन कर्से ॥ ३५ ॥  
 शरीरं ही तूश्या दिसति बरव्या राजस कला ।  
 कळायुक्ती बुद्धी नृपतिसम कीं साथ सकला ॥  
 परी अद्यापी रे वनविजन नेषे तेव मती ।  
 कसा जासी बापा वनचरमृगे व्याघ्र फिरती ॥ ३६ ॥  
 नसे पाहीं कांहीं परम सुकुमारा मृदु पदा ।  
 घर्नीं काटे भोठे रुतति फिरतां घोर अपदा ॥  
 क्षुधा पोटीं लागे अशन समयीं कोठुनि मिले ।  
 अशीं चिता तूझी दृदर्यं करितां दुःख न ढळे ॥ ३७ ॥  
 वनामध्ये रात्रीं विचरति भुते गर्जति पिसों ।  
 दुर्जे कोणी नाहीं भयचकित होतां झडपसी ॥  
 कशी निद्रा घेसी कुश तृण खडे ही अवनिसी ।  
 अशीं चिता तूझी करुं मि किती कंठुं दिननिशी ॥ ३८ ॥  
 तुझे भाते बाणा लघु धनु अलंकार बरवे ।  
 महासौंदर्येशीं तव तनुजनीं दिव्य मिरवे ॥  
 स्वनेत्रा देखेना तरि क्षण त्रुटी कंठिन कशी ।  
 सुरुची हे साची प्रकटली महा घोर विवशी ॥ ३९ ॥  
 मला या संसारीं तुजविण नसे सौख्य दुसरे ।  
 महा दुःखे पोटीं तुज नयनि पाहोनि विसरे ॥  
 सुनीतीचीं वाक्ये अति निकट मायामय मर्नो ।  
 भुवे तीं ऐकोनी करि बदु समाधान वचनीं ॥ ४० ॥  
 हरी हा विधाया परम करुणासिधु म्हणती ।  
 स्वभक्ताते रक्षी विरुद श्रुतिशास्त्रार्थ वदती ॥  
 असः श्रीचा कांतू कठिण विपिनीं रक्षिल मला ।  
 सुरें राहें माते अभयवर देऊनि मजला ॥ ४१ ॥  
 नमरकारिता ते अशीवार्द देते । करीं गा दया श्रीहरी लेंकुराते ॥  
 मनोभीषु सिद्धीस नेई धुवाचे । वर्ना रक्ष याते करीं द्रीढ साचे ॥ ४२ ॥  
 नननिते नमुनि धुव बाळके । निघतसे विपिना अति कौतुके ॥  
 नगरिचे जन लोक समस्त ते । म्हणति मूर्ख नृपास कितेक ते ॥ ४३ ॥

मुवा ऐसे बाल सगुण दुसरे आन न दिसे ।

सुरुचीच्या वाक्या नृप तरि कसा मानित असे ॥

अरण्याते जाता समार्थे समजावूनि कुमरा ।

गृहा नेईना का जन वदति ऐसे नृपवरा ॥ ४४ ॥

जनास ही खेद अपार जाला । येती जळे ते क्षण लोचनाला ॥

बहु स्त्रिया पावित लोक जाती । दूर प्रदेशी अवघे रहाती ॥ ४५ ॥

नमी तो मातेते त्यजुनि मग माया झडकरी ।

करी प्रस्थानाते गमन करिता चितन करी ॥

करी ज्ञो तो पावे परम करुणासागर हरी ।

हरी जो तापाते उच्चलुनि कृपासिधुलहरी ॥ ४६ ॥

पुढी चालतां राहिली लोकमांदी । सुनीती फिरे मानसीं योर खेदी ॥

ध्रुवे लंघिर्णा मेदिनी चालिलासे । वर्ने दुर्गमे घोर कर्मे विलासे ॥ ४७ ॥

रिसे सारसे शार्दूलादीक जाती । मृगे व्याघ्र मार्गावरूनी च जाती ॥

न शंके मनो धीठ ही फार चित्ते । हरीचंतने वारिले सर्व चिते ॥ ४८ ॥

तडागां नद्यां ही गिरीच्या श्रमाते । उलंघोनि देखे पुढे आश्रमाते ॥

मुख्यो वेदघोष ध्वनी सुस्वरांचे । ऋषी बैसले पूजनीं ईश्वराचे ॥ ४९ ॥

मर्यानियमकन्नाया बोलती त्या ध्रुवोते । कठिण विपिन हिंडे सांग तूं कोण एये ॥

जनक जननि तूझी कोणती लेकुरा रे । त्यजुनि सदन रानो हिंडणे तूज कारे ॥ ५० ॥

कों चूकलासी नननीजनकासि वत्सा । पावूं तुश्या सदर्नि तूज वदे स्वइच्छा ॥

आमुच्या सदर्नि आणि हस्त श्रमाते । वंदुनियां मुर्निस ना निन आश्रमाते ॥ ५१ ॥

ऋषीच्या पल्याला ध्रुव मधुर शब्दे वदतसे ।

पिता विष्णू माझा जननि कमळा तो झाणतसे ॥

चुकेलीं त्याते मी बहुत फिरतां कष्ट असे ।

करा त्यांची भेटी मन नरि तुझाते विदितसे ॥ ५२ ॥

ऐकोनिया शब्द असे ध्रुवाचे । एकी पुढे बोलति एक वाचे ॥

याते शिशू बाई कसे झाणावे । जातो तसा त्याप्रति जाऊं दावे ॥ ५३ ॥

लंघोनियां जो ऋषिआश्रमाते । जातां मनों तो न मनी श्रमाते ॥

तों भेटला नारद त्यासि वाढे । देखोनि आनंद मनात वाढे ॥ ५४ ॥

करीं शोभे वीणा सुरस हरिचे गायन करी ।

करीपादन्यासे कमित पथ येतो झडकरी ॥

ध्रुवाते देखोनी सदय मग होऊनि पुसतो ।

गाहीं देश्वर्याते त्यजुनि विपिनीं काय फिरतो ॥ ५५ ॥

तूं क्षात्रवंशी सुनू नृपाचा । सखेदसा दीससि पूर्ण साचा ॥  
 घरो दुरुक्ती अपमान लाहे । सर्वज्ञ त्याते मग पूसताहे ॥ ५६ ॥  
 म्हणे लेंकुरा खेद हा कायसा रे । वदे तो तया स्वामि सर्वज्ञ सारे ॥  
 सुरुची गँहीं विधितां शब्दबाणी । क्षते तो वर्णो जो करी चक्रपाणी ॥ ५७ ॥  
 त्याकारणे जात असे वनासी । भेटेन आतां भवभंजनासी ॥  
 ऐकोनि ऐशो वृचने तयाची । निवृत्ति त्याच्या करितो मनाची ॥ ५८ ॥  
 यानंतरे जाउं नको वनासी । घेऊनि जातो तुक्षिया गृहासी ॥  
 दूषूनि राया सुरुचीसतीते । स्यापीन तूते तुक्षिये पदाते ॥ ५९ ॥  
 ब्रह्मादि ही हुडकिती हरिच्या पदासी । भेटेन मी म्हणासे त्या जगदीश्वरासी ॥  
 हे तों अपूर्व न घडे तुज लेंकुरा रे । कीं तो मिळे न तपव्या तप निर्जरां रे ॥ ६० ॥  
 समाधियोगास हि आकळेना । वेदश्रूतीते महिमा कळेना ॥  
 तूं वाळ पांचा वरुषां वयाचा । नको करूं आग्रह जावयाचा ॥ ६१ ॥  
 धुव म्हणे परिसे मुनिराज या । परतां सहसा न पवे नया ॥  
 सुरुचिने वचने शर विधिले । पुनरपी न वचे मन भंगले ॥ ६२ ॥  
 भक्तिदायक रमा निज दासी । मुक्ति या प्रति सदां उपवासी ॥  
 त्या जगद्गुरुपदाविण माते । राज्य तें न सहसा सुखदाते ॥ ६३ ॥  
 आकाश ही जरि तुटोनि पडेल माथां । आतां पडो तरि तपीं न चळें समर्या ॥  
 हा ब्रह्मगोळ जरि आजि ल्यासि जातो । जावो तयापि हरिच्या निज दास होतो ॥ ६४ ॥  
 ऐसे वदोनि मुनिच्या चरणारविदीं । ठेवी स्वमस्तक झणे मज मोहबदीं ॥  
 निर्मुक्तता करुनि दे सदय स्वदीक्षा । मी वस तूं जनक हे पुर्वो अपेक्षा ॥ ६५ ॥  
 मुनिवरे दृढ निश्चय देखिला । मग तया करुणे अवलोकिला ॥  
 वरद हस्तक मस्तकिं ठेविला । तदुपरी मुळ मंत्र निस्तिला ॥ ६६ ॥  
 औंकारशब्द पहिला नमो म्हणोनी । त्या नंतरे भगवते चहुं अक्षरानीं ॥  
 यकार अंतिक वदोनि हि वासुदेवा । हा द्वादशाक्षर मनों उपदेश ठेवा ॥ ६७ ॥  
 त्या नंतरे सगुणता जगदीश्वराची । घे ध्यानपद्धति मनोगत सिद्धि साची ॥  
 कीं सांवळी तनु गळा वनमाळे शोभे । श्रीवत्सछांच्छुन उरी जगदंब लोभे ॥ ६८ ॥  
 भुना चार हातीं धरी शंखचक्रे । गदा पद्म याते भिती दैत्यचक्रे ॥  
 कळीं कंकणे बाहुपूरे ब्रिदांचीं । महा तेज कंठीं प्रभा कौस्तुभाची ॥ ६९ ॥  
 पदों नूपुरे गर्जती वेद घोषे । कटीं मेरवळा सोजवळा त्यात भासे ॥  
 विजेचे परी घेतळा भाव अंगीं । प्रभा वेगळी कोण तेर्थे विभागी ॥ ७० ॥  
 ऐसी ध्यानउपासना ध्रुवमा बोधूनियां पद्धती ।  
 प्राणायाम सदैकन्यास करनी मुद्रा अशी ज्या रिती ॥

वायूधारण आसनस्थ बसणे नेत्रावुजे ज्ञाकुनी ।  
 एवं साधनसंपत्ति नृपसुता सांगे वरी तो मुनी ॥ ७१ ॥

माया किरीट श्रवणी द्युति कुंडलांची । लोपे गळां श्वेत प्रभा रविमंडवाची ॥  
 संमिश्र कुंतल कपाळिं टिळा प्रभा ते । शोभे जशी अरुण पूर्वदिशा प्रभाते ॥ ७२ ॥

निनगुरुकर माथां लाभ ज्ञाला नयासी ।  
 स्थिरत्वरजगदात्मा भास होतो तयासी ॥

भवभय मग नाही मीपणा ठाव कैचा ।  
 अचलपर्दि च राहे दास तो सद्गुरुचा ॥ ७३ ॥

ध्यानादि बोडशापुजा उपचार अर्चा । बोधूनि त्या प्रकटली मति वाक्यचर्चा ॥  
 सच्छिष्य तो ध्रुव गुरुक क्रमेकरुनी । साधीन हें माने धरी दृढ आंतरुनी ॥ ७४ ॥

मधुबन यमुनेच्या जाउनीया तटाकी ।  
 रमणिय अवनीते आसनार्थी विलोकी ॥

तुलसिदलसहस्रीं कुंदमंदारजाती ।  
 मिळवि पुननद्रव्ये न स्मरे दीनराती ॥ ७५ ॥

बतीस लक्षण विचक्षण त्या ध्रुवाते । देखोनि नारद कृपे द्रवला स्वचिते ॥  
 तो बोलिला ध्रुव मला कृतकृत्य केले । माझे मनोरथ दयान्वित सिद्धि नेले ॥ ७६ ॥

या नंतरे गुरु पुजी नविनोपदव्ये । केली यथाविधि अनन्य रिती स्वभावे ॥  
 साटांग दंडवत घालुनियां तयांने । केला प्रसन्न मुनि शिःशविशादराने ॥ ७७ ॥

यानंतरे मुनिगुरु नृपनंदनाचा । बोधूनि मार्ग हि बरा हरिपूननाचा ॥  
 संतोषचित्त मग तेथुनियां निघाला । उत्तानपादभवनाप्रति शोत्र गेला ॥ ७८ ॥

देखोनि नारदमुनीधर त्या नृपाने । आच्छादिले वदन उत्तरअंबराने ॥  
 या नंतरे पुसतसे विधिपुत्र त्याला । राया तुझा हरूष कां आतेमंद ज्ञाला ॥ ७९ ॥

हे पृथग्मान परिसे मुनिवर्घमूर्ती । वटीसि थोर पडले वदुं मी अकोर्ती ॥  
 कों द्वैषवुद्धि सुहची ढळतो ध्रुवासी गेला समस्त त्यजुनी हि अंबु पुरीसी ॥ ८० ॥

परम अयम मी हो वश्य ज्ञालो लिंगेसी ।  
 अकरुण सुहची ते बोलिली मळसरासी ॥

सगुण कुमर माझा प्रास लाहे समेसी ।  
 मज निकट निवारी मी तधीं खेद त्यासी ॥ ८१ ॥

वर्नी तो एकाकी मनुज दुसरे नाहीं जवळी ।  
 कुधा लागे तेव्हां अशन कैचे त्या तरुतळी ॥

करी निद्रा जेव्हां रिस वृक भुते भक्षिति तया ।  
 अगा चित्तीं माझ्या हरूष अवघा जाय विलया ॥ ८२ ॥

घदे तो मुनी कीर्तिवंता भुपाळा । हरी मस्तकी सर्वदा त्याचि बाळा ॥  
असे कौं महा भक्त तो धीर चिता । असे जाणुनी टाकिं तूं सर्व चिता ॥ ८३ ॥

अभयवचन ऐसे देउनी त्या नृपासी ।

त्वरित गमन केले श्रीहरीकीर्तनासी ॥

गगन विपुल पंथे स्वर्गलोकासि गेला ।

क्षणभरि स्थिर नोहे दक्षशापोक्ति ज्याला ॥ ८४ ॥

मिन्नेय सांगे विदुरा कथा हे । कीं त्या भ्रुवा श्रीहरिची कृपाहे ॥

मुर्केद्व तो हे चि परीक्षितीते । बोधी करी पावन तो क्षितीते ॥ ८५ ॥

पुढे कथा पाढुनि गोड आहे । भ्रुवासि त्या श्रीहरि भेटलाहे ॥

तो लाभ इच्छूनि तुम्ही हि सारे । ऐकाल तेव्हां भवदुःख हारे ॥ ८६ ॥

यानंतरे त्या भ्रुवसुवतानें । आराधिला श्रीहरि सुवतानें ॥

एकासनीं बैसुनियां तपाते । करूनि सोसी हिम आतपाते ॥ ८७ ॥

त्रिरात्री तो सेवी कवठ बदरीचे फळ असे ।

कमी मासाते त्या उपरि दिन सा निर्जळ असे ॥

वनीं वळीं वृक्षानिगळित फळीं त्या तदुपरी ।

स्विकारी आल्हादें रस कटुक तेव्हां तदुपरी ॥ ८८ ॥

तिजा मासीं तीर्ये उचित तिरुक्कीं पीउनि वना ।

अहोरात्रीमध्ये अविकळ दिसे नित्य हि वना ॥

चतुर्थीं मासीं तों सुजळ त्यजिले ध्यान धरूनी ।

दिना बारा अंतीं अनिल अशना नेम करूनी ॥ ८९ ॥

ऐसा मंत्र चतुर्थ मासि नपुनी एकासनीं बैसला ।

अष्टांगाचित योगसिद्ध शारीरीं वज्रापरी भासला ॥

अष्टांगशाति सोऽवळा प्रतिकळा झाल्या चि मोठया तधीं ।

लोटे अमृतधार सप्तदिवर्षीं तो पुष्ट देहावधी ॥ ९० ॥

नृपसुत तप साधी एक निष्ठा मनीत । शाचिपति भय मानी सर्व देवासमेत ॥

तपच्यवन कराया यत्न चिता सुरांसी । करूनि वचन सारे लक्षिले मानसासी ॥ ९१ ॥

सभेमानि बोलावुनी उर्वशी ते । घणे इंद्र तीते छळी हो भ्रुवाते ॥

तधीं ते वदे लेंकरूं ते सुरेशा । नव्हे कार्यसिद्धी वृथा सोड आशा ॥ ९२ ॥

आहे अजगर मोठे तक्षकादीक जाती ।

विषधर विषधारा आनन्दूनि जाती ॥

निवडुनि सुरनायें टाकितां तैं धुरू तो ।

गरुड सम दिसे त्यां भाव तेव्हां कळे तो ॥ ९३ ॥

ऐरावतीं तो मग पाठवीला । गजे तयार्ते अविलोकियेला ॥

श्रीनारसिंहाकृति त्यास भासे । भये पले इंद्रपुरीं प्रवेशे ॥ ९४ ॥

शाचिपति मग क्रोधे मेघ बोलावुनीयां ।

कठिण वचन बोले कीं ध्रुवार्ते छळाया ॥

युगसम शिळधारीं होउ दा आजि वृष्टी ।

मधुविपिन बुडों दा सधुवान्वीत सृष्टी ॥ ९५ ॥

क्षितिताङ्क हरमायां छत्ररूपे ध्रुवासी । जळधरजळवृष्टी स्पर्श नाहीं तयासी ॥

शतमख करि चिता काय आतां करावे । परम तप ध्रुवाचे कोण युक्ती छळावे ॥ ९६ ॥

न चाले जों कांहीं छळण तंव तो त्रीदशपती ।

वना आला वेंगे युवतिसम होऊनि सुनिती ॥

महा मोहालार्पे रुदन करिते कीं तुन वर्नी ।

तुला भेटो आब्यें क्रमुनि गिरिदुर्गे चि अवनी ॥ ९७ ॥

कुवाळी दों हातीं अधर अधरे चुंबित असे ।

मिठी घाली कंठों जननिसम वाक्ये वदतसे ॥

ध्रुवा माझ्या बाळा मधुर वचने कां न वदसी ।

सख्या मज्जीं माता मृतक तुझिया वाक्यपियुषीं ॥ ९८ ॥

गृहा ये तूं आतां त्यनुनि विपिनाते झडकरी ।

सुरुची वा राजा विनित मज ज्ञाली झडकरी ॥

ध्वणे राजा पुत्रा नृपपद हि देईन तुजला ।

तुझे सापल्याहीं नृपवश हि सर्वाहि त्यजिला ॥ ९९ ॥

उपाय यत्नादिक फार केले । ध्रुवापुढे सर्व हि व्यर्थ गेले ॥

समाधिसिद्धींत निमम ज्ञाला । देहस्थितीभाव नसे तयाला ॥ १०० ॥

उभा असे एक पदावरी तो । दुजा पदा जानुवरी धरीतो ॥

धरा तळों कंपित फार ज्ञाली । लोकत्रयाची मग शक्ति गेली ॥ १०१ ॥

जाजवल्य माळा नडलि जगांची । कांपे धरा शक्ति अशी ध्रुवाची ॥

ब्रह्मांडपोटीं स्वरूपीं जयाच्या । तो राहिलासे हृदयीं ध्रुवाच्या ॥ १०२ ॥

आधार जो ब्रह्मशिवा जगाहे । ध्यानीं तया ठेवुनि मम राहे ॥

ज्या देवता इंद्रिय साभिमानी । त्या पावल्या उद्धत त्या तपानी ॥ १०३ ॥

सकळ हि अवरोधी कुभकों वायु साधी ।

सुरगण जिवजाती कोंडव्या श्वासबंधी ॥

सुर नर मुनि तेव्हां त्रासले खेद भारी ॥

शरण सकळ गेले ज्या स्थळीं कैठभारी ॥ १०४ ॥

सत्कार्ति बद्धजलियुक्त उक्ती । गोविंद दामोदर माधवोते ॥  
 घायू जगाचा अवरोध ज्ञाला । करीत उक्ती स्तुति त्या भ्रुवाला ॥ १०५ ॥  
 दयाल देवांसि वदे हरी तो । उत्तानपादामज जो धुरु तो ॥  
 मदर्शनालांगिं रिघे वनांत । त्याच्या तपे ताप तुम्हां जनांत ॥ १०६ ॥  
 आतां तया देइन दर्शनांत । तेव्हां महा सौख्य तुम्हां जनांते ॥  
 होईल ऐसे वदला परेशा । त्वरा करी त्याप्रति जावयास ॥ १०७ ॥  
 खगपतिवरि बैसे वेग तो वर्णवेना । गरुडगति नभाच्या अंतर्णा लक्षवेना ॥  
 मधुवन यमुनेच्या जो तटाकासि आला । भ्रुवदयनिवासी तो चिप्रत्यक्ष ज्ञाला ॥ १०८ ॥  
 हृदयकमळि त्याच्या चित्तवरूप प्रकाशी ।  
 प्रकट हरि च तो कीं क्षीरधीजानिवासी ॥  
 नमुनि चरण तेव्हां हर्षला रूप पाहे ।  
 जप जय जगदीशा धन्य मी धन्य आहे ॥ १०९ ॥  
 घोषे युक्त जसा समुद्रसरिसा गर्जे हरीची स्तुती ॥  
 उँकारादि क्रमोपनिषदें श्रुत्यर्थ वानी मती ।  
 नित्यानंदसुखार्णवार्थ लहरी श्रीपाद दीनावरी ॥  
 तैसो बुद्धि सुसिद्धिदायक तर्धी आस्तली वैखरी ॥ ११० ॥  
 पित्यप्रती बाळक या रितीने । दावीतसे भाव तया रितीने ॥  
 दावोनियां तो भ्रुव सौख्य लाहे । तशी प्रिती श्रीहरिची कृपाहे ॥ १११ ॥  
 कंबू तो निजहस्तकीं मग तया भाळस्यळीं लाविला ।  
 उँकार स्वमुखे पाहा मग कसा स्तोत्रे करुं लागला ॥  
 नो वेदीं स्तविला विराटमय जो आनंदरूपे हरो ।  
 शेषाच्या स्तवना नमुनि तयि ती आरंभिला वैखरो ॥ ११२ ॥  
 जै जै जै जै जगदीशरा स्थिरचरा व्यापूनि सर्वांतरा ।  
 जै जै जै श्रुतिगोचरा परतरा विश्वंभराडंवरा ॥  
 जै जै जै सुर झांकरा गिरिधरा माणिक्यमाळाधरा ।  
 जै जै जै अभयंकरा शुभकरा दीनोद्धरा पाहि मां ॥ ११३ ॥  
 अणोरणीयान्महतो महायान् । तद्रूप ऐसे वदती श्रुती या ॥  
 द्विसप्तमायामय सर्वधीशा । नमोस्तु ते श्रीभगवान् परेशा ॥ ११४ ॥  
 नमो नमो जीवकट्टाविहारा । नमो नमो निर्गुणनिर्विकारा ॥  
 नमो नमो व्यापक विश्वसारा । नारायणायेति नमो नमस्ते ॥ ११५ ॥  
 सर्वांतरीं प्रकट होउनि बोलविसी । निद्रिस्थ बुद्धि असतां हरि जागवीसी ॥  
 संजावनों अद्विल भक्ति जनासि देसी । प्राणेद्रिये सकळ चालकता करीसी ॥ ११६ ॥

हे लक्ष्मीरमणा थलक्ष वगुणा सर्वांतरीं देखणा ।

भूभारोत्तरणा दयाळ करुणा त्रैलोक्यसंरक्षणा ॥

× × × × × × × × ।

विश्वाच्याभरणा विचित्र निपुणा श्रीष्टद्गुणा पाहि मां ॥ १७ ॥

वंदे पंकजलोचना सुखघना स्वामी नगत्पावना ।

क्षीराब्धीशयना सुपर्णगमना दुर्बुद्धिविघ्नसना ॥

वंदे ब्रह्मसनातना त्रिभुवना ब्रह्मादिकां शासना ।

प्राहि त्राहि नमो नमो भगवते लक्ष्मीपते पाहि मां ॥ १८ ॥

तू नित्य मुक्त परि जो अति शुद्ध आत्मा । कूटस्थ आदिपुरुषाधिप जो त्रिधामा ॥  
सर्वज्ञ सर्वगत ईश्वर विश्वकर्ता । संतांपरी तुज चि त्तुं सह गा अकर्ता ॥ १९ ॥

त्वकीर्ति जे न गणवे निगमागमार्ते । निर्धूत निर्गुण निरामय ब्रह्म तूं ते ॥

र्णीलावतार परिकल्पितपीतवासा । कंजेतणा हरि नमो त्रिजगन्त्रिवासा ॥ २० ॥

तुं कल्पवृक्ष हरि अक्षयमोक्षदानी । हें नेणती तुज भवी जन ते निदानी ॥  
जे अव्य एवल्प अस इच्छुनियां अपेक्षा । काळानळों पडति पावति कर्मशिक्षा ॥ २१ ॥

दयासागरे श्रीरामानायकार्ने । ध्रुवाची स्तुती आयकीली स्वकार्ने ॥

मनोभीष्ट जें इच्छिले लेंकरार्ने । वरा ओपिले ते क्षणीं श्रीवरार्ने ॥ २२ ॥

नाना तपें साधुनियां श्रमासी । देवां क्रषी आणिक योगियांसी ॥

ऐशांस ही दुर्लभ निश्चयेशों । ध्रुवा बसै जाऊनि त्या पदासी ॥ २३ ॥

अच्छ बद्धुत कल्पीं भंग नाहीं जयासी ।

ग्रहगण ऋषि तारा त्याडुनी उंच होसी ॥

भ्रमण करिते तूइया भूवना मंडला रे ।

सदयवदन ऐसे श्रीजगन्नाय बोले ॥ २४ ॥

तेतीस सखे वर्हें सरेसी । पाळों धरा हे अति वैभर्वेशी ॥

पाळूनि वर्णश्रमसंविधीसी । त्यानंतरे जा अदलासनासी ॥ २५ ॥

शुभ वर कर माथां ठेवुनीयां ध्रुवासी । गरुडगमन तेव्हां चालिला स्वाश्रमासी ॥

सदय हृदयांसधू भक्त सरक्षणाचा । अच्छ भुवनपाळू काळ तो दुर्जनाचा ॥ २६ ॥

घेऊनिया वरद तेयुनियां निघाला । तो पातला पुरिस तो अनुताप झाला ॥

सांडूनियां हरिपदांतुजसौख्यधामा । जातों कसा परम मूर्ख मि लुब्ध कामा ॥ २७ ॥

आषांग योग वहु साधन योग युक्ता । नाना तपें मुनिक्रषीधर साधुसंता ॥

लक्ष्मीस ही परम दुर्लभपायधूळी । प्रत्यक्ष तो मज सखा सुरराजमौळी ॥ २८ ॥

हे भाष्य टाकुनि कसे हत भाष्य झाले । संपादिले धन श्रमे मग हारवीले ॥

देवादिकों त्वरित बुद्धिसि भ्रंशवीले । माझे च सुबहुदुःसह त्यांसि झाले ॥ २९ ॥

आनंदसिंधुसलिलांत निमग्न ज्ञालो । मार्यीक सर्व विषयांतुनि भिन्न ठेलो ॥  
तो मी पुन्हा नृपपदाप्रति जात आहे । विबाळबुद्धि चबलो स्वमति स्वमार्वे ॥ १०३ ॥

पुरी रडे आठवि ती ध्रुवासी । चिंतार्णवी खेद महा विद्यासी ॥  
माझा पुन्हा केवि कुमार भेटे । लक्षूनि राहे मग त्या सुवाढे ॥ १३१ ॥

सुवार्ता तो आली ध्रुव पुनरपी येत नगरा ।

असे एकाएकों श्रवण करिती त्या नृपवरा ॥

न वाटे हैं सत्य म्हणउनि पुन्हा काय वदला ।

अभद्राते भद्रा करि कवण तो देव मजला ॥ १३२ ॥

सावंत वार्ता मग वार्तिकार्नी । निवेदिता ऐकिलि ते स्वकार्नी ॥

आनंद ज्ञाला मग राजयासी । वर्त्ते धने देत असे तयांसी ॥ १३३ ॥

आला हो पुत्र आला म्हणउनि जनका थोर आनंद ज्ञाला ।

मातेचा प्राण आला शुभ दिन फळला दान देती द्विजाला ॥

सामोरा राव आला हय रथ [ वडु ] गजभारशृंगार केला ।

वाद्यांचा घोष ज्ञाला जन वदति चला पाढुं या त्या ध्रुवाला ॥ १३४ ॥

मणिमय रथ त्यांते राव आरूढ ज्ञाला ।

अभिनव सुख त्याचा सर्व संताप गेला ॥

हय चपळ बळाचे जुंपिले त्या रथासी ।

त्वरित मग पुढे तो जाय आणावयासी ॥ १३५ ॥

सुनीती सुरुची सुखी फार होती । वसोनी पुढे शीविकारूढ जाती ॥

बहू हर्ष आबाळवृद्धा जनासी । पाहायास ते लोक जाती ध्रुवासी ॥ १३६ ॥

पूर्णचंद्र ध्रुव देखुनि डोळां । सिंधुतुल्य नृप टाळुनि वेळा ॥

ऊर्मि बाढु पसरूनि च धांवे । सौख्य तें वदर्नि केवि वदावे ॥ १३७ ॥

मिठी घाली कंठी स्वमुखि मुख तो चुंबित असे ॥

स्त्रवे आनंदाश्रू निदळ निदळा लावित असे ॥

पुन्हा हुंगी मार्या नवल अधरस्फुंदन घडे ।

गळा दाटे बाऱ्ये सुखमय पुन्हा मूर्छित पडे ॥ १३८ ॥

ऐसा यामविराम होउनि घरा आला स्वदेशावरी ।

बाऱ्ये सद्गद वाक्य बोलत असे तों चांचरे वैखरी ॥

रे पुत्रा मज कां त्यजूनि विपिनीं वा वास केला तुवां ।

गेला त्या दिवसा घरोनि तनया ना सेविले वैभवा ॥ १३९ ॥

सुरुचीस आधीं नमस्कार केला । प्रसादें तुश्या श्रीहरी प्राप्त ज्ञाला ॥

तुझी पूर्व प्रारब्ध रेखा चि तैशी । म्हणे ते सुता वंद्य होसी सुरांसी ॥ १४० ॥

मुनीतो जे मातो चरण ध्रुव मार्या नभितसे ।

मुखाला दे तेव्हा उदक नयनो वाहत असे ।

धण पुत्रा माते त्यजुनि अजि गेलासि विपिनी ॥

कधी देखे तूते ध्वणउनि अपेक्षा अनुदिनी ॥ १४१ ॥

आँलिले त्या मग उत्तमासी । सुबंधु दोघे अति संप्रेशी ॥

स्नेहात्मि अयंचा न कदापि आटे । आश्र्व तेव्हा सकलासि वाटे ॥ १४२ ॥

राये अगामनिगमांत विचार केला । राजाधिकार करिती बहु काळ गेला ॥

यालांग जाइन धणे विपिनी प्रभाते । न स्वर्णी बरवि होय रविप्रभा ते ॥ १४३ ॥

ऐसे शुकाचार्य [ तयासि ] वदे नृपासी । पदाभिषेक कर्दनी मग त्या ध्रुवासी ॥

सिंहासनो बसविले सुनितोसुताते । त्या नंतरे वरिते माय अहो वनाते ॥ १४४ ॥

अधिकुलद्विज देवी मानलो राननीती ।

सहज वरंद ज्ञाली श्रीरामाकार्त्तमूर्ती ॥

ध्वणउनि सकलासि फार आनंद ज्ञाला ।

ध्रुव नृप ध्वणतां हो राज जोभेत आला ॥ १४५ ॥

ऐसे शुकाचार्य वदे नृपासी । काता सुपुत्र ध्रुव राजयासी ॥

भोगील ते धैभव संप्रेशी । त्या नंतरे जाइल त्या पदासी ॥ १४६ ॥

समाप्त.

### राधाकृष्णसंवादः

गोविदा गोपाला कृष्ण घिणू मुकुंद घननीळा ।

धृतकौस्तुभवनमाळा पीतांबरधारि द्विकीबाळा ॥ १ ॥

कौणी एके दिवशी रतिसुख देऊनि सत्यभामेला ।

गेला तो राधेच्या सदनो जो कां बहूत घामेला ॥ २ ॥

राधा पितोनि पुसते हरीसी । आरक्त ते लोचन का तुम्हासी ।

कोणे त्वियेशी रतिसंग केला । मुखी असे पिंगट वर्ण आला ॥ ३ ॥

ध्वास मुखो नखरमुखक्षतचिन्हे पार्हिलो तिणे सकळ ।

नकळत मज सवतीशी रतला ध्वणउनि जाहली विकळ ॥ ४ ॥

पडतां विकळ सकळगुणसंपन्न हरी धणे अहो राधा ।

आतो सांग सखे मज कैशी इतुक्यांत जाहलो वाधा ॥ ५ ॥

चिरा मस्तकोंचा कसा चौळलासे । विचारे कधी पैच का मोकळासे ।

सुगंधादिकों केश ते सिक्क होती । बहू वेळ तूं कुर्ठे गुंतलासी ॥ ६ ॥

करितीस कलह का तूं कथितों मी एक धरुनि विश्वास ।  
 होताँचि स्मृति धावत आलों धणउनि दाटला श्वास ॥ ७ ॥  
 कोठें गेलां होतां माधवनी धर्म केवि अंगाला ।  
 सांगा लाज नका धरुं पाहों दा काय लागले गाला ॥ ८ ॥  
 वनों पौवळी गाय माझी पळाली । तिवेलार्ग आणावया रात्र ज्ञाली ।  
 अशा नाग्रेण नेत्र थरक ज्ञाले । मुखीं तेज नाहीं असे कष्ट केले ॥ ९ ॥  
 गाई चारित उण्णो फिरलों धणउनि धर्म अंगाला ।  
 कस्तूरीतिलकातें लावीतां हात लागला गाला ॥ १० ॥  
 मग ती बिमुलार्ग पुसे तुमची विपरीतसंगमी चर्या ।  
 मर्यादेची मजहुनि कोण मिळाली तुम्हांस यदुवर्या ॥ ११ ॥  
 मध्यांहीं अतिगंधि तीं सुमनरें आणावया पातलों ।  
 थाकाशीं घन दाटले धणउनी जाईतळों वैसलों ॥  
 पुण्यचि रसविदु जाण पडले तेणे सुगंधू सये ।  
 पागोटे जरि गुंतले तस्वरी हें ठाउके ही नव्हे ॥ १२ ॥  
 ओष्ठो दिसे अंजन की तुम्हासी । ठसावले कंकण पृष्ठिकेसी ।  
 वक्षस्थ्यांची माळ हि रुतलीसे । अशा विनोदे हरिलार्ग पूसे ॥ १३ ॥  
 वनों जांबुळे भक्षिलों येतयेता । दिसे ओष्ठ काळा सखे तूज आता ॥  
 थकस्थात येता तुझे मंदिरासी । तुम्हे द्वार गे लागले पृष्ठिकेसी ॥ १४ ॥  
 माझे दुर्देव सख्या धणउनि तुज गोष्ट हे बरी सुचली ॥  
 नारा बारा घरच्या चोरा तुज सांग कोण ती रुचली ॥ १५ ॥  
 घरीं गाय वत्से असे मोकळी गे । तयाचें लघू शृंग तें लागले गे ॥  
 अशीं उत्तरे देत तो राधिकेसी । पुरे बोलणे कृष्णजी तूजपाशी ॥ १६ ॥  
 इति राधाकृष्णसंवाद.

### आनंदतनयकृत कृष्णचरित्र.

सदानें ठेवुनि सून एकली । प्रथम यौवन सुंदरी भली ॥  
 कलश आपण घेउनी करी । द्विरदगामिनि जाय लौकरी ॥ १ ॥  
 खेळे खेळ अनंतलील करुणार्सिधू नटाचे परी ।  
 नैसे पद्मपलाशसद्य न जळीं तदूप दावी परी ॥  
 त्याचें हें ब्रिद चोर नार मुकुटोत्तंसाख्य विवाधरा ।  
 त्याचीं धंदा कथा तया विनटल्या त्या गोपेविवाधरा ॥ २ ॥  
 वजपुरीं वधु एक एकदां । रविसुतेप्रति ये महामदा ॥

चरोंग वाजति भूषणावली । असितवाहिनि तीर पावली ॥ ३ ॥

गेली मृगांकवदना उदकासि गोपी । तों ये तिच्या निजगृहा हरि विश्वसी॥  
धुंडुनियाँ कलश भक्षितसे दधी तें । देखे तया त्वारित सून दयोदधीतें ॥ ४ ॥  
ऐसा हरी नंव हरी [ मधु ] दुध भारी । आली घरातुनि तदा घरसून नारी ॥  
कृष्णा नव्हे उचित हें करितोसि चोरी । मी एकली धार असें तुज कोण थोरी ॥ ५ ॥

असासि एकलि नीरजानने । धणुनि पातलों चारुयीवने ॥

धदुनि यापरि हस्तकों धर्णी । बिनवितो तिस आदरे हरी ॥ ६ ॥

धदोनी असें गोपकांता करानें । घरामाजि नेली तया श्रीवरानें ॥

पलंगी बळे नीजवी हाटकाच्या । अशा धन्य लीला जगन्नाटकाच्या ॥ ७ ॥  
अशांत शांतकुंभ पूर्ण घेतला शिरावरी । तर्या कुचावरांचला उरोभवें चि आवरी ॥  
मंद मंद चालते नितंबकुंभगौरवे । ठेविता पद क्षितीस अंदु बोलती रवे ॥ ८ ॥

नलकलश धराया ऊर्ध्व होतां चि हात ।

स्तनयुगकलशाते ऊर्ध्व कोडे पहात ॥

उतर उतर मूर्खी योर उंचावलासी ।

मज सम तुं न होसी व्यर्थ भांबावलासी ॥ ९ ॥

आली घरासि युवती उदकुंभ ठेवी । नीची रत्तीस न लभे रुचिरत्व ठेवी ॥

शोधी सुनेसि तंव ते न दिसे पहातां । ओ दे न ते मग मुली द्याणुनी बहातां ॥ १० ॥

अंतःपुरांत निरखी जलदृष्टि ओर्धे । तों मंचकों पढुडलों दिसताति दोर्धे ॥

आहे दुजा कवण अंतरि ठोक राया । पाहे चि तों निरखिले अमरैकराया ॥ ११ ॥

निद्रा दिसे उभयतां सुरतश्रमानें । देखोनियां असुख घे स्वकुलाभिमानें ॥

जोडा दिसे सरस यास्तव तोष मानी । दुर्जर्म कों धणुनि राग मनांत मानी ॥ १२ ॥

उभयतांचिया दृष्टि दे मुखीं । जवळि जाउनी एणिडूमुखी ॥

अधरविदुमों दंत रुतले । दिसाति त्यांचिया रंग लोपले ॥ १३ ॥

कच कुचा निरीबंध सूटले । सुमनमाळिकाव्यूह तूटले ॥

घरमंबिदुचे वृंद दाटले । अवयवब्रमे एक वाटले ॥ १४ ॥

देखोनि ये रिति तया अति कोपशीला । झाले धणे अहह काय करूं अशीला ॥

निःशंक हे रमतसे परपूर्षवातें । सूने दटावित असे धरूनी रुषातें ॥ १५ ॥

धिगी ऊठ गे ऊठ नष्टे खट्टाळे । तुऱ्हे संगती वंश माझा विटाळे ॥

कसा आणिला बोल माझ्या कुळासी । कसे दाखवूं तोड या गोकुळासी ॥ १६ ॥

कृष्णा तूं करिसी अशीं गुरुतरे कर्मे कुला नाशके ।

ऐशा या कलहा गड्या करिसी कां आता न साहूं शके ॥

लोकांच्या सुमती मुली तितुकिया केव्या तुवां मोहिता ।

या तूश्या करणीसमान करणी लोकत्रयीं ना हिता ॥ १७ ॥  
 यांब पांब अगुणा घननीळा । सांगते वृत तुश्या जननीळा ॥  
 नीज नीज बरवा शिकवीते । कर्म हेच सकळा शिकवी ते ॥ १८ ॥  
 दावूनियो रिति तया अति धार्षिकाने । आली गृहांगण मग त्वरिता गतीने ॥  
 घाली कवाड अति गाढ करारेषे । लाली कुलूप खिलि बोलतसे प्रघोषे ॥ १९ ॥  
 कोङिता यदुवरास गृहांतरी । वाटला परम तोष अंतरी ॥  
 कोङिती वधुवरे सुनिकेतनी । जेने न सौख्य रतिमीनकेतनी ॥ २० ॥  
 ते पांयिकांते बडु देत साक्षी । आली यशोदे प्रति सारसाक्षी ॥  
 इहणे तुश्या पुत्र न भी लवेना । चरित्र त्याचे मज बोलेना ॥ २१ ॥  
 तं वर्णिसी कृष्ण महागुणाचा । प्रभाव त्या आयिक निर्गुणाचा ॥  
 कों माक्षिया आदरुनी सुनेला । आलिंगुनी गुंतवि वासनेला ॥ २२ ॥  
 आणावया सलिल मी यमुनातटासी । जाऊनि ये तंव विलेकितसे नटाशी ॥  
 आलिंगुनी धरूनि समुत्वळभेला । मिथ्या नव्हे धरूनि आणिन ये समेला ॥ २३ ॥  
 नंद ही शिकविना तनुजाते । सदूर्णी शिकविना मन ज्याते ॥  
 चित्त हो अजुने कां न वराढी । जाहला परवधूसि बराढी ॥ २४ ॥  
 अचाटकर्म हा करी न ये चि सांगता मला ।  
 दिसा च गोप सुंदरी धरीतसे सुकोमला ॥  
 विचार ही दिसे चि ना वदो मि काय मामिसे ।  
 घरोघरी हरी भरे उगा चि नाहिं त्या मिसे ॥ २५ ॥  
 उगा नसे महानग प्रभाव मी वदो किती ।  
 इवभाव या प्रमाणिचा समस्त लोक सांगती ॥  
 करीं धरी हरी प्रपंच आपणेचि संचिता ।  
 दुजा धरी न सांगतो अपाप होय नाचता ॥ २६ ॥  
 सोसूं किती अगुण हे तुश्यिया सुताचे । याच्या बळे बहुत जीव पुरस्थितांचे ।  
 चोरी करो मज न दुःख असे तयाचे । मोही मुली म्हणुनि हें च मनात जाचे ॥ २७ ॥  
 लाडका कारिसे यास एतुला । राग ये वदलिया सये तुला ॥  
 मूल हें चपळ जाण मी नसे । ये घरा जर्यि सुजाण मीनसे ॥ २८ ॥  
 तन्वंगीते धरूनी उभय भुजयुगीं शुद्धसौख्यासि सगि ।  
 निद्रा घे पूर्णचंद्रानन तनय तुश्या धीट मोठा असा गे ।  
 हांसे देखेनि मातें झटक उठवितां काय सांगं कपाळा ॥  
 नाहीं हा भीत कांहीं म्हणुनि जंव वदे तों मिळै लोकपाळा ॥ २९ ॥  
 यशोदा इहणे आयका बायका हो । न देखों शके हे जगन्नायका हो ॥

कर्में घेतलें हैं पहा ढाल मोठे । घरूं पाहते चंड वायू स मोटे ॥ ३० ॥  
 किती बोल ते बापुज्या या मुला गे । असा बोल याच्या नखा ही न लागे ॥  
 पहा गे कशी कोण गोष्टी कशाला । निघे ना कधीं टाकुनी सद्यशाला ॥ ३१ ॥  
 वर्णिती हरि शुचित्व पुराणे । त्यावरी अजि कशीं कुफराणे ॥  
 बोलते × × × वदनाचे । नेणुनी च गुण चिद्रगनाचे ॥ ३२ ॥  
 हा द्याणा अगुण ही अविचारी । ती खट्याळ कशीं पैं न विचारी ॥  
 बोलिया उगलिया नुसत्या या । दाविसी मुहरहा नसत्या या ॥ ३३ ॥

ऐशी नंदवधूचिया मुखविधूपासूनि वाक्चंद्रिका ।  
 देखोनी पशुपांगनास्यजलज्जी मोनाचिया मुद्रिका ॥  
 जों माता करि हास्य लोकपतिची तों दंतसूर्याशुभा ।  
 लक्षुनी अतिदक्षसी प्रकटते वाढमाधुरीभा शुभा ॥ ३४ ॥  
 मामी तुहीं काय भराल रांगे । जागेनियां सर्वं सुतानुरांगे ॥  
 नेणा च कांहीं करणी तयाची । नो गोपिकाते स्मरराग याची ॥ ३५ ॥  
 करीं धरूनि सुंदरी करि विलास नानापरी ।  
 करी परिसरोरों करिणिसंग मी श्रीहरी ॥  
 शिरे वज घरोघरीं सहित खेळिये शंभरी ।  
 हरूनि दधिघागरी करि रित्या मुलाते भरी ॥ ३६ ॥  
 दोघास ही सांपडवूनि खाटे । आळ्ये तुझां बोल खरा न वाटे ॥  
 प्रत्यक्ष यां कोंडुनियां कवाडे । लावूनि आळ्ये निरखाल वाडे ॥ ३७ ॥  
 दोघांते धरूनी करीं करि गथा चाले महा संप्रर्मे ।  
 मार्गे हांसति गौळणी हरिपुढे हे घेतलीसे भ्रमे ॥  
 तों आली सुत घेउनी लगवगां पाझीं यशोदेचिया ।  
 मामी यास पहा अहा ध्वनतसे चिन्हास ही याचिया ॥ ३८ ॥  
 कांहीं हास्य न आंवरे हरिचिया मातेसि नाना परी ।  
 बोले सुंदर डोळसे कवण हा झोंबे तुश्या कोंपरी ॥  
 हा तूळा सुत कृष्ण कीं निरवितां तेन प्रभा सांवळी ।  
 देखे गौर तनूं स्वकीय सुत तैं तक्काळ भाबावली ॥ ३९ ॥  
 टाळी पीटुनि हांसती सकलिका गोपी तटस्या किती ।  
 चाकाटूने उगीं च तन्मय रहणे श्रीकृष्ण मोठा कृती ॥  
 चित्तीं चित्त नुरे तनूसि विसरे ढेकूळसेची विरे ।  
 तों आनंदसुतप्रभू विनटला सर्वत्र चिद्रानु रे ॥ ४० ॥

समाप्त.

## आनंदतनयकृत-विशामित्रयज्ञरक्षण.

त्यानंतरे मुनि घणे विजयाभिरामा । आतां चला निजपथेचि विपद्विरामा ॥  
 यज्ञाविना दिवस विप्रन ते सहाती । सिद्धाश्रमो सकल वाट तुझी पहाती ॥ १ ॥  
 निष्कंटका बनतती भुनविकमाने । केळी द्विषद्वधु वधूनि पराकमाने ॥  
 ऐसेचि येयुनि निशाचर ते क्रमाने । मास्तानि रात्यधर हो प्रभु शक्रमाने ॥ २ ॥  
 हे ताटिका बनमृगादिजिवांसि कांठा । होती वर्ना करित भक्तुनि पाप साठा ॥  
 हे राक्षसी कुलतंहतिल एक फाठा । वां तेडिला तरु समग्र तुझा चि वाठा ॥ ३ ॥

नेली शुंभवधू वधूनि विलया हे मात वै मातली ।  
 देखे दृष्टिसि पुष्पवृष्टि गगर्नो देवावली पातली ॥  
 गाती किन्नर कीर्ति वार्णति मुखीं अत्युन्नता कंधरी ।  
 कीजे भारिव योर वाटिव तुझी गंधर्व विद्याधरी ॥ ४ ॥  
 आली पूर्ण कलावयासि सकला नागमृगा हे नगा ।  
 शाला उत्सव ऊर्ध्व पुच्छ करूनी जाती अगा हे नगा ॥  
 ऐसा दावित तोष भावित मर्नी चाले मुनी बोलतां ।  
 भी स्वामी घणती घनुर्धर पर्यो ते चालतां चालती ॥ ५ ॥  
 तेव्हा राम पुसे पुढां बन दिठी देखेनि दूर क्षिती ।  
 शोभे शाद्वल पुष्पकुड्मल फलीं शाखा लगा रक्षिती ॥  
 वल्ली गुल्म सुफुल्ल पल्लव तरु व्योमी च उंचावले ।  
 मोठे चित्र विचित्र पाहुनि दिठी आलोक लांचावले ॥ ६ ॥  
 या हिंडती निबिड ते मृग विप्रदेशी । शाढातलीं घन निकुंजतरु विदेशी ॥  
 माझ्या सद्या समज आश्रम हा च लाहो । घेती मृगादिक हि आश्रम हा चला हो ॥ ७ ॥  
 तोषे राघव दोघ जे निरखिती आरण्य उत्तुंगसे ।  
 नेये व्याघ मृगेद्र गाधिष करी जाती फणी मुंगसे ॥  
 जाती स्वैर ननासि वैर मिळुनी प्रेमासपदे रक्षिती ।  
 तो येती द्विजराज सन्मुखगती त्यांते दिठी लक्षिती ॥ ८ ॥  
 जे आश्रमो सकल वाट पहात होते । आले मुनी जवाळे जोहुनि हात हो ते ॥  
 तेजोभरे तपनरूप तपोनिधी ते । उयाचा स्वर्धर्मरत शुद्ध तपोनि धीते ॥ ९ ॥  
 ते जों वंदिति गाधिनंदनपदा त्याच्या पदा वंदिती ।  
 राजीवेक्षण रामलक्षण तया ते गाढ आँलिगिती ॥  
 ऐशीं देत ययाविधि प्रतिपदीं आँलिगने वंदने ।  
 जाती तों रघुराज आश्रम दिठी पाहे वर्ने पावर्ने ॥ १० ॥  
 कँजों गुंजति पुंज पुंज अँलचे मंजु ध्वनी गुंजती ।

बहूं ते नटती कपोत ब्रुमती त्या कोकिला कूजती ॥  
 हंसादि द्विज झंकती वृकशिवासिहार्दिच्या हुकृती ।  
 कुंभी भीष्मति सर्प फुकृति वर्णो तैशा च नानाकृती ॥ १ ॥  
 अर्षी सागे रामा बहु दिवस मी एथ चि असें ।  
 तर्पे नाती सिद्धी प्रणुनि पद सिद्धाश्रम असे ।  
 महर्षी ते हर्षे तप करित सानंद वसती ।  
 परंतु श्रीरामा निश्चिर कुल ध्वंसवसती ॥ २ ॥  
 येति संघ बहु पापजडाचे । देख हे ढिग अनेक हडाचे ॥  
 भक्षिलं द्विजकुळे अवलोकों । राक्षसी कपटक्त्रिमलोकों ॥ ३ ॥  
 ऐशी सांगत मात हात धरनी ते पातले शालिका ।  
 येती सन्मुख विप्र आणि सुमुखी विप्रांगना बालिका ॥  
 त्यांहों पाय धुवूनि अर्चुनि यथान्यायें च नीराजना ।  
 केली राघवलक्ष्मणासि इदयों आनंद संजोवना ॥ ४ ॥  
 गेले ब्रह्मसभेस सर्व बसले राने महालक्षणी ।  
 आतां यावरि काय तें चि गुरुजो आज्ञापिजे ये क्षणी ॥  
 कौसल्येय वदे तदा मुनियवे उल्लासले ईक्षणी ।  
 तों गाधेय म्हणे समर्थ चि तुर्हीं साधूजगद्रक्षणी ॥ ५ ॥  
 यज्ञारंभ उद्या सहा दिवस या कर्मा मिती तों वरी ।  
 आम्हा मीन असा महा नियम हा शाळ्यप्रवेशावरी ॥  
 यज्ञी विन्न करावया प्रगटती त्या दुष्ट रक्षोगणा ।  
 रक्षों रक्षानि धर्म धार्मिकमती सर्जीं धनुर्मार्गणा ॥ ६ ॥  
 त्यानंतरे गाधिकुमार दीक्षा । धरी मर्खी कर्म शिखीसमक्षा ॥  
 शिक्षावया राक्षस लक्ष साठी । दीक्षा धरी रामनृपाळ मोठी ॥ ७ ॥  
 रचून ते मंडप कुंड वेदी । तत्तद्विधी ज्ञाननिधी निवेदी ॥  
 गाधेय आर्धीं सुमहूर्त साधी । आराधिता अंतर्गत वृत्ति साधी ॥ ८ ॥  
 व्योमी होम सुधूम भूमि भरता उद्दाम वेदध्वनी ।  
 दिव्वेशी घुमला महोत्सव भला आरंभला तद्दिनी ॥  
 गेल्या पाच निशा अशा मग दिशा अकाश हे मेदिनी ।  
 आले व्यापित ते निश्चिर तशा पूर्णाङ्गतीच्या दिनी ॥ ९ ॥  
 आला मारीच मारा करित च गगनीं ऊर्ध्वबाहू सुबाहू ।  
 हाहू गर्जे चमू तों प्रभु शर चढवी राम आजानुबाहू ॥  
 होता टंकार शंका धरिति रिपुकुळे काळघंटा द्यूनों ।

मृढा इंकार हुकारनि उठति दलें चंड शत्रू गणोनी ॥ २० ॥  
 आले वर्षत अस्थिमासहधिरा नों स्तोम होमावरी ।  
 तों आधीं च सवेग मार रचुनी बाणोत्कर्ण सावरी ॥  
 वाराही निशि रे अणून विचरे ऐसा चि भारी गुरु ।  
 माडी मंडप काँडमंडितल्ली कोदंडदीक्षागुरु ॥ २१ ॥  
 आले शुंभ सुबाहू अन्य हि तसा मारीच अग्नी उभे ।  
 सेना ही ककुभेमधे पसरिली कापट्यकमी दुभे ॥  
 खालें यज्ञसभेत् सुज्ञ मुनि तो शोभे सवेव वल्लभे ।  
 फो ज्याला न लभे चि भीति भजतां यज्ञक्रिया दुर्लभे ॥ २२ ॥  
 काळे कर्कश मेघसंघ गगनीं फांकोनि ज्ञांकोळले ।  
 तैसे दाहि दिशा निशाचर महासंदोह आंदोळले ॥  
 द्वारीं राघव दोघ लाघवगती टंकारिता कामुके ।  
 तेणे घोर घन प्रघोष धूमता ते कांपती कौतुके ॥ २३ ॥  
 म्हणे राम तूं लक्ष्मणा बंधुराया । क्षणामाजि निर्दीळितों मी धुरा या ॥  
 उगा तूं पहा कौतुके बाणलीला । म्हणे तो चि आरंभ झाला कलीला ॥ २४ ॥  
 गाढा वीर गुढारत्या निजरथों संमूढ आरुदला ।  
 मारीचाह्य पुढारला भुजबळे मुंशावया छटला ॥  
 तों रामें महुनास्त्रमंडितशरे वक्षस्थ्यल्ली ताडिला ।  
 तेणे शंभर योनने उडविला सिधूतटीं पाडिला ॥ २५ ॥  
 काहीं चितुनि कार्यभाग न वंधी रक्षी तयाते बळे ।  
 तों आला सहसा सुबाहू समरीं संगे दले तुंवळे ॥  
 तो उरंड आति प्रचंड चटवीं कोदंड रामावरी ।  
 श्रीरामे रणकर्कशो निरखिला तो ये पुढे तेंवरी ॥ २६ ॥  
 आला सन्मुख तो रिपु प्रमुख तो लीलालघू लाघवे ।  
 आप्तयास्त्र नियोजुनी निनशरीं संप्रेरिले राघवे ॥  
 तेणे चूर्ण चि शीर्ण तूर्ण पडली भूमी तनू लोटली ।  
 थर्णी काय सुखार्णवीं नग चि घे टाळी सुर्णी पीटली ॥ २७ ॥  
 प्रभु बाहुंकुलमणि बाहुनि समर्हे सुबाहुसि दमुनि बाहु करैं ।  
 अनि बाहुनि विरदल बाहुनि गुरु शर बाहुहित करि बाहु नरैं ॥  
 हयवारणगत परिवार न मग अनिवार उठति परिवार तते ।  
 अनिवार हि चटाति सवार घर्सनि तरवार करिति परिवारति ते ॥ २८ ॥  
 इघुवीर नृपतिकुलहीर सुभट रणधीर निविडतर तीर जसा ।

शरभारं गगोने अनिवार रचुनि भडिमार करित सुकुमार कसो ॥

रिपुधूर उठति भरपूर सकल अविदूर भरिति शरपूर तदा ।

चकचूर करिति कर ऊर चरण शिर सूरकुलज रणशूर तदा ॥ २९ ॥

अरिनिकर निकट गजतुरं शकट जव करिनि लगट रघुरमणकर्णी ।

शर सुटति सणणं रव उठति खणण रिपु पडति दणण रण धरणिवरी ।

वरि वदति अमर अनि असम समरं करि नृपतिकुमरं जय विजयि भला ॥

गजवजाति असुर दरि दडति निसुर मग वसुमतिसुर परिवदि सकला ॥ ३० ॥

मर्णि घरानि पडप नार्म लपुनि गडप वरि हणिति ज्ञाडप रिपुनिकर करें ।

परि रघुप विशिख तल्पुनि नख शिख तनु खिळति सशिख शिखिसम रे ॥

रणनिपुण सुधड रिपु पडति दुधड तृण धरिति उघड मग रदनिकरें ।

सुर वदति विजय नर म्हणति अभय मुनि नटति निलयतटि निज गजरें ॥ ३१ ॥

गेला राक्षस सर्व भार विलय संपूर्ण यज्ञक्रिया ।

ज्ञाला सिद्ध समस्त ही अवभयस्नानादिक प्रक्रिया ॥

विश्वामित्र महा ऋषि प्रमुख ते सोर सभामंडलों ।

श्रीराम स्तविता पराक्रम असा नाहीं च आखडलों ॥ ३२ ॥

बोद्धा शत्रुशरात्रमंडित महायोद्धा अयोध्यापती ।

श्रद्धालु प्रभु यज्ञदेवतिबुर्ध्नवृद्धासहा संपती ।

बद्धां मोचक तू च साच म्हणुनी बद्धांजली राघवा ॥

सिद्धार्थी द्विजसंघ वर्णित उभे सिद्धाश्रमी आघवा ॥ ३३ ॥

गाधेय गर्जत वदे रघुरामचंद्रा । ज्ञालों कृतार्थ बहु चित्तचकोरचंद्रा ॥

गेला चि तो विहित यज्ञ समग्र सिद्धी । सिद्धाश्रमासि तरि आज खरी प्रसिद्धी ३४

जी जी म्हणे रघुकुलेश्वर आणि काहीं । आज्ञापिने दमिन ये क्षणिं आणिका ही ॥

निष्ठंक कार्य कविजे तव किंकरानीं । कीजेल जी मग असाल निशंक रानीं ३५

ऐकोनि हें निज भुजीं ऋषिराजराजी । आँलिगिती हृदयि बाणधनुर्धरा नी ॥

कल्याण हो परम मंगल हो कृपाळा । तो सर्वशोभन म्हणे द्विजदेवपाळा ॥ ३६ ॥

सारे सारूनि नित्यकर्म करूनी देवार्चने भोजने ।

देती हारतुरे विडे मग उटी धूपादिदिव्यासने ॥

संफुल्लायतलोचना शाशिमुखी त्या ब्राह्मणी वायका ।

आनंदे मग आरत्या करिति त्या रामा नगन्नायका ॥ ३७ ॥

आतां पुढील रचना परिसा कशी ते । भंगोनि चाप रघुराज वरील सीते ॥

निर्दोष हे करिल रामकथा मनाते । आनंदनंदन कवी विनवी जनाते ॥ ३८ ॥

इति आनंदतनयकृत विश्वामित्रयज्ञरक्षण.

रामास्पदकृत  
कृष्णदानकथा-श्लोक.

सोळा सहस्रों सदनांत नांदे । स्वसौदय तुवय प्रमदा ज्ञना दे ॥  
रुचोनि हें तोष मनों मुनीला । पाहों ध्वने मागुति मेघनीला ॥ १ ॥

बहुत करुनि येणे द्वारके माजि उयाचें ।  
घ्यसन परम याला कृष्णपादाबुजाचें ॥  
घडि घडि मुखिं नामे सुस्वरे गाइ वीणा ।  
करं धरुनि मधुरत्वे चित्त वेधे प्रवीणा ॥ २ ॥

सत्यागृहों प्रविशतां विधिनंदनातें । देखोनि दूर हरि ये करि वंदनातें ॥  
हातों धरुनि बसवी कनकासनों त्या । दावी जना सुजनसंगति एक नित्या ॥ ३ ॥

पाळा ऋषींचा हरि मध्यभागी । लक्षी तयातें नयनों झुभागी ॥  
संतुष्ट मोठी मानें कृष्णसंगें । दानावली तेथ निघे प्रसंगें ॥ ४ ॥

ओऽव्या.

व्हावे आकर्ण विशाल नयन । तरी दान कीने नीलनलिन ॥  
दीर्घ नासा अपेक्षून । तिलकुसुर्मे देइजे ॥ ५ ॥

घदन सुंदर आणि सतेज । व्हावे तरी देयिजे जलज ॥  
पृथु वर्तुल घन उरोज । इच्छुतां फल देइजे ॥ ६ ॥

उद्भाहों व्हावी शोभा । तत्सविध दान करा रंभा ॥  
रथदानें स्थूलनितंबा । स्त्रिया होती निश्चये ॥ ७ ॥

इह नर्मीचं संपत्तिजात । जन्मावरी असावे सतत ॥  
तरी आवडे जो जो अर्थ । तो चि दीजे विप्राते ॥ ८ ॥

श्लोक.

पूर्णी ऋषी कश्यप तत्सतीर्ने । दिला महादेव हि पार्वतीर्ने ॥  
इंद्रासि [ ती ] इंद्रसती पुराणी । हे गोष्ठ चित्तीं धरि कृष्णराणी ॥ ९ ॥

उठोनिया नारद कीतुकार्ने । सत्येसि बोले अजि हे स्वकार्ने ॥  
आकर्णिली सादर दानराजी । तीमाजि तूऱ्ये मन कोठ राजी ॥ १० ॥

पद.

हरिचा विरह नसो नसो । तो सदां जवळी वसो ॥ भु० ॥  
हरिपदपद्मी मानस माझे षट्पदापरि विलसो ।  
पूर्ण काम हरि मजदासीसी सहसा ही न रुसो ॥ १ ॥

सुरवर जिकुनि आणिला तस्वर अंगर्णि तो हि वसो ।  
प्रमदावर्गी सौंदर्यादिक मनवांचुनि न दिसो ॥ २ ॥  
मान्यपणे हरि कृत्यविशेषे मनलागीं च पुसो ।  
अन्म अनंत हि घटतां मनला अनुकपणे गिवसो ॥ ३ ॥

श्लोक.

कांता सर्वोत्तमाची बडु बडु घटली गोड हे शब्द भारी ।  
केला प्रेमातिरेके अवश वश निणे सर्वदा कैटभारी ॥  
सांगे नाणूनि तीचेहै वृदय मर्नि तिला दान गोषिदबीचेहै ।  
भर्ता हो जन्मजन्मी हरि च मन असे चित्त सापेक्ष नीचेहै ॥ १२ ॥

पद.

दान करी कृष्णाचेहै भासे ॥ शु० ॥  
अनव्य फल तुज कले सुकृत है नव्हे सुवच नें वाचे ॥ दान० ॥ ३ ॥  
नसे हित दुनें नको भय धरूं सपत्न नन लोकाचेहै ॥ दान० ॥ ९ ॥  
रामसुत प्रभु सर्वे विरह कधीं नव्हे वचन है साचेहै ॥ दान० ॥ ३ ॥

पृथ्वीछंद.

तुला वश हरी असा सुकृत पुंज त्वां अर्जिला ।  
झणे न कर्धि सर्वथा न मन दे असे हो जिला ॥  
असे सुदिन आजिचा सविधि दान कीने भले ।  
महोत्सव निरीक्षणी कुतुक है मला लाभले ॥ १४ ॥  
कृष्णार्थणी महसमर्थ भव्या द्विजाते । अर्पणतसे सह सदक्षिण पारिजाते ॥  
सत्या धणे तुन चिं देइन दानवारी । देवर्धि तीस वरिचे वरि तो निवारी ॥१९॥

पद.

काय हरी तें करूं करूं ॥ शु० ॥ शिष्य करूं तरि पूर्ण परात्पर । मम गुरुचा  
ही गुरू गुरू ॥ का० ॥ १ ॥ वेद नयाते नेणति त्याला कवणे स्थळि मी  
धरूं धरूं ॥ काय० ॥ २ ॥ अनंतगुणगण विवरुनि याचे नन भवसागर  
तरूं तरूं ॥ काय हरी तें करूं करूं ॥ ३ ॥

श्लोक.

साप्राजिती घटतसे चिधिनंदनाते । कीं कोण घेइल दुमा भवभंननाते ॥  
घेशील तूं चिं तरि देइन दानवारी । हातीं तुश्या सुरतरुसह दानवारी ॥ १७ ॥  
देखूनि निर्धार असा सतीचा । अंगीकरी भक्तननास तीचा ॥  
हणे ऊठ घेऊनि येत्या हरीते । चरित्र याचै मन मोहरीते ॥ १८ ॥

## कामदावृत्त.

उठुनि सत्यभामा हरिप्रिया । त्वरित घेउनी ये निजपिया ॥  
 मुनिमुखे अभिप्राय जाणवी । उचित तेथ संभार आणवी ॥ १९ ॥  
 मिळति सर्व ही तेथ बायका । नयन पाहती विश्वनायका ॥  
 हणति धीट हे देतसे पती । सकल लोक हे ज्यास कांपती ॥ २० ॥

## श्लोक.

अगयि नवल मोर्ठे धैर्य ईचे कळेना ।  
 स्वशुरनणदुल्यां ही सासुवां आकळेना ॥  
 भय न धरि पतीचे लाडफी हे बजागी ।  
 उचित अनुचिती ही केवि होईल जागी ॥ २१ ॥  
 उगवला मर्नि संशय तोडिते । मति बसे मवुसूदर्नि जोडि ते ॥  
 हृणति लोक इला बहु धांदली । तदपि ते अणुमात्र न मंदली ॥ २२ ॥

## पृथ्वीवृत्त.

पतीसहित ते सती करुनि मंगलस्नान हो ।  
 मनीं घडिघडी करी नवस विन्न येये न हो ॥  
 अलंकृत तनू सवे कनक वस्त्र ही नेसली ।  
 हरीजवळि येउनी त्वरित आसनी बैसली ॥ २३ ॥

**पद—राग कलंगडा—कोण दया करणार, चाल.**

मजसम कोण हि सुंदर आन ॥ धु० ॥  
 मी च सभाष्य गुणाद्य हि मी जगी मान करी भगवान् ॥ १ ॥  
 पूर्णमनोरथ मीच निरंतर नाहिं कधीं व्यवधान ॥ २ ॥  
 धन्य मि मज मानला हरी त्रिभुवनभुवननिधान ॥ ३ ॥  
 द्व्यष्ट सहस्र हि टाकुनि भवेने येय धरी अभिमान ॥ ४ ॥  
 उत्तीर्ण प्रमुला करी होउनी आदरिले निजदान ॥ ५ ॥  
 काय जनासी काज जगदूर्घचे चि असो मज ध्यान ॥ ६ ॥  
 रामसुतप्रमु भक्तजनाचे पाहिल केविं निदान ॥ ७ ॥

## श्लोक.

पुण्याहघोष करिती बरवा द्विजाती । सत स्वरे विविध वाजति शायजाती ॥  
 ज्ञाऊने योरपण ये लधुता तरहै । तों तों बहू जवळि होय जगदूर्घते ॥ २५ ॥

## सवाई.

तों यदुराज करावरि शोभत रोपित भव्य जणों तुळसी ।

योर न लङ्घन अलौकिक कौतुक देखति लोक समस्त ऋषी ॥  
घालुनि माळ गळात हरीस हि गोवियले सहसा तरुसी ।  
वाजति टाळ मृदंग मधुर स्वर टाकिलि दिव्य फुले त्रिदशी ॥ २६ ॥

दिंज्या.

बैसवीला नारद रत्नपीठी । पूजा करी येउनी गोरटी ॥  
रत्नहार घालुनी तया कंठी । गोविताहे देवर्षि हासे पोर्टी ॥ १ ॥  
कल्पवृक्षासहित कृष्णपूजा । सद्भावे ची सारुनी कृष्णभाजा ॥  
करी संकल्प किं हा यदूराजा । जन्मोजन्मी हो प्राणनाथ माजा ॥ २ ॥  
कोटि धेनू तिळराशि हेमराशी । संकविपत्त्या त्या क्षर्णी दक्षणेसी ।  
सत्यज्ञानानेद तो जयपाशी । रिद्धिसिद्धी ही तया घर्णी दासी ॥ ३ ॥  
देवऋषीच्या करिं सह पारिजात । ठेवुनीया कृष्ण करावुजात ॥  
सोडि तया ऊपरी दानवारी । संकल्पानें सिद्धीस दानवारी ॥ ४ ॥

पृथ्वीवृत्त.

विनोद करि नारद प्रभुस घे म्हणे आसना ।  
उठें त्वरित चाल ये मजसर्वे त्यजीं वासना ॥  
करी वचन मान्य घे हूरि कमङ्गलू संबळी ।  
कडासन हि पुस्तके मृदुल पादुका कंबळी ॥ २८ ॥

श्लोक.

पुढे नारद श्रीपति त्या च मार्गे । असे दोघ ही चालिले राजमार्गे ॥  
ती गोट साहस हि वायकांला । कळे दिले हो जगपालकाला ॥ २९ ॥

ओळ्या.

मिळेनिया अवध्या नारी । येती भासेचिया द्वारी ॥  
तियेसी म्हणती तुवां हरी । काय म्हणोनी दीधला ॥ ३० ॥  
आम्हा सर्वांचे जीवन । तुवां केले नारदाधीन ॥  
तुज सारिखी विचारहीन । कोणी नाही देखिली ॥ ३१ ॥  
आम्ही न हों काय वनिता । तुवां चि कैशी दाविली सत्ता ॥  
कोणी म्हणती असो आतां । विचार कीजे पुढारी ॥ ३२ ॥  
कोणी बसुदेवदेवकीनिकट । जाऊनि वृत्तात सांगती स्पष्ट ॥  
कोणी धांवूनिया धीट । घेऊन येती हलधरा ॥ ३३ ॥  
निंदा करितो नारदाची । म्हणती बुद्धि ध्रंशिली त्याची ॥

कोणी म्हणती बाईलेची । भीड पढली कृष्णाते ॥ ३४ ॥  
 ऐश्वी अश्राव्य ऐकुनि वच्चेन । सत्यभासा राहिला मैने ॥  
 तंव कृष्णे खुणाविले नयने । नारद बोले ते काळी ॥ ३५ ॥  
 सुवर्णभार दइजे मार्ते । यें उपाये सोडीन याते ॥  
 पारडी घालूनि कृष्णाते । वचन नोहे अन्यथा ॥ ३६ ॥  
 अवश्य म्हणूनि चकधरा । पारडी बैसवीती सुंदरा ॥  
 सुवर्णभार अर्पूनि चतुरा । तोलित्या ज्ञात्या कृष्णाते ॥ ३७ ॥  
 घरचेवरी घालिती हेम । परि नुचलेचि वैकुंठधाम ॥  
 सर्वामनी संकट परम । सरले हेम म्हणजनी ॥ ३८ ॥  
 तंव पातली पट्टमहिंशी । जे का रुक्मिणी लावण्यराशी ॥  
 तिं उपाय निज मानसी । कृष्णसुटिके नियोजिला ॥ ३९ ॥

### पद्.-रघुवंशी राया या चालीबर.

जननी हे सर्वननाची ॥ ध्रू० ॥  
 जे हरिला विय नीस हरि विय संतत हे धणी पुरावे मनाची ॥ १ ॥  
 निर्गुणि निर्गुण सगुणि सगुण ने कृष्णवधू बड सगुण गुणाची ॥ २ ॥  
 प्रति अवतारि आपण अवतरे कुरुदेवत ने रामसुताची ॥ ३ ॥

### श्लोक.

वृद्धावनीं तुलसिला करि वंदनाते । तूं सोऽर्ड्वौ म्हणतसे यदुनंदनाते ॥  
 घेऊनि ये गलित पत्र तिचे स्वहाती । सोळा सहस्र हि सत्या तिजला पहाती ४०  
 गलित मुलशिचे ती पत्र ते त्यांत टाकी । तंव घनवट बैसे पारडे भूतटाकी ॥  
 नर्यनि विधिसुताच्या पातले प्रेमपाणी । चकित निज मनी तो राहिला सीरपाणी ४१

### गदा.

जय जय श्रीतुलसी जय तुलसी खद्रंधोदक हरितार्थाने तनु होते शीतलशी ॥  
 अमृतवे मी समान होईन नरि मज तू भातलसी ॥ ४२ ॥

### श्लोक.

सिधु श्रीहरिवंशा तेयिल कया बिदू च हे सकथा ।  
 घेती कर्णपुर्टी त्रितापभय हे त्यांला नसे सर्वया ॥  
 केलो प्राकृत पदवंधरचना रामात्मजे स्वाकृती ।  
 तीते संतत सद्गुणप्रिय भले पाहोत ने का कृती ॥ ४३ ॥  
 इति रामात्मजविरचिता कृष्णदानकथा समाप्ता.

शुकरंभासंवाद-शार्दूलविश्रीणितवृत्त.

सव्वाँशे सरिता धर्षनि उदरों कृष्णा सर्वे नातसे ।  
 साठोंची गणती कर्षनि पुरती तीमानि भीमा वसे ॥  
 सव्वाँशे सरिता नियेसि भिडती ते तुंगभद्रा मिळे ।  
 पक्षासा सरिसी हयग्रिवनदी गभी जिच्या पीसळे ॥ १ ॥  
 घेणा धाविकर्षनि साठे तिनशे गंगा मिळाल्या निळा ।  
 पूर्वेचा उदधी महासुरनदी देखोनिया कापला ॥  
 संकोचे सरितापती घणउनी केलो मुर्वे दोन ती ।  
 पूर्वेच्या उदधीसि विष्णुसरिता कृष्णा मिळे ये रिती ॥ २ ॥  
 रेभा येउनि वागिलास वचने बोले शुकेद्रापती ।  
 संसाराविण या नगत्रयि नसे आणीक जी सद्गती ॥  
 ब्रह्मा विष्णु महेश सर्व पुवती आधीन की वर्तती ।  
 माना ही विनती मनात न धरा संदेह द्यावी रती ॥ ३ ॥  
 नाणा निर्गुण ब्रह्म त्यास न गमे माया करी यूवती ।  
 शोधीच्या निजसंगमे कर्षनिया हे जाहली उत्पती ॥  
 येथे मायिक जीव की विरसती केवा तयाचा किती ।  
 माना हे विनती मनात न धरा संदेह द्यावी रती ॥ ४ ॥  
 पक्कांजे घृतपाचके रुचिकरे गोडी पियघापरी ।  
 हुम्द्दालागुनि योजिली तरि किंजे आरोगपता भी बरी ॥  
 भोगा देउनि भोग ताबुल स्वर्ये देईन मी सतिप्रती ।  
 माना ही विनती मनात न धरा संदेह द्यावी रती ॥ ५ ॥  
 पर्यका नदिले बहू कुसरिने रत्नाचिया मंदिरी ।  
 अहे शेज वरी अनेक कुसुमे संयुक्त जी साजिरी ॥  
 तेथे येउनिया सुखे पडुडणे सौख्यासि नाही मिती ।  
 माना हे विनती मनात न धरा संदेह द्यावी रती ॥ ६ ॥  
 संसारी सुख जाणते तरि कसे योगी तया त्यागिती ।  
 सांडूनी निज मंदिरे दरकुटीं कष्टासि कां भोगिती ॥  
 टाकूनी गिरिजेसि शंकर तया काशासि गेला वना ।  
 रंभे जाइं उगी च गे लवकरी की मांडिली वडगना ॥ ७ ॥  
 विटा मूत्र विशेष जाण इदयीं छेष्या मुखीं फारसा ।  
 ऐके कश्मल कामिनी घणतसे साक्षात तूं आरसा ॥

नाढीले बडुता अनर्थ भुल गे ऐशा तुद्दीं अंगना ।  
 रंभे जाइ उगी च गे लवकरी कां मांडिलो वलगना ॥ ८ ॥  
 रंभा बोलतसे अजी शुकमुनी नारी जशा ईतरा ।  
 आम्हालागि तुद्दीं तसें गणितसां कैसेन योगीधरा ॥  
 त्या पोटीं मल वाहती विमळ कीं आळ्होच देवांगना ।  
 चीरी त्या उदरा सुगंध धमके विश्वास आणा मना ॥ ९ ॥  
 रंभे ऐक घणे तदा शुकमुनी तूं माज्जिया उत्तरा ।  
 पूर्वी हें कळते मला हि पुरते येतों तुश्या ऊदरा ॥  
 एंसे ऐकुनि वाक्य निष्ठुर मनों अत्यंत कोमायली ।  
 मी दासी म्हणवूनि दीन वदनें पादांबुजीं लागली ॥ १० ॥  
 धरितिल हृदयों हा प्रेमसंवाद साधू । म्हणउनि अभिधानीं प्रंय हा हें चि साधू ॥  
 गुणळव कथिले हो वामने केशवाचे । धरूनि चरण चित्तों श्रीहर्षीकेश वाचे ॥ ११ ॥  
 इति वामनविरचित रंभाशुकसंवाद संपूर्ण.

### हरिकविकृत आत्मनिरूपण-श्लोक.

जो शब्दीं श्रवणीं असेनि न कळे श्रोत्रास निःशब्द तो ।  
 त्वक्स्पर्शीं असतां अलिस चि सदा जो वेगळा राहतो ॥  
 रूपे चक्षुमधे असेनि न दिसे नेत्रीं अगा डोळसा ।  
 नेणे धाण जयास आणि रसना घेऊनि गंधा रसा ॥ १ ॥  
 ऐसा ही गुरुचे रूपे कहनियां तदूप ची ते दिसे ।  
 नेव्हां पाहति मानिती बहु मनीं आश्र्यं त्याचे असे ॥  
 जो कां होउनि सर्वरूप हि सदा आहे अरूप स्वर्ये ॥  
 आश्र्यं च परी कृतार्थ जन जे ते पाहती विस्मर्ये ॥ २ ॥  
 आश्र्यांत परी गुरु वदतसे शियास आत्मा अरे ।  
 या शब्दे चि करूनियां कळतसे तो शब्द मार्गे सरे ॥  
 या शब्दे नव चंद्र देखत असे तो शब्द शाखे दुरी ॥  
 ठेवी दातवि आत्मचंद्र गगनों आश्र्यं तेव्हां करी ॥ ३ ॥  
 आश्र्यं बहु आयके गुरुकुळीं या कारणे जो वसे ।  
 कीं जो एक तनूत मात्र दिसतो सर्वत्र ही तो दिसे ॥  
 नें ब्रह्म श्रुति वर्णिती निखिल तें आत्मा च कीं मी असे ।  
 तें सर्वत्र हि सर्व मीं च ददयों आश्र्यं मानों असे ॥ ४ ॥

आश्रये अवलोकितो वद हि आहे [ की ] गुरु सिद्ध तो ।  
 तो तो शिवं चि विस्मये करुनि नो याळांग आयीकतो ॥  
 तो सद्यःस्थिति वार्णली जरि नसे त्याला तथापि स्वये ।  
 त्या शुद्ध नुभवास पाहत असे तो ही महा विस्मये ॥ ५ ॥  
 नित्यानित्यविचार व्यासि कळला ज्याला मुमुक्षा मनी ।  
 त्याला काचन कामिनी तृणसमे दुःसंग तो टाकुनी ॥  
 नो संतप्त चहूंकडे डुडकितो संतास जिज्ञासु तो ।  
 होता श्रीगुरुच्या मुखे श्रवण तो आत्मा असा पाहतो ॥ ६ ॥  
 चित्तीं काम वसे तथापि हि वसे जाऊनि सत्संगती ।  
 सेवा पश्च करी मनात हि धरी जे गोष्टि ते सागती ॥  
 ऐसा ही अनुजप्तचित्त नसतां तो आत्मया आयके ।  
 सांगे ही गुरु आयकोनि बरवे याते न जाणो शके ॥ ७ ॥  
 ऐसे चैं चरणांत चार जन हे सांगीतले वेगळे ।  
 पाहे आणिक देख दोघ जग जे सिद्ध स्वये आगळे ॥  
 नो का आयकतो चि साधक तिजा होणार तो ही तसा ।  
 चौया आयिकतो तथापि न कळे आत्मा जया तो असा ॥ ८ ॥  
 एये काकु घणोनि संस्कृतगती रीती पुढे आणिती ।  
 नेणे त्यास चि जाणतो घणुनिया शास्त्रं चि वाखाणिती ॥  
 आश्रये अवलोकितो वदतसे जो आयके या रिती ।  
 हे तो आयकुनी च जाणति तिघे हे गोष्टि का मागती ॥ ९ ॥  
 आश्रये अवलोकिती वदति ही आयीकती आत्मया ।  
 ते तो जाणति आयकोनि च तिवे हे सिद्ध होऊनिया ॥  
 नेणे कोणि हि आयिकोनि न घडे ऐसे पुन्हा बोलतो ।  
 सेव्हा तो त्रुमच्या मर्ते भलतसा श्रोता तया जाणतो ॥ १० ॥  
 सेव्हा तो श्रवणाधिकार नसतां कोणी जरी आयके ।  
 नेणे हे न घडे असे जरि घडे हा अर्थ होऊं शके ॥  
 आतां त्यास गुरु वदेल न कळे त्याला घडे ना असे ।  
 हे साधेल तरी गुरु भलतिया सगिल सांगा कर्से ॥ ११ ॥  
 देखोनी अधिकार ग्यास वदतो ते जाणती हे तरी ।  
 ने तीघे चरणत्रयीं कथियले ते हे चि बोले हरी ॥  
 एवं या चरणे कस्हने वदता पूर्वीं च ते साधिले ।  
 या पादे पुनरुक्तिष्ठप तरि या अर्थासि का आणिले ॥ १२ ॥

सांगे श्री गुरु ज्यास त्यास न कले हें तों घडेना कसे ।  
 आम्ही यास्तव अर्थ हा वदतसो हें बोलणे ही तसे ॥  
 गर्भी नारदवैखरी परिसतां प्रन्हाद ज्ञाला कृती ।  
 तें जाणोनि हि राहिली न हृदयीं मातेस त्याच्या स्मृती ॥ १३ ॥  
 सांगे श्रीगुरु ज्यास त्यास न कले ऐसे घडेना खरे ।  
 तेव्हां जो अधिकारशून्य चिं कळो त्यालागीं ही तें बरे ॥  
 ऐसा त्यास वदे च ना गुरु असे बोलेल आतां तरी ।  
 अर्थे व्यर्थे चिं जो तुम्ही करितसां हें आयका यावरी ॥ १४ ॥  
 नाणाया अधिकार त्यास न कले आत्मा घडेना असे ।  
 तेव्हां डोळस जो त्यास न दिसे हें ही घडेना जसे ॥  
 यावा हें भलत्या स ही कळतसे आणीक पादत्रये ।  
 जे तीवे कथिले तया च वस्त्री हा अर्धे अर्थे स्वये ॥ १५ ॥  
 आश्रये अवलोकितो तरि च कीं ज्याला गुरु भेटला ।  
 देखोनी श्रवणाधिकार बरवा आत्मा तया बोधिला ॥  
 ऐसे आणिक दोघ या च रितिचे हें तो नव्हे अन्यथा ।  
 या ही ऊपरि हें चिं साधित असा तेव्हां व्या हे कथा ॥ १६ ॥  
 कीं आल्य अधिकार सांगुनि गुरु सांगे स्वयं आयके ।  
 तो नेणे जन आयकोनि न असे होऊं कधीं ही शके ॥  
 आश्रये वदतां तयांत हि अहो आश्रये हें तों महा ।  
 कीं जो डोळस मार्ग ही परिसतो तो चालतो हो पाहा ॥ १७ ॥  
 शुश्रूषा अनुताप आणि कुशल प्रज्ञा गुरु देखती ॥  
 त्याच्या काकुळती करूनि हि कृपा येतां तया सांगती ।  
 त्याचे अंतर्ग काम किलिक वसे यालागीं विवाहता ।  
 विवेना प्रतिविव यद्यपि कळे भावार्थ हा तवता ॥ १८ ॥  
 आत्मा जो प्रतिविव दुःख सुख हें भोगीतसे पाहतां ।  
 आत्मा तो कळला तथापि कळणे आत्मा च विवाहता ॥  
 कांहींसा अधिकार देखाते तयां हे श्रीगुरु सांगती ।  
 योगे विवसुखानुभूतिपथ ही त्यानंतरे दाविती ॥ १९ ॥  
 एथे जो अतिशुद्धचित्त विषयप्रेमा नसे उया नरा ।  
 तो अभ्यास करूनि पावत असे विवाहते तो बरा ॥  
 वैराग्याविण विव उयासि न कळे तो भ्रष्ट योगी पुन्हा ।  
 ये जन्मा इणऊनि कृष्ण चि पुढे बेले चि हें अर्जुना ॥ २० ॥

कोणाला अधिकार पूर्ण असतो कोगास काहीं उणा ।  
आला जो शरणागत प्रभु तया सागे गुरुच्या खुणा ॥  
शिष्याची मग त्यावरी जशि जशि प्रज्ञा रूपा हे तशी ।  
शिष्याला फल तैं ब्रह्मिष्ठ हि वदे रामासि वाणी अशी ॥ २१ ॥

### योगवासिष्ठे ब्रह्मिष्ठः

उपदेशकमो राम व्यवस्थामात्रपालनं । ज्ञतेस्तु कारणं शुद्धशिष्यप्रकैव केवलं ॥ १ ॥  
टीका ॥ आस्मज्ञानकिली न ये गुरुविणे हातास कोण्या गुणे ।  
या लार्गी च गुरुपदेश निगर्मो जो युक्त तो पाळणे ॥  
कीं ज्ञानानुभवासि कारण तरी प्रज्ञा च ते राघवा ।  
शिष्यासी उपदेश ही तरि फले कीं शुद्ध ते जेधवां ॥ २२ ॥  
एवं श्रीगुरुमेघ वर्षत असे सर्वा प्रपन्नांवरी ।  
याची घागर फूटकी जरि भरे थारे न त्या भीतरी ॥  
या भावे च ध्वणे हरि श्रवण ही होऊनियां आत्मया ।  
कोणी एक न जाणतो निज सखा बिंबात्मया अद्वया ॥ २३ ॥  
आत्मनिरूपण समाप्त.

### स्फुट श्लोक.

देखुनियां परिपूर्ण सुधाकर सर्व सुखी परि जार रडे ।  
वर्तत चांदण त्यांत समस्त हि तस्कर ज्ञोपाडिमाजि दडे ॥  
साधुसभे जन उद्धरती परि पापि न जाउं सके तिकडे ।  
बामन संतक्यांवृथिद्यष्टिन पालथिये घार्ट पाणि पडे ॥ १ ॥

### विद्वलक्षिकृत वामनचरित्र-आर्या.

जो भक्तिने अदितिच्या आला उदरासि त्याचि बटु हरिते ।  
बंदुनि चरित तयाचे गातां कलिजन्यवृजिन कटु हरिते ॥ १ ॥  
स्वसुताचे दितिजांर्नो हरिले सर्वस्व ध्वणि तडफडली ।  
अदिति पतीस निवेदी हळत चिता समग्र जड पडली ॥ २ ॥  
हास्य करुनि कश्यप मुनि बोले दयितेस आयिके सुभगे ।  
हे हरिमाया चित्र चि विचारितां काय तें अशुभ शुभ गे ॥ ३ ॥  
यश अपयश जप अपजप समयविशेषे चि पावती जंतू ।

परि ते मायिक विसरुनि हरि न विसरिजे जगत्पटीं तंतू ॥ ४ ॥  
 अदिति वदे मुनिराया हें ब्रह्मज्ञान काय बनितांते ।  
 तुष्ट करावे मार्ते स्वसुताते विविधदुःखजनिताते ॥ ५ ॥  
 सत्वर सुतांसि माद्या सुरभुवनप्राप्ति संपती सहित ।  
 ब्रह्मावी सुख मज तेणे लैकों सुख तें चिं दंपतींस द्वित ॥ ६ ॥  
 मुनि तीस वदे चतुरे सुतहितकारिणि विचारितां गमते ।  
 सङ्कलसुखास्पद विष्णुवत विश्वो मान्य आत्मयोनिमते ॥ ७ ॥  
 व्यासि पयोवत आद्या तें आचरितां चिं कामनापूर्ती ।  
 हे गोष्ठि सत्य मानों मी तुज सांगेन कां मनापूर्ती ॥ ८ ॥  
 मुनिगदित विधिपूर्वक विष्णुवत सांग आचरोनि सती ।  
 ज्ञाली विभुवनधन्या तत्तुन्या अन्य बहु तशा नसती ॥ ९ ॥  
 तीच्या व्रतपुण्यबळे वरदेशो तीस दाविली नरता ।  
 सायुध सांग चतुर्भुज वर माग म्हणे सुरांबिके पुरता ॥ १० ॥  
 अदिति वदे सर्वज्ञा इद्रत तुजलांग काय सांगावे ।  
 विश्वमनोगत जाणसि नाम तुझे त्यजुनि दुःख कां गावे ॥ ११ ॥  
 दनुजत्रस्तमुतास्तव जीव तुझा सति उदास कळकळला ।  
 मी भक्तपक्षपार्ती वृत्तात तुझा मला सकळ कळला ॥ १२ ॥  
 मी पूर्णकाम परि निजभक्तांचा पक्षपात मज करणे ।  
 त्वरित चिं पूर्ण मनोरथ करितो हा अंतरो समज करणे ॥ १३ ॥  
 सुत होऊनि तुझा मी स्वपदाप्रति पाववीन सुरबंधु ।  
 कां तुज इद्रत चिता मी असर्ता दीनवंधु सुखसिधु ॥ १४ ॥  
 आश्वासाने सुरमातेप्रति अंतर्धान पावला हरि तो ।  
 जो दुःख दुःखिताचें स्मरता तक्लाळ सदय परिहरितो ॥ १५ ॥  
 तदुपरि पतिसहवासे ज्ञाली ते अदिति अजितगर्भवती ।  
 ती जाणे खुण कश्यप जाणे तैशी च पदासंभव ती ॥ १६ ॥  
 गर्भस्तुति करि हरिची ब्रह्मा येऊनि निकट पाय नभी ।  
 तूं स्वजनपक्षरक्षक तेये बहु काय करुनि गायन मी ॥ १७ ॥  
 विधि विनवुनि जाय तदा अमरांचे वृद जाहले तुष्ट ।  
 म्हणती सहाय अजित मग कोठुनिंदा कष्ट न शनी दुष्ट ॥ १८ ॥  
 तीय रोमविवरगर्भीं धरि जो ब्रह्मांडकोटिच्याकोर्ती ।  
 तो अज अव्यय अन्युत अवतरला [ हो ] अदीतिचे पोटीं ॥ १९ ॥  
 ब्रह्मचरुष्टय करधृतचक्रदाशांखपद्म रमणीय ।

पीतावरधर ज्याचें नयनलिनयुग विलोल कमनीय ॥ २० ॥  
 नीरदनीलद्युतिमान् चलमकराकारकुंडले लसती ।  
 श्रवणीं श्रीमद्वदनीं कुंडलमणिसुप्रभा करी वसती ॥ २१ ॥  
 श्रीवत्सांकित वक्षःस्थल वनमाला विराजती कंठी ।  
 सत्सुरभिगंधहर्षे मधुकरमाला सदा समय कंठी ॥ २२ ॥  
 मस्तकि किरीट वल्यांगदयुत बाहुप्रदेश शोभविती ।  
 रुणझुणति पद्मी नूपुर योगिमनोमधुकरांसे लोभविती ॥ २३ ॥  
 यापरि कशपसदनीं तो माधव निजतनुप्रभा मिरवी ।  
 कंठीं कौस्तुभ ज्याच्या जैसा अतिनीलगगनगामि रवी ॥ २४ ॥  
 ते काळीं भूतेंद्रियदेवांते हर्ष जाहला भारी ।  
 घतिती तेयें चिं नसे भावी जो मी च पद्मनाभारी ॥ २५ ॥  
 निनगर्भीं अवतरला हरि निरखुनि तोष देवजननीला ।  
 तैसा च कश्यपांते होय घणे घन्य घन्य घननीला ॥ २६ ॥  
 बटुवेषवामनांते निरखुनि मुनिवर्य हर्षले सकळ ।  
 करविते कर्मे कश्यप पुढें करुनि न पडतां मनास कळ ॥ २७ ॥  
 उपनीयमान बटुते सावित्रीते कथी तदा सविता ।  
 दे ब्रह्मसूत्र गीण्यति दे पुत्रालांग मेखला सविता ॥ २८ ॥  
 मृगचर्म मेदिनी दे दे दंड शशांक जो धरि शशाला ।  
 जननी कौपीनांते दे छत्र स्वर्ग वंदुनि तशाला ॥ २९ ॥  
 दे विधि कमंडलूते देती सप्तर्षि नूतन कुशाला ।  
 हे अक्षमालिकर्ते सरस्वती रम्य परम पुरुषाला ॥ ३० ॥  
 दे यक्षप पात्रीते दे भिक्षेते उमा अनादि सती ।  
 तो तरला हरिलीला हे रम्या ज्याचिया मना दिसती ॥ ३१ ॥  
 नयनी फुटल्या रसना त्यांते गमला सुधासुरसभेला ।  
 तो ब्रह्मवर्चसे बटु रुचला राया बुधा सुरसभेला ॥ ३२ ॥  
 व्रतबंधकर्म विधिवत् संपादुनि जेथ यज्ञ बळि करितो ।  
 त्या नर्मदातटांको याचकवेषे चि जाय बटु हरि तो ॥ ३३ ॥  
 तो अथमेधयज्ञीं भृगुवंशोत्पन्न विप त्या सहित ।  
 एच्छक ते कर्णीं तेयें शांकित यजमान होय त्यांस हित ॥ ३४ ॥  
 बोलति परस्परे ते येतो यज्ञासि कोण हा रविसा ॥  
 कीं वन्हि कीं सनक हा भा सर्वाच्या हि येय हारविसा ॥ ३५ ॥  
 त्या यज्ञमंडपीं ते करितां तर्कासि छत्रधर बटु तो ।

आला समेत पाहुनि नृप चिर्तीं हर्षला परम पटु तो ॥ ३६ ॥  
 दंडकमंडलु हातीं मैंजी माजासि शोभली बरवी ।  
 सर्वांसि जों स्वतेजे प्रयुत्थानादि तत्कर्णीं करवी ॥ ३७ ॥  
 आसन देऊनि बळी स्वागत पुसतां मनीं चमत्कार ।  
 भासे ज्यासि परम सुख मानुनि त्यांते करी नमस्कार ॥ ३८ ॥  
 बटुचरण प्रकालुनि घे माथां भूप दुरितहर जळ तें ।  
 जेणे शशिधर खरगर निवधी स्वशरीरपुरित हर जळते ॥ ३९ ॥  
 नृप बोले विप्रशिशो आगमने यज्ञ जाहला सांग ।  
 शाले तृप पितर परि काय अपेक्षा तुझी मला सांग ॥ ४० ॥  
 जें जें वांछिसि चिर्तीं तें तें निःशंक वित्त मागावे ।  
 कांचन रथ गज वाजी किंवा घे ब्रह्मवित्तमा गावे ॥ ४१ ॥  
 बोलसि यथार्थ रया सत्यवाचा तुझ्या कुळास ठता ।  
 दृष्ट श्रुत न च ऐसा कोणी वंशांत जाहला शठसा ॥ ४२ ॥  
 या तुज्जिया वचनाचे हे साक्षी विप्रवर महाराजा ।  
 परलोकाच्या ठार्यो वेता प्रहराद ही तुझा आजा ॥ ४३ ॥  
 रणतीर्थदानविषयों पाठी तुज्जिया कुळांत नर सरला ।  
 नायिकला चिकदापि हि तं कां सरसील सांग न रस मला ॥ ४४ ॥  
 यास्तव मत्पदमितिने तुजपासुनि तीन पाउले च मही ।  
 मी वांछितसे राया तुज दातृत्वासि किमपि न श्रम ही ॥ ४५ ॥  
 येणे चि तृति असतां चिर्तीना चित्त वस्तु या परते ।  
 दातृत्वशक्तिपरते मागावे तें अयोग्य पापरते ॥ ४६ ॥  
 हस्य करुनि बळि बोले येणे विप्रापुढे करी पाणी ।  
 वांछित काय तुझे हे असो शिशो सोडिते करी पाणी ॥ ४७ ॥  
 भाव नृपाचा समजुनि दानाते शुक तद्दुरु निवारी ।  
 बोले राया हृरि हा वसमी स्वकरांत कां धरूने वारी ॥ ४८ ॥  
 बटुसा तुज गमतो परि तंतु चि हा विश्वायिकपटाचा ।  
 विवुधिहितास्तव धरिला वेष तुला वंचनार्थ कपटाचा ॥ ४९ ॥  
 जारि न कळे हैं चरित तुज परि मजला है नृपा सकळ कळते ।  
 श्रम पावशील यास्तव मानस तुज सळकपास कळकळते ॥ ५० ॥  
 अनृत वदवें तरि मज संकट तें काय आज वद गुरुजी ।  
 वाग्दत्त जाहन्यावरि मजवरती व्यर्थ करिसि गुरुगुरु जी ॥ ५१ ॥  
 विष्णु असो अथवा हा याचक कोणा तरी असो भलता ।

मी देउनि चुकलों तुं याची का छेदितोसि लोभलेता ॥ ५२ ॥  
 नायिकता स्वाज्ञापित दे बळिंते शुक शाप कवियर तो ।  
 हतदैव पुरुष जैसा नेणुनि निज हित मनात न विवरितो ॥ ५३ ॥  
 मद्वचनाङ्गंधनफल पावसि निःश्रीकता नराधिपते ।  
 पडती व्यसनों जे गुरुवचन न धरिती मनों नराधिप ते ॥ ५४ ॥  
 कथिले गुरुने हा सुरकार्यार्थी हरि तवाहित रिपू जी ।  
 तद्रचन शाप न गणुनि तो बलि त्या माधवा हि तरि पूजी ॥ ५५ ॥  
 तत्पनी विध्यावलि कलश करी त्यात विमल जल भरिले ।  
 ओतो बटुचरणावरि धुउनि चरण ते नृपे शिरो धरिले ॥ ५६ ॥  
 त्या कर्माते स्तविती सुरमुनिगंधविक्नरादि किती ।  
 वर्षति कुसुमसमूहे यश गाउनि सुजन मस्तके तुकिती ॥ ५७ ॥  
 विस्मयकर रूपाते अनंतगुण जाहला तदा वरिता ।  
 पातालभूमिनभादिकूचकांतरि पाहतां न ठाव रिता ॥ ५८ ॥  
 भुवने स्वतनुविभागीं हरिने बलिलाग्नि दाविलों चवदा ।  
 जैसा सधन पसारी दावी स्वदुकानमंडपीं सवदा ॥ ५९ ॥  
 एकपदे क्रिमिली महि पदे द्वितीये त्रिविष्टपे भरली ।  
 तृतीय चरण मोजावे तरि विधिभवनातलीं स्यळे सरली ॥ ६० ॥  
 ते हरिपद विधि भावुनि प्रेशतां विधि सभासदांसहित ।  
 निरखुनि वदूनि पूजुनि इहणाते पदाते करीं स्वदासहित ॥ ६१ ॥  
 हरिपदमार्जित जल ते सरिद्वारा होय भारता राया ।  
 गगनपथे उतरे या महिवरि कृतदुरितभार ताराया ॥ ६२ ॥  
 सर्वस्वहरण बलिचे निरखुनि ते दानवीं सकल सेना ।  
 बामनहननार्थ निघे चित्त जिचे लव नृशंस कलसेना ॥ ६३ ॥  
 नंदसुनंदादि तदा हरिगण ताडिति तदीय कटकाते ।  
 बलि दनुनांसि इहणे कां मरते मत्सैन्य फुकट हटका ते ॥ ६४ ॥  
 अस्मद्वितकर हरि तो ज्ञाल्यसे साह्य विबुधनिकराते ।  
 जय अपजय कालोद्रव समजुनि करिती न विबुध निकराते ॥ ६५ ॥  
 जो त्रिदशपक्षपाती त्याते हा पक्ष कायसा मान्य ।  
 धरिला सुरार्थ जेणे पहा पहा काय काय सामान्य ॥ ६६ ॥  
 या बलिवचनश्रवणे दितिदनुसुतकुल रसातलीं शिरले ।  
 कुशल हि काय करिल तरि जरि समये दैव पाठिशीं किरले ॥ ६७ ॥  
 तदुपरि हरिचित्ताशय जाणुनि त्रिनतासुते तया बळिला ।

धरुनि बहुणपाशांहों दृढ़ बांधुनि तद्वितार्थ आंबलिला ॥ ६८ ॥  
 श्रीहरिभावार्थ असा कीं याची निरसिने अहंमता ।  
 यास्तव हस्तनि दोन्ही दावी बळिलाग्ं आपुलो समता ॥ ६९ ॥  
 श्रीविहत परि स्थिरमाति धर्मात्मा जो कर्धो न पापरत ।  
 त्यासि वदे हरि दिधर्ले या वचनातें न धर्मपा परत ॥ ७० ॥  
 नें नै इच्छिसि मातें त्या तुक्षिया सकल कामना पुरती ।  
 मागसि मज बळिलागुनि तें मागें गोष्टि बामना पुरती ॥ ७१ ॥  
 ऐसे असतां तुज मी मागितली तीन पाउले धरणी ।  
 ते देउनि मज आतां वाक् संरक्षी महत्पुरःसरणी ॥ ७२ ॥  
 एका चि पाउले महि भरली दुसऱ्या पदे गगन भरले ।  
 दे तिसरे पद उरले नाहों तरि बोल मद्वचन हरले ॥ ७३ ॥  
 वागदत्त न परिहरतां जासी नरकासि विगतसंदेह ।  
 ऐसे चि अहंमतायोगे श्रमलेत बहुत मंदेह ॥ ७४ ॥  
 ऐसा छालिला जरि तरि न ढाले सत्वासि दानवेशा शमी ।  
 तो बदतो श्रीहरिते मद्वचनातें कसा नसें वश मी ॥ ७५ ॥  
 तुजलाग्ं बचन दिधर्ले त्यातें देवा न मी कदापि सरें ।  
 पदयुभ्यपूर्ति शाली तरि दे पद वंद्य मस्तकों तिसरे ॥ ७६ ॥  
 भीती मज नरकाची न दरिद्राची न बहुणपाशाची ।  
 लोकीं दुर्वादाची भीति मला एक इतर काशाची ॥ ७७ ॥  
 पारीक्ष्य परम गुरु तूं असुरांचा सर्व गर्व हारविसी ।  
 तम निरसी विश्वाचें ह्यणवुनि कीं काय दोष हा रविसी ॥ ७८ ॥  
 तुजशीं वैर करुनि बहु विबुधेतर खलभवांबुधी तरले ।  
 गुद्य असें नेणति जे पाय तुझे त्यांस मात्र अंतरले ॥ ७९ ॥  
 सकल प्रपञ्च मिथ्या समजुनि तव चरणपळवीं नडला ।  
 त्या प्रहरादश्रेये निरूपम मज योग हा तुशा घडला ॥ ८० ॥  
 शरण पितामह माझा अनुसरला पतितपावना तूते ।  
 शाला सुखी च तकुलसंभव हा पतित पाव नातर्ते ॥ ८१ ॥  
 ते समर्थीं प्रहराद हि येउनि वर्णनि वंद्य गुण बळिचा ।  
 रतविताहे श्रीहरिला रक्षावा दास दनुजकुलबळिचा ॥ ८२ ॥  
 बळिपनीं विध्यावलि धंदुनि देवासि सुवदने विनवी ।  
 त्वरत समर्पुनि तुज देती हे मूढ काय जोड नवी ॥ ८३ ॥  
 विधि विनवी देवातें या समर्थीं योग्य काय हा निकर ।

सर्वस्व अर्पिले तुज ते बलिलागूनि कायहानेकर ॥ ८४ ॥  
 फलजलदूर्वार्पण तुज करितां देतोसि वा निज गतीते ।  
 यासि घडेल कशी ते तुज चि समर्पूनि हानि जगतीते ॥ ८५ ॥  
 स्तुति विविची ऐकुनि हुरि बोले देवाधिदेव धात्यासी ।  
 मद्रक्तगर्वहर मी तो ठेवीन सांग कां त्यासी ॥ ८६ ॥  
 बहुत चि छलिला मी परि हा माझ्या उतरला छलकसाते ।  
 याच्या सत्वगुणाचे वंचिन तरि मी महत्कल कसा ते ॥ ८७ ॥  
 मन्वंतर सावर्णीमनुचे सरतां चि नाकपालकता ।  
 पावेल इंद्र होउनि मग इतरांची उडेल चालकता ॥ ८८ ॥  
 तंव पर्यंत सुतळ ले रचिले अतिरम्य विश्वकर्मकरे ।  
 तेये असोनि येणे भोगावीं शुभ फळे सुशर्मकरे ॥ ८९ ॥  
 आधिव्याधिजराभयवाधा जेथे न जननमरणाची ।  
 तेये राहुनि येणे स्मृति रक्षावी मर्दीय चरणाची ॥ ९० ॥  
 रे इंद्रसेन राया जावै सुतळासि दितिजपरिवारे ।  
 मङ्कर तेय रक्षक न कृतांताचे हि जेथ परि वरै ॥ ९१ ॥  
 रे बलिराया तूऱे निरुपम मज मानले महाशील ।  
 यास्तव तुशिया द्वारी वसेन मजला सदा पहाशील ॥ ९२ ॥  
 वंदुनि हरिते सह गण गेला सुतळासि बलि वसायाला ।  
 त्याच्या भक्तीस्तव हरि सोडू तारे मी म्हणे कसा याला ॥ ९३ ॥  
 बलि सुतळापति जातां ऊप्रद्र ही जाय विवुधलोकासी ।  
 हष्ट करुनि अदितीते केला देवेद्र तेथ मोकासी ॥ ९४ ॥  
 यापरि हरिचों चरिते ऐकुनि गाउनि भवार्णवीं तरती ।  
 त्याच्या चरणरजाची बिठ्ठलहृदयात पूर्ण सतत रती ॥ ९५ ॥  
 इति विठ्ठलकविविरचित बामनचरित्र संपूर्ण.

### शुकरंभासंघाद-आर्या.

श्रीनरहरिपदपद्मीं मानसमधुपासि पाजवील मुधा ।  
 कामासि तोचि निकिल करिल पदरजे पवित हे वसुधा ॥ १ ॥  
 वंदुनि संतननापति वर्णिन विथांत मान्य शुक थारे ।  
 शुकरंभासंघादथ्रवणे चित्तांत शांतिसुख थारे ॥ २ ॥  
 प्रयत निरंजनदेशी उपवन घन शांत नै विवेकाचे ।  
 वैराग्यवसंतोजंभितासन तेथ मानस शुकाचे ॥ ३ ॥

त्याध्या तपसामर्थ्ये सहस्रकरचंद्र लोपती तारा ।  
 अमरासने हि चलती स्वर्गी शकासि ना निघे थारा ॥ ४ ॥  
 ते काळों मुनि नारद येता स्वर्गासि धासवाजवली ।  
 सकल सुरासह सुरपति खंडुनि पदयुग्म आदरें कवळी ॥ ५ ॥  
 पूजा करनि यथाविधि सप्रेमे श्रीविरचितनयाते ।  
 पश्च करी संकंदन वचने दावूनि पूर्ण विनयाते ॥ ६ ॥  
 भूमंडलपदेशीं स्वामी तप कोण आचरे सुकृती ।  
 सर्वज्ञ तुम्ही नाणा त्रिभुवनभुवनात धन्य परम रुती ॥ ७ ॥  
 मुनि षष्ठता शुकमहिमा श्रवण करनि शक मानसीं विवरी ।  
 कवण तपाते खंडुनि निःसार करी तयासि भूमिवरी ॥ ८ ॥  
 यापरि हृदयि विवरिता तपनाशालाग्नि कलिपली ललना ।  
 स्त्रीयोगे बहु यकले ज्ञानी हि तपात पावले चलना ॥ ९ ॥  
 त्रिपुरातक चतुरानन मी सुरपति हृद्र तापसात किती ।  
 विद्यामित्र पराशर शृंगी ध्यासादि कोण करिल मिती ॥ १० ॥  
 दंभी जंभाहित संरमें रंभोरु आणवी रंभा ।  
 संभावुनि परमोचित जूंभित धावये कलिप तो समारंभा ॥ ११ ॥  
 तुम्हीं त्रियानि बढत चिं तपोनिधीं करनि दाविलेत रिते ।  
 तूं ही जाणसि तेये किमर्थ बोलूनि दाखवूं तरि तें ॥ १२ ॥  
 नाउनि मृत्युभुवनों शुकमुनिष्या सत्तपासि नाश करी ।  
 साहित्य युक्त घेउनि जैसा मीनासि दाशा पाशा करी ॥ १३ ॥  
 मान्य करनि तीं सुकुचा रंभा निर्जरवेशापाय नमी ।  
 विनवी केवि उरे शुक करिता संगीत नृत्य गायन मी ॥ १४ ॥  
 चंद्रमुखी चपलाक्षी चूर्णकचा चाहुचित्रचीरधरा ।  
 लिकुचकुचा चामीकररुचिदविरा पाहते शुकोचधरा ॥ १५ ॥  
 सीमंतमध्यदेशीं सिंदूरारक रेखिते रेखा ।  
 वेणीफणी सुकुकुम कण्जल धरितां चि काय शुकलेखा ॥ १६ ॥  
 नासाभरण सुरंजित कर्णफुले जडुनि रक्षकापासी ।  
 मुक्ताहारागदकंकणरथा पावये शुकापाशी ॥ १७ ॥  
 धरिते बहु मृदु जांबूनदरंजित रम्य रत्न हीरमणी ।  
 लीन निरंतर चरणीं धंदा नसे काय मोहिनो रमणी ॥ १८ ॥  
 मंजीरशिजिते मीं रंजिते राजयोगिरायाते ।  
 स्त्रीचरित विदित भसता सहस्राक्ष का शिणो गिरा याते ॥ १९ ॥

जीं जीं वाक्ये वदली तच्छतगुणिते सुरागना नटली ।  
 पाहूनि सुरपतीच्या चित्तात चि तत्कर्णी निशा पटली ॥ २० ॥  
 मल्यपवन कुसुमाकर मित्रमुकुटमणी सहायकर जोडी ।  
 ती सहसा साहिये गीते संकेदनासि कर जोडी ॥ २१ ॥  
 पुर्हूताज्ञा वंदुने रंभा भूमंडळी शुकाजवळी ।  
 येऊनि गायनाचे केरे मारुनि बहु निज माज वळी ॥ २२ ॥  
 कुसुमाकरे रचुनि वनशोभासंपत्ति दाविली बरधी ।  
 फलपुष्पसुरभिंधित सभोवती रम्य घाटिका हिरवी ॥ २३ ॥  
 स्पर्धनि कुसुमसमूहा मल्यानिल तेय भंवत आकाशी ।  
 मंर सुगंध सुशीतल लागे जाऊनि मुनिस नाकासी ॥ २४ ॥  
 कारंडवकोकिलशुकंहंसमयरादिपक्षिनादाने ।  
 उद्यान हव तेये मर्याद्यानै अवद्य नादाने ॥ २५ ॥  
 परिमिलजलकासारो सुवर्णपद्मासभौवते भ्रमती ।  
 भ्रमर प्रमोदगुंजारवे शुकालांग दावि संभ्रम ती ॥ २६ ॥  
 आयास बहुत रंभा करिती योगी नव्हे चि तो जागा ।  
 का पुनरावृत्ति करी ज्याला चंपास होय तो जागा ॥ २७ ॥  
 अयुतदलपंकजगत वायु निरोधुनि आत्मलाभाने ।  
 पूर्ण सुखी मग कोठुनि देहेद्रियजन्य त्याजला भाने ॥ २८ ॥  
 के रजनी विश्वाची तेये तो येगिराज जागतसे ।  
 त्या द्रष्टव्याची रजनी तेये हैं भूतजात वागतसे ॥ २९ ॥  
 ब्रह्मानंदसमुद्रो निमस जो जाहला दिवारजनी ।  
 त्या लाभाहुनि त्याला बोले बोलाल काय सार ननी ॥ ३० ॥  
 यत्न विकल विलोकुनि शुकतनुवरि चैल्पल्लवे वारा ।  
 घाली चळे न तो मग मानी रंभा वृथा खपरिवारा ॥ ३१ ॥  
 सी ब्रह्मनिष्ठिताते स्पर्शरेण करे बळेच द्वालविते ।  
 आनंदनिर्भाच्या वृथमृती कालकूट कालविते ॥ ३२ ॥  
 स्पर्श करिल हरिमाया पास्तव उदरोत जननिच्या वारा ।  
 वत्सर वसे तपस्वी रंभेचा त्यास काय परि वारा ॥ ३३ ॥  
 वर्षे द्रादश होता श्रीहरि जामीन देउनी ठ्यासे ।  
 बाहेर आणिला नो तो रंभेच्या भ्रमेल हव्यासे ॥ ३४ ॥  
 परतोनि शुका पाहै या ठ्यासोच्चस्वरासि ओ देती ।  
 सकलवनस्पति तेणे सह रंभा काय करून मोदे ती ॥ ३५ ॥

तीच्या दुराप्रहास्तव समाधि सोडूने लागला बोलूँ ।  
 यानंतर दोघांचे परस्परे स्पष्ट बोल ते बोलूँ ॥ ३६ ॥  
 कोठील कोण तूं कां येये येणे क्रिमर्थ सांगावे ।  
 मी दीन तापसी मजपाडी येऊनि फुकट कां गावे ॥ ३७ ॥  
 शृंगारमूर्ति रंभा सुरलोकी मान्य देवरायाते ।  
 आले स्वार्मास्तव मी आज्ञा मज आजि दे वरायाते ॥ ३८ ॥  
 स्त्रीलिघ्नलुद्ध असतों तरि कां मी बायिला वर्नी वसतों ।  
 संसारसुखीं ठसतों तरि कां मी बायिला जनीं बसतों ॥ ३९ ॥  
 हरिहरविधि संसरीं रमती कांतांसवे महा ज्ञानी ।  
 स्त्रीसंभोगाविण सुख अन्य वदावे स्मृहनि सुज्ञांनी ॥ ४० ॥  
 प्राप्तचीं सुख असते तरि कां योगी वनांतरीं बसती ।  
 स्त्रीस विसर्जुनि रसती तरि कां एकांत सेवुनी वसती ॥ ४१ ॥  
 अतिविमलतरलहारा हरिणाक्षी वृत्तपीनकुचभारा ।  
 संभोगाविण संसृति ये त्याचा व्यर्थ देहथव सारा ॥ ४२ ॥  
 मांसासृक्मज्जास्थीसांकर्ये व्याप जो मछे मूत्रे ।  
 त्या देहाते स्तविसी रंभे जो बद्ध नाडिकाद्वारे ॥ ४३ ॥  
 मर्यस्यलोकविनितेपरि दुर्गंधी ते कशी रिधे नाकीं ।  
 उदर विदारन दाविन कुंकुमकस्तूरिगंध घे नाकीं ॥ ४४ ॥  
 माते द्वादशावर्धे भोगियली येय मातृउदरदरी ।  
 हे ठावे असते तरि आले असतों तुझे चि कीं उदरी ॥ ४५ ॥  
 हे वाक्य ऐकतेक्षणिं रंभा लागे शुकाचिये चरणीं ।  
 स्वामी क्षमा करावी प्रवर्तत्ये व्यर्थ कीं दुराचरणीं ॥ ४६ ॥  
 यापरि विनवुनि मुनिते खिन्नमुखी नाय शक्सदनासी ।  
 मुनि सहज समाधिसुखो स्थिर झाला दमुनि दुष्ट मदनासी ॥ ४७ ॥  
 भागवतादिपुराणो शुकदेहोत्पत्ति विविध बोलियली ।  
 ते विवुधांप्रति ठावी मी आयकिली तशी च हे लिहिली ॥ ४८ ॥  
 श्रीमन्नृतेसहचरणीं शुकरंभासंवाद अर्पिला भावे ।  
 चिद्गुल म्हणतो गंगोदक तें गंगेसि काय लाभावे ॥ ४९ ॥

**मुकुंदकविकृत-सारीपाठकथा.**

**श्लोक.**

कैलासशैलशिखरो शिव आणि काळी । सारीस मालुनि विनोदाति ते चि काळी ।  
तों तेथ नारद मुनीश दि पावला हो । वीणा कर्णी सहित घे हरिनामलाहो ॥ १ ॥

**अश्वघाटी.**

आला मुनी निज घराळा म्हणूनि शिव झाला सतोष हि तदा ।  
भालाक पाहत चि धाला मुनी विनत झाला गजातकपदा ॥  
खेळासि तत्पर चि झाला तया पुरहरालागी नारद वदे ।  
बोलाविना चहुं पटाला न रंग हि कराला उगा चि श्रम दे ॥ २ ॥

**श्लोक.**

संतोष व्हावा जरि आपाला । बोला मुखे काहि तरी पणाला ।  
ऐशी ऋषीची परिसोनि वाणी । दोघाचिया तैं न सुखासि वाणी ॥ ३ ॥  
कामादिकीं जो कार्धि नाकळीला । दोघांस ही लावुनियां कळीला ॥  
बैसे मुनी पहात तो तमासा । डोले सुखे जोवि जळांत मासा ॥ ४ ॥

**चूर्णिका.**

श्रीमत्तच्छधरशकलविलसितोत्तमांग गंगातरंगंजितजटातट मुनिजनसेवितपदकमल-  
परांगे । मुनिवरनिगदितवचन मनन कस्तु अति सानुरांगे । शरदभ्रविभ्राजितभुभ्र-  
तरभूतिकृतांगरांगे । भक्तहृकमलभृंगे मत्तमातंगशुंडांडायमानभुजदंडनिर्जितचंड-  
वेतंडदंडधरभीतिहरानें प्रेमयुक्त नैम कस्तु व्याघ्रचर्चमृकपालमाला पणालागी  
ठेविली ॥ ५ ॥

**श्लोक.**

बोले तैं अबला म्हणे स्वपतिला हा खेळ तों जिकिला ।  
ठेवा जी वहिला दुजा नग भला जो संग्रहीं चांगला ॥  
शंभु तैं चकला म्हणे अजि मला हारे न हे चिंकला ।  
कीं हा काळ मला न साद्य गमला चितांबुधीं मजला ॥ ६ ॥

**चूर्णिका.**

त्यानंतरे काळांतके शेषभूषणाला । परशुदमरूपटीशखटुंगांदि आयुधाला ।  
वृषभगजाजिनाला ठेवितां एकेक डाव कस्तु चढा हिरोनि घे नगराजबाळा ।  
विलोकिता अशाला लउजाकुलित शिव देखोनि जगजननि म्हणे नमस्ते नमस्ते  
हर हरा ॥ ७ ॥

## अश्वघाटी.

पिगाजटा रुठति अंगावरी धरि कुरंगासि हस्तकमळे ।  
शृंगार सर्वे हि भुजंगाधिपाक्ति अनेंगारि जैं ढळमळे ॥  
र्नगाधरानतक संगासि माशक अभंगात्ति होउनि सदा ।  
शुभांगा \* \* \* \* \* बदे नतपदा ॥ ८ ॥

## शार्दूलविक्रीडित.

ध्यावी वस्त समस्त हे मज नको क्रीडार्थ हा खेळ नो ।  
खीनैं हारविलैं म्हणोनि हृदयों वाहूं नका काळजी ॥  
या वाक्यासरिसा मुनी मग कसा बोलै महेशाप्रती ।  
निर्लज्जे वसणे तयाहुनि बरें नाँैं दिगंताप्रती ॥ ९ ॥

## अश्वघाटी.

माया अपार अनुमेया न तूज सुरराया अजिक्य समन्ने ।  
बायी पणासि करूनीया उगी च तनु आयास युक्त करिजे ।  
नाया वरी भव काया न [च] दावि तव पायासि हे नमन घे ॥  
नाया निरोप मज दे या क्षणी क्षण वंसाया रती न मन घे ॥ १० ॥

## श्लोक.

गेला असें वदुनि नारद शंकराते । सक्रोध शंभु तर्यि चालियला बनाते ।  
तों आड येउनि बदे गिरिजा सुहासा । काजातसां करूनि राग अर्जी महेशा ॥ ११ ॥

## सचाई.

बोलुं नको मजशीं बदु लाडपणे च न चाड तुझ्या वचनाची ।  
काय वदा मजपासुनि अंतर जैं तुमच्या हृदयास हि जाची ॥  
ऐकुनिया शिव बोलतसे ललनावचने श्रवणीं न पढावी ।  
हासुनि तैं गिरिजा वदली कार्धिपासुनि ज्ञानकळा हि वदावी ॥ १२ ॥  
बोलतसे भव कोपभरे गिरिजा म्हणुनी हृदयों कठिणा नी ।  
नासि विशाचगृहीं रहिवास तर्या लवलेशा नसे करूणा नी ॥  
भीड त्यजूनि च बोलसि यास्तव जाइन येथुनि शीघ्र वनाला ।  
जाल किती दिस हाल बनातरीं याल उद्या परतोनि घराला ॥ १३ ॥

## श्लोक.

वाक्य हे परिसुनी शिव बोले । यापरी उगी च फार न बोले ।  
नातसें त्यजूनियां सदनाला । पाहिना च अधुना वदनाला ॥ १४ ॥

यापरी वदुनिया गिरिजेला । पातला अतित्वेरे गिरिजेला ।  
सोसुनी हिम हि वर्षतपाते । बैसला करुनि तीव्र तपाते ॥ १६ ॥

**पंचचामरवृत्त.**

कियेक दीस लोटले तरी नये चि का पती ।  
हृणोनि शोध ध्यावया निघे तदा उमा सती ॥  
जन्मो वर्नो फिरे पुसे ऋषीस आणि योगिया ।  
तुम्ही महेश देखिला तरी वदा वनांत या ॥ १६ ॥  
असा करीत शोध तेथ पातला रुशोदरी ।  
महेश जेप आदरी तपासि सेवुनी दरी ॥  
विलोकुनी तथासि ते मनी विचार ते करी ।  
अशा रुपे चि गेलिया शिवासि कोप ये तरी ॥ १७ ॥

**श्लोक.**

चितूनि ते बहुत वेळ कपर्दियोषा । रुपासि पालटूनिया धरि भिल्लिवेषा ॥  
मेसोनि वर्ह कनकाभरणी विराजे । पाहोनि जीस कुसुमायुधमाय लाजे ॥ १८ ॥

**अश्वघाटी.**

बाळी सुकर्णयुर्ग घाली शिरी सुमनजाळी सुवासित भली ।  
भाळी टिळा जडित ल्याली सुरत्न नगमेळी नृष्ण झळकली ॥  
चाली जिची जितमराली अशी गिरिश वाञ्छी सुहीरकरदा ।  
थालीसमेत मग आली शिवा निकट ठेली अभीष्टवरदा ॥ १९ ॥

**श्लोक.**

तेव्हा मंद सुगंध मारुत सुटे झंकारशब्दे अळी ।  
आलापासि करी पिका चि सह ते नाचे मयूरावळी ॥  
चापाते कुसुमायुर्धे शार गुणी सज्जूनि आकर्षिले ।  
शाले साद्य समस्त हे परि शिंव ध्यानी मना पोजिले ॥ २० ॥

**कामदावृत्त.**

धार्मचतनी लक्ष लावुनी । बैसला मुनी जेवि आसनी ॥  
यावरी मला पाहतो कसा । पावली उमा शोक तो असा ॥ २१ ॥  
ज्ञाली स्तव्य क्षणेक त्यावरि कशी कश्पूनि बुद्धीस जी ।  
वीणा घेउनि मंजु मंजुल रघे गार्नी च वाणी सजी ॥  
ऐशी श्राव्य सुकर्णरंध्रयुगली जाता समाधी त्यनी ।  
नेत्राते उकलूनि पाहुनि द्वंद्वे ब्राह्मी कला नित्य जी ॥ २२ ॥

असे वेधतां चित्त तीच्या गुणाने । वदायासि आरंभिले निर्गुणाने ॥

झणे कोण तूं एकटी या वनी गे । तुला पाहतां मोहिले कों अनंगे ॥२३॥

मिळ्ठी मी चिरकाल निर्भय मने रक्षीतसे या वना ।

वाणी ऐकत तों घणे बढ बरे होई मदीयांगना ॥

ते बोले न वदे अतःर असे रागीट माझा पती ।

हे ऐकेल तरी अनर्थ चि घडे क्षाळादि ज्या कांपती ॥ २४ ॥

मी एक थोर सकळां विबुधांत मानी । नाही दुजा मज असा त्रिजगांत मानी ॥

तूं सर्वश्रेष्ठ तरि कां तुजलांग जाया । नाही उगा च फिरतोसि वनोवनी या ॥२५॥

जाया असे परि कहनि स्मिताननाते । मी खेळतां बढ करी च विनोदनाते ॥

यालांग सोडुनि तिला मग या वनाला । आलो असे समज हद्वत नीवनाला २६

### चामरवृत्त.

सहास खेळतां विनोद बोलिलो सती तिला ।

त्यजी अशा दुर्जी कशी वरील सांग तूजला ॥

अशी निराश बोलतां पुन्हा हि नेत्र लावुनी ।

करीत ध्यान चित्सुर्खे डमेश तोष पावुनी ॥ २७ ॥

मागुनी हळुच गान ते करी । मानसीं विकळता च ते करी ॥

ऐकुनी मृग सुखासि पावले । टाकिती मग पुढे न पावले ॥ २८ ॥

तेव्हां ते निकटीं च बैसुनि हटीं गातां चि तो धूर्जटी ।

कंठीं सिहकटीचिया मग मिठी घालावया तो उठी ॥

तेव्हां सुम्भुकुटी विलोकुनि दिठी बोले अतीगोरटा ।

आशा दुष्ट न ती धरीं वळकटी गुंतूं नको संकटी ॥ २९ ॥

### कामदावृत्त.

मी परांगना साध्य होइना । जाण निश्चये तूं तपोधना ॥

यापरी सती बोलिली बहू । काम मोहिला ना घणे सांवू हूं ॥ ३० ॥

टाळुनी तिचा बोल तो पहा । बोलतो कसा शोकतापहा ॥

कशना त्यजीं दूर तीकडे । वैस येउनी माझिये कडे ॥ ३१ ॥

### अश्वघाटी.

शाला बहूतर विशाला नसे दशा दिशा [ हा ] उगा भ्रमत जो ।

शाला सुरंग न दुशाला गळां धरि विशाला स्वतंत्र मत जो ॥

माळा अनेक नृकपालांचिया गोळ अशाला कशास युवती ।

माळावया न पद काळांतका उगी च बाळा कशी सुखवती ॥ ३२ ॥

आयौ-रक्षक मद्द्रव्याला कुवेर केला असे सुमित्र भला ॥

देइल फार धनाला शाल दुशाला उणे नसे चि मला ॥ ३६ ॥

श्लो०-बाँपे प्रत्यक्ष दाक्षायणि पति बहुसा निदितां ते शुभाक्षा ।

कांक्षा सोडूनि काया हुत करि च तदां तो विस्थापक शिक्षा ।

दक्षाला लावि तेहां उपरि गिरिसुता होउनी मागुती ते ।

अंगीकारी तुम्हाला घणुनि पुरहरा पावली या गतीते ॥ ३८ ॥

सदा०-शुंभ निशुंभ वधी बहु चंड अखंड मला उपहास करी ते ।

या करितां त्यजिलै सदना अधुना न लगे कठिणा नवरी ते ॥

भिछ्लि वदे कपटी बहु तूं शिरि वाहुनि जन्हुसुता अनुरागे ।

त्या हि वरी पण आपण ठेवुनियां हरिलै घणुनी त्यजि रागे ॥ ३९ ॥

ऐकत हैं बसला न वदे च पुन्हा शिव पाहुनियां च सतीला ।

गान करि हलु मान हि हालवि मान त्यजी श्वरणे भव भोळा ॥

काय उपाय करूं कसि होय मला महिला वश ते चपला है ।

चितुनि यापरि कोप त्यजूनि उमापति आण अशी वदलाहे ॥ ३६ ॥

### शिखरिणीवृत्तं.

त्यजी पृथ्वी नागाधिप जळाधिमर्याद विघडे :

अकाळीं सर्याला चरमगिरिवस्तीं परि घडे ॥

न सोडों तूर्ते मी समज मर्नि तूं ते वट तरी ।

प्रिये होई पुण्यायुधजलधिमध्ये मन तरी ॥ ३७ ॥

यापरि वदत काकुळतीने । ऐकुनी स्मित करूनि सतीने ॥

याल कां जारे मदीय घराला । शांतवीन तरि पंचशाराला ॥ ३८ ॥

ऐसे वदोनि उठली मग ते भवानी । जीची चरित्ररचना सुखृद वानी ॥

बोले अशा घणत तो तरि शूलपाणी । वाहे शिरों सुरधुनी अति रम्य वाणी ॥ ३९

जंव हलु सरके तों पाठिशों शंभु येतो ।

समजुनि वश ऐसा मानसीं निश्रये तो ॥

त्यजुनि कृतकवेषा ते धरी नैज रूपा ।

जगज्जगित विराजे निय जे चित्स्वरूपा ॥ ४० ॥

कांचोळी तगटी कुचीं तटतटी साडी लसे भर्जरी ।

कंठीं चिचपटी चुडे मनगटीं बोडीं मुदीं साजिरी ॥

साजे दाम कटीं सुभव्य प्रगटीं रूपासे तैं तो दिठी ।

पाहोनी बहु ठीक शंकर मिठी घाली गळां नेहटी ॥ ४१ ॥

## चूर्णिका.

तत्समर्थो अनेक यानगतशतमखादि सुर सुजातपारिजातकद्रुमकुसुमनिकर वर्षो-  
नियो निन कर्ण प्रत्यूहमत्तगणकेसरी विविध सुगंधचंदनकस्तूरिकेसरी उत्कंठित हो-  
ऊनि नीलकंठ विध्युक्त पूजिती सुकमलों तंव उठोनि नगराजबाली होऊनि बद्धा-  
नक्षी बोलती शाली तेघवा ॥ ४२ ॥

## श्लोक.

ते पाहिजे तरि वदा अजि वामदेवा । आणूनि देइन तुधां अजि देवदेवा ॥ -  
शंभू तदा स्मित कस्तु नि ध्वने मला गे । तू वांचुनी प्रियतमा दुसरो न लागे ॥ ४३ ॥  
परस्परे हाश्यविनोदरीती । करीत दोयें हि अनेक रीती ॥  
हळूहळू तोषभरे च जाती । समागमे विष्णुमहेद्र जाती ॥ ४४ ॥

## सवाई.

डोलत डोलत चालत हासत बोलत शंकर तोष हि लाहे ।  
जात सर्वे गिरिजा विरना मग राजत शैल विराजित पाहे ॥  
त्यावरि मंदिर सुंदर पाहुनि हाटकपाट विशाळ बसाया ।  
घालुनि माळ गव्यांत सुवासित अर्पुनि गोरि नमी सुरराया ॥ ४५ ॥

## श्लोक.

आनंदला शंकर तो सुरांला । देता चि कीं ईसित हो वराला ॥  
घेऊनि आज्ञा मग सर्व जाती । तैं क्रीडती वंद्य सदा द्विजाती ॥ ४६ ॥

## आयो.

जे ब्रह्मोत्तरखंडों कथिली द्यासें कथा तिची टीका ।  
सादर परिसति त्यांला दे सौख्याला अशी जिची टीका ॥ ४७ ॥

## अश्वघाटिकावृत्त.

मंदाकिनीधर अमंदासुखैक शुभकंदा सुहीरकरदा ।  
कुंदाभशुभ्रतनु वृदारकानत मुकुंदार्चितांग्रिवरदा ॥  
गंधासि लुब्ध अरविंदाचिया सुमकरंदा नसा ध्रमर तो ।  
वंदारुभक्तजनमंदारका षदरविंदा तसें मन रतो ॥ ४८ ॥

## शार्दूलविक्रीडित.

द्याची सत्कविता प्रसिद्ध मिरवे संताचिया मंडलों ।  
तो गोविंद पिले पवित्र जननी सावित्रि नामे भली ॥

त्याचा पुत्र मुकुंद पुत्र गिरिजाकौतास सद्वक्तिने ।  
पूजी सद्वचनावली सुकमळे गुंफोनिया युक्तिने ॥ ४९ ॥  
इति मुकुंदकविवरचिता सारिपाठकया समाप्ता.

नारायणकृत-विचारमाला.

धार्घी प्राप्तं च सारा सुतधनाविषयानयर्हतेस वारा ।  
बारा बुद्धी निवारा समजुनि बरेवे त्यागिजे हाद्विकारा ॥  
सारा मायापसारा वमनि धरुं नका दुर्भतीचा फुगारा ।  
सेवा संसार सारा गुरुवरदकृपासंगपीयूधधारा ॥ १ ॥  
संसारीं भलत्या भरीं भरुं नको अभ्यास सोडूं नको ।  
मिथ्या देहसुतादि तुच्छविषयी आनंद मानूं नको ॥  
पूर्वीचे गृहसौख्य तें स्मरुं नको होणार चितूं नको ।  
ब्रह्मानंदनिमध्याचित्त असतां काहीं च काहीं नको ॥ २ ॥  
मिथ्या मान नको शरीर अपुले हें सत्य जाणूं नको ।  
हा मी तो नन अन्य हें मनि कदा जाणून आणूं नको ॥  
कामक्रोधविकार हे धरुं नको तूं खेद मानूं नको ।  
आत्मारामहदिस्थ शंकर सदा सेवून सोडूं नको ॥ ३ ॥  
प्राप्तंचो ममता कधीं धरुं नको लौभांत गुंतूं नको ।  
लोकों तूं खल दुष्ट नष्ट भलत्यासंगांत वैसूं नको ॥  
काहीं कर्म करुं नको गुरुमहापंथासि मोडूं नको ।  
जो कोणी भवदुःख सर्व निरसी तो देव सोडूं नको ॥ ४ ॥  
तूं काहीं ममता ध्रमीं ध्रमुं नको मोहांत गुंतूं नको ।  
काहीं दुःखशरीरभोग अपुला हा सत्य जाणूं नको ॥  
लोकों वाद नको अहंसति नको मायापसारा नको ।  
आत्मा तूं च समाधि भोगुन कदा काळास शंकूं नको ॥ ५ ॥  
नाना देश फिरुं नको जनिं वर्णीं राहून भोगूं नको ।  
लोकों लाज धरुं नको हरिकयाविश्वास सोडूं नको ॥  
कणीं दुष्ट कठोर शब्द पडती तें दुःख मानूं नको ।  
भोगे दुःखसुखादि सारुनि निजानंदास भंगूं नको ॥ ६ ॥  
नाना नेम नको वरें करुं नको कर्मात गुंतूं नको ।  
पुण्याची मर्नि कामना धरुं नको मूर्खांत वैसूं नको ॥  
देहाचे सुखदुःख तें गणूं नको चिता भवाची नको ।

श्रीनारायणनाम सार नपतां नन्मास येऊं नको ॥ ७ ॥  
 शाले होइल होतसे नग अर्से चित्तांत कल्पुं नको ।  
 केले कर्म करीन हें कस्तिसे हें सत्य मानूं नको ॥  
 लोकों तूं खलसंगति धरुं नको स्नेहांत गुंतूं नको ।  
 मी माझे च कुटुंब हें धर्णुं नको वेदास सोडूं नको ॥ ८ ॥  
 संसारी असतां प्रवाहपतिद्वंद्वासि त्रासुं नको ।  
 खेदाखेद मनांत आणुनि मर्नो जाणे विचारुं नको ॥  
 काहीं घेहन हे मती धरुं नको सोईन हे ही नको ।  
 आत्मा तं परिपर्ण एक अससी सिद्धांत सोडूं नको ॥ ९ ॥  
 लाभो हर्ष नको विषाद हि नको निदाप्रशंसा नको ।  
 हानीचा मर्नि शोक तं धरुं नको देहीं अहंता नको ॥  
 कोणाचे इतिकृत्य ते स्मरुं नको माझे तुझे हें नको ।  
 आपासी ममता नको गुरुपत्रवद्वासि सोडूं नको ॥ १० ॥  
 काहीं मंत्र नको क्रिया करुं नको वार्ता जनासी नको ।  
 देहाध्यास कुलाभिमान हवदीं कर्तव्य ठेवूं नको ॥  
 कर्ता मी च अर्से कदां धरुं नको कायींत गुंतूं नको ।  
 रामोपासन लोकसिद्ध असतां ऐक्यत्व खंडूं नको ॥ ११ ॥  
 कोणाशीं मर्नि वकता धरुं नको भिन्नत्व टेवूं नको ।  
 कोणाचे गुणदोष ही गणुं नको मैत्री जनाची नको ।  
 चिता तूं निजमानसीं करुं नको देहाःसबुद्धी नको ।  
 ब्रद्वावीण दुजे कदां स्मरुं नको सद्भाव सोडूं नको ॥ १२ ॥  
 नाना ग्रंथ नको तपे जप नको तूं वाद घालूं नको ।  
 नाना धर्म हटादियोग हि नको आशा धन्मृची नको ।  
 नाना तर्क नको मर्नो ध्रुमुं नको रागास येऊं नको ।  
 ब्रद्वासमीति भुलूं नको निजपदानंदास भंगूं नको ॥ १३ ॥  
 शंका भीति नको वृथा ध्रुमुं नको दुःसंग सेवूं नको ।  
 देहाचे कृत कर्म ते निबिशीरो वाहोन घेऊं नको ॥  
 नाना मार्ग नको उपाधिमळ हा आध्यास लावूं नको ।  
 चित्तो दोषकलंक संशय नको अद्वैत सोडूं नको ॥ १४ ॥  
 देहाची ममता कदा धरुं नको आशा गृहाची नको ।  
 लोकाशीं मर्नि भीड तूं धरुं नको निवेस शंकूं नको ।  
 पोटाची हृदि काढजी करुं नको हा देह दंडूं नको ।

सत्संगाविण संगती करु नको सद्बुद्धि सोडू नको ॥ १५ ॥  
 नानाछुंद नको वृथा श्रम नको संसारधंदा नको ।  
 मायामोह नको विनोदकरणे ही बालबुद्धी नको ॥  
 संसारीं लघु कामना धरु नको लोकास निदू नको ।  
 श्रीसच्चिद्वनशमनाम जपतां आलस्य आणू नको ॥ १६ ॥  
 प्रारब्धीं सुखभोगयेग नसतां तें दैन्य मानू नको ।  
 इंद्राची बहु संपदा गणु नको क्षुद्रार्थ वांछू नको ॥  
 कोणार्णी ममता जगी धरु नको द्वैतास पाहू नको ।  
 माया कलिपत दुःखनाल असता तू धैर्य सोडू नको ॥ १७ ॥  
 सीतारामउपासना त्यजु नको उद्घिम होऊ नको ।  
 देहाचें कृतकर्म दुःख अपुले कोणासि सांगू नको ॥  
 कन्यापुत्र नको वृथा जनपराधीनव ठेवू नको ।  
 भूलोकात महाप्रसंग पडतां तू सत्व सोडू नको ॥ १८ ॥  
 मायामोह नको सुसंग असतां सोडू जाऊ नको ।  
 चिताशोक नको परार्थ करितां लोकास लाजू नको ॥  
 वर्मचार नको जनांत नसतां गोष्टी भवाच्या नको ।  
 चित्तों राग नको उमावरमहावैराग्य सोडू नको ॥ १९ ॥  
 नानाचार नको कुर्कर्म करणे हे क्षुद्रबुद्धी नको ।  
 मायाकलिपत वित्तवाजिकरि हे भोगार्थ वांछू नको ॥  
 कायाक्षेत्र नको जर्नी मुढ अशा संगांत वैसुं नको ।  
 जेये जाउन येत ना मुनि कदा तें धाम सोडू नको ॥ २० ॥  
 निद्रालस्य नको शरीरसुख हें चित्तांत वांछू नको ।  
 देहीं धातक दुष्ट तस्कर महाहंकार ठेवू नको ॥  
 कोठे जाउं नको दुराश्रह नको दुर्वासना त्या नको ।  
 जें दगोचर तें नसे गुह असा निर्धार सोडू नको ॥ २१ ॥  
 मातृन्नातृ नको गहाश्रम नको सन्मान इच्छू नको ।  
 कन्यापुत्रकलत्र हे तुज नको दुर्पर्क्षबुद्धी नको ॥  
 स्वभोगास वृथा तपश्रम नको संतान कांता नको ।  
 सेवीं रामपदा सदा मनि कदा आत्मा विसंबू नको ॥ २२ ॥  
 तूते देह नको दशेंद्रिय मनोबुध्यादिके तीं नको ।  
 मायाभान असा वृथा भ्रम नको दृश्यांत गुंतू नको ॥  
 जागृतस्वप्नसुषुप्ती हे तुज नको तुर्योन्मनी ही नको ।

काहीं शून्य नको सदा विमल तुं साक्षित्व ठेवुं नको ॥ २३ ॥  
जेर्ये भाव कठा समस्त अटती ते शेष सोडुं नको ।  
भावातीत असा सदैव असतां काहीं विचारुं नको ॥  
श्रीनारायण देव एक दुष्प्रा तुं देव ध्याऊं नको ।  
ब्रह्मानंदमहानिरंजनपदों जाऊन येऊं नको ॥ २४ ॥  
घाली गँडों जो सुविचारमाळा । होईल तो काळ तया निराळा ॥  
आनंद भोगील निरंजनाचा । तो वानिता मौन धरील वाचा ॥ २५ ॥  
इति श्रीमत्प्रसतपःपरायण श्रीमन्नारायणविरचित विचारमाला समाप्त.

### नारायणसुतकृत कबीरजन्मचरित्रः

आर्या.

गंगातटनिकटों तो दैर्ये यवनास तोक सापदला ।  
नैसा अवचित लामे मार्गीं अधनास धनकसा पडला ॥ १ ॥  
जो कवि कवनारंभी निन हदर्यों आठवील हीरिकमला ॥  
वाघेवी कां न धणे तद्दनीं नर्तनीं च हरिख मला ॥ २ ॥  
श्रीमद्भामानंदस्वामी श्रीशमचंद्रपदभक्त ।  
बाराणसीत होता भिक्षु श्रीब्रह्मानिष्ठ सुविरक्त ॥ ३ ॥  
श्रीगुरुरुक्षे चतुर्दश शत वत्सर आयु काल दर उयास ।  
नाहीं किमपि तयाच्या पुरजन वंदी सदा पदरजास ॥ ४ ॥  
त्याच्या मठांत विपस्त्री विधवा ते असे सदाचरणी ।  
संमार्जनादिक करी मन नीचे भिक्षुच्या सदा चरणी ॥ ५ ॥  
पडला होता तांबुल उष्टा + × × + ×  
तो तप्तसाद मानुनि भक्षी अपराध यांत काय तिचा ॥ ६ ॥  
तद्धक्षण करितां नी पतित्रता जाहली गरोदर ती ।  
जीला ठाउक नाहीं परशुरुघाशीं कर्धीं विनोदरती ॥ ७ ॥  
दैवानुरूप घडले होतां षण्मास वाढले पोट ।  
चिता करितीशाली नसता अन्याय कर्म हे खोट ॥ ८ ॥  
जाउनि रहसि सती ते पाय धरूनि भिक्षुनायका विनवी ।  
मी वदते गुरुजी हो घडली जी गोष्ट आयकावि नवी ॥ ९ ॥  
मच्छित्तानें च कर्धीं न सेविला किमापे दुष्ट ईशा पय ।  
याविषयीं हरि साक्षी अंतरयामीं करीन मी शपय ॥ १० ॥

अन्याय कर्म नसता उदरो हा गर्भ राहिला च कसा ।  
 काय करुं मी आतां पडला माइया च विधि असे अकसा ॥ ११ ॥  
 ऐसे वदोनि साथी गुरुसन्निध बहुत खलखला रडली ।  
 मग भिक्षु म्हणे तीते अभेनव ही गोष्टि तुन कशी घडली ॥ १२ ॥  
 शोक नको करुं आतां सांगेन उदयिक काय ते तुनला ।  
 तो श्रीहरिचरणाते रात्रा चित्तांत चितुनी निजला ॥ १३ ॥  
 स्वप्नांत भक्तवत्सल दर्शन दे सत्य बोलका यतिला ।  
 वंदन करुनि मुनि म्हणे हे ज्ञाले सत्य बोल काय तिला ॥ १४ ॥  
 परपुरुषसंगरहिता पतिव्रता मन्मठी अहे विधवा ।  
 अंतर्वैत्नी भूसुरपनी ज्ञाली कशी च ती विधवा ॥ १५ ॥  
 मग विधिजनक कनकपट बोले निष्कपट मस्करीना ही ।  
 गोष्टि कशी घडली वा वदतो मी यांत मस्करी नाही ॥ १६ ॥  
 वद्वदनीचा होता तांबुल उच्छिष्ट वायसा पडला ।  
 ज्ञाडावयासि येतां अंगीण तो त्या सतीस सांपडला ॥ १७ ॥  
 तो उच्चलुनि घे हस्तर्क भाव धरूनि शुद्ध निजवदांनि घाली ।  
 संमार्जनकर्म करुन नमुनी स्नानास गुरुपद निघाली ॥ १८ ॥  
 तद्वक्षणयोगाने मुनिवर्या गर्भ राहिला पोटी ।  
 मिथ्या गोष्टि नव्हे ही वनिता अहे पतिव्रता मोठी ॥ १९ ॥  
 त्या साधवीच्या उदरो भक्तशिरोमुकुटमणि अवतरेल ।  
 ज्याचे दर्शन घेतां संसाराब्धोत मानव तरेल ॥ २० ॥  
 वैराग्यभक्तिचा जो विख्यात जगांत फार पथ करिल ।  
 विधिनंदन ससनंदन जयापुढे सनक हार पयकरिल ॥ २१ ॥  
 त्याच्या प्रसूतिसमयां जननिस होणार वेदना नाही ।  
 तद्वृण किंता मी वणूं वर्ण न यकतील वेदनाना ही ॥ २२ ॥  
 स्वप्न असे अवलोकुनि ऐकुनियां भगवदुक्तिला जागा ।  
 ज्ञाला याति सत्युक्तप्रश्नोत्तर द्यावयास मग जागा ॥ २३ ॥  
 तापस तापहर उघासे सांगे अजजनकसूक्त त्या सतिला ।  
 दोघासि किमपि न सुचे ज्ञाले आश्र्य परम त्या सतिला ॥ २४ ॥  
 चिताजलधिनिमगा भग्नाभमुखी सुखिन्नमानस ती ।  
 मुनिपदपर्यां लावुनि दृष्टि उभी खालि घालि मान सती ॥ २५ ॥  
 अश्लाघ्य अन्य नाहीं सुजनास जनापवादसम जावी ।  
 यास्तव येथुनि ही हे चितुनि मुनि मग तिला हि समजावी ॥ २६ ॥

न ढळे होणार कधीं ढळेल परि गिरि सुमेरु कनकाचा ।  
 शोक नको च करुं सखे चुकल कसा लेल सनकजनकाचा ॥२७॥  
 स्मरहरनगरीत नरी वसिसिल फससील व्हइल बोभाट ।  
 खटपट करितिल काहीं भट चट सारे अहेत गे बाट ॥ २८ ॥  
 त्वद्रेहीं दोन सुन्ना वे विप्रा करुनि सत्पुजा गाई ।  
 तूं येये राहुं नको कोठे तरि दिवस चार जा गाई ॥ २९ ॥  
 मद्भक्तपुत्र द्वौइल तुजला वदला हरी बरी खबर ।  
 होतां प्रसूत तूं सुतघात करुं नको नको बरी खबर ॥ ३० ॥  
 मग धृतपद्मासनमुनिपदपद्मा नमुनि जोडिले पाणी ।  
 वाणी गद्गद ज्ञाली बोले प्राणास सोडिले पाणी ॥ ३१ ॥  
 ने होणार घडो तें दे आज्ञा भिक्षुनायका जाते ।  
 देउनि धन विप्राते ठेबुन येईक काय काजाते ॥ ३२ ॥  
 जाउनि धनगेहाते दों हाते सर्व धन तिने लुटिले ।  
 सुरवरनगरवियोगे सदय हदय फार मग तिचे फुटले ॥ ३३ ॥  
 विश्वेश्वरचंदिससखसहस्रकर्णबदुमाधवाला ही ।  
 बाहेर नमुनि गेली तद्विरहे भाजली जशी लाही ॥ ३४ ॥  
 साध्वी परम सुशीला चालतसे मार्ग दिवस सारा ती ।  
 क्षाशीतीर्यपदासी मन जीर्चे न विसरे दिसाराती ॥ ३५ ॥  
 तीये हिंडत आली कोठे ही पावली प्रतिष्ठा न ।  
 गंगारोधार्स पाहे क्षेत्र वरै माउली ग्रतिष्ठान ॥ ३६ ॥  
 कोठे सुस्थळ न मिळे फिरे घरोघार तिला विन्हाडासी ।  
 जातां श्रीमंताच्या घारं बा गरिबा जर्से वन्हाडासी ॥ ३७ ॥  
 होता विप्र गरिबसा तदृह गेली सती पहायास ।  
 तो दीनदयाळु तिला दे खोली लाहानशी रहायास ॥ ३८ ॥  
 तदृष्टिज गेहीं राहे न फिरे बाहेर फार विधवा ती ।  
 सत्काळ सदा घाली बहुत भली करुनियां विविध वाती ॥ ३९ ॥  
 त्या विप्रसदीन ज्ञाले राहुनियां चारपांच दिवस तिला ।  
 चिंता करित चि होती तों भरले पूर्ण मास नव सतिला ॥ ४० ॥  
 ती चिंता शोकभरे नेत्रातुनि अश्रुबदु गळताती ।  
 काहीं निद्रा काहीं जागी तों प्रसवली नकळतां ती ॥ ४१ ॥  
 ज्ञाला पुत्र मग तिला रात्रीं निर्देत जोवि देवकिला ।  
 गुरुपदसेवनसुकृते कोणी तदृदित शब्द नायकिला ॥ ४२ ॥

सावध होउनि पाहे रांकापतिनुव्यतेज तोकास ।  
लोकांस बहुत भ्याली पर नसे मग तिच्या हि शोकास ॥ ४३ ॥  
मी दुर्भाग्य कशाला बाळा तूं जन्मलासि या उदरी ।  
रोग्यासि काय तें हो नरि असतां अन्न आपुल्या पदरी ॥ ४४ ॥  
चनुरानन मंदमते वदर्ते मी बोल हा खरा परिस ।  
योग्यायोग्य तुज कंसे न कळे तूं देसे बा खळा परिस ॥ ४५ ॥  
ऐसा विलाप करितां उरली मागील रात चार घडी ।  
शिशुसहित मग निघाली वसन न घेतां चिते त तशी उघडी ॥ ४६ ॥  
जरि जन नव्हता तरि ही पाणवठा दूर गेलि सोडून ।  
गंगातटानिकट उभी सुत घेउनि विनवि हस्त नोडून ॥ ४७ ॥  
गोदे ओ दे सदये सांभाळी दीन हा तुझा बाळ ।  
स्वकरे च घालिते घे ओर्टीत तुझ्या न कापितां नाळ ॥ ४८ ॥  
ऐसा शोक करुनियर्य तोक धरुनि हृदर्यि हळुहळू रडली ।  
बाष्पाश्रुमुखी न सुखी होता सत्पुत्र भूतळा पडली ॥ ४९ ॥  
मी दुष्ट आइ न तुझी गंगा माता तुझी च बा तोका ।  
ही रक्षील उपेक्षिल विश्वाचा जो तुला च बा तो कां ॥ ५० ॥  
नव्हदेवता तुझी हो रक्षा बालास या कुणी नाहीं ।  
ऐसे वदोन ठेवी थ्युकर्ते वसन जांकुनी नाहीं ॥ ५१ ॥  
स्नान करुनियां साध्वी मोहभरे फिरुनि शिशुकडे मुरडे ।  
कवटाळुनि घट धरी घालुनियां तन्मुखांत मुख वरडे ॥ ५२ ॥  
कुरवाळुनी स्वहस्ते ती शिरमुखकमल पाहते अरुण ।  
जावेना टाकुनियां बाळक तों उदय पावला अरुण ॥ ५३ ॥  
ऐकुनि शोक सतीचा कोकनदसुहळ्करोनि शिक्षा या ।  
अरुणास पाठवि पुढे वाटे मज दीन बाळ रक्षाया ॥ ५४ ॥  
टाकुनि अर्भक दुःखे वाट धरी नीट विप्र-भवनाची ।  
तर्यें स्नानास अला साधु भला मुमिण जात यवनाची ॥ ५५ ॥  
गंगातट-निकटीं तों दैवे यवनास तोक सांपडला ।  
जैसा अवचित लाभे मागीं अधनास धनकसा पडला ॥ ५६ ॥  
अवलोकितां शिशुते त्यांच्या तोषास मग नसे पार ।  
गंगेने च मज दिला ज्ञाली हे गोष्ट चांगली फार ॥ ५७ ॥  
निर्जितपापतरंगे गंगे तूं देवि कोपला माते ।  
मज नाहीं पुत्र झणुनि दया करुनि बाळ हा दिला माते ॥ ५८ ॥

नाहीं केले सेवन पूजन मी यवन जातिचा कृपण ।  
 माते मला सुत दिला तूऱ्या मी वर्ण काय योरपण ॥ ५९ ॥  
 स्नान करून गडबडिने घे उच्चलुनि शावकास दो हाते ।  
 अति-सुप्रसन्न-मुख तो तोष-भरे यवन जाय गेहाते ॥ ६० ॥  
 रे लुगइ छोकरा ले कैसी हय देख अच्छि मूळ इनकूळ ।  
 हमकू दिया खुदाने ले शक्कर बाट अच्छि बद्धनकूळ ॥ ६१ ॥  
 ऐसे वदानि शावक पावकसमतेज दे तिच्या पाशी ।  
 विधिने वांचविला तो पडला होता च मृत्युच्या पाशी ॥ ६२ ॥  
 यवन स्त्री पतिपासुन घेऊन सुकुमार बाळ तो तान्हा ।  
 आजन्म वांज असतां फुटला यानास लावितां पान्हा ॥ ६३ ॥  
 पाहुनि सुमुहूर्त वरा त्या शिशुच्चे नाम ठेविले कविर ।  
 तो सद्भक्त-शिरोमणि देवासी आवडे नसा अविर ॥ ६४ ॥  
 तो कविर यवन-गेहों असतां सोडून खेळ तोकपणी ।  
 टाळ-विणा चिमणासा नाचे घेऊन घालितो कफणी ॥ ६५ ॥  
 तें पाहुनि जनक ह्यणे सुत सुत घेऊन का विणायास ।  
 न बससि होईल कसे कोणी देऊ नका विणा यास ॥ ६६ ॥  
 ऐसा उपदेश करी नानापरि तो न सोडि भजनाला ।  
 जो भीइना पित्याला बधल कसा तो बहिर्मुख जनाला ॥ ६७ ॥  
 यवन म्हणे वानितेला कविराला सांग तूळ विणायाला ।  
 निजधर्म कर्म सोडुन कशास तरि पाहिजे विणा याला ॥ ६८ ॥  
 मग ती म्हणे मुला बा नित्य किति तुला च सांगुं विणतांना ।  
 तद्वचने कास करी परि गाई रामनाम विणतांना ॥ ६९ ॥  
 तो सद्गुण निर्गुणगुण गुणगुणगुण करि गुणांत गुण चाळी ।  
 लावुनि समाधि निश्चल घडिघडि वैसे चि जेवि पांचाळी ॥ ७० ॥  
 यापरि दश संवत्सर पैठीण राहुनि करी भजन कविर ।  
 यापटुन पाठ दे जागा याते कनकनाभ-जन कविर ॥ ७१ ॥  
 तो एक फकिर फिरत फिरत अला साधु यवन-गेहाते ।  
 घालुनि भोजन त्याच्चे पद-संवाहन करी कविर हाते ॥ ७२ ॥  
 तो अवलिया कवीरा सांगे सल्लेच शाशिच्या माता ।  
 देऊन कान एके ज्ञाली बहु रात निज म्हणे माता ॥ ७३ ॥  
 ऐकुनि मर्म श्वार म्हणे कैसे तरि करूनि काशिला जावे ।  
 स्पष्ट वदावे आतां न ननीते न जनकासि लाजावे ॥ ७४ ॥

तों कविर कविवर वदे यात्रेविषयों अईस जनकासी ।  
 कां शीण तुम्हां वाटे कां शीस हि वैचितां चि कनकासी ॥ ७५ ॥  
 इतर पुन्यांपरिस अधिक शाशि-शेखर-नगरीची जनक कोटी ।  
 मोठीं सुरुतें ज्यांचों ते तेथे वैचिती कनक कोटी ॥ ७६ ॥  
 मग तन्माता हि म्हणे करितां तरि करुनि काय धन-जतन ।  
 सलेक्रीं ते वेचूं तुमर्चे तरि काय हो इये वतन ॥ ७७ ॥  
 काशीवास घडल हो तो उत्तम बहुत देश कां नाहीं ।  
 ऐकावा निजहितकर बाळाचा सदुपदेश कानाहीं ॥ ७८ ॥  
 ऐसे वदतां च सदां मग निश्चय करुन तो यवन जाया ।  
 विशेष्वर-नगरीप्रति गेला घेऊन सूनु-धन-जाया ॥ ७९ ॥  
 शशधर-धर-नगर अगर विद्येचे सुखद मानवांला जे ।  
 ते पाहुन नाचतसे परंतु न कवीर तो नवा लाजे ॥ ८० ॥  
 तेथे रामानंद-भ्रुचे यश बहुत ऐकिले काने ।  
 मग तो च गुरु करावा घरिले चित्तांत यवन-लेकाने ॥ ८१ ॥  
 नित्य त्रिकाळ जाती यतिच्या जन नगर-वासि नमनास ।  
 दाराबाहेर बसे कवीर तो कोणि आणि न मनास ॥ ८२ ॥  
 जाप नदीस युग घडी उरतां मार्गीं घडी सदां रात ॥ ८३\* ॥  
 भिक्षु पुसे त्यास तदां तूं कोठिल कोण काय संदेश ।  
 कविर म्हणे मी आहे दीन यवन मज करा हि उपदेश ॥ ८४ ॥  
 हे ऐकुनि यति बोले करिना उपदेश मी च यवनाला ।  
 तूं ऊठ बसुं नको रे जा सत्वर येथुनी स्वभवनाला ॥ ८५ ॥  
 ऐसे निष्ठुर वदतां दृढ निश्चय करुनि आपुत्या मतिचा ।  
 मग जाऊने कविर बसे गंगा-तिरे धरुनि घाट त्या यतिचा ॥ ८६ ॥  
 स्वर्गंगातटनिकटीं नपुनि बसे तो चि विष्णुचा दास ।  
 स्नाना जातां येतां नमन करी नित्य भिक्षु-पादास ॥ ८७ ॥  
 एके दिवशीं निजला होता तो घाट-पायरी-निकट ।  
 पडला अवचित यतिचा कविरावरि पाद पादुकांसकट ॥ ८८ ॥  
 त्या समार्ये कोण येथे हा निजला धरुनि मार्ग जायाचा ।  
 उठ राम राम म्हण [बा] काय समय हा च तरि निजायाचा ॥ ८९ ॥  
 ऐसे यतिराज सहज वदला तो समजतां न यवनाते ।  
 तो कविर भक्त-भूपति मानी उपदेश तो निजमनाते ॥ ९० ॥

\* या आयंचे दुसरे अर्थ मिळाले नाहीं.

शाला उपदेश म्हणे कविर धरि यतीद्र-पाद दो हाते ।  
हे योरास उचित दे सुरनग कल घालितां न दोहाते ॥ ९६ ॥  
स्नान करूनि गंगेचे गेला तो कविर भक्त भवनाते ।  
भग सद्गुरु-प्रसादे नित्य करितसे विचित्र कवनाते ॥ ९७ ॥  
विद्वज्जन मान्य असे कविराचितकवन दोहरा सरस ।  
श्राहरि टाकुनि धवे यच्छ्रवणप्राप्तमोहरा सरस ॥ ९८ ॥  
शिव हि म्हणे गिरिजे तूं कविराचा एक दोहरा परिस ।  
जो एकित्या परम सुख मज देतो कोटि मोहरांपरिस ॥ ९९ ॥  
काय नवल ऐकुनियां जग सुख पावेल हे कवि रसा की ।  
तो डोलबील मस्तक जीचा ऐकुनियां कविर साकी ॥ १०० ॥  
कित्येक लोक ऐकुन कविराचे रसिक दोहरा-कवन ।  
सोडुन धन-सुत सेवित लावुनियां विगतमोह रांकवन ॥ १०१ ॥  
ज्याच्या मांगे हि किरे हरि मस्तकिं धरूनि निज करै चि कणी ।  
तद्वुण किति मी वणूं दशशतमुख वर्णिता यकेल कणी ॥ १०२ ॥  
साधुमुखे श्रवण करूनि रचिले द्या कविर-गूढ-जननाते ।  
जरि विदित असे नसतां लाविति भलते चि मूढ जन नाते ॥ १०३ ॥  
निज-भक्त-चरित्र सदां ऐके देवोनि नित्य हरि कान ।  
यास्तव साधु-जनाहीं गावे हे चरित सत्य हरिखोन ॥ १०४ ॥  
नाहीं अक्षररचना उत्तम नाहीं तयांत यमक बरी ।  
साधुचरित मानुनि गा न धरूनि नेइल कदापि यम कवरी ॥ १०५ ॥  
भवजलधिमम दुर्बल संतप्त त्रिविध तीव्र तापाने ।  
हा नारायणविप्र प्रभुजी तारा निज प्रतापाने ॥ १०६ ॥  
इति कविर-जन्म-चरित्रं समाप्तं.

### पवाडा दामाजीपंताचा.

वादशहाने दामाजीपंत केले कारभारी ।  
मंगळवेद्याचे काम सोपविले हात ठेविला शिरी ॥

\* ज्या दुष्काळात दामाजीपंतानें सरकारी धान्य गरीब लोकांकडून लुटाविले तो इ० सन १४६० म्हणजे शके १३८२ सालीं पडला होता. त्या वेळी बेदर येयेहुमायून नां-वाचा आपणास त्राहाणीविशेषी म्हणविणारा यवन राजा होता. तो इसवी सन १४५७ पासून इसवी सन १४६१ पर्यंत गादीवर होता. ह्या वंशाचे एकंदर १८ राजे होते. इसवी सन १३४७ पासून १५२६ पर्यंत ह्यांनी राज्य केले. प्रथमतः ह्या वंशाची राज-धानी कलबुर्गयास होती. पुढे इसवी सन १४१६ त बेदर राजधानी झाली.

रथतेस कौल देऊन याने केली स्तिष्ठदारी ।  
 आला पिकाचा लोंदा पर्जन्य वर्षला भारी ॥  
 तिसरा वांटा कुणव्याचे पदर्गी घातला मोजून ।  
 लक्ष खंडी गळा सरकारी ठेविला भरून ॥ १ ॥  
 मंगळवेद्याचे कौल घेतले दामाजीपंतान ।  
 बेदरचा बादशाहा याचे सदर दिवाण ॥ भू० ॥  
 बहुत दिवसा उपरात काल महागाई पडली ।  
 कडाडली धारण विकली होना पायली ॥  
 आसपासच्या गांवांनी हैबत सोडीली ।  
 हकीकित येऊन दामाजीपंतात सांगितली ॥  
 लहान योर गरिबाला लुटिवळे उडीवळे घान्य ।  
 लक्ष खंडी गळा सरकारी दिला उधळून ॥ २ ॥ मंगळ० ॥  
 दामाजीपंताचे तुम्ही हो ऐका प्रधान ।  
 केशवराव कानडा जातीचा होता ब्राह्मण ।  
 बादशाहाला पाठविली नालश्ती लिहून ।  
 तीन क्रोड वीस लाख होन ध्या पंतापून ।  
 केले रवाना स्वार मसाला दिले पांच होन ।  
 दस्त करा दामाजीपंत हा जाईल निघून ॥ ३ ॥ मंगळ० ॥  
 ढालाइतांनी दस्त करूनी दामाजीपंत ।  
 एक रात्र मुकाम केला मंगळवेद्यांत ।  
 चालले घेऊन वाटेन् पार्या चालवीत ।  
 इहणे दामाजीपंत सावकार आहे पंढरींत ।  
 दूतांला सांगितले बाहेर बसा तुम्ही स्वस्थ ।  
 रुक्मिणीचा कांत विठूला येतो भेटून ॥ ४ ॥ मंगळ० ॥  
 गेले राउळांत देव धरला कवटाळून ।  
 चरणी ठेविला माथा दुःख सांगितले गौरवून ।  
 चित्त भावार्यानें गा-हाणे ध्यावे परिसून ।  
 लज्जारावा आतां तुजवांचुन मजला कोण ।  
 एवढी कीर्ति केली तुझिया नांवा कारण ।  
 हुंदक दाटला कंठीं भरले नेत्र उदकानें ॥ ५ ॥ मंगळ० ॥  
 हुंडीच्या कारणे विठोबा झाले तयार ।  
 गेले बेदरास तिनदां केलासे जोहर ।

सदर दिवाण पुसती तूं कोठील महार॑ ।  
 पंटरीचा मिरासी तेथील मी वतनदार ।  
 तीन कोड वीस लाख होन ध्या पंतापून ।  
 बांधले शिरपाव आला खवर घेऊन ॥ ६ ॥ मंगळ० ॥  
 दूत बोलती दामाजीपंत कां बसलां निचित ।  
 शुद्ध जाईल निघून बरी नाहीं राहिली अवस्था ।  
 गेले बेदरास देखिला बादशाहानीं येतां ।  
 भरून पावले रुपये विठू महार आला होता ।  
 धाढले शिरपाव मंगळवेढया कारण ।  
 भक्तासाठीं कौटल केले पांडूरंगानें ॥ ७ ॥ मंगळ० ॥  
 बादशाही सदर दिवाण पंटरीस आले भेटीला ।  
 गेले राउळांत नमस्कार केला देवाला ।  
 पाषाणाची मूर्ति दिसते दामाजीपंताला ।  
 अनामीचे रुप दाविले होते बादशाहाला ।  
 दौतलेखणी पुढे टेविली हात जोडून ।  
 दामाजीपंतानें वाहिली पायांची आण ॥ ८ ॥ मंगळ० ॥

## पवाडा शिवनेरी किळ्चावर.

श्रीमंत धनी सवाई । त्यासी प्रसन्न शिवाबाई । त्यानें बहीण मानिली देवी ।  
 मोर्ये पोवळे अलंकार लेवी । चाल । चौघडा झडे नित्य मोहोर ।  
 होतो वाद्यांचा गजर । भरगच्ची पातळ थोर । पुजारी चढवी ।  
 सभामंडपाचे ठार्यो । कारंजे मध्ये रोषनाई ।  
 टाक्याशी गणती नाहीं । त्यांत मोर्तीं टाक सवाई ।  
 त्याचे पाणी प्याले बाई । यंडगार झाली देवी ।  
 त्यां पलीकडे गंगायमुना । दोही टाक्यां मध्ये रमणा ।  
 कमानी टांके दाणा । अंत त्याचा नाही ।  
 सारा किळा किरून पाही । सदरची आणीक रोषनाई ।  
 एकाहून एक शिपाई । पगडीला समले लावी ।  
 साती दरवाज्यांवर साती । चौकी पहारे ते राती ।  
 त्याची अगदींच झाली माती ।  
 गेले सरकार ॥ ९ ॥ बादशाही तखत जुन्नर ।  
 चौ देशांमध्ये मह शर । पांडवी प्रतापी वीर ।

त्यांनों पहाड कोरिले सारे । गड तखत केला शिवनेर ।  
 शिवा बाइचे आद घर । मोरचंग उडती वर ।  
 नंदादीप भ्वरे । बादशाही तखत जुन्नर ॥  
 चौ देशांमध्ये महशूर ॥ ध्रुवपद ॥  
 केल्या महाराजांनों कीर्ती । पंच लिंग शाहरावरती ।  
 कारंजों समोर उडती । स्नानसंध्या ब्राह्मण करती ।  
 ते अनुष्ठानाला बसती । महा विन्ने आलों वरती ।  
 शिव हर हर शंकर भृणती । वेद पटती ।  
 आदिमाया ही आदि शक्ती । तुळजापुरी देवी भृणती ।  
 तिथून कोसभर वरती । तिची पाळण्यामध्ये वर्षी ।  
 ते महा विन्नाचें घर । तेये भजती लहान योर ।  
 नित्य होतो जयनयकार ।  
 भक्त मानवती । शिवात्र निरहार धरती ।  
 पाताळेश्वरासी जाती । बेल चंदन मोहोर वहाती ।  
 सांबाचे पूजन करती । आडकेश्वर पर्वतावरती ।  
 कुंडांत गुप्त भागीरथी । उत्तरेश्वरी ब्राह्मण जाती ।  
 सोमवारी ॥ २ ॥ बादशाही ०  
 भाद्रपद चतुर्थीला । येते यात्रा गणपतीला ।  
 नाचे रंग हमामा भरला । ख लागली पहाडाला ।  
 वाट नाहीं मिळत जायाला ।  
 मनुष्यासी मनुष्य दाट । निसरून पडती फटफट ।  
 दशीनास सभामंडप घ्वरे उतरीला । राजा पांडवांनों घडला ।  
 नकशीचे खांब त्याला । पुढे जागा बैठकीला ।  
 काप सांगू आणीक बढाई । फुलशांडे ठार्या ठार्या ।  
 नैबद वाजे झाई झाई ।  
 माहीत अवघ्यांला । लेण्यांत चतुर्भूज बसला ।  
 लेण्याचे नाव पावला । त्यांच्या पावत आंहे नवसाला ।  
 त्यांनों घाट बांधित नेला ।  
 दोहों भोवतीं लावली राई । आंधि मर्धि एक बागशाई ।  
 बागाची आणिक रोषनाई । मारती लहर बादशाही ॥ ३ ॥  
 बादशाही तखत ० ॥  
 जुमामशिर्दींत लोक बोलती । जुन्या बादशाहाची कीर्ती ।

दोहों बाजुंला बैठका कुराणिक बसती ।  
 अम्रब शहरची वस्ती । पांची वक्ता निमाज होती ।  
 बावन पुण्याची गणती । बावन चावडी वरती ।  
 चारी रस्ते चंदुकुन येती । कारंजी कवारे उडती ।  
 नन ल्केक तमाशा पहाती । गणुयशवंता गुण गाती ।  
 खंडू भोनू कैक रती । गंगाराम लुटती बहार ।  
 पेठ बुधवार ॥ ४ ॥ बावशाही तखत जुन्नर

समाप्त.

## पवाढा बापूगोखल्याचा.

बापू गोखले बरोबर होते माहुलीशी ।  
 बोलावूं पाठविले लवकर विचूरकरासी ।  
 माधराव श्यामराव बाबारास्ते विश्वासी ।  
 आबा पुरंदरे नारो विष्णु होते चाकरीसी ।  
 मलकीन साहेब लाट आला ढांग चौकीसी ।  
 त्याचे बरोबर मोरु दीक्षित होते मसलतीसी ।  
 लढू नका देऊ लाट बोलला बाबासाहेबाशी ॥ १ ॥  
 गंगाधरशास्त्रीच्या वरून राज्याचा नाश झाला ।  
 दक्षिणच्या पेशाभ्यासि घाला कांध नव्हता आला ॥ घु० ॥  
 लाट साहेब गेळ्यावर मग यांनी फौजा धरिल्या ।  
 लिपर कर्मी लळकर बोलावून मसलती ठरल्या ।  
 पुण्यास येऊन दोन पलटणा गरपिरावर ठरल्या ।  
 युक्तियुक्तिने उठवून लाष्या खडकीवर पडल्या ।  
 आधिन वद्य एकादशीच्या तलयारा झडल्या ।  
 शके सतराशे एकुणचाळीस ईश्वरनामी भरल्या ।  
 तेराव्या दीर्घीचा ऐकून घ्यावा दाखला ॥ गंगाधर० ॥ २ ॥  
 तिसऱ्या पाहिया पासून सारी रात्र कत्तल झाली ।  
 धरणी माय ठिकाण देईना मुरद्यांची काहीली ।  
 गारेसारखें पाणी पडले गोळ्यांचे खाली ।  
 आरब गोसाधी लटणी पडले जखमांचे पायी ।  
 जमाझम तलवारा पूर रक्काची नदी भरली ।  
 बाबासाहेब निघून गेले ऐका हो मादुली ।

लढत पुण्यधर बापू गोखले प्रहर दिवस आला ॥ गंगाधर० ॥ ३ ॥  
 कर्मरेखा कोणासि टळेना ऐका गुणग्राहो ।  
 पति प्रवासामर्थ कशी गत ज्ञाली त्या ठारी ।  
 बरी कोणाची ज्ञाली कोणाची वॉइट सवाई ।  
 मनोमनसाक्षी एंदरीनाथ ज्याची त्यास घाही ।  
 सगनभाऊ म्हणे पुढले भविष्य मज ठाऊक नाही ।  
 कोठाल लढाई कोठाल फितुर कोण ओपले पाही ।  
 निवल गुणिजन म्हणे कलंक चंद्रासी लागला ॥ गंगाधर० ॥ ४\* ॥

खंडूअर्जुनाकृत अश्वमेधांतील दुंदुभीवधावर पवाडा.

कौरव पांडव लढले संग्राम ज्ञाला दारूण ।  
 कौरव निर्दाळिले राज्य जिकिले पांडवाने ।  
 घडली गोत्रहत्या अश्वमेध आरंभला त्याने ।  
 पृथ्वीवरती वारू सोडला घोडा इयामकर्ण ।  
 दल मिळाले अपार त्यामध्ये मुख्य अर्जुन ।  
 चृषकेतु मेघवर्ण चवया ब्रूवाहन ।  
 मध्ये मुख्य चंद्रहंस छपन्न कोटी यादव सैन्य ।  
 हंसव्वजं नीलव्वजं ताम्रव्वजं बलवान ।  
 पुढे चालतो वारू त्याच्या पाठीशी चाले सैन्य ।  
 दरे डोंगरे गिरी कपाटे जातो वलांडून ।  
 सप्त द्वीपामध्ये घोडा किरे असा तो जाण ।  
 या ठार्या महाकाशिय त्या ठार्या घोडा जातो चालून ।  
 कैक लढती कैक येती हात बांधून ।  
 कैक द्रव्य अपार देती रथ गाड्या भरून ।  
 आला समुद्रतीरासी वारू नवखंड फिरून ।  
 आले ध्रुवमंडळी मेले घोडा घेऊन ।  
 भोजकोट नगरीस ठेविला दुंदुभीप नेऊन ।  
 पांडवसेना वेडी ज्ञाली घोड्या वांचून ।  
 पुढे चालतां पहा देविला कडा समुद्राचा ।  
 सर्व दिशा अंघकार न कळे रिगाव जावाचा ॥ १ ॥

\* “योर पुरुषांचे पवाडे” या नांवाच्या पुस्तकांत छापिलेल्या बापू गोखल्याच्या पवाड्यांत हीं चार कडवीं नाहीत म्हणून हीं एऱे छापिली आहेत.

भोजकोट नगरीचा दुंदुभी वीर प्रवाप त्याचा ।  
 गजासुराचा पुत्र त्याला वर होता शंभूचा ॥ धु० ॥  
 गुप्त ज्ञाला घोडा न कळे कोणीकडे गेला ।  
 आतां वारूची शुद्ध बोलती पुसावी कोणाला ।  
 आले नारदमुनी त्यांनी वृत्तांत सांगितला ।  
 भोजकोट नगरास घोडा दुंदुभीनें नेला ।  
 काळू नदीचे तास चवदा गावें रुदली ।  
 उतरून कैसे जावें चिता पडली अवध्यांला ।  
 रोमावळ पिंजारून मारूती नदीतटी बसला ।  
 एक एक रोमावळ योजने बारा गणतीला ।  
 बिलगले सैन्य मारूती तेथून उडाला ।  
 काळू नदीचे पैल तीरास जाऊन उतरला ।  
 दुंदुभीची चौकी होती त्या वाटेला ।  
 तीन हजार मुख्य होते त्या बेटाला ।  
 कितीक लांबी रुदी सांगा भोजकोट नगराळा ।  
 सवाशें योजने राव नगरी विस्ताराला ।  
 साडे सातशें वेशी सातशें खिडक्या त्या शहराला ।  
 दोन हजार दोनशें बुरूज पहा त्या किळ्याला ।  
 बारा योजने लांबी रुदी फिरे [ पुत्र ] श्वसनाचा ।  
 सोळा योजने उंच महाल एकवीस ताळांचा ॥ २ ॥  
 भोजकोट नगरीचा० ॥  
 चवदाशें बाग राजाच्या नगराच्या भोवते ।  
 एक लक्ष बावन हजार ताकीददार त्यांजवरते ।  
 दुंदुभीला तीन हजार भुजा शिरे तीन शते ।  
 तीनशें प्रधान राया एकाचदी एक होते ।  
 पांचशें मसुदे चतुर शहाणे बुद्धिवंत ।  
 तेराशें सरदार चौदा लाख नाईक जमात ।  
 अठरा अठरा कोटी दल एकेका संगाते ।  
 साठ कोटी अंबाच्यांवरती चौसष्ट कोटी रथ ।  
 सवाशें योजने उंच ध्वजस्तंभ गेला गगनांत ।  
 अष्ट भैरव रक्षक त्या ध्वजस्तंभावरते ।  
 सोळा हजार बारू चालवीति रथ दुंदुभीचा ।

तीन लक्ष वर्णिती व्रती प्रताप रायाचा ॥ ३ ॥  
 भोजकोट नगरीचा वीर दुंदुभी प्रताप त्याचा ॥ धु० ॥  
 आली पांडवसेना देखले भोजकोट नगर ।  
 हाका देती वीर लागला वादांचा गजर ।  
 अठरा लाख सनया वाजती सोळा लाख सूर ।  
 चौदाशॉ काहला तीनशे भेरेंचा गजर ।  
 दहा लक्ष रण शूर अठरा लाख मिरवत तोडर ।  
 तीस लक्ष दल उठले प्रधान गिरिजाशंकर ।  
 आला रणभूमिसी उभा राहिला समोर ।  
 पांडव वीर कोपले दारुण सोडती शर ।  
 उडविले झार मारिला प्रधान गिरिजाशंकर ।  
 कळळे दुंदुभीला कोर्धे खवळला फार ।  
 युद्ध करी तुंबळ संग्राम ऐका तयाचा ।  
 रणी पडले घायाळ वाहिला पूर अशुद्धाचा ॥ ४ ॥  
 भोज कोट ० ॥

दुंदुभी अर्जुन रणी ठाकले वीर क्षत्रिय भारी ।  
 शरजाळे सोडती उडती बाणांच्या लहरी ।  
 दुंदुभीने अर्जुनाचा रथ उडवीला अंबरी ।  
 रथ घोडे मारुती अर्जुना सहित श्रीहरी ।  
 सप्त योजने नेऊन टाकिले समुद्राचे उदरी ।  
 पडले माशाचे मुख्ये त्याने गिळिले वरचे वरी ।  
 कितीक लांबी रुंदी सांगू माशाचे शरीरी ।  
 कितीक दिवस होते आंत कितीक दिवशी आले बाहेरी ।  
 हरि अर्जुन झाले ब्राह्मण गेले दुंदुभीच्या मंदीरी ।  
 करीं चक्रांचे स्नान राजा येश होईल भरी ।  
 आणती सवालक्ष नारी पाणी घंगाळांतरी ।  
 हरीने चक्र टाकिले घंगाळा भीतरी ।  
 हरि इहणे एकदां च पाणी घाला आंगावरी ।  
 पाणी घालतां शिरे भुजा गळाली सारी ।  
 मारिला दुंदुभी मग लुटली अवघी नगरी ।  
 दोन पुत्र स्थापिले तेव्हां त्या राज्यावरी ।  
 अश्वेषकथा कुठवर सांगावी सारी ।

खंडु अर्जुना करि दावला पाहून पुराणाचा ।  
धोंडी कुशाबा म्हणे पोऱ्या हात धर नागेशाचा ।  
भोजकोट न० ॥ ५ ॥\*

## कोबहापूर वर्णन.

हे नरा, करि तू त्वरा, जाय करविरा, अती सौख्य तुला, देइल विष्णुची  
दारा ॥ ध्रुवपद ॥ वहु श्रेष्ठ असे करवीर, पंचनदीतीर, चित्त करि स्थीर, तया स्थळीं  
राहीं ॥ या जगदंबेचे पाय सदा मर्नि ध्याई ॥ रँकाळतळे, पद्माळे, बहुण पेठाळे,  
आदि पाहा स्थान ॥ स्वर्गपदाचे देव देति बहु मान ॥ न्ययंबुली, माय हि भली,  
सदय दासासी ॥ दर्शन घेतां आशा भवातें नाही ॥ गोपती, धरूनि सन्मती, अर्धों  
कर दान ॥ दे विष्णुपदीं पिंड हो पितृउद्धरण ॥ हे देव किति मीं गणुं तीर्ये  
किति महणुं शेष पां थकला ॥ तिर्ये, मानव तनुच्या कांहि चालेनात अकला ॥  
असे शहर, नित्य बाजार, बहुत गुलजार, असे कों मुजरी ॥ छत्रपतीची पुण्यशाल  
पाहा स्वारी ॥ ओंकार राम विठ्ठल विष्णुमंदिरा ॥ नवदुर्गा कात्यायनि पाहा एक  
वीरा ॥ हे नरा० ॥ १ ॥ करि खेट, दाविना पाठ, रणांगणीं भिडती ॥ मग ब्रह्मा-  
दिक हे देव पाठिशीं दडती ॥ हारिपदा भीति गदा मदा असूर खळ टाळी ॥  
ही साधुजनाला मुक्त करूनि कुरुवाळी ॥ पानपात्र मातुलिंग करि शिरीं लिंग व्याल  
अशीं तीं ॥ ध्यान मर्नि धर हैं बा मग काय असे तों कळे यमाचा कैवा ॥ किती  
पाप जोडले शाप नाहि अनुताप स्तोत्र उच्चारिते इंद्रपदाहुन श्रेष्ठ होतीं अधिकारी ॥  
कालिका भयूरवाहका मंगलमूर्ति त्या तस्करता ज्ञानकळा दे पुरती ॥ पाहा देव सभोंते  
बरे हदयीं धर स्मरणी ॥ हे मान कृतकी काय विधीची करणी ॥ जळनळ उडती, फळारे  
वरि चौघडे वाजाति, घंटा तीं सुचवीं आरती, पाहा लाभ तो मोठा किती, पूजन  
किती एक भजन करती अन्नदान गाति बहु तान देति धन कुअमरां ॥ आज्ञापाल-  
क देत असे सुख दारा ॥ हे० ॥ २ ॥ काटितटी, नेसे पीतपटी, हेमवरपटी, करीं  
मनगटीं, केशरि उटीं, तिळक हनुवटीं, भाळंक मळवटीं, बहुत सुकुमार हि भजक  
ननाचा दुस्तर भव हा तारी शंखतीर्थ करि पुनीत करि दुरितनाश करि बापा ॥  
मग वैकुंठांचा मर्ग तया पा सोपा ॥ सरमाळ पाहतां, काळ पळे तुटे नाळ, लेखन  
भाळ शुद्ध ते उरती ॥ मग जन्ममरणे हीं सहज च मार्गे सरती ॥ या स्थळा  
नसे उपमा, अशी हीं रमा, नसे या धरणी । येतां शरण श्री चरणीं, पाडितों करणीं,  
द्विज राम करि निष्काम लावि भजनासी, तुझे पाय पाहिज्या घडे त्रिशत हे काशी,

\* कृष्णा विन तुकाराम पाचंगे गोंधळी राहणार नारायणगांव ता. जुनर जिल्हा पुणे  
याने हा व याच्या पुर्वी छापलेले एवाढे आम्हांस दिले.

दृष्ट नाम जया अंतरीं, अणिक वैखरी नाम उच्चारी, तो धन्य धन्य या आल असे संसारा ॥ हे नरां ॥ ३ ॥

## समाप्त.

## अमृतरायकृत—कटाव १.

आहा रे मूर्खा जन्मोनी काय केले रे ॥ भु० ॥ पैसा पाहुनि म्हणती या जी, रैष्य पाठ मांडिला बसा जी, वाजीवर गोमाशी ताजी, तैसे गुलाम करिती हांजी, अर्जी विनविति फर्जी, जैसा गुर्जर श्वानापरी धांवती, या या म्हणती, अडणीवरती सुवर्णताटी रत्नत्वचित वाट्या मांडुनि, पाठ रुप्याचे, सोले अग्ले, मिरे धरें चमच-मित फोडणी हिंगाची, ती भुकठी घालुनि तीक्ष्ण आमटी, दाटी जाहली पदार्थाची, पात्रीं शाखा चोखा, आंबे साखर लिंबे, दाळिंवाचे दाणे काढुनि, नीतळ शीतळ, पन्हे फुटाचे, तिखटमिठाचे, थालिपिठाचे, मिष्ठ बहू तें पिष्ठ, बदामी वाढुनि डाळी, भजीं निराळीं, घोसदोडके, वांगीं सगळीं, चवळीं विवळीं, आणि पडवळी, मेथी पोयी, केळे, राय आंभळे, भात शुभ्र तो जिंरेसाळिचा, खाजी करंजी, ध्याजी दाजी, आग्रह करिती, साखरमांडा, उंडा भरपूर्णाचा धोंडा, तोंडा पुरता घोळिति गोंडा ॥ आहा रे मूर्खा जन्मोनी का० ॥ १ ॥

## कटाव २.

जलदश्याम पीतांबरधर करीं शंख चक्र, शिरीं मुकुट खचित, श्रीवत्स हृदयीं, गळां वैजयंती, कौस्तुभविराजित नलिनकंठ, भुज भुकुटि ब्राण हनु, बाल बाल तनु, का-न कुंडलमंडित, शुभ्र श्रीखंडतिलक लघु, अलक कुटिल मृदु, मंद हसित, अति ललित अधर, है मधुर बचन, शशिबदन रदनछब, रदनतनक, हरि मदनजनक, शिव सनकवरद, कांटे कनक बसन, करि कटक प्रमुख सब अलंकार सह, निरहंकार ओंकार, मुरत साकार सुरत ॥ २ ॥

## कटाव ३.

येणे कोठुन जाणे कोठे, मार्ग दीर्घ तो क्रमुनि भ्रमुनियां, सेवन करितां नाना योनी, माता माझी, मी मातेचा पिता होउनी, आकांत करिती, किती माझी पिया पुत्र मग किया आचरती, श्रद्धायुक्ते श्राद्धे करिती ॥ ३ ॥

## कटाव ४.

ऋषि राजे कोटिकोटि बहु भोजन करिती, सुवर्णताटीं अन्न मागतां, अमृता-साटीं न देऊं म्हणती, अन्न पालटी सर्वत्रांला वांटी ॥ ४ ॥

\* हे कटाव रा० रा० विष्णु धोंडदेव भागवत वीरमाडगर यांनी कोल्हापूर एथन पाठविले.

## कटाव ५.

चक्रपाणि कर्ते फणी घेउनी, फणीधरासमवेणी घाली, भांग दुभांगी, नाम मणते चंद्रकोर, त्या समोर केवडा, जडावाच्या हिरे जडित कडीमध्ये सुरती श्रेतों, नसती वांकडी, दिव्य रावडी, तीं हि फांकडी, सरळ आंकडी, सनग सनग मग, वरती फुले सेवती, मध्ये मुक्ताप्रयित मूद तीं, जाणो करती, मुख यारा प्रति यरा सह या विंदिविजवरा, घोस बाळिका, तोषदायका, कामीमानसा, रगडी बुगडी, छाप दरिकव, तापहरण ते, काप शोभती, सरळनासिकेमध्ये नय हालती, वरी चौकडी, खालि झिरमुळी, मध्ये हलकडी, तीच लालडी, धीत इंदुची जोत पोत ते, प्रयित सदृशी, आणि तन्मणी, वज्रपाणि वज्रटीक आणि खाशा, गुजरायीच्या ठुशा, कुद्र घंटा, कंठा मध्ये मोत्यांचा बहुमोठा कंठा ॥ १ ॥

## कटाव ६.-सुदामचरित्र.

श्रीकृष्णे सुदामबीला सोन्याची नगरी दिघली स्थानुभूतिहृदयामधिली ॥ भु०॥ ब्राह्मण ब्रह्मनिष्ठ बहु मोठा, त्याचा प्रपंच हीन करंटा, मुले भुकेने करिती तंटा, घरांत वाजे नकारघंटा, स्त्री वरघंटा, धैर्याचा वरघंटा, मनांत परघंटाने पोट बळे वेटाळुनि, बाहु कंवटाळुनि, पुरुषवचने ते कांधि कंटाळेना, चित्त विटाळु नेणे, नसतां मूठपसाभर दाणे, पतिव्रता तीव्रता न जाणे, कांताते एकांती नेउनि घ्लान वदन मऊ बोल बोलली केविलवाणे, जी जी स्वामी द्वारकेत श्रीकृष्ण विष्णु, गोपाळ तूमचा बाळमित्र, चिरकाळ नांदत आहे, ऐसे ऐकिले काने, त्याचे तुमचे दर्शन होता, अपार धन देईल सन्माने, तर्मर्य श्रीहरि सत्त्वा सुखाने, तुद्धासि अर्पिल सोने नाणे, प्रेमे आळिंगिल जिवाने, तुम्ही कुटुंबी सदा हिनवाणे, कांपतसा दारि-द्याँहवाने, हरी भेटतो आर्जवाने, उचित दिसे जी तेये जाणे, यापरि ब्राह्मण दुबळा, त्याची अबला, लक्ष्मि बुवळाने, त्या बलानुजप्रभुयदुपतीभेठीसाठीं मधुर मृदू बहु प्रकार प्रियकर वाक्ये वदली ॥ श्रीकृष्णे० ॥ १ ॥

सुदामा बोले साधु स्मभावे, कांते दारकेसि जरि जोवे, हरिच्या भेटिस काय न्यावे, लाजिरवाणे काय इहणवे, निष्कामवे त्यासि पहावे, परम लाभ तो पुण्यश्लोका विलोकावे, तै ऐकुनियां, क्षमाशील क्षुत् क्षामा रामा, श्यामांगी चौठायीं याचुनि, चारी मुठी पोद्यांचे चूर्ण जोर्ण चैलखंड चिंध्या जोडुनियां, चौपट पदरिस लहानशी गांठुडि बांधुनियां, तै चारुमतीने, चतुर गतीने, चित्त हरण चैतन्यवृत्तीने, अहं ब्रह्म सिद्धांत रितीने, पती पुढे ठेविली तीने, गळति कण म्हणउनि तेणे कक्षापुटीं रक्षियली ॥ २ ॥

श्रीकृष्णे० ॥ शाल्या प्रातःकाळी स्नानसंध्योपासन, दर्भासन ते गुंडाळुनियां, कृशांग तो द्विज, कुशां एक कुशस्थलीच्या शुभ प्रयाणीं, पाणि प्रियासि पाणी जोडुनि,

अंजलिपत्रमात्र सहाय यात्रेकरु तो, यथापयार्ते विराग माने, मनोरथाचा साज, बाधिला माज, आज यदुराज, हरिचा मुलाज, मतिला ऐसा सलाज शक्ति नातां, अवाज न होतां, गरिब नवाज माधवजीची द्वारवती देखियली ॥ श्रीकृष्ण० ॥ ३ ॥

चरती कामधेनुखिळ्हारे, सुर्वर्णरत्नवचित धवलरे, फुललीं कांचनमय कल्हरे, कौतुक रचिले हरिमल्हारे, समुद्रवलयित मलय मेहसम निलय हरीरे, प्रलयसं-पल्या कुवलय उगवे, करुणालय आलवाल, यादवप्रवालवळी भस्मी उगवली, कृष्ण घन कल्पद्रुम फळली, कोमलतासत्वे पळवली, मुक्ताफळे चहूं देशी स्वलीं, अमृतफळे नम्रत्वे लवली, सोमवंश तेजे टवटवली, स्थैर्यमंडपावरी सांठवली, संतवसंता भैटतां शांती लवली, धवली भूतप्रभवली उद्भवली ॥ श्रीकृष्ण० ॥ ४ ॥

जाहले हात पाय त्या नव्या, नाडी दिसती वरी वेगव्या, सुकले मांस पडल्या वव्या, नर्खो वेष्टियल्या आंगोव्या, उपोषणे चिरकाले ज्ञालीं, सरकाळे अंगाचीं वाळूनि, देह तर्पे जाहलासे जर जर, उभा आस्यिचा केवळ पंजर, तो भूनिर्जर, निगमगर्भ कृश दुर्भर, बोटी इर्भ पवित्र, सदा मुखीं स्तव, ब्रह्मसूत्र सित गळां, परि निवर दो-डका, तेंवि रोडका, धर्म जोडका, अडका जवळी नाहिं तथापि, अडकाठी ही कोणी न करितां, तीन देवव्या थोलांडुनियां, चौथे मुक्त द्वार हरीरे, वेघतांचि देखिले हरीने, लगवग लगवग, अंकों रुक्मिणी बसली, ते पर्यंकीं लोटुनी, उडी घालुनी, धांवत धांवत स्वर्ये येउनी, ब्राह्मणचरणीं मस्तक ठेवुनी, दंडवताने मिठी घालुनी, उठीं उठीं म्हणतां चि सुदामा, चहूं भुजीं कडकडुनि आळिंगुनि, प्रेमवाण्य वारि लोचनीं, रुदूदत स्फुदत कडे घेउनी, नाचत नाचत, पूर्ति नव्हे प्रियम्भार्ते द्विजाची, निजासनीं बैसविली ॥ श्रीकृष्ण० ॥ ५ ॥

ब्राह्मण बैसविला पर्यंकी, त्याचे चरण मळले पंको, ते ठेवुनि आपुले अंको, शक्तिमाति नाहिं द्विजरंको, जिंकित केवळ, अंकितसा अवलोकित पंकज, अंकुर हस्ते शंकरसमान शंकर सुदामभूदेवाचे पाय चूरिले, जानु नंघा गुल्फ पद कठोर भिगुळीका, आर्ती अंगुळिका, नखमातीसहीत ते सांवरिले, हळू हळू पदतळ, कुरवाळुनियां कंटक हरिले, सुगंध शीतळ निर्मल नळ, रखुमावाई ओतीं कांचनपात्रीं, प्रक्षालुनियां अंचलवस्त्रे, पुसोने निर्मल हृदयीं धरिले, नेत्रीं लावुनि, मुकुट काढुनि, मस्तकों वरिले, चंदनचौकावरी विस्तरिले, क्षणक्षणा अवलोकुनि प्रेमे बहु आदरिले, स्वागत सुख शब्दाहीं भरिले, धन्योहं रुतकृत्य असे म्हणुनि मस्तकों धरिले, चरणोदक सहकुटुंब सेवुनि, दांडे वांसे स्तंभ शिंपिले, नवकेशरवनसारमलयपाटीरघनरसे भाळ चार्चिले, सुखकारकशिकिरणकरे उद्भुर्तुनियां सर्वांग अर्चिले, ब्राह्मणचरणीं तनु मन धन सर्वस्व अर्पिले, दशांग गुगुळ, धूप कूपभर तूप, यूपसम तूळवर्तीका, सूपस-विस्तर, दीपमाळिका कूप, लाविले अमूप, मध्ये भूप विप्रवर रूप, भव्य भरपूर आणि

कर्पूर दिवे बहु वाहे धन धव धव धव, ते तूपसाखर अमूप, वक्र करंज्या, शुभ्र फेण्या,  
पंचखाद्य नैवद्य हद्य मृदु दुधदधि, वाद्यपुरःसर गद्य पद्य, अनवद्य सद्य सुख  
विद्यमान, शुभ नद्यजल्लाशय, मध्य मध्य पानीय सहित श्रो आद्य हरीने नैवेद्य, सम-  
पुनि वेदवेद्य ब्राह्मणा पुर्ढे त्या भरुनि पराता त्वरा करुनि पृथु पत्रे निवेदिल्ले  
॥ श्रीकृष्ण० ॥ ६ ॥

सत्यभामा छत्र धरी, सत्या शैव्या चामर वारी, जांबुवंती व्यजन सांवरी, भद्रा  
मयूरपिच्छ उभारी, सूक्ष्म दृष्टिने, पक्ष्म न लावुनि लक्षुनियां पैं, उभी लक्ष्मणा, मित्र-  
विदा छत्र आतपत्र, कालिदि इंदिवरसमानहस्ता, जोडुनि संदी, तो दिज  
चंदी, आनंदित बहु अष्ट नायका, द्वयष्टसहस्रा शिष्ट वायका, कृष्ण जिणुपदानेष्ठ  
तिष्ठती, इष्ट हरीसी अभीष्ट जाणुनि, मिष्ट मिष्ट रस प्रविष्ट करिती, मीठ मोहन्या  
मुष्टि भरुनिया, दृष्टि उत्तरती, ऊर्जित अदृष्टे कष्टरहित तो, हष्ट पुष्ट संतुष्ट, मिष्ट मृदु  
विष्टरवासी, वासिष्ट तैसा हष्ट हष्ट, उत्कष्ट त्रिविष्टपश्रेष्ठ, देव श्रीपुष्पवृष्टिने, स्पष्ट  
भाळ अवशिष्ट शिरा, अस्पष्ट अशी त्या ज्येष्ठ हरीने, कनिष्ठ होउनी, एकनिष्ठ ते  
ज्ञाह्यगकाया, दैवी संपत्ति, बरवी पूजियली ॥ श्रीकृष्णे सु० ॥ ७ ॥

सुंदर हंसतूळिकास्वपिती, वरुता ब्राह्मण जैसा नृपती, सेवे लागुनी स्त्रिया जप-  
ती, संनिध वैसला तिमया त्रिपती, नम्र हस्तके विप्रहस्त हस्ताते घेउनि, प्रशस्त चित्ते,  
कुशल प्रश्ने, वर्तमान मागिल पुसे जो सुदामजीते, तुझी आम्ही बाळपणी, उजननी-  
माजी, धरी गुरुजीच्या पदत असो ते आठवते कीं, सांदीपिनीसदूरुची भार्या, आ-  
प्री जननी, इंधनार्थ रानांत पाठवी, वनांत आपण सर्पण वेचू, कास्ते संचू, फिरतां  
फिरतां, अकस्मात अकाळी, प्रंच काम दुरासद वायू झाडजडी, कोध बोधरिपु  
वीज कडकडी, लोभ क्षोभकर मेघ घडघडी, आत्ममोहजळ लोट भडभडी, मद मी-  
पण कटु झाड कडकडी, मत्सररूप येत हुढहुडी, परमार्थाचा मार्ग चुकलो, गुरुपदे  
× × × ग्राम मूळलो, असत्पलापे बहुत कष्टलो, आत्म सुखांतुनि वृथा भ्रष्टलो,  
अंधकार अज्ञानरात्री, मन तो गुरुसेवन साधन योगे, भाग्योदया कृतप्रातःकाळी, गुरु  
माउली, आत्मपावली, धाउनि आली, त्वरित पावली, मधुर वोलणे करीत साउली,  
कृष्ण कृष्ण, सुदाम सुदामा, विवेकविपाक हाक मारितां, आपआपणा सांपडलो, पायां  
पडलो, गुरुमाउलीच्या पोटो दडलो, गुरु दैवत, गुरु माय बाप, गुरु दीनबंधु, गुरु  
कृपासिंधु, गुरुबंधहरण, गुरु आदीप, गुरुदुःख देवतां प्रसन्न जाहला, गुरुभक्तीने  
गुरुमानवला, आत्मलाभ कृतकृत्यपणाचीं उपनिषदांतिल शिरोवाक्ये वरदाने ओपियली  
॥ श्रीकृष्ण० ॥ ८ ॥

तुमचे दैव ते आहे तमाम, आत्मसुखो हो अंतर्याम, सफलित झाला प्राणायाम,  
प्राप्त हाईल धनसुतधाम, या वरदाने मी बळराम, प्रयुनि रय पृथु मयुरे आलो, मयुनि

नि दैत्यखल, जेथुनि यादवदल, तेयुनि निघुनियां, आतां येयेचि राहिलों, तुम्ही निरंतर गुरुकुळयासी, गुरुआज्ञेन सप्रावर्तने, विवाह शुभ केला कीं नाहीं, प्रापंचिक बोला नीं काहीं, चित्त अनुकूळ नवरी मिळाली कीं सांगा, काय किती घरीं मुले लेकरे, योगंक्षम कसकसा चालतो, पहिल्यापासुनि, तुमची वृत्ति उदास सदा, सदसदास ब्रद्धाविदास, जगसुदास, सदास ते रतली उपनिषदास, न पावुनि विषयमदास, त्रासली मानस प्रिय वैराग्यभाग्य, समभोग्य योग्य, आरोग्य तुझीं छांदोग्य, मृग्य अवधूत पूत हरिदूत मान्य पुरुहूतवंदी हैं स्तवन करुनिया, अवघा घर्ंरचा समाचार बहुपुसुनि, आपुले महत्व गाळुनि, विप्रवराची क्षिप्र प्रसन्न मनोवृत्ति आनंदा पावविली ॥ ९ ॥ श्रीकृष्णे सु०.

तुमची भार्या तूर्याप्रहणी, शाती दया तियेला विहिणी, रुक्मिण्यादि जियेला बहिणी, आमुची वडील मान्य वहीनी, काय तियें पाठविले ते आठविले, मजला भक्तिमातुके, कोडकीतुके, योंडे हि बदु गोड मोडके, पान भाजिचे, मोड फुलाचा, दोड फळाचा, रोड बदरीची फोड, नोडता वोडवितो मुख धोड, खाजवने खोड आमुची पतितपावन, होड नवरे सोड, सख्या तूं सोड गाठुडी, म्हणउनि लज्जित, सुदामकर्णाचे पोहे हसडुनि, आवाडिने हरि सांबिता, बचके विचकुनि, मुख आपसरुनि, पृथुमुष्ठि सुरुवे सेवियली, दुसरी मुष्ठि धरी रखुमाई, मायिक विद्वांशि विमेदुनि, पृथुकंदुलात्मककण भर्जित, बीज विवर्जित, केवळ विचारदुकूल जीर्ण, क्षयश्री भगवंतो अर्पितांचि सुटली, चतुष्प्रय महावाक्यमय विरागभक्ति, ज्ञानानुभवे पटाश्रिताते, तद्रत तत्पद आपुले आपिसे घे, त्वंपद ते तूं ब्रह्म, अससि हैं, असिपद घेता, श्रीरुक्मिणीने धारिला कर, निकरे निर्विकार, ताळित व्हाव्या संप्रज्ञात, समाधिजनित, स्मृतिवृत्ति जननीने हारिली ॥ १० ॥ श्रीकृष्ण० ॥

पोहे सत्कृत पोहे, चिद्रहस्य पोहे, सेविल जो हे, तो भव पोहे, दुरिद्र नोहे, सुवर्ण लाहे, लाहे कामधेनुची वोहे, घर्ंरचे दोहे, सदनी मोहे, तो साम्राज्यपदी आरोहे, तो हेमांवर नेसुनि सोहे, निजसुखमाहेरांतचि राहे, आत्मा आहे, हैं मी बाहे, उचलुनि साहे, तयास वाहे वाहे, नयां पाहे, तो मन आहे, तुच्छवत् तद्रत भेद न साहे, त्याचे चरणरज्जी अवगाहे, निगमप्रवाहे बाहे, त्याप्रति खादी वाहे, आहे संसाराची न लाहे, असे म्हणुनि श्रुति श्रवण मनन आणि निदिध्याप साक्षात्कारार्दिक मुठी ती शेवटाल प्रियतर देवे चावियली ॥ श्रीकृष्ण० ॥ ११ ॥

श्लोक.

सुदामाचे पोहे धरुनि वदनीं देत मिटक्या ।  
अशी गोडी केंची अमृतघुटक्यामाजि लटक्या ॥

न सीमा भासाद्यादिकअधरपानांत विटक्या ।

असे श्रीभिसेचा विटति कुटक्यांमाजि तुटक्या ॥ १ ॥

कृणे वृत्ति करुनि पांगुळी, आपुली वागवूने आगोळी, घालुनि मोतीयांची रांगोळी, कर्वी ब्राह्मणासि अंघोळी, चौकन्हाण विहिणीचे, तैसे ब्रह्मश्रीबिहिणीचे, हिरवे नवे केळीचे, खांब कोंबळे लांब लांब सह, इक्सुंदंडवरि मंडप साखरांनेबोव्यांचे वैस, पोसले लाल दुरंग्या, नारंग्या सारंग्या लटकती, द्राक्षाचे घड पिकले, रसाळ मधुप श्लोवती, मुक्त लोंबती, वारिजात नयन फुल पारिजात शुभ्र चांदवे यांत खुलेल कमळ फुलरे फुलले, विठाबाइने ठाणे सोडुने, ठाणवया लखलखीत ठेवल्या, रांवे हंस उयांस लाविले, नौरत्नाच्या चौरंगवरि, श्रीरंगाने झुलत सुखप्रद विप्र बसविला, पीतांबर पडदणीस देउनि, खंबाइती भरजरो नेसवुनि, दीनबंधुने मुंगंधराय, चमेली वरचांपेल बुक्याचा लेप देउनी, बेल फुलेल बुक्याचे उटणे, कृष्णहस्तचे उण्ण उण्ण जळ, घम घम कर्पूरवर्तिका वाजंथ्यांचा बाजा वाजति, त्या फुलबाज्या, हवाया चंद्रजोति बहुत सुटती, मखरी लोंबती घागरमाळा, घंटा घणघण, भौत्या भंवत्या फिरती बायका, अष्टनायका, द्वारावतिचे कृष्णरावजी, त्यांचे बंधू वडील भावुजी, महा साउजी, जडावाचिया खडावांत हलु पाय देउनी, किरोदक परिधान करवुनी, उंच दुशाल खुशाल समोर मशाल अति विशाल, त्यांतुनि सुदाममूर्ति भोजनार्थ माजघरी चालविली ॥ १२ ॥ श्रीकृणे ० ॥

मांडुनि स्वस्तिक सुर्वणपाट, अडणीवरि सोन्याचे ताट, भंवता फलशाखांचा थाट, कांठी वरण पिवळे दाट, मीठ मिरे वरि अलै लिंबु, तूतिया खोवरे किसून कोंशिवर सुंदर, अम्ल रायते, रुचिर आयते, कोमळ अंगी, सगळी वांगी, शुभ्र कारळी, मेथी पोथी, बोथी केळे, कोंयिविर हळदीसह, कायी तायी सायी चरूसह चाकवत चुका चवळी विवळा कवळ्या शेंगा चिमकुरादळ चिरनि, चांगली चमचमित फोडणी देऊनि चरारीत, चारोळीसांभारे, मठ चिमणी बोंडे, चिचपान चिचोळी तोंडे, कोहळा कांशीफळे, कांकडी कुहिरिया, कमळकंद कोवळि काचरी, दूध भोंपळे, दिव्य दोऱ्के, दाळ दिंड शेवाळ वाळके, शेंगा सुरुण अरुवार परवरे, पदवळी तोंडली, कोंडली कंद मूळ फळ फूल पत्र तरु वेलमात्र घृतपाचित शाका, वडे नसती वावडे, सार आवडे, तिखट तिळवडे, सारबिजवडे, सहित पापडे कथिक वडे, आणिक कोरवडे, शिन्या सगट गट पुऱ्या, बऱ्या गुरुवऱ्या, काचोऱ्या सांजोऱ्या, मालत्या बोटवे, शुभ्र देटवे, सायसहित शेवाया, शर्करा पायस लुचया, मांडे पांडूरवण पूर्ण पोळिया, घृते घोळिल्या द्विजे गिळिल्या, दुरडी भरूनी घिरडी, भाजुक साजुक, नाजुक राजसवाणे कानवऱ्यासी मानवले, साखरफेण्या घिवर घारगे, मोतीचूर जिलेबी दलिया, बारिक ओदन, दे अनुमोदन, घमघमाट तो आमोद न राहे, भात केशरी परम कूसरी,

दहों दूध घृत मधु साखर, निबू धन राब जांबभर, पन्हे फुटाचे, मटा मिठा, मट-मटा बहु मधुर लापसी, लोणकडे यिजले गायिचे तूप, मधुर सुवासिक महा चंगाळ, थोर गंगाळ, वाटीभर एक एक घरीचे, स्तोळा हजार पदार्थ आले निज भार्ये भोजनी अन्न ब्रदरसानुभवाने विप्र जेविला, उरले भाने, सादर नम्र समार-भाने करिति प्रीतिनै, पंचारति सहस्र नव रंगेरी पाने, विडा अर्पिला अतिसन्मानै, कात रुक्म रंगेरी पाने, चिकणी सुपारी सोनेरी कोने, लवंग सोनेरी सवंग केल वेळा जायफळ सौवर्णिपर्ण चूर्णकृत मौकिक भाजुनि चुना अर्कीनिभ अर्के वर्त शर्करा संक्षाळित..... .... ....हस्ते सेवितां चि कर्क गुरु समगर्क सुदामा, तर्क-राहित नृप अलर्क तैसा समाधिशयनौ शयन करुनी द्वंद्वभुवनपद सुवर्णपटूण आत्म-लक्ष दक्षणा लक्ष शत मूर्तिमंत अगोदर देवे त्यासी न कळतां हुंडी करोनि गांवाची गांवा पाठविली ॥ श्रीकृष्ण० ॥ १३ ॥

कदापि धन हरिलांग न याची, वृत्ति अयाचित सत्य तयाची, निस्थहता मोहरा रुपयांची, कळली हरीस मुख्य तयाची, एक रात्रि हरिसंगे कंठुनि, कल्पसमय वि-कल्परहित श्रीकृष्ण चतुर्भुज सगुण ब्रह्म विलोकुनि, चितुनि स्नानसंध्या सूत्रमात्र चिन्मात्रपणे करी नित्यतृप्त आश्रित हरीचा, महानिराश्रय श्रुत्यंतैकश्ववण परायण तो, विगतश्रम स्वाश्रमासी चालिला, सुदामा औदासिन्ये स्थिति उदामा देखुनि, मानवला हरिनामा बोल्वीत आला द्विजसंगे, कांहीं हरीस कधीं न मागे, हृरि धावे त्या मागे मागे, रमागेह सेवित पद मागे, सर्वांगेशी पुढे पुढे हरि वेढा होउनि विप्र गडचाला पायघडचा, उघडचा वहु घाली, चहूं भुजाने लुगडचाने वरि करित सा-उली, निघडचा मतिने विडचा देत, सुत दुःत आपुले जाहिर करुनिया, बाहिर निघुनि मग आहेर सहित, निज माहेरघरीहुनी लेंकी विहिणी बहिणी बोल्वीत पुढील मजलेची करुनि निश्चिती, ब्रह्ममूर्ति गैरविली ॥ श्रीकृष्ण० ॥ १४ ॥

मार्गी ब्राह्मण तो अविकार, जाणे विवेक मुख्य प्रकार, जवळी नाही एकपका-र, आठवीं श्रीहरीचे उपकार, अधन मित्र जरी सधन होइल, तरि साधनराहित मदबं-धन पावल, आडवाटेने धांवल, द्विज मज विसरल, अघ कसें हें सरल, भव कधीं हो तरल, निज हित अंतरल, अतितरल मानस, काम तरळ भरल, अहिगळ करळ भर कशी उतरल, मन विषयी चरल, भेदमति संचरल, अनुचित अचरल, ज्ञान कोठुनि जिरल, आयुष्य किति हो पुरल, देह तारूष्य झुरल, बळ समूळ सरल, तें झुरळ तसा प्राणि जन्मातें फिरल, तेये अज्ञान शिरल, पुण्य कांहीं न उरल, किमपि न अवरल, मन विषयी स्थिरल, लोभ आति पसरल, स्थितीहुनि घसरल, उपरम निसरल, अशी हरिला वहु माझी आली, करुणा नव नव करुणाघन मोह धरणा हरि आपुले झणवी, त्यासि धन नाहिं देत कांहीं, असेल हित रितेहि हि-

रोनि नि... ... ... ... ... ... ... ले कदा न हरिले, हरिस्वरूप... ... ...  
... ... ... रावया हरि जवळि फिरत जरि असो म्हणो तरि नाहिं दुसरा, आजि  
सण दसरा, जग हरिमय निविलू सकळ अविकळ हे उपकृति हरिची सादर आ-  
ठविली ॥ ९ ॥ श्रीकृष्ण० ॥

चाले आत्मसावधानी, मानस हरिच्या अनुसंधानी, येतां आश्रमसंनिधानी, देखे  
सुवर्णराजधानी, गरुडटके नेटक पताका, सोनटके मोटके चित्रिले, चहंकडे लखल-  
खाट, कांचन घाट, नद्यांचे पाट वाट, तरि चितामणिचे थाट, दाटकला दुम, सो-  
पानवापिका, वर्ने उपवर्ने, स्वच्छ जीवर्ने, कल्पलता सफलिता घरोघर दांडे वांसे  
किलच्या सोर्ने, खांव उयाळ्या मोहटया सोर्ने, भिती आंत बाहेर ही सोर्ने, पाट सज्ज्या  
चौकटीस सोर्ने, बृहत्कपाटामध्ये सोर्ने, अंगण जोत्यालागुनि सोर्ने, दिवाणखाना  
पाहतां सोर्ने, गजरयहयपडशाळा सोर्ने, भाणवसा सोन्याची चूल, उतरंडी मडकीं  
पाहतां सोर्ने, हंडे गंगाळे ही सोर्ने, शौच कराया माती हाती घेतां सोर्ने, यवे बठ-  
कींचे देवांगना, अंगणांत बाहिर ही सोर्ने, चुंबळ घागर तें ही सोर्ने, सुवर्णमय दश  
दिशा पूर्ण आपणासहित जी सिद्धि रीद्धि युत आर्तस्वर हरि अलापित, अजि  
कार्तस्वर रमणीय घरे रत्नांची देउनि, स्वस्ति श्रीद्वारकार्धाश अंमृतेश्वरसंते श्रीभ-  
गवंते ब्राह्मणास ब्रह्मानंदमय संपत्ति संताति शाश्वत अर्पियली ॥ १६ ॥

इति सुदामचरित्र संपूर्णा.

### उद्धवचिदघनकृत श्रियाळचरित्र.

#### दिंडीवृत्त.

गुरुपावूले आठवृनि चिर्तीं वरी आपुला आपंगिला संतीं ॥

निज ज्ञाने मज बोलविले श्रोतीं कथा ऐकतां हरे मोहधांती ॥ १ ॥

करा आनंदघोष हरीनांमे वरी टाळीया वाजवुनी प्रेमे ॥

क्षितीपृष्ठीवरि मोक्षपूऱ्या साँती त्यांत काशी वरी वानियेलि संती ॥ २ ॥

तेये राजा श्रीयाळ पुण्यकीर्तीं अन्नदाने शिव वोळगिला भक्ती ।

इच्छिले दे भोनन सर्व काळीं सर्व सुखाडे दीनजना पाळी ॥ ३ ॥

असे ऐकूनी पंचवक्त्रधारी येत भेटीसी होउनी भिकारी ।

गलितकुष्ट दुर्गंधि अती भारी त्रास घेती पाहूनि नरनारी ॥ ४ ॥

राजदृष्टीसन्मूख उभा राहे कपटवेषाने सत्व कसा पाहे ।

म्हणे राया इच्छित अन्न देसी आलो ऐकूनी दूर देशवासी ॥ ५ ॥

राव बोले तू माग इच्छितासी येरु बोले तू धन्य सूर्यवंशी ।

१. सात=अयोध्या मथुरा माया काशी कांची अवतिका । पुरी द्वारावती चैव सप्तैता  
मोक्षदायका: ॥ १ ॥

नरमासाच्या भोजनासि देई अंगिकारोनी भूप नमी पार्यो ॥ ६ ॥  
 नको धर्मा देऊ येर चोर नको विकीत पापशरीर ।  
 नको अन्यायी दुष्ट अपस्मार नको अमंगल रोग विकार ॥ ७ ॥  
 राव बोले मी आपणासि देता येर बोले तू मागत्याचा दाता ।  
 पुढे ठाके चाँगुणा पतिव्रता म्हणे भिक्षुक मागत्याचि माता ॥ ८ ॥  
 तुऱ्ह येकची येकले तें बाळ अति सुकुमार नाम चिल्हाळ ।  
 देई सप्रेमे मज मांसकवल कर्ण संतृप्त क्षुधातृष्णाव्याल ॥ ९ ॥  
 असे ऐकतां तोष बाळकासी म्हणे धन्य मी तुमचिये कूशी ।  
 करा अर्पण भूक अतीतासी नाशवंत है येत कारणासी ॥ १० ॥  
 सत्वे सद्गावे बाळकासि देतां नवे व्याघ्र मी फाडुनियां खातां ।  
 कुटा कांडा पाक करा तुम्ही आतां खेद मोह तो टाकुनियां चिता ॥ ११ ॥  
 पतिव्रता चाँगुणा माऊली बाळ उचलुनी गृहामाजे गेली ।  
 धरी पोटाशीं मुखीं मूख घाली अतिकरणे शांतवी बाळ बोली ॥ १२ ॥  
 सख्या संसारतारक तू होसी सत्य रक्षाया कुळीं जन्म घेसी ।  
 निज हस्ते रे तुन पुढे धाडीं मोक्षपुरीची वाट बरी काढी ॥ १३ ॥  
 खडे कंटक कर्म कूप झाडीं सत्वसामर्थ्ये श्रीवपद जोडी ।  
 विळी पाटावरि वाम चरण ठेवी बाळ उचलूनी धार गळी लावी ॥ १४ ॥  
 बळे कापीतां नेत्रकमळ लावी मान कापून शीर मर्नी भावी ।  
 मोह ममतेचा वायु झळंबला आधि अतीता जेवी भुकेला ॥ १५ ॥  
 डोळां पाहेन कण हरपला शीर ठेवून धडा पाक केला ।  
 पूजि अतीता ताट पुढे ठेवी येरु न जेवी उभय नेत्र लावी ॥ १६ ॥  
 अपवित्र है मांस कोण जेवी शीर रांधूनी भीक घालावी ।  
 सर्ती वीनंती करी महादेवा क्षमा अपराध करुनियां जेवा ॥ १७ ॥  
 माय मस्तक उखलांत कांडा गाय ओवीया शंकरासि तोडी ।  
 पाक संपादी ताट पुढे मांडी येरु जेवीना घांस न घे तोडी ॥ १८ ॥  
 तुम्हां दोघांसी उपवासि ठेवूं मी च येकला काय म्हणुनि जेवूं ।  
 वरी हांसेल देव महादेवु असे भूकेले अन्य घरा जाऊं ॥ १९ ॥  
 पतीलागीं वीनवी पतिव्रता उदरे माझीये नव मास होता ।  
 काय दिवसानें भार नवे आतां वसा सांगातीं जेवूं अतिथि आतां ॥ २० ॥  
 दोर्घे आणनी बैसविलीं पात्रीं तरी अतीत घांस न घे हातीं ।  
 निपुत्रीकाचे अन्न अधःपाती टाके घेऊनी कोण जेविताती ॥ २१ ॥  
 एक पुत्र दीधला तूजसाठों तूं चि निंदितोसि आम्हा दोषदृष्टी ।

देई पायीं च ठाव नीज पीठीं शाला अतीत शोव जगज्जेठी ॥ २२ ॥  
 जटामस्तकों विखुरल्या भारी माँगे गंगेचे वाहतसे वारी ।  
 सर्प विशाळ भस्म चंद्रधारी रजतपर्वतीं मदनदहनकारी ॥ २३ ॥  
 शालों संतुष्ट तुमचिया बोला मातापित्यासी पुत्र भेटवीला ॥  
 नमस्कारे वीनवी उभयतां नसे मागणे तूं चि जेवे आतां ॥ २४ ॥  
 देई पायीं च ठाव उमाकांता तुझी भक्ती मन द्यावि हे चि आस्ता ॥  
 ओट घटिकेचे राज्य शिवा दावे नगर आद्वासहीत उद्धरावे ॥ २५ ॥  
 पुढे ऐसे कोणास न पीडावे । केले तैसेची बोलियले द्वे ॥  
 द्वाणे उद्धवचिद्वन पाही । राज्य ठेवीले त्यासे भय नाही ॥ २६ ॥  
 इति उद्धवचिद्वनकृत श्रियालाख्यान समाप्त.

### आनंदतनयकृत शिविचक्रवर्तीआख्यान.

दीना जनासि कहणानिधि सत्यवादी । ज्याला भला म्हणते वारिजसंभवादी ॥  
 सत्कार्त्ते ज्या विभुचि सर्व दिगंतवर्ती । जो सत्वासिंधु विजयी शिवे चक्रवर्ती ॥ १ ॥

श्रीकृष्ण धर्मनिधि धर्मकथा चि धर्मा ।  
 सांगे म्हणे शिविचिया परपार धर्मा ॥  
 नाहीं जगों परिस तो इतिहास राया ।  
 देहादि मोह भय सर्व हि ओसराया ॥ २ ॥  
 राजा यज्ञसर्भेत यज्ञ करितां प्राज्ञाचिया मंहळी ।  
 जेये सुज्ञ मिळालिया प्रगटला यज्ञेश यज्ञावळी ॥  
 ख्याच्या दानगुणा नसे चि तुलना श्रीब्रह्मवृद्दे भली ।  
 आनंदोनि भला भला निगदिती संतुष्टता पावली ॥ ३ ॥  
 सत्वायिला शिविनृपाळ महायशाचा ।  
 श्यापी सुघोष अंज देश दशा दिशांचा ॥  
 यालांग \*पाकरिपु पावक† ही महीते ।  
 आले छळूं अति अगम्य जगा तिहीं ते ॥ ४ ॥  
 शाला ससाणा सुरसंधराणा । झंकारघोषे प्रगटी किराणा ॥  
 अमी कपोताकृते तो पुढारां । धांवूनि ये त्या शिविच्या बिढारां ॥ ५ ॥  
 अक्षीं लक्षुनि ते क्षणीं क्षितिवरी पक्षीशपक्षीं सया ।  
 भक्षाया अतिदक्षसा धृतवियंकुक्षीहुनी राज्या ॥

ज्ञेपवे तंव वक्ष पक्ष हि चल्लो कांपे सभा पावला ।  
 लक्ष्मीनी शिविदीक्षिताप्रति वदे तूं रक्ष रक्षा मला ॥ ६ ॥  
 मारिल हा ज्ञडप हाणुनियां ससाणा ।  
 या दुर्भयीं च यर कांपुनि त्या ठिकाणा ॥  
 आला पडे शिविचिया चरणाच पाशी ।  
 वा कीव येत तंव काकुळता नृपासी ॥ ७ ॥  
 अजि कुगळु वा कीर्ति कोमळा । द्वदीय सांठवीं आपुल्या मला ॥  
 वदनिं माझेये दीनता पहा । तुजविना नसे दीनतापहा ॥ ८ ॥  
 परिसुनी अशा पारवारवा । शिवि भ्हणे तया पारव्यार वा ॥  
 नृपतिने तदा आपले करे । बसविला जसा ब्राप लेंकरे ॥ ९ ॥  
 नृपतिमाजिये ये कपोत नी । नृपभयांबुधी येक पोत जी ॥  
 भिउं नको नको दीन वा खरा । तंव रिपू वदे दीन पावरा ॥ १० ॥  
 खग पडे तदा हीत पावला । तंव रिपू हतोहात पावला ॥  
 ज्ञडप घेत ये वाडपा रवे । पळतसे नृपा आड पारवे ॥ ११ ॥  
 राजा भ्हणे खवुतरा भय संगताला ।  
 माझ्या नसे भय कदां शरणागताला ॥  
 हारो न तो किति यमादि भयंकरांचे ।  
 नाहीं तुला भय चतुर्मुखशंकरांचे ॥ १२ ॥  
 मर्यादेसि टळेल वारिथे जरी सूयेदु तारा गती ।  
 या काळीं च ढळेल मेरेशिवरीं चाळेल मुंगीगती ॥  
 मर्त्या देखुनियां पळेल यम तो वाळेल गंगा जरी ।  
 माझ्या या शरणागता भय नसे कल्पांत ज्ञाला तरी ॥ १३ ॥  
 कदाचित शिणोनियां त्यजिल मेदिनी तो फणी ।  
 कदाचित तृणांकुरा उबागिजेल दिम्वारणी ॥  
 कदाचित दिवामणी क्षिति निजेल तो भागला ।  
 परंतु भुवनत्रयी भय कदापि ना तूजला ॥ १४ ॥  
 परिसुनि शपथेची राजगंभीरवाणी ।  
 मग कपटकपेते बैसिने राजपाणी ॥  
 तंव ज्ञडकरि आला यागशाळे ससाणा ।  
 क्षुधित बहुत काळे तो उभा दैन्यवाणा ॥ १५ ॥  
 तदा वदे श्येन दयासमुद्रा । धरूनियां याचक दीनमुद्रा ॥  
 त्वक्कीर्ति ऐकों जन उद्धराया । घ्यां देविले आजि विरुद्ध राया ॥ १६ ॥

तूं धार्मिकोत्तम असे वदताति राजे ।  
 ठार्या तुइया अति अधर्म नृपा विराजे ॥  
 मी दीर्घकाळवरि पीडितसे भुकेला ।  
 माझा कसा हिरुनि घांस हि घात केला ॥ १७ ॥  
 एक्या जिर्वे चि अशना करूनी विधाता ।  
 कां बा प्रवर्तसि अनेक कुटुंबघाता ॥  
 माझे चि कां विषये आज दया उडाली ।  
 हिसानदीत तव कीर्ति दिसे बुडाली ॥ १८ ॥  
 आहा कसा वर्दनिचा मृदु घांस नेला ।  
 संतृप्त कोण करि यावरि वासनेला ॥  
 धर्म असे कपट आधिक बासवासी ।  
 दैत्यावलंबन करेनि मुखासि वासी ॥ १९ ॥

राया कैसी कर्म रेखा कपाळी । माते धर्मे त्यागिले त्या कपाळी ॥  
 आजे माझे सर्व ही प्राण कंठा । हा वैकुंठा हा विधी नीलकंठा ॥ २० ॥  
 ऐशी करूनि करुणालवाला । मागे कपोत मुर्ख शब्द करी मवाळा ॥  
 राजा धणे भग तयासि अगा जिताला । नेदी कदापि च रणा शरणागताला ॥ २१ ॥  
 बोले विभू सरस आणिक मांस आणा ।  
 तें मी न र्हे धणुनि वाहत दीर्घ आणा ॥  
 श्येनास जी अशन जाण कपोतमासी ।  
 हे निर्मिले चि विधिने पतगोत्तमासी ॥ २२ ॥

बोले श्रुती भक्ष कपोत श्येना । आहार त्या वांचुनियां असेना ॥  
 सर्वज्ञ जी सर्व तुम्हासि ठावे । ध्यां यासि नेघोनि कसे उठावे ॥ २३ ॥  
 हा काय रे सार अपारव्याला । घे आणिका त्या मृत पारव्याला ॥  
 आद्वौ तनूते न शिवो शवाची । आज्ञा अशी सारसंभवाची ॥ २४ ॥

**दिंडी**—नृप बोले जरि देह हा निमाला । जरी येती धनगे (स्व) हहानि माला ॥  
 खग नेदीं च कपोत हा तयाला । जनी रक्षुं च नपोत हात याला ॥ २५ ॥  
 दे आपुली तनु तरी पतगप्रमाण । या ही विना अशन सर्व हि अप्रमाण ॥  
 पारावतासम भरै निजमांस खंडो । दाता नसे तुजविना नृपती त्रिखंडो ॥ २६ ॥

**श्लोक**—खगतनू तुके मांस भातुके । निजशरीरचे पूर्ण जीतुके ॥  
 परिसुनी असे लोक कांपती । खरित ऊठिला भूमिकापती ॥ २७ ॥  
 राजा ह्यांगे याहुनि लाभ काय । तों ऊठिला रुचिर मन्मयभव्य काय ॥  
 धर्मप्रती हरि ह्यांगे अती धन्य माय । रत्नासि त्या प्रसवली यश तें न माय ॥ २८ ॥

तेव्हां आणवि तो तुला त्रिभुवनीं जीला नसे हो तुला ।  
 पक्षी तो जड जीतुला निजतनूचे मांस दे तीतुला ॥  
 जोखी तो खग भरला समपणे नोहे चि तो थारला ।  
 राजा धार्मिक थोरला म्हणुनियां देहो करी थोरला ॥ २९ ॥  
 निजोरुजंघांतरे खडुधारा । खंडो तदा शोणितपूर्णधारा ॥  
 भूमीवरी वाहती पाहती ते । अहो नृपाची अतुल स्थिती ते ॥ ३० ॥  
 आकोशेविण आथ्रहाविण तसा तो काम रागाविना ।  
 कीं स्वाभाविक शांत तुष्ट हृदये चित्ता कशी भाविना ॥  
 देहांते तणतुल्य भावुनि करे खंडोनि खडाननो ।  
 जों अर्पी निज मांस तों वसुमती कांपे जनों काननो ॥ ३१ ॥  
 पारख्यांत निज मांस जों करे । अर्पिजे धृतिवळे दयाकरे ॥  
 तों कुटी खगतनू जडावली । अर्पितो वरिवरी हडावली ॥ ३२ ॥  
 अर्पितां घडिघडी निजमांसा । पाहती सकल लोक तमासा ॥  
 ये चि ना तुक समानपणाला । कीं तदा बसविले अपणाला ॥ ३३ ॥

राजा प्रसन्न बसला सगळा तुळेसी ।  
 देदार्थ्यमान बदनों न उणा कळेसी ॥  
 सारा समान तुळलाचि कपोतभारे ।  
 केले जयध्वनि तदा सुरलोकभारे ॥ ३४ ॥

ते देव धन्य म्हणती नृपसत्यधीरा । तूं अंबरा पडतया गमलासि धीरा ॥  
 तोषेनियां स्तवुनियां गगनों फुलांची । गंभीर वृष्टि करिती अति मंजुलाची ३५  
 अप्राप्य जो सुरनरां वर माग राया । घे स्वर्गसंपति करीं गुणसागरा या ॥  
 कांही अपेक्षित नसे मत्खपूर्ण कीजे । ध्या आहुती कवल अर्पिति पावकीं जे ३६  
 ज्ञाले सुखी मखशिखी मघवा मर्खीं ते ।  
 वाखाणिती अखिल कीर्ति सख्या मुख्यों ते ॥  
 सृष्टींत शिष्ट तरि द्यष्टिस सुष्टकर्मी ।  
 शालासि दृष्ट मदहृष्ट चि पुष्टकर्मी ॥ ३७ ॥

तुळावया धैर्यवळा नृपाळा । खळाळती भूमितळीं रूपाळा ॥  
 आलों निवालों अति तुट ज्ञालों । धालों तुश्या साच रसीं बुडालो ॥ ३८ ॥

निकैं म्हणुनि मागुती वरद ते वदों लागती ।  
 नृपाळमहिमागती अमर होति दोलागती ॥  
 नृपा सकलकाम हौं त्रिभुवनीं तुझे नाम हौं ।  
 अगा स्वसुखधाम हौं सकललोकविश्राम हौं ॥ ३९ ॥

रथावर सुखी करो समुळ मोहमाया हरो ।  
 भवाबिधभय ओसरो भुवर्नि भव्य कीर्ती भरो ॥  
 तुश्या सुचरितें तरो त्रिजग दिव्य भाष्ये भरो ।  
 असे वर सुरों परोपरि दिले जना उद्धरो ॥ ४० ॥  
 सदा सुकृत अंकुरो तुज अभीष्ट सारे पुरो ।  
 मती निजपदों मुरो सकल्यज्ञदीक्षागुरो ॥  
 करोनि आशा उत्तरें शिखिविडौज त्या नंतरें ।  
 सुखाउनि निजांतरे त्वरित जाति अन्नांतरे ॥ ४१ ॥  
 त्यावरि तो शिखिराज विराजित वाजत गाजत याग करी ।  
 दिव्य शरीर दयानिधि धीर समर्पित आहुति भव्य करी ॥  
 गर्जति वेदूर्खे द्विजराज असे च किंजे कहें काळवरी ।  
 राहुनि भोगुनि त्यागुनि हें जग तो मग मोक्षपदासि वरी ॥ ४२ ॥  
 ऐशी असे अति पुरातन गोष्ठि राया ।  
 ध्यां बोलिह्या नृपतिकार्ति युधिष्ठिरा या ॥  
 तैशी च रे तुज असो यशसंपदा ते ।  
 आणीक नाहित असे च अमूप दाते ॥ ४३ ॥  
 नो हे कया परिसतो अतिभक्तिमार्वे ।  
 जीवांमध्ये परिस तो गमला स्वभावे ॥  
 ज्याचा कथारस सुकर्णपथासि पावे ।  
 त्याचे जगो चरण वंदुनियां जपावे ॥ ४४ ॥  
 आकर्णिती जारि अपार बळ श्रुतीते ।  
 क्षुंतीसुता परिस त्या च फलश्रुतीते ॥  
 सायुज्यमुक्ति मग अर्पिल त्यासि माळा ।  
 कामादिमोहरिपुचा निरसे उमाळा ॥ ४५ ॥  
 धर्मासि धर्मगुण यापरि शब्द धर्मी ।  
 सांगे मुकुंद गुणसुंदर योर धर्मी ॥  
 ते आणिती चतुर जाणपणे मनाला ।  
 आनंदनंदन कवी विनवी जनाला ॥ ४६ ॥  
 इति शिखिचक्रवर्तिआख्यानं संपूर्णम् ।

---

नामदेवकुत ओव्या.

येक अर्बुद शाण्णव कोटी मापा । तीन लक्ष दाहा सहस्र लेखा ॥  
 सातर्षे तीन मास पाहतां । तया हिरण्यकश्यपा काय ज्ञाले ॥ १ ॥  
 चौदा चौकडिया लंकनाथा । नव्याण्णव सहस्र राया दशरथा ॥  
 ते ही गेले शुद्धपंथा । येर सर्वथा नुरे ची ॥ २ ॥  
 चौदा कल्प मार्कंडेय पडे । तैं येक रोमहर्षणाचे रोम झडे ॥  
 बकदालभ्याचे निमिष मोडे । गेले येवढे रे जना ॥ ३ ॥  
 बकदालभ्याचे वेचे आयुष्य । तैं बकहंसाचे उपडे पिस ॥  
 बकहंसाचा मृत्युप्रवेश । तैं येक श्वास भृचंडीचा ॥ ४ ॥  
 मरणांत होय भृचंडीचा । तैं येक दिवस कूर्मचा ॥  
 नामा घणे केशवाचा । वेगी देवाचा पंथ धरा ॥ ५ ॥

नारदाचा व्यासास उपदेश.

आर्या.

भगवत्कीर्तनमहिमा वर्णाया ब्रह्मदेव ही न शके ।  
 तेथे प्राकृतमतिनै वर्णविं ष्यां कसै तया मशके ॥ १ ॥  
 नम आक्रमिती शक्त्यनुसार शालभ हंस तेवि मी ब्रह्मा ।  
 दोघां अंत न कळतां समबुद्धिविष्णु विशेष त्यां आम्हा ॥ २ ॥  
 पक्षबले हंसाला गाति फार ग्हणानि काय न उडवै ।  
 शालभे तसै न कां ष्या कीर्तनगौरव यथामती गावै ॥ ३ ॥  
 योगनिरत नारदमुनि पाहुनि बहु कष्टतो तयामाजी ॥  
 सेवुनि कीर्त्तिसुधेला यांत चि तनु हे बुडो घणे माजी ॥ ४ ॥  
 या गोष्टीचा अनुभव सत्यवतीनंदना असे ठावा ।  
 कीर्त्तनमहत्व तेणे होइल येथे चि स्पष्ट तो गावा ॥ ५ ॥  
 तो श्रीव्यासमुनि जयग्रंथी स्त्रीशूद्रसर्ववर्णाचे ।  
 धर्म बहु मुख्यत्वे वर्णी जे हरिति ताप कर्णाचे ॥ ६ ॥  
 त्या योगे तो भगवान् क्षोभुनि चित्तानदीन्त त्या बुडवी ।  
 मोहसमीर तयाची देहसृति जीर्णपर्णसे उडवी ॥ ७ ॥  
 स्वमनी घणे जरी ष्यां साधारण धर्म वर्णिले सारे ।  
 सुखसागरीं तदपि मन होउनि न बुडे चि शांत कंसरे ॥ ८ ॥  
 रोगी आळसि अव्यप्रज्ञ क्षीणायु मनुज पाहूनी ।  
 वेद हि विभागिला ष्यां [ काय ] करावै अणीक याहूनी ॥ ९ ॥

ऐशी स्वहिताविषयो अंधजना वाट दाविली नीट ।  
 काय उणे यामध्ये पडले सांगा करू नका वीट ॥ १० ॥  
 नारद म्हणे मर्नी त्वां भिसूदककूपो च बुडविले सारे ।  
 हरिभक्तिराजमार्ग खजुनी हा नीट मार्ग कैसा रे ॥ ११ ॥  
 भारतआदि पुराणे केलो परि त्यांत एक चुकलासी ।  
 गुणवर्णन मुख्याते केले नाही म्हणोने सुकलासी ॥ १२ ॥  
 गुणकार्तन जे करिती त्यांसि न कोणा हि ताप तळमळवी ।  
 आइक विमळे भगवद्रक्त न केव्हां हि पादतळ मळवी ॥ १३ ॥  
 भगवकीर्तिसुधेते सेवुनि जे जाहले सदा मत ।  
 न धरिति भय काळाचे जिकूं म्हणती तयांस ही संत ॥ १४ ॥  
 हे सांगुनियां गेला मग भागवत प्रबंध हा केला ।  
 ज्याचे श्रवणीं रिघला त्याचे पवे चिं देव हाकेला ॥ १५ ॥

## परशुरामकृत.

## आनंदमूर्ति ब्रह्मनाळकर यांचे वर्णन.

ब्रह्मानंदरसे चि मूर्ति बरवी जीची दिसे ओतली ।  
 यालागीं पहतां चि नेत्रकमले सृष्टी [ हि ] आनंदली ॥  
 भक्ताची भवभीति सर्व हरली अद्वैतता लाघली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ति भली ॥ १ ॥  
 कृष्णाचेदवतीतटी प्रकटली श्रीब्रह्मनाळस्थळी ।  
 चित श्रीरघुनाथपादकमळीं अर्पूनियां राहिली ॥  
 मायेची फळि फोडुनी अति बळी धिःकारिला हा कली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ति भली ॥ २ ॥  
 नेणे आणिक कांह जें गुस्विणे त्या चातकाचे परी ।  
 पूर्ण व्यापकता चिदैकमर्तिने लक्षुनि विश्वांतरी ॥  
 आब्रह्मादिपिणीलिकांत समता सत्ता स्वयं लाघली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ति भली ॥ ३ ॥  
 धांवे धेनुपरी च हुंबस्त्रनियां जी दीन वत्साप्रती ।  
 कारुष्यस्तन त्यासि पाजुनि बळे जी बेतसे सद्रती ॥  
 तुर्यांतित पदो बमूनि बरवे प्रेमे बहू माजली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ति भली ॥ ४ ॥

जीची कीर्ति चतुःसमुद्रपरिखापर्यंत विस्तारली ।  
 ने का संसृतितापतस निवधी होवोनियां साउली ॥  
 जेयें वृत्ति विसावली निजसुखे विश्रांति ते पावली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ती भली ॥ ५ ॥  
 लीला देखुनि फार अद्भुत जिची ज्या नावरे गैंव्हर ।  
 आनंदे बहु डोलती अचल जे पाषाण ते स्थावर ॥  
 तेयें जंगम मानवादिक तरी सद्गुक्तिने आथिली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ती भली ॥ ६ ॥  
 आनंदे नटली भयासि विटली आशेतुनी सुटली ।  
 मोहभ्रांतिरती समूढ तुटली संदेहता फीटली ॥  
 तद्वार्थे मनइद्रिये हि सुटलीं मुक्ती तरी लूटली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ती भली ॥ ७ ॥  
 वर्णायासि जिचा अशेष महिमा मैनावली वैखरी ।  
 जेयोनी परते यकोनि मन हें ते व्यास सर्वतरी ॥  
 जे हें दृश्य चि नासतां निजरूपों राहे सदा आचळी ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ती भली ॥ ८ ॥  
 दाठीतां अठ भाव पूर्ण हृदयों स्तोत्रा वदे वैखरी ।  
 परिसोनि कृपे ठिवीत सुगुरु हस्तासि तेव्हां शिरी ॥  
 आनंदे मर्नि पर्शुराम अपुल्या होतां कृपासाउली ।  
 ऐशी सद्गुरुमाउली निरखिली आनंदमूर्ती भली ॥ ९ ॥

### पद-राग हमीरकल्याण.

राम तव पदतामरसं ह्वादि मे सदा निधेहि ।

राम नौमि मामवामरारिविराम काम काम मा मनोरम ॥ राम तव पद० ॥ ध्रु० ॥  
 इंदिरा हृदयार्दिवर्दिविरा लीलाविधृतमंदिरा मुनिमानसमंदिरा रघुवीरा ।

किं दया न ताता सेवकवृदं पारिजाता ।

जय रघुनंदनेद् कुंदमंदहास सुनंद नदवंद्य सुंदरानन ॥ राम तव० ॥ १ ॥

अंगदार्चित धृतहेमांगदा संरक्षितरुक्मांगदा करुणाकलितापांगदा दा-  
 शरयेशा रंगराजपाला नतशरभंग सत्यशीला विधृतरथांग रंगमंगलांग वरद  
 विहंग पुंगवांगसेव्यमृदुपद ॥ राम तव० ॥ २ ॥

नीलकाया पंक्तिरथबालका माधव भक्तपालका भृंगावलिनीकालका ध-

रणीशा लोलसगुणशरणा निंबनृपालविनुतचरणा घनकरुणालवालतालजा-  
ल दलन विशाल नीलशैलबालिकाप्रज ॥ राम तव० ॥ ३ ॥

### श्रीधरकृत नवरत्नमालिका.

भक्तास्तव प्रकट होउनि शुष्क काँड़ी । केली तयावर दयामृतपूर्ण वृष्टी ॥  
तेणे परी च चुकवी मम जन्मफेरे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ १ ॥  
विधासलों दृढ मर्नी तुझिया पदासी । कीं वारिसील ह्यणुनी मम आपदासी ॥  
ते दाविसील नयर्नी कर्धि सांग बा रे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ २ ॥  
मी हीन दीन कुमती तुज वर्म ठावे । ऐशावरी त्यजुनि कोप उदार व्हावे ॥  
गाती तुझे पतित पावन नाम सारे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ ३ ॥  
माझे अपार तमपातकसंघ जाऊँ । कोधाभिन्ने हरि तुझा सहमूलनाऊँ ॥  
तैसा कर्णे भव जसा दृढ बंध हा रे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ ४ ॥  
देवा तुझे हृदय कोमळ कार आहे । ऐशा परी निगमशास्त्र हि आण वाहे ॥  
ते वाक्य काय लटिके करितोसि बा रे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ ५ ॥  
श्रीपद्महस्त मम मस्तक ठेंव बापा । द्विंसि दाखवें बया निज चित्स्वरूपा ॥  
हे दान दे वचन आन न मी वदे रे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ ६ ॥  
आयुष्य घालुने अधीक मृत द्विजाला । त्वां वांचवोनि जार्ग वाढविली स्वलीला ॥  
होसी समर्थ मज चाळविसी वृया रे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ ७ ॥  
वेंचावयासि करुणाघन लोभ वाटे । त्यागूनि दे विरिद लावे मला सुवाटे ॥  
नाहीं तरी झडकरी मज भेट दे रे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ ८ ॥  
पाप्यासि ताहनि बळे जन सोकवीले । तूऱ्ये चि कर्म तुजला चि फळासि आले ॥  
ते सांडिसी तरि तुला सुटर्ते कर्से रे । अद्यापि कां नरहरी करुणा नये रे ॥ ९ ॥  
ही श्रीधरे रचनियां नवरत्नमाळा । प्रेमे चि अर्पिलि बरी पुरुषोत्तमाला ॥  
हे घोकितां नृहरि संकट सर्व वारी । श्रीपादसद्गुरुयतीश्वर चिद्विहारी ॥ १० ॥

इति श्रीश्रीधरविरचितं नवरत्नमालास्तोत्रं संपूर्णं.

### राधाविलास.

आर्या.

राधाविलास गाऊं भावे वंदुनि तदीय पायांस ।  
आयास सर्व सांडुनि सेवूं हरिप्रातिच्या उपायास ॥ १ ॥  
एके दिवशीं गेली श्रीराधा नंदभाजसदनासी ।  
आनंदलि अवलोकुनि शारदेवीवरसुहास्यवदनासी ॥ २ ॥

सर्वज्ञ प्रभु जाणे राधेच्या भक्तिरससदोघास ।  
 घ्याया घांस विसरला लागे अन्योन्य वेघ दोघांस ॥ ३ ॥  
 माय यशोदा बोले काय मुकुंदा उगाच्च पाहासी ।  
 जेवीं झरझर चर्वण करें वा ताकामर्थे च लाश्चासी ॥ ४ ॥  
 चळला जेवि न राहे दावी मग ऋक्ष वृक्ष खग थरे ।  
 पारावत शुक पिक बक कलहंस हि पाहुनी न हरि थरे ॥ ५ ॥  
 राधेसि म्हणे घे गे पाहूं दे तुजकडेस येतो का ।  
 आनंदूनि करें कर धरी उच्चलि ज्ञाण उरस्यळों तोका ॥ ६ ॥  
 छाल्लिले म्हणे यशोदा तुजबवळी हा अमंद हंसतो कीं ।  
 राधामुखचंद्राची कृष्णचकोरासि काय रुचि तोकीं ॥ ७ ॥  
 खेळवुनी कांहीसा बोले या नंदनासि घ्या मासी ।  
 कांत घरासी आला असेल जाते स्वकीय धामा मी ॥ ८ ॥  
 राधेपासुनि माता घे स्तन देतां चि एकदां पीत ।  
 चळला पुनश्च वळला यालागीं नंददार दापीत ॥ ९ ॥  
 फार खवलळा राधे काय करावा उपाय राहील ।  
 कैसा आतां वाटे घेतां तूं तुजकडे न पाहील ॥ १० ॥  
 ये राधिका म्हणे उडि मातेपाहुन नंदसुत टाकी ।  
 गगनांतुनि हंस जसा उतरे मानसतडागसुतटाकी ॥ ११ ॥  
 ज्ञाल्या उशीर मत्पति आल्या ताहील आजि मज माये ।  
 स्वल्प हि अंतर पडतां कोध मनों मग कदापि न समाये ॥ १२ ॥  
 सांगे व्रजेश्वरी तिस निजसदनाला मुकुंद ने जा गे ।  
 मागेल कांहीं तरि दे चपळाच्या रक्षणी सये जागे ॥ १३ ॥  
 कोपेल कांत जरि तरि एयिल हैं वृत्त नाहले सांग ।  
 कृष्णासि खेळवुनी करितां गृहकृत्य ही घडे सांग ॥ १४ ॥  
 आनंदमूर्ति योगि-ध्येया राधेसि लाधली ठेवी ।  
 नेउनि निजसदनाला शयनस्थळि मंचकावरी ठेवी ॥ १५ ॥  
 स्थिर चित्त तिचे ज्ञाले निरीक्षितां कोटिकामकमनीया ।  
 मदने विवळ होउनि बोले ऐसा रुचे वर मर्नो या ॥ १६ ॥  
 अनुपम सुकांत परि हा रतिरस नेणे चि कीं युवा नाहीं ।  
 तरणे विलाससिंधुस युवनीकेने घडे न यानाहीं ॥ १७ ॥  
 राधापूर्वाराधन जाणुनि सर्वज्ञ लगला वाढू ।  
 जो कां प्रणतसुरहुम इच्छित राधेस कामफल वाढू ॥ १८ ॥

वृषभानुजा किशोरी तैं तिजला वर्ष पूर्ण चवदारें ।  
 कृष्ण किशोर हि पंधावर्षात्मक मूर्ति मान नव दावे ॥ १९ ॥  
 हरि तो स्वकरेकहनी मुक्त करुनि कंचुकीस हुडकावी ।  
 तों तीं उरोज केंजे रतिचतुरा तत्करास झिडकावी ॥ २० ॥  
 प्रार्थिति योगी द्या हृद्ग्रंथिविमुक्तिस हठादिनिकराने ।  
 तों कंचुकिची सोडी गांठ सखीच्या बळे निज कराने ॥ २१ ॥  
 हे काय म्हणे निश्चेंचे रूप कर्से हो दिसा च साधेल ।  
 लाधेल सौख्य सुर्तीं परि येतां कांत कर्म बाधेल ॥ २२ ॥  
 कृष्णद्वेलिविलोकन हंसायद्वृत विलोकुनी कीडा ।  
 शाली सिद्ध रमाया उत्सुक दावूनि थोडकी त्रीडा ॥ २३ ॥  
 होऊं नका उताविळ धीर धरा हो क्षणेक जाऊं द्या ।  
 उघडे दार पहा हो लावुनियां अर्गल्टेसि येऊं द्या ॥ २४ ॥  
 झडकारि उठोनि राधा द्वारा लावुनि विलाससद्गाला ।  
 आलीला आर्लिंगुने चुंबी तन्मुख शरसुपद्माला ॥ २५ ॥  
 सन्मंचकीं सुमनांचे सेजेवरि शोभतात देंघे तीं ।  
 हरिचर्वित तांबूला मुर्खि मुख घालूनि जाहली घेती ॥ २६ ॥  
 राधाउरोजयुगला मर्दुनियां बालचंद्र करजांचे ।  
 करेतां शांतवेली ने भवभयतसा नितांत कर याचे ॥ २७ ॥  
 मग कुंदकुड्मलद्युति हरिने बिबाधर्णे खुणा केली ।  
 राधा म्हणे प्रियतमा कधि ही अभ्यासिली सुरतकेली ॥ २८ ॥  
 नीवीमोक्ष विलक्षण कमलकेण रति विलक्षणी कृतिचा ।  
 नव संगमा विलेकुनि हस्त धरी शधिकाभिनव पतिचा ॥ २९ ॥  
 कृष्णकरणैक्यसुखे राधा भावी मनांत हर्षाने ।  
 मासऋतूने अयने पति यावा सावकास वर्षाने ॥ ३० ॥  
 हरिची मारकती दुति कंजाकीवरि तशी तिची कीर्ती ।  
 त्वा एकांतीचा रस वर्णी गौरी मुकुंद सत्कांती ॥ ३१ ॥  
 राधाकृष्णश्रीमत्सुरतानंदाप्रमेय जो भर तो ।  
 ब्रह्मांडीं जीवांच्या हृदयीं मोदाप्रती तयीं भरतो ॥ ३२ ॥  
 तत्पति तशांत येउनि द्वारीं हाका तिला न कां मारी ।  
 शर्वं कामिनी म्हणे हा रतिसिद्धित रुद्र कां न कामारी ॥ ३३ ॥  
 उठली घावरली वृषभानुसुता हात ठेवुनी भाळी ।  
 बसली प्रार्थी जगदंबेस म्हणे संकटांत सांभाळी ॥ ३४ ॥

कैशो दैवगती ही जावे कां नंदभाजसदनला ।  
 कां आणावा सदना ने म्हणतां फुळपद्मवदनाला ॥ ३५ ॥

मर मर मारा घोरा माराया काय योग केलास ।  
 शिथुमूर्तीविषयो रे हृदयीं किसा तरी उदेलास ॥ ३६ ॥

चितार्णवीं निमसा भीरु भये नेत्रपक्षम ही नुचले ।  
 हरिच्या रूपाकटाक्षे जावे त्याला च शरण हें सुचले ॥ ३७ ॥

ज्ञाला म्हणे शिशु युवा तो आतां तोक कां न होईल ।  
 कामानच्चा विज्ञवि तो भय वारुनि अभय कां न देईल ॥ ३८ ॥

प्रार्थी हा कामारी द्वारी पति वाटते कळेना की ।  
 लघु तनु धरावया मन माधवजी अजुनि कां वळेना की ॥ ३९ ॥

त्रिभुवनकमनीयाला तुमच्या पाह्वनि आजि न फसावे ।  
 तरि लागते कशाला मन हें घोरात घालुनि बसावे ॥ ४० ॥

गोविद म्हणे करणे शिशुचा युव साधले चि आजाला ।  
 तूं तरि सांग सखे कीं युव तो शिशु कोणते स्थळी जाला ॥ ४१ ॥

राधा झाणे खरें जी तरुणाचा तो कपी न पाहिला ।  
 कोण असा तरि निमिषे शिशुचा युव होउनी च राहिला ॥ ४२ ॥

या ब्रद्धसृष्टिविश्वांतिल मूल न हें मला कळो आले ।  
 म्हणवुनि बैकुंठपते शरण चरणपंकजापती आले ॥ ४३ ॥

हें व्रत तुमचे देवा भक्ताला संकटात रक्षावे ।  
 तरि भक्तांत अली ही रूपाकटाक्षे गणूनि लक्षावे ॥ ४४ ॥

लघु हो अथवा देवा ही दासी निजपदासि सदया ने ।  
 ऐकुनि करुणावाणी अभिनव केले दयाह्रदयाने ॥ ४५ ॥

तक्षणं देखत देखत शिशु ज्ञाला दुडदुडां पुढे रांगे ।  
 मुदितमना मग राधा आलिगुनि वदन चुंबि अनुरागे ॥ ४६ ॥

हरिच्या पदप्रसादे जी ज्ञाली संकटाविधला तरती ।  
 निर्भयचित्तानें दे निजपतिला युक्तिने च उत्तर ती ॥ ४७ ॥

ज्ञाले जागी उठले आले थांवा कवाड ऊघडते ।  
 आगमसमर्थो कार्धि ही न निजे परिते च आजि मज घडते ॥ ४८ ॥

राधादासाएसा श्रीला दुर्लभ हि कृष्णएकांत ।  
 लगवग उघडी दागा गृहांतरो कर धरूनि ये कांत ॥ ४९ ॥

निज आली गृही नाहीं मनुष्य दुसरे म्हणूनि दाराला ।  
 लावुनि घेउनि निजले मंचकिं नंदामजा उदाराला ॥ ५० ॥

केव्हां आलं न कले द्वारासी भागलेत हाकांनो ।  
 नाहो पडो दिला को निर्देने शब्द हा कानो ॥ ५१ ॥  
 सप्रेम गोप हरिला घेऊनिया वदन चुंबि आनंदे ।  
 हे पुत्ररत्न लाभे केले तरि पुण्य काय गे नंदे ॥ ५२ ॥  
 मी कार्याला जातां तू अससी एकली च गृहवासी ।  
 कांते कालक्रमणा आणित जा नित्य बासुदेवासी ॥ ५३ ॥  
 म्हणातां परी कदाचित कृष्णासह मी निनेन अवचट को ।  
 रागे भराल सत्य हि जरि वदव्ये तरि म्हणाल ही लटकी ॥ ५४ ॥  
 जेववितां कृष्णाला येतां तुम्हि जरि उशीर लागेल ।  
 उघडाया दाराला मानि सहज चि कामबंधु वागेल ॥ ५५ ॥  
 शंका नाणी आणी गोप म्हणे कीडणार्थ हरिला गे ।  
 राहिन उभा किं परतुन येइन तुजला उशीर जरि लागे ॥ ५६ ॥  
 आनंदे हरि राधा दध्योदन जेववूनि कृष्ण कडे ।  
 घेऊनि निघे गजगती नेला गोविंद नंदराणिकडे ॥ ५७ ॥  
 बोले वजेधरीला ये ये घे हा मुकुंद सत्वरशी ।  
 हा वेळ गुंतले को कृतकृष्णाद्वृत सुशील सत्वरसी ॥ ५८ ॥  
 राघे म्हणे यशोदा तवूहिं खेळे करी न रुदनाते ।  
 काल क्रमेल तव ही नित्य अशी नेत जा स्वसदनाते ॥ ५९ ॥  
 मारा हाक मला जरि जेवीना घेतली खळ रिकामी ।  
 नेइन माधव येउनि गृहकृतीं गुंतले न जरि मामी ॥ ६० ॥  
 न्यावा हरिला प्रतिदिनि व्हावा तद्गृहिं युवा क्षणैकाने ।  
 भगवद्विरसमझा भाग्यवती स्पर्शला न धाकाने ॥ ६१ ॥  
 कृष्णानंदनिमझा राघेचा वर्णवे न भाग्यविधी ।  
 म्हणवूनि व्रजौकसांचे भाग्य स्तवि राहिला उगा च विधी ॥ ६२ ॥

समाप्त.

अष्टक.

अलक्षलक्षास हि जो हरीतो । तो आत्मभावे चि तदा हरी तो ॥  
 भिन्नत्व याते च कदा न पाहे । निरंजनीं नित्य असाच आहे ॥ १ ॥  
 निचेष्ठिता निर्गुणता विराजे । स्वयं प्रकाश सहजे विराजे ॥  
 ज्योतिर्मयानंदघनाश्चिदात्मा । अव्यक्तव्यक्तांतरि तो चि आत्मा ॥ २ ॥  
 वेदांतमत्तात्मक भासताहे । नसोनि भासे तरि तें चि आहे ॥

त्या वेगळे काहिं नसे | चि सृष्टी । श्रुत्यर्थसारार्थ करा स्वदृष्टी ॥ ३ ॥  
धुंडोनि पाहें तरि तो चि आहे । देहांतरंगो वरि तें चि आहे ॥  
व्यापोनियां ऊर्ध्व दशांगुलांते । सनातने सांठविले जगाते ॥ ४ ॥  
घृतापरी तें चि थिजोनि ठेले । विज्ञानभावें [ हि ] विरोनि गेले ॥  
कालांतरीं त्यासि कदा न बाधा । × × × × × × ॥ ५ ॥  
निरंजनीं भाव जयासि पाहीं । प्रपञ्चवार्ता तंव लेश नाहीं ॥  
त्या विश्वरूपासि विलोकिताहे । तद्रूप चिल्क्षण लक्षिताहे ॥ ६ ॥  
एकाश्रता होउनि भावना ते । निरूपिले निर्ममभावनेते ॥  
चतुष्टयादीक गळोनि गेले । निर्दोष निर्दृढं समाधि आले ॥ ७ ॥  
या अष्टका निर्मित सदृश तो । सत्पदादानुजनिर्गमी तो ॥  
निरामयी नित्य असे स्तवाच्या । त्या शंकरा द्वैत नसे त्रिवाचा ॥ ८ ॥

शंकराचार्याच्या सौंदर्यलहरीचे श्लोकबद्ध  
मराठी \*भाषांतर.

गणाधीशालगां नमन करितो मी निशिदिसे ।  
बरी वाचा माशी सरळ कविते फार सुवसे ॥  
कवित्वीं दोषाचा समुह सहजानंद निवसे ।  
शुकाच्या बोलीचा गुण म्हणुनि तुम्हां नापितसे ॥ १ ॥

शिवः शत्त्वाचा० ॥ १ ॥

भवानीशीं योगें जरि शिव असे थोर नगर्ता ।  
नसे अंबायोगे तरि सकळ हि व्यर्थ म्हणता ॥  
अशीं तूं आराध्या हरिहरिचिरच्यादिक सुरां ।  
तुश्या रूपाचे हे स्तवन करितो कोण दुसरा ॥ १ ॥

तनीयांसं पाणुं० ॥ २ ॥

तुश्या रेणू अंबे लघु चरणिचा पावुनि विधी ।  
धरूनीयां मायां सकळ करितो विश्व वरधी ॥  
किंरीं वाहे फारा करुनि हरि पांसुसि जननी ।  
पिनाकी हा याते वपुष्यं धरितो दाह करूनी ॥ २ ॥

आविद्यानामंतः० ॥ ३ ॥

आविद्याचा चित्तीं तिमिर रविभा भास न करी ।

\* मुळ प्रथं कलकत्ता एथे काव्यसंग्रह नामक पुस्तकात पृ० ३४३ ते पृ० ३६० पर्यं-  
त छापला आहे.

जडाला चैतन्याकरजरसिंचा शर धरी ॥  
दरिद्राला चितामणिसमुहमालाक्षर बरी ।  
भवावधीमाजी जे बुढतिल तयां दाढ शुकरी ॥ ३ ॥

**त्वदन्यः पाणिभ्यां० ॥ ४ ॥**

विरेच्यादां देवां अभयवरदा ती च असती ।  
नसे अंवे तूं हो प्रकटितवरा भीति दिसती ॥  
भयाते रक्षाया अधिक फळ यायासि जननी ।  
तुझे पाये आहे शरण सकळाला त्रिभुवनॉ ॥ ४ ॥

**हरिस्त्वाराध्य० ॥ ५ ॥**

स्वभू तूते आधीं पुजन करूनी मोहनिरूपे ।  
हराला खोरूपे भुलवि पहिले विश्व अमुरूपे ॥  
तुला कामो आधीं नमन करूनी सुंदर रूपे ।  
महामोठपांचे हे मन वश करीतो चि अरूपे ॥ ५ ॥

**धनुः पौष्पं० ॥ ६ ॥**

धनुः पुष्पांचे हे ब्रमर [ सर ] ज्या पांच हि शर ।  
वसंताशीं मैत्री मलयपवनाचे रणधर ॥  
तरा कामो तूश्या नयनिचि कृपा पावुनि वरी ।  
समस्तांला मोहेकरुनि भुलवीतो वसुवरी ॥ ६ ॥

**कणत्कांचीदामा० ॥ ७ ॥**

कणत्कांची माजीं गजसुतकपोलांसम कुचा ।  
कृशा आहे मध्ये मुखजितशरञ्द्र नर्मिचा ॥  
धनुर्बाणा हातीं अपरकरि पाशांकृशा धरी ।  
पुढे राहो ऐशी मज भगवती पाहुन वरी ॥ ७ ॥

**सुधासिंधूर्मध्ये० ॥ ८ ॥**

सुधासिंधूर्मध्ये सुरविटप ह्या आपरिकीं ।  
मणिद्विपामाजी निपसमुहर्चितामणिघरी ॥  
शिवाकारीं मंचीं परम शिव याचीं सहचरी ।  
अशीते जे ध्याती विमलसुजलानंदलहरी ॥ ८ ॥

**मर्ही मूलाधारे० ॥ ९ ॥**

मही मूलाधारीं उदक विधिच्या ठायि अनळा ।  
असे स्वाधिष्ठानीं हृदं मरुत आकाश हि गळा ॥  
असे ध्रुंच्या ठायीं मन सकळ भेदूनि अससो ।

सहस्रार्णि पर्दी विहरसि भवानी तुं पतिशी ॥ ९ ॥

**सुधाधारासारैः० ॥ १० ॥**

सुधाधारासारे गळलि चरणापासुनि तुश्या ।

प्रपंचा सिंचोनी मग बरि चिदा वोज सहजा ॥

पुन्हां वांचोनीयां उदगपरि व्यापूनि सकळा ।

सहस्रार्णि अंबे विहरहसि भा आस सकळां ॥ १० ॥

**चतमिः श्रीकिंठैः० ॥ ११ ॥**

गृहद्वारे चरी वलयति नखाने शशिकळा ।

तसे शून्यातालीं वसुदल बेरे कंकणकळा ॥

कळा त्रेतालीसा गगर्नि नयनीं नव खया ।

अशी यंत्रद्वारां भुमिवरि शिवेसी मर्नि धरा ॥ ११ ॥

**त्वदीयं सौंदर्य० ॥ १२ ॥**

तुश्या सौंदर्यची न दिसत असे कांहि उपमा ।

असो जैशी तैशी विधिकविरा चंद्रउपमा ॥

पदा देखायाला मर्नि धरुनियां देवगणिका ।

तपांच्या ह्या राशी करुनि न मिळे पाइरजिका ॥ १२ ॥

**नं वर्णीयासं० ॥ १३ ॥**

नरां वृद्धां अंधां अतिशितल जो चंद्र चि असे ।

तुश्या नेत्रप्रांतों पडत असतां धांवति कसे ॥

सुटे वेणीगाठी कुचभरभरे कंचुकि किटे ।

तुटे कांचीभारे वसन रहिता कामिनिकटे ॥ १३ ॥

**क्षितौ पदपंचाशत्० ॥ १४ ॥**

धरे छग्नांची पयसि द्रय पन्नास अनळीं ।

कळा बासटी ह्या चहुं चरणि पन्नास अनिळीं ॥

नर्भीं दोनीं तीसांवरि मर्नि कळा साठे चतुरा ।

मयूरखावते हे पदयुग तुर्जे दाखर्वि सुरां ॥ १४ ॥

**शरज्योत्सनाशुभ्रां० ॥ १५ ॥**

शरचंद्राभासा हिमकरजटाजूटमुकुटा ।

बरा भाता हातीं स्फाटिकगुटिकापुस्तकधरा ॥

सकृत् ध्याति तूर्ते नमन करितां देशिल वर ।

मधुकीरद्राक्षांहुनि अविक वाचेसि प्रसर ॥ १५ ॥

**कर्विद्राणा चेतः० ॥ १६ ॥**

कर्विद्रोच्या चित्तो कमलवनवालातपवती ।  
 अशीते जे ध्याती विरलभरुणा तू भगवती ॥  
 चिरेच्यादां गोडा परम चतुरा ज्यारवकरा ।  
 अशा वाचेते तू करशिल भवानी श्रुतिसरा ॥ १६ ॥

**सविवीभिर्वाची० ॥ १७ ॥**

अशा वाणीला जे हिमकरमणी छेदिति रूपे ।  
 वशिन्या सावित्रीयुत जननि [ ही ] चितित तुर्ते ॥  
 सुकर्ता काव्याचा परम चतुरेशी कवि करी ।  
 जशी वाणीवाणी रस अधिक त्याच्या मुर्दिव झरी ॥ १७ ॥

**तनुच्छायाभिस्ते० ॥ १८ ॥**

तुला ध्याती अंबे उदित रविचं तेज विमला ।  
 भुमीस्वर्गमध्ये तुज अरुणरूपे स्मर तिला ॥  
 तयां वश्यां

x      x      x      x      || १८ ॥

**मुखं विंदुं कृत्वा० ॥ १९ ॥**

x      x      x      x      |  
 कला हे कामाची जननि नर जो भूमि जपता ॥  
 स्त्रिया कामासक्ता अतिशय तयां हे लघु असे ।  
 त्रिलोकीला आर्धा करिल वश हा निश्चिय दिसे ॥ १९ ॥

**किरंतीमंगेभ्यः० ॥ २० ॥**

समस्तांला अंबे अमृतरस घालूनि जिविसी ।  
 तयेला जो ध्यानीं अमृतमयरूपे धरि वशी ॥  
 स सर्पीच्या गर्वा शमवि गरुडाचेपरि तशी ।  
 भवास्त्री तपांना अमृतनयने तू सुखविसी ॥ २० ॥

**तडिष्टेखातन्वी० ॥ २१ ॥**

तडिष्टेखातन्वी तपनशाश्वैधानरयुता ।  
 घडाधारावर्तीं परम विलसे हे निजलता ॥  
 अशा ठारीं योगी विचरति सदां अमनिवती ।  
 सहस्रार्दीं पद्मीं स्वरूप निज देखोनि मिळती ॥ २१ ॥

**भवानि त्वं दासे० ॥ २२ ॥**

भवानी तू दासावरि मन रूपे पार्हि गिरिजे ।  
 सुतीची हे इच्छा धरुनि धणतों तू चि सहजे ॥

तथा देसी तेव्हां परम निज सायुज्यपदवी ।

मुकुंदब्रह्मदेवादिक मुकुट ओवाळिति भुवी ॥ २२ ॥

**त्वया हृत्वा वामं० ॥ २३ ॥**

तुवां नेले डावे वपु परम आसन्त मनसा ।

असे दुर्खे उर्जे शरि परि नेले सुमहसा ॥

तसे सांगो तूँ अरुण रूप हे तीन नयन ।

स्तनाभरै साजे शशिशकल माथां चि धरुन ॥ २३ ॥

**जगत् सृते धाता० ॥ २४ ॥**

करी धाता सृष्टि हरि जन पहा पाळित असे ।

हरी शंभू लोकां विणतिघ तुशा तो पति असे ॥

करी आज्ञा जे जे परवशतया तो करितसे ।

भुकंपाचा हेतू माने धरुने काये रचितसे ॥ २४ ॥

**ब्रयाणं देवानां० ॥ २५ ॥**

तिघांला देवांला त्रिगुणजनितालार्चनफले ।

तुश्या पादाब्जांचे पुजन करितां त्यांसि घडले ॥

असे कैसे होई तरि तव पदाब्जासाने शुभे ।

असे सर्वा आहे धरुने कर माथां तर्छ उभे ॥ २५ ॥

**विरिंचिः पंचत्वं० ॥ २६ ॥**

विपत्तीते धाता हरि मरण पावे यम तसा ।

कुबेराला मृत्यु मरण सकळांला करितसा ।

तसा मृत्यु इंद्रा उपजत असे मीलितद्वशा ॥

महासंहारो हा शिव विलसतो एक महसा ॥ २६ ॥

**सुधामध्यास्वाद्य० ॥ २७ ॥**

सुधा ऐशी प्याला अरिभयजरानाशकरणी ।

विपत्तीते जाती विधिशतमखादीक तरणी ॥

असे मोठे कंठे गरल गिळितां शंकर असे ।

तुश्या ताटकाचा जनाने महिमा थोर हि दिसे ॥ २

**किरीटं वैरंचं० ॥ २८ ॥**

विरिंचीच्या मौळीं दुरि करि हरीचा मुकुट हा ।

तसा इंद्राचा ही पडाशिल भवानी तिखटहा ॥

शिवाची तूं भेटी प्रतिदिन मिळायासि वळसी ।

अशा दूती वाचा नतियुतसुरांला कठिणशी ॥ २८ ॥

जगो जह्यः शिल्पं० ॥ २९ ॥

असो माझो वाचा जप करु धुनाना चमुदरा ।  
गती तूझी वर्ती अशन करितां तो कुतवरा ॥  
न ती जाणों निद्रा मनवचनशी तूज मिळती ।  
तयाची जे चेष्टा तुज पुजनपर्याय घटती ॥ २९ ॥

ददाने दीनेभ्यः० ॥ ३० ॥

दिनेच्छा तूं देसी नियत मन इच्छेस्तव सदा ।  
तसे सौंदर्याला अनुपम रसानें नव खरा ॥  
तुश्या पायी माझा जिव वसतु मंदारसुभगे ।  
फुलांच्या सौंगधीं अलि वसति कुंदासार्नि जगे ॥ ३० ॥

चतुःपष्ठ्या तंत्रैः० ॥ ३१ ॥

चतुःषट्ठी तंत्रो सकल भुवनार्ते करुनिया ।  
पुढे ते ते सिद्धी जननि सकळां देशिल तया ॥  
असो त्या निर्बंधे सकळ पुरुषार्थे चि घडली ।  
स्वतंत्रे हीं तंत्रे भुमिवरि शिवेचीं उत्तरली ॥ ३१ ॥

शिवः शक्तिः कामः० ॥ ३२ ॥

शिवाते शक्तीते मदनभुमिते भानुशशिते ।  
उभा स्वामी भानू नमुचिचपरा मारशसिते ॥  
मुळीं हळेखा द्या रचुनि तिनठायीं तुज वर ।  
अशा वर्णार्ते जे जपतिल शिवे ते सुरवर ॥ ३२ ॥

स्मरं योनिं लक्ष्मी० ॥ ३३ ॥

स्मराते योनीते तिसरि कमला ते मग मनू ।  
अशा योगे केळ्या अनुपम सुखाची रसतनू ॥  
जपाते जे ऐसे स्कटिकमणिमालेसि धरिती ।  
शिवाशीच्या ठायीं सुरभिघृतहोमासि करिती ॥ ३३ ॥

शरीरं त्वं शंभोः० ॥ ३४ ॥

शिवाची तूं मूर्तीं तपनशाशि वक्षोराह तुझे ।  
शिवाला शक्तीला न दिसत असे भेद सहजे ॥  
असे अस्तां दोघां उभयसमता हे मुळ करी ।  
नसे वाचा अर्थे कुसरि घटनेचीं च दुसरी ॥ ३४ ॥

मनस्त्वं ध्योमस्त्वं० ॥ ३५ ॥

रसा तूं नीरे तूं रवि मरुत आहे चि मनु तूं ।

शिवे विश्वाकारे सकळ जन ही तू चि मुळ तू ॥  
तुझी माया ऐशी सुरमुनिनराना परवशी ।  
चिदानंदाकारे शिवयुवति भावे चि रचशी ॥ ३५ ॥

तवाज्ञाचक्रस्थं ॥ ३६ ॥

तवाज्ञाचक्रस्था तपनशाशिचे तेज धरित्या ।  
परा द्वृशानाला मनन शिवसी तूज मिळतां ॥  
पुजा तूझी सर्वो जनसमुह व्यापूनि वससी ।  
निजालोकीं ऐसे प्रतिनिधि तुझे हे रविशशी ॥ ३६ ॥

विशुद्धौ ते शुद्ध० ॥ ३७ ॥

विशुद्धाच्या ठायीं स्फटिकसम तेजेंशी वसतां ।  
शिवार्ते देवीर्ते भजन करितो व्योमजनिता ॥  
जयांचे कांतीने शशिकिरणतेजे सम असे ।  
तमार्ते नाशूनी सकळ जगती शोभत असे ॥ ३७ ॥

समुन्मोलतसंवित० ॥ ३८ ॥

विकाशी हे संवित् कमलजरसींचा आदर धरी ।  
भजे हंसदंदीं मुनिजनमना लालस चरी ॥  
जयाच्या नामे ही दशगुणित विद्या मुखि सरी ॥  
समस्तां दोषांला निरसुनि पयाते दुध करी ॥ ३८ ॥

तव स्वाधिष्ठाने० ॥ ३९ ॥

तुझ्या स्वाधिष्ठानीं हुतहव करी दाहक रूपा ।  
अशा वर्षा रूपा स्तवन करितो हे करि रूपा ॥  
जशी लोकीं लोकां दहन करितां तूज दिसते ।  
दयार्द्रा दृष्टीने निविसि सदा शैलदुहिते ॥ ३९ ॥

तडित्वन्तं शक्त्या० ॥ ४० ॥

विजेचे जैसे हें अरुण रूप तैसे तुज असे ।  
स्फुरे नाना रनीं तिमिर-हर भूषायुत दिसे ॥  
तुझे मेवाभासासम रूप असे इयामं गिरिजे ।  
हराच्या नेत्रानै भुवन जलतां राखसि निजे ॥ ४० ॥

तवाधारे मूले० ॥ ४१ ॥

तुझ्या मूलाधारों शिवसहित तू नाचत दिसे ।  
शिवाला मी मार्नीं नवरसयुंते नाटकि असे ॥

उभीं दोधें तुझीं जगतचयसंहारक करे ।

दयाद्वा दृष्टीने जग जिवविसी हैं मुलधरे ॥ ४१ ॥

**गतैमाणिक्यैवयं० ॥ ४२ ॥**

सुवर्णाच्या नानामणिखचित् अंबे गगानिची ।

निठी ह्या आकाशीं मुकुट म्हणतो जो नर रुची ॥

अश्वाच्या कांतीने शाशी सकल कांतीयुत दिसे ।

म्हणे इंद्राचे हैं धनुष धिषणेसी दिसतसे ॥ ४२ ॥

**धुनोतु ध्वातं नः० ॥ ४३ ॥**

तुझ्या हा केशांचा समुह मनिचे नासि तिमिर ।

बदू मोठा काळा चिकण सरला सुंदर वर ॥

नयाचा ध्यायाला परिमळ फुले वास करिती ।

असे मार्ना इन्द्राउपवर्णे असोनी विलसती ॥ ४३ ॥

**घहंती सिंदूरं० ॥ ४४ ॥**

शिरीं सिंदूराची विलसत असे रेघ विमळा ।

नवे बंदी कले कुरल तिमिरे सूर्यशकला ॥

करूं आर्ही तूळी कुशल मुख-सौंदर्य-लहरी ।

स्वशोभेने दोन्ही तट करुनि भांगो मिष धरी ॥ ४४ ॥

**अरालैः स्वाभाव्या० ॥ ४५ ॥**

अल्पीच्या सूतांशीं सम निबिड आहे कुरल तें ।

असे तूळे हांसे लपन कमलाला गिरिसुते ॥

तुच्या नेत्रांचे हैं भ्रमर मुख सौंगध्य हरती ।

मिषे हास्याच्या हे दशन-रुची मादे चि वसती ॥ ४५ ॥

**ललाटं लावण्य० ॥ ४६ ॥**

ललाटाची शोभा अनुपम असे हे गिरिसुते ।

दुजे मानूं इंदू-शकल मुकुटी काय दिसते ॥

विपर्यासे दोधे करुनि शकले एक घडितो ।

सुधासाराचा हा हिमकर भवानी विलसते ॥ ४६ ॥

**भ्रुवौ भुग्ने किंचित्० ॥ ४७ ॥**

भ्रुवौ तूळ्या कांहीं कुटिल भुवनाचे भय-हरा ।

असे नेत्राची या मधुकरसमा कांती रुचिरा ॥

मनीं माना उज्ब्या करि धरुनि मैर्वीं त्रिनयना ।

करी डाव्या हाते धनुषसज्जसंधान-घटना ॥ ४७ ॥

अहः सूते सठयं० ॥ ४८ ॥

तुश्या नेत्रो उज्ज्वा दिन दिनकराते गिरिसुते ।  
तसा डाव्या नेत्रो शशि-उदय रात्रो विलसते ॥  
तुश्या तिश्या नेत्रो विकसित च हेमांबुजरुची ।  
मनो मानूं संध्या दिवस-निशिचा भाग विरची ॥ ४८ ॥

कवीनां संदर्भः० ॥ ४९ ॥

कवींचे गानादी पदसमुह शृंगारभरिते ।  
कटाक्षयाच्या पाते भ्रमर-शिशु कर्णीं च वसते ॥  
कर्धीं सोडीना ते नवरस तुझा स्वाद तरला ।  
परोक्तकर्षासाठीं अरुण नयनाची धरि कला ॥ ४९ ॥

विशाला कल्याणी० ॥ ५० ॥

विशाला कल्याणी वररुचे अपोद्या कुवट्का ।  
कृपासिधू जाणा तसिच मधुरा भोग-लतिका ॥  
अवंती ते दृष्टि बहुनगर-योरी च विलसे ।  
पुरी साती त्यांची मज नयन-शोभा बरि दिसे ॥ ५० ॥

शिवे शृंगाराद्री० ॥ ५१ ॥

शिवे शृंगाराचा द्रवविण मुखीं कुत्सनवती ॥  
असें रागे गंगेवर हरचरित्रे समयवती ।  
शिवा सर्पी भ्याली वरकमल शोभे चि जननी ॥  
सखीसंगीं स्मेरा तुझे सकरुणा दृष्टि जननी ॥ ५१ ॥

गते कर्णाभ्यर्थं० ॥ ५२ ॥

तुश्या कर्णप्रातीं गरुडसमपातीं च धरिती ।  
हराच्या चित्ताला रतिरसज्जरा फार करिती ॥  
अर्णीं नेत्रे दोहीं गिरिवरकुळीं भूषण-करे ।  
धरी कर्णीं ओढीं स्मरशरविलासा जर्नि भरे ॥ ५२ ॥

विभक्तं त्रैवण्यं० ॥ ५३ ॥

तिघांच्या जन्माला विधिहरिशिवा भेदक खरी ।  
तुझो नेत्रे तीर्हीं मज कळत आहे परवरी ॥  
हरी वार्मी उज्ज्वा विधि नयनं तिस्त्या हर असे ।  
रजः सत्वं कूरं तम इति गुणांचे त्रय दिसे ॥ ५३ ॥

पवित्रोक्तुं नः० ॥ ५४ ॥

तरायाला आद्यां पथुपतिपराधीन मनसे ।

दया मित्रो नेत्रो पुनित परभावे विहरसे ॥  
अर्धो बाणी गंगा तपन-तनया लोचनमिसे ।  
त्रिवेणीचा मेळा अरुषित काळा मज दिसे ॥ ५४ ॥

**तवापणे कर्णे० ॥ ५५ ॥**

तुझे ढोळे कानीं पिशुन कथनाचे गुज धरी ।  
भर्ये वर्ती पातीं करूनि बुडती अंबु शकरी ॥  
दिवा दीने बोधे कुमुददलपाटा मुकुलिते ।  
पहाटे नाऊनी निशि उघडुनी श्री विलसते ॥ ५५ ॥

**निमेषोन्मेषोभ्यां० ॥ ५६ ॥**

निमेषे उन्मेषे प्रलयउदयाते जग करी ।  
तुला ऐसे बोले सुजन जगतीचे भय हरी ॥  
तुश्या उन्मेषाने जग उपजते ज्ञाकिसि जरी ।  
तरी मृत्यु त्याचा ह्यणुनि वरती पाहणि धरी ॥ ५६ ॥

**दया द्राघीयस्या० ॥ ५७ ॥**

विशाला वृष्टीने विकसित इष्टनील कमले ।  
दुरस्था दीनाला मजवारे रूपे पाहिं कपिले ॥  
अशाने भीनासी व्यय तुज न हो कांह दुसरा ।  
शशी हथीं रानी समकर पडे तेज खचरा ॥ ५७ ॥

**अरालं ते पाणी० ॥ ५८ ॥**

तुश्या वका भ्रू ह्या कुसुमशरचापभ्रमकरी ।  
जनाला मोहाते हिमगिरिसुते पीयुष खरी ॥  
सुगंध-भ्रांतीने नयन उभर्ये घटपदसित ।  
अपांगा लोकांला शर निशित संधान करित ॥ ५८ ॥

**स्फुरदूङ्डाभोग० ॥ ५९ ॥**

तुझीं ताटके हीं प्रतिकलति गालावारि वर्णी ।  
चहूं चक्रांचा हा मुखरथ म्हणे काम समर्णी ॥  
शिवाला जिंकाया रविशिशि रथांगे भुमि रथ ।  
तयाहूनी मोठा भुवन-विजयी काम करय ॥ ५९ ॥

**सरस्त्वत्याः सूक्तीः० ॥ ६० ॥**

जरी बाणी-बाणी अमृत-रस-सारा चि लहरी ।  
भवानी आई हें श्रवण-पुटकीं सादर भरी ॥  
चमत्कारे गातां चपल श्रवणीं कुडलगण ।

ज्ञाणत्कारीं शब्दीं प्रतिवचन देतो कवि ह्यण ॥ ६० ॥

**असौं नासावंशः० ॥ ६१ ॥**

तुझ्या नासावेला निकट गत हा घोंस फळला ।

गिरिद्राच्या वंशीं ध्वजवरपटीं तूं शाशिकवा ॥

जयमध्ये मोर्ये शितलतर निश्चास घडलीं ।

समृद्धीने त्यांच्या विलसत असे कों स्वमुरली ॥ ६१ ॥

**प्रकृत्या रक्तायाः० ॥ ६२ ॥**

स्वभावे जो तांबूडा चिकण सरला ओष्ठ सुदते ।

प्रवालाची शोभा मज दिसत नाहीं कठिण ते ॥

न ताम्रत्वे तुंडीफल शितल आहे जलमय ।

असो नैसा तैसा अधर-सम तो विदुमचय ॥ ६२ ॥

**स्मितज्योत्सना-जाल० ॥ ६३ ॥**

स्मितज्योत्सनाजाले वदन तव चंद्रासि पिवती ।

चकोराला झाली मधुरसपणे तोऽड विकृता ॥

असें अस्तां चंद्री अमृत-लहरी आंबट रुची ।

पिवती स्वच्छदें निशि अतिशये कांजिक रुची ॥ ६३ ॥

**अविश्रांतं पत्युः० ॥ ६४ ॥**

निरंतर्ये शंभो गुण-गण-कथा-बोल नपते ।

जपापुष्पाकारा ननाने तुझि जिव्हा विजयते ॥

जिच्या अग्री वाणी स्फटिक इव शोभे गिरिसुते ।

जपापुष्पो जैसा स्फटिक मणि आणी विलसते ॥ ६४ ॥

**रणे जित्वा दैत्यान्० ॥ ६५ ॥**

रणीं जिंकोनीयां दुरे करुनि टोपासि असुरा ।

तसा शर्वाणीशीं त्रिपुरहर निर्माल्य हि शरा ॥

विर्वच्चांद्रोपेष्टैः शशिशकल-कर्पूर- धवला ।

लयाते ते पावे तव वदन तांबूल-कवला ॥ ६५ ॥

**विष्णुच्या गायंती० ॥ ६६ ॥**

गिरा वाणी गातां बहुविध शिवाचा हि महिमा ।

तुवां आरंभीले स्तुतिवचन भागासि करि मा ॥

तुझ्या माधुर्यानें लपवित असे तंत्रिरव हा ।

विष्ण्याते हे वाणी वसनकरुनी झांकित पहा ॥ ६६ ॥

**कराग्रेण स्थृष्टं ॥ ६७ ॥**

पिंयाने बोटांगी धरुनि दया उच्च वदनी ।  
तशी शंभूने ही मुहुरधरपानासि करुनी ॥  
सुखादर्शा-लोभे चुबुक धरुनी काम करवी ।  
कशी बोलावी हे वदन-उपमा तूज बरवी ॥ ६७ ॥

**भुजाक्षेपान्नित्यं ॥ ६८ ॥**

भुजीं आळिगाया मकर धरितो मान कुरळा ।  
मनों मानूं कां हे मुखकमल-नालाचि कमला ॥  
स्वतः शेता काला अगरु बहु पंके चि मालिना ।  
मृणालीचा शोभा धरित असते हार-तुलना ॥ ६८ ॥

**गले रेखास्तितः ॥ ६९ ॥**

गळां रेखा तीळ्हीं भुत भवति भावी च करिसी ॥  
विवादाचे नेणा त्रिगुण-गुण-तंत्री परवशी ।  
विराजे तो नानाविध मधुररागाधर असे ॥  
तिघां ग्रामांची हे स्थिति नियम-सीमा मज दिसे ॥ ६९ ॥

**मृणालीमुद्रोणां ॥ ७० ॥**

मृणालीच्या तंतू सम भुज तुझे चारि असती ।  
असा तो धाता हा वदाने करितो चौं सुतिगती ॥  
नखापासूनीयां भय मज मुखीं नाहिं रचिले ।  
तसे चौं शीरांचे अभय मज हो सार धरिले ॥ ७० ॥

**नखानामुद्योतैः ॥ ७१ ॥**

नखांची कांती हे नवनलिनरागासि हसते ।  
करांच्या कांतीला कवण उपमा ये गिरे-सुते ॥  
असो एक्या पक्षीं कमल उपमा रक्त रमणे  
जया ठायीं लक्ष्मी चरणे-अलिता राग सुगुणे ॥ ७१ ॥

**समं देवि स्कंदद्विप० ॥ ७२ ॥**

पिती देवे स्वामी गुह गणपती हे स्तनयुग ।  
तसे माइया खेदा इरु उदरिचे प्रस्तुत युग ॥  
नयंती देवोनी कर धरितसे व्याकुल मनी ।  
स्वकुंभाते पाहे गणपति समाधान करुनी ॥ ७२ ॥

**अमू ते वक्षोजौ० ॥ ७३ ॥**

तुझे हे वक्षोजा अमृतरसमाणिक्यकलश ।

शिवाची तूं देवी गिरिवर पताका मज देस ॥  
पिती ते अद्यापी अविदितवधूसंगम सदा ।  
कुमारांचे आहे वय गजमुखा पर्वतभिदा ॥ ७३ ॥

चहत्यंब स्तंबे० ॥ ७४ ॥

गळां मुक्ताहारा गज असुर कुंभातरगिका ।  
असे केली मुक्तामार्णिंह अमला हारलतिका ॥  
कुचाभोगामध्ये अधर रुचि आरक्त पडली ।  
प्रवाढीं गुंफीली पुराविजयिनाकीर्ति धवली ॥ ७४ ॥

तव स्तन्यं मन्ये० ॥ ७५ ॥

स्तनापासूनीयां स्ववत पय हें तें गिरिसुते ।  
तुझ्या दुग्धाधारा मज कळत वापी-रूप सुते ॥  
दया अंबे दाले रुदित शिशु देखेनि पहिले ।  
कर्वीला प्रैढांला कविरद हा प्राशन फळे ॥ ७५ ॥

हरक्रोधज्वाला० ॥ ७६ ॥

हराच्या क्रोधाभी-लहरिनिवै युक्त शरिर ।  
बहू खोला नाभी-सरोंस करिं पात स्मरविर ॥  
तया माजी झाली अचलतनया धूमकलिका ।  
अशी ते तो जाणे जन जननि रोमांचलतिका ॥ ७६ ॥

यदेतत् कालिन्दी० ॥ ७७ ॥

असे कालिन्दीच्या अतिलघुतरंगा समळिका ।  
कृशा माजामध्ये उद्दर जळके नीळकलिका ॥  
स्तनाभोगासंगे अति लघु दिसे व्योम-निलिमा ।  
प्रेशाच्या इच्छा धरूनि मिळते नाभिं-दरि मा ॥ ७७ ॥

स्थिरो गंगावर्तः० ॥ ७८ ॥

स्थिरो गंगावर्तीं स्तनमुकुलरोमावलि लता ।  
जलावाळों कुंडी कुसुमशर तो जो हुत व्हता ।  
रत्नाचे हे लीलाधर दिस न नाभाति गिरिजे ।  
शिवाच्या नेत्रांचे विवरसमुहो सिद्ध सहजे ॥ ७८ ॥

निसर्गक्षीणस्य० ॥ ७९ ॥

स्वभावे क्षीणाला कुचतटभरे हा श्रम धरीं ।  
नतीने भिन्ना हा करे तव शशी क्षीण दुसरी ॥  
तुझ्या मध्याला हें कुशल परि हो शैल-तनषे ।

नदी-तीरो वृक्षा गति ज्ञाणे तशी त्या परिचये ॥ ७९ ॥  
कुचौ सयः स्विद्यन् ॥ ८० ॥

शिवे स्वेदोबिंदू कुचतटपटीमाजे निघती ।  
तयांची जैं धारा उदरवालिमाजी विलसती ॥  
तया राखायाला कृष्ण उदर तूळे सजवली ।  
त्रिठार्यो रोमांची त्रिवाले लवली ते च रचिली ॥ ८० ॥

गुरुत्वं विस्तारं ॥ ८१ ॥

नितंबाची थोरी लघुपण विशालेसि गिरिजे ।  
तसे कोणा साध्ये निस्पम सुखाचै हि सहजे ॥  
असे अस्तां त्याला घणति वरदे थोर सम हा ।  
नितंबाची थोरी लघुपण विशालेक परि हा ॥ ८१ ॥

कर्णिद्राणां शुंडा० ॥ ८२ ॥

गजेंद्रांच्या शुंडा काठिण शितला हेम-कदली ।  
तसे साध्या दोन्ही अनुपउपमा देवि भुतली ॥  
तशा वाटोब्या द्वा प्रणतिकाठिणी अंतर गुणे ।  
अशा सुव्यक्तीनै भगवति शिवाला रतिपणे ॥ ८२ ॥

पराजेतुं रुद्रं ॥ ८३ ॥

शिवाला जिंकाया द्विगुणशरगर्भा गिरिसुते ।  
असे भाते दोन्ही मदन कृत जंघा विलसते ॥  
असे नस्ता दोघां दशाशरफला पाडलिं कळे ।  
नखाप्रांच्या मीसे सुरमुकुटशाणेसि धरिले ॥ ८३ ॥

श्रुतीनां मूर्धानो० ॥ ८४ ॥

श्रुतींचे मूर्धे हे धरिति मुकुटांचे परि शिवे ।  
तसे माझ्या माध्यावरि धरि भवानी पद नवे ॥  
जयाच्या पावार्ध्या शिवशिरजटाजूट नदि हे ।  
तया लाक्षाशोभा हरिमुकुटमाणिक्य-रुचि हे ॥ ८४ ॥

नमो आचं ब्रूमो० ॥ ८५ ॥

वचा सूक्ते बोलें नयन रमणी हे पदयुगे ।  
तुळी रक्त आलें क्रतु अधिक शोभेति सुभगे ॥  
शिवाला हे इच्छा जरि मज घडे संग सहजे ।  
अशोकाला जैशी युवतिचरणाची रति भजे ॥ ८५ ॥

**मृषां कृत्वा गोत्र० ॥ ८६ ॥**

मृषा केले नामग्रहण वरग्नेगेति विभवा ।  
ललाटी भर्तारा चरणयुगुलीं मारिसि शिवा ॥  
चिरात् पोटीं शब्द्ये दहनकृत दुःखे धरि भजे ।  
पदा भूषा-शब्दों प्रतिवचन देतो मनसिजे ॥ ८६ ॥

**हिमानी हंतष्यं० ॥ ८७ ॥**

तुझ्या पादाब्जाला कमलउपमा साधु न बरी ।  
निशामालिन्याल्य मलिन-पण हे देख कुसरी ॥  
उभी लक्ष्मी पांच अनवरत देती श्रियफला ।  
तुझे पाये पद्मा जयति छणिज काय नवला ॥ ८७ ॥

**पदै ते काँतीनाँ० ॥ ८८ ॥**

विष्णीते नाशी पदयुगल काँती अतुल दे ।  
कर्से नेले संतों कठिन कमठीसाथ्य सुखदें ॥  
तर्से तुझ्या हातीं उपयमनकालीं स्मरहरा ।  
नया दैणे दीले उपर्लि दयया चित्तचतुरा ॥ ८८ ॥

**नखैर्नाकस्त्रीणाँ० ॥ ८९ ॥**

नखों नाकस्त्रीचे करकमल संकोच धरिसे ।  
तुम्हे पादाब्ज हैं दिवि तरुवरोला हसतसे ॥  
फलाते अर्थाला दलकरमिसे देत विरला ।  
दरिद्राला मोठी श्रिय दिनिपदे देत सकल ॥ ८९ ॥

**कद्मा काले मातः० ॥ ९० ॥**

कवीद्राची माते वद सुकवितालक्तरसे ।  
तुझ्या पादाब्जाचे निसृतजल के घेइन तर्से ॥  
प्रकृतीने मूका सरल कवितेचा भर महा ।  
जया घेती वाणी मुखकमलतांबूलरस हा ॥ ९० ॥

**पदन्यासं क्रोडा० ॥ ९१ ॥**

तुझ्या चालाण्याची गति शिकुन व्याया माने बरी ।  
तरी हंसा ये ना तुझि तशि विशाला चि कुसरी ॥  
तसा मंजीराचा रव पद विनिक्षेपजनिता ।  
मिसे घेती लीला पद भुमिवरी हंस धरितां ॥ ९१ ॥

**गतास्ते पंचत्वं० ॥ ९२ ॥**

कसा पंची ज्ञाला विधिहरिहरा विश्वपु हा ।

हिरण्याधो गर्भो अनवरत कार्पासपठ हा ॥  
 तुश्या तेजाचें हे प्रतित फळलें काय शारिरा ।  
 रूपाच्या शृंगारा रसनयन शंभू सुखकरा ॥ ९२ ॥

## आराला केशेषु० ॥ ९३ ॥

जिन्च्या केशां थेरी सरल मुर्विचें मंद हसित ।  
 शिरीषाभा देहीं स्तन उपलसाभ्या च धरित ॥  
 असे तन्वी मार्जीं स्थुलतर नितंबासि वसती ।  
 जगाते रक्षाया अरुण रूप हे काय जयती ॥ ९३ ॥  
 नितंबाच्या ठार्यीं जननि महिमा हा चि अणिमा ।  
 स्तनाभोगीं गुर्वीं काटे वर दिसे काय महिमा ॥  
 तुश्या नेत्रीं प्राप्यादिक चतुर सिद्धीं विलसती ।  
 अशीते जे ध्याती प्रतिदिन तयांटी च पुजिती ॥ ९४\* ॥

## समानीतो० ॥ ९५ ॥

तुश्या वकूत्राचा हा दिनमाणे बरा दर्पण असे ।  
 भया हानीचा हा स्तिमित करणी रक्त विलसे ॥  
 तुश्या ऐशी कोठे शाशिविजित शोभा विकरित ।  
 निशाकाळीं पद्मा विकसतपणे हीच दिसत ॥ ९५॥

## कलंकः कस्तूरी० ॥ ९६ ॥

नद्वे इंदूबिंब मकरतकरंडा जलमये ।  
 कला कर्पूराच्या निलिपण दिसे कस्तुरिचर्ये ॥  
 वृश्या भोगासाठीं प्रतिदिन क्षयो यासि घडतो ।  
 विधाता चंद्राला पुनरपि तुश्याज्ञेन करितो ॥ ९६ ॥

## पुरारतेरंतः० ॥ ९७ ॥

तुश्या पादाभ्यांचा पुजनमहिमा कोण बरवा ।  
 तैवीकीं निष्ठाला अदलपद भार्येशि पुरवा ॥  
 तसें सांगों तूशी शतमखमुखादीक अतुला ।  
 तुश्या द्वारोपान्तीं स्थित चि अणिमाद्यादि सकळा ॥ ९७ ॥

## फलत्रं वैथात्रं० ॥ ९८ ॥

विधात्याच्या स्वीते किति किति भजेना कविवरा ।  
 तसा लक्ष्मी होतो धन करुनि भर्तार नवरा ॥

\* श्लोक १४ व १५ हे कलकत्ता एथील काव्यसंग्रहात आढळत नाहीत. ९४ व्या संस्कृत श्लोकाचे आरंभीचे शब्दही आमचे जवळचे प्रतीत नाहीत.

शिवाते टाकुनी नवलसि तशी नाम तुजला ।  
अशी अंबे योरी भुवनजननी तूं पर कला ॥ ९८ ॥

**स्वदेहोदभूताभिः ॥ ९९ ॥**

स्वदेहापासूनी किरण अणिमादादिकयुता ।  
अशी जीर्ची सेवा करूनि अहमस्मीति भजतां ॥  
शिवाच्या भाग्याला तृणरूप म्हणे काय नवल ।  
महासंवर्तीमी प्रतिदिन सदार्ती करि पल ॥ ९९ ॥

**गिरामाहुर्दर्शी० ॥ १०० ॥**

विघात्याची देवी म्हणति तुजला आगमविदो ।  
हरीची तूं लक्ष्मी शिवमहिषि कोणी तुज वदो ॥  
तुरीयानिवाच्या अनुपम असे योर महिमा ।  
महामाये विश्वा भुलाविसे परानंद चरमा ॥ १०० ॥

**समुद्रूतस्थूलस्तन० ॥ १०१ ॥**

स्तनाभारे साजे स्थुल रूप तुझे चारु सहित ।  
कटाक्षे कंदर्पी जिवाविसे कदंबा वपु मत ॥  
सुरांला एकांती ध्रम जनविसी काय नवल ।  
तुश्या भक्ता अंबे तुजविण नसे ब्रह्म विमल ॥ १०१ ॥

**सरस्वत्या लक्ष्या० ॥ १०२ ॥**

कशा वाणी लक्ष्मी विधिहरिचि भार्या मज दिसे ।  
इतीपातिव्रत्या रूप दुर करी त्या म्हणतसे ॥  
तुश्या भक्ता ऐसा परम रस घेतां उपजतो ।  
चिरंजीवी हा तो दुरि करूनि संसार भजतो ॥ १०२ ॥

**निधे नित्यस्मेर० ॥ १०३ ॥**

शिवे नित्या योनी अनुपम गुणीश्वर्य करणी ।  
न भेदाज्ञानेशी बहु रूप तुझे चित्त हरणी ॥  
नसे दैवाधीना सकळ निगमे तूज पुजिती ।  
भयातीते सत्ये श्रुतिसम असो हे स्तुतिगती ॥ १०३ ॥

**प्रदीपञ्चालाभिः० ॥ १०४ ॥**

रवीला ज्वालाहीं प्रादिप जरि नीराजरचना ।  
हिमांशूला चंद्रोपलजल चि हे अर्धघटना ॥  
समुद्रापासूनी जल धरूनि त्यालार्पित तसे ।  
तुश्या वाचा अंबे स्तविति तुजला हा मद दिसे ॥ १०४ ॥

## उपसंहार,

अशुद्ध परिभाषा ही या कृता मंदचेतसा ॥  
 शोधयतु विशेषज्ञा गुणागुणविशारदाः ॥ १\* ॥  
 इति श्रीमच्छंकराचार्यविरचित् सौंदर्यलहरीपरिभाषा अमृतलहरीनाम्नो समाप्ता.

## नानासाहेब पेशवे यांस

## शिवरामकविकृत उपदेश.

स्वस्ति श्रीयशकीर्त्ति पूर्ण विजयी श्रौदर्य संपन्न हो ।  
 श्रीमत् श्रीपिय वाजिरायसुत तूं सर्वत्र को मान्य हो ॥  
 तूं को मुख्य प्रधान छत्रपतिचा विख्यात उर्वीवरी ।  
 घालाजी तव नाम पंडित अस्ते श्रीराजमुद्रेवर्णे ॥ १ ॥  
 सद्वंश धन्य कुलभूषण धन्य तूं को ।  
 विद्वजना द्विजकुला प्रिय पूर्ण तूं को ॥  
 तूं पुण्यशीळ तुज भूतदया समान ।  
 चातुर्व ज्ञान शुर सत्व कृपा-निधान ॥ २ ॥  
 भूदेवां प्रतिपालिसी हरिप्रिया अत्यंत सन्मानिसी ।  
 दृष्टाते दमिसी भल्यां न छलिसी सर्वातरा जाणसी ।  
 सत्पात्रीं भजसी असार त्यजिसी सद्गुद्धिने वागसी ।  
 नाना रंगरसीं कदा न रमसी सप्रेम तूं मानसी ॥ ३ ॥  
 नाना धर्म तुला कितेक घडले निष्कामना बुद्धिने ।  
 उर्वीचे नृप सर्व वश तुज को आपार देती धने ॥  
 त्या द्रव्ये द्विज साधु तृप करिसी सप्रेम संवादसी ।  
 धर्मर्थे निज काम मोक्ष सह तूं नाना सुखे नांदसी ॥ ४ ॥  
 निःसीम पृथ्य तप पूर्विल हो उदेले ।  
 नाना तुवां सुकृत दान [ चि ] शुद्ध केले ॥  
 यालांगि ब्राह्मणकुळीं अवतंस तूं को ।  
 श्रीभर्गवासमसमान चि अंशा तूं को ॥ ५ ॥  
 तत्वार्था तत्वज्ञाना विवरण करूनी होय तो शुद्ध जैसा ।  
 सिद्धांती निश्चयाचा भवगजरिपुचा केसरी पूर्ण जैसा ॥  
 तो कों साधु निजाचा सहज गुण असा स्वाम्भावार्थ ज्याचा ।

\* रा० रा० कृष्णाजी विष्णु कालगांवकर यांनी हें भाषांतर पाठविले.

संसंगे साधकांचा शिण चि परिहरे बोध बाधी निजाचा ॥ ६ ॥

तूं देही देह भाव साच चि नसे तूं प्राक्तनातीत की ।

निर्देहें अहिकुंडलान्वित जसा विस्मीत ना स्वस्य की ॥

अस्ती भाति तुशा चि तूं प्रिय तुते आमा चि आमापिणे ।

यालागी देह नाम साच चि नसे नाना जश्चा दर्पणे ॥ ७ ॥

अध्यात्म-क्षोक परि प्राकृत भास यासी ।

जो सद्गुरु भजनशील कलेल त्यासी ॥

अन्देर प्राकृत महोनि करु नये हो ।

नानार्थ वित्पति तयात गणून ये हो ॥ ८ ॥

हे कीं क्षोक असे चि नवविधा भक्तीरसे तूजला ।

नाना शोधुनि अर्थ निश्चय रुपे हे लाहिले कीं तुला ॥

पाहे अर्ध विलोकुनी अनुभवे अर्यार्थ कीं होउनी ।

होसी श्रीधर श्रीवराम चि स्वये मीं तूं असे नवनी ॥ ९ ॥

समाप्त.

### अष्टादशक्षोकी गीता.\*

न इच्छीं जय ही कृष्णा न राज्य अथवा सुखे ।

राज्यभोगे जीविते ही गोविंदा काय आमृते ॥ १ ॥

न हा होतो मरतो वा कर्धा ही । देहासंगे हाँडनी होत नाहीं ॥

अजा नित्या शाश्वता या पुराणा । देहासंगे मारितां मारवेना ॥ २ ॥

तत्वज्ञ गुणकर्माच्या दोभागी स्व अकर्तृता ।

पाहे कीं स्वस्वविषये इंद्रिये हों निवर्तती ॥ ३ ॥

कर्ता असि हविद्रव्ये ब्रह्म ब्रह्मी च अर्पिणे ।

कर्मी ब्रह्मसमाधिस्य त्यागे ब्रह्मी च पावणे ॥ ४ ॥

विद्या सद्गुणसंपन्नी ब्राह्मणी धेनु ही मर्ये ।

गर्जी श्वानांत चांडाळी पाहती सम पंडित ॥ ५ ॥

धारणायुक्त बुद्धीने व्हावे स्थीर हळू हळू ।

योजूनि चित्त चिन्मार्ती कांहीं चित्तूं नये कर्हीं ॥ ६ ॥

पंच भूते बुद्धि मन अहंकार हि आठवा ।

माझी प्रकृति हे ऐश्वी अष्टधा भेद पावली ॥ ७ ॥

\* मूळ संस्कृत अष्टादशक्षोकी गीता संस्कृत अनेककविकृत प्रकरणे पृष्ठ २२९ ते २३१ गांत छापिली आहे.

थों हें एकाक्षर ब्रह्म जपे मातें स्मरे असा ।  
 अर्चिरादि पथे जाय ब्रह्म सह तया गती ॥ ८ ॥  
 अन्य टाकूने मातें ची चितिती यजिती जन ।  
 जे नित्य युक्त त्याचा तो मी योगसेम वाहतो ॥ ९ ॥  
 आतां या बहु ही ज्ञाने जाणसी किति अर्जुना ।  
 ने अधिष्ठूने उरलो एकाशे ही न हें जग ॥ १० ॥  
 ऐसे हृषीकेश तुश्या स्थिर्तीत । हें विश्व हर्षे अनुरागयुक्त ।  
 दिशाप्रती राक्षस जाति धाके । समस्त ही वंदिति सिद्ध लोके ॥ ११ ॥  
 निरर्थी शुद्ध जो दक्ष उदासीन गतव्यय ।  
 आरंभ सर्व ही टाकी आणि भक्त तो चि प्रिय ॥ १२ ॥  
 न लिपे जेवि आकाश सूक्ष्मत्वे सर्व ही स्थळी ।  
 सर्वत्र सर्व देहों ही तसा आत्मा न लिपतो ॥ १३ ॥  
 जाणे प्रकाश प्रवृत्ती मोहसत्वादि लक्षणे ।  
 प्रवृत्तिकर्मी न द्वेष निवृति जो अपेक्षिना ॥ १४ ॥  
 प्राणी यांच्या शरीरांत मी विश्वानर होउनी ।  
 प्राणापार्ना पचवितों मी च अन्ने चतुर्विधे ॥ १५ ॥  
 जो शास्त्र चि सोडूनी स्वेच्छाचरे चि वर्ततो ।  
 न तो पावेल सिद्धीते न सुखा न बरी गती ॥ १६ ॥  
 नेदी क्लेश असे वाक्य सत्य ही प्रिय ही हित ।  
 वेदवेदार्थ अभ्यास वाचेचे तप बोलिजे ॥ १७ ॥  
 स्मृती आली मोह गेला प्रसादे अन्युता तुश्या ।  
 असें मी गतसंदेह तुझे वचन मानिन ॥ १८ ॥  
 जेये श्रीकृष्ण योगेश जेये पार्य धनुर्धर ।  
 माईया मते तेय नय भाग्य श्री नीति शाखत ॥ १९ ॥  
 अष्टादश श्लोकी गीता समाप्त.

### राजाराम प्रासादीकृत पदे.\*

पद १.

सीतास्वर्यंवरातील.

नंदगृहाच्या जव० या चालीवर.

काय डुमारमणे आणिला ॥ कठिण समय असला ॥ अनावर ॥ ध्रुवपद ॥

\* या पदांचे राग, चाली, वगैरे माहितीं दें० शा० सं० रा० रा० पांडुरंग आवा जोशी मोर्घे हरदास वसर्कर यांनी दिली आहे. हीं सर्व पदेंही त्यांहींच दिलीं.

म्यां तरि मानै वरिलाचै सख्या तूं । काय तयाचे तेजा वानूं ॥  
 वाटे मज तो उगवला भानू । ऋषिमंडळ बसला ॥ सर्वाधव ॥ १ ॥  
 उद्घ्रत भय दे रावण मानी । न कळे मेला वीस करानौ ॥  
 मोडिल धनु मग पडिले रानौ । पण कहनी फसला ॥ जनकनृप ॥ २ ॥  
 काय असुनि है राज्य रासादिक । व्यर्थ म्हणुनियां जीव असादिक ॥  
 राजारामी रत प्रासादिक । असतां विभु तसला ॥ वरिल झणि ॥ ३ ॥

पद २.

अशूरगमनातील. नंदगृहाश्या० या चालीवर.

नंद-यशोदे-नगरि सखे ग शाइ । हा कोण रथवाला ॥ भ्रुवपद ॥  
 एक वदे श्रीहरिला नेतो । ब्यालरामाहि त्या संगें जातो ॥  
 डागे च वदे हरि सखर येतो । जगणे कैशाला ॥ किं आता ॥ १ ॥  
 अकूराभिध हा मयुरापुरिचा । परि दिसतो कूर वृषभ धुरीचा ॥  
 काढुने नेतो हरि हा डारिचा । आकात जाहला ॥ तेव्हां कीं ॥ २ ॥  
 घे ना प्राण अशा त्या कामी । करती विलाप राजारामी ॥  
 प्रासादिक हे शोक वदेनां मी । त्याणीं जो केला ॥ तेव्हां कीं ॥ ३ ॥

पद ३.

कृष्णवर्णनाचै. भागळा हा जीव० या चालीवर राग भैरवी.  
 लागला मज छंद हूरिचा न सुचे कों व्यवसाय घर्हीचा ॥ भ्रुवपद ॥  
 कृष्ण दिसे मज जनिं वर्णि वाई ॥ पीत पटाचा पदर जरीचा ॥ १ ॥  
 काय वदूं कौस्तुभमणि झळके । जो राखेचा हार उरीचा ॥ २ ॥  
 होता प्रेमा परिस विसरला । तिलक ठशाचा जेवि जरीचा ॥ ३ ॥  
 राजारामी लीन प्रासादिक । जो नावाडी भवजल-तरीचा ॥ ४ ॥

पद ४.

राग पूर्वी त्रिवट कृष्णवर्णन.

गाई रे मुरलीत कान्हा तो यशोदेचा तान्हा तेणे न पिति पान्हा शिशु हि  
 गाई रे मुरलीत कान्हा गाई रे ॥ भ्रुवपद ॥

नृत्य हि रुचिर करि वाजाति मधुर भरितदा नूपुरे झण झण गाई रे ॥ १ ॥  
 त्रिधि ताल धरी शिव हि मग लगबग ढमरु वाजवित खण खण  
 गाई रे ॥ २ ॥

दुरलि मुरलि परि परिसुनि मुर्लिसी भरे इमर-ज्वर फण फण गाई रे ॥ ३ ॥

दास राजारामि लिन प्रासादिक ते चरण पाहण्याकरितां ते मुनिजन-गण  
 गाई रे ॥ ४ ॥

## पद ५.

देवीवर्णन, राग भैरवी त्रिवट, लागला मज छंद० या चालीवर,  
भागला हा जीव भवानी दाखिव पदराजीव भवानी ॥ भु० ॥  
लक्ष नको चौम्याशी जर्नि या भव ही तू भाजीव भवानी ॥ १ ॥  
निज जन रसनेकरविं अनाया नामसुधा पाजीव भवानी ॥ २ ॥  
पतित अर्से परि पावन करूनी यमदूतां लाजीव भवानी ॥ ३ ॥  
राजारामीं लीन प्रासादिक त्रिभुवर्ण यश गाजीव भवानी ॥ ४ ॥

## पद ६.

परमेश्वरप्रार्थना. साधन नाम चि सार या चालीवर.  
तुजविणे कोण दया करणार ॥ भु० ॥  
श्रीजगदीश हरे सुखसिंधो द्याणतां अघ हरणार ॥ १ ॥  
चित्ताडोहो बुडतां तेयें येतुनि कर धरणार ॥ २ ॥  
त्यागुं नको मज निज यश राखीं विधातें भरणार ॥ ३ ॥  
राजारामीं लीन प्रासादिक वचना अनुसरणार ॥ ४ ॥

## पद ७.

भक्तप्रिय. राग कल्याण त्रिवट.  
पांडुरंग भज सांडुनियां सुत धाम काम विचारें ॥  
जो स्वलदंड मुङ्डमितांग शिरि धरि तो अखड पुँडलीक-मंडन  
पांडुरंग० ॥ भु० ॥  
पंढरी सप्तपुरुषमध्ये सुंदरी वंदित ही ईश पुरंदरी सोङ्नि वरिती गि-  
रि कंदरीं मुनि ई ई ईते ॥  
जेये बहु तरला पतित जन नेये बहु तरला श्रीहृरि पाहुनि अवत-  
रला भीमातीर धीर धीर नीर वनगंभीर वीर दीर रेवतीचा ॥  
पांडुरंग० ॥ १ ॥  
पावतां सर्वां भक्तांसी धीवता तें देखुनियां कों साँवतां लपला का इत  
रागावता हरि ऐइइसा ॥  
वेदा गवसे ना हरि जो वेदा गवसे ना त्यासि प्रिय नाहवि सेना सु-  
तार जळू मळू वळू हि लागे जनिस हळू हळू दळू चळू न दे व्रत  
पांडुरंग० ॥ २ ॥  
श्रीतुकाराम ह्यानेशासी तुका रोहीदास हि नत जी तुका चोख  
गोरा ह्य तीतुका हरि पाआआआई ॥  
दाम्याचा नाम्या बोधला दाम्याचा नाम्या तो तरि विसरावा का म्यां

नैमिति हरवक्तं तत्क सक्तं भक्तं जबलि न नक्तं फक्तं भाक्तियुक्तं है  
नर पादुरंग० ॥ ३ ॥

पाहिला विडुल मी मस्तकं वाहिला पाँदं वरुनी छविमणी राहिला दिं-  
डीरवनीं प्रभु राहिला जन हो ओ ओ थो तो ॥  
रत राजारामीं प्रासादिक रत राजारामीं पा भूवैकुण्ठप्रामीं कधि हु-  
यि गाल गाल गाइ जाऊनि सालं साले सालसा यजुनि वच ॥  
पादुरंग० ॥ ४ ॥

पद ८.

शारीचरित्रातील.

हरि मजला चालवेना या चालीवर.

इधुपति का हो भेट देइना ॥ धु० ॥  
माझे गुरुनि मातंग-। - ऋषि बोलिले श्रीरंग ॥  
बेंगे भेटेल अभंग । तें वचन गुणासी येर्इना ॥ १ ॥  
उयाच्या विलोकनासाठि । करुनिया पर्णकुटि ॥  
वनि तर्पे करीं मोठि । परि कार्य संफल होइना ॥ २ ॥  
तनु पहाता न बरि । फार मलिन कबारि ॥  
भार असेहि शबरि । तार म्हणुन परि निकठ नेइना ॥ ३ ॥  
दास राजारामीं लीन । शाले प्रासादिक दीन ॥  
जैसे जळविणे मीन । विभु कसा येऊनि यश घेइना ॥ ४ ॥

पद ९.

रमगारी सारिगा या चालीवर.

कम करीं कीं असा कम करीं ॥ धुवपद ॥  
भ्रमरसम रमुनि मन वरी पदसारसा कम करीं कीं असा ॥ १ ॥  
राम-चरण कमल मुनि-जन धरि धरि तसा कीं असा ॥ २ ॥  
सारीं असुखद बद कदनदपद सदेयसा कीं असा ॥ ३ ॥  
राजारामीं रत प्रासादिक धरुनिया भरंवसा ॥ ४ ॥

पद १०.

आल्ये सहज मी आल्ये रे यदुवीरा सहज मी आल्ये ॥ धु० ॥  
तूं कोठिल मी कोण कुणाची । नवलचि आजि जाहले ॥ १ ॥  
सोड पदर दर कांहि नसे तव । पाहती नगरनन भले ॥ २ ॥  
राजारामीं लीन प्रासादिक । निजसुख पर लाधले ॥ सहज मी आले ॥ ३ ॥

पद ११.

बोला अतां हैं बोला बोला हो जातां कुर्हे अतां हैं बोला ॥ धु० ॥  
सजल तटाकीं गजेद्रपदते नर्के दिधला सोला ॥ बोला हो० ॥ १ ॥

घर्षं नसर्णे बसर्णे पार्थ-रथों चाकरसे कामाला ॥ २ ॥  
 यवन क्वीर नामे महा साधू विणिला त्याचा शेळा ॥ ३ ॥  
 दीनवत्सल नामास्तव जातों काप वदावे तुला ॥ ४ ॥  
 राजारामीं लीन प्रासादिकं मनिचा संशय गेला ॥ बोला हो० ॥ ५ ॥

## पद १२.

सुजनता धर्णे सुजनता धर्णे रे कांहीं तरी सुजनता धर्णे धर्णे ॥ धु० ॥  
 द्व्यणती तुजला या गोकुळिंचा निजजनिता चौधरी ॥ १ ॥  
 द्व्यणती गोपी सोडुनि शिशुपण दास जना उढर्णे ॥ २ ॥  
 राजारामीं लीन प्रासादिक उतर्णे भवसागरी ॥ ३ ॥

## पद १३.

उत्तररागिणी नादरदरदीं तर्धीं तर्धीं नां या चालीवर  
 नमितसे रमेऽविधि-कन्ये वैष्णवि होसिल काय  
 मूकसम घड घड घड घड घड घड घड बोलुनी सुखी कर ॥ धु० ॥  
 कर धर हंर शिव कीं मत्कर अव जों-वरी नसे यमप्रदर्शन  
 जाहल्यावर नर मुर जनजननी कराल काय धराल काय हराल काय ॥ १ ॥  
 करधृत खेटक मातुलिंग संपान्तप्रात्र पारदे भवाचल  
 गड गड गड गड गड गड गड कोसळे समुद्र ॥ २ ॥  
 राजारामीं रत प्रासादिक देह हा नसेचि यास्तव अंतक  
 कड कड कड कड कड कड कड खात दांत मनवर ॥ नमितसे ३ ॥

## पद १४.

गोपीविनोद.

काय मनाला सं० या चालीवर.

अहा हरि हा काय धरिसि कर गौळणी बहुजणि असतां रे ॥ धु० ॥  
 कुंजवनीं गोपिकां सहित मी चुकुवुनि तुजला किरते रे ।  
 कोठुनि येये कसा अलासी अपराध हि तिळ नसतां रे ॥ १ ॥  
 बोलं तरि शिण होतो सख्या नख या दृष्टि न पडते रे ।  
 दडते जरि माहेरे परि घडते पाप अणिक तुऱ्हीं हसतां रे ॥ २ ॥  
 सदय विभू कल्वल्ला तेव्हां कर जोडुनि वंदितसे तीं रे ।  
 सजारामीं लीन प्रासादिक हर्ष मनीं पद ठसतां रे ॥ ३ ॥

## पद १५.

नौममहात्म्य.

प्रीति धर्णे हरि या चालीवर.

हा भवसिधु तरावा । मानवा राम मुख्यों गावा ॥ धु० ॥

गणिका-गेहीं लंपट होसी । किति तरी फाजित करावा ॥ १ ॥

दौलत करनी वहु मिरविशी । किति तरी धनसुत थावा ॥ २ ॥  
शतबृद्धि ठायी करिल विठाई । तव मन हार तरावा ॥ ३ ॥  
गुरुरायाचे लागें पायां । वायां काय न जावा ॥ ४ ॥  
राजारामीं लीन प्रासादिक । हाँसत संग धरावा ॥ ५ ॥

पद १६.

गाप्हाणी.

रागे भरली यशोदा० या चालीवर.

कारे ऐसा ज्ञालासी धुंद तूं । गान्हाणे हैं किती असे कां बोल कां रे  
ऐसा ॥ धु० ॥

एक यशोदे गे गुण याचे मुल नाहीं दुजा । असा मुल नाहीं दुजा ॥  
लोणि शिंगे पाडी याटी काठिवाला तुझा । हरी काठीवाला तुझा ॥  
ठेवूनि लोणि गे पाहि नयनी मांजराच्या झुजा । लावी मांजराच्या झुजा ॥  
न वदसि पोता जागी हांतां हंसत निघाला लोटा मोठा चंडोल ॥ कारे०१  
दुसरी ग बोले मग वहु कुसरी अंवर याते झणी ॥  
अमुनि आमुचे पति नांवाचे हाचि ज्ञाला धणी ॥  
गरतपणा गे मज्जा घेउनी आला हेचि क्षणी ॥  
न कले कां तुज काय वदूं मन लाज हि वाटे पाचि माझि कां झोल ॥  
कारे ऐसा० ॥ २ ॥

तिसरी बोले धरीं करी चोरी काय योरी तरी । याचो काय योरी तरी ॥ १ ॥  
जाति धराया गे चार सहा अठरा हीं परी ॥  
बंधन पावेवा थकले मी धीट मोठा हरी ॥ तुझा धीट मोठा हरी ॥  
पिकले हैं खुळ गोकुळिचा कुळधर्म बुडाला कांहि मिळेना देतां मोल ॥  
कां रे ऐसा० ॥ ३ ॥

वरै मग माता ती गण-नाया नवस करीते तुला । हाचि नवस करीते तुला ॥  
करिन चतुर्थिचे व्रत तुझे गुण दे या मुला । नीट गुण दे या मुला ॥  
कंदुक दे म्हणुनि ठाळि राधे नवल वाटे मुलां । याचे नवल वाटे मुलां  
न वसे धार्मी राजारामीं लीन प्रासादिक अयंगीं केला बिंगोल ॥ कां रे ऐसा० ॥ ४ ॥

पद १७.

सहूरमहिमा.

श्रिवट.

हा सुलभ उपाय जन्म मरण चुकवाया मनुजा धरैं सहूरचे पाय ॥ धु०॥  
सोसुनि शीरोणगादिक विज्ञनी श्रमविति किति नर काय ।  
त्यक्तवसन पंचाङ्गिसाधने किति करसिल हायहाय ॥ १ ॥  
निश्चय तद्वचनीं ठेवूनि जाने भवनीर तरुनि जाय ॥

गुरु-विण तुज अन्य सुलभ तरि साधन दिसते काय ॥ २ ॥

जिवा शिव करीं देशिक हे शिक घेशी करिं उरुगाय ॥

राजारामीं रत प्राप्तादिक संतत सद्यश गाय ॥ ३ ॥

### पद १८.

तररहानिर्दी तनोम् या चालीवर.

मदनजनना हा रे रे सुख-सदना । नंदनंदना कुंदरदना ॥ भु० ॥

गाजिति मज स्मरशर दुर्धर हे देई आलेंगन तो हि शुद्ध रंगधर सुंदर मदना १  
ब्बावै शरण गावै भावै यशा वहु दयाघना ते तरि कठिण हि गुणगणना ॥ २ ॥  
बससी तरि कुणिकडे भ्वणुनि जनिं राजारामीं लीन जाण प्राप्तादिक करि मनना ३

### पद १९.

पंटरीमहात्म्यवर्णन.

धुदी जाली दरषार्गी या चालीवर,

दिवस अज धन्य अनंदाचा । देव पाहिला पंटरीचा ॥ भु० ॥

भक्तवर पुंडलीक ज्याचा । माहिमा मोठा आषाढीचा ॥

करुनियां प्रदक्षिणा नाचा । बोलति राम कृष्ण वाचा ॥

नेये लाग नसे अरिचा । देव पाहिला पंटरीचा ॥ १ ॥

निकट उया रुक्मिणीसह राही । भक्ता नाउं नको राही ॥

भ्वणतसे विश्वाची आई । विटेवरि उभी ब्रिठाबाई ॥

प्रेमरस जाइल कीं काहीं । भ्वणवुनि खलगा करि पायीं ॥

कांबळी तकट पदर नरिचा । देव पाहिला पंटरीचा ॥ २ ॥

भ्वणाति बुध हरिचरणों लागा । वारकन्यांत नाद वागा ॥

ईसित विठ्ठलासि मागा । प्रभून्या कीर्तनांत जागा ॥

क्षितिवरि नसे अशी जागा । नेये वाह चंद्रभागा ॥

दर्शने लाभ घडे हरिचा । देव पाहिला पंटरीचा ॥ ३ ॥

प्रेमे नामाचा दंगा । करुनियां दुष्कर भवभंगा ॥

लावुनि तुळशी बुका अंगा । भेटा सदय पांडुरंगा ॥

वरदा या राजाराम-संगा । प्राप्तादिक सादर प्रसंगा ॥

हेतु मग पुरला अंतरंचा । देव पाहिला पंटरीचा ॥ ४ ॥

### पद २०.

सीतास्वयंवरास जाण्याचे नदगृहाच्या जवळ० या चालीवर.

राम भ्वणे सानुज मीं येतों गुरुवर्या न्या हो जनकपुरों ॥ भु०पद ॥

विश्वामित्र भ्वणे मग रामा पत्रास्तव जाणे हें आष्हा ॥

श्रम होतील पर्यं तुज सुखधामा आग्रह हा राहो नको धर्व ॥ १ ॥

ऋषिवर्या सोहुनि संसंगा । स्थिति योगे न क्षिण क्षगटो अंगा ॥  
नूप तेये चापाच्या भंगा । करिताल तें पाहो नयनभरी ॥ १ ॥  
घे मुनि मग संगे रघुराया । उद्गरवी पाये गौतमजाया ॥  
राजाराम प्रासादिक पायां । लागुनि धन्या हो ॥  
तीस हि छणे । राम छणे धन्या हो ॥ ३ ॥

पद २१.

सीतास्वयंवरातील; पायी पैजण वाजत क्षण क्षण या चालीवर.  
जनक विनोदे कन्यार्पण करि जनक विं० ॥ भुवपद ॥  
मंडप धंड अखंड विराजित । तोषतसे मुक्त घोस हि लोबति ॥  
स्तंभ कनक परी ॥ १ ॥  
भूप अमूप तसे द्विज आठवि । पत्रे त्या पाठवि शीघ्र पहा तो ॥  
बेळा गणक बरी ॥ २ ॥  
राजारामो लीन प्रासादिक । जनकरुणार्णव धन्य असे या ॥  
छणाति सनक हरि ॥ जनक विनोद० ॥ ३ ॥

पद २२.

शूर्पणखा विटंबना; जनकविनोद० या चालीवर.  
पाये पैजण वाजत क्षण क्षण ॥ भुवपद ॥  
शूर्पणखा पण खास करुनि माने । यास वरिन मी च छणुनि भली ॥  
नैं घर घरधनी ॥ १ ॥  
टाकुनि रूप स्वर्कीय उभि भुलवी । त्रैलोक्याचा नाय पहा ॥  
हा रघुवीरमणी ॥ २ ॥  
राजारामो प्रासादिक लेखन । घेउनि नाय त्वरे मग लक्ष्मण ॥  
वर वर वर हाणि ॥ पाये पै० ॥ ३ ॥

पद २३.

तेनेनादर दरतों तनन या चालीवर ॥ कल्याण रामी तराणा.  
कुजभगिनि कांत करुणा करा वद क्षणी तुं ये करणि तुअविंश अज नाहो कुणी ॥  
अनायनाय नावनाकधि तरि करिल कोण यम रणी हाणिल क्षार सणणण-  
णण ॥ कुजभ० ॥ भुवपद ॥  
घडि पल घडि पल वय नाय रुपे पाहे छणतो साहे योडि अहे तुक्षिये  
चरणे ये मरकटवत्तरफडते मन जडावे नडावे ॥ कुजभ० ॥ १ ॥  
भवसागरे बुडे हुरि गरुडावरि बसुनि किंवा तसा च परि लबकर ये ॥  
मंगल त्वत्संग हा घडवि घडवि ॥ कुजभ० ॥ २ ॥

राजारामे रत प्राप्तादिक वचनासमान देगार तुजसमान नाहि नाहि गुणि  
या सुंदरवर कुंदरदन भर दर्ढिंदर्ढिं ॥ कुजभ० ॥ ३ ॥

## पद २४.

उद्धवगमनांतील; उद्धवा शांतवन कर जा० या चालीवर.  
उद्धवा सुखि आहे कों । तो मनमोहन हरि माझा ॥ ध्रुवपद ॥  
उद्धवा जन्मला येये । हरि पाही त्याची न्हाणी ॥  
या स्थळीं शातले पायो । कृष्णासी उष्ण मि पाणी ॥  
ऐकुनि त्या हरिसी छळिले । मोपांचीं वहुत गाहाणी ॥ चाल ॥  
पाठविला धेनूंपाठी । त्याचि ही धोंगडी काठी ॥  
घालितां जेडं या ताटो । वदला मज पान्हा पाजा ॥ १ ॥  
मृतिका भक्षितां मज कों । धरुनियां लगबग जातां ॥  
धांउनियां धरितां वदला । अइ सोडी मजला आतां ॥  
परि मारी उखळीं बांधीं । दुष्ट मीं कैक्ची माता ॥ चाल ॥  
तें दुख अतां ओसणतें । स्मरतां मर्ने हवर्यो हणते ॥  
दुष्ट या भूमिकर हणते । असि नसेल दुसरी भाजा ॥ २ ॥  
आंवरे न दुःख नंदासी । हंवरडा फोडुनि बोले ॥  
उद्धवा केवळ अमुचे । गोकुळिचे निज सुख गेले ॥  
अक्कूरे दुष्टे कैसे । मोहक मज कस्नी नेले ॥ चाल ॥  
उठ जेवीं आतां नंदा । म्हणे कोण अभाभ्या मंदा ॥  
बोळवितां मीं गोविदा । वदला मज मारे जा जा ॥ ३ ॥  
त्या गोकुळिच्या सुग नारी । उद्धवा बोलती भारी ॥  
भयुरेसि नेउनि कंसारी । अपुली कां आली स्वारी ॥  
हा प्राण अहे तों योवे । हे कळवा त्या अविकारी ॥ चाल ॥  
तो कृष्णाचि राजारामी । पाववी प्राप्तादिक धार्मी ॥  
राहिला स्वसुख विश्रामी । मथुरेचा होउनि राजा ॥  
उद्धवा सुखि आहे कों । तो मनमोहन माझा ॥ ४ ॥

## पद २५.

तो चिं काय मथुरेचा राजा । ज्ञाला काय मथुरेचा राजा ॥  
होता जो वजांत नियजात । वरुने म्हणति तक कुणि पाजा ॥ ध्रुवपद ॥  
शविजाताटिं अन्नकवळ सेवी न म्हणे चिं शिळा ताजा ॥  
निज गोपांसि वदे न बसा कों उठुनि गाइ चारा जा ॥ १ ॥  
दास्यकार्य करि आपण कुञ्जा बटिक भली ती भाजा ।

काय तिचा वडिवार फारसा त्यजिल्ला जिंगे लाजा ॥ २ ॥

उद्दव शुद्ध वदे परि न पडे गोपवधुंच्या काजा ।

राजारामीं रत प्रासादिक स्वामी व्यापक माजा ॥ तोचि काठ ॥ ३ ॥

पद २६.

कुष्णलीला.

चतरंगकु गावरसद्या या चालीवार.

हरि मला बहुत घरीं जाच जाच अज काचण भारी तारि सारि नसेतै  
येउनि तरि घरि करि वारि हरि मला ॥ ध्रुवपद ॥

हृदयि थेर आन नसे तुजविंगे त्यजुनि त्यजसि काय करु जिंगे ॥

परि टपणि घर-धगी असति म्हणुनि भिंगे हैं व्यसन अजि परिहरि  
हरि हरि मला० ॥ १ ॥

मानसि जाण वचन हैं न लटिके भक्षि तरि हि लौकिक न टिके ॥

आणि नमन करिते ज्ञाणे गमन हैं आहे निर्के ॥

राजारामी प्रासादिक तरि हरि मला बहुत० ॥ २ ॥

पद २७.

कुष्णलीला.

नको पदरा धरु अद्वि व्रजपासि नारी ॥ ध्रुवपद ॥

भयें विकले कोठे म्हणुनि कळेना ॥

कौण कोणाचा तू अनाकर होसि भारी ॥ १ ॥

सये कसला गे धीट याचि मोठी कटकट ॥

दिन-रजनीं असे लपुनि उभा द्वारी ॥ २ ॥

नंदयशोदेसि हा लाविसि ढाग कां ॥

मत्सदनीं तरि म्हणतिल काय सरी ॥ ३ ॥

राजारामि लीन को होई प्रासादिक ॥

सोई पठा हटा नमितसे पूतनारी ॥ नको पदरा धरु ॥ ४ ॥

पद २८.

जा हरि मायारा अतां येतौं असावि दया ती ॥ ध्रुवपद ॥

हित गुज मज बोलत बसलासी । श्रम ज्ञाले वहु राती ॥ १ ॥

मित्र तुजा एक विष्र सुदामा । हृदयि वसोत हिनाती ॥ २ ॥

राजारामी लीन प्रासादिक सदया आलि दया ती ॥ जा हरि० ॥ ३ ॥

पद २९.

यदुवीरा अतां नताला तारीं श्रमले भारी ॥ ध्रुवपद ॥

या भवसागरीं तुजसम सदया कोणि दिसे न उतारी ॥ १ ॥

मम दुरितक्षय कर्मा काष्ठाचा चूर जसा कातारी ॥ १ ॥  
 मीपण पळवीं समज गुणात्मकी एक तुश्चा छातारी ॥ ३ ॥  
 राजारामों कार्य प्रासादिक शीण करणी दातारी ॥ ४ ॥

## पद ३०.

साधन नाम चि सार या चालीवर.

स्मर दत्ताचे पाय मनुजा ॥ भ्रुवपद ॥  
 नन्मा येऊन नरदेहाच्या त्याविण सार्यक काय ॥ १ ॥  
 उयाचे स्मरणं न करितां प्राण्या आयुष्य व्यर्थ वी जाय ॥ २ ॥  
 राजारामों लीन प्रासादिक धन्य सद्गुरुमाप ॥ ३ ॥

## पद ३१.

गान्हार्णी

चाल श्रिवर्ढ.

यशोदे बाई आज निरुपाय शाला । कृष्ण घडोघडी छलितो अम्हाला ॥ भ्रुवपद ॥  
 नवनीत दिरि बाई घेऊनि जातां । करितो आद्यावरी भलतीच सत्ता ॥  
 करि बाई याच्या बंदोबस्ता । सांगु किति गान्हार्णी सुत तुश्चा चलला ॥ १ ॥  
 आजपासुनि बाई येईल गृहा हा । ताडीन मी याचा विचार पहा हा ॥  
 कर्ते न घणसील बाई सदनीं च राहा । पती माशा रागिट मारील याला ॥ २ ॥  
 निशिदिनीं लागे हा आमुच्या छंदा । न सुवे अम्हाला गृहीं क्षण धंदा ॥  
 सार्णु किती बाई दिवसांतुनि तिंदां । राजारामों वसे प्रासादिकाला ॥ यशोदे  
 बाई आज० ॥ ३ ॥

## पद ३२.

राग तौदी चौताल.

फरवीरवासिनी आई तुला काशी करुणा नये तरि करवीर० ॥ भ्रुवपद ॥  
 अंबा जगदंबा भवस्तंभा क्षय करिल असा होता भरंवसा तो अनवरी ॥ १ ॥  
 चरणा शरणागत परि स्मरणाते नाणिशी हा न पडे कीं समज मला ॥  
 जमलो रस रिपुस माज मजवर तर दर नाश सुखर नर जननि पहा ॥ राजारामों  
 लीन प्रासादिक करि धारे ॥ करवीर० ॥ २ ॥

## पद ३३.

साधन नाम चि सार या चालीवर.

भेज मन दक्षिणपति केदार ॥ भ्रुवपद ॥  
 राजीवनेत्र सुवाजिवरि बसे दीनाचा सरदार ॥ १ ॥  
 खडु त्रिशुल धरि कर्मा धरि कर्म जो ॥ रत्नासुरंहार ॥ २ ॥  
 राजारामों लीन प्रासादिक ॥ करितो जगदुद्वार ॥ भज० ॥ ३ ॥

पद ३४.

भाग्यहीन मी देवकी या चालीवर.

दत्तात्रेय चतुराक्षरी मंत्र महा सर्वासी ॥

जप हा अखंड करणे जाणुनि नर तनु परवासी ॥ भ्रुवपद ॥

दत्त बोलता सहज जीवा हाँल आनंद ॥

दरिद्र दुःख ही जाऊनि विलया होसी सुखकंद ॥

दमयंतीसम पावसि कों पुण्य श्लोक पद ॥

दवडुनि अज्ञान जड तप हैं करि सत्संगाद ॥ १ ॥

तात जगाचा नो त्या गांवा विगुणात्मक दत्ता ॥

तापस जन विश्रांति स्थाना हर्षद जो संता ॥

ताल स्वर सह गानप्रिय यत्सर्वात्मकसत्ता ॥

तारक नत-सुख कारक करि जो षड्गिरिपुंच्या घाता ॥ २ ॥

त्रेधा सर्व निवारण होई पाहतां सुचरित्रे ॥

त्रेपंनामधे युग्म कमि अध्याय पहा नेत्रे ॥

त्रृशंबक विणु ब्रह्मात्मक हे तोषाति शम्पित्रे ॥

त्रेसष्टां वरि एक अशा गहि कळा तुज या स्तोत्रे ॥ ३ ॥

यश प्रभूचे भावे गावे रूप हि ते ध्याय ॥

यमदंड हि मग सहजे निरसे धरितां ही सोय ॥

यवदें निज सुख दे गुरु जैसे मीनाते तोय ॥

यसुख राजारामी लीन प्रसादिक होय ॥ दत्तात्रेय ० ॥

पद ३५.

राधा आली कृष्णाजवळी रथ त्यां लोटिला हो ॥ भ्रुवपद ॥

गोकुळांत क्रीडा करितो गोपाळासि लपर्णी धरितो ॥

शंख करे न करी धरितो हात लावि गोटिला हो ॥ १ ॥

अकूराच्या करण्या ऐशा नंदासि आवडल्या कैशा ॥

यशादेला तरि या ऐशा काय बुद्धि खोटिला हो ॥ २ ॥

त्यागुनियां आपुल्या पतिला शरण आल्या ज्या श्रीपतिला ॥

वाढे त्यां माश्या मतिला ब्रह्मरस घोटिला हो ॥ ३ ॥

गाइल्या ज्या सुख सदासि कृष्ण कथा प्रिय ज्यां त्यासी ॥

राजारामी लीन दासी प्रसादाच्या कोटिला हो ॥ राधा आली० ॥ ४ ॥

पद ३६.

दत्तराज गुरो सुखधामा सतत कृत औदुंबर विश्रामा ॥ भ्रुवपद ॥

पडतिल कोँण आंति न कामा स्त्री सुत काका मामा ॥ १ ॥  
 कोण दुजा दवडी भवपामा सुंदर मेघश्यामा ॥ २ ॥  
 कां रे प्रसाद राजारामा विनवी पावन नामा ॥ दत्तराज्ञ० ॥ ३ ॥

## पद ३७.

दत्तात्रय श्रीपद या चालीवर.  
 जानि भले भले वहु तरले अचुसरले भजनि त्यजुनि याग  
 विविध भोग धणति जनाईना सनातना सुगम विचार हाच ॥ ध्रुवपद ॥  
 सतत राम कृष्ण हा वदानि जप हे करुणाघन हरि यदुपते  
 मंदरधर कुंदरदन सुंदर विश्रांति हदया परात्परा रमावरा करुनि असाच  
 नाच ॥ १ ॥

ज्ञानेदेव नामदेव तुकया नाथ कमाल कवीर नरहरी  
 इंगनाथ आनंदमूर्ति जपराम रामदास केशव हे हि पांच ॥ २ ॥  
 म्हणुनि सार साधनांत नाम चि गा सतत निज सुखद जन हो ॥  
 राजारामी लीन प्रासादिक सुलाभ लाभ लांचला चुकवुनि काळ जाच ॥  
 जनि भले भले ॥ ३ ॥

## पद ३८.

हारि मला बहुत थरें जाच या चालीवर.  
 पंदरी दिनाची माय जींत सुखदायक रुक्मिणिनायकाद्य विभो जो सतत  
 उरुगाय नांदे ॥ पंदरी० ॥ ध्रुवपद ॥  
 द्विज शूद्र हि भोले वारकरी । जाति पर्य वरती माधुकरी ॥  
 खाति अमृत ते मानुनि भाकरी । वर मिरच्या मिलव्या हि कांदे ॥ १ ॥  
 किती भीमा पाहतां नर नाहती । विष्णु चि ते होऊनि राहती ॥  
 स्वेच्छा हि विचरते दृढ गमती । धन्य ते हि खरेंद्र खांदे ॥ २ ॥  
 राजारामी रत प्रासादिक ॥ धणति निजभजनाचि शिक ॥  
 जिच्या करितां पतकरितां साधक अधिक अधिक सत्संग सांदे ॥ पंदरी दि० ३ ॥

## पद ३९.

हो सावध मनुजा लौकरी । वय पल जाय घडी ॥ ध्रुवपद ॥  
 नेणुनि संसृतिचे ओझे । किति माझे माझे ॥  
 धणसि तुजें तुज परि साजे । मन काँह न लाजे ॥  
 वय दवडिसि दुर्मिळ खाजें । श्रुतिदुंदुभि वाजे ॥ चाल० ॥  
 नायकसि धणुं तुज काय पण जाण ।  
 लाभेनियां व्यर्थ होते नरदेहाचे ठाण ।

दारापुत्र मारिता ति वचनांचे बाण ।  
हे कां प्रिय तुज घर घर प्राण्या दृष्टि करीं उघडी ॥ १ ॥  
यमलोकीं अथवा नाको । नेतिल तुज पहा कीं ॥  
करितिल धन ज्ञांकाज्ञांकी । पापपुण्य वार्की ॥  
दारासुत तुजला टाकी । हे मनि तू स्मर कीं ॥ चाल० ॥  
ठेवितिना कोर्जी तत्वे गेळीं पांची पांच ।  
तुझे कर्म तुजपाशीं त्यासि येतो नाच ॥  
बरे पाहे मागे पुढे तेथे मोठा जाच ।  
अनुताप मनी धर धर प्राण्या वसविल काळ जडी ॥ २ ॥  
अध्यल मायेचा मोठा । करिल तुझा तोटा ॥  
जरि अससी धाटा मोठा । या वितभर पोटा ॥  
सार्हिंठ फिरवीं पसरूनि थोंठा । क्षण नाहिं विसोटा ॥ चाल० ॥  
परि बोल मनी सितें त्यजुनियां हट ।  
तरि भवजल-तर्मि होईल पहांट ।  
राजारामीं लीन दिसे प्रासादिका वाट ।  
भगवंत यश मनि भर भर प्राण्या ॥  
पावसि पैल-यडी । हो सावध मनुजा लैकरी ॥ ३ ॥

पद ४०.

यदुराया ही लाज तुम्हांला ॥ भुवपद ॥  
कोठे गुंतलासि द्वारकावासी । आला समय हा हृषिकेशी ॥  
तुजविण मी हे सांगुं कोणासि । देवा धांव आतां गहन्य ज्ञाला ॥ १ ॥  
दीनवःसल हि ब्रिदावळी गाजे । अनायाचा नाय नाम तुज साजे ॥  
बोल परिसा हे दयास्त्रना माझे । सर्वे परि आद्यां तुमचा दुमाला ॥ २ ॥  
भ्रमरासि जैसा असे मकरंद । तेंवे तुम्हांविणे आद्यां सुखकंद ॥  
राजारामीं लीन प्रासादिका छंद । पुरवाया हरि धांडनि आला ॥  
यदुराया ही० ॥ ३ ॥

पद ४१.

कारे हरी मसि जाऊ न देसी । जारे घरि हरि कां हट घेसि ॥  
यारे नाहित काय तुम्हांसि । वा रे पतिभय फार आद्यांसि ॥ १ ॥  
जाई समजाविती कृष्णाला । आद्यी वाट धरावी कशाला ॥  
तो हि गोकुळीं पालनवाला । साही त्रिभुवनपालनवासि ॥ २ ॥  
हाय हाय सोडे पदर जातो धार्मी । खाय खाय नवनीत घरि घरि नार्मी ॥

काय काय म्हणुनि वदुं राजारामी । जाय जाय सदनीं प्राप्तादिक येसी ३

पद ४२.

देवा कोण आतां तारी । धुंदी ज्ञाली दरबारी ॥ भ्रवपद ॥  
 घांडव तुज म्हणाति खासा । दवांसि त्यांते वनवासा ॥  
 छळी निशि येउनि दुर्वासा । परि तो पावे सुग्रासा ॥  
 गोपी अनुसरल्या रासा । विरहे देसि तयां त्रासा ॥  
 आवडे तुज कुञ्जा नारी । देवा कोण आतां तारी ॥ १ ॥  
 त्वन्मुखिं वकि कुचविष घोटी । मानेसि देवकीसम पोटी ॥  
 ज्याचीं आचरणे खोटी । वदविसि तेथुनि शतकोटी ॥  
 कीर्तनं नारदरति मोठी । घड त्या न मिळे लंगोटी ॥  
 असि काय चाल तुझी भारी । धुंदी ज्ञाली दरबारी ॥ २ ॥  
 त्वां जे भक्त विभो केले । ते विचित्र करिते ज्ञाले ॥  
 कोणीं पशूंते बोलविले । अमृत मृतांते सेवविले ॥  
 कन्ये पुंख चि लेवविले । मृतपितरांते जेवविले ॥  
 मारुनि कां उठवा घारी । धुंदी ज्ञाली दरबारी ॥ ३ ॥  
 अघटित-घटना-पटु देवा । नकळत लीलेचा ठेवा ॥  
 इच्छ मन निज धन हिन ठेवा । यांते पाईं कां न च ठेवा ॥  
 वद या राजाराम सेवा । पुरवें प्राप्तादिक हेवा ॥  
 घेउनि दाद भवा वारी । धुंदी ज्ञाली दरबारी ॥ ४ ॥

पद ४३.

प्रियधाम बहुतकाम तुजासि राम फुकाचा ।  
 कां रे नाठविसी तूं हा उपदेश सुखाचा ॥ भ्रवपद ॥  
 ज्याचा पाय पडतां दगड दिव्यकाय ज्ञाला ।  
 वानुं काय स्वसुख दायक रघुराज याला ॥ १ ॥  
 ऋषि-संग धरुनि रंग धनुभंग करोनी ॥  
 अयोध्येस ये रमेश जनकजेसि वरोनी ॥ २ ॥  
 गेल्या वक्त हैं । चि तक्त न मिळे नक्त दिल्याने ॥  
 हरिसि आवडे भक्त बहु आसक्त मनाने ॥ ३ ॥  
 तरले भावुक किति दावुं चरित कां हो कळेना ॥  
 असुनि ठाउक तुज हा उपाय कां हो जडेना ॥ ४ ॥  
 एक गोड नाम जोड सकळ सोड मदासी ॥  
 राजारामीं लीन प्राप्तादिक पदासी ॥ प्रियधाम बहुत० ॥ ५ ॥

पद ४४.

काय मनाला संशय गमला सांग मला रघुराशा रे ॥ धुवपर ॥  
 रुचिर मधुर कटु आम्ल कठाया चाविलीं बरें निज दंते रे ॥  
 पलिउच्छुट कशास अणिन मी रमाधवा तुज खाया रे ॥ १ ॥  
 क्षुधित असाल वनांत हणवुनि बहु फिरलै जगदीशा रे ॥  
 धांवत आज परि भासतसे मज श्रम गेले कीं वांया रे ॥ २ ॥  
 राजारामीं लीन प्रासादिक मग तीं बोरें भक्षितसे रे ॥  
 भाष्यचि हें सुरगण म्हणाति असा प्रसाद मिळाया रे ॥ काय मनाला सं० ॥३॥

समाप्त.

---



---



## मराठी अनेकविकृत कविता भाग ३ शा. शुद्धिपत्र.

पृष्ठांक.	ओळ.	अंगद.	शुद्र.	पृष्ठांक.	ओळ.	अशद्ध.	शुद्र.
१	४	आरिसा	आरसा	३०	१३	मरणासी	मरणाति
”	११	जे	जे	”	१४	निश्चिदिनों	निश्चिदिनी
”	२५	बहुत	बहूत	”	२३	ध्यान	त्या ध्यान
२	२	नेतरे	नेतर	”	२७	भ्रुकुटि	भ्रुकुटि
”	१	तो पूर्ण	जो पूर्ण	”	५	सुखदी	सुखदी
४	२३	पुढे	पुढे	३०	८	अलख	अलक
६	४	चववा जा	चववा जो	३२		ब्रह्मसना-	ब्रह्मसनातन
”	२०	म्हणुनि	म्हणुनी			तन वृंद	नंदनवर्नीचा
७	३२	सञ्चि	सञ्ची				अनंदभोगी वृंद
८	२१	ऐकुनिया	ऐकुनिया	”	५	मत्स्य	मत्स्यतंत्र मत्स्यकृच्छ ते
९	४	पूजा	पूजा	”	९	पाहुनि	हे शब्द सुळो
११	८	परिहरि	परिहरं	”		ईठी	च नकोत
१२	१०	नीय हे	नीयि हा	”		देखुनि	देखुनि हृदय-
”	११	ऐसा परि	ऐशाप्रि	”		काष्ठि	संरुटी काष्ठि
”	२१	ऐसे	केल	”	७-८	वडाळ होउनि	सुदाळ मी-
”	२४	देय	देव	”		धुमाळ	किकमाळ
१४	१८	बहुत	बहूत	”	८	साल	शील
१६	१०	बाधनार्थ	बाधनार्थ				म्लानवदन
१७	२	घेत	देत	”	१२	सलज्जगतिने	अति अस्व-
”	३०	झडकरी	झडकरि	”			स्य होउनी
”	१२	पंथ	पांथ				सलज्जगतिने
१८	१	रघि	रीघि	”	१५	ते मुनिवर	तो मुनिवर
१९	७	पूतसुधा	पूतद्युधा	”	”	विरहसर्प	विशयसर्प
”	१७	जिवि	जिविं	”	२२	दत	त्वारित
”	२५	जिविचे	जिविचे	”			सुनेला स्वर्ये
२१	२३	मारुति ते	मारुतिते	”	२१	सुनेला मंडप	घउनी कडे
२३	१८	करुणा	कारुणा	”			मुलाला मंडप
”	११	सूध	सूध	”	१०	बुडीशी	बुडीशी
”	२४	भवनेत्रा	भुवनेत्रा	”	१८	दीठ	धीट
२५	१	धावोनिया	धां गोनियां	”	२१	न तुके	“ केवडि गोष्टी
२६	७	कांति	कांती	”			कटिं लंगोटी,
”	२५	वस्त्रहीनियउदका	वस्त्रहीनउदका				कठिण काळ
”	११	आसनी	आसनी				मज, प्राप जा-
२१	१४	घेघित	घेत				हला, कपटी
”	”	अभिज्ञास	अधिज्ञास				हुरिरें, अपटी

पृष्ठांक. ओळ. अशुद्ध.

पृष्ठांक.	शुद्ध.	पृष्ठांक.	ओळ. अशुद्ध.	शुद्ध.
	दिघली. ईश्वर	५५	१६ सांचं	सांचे
	माया पूर्ण प-	५६	८ लपो	लयो
	टली, तुटली	५८	२१ निगमाज्ञा	निगमाज्ञा
	ममता, छेदि	११	१५ अर्पिंजे	अपिंजे
	अहंता. अमृत-	६३	२८ वैष्णवी	वैष्णवी
	श्वर दास म्ह-	६३	१२ पाहो	पाहो
	णोने पार्णि	"	१४ वांभोजिनीची	अंभोजिनीची
	आपुला " अ	"	२७ हे	हे
	सा "न तुळे."	६९	१ रथतेचा	रथतेचा
	पासून शेवड-	"	४ नसल्या	नसती
	पर्यंत निराळा	"	२९ निकटी	निकटी
	पाठ एका प्र-	१७	६ सुमते	सुमती
	तीत आंहे.	"	१० अपुल	अपुले
११	५ ब्रह्मा	ब्रह्मा	२२ परखीया	परखीया
"	१ आविहोत्र	आविहोत्र	१३ ऐ	ऐ
"	१२ गृहक	गृहक	१२ एण	एण
"	१० देवहृती	देवहृति	२३ वहु वरे	बहु वरे
"	३१ शाहुशेन	शाहुशेन	२४ वचनामाजि	वचनामाजि
३२	१३ हरिभक्ति	हरिभक्ति	६१ ३	अप्णाहनि
"	२५ तुरज त	तुरज रत	" १	हुजरातीत
३५	११ दावी	दावी	२४ शंभुराज	शंभुराज
३०	११ प्रत्यक्षा	प्रत्यक्ष	७१ ११	भूलोकी
"	१७ प्रार्थता	प्रार्थता	" २८	व्यासानी
११	११ पर्णत्वता	पर्णत्वता	७१ ११	कमळपंक्तिचे
४२	७ कुलदेवते	कुलदेवते	" ११	देती वगा
४४	१३ पूर्ण	पूर्ण	७४ १	साधंला
"	१० तझा	तूझा	७५ १३	संसारहेतू
"	११ करणं	करणे	" २३	कुसुमांच
४६	१२ सुनसेवकांत } सूतभूयांमधि	सूतभूयांमधि	१२ विधे	वधे
	भुतांत्री } भुतांत्र	भुतांत्र	१६ मलिन	मिलित
४७	२५ पडतां	पडतां	११ ११	लसता
५१	२८ राधादिल्यास	राधादिल्यास	२१ सुरुंती	सुकुंती
"	३३ कलीमाजि	कलीत	७३ ४	वनदहन
५२	१२ सकाळी	सकाळी	" ११	प्रत्यपकारापेक्षां प्रत्युकागापेक्षा
५३	३ अजमेरी	अजमेरी	२३ हरि करी	हरिकरी
५४	११ दोईण्डे	दोईण्डे	७७ १५	अग्रातिथी र- } अग्राति थी-
"	२० हि नमती	हिनमती	" १५ गुनी } रंगुनी	किंविषी
५५	८ मुंवङ्चा	मुंवळा	" १७ दीं विषी	राजहंसा
"	१४ माहूळे वरवे	माहूळे वरवे	" १९ विस्फाटन	विस्फोटित
"	८ ते सन्धिष	ते सन्धिष	" १८	

पृष्ठांक.	ओळ.	अशुद्ध.	शुद्ध.	पृष्ठांक.	ओळ	अशुद्ध.	शुद्ध.
७९	१५	दिस	दिसे	१४	१९	गुरुभिः	गुहाभिः
८०	२२	गुंफल्यांचे	गुंफल्यांचे	११	१०	बाहूमंजरी	बाहुनंजरी
"	२३	गंधपरिपरित	गंधपरिपरित	"	२२	लवलि की	लवली कि
८१	२४	पारदारःयरसे	पारदार्यरसे	१००	१४	भेदवि स्नोप {	भेटवि स्नोप {
८२	१	नखांही	नखाही			कीं } वीं	
"	१७	नांव हि ना	जेवी ना	१०१	१५	बोलतौं	बोलते
८३	२६	हसतसे	हमतसे	"	१६	निर्हास्य ता	निर्हास्यते
८४	४	स्वपीती	स्वपिती	१०३	१०	मानिली	वानिली
"	२८	दार्दद्रव्य	दार्दद्रव्यि	"	२२	सृष्टी	सुष्टी
"	३०	तांडवी	तांडवी	१०५	१५	आंवभूता	आंवभूता
"	३१	खांडवमःय पां- {	खांडव म-	"	१०	नानाजनहशी	नानाजनहाश
		डवी }	ध्यपांडवि	१००	७	तरुणाजनाचे	तरुणाजनाचे
८७	५	समाख्याम	समाख्यायाम	"	१२	केशर	केसर
"	२०	व्यंग	व्यंग्य	१०६	७	ज्योत्स्ना	ज्योत्स्नी
"	२१	"	"	११२	२१	ओघे	पोषे
"	२५	"	"	"	२६	ते	तें
"	२१	फार निय	{ फार " निय	११३	२०	हासताती	हांसताती
			असें म्हणतो	"	२३	पद्म रमागहारी	पद्मरमापहारी
८९	१	महिवरांपेक्षां=	{ अदिवरां-	"	"	मुगाक्षिचे	एगाक्षिचे
		सर्वराजांपेक्षां	{ पेक्षा-सर्व-	"	२२	पूसे	पूसे
			राजांपेक्षां	"	१०	ताडिलेत	ताडिलते
"	११	अश्रित	आश्रित	"	"	सुखामि मी	सुखसाधनी
"	११	परमार्थ	परार्थ	११३	२	हे	हा
"	१३	निकटी-जवळीनिकट-जवळ		"	११	मयुरापूरी	मयुरापूरी
१०	१४	देणाणांया	देणांया	"	१३	जावुरी	जाउनी
"	१०	गाजे	दाजे	"	१४	पाणि इलासुता-	पाणिरि-
११	५	दानविधीविष्यां	दानविधि	"	१०	या-	लासुताया-
"	३८	पटीर	पटीर	११५	०	मार्ने	वार्ने
"	"	अहिला	अहीला	"	१८	दिली	दीली
"	"	खळ=	खळ;	"	"	झंपे	झंपे
१४	१३	पृज्याचा	पूज्याचा	११३	३	दंतविटि	दंतवीटि
"	१७	चित्कृति	चीत्कृति	"	२३	३	५
"	३०	आखुसे- {	आखुसे=	"	२८	संध्या०	संध्या०
		उदरासारसे	{ उदरासारसे	"	२९	वृद्धि	वृद्धि
१५	१५	काळीं	काळिमा	११०	३	५ } हा अंनुमु-	
"	१६	चित्तालयांत	चित्तालया			ल्ंच नको	
"	१७	तुळेविना	तुळेविना	"	५	कातादृष्टि	कांतदृष्टि
"	२२	कृश इमानी	कृश मानी	"	१४	कुवेरलक्ष्मीयुक्ता	कुवेरलक्ष्मी
१३	१५	साधृचे	साधृचे	"	३१	एकतंड वहाणे	होणे
"	२६	सं	सं०	"	३२	रूप	या
१४	११	तदववधि	तदवधि				

पृष्ठांक.	ओळ.	अशुद्ध.	शुद्ध.	पृष्ठांक.	ओळ.	अशुद्ध.	शुद्ध.
११८	१	कंड	कडू	१३०	६	कणे त्यक्षर	कणेत्यक्षर
११९	३	हृदयी	हृदजी			दोन यासम	दोन यांसम
"	७	अकारण	कारण	१३१	१३	जंघाजानरु	जंघाजानूरु
"	१५	संचारी	संचारी भाव	"	२०	अभद्री	धमेदी
"	११	नायिका वृ	नायिकावृ-	"	२१	ही	हि
		त्तांत	त्तांत	"	२४	सकल ही	सकल हि
"	१२	ठेवी	चावी	"	"	अनेक ही	अनेक हि
१२१	१०	गतपरिचयेमी	गतपरिचयासी	१३२	२४	त्यजुनि	त्यजुनी
"	२०	विप्रलंभयृ -	विप्रलंभयृ	१३३	१०	त्याज	त्याज्य
		गार	गार	"	१८	हे	हैं
१२२	३	झंग हि जगे	झंग हि तगे	"	२३	संधूर्ण	संपूर्ण
"	२४	स्तनांही	स्तनांही	"	३१	शाब्दा	शाब्दा
१२३	५	वरतन	वाहेलन	"	३२	घातिले	घातिलं
"	१५	गण   असे ग-	गण   असे	१३४	६	त्यांचिया	त्यांचिया
		जितो	जितो	"	२१	निर्याण	निर्याण
१२४	६	साधितो	सांगतो	"	२४-२५	वर्ण अक्षर	वर्ण=अक्षर
"	११	वाटला	वाढला	"	२७	हंतीस   अह-	शांतीस   अ-
"	११	स्वर्गाचे	स्वर्गाचे			भावास	भावास
"	१७	नायिकेचे	नायिकेचे	"	२८-२९	अमंत्र अवि-	अमंत्र=अ-
"	१०	निविडभमृता-	निविडअ-			चारी	चिचारी
		हीरी	मृताहारी	"	३०	जगदिदिरेशी	जगद्दिदिरेशी
१२५	१५	शांचा	शांचा	"	३१-३२	प्रस्तुत ख्री	प्रस्तुत ख्री-
"	२०	वानेस्तवे	वानेस्तवे			वृत्तांत	वृत्तांत
१२६	२०	जे	जी	१३५	४	स्वयाचे आपु-	स्वयाचे
"	२१	भिति	भीति			ले	आपुले ग-
"	१८	कमळा चि	कमळाचि				मनाने
"	११	सौदार्मानी इवि-	सौदार्मि-	"	१५	नीरजाचे क-	नीरजाचे
		लसितापरि	नीविल-			मळाचे	कमळाचे
			सितापरि	"	१६	सहारी   ती	संहारी ती
१२७	२१	कशी	कशि			आपदा दूर	आपदा दूर
१२८	३	वाणिली	वाणिलि			कर्णी	कर्णी
"	१५	जलधिकन्यका	जलधिक-		२५	करून	करून
		नयननीर	न्यकानय-				
"		उयाचे	ननीरजाच	११६	१६	त्रिचरणाचा	त्रिसन्या
"	१४	संहारिती	संहारिं ती	१३१	६	संतापदी	संतापदी
"	२२	बहुसुरदुमाचे	बहुसुरदुमांचे	५	१	श्रीरामारमण जो	श्रीइंदिरास-
"	२३	बळी	बळी			क्षीरधिनेवासी	मणक्षीरानि-
१२९	१३	जलधीची	जलधिची				धीनेवासी
"	१०	बाहे	बाहे	"	३१	अशी	अशी
				"	१२	उत्तमू	उत्तमू

छंडीक.	ओळ.	अशुद्ध	शुद्ध.	पृष्ठांक.	ओळ.	अशुद्ध.	शुद्ध.
१४८	४	रूप सिहासनि	रूपति आसार्वि	१६७	११	शुद्ध ते	शुद्ध तो
"	२०	ही	हि	"	२४	कुटु	पटु
१४०	८	तंव	तव	१६९	२१	अगरचे	अमरांचे
"	१०	किती कंठु	फिति कंठु	"	१०	नशती	नाशती
१४२	२	सुनु	सुनु वा	"	३३	चक्रददा	चक्रगदा
"	२०	श्रीवत्सलांच्छन	श्रीवत्सलांच्छन	१६९	७	वलयागद	वलयागद
१४३	२२	उत्तर	उत्तर	"	२०	स्वर्गी	भर्ग
"	२४	पड़लें	पड़ळें	१७३	२१	करी	करी
"	२५	हि अंबु	सुख ते	"	१३	सहस्राक्षा का	सहस्र नयन म
१४५	१३	भेटो	भेटो	१७६	३	दोघांचे	दोप्रांचे
१४६	३३	बोलवीसी	बोलवीसी	१७७	४	माढुनि	मांडुनि
१४७	१७	ओपिले	अंपिले	"	१५	पहात	पाहात
"	११	जाऊनि	जाऊनि	१८०	१२	माळावया	भाळावया
"	३३	च सुवहु	चि पुण्य वहु	१८१	१३	मान त्यजी	भान त्यजी
१४८	१४	[ वहु ] गज-	{ गज यां	१८३	२३	अश्वघाटिका -	अश्वघाटि-
		भार	{ फार	"	६	वृत्त	काकृत
१५१	४	धुंडुनिया	धुंडुनिया	१८१	६	सुतधनवर्वया-	सुतधनविष
"	५	[ मधु ]	[ दधि ]	"	१७	नर्थहेतुस	यानर्थहेतुस
१५३	२	पहा ढाल	चि बालांट	१८५	१७	नसता	असता
१५४	२४	गाधिप	गाधिज	"	२१	कायाक्षेश	कायक्षेश
१५५	४	भीष्णुति	चीकृति	"	३३	जागृतस्वप्रसु -	जागृतस्व-
"	"	फूकृति	फूकृति	"	४३	प्रसुशुति	प्रसुशुति
"	२०	आम्हा मीन	आम्ही दीन	१८६	१	नारायणसुतकृत	नारायणकृत
१५७	२	मृदा	मृदा	"	७	गळी	गळां
"	४	सांवरी	सांवरी	"	८	वानिता	वानितां
"	५	वाराही निशि	{ वारा ही न	"	१०	नारायणसुतकृत	नारायणकृत
		रे अणून	{ शिरे अणू न	१८७	२५	किती	किति
"	१५	तूं	त्या	"	११	वणु न	वणुन
"	१७	गुढारल्या	गुढारला	"	१२	वेदनाना	वेद नाना
"	१२	सुवाहु	सुवाहु	१८८	१	नारायणसुतकृत	नारायणकृत
१५७	२४	निंशंक	निःशक	"	२५	खोली लाहानशी	खोलि
"	"	किंकरानी	किंकरानों	"			लहानशी
१५९	२२	वरिचे	वरिचे	१९०	२२	विणताना	विण ताणा
"	१२	म्हणे ऊठ घे..	{ येह म्हणे	"	२७	कनकनाभ-जन	कनकनाभ
		अनि ये त्या	{ घेउनि त्या	"		कविर	-जनक
		हरीते	{ हरीते	"			विर
१६०	९	स्वशुर	श्वशुर	१९१	३	कां शीस	काशीस
१६२	५	दइजे	देइज	१९२	७	प्राप्तमोहरा सरस	{ प्राप्तमोह
१६३	११	पियपापरी	पियूपापरी	"			रासरस
१६५	५	शुद्धानुभवास	शुद्धानुभवास	१९४	३०	त्याची	त्यांची

पृष्ठांक.	ओळ.	अशुद्ध.	शुद्ध.	पृष्ठांक.	ओळ.	अशुद्ध.
२०२	२४	पदर्सि	पदरि	२१२	१६	करुनि करुणा-
२०३	२२	त्याचे	त्य.चे			लवाला
२०५	१	नि दैत्यखळ	दैत्यखळ			
"	"	जथुनि	जथुनि	"	१७	नेदी कदापि च
२०६	"	खुलेल	खुलले			रणा
"	११	वाजंश्यांचा वाजा	{ वाजंश्यां- } चे वाजे	"	२५	तनूते
२०७	१	थिजले	थिजले	"	२९	धनगे ( स्व )
२०८	१४	संती	संती	"	२८	हहानि
"	१५	तिथे	तिथे	"	३०	दे आपुली श्लो
२०९	११	नव्हे	नव्हे	"	३२	श्लोक-खगतू
"	"	खाता	खाता			मन्मभव्य काय
२१०	"	आम्हासहित	आम्हांसहित	२११	१०	माजली
"	१०	म्हणे	म्हणे	२११	१६	खवलला
"	१०	मंडळी	मंडळी	२२४	२	चैतन्याकरज-
"	११	पावली	पावली			रसिचा
२११	१	रक्षा मला	राजा मला	२२५	"	चतर्भिः
"	७	काकुळता	काकुळती	२२६	१४	निश्चिय
"	१०	पारव्यार वा	पारव्या रवा	२२७	९	सते
"	१२	माजिये	मांडिये	२२८	२८	वक्षोराह
"	"	मृपभयांबुधी	मृगभयांबुधी	२२९	२१	हुतहव.
"	१६	संगताला	अंत झाला	२३१	२	अङ्गः
"	१८	हारो न	हा श्येन	२३७	२३	सुकवितालत्तर
२१२	८	माझे	माझे	२३८	२०	मकरतकरंडा

समाप्त.