

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

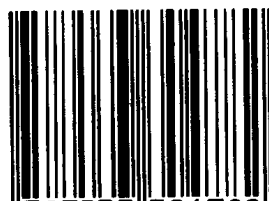
子部
第一九八冊



魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

EB58/05

四庫全書存目叢書·子部一九八

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東德興印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 47.875 印張

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第一九八册目次

子部·類書類

新纂事詞類奇三十卷

〔明〕徐常吉輯
北京大學圖書館藏明萬曆周日校刻本

.....一

六經類雅五卷

〔明〕徐常吉輯
中國人民大學圖書館藏明萬曆十七年刻本

.....五九二

新纂事詞類奇三十卷

〔明〕徐常吉輯

北京大學圖書館藏明萬曆周日校刻本

附《四庫全書總目·事詞類奇

三十卷》提要

新纂事詞類奇序

不佞家食時雅聞毘陵徐士

彰名舊矣及久困造士俯

就廣厲列海內靡不為士

彰寬之癸未之役

事類彙編

文敏公後典衡南宮始得

士彰相顧色喜蓋文敏素

號知人能得士進分校一

經得歸太僕熙甫一時民

譽歸焉繼獲士彰益信陵

陽之璞非良工弗剖而不佞
受成主者與有榮施已士
彰授秘書郎哀六經類雅
眡予予曰此非通經學士
之嚆矢與士彰進曰未也
吉少有書淫傳癖以困博
士家弗克遂今幸濫竽散
署吏散鴉啼了無事事得
借觀中秘旁及稗野附以
居恒簾窺壁聽不忍自棄

稍稍輯錄成帙題曰事詞
類奇屬在丹鉛未及詮次
異日藉手就正以無負師
門陶鑄至意先生其許我
乎未幾士彰遷南黃門以
去間貽一編懇予引端以
斬不朽啓函讀之則卽前
所云類奇也予時以閣政
煩劇未遑搦管比予解機
務歸田里則士彰先齋志

歿而文敏墓上柏已拱矣
予惟後死者責安能辭夫
今古所稱編纂者不下百
家然或紀代無次或博雅
不足或事詳而徑省於詞
或詞繁而脫略於事或猥
瑣龐雜入以常語而乏奇
趣芳潤固多疵璽不少士
彰博綜羣典咀其菁華汰
其蕪穢辟之披沙揀金獨

存鴻寶揚糠掇粒惟採三
精碎錦禁嚮經笥學府中
郎譚助何可一日無此君
也坡公曰吾今雖欲自以
爲不足而世且妄推之予
之謂矣則孰與士彰之信
於久屈而用於旣足也哉
獨惜其厚積而薄發材不
諧命大與熙甫氏相埒也
雖然無涯之智結爲大年

士彰雖死有不死者存矣
吾何惜哉吾何惜哉

歲在癸巳陽月上澣

賜進士第特進光祿大夫

建極殿大學士柱國少師

兼

太子太師吏部尚書知

制誥

國史總裁前國子祭酒

經筵講官新都許國維楨

人事詞類奇序

六

甫謨



中書舍人許立綱書

人事詞類奇序

七

事詞類奇敘語

余生而頗蒙無他好獨嗜文典
季十五六卽手錄經史晨夕不
輟兀兀窮季日無虛晷宵則篝
燈誦讀或漏下四十刻不寢然
性好忘過目輒不能記憶嘗欲
類敘一書以為備忘之資時方
事舉業不能以隙駒餘暇為掇
拾計遂中止及為博士海上尚
有背水之思又無以探宛委之

藏及歲癸未得通仕籍在散局
乃思竟前志時京邸無書假書
於許座師及孫太史所窮搜博
討手不停披凡三更寒暑纂為
一編名之曰事詞類奇蓋事不
奇則無以廣聞見詞不奇則無
以資藻績故今所纂寧取之野
史不拘傳信之書寧取之稗官
不採迂儒之說或者諸前哲多
謬悠無稽之譚或擴諸往籍必

寰宇既逸之典不然則詞華璀璨事蹟詳委皆昔人所謂談助者也然而當代掌故近世名物亦無不併載焉總其綱二十有四別其卷為三十自天文地理以至艸木昆蟲兼總條貫析類分門比之管人所纂御覽合璧玉海諸書則自以為頗簡可以便觀覽比之近時所纂記纂集事類雋諸書則自以為頗文可

以資藻績庶幾哉於博雅君子既無取厭於充棟亦無貽誚於覆瓿矣因為敘其始末如此

賜進士第奉政大夫浙江按察司僉事前南京戶科給事中

武進徐常吉士彰父謨



事詞類奇凡例

一編纂家不越事與詞兩端然博綜為繁按奇未易茲鈔掇衆書傾其瀝液食雞千跖嘗鼎一爨雖五車難載寸笥可該若見於常之書者則寧存而不論也

事詞類奇凡例

一分門輯事先哲遺架故始天文終蟲豸凡類念四凡卷三十各有倫紀別無挂漏以致衡決

一序次一經二經翼三緯四緯翼五子六史七埤史八雜論九雜記十仙釋十一幽怪十二辭賦或以類從條貫

有次庶一覽之餘端委可鏡

一是編悉從倣弦先生原本第殺青甫竟薤露興悲中多譌闕未遑釐正今特綜校遺者補之譌者正之

一原本意務博摯詞斬取備或一事而別籍僉載或一語而他類互用者遂

事詞類奇凡例

至二見或三四見想采摭既煩極博易眩且一人之手獨智難周今刪之一徐本惟載正文間附音解例作大書乍檢無辨今凡奇字奧義別為分注各附於本字本句之下以資考閱一舊次先後若干叢錯頗類陶家瓶中

錄矣今稍為更定用便流覽豈敢云
徐氏之忠臣抑庶幾作質義者之津
筏耳

一是編讐校雖勤勘學易失掃葉之弊
皆人同病傳諸學士不妨訂疑

吳郡後學陸伯元敬識

事詞類奇九例



新纂事詞類奇目錄

○第一卷

天文類 天文上

天 日 月 星

雲 雨 風

○第二卷

天文類 天文下

雷 電 露 霜

雪 電 霧 虹

霞 漢 火

事詞類奇目錄

○第三卷

時令類 時令上

春 夏 秋 冬

○第四卷

時令類 時令下

元日 人日 上元 社

寒食 清明 上巳 端午

夏至 伏 七夕 中秋

重陽 冬至 臘 律

曆

○第五卷

地理類 地理上

地 山 石 泰山

衡山 嵩山 華山 恒山

終南山 廬山 太行山 首陽山

峨眉山 北邱山 鍾山 天台山

羅浮山 九疑山 荆山 會稽諸山

虎丘山 交廣諸山 崑崙山 蓬萊山

燕然山

○第六卷

地理類 地理下

水 海 江 河

淮 濟 漢 附沔 涇 附渠

渭 洛 湖 溪

泉 池 潮 水

○第七卷

天族類

天子 太子 王 皇后

妃嬪 公主 宗室 駙馬

外戚

○第八卷

人倫類

宗族 父子 母子 祖孫

兄弟 夫婦 妾媵 師弟

朋友 奴僕

○第九卷

人物類

老壽 美丈夫 醜丈夫 長大人

短小人 勇士 辨士 俠士

美婦人 醜婦人 賢烈婦 妬婦

○第十卷

禮儀類

郊 廟 附祭祀 封禪 貢舉

婚

○第十一卷

藝文類

詩 賦 文 著書

講說 博學

○第十二卷

技術類

醫	卜	相	談命
占夢	射	書	畫
奕	筭	歌	舞
占候	推步		
○第十三卷			
資產類			
耕	織	屠	酤
商賈	陶	冶	獵
牧	漁	妓	
○第十四卷			
釋道類			
佛	附禪	祖師	菩薩
足	梵語	袈裟	僧
寺	塔	佛經	
仙	附道上	女仙	佛經
女道		仙經	理所
觀			
○第十五卷			
宮室類	宮室上		
都邑	殿	附丹墀	宣室
	觀		闕
宮	堂	室	閣
門	樓	亭	臺

宅	庖竈	井
○第十六卷		
宮室類	宮室下	
城	附堵	雉
郭	附	驛
市	附市	廛
道	附街	橋梁
鄉里	鄰	館肆
墻壁	倉廩	庫藏
園圃	附塲	逆旅
○第十七卷		
器用類		
器用上		
鼎	壺	附寶
節	筆	墨
紙	扇	鏡
杖	舟	車
○第十八卷		
器用類		
器用下	附樂器	兵器
牀	附胡牀	帷帳
附	附	附
簾	席	附薦
燭	鍾	鼓
磬	簫	笛
		琵琶
		琴
		屏風
		燈
		箏
		附茵褥
		几
		附瓦兒
		硯
		附
		符
		印
		附章
		鈕
		綬
		五

角	笳	劔	刀
戟	弓	弩	箭
甲			
○第十九卷			
飲食類			
食	蔬 <small>附牲</small>	飯 <small>附粥</small>	肉
羹	雜饌 <small>附醢</small>	脯	餅 <small>附饅頭</small>
酒 <small>附酒德</small>	禮飲 <small>酒禍</small>	賜酒 <small>夜飲</small>	製酒 <small>淫酒</small>
茶 <small>附水品</small>	醬	鹽	蜜
○第二十卷			
衣服類			
冠冕弁	巾幘	衣	袍
笏	帶	佩	裙
袴	襪	履	被
裘			
○第二十一卷			
布帛類			
錦繡	絲	縑	羅綺
布帛	葛		
○第二十二卷			

珍寶類			
珠	玉 <small>附璧</small>	珊瑚	琉璃
雜寶	車渠 <small>玳瑁</small>	頗黎 <small>琥珀</small>	瑪瑙 <small>水精</small>
金	銀	銅	鐵
○第二十三卷			
百穀類			
穀粟米	稻禾	黍稷	麥
荳			
○第二十四卷			
花木類			
牡丹	芍藥	海棠	蓮
芙蓉	菊	薔薇 <small>附薔薇露</small>	芝
木槿	葵	芭蕉	芩蒲
蘭 <small>附蕙</small>	萱	草	
○第二十五卷			
花木類			
松	柏	梧桐	槐 <small>附棘</small>
桑	楊柳	桂	梓
竹			

蟲牙類

蟲 蟬 蜂 蝶

蜻蜓 蛇 螢 蟻

蜘蛛 蟋蟀 蠶 蛙

新纂事詞類奇目錄

終

新纂事詞類奇卷之一

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

天文類 天文上

天 日月星 雲 雨 風

天

經易云天道下濟而光明又云天垂象見吉凶聖人象之書云乃命羲和欽若昊天層象日月星辰詩云

昊天曰明及爾出王音往昊天曰旦及爾游衍經翼左

傳云天有六氣降生五味杜預曰六氣者陰陽風雨晦明五經通義

云天神之大者曰昊天上帝即耀魄寶耀魄寶天神名其佐

曰五帝東方青帝威靈仰南方赤帝赤燂怒西方白

帝白招拒北方黑帝叶光紀中央黃帝含樞紐春秋

繁露云天有十端吳淑曰天地陰陽水土金木火人凡十端天亦有喜怒

之氣哀樂之心與人相副以類合之天人一也吳淑曰春

夏為昊天秋為旻天冬為上天陸佃曰於春言色於夏言氣於秋言情於冬言位相備也劉熙曰蒼陽氣始於蒼蒼也其時也其氣布散於也其潤也其物就結於可潤也其氣

上勝也太玄經云九天一為中天二為羨天三為順

天四為更天五為曠天作曠一六為廣天七為成

天八為沉天九為成天蔡邕月令章句云天左旋出

地上而西入地下而東繞北極七十度許氏說文云

至高無上從一大也緯尚書考靈曜云二十八宿之

外各有一萬五千里是謂四遊之極謂之四表河圖

挺佐輔云百世之後地高天下不風不雨不寒不暑

民復食土皆知其母不知其父如此千歲之後而天

可倚柱洵洵隆隆莫知其始終周髀經云天有四極

四和子午卯酉得東南西北緯翼帝系譜云天地初

起溟滓濛鴻西陽玉格云天圓十二綱運關三百六

十轉為一周天運三千六百周為陽字子呂氏春秋

云天有九野一曰九天謂中央八方也中央曰鈞天東曰蒼天

天東北曰變天北曰玄天劉熙曰玄懸也西北曰幽

天西曰皓天一曰西南曰朱天南曰炎天一曰東南

曰陽天又云大圓天也在上范子云天以持滿管子云

釜鼓滿則人概之人滿則天概之又云人能靜正乃

能戴大圓而履大方尸子云天左舒而起牽牛文子

云至大者無形故天圓不中規淮南子云朱儒問徑

天高於修人修人曰不知曰子雖不知猶近於我又

云四時天之吏日月天之使星辰天之期虹音霓

孽天之怒孟康曰雖為虹霓為地皆日又云若

士謂盧敖曰吾與汗漫期於九陔音之上莊子郭象

注云天者萬物之總名史戰國策云鄭衍大言天事

號譚天衍前漢書云高祖致天巫祠八州及中央又

云惟泰元尊泰元又云天運三十歲一小變百年中

變五百年大變三大變一紀三紀而大備後漢書云

汝南舊有鴻卻陂成帝時翟方進奏毀敗之成帝夢

自上天天帝怒曰何為敗我躍龍淵晉書云地上去

天八萬一千三百餘里又云自地至矢半八極之數

又云古言天者三家一蓋天二宣夜三渾天宋書云

建元元年歲星犯天闕度異與庚冰書曰歲星犯天

闕占言關梁當澁比來江東無他故江道亦不艱難

而石虎頻年閉關不通信使此復是大公憤憤無皂

白之徵也唐書云李淳風言漢洛下閼賈逵張衡皆

作渾天儀其推驗久無黃道太宗因詔為之七年始

成表裏三層下據準基狀如十字末樹鰲足以張四

表高誘曰鰲大龜也天理史說苑云齊桓公問管仲

王者何所責對曰貴天桓公仰觀天管仲曰所謂天

者非謂蒼蒼莽莽之天也君人者以百姓為天

紀年云懿王元年天再旦於正雜論楊泉物理論云

立天地者水也成天地者氣也水上之氣升而為天

虞曷穹天論云天形穹窿如笠冒地之表浮元氣之

上譬覆甌以抑水而不沒者氣充其中也造化權輿

云東方之氣雷南方之氣電西方之氣虹霓北方之

氣雲兩電霞中央之氣露桓譚新論云九天之際曰

九垓垓音黃限也即九重乃天之邊際九天之外次曰九陔陔階也

次有九柳宗元天說云上而玄者世謂之天劉禹錫天

論云天之道在生植其用在強弱崔融云乾棟傾而

三光北馳雜記蔡邕上書云宣夜之學絕無師法周

事訓類考卷之二四

髡考驗天象多所違失惟渾天僅得其精立八尺圓

體如天之形以正黃道行日月步五星百代不易又

云宣夜學言天本無質日月眾星自然浮生虛空之

中又云周髡即蓋天謂天如張蓋旁轉左行日月右

行隨天左轉如蟻行磨上磨左旋蟻右却也渾天儀

云天形如鷄子天大地小天表裏有水地各乘氣而

生載水而浮天轉如車轂之運皇覽記云好道者言

黃帝乘龍升雲登朝霞上至列闕倒影經過天宮西

京雜記云昔者天帝悅秦繆公而覲之饗以鈞天廣

樂帝有醉焉乃為金冊用錫此土而剪諸鶴首東井

酉陽雜俎云自地至天十一萬有餘里張衡靈憲云

天有九位自地至天一億一萬六千三百五十一里

天之畧薄地之儀皆千里而差一寸又云太素之前

不可為象道之根也虛無生有太素始萌所謂龐洪

道之幹也萬物成體剛柔始分清濁異位天成於外

而體陽故圓以動斯謂天元道之實也賀道養渾天

記云近世四術一曰方天興於王克二曰昕音欣旦

天起於姚信三曰穹天聞於虞曷皆臆斷浮說不足

觀也惟渾天之事徵驗不疑南山素言云天無乎不

在有天之天有吾心之天有物各太極之天不做象

而後有不離形而自存天中記云匈奴呼天曰祁連

西域曰提婆胡元曰統格落僊釋靈寶運度經云三

千三百年為小陽九小百六也九千九百年為大陽

九大百六也天厄謂之陽九地齡謂之百六護命經

云黃曾玉完何童平育文舉摩夷合六天為欲界越

衡濛翳恭華宗飄皇茹堂曜端靜恭慶極瑤元載孔

昇皇崖合十二天為色界極風孝芒翁重江由阮樂

臺誓霄度元洞妙成禁上常融玉隆焚度賈奕合十

四天為無色界老君中經云東王父姓無為字君解

西王母姓自然字君思又云東王公名倪字君明西

王母姓楊名回弘明集云僧若蒼劉善明日老蓬之

年指塵成務此自蒼靈特授假手成功幽怪東方朔

神異經云崑崙有銅柱焉其高入天謂之天柱又云

東北大荒中有金闕高千丈上有明月珠徑三丈光

照千里中有金階兩闕名天門辭賦楚辭云八柱何

當東南何虧王逸曰天有八山為柱若何又云魂兮

歸來無上天虎豹九關兮喙音害下人些朱熹曰虎

乃天又云據青冥而據虹東方朔七諫云引入維以

自道兮含沆瀣以長生濼音亥北方夜半氣司馬相

如大人賦云排閭闔而入帝居王褒九懷云登九靈

兮游神注想九靈即陸士衡七命云旌拂霄嶠軌出

蒼根嶠音鄂雲霄之涯傳玄歌天云天行一何健日

月無高踪百川皆赴海三辰回秦蒙陸佐公闕銘云

上連翠微翠微天郭璞釋天贊云郊天致煙氣升太

乙束皆補亡詩云恢恢大圓茫茫九壤王彪天賦云

溥為地蓋浩作星衢左太冲云天以日月為綱劉禹

錫云慶霄在上萬物五色楊炯渾天賦云靈心不測

神理難筌

日

經易云日中則昃禮云十日曰旬十二日曰浹周禮

云祗音時視也視也祗掌十輝音之法以觀妖祥辯吉凶一曰

祗二曰象三曰鑑許說四曰監五曰闡六曰膏上鄧

七日彌音八曰叙九曰濟音十曰想鄭玄曰妖祥善

日旁之悉音氣輝光也祗陰陽五色之氣也謂

陰氣附日而凝結成象如赤鳥夾日以飛也謂日

有氣刺日四而反解如輝狀也監雲氣臨日也謂

氣蔽日方蓋而闇也膏者無光貌陰氣蒙日也謂

然也彌者橫亘如虹彌天而貫日也謂者雲有火

象似輝又云大司徒以土圭之法測土深淺正日

影以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日

東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五

寸謂之地中又云馮相氏冬夏致日春秋致月以辨

四時之序經翼左傳云日有十時亦當十位杜預曰

王食時為公平旦為雞鳴為士夜半為中人定

為與黃昏為隸日入為僮睡時為僕日快為晝又

云日一宿為舍二宿為信過信為次又云天子有日

官諸侯有日御又云夏日可畏冬日可愛五經通義

云日在牽牛則寒在東井則暑牽牛水宿宿外遠人

故寒東井火宿宿內近人故暑春秋內事云積陽之

熱氣生火火氣之精者為日故陽燧見日則然而為

火又云日者陽德之母爾雅云孤竹北戶西王母日

下謂之曰荒岨齊州以南戴日為丹穴北戴斗極為

空同東至日所出為泰平西至日所入為泰蒙廣雅
云日光曰景日影曰晷日氣曰晈日初出為旭日
大曰晡日温曰煦日在午曰亭午在未曰映日晡曰
明曰將落日薄暮曰西落光反照於東曰反景景在
上曰反景在下曰倒景照日温也晡日晷也晡日
也日也又云日名朱明一名耀靈一名東君一名大明
一名陽鳥日御曰羲和太玄經云日一北而萬物生
日一南而萬物死緯尚書考靈曜云日合天統子范
子云日寸也寸者制萬物陰陽之長短尸子云少昊
金天氏邑於窮桑日五色互照窮桑莊子云人生天
地之間如白駒影日之過隙文子云日出於地萬物蕃
息列子云孔子東游見兩小兒辯鬪問其故一兒曰
我以日始出時去人近而日中時遠也一兒以日初
出遠而日中時近也曰爾何以知一兒曰日初出大
如車蓋及日中則如盤盂此不為遠者小而近者大
乎一兒曰日初出滄滄涼涼及其日中如探湯此不
為近者熱而遠者涼乎孔子不能決又云宋有田夫
曝日於野美之不識廣廈錦縞之麗謂其妻曰負日
之暄人莫知之以獻吾君將獲重賞又云夸父不量
力欲及日景逐之至嶠谷道暍死棄其杖化為鄧林

又云穆王駕八駿之八山觀日所入處淮南子云日
出於暘谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶
桑之上爰始將行是謂朏音明也至于曲阿音曲
山是謂朝明臨於曾泉音重也曾泉在東方是謂
早食次于桑野是謂晏食臻于衡陽是謂禺中對于
昆吾音吾是謂正中靡于鳥次音次是謂小
暋至于悲谷音悲是謂晡時迴于女紀音紀是謂
是謂大暋經于泉隅是謂高春音尚未冥上蒙
連石是謂下春音下連石西北山名言將欲
是謂懸車音車日乘車駕以六龍羲和御之至此而薄
薄于虞淵是謂黃昏渝于蒙谷是謂定昏日入崦音淹
嵫音茲亦曰經于細柳音柳西入於虞淵之汜暘於
蒙谷音蒙蒙谷之水之浦日西垂景在樹端謂之桑榆音榆
之上又云都廣眾帝所自上下日中無景蓋天之中
高誘曰都廣南方山名日中時直無
影故曰地中今河南陽城縣有影臺又云堯時十日
竝出羿仰射去其九又云日中有踰鳥音踰足鳥也謂三
精之宗積而成鳥象鳥而
二距陽之類其數皆也又云魯陽與韓戰酣日暮
援戈麾日反三舍又云虞公與夏戰日欲落公以劔
指日日還不落更戰國策云聶政刺韓相荊軻刺秦
王俱白虹貫日前漢書云日有中道中道者黃道又

文紀云文帝十七年新垣平言候星在中北仁居頃之日

卻復中於是更元年後漢書云張重明帝時舉孝廉

帝曰何郡小吏對曰臣日南吏帝曰日南郡人應向

北看日對曰臣聞雁門不見壘雁為門金城郡不見

積金為郡臣雖居日南未嘗向北看日又云青白黑

赤各一道其交必於黃道故為九道春東從青道夏

南從赤道秋西從白道冬北從黑道又云陰陽往來

馴積而變日南至其行最急而漸損以至春分及

中而後遲迨日北至其行最舒舒而漸益以至秋分

又及中而益急晉書云日去地常八萬里北史云蕭

大園深信因果心安閑放常曰人生若浮漚朝露寧

俟長繩繫景實所願言執燭夜遊驚其迅速南唐書

云蘇洪進揚州版築發一塚不言姓名刻石為銘曰

日為翦兮天為弓射四時兮無窮碑史帝王世紀云

灰野之山有樹青葉赤華名曰若木日所入處正崑

崙西鳥鼠山西南曰崦嵫又云大荒之中暘谷上有

扶桑九日居下枝一日居上枝皆載鳥說苑云師曠

對晉平公曰少而學者如日出之光壯而學者如日

中之光老而學者如秉燭之光應劭漢官儀云太山

東南名曰日觀日觀者雞鳴時見日也三齊略云秦

始皇作石橋於海上欲過海觀日所出處有神人驅

石下海石去不速神人鞭之皆流血今石橋猶赤色

雜論王充論衡云夏桀之時費昌之河上見二日在

東者爛爛將起在西者沉沉將滅若疾雷之聲問於

馮夷曰何為夏何為殷馮夷曰西夏東殷於是昌徙

族歸殷雜記山海經云鍾山之神名曰燭陰視為晝

暝為夜吹為冬呼為夏又名燭龍又云天不足西北

無陰陽消息故有龍銜火精以照天門又云長留之

山其神白帝少昊居之是神主司反景日西入則

云東海之外甘泉之間羲和國有女子名羲和是生

十日常浴日於甘泉堯四是立羲和之官以又云明星山日

月所出張衡靈憲云日宣明於晝納明於夜東方朔

十洲記云扶桑在碧海中樹長數千丈一千餘圍兩

幹同根更相依倚是以名扶桑王于年拾遺記云鬱

華日又名鬱儀奔日之仙故曰鬱儀與日同居解道

康地記云齊有不夜城蓋古者有日夜照於東境故

春秋時萊子立此城以不夜為名古今占云日月行

房三道其政太平行上道昇平行中道霸世行下道

可視瞻之短於曆舊影為行上道與曆合為行中道

長於舊曆為行下道聞見錄云有人登岱岳絕頂行

四十里東望天際已明其下尚暗久之自暗中日輪湧出正紅色騰起數千丈至明處全無光其下亦尚暗孔帖云翰林學士李程性懶入署視日影為候日過八磚乃至時號八磚學士仙釋直誥云方朱山真人皆呼日為圓羅耀雲笈七籤云玄門輪及太洞經曰九天真人呼日為濯耀羅三天真人呼日為圓光蔚太素天中呼日為耿景皇上清真人呼日為九曜生泰清天中仙人呼日為大明太極天中呼日為圓明玉賢天中呼日為微玄東華真人呼日為紫曜明亦名圓珠亦謂始暉亦謂大明詩賦越絕漁父歌云日昭昭浸以晞音移日斜也李九九曲歌云年歲晚暮景已斜安得力士翻日車曹子建云願為南流景日也陸士衡連珠云利眼臨雲不能垂照利眼也又云靈輝朝觀稱物納照納照大也又云晴川含藻景藻景日光也潘安仁云靈曜運天機天運動有也張景陽云丹氣臨陽谷左太冲云陽靈停曜陽靈也潘正叔云寸晷惟寶豈無璣璠頽延年云日纏胃維胃星名也又云曾暉薄瀾澳音渙郭璞云六龍安可頓劉越石云青驪游駸駸音去謝惠連秋懷詩云傾羨無兩旦梁虞騫云落暉散長足細雨織斜文謝朓云過客無留軌馳暉

有奔箭樂志朝日歌二扶水上朝瞰滋山沉暮景孟康云金烏升朝氣玉檻滋晨曦張載云十日出暘谷弭節馳萬里經天曜四海倏忽潛濛汜揚炯渾天賦云泰平出日之人仁泰蒙入之人信劉禹錫云咿啞天雞鳴扶桑色昕昕赤波千萬里湧出黃金輪許長史云圓曜映南軒朱風扇幽室李長吉云東方發紅照推捍頽玉盤王晞云日暮當歸去魚鳥見留連木玄唐云翎陽逸駭於扶桑之津韓昌黎云金鴉既騰翥月經易云月盈則食書云星有好風星有好雨月之從星則以風雨詩云月離于畢俾滂沱矣月經于箕則多風離于畢則多雨經異左傳云楚晉將戰晉侯夢呂錡射中月退入於泥占之曰姬姓日也異姓月也楚必亡及戰射恭王中日錡死之京房易傳云晦而月見西方謂之朏音挑挑則侯王其舒胡次和太玄索隱云月朝見曰朏音挑夕見曰朏月望之後漸虧曰側光盡體伏曰匿宋以朏字避僖宗諱改為朏音朏朏五經通義云月中有兔與蟾蜍月陰也蟾蜍陽也與兔並明陰係陽也白虎通云晦至朔旦月受符而後行說文云朏月未成明也魄月始生魄然也承大日月生二日謂之魄承小日月生三日謂之魄

釋名云月闕也滿則復闕也朔月初之名也朔蘇也
 月死復蘇生也晦月盡之名也晦灰也火死為灰月
 光盡似之也弦月半之名也其形一旁曲一旁直若
 張弓弦也望月滿之名也日月遙相望也經曰
 云日猶火月猶水則施光水則含影月光生於日
 所照魄生於日所蔽當日則光盈近日則光盡乾鑿
 度云月三日成魄八日成光蟾蜍體就穴鼻始萌
 也鼻尚書考靈曜云月合地統春秋感精符云人君
 死曰姊曰月禮斗威儀云政太平則月圓而多輝
 政昇平則月清而明緝其京房易飛候云正月有偃
 月必有嘉王子范子云月尺也尺者紀度而成數也
 尹子云使星司夜使月司時猶使雞司晨也淮南子
 云晝灰而月暈缺許慎曰以蓋灰環月缺又云方諸
 見月則津而為水高誘曰方諸陰燧大蛤也向日又
 云月中有物者山河影也其空處海影又云月御曰
 望舒亦曰纖阿樂彦曰纖阿山名有女子處其若又
 云月虛而魚腦滅月死而羸蠃照史漢書云三十斤
 成鈞一月之象又云日月相推日舒月速當其同謂
 之合朔以速及舒光盡體伏謂之晦又云月立春春
 分行東方青道曰東陸立夏夏至行南方赤道曰南

陸立秋秋分行西方白道曰西陸立冬冬至行北
 黑道曰北陸分則同道至則相過晉書云月行黃道
 內曰陰歷外曰陽歷北為內南為外又云庾亮在武
 昌諸佐吏殷浩之徒乘秋月夜共登南樓俄而亮至
 諸佐吏避之亮曰少住老子於此興復不淺遂共談
 詠又云劉琨在晉陽嘗為胡騎所圍數重現乘月登
 樓清嘯賊聞之皆悽然長嘆中夜奏胡笳賊人流涕
 歎歎有懷土之思向曉賊解圍而去唐書云李白嘗
 乘月與崔宗之自采石至金陵永宮錦袍坐舟上芻
 若無人陳史會稽先賢傳云闕澤年十三夢見名字
 炳然在月中雜論李尋云月百里為品千里立表萬
 里連紀品同也言百里內度數同也千里則當立表
 揚泉物理論云月水之精潮有大小月有虧盈又云
 京房說月與星至陰也有形無日照之乃光如以
 鏡照日而有影見王充論衡云月一日一夜行二萬
 六千里與鳧飛相類雜記山海經云大荒之中有方
 山一名大谷日月所出入也張衡靈憲云月者陰中
 之宗積而成獸象蜃兔又云嫦娥羿妻也竊西王母
 不死之藥服之奔月將往筮之得吉遂託身於月為
 蟾蜍道甲開山圖解云女狄暮汲紐山下水中得月

精如雞蛋愛而吞之遂有娠十四月生禹壬癸之紀
曰扶都見白氣貫月意感以乙日生湯號天乙皇
謚年歷云月以宵耀名曰夜光樂彥引老子道德經
云月中仙人宋無忌酉陽雜俎云翟天師與弟子玩
月江岸或問此中何有翟曰可隨吾指觀之弟子中
兩人見月規半天瓊樓金闕滿焉數息間不復見又
云楊隱之宿唐道人家月暗不設燈唐呼其女曰可
將一下弦月來其女遂剪片紙貼壁上祝曰今夕有
零願賜光明須臾滿室朗若張燭又云太和中有人
遊嵩山見一道人方臥叢薄中因就問之笑曰君知
有月乃七竇合成乎月勢如丸其影日燦其凸處常
有八萬三千戶修之我其一也因以斤鑿示之又云
月桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合其人姓
吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹雜詠集云結璘
奔月之仙故曰結璘精黃文與月同居龍城錄云開
元六年八月夜明皇與中法師洪都客作術卧遊月
宮見一宮榜曰廣寒清虛之府下視王城差莪若萬
頃琉璃之田有素娥十餘人皆乘白鸞舞於廣庭
樹之下音樂清麗歸按其調作霓裳羽衣之曲東方朔十洲記云蓬萊後月養白鬼於廣寒宮天中記云漢

武帝於望鵠臺西起俯月臺臺下穿池廣千丈登臺
眺月影池中使宮人乘舟弄月因名影娥池亦曰眺
鵠臺池中有遊月船觸月船西域記云印度國俗月
盈至滿謂之白分月虧至晦謂之黑分或十四日或
十五日月有大小故也黑前白後合為一月六月合
為一行日遊在內北行也日遊在外南行也總此二
行合為一歲仙釋起世經灑苑云西方一月分為黑
白初月一日至十五日名白月十六日已後至於月
盡名黑月因本經云月宮中有樹影者須彌山南大
洲中有閻提樹因此樹故名閻浮洲其樹高大月
過影見月輪因此有影三道順行經云月宮中有七
寶浴池八窻之林秋分之日月宿東井之地上廣靈
之堂辭賦楚辭云夜光何德死則又育楊雄長楊賦
云西歷月窟窟一作窟所出入也曹孟德云月明星稀烏鵲
南飛繞樹三匝何枝可依曹植云圓景光未滿眾星
燦以繁魏卞蘭許昌賦云望舒涼室羲和溫房伏滔
望清賦云金樞理轡素月告望金樞月及處也陸士衡云望
舒雜金虎犀西方窟又云懸景東秀夜光與砥砭厓
耀北齊皇夏詞云月軌成梯岫日域盡浮川鮑照云
蛾眉蔽珠櫳玉鈎滿鎖窓夜移衡漢落徘徊帷幌中

謝惠連秋懷詩云顏魄不再圓謝玄暉云金波麗鳩
 鵲王衡低建章又云三五二八時千里與君同何敬
 祖云廣仄發暉素顏延年云遙睇月開雲阮籍云薄
 惟鑒明月司馬長卿云望中庭之藹藹今若本秋之
 降霜梁孝元帝云澄江涵浩月水影若浮天風來如
 可泛流急不成圓梁蕭綸云霜氛含月影霜露下南
 樓霧濃光若畫雲駛影疑流沈約云月華臨靜夜夜
 靜滅氛埃方暉竟戶入圓影隙中來庾肩吾云桂殿
 月偏來留光引上才渡河光不濕移輪轍詎開劍孝
 綽云輪光缺不牛扇影出將圓謝靈運云昨三五夕
 既滿今二八今將缺浮雲暮今收泛濫明舒照芳殊
 皎潔蕭子範云河漢東西陰清光此夜出入帳華珠
 被斜筵照寶瑟江總云隻輪非戰反團扇少歌聲雲
 前來往色水上動搖明謝莊月賦云斜漢左界北陸
 南暉白露映空素月流天又云柔祗雪疑玄靈水鏡
 田况月賦云日有朝靈月有宵德唐太宗云元兔月
 初明澄輝照遼藹映雲光暫隱隔樹光如綴杜子美
 云驟雨清秋夜金波耿玉繩天河元自白江浦向來
 澄映物連珠斷綠空一鏡升又云玉露團清影銀河
 沒半輪又云委波金不定照席綺逾依舒曹云沙岸

東事詞類卷之十一

十八

金龍樹登汀玉湧濤韓愈聖德頌云日君月妃煥赫
 嫫媿白樂天云三五夜中新月色一千里外故人心
 星
 經詩云東有啓明西有長庚即太白金商晨見東日啓明昏見西曰長庚
 周禮云天星皆有州國分野角亢氏兖州房心豫州
 尾箕幽州斗牽牛婺女揚州虛危青州營室東壁弁
 州奎音婁胃徐州昴畢冀州蕞音參益州東井鬼
 雍州柳七星張三河翼軫荊州又云龍旂九旂以象
 大火也鳥旂七旂以象鶉火也熊旗六旂以象伐也
 龜蛇四旂以象營室也枉矢以象弧也經翼左傳云
 高辛氏二千長閼伯季實沉不相能也日尋于戈以
 相征討后帝不滅遷閼伯於商丘主辰商人是因故
 辰爲商星遷實沉于大夏主參唐人是因故參爲晉
 星爾雅云奔星曰彗音約流又云壽角元也郭璞曰
 宿之長故又云祭星曰布布散食博雅云歲星木宿
 謂之重星或謂應星熒惑火宿謂之罰星或謂執獲
 鎮星土宿謂之地候太白金宿謂之長庚或謂太驚
 辰星謂之鈎星大角謂之棟星天宿謂之參旗紫宮
 參伐謂之大辰太微房謂之明堂類音女謂之婺女
 參謂之實沉昂謂之旄頭東井謂之鶉首張謂之

東事詞類卷之十一

十九

鶉尾軫謂之鳥鶉營室謂之豕韋北辰謂之大堂天淵謂之紐茲妃星亦謂之太堂天淵亦謂之三淵軒轅謂之路寢輿鬼謂之天廟又云東方七宿七十五度南方七宿百一十二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里二十八宿間相去積一百七萬九百一十三里徑三十五萬九百七十里太玄經云斗一北而萬物虛斗一南而萬物盈緯易是類謀云斗機絕綱玉衡撥攝提亡五星合狼弧張晝視無日光虹蜺煌煌太山失金鷄星西岳亡玉羊狼尚書考靈耀云流星色青赤名地鴈其所墜處兵起青赤又曰天雁軍甲之精華也春秋元命苞云玉衡北星為玉繩又云天有攝提人有兩眉為人表候陽立於二故眉長二寸春秋說題詞云星之為言精也陽之榮也陽精為日日分為星故其字日生為星春秋佐助期云婁主苑牧奎主武庫鬼主神明昴主獄事天女主布帛營室主軍糧春秋運斗樞云狼北有大星曰南極老人春秋合成圖云東井主水衡春秋感精符云堯翼之精星在南方舜斗之精星在中央禹參之精星在西方湯虛之精星在北方文房

之精星在東方論語識云仲尼曰吾聞堯舜等遊首山觀河渚有五老遊河渚皆以河圖將來告帝於是龍銜玉苞金泥玉檢封盛書五老飛為流星上入昴緯翼星占云五星盈縮天位其精降于地為人歲星降為貴人災感降為童兒歌謠嬉戲鎮星降為老人婦女太白降為壯夫處于林麓辰星降為婦人吉凶之應隨其象列星圖云老人一星狂狐南一曰南極第一星主月太子也第二星主日帝王也第三星主五星庶人也又云北斗七星在太微之北是為帝車又云星與日出名曰嫁女又云北極又名天極天之杠轂又云周伯老子王蓬絮國皇溫星皆客星也河圖云大星如虹下流華渚女節意感而生少皞子杜牧之注孫子云歲為善星不福無道火為罰星不罰有德楊子云在德不在星德隆則畧星星隆則畧德又云史以天占人聖人以人占天又云王者心有德意有所想雖未形顏色而五星以之推移陰陽為其變度莊子云傳說騎箕尾比於列星石氏口傳說一名太祝文子云政失於春歲星盈縮政失於夏熒惑逆行政失於秋太白出入無常政失於冬辰星不効其鄉

劉子云微子感牽牛星顏淵感中台星張良感狐星
樊噲感狼星老子感火星淮南子云鯨魚死而彗星
出又云天河各星羣臣之聞音調猶又云咸池各星者水
魚之國又云四守主賞罰四守謂紫宮軒金樓子云
星如玉李月上金波霧生猶穀河垂似帶史記云
少典妃附寶見大電光繞斗樞星感之而孕生軒轅
又云魁斗下三星兩兩相比者名曰三能音台又前
漢書云五星早出為羸羸為客晚出為縮縮為主人
又云織女天孫女也又云紫微者天帝之座也一名
長垣又云胃王倉廩南斗主爵祿七星主衣裳牽牛
主關梁北斗天之喉舌斟酌元氣運平四時又云怪
星晝行名曰營頭又云衛先生為秦書長平之事太
白食昴太白天之將軍其精誠上達乎天故太白為
之食昴晉書云永嘉中歲星鎮星熒惑太白聚於牛
女識者以為當興王是歲元帝登位凡四星聚皆興
王之祥又云文耀麗乎天其動者有七日者陽精之
宗月者陰精之宗五星五行之精又云在野象物在
朝象官在人象神又云斗為天車取運動之義宋書
云永安二年有稚子羣戲一小兒忽來曰我非人熒
惑星也言訖上飛仰而觀之若曳匹練有頃而沒又

云春秋星孛北則齊魯晉鄭陳宋莒之君並受其禍
星孛東則楚滅陳三家由此分篡齊晉又云周將伐
殷五星聚房齊桓將伯五星聚箕漢高入秦五星聚
東井又云四星聚柳張而光武復興于洛又云雷電
在室南霹靂在雷電南雲雨在霹靂南土工吏在壁
西南益雷公雷姥雲將雨師與霹靂宿吏皆北方水
宿之精而姬訾為人門故其神棲焉又云軒轅降而
生黃帝故自號曰軒轅龍名也如王良奚仲造父皆
星名亦其神降而為人人去而復為星也又云孛彗
也本黃帝時一女子修行不得其死魏書云宋武北
伐四星聚奎及西伐秦四星聚井四星聚參而勃海
始伯四星聚危而文宣受終唐書云五星聚箕尾安
祿山反於燕五代史云四星聚張而周太祖代漢宋
史云宋祖啓國五星聚奎埤史春秋後傳云魏人唐
睢助告秦王曰專諸之刺王僚彗星籠月無色孟康
漢書注云軒轅為權太微為衡漢書音義云瑞星曰
景星亦曰德星妖星曰孛星彗星偏指曰彗光芒四
出曰孛長星亦曰攬音捨紀跡而去曰飛星光跡相
連曰流星亦曰奔星星光曰芒孫氏晉陽秋云會稽
謝敷隱若耶山時月犯少微少微一名處士星占者

以隱士當之時譙國戴逵名著於敷人皆為逵愛俄而歿歿會稽人士以嘲吳人曰吳中高士求死不得續晉陽秋云桓玄母馬氏女與同列薛郭夏夜玩月見流星墮銅水瓮中如二寸火珠炯然水底乃相謂曰此吉祥也誰當應之薛郭更以瓢杓接取並不得馬最後取星入瓢中便飲之若有感俄而懷玄玄雖篡位而榮貴則極矣五代新說云齊神武少時夢履星辰而行程史云昔湯之元祀歲星順行與日合於房心房心宋毫分也周武王至豐之明年歲星順行與日合於柳留於張柳張河洛分也雜論論衡云齊

事類類考卷之十一

子中

景公問太卜曰子何能曰能動地公以告晏子晏子出見太卜曰昔吾見鉤星在房心之分地其動乎太卜曰然晏子退太卜走見公曰臣非能動地地固將自動雜記張衡靈憲云星者體生於地精成於天又云蒼龍連蜷於左白虎猛據於右朱雀奮翼於前靈龜圈脊於後軒轅一星與蒼龍白虎朱雀玄武四獸為五堪輿家云玄枵齊之分星紀吳越之分析木之津燕之分大火宋之分壽星鄭之分鶉尾楚之分鶉火周之分鶉首秦之分實沈魏之分大梁趙之分降婁魯之分訾姬衛之分魚豢典略云五星聚于冀方

而魏有天下驗異錄云四星聚尾箕而曹公迎帝都許允豫遂定後四星復聚魏文受禪瑞應圖云景星者天精也狀如半月至於晦朔助月為明王者不私則見劇秦美新云大昴星經實海水羣飛徐整長曆云大星經百里中星五十里小星三十里北斗七星星間相去九千里皆在日月下其二陰星不見者相去八千里異苑云陳仲弓從諸子姪造荀季和父子于時德星聚太史奏五百里有賢人聚西域星經云月孛紫炁羅睺計都星家謂之四餘計生於天尾羅生於天首孛生於月炁生於閏益日月行道如兩環

事類類考卷之十一

子中

兩環相交一處曰天首一處曰天尾天尾為計天首為羅月之行遲速有常度遲之處即孛也炁生於閏二十八年十閏而炁行一周炁孛皆有度數無光象故與計羅同謂之四餘王子年拾遺記云禹鑄九鼎太白星見九日不沒清異錄云角金星也夷堅志云宋宣和中有蜀人王俊明在京師謂人曰汴都王氣盡矣吾夜以水盆直氏房下望之無一星照汴分野者更於平宣門外密掘土二尺試取一塊嗅之枯燥索莫非復生氣天星不照土脉又絕此豈萬乘所都遂上書乞移都洛陽仙釋列仙傳云東方朔楚人後

賣藥五湖知其為歲星朔是木帝精為幽怪郭子橫

洞冥記云武帝嘗見彗星方朔折星指之木以授帝

帝以指彗彗遂沒星出之夜野獸皆鳴或曰為獸鳴

星李元獨異志云秦并六國時太白星竊織女侍兒

梁玉清衛承莊逃入衙城小仙洞四十六日不出天

帝怒命五岳搜捕太白歸位衛承莊逃去玉清有子

名子休玉清謫于北斗下掌春其子休配與河伯駮

乘行雨每至小仙洞恥毋淫奔之所輒回馭故其地

少雨詩賦大象賦云欽明光被填逆水府洪波滔天

功隆大禹昔堯遭大水填觀象賦云奚仲託精于津

陽奚仲古造車者死而精上為星奚仲四星又云疇

呂尚之宵夢善登輔而翼聖昔太公未遇文王時釣

星神告尚以伐紂之又云仰見造父爰及王良造父

在傳舍河中造父周穆王御死而精上為星王良五

星在奎北王良者晉大夫善御九方敏之子為趙簡

子御夾而精託于又云欽管仲之察微見虛危而知

命昔管仲與鮑叔牙商于南陽見三星聚古詩云天

上何所有歷歷種白榆星又云膈膈膊膊鷄初鳴磊

磊落落向曙星又云迢迢牽牛星皎皎河漢女織織

濯素手札札弄機杼終日不成章涕泣零如雨又云

南箕北有斗牽牛不負輓陸士衡擬古詩云織女無

機杼大梁不架榼謝惠連七夕詩云弄杼不成藻聳

雲

經易云雲從龍風從虎聖人作而萬物覩周禮云保

童氏以五雲之物辨吉凶鄭玄曰二分二至皆雲色

黑為水經翼公羊云雲觸石而出霄音霄側手為寸

而合不崇朝而徧雨乎天下者其泰山之雲乎諡文

云雲山川氣也從雨京房易傳云四至見青白黑雲

東西南北名曰四塞之雲見即有雨緯易通卦驗云

冬至初陽雲出箕如樹立春青陽少陽雲出房如積

水春分正陽雲出軫如白鵠穀雨太陽雲出張如車

蓋立夏初陰雲出甯如赤珠夏至少陰雲出參如水

波立秋濁陰雲出如繒寒露正陰雲出如冠縵霜降

太陰雲出鬼上如羊下如磻石易歸藏云有白雲出

自蒼梧歸于大梁尚書中候云堯沉璧于河白雲起

河迴風搖落禮斗威儀云周成王觀于河沉璧而退

青雲浮洛青龍臨壇吐玄甲之圖春秋孔演圖云舜

將興黃雲升堂湯將興白雲入房春秋說題辭云雲

師曰豐隆春秋文耀鉤云楚有蒼雲如霓圍軫七蟠

中有荷斧之人向軫而導於是楚太史唐勒以葭灰

遺於地乃更滅拂之其蒼雲為之半滅又遺灰乃盡

去之故曰唐史之策上滅蒼雲宋均曰彰楚分也雲水氣灰火氣盡遺灰

成也緯翼京房易飛候云視四方常有大雲五色具

其下聖人隱又云黑雲奔如羣羊常有雨子廣成子

云黃帝治天下雲氣不待族而雨呂氏春秋云山雲

草莽水雲魚鱗旱雲烟火雨雲水氣無不比類其所

生以示人荀子云託地而遊宇友風而子雨莊子云

華封人謂堯曰聖人鵜音居居而蔽音食天下有道與

物皆昌乘彼白雲至于帝鄉淮南子云山雲蒸柱潤

礎音楚石又云黃帝與蚩尤戰於涿鹿五色雲止於

帝上金枝玉葉象之作華蓋又云伯益作井而龍登

玄雲金樓子云星懸玉李雲展金翹史記云黃帝

受命有雲瑞以雲紀官故為雲師而雲名又云舜崩

蒼梧山上有九峰常有愁雲浮罩莫辨陵所因名九

疑又云凡望氣陣雲如立垣舒雲類行軸又云汾陰

寶鼎天子祠之黃雲覆焉又云若烟非烟若雲非雲

郁郁紛紛蕭索輪囷謂之卿雲卿雲見有喜氣也卿

其狀內赤外黃五色紛晉書云王者德至山林則景

雲出唐書云狄仁傑嘗登太行見白雲孤飛謂左右

曰吾親合其下瞻悵久之又云鄭均音伯堅子仁規

仁表皆蒙靈有文嘗以門閥文章自高曰天瑞有五

色雲人瑞有鄭仁表碑史穆天子傳云天子觴西王

母於瑤池之上王母為謠曰白雲在天丘陵自出道

路悠遠山川間之漢武帝內傳云帝於尋道臺七月

七日夜見西王母乘紫雲輦來雲氣勃鬱盡為香氣

國史補云暴風之候有砲車雲韓琦家傳云天聖五

年仁宗臨軒策士琦名在第二時唱名一甲方終太

史奏日下五色雲見雜論邵康節云水雲黑火雲赤

土雲黃石雲白雜記黃帝岐伯經云岐伯乘絳雲之

車駕十二白鹿遊于蓬萊之上山海經云符陽之上

怪雲所出襄陽耆舊傳云赤帝女姚姬未行而卒葬

於巫山之陽故曰巫山之女楚懷王遊于高唐晝寢

夢與神女遇自稱巫山之女王因幸之去而辭曰妾

在巫山之陽高丘之岨音組石山朝為行雲暮為行

雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言因為立廟號

曰朝雲十洲記云天漢三年月氏國獻神香使者曰

國有常占東風人律百旬不休青雲干呂連月不散

意中國有好道之君故貢神香王子年拾遺記云爛

石色紅似肺燒之香聞數百里煙氣升天成香雲過

潤則為香雨相雨書云四方有濯魚雲疾者立雨

遲者雨少兵書云韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋
 雲如車魯雲如馬衛雲如大周雲如輪秦雲如行人
 魏雲如鼠齊雲如絳衣越雲如龍蜀雲如固廬山記
 云有白雲冠帶峰崑謂之山帶齊東野語云宣和中
 良岳初成令近山各造油絹囊曉張於危巒絕巘之
 間既而雲盡入遂括囊以獻名曰貢雲每車駕所臨
 則盡縱之須臾滂然充塞如在千岩萬壑間仙釋華
 嚴經云如羅雲雲如羅也妙鬘雲雲如美人髮也樓
 閣雲雲如樓臺殿閣也詩賦堯帝御雲歌云御雲爛
 兮禮縵縵兮李陵云仰視驚雲逝紛紛互相踰仲長
 統云春雲為輿秋雲為駟陸士衡云鸞舞翼以軒翥
 鸞企翮而遙行又云翼靈鳳於蒼梧起滯龍於黃汗
 成公綏云舒則彌綸覆四海卷則消液入無形陸士
 龍贈鄭曼季云聲播東汜響溢南雲蜀都賦云窮岫
 洪雲日月恒翳顏延之云雕雲麗璇蓋祥飈被彩旂
 園葵詩云曾雲無溫液傳玄云屯雲結不解猛虎行
 云崇雲臨駭岸江文通兔園賦云綺雲之館頽霞之
 臺又云山雲備御靄鮑明遠云鱗鱗夕雲慶起獵獵
 晚風道沈約云白雲自帝鄉氛氳屢迴沒救虧岷山
 樹含吐瑤臺月韓愈云晴雲如擘素杜甫云天上浮

雲如白衣須更改變為蒼狗

雨

經書云若歲大旱用汝作霖雨詩云有豕白蹄蒸泚
 波矣禮云天降時雨山川出雲經異家語云天將大
 雨商羊鼓舞商羊一足鳥見即雨埤雅云鳩陰則屏逐其婦晴
 則呼之語曰天將雨鳩逐婦說又云雨三日已上曰
 霖久雨曰霖又曰霖音鹿釋名云兩者輔也言輔時
 生養爾雅云暴雨曰凍雨時雨曰澍雨雨與雪雜曰
 霰音線霰音線春秋漢合享云穴藏先知雨陰暄音意未
 集魚已音庵魚音容巢居先知風樹木未搖鳥已
 翔樂動聲儀云焦明鳥至為雨備緯翼易占云蟻封
 穴戶大雨將至京房易飛候云黑氣如覆船於日下
 立雨又云十日一雨歲凡三十六日雨為時若子文
 子云若與俗處猶之逃雨也無向而不濡鄒子云朱
 買臣苦修學業不休其家曝粟令守之不覺雨漂去
 淮南子云黑音利神虬潛泉而居將雨則躍又云
 朱鼈浮波上必大雨傳子云昔伯牙子遊於泰山之
 陰逢暴雨止巖下援琴而鼓之為淋雨之音更造崩
 山之曲每奏鍾期輒窮其趣曰善哉子之聽也金樓
 子云旦日雨為月頰雨如織垂史漢書云秋雨連

月渠實生魚又云百里嵩為徐州刺史境旱行部傳
車所經甘雨輒隨車而降後漢書云郭林宗雨中行
墊其角中時人效之遂為折角巾晉書云梁州十旬
雨魚麥為蛾飛唐書云顏真卿遷御史使河隴時有
冤獄不決天旱真卿辯獄而雨郡人呼御史雨堙史
明皇雜錄云上幸蜀還入斜谷霖雨彌旬於棧道中
聞鈴聲與山相應上感悼貴妃因采其聲為雨霖鈴
曲開元遺事云學士蘇頲音挺有錦文石筆架天欲雨
則津出如汗頲以此為候雜論法言云震風凌雨然
後知夏屋為旻音蒙分別功德論云雨有三種天及龍
皆能降雨天雨細霧下者是龍雨甚麤下者是又阿
修羅共天鬪亦能降雨麤細不定又有二種喜雨暉
雨若雨調和者是歡喜雨若與雷電霹靂者是暉志
雨司馬長卿云甘露時雨厥壤可游陸士衡云谷風
乘條必降彌天之潤王充論衡云孔子出使子路齋
雨具有頃天果大雨子路問其故孔子曰昨暮月離
畢後日月復離畢孔子出子路請齋雨具孔子不聽
出果無雨子路請故孔子曰昔日月離其陰故雨昨
暮月離其陽故不雨盧師道云雨者神漿可挹又云
甘雨濛濛似露委草則滴瀝雜記山海經云應龍已

雜事詞類卷之

三

殺蚩尤又殺夸父乃去南方處之故南方多雨四步
纂要云疾雨曰驟雨徐雨曰零雨雨久曰苦雨亦曰
愁霖雨晴曰霽晝晴曰啓俗謂之見晝雨水曰潦雨
雲曰淹亦曰油雲魏管輅云天將雨則樹上有少女
風少女微風一曰陽博物志云太公為灌壇令文王
夢婦人路哭問之曰吾泰山神女嫁為西海婦吾行
必以暴風雨令灌壇令當吾道廢吾行夢覺召太公
語之三日果有暴風雨在邑外而過六韜云武王問
散宜生伐紂吉乎曰不吉鑽龜龜不兆數筮筮不交
而折將行雨輜車至軫行之日幟折為三此皆不祥
不可舉事太公進曰是非子之所知也祖行之日雨
輜重車是洗濯甲兵也相雨書云四方斗中俱無雲
惟河有三雲相連如浴狶三日必雨朝野僉載云夜
半天漢中黑氣相逐俗謂黑猪渡河雨候也西京雜
記云太平之時雨不破塊津莖潤葉而已湘川記云
零陵山中有石鸞將雨飛翔如生雨止還化為石荆
州圖賦記云昆楊泉有栢枝山石泉名雨穴禱輒雨
又云臨賀界有卧石似人而色青黃隱起北鄉若早
祭之即雨三水小牘云安定郡有峴陽峰峴上有池
若雨則雲起池中若張蓋然故里諺曰峴山張蓋雨

雜事詞類卷之

三

滂沱羅浮山記云山有龜淵淵有神龜人穢淵即澗
 雨金陵志云陳後主泛舟遊于河遇雨生漚宮人指
 漚曰滿河珍珠因各其河為珍珠河武昌記云城西
 有石鼓山上有三石鼓鼓鳴必雨又云武昌有龍山
 如欲陰雨上有吹角聲荆楚歲時記云湘東郡新平
 縣有龍穴天旱人共過水漬此穴輒雨又云春曰榆
 莢雨夏至前曰梅雨五月雨曰暘雨六月雨曰濯
 枝雨七月六日雨曰洗車雨八月雨曰豆花雨九月
 雨曰黃雀雨又云六月有三時雨田家為甘澤風土
 記云夷陵有陰陽石陰石常潤陽石常燥旱則鞭陰
 石必雨雨久鞭陽石則止又云夏至有梅雨沾衣皆
 黧梁益記云大小漏天在雅州西北山谷高沉深晦
 多雨黎黎多風俗謂黎風雅雨華陽國志云犍犛郡
 上當天井故多雨潦遁甲開山圖云霍山有雨師雲
 師雲師如蠶長六寸似兔雨師如蛹長七八寸似蛭
 時出石上人取熟之甘美可食王孚安城記云萍鄉
 西津名玉女岡天將雨輒先涌五色氣于石間俗謂
 玉女披衣海錄碎事云張士伯禱雨於嶧山忽聞空
 中語曰大雨由天小雨由山退齋閑錄云河朔人謂
 者明雨為潑火雨仙釋列仙傳云赤松子神農時雨

師也法苑珠林云堯率天雨摩尼寶珠護世城雨美
 膳阿脩羅天雨兵杖閻浮提世界雨清淨之水真諦
 云張元賓得仙入華陽洞為理祭伯其職主水蓋雨
 官也幽怪述異記云晉懷帝時荊州久雨粟化為蠱
 中郎王義興表曰堯生神承晉有壘別陛下自以聖
 德何如帝有慚色又云廬山有康王谷北嶺上有城
 號劉城天每有雨輒聞山上有鼓角笳箏之聲村人
 常以為候異聞集云唐柳毅至涇陽見婦人牧羊問
 之曰洞庭龍君小女也羊乃雨工毅後配此女開元
 中猶在窮神秘苑云古槐中蟻穴也元魏時盧汾嘗
 叩樹有一女子衣青衣出引汾入見周堂危豁有堂
 題曰審雨堂神異記云西海山有人乘白馬朱鬣白
 衣玄冠從十二童子馳馬如飛名河伯使者所至輒
 大雨幽明錄云有客詣董仲舒談論微與仲舒疑之
 客乃曰天欲雨仲舒因戲之曰巢居知風入居知雨
 卿非狐狸即是老鼠客化為老狸而走搜神記云雨
 師曰屏翳一曰號屏一曰玄冥玄怪錄云李靖微時
 飛山中會暮宿一朱門夜半扣門甚急主婦謂靖曰
 今天命行雨二子皆不在欲煩君命黃頭披青驄馬
 取雨罷乃一小餅戒曰馬鳴即以餅水滴馬鬣上此

一滴乃地上三尺慎勿多也既而電掣雲間連下數
 滴夜半平地水三丈辭賦雜騷云令飄風兮先驅使
 凍雨兮灑塵蔡邕霖賦云瞻立雲之晡晡懸長雨之
 森森木玄虛海賦云崩雲屑雨滋滋洞洞左太沖蜀
 都賦云潛龍蟠於沮澤應鳴鼓而與雨王仲宣贈蔡
 子篤詩云風流雲散一別如雨張孟陽云堂上水衣
 蒼生張士然云春雨潤木自葉流根喻子孫蒙榮祖先張協云
 云雲根臨八極雨足洗四溟潘岳七哀云灌如葉落
 樹邈然雨絕天江淹云愁霖貫秋序言達秋不又云
 雨絕無還雲花落豈留英梁孝元帝云風輕不動葉
 雨細未霑衣入樓如霧止拂馬似塵飛朱迢云落照
 依山盡浮涼帶雨來汎泳紫塔草奔流起砌苔唐太
 宗云和風吹綠野梅雨洒芳田新流添舊澗宿霧足
 朝烟李嶠云西北雲膏起東南雨足來靈童出海見
 神女向山回斜影風前合圓紋水上開十旬無破塊
 九上信康哉白樂天云潤氣凝柱礎繁聲注瓦溝暗
 流聰不曉涼引簟先秋韓愈云天街小雨潤如酥杜
 子美云深夜沉沉動春酌燈前細雨簷花落

風
 經書云馬牛其風北杜相禮記云前有塵埃則載鳴

周禮云十二辰皆有風吹經真左傳云爰
 居海鳥止於魯東門之外三日展禽曰今茲海其有災
 乎夫廣川之鳥獸恒知而避其災也是歲也海多大
 風又云六鷁退飛過宋都言風也尚書大傳云舜將禪
 禹八風脩通爾雅云扶搖謂之疾暴風從下而上
 名扶搖又云焚輪謂之頽暴風從上而下名焚輪又
 云東風曰谷風南風曰凱風西風曰泰風北風曰涼
 風迴風曰飄日出而風曰暴陰而風曰曠風而雨土
 曰霾音控風迴月令注云疾風曰盲風亦曰飛廣雅
 云大風曰昌風猛風曰飈音列涼風曰瀏音劉微風曰
 飈音遠小風曰飈音搜小風從孔來曰飈呼穴繹易
 通卦驗云立春條風北東至赦小罪出稽留春分明庶
 風東至正封疆脩田疇立夏清明風南東至出幣帛禮
 諸侯夏至景風南至辨大將封有功立秋涼風南西至
 報土功祀四鄉秋分閭闔風西至解懸垂琴瑟不張
 立冬不周風北西至脩宮室完邊城冬至廣莫風北至
 誅有罪斷大刑八風以時至則陰陽變化道成萬物
 得以育生王者當順八風行八政當八卦也孝經援
 神契云至治之世風不鳴條又云德至八方則祥風
 至子呂氏春秋云飛廉風伯也亦曰風師列子云飄

葉之風不應八節莊子云大塊天地噫氣怒其名爲風
 又云汝聞天籟未聞地籟風吹萬物有聲故曰籟又云列子御
 風而行泠泠然旬有五日而反又云列子師老商氏
 友伯高子進二人之道乘風而歸淮南子云東風至
 而酒泛溢史記云蚩尤氏能徵風召雨與帝爭強
 帝滅之又云大庭氏王天下五風竝異色又云庶女
 者齊之寡婦養姑孝姑女利毋財殺毋以誣寡婦婦
 不能自解呼天而號大風襲於齊殿漢書云高祖過
 沛作大風歌今其地有歌風臺又云武帝秋風辭曰
 秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸汎樓船兮濟
 汾河橫中流兮揚素波又云鄭弘常采薪白鶴山得
 遺箭頃有人來覓弘還之問所欲弘知其神人也弘
 曰患若耶溪載薪爲難願旦南風暮北風後果然今
 若耶溪風至今人呼鄭公風又云孝武坐未央殿
 天新雨東方朔屈指獨語上問之對曰殿後栢枝有
 鵲立東向鳴視之果然上問何以知之朔曰風從東
 來鵲尾長嘗順風而立是以知也又云有風如焱音
 風散髮音順晉書云車駕出相風在前刻鳥於竿
 上名曰相風宋書云明帝體肥憎風夏月常着小皮
 衣拜左右二人爲司風令史風起方向西元啓闢又

云宗慤字元幹炳凡子也少時問慤所志答曰願乘
 長風破萬里浪唐書云冬風裂肌夏風如焚史帝
 王世紀云堯時厨中有白肉脯薄如髮形鼓則風生
 令食物寒而不臭名曰脯妻趙飛燕別傳云成帝與
 趙飛燕戲於太液池每輕風時至飛燕殆欲隨風入
 水帝以翠纓結飛燕之裾今太液有七寶避風臺即
 飛燕結裾之處晉陽秋云袁宏爲東郡守謝安執宏
 手授扇宏曰謹當奉揚仁風慰彼黎庶世說云滿奮
 畏風在晉武帝坐見北窓作琉璃屏實露似疎奮有
 寒色曰臣猶吳牛見月而喘又云庾亮在石頭王導
 在冶城偶大風揚塵王以扇拂之曰元規塵汗人開
 元遺事云岐王宮於竹林內懸碎玉片夜聞相觸聲
 即知有風號占風鐸又云五王宮中各立長竿挂五
 色旌四垂皆綴金鈴有聲即視旌所向知風候雜記
 黃帝風經云調暢祥和天之喜氣也折傷奔厲天之
 怒氣也山海經云大荒之中有山曰鞠陵有神曰折
 丹處東極以出入風又云廩岳之山有獸曰山獬音
 其行如風見則天下大風水經注云屈縣有風山上
 有穴如輪風氣蕭瑟不止當其衝所略無生草蓋衆
 風之謂也左氏云風馬牛之不相及服虔云乾音石

其風不周坎音革其風廣莫良音匏其風條震音竹其風明庶巽音木其風清離音絲其風景坤音土其風涼兌音金其風閭闔崔豹古今注云武王伐紂大風折蓋太公因折蓋之形製曲蓋王子年拾遺記云瀛洲時有香風冷然而起張袖受之則歷紀不歇又云崑崙山有祛塵之風衣服塵汗風吹則淨開覽云河朔春時疾風數日一作三日乃止否則經年曰吹花擘柳風嶺表錄云夏秋多風風先有暈如虹者謂之颶毋必有颶風清異錄云隋煬帝泛舟忽遇風波嘆曰此風可謂跋扈將軍又云呂園貧秋深大風隣家朱錄事富而輕俊愚小紙擲園曰呂園洛陽人也身寒而德備一日吼天氏作孽獨示威于園南越志云嶺嶺夏風發自午至夜乃止什屋僵樹累年一發或歲再三番禹雜記云颶風將發有微細雨先緩後急謂之鍊風又有石尤風亦風類兵書云風從震來名嬰兒風風土記云南中六月則有東南長風俗號黃雀風時海魚變為黃雀因為名扶風傳云西海有山周千里中有大石鼓可百丈海行聞石鼓聲如雷則鯨魚起而風至述征記云長安宮南有相風銅鳥過風乃動野記云江南七月間有大風甚於船舶野

人相傳以為孟婆發怒按北齊李嗣孫音陶聘陳問陸士秀江南有孟婆是何神士秀曰山海經謂帝之女遊于江中出入必以風雨自隨以帝女故曰孟婆陸機要覽云列子御風常以立春歸于八荒立秋遊于風穴是風至則草木發生去則搖落謂之離合風括地圖云奇肱氏為飛車從風遠行湯時西風吹車至豫州湯破其車不以示民十年東風至乃復作車道歸其國去玉門四萬里酉陽雜俎云山人包超明皇令隨哥舒翰西征每陣常得勝風太平廣記云王母遣使獻白玉瑱吹之以和八風盛弘之荊州記云沮陽縣黃竹山常肅肅有風名曰風門又云宜都佷音山縣山上有風穴張口大數尺名曰風井夏出冬入風出之時吹拂左右常淨如掃暑月經之凜然有衣裘想三水小牘云汝南林汝縣南廣城陂西有小山洞其顛穴如盎將大風則白犬自穴出人以爲候交州記云風毋出九德穴似音圓似獫狁音圓似獫狁見人屈頭以鐵鎚擊之乃死得風即活荆山圖云佷山縣山下有石牀傍生野薤人往乞靈神許則風吹靡其薤隨偃而剪不得過越歲時廣記云自初春至初夏其間二十四風始于梅花終于楝花謂之花信乙巳占

云發木折屋曰怒風揚沙轉石曰狂風四轉五復曰

亂風卒起卒歇曰暴風獨鹿蓬勃曰勃風扶搖半角

曰飄風清涼溫和塵埃不動曰和風仙釋起世經云

難陀苑中有三種風輪曰開曰淨曰吹開者有風輪

來開苑諸門淨者有風輪來掃除其地令皆清淨吹

者有風輪來吹諸花樹令花布散神仙傳云老子去

周而出開以升崑崙關令尹喜占風逆知有神人來

乃除道見老子老子知喜合得道乃停關下授以長

生之事幽怪牛奇章幽怪錄云令巽二神起風騰六

神降雪又云封姨亦風辭賦楚辭云欬秋冬之緒風

宋玉云大王之雄風庶人之雌風又云風生於地起

於青蘋之末魏都賦云惠風如蕙卷風古詞云枯桑

知天風海水知天寒顏延年云側聽風薄木阮籍云

清風吹我衿庾肩吾云掃壇聊動竹吹薤欲成書潘

安仁云瞥若截道音標狂風言人謝靈運云晨裝

搏曾颺音差言張帆江文通云曲矯激鮮颺般仲文

云爽籟驚幽律籟風激吏闡云飛蕙振折木靈景登

扶搖仰盼蹙玄雲俯聽聒悲颺

新纂事詞類奇卷之一

新纂事詞類奇卷之二

武進徐常吉士彰父韓

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼幸父次

繡谷周曰校應賢父勒

天文類 天文下

雷 電 露 霜 雪 電 霧 虹 霞

漢 火

雷

經易云震驚百里禮記云仲春雷乃發聲始電電謂

光有聲曰雷雷聲曰雷蟄蟲咸動經翼穀梁傳云陰陽相感薄

而為雷激而為霆霆疾雷也震疾甚大戴禮云雷震

雉鳴雉鼓其翼也正月必雷人不必聞惟雉聞之韓

詩外傳云東海之上有勇士曰苗立訢以勇遊天下

過神淵飲馬馬沉訢去朝服拔劍而入三日三夜斬

一龍二蛟而出雷神擊之十日十夜眇其左目緯尚

書中候云秦穆公出狩大雷下有火化為白雀銜丹

書集公車曰秦伯霸春秋元命苞云藏冰以時則雷

出不震河圖帝通紀云雷天之鼓緯翼論語說云子

路感雷精而生尚剛勇子莊子云疾雷破山史記

云帝武乙無道為偶人謂之天神與之博令人為行天神不勝乃僂辱之為革囊盛血仰而射之命曰射天武乙獵於河渭之間暴雷武乙震死前漢書云雷于天地為長子以其首長萬物與其出入也雷二月出地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日雷入則萬物入入則除害出則興利人君之象也出非其時臣竊君柄之象理史國史補云雷州春夏無日無雷至秋伏地中其狀如虺人皆取食九國志云柴再用為光州日大震雷家人皆伏匿再用當戶坐不動俄見有襦袴四人昇再用坐敗床出庭中復大

事類類考卷之二十一

震屋折有能出雜論師曠云春雷初起其音洛洛霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依音不大霹靂者謂之雌雷水氣也揚雄云霹靂列缺吐火施鞭物理論云積風成雷霹靂對事云或曰雷震驚百里何以知之炎曰以其數知之夫陽動為九其數三十六陰靜為八其數三十二一陽動二陰從故曰百里王充論衡云千里不同風百里不共雷又云雷入地則孕毓根莖保藏蟄虫避盛陰之害出地則養長華實發場隱伏宣盛陽之德郭璞云豐隆筮師御雲得大壯卦遂為雷師劉禹錫云驚雷出火喬木糜碎殷地燒空

萬天皆廢雜記山海經云踰次之山有鳥名橐蜚服其毛羽令人不畏雷又云雷澤有雷神龍首人身鼓其腹則雷占經云雷從金門起上田旱下田熟古易占云天冬雷地必震教令撓則冬雷民饑二儀實錄云禹會塗山之夕大風雷震有甲步卒千餘人其不披甲者以紅綃帕抹其額自此遂為軍儀之服西京雜記云太平之世雷不驚人號令啓發而已電不眴目宣示光輝而已又云惠帝七年夏雷震南山大木千株皆火然至末其下數畝草木皆焦後百餘日人就其間得龍骨一具蛟骨二具酉陽雜俎云興州一

事類類考卷之二十一

處名雷穴每雷聲水塞穴流魚隨出百姓每候雷聲繞樹網魚無限又云雷聲兜率天作歌頌音閻浮提作海潮音北征記云凌雲臺有白石室名避雷室柳公權云元和末有人止建州山寺夜半聞門外喧呶聲穴窻窺之有數人運斤造雷車如畫圖所見盛弘之荊州記云湖陽縣春秋蓼國樊重之邑也重毋畏雷為石室避之悉以文石為階砌今猶存琴操云楚膏梁子出游九臯之澤覽漸水之臺張罟置罟音于荆山臨曲池而漁疾風實音允暴雨電奄冥天火四起霹靂下擊玄鶴翔其前白虎吟其後乃援琴而歌

作霹靂引後荒雜錄云雷人陰冥雲霧之夕呼為雷
耕曉視田中必有開墾之迹有是乃為嘉祥番禺雜
記云村民鑿山為穴多品供雷奠雷享之名曰雷藏
民家女或為神所依即呼為雷即得子曰雷子異苑
云滕放夏臥雷震其文石枕四解放臥自若仙釋玉
樞經云雷哥鬼神晝勞夕役動有捶楚大則考戮屑
雲雕雷無有已時檄龍命鴉以息彼作幽怪搜神記
云扶風楊道和夏于田中值雷雨至桑下霹靂擊之
道和以鋤格折其左股遂落地不得去色如丹目如
鏡毛角長二尺餘狀如六畜頭似獼猴世謂雷神也

事類彙編卷之十一

中

續搜神記云永和中義興人姓周出郭日暮見道邊
草屋一女子迎門周求寄宿更許聞外有人呼阿香
官喚汝推雷車女乃出即驟雨晨視宿處乃一新冢
辭賦楚辭云雷填填兮雨冥冥

電

經詩云燁燁閃電不寧不令緯春秋衛元苞云噓噓
列缺博鐵音碑音灼傳曰列缺搏雷之動也鐵碑灼
電之耀也子淮南子云電激氣也以爲鞭策公孫子
云掣電無停光疾雷無餘聲莊子云陰氣伏重泉之
下上通于天陰陽分爭故爲電抱朴子云良將如收

會可見不可追史晉書云王戎視日不眩目爛爛若
熒中電理史帝王世紀云黃帝母曰附寶有螭氏之
女也見大電光繞北斗樞星照郊野附寶感而孕雜
記龍坡錄云七元中台州有一道士王遠知善易知
人禍福生死作易總十五卷一日雷雨忽作赤電遶
室一老人叱曰所泄者書何在上帝令吾攝六丁雷
電追取遂失易總仙釋神仙傳云天公與玉女投壺
梟而脫誤天爲之噤音噤則爲電詩賦張平子云豐
隆雷公軒其震霆列缺電也擘其照夜謝朓云驚電夜舒
光

事類彙編卷之十一

五

露

經詩云蒸藜蒼蒼白露爲霜子呂氏春秋云伊尹說
湯曰水之美者有三危之露和之美者有揭雩音之
露陵陽子云春食朝霞日始欲出赤黃氣也夏食正
陽南方日中氣也秋食淪陰日沒以後赤黃氣也冬
飲沆音沆北方夜半之氣也并天地玄黃之氣是謂六
氣淮南子云方諸音取露於月史後漢書云沈豐爲
零陵太守至官一年甘露降膏潤草木魏書云明帝
鑄承露盤莖長十二丈銅龍繞其根立於芳林園甘
露乃降宋書云榮露騰軒蕭雲掩閣隋書云孝德饒

趙郡栢鄉人性至孝丁父憂單絰徒跣甘露降其樹
白鳩巢其廬唐書云柳宗元得韓愈所寄詩先以薔
薇露灌手然後讀碑史吳越春秋云子胥諫吳王怒
暮歸子胥舉衣出宮羣臣曰天無霖雨宮中無泥露
相君舉衣行高何為子胥曰吾以越諫王不聽吾恐
官中生荆棘露沾吾衣漢武故事云帝作金莖承露
銅盤上有仙人掌擎玉盃以承雲表之露和以玉屑
服之以求僊說苑云騰蛇遊於霧露千里不止又云
吳欲伐荆王令曰敢諫者死舍人孺子欲諫懷彈於
後園露沾其衣王曰何苦露沾衣曰螳螂捕蟬黃雀
欲啄之臣又挾彈欲取黃雀不覺露沾衣此窺利而
不思後患也開元遺事云太真妃宿酒初消苦肺熱
晨遊後苑口吸花露以潤肺雜論張衡真事云飛塵
增山霧露增海曹植云玄德洞幽飛花上蒸甘露以
降寧淳水凝觀賜弗晞瓊爵是承陰陽自然變化論
云蟬有五德含氣飲露則其清也蘇子瞻云人生一
世若朝露之托桐葉雜記山海經云諸沃之野崑崙山
之民飲甘露壽少者亦八百歲瑞應圖云露氣濃甘
者為甘露其凝如脂其甘如飴一名膏露一名天酒
拾遺記云炎帝始百穀滋阜神芝發其異色靈苗擢

其嘉穎陸地丹窠駢生如蓋香露滴瀝下流成池又
云崑崙山有甘露色丹著草木皎然如霜雪寶器盛
之其甘如飴風土記云白鶴性警至八月露降草葉
滴瀝有聲則鳴十洲記云帝堯時丹丘國獻瑪瑙瓮
以盛甘露至堯時猶存甘露在其中盈而不竭謂之
寶露至舜時露已漸減舜移寶露瓮于衡山故衡山
有寶露臺其下起月館以夕月後又移于零陵東方
朔作寶瓮銘銘曰寶雲生于露壇祥雲起于月館望
三壺如盈尺視八鴻如紫帶湘潭記云庶潭露皆染
紅齊諧記云弘農鄧紹八月旦入華山采藥見一童
子執五絲囊承柏葉上露皆如珠問之曰赤松先生
取以明目言終忽失所在述征記云八月一日作五
明囊盛取百草頭露洗眼眼明幽怪洞冥記云善飲
國人飲甘露曰日初出時有露如珠又云畢勒國人
長三寸飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如漿也
又云東方朔言臣至東極遇吉雲之國帝曰何謂吉
雲曰國有吉事則雲起五色照人著于草木成五色
露味皆甘辭賦離騷賦云朝飲木蘭之墜露夕食秋
菊之落英陸士衡云清露墜素輝素張孟陽云白露
中秋結木落柯條森温子卿云桐花引仙露槐粉麗

鮑參溫嶠云凝花珠錯落綴葉碧玲瓏李白云玉階生白露夜久侵羅襪

霜

經詩云九月肅霜十月滌場禮記云霜降之日豺乃祭獸經翼五經通義云寒氣凝以為霜從地升也釋

名云霜者喪也其氣慘毒物皆喪也說文云霏竹人切早霜切霜之白者又有玄霜京房易傳云誅不

原情則霜附木不下地不教而誅霜反在草下釋春秋考郵異云霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺

霜之為言亡也物以終也春秋元命苞云霜以殺木

露以潤草春秋感精符云王者政令苛則夏下霜誅

伐不行則冬霜不殺草孝經援神契云霜以挫物子

淮南子云青女出以降霜青女乃天神青勝又云鄒

衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄仰天而哭夏

五月天為之下霜抱朴子云凝霜雪於神鑑採靈芝

於嵩岳史國語云馬星而隕霜冬裘具後漢書云

光武崩廣陵王荆作飛書與東海王疆搆逆曰寧為

秋霜無為檻羊檻羊秋霜瀟殺乎物唐書云元和十四年

四月淄青隕霜殺惡草及荆棘而不害嘉穀又云寧

王憲疾時寒甚凝霜封樹或以為春秋雨水

亦名樹介言象介胃也憲見而歎曰此俗謂樹嫁者

也諺曰樹嫁達官怕吾其死矣又云李白遊慈恩寺

寺僧捧牌乞詩白題詩曰會獻紫瓊霜碑史漢武內

傳云員嶠之山有水蠶以霜雪覆之然後作繭其色

五采織為衣裳入水不濡以投火經宿不燉唐堯之

代海人獻以為黻雜論徐幹中論云先民有言明出

乎幽著生乎微故宋井之霜以基昇正之寒黃蘆之

萌以兆大中之暑事亦如之辯命論云嚴霜夜零蕭

艾與芝蘭並盡雜記山海經云豐山有九鍾霜降則

鳴琴操云尹吉甫信後妻之言逐子伯奇伯奇編衣

採苧而食之清朝履霜自傷無罪見放逐乃作履霜

之操湘潭記云鷺管山霜可染然為天下冠恨無人

知山居記云無養慘霜以殺根芟古今注云鷓鴣常

向日而飛畏霜早晚希出有時夜飛夜飛則以樹葉

覆其背上詩話云北方白雁秋深乃來則霜降謂

之霜信朝野僉載云周則天時春雷始鳴記其日記

其數滿一百八十日霜必降鴈從北來記其日後十

八日霜降詩賦曹植云凝霜依玉除顧愷之云彫霜

夜疑王僧達云仲秋邊風起孤蓬捲霜根蘇味道云

金祇暮律盡玉女暝氛歸孕冷隨鐘徹飄華逐劍飛

杜甫云十暑岷山葛三霜楚戶砧李長吉云吳霜點
歸髮身與塘蒲晚

雪

經詩云雨雪漙漙音現日見現音現日曰消經爾雅云

雪與雨雜下曰霰音線雪花曰霰音詩傳云自上而

下曰雨雪夏小正云農及雪澤言雪之澤無高下也

天地積陰溫則為雨寒則為雪說文云雪者凝雨从

彗韓詩外傳云草木花多五出雪花六出六者陰極

之數子公孫子云衛君重裘累茵而坐見路有負樵

而哭者問之對曰雪下衣薄衛君懼見於色曰為君

而不知民孰以我為君於是開府金出倉粟以賑貧

窮淮南子云至秋三月青女司霜乃出以降霜雪史

史記云東郭先生久待詔公車貧困饑寒衣敝履敝

不完行雪中履有上無下足盡踐地道中人笑之東

郭先生應之曰誰能履行雪中令人視之其上履也

其履下處乃似人足者乎漢書云漢女者居東海養

姑姑女讒之於姑姑徑詣太守訴而殺之五月下雪

又云袁安居貧大雪丈餘洛陽令過安門徑無行跡

謂已死入見安僵卧問奚不出安曰大雪人皆乏食

不宜干人令賢之遂舉為孝廉晉書云王恭嘗披鶴

毳涉雪行人望之謂為神仙又云陶侃嘗積木屑會

大雪山始霽廳事前濕乃以所積屑布地又云新蔡王

騰自并州遷鎮鄴行次真定時大雪當其門前後數

十步獨液不積怪而掘之得玉馬高尺許齒皆缺騰

以為馬國姓上送以為瑞唐書云貞元二年京師赤

雪五代史云明宗歲嘗旱已而雪暴至坐庭中詔宮

中無得掃雪曰天以賜我揮史穆天子傳云丙辰天

子遊黃金臺之丘獵於華澤有降雨天子乃休日中

大寒北風雨雪有凍人天子作黃竹詩三章以哀之

曰我徂黃竹負閼寒郭漢武帝內傳云西王母進上

藥有玄霜絳雪趙飛燕別傳云飛燕在父母家居貧

與妹合德通鄰人羽林射鵰者露立戶外風雪大作

飛燕閉息順氣體無軫粟射雕者以為神人又云飛

燕體輕宛轉如流風迴雪晉朝雜事云太康七年河

陰雨赤雪二頃列士傳云陽角哀左伯桃相友俱適

楚求仕道遇雪宿空樹中度不得全乃併衣糧與伯

桃角哀死樹中桃至走語王故王令人葬角哀乃相

伯桃高士傳云焦光為野火燒廬遭大雪火止焦卧

不移世說云謝安冬日集兒女講論文義俄而雪驟

公曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰散鹽空中差可

擬兄女道蘊曰未若柳絮因風起又云王子猷居山陰大雪中夜起四望皎然因誦左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡溪即乘小艇泝剡溪訪之至門而反人問故曰乘興而來興盡而返何必見戴列女傳云孝廉范逵宿陶侃家時大雪侃母湛氏徹所臥薦爲剡以飼馬逵聞之曰非此母不生此子開元遺事云王元寶母大雪令僕夫自門巷掃雪徑路以迎賓客具宴煖寒編年錄云陶敷得党太尉家姬取雪水烹龍團謂姬曰党家應不識此風味姬曰彼粗人但知干銷金帳中唱飲羊羔美酒陶慙其言雜論謝惠連云

事類類奇卷之十

十一

雪山峙于西域傳曰天山冬夏有雪又云鉢和國大雪山望若銀峰吐蕃仲璿云烏海之陰山中盛夏積雪雜記山海經云由首山小威山空桑山並冬夏有雪太公金匱伏符陰謀云武王伐紂大雨雪十餘日甲子朝有五車騎止王門尚父曰四海神暨河伯來受命請先進粥畢告武王曰客可見矣武王曰諸神各有名乎師尚父曰南海神名祝融北海神名玄冥東海神名句芒西海神名蓐收河伯名馮修請使謁者各以其名召之武王乃使殿上謁者於殿下門外引祝融進五神皆驚相視而嘆祝融拜武王曰天

事類類奇卷之十

十一

陰乃遠來何以教之神曰王伐殷立周謹來受命願救風伯雨師各使奉其職武王曰子歲時亦無廢禮焉西域志云三月迄九月未嘗雨以雪水溉田拾遺記云周靈公起昆明之臺召諸方士有二人乘飛輦上席酣醉時赤旱地裂木然一人能以歌召霜雪王乃請焉於是引氣一吸雲起雪飛坐者皆凜然又云燕昭王時廣延國來獻其國去燕七萬里在扶桑東其地寒盛夏之日水厚至丈常雨青雪冰霜之色皆如紺碧又云穆王東至大嶽音希之谷西王母獻嶮州甘霜甜雪嶮州去玉門三千里地多寒雪霜着木石之上皆融而甘可以爲果西京雜記云太平之代雪不封條凌弭毒害而已又云元封中大雪牛馬皆蹙縮如蝟三輔人民凍死大半朝野僉載云五月三白田公笑赫赫西北人諺亦曰要宜麥見三白崔鴻北京錄云酒泉郡南有銅駝山言虜犯者必大雨雪沮渠蒙遜遣工取之得銅數萬斤宋玉云援琴而鼓爲幽蘭白雪之曲又云郢善歌者始爲下里巴人之曲和者數千中爲陽阿采菱和者百人旣而歌陽春白雪和者數人其曲彌高其和彌寡詩話云或問鄭繁詩思對曰在灞橋風雪中驢子上詩補傳云霰米

閩俗謂穀為米雪亦云粒雪若溪漁話云蝗遺子於地雪深一尺入地一丈仙釋原化記云大曆初鍾凌崔希真工繪事冬日晨出見一老人避雪門下延入具大麥麵食之又獻松花酒老人懷中取一丸藥置酒中酒頓甘美仍以數丸遺崔崔入宅復出老人已去有圖于所畫素上者皆非常意所及遂踏雪尋至蘆洲中見船中數人而樵客在側顧笑曰葛三刀見通于伊人李極光天師曰此真人葛洪第三子所畫其藥乃千歲松膠也神仙感遇錄云韓愈姪湘有仙術愈退朝殿湘嘗種頃刻花上文曰雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前愈未之喻後諫迎佛骨貶潮州至藍關遇雪道窮俄有一人至乃湘也始憶花上之句為續其詩江淮異人錄云書生李勝嘗游洪州西山與處士盧齊輩雪夜共飲坐中一人偶言雪勢如此固不可出門勝曰欲有何詣吾當往之曰吾有書在星子可為取之乎勝曰可乃出門去飲未散携書至星子距西山凡三百里傳奇云薛昭遇仙女張雲容一曰蕭鳳臺一曰劉翹翹得絳雪丹度世幽怪幽怪錄云巴邛人園中兩大橘如三斗益剖之每橘二老叟相對象戲一曰我輸瀛洲玉塵九斛集異記云

王綸女為鬼所憑自稱為燕華君有雪詩曰何事月娥期不在亂飄瑞葉落人間說與人曰天上瑞木開花六出廣興記云有積雪久不消掘地得金羊玉馬高三尺許辭賦楚辭云層冰我飛雪千里司馬相如云時既西夕玄陰晦冥涼風肅然素雪飄零曹子建洛神賦云河洛之神名曰宓妃髣髴兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪謝惠連雪賦云植物賦象任地班形又云既因方而為珪亦遇圓而成璧又云梁王不悅遊于兔園俄而微霰零密雪下又云積素感原疇又云裸壤垂繒東夷傳曰陸士衡云凝冰結重澗積雪被長巖江文通云南中氣候暖朱華淩白雪馬孝長云冬雪揣封乎其枝揣與團同沈約云獨有疑雨姿貞曉而無殉梁簡文帝云同雲疑暮序巖陰屯廣隰落梅飛四注翻英舞三襲實斷望如連恒分似相及任昉云散葩似浮玉飛英若總素東序皆白珩西雍盡翔鷺度肅之云百籟哀吟廣莫長輝霰雨馭漉皓雪其霏輕質飄飄與風迴散韓昌黎云白帝盛羽衛髮振裳衣白霓先啓塗從以萬玉妃吳永素云玉滿天山難刻珮環

事詞類奇卷之七

事詞類奇卷之七

十五

電

經左傳云春王正月大雨雹季武子問於申豐曰
雹可禦乎對曰聖人在上無雹雖有不為灾古者曰
在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏之也周其用
之也徧則冬無愆陽冬夏無伏陰夏春無凄風秋無
苦雨雷出不震無蓄霜雹今藏川池之冰弃而不用
風不越而殺雷不發而震雹之為蓄誰能禦之春秋
繁露云水有變春夏有雹洪範五行傳云盛陰雨雪
凝滯陽氣薄之不相入則為霰盛陽雨水温煖陰氣
脅之不相入則為雹霰陽脅陰也雹陰脅陽也白虎
通云自上而下曰雨雹蔡邕月令章句云雨凝曰雹

事類彙編卷之十一

十六

說文云雹雨水也从雨包聲子曾子云陽之轉氣為
雹雹者氣化孔叢子云永初三年夏河西縣大雨雹
皆如栝椹大者或如斗殺雉兔折樹木史漢書云漢
武元封三年冬雨雹大如馬首宣帝地節四年夏五
月山陽濟陰雨雹大如鷄子深二尺五寸殺人飛鳥
皆成帝河平二年楚國雨雹大如斧飛鳥皆死魏
書云鮮卑兵投鹿候從匈奴三年其妻在家有子怪
欲殺之妻言常行仰天視而雹入口吞之而生子號
檀石槐後遂為鮮卑大人唐書云乾符六年五月雨
雹如鳧卵碑史歷代紀年云石遵襲位鄴中暴風震

雹如斗大真武殿灾兩廂端門光燭燭天金石皆
銷火月餘乃滅東觀漢記云韓陵為下邳令視事未
暮吏人愛慕時隣縣雨雹傷稼陵界獨無雜論董仲
舒云微動羽則天雨雹雜記郭氏玄中記云東方有
柴都焉在齊國有山山有泉水如井狀深不測至春
秋時雹從井出常敗五穀土人以柴塞之則止故號
為柴都陳留風俗記云雍丘縣夏后公祠有神并能
興霧雹齊地記云安丘城南三十里雹都泉其雹或
出或否亦不為灾開河記云隋煬帝南幸時陰雲驟
作俄雨水雹忽降擊龍舟之蓋既晴上惡雹虞世基

事類彙編卷之十一

十七

請令宮女撒珠璣于舟中以應雹聲又拋龍腦于錦
帆之上以象霰雪夷堅志云劉居中至高山巔有大
蜥音蜴音數百皆長三四尺人以食食之撫摩其身
滋膩如脂一日聚繞水盆邊各飲水水繞入口即吐
雹已圓結如彈丸積之千側俄頃壘繁滿地忽震雷
一聲起彈丸皆失去明日人來言昨午雨雹大作乃
知蜥蜴所為幽怪稽神錄云楊行自言天祐初避暑
古城佛寺雨雹方甚忽聞大聲震地視門外下一雹
街中高廣與寺樓等入地丈餘經月乃消異物志云
有大人生於北邊偃臥於野其高如山頓脚成谷

身塞川近之有尖銅霄擊人

霧

經翼爾雅云地氣發天不應曰霧緯尚書中侯云桀無道地吐黃霧緯翼龍魚河圖云山東六霧十日已上不除者山崩之候子呂氏春秋云冬行夏令則氛霧冥冥莊子云積水上溢則為霧曾子云陰陽之氣亂則為霧抱朴子云白霧圍城百日內主大兵至城下淮南子云騰蛇遊霧困於蜘蛛史前漢書云成帝五舅同日封侯其日黃霧四塞後漢書云河南張楷字公超好道術能作五里霧隱居弘農山中學者隨之所居成市後華陰山中遂有公超市時關西人裴優亦能作三里霧自謂不如張往從學之張避不見又云霧者百邪之氣為陰冒陽本于地而行于天宋書云後漢正月朝天子臨德陽殿受賀舍利從南方來戲於殿前激水化成比目魚跳躍嗽水作霧翳日唐書云大曆二年十一月紛霧如雪史帝王世紀云黃帝時大霧三日帝游洛水之上見大魚殺五牲以醮之天乃甚雨七日七夜魚沈始得圖書又云黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野蚩尤作大霧彌三日軍人皆惑黃帝乃令風后法斗機作指南車以別四方遂

事詞類奇卷之十一

十一

擒蚩尤又云凡重霧三日必大雨雨未降其霧不可

冒行列女傳云陶荅子仕陶三年名譽不興家三三倍其妻諫曰夫子能薄而官大是謂嬰害無功而家昌是謂積殃妾聞南山有玄豹霧雨七日不下食欲以澤其衣毛而成文章故藏以避害今君與此背不無後患乎漢武帝故事云武帝葬武陵芳香之氣異常積於墳埏之間如大霧雜論論衡云東海張霸造百兩篇曰伊尹死大霧三日雜記望氣經云十月發已霧赤為兵青為殃東方朔十洲記云漢武帝天漢中西胡獻猛獸使者曰是獸生崑崙或生玄圃食氣飲霧解人語能立起風雲吐嗽霧露又云丹山銀山竝出霧銀山常出素霧拾遺記云燕昭王七年沐胥國來朝有道術人名尸羅噴水為霧暗數里俄復風吹霧散又云平沙千里色如金細如粉風吹起如霧亦曰金霧又云蓬萊山東有鬱夷國時有金霧博學記云高麗國人呼霧迷為空步障又云王肅張衡馬均俱冒重霧行一無恙一病一死問其故無恙者飲酒病者飽食死者空腹宜都山川記云郡西北三十里丹山天晴嶺上忽有霧起迴轉如烟不過再朝必雨安城記云縣人謝虛行日暮路中忽遇雲霧霧中

事詞類奇卷之十一

十一

有人乘龜行凜如神人拜請隨去曰汝無仙骨不得俱也又云新山周迴十里樵人嘗聞雷聲在山下俯看初霧大如扇須臾震霆彌漫數數百里西京雜記云太平之世霧不塞望浸淫被泊而已酉陽雜俎云韓飲在桂州妖賊封盈能為數里霧聲言將攻桂州有紫氣者我必勝至期果紫氣如疋帛亘于州城白氣直衝紫氣遂散天忽大霧至午稍霽三水小牘云汝南臨汝縣廣城坡西有小山曰崆洞蒼老曰若春秋天景晴麗必有素霧自岩起須臾見粉蝶翔湊樓殿花木數息中勢映漫不復見矣仙釋神仙傳云樂

事類彙編卷之十一

二十

巴為尚書忽一日天大霧對坐不辨失巴所在尋問之曰巴還成都與親故別時亦風雨晦冥詩賦陶潛云朝霞開宿霧謝玄暉云拂霧朝青閣沈趨云睇霧始疑空瞻空復如有遊蛇隱遙漢文豹棲南阜王褒云七條開早陌五里闇朝氛帶樓疑海氣含蓋似浮雲

虹

經詩云音疎音疎在東莫之敢指禮記云見於季春藏於孟冬經翼爾雅云歸疎虹也霓雌虹也一名摯式下名為美人釋名云虹陽氣之動也虹攻也純陽

攻陰之氣也月令章句云虹青赤色常依陰雲見於日衝無雲不見陰亦不見埤雅云虹常雙見鮮盛者雄暗者雌又云赤白為雄青白為雌白虎通云天弓虹也亦為帝弓明為虹暗為霓太玄經云紫霓圍日緯易是類謀云晝視無日虹蜺煌煌夜視無月彗字將將又云天卑地高雷謹公行星晝奔蜺夜光詩含神霧云瑤光如蜺貫月感女樞生顯頊春秋運斗樞云樞星散為虹蜺春秋元命苞云虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰霓春秋文曜鉤云白虹貫牛山管仲諫曰無近妃官恐失權齊侯大懼去色黨更立賢輔使

事類彙編卷之十一

二十一

后出望牛山四面聽之以厭神孝經援神契云大星如虹下流華渚女節意感而生白帝子文子云天有二氣則成虹地有二氣則洩藏人有二氣則生病史漢書云燕王旦謀反大虹下屬于宮中飲井水竭又云靈帝光和元年有黑氣墮北宮溫明殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅身五色有頭體長十餘丈形狀如龍上問蔡邕對曰此天投蜺也不見足尾不得稱龍又云蜺者斗之精雜論鄒陽云荆軻欲往刺秦王精誠感天白虹貫日典論云魏太子造劍名流虹色似彩虹故蘇味道曰獨留長劍彩終負昔賢心雜記

陽國志云李特長子盪少子雄初雄母羅娘孕雄時
夢兩虹自地升天一虹中斷羅曰二兒有一先亾後
者必貴雄後王蜀異苑云晉陵薛願初有虹飲其釜
澳吸響便竭願輦酒灌之隨投隨吐乃吐金滿釜於
是灾弊日祛而豐厚數臻又云太原温湛婢見一姬
向婢流涕無孔竅從鼻眼出淚婢駭怖湛抽刀逐之
成紫虹長舒上没霄漢譚苑云有夫婦侵歲菜食而
死化成青絳故俗呼虹為美人瑞應圖云大虹竟天
握登見之意感生帝於姚墟南部新書云潤州大將
張子良宅有彩虹下入醬甕吸水盡又入井飲頃之

事詞類奇卷之十一

五十一

不見後子良歷官方鎮晉安記云義熙中七月夜彩
虹出西方蔽月文昌雜錄云孔子修春秋制孝經既
成乃齋戒向北斗而拜告備于天有赤氣如虹自上
而下化為黃玉上有刻文孔子跪而受之幽怪祥驗
集云韋臯鎮蜀嘗宴客郡西亭暴風雨俄頃而霽忽
虹霓自空而下直入庭垂首於筵上吸食飲且盡紅
碧相映韋曰吾聞虹霓者妖沴之氣吾為此懼豆廬
署曰夫虹霓天使也降于邪則為沴降于正則為祥
公正是宜為慶後旬日有詔就拜中書令續搜神
記云巴丘州吏陳濟妻獨在家嘗有一丈夫儀貌修

特者絳碧袍采色炫燿期之一山澗間至於寢處不
覺有人道相感接鄰人觀其所至輒有虹見詩賦江
淹云紫霧上河絳氛下漢又云中坐吸蛇虹董思恭
云橫彩分長漢倒影媚清渠蘇味道云空因壯士見
還共美人沉逸勢舍良玉神光藻瑞金杜甫云川霓
引線光

霞

續雲河圖云崑崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞
散而成綺史唐書云帝因鄭注言即詔神策治曲江
作來霞亭碑史漢武內傳云上元夫人謂西王母曰

事詞類奇卷之十一

五十一

阿瓊有六甲之術用之可以遊景雲之宮登流霞之
臺雜論王充論衡云河東蒲坂項曼都好道學仙去
三年而返家問其狀都曰欲飲食仙人輒飲我以流
霞一盃數日不饑雜記黃庭內景注云五色流霞來
接一身謂日景也拾遺記云燕昭王二年海人乘霞
獻龍膏十洲記云崑崙之上有瓊華之室紫翠丹房
景雲燭日朱霞九光杜陽編云日本國東三萬里有
集真島鳥上有疑霞臺酉陽雜俎云玄宗朝李白召
見于便殿神氣高朗軒軒若霞舉仙釋真誥云萬里
洞中朝玉帝九光霞內宿仙壇詩賦曹植云仰首漱

朝霞謝朓云餘霞散成綺澄江淨如練謝現云雲霞冠秋嶺鮑照云繡薨結朝霞

漢

經翼爾雅云析木謂之津箕斗之間漢津也箕龍尾

大戴禮云七月漢按戶按戶直戶也坤雅云水氣之

在天為雲水象之在天為漢緯翼河圖云黃河之精

上為天河子抱朴子云天河從北極分為兩頭至於

南極隨天而轉入地下史晉書云天漢起東方經尾

箕間謂之漢津唐書云雲漢自坤抵艮為地紀北斗

自乾携巽為天綱其分野與帝車相直皆五帝墟也

雜論揚泉物理論云水之精氣上浮宛轉隨流名之

曰天河謝莊云斜漢左界北陸南纏雜記廣志云天

河曰銀漢又曰銀河亦曰天漢天津絳河明河三輔

黃圖云秦皇都咸陽端門四達以象紫宮渭水貫都

以象天河橫橋南渡以象牽牛博物志云舊說天河

與海通近世有人居海者年年八月有浮槎去來不

失期人有奇志立飛閣於槎上多齋糧乘槎而去十

餘日至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中有織女

一丈夫牽牛渚次飲問之牽牛人驚曰何由至此此

人為說來意拜問此是何處荅曰君還至蜀都訪嚴

君平則知之音元不及登岸因還至蜀問君平曰某年

某月有客星犯牽牛宿計其年月正是此人到天河

鷄跖集云許洞謂銀河為銀灣李賀謂為銀浦集林

云昔有人尋河源見婦人浣沙問之曰此天河也乃

與石携歸問嚴君平君平曰此織女支機石也洞天

集云嚴遵仙槎唐置之於麟德殿長五十餘尺聲如

銅鐵堅而不蠹李德裕截細枝尺餘刻為道像往往

飛去復來廣明以後失之槎亦飛去南墅閑居錄云

元豐末有人携支機石投進者廣可二尺許不圓微

峩而碧色天漢左界北斗經其上幽怪搜神記云謝

端少喪父母為隣人所養年十七未娶後於海中得

一大螺貯甕中每自野還見有飲飯湯火端疑之候

見一少女從甕中出炊便問之荅曰妾天漢中白水

素女也天帝哀卿孤貧恭順使我相為守舍今既見

便去不且復留今留此螺貯米穀可得不乏遂去詩

賦古詩云明河且清淺相去復幾許選詩云招搖西

北指天漢東南傾何平叔云列若鉤星在漢陸士衡

云怨彼河無梁謝玄暉云秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼

杜甫云安得壯士挽天河淨洗甲兵常不用

火

經易云水流濕火就燥又云燥萬物者莫熯乎火書

云火炎崑岡玉石俱焚又云惟女音含德不惕予一

人予若觀火又云火曰炎上炎上作苦又云若火之

燎于原不可向邇禮記云昔先王未有火化後聖有

作修火之利范金合土以炮以燔以烹以炙又云火

之於人也尊而不親周禮云司燿掌行火之政令四

時變國火以救時疾鄭玄曰春取榆柳之火夏取棗

取檀槐之火冬取柞栗之火季春出火民咸從之鄭玄曰火星見於

山焚萊不禁季秋內音火民亦如之時則施火令鄭

以自其氣雖燦人焚雖不為又云司烜氏以陽燧取

火於日經翼左傳云兵猶火也不戢將自焚又云鄭

子產禳火於玄冥回祿杜預曰玄冥水又云炎帝以

火紀官故為火師而火名又云陶唐氏之火正閼伯

唐商丘又云成周宣榭火人之也人火曰火天火

曰灾又云裨竈言於子產曰宋衛陳鄭將同日火若

用瓊竿玉瓚禳之鄭必不火子產弗與杜預曰天災

息易象發揮云電為上天之火木為人間之火石為

地中之火說文云燠蒸火也煨盆中火也燂火飛也

燂燂火光也經翼河圖云伏羲音鑿木作火子呂氏春

秋云燕雀處一屋之上自以為安竈突失火棟宇將

焚燕雀怡然不知火之將至又云伊尹說湯五味九

沸九變火為之紀莊子云木與木相摩則然金與火

相守則流陰陽錯行天地大駭於是乎有雷有電木

中有火乃焚大槐又云利害相摩生火甚多眾人焚

和又云老槐生火久血為燐孫子云兵法曰凡火攻

有五一日火人二曰火積三日火輜四曰火庫五日

火隧韓非子云丈人之慎火也塗其隙白圭之行堤

也塞其穴故丈人無火難白圭無水患淮南子云練

土出木練木生火練火生雲練雲生水練水生土又

云陽燧見日則燧而為火史戰國策云楚王遊雲夢

野火之起也若雲電史記云武王渡河而火自上復

下至王屋流為鳥其色赤又云陳勝吳廣夜篝火狐

鳴呼曰大楚興陳勝王漢書云項王西屠咸陽殺秦

降王子嬰焚其宮室火三月不滅故杜牧曰楚人一

炬可憐焦土又云邵信臣在匡衡坐漱酒救南陽火

晉書云佛圖澄嘗與石季龍升中臺澄忽驚曰幽州

大火取酒喫之徐曰救已得矣季龍遣驗幽州報曰

適白火四門起急雨從西南來滅之兩頗有酒氣又

云張華為司空大庫火華懼趙王倫變作列兵固守

然後救之故累代之寶及王莽頭孔子履盡焚漢高

斬蛇劍穿屋飛去隋書云王劭以古有鑽燧改火之義表請變火曰周官四時變火以救時疾昔師曠食飯曰是勞新所費者平公使視之果爲車軻今温酒及炙肉用石炭也柴火竹火草火藤麥火氣味各不同以此推之新火舊火理應有異願於五時取五木以變火用功甚少救益甚大史建康實錄云晉元帝渡江有王離妻季氏者洛陽人將洛陽舊火南渡自言受道於祖母王氏傳此火并有遺書二十七卷臨終使行此火火色甚赤異於餘火四方病者以此火煮藥卽愈及季氏卒火亦經時而滅人號其所居爲聖火巷汝南先賢傳云郭憲從南郊舍酒東北三

事類彙編卷之十一

五九

復新又云厭火國人首獸身口中吐火又山海經序云漢武帝時有獻獨足鶴者食之餘百物所不肯食人皆不知以爲怪異東方朔見之曰此畢方鳥也問朔何以知之朔曰山海經章我之山有鳥如鶴一足名曰畢方見則有譌火因救羣臣皆習山海經郡國志云連渾府遙火山有火井深不見底炎氣上升常若微電以草爨之則煙騰火發其山似火從地而發故名熒臺括地圖云神丘有火穴光照千里玄中記云南方有炎山在扶南國之東加營國之北諸薄國之西從四月而火生十二月而火滅正月二月三月火不然山上但出雲氣而草木生枝條至四月火然草木葉落如中國寒時草木葉落也行人以正月二月三月行過此山下取此木以爲薪燃之無盡時取其皮績之爲火浣布十洲記云炎州在南海中地方二千里去崖九萬里上有風生獸似豹青色大如狸張取之積薪數車以燒之薪盡而此獸在火中燃其毛不焦斫刺不入打之如皮囊以鐵椎鍛其頭乃死以其口向風須使便活而起以石上莖蒲塞其鼻即死取其腦人菊花服之盡十斤得壽五百歲又云火林山山中有火獸大如鼠毛長三四寸或曰山可百

事類彙編卷之十一

五九

里許取其獸毛績以爲布名曰火澣布國人衣服之
此布垢汙以水洗濯之終日不潔以火燒布兩食許
出振之其垢卽去白如雪拾遺記云燧明國不識四
時晝夜有火樹名燧木屈盤萬頃有鳥名鷓啄樹則
燦然火出又云晉文公焚林以求介子推有白鷓繞
烟而噪或集介子之側火不能焚晉人嘉之爲立臺
號曰思煙博物志云積油萬石則自然生火晉泰始
中武庫火積油所致風俗通云城門失火禍及池魚
按百家書宋城門火汲池中水沃之魚露盡獲或曰
池魚卽司門尉姓名歿於火三輔黃圖云秦始皇葬
驪山六年之間爲項羽所發牧羊兒墮于冢中然火
尋羊燒其櫛藏魚豢典略云秦伯出獵至咸陽有火
鳥流下化爲白雀銜綠丹書集于公車杜陽編云唐
順宗朝拘彌國貢却火錐遇烈火錐之卽滅又云拘
彌貢二鳥純黑色似燕聲清厲不類常鳥置於火中
火卽散去仙釋神仙傳云姚光有火術令吳王積荻
千束焚之荻了火盡光恬坐灰中振衣而起又云樂
巴巽酒救成都火雨皆作酒氣傳燈錄云百丈爲鴻
山師曰汝撥爐中有火否師曰無百丈躬起深撥得
火舉以示之曰此不是火師遂悟列仙傳云甯封子

黃帝陶正掌火能作五色烟又云陶安公冶師也數
行火火一旦散上紫色衝天須臾朱雀止冶上曰安
公安公冶與天通七日迎汝以赤龍龍至安公騎之
上升詩賦戴逵云火憑新以傳談人資氣以享年苟
新氣之有竭何年燄之恒延顏延之云火舍烟而烟
妨火桂懷蠹而蠹殘桂然火勝則烟滅蠹壯則桂折
張正見云收光暗鳥弋分火照漁船

武進徐常吉

秣陵焦 竑

平原陸伯元

繡谷周曰校應賢父勒

時令類 時令上

春夏秋冬

春

經書云分命義仲宅嵎曰暘谷平秩東作日中星鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾又云每歲孟春道人以

木鐸徇於路 通人宜禮記云孟春之月日在營室昏

參中旦尾中 鄭玄曰孟長也日月之行一歲十二會觀斗所建命其四時孟春日月會於

警而斗建寅高誘曰營室北方宿衛之分野是月日

經此宿參西方宿晉之分野尾東方宿燕之分野是

月昏且時皆 其日甲乙其帝太皞其神勾芒 高誘曰

日也鄭玄曰此蒼精之君木官之臣太皞必義 律中

也勾芒少皞氏之子曰重為木官以木德王 律中

太簇 鄭玄曰律候氣之管以銅為之中猶應也高

風解東蟄蟲始振 動也 魚上冰獺祭魚鴻鴈北向 此皆

候是月立春 冬至後四十 盛德在木 正東 天子以元

日祈穀于上帝擇元辰親載耒耜帥公卿以下躬耕

籍田是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌

勳命布農事善相也 陵阪險原隰 平曰原下濕曰

隰土地所宜五穀所殖以教導民命樂正入學習舞

犧牲毋用牝禁止伐木毋覆巢毋殺孩蟲胎天飛鳥

毋麇 音迷 毋卵又云春祀朝日於東郊又云仲春之月

日在奎昏弧中旦建星中 鄭玄曰仲中也仲春者日

誘曰奎西方宿魯之分野是月日躔此宿 其日甲

乙其日太皞其神勾芒律中夾鍾 高誘曰是月萬物

鍾也 黃鸝 始雨水桃始華倉庚 黃鸝 鳴鷹化為鳩擇元

日命民社命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟是

月也玄鳥 燕也 至至之日以大牢祠高禘 高誘曰禘乃

春之月合男女於時玄鳥司啓天 日夜分雷乃發聲

始電蟄蟲咸動啓戶始出毋妨農事毋竭川澤毋漚

音鹿 陂池毋焚山林天子鮮羔開冰先薦寢廟上丁

命樂正習舞釋菜又云仲春書擊土鼓吹豳詩以逆

暑又云二月命大師陳詩以觀民風又云季春之月

日在胃昏七星中旦牽牛中 鄭玄曰季少也季春日

高誘曰胃西方宿趙之分野是月日躔此宿 七星南

方宿周之分野牽牛北方宿趙之分野是月昏且時

皆中於 其日甲乙其帝太皞其神勾芒律中姑洗 高

日姑故也洗新也是月 桐始華田鼠化為鴽始鳴

萍始生天子始乘舟為麥祈實是月也生氣方盛陽

氣發泄勾也生者盡出萌者盡達不可以內命司空曰

時雨將降下水上騰修利隄防道達溝瀆開通道路

毋有障塞命野虞無伐桑柘鳴鳩斑鳩也拂其羽戴勝

也降于桑后妃躬桑以勸蠶事命國雉九門磔音程張也

攘以畢春氣周禮云龜人上春釁龜鄭玄曰釁者殺性以血之上春

者夏正建寅之月歲首釁龜耳又云仲春后帥六宮夫人獻種稜之

種于王種音同種音桂禾盛兒後種先熟又云司烜氏仲春以木鐸

修火禁於國中又云天官內宰仲春詔后帥命婦治

蠶於北郊以為祭服又云羅氏仲春獻鳩於國老鄭曰春以鷹化為鳩變舊為新宜以養老助生氣又云春官大宗伯以赤璋禮

南方又云夏官司燿季春出火經夏小正云正月

啓蟄雉震雉鳴也又云降燕乃睇燕降下人居

睇眇作室左傳云分至啓閉必書雲物又云青鳥司

啓杜預曰青鳥倉庚立春鳴立夏止韓詩外傳云春樹桃李夏得陰

其下秋得食其實春樹蒺藜夏不可采其葉秋得其

刺焉由此觀之在所樹也大戴禮云三月參星伏不

見爾雅云春為青陽溫清而又云正月為陬二月為

如三月為寗釋名云萬物孚甲交者甲也二月萬物孚甲種類分之也

又云春之為言蠢也物蠢而生緯易通卦驗云鳴鳩拂羽趨農事也以羽拂又云春分則陽雲出張精如

白鶴易通統圖云春日行東方青道曰東陸春秋元

命苞云春者神明推移精華結紐緯翼京房占云春

當退貪殘進柔良給幼孤賑不足求隱士則萬物應

節而生隨氣而長所謂春令也子呂氏春秋云孟春

行夏令則風雨不時草木旱稿國乃有恐高誘曰春木也夏火

也木德用事法當寬仁行火則性炎上故草木槁落天氣不和國人惶恐行秋令則民大

疫疾風暴雨數至藜莠蓬蒿並興高誘曰秋金也木故風雨數至荒穢滋生行冬令則水潦為敗霜雪

大摯首種不入高誘曰春陽冬陰陰乘陽故水潦霜雪春為歲始稼穡應之故曰不入

又云仲春行夏令則大旱煥音暖氣早來蟲螟為害高誘

曰煥火氣也炎陽則旱陽極生陰虫行秋令則氣寒

水大寇戎來征高誘曰仲春陽中也陽氣長養而行秋殺之令故氣寒寇來犯其國也

行冬令則陽氣不勝麥不熟民多掠高誘曰寒陰縮殺則陰氣乘陽

陽不能勝故麥不成熟民飢相掠又云季春行夏令則民疫時雨不

降山陵不收高誘曰火於水故民疫雨澤不及故山陵所植不收行秋令則天

多沈陰淫雨兵革起高誘曰秋陰氣用事水之母也故為淫雨陰兵象也故起兵

行冬令則寒氣發草木肅國有大恐高誘曰氣寒則殺草木氣不和

則國淮南子云春其兵言有鋒銳以萬物鑽地而

生又云春女悲秋士哀又云女夷鼓歌以司天和以養百穀禽獸草木女夷主春夏長養之神又云孟春之月天子

服八風水銅露盤中露水又云八方風至浚井取新

泉四時皆服之鵝冠子云斗柄東指天下皆春管子

云吾不能以春風風人夏雨雨人吾道窮矣史國語

云農祥晨正農祥房星乃農事之候立春日見南方故曰晨正史記云少皞

氏以玄鳥氏司分春分來秋分去也又云漢惠帝春

遊離宮叔孫生曰古者有春嘗果今含桃熟願陛下

因取薦宗廟諸果薦由此始漢書云東方之神太皞

乘震執規司春後漢書云立春日迎春東郊車旗服

飾皆青歌青陽舞雲翹又云開歲發春百卉含英又

云立春之日京都百官皆衣青衣立春播施土牛耕

人于門下隋書云煬帝西苑宮秋冬木凋令剪綵為

花葉綴條上景若陽春唐書云李泌正月奏曰以晦

為節非也請以二月朔為中和節因賜民間以青囊

盛百穀瓜李果種相問遺號獻生天子令百官進農

書示務本埤史虞世南史略云北齊盧士深妻有才

學春日以桃花釀兒面呪曰取紅花取白雪與兒洗

面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作光華取雪白

取花紅與兒洗面作花容開元遺事云寧王每春時

於後園中紐紅絲為繩綴金鈴繫於花稍之上有烏

鵲翔集則令園吏擊之以驚禽謂之護花金鈴又云

宋璟愛民惜物朝野歸美咸謂有脚陽春謂所至之

處如陽春及物也又云長安俠少每春時結朋聯黨

各置矮胡飾以錦鞵音鞵金絡竝轡於花下往來使

僕從執盃而隨之遇好花則駐馬而飲又云都人士

女每正月半後各乘車跨馬供帳於園圃或郊野中

為探春之宴又云唐內庭嬪妃春時禁中結伴擲金

錢為戲又云長安士女春時鬪花以奇花多者為勝

又云長安士女遊春野步遇名花則藉草而坐解裙

四圍遮遮如奕棊焉故謂之裙幄又云長安春時盛

於遊賞園林日無閑地蘇頲音頲應制詩曰飛埃結紅

霧遊蓋翻青雲帝覽詩嘉焉遂以御花插頰之巾上

時人榮之天寶遺事云楊國忠子弟春時移名花植

水檻中下設輪脚挽以綵絙所至自隨號移春檻又

云許慎還與親友結宴園中未嘗具帷幄坐具令僮

取落花鋪於坐下曰吾自有花衲何用坐具雜論蔡

邕襖文云洋洋暮春厥月除已尊卑烟鶯惟女與士

自求百福在洛之浹張衡云仲春令月時和氣清王

維鼓翼倉庚哀鳴交頸頡頏開關嬰嬰雜記西京雜

記云賈胤蘭言在宮時正月上辰出池邊盥濯食蓬

餌以菰和拾遺記云江東俗稱正月二十為天穿日

事詞類奇卷之三

五

事詞類奇卷之三

六

以紅縷繫煎餅餌置屋上曰補天穿梁元帝集要云
春為青陽芳春青春陽春三春九春天曰蒼天風曰
陽風春風暄風柔風惠風景曰媚景和景韶景時曰
歡時蘭時良時嘉時芳時辰曰良辰嘉辰芳辰節曰
華節芳節良節嘉節韶節淑節草曰弱草芳草卉草
木曰華木嘉樹芳樹林曰芳林茂林禽曰候禽陽禽
好禽時禽又云正月為孟陽亦曰孟春孟陬音上春
初春開春發春獻春首春亦曰初歲開歲獻歲肇歲
芳歲華歲首歲又云二月為仲春亦曰仲陽三月為
季春亦曰暮春晚春末春類要云攝提協度孟陬順

事詞類奇卷之三

七

紀正月汜勝之書云正月為上時二月為中時三月
為下時然棗鷄口槐兔目桑蝦蟇眼榆負瘤散其餘
雜木鼠耳虫起各有其時凡栽種并插皆用此等形
象又云三月榆莢舒酉陽雜俎云北朝婦人立春日
進春書以青繒為幟刻龍像銜之又云元和初有士
人醉卧廳中及醒見古屏上婦人悉於牀前踏歌歌
曰長安少女踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾
忘却蛾眉空帶九秋霜其中一人問曰如何是弓腰
歌者荅曰首髻及地腰勢如規也士人驚叱之忽皆
上屏文昌雜錄云唐制立春賜三省官綵勝各有差

荆楚歲時記云立春日剪綵為燕戴之帖宜春二字
又云正月夜多鬼鳥度人家又云正月未夜取蘆荳
火照井百鬼走又云三月三日四民踏百草今人因
有闔百草之戲玄中記云有鳥名姑獲一名夜行遊
女世呼為鬼鳥荆土彌多唐韻云鷓鴣春分鳴則衆
芳歇秦中歲時記云進士杏花園初會謂之探春宴
以少俊二人為探花使徧游名園若他人先折得名
花則二使皆有罰歲時廣記云江南自初春至初夏
五日一番風候謂之花信風梅花最先棟花最後蒙
宇記云蜀萬州風俗正月七日鄉市士女渡江南娥

事詞類奇卷之三

八

眉磧上作鷄子卜擊小鼓唱竹枝歌二月二日携酒
饌鼓樂於郊外飲宴至暮而回謂之迎富續博物志
云山東風俗正月取五姓女年十餘歲共臥一榻覆
之以衾以箕扇之良久如夢寐或欲刺文繡事筆硯
理管絃俄頃乃寤謂之扇天卜以乞巧卓異記云天
受二年臘將遊上苑遣宣詔曰明朝遊上苑火急報
春知花須連夜發莫待曉風吹凌晨名花瑞草布苑
而開若有神助羯鼓錄云明皇遊別殿柳杏將吐歎
曰對此景物不可不與判斷呼高力士取羯鼓縱擊
一曲名春光好回顧柳杏皆發咲曰不謂我作天公

邪春宴錄云曲江貴家遊賞則剪百花裝成獅子互相送遺獅有小連環送則以蜀錦流蘇牽之唱曰虞松方春謂握月擔風且留後日吞花臥酒不可過時玉塵集云唐穆宗宮中花開以重錦帳蒙之置惜花

御史號曰括香齊人月令云立春食生菜取迎新之意及進漿粥以導和氣曲洧舊聞云范蜀公居許下

作長嘯堂前有茶蘼架每春季花時宴客其下有花墮酒中者飲一大白微風過則舉坐無遺當時以為

飛英會東陽記云山南有春草崑出龍鬚草多藥物

詞賦離騷云攝提貞於孟陬孟陬正月張協云太皞啓東

節春郊禮青祗陸士衡云和風飛清響鮮雲雷薄陰

虞義云風遲驟舞騰音委華榮也景麗鳥和春樵歌喧壟

暮漁柁亂江晨山中芳杜若依依獨思人江總云水

苔宜溜色山櫻映落暉浴鳥沉還戲飄花度不歸劉

公幹云初春含寒氣陽氣匿其暉灰風衡天起砂石

從潢飛伍緝之云柁柳發榮榮丹綠榮郊邑夏侯湛

云春可樂芳綴雜花以為蓋集繁綉以飾裳謝靈運

云春晚綠野秀崑高白雲屯劉臻妻云玄陸降坎青

遠升震杜預云萌草綠池紅葩耀天謝惠連云潛穎

怨青陽王儉云露華方照歲雲彩復經春虛閨稍疊

草幽帳日疑塵又云風光承露照霧色點蘭暉青蕤

爽結翠藻黃鳥弄春飛楊休之云遲遲暮春日謁謁

春光上柔露洗金盤輕絲綴珠網漸看堦蔭蔓稍覺

池蓮長蝴蝶映花飛楚雀綠條響

夏
經易云日月運行一寒一暑書云申命羲叔宅南郊

平秩南訛訛化也南方化育之事敬致日永星火以正仲夏厥

民因鳥獸希革又云夏暑雨小民惟曰怨咨冬和寒

小民亦惟曰怨咨禮記云孟夏之月日在畢昏翼中

旦婺女中鄭玄曰孟夏者日月會於室沉而斗建巳之辰高誘曰畢西方宿泰之分野是月日

野此宿翼南方宿楚之分野婺女南方其日丙丁其

帝炎帝其神祝融鄭玄曰丙炳也萬物皆炳然強大炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子

日祭為火官正者高誘曰丙丁火日也以火德王

天下故曰炎帝祝融生官高辛氏火正死為火神律

中仲呂高誘曰仲呂陰律也陽散螭鳴蚯蚓出

王瓜生苦菜秀是月立夏盛德在火命樂師習合禮

樂是月也繼長增高毋有壞墮毋起土功毋發大衆

毋伐大樹天子始緡命野虞出行田原為天子勞農

勸民驅獸毋害五穀無大田獵農乃登麥天子乃以

彘嘗麥先薦寢廟聚菑百藥靡草死麥秋至斷薄刑

決小罪出輕繫又云仲夏之月日在東井昏亢中且

危中鄭玄曰仲夏者日月會於鶉首而斗建午之辰

高誘曰東井南方星秦之分野是月日躔此星

元東方宿衛之分野危北方宿齊其日丙丁其帝炎

帝其神祝融律中蕤賓高誘曰蕤賓陽律是月陰氣

象賓客以小暑至螳蜋生鳴始鳴反舌無聲是月也

命樂師均琴瑟調笙竽命有司大雩帝用盛樂命百

縣畿內之雩之祀百辟卿士有益於民者以祈穀實

農乃祭黍天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟游

批別羣則繫騰駒高誘曰是月牝馬妊定故之別

也馬正掌馬是月也日長至夏至後四十陰陽爭死

生分鄭文曰是月陰氣起於下盛陽蓋其上故曰爭

品物滋生葦塵之屬死故曰分君子止澣色節

欲鹿角解蟬始鳴半夏生木槿榮可以居高明可以

遠眺望可以升山陵可以處臺榭又云季夏之月日

在柳昏心中且奎中鄭玄曰季夏者日月會於鶉火

宿周之分野是月日躔此宿心東方宿宋之分野其

日丙丁其帝炎帝其神祝融律中林鍾高誘曰林鍾

衰陰氣起萬物聚而温風始至蟋蟀居壁鷹乃學

習腐草為螢命漁師伐蛟致能害人難取鼉登龜

宗廟故曰登取龍命澤人納林葦命婦官梁采命

虞人毋有斬伐不可以興土功不可以起兵動衆毋

行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土疆

周禮云山虞以仲夏斬陰木經翼左傳云龍見而雩

杜預曰龍見建巳之月萬三禮云祝融火正祝甚也

物始盛故祭天為祈膏雨言夏時物星名尚

甚明也夏小正云四月昂見五月參見

書大傳云夏昏火正可以種黍皇覽逸禮云夏則衣

赤衣佩赤玉乘赤輅駕赤龍載赤旗以迎夏於南郊

其先祭黍與鳩居明堂正廟啓南戶蔡邕月令章句

云百穀以生為春熟為秋故麥以孟夏為秋爾雅云

四月為余五月為臯六月為且五月得戊埤雅云江

浙二浙四五月間梅欲黃落則水潤土溽柱礎皆汗

蒸鬱成雨子呂氏春秋云孟夏行春令則蟲蝗暴風

秀草不實高誘曰是月當助陽長養而行蟄令故有

行秋令則苦雨五穀不滋四境有警高誘曰孟夏盛

於金故多雨發穀行冬令則草木早枯後有大水

敗其城郭高誘曰行固閉之令草木又云仲夏行春

令則五穀晚熟百騰時起四民有飢高誘曰行木旺

穀晚熟騰為蝗感行秋令則草木零落果實早成民

傷穀道路不通暴兵來至高誘曰陰閉多電震道又

云季夏行春令則穀鮮實民多病高誘曰木旺陽發

故不實風吹上氣

疾行秋令則水潦傷禾女災高誘曰金氣旺生水太故殺禾金干火故女

不育行冬令則鷹隼早鷲冠擾四鄙高誘曰寒氣殺穀故先鷲多冠

又云越王念吳之讐夏則握火管子云善為國者使

農寒耕而熱耘列子云師文學琴於師襄三年既而

夏叩羽則霜雪下川池涸淮南子云炎風之野赤帝

祝融之所司又云孟夏之月其兵戰季夏之月其兵

劔戰有枝幹象陽氣布也又云孟夏之月南宮御女

赤色赤衣吹竽又云武王陰暘人於柳下而天下懷

文子云政失於夏熒惑逆行抱朴子云立夏日或服

玄冰丸或服飛雪散及六壬六癸之符則不熱又云

葛洪從祖仙翁每大醉夏輒入源泉底一日許乃出

史國語云魯宣公夏濫於泗淵里革斲其罟而棄之

曰古者大寒降土蟄發水虞於是乎講爪留取名魚

登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也今魚方別

孕不教魚長又行網罟貪無藝也公曰吾過矣里革

匡我是良罟也前漢書云朱明盛長敷與萬物敷華

就實既阜既昌又云夏則火王其精在天溫暖之氣

養生百木又云中尚暑五月獻綏帶後漢書云表紹

在河朔每至夏大飲曰避一時之暑故號為河朔飲

又云仲夏之月陰氣萌作恐物不茂以朱索連葷以

施門戶晉書云肅慎國一名挹婁夏則巢居又云嵇

康性巧而好鍛宅有一柳樹甚茂乃激水環之夏月

居其下以鍛又云孫登字公和時人常於汲縣北山

土窟中得之夏則編草為裳又云陶潛夏月高臥北

窓之下清風颯至自謂羲皇上人唐書云元載有紫

龍髯拂色如爛椹刻水晶為柄拂之清冷有聲置於

堂中夜則蚊蚋不敢進鷄犬無不驚逸又云高宗夏

宴蒲萄園賜朱櫻惟宰相及學士得從行給翔麟馬

帝賦詩學士屬和又云陸辰始舉進士時方遷幸六

月榜出後累遷翰林學士每遇盛暑它學士輒戲曰

造勝天譏辰進非其時也理史穆天子傳云天子四

月休于護澤於時射鳥護澤今平陽世說云武王見

暘人熱成王自左擁而右扇之又云鄒衍事燕惠王

盡忠左右譖之王繫之衍仰天而哭夏五月為之下

霜又云四月八日孫皓溺金象曰浴佛後因病懺悔

乃差又云劉貞長始見王丞相時盛暑之月王公了

不與語以腹馭彈棋局曰何乃洵音吳人以冷為洵

劉既出人問王公云何劉曰丞相何奇止能作吳語

及細唾也嵇康高士傳云被表公者吳人延陵季子

出遊見道中有遺金顧謂公曰取彼公嗔目曰何子

之高而視之卑五月被裘而負新豈取金者哉季子
驚謝問其姓名曰子皮相之士而安語姓名開元遺
事云長安富人每至暑伏中各於林亭內植畫柱以
錦結為涼棚設坐具召長安名姝間坐遙請為避暑
會人皆愛美開元記云玄宗幸洛時屬炎暑上曰姚
崇多計令力士探之奏曰崇方紛紜乘小駟按轡木
陰上乃命小駟頓忘煩滯雜論論衡云虎出有時猶
龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出出應其氣氣
動其類參昂以冬出心尾以夏見參昂則虎星心尾
則龍象星出而物見氣至而類動天地之性也崔寔

大車詞類卷之二

十五

政論云云扈趣耘鋤即竊胎亦呼播穀桓譚新論云元帝被
病廣求方士漢中逸人王仲都者詔問所能為對曰
但能忍寒暑因為待詔至夏大暑日使曝坐又環以
十爐火口不言熱而身汗不出雜記太公金匱云紂
嘗以六月獵於西土發民逐禽民諫曰六月天務覆
施地務長養今盛夏發民逐禽而元元懸命於野君
踐一日之苗而民百日不食天子失道後必無福紂
以為妖言而誅之後數日天暴風雨發屋折樹永昌
郡傳云朱提郡堂狼山多毒草盛夏之月飛鳥過者
皆不得去西京雜記云漢長安巧工丁緩作七輪連

續七輪大皆徑丈一人運之滿堂風寒洛陽記云北
夷酋長遣子入侍嘗秋來春去以避中國之熱號曰
馮臣拾遺記云洞庭之山浮於水上其下有金堂數
百間王女居之四時聞金石絲竹之音徹於山頂楚
懷王時舉群才賦詩於水湄每四仲之節王繞山遊
宴各舉四仲之氣以為樂章仲夏律中夾鍾乃作輕
風流水之詩燕于南山秋中蕤賓乃作皓露秋霜之
曲又云黑蚌珠千年一生燕昭王嘗懷此珠當盛暑
之月體自輕涼號消暑珠又云靈帝初平三年遊於
西園起裸遊館千間引渠繞砌乘船遊漾使宮人執

大車詞類卷之三

十六

篙搖漾渠中其水清澄盛暑奏招商之歌以來涼風
又池中有望舒荷陸機纂要云夏樹名連陰夏雨名
綿雨潘岳關中記云桂官一名甘泉又作迎風觀寒
露臺以避暑括地圖云身毒國最熱夏時草木皆乾
壽陽記云明義樓南義井夏有冷漿有三浴室武昌
記云樊山東有小溪盛夏時凜然有寒氣謂之寒谿
風土記云仲夏雨濯枝盪川長風扇暑此節多大梁雨名濯枝
元帝纂要云夏日朱夏亦曰長羸炎夏三夏九夏風
曰炎風節曰炎節草曰茂草木曰蔚林茂林密樹南
部新書云長安舉子落第者六月後不出謂之過夏

多借清淨廟院作文章曰夏課時語曰槐花黃舉子
 恰北夢瑣言云乾符初張建章為幽州行軍司馬曾
 齋府戎命往渤海遇風濤忽為仙女邀至一島遺以
 一鮫綃歸自齋遊曰夏天清暑展開則滿室凜然語
 林云陸機夏在洛忽思東頭竹篠飲語劉寶曰吾思
 鄉轉深矣酉陽雜俎云明皇以申王畏暑賜之冷蛇
 白色而不傷人冷如冰雪玩之不復有煩熱止戈集
 云長安冰雪至夏月則價等金壁白少傳詩名動於
 閭閻每須冰雪論筐不復償價日日如是劇談錄云
 李德裕嘗因夏日邀同列及朝士宴時畏景赫曦咸
 有鬱蒸之苦既延入小齋列坐開尊煩暑都盡清飈
 凜冽如涉高秋及昏而罷出戶則火雲烈日熇然焦
 灼有好事者求親信問之曰以金盆貯水浸白龍皮
 置於座牀龍皮者新羅僧所獻得自海中杜陽編云
 同昌公王一日大會韋氏族於廣化里玉饌具列暑
 氣特甚公主命取澄水帛掛於南軒良久滿座皆思
 挾纊又云李輔國家夏則於堂中設迎涼草其象類
 碧而幹似苦竹葉細如松雖若乾枯而未嘗彫落盛
 夏掛之窓戶間則涼風日至仙釋佛運繞記云周昭
 王二十四年甲寅四月八日中天竺國淨梵王妃摩

耶氏生太子悉達多二十五歲於善提場中成無上
 道號佛世尊五十二年二月十五日於拘尸羅國婆
 羅雙樹間入涅槃後人以是日浴佛幽怪洞冥記云
 楚昭王登握日之臺得神鳥所銜洞光之珠以消煩
 暑謂之招涼珠神異經云北方層氷萬里厚百丈有
 磳鼠在氷下土中其形如鼠食氷下草木根肉重萬
 斤取以作脯食之去熱詞賦楚詞云十日代出流金
 爍石又云收恢台之孟夏恢大也台胎同言郭璞云
 羲和騁丹雘朱明赫其猛融風拂晨霄陽精一何罔
 閑宇靜無娛端坐愁日永滿岳云初槿蔚其擢新陳
 柯撼以殞舊謝眺云麥候始清和涼雨消炎燠紅蓮
 搖弱荇丹藤繞新竹蕭子範云節序遇徂炎茲宵在
 三伏蟲音亂階草螢光繞庭木簾月度斜輝風光起
 餘馥張衡云揚芒燥而絳天芒燥星之芒角言梁簡
 文帝云冷風雜細雨垂雲助麥涼竹木俱葱翠花蝶
 兩飛翎庾信云朱簾捲麗日翠幕蔽重陽五月炎氣
 蒸三時刻漏長

秋

經書云分命和仲宅西日昧谷寅餞納日宵中星虛
 以殷仲秋厥民夷鳥獸毛毳禮記云孟秋之月日在

斗中且畢鄭玄曰孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰高誘曰異南方宿從

庚辛鄭玄曰庚更也辛新也以金德其帝少皞其神蓐收鄭玄曰少皞金天氏蓐收少皞氏之律中夷則

有司修法制繕囹圄具桎梏禁止姦務搏執戮有罪

斷嚴刑農乃登穀天子嘗新先薦寢廟又云仲秋之

月鄭玄曰仲秋者日月會于壽星而斗建酉之辰日在角高誘曰角東方宿

野是月昏旦時其日庚辛其帝少皞其神蓐收律中

南呂高誘曰南呂陰律是月陽氣內藏陰育風疾至

鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞乃命司服具飾衣裳乃命

寢廟命有司趣民收斂務蓄菜乃勸種麥是月也日

夜分雷始收聲蟄蟲壞戶殺氣浸盛陽氣日衰水始

潤又云秋分享壽是于南郊又云季秋之月鄭玄曰斗建戌之辰日在房高誘曰房東方宿宋之昏虛

中且柳高誘曰虛北方宿齊之分野柳南方宿其

上升陽氣下降鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠有黃華

萬物藏無射見萬物藏無射見鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠有黃華

帝籍之收於神倉霜始降則百工休乃命有司曰寒

氣總至民力不堪其皆入室上丁命樂正入學習吹

大享帝嘗犧牲告備于天子是月也天子乃教于田

獵以習五戎班馬政草木黃落乃伐為炭蟄蟲咸俯

皆墜其戶乃趣獄刑毋留有罪是月也天子乃以大

嘗稻先薦寢廟周禮云仲秋擊土鼓吹豳詩以迎寒

經翼爾雅云七月為相八月為壯九月為玄又云秋

為白藏緯易通卦驗云秋分閭闔風至鷲鳥擊玄鳥

歸尚書考靈曜云虛星為秋候昂為冬期陰氣相佐

德乃不邪子助毋收毋合子符虛星北方宿也昂星

子 198-59

冬令則風起雷收草木阜枯高誘曰寒猛風暴行又木當行故先凋落

云季秋行春令則煖風至民懈怠師旅興高誘曰春陽收煖生

則民解木行夏令則大水殃民高誘曰秋金氣水之

併故行冬令則多盜邊境不寧土地分裂高誘曰冬陽乃好謀

象有盜邊淮南子云孟秋始縮仲秋始內國語云

駟見而隕霜火見而清風戒史記云孫寶為京兆

尹秋日署候吏為東部督郵勅曰今鷹隼始擊當從

王氣取姦惡以成嚴霜之誅前漢書云吳王濞為秋

請孟康漢書義春曰朝秋曰請又云少昊乘兌執矩

司秋又云秋歌西顛西顛沆瑒秋氣蕭殺含秀垂穎

續舊不發後漢書云日行白道曰西陸謂之秋又云

立秋日郊迎畢始揚威武斬旌於東門薦陵廟又云

先立秋祀黃帝迎氣西郊樂奏黃鍾歌西顛舞雲翹

又云立秋之日夜漏未盡五刻京都百官皆衣白施

阜領綠中衣迎氣西郊又云申屠建等與御史大夫

隗囂合欲以立秋日驅腰時共劫更始音義曰驅音

以立秋日祭獸王者亦以此日獵獸祭宗廟冀州北

八月朔作飲食為腰其俗曰腰膈晉書云老人星曰

南極常於秋分夕見於丙又云尚署七月獻鈿針又

云蒲柳之質望秋先零唐書云秋氣和則商聲調又

云序移玉律氣應金商埤史穆天子傳云仲秋甲戌

天子東遊次雀梁蠹書于羽陵謂景書蠹蟲因曰蠹書也世說云

張季鷹辟齊王問東曹掾在洛見秋風起因思吳蕩

菜羹鱸魚膾曰人生貴適志耳何能從宦數千里以

要名爵遂命駕便歸俄而齊王敗時人謂其見幾開

元遺事云每至秋時妃妾以金籠閉蟋蟀置枕函畔

夜聽其聲庶民之家皆效之雜記風俗通云周秦嘗

以八月遣輜軒使采異俗方言藏之祕府拾遺記云

漢武嘗以季秋泛靈鵠之舟於淋池中內桂臺之上

以香金為鈞縮紉絲為綸丹鯉為餌釣得白蛟付大

官為鮮肉紫骨青香美無倫西京雜記云賈佩蘭言

宮中八月四日出雕房北戶竹林下圍碁勝者終年

有福負者疾病取絲縷就北辰星求長命乃免又云

唐宮人麗娟善歌常唱迴風曲庭葉翻落如秋夢華

錄云京師立秋男女皆剪楸葉戴之賣者盈市南康

記云平固縣覆笥山上有湖中有石鴈每至秋天飛

鳴如候時風土記云鶴性警至八月白露降長鳴相

警荆楚歲時記云楚俗以八月十日以朱墨點小兒

額為天灸以壓疾病梁元帝纂要云八月仲秋亦曰

仲商草曰衰草木曰疎木衰林霜柯霜條又云九月

季秋亦曰暮秋未秋暮商季商秘秋又云秋曰三秋
九秋素商高商天曰旻天風曰商風素風凄風激風
悲風景曰明景清景晨景辰曰凄辰節曰素節商節
隋唐嘉話云源乾曜張說以八月初五明皇生辰請
為千秋節百姓祭皆就此日名為賽白帝羣臣上萬
歲壽王公戚里進金鏡綬帶士庶結絲承露囊更相
問遺集古錄云韓明府修孔子廟碑曰永壽二年歲
在涖灘霜月之靈皇極之日蓋九月五日也韓名叔
羯鼓錄云明皇嘗製秋風高曲每至秋空迥微纖埃
不起即奏之則清風速來庭葉交墜詞賦楚辭云秋

事類彙編卷之三十一

三五

風兮蕭蕭舒芳兮振條又云皇天平分四時兮切獨
悲此稟秋白露既干降百草兮奄離披此梧楸宋玉
云次濛今天高而氣清寂寥兮潦收而水清又云悲
哉秋之為氣草木搖落而變衰曹植云四時更王兮
秋氣悲高雲靜兮露凝衣張景陽云龍火西頽噫氣
初收清霜迎節高風送秋衣淑云曳悲泉之凝霧轉
絕垠之嚴雲鮑照云秋木兮架浦涼烟兮冒江港方
生云秋夜清白兮播商氣以收溫徐廣云招搖四建
天高氣清飛霜凝酒悴葉飄零謝靈運云秋岫澄夕
陰火旻團朝露孫綽云迢迢雲端月的燦霞問星清

霜激西牖澄景自南極劉鑠云旻天清且高秋氣發
初涼白露下微津明月流素光疑烟泛城闕淒風入
軒房朱華先零落綠草就芸黃織羅還筇篲輕紉改
衣裳謝仲宣云迅商薄清穹庾信云落星初伏火秋
霜正動鍾北閣連橫漢南空映鑿權祥鸞栖竹實靈
蔡上芙蓉上官儀云殿帳清炎氣輦道合秋陰淒風
移漢筑流水入虞琴雲飛送斷鴈月上淨疎林滴瀝
露枝響空濛煙壑深唐太宗云夏律昨留灰秋箭今
移晷蛾眉岫初出洞庭波漸起桂白發幽叢菊黃開
灞浹運流方可歎含毫屬微理

事類彙編卷之三十一

三五

冬

經尚書云申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易日短
星昴以正仲冬厥民隩鳥獸氄毛禮記云孟冬之月
鄭玄曰孟冬者日月會於尾高誘曰尾東方宿
析木之津而斗建亥之辰日在尾燕之分野是月日
曉此昏危中旦七星中高誘曰危北方宿齊之分野
昏旦時昏其日壬癸水其帝顓頊其神玄冥鄭玄曰
中於南方其日壬癸其帝顓頊其神玄冥鄭玄曰
皞氏之子北律中應鍾高誘曰應鍾陰律也水始冰
方水德之神律中應鍾陰應於陽轉成其功水始冰
地始凍雉入大水為蜃虹藏不見是月立冬盛德在
水天子始裘天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而
成冬命百官謹蓋藏命有司循行積聚音富益也

城郭戒門閭修鍵閉慎管籥固封疆備邊境是月也

大飲蒸天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門

閭臘先祖五祀勞農以休息之命將帥講武習射御

角力又云仲冬之月鄭玄曰仲冬者日月會日在斗

高誘曰斗北方宿吳之昏東壁中旦軫中高誘曰東

分野是月日經此宿野是月昏旦時皆中于南方其日壬癸其帝顓頊其

神玄冥律中黃鍾陰氣盛于上萬物萌聚于黃泉故

鍾水益壯地始圻鶡鳴不鳴虎始交高誘曰鶡鳴

是月陽盛故不鳴虎乃陽中命有司曰土事毋作慎

毋發蓋毋發室屋及起大眾以固而閉地氣沮泄是

謂發天地之房房開諸蟄則死民多疾疫又隨以喪

命之曰暢月事作故曰暢是月也命奄尹申宮令

謹房室必重閉日短至陰陽爭諸生蕩芸始生荔挺

出蚯蚓結鹿角解水泉動塗闕庭門閭築圉圍以助

天地之閉藏也又云季冬之月鄭玄曰季冬者日月

之日在婺女高誘曰婺女北方宿越昏婁中旦氏中

高誘曰婁西方宿之分野是月日經此宿顓頊其神玄冥律中大呂高誘曰大呂陰律呂律也

見所以於大陰籍陽鴈北鄉鶡始巢鶡陽鳥也陽而

助其成故曰大呂鷄乳雉雉命有司大雉勿磔出上斗以送寒氣命漁

師始漁天子乃嘗魚先薦寢廟水方盛水澤腹堅命

取水以入令告民出五種命農計耜耕事修耒耜具

田罷命樂師大合吹而罷乃命四監收秩薪柴以供

郊廟及百祀之薪燎是月也日窮于次月窮于紀星

回于天數將幾終歲且更始天子乃與公卿大夫共

飾國典論時令以待來歲之宜又云上古之人冬則

居營窟夏則居橧巢周禮云占夢季冬聘王夢獻吉

夢于王王拜而受之鄭玄曰聘問也獻吉

以仲冬斬陽木經翼尚書大傳云冬中也物方藏於

中也陽盛則吁舒萬物而養之外陰盛則呼吸萬物

而藏之於內故曰呼吸者陰陽之交接萬物之始終

皇覽逸禮云冬則衣黑衣珮玄玉乘玄輅駕鐵驪玄

旂以迎冬於北郊其祭先豕居明堂後廟啓北戶爾

雅云十月為陽十一月為辜十二月為涂繹易通卦

驗云大雪魚負水魚負水上詩含神霧云魏地處季

冬之位土地平夷唐地處孟冬之位得常山太岳之

風音中羽其地磽音磽確音音故其民儉而好畜子

呂氏春秋云孟冬行春令則決閉不密地氣發泄民

多沱高誘曰沱水散也行夏令則暴風數起蟄虫

復出高誘曰伏氣發行秋令則霜雪不時土也校則

故下應時多兵 又云仲冬行春令則蟲敗民疾

日春屬木水生虫水木相干正氣不和故多疾

行秋令則國有大兵 高誘曰秋金水

來伐之幸 又云季冬行春令則胎夭多傷國多逆氣

高誘曰春行溫令故胎養 夏令則冰消雪無春來多

疫 高誘曰陰不能行秋令則白露降四民災 高誘曰

宿於郊外寒愈甚謂弟子曰子與我衣我活我與子

衣子活我國士也為天下惜死子不肖人惡能與國

大臺歲寒役之凍餒者有焉公延晏子坐飲酒樂晏

子歌曰庶民之凍我若之何奉上靡敝我若之何歌

終喟然流涕公止之曰子殆為大臺之役夫寡人將

罷文子云冬水可折夏條可結淮南子云孟冬之月

招搖指玄爨松燧火史漢書云東方朔年十三學讀

書三冬文史足用又云冬民既入婦人同巷相從夜

績一月得四十五日必相從者所以省費燎火同巧

拙而合習俗也又云顓頊氏三子亡而為疫一為虐

鬼一為魍魎一為小鬼居宮室區隅中善驚小兒故

曰小鬼於是歲十二月命祀官時儺以索室中而

之 又云季冬星回歲終勞農享臈以送故也

齊書云齊孝子王虛之庭中楊梅樹隆冬三實又每

夜所居白光如燭墓左樹柰一冬再實時人咸以為

孝感所致梁書云任昉素清貧卒後其子西華冬日

着葛帔練裙道逢劉孝標孝標泫然祔之乃著廣絕

交論唐書云高宗時凡天子享會冬幸新豐上驪山

賜浴湯池給香粉蘭澤帝賦詩學士皆屬和埤史晉

朝雜事云永寧二年十二月大寒凌破河橋開元遺

事云申王每至冬月有風雪苦寒之際使宮妓密圍

於坐側以禦寒氣自呼為妓圍又云楊國忠於冬月

常選婢妾肥大者行列於前令遮風藉其氣以相煖

謂之肉陣 雜論董仲舒云陰常居大冬而積於空虛

不用之地 三元論云一六為水為壯亦為冬應吉甫

云陰陽運潛玄風扇厲鷹隼騰揚狐狸搏噬桓譚新

論云太原郡民以隆冬禁火食五日雖有疾病緩急

猶不敢犯為介子推故也 雜記 山海經云東海度索

山有神荼鬱壘之神可禦凶鬼為民除害因制魘儺

之神季冬先臘一日大儺百二十人赤幘皂衣執桃

鼓方相氏四目蒙熊皮玄衣朱裳執戈持盾率百童

子逐惡鬼于禁中太公金匱云夏集之時以十月發

民鑿山穿陵通於河民諫曰孟冬鑿山穿陵是泄天之氣發地之藏天子失道後必有敗集殺之基年岑山崩為大澤湯率諸侯伐之異死云太康二年冬大寒南州人見二白鶴於橋下曰今茲寒不減堯崩年於是飛去西京記云戚夫人在宮內時十月十五日共入靈女廟以豚黍樂神吹笛擊筑歌上靈之曲既而相與連臂踏地為節歌赤鳳來梁元帝纂要云冬曰玄冬三冬九冬亦曰玄英安寧風曰寒風勁風嚴風厲風哀風陰風景曰寒景時曰寒辰節曰嚴節鳥曰寒禽草曰寒卉木曰寒柯素木玉谿編云南詔以十二月十六日為星迴節是日登避風堂命清平官賦詩畧曰自我居震旦翊衛賴稷契彼國謂詞臣曰清平官天子曰稷且夢華錄云十月朔都城士庶皆出城饗墓楚中車馬朝陵如寒食節荆楚歲時記云膾鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓作金剛力士狀謂之逐疫歲時雜記云京師十月朔沃酒炙臠肉於爐中圍坐飲啗謂之煖爐杜陽編云李輔國嚴凝之時置鳳首木於高堂大厦中其木高一尺而雕刻如鸞鳳之形和煦之氣如二三月故別名常春木又云同昌公主堂中設却寒簾曰却寒烏骨為之仙釋葛仙翁傳云仙翁與客

事詞類奇卷之三 二十九

談話時天大寒仙翁謂客曰居貧不能人人得爐火請作一大火共致煖仙翁因吐氣火赫然從口中出須臾滿屋皆熱雲林異景志云寶雲溪有僧舍盛冬若客至不然薪火煖香一炷滿室如春人歸更收餘燼神異經云北方層冰萬里厚百丈幽怪幽怪錄云冬至後月養魄於廣寒宮詞賦楚辭云嘉南周之炎德芳麗桂樹之冬榮又云乘鄂渚而反顧兮款秋冬之緒風宋玉云歲忽忽而邁盡魏武帝云孟冬十月北風裊裊蟄鳥潛藏熊窟棲陸士衡云北游幽朔城原野多險難俯入窮谷底仰陟高山盤凝水結重澗積雪被長巒阮籍云陽和微弱陰氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽冽謝靈運云孟冬寒風起東辟正中昏謝惠連云履霜水彌堅積寒風愈切又云歲將暮時既昏寒風積愁雲繁鮑照云嚴雲亂山起白日欲還次又云冬日悽慘玄雲蔽天素水彌澤白雪依山顏延年云飛雪登窮天

事詞類奇卷之三 三十

新纂事詞類奇卷之四

武進徐常吉士彰父輯

林陵焦 茲弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

時令類 時令下

元日 人日 上元 社 寒食 清明

上巳 端午 夏至 伏 七夕 中秋

重陽 冬至 臘 除夜 律 曆

元日

事詞類奇卷之四

十一

經異尚書大傳云夏以平明為朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔故曰三朔亦曰正朔白虎通云正月謂之三微月言陽氣始施萬物始動微而未著崔寔曰令云正月一日為天鵬五帝較正生人神氣益添年命其日宜求禱子息祭祀先凶又云正月一日七十二候之初三百六旬之始是謂正日潔祀祖禰進酒降神畢集家人以次列于先祖之前子婦曾孫各上椒酒於家長稱觴舉壽忻如也又云椒酒栢酒是玉衡星之精服之身輕次第先年少者又云過臍一日是謂小歲進椒酒于莊子云春月飲酒茹葱以通

五臟更漢書云正旦天子行陽德設作九賓樂舍利

從東來戲於庭入殿前激水化成比目魚跳躍激水

作霧化成黃龍高八丈出水戲于庭以兩大絲繩

繫兩頭中間相去百丈兩媚女對舞行於繩上道逢

兩肩不傾又踏踰屈身藏形於斗中鐘磬並唱樂畢

作魚龍曼衍黃吹三匝三國志云魏武帝用漢儀元

日百官上壽設白獸尊於殿庭有獻直言者發尊飲

白獸牙也晉書云占候正月旦決八風風從南來

大旱西南小旱西方有兵西北豆成北方中歲東北

為上歲東方大水東南疾疫歲惡八風常與其對課

事詞類奇卷之四

十一

多勝少久勝亟疾勝徐又云顓帝以孟春正月為元其時正朔旦立春五星會于天歷營室也冰凍始泮蟄蟲始發鷄始三號天曰作時地曰作昌人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故顓帝聖人為歷宗也又云漢儀有正會禮正旦夜漏未盡七刻鐘鳴受賀公侯以下執贄求庭二千石以下升殿稱萬壽後作樂宴賞魏武帝都鄴正會文昌殿用漢文儀設百華燈晉氏受命武帝更定元會儀又云夜漏用盡七刻謂之晨有盡漏上三刻百官奉壽謂之晝會宋書云歲朔常設葦茨桃梗碟雞於宮及百司之門以穰惡氣唐書

云聖唐稽古天下朝集三考一見皆以十月上詣京師十一月禮見會尚書省應考績事元日陳貢龍集於考堂唱其考第進賢以興善簡不才以黜惡理史帝王世紀云堯時有草夾塔而生每月朔生一莢月半則生十五莢望後一莢落至月晦盡月小盡則餘一莢厭而不落名曰莢莢一名歷莢三齊略云榮陽有智_音井沛公避項羽逃於井中時雙鳩集井上人謂在井羽曰井有人鳩不集沛公遂免於難故漢世正旦放鳩漢雜事云正月朝賀三公奉辟上殿嚮御坐北面太常使贊曰皇帝為君與三公伏皇帝坐乃

前進壁唐逸史云明皇卧疾書夢小鬼衣絳犢鼻跣一足履一足腰懸一履搢一筠扇益太真繡香囊及上玉笛繞殿奔戲上前上叱問之鬼奏曰臣虛耗也虛空中盜人物耗人喜事上怒欲呼武士俄一大鬼頂破帽衣藍袍繫角帶靴朝靴捉小鬼剝其目擘啖之上問何人曰臣終南山進士鍾馗武德中不第觸殿階死時奉旨賜綠袍葬之感恩自誓為王除天下虛耗言既夢覺疴疾頓瘳乃詔畫士吳道子試與朕如夢圖之道子奉旨圖進上撫几視之曰卿與朕同夢耶傳於今元旦掛鍾馗謂食盡耗大唐六典云

元正一日供奉官陳設于六極殿皇帝冠冕臨軒展官縣之樂陳歷代寶玉與輅位黃麾仗二王候百官朝集親王諸王並朝服陪位皇太子獻壽次上公次中書令奏諸州表黃門侍郎奏祥瑞戶部尚書奏諸州貢獻禮部尚書奏諸番貢獻太史令奏雲物侍中奏禮畢然後中書令又與供奉官獻壽殿上皆呼萬歲國史補云宰相禮絕班行元日冬至立仗百官已集宰相方至珂傘列燭至五六百炬謂之火城宰相至眾皆滅燭避之咸康起居注云十二月庚子詔曰正會百寮曾祿賜醪醕酒人二升雜記風俗通云黃

帝時有神荼鬱壘兄弟二人能執鬼於度朔山桃樹下簡閱百鬼之無道者縛以葦索執以飼虎帝乃立桃板于門畫二人象以禦鬼謂之仙木蘇秦云子東海之桃木削子為人假以丹彩用子以為門戶之厲玉燭寶典云正月為端月發端其一日為元日亦曰上日亦曰三元三元歲之元時之元月之元元者善也始也一歲時記云正月一日帖畫雞戶上懸葦索也始也於其上撞符於笏百鬼畏之又云桃者五行之精厭伏邪氣制百鬼又云爆竹燃草起於庭燎韻語陽秋云飲屠酥酒以祓瘟穰惡其法必先自約者童叟曰

少者得為故先酒賀之老者失歲故後與酒周處風
土記云元日啜鷄子五辛菜人各吞生雞子一枚謂
之鍊形五辛菜以助發五臟之氣岳陽風土記云岳
州自元獻歲隣里以飲宴相慶至十二日罷謂其日
為雲開節杜氏通典云漢高帝十月定秦遂為歲首
七年長樂宮成制羣臣朝賀武帝改用夏正亦在建
寅之朔元日慶賀始於高祖也秦中歲時記云唐長
安風俗每歲元日已後遞飲酒相邀迎號為傳坐金
門歲節云洛陽人家正旦造絲鷲燕粉荔枝南康
記云治中盧耽少學仙術解飛騰嘗赴元會至晚不
及朝列化為白鵠至閣前徘徊欲下威儀以帚擲之
得隻履耽驚還就列左右莫不駭異刺史步隲以狀
列聞誅之拾遺記云堯時有祗支國來獻重明之鳥
狀如雞鳴似鳳能搏逐猛獸虎狼使妖災不為害飴
以瓊膏國人或刻木或鑄金為此鳥之狀置於門戶
之間則鬼魅退伏今人元日畫雞於牖上是其遺像
歲華紀麗云屠蘇乃一草菴名昔有居菴中者每歲
除夕遺里間藥一貼令浸井中至元日合家飲之不
病瘟疫謂之屠蘇酒一日屠蘇孫思邈菴名正義云
正月日歲之始時之始日之始月之始故曰四始四

事類彙編卷之四

五

時寶鑑云高陽氏子好衣弊食糜正月晦日巷死世
人於是日作糜并破衣祝於巷曰除貧鬼韓昌黎送
窮文曰正月乙丑晦是也幽怪神異經云西方深山
中有人長尺餘犯人則病寒熱名曰山臊畏爆竹聲
人以竹著火中爆之有聲則山臊驚逸詞賦演信云
王朝辟惡酒新年長命盃栢葉隨銘至椒花逐頌來
劉臻妻椒花頌云璇穹周迴三朔肇建青陽散輝澄
景載渙美哉靈花爰採爰獻成子安椒花銘云肇惟
歲首月正元日厥味惟辛蠲除百疾隋煬帝云三元
建上京六份宴大城朱庭容衛肅青天春氣明朝光
動劔彩長階分佩聲酒闌鐘磬息歡觀禮樂成蕭懿
云帝宮通夕燦天門拂曙開瑞雲生寶鼎榮光上露
臺

人日

更宋書云武帝女壽陽公主人日正月七日臥于含章閣
簷下梅花落額上成五出後人效之為梅花粧埋史
大唐六典云膳部有節日食料謂正月七日煎餅雜
論藝苑雌黃云正旦畫鷄于門七日貼人於帳餘日
不刻牛羊狗猪馬之象二日獨施人鷄蓋正旦謹始
七日重人也雜記董勛云一日為鷄二日狗三日猪

事類彙編卷之四

六

四百羊五日牛六日馬七日人八日敬東方朔占

云歲後八日其日晴所主之物育陰則災述征記云

人日前併謂之薰天食於庭中歲時記云正月七日

剪絲為人以貼屏風或戴之頭髮又逆花勝相遺又

云劉臻妻人日上人勝於人或剪絲或鏤金箔為之

圖經云夔州人重諸葛武侯以人日傾城出入陣積

上謂之踏積是日帥府亦宴於積上又云蜀嘉定金

燈山有淵每歲人日郡守於此修油卜故事謂以油

灑水上觀其紋以驗一歲之豐歉景龍文館記云中

宗景龍四年正月七日宴大明殿賜王公以下絲勝

詞賦李充云命駕升西山寓目眺原疇楊林之云廣

殿麗年輝上林起春色風生拂雕輦雲迴浮綺翼薛

道衡云入春纔七日雜家已二年又云人歸落鴈後

思發在花前魏東平王云正月七日厥日惟人策我

良駟陟彼安仁

上元

史記云漢家祀太乙以昏時祀到明北史云隋柳

或見都邑百姓正月十五日作角紙戲上奏曰京邑

爰及外州每以正月望夜充階塞陌鳴鼓聒天燎炬

照地人帶獸面男為女服竭資破產競此一時請竝

禁斷上可其奏隋書云文帝嘗正月十五日與近臣

登高元胃為右衛大將軍時下直馳詔召之謂曰公

與外人登高未若就朕賜宴極歡舊唐書云先天二

年正月望胡僧溈陀請夜開門然百千燈睿宗御延

信門觀樂經四日又追作先天元年大酺上御安福

門樓觀百司宴宴以夜繼晝月餘乃罷史世說云

禰衡被魏武帝謫為鼓吏正月半試鼓援桴作漁陽

搥淵淵有金石聲四坐為之改容孔融曰禰衡罪同

胥靡不能發明王之夢明皇雜錄云上元夜登樓貴

戚例有黃柑相遺謂之傳柑開元遺事云都下上元

日造麵團用官位帖字置其中高下相勝為戲笑又

云楊國忠子弟上元夜各有千炬紅燭圍於左右時

人稱之曰千炬燭圍又云韓國夫人置百枝燈樹高

八十尺上元夜燃之百里皆見光奪月色雜論張衡

云月惟中氣日則上元雜記西都雜記云西都京城

街衢金吾專禁夜行惟正月十五夜勅許金吾弛禁

造火前後各一日歲時記云州里風俗正月望日祭

門先以柳枝插門隨枝所向以酒脯飲食及豆粥設

祭又云洛陽人家上元以影燈多者為上其相勝之

辭曰千影萬影各家造芋郎君食之庶幾下記云先

天初上御安福門觀燈太常作歌樂出宮女歌無令
朝士能文者為踏歌聲調入雲春明退朝錄云上元
張燈或曰以漢祠太乙自昏至晝故事梁簡文帝列
燈陳後主光登殿遙詠詩唐明皇先天中東都設燈
文宗開成中以燈迎太后則是唐以前歲不當設太
宗時三元不禁夜上元御乾元門中元下元御東華
門而上元遊觀獨盛連昌宮詞注云明皇幸上陽宮
夜新翻一曲明夕正月望日潛遊忽聞酒樓有笛奏
前番新曲大駭之密捕笛者曰其夕於天津橋玩月
聞宮中奏曲愛其聲遂以爪畫譜記之乃長安少年

事詞類考卷之四

李摹也野記云正月十六日謂之耗磨日張說耗日
詩曰上月今朝滅流傳耗磨辰但今不事事同醉俗
中人西域記云摩竭陀國正月十五日僧徒俗眾雲
集觀佛舍利放光雨花影燈記云梁鄴上元後髮變
如血卜曰元夜食牛肺犯天樞巡使夜行禱謝可免
青瑣集云浙人趙嘏有美妾頗溺愛洎計借母不許
携行會上元為鶴林之遊浙帥見之掩為已有明年
嘏及第遺以詩曰寂寞堂前日又曛陽臺夫作不歸
雲當時聞作沙叱利今日青娥屬使君浙帥不自安
遣一介歸之坂方出關次橫水驛遇如抱嘏慟哭而

卒遂葬橫水之陽又云陳徐德言之妻後主叔寶之
妹樂昌公主也才色冠絕時陳政方亂德言知不相
保乃破一照人執其半約曰鬻此必以正月望日及
陳亡其妻入楊越公家德言流落至京遂以正月望
日訪於都市果有蒼頭鬻半照者德言引至其居出
半照合之具言其故越公知之愴然改容召德言還
其妻幽怪幽怪錄云開元十八年正月望日帝謂葉
天師曰今夕何處最麗對曰廣陵帝曰何術以觀之
師曰可俄而虹橋起殿前板閣架虛欄楯若畫帝步
而上太真高力士及樂官數人從行步步漸高頃到

事詞類考卷之四

廣陵寺觀陳設之盛燈火之光照灼基殿士女鮮麗
皆仰面曰仙人現于五色雲中帝大悅敕伶官奏霓
裳羽衣一曲後數日廣陵果奏云顯異錄云紫姑菜
陽人姓何氏名媚壽陽刺史李景納為妾妻殺之時
正月十五日也又云吳縣張成夜見美婦立宅東南
角舉手招成謂成曰此地是君蠶室我地神也正月
望宜作白粥泛膏祀我當令君蠶百倍成如言祀之
果大得蠶今正月半作白膏粥自此始詩賦郭利貞
云九陌連燈影千門度月華傾城出寶騎四路博香
車爛熳惟愁曉周旋不得家更逢清管發

花蘇味道云火樹銀花合星橋鐵鎖開脂塵隨馬去
明月逐人來游騎皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜
玉漏真相催

社

經禮云二月之節擇元日命行社禮春事與故祭之

道春分前後經翼許氏說文云祈清道神謂之社有

事於道者吉凶借名釋孝經緯云社土地之主故封

土為社以報功史國語云共工氏之子曰句龍為后

土官能平九土故祀以為社烈山氏之子曰柱能植

五穀自夏以上祀以為稷至殷以柱久遠而堯時棄

為后稷亦能植五穀故廢社祀棄為稷前漢書云天

子大社以五色土為壇封諸侯者取方面土並以白

茅授之各以其方色以立社於其國故謂之授茅上

方色如東青又云漢祖定天下詔御史令治枌榆社

枌榆後漢書云建武二年立大社於雒陽無室有門

墻而已二月八日及鵬一歲三祠晉書云阮修字宣

子伐社樹或止之修曰若社而為樹伐樹則社移若

樹而為社伐樹則社亡唐書云則天長壽元年九月

大赦改元改用九月社賜醢雜論晉稽含社序云自

天子至於庶人莫不用社有漢上日丙午魏用丁未

晉社則孟月祭以百日各因其行運固有不同雖共

奉社而莫識其所由興雜記風俗通云共工子修好

遠遊故祀以為社神西京雜記云太上皇徙長安居

深宮悽愴不樂高祖問知其意少年屠酤之輩乃作

新豐移諸故人實之太上乃悅高祖少時常祭枌榆

之社及移新豐亦還立焉帝既作新豐并移舊社衢

巷棟宇物色惟舊士女老幼相携路首各知其室放

大羊鷄鴨於通途亦兢識其家此匠人胡寬所營也

提要錄云社公社毋不食舊水故社日必有雨謂之

社翁雨蔡邕獨斷云漢高令州縣以春二月及鵬祠

社稷以羊彘荆楚歲時記云社日四鄰並結宗會社

詞賦曹植云於惟大社官名后土是曰句龍功著上

古德配皇帝實為靈主克明播殖農政曰社尊以作

稷農年是與義興社同方神此字陸龜蒙云幾點社

翁雨一番花信風

雲食

經周禮云司烜氏仲春以木鐸修火禁於國中為季

春將出火也經翼尚書大傳云以出內地火鄭正則

祠享儀云古無墓祭孔子許望墓以時祭祀史後漢

書云周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚

設有龍息之禁至其八月咸言神靈不樂舉火由是
士民輒一月寒食莫敢烟爨歲多死者舉移書于推
廟曰春中寒食一月老少不堪非賢者之意宜宣示
愚民以還溫食於是衆惑稍解魏書云聞太原上黨
西河鴈門冬至後百五日皆絕火食曰爲介子推且
子胥沉江未有絕水之事今沔寒之地老少羸弱患
將不堪令人不得寒食犯者家長半歲刑王吏百日
刑令長奪一月俸唐書云開元敕寒食上墓禮經無
文近代相傳寢以成俗宜許上墓同拜掃禮又云天
寶二年諸陵常以寒食薦錫粥雞毬雷車五代史序

事詞類卷之四

十三

折柳插門荆楚歲時記云去冬節一百五日即有疾
風甚雨謂之寒食黃雀云齊人呼寒食爲冷節又曰
熟食又曰禁烟劉向別錄云寒食謂鞠黃帝所造本
兵勢也或曰起於戰國古今藝術圖云北方戎狄至
寒食爲鞦韆戲以習輕矯後中國效之以絲繩懸木
立架士女坐立其上推引之謂之鞦韆或曰本山戎
之戲自齊威公北伐山戎始傳中國一日千秋字本
漢宮祝壽詞後世誤倒讀爲秋千耳陶隱居云居人
遇寒食採桐葉與細冬青染飯色青酉陽雜俎云寒
食日賜侍臣帖絲毬繡草宣臺宴宰相用醪醑酒秦

事詞類卷之四

十四

皆於殿門前鑽火先得者進上賜齊之又云寒食都人並在延興門看人出城西掃墓車馬喧闐新進士則于月燈閣置打毬之宴或賜宰臣以下醑醪酒卽重釀酒也仙釋涅槃經云骨索釋秋千也詩賦李崇嗣云普天皆滅燄匝地盡藏烟不知何處火來就客心燃

清明

經禮記云清明桐始華理史東城父老傳云明皇樂民間清明節鬪雞戲及即位置雞坊索長安雄雞金尾鐵距高冠昂尾千數養之選六軍小兒五百使之

事類彙編卷之四

十一

教飼時賈昌為五百小兒長天子甚愛幸金帛之賜日至其家又云明皇以乙酉生而喜鬪雞是兆亂之象也雜論白居易云節過藏烟時當改火雜記會要云禁火乃周之舊制唐宋清明日賜新火亦周人出火之義輦下歲時記云唐朝清明取榆柳之火以賜近臣順陽氣也景龍文館記云四年清明中宗幸梨園命侍臣為拔河之戲以大麻紐兩頭繫十餘小索每索數人執之以挽力弱為輸時七宰相二駙馬為東朋三相五將為西朋僕射韋巨源少師唐休璟以年老隨紐而陪久不能起帝以為笑樂夢華錄云京

師清明日四野如市芳樹園圃之間羅列杯盤互相酬勸歌舞通滿抵暮而歸詩賦韋承慶云舊火收槐燧餘寒入桂宮鶯啼正隱葉雞鬪始開籠

上巳

史後漢書云梁商上巳日舍賓客於洛水周舉稱疾不往商與親暱酣飲極歡及酒闌倡罷繼以薙露之歌坐中聞者皆為掩涕周舉聞之歎曰此所謂哀樂失時也至秋果薨又云三月上巳官民皆潔於東流水上爭自洗濯被除宿垢晉書云上巳集宴於華林園又云海西泰和六年三月庚午朔詔曰三日臨流

事類彙編卷之四

十一

杯池依東堂小會宋書云武帝三月三日登八公山出劉安故臺歎望城郭如匹帛之繞叢花南齊志云三月曲水會禊祭也漢儀濯東流水上不見東流為何水晉中朝公卿庶民皆禊洛水之側趙王倫篡位三日會天淵池誅張林懷帝會天淵池賦詩陸機曰天淵池南石溝引御溝水池西積石為禊堂跨水流盃飲酒亦不言曲水元帝又詔罷三日弄具今相承為百戲之具雕弄伎巧損益無常案禊與曲水其義參差舊言陽氣布暢萬物齊出一說三月三日清明之節將修事于水側禱祀以祈豐年又云禊者潔也

言自洗濯也或曰漢世有郭虞者有三女二以三月
上辰一以上巳二日而產三女並不育今時俗以爲
大忌是月是日女忌諱不復止家皆適東流水上爲
祈禳自潔濯謂之禊祠分流行觴遂成曲水案高后
被霸上馬融梁與西第賦曰西北戌亥玄石承輪殿
墓吐寫庚辛之域即曲水之象今據禊爲曲水事應
在永壽之前已有被除則不在高后之後祈農之說
於事爲當唐書云張建封入覲值元已德宗賜宴曲
江特命與宰相同座而食理史夏統別傳云統詣洛
三月三日洛中王公以下莫不方軌連軫並至南浮

公事詞類奇卷之四

十七

橋邊禊男則朱服耀路女則錦綺粲爛統在船中曝
所市藥雖見此葦穩坐不搖賈克望見之深奇其節
顧相與語此人有心膽有似翼缺走往問船中安坐
者爲誰統不應重問徐乃荅曰會稽北海民夏仲御
充更就船與語其應如響欲使之任卽俛而不答充
欲耀以文武鹵簿觀其來觀因而謝之又使女伎服
袿襪炫金翠繞其船三匝統危坐如故若無所聞充
等各散曰此吳兒是木人石心也雜論蕭穎士云禊
逸禮也鄭風有之蓋取諸勾萌發達陽景敷煦握芳
蘭臨清川乘和藹潔用徽介社晉氏中朝始多燕胥

之樂江右宋齊間以文詠風流遂爲盛集沈約云魏
已後被禊止用三日不復用已七賢論世說云王濟
諸名士當解禊洛水還樂廣問於濟濟曰今日戲樂
乎王曰裴僕射善談名理混混有雅致張茂先論史
漢靡靡可聽我與王安豐說延陵子房亦超超玄著
雜記風俗通云周禮女巫掌歲時以被除疾病禊者
故於水上盥潔之也已者社也邪疾已去祈介社也
歲時記云上巳錫宴曲江都人於江頭禊飲踐踏青
草曰踏青西京雜記云樂游園漢宣帝所立唐長安
中太平公主於原上置亭游賞其地四望寬敞既敗

公事詞類奇卷之四

十七

賜寧壽岐薛四王都人每三月上巳士女遊戲就此
被襪幄幕雲布車馬填塞綺羅耀日馨香滿路朝士
詞人賦詩翌日傳於京師又云長安妓者三月三日
結錢爲龍爲簾作錢龍宴鄴中記云華林園中千金
堤上作兩銅龍相向吐水以注天泉池通御溝中三
月三日石季龍及皇后百官臨池會西征記云天泉
之南有東西溝承御溝水水北有積石壇三月三日
御坐流盃之處圖經云池陽上巳日婦女以薺花點
油祝而灑之水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之油
花卜燕北雜記云三月三日以木雕爲兔分明走馬

射之先中者勝其負朋下馬奉朋人酒勝朋於馬上
接盃飲之番呼此節為陶哀花陶哀是鬼花是射雜
五行書云欲卜贊善惡常以三月三日天陰而無日
不見雨蠶大善成都記云三月三日遠近祈福於龍
橋命曰蠶市酉陽雜俎云唐時三月三日賜侍臣細
柳圈言帶之免蠶毒續齊諧記云晉武帝問尚書郎
摯虞曰三月初生三女至三日俱亡一村以為性乃相
携之水濱盥洗因水以泛觴曲水義起於此也帝曰
若如所談便非嘉事尚書郎束皙曰摯虞小生不足

事類類考卷之四

十一

以知之臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒
故逸詩曰羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲有金
人出捧水心劍曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因
此處立為曲水祠二漢相緣皆為盛集帝曰善賜金
五十斤左遷摯虞為陽城令幽怪續搜神記云盧充
獵逐麋失道忽見一黑門如府問鈴下答曰崔少府
宅也進見少府少府語充曰尊府君為索小女婚故
相迎耳三日婚畢以車送充還家母問故具以狀對
後四年三月三日臨水戲遙見水傍有犢車充往開
車戶見崔女與三歲男共載情意如初抱兒還充又

與金銀乃別詩賦陸機云遲遲暮春日濯穢游黃河
張華云仁風道和氣勾芒御暮春姑洗應時月元巳
啓辰辰密雲陰朝日零雨灑微塵飛軒遊九野置酒

張賓潘尼云暮春春服成百阜敷英蕤聊為三日
遊方駕結龍旗廊廟多豪俊都邑有艷姿朱軒蔭蘭
阜翠幕映洛涓沉鈎出比日舉戈落雙飛羽觴乘波
進素俎逐流歸謝惠連云綺花非一種風絲亂百條
雲起相思觀日照飛虹橋度聞云雲結湘川渚目散
冲霄外清泉吐翠流淥醴漂素瀨悠想眇長川輕瀾
耿如帶沈約云麗日鈎上巳芳年俱在斯開花已匝

事類類考卷之四

十一

樹流鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金
堰西臨鴈鶩波游絲映空轉高楊拂地垂綠萍文照
耀紫燕光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶
瑟金瓶沉羽卮寧憶春蠶起日暮桑欲萎盧思道云
山泉好風日城市厭塵塵聊持一樽酒共尋千里春
餘光下幽桂夕飲舞青蘋何時出門後重有入林人
杜甫云三月三日天氣新長安水邊多麗人

端午

經翼大戴禮云五月五日苦旱蘭湯沐浴崔寔月令云
五月五日取蟾蜍音餘辟惡疽瘡取東行蟻音國即蟻

墓治婦人難產子抱朴子云蟾蜍千年生角項下丹書八字五月五日午時取陰乾百日以其足畫地即為涑水史漢書云漢令郡國捕梟五月五日為羨賜百官以惡鳥故食之又云桃印本漢制以止惡氣今世端午以綵繒篆符相問遺亦以置屏帳門戶又云天寶二年諸陵常以五月五日薦衣扇舊唐書云孫伏如上表近太常於民間借婦女裙襦克妓衣擬五月五日於玄武門遊戲非所以為子孫法唐書云肅宗端午日召見山人李唐方擁幼女顧唐曰我念之無在也唐曰太上皇今日亦當念陛下帝泫然涕下

事類類考卷之四

三十一

曰五日舊俗必用服玩相賀朕今各賀君飛白扇二枚庶動清風以揚美德開元遺事云宮中端午造粉團角黍貯盤中以小角弓射之中者得食都市盛行此戲雜記提要錄云五月五日午時為天中節金門歲節記云洛陽端午作木黃艾酒又云重午日午時有雨則急斫一竿竹竹節中必有神水瀝取獺肝為丸治心腹積聚又云端午刻菖蒲為人或葫蘆形帶之辟邪又云端以艾為虎形至有如黑豆大者或剪綵為小虎粘艾葉戴之裴玄新語云五月五日集繫五綵繒謂之辟兵風俗通云五月五日以采絲繫臂謂之續命縷俗說能益人壽筭又云一名辟兵縷一名條脫又云五月益屋令人頭禿文昌雜錄云唐歲時節物五月五日有百索粽子李肇翰林志云端午賜百索為壽索禮儀志云朱索懸門止惡氣周處風土記云仲夏端午烹鶩角黍荆楚歲時記云宗則字文度常以五月五日未鷄鳴時採艾見似人處攬而取之用多有驗是日競採雜藥又云五日縛艾為人形懸門戶上以禳毒氣又云端午以菰葉裹粘米謂之角黍蓋取陰陽包裹之義或曰亦為屈原恐蛟龍奪之以五綵線纏飯投水中遂相襲云又云俗謂屈

事類類考卷之四

三十一

原五月五日投汨羅人傷其死是日命舟楫拯之極
 異輕利謂之飛鳧一以為水軍一以為水馬土人悉
 臨水觀之至今為菟渡之戲謂之浴蘭節越地傳云
 菟渡起於勾踐唐詔林云杜亞節渡淮南方春民為
 菟渡戲亞欲輕駛音史疾也乃音休船底篙人衣油綵
 浚水不濡零陵記云鸚鵡人多養之五月五日去其
 舌尖則能語其聲清越鸚鵡不能過淮南王萬畢術
 云五月五日取蠅虎杵碎拌豆置几上自踴躍可擊
 蠅西陽雜俎云北朝婦人五月進午時圖五時花施
 於帳之上是日又進長命縵宛轉繩皆結為人象帶
 之青箱雜記云晉謝靈運鬚美臨刑施為南海祇洹
 寺維摩像鬚唐中宗朝安樂公主五日鬪百草欲廣
 異物令馳驛取之又恐為他得因剪棄其餘小說云
 胡廣本姓黃以五月五日生父母惡之藏之葫蘆葉
 之河流人叔養之長有盛名父母欲取之廣以為背
 所生則害義背所養則忘恩兩無所歸託葫蘆而生
 因姓胡名廣後登三司異死云俗忌五月產子田文
 母五月五日生文父令勿舉母私舉文長啓父曰不
 舉五日子何父曰及戶損父文曰受命於天豈戶邪
 若爾何不高之夫誰能及父心知其賢後封孟嘗君

又云新野庾寔家嘗以五月曝席忽有小兒歿席下
 俄失所在其後寔女子遂亡相傳以為忌癸辛雜記
 云宋徽宗以五月五日生以俗忌因改作十月十日
 為天寧節異聞集云天寶中楊州進水心鏡背有盤
 龍先有老人自稱為龍護至鑄鏡所三日開戶已失
 所在鏡匠呂輝移爐以五月五日於楊子江心鑄之
 背龍頗異後大旱祀之大雨仙釋道書云五月五日
 為地牘五帝校定生人官爵血肉盛衰外滋萬類內
 延年壽記錄長生以日可謝罪求福移易官爵祭祀
 先祖詞賦楚辭云浴蘭湯兮沐芳華王筠云裁縫迺
 夏至事類類奇卷之四
 良節命縵應嘉辰結廬同楚客採艾異詩人折花競
 鮮彩拭露染芳津含嬌起斜盼欽笑動微頰獻瑞依
 洛浦懷珮以江濱魏收云喧林尚黃鳥浮天已白雲
 辟兵書鬼字神印題靈文
 夏至
 經翼左傳云伯趙氏司至者也杜預曰伯趙伯勞也
 三禮義宗云夏至有三義一明陽氣之至極二明陰
 氣始至三見日行之北至又云日夏至禁舉大火鼓
 鑄銷冶皆止緯孝經緯云日周天有七衡夏至日右

內衡子淮南子云陰氣爲水水勝故夏至濕又云月
夏至則斗南中繩陽氣極陰氣萌故曰夏至爲刑史

史記云先至三日番土炭於衡兩端輕重適均夏至
日陰氣至則土重前漢書云日行北至東井去北極

近夏至至於東井北近極故晷短立八尺之表而晷
景長尺五寸八分又云夏至日浚井改水埤史漢雜

事云夏至陰事起君道衰故不賀雜記風俗通云夏
至著五綵符辟兵題曰游光厭五兵厲鬼知其名不

病疫水經云丹水中先夏至前十夜伺之魚浮水則
赤光上照如火歲時記云夏至日取菊爲灰止小麥

蠹西陽雜俎云北朝婦人夏至日進扇及粉脂囊皆
有辭又云猫目睛日暮圓及午豎欽如綫其鼻端常

冷惟夏至一日暖幽怪神異經云北方荒中有石湖
方千里無凹凸深五丈餘歲常水惟夏至左右五十

六日解

伏

史記云秦穆公二年始作伏祠社磔狗四門以禦
蠱災則祠社用伏日至漢方有春秋二社與伏分也

前漢書云論功定封每擇伏日又云伏日詔賜從官
肉大官日晏不來東方朔時爲郎拔劍割肉謂同官

曰伏日當早歸即懷肉而去上問朔曰賜肉不待詔
而去何也上令自責朔曰受賜不待詔何無禮也拔

劍割肉一何壯也割之不多何廉也歸遺細君又何
仁也上笑曰令先生自責而反自譽復賜酒一石肉

百斤後漢書云和帝永元六年初令伏閉盡日伏日
厲鬼
不干他事又云六月伏日周時無至此乃有之師

古曰伏者謂陰氣將起迫於殘陽而未得升故爲藏
伏唐書云大曆四年六月伏日寒埤史天寶遺書云

楊氏子弟每至伏中取大冰使匠琢成山週圍於宴
席間座右雖酒酣而各有寒色亦有挾纊者又作鳥

獸之形送遺王公世說云郗嘉賓三伏之月詣謝公
炎暑重赫雖復當風交扇猶沾汗流離雜論潘安仁

云牧羊酤酪以候伏臍之費楊惲云田家作苦歲時
伏臍烹羊炮羔斗酒自勞雜記書儀云六月三日伏

日昔賈誼於湖南六月三庚日有鵬鳥來時以南方
毒惡損人因避之鄴中記云石季龍於冰臺藏冰三

伏之日以冰賜大臣鷄跖集云魏鄭公徵三伏之際
率宿僚避暑於使君林取大蓮葉盛酒以簪刺葉令

與柄通屈莖輪囷如象鼻持翕之名碧筍酒因音屈
筍音同

曆忌釋云伏者金氣伏藏之日四時代謝皆相生立

春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金
金生水至於立秋以金代火金畏於火故至庚日必
伏庚者金也陰陽書云從夏至後第三庚為初伏第
四庚為中伏立秋後初庚為後伏謂之三伏曹植謂
之三旬風俗通云漢中巴蜀自擇伏日俗曰其地濕
暑草木早生晚落氣異中國夷狄畜之故令自擇伏
日荆楚歲時記云六月伏日並作湯餅名為避惡詩
賦侯湛云三伏相仍徂暑彤彤上無纖雲下無微風
扶桑施音吸怒貌以增煩大火暉其南升王彪之云三伏
焦暑元陽重授輕颺不扇纖雲不覆

七夕

事類類奇卷之四

廿七看七

經翼崔寔月令云七月七日曝經書設酒脯時果散
香粉於席上祈請於河鼓織女言此二星神當會守
夜者咸懷私願或曰見天漢中有奕奕正白氣如地
河之波輝輝有光曜五色以此為徵應見者便拜乞
頭三年乃得子淮南子云烏鵲填河而渡織女史記
記云織女天孫女也後漢書云竇后少小頭禿不為
家人所齒遇七夕夕人皆看織女獨不許后出乃有神
光照室為后之瑞後魏書云武帝七月七日生於參
合殿唐書云織染署七月七日祭杼理史漢武故事

事類類奇卷之四

二十八看三

云景帝夢高祖謂已曰王集入生子可名為彘以乙
酉年七月七日旦生武帝於倚蘭殿漢書內傳云七
月七日西王母降漢武帝闕廷東方朔於朱雀廳中
窺母時母以桃七枚獻帝帝欲留核種之母咲曰此
桃千年生花千年結實指方朔曰此兒三偷桃矣又
云七月七日武帝於承華殿齋正中忽有一青鳥從
西而來集殿前上問東方朔朔曰此西王母欲來有
頃西王母至有二青鳥如烏侍王母傍又云太液池
西有漢武帝曝衣樓七月七夕宮女出后衣曝之又
云郝隆七月七日見隣人皆曝曬衣服隆乃仰卧曝
腹人問之曰曬腹中書唐六典云膳部節日食料月
七日天寶遺事云唐宮中七夕以錦綵結成樓殿陳
花果酒炙以祀牛女嬪妃穿針乞巧動清商之曲宴
樂達旦士民效之又云玄宗與貴妃避暑驪山宮七
夕夜半妃獨侍上上凭肩密相誓心願世世為夫婦
又云帝與妃子每至七夕夜在華清宮宴時宮女各
以蜘蛛納小金合中至曉開視蛛絲稀密以為得巧
之多少民間效焉雜論竹林七賢傳云諸阮皆足於
財唯阮籍一生尚道棄事好酒而貧舊俗七月七日
當曝衣諸阮庭中爛然絺錦籍兄子咸時總角乃豎

長竿標大布犢鼻禪於庭中曰未能免俗聊爾耳雜記西京雜記云戚夫人侍兒賈佩蘭曰在宮時見戚夫人侍高祖至七月七日臨百子池作于闐樂畢以五色縷相羈謂為連愛又云漢綵女常以七月七日穿針於開襟樓歲時紀事云七夕俗以蠟作嬰兒浮水中以為戲為婦人生子之祥謂之化生本出於西域謂之摩睺羅唐人詩曰水拍銀盤弄化生歲時雜記云七月六日有雨謂之洗車雨七日雨曰灑淚雨續齊諧記云武陽城有仙道者謂其弟曰七月七日織女當渡河諸仙悉還宮弟問曰織女何事渡河荅

事類類奇卷之四

子九

曰織女暫詣牽牛世人至今謂織女嫁牽牛金門歲節記云洛陽人間乞巧造明星酒裝同心繒與地志云齊武帝起層城觀七月七日宮人多登之世謂之穿針樓焦林大斗記云天河之西有星煌煌與參俱出謂之牽牛天河之東有星微微在仄之下謂之織女世謂雙星秘閣閑話云蔡州蔡氏每七夕禱以酒果忽見流星墜庭中明日仄上得金梭自是巧思益進唐寶記云尼李氏號真如天寶七年七月七日見五色雲墜地一囊中有五物乃寶玉也肅宗初真如為神人召往化城見天帝授以八寶俾獻於朝

乃仿前五物獻之紀事云李行言中宗時為給事中能唱步虛歌帝七月七日御兩儀殿會宴帝命為之行言於御前長跪作三洞道士音詞歌數曲貌俾聲暢上頰嘆美仙釋列仙傳云王子喬見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至時乘白鶴在山頂望之不得舉手謝時人而去神仙傳云仙人王遠字方平位為總真人七月七日偶降蔡經家威儀如大將軍持玉壺十二皆鷓封遣人招麻姑至指瓜長數寸經意度可爬癢忽有鐵鞭鞭經背時陳縣尉聞經家有神人乞見遠曰君心邪未可教仙道與

事類類奇卷之四

子十

一符曰可存本壽陳後一百二十歲神仙感遇錄云郭子儀至銀州夜見左右皆赤光仰視天上輦車繡幃中有美女自天而下子儀拜祝曰今七月七日必是織女降臨願賜長壽富貴女笑曰大富貴亦壽考言訖冉冉昇天子儀後立功貴盛年九十餘歲詩賦謝莊云容裔汎星道逶迤濟煙濈王微云藻帳越星波玉飾渡雲川劉禎云素秋二七天漢指隅日暮宴罷車騎就轡蓋如飛鶴馬如游魚玉臺新詠云東飛伯勞西飛燕黃姑織女長相見率牛馬可被聲轉為黃姑也何遜云仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風吹百和

香後壁名漢武劉錄云秋動清風扇火移炎氣歇
廣簷含夜陰高軒通夕月安步巡芳林傾望極雲
組幕繁漢陳龍駕凌霄發沉情未申寫飛光已飄忽
相對眇難期今歡自茲沒江總云漢曲天榆冷河遠
月桂秋婉變期今夜飄飄渡淺流輪隨列宿動路逐
綵雲浮橫波翻瀉淚束素反絨愁此時棧杼息獨向
紅粧羞柳暉云代馬秋不歸緇紈無復緒迎寒理夜
縫映月抽纖縷清露下羅衣秋風吹玉柱涼景對秋
夕餘光欲難取

中秋

事類類奇卷之四

三十一

史晉書云謝尚鎮牛渚中秋夕與左右微服泛江會
袁宏於別舫詠聲韻清朗詞意藻拔尚即逆宏舟
吐華達旦埤史明皇雜錄云上與太真藥法靜八月
望日游月宮少頃見龍樓雉堞金闕玉扉冷氣逼人
後西川奏其夕有天樂過雜論枚乘七發云客曰將
以八月之望與諸侯並往觀濤於廣陵之曲江雜記
諸山記云武夷山神號武夷君秦始皇二年一日語
村人曰汝等以八月十五日會山頂是日村人畢集
見幔亭彩屋設寶座施紅雲氍毹器用甚設令男
女分坐聞空中人聲不見其形須臾樂響亦但見樂

器不見其人酒行命食味皆甘美唯酒差薄諸仙既
去眾皆欣喜因名其地曰同亭三水翰苑名談云蘇
頊音與李義封掌文誥八月十五日夜於禁中直宿
諸學士翫月備文酒之宴時長天無雲月色如書
曰清光可愛何用燈燭遂使撤去宣室志云唐太和
中周生善道術中秋客至周曰我能梯雲取月置懷
袖中因取筋數百條繩梯架之命閉日久忽天黑
仰視無雲俄呼曰至矣手舉其衣出月寸許一室盡
明寒入肌骨食頃如初酉陽雜俎云長慶中八月十
五日夜有人翫月見林中光屬天如匹布尋視之見

事類類奇卷之四

三十一

一金背蝦蟇海買云中秋有月則是歲珠多三水小
牘云趙知微有道術中秋積陰不解知微曰可備酒
般登天柱峯翫月既出門天色開霧及登峯月色如
畫比下山淒風苦雨陰晦如故仙釋傳奇云鍾陵西
山有遊帷觀每至中秋車馬喧闐十里若闌闔豪家
貴遊多召名姝善謳者夜與丈夫間立握臂連路而
唱以應答敏捷者為勝太和末有書生文蕭往觀觀
一姝甚麗其詞曰若能相伴陟仙壇應得文蕭駕綵
鸞自有繡繡并甲帳瓊臺不怕雪霜寒生意其神仙
植足不去姝亦相盼歌罷獨秉燭穿大松逕村遠

山捫石冒險而升生躡其蹤姝曰莫是文蕭耶相引
至絕頂坦然之地後忽風雨裂帷覆機俄有仙童持
天判曰吳綵鸞以私欲洩天機謫為民妻一紀姝乃
與生下山歸鍾陵

重陽

經周禮云羞邊之實糗餌粉餈鄭玄曰糗糗大豆與
粘米也粉豆屑也蒸
蓋重九日所設皆糗類也史晉書云孟嘉為征西

桓溫叅軍溫甚重之九月溫遊龍山僚屬畢集時叅
佐並著戎服有風至吹嘉帽落嘉不知覺溫勅左右
勿言以觀其舉止良久如廁溫令取還之時孫盛在

人事類奇卷之四

壬子

坐桓授紙筆命嘲之置嘉坐處嘉還見之笑請紙作
答了不容思其文甚美南齊書云宋武帝為宋公在
彭城九月嘗登項羽戲馬臺至今相承為故事又云
南齊以九月九日為射講習武事象漢立秋之禮又
云高祖九月登高麗館在孫陵寺岡時呼為九月臺
舊唐書云貞元四年詔正月晦日三月三日九月九
日三節日任百寮追賞為樂唐書云王勃過鍾陵九
月九日都督大宴滕王閣宿命其婿作序以夸客因
出紙筆遍請客莫敢當至勃泛然不辭都督怒起更
衣遣吏伺其文輒報少頃成文乃嘆曰天才也極歡

而能又云韋綬為學士以心疾還第會九日德宗作
黃菊歌顧左右曰安可不示韋綬即遣使持往綬遽
奉和附進又云韋綬為集賢院學士會九日宴羣臣
於曲江綬請集賢院別會帝從之謂曲江別會埋史

晉陽秋云寧康三年九月九日上講孝經謝安侍坐

陸納下耽執讀謝石袁宏執經車胤王溫摘句續晉
陽秋云陶潛九月無酒坐宅邊東籬下菊叢中摘菊
盈把未幾望見白衣人至乃王弘送酒便即酣飲大

唐六典云膳部節日食料九月九日
麻苜糕雜記西京雜記

云漢戚夫人侍兒賈佩蘭後出為扶風人段儒妻說

人事類奇卷之四

壬子

在宮時九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長
壽隋唐嘉話云袁師德給事高之子九日出儺謂坐
客曰某不忍食俛首久之謂音似父名也風土記云
九月九日拆茱萸房以插頭言辟除惡氣而禦初寒
玉燭寶典云九月九日食餌其時黍稷並收因以粘米加
味嘗新歲時雜記云二社重陽尚食糕而重陽為盛
大率以棗為之或加以栗亦有肉者夢華錄云都
人重九各以粉麵蒸糕相遺上插剪綵小旗慘釘果
實如榴栗銀杏松實之類金門歲節記云洛陽人家
重陽作迎涼脯羊肝餅佩瘦水符臨海記云郡北四

十步有湖山山甚平正可容數百人坐民俗於重九日菊酒讌會此山者常至三四百人荆楚歲時記云九月九日四民竝籍野飲宴襄陽記云望楚山舊名馬鞍宋武陵王駿為刺史改為望楚山駿後龍飛人號為鳳嶺巔有三磴劉弘山簡九日宴賞於此姑熟記云縣南至直瀆十里東通丹陽湖有九井山即殷仲文九日從桓公九井賦詩之所續齊諧記云汝南桓景隨費長房遊學長房謂曰九月九日汝家有厄急去令家人作絳囊盛茱萸繫臂登高飲菊花酒可解此厄歸如言還見鷄狗牛羊一時暴死長房聞之曰代之矣九日登高飲酒帶茱萸囊始此太平廣記云唐蕭瑀不解射九月九日賜宴較射矢俱不着鵠歐陽詢詠之曰急風吹緩箭弱手御強弓欲高翻復下應西還更東借問誰為此只應是宋公聞見錄云劉夢得欲用鏐字作九日詩以不見經傳不復作宋子京有九日食鏐詠曰飈館經霜拂曙袍糗餈花飲關分曹劉郎不敢題鏐字虛負詩中一世豪遂為絕唱潘太臨云秋來清臥聞攪林風雨聲遂起題壁曰滿城風雨近重陽忽催稅人至敗興竟不成詠仙釋仙書云茱萸為辟邪翁菊花為延壽客故九月九日

此二物以濟陽九之厄續仙傳云潤州鶴林寺有杜鵑花高餘每春末爛熳節使賓僚一城士庶無不賞玩時或見三女子紅裳艷粧共遊花下俗傳花神也周寶鎮浙西謂道人殷七七曰鶴林之花天下奇絕聞君能非時開花今重九將近君能開此花乎曰可乃前二日宿鶴林中夜女子來謂七七曰妾為上玄所命下司此花今為道者開之明日花漸析盡至九日爛熳如春時幽怪集異記云唐明皇重陽日獵沙苑射中飛鷹帶箭西南去益州道觀第一院有道士徐佐卿寄寓忽自外持一箭歸曰吾行山中為飛箭所傷已無恙因掛箭于壁書其日月且曰後十年箭主到此付之後明皇幸蜀至觀乃見箭詩賦丘遲云朱明已謝葍收司禮爰理秋稜備揚旌榮王修已云霜威始落翠寒氣初入堂墮珠爛似燭懸梨疑夜光顏測云亭席欽徂蕙登酒泛初蘭何遜九日侍晏詩云疎樹翻高葉寒流聚細紋王褒云黃山獵地廣青門官路長律改三秋節氣應九鐘霜射馬垂雙帶豐貂佩兩璜苑寒梨樹紫山秋菊葉黃華露菲非冷輕颺颯颯傷終慙屬車對空假侍中郎賀凱云商飈凝素籥玄覽黃圖曉霜驚斷雁晨吹結樓鳥寒花

低岸菊涼葉下庭梧澤宮申舊典相圃叶前模玉砌
分雕戟金溝轉鏤帶星飛夏箭映月上軒孤慶展
簪裾洽恩融雨露濡天文祭丹篆寶思掩玄珠承歡
徒聳抃負弛竊忘軀

冬至

經易云先王以至日閉關后不省方禮記云仲冬之
月日短至陰陽爭鄭玄曰爭者陽欲施陰欲化爭成功也周禮云大司

樂凡樂雷鼓雷孔竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬

日至於地上之圓立表之經翼左傳云僖公五年辛

亥朔日南至公既視朔遂登觀臺以望而書禮也凡

分至啓閉必書雲物爲備故也月令章句云冬至之

爲極者有三意焉晝漏極短去極極遠晷影極長極

者至而極還之辭也崔寔四民月令云冬至之日薦

黍糕先薦玄冥以及祖禰其進酒銷及謁賀君師者

老一如正日太玄經云調律者度竹爲管盧葦爲灰

列之九閉之中漠然無動寂然無聲纖塵不形冬至

夜半黃鐘以應緯易通卦驗云冬至之日樹八尺之

表日中視其晷晷如度者則歲美不則歲惡晷進則

水晷退則早進一尺則日食退一尺則月食進謂長於夜也

經翼孝經疏云斗指子爲冬至有三義一者陰極之

至二者陽氣始至三者日行南至故謂之至子呂氏

春秋云冬至日行遠道周四極命之曰玄明天淮南

子云陽氣爲火火勝故冬至燥又云日冬至則斗北

中繩陰氣極陽氣萌故曰冬至爲德又云冬至日在

狼駝之山史漢書云宦者淳於陵渠覆太初曆晦朔

望最密五星如連珠應劭曰太初上元甲子夜半又

至冬至日鑽燧改火宋書云魏晉冬至日受萬國及

百寮稱賀因小會其儀亞於歲朝理史漢雜事云冬

至陽事起君道長故賀雜論曹植云冬至獻履所以

迎福踐長崔駰禮銘云陽升於下日永於天長履景

福至於億年雜記神農書云冬至陰陽合精天地交

讓天爲尸濕地爲不凍君爲不朝百官爲不親事歲

時記云共工氏有不才子以冬至日死爲人厲長赤

豆故冬至日作赤豆粥以禳之又云晉魏問宮中以

紅線量日影冬至後日添長一線文昌雜錄云唐宮

中以女功揆日之長短冬至後比常日增一線後魏

崔浩女儀云近古婦人常以冬至日上履襪於舅姑

踐長至之義也玉燭寶典云十一月建子周之正月

冬至日南極景極長陰陽日月萬物之始律當黃鐘

其管最長故有履長之賀洽聞記云赤土國盧崖州

度海經鷄籠島冬至之日影在北夏至之日影在南開戶皆向北歷義疏云日之行天至於巽維東南角極之於此故曰冬至據遺云唐開元冬至大雪簷溜皆為冰條妃子使侍兒獻二枝看玩帝問何物妃手笑曰妾玩冰筋詩賦傳亮云星昂般仲冬短晷窮南陸柔荔迎時萋芳芸應節腹袁淑云連星貫初曆今月臨首歲薦樂行陰政登金贊陽滯收涼降天德萌華宣地惠司瑞紀夜晞書雲掌朝誓鮑照云景移風度改日至晷遷換蕭愨云天宮初動磬緹室已飛灰析冰開荔色除雪出蘭栽

膾

膾事類類考卷之四

七

經禮記云天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也鄭玄曰八蜡者一四郵表畷疇五貓虎六防七水庸八昆蟲漢以我日為膾又云天子乃祈年於天宗膾先祖周禮云國祭蜡則歌豳詩擊土鼓以息老幼經翼說文云膾者冬至後壬戌膾祭百神崔寔四民月令云十月上辛命典饋清麴釀冬酒以供膾祀子韓非子云山居而谷汲者膾膾而相遺以水史前漢書云高祖十年有司奏令縣道常以春二月乃膾祠社稷以羊豕又云膾者報諸鬼神古聖賢有功於

民者也又云季冬之月星廻歲終陰陽已交勞農夫享膾以送故後漢書云沛國陳咸為廷尉監王莽篡位還家杜門不出莽改易漢法令及膾日咸曰我先祖何知王氏膾乎卒用漢膾唐書云蕭昊李林甫所引不知書嘗與嚴挺之言稱蒸嘗伏臘乃為伏獵挺之白九齡曰省中有伏獵侍郎乎出是為岐州刺史林甫恨之又云憲宗元和九年十一月戊子勅京兆府罷獻兔狐堦史東觀漢記云甄宇北海人建武中青州從事徵拜博士每蜡詔賜博士羊人一頭羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊稱分其肉宇曰不可又欲投鈎字復耻之宇因先自取其最瘦者後召問瘦羊博士所在京師因為號唐六典云中尚署膾日進衣香囊又云冬膾日前寅蜡百神於南郊雜論蔡邕獨斷云膾者歲終大祭縱吏民宴飲非但迎氣瑰臺訪議云王者各以其行之盛日為祖衰日為膾漢以火德火衰於戌故戌日為膾魏以土德土衰於辰故辰日為膾晉以金德金衰於丑故丑日為膾膾與晉張亮議云膾接也祭宜在新故交接也俗謂膾之明日為初歲秦漢以來有賀此皆古之遺語也

膾事類類考卷之四

四

雜記杜氏通典云伊耆氏之代始有蜡禮古之君子

使之必報之是報田之祭也其神曰先嗇即神農初
爲田事故以報之風俗通云夏曰清祀殷曰嘉平周
曰大蜡漢曰臘臘者獵也因獵取獸以祭先祖新故
交接大祭以報功也古先聖賢有功於民者皆祭玉
燭寶典云臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也金
門歲節云洛陽人家臘日造脂花饌養生簞蓐云十
二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言納椒井中除
疫病吳中風土記云蜡月二十五日煮赤豆作糜暮
夜闔家同享日能辟瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口
分至祿祿小兒及僮僕皆預故曰數粥歲時記云村

事類彙編卷之四

民臘日打細腰鼓而宴諺曰臘鼓鳴春草生會稽典
錄云陳洛家爲吏常步檐上下恒食乾糲每至正
臘日不食肉飲食諸不肯往其志操如此酉陽
雜俎云臘日賜北門學士口脂臘脂感以碧縷牙簪
盧公家苑云凡臘日上藻豆袋及頭膏面脂口脂韓
偓集云臘日賜銀合子駐顏膏牙香等繡香袋一枚
仙傳云秦惠王七年初爲臘至始皇改爲嘉
平時茅盈脩道昇天其邑謳曰神仙得者茅初成乘
龍上昇入太清時下玄州戲赤城繼世而往在我盈
帝若學之臘嘉平始皇聞之遂改此名道書云道家

有五節正月一日爲天臘五月五日爲地臘七月七
日爲道德臘十月十二日爲民歲臘十二月正臘日
爲王侯臘爲五帝校定生人處所分野降註三萬六
千神悉其日可謝罪祈求延年益壽幽怪搜神記云
宣帝時陰子方者當臘日晨炊而竈神形見子方再
拜家有黃羊因以祀之自是驟富故後常以臘日祀
竈神詩賦裴秀云日躔星紀大呂司辰玄象改次庶
衆更新歲事告成入蜡報勤張望云鮮冰迎流結疑
溜垂簾霄人欣入蜡暢誰知歲聿盡

除夜

事類彙編卷之四

史漢書云大儺侏子儺音振逐唐書云裴度嘗除夜
儺者殆曉不寐爐中焚商陸火凡數添理史漢武故
事云上於歲除狩河間見清光自地屬天望氣者曰
下有貴子上求之見一女子在空室中姿色殊絕兩
手皆拳數百人擘之不舒上自披即舒號拳夫人即
鈎弋也後人因效之爲蕺鈎之戲雜論蘇軾云蜀風
俗晚歲相餽問謂之餽歲酒食相邀爲別歲除夕達
旦不眠謂之守歲雜記風土記云除夜祭先竣事長
幼聚飲祝頌而散謂之分歲又云臘日以後叟姬各
隨其儻爲蕺驅音分二曹以校勝負即蕺鈎也南齊

新書云歲除大常卿領官屬樂吏併護僮僕予千人
 晚入內至夜於寢殿前儺蟬燎沉檀焚煌如晝其夕
 賞賜甚多異聞錄云李旼隣人仲叟家為山魃音肖獨足
 鬼所祟叟求報謝而妖彌盛旼謂曰公旦夜於庭中
 若除夕爆竹數十竿叟然其言爆竹至晚寂然妖遂
 止吳中風土記云爆竹之儺人家各於門首燃薪滿
 盆貧富皆爾謂之相煖熱又云村落以禿帚若麻點
 然火炬縛長竿之杪遍照田土爛然盈野以祈絲穀
 又云除夜將曉鷄且鳴婢獲持杖擊糞壤致詞以致
 利市謂之打灰堆此本蠶清洪君廟中如願故事惟
 吳下至今不廢僧園逸記云都下寺院每用歲除鍛
 磨是日作鍛磨齋夢華錄云都人年夜請僧道看經
 備酒果送神帖竈馬於竈上以酒糟抹竈門曰醉司
 命夜於竈裏點燈謂之照虛耗紀聞云唐貞觀初天
 下又安時屬除夜太宗盛飾宮掖明設燈燭盛奏樂
 歌乃延蕭后觀之后曰隋主淫侈每除夜殿前諸院
 設火山數十焚沉香木根每一山焚沉香數車火光
 暗則以甲煎沃之焰起數丈香聞數十里荆楚歲時
 記云歲除三百六句之盡七十二候之窮家家具殺
 賊宿歲以迎新年相聚酣飲又云留宿歲飲至新年

正月棄之街衢以為去故結新金門歲節記云賈島
 常以歲除取一年所得詩稿祭以酒醃曰勞吾精神
 以是補之詩賦庾肩吾云聊開栢葉酒試與五辛盤
 金薄圍神鷲朱倪印鬼丸唐太宗云暮景斜芳殿年
 華麗綺宮寒辭去冬雪暖帶入春風階馥舒梅素盤
 花卷燭紅共觀新故歲迎送一宵中

律

經禮記云五音六律旋相為宮周禮云大司樂以六
 律六呂五聲八音六舞大合樂致鬼神絜蠶爾雅云
 律謂之分蔡邕月令章句云律者率也聲之管也上

事類彙編卷之四

古聖人本陰陽別風聲審清濁而不可以文載口傳
 也於是始鑄作鐘以主十二月之聲鐘難分別乃截
 竹為管謂之律律者清濁之率法也聲之清濁以律
 長短為制鐘易是類謀云聖人興起不知姓名當吹
 律聽聲聲以別其姓子列子云師曠之清角鄰衍之
 吹律淮南子云一律而生五音十二律而為六十音
 因而六之六六三十六故三百六十音以當一歲之
 日史漢書云張蒼自秦時為柱下御史明習天下圖
 書計籍又云善用算律曆故令蒼以測候居相府領
 王都國上計又云京房字君明好鍾律知音聲房本

姓李推律自定為房氏又云元帝自曉音律郎官京房知五聲之音六律之數因使韋玄成等雜試京房房對受學焦延壽得六十律相生之法又云平帝時王莽九律度量衡皆以銅為之銅為物之至精不為燥濕寒暑變其節不為風雨暴露解其形介然有常有似於士君子之行是以用銅晉書云武帝太康元年汲郡發魏襄王塚得古周時玉律及鍾磬與新律聲聞同於時郡國或得漢時故鐘吹律命之皆應隋書云劉歆鐘律書曰春宮秋律百卉必凋秋宮春律萬物必榮夏宮冬律雨雹必降冬宮夏律雷必發聲

事詞類奇卷之四

四

又云北齊神武霸府田曹參軍信都芳深有巧思能以管候氣仰觀雲色嘗與人對語即指天曰孟春之氣至矣人往驗管而飛灰已應又為輪扇二十四埋地中以別二十四氣每一氣感則一扇自動他扇並住與管灰相應祖珽嘗謂芳曰律管吹灰術甚微妙絕來既久吾思所不至鄉試思之芳留意十數日便報珽曰吾得之矣然須河內葭葦灰祖初試之無驗後得河內灰用律應節便飛又云陳毛爽受京房律法布管飛灰順月皆驗隋開皇九年遣爽及大樂今蔡子元等候節氣令爽草定其法名曰律譜律譜曰

後漢尺度稍長魏代杜夔亦制律呂以之候氣及悉不飛晉光祿大夫荀勗得古銅管校夔所制長古四尺方知不調事由此誤乃依周禮更造古尺用之定管聲韻始調晉之後漸訛謬爽兄喜陳武帝時以十二管衍為六十律私候氣序並有證應碑史帝王世紀云黃帝吹律定姓律書云武王代商吹律聽聲推孟春以至季冬殺氣相并而音尚宮又云淳古章籥創觀人籥之源女媧笙簧仍昭鳳律之首伶倫合少伶倫取竹於嶺谷吹以乃擅比升之工虞舜昭華方為黃鍾之宮日合少乃擅比升之工虞舜昭華方傳刻玉之美雜記武王出兵書云王者行師出軍之日大師吹令商則戰勝軍士強角則軍擾多變失士心宮則軍和士卒同心徵則將急數怒軍士勞羽則兵弱少威明劉勰大樂令壁記云周世旋宮因孝孫而再設京房灰管遇毛爽而重彰漢章和世實用旋宮漢世諸儒備言其義牛弘祖孝孫所由准的也杜夔漢世之樂郎不識旋宮之義荀勗晉朝之博識莫知古律之則曆動而右移律動而左轉律以曆合氣以錯行金奏隨律而變宮以宣地靈登歌與曆而改調以應天氣劉向別錄云鄒衍在燕燕有谷地美而寒不生五穀衍居之吹律而溫氣至五谷生今名黍

事詞類奇卷之四

四

子 198-87

曆

經易云革君子以治曆明時書云協用五紀其五曰曆數緯春秋文曜鉤云高辛受命重黎司天唐堯即位羲和立禪夏后制德昆吾列神成周改號其弘分官子尸子云造曆者羲和之子淮南子云黃帝治天下力牧太山輔之以治日月之行律陰陽之氣節四時之度正律曆之數史漢書云武帝元封七年公孫卿壺遂司馬遷等言曆紀壞廢宜改正朔上乃詔以七年為元年造漢太初曆選治曆鄧平方士唐都巴郡洛下閎與馬都分天部而閎運筭轉曆其法以律起曆與鄧平所治同更以筭推如閎平法名曰陰曆陽曆乃詔遷用鄧平所造八十一分律曆罷廢尤疎遠者十七家復使校曆律昏明淳于渠復罷太初曆用鄧平曆又路溫舒從祖父受曆數天文以為漢厄三七之間上封事以豫戒成帝孝成世劉向總六曆列是非作五紀論向子欽究其微眇作三統曆後漢書云自太初元年始用三統曆百有餘年考其行度日有退無進月有進無退建武八年朱浮上言曆不正宜改更至永平五年詔岑普與官課起七月盡十一月弦望凡五官曆皆失元和二年太初失天益遠

事詞類奇卷之四

曆

章帝詔改行四分曆又光和元年蔡邕劉洪補續曆志洪字元卓善算作七曜術及在東觀與蔡邕共述律曆記考驗天官及造乾象術十餘年者驗日月與象相應又制連疾曆以步月行方於太初四分轉更精密隋書云太象元年太史馬顯等上丙寅元曆奏曰臣案九章五紀之旨三統四分之說咸以節宣發欽考詳畧緯布政授時而乾維難測斗憲易差盈縮之期致舛咎徵之道斯曆寧止蛇或乘龍水能冷火因亦玉羊掩曜金雞喪精王化關以盛衰有國由其隆替曆之時義於斯為重自炎漢以還迄於有魏運經四代事涉千年日御天官不乏於世命元班朔互有沿改驗近則壘壁應辰經遠則連珠失次義難循舊其在茲乎臣等監考疏密共定今術開元發統肇自丙寅至於兩曜虧食五星伏見參校積時最為精密庶鐵灰輕重無失寒燠之宜灰箭飛淨不爽陰陽之度唐書云高宗時傅仁均戊寅曆推步既益疏李淳風增損劉焯皇極曆作甲子元曆以獻詔頒用之賜名麟德曆又云開元中僧一行精諸家曆法言麟德曆行用既久畧緯漸差宰相張說言之玄宗召見令造新曆推大衍數立術以應之較經書所書氣朔

事詞類奇卷之四

曆

日名宿度可考者皆合十五年草成而一行卒詔張
說與曆官等次成之五代史云唐始終二百九十餘
年而曆八改曰戊寅曆曰麟德曆曰大衍曆曰寶應
曆曰建中曆曰觀象曆曰宣明曆曰崇元曆又有至
德曆凡九改又云王朴爲人明敏多材智陰陽律曆
之法莫不通焉周顯德二年詔朴校定大曆乃削去
近世符天流俗六經之學設通經統三法以歲軌離
交朔望周變率策之數步日月五星爲欽天曆元史
云郭守敬之授時曆一以考測爲主取二至遠近日
晷酌其中而用之以至元辛巳歲前冬至日時分秒

事詞類奇卷之四

五十九

爲氣應以冬至距朔之日爲閏應而歷代積年之法
俱廢矣以日爲萬分分爲百秒而歷代日法俱廢矣
以其法推之以歲日加氣應即來歲之冬至也以
實加閏應滿朔實去之即來歲之閏餘也上考往
古則每百年長一分驗將來則每百年消一分何簡
而密也雜記玉海云三代之曆少至四百年多至八
百年而一變漢曆率百年而一變唐曆率百年而三
變宋曆率百年而六變益都耆舊傳云洙下閏字長
公明曉天文隱於洙下武帝徵待詔太史於地中轉
渾天改顛項曆作太初曆曰後八百年此曆差一日

當有聖人定董已議云武王作周曆周公作魯曆
劉炫上太子啓云自木鐸寢聲緒言成爐羣生蕩析
諸夏沸騰曲技雲浮疇官雨絕曆紀廢壞千百年矣
拾遺記云周羣妙閑笑術識說遊岷山採藥見一白
猿從峯而下化爲一老翁握中有玉版長八寸以授
羣羣問其年答曰今已衰邁忘其生之年月憶從軒
轅之時始學曆數風后容成皆黃帝之史就余授曆
術至顛項更考定日月星辰之運多差異及春秋時
有子韋子野裨竈之徒權畧雖驗未得其門爾來世
代不復可紀因以相襲至大漢之時有洛下閎得其

事詞類奇卷之四

五十九

大旨羣服其言更精勤算術乃考校年曆之運驗於
圖緯知蜀應城及明年歸命皆稱周羣詳陰陽之妙
術也蜀人謂之後聖

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

地理類 地理上

地 山 石 泰山

衡山 嵩山 華山 恒山

終南山 廬山 太行山 首陽山

峨眉山 北邙山 鍾山 天台山

羅浮山 九疑山 荆山 會稽諸山

虎丘山 交廣諸山 崑崙山

蓬萊山 燕然山

地

經云地道卑而上行又云本乎地者親下書云咸

則三壤成賦中邦禮記云地載物天垂象取財於地

是以尊天而親地周禮云大司徒辨五地之物一曰

山林其動物宜毛物其植物宜阜物二曰川澤其動

物宜鱗物其植物宜膏物三曰丘陵其動物宜羽物

其植物宜麋物四曰墳衍其動物宜介物其植物宜

莢物五曰原隰其動物宜羸物其植物宜藜物

柏栗膏楊柳西敦梅李 又云東西為廣南北為輪

家語云商聞之書曰地東西為緯南北為經山為積

德川為積形高者為生下者為死丘陵為牝溪谷為

牡爾雅云東至泰遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗

謂之四極郭璞曰皆四方極遠之國九夷在東八狄在北七戎在西六蠻

南謂之四海太玄經注云九地一沙泥二澤池三泚

崖四下田五中田六上田七下山八中山九上山白

虎通云地者萬物之祖元氣所生也緯尚書考靈耀

云地有四游冬至地上北而西三萬里夏至地下南

而東三萬里春秋二分則其中矣地恒動而人不知

譬如人在舟中閉牖而坐舟行不覺也春秋元命苞

云神農世怪義生白阜圖地形脉道怪義白阜母名又云地

所以右轉者氣濁精少合陽而起遲故轉右迎天孝

經接神契云地順受澤謙虛開張合泉任萌滋物歸

中開張九數受流灑經翼河圖云元氣無形洶洶隆

隆偃者為地伏者為天又云天有五行星地有五岳天

有七星地有七表天有四維地有四瀆天有八氣地

有八風天有九道地有九州河圖括地象云天有九

部八紀地有九州八柱東南神州曰晨土正南印州

曰深土西南戎州曰滔土正西弁州曰开音其一土

正中冀州曰白土西南杜州曰肥土北方玄州曰成

土東北咸州曰隱土正東揚州曰信土又云崐崙山

為柱氣上通天崐崙者地之中也地下有八柱柱廣

十萬里有三千六百軸互相牽制名山大川孔穴相

通子呂氏春秋云大矩也地在下列子云地積塊也尸

子云八極之內有君長之東西二萬八千里南北二

萬六千里又云地右闢而起畢昂墨子云禽子問天

地孰仁墨子曰翟以地為仁太山之上則封禪焉培

塿之側則生松柏下生黍苗莞蒲水生鼉鼉魚鼉民

衣馬食焉家焉死焉地終不責德焉故翟以地為仁

淮南子云九州之外有八垸八垸之外有八紘東

北之紘曰和丘曰荒土東方之紘曰棘林曰桑野東

南之紘曰大窮曰眾女民少男南方之紘曰都廣曰

反戶在日之南西南之紘曰焦音僥僥韋昭曰僥短人

名曰炎土西方之紘曰金丘曰沃野西北之紘曰一

目曰沙所北方之紘曰積冰曰委羽名山抱朴子云太

極初構清濁始分故天先成而地後定史記云顛

項命南正重司天以屬神命火正黎司地以屬民功

日黎陰官也火數二前漢書云媪神蕃釐媪神又云

二地數故火正同地

秦地天官東井與鬼之分野魏地觜觿參之分野周

地柳星張之分野韓地角亢氐之分野趙地昴畢之

分野燕地尾箕之分野齊地虛危之分野魯地奎婁

之分野宋地房心之分野周地營室之分野楚地翼

軫之分野吳地斗牛之分野後漢書云張衡作地動

儀精銅以鑄其器圓徑八尺形似酒樽樽中有都柱

傍行八道施關發機外有八龍首銜銅丸蟾蜍承之

其機關巧制皆在樽中晉書云諸家地圖各不設分

率又不考正準望或稱外荒迂誕之言不合事實今

制地圖之體有六一曰分率以辯廣輪之度二曰準

望以正彼此之體三曰道里以定所由之數四曰高

下五曰方斜六曰迂直三者各因地而制宜以校夷

險之數有圖象而無分率則無以審遠近之差有分

率而無準望雖得之於一隅必失之於他方有準望

而無道里則施於山海絕隔之地不能以相通有道

里而無高下方斜迂直之校則徑路之數必與遠近

之實相違失準望之正矣此六者參而考之故雖有

峻山巨海之隔絕域殊方之迴登降詭曲之因皆可

得舉而定矣梁書云初議納侯景而未決夜出視事

至武德間猶言我國家猶若金甌無一傷缺今使受

地詎是所宜舊唐書云賈耽好地理學凡四夷之使及使四夷還者必訊其山川土地是以九州之夷險百蠻之土俗區分指畫備究源流唐書云貞觀中李厚風撰法象志北戒自積石負終南地絡之陰東及太華踰河竝雷首砥柱王屋太行北抵常山之右乃東循塞垣至濊貊朝鮮是謂北紀所以限戎狄也南戒自岷山嶓冢負地絡之陽東及太華連商山熊耳外方桐栢自上洛南逾江漢攜武當荆山至於衡陽乃東循嶺徼達東甌閩中是謂南紀所以限蠻夷也故星傳謂北戒為胡門南戒為越門遼史云遼太祖

皇太后述律氏嘗至遼土二河之會

有女子乘青牛車

倉卒避路忽不見未幾童謠曰青牛姬曾避路蓋言謂地祇為青牛姬云雜論楊泉物理論云地天之根也又云夫土地皆有形名而人莫察焉有龜龍體有麟鳳貌有弓弩勢有斗升象有張舒形有塞閉容有隱真之安有累卵之危有膏英之利有培塿之害此十形者氣勢之始終陰陽之所極也又云地者其卦曰坤其德曰母其神曰祇亦曰媪大而名之曰黃地祇小而名之曰神州亦名后土王充論衡云地性生草山性生木陸士衡云山盈川冲后土所以播氣顏

師古云地勢塊音需北九土星分雜記水經云白土細

滑如膏可用濯錦色奪霜雪光彩鮮異潔于常錦俗以為美談言房子之績也抑亦蜀之濯錦江矣歲貢其錦以充御府魏都賦曰織纈房子隋圖經云常山高邑縣房子城出白土細滑膏潤博物志云地以山為之輔佐石為之骨川為之脈草木為其毛土為其肉三尺以上為蕘三尺以下為土相感志云息石息壤息子也填物不耗減掘之益多故禹用填洪水以為谷凡土有輕重肥瘦色澤氣息不同自江而南掘土不過五尺見泉厥無息掘土還填禊補多欠故南

中井淺白淮而北土實掘井動經二三丈或再填穴

則多於始取重輕不定以此校秤之也又云禹使太

章步自東極至于西極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥步自北極至于南極二億三萬三千五百里七十五步又云洞庭穴在長沙巴陵今吳縣南太湖內有山山有洞庭穴地道潛行號曰地脈又云金陵者洞墟之膏腴勾曲之地肺其地肥良曰膏腴水至則浮曰地肺南部新書云天下貢賦唯長安縣貢土萬年縣貢水晉宣律師感應記云晉室南遷郭璞周訪地圖曰荆楚舊為王都欲置硤州嫌其逼山故有宜都之號下

至松滋地勢若有都邑之像乃掘坑稱土嫌其太輕復瀉本坑土不滿而止惟金陵王氣於今不絕固當經三百年矣便都建業羅泌路史云渤溟漲洋天地所以限東徼也惡溪沸海所以限南徼也陷河懸度之設乎西瀚海沙漠之設乎北所以遮西而制北也激瘴霧於東維界黑水於南極泄流沙於西陞決弱水於北滅音漢古文所以界四維也四步纂要云東西南北曰四方四方之隅曰四維仙釋張子房赤靈經云崑崙柱天萬脉由起西北縣巨幽寒莫詰為背為項為脊為毳音翠茸毛也下為齧鬢音脉上為髮際面居秦雍耳目口鼻幽冀川蜀分左右背懸心關胸腹垂洛汭胃腕出納為汧為渭大河大江經絡營衛大腸膀胱震澤壘濟青徐以降是為髓解瀉為尾閭茫茫無際海洲萬國糞滓塵穢又云中原為雄魁傑奇偉江南為雌清楚嬌麗神仙傳云費長房遇壺公有神術能縮地脉千里聚在目前放之復如舊辭賦反騷云皇天之清則兮度后土之方貞宋王云圓天為蓋方地為輿言為蓋則無不覆為輿則無不載楊炯渾天賦云陽動而陰靜天迴而地遊地若浮舟方知棊局郭璞釋地譜云祭地肆瘞精淪九泉左太冲云地以四海為紀束哲補

亡詩云漫漫方輿迴迴洪覆盧子諒云疊疊圓象運悠悠方儀廓曹植云抱罪黃盧遠遊詩云經營四荒兮周流八漠

山

經周禮云揚州其山鎮鄭玄曰鎮安地德者也曰會稽荆州其山鎮曰衡山豫州其山鎮曰嵩山青州其山鎮曰沂山兗州其山鎮曰岱宗即泰山雍州其山鎮曰華山幽州其山鎮曰醫無閭在遼東冀州其山鎮曰霍山在并州其山鎮曰常山經翼左傳云山藪藏疾爾雅云祭山曰廐音俄縣之於山縣以吉玉釋名云山頂曰冢亦曰巔亦曰椒山春曰岡山大而高曰嵩中岳山名高依此名嵩小而高曰岑音荃銳而高曰嶠音峻卑而大曰扈音廣小而聚曰巋音小上天下小曰嶽山有草木曰岵音無草木曰岵山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀曰峰陔隅高者曰岳山坡曰坂山三襲曰陟再成曰坯中絕曰陁未及上曰翠微山東曰朝陽西曰夕陽山屬曰嶧絡釋相連山狹而高曰巒巒小曰墮土山曰阜曲阜曰阿大阜曰陵小陵曰丘山精曰夔亦曰歧亦曰雲陽石載土曰崔嵬土載石曰岨釋春秋說題辭云山之為言宣也合澤布氣調五神也子昌

氏春秋云何為九山會稽泰山王屋首陽太華岐山
太行羊腸孟門管子云凡天下名山五千三百七十
出鐵之山三千六百有九上有丹砂者下有黃金上
有磁石者下有銅金上有綠石者下有鉛錫上有赭
下有鐵列子云太行王屋二山方七百里高萬仞北
山愚公俗謂之愚者未必非智也年且九十面山而居惡山北之
塞出入之迂聚室而謀曰吾與汝畢力平之可乎其
妻曰以君之力曾不能損魁父之丘如太山
王屋何愚公曰我死有子子又生孫子子孫孫無窮
匱也而山不加增何苦而不平操蛇之神聞之懼其
不已也告於天帝感其誠命夸古誇娥氏二子負山
一厝音音朔東一厝雍南自是冀之南漢之陰無隴斷
焉莊子云使蚤負山淮南子云八紘之外乃有八極
東方曰方土之山曰蒼門東方曰東極之山曰開
明門東南方曰波海之山曰陽門南方曰南極之山
曰暑門西南方曰編駒之山曰白門西方曰西極之
山曰閭闔之門西北方曰不周之山曰幽都門北方
曰北極之山曰寒門又云牛蹄之涔無尺鯉頽府之
山無木材皆其營守狹小而不能容巨大也揚子云
丘陵學山而不至於山是故惡夫畫也史國語云禹

封九山者土之聚史記云黃帝東至登九山漢書
云王陽為益州刺史行部至九折阪歎曰奉先人遺
體奈何數乘此險後以病去及王遵為刺史至其阪
問吏曰此非王陽所畏道邪叱其馭曰驅之王陽為
孝子王遵為忠臣後漢書云大禹生西羌又云馬援
征隗囂於帝前聚米為山谷指畫形勢開示眾軍帝
曰虜在吾日中耳晉書云謝靈運好登山常着大屐
上則去前齒下則去後齒又云戴符山人問襄陽節
度于頔求買山錢頔與百萬唐書云垂拱二年九月
雍州新豐縣露臺鄉大風雨震電有山湧出高二十
丈有池三百畝池中有龍鳳之形禾麥之異武后以
為休應名曰慶山釋史穆天子傳云癸巳至于羣玉
之山四徹中絕先王之所謂策府也四徹中絕言漢皆平直也
武內傳云五百歲天下名山一開開時金玉之精湧
出蜀王本紀云天為蜀王生五丁力士能鑿山秦王
獻美女與蜀蜀王遣五丁迎女見大蛇入山穴中五
丁并引蛇山崩秦王女皆上山化為石世說云許椽
好遊山水體便登陟時謂許非徒有勝情實有濟勝
具又云李白泊采石渡牛渚磯至姑熟悅謝家青山
欲終焉及卒葬山麓說苑云五嶽大布雲雨大斂雲

雨觸不而出膚寸而合不崇朝而雨天下雜記山海

經之二負之臣曰危與二負殺窻音助窻窻國名帝枯

之不下有之山極其右足反縛兩手以髮繫之於盤

而之下在開題西漢宣布盤上即於盤石得一人徒

武政按武陵記云淳于山與白雉山相近絕壑之半

有白石雉遠望首尾可長二丈伸足翔翼若虛中翻

飛酉陽雜俎云山上有葱下有銀山上有薤下有金

山上有薑下有銅錫山有寶玉木旁枝皆下垂水經

注云大禹生於蜀之廣柔縣石紐村廣柔今之石泉

縣石紐今之鼓山其山朝暮有五色霞氣古今合璧

事詞類奇卷之五 十一

云薛仁貴因虜眾萬騎來戰連發三矢輒殺三人於

是虜氣懾降軍中歌曰將軍三箭定天山壯士長歌

入漢關又云青陽縣南有九子山高數千丈有九峰

如蓮花按圖徵名無所依據李白削其舊號加以九

華之名傳之將來又云太行五嶽匡廬皆崇高渾厚

雖諸峰魁然其奇秀莫如蜀之岷峨巫峽楚之太岳

池之九華歛之黃山休之齊雲括之仙都溫之雁蕩

桂之靈山滇之點蒼非東西南北之人而走萬里窮

荒陬者不可與言也海錄碎事云方丈之西北有陰

成大山滄浪之西有陽長大山此陽九百六之標揭

也百六之運將至則陽長水竭陰成水架陽九之運

將至則陰成水竭陽長水架三秦記一太白山南有

陳倉山山有石似雞趙高燒山雞飛去晨鳴山顛聲

聞三千里人謂寶雞今陝西寶雞縣荆州記云小西

山上石穴中有書十卷相傳秦人於此學因畱之故

梁湘東王曰訪西陽之逸典又云景山鴈南翔北歸

偏經其上人謂之鴈塞山荆州圖制云丹雀山高可

三十丈北臨丹水赤壁如霞吳地記云香山吳王遣

美人探香於此山因以為名故有採香徑宣城圖經

云白紵山本名楚山桓溫領妓遊此山奏樂好為白

事詞類奇卷之五 十一

紵歌因改焉王韶之南康記云雩縣君山大風雨後

聞絃管聲其山謂之仙宮張璠漢記云梁冀聚土築

山十里九坂十道志一蘇門山一曰蘇嶺即阮籍見

孫登長嘯處登故號蘇門先生獨異志云王旻請於

高密牢山合煉唐玄宗許之因號山為輔唐旻居之

紀異錄一昭宗末年長安役人取石於苑中造山崎

危詰曲有若天成又取終南草木植之山禽野獸縱

其往復帝與妃嬪遊處王侯貴游爭効之未半年奇

花異草生滿宮殿識者以為丘墟之象後巢寇入京

天燒殆盡九域志云青州有文章嶺漢江志云渠有

義山圖經云涪州有錦繡洲韋氏耳目志云海山
 微茫而隱見江山巖厲而峭卓漢山窈窕而幽深寒
 山童顏而堆阜又云春山淡冶而如咲夏山蒼翠而
 如滴秋山明淨而如粧冬山慘淡而如睡王涯仙掌
 辨云銳而出者為虎牙尖而背者為熊耳角而巘者
 為牛首冠而峭者為雞頭雜記云玲瓏剔透桂林之
 山也巉嗟窳窳巴蜀之山也縣延麗鬼河北之山也
 俊俏巧麗江南之山也貴州之山灰堆糞壤不入詩
 畫仙釋顏修內傳云喬順二子曰璋曰瑞師事仙人
 盧子基於隆慮山棲霞谷服飛龍藥一九千年不饑
 故魏武詩曰西山有雙童不飲亦不食詩賦長笛賦
 云任九天之孤岑兮臨萬仞之石溪司馬相如賦云
 其山則盤紆第鬱隆崇嶽萃曹子建朔風詩云俯降
 千仞仰登天阻庾肩吾云層雲蠶峻嶺絕澗倒危峰
 刻削臨千仞嗟峨起百重謝靈運云昏旦變氣候山
 水含清暉清暉能娛人遊子滄忘歸出谷日尚早入
 舟陽已微謝眺云暮春春服美遊駕凌丹梯丹陽盧
 謹云遐幸遊名山松喬共相追崖谷成崇館嵩阿結
 重闈丘遲云鳴鞞響香嶂山正蕭詮云青山照落暉
 映遠望連飛仙峰看玉笥關路視金徽鼓吹聲疑盡

香爐烟覺稀共君臨水別勞此送將歸讀云獨
 青蓮嶺超奇紫蓋峰挂流遙似鶴插石近如龍涉
 聞韻鼓霜落似鳴鍾飛花滿叢桂輕吹起修飾石蒲
 今尚有採摘更相逢李德林云登嶺望重關腰佩且
 鳴環天河臨易飲月桂近將攀王母仙山至夫人南
 岳還何必陽臺下要待夢容顏

石

經書云青州厥貢鎔松怪石詩云他山之石可以攻
 玉禮記云桓司馬自為石榔三年而成夫子曰若
 是其靡也死不知速朽之愈也周禮云大司寇以嘉

事詞類奇卷之五

十甲

石平罷音民凡有罪者桎梏而坐諸嘉石役諸司空
 宥而舍之以肺石達窮民凡惇音獨老幼欲復於上
 而未達者立於肺石聽其辭以告于上而罪其長鄭
 曰嘉文石肺赤石樹之外朝門左平成也罷民強惡
 而未附于法者窮民天民之窮而無告者無兄弟曰
 惇無子孫曰獨復猶報也木在足曰在在手曰拮以
 罪之輕重定坐役之期坐以日役以月役給百工之
 役役滿則赦之長又云石有時而泐音勒解經翼
 謂諸侯卿大夫也又云石有砥礪也山多
 名云山體曰石石硤硤也硤音洛土堅捍硤也山多
 大石曰礪口學切礪學也大石之形學學然山多小
 石曰礪五交礪堯也每石堯堯獨處而出見也礪音
 小石也磊音眾石也礪音文石也琅玕石似珠也礪

音武
浮石硃石似玉也韓詩外傳云楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視知其石也因復射之矢躍無跡繆易林云人多悔耕石不富衡門屢空使士失意春秋說題辭云周易艮為山為小石石陰中之陽陽中之陰陰精輔陽故山舍石子列子云天亦物也物有不足故昔者女媧氏煉五色之石以補其闕尸子云武王崩成王少周公旦踐東宮履乘石祀明堂假天子七年闕子云宋之愚人得燕石於梧臺之東歸而藏之以為寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以饗寶輩置十重緹巾十襲

客見之盧胡揜而笑曰此燕石也與瓦甃不殊主人大怒藏之愈固淮南子云禹娶塗山化為石在嵩山山下禹曰歸我子石破北方而生啓抱朴子云燒泥為瓦燔木為炭蜂窩為蠟水沫為浮石皆去其柔脆變成堅剛史記云王翦代李信擊荆兵數挑戰不出久之翦使人問軍中戲乎對曰方投石起距翦曰士卒可用矣又云始皇二十年星墜東郡至地為石或刻其文曰始皇死而地分始皇盡誅石傍人燔銷其石後漢書云高琳母嘗被袂泗濱見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此淨磬之精

若能寶持必生令子俄而有姪及生子因名琳字季珉後漢書云靈帝嘉平四年詔正五經文字刻石立于太學晉書云孫楚欲隱居謂王濟曰當欲枕石漱流誤曰漱石枕流濟曰流非可枕石非可漱楚曰枕流欲洗耳漱石欲厲齒也又云西海北山有石赤白二色以兩石掬擊則水潤擊之不已則潤盡火出山石皆燃炎起數丈不滅有大黑風自流沙出掩之乃滅其石如初宋書云孫皓天璽中臨海郡吏伍曜海際得石樹連理三株高三丈餘枝莖紫色詰曲傾靡有光彩齊書云虞愿為晉平太守海邊有越王石嘗

蔽雲霧相傳曰太守清廉乃得見愿遂往觀清徹無隱南梁書云江革自武陵除都官尚書還舸舸輕歌不得安臥乃於西陵呀取石實之唐書云陸龜蒙氏世居姑蘇門有巨石遠祖績仕鬱林太守罷歸無裝舟輕不可越海取石為重人稱其廉號鬱林石按今蘇州在吳中蘇常二府其狀在蘇則質實在常則玲瓏蘇為真堅于烏臺之右覆亭以庇之常恐騰也

長尺有咫越絕書云蘇閭門西高景山東有巨石人古名石公去縣二十里又云吳中穹窿山赤松子取赤石脂于此漢官儀云馬伯弟登太山見石二枚

其一武帝時石用五車載不能上因置山下為屋
號五車石一是紀號石刻文字紀功德立壇上東觀
漢記云以郡太守張豐好方術有道士言豐當為天
子以五彩囊盛石繫豐肘曰是玉璽豐信之遂奉兵
反既敗當誅猶曰肘後有玉璽蜀本紀云武都丈夫
化為女子顏色美好蓋山之精也蜀王娶以為妻無
幾物故於成都葬之日但石鏡一枚徑二丈高五丈
魏略云大秦國石為城郭出九色玉石勒別傳云
勒鄉里所居原丘地中石生日月長類鐵騎於是父
老相謂曰此胡奇貌且有 有大志其終不可量勸邑
人厚遇之事類類奇卷之五 十七
城榮續晉書云懷帝時魏故豫州刺史賈
逵墓石碑生黃金採取即復生蜀錄云楚人隗叔通
為人性孝母食必須江中正流水水深難汲一旦有
橫石生正流中通因就汲之今江中有孝子石吳錄
云石首魚至秋化為鳧鳥頭中有石又云鬱林郡布
山多蛇毒有冷石色赤黑味苦屑此石著創中立蘇
雜論孔安國云泗水之濱有浮石可以為磬楊泉物
理論云土精為石石氣之核也氣之生石猶人筋絡
之生爪牙也雜記水經注云范文本日南西卷縣奴
為奴時牧羊於澗中得二鯉欲私食之郎知詰奴奴

詐曰將礪石還非魚也郎至魚所果見兩石文異之
石有鐵文因入山就石治鐵作兩刀舉刀向石郭祝
曰鯉魚變化冶石成刀斫石郭破是有靈神文當治
此因斫石郭迎刀破遂君其地異物志云夷州土無
銅鐵取磨礪青石以為弓矢即石弩又云鏡湖俗傳
軒轅氏鑄鏡于湖邊今有軒轅磨鏡石又云宮亭湖
邊山中石形圓可鑑謂之石鏡盛弘之荊州記云興
安縣水邊有平石其上有石櫛石履各一俗傳越王
渡溪脫履墮櫛於此筆錄云金陵有三大石甚古吳
仲廉作守夢三舉子求哀曰若不垂祐明當煨燼吳
異之徧問僚屬莫原其意既而視牒見兵馬司狀乞
燒三醜石為灰供修造之用遂悟救護之元祐中毛
漸作漕欲移置解舍掘之極深而石根不斷不能動
遂止今並天府李西京雜記云寶太后室有白燕窩
石大如指墮后續筐中后取石剖為二中有文曰母
天地后乃合之遂不復開後為皇后常并置璽積中
號曰天璽又云漢武昆明池養魚往往飛去後刻石
為鯨魚置水中魚乃不飛去每雷雨鯨嘗鳴吼拾遺
記云李夫人死武帝常思夢欲一見之李少君言能
致其神啓帝曰黑海北對都之山出潛英之石其色

青輕如垂羽寒盛則石溫暑盛則石冷刻為人像神
悟不異真人乃求得之命工刻作夫人形置之幙裏
宛若生時帝大悅九域志云月林國西南有怪石方
數百里光明澄澈可鑒人五臟六腑謂之仙人鏡其
國人有疾輒照之遂知病處北窻炙輦云有人曾畜
一石胡人以十萬購之其人與之而詰其異胡人令
取盆水置石其中有一馬見石中狀如飛動其人問
其所用曰此龍駒石也以水浸之飲馬馬即生龍駒
無價寶也玄中記云天下之強者東海之沃樵石焉
方三萬里海水灌之隨盡故水東流而不盈又云玉

事類類奇卷之五

石

門西南有國山中歲生石磻音津數千枚名為鱗靈
磻從春雷而磻滅至秋磻盡吳地記云吳縣西三十
里花山翁鬱幽邃晉太康二年生千葉石蓮花又云
晉太尉陸玩捨宅為寺即今靈巖山寺寺傍有石鼓大三
十圍其鼓有兵則鳴晉隆安二年賊孫恩作亂鼓鳴湘
州記云應陽縣蔡子池南有石曰曰是蔡倫春紙曰
華陽國志云李冰為蜀守於王女房下白沙野作三
石人立水中刻江神像水竭不見足漲不沒肩又云
汶山有鹽石煎之得鹽博物志云桃林在弘農湖城
縣休牛山有石曰帝臺之基其文五色狀如鵝卵啓

蒙記云阜塗有然鼠之石梁州記云沔陽城沂漢上
十五里有諸葛武侯鎮在漢水南門前壘石為八陣
水至壞其行列水去復故朝野僉載云辰州東有三
山鼎足直上各數十丈古語曰夸父與日競走至此
煮飯此三山者夸父支鼎石也遺集古錄一元鼎中
條支國貢馬肝石以和九轉丹髮白者以此石拭之
應一而黑杜陽雜編云唐武宗會昌元年大食國貢
松風石方一丈瑩澈如玉其中有樹影若枯松偃蓋
颯颯馬而涼颯生於其間至盛夏上令置諸殿內稍
稍秋氣颯颯即令撤去十洲記云西海中流洲上有

事類類奇卷之五

石

昆吾石煉之成鐵作劍光明洞照如水晶狀割玉如
泥上武昌記云盤龍石舊傳有龍盤此石積日方去
郡國志云乞子石在馬湖南岍東石腹中出一小石
西石腹中懷一小石故夔人乞子於此有驗又云宋
武帝伐南燕至狗吠山夜聞狗吠明日視之見石狗
括異志云豫章有石黃白色而理疎以水灌之則熱
安鼎於上可以炊也雷煥以問張華華曰燃石也又
云晉武帝時吳郡臨平岸崩出一石鼓打之無聲以
問張華華曰取蜀中桐材刻作魚形叩之則鳴於是
如言聲聞十里寶積記云寶應縣有雷公石二枚形

如斧長可四寸闊二寸無孔膩如青玉置之日中則光氣連天酉陽雜俎云荊州永豐縣東有臥石長九尺六寸其形如人狀若雕刻青黃隱起歲旱祭之小舉小雨大舉大雨圖經云昔有星墮水化為石當彭蠡湖中俗呼為落星灣又云安石在荊州境歲餓則見豐則沒砂磧中仙釋列仙傳云殷湯伐桀既得天下以讓務光光遂負石自沈瀘水神仙傳云白石先生嘗煮石為糧就白石山居又云黃初平年十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華居石室中四十餘年不念其家其兄初起行索初平見道士引至山與弟語畢問初平羊何在平與兄往至山東見白石因叱之石皆起成羊數萬頭幽怪幽明錄云武昌北山上有望夫石狀若人立古傳曰昔有貞婦其夫從役携弱子送之山頭立望其夫而死遂化為石搜神記云常山張顛為梁相天新雨後有鳥如山鵲飛翔近地令人擗之墮地化為圓石顛命椎破得一金印文曰忠孝侯印神異記云唐齊王元吉于晉陽宮獲青石若龜形上有丹書四字曰李淵萬吉遣使獻之高祖曰上天明命賦以萬吉宜以少牢祀石龜而酌送之詩賦陸士衡云石龜常懷海我寧忘故鄉海

有大石龜俗曰魯班所作夏則入海冬復上山朱超云侵霞去日近鎮水激流分對影疑雙闕孤生若斷雲過風靜花浪騰烟起薄曛陰鏗云天漢支機罷仙嶺博基餘零陵舊是鸞昆池本夢魚雲移蓮券出苔駁錦文疎崔仲方云王繩隨月落金碑映日鮮入江疑濯錦出映似開蓮文馬河西瑞兵符濟北篇會逐靈槎上還歸天漢邊虞茂云蜀門鬱遐阻燕碣遠參差獨標十丈峻共起百重危鏡峰合月魄蓋嶺逼雲枝徒然抱貞介填海竟誰知

泰山

禮記云泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎經翼白虎通云泰山一名岱宗又名東嶽王者受命易姓報功告代於岱宗岱者代也其方處萬物之如故稱岱焉其位居五嶽之伯故稱宗焉凡封禪者皆刻石紀號著己之功績以自効也天以高為尊地以厚為德故增泰山之高以報天禪梁甫之陞以報地增也禪者廣厚也禪除地為壇字本為壇以其祭神故從示釋易是謀類云泰山失金雞金雞泰山之精尸子云泰山之中有神房阿閣史記云自古封泰山神梁甫者有七十二君又云秦始皇上泰山風雨暴至休于松下因封為五大夫前

漢書云黃河如帶泰山若礪功臣云後漢書云光

武封泰山禪梁甫雲氣成宮闕凡云亭亭肅然嵩里

社首梁甫皆泰山下小山也又云盤道屈曲而上凡

五十餘盤經小天門大天門仰視天門如從穴中視

天窻自下至古封禪處凡四十里山頂西巖為仙人

石閣應劭曰石閣在泰山下漢武帝封禪處仙人閣道東巖為介丘東南巖

名曰觀日觀者雞一鳴時見日始出又東南名秦觀

秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊

黃河去泰山二百餘里瞻之如帶若在山陴唐書云

降婁玄枵以負東海其神主于岱宗歲星位焉秦王

刻其石銘曰漢皇探其玉策釋史前秦錄云處士張

忠隱于泰山巖樓谷飲脩導養之法鑿石為釜泰山

人于今法之開元記云上到泰山益州進白驪偉異

遂乘之登降略不知禮成下山驪無疾而瘞上神之

謚曰白驪將軍命有司具槨橫葬之雜論論衡云顏

淵與孔子俱上泰山孔子東南望吳閭門外有繫白

之曰若見吳閭門乎顏淵曰見之孔子

曰門外何有曰有如繫練之狀李善注文選云泰山

之高參天入雲去之百里不見埋音采塊雜記地記

云泰山在兗州奉符縣名蓬玄泰虛洞天多芝草玉

石東行三四里有石屋下有洞天有石曰牛心

怪博物志云泰山一曰天孫言為天帝之孫主名

魂故知人生命之長短風俗通云岱宗上有金篋玉

策能知人年壽修短漢武帝探策得十八倒讀曰八

十其後壽果然西釋茅君內傳云仙家有三十六洞

天岱宗之洞周迴三千里鬼神之府名曰三宮空洞

之天神仙傳云泰山下老父者失其姓名漢武帝東

遊見老父鉏于道間頭上白光高數丈列仙傳云稷

丘君者泰山下道士漢武東巡泰山乃擁琴來拜詩

賦謝靈運云岱宗秀維岳崔峯刺雲天昨嶠既險熾

觸石輒遷綿登封瘞崇壇降禪藏肅然石閣何庵詩

明堂秘靈篇張九齡云泰山起雲無遠不被張說頌

云泰山者聖帝受天官之言天孫總神靈之府又云

青霄可接白雲在下李白云登高望蓬瀛想像金籙

臺又云攀崖上日觀伏檻窺東溟

衡山

經翼爾雅云霍山為南岳或曰衡山一名霍山郭璞

史宋書云宗炳尋名山西陟荆巫南登衡岳因結宇

衡山欲懷尚平之志唐書云星紀鶉尾以負南海其

神主乎衡山熒惑位焉又云杜甫大曆中出瞿塘下

江陵沂沅湘以登衡山因容耒陽游岳祠釋史吳越

春秋云禹傷父功不成登衡山血白馬以祭之忽然

若臥夢赤繡文男子稱玄夷蒼水使者謂禹曰欲得

我神書者齋于黃帝之宮禹乃退齋三日登宛委發

石得金簡玉字之書乃治水之要雜記山海經云衡

山一名响嘍山其上多青鱗鳥多鸚鵡音矩長沙

志云衡山軒翥聳拔九千餘丈尊卑差次七十二峰

岩洞溪澗泉石之勝交錯其中又有十洞十五岩三

十八泉二十五溪九池九潭六源八洞九井三穿三

漏此最著者七十二峰最大者五芙蓉紫蓋石廩天

柱祝融而祝融為最高南岳記云衡山者五岳之南

岳也其來尚矣至于軒轅乃以瀟音霍之山為其副

焉漢武南巡以衡山遠也遠道隔江漢於是乃徙南

岳之祭于廬江瀟山此亦承軒轅副義也郭璞曰廬

即瀟縣別名天柱山湘中記云自湘川至長沙遙望衡山如陣

雲沿湘千里九向九背乃不復見又云衡山舜廟太

守至官常遣戶曹致敬修祠如有絃歌之聲盛弘之

荆州記云衡山有三峰一名紫蓋天景明徹每見有

雙白鶴回翔其上一名石困下有石室尋山徑聞石

室中常有諷誦聲一名芙蓉最為竦傑自非清齋素

朝不可望見峰上有泉水飛流如舒一幅白練分映

青林直注山下又云初有人採藥衡山見一老翁四

五年少對坐執書開山圖云霍山南岳有雲師雨虎

雲師如龍長六寸似兔雨虎如蝮長七八寸似

經雲雨之時出在石上肉甘可以熟而食之地記

云衡山一峰極高鴈不能過遇春北歸故名迴鴈或

曰峰勢如鴈之迴改名異苑云湘東姚祖太元中為

郡吏經衡山望崑下有數少年竝執筆作書祖謂是

行旅休息乃枉道過之未至百步少年相與飛颺遺

一紙書在坐處前數句古時字自後皆鳥跡又云南

陽道人刘麟之好遊山澤採藥衡山行數十里有絕

谷不得前遙望三石困二困閉一困開水深不可過

欲還失道遇伐弓人問途僅得還家或說困中皆仙

靈方藥麟之欲再尋終不知其處地志云祝融峰七

十二峰中最高山顛有風穴雨將作陰風月穴而發

又有雷池禱雨有應又云密雲峰半有禹廟皆科斗

文字圖經載即禹治水碑碑下有石壇流水紫之鼓

為勝境詩賦馬援琴賦云惟梧桐之所生兮在衡山

之峻坡桓玄云姑洗之句始暨衡岳憩輿素石映濯

水澗謝靈運云衡山採藥人路迷粮亦絕遇息崑下

坐正見人相對其書非世教其人必賢哲庾闡云

眺衡山首南瞻五嶺末寂坐挹虛恬適目情四豁翔
翰凌九霄陸鱗困濡沫未體江湖悠安識南溟閩李
白云衡山蒼蒼入紫冥下看南極老人星迴颺吹散
五峰雪往往飛花落洞庭杜甫云欬吸領地靈鴻洞
半炎方韓愈云火維地荒足妖怪又云委舟湘流往
觀南岳雲壁覃覃穹林悠擢南岳文云朱陵之靈臺
太虛之寶洞上承冥宿銓德鈞物故名衡山下踞離
宮攝位火鄉赤帝館其嶺祝融宅其陽故號南岳

嵩山

經詩云嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申

事詞類奇卷之五

二十七

經翼

白虎通云中央之嶽獨加高字者何中央居四方之
中可高故曰嵩高山史國語云夏之興也祝融降於
嵩山漢書云漢武帝禮登中嶽聞有呼萬歲者三於
是以三百戶封奉祠命曰宗高邑音盡重也尊至也象也積也
後漢靈帝復改宗高為嵩高唐書云堊拱中改嵩山
為神嶽封其神為天中王又云李渤隱少室山以右
拾遺名謝不起韓愈遺書曰朝廷士引頸東望若景
星鳳凰爭先覩之為快又云鶉火大火壽星豕為中
州其神主於嵩丘鎮星位焉神史漢武內傳云帝夜
夢與李少君俱上嵩高山半道有繡衣使者乘龍持

節從雲中下言太乙君召少君善近且曰如朕
夢少君將舍朕去矣世說云嵩高山北有穴名初
曾有人墮穴中同輩投食墜者得之尋穴行計可十
日許忽曠然見明有草屋中二人對碁局下有一杯
白飲墜者告饑渴碁者曰可飲此墜者飲之氣力十
倍半年許乃出自蜀中歸洛往問張華華曰此墜仙
館飲者玉漿也食者龍穴內石髓也雜記山海經云
太室之中山其上有木焉葉狀如梨而赤名曰指服
者不垢西征記云嵩山三十六峰東謂太室西謂少
室相去十七里嵩其總名也謂之室者以其下各有

事詞類奇卷之五

二十六

石室焉少室高八百六十丈上方十里與太室相埒
但小耳嵩山記云岳西北一峰號望都天氣晴暖即
望見洛陽隱隱如車蓋東北一峰號雞鳴五更之初
便見日出又云嶽廟神像有玉人高五寸玉色光潤
製作亦佳莫知所造蓋嶽神之像山中人曰屢失之
或經旬復在又云嵩山棲神之靈藪長松綠柏生於
嶺澗尚有昔人住處有銅鈔器物在焉東北出雲有
自生五穀神芝仙藥關中記云嵩高山石室十餘孔
有石林池水食飲之具道士多遊之可以避世地記
云少林寺在五乳峰少室當其南隱若屏列中有達

磨像西北行三里許是為達磨面壁庵上有影石曰
達磨面壁九年之遺跡庵前有三花樹西有甘露臺
達磨面壁時甘露降于此仙釋道書云漢世有道士
從外國將貝多子於嵩高西麓種之有四樹與衆木
異一年三花白色香美又云自岳神廟東北二十里
至一山名龍門其東有三臺山昔漢武東巡過此山
見學仙女帝觀之遂以名焉又云其南有許由山高
大四絕其北有潁水堯聘許由於此其地猶有壇墀
又云王子喬乃周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊
伊洛間道士浮丘公接上嵩山三十餘年往來緱氏
山緱氏山在嵩山之西嵩之副也後控鶴斯阜靈王望而不得近仙
經云嵩山東南太巖下石孔方圓一丈西方北入五
六里有大室高三十餘丈周圍三百步自然明燭相
見如日月無異中有十六仙人又云月光童子常遊
天台時亦往來此中人非有道不得望見又云劉振
棄世學道入中嶽嵩山石室中崢嶸上東南下五十
丈人冬夏不衣身毛皆長一二尺顏狀如年十五時
幽怪絕異記云嵩山之上有玉女擣帛石瑩澈光潔
山下人曰立秋前一日中夜嘗問杵聲詩賦范泰云
作鎮中畿擬天比峻降祉發輝宣和陰陽道達幽微

既曰輔順亦代厥違霜露開均萬人足依宋之問云
侵辰發洛陽城中歌吹聲畢景至漢嶺上煙霞生
草樹饒野意山川多古情大隱德所薄歸來可退耕
崔融云九州地險五嶽天中蛇龍洞穴日月鎮星
華山
經書云歸馬於華山之陽放牛於桃林之野**經翼白**
虎通云西方少陰用事萬物生華故曰華山華之為
言獲也言萬物成熟可得獲也緯易是類謀云西岳
仁玉羊鄭玄曰玉羊華山之精子韓子云秦昭王令工施鈎梯
上華山取松柏心為博箭長八尺基長八寸勒銘於
上曰昭王嘗與天神博于此山史記云始皇三十
六年鄭容從關東來至華陰見素甲白馬從山上下
知其非人止而待之遂至持壁與鄭容曰為我遺鑄
池君明年祖龍死唐書云鵝首實沈以負西嶽其神
主乎華山太白位焉又云廣明元年玄宗御製華岳
廟碑隱隱然有聲聞數里經句乃止釋史國史補云
李靖始貧賤因過西岳廟訴於神且請告以官位所
至辭色抗厲觀者異之出廟門百步許聞後大聲曰
李僕射好去顧之不見人後竟至端揆今岳廟中尚
刻有告廟文前燕錄云石季龍使人採藥華山得玉

版雜論賈誼云秦繼六代之餘烈踐華為城因河為

池薛綜云華山對河東首陽山黃河流於二山之間

古語曰華陽本一山過也河河水過而曲行河神巨

靈手擎盪也其上足踣離其下中分為兩以通河流

今華嶽上有手掌形首陽山下有足跡皆存焉桓譚

仙賦序云華山下有集靈宮武帝欲懷集仙者故名

殿為存仙門為望仙雜記山海經云華山一名太華

太華之山削成而四方高五千仞其廣十里郭緣生

小岑壘秀迤于地記云華山在華州華陰縣道家謂

太極總仙洞天白孔六帖云永昌中晝忽風昏如雷

頃之華山東數百步湧赤水滄三十餘家山高二十丈

水深二十丈坡上草木宛然又云太華峰頭玉井蓮

花開十丈藕如船華山記云華山上有石池生千葉

蓮花服之羽化因名華山北有石鼓父老嘗聞其鳴

搔首集云李白登華山落鴈峰曰此山最高呼吸之

氣想通帝坐矣恨不携謝眺驚人詩來搔首問青天

耳唐語林云東夷人有識山者徧拜五嶽一拜而退

惟入關望華山自關西門拜禮至山下仰望七日咤

曰京師衣冠文物之盛由此而致野記云岳之東北

兩峰崢嶸四面陡絕上冠青雲下通地脈巖然獨秀

有若雲臺又云韓退之登華山戰慄欲死投書與親

友為別華陰令百方下之後漢不知說駕之所焉可及矣又云西岳以西有少

華山故張衡曰綴以三華是山高五千仞石壁立如

削成有芙蓉明星玉女三峰上有八封池太乙池白

蓮池桃花坪莎蘿坪青柯坪玉女洗頭盆老君洞日

月崖仙掌岩太少二華惟有道院而無僧寺仙釋列

仙傳云毛女在華陰山中客獵師世世見之體生

毛自言秦始皇宮人又云呼于仙者漢中關下卜師

去呼酒家姬令急裝我與爾去夜有仙

人持二茅狗來茅狗龍也呼于先持一與酒姬因各騎之

上華陰山二華山人嘗聞大言呼于先酒母在此又

云馬明生父安期金液神丹方入華陰山修合藥成

不樂昇天但服半劑為地仙又云陳希夷名搏字圖

南號扶搖先生唐長興中舉進士不第隱於華山靈

臺觀名曰希夷菴菴前有睡洞後鑿石室而化形焉

希夷峽舊有蛻骨在焉今移葬于山下玉泉觀中詩

賦孔德韶云紛吾世網暇靈岳展幽尋窅廓風塵遠

香冥川谷深山昏五里霧日落二華陰踈峰起蓮華

危塞隱桃林何必東郡外此處可抽簪沈佺期云西

鎮何穹崇壯哉信靈造諸嶺皆峻秀中峰特美好傍見巨掌在勢如拓東倒頗聞首陽去開折此河道磅礪歷洪源鬼載清吳靈泉紛亂瀑天磴矧橫抱李白云大華三芙蓉明星玉女風韓愈云倚巖眺海浪引袖拂天星張旭序云布五方則受其西列三條則居其中若廣獸奇蟲山經有紀經有聖秩之禮典有生殖之祀蓋所以宗山川而報功也傳玄序云兩儀以比德協和氣之網縕濟雲行而雨施與雷風以動物是以聖帝明王莫不燔柴加牲尊而祀焉張說文云左抱桃林之塞右產藍田之玉諒少昊之下都即

恒山

經書云舜北巡狩至于恒岳此恒山在虜中今大同府恒山在滎源州南二十里非舊爾雅云常山謂之恒山白虎通云北方為常山者何陰終陽始其道常久故曰常山續春秋元命苞云常山畢泉之精管子云其山北臨代南俯趙東接河海之間早生而晚殺五穀之所蕃熟四種五獲焉孫子云常山之蛇名率然一身而兩頭

擊其一頭則一頭至擊其右則兩頭俱至借以喻史記云趙簡子謂諸子曰吾藏寶符於常山中往得者立為後諸子競往無所得無恤曰常山臨代代可取也簡子曰是知符矣乃以無恤為太子後魏書云道武立廟於其上置侍祀九十人歲時祈禱水旱至文成帝東巡親禮其神焉唐書云大梁析木以負北海其神主於常山辰星位焉釋史前燕錄云慕容儁於常山寺大樹根下得摩七十圭七十三光色精奇有異常玉儁以為神嶽之命用大牢祠之雜論杜牧論邊事啓云可以瘞玄玉於常山子遺人於河

地理志云定州曲陽本常陽元和中更名常嶽又曰鎮嶽有嶽祠括地志云北嶽有五別名一曰蘭臺府二曰列女宮三曰華陽臺四曰紫微宮五曰太乙宮或曰大茂山五嶽圖云恒山高三千九百丈七尺上方三十里周迴三千里有太玄之泉神草十九種服之可度世神農本草云常山有草名神護置之門上每夜叱人仙釋列仙傳云昌容者常山道士自稱殷王女食蓬萊根往來山下山中人見者二百餘年顏色如二十許人詩賦魏文帝云天極構高人暉肇啓幽明合歡百神同悅程成云奕奕恒山作鎮

隴雁記

冀方伊趙建國在嶽之陽王褒云秋風吹木葉還似
洞庭波常山臨代郡亭障繞黃河心悲異方樂腸絕
隴頭歌薄暮臨征馬失道北山阿張嘉貞文云包括
縣長經綸中外外夷有四鼎宿主胡則延袤以限之
中郡有五寶符在代則高襄以臨之其頂也上扶乾
門黑帝之宮觀其足也下捺坤軸玄神之都府

終南山

經翼五經要義云終南山長安南山也一名太乙
以為終唐書云盧藏用初隱終南山後出仕司馬
承禎嘗召至闕下將還天台山羣公道祖藏用指終

事類類音卷之五

五

南山曰此中大有佳處何必天台承禎徐曰以余視
之此乃仕途之捷徑爾藏用大慙釋史開元記云方
技姜撫言終南山有旱藕狀類葛粉餌之延年帝命
採之作湯餅賜之臣高士傳云四皓綺里季等共入
商洛隱地肺山漢高祖徵之不至乃匿終南雜記關
中記云其山一名中南京在天之中居都之南故曰
中南三秦記云山從長安西可二百里中有石室靈
芝有道士不食五穀自言太乙之精所居地名曰地
肺可避洪水有故漆船在上山上有水時有神人乘
船行追之不及又云王嘉不食五穀隱終南山福地

記云其山東接驪山太華西連太白至于隴山北去
長安城八十里南入楚塞連屬東西諸山周迴數百
里名曰福地詩賦班固賦云翔鳳哀鳴集其上珍怪
碧玉挺其阿彭祖宅以蟬蛻安期響以延年宇文昶
云堯蓋臨河頰漢蹕踐華嵩日旂迴北鳳星旆轉南
鴻青雲過宣曲先駢背射熊金桴拂泉底玉管吹雲
中古轍稱難極新途或易窮煙生山欲盡潭淨水恒
空交松上連霧修竹下來風仙才道無別靈氣法能
同東棗羞朝座西桃獻夜宮詔令王子晉出對浮丘
公

事類類音卷之五

五

廬山

雜記山海經云廬山一曰天子都一曰天子鄣三水
小牘云王玄仲登蓮花峰約寺僧到峰頭起煙為信
僧俟之數日果有煙起畱二旬乃下僧問之王曰峰
頭有池苗菖盛開池中有破鐵舟廬山記云紫霄峰
秦始皇曾登之與雲漢相接因名之高處有刻于六
如掌背隱起焉又云紫霄峰有禹刻有好事者絕而
下摹得百餘字皆不可辯又云匡俗周威王時八生
而神靈廬於此山世稱廬君故山取號曰匡廬又云
天將雨則有白雲或冠峰巖或亘中嶺俗謂之山帶

不出三日必雨韋舟云與東林澈公近以匡廬七詠

見寄皆麗絕于文圃七詠謂蓮花峰石鏡虎跑泉聽

明水白虎洞鐵船康山廟為七也潯陽記云廬山頂

上有一池池中有三石鴈霜落則飛山北有五老峰

於廬山為最峻極世傳許旌陽與吳猛乘鐵船二龍

挾行戒舟人瞑目勿視至紫霄峰茂林長擊有聲舟

人竊視之龍委去船墮於此下有扁底池仙釋述異

記云廬山有三石梁長數十丈廣不盈尺咸康中吳

猛登山因過此梁見一老人坐樹下以玉杯承甘露

與猛又云晉僧慧遠住東林寺每送客不過虎溪一

日與陶潛陸修靜相携共語不覺踰之三人大笑後

人於此建亭遠法師曰東南有香爐山孤峰秀起遊

氣籠其上則氛氳若煙又西南有石門山狀若雙闕

壁立千仞瀑布流焉神仙傳云董奉還豫章居廬山

中了不佃作為人治病不取錢物愈者種杏五株十

數年得杏十數萬株詩賦白居易記云匡廬奇秀甲

天下山李白云廬山東南五老峰青天削出金芙蓉

九江秀色可攬結吾將此地巢雲松又謠云廬山秀

出南斗倚屏風九疊雲錦張伏滔序云廬山江陽之

名嶽背岷流而彭蠡蟠根所據亘數百里重嶺桀嶭

仰插雲日俯瞰川湖之流焉

太行山

子墨子云將上太行駕驥與牛子將誰驅耕桂子曰

驅驥以貴驥尸子云龍門魚之難太行牛之難以德

報怨人之難史戰國策云范雎說秦曰舉兵攻滎陽

則成臯之路不通漸太行之道則上黨之兵不下舉

異而攻滎陽則其國斷而為三唐書云狄仁傑親在

河陽仁傑登太行山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾

視舍其下又云元和四年冬羣鳥夜集于太行山上

又云武德二年三月太行山聖人崖有聲俗謂聖聲

有寇至釋史穆天子傳云天子命駕八駿之乘赤驥

之駟南征朔行經絕雀道升太行南濟於河仙釋

仙傳云王烈入太行山忽聞山東雷聲往視之見山

石上破數百丈石中有一孔尺餘中有青泥流出烈

取搏之隨手堅凝氣味如粳米飯按仙經曰此石髓

服之壽與天地齊詩賦李白云見君乘騶馬知上太

行道此地果摧輪全身以為寶又云北上何所苦北

上緣太行磴道盤且峻巉巖凌穹蒼馬足蹶側石車

輪摧高岡沙塵接幽州烽火連朔方又云五月相呼

度太行摧輪不道羊腸苦柳宗元云吾盪而趨不知

太行之異乎九衢以敗吾車李庚東都賦云太行枕
甸發址崇垓

首陽山

經詩云采苓采苓首陽之巔雜記十三州志云雷首

山即首陽山一名獨頭山夷齊所隱也山南有古塚陵柏

蔚然攢茂丘阜俗謂之夷齊墓地記云山在蒲州南

四十五里上有二賢祠即伯夷叔齊今河南府亦有首陽

山非二賢所隱處二賢祠像宋元祐中所塑其前塑

一白鹿土人曰二賢食薇兼飲鹿乳故塑之此說不

見經傳詩賦阮籍云步出東郭門遙望首陽岑下有

採薇士上有嘉樹林柳識弔夷齊文云洪河之東兮

首陽穹崇側聞孤竹之二子昔也餒在其中

峨眉山

雜記益州記云峨眉山健為南安縣界當縣南八十

里兩山首相望如峨眉地圖云山有仙藥漢武求不

能得一統志云在眉州南三百里山行記云峨眉有

三山為一列曰大峨中峨小峨中峨小峨皆石鬪溪

上攬得其一上有眉目以為寶瑞至今藏寺中此水

遂名寶現溪自是登危磴過菩薩閣當道有橋曰天

下大峨山遂至白水普賢寺至此皆峻阪四十餘里

始是登峰頂之山脚耳相傳曰普賢居此有三千徒

眾故作佛鑄甚朴拙自普賢寺登峰頂光相寺七寶

巖其高六十里大約去平地不下百里天下登山峻

阪無此比者又云此山有娑羅樹者葉似海桐又似

楊梅花紅白色春夏間開大抵峨之上凡草木禽蟲

悉非世間所有其花草有如八仙而深紫有如牽牛

而大數倍有如蓼而淺青又有塔松狀如杉而葉圓

細又聞春時尤多異花野記云峨眉山頂自七月下

雪謂之封山至三月必有一獸開山或虎或鹿或猿

開後人纔敢行不然則墮深崖中仙釋列神傳云陸

通楚狂接輿也好養性在蜀峨眉山世世見之數百

年佛書云震旦第一山詩賦王右軍云崑崙伯仲地

二語可作一聯伯仲謂峨眉與崑崙相等也杜甫云僕夫穿竹語稚子入

雲呼

北邙山

史魏書云明帝欲平北邙今登臺觀孟津廷尉辛毗

諫曰天地之性高高下下今而反之既非其理加以

損人費功民不堪役且若九河泛溢洪水為害而在

陵皆夷何以禦之帝乃止唐書云天寶中洛陽有巨

蛇高丈餘長百尺出邙山下胡僧無畏見之曰此欲

決水瀦浴城卽以天竺法呪之數日蛇死雜論張說

麗妃神道碑云寔於故都之後卽山之陽雜記郡國

志云北卽山是隴山之尾一名平逢山亦名鄰山按

山下古塚累累多爲人發掘自昔詩人多入吟詠詩

賦張協北卽賦云前瞻狼山後闕大伍東眺虎牢西

睨熊耳隱巨天際旁極萬里又云地勢宏隆丘墟陂

陀墳壠隈疊碁布星羅松林慘映以攢列玄木搜窠

而振柯曰居易云賢愚貴賤同歸盡北卽塚墓高嗟

哦李白云誰陳廣陵散担哭卽山骨

鍾山

事類類考卷之五

四十一

史宋書云蕭思話領左衛嘗從太祖登鍾山北嶺石

上彈琴賜以金鍾酒改曰金山雜記金陵地記云秦

始皇時有望氣者曰金陵有天子氣乃埋金玉雜寶

於鍾山鑿秦淮以斷其脉因更名曰秣陵白孔六帖

云建康北十餘里有鍾山舊名金山漢末金陵尉蔣

子文討賊戰亡靈發於山因立蔣侯祠故世號曰蔣

山丹陽記云京師南北竝有連嶺而蔣山獨隆崢嶸

異其形象龍實揚都之鎮也吳志云孫權葬山南因

山爲名號曰蔣陵庾闡揚都賦注云建康宮北十里

有蔣山與地圖謂之鍾山元皇帝未渡江之年望氣

者曰蔣山上有紫雲時時晨見周顒隱居蔣山出爲

臨海令孔稚珪作北山移文以譏之曰鍾山之英草

堂之靈馳煙驛路勒移山庭詩賦金陵歌云石頭巉

巖如虎踞凌波欲過滄洲去鍾山龍盤走勢來秀色

橫分歷陽樹班固云合沓共隱天參差互相望李白

云連山抱金陵霸氣昔騰張又云羣峰如逐鹿犇走

相馳突

天台山

史晉書云許邁與王羲之書曰自山陰至臨海多有

金庭玉堂仙人芝草梁書云吳君南遊天台觀滄海

與名士相娛樂唐書云司馬承禎徧游名山結廬天

台不出雜論柳泌云天台山靈仙所舍多異草願官

于此雜記臨海記云天台山超然出天山有八重視

之如一幅高一萬八千丈周迴八百里又有飛泉懸

流千丈似布名山紀略云天台山在剡縣是衆聖所

降葛仙公山也會稽記云赤城山內則有天台靈嶽

玉室瑤臺幽怪神異經云餘姚人盧洪入山採茗遇

一道士牽三青羊引洪至天台瀑布泉曰吾丹丘子

也聞子善具飲常思見惠山中有大茗可以相給祈

子他日有甌犧之餘不相遺也因與家人住獲大茗

馬幽冥錄云漢明帝永平中剡縣劉晨阮肇共入天台山採藥迷道入山見一杯流出有胡麻飯出一大溪溪邊有二女子姿容絕妙遂留半年懷土求歸既出至家親舊零落邑屋更變無復相識訊問得七世孫詩賦季白云天台連四明日入向國清五峰轉山色百里行松聲崔尚文云藐彼天台嗟峨崔嵬下臨滄海遙望蓬萊漫若天合呀如地開孫綽賦云赤城霞起以建標瀑布飛流而界道赤城天台也

羅浮山

釋史開元記云天寶初詔道士申太芝祭羅浮山尋

事詞類彙考卷之三

四十五

朱明洞邑簿任知宜率眾尋見一洞以藤擔籠垂一人下洞約五丈餘却出曰下視無底日月星辰無不備焉初有白雲須臾散漫五色雜記羅浮山記云羅浮者蓋總稱焉羅山浮山二山合體謂之羅浮在增城博羅二縣之境舊說羅浮高三千六百丈有七十石室七十長溪周迴三百三十七里七十二神禽玉樹朱草在焉又云遙望石樓直上十餘里石樓於山頂方十之一去縣三十里即見山址至所登處當百里許山皆平敞大小石樓相去五里皆孤高峻秀巖出雲表重簷四柱宛如樓閣霞灼雲掩人跡罕到又

云其中有石如梁在石樓之間望之可高五十餘步故老相傳謂之鐵橋又云第三峰有竹大徑七尺圍節長丈二謂之龍公竹常有鸞鳳栖宿山東有溪曰羅陽永泰中暑雨漲有一竹葉若芭蕉隨流出須臾一竹闊一尺餘長丈二尺即龍公竹也地記云浮山本蓬萊之一峰昔時洪水泛海西來汨于羅山崖巖皆合故曰羅浮山至今卉木不同浮山皆海中類也袁彥伯徐履道皆曰蓬萊有三島此其一焉峰嶺秀拔四百餘里峰巒掩映三十二所上披雲霄下有深洞幽邃旁達約數十里號曰朱明洞孔六帖云羅浮奇石一峰崛起高六百丈廣七十丈綵綺錯爛如霞錦迨迨獨出勢若削成謂之瑤石臺皮日休松陵集題云羅浮軒轅所居亂峰四百三十二四百三十二山峰數林云羅浮山有璇房瓊室七十二所仙釋茅君內傳云大天之內有地之中洞天三十六所羅浮山之洞周迴五里名曰朱明曜真之天三十六之第七也列仙傳云增城何氏女有仙術持一石措小石樓之上遠觀如畫幽怪靈異記云朱明洞常有五百花首真人遊會開元二十六年奉勅建花首臺又云羅浮山絕頂之上高三百丈周迴二十里常有紫霞聚于峰

上故名聚霞峰時有碧雞羣飛絕獄或獨鳴于空林
 可見不可取紀異云盧杞陷顏真卿令單車問罪于
 李希烈內外知公不還親族餞之長樂坡公謂諸姻
 族曰吾在江南曾遇道士陶八八授一刀圭碧霞丹
 令服之至今體健不衰曰七十歲有厄待我於羅浮
 山得非今日之驗乎公至汜水逢陶笑曰吉吉遂指
 嵩少而去公至汜李希烈害公於近郊及希烈敗詔
 得歸葬偃師北山後有商人至羅浮忽見兩道人樹
 下圍碁一謂商人曰子洛陽人奉寄一書達吾家遂
 以一封題寄偃師北山顏家商人至偃師詢所居乃
 瑩庄也守塚老蒼頭得書驚曰此先太師親翰固藏
 于室子孫選吉發塚視棺即已空矣子孫竟往羅浮
 覓之無跡詩賦劉禹錫云海黑天宇曠星辰來逼人
 又云君言羅浮上容易見九垓漸高元氣壯洵湧來
 翼身皮日休云紅翠數聲瑤室響紅翠山鳥名山有
瑩房瑤室七十二所

九疑山

子淮南子云九疑之南陸事寡而水事多雜記山海
 經云南方蒼梧之丘蒼梧之川其中有九疑山焉舜
 之所葬在長沙零陵界郡國志云九疑山有九峰一
 曰丹朱二曰石城三曰樓溪如樓四曰娥皇下有舜
池池

春曰百鳥生卯人取此象峰最高五曰舜源此象峰最高六曰女
 英舜葬在七曰簫韶峰下即象八曰經馬明生遇安
 此峰下經讀之昇仙之處又有九水七流嶺
 北二則翻注廣南湘中記云九疑山在營道縣九山
 相似行者疑惑故名九疑名山紀略云九疑山漢末
 張禮正魏時冷明期皆遊九疑禮正服黃精明期服
 澤瀉柏實後俱適西城君受虹景方內外洞澈東華
 遣迎乘雲昇天王維集云明皇時道士申太芝遇異
 人告以九疑山舊有天樂一部歲久化五野猪人捕
 之化為古器太芝扣之音律相和遂進之酉陽雜俎

云杜陟常見江淮市人以桃核扇量米止容一升言
 於九疑山中得之詩賦蔡邕碑文云巖巖九疑峻極
 於天時風嘉雨浸潤下民茫茫南土實賴厥勛逮于
 虞舜聖德光明克諧頑傲以孝蒸蒸終葬九疑解體
 而昇登此崔嵬神仙託靈張謂碑文云九疑嗟峨湘
 雲古色韓愈云吾聞九疑好風志今欲仲班竹啼舜
 婦清湘沈楚臣柳宗元云九疑澹傾犇臨源委繁迴

荆山

釋翼河圖括地象云荆山為地雌上為軒轅子韓子
 云下和得玉于荆山之中將獻于楚王王命工人相

之曰石也王怒刑和左足和抱王坐荆山之下三日
泣盡繼之以血史唐書云大曆十四年五月丁亥放
舞象三十有二於荆山之陽雜記山海經云荆山其
陰多鐵其陽多金地理志云湖城有熊耳山覆釜山
皆名荆山詩賦李白云秦欺趙氏璧却入邯鄲宮本
是楚家玉還來荆山中又云荆山長號泣血人忠臣
死為刑足鬼又云竭來荆山客誰為珉玉分良寶絕
見棄虛持三獻君

會稽諸山

經翼家語云禹會諸侯于塗山防風氏後至禹戮之

事詞類奇卷之五

四十七

其管專車史晉書云顧愷之遊會稽人問山川之美
顧曰千巖競秀萬壑爭流神史吳越春秋云范蠡作
城訖怪山自至怪山者邨邨東武海中山也一夕自
來越人怪之故名越絕書云雞山豕山勾踐以畜雞
豕將伐吳用食死士雜記會稽記云永興縣東北九
十里有余山傳曰是塗山按越書禹娶於塗山去山
陰五十里檢其里數是其處也又云縣東南十八里
有射的山遠望如射侯謂之射的其西有石室方二
丈謂之射堂土人以占年諺曰射的白斛一百射的
玄斛一千又云諸暨縣東北六十里有土城山一名

山西施鄭日所產勾踐索美女以快吳王得諸暨亭

處一名管泥村
蘿山賣薪女西施鄭旦先教習于土城山山邊所在
有方石傳是西施浣紗石又云東有秦望山昔秦始
皇登此使李斯勒石其碑見在又云會稽山南有宛
委山其上有石俗呼石置壁立于雲有懸度之險昇
者累梯然後至焉昔禹治洪水厥功未就乃躋于此
山登石置得金簡玉字以知山河體勢於是疏導百
川各盡其宜又云射的山西南水中有白鶴山常為
仙人取箭曾割壞尋索遂成此山又云四明山高峰
軼雲連岫蔽日水經注云會稽山有禹廟昔大禹東
巡崩于會稽因而葬之有鳥來為之耘春拔草根秋
啄其穢縣官禁民不得妄害此鳥山東有并名禹井
深不見底即禹穴詩賦王彪之云隆山嵯峨崇巒岩
巒傍觀滄洲仰拂玄霄郭璞贊云禹祖會稽爰朝羣
臣不虔是討乃戮長人

虎丘山

史史記云闔閭塚在吳縣閭門外以十萬人治塚取
土臨湖葬經三日白虎踞其上故曰虎丘山神史吳
越春秋云闔閭葬于國西北海湧山中穿土為川積
壤為丘發五都之士十萬人共治之塚池四周水深

次餘銅柳三重傾水銀為池池廣六十步黃金珠玉
為鳧鴈殉以專諸魚腸三尺之劍葬三日金精上浮
化為白虎蹲其上故曰虎丘雜論顧愷之云吳城西
北有虎丘山含真藏古體虛窮玄望形不出常阜至
乃岳學迥絕顧野王云虎丘高不礙雲深無藏景卑
非培塿淺異棘林路若絕而復通石將頽而更綴抑
巨麗之名山信大吳之勝壤張種云虎丘山吳嶽之
神秀者也雖無峻極異于九天隱磷殊于太乙矜帶
城傍獨超眾嶺控繞川澤顧絕羣岑沈炯云三江五
湖洞庭巨麗寫長洲之茂苑登九曲之層臺山高水

八事詞類奇卷之五

吳九

深雲蒸霧吐其中之秀異者實虎丘之靈阜焉雜記
吳地記云虎丘山避唐太祖諱改為武丘原名海湧
山在吳縣西北九里許闔閭葬此山中水銀為灌金
銀為坑秦始皇東巡至虎丘求闔閭寶劍其虎當墳
而踞始皇以劍擊不及悞中于石遺跡其虎西走二
十五里至虎嚙地名而失唐諱虎錢諱嚙改為許墅劍
無獲其石裂陷成池故號劍池池傍有石可坐千人
號千人石其山本晉司徒王珣與弟司空珉別墅咸
和二年捨山宅為東西二寺立祠于山寺側有貞娘
墓吳國之佳麗也詞客才子多題詩墓上有舉子譚

銖題詩後稍稍息筆吳都圖經續記云虎丘山舊經
載之已詳吳越春秋及越絕書之類皆以為闔閭所
葬有金精之異故名然觀其巖壑之勢出于天成疑
先有是丘而闔閭因之以葬也寰宇記云山礧是孫
權所發以求闔閭寶器是未可知也礧側平石故號
千人坐俗傳生公講法得名詩賦白居易云怪石千
僧座靈池一劔沈海當亭兩面山在寺中心酒熟憑
花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此處好抽簪又云舟
舩轉雲鳥樓閣出烟蘿路入青松影門臨白月波劉
禹錫云青林虎丘寺林際翠微路仰見山僧來迢從
飛鳥處茲峰淪寶玉千載惟丘墓埋劍人空傳鑿山
龍已去又云徘徊北樓上海江窮一顧日映千里帆
鷗歸萬家樹暫因愜所適果得捐外慮

八事詞類奇卷之五

五十一

史廣諸山

柳宗元云柳州自饒山之南皆大山多奇人南
且西曰駕鶴山壯聳環立雜記廣州記云南海增城
縣有白水山有瀑布懸注百許丈又云始昌縣有一
石望之似牛向江名曰牛鼻山又云盧山山高入雲
霄世傳山上有池每至甲戌日聞山有鼓角吹簫之
聲又云南海四會縣有金剛山行人往往見金人見

形岡側又云東莞寶安縣有參里山傳曰曾參純孝其所居山林後以為名按曾子安符至東莞世俗謬傳一至于此又云鬱林郡北有大山其高隱天上有池池有石牛祈雨以牛血和泥塗石牛背即雨洗之則晴交州記云浮石山在海中獨峙高數十丈浮在水中又云有一山神功刻鏤若射棚去石堂口百步夜常聞射聲太平廣記云蒼梧彰平縣有石膏望之皎若霜雪地理志云廣州有靈洲山在鬱林中張九齡云山五嶠號白靈謂嶺南也范至能云桂之千峰皆有無延緣悉自平地崛然特立玉筍瑤簪森列無際山皆中空峰下佳巖洞

崑崙山

有名可紀者三十餘所去城不過七八里近者二三里日可徧至以予論之誠當天下第一詩賦韓愈云水作青羅帶山如碧玉簪

崑崙山
經翼爾雅云西北之美者有崑崙之墟璆琳琅玕焉緯翼河圖括地象云崑崙山為地之首上為握契滿為四瀆橫為地軸上為天鎮立為八柱子呂氏春秋云菜之美者有崑崙之蕪淮南子云崑崙山去地萬一千里上有層城九重或上倍之是謂閼風或下倍之是謂縣圃尸子云赤縣州者為崑崙之墟玉紅之

章生焉食其一實而醉臥三百歲而後寤史記云崑崙高甚日月相避隱為光其上醴泉華池河出其下焉前漢書云黃帝使伶倫自崑崙之陰取竹于解谷釋史穆天子傳云天子遂宿于崑崙之阿赤水之陽吉日辛酉天子升于崑崙之丘以觀黃帝之宮竹書紀年云周穆王西征至崑崙丘見西王母王母止之雜記水經云崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里上出五色雲氣下出五色流水東南流黃水入中國為黃河一說河水出其東北陬十洲記云崑崙山有三角一角正北名閼風巔一角正西名玄圃臺一角正東名崑崙宮王母居焉仙釋葛仙翁傳云崑崙一曰玄圃臺一曰積瑤房一曰閼風臺一曰華蓋一曰天柱皆神仙所居列仙傳云西王母所居崑崙之圃閼風之苑有五城三十里玉樓十二左帶瑤池右環翠水幽怪神異經云崑崙有銅柱焉其高入天所謂天柱也圍三千里圓周如削銅柱下有迴屋壁方百丈搜神記云崑崙之山是惟帝之下都絕以弱水之深鴻毛不能起環以火山光景照千里山上鳥獸草木皆生育炎火之中故有火滌布非此山之皮泉則其禽獸之毛羽也詩賦楊炯云

崑閩西北之天門也五帝處其陽陸三皇居其正北

李德裕云崑閩仙岑峻極秋明

蓬萊山

①列子云渤海之東有大壑中有五山岱輿圓嶠方

壺瀛洲蓬萊臺觀皆金玉所居皆仙聖之種五山之

根無所連着常隨潮波上下帝恐流於西極命策驪

使巨鼈十五舉首戴之始時而不動鼈山之名自茲而始史

記云蓬萊方丈瀛洲三神山諸仙人皆在焉金銀為

宮闕未至望之如雲及到三山反居水下臨之風輒

引船去終莫能至徐福言請齋戒童男女求之於是

秦皇遣徐福發童男女數千人入海求仙人求仙無得竟焉島中自相婚配今之後叙是其孽也前漢書云上臨渤海將望祀蓬

萊之屬幾至殊庭焉殊庭蓬萊中仙人之庭雜記山海經云蓬

萊山海中之神山也非有道者不至王子年拾遺記

云海中三山上廣中狹下方皆如工制亦猶華山之

似削成詩賦張衡云問三立乎勾芒蓬萊方丈五瀛洲也又

云登蓬萊而容與兮鼈雖抃而不傾郭璞云虛舟浮

海底高浪駕蓬萊神仙排雲出但見金銀臺

燕然山

史前漢書云貳師引兵還至燕然山單于逆漢軍等

倦自將五萬騎遮擊貳師軍大亂敗貳師降單于又

云漢得陰山即燕然山匈奴長老過之未嘗不哭後漢書

云竇憲精騎萬餘北伐單于戰于稽莎山大破之降

者二十餘萬人憲遂登燕然山刻石勒功令班固作

銘紀漢威德詩賦班固銘云鑠王師兮征荒裔勦凶

虐兮截海外寬其邈兮巨地界封神丘神丘即燕然山也兮

建隆碣肥帝載兮振萬世李白云呼吸走百川燕然

可摧傾胡馬歌云雖居燕支山不道朔雪寒塞上曲

云燕支落漢家婦女無花色觀發兵詩云請纓不繫

越且向燕然山又云倚劔登燕然邊嶂列嵯峨

新纂事詞類奇卷之六

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勅

地理類 地理下

水 海 江 河

淮 濟 漢 附汜 涇 附渠

渭 洛 湖 溪

泉 池 潮 水

水

經易云潤萬物者莫潤乎水書云水曰潤下潤下作

鹹禮記云水曰清滌奈宗廟之水周禮云雍氏禁沉澤謂澤

也水蟲又云東南曰揚州其澤藪曰具區其川三江其

浸五湖正南曰荊州其澤藪曰雲夢其川江漢其浸

潁湛河南曰豫州其澤藪曰圃田其川滎雒其浸波

滎正東曰青州其澤藪曰望諸其川淮泗其浸沂沭

河東曰兗州其澤藪曰大野其川河涕其浸盧雍正

西曰雍州其澤藪曰弦蒲其川涇汭其浸渭洛東北

曰幽州其澤藪曰獫狁在長其川河涕其浸菑時

萊蕪時出畿陽河內曰冀州其澤藪曰楊紆其川漳其浸汾

潞正北曰并州其澤藪曰昭餘祁其川岸池嘔夷其

浸涑易經翼左傳云有汾澮以流其惡爾雅云水中

可居者曰洲鳥物所息之處亦曰渚音如江南

沙堆小洲曰渚水使從旁迴也小渚曰沚沚止也

為坦小沚曰沚沚音池也又小沚曰磧沚音

止息其小沚曰沚沚音池也又小沚曰磧沚音

上地凡水邊皆曰垂曰涯曰畔曰干曰濱曰滸涯上

下坦曰滸音辰一日隰重涯曰岸岸上地曰許曲涯曰

澳口隈水草交曰湄增水邊土人所止曰滋水曲曰

汭水北曰陽水南曰陰水出山石間曰湫音宏山夾水

曰澗水注川曰谷水通谷曰壑石絕水曰梁築上邊

水曰塘一日隄又曰防大防曰墳水所鍾曰澤廣澤

曰衍澤曲曰臯障曰陂澤無水有草木曰藪水通流

曰川深水曰潭急水曰流砂石上曰瀨曰湍曰灘曰

磧水別流曰派大水有小口別通曰浦風吹水涌曰

波曰浪大波曰濤小波曰淪平波曰瀾直波曰涇水

朝夕而至曰潮風行水成文曰漣水波如錦文曰漪

水行曰涉逆流而上曰沂泗順流而下曰沂游音

汭流絕流而渡曰亂以永涉水曰厲繇繇以下曰揭

繇膝以上曰涉渡水處曰津潛行水下曰泳尚書大

傳云非水無以通萬里之平非水無以通遠道之重
 任韓詩外傳云夫水者緣理而行不遺似有禮者重
 而之下似有智者蹈深不疑似有勇者障防而清似
 知命者歷險致遠似有德者天地以生萬物以成國
 家以寧萬事所平智者所以樂於水也緯春秋元命
 苞云水者天地之包幕子呂氏春秋云六川河水赤
 水遼水黑水江水淮水又云有仇氏女採藥得嬰兒
 於空桑之中獻之於君命庖人養之且曰其母伊水
 之上嘗夢神告之曰日出水而東走母明日視曰果
 出水告其隣東走十里而故邑盡為水身因化為空

事訓彙考卷之六

三

故其民簡易而好正又云涸澤之精名慶忌其狀若
 人長四寸涸川之精名於螭一頭兩身其形若蛇長
 八尺子華子云風含太玄之中精故能動化百物而
 行乎天上水含太乙之中精故能潤澤萬物而行乎
 地中列子云鯢旋之潘為淵上水流水濫水沃水洗
 水維水汧水肥水之潘皆為淵是為九淵潘作蟠水之盤回處
 又云禹治水土迷之一國無風雨霧露不生鳥獸有
 山名壺嶺頂有口若圓環名曰滋穴有水湧出名曰
 神澹其過椒蘭味過醪醴莊子云水之積也不厚則
 其負大舟也無力覆杯水於坳音腰不堂之上則芥
 為之舟置杯焉則膠水淺而舟大也又云孔子視於
 呂梁懸水三十仞流沫四十里鼃鼃魚鼃不能游見
 一丈夫游之與濟俱入與汨偕出又云莊子貸粟於
 監河侯侯曰我將得邑金貸子三百金可乎周曰昨
 見中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉曰東海之
 波臣也若豈有升斗之水活我哉周曰我且南遊說
 吳楚之王激西江之水而迎子可乎魚曰吾得升斗
 之水即活耳君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆
 荀子云夫水其萬折也必東尸子云顧夷子與子華
 子游於東池子華子曰水有四德沐浴羣生通流萬

事訓彙考卷之六

四

物仁也揚清激濁蕩去滓穢義也采而難犯弱而難勝勇也道江疏河惡盈流謙智也又云九水其方折者有玉其圓折者有珠清水有黃金龍淵有玉英淮南子云九州之外乃有八埏亦曰八澤方千里自東北方曰大澤曰無通東方曰大渚曰沙海東南方曰具區曰無澤南方曰大夢曰沅澤西南方曰渚資曰丹澤西方曰九區曰泉澤西北方曰大夏曰海澤北方曰大冥曰寒澤又云夫光可見而不可握水可循而不可毀墨子云君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見面之容鏡於人則知其吉凶文子云水之道上天

事詞類卷之六

五

為雨露下地為江河又云水之性清砂石穢之人之性平嗜欲害之又云土地各以類生人是故清水音小還水音大湍水人輕遲水人重又云水之為物擊之無創射之不傷斬之不斷焚之不然利穿金石功濟天下又云水之性循勢而行乘衰而流又云白水宜玉黑水宜砥青水宜璧赤水宜丹黃水宜金清水宜龜汾水濛濁而宜麻濟水通和而宜麥河水中濁而宜菽雒水輕利而宜禾渭水多力而宜黍漢水重安而宜竹江水肥仁而宜稻又云江出岷山河出崑崙濟出王屋賴出少室漢出嶧豕分流外馳注于東

海所行則異所歸則一史漢書云丁鴻上封事曰夫壤崖破岩之水源由涓涓又云龐參為漢陽太守郡人任棠者參先候之棠不與言但以水一盃薤一本置屏前參思其微旨曰水欲吾清薤欲吾擊強唐書云大曆末深州東鹿縣有水影長七八尺遙望見人馬往來如在水中及至前則不見宋史云元嘉中青州有水影之異謂之地鏡埤史帝王世紀云沁水南歷猗氏又南與羈羈水合水出東北巨峻山乘高瀉浪觸石流響人因以聲稱之羈音虎國史補云蜀人織錦初成必濯於江水然後文采煥發鄭人漿人釀酒

事詞類卷之六

六

近邑水重勛兩與遠郊數倍雜論桓寬鹽鐵論云水積而成江海行積而成君子雜記山海經云刺山有獸焉名曰合窳見則天下大水山上有水甚寒而清謂帝臺之漿水又云洪水滔天鯨鯢帝之息壤以堙洪水水經注云垂隴鄭地有沙城左佩濟濟鮑丘水北佩謙澤眇望無垠又云蘭渠川出自北山帶佩衆溪南流至于渭水縈迂謂之佩又云趙人有琴高者善鼓琴為康王舍人遊碭郡入碭水取龍子謂弟子曰待我於水傍果乘赤鯉而出留一月復入水去白孔六帖云水冠五行之始居六府之先六府水火土氣至

柔之性善利之功古今合璧云漳州界有水號烏脚
涉者足皆如墨數里間水皆不可飲飲則病瘴行人
皆載水自隨梅龍圖經斯水素多瘵疾憂瘴為害以
物蒙身令數人肩之無何墮水中沒頂衆援之體黑
甚自謂必死然因此宿疾盡除又不知何也杜陽編
云滄州山下出澄綠水其水流一百步亦謂之流綠
渠投之金石終不沉沒隴右記云武都紫水有泥其
色紫而粘貢之用封璽書故詔誥有紫泥之說博物
志云八流水出名山渭出鳥鼠漢出蟠冢洛出熊耳
潁出少室汝出燕泉泗出陪尾淄出月台沂出太山

事類彙編卷之六

七

又云吳相伍子胥為吳王夫差所殺浮之於江遂為
濤神號曰靈胥又云水有濁有清河淮濁江濟清南
陽有清冷之水丹水泉水汝南有黃水華山南有黑
水天下之水類皆五色汙水不流拾遺記云懸治水
九載無績自沉羽淵化為玄熊號為河精睽車志云
王荆公當國有人授泗州盱眙令自陳乞改名雍觀
怪問其故曰夢中神告如此後之官自城還邑沒於
淮水事聞荆公曰向疑此人無故改名及閱山海經
乃知為水官之名因慮其有水厄今果然方輿記云
蜀青城有六時水六時灑水以代漏刻於陽時即灑

然而下陰時即無湘川記云湘水出自陽朔至清深
五六丈餘下見底了然石子若樛蒲白沙如霜雪赤
岸若朝霞雍南記云郴縣南湘陂村有圓水廣可二
百步一邊煖一邊冷冷處水極清綠淺則見石深則
無底暖處水白且濁亦猶江乘之半湯泉續述征記
云齊孝婦誠感神明水湧於室內潛以續籠覆之由
是無負汲之勞及家人疑之俟其出而搜其室試發
此籠而水遂潰湧流漂居宇故名籠水又云濼渙二
水波若五色有文章名山紀略云僧權道居霍山晨
出忽見澗中白水異常飲之甘如醴水過甚迅以甕
取得少許以餉陶晉安味不如前矣權年一百三十
餘歲後不知所終逸士傳云堯讓天下於許由由逃
之巢父聞而洗耳於池濱樊仲文名方飲牛乃驅而
還耻令牛飲其洗耳之下流仙釋集仙傳云九疑之
峰各有一水九江分流其下以注六合周而復始沂
上以灌天河上下流注周于四海九水者一曰銀花
水二曰復淑水三曰巢水四曰許泉水五曰歸水六
曰沙水七曰金花水八曰永安水九曰晉水晉書笈七
籤云葛瓚化宮之西有丁東水出於崖腹滴於窪石
竅中積雨不加久旱不竭高僧傳云安西境內有前

事類彙編卷之六

八

踐山山下有伽藍其水滴成音可愛彼人每歲一時采綴其聲以成曲調故曰耶婆瑟鷄曲開元中用為羯鼓曲名樂工最難其杖櫟之術詩賦陸士衡云逝矣經天日悲哉帶帝川岑文本云雁塞通鹽澤龍堆接醋溝鹽澤山氏城北為高榆淵又東北醋溝水出焉今水在河南中華縣孫登云驪泉紫闕映珠浦碧沙沉岸闊蓮香遠流清雲影深風潭如拂鏡山溜似調琴請君看皎潔知有淡然心沈君攸云花落圓文出風急細流翻光浮動岸影浪息累沙痕釋慧標云曾添踈勒井經涌貳師營玉津花色亮銀溪磧影明舟如空裏汎人似鏡中行梁劉孝綽云川平落日迴落照滿川長復在淪波地派別引沮漳李巨仁云疊浪搖鳧影漣漪寫鴈行

海

經翼說文云七戎六蠻九夷八狄形類不同總謂之四海言皆近於海也四海之外皆復有海故東海共稱渤海又謂之滄海南海之別有波每西海之別有青海北海之別有瀚海東口北四海通謂之四海理海外釋名云海海也主承穢濁其水黑復有大瀛海環之如悔韓詩外傳云周成王時有越裳氏重三譯而朝曰吾受命國之黃髮曰父矣天之不迅風雨海之不波溢也三年於茲矣意者中國有聖人乎盍往朝之

事類彙編卷之六

九

事類彙編卷之六

十

子列子云渤海之東有大壑焉實惟無底之谷名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉莊子云萬川歸之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而不虛又疏云沃焦山在碧海之東有石闕四萬里厚四萬里居百川之下又名尾閭又云夫大壑之為物也注焉而不滿酌焉而不竭揚子云百川學海而至于海丘陵學山而不至於山淮南子云黃星墜而渤海决尸子云海水三歲一周流波相薄故地動史漢書云蒲昌海一名鹽澤廣袤三百里其水滯冬夏不減皆以潛行地下南出積石郭氏曰蒲昌海在西域東北與回擊伊吾戰於蒲昌海又云海旁有屨氣成樓臺日登州海中時有屨氣如宮室臺觀人物車馬歷歷可見前書過亦彷彿見人物謂之海市齊書云張融有海賦文詞詭激以示鎮軍將軍徐凱之凱之曰公此賦實超玄虛但恨不道鹽耳融即求筆注曰漉沙搗白教波出素積雪仲春飛霜暑路雜論蓋開錄云唐公答李密書崑山火烈海水羣飛赤縣丘墟黔黎塗炭雜記山海經云發鳩之山有鳥名精衛炎帝之女遊於東海溺而不返化為此鳥銜取西山之木石以填東海又云大荒中有山曰天臺海水入焉又云扶桑

在碧海之中有大帝宮太真東王所居有蓬萊山周迴五十里別有負海繞山其海水色正黑謂之溟海無風而洪波百丈惟飛仙能到又云朝陽之谷神曰天吳是爲水伯其爲獸也人面八首八足十八尾又云有岐海幼海少海又云甌閩皆在岐海中又云無鼻之山南望幼海外國傳云大食西南漲海中可八百里到珊瑚洲底有盤石珊瑚生其上人以鐵網取之外國雜傳云西海之東小水名海者則有滿昌海蒲類海青海鹿渾海潭彌海陽池海瀚海之南小水名海者則有渤靛海伊連海私渠海霍去病伐匈奴北至瀚海實憲伐匈奴至渤靛海博物志云天地四方皆海水相通地在其中蓋無幾也風俗通云海曰百谷王海神曰海若海一曰朝夕池一曰天池一曰大壑巨壑十洲記云炎洲在南長洲元洲玄洲在北鳳麟洲聚窟洲在西流洲生洲祖洲瀛洲在東已上九洲又云允吾縣西有卑禾羗海代謂之青海又云東有碧海水不鹹苦正作碧色又云聚窟洲在西海中有大樹與楓木相似其芳香數百里間名反魂樹又云祖洲東海中地方五百里上有不死草生瓊田中草似菰苗人已死者以草覆之皆活又云搏桑植於

事詞類奇卷之六

十一

碧津吳錄云象林海中有小洲生柔金自北南行三十里有西屬國人自稱漢子孫有銅柱曰漢疆場之表古今註云明帝時樂人作歌曰日重輝海重潤南越志云海安縣有小水南注于海極目滄溟望洪波恭廣志云匈奴中北有伊連海後漢梁諷說單于單于喜即將人衆與諷俱還經私渠海九域志云南昌國有水色如爛椹可以染衣其龍魚龜鼈砂石草木無不紫南部新書云天寶十載始封四海神爲王筆譚云嘉祐中崑山縣海上外夷船桅折風飄抵岸約三十餘人衣冠如唐人皆慟哭語不可曉字不可讀行如雁父之出一書乃唐天授中誥屯羅島制又一書乃島王上高麗表皆漢字蓋東夷之臣屬高麗者船中諸穀皆有惟麻子大如蓮實蘇人種之初亦如之次則漸小卽如中國時贊善大夫韓正彥知崑山縣名其人犒以酒食食罷以手捧首意若懽感彥命工爲其治桅授以轉軸起倒之法又喜復捧首夷堅志云趙忠簡公鼎謫瓊崖自雷州浮海而南越三日張帆風力甚勁願洪濤間紅旗靡靡極目不斷疑爲外國兵甲呼問舟人舟人搖手令勿語急入舟彼髮持刃出蓬背立刺舌出血滴水戒忠簡閉目靜坐

事詞類奇卷之六

十二

凡經兩時頃聞舟人相呼曰更生乃告曰適所見巨
 鱷也所謂旗者鱷鬚耳霏雪錄云崑崙頂上有海眼
 二一眼東流一眼西流復轉於東若海眼水大則河
 水亦大水小則河水亦小仙釋玄裝法師西域記云
 凌山葱嶺北隅坎雪積凌春夏不解懸釜而炊席水
 而寢七日出山有一清池曰熱海神仙傳云桓帝時
 麻姑與王方平降蔡經家麻姑曰接待以來見東海
 三為桑田向到蓬萊水又淺於往者會時略半也豈
 將復還為陵陸乎方平笑曰聖人皆言東海行復揚
 塵耳詩賦本玄虛賦云南淪朱崖北決天墟東演析
木西薄青徐折木謂之天津又云陽水不冶陰火潛然又云
 濯舟渡渭蕩雲沃日王粲云吐星出日天與水際尋
 之溟池不見涯洩章夷所不極虛敷所不屆梁簡文
 帝云坎德存臻水源深博灌注百川控清引濁始乎
 濫觴委輸大壑隋煬帝云碧海雖欣矚金臺空有聞
 遠水翻如岸遙山倒似雲斷濤還共合連浪或時分
 虞茂云長瀾疑浴日連島類奔濤神遊藐姑射塵藻
 冠風騷揚師道云洪波迴地軸孤嶼映雪光落日驚
 濤上浮天駭浪長仙臺隱螭駕水府汎鼉梁碣石朝
 煙滅之杲歸鴈翔北巡非漢后東幸異秦皇唐太宗

云積流橫地紀疏派引天潢仙氣凝三嶺和風扇八
 荒拂潮雲布色穿浪日舒光照岸花分彩迷雲鴈斷
 行懷卑運深廣持滿守靈長有形非易測無源詎可
 量杜甫云九天之雲外垂四海之水皆立

江

經書云三江既入震澤今太湖底定按三江東江吳淞
即婁江周禮云揚州其川三江按三江鄭玄
吳地蘇松界北江會彭蠡為南江岷江居其中則為中江故書稱
 東為中江者明岷江至彭蠡與南北合始得稱中也
 經翼左傳云江漢淮漳楚之望也又云昭公十六年
 冬楚子伐吳吳人敗之於鵲岸今巢縣集江釋名云

江公也諸水流入其中所公共也廣雅云江神謂之
 司相郭璞曰奇相楚春秋運斗樞云瑤光得則江吐
 大貝春秋元命苞云牛女為江湖江湖者所以開神
 潤化故其氣湍急釋翼河圖括地象云岷山之地
 為井絡乃江源也郭璞曰岷精子呂氏春秋云禹南
 省方濟乎江黃龍負舟舟中人皆失色禹仰天嘆曰
 吾受命於天竭力養民生性也死命也何憂於龍龍
 俛首而逝晏子云吾聞江深五里海深十里孫卿子
 云子路盛服見孔子孔子曰由是裾裾者何也昔者
 江出於岷山其始出也其源可以濫觴及其至江之

事類彙編卷之六
 十一
 子 198-123

津也不方楫不避風不可以涉以其下流多耶今汝
服盛顏充天下孰諫汝乎淮南子云荆楚以江漢為
池史記云秦始皇南遊浮江至湘山祠逢大風幾
不得渡問博士湘君何神對曰堯女舜妃葬此始皇
大怒使刑徒三千人伐湘山樹楮其山又云李冰鑿
離堆避沫水之害穿二江成都之中吳志云步騭表
曰魏人圖東向多作布囊欲盛沙塞江孫權曰此江
與開關俱生寧可塞以沙囊若不如孤言當以牛千
頭為君作主人也乃下詔曰步騭說北人欲以布囊
盛土塞江每讀此表令人失笑晉書云元帝時董誥

事詞類卷之六

十五

曰五馬浮渡江一馬化為龍又云祖逖為奮威將軍
及渡江中流擊楫而誓曰不清中原而復濟者有如
大江又云温嶠至牛渚磯傳言江深不可測乃燃犀
角照之須臾見水族奇怪或乘車馬至夜夢神謂曰
與君幽明道隔何苦相照嶠甚惡之未幾而卒又云
吳猛年四十許邑人丁義始授以神方因還豫章江
水甚急猛不假舟楫以白羽扇畫水而渡又云符堅
北定九州將大舉南伐符融等咸諫止之不聽曰吾
百萬之眾投鞭於江足斷其流何險之足恃至淝水
為謝玄等所敗史記竹書紀年云周穆王東至九江

叱鼃鼃為梁吳越春秋云伍胥奔吳追者在後至江
有漁父刺小船方將漁伍胥從而請焉乃渡胥胥解
劍謝之曰此千金之劍也父曰楚法得胥者爵執珪
祿萬檐豈徒千金劍耶不受至中流鑿舟自沉三十
國春秋云光祿殷羨之還豫章貴遊多憑其寓書羨
之至板橋投書於江曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬
不能為人作致書郵列女傳云漢姜詩妻事姑純孝
姑喜飲江水江去家七里妻常鷄鳴泝流而汲間阻
風雪得之不時詩責遣之妻寄隣家紡績給奉詩聞
追還未幾舍側泉湧味如江水雜記山海經云汶山

事詞類卷之六

十六

大江所出岷山中江所出岷山北江所出其源皆在蜀又
云岷東北百三十里岷山江水出焉又東北五十里
岷山江水出焉皆東流注於大江水經云江出岷山
其源若甕口在益州建寧滿江縣潛行地底數里至
楚都遂廣十里名為南江初在犍為與青衣水汶水
合至洛縣與洛水合東北至巴郡與涪水漢水曰水
合東至長沙與澧水沅水湘水合至江夏與沔水合
至潯陽分注九道曰九江一白鳥江二白棘江三鳥
入沙堤江九廩江東會於彭澤經蕪湖名為中江東
北至南徐州今鎮江名為北江而入海風俗通云江貢

也所出珍物可獻貢也益州記云郫江大江之支

也亦曰涪江亦曰渝水在蜀與洛水合又云汶江源

出王輪阪下又云墊江源經仇池而過晉壽山沱渠

始號墊江至巴郡入大江綠江記云西江別支為弱

柳江白孔六帖云鄭世翼遇崔信明江中謂曰聞公

詩有楓落吳江冷之句願見其餘信明欣然出衆篇

示之世翼覽未終曰所見不逮所聞投諸江引舟而

去初學記云吳縣有松江自吳入海今蘇州凡長江有

別名在大別山名今漢陽則有漢江在南徐今鎮江則有京

江卽禹貢所謂北江在揚州則有瓜步江今六合卽

魏文帝及後魏太武帝所臨處烏江卽項羽死處和今

州烏江縣枚乘觀廣陵之曲江今揚州又始興郡有曲江今

州司馬相如臨曲江之隘州此卽長安也以其水曲

遊凡江帶郡縣因以爲名則有丹徒江錢塘江會稽

江山陰江上虞江廣陵江鬱林江唐信江始安江牂

牁江成都江丹徒志云江水至金山分爲三冷中朝

故事李德裕使取金山中冷水水記楊子江南冷水

第一竹憲雜記石排山北謂之北瀝劉伯芻水品以

中泠爲第一陸羽茶經以爲第二東坡詩曰中泠南

旁石盤陀蔡肇詩曰中泠之西石排博物志云澹

臺滅明之子溺死于江弟子欲收葬之滅明止之曰

此命也與螻蟻何親魚鼈何仇弟子曰夫子何不慈

也曰生爲吾子死非吾鬼遂不收葬華陽國志云蜀

郡水災太守李冰於湔山下造大册以壅江水外作

石犀五頭以厭水精穿石犀溪於南江命曰犀牛里

後轉犀牛二頭在府中一頭在市橋二頭沉之深淵

水又自前堰上分穿羊摩江灌口西於玉女房下自

涉郵作三石厭水中江神效靈竭不至足盛不沒肩

迄今蒙福九江國志云吳十二年冬十月濬東塘之

楊林江水出火可以燃物宜都記云西陵南岸有山

其峰孤秀人自南山上至頂臨大江如縈帶視舟船

如鳧鴈辭賦楚辭云捐余玦兮江中遺余珮兮澧浦

又云令湘源兮無波使江水兮安流郭璞賦云分二

源於岵岵流九派於潯陽謝玄暉云餘霞散成綺澄

江靜如練又云雲沉四岫風蕩中川馳波鬱素駭浪

浮天庾信云春江下白帝盡舸向黃牛錦纜迴沙磧

蘭橈避荻洲濕花隨水汎空巢逐樹流日落江風靜

龍吟回上游隋煬帝云夏潭陰脩竹高岸坐長楓日

落滄江靜雲散遠山空鷺飛雲外白蓮開水上紅道

遙有餘興悵望情不終薛道衡云仗節遵嚴會揚舠

汭急流征塗非白馬水勢類黃牛跳波鳴石積瀾沫
擁沙洲岸廻槎倒轉灘長船却浮綠涯頻斷挽挂壁
屢移鈎

河

經書云導河積石至于龍門今緜州龍門縣界南至于華陰

東至于砥柱又東至于孟津在洛水北東過洛汭洛汭今洛水縣界

河洛合河洛合至于大伾音批有力也山再成曰伾北過

絳水信都今冀州至于大陸今鉅鹿縣又北播為九河同

為逆河同合也逆迎也九河又合為一故入于海經

翼家語云孔子之晉及河開趙簡子殺寶鳴犢及舜

華乃臨河而嘆曰美哉洋洋乎丘之不濟此命也子

貢趨進曰敢問何謂子曰寶鳴犢舜華賢大夫也而

殺之丘聞之剖胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤取魚

則蛟龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑君子

諱傷其類遂還左傳云周詩有之曰俟河之清人壽

幾何又云晉文公入及河子犯以璧授公子曰臣之

罪甚多請由此亡公子曰所不與舅氏同心者有如

白水投其璧于河韓詩外傳云申徒狄非世將投於

河崔嘉聞而止之曰聖人民之父母也今為濡足之

故不救溺人可乎申徒狄曰昔桀殺龍逢紂殺比干

而天下叛吳殺子胥陳殺泄冶而滅其國非無聖智
不用故也遂負石而沉於河釋名云河者下也隨地
下流而通也緯乾鑿度云天降嘉應河水先清三日

清變為白白為赤赤變為玄玄變為黃各三日尚書

中侯云武王五而熒光色出河休青雲氣四塞援

神契云河者水之伯上應天漢緯翼河圖云河導崑

崙山名地首上為權勢星東流千里至規期山名地

契上為距樓星北流千里至積石山名地肩為別

符星邠南千里入隴首山間抵龍門首名地根上為

營室星龍門上為王良星為天橋神馬出河躍南流

千里抵龍首至卷重山名地咽上為卷舌星東流貫

砥柱觸闕流山名地喉上為樞星以運七政西距卷

重山千里東至雒會名地神上為紀星東流至大伾

山名地肱上為輔星東流過絳水千里至大陸名地

腹幹上為虛星子呂氏春秋云古龍門未開呂梁未

發河出孟門大溢逆流無有丘陵沃衍平原高阜盡

皆滅之名曰洪水禹乃疏河決江為彭蠡之障乾東

土所活千八百國莊子云鼯鼠飲河不過滿腹文子

云以數集集也之壽憂天下之亂猶憂河水之涸泣
而益之也慎子云河下龍門其流駛如竹箭駟馬追

不可及淮南子云河以逶迤故能遠山以陵遲故能
高道以優游故能化也又云禹爲民別河而導九岐
鑿江而通九路辟五湖而定東海抱朴子云撮壤不
能填決河升水不能冷原火又云上膠不能理黃河
之濁尺水不能却蕭丘之火又云馮夷以八月上庚
日渡河溺死天帝署爲河伯禹治水觀河見長人魚
身曰吾河精豈河伯耶授禹河圖而還於淵史史記
云秦滅六國自以獲水德之瑞更名河曰德水又云
武帝時河決瓠子天子使汲仁郭昌發卒塞瓠子決
天子自臨決河沉白馬玉璧於河令羣臣自將軍已

水事詞類卷之六

五

下皆負薪塞決河悼功不成迺作歌曰瓠子決兮將
奈何皓皓軒軒兮閭殫爲河皇謂河伯兮何不仁泛
濫不止兮愁吾人齧桑浮兮淮泗滿久不返兮水維
緩河湯湯兮激潏浚北渡回兮迅流難奉長茨兮湛
美玉河公許兮新不屬於是卒塞瓠子築宮其上名
曰宣房宮前漢書云武帝時齊人延年上書言河出
崑崙經中國注渤海是其地勢西北高而東南下也
可准高下開大河上嶺山頭也出之胡中東注之海如
此關東長無水災北邊不憂匈奴此功一成萬歲大
利上壯之報曰延年計議甚深然河乃大禹所道也

聖人作事通於神明恐難改更漢書云成帝時河決
潰金隄凡灌四郡帝案圖緯得王延世徵拜河隄使
者治河以竹落長四丈大九圍盛以小石兩船夾載
而下之三十六日河隄成帝嘉之改元爲河平又云
哀帝時賈讓奏言治河有上中下三策若徙其當水
衡之人以避之放河使北入海泛濫莽月自定不勞
人力此功一立河定人安千載無患謂之上策若多
穿漕渠使人得以溉田雖非聖人法然亦救敗術也
今據堅地作石隄東西水門但用木與土耳旱則開
東方水門以溉田水則開西方高門以分河此誠富

水事詞類卷之六

五

國安人興利除害謂之中策苟繕完故隄增卑陪薄
勞費無已數逢此害最下策也又云張騫使大夏窮
河源惡覲所謂崑崙晉書云大禹觀於濁河而受綠
字隋書云煬帝自板渚引河達於淮海謂之御河河
畔築御堤以植柳元史云命都實訪求河源始得其
實黃河出星宿海東北流應吐蕃至蘭州凡四千五
百餘里乃入中國前此若漢張騫唐薛元鼎所訪求
者皆非其真埤史穆天子傳云河與江淮濟三水爲
四瀆河曰河宗四瀆之所宗也又云王子朝以成周
之寶珪沉于河津人得之河上自浮出水將瀆之則

為石雜論朱浮云奈何以區區漁陽而結怨于天子

此猶河濱之人捧土塞孟津多見其不知量也雜記

山海經云河源出崑崙之墟崑崙崑崙山縱廣萬里高萬

一千里去嵩山五萬里有清河白河赤河黑河環其

墟其白水出其東北阪屈向東南流為中國河河口

里一小曲千里一大曲發源及入中國大率常然東

流潛行地下至規期山北流分為兩源一出葱嶺一

出于闐二河復合東注蒲昌海復潛行地下南出積

石山其下有石門河水冒以西南流又東迴入塞過

墩煌酒泉掖郡南與洮河合過安定北地郡北流

過朔方郡西又南流過五原郡南又東流過雲中西

河郡東又南流過上都河東郡西而出龍門汾水從

東於此入河河東即龍門所在至華陰潼關與渭水

合又東迴過砥柱砥柱山名禹鑿之以通河水為三

若杜然故曰砥柱今陝及洛陽孟津所至鞏縣與洛

水合成阜與濟水合濟水出河北至王屋山又東北

流過武德與沁水合至黎陽信都鉅鹿之北遂分為

九河一徒駭二太史三馬頰四覆釜五又合為一河

而南入海胡蘇六簡七滌八鉤深九南河故歸陶丘在廣

代央金堤南此多懼其害議者欲求九河初禹自黎

故跡而穿之未知所是漢已亡其八枝矣

陽東北界分河為二渠以引水一南出會臨川今河

所流也一出貝丘即九河之上流王莽時廢塞故俗

謂之王莽河時帝於衛縣因洪水之入河立淇門

以通河東北行得禹九河之故道隋人謂之御河水

經注云滄臺子羽齋千金之璧渡河河伯欲之至陽

疾波起兩蛟挾舟子羽曰吾可以義求不可以威劫

操劍斬蛟蛟死波休乃投璧於河三投而輒躍出乃

毀璧而去示無恠意陝州志云砥柱山一名三門山

南曰鬼門中曰神門北曰人門舟楫不通惟人門可

通後木拾遺記云舟丘千年一燒黃河千年一清皆

至聖之君以為瑞又云黃河清而聖人生水衡記云

黃河十二月各有水名正月名凌解水二三月水名

桃花水四月名麥黃水五月名瓜蔓水六月名攀山

水七月八月名菽苗水九月名登高水十月名復槽

水十一月十二月名慶凌水玉海云郭伋為潁川太

守光武詔曰賢能太守去帝城不遠河潤九里與京

城并蒙其福古樂府云笙箏引者朝先津卒霍里子

高妻麗玉所作也高晨起刺船河中有白首狂夫被

髮提壺亂河流而渡其妻隨而止之不及遂墮河水

死於是援箏奏而鼓之作公無渡河之曲聲甚悽慘

曲終自投河死霍里子高還以其聲語其妻麗玉麗
玉傷之乃引篋篋而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣焉
麗玉以其曲傳隣女麗容名篋篋引白孔六帖云閻
摩黎山東距長安五千里河源其間流澄緩下稍合
衆流色赤行益遠他水并注則濁故世舉西戎地曰
河湟筆談云陷河北人謂之活沙人馬履之百步外
皆動其下足處雖甚堅若遇一陷處則人馬皆沒
數百人齊陷無孑遺者或謂即流沙也詩賦應瑒云
峇靈川之遐源今于崑崙之神丘陵增城之陰隅今
賴后土之潛流行積石之重險今披山麓之溢浮蹶
龍黃而南邁今紆鴻體而因流涉津洛之阪泉今播
九道乎中州劉孝孫云鴻流導積石驚浪下龍門仙
槎不辨處沉壁想猶存遠近洲渚出颯沓鳧鴈喧張
正見云金堤分錦纜白馬渡蓮舟風嚴歌響絕浪涌
榜人愁權拆桃花水颿橫竹箭流何言沉壁處千載
過陽侯江總云蔥山淪外域監澤隱遐方兩源分際
遠九道派流長導波縈地節疏氣耿天潢憫周沉用
寶嘉晉肇爲梁薛道衡云連旌映淑浦疊鼓沸沙洲
桃花長新浪竹箭下奔流塞雲臨運艦胡風入陣樓
劔拔蛟將去騾驚龍欲浮鴈書終立効鸞相果封旌

事類彙編卷之六

五

本嶠云桃花來馬頰竹箭入龍宮

淮

經書云導淮自桐栢東會于沂泗東入于海經釋
名云淮圍也圍繞揚州北界東至海也理史國史補
云唐永泰元年楚州有漁人忽於淮中得古鎖不絕
以告官刺史李揚大集人力引之鎖窮有獼猴躍出
復沒漁者沉水視之見大鐵鎖繞龜山之足一獸形
如青猿兀若昏醉涎沫腥穢不可近後考山海經始
知無支神唐闕史云鷄林僧曰本國瀕海島上其水
多鹵或有如剝葉投其中者惟淮波截海而渡味甘
色徹愈病析醒其國或一歲忘于朝貢則淮水爲之
不至且多羣疫水旱作瀰晉陽秋云秦始皇東遊望
氣者曰五百年後金陵有天子氣於是始皇於方山
掘流西入江亦曰淮今在潤州江寧縣雜記水經云
淮水出南陽平氏縣桐栢山其源初則涌出復潛流
三十里然後長驚東北經大復山從義陽郡北東過
江夏平春縣北又東過新息縣南期思縣北至厚鹿
縣南與汝水合又東過廬江安豐縣與泝水合東北
至九江壽春縣東與潁水合壽春縣北與淝水合又
東至當塗縣北與渦水合東北至下邳淮陰縣與泗

事類彙編卷之六

五

水合東至廣陵淮浦縣而入海也山海經注云淮水出義陽平氏縣桐栢山東北經汝南淮南譙國沛國下邳由淮陰縣入海水經注云平阿縣有當塗山淮出於荆山之左當塗之右奔二山之間而揚濤北注也古岳瀆經云禹治水三至桐栢山驚風迅雷石號木鳴五伯擁川天老肅兵不能與禹怒召集百靈搜命夔龍桐栢千君長稽首請命禹因囚鴻蒙氏商章氏兜氏盧氏犂婁氏乃獲淮渦水神名無支祈一日巫支祈善應對言語辨江淮之淺深原隰之遠近形若獮猴縮鼻高額青軀白首金目雪牙頸伸百尺力踰九象搏擊騰踔疾奔輕利倏忽間視不可久禹乃授之董律不能制授之烏木田不能制授之庚辰能制鴟脾担胡水魁山靈水妖石怪奔號蕞繞以幾千數庚辰持戟遂去頸鎖大索鼻穿金鈴徙之淮陽之龜山足下淮永安流今泗州龜山寺前有巨井鐵絢充其中振之則有聲蓬蓬然詩賦楚辭云潛周鼎於江淮兮豐王鬻於中宇王逸曰言藏九鼎於江淮之中王粲云從王師以南征今浮淮水而遐逝背渦浦之曲流兮望馬丘之高溢泛於中潮兮輕舟於濱濟建衆楫以成林兮譬無山之樹藝杜臺卿云美大川之爲德蘇在

物而非假决出平氏之鄉濫流相栢之下始經營於赤位終散濕於炎野諸葛穎云涉潁倦紆廻浮淮飲迴直遙村舍水氣遠浦澄天色弘執恭云睿情欣逸賞臨泛入淮淝棹聲喧岸席颿影出雲飛清流含日彩犇浪蕩霞暉還如漳水曲鳴笳啓路歸虞世南云良晨喜利涉解纜入淮潯寒流泛鷁首霜吹響哀吟潛鱗波裏躍水鳥浪前沉

濟

經書云導沅水東流爲濟入于河溢爲滎東出于陶丘北又東至于荷又東北會于汶又東北入于海周禮云鶴鶴不踰濟經翼釋名云濟濟也言源出河北濟河而南也地理志吳越春秋云吳王夫差與兵伐齊掘爲深溝通於商魯之間北屬之濟雜論濟會要云麟德二年十月上發東都至濮陽問許敬宗曰濟水與濟源斷絕不相屬何故對曰禹貢道沅水東流爲濟入于河自此潛流地下過河而南浸出爲滎澤又潛流至曹濮之間散出平地漸合而東流爲汶水自南注之古者五行皆有官守水官不失其職故辨其味與色潛流復出合而更分皆能識之尚書所載與今同矣雜記山海經云濟水出河東垣縣王屋山記

名沁水出常山房于縣晉皇山者此又別是一東

温縣西北始名濟水又東南流當鞏縣之北而南入

河與河並流過成阜成阜今溢出為漿水東流過陽

武及封丘縣北又東過宛朐縣南至定陶縣南又東

北流與蒗水合東至乘氏縣西分而為二其一東北

流入鉅野澤過壽張西與汶水合又北過穀城縣西

又東北過盧縣北經齊郡東萊郡而入海也水經注

云濟水其一東南流東過昌邑縣北金鄉縣南至方

輿為沛水過沛縣東北至下邳而入淮西征記云濟

水自大坏入河與河水闔而東流野記云濟水伏流

暗經東阿縣今東阿井水煎之為膠名曰阿膠可以

已疾實濟水液也詩賦曹植云沈源道濟引流通滄

賓侔囚體作潤益摑蕭楚才云拂漢星旗轉分宵日

羽明將追會阜跡更勒岱宗銘林戈壓濟岸獸鼓震

河庭葉箭陵寒矯烏弓望曉鷺已降汾水作仍深迎

渭情

漢附河

經書云岷冢導漾東流為漢北安國曰泉始出山為

漢中東行漢水東南流為沔水至經翼左傳云屈完對齊桓公曰楚國方城

以為城漢水以為池又云吳師伐郢楚子常濟漢而

陣自小別至于大別山名近漢水史蜀志云少府王

謀等上言前襄陽男子王休獻玉璽璽潛漢水於深

淵暉景燭曜璽光徹天宋書云漢中城固縣漢水岸

際有異聲如雷俄傾岸崩有銅鐘十二出自潛壞體

制既精扣之清響琤史竹書紀年云周昭王十六年

伐荆楚涉漢遇大兕雜記山海經云漢水出隴坻道

縣岷冢山初名漾水東流至武都沮縣始為漢水東

流至葭萌與荒水合至江夏安陸縣名沔水故有漢

沔之名王游處又東至景陵合滄浪之水即屈原過

又東過三澁水觸大別山南而入江水經注云襄陽

故城北枕沔水黃張公遇害亡劔于此又云漢水過

西城縣故城南東經鰲池而為鯨難鮫潭又東為龍

泉泉上有胡鼻山石類胡人鼻故也下臨龍井清泉

深數丈又云沔水東經萬山北山下有潭中有杜元

凱作兩碑並述已功一碑在峴山一碑沉此潭中日

千載之後何知不深谷為陵漢水記云漢水出廣漢

漾水出鄂東流至武都而與漢水合沔水出武都沮

縣亦與漢水相合鄭玄云漢與江闔轉東成澤荊州

記云荆蘊玉以潤其區漢含珠而清其域又云沔水

隈潭極深先有蛟為害鄒遐為襄陽太守拔劔入水

鈔繞其足遐自揮劔截蛟數段流血丹水勇冠當時
於後遂無蛟患詩賦張衡賦云耕父揚光於清冷之
泉游六弄珠於漢臯之曲蔡邕賦云發源自乎蟠冢
引漾澧而東征納湯谷之所吐兮兼漢沔之殊名總
賦澮之羣液演西土之陰精過萬山以左廻兮旋襄
陽而南縈切大別之東山兮與湘江乎通靈庚肩吾
云桂棹架棠船飄揚橫大川映巖沉水底激浪起雲
邊李百藥云東流既溟溟南紀信滔滔水激沉碑岸
波駭弄珠臯含星映淺石浮蓋下奔濤

涇附渠

事類彙編卷之六

壬子

經書云涇屬渭汭詩云涇以渭濁周禮云雍州其川
涇汭經翼左傳云晉侯伐秦帥諸侯之師濟涇而攻
秦秦人毒涇上流師人多死子淮南子云涇水出薄
洛山高誘曰薄洛山一名斧頭山東南經新平扶風
至京兆岐縣而入渭與渭水合流三百里清濁
不相雜東合漆沮水至潼津入於河史記云秦二世夢白虎鬻其左
驂卜曰涇水為祟二世齋望夷宮沉四白馬於涇水
以祠之又云韓聞秦之好利欲罷音之無令東伐乃
使水工鄭國說秦令鑿涇水自中山西抵瓠口為
渠以溉田禾既而詐覺秦欲殺國國曰臣為韓延數
歲之命為秦建萬世之功因遂使成之名鄭國渠又

云太始二年趙大夫白公奏穿秦渠引涇水首起谷
口尾入櫟陽注渭溉田名白渠民得其饒歌曰田於
何所櫟陽谷口鄭國在前白渠起後舉錡為雲央渠
為雨涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食
京師億萬之口羅論柳子厚云秦有水揭汨泥漳捷
混沙礫乃合清渭自彰穢跡故名曰濁涇雜記山海
經注云涇水出安定朝郡縣西笄頭山水經注云涇
水東流歷峽謂之涇峽又云涇水經望夷宮北臨涇
水以望北夷交州記云龍編縣有高山涇水所出今
州也丹陽郡有涇水出無湖縣此宜
州之涇水源自涇縣非秦川之涇也地記云鄭白渠
在今涇陽縣其袤八十里引涇水以灌田關中記云
涇與渭洛為關中三川與渭灞滻澇澇為關中
八水皆不在大川之列詩賦徐珩云導源經隴阪屬
汭貫隴都下瀨波恒急廻圻溜亦紆毒流秦卒蹙泥
糞漢田腴獨有迷津客懷歸漸暮途李白云涇川三
百里若耶差見之上有琴高水下有陵陽祠

渭

經詩云涉渭為亂周禮云雍州其浸渭洛經翼河圖
云鳥鼠同穴山地之幹也渭水出其中史記云太
公釣渭西伯將獵卜曰所獲非龍非螭非熊非羆合

得霸王之輔於是西伯果遇太公於渭之陽與語大
悅又云秦始皇作複道向阿房宮渡渭屬之咸陽以
象天極閣道絕漢抵營室也又云漢文帝十五年趙
人新垣平以望氣見因說上設立渭陽五帝廟欲出
周鼎曰常有玉英見漢書云昔三代居三河而河洛
出圖書秦居渭陽而水數赤瑞異應德之効也宋書
云秦漢都西京涇渭水雖不祀典以近咸陽故盡得
此六州之祠南燕書云姚秦皇初三年歲在丁酉於
長安渭濱得赤壘上有文字曰天命燕德唐書云安
祿山反王師敗績僕固懷恩至渭水無舟抱馬鬣以
逸又云神龍中渭水有蛙大如鼎里人聚觀數日而
失雜論郭子儀云秦雍州背負清渭濁河之固雜記
水經注云渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山東北過
狄道縣南上邽縣北陳倉縣南武功縣北槐里縣南
與澇澧二水合東至高陵與涇水合又與漆沮水合
經秦漢之都至潼津而入河又云渭水石柱橋舊有
村留神像此神嘗與魯班語班令其人出口我貌狠
醜卿善圖物容我不能出班於是拱手與言日出頭
見我村留乃出首班以脚畫地村留覺之便還沒水
故置其象於水崖背以下立於水上雜兵書云東海

事類彙編卷之六

三五

出氣如氤渭水出氣如蜃三秦記云龍首山長六十
里頭入渭水尾達樊川高二十丈口昔有黑龍從南
山出飲渭水其行道因成土山三輔黃圖云始皇都
咸陽因北陵營殿端門四達以則紫宮象帝居渭水
貫都以象天漢三輔舊事云初秦都渭北南作長樂
宮橋通二宮間表河以爲秦東門表汧以爲秦西門
二門相去八百里渭水貫都以象天河橋橫南渡以
象牽牛漢都渭南開北闕以臨渭渭北則陵廟所在
益都耆舊傳云漢武帝時蜀張寬爲侍中從祀甘泉
回見女子浴於渭水乳長七尺帝遣問之女曰第七
車中客知我時寬在第七車對曰天上長乳星祭祀
不潔則見三輔决錄云安陵清者有項仲仙飲馬渭
水每投三錢酉陽雜俎云景公寺前街中舊有巨井
俗呼爲八角井元和初有公主夏中過百姓方汲令
從婢以銀稜椀就井水悞墜椀經月得於渭河詩賦
宇文適云渭源奔鳥穴輕瀾起客亭潘生稱蓮石馮
子聽波聲斜去臨天半橫來對始平合流應不雜方
知情本清庾信云樹似新亭岍沙如龍虎灣猶言命
眼浦應有落帆還隋煬帝云地幹紀靈異同穴吐洪
流濫觴何足擬浮槎難可儔焔焔下狄縣森森肆神

事類彙編卷之六

三五

卅長林蒲台獸雲逕想青牛柳顧言云飲馬投錢岸
解釣剖橫津

洛

經易云河出圖洛出書聖人則之書云天乃錫禹洪

範九疇孔安國曰疇類也天與禹洛出書神龜負文

又云導洛自熊耳東北會于澗瀍又東會于伊

又東北入于河周禮云豫州其川滎洛與伊瀍二水

為三川秦於河南經翼爾雅云漢為滎洛為波緯乾

鑿度云帝王始興河洛龍見察其首黑者人正白者

地正赤者天正又云王者盛德之應洛水先温九日

乃寒五日變為五色玄黃尚書中侯云堯沉璧於洛

赤光起有玄龜負書出春秋說題辭云河以通乾出

天苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜書感王者沉

禮焉子淮南子云古者至德之運珠玉潤澤洛出丹

書河出錄圖史國語云昔伊洛竭而夏亡三河竭而

商亡又云靈王二十二年穀洛二水鬪將毀王宮王

欲壅之太子晉諫王後王室大亂史記云幽王時二

川皆震伯陽甫曰周將亡矣三川涇宋書云高祖平

關洛致鍾簋舊器南還一大鍾隆洛水埤史黃帝錄

云黃帝服齋於中官坐玄扈石室洛水上與大司馬容光

左右輔周昌等百二十人臨觀有鳳凰集銜圖置帝

前圖以黃玉為匣帝王世紀云黃帝時大霧三日帝

遊洛水之上見鯉魚長三丈身青無鱗赤文成字河

圖帝殺五牲以醮之天乃雨七日七夜魚流而得圖

書今河圖視又云湯時有神牽白狼入殷朝者乃東

觀沉璧于洛獲黃魚黑王之瑞於是始受命稱王又

云武王伐紂營洛邑而定鼎焉今洛陽西南洛水之

又云昭靈后名含始游於洛池有玉雞銜赤珠刺曰

玉英吞此者王含始吞之生漢祖劉季雜記山海經

云秦冑之山洛水出焉東流注于河其中有藻玉又

云洛水出洛西山東北注河入成臯西水經云洛水

出京兆上洛縣冢領山經上洛弘農河南盧氏蠡城

陽市宜陽洛陽合伊瀍澗之水至鞏縣而入河古

今樂錄云秦始皇祀洛水有黑頭公從河中出呼始

皇曰來受天之寶乃與羣臣作歌曰洛陽之水其色

蒼蒼祠祭大澤倏忽南臨洛濱醴禱色連三光典略

云洛字或作雒初漢火行忌水故洛去水而加佳魏

為土行土水之母水得土而流土得水而柔故去佳

加水地記云洛水不冰謂之温洛或曰天下之中述

征記云下有礪石故上無冰詩賦曹子建洛神賦云

余從京師言歸東藩北過伊闕越轅轅經通谷凌景
山容與陽林流盼洛川觀一麗人于巖之畔乃援御
者而告之曰彼何人斯若斯之艷也御者對曰臣聞
洛河之神名宓妃宓妃定儀氏之女溺洛水為洛神君王所見無乃
是乎牛鳳及云八神扶玉輦六羽警瑤溪戒道伊川
北通旌澗水西御園開洛闈刻石與天齊江淹云聖
曆欽明天下樂業青雲浮洛熒光塞河

湖

經周禮云揚州其浸五湖子淮南子云歷陽之都一
夕反而為湖高誘曰歷陽淮南國名昔有老嫗常行仁義有兩書生過之謂曰此國當沒為

東事詞類卷之六

壬午

湖視東城門闕有血便走上山勿反顧嫗數往視闕吏問之嫗告以故門吏夕殺雞以血塗闕明日嫗早往視門血便走史記云吳越戰於五湖按此五湖即一湖也上山國按為湖史記云三苗之國左洞庭右彭蠡裴駰曰今太湖中洞無知其極者名洞庭湖彭蠡則知吳志云孫此穴之名通乎洞庭彭蠡即宮亭湖名也吳志云孫皓時吳郡臨平湖自開湖邊得石函中有小石青白色刺皇帝字舊言臨平湖開則天下太平吳人以爲美祥改元爲天璽晉書云賀知章請爲道士還鄉里辭許之又求周官湖數頃爲放生池詔賜鏡湖剡川一曲五代史云唐莊宗滅梁馬殷遣子希範脩東京師莊宗問洞庭廣候希範對曰車駕南巡洞庭才堪

飲馬莊宗嘉之理史吳越春秋云海鹽縣淪爲昭湖

徙居武原鄉故越地也徐州先賢傳云勾踐滅吳謂

范蠡曰吾將與子分國而有之蠡曰君行令臣行意

乃乘扁舟浮五湖終不返雜論揚泉物理論云受三

方之灌漑爲百川之巨都追潮水而往還通蓬萊與

瀛洲雜記揚州記云太湖一名震澤一名笠澤一名

洞庭按今揚州自有五湖一曰邵伯一曰界首一曰

高郵一曰白馬一曰寶應唐王維詩一片揚州五湖

白初學記云巢縣有巢湖揚泉湖吳郡有臨平湖女

墳湖鄖縣有萬金山陰有鏡湖廻踵湖蘭湖華湖

魚湖山陰湖深陽有長塘湖阜陵有麻湖建鄴有後

湖一名玄武湖蔣陵湖高湖潯陽有招湖無錫有射

瀆湖尸湖小湖着湖乘湖譙湖雍湖昆湖江東有漏

湖郢城有赤湖蜀有白羊湖山陽郡有樊梁湖射陽

湖津湖新安有白馬湖常熟有赤山湖夏駕湖丹陽

湖張昭湖昭封婁侯又因名婁湖高平湖太湖太

傳卽謝安也著作簿湖劉南蠻湖侍中湖張侯湖葛

塘湖倪塘湖東水湖東陽有徐湖永嘉有蔣公湖武

昌有長湖瑯琊有攝湖錢塘有明聖湖淮湖承湖一

名詔息湖京口有醴湖孟佐湖半揚湖龍目湖劫亭

湖新豐湖吳興有欣湖武陵有丹坡湖始興有滄湖
武原淪陷為當湖又有洋湖錡湖梅湖荆州有大井
湖高沙湖大滄湖馬骨湖支湖波湖赤湖沔湖南越
有石湖鄆縣有鄆湖南康有平湖豫州有芍陂湖
春有萊黃湖曲阿有後湖拾遺記云員嶠山有方湖
夏州有温湖北方有石湖其水恒水秦州記云武都
郡前有湖冬夏水無增減義熙初有白龍於湖升天
伏滔云夫差姑蘇臺東有丹湖萬頃以有銀塘太原
地記云曲阿本名雲陽秦始皇以有王氣鑿北阮山
以敗其勢截其直道使其阿曲故曰曲阿有湖名曲
阿湖荆州記云宮亭湖即彭蠡澤也謂之彭澤湖一
名匯澤在豫章郡一名青草湖一名洞庭湖古今合璧云
軒轅遊蜀見水多决之下流江湖皆溢乃鑿五湖貯
水今洞庭其一也又云因青草山為名洞庭亦謂之
太湖在巴陵郡又云雲夢澤一名巴丘湖又云宮亭
湖廟神甚有靈驗途旅經過無不祈禱能使湖中分
風而帆南北吳錄云五湖者太湖之別名以其周行
五百餘里故以五湖為名虞翻云太湖有五道別謂
之五湖或曰太湖射瀆湖上湖洮湖洮湖一名長塘湖在義興漏
湖為五湖圖經云歙縣篁墩湖其中有屨常與呂湖

屨闔邑人程靈銑好勇而善射夢屨化為人告之曰
吾為呂湖屨所厄君能助吾必厚報東白練者吾也
明日靈銑彎弧助之正中後屨不知所之後人名其
處為屨灘時有一道人詣靈銑母求食食訖曰勞母
設食今當為求善墓地使母隨行上山以白石識其
地曰葬此可以暴貴矣靈銑因移父葬其所侯景亂
靈銑率郡鄉萬餘眾保新安因隨陳武帝有奇功及
陳武受梁禪靈銑以佐命功臣與周文育侯安都為
三傑郡國志云闔閭食蒸魚留半賜三女三女怨遂
自殺王痛之葬於郭西文石為柳金印玉牒銀罇朱
盤悉以送葬或曰盤郢之劍或曰湛盧之劍夜飛過
楚以水繞墳因名女墳湖豫州記云陳縣北有芍陂
湖魏將王陵與吳將張休交戰處地志云丹陽縣吳
寶鼎元年宣賽之母溺於湖化為鼈遂成湖名練湖
湖中每年生一物或荷花或菱芡或菡萏過一年則
其種盡易又云常州西界有滆湖長七十里其中魚
每一種聚一處或鯉或鱖或鰱或鱔不相混雜風土
記云陽羨縣東有太湖中有包山山有八穴潛行地
中曰無所不通謂之洞庭地脉也錢塘記云聖明湖
在縣南父老相傳湖中有金牛又云去邑十里有詔

息湖秦始皇巡狩經塗暫憇因以詔息爲名東陽記云北山有湖山麓居民徐公者嘗登嶺見湖水湛然有二人共博於湖間自稱赤松子安期先生酌壺酒以飲徐公公醉而寐其側比醒不復見人宿草攢蔓其上家人以爲死矣喪服三年徐公方反今其處猶名徐公湖京口記云龍目湖秦始皇東游觀地勢曰此有天子氣使赭衣徒鑿湖中長岡使斷因改名丹徒交州記云有一湖去合浦四十里每陰雨日百姓樵捕見銅船出水上有牛在湖中以雞酒爲祭便大得魚若不設祭止得牛糞南康記云平固縣覆翁山

事詞類卷之六
上有大湖周數十里靈果異物皆不可識迷樓記云隋煬帝起西苑十六院鑿五湖每湖方四十里東曰翠光湖西曰金光湖北曰絮水湖南曰迎陽湖中曰廣明湖湖中積土石爲山上構亭殿曲屈環繞澄澄皆碧窮極人間華麗幽怪述異記云桓冲爲江州刺史乃遣人周行廬山冀覩靈異既陟崇巘有一湖匝生桑樹有大群白鷺湖中有赤鱗魚詩賦劉剛云烟鱸承派水舉帆逐分風滉漾疑無際飄飄似度空陰鑑云洞庭春溜滿平湖錦帆張源水桃花色湘流杜若香穴去茅山近江連巫峽長帶天澄迴碧映日動

浮光行舟逗遠樹度鳥息危墻滔滔不可測一葦詎能航

溪

經翼爾雅云水注川曰溪山瀆無所通曰溪尚書大傳云呂望釣磻溪於魚腹中得玉璜史唐書云李白與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山日沈飲號竹溪六逸理史越絕書云薛燭告越王曰若耶之溪澗而出銅古歐冶子鑄劍之所故戰國策曰澗若耶以取銅破莖山而取錫雜記郡國志云王昭君梯歸人也有香溪卽昭君出玩之處武昌記云樊山東

事詞類卷之六
有小溪夏時居之懷袖恒有寒氣謂之寒溪廣州記云百管溪周圍丈餘水極沸涌如猛火煎油聲荊州記云桂陽郡西南宿山水出注大溪號曰橫溪水甚深冬夏不乾俗謂之貪溪飲者輒冒於財賄地理志云處州東十里有惡溪多水怪宣宗時刺史段成式有善政水怪潛去民謂之好溪水經注云山陰縣西北四十里有二溪東溪冬煖夏冷西溪冬冷夏暖二溪北出行三里至徐村合成一谿廣五丈餘而温涼不雜善歌錄云武溪水源出武山東南流注于沅故爲歌曰武溪深復深飛鳥不能渡遊獸不能臨吳地記

云吳宮有香水溪俗謂西施浴處人呼為脂粉溪吳王宮人濯妝於此溪上源至今猶香詩賦王半山云洲迴藏迷子溪深礙若耶送子洲在東西南四十里

泉

經詩云泉之竭今不云自中經翼爾雅云水本曰源源曰泉正直上出曰檻泉從上流下曰下泉湧出曰

瀆泉側出曰汎音軌泉泉所出同所歸異曰肥泉異出

同流曰瀆泉瀆音糞汾陽有水口如車輪論語

考識云水名盜泉仲尼不飲里名勝毋曾子飲襟子

呂氏春秋云太公釣於滋泉淮南子云崑崙四水者

事詞類奇卷之六

四十一

帝之神泉以和百藥以潤萬物漢書云醴泉湧流

枯槁榮茂吳志云白雲泉在吳縣天平山白樂天題

以絕句范文正繼作名遂著晉書云吳隱之性廉擢

廣州刺史界有一水謂之貪泉故老曰飲此水者廉

士皆貪隱之始踐境先至水所酌而飲之因賦詩以

言志若使齊夷飲終常不易心清操愈勵隋書云盧

勣拜渭州刺史有惠政鳥鼠山俗呼為高武隴其下

渭水所出絕壁千仞由來乏水諸羗苦之勣馬足所

踐忽飛泉湧出民為之謠因號為玉漿泉唐書云坊

州州郭無水東北七里有上善泉開成二年刺史張

怡架水入城以紓遠汲四年刺史崔駢增修之民獲

其利後思之為立祠又云安金藏神龍初葬毋營石

墳石塔晝夜不息地本枯燥泉忽湧流又云楊朝晟

為邠寧節度使請城方渠合道木波以遏吐蕃督師

次方渠水乏師徒囂然有青蛇乘高而下走視其跡

水從而流晟使築防環之遂為停淵士飲仰足有詔

置祠命泉曰聖應理史漢官儀云酒泉城下有金泉

泉味如酒故曰酒泉唐史補云安祿山入朝楊國忠

兄弟姊妹延之新豐給玉食至湯泉將校皆賜浴雜

記廣志云溫泉西者在新豐北者在廣平有美泉出

溉種出穀香美在汲郡荊州記云新陽縣惠澤中有

溫泉冬月未至數里遙望白氣浮蒸如烟上下乘映

狀如綺疏又有車輪雙轆形世傳昔有玉女乘車自

投此泉今人時見女子姿儀光麗往來倏忽圖經云

新城下有冷泉水冷如冰在湖縣有鹽泉煮則為鹽

有醴泉用之愈疾十洲記云瀛洲有玉膏山泉如

酒味名為玉酒括地圖云昆丘之上有赤泉飲之不

老神宮有美泉飲之眠三百歲乃覺又云凡天下之

泉三億三萬三千五百一十有九其在遐荒絕域殆

不得而知玄中記云安寧州潮泉一日三溢三蘸連

事詞類奇卷之六

四十一

州水下流有對泉一日十溢十竭貴州城外有漏洩
一日百盈百竭應刺漏齊乘云濟南山水甲齊魯泉
甲天下蓋他郡有泉大都一二此獨以百計濤噴珠
躍金霏碧淳韻琴筑而味舂醴莫殫品狀芝田錄云
李德裕在中書喜飲常州惠山泉自毗陵至京盡置
通鋪號水通酉陽雜俎云土門軍有蘆葭泉周二丈
深一丈馳馬千頭飲之不竭地理志云允街谷泉眼
中水交旋如盤龍或試撓破之應手成龍狀驢馬將
飲皆驚走謂之龍泉又云房陵有清泉土人以爲粉
膏澤芳潤貢京師因名房陵粉水水衡記云靈池山
在翁源縣上有八泉曰湧泉曰甘泉曰溫泉曰震泉
曰龍泉曰玉泉曰靈泉曰白泉蒙宇記云潯陽縣落
星山澗有五松橋昔惠遠法師與殷仲堪席澗談易
樹下泉湧號聰明泉又云梁山縣多喜山有雌雄二
泉一名浴丹泉夏春則左盈右竭秋冬則右盈左竭
南部新書云司空圖舊隱三峯天祐末移居中條山
王官谷周廻十餘里泉石之美冠於一山北巖之上
有瀑泉派注谷中灌良田數十頃至今猶存爲司空
莊宣城記云臨城縣南四十里有蓋山百許步有虛
姑泉昔有舒氏女與其父析薪於此女因坐牽挽不

事類類音卷之六

五十一

動乃還告家比還惟見清泉湛然女母曰吾女好音
樂乃作絃歌泉湧洄流又云夷道縣向將山有三泉
傳曰地本無水居者皆苦遠汲有乞人至醜貌瘡痍
競體村人穢惡之無相顧者惟一貧女獨加哀矜割
食飼之乞人曰感姬行善欲思相報爲何所湏女答
曰願此山下有水可汲然非君所能辦乞人笑取腰
中刀刺山下三處飛泉湧出因便辭去詩賦楚辭云
吸飛泉之微液陸士衡云山溜何冷冷飛泉漱鳴玉
謝靈運云銅陵映碧澗石磴瀉紅泉左太冲云溫泉
慈浦而自浪華清蕩邪而難老劉義恭云秦都壯温
谷漢京麗湯泉炎德潛遠液暄波起茲源楊思玄云
地接幽王壘涂分鄭國渠風滅肅文衛日彩鏡雕興
潘安仁云泉涓涓而吐溜徐陵云文泉派寶鏡遺憶
盆城峰寶盤泉在江州
池
經詩云池之竭公不云自類經翼廣雅云圓曰池曲
曰沼韓詩外傳云齊景公出弋昭華之池史漢書云
昆明池漢武帝元狩三年所穿又云建章宮北治大
池名太液池中起三山以像瀛洲蓬萊方丈刺金石
爲魚龍之屬周圖十頃有採蓮鳴鶴之舟魏志云太

事類類音卷之六

四十一

祖還艱作玄武池以肄舟師潘岳曰肄水師於荒服
五代中云李滿據朗州嘗鑿深池於府中客有過者
召晏池上指其水曰蛟龍水怪皆窟于此蓋水府也
酒酣取坐上器擲池中因裸而入取其器嬉水上久
之乃出治衣復坐意氣自若碑史穆天子傳云天子
西征至于玄池一曰三日休于玄池之上乃奏廣樂
而歸是曰樂池明皇雜錄云天寶六載更温泉曰華
清宮廣湯井為池環山列宮室制度宏麗祿山於范
陽以玉石為魚龍鳧雁仍以石梁及石蓮花以獻雕
鏤巧妙殆非人工上大悅命沉於湯池中仍以石梁
橫亘湯上蓮花纔出水際上因幸華清宮至其所解
衣將入而魚龍鳧雁皆奮鱗舉翼狀若飛動上恐却
之又云祿山犯闕王維等數人為賊執一日逆黨會
飲疑碧池以梨園數百人奏樂維賦詩曰萬戶傷心
生野煙書于壁賊平維以此詩得免開元遺事云華
清宮中除供奉湯池外別有長湯池十六所嬪御之
類浴焉天寶遺事云唐慶隆坊南地變為池中宗常
泛舟厭其祥帝即位作龍池樂楊妃外傳云妃生於
蜀常誤落池中後人呼為落妃池雜記水經注云蔡
州西蔡倫故宅傍有蔡子池倫漢黃門郎順帝之世

始構故魚網為緝用代簡素三輔黃圖云昆明池中
有靈沼名神池堯時治水嘗停船於此池又云上林
苑有昆明池中作文船樓船數百艘可戰萬人上起
宮室因欲遊戲養魚以給祭祀又云建章宮北有池
以像北海池中有豫章臺刻石為鯨魚雷雨作魚管
鳴吼鬣尾皆動一說甘泉宮南有昆明池中有靈波
殿皆以桂為殿風來桂香關輔古語云昆明池中有
二石人立織女牽牛於池之東西以象天河又云漢
太液池在長安故城西建章宮北未央宮西南太液
者言其津潤所及廣也地理志云南蠻驃國有二池
以金為隄杜陽編云滄州有良金池方數里水石沙
泥皆如金色又云元載芸暉閣前有池悉以文石砌
岸中有蘋陽花亦類白蘋其花紅大如牡丹更有碧
芙蓉華陽國志云滇池縣有澤水周廻二百里所出
深廣下流淺狹似如倒流故俗曰滇池長老傳言池
中有神馬與家馬交則生駿駒世謂滇池駒日行五
百里郡國志合浦海出珠名曰珠池吳地記云靈巖
山上有池旱亦不涸中有尊甚美夏食之則去熱拾
遺記云貞嶠山西有星池周千里水色隨四時變化
有神龜出爛石之上此石常浮水際方數百里其色

多紅質虛似肺燒有烟香聞數百里烟氣升天則成
香雲遍潤則成香雨故李賀曰依微香雨青氣氤蘆
象曰雲氣香流水韓昌黎池記云君子之池虛以鍾
其美盈以出其惡蘇東坡集云王仲至謂趙德麟曰
余嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以避世
如桃源三秦記云秦始皇作長池引渭水東西二百
里南北二十里築土為蓬萊山刻石為鯨魚長二百
丈別有蘭池鎬池漢未央宮有滄池中築漸臺王莽
死其上漢上林有池十五所承露池昆靈池天泉池
上有連樓閣道中紫宮戟子池龍池魚池牟首池蒯
池菌鶴池西陂池當路池東陂池太乙池龍首池積
草池池中有珊瑚高丈二尺一本三柯四百六十條
尉佗所獻號曰烽火樹麋池舍利池百子池七月七
日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相贈謂為連
愛東漢有九龍池御龍池靈芝池白石池濯龍池天
泉池魏在鄴有淶水池瓊華池疏圃池玄武池靈芝
池在洛有天泉池中築九華臺幽泉池陰流池鳴
鶴池吳有太子池孫權子和築至晉明帝呼為太子
池西晉有舍利池都亭池靈芝池濛汜池張載作賦
者習靈池淶池東晉有清游池流杯池宋有天泉池

事詞類奇卷之六

五十九

華林池池有雙蓮同幹芙蓉異花蒂後梁有靈泉池
後魏有鴻鴈池流花池後燕有清涼池前梁有閑豫
池池有龍影五彩遂鑄銅龍於其上南燕有申池赫
連勃勃有淶漣池大梁有蓬池襄陽有習氏池荊州
有蔡子池臨沅縣有明月池益州有萬歲池天井池
千秋池雙龍池池洛州有干將池華曲池於潛有
蛟龍池襄陽記云峴山南習家有大魚池依范蠡養
魚法種芙蓉菱茨山簡為荊州每臨此未嘗不大醉
曰此我高陽池也城中小兒歌之曰山公何所往來
至高陽池日夕倒載歸酌無所知時時能騎馬倒
着白接離舉鞭問葛疆何如拜州兒疆家并州仙釋
列仙傳云葛洪經贛州興國縣境見山靈水秀遂結
廬築壇鑿池洗藥至今茲池名洗藥留詩曰陰洞冷冷風佩
清清仙居永劫花木長榮詩賦張衡云乃有昆明靈
沼黑水玄池日月於是出入像扶桑與濛汜班固云
擾緇文皓質於郊升黃輝采鱗於沼司馬相如云息
而後游於清池浮文鷁張平子云中則洪池清築綠
水澹澹唐太宗云石鯨分玉溜初燼隱平沙柳影水
無葉梅心凍有花寒楚疑朝霧霜天散夕霞歡情猶
未極落景遽西斜李百藥云神池望不極滄波接遠

事詞類奇卷之六

五十

天儀星似河漢落景類虞泉年深平館宇道泰偃戈
船差池下鳧薦掩映生雲烟浪花開已合風文直且
連沈佺期云法駕乘春轉神池象漢回雙星遺舊石
孤月隱殘灰戰鷁逢時去恩魚望幸來岸花緹騎繞
堤柳幔城開思逸橫汾唱歡流宴鎬杯微臣彫朽質
羞觀豫章材

潮

經翼說文云朝曰朝夕曰汐子抱朴子云天河兩條
一經南斗中一經東斗中過兩河隨天轉入地下水
相得又與海水合三水相蕩而天轉之故激湧而成
潮又云潮汐者一月之中天再東再西故潮水再大
再小夏時日居南宿陰消陽盛而天高一萬五千里
故夏潮大冬時日居北宿陰盛陽消而天卑一萬五
千里故冬潮小春日居東宿天高一萬五千里故春
潮漸起秋日居西宿天卑一萬五千里故秋潮漸減
碑史吳越備史云梁開平中武肅王錢氏築捍海塘
於候潮通江二門外潮水衝激版築不就因命強弩
數百射潮頭又致禱於胥山祠潮水乃避錢塘東擊
西陵遂成隄岸雜論文粹云日傳于天天右旋入海
而日隨之水因其灼激而退于彼必盈于此則潮之

往來不足怪也日激水而生月離水而潮大地浮
於水天在水外日入則晚潮激於左日出則早潮激
於右雜記番禺記云早潮下晚潮上兩水相合謂之
春潮又云濤水者潮取物多者其力盛來遠者其勢
大今潮水從東地廣道遠陵山觸岸從直赴曲其勢
不泄故涌起成清異物志云石雞清響以應潮慧鷗
輕遊以遠繫石雞形似家雞在海中潮水將至極鳴相應廣州記云石洲
在海中名黃山山北日一潮山南日再潮臨安志云

一日子時二日子末三日丑時四日丑末五日寅時
六日寅末七日卯時八日卯末時有交變氣有盛衰
而浙潮之所至亦因之卯酉之月則陰陽之交氣以
交而盛故潮大異於餘月朔望之候則陰陽之變氣
以變而盛故潮大異於餘日廣西志云桂林府聖水
岩子時潮上午時潮落每三五年必有一大潮吳
越志云吳王賜子胥死盛其屍以鴟夷之革浮諸江
子胥乃揚波乘潮蕩激隄岸或見素白馬素車在潮
頭因立廟焉歲仲秋日潮極大人以旗鼓逐之因遂
為弄潮之戲寰宇記云瓊州潮候不同凡江浙欽廉
之潮皆有定候瓊海之潮半月東流半月西流潮之
大小隨長短星不係月之盛衰博物志云東海中有

牛魚其形如牛剝其皮懸之潮至則毛起潮去則伏
酉陽雜俎云數九生江海邊如彭蠡取土作九數至
三日則潮至入以為候因名數九風土記云鱸魚長
數千里穴居海底魚入穴則潮上出則潮退出入有
節故潮水有期詩賦柳宗元云濤波之旋滔水觸天
姚合云樓有章臺號濤來自古今勢連滄海濶色比
白雲深怒雪驅寒氣狂雷散大音浪高風更起波急
石難沉鳥懼多遙過龍驚不敢吟坳如開玉穴危似
走瓊岑但視千人魄那知伍相心岸推連古道洲漲
露叢林跳沫山皆濕當江日半陰天然與禹鑿此理

透難尋

水

經易云履霜堅冰至詩云二之日十二月鑿冰冲冲擊
三之日正月納干凌陰室水周禮云凌水掌水正歲十有
二月令斬冰三其凌春始治鑑祭祀供冰鑑賓客供
水大喪共夷槃冰夏頒冰掌事秋刷刷去王以水頒賜則
干為之刷清也秋涼水不可用主以清除其室也經翼家語云霜降而婦功
成娶者行焉冰泮而農桑起婚禮殺焉左傳云古者
日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏冰也深山
窮谷涸涸竭陰開寒於是乎取之其出之也朝

事詞類奇卷之六

五十一

祿位賓食喪祭于是乎用之其藏之也黑牡秬黍以
享司寒其出之也桃弧棘矢以除其災其出入也時
食肉之祿冰皆與焉大夫命婦喪浴用水祭寒而藏
之獻羔而啓之公始用之大出而畢賦自命夫命婦
至於老疾無不受冰山人取之縣人傳之漁人納之
隸人藏之夫冰以風壯而以風出其藏之也周其用
之也徧七月之卒章杜預曰周容也藏冰之道也緯
孝經援神契云高山之顛無樹深海之淵無冰剛太
燥柔太溫也子鄒折子云明君之御民若乘奔而去
轡履水而負重莊子云夏蟲不可以語於冰者篤於
時也曲士不可以語於道者束於教也又云朝授命
而夕飲冰荀子云冰生於水而寒於水青出於藍而
青於藍淮南子云見一葉落知歲之將暮睹瓶中冰
知天下之寒以近諭遠也抱朴子云玉不染而堅冰
不礱而朗魏子云居危殆之國治不善之民是猶薄
冰當白日藜毛遇猛火史漢書云晁錯上書曰胡貉
之地積陰之處木皮三寸冰厚六尺雜論曹植云素
冰象玉難可磨蕩結土成龍遭兩則傷束晉云薄冰
疑壁非登廟之寶零露垂珠非綴冕之飾必將採素
壁於層山探圓珠於重泉論衡云然一炬火燬一鑊

事詞類奇卷之六

五十四

冰終日不熱倚一尺冰置庖厨中終夜不寒何則爲
小之感不能動大也今鄉衍之嘆不過如一炬尺冰
而皇天巨大不徒鑊水庖厨也一夫仰嘆天爲降霜
何天之易感霜之易降也譚桓新論云畫水鑊水與
日消釋雜記山海經云中極之淵深三百仞水夷都
焉水夷人面而身龍拾遺記云東海負嶠山有冰蠶
長七十有鱗角以霜雪覆之始爲繭風俗通云積水
曰凌冰壯曰凍水流曰澌水解曰泮述征記云北土
涉寒下雨勁風鼓之不得流便水合便厚數尺又
云狐聽水河水無聲狐方行度儵云余宅近南城有
水井方夏之月乃攜友生登而遊從彷徨徘徊凄其
以寒乃作寒井賦博物志云削冰令圓舉以向日以
艾承其影則有火出西征記云凌雲臺有水井戴延
之以六月持去經日猶堅幽怪神異經云北方有水
萬里厚百丈鼯鼠在冰下土中毛長八尺可爲褥却
寒詩賦楚辭云重棹兮蘭拽斷冰兮積雪又云魂兮
歸來北方不可以止增冰峩峩飛雪千里張衡云行
積水之皚皚清泉沍而不流謝靈運云樵蘇無風飲
鑿冰凌朝飡悲矣采薇唱苦哉有餘酸鮑照云直如
朱絲繩清如玉壺水司馬彪云烈烈玄殿起粲粲繁

霜凝勁風廻白雪長川激素冰沈君攸云陰潭欲半
解陽岸已全輕未釋苔文隱將銷草氣生稍得觀魚
上非獨見狐驚

新纂事詞類奇卷之七

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱族父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰枚應賢父勒

天族類

天子

太子

王

皇后

妃嬪

公主

宗室

駙馬

外戚

天子

經翼尚書大傳云堯八眉八眉者如八字左傳云黃帝以雲

紀故為雲師而雲名炎帝以火紀故為火師而火名

韓詩外傳云君者何曰群也群天下萬物而除其害

者謂之君又云黃帝即位鳳乃止於帝東園集帝梧

桐樹食帝竹實沒身不去又云父賢不過堯而丹朱

放子賢不過舜而瞽瞍頑兄賢不過舜而象傲弟賢

不過周公而管蔡誅臣賢不過湯武而桀紂伐望人

者不至待人者不久君欲治從身始人何可恃乎緯

尚書刑德攷云帝者天號也王者人稱也天子爵稱

也皇者煌煌也禮斗威儀云帝者得其根核王者得

其英華霸者得其附枝春秋孔演圖云正氣為帝間

氣為臣秀氣為人春秋運斗樞云虛儀女媧神農是

謂三皇皇者中也合天履中開陰布網上合皇極其施光明春秋元命苞云黃

帝龍顏又云文王四乳是謂含良又云武王斷齒齒重

是謂剛強詩含神霧云大電光繞北斗樞星感符寶

而生黃帝又云都慶與赤龍合而生堯孝經鈞命訣

云三皇步五帝驟三王馳五伯驚或稱帝王接上稱

天子明以爵事天接下稱帝王明以號令臣下釋翼

河圖云瑤光之星如虹貫月感女樞於幽房之宮而

生顓頊又云禹治水功成天帝以寶文賜禹佩渡北

海弱水之難尚書大傳注云舜毋感樞星精而生舜

重瞳子呂氏春秋云始生之者天也養成之者人也

能養天之所生而為天子又云帝顓頊生自若水巖

處空桑乃登帝位管子云明一者皇察道者帝通德

者王謀得兵勝者霸墨子云堯堂高三尺土階三等

茅茨不剪采椽不斲莊子云昔者容成氏大庭氏栢

皇氏中央氏當是時結繩而用之以政淮南子云古

有蓋音謀頭而卷領以王天下高誘曰蓋頭者兜也言未制冠卷領披衣而

既音爽又云帝者體大一牢籠天地彈壓山川含

吐陰陽伸曳四時紀綱八極經緯六合覆露照導首

泥私螺音備皆飛蠕音備皆行貌動莫不仰德而生更漢書

云秦兼天下未遑服也亦頗推五勝五行相勝秦以

周為火水以勝之又云秦以水德在周漢木火之間

蘇師占曰秦為門位不在五又云天造草昧雄圖糾

分赫赫漢祖應若興雲秦原鹿喪沛澤蛇分大風一

起南面稱君又云武帝東巡海上至東萊群臣言見

一父老牽狗言吾欲見鉅公已忽不見鄭氏曰天子

也又云霍禹曰縣官非我家將軍不得至是霍山曰

今丞相用事縣官信之如淳曰縣官謂天子又云宣帝東浮大

河神魚出舞又云南頓君初為濟陽令夜生光武於

縣舍有赤光照室是歲縣界有嘉禾生一莖九穗因

名光武曰秀望氣者蘇伯阿為王莽使至南陽遂春

陵遠望舍南火光燭天晉書云元帝永嘉初有玉冊

見於長安王麒麟神靈出於江寧其文曰長壽萬年

又云安帝義熙初童謠曰官家蒼蘆化作菰梁書云

漢皇建武至建安二十五年一百六十九歲而禪魏

魏自黃初至咸熙二年四十六年而禪晉晉自太始

至元熙二年一百五十六年而禪宋宋自永初元年

至昇明三年九十六歲歲以六終六受六亢位也三

代揖遂咸窮於六唐書云乘土王世五十數盡千年

乘金王世四十九數九百年乘水王世二十數六百

年乘木王世三十數八百年乘火王世二十數七百

年天地之常也自黃帝至漢五運適同理史譙周古

史考云大庭氏姜姓以少德王故號曰炎帝帝王世

紀云武王自孟津還及於周見喝人王自左擁而右

扇之又云孔子稱天子之德感天地洞八方是以化

合神者稱皇德合天地者稱帝仁義合者稱王又云

堯率諸侯羣臣沉璧於河洛受圖書蜀王本紀云禹

母含珠孕禹生於塗山雜論黃石公云帝者體天則

地有言有令而天下平陸賈新語云舜乘黃金於曉

巖之下禹捐珠玉於五湖之淵將以杜淫邪之路絕

琦璋之情蔡邕獨斷云乘輿謂天子所服乘者也天

子至尊不敢泄言故託於乘輿也天子以天下為家

不以京師宮室為常處當乘輿以臨天下故謂之車

駕天子自謂行在所今雖在京師言行在所也巡狩

天下所在奏事處皆為宮在長安則曰長安宮在秦

山則曰泰山宮唯當時所在又云百官小吏稱天子

曰天家親近侍從稱天子曰大家雜記太公金匱云

黃帝居人上惴惴如臨深淵舜居人上矜矜如履薄

冰禹居人上慄慄如不滿日職林云伏羲氏以木王

五行以生為序神農以火黃帝以土少昊以金顓帝以水帝嚳以木堯火舜土夏金湯水周以木漢以火

儒林公義云太宗問杜鎬曰天子何以呼官家對曰

五帝官天下三王家天下上甚悅唐語林云玄宗晏

蕃客唐崇勾當音聲言甚明辨上極歡長入人許小

客一日過崇曰今日崖公甚覘斗散樂呼天子為崖

斗以每日在至尊左右為長入按萬花谷以崖公為天誤長入即今所謂長隨資暇錄云至

尊以天下為宅四海為家不敢斥言故曰宅家括地

圖云禹誅防風夏德盛二龍降之禹使范氏御之以

行王谿編事云南詔以十二月十六為星回節日遊

於避風臺命清平官賦詩驃信詩曰自我居震旦元

親同一心清平官詩曰下令俚柔洽其國謂天子為

清平官謂朕曰元卿田和俚柔百姓也仙釋佛氏仁王經云世間帝王

凡有五種一粟散王威德最劣二鐵輪王治閻浮提

三銅輪王兼二天下四銀輪王化三天下五金輪王

統四天下幽怪搜神記云虞舜耕於歷山得王曆於

河際之巖舜知天命在已體道不倦獨異記云開元

末於弘農古函谷間得寶符遂改元曰天寶又云唐

中宗為天后所廢於房陵仰天而嘆心祝之因拋一

石於空中曰我復帝此石不落其石遂為樹枝勾掛

至今尚存詩賦宗楚客應制詩云儀乾開寶曆御極

韓金輪

太子

經翼尚書大傳云天子太子年十八曰孟侯孟侯者

於四方諸侯朝迎於郊者問其所不知也問人民之

所好惡土地所生山川所有無及父在時皆知之左

傳云冢子君行則守有狩則從從者撫軍守者監國

韓詩外傳云五帝官天下三王家天下家以傳子官

以傳賢故自唐虞已上經傳無太子稱號夏殷之傳

其文畧矣至周始見文王世子之制白虎通云何以

知天子之子稱世子春秋傳曰王世子會於首止是

也何以知天子之子稱太子尚書曰太子發升於舟

是也或曰諸侯之子稱世子則春秋傳曰晉有太子

申生鄭有太子華齊有太子光由是觀之周制太子

世子亦不定也漢制天子稱皇帝其嫡嗣稱皇太子

諸侯王之嫡稱世子後咸因之釋翼星占云少微星

一名處士星儲君副主之官史漢書云心火星天王

星也前星太子星也又云衛皇后生戾太子據上為

立博望苑使通賓客又云孝成帝元帝太子也宣帝

愛之字曰太孫初居桂宮上嘗急召太子出龍樓門

不敏絕馳道西直至城門乃得渡上以進問其故以狀對上大悅乃者令太子得絕馳道吳志云孫登字子高權稱尊號為皇太子銓衡秀士以為賓友諸葛恪為左輔張休為右弼顧譚為輔正陳表為翼正都尉是為四友晉書云皇太子初拜有石山安車一建九旗青色四馬有旄幢一鹵簿有黃麾太子大小會庭設三廂樂舞六佾梁書云昭明太子好士愛文築立亭館與朝士諸賢泛舟玄圃池番禺疾軌盛稱此中宜奏女樂太子不荅詠左思招隱詩曰何必緣與竹山水有清音軌大慙今潤川而誤當山類北史云邢峙為博士授太子經厨人進食有菜曰邪蒿特命去之曰此菜有不正之名非殿下所宜食唐書云元宗命相皆先書其名一日書崔琳等名覆以金甌會太子入帝謂曰此宰相名意之誰乎中且賜酒太子曰非崔琳盧從愿乎帝曰然賜太子酒周書云晉師曠見太子晉稱曰吾聞太子之語高於太山願一言太子應之曰吾聞太師將來甚喜既見喜而又懼吾聞太師能言人長短吉凶也曠對曰女聲清女色赤火色不壽太子曰然三年後吾將上賓於帝晉中興書云安皇帝烈宗長子也冊為皇太子曰岐

蘇來于載誕克廣同乎大成是用命爾以登儲貳唐六典云傳符之制太子監國曰雙龍之符左右各一左者進內右者付外列女傳云魯漆室女倚柱而嘯隣婦謂之曰何嘯之悲也子欲嫁乎吾為子求偶女曰吾豈嫁哉吾憂魯君老而太子少也隣婦曰此魯大夫之憂也且魯國有事婦人何與女曰子知其一未知其二此與娶婦不恤其緯而憂周之亾事同雜論徐廣云禮樂承軒典冊授庭命服惟九龍旗鸞旌賈誼云文王使太公望傳太子發發啗鮑魚太公不與曰鮑魚不登俎豈豈可以非禮養太子雜記山海經云元臯之山南望幼海幼海即海也天子初學此大海云子此少海記云祝融生太子長琴處崑山海外作崑山之樂韻林云中宸天地交會之際儀宸太子居也漢宮闕疏云白鶴太子所居之宮故後世稱太子之駕曰鶴駕禁曰鶴禁漢宮殿名云大子門曰承華西京雜記云文帝為太子立思賢苑以招賓客萬花谷云古者天子召太子用墨勅玉契蓋防徵召之詐古今注云漢明帝為太子群臣為樂人作歌四章以贊之一曰日重光二曰月重輪三曰星重暉四曰海重潤仙稗列仙傳云王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰

鳴遊伊洛間有道士浮丘伯引上嵩山仙去幽怪神
異經云東明山中有宮青石為牆門有銀榜以青石
碧鏤題曰天地長男之宮詩賦顏延年云毓德於少
陽育德於東陸士衡云在昔蒙嘉運矯迹入崇賢假
翼鳴鳳脩濯足升龍泉劉孝威云太子天下本元良
萬國貞周朝推上嗣漢世慙重明前星涵瑞采符雷
揚遠聲三善傳樂正百行紀可成虞世南云重輪依
紫極前耀奉丹霄天經戀宸宸帝命扈仙鑣乘星開
鶴禁帶月下虹橋搥山盛風樂抽簡薦從謠

王

事類類奇卷之七

九

經翼左傳云禹會諸侯于塗山執玉帛者萬國孔安
國尚書注云王者封五色土為社則各割色方土與
之使立社燾以黃土直以白茅茅取其潔黃取王者
覆被四方史史記云景帝二年諸王來朝有詔更前
稱壽歌舞長沙定王但張瓌小舉左右笑其拙上恠
問之對曰臣國小地狹不足回旋帝以武康陵零桂
陽郡益焉漢書云諸侯王黃金璽囊駟紐又云高帝
王子弟犬牙相制所謂盤石之固又云淮南王安為
人耽書善鼓琴不善弋獵狗馬馳騁招致方術之士
作內書二十篇中八卷言神仙黃白之事又云梁孝

王築東苑方三百餘里廣睢陽城七十里大修宮室
為複道自宮連屬於平臺四十餘里又云安平王孚
假黃鉞前後羽葆建九旒駕駟馬御雲母輦又云河
間獻王景帝子修學好古武帝時獻王來朝獻雅樂
對三雍之宮應劭曰三雍碑又云楚元王交高祖同
父少弟少時嘗與魯穆生白申公俱受詩於浮丘伯
九王好讀詩諸子皆讀詩申公始為詩傳號魯詩元
王亦次之詩傳號曰元王詩埤史吳越春秋云越王
欲復吳月臥則攻之以蓼足寒則漬之以水冬則抱
水夏則握火懸膽於戶出入嘗之東觀漢記云沛獻

事類類奇卷之七

十

王輔善京房易永平五年少雨上御靈臺自卦以易
林占之其繇曰戶蟻封穴大雨將至上問輔輔曰塞
良下坎上為水山出雲雨蟻穴居其中知雨將至又
云沛獻王輔性好經書論集經傳圖讖作五經通論
奉藩以至沒遵履法度末言犯禁稱為賢王又云東
海王疆得食五郡二十九縣租入倍諸王賞賜恩寵
絕倫置虎賁旄頭宮殿鐘簾縣之雜論唐太宗冊文
云易陳利建道貫三才傳稱夾輔業昌百代錫以茅
土賦茲典冊爰誓山河永作藩屏又云夫建官之道
實資明德列爵之義必俟茂親故晉鄭佐周功宣於

寅亮間平輔漢業崇於藩屏蔡邕獨斷云漢制皇子封為王其實諸侯也周末諸侯或稱王而漢自以皇帝為稱故以王號加諸侯總名諸侯王又云王云太社以五色土為壇漢制王太子封為王者受天子大社之土以所封之方色東方受青土他如其方色籍以白茅授之歸國以立社故謂之茅土雜記西京雜記云梁孝王好宮室園圃之樂作曜華宮管兔園園中有百靈山山上有膚寸石樓龍岫落後崑又有雁沼沼中間有鷺洲鳧渚其諸宮觀相連亘數十里奇果異樹珍禽恠獸畢有又云梁孝王遊于忘憂觀集諸游士各使為賦又云河間王德築日華宮置客館二十餘區以待學士洛陽記云清河王懌親王中最有名行第宅豐大踰於高陽西北有樓出凌雲臺樓下有儒林館退宿堂土山釣臺冠於當世斜峯入牖曲沼環堂樹響飛嬰塔叢花藥懌愛賓客重文藻至於清晨明景騁望南臺芳醴盈壘佳賓滿席使梁王愧兔園之遊陳思慚雀臺之燕又云臨淮正或博通典籍辨慧清恬性愛林泉又重賓客至於春風扇揚花樹如錦晨食南館夜遊後園俊民滿席羽觴流行詩賦並陳清言乍起莫不飲其玄奧忘其偏恠是以

入或室者謂為登仙王逸二招隱士者淮南王劉安之作也昔淮南王好古招士八公之徒歸之各竭才著作分造詞賦以類相從故稱小山大山其義小雅大雅詞曰桂樹叢生兮山之幽偃蹇連拳兮枝相樛仙釋神仙傳云淮南王劉安好神仙黃白之事於是八公乃往迎之登思仙臺詩賦枚乘云脩竹檀欒夾地兔園曹植云明月澄清景列宿正參差秋蘭被長坂朱華冒淥池又云聞鷄東郊道走馬長楸間觀者咸稱善衆士歸我賢歸來宴平樂美酒斗十千又云公子敬愛客終宴不知疲清夜遊西園飛蓋相追隨沈約云臣以萊孱初無秀業進不能開詩西楚好禮北河退無以振采六條宣風萬里徒旆淮區遷金蔭服朱駮出邸青組臨方瞻惟徵寵俯仰亡厝薛昉云平臺愛賓友逢掖齒簪裾藉草懷春暮開襟近夏初嫩枝猶露鳥細藻欲藏魚舞袖臨飛閣歌聲出綺疏莫慮歸衢晚馳輪待興餘李敬玄云綠車旋楚服丹蹕佇秦川珠臯轉歸騎金岸引行旃一朝限原隰千里間風煙鷺喧上林谷鳧響御溝前斷雲移魯蓋離歌動舜絃別念凝神屨崇恩洽玳延願性慙叩寂徒自仰鈞天楊思玄云元王詩傳博文后寵靈優鶴蓋

動宸眷龍章送遠遊函關疎別道灞岸引行舟北林
分遠樹東流溢御溝鳥聲含羽碎騎影曳花浮聖澤
九垓普天文七耀周方從獻雅樂箏帶奉鳴球張大
安云盛藩資右戚連等重皇情離襟恰雅苑分途指
鄴城麗日開芳甸佳氣積神京何時驂駕入還見謁
承明劉禕之云周屏辭金殿梁驂整王珂管聲依折
柳琴韻動流波鶴蓋分陰促龍軒別念多延襟小山
路還起大風歌

皇后

經周禮云內司服掌王后之六服禕音禕衣褕音秋闕

事類類奇卷之七

十一

狄鞠衣展衣緣衣素沙鄭玄曰狄當為翟翟名也
青赤五色禕衣畫鞞者揄翟畫鞞者謂翟衣而畫
此三者皆祭服從王祭先王則服禕衣祭先公則服
揄翟今祭羣小則服闕翟世有主衣者皆三翟之遺
翰衣黃桑服也色如鞠塵象桑葉始生三月告桑事
於上帝服此展當為翟翟之言寬寬誠也見王及賓
容之服祿當作祿燕居之服惟大其色則闕翟亦揄
翟青禕衣玄緣衣黑六服備於此矣素沙者經翼尚
白縹也六服皆袍制以白縹為裏使之章顯經翼尚
書大傳云后夫人將侍君前息燭後舉燭至於房中
釋朝服襲燕服然後入御於君鷄鳴太師奏鷄鳴於
階下夫人鳴珮玉于房中告去也然後應門擊柝告
闕少師奏質明於陛下然後夫人入庭立君出朝左
傳云並后匹嫡兩政耦國亂之本也五經要義云古

事類類奇卷之七

十四

者后大夫必有女史彤管之法后妃羣妾以禮御於
君所女史書其日月授之以環以進退之生子月辰
則以金環退之當御者以銀環進之著於左手就御
著於右手左手陽也以當就孕故著左手右手陰也
御而復故此女史之職也史漢書云有司奏建長秋
宮帝曰皇后之尊與朕同體承宗廟母天下豈易哉
惟鄧貴人冠後庭乃可當之長秋者以后為陰秋
陰之始取其長而欲其久也又云太后太皇太后皇
后法駕六御金根車玉輅輦又云宣帝與許后起微
駝及卽位大臣議立后難之帝乃下詔求微特故劔
大臣知吉遂白立許后字平君又云鄧后和帝后也
宮省宴會諸貴人競自脩飾極靡麗之服而后獨澹
然衣不擇采裝不務飾又云帝每欲爵鄧后家后輒
哀請謙讓故兄臨終帝世不過虎賁郎自攝政之後
內檢左右外抑宗族又云元后厭居深宮王莽欲市
其歡令四時巡四郊春幸蘭館遵霸水而祓除夏遊
鄂杜秋歷東館泛昆明集黃山宮冬享飲飛羽校獵
上蘭登長平館臨溪水飛羽殿名蜀志云先主置甘
后於白銷帳中望之如月中聚雲魏志云文帝著令
不許母后聽政黃初三年詔曰婦人與政亂之本也

自今以後羣臣不得奏事太后后族之家不得當輔政之任不得橫受茅土之爵以此詔傳後世有背違者天下共誅之又云卞皇后性儉約不尚華麗無文繡珠玉又云甄皇后自少至長不戲外家時有女騎戲焉者后方八歲家人諸姊妹皆上閣觀之后獨不行曰此豈女婦之觀通鑑云元魏王珪將立皇后其國用故事鑄金人卜立之劉氏鑄不成慕容氏成遂立慕容氏碑史帝王世本云春秋時沙鹿山崩晉文占之曰陰爲陽雄土火相乘故沙鹿山崩後六百四十五年宜有聖女興漢元后之宗正居其地年數復與之相符列女傳云太任王季之妃洩于豕牢而生文王又云鍾離春者齊無益邑之女也爲人極醜自請宣王願乞一見宣王召見之乃舉手拊膝曰殆哉殆哉宣王曰願聞命對曰今西有橫秦之患南有強楚之讐春秋四子壯勇不立一殆也斬臺五層萬民疲困二殆也賢者伏匿山林諛諛強於左右三殆也酒漿沈湎以夜繼日女樂俳優縱橫大笑四殆也宣王喟然而嘆拜無鹽女以爲王后漢官儀云周則天子立后正嫡曰王后秦稱皇帝正嫡曰皇后漢因之帝祖母稱太皇太后母稱皇太后魏晉之後母后之

事類彙編卷之七

十五

號並遵秦漢其餘嬪御代有沿革又云皇后稱椒房以椒塗壁取其溫辟惡氣也或曰取椒聊蕃衍之義又云皇后婕妤乘輦餘皆以茵四人輿以行皇后玉璽文與帝同皇后春桑皆衣青手採桑而纒三盆示羣臣妾從春桑生而皇后親桑於苑中蠶室養蠶十箔以上羣臣妾從桑還獻蠶於館東觀漢記云明德馬皇后伏波將軍援之女顯宗之后置織室蠶官於掖庭中數往來親視之詔曰吾萬乘之主身衣大練纒裙食不求所甘左右傍人皆無薰香之飾自撰顯宗起居注削去凡防參醫藥事帝請曰既無蠶異又不錄其勤勞毋乃過乎后曰吾不欲令後世數親后宮之家趙后外傳云真臘夷獻萬年蛤不夜珠光彩皆若月照人亡妍醜絕美艷帝以蛤賜趙后珠賜婕妤晉元康儀云皇后採桑壇在蠶宮西南晉氏嬰事云安帝九年右丞張頊議瑯琊及湖熟畧有皇后脂澤田田十頃請以借貧人雜記初學記云漢魏故事后親蠶禮皇后著十二筭步播乘蓋雲母安車駕六騮馬魏京萬花谷云唐太宗長孫皇后采自古婦人得失事著爲女則三十卷上示羣臣曰此書足以垂範百世上嘗與后言或及天下事辭曰牝鷄司晨

事類彙編卷之七

十五

惟家之索也可乎帝固要之終不對及后薨上爲之
慟曰今入宮不復聞規諫之言朕失良佐矣古今合
璧云宋祖遺詔曰后世若有幼主朝事一委宰相毋
后不煩臨朝又云晉成帝杜皇后預之曾孫少有姿
色長猶無齒求婚者輒以此中止成帝拜爲后納采
之日一夜齒盡生孔帖云長孫無忌於唐太宗本布
衣交以佐命爲元功出入卧内帝將引以輔政后因
謂不可乘間曰妾託體紫宮專貴已極不願私親據
權於朝漢之呂霍可以爲戒請陛下納忠容諫慎勿
受讒獨異志云後周獨孤信三女俱爲后各生一朝

事詞類前卷之七

十七

天子長生周武帝次生隋煬帝次生唐高祖拾遺記
云帝少旻以金德王母曰星嫉處璇宮瑣語云周宣
王夜卧而晏起后夫人不出於房姜后乃脫簪珥待
罪於永巷使其傅毋通言於宣王曰妾之淫心見矣
至使君王失禮而晏起以見君王之樂色而忘德也
亂之興從婢子始敢請罪王曰寡人不德寔自生過
非夫人之罪也遂復姜后而勤於政事早朝晏退卒
成中興卓異記云天授三年臘卿相詐稱苑花開則
天宣詔曰明朝遊上苑火急報春知花須連夜發莫
待曉風吹凌晨名花皆發沈括筆談云立皇后嘗降

制誕告不桀告身而用冊本朝諸后皆止用告景祐
元年立后用冊後皆循之仙釋列仙傳云黃帝妃嫫
母於四妃之班居下貌甚醜而最賢心每自退詩賦
頡延之云坤則順成星軒潤飾星軒軒
轉屋也張華云先王
統大業玄化漸入維儀形乎萬邦内訓崇宮闈皇英
垂帝則大雅詠三妃含章體柔順率禮蹈謙祗螽斯
弘慈惠穆木速幽微成公綏云天地不獨立造化由
陰陽乾坤垂覆載日月曜重光理國先家道立教起
閨房江淹云光曜靜德式陳謙順升降圖傳左右詩
史夙諳茂資早摘芳訓衍教紫宸麗軌華屋聲微綺

事詞類前卷之七

十七

組風偃家邦裴頠云膏不厭鮮水不厭清上不厭潔
蘭不厭馨爾形信直影亦不曲爾聲信清響亦不濁
綠衣雖多無貴於色邪徑雖利無尚於直春華雖美
期於秋實米璧雖澤期於見日浴者振衣沐者彈冠
人知正服莫知行端服美動物行美動神江總云鶴
簷晨啓雀釵曉映恭承盛典肅荷微章步動雲桂香
飄霧縠媿纏艷粉無情拂鏡愁索巧黛息意臨窻

妃嬪

經翼左傳云桓公内寵如夫人者六人史記云中
宮天極星後有四星其一爲正妃餘爲嬪御之屬漢

書云正嫡曰皇后其餘內職有夫人美人良人八子
七子長使少使之號武帝加婕妤元帝加昭儀又有
官順寶林良使夜省之小職光武中興並省前制正
嫡之外唯立貴人美人綵女之號又云漢人憐昭君
遠嫁爲作歌詩後昭君服毒歿舉國哭之胡中胡地
白草而昭君塚草獨青號曰青塚又云成帝時班婕
妤初選入後宮帝遊後庭欲與同輦載婕妤辭曰觀
古圖畫賢聖之君皆有名臣在側三代末主乃有嬖
妾今欲同輦得無近乎上乃止又云哀帝寵愛董
賢又召賢女弟立爲昭儀位次皇后更名其舍爲椒
風以配椒房又云趙皇后初屬陽阿主家學歌舞號
曰飛燕成帝過陽阿主見飛燕而說之後立爲皇后
後寵少衰而弟絕幸爲昭儀居昭陽殿其中庭彤朱
而殿上髹漆切皆銅沓冒黃金塗白玉階壁帶往往
爲黃金釘函藍田璧明珠翠羽飾之魏志云武帝因
西漢置夫人昭儀婕妤容華美人文帝增貴嬪淑媛
脩容順成良人明帝增淑妃昭華脩儀又云魏以來
諸王之母爲大妃晉書云武帝採漢魏之號以擬周
之六官置貴嬪夫人貴人是爲三夫人淑妃淑媛淑
儀脩容脩華脩儀婕妤容華充華是爲九嬪又置美

事類彙編卷之七

九

人才人中才人以爲散職又云武帝泰始中大採擇
公卿子女以充六宮使楊后簡選后皆不取端正妙
好惟取長白齊書云永明中秦淑妃舊擬九棘以淑
爲溫恭之稱妃爲亞后之名進同貴妃加比三司南
史云陳后主張貴妃名麗華甚被寵遇後主於光昭
殿前起臨春結綺望仙三樓極其瑰麗帝與張貴妃
等分居其中又以官人爲女學士每宴游則諸貴人
女學士與狎客共賦新詩采其尤豔麗者以爲曲調
其曲有玉樹後庭花臨春樂等又云梁元帝徐妃美
容質以帝眇一目每知帝將至必爲半面粧俟帝
見則大怒而出又云宋文帝潘淑妃始未見帝帝好
乘羊車經諸官戶淑妃每嚴妝褰帷以俟密令左右
以水灑地帝每至戶輒舐地不去由是愛傾后
宮又云東昏侯所愛潘貴妃名玉兒侯大起芳樂諸
殿又別爲妃起神仙永壽玉壽三殿皆飾以金璧其
玉壽中鑿金爲蓮花以帖地令妃行其上曰此步步
生蓮花也唐書云內宮有貴妃正一品又云唐制皇
后而下有貴妃淑妃德妃賢妃是爲夫人昭容昭儀
昭媛脩容脩儀脩媛充容充儀充媛是爲九嬪婕妤
美人才人各九合二十七是爲世婦寶林御女采女

事類彙編卷之七

十

各二十七合八十一是代御妻自餘六尚分典乘與服御皆有次序後世改復不常開元以後不復有四妃乃置惠嚴華六妃六儀四美人七才人而尚宮尚儀尚服各三叅后前後大抵踵周官相損益云五代史云後唐明宗淑妃王氏號花見羞押史晉服制云婕妤銀印青綬佩采璫玉明皇雜錄云春秋使後宮各插花上使親於蝴蝶隨蝶所止幸之謂之蝶幸天寶遺事云貴妃每至夏月裳衣輕綃使侍兒交扇鼓風猶不解其熱每汗出紅膩而香拭之中帕之上色如桃紅梅妃傳云妃姓江名采蘋初侍明皇大見寵幸嘗吹白玉笛作驚鴻舞一座光輝後楊妃入侍遷於上陽宮上在花萼樓命封珍珠一斛密賜妃妃不受以詩付使者詩曰柳葉雙眉久不描殘妝和淚污紅綃長門自是無梳洗何必珍珠慰寂寥上覽詩悵然令樂工以新聲度之名一斛珠楊妃外傳云貴妃寵幸時謠曰男不封侯女作妃君看女却作門楣雜論梁武帝云魏晉已來簿內職名號參差不同在宋太始位置繁冗遂設官九品且擬外朝填委椒掖微費無已自此相仍踵以成舊昭陽九華千門萬戶朕思所以立防自適貽厥將來前代職品所宜因革外

事詞類奇卷之七

主

可詳議務令該允雜記拾遺記云吳孫和悅鄧夫人嘗置膝上和弄水精如意誤傷夫人額血流襟帶醫者曰得自願隨雜玉與琥珀屑當滅痕及差有赤點更益其妍諸嬖人更競用丹脂點額以要寵詞賦班婕妤云消玄宮兮幽以清應門閉兮禁門扃華殿塵兮玉塔苔中庭萋兮綠草生廣室陰兮帷幄暗房櫳虛兮風泠冷俯窺兮丹墀思君兮履綦仰視兮雲屋雙涕兮橫施沈約云蓬閨菲質而淑無美越自幽衡登軀宸漢奉日月之華侍巾綈之末何以廁駕鸞之盛序奉屬車之清塵

事詞類奇卷之七

主

公主

史記云李斯長男由為三川守儲男皆尚秦公主女悉嫁諸公子由告歸咸陽斯置酒于家百官長皆前為壽門庭車騎以數千漢書云公主封邑亦置官屬又云孝武衛皇后字子夫為平陽公主詭者武帝卽位數年無子過平陽公主飲謳者進帝獨悅子夫起更衣子夫侍尚衣軒中得幸還坐悅甚賜平陽公主金千斤又云烏孫以馬千疋聘漢女元封中遣江都王建女細君為公主以妻焉賜乘輿服御物為備官屬侍御數百人贈送甚盛烏孫昆莫以為右夫人

公主至其國自治宮室歲時再遊凡其年老言語不通公主悲愁自爲作歌天子聞而憐之又云印重綬王公主玉匣銀縷夫人貴人長公主銅縷又云陸昕之風望端雅尚獻帝女常山公主拜駙馬都尉公主奉姑有孝稱神爵初與穆氏琅邪長公主並爲女侍中又云章帝封東平憲王蒼琅邪孝王京女爲縣公主其後安帝妹亦封長公主同於皇女毋封爲列侯後皆傳國鄉亭之封不傳魏書云何晏婦金鄉公主賢明謂其母沛王太妃曰晏爲惡日甚將不保身毋笑曰汝得無妬晏耶俄而晏死有一男年五六歲宣王遣人錄之晏婦藏其子宮中向使者乞活之使者具以白宣王宣王亦聞晏婦有先見之言心常嘉之且爲沛王故特原不殺晉書云帝之姑姊妹皆爲長公主加綠綬雜記齊職儀云堯女娥皇女英舜妹娥手舜女霄明燭光湯有帝乙歸妹周武王女嫁于陳故公主未有封邑之號至周中葉天子嫁女子諸侯天子至尊不自主婚必使諸侯同姓者主之謂之公主秦代因之亦曰公主崔浩行義云尚承皆卑下之名也公主別立第舍太子之女則令列侯就第奉事之故尚公主諸王女則當國人來承事之皆不得謁

事類類奇卷之七

十五

見舅姑通問而已天子尊令諸侯代主婚故曰公主諸王卑則自主之故曰翁主後漢皇女爲縣公主諸王女爲鄉亭公主晉已後王女爲縣主命娶云國朝皇祖姑皇姑爲大長公主皇女爲公主初封多擇是名進封乃以郡國至特恩始有兼兩國者政和詔改公主爲帝姬其稱大長者依舊爲大長南姬仍以美名二字易其國號兩國者以四字建炎臣僚上言乞改正依祖宗故事從之杜陽編云同昌公主下降乘七寶步輦四面綴五色玉香囊囊中則辟邪香瑞麟香金鳳香皆異國獻也杜氏通典云唐建隆元年六月勅公主置府近有勅總停其太平公主有崇保社僖功其正國太平公主府即宜依舊宋江教云伏承詔旨當以臨海公主降嬪榮出望表恩加典外仙程列仙傳云簫史善吹簫能招白鶴教秦穆公女弄玉鳳鳴居數十年吹簫作鳳聲鳳凰來止其屋爲作鳳臺夫婦止其上一日皆隨鳳飛去幽怪述異記云公主山在華山中漢末王莽秉政南陽公主避亂於此峯學道後得昇仙至今嶺上有一隻朱履傳曰公主既於山中得道駙馬王咸聞追之不及故留一履以示之潘安仁有公主峰記又云晉永嘉亂既已渡

事類類奇卷之七

十五

江諸公主不得隨去安陽公主平城公主奔入南
界悉為民家妻常快快不悅有故鄉之思村民感之
共築一臺以居之謂之公主望鄉之館至今歸德王
朗懷舊賦曰將軍出塞之臺公主望鄉之館詩曰徐
彥伯云鳳幄憐簫曲鸞闈念掌珍流庭遙築館廟策
重和親星轉天河夕花移海樹春聖情悽送遠雷蹕
望行塵李又云紫禁乘雷動青門訪水嬉上台鱧字
慶仙女鳳樓期合晏簪紳滿承恩雨露滋北宸還捧
日東館幸逢時

宗室

事詞類奇卷之七

五

經周禮云公族有死罪則磔于甸人鄭玄曰王同姓
甸人掌野官也懸繼殺之曰磔又云公族無官刑
不剪其髮經翟左傳云公族蕃滋支葉碩茂杜預曰公
族公室之
枝葉若去之則本
根無所庇庶矣史漢書云劉向曰臣宰托肺腑國
親如肺腑之附身吾身為宗室歷事五主遂上封事極諫唐
書云國初宗室唯道宗孝恭為最賢梁書云蕭琛為
侍中武帝封為宗老又云舒王元名高宗欲授元名
大州薛曰臣忝屬籍榮以州郡為仕進資耶又云褚
遂良曰今四方仰德誰弗率者唯太子諸王宜有定
分帝曰有是哉朕年五十歲以衰怠雖長子守器而

弟支子尚五十人心常念焉自古宗姓無良則傾敗
相仍公等為我求賢者保傅之又云玄宗諸子同為
大宅分院居為十五宅又置百孫院於宮側官人每
院四百餘百孫院亦三四十人禁中置維城庫以給
諸王月俸又云李冕少喜學內沉雅外清整其在朝
廷鯁亮廉介為宗臣表又云宗室李程為學士日過
八磚乃至院時號八磚學士又云宗室李賀每旦日
騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得付囊中又云賀
知章言李白於玄宗召見金鸞殿論當世事奏頌一
篇帝賜食親為調羹有詔供奉翰林白猶與飲徒醉

事詞類奇卷之七

五

於市召入為樂章而白已醉左右以水類面稍解援
筆成文雜論杜牧云春秋諸侯之子稱公子公子之
子稱公孫公孫之子稱公族吳兢云相王與陛下同
氣今賊臣日夜陰謀必欲寘之極法相王以陛下為
命而自託於手足若信邪佞陷之於法傷陛下之恩
失天下望芟刈股肱獨任胸臆可為寒心且根朽者
葉枯源涸者流竭弟子國之根源可使枯竭哉慕容
超云天族多奇王林皆寶雜記拾遺記云劉向校書
天祿閣夜有老人著黃衣植青藜杖授向五行洪範
白我太乙之精天帝聞卯金之子自傳學者下而觀

焉出懷中玉牒有天文地圖之書杜甫云高帝子孫
盡高準龍種自與常人殊事物考云晉太康九年益
封子邁為隋郡王則宗室封王自晉室始也國朝皇
帝次嫡子及庶子封為親王親王次嫡子及庶子封
為郡王各止封一妃郡王次嫡子及庶子授鎮國將
軍從一品孫授輔國將軍從二品各止封一夫人曾
孫授奉國將軍從三品止封一淑人玄孫授鎮國中
尉從四品止封一恭人五世孫授輔國中尉從五品
止封一宜人六世孫以下授奉國中尉從六品止封
一安人妾媵不封

駙馬

事詞類奇卷之七

七

經說文云駙馬字從馬付聲一曰駙近也疾也自
上安下曰都尉謂總領史漢書云天子以列侯尚公
主諸侯以國人承翁主又云張敖父耳嗣王尚高祖
長女魯元公主為王后七年高祖從平城遇趙趙王
且暮自上食體甚卑有子壻禮又云竇融長子穆尚
內黃公主又子固尚溫陽公主竇氏一公兩侯二尚
主又云楊喬為尚書容儀偉麗數上書言政事桓帝
愛其才貌詔妻以公主喬固讓不聽遂閉口不食七
日而死後魏書云馮誕字子正與高祖同歲幼侍書

學特蒙親侍尚高祖妹樂安公主升駙馬都尉高祖
寵誕同輿而載同案而食同席而坐卧又云劉景尚
武邑公主薨更尚建興公主又薨更尚平陽長公主
及景終與三公主同塋又云宿石元明帝時拜中壘
將軍嘗從獵帝親欲射虎石扣馬諫引帝上高原後
虎騰躍殺人詔石為忠臣切諫免虎之害賜馬一疋
尚上谷公主拜駙馬都尉唐書云武德軍節度使王
元逵自秉節鉞職貢結轍於道文宗詔尚壽安公主
元逵遣段氏姑詣闕迎之進食于牙盤公主之行其
從如雲朝野以為榮又云文宗開成二年杜悰為工

事詞類奇卷之七

七

部尚書為岐陽公主服日內久未謝恩戶部侍郎李
珣奏駙馬為公主行服三年所以士族不願為國戚
帝大駭即日詔令行服杖期永為制定宋史云宋世
以駙馬都尉為粉族文及甫抵書邢恕謂駙馬韓若
彥兄忠彥為粉昆又云天聖四年仁宗曰駙馬都尉
柴宗慶求為使相何如王魯曰先帝時石保言皆歷
行陳有功晚年方除投使相之任豈容私情雜記齊
職儀云魏晉之後尚公主皆拜駙馬都尉後代因以
為恒初駙馬都尉漢武置也掌御馬歷兩漢皆宗室
及外戚任之荀氏家傳云荀羨字令則年十五擬國

婚之選羨不欲連姻帝室乃遠適長沙監司追尋不獲已遂尚潯陽公主古今姓氏錄云後魏穆觀子亮五子紹世子王國王國子平城五世尚主又云後魏盧道弟處元華並尚魏室公主一門三主士族榮之又云唐薛瓘子紹瓘堂姪倣倣子秀並尚公主一門四主詞賦曹植云配爾名才華宗貴族爵以列侯銀艾優渥謝萬云弱冠振纓結婚帝室綢繆姻姪連光雲日

外戚

史漢書云漢興外戚與定天下侯者二人故誓曰非

漢事詞類奇卷之七

五九

劉氏不王若有無功非所置而侯者天下共誅之是以高后欲王諸呂王陵廷爭之又云霍光受遺詔輔昭帝昭帝崩迎立宣帝是時光子禹及兄孫雲皆中郎將雲弟山奉車都尉侍中領胡越兵光兩女壻為東西宮衛尉昆弟諸壻外孫皆奉朝請後因藥殺許后霍氏連坐誅滅者數千家又云自宣元成哀外戚興者許史王三丁傳之家重族累將窮富極貴又云后王氏成帝母也王莽之始家凡十侯五大司馬外戚莫盛焉成帝立尊為太后以王鳳為大司馬大將軍領尚書事王氏之興于鳳始河平二年王潭王商

王立王根王逢五人同日封侯其日黃霧四塞御史劉向封事曰今王氏一姓乘朱輪華轂者二十三人五侯駱大者僭盛並福歷上古至秦漢外戚僭貴未有如王氏者也又云郭况光武郭后弟也帝數幸其家賞賜金錢縑帛京師號况家為金穴又云竇憲竇皇后父恃宮掖聲勢請奪沁水公主園田後發覺帝切責曰貴主園尚枉奪何況小人國家棄憲如孤雛腐鼠耳又云宣帝地節四年封外祖母為博平君又云梁商字伯夏順帝選商女為后拜商大將軍自以戚屬居大位每存謙虛一時名賢辟為掾屬從事中

漢事詞類奇卷之七

三

郎京師翕然稱為良輔又云臨泗侯呂公以漢王后父賜號漢元年始封高后追尊曰宣王又云武帝魏皇后姊妹名少兒生霍去病封景桓侯後漢書云熹鄒太后安帝永平初爵號太后太夫人為新野君萬戶供湯沐邑及薨贈以長公主赤綬晉書云永平中為外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸弟子立學號四姓小學以非列侯故曰小侯又云西京七族皆后黨呂竇衛關霍許王是為七族東京六姓亦后黨鄒馬竇閻梁何是為六姓唐書云楊貴妃天寶初進冊貴妃三妹皆美麗帝呼為姨封韓號秦三國夫人出入宮掖

恩寵聲焰動天下埤史東觀漢記云光武閔傷前代
 權臣大盛外戚與政后族陰郭之家不過九卿親屬
 榮位不能及許史王氏之半雜記事文類聚云竇氏
 自武德以來為后者三為王妃者十尚主者八人世
 為帝戚

新纂事詞類奇卷之八

武進徐常百士彰父拆
 秋陵焦 竑 弱族父詩
 平原陸伯元幼辛父次
 繡谷周曰校應賢父勒

人倫類

宗族 父子 母子 祖孫 兄弟
 夫婦 妾媵 師弟 朋友 奴僕

宗族

經詩序云角弓刺幽王不親九族經翼左傳云官有

漢書云樊重世善農稼好貨殖三

世功則有官族史漢書云樊重世善農稼好貨殖三
 世共財上下戮刀財利歲倍貨至鉅萬外孫何氏兄
 弟爭財重恥之以田二頃解其訟南史云謝混風格
 高峻少所交納唯與族子靈運瞻晦曜以文義賞會
 常共宴處居在烏衣巷故謂之烏衣之遊雖復高流
 時譽莫敢造門又云王筠與諸兒書曰史稱安平崔
 氏汝南應氏並累葉有文才所以范曄曰崔氏雕龍
 然不過父子兩三世耳非有七葉之中名德重光爵
 位相繼人人有集如吾門者梁史云何昌寓為吏部
 尚書有姓閔求官者昌寓問君是誰後答曰子騫後

昌寓掩口笑曰遙遙華胃唐書云太宗詔高士廉與岑文本令狐德棻賚天下譜牒參考史傳檢正真偽進忠賢退悖惡先宗室後外戚退新門進舊望右膏梁左寒賤合九百二十三姓千六百五十一家為九等號曰世族又云張寬兄弟八人於東都置八院相對甥姪亦有名常擊鼓會食又云博陵崔倕總麻親三世同爨貞元以來言家法者以倕為首生六子一登輔相五任大僚既貴達亦同居光德里一宅五代史云裴皞自晉魏以來世為名族居燕者號東眷居涼者號西眷居河東者號中眷又云郭崇韜為樞密使用事宰相豆盧革諛之曰公姓郭豈汾陽王裔耶崇韜曰因遭亂失譜牒嘗聞先人言才距汾陽四世耳革曰然則固從祖也崇韜嘗過汾陽墓哭拜焉宋史云范仲淹自政府歸姑蘇焚黃搜外庫有絹三千匹令掌史錄親戚及閭里知舊大小散之皆盡曰宗族親戚見我生長幼學壯仕為我喜我何以助之史世說云阮咸與籍居道南諸阮居道北阮富而南阮貧雜記夢溪筆談云狄青為樞密使有狄梁公後持梁公畫像及告身十餘通詣青獻之以謂青之遠祖青謝之曰一時遭際安敢自附梁公厚贈而遣

之嘉話錄云柳宗元與劉禹錫同登第題名於慈恩寺塔談元茂秉筆題名皆以姓望而辛南容人莫知之元茂閣筆請辛族望辛適不在柳曰東海人元茂曰爭得知柳曰東海之大何所不容辛至問其望曰渤海眾大笑

父子

經書云若考作室厥子乃弗肯堂矧肯構厥父菑厥子乃弗肯播矧肯穫子楊子云石奮石建父子之美無是父無是子無是子無是父史漢書云陸賈使南越趙佗賜陸生裝橐中直千金呂后時病免歸有五男賣橐中千金分其子各二百金令為生產賈常乘安車駟馬從歌鼓吹琴瑟侍者十餘人有寶劔直百金謂其子曰與汝約過汝汝給吾人馬酒食極歡十日而更所死之家得寶劔及車馬從者又云路溫舒父為里門監使溫舒牧羊因取澤中蒲截為牒編之寫書又云韋康元將弟誕仲將孔融與其父書曰前日元將來淵才亮茂雅度弘毅偉世之器也昨日仲將來文敏篤誠保家之主也不意雙珠近出老蚌又云陳紀元方弟謚季方與父寔齊德同行號三君又云公孫賀自太僕卿遷丞相其子敬聲代為太僕又

云杜延年為御史大夫以居父官不敢當父舊位坐
臥皆易其處又云韋賢字長孺通易書詩以教授為
鄒魯大儒為宰相薨子玄成以明經歷位宰相故鄒
魯諺曰遺子黃金滿籬不如一經又云楊雄蜀人自
楊季至雄五代一子又云吳祐父恢為南海太守祐
年十二隨官恢欲殺青簡以書經書祐諫曰今大人
踰越五嶺遠在海濱俗多珍怪上為國家所疑下為
權威所望此書若成則載之兼兩昔馬援以薏苡與
蒞王陽以衣囊微名嫌疑之間先賢所慎恢乃止因
撫其首曰吳氏世不乏子又云陳萬年子成數言事

事詞類奇卷之八

四

譏刺近臣萬年病召咸至牀下語至半夜咸睡頭觸
屏風萬年大怒曰乃公教戒汝不聽何也咸曰已曉
所言大要教咸諂也萬年乃不復言後漢書云楊彪
為太尉子修為曹操所殺操問彪曰君何疲之甚也
彪曰媿無日殫先見之明猶懷老牛舐犢之愛操為
動容魏書云賈充字公閭父逵晚生充言後當有充
閭之慶故名充字公閭又云太祖納何晏收養宮中
服飾擬太子文帝憎之謂之假子晉書云袁宏遷桓
溫記室後為東征賦列稱過江諸名德而獨不及桓
彝溫知之後問宏曰君東征賦多稱先賢何故不及

家君宏曰尊君稱謂非下官敢專溫曰君欲為何辭
宏即答曰風塵散朗或搜或引身雖可亡道不可殞
宣城之節信而為允溫泫然而止宏賦又不及陶侃
侃子胡奴嘗於曲室抽刀問宏曰家公勲跡如此君
賦云何相忽宏窘急答曰精金百鍊在割能斷功以
濟時識以靖亂長沙之勳為史所贊胡奴乃止又云
王述字懷祖子坦之字文度為桓溫長史溫欲為子
求婚於述坦之還家省父述愛坦之雖長大猶置膝
上坦之因言溫意述大怒遂排下膝曰汝竟癡耶詎
可以女妻兵又云石季龍少時數彈人石勒白母欲

事詞類奇卷之八

五

殺之母曰快牛為犢子時多能破車汝當小忍之勒
乃止又云韋謏雅好儒術善著撰嘗謂其子伯陽曰
我高我曾重光累徵我祖我考父父子汝為我對
正值惡抵子曰伯陽之不肖誠如尊教尊亦正值快
抵耳謏無言時人傳以為快宋書云謝鳳子超宗
有文辭作殷淑妃詠帝大嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳
毛齊書云世祖嘗問王儉當今誰能作五言詩對曰
謝朓得父之膏腴南史云謝莊生五子颺胤顯崧淪
謂莊名子以風月景山水又云宋王裕之未嘗教子
孫學問各隨所欲人或問之曰丹朱不應乏教寧越

不聞被捶又云顏延之少有令名宋文帝嘗問以諸子才能延之曰竣得臣筆測得臣文奐得臣義躍得臣酒何尚之曰詎得卿狂曰其狂不可及北史云達奚震驍勇走及奔馬周文曰非此父不生此子又云後魏高祖名子曰恂愉悅懌崔光名子曰勵勗勉高祖謂光曰我兒名傍皆有心卿兒名傍皆有力答曰所謂君子勞心小人勞力上大嗟悅又云孝文臨軒令諸州中正各舉所知陽尼與房千秋各舉其子帝曰昔有一祁名垂往史今有二奚當聞來牒隋書云楊玄感與父素俱為柱國朝會則齊列文帝命玄感

事類彙編卷之六

六

降等謝曰不意寵臣之甚許以公庭展私敬唐書云祁士美好學善記覽父友顏真卿蕭穎士輩嘗與討論經傳應對如流因相謂曰吾曹異日常交二祁之間又云令狐綯為相每朝廷大事一取決於子高如元載之伯和李吉甫之德裕高頗招受賄賂言事者攻其短綯為其子訴寃又云崔湜為兵部侍郎父挹為禮部侍郎性貪每為人請托于湜湜多不從由是父子相戾又云蘇廷碩與宋璟同當國璟嘗曰吾與蘇氏父子同為宰相父子相繼世誇其榮又云帝狩梁州李晟自東渭橋以精騎萬人破賊朱泚率殘卒

西走餘黨悉降帝乃拜晟行營副元帥徙王西平郡子愬以蔭補官憲宗討吳元濟以為節度會大雨雪半夜擒吳元濟故韓愈平淮西碑曰惟西平有子惟我唐有臣又云韋康將代父端為荊州刺史父老止傳舍康入舍時人榮之又云鄭餘慶子涵為右補闕敢言無諱憲宗謂餘慶曰卿令子朕直臣也又云孫逖遷中書舍人父嘉之八十為令逖求降外官增父秩帝嘉納拜嘉之宋州司馬聽致仕宋史云韓億八子曰綱綜絳繹緯維縞多為聞人絳績皆為宰相維為門下侍郎以比荀氏八龍碑史世說云伯禽康

事類彙編卷之六

十

叔見周公三見三答之二子乃問商子商子曰南山之陽有木名橋南山之陰有木名梓何不往觀之二子往見橋木高而仰梓木卑而俯遂告商子商子曰橋者父道梓者子道也二子明日見周公入門而趨登堂而跪公拂其首勞而食之曰爾安見君子又云王羲之有子七人其知名者五人曰玄之凝之徽之操之獻之又云嵇紹始入洛或謂王戎曰昨於稠人中始見嵇生昂昂然如野鶴之在雞羣戎曰君復未見其父耳父則中散嵇叔夜也明皇雜錄云上問蘇環草書難其人誰可環曰臣不知其他臣男題為文甚速可備

使令名見之題授筆立就明皇撫其背曰知子莫若
父又云上幸蜀傳位賈至誤冊上曰昔先王詔命汝
父為之今茲辭命乃出爾手兩朝盛典出卿父子可
謂繼美孝子傳云原穀不知何許人祖年老父作與
昇弃之野穀乃隨收與歸父謂之曰爾焉用此凶具
曰穀恐后父老不能更作是以收之父感悟愧懼乃
載祖歸侍養尅已自責更成純孝雜記博物志云前
漢有佞子者家貲萬金自小不從父言父臨亡意欲
葬山上知子不從反曰必葬我渚下石磧上佞子曰
我素恃父當從此語盡散家財積土繞之成一洲阜
數百步元康中始為水所壞又云小兒五歲曰鳩車
之戲七歲曰竹馬之戲商芸小說云陳太丘有子元
方季方有客詣太丘談鋒甚銳太丘令二子炊飯延
客二子委甌竊聽客語飯落釜成糜而進客去太丘
責之二子言其故且誦客語無遺太丘曰但糜自可
何必飯為海錄碎事云張敷小名楂父幼小名梨宋
文帝嘗戲之曰楂何如梨敷曰梨是百果之宗楂何
敢比又云盧仝生子名曰添丁蓋欲為國特役顏氏
家訓云吳郡陸襄父被刑襄終身布衣蔬飯雖姜菜
有切割皆不食居家惟摘摘供河江陵姚子篤母以

燒死終身不啜多豫章熊康父以醉被殺終身不嘗
酒然禮緣人情恩由義斷親以噎死亦不可絕食也
古今詩話云願况字退翁暮年有子非熊忽暴亡况
哀悼不輟乃作詩曰老人喪愛子日暮淚成血老人
年七十不作多時別非熊冥間聞之以情告冥官冥
官憫之復令生於况家二歲能言冥間聞父苦吟求
再生事長應舉擢第歸田錄云王溥拜相年三十二
其父祥遷防禦使每見客溥常朝服侍立客不安祥
曰學生勞賢者趨避耶天中記云荆土方言謂父為
爹吳人呼父曰爸回紇呼父曰阿多閩人呼父曰郎
罷謂子曰因王朗雜箴云家人有嚴君焉井窻之謂
也吳崇賀人生子曰寄語王渾防跨窻阿戎清賞祇
須臾或曰窻上有金故子賢於父曰跨窻東軒筆錄
云王荆公及子雱同修經義經成加荆公左僕射雱
龍圖直學士同日受命元絳詩曰陳前與服同桓傳
拜後金珠有魯公

母子

經禮記云穆伯之喪敬姜據其床而不哭曰吾有斯
子也吾以為賢人也及其先也朋友諸臣未有出涕
者而內人皆行哭失聲斯子也必多曠於禮矣經翼

尚書大傳云伊尹母方卒行汲化為枯桑其夫尋至水濱見桑穴中有兒乃收養之爾雅云父之兄妻為世母父之弟妻為叔母家語云曾子出妻終身不娶曾元請焉曾子曰高宗以後妻殺考已尹吉甫以后妻放伯奇吾上不及高宗中不及吉甫吾其免於非乎左傳云聲伯之母不聘穆姜曰吾不以妾為奴史記云王孫賈事齊閔王王出走賈失王之處其母曰汝朝出而晚歸則吾倚門而望汝暮出而不歸則吾倚閭而望汝今事王王出走汝不知其處尚何歸賈入而集門百人遂誅淖齒漢書云雋不疑為京兆尹每行縣錄囚還其母輒問平反幾人不疑多所平反母喜笑為飲食言語不即怒而不食故不疑為吏嚴而不酷又云嚴延年為河南太守冬日行屬縣行刑過酷河南號為屠伯母數責曰天道神明人不可獨殺我不意當老見壯子被刑戮也行矣去汝東歸掃墓地耳歲餘延年果弃市東海莫不賢智其母又云范滂字孟博桓帝時大誅黨人詔下急捕滂自詣獄母就與之訣滂曰仲博孝敬足以供養滂從龍逢君歸之黃泉存亡各得其所惟大人割不可忍之恩母曰汝今得與李杜齊名死亦何恨滂受教再拜辭

母遂死詔獄又云曹公令路粹在狀奏孔融與布衣禰衡放言曰父之有子當有何親論其本意實為情欲發耳子之於母亦復奚為譬寄物瓶中出則離矣又云范式與張邵為友式曰後將還拜親邵白母為酒饌以待之至期式果到升堂拜母魏志云徐庶母為曹公所得庶謂劉備曰本欲為明公效愚歎今為老母方寸亂矣請從此別遂詣曹公吳志云孟仁為監魚池司馬自結網捕魚作鮓寄母母還之曰汝為魚官以鮓寄我非避嫌疑也又云陶侃母湛氏侃少為縣吏嘗監魚池以魚鮓遺母母封鮓責之曰爾以官物遺我不能益我以增吾憂晉書云韋逞母宋氏父世儒學家立講堂置生徒百二十人隔紗幔受業號文宣君侍婢十人又云劉琨為并州刺史母謂之曰汝宜弘濟經畧驅駕豪傑而專欲除勝己以自安當何以濟後母并為劉聰所害又云朱序鎮襄陽符堅令符不圍序母韓氏自登城履行謂西北角必先破遂領百餘婢及城中女丁同築城二十餘丈後賊果從西北角攻衆潰城破遂固守新築不用引退得免城破襄陽人謂此城為夫人城又云范逵嘗詣陶侃家貧無供具母謂侃曰汝當留客吾自為計乃

截髮為雙髻賣易酒有極豐從者亦過望達至京師
稱述保傑遂知名南史云王敬則母為女巫常謂人
曰敬則生時胞衣紫色應為鳴鼓角人笑曰汝子得
為人吹角可矣及長而兩腋下生乳各長數寸夢騎
五色獅子後果然唐書云柳仲郢幼嗜學母嘗和熊
膽為丸使夜咀嚥以助子勤史孝子傳云尹吉甫
惑於後妻虐其子伯奇無衣無履而使踐霜挽車伯
奇順父之令不敢有辭世說云裴秀母賤嫡母宣氏
不之禮叔父徽有盛名賓客甚眾秀年十餘歲有詣
徽者出則過秀宣氏使其母進饌於客見者皆起秀
母曰微賤如此應為小兒故也宣氏知之乃止時人
為之語曰後進領袖有裴秀雜記地志云禹治水過
轅轅山化為熊謂塗山氏女曰聞鼓聲乃來館禹排
石誤中鼓塗山氏往見禹作熊慙而去至嵩山下化
為石方孕啓天中記云江淮謂母為社江淮之間謂
母曰媿蜀謂母曰姐齊人呼母曰嬖吳人呼母曰媿
淮南呼母曰媿南都新書云潘孟陽母劉晏女常問
未坐有綠衣少年何人曰補闕杜黃裳夫人曰此人
覺全別必是貴人後為相西清詩話云杜甫送王砵
曰家貧無供給客位但箕帚俄頃羞頗珍寂寥人散

事類彙編卷之六

十一

後入怪鬢髮空吁嗟為之乂自陳剪鬢髮而易充活
酒誰云天下亂宜與英俊厚秦王時在坐震氣驚戶
牖及乎貞觀初尚書踐台斗此稱珪母之賢涑水記
聞云寇萊公少時不修小節頗愛鷹犬太夫人性嚴
每不勝怒舉秤槌投之中足流血由是折節從學及
貴母已亡每們其瘡痕輒哭詩賦孟郊云慈母手中
線游子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸誰言寸草
心報得三春暉又云萱草集堂階游子行天涯慈親
倚堂門不見萱草花

祖孫

事類彙編卷之六

十一

經禮云逮事父母則諱王父母不逮事父母則不諱
王父母經翼方言云鼻祖始祖也獸之初生謂之鼻
人之初生謂之首梁益謂鼻為祖或謂之鼻祖爾雅
云子之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄
孫之子為來孫來孫之子為昂孫昂孫之子為孫
仍孫之子為耳孫耳孫之子為雲孫爾雅子之孫
子云孔子閒居喟然而嘆子思請曰意子孫不修將
忝祖乎羨堯舜之道恨不及乎夫子曰爾孫子何知
子思曰僕聞其父析薪其子不克負荷是謂不肖僕
所以大恐而不敢懈夫子曰然乎吾無愛矣史漢書

云李廣子當戶早歿有子陸為侍中善騎射愛人下
士帝謂有黃之風又云陳羣兒時其祖寔謂人曰此
兒必興吾門及長有識度所善皆父黨又云衛玠年
五歲風神秀異祖父瓘曰此兒有異於衆顧吾年老
不見其成又云楊震性廉子孫常疏食步行或欲令
開產業震曰使後世稱為清白吏子孫以此遺之不
亦侈乎又云鄭玄有孫以手文似已名曰小同又云
龐公釋耕壠上妻子耘於前劉表候之指問曰先生
不肯官祿後世何以遺子孫龐公曰世人皆遺之以
危今獨遺之以安晉書云王爽字季明歷侍中嘗與
會稽王道子飲道子醉呼為小子爽曰亡祖長史與
簡文帝為布衣之交亡姊伉儷二宮何小子之有又
云王羲之抱弱孫一味之甘必剖分之以娛目前又
云何曾侍武帝宴退告其子遵曰國家應天受命創
業垂統每侍宴未嘗聞經國遠圖非貽厥孫謀之兆
也指孫曰此輩必遭亂亡又云張憑字長宗祖鎮益
梧太守憑年數歲鎮謂其父曰我不如汝有嘉兒憑
曰阿翁詎宜以子戲父又云吳郡陸仲元者晉太尉
玩曾孫自玩至仲元四世為侍中時人方之金張二
族齊書云宋元卿早孤鞠於祖母祖母病元卿在遠

事類彙編卷之六

十四

輒心痛大病則大痛小則小痛以為常鄉里號宋
曾子唐書云許敬宗孫彥伯昂之子也頗有文敬宗
晚年不復下筆凡大典冊悉彥伯為之嘗戲昂曰吾
兒不及若兒答曰渠父不及昂父又云李百藥童時
多病祖母趙故以百藥命名又云郭子儀諸孫數十
人每羣孫問安不盡辨頷之而去又云后周李暹哲
妾媵百數男女六十九人子孫參見或忘其年名披
簿以審之雜記顏氏家訓云族霸之子孫稱其祖父
曰家公潘尼稱其祖曰家祖班固書集亦云家孫呂
覽云孔子之弟子從遠方來者孔子荷杖而問之曰
子之公不有恙乎搏杖而揖之問曰子之父母不有
恙乎置杖而問曰子之兄弟不有恙乎杖步而倍之
問曰子之妻子不有恙乎故孔子以六尺之杖論貴
賤之等辨親疎之義又况於尊位享祿乎詩賦白居易
易云玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴罷時蘭蕙春來
盈女子梧桐老去長松枝

事類彙編卷之六

十五

兄弟

經書云弟不念天顯大不克恭厥兄兄亦不念鞠子
哀大不友于弟禮云兄弟之齒鴈行又云成人有兄
死而不為縗者聞子臯為成宰遂為縗成人曰縗則

績而蟹有筐范則冠而蟬有綉兄則死而子身為之
緣又云兄弟之讐不反兵經翼左傳云二惠就爽猶
可又弱一介焉史漢書云陳紀元方子長文即陳羣
弟謀季方子孝先即陳忠各論父功德爭之不決諮
於太丘陳寔其祖也太丘曰元方難為兄季方難為
弟後漢書云賈彪字偉節兄弟三人並有高名而彪
最優故天下稱之曰賈氏三彪偉節最優又云姜肱
兄弟四人居貧作一布被而共之兄弟皆以孝行著
蜀志云馬良兄弟五人並有才名鄉里曰馬氏五常
白眉最良良眉中有白毫故云又云孟昶與弟顥並
美風姿時人謂之曰雙珠魏志云魏文帝常令東阿
王七步中作詩不成者應大法應聲曰煮豆然豆箕
豆在釜中泣本是同根生相煎何太急又云太傅司
馬懿久病曹爽攝政李豐依違時有諷書曰曹爽之
勢熱如湯太傅父子冷如漿李豐兄弟如游光吳志
云虞翻字仲翔少好學年十二有客像其兄者不過
翻翻追書與之曰僕聞琥珀不取腐芥磁石不受曲
針客得書大奇之晉書云劉寔弟知為潁川太守管
輅嘗謂人曰吾與潁川兄弟語使人神思清發昏不
假寐自此之外殆欲白日寢矣又云張華見褚陶謂

事類彙編卷之八

十七

陸機曰君見弟龍躍雲津又云王獻之卒徽之奔喪
不哭直上靈牀取獻之琴彈之久而不調曰嗚呼人
琴俱亡因頓絕月餘亦卒又云周顥字伯仁友愛過
人弟嵩飲醉曠目謂伯仁曰君才不如弟而橫得重
名須臾舉蠟燭火擲伯仁伯仁笑曰阿奴火攻固出
下策南史云夏侯夔為豫州刺史兄宣先經此任並
有恩惠百姓歌曰前兄後弟布政優優北史云北齊
崔陵與弟仲文同日拜官時號兩鳳連飛隋書云盧
昌衡小字龍子從弟思道小字釋奴宗中俱稱英妙
故幽州為之語曰盧家千里釋奴龍子唐書云薛元
敬隋遼部郎邁之子與從兄弟收及族兄德奇齊名
世號河東三鳳又云睿宗五子玄宗為季子製大衾
長枕與諸王共之後又造花萼相輝樓時召諸王登
臨賦詩世謂天下友悌無此又云李義琰使高麗其
王據榻召見義琰不拜曰吾天子使可當小國之君
奈何踞見我王詞屈為加禮及義琰為使亦坐召之
義琰匍匐拜伏時人由是見兄弟優劣又云王勃與
弟勳勳皆著才名故杜易簡稱三珠樹又云唐初漢
書學大興其章章者若劉伯莊秦景通兄弟劉納言
皆名家景通與弟暉皆有名精漢書號大秦君小秦

事類彙編卷之八

十七

君又云韋述弟迴迪學業亦亞述與迴對為學士與迪並禮官縉紳高之時趙冬曦兄弟亦各有名張說嘗曰韋趙兄弟人之杞梓又云間立本代兄立德為工部尚書兄弟相代為八座時人榮之又云涼國李愬自鳳翔隴右節度代其兄愿為武寧軍節度使兄弟交換徐岐兩鎮又云韋叔諧正觀中為庫部郎中與弟吏部郎中叔謙兄弟爵郎史季武同省時號三列宿釋史世說云諸葛瑾仕吳諸葛亮仕蜀從弟誕仕魏誕後以兵反見誅世人謂蜀得龍吳得虎魏得狗又云王珉小字僧彌少有才藝名出珣右時人語曰法護非不佳僧彌難為兄又云王獻之與兄徽之俱請謝安二兄多言俗事獻之寒暄而已客問王氏優劣安曰少者佳客問其故安曰古人之辭寡以其少言故知之開元遺事云帝遊後苑有竹叢密筍不出外顧諸王曰兄弟父子相親當如此因謂義竹雜記西京雜記云霍將軍妻一產二子疑所為兄弟霍光聞之曰昔殷王祖甲一產二子曰雷曰良雷以卯日生良以巳日生則以雷為兄以良為弟許釐莊公一產二女曰映曰茂楚大夫唐勒一產一男一女男曰貞夫女曰瓊華皆以先生者為長霍亦長先

生者焉寰宇記云張載字孟陽信州人兄弟三人俱善屬文語曰二陸入洛三張減價談苑云韓浦韓洎咸有詞學嘗輕浦語人曰吾兄為文譬如繩樞草舍聊死風雨吾之為文是修五鳳樓手浦竊聞其言偶得蜀箋以詩贈洎曰十樣箋出益州寄來新自浣溪頭老兄得此全無用助爾添修五鳳樓汝南先賢傳云李充兄弟六人家貧易衣而出併日而食汝南記云許邵字子將汝南平輿人兄處亦知名汝南人稱平輿淵有二龍荊州記云李祖兄弟十人並稱廉讓因名江曰廉讓玄談錄云張伯偕仲偕兄弟形貌相類仲偕妻新粧竟忽遇伯偕問曰今日新粧飾好不伯偕曰我伯偕也仲偕妻慚急趨避久之伯偕復過仲偕妻曰向誤呼伯伯偕曰我故伯偕仲偕妻大慚淮南序云淮南厲王歸國為黃屋左纛稱東帝坐徙蜀嚴道死於雍時民歌之曰一尺縉好童童一升粟飽蓬蓬兄弟二人不相容詩賦李白云田氏倉卒骨肉分清天白日摧紫荆交柯之木本同形東枝樵悴西枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵孤竹延陵讓國揚名高風緬邈頽波激清尺布之誦塞耳不能聽

夫婦

經禮記云女子二十而嫁有故二十三而嫁聘則為妻奔則為妾經翼家語云昔東夷之子慕諸夏之禮有女而寡為納私婿終身不嫁嫁則不嫁矣非有貞節之義也蒼梧姪娶妻而美讓與其兄讓則讓矣非禮之讓也左傳云晉三卻害伯宗譜而殺之初伯宗每朝其妻必戒之曰盜憎主人民惡其上子好直言必及於難又云曰季使冀見冀缺辦其妻饁之相敬如賓與之歸言諸文公以為下軍大夫經春秋漢令李云水火交感陰陽以設夫婦象也又云妻象太陰臣法金位史史記云張儀已學而游說諸侯嘗從楚相飲疑其竊璧掠咎數百不服釋之其妻曰嘻子母讀善游說安得此辱儀曰視吾舌尚在否其妻笑曰尚在也儀曰足矣遂入秦漢書云京兆尹張敞為婦畫眉長安中傳京兆眉嫵有司以奏敞宣帝問之對曰臣聞閨房之內夫婦之私有過於畫眉者後漢書云班昭作女誡馬融善之令妻女習焉又云周澤為太常嘗臥疾齋宮其妻哀其老病闕問所苦澤大怒以妻干犯齋禁自收送詔獄謝罪詩人為之語曰生世不諧作太常妻一歲三百六十日三百五十九日

齋一日不齋醉如泥既作事復低迷又云梁鴻妻孟光與鴻俱隱北海每上食與鴻舉案齊眉晉書云王凝之妻謝氏字道韞奕之子也初適凝之還甚不樂奕曰王郎逸少子不惡汝何恨也答曰一門叔父則有阿大中郎羣從兄弟則有封胡羯末不意天壤之中乃有王郎南史云王彪敗謂妻楊氏呼為鄉里曰我不忍鄉里落他處沈休文山陰柳家女詩曰還家問鄉里詎堪持作夫南齊書云卞彬性飲酒以瓠壺瓢勺杭皮為肴着帛冠不十年不改易以大瓠為火籠什物多諸詭異自稱下田居婦為傳蠶室吳越春秋云禹三十未娶行到塗山恐時之暮失其度制乃有白狐九尾造於禹禹曰白者吾之服也其尾九者王之證也塗山之歌曰綏綏白狐九尾龐龐成家成室我造彼昌禹因娶塗山謂之女嬌九國志云韓馮戰國時為宋康王舍人妻何氏美王欲之捕舍人築青陵臺何氏作烏鵲歌以見志遂自縊死崔鴻前秦錄云秦州刺史竇滔妻彭城令蘇道之女有才學織錦製迴紋詩以贖夫罪列女傳云魯有秋胡子者既納妻五日而官於陳五年乃歸未至家見路傍有美婦人採桑秋胡子悅之遺之金婦人曰子去矣

收子倚金秋胡子遂去歸見其妻乃向採桑者也秋
胡大慙婦曰子束髮辭親往任五年始還當懼喜馳
驟揚塵疾至思見其親乃悅路傍婦人而下子之裝
是忘父母也吾不忍見遂自投於河而死雜記決錄
注云丁郎為漢中太守妻弟為公孫述將收妻送南
鄭欲免冠徒跪自陳詔曰漢中太守妻乃繫南鄭獄
誰得搔其背垢者懸牛頭賣馬脯盜跖行孔子語以
耶服罪且耶一妻冠履勿謝

妾勝

經禮云買妾不知其姓則卜之又云妻不在御妾不

敢當夕謂進御經翼左傳云遠氏之女為僖子副妾

故納全丘之女以副助之又云齊侯多內寵內嬖如

夫人者六人子列子云鄭公孫穆後庭北房數十皆

擇稚齒媵媵者以盈之史漢書云為傅婢所毒謂其

衣服也又云腐木不可以為柱卑人不可以為主謂其

也又云王禁多娶幼妻禁元后父也又云武帝詔枚
乘乘孽子阜之母小妻不肯隨乘又云高悼惠王母
為齊祖外婦又云吾有息女願為箕箒妾又云寵之
專房又云宴專席寵專房又云張蒼長八尺餘免相
後口中無齒食乳女子為乳母妻妾以百數嘗孕者

不復幸年百餘歲卒又云袁盎使吳吳王欲使將不

肯使五百人圍守之初盎為吳相從吏私通盜侍兒

盜知之弗泄從吏亡去盎自追之以侍者賜之及盎

見守從吏適為司馬買二石醇醪醉西南陬卒夜引

盜起曰君可去吳王期旦日斬君盎曰何為者司馬

曰臣故為君從吏盜侍兒者也乃以刀決帳導從醉

卒直出背盎行七十里明日覓騎歸又云梁商以美

人支通期獻於順帝通期有過帝以歸商商出嫁之

商子冀遣客盜還與通期生子伯玉晉書云何長瑜

以韻語序僚佐曰陸展染白髮欲以媚側室青青不

解久星星行復出又云王導及周顛詣尚書紀瞻瞻

有愛妾能為新聲顛於眾中飲通其妾露其醜穢類

無作色有司奏免顛官詔特京之又云王道有幸妾

姓雷頗豫政事納貨蔡公謂之雷尚書又云阮咸素

幸姑之婢婢當歸于夫家初曰留婢既而自從夫時

方有客咸聞之遽借客馬追婢既及與婢累騎而還

論者非之南史云齊張環位光祿大夫妓妾盈房或

訊其衰暮畜妓環曰我少好音律老而方解平生嗜

欲無一復存唯未能遺此又云梁夏侯亶性儉率有

妾妾十數並無被服每有客常隔簾奏樂時謂簾為

夏侯妓衣唐書云楊謹矜父塚草木皆流血懼問所
善胡人史敬忠敬忠使謹矜身桎梏裸而立林中厭
之會婢春草有罪將殺之敬忠曰勿殺賣之可市十
牛歲耕田十頃謹矜從之婢入貴妃姊家因得見帝
帝愛其辯慧留宮中寢侍左右帝問所從來婢奏為
謹矜家所賣且告敬忠夜過謹矜坐庭中步星夜夜
分乃去帝怒使王拱等與李林甫作飛牒告謹矜詔
賜死又云李益有妬痴夜散灰扃戶以防妻妾其寫
情詩曰水紋珍簾思悠悠千里佳期一夕休從此無
心愛良夜任他明月下西樓五代史云梁故將劉鄩

事訓類奇卷之八
子四

侍兒王氏有美色號花見羞宋書云宋子京晚年知
成都在任刪修唐書每宴罷開寢門垂簾然二椽燭
燄婢夾侍和墨伸紙遠近觀者望之如神仙偶微寒
命取半臂諸婢爭送凡十餘枚子京恐有厚薄之嫌
竟不敢服忍冷而歸釋史趙飛燕外傳云伶玄之妾
樊通德趙飛燕女使也能道飛燕姊妹事玄曰其人
俱灰滅矣盛時疲精神馳嗜欲寧知終歸荒田野草
乎通德掩袖視燭影以手擁髮淒然泣下玄因作飛
燕外傳趙飛燕別傳云漢帝嘗微行出過陽阿主家
作樂上見趙飛燕而悅之是侍有童指曰燕燕尾延

涎張公子時相見蓋帝每微時常與張放俱而稱富
平侯家故曰張公子國史補三李釘叛滅有妾杜秋
娘没入宮後又放歸杜牧感而作詩有曰椒壁懸錦
幕鏡奩蟠玉螭月上白壁門在影浮參差金階玉露
重間把紫簫吹天寶遺事云寧王有樂妓寵姬美色
善歌客莫見李白曰王何吝此不示眾乃設七寶花
障召寵姬歌於障後白曰雖不見面亦幸聞聲開元
遺事云嚴續相公歌姬唐錦給事通犀帶皆一代尤
物二人相交羨慕一日出姬解帶以戲子較勝負數
巡唐彩大勝唐乃酌酒命美女歌一曲而別嚴悵然

事訓類奇卷之八
子五

遣之唐宋遺事云崔郊居漢上嘗私姑婢姑貧鬻婢
於連帥于頔家郊思慕無已其婢因寒食出值崔生
立於柳陰馬上漣泣誓若山河崔生贈詩曰公子王
孫逐後塵綠珠垂淚濕羅巾侯門一入深如海從此
蕭郎是路人或有嫉郊者聞於公公令召崔生握
手曰侯門一入深如海從此蕭郎是路人是公作耶
遂命婢同歸至於帷幌奩匣具悉為贈飾之列女傳
云會稽翟素遭賊欲犯之臨以白刃素婢名青青乞
代素賊殺素欲犯青青不許復殺之雜記杜氏通典
云漢尚書郎入直給女侍二人皆選端正妖麗執香

爐護衣服涑水記聞云郭璞至廬江受主人婢無由
而得乃取小豆三升繞主人宅散之主人晨見赤衣
人數千圍其家就視則滅甚惡之請璞為卦璞曰君
家不宜畜此婢可急於東南二十里賣之慎勿爭價
則此可除主人從之璞即買妾而去又云王荆公知
制誥吳夫人為買一妾荆公見之問誰氏曰妾夫為
軍大將部米綱運失舟家資沒猶不足又賣妾以償
公愀然曰夫人用錢幾何得汝曰九十萬公呼其夫
歸之不問其直拾遺記云石季倫有愛婢曰翔風能
別五聲以文顯名年三十崇退之為房老翔風怨而

事詞類卷之六

五

作詩曰春華誰不美卒傷秋落時坐見芳時欲憔悴
空自嗔又云石季倫所愛婢十數人季倫常屑沉水
香塵末布象牀上使所愛者踐之無跡則賜真珠百
琲若有跡者節其飲食令體輕故閨中相戲曰爾非
細骨輕軀那得百琲真珠嶺表錄異云梁氏女名綠
珠有容貌石季倫為交趾採訪使以真珠三斛買之
善吹笛孫秀使人求之崇不與秀竟誅崇綠珠聞之
墜樓死洛陽伽藍記云北齊爾朱文略豪縱不遜平
秦王有七百里馬文略敵以好婢贈取之明日平秦
王致請文略殺馬及婢以二銀器盛婢頭馬肉遺之

又云高陽王美人徐月華善彈箏篋能為明妃出塞
之曲王薨後為衛將軍原士康側室宅近青陽門徐
鼓箏篋而歌哀聲入雲聽者成市又云河間王琛有
婢朝雲善吹篋能為團扇歌篋上聲琛為秦州刺史
諸羌外叛屢討之不降琛令朝雲假為貧嫗吹篋而
乞諸羌聞之悉皆流涕曰何為棄墳井在山谷中為
寇相率歸降秦民語曰快馬健兒不知老嫗吹篋又
云洛陽上高里將軍郭文遠宅堂宇園林匹於邦君
時龍西李元謙樂雙聲語嘗經文遠宅前過見其門
闕華美乃曰是誰第宅過佳婢春風出曰郭冠軍家

事詞類卷之八

五

元謙曰凡婢雙聲春風曰倖奴慢罵元謙服婢之能
劉貞父嘉話云李商隱有錦瑟詩人莫曉其意或謂
是令狐楚家青衣名麗情集云願况有宣城訪琴客
詩序曰琴客宣城之愛妾也宣城請老而愛妾出家
百斛明珠云李密愛姬雪兒善歌每賓僚文章藻麗
者即付雪兒歌之雲溪友議云韋臯少遊江表妾使
君之館有小青衣曰玉簫年七歲常令侍臯年長有
情韋去與玉簫約曰後七歲再來遺以白玉指環并
詩曰黃雀銜來已數春別時留解贈佳人長江不見
魚書至為遣相思夢入秦逾八年韋不至玉簫絕食

而殞後十年韋理蜀因作生日東川盧八座送一歌

妓來年未破瓜亦名玉簫語觀之真玉蕭也雞陌集

云唐元載寵婢薛瑤英楊炎贈歌曰雪面淡娥天上

女鳳蕭鸞翹欲飛去玉釵翹翠步無塵楚腰如柳不

勝春語林云唐張建封牧徐州有愛姬盼盼建封沒

盼盼不嫁居燕子樓十餘年又云韓退之二妾絳桃

柳枝退之使山東有詩曰東風欲動別長安春半邊

城特地寒不見園花竹巷柳馬頭唯有月團團柳枝

後踰園遁去有詩曰別來楊柳塔頭樹擺亂春風只

欲歸還有小園桃李在留花不發待郎歸文苑英華

云唐貞元中張生與崔氏女鶯鶯私後棄之鶯亦委

身於人張亦娶適經其所求見不得崔知之潛賦一

詩曰一從消瘦減容光萬轉千迴懶下林不為荀人

每不起為郎憔悴却羞郎竟不見元稹為作傳小名

錄云潞州節度使薛嵩有青衣曰紅線嵩遣掌牋表

號內記室古今詩話云唐左司郎中喬知之有婢名

窈窕藝絕當時武延嗣聞之欲一見既至即留之不

復還知之痛憤因為詩賂闇者以達窈窕窈窕繫於

裙帶赴井死延嗣因使酷吏誣知之罪下獄殺之又

云白樂天二妾樊素善歌小蠻善舞有詩曰櫻桃樊

素口楊柳小蠻腰二妾既長又有詩曰一樹春風萬

萬枝嫩如金色軟如絲後二妾皆去有詩曰病興樂

天相伴住春隨樊素一時歸又云趙嘏浙人有美妾

洎計偕母不許携行會上元游鶴林為帥所奪明年

嘏歸以詩感之曰寂寞堂前日又曛陽臺去作不歸

雲當時聞却沙吒利今日青娥屬使君帥遂遣還池

陽集云杜牧之守郡時有妾懷妊而出以嫁州人杜

筠後生子即荀鶴也湘素雜記云南唐韓熙載初為

侍郎性坦率不遵禮度集女樂數百人日與荒樂所

受月俸至即散為諸女所有熙載不能制日不能給

遂弊衣屨作替者持獨絃琴俾門生舒雅執板隨房

歌鼓求丐以足日膳旦暮亦不禁其出入或竊與諸

生揉雜而淫熙載見趨避而笑曰不敢阻與而已有

夜奔客寢者其客詩曰最是五更留不住向人頭畔

着衣裳時人謂北齊徐之才豁達無以過之東軒筆

錄云江南縣令鍾離君與隣縣許令結婚鍾離女將

嫁買一從婢一日其婢執箕箒至堂前熟視泣曰幼

時我父於此穴地為毬窩導我戲也鍾離曰父為誰

婢曰我父前令也身死家破我流落民間令詢實以

書抵許曰吾買婢得前令女義不可辱當輟吾女嫁

資先為求婚更候一年別為吾女營奩具以歸君子
可乎許荅書曰遠伯玉恥獨為君子願以前令女配
吾子君女別求良媒以嫁於是前令之女歸許氏青
瑣集云王瓊奴王郎中幼女父死失身於趙奉常家
為主母凌辱道出淮上書其事於驛壁見者哀之
賦白樂天云宅院小墻庫房門榜帖遲舊恩慙自薄
前事悔難追籠鳥無常主風花不戀枝今宵在何處
唯有月明知又云黃金不惜買娥眉揀得如花四五
枝歌舞教成心力盡一朝身去不相隨劉禹錫云把
鏡朝猶在添香夜不歸鴛鴦拂瓦去鸚鵡透籠飛不
逐張公子即隨劉武威新知正相樂從此脫青衣韓
昌黎云曲眉豐頰清聲而便體秀外而惠中飄輕裙
曳長袖粉白黛綠者列屋而閑居如寵而負恃增妍
而取鄰

師弟

經異韓詩外傳云哀公問於子夏曰然則五帝有師
乎子夏曰臣聞黃帝學乎大墳顓頊學乎祿圖帝營
學乎赤松子堯學乎務成子附舜學乎尹壽禹學乎
西王國湯學乎貨子相文王學乎錫嘒子斯武王學
乎太周公學乎號叔仲尼學乎老聃此十二聖人

車詞類奇卷之八

三

未遭此師則功業不能著乎天下名號不能傳乎後
世又云神農師悉諸黃帝師大撓帝顓頊師伯夷父
帝警師伯招帝堯師子州父帝舜師許由禹師大成
費湯師小臣文王武王師呂望周公旦子荀子云黃
帝學于大填堯學于尹壽舜學于務成湯學于成子
伯文王學于欽時子思武王學于郭叔鵬冠子云伊
尹酒保太公屠牛管子作革百里官奴海內荒亂立
世師淮南子云子張魯之鄙家也顏涿聚梁父之大
盜也學於孔子段干木晉國之大馭也學于子夏高
何縣子石齊國之暴者也指於鄉曲學于子墨子索
盧叅東方之鉅狡學於禽滑黎此六人者刑戮死辱
之人也禪史郗原別傳云原字根矩欲遠遊學詣安丘
孫崧崧辭曰君鄉里鄭君君知之乎原答曰然崧曰
鄭君學覽古今博聞強識鈞深致遠誠學者之師模
也君乃捨之躡屣千里所謂以鄭為東家丘者也君
似不知而曰然者何原曰人各有志所規不同故乃
有登山而採玉者有入海而採珠者豈可謂登山者
不知海之深入海者不知山之高哉君謂僕以鄭為
東家丘君以僕為西家愚夫耶崧辭謝焉雜論潛夫
論云故志曰黃帝師風后顓頊師老彭帝警師祝融

堯師務成舜師紀后禹師墨如湯師伊尹文武師姜尚周公師庶秀孔子師老聃若此言之而信則人不可以不就師矣雜記呂尊師云堯學於君疇舜學於務成昭又云齊桓公師管夷吾晉文公師咎犯隨會秦穆公師百里奚公孫枝楚莊王師孫叔敖沈申巫吳王闔閭師伍子胥文之儀越王句踐師范蠡大夫種零陵先賢傳云劉先生欲遣周不疑就劉巴學巴曰昔游荆北時涉師門記問之學不足紀名猶天之南箕虛而不用賜書乃欲賢甥摧鸞鳳之豔游燕雀之宇將何以啟明之哉

朋友

事類彙編卷之八

五

經易云東南得朋西北喪朋又云二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭詩云伯氏吹埙仲氏吹篪及爾如貫禮云君子之交淡如水小人之交甘如醴君子淡以成小人甘以壞經翼尚書大傳云散宜生閉天南宮括學於太公公知爲賢遂酌酒切脯約爲朋友家語云孔子遇程子頌蓋而語終日甚相悅願謂子路取束帛以贈之左傳云伍員與申包胥友其亡也謂申包胥曰我必覆楚國申包胥曰勉之子能覆之我必能興之及昭王在隨申包胥如秦乞師字莊

子云子祀子與子梨子來四人相與語曰孰能知死生存亡之體吾與之爲友矣四人相視而笑莫逆於心遂相與爲友魯連子云舜耕於歷山而交益陶於河濱而交禹孔叢子云子高遊趙與鄒文節相友善臨別文節流涕交頤于高抗手而已分背就路其徒怪而問之子高曰始吾謂其丈夫今婦人也人生則有四方之志豈鹿豕也哉而常羣聚乎譙子云譬之於物猶素之白也染之以藍則青遊居交友亦人之所染也語曰蓬生麻中不扶自直此言雖小可以喻大必得其人千里同好固於膠漆堅於金石窮達不阻其分毀譽不疑其實史史記云趙有處士毛公藏於博徒薛公藏於賣漿家公子無忌從之結交又云蘇秦之先達張儀往候之數日乃見坐於堂下食以僕妾之餐告舍人曰儀才吾不及恐以小利求進故辱之儀怒入秦蘇君使舍人齎金帛車馬陰結助之卒相秦漢書云漢王與韓信爲金石之交後漢書云孔融年十歲時河南尹李膺簡重勅外曰自非當世才藝英賢通家子孫輒不得進融故造其門曰我與公積代通家子孫膺乃名見問父祖嘗與僕有恩舊曰然先君孔子與君先人李老君同德比義而相師

友豈非積代通家衆奇之又云張叔升守外黃令遇黨錮去官道逢友人相向而泣有老父過之曰嗟乎二丈夫何泣之悲能不隱鱗鳳不藏翼一世網羅泣將何及二人欲與之言不顧而退又云馬寔與山陽王暢定好臨別執暢手訣曰太上立德其次立功幸俱生盛明之世免磚瓦之姿託爲丈夫當建名後載不可爲空生徒死之物穢天壤之間又云雷義舉茂才讓友人陳重刺史不聽遂陽狂不應命鄉里爲之語曰膠漆自謂堅不如雷與陳又云范式字巨卿與汝南張邵爲友邵字元伯元伯寢疾臨盡曰恨不見

事詞類奇卷之八

十五

死友尋卒式夢元伯玄冕垂纓而呼曰吾死當以某日葬子豈能相及覺而悲赴之投其喪日未屆而喪已發引至壙將窆而柩不肯進停柩移時見有素車白馬哭而來母曰必巨卿也既至叩喪言曰行矣元伯死生異路永從此辭式執紼引柩乃前進又云吳祐放猪長垣澤中誦經而行比海上沙穆遊太學資乏變服爲傭與祐賃春祐與語大驚遂爲交於杵曰之間又云洛陽慶鴻廉范與爲刎頸之交時人稱曰前有管鮑後有慶廉吳志云張溫詞雅淹潤聘蜀與諸葛結金蘭之好又云魯肅臨淮人周瑜知其奇遂

相親結定僑札之分晉書云東甌沃壤名士皆樂居之大傅謝安未仕時亦居東土與王羲之孫綽李充許詢支道林皆文藝冠世共相友昵又曰薛兼與同郡紀瞻廣楊閔鴻吳郡顧榮會稽賀循同志友善初入洛司空張華見而歎息曰南金也理史向秀別傳

云秀字子期少爲同郡山濤所知又與譙國嵇康東平呂安友善其趨舍進止無不畢同造事管生業亦不異常與康偶鍛於洛邑與呂安灌園於山陽收其餘利以供酒食之費或率爾相携觀原野極遊浪之勢亦不計遠近或竟日乃歸復修常業文士傳云爾

事詞類奇卷之八

十五

衡與孔融爲爾汝之交雜記英雄記云袁紹不安通賓客好游俠與張孟卓何伯求吳子卿許子遠伍德瑜等皆奔走之友不應辟命荆州記云陸凱與范曄爲友江南寄梅一枝來詣長安與曄并贈以詩會稽典錄云靈倫字孝緒與駱瑗爲彈冠之友三輔決錄云蔣詡字元卿舍中三徑唯羊仲裘中從之遊二冲皆控廉迹名之士古今注云鄭弘行宦京洛未至夜宿一孺逢舊友四人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處情抱不申仍各以錢投水中依水共飲盡夕酣暢皆得大醉因名沉醉釀川世說云陸機赴假還洛輜重

甚盛戴淵與年少掠之淵在岸上據胡牀指揮左右皆得其空淵既有風標鋒穎雖處部事神氣獨異幾於船屋上遙謂之曰卿才如此亦復作劫淵便流涕投劔歸機因與定交詩賦古歌詞云結交在相知何必骨肉親甘言無忠實世薄多蘇秦又云採葵莫傷根結交莫羞貧傷根葵不生羞貧交不成謝眺云芳洲有杜若可以定佳期清風動簾夜孤月照窓時安得同携手酌酒賦新詩潘岳云投分寄石友白首同所歸張謂云世人結交須黃金黃金不多交不深縱令然諾暫相許終是悠悠行路心

奴僕

經周禮云奚三百人鄭玄曰古者從坐男女及入縣官婢是也經傳左傳云秦伯送衛於晉三千人實紀綱之僕又云馬有圉牛有牧以待百事負羈縶以從杆牧圉又云申無語曰人有十等王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皂皂臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺史記云太史公牛馬走走猶僕也言為太史公掌牛馬之僕也又云荆軻既至燕愛燕之狗屠及善擊筑者高漸離為人庸保匿作又云卓氏富家僮八百人又云廝役扈養折薪為廝炊烹為養漢書云張耳陳餘其廝役莫非天下

事類類奇卷之八

五七

英傑又云霍光愛幸監奴馮子都常與計事奴之監知家務者又云王仲翁補大將軍出入從蒼頭盧兒漢名奴為蒼頭非純黑以別於良人也諸給事殿中所居為盧蒼頭侍從因呼為盧兒又云王莽曰秦置奴僕之市與牛馬同籍今改奴婢曰私屬禁不得買賣又云王莽時匈奴寇寇乃大募天下囚徒人奴名曰豬突豨勇後漢書云李善南陽人本同縣李元蒼頭元家疫相繼死有孤兒續始生數旬而資財千萬諸奴婢欲殺續分財善潛負續逃亡瑕丘界中親自哺養乳為生湏推燥居濕續在孩抱奉之不啻長君續年十歲善與歸本縣修理舊業訟諸奴僕於官悉收殺之魏志云騶皂門幹晉書云郊惜字方回父慈有愴奴知及文章王羲之愛之每稱奴於劉惔惔問何如方回羲之曰小人有意向耳何得便比方回惔曰不如方回故當奴耳梁書云蕭穎士有奴事穎士十年答楚嚴慘或激之擇木曰吾非不能去特愛其博奧唐書云肅宗嘗賜玄真子張志和奴婢二人玄真名奴曰漁童婢曰樵青人問其故答曰漁童使捧釣收綸蘆中鼓柁樵青使蘇蘭斲桂竹裏煎茶又云柳公權公卿貶遺鉅萬而主藏奴或盜用嘗貯孟孟一筥滕緘如故而器皆亡奴妄言叵測公權曰銀

事類類奇卷之八

五七

孟羽化矣不復詰雜論李令伯云內無應門五尺之

童陳孔璋云鷹犬之才爪牙可任韓退之云主人使

奴星結柳作車雜記方言云臧獲奴婢賤稱荆淮海

岱并齊之間罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙燕北郊

凡人男而婿婢曰臧女而婢奴曰獲亡奴謂之臧亡

婢謂之獲皆為奴婢之賤稱秦晉之間罵奴曰侮燕

齊之間養馬者及奴婢女厮皆謂之娠厮婦人燉煌

實錄云張存善針有奴好逃亡存宿則針縮奴足欲

使則針解之啓頰錄云北齊王元景有奴名典琴幽

怪搜神記云晉杜嘏家葬而婢悞入不得出十餘年

開墓而婢尚生曰初如瞑有頃漸覺若再宿入墓時

年十五六及開冢貌如初嫁之有子詩賦韓退之云

玉川先生洛城裏破屋數間而已矣一奴長鬚不裹

頭一婢赤脚老無齒

新纂事詞類奇卷之九

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

人物類

老壽 笑丈夫 醜丈夫 長大人 短小人

勇士 辨士 俠士 美婦人 醜婦人

賢烈婦 妬婦

老壽

經易云日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟詩云既

見君子並坐鼓瑟今者不樂逝者其耄禮記云養老

虞以燕禮夏以饗禮殷以食禮周脩而兼用之又云

五十異糧六十宿肉七十二膳八十常珍九十飲食

不離於側經翼韓詩外傳云楚丘先生被篋帶索見

孟嘗君孟嘗君曰先生老矣春秋高矣多遺忘矣何

以教文文孟嘗君名也先生曰使我投石拔距乎追車赴馬

乎吾則死矣使我深計而遠謀乎設精神而決嫌疑

乎吾乃始壯耳何老之有釋名云六十曰耆耆指也

不從力役指事使人也七十曰耄頭髮耄耄然也八

十曰耄耄鐵也皮膚變黑色如鐵也九十曰駘其音駘文也或曰黃耄髮變黃也考妬也皮色悴但如右妬也或曰故考皮如鷄故也或曰凍梨皮有斑點如凍梨色也或曰兒齒齒落更生細者如小兒齒也百年曰期頤老昏不知滋味善惡孝子期於盡養也左傳云晉城祀絳縣人或曰年長與之食疑其年使問之曰臣生之歲正月甲子朔四日四十五甲子矣其年於今三之一也使問諸師曠曰七十二年矣絳尚書中候云齊桓公欲封禪謂管仲曰寡人日暮仲父年艾子廣成子云無勞爾形無挫爾精乃可以長生故我修身千二百歲形未嘗衰史記云武帝使使使束帛加璧安車駟馬迎申公問治亂事又云孝文欲求能治尚書者濟南人伏生故秦博士也帝欲召伏生年九十餘老不能行詔太常掌故晁錯往受之又云蔡澤從唐舉相乃曰吾所不知者壽也願聞之唐舉曰先生之壽從今以往者四十三歲蔡澤笑而謝去謂其僕曰吾持梁齧肥踵馬疾驅懷黃金之印結紫綬於腰揖讓入主之前食肉富貴四十三年足矣又云馮唐白首為郎素髮垂頰又云主父偃曰吾日暮塗遠故倒行而逆施之又云魏田豫為衛尉乞

事類彙編卷之九

二

遜位司馬宣王以豫壯未聽豫報書曰年過七十而居位猶鐘鳴漏盡而夜行不正非人也拜大中食廩祿而終漢書云民年七十者授之以玉杖端鳩飾不壺之鳥也欲又云仲秋祠老人星於國郊又云班超疏曰蠻夷之俗畏壯侮老臣超犬馬齒耄常恐年衰奄忽僮仆不敢望封酒泉郡但願生入玉門關齊書云虞玩之字茂瑤年老有疾請退表曰四十仕進七十懸車壯即馳驅老宜休息知足不辱臣知足矣史世說云顧悅與簡文帝同年而髮白簡文問曰卿何以先老答曰蒲柳之姿望秋而凋松栢之姿隆冬轉茂漢武帝故事云上嘗登至郎署見老郎髭鬚皓白衣服不完上問曰公何時為郎何其老對曰臣姓顏名駟文帝時為郎上問曰何不遇也曰文帝好文臣好武景帝好老臣又少陛下好少臣又老是以三世不遇上感其言拜為會稽都尉雜記事文類聚云南陽有菊水水甘而芳居民三十餘家飲其水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道路險遠生不識鹽醢而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能治五味而壽亦衰矣又云李守官承旨奉使過海至瑤道逢一翁自稱楊避

事類彙編卷之九

三

舉年八十一其父叔皆年一百二十餘又見其祖自稱曰宋鄉年一百九十五次見如鷄窠中有小兒出頭下視宋鄉曰此九代祖也不語不食不知其年歲

幽怪述異記云鍾離人顧思遠年一百十二歲七子年少者已六十頭有肉角長寸許穰城有人年一百四十歲不能食飲曾孫婦乳荊州人張元始年九十七方生兒兒遂無影至一百十六歲終將終人人告別又窮山林處處履遍尹雄年九十左髮生角長寸半

美丈夫

經翼爾雅云美士為彥皇皇穆穆家語云息土之民美左傳云陳武子白皙而鬢宋公子鮑美而豔史記國策云美男破老美女破居史記云漢江充容貌甚壯帝見之曰燕趙固多奇士漢書云陳平美如冠玉張蒼肥白如瓠又云班伯少受詩於師丹大將軍王鳳薦伯宜勸學召見燕昵殿中容貌甚麗誦說有法

拜中常侍又云董偃始與母賣珠為業年十三隨母入平陽公主家左右言其姣好主養之號董君後漢書云馬援還京師數被名見為人皓白眉目如畫閉進對善述前事每言及三輔長者閭里少年皆拱立觀聽皇太子諸王聞者莫不屬耳念倦魏書云崔澹舉止秀峙時謂玉而冠者晉書云尚書閔鴻見陸雲方六歲與兄機齊名神悟速成奇之曰此兒若非龍駒則是鳳雛又云韓壽武帝時為掾有姿容太尉賈充有室女見壽美悅之充有異香女竊與壽充怪以問婢婢告充乃以女妻之又云王蒙子仲祖美姿容

美丈夫

常覽鏡自照稱其父字曰王文開生如此兒耶嘗帽破入市買之羣姬悅之爭遺之帽又云王夷甫美貌常執玉柄塵尾與手同色又云王右軍目杜弘理曰面如凝脂目如點漆此神仙中人又云嵇康長軀美容雖水土形骸不自藻飾而龍章鳳姿天質自然又云謝尚論中朝人物社義膚清衛叔寶神清又云裴楷容儀俊爽時人謂之玉人衛玠在齧齧之中乘車於洛陽市市人咸曰誰家玉人王武子玠之舅也語人曰吾與外甥並坐若珠玉在側朗然映人覺我形穢後卒人謂之看殺又云潘岳至美姿儀少時常

挾琴出洛陽羣姬相遇者悉連手縈逸以果擲之滿
 車又云潘安仁夏侯湛並美姿容每同行人謂之連
 璧又云桓温自以雄姿風氣是宣帝劉琨之儔有以
 其比王敦者意甚不平及征還於北方得一巧作老
 婢訪之乃琨妓女也一見温便潸然而泣温問其故
 荅曰公貌似劉司空温大悅出外整理衣冠又呼婢
 問婢曰面甚似恨薄眼甚似恨小鬚甚似恨赤形甚
 似恨短聲甚似恨雌温於是褫冠解帶昏然而睡不
 怡者數日南齊書云宋孝武選侍中四人並以風貌
 王或謝莊為一雙玩鞞與何偃為一雙常充燕假唐
 書云李捺美風儀善奏對帝曰卿門第人物文學皆
 當世第一信朝廷羽儀乎故時稱三絕揚炎退居求
 志肅宗即家拜散騎常侍號玄靜先生美鬚眉峻風
 字又云張易之美姿容每入禁中傳朱粉衣純錦威
 飭自喜碑史東方朔別傳云朔目若懸珠齒如編貝
 東觀漢記云杜詩薦伏湛曰儀貌堂堂國之輝光智
 略謀慮朝之淵數世說云嵇叔夜之為人其醉也其
 我如玉山之將頽又云王衍神姿高澈如瑤林瓊樹
 自是風塵外物王澄謂衍曰兄形似道而神鋒太儻
 又云王戎神彩秀徹視日不眩裴楷目之曰爛爛如

巖下電雜記弘明集云沈約賦悔文曰追尋少年血
 氣方壯習累所纏事難排豁洪水上宮誠無云幾分
 桃斷袖亦足稱多此實生歎牢穿未易洗拔語林云
 何晏字平叔美姿儀面絕白魏文帝疑其傅粉夏月
 與熱湯餅既啖大汗出隨以朱衣自拭色轉皎然逸
 士傳云庾子嵩森如千丈之松雖磊砢有節目施之
 大厦自是棟梁之用文粹云王義方彈李義府疏曰
 義府善柔成性佞媚為心昔事馬周分桃見寵後交
 劉洎割袖承恩生其羽翼遂階通達

醜丈夫

事詞類奇卷之九
 經詩云不見子都乃見狂且狂且狂醜醜之人經翼家語云耗
 土之人醜釋名云醜臭也穢也廣雅云仇雒媒婚僅
 嚴類頰為唯頰頰頰醜也此音此惟音押燥音陪陸
唯音佳類音指左傳云華元為植巡功城者曰睨其
頰音骨類音欺目蹇其腹又云豎牛黑而上僂深目而殿豕陳豹長
 而上僂又云蔡澤醜頰感頰而相秦頰鼻子呂氏春
 秋云陳有惡人曰郭洽孽糜椎頰色如黑漆莊子云
 厲之人夜半生于其父取火視之恐其似己厲人醜
 又云魯哀公同仲尼曰衛有惡人焉曰哀駘他夫夫
 之與處者思不能去也婦人之請於其母曰與為人

妻寧為天子妾者十數而未止也是必有以異乎人也寡人名而觀之果以惡駭天下又云支離疏者願隱於臍肩高於項會撮指天五管在上兩髀為脇尸子云禹長頸鳥喙面目顏色亦惡天下獨賢之史史記云澹臺滅明字子羽狀貌甚惡孔子以為才薄既而受業名振諸侯孔子曰吾以言取人失之宰我以貌取人失之子羽後漢書云承官名播單于單于使求見官官曰夷狄眩名非識真也臣貌醜不可以示遠人乃以大鴻臚魏應代之魏書云劉伶字伯倫形貌醜陋身長六尺然肆意放蕩怒罵獨暢自得一時常以宇宙為狹晉書云張孟陽醜每出人惡之輒擲瓦礫盈車又云周燮字彥祖生而缺頤折頰醜狀駭人毋欲棄之父不聽曰吾聞聖賢多有異貌與我宗者此兒也唐書云盧杞秉政無學術貌公醜陋類鬼藍色楊炎薄之又云封常清素瘡脚踏高仙芝陋其貌不納常清怒曰以貌取士失之子羽公其念之又云許敬宗政中書舍人文德皇后喪羣臣衰服率更令歐陽詢貌雖醜異敏慧絕人敬宗侮笑自如又云趙建拜龍驤將軍貌醜頭大而足短故軍中稱為大頭龍驤又云李輔國貌俚陋周書云慕容彥超吐渾

事詞類奇卷之九

事詞類奇卷之九

部人也嘗冒姓閻氏體黑面胡故謂之閻崑崙雜論辨命論云多為感頰形之異也多音後為音偽博徒論云博徒見農夫戴笠持耨以芸莠茶面色驪黑手足胼胝膚如桑根足如熊蹄匍匐汗出調泥乃謂曰子觸熱耕芸背上生鹽脛如燒椽皮如領革雖不能穿行步狼跋蹄戾脛酸謂子草木肢體屈伸謂子禽獸形容似人何受命之薄稟性不純雜記發蒙記云醜男醜女離春風俗通云濟有一女二家求之其家語其女汝欲東家則左袒欲西家則右袒其女兩袒父母問其故對曰願東家食而西家息以東家富而醜西家貧而美也詩賦朱彥時云世有非常人實維彼玄土稟茲至緇色內外皆相似卧如驪牛眠立如烏牛跣如鸚鵡閉樂似鷓鴣喜繁欽云蒞車之胡黃目深睛員耳狹頤康居之胡焦頭拆頰高輔陷面眼無黑眸頰無餘肉鬚質之胡面象多瑣頂如持囊隅目赤皆洞頰仰鼻長大人

九

經翼家語云吳伐越陸渾會稽獲骨節專車吳子使問仲尼仲尼曰禹會諸侯於塗山防風氏後至禹戮之其骨節專車客曰防風氏何字曰枉罔之君守封

嶠之山為漆姓在虞夏商為枉罔氏於周為長狄氏
 左傳云魯叔孫得臣敗長狄於鹹獲長狄僑如富父
 終生春其喉以戈殺之埋其首於子駒之北門鄆瞞
 犯齊齊獲其弟榮如埋其首於周之北門鄆瞞由是
 遂亡杜預曰鄆瞞長狄國名蓋長三丈骨節非常恐後代怪之故記其處所 穀梁傳云
 長狄僑如兄弟三人迭害中國凡射不能中得臣善
 射中其目身橫九畝斷其首而載之眉見於軾緯禮
 斗威儀云君秉土而王者其人長大子列子云渤海
 之東有大壑焉中有五山帝令巨鼈負五山龍伯國
 大人有連六鈞鼈合負而歸因灼其骨帝怒侵滅龍
 伯國伏羲神農時其國人猶長數十丈史漢書云王
 莽時有奇士長丈六腰十圍出自蓬萊東南五城西
 北海瀕自謂巨毋霸輜車不能載三馬不能勝計則
 枕鼓後昆陽之戰為光武所戮後漢書云秦始皇二
 十六年有大人長五丈足履六尺皆夷狄服凡十二
 七見於臨洮天戒若曰勿大為夷狄之行將受其禍
 是歲始皇初并六國反喜以為瑞銷天下兵器作金
 人十二以象之遂自賢聖築長城故大人見於臨洮
 明禍亂之起鑄金狄人十二各重二十四萬斤立阿
 房殿前昔大人見臨洮而銅人鑄臨洮生卓而銅人

毀天下大亂卓身滅抑有以也餘二人魏明帝欲徙
 諸洛陽清明門裏載至霸城重不可致便留之後石
 季龍徙之鄴符堅又入長安而銷之銅人翁仲其名
 也又云趙乙體貌魁梧身長九尺望之甚偉恃才倨
 傲漢紀云長樂尉馬騰其長八尺身體洪大而鼻雄
 異而性賢厚人多敬之魏志云咸熙二年襄武縣有
 大人見長三丈餘跡長二尺二寸白髮著黃單衣晉
 書云符堅時有申香長十尺以上為拂蓋郎又云尹
 緯字景亮長八尺腰帶十圍不事產業有大志唐書
 云開元二十二年冀州獻長人李家龐長八尺五寸
 碑史吳越春秋云伍子胥見吳王僚僚望其顏色甚
 可畏長一丈大十圍眉開一尺王僚與語三日辭無
 復者胥知王好之每入言倍有勇壯之氣晉朝雜事
 云永嘉元年有鷲鳥集於始安縣南其里之鰲陂中
 民周虎張得之木矢貫鐵長六尺有半計其射者應
 長一丈五六尺也倭國人嘗行遭風吹渡大海外見
 一國人皆長丈餘形狀似胡蓋是長翟別種箭始將
 從此國來也雜記白孔六帖云禹長九尺九寸湯九
 尺文王十尺孔子九尺韓信八尺九寸東方朔九尺
 三寸金日磳八尺二寸車田姓千秋八尺婁師德八

尺侯希逸七尺宗楚客六尺八寸陸景融七尺吉頊
七尺百濟七尺餘李晟六尺張忠孝六尺楊收六尺
二寸楊謹矜兄弟皆六尺餘郭知運七尺張巡七尺
程千里七尺張興七尺郭子儀七尺二寸李嗣業七
尺馬燧六尺二寸楊守亮七尺皇甫及年十四七尺
餘又云陸機身長七尺其聲如鍾山海經云東夷長
人者類長三丈鋸牙鉤爪黑毛覆身不火食噬禽獸
或搏人以食幽怪述異記云符堅皇始四年有長人
見身於五丈語張靖曰今當太平新平令以聞堅以
為妖妄召靖繫之是月霖雨河渭泛溢滿坂津監寇
登於河中流得大屐一隻長七尺三寸足跡稱屐指
長尺餘文深七寸堅嘆曰覆載之中何所不有張靖
所見定不虛也乃赦之又云從崑崙以北九萬里
龍伯國人長三十丈生萬八千歲而後從崑崙以東
大秦國人長十丈皆衣帛從此以東千萬里佻人國
長三十丈五尺從此以東十萬里中秦國人長一丈
神異經云東隅大荒之中有朴父焉夫婦竝高千里
腹圓百輔天初立時使夫婦導開百川嬾不用意謫
其夫妻竝立東南男露其勢女彰其殺氣息如人不
畏寒暑不飲不食須黃河清復更使其夫妻導百川

事詞類奇卷之九

十一

又云西南大荒中有人焉長一丈其腹圍九尺踐龜
蛇戴朱鳥左手憑青龍右手憑白虎知河海斗斛識
山石多少知天下鳥獸言語知百穀草木鹹苦名曰
聖一名哲一名先一名無不達九人見拜者令人神
智西北海外有一人焉長二千里兩脚中間相去千
里腹圍一千五百里但日飲天酒五斗不食五穀魚
肉好遊山海間不犯百姓不干萬物與天地同生名
曰無路之人一名仁一名信一名神洞冥記云支提
國人長三丈二尺有三手一手當臂手足各三指詞
賦楚辭云東方長人千仞惟蒐是索司馬相如云世
有大人今在乎中州宅彌萬里今曾不足以少留悲
世俗之迫隘今竭輕舉而遠遊郭璞云雙臂三大體
如中人彼曷為者長臂之人脩脚是負捕魚海濱
短小人
經翼左傳云邾人昔人伐郟臧紇短小救郟敗於狐
駘國人誦之曰臧之狐裘敗我於狐駘我君小子侏
儒是使侏儒侏儒敗我於知子晏子春秋云晏子身
不滿六尺奉使楚楚迂小門晏子不入曰使狗國即
從狗門入今奉使楚不當從狗門入也孫卿子云帝
舜短周公小楚葉公子高微小短蹻行若不勝衣而

事詞類奇卷之九

十一

定楚國史國語云樵僂氏長三尺短之極也樵僂西

史記云侵旃秦偁侏儒也始皇時置酒天雨陛者寒

旗矜之大呼曰汝之長尚立我雖短故幸休始皇乃

使皆代漢書云蔡義為丞相時年八十餘短小無鬚

眉狀似老嫗行步俛仰常兩吏挾持乃能行魏書云

王粲樂進並短小人宋書云王敬弘形狀短小而坐

起端方唐書云崔善為人清察諸曹吏惡之以其短

而偃朝曰曲於鈎封列侯漢武故事云東郡送

一短人長七寸疑其為山精名東方朔問朔至呼短

人曰巨靈汝何忽叛來阿母還未世說新語云魏武

短小將見匈奴自以形侵不足雄遠國使崔季珪代

坐自捉刀立牀頭坐既畢令問謂匈奴使曰魏王何如

答曰王雅望非常牀頭捉刀之人乃英雄也魏王聞

之馳遣殺此匈奴使三國典略云齊孟業有盛名清河

王岳聞之名為法曹見其短小言而不笑乃尋斷夫

之處乃謂業曰卿決斷之明乃有過軀之用續世說

云桑維翰身短面廣每對鑑自嘆曰七尺之身何如

一尺之面後登第同榜四人秦王慕容陳保極戲謂

人曰今歲有三個半人及第以維翰短陋故謂之半

人雜記酉陽雜俎云李章武有人腊長三尺餘頭項

解肋成就言是樵僂國人占夢書云九夢侏儒事不

成舉事中止幽怪神異經云廣延國人長二尺陀移

國人長三尺壽萬歲西北荒有小人長一寸朱衣朱

冠識萬物名字又云西海有鶴國人長七寸日行千

里如飛百物不敢犯畏海鵠鵠吞之壽二百歲在鵠

腹中不灰詩賦部璞云樵僂極麼埽人又小埽音四

體取足眉日纒了

勇士

經書云渺矣西土之人尚桓桓如虎如貌如熊如羆

於商郊又云亦有能熊之士不貳心之臣詩云維師

尚父時維膺揚經書左傳云晉郤克及齊侯戰於鞌

齊高固入晉師礮石以投人禽之而乘其車繫業本

焉以狗齊壘曰欲勇者賈予餘勇又云齊莊公朝指

殖綽郭最曰寡人之雄也州綽曰君以為雄誰敢不

雄然臣不敏平陰之役先二子鳴子呂氏春秋云荆

有飲飛者得寶劍於江涉江至於中流有兩蛟夾統

其舡飛日子嘗見兩蛟夾舡而活者乎乃裸臂祛衣

拔寶劍曰此江中之腐肉也朽骨也持劍赴江刺蛟

殺而復上舡舡中之人皆得活楚王聞之仕以執珪

燕丹子云田光答太子曰竊觀太子客無可用夏扶

血勇之人怒而面赤宋臆豚勇之人怒而面青秦武陽骨勇之人怒而面白光所知荆軻神勇之人怒而色不異淮南子云桀之力伸鉤索鐵搯金椎移大儀水紋龜龜陸縛能罷然湯革車三百乘敗之鳴條禽之焦門由此觀之勇不足為強史記云范雎說秦昭王曰夫以烏獲任鄙之力荆成孟賁慶忌夏育之勇而於於者人之所必不免又云李廣曾夜行遇寢石以為伏虎也援弓而射之一發沒羽下視之乃石也却乃復射矢不復入漢書云李敢敢李廣少子勇禹亦有勇嘗與侍中貴人飲侵陵之莫敢應后愬之於上

事類類奇卷之九

十一

上名禹使刺虎懸下圈中未至地有詔引出禹落圈中以劍斬絕纍欲刺之上壯之遂無殺心晉書云桓石虔字鎮惡有材幹趨捷從父在荆川於獵園中見猛獸被數箭而伏諸督將素知其勇戲令拔箭石虔因急往拔得一箭猛獸跳石虔亦跳高於猛獸猛獸伏復拔一箭以歸又云王珍弓馬迅捷膂力過人青士號曰飛豹隋書云長孫晟為總管突厥畏之聞其弓聲謂為霹靂見其赤馬稱為閃電魏書云楊大眼勇敢趨捷走如電嘗出長繩三丈繫之於髻而走繩且如矢馬馳不及其妻潘氏亦善射王秉之初歸魏

也謂大眼曰吾在南時聞君之名以為眼大如車輪及見君乃不異常人大眼曰鼓旌相望嗔眸奮發足使君目不敢視何必大如車輪理史越絕書云苗丘新東海上人也為齊使於吳過鹽津欲飲馬水神出苗丘訖大怒偏袒操劍入水與戰殺兩蛟一龍連日乃出耿共一目

辯士

經翼家語云孔子登農山謂二三子各言爾志子貢進曰賜願使齊楚戰於莽養之野兩壘相當旗鼓相望埃塵相接挺刃交兵賜者縞衣白冠陳說其間而

事類類奇卷之九

十七

推於利害二國什患唯賜能之夫子曰辯哉韓詩外人共畏之是以君子避三端文士筆端辯士舌端武士鋒端又云辯言巧辭善毀譽者曰飛言之士莊子子云孔子舍於沙丘見主人曰辯士也子路曰夫子何以識之子曰其口窮踣其鼻空大其服博戲其睫流攝其舉足也高其踐地也深鹿輿而牛舍魯連子云齊之辯士田巴議於稷下毀五帝罪三王皆五伯離堅白合異同一日而服千人有徐劫弟子曰魯連年十二頌得侍議於前田巴曰可魯連曰臣聞堂上

之糞不除郊草不芸白刃在前不救流矢何則急者
不救則緩者非務楚軍南陽趙伐高唐燕人十萬之
衆在聊城而不去先生將奈何今臣將罷南陽之師
還高唐之兵却聊城之衆談其若此若先生之言有
似梟鳴出聲而人惡之耳田巴曰謹聞教明日見徐
劫曰先生之駒乃飛兔騾豈特千里哉淮南子云
智絡天地明照日月辯解連環澤潤玉石史記云
子貢利口巧辭孔子常絀其辯田常爲亂於齊欲伐
魯孔子謂弟子夫魯墳墓所處父母之國國危二三
子何爲莫出子貢請出孔子許之遂行子貢一出存
魯亂齊破吳強晉霸越又云蘇秦與張儀同事鬼谷
先生十一年皆通六藝經營百家之言鬼谷先生弟
子五百餘人爲土窟窖深二丈先生曰有能獨下說
窖中使我泣出者則能分諸侯之地久蘇秦下說窖
中先生泣下沾衿次張儀下說窖中亦泣下沾衿漢
書云郭宏爲潁川郡長上計吏朝廷問宏潁川風俗
所尚土地所出先賢將相儒林文學之士宏援經以
對陳事答問出口如浮引義如流魏志云郭淮奉使
賀文帝踐祚而道路疾稽留帝正色責之曰禹會諸
侯於塗山防風後至便行顯戮今溥天同慶而獨留

遲何也淮對曰臣聞五帝先教道人以德夏后政教
始用刑辟臣遭唐虞之代自知免於防風之誅帝悅
吳志云孫權命諸葛恪行酒至張昭前先有酒色不
肯復飲曰此非養老之禮權曰卿能令張公辭屈乃
當飲此恪難昭曰師尚父九十秉旄伏鉞猶未告老
今軍旅之事將軍在後酒食之事將軍在先何謂不
養老昭卒無詞遂爲壽爵又云吳使郎中令陳化使
魏文帝因酒酣問化曰吳魏峙立誰將平一海內化
曰易稱帝出乎震化聞先哲知命舊說紫蓋黃旗建
於東南帝曰昔文王以西伯王天下豈復在東化曰
周之初基太伯在東是以文王能興於西帝笑奇其
對蜀志云雍闓使張裔於孫權諸葛亮遣鄧芝使吳
從權請裔裔至吳數流徙伏匿權未知也許遣裔臨
發乃引見問裔曰卓氏寡女公奔相如貴土風俗何
以乃爾裔曰愚以爲卓氏之女猶賢於買臣之妻權
又謂裔君還必用事西朝將何以報我裔曰裔負罪
而歸將委命有司若蒙僥倖得全首領五十以前父
母之年自此以後太王之賜晉書云王衍妙善玄理
嗜談老莊每義理有所不安隨即改更世號口中雌
黃朝野翕然謂之一世龍門又云或問華譚曰人之

相去如九牛毛鱗有此理譚對曰昔許由讓天子之貴市道小人爭半錢之利此其相去奚啻九牛毛也聞者稱善又云武帝始登祚卜帝王世數繼此多少探策得一帝既不怡羣臣失色莫敢言者侍中裴楷正容儀進曰臣聞天得一以清地得一以寧王侯得一以爲天下貞帝意悅羣臣歎服南齊書云沈攸之攻郢城夜嘗風浪米船沉沒倉曹參軍崔靈鳳女先適柳世隆子攸之正色謂曰當今軍糧要急而君不以在意由與城內婚姻耶靈鳳答曰樂廣有言下官豈以五男易一女攸之懽然意解南史云齊高帝有故吏東莞竺景秀嘗以過繫法部帝數加責秀曰若許其自新必吞刀刮腸飲灰洗胃帝善其辯即釋之卒爲忠信士又云齊武帝嘗與朝臣商畧酒後謂羣臣曰我後當得何盜羣臣莫有荅者王儉因目更是之從容曰陛下壽等南山方與日月齊明千載之後豈是臣子輕所量時人雅歎其辨荅景之常兼主客郎對魏使使問景之曰百姓那得家家題門帖賣宅答曰朝廷既欲掃蕩京洛社復神州所以家家賣宅耳魏使縮鼻而不答又云齊王儉爲吏部尚書時客有姓譚者詣儉求官儉曰齊桓滅譚那得有汝答曰

事類類奇卷之九

二十

師之亂始自訓注之起始自何人仇上貞等不能對其勢稍抑又云宋高宗問尹焞曰紂亦君也孟子何以謂之獨夫焞對曰此非孟子之言武王誓師之言也獨夫受洪惟作威高宗又問曰君視臣如草芥臣可遽視君如寇仇乎焞對曰此亦非孟子之言書曰撫我則后虐我則仇高宗大喜筆衡云孝宗曾謂王過曰李融字若川謂何過對曰天地之氣融而爲川結而爲山李融之字若川如元結之字次山也上大喜雜記事文類聚云高郢之子定辨慧七歲讀尚書至湯誓跪問其父曰奈何以臣伐君郢曰應天順人何謂伐耶對曰用命賞於祖不用命戮於社是爲順郢異之仙釋高僧傳云釋寶海還蜀武陵王紀作鎮井絡敬愛無已每就宿至旦王將盥手日影初出王曰日暉粉壁狀似城中風動剎鈴方知寺裏其晨車蓋迎王馬復嘶鳴海曰遙看蓋動喜遇陣思忽聽馬鳴慶逢龍樹相與歡笑而出

事類類奇卷之九

二十一

俠士

子韓子云儒以文犯法而俠以武犯禁更漢書云世有三遊德之賊也一曰遊俠二曰遊說三曰遊行又云立氣勢作威福結私交以力強於時者謂之遊俠

何間人世又云梁武帝起兵柳惔舉漢中應之武帝之鎮襄陽惔祖道帝解茅封土贈之玉環天監二年元會帝謂曰卿所佩玉環是新亭所贈耶對曰既而瑞感神表臣謹服之無敢帝因勸之酒謂曰徐元瑜達命嶺南周書父子兄弟罪不相及朕已放其諸子如何惔曰罰不及嗣賞延於世今便見之聖朝時以為知言又云魏遣李道固使齊齊帝譙之甄深於御筵舉酒勸道固道固不受曰公庭無私禮不容受勸深徐答曰詩所謂雨我公田遂及我私座者皆服道固乃受酒魏書云梁武親問李諧曰魏朝人士德行

事詞類奇卷之九

王

四科之徒凡有幾人諧對曰多士如林無以備啓武帝曰武王有亂臣十人魏雖人物之盛豈得頓如卿言諧曰愚謂周稱十人本舉佐命至於濟濟多士實是文王之詩皇朝廊廟之才足與周人有競北齊書云魏愷辭長史積年沉廢後遇楊愔於路微自披陳楊答曰發詔授官咸由聖旨非選曹所悉公不勞見訴愷應聲曰雖復霖雨自天終待雲興五嶽公豈得言不知楊欣然曰此言極為簡要更不須多數日除霍州刺史埤史續世說云訓注之禍宦有氣盛凌轢南司延英議事中遺必引訓注以折文臣李石曰京

事詞類奇卷之九

王

謂子奔莒所以有僕儉賞其善據卒得職焉帝嘗幸樂遊苑宴羣臣奏樂帝曰卿好音樂孰與朕同儉對曰沐浴唐風事燕比屋亦既在齊不知肉味帝稱善又云周顒音辭辨麗出言不窮宮商朱紫發口成句賓友晤語辭韻如流與張融相遇輒以玄言相帶彌日不解清貧寡欲終日嘗蔬食雖有妻子獨處山舍衛將軍王儉謂顒曰卿山中何所食顒曰赤米白鹽綠菜紫蓼文惠太子問顒菜食何味顒曰春初早韭秋末晚菘宋志云孝武嘗賜謝莊寶劍莊以與豫州刺史曾爽爽後反叛孝武因宴集問劍所在莊答曰昔與曾爽別竊為陛下杜郵之賜帝甚悅當時以為知言梁書云齊竟陵王子良好招賓客范縝與馬子良精信釋教而縝盛稱無佛子良問曰君不信因果何得富貴貧賤縝曰人生如樹花同發隨風而墮自有拂蕪幌墮於茵席之上自有關籬墜於糞溷之中墜茵席者殿下是也落糞溷者下官是也貴賤雖復殊塗因果竟在何處又云阮孝緒嘗與吳郡范元琰同徵不起陳郡袁峻語之曰往者天地閉賢人隱今世路已清而子猶懷栖遁耶居士曰昔周德雖興夷齊不厭薇蕨漢道方盛黃綺無間山林為仁由已

又云背公成黨之俗成守節奉上之義廢又云未家
魯人曾皆儒教而宋家用俠聞諸所嘗施唯恐人見
賑人不贍先從貧賤專趨人之急自閔以粟莫不延
頸願交焉又云郭解爲人短小精悍不飲酒少時陰
賊感禁不快意身所殺甚衆以軀借交報仇亡命作
奸剽劫不休及鑄錢掘冢不可勝數又云甯成抵罪
得脫乃詐刻傳出關歸家稱曰仕不至二千石賈不
至千萬安可比人乃貲貸買陂田千餘頃役使數千
家數年遂至千金爲任俠其後民重於郡守又云陳
遵字孟公杜陵人身長八尺餘容貌甚偉性善書與

事詞類奇卷之九

主事

人尺牘主皆藏去以爲榮時列侯有子與遵同姓字
每至人門曰陳孟公坐中莫不驚動既至而非因號
曰陳篤坐又云漢興禁網疎濶外戚大臣魏其武安
之屬競逐於京師遊俠劇孟郭解之徒馳騫於閭閻
又云鄧暉之友董子張其父及叔爲鄉里盛氏一時
所殘害子張病將終暉往候張張視暉歔歔曰吾
知子不悲天命短而痛二父讐不復也暉即將客遮
仇人取其頭以視張張熹氣音絕暉見令以狀首令
應之遲趨出請獄令跣追之不及卽自入獄謝暉令
援刃自向以要暉曰子不從我出敢不以死明心乎

暉遂出魏志云楊和若後名豐字伯陽少任俠嘗以
報仇解怨爲事故時人爲之號曰東市相斫楊阿若
西市相斫楊阿若詩賦張衡云都邑游俠張趙之倫
齊志無忌追跡田文輕歿重氣結黨連羣實繫有徒
其從如雲劉邵云遊俠之徒踰風擬類貴交尚信輕
命重氣義激毫毛節成感槩張華云俠客樂幽險築
室窮山陰燎獵野獸盡施網川無禽又云雄兒任氣
俠聲蓋少年場借友行報怨殺人都市旁腰間又素
戟手持白頭鏃古詩云失意杯酒間白刃起相讐曹
植云借問誰家子幽并游俠兒

事詞類奇卷之九

主事

笑婦人

經易云冶容誨淫詩云女德在賢禮云婦客不專於
色經翼左傳云宋孔父嘉之妻美宋華父督見之於
路目逆而送之曰美而豔遂殺孔父而娶其妻殤公
怒督遂弑殤公又云仍氏生女髮髮甚美光可以鑑
名曰玄妻又云叔向欲妻申公巫臣氏其母曰吾聞
甚美必有甚惡尤物足以移人苟非德義則必有禍
子莊子云西施王嬙即昭君皆女之甚美者魚見之
深入鳥見之高飛尹文子云齊有黃公者好讒卑有
一女皆國色嘗讒辭毀之以醜惡醜惡之名遠布年

過而一國無敢聘者衛有繆夫失時冒取之果國色
史戰國策云晉文公得南威三日不朝遂推南威而
遠之曰後代以我故必有以色亾國者史記云紂囚
西伯於羑里閔天之徒以有莘氏之美女獻於紂紂
大悅乃釋西伯而歸又云高祖被圍平城陳平說閔
氏言漢有美女天下無雙急則進單于單于得必大
重之則閔氏踈矣于是得以解圍漢書云初光武聞
陰麗華美心悅之歎曰娶妻當得陰麗華後爲皇后
又云梁冀妻孫壽色美善爲妖態作愁眉啼粧墮馬
髻折腰步趨齒笑以爲媚惑輿縱恣日甚後與妻皆
自殺李詞類奇九 吳志云周瑜從孫策皖城得喬公兩女皆國
色策自納大喬瑜納小喬晉書云夏統從父祀先人
迎女巫章丹陳珠二人並有國色莊服甚麗善歌舞
又能隱形匿影吞刀吐火統破藩而走歸責諸人曰
昔淫亂之俗興衛文公爲之悲惋蠕蛛之氣見君子
尚不敢指季桓納齊女仲尼載馳而退子路見衛南
憤恚而怵愴吾當恨不得頓叙向之頭陷華父之眼
奈何諸君迎此妖物夜與游戲放傲逸之情縱奢淫
之行亂男女之禮破貞高之節何也遂隱床上被髮
而卧不復言南史云齊東昏侯美人潘妃名玉奴更

昏鑿金爲蓮花以貼地令妃行其上曰步步生蓮花
齊亾王茂請妻之玉奴守節而死故詩曰月步雲梯
謾一樽玉奴終不負東昏唐書云喬知之有婢曰窈
窕娘美麗善歌舞爲武承嗣所奪知之怨惜因作綠
珠篇以送婢婢感憤自殺又云明皇貴妃楊氏始爲
壽王妃武惠妃薨後廷無當帝意或言妃姿質天挺
宜克掖庭遂內禁中號太真碑史竹書紀年云桀伐
玕山獻女于桀二女曰琬曰琰桀刻其名於茗華之
玉若是琬華是琰吳越春秋云越王以吳王淫而好
色大夫種乃使相者國中得苧蘿山鬻薪之女二曰
西施曰鄭旦飾以羅縠教以容步習於土城臨於都
巷三年學服乃使相國范蠡進於吳夫差納之不脩
政事國遂亡范蠡載之歸而逃扁舟五湖後復居陶
爲陶朱公漢武內傳云武帝時王母乘紫雲之輦履
玄瓊之舄下輦上殿呼帝共坐命侍女許飛瓊鼓雲
和之簧漢武故事云長公主嫖有女欲與太子婚後
長主還宮武帝數歲主抱置膝上問曰兒欲得婦否
主指左右長御百餘人皆曰不用指其女曰阿嬌好
否笑對曰好若得阿嬌作嬪當作金屋貯之長主大
悅乃苦要上遂成婚焉趙飛燕外傳云馮萬金善歌

世事江都王王孫女嫁江都趙曼萬金又事曼因與
主通曼有疾不能近婦人主有身恐乃稱疾一產二
女歸於萬金長曰宜主次曰合德冒姓趙氏宜主聰
敏家有彭祖方脉之書善行氣微長而纖賦舉止翩
然謂之飛燕帝幸之曰豐若自餘柔若無骨遠延謙
畏若遠若近禮義人也合德美容體膚滑出浴不濡
善音詞輕緩可聽新沐膏九迴沉水香爲卷髮號新
興髻爲薄眉號遠山黛施小朱號慵來粧左右噴噴
差賞淳夫人在帝后唾曰此禍水也滅火必矣既進
帝大悅以輔屬體無所不靡謂爲溫柔鄉謂樊嫔曰

事詞類奇卷之九

二十八

吾老是鄉矣不能效武帝求白雲鄉也又云飛燕與
其妹婕妤坐后誤唾其袖合德曰姊唾染人紺碧正
似石上花假令尚方爲之未必能若此衣之華乃號
石華廣袖楊妃外傳云妃女兄封虢國夫人姿容極
白不施粧自有美豔常素面朝天雜論魏文帝與繁
欽書云今之妙舞莫巧於絳樹清歌莫激於宋膺雜
記山海經云丹山即巫山帝女居焉名曰瑤妃瑤臺
記云夏姬內挾伎術老而復壯三爲王后七爲夫人
九爲寡嬪春秋之初有晉楚之諺曰夏姬得道鷄皮
三少拾遺記云周成王時因祗國去王都九萬里獻

事詞類奇卷之九

二十九

女士二人善於工巧體貌輕潔被織羅雜繡之衣長
袖脩裾風至則結其襟帶恐飄颻不能自止善織五
色絲引而結之則成文錦又云燕昭王即位二年廣
延國獻美女二人一名旋娟一名提謨並玉質凝膚
體輕氣馥綽約而窈窕絕古無倫或行無跡影或積
年不饑昭王處以單綃華幄飲以瑤珉之膏飴以丹
泉之粟鷄跖集云魏文帝所愛美人姓薛名靈芸常
山人也芸年十七容貌絕世時文帝選良家子入宮
靈芸別父母歔歔累日淚下沾衣至升車就路之時
以玉唾壺承淚壺卽如紅色及至京師壺中之淚凝
如血色矣帝改靈芸之名曰夜來來妙於鍼工雖處
深帷重幄之內不用燈燭裁製立成非夜來縫製帝
則不服宮中號爲鍼神又云武帝所幸宮人名麗娟
年十四玉膚柔軟吹氣勝蘭不欲衣纓拂之恐體痕
也每歌李延年和之於生殿唱迴風之曲庭中花皆
飄落置麗娟於明離之帳恐塵垢汚其體也帝常以
衣帶繫麗娟之袂閉於重幕之中恐隨風而去也麗
娟以琥珀爲佩置衣裾裏不使人知乃言骨節自鳴
相與爲神怪也西京雜記云文君蜀中卓王孫之女
眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔滑如脂十七

而寡放誕風流故悅司馬長卿之才而越禮焉長卿
素有消渴疾及還成都悅文君之色遂以發痼疾乃
作美人賦欲以自刺而終不能改卒以此疾至歿文
君為誄傳於世古今注云文帝宮人絕所愛者有莫
瓊樹薛夜來田尚永段巧笑四人日夕在側瓊樹乃
置蟬鬢縹眇如蟬故曰蟬鬢巧笑始以綿衣縵履作
紫粉拂面尚衣能歌舞夜來善為衣裳一時冠絕風
俗通云南楚以美色為娃方言云秦晉之間美貌謂
之娥吳錄云吳主潘夫人父坐法夫人輸入織室美
態少儔為江東絕色同幽者百餘人謂夫人為神女

事詞類奇卷之九

手

敬而遠之有司聞於吳主使圖其容貌夫人憂戚不
食減瘦改形工人寫之以進吳主見而喜悅以虎魄
如意撫按嗟曰此神女也愁貌尚能惑人况在懽樂
乃命雕輪就織室納於後宮果以姿色見寵又云孫
亮作琉璃屏風甚薄而瑩澈每於月下清夜舒之常
與愛姬四人皆振古絕色一名朝妹之名 右三名
潔華四名洛珍白孔六帖云畢誠受知宣宗嘗屬以
相令狐絢忌之以誠自邠寧三徙不得還誠思有以
結綯至太原求麗姝盛飾使獻綯曰太原於我無分
今以是餌我破吾族矣不受又云王智興進破姚海

兵五萬於豐比獲美姬三人智興曰軍中有天子安
得不敗即斬以徇太平廣記云梅妃善屬文自北謝
女淡妝雅服而姿態明秀筆不可描畫明皇大見寵
幸長安大內大明興慶三宮東都大內上陽兩宮幾
四萬人自得妃視如塵土宮中亦自以為不及又云
明宗淑妃王氏色美號花見羞又云昔蜀與中國不
通秦以金牛美女啖蜀杜陽雜編云寶曆二年浙東
國貢舞女二人一曰飛鸞一曰輕鳳脩眉點首蘭氣
融冶冬不續衣夏不汗體上琢玉芙蓉以為二女歌
舞臺每歌聲發如鸞鳳之音及觀於庭際舞態艷逸

事詞類奇卷之九

手

更非人間所有每歌罷上令內人藏之金屋寶帳蓋
恐風日所侵故也由是宮中語曰寶帳香重重一雙
紅芙蓉又云元載納薛瑤英為姬以瑤英體輕不勝
重衣於異國求却塵衣一襲與服之隋唐嘉話云侯
君集有三美入容色絕代言常飲人乳而不飯綠珠
傳云梁氏之女名綠珠有容貌石季倫為交趾採訪
使以真珠三斛買之綠珠生雙角井山下其井在梁
氏之居今在靈州汲者誕女必美識者以美女尤物害
人以巨石鎮之後產女者皆七竅四肢多不完具道
山清話云李后主宮嬪宵娘纖麗善舞后主作金蓮

高六尺作品色瑞蓮令宵娘以帛纏脚令纖小屈上

作新月狀素襪舞蓮中回旋有凌雲態齊鵠詩曰蓮

中花更好雲裏月常新因宵娘作也口幽怪志怪錄

云有書生遇神女見胡僧指曰此西王母第三女號

玉厄娘詞賦楚詞云既含皓兮又宜笑又云姱容脩

態李白云雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃又云

虢國夫人承主恩平明上馬入宮門却嫌脂粉汗顏

色淡掃娥眉朝至尊駱賓王云動衣香滿路移步襪

生塵水下看粧影眉頭畫月新杜甫云翠眉紫度曲

雲鬢儼分行又云長安水邊多麗人態濃意遠淑且

真肌理細膩骨肉勻繡羅衣裳照暮春韓愈云曲眉

而豐頰清聲而便體秀外而慧中飄輕裾翳長袖粉

白黛綠者列屋而閑居妬寵而負恃爭妍而取怜

醜婦人

經易云老婦士夫亦可醜也經翼韓詩外傳云齊王

厚送女欲妻屠門肚肚辭以疾其友勸之曰子孫必

腥臭之肆而已乎肚應曰其女醜其友曰何謂也肚

曰吾以屠知之吾肉善如量而去苦少耳吾肉不善

雖以他附益之尚猶不售今厚送女女醜故耳其友

問之女果醜目如等香齒如編蟹史漢書云梁鴻同

郡孟氏其女名光狀貌醜而黑力能舉石曰擇而不

嫁至年三十鴻聞其賢而聘之晉書云武帝為太子

納妃謀久不決上欲娶衛瓘女楊后欲娶賈充女上

曰衛公女有五可賈充女有五不可衛家種賢而多

子端正而長賈家種妬而少子醜而短黑又云許允

婦貌奇醜乃阮德如妹交禮竟許不入內桓範勸之

許便入見婦即出許謂婦曰婦有四德婦有其幾否

曰婦所乏唯容士有百行君有其幾許曰皆備婦曰

君好色不好德何謂皆備許有慙色遂雅相重唐書

云中宗好與朝臣狎戲韋庶人微時有一乳母實蠻

婢也既老且醜齒落髮禿制於後宮列花燭嫁為御

史大夫實懷貞妻俗謂乳母之輩曰阿遮懷貞每進

表狀列其官位必曰國遮欣然有自負之色理史列

女傳云齊鍾離春者無鹽無鹽之女其為人極醜無

雙白頭深目長壯大節印鼻結猴肥項少髮折腰出

曾皮膚若漆行年四十無所容入行嫁不售流棄莫

執於是乃拂拭短褐自請宣王顧乞一見謂謂者曰

妾齊之不售女也聞大王之聖願備後宮之酒掃頓

首司馬門外謁者以聞宣王方置酒漸臺左右莫不

掩口而咲王曰此天下強顏女也乃召見之納為后

雜記襄陽記云黃承彥沔南名士也謂諸葛孔明曰君擇配否有醜女黃頭黑面而才堪相配孔明許焉載送之鄉里爲之語曰莫作孔明擇婦正得阿丞醜女世謂木牛流馬是其所作詞賦楚詞云西施媿媿而不得見兮媿母人脣教而日侍劉思真云才質陋且險姿容劇媿母鹿頭獬猴面椎額復出口折頰屬樓鼻兩眼顛切一文如白膚如老桑皮耳如側兩手宋玉云登徒子妻蓬頭鬢耳反唇歷齒旁行偃僕又疥且痔登徒悅之生五子李白云醜女來効顰還家驚四隣壽陵失本步咲殺邯鄲人

賢烈婦

史記云晏子相齊其御之妻窺其夫擁大蓋策駟馬意氣揚揚其妻請去夫問故妻曰晏子相齊名顯諸侯今者妾觀其出謙抑自如意念深矣今予爲人僕御然予之意自以爲足妾是以求去其後夫自抑損晏子怪而問之以實對薦御爲大夫又云趙姬謂趙襄曰得寵而忘舊何以使人固請逆趙盾及其母以叔隗爲內子而已下之以盾爲嫡子使其子下之又云聶政殺韓相俠累反而決日自屠韓購以千金政姊聶榮聞之曰吾弟爲吾在重自刑以絕妾奈何

東事詞類卷之九

五十四

畏沒身之誅滅賢弟之名乎乃之韓市呼天者三歎政之傷漢書云王章與妻居冬無被卧牛衣草中涕泣妻怒呵曰京師尊貴誰如仲卿不自憤激乃反涕泣後章至京非尹卻上封事妻止曰人當知止章不從竟死獄中又云袁隗妻馬融女少有才辨隗謂曰弟先兄舉世以爲笑今姊弟未適前行可乎對曰妾姊高邈求遇良匹不如鄙薄苟然而已又云梁鴻伯鸞貧白於臯伯通妻每饋食不敢仰視舉案齊眉後漢書云鮑宣妻桓氏字少君宣從桓氏父學父奇其清苦以女妻之資送甚盛宣不悅妻曰既承君子惟命是聽乃衣短布裳與宣共挽鹿車歸拜姑禮畢提甕出汲脩行婦道宣至司隸又云蔡琰字文姬重嫁於董祀祀犯法當死文姬詣曹操請之時賓客在座操曰蔡伯喈女在外爲諸君見之文姬進蓬首徒行請罪音辭清辨旨甚哀痛操出祀罪吳志云李衡每欲治家妻輒不聽後於武陵龍楊州作宅種甘橘千樹臨歿勅兒曰州里有木奴千樹亦當足衣食母曰汝父恒稱太史公言江陵千樹橘富比封君家吾曰益人患無德義不患不富晉書云王渾妻鍾氏名琰有文才初貴家子甚俊欲妻之令與羣小吏雜處琰

東事詞類卷之九

五十五

自惟中察之曰此人才足拔萃然體寒壽夭不足展其器遂止其人數年卒又云廣德公主下嫁於琮凡內外冠婚喪祀主皆身勞踈遠咸得其心為世聞婦又云王凝之妻謝氏道韞有才辨同郡張玄妹適於顧氏玄稱之以敵道韞有齊尼游於二家或問之尼即答曰王家夫人神情朗徹有林下風氣顧家婦水清玉映自是蘭房之秀唐書云房玄齡微時病且成謂妻盧曰吾病革君年少不可寡居善事後人盧泣入幃剔一自示無他會玄齡長愈禮之終身又云賈直言妻董氏直言坐事貶嶺南以妻年少訣曰死生

事詞類奇卷之九

五十七

不可期吾必可別嫁董不答引繩束髮以帛使直言置之曰非君手不解直言貶二十年乃還其帛宛然汲湯沐髮墜無餘者五代史云王凝任虢州司戶叅軍以疾卒於官妻李氏携幼子負其遺骨旅舍主人疑之不許其宿李氏不肯去主人牽其臂而出之李氏仰天長慟曰我為婦人不能守節而此手為人執邪引斧自斷其臂史列女傳云貞姬者楚白勝之妻也白公早死其妻紡績不嫁吳王聞其美使大夫操金百鎰白璧一雙聘為夫人姬辭曰白公無恙時妾得充後宮執箕箒今白公不幸而歿妾願守墳墓

以終天年今王賜金璧之聘歷夫人之位非愚妾之所聞也吳王賢其守節號曰貞姬又云梁寡婦高行者早寡梁貴人欲取之梁王聞之使聘焉高行曰妾之夫不幸先犬馬填溝壑妾宜以身薦其棺柳守養孤幼不得專意妾聞婦人之義在全貞信之節今忘死而趨生是不信也乃拔劍割其鼻曰妾已刑矣所以不死者不忍幼嗣之重孤也又云楚昭王出遊留夫人於漸臺江水大至王遣使者迎夫人忘持符夫人曰王與宮人約名必以符今使者不持符妾不敢行於是使者返取符未還臺已壞沉水而死又云齊

事詞類奇卷之九

五十七

閔王后項有大瘤號曰宿瘤女初閔王出遊東都百姓無少長咸棄事來觀宿瘤採桑如故王怪問故對曰妾受父母教採桑不受教觀大王王曰此賢女也惜其宿瘤女曰中心謂何宿瘤何傷王大悅曰此賢女也命後乘載之女曰父母在內使妾不受教而隨大王是奔女也王安用之王大慙乃歸遣使奉禮加金百鎰聘迎之父母驚欲加沐櫛女曰如是見王變容更服王不識也遂如故隨使者至閔王立以為后又云趙襄子登夏屋山請代王使厨人操銅斗鏃代王殺之兄姊聞之呼天摩笄自殺因以名山摩笄即華不注

山又云饒娥樂平人父勸漁於江遇風濤舟覆屍不出娥年十四哭水上不食三日大震電水蟲多死父屍浮出鄉人異之柳宗元為乞立碑又云陝婦人娶居事叔姑甚謹家欲嫁之毀面自誓後叔姑病卒有女在夫家從婦乞假不得因誣其殺母有司誅之鳥哀鳴尸上境內不雨呼延謀為太守表其墓謚曰貞烈其日乃雨又云齊女徐吾者與其隣婦合燭夜績吾貧而燭不屬隣婦請無與夜徐吾曰一室之中益一人燭不為益明去一人燭不為益闇何愛東壁餘光莫之能應遂復與績又云楚莊王好獵夫人樊姬數諫不止不食禽獸之肉二年王感之而勤於政羅記合璧云上陽女趙者父盜盜當論死女詣官訴曰迫饑而盜救死爾情有可原原之否則請俱死有司義之許減父死女曰身為官所賜願毀體依浮屠法以報即截耳自信侍父病卒不嫁西京雜記云魯人秋胡娶妻三日而遊宦三年休還其婦採桑於郊胡至不識而悅乃遺金一鎰妻曰妾夫遊宦未返於茲三年未有被辱如今日也棄之不顧胡慙而退南楚新聞云關圖有妹能文每語人曰有一進士所恨不憐爾又云崔樞夫人治家整肅貴賤皆不許從世俗

粧江左記事云謝氏內集雪下安曰白雪紛紛何所似兄子朗曰撒鹽空中差可擬女兄道韞曰未若柳絮因風起安大悅癸辛雜志云寶滔妾蘇氏能傷文滔於符堅時坐徒流沙蘇氏織錦作迴文詩以贈滔循環讀之辭甚清婉

妬婦

經翼詩注云以色列曰妬以行曰忌左傳云叔向曰吾母多而庶鮮父多妾媵而庶子鮮史戰國策云楚王愛新人夫人鄭褒謂新人曰王惡子吳見王必拚又謂王曰惡王之鼻臭也王令劓之又云婦人之所以事夫者色也而妬者其情也史記云女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉又云好女入室惡女之仇漢書云馮衍字敬通妻妬悍不畜媵妾兒女自操井曰劉孝標曰予與敬通三同不遇一同也剛直三同也馮有忌妻自操井白予亦有忌妻家道坎坷三同也又云賈充婦廣成君性妬忌初充子黎民三歲乳母抱之當閣黎民見充入喜笑就而拊之成君遙見謂充私乳母即便殺之黎民戀念而死充遂無嗣又云于寶父有所寵侍婢母甚妬忌及父念母乃生推婢於墓中後十餘年開墓而婢如生載還經日乃

甦言其父常取飲食與之恩情如生在家中言曰
語之考校悉驗地中亦不覺為惡既而嫁之各有嗣
焉梁書云梁武平齊盡有其內獲侍兒十餘輩頗娛
於目為邨后所察動止皆有隔拘其憤恚殆將成疾
左右識其情者進言曰臣嘗讀山海經曰以鶴鷓為
膳可以療其疾使不忌陛下盍試諸梁武令后茹之
後妬滅殆半帝愈神其事左右復言曰願陛下廣羞
之以偏賜羣臣使不才者無妬于有才挾私者不妬
其奉公濁者不妬其清貪者不忌其廉俾其惡去善
勝忌者皆知格心亦助化之一端也帝深然其言將
詔虞人廣捕之會方宗內典誠於殺生其議遂寢五
代史云莊宗愛姬甚有色而生子后心患之莊宗燕
居宮中元行欽侍側莊宗問曰爾新喪婦其復娶乎
吾助爾聘后指愛姬請曰帝怜行欽何不賜之莊宗
不得已賜諾之后趣元行欽拜謝行欽再拜起顧愛
姬有輿已出宮矣莊宗不樂稱疾不食者累日理忠
世說云王導妻曹氏性妬導密置衆妾於別館以處
之曹氏知而將往導恐被辱遽命駕恐遲以所執麈
尾柄驅牛而進司徒蔡謨戲導曰朝廷欲加公九錫
導弗之覺但譙退而已謨曰不聞餘物唯有短麈尾

車長柄麈尾導大怒謂人曰吾性與羣賢共游河洛
何曾聞有蔡克兒又云謝安夫人劉氏惟諸婢使在
前作伎太傅暫見便下帷太傅索更開夫人曰恐傷
盛德雜記山海經云秦室山有木葉如藜而赤理其
名曰指木服之不妬藝文云馮敬通有一婢妻任氏
酷妬之擊婢無所不至敬通乃棄遣之因與婦弟任
武達書曰不去此婦則家不寧不去此婦則家不清
不去此婦則福不生不去此婦則家不榮不去此婦
則事不成吾數奇命薄偶相遭逢西陽雜俎云房孺
後妻崔氏性忌左右婢不得濃粧一婢新買粧稍佳
崔怒刻其眉以青填之燒鎖梁灼其兩眼角以朱傳
之及脫癩如粧焉又云臨濟有妬婦津相傳言晉太
始中劉伯玉妻段氏性忌妬伯玉嘗於妻前誦洛神
賦語其妻曰娶婦得如此吾無憾焉段氏曰君何以
水神美而欲輕我吾外何愁不為水神其夜乃自沉
而歿後七日託夢語伯玉曰君本願神吾今得為神
也伯玉寤而覺之遂終身不復渡水有婦人渡此津
皆壞衣毀粧然後濟不爾風波暴發醜婦若粧飾
渡其神亦不妬西京雜記云齊劉瑱妹為鄱陽王
妃王為明帝所誅妃追傷成疾瑱令陳郡殷倩畫鄱

陽王與寵姬照鏡狀如欲偶寢以示妃妃唾之罵曰
故宜早歿於是病亦除差朝野僉載云兵部尚書任
環賜二艷姬妻柳氏妬爛其髮禿盡太宗聞之賜金
瓶酒曰飲之立死不妬即不須飲柳氏拜勅曰妾與
環俱微賤更相輔翼遂致榮宦今多內嬖誠不如死
乞飲盡無他帝謂環曰人不畏死不可以死恐朕尚
不能禁卿其柰何二女令別宅安置拾遺記云桓温
平蜀以李勢女為妾嘗私事齋中妻南郡主始不知
既聞與數十婢拔白刃襲之正值李梳頭髮委籍地
膚色玉耀不為動容徐徐結髮歛手曰國破家亡無
心至此今日若能見殺乃是本懷辭甚悽惋主於是
擲刀前抱之曰阿子我見汝亦憐何況老奴遂善待
之遯齋閑覽云本朝廷平吳氏姊妹六人皆妬悍時
號六虎其中五虎尤甚平生手殺婢十餘人凡三遣
人皆不終夜分管聞堂簾間喧呼聲同室皆俱五虎
怒曰狂鬼敢爾耶闢戶移榻中庭持刀獨寢徹旦寂
然人畏五虎之威鬼猶畏也聞見錄云王文穆夫人
悍妬貴為一品不置姬侍欲置左右人竟不可得好
賓客負樂院二十人宅後園中作堂名三畏楊文公
戲言曰可改作四畏公問其說曰兼畏夫人王深以

事詞類奇卷之九

四三

為恨卒無嗣

新纂事詞類奇卷之九

事詞類奇九卷

四三

新纂事詞類奇卷之十

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竝弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周日校應賢父勒

禮儀類

郊 廟附祭 封禪 貢舉 婚

郊

經禮記云郊之祭也大報天而主日兆于南郊就陽位也掃地而祭尚其質也器用陶匏以象天地之性

事詞類奇卷之十

也于郊故謂之郊又云有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓

頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊緜祖顓頊而宗禹

殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人亦禘嚳而郊稷

祖文王而宗武王鄭玄曰禘郊祖宗謂祭祀以配食周禮云以禋

言煙也煙者上祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以

禋音煙燎祀司中司命風師雨伯以血祭祭社稷五祀

五嶽以狸音埋沈音沉祭山林川澤以鬪音通奉音奉祭四

方百物又云蒼璧蒼圓也禮神必以象天禮天黃琮琮方

地禮地又云四珪有邸以祀天旅上帝兩珪有邸以

祀地旅四望又云乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天

神乃奏大簇歌應鍾舞咸池以祭地祇又云雷鼓

鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬至於地上之

園丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣靈鼓

靈鼗孤竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤

中之方丘奏之若樂八變則地祇皆出可得而禮矣

經翼爾雅云祭天曰燔柴既祭積薪祭地曰瘞埋祭

埋廣雅云圓丘泰壇祭天也方澤泰圻祭地也史

漢書云高祖入關問故秦疇上帝祀何對曰帝有白

黃青赤之祀高祖曰待我而備五色乃立黑帝之祠

名曰黑時音時又云武帝立后土祠于汾陰立太乙祠

於甘泉祭日以牛祝宰衣赤祭月以羊祝宰衣白又

云皇帝祭天居雲陽官齋百日上甘泉通天臺高三

十丈以俟天神之下祭地河東汾陰后土宮古之祭

地澤中方丘禮儀如祭天名曰汾葵一名葵丘晉書

云晉太始二年詔羣臣議五帝即天也王氣時異故

殊其號雖各有五其實一神明堂南郊宜除五帝之

坐五郊改五精之號同昊天上帝各設一坐而已又

云康帝建元元年正月將北郊有疑議太常顧和表

北郊之月古無明文漢光武正月辛未始建北郊則

與南郊同月和帝北郊同共正月周禮三王之郊一

用夏正于其從和議宋書云晉孝武詔曰郊祀國之大事而稽古之制闕然便可詳議祠部郎徐邈議圓丘郊祀經典無二宜皇帝嘗辨斯義而檢聖典爰及中興備加研極以是南北二郊誠非異學所可輕改也仍舊為安又云晉太始二年十一月有司又議古者丘郊不異宜并方丘圓丘于南北郊更修治壇兆其二至之祀合于二郊帝又從之一如宣帝所用王肅議也是月庚寅冬至帝親祀圓丘于南郊自是圓丘方澤不別立

廟附祭祀

經易云風行水上渙先王以享于帝立廟書云七世之廟可以觀德禮記云禮有以多為貴者天子七廟謂三昭三穆與太祖也諸侯五廟謂二昭二穆與太祖也大夫三廟一昭一穆與太祖也士二廟庶人祭于寢遠廟為祧去祧為壇去壇為墀去墀為鬼此皆言祭先祖遠近之差自祧以下皆為毀廟周禮云小宗伯之職掌建國之神位右社稷左家廟經翼家語云孔子在齊景公在焉左右曰周使至言周王廟災景公曰何王廟孔子曰此必釐王廟夫釐變文武之制而作玄黃華麗之飾故天殃其廟焉有頃左右報所災者釐王廟景公

曰善哉聖人之智又曰吾於紺裳識宗廟之敬也甚矣思其人猶愛其樹尊其人必歌其道釋名云宗尊也廟貌也先祖形貌所在也說文云亡者神無所依據孝子以主繼心廟者所以藏主列昭穆爾雅云春祭曰祠祠之言食夏祭曰禘新菜可禘秋祭曰嘗嘗新穀冬祭曰烝烝進也史記云秦始皇巡隴西北地出笄頭山過回中作宮渭南更命官名為極廟以象天極廟道通驪山作甘泉前殿築甬道漢書云惠帝為東朝長樂宮往來數踣煩民作複道方築武庫南叔孫通請問曰陛下何自築複道高帝寢衣冠自出遊高廟于

事訓類奇卷之十

孫柰何乘宗廟道上行哉帝懼曰急壞之通曰人主無過舉今已作百姓皆知之復願陛下為原廟渭北衣冠月出遊之益廣宗廟大孝之本上乃詔有司立原廟帝嘗出遊離宮通曰古者嘗果方今櫻桃熟可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟上許之理史帝王世紀云漢景帝廟名德陽宣帝廟名長壽武帝廟名龍淵文帝廟名顧城昭帝廟名徘徊漢晉陽秋云武帝改營太廟南盡荆山之木西採華山之石鑄銅柱以十二塗以黃金鏤以百物填以丹青綴以珠玉雜記初學記云五歲一禘三歲一祫禘以四月祫以十月

禘諦也序昭穆諦父子也裕合也毀廟之主合食於太祖四月陽氣在上陰氣在下正尊卑之義十月五穀成熟故骨肉合聚也子孫位尊德盛所及彌遠禘禘謂之禘賦楚辭云屈原放逐徬徨山澤仰天嘆息楚有先王之廟又公卿祠堂圖畫天地山川神靈奇瑋譎詭及古聖怪物行事周流罷倦休息其下仰見圖畫因書其壁何而問之

封禪

經禮記云昔先王因天事天因地事地因名山升中于天中成也祭天告以成功經翼白虎通云天以高為尊地以厚為德故增泰山之高以報天附梁父之厚以報地

漢書禮書卷之十

五

緯河圖真紀云王者封太山禪梁父易姓奉度繼興崇功者七十二君孝經鈞命决云封乎太山考績燔燎禪乎梁父刻石紀號煥炳巍巍教化顯著更史記云桓公自誇寡人北伐山戎過孤竹西伐大夏涉流沙東馬懸車上卑耳之山南伐至召陵登熊耳山以望江漢兵車之會三而乘車之會六天下諸侯莫有違我者三代受命亦有以異乎於是管仲睹桓公不可窮以辭因設之以事曰古之封禪鄣上之黍北里之禾所以為盛江淮之間一茅三脊所以為藉東海致比目之魚西域致比翼之鳥然後物有不召而自

至者今鳳凰麒麟不來嘉穀不生而蒿藜秀茂鴟鴞數至而欲封禪無乃不可乎桓公乃止漢書云太始四年春三月甲申修封丙戌禪石閭夏四月幸不其祠神人於交門官若有嚮坐拜者作交門之歌又云司馬相如家居茂陵既病天子命悉取其書往而相如已死其妻曰長卿未死時為書一卷曰有使來來當奏之其遺書言封禪事奏上天子異之又云建武中羣臣上言即位三十年宜封禪太山詔曰災異連仍日月薄蝕百姓怨嘆而有事太山汚七十二代編錄以羊皮雜貂裘何強顏耶南史云齊高帝幸華林

漢書禮書卷之十

六

晏集使各効技藝褚彥回彈琵琶王僧虔柳世隆彈瑟沈文季歌子夜王儉曰臣無所解唯知誦書因跪上前誦相如封禪文上笑曰此盛德之事吾何以堪之雜論桓譚新論云太山之上有利石凡千八百餘處而可識止七十有二雜記風俗通云封禪必于岱宗者萬物之長如陰陽交代觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨天下唯泰山乎封禪之制石高丈二刻之曰事天以禮立身以義事父以孝成民以仁四夷八蠻咸貢其職又云俗說岱宗上有金篋玉策能知人年壽修短武帝探得十八因倒讀曰八十其後果用

考長

貢舉

經書云明明揚側陋又云建官惟賢位事惟能禮記云命鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論秀士之秀者而升之學曰俊士升於司徒者不征於鄉升於學者不征於司徒曰造士大槩正論士之秀者以告於王而升於諸司馬曰進士司馬辨論官材論進士之賢者以告於王而定其論又云凡語於郊者必取賢歛焉或以德進或以行舉或以言揚史漢書云景帝後元二年詔曰廣士寡欲易足今賞筭十以上乃

事詞類卷之十

得廉士筭必不衆有市籍不得官無貲又不得官朕甚愍之賞筭四得官又云武帝建元初始詔天下舉賢良方正極言敢諫之士其理申商韓非蘇秦張儀之言亂國政者皆罷之又云孝元帝詔列侯舉茂材諫大夫張勃舉大官獻丞陽湯湯有罪勃坐削戶百會薨故賜曰繆侯其勸勵也如是故官得其材位必久安為吏長子孫居官以姓為號三代以降斯之為盛又云建初八年十二月己未詔書辟士四科一曰德行高妙志節清白二曰經明行修能任博士三曰明曉法律足以決疑能案覆問可任御史四曰剛

毅多畧遺事不惑明足照奸勇足決斷唐書云貞觀

中文皇帝嘗私幸端門見進士綴行而出喜曰天下英雄入吾彀中又云長慶二年左右十遺劉承慶上疏曰伏見比年以來天下諸州所貢物至元日皆陳在御前唯舉人獨於朝堂拜列則是金帛羽毛昇于御階之下賢良文孝棄彼金門之外恐所謂貴財而賤義重物而輕人伏請貢士至元日列在方物之前以備充庭之禮制曰可又云大和中禮部侍郎李漢奏准大和七年八月勅貢舉人不要試詩賦策目先帖大經小經共十帖次對正義十道次試論議各一

事詞類卷之十

首訖考覈放及第又云大中初勅自今放進士榜後杏園任依舊宴所司不得禁制先是武宗好巡遊曲江亭禁人宴娶故也又云大中改年吏部試宏辭舉人漏洩題目為御史所劾侍郎裴諗改國子祭酒郎中周敬罰俸兩月考官刑部郎中唐扶出為處州刺史監察御史馬頴罰俸一月其登科十人並落第呼火國史補云進士為時所尚久矣是故俊又由其中出終身為聞人故爭名常切其都會謂之奉場通稱謂之秀才投刺謂之鄉貢得第謂之前進士互相推敬謂之先輩俱捷謂之同年有司謂之座主京兆府

考而升者謂之等第外府不試而貢者謂之拔解將試自保謂之合保羣居而試謂之私試造請權要謂之閱節激揚聲價謂之往還即捷列名於慈恩寺謂之題名會大燕於曲江亭謂之曲江會籍而入選謂之春闈不捷而醉飽謂之打耗燥匿名造謗謂之無名子退而肄業謂之夏課挾藏而入試謂之書策此其略也其風俗繫於先達其制置存于有司

婚姻

經易云歸妹愆期遲歸有時詩云谷風刺夫婦失道也衛人化其上淫於新婚而棄其舊室禮記云納女

事詞類奇卷之十

九

於天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備酒掃經翼釋名云婚昏時成禮也姻女因媒也爾雅云女子之夫為婿婿之父為姻婦之父為婚婦之父母婿之父母相謂為婚姻子韓子云衛人嫁其子而教之曰必私積眾為人婦而出常也其成居幸也其子因私積眾其姑以為多私而出之其子所以返者倍其所以嫁其父自罪於教子非也而自益其富史記云陳平同邑富人張負其女孫五嫁而夫輒死人莫敢娶平欲得之邑中有大喪平貧侍喪以先往後罷為助張負既見之喪所獨視偉平平亦以故後去

負隨平至其家家乃負郭窮巷以弊席為門然門外多有長者車輶張負歸謂其一仲曰吾欲以女孫予陳平張仲曰平貧不事事一縣中盡笑其所為獨奈何予女負曰人固有美如陳平而常貧賤者乎卒與女又一張耳大梁人也亡命遊外黃外黃富人女甚美父知耳賢乃謂女曰必欲求賢夫從張耳女聽為請決嫁之女家厚奉給耳耳以故致十里客陳餘者亦大梁人同張耳為傭數遊趙苦陘富人公乘氏以女妻之亦知陳餘非庸人也晉書云阮脩字子宣貧居四十未有妻王敦等歛錢為婚皆名士也時慕之

事詞類奇卷之十

十

者求入錢而不得理史世說云溫尚從姑劉氏家值亂離唯有一女姑問嶠有求婚意答曰佳婿難得但如嶠比一何姑答曰喪破之餘得粗相存活但足慰吾餘年敢希汝比數日嶠報姑曰已得婚處門第粗可壻身不減嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚交禮女以手披紗扇大笑曰因嫌是老奴果如所疑玉鏡臺是嶠為劉越石長史北征劉聰所得又云王丞相導初至江左欲結名胄請婚陸太尉玩太尉曰培塿無松柏重猶不同器吾雖不才義不為亂倫之始時九韓尚書錄侍中司空父英諸父列女傳一魯師春高平皆相繼為相子納尚書令

姜者魯師氏之母也嫁其女三往而三逐春姜問故
 以輕其室人也春姜召其女而答之曰婦事夫有五
 平且纒笄而朝則有君臣之嚴浚盥饋食則有父子
 之敬報反而行則有兄弟之道必期必誠則有朋友
 之信寢席之交然後有夫婦之際楚國先賢傳云孫
 携與李元禮俱娶太尉桓女時人謂桓叔元兩婿俱
 乘龍言得婿如龍也雜記癸辛雜志云朱陳村世世
 為婚姻又云陳雷鄭王劉范世世為婚姻

新纂事詞類奇卷之十一

武進徐常吉

秣陵焦 竑

平原陸伯元

繡谷周曰校應賢父勒

藝文類

詩

賦

文

著書

講說

博學

詩

經書云詩言志歌永言聲依永律和聲周禮云太師

教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌鄭玄曰言一

人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅頌

者美盛德之形容賦者數陳之稱比者喻類之言興

者有感之詞後世稱功德經翼詩序云詩者志之所

謂之頌餘則總謂之詩之也在心為志發言為詩緯春秋說題辭云在事為

詩未發為謀詩含神霧云詩者天地之心君德之祖

百物之宗萬物之戶也子列子云堯微服遊於康衢

聞兒童謠曰立我蒸民莫匪爾極不識不知順帝之

則堯問曰孰教爾為此言童兒曰我聞之大夫問大

夫大夫曰古詩史漢書云王褒字子淵蜀人也宣帝

開褒有俊才使作中和樂職宣布詩選好事者依鹿
鳴之聲習而歌之又云古者諸侯卿大夫會盟鄰國
以微言相感當揖讓之時必稱詩以喻其志蓋以別
賢不肖而觀盛衰故孔子曰不學詩無以言又云孔
子純取周詩上采殷下取魯凡三百五十篇遭秦而
全者以其諷誦不獨竹帛故也晉書云李壽奢侈殺
人以立威其臣龔壯作詩七篇託爲應璩以諷壽壽
報曰省詩知意若今人所作猶之話言也古人所作
死鬼之常詞耳又云桓玄既篡位引用孟昶問其人
於劉邁邁曰臣在京口不聞昶有異能但父子紛紛
更相贈詩耳玄笑之而止宋書云顏延之與陳郡謝
靈運俱以詞彩齊名靈運速懸絕文帝嘗各勅擬樂
府北上延之受詔便成靈運久之乃就延之嘗問鮑
照已與靈運優劣照曰謝五言如初發芙蓉自然可
愛君詩若鋪錦列綉彫繪滿眼又云謝惠連方明之
子也十歲能屬文族兄靈運嘉賞之曰每有篇章對
惠連輒有佳語嘗思詩竟日不就忽夢惠連則得池
塘生春艸之句大以爲工嘗曰此語有神工非余語
也梁書云丘遲字希范辭采麗逸時有鍾嶸評曰范
雲婉轉清便如流風迴雪丘遲點綴映媚似落花依

草雖取文通而秀於子敬其見稱如此隋書云漢申
公受詩于浮丘伯作訓詁爲魯詩轅固作傳爲齊詩
韓嬰作傳爲韓詩又毛萇自謂子夏所傳作古訓爲
毛詩而序乃子夏所創毛公衛敬仲又加潤色唯鄭
衆賈逵馬融並作毛詩傳而鄭玄箋至今猶存又云
三言起于夏侯湛四言起于韋孟諷諫楚王戊五言
起于蘇武李陵六言起于谷永七言起于漢武帝使
羣臣爲栢梁詩而其源則皆起於三百篇詩有九言
起於高貴鄉公唐書云錢起善五言詩初從鄉薦偶
於客舍月夜聞有吟於庭者曰曲終人不見江上數
峰青起愕然攝衣視之一無所見以爲鬼怪而志之
及起就試李暉典衡試題潮靈鼓瑟詩青韵卽以鬼
謠十字爲落句暉深嘉之稱爲絕倡是歲登第又云
元稹與白居易爲友當時言詩者稱元白焉自衣冠
士子至閭閻下俚悉傳諷之號爲元和體播諸樂府
穆宗在東宮妃嬪左右皆誦稹篇詠宮中呼爲元才
子至是極承恩遇嘗爲長慶宮詞數十百篇閭里競
爲傳唱三國典略云蕭愨字仁祖嘗於秋夜賦
詩曰芙蓉露下落楊柳月中踈時稱蕭仁祖斯文可
謂雕章昔潘陸齊軌不襲建安之風顏謝同聲遂革

太康之氣自漢逮晉情賞猶自不諧河北江南章製
本應相詭顏黃門曰吾愛其蕭散宛然在目而盧思
道之徒雅不愜志箕畢殊好理固宜然又云王晞為
常山王司馬澹泊寡慾不以世務為累時謂之方外
司馬嘗遊晉祠賦詩曰日落應歸去魚鳥見留遲時
常山王遣使召晞晞不時至王怒明日丞相西閣祭
酒盧思道問晞昨以朱顏得無魚鳥致怪乎晞嘆曰
昨陶然以酒被責卿輩亦是留連之一物豈真魚鳥
而已哉又云辛德源嘗於邢邵座賦詩曰寒威漸離
風春色方依樹象咸稱善後王昕逢之謂曰今日可
謂寒威離風春色依樹國朝傳記云薛道衡聘陳為
人日詩曰入春纔七日離家已二年南人嗤之曰是
底言語誰謂此虜解作詩及誦人歸落鴈後思發在
花前乃喜曰各下固無虛士國史補云杜佑在淮南
進崔叔清詩百篇上曰此惡詩焉用進時人謂敕准
惡詩古今論詩更僕難數特錄其一二事詞奇者以見意世說新語云孫子荆
除婦服作詩以示王武子曰未知文生於情情生於
文覽之悽然增伉儷之重雜論華虞別論云假象過
大則與類相遠造詞過壯則與事相違辨言過理則
與義相失靡麗過美則與情相背此四過者所以背

大體而害政教是以馬遷割相如之浮說疾楊雄之
侈麗此淫詩之流也夫詩以情志為本而以禮義為
止以成聲為節情志之發因辭以形之禮義之旨須
事以明之然則雅音之韻四言為言其餘雖備曲折
之體而非音之正也范曄詩品云情志所托故當以
文為主以文傳意以意為主則其首必見以意傳文
則其辭不流然後抽其芬芳振其金石鍾嶸詩評云
陳思為建安之傑公幹仲宣為輔陸機為太康之英
安仁景陽為輔謝靈運為元嘉之雄顏延年為輔又
云詩有三義酌而用之幹之以風力潤之以丹青使
味之者無極聞之者動心是詩之至也若專用比興
則患在意深意深則詞躓專用賦體則患在意浮意
浮則詞散又云思君如流水既是即目高臺多悲風
亦唯所見清晨登隴首差無故實明月照積雪詎出
經觀古今滕語多非補假皆由直尋文心雕龍云意
授於思言受於意密則無際疎則千里或理在方寸
而求之域表或議在咫尺而思隔山河又云四序紛
迴而入興貴閒物色雖煩而析辭尚簡使味麗麗而
輕舉情曄曄而更新沈約云五色相宣八音協暢由
乎玄黃律呂各適物宜欲使宮羽相變低昂舛節若

前有浮聲則後須切響一篇之內音韻盡殊異句之中輕重悉異妙達此旨始可言詩庾信云屈平宋玉始於哀怨之深蘇武李陵生於別離之代自魏建安之末晉太康之始雕虫篆刻其體三變人人自謂握靈蛇之珠家家自謂挹荆山之玉李仲蒙云麗辭之體凡有四對言對為易事對為難反對為優正對為劣皮日休云百煉成字千煉成句釋皎然云詩有四深二廢四離四深謂氣象氤氳深於體勢意度繁薄深於作用律不滯深於聲對用事不直深於義類二廢謂雖欲廢巧尚直而神思不得直雖欲廢言尚意而典麗不得遺四離謂欲道情而離深僻欲經史而離書生欲高逸而離間遠欲飛動而離輕浮雜記事物考云太昊有網罟之歌則詩之始也顏氏家訓云王籍入若耶溪詩曰蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽

賦

經翼詩序云詩有六義其二曰賦釋名云賦敷也敷布其義謂之賦也子揚子云或問曰吾子少而好賦曰然童子雕虫篆刻壯夫不為詩人之賦麗以則詞人之賦麗以浮若孔氏之門而用賦則賈誼升堂相如入室文中子云君子賦之以見其志小人歌之以

貢其俗金樓子云劉體玄好學有文才為仙賦時人以為不減洛神擬古詩時人謂陸士衡之流也余謂水仙不及洛神擬古勝於士衡史漢書云不歌而誦謂之賦登高能賦可以為大夫言感物造端材智深美可以與圖政事故列國而賢人失志之賦始失賦者古詩之流也能賦者頌其所見隱古賦始失賦者古詩之流也並待詔數從遊獵所幸官館輒為歌賦第其高下以差賜帛議者多謂淫靡不急上曰不有博奕者乎為之猶賢乎已辭賦大者與古詩同義小者駢麗可嘉如女工有綺縠音樂有鄭衛今世俗皆以此娛說耳目詞賦比之尚有仁義之風鳥獸草木多聞之觀賢於倡優博奕遠矣又云上讀司馬相如子虛賦善之乃名相如相如曰此乃諸侯之事未足觀請為天子遊獵之賦上令尚書給筆札相如以子虛虛玄也為楚烏有先生者烏有此事也為難亡是公欲明天子之義故虛藉此三人為辭以推天子諸侯之苑囿其萃歸於節儉因以諷諫天子天子大說時上好神仙相如又奏大人賦天子大悅飄飄有凌雲之氣有遊天地之間意又云成帝趙昭儀方大幸每上幸甘泉宮常從在屬車間豹尾中故揚雄感言車騎之眾駭

麗之駕非所以感動天地逆釐三神又言屏玉女却
宓妃以懲齊戒之事賦成秦之天子異焉先是蜀有
司馬相如作賦甚弘麗溫雅雄心壯之每作賦常擬
以為式後漢書云王延壽字文考少遊魯國作靈光
殿賦後蔡邕亦作此賦未成及見延壽所為甚奇之
遂輟翰吳志云張紘作枕賦陳琳在河北見之以示
人曰此吾鄉張子紘所作也後紘見琳武庫賦與琳
書歎美之琳荅曰琳在河北與天下隔易為雄霸今
琳在此足下子布在彼所謂小巫見大巫神氣盡矣
晉書云孫綽重張衡左思賦美之曰三都二京六經
之鼓吹也嘗作天台山賦辭致甚工初成以示友人
范榮期曰卿試擲地當作金石聲榮期曰恐子之金
石非宮商中聲然每至佳句輒應曰是我輩語梁書
云張率為待詔賦奏之帝手勅荅曰相如工而不敏
枚臯速而不工卿可謂兼二子於金馬埤史稱衡別
傳云黃祖大會賓客人有獻鸚鵡者祖舉危於衡曰
願先生賦之以娛佳賓衡援筆而作文無加點詞采
甚麗世說云左思字太冲作三都賦十年乃成門庭
戶席皆置筆硯遇得一句即便疏之時人大有譏訾
以示張華華曰此二京可三宜以示高明之士乃請

序於皇甫謐謐見之嗟嘆遂為作序於是先相訾者
莫不歛衽贊迷焉陸機入洛欲為此賦聞思作與弟
雲書曰此間有儉父欲作三都賦須其成當以覆酒
瓮耳及思賦出機絕歎服閩川名士傳云貞元中杜
黃裳知貢舉試珠還合浦賦進士林藻賦成凭几假
寐夢人謂之曰君賦甚嘉但恨未叙珠來去之意藻
悟乃足四句其年擢第黃裳謂曰唯林生敘珠來去
之意若有神助雜論司馬相如云合蒸組以成文列
錦繡而為質一經一緯一宮一商此賦之迹也賦家
之心包括宇宙總攬人物致乃得之於內不可得而傳
文
經易云物相錯謂之文又云其旨遠其詞文經翼左
傳云鄭子產獻捷于晉士莊伯不能詰仲尼曰志有
之言以足志文以足言不言誰知其志言之無文行
之不遠子楊子云或曰良玉不雕美言不文何謂也
曰玉不雕瓊璫不作器言不文典謨不作經史魏書
云陳琳作檄草成呈太祖太祖先苦頭風是日疾發
卧讀琳所作翕然而起曰此愈我疾初太祖平鄴謂
陳琳曰君昔為袁本初作檄書但罪孤而已何乃上
及父祖琳謝曰矢在弦上不得不發太祖愛其才不

咎晉書云樂廣善清言而不長於筆將讓尹請潘岳
為表岳曰當得君意乃作二百句語廣述已志岳因
取次比之便成名筆時人咸曰廣不假岳之筆岳不
取廣之旨無以成其美後魏書云高祖每歎曰上馬
能擊賊下馬能作露布板惟修耳北齊書云盧詢祖
有學術文章華美舉秀才至鄴趙郡李祖勳嘗宴諸
文士齊文宣使小黃門勅祖勳曰蠕蠕既破何無賀
表使者停立待之詢祖俄頃便成其詞有曰十萬橫
行焚將軍請而受屈五千深入李都尉去以不歸時
重其工梁書云王偉洛陽人也嘗在揭陽賦詩曰平
明聽戰鼓薄暮敘存亡楚漢方龍鬪秦關戰未央既
至江陵繫之於獄以詩贈湘東嬖人曰趙壹能為賦
鄒陽解獻書何惜西江水不救轍中魚又上五十韻
詩以希不死湘東愛其詞翰猶欲宥之左右曰偉前
作檄文言湘東不順湘東視其檄曰項羽重瞳尚有
烏江之敗湘東一目寧為赤縣所歸湘東大怒遂為
所害唐書云李邕九長碑頌雖貶職在外中朝衣冠
及天下寺觀多資持金帛往求其文前後所製凡數
百首受納饋遺亦至鉅萬有文集七十卷其張幹行
狀洪州放生碑批韋巨源謚議文士推重之又云裴

度平淮西詔韓愈撰平淮西碑其詞多敘裴度時先
入蔡州擒吳元濟李愬功第一愬不平之愬妻出入
禁中因訴碑辭不實詔令磨愈文命翰林學士段文
昌重撰文勒石碑史補衡別傳云黃祖之子射作章
陵太守與衡有所之見蔡伯喈所作石碑正平衡字
一過而歎其好後日各歸章陵章陵名也自恨不令吏
寫之正平曰吾雖一過皆識然其中央第四行磨滅
兩字不分明當是某字恐不諦耳因援筆書之初無
所遺惟兩字不著耳章陵雖知其才明敏猶嫌有所
脫失故遣往寫之還以校正正平所書尺寸皆得初無
脫誤所疑兩字如正平所遺字也章陵敬服三國典
略云徐摘字士秀文好新率不拘舊體梁武謂周捨
曰為我求一人文學俱長兼有德行者欲與晉安游
處捨以摘對乃以為侍讀摘文體既別春坊盡學之
謂之官體雜論魏文帝云文以氣為主氣之清濁有
體不可力強而致張茂先云畫而有餘久而更新陸
士衡云其始也收視返聽耽思旁迅精驚八極心遊
萬仞其致也精瞳矐而彌宣物昭晰而互進傾羣言
之瀝液嗽六藝之芳潤浮天淵以安流濯下泉而潛
進又云離之則雙美合之則兩傷又云石韞玉而山

暉水懷珠而川媚劉勰云臨篇綴翰必有二惠理鬱者殆貧辭溺者傷亂然則博見爲饋貧之糧貫一爲拯亂之藥又云暈翟備色而翔翥百步肌豐而力沉也鷹隼無采而翰飛戾天骨勁而氣猛也若風骨乏采則驚集翰林采乏風骨則雉窟文囿殷璠云文有神來氣來情來有雅體有野體鄙體俗體能審鑒諸體委詳所來方可定其優劣摯虞云文章所以宣上下之象明人倫之敘窮理盡性以究萬物之宜王澤流而詩作成功臻而頌興德勳立而銘著嘉美終而誄集

著書

子莊子云惠施多方其書五車其道舛駁呂氏春秋云呂不韋爲秦相國集諸儒使著其所聞爲十二記八覽六論合十萬餘言名爲呂氏春秋暴之咸陽市門懸千金其上有能增損一字者與之金時人無能增損其書與孟軻孫卿相表裡抱朴子云王充作論衡北方未有得之者蔡邕入江東始得之嘆其文高

在荊州著書數十篇荊州壞盡焚其書今在者一篇知名之士咸重之見虎一毛不知其班史漢書云陸賈在高祖前時稱說詩書帝罵曰乃公得之馬上賈曰寧可以馬上治乎湯武逆取而順守之文武並用久長之術也帝乃令著古今成敗之書名曰新語每奏一篇帝未嘗不稱善又云公孫弘著公孫子言刑名謂字直百金又云淮南王安爲人好書招致賓客方術之士數千人作爲內書二十一篇外書甚衆又有中篇八卷神仙黃白之術亦二十餘萬言初安入朝獻所作內篇上愛秘之使爲離騷傳且受詔日食時上又云董仲舒作玉杯繁露清明竹林之書曲臺后蒼之書禮射之書又云大司馬護軍褒奏言安英公曹子宇陷於管蔡之辜喟然發憤作書八百篇誠子字子孫宜班郡國今學官以教授請令天下吏能誦公誠者以著官簿比孝經後漢書云梁竦以經書自娛著書數篇名曰七序班固見而稱之曰昔孔子作春秋而亂臣賊子懼梁竦作七序而竊位素餐者慚又云王充好論說始詭異終有實理以爲俗儒多失其實乃閉門潛思絕慶吊之禮戶牖墻壁各置筆硯著論衡八十五篇二十萬餘言又云荀悅字仲

豫志在獻替而謀無所用乃作申鑒五篇其所論辨
通見政體既成而奏之帝覽而善焉帝好典籍嘗以
班固漢書文繁難省乃命依左氏傳體以為漢紀晉
書云于寶于字齊性好陰陽術數覽京房夏侯勝等
傳以父婢為母生埋墓中後十餘年開墓復生又以
兄病氣絕即日不食後遂悟見天地間鬼神事如夢
覺不自知死寶因此遂撰集古今神祇靈異人物變
化名為搜神記凡三十卷以示劉劭劭曰卿可謂鬼
之董狐又云王長字文德少以才學知名州府辟命
皆不就閉門自守著擬易四卷名曰通玄經有文言

卦象可用卜筮時人比之楊雄太玄南史云郗紹撰
晉中興書數以示何法盛法盛有意圖之謂紹曰卿
名位貴達不復俟此延譽我寒士無聞於世如袁宏
于寶之徒賴有著述流聲於後宜以為惠紹不與至
書成在齋內厨中法盛詣紹紹不在直入籍書紹還
失之無復兼本於是遂行何書齊書云王儉字仲寶
以四部眾書盈溢几閣自劉歆七略以來應更區別
乃著七志以上之梁書云武帝取鍾王真迹授周興
嗣今選不復也者千字每字片紙雜碎無序令韻而
文之興嗣一宿而上鬢髮俱白又云劉勰字彥和自

齊入梁撰文心雕龍五十篇論古今文體隋書云杜
臺卿嘗採月令觸類而廣之為書名玉燭寶典坤史
三國典略云漢世諸儒集論經傳奏之白虎閣因名
白虎通國朝傳記云虞世南為秘書請於后堂羣籍
事可為文用者集為北堂書鈔雜論董遇云讀書以
三餘冬歲之餘夜日之餘陰雨晴之餘雜記風俗通
云應劭自序曰風者天氣有寒煖地形有陰陽泉水
有美惡草木有剛柔俗者含血之類象而生之千里
不同風百里不同俗西京雜記云董仲舒夢蛟龍入
懷乃作春秋繁露又云楊雄著太玄經夢吐白鳳凰

集其頂上繁露演云白居易取凡書精語可備詞賦
志文采用者各以門類總名六帖既不自釋後人亦
無辨偶閱唐制其時取士凡六科科別試條件每件
名一帖極於六帖白之以帖為書為應科第而取此
義也
講說
經易云麗澤允君子以朋友講習史漢書云夏侯勝
每講常謂諸士曰士病不明經經術苟明其取青紫
如俛拾地芥又云董仲舒治春秋孝景時為博士下
帷講誦弟子以次受業或有不得見其面者又云孔

光居公輔位前後十七年時會門下諸生講問疑難
舉大義其弟子多成就為博士又云元帝時少府五
鹿充宗為梁丘易充乘貴辨口諸儒莫能抗有薦朱
雲者召入抗首而談音動左右時為之語曰五鹿岳
岳朱雲折其角漢紀云建初四年詔諸儒會白虎觀
講五經同異又云楊政字子行治梁丘易與京兆祁
聖元俱名善說京師號曰說經鏗鏗楊子行論難備
備祁聖元又云周舉字宣光姿貌短陋而博學洽聞
為儒者所宗京師語曰五經縱橫周宣光又云井用
字大春通五經時人謂之語曰五經紛綸井之大春
又云陳囂字君期善說詩時謂之語曰關東說詩陳
君期又云魯平字叔陵兼通五經關東號曰五經復
興魯叔陵後漢書云鄭玄北海人西入關事馬融融
弟子四百餘人升堂者五十餘人融素驕貴施絳紗
帳前授生徒後列女樂玄在門下三年不得見惟命
高業弟子傳受於玄玄日夜尋誦未嘗倦怠會融集
諸生考論圖緯聞玄善筭乃召見於樓下玄因質諸
疑義問畢辭歸融喟然謂門人曰鄭生今去吾道東
矣玄歸及黨事起杜門不出弟子自遠方來數千人
又云袁紹總兵冀州遣使要鄭玄大會賓客玄最後

至延升上坐玄身長八尺飲酒一斗秀眉明目容
儀溫偉紹客多豪傑見玄儒者未以通人許之競設
異端百家並起玄依方辨對咸出問表皆得所未嘗
無不嗟服又云董春字紀陽少好學究極聖旨後還
立精舍遠方門徒學者常數百人諸生每升講堂鳴
鼓三通橫經請問者百餘人隋書云王通嘗詣闕獻
太平十二策不仕退而講授河汾作文中子以擬論
語弟子百餘人後多為唐世宰輔雜記西京雜記云
長安有儒生惠莊聞朱雲折五鹿充宗之角乃歎息
曰藟栗憤乃能爾耶吾終耻溺溝中死遂裹糧從雲
雲與言莊不能對遂巡而拊心語人曰吾不能劇談
此中多有人

博學

經易云君子以多識前言往行以畜其德經翼家語
云卜商及衛讀史志者曰晉師代秦三豕渡河子夏
曰非也已矣耳讀史志者問諸晉史果曰已矣於是
衛以子夏為聖左傳云晉平公有疾鄭伯使公孫僑
如晉聘且問疾叔向問焉曰寡君之疾病子人曰實
沈臺駘為祟敢問此何神也子產曰昔高辛氏有季
子曰實沈遷于大夏主參以服事夏商其季世曰唐

叔成王滅唐而封大叔故參爲晉星則實沈參神也昔金天氏有裔子曰昧爲玄冥師生允格臺駘能業其官宣汾洮障大澤以處大原帝用嘉之封諸汾川今晉主汾而滅之則臺駘汾神也抑此二者不及君身晉侯聞子產之言曰博物君子也管子云桓公北伐孤竹未至卑耳之谿謂左右曰今者寡人見長尺而人物具焉冠右右祛衣走馬前疾管仲對曰臣聞登山之神有兪兒者長尺而人物具焉霸者之君興而登山神見且走馬前疾道也祛衣示前有水也右祛衣示從右方涉也至卑耳之谿有贊水者曰從左方涉其深及冠從右方涉其深至膝若右涉其大濟桓公立拜管仲于馬前曰仲父之聖至若此抱朴子云吳王伐石以治宮室於合石之中得紫金文簡之書不能讀之使使者持以問仲尼而曰吳王閒居有赤雀啣書以置殿上不知其義仲尼曰此乃靈寶之方也禹將仙化封之名山石函之中乃今赤雀啣之始天授也又云建章宮後閣重櫟中有物出焉其狀似麋以聞武帝往臨視之問左右羣臣莫能知詔東方朔視之朔曰所謂騶牙者也遠方當來歸義其後一歲所匈奴混邪王果來降漢晏子云景公舉兵

將伐宋師過泰山夢見二丈夫立而怒甚公恐覺辟門名占夢者至公曰今夕吾夢二丈夫立而怒吾猶識其狀識其聲占夢者曰泰山之神怒也明日晏子朝見公告之如占夢之言晏子對曰此非太山之神是宋之先湯與伊尹也嬰請言湯伊尹之狀湯質皙而長頰以髯允上豐下倨身而揚聲伊尹黑而短蓬而髯豐上允下倨身而下聲公曰然是已今若何晏子曰請散師以平宋漢紀云安帝見銅人以問侍中張陵對曰昔秦始皇時有大人十二身長五丈履六尺被夷狄之服見于臨洮此天將亡秦之證而始皇誤喜以爲瑞乃鑄銅人以爲像上曰何以知之對曰臣見傳載其人冑上有銘吳志云胡絲博物多識孫權時有掘地得銅匣長三尺七寸以琉璃爲蓋雕鏤之布雲母于其上開之得一白玉如意所執處皆刺龍虎蟬形時莫能識權以綜多悉往事使人問之綜曰昔秦始皇東遊以金陵有天子氣乃改縣名并掘鑿江湖平諸山阜處處埋寶物以當王氣此蓋是乎衆人咸歎其洽聞晉書云時有人于高高下得簡一枚上兩行科斗書傳以相示莫有知者司空張華以問束皙皙曰此漢明帝顯節陵中策文也檢驗果

然又云董養字仲道永嘉中洛城東北角步廣里中地陷中有二鷺出焉蒼者飛去白者不能飛養聞嘆曰昔周時所盟會狄泉卽此地也今有二鷺蒼者胡象後胡當來洛白者不能飛此國諱也宋書云何承天博覽古今張永嘗開玄武湖於古冢得一銅斗文帝訪朝士承天曰此亡新威斗也王莽三公亡皆賜之一在冢外一在冢內三台居江左者惟甄邨爲大司徒必邨之墓王莽四年鑄威斗威斗者以五色銅爲之若北斗南齊書云陸澄領國子監祭酒竟陵王子良得古器方腹而底平可將六八升以問澄澄曰此名服匿單于以與蘇武子良後詳視器底髣髴有字可識如澄所言南史云王僧孺多識古事侍郎全元起欲註素問訪以砭石僧孺曰古人當以石爲針必不用鐵說文有此砭字許慎曰以石刺病也東山經高氏之多針石郭璞曰爲砭石春秋美疾不如惡石石砭石也季氏無復佳石故以鐵代之耳又云傅昭博極古今世稱爲學府梁書云王僧孺被勅撰譜訪劉杳血脉所因杳曰桓譚新論曰太史三世表旁行邪上並效周譜以此而推當起周代又云劉杳字士深博綜羣書嘗于沈約坐語及宗廟犧樽約曰鄭玄荅張逸謂爲圖鳳

皇尾婆娑然今無復此器則不依古杳曰此言未必可按古者樽彝皆刻木爲鳥獸鑿頂及背以出內酒頃魏世魯郡地中得齊大夫子尾送女器有犧樽作犧牛形晉永嘉賊曹嶷于青州發齊景公冢又得此二樽形亦爲牛象皆古之遺器知非虛也約大以爲然又云周捨問劉杳尚書官著紫荷橐相傳曰挈囊竟何所出杳曰張安世傳謂持橐簪筆事孝武皇帝數十年韋昭張晏注並曰橐囊也近臣簪筆以待顧問又云天監五年丹陽山南得瓦物高九尺銳下平蓋如合焉中得劍一瓷且數十餘人莫識沈約曰此東夷罽蓋也葬則用之代棺東夷死則坐葬之武帝服其博識隋書云崔贖大業四年從駕汾陽宮次河陽鎮藍田令王曇于藍田山得一玉人長三尺四寸著大領衣冠幘奏之詔問羣臣莫識贖曰漢文以前未有冠幘卽是文帝以來制作臣見魏大司農盧元明撰嵩山廟記曰有神人以玉爲形像長數寸或出或隱出則令世延長埤史漢遺史云武帝元狩中有日者奏太乙星不見帝召問東方朔朔奏曰是星不凡則遊于世爲居民福壽見則斫竹建壇醮謝之帝如秦朔曰迎之是月果有會稽太守奏海中有人了

角面如玉色美髯髯而腰蔽擗葉乘一葉紅蓮約長
丈餘偃卧其中手持一黃書自東海浮來遺其黃書
飄至亭側進於帝帝令朔驗之曰此上界火珠經也
或曰連珠方朔別傳云漢武帝幸甘泉坂馳道有虫
蟠而覆地赤如生肝頭目口鼻耳齒盡具先驅旄頭
馳還以聞上使視之莫知也時東方朔在屬車帝令
往視之還對曰此虫名怪哉潰氣之所生也此地必
秦之故獄處也詔丞相公孫弘按地圖果秦獄上曰
當何以去之朔曰凡積憂者得酒而解酒灌之當消
於是使人取虫置酒中須更糜爛後厲車上盛酒爲
此故也尚書故實云武帝時嘗有獨鶴人皆不知以
爲怪異東方朔奏曰此山海經所謂畢方鳥也驗之
果是因敕廷臣皆習山海經曰西章義之山有鳥焉
其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方其名自
叫見則其邑有譌火外史構杌云梁劉知俊鎮同州
日築營墻掘得一物重八十餘斤狀若油囊名賓慕
將校問之或曰地囊或曰飛廉或曰金神七煞獨畱
源曰此是冤氣所結也昔王世充據洛陽修河南府
獄亦獲此物而遠祖記之乃冤死囚人精爽入地聚
爲此物莫以醇醪或可消釋耳然此物之出亦非吉

徵知俊命具酒饌祝醉復瘞之羅記擊虞決疑要注
云武帝時有彭權爲侍中問髦頭義權答曰秦時有
奇怪觸山截水無不崩潰惟長髦頭帝乃令虎賁之
士戴之以衛左右華陽國志云林閭字公孺臨邛人
也善古學古者天子有輜車之使自漢興以來劉向
之徒但聞其官不詳其識惟閭與嚴君平知之曰此
使考八方之風雅通九州之異同主海內之音韻使
人主居高堂知天下風俗也楊雄聞而師之因此作
方言異苑云王粲在荊州從劉表登鄆山見一岡不
生百艸粲曰必是古冢此人在世服生礬石死而石
氣蒸于外故卉木焦滅卽令鑿看果大墓有礬石滿
塋殷芸小說云中朝時有人畜銅澡盤晨夕恒鳴如
人扣以白張華華曰此盤與洛鍾宮商相諧宮中朝
暮撞故聲相應可鑪令輕則韻垂鳴自止也依言卽
不復鳴拾遺記云惠帝中人有得毛長二丈以示張
華華慘然曰此謂海鳧毛也出則天下亂矣又云張
華讀三十車書造博物志四百卷奏于武帝帝以爲
繁令爰截浮疑分爲十卷卽於御前賜于闐青鐵硯
遂西國麟角筆南越劍理紙帝常以博物志十卷置
于函中暇中覽焉隋唐嘉話云秦王府倉曹李守素

尤精諸學人號為肉譜許敬宗謂虞秘書世南曰昔任彥升善談經籍時稱為五經筭宜改倉曹為人物志江陵志云元和初裴宙鎮荊掘地六尺得一石規模樓櫓悉倣荆城其中空徑六尺八寸甚工緻命徒之藩籬間是春淫雨四月不止潦漲莫遏人抱為魚之憂會歐獻乘居楚山馳問之對以事迫鑿石弗及令陶範為江陵城內廣六尺八寸樓堞門闕無少差於南門外八十步掘深六尺埋之當止宙始驚嘆昔人所填從之既瘞祭之夕復隆起獻乘乃洛中道士博學多聞息壤記云禹堙洪水茲有海眼泛濫無恒

事類彙編卷之十一

五十四

樓基或曰是海眼道士范德昭曰吾聞斯乃蠶叢啓國鎮蜀之碑中以鐵柱貫之下以橫石相理埋于地際上有文字言歲時豐儉兵革水火之事諸葛曾摺驗之真珠樓基海眼皆非也葆光錄云傳弘業宰天台縣有人獵得一獸形如豕仰鼻長尾有岐謂之怪傳識之曰雖非怪也兩則懸於樹以尾塞其鼻後驗之果雌類玉壺清話云徐鉉仕江南日嘗直澄心堂至飛虹橋馬輒不進裂鞍斷轡筆之流血掣韉却立鉉寓書以問僧贊寧答曰下必有海馬骨水火俱不能毀惟漚以腐糟隨毀之鉉斲之去土果巨獸骨土脛可長五尺膝以下長三尺腦骨若段柱積薪焚三日不動以腐糟纒漚之遂爛清波雜志云江南徐知諤嘗得畫牛一軸畫則嚙艸欄外夜則歸臥欄中知諤獻後主煜持貢闕下太宗張後苑以示羣臣俱無知者僧贊寧曰南倭海水或減則灘積微露倭人拾方諸蚌腊中有餘淚數滴得之和色著物則晝隱而夜顯沃焦山時或風撓飄擊急有石落海岸得之滴水摩色沫物則晝顯而夜晦諸學士皆以為無稽寧曰見張騫海外異物記後仕錫檢三館書目果見于六朝舊本書中載之仙釋高僧傳云武帝穿昆明池

事類彙編卷之十一

五十五

底得黑灰無復常土問東方朔朔曰不知可問西域胡僧明帝時竺法蘭入來洛陽時有憶方朔言者乃追以問之蘭曰經謂天地大劫將盡則劫燒此燒劫之餘灰也乃知朔言有徵又云符堅時藍田縣得一鼎容二十七斛邊有篆銘人莫能識乃以示釋道安安曰此古篆書謂魯襄公所鑄乃寫為隸文又云有人持一銅斛于市賣之其形正圓下向為斗橫梁昂者為升低者為合梁一頭為簷簷同黃鍾容半合邊有篆銘堅以問安安曰此王莽自言出自舜皇龍戊辰改正卽真以同律量布之四方欲小大器鈞令天下取平焉其道安多聞廣識如此故京兆為之語曰學不師安義不中難幽怪搜神記云諸葛恪為丹陽太守出獵兩山之間有物如小兒伸手欲引人恪令伸之曰去故地卽死旣而叅佐問其故以為神明恪曰此事在白澤圖內曰兩山之間其精如小兒見人則伸手欲引人名曰僕囊引去故地則死諸人未之見也又云孫權時陸敬叔為建安郡太守使人伐大樟樹不數斧忽有血出至樹斷有物似人頭狗身從樹中出敬叔曰此名彭侯可烹食之白澤圖曰木之精名彭侯狀如黑狗無尾可烹食之又云王獻夫

鏡鏡在罌中罌中纜數寸而鏡尺餘以問郭璞曰此乃邪魅所為使燒車轄以擬鏡鏡卽出焉幽冥錄云武帝與近臣宴會于未央殿忽梁上見一老翁長八九寸綠柱而下放杖稽首仰頭視屋俯指帝脚忽然不見帝駭愕名方朔以告朔曰其名為藻廉水木之精夏巢幽林冬潛深河陛下頃日興造宮室斬伐其居故來訴耳帝感之息後后帝幸瓠子河聞水底有絃歌之聲須臾前梁上翁及年少數人皆長八九寸有一人長尺餘凌波而出或有挾樂器者帝方食列坐案前其最長人便鼓絃而歌歌聲清徹繞梁又二人鳴管撫節帝歡悅舉觴並勸翁等並起拜受爵各飲數升不醉以紫螺獻帝殼中有物狀如牛脂老翁顧命取洞穴之寶一人受命下沒淵底倏忽得一大珠徑數寸明曜絕世帝甚弄玩翁等忽然而隱帝問朔紫螺殼中何物朔曰蛟龍髓以傳面令人好顏色又女子在孕產之必易會後宮產難者試之殊有神効帝以脂塗面便白澤帝曰何以此珠名洞穴珠朔曰河底有一穴深數百丈中赤蚌蚌生珠故以名焉

新纂事詞類奇卷之十一終

新纂事詞類奇卷之十二

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱疾父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

技術類

醫 卜 相 談命

占夢 射 書 畫

奕 筭 歌 舞

占候 推步

醫

經書云若藥弗瞑眩厥疾弗瘳周禮云醫師掌醫之

政令聚毒藥按內經曰以共醫事凡疾病者歲終則

稽其醫事以制其食食祿也十全為上十失二次之十

失四為下經翼左傳云齊高彊曰三折肱知為良醫

又云晉侯求醫於秦秦伯使醫和醫和秦良醫也視之曰疾

不可為也是謂近室室近女色病如蠱非鬼非食惑以喪

志良臣將歿天命不祐公曰女不可近乎對曰天有

六氣降生五味發為五色徵為五聲淫生六疾六氣

曰陰陽風雨晦明也今為四時序為五節過則為災

陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾

明淫心疾女陽物而晦時淫則生內熱惑蠱之疾今

君不節不時能無及此乎趙孟曰良醫也厚其禮而

歸之又云晉疾疾病求醫於秦伯使醫緩醫緩秦良醫也為

也為治也之未至公夢二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃

之其一曰居盲之上膏之下盲膈也心下為膏若我何醫至

曰疾不可為也在盲之上膏之下攻之不達針之不

及藥不至焉不可為也公曰良醫也厚禮而遣之史

國語云晉平公有疾秦伯使醫和視之文子曰醫及

國家乎對曰上醫醫國其次醫疾史記云扁鵲少為

舍長舍客長桑君過扁鵲奇之常謹週之長桑君乃

呼扁鵲語曰我有藥方年老欲傳與君乃出其懷中

之藥予也扁鵲飲以上池之水三十日當知物矣

扁鵲以其言飲藥三十日從此視病盡見五臟癥結

特以診脈為名又云扁鵲曰上古愈踰療病不以湯

液乃割皮解肌浣腸胃滌五臟又云扁鵲見齊桓侯

曰君有疾在腠理不治將深桓侯曰寡人無疾後五

日復見曰君有疾在血脉不治將深後五日復見曰

君有疾在骨髓不治將深後五日望見桓侯退走

曰疾居腠理湯熨之所及也在血脉鍼石之所及也

在腸胃酒醪之所及也其在骨髓雖司命無奈之何
今在骨髓臣是以無請也後五日桓侯病召扁鵲鵲
已逃侯乃卒柳公綽曰醫之上者理於未然又云扁鵲兄弟三人善
醫魏文侯問曰子兄弟三人孰最善對曰長兄視色
故名不出家仲兄視毫毛故名不出門鵲鍼入血脉
投人毒藥故名聞諸侯又云病有六不治一驕恣不
論於理二輕身重財三衣食不能適四陰陽并臟氣
不定五形羸不能服藥六信巫不信醫皆不治也扁
鵲過邯鄲聞貴婦人卽爲帶下醫過維陽聞周人愛
老人卽爲耳目痺醫入咸陽聞秦人愛小兒卽爲小
兒醫秦太醫令李醞自知技不及扁鵲使人刺殺之
又云秦王有病召醫舐痔者得車五乘漢書云張機
字仲景南陽人也受業於同郡張伯祖善於治療尤
精經方所著有傷寒論三十二篇爲萬世方脈之祖
又云醫經者原人血脉經絡血脉骨髓陰陽表裏起
百病之本死生之分而用鍼石湯熨之所施調百藥
齊和之所宜後漢書云郭玉廣漢人初有老父漁釣
于涪水自號涪翁著針經診脈法授弟子程高傳
於玉學方診六微之技陰陽不測之術和帝時爲大
醫丞仁愛不矜雖貧賤必盡其心力療貴人時或有

不愈帝令貴人羸服變處一針卽差召玉詰狀玉曰
醫言意也勝理至微隨氣用巧神存心手之間可得
解而不可得言貴者處尊高以臨臣臣懷怖懾以承
難有四難自用意而不任臣一難也將身不謹
二難也骨節不能使藥三難也好逸惡勞四難也臣
意猶且不盡何有於病哉此所以不愈也又云華佗
字元化廣陵太守陳登得病佗脈之曰胃中有虫欲
成内疽食腥物所致作湯二升服之吐虫三升未頭
皆動半身猶是生魚膾佗爲人性惡難得意耻以醫
名曹操苦頭風召佗日在左右後求歸取方因妻疾
數日失期操累書呼之佗特能厭事猶不肯至操大
怒殺之佗臨死出書一卷與獄吏曰此可以活人號
青囊經吏畏法不敢受佗索火焚之又云韓康字伯
休霸陵人采藥名山賣於長安市口不二價三十餘
年時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰是韓
伯休邪乃不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子
皆知有我何用藥爲遁入山中晉書云羊祜與吳將
陸抗對壘使命交通抗常病祜饋之藥抗飲之無疑
左右有諫抗抗曰安有醜人羊叔子叔子祜字也哉時以
爲華元子反復見於今又云王叔和高平人博好經

方尤精診處採摭羣論撰脈經十卷後世為高陽徒竊撰脈訣託之叔和反掩其真云又云皇甫謐字士安自號玄晏先生以著述為務後得風痺疾因疾而學醫習覽經方手不輟卷遂盡其妙梁書云陶弘景字通明性好醫方脩撰神農本草經三卷撰真誥十卷集驗方五卷廣肘後方為一百卷世所施用多獲異効唐書云王冰自號啓玄子為太僕令博好醫方得先師所藏太素及全元起者大為詮次註素問合八十一篇二十四卷歷二十年方成今為世所宗又云張從正字子和睢州考城人精於醫古書有吐汗

人事類編卷之七十一

五

書合曰醫者意也思慮精則得之脈之候幽而難明吾意所解口莫能宣也古之上醫要在視脈以診脈為對脈對脈對病也病與脈俱俱同藥與病值惟用一物物藥也攻之瘳未萌之兆氣純而愈速今人不善脈以情度病多其物以幸有功譬獵不知兔廣絡原野異一人之獲術亦踈矣一藥偶得它味相制弗能專力此難愈之驗也脈之妙處不可傳虛著方劑終無益也又云神慮澹則血氣和嗜欲勝則疾疹作古之聖賢務自願養不以外物撓耳目聲色敗情性藥以攻疾無疾不用藥金史云劉完素字守真河間人嘗遇異人陳先生以酒飲守真及寤洞達醫術若有授之者乃撰宣明論原病式保命書皆為世所宗人稱之曰劉河間元史云朱震亨字彥修婺之義烏人也精於醫者述其富皆為近世所宗尚云理史世紀云神農使岐伯嘗草木之味典醫療疾今經方本艸素問之書成出焉華佗別傳云河內太守劉勲女苦左膝裏脊迎華佗使視佗以繩繫一犬於馬後走馬牽犬大困不能行因取斷腸以向瘡口須臾有蛇自瘡中出長三尺又云病若結積針藥不及者佗令飲麻沸酒至醉困破腹取病之在腹胃中者洗滌後縫以膏

人事類編卷之七十一

六

摩五日而瘥又云郡守病佗曰毋藥必愈怒方瘥留書罵之守怒令追殺之不得嗔恚吐血數斗而愈世本云巫咸以鴻術為帝堯之醫雜論物理論云夫醫者非仁愛不可託非聰明理達不可任非廉潔淳良不可信是以古之用醫必選名世之後其德能仁恕博愛其智能宣暢曲解知天地神祇之次明性命吉凶之數處虛實之分定逆順之理原疾量藥貫微達幽度節氣而候溫冷參脈理而合輕重醫有名而不良者無名而良者人主之用必參知而隱括雜記七畧云論方技為四家有醫經家有方家有房中家有神仙家醫畧云藥有君臣佐使以相宣攝合和一君二臣三佐五使又云一君三臣九佐使也金鑾記云劉無名常於庚申日守三尸食雄黃後見一鬼使曰我大山直符來攝君見君頂上黃光數尺不可近得非雄黃之功乎因曰一金一石謂之丹君服其石更餌其金則黑籍落名青華定錄劉後遇青華真人授以丹訣以鉛為君以汞為臣八石為使黃牙為田芝田錄云朝士夜集終南太一觀拉醫師同守庚申醫曰不守庚申亦不疑此心良與道相依玉皇已自知行止任汝三彭說是非仙釋神仙傳云葛洪自號抱

朴子抄金匱藥方百卷肘後要急方總四卷幽怪鬼遺方序云劉涓子不知何許人晉宋間於丹陽郊外獵射忽見一物高二丈許因射而中之走如雷激聲若風雨夜不敢追明率門人弟子隣巷數十人尋其跡至山下見一小兒問何往小兒曰主人昨為劉涓子所射取水洗瘡因問主人是誰小兒曰黃父鬼乃窺小兒還尾其後未至其止聞搗藥聲遙見三人一人卧一人閱書一人搗藥即齊聲叫突而前三人竝走遺一帙癰疽方涓子用方為治千無一失號曰鬼遺方詞賦楚辭九章云九折臂而成藝善醫兮吾乃今知其信然王績云野情貪藥餌郊居倦遠華青龍復道符白犬遊山術腰鎌戊己月負鍾庚辛日時時斷障遮往往孤峯出行披葛洪注坐檢羲黃帙龜蛇採二苓赤白尋雙木地凍根難盡藜枯苗易失菘容肉作名薯蕷膏成質家釀松葉酒器貯三花蜜且復歸去來刀圭輔衰疾

卜
經易云以下筮者尚其占禮記云龜曰卜著曰筮先王所以使民信時日敬鬼神畏法令決嫌疑定猶豫也周禮云春官卜師掌三《龜》之法開田其書一曰占之也

方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆經翼洪範五行

傳云乃命卜筮曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克皆卜曰貞兆

曰悔筮內卦曰貞外卦曰悔又云三人占則從二人之言汝則

有大疑謀及卜筮龜從筮從是之謂大同吉家語云

孔子嘗自著而卦得賁愀然有不平之狀子張進曰

賁是吉卦夫子色有不平何也孔子曰山下有火賁

非正色也左傳云鄭皇耳師侵衛楚令尹孫武子卜

追之獻兆於定姜氏問繇曰兆如山陵有夫出征而

喪其雄姜氏曰征者喪雄禦寇之利也大夫圖之孫

蒯獲鄭皇耳於大丘又云晉獻公欲以驪姬為夫人

卜之不吉筮之吉公曰從筮卜人曰筮短龜長不如

從長又云卜以決疑不疑何卜縹元命苞云古司惟

主卜史記云高后崩丞相陳平等使人迎代王王

計未定遂卜之龜兆得大黃占曰大黃庚庚余為天

王夏后以光又云嚴君平卜筮於成都市以為卜筮

賤業以惠衆人有邪惡非正之問則依龜筮為言與

人子言依於孝與人弟言依於順與人臣言依於忠

各因勢導之以善日裁閱數人得百錢足自養則閉

戶下簾而授老子又云司馬季主楚人賣卜於長安

市宋忠賈誼謂之曰何居之卑行之汚季主捧腹而

大笑又云龜策傳宋元王二年江使神龜于河至泉

陽漁者豫且漁人名也舉網得而囚之置籠中夜而龜見

夢於元王曰我為江使於河豫且得我我不能去身

為患中莫可告語王有德義故來告愬元王召博士

衛平問之乃投式而起仰天視日之光觀斗所指

定日之鄉規矩為輔副以權衡四維以定八卦相望

視其吉凶介虫先見又云太史公曰臣為郎時嘗與

太卜筮官名待詔為郎者同署言曰孝武帝時聚會占

家問之某日可娶婦者乎五行家曰可堪輿家曰不

可建除家曰大吉叢辰家曰大凶曆家曰小凶天人

家曰小吉太一家曰大吉辨訟不決以狀聞制曰避

諸死忌以五行為主人取於五行者也漢書云王宗

以賣卜自奉安帝以博士徵耻占驗見知懸綬縣庭

而逃晉書云郭公者客居東都精於卜筮郭璞從之

受業公以青囊中書九卷與之遂洞天文五行卜筮

之術璞門人趙載嘗竊青囊書為火所焚又云隗音魏

炤善易臨終書版授其妻子曰後雖大荒勿賣宅後

五年當有詔使來此姓龔負吾金以吾所遺書版索

之至期妻齋版詣使者使者惘然沉吟乃悟取著筮

卦成曰妙哉隗生吾不負金賢夫藏金以待太平知

吾善易書版寄意金有五百斤盛以青甕埋在堂屋
下去壁一丈入地九尺妻掘之果得金如卜焉彈史
古史考云庖犧氏作始有筮其後殷時巫咸善筮禹
穴碑云伏羲得神蓍而定皇策舊史云明皇兼潞州
別駕來朝京師將行使術士韓禮筮之著一莖子然
獨立禮驚曰著立奇瑞非常不可言雜論陸龜蒙云
季禮以樂卜趙孟以詩卜襄仲歸父以言卜子游子
夏以威儀卜沈尹氏以政卜孔成子以禮卜其應也
如響無他圖在精誠而已不精誠者不能自卜况吉
凶在人乎雜記衝波傳云孔子使子貢往外而未來
謂子弟占之遇問皆言無足不來顏子掩口而笑曰
無足者乘舟而來賜至矣清朝子貢果舟至馮劉事
始云京房卜易卦以錢擲以甲子起卦酉陽雜俎云
天寶末處士錢知微嘗至洛遂榜天津橋柱賣卜一
卦帛十疋有貴公子讀榜命取帛如數卜焉錢命著
布卦曰子筮可期一生君何戲為其人曰卜事甚切
先生誤乎錢曰請為韻語曰兩頭點土中心虛懸足
人踏跋不肯下錢其人本意買天津橋也其精如此
北戶錄云卜之流雜見書傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼
骨卜烏卜雖不比於著龜亦有可稱者異苑云世有

紫女為人妾大婦嫉之每役以穢事正月十五日感
激而死故世人以其日作其形夜於廁間或猪欄迎
之以卜休咎東軒筆錄云自至和嘉祐已來費孝先
以術名天下士大夫無不作卦影而隱者甚多獨王
平甫不喜之嘗謂人曰占卜令欲前知而卦影驗於
事後何足問南部新書云西京壽安縣有墨石山神
祠頗靈神龕中前有兩瓦子過客投之以卜休咎仰
為吉覆為凶

相

經翼左傳云王使內史叔服來會壘公孫敖聞其能
相人也見其二子焉叔服曰穀也食于誰也收子穀
也豐下必有後於魯國又云叔向欲娶於申公巫臣
氏其毋欲娶其黨叔向曰吾毋多而庶鮮吾懲舅氏
矣其毋曰子靈之妻殺三夫一君一子而亡一國兩
卿矣可無懲乎向懼不敢娶平公強使娶之生伯石
伯石始生子穀之毋走謁諸姑曰長叔奴生男姑視
之及堂聞其聲而還曰是豺狼之聲也狼子野心非
走莫喪羊舌氏矣遂弗視之又云楚司馬子良生子
馮椒子文曰必殺之是子也熊虎之狀而豺狼之聲
非殺必滅若敖氏矣子良不可子文以為大感將

且泣曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒乎秋七月楚子與若敖氏戰于臯許遂滅若敖氏子孔叢子云魏安釐王問子順曰馬回亮直有大夫節吾欲以為相可乎對曰亮直之節吾未明也臣聞諸縣鄉人長目而豕視者必體方而心員臣於見回甚疑其目王卒用之果以詐得罪孫卿子云古有姑布今有唐舉相形不如論心論心不如擇術形不勝心心不勝術術正而心從之則形相惡而心術善無害為君子也形相難善而心術惡無害為小人也淮南子云勾踐長頸烏喙金樓子云宜脩容善許負之術嘗語人曰太尉今年必當不濟時靜惠王尚康勝或以為不然曰行步向前氣韻殊下若其不爾不復言相未幾靜惠王薨史國語云師曠見太子晉曰汝聲清浮汝色赤火主不壽晉曰予後三年上賓於帝所汝慎毋言殃將及汝史記云姑布子卿相孔子其類似堯其頂類臯陶其肩類子產然自腰以下不及禹三寸又云子卿見無恤曰真將軍也趙簡子曰是子其毋賤翟婢也奚道貴哉子卿曰天之所受雖賤必貴又云臯陶鳥喙又云平原君對趙王曰澠池之會臣察武安君之為人小頭銳上瞳子白黑分明眊瞻不轉小頭

上者斷敢行也瞳子白黑分明者見事明也眊瞻不轉者執志疆也可與持久難與爭鋒廉頗為人勇鷙而愛士知難而忍耻與之野戰則恐不如守足以當之王從其計又云蔡澤從唐舉相曰先生相李先百日內秉國有諸曰有之澤曰若臣何如唐舉孰視而笑曰先生蝟鼻巨肩鵬顏威鷓膝攀吾聞之聖人不相殆先生乎後果為秦相漢書云吳王濞高祖兄仲之子也高祖立濞為吳王召濞相之曰若有反相因拊其背曰漢後五十年東南有亂者豈若耶然天下同姓一家慎毋反濞曰不敢後果反又云周亞夫為河內守許負相曰君後三歲而侯八歲為將相秉國九年而餓死亞夫笑曰既已貴如負言又何說餓死負指其口曰縱理入口此餓死法也後有罪入廷尉不食五日嘔血而死又云文帝使善相者相鄧通曰當貧餓死上曰能富通者在我於是賜蜀嚴道銅山得自鑄錢景帝即位人有告通盜出徼外鑄錢竟案驗沒入之餓死野人家又云衛青少為平陽侯家人青嘗從人至甘泉居屋有一鉗徒相青曰貴人也官至封侯青笑曰人之奴生得無笞罵足矣安得封侯後為大將軍擊匈奴封長平侯又云班超行詣相

相者曰當封侯萬里之外超問其狀相者曰生鸞額
虎頭飛而食肉此萬里侯相也後平塞外封定遠侯
晉書云潘滔相王敦曰處仲敦字蜂目已露且豺聲未
振若不噬人亦當為人所噬後為江州牧起兵內向
後敗又云歷陽陳訓相甘卓曰頭低視仰相名眇刀
目中赤脉外入必兵死後果為王敦所殺魏書云管
輅言吾額上無生骨眼中無守精鼻無梁柱脚無天
根背無三甲腹無三壬皆不壽之相南史云王敬則
母為女巫常謂人曰敬則生時胞衣紫色應得鳴鼓
角人笑曰汝子得為人吹角可矣及長而兩腋下生
乳各長數寸夢騎五色獅子後果然梁史云章昭達
少遇相者曰卿貌甚善須小虧則當富貴後昭達因
醉墮馬鬢角少傷昭達喜之相者曰未也候景之亂
昭達中流矢眇一目相者見之曰卿相善矣不久當
富貴昭達官至司空唐書云太宗四歲有書生見之
曰龍鳳之姿天日之表年幾壯必能濟世安民後高
祖授濟世安民之語遂以名太宗又云王珪始隱時
與房杜善毋李曰兒必貴然未知所與游者何如人
試與偕來會齡等過其家李窺大驚喜曰二客公輔
才汝貴不疑又云隋文帝楊堅龍額上有五柱入頂

有文在手曰王字長上短下相者私謂帝曰公當為
天子又云李珣舉明經李絳曰日角龍犀額有龍犀
日右角月非庸人相明經碌碌非子所宜又云袁天
綱見武后母曰夫人法生貴子后幼毋抱以見給以
男天綱視其步與目驚曰龍瞳鳳頸若為男當作天
子又云盧杞軀甚醜鬼貌藍色不耻惡衣非食又云
張憬臧相魏元忠久不答元忠怒曰窮通有命何預
君耶拂衣去憬臧遽起曰君之相在怒時位必卿相
又云薛文本謂馬周為肩火色騰上必速恐不能久
四十八歲卒五代史云葉文翰為人醜怪身短面長
常臨鏡自奇曰七尺之身不如一尺之面後至相南
唐書云末齊丘微時日者相之曰君貴不可言然亞
夫下獄君相類之位極之日當早引退庶幾保全齊
丘登相位數載致仕復以司徒就徵未幾坐陳覺謀
干紀事乃賜死宋史云太宗召陳搏詣南衙見真宗
及門亟還問其故曰王門厮役皆將相也何必面王
建儲之議遂定碑史九國志云吳殷文圭舉進士塗
中遇一叟目文圭久之謂人曰向者一人眉綠拳必
入口神仙狀也如學道當冲虛耳若不欲當有大名
於天下而文圭拳實入口乾寧中擢第三國典畧云

東魏御史賈子儒善相太常卿崔暹私引子儒潛視
齊王儒曰人有七尺之形不如一尺之面一尺之面
不如一寸之眼大將軍臉薄顧速非帝王相也晉陽
秋云桓溫生末期溫嶠見之曰此兒有奇骨可以試
使啼及聞其聲曰真英物也父以其為嶠所賞故名
曰溫雜記甘澤謠云衡岳寺有僧執役性懶而食殘
號懶沙李泌異之一日往見正撥火煨芋啖之取其
半授泌曰勿多言領取十年宰相又云柳惲十餘歲
日者曰兒相天且賤為浮屠可緩死諸父欲從其言
惲曰去聖教為異術不若速死學僉篤位至宰相芝
田錄云袁天綱相實執伏犀貫玉枕當於益州立功
名果然又相李嶠曰睡則氣從耳出名龜息必貴太
平廣記云唐貞元末相骨山人以無目故逢人即手
捫之必知貴賤虜次卿方勇於趨進率先訪之及出
戶時後謁者盈巷觀次卿已出迎問之曰如何答曰
不足言不足言且道箇杜長秀才位極人臣何必更
言或有退者後杜循果帶相印鎮西蜀定命錄云魏
元忠有善相者謂曰公當極人臣然命多蹇剝時有
憂懼不足為虞但可當事便行聞言則應元忠累遭
譴責憶相者之言未嘗少屈其志金華記云李寬為

事類彙編卷之十一

十一

事類彙編卷之十一

十一

常侍有門下盧生善相或問李公如何曰據其面部
所無者三無子無宅無塚公有數子皆先公卒有宅
未嘗還鄉居歿於池州乘舟歸舟破沉其骨仇池筆
記云歐陽公曰少時有僧相我耳白於面名滿天下
唇不貼齒無事得謗其言頗驗百家詩話云陳瑩中
嘗入朝已立班上御朝差晚杲日照耀蔡京注目視
日久不瞬瑩中私謂同省曰此公視日不瞬真大貴
人也青箱雜記云相形不如論心心相三十六善不
近小人不志故舊不念舊惡常行陰德之類三十六
善全位極人臣諺曰有心無相相逐心生有相無心
相隨心滅

談命

經書云我生不有命在天詩云天之生我我辰安在
經翼家語云子夏曰死生有命今之談子平富貴在
天今之談五星者宗之談子平者其說始于李虛中
盛行于世按子平名居易五季人與麻衣道者陳圖
南游今所謂徐子平則宋末徐彥昇耳其實非子平
也史漢書云武帝自太子時聞枚乘名及即位乘年
已老乃以安車蒲輪徵之乘死於道終不遇焉雜記
韓退之云李虛中窺深於五行以人之始生年月日
時所直日辰支干相生絕衰死旺相斟酌推人壽夭

賈賤利不輒先處其年時百不失一翰府名談云唐莊宗時禁旅王慶乞叙功賞曰侍從濟河日臣係第一隊入汴臣屬前鋒乞遷補莊宗領之他日又言亦不納後每有言其勞者莊宗曰知慶薄有功但每見慶則心憤然安得更有賜與之意因舉唐太宗詩曰待余心肯日是汝命通時古今詩話云退之三星行曰我生之辰日宿南斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱斗不挹酒漿箕獨有神靈無時停簸揚東坡自謂生時與退之相似蓋命宮在斗牛磨蝎而身宮亦在焉故其贈術士謝正臣詩曰生時宿直斗牛箕冷齋夜話云范文正守饒州有書生甚貧時盛行歐陽率更書薦福寺碑墨本值千錢范爲具紙墨打千本使售于京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑時語曰有客打碑求薦福無人騎鶴上揚州東坡作窮措詩曰一夕雷轟薦福碑韓魏公客有郭注者行年五十未有家室以侍兒與之未及門而注死湘山野錄云王處訥通星曆之學太宗時贊寧僧撰僧史十卷充史館編脩壽八十四處訥推卜命孤薄三命禽畧六壬遁甲俱無壽貴之處謂寧曰師生時正得天貴星臨門必有列土侯王在戶否寧曰毋謂某生時方臥草

錢文穆王元瓘往臨安縣拜堊至門兩作避於茅簷甚久浣沐襪籍徘徊方去却掃編云熙寧元豐間僧化成以命術聞京師蔡元長兄弟始赴省試同往訪焉語以年月率爾語元長曰此武官大使臣命也他時衣食不闕而已餘不可望語元度曰此命甚貴今歲便當登第十餘年間爲侍從又十年爲執政然決不爲真相既退元長大病其言旬日復往僧不復記再以年月語之率爾而對悉如前兄弟相顧大驚是年遂同登科自是相繼貴顯於元長則大謬而元度終身無一語之差以此知世所謂命者類不可信其有合者皆偶中耳歸田錄云章得象曰人生富貴莫不有命但生年月日時有三合者不爲宰相亦爲樞副張方平宋子京退而召術者泛以朝士命推之唯得梁適呂公弼命皆三合皇祐間梁爲相熙寧中呂爲樞密使又云梅聖俞以詩知名三十年終不得一館職晚年與脩唐書書成未奏而卒士大夫莫不歎息其初受勅脩唐書語其妻刁氏曰吾之脩書可謂糊塗入布袋刁氏曰君於仕官何異鮎魚上竹竿聞者以爲善對詞賦楚辭云攝提貞於孟陬兮惟庚寅吾以降李白云丈夫賭命報天子當斬胡頭衣錦還

杜子美云自古聖賢多薄命白居易云詞人命薄多無位

占夢

經詩云召彼故老訊之占夢具曰予聖誰知烏之雌雄周禮云占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一日正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢經翼左傳云楚子成章華之臺願與諸侯樂之太宰遠啓疆來召公公將往夢襄公祖梓慎曰君不果行襄公之適楚也夢周公祖而行今襄公實祖君其不行子服惠伯曰行也先君未嘗適楚故周公祖以道之襄公適楚矣而祖以道君不行何之三月公如楚又云聲伯夢涉洹歌曰濟洹之水贈我以瓊瑰懼不敢占之三年而後言言之至暮而卒又云晉侯有疾夢黃熊入于寢門問鄭子產對曰昔堯殛鯀於羽山其神化為黃熊以入于內淵實為夏郊晉為盟主其或者未之祀也乃祀夏郊子呂氏春秋云尹儒學御三年無得夜夢受秋駕於師明日朝其師而謂之曰吾非愛道也恐子之未可予也今日將教子以秋駕尹儒再拜曰今臣夢受之於師者秋駕也列子云陰氣壯則夢涉

大水而恐懼陽氣壯則夢涉大火而燔燭浮虛為疾者則夢揚沉實為疾者則夢溺又云西極有人不食不衣而多眠五旬二覺以夢中所為者為實又云黃帝憂天下之不治竭聰明盡智力五臟異感乃退居大庭之館齋心服形三月不親政事晝寢而夢遊于華胥氏之國既悟恬然自得曰今知至道不可以情求矣又二十有九年天下大治幾若華胥之國而帝登遐又云鄭人有新於野者遇駭鹿擊而斃之藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以為夢焉順途而詠其事傍人有聞者用其言而取之歸告其室人曰向薪者夢得鹿而不知處吾今得之彼直直夢者矣室人曰若將是夢見薪者之得鹿耶詎有新者耶今真得鹿是若之夢真耶夫曰吾據得鹿何用知彼夢我夢耶薪者之婦不厭失鹿其夜真夢藏之之處又夢得之之主案所夢而尋得之訟而爭之婦之士師士師欲二分之一以聞鄭君鄭君曰士師將復夢分人鹿乎莊子云貞人其寢無夢其覺無夢又云其夢也視交其覺也形開又云長吾子謂瞿鵠子曰夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵史國語云太姒夢商之庭產棘太子發取周庭之梓樹

於闕化為松栢寤以告文王王乃召太子發占之于
明堂王乃與發並拜告夢受商之命于皇天上帝漢
書云光武夢乘龍上天覺悟心中動悸問馮異異拜
賀曰此天命之發于精神也異與諸將定議上尊號
又云温序為隗囂所殺世祖詔洛陽城傍為塚長子
壽夜夢序告之曰久客思歸壽即棄官上書歸葬又
云蔡茂夢大殿有三穗禾茂取中穗輒復失以問主
簿郭賀賀慶曰大殿有禾人臣上祿也中穗中台也
禾失為秩君其為公旬月而茂徵焉吳志云吳丁固
為尚書夢松生其腹上謂人曰松字乃十八公也後

事類彙編卷之十一

主事

十八歲吾其為公平卒如夢焉又云王珣夢人以大
椽筆與之語人曰此當有大手筆事晉書云王濬夢
懸四方刀於壁間主簿李毅曰三刀為州而又益一
刀其臨益州乎又云陶侃少漁於雷澤夢背上生翅
飛入天門見門非常不敢入而下又云唐琮夢蛇繞
身遂效其形而作草蛇之書又云明帝微察王敦營
壘敦正晝寢夢日環其城驚起曰此必黃髮鮮卑奴
也梁書云江淹夢人授以五色筆文詞日麗後十餘
年復夢人索筆遂不復有文章時稱江淹才盡唐書
云魏徵疾太宗夢與徵別是夕徵卒故御製碑文曰

事類彙編卷之十一

主事

晉高宗得良弼於夢中朕今失賢臣於夢後又云武
后問狄仁傑曰朕夢雙陸不勝何也仁傑與黃方慶
俱對曰雙陸不勝無子也天其意者做陛下乎且太
子天下本本一搖天下危矣又云李嶠為兒時夢人
遺雙筆自是有文辭又云張志和母夢楓生腹上而
產志和又云王勃嘗讀易夜夢若有告者曰易有太
極子勉思之寤而作易發揮數篇又云李白之生母
夢長庚星因以命之王遠知母晝寢夢鳳集其身因
有娠彈史世紀云黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去
又夢人執千鈞之弩驅羊數萬羣帝寤而嘆曰風為
號令執令者垢去清治者土解天下豈有姓風名后
者哉千鈞之弩異力能遠者也驅羊數萬羣是能善
牧者也天下豈有姓力名牧者哉依二夢占而求之
得風后於海隅登以為相得力收於大澤進以為將
又云湯思賢夢見有人負鼎抗俎曰鼎為和味俎者
割裁天下豈有人為吾宰者哉十六國春秋云令狐
策夢立冰上與水下人語統曰冰上為陽水下為陰
水上人與水下人語為陰請陽媒介事也士如歸妻
迨水未泮君其為人作媒乎既而太守田約因策為
子求張氏女至仲春而成婚又云黃平夢曰屋中馬

舞數十人向馬拍手索統曰馬火也馬舞火起也向馬拍手救火也平未歸而火發又云魏太史周宣嘗有人夢見芻狗曰得飲食又夢見曰墮車折脚又夢見曰火災皆驗已而語宣曰三問皆不夢即試君耳何以皆應曰神靈動君與夢無異又問二夢皆芻狗而其占不同何也曰芻狗祭物故初夢得食祭畢則芻狗為車所輾故墮車芻狗車輾之後則為薪故失火世說云得位而夢棺得錢夢糞何也浩曰官本臭腐故得官而見屍錢本糞土故得財而夢穢時以為名言虞翻別傳云翻注易奏上曰臣都吏陳桃夢臣與道士過放髮被鹿裘而易六爻燒其三以飲臣乞盡吞之道士曰易在天三爻足矣豈臣受命應當知經羅記三秦記云昆明池漢武鑿之以習水戰中有靈沼神池曰堯時洪水禹治水停船此池通白鹿原人釣魚於此魚絕綸而去魚夢於漢武帝求去其鈞明日帝戲於池見大魚啣索帝曰豈非昨所夢乎取魚去其鈞而放之三輔決錄云予以玄冬脩書夜思而未之得也忽然而寢夢一黃髮之叟姓為玄明字曰子真與寐言言必有中予授其書子真評之析微通理善否之間無所依違因命操筆者書之謂之決

錄西陽雜俎云許超夢盜羊入獄元楨曰當得城陽令後封陽城侯李瑩暇日讀夢書曰夢虺夢糞者獲財因以銘之財貨將至夢寐可尋或虺或糞乃玉乃金穢可親歟虺可玩歟敢獻斯銘以激貪夫仙釋真語云數遇惡夢一曰魂妖二曰心賊三曰尸賊幽怪幽明錄云賈弼夢人謂曰愛君美貌欲易君頭遂許之後能半面笑半面啼兩手把筆文詞各異詩賦王維云莫驚寵辱非憂喜弗計恩讎浪苦辛黃帝孔丘何處問安知不是夢中求岑參云洞房昨夜春風起憶憶美人湘江水枕上片時春夢中行盡江南數千里黃梁欲熟且留連謾道春歸莫怵然蝴蝶豈能知夢事遽遽飛墮晚花前劉貢父云青苔滿地初晴後綠樹無人晝夢餘惟有南風舊相識徑開門戶又翻書王延壽云齊桓夢物赫以霸武丁夜感得賢佐周夢九齡充百慶晉文鹽胸圍以競老子役鬼為神將轉禍為福永無恙

射

經易云公用射隼于高墉之上獲之無不利禮記云孔子射於矍相之圃蓋觀者如堵墻射至於司馬使丁路執弓矢出延射曰黃軍之將亡國之大夫與為

人後者不入其餘皆入蓋去者半入者半又使公罔之喪序點揚解而語曰幼壯孝弟耆耄好禮不從流俗脩身以俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又揚解而語曰好學不倦好禮不變耄期稱道不亂者不在此位也蓋僅有存者周禮云樂師掌國學之政以教國子小舞凡射王以騶虞爲節諸侯以狸首爲節大夫以乘繁爲節士以采繁爲節又云庭氏射中國之妖鳥若不見鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以太陰之弓與枉矢射之經翼左傳云賈大夫娶妻三年不言射雉獲之其妻笑而言子列子云逢蒙之弟子曰鴻起奴其妻怖之引鳥號之弓淇衛之箭射其目矢至眸也而睚不睫矢墜地而塵不揚又云甘蠅古之善射者殼弓而獸伏鳥下弟子名飛衛學於甘蠅而巧過其師紀昌又學於飛衛衛曰爾先學不瞬而後可以言射矣昌歸偃卧其妻之機下以目承牽挺三年之後錐末到眇而不瞬也以告飛衛衛曰未也必學視小如大視微如著而後告我紀昌以整懸虱於牖南面而望之旬日之間浸大也三年之後如輪焉以視餘物並丘山也乃以燕角之弧朔蓬之幹射之貫虱之心而懸不絕

莊子云列禦寇爲伯昏瞿人射引之盈貫措杯水於其肘發之適矢復沓方矢復寓當是時猶象人也伯昏瞿人曰是射之射也非不射之射也符子云夏王使羿射於方尺之皮徑寸之的乃命羿曰子射之中則賞子以萬金之費不中則劓子以千邑之地羿容無定色氣戰於胸中乃援弓而射之不中更射之又中又云史皇產而能書羿左臂脩而善射又云楚有白猿王射之則搏矢而熙使養由基射之始調弓矯矢未發而猿擁樹號矣史戰國策云更羸與魏王處廡下有鴈從東方來更羸虛發而鴈下王曰射可至此乎更羸曰此孽也其飛徐其鳴悲飛徐者其瘡痛鳴悲者失羣也故痛未息驚心未去故聞弦音而下史記云李廣爲右北平太守所居郡聞有虎常自射之虎騰傷廣亦竟射殺之廣爲人猿臂其善射亦天性也雖其子孫學者莫能及廣漢書云匈奴畏鄯都之威刻木像都之狀交弓射之莫能一中晉書云王愷以帝舅奢豪有牛名八百駭常瑩其蹄角王濟請以錢千萬與牛對射而賭之愷亦自恃其能令濟先射一發破的因據胡床叱令左右速探牛心來須臾而至一割便已燕書云賈堅擊弓三石餘烈祖

以其善射親試之乃取一牛置百步上召堅使射堅發一矢拂脊再一矢磨腹皆附膚落毛上下如一恪曰能中之乎堅曰所貴者不中為奇中之何難一發斃之北齊書云斛律羨及光並工騎射每出畋遊較所獲光獲雖少必麗龜達腋羨獲多非要害之所史列女傳云晉平公使工為弓三年乃成射不穿一札公怒將殺工其妻見公曰妾之夫造此弓亦勞矣而不穿一札是君不能射也妾聞射之道左手如矩右手如附枝右手放矢左手不知公以其言為儀而穿七札弓工立得出賜金三鎰詞賦曹植云控弦破左的發矢催月支仰手接飛猱俯身散馬蹄

書

經易云上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察蓋取諸夬經翼說文云依類像形之謂文形聲相益之謂字著於竹帛之謂書呂氏春秋云蒼頡造大篆非也小篆者秦丞相李斯所作也八分書二分篆法文者秦羽人上谷王次中所作也隸書者秦下邳人程邈所作也魏於獄中章草者漢黃門令史游所作也史漢書云田蚡學盤孟諸書孔甲二十六篇雜家書魏志云胡昭善尺牘動見模楷衛

好古文為篆隸草無所不善晉書云王羲之嘗詣門生家見裴凡滑淨因書之真草相半後為其父刮去門生驚懊累日又云王羲之山陰有道士好養鵝義觀焉意甚悅固求市之道士曰為寫道德經當舉羣相贈耳羲之欣然寫畢籠鵝而歸又云羲之每自稱我書比鍾繇當抗行比張芝猶當鴈行曾與人書曰張芝臨池學書池水盡黑使其人舐之若是未必後之也又云羲之嘗在蕺山有老姥持六角竹扇來售羲之因書其扇各為五字姥初有愠色乃謂姥曰但言是王右軍以求百錢姥如其言人競買之姥又持扇來羲之笑而不答又云王獻之七八歲時學書父羲之從後掣其筆不得歎曰此兒後復當有大名嘗書壁為方寸字羲之甚以為能觀者數百人又云衛常字巨山善草隸書嘗為四體書勢曰字有六義焉一曰指事上下是也二曰象形日月是也三曰形聲江河是也四曰會意武信是也五曰轉注老考是也六曰假借令長是也宋書云謝超宗謂王慈曰卿書可及虔公王僧虔慈父也慈曰我之不及父猶鷄之不及鳳也時人以為名言唐書云虞世南字伯施同郡沙門智永智永義之嫡孫善學王羲之書世南師焉妙得其體

因是聲名籍甚又云太宗嘗謂侍中魏徵曰虞世南
死後無人可與論書徵曰褚遂良下筆遒勁甚得逸
少體太宗即日召令侍書嘗以金帛購求王羲之書
跡天下爭資古書詣闕以當時莫能辨其真偽遂良
備論所出一無所誤又云歐陽詢潭州臨湘人也初
學王羲之書後漸變其體筆力遒勁為一時之絕時
人得其尺牘咸以為楷範高麗甚重其書嘗遣使求
之高祖歎曰不意詢之書名遠播夷狄彼觀其跡因
謂之形貌魁梧耶又云柳公權字誠懸大中初轉少
師中尉宣宗召昇殿御前書三紙軍容使西門季玄
捧硯樞密使崔巨源通筆一紙真書十字曰衛夫人
傳筆法於王右軍一紙行書十一字曰永禪師真書
十字文得家法一紙草書八字曰謂語助者焉哉乎
也賜錦綵餅盤等銀器仍令自書謝狀勿拘行真帝
尤奇惜之雜論唐太宗書右軍傳後云鍾書布織澧
分疏密霞舒雲卷無所間然但其體古而不今字長
而逾制獻之雖有父風殊非新巧疏瘦如凌冬之枯
樹槎枿而無屈伸拘束若嚴家餓隸羈羸而不放縱
蕭子雲無丈夫之氣行行如縈春蚓字字若縮秋蛇
卧王濛於紙中坐徐偃於筆下以茲播美豈非濫名

耶所以詳察古今研精篆素盡美盡善其惟王逸少
乎王右軍題衛夫人筆陣圖後云夫紙者陣也筆者
刀稍也墨者鏑甲也水硯者城池也本領者將軍也心
意者將副也結構者謀畫也颺筆者吉凶也出入者
號令也屈折者殺戮也夫欲書者先欲研墨凝神靜
思預想字之大小偃仰平直振動令筋脉相連意在
筆先欲平直相似狀如筭子便不是書但得其點畫
耳昔鍾繇弟子宋翼嘗作書翼繇咄之三年不敢見
翼潛心改跡每畫一波常三過折筆每作一戈如百
鈞弩作一點如高峰墜石作一牽如百歲枯藤作一
放縱如驚蛇入草此三折筆法衛夫人筆陣圖云若
初學書先須大書不得從小善鑒者不寫寫者不鑒
多骨微肉筋書多肉微骨墨猪多力豐筋者聖無力
無筋者病一一從其消息而用之王僧虔論書云鍾
繇之書謂之畫妙鍾有三體一曰銘石書妙者也二
曰章程書傳小學秘書教者也三曰行狎書是也三
法皆世人所善梁武帝觀繇書法曰夫運筆邪則無
芒角執子寬則書緩弱點掣短則擁腫點掣長則離
漸字橫畫疎則形慢畫促字拘則乏勢純骨無媚純
肉無力少墨淳澁多墨笨鈍此自然之理也陶貞白

答梁武帝云伏覽書論使元常老骨更蒙榮造子敬
憊肌不沉泉夜逸少得進退其間則顯然可觀江戎
論書表云素有八體一曰大篆二曰小篆三曰符篆
四曰虫書五曰篆印六曰署書七曰隸書八曰行書
又云漢時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇
字節古文而異者也三曰篆書小篆也四曰佐書秦
隸書也五曰繆篆所以篆印也六曰鳥虫所以書幡
信也徐浩論書云初學之際宜先筋骨筋骨不立肉
何所附用筆之勢特須藏鋒鋒若不藏字則有病字
不欲疎亦不欲密字不欲大亦不欲小小長令大大
感令小肥令瘦瘦令密筆不欲捷亦不欲徐筆不欲
平亦不欲傾堅不使平峻不使傾捷則須定徐則須
利如此斯其大較矣張懷瓘書訓云書有三古篆隸
為上古鍾張為中古羲獻為下古李嗣真書論云王
右軍書每不同變格難傳書樂毅論乃太史箴體其
正直有忠臣烈士之象告誓文曹娥碑其容憔悴有
孝子順孫之象畫像贊洛神賦姿儀雅麗有矜莊嚴
肅之象皆見義以成字非得意以獨妍雜記白六帖
云蔡琰對曹操曰乞給筆札直草惟命蘇氏演義云
李邕文章書翰正直詞辨義烈英邁皆過人特號六

絕書苑云唐陸希聲得書法凡五字振押鈎格抵用
筆雙鈎則點畫遒勁謂之撥盤法言此法傳自二王
陸以授沙門智光光八長安為翰林供奉希聲以詩
寄之曰筆下龍蛇似有神天池雲雨化逡巡寄言昔
日不龜手應念江南泝人智光乃薦陸後江南李
主亦得此法書絕勁復增二字曰導送唐人評書云
謂右軍內振故森嚴而有法大令外拓故散朗而多
姿徐浩古跡記云中宗時中書令宗楚客奏事承恩
乃乞大小二王真跡勅賜十二卷大小各十軸楚客
遂裝作十二扇屏風以褚遂良閑居賦枯樹賦為脚
大會貴要張以示之時薛稷崔湜盧藏用廢食歎美
何延之評蘭亭記云王右軍以穆帝永和九年上巳
日遊山陰蘭亭與太原孫綽興公廣漢王彬之并疑
之微之撰之等四十有一人右軍揮毫製序書用蚕
繭紙鼠鬚毫道媚勁健絕代更無凡二十八行三百
二十四字字有重者皆構別體就中之字最多乃右
後他日更書數百千本終不如前右軍亦自珍愛此
書後付子孫傳掌至七代孫智永永即微之後掌其書為
蕭翼給而取之又云右軍孫智永常居永欣寺閣上

臨書所退筆頭置之於大竹籠籠受一石餘而五籠皆滿凡二十年於閣上臨得真草千字文好者八百餘本江東諸寺各施一本今有好者猶直數萬錢書斷云古文科斗文現鳥迹而成字成字時鬼夜哭天雨粟者黃帝史蒼頡所造也大篆者周宣王太史史籀所作也藝苑卮言云天下法書自諸集帖外其古碑宋榻猶有存者古篆則岫巖禹碑石鼓文秦相嶧山碑古隸則魏受禪勸進表鴻都石經仲弓殺阮司空王純逢童碑陰耿氏銓巴官鐵盆武氏石室像贊何君閣道太山孔宙耿球蔡湛魯峻陳球州輔楊馥楊震劉寬劉雄張遷景君武班西嶽華山梁鴻孔廟諸碑隸兼分者蔡邕夏承碑分兼篆者皇象天發碑小楷褚河南陰符柳誠懸度人蕭誠開善沙師丁道護啓法師興國寺史陵萬廟虞永興夫子廟堂歐陽率更九成醴泉銘虞恭公化度寺皇甫府君孟法師子蘭臺道因法師碑張長史郎官壁顏魯公多寶塔元次山齊功德千祿裴灌少林蕭誠南嶽真君張從申茅山柳誠懸玄秘塔復東林寺紫絲鞞西平王諸碑行書則懷仁聖教褚河南枯樹聖教李北海岳麓寺雲麾將軍筆選樹法華寺顏魯公爭坐位祭濠州伯父季明姪文王緝法

源公碑草書則唐文皇屏風懷素自叙藏真聖母張旭春草孫虔禮書譜真草則永法師千文皆灼灼有名者也談苑云尚書郎李充母衛夫人正書如玉壺之水瑤臺之月婉然芳桂穆若清風志林云真書難於飄揚草書難於嚴重大字難於結密小字難於寬綽又云真生行行生草真如立行如行草如走未有未能立能行而能走也

畫

經周禮云繪畫之事雜五色東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黑天謂之玄地謂之黃青與白相次也赤與黑相次也玄與黃相次也凡繪畫之事後素工子莊子云宋元君將畫圖衆史皆至受揖而立砥筆和墨在外者半有一史後至僮儻然不趨受揖不立因之舍公使人視之則解衣槃礴贏君曰可矣是真畫者也韓子云客有為齊王畫者王問曰畫孰為最難對曰狗馬孰為最易對曰鬼魅夫狗馬人之所知且暮視於前故難鬼魅無形無形者不可觀故易史晉書云顧愷之善丹青每畫人成數年不點目睛人問其故曰四體妍蚩本無關於妙處傳神寫照正不兩目齊書云榮陽毛惠遠善畫馬劉瑱

善畫婦人為當世第一唐書云張昌宗嘗命畫工圖
 寫武三思及納言李嶠鳳閣侍郎蘇味道夏官侍郎
 李迥秀麟臺少監王紹宗等十八人形像號為高士
 圖又云王維書畫特臻其妙縱筆措思參於造化而
 創意經圖即有所缺如山水平遠雲峰石色絕迹天
 機非繪者所及人有得奏樂圖者不知其名維視之
 曰霓裳第七疊第一拍也霓裳曲凡十三疊前六疊
 無拍至第七疊始有拍而
 辨好事者集樂工按之一無差誤咸服其精又云閻
 立本善於圖畫寫真秦府十八學士圖及貞觀中凌
 煙閣功臣圖並立本之跡坤史世本云史皇作圖
 論歷代名畫品云上古之畫跡簡意淡而雅正顧陸
 之流是也中古之畫細密精緻而臻麗辰鄭之流是
 也近代之畫燦爛而求備今人之畫錯亂而無旨眾
 工之迹是也又云畫有六法一曰氣韻生動二曰骨
 法用筆三曰應物寫形四曰隨類傳彩五曰經營位
 置六曰傳模移寫以上五端可學而能氣韻必在生
 知宋劉道醇云畫有六要六長氣韻兼力一要也格
 制俱老二要也變異合理三要也彩繪有澤四要也
 去來自然五要也師學舍短六要也麤鹵求筆一長
 也僻澁求才二長也細巧求力三長也狂恠求理四

長也無墨求染五長也平畫求長六長也既明六要
 又審六長自然知悟宋若虛云畫有三病皆繫用筆
 一曰板謂腕弱筆痴全虧取與狀物平褊不能圓渾
 二曰刻謂運筆中疑心手相戾向畫之際妄生圭角
 三曰結謂欲行不行當散不散似物凝礙不能流暢
 未窮三病徒舉一隅鮮克用心必煩睚眦元饒自然
 云畫有十二忌一曰布置拍密二曰遠近不分三曰
 山無氣脈四曰水無源流五曰境無夷險六曰路無
 出入七曰石止一面八曰樹少四枝九曰人物偃僕
 十曰樓閣錯雜十一曰滄淡失宜十二曰點染無
 法若此十二病悉除庶於六法可與雜記劉向序
 云葉公子高之門亭軒牖皆畫龍形一旦真龍見於
 窟掉尾於戶葉公驚走失措古今名畫錄云劉哀漢
 靈帝時畫雲漢圖人見之自然覺熱更畫北風圖熱
 者還覺涼歷代名畫記云曹不興吳興人也孫權使
 畫屏風誤落筆點素因就成蠅狀權疑其真以手彈
 之時稱吳八絕八絕有孤城瀟湘善相劉惔善畫吳
 絕善侯風氣龍連善筆嚴武善墨宋
 壽善占夢皇象善書曹不興善畫赤鳥中不興之清溪見赤龍出水
 上寫獻孫皓送秘府至宋陸探微見畫歎其妙宋時
 累月亢旱祈禱無應乃取不興龍置水累月霧沛又

云晉顧愷之字長康嘗於瓦棺寺北殿畫維摩詰像
畫訖光輝月餘又云梁武帝時張僧繇吳人也於江
陵天星寺栢堂畫盧舍那佛像夜有光發寺屋壁於
金陵安樂寺畫四龍不點眼睛即恐飛去人以妄誕
固請點之遂點二龍須臾雷電破壁兩龍騰雲上天
二龍未點睛者見在又云唐吳道子陽翟人也學書
於張旭不成遂攻畫丹青妙擅一時玄宗開元入禁
中改名道玄畫殿內五龍鱗甲飛動每天將大雨即
生烟霧時有將軍裴旻善舞劍道玄觀旻舞劍揮毫
益進時又有公孫大娘善舞西河劍氣渾脫張旭見
之用為之書又云唐韓幹工畫馬忽有人謂門僮鬼
使請馬一疋韓畫馬焚之他日鬼使乘馬來謝又云
晉隋齊唐名畫顧陸張吳為五經顧之畫神張之畫骨陸之畫道吳之畫氣
子惠楊鄭董辰為三史揚子華世尊人韓之畫人吳道
畫為百家畫斷云唐張藻善畫嘗以手握雙筆一時
齊下一為生枝一為枯枝生枝則潤含春澤枯枝則
乾裂秋風厄言云氣象蕭疎烟林清曠毫鋒顛脫墨
精微者營丘之製也石體堅凝雜木豐茂臺閣古雅
人物幽閒者關氏之風也峰巒渾厚勢狀雄強槍筆
俱勻人屋俱質者范氏之作也此語似亦得其大畧

奕
奕
左傳云審喜許納衛獻公太叔文子曰今審子
視君不如奕碁者奕碁不定不勝其偶而况置君弗
定乎史魏志云王粲觀人圍碁局壞粲復為之碁者
不信以袍蓋局便以他局為之用相比校不誤一
晉書云王質入山斫木見二童圍碁坐觀之及起斧
柯已爛矣今王子喬仙人洞其山為爛柯山在中州
又云王恬字敬豫與濟陽江陵俱善奕碁為第一又
云陶侃守荊州見佐史博奕投具於江曰堯舜以教
愚子諸君並國器何以此為坪史說苑云晉靈公造
九層之臺荀息曰臣能累十二碁子加九卵於其上
靈公曰危哉荀息曰不危公造九層之臺三年不成男
不耕女不織亦甚危矣公遂止又云王中郎以圍碁
為坐隱支公以為手談手談之旨起自西蜀婦姑東
紀北新語云世言圍碁頗類兵法上者張置踈遠多
得道而勝中者務相遮絕爭便求利下者守邊隅趨
作星猶薛公三言黥布反也上計取吳楚廣地中計
塞成臯遮要爭利下計據長江以臨越守邊隅趨作
星者也雜記博物志云堯造圍碁丹朱善之

筭

經易云大衍之數五十其用四十有九又云天數二十有五地數三十九天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也周禮云保氏養國子以道乃教之六藝至六曰九數即九章更漢書云武帝時幸弘羊心計成數謂不用筭也以計筭幸年十三為侍中又云宣帝時大司農丞耿壽昌以善筭得幸於上又云計商善於筭者五行論筭述二十六卷又云張蒼明習天下圖書計籍又善筭律歷故令蒼以列侯居相府領主郡國上計者吳志云趙達河南人也治九官一筭之術究其微旨嘗使人取小豆數升播之席上立言其數驗覆果然嘗過其所知故知故為之具食食畢謂曰倉卒乏酒又無勝肴無以叙意如何達因取盤中隻筋再三縱橫之乃告卿東壁下有美酒一斛鹿肉三斤何以辭無主人笑曰以卿善筭欲以相試耳達實惜其術自闕澤股禮皆名儒善士屈節就學秘而不告太史丞公孫滕師事之累年賞酒拜跪而請達曰吾先人得此術欲圖為帝王師至仕來三世不過太史郎誠不欲復傳之且此術微妙頑剩尾除一筭之法父母不相語初孫權行師征伐每令達有所慮

步皆如其言及問其法終不言由此見罪達常笑謂諸星氣風術者曰當迴筭帷幙不出戶牖以知天道而反晝夜暴露以望氣祥不亦難乎無何引筭自投歎曰吾筭盡其年月日後如期歎其法遂絕又云顧諱字子默省簿書未嘗下筭等徒屈指心計盡發疑謬人皆服之唐書云僧一行姓張公謹之後也初求訪師資以窮大術至天台山陰清寺見一院古松十數門有流水一行立於門屏問院僧枯庭布筭謂其徒曰今日當有弟子自遠求吾筭法已合到門即除一筭曰門前水當却西流弟子亦至一行承其言而趨入稽首請法盡授其術而門前水果却西流宋史云邵雍號康節先生自其父伊川丈人善筭術康節父又數學於穆修源淵始於麻衣道者遂著皇極經世書若干卷窮天地始終之數康節死傳其徒王豫豫以其書殉葬吳曦反軍士發豫棺杜道人買得其書後傳於溟滓子雜記山海經云帝令豎亥步自東極至於西極五億千萬九千八百八十八步豎亥右手把筆左手持青丘曰五萬九千八百八十里西京雜記云定安高真明筭術成帝時人也貞嘗自筭其年壽七十二真曰綬和元年正月二十五日晡時死晝壁

以記之至三十四日晡時死其妻曰見真筭長下一
筭欲以告之慮脫故不敢告今果校一日真又曰北
印青隴上孤櫬之西四丈所鑿之入七尺吾欲葬此
地及真死依言往掘得古時空郁即以葬焉同時曹
元理常從其友人陳廣漢廣漢曰吾有二困米忘其
石數子為吾筭之元理以食筋十餘轉曰東困七百
四十九石二升七合又十餘轉曰西困六百九十七
石八斗遂大署困門後出米西困六百九十七石七
斗九升中有鼠矢堪一升元理以手擊牀曰遂不知
鼠之矢米不如剝面皮矣廣漢為之取酒鹿脯數片
元理復筭曰諸蔗二十五區應收一千五百三十六
枚蹲鴟三十七畝應收六百七十三石千牛產二百
犢萬雞將五萬雞羊豕鷲鴨皆道其數粟麻肴藪悉
知其所乃曰此資業之廣何供饋之偏廣漢慙曰有
倉卒客無倉卒主人元理曰俎上蒸狔一頭厨中荔
枝一梓皆可為設廣漢再拜謝罪其術後傳南季南
季傳項瑄瑄傳子陸皆得其分數而失玄妙焉九章
筭法云一曰方田以御田疇畛域二曰粟米以御交
買變易三曰衰分以御物價貴賤四曰少廣以御積
蕃方圓五曰商功以御功程積實六曰均輸以御遠

近勞費七曰盈朒朒不足也以御隱襍互見八曰方
程以御錯揉正負九曰勾股以御高深廣遠周髀經
云周公問於殷高曰寡人問子大夫善數因作周髀
筭經今人皆莫通其術語林云馬融集諸生考笑渾
天未得其旨時鄭玄及門召玄令笑一轉便決眾咸
歎服算經云易稱太極是生兩儀數之先也自隸首
作術容成造曆筭法斯興筭經問云度之起起於何
答曰度之起起於忽忽者神虫口中吐絲名也十忽
為絲十絲為毫又云量之起起於何答曰量之起起
十粟是陰陽所生從六甲而出故六粟為圭十圭為
抄又云秤之起起於何答曰秤之起起於黍黍是三
稷草子也十黍為象十象為銖

歌

經禮記云歌者上如抗下如隊曲如折止如槁木偃
中矩句中鉤疊疊乎端如貫珠經翼韓詩外傳云有
章曲曰歌無章曲曰謚饒者歌食子莊子云曾子居
衛捉衿而肘見納履而踵決曳履而歌商頌聲滿天
地若出金石史漢書云李延年善歌帝幸之其女弟
為李夫人時人語曰一雌復一雄雙飛入漢宮晉書
云袁崧善音樂舊歌有行路難曲詞頗踈質崧乃文

其詞句婉其節制因酣歌之聞者流涕又云太子洗馬郭訥字敬言入洛觀伎人歌稱善石崇問其曲言不知崇笑卿不識曲那得言佳訥曰譬如見西施何必識其姓名然後言美崇無以難又云桓温問孟嘉曰聽伎絲不如竹竹不如肉何謂也嘉答曰漸近自然一坐咨嗟又云孝武太元中瑯琊王軻之家有鬼歌子夜殷允為章郡僑人庾僧度家亦有鬼歌子夜則子夜此時以前人古有女各子夜造此歌唐書云劉禹錫貶朗州司馬蠻俗好巫每淫祠鼓舞必歌俚辭禹錫或從事其間乃依騷人之作為新詞以教巫祝故武陵谿洞間夷歌率多禹錫之詞又云開元中歌工長孫元忠之祖受業于侯將軍貴昌并州人也代習北歌貞觀中有詔令貴昌以其聲教樂府元忠之家代相傳習如此雖譯者亦不能通知其辭蓋年歲久遠失其真矣絲桐惟琴曲有胡笳聲理史國史補云李袞善歌聞於江外而名動京師崔昭入朝密載以至乃邀至賓客請第一部樂及京師之名倡以為盛會給言表弟請登末座令袞被衣而出蒲座皆笑少頃命酒昭曰請表弟歌座中又咲及喉轉一發樂人皆大驚曰是李八郎也皆羅拜之雜記古今樂錄云莫愁

樂者亦因石城樂而有此歌石城西有女子名莫愁善歌謠且石城樂中有一忘愁聲因此歌劉向別錄云漢興已來善歌者魯人虞公發聲清哀上勤梁塵受學者莫能及西京雜記云高帝令戚夫人歌出塞望歸之曲使侍兒數百人皆為之後宮齊唱聲入雲霄又云賈佩蘭說在宮中時常以絃管歌舞相娛競為妓也服以趨良時十月十五共人靈女廟吹笛擊筑歌赤鳳來曲連臂踏地以為節博物志云薛譚學謳於秦青未窮青之技而辭歸青餞於郊乃撫節悲歌聲振林木響遏行雲譚乃謝求返東陽記云歌山在吳寧縣故老相傳曰昔有人乘車從山下過見一女汲乃登此山負水行歌甚善因各歌山交州記云俗好鼓琴牧豎於野澤乘牛唱遠遼歌僅僕於月下撫絃烈語擊欽成云都尉薛訪車于年始十四能喉轉引聲與鼓同音使其觀試果如所言替氣內轉哀音外激大不抗越細不幽散聲調曲美樂府雜錄云踏搖娘者生於隋末夫河內人醜貌而好酒醉歸必歐其妻妻色美善歌歌為怨苦之詞河朔間演其曲為踏搖娘近代優人頗改其制度傳信記云明皇嘗以手按其腹高力士請其故上曰吾昨夢遊月宮諸

仙子娛以上清之樂其曲淒楚慮忽遺忘故尋之耳
乃士請其名上曰此曲名紫雲回又云永新縣樂家
女開元末進入宮因以永新名之籍於宜春院善歌
能變新聲過高秋朗月臺殿清虛喉轉一聲響傳九
陌明皇一日賜大補於勤政樓觀者數十萬眾喧嘩
聚語上怒欲罷宴高力士奏請永新出樓歌一曲必
可止喧上從之永新乃撩髮舉袂直奏慢聲至是廣
場寂寂若無一人又云大曆初有才人張紅者本與
父唱歌巧於衢路因過將軍常所居青聞其歌喉
嘹亮仍有美姿即納為姬當有樂工自撰一曲將進

御先印可於青青潛令紅於屏風後聽之乃暗詎其
節拍樂工歌罷青入問紅紅曰已得之矣青出給曰
予有女子弟久曾唱此非新曲也即令隔屏唱之一
聲不失樂工大驚尋達上聽即日召入宜春院宮中
號為記曲娘子尋為才人古樂志云齊歌曰謳吳歌
曰飲楚歌曰艷淫歌曰哇歌有清歌高歌安歌緩歌
長歌浩歌雅歌酣歌怨歌勞歌振旅而歌曰凱歌堂
上奏樂而歌曰登歌亦曰升歌古之善歌者有感黑
帝譽秦青薛譚譚乃秦弟子韓娥秦薛韓皆齊人王豹綿駒瓠梁
虞公皆魯人李延年漢府人筆談云高郵人桑景舒善樂

律舊傳有虞美人草聞人歌虞美人曲則枝葉俱動
他曲不然景舒試之誠如所傳乃詳其曲聲曰皆吳
音也他日取琴試用吳音製一曲對草鼓之枝葉亦
動乃謂之虞美人操

舞

經周禮云凡舞有帔舞有羽舞有皇舞有旄舞有干
舞有人舞鄭玄曰帔折玉色繒也羽析羽也皇雜五
尾也干舞者兵舞也人舞者手舞也社稷以帔宗
廟以羽四方以皇辟雍以旄兵事以干星辰以人字
呂氏春秋云陶唐之始陰伏人闕闕氣也故作舞以宣
道之韓子云長袂善舞史漢書云趙飛燕體輕能掌
上舞鸞書云羊姬妾張淨婉腰圍一尺六寸能為掌
上舞又云平息侯許伯入弟丞相已下皆賀酒酣樂
作少府檀長卿舞為沐猴與狗鬪一坐皆笑蓋寬饒
欲劾之許伯為謝乃解唐書云帝幸太學祝欽明為
祭酒能八風舞體肥貌醜據地搔頭睨目左右眈顧
帝大咲盧藏用嘆曰五經掃地矣宋史云寇萊公好
柘枝舞會客必舞柘枝每舞必盡日時謂之柘枝顛
神史明皇雜錄云明皇在位嘗令教舞馬四百匹分
為左右部目為某家寵某家驕律之教習無不曲盡
其妙因命衣以文繡絡以金珍飾其鬣間雜以珠玉

其曲謂之傾盃樂者數十曲每千秋節常命舞於勤政樓下其後明皇幸蜀舞馬散在野祿山嘗見其舞愛之因以數十疋置之范陽其後轉爲田承嗣所得承嗣不知雜於戰馬中忽一日軍中大享樂作馬舞不能止廝養輩謂其妖擁篲擊之因白承嗣承嗣命箏之甚酷多斃于櫪下又云新豐市有女伶曰謝阿蠻善舞綾波曲常入宮中楊貴妃遇之甚厚亦遊於國忠及諸姨家唐會要云調露中上御洛陽城南樓賜宴太常奏六合還淳之舞雜記山海經云刑天與帝爭神帝斷其首葬之常羊之山乃以乳爲目以臍爲口操干戚爲舞又云帝后八子始爲舞樂死云孫調有柘枝曲商調有柘枝此舞因曲爲名三巴記云巴中有渝水實巴人呼民銳氣喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞使樂人做之故名巴渝舞拾遺記云廣延國以善舞者二人獻于燕昭王一名旋波一名提漢並綽婉妙絕曠古無倫又云舞者樂之容也自大垂手小垂手或象鷺鴻或如飛鸞婆娑舞態也曼延舞綴也古之能者不可勝記開元中有公孫大娘善舞開成中有樂人崇胡子能軟舞其腰肢不異女郎古今樂錄云大壯之舞曰武舞大觀之舞曰文舞又

云江右初有拂舞察其辭乃是吳人患孫皓虐政故爲此曲又曰公莫舞相傳項莊舞劍項伯以袖隔之故有此曲幽怪搜神記云太康中天下爲晉世寧舞抑手以執盃盤而反覆之

占候

經翼左傳云襄公三十八年曰春無冰梓檀曰今茲宋鄭其饑乎歲在星紀而淫於玄枵以有吐菑陰不堪陽蛇乘龍龍宋鄭之星也宋鄭必饑玄枵虛中也枵耗名也土虛則民耗不饑何爲又云禪竈曰今茲周王及楚子皆將以歲棄其次而旅於明年之次以寧焉各周楚惡之又云星孛於婺女禪竈言於子產曰子月戊子晉君將死今茲歲在顛頊之虛姜氏實守其居其維首而有妖星焉告邑姜也邑姜晉之妣也又云冬有星孛於大辰西及漢申須曰彗所以除舊布新也天事恒象今除於火火出必布焉諸候其火災之梓慎曰往年吾見之是其徵也火出而見今茲火出而章必火入而伏其居火也久矣其與不然乎火出於夏爲三月於商爲四月於周爲五月夏數得天若火作其四國當之在宋衛陳鄭乎宋大辰之虛也陳大皞之虛也鄭祝融之虛也皆房火也星

李及漢漢水祥也衛顓頊之虛也故為帝立其星為大水水火之牲也其以丙子若壬午作乎水火所以合也若火入而伏必以壬午不過其見之月夏五月火始昏見丙子風梓慎曰是謂融風火之始也七日其火作乎戊寅風甚壬午火甚宋衛陳鄭皆火史漢書云高祖元年十月五星聚東井客謂張良曰東井秦地也漢王入關五星從歲星聚當以義取天下後漢書云謝夷吾會稽山陰人也少為郡吏學風角占候太守第五倫擢為督郵時烏程長有賊景倫使收案其罪夷吾到縣無所驗但望閣伏哭而還及還白倫曰竊以占候知長當死遊魂假息非刑所加故不收之倫聽其言月餘果有驛馬齋長印綬言暴卒倫以此益禮信之又云李邵漢中南鄭人也善五經河洛風星和帝即位分遣使者皆微服單行觀採風俗使者二人當到益都投邵舍時又露坐邵因仰觀問曰二君發京師時某已知朝廷遣二使矣二人默驚相對視曰何以知之邵指星示曰有使星向益州分野故知之耳晉書云戴洋善方術康帝將登祚使洋擇日洋以為宜用三月二十四日太史令陳卓奏用二十二日昔越王用三月甲辰反國范蠡稱德

將出遊刑入中宮今與此同洋曰越王為吳所囚雖時當遜媚實懷怨忿蠡故用甲辰乘德而歸留刑元宮大王內無舍咎外無怨情當承天洪命納祚無窮何為追越王去國留殃故事時中郎將桓宣薦洋為參軍將隨宣往襄陽太守陶侃留之往武昌時侃謀北伐洋曰前年十一月熒惑守胃昴至今年四月積五百餘日昴趙之分野石勒遂死熒惑以七月退從畢順行入漢以八月二十二日復逆行鈞遶畢向昴昴畢為邊兵主胡熒惑逆行石勒死是也今年歲鎮二星共合翼軫從子及已徘徊六年荆郢之分歲鎮所守其下國昌豈非功德之徵也侃志在中原聞而大喜後魏書云崔浩明曉天文善觀星變姚興死之前歲太史奏熒惑在瓠瓜星中一夜忽失所在或謂下入危亡之國將為童謠訛言之妖而後行其災禍太宗聞之大驚乃召碩儒十數人令與史官求其所詣崔浩對曰請以日辰推之庚午之夕辛未之朝天有雲熒惑之亡當在此二日之內庚之與午皆主於秦辛為西夷今姚興入秦是熒惑入秦之應諸人皆作色曰天上失星人安能知後八十日熒惑果出東方留守盤旋秦中果大旱昆明池水竭童謠訛言國

內諠擾明年姚興死隋書云常鼎仕梁為太府卿至德初鼎質貨田宅寓居僧寺友人毛彪問其故答曰江東王氣盡於此矣吾當與爾葬長安中期運已及故破產耳陳武帝在南州鼎望氣知其當王遂寄孛焉唐書云元和八年樊惑犯太微上相歷執法占者言今之三相皆不利始輕末重月餘李絳以足疾免明年十月李吉甫以暴疾卒九年六月武元衡為盜所害又云桑道茂善太一遁甲五行災異之說言事無不中代宗召之禁中待詔翰林建中初神策軍脩奉天道茂請高其垣開大為制度德宗不之省及朱泚之亂倉卒出幸至奉天方思道茂之言時道茂已死遣使祭之史言道茂汚朱泚官預雜記孔帖云李淳風校新曆曰太陽合朔當蝕於占不吉太宗不悅曰日或不蝕卿將何以自處淳風曰如有不蝕臣請死之及朔帝候於庭謂淳風曰朕放汝與妻子別對以尚早一刻指表影曰至此則蝕頃如其言毫髮不差

推步

經書云在璿璣玉衡以齊七政經翼左傳云閏月不告朔非禮也先王曰正時也履端於始舉正於中歸

餘於閏履端於始序則不惑舉正於中人則不惑歸餘於閏事則不悖史漢書云五霸之末史官喪紀子弟分散或在夷狄故其所紀有黃帝顓頊夏殷周及魯曆秦以十月為正漢興庶事草創襲秦正朔以北平侯張蒼言用顓頊曆於六曆踈闕中最為微近武帝元封七年造太初曆方士唐都巴郡洛下閏與焉又云黃帝造曆元起辛卯而顓頊用乙卯虞用戊午夏用丙寅殷用甲寅周用丁巳魯用庚子漢初用乙卯至武帝元年以丁丑王莽之際劉歆作三統進太初前世一九得五星會庚辰之歲以為上元太初曆到章帝元和施復踈闕徵能術者課劾諸曆定翔稽元追漢四十五年庚辰之歲退朔一日乃與天合以為四時曆北史云太史上言漢曆不及天因更推步弦望朔晦為太和曆乃詔高堂隆與太史待詔駱祿參共推校祿得日蝕而月晦不盡隆不得日蝕而晦盡詔從太史隆所推又云景初元年山荏縣言黃龍見有司素以為魏得地宜以建子月為正改太和為景初曆又云崔浩善推步嘗集諸曆家考校漢元以來日月薄蝕五星行度并譏前史之失別為魏曆以示高允允曰漢元年十月五星聚東井此曆術之淺

事今譏漢史而不覺此謬恐後復譏今浩曰所謬云
 何允曰案星傳太白辰常附日行十月日在尾箕昏
 沒於西南而東井方出於寅此二星安得背日而行
 浩不之信衆亦怪允之言後歲餘浩謂允曰先所論
 者本不經心乃更考究果如君言五星乃以前三月
 聚東井非十月也衆乃歎服唐書云王勃聰警絕衆
 於推步曆數尤精嘗作大唐千歲曆又云唐與太史
 李淳風浮圖一行尤稱精博後世未能過初淳風造
 曆定二十四氣中晷與祖冲之短長頗異及一行作
 太衍曆詔大史測天下之晷求其本中以爲定數宋
 史云寶儀精於推步嘗謂人曰某年日月五星當聚
 於奎宿自此天下文明至乾德五年五星果聚於奎
 元史云郭守敬作大統曆上推往古下驗將來其所
 測望窮極四遠謠者以爲度越千古雜論曆宗通議
 云曆始於黃帝而筭起於容成是曆筭初造而未能
 有一定之法也三代而下造曆羣賢各有增創如太
 初起之以律而候氣於黃鐘大衍符之以易而較數
 於分秒授時唯之以晷而測驗於儀象是今日愈精
 而愈密矣或謂古曆有一定之法蓋未精於曆而云
 然又云九執曆出於西域唐開元六年詔太史監瞿

曇悉達譯之斷取近距以開元二年二月朔爲歲首
 度法六十月有二十九日餘七百三分日之三百七
 十三曆首有朔虛百二十分周天三百六十度無餘
 分日去沒分九百分度之十三二月爲時六時爲歲
 三十度爲朔十二度而周天望前曰白博又望後曰
 黑博又其筭皆以字書不用籌策又云回回曆西域
 馬可之地阿刺必時異人馬哈麻之所作也其元起
 于隋開皇十九年己未之歲其法常以三百五十五
 日爲一歲歲有十二宮宮有閏日凡百二十八年閏
 三十有一月又以三百五十四日爲一周周有十二
 月月有閏中凡三十年閏十有一月歷千九百四十
 二年而官月甲子再會其白羊宮第一日日月五星
 之行與中國春正定氣日之宿直同其用以推步分
 經緯之度著凌犯之占曆家以爲最密元之季世其
 法始東按歲之爲義於文從步從戊爲推步從戌起
也西域白羊子辰在戌豈推步自戌見星爲
始故

新纂事詞類奇卷之十三

武進徐常

株陵焦

平原陸伯

繡谷周曰校應賢父勤

資產類

耕 織 屠 酤 商賈 陶 冶 獵

牧 漁 妓

耕

經書云若農服田力穡乃亦有秋情農自安不昏作

勞不服田畝越其罔有黍稷又云厥父苗厥子乃弗

肯播矧肯獲詩云三之日于耜四之日舉趾禮記云

孟夏無起土功無發大衆無伐大樹是月也命有司

巡行田原勸農勉人無或失時又云三年耕必有一

年之食九年耕必有三年之食以三十年之通雖有

凶旱水溢民無菜色經翼左傳云譬如農夫是蔗是

藜雖有飢饉必有農年太玄經云神農冬耕被服純

青子管子云上農挾五中農挾四下農挾三農有常

業一農不耕民有飢者晏子云南鄭人吳憲者冬陶

夏耕自比於舜商子云一人耕而百人食之此於螟

蝻蚘蝟皆殘稼之虫之害尤大矣雖有詩書猶無益於治

韓子云宋人有耕者田中有株兔走觸株而死因釋

耕而守株莫更得兔宋人笑之淮南子云夫織者日

以進耕者日以却事雖相反成功一也揚子云谷口

鄭子真不屈其志而耕乎巖石之下名振京師史

記云趙肅侯遊大陵出於鹿門大夫扣馬曰耕事方

急一日不作百日不食肅侯下車而謝之又云陳涉

少時與人傭耕輟耕壟上悵然曰富貴無相志傭者

笑而應之曰子為人傭耕何富貴也涉曰燕雀安知

鴻鵠之志漢書云漢昭耕於鈞盾弄田昭帝年少未

鈞盾有田近署故又云江南之地火耕水耨又云夏

疾勝每授書謂諸生曰學經不明不如歸耕又云梁

鴻將妻之霸陵山耕耘織作以供衣食彈琴誦書以

娛其志宋史云王韶家貧執卷不輟家人謂其不耕

田韶曰我嘗目耕雜記清異錄云汾晉村野間語曰

欲作千箱主問取黃金毋意謂多稼厚畜田耕所致

箱之白孔六帖云農祥辰正辰正天駟星也立春見

利出土牛以示農勸無失時六府穀居其一八政令

居其先董生書云禹見耕者五耦而軾翰林志云王

敦所至請托為文金帛豐積人謂其舌織而衣筆耕

而食拾遺記云賈逵門徒遠來從學不遠千里獻粟
盈倉或曰遠非刀耕所謂舌耕陸龜象云象行必端
正履必深耕田者法其端深故曰象耕鳥之逐疾畏
奪耘者法其疾畏故曰鳥耕王氏農書云耕之法
未耕曰生已耕曰熟初耕曰塌塌耕再耕曰轉轉耕轉耕
生者欲深而猛熟者欲淺而廉齊民要術云秋耕欲
深夏耕欲淺秋耕掩青為上汜勝之農書云秋耕宜
早春耕宜遲又云春地氣通可耕堅硬強地黑墟土
輒平磨其塊以生草草生復耨天有小雨復耕和之
勿令有塊以待時所謂強土而弱之也杏始華榮輒

織

輕耕弱土望杏花落復耕耕取蘭之草生有雨澤耕
重蘭之土甚輕者以牛半踐之如此則土強所謂弱
土而強之也詩賦杜子美云誰謂尚書郎不及耕野
人藹藹桑蓆交公侯為等倫

經詩云歧彼織女終日七襄又云婦無公事休其蚕
織經翼左傳云滅文仲不仁者三妾織蒲奪民之利一也
子韓子云魯人身善織履妻善織縞而欲徙於越或
謂之曰子必窮矣魯人曰何也曰子業履而越人舟
行縞為冠之資而越人被髮以子之所長遊於不用

之園子必窮矣管子云女有常事一女不織民有寒
者史史記云魯相公儀休去織婦拔園葵漢書云少
府屬有東織室西織室彈史列女傳云樂羊子遊學
一年復歸妻引手趣機曰此織生自添繭一絲而累
至十寸而累至尺一尺而累至丈匹今若斷之損
前功廢時日也樂羊子大慚復出七年不歸孝子傳
云董永性至孝父死賣身備以棺斂既葬即詣主人
將償其值路逢一女子曰能織願為永妻永不得已
與同主人問其故永具以對主人曰必爾者但令爾
婦為我織縑百疋於是婦謂主人曰即是百疋主人
大驚遣永夫婦出門婦謂永曰我天之織女卿賣身
葬父天使我為卿償值言終忽不見雜記字林云廣
女涉機下所履詞賦古歌詞云大婦織綺羅中婦織
黃流小婦無所為携琴上高堂大人且徐徐調絃遷
未央古詩云迢迢牽牛星皎皎河漢女織織濯素手
札札弄機杼

屠

經周禮云凡屠劔其皮角筋者入于王府子尉繚子
云太公望行年七十屠牛朝歌尸子云屠者割肉則
知牛之長少淮南子云屠牛垣一朝解九牛而刃可

以剝毛庖丁為刃十九年而刃如新砥于礪幽求子
云齊宣王見屠羊哀其無罪以豕易之史記云朱
夾賢而隱對公子無忌曰臣乃市井鼓刀屠者公
子親數存之所以不報謝者小禮無所用今乃臣効
命之秋又云聶政殺人避仇與母姊如齊以屠為事
對嚴仲子曰臣家貧客遊以為狗屠可以口夕得甘
羹以養親又云荆軻既至燕愛燕之狗屠及善擊筑
者高漸離荆軻嗜酒日與狗屠及高漸離飲於燕市
酒酣以往高漸離擊筑荆軻和而歌於市相樂也已
而相泣旁若無人又云樊噲少以屠狗為事史記

輔舊事云太上皇不樂關中思慕鄉里高祖徙豐沛
屠兒賣餅人立為新豐縣縣故多小人
酤
經詩云有酒涿我無酒酤我經翼說文云酤壹宿酒
也子韓子云宋有酤酒者升概甚平遇客甚謹為酒
甚美懸旗甚高而酒酸不售怪其故問所知閭長者
楊青青曰汝狗猛也狗猛也何故不售曰孺子懷錢
擊壺往酤而狗迎齧之酒所以酸而不售夫國亦有
猛狗賈子云鄭穆公視民如子及死酤家不售酒童
子不謳歌史漢書云武帝天漢二年初榷酒酤又云

司馬相如與卓文君馳居成都家徒四壁立文君久
之不樂謂長卿相如曰第歸臨邛從昆弟假貸贖足
以生何至若此相如與俱之臨邛盡賣車騎買舍沽
酒乃令文君當壚後漢書云瑯琊海曲呂母家素豐
資產數百萬乃益釀醇酒買刀劍衣服少年來沽者
皆賒與之視其乏者輒假衣裳不問多少晉書云王
濬為尚書令着公服乘輿直經黃公酒廬竹邊顧謂
後車曰昔吾與稽叔夜阮嗣宗共醉飲斯廬竹林之
遊亦預其末自嵇生阮公亡便為時所羈絆今日視
此雖近邈若山河南史云齊謝卿性通脫會意便行
不拘朝憲嘗與樂遊苑宴不得醉而還因詣道邊酒
壚亭車褰幔與車前三騶對飲時觀者幾如堵卿處
之自若雜記萬花谷云古者飲酒擊博其形似箭長
五寸其數六刺以牙為之頭類鶴故名六鶴齊飛朱
齊以降有骰子之制即六鶴之變也仙釋列仙傳云
陳留酤酒婦作酒甚美遇仙人過飲以素書五卷為
質皆養性交接之術乃與諸少年飲酒止宿亡何仙
人更過之婦哭曰盜道無師有翅不飛遂隨仙人去
詞賦樂府歌云市肉取肥酤酒取醇交觴接不以致
殷勤

商賈

經易云神農氏作日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑詩云如賈三倍

倍也君子是識經翼左傳云秦師及滑鄭商人弦高將市於周遇之以乘韋先牛十二犒師曰寡君聞吾

子將少師出於鄙邑敢犒從者不腆敝邑為從者之淹居則具一日之積行則備一夕之衛其使遽告於

鄭又云子產對韓宣子曰昔我先君桓公與商人皆出自周庸次比耦以艾殺此地斬之蓬蒿藜藿而共

處之世有盟誓以相信也曰爾無我叛我無強賈毋

或句奪爾有利市貨賄我勿與知恃此質誓故能相保以至於今尚書大傳云舜販於須丘子尸子云子

貢衛之賈人也韓子云多錢善賈淮南子云賈多端則貧丘多伎則窮史國語云越大夫種曰臣聞之賈

人夏則資皮冬則資絺早則資舟水則資車以待之也史記云呂不韋陽翟大賈人也往來販賤賣貴家

累千金又云白圭周人也與僮僕同苦樂趨時若猛獸驚鳥之發故曰吾治生猶伊尹呂尚之謀孫吳用

兵商執行法是也蓋天下言治生者祖白圭其謀人

人取又云子貢好廢舉物賤則停時謂之廢棄我取

我予又云子貢好廢舉物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

物賤則停時謂之廢棄我取

事類彙編卷之十三

事類彙編卷之十三

貧求富農不如王不如商刺繡文不如倚市門此言未業貧者之資也貪賈三之廉賈五之貪賈未當其而賈故十得三之利廉賈反之雜論論衡云楊子雲作法言蜀富賈資錢十萬願載於書子雲不聽夫富無仁義之行猶圈中之鹿欄中之牛安得妄載

陶

經詩云古公亶父陶復陶允周禮云搏埴之工陶旋有虞氏上陶夏后氏上匠經翼左傳云鄭子產曰昔

虞闕父為陶正以服事我先王先王賴其利器用也與其神明之後也庸以元女大姬配胡公而封諸陳

以備三恪子尸子云昆吾作陶淮南子云陶人埴埴也其取之地而為益益無離於地其已成器而破碎

漫爛後歸其故也與其為益益無以異也史國語云神農耕而作陶又云鄭泉字文淵臨卒謂同類曰必

葬我於陶家之側庶百歲之後化而成土幸見取為酒壺實獲我心仙釋列仙傳云甯封子者黃帝時人

為黃帝陶正有人過之為其掌火能出入五色煙久則以教封子積火自燒而隨煙氣上下視其灰燼猶

有骨時人葬之北山中謂之甯封子

治

治

治

治

治

治

治

治

治

治

經禮記去良冶之子必學爲裘子尸子云蚩尤造冶
莊子云大冶鑄金金踴躍曰我且必爲鏤鉞大冶必
以爲不祥之金淮南子云宋工畫吳冶刺形鏤法其
爲微妙堯舜之聖不能及更史記云邯鄲郭縱以鐵
冶成業與王者埒富又云宛丘氏之先梁人也用鐵
冶爲業遷於南陽大鼓鑄規陂池連車騎游諸侯因
通商賈之利有游間公子之名又云魯人邴氏以鑄
冶起富至巨萬然家自父兄子弟約俯有拾仰有取
晉書云王沉作釋時論曰融融者皆趨熱之士得其
爐冶之門者皆挾炭之子苟非斯人不如其已又云
稽康曾鍛於長林之下鍾會造焉康坐鹿皮巖然正
容不與酬對會恨而去雜記拾遺記云漢太上皇微
時嘗佩一刀長三尺有銘其字雖難識疑是高宗伐
鬼方時作此物也上皇游豐沛山中遇有人冶鑄上
皇息其旁問曰此鑄何物工笑曰爲天子鑄劍慎勿
泄上皇謂爲戲詞無疑色工曰今所鑄鐵剛厲難成
若得公腰間佩刀雜之卽成神器上皇曰余此物名
爲七其利難儔工曰若不得此雖歐冶專精越砥斂
錡終爲鄙器上皇卽解刀投於爐煙燄衝天日爲之
晦旣成工人持以授上皇此卽高帝斬蛇劍又云郭

况武皇后之弟也累金數億家僮數百冶鑄之聲震
於都鄙時人謂郭氏之室不雨而雷孔帖云武王伐
商有泣者有司責其人曰吾冶家孫也數十年之間
載易其鎔範矣吾祖始鑄田器歲東作必大售商賦
重耒耜者徙土地荒蕪吾父易之工器商侈宮室臺
榭其售益倍民凋力窮土木中輟吾易之爲兵鬻會
師旅戰陣其售又倍前也今四海將奉文理吾之業
必壞武王聞之於是罷干戈觀農事治家孫復祖之
舊仙釋列仙傳云陶安公者六安冶師也數行火一
旦散上紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀至冶
上曰安公治安公治與天通七月七日迎汝以赤龍
至期龍至安公騎之上昇

獵

經易云王用三驅失前禽書云太康尸位以逸豫乃
盤遊無度畋于有洛十旬不返五子咸怨作五子之
歌又云外作禽荒禮記云國君春日不圍澤大夫不
掩羣士不取麇又云禽獸不以其時殺非孝也又云
天子諸侯無事則歲三畋一爲乾豆儀禽獸二爲賓
客三爲充君之庖無事而不畋曰不敬畋不以禮曰
暴天物天子不合圍諸侯不掩羣天子殺則下大綏

太綏天子旗名諸侯殺則下小綏小綏諸侯旗名太
天子殺獸則下諸侯殺獸則下
夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵獺祭魚然後漁
人入澤梁射祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅
草木零落然後入山林昆虫未蟄不以火畋周禮云
中春教振旅遂以蒐畋中夏教菱舍遂以苗畋中秋
教治兵遂以獮畋中冬教大閱遂以狩畋經翼左傳
云虞人之箴曰茫茫禹迹書為九州啓經九道民有
寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于
原獸忘其國恤而思其牝牡武不可重用不恢于夏
家獸臣敢告僕夫穀梁傳云畋而習射射中而曰不
得禽則得禽射不中而曰得禽則不得貴仁義賤勇
力爾雅云春獵為蒐蒐為搜索夏獵為苗苗為苗秋
獵為獮獮為得獸取之無害冬獵為狩狩為得獸取之無害宵田為
獮獮即火田為狩皆於農隙尚書歸藏云穆
王獵於之聖子王孫子云趙簡子獵於晉陽之山
撫轡而歎董安于曰主君何歎簡子曰汝不知也五
廐養食穀之馬以千數官養多力以百數欲以獵獸
也恐隣國養賢以獵吾也韓子云孟孫獵得麇使秦
西巴持之其母隨而呼之秦西巴不忍而與其母孟
孫至求麇對曰予不忍而與其母孟孫大怒逐之居

三月復召為其子傳曰夫子不忍於麇其忍于吾子
史記云任安字少卿邑中人民但出獵安常為人
分麋鹿雉兔部署老小劇易人皆稱善吳志云吳主
遣徐詳至魏魏太祖謂曰孤比老願濟橫江之津與
孫將軍遊姑蘇之上獵長洲之苑對曰若越橫江而
遊姑蘇是踵亾秦而躡夫差也太祖笑曰徐生無乃
逆詐魏書云清河令徐季整使人行獵令管輅筮其
所得輅曰當獲小獸復非食禽雖有爪牙微而不疆
雖有文章蔚而不明非虎非兔其名曰狸獵人暮歸
果如輅言齊書云王僧達字景宗生好遊獵常與少
年數十人獵澤中每逐鹿馬足相亂射以為樂謂所
親曰拍弓弦作霹靂聲箭如餓鴟叫平澤中逐麇數
肋渴飲其血飢食其胃甜如甘露漿覺耳後生風鼻
端出火此樂使人忘死不知老之將至埤史穆天子
傳云天子獵于滲澤於是得白狐玄貉焉以祭于河
洛雜記太公金匱云紂以六月獵於西土發人逐禽
民諫曰天務覆施地務長養今盛夏發民逐禽而元
元命懸于野一民踐之百日不食紂以為妖殺之說
苑云楚莊王獵大夫諫之王曰吾就獵求士也榛薄
刺虎知其勇也搏犀獲兕知其勁也罷畋而分所得

知其仁也由此道可得三士吳地記云長洲在姑蘇南太湖北闔閭所遊獵處也白孔六帖云心苟發狂人心發狂物斯暴殄外作之荒既暴於物內憂之禍必及其身昭三驅之禮解一面之羅蒐狩順時合駟虞之仁心胎卵盡取是竭澤之涇風

牧

經詩云爾牧來思荷蓑荷笠或負其鰈又云爾牧來思以蒸以薪以雉以雄子列子云楊朱見梁惠王言治天下猶運諸掌王曰先生有一妻一妾而不能治言天下何也對曰君見夫牧羊者乎百年為羣使五入童子荷箠而隨之欲東而東欲西而西使羣牽一羊舜荷箠而隨之則不能矣公孫龍子云舜牧羊於潢陽還堯舉以為天子史記云卜式河南人少與弟別居脫身出分獨取畜羊百餘田宅財物盡與弟式入山牧羊致千餘上名之曰吾術羊上林中欲令子牧之乃布衣牧羊歲餘羊悉肥生過見其羊喜之式曰非獨羊也治民亦猶是也以時起居惡者輒去無令敗羣上以式為奇拜為郎又云公孫弘淄川人家貧牧豕海上年四十餘乃學春秋雜記漢書云路温舒鉅鹿人父為里監門使温舒牧羊又云王尊涿

事類彙編卷之十三

十四

教學

漁

郡高陽人諸父使尊牧羊澤中後漢書云承宮年八歲為人牧豬鄉里徐子威明春秋授諸生數百人宮過其廬下見諸生講好之因亡其猪又云孫期字仲式牧豕於大澤中遠人從其學皆執經追於澤畔又云梁鴻扶平陵人也家貧牧豕上林苑中曾誤遺失火延燒他舍鴻乃尋訪燒者問所失去悉以豕償之晉書云張華少家貧常以牧羊為事史前燕錄云李景少貧養於叔父常使牧羊見其叔子講讀羨之後從博士乞得百餘字牧羊之暇折草木書之叔乃悟曰吾家千里駒也而令騏驎久躓益坂乃為娶妻

事類彙編卷之十三

十四

以小釣釣川而擒其魚以中釣釣國而擒其萬國諸
侯見聞記云嚴光有才不達自號釣菴客巡遊郡邑
求麻織之資曰造釣具有不應者輒錄姓名置篋中
曰釣熬時取此等懷漢為餌事具聚去陶侃少時
漁於雷澤網一織梭以挂於壁石雷雨梭化龍而
昇

妓

史漢書云孝武李夫人妓也元延年知音律善歌舞
事上歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再
顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得上歎曰

世豈有若人乎平陽主因言延年有女弟上乃召見
之妙麗善舞果如其言寵冠后宮魏志云鉅野縣有
穠芳亭邑人秋成報祭所也一日鄉耆謀立石其中
延士人王維翰書穠芳亭字維翰久之未至有妓謝
天香者問曰祀事既畢何為遲留不飲眾曰俟維翰
書石耳謝遂以身衣當筆書穠芳二字會維翰至書
亭字以完之父老遂命刻之石王謝遂成夫婦後王
戲謝詩曰昔日章臺曾舞腰行人無不折枝條天香
曰從今已付丹青手壹任狂風不動搖後維翰登進
士與天香偕老史開元遺事云官妓永新善歌帝

曰此人一曲直千金矣天寶遺事云長安名妓劉國
容有姿色能吟詩與進士郭昭述相愛他人莫敢窺
也後昭述釋褐授天長簿遂與國容相別詰旦赴任
行至咸陽國容使一女僕馳矮駒賫短書曰歡寢方
濃恨難聲之斷愛恩恰未洽嘆馬足以無情使我勞
心因君減食再期後會以結齊眉長安子多諷誦
焉隋唐嘉話云武三思妓素娥殊色狄梁公請出之
忽失所在於堂奧中蘭麝芬馥素娥語曰某花月之
妖梁公正人不敢出見雜記古樂府云錢塘蘇小小
歌曰我乘油壁車郎乘青驄馬何處結同心西陵松

栢下樂府廣題云蘇小小錢塘名娼也嘉興縣前有

蓋南齊時人西陵在錢塘江之西歌曰西陵松
栢下樂府雜錄云開元中廬陵永新縣尹氏女晉平
南將軍濯之後也美姿容性敏惠不因保母而妙善
歌唱重陽與女伴戲登南山文峰同輩歌命之乃響
眉緩頰怡然一曲聲達數十里故俗者舊云尹氏之
歌聞於長安時刺史行部至邑召見之表進入宮封
為唱歌供奉喉音妙絕為天下第一于時海內樂人
及至王公貴戚共以邑名呼為尹永新後元會大燕
舍光殿盡放長安百姓及戎狄之長入觀大內時燕

方酣一時戲鬻劇聖情頗撓高力士因推永新出歌
繞一聲羣嘆皆默于是皇襟洞豁至夕而終今名始
歌處爲玉女峰立廟祀之洎漁陽之亂永新爲一士
人所得後士人卒與其母之京師意歿于風塵及卒
謂其母曰阿母錢樹子倒矣村花叢集云國樂婦人
有永新婦御史娘柳青娘皆一時之妙也有與御史
娘詩曰天下能歌御史娘花前月底奉君王九重深
處無人見獨把新聲傳順郎麗情集云薛瓊瓊開元
宮妓第一手清明日上令宮妓踏青狂生崔懷寶竊
窺瓊瓊夜之內樂供奉楊羔潛邸待之羔令崔作小
詞方得見薛崔作詞曰平生無所願願作樂中筆得
近玉人纖手指研羅裙上放嬌聲便死也爲榮羔飲
懷寶以薰肌酒曰此常春草所造亦曰千歲草可令
白髮變黑致長生之道崔後爲河南司錄瓊瓊理筆
爲吏所詰收赴闕明皇因以贈之又云崔徽蒲效也
裴敬中以興元幕使蒲一見爲動情相從累月敬中言
旋徽不得去怨抑不能自支後數月敬中密友東川
幕白知退至蒲有丘夏善寫真知退爲徽致意于夏
果得絕筆儼似崔徽徽捧畫謂知退曰爲妾謝敬中
崔徽一旦不及卷中人且爲郎死矣明日發狂自是

移疾不復盡時形容而卒又云愛愛姓楊錢塘娼家
女七夕泛舟西湖採荷香爲金陵少年張達所調相
携潛遁旅于京師二年餘爲父捕去後或傳達已死
愛愛感念而卒其小婢曰錦兒出其故繡纈履郁然
如新蜀牋譜云薛濤本長安良家女父郎因官寓蜀
而卒母孀養濤及笄以詩聞外又能掃眉塗粉與士族
不侔客有竊與之宴語時韋中令臯鎮蜀召令侍酒
賦詩僚佐多士爲之改觀甚歲中令議以校書郎奏
請之護軍曰不可遂止濤出入幕府自臯至李德裕
凡歷事十一鎮皆以詩受知其間與濤唱和者元稹
白居易牛僧孺令狐楚裴度嚴綬張籍杜牧劉禹錫
吳武陵張祐餘皆名士記載凡二十人競有酬和濤
僑止百花潭躬撰深紅小彩牋裁書供吟獻酬賢傑
時謂之薛濤箋晚歲居碧雞坊翹吟詩樓偃息于上
後段文昌再鎮成都太和歲濤卒年七十三文昌爲
撰墓誌牧監閑談云元稹初授監察御史出使西蜀
知有薛濤難得見焉嚴司空潛知其意每遣薛往洎
稹登翰林薛濤歸浣花所其浣花之人造十色彩牋
於是濤別模新樣作小幅松花紙多用題詩因寄獻
元公百餘幅元於松花紙上寄贈一篇曰錦江滑膩

峨秀幻出文君與薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分
得鳳凰毛紛紛辭客多停筆箇箇公侯欲夢刀別後
相思隔烟水菖蒲花發五雲高薛濤好種菖蒲故有是句鑑戎錄
云蜀人皆呼營妓營妓古以薛濤為女校書故胡曾
有詩贈薛濤曰萬里橋邊薛校書批把花下閉門居
掃眉才子知多少管領春風總不如濤再為連帥所
喜因事獲罪怒而遠之作十離詩以獻一曰犬離主
筆離手馬離廐鸚鵡離籠鸞離巢珠離掌魚離池鷹
離主竹離亭鏡離臺遂復喜焉唐語林云濤辨慧知
詩有黎州刺史作千字文令帶魚禽鳥獸乃曰有虞
陶唐濤曰佐時阿衡其人謂語中無魚鳥請罰薛曰
衡字內有小魚字使君有虞陶唐都無一魚坐客大
笑三巴記語云高駢鎮成都令酒佐薛濤改一字令曰
須得一字象形又須逐韻公曰口有似沒梁斗濤曰
川有似三條椽公曰奈何一條曲濤曰相公為西川節度
使尚使一沒量斗至於窮酒佐有三條椽內一條曲
又何足怪郡閣雅談云濤字洪度八九歲知聲律其
父一日坐亭中指井梧示之曰庭除一古桐聳幹入
雲中令濤續之應聲曰枝迎南北鳥葉送往來風父
愀然久之父卒後入樂籍濤暮年屏居浣花溪著女

冠服有詩五百首元稹集云白樂天及第時贈長安
妓阿軟絕句曰綠水紅蓮一朶新千花萬草無顏色
善謔集云貞元末妓阿軟產一女求小名于樂天樂
天曰此兒甚白皙可名之曰皎皎有文士過之見呼
皎皎為什其義始悟樂天之戲蓋其種姓不明取古
詩曰皎皎河漢女也杼情集云寶鞏工為絕句嘗從
軍有吊妓東東一篇芳菲美艷不禁風未對春殘已
墜紅惟有側輪車上鐸耳邊常似叫東東雲溪友議
云崔徽張祐齊名每題詩娼肆譽之則車馬盈門毀
之則杯盤失錯朝李端端曰黃昏不語不知行鼻似
煙窓耳似錨愛把象牙梳掠鬢毳鬚頂上月初生端
遂往見二子再請曰端端願祇俟三郎六郎伏望哀
之乃更贈曰覓得驕驪被繡鞍善和坊裏取端端楊
州近日渾成離一朶能行白牡丹於是賓客競臻其
戶或曰李家娘子纔出墨池便登雪嶺何其一日黑
白不均北夢鎖言云燕帥劉仁恭使幕客馬彥聘于
鎮州王鎔使書記韓定辭接于公館時有妓轉轉者韓
之所眷也每當酒席或頰目之韓曰昔晉文公公季
隗于趙衰孫伯符輟小喬于公瑾蓋以名色可奉名
人但慮娼姬不勝賢者顧盼願垂一詠俾得奉之或

卽援筆文不停綴作轉轉之賦其文甚美咸服其敏
妙遂傳于遠近又云江淮間娼徐曰英送人詩曰惆
悵人間萬事違兩人同去一人歸生憎平望橋邊水
忍照鴛鴦相背飛金陵徐諸公子一官妓死而焚
之月英送葬謂徐曰此娘子平生風流沒亦帶焰號
美戲也耳目記云玳筵旣啓雅樂斯陳霧捲羅幃花
攢錦茵有西園之上客命南園之佳人貌逞嬋娟縱
玉顏而傾國步移縹緲蹴羅襪以生塵或載以歸隨
隱謾錄云韓香南徐娼也色藝冠一時與大將葉氏
子交閉門謝客將終身焉葉父怒投牒有司集官軍
于射圃中者妻之一老卒中香欣然同歸謂曰夫婦
有禮爾買羊沽酒名親故以成禮賓至酒三行香出
所賣金帛高下獻之入更永久不出自刎矣嗚呼白
刃可蹈也不爲非義屈歐陽公作襟傳錄遍事五代
之臣香雖不入雜傳節亦可尚矣齊東野語云天台
營妓嚴蕊字幼芳色藝冠一時間作詩詞有新語唐
與正賞愛之其後朱晦菴以使節行部至台欲撫與
正之罪遂指其嘗與蕊爲濫繫獄月餘蕊雖備筆筴
而一語不及唐吏因好言誘之其辭益堅仍繫于獄
古楚幾死然聲價愈騰至徹阜陵之聽未幾朱公別

除而岳霖商卿爲憲因質朔之際憐其悴病卒命之
作詞自陳卽日判令從良繼而宗室近屬納爲小婦
以終身焉

新纂事詞類奇卷之十二

新纂事詞類奇卷之十四

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

釋道類

佛附禪 祖師 菩薩 僧 佛經 寺 塔

仙附道士 女仙 仙經 理所 觀

佛附禪 祖師 菩薩 僧 佛經 寺 塔

子孔叢子云大宰詔問孔子曰夫子聖人歟曰丘博

識疆記非聖也又問三王聖人歟曰三王善用智勇

聖非丘所知又問五帝聖人歟曰五帝善用仁義聖

非丘所知又問三皇聖人歟曰三皇善用時聖非丘

所知太宰大駭曰然則孰為聖人乎夫子動容有間

曰丘聞西方有大聖人者焉不治而不亂不言而自

信不化而自行蕩蕩乎人無能名焉又云昔西域國

死中有奈樹生果中有一女子王收為妃乃以死地

施佛為伽藍故曰王奈死史漢書云鳩摩羅什姚王

以妓女逼令受之乃自講說譬如臭泥中生蓮花但

取蓮花勿取臭泥又云李翱為朗州刺史問惟儼禪

師如何是道師曰雲在天水在瓶翊作偈曰鍊得身

形似鶴形千株松下兩函經我來問道無餘話雲在

青天水在瓶又云浮屠佛也佛者漢言覺也覺一切

種智復能開覺有情如睡夢覺將以覺悟羣生也精

其道為沙門沙門者漢言息也息欲而歸於無為魏

志云杜輔玄義學精深綜佛老帝問經中佛性法

性為一為異輔玄對曰佛性法性止是一理帝問佛

性既非法性何得為一對曰性無不在故不說二帝

問說者皆言法性寬佛性狹寬狹既別非二而何對

曰在寬成寬在狹成狹若論性體非寬非狹帝問既

言成寬成狹何得非寬非狹若定是狹亦不能成寬

對曰若定是寬則不能為狹若定是狹亦不能為寬

以非寬狹故能成寬狹寬狹所成雖異能成恒一帝

悅稱善晉書云道安禪師受業於佛圖澄姓帛氏以

師莫過於佛遂以釋為姓中夏沙門稱釋自道安始

道安自稱為彌天釋佛圖澄天竺人腹旁有一孔夜

釋或曰年尼佛姓又云王坦之與沙門竺法師甚善每

共論幽明報應便要先死者當報其事後經年師忽

來曰貧僧已死罪福皆不虛惟當勤脩道德以升濟

神明言訖不見坦之尋亦卒梁書云誌公欲堅武帝

心請出囚持杯水驗之帝如其言名應死囚二十輩
各置水滿器令戴之周行於庭戒曰水不溢爾死
於是作樂譁之入之杯水如故問之若聞樂作乎皆
曰不聞誌公曰彼畏死故惟知水不知樂也求道亦
當爾莫待急時陛下心力堅猛必破死生隋書云佛
生周莊王七年四月八日自佛下世長星不見至匡王五年七
十九歲涅槃於拘尸那城雙林下葬回鹿山又云常
琮侍煬帝遊寶山帝曰幾時到上方琮曰昏惰應須
到上頭左右大笑帝曰淳古君子也唐書云王播孤
貧客揚州木蘭院僧齋粥僧厭苦之飯後擊鐘題
詩於壁曰上堂已了各西東慙愧閉齋飯後鐘後二
紀出鎮是邦向所題已碧紗籠之矣乃續曰三十年
來塵土面於今始得碧紗籠又云白居易晚歲淨屠
經月不食葷與香山僧如滿結香火社白衣鳩杖自
稱香山居士又云高宗末西天疎勒國王遣使進釋
迦佛袈裟長二丈五尺餘高宗意佛衣應有靈異命
火之以審偽實置於猛火之上經日不燃莫不悚駭
又云憲宗召大義禪師與諸大德論道於麟德殿帝
臨聽之有法師問欲界無禪禪居色界此土憑何而
立義曰汝知欲界無禪不知禪界無欲有問曰如何

是禪義以指點空法師無語帝曰法師講無窮經論
只這一點尚不奈何義却問衆師曰何者爲道有對
知者是道義曰不可以智知不可以識識安得知者
是道有對無分別是道義曰善能分別諸法相于第
一義而不動安得無分別是道有對四禪八定是道
義曰佛身無爲不墮諸教安得四禪八定是道帝曰
畢竟以何爲是義曰不離陛下所問帝默契由是益
重禪宗又云沙門圓澤寓洛陽慧林寺與隱士李源
善一日相率遊峨眉源欲自荊州溯岷澤欲長安由
斜谷源以久絕人事不入京師澤不能違遂發荊州
拔南浦見婦人錦襜負罌而汲澤望而歎曰不欲由
此者爲是也源驚問故澤曰婦人孕三稔矣遲吾爲
子今見之無可逃者三日浴見願公臨顧以一咲爲
信後十三年杭州天竺寺當與公相見抵暮澤東逝
源如期而往兒見卽軒渠而咲源又如期自洛之越
於天竺寺葛洪井畔聞牧童扣牛角而歌曰三生石
上舊精魂賞月吟風莫要論慚愧情人遠相訪此身
雖異性常存源曰澤公徒否童曰李君信士然世緣
未盡且勿相見惟勤脩不惰乃復相見又歌曰身前
身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越江山尋已遍好

回煙棹上瞿塘遂隱不見源至穆宗長慶初年八十猶存五代史云周世宗時中國乏錢乃悉詔毀天下銅佛像以鑄帝曰吾聞佛說身世為妄以利人為急使真身尚在猶欲割截况此銅像豈其所惜遼史云謝蒲羅不謝人事居抹古山屏遠葦茹潛心佛理延有道者談論彌日人問所得何如但曰有深樂惟覺六鑿不相揅餘無知者埤史世說云宋文帝以僧慧琳善談論與議朝廷大政孔顛曰遂有黑衣宰相可謂冠屨失所雜論朱文公語錄云後漢明帝時佛教始入中國雖好之然都不曉其說至晉宋間其教漸盛廣大自勝幻妄寐滅自齋戒變為義學如遠法支遁道林皆義學當時文字亦只以莊老之說鋪張梁會通問達麼東來武帝惟從事因果尚不曉其說達麼只說人心至善即此也便是一切掃蕩不立文字不用苦行又翻了許多窠臼剝除知解說出禪旨高妙於義學直指悟理而始者禍福報應之譏深足以鉗制愚俗以為資足衣食之計雜記文粹云西國名淨土以無三毒五濁業故初學記云唐宣宗問弘辯禪師何為佛心師對曰佛者西方之語華言覺謂人有智慧覺照為心心者佛之別名有萬千異號其體

惟一心外無佛佛外無心白孔六帖云盡妙理者莫如法門變凡夫者莫如佛士又云觀察使裴休訪善覺禪師問師有侍者否師曰有兩箇乃喚大空小空忽二虎自庵後出師曰有客且去二虎咆哮而去休問師作何行業感得如斯師曰山僧常念觀音事文類聚云萬迴禪師弘農人姓張母祈大士生迴迴生而愚九歲乃語父母以豚大畜之其兄戍於安西父母遣迴往問朝往夕返父母異之弘安相距萬里因號萬迴師唐武后賜以錦袍玉帶萬花谷云廣額屠兒在涅槃會上放下屠刀立便成佛類說云杜鴻漸自蜀施千僧緡紳効之漸病甚令僧別髮遺命依淨圖法不為封樹事物記原云漢明帝既聽劉峻出家又聽洛陽婦女阿潘等出家此中國尼姑之始詩話云宋之間遊靈隱夜吟曰鷲嶺鬱岩堯龍宮隱寂寥久不能續老僧曰何不道樓觀滄海日門對浙江潮桂子月中落天香門外飄運明僧不見人以為駱賓王也廬山記云遠公居廬阜三十年不出山送客過虎溪虎輒鳴號昔陶元亮居栗里山南陸脩靜亦有道之士遠送二人與語道合不覺過之相與大笑世傳三笑圖維耶集云謂如來慈心如被大雲陰又云佛陀耶

舍赤髭等解毗耶沙時號曰赤髭毗耶沙高僧澤露
足白如面雖洗涉泥水未嘗沾濕咸稱白足和尚又
云魏武帝時有一僧足白名思始號曰白足禪師故
劉禹錫送僧曰備將迎者皆赤髭白足之侶程史云
司馬溫公曰文中子以佛為西方聖人信如文中子
之言則佛之心可知矣今之言禪者好為隱語以相
迷大言以相勝使學之者悵悵然益入於迷妄故予
廣文中之言而解之作解禪偈六首若其果然雖中
國可行何必西方若其不然則非予之所知也偈曰
忿怒如烈火利欲如鋸鋒終朝常戚戚是名阿鼻獄
頽回甘陋巷孟軻安浩然富貴如浮雲是名極樂國
孝弟通神明忠信行蠻貊積善來百祥是名作因果
仁人之安宅義人之正路行之誠且久是名不壞身
道德脩一身功德被萬物為賢為大聖是名菩薩佛
言為百世師行為天下法久久不可掩是名光明藏
當時稱其精理又云王荆公問張文定公曰孔子去
世百年生孟子後絕無人何也文定言豈無只有過
孟子上者公問是誰文定言黃梅曹溪馬祖無業雪
峰巖頭丹霞雲門是也公問何謂文定言儒門淡薄
收拾不住皆歸釋氏耳荆公欣然嘆服後舉似張天

覺天覺撫几歎以為佳又云孫莘老以書問懷璉宗
教璉答曰妙道之意聖人常寓之於易至周衰先王
之法壞禮義凶然後奇言異說間出而亂俗迨我釋
迦入中土以第一義示人而始末設為慈悲以化衆
生亦所以趨時也自生民以來醇樸未散則三皇之
教簡而素春也及情竇日鑿則五帝之教詳而文夏
也時與世異情隨日遷故三王之教密而嚴秋也及
其弊而為秦漢也則無所不至而天下有不忍聞者
於是如來一推之以性命之理教之以慈悲之行冬
也天有四時循環以生成萬物聖人之教迭相扶持
以化成天下一也至其極皆不能無弊弊迹也道歲
也道則一耳聖人時也執一時而疑歲終不聞道矣
夫聖人之言應時而設昔常是者今蓋非也士知其
常是也因為為不可變不知所變者言而所同者道
也然則孰正夫春起於冬而以冬為終終天下之道
術者其聖人乎要當有聖人者起而救之自秦漢至
今千有餘歲風俗靡靡愈薄聖人之教裂而鼎立互
相詆訾莊生所謂夏蟲其斯之謂歟大道寥寥莫知
返良可嘆也又云宋孝宗召寶印禪師入對選德殿
閩曰三教聖人本同一理但所立門戶不同孔子以

中庸設教印曰非中庸何以安立世間故法華曰治世語言資生業等皆與實相不相違背華嚴曰不壞世間相而成出世間法帝曰今士大夫學孔子者多只工文字語言不見夫子之道不識夫子之心惟釋氏不立文字直指心源頓令悟入不亂於死生此為殊深印曰非獨今世學者不見夫子之心當特惟顏子能立卓爾諸弟子竟捉摸未着故夫子向之曰吾無隱乎爾昔張商英曰吾學佛然後知儒此言至當帝曰莊老何如人印曰是佛法中小聲聞以下人蓋小乘厭身如桎梏棄智如雜毒化火焚身入無為界

事類彙編卷之十四

九

卽莊子所謂形固可使如槁木心固可使如死灰若大乘人則不然度衆生盡方證菩提正伊尹所謂予天民之先覺者也予將以斯道覺斯民也一夫不被其澤若已推而內之溝中也帝大悅又云劉經臣明道篇曰明道在乎見性余之所悟見性而已孟子曰口之於味目之於色耳之於聲鼻之於臭四肢之於安佚性也揚子曰視聽言貌思性所有也有見於此則能明道矣當知道不遠人人之於道猶魚之於水未嘗須臾離也惟其迷以逐物終身由之而不知佛曰大覺儒曰先覺蓋覺此耳今古應無隆分明在目

事類彙編卷之十四

十

前欲識大道真體不離聲色言語此佛之語道最親者立則見其參于前在輿則見其倚于衡瞻之在前忽焉在後取之左右逢其源此儒之語道最親者柰何此道惟可心傳不立文字故世尊拈花而妙心傳於迦葉達磨面壁而宗旨付于神光六葉既敷千花競秀分宗別派各有門庭故或瞬目揚眉擎拳舉指或行捧行喝豎拂拈槌或持叉張弓觀毬舞笏或拽石搬土打鼓吹毛或一默一言或一呼一吹乃至種種方便皆是親切爲人然祇謂太親故人多罔措見者不隔絲毫不見者沉吟迢迢萬里余之有得實在此門反思吾儒自有其道良哉孔子之言默而識之一以貫之故目擊而道存指掌而意喻觀乎天何言哉朝聞夕死之說皆合宗門之妙旨得教外之真機然而孔子傳之子思子思傳之孟子孟子既沒不得其傳所傳於世特文字耳故余之學必求自得而後已幸余一夕開悟凡目見耳聞心思口譚手足運動無非妙義得之既久日益見前每以語人人不能受然後知妙道果不可以文字傳也瓦釜湯記云佛氏謂一切衆生種種幻化皆生如夾圓覺妙心譬如從空而有幻化雖滅空性不壞此東坡言性之本旨也

又云黃山谷言王者之刑賞以治其外佛氏之禍福以治其內蓋必有所取焉耳又云釋氏念珠一百零八蓋年有十二月二十四氣七十二候準一歲之義也

出楞伽經 歐陽文忠公云佛氏怕死故每以寂滅無生為說老氏貪生故每以返老還童為說惟安常處順哀樂不能入者為至耳

仙釋傳燈錄云周昭王二十四年四月八日釋迦佛生刹利王家放智光明照十方世界雙手指天地作獅子吼聲十九出家號天人師住世四十九年傳金縷迦黎衣與摩訶迦葉

自一祖迦葉尊者傳阿難歷傳至三十三祖惠能又云達磨一祖不立文字內傳心印以契證心外傳忍衣以定宗旨二祖慧可三祖璨師四祖道信五祖弘忍六祖惠能皆心悟佛理衣止六祖法分

自天竺國泛海見梁武帝問曰朕造寺寫經不可勝數有何功德師曰但小果有漏之因如影隨形雖有非實師知不契潛上嵩山少林寺面壁九年端居而逝葬熊耳山魏宋雲奉使西域迴遇師於葱嶺手携隻履翩翩而邁雲問師何往師曰西天去又謂雲曰汝王已厭世雲復命明帝果登遐矣迨孝莊卽位雲具奏其事帝令啓墳唯空棺隻履存焉又云法要有三戒定慧也戒生定定生慧慧生八萬四千

法門是三者迭為用也 遺教經專說戒華嚴金剛專正惡謂之戒六根涉境心不隨緣謂之定心墮倒空照覽無碍謂之慧然惟戒而後能定而後能慧亦惟慧而後能戒其法

又云法中龍象水行中龍力大陸行中象力大故負荷大法者比之象龍

又云二祖初時以平生所悟舉問達磨曰皆是知見不是道爾但外息諸緣內心無喘心如墻壁可以入道

八萬法門百千三昧十方世界萬象森羅皆是外緣內心無喘謂眾念不起也 二祖從此皆息萬緣心如枯木忽然大省又云禪有深淺階級殊等粘帶異計欣上厭下而脩者是外道禪正信因果亦以欣厭而脩者是凡夫禪悟我空徧真之理

而脩者是小乘禪悟我法二空所顯真理而脩者是大乘禪若頓悟自心本來清淨元無煩惱無漏智性本自具足此心卽佛依此而脩者是最上乘禪亦名如來清淨禪宗密禪又云唐中宗遣內侍薛簡迎六祖簡問曰不以智慧照破煩惱憑何出離祖曰爾言

是小乘簡曰請大乘見解祖曰明與無明其性無二無二之性卽是實性凡愚不滅賢聖不增住煩惱而不亂居禪定而不寐不斷不常不來不去性相如如常住不遷謂之曰道又云智隍禪師問六祖以何為禪定玄策祖曰我師示我曰妙湛圓寂體用如如五

陰本空六塵非有不出不入不定不亂禪性無住離
住禪寂禪性無生離生禪想心如虛空亦無虛空之
量又云北宗神秀禪師有偈曰一切佛法自心本有
若去外求捨父逃走又云杜鴻漸問無住禪師曰何
不生何不滅如何得解脫師曰見境心不起名不生
不生即不滅既無生滅即不被前塵所縛當處解脫
也又云讓禪師有沙門道一常日坐禪師曰大德坐
禪圖什麼曰圖作佛師取一磚於石上磨一曰作什
麼師曰欲得成鏡一曰磚豈得成鏡師曰磚不得成
鏡坐禪豈得作佛耶道一即馬祖得法於讓禪師因此大悟又
云馬祖既住上藍每示眾曰即心是佛眾問為甚麼
即心是佛祖曰止小兒啼眾曰啼止後如何祖曰非
心非佛又云大風揚幡有二僧對話一曰幡動一曰
風動六祖曰風幡非動動自爾心世間所有法一切因緣起世界微塵因心成體法不孤起因境方生心從境起境逐心生心則種種法生心滅則種種法滅又
云守清禪師有僧問末後何如師曰塵中人自老天
際月常明問如何是和尚家風曰一瓶兼一鉢到處
是生涯問佛法大意曰擾擾忽忽晨難暮鍾又云無
業國師曰看他古得道人得意之後茆茨石室向拆
脚鐺子煮飯喫過三二十年又云大珠慧海禪師觀

察自心一體三寶或問曰是何一體三寶師曰心是
佛佛是法佛法無二和合為僧即是一體三寶或問
和尚脩道如何用功師曰飢來喫飯困來即眠或曰
一切人能如是同師用功否師曰不同他飢時不肯
喫飯百種須索睡時不肯睡千般計較所以不同又
云道林禪師初至秦望山見長松幡座如蓋遂棲止
其下後有鵲巢其側人曰為鵲巢和尚太守白居易
入山曰師住處甚危險師曰太守危險尤甚曰弟子
住鎮山何險之有曰心火相交識性不停得非險乎
又問佛法大意師曰諸惡莫作眾善奉行白曰三歲
孩兒也解怎麼道師曰三歲孩兒信道得八十老人
行不得又云豐干禪師於山中遇一兒可數歲携至
國清寺名曰拾得付內厨滌器僧名寒山者時負之
而去始豐縣西有寒暗二谷以時負之而來同拾得其居寒岩中故名寒山子
食僧殘食問丘公出牧丹陽受豐師教曰之任後可
謂文殊普賢丘曰二菩薩安在師曰國清寺執爨洗
器者寒山拾得是也問丘至寺訪問僧對曰厨下執
役丘見二士圍爐語笑即入禮拜二士連聲叱咤寒
山執丘手曰豐干饒舌二士不顧丘相携入寒岩丘
又隨之二士入岩其石忽然縫合又云慧忠禪師安

心偈曰人法雙淨善惡相忘直心真實菩提道場又云臥輪禪師偈曰臥輪有伎倆能斷百思想對境心不起菩提日月長六祖曰此偈未明心地因作偈曰慧能沒伎倆不斷百思想對境心數起菩提作麼長又云生公禪師講經於虎丘寺人無信者乃聚石為徒與譚至理石皆點頭又云神鎮禪師見蜂子投紙窓中求出師曰世界如許廣潤不肯出鑽他故紙又云招賢大師偈曰百尺竿頭不動人雖然得入未為真百尺竿頭須進步十方世界是全身又云杜順問僧汝去什麼處僧曰去五臺山又問去五臺作什麼僧曰去禮文殊順曰文殊不在五臺山僧問測再問在什麼處順以頌答曰遊子漫波波尋山禮土坡文殊只這是即心即何用覓彌陀又云白居易問惟寬禪師既為禪師律法何以說師曰無上菩提被於身為律說於口為法行於心為禪應用者三其致一也譬如江湖淮漢在處立名雖不一水則無二又云體中玄句中玄玄中玄是佛祖為三玄法門又為三句正見雨蓋乾坤即體中玄隨波逐浪即句中玄截斷衆流即玄中玄若入得一玄已具正見別有悟解者又云元珪禪師有異人義冠而至曰我嶽神也稽首乞戒師曰付汝五戒能不淫乎能不盜乎

能不殺乎能不妄乎能不飲酒乎神曰能師曰如是是為佛戒名鄔波索迦此是剃入佛法之基又云洞山良价和尚將圓寂謂眾曰離此般漏子向什麼處與眾相見眾曰不生不滅處相見和尚曰非不生不滅處亦不求相見眾不能對和尚儼然化去金剛經云譬如大樹叢生故僧住處得名叢林彌陀經云劫濁見濁煩惱濁衆生濁命濁是為五濁法華經云精進脩淨戒猶如護明珠有過能自改名上人內有德智外有勝行在人之上名上人維摩經云以智慧劍破煩惱賊圓覺經云我今此身四大和合謂毛髮爪齒皮肉筋命五神足六滿盡是為六通楞嚴經云因動有聲因聲有色因色有香因香有觸因觸有味因味有法六亂妄想成業性故十二類分由此輪轉是故十二變為一旋復乘此輪轉故有卵生濕生胎生化生有色無色有相無相若非有色若非無色若非有相若非無相大乘本生經云恩有四種一父母二師長三國主四施主報恩經云人生世間禍福從口生當護於口甚於猛火猛火能燒一世惡口能燒無數世猛火

燒世間財惡口燒七聖財口舌皆鑿身之斧也七聖

財謂一信二持進二戒四解能資用成佛故名財無

為經云沙門有三禪坐禪為上輩誦經為中輩助眾

為下輩法寶壇經云五祖命諸弟子各作一偈若悟

大意付汝衣法為六祖上座教授師神秀呈偈曰身

是菩提樹心如明鏡臺時時勤拂拭勿使惹塵埃祖

曰此偈未見本性時六祖破柴踏碓先悟大意呈偈

曰菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵

埃五祖至碓坊問曰米熟不六祖曰米熟久矣欠篩

耳五祖以杖擊碓三下而去六祖即悟三更入室受

衣法又云韋刺史問六祖曰弟子聞達磨祖師言梁

武帝無功德未達此理祖曰實無功德造寺度僧布

施設齋名為求福功德在法身中不在修內心謙

下是功外行於禮是德自性建立萬法是功心體離

念是德不離自性是功應用無染是德若覓功德法

身當依此作是真功德若修功德之人心即不輕嘗

行普敬自性虛妄即自無德善知識念無間是功

心行平直是德自脩性是功自脩身是德功德須自

性內見非布施供養也是以福德與功德別武帝心

邪不識正法不明真理刺史又問曰弟子常見僧俗

事詞類奇卷之十四

十一

念佛願生西方請和尚破疑祖曰世尊在舍衛城

說西方引化經文去此不遠若論相說里有十萬八

千若以佛言即身中十惡八邪隨其心淨即佛土淨

心淨即無罪雖西方人心不淨亦有罪東方人造罪

念佛求生西方西方人造罪念佛求生何國凡愚不

了自性不識身中淨土願生西方悟人在處一般所

以佛言隨所住處恒安樂使君懷善西方去此不遠

若懷不善念佛往生難到先除十惡即行十萬後除

八邪乃過八千世人自色身是城眼耳鼻舌是門外

有五門內有意門心是地性是王王居心地上性在

身心在世去身心壞佛向性中作莫向身外求自心

迷即是眾生自心覺即是佛慈悲即是觀音喜捨名

為勢至能淨即釋迦平直即彌陀人我是須彌邪心

是海水煩惱是波浪毒害是惡龍虛妄是鬼神塵勞

是魚蟹貪嗔是地獄愚癡是畜生善知識常行十善

除人我須彌倒去邪心海水竭煩惱無波浪滅毒害

忘魚龍絕自心地上覺性如來淨六門破六欲除三

毒地獄滅內外明徹不異西方不依此脩如何到彼

若欲脩行在家亦得在家能行如東方人心善在寺

不脩如西方人心惡但心清淨即是自性西方刺史

事詞類奇卷之十四

十一

又問在家如何脩行願為教授祖作無相頌曰心平何勞持戒行直何用脩禪恩則親養父母義則上下相憐讓則尊卑和睦忍則眾惡無喧若能鑽木出火淤泥定生紅蓮苦口的是良藥逆耳必是忠言改過必生智慧護短心內非賢日用常行饒益成道非由施錢善提只向心覓何勞向外求玄聽說依此脩行西方只在目前尊勝經云苾芻西天草名一生不肯日光二冬夏常青三體性柔軟四香氣遠騰五引蔓布條六能療諸疾不此六義以喻出家人尊僧者曰苾芻般若經云行阿耨菩提心是名上人慈悲注云師言南無者此決定諸世尊名號是歸趨之義善覺要覽云利衰毀譽譏稱苦樂是為八風又云梵刹即藩柱也沙門得一法者便當建齋告四遠檀那又稱檀越檀那檀越皆唐言施主謂此人行檀主能度越貧窮又云本覺為如今覺為來又云五蘊即五陰謂色受想行識也釋氏要覽云遊行僧為飛錫安住僧為掛錫又云梵語浮圖此言唐言聚相梵語僧伽此言眾僧梵語招提此言方也

僧捨語沙門此言勤息梵語閻黎此言軌範梵語泥梨此言喜樂梵語泥梨迦此言無雲處梵語伽陀此言誦誦梵語毗尼此言律法梵語般若此言智慧梵

語涅槃此言無為又言滅度又言常樂乃不生不死行之依歸世人誤以爲死非也梵語阿毗曇此言經律論梵語脩多羅此言經梵語吃栗多此言賤人梵語底栗車此言畜生梵語羯磨陁此言知事梵語宰堵波此言墳

梵語優婆塞此言清信士又言僧又言德士梵語優婆夷此言清信女又言尼梵語摩訶薩此言大有情謂能救梵語波演那此言周圍節舍院梵語須菩提此言長老梵語阿蘭若此言空靜處梵語孟蘭盆此言救倒懸梵語菩提此言正覺梵語薩埵此言有情梵語阿耨此言無梵語多羅此言上梵語三藐此言正等梵語阿耨多羅三藐三菩提者乃梵語波羅蜜多此言到彼岸彼岸者西土喻佛也謂之彼岸衆生輪迴作業之地如在海中謂之此岸梵語毗盧遮那此言種種光明遍照梵語維摩詰此言淨名淨者本體也名者亦用也從本體起用從用顯本體體用不二本體非殊此維摩詰立名梵語鉢塞數珠此言引接下根業之具梵語軍持此言淨瓶梵語佛陀浮屠部多母馱沒陀此言並為覺又為佛梵語迦葉此言飲光梵語迦羅此言眾

眾又名無垢衣又名忍辱鎧又名消瘦衣又名離塵服梵語阿那婆達多此言不熱梵語耶輸陀羅此言花開梵語拘摩羅此言童子梵語馱索迦此言廝養

梵語賓迦羅此言看花梵語阿難此言歡喜梵語鳩
鳩吽此言鷄梵語僧伽藍摩此言眾園園者生植之
所佛弟子居
之取生植道本梵語毗阿羅此言遊止處梵語鄒婆
聖果之義也
斯迦此言尼梵語式义摩那此言學法女即今之
有髮尼頭
陀寺碑文云六波羅蜜布施以廣義持戒以守信忍
辱以為謙精進以思敬禪定以守靜智慧以通理謂
之六度又云六塵謂色音香味觸法又云眼入色耳
入聲鼻入香舌入味身入觸意入法是所
思處是為六入
又為六根又為六識又云文殊謂維摩詰曰何等是
不二法門維摩詰默然不應文殊曰善哉乃至無有
文字言語是真不二法門又云比丘秦言乞士謂上
於佛乞法資益惠命下於施主乞食資益色身佛言
傳記云佛曰有國名妙喜維摩詰於彼國寂沒而來
此生也又云言一即有二遂至於三言三即昧在其
間反復存之而已道言貞一儒言致一佛言三昧其
義通也經律論三者是為三藏又云祇陀太子施樹
為佛說法之處故名祇園古禪師語錄云清涼禪師
曰般若者苦海之慈航昏衢之巨燭又云無心即是
道若得無心輪迴永斷但學休心如癡如呆似胞胎
中出來第一莫記一箇字在心一向如寒灰死火枯

木石頭又似箇無孔鐵椎始得莫學坐禪但自休心
利根者即時解脫鈍根者三五年幾十年得一悟又
云一為了自己輪迴生死二為紹隆三寶三為六道
四生皆令解脫此為三緣高僧傳云僧暹戒行嚴潔
有一女寄宿自稱天女以上人有德天遣我來勸勉
鬼執意真確曰吾心若死灰無以華囊見試女乃凌
雲而逝顧曰海水可生須彌可傾彼上人者秉心堅
貞又云竺道生潛思日久徹悟言外乃喟然嘆曰夫
象以盡意得意則象忘言以詮理入理則言息自經
典東譯多守滯文辭見玄義若忘筌取魚殆可言道
矣又云有問國清寺靜上座曰心念紛飛未明攝伏
靜曰却將紛飛之心以究紛飛之處究之無處則紛
飛之念何存返究究心則能究之心安在伽藍記云
沙門愛英示人語曰萬論千經不如無念無營便有
宣尼之博識胥臣之多聞終日目前矜道修義適足
以伐其性豈若松巖雲月禪坐相偶無言而道合志
靜而性同遂束所著燬之又云明瓚禪師曰欲學佛
者先將筆硯碎却又云馬祖曰真如有變易豈不聞
善知識能迴三毒為三昧淨戒能迴六賊為六神通
煩惱作菩提迴無明作大智又云牛頭山融師曰色

聲為無生之鳩毒受想是至人之坑窞又云歐陽文忠公聞法遠師奇逸造其室未有以異之公與客碁遠坐其傍公遽收局請因碁說法遠即命搥鼓陞座曰若論此事如兩家着碁相似何謂也敵手知音當機不讓若是綴五饒三又通一路始得有一般底祇解閉門作活不能奪角衝關便節與虎口齊彭局破後徒勞遑幹所以道肥邊易得瘦肚難求思行則往徃失粘心麤而時時頭撞休誇曰手謾說神仙贏局輸籌即不問且道黑白未分時一着落在甚麼處良久曰從來十九路迷悟幾多人文忠公嘉歎久之又

事詞類奇卷之四

十一

云富文忠公深達性理約吳處厚訪荷澤禪師厚以偈戲公曰是身如幻泡盡非真實相况茲紙上影妄外更生妄到岸不須船無風休起浪惟當清淨觀妙法了無象公荅偈曰執相誠非破相亦妄不執不破是名實相諸禪師服公精誼詩賦鳩摩羅什十喻詩云十喻以喻空空必待此喻借言以會意意盡無會處既得出長羅住此無所住若能映斯照萬象無來去淨慧禪師云擁毳對芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年紅豔冶隨朝露馨香逐晚風何須待零落然後始知空

南朝唐主邀師現仕冊請師雲門偈賦詩時師開法金陵詩京寺

禪師北印行去前山後山高峨峨喪車麟麟日日過哀歌幽怨滿巖谷聞者潛悲雄踞歌哀歌一聲千載別孝子順孫徒泣血世間何物得堅牢大海須彌竟磨滅人生還如露易晞從來有會終別離苦海哀傷不暫轍况復百年驚夢馳去人悠悠不復至今人不會古人意栽松起石駐墓門欲為死者長年計魂魄悠揚形化土五趣茫茫井輪度今人還葬古人墳今墳古墳無定主洛陽城裏千萬人終為北印山下塵沉迷不計歸時路為君孤坐長悲辛昔日送人哭長道今為孤墳則芳草妖狐穿穴藏子孫耕夫撥骨尋

事詞類奇卷之十四

十四

珠寶老木蕭蕭生野風東西壞冢連晴空寒食已過誰享祀冢畔餘花窸窣紅日月相催若流矢貧富賢愚盡如此安得同遊常樂鄉縱經劫火無生死謝靈運詩云清霄颺浮煙空林響法鼓李白胡僧歌云聞有胡僧在太白蘭若去天三百尺一持楞伽入中峰世人難見但聞鐘窻邊錫杖解兩虎床下鉢孟乘一龍草衣不針亦不線兩耳垂肩覆面此僧年紀那得知手中青松今十圍心將流水日清淨身與浮雲無是非商山老人已曾識願一見之何由得山中有僧人不知城裏看山空黛色

太白中峰絕頂有胡僧不知幾百歲眉已長數

寸身不製緇帛衣草葉常持楞嚴經於路僻絕人處東峰有開處弱者將死而僧以杖解之西嶽有毒龍久而為患而僧以器貯之商山趙叟採茯苓入太白偶值此僧故李白聞而從之乃為歌又云花將色不染水與心俱閑又云金繩開覺路寶筏渡迷川溫庭筠云松根滿苔石盡日閉禪關有伴年年月無家處處山煙波五湖遠瓶履一身閑兵寺蕙蘭晚幾時幽鳥還杜荀鶴云利門名路兩何憑百歲風前短焰燈只恐為僧心不了為僧心了總輸僧白居易云劫風火起燒真宅苦海波生蕩破舟黃山谷梵志詩云欺誑得錢君莫美得了却是輸他便來往報吝甚分明只是換頭不識面其多置莊田廣修宅四鄰買盡猶嫌窄雕墻峻宇無歇時幾日能為宅中客其造作莊田猶未已堂土哭聲身已死哭是盡是分錢人口哭元來心裏喜其眾生心兀兀常常住明窟心裏為欺謾口中佯念佛其世無百年人在佯千年調打鐵作門限鬼見拍手笑其勸君休殺命背面復生嗔喚他他契汝循環作主人其他人騎大馬我獨跨蹇驢回顧擔柴漢心下較些子其家有梵志詩生死免入獄不論有益事且得耳根熟白紙書屏風客來且與讀空飯手捻鹽亦勝設酒肉其

佛經

史後漢書云漢明帝夢金人身有日光飛空而下博問羣臣通事舍人傅毅對曰臣聞天竺有道士其名曰佛陛下所夢得無是乎帝遣蔡愔等之天竺尋訪佛名求其道請其書至月氏國遇摩騰竺法蘭二梵僧得白氈畫釋迦像白馬馱四十二章經於是教流中國傳其經圖其形獨楚王英最先好之晉書云姚興如逍遙園御澄玄堂聽鳩摩羅什演說佛經羅什通變夏言尋覽舊經多有乖謬不與胡本相應與羅什及與沙門僧略等八百餘人更出大品羅什持胡興執舊經以相考校其新文異舊者皆會於理義續出諸經并諸論三百餘卷今之新經皆羅什所譯興既托意於佛公卿以下莫不欽附沙門起浮圖於永貴里立般若臺於中官州郡化之事佛者十室而九梁書云劉勰字彥和家貧好學依沙門僧枯居遂博通經論因區別部類錄而序之今定林寺經藏勰所定也勰為文長於佛理都下寺塔及名僧碑誌必請誌文後遂出家改名惠陳書云王固好佛嘗聘魏晏於昆明池魏人以南人嗜魚大設罟網固以佛法呪之不獲一鱗唐書云貞元十四年南天竺國進華嚴經令僧般若三藏與保壽寺僧智柔圓照同於禁

律寺翻譯共成四十卷又云貞觀十年沙門玄奘法師至天竺國將梵本經論六百餘部而歸後周書云梁蕭詧謂度支尚書宋如周曰卿何為謗經如周自陳不謗詧謂之如初如周出告蔡大寶大寶笑曰君當不謗餘經應不信法華耳如周乃悟法華經曰聞經隨喜面不狹長如周面狹且長故詧戲之雜記伽藍記云比丘曇謨精義學隸書翻十地楞伽及諸經論二十三部錐石室之寫金言草堂之傳真教不是過也天竺沙門菩提流支來中土見而禮之稱為菩薩流支解佛義知名西土曉漢言與曇謨最義每誦其經論彈指讚歎為胡書寫傳西域西域沙門皆東向遙禮號東方聖人又云神龜四年太后遣崇靈寺僧比丘慧生向西域取經凡得一百七十部皆是大乘妙典仙釋曹溪碑云如來即釋迦佛於彼國滅後五百歲而摩騰竺法蘭以經來而華人始傳其言後五百歲而達摩以法來而華人始傳其心高僧傳云釋道安姓衛常山人時經出已久而舊譯乖謬致使深義隱沒未通安躬覽經典鉤深致遠經義克明蓋自安始

寺

史後漢書云陶謙大起浮圖寺上累金盤下為重樓堂閣周迴可容三千許人作黃金塗像衣以錦綵每浴佛輒多設飲食布席於路其就食及觀者且萬餘人宋書云明帝以故宅起湘宮寺費極奢侈以孝武莊嚴寺刹七層帝欲起十層不可立分為二刹各五層梁書云武帝造佛寺令蕭子雲飛白大書蕭寺今字猶存李約之買歸建一小室以玩之號曰蕭齋又云謝舉宅內山齋捨以為寺泉石之美殆若天成舉托情玄勝尤長佛理注淨名經嘗自講說又云武帝以三橋舊宅為光宅寺勅周興嗣與陸倕各製寺碑及成俱奏帝以興嗣所製自題又云江叔年十三父舊患眼紅夜夢一僧曰飲慧眼水即瘥孺于草堂寺僧智者善乃因智者捨捨牛屯里舍為寺乞賜嘉名勅答曰近見智者曰慧眼者五眼之一可以慧眼為名及就創泄故井水清冽異常依夢取水洗眼遂瘥南史云王懿字仲德父宏仕符堅堅敗仲德年十七及兄叡同起義兵與慕容垂戰敗被重創走家屬相失路經大澤見一小兒青衣年可七八歲騎牛行取飯與仲德食食畢而暴雨至莫知津逕有一白狼至前啣仲德衣因渡水仲德隨後得濟與叡相及南

歸宋元嘉九年為徐州牧乃立佛寺作白狼童子像於塔中以在河濱所遇也雜記伽藍記云白馬寺漢明帝所立精舍以處摩騰竺法蘭二梵僧此佛教入外御道南帝以白馬負經自西域而來因以名寺經僧初止鴻臚寺遂取寺名即僧寺之始也上經函長存時放光明曜於堂宇是以道俗禮敬之如仰真容又云見義里有京兆人杜子休宅時有隱士趙逸之是晉武帝時人晉朝舊事多所記錄正光初來止京師指子休宅歎息曰此中朝時太康寺也時人未之信遂問寺之由逸曰龍驤將軍王濬平吳之後始立此寺

事詞類奇卷之十四

三九

本有三層浮圖用磚為之指子休園中曰此是故處掘而驗之果得磚數萬并有石銘曰晉太康六年歲次乙巳九月甲戌朔八日辛巳儀同三司襄陽侯王濬敬造子休遂捨宅為靈應寺又云宜壽里包信縣令段暉宅內地下常聞有鐘聲時見光怪暉甚異之遂掘光所得金像一軀高三尺并二菩薩趺上銘曰晉太始二年五月十五日中書監荀勗造暉遂捨宅為光明寺金山寺記云金山舊名淨玉唐有頭陀斷手以建伽藍忽一日於江獲金數鎰表聞賜名金山寺金陵地記云金陵鍾山之麓幽勝寶誌公與白鶴

道人欲之同謀於梁武帝帝俾各以物識其地白鶴先飛去至麓忽聞空中錫聲先已卓於山麓道人不服然以前言不可食各以所識築室焉志公飛錫地即我一大祖穴也建康實錄云晉許詢捨永興山陰二宅為寺既成啓奏孝宗詔曰山陰舊為祇洹寺永興舊為崇化寺造四層塔物產既備猶欠露槃相輪一夕風雨相輪自具曰是剡縣飛來又云一乘寺梁邵陵王綸造寺門遍畫凹凸花代稱張僧繇手跡其花乃天竺遺法朱及青綠所成遠望眼暈如凹凸就視即平世咸異之乃名凹凸寺又云牛頭山西峰中有窟不測深

事詞類奇卷之十四

三九

淺故老相傳曰辟支佛所出梁武帝於窟中置寺名曰仙窟有一石鉢莫知所由來形狀甚古唐神龍初鄭克俊將入長安雞跖集云給孤長者佛大檀越須舍衛國常施孤獨故曰給孤以達多長者居園八十頃滿以金布請佛居布黃金地為伽藍故寺字號為寶坊又曰金田萬花谷云唐顯慶中王玄策使西域見維摩故宅所築石室以手板縱橫量之得十笏因名方丈室事物記原云晉何充始捨宅安尼晉司徒王珣及弟珉各捨宅為虎丘東西二寺釋氏要覽云招提菩薩皆古佛號即今十方住持寺故寺謂之招提或名伽藍或名道場其實一也高

僧傳云晉惠遠住廬峰龍泉精舍刺史桓伊又於山
東立房殿即東林寺也絕塵清勝之實不期而至彭
城劉遺民豫章雷次宗雁門周續之新蔡畢穎之南
陽宗炳寺凡百有二十三人並棄世遺榮依遠遊止
得入白蓮社陶淵明曰若許飲即往矣遠許之遂造
因勉令入社陶攢眉而去謝靈運求入淨社遠以心
雜止之范甯在豫章師請入社范不能從名士高僧
立誓嚴若

塔

史宋書云謝尚夢其父曰西南有氣至衝人必死勿
當其鋒家無一全汝宜脩福建塔寺以禳之若未暇
立寺可杖頭刻作塔形氣來換之忽一夕果有異氣
自西南從天而下始如車輪後漸彌大直衝尚家尚
以杖指之氣便迴散闔門無恙氣所經處數里無子
遺遂於永和四年捨宅造寺名莊嚴寺又云阿育王
寺塔阿育王即鐵輪王佛滅後一日一夜役鬼神造
八萬四千塔此即其一吳時其地為一精舍孫琳尋
除毀之塔亦同滅吳平後復建晉元帝渡江更修飾
之後胡僧惠達禮拜阿育王塔屢放光明知有舍利
集眾就掘得三石碑函函中又有銀函盛三

利及爪髮長一丈七尺詔遣沙門釋雲往迎之羅記

洛陽伽藍記云永寧寺熙平元年胡太后所造也在
閶闔門南一里中有九層浮圖初掘基至黃泉下得
金像三十軀太后以為信法之徵永熙三年浮圖光
起有人從東萊郡來曰見浮圖放光照耀四遠俄而
霧起浮圖遂隱又云西方佛沙伏國王造一塔初成
用真珠為網覆其上後又解珠網盛以銅鑊埋於塔
西北百步上種菩提樹枝條四布密葉蔽天樹下四
面坐像各高丈五恒有四龍典掌此珠若興心欲取
即有禍異刻石為銘屬語將來若此塔壞勞煩後賢

出珠修治西域記云昔有比丘見群鴈飛翔忽有一
鴈投下自殞眾曰此鴈垂戒宜旌彼德乃瘞鴈建塔
唐韋肇及第偶題名於塔恩寺鴈塔後遂為故事仙釋高僧傳云康僧會至
建業孫權使求舍利既得之權即造塔此中國造塔之始

仙附道士 女仙

經翼釋名云老而不死曰仙仙遷也遷也故制
字人傍山又云人行大道曰道士士者何理也事也
才心順理惟道是從從道為事故稱道士子冲虚子
云形動不生形而生影聲動不生聲而生響無動不
生無而生有史晉書云葛洪年八十一卒視其顏色

如生體亦柔軟舉尸入棺甚輕如空衣世以為尸解
唐書云景雲元年睿宗第八女西成公主出家為女
冠二年改封為金仙又云睿宗第九女昌隆公主與
西成並出家為女冠二年同改封為玉真後脩道有
成今長安
焉有祠又云華陽公主大曆七年以病丐為道士號瓊
華真人神史漢武帝內傳云關令尹喜周大夫也母
嘗夢終綃流繞其身及生其家陸地自生蓮花有天
人之貌善於天文秘緯漢雜事云漢使過河東見一
女子笞老翁問之曰此妾之子昔舅氏伯山甫以仙
方教妾妾使服之不精致此衰老故杖之問其年已
一百三十歲兒纔七十餘年雜記陶真白曰
質象所結不過形神形神合時則是人是物形神若
離則是靈是鬼非離非合佛法所攝亦離亦合仙道
所依何能而仙是鑄鍊之事極感變之理通也當埏
埴為器之時是土雖燥未燒遇濕猶壞燒而未熟不
久猶毀火力既足表裏堅固河山可盡此形無滅假
令為仙者以藥石鍊其形以精靈瑩其神以和氣濯
其質以善德解其纏眾法共通無礙無滯欲合則乘
雲駕龍欲離則尸解質化不離不合或存或亡於是
各隨所業脩道進學漸階無窮教功令滿亦寐滅矣

又云開元中文靖天師與司馬承禎赴千秋節齋中
夜行道畢隔雲屏各就枕斯頃忽聞小兒誦經聲玲
玲如金玉響天師躡步窺之見承禎額上有小日如
錢光耀一席逼而聽之乃承禎腦中聲也天師嘆曰
黃庭謂泥丸九真皆有房方圓一寸處此中又謂左
神公子發神語其此之謂乎四部彙云道教之學出
於老子其所謂三清蓋做釋氏三身而為之耳佛氏
所謂三身法身者釋迦之性也報身者釋迦之德業
也肉身者釋迦之真身而實有之也今之宗其教者
遂分為三像而併列之則既失其旨矣而道家之徒
欲做其所為遂尊老子為三清元始天尊太上老君
而昊天上帝反坐其下悖戾僭逆莫此為甚且玉清
元始天尊既非老子之法身上清太上道君又非老
子之報身設有三像又非與老子為一而老子又自
為太清太上老君蓋做釋氏之失而又失之者瓦釜
湯記云道家稱元始天尊居玉清清微天靈寶道君
元始弟子居上清禹餘天太上老君為元始弟子靈
寶弟居太清大赤天即化身為老子者又云世之攝
生者養參服石固為妄投熊經鳥伸亦非妙理天要
養性清心此其本也安心復性得其本也邵康節曰

得天理者不獨潤身亦能潤心不獨潤心至於性命亦潤許魯齋曰萬般補養皆為偽只有操心是要歸音哉仙釋定觀經云夫欲脩道惟滅動心不滅照心但凝住心不凝空心有事無事常若無心處靜處喧其志惟一制而不着放而不動處喧無惡涉事無惱皆是真定以無事為真宅有事為應迹不求惠而惠自生此名真惠真誥云學仙者有五性暴淫奢酷賊克去五性反諸柔善當有冀耳有九患有志無時有時無友有友無志有志不遇其師遇師不覺覺師不勤勤不守道或志不固固不能久皆學仙之九患也

又云學道如彈琴緩急得中則道可成矣又云富貴淫麗是破骨之斧鋸載罪之舟車太上遵仙銘云子欲長生當服山精子欲輕翔當服山薑也又云學道如穿井形愈深則去土愈難運出當披其心正其形乃見泉源三洞道科云道士有五一天真道士高玄真人之流也鬱華子廣成子紫府先生中黃真人河上丈人是也二神仙道士杜冲尹軌之例也赤松子鬼谷子劉叔卿樂子長安期先生王方平魯女生亦是也三山居道士巢父許由之比也王倪善卷東園公丹里先生亦是也四出家道士宋倫彭謙之匹也杜冲彭宗王探封君達王子年陳寶熾李順興亦是也五在家道士黃瓊錢鑑之倫也仙傳拾遺云

男之高仙曰真人女曰元君又云西王母一號太靈九光龜臺金母文君列仙傳云歷觀百家之中以相檢驗得仙者百四十六八其七十四人已在佛經故撰得七十二可以與多聞博識者遐觀焉又云周宣王時郊聞採薪者行歌曰巾金巾入天門呼長精吸玄泉鳴天鼓養泥丸時人莫知老君曰此活國中人其語秘矣斯皆脩習無上正真之道也又云漢初有四五小兒戲於途一兒歌曰着青裙入天門揖金母女子得道拜木公男子得道時人莫能知之惟張子房知乃往拜焉曰此東王公之玉童也仙人得道昇天當揖金母而拜王公也自非冲虛登真之子莫知其津矣又云赤松子神農時為雨師服水玉能入火自燒至西王母石室隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙去又云偃佺采藥父也好食松實體毛數寸飛行逐走以松子遺堯堯不服時服者皆三百歲又云彭祖諱鑑帝顓頊玄孫殷之末七百餘歲以養神活生為事王聞之令為大夫不拜歷陽有彭祖仙室又云王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴師事浮丘公於嵩山後乘白鶴見形緱山之巔舉手謝時人而去又云衛叔卿服雲母得仙其子度世求見其父徧遊

山海見父與數人博戲問父此為誰曰洪厓先生許田巢父王子晉也我有仙方在屋柱下度世歸掘之乃五色雲母石也服之亦仙去又云漢武帝閒居未央殿俄有乘白雲車駕白鹿冠芙蓉冠自稱曰我中山衛叔卿也又云蕭史秦時人善吹簫穆公有女名弄玉好之遂妻焉教弄玉吹簫作鳳鳴有鳳至乃作鳳臺一夕吹簫鳳集俱乘仙去又云琴高趙人也以鼓琴為王舍人後辭入涿水中取龍子與弟子期之曰可紫齋候於水旁設祠屋果乘赤鯉來萬人觀之留月餘復入水去又云安期生賣藥海邊時人皆言千歲公始皇請見賜金壁數萬皆置而去以赤舄一兩以報曰後千歲求我于蓬萊山始皇遣使入海輟風濤還立祠祀之又云盧敖遊北海至蒙穀遇一士異狀迎風而舞見敖乃遁於碑下敖往視之方捲龜殼而食蛤蜊殼曰可與敖為友乎士笑曰吾與汗漫遊于九垓之上乃舉臂聳身直入雲中敖仰視曰吾比夫子猶黃鵠之與塚虫終日行不離咫尺而自以為遠不亦悲哉秦始皇召敖為博士使求仙又云沈義將飛昇忽有白鹿青龍車羽衣持節以青玉界丹王版拜為碧落侍郎又云李根兩目瞳子皆方

事類類奇卷之十四

子十

壽歲則又云王次仲變篆為隸始皇召之不至將殺之化為大鳥推翼而起使者拜曰無以復命恐見誅乃以三大翔墮與使者因名落翮又云薊子訓有道術至京師諸貴人多邀皆許某日日午當往是日二十三處皆見衣服議論如一後有人見於東壩與一老公摩銅人頂曰適見鑄此已五百歲總仙集云王遠字方平老君賜之七轉變景靈符位為總真真人嘗七月七日過蔡經家仙從赫奕如大將軍狀教以尸解法又云尹喜吏函谷關夜觀象曰客星西行貫昴融風三至東方真氣西度大聖之徵亡何果見老子乘青牛度關喜拜之老子感焉授以三宮正一之法即道德經也又云漢張芷女名麗英面有奇光不照鏡但對白紈扇如鑑焉長沙王吳芮聞其異質來聘女時年十五聞芮來登金精山仰卧披髮覆石鼓下人謂之死芮使人往視之忽紫雲鬱起遂失女所在石上留歌一首石鼓石鼓悲哉下土自我來觀民生實苦哀哉世事悠悠我意我意不可辱兮王威不可奪余志有鸞有鳳自舞自歌凌雲歷漢遠絕塵羅世人之子其如我何暫來期會運往即乖父兮母兮無傷我懷又云少君好道入泰山採藥遇安期時少君疾

事類類奇卷之十四

子十

甚與神棲散服之即愈乃上言傾成白銀砂成黃金服之白日昇天等語上甚尊敬為立第又云封君達服水銀百餘年如二十者常乘青牛道上有病死者便以竹管中藥與服或下針應手皆愈不言姓名又云紫陽真人因義山求道於蒙山遇美門子乘白鶴執羽蓋侍從十余玉女君再拜乞長生要訣美門子曰名在丹臺玉室之中何憂不仙又云費長房為市掾有老翁賣藥掛一壺於肆頭市罷輒入壺中人莫之見長房於樓上見之往奉酒脯乃與俱入壺中共飲畢而出曰子寧相隨乎從翁入深山見羣虎不恐又於卧室以朽索懸萬斤石於心上衆蛇齒索且斷亦不移翁撫之曰子可教矣復令食糞糞中三虫臭穢特甚房心惡之翁曰子幾得道恨於此不成長房辭歸與一竹杖曰騎此任所之既至可投葛陂中遂乘杖須臾來歸杖投葛陂則龍也遂能鞭笞百鬼驅使社公又云魏伯陽與弟子三人入山煉丹既成乃曰先宜與犬試之犬即死伯陽服之即死子弟服之亦死餘立弟子不服乃共出山後伯陽自起將丹內弟子及犬口中皆起遂仙去後作參同契以論作丹之意又云漢張道陵於天目山得道善以符治病後

事詞類卷之十四

五九

於天台靈峰白日昇天唐天寶七年封其喬唯信州得一人襲其號傳其印印之所異累紙百幅丹文必徹又云淮南王安好道有八公詣門鬚眉皓白王使閻人難之八公曰王薄吾老耶各變為童子門吏驚報王跪而迎之北面叩首八公復變為老人王朝夕朝拜授以丹經三十六卷時雷被伍被乃告王反八公曰可以去矣與王白日昇天漢史秘之又云元封元年七月七日王母降漢宮乘紫雲輦駕五色班麟乃遣侍女與上元夫人相聞武帝問上元何真也母曰是三天真皇之母俄而夫人至授帝以靈飛十二事曰汝好道乎汝胎性暴淫奢酷賊五者常舍於榮衛之中雖慕長生亦自勞耳言畢而去王母命侍女王子登彈八琅之璈董雙成吹雲和之笛石公子擊昆庭之鍾許飛瓊鼓震靈之簧阮陵華拊五雲之石范成君鳴洞陰之磬段安香作九天之鈞安法典歌玄靈之曲神仙傳云黃初平年十五家使牧羊隨道士至金華山四十餘年其兄初起徧索之過於金華山問羊所在初平叱白石皆起成羊初起亦棄家就初平學道續仙傳云王徽之姪女幼年慕道持經撫琴嘗曰洞宮有召命稱仙官忽賦詩奄然而終是夕

事詞類卷之十四

四

明月當空雙鶴鳴舞異香合室音樂滿野舉尸就木
空衣而已又云葛玄師事左慈與容對食嗽口中飯
皆成大蜂徐徐入口却成飯粒又為容設酒無人傳
之杯自至如或不盡杯不去又云董威輦晉武末在
洛陽白社中寢息衣不蔽形恒吞一石子終日不食
時或著詩莫知所終靈笈經云女真焦靜貞泛海求
師精思真誠至一山遇道者導至方丈見二女仙問
道曰子欲為真官可謁東華青童道君授三皇法請
名氏曰天台司馬承禎也歸詣承禎求度未幾上昇
又云許遜與族子穆俱學道遜為旌陽縣令去官後

事詞類卷之十

四十一

得仙又云晉元帝時忽有仙人段丘仲奉玉皇命授
以九州都仙太史舉家俱乘雲去又云呂巖字洞賓
唐咸通舉進士不第值巢賊亂携家隱終南山絕世
辟穀變易形體尤精劍術集仙錄云阿環是上元夫
人道君弟子總領真籍亞於龜臺又云魏夫人晉司
徒魏舒之女名華存嫁劉幼彥生二子學道服胡麻
散茯苓丸有太極真人等來降授以太上寶之等書
三十一卷位為紫虛元君南嶽夫人升天而去又云
羅郁九嶷山中得道女梁簡文帝時降黃門郎羊權
家贈詩及火浣布金玉條腸已九百歲矣又云形如

生人者尸解也足不青皮不皺者尸解也目光不落
無異生人者尸解也有死而更生者有未斂而失其
尸者有髮脫而形飛者皆尸解也白日解者為上夜
半解者為下向曉向暮去者為地下主又云陸法師
曰凡道士道德為父神明為母清淨為師太和為友
大戒三百以社未兆之禍威儀二千以興自然之福
幽怪洞冥記云李克馮朝人自言三百歲荷草畚負五

事詞類卷之十

四十二

岳真圖而謁漢武帝武帝禮待之稱負圖先生詩賦
藍采和歌云踏踏歌藍采和世界能幾何紅顏一春
樹流年一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多
朝驂鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景明輝在空
際金銀宮闕空嗟峨采和時於市上自歌王仙女姪女云翫水
登山無足時諸仙頻下聽琴詩此心不戀居人世惟
見天邊雙鶴飛許碓云閨苑花前是醉御踏翻王母
九霄鴈羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂無名氏
云靜居青障裏高嘯紫煙中塵世連仙界瓊田前路
通又云子晉鸞飛古洛川金桃再就賀郎仙賀郎名自真飛
昇而三清樂奏高丘下五色雲屯御苑前朱頂舞迎
低絳節青鬟歌對駐香駢誰能白晝相悲哭太極光
陰一百年陳圖南云華山高處是吾宮出即凌空跨

曉風臺殿不將金鎖閉開來時有白雲封又云三峰
千載容四海一閒人許堅云嘗恨清風千載鬱洞天
今得恣遊邀松楸古色玉壇靜鸞鶴不來青帝高崔
存云宿植靈根何太早洞悟真風正年少常令丹海
飛玉鳥又使玉液朝元腦馬自然云何用燒丹學駐
顏闌非城市靜非山時人若覓長生藥對景無心是
太還韓湘子云青山雲水窟此地是吾家後夜流丹
液凌晨煮絳霞王世寧云翠羽旌幢仙子隊紫雲樓
閣玉皇家人間風雨易分散回首武陵空落花魏武
帝云西山一何高高殊無極上有兩仙童不飲亦

不事詞類奇卷之十四

四三

不食曹植云翱翔九天上騁鸞遠行遊東觀扶桑耀
西臨弱水流北極登玄渚南翔陟丹丘郭璞云登岳
采五芝涉澗將六草散髮蕩雲陽終年不華皓又云
青溪千餘仞中有一道士張華云簫史登鳳音王后
吹鳴竿守精吐玄妙逍遙無爲墟度肩吾云仙人白
鹿上隱士潛溪邊試取西山藥來觀滄海田李白云
朝弄紫泥詔夕披丹霞揮手折柘木拂此西日光
又云天上白玉京十二樓五城仙人撫我頂結髮受
長生

仙經

子抱朴子云余聞之鄭君言道書之重者莫過於三
皇內文五嶽真形圖次有玉女隱微一卷可化形爲
飛禽走獸金玉木石興致雲雨其淮南鴻寶萬畢皆
不及是鄭君博極五經兼綜九宮三奇推步天文河
洛讖記太元元年知江南將亂東入霍山莫知所在
揮史漢武內傳云上元夫人言西王母有六甲之書
周之可以登景雲之宮升流霞之堂雜記瓦釜湯記
云丹經萬卷不著火候非秘之也未可預定耳蓋脩
丹之術乃是盜天地之氣以爲之兩陽寒燠豈能預
定乎唐應德曰內養家多言火數乃虛設期於陰陽

不事詞類奇卷之十四

四四

無偏勝而已予謂丹鍊亦然仙釋仙經云九轉丹金
液經守一訣皆在崑崙五城之內藏以玉函封以金
札固以紫泥印以中章太上太霄琅書云太上真人
靈寶文內符者三天眞皇以授帝嚳藏於鍾山北阿
夏禹治水畢詣鍾山鍾山眞人以授之禹還會稽更
撰定爲二通藏於名山水府吳王闔閭十二年使龍
威丈人入包山洞庭取之以出有符而無說齊人樂
子長受之於霍林山人韓衆乃衍爲服御之方藏於
東海北陰之室眞誥曰上清九眞中經內訣是太極
真人赤松子撰西極明科云龜山西室王屋南洞天

經備足西極明科封於金闕紫臺八素經云西龜之山玄圃之上積石之陰八素真經在其內王華之室丹景玉文在其內飛行羽經云峨眉之山金臺之室飛行羽經秘其內五寶經云三玄臺玉檢紫文九天真書在其內

理所

子淮南子云崑崙有璿室仙居之所西方有金室佛居之所子云佛國有五精舍一給孤園二靈鷲山三獼猴江四菴羅樹五竹林園史魏志云大秦國城中有五宮相去各五十里宮皆以水精爲柱食器亦然皆仙靈

之所雜論古今通論云崑崙東南方五千里謂之神

州中有和美鄉方三千里五嶽之城帝王之宅聖王所生也雜記張衡靈憲云崑崙東南有赤縣之州風雨有時寒暑有節苟非此土南則多暑北則多寒東則多陽西則多陰故聖人不處焉郡國志云廬山有三宮上宮在懸崖之表人所不及次宮在山岩下兩邊有陰陽溝有石羊馬夾道相對下宮在彭蠡湖際十遺錄云老君居返景之室東方朔十州記云崑崙山有光碧堂西王母所居處又云聚窟洲在西海中北接崑崙多仙真宮第有辟邪天鹿之獸洲上有樹

人事類考卷之十

地理

人事類考卷之十

地理

與楓木相似而芬芳聞數里又云王容者虛無真人之逸宅亦真烝之明堂又云方丈山上有琉璃宮又云崑崙山有瓊華之室有金丹流雲之堂上接璇璣之輪下在大室之中西王母所治又云青丘山上有紫宮天真仙女多遊於此名山記云益州西南青城山山形似城其山有崖舍赤壁張天師所治處南連峨眉山遙望惟見兩青嶺山如蚕娥之眉乃諸洞天諸靈書所藏不知當是第幾洞仙釋神異經云崑崙有銅柱其高凌雲所謂天柱圍三十里員曲如削下有仙曹爲九府所治又云崑崙有三角正北角名閼風巔正西角名玄圃臺正東角名崑崙宮皆西王母之治所真官仙靈之所宗又云西北荒外有石室容二百二十人同居齊壽千二百歲又云王母所居崑崙之圃閼風之苑有城千里玉樓十二所左帶瑤池右環翠水又積金爲天墉城上安金臺五所有軒轅臺射者不敢西向畏臺也登真隱訣云上清之境九天之門上皇大帝玉尊集羣神於其中以定天下萬民之罪福又云赤城太元真人所居又云琅玕殿在上清金闕聖君所居又云七靈臺在上清境玉晨道官所居南真說云閼野者閼風之府是崑崙山有九

府也是為九宮太極為太宮諸山皆九宮之官僚至於真人乃九宮之公卿也又云句曲山漢茅君所治山茅君長名盈次名衷次名固皆漢茅濠之孫咸陽人也長拜司命真君次拜定錄真君次拜保生真君故曰三茅君山之降亦有大小馬生黃金漢靈帝時詔勅郡縣採句曲之金以充武庫至孫權時又遣宿衛人採金常輸於官洞玄經云太極紫瑤之闕太極玄光真君所治之處自天地以來人生死簿藉在其中道學傳云茅山燕口洞文冠錢妙真登壇處神仙傳云金華有室一所是丹溪人黃初平之隱處又云委羽山洞周迴萬里名曰人有空明天司馬季主在其中天道經云廣漢郡新都縣去成都一百五十里山有芝草神魚昔王方平於此與太上相見治應斗宿又云越雋郡印都縣伊尹於此學道治應奎宿又云雲臺山有桃一株三年一花五年一實懸無底之谷治應胃宿又云玉局治在成都南永壽元年正月七日太上即李君乘白鹿張天師乘白鶴來至此有局脚玉床自地而出太上昇座為道陵說南北斗經去而座隱地中因成洞穴故名玉局治應鬼宿又云鍾山在北海地隔弱水自生神草仙家種芝諫計頃畝如稻狀亦有玉石泉上有九元丈人官主領天下水神又云扶桑

在碧海中大帝宮大真東王所治處真誥云茅山西南有四平山我太祖皇帝改天印山俗呼為方山其下洞室名曰方臺洞與華陽通號為別宇幽館得道者處之又云方山下有洞室名曰方源館幽人居之又云包山下有石室銀戶方圓百里有天市壇范丘林所受口訣處有存方臺仙人蔡天生隱其內有寢靜之室涓子處之又云蓬萊仙公落廣休治蓬萊山又云廣漢郡綿竹縣東九里昔韓眾於此學仙治應箕宿列仙傳云彭祖殷大夫詩賦華應物云萬木叢雲出香閣西連碧澗竹林園竹林園乃佛國精舍

觀

經翼釋名云觀樓也於上觀望也又謂之闕史晉書云許邁不慕仕進未忍違親立精舍于餘杭玄溜山翔望還家定省親歿遺婦改名玄觀徧遊名山採藥莫知所終好道者皆曰許羽化唐書云劉禹錫由和州刺史入為主客郎中後作遊玄都觀詩且言始謫十年還京師道士植桃其盛若霞又十四年過之無復一存惟兔葵燕麥動搖春風耳彈史帝王世紀云尚穆王尚神仙召尹軌杜冲居終南山尹真人草樓之所因號樓觀蓋道觀之始也隋煬帝改為玄壇後

復曰觀羅記建昌郡志云建昌軍麻姑山仙壇咸平

中改仙都觀乃蔡經宅麻姑王方平所會之處唐崔

尚碑云此山代謂之天台真謂之桐相高無極高一萬八

千丈周旋中有洞天號金庭宮即王子晉之所處唐

司馬承禎居焉賜名崇道觀武夷志云武夷山昔有

神仙降曰武夷君統錄地仙授館於此俗傳王帝與

魏真人武夷君者石壁上有室曰昇真洞中有神仙

蛻骨莫計其數室前有黃心木棧又有四木船兩兩

相覆皆盛仙骸其下曰冲觀鑑湖志云湖在紹興

府南白水翠巖互相映發若鑑若圖賀知章入道賜

鑑湖一曲後以居宅為觀始曰千秋今賜名千秋鴻

禧觀洪州志云晉太康間許旌陽於洪州西山拔宅

上昇初旌陽學道於丹陽黃堂嘗施五色錦帷及上

昇錦帷飛還故宅鄉人為立遊帷觀祥符改賜隆興

萬壽宮玉壺清話云王顯宋咸平中帥定州忽一日

有道士自稱鄴都觀主來謁咲則口角至耳謂顯曰

昨日上午牒番魂二萬至本觀未敢收按冥籍皆死

於公之手公果死之功冠于世然減公筭十年二端

請裁之顯謂風狂叱之後契丹引數萬騎獵於境會

兩弓弦不可用北虜弓弦羊腸也顯引兵破之斬二

萬級朝廷以樞相召歸赴道數程而卒仙釋靈書經

云洞靈之觀金字題觀四面有九靈之觀紫微上官

有通陽之觀主得度之人功德輕重太上决疑經云

銀宮金闕列仙祠官所居真鏡錄云漢武帝創梓符

改洞霄宮山有五洞交局九峰面挹千巖萬壑秀甄

其中詩賦元禎云閑開藥珠殿暗閱金字經杜甫云

上有鬱藍天垂光抱瑤室陳陰鏗云紫臺高不極清

溪千仞餘壇邊逢葉鈿洞裏閱仙書李白云何處聞

秋聲瀟瀟北窓竹回薄萬古心攬之不盈掬靜坐觀

衆妙浩然媚幽獨陸務觀云玉局祠官殊不惡銜如

清水俸如鶴清壺釣棋常自隨五尺新蓬織青蒨鄭

谷云深山桐栢觀殘雪路猶分數里蹄紅葉全家穿

碧雲月寒巖嶂曉風遠蕙蘭芬明日出林去吹笙不

可聞

新纂事詞類奇卷之十五

武進徐常

秣陵焦

平原陸伯

繡谷周曰校應賢父勒

宮室類

宮室上

都邑

殿附丹墀

宣室

闕

觀

堂

室

閣

門

樓

亭

臺

宅

庖

竈

井

經周禮云匠人營國方九里旁二門國中九經九緯

經涂九軌左祖右社前朝後市經翼周書作維篇云

周公將致政南繫於洛水北因於郊山以為天下水

陸之大湊又云武王曰我南望過於三塗北望過於

有嶽丕願瞻過於河宛瞻于伊洛無遠天室其茲曰

度邑公羊傳云京大也師衆也言天子所居左傳云

凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑邑曰築都曰城

白虎通云夏為夏邑商為商邑周為京師史漢書云

天子以四海為家故所居曰行在所又云秦中形勝

之國也地勢便利以加兵於諸侯譬猶高屋之上建

鍾水吳志云張紘言於孫權曰秣陵楚武王所置名

為金陵秦皇時望氣者曰金陵有王者氣故掘斷連

岡改名秣陵今稱秣有別小江可以貯船宜為都邑

劉備勸都之自京口遷都焉又諸葛亮至京口指秣

陵山阜歎曰鍾山龍盤石頭虎踞此帝王之宅唐書

云唐都河東商都河內周都河南三河在天下之中

若鼎足王者所更居也建國各數百歲又云則天光

宅元年九月改東都為神都又云肅宗寶應元年詔

曰五都之號其來自久宜以京兆為上都河南為東

都鳳翔為西都江陵為南都太原為北都堦史帝王

世紀云武王伐紂營洛邑而定鼎焉今洛陽西南洛

也又云伏羲都陳神農亦都陳今河南又營曲阜今

東兗黃帝都涿鹿今北都或曰都有熊今河南少昊

都窮桑在魯北故春秋傳曰命顓頊都高陽今山東

帝嚳都亳一曰都高辛今河南堯始封於唐後徙

晉陽今山西即帝位都平陽今山西舜都蒲阪今山西

禹封於夏為夏伯及舜禪都平陽或在安邑蒲屬

一曰夏禹在陽城蓋避舜子商均非都也尚書五子

舜至禹及太康皆在冀州界少康中興而後湯都亳

遂舊都故春秋傳曰復禹之迹不失舊物湯都亳

殷都有三亳穀熟為南亳即湯都也蒙為北亳湯

所盟地饒師為西亳則盤庚所遷也或曰西亳

仲丁遷囂或曰敖河即夏甲居相祖乙居耿及盤庚

五遷復南都亳之殷地即西周文王都鄆武王都鎬

鄆鎬皆關中界周公相成王以鄆鎬偏處方貢不均乃營洛

邑成王即洛邑東都建明堂朝諸侯復還鄆鎬至幽

王為犬戎所殺平王東遷乃居洛邑及敬王時又還

成周今洛陽是秦非子始封於秦秦今在自非子之

後莊公徙楚丘文公徙汧寧公居平陽至德公又居

雍獻公徙揅陽孝公徙咸陽漢都長安古世紀叙帝

武中興起至隋煬帝皆宋人虞載續編迨光武中興都洛陽又於南陽

置南都三國魏以長安譙許昌鄴洛陽為五都吳都

鄂今湖廣後遷建鄴今南蜀都成都晉都洛陽至永

嘉南居建康宋齊梁陳並同居建康梁元帝及後梁

蕭簪又別居江陵今湖廣晉亂有十六國各僭都邑

前涼張軌居燉煌後梁呂光居姑臧南凉秃髮烏孤

居樂都西凉李暠居酒泉北凉沮渠蒙遜居張掖前

燕慕容廆初居和龍又徙後燕慕容垂居

中山南燕慕容德居廣武北燕馮路居和龍前秦苻

堅後秦姚萇並居長安西乞伏國仁居定樂前趙

劉聰居平陽後趙石勒居襄國至石季龍居鄴後蜀

李特居成都夏赫連勃勃居統萬城晉永嘉南遷後

魏據有中原初居代後徙洛陽至文帝遷長安孝靜

帝遷鄴號東魏北齊高陽以鄴為上都晉陽為下都

西魏禪周周禪隋並居長安隋高祖營大興城後徙

居之更名曰長安即今西隋煬帝遷洛陽於故周之

王城即今東唐復都長安後至五代梁居汴唐晉居

洛陽漢周居汴宋仍都汴改汴曰東京南宋徙建康

又徙吳會即今蒙古元氏入犯中夏僭居幽燕我

太祖高皇帝蕩伐胡虜掃清中夏定鼎建康改曰應

天稱都南京成祖文皇帝三犁虜庭移都燕京改

曰順天稱都北京二祖功冠古今德配唐虞誠萬

世帝王之業也或者謂成祖之遷立國以險強

兵在北愚以為不在險不在兵惟顧君之德何如耳

唐以後皆明雜論蓋鐵論云燕之涿薊趙之邯鄲魏

之温軹韓之滎陽齊之臨淄楚之宛丘鄭之陽翟二

周之三川富冠海內皆為天下名都雜記藝文類聚

云東以赤山為成臯南以長淮為伊洛北以鍾山為

曲阜西以大江為黃河詩賦曹植云壯哉帝王居住

麗殊百城郭璞云京華游俠窟山林隱道棲劉琨云

火燎神州洪流華域陸機云京洛多風塵素衣化為

緇謝朓云江南佳麗地金陵帝王州又云宛洛佳遊

遊春色滿皇州陳豎云長安開繡陌華應物云歌吹喧萬井車馬塞康莊

殿附丹雘 宮室 關 觀

子淮南子云周武王殺紂於宣室漢蓋取周舊名也

史記云秦始皇始曰作前殿上可以坐萬人下可

以建五丈旗殿大堂也商周以前其名漢書云宣帝

時雀五采以萬數集甘泉泰時殿中又云金芝九莖

產于函德殿銅池中又云文帝七年未央宮東闕采

魚師古曰采魚連闕曲也劉熙曰臣猶入侍於

屏也此復思也蘇鴻曰象羅網交文之狀蓋宮殿之

事又曰采魚屏外門也屏上雕刻其形如若之狀又云明光殿省中以丹朱

漆地故曰丹墀又云丹地以丹泥塗殿上也又云

宣帝決事宣室殿宣布政教在前殿側又云成帝召

直言之士杜欽詣白虎殿對策殿在未央宮西又云章帝集

學士於白虎殿通經釋義又云建初中大會羣儒於

白虎觀考許同異典月而罷又云文帝思賈誼召之

入見上方受釐宣室因感鬼神事以問鬼神之本

未央宮前正室也釐祭餘肉也又云宣帝幸河東

之明年鳳皇集上林乃作鳳皇殿以蒼嘉瑞又云班

伯少受詩于師丹大將軍王鳳薦班伯宜勸學召見

晏昭殿拜為中常侍時上方鄉音向學鄭寬中張禹朝

夕入說尚書論語於金華殿中詔伯受焉數年金華

之業絕又云成帝趙皇后居昭陽殿後寵少衰而弟

絕幸為昭儀居昭陽舍其中庭形朱而殿上髹漆切

皆銅沓冒黃金塗白玉階壁帶往往為黃金釭函藍

田壁明珠翠羽飾之自後宮未嘗有焉魏志云明帝

青龍三年秋洛陽崇華殿災丁巳行還洛陽宮命有

司復崇華殿改名九龍殿又云青龍二年起太極殿

戴延之曰太極殿上有金井欄金博山金轆轤蛟龍

負山於井上金獅子龍下歷代殿名沿革不一惟

此殿自晉以又云文帝謂周宣曰朕夜夢殿上雙瓦

落地化為鴛鴦何也對曰當有暴死者晉書云烈宗

起清暑殿識者曰清暑反語楚聲也為殿以酸楚之

聲為號非吉祥也項烈宗崩相玄自號楚

南史云宋永初所居唯稱西殿及孝武更造正光玉

燭紫極諸殿雕樂綺飾珠窓網戶唐書云帝召張說

與李綰置酒集仙殿曰朕有賢者樂於此遂改集賢

又云德宗日御延英殿詔百司長官二員言闕失謂

之巡對又云憲宗以元稹為拾遺上疏願陛下時於

延英殿召對使盡所懷又云裴度疏曰陛下近聞延

英益稀恐萬機奏稟有所壅闕又云文宗銳意於治

每延英對宰臣率漏下十一刻凡除吏必引見訪問

魏陳得失常盛夏對延英帝汗浹衣李絳欲趨出帝曰與卿論天下事乃真樂也又云帝營乾陽殿張玄素諫曰昔阿房成秦人散章華就楚人離乾陽畢功隋人解體臣恐陛下之過甚於煬帝也帝曰卿謂我不如煬帝何如桀紂玄素對曰若此殿卒興同歸於亂遂罷又云蘇世長侍宴披香殿酒酣進曰此煬帝作邪何雕麗若此帝曰卿諫似直然詐也豈不知此殿我所營乃曰煬帝邪對曰臣但見璠宮瑤臺非受命聖人所為帝益重之五代史云馬希範作九龍殿以八龍繞柱自言身一龍也禪史東觀漢記云明帝欲起北宮尚書僕射鍾離意上書諫出為魯相後起德陽殿殿成百官大會上謂公卿曰鍾離尚書若在不得成此殿又云上敦睦九族諸侯王盡友愛於十六院起雍和殿臨幸擊鞠合樂錫賚有差職官分紀云紫宸殿者漢之前殿周之路寢陛下負黼宸居黃屋人臣致敬之所唐會要云漢栢梁殿災或曰海中

著作之所承明廬在石渠閣外直宿所止曰廬武帝賜殿助書曰君厭承明之廬揚雄曰待詔承明之庭又云洛陽南宮有黃龍殿三輔宮殿名云未央宮有麒麟殿椒房殿長樂宮前有宣德殿通光殿高明殿漢宮闕名云長安有臨華殿神仙殿高明殿朱鳥殿層城殿宣室殿承明殿永明殿鳳皇殿飛雲殿昭陽殿鸞鸞殿釣臺殿合歡殿等名又有甘泉殿函德殿明光殿臯門殿白虎殿金華殿銅馬大夏長秋玉堂昭陽及蕭何曹參韓信皆有殿又有溫明陽安華光諸殿許昌有景福殿鄴有聽政殿金陵覽古云孝武太元三年僕射謝安作新宮太極殿欠一梁有梅木流至石頭城下因取用之盡梅花于梁上以表瑞焉因名梅梁殿歷宋齊后為梁武帝所居風俗通云殿堂象東井形刺作荷菱謂之藻井荷菱水物也洛陽宮殿簿云魏有太極九龍芙蓉九華承光含章嘉德玉堂銅柱安昌延休諸殿長安有披香鸞鸞飛翔等殿名又華林園有疏圃殿洛陽故宮名云有銅馬敬法清涼鳳皇黃龍竹殿顯陽雲氣明光徽音式乾暉章含章建始仁壽宣光嘉福百福九華華光崇光晉宮闕名云有靈圃百子虞泉清冥諸殿野記云靈光殿者是漢景帝程姬子魯恭

王之所造也在孔子廟東南百步恭王好治宮室即

魯僖廟基兆而營焉遭漢中微自未央建章之殿皆

見墮壞而靈光巋然獨存長安志云拾翠殿在大明

宮幹井門外又云宣政門內有宣政殿有東上閣門

西上閣門故以掖稱掖者如人金鑾密記云天寶初

賀知章見李白文歎曰子謫仙也言於玄宗召見金

鑾殿論當世事奏頌一篇帝賜食親為調羹降步輦

迎如見綺皓草和蕃書思若垂河續翰林志云唐制

駕在大內則明福門置學士院駕在興慶宮則金明

門內置院德宗移院於金鑾坡金鑾殿泊宅編云唐

含元殿前龍尾道凡詰曲七轉由丹鳳門北望宛然

龍尾下垂于地春明退朝錄云隆儒殿在邇英閣後

叢竹中央疑要註云凡太極殿乃有陛堂則有階無

陛也右城左平平者以文塲相亞王城者為階級也

九錫之禮納陛以登謂由此陛以上殿也凡天子之

殿東西九筵南北七筵古今注云闕觀古者每門樹

兩觀於其所以表宮門也其上可居登之則可徧觀

故謂之觀人臣將朝至此而書其所闕多少故謂之

闕詩賦西都賦云帶倒茄於藻井謝眺云繡費結飛

震璇題納行月何平叔云槐楓被宸宸帝居也言植

此木於宸中

宮

經易云上古穴居野處後世聖人易之以宮室上棟

下宇以待風雨書云敢有恒舞于宮酣歌于室時謂

巫風禮記云命士以上父子皆異宮又云儒有一畝

之宮環堵之室自古宮室一也上庶通謂之宮漢以

丈長一丈面環一堵周禮云王門宮阿之制五雉隅

為方丈故曰環堵大戴禮云周時德澤和洽蒿茂

之制七雉也阿棟經翼大戴禮云周時德澤和洽蒿茂

大以為宮柱名曰蒿宮經翼河圖云瑤光貫月感女

姬于幽房之宮生黑帝管子云黃帝有合宮以廣

政堯開衢合聽於民列子云周穆王時西胡國有化

人來王執化人之祛騰而上天及化人之宮構以金

銀絡以珠玉宮出雲雨之上實以為清都紫微鈞天

廣樂帝王之所居墨子云成湯受命于鑣官尸子云

桀為傾宮瑤臺殫百姓之財史記云鄒子之燕昭

王擁篲先驅請列弟子之座而受業築碣石宮親往

師之又云秦有祈年宮長信宮梁山宮蘭池宮並始

皇居驪山阿房二世所建漢書云武帝神聖親事處

于法宮之中又云長樂未央沛宮林光甘泉龍泉首

山交門明光五柞萬歲池陽蒲陶棠梨竹宮以竹成

延壽建章黃山太乙思子諸宮或在京師或在外郡

事詞類彙編卷之十五

事詞類彙編卷之十五

所在或因事而立也又云武帝六年幸雍回春作首山宮又云

上祠神人于交門宮若有向坐拜者作交門之歌又

云趙王如意所居宮號養德又云武帝接靈於明庭

雲陽甘泉昔漢宮名武帝以夕祭天園丘處又云武帝太初元年栢

梁殿災議者請大起宮室以厭火於是作建章宮度

為千門萬戶前殿度高未央東為鳳闕西為虎圈北

治大池築漸臺名太液南有玉堂璧門輦道相屬又

云昭帝始元元年黃鵠下建章宮又云長信宮太后

之宮也武帝五日一朝長信宮又云蔡邕曰本為禁

中門閣有禁非侍御之臣不得妄入行道豹尾中以

為禁中孝元皇后父名禁避之故曰省中緡古曰省

此中皆當視察不可妄也又云武帝正月上吉用事甘泉園丘夜

有神光如流星止集于祠壇天子自竹宮望拜百官

侍祠者數百人皆肅然魏志云鄴宮太祖所建晉書

云鄴宮刻銘曰後若干年當有天子居北宮惠帝止

鄴宮治屋土剝更泥始見刻字計年正合燕志云慕

容熙有逍遙宮齊書云東昏侯起仙華神仙黃壽諸

宮以麝音雜香塗壁隋書云煬帝大業元年命宇文

愷與封德彝等營顯仁宮南接澗北跨路濱發江南

五嶺奇才異石輸之洛陽求海內嘉木異草珍禽奇

事詞類彙考卷之十五

獸實苑園自長安至江都置離宮四十餘所唐書云

太宗將幸九成宮即隋仁壽宮姚思廉諫曰離宮遊

幸秦皇漢武之事又云馬周曰臣伏見大安宮在營

城右墻宇門闕方紫極為卑小東宮皇太子居之而

在內大安中至尊居之又在外太上皇雖至清儉愛

惜人力陛下不敢違而蕃夷朝見四方觀聽有不足

焉願營雉堞門務從高顯以稱萬方之望又云初作

宿羽高山上陽等宮徙洛中橋於長夏門廢利涉橋

天子登洛北絕岸延眺良久歎其美詔即其地營宮

又云楊妃每十月帝幸華清宮五宅軍騎皆從家別

為隊隊一色俄五家隊合爛若萬花川谷成錦遺鈿

墮烏琴瑟珠璣狼籍于道香聞數十里又云高宗造

蓬萊上陽合璧等宮又云玄宗有逸志數幸溫泉廣

為華清宮環宮置百司區署以房瑄資機算詔總經

度驪山疏巖剔藪以為遊觀之所又云武三思以太

后春秋高厭居深宮又欲與二張扈從馳騁乃營三

陽宮於嵩高山興泰宮於萬壽山請太后歲臨幸前

後工役甚重百姓怨之理史穆天子傳云天子升於

崑崙之丘以觀帝之宮帝王世本云禹始作宮越絕

書云春申君造後殿屋以為逃夏宮竹書紀年云春

事詞類彙考卷之十五

宮穆王所居說苑云楚使聘齊齊王享之梧宮使者曰大哉梧乎王曰江海之魚吞舟况大國之樹漢武故事云上起明光宮發燕趙美女二千人充之建章未央長樂三宮皆輦道相屬懸棟飛閣不由徑路又云秦阿房宮東西五百步南北五十丈下可以建五丈旗周馳為閣道自阿房渡渭屬之咸陽以象天極閣道絕漢抵營室又云唐太宗修洛陽宮將作大匠賈礎鑿池築山雕飾華靡上怒遽命毀之免礎官紀三輔黃圖云蘭池宮始皇微行咸陽與武士四人俱夜逢盜蘭池又云甘泉宮秦始皇二十七年作以山名宮周匝十餘里漢武帝建元中增廣之周十九里又云武帝居甘泉宮即於雲陽立泰畤又云長樂宮本秦之興樂宮也漢高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居長安又云五鳳二年鸞鳳集長樂宮東闕木上又云長楊宮今在整屋縣本秦舊宮漢修飾之以備行幸有長楊因以名宮門曰射熊秦漢遊獵之所又云未央宮周迴二十八里前殿東西五十丈深十五丈高三十五丈武帝以木蘭為焚燎文杏為梁柱金鋪玉戶華棖璧璫雕盈玉碣重軒鏤檻青瑣丹墀左城右平黃金為壁帶間以和氏珍玉風至其聲

事類類卷之十五 十一

玲瓏然又云五柞宮有五柞樹因以名宮又云竹宮甘泉祠宮名漢舊儀曰郊泰時皇帝平日出漢宮闕竹宮朝東向揖日夕西向揖月名云長門承光宜春鼓簧黃山集靈長楊望遠昭臺夜光扶荔祈年通天鼎湖谷口駘蕩馭娑南宮北宮駘蕩言春時景物駘蕩滿宮中也駘娑馬行疾貌言世行道疾一日繞遍宮中也又云枏詣宮枏詣大名宮中美木茂盛也天梁宮梁木至於天言宮之高也相貝經云堯垂貝殼於枏宮拾遺記云漢成帝好微行於太液池傍起宵遊宮良夜出遊造飛行殿方一丈又名雲雷宮如今之輦選羽林之士負之以趨帝於輦上若風雷之聲言其行疾也三輔故事云桂宮漢武帝造周迴十餘里關輔記云桂宮在未央宮北中有明光殿上山複道從宮中西上城西至建章宮神明臺蓬萊山西京雜記云桂宮有七寶床雜寶案寶屏寶帳時人謂之四寶宮又云元封三年起望仙宮宣室志云李賀能文年二十四卒夫人鄭氏一夕夢賀曰上帝創新宮故召賀與文士數輩作記古今注云武帝作迎風館於甘泉宮後加露寒儲胥二館吳地記云吳郡館娃之宮吳王夫差造何列仙傳云鈞弋夫人齊人也右手拳望氣者曰東方有貴人氣及見夫人姿色甚偉披其手得一玉

事類類卷之十五 十一

鉤手尋不拳故名其宮曰鉤弋詩賦楚辭云鱗屋兮
龍堂紫貝闕兮朱宮揚雄云攢穆流於高光兮滂方
豐於西清西廂清司馬相如云木擁槍槩以為儲胥
相槩為和也班孟堅云前乘六嶺後越九峻東薄河
華西涉岐雍官館所歷百有餘區

堂

經書云若考作室厥子乃弗肯堂矧肯構禮云堂上
接武也武迹堂下布武明貌又云天子之堂九尺諸侯

七尺大夫五尺士三尺經翼尚書大傳云天子之堂
高九雉公族七雉子男五雉雉長三丈學漢曰天子
之堂東西九雉南北七

筵故曰度堂以筵度室以几管子云今步者一日百里之情通
堂上有事一月而君不聞步者十日千里之情通堂

下有事十月而君不聞步者百日萬里之情通門庭
有事周年而君不聞故曰堂上遠於百里堂下遠於

千里君門遠於萬里史漢書云玉堂在太液池南地
十二丈基又云北海有鄭玄儒林講堂又云靈帝造

萬金堂於西園唐書云崔鄂居光德里創便室宣宗
歎曰鄂一門孝友可為士族法因題曰德星堂又云

裴度治第東都集賢里沼石林叢岑繚幽勝午橋作
別墅具煥館涼臺號曰綠野堂激波其下又云李林

甫有堂如偃月每欲排斥大臣卽居之思所以中傷
者若喜而出卽其家破矣御史帝王世紀云武王入
殷登堂見美玉曰誰者或曰諸侯之玉也王取而歸
之天下皆曰王廉於財矣說苑云聖人於天下譬猶
一堂之上滿堂飲酒一人向隅而哭則一堂之人皆

不樂雜論警虞論云殿堂之上唯天子居牀餘皆幅
席雜記郡國志云魯城北有孔子學堂西南七里

石室臨大河水勢湍急五里之間寂無水聲吳地記
云鷄陂之側卽春申君子為假君之殿也後太守居

之為數失火故塗以雌黃遂名黃堂今蘇郡守拾遺
記云海人以龍膏為燈獻於燕昭王王具燈坐通雲

之堂又云漢武息於延涼室卧夢李夫人授帝蘅蕪
之香帝驚起而香氣猶著衣枕歷月不歇帝乃改延

涼室為遺芬夢堂又云董偃常卧延清之堂設火齊
屏風齊地記云臨淄城西門外有古講堂基柱猶存

齊宣王脩華陽國志云文翁治蜀作講堂又云文翁
作二石室一曰玉堂山川古今記云永康縣有縉雲

堂黃帝鍊丹處洛陽宮殿簿云堂名有承慶昌福綏福徽
音嘉德虛德脩成九華百戲又有百堂蠡斯休徵延

祿仁壽含芳樂昌椒華芳音永光堯母長壽又有樹

問本問李問竹間奈問魚梁醴帛寺各杜陽編云元
載造芸暉堂於私第去釋香草也出於閩國其香紫
故號芸暉焉更以沉檀何尚之云堂皇博敞正
為梁棟飾金銀為戶牖詩賦鵲是施帶以綠流樹以青荷張景陽云幽堂畫密明
室夜光

室

經禮記云君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室
為後又云晉獻文子成室張老曰美哉輪焉美哉奐
焉歌於斯哭於斯聚國族於斯經翼家語云與善人
居如入芝蘭之室而不聞其香與之俱化矣又云原
虞子子思子人居魯環堵之室茨以生草蓬戶不完
桑樞而瓮牖上漏下濕坐而弦歌子貢軒車不容巷
往問曰先生何病也憲曰憲聞無財謂之貧學而不
能行謂之病今憲貧也非病也夫希世而行比周而
友學以為人教以為己仁義之愚與馬之飾憲不忍
為也尚書大傳云子夏讀書畢見夫子夫子問焉對
曰商所受於夫子者志之不敢忘也惟追而穷思河
濟之間深山之中封壤為室編蓬為戶於中彈瑟詠
先王之道則可發憤慷慨矣左傳云室如懸磬野無
青草管子云堯有衢室之所之問老子云鑿戶以

為室其無有室之用莊子云虛室生白吉祥止
荀子云窮閭陋室董子云禮天子之宮右清廟左涼
室前明堂後路寢四室者足以避寒暑而不高大也
夫高室近陽廣室多陰故室適形而止楊子云震風
凌雨然後知夏屋之為畔懷史後漢書云陳蕃家貧
居室不掃客恠之蕃曰大丈夫當為天下掃除安事
一室唐書云張鶴齡恐弟志和遁世不還為築室越
州東郭茨以生草椽梁不施斤斧又云陸羽嘗問志
和孰為往來者對曰太虛為室明月為燭與四海諸
公共處未嘗少別也何有往來理史羅舍別傳云桓
宣武以舍為別駕以官廨宇誼擾乃於城西池小洲
上立茅茨之室竹果蔭宇伐木為牀織葦為席布衣
蔬食晏若有餘雜論風俗論云平屋曰室平室曰居
蘇屬也雜記三輔黃圖云明堂有十二室法十二月
洛陽記云顯陽殿北有避雷室西有禦龍室漢宮殿
名云神明臺武帝造高五丈上有九室今人謂之武
九天臺
帝求神仙置九天道士百人洛陽宮室名云洛陽有
望舒涼室含章鞠室清暑涼室洛都要記云王維居
輞川室宇既廣山林亦遠而性好溫潔地不容浮塵
自有十數掃飾者使兩童專掌縛帚而有不給拾

遺錄云燕昭王坐祗明之室升於泉昭之館此館常自齊述詩賦楚詞云鑿山楹而為室兮下被衣於水渚霧濛濛其晨降兮雲依霏而承宇又云築室兮水中葺之兮以荷蓋荃璧兮紫壇播芳琳兮成堂桂棟兮蘭襟辛夷損兮葯房江文通云鮫人織綃於室劉禹錫云山不在高有仙則名水不在深有龍即靈斯是陋室惟吾德馨

閣

史漢書云宣帝甘露三年思股肱之美畫其人於麒麟閣法其形貌書其官爵姓名凡十一人又云孝宣

麟閣法其形貌書其官爵姓名凡十一人又云孝宣

閣

時幸元成與蕭望之講五經同異於石渠閣條奏具對晉書云天祐後七星絕漢營室曰閣道又云勾陳之外閣道穹窿南史云陳後主起臨春結綺望春三閣皆以沉檀香木為窻牖闌檻臨春後主自居之結綺張麗華居之望春以龔孔二妃居之唐書云太宗圖功臣於凌煙閣魏徵曰帝思不已登凌煙閣觀畫像痛悼又云昭宗末中書奏西京舊有凌煙閣圖畫功臣今遷都洛陽合議修建副元帥梁王勳庸冠世仍請其側別創一閣以表殊勳又云滕王唐高祖子善畫尤精蛟蝶為洪州刺史暇游江漢於芳渚造閣

步名又云王勃道出鍾陵九日都督大宴滕王閣命其婿宿構序文將辭賓客出紙筆備請勃在坐任之不辭都督怒起更衣遣吏伺其文一再報語益奇歎曰天才也理史帝王世紀云黃帝時白鳳巢于阿閣唐六典云丹鳳門內中正殿曰含元夾殿二閣左曰翊鸞右曰棲鳳天寶遺事云楊國忠用沉香為閣檀香為欄檻麝香乳香飾土為泥飾謂之曰香閣春時芳藥感開聚賓友于閣上禁中沉香亭不侔此壯飛也雜記三秦記云未央宮有堯閣三輔黃圖云石渠閣蕭何造其下確石為渠以通水若今御溝因為閣名所藏入關所得秦皇之圖籍至成帝又於此藏秘書焉三輔故事云石渠閣在未央殿北又云天祿閣蕭何造劉向於成帝之末校書天祿閣專精覃思夜有人着黃衣植青藜杖叩閣而進見向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端出光照見向說開闔以前向因受五行洪範之文詞說繁廣乃裂裳及紳以記其言至曙而去請問姓名曰我太乙之精天帝開卯金之子有博學者下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書俱以授向子歆亦從向授其術又云秦二世起雲閣欲與浮雲齊詩賦古詩云層閣肅天居曹子建

三章閣綠空飛陸凌雲謝玄暉云尋雲陟累樹隨山

望茵閣

門

經易云重門擊柝以待暴客詩云衡門之下可以棲

遲禮記云天子門曰臯門庫門雉門應門路門鄭玄

子五門臯門庫門應門路門雉門鄭玄及內第一臯門即都門也次庫門中雉門其四應門

即正門也極內又云庫門主當蓬戶華門柴門

穿壁為戶上統下方狀如圭也華門柴門者以毀廢安於室之東西參日月也又云天子當守

而立李巡曰正門又云孟秋陰氣出祀於門外順陰

也凡祀門為祖祭先肝周禮云閭人掌守王宮中門

之禁以時啓閉經翼左傳云內地與外地間於鄭南

門中內地死又云杞子自鄭使告於秦曰鄭人使我

掌其北門之管公羊傳云晉二大夫相與踦閭而語

杜預曰閭當道門也開一扇說文云門從二戶象形

一人在內一人在外曰踦

也門上環飾謂之輔首又云楚人名門曰閭闔又曰

天門鄭元曰漢西上門曰閭闔又曰神獸門東對雲

之及其晨光初起夕景斜釋名云路門之外樹屏之

輝竊文翠照陸離眩日

內人君視朝守立之處子莊子云原憲居魯蓬戶不

全桑以為樞淮南子云北極之山曰寒門史國語云

鄭大水龍闔于時門之外史記云鈞弋夫人有振

四月而產是為昭帝帝曰昔堯十四月而生乃命其

門曰堯母門又云宦者署門門旁有銅馬漢書云禁

門曰黃門以中人主之又云黃門侍郎每日暮入青

瑣門謂之夕郎青瑣刻為連文也門又云陳平家貧

以席為門然門外多長者車轍又云于公治舍謂匠

人曰為我高門令容高蓋駟馬我治獄未嘗有免後

世必有封侯者後于定國為丞相于永為御史大夫

遂世封又云建初二年有司依舊典奏封諸舅太后

詔曰前過躍龍門上見外家車如流水馬如龍吾不

謹怒之但絕其歲用又云哀帝問鄭尚書崇曰卿門

如市何以禁人崇對曰臣門如市臣心如水又云王

尊為東平相王以至親驕不奉法度尊至庭中王傳

在前說相鼠之詩尊曰毋持布鼓過雷門雷門會稽

大鼓越擊此又云靈帝作翻車謁鳥施於王門外西

橋用洒南郊路以省百姓洒道之費為曲筒引又云

孔融曰東海于公僅有一節猶戒修其門閭乃鄭康

成玄字之德而無駟牡之路可廣開門衢令容高車

號曰通德門又云李膺獨持風裁以聲名自高士有

被其容接者名為登龍門魏志云武帝命王粲直登

賢門又云文帝初在東宮集諸儒於朝肅城門內議

論大義侃侃無倦又云華歆遇子弟甚整雖閒室之內嚴若朝典陳元方兄弟恣柔愛之道而二門之裏兩不失雍熙之軌焉晉書云陳頤父訴立宅起門頤曰當使容駟馬車訴笑從之後辟郡從事乘高車還家仕梁州刺史又云王衍唯談老莊朝野翕然謂之一世龍門又云賀州封陽有隄陂水深百尋大魚自擲登此門化為龍不過者曝鰓點額又云武帝令從官給事大父母得通籍司馬門又云董賢幸於上雖休沐不出宮門令賢妻通籍得入宮殿中止宿又云王濟嘗起宅門門前路或謂大過濟曰吾欲使容長戰幡衆咸笑之濟曰燕雀安知鴻鵠之志後遷益州刺史又云嵇含好學能屬文家在鞏縣臺丘自號臺丘子門曰歸厚之門室曰慎終之室又云麴允金城人與游氏世為豪族西州為之語曰麴與游牛羊不數頭南開朱門北望青樓宋書云傅昭為散騎常侍居朝廷無所請謁澹然靜處不妄交遊表司徒祭每經其門輒歎曰經其戶寂若無人披其帷其人斯在豈得非名賢唐書云太平公主假萬年縣為婚館門隘不能容翟車有司廢垣以入又云司馬門郎中肩外郎各一人掌門闕出入之籍凡闈遠之物凡有

事訓類考卷之十五

三

墜墨敕勸銅魚木然後入監門校尉巡日送平安凡奏遣官送之晝題時刻夜題更籌又云李義甫母妻諸子賣官市獄門如湯沸又云劉勝閉門帶軌碑史帝王世紀云武王定鼎於郊廓其南門名定鼎門越絕書云楚門春申君時造楚人從入故號楚門列士傳云吳王闔閭畏王僚之子慶忌作石室銅戶以備之世說云程公罷廷尉賓客皆去門可張羅吳越春秋云吳王闔閭為太子聘齊女女思齊晝夜號泣闔閭乃為起北門名曰望齊門漢南紀云馬援奏曰武帝時善相馬者鑄作銅馬法獻之有詔立馬於魯班門外更名曰金馬門唐六典云城開郎掌城皇城宮殿諸門開闔之節奉其管鑰而出納之開則先外而後內闔則先內而後外所以重內禁尊帝居也候其晨昏擊鼓之節而啓閉之雜論李尤云門之翕張為宅表會納善閉邪擊派防害鄭玄云王所次車為藩則印車轅以表門張帷為宮則樹旌以表門陳列周衛則立長木以表門應邵云內至禁省為殿門外出大道為掖門掖者在司馬門之旁賈誼云天子宮門曰司馬羅記三輔黃圖云漢未央甘泉長樂宮皆有公車司馬門令諸出入者皆下不如令者罰金洛陽

事訓類考卷之十五

三

宮記云有上西門廣陽津門小苑開陽中東上東
司馬北闕玄武南掖北掖東掖西掖上車南端金門
九龍白虎春興青鎮金商雲龍神武宣秋又有大夏
長春朱明青陽又飛兔合章建禮廣德明禮望鍾神
仙合德敬法却非會福萬春千秋承明崇禮等門漢
宮殿名云長安有宣平門覆蓋門萬秋門橫門太掖
池南有壁門禁門又云東都有宣德門元成門青綺
門章義門仁壽門礪石門華陽國志云秦孝王以李
冰爲蜀守作石犀五頭以厭水一在市橋門今所謂
石牛門吳地記云閭闔門吳王闔閭所作高門閣道
後由此出伐楚改曰破楚門詩賦溫子升云惟王建
國配彼太微大君有命高門啓扉良辰是簡穆卜無
違彫梁乃架綺翼斯飛八龍杳杳九重巍巍居家納
祐就日垂衣一人有慶四海爰歸摯虞門銘云祿無
常家福無定門人謀鬼謀道在則尊

樓

經翼爾雅云狹而修曲曰樓子墨子云城偏三十步
置坐候樓出堞四尺百步一木樓樓前面九尺高七
尺二百步一大樓去城中二丈五尺列子云虞氏者
梁之富人登高樓臨大路擗樓上而笑有俠客在

事類彙編卷之十五

十五

事類彙編卷之十五

十五

下飛鳶適墜腐鼠中俠客曰虞氏富樂已久吾不使
犯乃以此辱我此而不報非也遂率其屬以滅其家
金華子云李景讓爲御史大夫貴戚有看街樓閣畏
其糾彈皆泥之史漢書云譙門謂門上爲高樓以望
樓一名醜故爲美麗之樓爲麗譙樓名又云漢武
帝時齊南人上黃帝明堂圖圖中有一殿四面無壁
以茅蓋通水園宮垣爲複道上有樓從西南入名崑
崙蓋樓之始也其後魏有麗譙越有飛翼漢有井幹
又云公孫卿言仙人好樓居黃帝時爲十二樓以候
神人于執期名曰迎年武帝於是作飛廉樓又云甘
延壽少以良家子善騎射嘗趨踰羽林亭樓由是遷
爲良蜀志云劉玄德在陳登席謂許泥曰天下攘攘
方且求田問舍吾當睡於百尺樓上睡汝於地下耳
豈特上下牀之別吳志云劉基美容姿孫權愛敬之
著時嘗於船中宴樓上值雷雨權以蓋自覆又命覆
基餘人不得晉書云石崇有妓曰綠珠甚妍麗孫秀
求之不得秀矯詔收崇綠珠因自投樓下死又云義
熙八年於石頭東城內起高樓加果入於雲霄連堞
帶於積水名曰入漢樓又云劉現在晉陽爲胡騎所
圍琨登樓清嘯賊聞之皆悽然長歎棄圍走齊書云

世祖施青漆於樓壁世謂之青樓帝曰武帝不巧何不純用瑠璃又云置鍾景陽樓上今宮人聞鍾聲早起粧飾梁書云處士陶弘景於句曲山築三層樓弘景處其上弟子居其中賓客至其下唐書云玄宗於宮西南置樓其西書曰花萼相輝之樓南曰勤政務本之樓又云帝嘗詠杜甫曲江辭有宮殿千門等語意天寶時環江有觀樹宮室即詔兩神策治曲江昆明作紫雲樓又云李德裕徙劔南西川乃建籌邊樓按南道山川險要與蠻人相接者圖之左右五代史云于闐國有樓曰七風又云唐昭宗幸韓建鎮登齊雲樓西北傾望京師作菩薩蠻三章以思歸其卒章曰野煙生碧樹陌上行人去安得有英雄迎歸大內中酒酣與從臣悲歌泣下理史吳越春秋云范蠡爲句踐立飛翼樓以象天門爲兩鰓繞棟以象龍角東觀漢記云公孫述造十層赤樓明皇雜錄云上皇每置酒宴長慶樓南俯大道因徘徊觀覽或父老過之皆拜舞乃去唐國史補云崔日知歷職中外恨不居八座爲太常卿於都寺廳後起樓與尚書省相望謂崔公望省樓又云墮和羅屬國曰陀洹一日稱陀洹俗喜樓居謂爲欄干雜記漢宮閣名云長安有貞次

樓金陵地記云吳嘉禾元年於桂林落星山起樓名落星樓京都記云朱華林園造景雲樓洛陽地記云洛陽城西北角金墉城東北角有樓高百尺魏文帝造虞氏家記云吳山城白門樓吳王闔閭所作至秦始皇守宮吏燭燕窟失火燒宮而此樓故存瀨鄉記云老子廟有皇天樓九柱樓靜念樓皆畫仙人雲氣吳記云吳有白雀樓晉宮閣名云洛陽有伺星樓儀鳳樓翔鳳樓廣記云潤州城南有樓名萬歲楚記云江夏有黃鶴樓又云荀環字叔偉寓居江陵憇江夏黃鶴樓上望西南有物飄然降白雲漢俄傾已至乃駕鶴之賓也鶴止戶側仙者就席羽衣虹裳賓主歡對辭去跨鶴騰空眇然煙滅南部煙花錄云隋煬帝開汴河泛艦爲江都之游浙人項昇進新宮圖帝愛之卽入圖營建旣成幸之曰使真仙遊此亦當自迷可目之曰迷樓荊州記云富陽城樓王仲宣登之而作賦又云富陽東南七十里有楚昭王墓登樓則見所謂昭丘拾遺記云石虎於太極殿前起樓高四丈春雜寶異香爲屑風作使數百人於樓上揚之名曰芳塵語林云張建封有愛妓名盼盼居燕子樓張卒十餘年竟不肯嫁能舞多以詩問答有三百首

燕子樓集輿地志云江寧縣新亭隴有遠望樓一名

勞勞樓幽怪幽明錄云鄴城鳳陽門五層樓安金鳳

凰二頭於其上石季龍將衰一頭飛入漳異物志云

西域泥婆羅宮中建七重樓覆銅瓦楹棟皆大排雜

寶四隅置銅槽下有金龍口激水仰注槽中詞賦張

衡云神明崛其特起并幹疊而百層峙游極於浮柱

結重欒以相承瞰蛇虹之長鬢察雲師之所憑井幹樓名

左太冲云饗戎旅乎落星之樓曹植云青樓臨大道

又云迎風高天中迎風樓名沈休文云明月雙溪水清風

八詠樓王粲云登茲樓以四望兮聊暇日以銷憂沈

佺期云粧樓翠幌教春住舞閣金鋪借日懸孫逖云

玉輦下離宮瓊樓上半空崔湜云草綠鴛鴦殿花明

翁翠樓唐玄宗云黃河分地絡飛觀接天津趙嘏云

殘星幾點雁橫塞長笛一聲人倚樓

亭

史記云旗亭市樓也立旗書於上漢書云武帝元

封元年幸緱氏登太室聞山呼萬歲者三故立萬歲

亭又云光武至薊會王子接起兵薊中以應王郎城

內擾亂秀促駕而不敢入城食道傷舍蕪萋亭時

天寒烈眾皆飢疲馮異上豆粥又云蔡邕避仇吳中

宿柯亭亭屋以竹為椽盼曰良竹也取以為笛音聲

絕妙唐書云代宗時顏真卿由吉州司馬遷撫湖二

州刺史於烏程杼山立三癸亭時癸年癸月癸日故名又云元宗

坐沈香亭意有所感欲得李白為樂章召入而白已

醉左右以水頰面稍解援筆成清平調三章婉麗精

切又云李德裕所居安邑里第有精思亭每計大事

則處其中雖左右侍御不得入又云司空圖居中條

山上官谷有先人田遂隱不出作亭觀素室悉圖唐

興節士文人名亭曰休休作文以見志暉史天寶遺

事云上詔治曲江昆明作綵霞亭令公卿得列舍堤

上又云太白山有隱士郭休有運氣維粒之術於山

中建茅屋百餘間有白雲亭鍊丹洞注易亭脩真亭

朝玄壇集神閣每於白雲與賓客看山禽野獸即以

槌擊一鐵片子其聲清響山中鳥獸聞之集於亭下

呼為喚鐵漢職典云洛陽二十街街一亭十二門門

一亭雜記白孔六帖云十里五里長亭短亭言五里一短亭

十里一興地志云江寧縣南十五里有勞勞亭古送長亭

東軒筆錄云白下縣故城在上元縣城西本江乘

縣白石壘城南有長干寺城東門有白下亭天中記

云河南密縣有懸亭懸急也从心琅玕朱虛有憫亭憫

也沛城外有揚蒞亭草多艸貌鄆有結埼亭結埼也有小

埭埭山岸也其詩賦李德裕云漢祖劉龍項氏如虎尚

識艤舟之岸焉知繫馬之樹望牛渚而蒼然嘆烏江

之不渡當其盛也天下侯伯自我而宰制及其衰也

帳中美人寄命而無處季數遯而不亡羽一敗而終

仆項王亭賦

經翼書經注云土高曰臺有木曰榭左傳云夏后祫

有鈞臺之饗鈞臺在河南翟陽縣南祫亭諸侯于是又云楚子成章華

之臺與諸侯落之宮室始成祭之為落又云宋皇國父為公築

臺妨農子罕請俟農功畢築者謳曰澤門之背實興

我役邑中之黔實慰我心子罕聞之執朴杖其不力

者曰吾侪小人皆有園廬以避燥濕寒暑今君為一

臺不速成何為君子謂子罕能分謫澤門國父爾雅所居者曰黔黑也又云周景王作洛陽該臺該子之

云四方高曰臺說文云周景王作洛陽該臺該子之

觀四時施化園臺以觀鳥獸魚鼈諸侯不得親天文

無靈臺但有時臺園臺韋韜云夏后啓享神於晉

墟作璿臺於水陽子老子云九層之臺起于累土又

云眾人熙熙如登春臺尸子云璿臺九累而堯白屋

淮南子云文王為玉門作靈臺以待紂之失史國語

云楚靈王為章華之臺與伍舉登焉曰臺美矣夫對

曰先君莊王為匏居賈遠曰匏居高臺各之臺高不過望國氛

大不過容燕豆民不廢時務官不易朝今君為此臺

人罷財盡數年而成諸侯莫至若君謂此美楚其殆

矣史記云燕昭王築臺置千金于臺上延天下之士

名黃金臺今臺在易水上又云寡婦清其先得丹穴而擅其

利數葉家亦不訾清寡婦也能守其業用財以自衛

不見侵犯秦皇帝以為貞婦為築女懷清臺漢書云

楚王乃登陽之臺又云雲夢中高唐之臺宋玉所賦

者言其高出又云文帝欲起露臺計費百金帝曰百

金中人十家之產何以臺為又云神明臺武帝造祭

仙人處上有承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉杯以

承雲表之露以露和玉屑服之以求仙道又云武帝

憐太子無辜作思子宮為歸來望思之臺於湖上天

下聞而悲之又云武帝作栢梁臺高數十丈悉以香

栢香聞數十里又云明帝永平三年圖二十八將於

南宮雲臺以鄧禹為首魏志云黃初六年築東巡臺

七年築九華臺又云魏地有銅雀臺金臺冰井臺凌

嘗從白及高適過汴酒酣登吹臺慷慨懷古人莫之測五代史云唐明宗入汴莊宗與元行欽登道旁冢置酒相顧泣野人獻雉問其冢名曰愁臺也罷酒去

碑史汲冢書抄云周武王禽受於南單之臺說苑云晉靈公造九層臺三年不成人力困敝出令敢諫者斬荀息上書求見公曰子欲諫耶荀息曰不敢諫也臣能累十二碁子加九卵於上公曰危哉荀息曰是不危也公造臺三年不成男不耕女不織國用空虛隣國謀議亦甚危矣公遂止又云魏王將爲中天之臺許綰荷鍤而入曰聞大王將爲中天之臺願加一力王

曰子何力曰雖無力能商臺王曰若何曰臣聞天與地相去萬五千里今王因而半之當起七千五百里之臺高既如其趾當方八千里盡王之地不足爲臺趾王默然乃罷築漢武故事云武帝漸臺高三十丈南有壁門三層內殿階陛咸以玉爲之鑄銅鳳凰高五丈飾以黃金天寶遺事云玄宗八月十五夜與貴妃臨太液池凭闌望月帝意不快遂勅左右於池之西岸別築百尺臺吾與妃子來歲望月後經祿山之變不復置

雜論陸賈新語云楚靈王作乾溪之臺其高百仞欲登浮雲窺天上王孫子云昔衛公坐重

事類彙編卷之七十五

臺

事類彙編卷之七十五

臺

華之臺侍御數百隋珠照日羅衣從風羅記博物志云江陵有臺甚大而唯有一柱衆梁皆拱此柱南廉記云雩都君山上有玉臺方廣數丈周廻盡是白石柱自然石覆如屋形四面松杉遶眺峨峨如羽人之館齊地記云平壽城西北八十里有平望臺亦古縣秦始皇爲山川古今記云彭城西南有戲馬臺項羽所築述征記云廣陽門北有闕鷄臺秦皇記云始皇起雲明臺窮天下之珍木搜天下之巧工二人騰虎綠木揮斤斧於空中子時起午時止秦人謂之子午臺三齊記略云鬲城東南有蒲臺高八丈始皇東遊海於臺下繫蒲繫馬夾道數百步到今蒲生繁杜陽編云日本國東三萬里有島上有礙霞臺臺上有手談池池中有玉碁子不由制度自然黑白分明地理志云陝州硤石東有神雀臺天寶二年漢京雜記云漢武帝太液池上有避風臺談苑云砌臺即擦擦臺王侯家作以為臨觀之所三輔黃圖云秦始皇作鴻臺高四十丈皆射鴻於臺故號鴻臺又云武帝靈光室有通天臺通聖臺高三十丈鄴中記云鄴城西北立臺皆因城為臺趾中央名銅雀皆鴛鴦瓦北則水井又有西臺高六十七丈土作銅鳳窻皆銅龍疏雲母幌日之

初出乃流光照輝嵩高山記云山有三女臺漢武帝見三仙

玉女因晉宮闕名云晉有崇天臺織室臺交州記云

尉佗立臺以朝漢室圓基千步直峭百丈螺道以登

頂廣三畝朔望升拜號為朝臺傍江起華館以送陸

賈因稱朝亭吳地記云吳王夫差破越越敗乃進西

施請退軍歸越吳王許之吳王既得西施甚寵之為

築臺曰姑蘇高三百丈遊晏其上伍子胥諫曰臣恐

姑蘇臺不久為麋鹿之遊王不聽拾遺記云秦始皇

作雲明臺周靈王作宣昭臺魏文帝築獨臺以虞美人薛靈

明帝起凌雲臺吳王權作櫺環臺雲陽記云七夫

人從至甘泉而卒尸香聞十餘里葬雲陽武帝思之

起通靈臺於甘泉宮有青鳥集臺上往來至宣帝時

乃不至益州記云浣花溪海安寺南有司馬相如琴

臺故墟幽怪幽明錄云海中有金臺出水百丈結構

巧麗窮盡神工橫光巖渚踈曜星漢述異記云始皇

至東海海神捧珠獻于帝前今海畔有又云蠡臺梁

孝王所築於兔園中因道似蠡洞冥記云漢武帝升

望月臺南端有三鴨羣飛俄宿端臺又云漢武帝起

招仙之臺於明亭宮北明亭宮者甘泉宮之別名也於臺上撞碧

玉之鍾掛黎懸之磬吹霜條之篴唱來雲依日之曲

使臺下聽而不聞管絃之聲詩賦楚辭云璜臺十成

誰所及焉張衡云蘭臺金馬遞宿起居蘭臺校書處謝朓

云層臺指中天李白至堂傾禾黍繁杜甫云層臺俯

風渚

宅

經周禮云國宅無征鄭玄曰國宅城中宅無征無稅也經翼左傳云

使營菟裘吾將老焉釋名云宅擇也言擇吉處而營

之也子尉繚子云天子宅千畝諸侯宅百畝大夫以

下里舍九畝晏子春秋云齊景公謂晏子曰子宅近

市湫隘器塵不可居請更之對曰臣之先臣容焉臣

足以嗣之晏子宅在齊城北門外文子云古之為道者量腹而

食容身而居淮南子云大厦成而燕雀相賀史記

云魯共玉壞孔子舊宅以廣官室聞鍾磬琴瑟之聲

遂不敢壞復於其壁中得古文經傳即虞夏商周書也漢書

云高祖詔列侯食邑者皆賜大第二千石受小第有

乙次第又云蕭相國何買宅必窮巷僻處不修垣屋

曰後世賢師吾儉不賢無為勢家所奪又云宣帝賜

霍光甲第一區陸士龍曰甲第崇高闊又云三公有司或由窮

巷起白屋裂地而封又云計伯入第蓋寬饒賀之酒

酣仰屋而嘆白美哉富貴何常比如傳舍又云楊雄

處嶧山之陽有田一厘宅一區家貧嗜酒人稀至門時有好事者載酒肴以游幸又云沈輔字伯禽會稽郡山陰人也少儉約身以禮喪父服闋推讓祖考財產田宅與親貧不足者又云曹操於譙東築精舍求低下之地以泥水自蔽絕賓客往來之賀晉書云魏舒少孤為外家寧氏所養寧起宅相者曰當出貴舒曰當為外家成此宅相又云吳隱之為廣州刺史盧循寇南海隱之為所得人方得反數畝小宅籬垣側漏內外茅屋不容妻子尋拜度支尚書又云裴楷營新宅甚麗將移居與兄共遊牀帳儼然櫺軒踈朗

東事類類奇卷之十五

三十一

兄心甚願之而口不言楷知其意便迎兄居南齊書云裴昭明松之孫永明中使虜還授始安內史在郡廉潔歸貧無居世祖曰裴昭明罷郡歸遂無宅我不請書不知古人中誰比梁書云明山賓刺史臨清州所部平陸縣歲儉啓倉出米以贍貧民後刺史以山賓為耗闕有司追責籍其宅入官山賓默不自理更市地造宅昭明太子出金佐之唐書云白居易被遇憲宗時事無不言為當時所忌乃放意文酒無立功名意於東都所居履道里疏沼種樹構石樓香山鑿八節灘自號醉吟先生又云浮屠泓與張說市宅戒

無穿西北隅他日怪宅氣索然視西北隅果有三數坎皆深丈餘驚曰公富貴一世而已諸子將不終詭將平之泓師曰客土無氣與地脉不連譬身有瘡痂補以他肉無益也後燕公子均均為安祿山所委任克復後均遠流均賜死又云郭從義鎮河陽於洛中造大第皆以香栢為柱文梓為梁山池碾磴廡庫亭閣無不備具第成約費金五千錠次年被召還都暮抵其第秉燭一覽時朝會有期侵星而行至東都卒竟不及居又云李義琰為相宅無正寢弟義璉市堂材送之義琰曰以吾為國相且自愧尚營美宇是速

東事類類奇卷之十五

三十一

吾禍卒不許又云許敬宗營第舍華僭至造連樓使諸妓走馬其上又云李勣既貴諸昆弟競矜室廬唯勣所處乃父時故院無所增廣又云郭子儀宅居新仁里四分之一中通永巷家人三千相出入不知其居東觀漢記云賈氏一公兩侯三公主四二千石自祖及孫邸宅相望後燕錄云封衡字伯華中書監裕之子也輕財好施年十餘見一老父荷檐於路引歸門之父曰宜子一飯著名春秋斯老父也宜給宅一區奴一口日供贍以終其年裕高其志而從之說苑云智襄為室美智伯曰室美矣夫對曰美則美

矣臣意亦有懼也高山峻原不生草木松柏之地其
土不肥今土木勝臣懼其不安人也室成三年而智
氏亡世說云王子猷每假人宅必種竹人詰之曰不
可一日無此君世說補云蘇文忠公卜居陽羨今宜興縣
以五百緡買一宅將入居偶夜行聞老婦人哭極哀
公問姬何為哀傷如是姬言祖居相傳百年一旦訣
別所以泣也問其居所正五百緡買者即取券焚之
不索其值雜記風俗通云宅不西益俗說西者為上
上益宅者妨家長也南向北向西方為上涑水無譚
云趙韓王為西京留守遣人於秦隴市良材萬數營
西宅成王已病詔詣闕將行乘小車一遊第中遂如
京師至捐館不復載來益州記云司馬相如宅在州
西笮橋北百許步又云市橋西二百步得相如舊宅
西征記云蒲坂城外有舜宅譙城西有老子宅南部
新書云唐安史之亂法度隳弛內臣戎帥競治亭館
第宅力窮乃止時號木妖盧氏雜記云唐僧泓師曰
長安永寧坊東南王鏐宅地形為金盞安邑里西馬
燧宅為玉杯後王宅賜袁弘及史憲誠等所謂金盞
破猶可再成馬燧宅為奉誠園所謂玉杯破則不復
完事文類聚云唐張嘉貞貴不立田園常曰吾相國

矣縱未死豈有飢寒憂若以謹去雖富田產猶不能
保也近世士大夫廣田宅為不肖子孫酒食費我無
是也又云宋范文正子弟以公有退志乘間請治第
洛陽樹園圃以為逸志之地公曰人右有道義之柴
形骸可外况居室哉吾今年踰六十生日無幾乃謀
樹第治圃欲何待而居乎吾之所患在位高而艱退
不患退而無居也且西都士大夫園林相望主人莫
得常遊而誰獨障吾遊者豈必有諸已而後為樂耶
俸賜之餘宜以賙宗族若曹遵吾言無以為慮仙釋
列仙傳云魏焦先字孝然結草廬於河間號蝸牛廬
呻吟其中後野火燒之乃露寢雪中祖卧人視之並
如故後至百餘歲卒幽怪搜神記云臨洮縣廖氏世
壽宅惟井水赤因掘井傍得埋丹砂數十斛乃知丹
汁入井是以飲水而壽詩賦司馬相如云時有大人
今在乎中洲宅弥萬里今曾不足以少留悲時俗之
迫隘兮曷舉足而遠遊沈筠云編霜葢緝寒茅構鳴
噪之所集築町畦之所交因犯檐而刊樹由妨基而
剪果李白云中貴多黃金連雲開甲宅

庖竈

經禮記云竈者老婦之祭盛于盆尊于他老婦先炊

祭先也。子呂氏春秋云燕雀處一屋之下自以為安竈

突失火上棟宇燕雀不知禍將至也莊子云煬者避

竈墨子云竈心為屏突高出屋四尺防失火也韓子

云仲尼讀書老聃倚竈舩而聽之曰何書也曰春秋

也韓非子云晉文公時宰人上炙而髮繞之文公讓

宰人宰人曰臣有死罪者三援礪砥刀利猶于將肉

斷而髮不絕臣之罪一也援錐貫肉而不見髮臣之

罪二也奉炙爐炭肉盡赤紅炙熟而髮不焦臣之罪

三也堂下得微有嫉臣者乎乃召其黨詰之果然誅

陰繞髮者抱朴子云竈神每月晦日上天言人罪狀

犬者奪嗣小者奪筭又云竈馬狀如促織穴於竈側

俗謂竈有馬足食之兆史漢書云卜伯玉作東陽郡竈熾火有

鷄遙從口入良久乃於突而出毛羽不焦鳴啄如故

伯玉尋病殞又云李南明風角其女亦曉家術為拳

縣民妻晨詣慶室卒有暴風便上堂從姑求歸辭其

二親姑不許乃跪泣曰婦術家女疾風卒起先吹竈

突及井禍為女婦主爨者妾將亡因著其亡日皆驗

後漢書云陰識光烈皇后前母兄也宣帝時陰子方

者當臘日晨炊竈神形見子方再拜受慶家有黃羊

因以祀之自後暴富子方常言我子孫必將疆大至

識三世遂繁昌理史漢武故事云李少君言上曰祠

竈則致物致物而丹砂可化為黃金黃金成以為飲

食器則益壽益壽則仙者可見於是天子始親祠竈

說苑云孔子無黔突墨子無暖席唐語林云王彥伯

醫既著列三四竈煮藥於庭老幼塞門來請彥伯指

曰熱者飲此寒者飲此風者飲此飲者皆瘥又云陸

龜蒙嘗乘小舟齋束書茶竈筆牀釣具往來江湖雜

記酉陽雜俎云竈神名隗狀如美女又姓張名單字

子郭衣黃衣披髮夫人字知忌皆從竈中出知其名

呼之可除凶詩賦李白云厨竈無青煙杜甫云井竈

任塵埃韓退之云倉新不燭竈

井

經翼左傳云楚子伐蕭蕭大夫還無社與楚申叔展

言展曰目於笱井而出之若為茅經哭井則已明日

蕭潰甲叔視其井則茅經存焉號而出之爾雅云井

一有水一無水為濁洿韓詩外傳云魯哀公穿井得

土牟公懼問於孔子孔子曰臣聞水之精為玉土之

精為牟是土牟也釋翼白澤圖云井神曰吹簫女子

子莊子云甘井先竭荀子云短綆不可以汲深井之

泉淮南子云伯益作井而龍登玄雲神棲崑崙又云

解門為新塞井為田雖有小利所畏大矣史漢書云武帝立酒泉郡郡中有井水色白有酒氣故名焉又云蜀多鹽井羅褒以鹽井富又云瑯琊有冰井厚丈餘又云東沃沮者老言海中女國有神井視之輒生子又云夏至日浚井改水冬至日鑽燧改火晉書云元帝大興初會稽人於井中得一鍾上有古文十八字郭璞曰王者之又云上黨陸承言家多凶喪淳于智謂之曰居安宅不利可至市門有人賣新馬鞭者亟買還懸舍東北大樹當暴得財陸詣市得馬鞭懸之後三年井中得錢數萬碑史高士傳云管寧所居

有井七落會汲男女錯雜爭井喧鬧寧患之乃多設器分井旁汲以待之羅倫李尤云多取不損少取不盈執憲若斯何有推傾羅記拾遺記云柳州昔相嶺西麓下有潮井廣半畝一日三涌三落陳雷風俗記云雍丘縣夏后祠有神井能興霧霓廣州記云鬱林郡有古井名曰司命井半甘半淡荆州記云江陵縣有天井臺東臨天井周二里許中有潛室人時見之輒有兵革又云風井夏則風出冬則風入又云益陽縣有金井數百故老傳有金人以杵擊地輒便成井意者疑是金人採金謂之金井又云隨郡重山有穴傳曰神農所生地有九井謂神

農既育九井自穿山海經注云崑崙墟在西北帝之下都高萬仞面有九井以玉為檻水經注云火山似火從地中出名曰瑩臺火井在蜀之臨邛今嘉定雙可然人取為燧廣志云臨邛有粉井得水汰井則益燭正德中方出光嵩高記云少室山有雲井井出雲毋異苑云句容縣有延陵季子廟廟前井水恒自沸涌因名沸井風土記云有石井冬溫夏涼名靈井典略云有泉自出不鑿而成名浪井又云蘭陵華山有井鳥巢其中金喙黑色而團翅見則大水井不可窺窺者盈歲輒死又云臨邛縣有火井漢室之盛則赫熾桓靈之際火

勢漸微諸葛孔明一窺而更盛至景曜元人以燭投即滅其年蜀井於魏南康記云雩都盤固山其峰有井大銅人守之五十年一滿水起數十丈銅人每以手掩之白孔六帖云龐儉父少潛逃隨母流移鑿井得銅致富買奴奴曰堂上我婦也問其故奴曰我婦姓文字阿宏足下有黑子腋下有痣母曰我翁也遂為夫婦時人曰鑿井得銅買奴得翁太平廣記云賈耽鎮滑臺城北鑿八角井以鎮黃河於是潛令人伺之果有老父至問曰誰人鑿此井曰賈君老父曰大妙但近東近西近南北耳耽問之曰井太大也嶺

素異錄云綠珠井在白州雙角山下昔梁氏之女綠珠有容石季倫以真珠三斛買之故老傳謂飲此水者誕女必美麗而七竅四體無益遠以巨石鎮之迨後雖產女端嚴多不完具雲林異景志云霍仙鳴別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其旁七井生涼不知暑氣仙釋列仙傳云葛仙翁投錢於井呪則飛出幽怪洞冥記云長安東有雲山山頭有井雲從中出若土德王則黃雲出火德王則赤雲出水德王則黑雲出金德王則白雲出木德王則青雲出詩賦傳云云巢巢丘城側雀浮空井中居不附龍鳳嘗畏蛇與蟲魏都賦云墨井鹽池鄴西陵高古歌云後園鑿井銀作牀金瓶素綆汲寒漿古詩云種桃露井上李樹生桃饒蟲來食桃根李樹代桃僵明帝云雙桐生空井枝葉自相加通泉侵其根玄雲潤其柯王彪之云考五村之物化感冥感而資淨水帶地而漿潤月流天而霄炯燧鑽木而發火益穿坤而構井江適云惟大朴之既判兮聖人務以表靈演八卦以及用兮運五材以贊生鑽丹暉於金石兮引黃泉乎杳冥異下木而鼎立兮木上水而井成

新纂事詞類奇卷之十五終

新纂事詞類奇卷之十六

宮室類 <small>宮室下</small>	武進徐常吉士彰父輯
城 <small>附堵雉堞堦墜池樓櫓</small>	株陵焦 竑弱侯父訂
市 <small>附市塵道附街</small>	平原陸伯元勿辛父次
鄰 <small>附街</small>	繡谷周曰校應賢父勒
隣	
館肆	
廨	
庫藏	
花園 <small>附塲</small>	
圍圃	
逆旅	
城 <small>附堵雉堞堦墜池樓櫓</small>	
經詩云哲夫成城哲婦傾城禮記云登城不指城上不呼周禮云城隅九雉以為都城之制 <small>經翼公羊傳云方丈而堵又云五板而堵五堵而雉百雉而城又云邑無百雉之城左傳云都城不過百雉過則國之害也又云計丈數揣高卑度厚薄勿溝洫物土方議遠邇量事期計徒庸慮材用書猴糧以令役此築城之義又云天子之城千雉高七雉公侯百雉高五雉伯七十雉子男五十雉俱高三雉五經異義云天</small>	子之城高九仞公侯七仞伯五仞子男三仞釋名云

城盛也盛受國都以盛民也郭廓也廓落在城外也
墉城垣也又云方城上垣謂之睥睨言於孔中睥睨
非常也亦曰睥言裨助域之高也亦曰女牆言其卑
小比之於城若女子之於丈夫也說文所謂堞者亦
女牆也白虎通云天子曰崇城言崇高也諸侯曰干
城言不敢自尊禦於天子也管子云內為之城外
為之郭孫武子云攻城之法修櫓枌楹具器械三月
而後成淮南子云繇作九仞之城又云崑崙山有層
城九重其高一萬一千一百一十里史漢書云神農之教曰有石
城十仞湯池百步帶甲百萬而無粟不能守也又云

漢梁孝王廣睢陽城七十里源城方十三里王築之鼓倡節杵而後下和之
者稱睢陽曲今重以為故後晉書云涼州城有卧龍
之樂家睢陽曲是其遺音隋書云涼州城有卧龍
形故名卧龍城南北七十里東西三十里本匈奴所築隋書云設險守
國著在前經重門禦暴事彰往策所以宅土寧邦禁
邪固本唐書云張仁愿神龍中取漠南地築三受降
城絕虜南寇路又云崔神慶拜并州刺史初州隔汾
水為東西二城神慶跨水聯堞合而一之省防禦兵
歲幾數千又云裴行儉討遼旬春正方異為副築碎
葉城面三門迂還多趣以就出入五旬畢西域故縱
觀莫測其方略又云高駢徙劔南西川節度成都城

歲壞駢易以磚甃堞堞一新負城丘陵墜平之以便
農桑訖功筮之得大畜駢曰畜者養也濟以剛健篤
實輝光日新吉孰大焉文宜去下存上因名大玄城
又云顏真卿為平原太守逆安祿山必反陽託霖雨
增睥浚隍又云秦系與劉長卿善以詩相贈答權德
輿曰長卿自以五言長城系用偏師攻之又云設一
門為譙櫓櫓城上守櫓樓碑史通鑑外紀云周成七年將營
成周居洛邑使召公先相宅三月周公至洛興工營
築謂之王城是為東都方千七百一十丈郭也郭郭方
七十里南繫于洛水北因于邙山以為天下之所湊

制為郊甸方六百里因西土為千里分為百縣雜論
班孟堅云建金城萬雉又云金墉鬱其萬雉王肅云
城之有郭猶骨之皮表裏各異則保障不完皮骨分
離則一體不具雜記輿地提綱云城為保民為之也
城之制方丈曰堵三堵曰雉雉之長三丈而高一丈
也古者天子下及子男雉制具公羊傳然城上垣曰
堞女牆曰堞樓曰麗譙下門曰譙門無譙臺曰櫓城外
河曰池池無水曰隍然城之小者曰堡或曰郭曰壘
有軍屯處曰壁外城曰郭郭皆就易設險亦不聞
有他義也然強者攻弱者守什則圍敵則戰不得其

道未見其可故杆城在得人衆心成城在得民猶志也聖人以道德爲城是又不在得人不在得民而在乎建道德以成安強也強秦北築長城西起臨洮東盡遼水非不欲杆胡也然而一旦禍發蕭牆伊又誰之咎哉古今合璧云邊方備胡寇作高土曰櫓櫓上貯薪寇至舉火相告即今之煙墩也洛陽記云洛陽城周公所制東西十里南北十三里城上百步一樓櫓外有溝渠博物志云城墉自禹始括地志云故堯城在濮州甄城縣東北十五里偃朱城在縣西十五里城冢記云長垣縣有鶴城昔夏桀養鶴于此故名南郡志云吳脩爲廣州刺史未至州有五仙人騎五羊負五穀而來今廣州南謂之五羊城吳地記云吳門外有越城越來伐吳吳王築此城以禦之越來溪越於此間道而來者魚城吳王遊姑蘇臺築此城以養魚故城築以釀酒今俗呼爲苦酒城匠門外鴨城吳王築此以養鴨妻門外鷄陂吳王養鷄城關中記云長安城皆黑壤城今赤如火堅如石父老所傳蓋繫龍首山寰宇記云土爲城謂諸臺閣亦爾初張儀築成都城城屢壞不能立忽有大龜周旋行走巫言依龜行處築之城乃得立又云秦人築城於武周塞內以備胡將成而崩者數矣有馬馳走周旋

反覆父老異之因依馬跡築之乃不崩因以名馬城焉秦州記云金城郡漢元始六年置應劭曰初築城得金故曰金城荆州圖經云江夏郡所治夏口城其西南角因磯爲高墉枕流上則迴眺山川下則激浪崎嶇是曰黃鶴磯又云白帝城西臨大江東南高二百丈西北高一千丈又云沔陽縣至沔口水北有却月城西一里有馬騎城周迴五里高一丈十洲記云崑崙山有積金爲天城面方千里宜都記云限山縣東六十里有山名下魚城四面絕崖唯兩道可通上周迴二十里有林木池水人佃種於中永嘉亂土人登此避賊守之經年食盡取池魚擲下與賊以示不窮賊遂退散因此名爲下魚城荆州記云馬板城東三里有峯城相傳飢年民結侶拾蜂止憇其處故名又云樊城西北有鄆城西百餘里有穀城穀伯綏之國城門有石人焉刊其腹曰摩兜韃摩兜韃慎莫言疑此亦周太廟金人絨口銘背之流也益州記云益州城張儀所築錦城在州南蜀時故官也因號錦里齊地記云不夜城在陽城東南蓋古有日夜出此城以不夜名異之也郡國志云登州文登縣有不夜城有石橋即秦始皇造又云白下城本江東之白石壘因山爲城世稱石頭城以江爲城

地形險固唐武德九年改金陵曰白下又云雲中府

快馬城即塞上翁所居之地塞上翁六國前入姓李又云徐州

薛城高厚無比多出暴桀子弟蓋孟嘗君餘風又云

曹州有漆園城即莊周為吏處三輔黃圖云漢初長

安城狹小惠帝更築之城南有南斗形北有北斗形

至今人呼漢京城為斗城是也古今注云秦所築長城土色皆紫漢

塞亦然故稱紫塞詩賦鮑昭云正若斷岸矗似長雲

歐陽建云登茲櫓以遐眺關會軒以高盼仰天途之

綿邈俯平原之曠衍嘉蒼春之令節悅和風之微扇

倚觀八偶周覽四垂面孤丘之峻峙阻曲岸之修崖

植榆楸以成列插垂柳之差差寓目忽以終日情疊

疊而志疲

市附市塵 市井

經周禮云命士已上不入於市又云司市掌市之治

教政刑量度禁令以次序分地而經市以陳肆辨物

而平市以政令禁物靡而均市以商賈阜財而行布

大市日昃而市百族為主朝市朝時而市商賈為主

夕市夕時而市販夫販婦為主又云司市掌憲市之

禁令禁其鬪鬻者與其號亂者出入相陵犯者以屬

游飲食于市者若不可禁則博而殺之經翼洪範傳

云秦惠王四年狼入咸陽市昭王六年狼又入咸陽

市中周禮疏云市之聚人猶地之容眾家語云子貢

廢著鬻財於曹魯之間又云子貢好廢舉與時轉貨

貨者居也讀如貯轉貨亦謂停貯也左傳云齊景公謂晏子曰子居

近市辭曰小人近市得所求小人之利也公曰子近

市識貴賤乎對曰踊貴屨賤子列子云昔齊人有欲

金者清旦衣冠而之市適鬻金者所攫其金而去吏

捕問之對曰取金之時不見人但見金荀子云良賈

不為折閱不市閱賣也謂損所閱賣之價楊子云一閱之市必立

之平淮南子云市儉大會也譚子云朝則盈夕則虛

非朝愛而夕憎亦勢使然史戰國策云齊國將亡亦

有妖乎其一人曰齊桓公宮中七市史記云陶朱公

治產積居與時逐而不貴於人逐時居貨又云伍子胥出

昭關夜行晝伏至於陵水無所餬其口吹篪乞食於

吳市又云荆軻至燕愛善擊筑者高漸離漸離擊筑

軻和而歌於市中相樂已而相泣勿若無人漢書云

楚王伐吳申公白公二人諫不聽衣之赭衣使杵椎

春於市又云秦園圍成市又云司馬相如身自與保

庸雜作滌器於市又云桑弘羊令吏主市列販物求

利又云大將軍霍光秉政諸霍在平陽奴客持刀入

市開變吏不能禁及尹翁歸為市吏莫敢犯者公廉

不受饋百賈畏之又云馭儉估儉其餘利師古曰儉

家交易駟者又云萬章字子夏長安熾盛街閭各有

豪俠章在城西柳市號曰城西萬子夏又云王莽亂

政梅福棄妻子去九江其後人有見福於會稽交姓

名為吳市門卒又云王充字仲仁家貧無書常游洛

陽市肆閱所賣書一見輒憶遂博通又云韓伯康字

伯休京兆灃陵人也常採藥名山賣於長安市口

不二價又云張楷字公超門徒常百人隱居弘農山

中學者隨之所居成市後華陰山南隋書云天弁九

星市官之長也主列肆闌闐若市籍之事唐書云德

宗時宦者主宮市嘗置數十百人閱物屢左謂之白

望無詔文驗覈但稱宮市則莫敢誰何大率與直十

不償一諫臣交章列上皆不納埤史世本云祝融作

市古史考云神農作市高陽氏衰市官不修祝融修

市越絕書云吳市者春申君所造在湖里吳越春秋

云吳王闔廬有愛女葬於郭西閭門外化白鶴舞於

吳市萬人隨觀太公六韜云武王伐殷得二夫人問

曰殷國將亡有妖乎曰殷君喜修宮室大者宮中九

市漢名臣奏云太尉應劭等議以為鮮卑隔在漢北

大羊為羣性貪無信自漢興於茲數犯障塞且無寧

歲吏民創禁不與交關唯至胡市乃成靡服非畏威

懷德實玩中國珍異之故東觀漢記云樊重治產起

廬舍高樓連開池灌注竹木成林閉門成市蜀本

紀云老子為令尹喜著道德經臨別曰行道千日後

於成都青羊肆尋吾今為青高士傳云毛公薛公遭

戰國之亂二人俱以處士隱於邯鄲市毛公隱為博

徒薛賣膠雜論桓譚新論云扶風邠亭本太王所處

其人相與夜市如不為則有重災張儀云爭名者於

朝爭利者於市三川周室天下之朝市柳子厚云虛

所賣之徐鉉曰南越中謂野市曰虛嶺南村落有市

謂之虛不常會多虛口也故曰虛吳賢良曰

則滿無人在人雜記三輔黃圖云元始四年起明堂

辟雍為博士舍三千區長安城南北為會市但列槐

數百行為隊無牆屋諸生朔望會此市各持郡所出

物及經書傳記笙磬器物相與買賣雍容揖遜或議

論槐下郡國志云始皇陵有銀蚕金鳳以多奇物故

俗曰秦王地市又云郢城內有市名蒲脊故南齊校

尉府也隋唐嘉話云洛陽南市隋之豐都市也初築

外垣掘得一塚棺中有銘曰筮言居朝龜言近市五

百年間於斯見矣校其年月當魏黃初二年西京雜

記云長安市人語各不同有葫蘆語鑠子語紐語練語三摺語通各市語青箱雜記云蜀有亥音市間且而集如痲瘡之發間日復作也江南惡以疾稱故止曰亥州吳俗有取寅申巳亥日集于市故謂亥市顏延之纂要云市恃也言交易而退恃以不匱也古者二十畝為井因井為市故曰市井市巷曰闌市門曰闌市中空地曰塵又曰市宅市樓曰旗亭古今注云闌者市之垣闌者市之門肆所以陳貨鬻之物居所以置貨鬻之物古今合璧云呂布殺董卓百姓相慶賣衣飾器皿以買酒食都市酒食為之湧貴羊祜都督荊州卒時州人皆號慟罷市洛陽記云洛陽有三市市即周禮是也詩賦班固云九市長安有九市開場貨列隧分左思云市廛所會萬商之川列隧百重羅肆巨千財貨山積織麗星繁梁簡文帝云吾旅泊冬川阻茲涸水日中總會交貿遷移雖樊無外取晏得所求而旗亭舊體自有常處正恐舊肆盈虛或成彫廢王廣云列肆雲曼張平子云廣開九市通關帶閱環貨萬至鳥集鱗萃李庚云貨隧分廛庾肩吾云旗亭出御道遊目暫廻車既非隨舞鶴聊思索枯魚因龜識季主傍酒見相如張正見云雲閣綺霞生旗亭麗日

明塵飛三市路蓋入九重城惟見爭名利安知大隱情

道路 附街

經書云每歲孟春道人以木鐸循于路禮記云道路男子由右婦人由左車從中央又云孟春審端徑術端正也徑步道也術車道也又云季春開通道路毋有障塞此司也周禮云黃帝為天子營國中九經九緯經涂九軌環涂七軌野涂五軌涂謂環城之道凡道路舟車輦互者叙而行之庄有節者及有爵者至則為之辟禁野之橫行徑踰者又云野廬氏掌達國之道路合方氏掌達天下之道路又云遂人治野一夫有遂遂上有畛十夫有溝溝上有徑百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達于畿徑容牛馬畛容大車涂容乘車一軌道容二軌路容又云司嶮掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路設國之五溝五涂而樹之林以為阻固皆有守禁而達其道路經翼五經要義云將行者有祖道一日祀行言祭祀說文云馗九達道也似龜背故謂之馗釋名云道路也路露也言人所蹈而露見也一達曰道路二達曰岐旁岐道三達曰劇旁劇多故四達曰衢五達曰康康樂六達曰莊莊盛七

達曰劇驂驂而有四今此八達曰崇期崇多也道多

九達曰達即也又云廟中道曰唐城下道曰隳步所

用道曰蹊鹿兔之道曰亢子老子云大道甚夷而人

好徑呂氏春秋云中山之國曰夙繇智伯欲攻之道

絕為鑄大鍾方車二軌以遺之夙繇之君斬岸堙溪

以迎鍾隨而攻之夙繇遂亡淮南子云楊朱泣岐路

謂其可以商可以北墨子悲練絲謂其可以玄可以

黃史國語云周定王使單襄公聘宋假道於陳道蒞

不可行非謂草戰國策云蘇秦說齊王曰臨淄之塗

車擊擊人肩摩連衽成帷舉袂成幕揮汗成雨家殷

人足志高氣揚以大王之賢與齊之疆天下莫能當

史記云秦惠王欲伐蜀乃刺石牛五頭置黃金於牛

後曰此天牛能糞金蜀王以為然遣五丁力士鑿道

通蜀使張儀隨其路伐之漢書云王霸為上谷太守

修飛狐道至平城堆石布土三百餘里又云馬援拜

伏波將軍緣海隨山刊道千里又云文帝詔遣使者

結輶為道魏志云文帝迎薛靈芝大道傍一里置銅

表五尺以志里數北史云韋孝寬為雍州刺史先是

路側里置土墩經雨頽毀每須修之自孝寬臨州乃

勒部內當埃處植槐代之既免修復且便行旅隋書

云煬帝大業元年發淮南民十餘萬開邗溝自山陽

至揚子江渠廣四十步旁築御道樹以柳唐書云帝

幸汾陽宮狄仁傑為知頓使并州長史李冲玄以道

出妬女祠俗言盛服過者必致風雷之變更發卒數

萬改馳道仁傑曰天子之行風伯清塵兩師洒道何

妬女避耶止其役帝壯之曰真丈夫哉又云高駢鎮

安南使者歲至乃鑿道五所置兵護送其徑有青石

或傳馬獲所不能治既攻有雷碎其石乃得通因名

道曰天威東觀漢記云逢萌被徵上道迷不知

東西日朝廷所徵我者為聰明獻智有益於政方向

不知安能濟即駕而歸雜論賈山云秦東窮燕齊南

極吳越蹕道廣五十步隱以金椎樹以青松為馳道

之麗至於此使其後世曾不得邪徑而託風

俗通云南北為阡東西為陌漢宮殿疏云長安中有

九陌益州記云武僖道在陰平縣北其道峻險鄧艾

入蜀至此束馬懸車洛陽記云銅駝街在洛陽宮南

金馬門外人物繁盛俗語曰金馬門外聚羣尚書故

實云李白嘗為蜀道難曰蜀道難難於上青天陸暢

復為蜀道易曰蜀道易易於履平地蓋白以刺嚴武

而暢以媚韋臯也暢以獻臯臯大喜贈羅八百疋中

朝故事云天街兩畔槐樹俗號為槐衙曲江池畔多

柳亦號為柳衙南中志云交趾郡治龍編自興古鳥

道四百里詩賦曹子建云東西經七陌南北越九阡

左思云關二九之通門畫方軌之廣涂魏武帝云羊

腸坂詰屈車輪為之摧王智深曰氏人揚難皆居他

道深地狹坂峭軌長輪輿顛覆人馬什偃劉義

恭云飛流界桂道深林胃蘭街南唐元宗云蒼苔迷

古道紅葉亂朝霞白居易云行路難人生莫作婦人

身百年苦樂由他人行路難難於山險於水不獨人

間夫與妻近代君臣亦如此君不見朝承恩暮賜死

行路難不在水不在山祇在人情反復間劉貢父云

為見今古路信乃多苦忒今路足輪蹄古路多荆棘

欲行今人路恐背古人跡欲行古人路今人笑迂僻

不避今人嫌路須行古陌古陌雖然遠可保無蹶失

橋梁

經詩云造舟為梁造至也謂從舟至舟相編又云周

文王造舟於渭秦公子鍼奔晉造舟於河在蒲夏陽

津今蒲津浮經翼爾雅云梁莫大於渙梁郭璞曰梁

梁石橋石和謂說文云橋水梁也東楚謂梁橋為地

之構亦石橋也

淮南子云七月七夕織女赴牽牛鳥鵲填河成橋

而渡史記云燕太子丹質於秦秦王遇之無禮乃

求歸秦王為機發之橋將陷丹丹度之無虞漢書云

唐承訓屯海州作機橋維以長繩賊至半渡絕繩半

蜀郡升仙橋題杜曰不乘駟車不復過此橋晉書云

成都王穎也及南阻清水為壘造浮橋通河北以木

函盛石沈之以繫橋名曰石鼈又云杜預請建河橋

於富平津眾論殷周故都聖賢未作不可創預曰造

舟為梁則河橋之謂也遂成橋上從百官臨視舉杯

曰非卿也此橋不立預曰非陛下聖明不成史記

書紀年云周穆王三十七年伐楚大起九師至於九

江北鼃鼃為梁而渡天寶遺事云長安灞陵有橋迎

來送去皆至此呼為銷魂橋雜論蘇秦云尾生與婦

人期於梁下不至水漲抱梁柱而死雜記地里志

云吳有朱雀橋枝橋羅落橋張板橋赤蘭橋白虎橋

雞鳴橋蜀有冲里橋市橋江橋萬橋夷里橋羊橋長

升橋鴈橋漢安橋陰平橋升仙橋襄陽有水蘭橋一

名賭蘭橋雀鼠谷有魯班橋上方有鬼橋陝城有鴨

橋清河有占丹橋上虞有百官橋仇池有博山橋覆

橋

津橋鹿角橋泗水有石橋張良遇黃石公奕也東海有石橋秦始

皇造欲後涼有通順橋在燉煌後燕有五丈橋此皆晉魏

過海也廣志云獨木橋曰樅亦曰杓音灼水上橫木為渡杓

亦謂略杓事始云橋上級謂之雁齒雜志云橋柱下

橫水入沙中者謂之蹲鴟華陽國志云李冰造七橋

上應七星故光武謂吳漢曰安軍宜在七星橋風土

記云陽羨縣前有大橋下有獺每兵起則獺出穴口

西向而嚙三輔皇圖云秦始皇兼天下都咸陽端門

四達以則紫宮渭水貫都以象天漢橫橋南渡以法

牽牛又云霸橋在長安東跨水作橋漢人送客至此

橋折柳贈別王莽時霸橋災數千人以水沃救不滅

更霸橋為長存橋三輔舊事云漢丞相夏侯嬰墓在

飲馬橋東道南今俗人謂之馮冢述征記云壽張縣梁山際

清水呂毋宅任山北東北過水呂毋梁積石猶在又

云蒲津河橋天下之要津明皇詔鑄鐵牛八頭繫纜

柱二十四條連鑱十二條山架八所牧人八枚於中

渾立亭作虹蜺之狀實萬世奇觀義興記云郡溪渚

長橋下有蒼蛟吞人周處執劍橋側候久之蛟出水

上處乃從橋投下蛟背刺之斬蛟首而出武夷志云

武夷君慢亭晏曾孫有採虹橋李太白曰乘聞見錄

云邵康節步天津橋聞杜鵑不樂客問故曰洛陽舊

無杜鵑不十年上用南人為相天下多事矣詩賦度

信云大夫叅卜位司職涓之陽富平移鑱柱甘泉運

石梁跨虹連絕岸浮鶯續斷航春舟鸚鵡色流水桃

花香星精逢漢帝釣叟遇周王平堤石岸直高堰柳

林長美言杜元凱河橋獨舉觴張文琮云造舟浮涓

日鞭石表秦初星文遙瀉漢虹勢上凌虛已授文周

履空題武騎書別有臨濠上栖偃獨觀書唐太宗云

曲岸非千里橋斜異七星暫低逢輦度還高直浪驚

水搖文鷁動纜轉錦衣榮遠近隨輪影輕重應人行

柳與云駕海維河浮甃役鵲張彥云虹野電拖虎步

雲就力將嘶爭勢與空闕

關

經易云重門擊柝以待暴客蓋取諸豫又云先王以

至日閉關商旅不行禮記云仲夏之月關市無索周

禮云司關掌國貨之節以聯門市司貨賄之出入者

掌其地禁與其征厘凡貨不出於關者舉其貨罰其

人凡所達貨賄者則以節傳出之國凶札則無開門

之征貨節謂商賈所發司市之璽節也自外來者則

司市自內出者司市為之璽節通之關門國門通之

門國門通之司關參相聯以檢辨商又云掌節門

關用符節貨賄用璽節門關司門也貨賄璽

翼左傳云滅文仲不仁者三下展禽發六關妾織蒲

又云季孫攻城氏滅紇斬鹿門之關以出奔釋名云

過所至關津以示之寫一通付關之字韓非子云倪

說宋人善辨者持白馬非馬之論服齊稷下之辨者

乘白馬而過關則顧白馬之賦故藉之虛辭則勝一

國考實按形不能設於一人史漢書云漢興都關中

置關都尉以察偽游用傳出入又云景帝四年復置

諸關用傳出入古者或刻木為合符或用繒帛張晏

入關合之乃同傳信也兩行書繒帛分持其一出入

得過謂之傳又云厨傳勿舍關津何留何謂問是人

又云武帝時楊僕征南越有功耻為關外人帝為徙

幽谷關於新安以故關為弘農縣又云終軍初從濟

南當詣博士入關吏與軍繻繻符也裂白問以此何

為吏曰為復傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不

復還棄繻而去後軍為謁者吏行郡國建節東出關

關吏識之曰此即前棄繻生也又云甯成為中尉抵

罪髡鉗乃解脫因詐刺傳出關亡歸又云光武閉玉

關以謝西域之質又云南陽郭丹初之長安從宛人

陳兆買入關符以入函谷關既入封符乞人慨然曰

不乘使者車終不出關更始二年以丹為諫議大夫

持節安集南陽去家十二年果乘高車出關又云成

帝元延元年函谷關決門牡自亡谷永對曰函谷拒

山東之險關守國之固將去焉故牡飛舊唐書云唐

元宗朝西番君長越繩橋而競款王關吳越春

秋云伍子胥逃楚至昭關關吏欲執之伍子胥曰上

之所索者以我有美珠今我以亡之矣楚漢春秋云

沛公西入武關居於灞上遣將軍閉函谷關無內項

王項王大將亞父至關不得入怒曰沛公欲反耶即

令家發薪一束欲燬關門關門乃開東觀漢記云隗

囂將王元謂囂曰請以一丸泥為大王東封函谷關

此萬代一時也說苑云楚公子微服出亡而關者難

之其僕操筆而罵曰隸也不力關者出之雜論桓譚

新論云公孫龍持白馬非白人不能屈後乘白馬無

符傳欲出關關吏不聽此虛言難以奪實真德秀云

今淮東要害在青河之口敵之糧道實出于茲而淮

陰無尋丈之城無尺寸之兵徒以山陽可恃而已然

山陽雖大前無淮陽之蔽後無寶應之援若敵以軍

兵遮前奇兵衝後則高郵淮陽之路絕而山陽之形

孤山陽不守則通泰危而江浙震矣淮西糧道在渦

穎之口敵之糧道亦自北而出而濠梁安豐城則單

薄地則埋狹兵則單虛徒有廬和可恃而已然有安
豐之屏幷則敵始不得以犯合肥有濠梁之蔽則敵
始不得以走瀝陽借有他逕可由而吾以廬和當前
而濠壽斷後則彼有腹背之虞我有犄角之助其能
深入乎欲固兩淮預關三口此非臆說也李燾云左
司諫巫表臣言大江之南上自荆鄂下至常潤十郡
之間其關要處不過七渡上流最急者三荆之公安
石首岳之北津中流最緊者二鄂之武昌太平之采
石下流最緊者二建康之宣化鎮江之瓜州是也惟
此七渡當擇官兵修器械謹關要其餘略為之防足

事類類奇卷之十一

矣詔以付沿江守塞雜記三秦記云秦地西有隴關
東有函谷關臨晉關南有峽關武關地里志云漢有
玉門關陽關五原關蕭關在邊郡天井關在太行山
居庸關在上谷江關在吳壺關在上黨橫浦關湟溪
關在越後漢有散關斜谷關在秦西南藍田關在秦
南廣城關轅轅關旋門關鄂坂關在洛陽白水關在
南鄭辭離關在河西魏有潼關在函谷西金門關在
函谷東蜀有陽安關晉有馬濟關在望都縣井陘關
高粱關在趙地延壽關在新城清泥關在秦西南太
行關在上黨鴻上關在中山白馬關在沙州銅關鐵

關在吳蘇關在盧氏縣衝關在蒲坂南馬耳關皇蘭
關在邊郡洛陽記云漢洛陽四關東城阜南伊闕西
函谷北孟津開天傳信記云幽谷關得白石篆文桑
字解者曰四十八也正符帝在位之數寰宇記云鬼
門關在北流縣南三十里有兩石相對俗號為鬼門
林邑蠻於幽怪洞冥記云東方朔得神馬一匹高九
尺武帝問朔是何獸也朔曰王母乘靈光之輦適東
王公稅此馬於芝田臣之王公之壇因騎此馬繞日
三匝入漢關門尤未掩詩賦李尤云襟要約之檢固
今制關鍵以檢非又云函谷險要襟帶咽喉江統云

事類類奇卷之十一

登彼函谷爰覽丘陵地險逶迤山岡相承深壑累降
修衣重升下杳冥而幽暖上穹崇而高興帶以河洛
重以峭阻經略封畿因固設險異服則呵奇言必檢
道姦宄於未芽殿邪僞於萌漸周弘正云武關設地
險遊客好遭迴將軍天上落童子弄繻來揮汗成雲
雨車馬颯塵埃鷄鳴不可信天曉蕙先開李開行云
秦郊平舊險周德眷遺黎始聞清夜柝俄見落封泥
物色來無限津途去不迷空亭誰問馬關戍但鳴鷄
山月寒弭淨河風曉更凄贈言楊伯起非復是關西
楊哲云地險峭陵北途經分峽東逶迤衆山盡荒涼

古塞空川光流曉日樹影散朝風聖德今無外何處
是關中

鄉里

經書云武王式商容之閭許叔重曰商容殷之賢人老子師也車上踞曰式

詩云惟桑與梓必恭敬止不致不敬禮記云里有殯

不巷歌又云入里必式又云太公封於營丘比及五

世皆反葬于周君子曰樂其所自生禮不忘本古周

禮云族師各掌其族之戒令政事五家為比十家為

聯五人為伍十人為聯五比為閭四閭為族五族為

黨五黨為州五州為鄉使之相保相愛刑罰慶賞相

及相共以受邦賦以役國事以相葬埋又云掌邦之

野以土地之圖經田野造縣鄙形體之法五家為鄰

五鄰為里四里為鄰五鄰為鄙五鄙為縣五縣為遂

皆有地域溝樹之使各掌其政令刑禁經翼左傳云

楚人鍾儀為晉所繫晉侯與之琴遂操楚音晉侯曰

樂操土風不忘本也遂釋之釋名云鄉向也眾所向

也里止也五十家共居止也釋春秋元命包云里社

鳴中有聖人子列子云燕人生於燕長於楚及老而

還本國過晉同行者誑之指城曰此燕國之城其人

傲然變容指社曰若里之社也乃喟然而嘆指舍曰

此若先人之廬乃泣然而泣清壠曰此若先人之冢

哭不自禁同行者啞然大笑曰予皆給若此晉國耳

其人大慙及至燕悲生更微晏子春秋云齊景公欲

更晏子宅辭曰敢煩里旅旅家生則近市死豈易志

因葬故宅後人名之曰清節里淮南子云烏飛反鄉兔走歸窟

狐死首丘又云曾子至孝不過勝毋墨子非樂不入

朝歌勝毋朝歌皆里名史記云樛里子名疾秦惠王之弟

高誘曰疾居渭南之陰鄉共里有大樛樛木名故號樛里子紀年又謂之褚里疾又云司馬

相如與臨邛令王吉善臨邛富人卓王孫以令有善

客且名之并名令是時卓王孫有女文君新寡好音

相如因以琴心挑之文君夜亡奔相如與馳歸成都

盡賣車騎買酒舍令文君當壚相如身自着犢鼻裋

褌器於市時蜀人楊得意為狗監事上言得召奏賦

為郎其後言邛苻冉龍皆夷地名者可通為郡縣上以為

然拜相如為中郎將建節往使至蜀太守以下郊迎

縣令負弩矢前驅蜀人以為寵漢書云泰二世元年

秋七月發間左戍漁陽九百人應劭曰入間取共左

又云高祖少時祭枌榆之社及移新豐亦立焉枌榆

鄉又云武帝以璽書敕樓船將軍楊僕曰將軍乘傳

行塞因用歸家懷銀黃金三組組甲也三甲也春鄉里又

事詞類卷之十一

三十一

事詞類卷之十一

三十一

云鄭玄北海高密人國相孔融深敬之告高密令爲
玄特立一鄉曰昔齊置士鄉越有君子鄉皆異賢之
意也吾聞公者仁德之正號今鄭君宜曰鄭公鄉又
云萬石君慶徙居平陵里及諸子入里門趨至家張湛
爲馮翊告歸平陵里望里門而步又云荀叔舊里名
西豪穎陰冷以昔高陽氏有才子八人改其里曰高
陽里張璠曰淑有八子俊猷靖肅後漢書云河南帝
城多近注爽肅數時人號曰八龍臣南陽帝鄉多近親又云陸烈平原人爲吳
冷行稱鄉里有爭田者將質之或至途而反有望廬
而反有盜者不辭刑罰曰勿使陸平原知之里人共
稱所居曰君子鄉魏志云張允爲雍州刺史太祖曰
還鄉本州可謂衣繡畫行又云任旄字子旄樂安傳
昌人漢末黃巾起到傳昌聞旄姓名曰夙聞任子旄
天下賢人今作賊那可入其鄉又云王脩字叔治七
歲喪母以社日亡來歲鄉里脩社會叔治感念亡母
哀甚初喪鄉里爲之罷社晉書云何曾陵駕人物鄉
里疾之如讐末嘉之末何氏滅亡齊書云劉繪爲南
康相鄰人有姓賴所居名穢里繪嘲之曰君有何穢
而居穢里答曰未審孔子有何闕而居闕里繪嘆其
辨速南史云花栢年漢中人嘗詣宋明帝因言及南

海貪泉帝問年曰鄉里中有此水否對曰臣漢中唯
有文里武鄉廉泉讓水足以表名唐書云張嘉貞爲
相弟嘉祐爲金吾將軍每上朝軒蓋騶逆盈間時號
所居坊曰鳴珂里五代史云蜀郡王萬寓鄭榜其居
曰蜀舍宋史云趙清獻公之里表曰故孝子太師趙
清獻君其里曰孝第里碑史說苑云常樅謂老子曰
過故鄉而下車子知之乎老子曰非謂其不忘故耶
樅曰意是也世說云高文通名鳳南陽里有爭財持
兵而鬪文通往解之不已乃脫巾叩頭請曰仁義遜
讓奈何棄之爭者投兵謝罪化美鄉里又云許劭與
兄靖俱有高名好共覈論鄉黨人物每月輒更其品
題故汝南俗雜記異聞錄云陳李卿江南人舉進士
在長安十年不歸偶憇青龍寺閣壁間有竄瀛圖季
卿念故里尋認江南路歎曰安得自此歸時有終南
山翁在旁曰甚易起折階前竹葉置渭水中示陳曰
注目於此則可知愿季卿熟視見一舟甚大恍然登
舟其去極速旬餘至家事文類聚云干木隱而西河
美李陵降而隴西慚此爲鄉里重輕詩賦古詩云代
馬依北風飛鳥棲故巢王粲云雖信美而非吾土今
曾何足以少留

隣

經易云東隣殺牛不如西隣之禴祭實受其福禮記云隣有喪春不相周禮云鄰長掌相糾相受凡邑中之政相贊徒于它邑則從而受之子淮南子云列子與南郭子連墻二十年不相請謁史漢書云東家棗垂王吉庭吉妻取棗吉乃去婦鄰人欲伐樹吉乃還婦世語曰東家棗完去婦復還又云梁伯鸞名鴻少孤嘗獨止不與人同食比鄰先炊呼伯鸞及熱釜炊伯鸞曰童子鴻不因人熱者也滅竈更燃之晉書云謝緄挑鄰家高氏女投梭折其兩齒時人語曰任達不已幼與折齒緄聞之傲然長嘯曰猶不廢我嘯歌又云石勒與李陽鄰居爭漚麻池日相歐擊及貴名陽與酣詭引陽臂笑曰孤曩日厭卿老拳卿亦飽孤毒手又云張鏡與顏延之鄰居顏談義飲酒叫呼不絕而鏡靜默後鏡與客談延之從籬邊取胡床坐聽辭義清玄延之曰彼有人由是不復酣叫南史云宋季雅罷南康郡市宅居呂僧珍宅側僧珍問宅價曰一千一百萬怪其貴季雅曰一千萬買宅一百萬買鄰及僧珍生子季雅往賀函曰錢一千閤人少之不為通季雅強進僧珍疑其故自發之乃金錢也五代史云楊玠仕

蜀至顯官隨王衍歸長安舊居多為隣里所侵占子第欲請府訴玠批狀尾曰四隣侵我我從伊畢竟須思未有時試上含光殿基望秋風吹草正離離竟不肯復侵地理史通鑑外紀云黃帝以井為一隣隣為三朋堯制八家為隣三隣為朋世說云陶侃家貧有友人過侃不能為禮隣人謂曰子門有長者軒車何不延之侃曰貧不能備耳隣人密於墻頭送酒醪隻雞遂成終日之歡雜論楊泉物理論云處宅必定隣雜記稽田錄云陳翬與民紀伯為隣伯夜竊藩侵翬地自益翬見之伺伯去後密拔其藩一丈以地益伯伯覺之慙惶既還所侵又却一丈太守周府君高翬德義刺石旌表其閭號曰義里詩賦陶潛云斗酒聚比隣張平子云匪仁里而為宅選詩云萬里猶比隣

在郊內者為比鄰外者為鄰

館驛

經周禮云凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館候館有積以待朝聘之官也經翼說文云以車曰傳以馬曰遽左傳云晉師三日館穀館舍也食楚史國語云單襄公過陳廩宰不致餼司里不授館漢書云薛會為彭

城令父宣過之橋梁郵驛不修知其不能留彭城數

日按行令中處置竹物觀視園萊終不問惠以吏事

又云鄭莊置驛以延賓客四馬高尺為置傳四馬中

傳一馬二馬為駟傳急者乘一馬曰乘一乘傳驛古

日傳者若今之驛古者以車謂之傳後又單置馬

驛驛之又云文帝詔太僕凡遺財餘馬皆給傳置

驛驛之又云宣帝元康中詔吏戒飾厨傳稱過使客以取

也名譽韋昭曰師謂飲食傳謂舍言修飾意氣以稱過

之令過又云魏相為茂陵令御史大夫桑弘羊客詐

乘御史傳至縣丞不以時謁客怒縛丞去相疑有奸

案致其罪論棄市茂陵大治又云官不新館陵不崇

墓又云趙孝字長平沛國人父普王莽時為田禾將

王莽時置田禾孝以父資為郎每告歸白衣步擔

欲止郵亭亭長不納且問曰聞田禾將軍子當過何

時至長平曰尋到矣於是遂去又云劉寵免太尉歸

出京師欲息亭舍亭吏止之曰整頓灑掃以待劉公

寵不言而去時人稱其長者又云王溫舒為河內守

具私馬五十疋為驛自河內至長安奏事行不過二

日皆恠其奏以為神速又云鄭當時置驛馬日郊迎

賓客魏志云管寧與邴原相友俱遊學異國聞公孫度令行海外遂與平原陸烈等至

遼東度虛館候之晉書云慕容氏曰有熊氏之裔邑

于紫濛之野紫濛唐書云李吉甫請起夏州至天德

復驛候十一區以通緩急世說云魏明帝為外

祖母築館於甄氏既成謂左右曰館當何以為各侍

中繆襲曰此館之興情鍾舅氏宜名渭陽雜論孫樵

云褒城驛昔為天下第一今有飼馬於軒宿隼於堂

凡所以汚敗室廬廢毀器用日益碎破不與曩類雜

記荊州圖經去襄陽縣南有桃林館是磯行送南都

新書云荊南五花館待客之上地也故蔣玄曰不是

上台憐姓字五花賓館敢從容西京雜記云公孫弘

起徒步數十年至宰相於是起客館開東閣延賢人

與參謀議曰欽賢館以待大賢翹材館以待大材接

士館以待國士郡國志云台州仙石山有館土人謂

之黃公客堂堂兩刻有石步廊觸石雲起崇朝必雨

有兩竿筋竹風吹自成陰拂石皆浮即王方平

事始云開元中命觀風使鄭審檢校兩京館

驛今驛門前十二辰堆即審所初詩話云梓潼縣有

上亭驛明皇幸上亭驛問黃縉綽曰車上鈴聲頗似

人語對曰似言三郎即當故又言琅瑤驛酉陽雜俎

云劉元房嘗宿湖岸驛中夜聞歌聲朝闕楹間有題

日參娘送我青楓根不記青楓幾回落當時手製衣

上花今日為灰不堪着幽怪異聞錄云廣州押衙崔慶成轉香藥綱詣內庫抵皇華驛舍夜見美婦曰今日見君君必有疑今日捨君我寧不悔俟君回轅別圖後會擲書曰川中狗百姓眼馬撲兒御厨飯洎還不敢宿皇華寓宿旅邸前婦人來曰今日事可諧否十二字能辨否慶成不對因命酒慶成不舉醜乃作詩二首滅燈而去丁晉公見十二字曰此獨眠孤館四字也幽怪錄云竟陵掾劉諷夜投空館有三女即至歌曰明月清風良宵會同星河易滅歡娛不終綠草翠杓為君斟酌今夕不飲何時歡樂忽有黃衣人曰婆提王屈娘子速來女郎皆起明日拾得翠釵數隻詩賦李尤云巍巍高安明聖是脩嶠嶢鸞館窓闥列周長除臨起檻檻相承聖朝明察同保休徵又云乃興平樂弘敞麗光層樓通閣禁闥洞房焚梁照曜朱華飾璫騁武舒秘以示幽荒加榮普覆然後來王潘尼云懲都邑之迫險厭里巷之囂塵慕古公之葺守羨孟氏之審隣將遷居於爽塏乃投迹於里仁表宏云高館百餘仞迢迢虛中亭文幌曜瓊扇碧疏映綺檻羅隱云山雨霏微宿上亭雨中因想雨淋鈴

經周禮云朝士掌建邦外朝之法左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後面三槐三公位焉州長衆庶在其後左嘉石平罷民焉右肺石達窮民焉樹棘以為位者取其赤心而外刺象以赤心之刺也槐之言懷經翼說文云申者吏以輔特聽事申旦政來人也也史漢書云漢建尚書百官府名曰南宮蓋取天上南宮太微之象退之北魏墓志曰臣與孔熾同在南省晉書云阮積為東平相乘驢到郡壞府舍屏幃使內外相望政令清簡旬日而還又云羅含字君章為相州別駕才學知名以解舍喧擾自於城西小湖安茅屋伐樹為床織葦為席而居唐書云官司之別曰省曰臺曰寺曰監曰衛曰府又云韋仁壽檢校南寧州都督詔歲一按行其勞將還酋長泣曰天子籍公鎮撫禁何欲去我仁壽以池壁未立為解諸酋即相率起解甫旬略具梁書云傳昭歷左戶尚書安成內史郡自宋來兵亂相接府舍稱凶每昏旦間人鬼相觸在任者鮮以吉終及昭至有人夜見甲兵出曰傳公善人不可侵犯乃騰虛而去自是郡遂無患宋史云元豐初建東西二府於右掖門之前每服相對謂之八位埤史續世說云近代通謂府庭為公衙即古之公朝也字本作

牙訛為衙詩曰折牙予士之瓜牙大司馬掌武備象師則有建牙之事軍中牙為衙故軍前大旗為牙旗出聽號令必至牙旗之下雜記事物紀原云寺者祠也

治事者相嗣續於其中也又云凡官寺吏卒以晨晡兩時致禮俗呼衙府古有之而稱謂訛石林燕語云

國初京師職事官舊皆無公解雖宰相執政亦儻舍而居每遇出省有中批外奏急速文字則省吏徧詣

私第呈押既稽緩又多泄漏夷堅志云宋徐孝克為都官尚書自晉以來尚書察皆携官屬居省省中多

有鬼怪每夜或見人着衣冠從中出或門自開闔見者多死尚書周確卒於此省孝克代確居之經兩載

妖變皆息雞跖集云河中府有綠莎廳唐時好事者常葺之兵興以來漸已廢壞故王禹偁送紫諫議任河中詩曰綠莎廳事舊

幽怪幽明錄云晉樂廣為河南尹先是官舍多怪前尹不敢處正寢廣居之不疑嘗戶自閉左右皆驚

廣獨自若後穿壁得狸殺之怪遂絕詩賦魏都賦云厦屋一揆華屏齊榮肅肅階闕重門再扇師月爰止

毗世作禎府寺之制其間一揆而牆屏古詩云薦薦之設亦亦有之南唐詩曰官寺日華華雖無官職一日兩衙聽事吏卒因之以致其恭

天子御正朝亦名柳子厚云蹠蹠騶先駕籠銅鼓報衙正衙不知何始

牆壁

經書云峻宇雕牆經翼尚書大傳云天子黃墉諸侯疏杼賈大也墉牆也言大墉正直千仞之墉禍不入

直左傳云有墉以蔽惡淮南子云燁作室築墉茨屋令人皆知去巖穴各有家室史國語云君有短垣

而自喻史記云司馬相如在成都家徒四壁漢書云瑯琊王京都莒好宮室窮極伎巧殿館壁帶皆飾以

金銀唐書云漢陽公主嘗用鐵簪畫壁記田租所用堙史九國志云吳崔太初多疑好察每通街交會之

所墻必置耳謂人曰還聞墻有耳否非墻耳乃吾耳雜記漢官典儀云諸侯垣墻有黝堊

之名客者以之被墻壁運土塞路不充墻壁崔寔真論云今典州郡者自違詔書縱書出入故里語曰州郡詔如霹靂

之色無丹青之彩北征記云鄴城避雷室西南石溝北有華林墻高九丈方圓一里漢官典職云漢省中

皆以胡粉塗壁紫素界之畫古烈士西陽雜俎云大歷禪師玄覽往荊州陟屺寺道高有風嶺人不可親

張琛常畫古松於齋壁符載讚衛象詩稱一時三絕覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

覽悉加聖焉人問故曰無事亦吾壁仙經神仙傳云

白和遼東人師事王君王君語曰我暫往瀛州汝止此石室熟視北壁又當見壁上有文字可讀之和視三年方見壁有古刺太清經誦之得仙幽怪神異經云西北裔外大夏山有宮以黃金為牆南方裔外罔明山有宮以赤石為牆西南裔外老壽山有宮以黃銅為牆東南裔外闔清山有宮以青石為牆西方裔外西明山有宮以白石為牆異物志云大秦國以琉璃為牆詩賦宋之問云粉壁畫仙鶴頂真氣藏多騫飛竟不去當是戀恩波

倉廩

事詞類奇卷之十六 五十四
經書云武王伐殷散鹿臺之財發鉅橋之粟詩云我倉既盈我庾維億廣露積也禮記云季春發倉廩賑貧窮周禮云倉人掌粟入之藏辨九穀之物以待邦用經翼韓詩外傳云楚莊王賑廩同食賑廩同食上下無異也老子云田甚蕪倉甚虛莊子云秭米之在太倉管子云錯國於不傾之地積於不涸之倉藏於不竭之府又云不務地利則倉不盈史國語云春申君於吳造倉名均輸漢書云太倉之粟紅腐而不可食太府之錢貫朽而不可用又云汲黯在河內大飢矯制發倉救之上釋其罪又云宣帝時年豐人少利令郡國

築倉穀賤增價而糴以利農穀貴減價而糴以利人名曰常平倉百姓宜之又云韓韶字仲黃為麻長餘縣多被寇麻耕入縣界求索衣糧甚眾韓憫其飢田開倉賑之萬餘戶主者爭為不可韶曰活溝壑之民而伏罪含笑入地矣太子素重其名德竟無所坐晉書云鄭點為東郡守歲凶開倉賑給待罪詔書褒勸比之汲黯屠書云樂相幽徐齊并秦蒲州皆置常平倉粟藏九年米藏五年下濕之地粟藏五年米藏三年皆著于今雜論鹽鐵論云匈奴因山谷為城池水草為倉廩雜記永嘉郡記云青田溪發源大湖湖是白土無復細石中生蘊藻冬天水熱如湯故眾魚歸之名曰魚倉異死云餘姚縣倉封閉甚密而年每輒大損耗是富陽縣桓王陵上石龜所食即斷毀龜石於是無復虧減長安記云太倉武庫並在都邑紅粟利器蘊若丘山詩賦皇甫湜云何覆官倉倉無斗糧公來幾時積粟埋梁

庫藏

事詞類奇卷之十六 五十五
經書云湯武破桀紂海內無患築五庫藏五兵禮記云季春之月審五庫之量一曰車庫二曰兵庫三曰樂器庫四曰樂器庫五曰宴器庫又云晉趙文子舉

管庫之士七十有餘家周禮云季春命有司開府庫
出幣帛聘名士又云外府掌邦之出入以供百物而
待邦之小用布帛藏曰泉行又云天子六府曰司土
司木司水司草司器司貨典司六職府謂主藏物之處經翼
韓詩外傳云晉平公藏寶之臺焚救火三日三夜乃
止公子宴賀曰臣聞王者藏於天下諸侯藏於百姓
農夫藏於園庾商賈藏於筐篋昔桀紂聚斂為天下
戮今皇天降災於藏臺君之福也易林云武庫軍府
甲兵所聚說文云庫兵器所藏帑金帛所藏府文書
所藏經春秋文耀鉤云軫南衆星曰天庫天庫者天
子藏府又云離珠五星在須女北為藏府又云咸池
天潢五帝車舍也宋均曰舍庫也五帝車之庫府史漢書云高祖七
年蕭何立東闕前殿五庫魏志云嘉平中二魚集五
庫屋上晉書云太康二年龍見于武庫井中又云武
庫封閉甚密忽有雉雉張華曰此必蛇化為雉視之
果有蛇脫唐書云裴延齡建言左藏天下入不計耗
登不可校請別列舍以檢盈虛於是以下宿負八
百萬緡折為負庫抽貫三百萬緡為贖庫樣物三十
萬緡為季庫帛以素出以色入者為月庫帝皆可之
五代史云後唐明宗廩內藏庫四方所上物悉歸之

有司碑史東觀漢記云更始至長安御府帑藏武庫
皆安堵如故詩賦李尤云搏噬爪牙鋒距之先毒螫
芒刺矛矢以存聖人垂象五兵已陳擊虞云有財無
義惟家之殃無愛糞土以毀五帶

苑園

經翼左傳云鄭之有原圃猶秦之有具囿說文云植
木為苑築上為囿又云養禽獸為園樹桑穀為苑子
淮南子云後苑囿之大以窮要妙之望史漢書云上
林樂遊博望黃山後漢有鴻德畢圭靈崑廣成長利
高望始昌萬歲漢平皆苑名又云武帝時淮南王安
上書陛下以八穀為囿八穀穀大野晉大陸秦陽作
園齊海陽又云桓帝延德元年置鴻德苑又云靈帝
作畢圭靈崑二苑洽陽外又云楊雄曰二帝三王治池
苑園林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖厨而已
不奪百姓膏腴穀土桑柘之地故麟臻其園及其衰
也馳騁遊獵以奪民之時勞民之力矣齊書云東昏
以闕武堂為芳樂苑窮奇極麗苑中立店肆潘妃為
市令自為市吏錄事將闕者就妃罰之百姓歌曰闕
武堂種楊柳至尊屠肉潘妃酤酒隋書云煬帝大業
初築西苑周三百里內為海周十餘里為方丈蓬萊

瀛洲諸山高出水百餘尺臺觀宮殿羅洛山上向皆如神北有龍麟渠縈紆流注海內緣渠十六院門皆臨渠每院以四品夫人主之宮樹秋冬彫落則剪絲為花葉綴於枝條色渝則易以新者治內亦剪絲為荷芰菱茨乘興游幸十六院競以敝蓋精麗相高求市恩寵上好以月夜從宮女數千騎游西苑作清游曲於馬上奏之埤史東觀漢記云詔有司京師果園悉以假貧人唐六典云禁苑在內宮城北臨渭水東距漣川西盡故都城禽獸蔬果莫不毓焉若祀禴蒸嘗四時之薦蠻夷狄戎九賓之具則蒐狩以為儲供

園圃類考卷之十六

五十一

雜記拾遺記云黃帝為養龍之園三輔黃圖云甘泉苑中起仙人觀緣山谷行至雲陽三百八十一里入右扶風凡周匝五百四十里又云上林苑即秦舊院武帝建元三年開上林苑東南至藍田宜春鼎湖御宿昆吾旁南山而西至長楊五柞北繞黃山瀕渭水而東周袤三百里離宮七十所皆容千乘萬騎方三百四十里漢舊儀云上林苑方三百里苑中養百獸天子秋冬射獵取之帝初修上林苑群臣遠方各獻名果異卉三千餘種其中亦有製為美名以標其異京邦記云建康縣北漢朝為桂林苑又云洛陽有

平樂鹿子桑梓諸苑南朝宮苑記云樂遊苑在秣陵覆舟山南長洲苑在吳郡東樂遊自生玫瑰樹樹下多首宿亦名懷風茂陵謂之連枝草古今合璧云苑有垣曰囿天子百里公族八十里伯七十里子男五十里此尊卑大小殊也然古之創苑囿必於東方蓋東方乃物所生之地所以養萬物不特養物而與民同之故芻蕘者雉兔者皆所不禁至後世惟知有已之奉園識在東之義民有冒禁輒加刑戮近則著有律令視蠢蠢之民鳥獸草木之不若矣嗚呼古之苑囿也民以為小今之苑囿也民以為大奚足恠哉君使然也詩賦班固云因原野以作苑順流泉而為沼發蘋藻以潛魚豐蒲草以育獸張平子云御水分蘄昆名下流在野決既入宮還州菽織蒲紐茨贊美羞渚戲玄鶴沙眠白鷗又云上林禁苑跨谷彌阜東至鼎湖斜界細柳謝惠連云歲將暮時既昏寒風積愁雪繁梁王不悅游於兔園兔園苑名張景陽云苑戲九尾之狐囿棲三足之鳥

園圃類考卷之十六

五十一

園圃 附場
經詩云九月築場圃春夏為圃秋冬為場周禮云閭師任圃植專貢草木果瓜又云場人掌場圃植果經說文

云園樹果也圃樹菜也淮南子云山有猛獸林木
為之不斬園有螿蟲黎藿為之不採莊子云列子居
園圃四十年人無識者史記云漢有梁園漆園橋柚園又云公儀休相象
名史記云漢有梁園漆園橋柚園又云公儀休相象
拔園蔡去織婦漢書云明帝詔曰先帝時靈芝生芳
林園中自吾見成承露已來甘露復降芳林園又云
法真隱大澤講論藝術歷年不窺園圃又云董仲舒
讀書下帷三年未嘗窺園圃魏志云明帝起景陽山
於芳林園中後漢少帝諱又云馬鈞居京都有地可
為園無水以灌之乃作轆車令兒童轉之灌水自覆
更出更入功倍於常晉書云王獻之高邁不羈常經
吳郡聞顧辟疆有名園先不相識乘肩輿徑入時辟
疆方會客獻之游歷畢指麾好惡傍若無人又云徐
勣戒子崧曰開營小園非存播藝以要利正欲穿池
種木少寄清賞宋書云柳元景為尚書令有圃數畝
守圃者售菜得錢三萬元景曰我圃種菜以供家啖
耳乃復賣以取錢奪百姓之利耶以錢給守圃者史
史穆天子傳云春山之澤清水出泉溫和不無風百獸
所飲先王所謂玄圃也世說云簡文帝游林園顧左
右曰會心處不必在遠翳然林水便自有濠濮間想

覺鳥獸禽魚自來親人又云羅可性度寬宏嘗有竊
刈其園蔬者適遇可避草莽以俟其去人由是相識
無犯列女傳云魯穆公時君老太子幼漆室女倚柱
而嘯鄰婦笑之女曰昔晉客舍吾家繫馬園中馬佚
馳走踐葵使我終歲不食葵雜記山海經云槐江之
山實惟帝之平圃水經注云梁郡蒙縣莊周之本邑
也周嘗為蒙之漆園吏陳留志云園叟居園中世謂
之園公向秀呂安灌園收其餘利供酒食天文要集
云瓠瓜星為天子果園天子園主果西京雜記云梁
孝王兔園有落後岩榭龍岫鴈池鶴洲鳧渚宮觀相
屬三秦記云漢武有名園曰樊州一名御宿有大梨
如五升名含消郡國志云西夷有荔枝園樊僮施主
之樊僮施夷中最賢者隋圖經云司竹園在蓋屋縣
穆天子西征至玄池乃推竹即此是也金谷序云石崇曰余從太僕卿
出為使持節監青徐軍事有別廬在河陽縣界金谷
澗中或高或下清泉茂林衆果竹柏藥草之屬娛目
歡心之物備矣賈氏談錄云晉皇公平泉莊周迴十
里建堂榭百餘所天下奇花異草珍松怪石靡不畢
致其間德裕自製平泉草木記曰隴右諸族供語鳥
日南太守送名花今悉蕪絕基址猶存怪石名品多

為有力者取去唯禮星石獅子石皆為陶學士徙置
梨園別墅白乳六帖云於陵守辭卿相而枯棹灌園
戴宏為河間相自免歸灌蔬以經教授范丹學通三
經自僑灌園元城語錄云司馬溫公營獨樂園園丁
呂姓而愚公以直名之當春時遊園者眾園丁得茶
錢十千閉園日納於主人公曰此汝錢也可持去公
命再三及怒方持之旬日後公去園中見新創一井
亭問之乃前十千所創也古今合璧云唐韋臯欲市
張東之園圃馬彝曰張有中興功當百世共保柰何
使其子孫驚乎臯謝曰主吏失詞以為君羞微君安

事詞類卷之十六

甲二

得聞此言各園記云園圃之勝不能兼者六務宏大
者少幽邃人力勝者少蒼古多水泉者難眺望兼此
六者惟湖園而已在唐為裴晉公園園中有湖湖中
有堂曰百花洲曰四并堂其四達而當東西之蹊者
桂堂也截然出於湖之右者迎暉亭也過橫池披林
莽循曲徑而後得者梅臺知止庵也自竹徑望之超
然登之脩然者環翠亭也眇眇重邃擅花卉之盛而
前據池亭之勝者翠樾軒也若夫百花酣而白晝眩
青蘋動而林陰合水靜而跳魚鳴木落而羣峰出雖
四時不同而景物皆好則又不可殫記者也又云環

谿者王開府園亭南臨池池左右翼而北過涼榭復
匯為大池周圍如環故名榭南有多景樓以南望則
嵩高少室龍門大谷層峰翠巘畢效奇於前榭北有
風月臺以北望則隋唐宮闕樓殿千門萬戶岩堯璣
璨延亘十餘里左太冲十餘年極力而賦者可瞥目
而盡也又云安公叢春亭登之可望洛水聽洛水聲
窮冬月夜久之覺清冽使人肌骨不可留也蓋洛水
自西洶
湧奔激而東大岸橋直溢其怒而內之洪下洪下
皆大石及底與水爭噴薄成霜雪聲聞數十里詩
賦魏文帝云登路寢而聽政總羣司之紀綱道遙後
庭休息閒房步輦西園閒坐玉堂曹子建云西園遊

事詞類卷之十六

甲三

上才文帝每以月夜集文
人才才子供游西園又云公子敬愛客終宴不
知疲清夜游西園飛蓋相追隨梁元帝云高軒聊聘望
煥景入川梁波橫山度影兩罷葉生光日移花色異
風散水紋長司馬相如云雍容乎禮園翱翔乎書圃
潘岳云灌園鬻蔬以供朝夕之膳任彥升云養素丘
園台階虛位陸士衡云種植北園中蔡生鬱萋萋陶
淵明云田園將蕪胡不歸又云摘我園中蔬又云園
日涉以成趣庾肩吾云春光起麗譙屣步陟山椒閣
影臨飛蓋鶯鳴入洞簫水還登故渚樹長合前橋綠
荷生綺葉丹藤上細苗顧循慙振藻何用擬瓊瑤杜

南云餘潤通蘊園又云隨春入故園又云名園依綠
水于鶴云開門朝掃徑輦水夜澆花柳子厚云俯月
檻於迴溪出風榭於篁中

逆旅

經翼左傳云晉戎馬還潭而止遇泥潭盤旋不進子韓非子

去管仲從威公至孤竹春往冬反迷失道管仲曰老

馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道理史穆天

子傳云天子自寶輦乃次于涇水之陽丁夾入于南

鄭漢武故事云帝即位好微行嘗至柏谷夜投亭長

宿亭長不納乃宿逆旅翁惡少年十餘人皆持弓矢

事類彙編卷之十六

四四

刀劍主人嫗出遇客婦謂其翁曰吾觀此丈夫非常

人也且有備不可圖也天寒嫗酌酒多與其夫夫醉

嫗自縛其夫諸少年皆走嫗出謝客殺雞作食平旦

上去還宮乃召逆旅夫妻見之賜嫗金千斤擢其夫

為羽林郎東觀漢記云第五倫謂仕宦牢落移家客

河東變易姓名自稱王伯齊常與奴載塩北至太原

販賣每所止客舍去輒為糞除而上號曰道士開門

請求不復責舍宿直魏晉春秋云阮籍有時率意獨

行不由徑路車跡所窮輒慟哭而返說苑云鄭桓公

東會封於鄭暮合於宋東之逆旅逆旅之叟從外來

曰客將焉之曰會封於鄭逆之叟曰吾聞之時難

得而易失也今客之寢安殆非封也鄭桓公聞之援

轡自駕其僕接淅而載之行十日夜而至釐何與之

爭封故以齊桓公之賢微逆旅之叟幾不會封也世說新語云郭林宗每

行宿逆旅輒躬灑掃及明去後人至見之曰此必郭

有道昨宿處也郭泰字林宗太原介休人泰少孤年

改其祭李元禮稱之曰吾見士多矣無如林宗者也

及卒泰伯嘗為作碑曰吾為人作銘未嘗不有無容

推為郭有道碑頌無愧耳朝以有道君子微泰曰雜

吾觀他家人事天之所廢不可支也遂辭以疾雜

記水經云漢武微行遇辱賞門其妻識之饋返玉階

厚賞養焉賜以河津令其鬻渡今實津南部新書云

朱泚敗走昏忽迷路不辨南北因問路於田父田父

曰是朱太尉耶偽相源休止之曰漢皇帝田父曰天

不長克地不生惡蛇不為龍鼠不為虎天網恢恢去

將何適泚怒將殺之忽失其所在類林云梁徐勉戒

子曰吾清明門宅西旣施與宣武寺不復方幅意謂

此逆旅舍耳何事華飾常笑時人謂是我室古今豪

富繼踵宛其死矣知是誰室獨異志云師尚父東就

國道宿行遲逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢

處安殆非就封者也太公聞之夜衣而行犁犁猶此

暇明至國某侯來伐與之爭營丘太公蹶起即路俄

事類彙編卷之十六

四五

六追者至以其出關遂止古今詩話云李義山游長
 安投宿旅店適會客因名與坐不知為義山也酒酣
 客賦木蘭花詩眾皆誇示義山后成詩曰洞庭波冷
 曉侵雲日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望不知花
 是此船身坐客大驚詢之方知是義山

新纂事詞類奇卷之十六終

新纂事詞類奇卷之十七

器用類 器用上

武進徐常吉 字
 林陵焦 字
 平原陸伯元 字
 繡谷周曰校應賢父勒

鼎

壘 附寶

印 附章 符

節

筆

墨

硯 附瓦硯

紙

扇

鏡 附鏡臺几

附案

杖

舟

車 附蓋

鼎

新纂事詞類奇卷之十七

經易云鼎玉鉉大吉无不利又云鼎黃耳金鉉利貞
 又云鼎折足覆公餗書云高宗祭成湯有飛雉升鼎
 耳而雉 耳不也 禮云故衛孔悝之鼎銘曰六月丁亥
 公殺于獻公公曰叔舅乃祖莊叔左右成公隨難于
 漢陽即官於宗周奔走無射啓佑獻公獻公乃命成
 叔纂乃祖服乃考文叔射恤衛國其勤公家夙夜不
 懈民咸曰休哉公曰叔舅子女銘若纂乃服悝拜稽
 首勒大命施于烝彝 彝鼎也 器周禮云亨人掌供鼎饌
 以供水火之劑 經翼 左傳云宋華父督殺蕩公以郟
 大鼎賂公四月取郟大鼎納于太廟臧哀伯諫曰武

王克商遷九鼎於維邑義士猶或非之而况昭違亂之器于太廟其若之何又云徐子及郊人昔人會齊族盟于蒲隧賂以甲父之鼎又云魯侯賂荀偃以乘馬加璧東錦先吳賂壽夢之鼎謂之馬璧為鼎之先也壽夢吳子獻鼎于魯因以為名又云饒鼎之銘曰味爽丕顯後世猶怠况日不悛又云楚遠啓疆曰是以聖王廟禮有珪享頻有章宴有好貨食有陪鼎又云宋正考父佐戴武宣三命茲益恭故其鼎銘曰一命而僂再命而偃三命而俯循墻而走亦莫余敢侮於是粥於是以餬余口又云晉侯賜子產莒之二方鼎方鼎所貢又云鄭人鑄刑書於鼎以為國之常法又云周定王使王孫滿勞楚子楚子問鼎之大小輕重對曰在德不在鼎昔夏之有德貢金九牧鑄鼎象物使民知神姦桀有昏德鼎遷于商載祀六百商紂暴虐鼎遷于周成王定鼎于郊鄆名邑世三十卜年七百天所命也周德雖衰天命未改鼎之輕重未可問也爾雅云鼎絕大謂之脩圓弁一曰上謂之脩附耳外謂之鈇附耳在表諸侯白金有鼻目以銅為之三足說文云鼎三足兩耳和五味之器也昔禹貢九牧之金鑄鼎荆山之

能遷子列子云黃帝得寶鼎寶鼎金銀之精神鼎也能行知吉凶存亡不變自沸不冷自熟不渴自息舉自藏不遷自行細細之氣自然所生則藏於深山治則應是侯問於鬼史區鬼史區對曰黃帝得寶鼎神策是歲已酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是黃帝迎日推策淮南子云闔閭伐楚破九龍之鼎揚子云烏獲後鄣項羽皆力能扛鼎拊牛又云九鼎待人而後實史記云黃帝采首山銅鑄鼎於荆山鼎成有龍垂鬚迎帝上升故後世名其處曰鼎湖又云伊尹欲干湯乃為有莘氏媵臣負鼎俎以滋味說湯致於王道又云周末九鼎徙于太丘社亡而鼎沒于泗水彭城下始皇過彭城齊戒禱祠使千人沒水求之不得又云秦武王與孟說舉龍文鼎絕臙而死又云齊湣王疾文擊怒王疾愈命烹文擊三日夜不死文擊曰何不覆鼎以絕陰陽之氣王使覆之乃死漢書云武帝時汾陰巫錦為民祠魏睢后土營房見地如鉤狀拊視得鼎迎至中山上有黃雲蓋焉有鹿過帝自射之以祭至長安公卿大夫皆議謂之寶鼎藏于甘泉改元元鼎羣臣上壽賀得周鼎吾丘壽王曰非周鼎帝怒壽王對曰天祚有德寶鼎自出漢德方盛此天以與漢是漢鼎非周鼎也鼎高一丈二尺受十二石雜金

銀銅錫為之四面蛟龍兩耳能鳴三足馬蹄列山雲
伏其怪之象其文曰壽考天地百祥臻侍山伏其靈海
又云主父偃曰丈夫生不五鼎食死即五鼎烹
後漢書云孝明者時王雒山出寶鼎詔曰鼎象三公
豈公卿奉職得理耶命太常陳鼎於祖廟賚公卿有
差又云函牛之鼎以烹雞多汁則淡少汁則熬唐書
云姚璿時九鼎成武后欲以黃金塗之璿奏鼎神器
貴朴不得外飾臣觀其上先有五采豈待塗金為符
曜耶后乃止碑史世本云黃帝作寶鼎三天地人象
三才說苑云湯時大旱七年煎沙爛石於是使人以
三足鼎祝三川教之祝曰政不節邪使民疾耶苞苴
行耶讒夫昌耶宮室營耶女謁盛耶何不雨之極也
言未已天大雨東觀漢記云廬江獻鼎詔名鄭眾問
齊桓公之鼎在柏寢臺見何書春秋左氏有鼎事幾
眾對狀險為郎中雜論丘希範檄云將軍魚游沸鼎
之中燕巢飛幕之上雜記拾遺記云禹鑄九鼎擇雄
金為陽鼎雌金為陰鼎鼎錄云漢景帝鑄食鼎以金
銀銅雜為之若瓶無足文曰五熟是資君王之饒又
云鍾繇字元常魏文帝在東宮賜五熟鼎一口又云
太公於渭水得玉璜鑄一鼎刻其文曰璜鼎又云蕭
何為丞相鑄一鼎體三尺大如三石甕自表已功其

文曰紀功鼎又云漢宣帝建章銅簾宣帝建
以為美祥鑄一金鼎埋之建章宮又云張陵得仙鑄
十鼎刻丹經埋於雲臺山下又云魏武造一鼎于白
鹿山高一丈記征伐戰陣之勲古文篆更作一鼎與
太子曰孝鼎古來孝子又云吳陸遜破劉備軍鑄
一鼎其文曰破備鼎又云王羲之鑄書鼎自以真隸
紀已書即沉于九江又云梁武帝鑄金鼎寫老子五
千文蕭子雲書之沉于九江杜陽編云唐貞元八年
吳明國貢常燃鼎量容三斗光潔類玉其色純紫每
修飲食不熾火而自熟晉陽秋云咸康四年穀城縣
門外有光取得九鼎之一詩賦楚辭云潛周鼎于江
淮崔瑗云大禹鑄鼎象物百神饗帝養賢命揚宗臣
三距金鉉公德配焉鬻保後人李尤云五鼎大和滋
味荒具雖快其口損之為務韋應物云雕螭刻篆相
錯蟠地中歲久青苔塞韓愈云龍文百斛鼎筆力可
獨扛柳宗元云炊稻視變鼎
附室
經翼說文云璽者玉印也以守土故從土籀文從玉
子莊子云焚符破璽而民村鄙史漢書云高祖入咸
陽至霸上秦王子嬰素車白馬繫頸以組封皇帝璽

符節降於枳道跪上及即天子位因御服其璽號曰
傳國璽與斬蛇劍俱為乘輿之寶以孺子未立璽藏
長樂宮及莽即位請璽元后不肯莽使安陽侯王舜
諭旨太后怒罵之曰而屬父子宗族蒙漢家力富貴
累世既無以報受人孤寄便奪取其國為人如此者
狗不食其餘若自以金匱符命為新皇帝當自更作
璽何以用此亡國不祥璽我為漢家老寡婦且暮且
死欲與此璽俱葬不可得太后因涕泣舜曰莽必欲
得傳國璽寧能終不與耶太后聞舜語切乃出璽投
之地以授舜曰我老矣知而兄弟今族滅也又云代
王即文帝也至渭橋群臣拜謁稱臣代王下拜太尉勃乃
跪上天子璽又云孔子稱封太山禪梁父可得而數
七十有二君封者金泥銀繩印之以璽信也古者尊甲共之
又云少帝時殿中嘗有怪一夜羣臣相驚霍光名符
璽郎不肯授光欲奪之即按劍曰臣頭可得璽不可
得也光甚誼之明日詔增秩二等又云璽皆玉螭虎
紐凡六璽其文亦殊文曰皇帝行璽皇帝之璽凡封
國用賜諸侯王書以皇帝信璽發兵徵大臣以天子
行璽策拜外國以天子之璽事天地鬼神以天子信
璽外有大藍田玉璽文曰受天之命皇帝壽昌或曰即傳

國璽也皆以武都紫泥封青囊白表裏兩端無縫又一
樞中約署又云皇后璽其文曰皇后之璽金螭虎紐
又云宣帝詔二千石有治理以璽書勉勵增秩賜金
又云光武賜寶璽書因授融為涼州牧璽書既至
河西咸驚以為天子明見萬里之外又云魏受禪遣
使求璽獻穆曹皇后不與往返數輩后乃呼使者入
數責之以璽擲軒下因涕泣橫流曰天不祚爾左右
莫能仰視唐書云太宗刺玄玉璽以白玉為螭首文
曰皇天景命有德者昌至武后改諸璽皆為寶中宗
即位復為璽開元六年復為寶初改璽書為寶書改
傳國璽為承天大寶又云寶建德斬於長安市齊善
行乃與裴矩及建德妻奉東山之地傳國八璽來降
又云肅宗元年建子月十六夜女尼真如忽見二皂
衣引至一所見天帝因出寶授真如曰汝往今刺史
崔旆進達于天子肅宗寢疾方甚視寶名代宗謂曰
汝自楚王為皇太子今上天賜寶獲於楚州天祚汝
也宜寶受之代宗再拜受賜即日以寶應紀年云宋
史云舊制乘輿六璽唐改為寶唐末喪亂或多亡失
周廣順中詔造二寶曰皇帝承天受命之寶太祖受
命傳其二寶至太宗別制承天受命之寶至道三年

中書門下言皇帝受命寶請以皇帝恭膺天命之寶

為文詔曰可雜記玉璽譜云傳國璽是六璽之外六

文詳前有二大璽焉皆和氏璧始皇所刻李斯所書

其文一曰受命于天既壽永昌一曰受天之命皇帝

壽昌皆方圓四寸上紐文盤五龍漢定秦子嬰獻此

璽漢高卽位佩之六璽在符節臺因以相傳故曰傳

國璽霍光廢昌邑自解取璽綬至漢平帝王莽篡位

元后出璽投於地上龍也一角缺及莽敗帶璽綬避

火于漸臺商人杜吳殺莽取綬不知取璽公賓問綬

主所在乃斬莽首并璽與王憲憲匿自乘天子車輦

李松入長安斬憲送璽詣宛上更始赤眉大司馬謝

祿至高陵更始奉璽赤眉赤眉立劉盆子建武三年

盆子敗于宜陽璽還光武孫堅從桂陽入討董卓卓

時以焚燒洛邑徙都長安堅軍于洛南見井中旦旦

有五色氣軍人莫敢汲堅乃探得璽初卓作亂掌璽

者以璽投井故堅得之表紹有借盜意乃拘堅妻逼

求之紹得璽見魏武舉以向肘魏武惡之紹敗得璽

還漢以禪魏魏逼曹后擲於軒下其一魏刻背曰魏

所受漢傳國璽魏以禪晉趙王倫篡位使義陽王威

就惠帝取璽帝不與強奪之晉帝永嘉五年王彌入

洛陽執懷帝及傳國六璽詣劉曜後為石勒所并璽

復屬勒勒刻一邊曰天命石氏此題今不復存勒為

冉閔所滅此璽屬閔閔敗璽存閔大將軍蔣幹晉鎮

西將軍謝尚遣都護何融購賞得之以晉帝永和八

年還江南晉元帝東渡歷數帝無玉璽北人皆曰司

馬家是白板天子衛宏曰秦以前金玉銀銅犀象為

獨稱璽羣下莫拾遺記云武王滅紂樵夫牧豎探鳥

巢得赤玉璽文曰水德方滅火祚方盛字皆大篆

印附章 紐

經翼釋名云印信也所以封物以為驗也封物相付

因也史記云漢王與酈食其謀撓楚權食其請立

六國後漢王曰善趣刻印張良從外謁漢王方食以

酈生語子房曰誰為陛下畫此計者陛下事去矣臣

請借前箸為大王籌之漢王輒食吐哺罵曰豎儒幾

敗乃公事趣銷印漢書云嚴助上書曰陛下以方寸

之印尺二之組鎮撫方外不勞一卒不損一戟而威

德並行又云皇太子黃金印龜鈕文曰章王銀鏤貴

人長公主銅鏤諸侯王印黃金橐駝鈕綠綬列侯丞

相將軍印皆黃金龜鈕紫綬文列侯曰之印惟將相

曰章二千石以上及中二千石皆銀印龜鈕青綬文

曰章千石以上光祿大夫無秩及六百石以上皆銅
印墨綬鼻鈕四百石以上大夫博士御史謁者郎無
秩二百石以上皆銅印黃綬鼻鈕文皆曰印魏志云
平原太守劉份取印囊着器中使管輅筮之輅曰內
方外員五色成文合寶守信出則有章此印囊也晉
書云孔愉經餘不亭見籠龜於路買而放之溪中龜
中流左顧數四後以功封餘不亭侯鑄印而龜左顧
更鑄亦然印工以問愉愉悟乃取佩後魏書云高帝
詔軍警給雀印傳符次給馬印周顛曰今年殺諸賊
奴取金印如斗大繫肘後又云孝昌中於廣平王第
掘得故玉印敕名祖瑩與李琰辨之瑩曰此于闐國
王晉太康中所獻乃以墨塗字觀之果然時人稱唐
書云裴度平章中書失印自如左右曰復于故處得
印度不應或問其故曰此必吏人盜之以印書券耳
急則投水火緩則復故處識人服其雜記博物志云漢
張顛為梁相新兩後有鳥如山鵲飛翔近地使人撻
之墮地化為圓石顛命椎破之得一金印文曰忠孝
侯印陳留風俗傳云已吾縣者宋雜陳楚地故梁國
寧陵種龍鄉也今其都印文曰種龍印銘曰往昔先
王配天垂則乃設印意作信萬國取象畧度是銘是

刻文明慎密直方其德本立道生歸乎玄默又云李
尤印銘曰赤紱在服非印不明蔡傳符節非印不行
龜鈕積鼻用爾作程拾遺記云禹治水黃龍曳尾於
前玄龜負青泥於後龜領下有印文皆古文作九州
山水之字禹所穿鑿之處皆使青泥封記其所使玄
龜印其上後世印章皆鑿此仙釋虎豹法云道士當刻棗心
木作印方四寸
符
緯河圖云玄女出兵符與黃帝戰蚩尤子楊子云儻
人之爵懷人之符分人之圭史記云楚急圍成臯
漢王出成臯東渡河與滕公俱晨自稱漢使馳入趙
壁張耳韓信未起即其卧內奪其印符麾召諸將易
置之曰關無用傳也傳信或與棗繒為符棗者刻木又
云漢文帝初與郡守為銅虎符竹使符符第一至國
家當發兵遣使者至郡合符乃受之竹使符皆以
竹箭五枚長五寸鐫刻篆書與郡守各分一半右留
京師左以與之天子巡幸後漢書云郭丹從事長安
付留守京師曰玉麟符
買符入函谷關乃喟然歎曰不乘使者車終不出關
又云疆華奉赤伏符曰劉秀發兵捕不道又云甯成
為內史抵罪髡鉗迺解脫詐刻傳以出關歸家傳關
也隋書云煬帝幸遼東命鄭玄為京師留守樊子蓋

爲東郡留守俱賜玉麟符以代銅獸唐書云太宗曰
今我有房玄齡猶鄧禹也居府出入十年軍符府檄
駐馬卽辦理史呂不韋別傳云秦華陽夫人承太子
間從容言子楚質於趙者絕賢願得子楚立以爲嫡
嗣安國君許之乃與夫人刻玉符約爲嫡嗣杜詩別
傳云初禁網尚簡易但以璽書發兵未有虎符之信
詩上疏曰舊制發兵皆虎符以其餘徵名竹使而已
符象合取爲大信所以明著國命欽持威重也間者
發兵但用璽書或以詔命如有奸人詐僞無由知覺
愚以爲名兵國郡可立虎符以絕奸端古史考云武

王問大公曰引兵深入卒有緩急吾將以近通遠奈

十一

何太公曰主與將有陰符凡八等雜記文心雕龍云

符者孚也証名防僞事資中字左右相合各分一半爲中三代玉

瑞漢用金竹末代從省代以縑矣朝野僉載云唐高

祖時頒銀兔符後改爲銅魚符以起軍旅易守長

焉癸辛雜志云宋景文作三泉龍洞詩後任馬潛刻

石本以獻景文曰近世文拙而好刻石世謂蚩冷符

蚩冷小豕篆也蚩
冷符出顏氏家訓

節

經周禮云地官司市掌市之治教政刑量度禁令凡
通貨賄以璽節出入之又云掌節掌守邦節而辨其
用以輔王命守邦國者用玉節守都鄙者用角節凡
邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節
皆金也以英蕩輔之英蕩所以盛節蕩帑也英蕩門
關用符節貨賄用璽節道路用旌節皆以竹爲之各
有期以反命凡通達于天下者必有節以傳輔之無
節者則不達史記云秦始皇推始終五德之傳以
爲水德之始衣服旌節皆尚黑數以六爲終漢書云
戾太子以節發兵誅江充與丞相劉屈氂戰長安初

置城門屯兵更節加黃旌時太子發赤節以戰故

十一

云張騫使月氏匈奴得之留騫十餘歲持節不失又

云太尉周勃以一節入北軍一呼士皆袒左爲劉氏

晉書云石苞遷徐州刺史文帝之敗於東關也苞獨

全軍而返帝指所持節謂苞曰恨不以此節授卿以

究大事又云陶侃討蘇峻王導出奔峻平導入石頭

城令取故節侃笑曰蘇武節似不如是埋史漢遺史

云和帝遣鄭衆持節使匈奴衆北至虜廷欲令拜衆

不爲屈後復遣衆乃上言曰臣誠不忍持大漢節對

虜衆燭拜又云諸葛豐爲司隸舉節以收侍中許章

以外屬貴幸因入宮自歸素於是收豐節司隸去節
自豐始雜論馮衍書云今以一節之任見三軍之威
豈持寵八節之竹斃牛之尾哉凡君名以三節急詩
賦杜詩云主恩前後三持節又云崆峒持節上青霄
李白云十年持漢節

筆

經詩云靜女其變貽我彤管彤管有煒悅儻女美曲
禮云史載筆畢舉萬物之士載言經翼說文云楚謂
之聿吳謂之不律恭謂之筆燕謂之拂籜孝經援神
契云孔子作孝經使曾子抱河洛事北向孔子潛縹

筆永絳北向辰而拜子莊子云朱元君將畫圖衆史
皆至受揖而立砥筆和墨在外者半有一史後至者
解衣繁璫獻君曰是真畫者也傳子云漢末一筆之
匣雕以黃金飾以和璧綴以隋珠文以翡翠非文犀
之楨必象齒之管豐狐之柱秋兔之翰用之者必被
珠繡之衣踐雕玉之履史記云孔子聽訟文詞可
以與人共至於修春秋筆則筆削則削游夏不能贊
一詞漢書云張安世持素筆素也近臣負素
以事孝武數十年極稱忠謹又云尚書令蔡邕即月
給大筆一雙篆題曰北官工作魏書云王思性急嘗

執筆作書蠅集筆端驅去復來思怒逐蠅不得取筆
擲地毀之又云明希見殿中侍御史簪白筆側階而
立問此何官辛毗曰御史簪筆書過以紀陛下不法
古者今直備官貶筆耳又云王粲才屬文舉筆便成
鍾繇王凱各為魏相至於朝廷奏議皆閣筆不能措
手晉書云王珣為左僕射夢人以大筆如椽與之覺
語人曰君當有大筆後孝武哀策謚文皆珣所草齊
書云孝武欲擅書名王僧虔不能自顯常用拙筆以
此見容梁書云元帝為湘東王時好文學著書紀錄
忠臣義士及文章之美者筆有三品忠孝全者用金
管書之德行精粹者用銀管書之文章贍逸者以瑛
竹管書之又云柳惲常賦詩未就以筆揮琴坐客以
筋和之惲驚其哀韻乃更為雅音後傳擊琴自筆揮
始隋書云高祖復鄭譯官爵令內史令李德林草詔
書高頗戲謂譯曰筆乾譯答曰出為方牧致策言歸
不得一錢何以潤筆上大笑又云劉行本累遷掌朝
下大夫周代故事天子臨軒掌朝典筆現持至御坐
則承御大夫取以進之及行本為掌朝將進筆于帝
承御欲取之行本抗聲曰筆不可得帝驚問之對曰
臣聞設官分職各有司存臣既不得佩承御刀承御

亦焉得取臣筆唐書云歐陽詢書不擇紙筆皆能如意褚遂良須手和墨調精紙良筆方書又云柳公權為司封員外郎穆宗問筆何以盡善對曰用筆在心心正則筆正上改容知其筆諫也又云起居舍人秉管隨宰相入殿夾香案分立殿下和墨濡筆時號螭頭史東觀漢記云班超家貧嘗為官傭書投筆嘆曰大丈夫當效傅介子張騫立功異域以取封侯安事毛錐子又云皇太子初拜給漆筆四十枚銅博山筆牀副焉世說云王羲之得用筆法於白雲先生先生遺以鼠鬚筆又鍾繇張芝皆用鼠鬚筆雜論論衡

云知能之士須三寸之舌一尺之筆然後能自通雜記古今注云古有書契便應有筆世稱蒙恬造筆何也曰自蒙恬始作秦筆耳以柘木為管以鹿毛為柱羊毛為皮非謂兔毫竹管也又曰筆有形管何也曰銅赤漆耳史載筆用赤管言以赤心紀事也拾遺記云任末年十四學無常師或依林木之下編茅為巷削荆為筆夜則映月望星暗則燃膏自照語林云晉蔡洪赴洛洛中人問曰吳中舊姓何如荅曰吳府君聖朝之盛佐明時之俊又朱永長理物之宏德清選之高望嚴仲弼九臯之鳴鶴空谷之白駒顏彥先八

音之琴瑟五色之龍章張威伯歲寒之茂松幽夜之逸光陸士龍鴻鵠之徘徊懸鼓之待槌此諸臣皆以鴻筆為鋤末以紙札為良田以玄默為稼穡以禮義為豐年合璧云僧智永學書有舊筆頭數石瘞之號退筆塚詩賦徐摛云織毫奉積潤弱發芳烟白樂天云策目穿如札毫鋒銳似錐

墨

史漢書云王莽令以墨污涓陵延陵周垣晉書云王獻之與桓溫書扇誤為墨汚因就成一駁牛甚工曹真畫屏風誤汚因為蠅屎書云張永善隸書又有巧思紙及墨皆自營造上每得永表執玩咨嗟自嘆供御者不及史漢官儀云尚書令僕丞郎月賜除塵大墨一枚明皇雜錄云明皇書寢見墨上有一小道士問之曰吾墨精也雜記者舊傳云王郎剛猛能解盤牙破節考驗楚王瑛謀反連及千餘人事竟引入詰問無謬一見賜御筆墨再見賜珮帶三見除司徒西曹掾拾遺記云昔老君居景室山與老叟五人共談天地之數撰經書垂十萬言有溪提國二神人出金壺中有墨汁狀若淳漆以寫之及金壺汗盡二人乃剝心瀝血以代墨焉五老即五天之釋陸士龍與景室即太室少室

兄書云一日上三臺得曹公藏石墨數十萬斤今送
二螺趙壹非草書云十日一筆月數九墨頌袖如皂
唇齒皆黑石崇奴券云張金好墨過市數螺文房四
譜云祖氏本陽定人唐之墨官也世以易水墨爲上
祖氏之名聞天下又云義熙中三藏佛馱陀住建業
謝司空寺造護淨堂譯華嚴經堂下忽化出一池常
有青衣童子自池中出與僧洒掃研墨又云古有九
子之墨祝婚者多子善禱之義祝曰九子之墨成於
松烟本姓長生子孫圖邊段成式墨書云名殊九子
狀異二螺又云歛歛之地有李超者本易水人唐末
流離遂居歛造墨尤妙其堅如玉其紋如犀又云類
川荀濟與梁武有舊而帝素輕之及梁受禪乃入北
嘗曰曾於橋鼻磨墨作文檄輿地志云漢時王朗爲
會稽太守子肅隨之郡住東齋中夜有女子從地出
稱趙王女與肅語曉別贈一丸墨肅方欲注周易因
此便覺才思開悟又云王勃幼嘗夢人遺之墨丸迎
袖後文章大進仙釋神仙傳云漢桓帝徵仙人王遠
遠乃題宮門四百餘字皆說方來帝惡而削之外字
去內字復見墨皆人木裡又云班孟能嚼墨一噴皆
成字盡紙各有意義釋門略云丙天磨復王斷髓爲

墨寫大乘經詩賦曹植云墨出青松烟筆出秋兔翰
硯附瓦硯 水滴
史晉書云庾翼少爲侍中表家所重贈以鹿角書格
蚌硯象牙筆管梁書云武帝性純儉吳令唐鏞進鑄
成盤龍火爐翔鳳硯詔禁錮終身唐書云柳公權寶
筆硯圖書自扁鎖之常評硯以青州石末爲第一言
墨易冷終州黑硯次之又云僖宗時盧攜鄭畋爲相
不相得議黃巢事忿爭盧拂衣擲硯相投雜記太公
金匱云石墨相著而黑邢心讒言無得而汚白從征
記云夫子床前有石硯一枚作甚古朴蓋夫子平生
物也西京雜記云天子玉几加綵錦以玉爲硯以
酒爲書滴皆取其不水又云昔人盜發晉靈公塚獲
玉蟾蜍一枚大如拳腹容五合水潤如新玉取爲盛
滴器拾遺記云張華博物志成晉武賜以麟角筆管
遼西所獻也青鉄硯用于閔所貢鉄爲之也側理紙
番禺南越所貢也側理一名陟釐又曰陟理海峇也纂異記云徐玄
之月夜讀書夢見武士數百騎升牀於花氈上縱兵
大獵又升案於硯中施罾網獲魚數百千頭有王者
顧玄之怒其無禮囚之明日玄之掘地得蟻穴盡焚
之異苑云辛道支於水側見一浮攄取爲硯制形象

魚有道家符幟皆置魚硯中忽失之夢人曰吾暫游
 湘水為二妃所留今復還可於水際見尋也道支且
 至水側曾者得一鯉魚買剖之得先時符幟方悟又
 失之有人過湘君廟見此魚硯在二妃側文房四譜
 云藍田玉順山悟真寺有高僧寫涅槃經群鶴自空
 中銜水添硯又云趙州戒珠寺義之宅也有洗硯池
 至今水管黑色無錫開利寺相傳以為義之宅亦有
 觀鷺亭洗硯池又云絳縣人善製澄泥硯池水常不
 涸又云魏銅雀臺遺址人多發其古瓦琢硯甚工貯
 水數日不燥世傳曹操製此臺其瓦俾陶人澄泥以
 締給濾過加胡桃油埏埴之故與他瓦異又云昔黃
 帝得玉一鈕治為墨海其上篆文曰帝鴻氏之硯柳
 公權論硯云硯出斧柯山即王質觀基之所今名柯山山有王喬
 洞其洞側老樹二柯化為石枝葉上猶森然又云水
 中石其色青山半石其色紫山絕頂者尤潤如猪肝
 色嘉其貯水有赤白黃色點者世謂之鵝鵠眼或脈
 理黃者謂之金線按瑞石下坑者理感上坑筆談云
 客以硯售孫之翰值三十千孫曰有何異而值如此
 之多也客曰呵之則水流孫曰呵亦得檐值止三錢
 三錢三得此何用遂不受北夢瑣言云鄭朗落志時

几硯有聲時洪法師在座曰有聲價之象明後位台
 輔廣記云洪崖先生欲歸河內舍人劉守璋與道士
 吳恪儒生張隱來謁贈先生楊雄鉄硯資暇錄云獨
 桑硯始於元和初因叔祖宰號之朱陽諸阮溫清之
 隙必訪山水一日於澗側得一石時携鑄具以往因
 刻其遊山之姓氏年月覺其石美可琢為硯但大不
 可致又得小如拳者甚多致於縣中有胥能琢之而
 費大獲利稱桑硯始於此通典云號州貢終葵石硯二十枚
 想其州多美石詩賦傳玄云採陰山之潛璞簡衆材
 之便宜設方圓以定形假金鉄而為池木則貴其能
 軟石則美其潤堅加朱漆之膠固舍中德之清玄李
 賀雲端州匠巧入神露天磨劔割紫雲紗帷晝暖墨
 花春輕漚縹沫松麝薰李白云殷疾三玄士贈我栗
 岡硯灑染中山毫光輝吳門練天寒水不凍日用心
 不倦携此臨墨池還如對君面

紙

史漢書云司馬相如作子虛賦揚得意誦之帝善其
 詞都下傳寫為之紙貴又云趙婕妤妬後官傳能婦
 名生子成帝詔封綠小篋裡有藥二枚以赫蹏書曰
 告傳能努力飲藥赫蹏薄小紙也音蹏唐書云高宗上元

詔曰詔勅施行既為永式此用白紙多有虫蠹宜令
今後皆用黃紙埋史東觀漢記云黃門蔡倫造紙始
於此典作尚方作紙所謂蔡倫紙也用故麻名麻紙用
樹膚名穀紙用魚網名網紙咸曰蔡侯紙御史考云
按御史彈奏白簡為重黃簡為輕今一例白紙無差
降矣世說云王羲之書蘭亭序用蠶繭紙鼠鬚筆道
媚勁健絕代更無前燕錄云慕容儁三年廣義將軍
岷山公用黃紙上表雋曰吾名號未異何便宜爾自
今但可白紙為疏雜記資暇錄云松花牋其來舊矣
世以為薛濤箋誤也笠澤叢書云鳳尾誥自晉迄於
唐陳以來潘邠之書也鳳尾即所誥之文也誥如今
制也鳳尾牋當番薄縷輕制作精妙也嶺表異錄云
廣州多棧香堪作紙名香皮紙桓玄偽事云玄詔令
平淮作桃花箋有青縹青赤等色萬花谷云段成式
曰昔在九江出意造雲蓋紙既乏左伯左伯與蔡倫
尤精妙之法全無張永之功輒分送十五枚初學記
云古之素白以嫌帛依書長短隨事截絹枚幅也數
重沓即名幡紙故字從糸此形聲也貧者無之用蒲
寫書則路溫舒截蒲是也至後漢和帝元興中中常
侍蔡倫以故布擣剉作紙故字從巾是其聲雖同系

巾為殊不得言古之紙為今帝風俗通云紙曰方絮
杜陽編云德宗廟有朱鳥來常噉玉屑聲甚清暢及
為鴛鳥所搏宮人皆以金花紙寫心經薦其冥福又
云紙之妙者則越之剡藤苔牋剡溪藤海中苔皆可
子年涉躋紙皆水苔為之蜀之麻面薛骨金花魚子十色牋也西
陽雜俎云東都龍有一家相傳廣成子宅也天寶中
崔禪師居於此庭多古桐桐華時有異蜂聲如人吟
禪師視之具體人也乃捲竹幕巾網而獲置於紗籠
中意嗜桐花採置其傍忽有數蜂翔集隔籠相慰勉
一曰予與青童君奕勝獲琅玕紙十幅君出當為我
寫星子詞語皆非人間事僧乃舉籠放之又云元和
初薛濤好製小詩惜其幅大不欲長牋乃狹小之蜀
中才子既以為便後減諸牋亦如是特名曰薛濤牋
丹陽記云江寧有紙官署齊高帝造嘗造疑光紙賜
王僧虔其一曰銀光蕭子良譽虔曰子邑之紙妍妙
輝光仲將之墨一點如漆林邑記云九真俗書樹葉
為紙又云鄭虔為廣文博士學書病無紙知慈恩寺
有柿葉數屋遂借僧居止取紅葉學書歲久殆遍
扇
子淮南子云夏不披裘非愛之煖有餘也冬不用絮

也扇非簡之清有餘也又云失火而鑿池披裘而用扇
 史漢書云張敞無威儀時罷朝會過走馬章臺街使
 御史前驅自以便面拊馬便面類又云王莽用方技待
 詔黃門或問莽形貌待詔曰莽所謂鴟目虎吻豺狼
 之聲故能食人亦當為人所食問者告莽誅滅待詔
 而封告者後嘗翳雲母屏面非視近莫能見屏面即
 類又云梁冀作擁身扇晉書云袁宏為東陽太守謝
 安以一扇贈宏宏曰即當奉揚仁風慰彼黎庶又云
 謝安有盛名時多愛慕鄉人有罷中宿縣者詣安安
 問歸資荅曰唯有五萬蒲葵扇又以非時安乃取其
 中者執之士庶競慕價溢數倍又云中書令王珉與
 嫂婢私嫂撻婢甚苦婢素善歌而珉好執白團扇故
 製白團扇歌曰團扇復團扇手持自障面憔悴無復
 理羞與郎相見又云庾亮出鎮於外以帝舅內執朝
 權王導不能平嘗遇西風輒舉扇自蔽曰元規塵汚
 人宋書云范曄謀逆被繫上有白團扇甚佳送曄令
 書賦詩美句曄書曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠
 上覽之悽然齊書云蕭子顯頗負才氣及掌選見凡
 流賓客不與交言但舉扇一揮而已衣冠恨之梁
 云柳惲有句曰亭高木葉下隴首秋雲飛王融見之

而嘆因書齋壁及所執白團扇又云羊孚作雪齋曰
 資清以化乘氣以霏值象能鮮即潔成輝桓簡書之
 扇上南史云齊竟陵王子良之孫賁於扇上圖山水
 咫尺之內便覺萬里為遙宋書云孝武賜吳興太守
 何戢蟬雀扇顧景所畫時吳郡陸探微顧寶先皆能
 畫者並嘆其妙絕揮史世本云武王始作篲揚雄曰
 之篲開以開東謂吳越備史云王元俊精於圖畫嘗狀一扇
 于齋壁客至時誤取之開元遺事云王元寶家有一
 皮扇製作甚質每暑月宴客置於座傍使水洒之颯
 然風至明皇曾遣中使取之曰此龍皮也愛而不受
 漢晉逸史云諸葛武侯與晉宣帝戰於渭濱乘素輿
 着葛巾捉白羽扇指揮三軍葛巾一又云庾亮為荆
 州都督以白扇上成帝帝疑是故物侍中劉劭曰栢
 梁雲構大匠先居其下管絃繁奏夔牙先聆其音虞
 之此扇以好不以新雜記拾遺記云周昭王時塗修
 國獻青鳳丹鷓各一雌一雄孟夏取鷓翅為扇一名
 一名條翻一名反影時有南歐獻二美更搖此扇侍王側西京
 雜記云長安巧工丁謨作七輪扇連七輪大皆徑丈
 一人運輪則滿堂寒戰又云朱買臣為會稽太守懷
 章綬至候舍國人未知錢勅見其露墨勞之曰得無

疲乎遠以紈扇買臣至郡引為上客又云天子夏則
 設羽扇冬則設繒扇古今注云舜廣開視聽求賢人
 以自輔作五明扇漢公卿大夫皆用之魏又云雉尾
 起於殷高宗有雉尾之祥服章多用翟羽周成以為
 皇后夫人車服輦車有翼即緝雉羽為之漢朝乘輿
 以乘以為常儀又云障扇長柄扇也漢世多象依象
 雉尾而製長扇又云趙飛燕為皇后上遣賜雲母扇
 五明扇七華扇蟬翼扇又云皇太子初拜供七要扇
 青竹扇各一太子納妃供同心扇三十單竹扇二十
 鄴中記云石虎作雲母五明金箔莫離扇薄打純金
 面彩漆畫列仙奇鳥異獸雲母帖其虎出時用此扇
 中彩色明徹者之可取故名莫離或作離
 挾乘輿又有象牙桃枝扇或作紫紺色或作鬱金色或杜
 陽編云上崇奉釋氏新羅國獻萬佛山上因置九光
 扇于巖巖間四月八日召兩街僧入內道場禮萬佛
 山觀九色佛光於殿中佛光即九幽性搜神記云魯
 少千山陽人漢文帝微服懷金欲問其道少千執象
 牙扇出應門詩賦曹植云形五離而九析篋釐解而
 縷分效虬龍之蜿蜒法雲霓之網縕因形致好不常
 厥儀方不應矩圓不中規昔操事漢桓帝賜尚方竹
 扇九華賦陸士衡云彼凌霄之老烏播先輝之蕊清

隱九臯以鳳鳴游方田而龍見累懷璧於美羽控千
 歲兮一箭委曲體以受制索雙翅而為扇何遜云如
 珪信非玷學月且為輪機杼靡蕪妾裁縫篋笥人搖
 風入素手招曲掩丹唇羅袖幸時拂微芳聊可因班
 婕妤云新裂紈素皎潔如霜雪裁為合歡扇團圓
 似明月出入君懷袖搖動微風發常恐秋節至涼颺
 奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕周弘正云齊紈將
 楚竹從來本相遠將申湘女悲宜並班姬怨王獻之
 云七寶畫團扇榮爛明月光與郎却眩暑相憶莫相
 忘立巨源云妙經貴冬夏巧妖出吳闔裁狀白玉璧
 縫似明月輪表裏鏤七寶中御駭雞珍畫作景山樹
 圖為河洛神來延揮掘玩入與鑲釧親生風長袖際
 晞華紅粉津倩盼迎驕意隱映合歡人承七寶許詢云
 良工眇芳林妙思觸物騁茂疑秋蟬翼團取望舒景
 扇承竹許倪云蔽日無全影搖風有半涼不堪障巧笑
 猶足動衣香承破江淹云紈扇如圓月出自機中素
 畫作秦王女乘鸞向煙霧彩色世所重雖新不代故
 切愁涼風至吹我玉階樹君子恩未畢零落在中路
 張九齡云常時而用任物所長彼鴻鵠之弱羽出江
 湖之下方安知煩暑可敵清涼豈無紈素彩畫文章

提携密邇搖動馨香惟衆珍之在御何短羽之敢常
與竊恩於聖后且見持於未央伊昔草澤之時亦有
雲霄之志苟效用之得所雖殺身而何忌肅々烏羽
穆如清風縱秋氣之移奪終感恩於篋中張九齡既
爲李林甫所危因
進此白羽扇賦劉禹錫云團扇復團扇奉君清暑
殿秋風入庭樹從此不相見上有乘鸞女蒼蒼玉網
遍明年入懷袖別是机中線

鏡附鏡臺

經異禮記云武王踐祚鏡之銘曰見爾前必慮爾後
釋尚書帝命期云桀失玉鏡用其噬獸玉鏡前清明
之道聖歌論

暴考靈曜云秦失金鏡魚目入珠金鏡前始皇呂不
韋子謂亂真也

孝經援神契云神靈滋液百寶用則璣鏡出宋均曰
大珠有

惑淮南子云明鏡之始型朦然及粉之以玄錫磨
之以白旃則鬚眉可得而察文字云聖人若水鏡不
將不迎言若鏡之無心而物自應抱朴子云明鏡或

用一用二謂之四窺鏡又云張蓋踊及偶豪成二人

精思於蜀雲臺山石室中忽有四人黃絹單衣葛巾

往至其前曰勞乎二人顧視鏡中乃鹿也史魏志云

陽符一名陽燧取火於日陰符一名陰燧取水於月

並入銅作鏡名曰水火之鏡唐書云魏徵薨太宗臨

朝歎曰以銅爲鑑可正衣冠以古爲鑑可知興替以

人爲鑑可明得失朕嘗保此三鑑內防已過今魏徵

逝一鑑亡矣地理史開元遺事云宋璟未第時於日中

覽鏡影成相字璟因此自負蜀王本記云武都丈夫

化爲女顏色美好蓋山精也王娶爲夫人無幾物故

王於武都擔土於成都葬之蓋地三畝號曰武擔以

石作鏡一枚表其墓東宮舊事云皇太子納妃有璫

珪細鏤鏡臺一九國志云蜀王宗壽常得一鏡晦不

可覽屢令工人營之無所覩置巾奩中或日偶覽之

光彩煥發因見青衣小兒獨坐市舍中亟令人

訪之果來曰鐵鏡神物公宜見還出鏡與之長揖去

雜論東方朔云玉之瑩石之精表如日光裏如衆星

兩人相覩相見知情此名爲鏡雜記拾遺記云周穆

王時有石色白如月照面如雪謂之月鏡又云穆王

時渠國貢火齊鏡人語則鏡響應西京雜記云秦始

皇有方鏡照見心膽女子有邪心者即膽張心動始

皇以照宮人有膽張心動者輒殺之又云高祖入咸

陽宮得方鏡廣四尺表裏有明人來照之影不例見

以手捧心可照腸胃五臟歷然無疑玄中記云尹壽

作鏡異苑云山雞愛其毛羽映水則舞魏武帝時南
方進之以大鏡照其前雞鑿形而舞又云蜀賓王獲
一鸞懸鏡以照之鸞覩影乃悲鳴而舞西陽雜俎云
儂溪石崖窟中有方鏡徑丈餘照人五臟秦皇號為照
骨寶在無勞縣山境又云元和初海陵夏侯一庭前生百合
花大倍常品因發其下得甕匣十三重各匣一鏡第
七者光不蝕照日花環一丈其餘規銅而已陸機要
覽云仁壽殿前有大方銅鏡高三尺五寸餘廣二尺二寸暗著庭中
向之便寫人形體三水小牘云元稹登黃鶴樓望江
濱有光若星就視得一鯉剖其腹有古鏡如錢大昔
有雙龍口常吐光異聞集云隋王度有寶鏡歲疫度
令僕乘龍駒持鏡詣里有疾者照之即愈皆曰龍駒
持一月來光彩被體清涼而愈又云王度常夢一人
朱冠紫衣曰我鏡神名紫珍海內玉品云徐孺子嘗
事江夏黃公公卒孺子往會葬無行資齋摩鏡具自
隨每所在賃摩鏡取給然後得達既至祭畢而還博
物志云昔有夫妻將別破鏡人執半以為信其妻與
人通其鏡化為鵲飛至夫前其夫乃知之後鵲鏡以鵲安背自此始物名要覽云鏡名容成侯又名壽光侯博異記
云天寶中陳仲弓井中有鏡自曰敬頴乃師曠所鑄

十二鏡之第七仲弓後交戰累勝為大官其鏡皆有
二十六字科封書曰維晉新公二年七月七日午時
於首陽山前白龍潭鑄成此鏡背上還書一字管天
文一宿依方列之左日右月龜龍虎雀各一方安焉
於鼻下題曰夷則之鏡龍城錄云長安任仲宣家畜
寶鏡識者謂三代物後有文皆篆籀八字僅可讀曰
水銀飛精百煉成鏡後仲宣南浮洞庭風濤洶湧因
泊舟夢道士赤衣乘龍詔仲宣言此鏡乃水府至寶
當歸我矣因持鏡去覺失鏡所在松窓錄云漁者採
網秦淮覺異常極力舉得一鏡照之歷歷見五臟六
腑驚懼失墜後萬計終不獲仙釋神仙傳云負局先生語似燕代人因磨鏡輒問主人無有疾苦者若有輒出紫丸赤藥與之詩賦古鑑銘云漢有善銅出丹陽和以銀錫清且明左龍右虎尚三光朱雀玄武順陰陽尚方作鑑真大好上有仙人不知老渴飲玉泉飢食棗謝朓云玲瓏類丹鑑迨亭似玄闕對鳳臨清水垂龍挂明鏡粉拂紅粧插花理玄髮玉顏徒自見嘗畏君度信云玉匣聊開鏡輕灰暫拭塵光如一片水影照兩邊人月生無有桂花開不逐春試桂淮南竹堪能見四隣又云鏡臺銀帶本出魏官能

橫却月巧挂迴風龍垂匣外鳳倚花中山雞看而獨
舞海鳥見而孤鳴臨水則池中月出照日則壁上菱
生何遜云玉匣開覽形寶臺臨淨飾對影每含咲看
花時轉側羽斂如何間金鈿畏相逼蕩子行未歸啼
粧坐相憶朱超道云折花須自插不用暫臨池當猶
可憐面偏與鏡相宜安釵釧獨響刷鬢袖俱移唯餘
心裏恨影中恒不如劉媛云夜籌已竭曉鐘將絕窓
外明來帷前影滅階邊就水盤中光映訝宿粧之猶
調笑殘黃之不正欲開奩而更飾乃當窓而取鏡簡
文帝云金精石映冰輝沼清高堂懸影仁壽擣聲雲
開月見水淨珠明傳咸云不有心於好醜而衆形不
必詳同實錄于良史隨善惡而是彰季巨仁云魏宮
知本性素樓識舊名風從臺上出龍就匣中生無波
羨自動不夜月恒明非唯照佳麗復得厭山精姚崇
云秦樓明鏡鑒有餘輝色自疑曉光能洞微孟浩然
云妾有盤龍鏡清光常晝發自從生塵埃有若霧中
月愁來試取照坐歎生白髮寄語塞邊人如何久離
別王建云嫁時明鏡老猶在黃金鑊畫雙鳳背憶昔
咸陽初買來燈前自繡芙蓉帶十年不開一片鏡長
向暗中梳白髮今日後床重照看生死終當此長別

事類彙編卷之十七

三十一

几附案

經詩云授几有緝御周禮云春官司几筵吉事變几
凶事仍几又云太宰大朝覲會同贊玉几書云王泚
頰水相被冕服憑玉几經翼左傳云晉侯之師久於
偃陽荀偃士句請于荀偃曰水潦將降懼不能歸請
班師智伯怒智伯荀投之以几釋名云几廢也所以
廢物也音軌也史國語云左史倚相曰倚几有訓誦
之戒居寢有贊御之箴戰國策云燕昭王隱几據杖
巧視相使則厮役之人至史記云燕丹太子常與荆
軻等案而食漢書云吳王濞稱病不朝驗問不實上
責問吳使使者對曰察見淵魚不祥於是天子賜吳
王几杖又云祭天用玉几後漢書云梁鴻妻孟光每
上食與鴻舉案齊眉後魏書云咸陽王禧謀逆誅其
官人爲之歌曰可憐咸陽王奈何作事誤金牀玉几
不能眠夜踟霜上露碑史漢武內傳云帝受西王母
授太甲靈符十二事及五岳真形經廢以黃金之几
漢武故事云武帝時東郡獻短人長五寸上疑是山
精常令在案行東方朔問曰巨靈汝何以叛阿母健
否世說云任元褒爲光祿勳孫翊往詣之見門吏憑
几孫入語任曰吏几對客爲不禮任便捶之吏蒼曰

事類彙編卷之十七

三十一

得罰體痛以橫木扶持非憑几也孫曰直木橫施直其兩足便為憑几何必狐躡鵠膝曲木抱腰雜記類林云黃帝几銘曰予居民上搖搖恐夕不至朝惕惕恐朝不及夕兢兢懍懍日慎一日人莫蹟於山而蹟於垓西京雜記云漢制天子玉几冬則加綈錦其上謂之綈几公侯皆以木為几冬則以罽為憑憑之不得加綈錦杜陽編云同昌公主珠百寶為圓案拾遺記云瀛洲南有金鸞之觀中有寶几覆以雲紈之素南岳記云衡山石室有石林石几酉陽雜俎云黃鵬兒矮陋機慧唐玄宗嘗憑之問外間事動有錫齋號

事類類卷之十七

肉几鄴中記云石虎所坐几悉漆雕畫皆為五色花雲仙散錄云房壽六月名客憑狐文几仙釋神仙傳云葛仙翁學道女几山後得仙所憑木几化為白虎三足兩頭時出山上詩賦張衡云美人贈我綠繡段何以報之青玉案謝朓云蟠木生附枝刻削豈無施取則龍文鼎三趾獻光儀勿言素韋潔白沙尚推移曲躬奉微用聊承終日疲張華云倚几之設設而不倚作器於此成禮於彼柳子厚云后皇植物所素乎直聖主取焉以建國家且為棟楹齊為閭闔外隅平端中室謹飭度焉以几維量之則君子憑之以輔其

德末代淫巧不師古式斯茲榦木以根肘腋歛形詭伏曲程詐力制類奇邪用絕繩墨杜甫云拂拭烏皮几

杖

經禮記云獻杖者執末又云孔子蚤作負手曳杖逍遙於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎子貢聞之曰夫子殆將病也蓋寢疾七日而卒經翼大戴禮云武王踐祚杖之銘曰惡乎失道於嗜欲相忘於富貴莊子云神農燦然放杖而笑史記云張騫曰臣前在大夏大夏西時見印竹杖其杖而問安得此大夏人曰賈人往市之身毒國國在大夏東南方問安得此大夏人曰賈人往市之身毒國國在大夏東南里于漢書云昌邑王買積竹杖合竹又云賜太師孔光靈壽杖廣志曰九真杖又云仲秋按戶民年七十者授之玉杖說漢高祖與項羽戰敗帝遁於澤中時鳩止鳴其上追者以為必無人遂魏志云武帝賜楊彪得脫及即位作鳩杖以扶老銀角桃枝杖一枚以彰舊德晉書云阮宣子出行常以百錢掛杖頭每至酒家輒醉而歸五代史云契丹犯京師王遣牙將王峻奉表契丹耶律德光呼之為兒賜以木柶虜法貴之如中國几杖非優大臣不可得峻持歸虜望之避道雜論新語云夫居高者自處

不可以不安履危者任杖不可以不固自處不安則墜任杖不固則顛是以聖人居高處上則以仁義爲巢乘危履傾則以聖賢爲杖雜記山海經云夸父與日競走渴飲河渭不足北走大澤未至道死棄其杖化爲鄧林劉向別錄云有麒麟角杖嶺表異錄云海中有大蝦鬚可爲杖長丈餘拾遺記云麋竺用陶朱計術日益富常賑生恤死家馬廐有古塚夜聞哭聲尋見一婦人曰漢末爲赤眉剖棺見劍乞更深埋并乞弊衣自掩竺從其言後歷一年復見婦曰君應遭火厄今遺君青藜杖一枚奉報後鄰人見竺家有青氣如龍蛇之形旬日火從庫起燒其珠玉十分遺一火盛之時見青衣童子數來撲火即滅又云劉向校書天祿閣專精覃思夜有老人着黃衣植青藜杖杖端出火用以照向具問之荅曰我是太一精天帝開卯金之姓有博學者下而觀焉乃出杖中竹牒有天文地圖之書以授之又云老子當周之末居山與世人絕跡唯有黃髮老叟五人手扶青筇之杖出入室中與老子談仙釋塔寺記云謝尚嘗夢其父告曰西南有氣至衝人必死惟建塔寺可禳若杖頭刻塔形見有氣來可擬之尚如言置杖果有黑氣衝尚家

以杖指之氣即迴散闔家獲全氣所經處數里無子遺神仙傳云壺公遣費長房歸與一竹杖曰騎此還家以投葛陂顧之乃青龍也又云王遙遇雨令弟子以九節杖擔篋不濕幽怪搜神記云漢文帝微服懷金過魯少千少千柱金杖出應門又云漢武帝登少室見一女子有九節杖獨異志云楊隱之謁唐先生將歸先生以杖畫地視其庭忽杖化懸崖萬仞崑谷重疊謂隱之曰陵谷遽遷子將安歸隱之泣告乃以帚掃之庭戶如故乃歸詩賦傳咸云立此高節永世矜式到漑云卽竹籍舊聞靈壽資前識復有眉霜筠

舟
經易云剡木爲舟剡木爲楫舟楫之利以濟不通書

云若濟巨川用汝作舟楫又云罔水行舟舟朱無道習於無水

行禮記云季春命有司覆舟五覆五反乃告舟備天子乃乘舟

經翼左傳云秦伯伐晉孟明濟河焚舟取

王宮及郊晉人不出遂封殺尸而還又云晉楚戰於

邲潘黨疾進師車馳卒奔乘晉軍桓子不知所為鼓

於軍中曰先濟者有賞中軍下軍爭舟舟中之指可

拘也又云晉飢使乞糴於秦秦輸於晉自雍及絳謂

汎舟之役又云齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩公公懼變

色禁之不可公怒歸之未之絕也蔡人嫁之齊侯以

諸侯之師侵蔡又云楚敗吳獲其舟餘皇名爾雅云

舟舟也天子迺舟諸侯維舟大夫方舟士特舟庶人

乘舟廣雅云艦大船也舫舫船也義衡編船也釋名

云上下重板曰艦四方施板以衝外狹而長曰艦以衝

二百斛曰舫三百斛曰艇呂氏春秋云楚人有

涉江者其劔自舟中墜水遽刻其船曰是吾劔所從

墜也舟去從所刻處入水求之不亦惑乎又云虞姁

劔作舟鄧析子云同舟涉海中流遇風救患若一所

憂同也莊子云藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而

夜半有力者負之而走昧者不知也又云巧者勞而

智者憂無能者無所求食而遨遊汎若不繫之舟又

云方舟而濟河有虛舟來觸則雖有褊心之人終不

怒也忽有一人在其上則惡聲隨之向不怒而今怒

向虛而今實又云顏回問仲尼曰吾嘗濟乎觴深之

泉津人操舟若神吾問曰操可學乎曰可善游者數

習而後能又云梁麗不以衝城麗小韓子云奔車之

上無仲尼覆舟之下無伯夷又云千鈞得舟則浮錙

銖失舟則沈非千鈞輕而錙銖重也有勢之與無勢

也又云舟非水不行水入舟則舟没君非民不治民

犯上則君危淮南子云古人見窾木浮而知為舟又

云鳥號之弓不能無弦而射越舩蜀舩不能無水而

浮又云龍舟鷁首鷁水鳥一曰大鳥也蓋楊子云舍

舟航而濟瀆舍五經而濟道末矣乘國者如乘航航

安則民斯安抱朴子云瓊艘瑤楫無涉川之用金弧

玉弦無繳矢之能墨子云工倕作舟史國語云羽楫

萬計之疾也漢書云陳平逃歸漢渡河船人疑有金

陰欲害之平脫衣刺船遂免害又云鄧通蜀郡南安

人以權船為黃頭郎又云武帝浮江射蛟舩艦千里

又云武帝時越欲漢用船戰遂乃大修昆明池列館

環之治樓船高十餘丈旗幟加其上後漢書云郭林

宗遊洛陽始是河南尹李膺膺大奇之遂相友善於

是名履京師後歸鄉里衣冠諸儒送至河上車數千
兩林宗惟與膺同舟而濟衆賓望之以爲神仙吳志
云甘寧住止常以繒錦維舟去輒割棄以示奢侈又
云將軍賀齊性奢綺所乘船雕刻丹鏤青蓋絳襜艫
鱗闔艦望之若仙魏志云鄧哀王仲子蒼舒五六歲
智若成人孫權曾致巨象太祖欲知其輕重訪之羣
下咸莫能曉仲曰置象大船刻其所至稱物載之則
較可知太祖大悅卽施行焉晉書云武帝謀伐吳詔
益州刺史王濬修舟艦睿作大船連舫方百二十步
受二千餘人以木爲城起樓櫓開四門其上皆得馳
馬來往又畫鷁首怪獸於船首以懼江神舟楫之盛自古未有
又云晉將伐吳有童謠曰阿童復阿童衝力浮渡江
不畏崖上虎但畏水中龍旣而王濬自益州造大船
聯船順流而下遂建平吳之功阿童濬小字也又云水戰飛
雲船相去五十步蒼隼船相去四十步飛鳥船相去
三十步又云陶侃擊蜀賊王真真鈎得侃青雀舟齊
書云張思光名融吳郡吳人勅冠知名世祖問卿住何處對
曰臣陸處無屋舟居非水後日上問其從兄思曼對
曰融近東出未有居止權牽小船於岸上住非浮家
泛宅也隋書云大業元年八月煬帝御龍舟幸江都

以左武衛大將軍郭衍爲前軍右武衛大將軍李暹
爲後軍文武官五品以上給樓船九品以上給黃蔑
舳艫相接二百餘里又云陳國來朝未盡藩節若命
水龍終當相屈隋謂戰艦曰水龍理史帝王世紀云昭王濟
漢船人惡之以膠船進王中流船解王沒穆天子傳
云天子乘鳥舟龍舟浮于大沼舟以龍鳥爲形制吳猶今吳之青雀舫
越春秋云范蠡旣滅吳乃乘扁舟出三江入五湖人
莫知其所適世本云共鼓貨狄作舟共鼓貨狄黃帝二臣也始作舟
又云廩君名相姓已氏與樊氏暉氏栢氏鄭氏凡五
姓爭神以土爲船雕文畫之而浮水中其船浮者神
以爲君獨廩君船浮因立爲君又云古者觀落葉因
以爲舟蜀王本紀云蜀王有鸚鵡舟又云秦爲太白
船夏艘欲以攻楚說苑云莊辛謂襄城君曰鄂君方
汎於澌波乘青翰之舟十六國春秋云張彌帥衆一
萬徙洛陽鍾虞九龍翁仲銅駝飛廉鐘一沒於河募
浮沒三百人以竹緹牛頭輓輻引之乃出造萬斛舟
載以渡之至於鄴雜論李尤云舟楫之利譬猶輿馬
輦重歷遠以濟天下相風視波窮究川野安審懼慎
終無不可雜記語林云武王伐紂夜濟河月明如晝
有大蜂狀如舟飛集王舟因以象畫旛旗翌日而息

紂名其船曰蜂舟鄭人擊趙簡子得其蜂旗則其遺
類山海經云崑崙有沙棠木食其實不溺為木不沉
曰安得沙棠木刻之為舟又云有大人之國坐而削
舟方言云吳曰扁晉曰舶海船曰艚音觸曰舳音船曰舳
江船曰蟹音自關而西謂舟為船自關而東謂之舟
其上屋曰廬音廬重室曰飛廬在上故又在其上曰
雀室於中候風總名船曰艘六韜云武王伐殷先出
於河呂尚為從將以四十七艘濟於河拾遺記云漢
成帝嘗與飛燕戲泛太液池以沙棠為舟貴不沉以
雲母飾於鷁首一名雲又刻大桐木為虬龍雕飾如
真象以夾雲舟而行又云漢武思李夫人不可得始
穿昆靈池沉翔螭舟帝自為曲使女伶歌之時日已
西傾涼風激水女伶歌甚道自賦落葉哀蟬之曲又
云帝乘衝瀾靈鷁之舟以香金為鈎霜絲為綸丹鯉
為餌釣于臺下得白鮫焉丹遊記云宋孝武渡六合
龍舟翔鳳以三千四十五艘舟航之盛三集韻云鷁
首天子船也船舩也舩海大船也晉宮闈記云天淵
池中有紫宮升進曜陽飛龍射獵等舟靈芝池中有
鳴鶴指南等舟舍利池中有雲母無極等舟都亭池
中有華潤常安等舟起居注云盧循新作八槽艦九

枚起四層高十餘丈郡國志云硤州遠安縣江有狼
尾灘南有孤山袁崧為郡嘗登以四望見大江如索
帶舟如鳧鴈古今注云孫權有小船名馳馬幽怪洞
冥記云露池西有昆雲池方四百步中有逐龍船又
云影娥池中有鴻毛舟又云漢宮舍烟舟以木蘭文
杏為櫓詩賦楚辭云桂棹兮蘭柁斷水兮積雪張衡
云汎越王之三翼翼舟也越舟有謝靈運云榜人理
行艫顏延年云神御出瑤軫天儀降藻舟藻舟畫又
云萬軸胤行衛千翼泛飛浮千艘劉孝標云榜人夜
理楫權女暗成裝張正見云黃雲迷鳥路白雪下鳧
舟分沙映遠浦照鶴聚寒流檣風吹影落纜錦雜花
浮船梁若是桂翻如月照秋又云千里潯陽岫三翼
木蘭船鷁泛青鳧後鷄鳴白鷺前涵花沒淺纜帶葉
動深舩不言朝夕水獨自恨神仙又云高門事休沐
朝野恣逢迎還乘金谷水俱望洛陽城舟移津女渡
楫動渭橋橫風高鴈已落雨霽水還清葉盡桐門淨
花秋菊岸明欲奏江南曲聊習棹歌行王筠云君侯
飾輕利搖蕩邁飛雲凌波漾鷁采汎水渙蛟文電流
已光絕鳥逝復起羣倏忽方千里戀茲歧路分謝惠
連云剖竹守滄海枉帆過舊山王叔之云塗則舩專

水惟用舟務楫輕棹利涉濟水緬彼漁人鼓柁清謳
梁元帝云天際浮雲飛三翼自相追池邊白鷓舞林
深青雀飛松潤流星影桂窓斜月擘思此無情極高
樓淚染衣杜甫云蕩蕩萬斛船影若揚白虹起檣必
椎牛挂席集衆功自非風動天莫置大水中李白云
小舟若鳧雁大舟若鯨鯢皮日休云何事貺君偏得
非只緣同是越舡郎舡小船也

車附蓋

經易云壯于大輿之輓又云睽上九見豕負塗載鬼
一車書云肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母詩云陰

國事詞類卷十七

車由

鞠釜績文茵暢轂駕我騏驎陰揄軌也軌所以引也蓋
白金績軌也文茵虎皮也長也
禮云前有車騎則載飛鴻又云問國之富數馬以對
問士之富數車以對又云兵車不式武車綏旌周禮
云軫之方也以象地也蓋之圓也以象天也輪輻三
十以象日月也蓋弓二十八以象星也龍旂九旂以
象大火也鳥隼七旂以象鷄火也熊旂六旂以象伐
也龜蛇四旂以象宮室也弧旌枉矢以象弧也又云
輿人為車輪圓者中規方者中矩立者中縣衝者中
水直者如生焉繼者如附焉治材也如生如木從地
生如附如木之附枝也
又云一器而工聚者車為多又云中車掌王之五路一

曰玉路錫樊纓十有再就建太常以祀二曰金路鈞
樊纓九就建大旗以賓同姓以封三曰象路朱樊纓

七就建大赤以朝異姓以封四曰革路龍勒條纓五
就建大白以即戎以封四衛五曰木路前樊纓後建

大麾以田以封藩國王在焉曰路錫馬面當盧刻金
為之樊讀如擊馬大帶也纓在
膺鈞婁領也以賓謂會賓客象路朱以朱飾勒也龍
勒龍駘也以白黑雜色飾勒也條讀為條以條飾
纓前讀為新凌黑又云大馭玉路以祭及祖軼逐驅
也鸛纓鸛色飾纓又云大馭玉路以祭及祖軼逐驅
之神主既祭之以車轅之而去希無險難也

大戴禮云王升車則聞和鸞之聲是以非僻之心無
自入也在轂日和在鑣曰鸞馬動而鸞鳴鳴而和
應上車以和鸞為節下車以佩玉為度

語云孔子之刻遭程子於塗傾蓋而語終日甚相親
顧左傳云子都與穎考叔爭車考叔挾舟以走又云

齊慶封獻車於季武子美澤可以鑑形也展莊叔見
之曰車甚澤人必瘁宜其亡也又云慶季之車不亦

美乎叔孫曰服美不稱必以惡終美車何為又云晉
伐齊戰于鞍張侯謂卻獻子曰自始戰而矢貫餘手

及肘餘折以禦左輪朱殷豈敢言病吾子忍之又云
楚子與若敖戰伯芬射王及鼓跗著於丁寧又射汰

斡以貫笠轂師俱退此言前過車轂及王之蓋兵車
無蓋尊者則過人執笠依轂而

立以禦寒暑禮禮斗威儀云山車垂句
大車也句者

名曰笠轂

曲也不操治而自 孝經援神契云王者德至山陵則
員曲故言聖句 山出木根車應載萬物虞舜德盛於山陵故山車出
山車者自然之物也山麓之精與 子晏子春秋云齊
象車相以舜德仁盛山車聖後 人好擊轂相犯以爲樂禁之不止晏子爲新車良馬
出與人相犯曰擊轂者不祥下車而去之國人乃不
爲又云晏子又縑布之衣而頽裏乘棧軫之車而牝
馬以相莊子云秦王有疾召醫破癰潰者得車一乘
舐痔者得車五乘所治愈下得車愈多又云桓公讀
書輪扁斲輪於堂下釋棨鑿謂公曰公所讀者古人
之糟粕也以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則
齟而不入不徐不疾得之於手應之於心口不能言
有數存於其間而臣不能喻臣 之子臣之子亦不
能受之於臣古之人與其不傳者死矣故曰糟粕韓
非子云吳起爲西河守秦有小亭欲攻之乃徙車轅
於北門外令曰有能徙於南門外者賜上宅民莫徙
也而徙之者賜之如令又置一石亦令曰有徙者賜
之如初民爭徙之乃令曰明日攻城有先登者賜上
宅上田民爭上一朝而拔之尸子云甯戚爲桓公祝
曰使公無忘在管管子無忘在魯甯戚無忘車下鬼
谷子云肅慎氏獻白雉於文王還恐迷路周公作指

南車以送之蘇子云房麗者趙之賢人立東門之外
有行商車轄亡麗告之商怒曰吾轄自亡何須汝告
夫惠加于已而反怒之吾欲比之草木草木有心矣
傅子云追鋒車施通幟遽則乘之淮南子云聖人觀
轉蓬而爲車史戰國策云馮驩客田文館彈鋏歌曰
長鋏歸來平出無車文乃與之車史記云魏公子乘
虛左自迎侯生又云楚俗好卑車王以爲不便與馬
欲下令使高之孫叔敖曰令數下民不知所從不可
王必欲高車臣請教里閭使高其柶乘車者皆君子
君子不能數下車王許之居半歲民悉自高其車又
云封禪爲蒲輪車惡傷土石草木漢書云武帝作畫
雲車表益曰陛下馳六飛又云中山靖王勝曰積羽
沉舟羣輕折軸衆口鑠金積毀銷骨又云魏青見甸
奴以武剛車自環爲營又云田千秋年老上憂之朝
見得乘小車入宮殿因號車丞相又云黃霸字次公
任揚州刺史宣帝下詔賜車蓋特高一丈別駕主簿
車緹油屏泥于軾前以章有德後漢書云張綱字文
紀與杜喬等八人受詔行天下號曰八使七人皆奉
命惟綱獨埋車輪於洛陽都亭曰豺狼當道安問狐
狸遂奏梁冀等罪京師震悚又云袁忠爲沛相乘蒼

車到官以清亮稱晉書云武帝掖庭並寵者衆莫知
 所適乘羊車恣其所之宮人乃取竹葉插戶墮汁灑
 地以引帝車又云荀勗嘗食白此勞新所費問之乃
 破車脚爲柴又云馬隆計羗依八陣圖作偏箱車地
 廣爲鹿角車營路狹則爲木屋施於車上且前弓矢
 所及應弦而倒宋書云沈慶之每朝賀常乘猪鼻無
 憶車左右從之不過三五騎履行田園每農桑劇月
 無人從行過者不知三公也及廢帝賜三望車謂人
 曰我每遊履田園有人時與馬成三無人時則與馬
 成二今乘此車安所之乎仕宦不止車生耳北齊書
 云後魏大臣老者多步挽車梁書云鹿轡軺三公開
 府尚書令給之唐書云軺車古軍車也一馬曰軺車
 二馬曰軺傳又云房玄齡病稍間詔許肩輿入殿埋
 史古史考云黃帝作車故號軒轅氏黃帝伐蚩尤尤
 爲大霧軍士昏
 迷帝爲指南車以示四方遂擒蚩尤
 蚩尤西域奇肱國飛車詳風類少皞加牛堯形車乘
 白馬有虞氏因形車而制鸞車夏禹以奚仲駕馬廣
 車之制度番馬生奚仲奚仲生吉光世爲車正
 具物以時六材皆良是始以木爲車起居
 注云齊王歸藩詔賜香衣輦一乘說苑云趙簡子乘
 敝車羶馬衣殺羊裘其宰曰車新則安馬肥則疾衣
 狐豹之裘温且輕簡子曰吾聞之君子服善則益恭

細人服善則益倨今我自備恐有細人之心又云晉
 平公爲馳逐之車挂之以犀錯之以羽立於殿下群
 臣得觀焉田差三過而不觀平公大怒差曰桀以奢
 亡紂以侈敗是以不敢觀也公曰善乃去車世說
 云齊王景宗爲領軍性躁出行 蹇車惟左右諫之
 景宗曰吾昔在鄉騎快馬如龍今來揚州作貴人路
 行開車慢小人輒言不可閉坐車中如三日新婦於
 邑使人氣盡漢遺史云使車者蘭輿皆朱赤轂白蓋
 赤帷從騎四十人皆追捕考案有所勅取者之所
 乘也東宮舊事云皇太子初拜有畫輪四望車漢官
 解故云太僕廐府皮軒鸞旗胡廣曰馬有廐車有
 府皮軒以虎皮爲軒
 論石崇奴券云作車當取大良白槐之輻茱萸之輞
 雜記語林云潘安貌美每行老嫗以果擲之常滿車
 張孟陽至醜每行小兒以瓦礫擲之亦滿車風俗通
 云車一兩謂箱裝及輪兩又云黃帝戰蚩尤於涿鹿
 常有五色雲氣金枝玉葉止於帝車因作華蓋又云
 武王伐紂大風折蓋遂爲曲蓋述征記云尚方北門
 中有指南車車上有木仙人持信幡車轉而人常指
 南蔡邕獨斷云乘輿車皆羽蓋金華黃屋左翹金塗
 黃屋者蓋以黃爲裏也左翹音挑者以鹿牛
 尾爲之大如牛在左翹馬頭上金塗者馬也 决疑錄

云輜軒輜車也腰輿以手挽之肩輿於肩上加拾遺記云周成
 王六年然丘之國獻比翅鳥以玉為樊其國使者拳
 頭參鼻衣雲霞之布經百有餘國方到京師越鉄峴
 泛沸海經蛇洲蜂峯鍊峴峭礪車輪皆剛金為輞比
 至京師輞銳俱盡沸海湧起如煎魚鼈皮骨堅強如
 石可以為鎗汎時以銅為舟蛟龍不得近過蛇洲則
 以豹皮為屋於屋中推車道蜂峯燃胡蘇之木此木
 烟能殺百虫經塗五十年然後至洛古今注云記里
 鼓車一名大章車晉安帝時劉裕滅秦得之有木人
 執槌向鼓行一里打一槌仙輿道經云太真丈人登
 白鸞之車真誥云東海君乘獨颺飛輪車按行諸洞
 又云舊說黃帝子纍祖好遠遊道死故祭以為道祖
後世出行祖王君內傳云神人乘三雲之車詩賦左
道起於此思云縱騎騁路指南司方出車檻檻被練鏘鏘李尤
 云員蓋象天方輿則地輪法陰陽動不相雜合之嫌
 墟疏達開通兩輞郝邪尊卑是從輓輓之用信義所
 同謝靈運云擾擾整衣裝肅肅戒徂兩徂往也司馬
 相如云鶩於鹽浦割鮮染輪割鮮切生肉揆車輪崔
 駟云虞夏作車取象機衡君子建左法天之陽正位
 受綏車不內顧塵不出軌鸞以節步彼言不疾彼指

不躬玄覽于道永思厥中魏武帝云畫輪四望通轆
 七香車馮衍云乘車必護輪治國必愛民車無
 輪安處國無民誰與李白云大車揚飛塵亭午暗阡
 陌

新纂事詞類奇卷之十七 終

新纂事詞類奇卷之十八

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竝弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

器用類器用下 附樂器

牀附胡牀 帷帳附幕 枕

席附薦 屏風 燈

鼓 琴 磬 簫

琵琶 角 笳 劍

乾 弓 弩 箭

牀附胡牀 榻

簞附南 簾

經易云刺牀以膚切近災也經翼釋名云長狹而卑

曰榻廣雅云樓謂之牀浴牀謂之招音音子商子云人

君處巨牀之上而天下大理史國語云晉獻公寢而

不寐卻叔虎曰床第之不安耶驪姬之不在側耶戰

國策云孟嘗君出行五國至楚獻象牀值千金公孫

戊諫令勿受孟嘗君乃止漢書云酈食其求見高帝

方踞牀使兩女子洗足魏志云許汜與劉備俱在荆

州汜曰昔遭亂過下邳見陳元龍陳登不相與語自

卧上床使吾卧下床備曰君有國士之名今天下大

亂君宜憂國忘家而君求田問舍是元龍所諱何當

與君語如備則卧百尺樓上卧君於地下耳何但上

下床之間晉書云武帝會晏凌雲臺衛瓘托醉蹠帝

牀前曰臣欲有言因以手撫帝牀曰此座可惜又云

元帝既登尊位詔王導升御床共坐導固辭曰太陽

下同萬物蒼生何由仰照帝乃止宋書云高祖嘗患

體熱有獻石牀乃碎之惡勞人也齊書云徐孝嗣初

在率府晝卧齋北壁下夢兩童子遽曰移公床孝嗣

驚起聞壁有聲行數步壁崩隋書云以讖有胡改胡

牀為文牀唐書云李吉甫初入政事堂會食有巨牀

相傳徙之輒罷相不敢遷吉甫曰世俗禁忌何足疑

耶撤而新之又云貞觀十八年召三品以下賜宴玄

武門羣臣俱醉散騎常侍劉洎登御牀太宗笑曰昔

聞婕妤辭輦今見常侍登牀又云杜甫嘗醉登嚴武

床瞪視曰巖挺之乃有此兒武亦暴猛中銜之嘗欲

殺甫不果又云孟浩然王維私邀入內署俄而玄宗

至浩然匿牀下維以實對帝喜曰朕聞其人而未見

也何懼而匿詔浩然出又云李峴同平章事故事政

事堂無座自元載為相中人傳詔者引升堂置榻待

之峴至即救吏撤座五代史云馮道軍中不設牀
即一束芻俾史世本云紂為王床開元遺事云西域
波斯開元天寶間遣使者十輩獻瑪瑙牀前燕錄云
公孫鳳隱於昌格九城寢土牀高士傳云管寧字幼安
自越海歸常坐一木榻積五十餘年榻上當膝處皆
穿離論論衡云孔子將死遺秘書曰不知何男子自
稱秦始皇上我堂晤我牀顛倒我衣裳至沙丘而亡
後始皇東巡至魯觀孔子宅見之至沙丘崩離記天
文集云紫微宮門外有天牀六星西京雜記云武帝
為七寶牀設於桂宮韓嫣以玳瑁為床異物志云麋
狼狀似鹿而角觸向前入林則摧角故恒在平淺草
中逐入林則得之皮可作履襪角四據南人因以作
踞牀方言云齊魯之間謂之簣音責陳楚江淮之
間謂之第音止又謂之策北燕朝鮮之間謂之樹
自關而西秦晉之間謂之杠杠床前南楚趙東齊海
岱之間謂之梓音衛之北郊趙魏之間謂之牒通俗
文云牀三尺五曰榻板獨坐曰秤八尺曰牀水經注
云南村人駱都至夷水石室邊採蜜見一仙人坐石
牀上仙籙神仙傳云馬明生隨神女入室中卧金床
玉枕又云衛叔卿入華山上有紫雲涌霄曰玉為水

列仙傳云修羊公上華陰山石室中有懸石榻其中
盡穿陷詩賦謝靈運云連榻設華榻後梁宣帝云衡
山白玉鏤漢殿珊瑚支踞膝申父坐屢好為煩移杜
子美云風牀展書卷李太白云支牀錦石圓
帷帳附幕
經禮記云國君與卿圖事館人布幕於寢門外周禮
云組綬所以繫帷經翼左傳云衛侯為虎幄於籍圃
籍田之圃新甘造幄又云猶燕之巢於幕上又云諸
侯救鄭鄭人將奔謀告曰楚幕有烏乃止說文云在
房曰帷在上曰幕三禮圖云四合象宮室曰幄坐上
承塵曰帶又云小幕曰帶上下四方悉周曰幄釋名
云帷圍也以自幃圍也幕絡也在裏之稱也緯歸藏
云女媧氏張雲霧于淮南子云先針而後縷可以成
帷先縷而後針不可以成衣漢書云董仲舒為博
士下帷講論弟子轉以久次相授業成莫見其面又
云尚書郎作文書起草更直於建禮門臺給青練白
綾或以錦給帳茵褥又云東方朔曰陛下誠能用臣
朔之計請推甲乙之帳甲乙帳名也與造乙之帳落
玉几而燔之於四通之衢又云秦起咸陽而至西雍
處其中燔之於四通之衢又云秦起咸陽而至西雍
離宮三百帷帳不換而具又云馬融為儒教弟子以

千數常坐高堂施絳紗帳弟子以次相傳鮮有入其
室者又云公孫弘燕見上上嘗不冠及黠前奏事上
不冠望見黠避虎帳中使人可其奏又云文帝集上
書囊以爲帳帷幄不用文繡以示朴吳志云孫權趙
夫人善畫巧妙無雙權居昭陽宮倦暑乃展紫綺之
帷夫人曰此不足貴妾欲窮思慮能使下綃帷而清
風自入視外無有蔽碍列侍飄然自涼若御風行晉
書云賈琮爲荊州刺史舊典副車駟駕垂赤帷裳迎
於州界及琮之部升車言曰刺史當遠視廣聽何有
垂帷裳以自掩塞命御者褰之宋書云劉瑀與顏峻
書曰朱修之五代叛兵也居荊州青油幕下作謝宣
崩面孔梁書云柳惔甚畏其妻性愛音樂女妓精麗
略不敢視僕射張穆與惔狎而爲惔妻所敬穆詣惔
先問夫人請奏樂其妻隔幔坐妓然後出惔得留目
唐書云武后時嬖臣張易之作七寶帳有魚龍鸞鳳
之形又云武后起望仙臺設玳瑁帳常御紫宸殿施
綵紫帳又云元載寵姬薛瑤英載設金絲帳處之埋
史漢武故事云西王母感上之誠暮必神降上乃盛
施帷帳燒堯冰香香聞數百里漢武內傳云七月七
日宮掖之內張雲錦之帷以候西王母又云上以琉

璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶爲甲帳其次爲乙
帳曰以居神說苑云晏子復景公曰合升斗之微以
滿倉廩合疏縷之緯以成帷幕東觀漢記云衛青大
克匈奴帝拜大將軍於幕中因號幕府幕府者以軍
無常居止故漢舊儀云祭天有紺帳吳越備史云錢
繆穆王夫人嘗以王寢帳陳裂造青練帳將易之
王曰作法於儉猶恐爲奢卒不用雜論李陵云韋幘
韋幘幕以禦風雨雜記海錄碎事云斗帳小帳也形
如覆斗幘帷單帳也又云流蘇乃盤線繪綉之裘五
色錯爲之同心而下垂拾遺記云漢武帝以珊瑚爲
牀紫錦爲帷性好微行於池傍遊宮以漆爲柱鋪玄
緜之幕器服乘輿皆尚黑色又云漢武帝李夫人死
後常思夢命工人作李夫人形或置於輕紗幕裏婉
若生時帝大悅杜陽編云元載芸暉堂戶牖內設紫
綃帳得於南海溪洞之中蓋蔽綃之類輕薄無礙
知爲詩話云唐人昏禮多用百子帳其制本出戎虜
帳也南柳爲團以相連銅百子帳苦穿虛之糊耳
張百闔故以百子名之仙釋神仙傳云淮南八公借
王共登思仙之臺張綺羅之幕設象牙之席詩賦沈
約云甲帳垂和璧竊雲張桂宮隋珠既吐曜翠被復
含風阮籍云薄帷鑿明月虞世南云褰輕綃之碧幔

經詩云角枕粲兮錦衾爛兮漢書云淮南王枕中有鴻寶秘苑書言使鬼物為金之術及鄒衍重道延命方世人莫知劉更生父於武帝時治淮南獄得書獻之言黃金可成上命典作方鑄事費甚多不驗宋書云武帝時寧州獻琥珀枕北征命碎之為金瘡藥唐書云太宗嘗曰朕思天下事丙夜不安枕又云韋后寐嘗為豹頭枕以辟邪白澤枕以辟魅伏熊枕以宜男亦服妖彈史越絕書云越王問范子曰寡人已聞陰陽之事穀之貴賤可得聞乎曰陽主貴陰主賤當寒而溫穀暴貴當溫而寒穀暴賤王曰善書帛藏之枕中以為國寶古史考云陽城家貧常以木枕質錢開元遺事云號國夫人有夜明枕置於室中紅光照室不假燈燭又云龜茲國進枕色若瑪瑙溫潤如玉製作甚工枕之而寐則十洲三島盡在夢中帝因號遊仙枕明皇雜錄云同昌公主有鷓鴣枕其枕以七寶合成雜記西陽雜俎云臺山有色綾木理如綾紋人取為枕呼色綾枕常新錄云史鳳宣城妓也待客異者有神雞枕枕中記云開元中呂翁經邯鄲有盧生同止於邸主人方炊黃梁米取囊中枕以授盧曰枕此當榮適如願生時夢身適枕穴中未

幾登第出入將相五十年榮感無比其夕卒遂寤曰翁在旁黃梁尚未熟類林云李廣兄弟獵於宜山見卧虎射之一矢即殪斷其頭為枕示服猛也鑄銅象其形為洩器示辱之也今人作虎枕自廣始又云四皓有鹿角枕仙家有芳松枕仙釋神仙傳云漢武帝東巡見泰山老父鋤於道頭上白光高數尺呼問之對曰有道士教臣作神枕枕有三十二竅二十四竅應二十四氣八竅應八風臣行之轉少而齒生又云仙家三寶紅菱枕碧瑤栢紫玉函詩賦蔡邕云應龍蟠蟄潛德保靈制象器物示有其形哲人降鑒居安慮傾蘇彦云朝景西翳夕舒映天願神靖魄須以寧眠寢貴無想氣和體平禦心以道閑邪以誠梁元帝云泰山之藥既使延齡長生之枕能令益壽黃金可化豈直劉向之書陽燧含火方得葛洪之說下敬云爰茲素朴名為吉始匠人製斯以獻君子此齊十敬家無慮枕涇曰涇地能符物百鬼得鬼則以此木為棒俸發之世人相傳以為器用厭鬼故曰無慮篔簹附齒稱

經書云篔簹席蒲純筍席玄純篔簹竹席也白黑之編純黑綠也並禮云筍筍之安藁枯之尚經翼說文云天子朝燕之篔簹禮云筍筍之安藁枯之尚經翼說文云篔簹竹席也子淮南子云席之上先篔簹樽之上先玄

酒先王貴之先本而後末也史漢書云尚書令王允

上獻帝曰太史令王立說孝經六隱事能消却奸邪

常以良日允與立入為帝說孝經一章以丈二竹篔

畫九宮其上隨日時出入晉書云太宰何曾遜位賜

篔篹一具唐書云武后時嬖臣張易之為母為犀篔

貂褥史東宮舊事云太子納妃有烏鞞赤花雙文

篔篹記方言云宋魏間謂之笙或謂之籥曲自關而

東謂之篔其直文而粗者謂之籥條周楚魏之間謂

之倚伴自開而西謂之符簷西京雜記云會稽獻竹

篔篹供御世號為疏黃篔篹盧氏雜記云疾君集破高昌

所得金篔甚精御府所無杜陽編云元載寵姬薛瑤

瑛載為製却塵褥其得山於勾欄園一曰是却塵之

詩賦左思云桃笙象篔篹於筒中桃笙謝玄暉云珍

篔篹含霜杜子美云酒醒思卧篔篹李太白云微霜淒

淒篔篹色寒韓愈云滿眼疑滑無瑕疵

簾

經翼廣雅云幌帳簾也簾廉也障蔽為廉耻也幌音

隋子莊子云河上有家貧緯蕭蕭音以為業孔卿子

云蘆簾蒙辱可以養形史漢書云嚴君平筮卜成都

市出得百錢則閉肆下簾而授老子又云周勃以織

薄曲為業齊書云沈麟士字雲禎有高尚之志居貧

織簾誦書號為織簾先生南史云梁夏侯置性儉率

頗好音樂有妓妾十數並無被服每有客常隔簾奏

樂時謂簾為夏侯妓衣唐書云夜明簾本雞林郡進

張說所藏後書生請去獻九宮主為說解難史漢

武故事云上起神屋曰昭陽殿以白珠為簾箔玳瑁

壓之象牙為篔風至則鳴若珩瑤東宮舊事云簾箔

皆以青布緣純雜記西京雜記云漢諸陵寢皆有簾

皆為水文及龍鳳像又云漢武起招靈閣以翠羽麟

毫為簾方言云宋魏陳楚江淮之間謂之笛或謂之

翅自關而西謂之箔南楚謂之蓬箔皆簾之別名風

俗通云戶帷為簾三秦記云明光宮以金玉珠璣為

簾箔詩賦盧思道云鑑帷明欲歛照檻色將晨可憐

疎復密隱映當窓人浮清帶遠霧含光動細塵落花

時屢拂會待玉階春虞炎云青軒明月時紫殿秋風

日清露依簾垂哨絲當戶客寒開誰共臨掩晦獨如

失唐太宗云參差垂玉牖舒卷映蘭宮珠光搖素月

竹影亂清風彩散銀鈎上文鋪桂戶中唯當雜羅綺

相與媚房櫳杜甫云編竹狀玲瓏庭闈盡處中不由

經緯力安有卷舒功春晝曾妨燕寒宵豈隔風

席附薦

經書云牖間南嚮敷重篔簹席篔簹竹也黼純華玉仍几

西序東嚮敷重底席底篔簹也篔簹竹也綴純文貝仍几

東序西嚮敷重豐席豐篔簹也畫純雕玉仍几西夾南嚮

敷重筍席筍竹也玄粉純漆仍几禮記云奉席如橋衡

請席何嚮請祗何趾又云天子之席五重諸侯三重

大夫再重士不重又云席間函丈函容也謂講問之時其席相對丈許

也經翼左傳云清廟茅屋大路越席大羹不致粢食

不鑿昭其儉也三禮圖云士蒲筵長七尺廣三尺三

寸無純筵席純大戴禮云武王踐阼席前銘左端曰

安樂必敬前右端曰無行可悔後左端曰民一反一

側爾不可不念後右端曰所鑿不遠視爾所代子晏

子春秋云景公獵休坐地而食晏子後至滅葭而坐

公不悅曰子獨席何也對曰臣聞介冑不席獄戶不

席二者皆憂也臣故不敢以憂侍坐公曰善令人下

席曰大夫皆席寡人亦席列子云楊朱南之沛之梁

而見老子老子曰而睢睢而盱盱而誰與居夫大白

若辱盛德若不足楊朱曰聞命矣其往也舍者避席

其來也煬者與之爭坐爭席魯連子云不知時與不

時譬黍不耕也不知行與不行譬以方為輪也不知

宜與不宜譬以錦緣薦也史記云蘇秦激張儀令

入秦以馬薦席坐之又云任安與田仁俱為衛將軍

舍人從衛將軍過平陽公主家令兩人與騎奴同席

而食二子拔刀斷席別坐主家怪之莫敢問漢書云

文帝莞蒲為席又云田蚡為壽者避席餘半膝席唐

書云南蠻環王柳葉為席埤史世說云管寧與華歆

同席讀書有乘軒冕過門者歆廢書出觀寧割席分

坐曰子非吾友趙飛燕別傳云飛燕為皇后上遺其

女弟回風席翟羽扇雲母屏風高士傳云老萊子親

沒隱蒙山之陽杞木為床著艾為席先賢傳云戴憑

徵博士詔公卿大會群臣皆就席憑獨立世祖問其

意對曰博士說經皆不如臣而坐居臣上是以不得

就席帝令與諸儒難說帝善之後正旦朝賀令群臣

說經更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑遂

重坐五十餘席京師語曰解經不窮戴侍中又云鄭

敬以茅葭為席雜論論衡云臧文仲不仁者三妾織

蒲席家人販與民爭利韓愈云孔席不暇煖而墨突

不得黔雜記拾遺記云周穆王時西王母來獻碧蒲

之席黃筍之薦又云薄乘草高五丈色如金形如牛

月亦曰半月草無花無實其質溫柔可為布為席又云軒皇使百辟

羣臣受教者先列珪王於蘭蒲席上西京雜記云燕

昭王設麟文席散荃蕪香鄴中記云石季龍作席以

金雜以五香施以五采綫編蒲皮緣之以錦六采編

白管席祭微荆州記云安城郡出桃枝席成公與為敷魚

鬚之席地理志云相州貢鳳翮席登州貢水葱席湘

東備錄云申王取猪毛刷淨令巧工織壬癸席滑而

且凉杜陽編云處士伊祈玄上召入宮設紫荃席紫色

而類荃葉光軟香淨冬溫詩賦謝眺云本生朝夕池

落景照參差汀洲蔽杜若幽渚奪江籬遇君時採擷

玉坐奉金卮但願羅衣拂無使素塵彌柳渾云照日

汀洲際搖風渌潭側雖無獨蠶絲幸有青袍色羅袖

少輕塵象床多麗飾願君蘭夜飲佳人時晏息

屏風

經禮記云天子當展而立展屏風展在後所依倚也周禮云掌次

王大旅上帝則設案張皇邸天官大旅上帝祭天

案於帷中以皇羽覆上邸後板也羽象鳳凰羽色為

之謂以板為屏風又以鳳凰羽飾之此謂王坐所置

者也又禹貢羽賦夏翟後世無夏翟故周禮鍾氏染

鳥羽象鳳凰色以為之覆於板上明堂位及司几筵

皆曰人原此不在寢廟無屋史漢書云成帝微行與

趙李諸侍中設宴引滿舉白時乘輿坐幄有畫屏風

畫紂醉踞姐已作長夜之樂帝謂班伯紂為無道乃

至於是伯對曰淮亂之原皆在於酒時伯新起帝曰

吾久不見班生今日復聞讜言後漢書云鄭弘為太

尉時舉第五倫為司空班次在下每正朔朝見弘曲

躬自卑上問知其故遂聽置雲母屏風分隔其間由

此為故事魏志云太祖平柳城頒所獲器物有素屏

風持以賜毛玠曰君有古人之風故賜君古人之器

唐書云太宗以魏徵所上十漸疏命書屏風庶朝夕

儆戒又云房玄齡恐諸子驕侈勢凌人集古今家

誠命書屏風曰留意於此足以保躬理史東觀漢記

云宋弘常燕見光武御座新施屏風畫列女帝數顧

視之弘正容言曰未見好德如好色者上即為撤之

三輔決錄云何敞為汝南大守章帝南巡過郡有雕

鏤屏風為帝設之帝命侍中黃香銘之曰古典務農

雕鏤傷民忠則竭節義則脩身李絳外傳云憲宗詔

絳等收次君臣成敗五十種為連屏張便坐帝每閱

視顧左右曰而等宜作意勿為如此事楊妃外傳云

水晶屏上刻美人形可二三寸妃嘗遺國忠置之樓

上常偃息其下一日國忠獨卧屏上諸女悉下各自

叙姓名皆傳記最著者國忠驚叱之悉復歸屏未幾

果敗太真外傳云玄宗有屏風名虹蜺雕刻精巧殆

非人力所到乃隋文帝造賜義成公主者墮在北唐遺史云明皇所幸美人王氏數夢人名欽且言於

上曰此必術士所為若再往以物誌之其夕夢往因

就硯中濡手印於屏風上寤以告帝密索於外果於

東明觀中得其手文道士已遁去又云滿奮學武秋

體羸惡風侍坐晉武帝屢顧有雲母幌帝笑之武秋

曰北窗琉璃屏風實密似疎帝有難色答曰臣如吳

牛見月則喘雜記古今注云孫亮作琉璃屏風鏤作

瑞應圖一百二十種又云武帝起神明臺上有金床

象席雜玉為龜甲屏風三秦記云荆軻入秦為燕太

子報讐把秦王衣袂曰寧為秦地鬼不為燕地囚王

美人彈琴作語曰三尺羅衣何不掣四面屏風何不

越王因掣衣而走得免拾遺記云董偃常卧延清之

室上設火齊屏風列璽麻之燭視屏風若無侍人惟

見燈明鄴中記云石季龍作金鈿屈膝屏風蒙以白

練畫義士仙人禽獸之像杜陽編云元載嘗居芸暉

堂戶內設懸黎屏本楊國忠之寶也屏上刻前代美

其精妙詩賦李尤云舍則潛避用則設張立必端直

處必廉方雍閑風雅霧露是抗奉上蔽下不失其常

顏延年云踟躕清防密清防屏劉孝威云昔紀亮所

隔唯珍雲母武秋所顧大寶琉璃豈若寫帝臺之基

拂崑山之碧畫巧吳筆素踰魏賜馮商莫能賦李尤

誰敢銘梁簡文帝云極班馬之巧兼曹史之慮均天

臺之翠壁雜水業之嘉名雲母之窻懸其麗色琉璃

之扇愧其含影李賀云金鸞屏風蜀山夢

史漢書云膏以明自煎宋書云高祖清簡寡欲牀頭

有土障壁上有葛燈籠埤史漢武帝內傳云西王母

遣使謂帝曰七月七日我當暫來帝至日掃除燃九

光九華九微之燈天寶遺事云韓國夫人造百枝燈

高八尺燃開元遺事云寧王宮中帳前羅列木雕

矮婢飾以綵繪各執華燈自昏達旦名曰青燧燈雜

記語林云稽中散燈下彈琴忽有一人面甚小須臾

轉大遂長丈餘單衣革帶稍視之既熟吹其燈滅曰

吾耻與鬼魅爭光拾遺記云海人乘霞舟以雕壺盛

數升龍膏以獻燕昭王王坐通雲之堂一日通燃龍

膏為燈火色曜百里煙色如丹紫國人望之又云周

穆王設長生之燈以自照列璠膏之燭徧於宮內有

鳳膺之燈綴水蓮水谷之花以蓋其上西王母來乘

翠鳳之輦共王飲含韻集云無足曰燈有足曰錠音

西京雜記云長安巧工丁諤作恒滿燈九龍五鳳雜以芙蓉蓮梅

之又云高祖初入咸陽周行府庫金玉珍寶不可勝

言其尤異者有青玉燈五枝高七尺五寸下作蟠璃

以口銜燈燈燃則鱗甲皆動炳爛若星而盈室焉秦

故事云百華燈樹上月朔朝賀於殿下設於三階之

間端門外設五尺燈日照星明雖夜猶畫鄴中記云

石虎正旦會於殿前設金枝銅燈百二十枚名金枝

秀華海錄碎事云取蛭脂為燈置水中即見諸物又

云吐光羅國獻瑪瑙燈樹高三尺幽怪洞冥記云漢

武帝燃芳苾芳苾草出奔馬國燈於閣上光色紫有白鳳黑

冠龍弄足戲於閣又云丹豹髓白鳳膏磨青錫為屑

以淳蘇油和之照於神壇夜暴雨火光不滅異聞集

云唐楊穆於昭應寺讀書每見一紅裳女子一日誦

詩曰金殿不勝秋月斜石樓冷誰是相顧人褰帷弔

孤影楊問爾甚姓氏曰遠祖名無忌姓宋十四代祖

因顯揚釋教封長明公開元中明皇與楊妃建此寺

立經幢封妾為西明夫人因賜珊瑚寶帳居之自此

異生蛾郎不復強暴矣後驗之乃經幢中燈也詩賦

班固云金缸脚壁是為列錢燈蓋列於室有似列錢李試元云

賢哲勉移惟日不足金羊載輝作明以續謝朓云發

翠斜溪裏蓄極岩山峰抽莖類仙掌銜光似燭龍飛

蛾再三繞輕撲四五重孤對相思夕空照無衣縫紀

少瑜云殘燈猶未滅將盡更揚暉惟餘一兩爛裁得

解羅衣王筠云百花曜九枝鳴鶴映水池朱光本內

照丹花復外垂流暉悅嘉客翻影泣生離自銷良不

晦明白願君知吳筠云昔在鳳凰池七采蓮花莖陸

離看寶帳爛熳照銀屏檐豔烟光轉氤氳霧裏輕能

於三五夜桂樹月中生范靖妻沈云綺筵日已暮羅

帳月未歸開花散鶴彩舍光出九微風軒動丹焰水

宇淡清輝不吝輕蛾繞唯恐曉蠅飛范堅云爾乃旋

閑房升玉榻列華檠鏤凝螭浮炷頽其始燃秘闈於

是乃闔旁映文楹仰暉丹楹赫如蠋龍吐輝爛若翳

陽復旭孫惠云擘若雲停爛已星布支曇諦云既明

遠理亦弘近教千燈何輝百枝並曜飛烟清夜流光

洞照見形悅景吾旨測妙庾信云百枝同樹四照連

盤香騰然蜜氣雜燒蘭燼長宵久光青夜寒簡文帝

云九微間吐百枝交布聚類炎洲踈同火樹蘭膏馥

氣芬炷擎心寒生色淺露染光沉江摠云百花疑吐

夜四照似含春的的連星出亭亭向月新採珠非合

浦贈佩異江濱若任扶桑路堪言並日輪孟郊云燈

前雙舞蛾厭生何太切想爾飛來心飛明不飛滅天
若百尺高應去掩明月羅隱云破暗長明世代深烟
和香氣兩沉沉不知初點人何在只見當年火至今
曉似紅蓮開沼面夜如寒月鎮潭心孤光自有龍神
護雀戲飛蛾不改侵

燭

經周禮云司烜氏以燧取火供祭祀之明燭經翼尚
書大傳云晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮
師曠曰臣聞老而學者如秉燭之明如不學比如夜
行執燭之明孰與昧行公曰善韓詩外傳云楚莊王

事訓類卷之十一

宴群臣日暮燭滅有牽美人衣者美人絕其冠纓告
王王曰人醉失禮奈何欲顯婦人之節而辱士乎命
群臣皆絕纓然後上燭子韓子云鄭人有遺燕相國
書謂持燭者曰舉燭而誤書舉燭非書意也燕相受
書曰舉燭言舉高明者而任之以治國也文子云鳴
鐸以聲自毀膏燭以明自銷史記云始皇塚中以
鯨魚膏為燭一曰人魚膏魚各奔非魚非蛟大如
相傳賴婦所化獲一頭可得膏三百斛取之
照讀書紡績報暗歡樂之處極明謂之饒燭又云顏
叔子獨居一室夜大雨比居舍崩舍女投之叔子令
女執燭燭盡乃徹屋草績之至明不貳又云甘茂亡

秦奔齊逢蘇代為齊使秦茂曰臣聞貧人女與富人
女會績貧人女曰我以無燭之故常先至掃室布席
何愛東壁上餘光照西壁幸以賜我無損子明而得
一便焉今臣困而君方使秦茂之妻子在焉願以餘
光振之齊書云竟陵王夜集刻燭賦詩約四韵刻燭
一寸蕭文琛曰何難之有乃與丘楷江洪共擊銅鉢
為五韻詩響絕而成唐書云令狐綯為翰林承旨夜

對禁中燭盡帝以乘輿金蓮花炬送還院吏皆驚以
天子來及至又云柳公權為翰林學士夜名書詔燭
窮而詔未盡宮人以蠟液濡紙繼之史說苑云齊

事訓類卷之十一

桓公設庭燎為士之欲造見者期年而士不至野鄢
人以九九之術見桓公曰九九足以見乎對曰臣為
是足以見也聞主君設庭燎以待士期年而不至夫
士所以不至謂君天下賢君也四方之士皆自謂不
及君故不至也夫九九薄能耳而君猶禮之况賢於
九九者桓公曰善禮之期日而士至世說云君夫王
字以粘糖澳釜石季倫以蠟燭給炊國史補云京師
歲旦曉漏前宰相三司使大金吾皆以華燭百炬擁
焉方布如城謂之火城天寶遺事云申王以龍檀木
刻童子綠衣束帶每遇夜集列執盡燭謂之燭奴開

元遺事云楊國忠每家晏使每婢執一燭四行立呼
為燭圍韋涉家晏亦然又云寧王夜集有戲燭似蠟
非蠟似脂非脂每酒酣狂作則昏翳否則大明謂之
妖燭雜論玄晏春秋云予讀漢匈奴傳不解撐犂孤
塗之字意有胡奴執燭顧而問之奴曰撐犂天也孤
塗子也言匈奴之號單于猶漢人有天子也予於是
曠然發蒙雜記凍水記聞云韓魏公帥定武時夜作
書令一侍兵執燭于旁兵他顧燭燃公鬚遂袖揮之
而作書如故少頃回視已易其人公恐主吏鞭之亟
呼勿易曰渠方解持燭矣歸田錄云寇萊公自少不

事類類奇卷之十八

主

點油燈雖厠溷間燭淚成堆杜祁公不燃官燭與客
相對油燈一炷二公皆名臣奢儉不同如此然祁公
壽考終吉萊公有南遷之禍雖其不幸亦可為戒杜
陽編云同昌公主病術士米賓獻以香蠟燭其燭方
二寸上被五色文卷而焚之郁烈之氣可聞百步煙
出其上即成樓臺殿閣之狀蠟中有蜃脂故也酉陽
雜俎云劉沔深入敵境月黑風冷意必斃矣忽有人
授以雙燭曰君方大貴但燭在即無憂也沔後拜將
常見雙旌上有兩燭詩賦宋玉云蘭膏明燭以蘭膏取其
香謝朓云杏梁賓未散桂官明欲沉曉色輕帷裏低

光照寶琴徘徊雲髻影灼鑠綺疏金恨君秋月夜遺

我洞房陰梁元帝云魚燈且滅畫鶴焰暫停輝自有

御龍燭青火入朱扉簡文帝云挂同心之明燭施雕

金之麗繁眠龍傍繞倒鳳雙安又云菖蒲傳酒座欲

闌碧玉舞罷羅衣單影度臨長枕烟生向果盤迴照

金屏裏脉脉兩相看劉孝綽云日下房櫳閣華燭命

佳人側光全照局迴花半影身傳玄云元正始朝享

萬國執珪璋枝燈若火樹庭燎繼天光又云煌煌丹

燭焰焰飛光取則龍景擬象扶桑照彼玄夜炳若朝

陽焚形監世無影不彰張景陽云飛蛾拂明燭賀方

事類類奇卷之十八

主

回云鬼蛾來翩翩慕此堂上燭附炎竟何功自取焚
如酷感彼萬動微保生在無欲不見青林蟬飲風聊
自足唐太宗云焰聽風來動花開不待春鎮下千行
淚非是為思人古詩云晝短苦夜長何不秉燭遊

鍾

經禮記云善待問者如撞鍾叩之以小者則小鳴叩

之以大者則大鳴又云鍾聲鏗鏗以立號號以立橫

橫以立武君子聽鍾聲則思武臣周禮云鳧氏為鍾

已厚則石已薄則播侈則柝弁則鬱長角

而短則其聲疾而短聞鍾小而長則其聲

鍾大

逐聞

經翼左傳云吳公子季札宿於戚聞鍾聲曰異哉夫子之在此猶鷙之巢於幕上也君又在殯而可以樂乎又云鄭人賂晉疾歌鍾二肆肆列也懸鍾十六為一肆二肆三十二枚爾雅云大鍾曰鏞音鏞其中者謂之剽小者謂之棧兩樂謂之銑銑間謂之于于上謂之鼓鼓上謂之鉦鉦上謂之舞銑鍾口兩角銑于鼓鉦舞皆鍾鍾懸謂之旋旋蟲謂之幹鍾帶謂之篆篆間謂之枚枚間謂之景旋蟲者旋以蟲為飾也旋乃鍾柄所以懸也今之旋盤龍樽熊辟邪之類也帶所以分其名枚也子晏子春秋云景公為大鍾將懸之仲尼伯常騫晏子三人俱來朝皆曰鍾將毀鍾果毀公見三子問之晏子曰鍾大非禮故曰將毀仲尼曰鍾大懸下其氣不得上薄故曰將毀伯常騫曰今日庚申雷日也陰莫勝於雷故曰將毀韓子云中山之君有夙繇者智伯欲攻之而無道也為大鍾方車二軌以遺之夙繇之君壑岸湮谷以迎鍾赤章曼之諫不聽曼之斷轂而馳至齊十月中山亡淮南子云齊景公族鑄大鍾撞之於庭下郊雉皆雉族聚也鍾聲如雷雷震則雉應尸子云鄭簡公謂子產曰飲酒之不樂鍾鼓之不鳴寡人之任也國家之不又朝廷之不治諸侯交之不得志子之任也子無入寡人之樂寡人無入子之朝自是子

產治鄭城門不閉國無盜賊道無餓人孔子曰若鄭簡公之好樂雖抱鍾而朝可也史國語云晉克潞之役秦杜回敗晉攻魏魏穎以身却退秦子輔氏親止杜回其勲銘之景鍾漢書云武帝未央宮殿前鍾無故自鳴三日三夜名東方朔問之曰銅土之子以陰陽氣類言之子毋相感山恐有崩弛者故鍾先鳴居三日南郡太守上言山崩吳志云江中得鍾有百餘字募讀者竟無人曉晉書云將軍張珍領郡發民十萬人徙洛陽六鍾鍾簾九龍翁仲銅駝飛廉鍾一沒孟津中齊書云張環曉音律宋武問以太極殿前鍾聲嘶環曰鍾有突處鑿而去之聲遂清越埤史晉中興書云義熙十一年霍山崩出銅鍾六枚上有文科斗書人莫能識雜記山海經云豐山有鍾九耳霜降則鳴風俗通云鍾者允音秋分之音也拾遺記云帝額頊居位文德者則錫以鍾磬鄴中記云銅鍾四枚如鐸形高二丈八寸大面廣外一丈二尺小面廣七尺或作蛟龍或作鳥獸繞其上古今五行志云陝州黃河有銅鍾在水水大恒自浮出每晦朔陰兩之日鳴聲悲亮行客聞之莫不愴然又云晉中朝有人畜一銅盤晨夕恒鳴以白張華華曰此盤與洛鍾宮商相諧故鳴可鑿令輕則韻華自止西

征記云洛陽太極殿前左右各三銅鍾相對大者三

小者二萬花谷云鍾有九乳宋均曰九州撞以四時

君得失鍾調則君道得詩賦韓愈云有如寸莛撞巨

鍾李白云歌鍾樂未休榮至老還逼文選云三子雙

娥獻歌笑搗鍾考鼓官殿傾張衡云發鯨魚鱗華鍾

海中大魚名鯨海鳥又有大獸名滿王粲云三以紀

之六以平之厥量孔嘉厥齊孔時音聲和協入德因

熙聽之無射用以啓期溫子昇云宮商通變律呂相

生立號則起從革以成調之必應擊之不橫

鼓

樂事類彙編卷之十一

經周禮云鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂以和軍

旅以正田役而辨其聲以雷鼓神祀以靈鼓社祭以

音十二律和之者鼓也不得則不和又云鞀人為

象雷之發聲也以革蒙鼓曰冒又云籥章氏掌土鼓

以革為面經翼左傳云分唐叔以密須之鼓密須

爾雅云大鼓謂之鼗大鼗謂之麻小者謂之料和樂

謂之節徒擊鼓謂之罍緯易通卦驗云冬至鼓用馬

草圍徑八尺一夏至鼓用牛皮圍徑五尺二緯翼通

禮義纂云建鼓大鼓也少昊氏作焉為衆鼓之節夏

加四足謂之足鼓商柱晉謂之楹鼓周懸之謂之懸

鼓近代相承謂之建鼓韓子云楚厲王有驚鼓與

百姓為戒後飲酒過之而擊民大驚使人止之曰吾

醉戲而擊之民皆罷居數月驚而擊鼓民不起更漢

書云李陵擊匈奴夜擊鼓起士鼓不鳴陵曰吾士氣

少衰而鼓不起何耶軍中豈有女子乎搜軍中得卒

妻皆斬之又云禰衡字正平曹操欲見之不肯往操

以其才不欲殺之聞其善鼓名為鼓吏因會客閱音

節諸吏過者皆令脫其故衣更著岑牟之單絞服次

至衡方操搥躍上而前吏呵之曰鼓吏何不改服而

樂事類彙編卷之十一

輕進衡乃解褒衣釋餘服裸而立徐取岑牟單絞而

服之復搥顏色不變操笑曰本欲辱衡衡反辱我衡

對曰不敢以先王之法服為伶倫之衣南史云孫抱

為延陵縣令國子助教高爽詣之挹了無故人情爽

出從閣下過取筆書鼓面曰徒有此大腹了自無肝

腸面皮如許厚被打未遽央埤史帝王世紀云黃帝

殺夔以其皮冒鼓聲聞五百里世本云王大將軍少

時舊有田舍之名語音亦楚武帝喚時賢共言伎藝

之事人人皆有所能唯王都無所解意色殊惡自言

解打鼓帝即令取鼓使擊之於坐振袖而起楊柳喬

擊音節諧捷傍若無人舉坐皆嘆其雄爽雜記正樂

云腰鼓大者瓦缶大者皆廣首而織腹古今樂錄云

臍鼓如漆桶大而有聲語其鼓面如臍臍故曰臍鼓

又云罇師掌金奏之也以金鏡止鼓以金鐸通鼓以

金鐸節鼓以鐘鼓也首擊又云馬上之鼓曰提鼓施

于朝則登聞之鼓竟置敢言直諫告于府寺曰朝鼓在

村墅曰枹鼓枹一作桴謂以浮擊鼓物也有鞀鼓有警鼓又曰都曩鼓似腰鼓

而有毛員鼓有鼉鼓有羯鼓羯以羊擊其鼓也有答騰鼓又

指指之有鷄晏鼓正而樂志云凡天神之類皆以雷

鼓地祇之類皆以靈鼓人鬼之類皆以路鼓酉陽雜

俎云冀縣有天鼓山山有石如鼓河鼓星搖動則石

鼓鳴鳴則秦土殊羅浮山記云山東石樓下有兩石

鼓扣之清越所謂神証漢書云建武二十四年南康

郡男子獻銅鼓有聲雜興記云秦鑿揚山桂陽山閣

下鼓忽自奔逸思於臨武遂之始興咸陽因名聖鼓

城今聖鼓城古今注云漢有黃門鼓吹一名樓車異

苑云晉武時吳郡平岸崩出一石鼓打之無聲張華

曰可取蜀山桐木刻作魚形扣之則鳴矣如其言聲

聞數十里劉道民曰亦有遠而合蜀桐鳴吳石風俗通云鼓者動也春

分之音物以助萬物發生萬物含陽皆鼓甲而動故謂之鼓

樂

禮記云不學操縵不能安弦經翼左傳云晉侯見

鍾儀問其族曰伶人也與之琴操南音公曰言稱其

職不肯本也樂操土風不忘舊也三禮圖云琴第為

絃為宮次為商次為角次為徵次為羽次為少宮次

為少商家語云孔子學琴於師襄子曰立得其意未

得其人也有間曰丘已得其人矣黜而黑頤而長曠

然如望洋奄有四方其文王歟師襄避席而對曰君

聖人也經翼瑞應圖云師曠鼓琴通于神明而白鶴

翔于列子云瓠巴鼓琴而鳥舞魚躍又云天子遊泰

山見榮啓期鹿裘帶索鼓琴瑟孔子問曰右有三樂

何也對曰天生萬物惟人為貴吾人以丈夫為樂男

貴女賤今既為男二樂也今吾所見日長大離襁褓

吾行年八十有五矣三樂也貧者士之常死者士之

終居常以待交何憂哉韓子云衛靈公之晉宿于淇

水之上夜聞有鼓琴者名師涓告之曰有鼓新声子

為我寫之明日晉昔平公觴之虎析之臺靈公名師

涓令坐師曠之側聆琴鼓之未終師曠曰此師延之

作紉為靡靡之樂武王伐紉延東走至於濮水而自

投聞此聲者必於濮水之上史後漢書云蔡邕鄰人

以酒食名嘗客有彈琴於屏邕至曰以樂名我而有殺心何也遂返主人追問其故邕具以告彈琴者曰吾向見螳螂方向鳴蟬蟬將去而未飛螳螂爲之一前一却吾心聳然惟恐螳螂之失蟬也此豈爲殺心而形於聲者乎晉書云稽康臨刑東市顧視日影索琴彈之曰袁孝已嘗從吾學廣陵散吾固斬之於今絕矣又云戴逵少有文藝善鼓琴太宰武陵王使人名焉逵對使者前打破琴曰戴安道字逵不能爲王門伶人宋書云戴顓字仲若淮南人父逵喜琴顓及兄勃並受琴於父父沒所傳之聲不忍復奏各造新弄

事類彙編卷之十八 二十九

琴見孟嘗君君曰先生鼓琴能令文悲乎周曰今足下廣廈邃房下羅帷來清風闐象旗舞鄭妾麗色淫目流聲娛耳雖有善鼓琴者未能使足下悲也然臣所爲足下悲者一也千秋萬世後宗廟不血食高臺既已壤曲池既已塹墳墓既已平嬰兒豎子樵採者踣躅而歌其上曰夫以孟嘗君尊貴乃若是乎於是孟嘗泣增哀曰先生鼓琴令文若破國亡邑之人蔡琰別傳云蔡琰年六歲父邕夜鼓琴絃斷琰曰第二絃邕故斷一絃而問之琰曰第四絃邕曰偶得之耳琰曰吳札觀樂知歷國之興亡師曠吹律識南風之不競由此觀之何爲不知世說云會稽賀思令善琴夜月臨風鳴絃忽有一人形貌甚偉在中庭稱善自言嵇中散謂賀曰卿手極快但倣古法未備因授以廣陵散傳之於今不絕又云會稽有防風鬼屢見城邑常跂雷門上脚坐至地晉橫陽令賀韜善鼓琴防風聞琴聲在賀中庭因而起舞國史補云張弘靜少時會名客聽鄭宥彈琴宥調二琴至切各置一榻動官則官應動角則角應稍不切則不應宥師董庭蘭尤善汎聲雜論桓譚新論云神農氏繼而王天下於

事類彙編卷之十八 二十九

是始荆桐為琴繩絲為絃以通神明之德合天人之
 和焉雜記樂府解題云水仙操即懷陵操朝飛操
齊宣王時處士牧犢于七十思歸引衛賢女之別鶴
無妻見雅胡飛感而作也履霜操尹
操商陵牧子娶妻五年無子父母欲改娶猗蘭操孔
甫子伯奇無罪見將歸操孔子之趙聞殺
傷不逢時龜山操孔子因季桓子受齊女樂欲諫不
而作也越裳操周公之拘幽操文王拘於美岐山
藏魯也殘形操曾子夢一狸不又有九引一曰
操周人為大楚女引樊姬所作二曰伯姬引魯伯妃三曰貞女引
魯漆室四曰思歸引衛女五曰霹靂引商梁出游九
女所作六曰走馬引博里牧恭為父報冤殺
鼻之澤遇風雷七曰笙篴引即公無八曰琴引秦時屠
有馬引之九曰楚引楚龍立于高琴操云伏羲作琴以脩身
 理性反其天真又云三士窮操者其思葦子之所作
 也其思葦子與石文子叔愆子為友聞楚王賢而來
 見至嶽巖之間衣寒乏糧自度不得俱活貳人以其
 思葦子為賢推衣糧與之凍餓而死其思葦子往見
 楚王旨酒嘉穀鍾鼓以樂之愴然憂悲援琴而鼓作
 相與別散之曲王曰琴何恙葦子推曰臣友石文
 子叔愆子慕大王高義來謁至於嶽巖逢飄風暴雨

衣寒糧乏度不能俱活貳子推糧與臣凍餓而死今
 王陳酒設樂誠不敢酣樂楚王賜葦子黃金百斤
 命左右棺斂葬之以葦子為相琴書云琴本七絃宮
 商角徵羽文武也後漢蔡邕又加二弦象九星在人
 法九竅又云穎陽李氏女年十五天寶八年遘疾七
 日不食魂飛冥冥而升上景在雲霧中遇仙人於蘆
 藕苗間受弄清風等五十曲玄宗聞之度為女道士
 琴歷云琴曲有蔡氏五弄雙鳳鐘鸞歸鳳送遠幽蘭
 白雪長清短清長側短側大遊小遊明君胡笳廣陵
 散風入松烏夜啼楚明光石上流泉陽春諸弄琴為
 云蔡邕嘗入清溪訪鬼谷先生其所居山五曲曲有
 幽居靈跡每一曲制一弄三年曲成出示馬融王允
 董卓皆異之風俗通云琴者樂之統也大聲不誼謀
 而流漫小聲不湮滅而閑適樂府雜錄云唐明皇好
 羯鼓不好聽琴時方奏琴弄未畢上叱去曰速召花
 奴取我羯鼓來為我解穢花奴寧王子汝仙釋神仙
 傳云馬明生隨神女入石室金床玉几彈琴有一弦
 五音並奏幽怪搜神記云吳人有燒桐以爨者蔡邕
 聞其爆聲曰此良材也因請之削以為琴因名焦尾
 又云王敬伯泊洲渚中昇亭而宿是夜月華清露敬

伯鼓琴感劉惠明亡女之靈告敬伯就體如平生從
婢二人敬伯撫琴而歌曰低露下深幕垂月照孤琴
空絃咽霄淚誰憐此夜心女和之曰歌死轉琴復哀
願為烟與霧氛氲共此懷續齊諧記云王彥伯至吳
郵亭維舟秉燭理琴見一女子披帷而進取琴調之
聲甚哀彥伯問何曲荅曰此楚明光也唯稽叔夜能
為此聲彥伯請授之女曰此非豔俗所宜唯岩棲谷
隱可以自娛耳當更為子鼓之乃鼓琴且歌歌畢止
於東榻遲明辭去靈異志云稽中散嘗遊西南止宿
華陽亭操琴聞空中稱善呼之曰君何不來此荅曰
身是古人幽歿於此數千年矣聞君彈琴音曲清和
故來聽爾而就中殘毀不宜接待君子由是髣髴漸
見與中散共論音聲乃授之廣陵散誓不得教他人
詩賦稽康云錯以犀象藉以翠綠絃以園客之絲徽
以鍾山之玉劉孝綽云上宮秋露結上客夜琴鳴幽
蘭暫罷曲積雪更傳聲劉允濟云巴人緩踈節楚客
弄繁絲欲作高張引翻成下調悲李尤云琴之在音
盪滌邪心雖有正性其感亦深存雅却鄭浮侈是禁
條暢和正樂而不淫

琴

經尚書云泗濱浮磬泗水中石可又云戛擊鳴球
球即磬禮記云凡樂八音一曰石為大磬編磬歌磬又
云石聲磬磬以立辨辨以致死君子聽磬聲則思死
封疆之臣又云垂之和鍾叔之離磬經翼爾雅云大
磬謂之馨擊磬謂之蹇五經要義云磬立秋之樂也
白虎通云磬者夷則之樂象萬物之成三禮圖云股
廣三寸長尺三寸半十六枚同一筍簞謂之編磬在
西方曰頌磬在淮南子云禹以五音聽政懸鍾鼓磬
鐸置鞀以待四方之士為號曰教寡人以道者擊鼓
喻寡人以義者擊鍾告寡人以事者振鐸語寡人以
憂者擊磬告寡人以獄者搖鞀史國語云魯餓臧文
仲以玉磬如齊告糴史世本云黃帝使伶倫造磬
又曰磬叔所造又曰無句氏作磬未知孰是無句氏
東觀漢記云王阜為重泉令鸞鳥集學宮阜擊磬而
舞開元記云楊妃善擊磬乃取藍田綠玉琢之備極
精巧幸蜀還乃送太常藏之又云唐宗好雅樂召太
常卿馮定采開元雅樂製雲韶法曲雲韶樂有雜記
拾遺記云瀛洲上有青石可為磬磬長一丈而輕若
鴻毛又云始興縣下流有石室內有懸石扣之聲若
磬響十通典云梁有銅磬則今之方響也以代磬函

怪洞冥記云漢武帝起招仙閣於甘泉宮西其上懸浮金輕玉之磬詩賦古詩云數條秋水掛琅玕手擊丁當怕夜寒曲盡連敲三五下恐驚珠淚落金盤

經書云簫韶九成鳳凰來儀經翼蔡邕月令云簫長

則濁短則清以蠟蜜實其底而增減之則和管而成

音白虎通云簫者仲呂之氣爾雅云大簫謂之管小

者謂之笑言音笑小也大簫聲大者言博雅云簫

大者二十三管無底小者十六管有底緯易通卦驗

云夏至之樂補以簫簫長尺四寸夏至火用緯翼通

禮義纂云伏羲作簫十六管通子呂氏春秋云客有

以吹籟籟籟也見越王者上下宮商和而越王

不喜也或為之野音而王反悅之傅子云馬先生能

使木人吹簫雖般輸墨翟不能過史記云伍子胥

鼓腹吹簫乞食吳市又云周勃常為人吹簫給喪事

漢書云洞簫無底者也元帝多才藝吹洞簫自度曲

被歌聲理史三十國春秋云涼州胡安盜晉文王張

駿墓見駿貌如生得赤玉簫雜記丹陽記云江寧縣

慈母山積石臨江生簫管竹王褒賦所稱即此也其

倫採自瀟谷其後惟此簫見珍故山經神仙傳云蒨

歷代常給府而俗呼曰吹山神仙傳云蒨

子訓少嘗仕郡人莫知其道三百餘年顏色不老尺死殯之棺鞠然作雷霆音光照宅宇見棺蓋飛于中庭棺中無復有人但餘履耳須臾聞陌上有人馬簫鼓之音詩賦潘岳云簫管悲且清劉孝義云危聲合鼓吹絕弄混笙箎

笛

子傳子云列和善笛吳姬之聲無以加史晉書云荀

勗問協律列和曰作笛唯可依十二律令一孔依一

律否和曰樂東廂長笛尾長四尺三寸今若取其下

微之聲於法聲濁者笛當長計其尺寸乃五分有餘

和昔日依之不可吹也恐笛諸孔亦不能得一孔應

一律也又云按周禮金石有一定之音故諸音皆受

鍾磬之均至於饗晏殿堂之上不懸鍾磬則以笛有

一定之調故諸絃歌皆從笛為正宋書云晉太始十

年中書監荀勗中書令張華令郝玉鼓箏宋同吹笛

以為雜引相和唐書云文宗時雲朝霞以善笛進上

為新聲雅樂朝霞能承意變聲頗符上旨由是有寵

埤史世說云桓伊之字叔夏小善音律精蔡邕笛王

徽之與伊無識應名泊舟青溪側遇桓於岸上車中

客有識之者曰此桓叔夏也徽使人謂曰聞君善吹

笛試為一奏桓時已貴顯素聞王名便下車踞胡床
作三詞弄畢便上車去客主不交一言又云古之善
笛者馬融游楚魏人宋稗稗是石崇妓又云謝仁祖妻
名阿紀善笛謝死紀誓不二邨時為北設權計得
紀為妾終身不與曇言國史補云李舟得村舍烟竹
截為笛遺李牟吹笛天下第一月夜泛江吹之窸亮逸發俄
有客呼船而至請笛吹之其聲清壯及入笛破呼吸
盤辟應手粉碎客散不知所之疑其為蛟龍又云李
牟秋夜吹笛瓜洲舟楫甚隘初發調群動皆息及數
奏微風颯然而至俄頃舟人賈客有怨嗟悲泣之聲
文士傳云蔡邕告吳人曰吾昔經會稽高橋止柯亭
館見屋東間第十六竹椽可為笛取用果奇聲獨絕
雜記樂書云笛者滌也滌滌邪穢為三尺二調成均
剪雲夢之霜筠法龍吟之異韻樂纂云黃鍾笛晉時
三尺八寸元嘉九年太樂令鍾宗之減為三尺七寸
十四年治書令奚縱又減五分為三尺六寸五分又
云司馬法軍中之樂鼓笛為上使聞之者壯勇而樂
和風俗通云笛漢武帝時丘仲所作本自羗中長一尺四寸
篇亦謂之樂府雜錄云馬援南征門人表生者善
吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔滔武溪

一何深飛鳥不渡獸不臨嗟哉武溪多毒淫又云明
皇遊月宮諸仙奏上清之樂嘹唳清越殆非人間所
聞覺以玉笛寫之名紫雲迴又云明皇自蜀回乘月
登樓顧貴妃侍者紅桃在焉遂命歌涼州即妃所製
上御玉笛為之倚曲曲罷相視掩泣樂統云京房字
明識音律舊本四孔加以一孔君明所加是謂商聲
涼州記云呂纂時胡人發張駿塚得紫玉笛西京雜
記云高祖初入咸陽府庫見尤異者玉笛長三尺三
寸六孔銘曰昭華之琯幽怪搜神記云漁人夜宿合
肥口聞箏笛絃節之音夢人驅遣曰勿近官妓驚即
移去相傳曹操效博異志云賈客呂筠卿春夜泊舟
君山側命酒吹笛忽一老父拏舟而來遂於懷袖中
出笛三管筠卿請一吹老父曰其大者有如諸天之
樂不可發其次者如常人對洞府諸仙合樂而吹其
小者如細筆管是老身與朋儕可樂者試為子吹之不知
可終一曲否笛吹三聲湖上風動波濤混漾魚龍跳
躍五聲六聲君山上鳥獸叫噪月色昏昧舟人大恐
老父遂止幽冥記云代郡界亭中有怪不可詰忽有
諸生壯勇行歌止宿鬼吹五孔笛一手都不能攝笛
諸生便笑謂汝止有一手那得徧笛我為汝吹來鬼

曰謂我少指耶乃數十指出諸生拔劍斫之得一老

雄鷄從者並鷄雛幽冥錄云永嘉中泰山巢氏先為

相縣令居晉陵家婢採桑忽有一人隨婢還家不使

人見見者唯婢每與婢晏飲輒吹笛而歌歌曰聞夜

寂以清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭名長生詩賦

梁胡歌云快馬不須鞭拗折楊柳枝下馬吹橫笛橫

小篋愁殺路傍兒趙嘏云長笛一聲人倚樓人稱之

樓杜甫云風飄律呂相和切月傍關山幾處明又云

故園楊柳今搖落何得愁中却盡生古詩云橫玉

雲清似水滿空霜逐一聲飛李尤云剡削長幹三孔

修長流離浩蕩壯士抑揚伏滔云雲禽為之宛翼泉

鱣為之躍鱗陶潛云鷄歛翅而未鳴笛流遠而清哀

琵琶

釋名云琵琶本於胡中馬上所鼓也故曰胡琴

以加之史漢書云武帝元封中以江都王建女偽稱

公主妻烏孫王昆莫為右夫人念其行道使知青者

乃上奏琵琶以慰之又云王昭君初適匈奴在路愁

怨遂於馬上彈琵琶以寄其恨至今傳之謂南史云

宋范曄善琵琶能為新聲上欲聞之屢諷以徵音曄

終不肯為上嘗燕飲歡適謂曄曰我欲歌卿可彈曄

乃奉旨隋書云牛弘脩房中之樂嘗以琵琶作天高

地厚二曲又云李綱仕隋為太子洗馬太子勇晏宮

臣左庶子唐令則奏琵琶又歌左武媚娘曲綱曰令

則官調護乃自比倡優進淫聲惑視聽使上聞之豈

不為殿下累唐書云王維未冠時妙能琵琶春之一

日岐王引至公主第使為伶人進主前一進新曲號

鬪輪袍主大奇之理史明皇雜錄云天寶中上命宮

人幾數為梨園弟子皆居宜春北院上素曉音律有

馬仙期李龜年賀懷智洞知律安嶽自范陽入覲亦

獻白玉簫管數百事皆陳於梨園自是音響殆不類

人間有中官曰秀貞自蜀使回得琵琶以獻其槽以

為之清潤如玉有金縷紅文感成雙鳳貴妃以龍香板為撥每抱此奏

於梨園音韻凄清而諸王貴主自魏國以下競為貴

妃琵琶弟子每授曲畢皆有進獻其後龜年流落江

南每良辰勝景為人歌數闕坐客聞之莫不掩泣罷

酒雜記古今樂錄云琵琶出於絃靴杜擘以為興於

之後曰姓終又云古有陌上桑范曄石荷謝奕阮咸

風俗通云謹按琵琶不知誰作也長三尺五寸法天

地人與五行也四絃象四時也樂府雜錄云權相舊

吏梁厚本在別墅臨渭水忽有一物流過長五六尺許錦纏其上就岸發視之乃一女郎粧色儼然巾繫其頸口鼻有餘息將養經旬漸能言詢之是宮人鄭中丞也以忤文宗命內官縊殺投於渭河久乃如故厚本納為妻言其善小忽雷內庫有二琵琶因題頭號大小忽雷因題頭脫送崇仁坊南趙工修整值訓注之亂人莫知厚本購之每夜分方敢輕彈後遇良辰花下酒酣朗彈數曲有黃門放鷄子過其門私於牆外聽之曰此鄭中丞琵琶聲也翌日達上聽文宗追悔至是驚喜遣使宣召赦厚本罪任從尺偶又云貞元中康崑崙善琵琶

琴時大旱詔兩師祈雨

天門街市人廣聞聲樂遂

請崑崙崙崙街東絲樓彈一曲新翻羽調六么自謂街西無敵西市亦建一絲樓上出一女郎抱樂器曰我亦彈此曲撥聲如雷妙絕入神崑崙崙崙即驚駭拜請為師女郎更衣出乃僧善本俗姓段翌日德宗召入令陳本藝異常嘉獎即令教崑崙崙崙段師曰請彈一調及彈曰本領何雜兼帶邪聲崑崙崙崙曰段師神人也臣少學時於鄰家女巫處授一品絃調子後易數師段師曰且遣崑崙崙崙不近樂器十餘年忘其本態然後可教詔許之後果盡師之藝又云武宗朝朱崖李太尉有

樂吏効廉者師曹綱彈琵琶精妙入神嘗因清夜携樂器於平泉別墅臨池彈絃實調菱荷間有聲意其魚躍也及彈別調即寂然因復彈絃實池中有物跳上岸觀之乃一片絃實鐵響蓋以音律諧和相應故也其妙若此幽怪述異記云南平國兵在姑孰有鬼附之每占吉凶輒先索琵琶隨彈而言事有驗或曰是老鼠之精名曰靈疾幽其錄云晉顧參軍善琵琶鵝鴿每聽移時詩賦劉禹錫云低鬟緩視抱明月纖指破撥生胡風唐太宗云半月無雙影金花有四時摧藏千里態掩抑幾重悲促節紫紅袖清香滿翠帷

角

經翼說文云角長五尺形如竹筒本細末大今鹵簿及軍中

用之或以竹木或通禮義纂云虫尤師魃魃與黃帝戰於涿鹿帝命吹角為龍鳴以禦之置之以司其聲尤悲以應胡笳理史黃帝內傳云玄女請製角二十四以警像三齊記略云寧威飯牛叩角而歌雜記樂志云西戎有吹金角者銅長可二尺形如牛角書記所不載又云按古軍法有吹角者此器俗名按

選迴蓋胡虜警軍之音所以書傳無之侯景圍臺城
曾用之車服儀云角本出羌胡以驚中國之馬詩賦
杜甫云烟塵犯雪嶺鼓角動江城又云五更鼓角聲
悲壯戎昱云樓上畫角哀即知兵心苦杜牧云孤城
吹角水茫茫風引胡笳怨思長驚起暮天沙上鴈海
門枚取兩三行

笳

經翼說文云胡人捲蘆葉吹之用以作樂故曰胡笳
史記云李陵答蘇武書曰涼秋九月塞外草衰夜
不能寐側耳遠聽胡笳五動牧馬悲鳴吟嘯成群邊
聲四起晨坐聽之不覺淚下嗟乎子卿陵獨何心能
不悲哉晉書云劉疇曾避亂塢壁賈胡百數欲害之
疇無懼色援笳而吹之為出塞之聲動其遊客之思
於是群胡皆垂泣而去埤史儀衛志云大駕鹵簿前
部擱鼓十三夾金鈺十二大鼓長鳴皆百二十鏡鼓
十二歌簫笳次之蔡琰別傳云琰字文姬先適河東
衛仲道夫亡無子漢末為胡騎所獲在左賢王部伍
中春月登胡殿感笳之音作胡笳十八拍播為琴曲
以言志曰胡笳動令邊馬鳴孤鴈歸兮聲嚶嚶曹操
嘉之以千金贖回世說云劉越石為并州刺史為胡

騎所圍乘月登樓長嘯賊聞之皆悽然中夜吹胡笳
賊皆流涕歎歎人有懷土之思向曉賊棄圍而走雜
論夏仲御云激南楚吹胡笳風雲為之搖動星辰為
之變度雜記太平御覽云胡笳者張博望入西域傳
其法於西涼唯得摩訶兜勒一曲又云李延年因胡
曲更造新聲二十八解以為武樂有出塞入塞楊柳
等十曲又云笳者李伯陽入西戎所作詩賦杜甫云
嘹唳吟笳發又云城郭悲暮笳又云客淚隨清笳

劔

經禮記云武王克商散軍而郊射左射狸首右射騶
虞而貫革之射息也裨冕搢笏而武賁之士脫劔周
禮云鄭之刀宋之斤魯之削吳越之劔遷乎其地而
弗能為良地氣然也又云桃氏為劔劔以止暴桃氏
廣二寸有半寸兩從半之劔音以其臘廣為之莖
莖在次中人圍長倍之中其莖設其後三分其臘廣
去一以為首廣而圍之身長五其莖長重九銜銜音
也六兩謂之上制長三上士服之身長四其莖長重
七銜謂之中制長二尺中士服之身長三其莖長重
五銜謂之下制長二尺此今下士服之因人以林力
等大小帶之經翼家語云子路拔劔而舞夫子曰古

之君子忠以為質仁以為衛不善則以忠化寇暴則
 以仁禦何恃劍乎左傳云吳公子光伏甲於掘室而
 享王專諸買劍魚中以進遂弑王又云吳將伐齊越
 子率其眾以朝吳人皆喜伍子胥懼曰是豢吳也吳
 王怒賜之屬鏐屬鏐劍名以死說文云韜謂之衣鐔音劍
 口也韜謂之室音衛劍鼻也廣雅云斷蛇魚腸純鈎
 燕支蔡愉屬鏐于滕堂谿墨陽並劍名管子云葛
 天廬之山水發而出金蚩尤受而製之以為劍此劍
 莊子云趙文王喜劍劍士日夜相擊死傷者歲百餘
 人莊子往見曰臣三劍惟王所用有天子劍諸侯劍
 庶人劍大王有天子之位而好庶人之劍臣竊薄之
 於是文王不出宮者三月劍士皆服斃其處列子云
 衛孔周祖得殷帝之寶劍服之却三軍之衆其一曰
 含光經物而物不覺二曰承影觸物也寂無有聲三
 曰霄練刃而不血此三寶傳之十三世矣墨子云良
 劍期乎利不期乎鏐耶孫卿子云干將鏐鄒巨闕辟
 閭皆古之良劍尸子云水試斷鴻鴈陸試斷牛馬所
 以觀良劍亢倉子云蜚景之劍威集白日氣成虹霓
 以之刈獲則與厠厠鏐也刃也無擇淮南子云淳鈎魚
 腸之始下擊則不能斷刺則不能入史國語云齊桓

公曰國寡甲兵為之若何管子曰小罪謫以金分有
 問罪入美金以鑄劍戰國策云韓卒之劍皆出於冥
 山棠谿墨陽宛馮龍泉太阿皆陸斷犀兕水截蛟龍
 史記云秦昭王臨朝歎息應侯進曰臣聞主憂臣辱
 主辱臣死今大王中朝而憂臣敢請其罪王曰吾聞
 楚之鐵劍利而倡優拙夫鐵劍利則士勇倡優拙則
 思慮遠矣以遠思慮而御勇士吾恐楚之圖秦又云
 吳季札使魯道出徐徐君好季札劍口不敢言季札
 知之使上國還至徐徐君已死乃解寶劍繫其冢樹
 而去從者曰徐君已死當誰予乎季札曰始吾心已
 許之豈以死背吾心哉漢書云朱雲曰臣願請尚方
 斬馬劍斷佞臣一人首上問為誰對曰安昌侯張禹
 又云龔遂為渤海太守勸人賣劍買牛賣刀買犢曰
 何為佩牛帶犢後漢書云尚書韓稜郅壽陳龍三人
 俱以才能屬望肅宗賜以寶劍署其名曰韓稜楚龍
 泉郅壽蜀漢文陳寵濟南椎成時論者為之說以稜
 深沉有謀故得龍泉孟康曰龍泉宮西平界其水可
 於壽明達有文章故得漢文寵敦朴善不見外故得
 椎成魏志云魏太子不造百辟劍選茲良劍至濟
 以清漳礪以礪礪以文玉表以通犀光似流星名

曰飛景又有步光流彩華鋒三劍晉書云雷煥字孔

陽妙達象緯晉司空張華夜見異氣起斗牛間華以

問煥煥曰此寶劍氣華曰在何郡煥曰在豫章豐城

乃以煥為豐城令至縣掘獄地三十餘尺得青玉函

一枚長八尺中有雙劍煥取南昌西山黃土陽土也以

拭劍光艷照耀乃送一劍并少黃土與華留一白佩

煥曰靈異之物終當化去華得劍并土曰此干將也

鑊邪何為不至然天生靈物終當合耳乃更以華陰

赤土陰土也華以南晉之土不一斤送煥及華遇害

劍亡莫知所在或曰飛入襄城水中煥亡戒其子爽

恒以劍自隨後爽為建安從事帶劍經延平津劍忽

於腰間躍去墮水使人沒水覓之但見雙龍蜿蜒長

數丈頃更光采煥發曜日映川奕歎曰先君化去之

言張公終合之論此其驗矣又云劉曜自以形質異

常隱迹管涔山嘗夜閑居二童子入跪曰管涔王使

小臣奉謁趙皇帝獻劍一口置前再拜而去以燭視

之劍長三尺光澤非常赤玉為室室劍也背有銘曰神

劍服御除眾毒曜遂服之劍隨四時變為五色後曜

為胡王吳越春秋云越王允常聘歐冶子歐越

受師請劍作為劍五枚三大二小一曰純鈞二曰湛

盧三曰豪曹或曰四曰魚腸五曰鉅闕秦客薛燭善

相劍燭與楚風胡子同善王取豪曹示之曰非寶劍

也夫寶劍五色並見今殞其光亡其神矣後取鉅闕

示之曰非寶劍也夫寶劍金錫和同氣如雲烟今其

光已離矣後取魚腸示之曰夫寶劍金精從理至末

不逆今倒本從末逆理之劍也服此者臣弒其君子

弒其父後果以魚後取純鈞湛盧示之燭矍然驚曰

光乎如列星之芒如水之溢塘此純鈞也美哉五金

之英太陽之精可以折衝拒敵此湛盧也然人君有

逆理之謀此劍即出故去無道以就有道後湛盧越

道夜飛入楚臣聞王之初造此劍赤堊之山陂而出錫若

耶之溪涸而出銅天地之精悉其伎巧造為此劍又

云鑊耶者干將之妻名也干將作劍採五山之精合

六金之英三年未成乃曰神物之化須人而成鑊耶

曰妾何難也夫妻即斷髮剪指爪投之爐中金鐵乃

濡遂以成劍陽曰干將而作龜文陰曰鑊耶而作綬

理越絕書云楚王使風胡子之吳聘歐冶子之越聘

干將使為劍歐冶子干將鑿茨山洩其溪取其鉄為

劍三枚一曰龍淵二曰太阿三曰上市劍成風胡子

奏之楚王問何如對曰龍淵狀如登高山臨深澤太

阿魏翼如秋水之波上市如珠而不枉若流而不絕晉鄭聞之求之不得與師圍楚楚王持太阿磨之士卒迷惑自相殺流血千里漢武內傳云王母帶分景之劍上元夫人帶流黃擇精之劍世說云王子喬墓被盜發棺視之都無所見惟一劍作龍吟虎吼徑飛上天雜記刀劍錄云夏禹字高在位十年以庚戌八年鑄一劍長三尺九寸藏之會稽秦望山腹上刻二十八宿面記列星背記山水日月太甲以甲子歲鑄一劍銘曰定光武丁在位五十九年戊午鑄一劍長三銘曰照膽大篆書秦始皇三年丁巳鑄一劍名曰定秦李斯小篆書前漢劉季以始皇三十四年於南山得一鐵劍小篆書銘曰赤霄即斬蛇劍古今注云吳大帝有寶劍一曰白虹二曰紫電三曰辟邪四曰流星五曰青冥六曰百里拾遺記云越王句踐有八劍一曰掩日二曰斷水三曰轉魄四曰懸剪五曰驚鯢六曰滅魄七曰却邪八曰真剛以應八方之氣又云高陽氏有畫影劍騰空劍若四方有兵此劍則飛赴直指其方則冠藏於匣中時如龍虎吟杜陽編云唐德宗將幸奉天自携火精劍出內殿嘆曰千萬年社稷豈謂狗鼠所竊耶以劍斫檻上鉄後猊應手而碎

曰若碎小鬼如碎後猊不足憂也及乘輿過夜侍從皆見上數尺光明即火精劍也玉塵集云成都朱善世寶一劍每生芝則天下晏清如安祿山藁難作皆生黑烟仙釋神仙傳云真人去世多以劍代形五百年後劍亦能靈化詩賦宋玉云長劍倚天外江文通云倚劍臨八方鮑照云雙劍將別離先在匣中鳴雌沉吳江裏雄飛入楚城

刀

經書云赤刀大訓弘璧琬琰詩云執其鸞刀以啓其毛又云何以舟之維玉及瑤鞞琫琕刀禮云割刀之用鸞刀之貴貴其義也經翼左傳云子皮欲使尹何為邑子產曰猶未能操刀而使割也釋名云刀到也其末曰鋒其本曰環其室曰劓室口之飾曰琫下末之飾曰鞞巨刀曰拍又曰露拍言露見也佩刀在佩拔之刀也容刀為刀形而幾刃備容儀而已剪刀剪進前也書刀給書簡扎有所刻削之刀也封刀鉸刀皆隨時名之也穀梁傳云孟勞魯之寶刀子莊子云庖丁為惠文君解牛庖丁曰臣之刀已十九年所解數千牛矣而刀刃若新發于硎彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢恢乎其游刃必有餘地矣是

以十九年而刀刃若新發於礪列子云周穆王征西戎西戎獻赤刀赤刀即吾刀切玉如切泥史漢書云李廣利為武師將軍征大宛軍中無水拔佩刀刺山飛泉涌出後漢書云班超曰臣乘聖威神出萬死之志莫立鈐刀一割之用蜀志云蒲元性多奇思得之天然不嘗見鍛工忽於斜谷為諸葛武侯鑄刀三千口鎔金造器特異常法刀成告武侯曰漢水鈍弱不任淬用蜀江爽烈是大金之元精命人於成都取之及取水至元言此雜涪水不可取水者猶悍言不雜元以刀畫水曰雜八升何故言不取水者方叩首服曰實於涪津覆水俱怖遂以涪水八升益之於是咸共驚服刀成以竹筒內音納鉄珠滿其中舉刀斷之應手零落若雉生芻故稱絕當世因曰神刀今之屈耳環是其遺範比齊書云綦母懷文造宿鉄刀燒生鉄為柔鉄數宿則成鋼浴以五牲之湯淬以五特之脂斬甲三十札今襄國冶家所鑄宿鉄柔鉄是其遺法宋書云席闡文聞梁武帝將起兵獻帝以銀裝刀帝報以金如意彈史十六國春秋云赫連勃勃以叱干阿內領將作大匠阿利造百鍊剛刀為龍雀大環號曰大夏龍雀銘其背曰古之利器吳楚湛盧大夏龍雀各冠神都可以懷遠可以柔

適如風靡草威服九區雜論物理論云古有阮師之刀師見金神於冶監之門神教以水火之齊五精之陶用陰陽之候取剛柔之和行其術三年作刀千七百七十口而喪其明典論云魏太子丕造百辟刀一曰靈寶二曰含章三曰素質雜記太公兵法云刀之神名曰脫光輿服注云吳大皇有寶刀三一曰百鍊二曰青犢三曰漏影拾遺記云武帝解鳴鳳刀賜東方朔朔曰此刀黃帝時採首陽之金鑄為此刀雄者已飛雌者獨在刀劔錄云董草少時耕野得一刀無文字四面隱起作山雲文斫玉如木及貴不五官中事源類書卷之十一郎將蔡邕邕曰此項羽刀也又云鄧艾年十二曾讀太山碑碑下掘得一刀黑如漆色長三尺餘上常有風氣凄凄然時以為神賜詩賦楚詞云鉛刀進御逢棄大阿古詩云美人贈我金錯刀即王莽所造五銖錢何以報之雙瓊瑤

戰

經翼左傳云莊公四年楚武王荆尸授師子戰焉以伐隨說文云戈平頭戟也戟有枝兵也讀若棘鏃鏃大戟也廣雅云區謂之雄戟管子管子云黃帝問於伯高伯高曰雍狐之山發水出金蚩尤受而制之以

為雍狐之戟孫卿子云與人善言暖如布帛傷人以言深於矛戟史遷書云晁錯上言曰兩陣相近平地淺草可前可後此長戟之地也劍楯三不當一又云上為實太后置酒宣室使謁者引內董君是時東方朔陛戟殿下辟戟而前曰董偃有斬罪三安得入又云息夫躬曰諸曹以下撲邀不足數卒有強弩圍城長戟指闕陛下誰與備之又云楊雄位不過執戟蜀志云擁兩鑲是謂閉木戶持雙戟是謂坐鈇堂魏志云典韋容貌魁傑名冠三軍喜持大雙戟與長刀軍中為之語曰帳下壯士有典軍手持雙戟八十斤晉書云張楷有知人之鑒謂鍾會如觀武庫森森見矛戟在前隋書云柳或為屯田侍郎時制三品以上門皆列戟左僕射高熲子弘德封應國公申牒請戟或判曰僕射之子應不異居父之戟槩已列門外尊有壓卑之義子有避父之禮豈容門外既設內閣又施事竟不行頰聞而嘆之埤史古史考云年飢曲輈不漆矛戟縷纏旄不擇鳥益都者舊傳云張霸遷會稽太守是後盜賊衰少童謠曰棄若戟棄若矛盜賊盡吏皆休孝子傳云仲子崔者仲由之子也子路仕衛赴蒯贖之罪衛人于廩遂殺之子崔既長欲報父讐

歷知之曰君子不掩人之不備後日於城函決戰其日歷持弓戟與崔戰而死雜記發蒙記云獅子三已而食席於巨木之岫一吼則百人皆什唯畏鈞戟啓蒙記云玉精名委似美女而青衣見則以桃戟刺之以其名呼之可得方言云戟楚謂之子凡戟而無刃秦晉之間謂之子或謂之鎮吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鉞胡其曲者謂之弓子鉞胡南楚宛郢謂之郢戟其柄自關以西謂之秘或謂之及詩賦應璩云丈夫要雄戟更來宿紫庭今者宅四海誰復有不并司馬相如云曳明月之珠旗建干將之雄戟左思云吳鉤越戟又云羽旄揚旌雄戟耀芒又云周蘆千列陛戟百重傳玄云流蘇粲粲華蓋重陰羽林虎旅長戟音參

弓

經翼家語云楚共王出遊亡其烏嗥良弓名也之弓左右請求之王曰楚人失弓楚人得之又何求焉孔子聞之曰惜乎其不大也不曰人遺弓人得之而已何心楚也韓詩外傳云齊景公使人為弓弓人之妻曰此弓者泰山南鳥號之柘燕牛之角荆麝之筋河魚之膠四物者天下之良材也說文云角端獸狀似豕

角可爲弓出胡尸圖一又云彗音盡弓也角角弓也
孤木弓也弛弓反也權音弓曲也繇音弓便利也張
弛弓弦也攷切弓急張也彌切弓強貌也弘弓
聲也釋名云弓穹也其末曰梢又謂之弭中央曰弣
彌弣之間曰淵爾雅云弓有緣者謂之弓無緣者謂
之弭今角以金者謂之銑弓藏謂之韜易林云桃
弓葦戟除殘去惡繹翼龍魚河圖云弓之神名曰曲
張通甲開山圖云河東有獨頭山多青檀可以爲弓
子孫卿子云倕作弓羿作弓揮作弓繁務鉅黍古之
良弓也魯連子云楚王成章華臺酌諸侯酒魯君先
至楚王悅之與大屈之弓闕子云宋景公謂弓人曰
爲弓亦遲矣對曰臣不得見公矣公曰何也曰臣之
精盡於弓矣獻弓而歸三日而死公張弓登虎圈之
臺東面而射矢踰西霜之山集彭城之東其餘力逸
勁飲羽於石梁抱朴子云金孤玉弦無激矢之能史
史記云上迎寶鼎於中山有路弓乘矢集獲壇下又
云黃帝騎龍上天小臣不得上悉持龍髯髯拔墜化
爲弓百姓望帝抱其弓而號因名弓曰烏號魏志云
句驪別種居小水因名小水貂出好弓所謂貂弓也
挹婁弓挹婁即古長四尺力如弩弓用楛長尺八寸

青石爲鏃理史古史考云烏號柘樹枝長而烏集將
飛枝彈鳥烏乃號呼以柘爲弓因名曰烏號又云子
貢說越王以兵從吳伐齊越王乃使以秦屈盧之弓
步光之劍以賀說苑云齊攻魯子貢見哀公請求救
於吳公曰奚先君寶之用於是以楊幹麻絲之弓往
魏要略云北方素離之國其王侍婢有身王欲殺之
婢曰有氣如鷄子來下故有身生子王棄之於溷中
猪以喙噓之徙馬開馬以氣噓之王以爲異令收養
之名曰東明常令牧馬東明善射王怒欲殺之東明
走南至淹水以弓擊水魚鼈浮爲梁東明得渡魚鼈
解散追兵不能渡東明因都王素餘之地雜記風俗
通云白鷗綠沉皆古弓名南越志云沙麻竹人削以
爲弓弓似弩淮南所謂浮山海經云少皞生般音始
爲弓矢詩賦劉邵云其器用則六弓四弩綠沉黃間
堂溪魚腸丁令角端陳琳云弓則烏號越棘繁務角
端象珥繡質哲附文身楊師道云霜重麟膠勁風高
月影圓烏飛隨帝輦鴈落逐鳴弦嵇含云烏號之樸
豐條足理弦孤走枯截飛駭止射隼高墉出必有擬
旣用禦武亦以招士

經翼說文云洛陽名弩曰稍較廣音霍滿弩也釋名云弩者怒也有勢怒也其柄曰臂似人臂也鈎弦曰牙似齒牙也牙外曰郭規郭也下曰縣刀然也合名之曰機言加機之如門有節也緯尚書帝命驗云王弩發驚天下秦時開闢有節也西流枉矢賤類出指始皇以其為高將下尉繚子云兵如總木弩如羊角史漢書云李廣為匈奴所擊自以大黄射其裨將大黃肩弩也又云申屠嘉梁人也以材官蹶張從高帝擊項籍材官以脚蹶強弩張之又云司馬相如為中都建節印笮至蜀太守下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人榮之後漢書云陳愨王寵善射弩其秘法以天覆地載參連為奇又有三微二微為經三小為經緯相將萬勝之方然要在機牙其射至十發十中晉書云孟幹為吳人所獲將徙之臨海幹志在北歸慮東徙轉遠以吳愛蜀側竹弩自言能作皓留之遂逃至京都史古史考云黃帝作弩又云南越王尉佗攻安陽安陽王有神人音高通善治神弩一張一發萬人死三發殺三萬人佗退遣太子始太子名也降安陽安陽不知通神人不善遇之通去始姿容端美安陽之女眉珠悅其貌而通之始與珠入庫盜鋸截神弩亡歸報佗佗出其非意安陽王弩折兵挫浮

海奔竄吳越春秋云陳音對越王曰弩生於弓弓生於彈彈生於古之孝子臣聞楚琴氏以弓矢之勢不足以威天下遂乃橫弓着臂施機設郭加之以力弩之所向無不恐者王曰願聞正射之道對曰臣聞射之道左足縱右足橫左手若扶枝右手若抱兒右手發左手不知此正射持弩之道也魏氏春秋云諸葛亮損益連弩謂之元戎以鉄為矢矢長八寸一弩十矢俱放雜記太公兵法云弩之神名遠望又云鉅黍弓谿子弩谿子鉅黍皆射六百步之外華陽國志云秦襄王時有一白虎常從羣遊巴蜀傷害千餘人昭王乃重募有能殺虎者賞邑萬家閩中夷廖中能作白的之弩乃登樓射殺白虎昭王嘉之以其夷不欲封刻石盟要曰秦伐夷輸黃龍一雙夷犯秦輸清酒一鍾夷人安之又云鄧芝征涪陵見玄猿抱子在樹上引弩射之中猿母其子為拔箭以木葉塞箭瘡芝乃嘆曰嘻吾違物之性其將死矣投弩水中芝後果死南越志云龍川有管涔嘗有銅弩牙流出水皆以銀黃雕鏤取之者祀而後得有取此牙逢風雨舉船淪沒父老曰越王弩管處也廣記云東吳張儼張純朱異共詣朱相相曰三賢屈顧老鄙相聞含甘須之明懷終賈之

才相飢渴人矣各為賦一物然後坐乃各賦所見賦
異弩曰南岳之幹鍾山之銅應機命發射隼高墉又
云牛輪十四可以強弩取牛輪十四以曲者白頭者
布着之無令人見之用之又云續弦膠或多連金泥
此膠能屬連詩賦陳琳云弩則幽都筋角恒山歷幹
通肌暢骨直矢輕弦當鋒決發貫遐洞堅

經禮記云古男子生桑弧蓬矢以射天地四方天地
四方男子之所有事也故必先有志於其所有事周
禮云司弓矢掌八矢之法一曰枉矢二曰絜矢三曰

殺矢四曰鏃矢五曰矰矢六曰弗矢七曰恒矢八曰
屏矢枉絜利火射用守城車戰殺鏃利近射用田獵
四焉蓋枉絜恒矰所用也絜鏃弗屏等所用也枉
矢取名枉星飛行有光今之飛牙是也絜矢今之火
箭是經翼爾雅云東南之美有會稽之竹箭焉釋名

云矢指也言其所指又謂之箭箭前進也幹用竹枝
其本曰足言其形似木木以又謂之鏃鏃敵也言可
敵齊人謂之鏃皆族滅也關西曰鈺鈺敵也言有鈺
其體曰鈺言其其旁曰羽如鳥其末曰括括會也與

葛子云若能力兼三人身與馬如膠漆手與箭如飛

史國語云孔子在陳有隼集于陳惠公之庭而死
楛矢貫隼長尺有咫惠公問孔子對曰隼之來遠矣
此肅慎氏之矢也史記云魏公子無忌救趙秦兵解
去趙王及平原君自迎公子平原君負鞬音蘭鞬即
弓矢者今之所謂箭袋也馬工曰鞬音建步下曰鞬矢為公子先引雜記方言
云箭自關而東謂之矢江淮之間謂之鏃音關西曰

箭又云凡箭簇三者謂之羊頭其廣薄而長者謂之
錐太公兵法云箭之神名續長趙氏兵書云鷄尾金
僕石弩忘歸信音往皆矢太公六韜云陷堅陣敗強
敵大黃名弩參連名弩飛鳧電影自副飛鳧亦並白羽以

赤羽以銅為三箭略記云富平城孝明帝時改為厭
次城東南五十里有蒲臺高八十八丈秦始皇所頓處
時於臺下繁蒲繁馬夾道數百步到今蒲生猶繁馬
蒲似水楊而勁堪為箭異苑云蔡義熙於查溪岸照
見水際有物眼光徹其間相去三尺餘形大如斗引

箭射之應弦而中便聞從流奔驚波浪砰磕不知所
向經年與友至竹落崗去先射所二十里許有骨可
長三丈餘見昔射箭貫其中因語友曰此我往年所
射物乃死於此拔矢而歸夕夢見一長人責之曰我

在洲渚之間無關人事而橫見殺害連時覓汝今始

相得後患腹疾而死詩賦司馬相如云夏服之勁箭

上思云其竹則篔簹筵音吟柱箭射箭由楮有篔

簹筵有叢度信云兩觀當戰千門受箭白虹貫日蒼

鷹擊殿梁昭明太子云弓用筋角矢製良工亦以觀

德非止臨戎揚葉命中依墮張空陳琳云矢則申息

肅慎箇籥空流焦銅毒籥焦銅箭名塗毒葉於響鏃

鳴鏃

甲

經易云離為甲冑書云惟口起羞惟甲冑起戎禮記

云甲冑則有不可辱之色又云國家靡敝則車不雕

幾甲不組滕器不刻鏤君子不履絲屨馬不常秣又

云儒有忠信以為甲冑禮義以為干櫓周禮云函人

為函犀甲七屬兕甲六屬合甲五屬犀甲壽百年兕

甲壽二百年合甲壽三百年經翼左傳云宋華元獲

于鄭逃歸宋城元華為植巡功城者謳曰睥其目瞞

其腹棄甲而復于思于思棄甲復來使其駿乘謂之

曰牛則有皮犀兕尚多棄甲則那役人曰縱有其皮

丹漆若何又云晉楚鄢陵之戰潘廕之黨與養由基

蹲甲而射之徹七札焉以示王曰君有二臣如此何

憂於戰又云楚子重伐吳為之簡師使鄧廖帥組甲

三百被練三千以侵吳吳人粟而擊之獲鄧廖其能

免者組甲八十被練三百而已又云諸侯將盟於宋

西門之外楚人衷甲伯州犂固請釋甲子孫卿子云

楚人絞革犀兕以為甲堅如金石史漢書云甲不堅

密與袒裼同又云董卓孫年七歲為作小鎧冑使騎

馱驥馬與玉甲一具出入以為麟駒鳳雛至殺人之

子如蚤虱隋書云張弼累破賊有功高祖賜綺羅千

疋綠沉甲一具彈史帝王世本云杼少康之子作甲越絕

書云年不登甲則纓滕宮室不容吳越春秋云公子

光伙甲士於私室具酒而請王僚王乃被棠夷之甲

三重三十六國春秋云太康之初吳寇新殄未盈一

紀干戈已尋機虱生乎甲冑燕雀處乎帷幄東觀漢

記云劉盆子與丞相已下二十餘萬人詣宜陽降光

武積甲城外高與熊耳山等甲光眩日雜論蓋鐵論

云強楚勁鄭有犀兕之甲雜記萬花谷云甲之制十

有三一曰明光甲二曰光要甲三曰細鱗甲四曰山

文甲五曰烏鎗甲六曰白布甲七曰皂絹甲八曰布

背甲九曰步兵甲十曰皮甲十一曰木甲十二曰鑽

子甲十三曰馬甲明光光要細鱗山文烏鎗鑽子皆

所用物

又云劉詞開居被甲枕戈而卧謂人曰我以

此取富貴豈可一日輒忘之且人情易惰若一怠其筋力有事何以報國

新纂事詞類奇卷之十八終

新纂事詞類奇卷之十九

武進徐常吉

秣陵焦竑

平原陸伯元

繡谷周白校應賢父勒

飲食類

食 附牲 蔬 飯 附粥 肉 餅 附饅頭

羹 酒 粥 雜饌 附醢 脯 鮮 酒 附德 附酒

醢 酒 粥 雜饌 附醢 脯 鮮 酒 附德 附酒

醬 鹽 蜜 茶 附水

食 附牲 蔬

經書云惟辟玉食又云文王自朝至於日中昃不遑暇食禮記云古者未有火食草木之實鳥獸之肉又

云庶人春薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦稻韭以卵麥以

魚黍以豚稻以鴈又云春宜羔豚膳膏臠牛夏宜牂

膳膳膏臠犬秋宜犢麇膳膏臠雞冬宜鮮羽膳膏臠

羊又云不食雛鼈狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻

狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜又云肉曰脫之魚曰

作之棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之粗梨曰櫝之周

禮云凡王之饋食用六穀膳用六牲飲用六清羞用

百二十品珍用八物醬用百二十鹽又云凡食齊
春時羹齊眠夏時醬齊眠秋時飲齊眠冬時凡和春
多酸夏多苦秋多辛冬多醎調以滑甘凡會膳食之
宜牛宜稌羊宜黍豚宜稷犬宜梁鴈宜麥魚宜苽
翼左傳云魏子將受鞭陽人女樂魏戊與闔沒女寬
退朝侍於庭饋入召之比置三歎既食使坐魏子曰
吾聞諸諺曰唯食忘憂吾子置食之間三歎何也同
辭而對曰或賜二小人酒不夕食饋之始至恐其不
足是以歎中置自咎曰豈將軍食之而有不足是以
再歎及饋之畢願以小人之腹為君子之心屬厭而
已魏子辭鞭陽人女樂釋名云熟肉有骨曰敝大商
曰馘子呂氏春秋云伊尹說湯以滋味曰三部之中
水居者腥肉攪者臊草食者膾水最為始五味三材
九沸九異火為之紀時其疾徐咸腥去臊鼎中之交
精妙微纖口不能言志不能論鬻子云禹嘗據一饋
而七起日中不暇飽食晏子云晏子相景公食脫粟
之飯炙三弋五卵菜耳公曰噫夫子家如此甚貧乎
而寡人之罪對曰脫粟之食飽士之一足也多三弋
士之二足也菜五卵士之三足也嬰無倍人之行而
有三士之食君之賜厚矣又云寡婦樹蘭生而不芳

繼子得食肥而不澤慎子云飲過度者生水食過度
者生貪孫子云鑠金為紅爐盜肆不探鳩肉在俎餓
徒不食淮南子云煎熬焚炙調齊之和適窮荆吳甘
酸之變符子云顏子有疾三日不食問之曰吾師也
非甘不食非芝不茹故七百歲子何以不吮瑤以延
生咀藥以養齡史記云韓信寄食謂漂母曰吾必
有以重報母母怒曰丈夫不能自食吾哀王孫而進
食豈望報乎吳志云樊仲為武昌部從事誘導諸夷
屬劉備孫權召潘濬使征之請五千人權曰卿何以
輕之濬曰伯昔為州人設饌且至日中食不可得而
十餘自起此亦侏儒觀一節之驗晉書云何曾日食
萬錢猶曰無下箸處子幼驕奢寒貴有父風衣裘服
玩新故相積食必盡四方珍異一日之供以錢二萬
為限時論以為太常御膳無以加之又云元帝始鎮
建業每得一豚以為珍膳項上商尤美輒以薦帝羣
下未嘗敢食呼為禁齋肉又云吳郡陸納字祖謝太
傅安嘗造祖言祖言都無供辦兄子叙密為具餐太
傅既至祖言所設惟茶果而已俄而倣遂陳盛饌珍
羞畢陳謝去祖言大怒責數倣曰汝不能光益父叔
乃復穢我素業耶杖之四十宋書云劉穆之妻江氏

少時家貧好往妻兄弟家乞食嘗食畢求檳榔江氏兄弟曰檳榔消食君乃常飢何用需此其妻截髮市肴饌爲其兄弟餉穆之自此不對穆之梳沐後穆之貴達而更豪華食必方丈齊書云周顛隱居鍾山衛將軍王儉謂顛曰卿山中何所食顛曰赤米白鹽綠菜紫蓼文惠太子問顛菜食何味最勝曰春初早韭秋末晚菘梁書云何喬修於味食必方丈後稍去其甚者猶食白魚鮓脯糖蟹門人鍾玩議曰鮓之就脯驟於屈伸蟹之將糖躁擾殊甚仁人用意深懷慘怛至於車螯蚶蠣眉目內關慙渾泥之寄獷毅外緘非金人之慎不悴不榮曾草木之不若無香無臭若瓦礫其何異故宜長充庖厨永爲口實又云滑稽韋琳作鮓表以刺時人曰伏觀除書以臣爲參岳將軍油蒸校尉臞州刺史臣聞高沙老嫗非有意於綺羅白鮓女兒豈畱心於珠翠常恐駱駝之譏懼貽鼈之誚高沙白鮓並江陵地名其多魚鮓與鮓同五代史云僧謙光嘗曰老僧無他願願鷺增四脚釐着兩裙足矣鮓史說苑云子思居於衛縵袍無裏二旬九食雜論元稹云古之不農而食之者四而已吏有斷察之明則食之軍有臨敵之勇則食之工有便人之巧則食之商有通物

之智則食之願生論云豬無筋魚無氣鷄無髓蟹無腹皆物之稟氣不足者不可多食雜記嵩高山記云山下巖中有一石室有自然經書自然飲食太平廣記云漢婁君卿遊五侯之門傳食五侯各得其歡競致奇膳以餉之君卿乃合所餉爲鯖世稱五侯鯖以煎和之名仇池筆記云江南人好作盤游食鮓脯膾炙無不埋在飯下里諺曰掘得窖子羅浮穎老凡取飲食雜烹之類名谷薰羹陸道士曰投膏薰谷羹鍋內掘窖游盤飯梳中盧氏雜錄云唐盧懷慎爲相清儉名客食戒曰爛蒸去首莫拗折項客疑是鷺鴨已而下粟米飯一盤及器盛葫蘆一枚冷齋夜話云蘇子瞻邀劉器之參玉版和尚至簾景寺燒筍食之劉覺殊勝問何名蘇曰玉版也此老師善說法要令君覺禪悅之味劉悟其戲爲之大笑蘇爲偈曰不怕石頭路來參玉版師聊憑柏樹子與問籜龍兒雞跖集云庾杲之日食菹韭淪韭生韭任叻戲之曰誰謂庾郎貧食有二十七種謂三種又云李崇爲尚書令富而多儉食嘗無肉止有韭茹韭粗崇客李元祐謂人曰李令公一食十八種人問故祐曰二韭十八聞者大笑伽藍記云羊是陸產之最魚是水族之長所食

不同並各稱珍羊比齊魯大邦魚比邾莒小國類林
 云李預得古人餐玉法躬往藍田採訪得若環璧雜
 氣形者大小百餘頗有瓮黑者並篋盛以還皆光潤
 可觀預乃椎七十枚為屑食之餘多惠人及死停尸
 數宿體色不交啓齒納珠因噓其口都無穢氣又云
 隋虞孝仁嗜食魚伐遼之役以駝負函盛水養魚自
 給又云皇甫士安即玄晏善品味過衛倫家倫命僕
 取糧糗以食安嘗之曰麥也有杏李奈味三果之熟
 也不同子焉得兼之倫笑而不言退謂人曰士安之
 識過劉子陽吾麥杏時糗以杏汁李奈時又糗以李
 奈汁故兼二味又云王琚常食牛乳色如處子曰孔
 六帖云汝郁年五歲母疾不能食郁亦不食母憐之
 強其食歡言已愈郁視母顏色未平輒不食長安記
 云韋陟厨中飲食珍美香甘錯雜人入其厨飽飫而
 歸語曰人欲不飯筋骨舒實緣須入韋公厨杜陽編
 云唐懿宗迎佛骨入内道場薦食有瓊膏乳詞陵國所獻
 清異錄云段文昌丞相時精食事第中庖所榜曰鍊
 珍堂在塗曰行珍館家有老婢掌其法指授女僕凡
 四十年閱百婢嗣法止九婢文昌自編食經五十卷
 時稱鄒平公食憲章又云孫承祐在浙右會食指盤

筵謂客曰今日坐中南之蝤蛄北之紅羊東之鰕魚
 西之棗栗無不畢備可謂富有四海矣仙釋神仙傳
 云謝玄卿遇仙設食有素麟脂班螭髓詩賦刁約云
 錢行三匹製蜜賜十貔狸匹製以大小異為之如黃
 以為珍膳此
 使契丹詩也文選云滋味煎其腑臟香芳腐其骨髓
 張協云六禽殊珍四膳異肴窮海之錯極陸之美
 飯附粥
 經翼家語云孔子厄於陳蔡子貢出糴得米炊之有
 埃墨墮飯中孔子召回曰昔夢見先人吾將以子炊
 祭焉曰有埃墨回即食之不可祭也孔子曰然吾亦
 食之廣雅云粥糜餽也煮米糜爛也粥厚曰饘粥薄
 曰醑米爛曰潘潘切饘潘切春運斗樞云粟五變而以
 陽化生為苗秀為禾三變而粢謂之粟四變入曰米
 出曰甲五變而蒸飯可食子呂氏春秋云飯之美者
 玄山之禾不周之粟陽山之稌南海之秬莊子云子
 輿與子桑為友霖雨十日子輿曰子桑殆病矣裹飯
 往食之符子云楚王好細腰宮中皆以三飯為節基
 年而有黎黑之色韓子云孫叔敖為令尹糲米菜羹
 史國語云夫差謂勾踐曰寡人禮先一飯矣言已齒
 長也
 戰國策云蘇秦之楚三日乃得見王辭去曰曾不少

雷對曰楚食貴於玉薪貴於桂謁者難得見如鬼王
難得見如天令臣食玉炊桂因鬼見帝王曰聞命矣
史記云廉頗飯斗米肉十斤披甲上馬以示可用趙
使郭開曰廉將軍雖老尚善飯然臣坐頃時三遺矢
矣漢書云左權為冀州刺史常食乾飯司苞為太尉
常食漉飯李固為太尉常食麥飯又云王郎起光武
至南宮遇大風兩引車入道傍空舍馮異抱薪鄧禹
爇火光武對竈燎衣異進麥飯兔肩晉書云殷仲堪
在荊州連年飢饉仲堪食常五椀盤餘肴饌飯粒落
席間輒拾以啗之又云惠帝時天下荒亂百姓餓死
帝曰何不食肉糜又云孫盛嘗詣殷浩談論對食奮
擲塵尾毛悉落飯中食冷而復煖者數四至暮忘冷
竟不言由是知名又云愍帝建興四年都城糧盡屑
麴為粥以供帝食宋書云吏部郎庾景之嘗往候樂
順之為設食唯枯魚菜菹景之曰我不能食母聞之
自出常膳魚羹數種景之曰卿過於茅季偉我非郭
林宗碑史古史考云黃帝始蒸穀為飯烹穀為粥劉
向新序云東方有士曰爰旌目飢於道狐父之盜人
丘也下壺餐以鋪之爰旌目三鋪而後能視日子何
為者也曰我狐父之人丘也爰旌目曰謔汝非盜耶

胡為而食我兩手據他而嘔之不出嚙嚙然逐伏而
死說苑云孟嘗君待客夜食有人蔽火光客怒以為
飯不等輒食辭去孟嘗君起自持其飯比之客慙自
芻又云呂望行年五十賣飯棘津世說云荀公曹在
武帝上食進飯曰此勞薪所炊也帝密遣問外曰是
故車脚雜記白孔六帖云觥飯不及壺殮觥小器壺大器喻不能遠
金銜密記云白居易在翰林賜防風粥食之口
香經七日不歇初學記云周時尹氏貴盛五葉不別
居會食數千人遭饑荒羅鼎作粥聲聞數十里西京
雜記云公孫弘為丞相故人齊賀從之弘食以脫粟
覆以布被賀怨曰脫粟布被我有之何用故人富
貴乃告人曰弘內服貂蟬外服麻帛內厨五鼎外膳
二肴豈可以示天下弘乃歎曰寧逢惡賓勿逢故人
通俗文云飯嗅曰噎沙入飯曰滌廣記云石崇家稻
米飯在地經宿皆化為螺時人以為族滅之應劇談
錄云唐乾符有豪士承籍勲蔭極口腹之欲嘗謂門
僧聖剛曰凡炭炊飯先燒熟方可入爨不然猶有烟
氣及大寇陷瀝洛財產剽盡昆仲與聖剛同伏山中
不食三日賊鋒稍退徒步小店買脫粟飯於土柁同
食美於梁肉僧笑曰此非鍊炭所炊慙醜無對南部

新書云杜邠飲食洪博既飽即寢人有諫非攝生之
理公曰君不見布袋盛米放倒即慢聞見錄云韓玉
汝平生喜飾厨傳一飲啖可兼數人出師長安錢穆
甫曰喜廉頗之能飯王汝不悅西陽雜俎云大和中
有二人遊嵩山迷路見一人衣潔白枕一襍物方眠
二人且問所自因問其姓名皆玉屑飯授與二人曰
分食此雖不足長生可一生無疾乃起與二人指路
仙釋仙經云南嶽僧悟空結廬嶽西朱陵洞其處險
絕僧遊覽累日捫蘿垂踵無幽不跡忽有道士坐繩
床僧告以飢困道士歛起指石地曰此有米乃持饌
斲石深數寸令僧探之得陳米升餘即着於釜承濕
敲火煮飯勸僧食一口未熟道士笑曰君食止此可
謂薄我當畢之遂吃硬飯幽怪神異經云東南有人
名黃父以鬼為飯以霧為精漿詩賦魏武帝云行行
日已遠人馬同時飢樵橐以取薪斧冰持作糜柳宗
元云香飯春菰米又云滑憶離胡飯李白云沙丘無
漂母誰肯飯王孫杜子美云飯抄雲子白又云新炊
間黃粱

肉

經翼左傳云齊伐我曹劌請見其鄉人曰肉食者謀

之制曰肉食者鄙未能遠謀字呂氏春秋云肉之美
者猩猩之唇獾獾之炙雉燕之髀迷蕩之腕旄象之
白又云嘗一肉而知一羹之味一鼎之調又云肥肉
厚酒務以相強命之曰爛腸之食史戰國策云晚食
以當肉漢書云陳平為里社分其肉甚均父老曰善
陳孺子之為宰平曰嗟乎使平宰天下亦當如此肉
又云鮑宣曰公何獨私養外親與幸臣董賢多買賜
賓客漿酒藿肉視酒如漿晉書云陸納授吳興太守
辭桓温問温飲食幾何温曰酒不過三升肉不過一
爵納後謁自言外有微禮温勅受之止酒一斗鹿肉

事類類奇卷之十九

一盤一坐愕然納曰公嚮示三升今有一斗以備餘
瀝温歎服禮重又云秦趙高為相指鹿為馬持蒲作
肉隋書云王劭篤好經史遺落世事用思既專性頗
恍惚至對食閉目疑思盤中肉輒為僕從所食幼弗
覺唯責肉少數罰厨人厨人以情白之依前閉目窺
候僕人方見咎辱唐書云秦叔寶破尉遲敬德功多
帝勞曰使朕肉可食當割以啖爾况子女玉帛又云
桓彦範誅二張彦範不欲廣殺因曰三思機上肉爾
埤史帝王世紀云夏桀為肉山脯林殷紂為肉圃武
帝為酒池肉林令外國客遍觀雜論桓譚新論云關

東鄙語曰人聞長安樂出門向西笑不知肉味美則

對屠門嚼雜記萬花谷云南蠻釋利佛逝處有獸類

野豕角如山羊名曰雩肉味美以饋膳詩賦劉孝綽

云味過淪風珍越屠龍杜甫云肥肉大酒徒相邀

餅附餠頭

史漢書云少府屬有湯官主餅餌又云宣帝微時每

買餅所從賣者輒大售後漢書云世祖微時嘗以事

拘新野樊擘為市吏饋餅一笥帝不忘乃賜御服食

及乘輿衣物因戲之曰一笥餅得都尉何如擘頓首

辭謝又云漢靈帝好胡餅胡餅以胡京師皆食胡餅

後董卓弄權以胡兵破京師之驗魏志云嚴翰字公

問學特善春秋司隸鍾繇不好公羊而好左氏謂左

氏為大官而謂公羊為買餅家又云丁斐封列侯坐

免官後太祖喟曰斐文侯印綬何在曰以易餅又云

盧毓言選舉莫取有名士如畫地為餅不可啖食晉

書云王羲之幼有風操鄰虞卿聞王氏諸子皆俊才

令使選婿諸子皆飾容以待容義之獨坦腹東床齒

胡餅神色自若使且以告虞卿曰此真吾婿問為誰

果是逸少乃妻之又云何性豪奢厨饌滋味過於

王者每燕見不食大官所設帝輒命給嘗事上食蒸

餅不拆作十字不食齋書云明帝儉約大官進餅帝

曰我食此不盡可四片破之餘充晚食後周書云王

能鎮海東日嘗有臺使至為設食使乃裂去薄餅緣

能怒曰耕種收穫其功已多春爨造成用力不少如

是選擇當是未飢命左右撤之使者大慙理史三輔

決錄云趙岐避難至北海於市中販胡餅孫嵩見岐

疑非常人問曰自有餅耶岐曰販之嵩曰買幾錢賣

幾錢岐曰買三十賣亦三十嵩曰視處士之狀非賣

餅者殆有故岐以嵩為唐氏耳目甚怖嵩曰視處士

面色變動不有舊怨即當亡命岐乃具告之遂載以

歸三輔舊事云太上皇不樂關中高祖徙豐沛屠兒

酤酒賣餅商人立為新豐縣故一縣隋唐嘉話云劉

晏五鼓入朝時寒中路見賣胡餅乘熱氣使人買之

以袖包嚼謂同列曰美不可言侯思正懶不治業詭

狠無良以告變拜游擊將軍遷左臺御史嘗命作籠

餅謂膳者曰與我縮葱加肉故時人號為縮葱侍御

即今雜論玄宴春秋云衛倫過予而譙言及於味稱

侍中劉子陽食餅知益生精味之至也予曰師曠識

勞薪易牙別淄澠子陽之妙抑末乎倫曰晉曠師曠

才易古之精也子陽今之妙也子何問焉吳筠餅說

云宋公至長安得姚泓時故大官丞程季者了了人也公曰今日之食何者最先季曰仲秋御景離蟬欲靜燮燮曉風裏夜冷臣當此景唯能說餅公曰善季乃稱曰安定噎鳩之麥維陽董德之磨河東長若之葱隴西舐背之犢抱罕赤髓之羊張掖北門之豉然以銀屑煎以金鈔洞庭負霜之橘仇池連蒂之椒調以濟北之鹽劉以新豐之鷄細如華山玉屑白似梁甫銀泥既聞香而口悶亦見色而心迷公曰善離記南部新書云李英公為相有鄉人過宅為設食客去餅綠公責之客大慙退耕錄云石勒改胡餅曰搏鑪石虎改胡餅曰麻餅劉伯芻巷口有售餅者每當鑪謳歌一旦劉伶其貧貧以萬錢自是心計轉危不暇唱渭城矣又云許康年謁劉游贈鳴牙餅千枚雖微物助厨中兩日之費成原化記云賀知章嘗謁賣藥王老問黃白術持一大珠遺之老人得珠即令易餅以與賀食賀心念寶珠何以市餅口不敢言老叟曰怪吝未除術何日成又云楊國忠自入市袖中盛胡餅歲節記云洛陽人家重陽作羊肝餅又云段維智嗜煎餅一餅熟成一韻又云宣宗賜韋澳孫宏銀餅唱之甚美皆乳酪膏所為盧諶祭法云夏祠用乳餅冬

祠用白環餅幽怪神異記云有道士持湯餅請人曰玉英粉也服之七日羽化詩賦東哲云粉似春綿白若秋練氣勃鬱以揚布香飛散而遠遍

羹

經書云若作和羹爾惟鹽梅儀禮云羹定也定熟也又云

食居人之左羹居人之右經翼左傳云大羹不致又

云和如羹焉水火醯醢梅以烹魚肉又云楚人獻鼈

於靈公子家與子公將朝靈公子公之食指動謂子

家曰他日我如此必嘗異味入見進菴相視而笑公

問之子家以告食菴名子公而弗與也子公怒染指

於鼎嘗之而出子淮南子云鼓造辟兵壽盡五月造

於鼎嘗之象也五月郭子云陸士衡詣王武子武子有數斛羊

酪以示陸曰卿東吳何以敵此陸曰千里蕞羹未下

鹽鼓史戰國策云中山君饗大夫司馬子期在馬羊

羹不遍子期怒走投楚說王伐中山君君亡有二人

隨問之曰臣父餓且死君下壺飡哺故來死君中山

君曰吾以一杯羹致亡國以一壺飡得二死士又云

樂羊圍中山其子在中山中山人烹其子而遺之羹

樂羊啜之盡文侯謂褚師贊曰樂羊以我故食其子

對曰其子食之其誰不食樂羊下中山文侯賞其功

而疑其心史記云楚與漢相守羽置太公鼎上告漢
王曰今不急下吾烹太公漢王曰吾與若俱北面受
命懷王約為兄弟吾翁即若翁必欲烹而翁幸分我
一杯羹漢書云高祖微時與賓客過兄嫂厭叔與客
伴為羹盡瀝釜客以故去即位封兄子為吳羹侯又
云陸續字智伯初繫獄見餉羹知母吏怒以為卒通
意陸曰識母羹葱必寸斷肉方正以此知也晉書云
桓溫表王濬之孫曰濬今三孫年出六十室如懸磬
鋤口江濱四節蒸嘗菜羹不給齊書云高祖置酒為
樂羹膾既至崔祖思謂此味為南北所推侍中沈文
季曰羹膾吳食非祖思所解祖思曰忽驚膾鯉似非
勾吳之詩文季曰千里蓴羹豈閑魯衛之說王甚悅
曰蓴羹故應還沈唐書云王伾當其黨盛門皆若沸
羹又云魏元忠三坐棄市皆得不死因侍宴后曰卿
累負謗錄何邪對曰臣猶鹿也羅織之吏苟須臣肉
為之羹爾碑史劉向新序云紂王怒熊羹不熟而殺
庖人又云平公問叔向曰齊桓九合諸侯一匡天下
何也師曠侍曰臣請以五味喻管仲善斷割之隰朋
善煎熬之賓須無善齊和之羹熟矣而進之明皇雜
錄云李林甫子壻鄭平為戶部員外一日林甫見其

鬚髮斑白謂平曰上明日當賜甘露羹鄭郎食此縱
常華皓必轉鬚黑明日中使果至林甫第賜食中有
甘露羹因食平平一夕鬚如漆雜論韓愈送窮文云
候手覆羹雜記續表異錄云交趾人重不祿羹亦名
先腦羹雲仙散錄云柳公權以隔風紗作龍城記及
八朝名品號錦樣書以進上方御剪刀麵月兒羹即
命分賜公權金門歲節云洛陽人家端午煮木羹酉
陽雜俎云蓴龜羹之絕美江東謂之一尊龜類林云
李德裕窮奢極欲每食一杯羹其費約錢三萬雜珠
寶美王雄黃丹砂煎汁為之三煎即棄其滓異物粟
苑云陳思王製馳蹄為羹一甌值千金號七寶羹白
孔六帖云劉寬將朝婢翻羹汚其衣遽收之徐曰羹
爛汝手乎萬花谷云唐明皇命射上林鹿取血和鹿
腸煎羹謂之熱洛河詩賦楚詞云彭鏗斟雉帝堯享
王逸曰彭鏗彭祖也雉也射和
滋味善則壯美以事帝堯韓愈云羣鮮沸池羹杜甫
云羹煮秋蓴滑又云香聞錦帶羹又云香芹碧澗羹
雜饌雜饌論 脯 鮓
雜記西京雜記云虞仲善為雜饌和劑滋味皆有方
法豫章王焜盛饌饗賓王問今日有羞寧有所遺否
虞曰恨無黃頰雁何曾食清異錄云金陵踵六朝之

故習競侈雜饌家事鼎錄世稱七妙整可照而鏡
湯可注研餅可映字飯可打擦擦臺濕麵可穿結帶
寒具餅可作勸盞嚼着驚動十里人蘇東坡志林云
僧家嗜饌者謂酒為般若湯魚為水梭花鷄為鑽雞
菜人有為不義而文之以美名者與此何異陸伯元曰蘇文忠公厭文以美名之則不文矣不徒自饌而代人饌矣傷生害物無異庖下清淨之壇改為宴戲之所遊容不到之利或為牙儉或專貨殖此無他廟堂售度察庶偷安此輩夥耳朱子謂凡州邑士人夥處其俗不美言其不力也况此輩夥乎

經翼禮記外傳云醢有六產有水物天地陰陽之氣

所生史漢書云掌醢署令一人掌供醢醢之物一曰鹿醢二曰兔醢三曰羊醢四曰魚醢**雜記**弘君舉食

檄云東里獨姥之醢

脯

經禮記云宗廟之脯曰尹祭又云婦人之贄脯修栗

身月禮云腊人掌乾肉凡脯腊臠胖之事**乾肉薄切**

也史漢書云蜀氏以賈脯而述騎張里以馬膾而擊

鍾又云文帝賜脯三日賜民得舉**雜論**論衡云儒者

言太平時建脯於厨中雜記林陽編云同昌公主上
賜御饌有紅虬脯雞跖集云武夷君食河祗脯乾魚洛
陽記云洛陽人家重陽則製迎涼脯仙釋神仙感遇
錄云劉晨阮肇入天台山有女仙人為設胡麻飯山
羊脯神仙傳云王遠至蔡經家設麟肉脯

鮓

史漢書云昭帝釣得蛟長三丈帝曰此魚鱗之類命

大官為鮓骨青肉紫食之甚美帝更求之不獲俾史
世說云有客遺張華鮓華謂客曰此龍肉也以苦酒

沃之醉中當有五色光試之果如言問其客曰於積

茅下得白魚所作雜記地理志云潤州土貢鮓鮓

鮓志云白樂天方齋劉禹錫饋蘆葍醉萬花谷云房

壽六月調羊酪造含風酢酉陽雜俎云安祿山恩寵

莫比其賜膳品自有野豬酢幽怪列異傳云費長房

膾

能縮地脉坐客在家至市買酢一日之間人見之千

里之外者數處

經翼禮少儀云牛羊與魚之腥而切之為膾禮內

則云膾春用葱秋用豚春用韭秋用蓼肉腥細者為

膾大者為軒釋春秋佐助期云八月雨夜苾菜生於

濟下地作美臙甚美坤史世說云張季鷹辟齊王東

曹掾在洛見秋風起因思吳中尊美鱸魚膾曰人生

貴適志何得羈官千里以要名爵雜記詩話云飲御

諸友魚鱸膾鯉南部烟花記云吳中以鱸魚作膾一名

膾即官苾菜為整以細縷金魚白如玉菜黃若金以獻

楊帝帝稱為金整玉膾東南佳味一時珍美博物志

云吳王行江中食膾有餘棄之中流化為異魚今呼

為王餘魚長數寸大如筋有膾形今江陰人酉陽雜

俎云南孝廉善斫膾穀薄絲縷輕可吹起操刀響捷

若合節奏會客術技先起魚架之忽暴風雨雷震一

登膾悉化為蝴蝶飛去南驚悞遂折刀誓不復作雲

仙散錄云南詔膾寸魚以胡瓜椒菽和之號驚關金

門歲節云洛陽人家七夕裝同心膾仙釋神仙傳云

仙人介象吳王迎至武昌敬貴之稱為介君與吳王

共論膾何者最美象曰鱸魚為上吳王曰論近魚耳

此海中安可得象曰可乃令人於庭前作方坎汲水

滿之象聖綸坎中食頃得鱸魚作膾此與左慈詩賦

枚乘七發云累如疊穀雜若散雪輕隨風飛刃不轉

切七命云命支離飛霜鏗紅肌綺散素膚雪落婁子

之毫不能廁其細秋蟬之翼不足擬其薄

炙

經禮記云毋噉炙謂一舉盡史國語云屈建曰祭典

庶人有魚炙之薦後漢書云陳正為大官今與黃門

侍郎有隙因進御食髮繞炙中光武見之怒將斬正

正曰臣當死者三山炭增冶吐炎焦膚爛肉而髮不

銷臣罪一也匣出佩刀砥礪而虧肌截骨曾不能斷

髮臣罪二也臣少時目閱章表猶讀五經今則御食

臣與丞及庖人六目齊視豈不如黃門兩目臣罪三

也制赦之晉書云王愷有牛名八百里王武子與愷

賭射得之令左右探牛心作炙一啖而去埤史帝王

世紀云紂宮九市車行酒馬行炙三輔決錄云鰾魚

炙甚美諺曰寧去累世宅不去鰾魚炙謂其肥也雜記酉

陽雜俎云將軍曲良翰能為驢殺馳峰炙又云飲食

有杏炙薑炙傳芳略記云屈突承瓊嗜蛤蜊炙又云

符朗善識味會稽王道子以鷄炙食之朗曰此鷄棲

恒半露問之如其言又食鷄炙知白黑之處咸試而

龍之無毫釐之差海物記云瓦隴一名天爵炙

酒附酒德酒酒過賜酒裂酒淫酒禮飲夜飲戒飲

經易云有孚于飲酒濡其首詩云凡此飲酒或醉或

否既立之監或佐之吏又云旨酒思柔言不以洽百

禮又云人之齊聖飲酒溫克又云飲酒孔嘉維其令儀既醉而出並受其福醉而不出是謂伐德書云酣酒嗜音未或不亡又云敢有恒舞于宮酣歌于室時為巫風又云民用大亂喪德亦罔非酒惟行越小大邦用喪亦罔非酒惟辜言皆由酒又云文王誥教曰小子有正有事無彝酒正已治事謂下禮記云豢豕為酒非以生禍而獄訟益繁則酒之流生禍也又云智悼子卒未葬晉平公飲酒師曠李調侍飲杜蕢入寢酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌北面而飲平公公問之爾飲曠何也曰子卯不樂知悼子在堂斯其為子卯也大矣曠也太師也不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之藝臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之也爾飲寡人何也曰箕也宰也非刀匕是共又敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜蕢洗而揚解公謂侍者曰如我死必毋廢斯爵也遂謂之杜舉又云君子之飲酒也一爵而色酒如也酒音靡二爵而言言斯言音銀三爵而油油以退貌蓋美君子之德也德又云一獻之禮賓主百拜終日飲酒而不醉此先王所以備酒禍也周禮云酒正掌酒之政令以式法授

酒材辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰醕齊五曰沉齊鄭玄曰按節度以成酒故以齊為名泛者成而浮澤泛泛然如醴也猶體也成而汁滓相將如今甜酒矣盎猶甕也如今白酒矣醕者色紅赤如今下酒矣沉者滓沉如今滑也辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒又云孟冬命有司秫稻必齊麴蘖必時湛熾必潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物酒官監之無有差忒經翼左傳云陳公子完奔齊飲桓公酒樂公曰以火繼之辭曰臣卜其晝未卜其夜又云晉侯與齊侯飲中行穆子相投壺晉侯先穆子曰有酒如淮有肉如坻寡君中此為諸侯師中之齊侯舉矢曰有酒如澠有肉如陵寡人中此與君代興亦中之說文云麴一作醱音途酒母也醱生衣也二熟麴也蘖牙米也醴酒一宿熟也醪汁滓酒也酎三重之酒也醕薄酒也醕旨酒也玄鬯醇酒也管子云齊桓公飲管仲酒仲棄其半曰臣聞酒入舌出舌出言失言失言棄身臣以為棄身不如棄酒列子云子產之兄曰公孫朝聚酒千鍾積麴成封望門百步糟漿之氣逆於人鼻方其荒于酒也不知政道之安危人理之悔吝室內之有無九族之親疎雖水火兵刃交於前不知也王孫子云楚莊王攻宋子重曰君厨肉臭而不可食樽

酒敗而不可飲而三軍之士皆有飢色欲以勝敵不亦難乎莊王曰請有酒投之士有食饋之賢淮南子云楚會諸侯魯趙皆獻酒於楚王主酒吏求酒於趙趙不與吏怒乃以趙厚酒易魯薄者奏之楚王以趙酒薄遂圖邯鄲故曰魯酒薄而邯鄲圍抱朴子云管輅頓仰三斗而清辯綺粲揚雄酒不離口而大玄乃就孔叢子云平原君與子高飲強子高酒曰諺謂堯舜千鍾孔子百觚子路嗑嗑尚飲百榼子高曰予聞聖賢以道德兼人未聞以飲也斯言也嗜酒者勸勵之辭非實然也史戰國策云帝女儀狄作酒而進於

事詞類奇卷之十九

五十四

禹禹飲而甘遂疏之史記云齊威王問淳于髡曰先生能飲幾何對曰臣飲一斗亦醉一石亦醉王問故髡曰賜酒大王之前執法在前御史在后髡恐懼飲不過一斗若乃覆鳥交錯盃盤狼籍堂上燭滅主人留髡而遣客當此時髡心歡能飲一石漢書云酒者天之美祿帝王所以願養天下享祀祈福扶衰養疾又云武帝立酒泉郡郡有井水水色白有酒氣故名又云丙吉字少卿馭吏嗜酒醉嘔丞相車上西曹主吏欲斥之吉曰以醉飽之失去士使此人將復何所容西曹忍之此不過汚丞相車茵耳又云劉寬字文舉帝每令寬講經被

酒睡於帝前帝問太尉醉耶對曰臣不敢醉但任重負大憂心如醉蜀志云先主以天旱禁酒吏於人家索得釀具令與售酒者同罰簡雍從先主遊觀見一男子與女人行於道謂先主曰彼欲淫何以不縛先主曰卿何以知之對曰彼有其具與欲釀者同先主大笑而原欲釀者又云孔明戒子曰夫酒之設合禮致情適體歸性禮終而退此和之至主意未殫賓有餘豪可以至醉無致於亂吳志云孫濟權之嗜酒不洽產業常醉屢欠酒緡人皆笑之濟恬然自若謂人曰尋常行坐處欠人酒債欲貨此緡袍償之又云孫

事詞類奇卷之十九

五十五

權於武昌郡臨釣臺飲酒大醉令人以水灑羣臣曰今日酣飲醉墮臺中乃當止耳張昭正色對曰昔紂為糟丘酒池長夜之飲當時亦不以為惡權默然有慙色魏志云徐邈為尚書郎沉醉校尉趙達問曹事邈曰中聖人達白太祖太祖甚怒鮮于輔曰醉客謂酒清者謂聖人濁者為賢人邈性儉慎偶醉言耳又云裴粲為中書令帝出洛濱祭再拜上壽酒帝曰昔北海入朝暫竊神器卿戒之以酒今欲我飲何粲曰北海志在沉湎故諫其所失陛下齊聖溫克臣是以敢獻微誠帝為之飲又云太祖引崔浩論事語至申

夜大悅賜浩醪酒十斛水精戎塩一兩曰朕味卿
言若此塩酒故與卿同其味又云孝文帝會羣臣酒
酣文帝舉卮曰三三橫兩兩縱誰辨之賜金鐘越城
日習齊書云謝幾卿性通脫爲尚書左丞嘗預樂遊
苑宴不得醉而還詣道邊酒壚停車褰幔與車前三
騶對飲觀者如堵幾卿自若后山曰慙無白水真人
分難致青州從事來梁書云梁武帝招延後進二十
餘人置酒賦詩滅盾以詩不成罰酒一斗飲盡顏色
不變言笑自若蕭介染翰便成文無加點帝兩美之
曰滅盾之飲蕭介之文席之美也北齊書云河南王
孝瑜武成禮遇特隆帝在晉陽手勅之曰吾飲汾清
二盃勸汝鄴酌兩盃又云王紘字師羅領左右都督文
宣與左右飲酒曰快哉大樂紘曰亦有大苦帝曰何
苦紘曰長夜荒飲不悞國政是謂大苦帝默然唐書
云王績待詔門下省官給酒日三升或問何樂答曰
美醞三升差可戀耳陳叔達聞之曰給一斗時稱一
斗學士又云元和間酌酒謂之注子後仇士良惡其
名同鄭注乃去其柄安系名曰偏提又云蒲桃酒西
域有之前代時有貢獻及破高昌收馬乳蒲桃實於
苑中種之并得其酒法又云袁粲爲丹陽尹嘗步屨

白楊郊野間道過一士大夫便呼與酣飲明日此人
謂被知顧到門求進粲曰昨飲酒無偶聊相要耳竟
不與相見後周書云文帝聞韋夏高不仕辟之不
能屈明帝卽位禮敬逾重乃爲詩以貽之復得帝詩
願時朝請帝大悅勅有司日給河東酒一斗號之曰
逍遙公埋史世本云少康作秫酒說苑云魏文侯與
大夫飲酒使公乘不仁爲觴政曰飲若不盡者浮浮
也大白文侯不盡公乘不仁舉白浮君又云
吳王從民飲酒伍子胥諫曰昔白龍下清冷之淵化
爲魚漁者射中其目今大王捨萬乘從布衣恐有射
目之患陶侃別傳云侃母湛氏賢明有法侃在武昌
與佐吏從容燕飲常有飲限或勸酒可少進侃悽然
良久曰昔年少曾有酒失慈親見約故不敢踰高士
傳云袁紹辟鄭玄及去錢之城東欲玄必醉會者三
百餘人皆離席奉觴自旦及暮玄飲三百餘杯而溫
克之容終日無怠世說云王孝伯曰名士不須奇才
但使常得無事飲酒讀離騷便可稱名士又云桓溫
有主簿善別酒好者爲青州從事惡者爲平原督都
青州有齊郡從事謂到麻下又云鍾毓與鍾會少有
平原有華縣督郵言在扇上令譽其父晝寢因共偷服散酒父託寐以觀之毓拜

而後飲會飲而不拜父問其故毓曰酒以成禮不敢不拜問會會曰偷本非禮所以不拜又云鴻臚孔羣好飲酒王導曰卿服腐腸之藥耽爽口之味不見酒家覆詭布久則糜爛羣曰公不見糟中肉乃更堪久羣常與親舊書曰今年田得七百石秫米不了麩藥事又云張季鷹縱任不拘時人號為江東步兵或謂曰卿乃縱適一時獨不為身後名也張荅曰使我有身後名不如即時一杯酒又云山季倫為荊州時出酣暢人為之歌曰山公時一醉逕造高陽池日暮倒載歸醕酌無所知時復乘驄馬倒着白接離舉手語

事詞類卷之十九

二十八

可一日而不備酒可千日而不飲不可一飲而不醉速管糟丘吾將老焉又云王戎為尚書令着公服過黃公壚謂後車客曰吾昔與稽叔夜阮嗣宗酣暢於此壚自嵇阮亡以來便為時所羈縻今視此雖近邈若山河雜論養生論云醪醴腐人之腸胃謂之狂藥酒德論云捧甕承糟銜杯漱醪無思無慮其樂陶陶其未醉止威儀抑抑酒經云空桑穢飲醞以稷麥以成醪醪酒之始也烏梅女麩甜醪音乳九投澄清百品酒之終也雜記西京雜記云漢制以正月旦造酒八月成名曰九醞一名醇酎秦記云餐未及下咽酒未及濡唇古今注云烏孫國有青田核莫知其木與實而核如六升瓢貯水俄而成酒劉章得二核集賓可供二十人一核盡一核所盛水已中飲旋盛旋飲不可久置久則苦酒曰青田核曰青田壺洛陽記云劉白墮河東人善釀酒飲者醉不能醒因以白墮名酒又曰鶴觴永熙中青州刺史毛鴻賓賞白墮酒之番逢盜劫酒飲之皆醉被擒因名擒姦酒諺曰不怕張弓拔刀只畏白墮春醪又云揚雄家貧嗜酒人希至其門時有好事者載酒問奇字醉鄉日月云或有勇于牛飲者以巨觥沃之既撼狂花凋病葉飲流謂目睚

事詞類卷之十九

二十九

者為狂花目睡者為病葉又云暑月雷霆時收雨水
淘米炊斛釀酒名曰霹靂酒又云酒徒謂不飲者歡
場之害馬龍城錄云魏左相能治酒其名有醜醜翠
濤貯以大甕十年味不敗此酒得大宛之法中夏所
未史稱蒲萄酒數十年
不敗者太宗嘗賜詩曰醜醜稱蘭生蘭生漢武百味
此也蘭生漢武百味
古酒布翠濤過玉薤王薤隋場
古酒名千日醉不醒十年味
不敗太平廣記云陶潛逢酒熟取頭上葛巾漉畢還
復着之又云晉孫季舒與石崇酣飲慢遊過度崇欲
表免之裴楷曰足下飲人狂藥責人正禮不亦乖乎
乃止又云李肇命酒為郎官清劉跋命酒為玉友唐
子西名酒之和者曰養生主勁者曰齊物論楊誠齋
名酒之和者曰金盤露勁者曰椒花雨又云蔡邕因
醉路卧人名曰醉龍博物志云劉玄石曾於山中酒
家沽酒與千日酒飲之至家大醉其家以為死葬之
後酒家計日往視已葬於是開棺醉始醒白孔六帖
云糯米一斗得酒一斗為上樽稷米一斗得酒一斗
為中樽粟米一斗得酒一斗為下樽通典云南海有
頃遜國有酒樹似石榴採花汁停甕中數日成酒甘
美鷄跖集云張易之與李廻同飲以鴛鴦蓋一雙共
飲取其常相逐唐餘錄云李德裕治平泉別墅採天

事類類奇卷之十九

三十一

下珍木怪石充園囿之玩有醒酒石裕所寶惜醉即
踞之詩話云唐人飲酒必為令以佐歡嘗有人舉令
曰馬援以馬革裹尸死而後已答者乃曰李耳以李
樹為姓生而知之又曰鉏麇觸槐死作木邊之鬼吞
者曰豫讓吞炭終為山下之灰皆為精的也復有舉
經句字相屬而文重者曰火炎崑岡乃有土圭測景
酬之此亦不可多得也開元傳信記云葉法善有道
術一日與朝士會忽一人扣門稱麴生秀才突入坐
內言語不凡葉疑其非人潛以飛劍擊之應手墮地
乃一酒榼中有美醞飲之同坐曰麴生風味不可忘
也河東記云汝陽王璉家有酒法名甘露經飲葉靜
能靜能曰有一生徒能飲當令來謁翌日有通謁者
曰進士常持滿見之侏儒也談胚臍之道飲以酒五
斗醉倒乃是一甕萬花谷云裴鈞大宴有裴弘泰後
至飲坐上小爵及觥船皆竭隨卽寘器于懷有銀海
受一斗一飲而盡踏其海卷抱之索馬徑去得銀二
百餘兩西陽雜俎云魏賈鏘嘗令蒼頭乘小艇於黃
河中接河源水以釀酒名崑崙觴芳味世中所絕朝
野僉載云柳亨飲未嘗醉有白鷄盞取
其解酒迅速安定郡王以
黃柑釀酒色香味
絕蜀中有酒器名酒魁詩人所謂酌
以大斗制象

事類類奇卷之十九

三十一

北斗有魁柄又云元載以鼻聞酒氣便醉人以謂可治即取針挑載鼻尖出一小蟲曰此酒魔也聞酒即畏之是日載飲至二斗又云司馬相如還成都以所服鷄鷩裘就市易錢買酒與文君為歡又云王耽嗜酒一醉或連日不醒自號上頓時以大飲為上頓又云楊隆演嘗飲酒樓上命優人高貴卿侍酒徐知訓為參軍隆演鷄衣髮髻為蒼鶻知訓常使酒罵坐語侵隆演愧耻涕泣而知訓愈辱之拾遺記云晉有羗人姚馥充廐圍每醉中嘗曰九河之水不足以漬麩藥八藪之木不足以為蒸薪七澤之麋不足以充庖俎但言渴於酒羗輩呼為渴羗後武帝授以朝歌帝曰朝歌紂之舊都地有酒池故使老羗不復呼渴固辭遷酒泉太守地有清池其味若酒馥乘醉拜受焉梁四公記云高昌遣使獻蒲桃乾凍酒帝命杰公迓之杰公謂其使曰蒲桃七是滂林三是無半凍酒非八風谷所凍者又無高寧酒和之使者曰其年風災蒲桃不熟故駁雜凍酒奉主急命故非時帝問杰公羗物之異對曰蒲桃滂林者皮薄味美無半者皮厚味苦酒是八風谷凍成者終年不壞今嗅其氣酸高寧酒滑而色淺醉仙圖記云汝陽王璉取雲夢石甃泛春

渠以置酒作金銀龜魚浮沉其中為酌酒具自稱醜王兼翹部尚書又云祿州俗釀宜起梨花時熟號梨花春又云有府史焦革家善醞酒冠絕當時為酒譜一卷李淳風見而悅李必請里閭釀宜春酒以祭勾芒神祈豐年帝悅乃著令又云凡醉有所宜醉花宜書釀其光也醉雪宜夜消其潔也醉樓宜暑資其清也醉水宜秋泛其爽也撫言云衛元規酒後忤丁僕射以書謝曰自茲因酒星於天獄焚醉日於秦坑又云張旭嗜酒每大醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨而書既醒自視以為神世呼張顛又云滑稽酒器也今之陽燧樽李商之有蓬萊盞海山螺衆仙螺匏子危慢卷阿金蕉葉玉蟾蜍會客論略云杜康善造酒以酉日死故酉日不飲酒焦革善釀革死王績追述其法以為經又宋儀狄杜康以來善造酒者為譜又云江州刺史王弘欲識淵明而不能致淵明常往廬山弘命淵明故人寵通之賁酒具於半道栗里之門邀之淵明有脚疾使一門生二兒舉籃輿既至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無訝廬山記云陶淵明所居栗里兩山間有大石仰視玄瀑可坐十人嘗醉眠其上名醉石四民月令云正月旦進酒降神舉家無大

小次坐先祖之前子孫各上椒酒於家長稱觴舉白
雲仙散錄云唐傅奕病未嘗間醫忽酣臥蹶然曰吾
死矣乎即自誌曰傳奕青山白雲人也以醉死嗚呼
酒譜云凡酒以色清味重為聖色如金而醇苦者為
賢色黑味酸醜者為愚以家醪糯釀醉人為君子
以家釀黍釀醉人為中人以巷醪黍釀醉人為小人
又云飲器大者曰武小者曰文遇齋閑覽云郭
肫有才學而輕脫夜出為醉人所誣太守詰問肫笑
曰張公喫酒李公醉者肫是也太守令作張公喫酒
李公醉賦肫援筆曰事有不可測人當防未然清河
丈人方肆杯盤之樂隴西公子俄遭酩酊之愆守笑
而釋之又云石曼卿喜豪飲與劉潛為交卿倅海陵
潛訪之劇飲中夜酒竭有醋斗餘併飲之明日酒醋
俱盡每與客痛飲露髮跣足謂之囚飲坐木杪謂之
巢飲東臯雜錄云孔常甫言唐人詩有板城頭桂鼓
傳花板席上拳握松子乃知酒席藏闔為戲其來也
久十洲記云瀛洲有玉膏如酒味名曰玉酒飲數升
輒醉令人長生仙釋集仙傳云張開光嘗與母及弟
出遊獨留姬守舍俄有道士敝衣冠疥癬被體直入
裸浴酒甕中姬不能拒既暮出遊歸渴甚開酒芳烈

宋事詞類奇卷之十九

五十四

亟就甕中飲姬心惡道士不敢白而但不飲居數日
開光與母弟拔宅而去此事與葛洪神仙傳卷八百事略同幽怪洞冥
記云瑤琨山有碧草如麥以之釀酒一飲三旬不醒
飲甜谿水隨飲而醒神異經云西北海外有人長二
千里兩脚中間相去千里腹圍一千六百里但日飲
天酒五斗天酒即甘露也飢則向天乃飽好遊山海開不犯
百姓不干萬物與天地同生詩賦楚詞云衆人皆醉
惟我獨醒何不哺其糟而歡其醅陸士衡云有客遠
方來過我漏蓬華瓦罍酌松醪呼兒具紙筆詞語清
冰霜書如鸞鳳立馮異中云犯知不須愁且乞醉過
申謝靈運云梁王不悅遊於兔園乃置旨酒命賓友
名鄉生延枚叟杜甫云坐對賢人酒門聽長者車又
云願隨金鞵裏走置錦屠蘇屠蘇以大黄等八味出
樂置酒中名屠蘇量力而飲一人飲又云坐開桑落
酒廬山有桑落山多美酒又云酒債尋常行處有又云魚知丙
穴由來美酒憶郢筒不用沽郢出大竹縣土人截以盛酒故曰郢筒當酒盡
又云濁醪有妙理庾信云蒲城素落酒灞岸菊花妖
白樂天云紅袖織綾誇柿葉青旗沽酒趁梨花又云
銀合鑿落盞金屑琵琶槽皆飲器也韓愈云澤髮戴兜鍪
醜顏傾盞落韓子蒼云二年逐客卧江臯自與田工

宋事詞類奇卷之十九

五十五

壓小槽飲慣茅柴諳苦硬不知如蜜有香醪謂苦硬易過也又云蒲萄酒用春江水壓倒雲安麴米春辛

延年云昔有霍家妹姓馮名子都依倚將軍勢調笑

酒家胡胡姬年十五春日獨當壚黃山谷云但見索

酒郎不見酒家胡李白云鸕鷀杓鸚鵡盃一盃一盃

復一盃王山自倒非人推百年三萬六千日一日須

傾三百盃又云遙看漢水鴨頭綠却似蒲萄初醱醅

此江若變作春酒壘麴便築糟丘臺糟丘始於村又云蘭

陵美酒鬱金香玉椀盛來琥珀光又云三盃容小阮

醉後發顛狂毛澤民云冰紗卧窈窕青練幕淨蛆欲上

真珠泣濛濛崑山清露寒洗下雲腴和玉汁小槽央

央秋泉語老益灑灑春光濕洋蛆酒杯揚大年云愁

裏酒盃浮大白夢回香塚上孤青大白即飛觴今稱羽觴也浮罰也

茶附水品

經翼爾雅云檟是苦茶郭璞曰似梔子今呼早採者為茶晚採者為茗蜀人名之

史隋書云文帝微時夢神易其腦骨自爾腦痛忽

遇一僧曰山中有茗草煮而飲之當愈帝服之有効

由是競採天下始知飲茶茶有譜其略曰窮春秋演

河圖不如載茗一車唐書云党魯使西蕃烹茶帳中

謂蕃人曰滌煩療渴所謂茶也蕃使曰我亦有之命

取出指曰此壽州者此顧渚者此斬門者又云風俗

貴茶名品益眾劔南有蒙頂石花露銀錢芽號為第

一湖州顧渚之紫筍顧渚在湖常之間以東川有神

泉昌明獸目峽州有碧澗明月房萊莫寮福州有方

山之露牙夔州有香雨江陵洞庭南有衡山岳州有

澧湖之含膏常州有義興之紫筍陽羨春池南康有

雲居婺州有東白睦州有鳩坑宣州有陽坑建州有

北苑之先春龍焙洪州有西山之白露壽州有霍山

之黃芽斬門月園而浮梁之商貨不與焉又云肅宗

賜高士玄真子張志和奴婢各一玄真配之奴名漁

童婢各樵青人問其故張曰漁童使捧釣收綸廬中

鼓柁樵青使蘇蘭新桂竹裏煎茶又云太和九年十

二月王涯獻茶以涯為摧茶使茶之有稅自此始又

云大中三年東都進一僧年一百三十歲宣宗問服

何藥而致僧對曰臣少也賤素不知藥性惟嗜茶凡

履處惟茶是求或遇百椀不以為厭因賜名茶五十

觔命居保壽寺名飲茶所曰茶寮理史國史補云韓

晉公混聞奉天之難以夾練囊緘茶未遣使徒步以

進鄴侯家傳云唐德宗好煎茶加酥椒之類李泌戲

曰旋沫翻成碧玉池添酥散作琉璃眼世說云王濛

好茶人至輒飲之士大夫甚以為苦每欲候蒙必曰
 今日有水厄又云唐右補闕綦毋臯博學有著述才
 性不飲茶著茶飲序曰釋滯消壅一日之利暫佳春
 氣侵精終身之害斯大獲益則功歸茶力貽患則不
 謂茶災豈非福近易知禍遠難見雜論瑞草也節茗論
 云茶之為用味寒若熱渴凝悶腦目澁四肢煩百節
 不舒聊四五啜與醞酬甘露抗衡也雜記茶經云
陸羽茶上者生礪石中者生礪壤下者生黃土又云
 蒸焙有法雷藏有方烹煎有訣故沫餗者湯之華也
華之薄者為沫厚者為餗又云茶有九難陰採夜焙非造
 也嚼味嗅香非別也膩鼎腥甌非器也膏薪柴庖炭
 非火也飛湍擁潦非水也外熟內生非炙也碧粉縹
 塵非沫也操艱攪遽非煮也夏興冬廢非飲也又云
 茶者南方嘉木自一尺二尺以至數十尺其巴川岐
 山有兩人抱者伐而掇之樹如瓜蘆瓜蘆出廣州形似茶極苦澁
 葉如梔子花如白薔薇實如栝櫚蒂如丁香根如胡
 桃其名一曰茶二曰檟三曰設四曰茗五曰薺設音設
 又云茶千類萬狀略而言之有如胡人鞞者感縮然
 擊牛臆者廉謔然浮雲出山者輪囷然輕飈拂水者
 涵澹然此茶之精好者也有如竹籜者枝幹堅實類

於蒸搗故其形籠篋焉如霜苛者莖葉凋沮易其狀
 貌故其形萎萃然此茶之瘠老者也自采至於封七
 經自胡鞞至霜苛八等顧渚山記云陸羽載豫章王
 子尚訪曇濟道人於八公山道人設茗子尚味之曰
 此甘露也何言茶茗又云山鳥如鴝鵒而色蒼每至
 正二月作聲春起也至三月止春去也採茶人呼為
 報春鳥陸鴻漸小傳云竟陵禪師智積於水濱得嬰
 兒育為弟子稍長自筮得蹇之漸繇曰鴻漸于陸乃
 姓陸氏名羽字鴻漸有文章茶術最精遊於江湖稱
 竟陵子途次聞師化去哭之甚哀乃作以寄懷其略
事類類書卷之十九
 曰不羨白玉杯不羨黃金罍不羨朝入省不羨暮入
 臺千羨萬羨西江水曾向竟陵城下來茶譜云甫里
 先生陸龜蒙嗜茶置園於顧渚山下歲入茶租自為
 品題以繼茶經六一集云陸鴻漸論水山水上江水
 次井水下山水乳泉石池漫流者上瀑湧湍激勿食
 食久令人有頸疾江水取去人遠者井水取汲多著
 其說止於此劉伯芻以揚子江水為第一即今金山中冷泉也
 惠山石泉為第二虎丘石井第三丹陽井第四揚州
 大明寺井第五松江第六淮水第七而李季卿論水
 次第有二十種以廬山康王谷水第一康王谷有水

而下二十派其廣七十餘尺其高不可計黃山谷曰谷蕪水是甘露也無錫惠山泉第

二虎丘井第五楊子江第七松江水第十六雪水第

二十按此論與羽相反水味有美惡而巳欲求一二而次第之者妄也又云藝茶欲

茂植而不實法如種瓜三歲可採野者上園者次陽

崖陰林紫者上綠者次笋者上芽者次捲者上舒者

次伽藍記云王肅好魚王勰戲問曰卿不重齊魯大

邦大邦北而好邾莒小國小國北明日我為君設邾

莒之食亦有酪奴因此號茗飲為酪奴又云給事中

劉縞慕王肅之風專習茗飲彭謂縞曰卿不慕王疾

八珍專好蒼頭水厄海上有逐臭之夫里內有劾壘

之婦子其是也自是朝貴不復設茗侍中某問肅卿

於水厄多少肅不解朝意曰下官雖生水鄉立身以

來不遭陽疾之厄舉坐皆笑蠻甌志云覺林院僧志

崇收茶三等待客以驚雷笑中自奉以萱草帶下供

佛以紫茸香上客赴茶者皆以油囊盛餘瀝以歸又

云白樂天入關劉禹錫正病酒禹錫乃饋菊苗蘼蘆

服昨換取樂天六班茶二囊以醒酒又云李德裕居

廊廟日有親知奉使於京口李曰還日中冷水與取

一壺來其人醉而忘之泛舟上石城方憶乃汲江水

一瓶歸京獻之李公飲後歎訝非常曰江表水味有

異於頃歲矣此水頗似建業石頭城下水其人謝過

不隱杜陽編云同昌公主上每賜饌其茶則有綠華

紫英之號談苑云茶之精者北苑名白乳頭江左有

金蠅面李氏別命取其乳作片或號曰京珽的乳二

十餘品又有研膏茶即龍品也歸田錄云茶之品莫

貴於龍鳳團始於丁晉公名成於蔡君謨建運使始

造小片龍茶凡二十餘餅重一斤直金二兩然金可

有而茶不可得每因南郊致齋中書樞密院各賜一

餅四人分之宮人往往縷金其上其貴重如此故歐

公聞而嘆曰君謨士人爾何作此作俑者可罪詩話

云顧渚湧金泉每歲造茶時太守先祭拜然後水稍

出造貢茶畢水漸減至供堂茶畢已減半矣太守茶

畢遂涸或聞今北苑龍焙泉亦然因話錄云李約嗜

茶曰茶須緩火炙活火煎活火謂炭火之有焰者當

則魚木散布微有聲中則四邊泉湧鼎上連珠始

則騰波鼓浪水氣全消謂之老湯三沸之法非活火

不能學林新編云茶之佳者造在社前其次火前

食其下兩前謂前故齊已曰高人愛借藏巖裏白甌

前其下兩前謂前故齊已曰高人愛借藏巖裏白甌

封題寄火前蓋未知社前投荒雜錄云苦茶輕身換

骨昔丹立子黃山君服之茶錄云候蟾背之芳香觀

蝦目之沸湧又云茶古不聞晉宋以降吳人採葉煮

事詞類彙奇卷之十九

事詞類彙奇卷之十九

之謂之茶茗粥又云建安閩茶以水痕先退者為負
耐久者為勝較勝負之說謂之茗戰類林云和疑在
朝率同列遙日以茶相飲味劣者有罰號為茶社東
齋記事云蜀雅州濛嶺產茶最佳其生最晚常在春
夏之交方茶生常有雲霧覆其上若有神物護持之
茶述云荊州玉泉寺傍乳窟窟中玉泉邊有茗草滑
枝葉如碧玉狀如掌號仙人掌幽怪述異記云晉元
帝時有老姥每旦擎一器茗往市鬻之市人競買自
且至暮其器不減所得錢散路傍孤貧人或執而繫
之於獄夜擊所賣茗器自墮飛去祥驗集云剡縣陳
務妻少寡與二子同居好飲茶家有古塚每飲輒先
祠之二子欲掘之毋止之夜夢人致感曰吾雖潛朽
壤豈忘鬻桑之報及曉於庭中獲錢十萬似久埋者
惟貫新耳詩賦鄭谷云合坐滿甌輕泛綠開緘數片
淺含黃曹鄴云碧沉霞脚碎香泛乳花輕白樂天云
紅細一封書後信綠菜十片火前春湯添勺水煎魚
眼未下刀圭攪麴塵左思嬌女云吾家有女皎皎
常白晝貪走風雨中倏忽數百適心為茶荈劇吹嗟
對鼎鑪李白云破睡見茶功杜甫云閩實東吳秀茶
稱瑞草魁劉禹錫云欲知花乳清涼味須是眠雲卧

石人

醬

經禮記云食三老五更天子執醬而饋又云膾炙處
外醢醬處內經翼白虎通云榆莢醬曰醢醢音史
記云張氏賣醬而踰修漢書云武帝使唐蒙南越南
越食蒟醬如桑椹取實為醬又云楊雄作玄經劉歆
見之曰今學有祿利尚不能明易又如玄何吾恐後
人用覆醬醢音部晉書云武帝與山濤書兼致魚
醬一斗說云通邑大都醢醬千瓠比千乘之家宋書
云孝武帝嘗為王玄謨作四時詩曰鮑醬調秋菜曰醢
解冬寒埤史漢武內傳云西王母謂帝曰神藥上有
連珠之醬玉津金醬中有元靈之醬晉公遺語云唐
世風俗重葫蘆醬世說云陸機入洛欲為三都賦聞
左思作之撫掌而笑與人書曰此間聞有傖父欲作
三都賦須其成當以覆醬塗雜論枚乘云芍藥之醬
劉孝義云龍醬傳甘退誠可陋虹醢稱遺遺覺失言
上客聞雷未之能覆嘉賓流歎差以無辭雜記風俗
通云醬成於鹽而醢於鹽夫物之變有時而重祿山
事跡云祿山進鹿尾醬

鹽

經書云厥貢鹽苦又云潤下作鹹周禮云掌鹽之政
令以共百司之鹽祭祀共其苦鹽散鹽賔客共其形
鹽散鹽王之膳羞共飴鹽苦鹽之末練者散鹽之已練者飴鹽之甘者今成鹽
是經翼左傳云王使周公閱來聘享有昌歆白黑形
鹽辭曰國君文足昭也武可畏也則有備物之饗以
象其德薦五味羞嘉穀鹽虎形以獻其功吾何以堪
之又云晏子曰山木如市弗加於山魚鹽蜃蛤弗加
於海又云晉人謀去故絳大夫皆曰必居郇瑕氏之
地沃饒而近鹽說文云鹵鹽也東方謂之斥西方謂
之鹵醯鹹也河內謂之鹹管子云齊有渠展之鹽
燕有遼東之煮又云齊威公問何以爲國管子曰惟
官山海可耳海王之國謹正鹽筴十口之家十人食
鹽百口之家百人食鹽公乃使糶之得成金萬斤史
漢書云武帝用財匱竭孔僅言山海天地之藏願募
民月給費用官器作煮鹽官與牢盆牢者原食也古各原不爲牢盆煮
也晉書云符朗元達識味會稽王道子設食食之
極江左精饌食訖問曰關內食孰若此朗曰皆好唯
鹽味少生即問宰夫果如其言又云肅慎國無鹽燒
木作炭取汁而食之又云郭文隱居吳興餘杭山中
恒着鹿裘葛巾不飲酒食肉區種菽麥採草葉木實

習鹽以自供宋書云張融作海賦文詞詭激獨不與
於衆後以示顧愷之曰卿此賦實超玄虛但恨不道
鹽耳融即求筆注曰漉沙構白熬波出素積雪中春
飛霜暑露比魏書云世祖南伐遺李伯陽劉義恭等
鹽各九種曰凡此諸鹽各有所宜白鹽食鹽主上所
自食黑鹽治腹脹氣滿胡鹽治目痛戎鹽治諸瘡赤
鹽駁鹽鳧鹽馬齒鹽四種並非食鹽又曰忽吉國水
氣鹹凝鹽生樹上唐書云流鬼國去京師萬五千里
邊於北海多沮澤有魚鹽之利又云韓滉判度支方
是時潦敗河中鹽濕秦地產瑞鹽帝疑遣諫議大夫
蔣鎮廉狀鎮稟滉還乃質帝且請置祠號寶應靈慶
池又云棣州有蛤梁鹽池歲產鹽十數萬斛李長卿
以州入朱滔獨蛤梁爲李納所據以專利後德棣二
州入武王俊納乃築壘德州南路河以守蛤梁謂之
三汭五代史云于闐晉天福二年遣使來貢紅鹽宋
史云咸平中解州東池水自成鹽僅半池潔白成塊
晶瑩異常制置使陳堯叟獻四千七百斤堯叟世本
云宿沙煮鹽雜論王符論云攻玉以石洗金以鹽雜
記事文類聚云推鹽起於第五琦及劉晏法愈密大
曆未計歲征鹽醴當天下大半之賦郡志云陵州井

乃東漢張道陵所開曰狼毒井有毒龍藏井中及鹽
 神玉女為祟天師以道力驅出毒龍禁玉女於井下
 然後獲鹹泉之利西域記云西海南有青鹽紫鹽池
 鹽狀方寸半食之甚美又云西域骨吐有四大鹽山
 出烏鹽酉陽雜俎云鄯善之東龍城之西南地廣十
 里皆為鹽田行人所經牛馬皆布鹽卧焉又云胸腮
 縣鹽井有鹽方寸中央起鹽如張傘名曰傘子鹽又
 云昆吾陸地產鹽十餘里無水自生月滿則如積雪
 味甘月虧則如薄霜味苦月盡亦全盡又云鹽崖有
 鹽如水精名君王鹽異物彙苑云武德七年長安古
 城鹽渠水中生鹽色紅白而味甘狀如方印名瑞鹽
 朝野雜記云大寧之井鹹泉出於山實有如飛瀑民
 間分而引之太平廣記云海東有印成鹽西方有石
 子鹽皆生於水北胡有青鹽五原有紫鹽波斯國有
 白石鹽石如古車師國今名赤州有白赤鹽白者如玉赤者如朱女
 直國有鹽海又木板上生鹽劉賓國有水晶鹽堅明
 品如水詩賦李白云玉盤楊梅為君設吳鹽如花皎白
 雲蜀都賦云有鹽泉之井

經禮云子事父母棗栗飴蜜以甘之更漢書云天竺

海濱出石蜜吳志云孫亮方食生梅使黃門就中藏
 吏取雀漬梅黃門先恨吏以鼠矢投蜜中白亮吏不
 甘亮曰此易知耳令破鼠矢中燥亮曰若久在蜜中
 當濕黃門乃伏罪史漢武故事云太上之藥有中
 華紫蜜雲山朱蜜東觀漢記云光武微時嘗與祐共
 買蜜合藥後即位乃賜祐白蜜一石問曰何如長安
 時買者開元遺事云楊國忠家以炭屑和蜜望成雙
 鳳雜記梁四公記云高昌國遣使貢刺蜜帝命杰公
 迓之謂其使曰刺蜜是鹽城所生非南平城者使者
 曰其年風災刺蜜不熟故爾帝問杰公對曰南平城
 羊刺無葉其蜜色明白而味甘鹽城羊刺有葉其蜜
 色青而味薄以是知蜜之偽杜陽編云貞元八年吳
 明國貢鸞蜂蜜其蜂之聲有如鸞鳳而身被五色大
 者可重十餘斤為窠於深巖峻嶺極大者占地一二
 畝因人採其蜜不過二合如過度則有風雷之異若
 候整人則生瘡以石上菖蒲根傳之即愈其蜜色碧
 而貯之於白玉枕表裏徹如碧琉璃久食之令人長
 壽顏如童子髮白者應時而黑又云同昌公主疾甚
 醫者欲難其藥餌奏曰得紅蜜食之可愈上令內庫
 得紅蜜數石本堯離國所貢也太平廣記云蜀中有

竹蜜蜂好於野竹上結窠窠大如鷄子有蒂長尺許
 窠與蜜並紺色可愛甘倍於常蜜又云嶺南有大蜜
 合樹皆甜嫩葉生噉味如佳蜜能解悶止渴其老枝
 及根幹空不可食細剖前成蜜味倍甜濃異物志云
 石蜜之滋甜於浮萍非蜂之類假石之名實出甘柘
 變而逾輕

新纂事詞類奇卷之十九終

新纂事詞類奇卷之二十

衣服類

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 岫弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勅

冠冕弁 巾幘 衣 袍 笏

帶 佩 裙 袴 襪

履 被 裘

冠冕弁

事詞類奇卷之二十

經詩云有頍音企者弁實維在首禮記云委貌周道也

周冠曰委貌一曰玄冠今章甫殷道也商冠曰章甫

之進賢冠乃其遺象也其制似夏用

緇布音追母音推夏后氏之道也夏冠曰母追以漆布

廣四寸周弁殷音虛夏收三王共皮弁素幘周

高三寸周弁殷音虛夏收三王共皮弁素幘周

冕而祭殿人昇而祭夏后氏收而祭幘者積也又云黃冠而祭息田夫也野

夫黃冠黃冠草服也又云玄冠朱組纓天子之冠也

緇布冠組纓諸侯之冠也玄冠丹組纓諸侯之齊冠

也玄冠基組纓士之齊冠也縞玄冠武士之冠也

縞冠素紕既祥之冠也垂綬五寸惰游之冠也玄冠

縞武不齒之服也居冠屬武自天子下達有事然後

經翼左傳云鄭子華之弟子臧奔宋好聚鷓冠鄭伯惡之使盜殺之陳宋之間君子曰服之不衷身之災也穀梁傳云弁冕雖舊必加於首說文云冠首服弁冕之總名冠貫也所以貫鬚髮也三禮圖云大古冠布齊則緇之後以爲冠冠之始也今武冠則其遺象也又云却非冠宮殿僕射史服之高三寸又云却敵冠前廣四寸通長四寸後高三寸衛士服之子莊子云宋鉞尹文爲華山之冠以自表公孫屈子云屈到猶冠淮南子云楚莊王冠通梁組纓通梁即又云楚莊王好獬冠楚國倣之獬冠今國語云定王使力士冠公聘楚假道於陳陳靈公與孔寧儀行父南冠以如夏氏戰國策云王升謂齊王曰王之愛國愛民不若王愛尺穀也王曰何謂升曰王使人爲冠不使左右便辟而使工者何也爲能之也今王治齊非左時籍孺孝惠時閔孺婉佞貴幸與上卧起故惠帝時郎中皆冠鷓鷩具帶傅脂粉比閔籍之屬漢書云高祖爲亭長以竹皮爲冠及貴世稱劉氏冠後詔爵非公乘以上母得冠劉氏冠竹皮今之又云沛公略地陳留里中子酈食其冠章甫冠來謁章甫冠乃儒冠也形圓象天

麾下騎士曰沛公不喜儒諸客冠儒冠來者沛公輒解其冠溺其中又云杜欽字子夏目偏盲杜鄴與欽同姓亦字子夏京師號欽爲盲子夏以別欽惡以疾詆乃爲小冠廣裁一寸由是京師更謂欽爲小冠杜子夏而鄴爲大冠杜子夏又云江充名見衣紗縠禪衣冠蟬纒步搖冠上見之曰燕趙固多奇士又云王陽爲益州刺史陽與貢禹友善禹聞之彈其冠以待意陽必援陽薦禹於成帝名爲大夫又云上古允居野處衣毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角類胡之制遂作冠冕纓綬又云進賢冠古緇布冠儒者之服也前高七寸後三寸長八寸公侯三梁中二千石以下至博士兩梁千石以下至小吏一梁又云皮弁與委貌同制如覆杯又云獬豸獸性觸不直故執法者以其角形爲冠名法冠又名豸冠獬豸神羊能辨曲直楚王曾獲之故又云馬援與公孫述有舊援從冀入蜀述見之令冠交讓冠立舊交之位又云虎賁冠插兩鷓尾鷓鷩鳥中魏志云文帝與于禁詔曰昔漢高脫衣以衣韓信光武解綬以帶李忠誠皆人主當時貴敬功勞今以遠遊冠與將軍齊書云武帝幸劉歆第帝着鹿皮冠悛設兔毛衾於牖中宴樂以冠賜悛至夜

乃出又云陸雲公善變基嘗夜侍武帝冠觸燭火帝笑謂曰燭燒卿貂帝將用爲侍中故以此戲之又云江淹年十三孤貧常採薪以養母曾於樵所得貂蟬一具將鬻以養母母曰此汝之休徵也汝才行若此豈長貧賤可留待侍中著之後果拜侍中梁書云張欣泰爲直閣部兵校尉領羽林監著鹿皮冠挾素琴有以啓武帝帝曰將家兒何敢作此舉又云帝臨軒冠太子于太極殿舊制太子著遠遊冠金貂蟬翠綬纓至是詔加金博山又云朱丹除中書飛蟬正集冠上時咸謂蟬珥之兆後果然唐書云貞觀中太宗

事詞類奇卷之二十

四

初服翼善冠賜貴臣進德冠謂侍臣曰僕頭起自周武帝蓋以便於軍容今四海無虞宜息武事此冠頗採古樣兼類幘頭乃可常服又云進賢冠者文武朝叅三老五更之服也遠遊冠者親王之服也高山冠者內省視內謁者之服也委貌冠者郊祀文武郎之服也却非冠者亭長門候之服也服卽冠也詩曰元服周禮曰首服碑史古史考云成王將加元服周公使人來零陵取文竹爲冠漢武內傳云上元夫人戴九星靈芝夜光之冠西王母戴太真晨纓之冠前燕錄云慕容廆曾祖父慕容跋見燕代少年多冠步搖冠好之乃斂髮

襲冠諸部因呼之爲步搖其後音訛而爲慕容遂以慕容爲氏雜論冠銘云居高無忘危在上無忘敬懼則安敬則正雜記瓊語云范獻子卜獵命占之其繇曰君子得龜小人遺冠范獻子獵而無得遺其豹冠輿服雜事云楚漢會於鴻門項籍圖危高祖樊噲聞急乃裂苞楯以爲冠排入羽營杜陽編云寶曆二年浙東貢舞女戴輕金冠以金絲結之爲鸞鶴狀仍飭以五彩細珠玲瓏相續可高一尺秤之重二三分古今注云牛亨問冕旒稱繁露何也荅曰綴而下垂如露之繁多故曰繁露又云貂蟬冠胡服也貂者取其

事詞類奇卷之二十

五

有文而不煥外柔而易內剛而勁蟬者取其清虛而識時變在位者有文而不自耀有武而不示人清虛自牧識時而動輿服雜志云衮冕者一品之服也鷩冕者二品之服也毳冕者三品之服也絺冕者四品之服也玄冕者五品之服也平冕者郊廟武舞郎之服也爵弁者六品以下九品以上從祀之服也武弁者武官朝參殿廷武舞郎堂下詖人鼓吹按工之服也弁服者文官九品公事之服也仙釋神仙服食經云漢武帝間居未央殿有人乘白雲駕白鹿冠芙蓉冠曰我中山衛叔卿也詩賦左思云藹藹列侍金貂

齊光陸士龍云冠冕無醜士長纓皆俊民

巾幘

子博子云漢末王公多以幅巾為雅是以袁紹之徒雖為將帥皆着縑巾史漢書云郭林宗遇雨其中整而折其後學者著冠莫不折其角曰林宗巾又云凡齋緝幘耕青幘秋緇緋幘又云秦加武將首飭為絳帕以表貴賤後稍作顏題漢興幘其顏却結之施巾連題却覆之文帝乃高顏幘為之耳崇其中為屋蜀志云諸葛武侯與司馬宣王在渭濱將戰宣王戎服泣事使人視武侯乘素車葛巾羽扇指麾三軍皆隨

事記類考卷之十

六

其進止宣王聞而嘆曰可謂名士又云王衍好裹尖巾其狀如錐唐書云賜供奉官及諸司長官則有羅巾圓頂巾子后遂不改裴冕自制巾子甚人爭效之號僕射巾又云周武后擅政多賜羣臣巾子綉袍勒以回文之銘皆無法度不足紀至中宗又賜百官英王踣樣巾帝在藩時冠也雜記地理志云湖州土貢折皂巾白孔六帖云覆髻謂之幘又謂之承露通典云虎賁羽林郎將皆赤幘陞衛垂于蔡邕獨斷云元帝額有壯髮不欲使人見始進幘服之羣臣皆效焉然尚無巾王莽頭禿因施巾故里語曰王莽禿幘

施屋廣州志云交趾蒼梧以翡翠為幘合璧云昔魏武軍中無故作白帽此喪徵也初橫縫其前名之曰

顏晉永嘉初乃去其縫名無顏幘唐制平巾幘者武官衛公子之服也黑介幘者國官視品府謁府國子太學生四門生俊士參見之服也介幘者流外官行署及三品以下登歌工人之服也綠幘者尚食局主膳典膳局典食大官署食官署供膳奉解之服也通考云凡枚蝕日皆着赤幘以助陽侍臣皆赤幘帶劔

衣

事記類考卷之十

七

經易云黃帝克舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤書云帝曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻絺綉曰五采彰施于五色作服汝明詩云蜉蝣之羽衣裳楚楚蜉蝣之翼采采衣服蜉蝣掘閱麻衣如雪衛君奢而好潔故見刺於蜉蝣禮記云季夏命有司染彩黼黻文章必以法度無惑差忒黑黃蒼赤莫不質良曰給郊廟祭祀之服又云季秋命有司具餼衣裳文綉有恒有服有量冠帶有常必循其故又云一命緼韜黜衡再命赤韜黜衡三命赤韜葱衡緼赤黃色經翼左傳云陳靈公與孔寧儀行父通於夏姬皆承其

和服呂戲於朝身衣緯春秋後語云田文謂其父靖

郭君曰君後宮蹈綺縠之衣而士不得短褐子莊子

云祝牧謂其妻曰天下有道我韋子珮天下無道我

負子戴文子云聖人衣足以蓋形以禦風寒呂氏春

秋云被褐而出衣錦而入史漢書云帝賜南粵王佗

上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣以綿裝又云

齊國有三服官春獻冠幘縱為首服統素為冬服輕

綃為夏服又云朱博為瑯琊太守勅官屬多作袞衣

大褊不中節度自今掾吏衣令去地三寸也褊又云

武帝末郡國賊盜羣起暴勝之為直指使者衣繡衣

持斧捕之後漢書云更始時授官爵皆羣小賈豎勝

夫庖人多着綉面衣錦袴襜褕諸于智者見之以為

服之不衷諸于大掖衣也方言曰袴褌其短者自關

諸于上加綉褊西謂之梳屈郭璞曰俗名極掖據此即是

如今之半臂也宋書云沈慶之領隊防東門劉湛被

收之夕開門名慶之慶之戎服履韎縛袴入上見而

驚曰卿何意乃爾急裝曰夜半召隊主不容換服又

云明帝疾召褚彥回入帝坐帳中流涕曰吾逝危篤

故名卿欲使着黃羅耳黃羅乳又云謝超宗嘗詣東

府門自通其日風寒高帝謂四座曰此客至使人不

衣自煖又云江湛為吏部尚書無兼衣餘食嘗為上

所名遇澣辭疾經日衣成然後起南史云何徵容為

吏部尚書梁武帝雖衣浣衣而左右衣必須鮮潔敬

容希旨常以膠青刷鬚衣裳不整伏牀熨之或暑月

背為之篋碑史世本云胡曹作衣說苑云齊林既者

衣菁朝景公公曰何服小人衣耶林既曰衣狗裘者

不必狗吠服羊裘者不必羊鳴今君衣狐裘能狐鳴

乎遺史云邊讓才辨俊逸孔融薦於魏武曰邊讓為

九州之被則不足為單衣襜褕則有餘又云來子珣

遷遊擊將軍常衣錦半臂自異又云河南惡少危帽

散衣雜記新志云禮無服衫之文士人臣棠芋欄衫

為上服貴女功之始也一命以黃再命以黑三命以

纁四命以綠五命以紫士服短褐庶人以白陳留風

俗傳云襄邑睢渙之水出文章故曰黼黻藻錦日月

華虫以奉天子宗廟御服拾遺記云西方析淪國其

俗淳和人壽三百歲綴草毛為網衣元狩六年獻網

一襲帝懼後世徵求之焚於九連之道烟如金石之

氣又云晉太始初頻斯國人來朝呂五色玉為衣如

今之鎧又云任本年十四好學觀書有合意處則題

其衣裳及裳裡以記其事門徒悅其勤學更以淨衣

易之杜陽編云元載寵姬薛瑤英衣龍綃衣一襲無

一兩搏之不盈一握鳳池編云李紳為相時俗尚輕綃紫蘸碧為婦人衣紳自為小君裁剪五行志云安樂公主使尚方合百鳥毛織二裙正視為一色旁視為一色日中為一色影中為一色而百鳥之狀已見呂其一獻韋后舊記云勅三品以上服紫四品深緋五品淺緋六品深綠七品淺綠八品深青九品淺青庶人服黃一品以上文官並帶手巾等刀子礪石武官欲帶聽之九月百寮具新服宴之漢襍事云高祖時令群臣議天子所衣服以安天下謁者趙堯舉春季舜舉夏倪湯舉秋貢禹舉冬四人各職一時白孔

事詞類考卷之十一

十一

六帖云作異服以疑眾諫不以聽必殺無赦又云服美不稱必以惡終詩賦楚辭云製芰荷以為衣集芙蓉以為裳
經詩云豈曰無衣與子同袍子孔叢子云孔伋緇袍無裏史記云須賈入秦見范雎曰范叔一寒如此哉解綈袍以贈之及雖數賈罪曰爾得無死以綈袍戀戀尚有故人之情漢書云袁安為光祿勳至清廬袍糲食又云公主貴人妃以上得着錦綉羅縠十二色綠袍梁書云侯景將為亂時謠曰青袍白馬壽陽

來後景軍眾悉着青袍景乘白馬又云狄仁傑轉幽州都督武后賜紫袍金帶自製金字十二於袍曰旌其忠又云楊炎自貶道州還家人曰綠袍木簡棄之炎止曰吾嶺上一逐吏超登上台可常哉且有非常之服必有非常之禍安可棄是乎唐書云諸衛大將軍郎以下給袍者皆易其綉文千牛衛曰瑞牛左右衛以瑞馬駙衛以虎武衛以鷹威衛以豹領軍衛以白澤金吾衛以辟邪又云其後紫為三品之服金玉帶鈿十三緋為四品之服金帶鈿十一淺緋為五品之服金帶鈿十深綠為六品之服淺綠為七品之服皆銀帶鈿九深青為八品之服淺青為九品之服皆鍮石帶鈿八黃為流外官及庶人之服銅鐵帶鈿也既而天子袍衫皆用赤黃遂禁臣民服又云武后出緋紫單羅銘襟賜文武諸臣宰相飾以鳳池尚書飾以對鴈左右衛將軍飾以麒麟左右武衛飾以對虎左右鷹衛飾以鷹左右千牛飾以牛左右豹韜飾以獅左右金吾飾以象又銘其襟背作八字廻文又云開元中賜邊衣制自宮中有軍校袍中得一詩曰留意多添線含情更着綿今生已過了重結後生緣持詩白帥帥以聞明皇問之有一宮人自言萬死即以

事詞類考卷之十一

十一

嫁得詩者曰與汝結今生緣又云禁中有金烏錦袍
 二昔玄宗幸溫泉與楊貴妃衣之今婦人皆有之又
 云韋綬德宗時為翰林學士帝嘗幸其院會綬方寢
 學士鄭絪欲馳告之帝不許時大寒召西蜀錦袍覆
 之而去理史漢武故事云上元夫人降武帝宮服赤
 霜之袍雲色亂目非錦非繡不可得名雜論益缺論
 云倪寬練袍衣若僕妾食若傭夫又云原憲之縵袍
 賢於季孫之狐貉雜記身章撮要云袍長褐也縵為
 補縵為袍衣有若之異名縵謂今縵及舊絮純者新
 其制度則一至唐服袍者下加縵縵紫綠皆視其品
 庶人以白然則今之有縵袍自唐始然縵與袍亦袍
 也不縵縵或曰周公合璧云孔子衣逢掖之衣逢掖
 其袖合而縫大近似今袍也下至賤夫小吏皆通制
 袍單衣皂綠領袍中衣為朝服鷄跖集云宋之門獻
 詩武后奪東方虬錦袍以贈之西陽雜俎云帝賜安
 祿山品目有金鸞紫羅緋羅立馬寶鷄袍詩賦白樂
 天云吾年五十加散朝再爾今年賜服章齒髮恰同
 知命歲官銜俱是客曹郎榮傳錦帳花聯萼彩戲綾
 袍鴈趨行大抵着緋宜老大莫嫌秋髮數莖霜杜甫
 云春州隨青袍又云獸錦奪袍新又云金袍映玉羈
 又云使君贈寒袍李白云玉帶明珠袍

笏
 經禮記云笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須
 鯨魚鯨魚文竹士以竹詩玉美玉文飾也大夫飾竹以經
 翼大戴禮云天子御珽珽天子笏方其頭言無諸侯
 御茶茶音舒圓其頭前誦大夫服笏笏前誦後誦
 名云笏忽也君有教命及所啓則書其上備忽忘也
 史晉書云溫嶠知王敦有異志欲出外備之乃請為
 丹陽令敦許之恐錢鳳說敦留已因錢會自起行酒
 至錢鳳佯醉以手板擊鳳憤墜作色曰錢鳳何人溫
 太真行酒乃不飲由是鳳間遂不行宋書云王播善
 占奏雖數十事未嘗書于笏唐書云魏徵五世孫墓
 帝問卿家書詔頗有存者乎墓對惟故笏在詔令上
 送鄭覃曰在人不在笏帝曰覃不識朕意此笏乃今
 之甘棠又云李絳進中書舍人翌日帝親擇良笏與
 之且曰異時膺顧託南面當如此絳頓首又云朱泚
 名段秀實計事源休姚令言李忠臣李子平皆在坐
 秀實戎服與休等並語至僭位勃然起執休腕奪其
 象笏奮而前唾泚面大罵曰狂賊可磔萬段吾豈從
 汝反耶遂擊之泚舉臂捍笏中頰流血泚面又云德
 宗見賈隱林偉其貌問家世答曰故范陽節度副使

循臣從父也帝異之引至卧內以手板畫地陳攻守計又云五代王彥章至京師入見以笏畫地陳勝負趙巖等劾不恭勒還第史古史考云武王不閉外門以示無懼去劔指笏以示無仇唐語林云韓臯家自黃門以來三世傳執一笏未嘗輕授於僕人之手歸則別致卧內一榻以示敬謹雜記輿服雜事云古者貴賤皆執笏主書君上之政令有事則指之於腰帶中近代以來唯八座尚書執笏者白筆綴手版頭以紫囊裹之其餘王公卿士但執手版不執筆示非記事官也又云應仲遠曰昔荆軻逐秦王其後謁者持七首以備不虞從此侍官皆執刀劔漢高祖偃武修文始制手板代焉相手板經云當令理通直從上至下直如弦不得出過絕理古今合璧云相手板經出蕭何或曰四皓東方朔見而善之曰非庸人所解常朝錄云會昌以來宰相朝則有笏架入禁中逐門傳送至殿前朝罷則置於架上百寮則各有笏囊吏持之西陽雜俎云陳希烈不便執笏騎馬以帛裹令左右執之李右座見曰便為將來故事又云張九齡體弱有蘊籍故事公卿皆指笏于帶而後乘馬九齡獨常使人持之因設笏囊笏囊自詩賦李賀云帝前

勤笏移南山

帶

史魏志云疎勒王獻大秦赤石帶一枚吳志云陸遜破曹休於石亭上賜以鈎絡帶鈎絡者唐書云天授二年改佩為魚龜其後三品以上龜袋飾以金四品以銀五品以銅中宗初罷龜袋復給以魚郡王賜玉亦佩金魚袋景龍中令特進佩魚散官佩魚自此始又云高宗咸亨三年勅五品以上賜新魚袋並飾以銀三品以上賜金莊刀子礪石一具上元中又勅文武官三品以金玉帶四品五品並金帶六品七品並銀帶八品九品並礪石帶庶人銅鐵帶文武並帶手中筭袋刀子礪石武官欲帶亦聽之九月百官具新服上宴于麟德殿又云景龍中詔承紫者魚袋以金飾之承緋者以銀飾之散職命魚又云開元中駙馬都尉從五品假紫金魚袋都督刺史品卑者假緋魚袋五品以上檢校試判官皆佩魚又云腰帶摺垂頭於下名曰鈹尾取順下之義一品二品鈹以金六品以上以犀九品以上以銀庶人以鐵又云王播自淮南還獻玉帶十三遂再得相又云李靖破蕭銑時所賜于闐玉帶十三胯七方六剗各附環以金固之所以佩物者

天子悉留禁中又云杜如晦薨帝嘗賜玄齡黃銀帶
 曰如晦與公同輔朕今獨見公玄然流淚曰世傳黃
 銀鬼神畏之更取金帶遺玄齡送其家又云裴度初
 貧遇貧女乞得犀玉三帶救父過香山寺挂楮上禱
 神遺忘而去度追還之後封晉公人以爲陰德所致
 又云統葉護可汗獻萬金寶鈿金帶可汗拜蘇祿左
 羽林大將軍賜銀袍鈿帶魚袋七事五代史云安重
 榮既僭後以爲金魚袋不足貴刻玉爲魚佩之琿史
 三國典畧云文帝賜劉禎廓落帶其後將死欲取以
 爲殉因與禎書曰夫物因人而貴故在賤者之所不
 御至尊之側禎答曰荆山之璞耀元后之寶隋疾之
 珠燭衆女之奸南垠之金登窈窕之首鼉鼉之尾繼
 侍臣之憤此皆伏朽壤之下潛汗泥之中而揚光千
 載之上發采疇昔之外禎所帶無他妙飭若實殊異
 尚可納也九國志云楚馬希聲海商有鬻犀帶者直
 數百金晝夜有光洞照一室希聲殺商而取之逾月
 光遂滅雜記因話錄云晉公平淮西賜以玉帶公臨
 薨却進口占奏狀曰內府之珍先朝所賜既不敢將
 歸地下又不合畱在人間聞者歎其不亂鷄跖集云
 唐諺曰一人在朝百人緩帶一人貴而親詩賦奉獻

三密裝腰理割方玉韓愈云不知官高卑玉帶懸金
 魚白樂天云銀魚金帶繞腰光

佩

經詩云芄蘭之枝童子佩觿觿所以解結成人之佩也人君能成人之事
 衛公驕而無禮大夫刺之禮記云天子佩白玉公侯
 佩山玄玉大夫佩水蒼玉世子佩瑜玉士佩瑀瑀玄山
 水蒼玉之文也又云孔子去魯佩象環五寸象有文
 環取可循而無窮又云君在佩玉左結佩右設佩居則設佩
 朝則結佩朝於君亦結左又云趨以采齊行以肆夏
 周還音旋中規折還音旋中矩進則揖之退則揚之然後
 玉鏘鳴也又云主佩委則臣佩垂主佩垂則臣佩委
 經翼左傳云吳申叔儀乞糧於公孫有山氏曰佩玉
 蓋今余無所繫之又云蔡昭侯如楚以一佩獻昭王
 子常欲其一弗與三年止之獻與子常乃得歸尚書
 舊傳云泚妃修媛修華修容婕妤好佩采瓊玉貴人佩
 于闐玉毛詩疑字議云以爲佩者服用之稱珮者玉
 器之名稱其服用則字從人名其器則器從玉三禮
 圖云凡玉佩上有雙衡衡長五寸博一寸下有雙璜
 璜徑三寸衝於璜珠以納其間上下爲衝半璧爲璜
 璜中璜以衝牙以蒼珠爲瑀白虎通云所以必有佩

者表意見所能故脩道無算卽佩環能本道德卽佩
現能決嫌疑卽佩玦是以見其所佩卽知其能故農
夫佩其耒鋤工匠佩其斧斤婦人佩其針鏤子孔叢
子云子產死鄭大夫捨佩玦婦人捨珠玉史漢書云
漢孝明皇帝乃爲大佩衝牙雙渠璜皆以白玉琿史
漢武帝內傳云上元夫人帶六出火王之佩晉宋舊
事云太皇太后雀鈕白玉佩列女傳云齊桓公行霸
諸侯朝之衛獨不至公謀伐衛姬脫簪珥解環佩
再拜請衛之罪公悅諾說苑云蔡昭侯過魏左帶玉
具劔右帶環珮左光照右右光照左魏太子不視不
問侯曰魏國亦有寶乎太子曰主信臣忠百姓戴之
此魏之寶也侯解劔珮委之趨而出上車去太子使
騎操劔珮與侯曰此寒不可衣飢不可食無遺我賊
也雜論蓋鐵論云子思銀佩雜記魚豢魏略云有雙
璜雙珩瑤瑤衝牙現珠爲佩者漢明帝采古文始制
古今合璧云董安于性緩佩弦以自急西門豹性急
佩常以自緩范丹亦以狷急佩韋以自戒拾遺記云
漢昭帝穿林池廣千步中植分枝荷狀如駢蓋日照
則葉低蔭根若葵之衛足也名曰低光荷實如玄珠
可以飾佩仙釋列仙傳云江濱二女逢鄭交甫於漢

事詞類卷之二十

十九

臯解珮與之交甫懷珮去數十步空懷無珮女亦不
見幽怪搜神記云元康中婦人飭五兵佩詩賦楚詞
云初秋蘭以爲佩又云蓮蕙若以爲佩過鮑肆而失
香又云捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦崔瑗云天爲
剛德猶不干時君子妄怒厥亦生災俯覽斯佩柔韋
是貴梁文帝云藍田麗綵槐水縷文飾以金闕之珠
制以魯班之巧褚彥回云製懋姬羸寶冠荆越璇瑰
鎮曜玕玦疑華采音蓬楹響聞繩戶佩服載驚心容
交揚杜牧之云倒冠落佩兮與世濶疎韓愈云乞君
飛霞珮與我高頡頏柳宗元云饗切晨趨珮杜甫云
楚宮久已威幽佩爲誰象

事詞類卷之二十

十九

裙

經翼釋名云裙連接裙幅也緣裙裙拖緣也史漢書
云漢明德太后禿裙不緣又云獻帝時女子好爲長
裙而上甚短又云趙飛鸞立爲皇后上遺織成裙暉
史晉東宮舊事云皇太子納妃有絳紗複裙絳碧結
綾複裙丹碧紗紋雙裙紫碧紗紋雙裙紫碧紗紋綉
纓雙裙紫碧紗雙縠裙丹碧紗紋羅裙汝南先賢傳
云戴良嫁女緣裙四等雜記方言云陳魏之間謂裙
爲帔音繞衿謂之裙山陵故事云持宮衣服有緗絳

雙裙之腰仙釋三君內傳云南極夫人被錦服青羽裙詩賦古樂府云秦氏有好女自名為羅敷細綺為下裳紫綺為上襦楚詞云採薜荔以為裳又云青雲衣兮白霓裳舉長矢兮射天狼揚雄云矜芰荷之綠衣兮被芙蓉之朱裳繁欽定云何以合歡欣紉素三條裙

袴

子韓子云昭侯使人藏敝袴侍者曰何不以賜左右昭侯曰吾聞明主愛一頓一笑頓有為頓笑有為笑今袴豈特頓笑哉吾必待有功者故藏郭子云孫興

事類彙編卷之二十

二十

公道曹輔佐才曰白地明光錦裁為負板袴非無文彩然酷乏財製更漢書云廉范字叔度為蜀郡太守放火禁嚴備水民歌曰廉叔度來何暮不禁火人安堵昔日無襦今五袴又云賈逵貧無袴晨著妻兄柳季袴而去時人謂之通達又云馬援以牛羊散與故舊身衣皮袴唐書云德宗居奉天儲蓄空窘嘗遣卒視賊以苦寒乞襦袴帝不能致剔親王帶金而鬻之又云婁師德檢校豐州都督衣皮袴率士屯田雜記方言云齊魯之間袴謂之褰或謂之襪關西謂之袴大袴謂之倒頓小袴謂之芙蓉衫楚通語也鄴中誰

云石虎喜着金縷合歡袴俗說云謝仁祖年少時喜着刺文袴出郊郭外其叔父安請買之仁祖於是自改遂為名流異域志云撲子蠻以青娑羅為通身袴雲仙散錄云李白遊慈恩寺僧用水松牌乞詩白為題記僧獻蘭縑袴

襪

經翼左傳云衛褚師呼聲子結襪而登席曰臣有疾異於人若見君將噉之古者臣見君解襪有疾謂史漢書云廷尉張釋之為王生結襪襪有帶尚矣唐太真外傳云妃死之日馬嵬媼得錦初襪一隻相

事類彙編卷之二十

二十

與過客一玩百錢獲錢無數雜記文粹云武王罷朝而襪絲絕北夢瑣言云偽蜀吏部尚書韓昭多能而皆不精朝士李白曰韓八座事業如折襪線無一條長詩賦古賦云羅襪蹙蹀而容與文選云羅襪生塵李白云盈盈漢水若可越可惜凌波步羅襪杜甫云垢膩脚不襪又云青鞋布襪從茲始又云羅襪紅蕖艷劉禹錫云不見巖畔人空見凌波襪郵童愛踪跡私手解繁結傳者十萬人縷絕香不歇李白云屐上足如霜不着鴉頭襪

履

經詩云糾糾葛屨可以履霜禮云國家靡敝君子不履絲履經翼左傳云鄭申疾見齊侯曰若師出於陳鄭之間供其資糧靡屨其可也非履草釋名云履禮也飾足以為禮履拘也所以拘足也草履曰屨子晏子云景公為履飾以金玉服以聽朝履重僕不能舉問曰天寒乎晏子曰古之制衣服冬輕而煖夏重而清金玉之履是重而寒也公入徹履莊子云儒者冠圓冠者知天時履方履者知地形又云千將補履不如兩錢之錐孫卿子云曾子居衛捉衿而肘見納履而踵決又云大布之衣瓮絲之履可以養體賈子云天子黑方履諸侯素方履大夫素圜履又云士卒百工履色無過綠青白奴婢履色無過純青古繪賣者一足白履一足黑履又云昔楚昭王與吳人戰楚軍走而履決失之行三十步復旋取左右問曰何惜是一跣履乎王曰楚國雖貧豈愛一跣履哉思與偕出弗與入也淮南子云禹之救時冠挂而不顧履遺而不取史史記云趙平原君使人於春申君欲誇楚為璠瑁簪簪刀劍之室飾以珠玉而春申君客三千餘人其上客皆躡珠履趙使大慙又云鄭崇字子游為尚書數上書諫上上笑曰我識鄭尚書履聲漢書云

王莽好高冠厚履蜀志云先主少孤織履為業曹操駕曰賣履舍長晉書云夜五庫火累代之寶皆焚焉孔子履漢祖斬蛇劍又云佛圖澄卒葬後郭門吏報石季龍曰師携一履西去季龍發其墓見一履與一石此與連磨隻唐書云文宗時吳越間織高頭草履如綾縠前代所無履下物也織草為之又非正履而被以文飾蓋陰邪闖葺泰侈之象瑋史世本云於則作屨履明皇雜錄云玄宗貴妃楊氏每十月帝幸華清宮五宅車騎皆從國忠導以劍南旗節遺鈿墮舄狼藉于道九國志云江南李昇常履蒲鞞雜論益鐵論云古者庶人僦扉草履今之富者膏杏絲履雜記拾遺記云穆王起春霄之宮西王母來焉納丹豹文履六韜崇侯虎云今西伯昌懷仁而善謀冠雖敝禮加於首履雖新法以踐地可及其未成而圖之西京雜記云趙飛燕為皇后其弟遺以同心七寶綦履又云朱姚推長史竇軌遺以衣服麕憤鹿鞞委之地不肯服又云滕王元英嘗為典籤崔簡妻鄭媪罵以屨抵面元英以血流乃免事始云單底曰履重底曰舄梁武帝以絲為之曰解脫履樵說云白樂天燒丹於廬山草堂作飛雲履玄綾為質四面以素綃作雲朵

染以四選香振履則如煙霧曰吾足下生雲不久上
昇天府矣唐二儀錄云大曆中進五朵草履建中間
進百合履青州雜記云青齊間桃花有一種盛開時
垂絲二三人者採之練以松脂迤相纏織成圭履寄
往都下人皆不辨何物方言云絲作之履謂之不借
紐者謂之履屨朝鮮列水之上謂之叩角南方江沔
之間總謂之粗梁蓋謂之屨或謂之絲履其通語也
徐上郊圻謂之叩角爾縵關之東西或謂之縵或謂
之縵其通語也仙釋列仙傳云王喬為鄴縣令每乘
二鳧乃鳥也詩賦韓愈云暄晨躡露鳥李白云足下
遠遊履凌波生素塵

事類彙編卷之二十

玉甲

被

經詩云角枕粲兮錦衾爛兮經翼左傳云楚子次干
乾溪雨雪皮冠秦復陶翠被豹舄皮鞭以出史史記
云公孫弘為三公卧布被飾詐以釣名漢書云尚書
郎入直供青練白綾被或錦被又云馮豹為郎奏事
未報俯伏省闈從昏至明肅宗使黃門郎覆豹錦被
令勿驚後漢書云李忠仲為大將軍世祖賜之輕余
綉被魏志云文帝詔三代大夫知被服五代大夫知
飲食晉書云祖逖與劉琨共被震中夜聞雞鳴蹴琨

事類彙編卷之二十

玉五

起舞曰此非黑聲又云禿髮烏孤祖壽闡之在孕母
胡掖氏因寢而產於被中鮮卑謂被為禿髮因為
氏宋書云羅研齊狗兒之後臨汝侯嘲之曰卿蜀人
樂禍貪亂一至於此對曰蜀中積敝實非一朝百家
為村不過數家有食貪亂樂禍無足怪者若令林上
有百錢布被甌中有數升麥飯寧肯為亂唐書云王
勃屬文則酣飲引被覆面卧又云陽城嘗以木枕布
余質錢人重其賢爭售之又云同昌公主堂中設神
絲繡被繡三千鴛鴦間以奇華異葉其精巧華麗絕
比其上結以靈粟之珠如粟粒五色輝映五代史云
康福嘗自言沙陀種有疾卧閣中寮佐入問疾見錦
被相顧竊笑曰錦衾爛兮福聞之怒曰安得謂我為
夷埤史楚國先賢傳云江夏孟宗少游學其母作十
二幅被以招賢士共卧庶聞君子之言遺史云王章
為諸生與妻居病無被卧牛衣編亂麻為余俗呼之
為龍且雜記西京雜記云趙飛燕為皇后其女弟遺
以鴛鴦被杜陽編云元和八年大軫國貢神錦被冰
蚕絲所織也方二尺厚一寸其上龍文鳳彩殆非人
工詩賦古詩云客從遠方來遺我一端綺文綵雙鴛
鴦被為合歡被韋應物云下有錦鋪翠被之架爛博

山吐香五雲故

表

經禮云晏子豚間不掩豆一狐裘三十年又云良工

之子必學為箕良治之子必學為裘裘皮也又云表之

裼也見美也表之襲也充美也周禮云中秋獻良裘

乃行羽物良善也王所服也又云季炆獻功裘以待班

賜又云司裘掌為大裘以供王祀天之服大裘羔裘以示質

經左傳云狐裘蒙茸一國三公吾誰適從又云齊

人以邾其衛侯右宰穀從而逃歸衛人將殺之穀辭

之曰余不悅初矣余狐裘而羔袖乃赦之狐裘羔袖言一身不

善唯少又云蔡昭侯為兩美裘以如楚其一獻于昭

王自服其一楚相子常欲之弗與諂之雷楚三年蔡

侯知之乃獻其裘于子常始得歸蔡請秦伐楚子常

子云武王為侈靡令曰豹褱豹裘方得入朝故豹皮

百金功臣之家享千鍾未得一豹皮晏子云晏子至

晉有弊冠反裘負芻者晏子曰子何者對曰我越石

父也不免凍餒為人僕三年晏子解左駮贖之韓子

云孫叔敖相楚衣殺羊裘呂氏春秋云孔子始用於

魯魯人歌之曰麇裘而鞞投之無戾鞞而麇裘投之

無郵三年男行乎途左女行乎途右民之遺者民莫

之舉又云天下無粹白之狐而有粹白之裘取諸麇

也田律子云少昊都於曲阜鞞毛人獻其羽裘孔

叢子云子思在衛緼袍無裏田子方遺之狐白之裘

不受曰吾聞遺人食物不肯受者如棄物于溝壑中

吾雖無德不敢以身為溝壑遂不受史戰國策云蘇

秦說李兌遺之黑貂裘游秦不用貂裘蓋故史記云

秦昭王因孟嘗君欲殺之孟嘗君使人抵昭王幸姬

求解姬曰願得君狐白裘時狐白裘已獻昭王孟嘗

君客有能狗盜者入秦宮藏內盜裘獻姬姬為言於

王遂得歸漢書云賈誼政事疏曰則赤子天下之上

而安植遺腹朝委裘又云陽興謂史高曰將軍所舉

不過門下賓客富貴而列士不舉是有狐白之裘而

反衣也晉書云王恭嘗被鶴氅裘步雪行孟旭曰此

神仙中人又云大司馬程據上雉頭裘一領詔曰據

此非常服也損費功用宜于殿前焚之雜論桓譚新

論云振裘持領萬毛皆整雜記黃帝出軍決云黃帝

伐蚩尤未克西王母遣人被玄狐之裘以符授之拾

遺記云周昭王以青鳳之毛為二裘一曰煥質一曰

暄肌常以禦寒西京雜記云司馬相如與卓文君還

成都居貧愁懣以所服鸕鶿裘就市鬻酒與文君為

歡十洲記云漢武帝天漢三一西國王獻吉光毛裘

色黃蓋神馬之類入水不沉入火不焦杜陽線云唐

敬宗寶曆元年南昌國進浮光裘即紫陽水染其色

也以五彩慶成龍鳳綴以五色珍珠上衣之以獵北

苑為朝日所照光彩動搖一日從禽忽值暴雨而裘

畧無沾潤上異之又云張志和常欲以大布裹製裘

嫂為躬績及成衣之雖暑不解又云太宗即位西域

高昌獻玄狐裘又云武攸緒王公所遺塵裘塵皆流

積又云則天皇后賜狄仁傑集翠裘詩賦宋玉云主

司員年卷之二下

新纂事詞類卷之二一

武進徐常吉止彰父輯

秣陵焦 茲弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父天

繡谷周曰校應賢父勒

布帛類 錦繡 絲 絹 羅綺

布帛類 布帛 葛

錦繡 經書云山龍華蟲作繪宗彙藻火粉米黼黻絺繡以

五采彰於五色作服禮記云紉錦束髮童子之周禮

云五采備謂之繡又云合六幣圭以馬璋以皮璧以

帛珠以錦琥以綉璜以黼此六物者以和諸侯之好

經書左傳云左師見夫人之步馬者問之對曰君夫

人氏也左師曰誰為君夫人余胡弗知圍人歸以告

夫人使饋之錦與馬先之以玉又云子皮使尹何為

邑子產謂子皮曰子有美錦不使人學製焉太官大

邑身之所庇而使人學製焉其為美錦不亦多乎爾

雅云索錦綱郭璞曰以白也子列子云范氏之藏

火子華曰能入火取錦者從以多少皆予之商丘開

入火往回而身不燒子思子云晉仲績錦也雖惡而
登朝子產練絲也雖美而不首楊子云今之學者非
獨為華藻又從而繡其鞶帨史記云刺繡文不如
倚市門又云漢御史以繡為衣故有繡衣直指又云
楚莊王有愛馬衣以文繡漢書云馮夫人出塞以錦
車又云尚書郎入直中官供錦帳後漢書云甄琛為
定州刺史既至鄉衣錦晝遊晉書云竇滔妻蘇氏善
屬文符堅時滔為秦州刺史被徙流蘇氏思之織錦
為迴文詩以寄滔宛轉循環文甚凄惋齊書云江淹
為宣城太守時罷歸夜泊禪靈寺渚夢一人自稱張
景陽曰前以一疋錦相寄今可見還淹探懷中得數
尺與之此人大恚曰那得割截都盡顧見丘遲謂餘
尺既無用以遺君自是淹文章日躋唐書云謝延皓
太順中以詞賦擅名與徐寅不相上下時號錦繡堆
又云李晟每與賊戰必錦裘繡帽自表指顧陣前又
云杜亞拜淮南節度使泛九曲池曳繡為駟詫曰要
當稱是林沼李衡曰未有錦纜云何亞大慙史穆
天子傳云吉日甲子天子乃執白圭玄璧以見西王
母獻錦組百純西王母再拜而受之說苑云鄂君乘
青輪之舟張翠蓋越人擁楫而歌曰心悅君兮君不

知於是鄂君舉綉被而覆之漢武內傳云帝見西王
母巾器中有一小卷黃書乘以紫錦之囊帝問此何
書王母曰五岳真形圖也世說云石崇錦步帳四十
里野史云女王國貢魚油錦紋綵尤異入水不濡雜
論潛夫論云夫攻玉以石治金以鹽濯錦以魚浣布
以灰物故有以醜治好以賤治貴雜記拾遺記云東
海有水蠶其繭五色織為文錦入水不濡入火不燎
又云孔子生之夕有麟吐玉書於闕里人家乃以繡
紱繫麟角而去又云吳王孫權嘗歎魏蜀未夷軍旅
之際思得善畫者使圖作山川地形軍陣之象趙夫
人曰丹青之色易歇滅不可為久妾能刺繡作列國
圖乃於帛上寫五嶽河海城邑行陣之形進於吳王
時人謂之絕針又云吳趙逵之妹善書畫巧妙無雙
能於指間以絲絲為雲龍虬鳳之錦大則盈尺小則
方寸又云蠕支國人時來獻貢有列堞錦文似雲霞
覆如日月如城雉樓堞又云員嶠之山名環丘東有
雲石廣五百里有蠶長七寸黑色有角有麟以霜雪
覆之然後作絲其色五絲織為文錦入水不濡其質
輕輒柔滑西京雜記云武帝時得貳師天馬以玫瑰
石為鞍轡以五色錦為蔽泥又云元鼎元年起招仙

閣於甘泉宮西編翠羽麟毫為簾有走龍錦翻鴻錦飾簾益州記云錦城在益州南笮橋東流江南岸昔蜀時故錦宮也世號錦里城墻猶在鄴中記云錦有大登高小登高大大光明小光明大博山小博山大茱萸小茱萸大交龍小交龍蒲桃文錦班文錦鳳凰朱雀錦韜文錦桃核文錦或青縑或白縑或黃縑或綠縑或紫縑或蜀縑工巧百數不可盡名丹陽記云歷代未有錦而成都獨稱妙故時至三國魏則市於蜀吳亦資於蜀至是始有之異物志云錦鳥文章如蜀地錦而藻績交合因謂之錦鳥大業記云煬帝幸江

都所乘龍舟錦帆錦纜開成錄云文宗諭德宗奢靡曰聞得禁中老宮人每引泉先於池底鋪錦仙釋神仙傳云淮南王為八公張錦綺之帳燔百和之香詩賦杜甫云小襦繡芳蓀李白云機中織錦秦川女碧紗如煙隔窓語又云翡翠黃金縷繡成歌舞衣王建云魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過只今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多

凍絲以沅水漚其絲七日去地尺晝晝諸日夜宿諸井七日七夜是謂水凍經翼左傳云以亂治亂猶治絲而焚之又云師人多寒王巡三軍撫而勉之三軍之士乃如挾纊逸詩云雖有絲麻無棄菅蒯子墨子云見染絲者嘆曰染于蒼則蒼染于黃則黃五入則為五色不可不慎非獨染絲治國亦然淮南子云蠶吐絲而商絃絕按子生而父氣衰新絲既登故休者自壞史漢書云童子魏照求入事郭泰供給麗掃泰曰當精義講書何來相近照曰經師易獲人師難遭欲以素絲之質而就朱藍之染後漢書云方儲為郎中章帝復文郎居左武郎居右儲正住中曰臣文武兼備唯所施用上嘉其才以繁亂絲付儲使理儲拔佩刀三斷之對曰反經任勢臨事宜然後魏書云幽州刺史張亮初有薛琬夢亮於山下掛絲覺而告亮且占之曰山上絲是幽字君為幽州乎未其而授羅論士緯云絲俱生於蠶為繒則賤為錦則貴正部云皎皎練絲得藍則青得丹則赤得藥則黃得泥則黑雜記日南志云一歲八蠶之絲西京雜記云公孫弘舉賢良國人鄒長倩贈以素絲一綵為書以遺之曰五絲為緝倍緝為升倍升為絨倍絨為紀倍紀為緞

倍綬為燧此自少之多自微之著也士之立勳効名節亦復如之勿以小善為不足修而不為梁四公記云扶桑國貢黃絲三百斤即扶桑蠶所生扶桑灰汁所煮之絲也帝有金爐重五十斤繫六絲以懸爐絲有餘刀風俗通云五月五日賜五色續命絲俗說益人命白孔帖云織染著絲五兩為鈞又云王言如絲其出如綸浣花地志云杜甫寓蜀每蠶熟即與妻兒躬行而乞曰如或相憫惠我一絲兩絲仙釋神仙傳云園客嘗種五色香草數十年服食其實忽有五色蛾集于草上客收而薦之以布生華蠶焉有一女來

事詞類考卷之二十一

助客養蠶即以香草食之蠶收得繭百二十枚繭大如瓮每繭繅六七日絲乃盡此女與園客俱仙去詩賦李白云荊州麥熟繭成蛾綠荒憶君頭緒多杜牧云晶比凝霜望如委雪

絹

經周禮云凡布絹辨其苦良比其大小而西貢之又云一其淳制濟廣狹也制長短也經翼廣雅云繁總鮮支穀絹也史漢書云賜降胡繅細孫章誤以十為千吳志云丹陽太守李衡欲治家妻輒止之衡初遣客十人於武陵龍陽洲上作宅種柑千株臨終勅其子曰汝母惡

吾治家然吾州里木奴千頭亦足用矣吳末柑成歲得絹數十疋家道殷足宋書云羊欣父不疑為烏程令欣年十二王獻之為吳興甚知愛之嘗夏日入縣欣著新絹裙晝寢獻之書裙幅而去欣書本工因此彌善齊書云費昶善為樂府嘗作鼓吹曲武帝善之勅才意新拔有足嘉異昔邯鄲博物子蘭巧辭東帛之賜實為勸善可賜絹十疋後魏書云上嘗賜王公以下百餘人布絹即令任負陳留李崇與章武王融以所負過多顛仆於地崇乃傷股融至損脚時人為之語曰陳留章武傷腰折股貪人敗類穢我明主唐

事詞類考卷之二十一

書云皇甫湜為福先寺碑授筆立就度贈以車馬繒綵甚厚湜大怒曰自吾為願况集序未嘗許人今碑字三千一字三繅何遇我薄耶度笑曰不羈之才雜論張說論云張九齡之文如輕繅素練實濟時用而窘邊幅詩賦古詩云新人工織繅故人工織素識繅日一匹織素五丈餘持繅將比素新人不如故

羅綺

經翼廣雅云鬱金流黃綦綺子王孫子云隋珠曜日羅衣從風史晉書云謝玄好帶紫羅香囊叔父安惡之因賭而焚之遂絕埤史漢武內傳云帝七月七日

掃除宮掖之內設座大殿之上以紫羅薦地燭百和
香燃九微燈以待王母古史考云司馬相如之琴名
綠綺東宮舊事云太子納妃有絳真文羅一幅破一
絳真文羅袴七又云鳳文蟬翼並羅名雜記拾遺記
云周成王五年因祇國獻女工一人善於工巧體貌
輕潔被織羅新繡之衣又云吳孫權居昭陽宮趙夫
人乃織纖羅縠累月而成裁之為幔內外視之飄飄
如烟氣輕動而房內自涼地理志云鎮州貢孔雀羅
瓜子羅春羅越州貢寶花花文等羅白孔帖云高麗
王以白羅製冠大臣青羅冠詩賦洛神賦云羅襪生
塵崔融云霜羅曳曳李白云羅衣曳紫煙

事詞類奇卷之三十一

布帛
經禮云大祭以疏布為尚反女工之始經翼左傳云
諸侯圍偃陽主人懸布魯孟氏之臣秦董父登之及
堞而絕蘇而復上者三主人辭焉乃退帶其斷布以
徇於軍三日史記云義皇造布孔子作緇布冠又
云公儀休見布好疾出家婦燔其機恐奪人之利又
云孟光荆釵布裙而嫁梁鴻又云答布皮革千石其
價故與又云公孫弘為漢相臥布被又云張翥曰
臣在大夏時見邛竹杖蜀桐華布問安得此答曰吾

賈人往市身毒身毒在大夏西南可數千里漢書云
曳阿錫如浮阿細錫錫細布也魏志云梁冀衣火浣布會飲
朋儕爭酒失杯而汚之偽怒燒之以火火滅垢盡祭
然如新唐書云貞觀時南蠻王獻朝霞布雜論潛夫
論云葛子升越筒中女布葛越草布也雜記地理志云天
台山有瀑布泉高昌有草名曰白疊擷花可織為布
杜陽編云同昌公主一日大會韋氏族暑氣特甚王
命取澄水帛掛於南軒滿座皆思挾纊

葛

事詞類奇卷之三十一

經書云海岱惟青州厥貢鹽絺詩云糾糾葛屨可以
履霜禮記云孟夏天子初衣暑衣絺絺也又云天子削
瓜者副之中以絺為國君者副之中以綌周禮云掌
葛以時徵絺綌之財經翼說文云綌粗葛也絺細葛
也綌絺之細者也韓詩外傳云孔子南遊至阿谷有
處女佩璜而浣孔子袖絺綌五兩以授子貢曰善為
之說以觀其辭子貢曰吾北鄙之人也將南楚適有
絺綌五兩敢置之水浦女曰客有資財棄之野鄙吾
年甚少何敢取之子不早去竊有行夫守之史漢書
云江都王建謀反遣使通越閩侯遺建荃葛荃音絳
隋書云袁克少警悟年十餘歲其父黨至門時冬初

克尚衣葛巾客戲克曰絺兮綌兮淒其以風克應聲

答曰為絺為綌服之無數以是大見嗟賞理史穆天

子傳云天子筮獵其卦遇革逢公占之賜之駿馬十

六絺綌三十篋列女傳云盧懽清貶播州尉其妻徐

采絺不御說苑云綿綿之蔓在於曠野良工得之以

為絺綌良工不得枯死於野雜記通俗文云細葛謂

之耗趨詩賦吳都賦云蕉葛升越弱於羅統李白云

青煙蔓長條繚繞幾百尺閨人費素手採綴作絺綌

柳宗元云織葛綌給紵克供以脩

事類彙編卷之二十一

新纂事類彙編卷之二十二

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

珍寶類

珠

玉

珊瑚

琉璃

雜寶

車深 筒兒眼 水晶 寶母

爛然 組母絲 雲母 金剛鑽

玳瑁

琥珀

瑪瑙

鐵

錢

金

銀

銅

珠

事類彙編卷之二十一

經翼爾雅云西方之美者霍山之珠玉焉霍山今平

比東 埤雅云龍珠在頷蛟珠在皮蛇珠在口鼈珠在

足魚珠在目蚌珠在腹大戴禮云川生珠而岸不枯

緯尚書考靈曜云甲子冬至日月五緯皆起於牽牛

若編珠禮斗威儀云德至淵泉則江海出明珠春秋

保乾圖云吐珠於澤誰能不合珠出於澤野之中誰

緯翼瑞應圖云晉平公鼓琴有玄鶴一雙下衛明珠

舞於庭一鶴失珠覓不得而走師曠掩口而笑子晉

子云玉起於禺山金起於汝漢珠起於赤野先王為

其遠至之難故托用於其重以珠玉為上幣黃金為中幣刀布為下幣又云珠者陰之陽也故勝火玉者陽之陰也故勝水故天子藏珠玉諸侯藏金石列子云子華之門徒指河曲之隈戲謂商丘開曰彼中有寶珠泳可得也商丘開泳之既出果得珠莊子云儒以詩書發冢大儒曰東方作矣事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固有之青青之麥生陵之陂生不布施死何用含珠為又云黃帝遊於赤水之北登崑崙之丘遺其玄珠尸子云楚人賣珠於鄭者為木蘭之櫝薰以桂椒綴以瑰玉飾以翡翠鄭人買其櫝而還其珠此可謂善賣櫝矣未可謂善鬻珠也任子云丹淵之珠沉于黃泥王孫子云衛靈公隋珠照日又云以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之以其所用重而所要輕也淮南子云禹填洪水以為山堙崑崙以為土中立層城九重其高萬一千里上有木禾珠樹玉樹不死樹沙棠珠類也琅玕絳樹並在此史漢書云武帝使人入海市明月珠至圍二寸已下又云孟嘗君為合浦太守俗舊採珠以易米先時二千石貪穢使人採珠積以自入珠忽徙去餓死者盈路孟嘗君化行一年去珠復還後漢書云珠蚌中陰精也玳瑁

明珠色也玳瑁珠不圓也夫餘國名出珠大如酸棗宋書云文帝詔太史令錢樂之作小渾天二十八宿中外以白青黃三色珠為三家星日月五星悉居黃道南史云中天竺國出火齊珠狀如雲母色如紫金列之則如蟬翼積之則如沙穀之重沓後魏書云朱世隆將敗洛中謠曰二月末四月初揚灰簸土覓真珠唐書云羅剎國其人極陋朱髮黑身獸牙鷹爪時與林邑作市以夜而來自掩其面其國出火珠狀如水精日午時以珠承日影取艾依之即火出又云順宗即位拘彌國貢履水珠色黑類鐵大如雞卵其中有竅曰持入江海中可行於洪波之上上命善浮者繫於左臂入龍池步驟於波上亦潛水中良久復出而備身略無沾濕因以御饌賜貢使長慶中嬪御試弄於海池化為黑龍雲煙暴起不復追討碑史穆天子傳云舍於珠澤珠澤之藪方四十里開元遺事云開元中張說為相有人惠一珠紺色有光名記事珠或有遺忘即玩此珠心神頓悟雜論曹植云偉長檀名於青土公幹振藻於海禹德躡迹於北魏足下高視於上京當此時人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山之玉雜記山海經云三珠樹生赤水上樹

如栢葉皆爲珠拾遺記云少昊時有鳳銜明珠至於
庭少昊乃拾珠懷之令臣照服於天下又云黑蚌珠
燕昭王得之暑月懷珠體自清凉名消暑招涼之珠
又云舜葬蒼梧之野有鳥如雀吐五色氣名憑霄自
丹州而來銜青沙珠積成壘阜名珠丘今蒼梧採藥
者時得青石潔如珠服之不死帶者輕又云南漢劉
襲聚南海珍寶以爲珠殿三秦記云昆明池有人釣
魚綸絕而去魚通夢於武帝求去鈎帝明日戲於池
見大魚銜索帝曰豈夢所見耶取而放之間三日池
邊得珠一雙帝曰豈非魚之報耶夢溪筆談云揚州
新開湖時有一珠夜忽放光自吻中如橫一金線頃
之殼開白光如銀珠大如拳爛然不可正視十餘里
外林木皆有影如初日所照遠近但見天赤如野火
倏然遠去其形如飛浮於波中杳杳如日發焚有芒
燄人時謂日光珠玉海云宋祥符七年漳州龍溪縣
貢珠圍三寸七分中有小珠七顆如七曜次如七曜
者不可勝數異物彙苑云西域琉璃珠投之水雖深
淵皆可見望之如雲空月影有滴翠珠狀如雞卵色
微紺瑩澈如水映空而觀則末底一點凝翠迴轉處
常在下故名滴翠西京雜記云昭陽殿織珠爲簾風

事類彙編卷之二十一

四

至則鳴如珂珮之聲廣州志云莫難珠其色黃又云
鯨鯢目卽明月珠魚死而目皆無精魚參魏略云大
秦國出明珠夜光珠真白珠南越志云海中有大珠
明月珠水精珠仙釋列仙傳云鄭交甫往楚道之漢
臯臺下見二女佩兩珠大如雞卵交甫與言曰願請
子之佩二女解與甫懷之旣行反顧二女不見探珠
亡矣又云會稽販珠人朱仲者漢高后時市三十珠
請闕上之賜金五百幽怪搜神記云曾參養母至孝
有玄鶴爲戎人所射窮而歸參參收養療治瘡愈放
之後鶴夜到門外參秉燭視鶴雌雄雙至各銜明月
珠報參異物志云合浦民善遊採珠兒年十歲餘便
教入水採珠禁民採珠巧盜者躡水底剖蚌得好
珠吞而出神異經云西北荒中有二金闕上有明月
珠徑丈光照千里靈異記云鮫人從水出寓人家積
日賣綉將去從主人索一器泣而成珠滿盤以與主
人故曰泉客慷慨以泣珠洞冥記云帝起甘泉望風
臺臺上得白珠花一枝帝以飾九華之蓋望之若照
月幽明錄云洛下有洞穴婦有殺夫推而下之得一
穴見人皆長三丈披羽衣如此九處所至告饑長人
指中庭柏樹下有一羊令跪捋羊鬚三捋得三珠食

事類彙編卷之二十一

五

焉復尋穴出自交州還洛問張華華曰九處地仙名
九館大夫羊為癡龍初一珠食之天地等壽次者延
年後者療饑而已又云大曆中日靈國獻靈珠五色
紅而光 名詰多珠同葛蒲蒸食即大如難卵可
數日不饑詩賦陸士衡云水懷珠而川媚李白云雙
珠出海底定是連城價又云娑婆海水南鯨弄明月
珠又云越客採明珠提携出南隅清輝照海月美價
傾鴻却杜甫云客從南溟來遺我泉客珠珠中有隱
字欲辨不成書

玉 附璧

事類彙編卷之二十一

七

經書云華陽黑水惟梁州厥貢璠璵璠璵 璠璵 璠璵雍州厥貢
惟球琳琅玕球琳 琳玕周禮云玉作六器以禮天地四
方蒼璧禮天黃琮禮地青珪禮東方赤璋禮南方白
琥禮西方玄璜禮北方又云子執穀璧男執蒲璧以
蒼璧禮天穀以養蒲為席以安人皆徑五寸又云以
玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公執桓圭侯執信圭
伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧經翼 左傳云初虞叔
有玉虞公求旃弗獻既而悔之曰周諺有之匹夫無
罪懷璧其罪吾焉用此其以賈害也乃獻之又云晉
裨竈言於子產曰宋衛陳鄭將同日火若我用璠

玉璠鄭必不火子產弗與天災流行非 禳祈所息又云楚

自為瓊弁玉纓未之服也先戰夢河神謂已曰畀余

賜汝孟諸之麋弗致也榮記曰死而利國猶或為之

况瓊玉乎是糞土也異與也 孟諸 宋澤 名多草藹曰麋又云吳申叔

儀乞糧於公孫有山氏曰佩玉禁兮余無所用之大

戴禮云玉居山而木能潤尚書大傳云堯致舜天下

贈以荅華之玉論語逸云玉十謂之區治玉謂之琢

亦謂之雕雙玉為鼓五鼓為區雕治玉也 琢玉色鮮

白也瑩玉色也瑛玉光也瓊赤玉也璿瑾瑜美玉也

璠三采玉也玲瓏瑋瑋玉聲也璣玉佩也璣充耳

也燥玉飾以水藻也又云璠璵舊魯之寶玉也孔子

曰美哉璠璵遠而視之煥若也近而視之瑟若也一

則理勝一則字勝廣雅云昭華白珩璠璵和璧璠璵

垂棘白虎通云玉者象君子之德燥不輕濕不重是

以人君寶之禮尚書中候云湯沉璧於洛黑鳥隨魚

上化為黑玉赤勅文又云呂尚釣于渭濱魚腹中得

玉璠刻曰姬受命佐之詩含神霧云孔子曰詩者天

地之心刻之玉板藏之金府釋翼 白澤圖云玉之精

名曰委然如美女青青衣見之以桃戈刺之而呼其

名則可得也夜行見女戴燭入石中有玉也子列子

云宋人有為其君以玉為楮葉者三年而成鋒鋸莖葉毫芒繁澤亂之楮葉中不可別此人遂以巧食於宋國尹文子云鄭人謂玉未理者為璞周人謂鼠未腊者為璞周人懷璞問鄭賈曰欲買璞乎鄭曰欲之出其璞視之乃鼠也因謝不取又云水圓折者有珠方折者有玉墨子云和氏之璧夜光之珠三棘之異此諸侯之良寶者也闕子云宋之愚人得燕石以為大寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以出華篋十重緹巾十襲客見掩口盧胡而笑曰此燕石也與礫不殊主人大怒藏之愈密孫卿子云聘入以圭問士以璧韓子云周有玉版紂令膠鬲索之文王不許費仲來求因予之是膠鬲賢費仲無道也周惡賢者之得志也故予費仲淮南子云玉待溫諸而成器抱朴子云服玉脂一升得千歲服玄真其命不極玄真玉別名也服玉當得于潤白玉赤松子以玄蠶而清玉水服之東烟霞上下隋巢子云奚祿山壤天錫玉玦於羿遂殘其身以此為福而至於禍史戰國策云玦玦類玉史記云始皇三十六年有使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰為吾遺瀉池君因言曰今年祖龍死使者問故忽不見使秦璧具以聞始皇使御府視璧乃二十八年行

渡江所沉璧也晉書云石季龍起河橋於靈昌津採石為中齊石無大小輒下隨流用功五百餘萬而不成遣使致祭沉璧於河俄而璧浮渚上埤史穆天子傳云天子北征乃循黑水至于羣玉之山先王所謂策府漢武內傳云西王母曰昌城玉藥夜出山火鍾離意別傳云意為魯相省視孔子教授堂男子張伯劉草塔下土中得璧七枚懷藏其一以六白意開釜中素書文曰後世修吾書者董仲舒發吾笥者鍾離意璧有七張伯取其一意名問伯伯叩頭出之雜論論衡云玉變為石珠變為礫毀謫使然也採玉者破石拔玉選士者棄惡取善玉贊云鍾山之寶爰有玉華光彩流映氣如紅霞君子是佩象德閑邪鹽鐵論云南越以孔雀珥門戶崑山之儁以玉璞抵鳥雀正部論云或問玉符曰赤如雞冠黃如蒸粟白如猪肪黑如黑漆王之符也雜記地鏡圖云凡觀金玉寶銅鐵皆以辛之日待雨止明日或平旦或黃昏觀之所見光勺者玉也赤者金黃者銅黑者鐵西京雜記云趙昭儀寢昭陽殿玉為林象牙為簾文廣志云玉美者可以照面出交州青玉出倭國赤玉出夫餘輸玉玄玉水蒼玉皆佩用十洲記云瀛洲有玉膏如酒名

曰玉酒飲數升輒醉令人長生西陽雜俎云山有寶
玉木旁枝皆下垂梁四公記云扶桑國使使貢觀日
玉大如鏡方圓尺餘明徹如琉璃映日觀光觀見日
中宮殿皎然分明又云羊公確伯性篤孝葬父母於
無終山遂居焉山高八十里上無水公汲水作羹漿
飲行者三年一人就飲以石子一斗與之使有石處
種之羊公未娶又語汝後當得好婦語畢不見種其
石數歲徐氏北平著姓有女名甚著人求不許公試
求之徐氏以爲狂因戲曰以白璧一雙當聽爲婚公
至所種石中得五雙白璧以贖徐氏徐氏大驚遂以
女妻公天子異之拜爲大夫名其處曰玉田杜陽編
云天寶中與國獻軟玉鞭屈之則首尾相就舒之則
勁挺若繩幽怪搜神記云孔子作春秋制孝經既成
齋戒告天天降赤虹化爲黃玉長三尺有文錄異傳
云江巖常到吳採桑富春山見一美女紫衣踞石而
歌往來數十步女輒不見巖乃破石得一紫玉廣長
一尺洞冥記云元鼎元年起招靈閣有二女神留一
玉釵以與帝帝賜趙婕妤至昭帝時宮人猶見此釵
共謀欲碎之視釵匣唯見白鷺直升天後宮人常作
玉釵因名玉鷺釵詩賦劉真云錯華玉以改星駢雄

以爲輝陸士衡云石韞玉而山輝顏延年云玉水
記方流璿源載圓折杜甫云璧玉儲精以稠疊又云
蒼壁黃琮歸乎五色又云煖老須燕玉李白云竭來
荆山客誰爲岷玉分良寶絕見棄虛持三獻君又云
符彩照滄海精輝凌白虹又云秦欺趙氏璧却入邯
鄲宮本是楚家玉還來荆山中

珊瑚

史晉書云石崇王愷爭豪武帝賜愷以珊瑚樹高二
尺許枝幹扶疎世所罕比愷以示崇崇便以鐵如意
擊之應手而碎愷既惋惜意以爲疾已之寶聲色方
爲崇曰不足多恨今還卿乃令左右悉出珊瑚有三
四尺者六七根條柯絕俗光彩耀目如愷比者甚衆
愷恍然自失又云大秦國一名犁鞞在西海之西其
地東南西南各數千里其國屋宇以珊瑚爲椽琉璃爲
墻壁以水晶爲柱礎史漢漢武故事云武帝起神堂
前庭植玉葺珊瑚爲枝漢雜志云元封二年鬱林郡
獻珊瑚樹其狀宛然一婦人帝命植於殿前謂之女
珊瑚忽一旦柯葉甚茂至靈帝時樹死咸以爲漢室
將亡之兆雜記山海經云珊瑚生海中欲取之先作
鐵網沉水珊瑚貫網而生歲高二三尺有枝無葉形

如小樹因絞網出之花木考云珊瑚生海中最深處
初生色白漸長變黃以絲繩繫五爪鐵箍片黑銘為
墜擲海中取之初得肌理軟膩見風則勁硬無紅色
者為貴若失時不取則蠹敗玄中記云珊瑚出大秦
西海中初生白一年黃三年赤四年蠹食敗西京雜
記云積翠池中有珊瑚樹高一丈二尺一本三柯上
有四百六十二條南越王趙佗所獻號為烽火樹至
夜光景煥然又云衍蒙嘗見珊瑚一本高尺許兩枝
直上分十餘岐將至其顛則交合連理仍紅潤有縱
紋亦一奇物幽怪述異記云鬱林郡有珊瑚市海峇
也珊瑚碧色鮫人謂海上有珊瑚宮詩賦班固云
珊瑚之樹上棲碧雞

琉璃

史漢書云成帝為趙飛燕造服湯殿綠琉璃為戶又
云哀牢夷出火精琉璃魏書云大武時天竺國人商
販至京師自謂能鑄石為五色琉璃於是取礪山石
于京師鑄之既成光彩美於西來者乃詔為行殿容
百餘人光色映徹見者震駭以為神明自此中國琉
璃甚賤人不復珍之宋書云唐宋世俗尚以琉璃為
釵釧此服妖也琉璃播遷之兆史漢武雜事云帝

拜方士樂大為五利將軍起九間神宮以白琉璃為
扉珍珠為簾世說云王敦尚主至石渠舍如廁畢婢
擊金盃盆盛水琉璃碗盛澡豆王取豆著水中飯之
謂之乾飯魏谷云大秦國出赤白黑黃青綠紺縹紅
紫十種琉璃雜記集韻云琉璃火齊珠也廣州志云
琉璃出黃支斯調大秦日南諸國十洲記云方丈山
上有琉璃宮又云黃偃設紫琉璃帳異物志云琉璃
本質是石欲作器以自然灰治之近世有火成者然
灰狀如黃灰生南海濱亦可燒灰用之不須淋
但投之水中滑如苔石不得此灰則不可釋杜陽
編云同昌公主以紅琉璃盤盛夜光珠立堂中光如

事類類奇卷之二十二

十三

書太平廣記云唐貞元中揚州有丐者自稱媚兒懷
中出琉璃餅可受半升表裏通明曰施滿此聖瓶足
矣瓶項如葦管人與之百錢投之琤然有聲見瓶間
大如粟衆人異之復與千錢亦如此以至萬錢亦然
好事者以驢與之入瓶如蠅大動行如故俄有度支
綱至數十車綱人駐車觀之綱主戲曰爾能令諸車
入瓶中乎媚兒曰可乃微側瓶口令車悉入有頃漸
不見媚兒即跳身入瓶綱官大驚以挺撲瓶破一無
所有從此失媚兒所在後月餘有人於清河北逢媚
兒部領車乘趨東平而去

雜寶 車渠 頗黎 玳瑁 琥珀 瑪瑙 水精 雲母 寶母 組母 綠

車渠

雜記 集韻云車渠玉屬形似蚌蛤多纖理絳出於西南諸國其俗寶之小以繫腰大以為器

頗黎

雜記 梁四公子記云扶南大舶從西天竺國來賣碧頗黎鏡面廣一尺五寸重四十斤內外皎潔署五色物於其上向明視之不見其質 按今朝鮮諸國亦出頗黎

玳瑁

經翼 爾雅云東南之美有璽無間之珣玳瑁焉 石之似玉者

琅玕

經翼 爾雅云西北之美者則西北之璆琳琅玕焉 雜記 珍玩考云琅玕樹生海底丹柯碧葉與珊瑚略同出水紅潤旋變為青擊之作金石聲五音相節

碧

子 莊子云萇弘死於蜀藏其血三年而化為碧 雜記 太原地記云雲南青蛉縣出碧

貓兒眼

雜記 珍玩考云出西南諸郡縣其狀如貓眼貓眼一

目別時或圓或尖唯日午則長如一線此寶亦如之其價值千金

組母綠

雜記 珍玩考云組母綠亦出西南諸郡縣色碧日光照耀則滿室掩映其價與貓兒眼等前代多不見之記載

玳瑁

雜記 異物志云玳瑁形如龜生南海巨延州大者如椽除背上有鱗大如扇發取鱗因見其文欲以作器則煮之刀裁任意所為冷則以魚皮錯治之復以

枯條木葉塗之乃有光彩

琥珀

雜記 博物志云松脂淪入地中千年化為茯苓再千年化為琥珀琥珀又名江珠

瑪瑙

雜記 玄中記云瑪瑙出月氏國非玉非石自是一類色類瑪瑙故為名紅黑白三種拾遺記云瑪瑙者惡鬼之血所凝成

水精

雜記 廣州志云水精出大秦黃支國拾遺記云魏明

帝時吳明國貢嗽金鳥食以真珠飲以龜腦常吐金屑如粟鳥性畏寒處之小屋水晶為戶內外通光名辟寒室合璧云武德二年蜀賓國貢水精杯蜀王貢水精瓶閩王貢水精如意

雲母

雜記典術云雲母有五其色青黑五色亂文者名曰雲母白而微者名曰雲英如水露黃白者名曰雲砂青白赤雜者名曰雲珠黃白而赤重厚名揚起石雲女根也其中黑文斑如錢名雲膽傷人不可服第一磷石第二雲母第三雲珠第四雲英第五雲光服之俱有壽

寶母

雜記原化記云魏王得一美石胡人見之曰此寶母也每月望設壇濱海奉此石供壇上可以集珠寶異物彙苑云徐彥若於海淺中得一石狀似龜大盈寸旋轉不停置之舟中夜半覺舟偏重視之則羣龜層疊繞石懼而棄之問船主曰此寶母也

金剛鑽

雜記齊東野語云金剛鑽形如鼠糞色青黑如鐵石產西域諸國砂磧間鷲鳥食之得於所遺糞中

以之鑄鏤無堅不破

金

經易云二人同心其利斷金書云揚州厥貢惟金三品三品金銀銅也又云金曰從革從革作辛革可以更改又云若金用汝作礪周禮云攻金之工築氏執下齊治氏執上齊鳧氏為聲臬氏為量段氏為錘桃氏為刃金有六齊六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齊五分其金而錫居一謂之斧斤之齊四分其金而錫居一謂之戈戟之齊三分其金而錫居一謂之大刃之齊二分其金而錫居一謂之削殺矢之齊金錫半謂之鑿隧之齊多錫為下齊少錫為上齊鑿也金多錫則刃白且明又云凡鑄金

之狀金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也氣次皆候經翼爾雅云黃金謂之塗音湯其美者謂之錫音餅金謂之鈇絕澤謂之銑又云西南之美者有華山之金石焉說文云金有五色黃金為長久埋不生百陶不輕西方之行也韓詩外傳云延陵季子遊於齊見遺金於路呼牧者取之牧者曰何子居之高而視之下也類君子而言野也有君不君有友不友當暑不衣裳吾豈取金者乎季子知其賢者也請問姓字牧者

曰子乃皮相之士也何足語姓字哉遂去又云田子持金百鎰奉母母曰不義之物不入於館子慙而出緯禮斗威儀云君乘金而王其政平則黃金見深山春秋運斗樞云舜東巡臨觀黃龍五采負圖出置舜前圖以黃金為押黃金繩封兩端章曰黃帝符璽孝經援神契云石潤苞玉丹精生金子管子云葛盧之山發而出金蚩尤取以為鎧雍狐之山發而出金蚩尤取以為戟晏子云景公為履黃金之綦莊子云以瓦注者巧以黃金者昏重則必矜韓子云荆南麗水之中生金楊子云或問世言鑄金可鑄歟曰吾聞君子問鑄人不問鑄金或曰人可鑄歟曰孔子鑄顏淵淮南子云玦五百歲生黃頰胡頁反又五百歲生黃金水銀也千歲為黃龍珠美玉名史國語云范蠡乘輕舟浮於五湖莫知所終越王令工以良金寫范蠡之狀而朝禮之史記云季布為任俠有名楚人諺曰得黃金百不如季布諾又云蓬萊方丈瀛洲此三神山也皆以黃金白銀為宮闕漢書云武帝行幸回中詔曰往者朕見上帝泰山見金空更黃金為麟趾屣跡以協瑞焉獲白麟有瑞故鑄金如麟馬以協嘉祉也古者駿馬名腹裏其狀赤黑身能日行萬五千里又云王密懷金遺楊震曰夜無知者震曰天知地知子知

我知是四知何謂無知密慙而退又云雋不疑為郎其同舍郎告歸誤持同舍郎金去亡金者意不疑不疑買金償之告歸者來歸金亡金者大慙又云張奐遷安定屬國都尉羌帥感奐恩德上馬二十疋先令酋長遺金渠八枚奐使主簿於諸羌前以酒酌地曰使馬如羊不以入廩使金如粟不以入懷悉以還之又云陳重字仲翁常濟人死罪人密投金於承塵以報重恩重不知後毀屋得金訪金主已死乃將金送縣魏志云繁昌縣授禪石碑中生金表送上羣臣盡賀晉書云永嘉初陳國頂縣賈達石碑中生金人盜鑿取賣賣已復生齊書云當使黃金與土同價梁書云林邑國有山赤色其中生金夜則出飛狀如螢火唐書云玄宗賜牛僧孺彝樽龍勺語曰精金古器比况君子碑史漢武故事云宣帝河東立廟告祠一人騎馬持一尺札賜將作丞曰汝績已成賜金一斤忽不見札變為金列女傳云汝敦以父所遺田地奴婢三百餘萬悉讓兄止受園地數畝起舍耕作土中得金一器敦以示妻妻曰本意讓父所有金獨非父遺耶敦曰固吾意也但擔金送與兄嫂又云河南樂羊子道得遺金一餅妻曰妾聞志士不飲盜泉之水廉者

不受嗟來之食况拾遺求利以汚其行羊子大慙乃捐金於野新序云燕昭王置千金於堂上以延天下之士謂之黃金臺蜀王本記云秦王以金一笥遺蜀王蜀以禮物答而盡化為土秦王怒羣臣拜賀曰土者地也秦當得蜀矣雜記拾遺記云少昊時金鳴於山銀涌於地或如龜蛇之類或似人鬼之形又云方文山有池泥百鍊可為金金色青照鬼魅猶如照面不得藏形齊俗訓云金之性沉託之於舟則浮天文訓云金生於巳壯於酉死於丑郡國志云蘇秦宅在洛陽利仁里後魏高顯業每夜見赤光於光處拙得金百斤銘曰蘇家金業為之造寺西京雜記云韓媽好彈常以金為丸一日所失者十餘長安謂之語曰若飢寒逐彈丸京師兒童每聞媽出彈輒隨往望其所落而拾之異苑云永康王曠井上有一浣石時見赤氣後有二胡人寄宿忽求買之未及度錢子婦孫氏覩二黃鳥鬪於石上疾往掩取變成黃金仙釋參同契云黃土金之父流珠水之母神仙傳云容成公服三黃得仙所謂雄黃雌黃黃金赤氣幽怪異物志云狼隍氏與漢人交關常夜市以鼻嗅金知其心述異記云南康雩都縣西浚江有石室名夢口

有船人遇一人通身黃衣擔兩籠黃紙求寄載過崖下此人唾船上徑下崖直入石中船主初甚忿之見其入石始知神異視船上垂悉是黃金幽明錄云長安張氏有鳩自入於床張惡之披懷祝曰為我禍耶止承塵為我福耶入我懷鳩翻飛入懷以手探之而得一金帶鈞自是子孫昌盛又云巴丘縣自金岡上二十里名黃金潭莫測其深上有瀨亦名黃金瀨古有鈞於此潭獲一金鑠引之遂滿一船有金牛出聲貌莽壯鈞人被駭牛因奮踴躍還潭鑠將盡鈞人以刀斫得數尺潭瀨因此取名又云常山張顛為梁相有鳥如山鵲墮地人爭取即化為圓石顛推破之得一金印文曰忠孝侯印

銀

經書云梁州厥貢銀周禮云荊州其利銀經翼爾雅云白金謂之銀其美者謂之鏐又云鍾之寶山銀有精光如燭三禮圖云牛鼎受一斛天子飭以黃金錯以白銀緯地鏡圖云銀之氣夜正白流散在地撥之隨手散復合子抱朴子云銀但不及金玉餌之可作地仙史記云殷得金德銀自山溢漢書云朱提銀重八兩為一流直一千伍百八十他銀一流直一千

是為銀朱提縣名又云建元中有造銀錫白金其文

龍直一千其文馬直五百其文龜直三百盜鑄罪死

而犯者不可勝數又云溢州嗑町山出銀賁古亦出

銀又云無雷國出銀後魏書云銀出始興陽山縣又

出桂陽陽安縣驪山有銀礦二石得銀七兩白登山

亦有銀礦八石得銀七兩宣武帝詔並置銀礦每令

採鑄又云武帝作黃金盤鏤以白銀銘曰九州致貢

殊域來賓乃作茲器錯用奇珍鍛以紫金鏤以燭銀

又云至道二年有司言定州出銀餅請置官掌其事

上曰地不愛寶當與眾庶共之不許理史吳越春秋

云禹登委山得五金簡青玉為字編以白銀雜記東

軒雜錄云張文定公諱齊賢為南漕時家宴奴竊銀

器數件公執視不問後居相位廝役輩多得班行此

奴竟不沾祿乘間泣請公曰爾憶江南竊吾銀器乎

我懷之三十年不以告人爾亦不知也湘州記云曲

江縣有銀山山多雲霧水經云屏水山水源有金銀

礦洗取火合之以成金銀十洲記云東明山有宮左

右闕建以五色門有銀榜以青碧鏤題曰天地長男

之宮廣州記云廣州市司用銀米遂成縣任山銀穴

有銀砂始興記云小首山宋元嘉元年夏霖雨山崩

處光耀若星辰居人往觀皆是銀礫鑄得銀也西

神異經云西南有銀山長五十餘里廣四五里高萬

餘丈皆悉白金不雜土山不生草木稽神錄云壽州

有凶宅人莫敢居大將趙璘獨據中室夜有物推床

曰我等在此久為君所壓甚不快君可速去鬼相移

床於庭下璘亦安寢明日於堂上置床處掘得銀一

窖宅遂安又云饒州鄧公場採銀之所山底天祐募

銀夫十餘人鑿地道入數步空闕明朗有穴如天窓

柱石皆白銀也采者出持斧入將斫之俄而山摧盡

壓死自是無敢下者

銅

經翼爾雅云白銅謂之鑿亦銅為之餅左傳云鄭伯

朝楚楚子與之金既而悔之與之盟曰無以鑄兵故

以鑄二鍾史史記云秦始皇收天下兵聚之咸陽為

銅鑄金人十二容千石置庭中又云龍門碣石多銅

鐵漢書云武帝即位好鬼神之事李少君以却老方見

上上有故銅器問李少君曰此器齊桓公十年

陳於栢寢已而案其刻果齊桓公器又云黃帝采首

山之銅鑄鼎於荆山之下又云無雷國有銅後漢書

云靈帝使掖庭令畢風鑄銅人四列於蒼龍玄武闕

外又云脩玉堂殿鑄銅人四黃鍾四及鑄天祿蝦蟆天祿之形有似蝦蟆又云馬援善別名馬於交趾得越銅鼓

乃鑄為馬式又云馬援征南海鑄銅柱於林邑國以表漢南界又云崔烈入錢五百萬為司徒久之不自

安從容問其子鈞曰吾居三公於外議何如鈞對曰人嫌大人銅臭又云薊子訓遁去不知所之後人復

於長安東霸城見之與一老翁共摩娑銅人相謂曰適見鑄此而已五百年矣魏志云明帝徙長安詣鍾

簾駱駝銅人承露盤唯銅人不可致治霸城又鑄作銅人列坐於司門外晉書云索靖指洛陽宮門銅駝

歎曰會見汝在荆棘中後趙書云石勒徙洛陽銅馬翁仲二于襄國列之東鄴門廬又云許昌縣唐祠掘

地得古銅罇文隱起雙鳳篆書文曰宐子埋史越絕書云赤堇之山破而出錫若耶之谷涸而出銅歐治

因為純鈞之劍雜記玄中記云銅之精為董奴

鐵鐵經翼左傳云晉趙鞅賦晉國之鐵以鑄刑鼎廣雅云

鐵朴謂之礪子莊子云金鐵蒙以大縹載六驥之上則致千里淮南子上古之時未有鐵器磨屋以耨

史記云邯鄲郭縱以鐵冶成業與王者埒富又云

卓氏究以鐵冶致富漢書云功臣剖符作誓丹書鐵器藏之家廟又云張敞弟武拜梁相曰當以柱後惠

文冠彈治之耳法冠以鐵為柱後漢書云赤眉徐宣等降曰自今日得降猶去虎口歸慈母世祖曰卿所謂鐵中

鎗鎗備中佼佼晉書云石苞字仲容初為縣吏賣鐵鄴市又云赫連勃勃以鐵代為氏曰使我家族子孫

剛銳皆可伐人埋史晉陽秋云肅慎土無鹽鐵雜論論衡云紂力能索鐵甲鉤雜記山海經云龍首之山

其陰多鐵異死云楚王與羣臣獵於雲夢縱良犬逐狡兔三日而獲之其腸似鐵良工曰可以為劍

錢錢經翼周禮云泉泉錢也如泉之流行于世之始蓋一品周景王鑄

大泉而有二品王莽改貨多至十品子管子云禹九年水湯七年旱人無餽有賣子者湯以莊山之金鑄

泉以贖之禹以歷山之金鑄泉以救人之困史國語云周景王將鑄大錢單穆公曰不可古者天災降戾

於是乎量資幣權輕重以賑救民民患輕則作重幣以行之於是乎有母權子而行若不堪重則多作輕

而行之亦不廢重於是乎有子權母而行今王廢輕而作重民失其資能無匱乎王弗聽卒鑄大錢民

而作重民失其資能無匱乎王弗聽卒鑄大錢民

幣輕物貴不權重謂幣戰國策云孟嘗君相齊食客

三千人邑入不足以奉出錢於薛貸錢者多不能與

息馮謹乃釀酒置肥羊召諸取錢者能與息者來不

能與息者亦來能與息者為期不能與息者取券而

燒之曰孟嘗君貸者為民之無者以為衣業也所以

求息為無以奉客也今富給者以要期貧者焚券書

以捐之有君如此豈可負哉史記云泉布言寶貨之

行如泉之布也鄭玄曰泉或作錢又云單夫人呂公善沛令

避仇從之沛中豪傑吏皆往賀蕭何為主吏主進令

諸大夫曰不滿千錢坐堂下高祖為亭長素易諸吏

乃給謁者曰賀錢萬貫實不持一錢進與費同又云初蘇

秦之燕貸百錢為資及貴以百金償之徧報諸所嘗

見德者其一人獨未得報乃前自言秦曰我非忘子

子之與我至燕再三欲去我易水之上方是時我困

故望子深是以後子又云漢興七十餘年廩使皆滿

京師之錢累百巨萬貫朽而不可校漢書云太公行

錢法至管仲通輕重之權曰民有餘則輕之故人君

斂之以輕民不足則重之故人君散之以重桓公遂

霸又云太公立九府園法錢圓函方輕重以銖故貨

實於金利於刀流於泉布於布束於帛函與合同方孔也又

云凡貨金錢布泉之用殷夏以前其詳靡記太公為

周立九府園法國即錢也九府周官有天府玉府內

掌貨府外府泉府天府城內城幣鑄金皆財官秦兼天下幣為三等黃金以鎰為名上幣銅錢

又云周景大錢文曰寶貨肉好皆有輪郭肉錢形也

又云高后二年行八銖錢六年行五銖錢應劭曰秦

周錢又曰半兩則八銖也漢以太重更鑄英錢今民

間偷英錢是也人患其太輕復行八銖錢五銖錢謂

英錢又云文帝五年除盜鑄錢令更造四銖錢應劭

師鑄官亦以赤銅為郭十當五禁郡國無當得鑄

非上林三官錢不行賈誼諫之不聽又云王莽居攝

變漢制造大錢徑寸二分重十二銖又造契刀錯刀

其環如大錢身形如刀長二寸以黃金錯其文曰一

刀直五千與五銖錢並行更作金銀龜貝錢布之品

名曰寶貨小錢直一次七分三銖曰公錢一十次八

分五銖曰幼錢二十次九分七銖曰中錢三十次一

寸九銖曰壯錢四十因前大錢五十是為錢貨六品

又云劉寵自會稽太守徵將作大匠山陰民五六老

翁聞寵遷相率共送寵人賫百錢寵謝之寵選一大

錢受之又云王莽篡位罷五銖更作小錢文曰貨泉

其文乃白水真人此則世祖中興之瑞也又云靈而
作五銖錢有四道連於邊輪識者以為京師將破此
錢四出散於四方後漢謂之四出錢又云錢法重四
銖而姦盜或磨錢質而取鎔錢益輕薄而物貴鎔網
摩錢漫而取屑魏志云劉類為弘農太守使人掘地
更以鑄物也求錢所在市里皆有孔穴晉書云王衍之妻郭氏貪
鄙衍口不言錢妻候其睡令婢以錢繞之及其寢曰
却此何堵物又云阮孚日常杖頭掛百錢造市店餌
飲而歸宋書云始興王濬嘗送錢三萬餉袁淑一宿
復遣追取言使人謬誤欲以戲淑淑致書曰聞之前
志七年之中一與一奪義士猶或非之况密邇旬次
何其哀益之亟也竊恐二三諸侯何以觀之又云秦
始中私鑄橫行而錢法大壞一貫長三寸謂之鸞眼
錢劣此者謂之縱環錢貫之以縷入水不沉而井不
復料數十萬不盈一掬斗米一萬商賈不行至是禁
鸞眼縱環餘別通用梁書云江祿為武陵郡頗有資
產積錢為壁壁為之倒銅物皆鳴人戲之曰所謂銅
山西傾洛鍾東應又云宋季雅罷南康郡市宅居呂
僧珍宅側僧珍問宅價曰千一百萬怪其貴季雅曰
百萬買宅千萬買鄰及僧珍生子季雅往賀署函曰

錢一千闔人少之不為通強之乃進僧珍疑其親
自發乃金錢也又云武帝弟蕭宏錢百萬一聚黃榜
標之千萬一庫掛一紫標如此三千餘間武帝見之
計錢三億餘萬武帝少子授作錢愚論議之又云簡
文帝謝勅賜解講錢啓曰無勞磁石之大金貨猥臻
非遊玉壘之川銅山可見舒王濟之埒猶覺有餘假
劉寔之繩穿而不盡慧輪究竟爰降曲私福田成滿
仰由慈被榮光獨照自均若木負恩知重竊譬蓬萊
隋書云鄭譚自隆州徵還帝令內使李德林立作詔
書復爵國公位上柱國高穎戲謂曰筆乾答曰出為
方岳杖策言歸不得一文何以潤筆上大笑唐書云
李輔國奏內飛龍殿鑄銅鍾投乾元新錢二文於鍾
而祈曰如聖躬萬福國祚无疆兇孽殄除四方寧謐
則願不銷不燦一陰一陽至見於外鍾成一如所祈
又云德宗正元初駱谷散關禁行人以一人出者憲
宗時商賈至京師委錢諸道進奏院及諸軍諸使富
家以輕裝趨四方合券乃取之號飛錢南史云周文
育詣卜者卜者曰君此行不遠作令長南入則為公
侯周曰足錢便可誰望封侯神史九州春秋云靈帝
賣官崔烈時因傳母入錢五百萬以買司徒拜之日

天子臨軒百僚畢集帝顧謂左右曰恨不少斬可至
千萬邴原別傳云原避地遼東嘗行得遺錢拾以繫
樹枝此錢既不見取而繫錢者多原問其故答曰謂
之神樹原悲其由已而成淫祀乃辨之里中遂斂其
錢以為社供世說云王武子私第近北印于時人多
地貴齊好馬村買地作埒編錢布地竟埒時人號為
金埒岑文本別傳云岑文本山亭避暑忽有人叩門
曰上清童子元寶參奉冠青圓角冠衣淺青衣自言
由漢得果成仙語以漢魏間事了如目者本因問其
冠被答曰僕外服圓而心方正此是上清五銖服也
事類彙編卷之二十一 手
又天衣六銖尤細五銖也言訖送出門去行數步至
墻下忽不見文本使人掘之乃一古墓其中唯得一
古錢文本方悟上清童子者謂青銅也名元寶者錢
之文也外圓心方正錢之狀也青衣者銅衣也五銖
者亦錢文也此乃漢明帝所鑄也文本自是錢帛日
盛至中書令忽失古錢岑遂亡雜論世論云漢靈帝
置西園之邸賣幣號曰禮錢錢積如屋封塗漆書錢
神論云親故如兄字曰孔方失之則貧苦得之則富
昌無翼而飛無足而走解嚴毅之顏開難笑之口錢
多者處其前錢少者處其後又云可以使鬼者錢也

可以使神者錢也又云路中紛紛行人悠悠載馳載
驅唯錢是求朱衣素帶當塗之士愛我家兄皆無能
已執我之手托分終始不計優劣不論能否賓客輻
轳門常如市諺曰錢若無耳何可聞使豈虛言也白
居易云私家無錢爐平地無銅山雜記通典云唐虞
以前無聞爰自夏商始用金鑄幣為三品或黃或白
或赤或泉或皂或刀或龜貝地鏡圖云錢銅之氣望
之如青雲風俗通云郝子廉每飲馬投錢於水又云
魏郡龐儉因亂失父奉母轉客廬中鑿井得錢千餘
萬遂巨富堂上作樂老蒼頭在厨中竊言曰堂上老
母我婦也婢以告母呼問復為夫婦時人語曰龐公
鑿井得銅買奴得翁夷堅志云樸滿者以竹為窳為
蓄錢具有入窳而無出窳滿則撲之語林云杜預有
書癖王武子有馬癖和長興名有錢癖幽怪洞冥記
云帝升望月臺有三青鴨化為三小童皆着青綺文
縠各握鯨文大錢五枚置帝前身止而影動因名曰
輕影詩賦曹植云巢許蔑四海商賈爭一錢杜甫云
囊中恐羞澀留得一錢看趙壹云文籍徒滿腹不如
一囊錢

新纂事類奇卷之二十二終

新纂事詞類奇卷之二十三

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱疾父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

百穀類

穀粟米 稻禾 黍稷 麥 豆

穀粟米

經易云日月麗乎天百穀草木麗乎土百穀者包舉

谷二十種為六十蔬果書云肇我邦于有夏若苗之

有莠若粟之有秕周禮云職方氏掌天下之圖辨其

邦國都鄙九穀之數九穀稷穀黍稻麻揚州荊州其

穀宜稻豫州并州其邦國宜穀五種五種黍稷青州

其穀宜稻麥兗州其穀宜四種雍州冀州其穀宜稷

幽州其穀宜三種經翼大戴禮云食氣者神明而壽

食穀者智慧而巧不食者不死穀梁傳云一穀不升

謂之兼音二穀不升謂之饑三穀不升謂之饑四穀

不升謂之康五穀不升謂之大侵爾雅云中有岱岳

與其五穀魚鹽生焉穀不熟而飢仍飢為荐荐連歲

尚書歸藏云剥良人得其工小人得其粟春秋佐

功期云粟神名許給姓天慶子陳子云食穀而膏田

衣帛而笑蠶皆惑也淮南子云水勝土土勝水水勝

火火勝金金勝木故禾春生秋死禾木菽夏生冬死

也菽火麥秋生夏死麥金齊冬生仲夏死齊水又云女

夷鼓歌女夷天帝之以司天和以長百穀禽獸草木

又云蒼頡作書而天雨粟史後漢書云董卓築鳩於

鄆高原七丈號曰萬歲鳩積穀為三十年儲自曰事

成雄據天下不成守此足以畢老又云王莽之末天

下大饑建武二年天雨穀野蔞生麻菽尤盛穀形若

此夷狄地生穀也夷狄不食穀生于草野成熟委于

地遭疾風與之俱飛風衰穀集中國中國見之謂天

兩穀也梁書云張率嗜酒不事家務在新安造

家僅載米三千石還吳宅及至耗其半問其故答曰

鼠耗率笑曰壯哉雀鼠竟不問後魏書云崔浩自換

食經序曰余備位合鉉與參大謀賞獲豐厚牛羊肥

澤貨累巨萬衣則重錦食必梁肉遠惟平生思季路

負米之時豈可復得理史三國典略云後梁何山者

善射有鳥巢於庭樹蕭登惡之謂山曰射中賜一車

穀其鳥雖並於枝上山曰脫一箭中兩請賜兩車臣

無車牛願官為送營許之於是射山中其二頭營仇

即令載穀送之說苑云楚魏會于晉陽欲以伐齊王

名淳于髡大笑而不言王作色曰先生以寡人國
為戲乎淳于髡曰臣不敢以王國為戲也臣笑鄰人
之祠田也持一筐飯與一鮒魚祝曰下田沆邪得穀
百車臣笑其所以祠者少而求者多雜記博物志云
鴈食粟則翼垂不能飛馬食粟則足重不能行桂陽
先賢贊云成子邨中人能達鳥音為郡主簿與眾俱
坐聞雀鳴曰東市輦粟覆雀相呼往食之眾遣視信
然杜陽編云馬不食粟桑扈不啄粟又云未嘗稼穡
粟滿倉未嘗蠶桑絲滿囊得之不以道用之橫又云
粟得水而熟既得火而液水中有火火中有水疾雷
破石陰陽相薄自然之勢又云夏禹時天雨粟又云
闔廬伐楚五戰入郢燒高府之粟又云董仲舒三年
不窺園嘗乘馬不覺牝牡朱買臣貧賤之時孳孳修
藝不知天之雨粟酉陽雜俎云唐元和八年大軫國
貢紫米類巨勝子炊之一升得飯一斗食之令人髭
髮鬢黑顏色不老食之久則後天而死詩賦古詩云
安得天雨粟飼我天下民

稻禾

經書唐叔得禾異畷同穎獻諸天子王命唐叔歸
周公於東作歸禾又云周公居東秋大熟天大雷電

以風禾則盡偃王啓金勝得周公代武王之說王出
郊天乃反風禾盡起禮記云祭宗廟之禮稻曰嘉蔬
又云季子臯葬其妻犯人之禾申詳以告曰請更之
子臯曰孟氏不以其罪予朋友不以其棄予以予為
邑長於斯也買道而葬後難繼也經翼左傳云夏四
月鄭祭足帥師取溫之麥秋又取成周之禾尚書大
傳云成王狩有苗異莖而生同為一穗大幾盈車長
充廂人有上之者王召周公而問之公曰三苗為一
穗抑天下其和為一乎果有越棠氏重譯而來廣雅
云稌稻其穗謂之禾說文云禾嘉穀也二月而種八
月始熟得時之中故謂之禾禮考經援神契云污泉
宜稻子呂氏春秋云飯之美者玄山之禾不周之粟
陽山之稌南海之稻和又云史起為鄴令民相與
歌之曰鄴有聖令為史公決漳水灌鄴有終古斥鹵
兮生稻梁淮南子云江水肥而宜稻洛水輕利而宜
禾渭水多力而宜黍濟水通河而宜麥河水中調而
宜菽又云稻生於水而不生於湍激之流抱朴子云
南海晉安九熟之稻一歲九登史漢書云武帝外事
四夷四民去本董仲舒曰春秋他穀不書至於麥禾
不成則書之以見聖人於五穀最重麥與禾又云王

莽篡位興神仙事種五色禾於殿中各順其方獲二十餘物漬種言此黃帝穀仙之術又云光武以建平元年誕濟陽縣光武父濟陽縣是歲嘉禾生一莖九穗故上名曰秀吳志云五鳳元年交趾稗草化為稻又云黃龍三年由卷縣野稻自生改為禾興隋書云婆登國有月熟之稻每月一熟雜記廣志云有虎掌稻紫芒稻南方有蟬鳴稻七月熟有青荳稻六月熟有紫子稻白漢稻七月熟詩賦左思云國杭再熟之稻鄉貢八蠶之綿杜甫云杭稻來東吳

黍稷

經書云至治馨香感於神明黍稷非馨明德惟馨禮云凡祭宗廟黍曰薌合稷曰明馨又云羊宜黍豕宜稷經翼左傳云其藏水也黑牡秬黍以享司寒尚書大傳云夏昏火中可以黍稷爾雅云秬黑黍一稗二米家語云孔子侍於哀公賜之桃與黍哀公請用之孔子先食黍而後桃左右皆笑之公曰黍者所以雪桃非為食也孔子對曰丘知之矣然而黍者百穀之長郊社宗廟以為上盛果屬有六而桃為下祭祀不用不登郊廟臣聞之君子不以貴雪賤公曰善說文云以大暑而種故謂之黍緯春秋佐助期云黍神名

事類彙編卷之五

五

事類彙編卷之五

六

俯佞蘭郝春秋說題詞云精移火轉生黍夏出秋改子韓子云吳起攻秦小亭倚一車轅於北門外令曰能徙此於南門外者賜上田上宅及有徙者賜如令俄又置一石赤黍於東門外令曰能徙此於西門外者賜如初民爭徙之乃下令曰攻亭能登者什之大夫賜之上田上宅於是攻之一朝而拔史記國語云黍不為黍不能蕃蕪稷不為稷不能蕃殖史記云管仲說桓公曰古者封禪鄆上黍北里禾所以為盛漢書云冀州民五男三女畜宜牛羊穀宜黍稷晉書云符堅燕羣臣於釣臺趙整以堅好酒為酒德之歌曰獲黍西秦採麥東齊春封夏發魯納心迷雜論物理論云果者黍稷之總名雜記山海經云廣都天野后稷葬焉爰有肥黍膏稷又云魚山有人一目是少昊子食黍劉向別錄云鄆衍在燕有谷地美而寒不生五穀鄆子居之吹律而溫至生黍到今名黍谷焉廣志云有牛黍有稻尾秀成赤黍有馬革大黑或曰秬黍有溫屯黃黍有姬亡燕鴿之名荆楚歲時記云十月十一日黍臚俗謂黍歲首未詳黍臚之義今北人皆曰設麻羹豆飯當為其始熟嘗新耳博物志云地節三年種蜀黍其後七年多也

麥

經禮記云孟夏之月天子以彘嘗麥經翼家語云宓子賤為單父宰齊人攻魯道出單父父老曰麥已熟矣請放民皆使出獲北郭之麥三請而宓子不聽俄而寇逮於麥季孫使人讓宓子宓子曰今茲無麥明年可樹若使不耕得獲是民樂有寇也不宜季孫聞之曰地若可入吾豈忍見宓子哉緯春秋佐助期云麥神名福習孝經援神契云黑墳宜黍麥子范子云東方多麥南方多稷西方多麻北方多菽中央多禾五土之所宜也史記云箕子朝周過故殷墟咸生禾黍箕子傷之乃作麥秀之詩以歌詠之其詩曰麥秀漸兮禾黍油油漢書云桓帝時童謠曰小麥青青大麥枯誰當獲者婦與姑丈夫何在西擊胡晉書云咸康三年河北謠曰麥如土殺石虎唐書云元和八年大軫國貢碧麥形大於中國之麥粒表裏皆碧香氣如粳米食之體輕多可禦風又云元和九年六月三日宰臣武元衡為盜所害先是長安謠曰打麥麥打三三三既而旋其袖曰舞了也解者謂打麥者打麥時也麥打者謂閭中擊也三三三者謂六月三日也舞了者謂元衡卒也又云西女國每月令巫

者齊詣市中散麥於空大呪呼鳥俄而鳥如雞飛入巫者之懷因割腹而視之每有一穀來歲必登若有霜雪必有災異其俗信之名為鳥卜雜記西域諸國志云天竺以十一月六日為冬至則麥秀十二月十六日為臘則麥熟異死云涼州張駿時天雨五穀殖之悉生因名為天麥

豆

經翼易林云漸之乾曰且種菽豆暮成藿葉心之所願志快意愜爾雅云戎菽謂之荏菽緯春秋佐助期云且神名靈殖姓藥樂春秋說題辭云菽者屬也春生秋熟理通體屬也孝經援神契云赤土宜菽子管子云桓公伐山戎得戎菽以布天下鵬冠子云兩葉菽目不見太山兩豆塞耳不聞雷霆史後漢書云汝南有舊鴻都陂成帝時宰相翟方進毀之時人歌曰敗我陂者翟子威飼我大豆烹我羊魁蜀志云彭美與諸葛亮書曰左手據天下之春右手折咽喉愚夫不為况僕頗別菽麥吳志云趙達善筭使人取小豆數升播之席上立言其數驗覆果信埤史世說云石崇為客作豆粥咄嗟便辦雜論物理論云菽者豆之總名養生論云豆令人重榆令人瞑雜記者舊傳云

八月雨為豆花雨鄴中記云石虎諱胡胡物皆改名
胡豆曰國豆詩賦曹子建云言雀者但食牛矢中豆
馬矢中粟

新纂事詞類奇卷之二十三終

事詞類奇卷之二十三

九

新纂事詞類奇卷之二十四

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 兹弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周日校應賢父勒

花木類 花木上

牡丹 芍藥 海棠 蓮 芙蓉

菊 薔薇附薔木槿 葵 芭蕉

芝 蘭附蕙 萱 草 菖蒲

牡丹

埤史開元遺事云明皇時沉香亭前木芍藥即牡丹一

枝二頭朝則深碧暮則深黃夜則粉白晝夜之內香
豔各異帝曰此花木之妖賜楊國忠國忠以百寶為
欄天寶遺事云楊國忠用沉香為閣檀香為欄以麝
香乳香飾土和為泥飾壁每於春時木芍藥盛開之
際聚賓友于此國上賞花焉禁中沉香之亭遠不侔
此壯麗也雜記南部新書云長安三月五日奔走車
馬慈恩寺元果院賞看牡丹裴璘題詩佛殿虛壁曰
長安豪貴惜是殘爭賞先開紫牡丹別有玉杯承露
冷無人肯向月中看太和中文宗自夾城出芙蓉園

幸此寺見所題詩吟玩久之因令宮嬪諷念及暮此詩滿六宮矣太平廣記云開元中禁中沉香亭前牡丹盛開明皇乘月夜召太真妃樂工李龜年以歌名手捧檀板押衆樂將歌上曰賞名花對妃子焉用舊詞遽命龜年持金花箋宣翰林李白進清平調詞三章白欣承詔旨猶苦宿醒未解援筆賦曰雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非羣玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝紅豔露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解識春風無限恨沉香亭北倚欄干龜年遽以詞進上令梨園弟子調撫絲竹促龜年歌之聲震梁木太真持玻璃七寶琖酌涼州葡萄酒笑頷歌意飲罷重拜又云韓愈姪孫湘嘗請愈言能造逡巡酒開頃刻花愈未信湘因聚土以盆覆之俄而生碧牡丹二朶葉上有小金字曰雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前愈後謫潮州至藍關遇雪乃悟湘又染白牡丹一叢曰來春爲作金稜碧色明年開花果然本草云牡丹一名鹿韭一名鼠姑牡丹出漢南土人謂之牡丹亦謂之木芍藥花木考云牡丹考之前史無說北齊楊子蕭有牡丹畫極佳此花始有識之者但隋文士

集無歌詩是隋朝花藥所無者隋種法七十卷亦無其名唐開元裴士淹爲郎官奉使幽冀迴至汾州衆香寺得白牡丹一株植於長興私第天寶中爲都下奇賞至德中馬僕射鎮太原始貢花宋錢惟演亦進姚黃花又云宋單父有種藝術牡丹能變易千種上皇召至驪山種花萬本各樣各不同內人呼爲花師又曰花神青瑣高議云唐元和韓弘罷宣武節度始至長安私第有牡丹花命斲去之曰吾豈效兒女輩邪當時爲牡丹包羞不暇又云明皇時有獻牡丹者謂之楊家紅蓋貴妃勻面口脂在手偶印於花上詔於仙春館栽來歲花開上有脂印紅迹帝名爲一捻紅又云明皇時民間貢牡丹花面一尺高數寸帝未及賞爲野鹿啣去有佞人奏曰釋氏有鹿啣花以獻金仙帝私曰野鹿遊宮中非佳兆也殊不知應祿山之亂洛陽風土記云洛陽至東京六驛舊不進牡丹今徐州李相迪留守時始進花歲差衙校一員乘驛馬一日一夕至京師所進不過姚黃魏紫三四朶用菜葉實竹籠子藉覆之使馬上不動搖以蠟封花蒂乃數日不落酉陽雜俎云興唐寺昔有牡丹一株開花千朶有正暈側暈紅紫黃白之色各不同洞微

志去錢仁伉尚父之孫也為元帥府中書檢校司徒
與中軍都虞候金沼比鄰沼堂東植牡丹花一本開
花三百朵其色如血如金含稜每瓶子頂上有碎金
絲如蛺蝶之狀一城以為殊異每歲花開張宴仁伉
預焉天寶七年春三月纔開一兩朵仁伉一夕洪飲
擊劍程服中單背負大籃左手携鋤腰插大匕首踰
墻而過沼中外無知者鋤取牡丹置籃中乃平其地
空中聞有吁歎之聲微若遊蜂音辭曰一花三百朵
含笑向春風明年三月裏朵朵斷腸紅仁伉異之移
植於亭後沼覺矣明年花盛開乃宴召沼沼一見無

事詞類奇卷之十四

四

語得疾以歸至夜憤悶不已以刀決腸而卒腸皆寸
寸斷果符空中之語如臯志云淳熙三年二月桑子
河堰東孝里莊園有牡丹一本無種而生明年三月
花勝開始知紫牡丹也過者皆往觀之有杭州觀察
推官東過通州見花甚愛欲移分一株掘土深尺許
見一石如劍長二尺題曰此花瓊島飛來種只許人
間老眼看遂不敢移以是鄉老有生且值花開時必
造花下飲酒為壽間亦有約明日造花所而花一夕
凋謝者多不吉惟一人李嵩者三月八日初度自八
十看花至一百九歲而終花品序越之所好尚惟杜

丹其絕麗者三十二種始乎郡齋豪家名族梵宇道
宮池臺水榭植之無間賞花者不問親疎謂之看花
局澤國此月多有輕雨微雲謂之養花天里語曰彈
琴種花陪酒陪歌詞賦舒元輿云圓玄瑞精有星而
景有雲而卿其光下垂遇物流形草木得之發為紅
英英之甚紅鍾乎牡丹枝類邁倫國香欺蘭我研物
情次第而觀暮春和極綠苞如珠清露宵偃韶光曉
驅動盪支節如解凝結百脉融暢氣不可遏兀然成
怒如將憤洩淑色披開照耀酷烈美膚膩體萬狀皆
絕上官昭容云勢如連壁友心似臭蘭人

事詞類奇卷之十四

五

芍藥

經詩云惟士與女伊其相謔贈之以芍藥經翼堙雅
云相離贈之以芍藥相招贈之以文無芍藥一名可
雜一名文無
當歸本草經云芍藥一名白大一名黑辛夷生山谷
及中岳
雜記古今注云芍藥有二種有草芍藥有木芍藥東
軒筆錄云四枝正紫重跗累萼中有金盞澆之號腰
金紫後山叢話云洛陽牡丹廣陵芍藥皆名天下芍
藥有紅瓣而黃腰號金帶圍本無常種此花見則城
中當有宰相韓魏公守廣陵日一出四枝公選客具
宴時王岐公以高科為倅王荆公以名士為屬皆在

選尚闕其一私念有過客召使當之及暮雨水門報
陳太傅來亟使召至乃秀公也後四公皆入相清異
錄云瓶裏數婪尾春時人罔喻其意蔡維翰曰唐末
文人有謂芍藥為婪尾春者婪尾酒乃最後之盃芍
藥殿春亦得是名漁隱叢話云東武舊俗每歲四月
大會於南禪資福兩寺以芍藥供佛今歲最盛凡七
十餘朵皆重跗累萼繁麗豐碩中有白花正圓於覆
盆其下十餘葉承之如盤姿格迥出因名之玉盤盃
又云錢惟演為留守始置驛貢花識者鄙之曰此宮
妾愛君之敬又云蔡繁卿守揚州創萬花會選芍藥
花十餘萬枝人吏竝緣為奸民大病之蘇子瞻始至
問民疾苦以此為首遂罷會詞賦謝玄暉云紅藥當
堦翻杜甫云傍砌看紅藥王微云原夫神區之麗草
兮憑厚德而挺授翁光夜而發藻兮颺風暉而振秀
傳統妻云曄曄芍藥植此前庭晨潤甘露晝晞陽露
曾不踰時荏苒繁茂綠葉青蔥應期吐秀緜蓋攢挺
素花芬敷

海棠

雜記金城記云以梅匹海棠似佳但恨不同時花譜
云蜀中海棠皆有色無香惟昌州海棠有香其木合

拖故昌州號曰海棠香國州治前有香霏閣每花或
二十餘葉香氣醲郁詩話云楚淵材有三恨一鱗魚
多骨二金橘太酸三海棠無香又云杜子美母名海
棠故其集中無海棠詩地理志云嘉定州有海棠山
在石碑山山上皆植海棠為郡守宴賞之所保寧有
海棠溪在州城對江多海棠凡花曰山曰海者多來
自海外春宴錄云明皇登沉香亭召太真妃子太真
時卯酒未醒命力士從侍兒扶掖而至妃子被酒醺
顏殘粧不能再拜明皇笑曰此真海棠花睡未足耳
詞賦沈約云野棠開未落韓偓云海棠花在不側臥
傷簾看曾景建云傳芳遠遠自西隣錦傘高張照眼
新花睡覺來紅淚落年年如憶故宮春

蓮

經翼爾雅云荷芙蕖也江東呼為芙蓉其莖茄其葉
葭其本密其花菡萏其實蓮其根藕其中的的中蕙
的子也蕙子中心也李廌曰芙蓉其總名也別名芙
蓉郭璞曰北方人便以藕為荷亦以蓮為荷蜀人以
藕為茄或用其母為華名或用根子為母葉
號此皆名相錯習俗傳誤失其正體者也 詩義疏
云芙蓉莖為荷其花未發為菡萏已發為芙蓉其實
蓮青皮裏白子為的的中有青長三分如鈎為蕙語
曰苦如意者也又云蓮的可磨以為散輕身益氣令

人強健雙蓮。孝經援神契云王者德至於地則華華感
為華史。南史云王儉用庾杲之為衛將軍長史蕭緬
與儉書曰盛府元僚每難其選庾景行泛綠水依芙
蕖何其麗也時人以儉府為蓮花池南齊書云一挺
之藕一盃之漿皆諸籤師籤師不在則竟日忍渴唐
書云張昌宗以姿美見幸楊再思每曰人言六郎似
荷花非也正謂荷花似六郎天寶遺事云明
皇秋八月太液池有千葉白蓮數枝盛開帝與貴戚
宴賞焉左右皆歎羨久之帝指貴妃示於左右曰爭
如解語華雜記古今注云荷花一名水旦一名水芝

事類類奇卷之五

一名澤芝一名水花拾遺記云昭帝琳池中植分枝
荷一莖四葉狀如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之
衛足名曰低光荷實如玄珠可以飾佩花葉雖萎芬
馥之氣徹十里餘食之令人口氣常香益人肌理官
人貴之每遊宴出入必皆含嚼或剪以為衣或折以
蔽日以為戲弄楚詞所謂折芰荷以為木其在斯乎
又云靈帝西園渠中植蓮大如蓋枝長一丈南國所
獻也其葉夜舒晝捲一莖有四蓮叢二名曰夜舒荷
月出則葉舒也初學記云昭帝柳池有芙蓉紫色大
又名望舒荷如斗花葉甘可食芬氣襲人聞於十里之內古今合

壁云芙蓉園魏文帝所開園有池種蓮其中芙蓉即
蓮花也產於陸地者曰木芙蓉產於水者曰草芙蓉
華山記云華山頂有玉池玉井生千葉蓮花服之羽
化李白曰太華峰頭玉井蓮花開十丈藕如船西陽
雜俎云歷城北二里有蓮子湖周環二十里湖中多
蓮花紅綠間明乍疑濯錦漁船掩映晉晉疎布遠望
之者若蛛網浮杯魏元翻曾於湖醮焦參軍張伯瑜
謠公言向為血羹頻不能就公曰取洛水必成也遂
如公語果成時清河王怪而異焉乃謠公未審何義
得爾公曰可思湖目清河笑而然之而實未解坐散

事類類奇卷之五

語主簿房叔道曰湖目之事吾實未曉叔道對曰藕
能散血湖目蓮子故令公思清河嘆曰人不讀書其
猶夜行二毛之叟不如白面書生麻姑壇記云東南
池中有紅蓮近忽變碧今又白矣廣州志云龜千歲
游於蓮葉之上杜陽編云滄州金蓮花州人研之如
泥竹筒彩繪光影煥爛與真金無異但不能入火而
已更有莖出其花如蝶每微風則搖蕩如飛婦人競
採之以為首飾時諺曰不戴金蓮花不得到仙家又
云王敦在武昌鈴下儀仗生蓮花五六日而落北夢
瑣言云和中蘇昌遠居吳中有女郎素衣紅臉與相

狎贈以玉環一日見檻前白蓮花開花蓋有物乃玉環也折之乃絕又云德宗貞元十八年六月中西內神龍寺前水渠生合歡蓮其花一莖兩房宰臣權德輿柳宗元等表賀山居草堂記云贊皇公平泉庄其水物之美者有白蘋洲之重臺蓮芙蓉湖之白蓮茅山東溪之芳蓀婁地記云婁門東南有華墩陂中生千葉蓮花其荷與衆蓮花無異苗莖色白豈佛經所載者耶神境記云九疑山過半路皆行竹松下夾路有青澗澗中有黃色蓮華芳氣盈谷方物記云蜀中有朝日蓮花色或黃或白葉浮水上開則隨日所在

事詞類奇卷之五

十

日入輒斂藏葉下若葵傾藿大陽也北戶錄云睡蓮葉如荇而大沉水面上有異浮根菱耳其花布葉數重不房而蓋凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝而復出於水面仙釋江淮異人錄云真人游時各各坐蓮花之上一花輒徑十丈浮圖澄傳云澄呪鉢中青蓮花生幽怪述異記云無錫上湖陂陂吏丁初雨止見一少婦人著青衣戴傘呼之不得自投陂中是大蒼獺衣傘皆是荷葉詩賦楚詞云因芙蓉而為媒憚蹇衣而需足曹植云灼若芙蓉出綠波又云覽百卉之英茂無斯花之獨靈結修根於重壤泛清流以濯莖

事詞類奇卷之五

十

池上託根庶非失如何霜露交應予飛蓬匹殷英意
云棹移浮荇亂船進倚荷來藕絲牽作縷蓮葉碎成
孟謝靈運云芙蓉始發池劉孝威云金漿木蘭如戲
採江南蓮蓮香隔浦渡荷笑滿江鮮夏侯湛云採浮
葩摘圓葉拆碧皮食素實味甘滋而清美同家異乎
橙橘陸筠云綠房含青實金修垂白璆唐太宗云結
伴戲芳塘携手上雕航船移分細浪風散動浮香遊
鷺無定匹驚鳧有亂行蓮稀劍聲斷水短作歌長樓
鳥還密樹泛流歸建章張籍云青房圓實發戢戢韓
退之云撐舟昆明渡雲錦杜甫云水花笑白首水花蓮花
也又云露冷蓮房墜粉紅又云紅膩小池蓮

芙蓉

雜記草木考云芙蓉一名拒霜花樹叢生葉大而花
甚紅霜降時開故名拒霜地理志云開元二十年蔡
夾城入芙蓉園成都記云孟後主於都四十里羅城
上種芙蓉花每至秋四十里皆如錦繡高下相照因
名錦城石林燕語云慶曆中有朝士曉起見美人三
十餘麗服靚妝兩兩並馬而行觀文丁度按轡其後
朝士念丁素儉約無此姬侍有一人最後者朝士問
曰觀文將宅眷何之曰非也諸女御迎芙蓉館主爾

俄聞丁卒歸田錄云石曼卿去世後故人有見者曰
我今為芙蓉城主欲呼故人共遊不諾石忿然騎素
驢去山居草堂記云會稽之百葉木芙蓉鐘陵之同
心木芙蓉稽山之四時杜鵑又云邛州有弄色木芙
蓉一日白次日淺紅三日黃四日深紅比落紫色人
號文官花詞賦韓昌黎云誰開寒露叢遠比水邊紅
豔色寧相如嘉名偶自同採江秋節晚塞木古祠空
須勸頻來看無令便逐風杜牧之云六飛南幸芙蓉
苑十里香飄入綵城張立云四十里城花發時錦囊
高下照坤維雖妝蜀國三秋色難入邠風七月詩

菊

子抱朴子云菊花與蕙花相似直以甘苦別之耳菊
甘而蕙苦所謂苦如蕙者也雜論鍾會云菊有五美
焉黃花高懸准太極也純黃不雜后土色也早植晚
登君子德也冒露吐穎象勁直也流中輕體神仙食
也雜記本草經云菊花一名落蕚一名節花一名傳
公一名延年一名白花一名日精一名更生一名陰
威一名朱贏一名女花一名女莖其白花者潁川曰
回峰汝南曰茶苦蒿河南曰地微蒿上黨及建安郡
曰羊歡草其菊有兩種者一種紫莖氣香而味甘美

葉可作羹為真菊一種青莖而大作蒿文氣味苦不堪食名薏非真菊也風土記云日精治牆皆菊之花莖之別名也生依水邊其花煌煌霜降之時唯此草盛茂九月律中無射俗尚九日而用候時之草也風俗通云南陽鄆縣有甘谷谷水甘美其山有大菊水從山上流下得其滋液谷中居人三十餘家悉飲此水上壽百二三十中者百餘下七八十者為天菊花輕身益氣故也拾遺記云背明國有紫菊謂之日精一莖一蔓延及數畝味甘食者至死不饑渴神境記云榮陽郡西有靈源山其澗生靈芝石菌巖有紫菊終南山五老洞碑云永壽漢之好時也出墨菊古用其汁以書菊譜云三十六種似為未備今據目所觀記若剪絨若蘇桃若琅玕若檀諸種斯為上品但此諸種經霜始開嚴寒所束不得盡放好事多慳類如此夫仙釋王函方云王子喬變白增年方甘菊三月上寅日採名曰玉英六月上寅日採名曰容成九月上寅日採名曰金精十二月上寅日採名曰長生長生者根莖是也又云道士朱孺子吳末人玉笥山服菊花乘雲升天神仙傳云康風子飲甘菊花桐實後得仙詞賦楚詞云朝飲木蘭之墜露夕食秋菊之落

事詞類奇卷之二十

十四

英傳玄云布渡河洛縱橫齊秦撥以纖手承以輕巾服之者長壽食之者通神袁松云靈菊植幽崖擢穎凌寒飈春露不染秋色霜不改條王筠詩靈茅挺三春神芝曜九明菊花偏可喜碧葉媚金英重九惟嘉節抱一應元貞泛酌宜長久聊薦野人誠陶潛云三徑就荒松菊猶存左九嬪云英芙蓉質稟氣靈和春茂翠葉秋耀金華陳叔達云霜間開紫帶露下發金英但令逢採摘寧辭獨晚榮王叔之云蘭既春敷菊又秋榮芳薰百草色難羣英孰是芳草在幽愈馨唐太宗云階簡凝曙霜岍菊照晨光露濃晞晚笑風勁淺殘香附 薔薇略薔薇附 薔薇略雜記本草經云薔薇一名牛棘一名牛勒一名刺紅一名山棗古今合璧云薔薇露大食國花露也五代時潘使蒲河散貢十五瓶厥後罕有至者今則以菜荊為之然其水多偽試之當用琉璃瓶盛之翻搖數四其泡周上下為真權德輿曰從叔將軍宅薔薇花開有題壁長句白居易曰裴常侍題薔薇架十八韻見遺因廣為二十韻詩賦謝朓云低杖巨勝葉輕香幸自通發萼初攢紫餘采尚霏紅新花對白日故藥

事詞類奇卷之二十

十五

逐行風梁簡文帝云燕來枝亦軟風飄花轉光
不肯去還來階上香又云石榴珊瑚藥木槿懸星葩
豈如茲草麗逢春始發花迴風舒紫萼照日吐新芽
梁元帝云侶女卷春裾迎風戲玉除近叢看影密隔
樹望釵疎槿枝斜縮袖嫩葉下牽裙牆高攀不及花
新摘未舒莫疑插鬢少分人猶有餘鮑景云紅植空
春館霏霏上蘭宮片舒猶帶紫半卷未全紅葉疎難
蔽日花密易傷風佳麗新粧罷含笑折芳叢白居易
云醉暈淺深粧

木槿

事類類奇卷之二十四

十六

子淮南子云莊子貴支離悲朱槿史開元遺事云
汝陽王璉嘗戴研硝帽打曲上自摘紅槿簪置帽上
極滑久而方安曲終花不墜以為能曰花奴資質明
瑩必是神仙謫墜雜記外國圖云君子之國多木槿
之華人民食之去瑯琊三萬里花木考云朝菌者朝
花暮落世謂木槿或謂之日及詩人以為弄華宣尼
以為朝菌其物向晨而結逮明而布見陽而盛終日
而殞詞賦盧諶云覽庭隅之嘉卉慕朝華之可玩俯
浸潤之泉壤仰晞影於雲漢傳咸云覽中庭之奇樹
稟冲氣之至清應青春而動葉逮朱夏而誕英布天

天之纖枝發灼灼之殊榮羊徽云有木槿之初榮
衆林而間色在青春而資氣建中夏以呈飾夏茂湛
云咨神樹之修異寔積陽之純精蜿潛根以誕節據
川壤以擢莖皎日升而朝華玄景逝而夕零顏延之
云日御北至夏德南宣王蒸榮心氣動上玄華鏤間
物受生朱天是謂珍樹合豔丹開義山云回頭向
殘照殘照更虛空又云風露凄凄秋景繁可憐榮落
在朝昏未央宮裏三千女但保紅顏莫保恩

葵

事類類奇卷之二十四

十七

經翼左傳云仲尼曰鮑莊子之智不如葵猶能衛其
足爾雅云葵承露也大莖小葉華紫黃色又云戎葵
蜀葵如木槿花說文云黃葵常傾葉向日不令照其
根史記云公儀休為魯相食茹而美之拔去園葵
雜記本草經云蜀葵有檀心色如牡丹詩賦盧諶云
惟茲珍草懷芬吐榮挺河渭之膏壤吸昂井之玄精
繞銅爵而疏植映昆明而羅生陸機云豐條併春盛
落草後秋衰慶彼晚凋福忘此孤生悲又云被蒙覆
露恩微軀後時殘庇足同一智生理各萬端顏延之
云井昂降精嗜岷洛升靈物微氣麗夫草之英岑參
云昨夜一花開今日一花開今日花正好昨日花已

老人生不得長少年莫惜床頭沽酒錢請君有錢向
酒家君不見戎葵花張祐云名花八葉嫩黃金色點
書窓透竹林無奈美人閑把嗅直疑植口印中心

芭蕉

雜記異物志云有蕉草類望之如樹株大者一圍餘
葉長一丈或七八尺廣餘二尺許花大如酒杯形色
如芙蓉著莖末百餘子大名為房根似芋魁大者如
車轂實隨花長每花一圍各有六子先後相次子不
俱生花不俱落此蕉有三種一種子大如指長而銳
有似羊角名羊角蕉味最甘好一種大如雞卵有似

事類類奇卷之十

六

牛乳味微減羊角蕉一種大如藕長六七寸形正方
少甘味最弱其莖如芋取以灰練之可以紡績又云
剥其皮食其肉味如蜜甚美食之四五枚可飽而其
滋味猶在齒牙一名甘蕉玉堂閑話云天水之地通
於邊陲土寒不產芭蕉戎師使人於興元求之植二
本於庭樹間每入冬即連土掘取埋藏於地窟候春
暖即再植之庚午辛未之間有童謡曰花開來裏花
謝來裏久之節氣變而不寒冬即和暖夏即毒熱甚
於南中芭蕉於是花開秦人不識遠近士女來看者
填咽衢路尋而蜀人犯我封疆年年一來不失芭蕉

開謝之期其地竟為蜀人所有書法苑云陸羽曰懷

素若零陵貧無紙可書常於故里種芭蕉萬餘株取

葉代紙以供揮灑道州刺史號其所曰綠天菴贈以

綠天銘廣州志云芭蕉一曰苞苴或曰甘蕉莖如荷

辛重皮相裹大如孟斗葉廣尺長丈有角子長六七

寸四五寸二三寸兩兩共對若抱

荀甜脆亦飽人其莖解散如絲

山交註 又云廣中有美人蕉花甚美

蕉到吳地多不着花名山志云赤

甘蕉林高者十丈草木考云蕉樹子房相連異甜美

亦可蜜藏詩賦沈約云樹葉固盈寸

甘拚庭實弱縷冠緋木徐擒云技殘心於孤翠植晚

玩於冬餘枝橫風而翠色葉漬雪而傍枯卞敬宗云

扶疎似樹質則非木高舒垂蔭異秀延馥厥實惟甘

味之無足

芝

子抱朴子云蔡誕求仙三年餓凍還家欺家曰吾為

老君守視班龍與諸仙博戲忽輸此龍為此罪見責

送吾付崑崙山下芸紉芝草三四頃並皆生細石中

多荒穢治之勤苦不可

法當十年乃得原會僉

僉

僉

字王喬諸仙來披行吾守請之並為吾作力且自放
歸當更自脩理求去史記云四皓避秦隱居南山
採芝而歌曰漢漢高山深谷迤邐曄曄紫芝可以療
飢唐虞世遠吾將何歸駒馬高蓋其憂甚大富貴之
留人不如貧賤之辯志乃共隱于地肺山中秦滅深
入終南山漢書云元封二年甘泉宮產芝有九莖金
色六葉朱實夜有光乃作芝房之歌神爵元年金芝
九莖產於函德殿銅池中銅池承露也唐書云肅宗上元
二年七月甲辰延英殿御座梁上生玉芝一莖三花
親製玉靈芝詩三章章八句曰玉殿肅肅靈芝煌煌
重英發秀連夜分房紫微向采白薜呈色載啓瑞圖
庶符皇極放此靈質賁其主猷神惟不愛永荷天休
埤史魏晉春秋云魏青龍元年神芝生其色紫彤上
別為三幹分為九枝散為三十六莖有似珊瑚之形
繆袞贊曰煌煌紫芝吐葩揚榮曩披其圖今握其形
唐新語云崔希喬以孝友稱丁內憂哀毀過禮為鄰
縣丞芝草生所居堂一宿而葩蓋盈尺雜論論衡云
建初三年零陵泉中忽生芝草五本長者尺四五寸
短者七八寸莖葉紫色蓋紫芝也太守沈鄴遣門下
塚衍盛奉獻皇帝悅懌賜錢衣食詔以芝告示天下

雜記古今注云章帝元和二年芝生沛如人冠又如
人抱三子狀芝又出潁川六月中生一葉五歲五重
春青夏紫秋白冬黑色十月後黃氣出上尺五寸杜
陽編云處士伊祁玄衣帶間出三年藥實為上種於
殿前一曰雙麟芝一莖兩穗形似麟頭尾悉具酉陽
雜俎云良常山有螢火芝其葉似草實大如豆紫花
夜視有光食一枚心中一孔明食至七七孔洞徹可
書詩話云宣和間王將明賜策梁生芝草為奏車駕
幸適久雨梅潤芝墜地京師無名子有為十七字詩
曰相公新賜第梁上生芝草為甚脫下來膠少仙釋
仙書云仙都有芝圃悉種靈芝或如車騎或如華蓋
或如樓閣或如飛鳥五色詩賦庾肩吾云芝葉正玲
瓏又云黃金九華發紫蓋六英通錢起云豈如王殿
生三秀詎有銅池出五雲陌上堯樽傾北斗樓前舜
樂動南薰
蘭附蕙
經易云同心之言其臭如蘭禮記云婦人或賜之茝
蘭則受獻諸舅姑經翼左傳云鄭文公賤妾曰燕姑
夢天使與已蘭曰以是為而子以蘭有國香人服媚
之文公與之蘭而御之辭曰妾不才幸而有子將不

信敢徵蘭乎公曰諾生穆公名之曰蘭韓詩外傳云鄭國之俗上巳於溱洧兩水相執蘭招魂袪除不祥家語云芝蘭生於深林不以無人而不芳君子修道立德不為困窮而改節緯論語撰考識云漸於蘭則芳漸於鮑則臭子晏子春秋云曾子將行晏子送之曰嬰聞君子贈人以財不若以言吾請以言乎夫蘭本三年而成湛之苦滌則君子不近庶人不佩湛之麩醢而駕征馬矣非蘭本美也願子必求所湛孫子卿云民之好我芳若椒蘭蘇子云蘭以芳自燒魏武帝謂膏以肥自燭翠以羽殃身蚌以珠致破又子事詞類奇卷之十四云日月欲明浮雲蓋之叢蘭欲發秋風敗之史漢書云尚書郎舍香握蘭趨走丹墀蜀志云先主殺張裕諸葛亮救之先主曰芳蘭當門不得不鋤南史云劉湛欲袁淑附已而淑不為改意由是大相乖失淑乃賦詩曰種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別王人門非植蘭所唐書云龍朔中改秘書省曰蘭臺秘書郎曰省郎碑史說苑云十步之內必有芳蘭隋遺錄云煬帝在江都昏涵滋深往往為妖崇所惑嘗遊吳公宅雞臺恍惚間與陳後主相遇尚喚帝為殿下後主羸女數十許羅侍左右中一人迴美帝屢目之後主曰

節麗華也乃以綠文測海蠶酌紅梁新醞勸帝帝飲之甚歡因請麗華舞王樹後庭花麗華徐起終一曲後主問帝蕭妃何如此人帝曰春蘭秋菊各一時之秀也新語云毛伯成自負其材器常稱寧為蘭摧王折不作蕭芳文榮又云謝太傅安嘗謂諸弟子曰子弟何預人事而欲使其佳諸人莫有言者車騎答曰譬如芝蘭王樹欲其生於階庭爾雜論蘭說云蘭似君子蕙似士大夫大都山林九蕙而一蘭也一幹一花而香有餘者蘭也一幹五七花而香不足者蕙也楚人賤蕙而貴蘭故養蘭之室西卷蕙而東卷蘭雜記曲江春晏錄云霍定與友生遊曲江以千金購人竊貴侯亭榭中蘭花插帽兼自持往羅綺叢中賣之士女爭買拋擲金錢汗漫錄云王維貯蕙蘭必黃磁斗養以綺石累年彌盛圖經云蘭山在蜀敘州棘溪縣界蘭生於深林石門尤多有春蘭秋蘭崇蘭鳳尾蘭竹蘭石蘭春蘭花生于葉之下崇蘭花生于葉之上本草云蘭一名水香俗呼燕尾香煮水以療風又名香水蘭葉如麥門冬而闊且韌長及一二尺四時常青花黃中間葉上有細紫點有春芳者為春蘭色深秋芳者為秋蘭色炎秋蘭稍難得二蘭移置小檻

中置座右花開時滿室盡香與他花香迥別琴操云
 倚蘭操者孔子所作也孔子聘諸侯莫能任自衛反
 魯隱谷之中見香蘭獨茂喟然歎曰夫蘭當為王者
 香今乃獨茂與眾草為伍乃止車援琴鼓之自傷不
 逢時託辭香蘭云荆州記云都梁縣有小山山上水
 極淺其中悉生蘭草綠萼紫莖芳風藻俗謂蘭為
 都梁即以縣號云詞賦楚詞云既滋蘭之九畹又植
 蕙之百畝又云紉秋蘭以為佩又云秋蘭兮靡蕪又
 云疏石蘭兮以為芳王逸云石蘭香草疏布也曹子建云秋蘭被
 長坂阮嗣宗云清露被蘭臯魏文帝云秋蘭幽厓傳
 玄云秋蘭陰玉池池水清且芳雙魚自踴躍兩鳥時
 迴翔艷炎云靈芝生河州動搖因洪波秋蘭榮何晚
 嚴霜悴其柯哀哉二芳草不植太山阿張正見云披
 襟出蘭畹命酌動幽心鋤罷還開路歌喧自動琴花
 燈共影落芳杜雜花深莫言閑庭裏逐不斷黃金後
 梁宣帝云折莖聊可佩入室自成芳開花不競節含
 笑委微霜顏師古云惟奇卉之靈德稟國香於自然
 灑嘉言而擅美擬自操以稱賢詠秀質於楚賦勝芳
 聲於漢篇冠庶品而超絕歷終古而彌傳唐太宗云
 春暉融紫苑淑景媚蘭湯映庭含淺也疑露泣浮光

日麗參差影風和輕重香會須君子折佩裏非芬芳
 李白云蘭生谷底人不鋤又云飛霜早浙瀝綠豔恐
 休歇

萱

經詩云焉得諼草言樹之背諼訓忘非草名皆北堂也北堂主婦所居之室
 雜記神農經云中藥養性萱草忘憂草木狀云萱花
 葉如鹿葱花色有紅黃紫三種謂之左男草高六七
 尺如蓮懷妊者佩之多生男故得名詩賦曹子建云
 草號左男既擘且貞厥貞伊何惟乾之嘉其擘伊何
 綠葉丹花光采晃曜配彼朝日君子耽樂好和琴瑟
 固作螽斯惟立孔藏福齊太妙永世克昌稽合云左
 男多植幽臯曲隰或寄華林玄圃荆楚之士疏曰鹿葱誤也梁元
 帝云可愛左男草垂采映倡家何時如此葉結根復
 金花傳玄云倚荷令草王於中方花曰左男號應禎
 祥遠而望之煥若三辰之麗天近而察之晃若芙蓉
 之鑒泉徐勉云高木列其陰蘭芳標其影翫叢葩之
 爭芬悅羣根之競影陽休之云開跼幽澗底散彩曲
 堂垂優柔清露濕微穆惠風吹朝朝含麗景夜夜對
 華池李太白云忘憂當樹萱孟郊云萱草兒女花不
 解壯士憂

草

經周禮云雜氏去草春苗出地而萌之夏日至而夷

之秋繩而芟之冬日至而耜之若欲其化也則以水

火變之鄭玄曰以火燒其所莖萌之草已而水經翼

左傳云去惡如去草不絕根而能植必滋蔓而難圖

爾雅云草卉也謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不

實者謂之英又云江淮南楚之間曰蘇自關西曰草

或曰莽南楚江湘之間謂之莽尚書中候云文命

咸傳俊又在官則生草生郊予符子云鄰人謂展禽

曰魯聘夫子夫子三黜無憂色何也答曰春風鼓百

草敷蔚吾不知其茂秋霜降百草零落落吾不知其枯

枯茂非四時之悲欣榮辱豈吾心之憂喜史漢書云

靈帝中平元年東郡陳留齊陽長垣濟陰諸縣界有

草生其莖如大指狀似鳩雀龍蛇鳥獸之形五色各

有毛羽頭目足翅皆具後董卓之亂諸邑戎馬暴虐

吏民傷殘草妖之興豈不或信五代史云湯城浞草

軟如茸可藉以寢史古史考云黃帝問師曠曰吾

欲知歲之苦樂善惡可知不對曰歲欲豐甘草先生

甘草者歲欲儉苦草先生苦草者歲欲惡上草先生

惡草者歲欲早早草先生早草者歲欲潦潦草先生

水草也

潦草者歲欲疾病草先生病草者歲欲流流草先生

流草者開元遺事云興慶池南畔有草數叢葉細紫

而心殷有醉過於草傍不覺失其酒態後有醉者摘

草嗅之立然醒悟故目為醒醉草雜論丘希範云暮

春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛雜記博物志

云黃帝問天姥曰天地所生豈有食之令人不死者

乎天姥曰太陽之草名曰黃精餌之可以長生太陰

之草名曰鈎吻不可食之入口立死又云堯土階三

等有草生庭名曰莫莢草十五日以前生一葉十五

日以後落一葉若小盡則一葉脫而不落又云堯時

有一屈軼草佞人入朝則屈軼指之故名佞人草西

京雜記云樂遊苑中自生玫瑰樹上下多苜蓿一名

懷風時或謂光風在其間常肅肅然照其光彩故曰

首蒼懷風茂陵人謂為連枝草拾遺記云山戎之北

有草莖長一丈葉如車輪根大如較花如朝虹之色

齊桓時山戎獻其種乃植於庭以表霸者之瑞又云

宣帝時背明國貢宵明草夜視如列燭晝則無光自

消滅也有黃渠草映日如火其堅韌若金食者焚身

不熱有聞遐草服者耳聰香如桂莖如蘭又云魏明

時苑中有合歡草狀如著一株百莖晝則眾條扶疎

夜則合爲一葦萬不遺一謂之神草三齊略記云鄭
司農玄常居不夜城南山中教授黃巾亂及避遺生
徒崔琰王經諸賢於此揮涕而散所居山下草如旌
而細葉長尺餘堅韌異常土人呼爲鄭康成書帶草
三輔决錄云張仲蔚平陵人隱身不仕所居蓬蒿沒
人太平廣記云園客濟陰人嘗植五色香草積十年
採其實一日有五色蛾止其旁客收而畜之至蠶時
有女夜半至目稱客妻道蠶之狀客與俱蠶得一百
二十頭爾皆如甕白孔六帖云舞草出雅州獨莖三
葉上如决明一葉在莖端兩葉居莖之半相對人近
之抵掌謳歌葉動如舞又云光啓元年七月河中生
旗子草葉相膠結如旗旌之狀又云虜地有息雞草
味美而幹長馬食一本而飽類林云南海有草叢生
如藤蔓土人視其節以占一歲之風每一節則一風
無節則無風名曰知風草又云護門草出常山取置
戶下或有匪人過其門者草必叱之一名百靈草杜
陽編云順宗即位拘彌國貢夏晝草類芭蕉長三尺
一莖千葉樹之則百步內昏黑如夜始藏百寶匣中
上見而怒曰背明向暗之物何貴邪命并匣焚之又
云于闐國芸暉草香瑩潔如玉入土不朽爲屑以塗壁

元載得之以芸暉名堂退耕傳云元和時館閣湯飲
待學士者煎麒麟草草木狀云吉利草其莖如金釵
股形類石斛根類芍藥交廣俚俗多蓄蠱毒惟此草
解之極驗吳黃武中江夏李侯以罪徙合浦始入境
遇毒其奴吉利者偶得是草與侯服遂解吉利即遁
去不知所之侯因此濟人不知何草遂以吉利爲名
福地記云武當縣石堦山西北角有大松樹樹下生
草名救窮冬夏不枯日食三寸絕穀不饑久之度世
陶先生謂之西岳佐命是也幽怪洞冥記云鍾火山
有夢草似蒲色紅晝縮入地夜則發榮一名懷草懷
其葉則知夢之吉凶立驗也帝思李夫人之容不可
得東方朔獻一枝帝懷之夜果夢夫人因改曰懷夢
草又云有五味草初生味甘花時味酸食之使人不
眠名曰却睡草武帝時多末國獻此草述異記云桂
林有睡草見之則令人睡一名醉草亦呼嬾婦箴詞
賦楚詞云王孫遊兮不歸芳草生兮萋萋古詩云四
顧何茫茫東風播百草又云穆清風至吹我羅裳
裙青袍似春草長條任風舒又云芳草換野色梁元
帝云依堦凝綠蘚俯渚若青苔漫生雖欲遍人迹會
應開丘遲云發溜始參差扶堦方沃若雜葉半藏堦

叢花未隱雀葳蕤亂碧紫蒼黃開濃蔭劉剛云雨淋
三春藻風傳十步香映袍憐色重臨書喜帶長唐太
宗云疾風知勁草李白云燕草知碧絲劉禹錫云草
色入簾青張滎陽云秋草含綠滋杜甫云映塔碧草
自春色柳子厚云陰草濕翠羽王筠云霜被守官槐
風驚護門草

菖蒲

經翼左傳云王使周公閱來聘者有菖歎即菖也春
秋運斗樞云王衡星散為菖蒲若王遠雅頌近倡優
則玉衡不明考經授神契云菖蒲一寸十二節者服

之益聰乎呂氏春秋云菖蒲又名堯薤能烏髮抱朴
子云韓眾服菖蒲十三年身上生毛日視書萬言冬

祖不寒史梁書云太祖后張氏嘗於室內忽見庭前
菖蒲生花光彩照耀非世所有謂侍者曰汝見否曰

不見后曰嘗聞見者當富貴因取吞之是月產梁武
帝彈史古史考云堯時天降精於庭為薤感百陰為

菖蒲漢武內傳云漢武帝上嵩山忽見仙人長可二
丈問之曰吾九嶷山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸

九節食之長生故來採耳忽然不見帝謂侍臣曰彼
以此喻朕耳說苑云文公嗜菖蒲後魏典略云孝文

帝南巡至新野臨潭水而見菖蒲花乃歌曰西宮詩

新野樂遂為建兩菖蒲寺以美之雜記南越志云交

州刺史陸胤之開澗州治每旦傾州連汲以充日用

雖有井泉不足咸安中姚察甫嘗採菖蒲於澗側遇

一丈夫謂成甫曰此澗菖蒲一寸九節者昔安期生

新餌可以忘老於是徇翔俯仰後然不知所終蓋仙

者焉風俗通云菖蒲花食之長年可與詎云吳興德

清縣有沈姓者其宅傍有潭水涯忽生蒲葉長幾尋

仞俗以為異遇重午爭來斬其葉以辟温腊其根以

入藥遂表蒲以為瑞因名潭為瑞蒲潭仙釋高僧傳

云僧普寂嘗菖蒲種成獅子鸞鳳仙人之狀詩賦謝

靈運云新蒲含紫茸李白云菖蒲花紫茸江淹云瓊

琴久蕪沒金鏡廢不看不見空閨裏縱橫愁思端綬

步遵汀渚揚柁泛春瀾電至烟流綺水綠桂涵丹憑

酒竟未悅半景方自嘆每為夏見及杜若詎能寬冀

採石上草得以駐朱顏又云藥實靈品爰迺輔性榮

衛除疴蠲邪養正杜甫云碧節吐寒蒲

新纂事詞類奇卷之二十四終

新纂事詞類奇卷之二十五

武進徐常吉士彰父輯

株陵焦 竑弱疾父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰莪應賢父勤

花木類 花木下

松 柏 梧桐 槐 附棘 桑

楊柳 桂 梓 竹

松

經書云青州厥貢岱吹絲泉鉛松怪石詩云徂徠山

事詞類奇卷之二十五

之松禮記云禮之於人猶竹箭之有筠松柏之有心

二者居天下之大端故貫四時而不改柯易葉經翼

左傳云培塿塿小阜也無於柏子呂氏春秋云百仞之松

本傷於下而未槁於上尸子云荆有長松文梓淮南

子云千歲之松下有茯苓上有兔絲抱朴子云松樹

三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰飛節芝又

云天陵偃蓋之松大谷倒生之柏此諸木皆與天齊

其長地等其久又云夏必長而養麥枯冬必雕而松

柏茂又云成帝時獵者於終南山見一人無衣服身

皆生黑毛跳坑越澗如飛乃密伺其所在合圍取得

乃是一婦人問之言是秦之宮人開東賊至秦王出

降驚走入山饑無所食泊欲餓死有一老翁教我食

松柏葉實初時苦澀後稍便吃遂不復饑冬不寒夏

不熱此女是秦人至成帝時三百餘載矣符子云符

子登乎太山下臨千仞之淵上蔭百丈之松蕭蕭然

神王乎一丘矣言不出乎未親心不過乎俗人其猶

木犬守戶瓦雞司晨矣史記云松柏為百木長而

守宮關漢書云秦始皇上封泰山陰風暴雨賴得

抱大松而北因封其樹為五大夫等書云庾亮見温

嶠嘆曰嶠森如千丈松雖礫石多節施之大厦有棟

事詞類奇卷之二十五

梁之用又云顧愷之與簡文帝同年而髮早白帝問

其故對曰松柏之姿經霜猶翠蒲柳之質望秋先零

帝悅其對齊書云張湛好齋前植松柏時人曰張湛

屋下陳尸梁書云陶弘景時愛松風庭院皆植松每

聞其響歎然為樂有時獨遊泉石望見者以為仙人

又云鄭薰端勁再知禮部舉引英俊士數多之既老

號所居為隱巖自號七松處士碑史穆天子傳云天

子昇長樹之山開元遺事云明皇遭祿山之亂樂輿

西幸禁中枯松復生枝葉蒼蒼死如新植者後肅宗

平內難再興唐祚祥不誣矣雜記博物志云松曰蒼

官松脂滲入地中千歲為茯苓茯苓千年化為琥珀
琥珀一名江珠今太山有茯苓而無琥珀益州永昌
出琥珀而無茯苓廬山記云石門北巖即松林也有
數百樹松大皆連拱長近二十丈攢生絕崖上南臨
石門澗澗中仰視之離離如駢麈尾號麈尾松於尋
陽望聚見之分明又云西嶺松如馬鬣又葉五粒者
服之長生嵩山記云嵩高山有大松樹或百歲或千
歲其精變為青牛為伏龜採食其實得長生金陵記
云方山有野人見使者異服牽一白犬野人問居何
地曰居偃蓋山隨至古松下而沒松形果如蓋意使
者乃松樹犬伏苓耳太平廣記云晉大興二年大雨
霖中山常山尤甚滹沱泛溢衝陷山谷巨松偃拔浮
於滹沱東至渤海原隰之間皆如山積石勒下令曰
水出巨材所在山積將皇天欲孤繕脩宮宇也咸和
六年勒僭位如鄴將營宮殿時大霖雨中山西北暴
水漂流巨木百餘萬根集於堂陽勒大悅因諸卿知
此不非為災也天意欲吾營鄴都耳顏氏家訓云齊
世有辛毗者清幹之士官至行臺尚書嗾鄙文學朝
劉逖曰君輩辭藻譬若朝菌須臾之翫非宏才也豈
此番徒此千丈松樹常有風霜不可凋悴矣劉應之

曰既有寒木又發春華何如也辛笑曰可矣陸龜蒙
怪松序云有道人自天台來示余怪松圖披之甚駭
人自盤根於巖穴之中輪菌逼側而上身大數圍而
高不四五尺礪礪然感縮然幹不假枝枝不假葉有
若龍鬣虎跛壯士困縛之狀陶朱新錄云伊陽深山
中有黑松山平高四十里其上皆大松有二株尤大
一號大將軍一號小將軍大者圍緇三疋小者圍緇
一疋木客取材於此皆祭之以絹圍託造幡掛其上
政和間求明堂柱而邑官以無中程者聞既而有人
告發曰大松不可出小松可取也乃命告者以官而
令佐皆誦尋伐之亦不可出告者尋死今獨大將軍
尚在而小者委於山間惜哉杭州志云於潛牧嶺上
有古松一本盤錯奇怪嘗有兄弟間墻欲訟於有司
夜行憩其下遲明辨色相視乃伯仲也遂各悔咎息
爭而遂因名松為木長官仙釋列仙傳云仇生赤宮
湯時為木正常食松脂自作石室周武王祠之神仙
傳云偃佺好食松實能飛行速如走馬以松子遺堯
堯不能服受服者皆三百歲釋氏要覽云唐武德中
玄奘法師將往西域取經見松樹以手摩其枝曰吾
願去求佛教汝可西長若吾歸却即東向及去年年

西向一年東向玄英曰回衆名曰摩頂於高僧傳云
天台智者院釋行滿居房檻外有巨松橫枝之上寄
生小樹每滿出坐其寄生必嫋嫋向側時謂此樹作
禮茶頭也或不信者專伺滿出則紛紛然滿入則屹
立亭亭更無動搖幽怪神境記云榮陽郡南有石室
室後有孤松千丈常有雙鶴晨必接翮夕輒偶影相
傳昔有夫婦二人俱隱此室年既數百化成爲雙鶴
詩賦劉公幹云亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何
盛松枝一何勁風霜正慘悽終歲恒端正豈不罹霜
雪松柏有本性陶元亮云懷此貞秀姿卓爲霜下烈
事類類奇卷之五十五

李德林云結根生上苑擢秀迴華池歲寒無改色年
長有倒枝露自金盤灑風從玉樹吹寄言謝霜雪貞
心自不移

柏

經書云荆州厥貢柝幹栝柏詩云新甫名山之柏經翼
埤雅云柏一名栝所謂暢白以栝者是也柏性堅緻
有脂而香故古人破爲腸白用以禱鬻子孫鄉子云
柏經冬不凋蒙霜不變可謂得其貞史記云宋博
爲御史大夫府中列柏有烏數千棲其上後世稱曰
柏臺又曰烏臺漢書云昭帝時長安諸陵柏樹枯倒
者悉生枝葉蟲蝨作字曰曾孫病已立昭帝崩昌邑
王廢迎立宣帝宣帝名又云武帝造柏梁殿與羣臣
宴其下今所傳柏梁詩後漢書云陳留虞延爲郡督
郵光武巡狩至外黃名問延困陵柏樹株數延悉曉
之由是見知南齊書云徐伯珍東陽大末人宅南九
里有高山班固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也山
多龍鬚相望之五采渙發呼爲婦人巖伯珍移居之
門前生柏樹一年便合抱又云江夏王鋒以明帝移
權常忽忽不樂著修柏賦以見志又云王儉字仲寶
司徒王粲見之歎曰宰相之材也括相豫章雖小已

有棟梁之器又云王宴之爲員外郎父晉曜齋前柏
樹忽成梧桐論者以爲梧桐雖有棲鳳之美而失后
凋之節梁書云彦景旣陷臺城都下王侯庶姓廟樹
咸見殘毀唯文宣太后廟四周柏樹獨鬱茂及景纂
脩南郊路爲都官尚書呂季略說景令伐此樹以立
三橋始斫南面十餘株再宿悉拏生便長數尺時旣
冬月翠茂如春賊乃大驚惡之使悉斫殺識者以爲
昔僵柳起於上林乃表漢宣之興今廟樹重青必彰
陝西之瑞埤史漢武故事云柏梁臺高二十丈悉以
柏香聞數十里三十六國春秋云郭璞爲王敦所害
璞曰坐何之曰南山之首曰我知之矣必在雙柏之
間雜論養生論云麝柏而香雜記山海經云白於之
山其上多柏水經云陘山有鄭祭仲冢冢上有一枯
柏故株之上多生稚柏望之青秀又云魯郡孔子舊
廟有柏二十四株歷漢晉其大連抱土人崇敬之莫
敢犯太清記云太清宮檜老子手植根株枝幹皆左
紐本草經云乾陵之柏異於他處其木未有無文理
者而其文多爲菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可見
有盜得一株徑尺者可值萬錢關陝人家多以爲貴
宜其子實最佳也賈氏談錄云李德裕平泉莊有

趨檜婆娑如鴻雁之翅珠子柏實類珠蘼生葉上香
聞數十步蓮房玉蕊每葉之上上分五朵而實同其
一房也述征記云柏谷谷名也漢武帝微行所至賓
於柏谷谷中無迴車地夾以高原柏林蔭謁窮日幽
暗殆弗覩陽景異聞錄云桑道茂居有二柏甚茂曰
人居木盛則土衰土衰則人病乃以鍊數十斤自埋
其下曰後有發者死太和中溫造居之發藏鍊而造
死風俗通云墓上柏樹路頭石虎周禮方相氏入壙
毘象畏相與虎故樹柏立虎春渚紀聞云元豐間朝
廷問罪西夏五路舉兵秦鳳路圖上師行營憩於
之次至關嶺有秦時柏一株雖質幹不枯而枝葉
無存者旣標圖間裕陵披圖顧問左右偶御筆
枝間而嘆閱歲之久也後郡奏秦朝柏忽復一
榮殿中有記當時奏圖歡賞之語私相鋒異以
人降筆所加回枯起死便同雨露之施洞冥記云
云赤松子好食柏實齒落更生幽怪洞冥記云
之北有穴穴上有柏昔李少翁於閭陰移來此柏已
見扶桑三枯海水涸竭帝覺遣人往穴掘不見其根
唯見赤鸞飛翻入雲移柏植於通靈臺詩賦古歌云

天陵東松柏洞不知何人却義公魏收云古松圖優
蓋新柏寫鑿峰凌巖翠不奪迎暉綠更濃茹葉輕沉
體咀實化衰容將使中壽壽建山能允從

梧桐

經書云徐州貢嶧陽孤桐嶧山之陽中琴瑟無山
山今鄒山嶧詩云梧桐生矣于彼朝陽周禮云春官
陽猶多相樹

大司樂圓丘用雲和之琴瑟方澤用空桑之琴瑟宗

廟用龍門之琴瑟雲和空桑龍門皆山名也以三山

經翼詩義疏云梓實桐皮曰倚今人曰梧桐也有白

桐有青桐有赤桐雲南梓桐人織以為布又云桐葉

華而不實者曰白桐實而皮青者曰梧桐二種外又

有門桐即油桐生於高岡埤雅云梧一名觀即梧桐

也今人以其皮青號曰青桐又云桐柔木也而虛其

心若能同者父喪杖竹母喪杖桐竹有節父道也桐

能同母道也母從子道也易緯云相枝濡垂而又

空中難成易傷須成氣而後華子呂氏春秋云成王

剪桐葉為圭與唐叔曰封汝于唐周公請擇日成王

曰吾與戲之耳周公曰天子無戲言遂封之莊子云

師曠之枝策惠子之據梧此言精大用則竭神大用

則敝故二子疲或枝策而吟或據梧而瞑管子云五

沃之士其木宜桐蘇子云夫人生若曉露寄桐葉其

與幾何王逸子云木有扶桑梧桐松柏皆受氣厚矣

異於羣類者松柏久茂陰木也梧桐春榮陽木也扶

桑日所出陰陽也史唐書云德宗在奉天李泌召赴

行在時李懷光叛歲又蝗旱議者欲赦懷光帝問

羣臣必破一桐葉附使者進曰陛下與懷光君臣之

分不可復合如此葉矣由是不赦南史云齊豫王巖

於邸起土山列種桐號為桐山武帝幸之置酒為

樂顧臨川王映王邸亦有嘉名不映曰臣好栖靜因

以為稱又問武陵王畢畢曰臣山界不曾棲靈昭景

惟有後燕直號首陽山帝曰此直勞者之歌也又云

會稽孔珪家起園列植桐柳多構山泉殆窮直趨齊

衡陽王蕭鈞往遊之珪曰殿下處朱門游紫闥詎得

與山人交耶答曰身處朱門而情游江海入紫闥而

意在青雲帝子也後魏書云彭城王勰與帝昇金墉

顧見堂後桐竹曰鳳凰非梧桐不棲非竹實不食今

桐竹並茂詎能降鳳凰勰曰鳳凰應德而來豈桐竹

能降帝曰朕亦望降之北史云元魏孝文宴侍臣於

清徽堂日宴移于流化池芳林下帝仰觀桐葉之茂

曰其桐其椅其實雖離憔悴君子莫不令儀今林下

諸賢足數歌詠遂令黃門侍郎崔光讀暮春羣臣應
制詩至彭城三勳詩帝為改一字史古史考云清
明之日桐始華不華則歲有大寒又云桐木後華故
曰始雜記遁甲云梧桐不生則九州共君梧桐知月
每生十
二葉一
邊有六
葉一葉
為一月
有閏月
則生十
三葉
視葉小
者知閏
何月宋
人謂月
表曰梧
桐之葉
十三
厄一十
寸草木
狀云梧
桐子似
乳綴其
葉多或
五六少
或二三
故飛鳥
喜巢其
中昔人
謂空穴
來風桐
乳致
巢是也
華陽國
志云益
州有梧
桐木其
葉綵如
絲人
續以為
布名曰
華布齊
民嬰術
云梧桐
山石間
生者
為樂器
則鳴又
云吹臺
有高桐
皆百圍
嶧陽孤
桐方

事類類奇卷之三十五

十一

書向秋葉上願逐秋風起天下有心人盡解相思死
後數年繼圖卜任氏為婚詩賦張協云寒山之桐出
自太冥合黃鍾以吐榦據蒼岑而孤生晞二春之溢
露遡九秋之鳴飈零雪寫其根霏霜封其條崔琦云
爰有梧桐生于玄谿傳根朽壤托險生危枚乘云龍
門之桐百尺無枝其中鬱結輪菌扶踈傳咸云停公
子之龍駕息旅人之行裝瞻華實之離離想儀鳳之
來翔魏明帝云雙桐生空井枝葉自相加通泉浸其
根玄雨潤其柯沈葉云秋還遽已落春曉猶未凋微
葉雖可賤一剪或成珪梁簡文帝云季月雙桐井新
枝離舊株晚葉藏棲鳳朝花拂曙馬鮑照云桐生叢
谷裏根孤地寒陰未霜葉已肅不風條自吟不願見
雕斲為君堂上琴沈約云龍門百尺時排雲少孤立
分根蔭玉池欲待高鸞集蕭子良云植椅桐於廣園
嗟倏忽而成林依層楹而吐秀臨平臺而結陰乃抽
葉於露始亦結實於星沉聳輕條而麗景涵清風而
散音

事類類奇卷之三十五

十一

槐 附棘

經周禮云外朝之法左九棘孤卿大夫位焉右九棘
公矣伯子男位焉面三槐三公位焉蓋槐之言懷也
取黃中外又

華黃其成實玄故也陳取赤中經翼爾雅云守宮槐

葉畫聶宵炕晝日聶合而緯春秋說題辭云槐木者

虛星之精春秋元命苞云槐樹聽訟其下槐之言歸

犯槐者刑傷槐者死有罪而犯之者公令加罪焉犯

者之女告晏子曰妾聞明君不為禽獸傷人民不為

草木傷禽獸不為野草傷禾苗今君以樹木之故罪

妾父恐鄰國謂君愛樹而賤人害明君之政損明君

之義也晏子入言之公令罷守槐之役廢傷槐之法

出犯槐之囚淮南子云槐榆與橘楠合為兄弟有苗

與三危通為一家又云槐之生也入季春五日而鬼

目十日而鼠耳更旬而始規二旬而葉成抱朴子云

槐子服之補腦令人髮不白而長生十月上巳取史國語

云晉靈公不君趙宣子驟諫公患之使鉏麇賊殺也

麇往寢門闢矣宣子盛服將朝尚早坐而假寐麇退

嘆曰不忘恭敬民之主也賊民之主不忠棄君之命

不信有一於此不如死也遂觸庭槐而死宋書云孔

子夜夢三槐之間豐沛之邦有赤氣驅車見芻兒傷

麟之左足求新覆之唐書云貞元中度支欲取兩京

道中槐樹為薪更栽小樹先下符牒渭南縣尉張造

牒曰邨伯所憩尚勿翦除先皇舊遊豈宜斬伐乃止

後周書云韋孝寬為雍州刺史先是路側一里置以

土埃經兩頰毀每須脩之孝寬臨州勅部內當瘞處

置槐樹既免脩復行路又得庇蔭文帝後見之於是

令諸州道一里種一樹十里種三樹百里種五樹碑

史中朝故事云天街兩畔多槐木俗稱為槐衙雜記

金匱書云太公請武王植槐於王門待天下之人有

益者入無益者距之廣志云槐大葉而黑江東有樹

與此相反名合婚槐異聞錄云淳于芬家廣陵宅南

有古槐芬豪飲其下因醉致疾二友扶之歸臥夢二

使曰槐安國奉邀芬隨二使指古槐入穴中曰大槐

安國入見王妻以愛女命守南柯郡芬至郡累年既

寤乃夢也尋古槐下一穴洞然明朗可容一榻有二

大蟻又窮一穴直上南枝即南柯郡聞見錄云王晉

公祐宋太祖朝知制誥時魏州節度使符彥卿有飛

語聞於上遣祐使魏州以便交付之且曰使還與卿

王溥官職及至魏得彥卿家僮二人挾勢恣橫以便

宏決配而已及還朝太祖問曰汝敢保符彥卿無異

意乎祐曰臣願以百口保之上怒貶華州安置祐赴

貶時親朋送於都門外謂曰意公作王溥官職矣祐

事詞類奇卷之十五

十一

事詞類奇卷之十五

十四

笑曰祜不及做二郎當得之二部文正祜素知其必

貴手植三槐于庭曰吾子必有為三公者已而果然

天下謂之三槐王氏玉堂閑話云長安城有孫氏宅

居之數世堂室甚古其堂前一柱忽生槐枝孫氏初

猶障閉之不欲人見某年之後漸漸滋茂以至柱身

通體而變壞其屋上衝秘藏不及衣冠士庶之來觀

者車馬填咽不久僂處巖廊居節制人以爲應三槐

之朕亦甚異也其孫偉備言之詞賦魏文帝云有大

邦之美樹惟令質之可嘉託靈根于豐壤被日月之

光華周長廊而開趾夾通門而駢羅承文昌之邃宇

望迎風之曲阿脩幹紛而潯滑綠葉萋而陰陰上幽

藹而雲覆下莖立而擢心王榮云惟中唐之奇樹稟

天然之淑姿趨疇暇而登壇作階庭之葉暉摯虞云

東宮止德之內承華之外槐樹二枝迥理而生二幹

一心以蕃本根又云既立本於厥省植根抵其弘深

鳥願棲而投翼人望苾而披袿繁欽云嘉樹吐翠葉

列在雙闕涯旖旎隨風動柔色紛陸離曹子建云披

文陛而結根王濟云龍升南陸火集正陽鼓柯命風

振葉致涼

采

易云繫于苞桑善云桑土既蠶降丘宅土地高曰

去民下丘居詩云期我乎桑中要我乎上宮又云桑

平土就桑也詩云期我乎桑中要我乎上宮又云桑

間濮上之音禮記云季春之月命野虞無伐桑柘又

云鳴鳩拂其羽戴勝降於桑經家語云大戊之時

道缺法圯祥桑生於朝七日而拱大戊恐懼側身修

德七日而祥桑死左傳云晉公子重耳出奔及齊齊

桓公妻之將行舅犯等謀於桑下蠶妾在上聞之以

告姜氏姜氏重耳妻也姜氏殺之謂公子曰子有四方之志

其謀之者吾殺之矣又云趙宣子田於首山舍驢桑

見靈輒餓日不食三日矣與之簞食及肉寘諸桑以

與之既而宣子遇變有倒戟以禦公徒而免之問之

曰驢桑之餓人也鐘春秋孔演圖云孔子母徵在遊

大家之陂睡夢黑帝使請已往交語曰女乳乳生必

於空桑覺則若感生孔子於空桑之中春秋元命苞

云姜嫄遊闕宮其地多桑履大人迹生稷子呂氏春

秋云伊尹之母居伊水之上孕夢有神告之曰白水

出而東走無顧明日視白出水告其鄰東走顧其邑

盡爲水身因化爲桑有莘氏採桑得嬰兒空桑之中

獻之於君君令乳之命曰伊尹列子云晉文公欲伐

衛公子鉏仰而笑公問之曰臣之鄰人有送其妾

事詞類奇卷之五

十五

事詞類奇卷之五

十六

私家者道見桑婦悅而與言然願視其妻亦有招之者矣臣竊笑此公悟其言乃引師還未至而有伐其北鄙者史記云楚邊邑卑梁氏之處女與吳邊邑之女爭桑二女家相怒喧兩國楚邊邑長攻滅吳之邊邑吳王怒遂伐楚拔居巢鍾離又云齊魯干畝桑其人與千戶侯等蜀志云先主舍東南角籬上有桑樹生高五丈餘遙望幢幢如小車蓋往來者皆怪此樹非凡或謂當出貴人先主少時與宗中諸兒於樹下戲言吾必當乘此羽葆車蓋吳志云羊叔子名祐五歲時令母於東家桑中探得金環是前身所藏晉

事詞類奇卷之五

十七

書云愍懷太子之將廢也有桑生於宮西廂日長尺餘數日而枯其子太孫臧之入東宮也桑復生於西廂太孫廢乃枯又云張天錫少有文才流譽遠近及歸朝甚被恩遇朝士以其國破身虜多共毀之會稽王道子嘗問其西土所出天錫應聲曰桑樾甘香鷓鴣草響乳酪養性人無妬心雜記典術云桑木者箕星之精神木蟲食葉為文章人食之老翁為小童十洲記云扶桑在碧海中上有天帝宮東王所治有桑樹長數千丈二千圍二樹同根更相依倚故曰扶桑仙人食樾體作紫色其樹雖大樾如中夏桑樾稀而

色赤九十歲一生實味甘香山海經云暘谷有扶桑十日所浴又云宣山上有桑大五十八圍五丈其枝四衢葉廣一尺赤理青華名之曰帝女之桑廬山記云桓冲為江州刺史遣人周行廬山冀覩靈異既陟崇巘一湖生桑有敗艫赤鱗魚使者渴欲飲水赤鱗張鬻向之遂不敢飲古今注云邯鄲有美女秦羅敷王仁妻仁後為趙王家令羅敷出採桑陌上王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷善彈箏作陌上桑之歌以自明仙釋神仙傳云麻姑謂王方平曰吾見東海三為桑田幽怪搜神記云有人遠征家惟一女一

事詞類奇卷之五

十八

馬女思父戲馬曰爾能為我迎父吾將嫁汝馬頓韉逸以父歸後焉見女輒怒女具以告父乃殺馬曝皮庭中女之皮所皮履然飛起卷女而行俄失所在後於大桑樹枝間得女及皮盡化為蠶績樹上其質厚大異常鄰父取養之其收數倍今謂蠶為馬頭娘以此詩賦古詩云枯桑知天風海水知天寒曹植云出自薊北門遙望胡地桑枝枝自相值葉葉自相當梁簡文帝云寄語採桑伴訝金春日短枝高攀不及葉細籬難滿吳均云嫋嫋陌上桑陰陌復垂塘長條映白日綠葉隱黃鸝蠶飢妾復思拭淚且提筐劉邈云

倡女不勝愁結束下青樓逐伴西蠶路相携南陌頭
葉盡時移樹枝高下易鈎絲純挂且脫金籠寫復收
飢蠶日已暝詎為使君留玉臺卿云令月開和景處
處動春心挂筐須葉滿息倦重枝陰

楊柳

經易云枯楊生梯老夫得其女妻詩云苑彼柳斯鳴

蛸嘒嘒禮云正月柳梯柳也經翼爾雅云楊蒲柳所

謂董澤之蒲是也今有黃白青赤四種又云檉河柳

旄澤柳楊蒲柳檉河有赤並小楊也旄澤柳生澤中

青一種皮正白葉皆長廣柳可為箭把柳生水旁樹

如柳葉而白木理微赤故今人以爲車轂今淇水

事詞類奇卷之十五

說文云楊蒲柳也從木易聲檉河

柳也從木聖聲柳小楊也從木卯聲埤雅云桑柳醜

苑蓋凡物發而成易茂積而成死結故桑柳醜條而

詩謂之苑也又云世重黃楊以其無火或曰以水試

之沉則無火取此木必於陰晦夜無一星則伐之爲

枕曰而子莊子云支離叔與滑介叔觀於冥伯之丘

崑崙之區俄而柳生其左肘支離曰子惡之手滑介

叔曰生者假借也假之而生生者塵垢也死生爲晝

夜耳吾與子觀化而化及又何惡焉韓子云夫楊樹

槁之則生橫樹之亦生若十人樹之一人從而拔之

則無生史戰國策云楚養由基善射去楊葉百步穿

其葉百發百中晉書云顧愷之凝信小術桓玄嘗以

一葉柳給之曰此蟬翳葉也以自救人不見已愷之

引葉自蔽玄就匿焉愷之信不見益珍重之俗傳愷

之有三絕此癡之一絕又云王恭字孝伯美姿容人

多悅之或目之曰濯濯如春月之柳又云太原末京

洛爲折楊柳歌其曲始有兵革苦辛之歎終以擒獲

斬伐之事是時三楊貴盛而被族滅太后廢黜幽先

宮中以爲折楊柳之應又云桓溫自江陵北伐行經

金城見少爲琅瑯時所種柳皆已十圍慨然曰木猶

如此人何以堪攀枝執條泫然流涕又云陶潛字淵

明爲彭澤令宅邊栽五株柳號五柳先生嘗著五柳

先生傳又云陶侃於武昌道上植柳人有竊植於家

者侃見停車識之竊者服罪世美其明察宋書云蕭

惠開爲少府不得志寺內齋前香草蕙蘭悉鏟除列

種白柳齊書云王敬則嘗使虜於北館種楊柳後虜

長曜北使還敬則問所種柳大小長短長曜曰虜中

以爲甘棠又云何點性好事聞陸惠曉與張融並宅

宅間有池池上有二柳樹點歎曰此池便是魯泉此

樹便是交讓益州有交讓樹兩相隋書云柳樹字

對互枯互生歲不俱盛

對互枯互生歲不俱盛

對互枯互生歲不俱盛

匡時初機在周與族人昂俱歷顯要及滑鐵昂並為外
職楊素時為納言用事因上賜宴素戲機曰二柳俱
摧孤楊獨聳坐皆歎笑又云楊帝自板渚引河築街
道植以柳名曰隋堤一千三百里又云渤海公高頻
孩孺時家有柳樹高百許尺亭亭如車蓋里中父老
曰此家當出貴人唐書云韋虛心父維為郎時時柳
於郎省及虛心位郎對之輒斂容中朝故事云
曲江池畔多柳號為柳衙謂其行列如衙也今古宮腰細瘦
謂之柳腰雜記三輔故事云漢晚中有柳狀如人形
號曰人柳一日三眠三起古今註云核楊圓葉弱蒂
微風則大搖一名高飛一名獨搖齊民要術云楊性
勁直堪為屋材寧折終不曲撓柳性懦軟久無不曲
比之白楊不如速矣事文類聚云展禽之家樹柳行
惠德故號柳下惠一曰邑名古今合璧云樹高二三
丈許裊娜枝條葉細而長者曰柳樹低枝立葉小者
曰楊楊花入水經宿化為浮萍柳花漫空如雪三峰
集云李國言未第前行古柳下聞有彈指聲固言問
之曰吾柳神九烈君也用柳汁染子衣矣科第無疑
得第後以棗糕祀我固許之未久及第文士傳云嵇
康性絕巧能鍛家有一柳樹甚茂乃激水園之每夏

月居其下以銀謂賦潘岳云弱柳蔭修衢梁簡文帝
云垂陰下畔路結草早知音梁元帝云楊柳非花樹
依樓自覺春枝邊通粉色葉裏映朱輪帶日交簾影
因吹掃席塵謝玄暉云垂楊蔭御溝傅玄云美允靈
之饒氣嘉木德之在春何茲柳之珍樹稟二儀之清
純受大角之頌祥生濛汜之遐濱參剛柔而定體應
中和以屈伸長莖舒而曾茂密葉布而重陰夾道塗
與廣庭環清沼而成林沈約云輕陰拂建章夾道連
未央因風結復解露露柔且長楚妃思欲絕斑女淚
成行留人未應去為此還故鄉古詩云白楊初生時
乃在陳章山高葉拂青雲下根通黃泉應揚云赴陽
春之和節植纖柳以承涼慮豐而廣布絲鬱勃以敷
陽三春俟其奄過景日赫其垂光振鴻條而速憐迴
雲蓋於中唐王緝之云步江臯兮倚望感春柳之依
依垂綠葉而雲布颺零花而雪飛柳花一名絮唐太宗云
年柳變池臺隋堤曲直迴迤浪絲陰去迎風帶影來
疎黃一鳥啁啾翠幾眉開紫雪臨春岸參差問早梅
杜牧之云高枝拂遠鴈疎影度遙星

桂

子呂氏春秋云伊尹說湯曰物之美者指搖之桂又云

桂生南隅拔萃岑嶺氣王百藥森然雲挺韓詩外傳
 云宋玉因其友見楚襄王王待之無以異讓其友其
 友曰夫姜桂因地而生不因地而辛女因媒而嫁不
 因媒而親史戰國策云楚國食貴於王薪貴於桂史
 記云尉佗獻桂嘉二器晉書云卻詵為雍州刺史武
 帝於東堂會送問詵曰卿自以為為何如對曰臣舉賢
 良對策為天下第一猶却桂之一枝崑山之片玉五
 代史云燕山竇諫讓五子馮道贈曰丹桂五枝芳馨
 史世說云客問陳季方君家太丘有何功德而荷重
 名答曰家君譬如桂樹生大山之阿上有萬仞之高
 下有不測之泉上為甘露所霑下為川泉所潤當斯
 之時桂樹焉知太山之高川泉之深雜記山海經云
 臯塗山有桂木八樹在賁焉東八樹成桂言具大也賁焉即番禺又
 云招搖之山其上多桂酉陽雜俎云山桂葉如麻細
 花紫色黃葉簇生如護火草花出丹陽山中地理志
 云桂陽郡有桂嶺故花徧白林嶺盡香臨海記云右
 山望之如雪山有湖傳謂金鷲之所集八桂之所植
 韓終曰閩河桂實大如栗得而食之後天而老廬山記
 云山有三石梁長數十丈廣不盈尺俯盼無底天猛
 將弟子過此梁見一老翁坐桂樹下以玉杯承甘漿

露與猛仙釋列仙傳云范蠡好食桂飲水賣藥世常
 見之又云桂父象林人常服桂皮葉以龜胸和之神
 仙傳云離婁公服竹汁餌桂得仙許由父箕山得丹
 砂石桂英服之禪林備覽云天竺山昔有梵僧從天
 竺鷲山飛來人月十五夜常有桂子落幽怪洞冥記
 云武帝使董調乘琅霞之輦以昇壇至三更西王母
 駕玄鸞之輿至壇壇之四面列種軟條青桂風至桂
 枝自拂階上遊塵詩賦漢武帝云氣潛以棲辰兮桂
 枝落而銷亡神恍恍而遙思兮精浮遊而去疆淮南
 王云桂樹叢生兮寂幽幽王褒云歲餘彫晚葉年至
 長新圍月輪三五映鳥生八九飛沈約云秋風生桂
 枝宋之問云桂子月中落天香雲外飄庾肩吾云新
 叢入望苑舊幹別層城倩視令移處如何月裏生王
 維云山中有桂枝莫待花如霰李德裕云瓊葉潤不
 凋珠英粲如織柳子厚云謫官去南裔清相繞靈嶽
 晨登黃葭岸霜景霽紛燭離披得幽桂芳本欣盈握
 久耕因煙燼新採久摧剝道旁且不顧岑嶺况悠邈
 白樂天云仙花桂子落紛紛
 梓
經詩云惟桑與梓必恭敬止經翼左傳云季孫為已

樹大槽於蒲圃東門之外定姒薨匠慶請三圃之槽
以為櫬君子曰多行無禮必自及也埤雅云梓為木
王蓋木莫良於梓故書以梓材名篇周禮以梓人名
匠史記云伍胥將死曰樹梓吾墓梓可為器吳必
亡釋史古史考云太姒夢太子發取周庭之梓樹於
商闕化為松杞帝王世本云鄭客入函谷見素車白
馬曰吾華山君願以一牘致高池見一大梓樹有文
石取以扣樹當有應者書以與之鄭客如其言見宮
門如王者居謁者出受書入有頃書曰今年祖龍死
雜記玄中記云秦文公造長安宮終南山有梓樹大
數百圍蔭宮中公惡而伐之連日不尅輒大風雨夜
有鬼問梓樹曰豈奈乎吾鬼曰若使三百人披頭以
絲繞樹豈不敗汝樹然明日人上言文公依此伐
之時梓樹神化為青牛文公命騎擊之騎不勝或墮
地髻解被髮牛畏之入澧水秦因是置旄頭使先驅
又云凡梓木為楹居下則木鳴謂之聿位詩賦曹子
建云斬泗濱之梓以為琴

竹

經書云楊州厥貢篚蕩荊州厥貢惟菌籛楛蕩竹箭
菌籛美竹也周禮云圓丘用孤竹之管方澤用孫竹
出雲夢之澤

事類彙編卷之五十五

廿五

之管宗廟用陰行之管孤竹竹特生者孫竹枝根經
之未生者陰竹生山北者

靈爾雅云東南之美有會稽之竹箭焉家語云子路
見孔子孔子曰君子不可以不學子路曰南山有竹
不揉自直取以為箭達於犀革以此言之何學之為
孔子曰括而羽之鏃而礪之其入不益深韓詩外傳
云黃帝時鳳凰食帝竹實四民月令云五月十三日
謂之竹醉又謂竹迷是日栽竹多盛子墨子云公輸
子削竹木以為鸛鵲成而飛之三日不下自以為巧
史記云渭川千畝竹其人與千戶侯等又云智伯
率韓魏攻趙襄子襄子奔晉陽原過後至王澤見三

事類彙編卷之五十五

廿六

人自帶以上可見自帶以下不可見與原過竹三節
莫通曰為我以是遺趙無郵原過告襄子襄子齋三
日手自剖竹有朱書曰余霍太山陽族天吏也漢書
云秦地有鄠社竹林南山檀柘號陸海又云高祖為
亭長乃以竹皮為冠應助曰以竹始生皮又云梁孝
王修兔園多植竹即所謂修竹園後漢書云南陽郭
伋為并州刺史出行郡童子乘竹馬相待晉書云嵇
康所與交者阮籍山濤向秀劉伶阮咸王戎為竹林
之遊世稱竹林七賢唐書云李白與孔泉父韓準裴
政張叔祖陶沔居徂徠日沉飲人號竹溪六逸五代

史云扈載遊相國寺見庭竹可愛作碧鮮賦題其壁
 世宗聞之遣小黃門就壁錄之覽而稱善又云李從
 儼有竹千畝在鳳翔懼侵民利未嘗省理墀史穆天
 子傳云天子西征至于玄池休于玄池之上乃奏廣
 樂三日而終是曰樂池乃樹之竹是曰竹林吳越春
 秋云越王問范蠡用兵對曰越有處女願君王召問
 之處女北行見王道逢老人自稱袁公跪披竹杪未
 折墮地處女即捷其末公操其本而刺處女處女舉
 杖擊之公飛上竹杪變為白猿世說云王徽之字子
 猷時吳中一士大夫家有美竹欲觀之便乘輿造竹
 下咏蒲良久主人洒掃請坐徽之不顧而去嘗借居
 空宅便令栽竹或問之徽之但嘯咏指竹曰何可一
 日無此君邪明皇雜錄云羅公遠引明皇遊月宮擲
 一枝竹于宮中為橋色如白金行數里至一大城闕
 曰此月宮雜記山海經云嶓冢之山弱水之上多桃
 枝竹竹數寸又云長石山之西有共谷其中多竹又
 云衛丘山南帝俊俊舜字竹林在焉大可為舟舜林
 為一舟竹譜云竹曰青士類有六十一焉有桂竹甚
 毒傷人必死有箭竹節間三尺堅勁中為矢箇籥亦
 堪為矢箭大者為箏鍾龍竹伶倫所伐也又云竹根

曰鞭以鞭行時八月為春二三月為秋交廣志云雲
 毋竹大竹也籩竹細而多刺也篋竹堪作笛竹與箏
 皆有毛箴竹宜為筵椽蔓竹皮青肉白如雪輒韌可
 為索箴竹可為舟漢竹大者一節受一斛小者數升
 為枿榼利竹蔓生實中堅勒箴竹尖中強勁有毒刺
 虎中之即死笋亦內尖異死云吳郡桐廬人嘗伐竹
 見一竹芋雉頭蛇身猶未變此亦竹為蛇蛇為雉也
 又云龍牙竹出永嘉其竹長僅四五尺節稀人取之
 則有大風雷雨電人去即止拾遺記云蓬萊山有浮
 筠之籜葉青莖紫子如大珠有青鸞集其上風吹竹
 折聲如鍾磬之音地理志云雷州上貢電班竹丹陽
 記云江寧縣慈姥山生蕭管竹有妙聲自伶倫采竹
 斲谷其後惟見於此俗呼曰鼓吹山王褒洞簫賦所
 稱即此羅浮山記云貞元中有人遊羅浮第三十一
 峰半見巨竹有三十九節皆七八圍長二丈葉若芭
 蕉謂之龍公竹刘向別錄云殺青者直用青竹作簡
 書博物志云舜終於蒼梧二妃泣慟揮淚染竹成斑
 故有斑竹二妃死為湘水神故有湘妃竹就印錄云
 吳興山中有一樹類竹而有實狀似荑鄉人不識以
 問陸澄澄曰名洛妃花郡有文士則生荊州記云天

門山角上各生一竹倒垂拂拭謂之天帝襄陽薤山下有孤竹三年方生一筍及筍成竹舊竹即死矣孤竹特生乃獨生笋者所謂子母不相對竹者是也九嶷山第二重麓臺側笋長獨莖及生枝葉即分為兩稍葉密而細謂之合歡竹華陽國志云牢夷有竹其節相去一丈名僕竹南荒有筍竹長百丈圍三丈餘可以為大舟笋味甚美成都有竹名對青半青半紫二色相映可愛南垂界有百葉竹有毒傷人即死一枝百葉故名又名筍竹夷人以刺虎豹中即斃錦江心縉石上產桃竹可為杖竹性中虛此竹獨實一木廬山記云山中有竹莖如指竹杪細葉密翠如箒採以贈人謂之拂雲箒詩賦謝莊云直而不介弱而不虧香裊人圃蕭瑟雲崖摧名楚潭美質梁池江迤云有嘉生之美竹挺純姿於自然含虛中以象道體圓質以儀天託宗爽塏列族圃田綠崇嶺帶迴川薄循隰行平原梁簡文帝云有嫵媚之茂條寄江上而叢生玉潤桃枝之麗魚腸雲母之名日映花靡風動枝輕梁元帝云懈谷管新抽淇園節復修作龍還葛水為馬向拜州柯亭臨絕澗桃枝夾細流冠學芙蓉勢花堪威鳳遊印王若有獻張謩應拜侯虞羲云合風自颯颯負雪亦倚倚又云

挺此真堅性來樹朝夕池秋波漱下趾冬雪封上枝歲隄防曉露葱蒨集羈雌謝眺云夜條風淅淅曉葉露淒淒又云南條交北葉新筍雜故枝月光踈已密風聲起復垂青尾飛不礙黃口得相窺但恨從風穉根株長別離顧野王云詩詠淇水騷稱江干崖憐拂石神貴掃擅既來儀於鳳鳴亦優伸於翔鸞蕭放云懷風枝轉弱防露影逾濃既來丹穴鳳還作葛陂龍虞世南云葱翠捎雲質垂彩映清池波泛含風影流搖防露枝龍鱗漾懈懈谷鳳翅拂連漪欲識凌冬性惟有歲寒知

新纂事詞類奇卷之二十五終

新纂事詞類奇卷之二十六

武進徐常吉

秣陵焦 茲弱疾父訂

平原陸伯元 幼華父恭

繡谷周曰校 應賢父勒

果蔬類

梅 附茶梅 杏

桃

李 附郁李

梨 石榴

棗

栗 附榛

柿 橘

柑

荔枝 附龍眼

櫻桃 葡萄 瓜

菜 附韭 蘿蔔

梅 附茶梅

經翼埠雅云梅花中尤香者梅花優於香木陸草木而梅也獨先天下 史南史云柳惲嘗與琅琊王瞻博而春故首及之

射嫌其皮潤乃樹梅帖烏珠之上發必命中梁書云

何遜任揚州法曹解舍有梅花一株吟咏其下後居

洛思之再請其任抵揚州花方盛開對花彷徨終日

不能去彈史說苑云越使請發執一枝梅遺梁王梁

王之臣韓子曰惡有一枝梅乃遺列國之君乎世說

云魏武帝行失道三軍皆渴帝今日前有大梅林饒

子甘酸可以解渴士卒聞之口皆出水吳人謂梅子

為曹公以望梅止渴故曰醋浸曹公一甕湯燻右軍

也兩隻雜記古今合璧云宋廣平為相貞姿勁質

態毅狀疑其鐵石心腸不解吐媚辭然觀其作梅花

賦清便富艷得南朝徐庾體殊不類其為人西京雜

記云上林苑有朱梅同心梅紫蒂梅胭脂梅麗友梅

紫花梅臘梅疾梅蘭志云大庾嶺上梅花南枝已落

北枝方開寒暖之候異也海墨微言云李白遊慈恩

寺僧獻綠英梅荆州記云陸凱與范曄相善自江南

寄梅花一枝詣長安與曄并贈詩曰折梅逢驛使寄

與隴頭人江南無所有聊贈一枝春風俗過云五月

有落梅風江淮以為信風又云夏至霖霖至前為黃

梅先時為迎梅雨及時為梅雨後之謂送梅雨沾衣

服皆黝也又云夏禹廟中有梅梁忽生枝葉南部

烟花錄云隋煬帝御女袁寶兒多愁態帝謂虞世基

試朝之世基曰緣愁却得君王寵常把花枝傷顰行

宮中號司花女又曰梅花笛梅花本笛中曲名龍城

錄云隋開皇中趙師雄遷羅浮日暮於林間酒肆旁

自覓美人素粧出迎與語言極清麗芳香襲人與之

扣酒家共飲一綠衣童子歌於側師雄醉寐東方既

白起視大梅花樹上有翠羽刺曹相顧所見蓋花神

桂林志云袁豐之宅後有六株梅開時曾為隣尾州氣所燦乃團尼塞竈張幕蔽風久而又拆其屋曰水姿王骨世外佳人但恨無傾城笑耳常朝錄云元積為翰林承旨朝退行至廊下時初日映九英梅隙光射積有氣勃勃然百僚望之曰豈勝胃文章映日可見乎撫遺云蜀州有紅梅數本郡侯建閣扁鑰游人莫得見忽有兩婦人高髻大袖凭欄語笑郡侯啓鑰聞不見人唯東壁有詩曰南枝向暖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓不吹笛大家畱取倚欄干毘陵志云常州水田寺有紅梅閣相傳一禪師住寺中黃冠薛道光訪之相約出神同往廣陵觀伽藍會見紅梅盛開各執一枝歸薛道光即從袖中取出禪師則不能蓋師所出者陰神道光所出者陽神也後人遂以是名其閣云類林云新羅國多海紅即淺紅山茶而差小自十二月開至二月與梅同時故名茶梅劉仕亨曰小院猶寒未暖時海紅花發晝遲進半深半淺東風裏好似徐熙帶雪枝詩賦梁簡文帝云絕訝梅花晚爭求雪裏窺下枝低可見高處遠難知懼羞惜腕露相讓道腰羸定須還剪綠學作兩三枝又云年歸氣新搖芸動塵梅花特早偏能識春或承陽而

發香乍雜雪而被銀吐裏四照之林舒榮五衢之路既玉綴而珠離且水懸而靄布葉嫩出而未成枝抽心而插故標半落而飛空香隨風而遠度何遜云菟園標物序驚時最是梅銜霜當路發映雪撥寒開枝橫却月觀花繞凌風臺朝灑長門泣夕駐臨卭杯應知早飄落故遂上春來庾肩吾云窓梅朝始發庭雲晚初消折花牽遠樹幽叢入細條垂冰溜玉手含刺冒春腰遠道終難寄馨香徒自凋王筠云水泉猶未動庭樹已先知翻光同雪舞落素混水池庾信云常年臘月半已覺梅花闌不信今春晚俱來雪裏看樹動懸冰落枝高出手寒早知覓不見真悔看衣單杏

子莊子云孔子遊緇帷之林坐杏壇之上弟子讀書孔子弦歌鼓琴史唐書云司徒馮燧子暢以第中大杏館寶文場文場以進德宗德宗未嘗見頗怪令中使就封其樹暢懼進宅為奉誠園開元遺事云明皇時遇春雨初晴命取羯鼓臨軒縱擊回視柳杏皆發上笑曰此不喚我作天公可乎雜記西京雜記云上林苑蓬萊杏東海郡尉于台獻一株花雜五色六出曰是仙人所食述異記云杏園洲在海南中多

杏曰仙人種杏處漢時嘗有人舟行遇風泊此洲揚州事跡云太平園中有杏數株每至爛開大宴每一株令一妓女倚其傍題其館曰爭春開元中宴罷夜闌或聞花有歎息之聲曹林異景云裴晉公午橋莊有文杏百株名文林果其處立碑錦坊撫言云神龍以來諸進士杏園初會謂之探花宴以少俊之人謂探花使宴後於慈恩寺塔題名詩話云徐州古豐縣朱陳村有杏花一百二十里近有人為德慶戶曹道經此村見花尚無恙蘇東坡曰我是朱陳舊使君勸農曾入杏花村如今風物那堪話縣吏催錢夜打門

河東備錄云阮文滌一窟居杏花陶浦呼為二花大明一統志云哈烈國出巴旦杏其味甚嘉似棗而甜名忽鹿麻仙釋列仙傳云董奉居廬山為人治病不取錢重病得愈者令種杏五株輕病得愈者為種一株數年杏有十數萬株鬱然成林號董仙杏林杏熟奉所在置簞食一器宜語買杏者有一器穀便得一器杏有人少穀取杏多即有虎逐之奉悉以所得穀賑救貧家詩賦司馬相如云飾文杏以為梁庾信云春色方盈野枝枝綻翠英依稀映村塢爛熳開山城好折待賓客金盤襯紅瓊

桃

經詩云桃之夭夭灼灼其華經翼爾雅云桃李醜核桃曰膽之桃花優於色實多毛蟻取其美者子晏子春秋云公孫接田開疆古冶子事景公勇而無禮公患之晏子言於公請饋之二桎計功而食公孫接田開疆先言功援桃而起古冶子又言其功令二子反桃二子慙而自殺古冶子曰耻人以言誇其聲不義也亦反桃而自殺故曰二桃殺三士韓子云昔彌子瑕有寵於衛君與君遊於果園食桃而甘以其半啖君君曰愛我哉忠乎忘其口而啖寡人及彌子色衰愛弛得罪於君

日昃啖我以餘桃又云孔子侍坐於魯哀公哀公賜之桃與黍仲尼先飯黍而後食桃公曰以黍雪桃也對曰黍五穀之長果六而桃為下君子不以貴雪賤金樓子云東南有桃都山山有樹樹上有鴉日初出照此桃天鷄即鳴天下之雞感之而鳴樹下有兩鬼一名神荼一名鬱壘對持韋索取不祥之鬼食之今人正朝作兩豸人法乎此也史漢書云將軍李廣恂恂如鄙人口不能出辭及死之日天下知與不知皆為泣涕彼其中心誠信於士大夫也諺曰桃李不言下自成蹊此言雖小可以喻大晉書云潘岳為河

陽令栽桃李號河陽滿縣花埤史說苑云孟嘗君將入秦客有諫曰臣過淄水上見土偶人方與木梗人語木梗謂土偶曰今大雨至子必且壞應曰我西岸土我沮則復吾真耳子東園之桃也刻子為梗水潦至必浮子泛泛乎不知所極矣孟嘗君乃不行漢武故事云西王母降獻帝桃七枚帝欲留核種之母笑曰此桃三千年生華三千年結實人壽幾何帝乃止又云東都獻短人帝呼東方朔至短人指曰王母種桃三千歲一實此子不良已三竊之開元遺事云明皇在楚苑中有千葉桃花盛開帝與貴妃宴花樹下帝曰不獨萱草忘憂此花亦能消恨天寶遺事云御苑有千葉苑帝親折一枝插妃子寶冠帝曰此花亦能助嬌態塵史云劉禹錫為主客郎遊玄都觀舊無棹花貞元末至京師則有道士植仙苑滿觀花如紅霞劉賦詩曰紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏千樹盡是劉郎去後栽後太和初劉重玄都觀已蕩然無一株惟兔葵燕麥動搖春風再題詩曰百畝中庭半是苔桃花淨盡菜花開種苑道士歸何處前度劉郎今又來雜記玄中記云木之六者有積石山之苑實焉人知十斛籠西京雜記云漢武

帝上林苑有細苑紫紋苑金城苑霜苑典術云苑者五木之精故厭伏邪氣制百鬼今人作苑符著門以厭邪此仙木也酒浸苑花而飲之除百病好容色山海經云東海有山名度索山有大桃實屈盤三千里曰蟠苑拾遺記云傍磻山去扶桑五萬里日所不照其地甚寒有桃樹皆十圍花青黑萬歲一實麗情集云崔護清明日獨遊都城南見莊居桃花繞宅叩門求漿有女子開門以盂水飲護回目注視厲意甚殷來歲清明護復往則門已扃鎖因題其上曰去年今日此門中人面苑花相映紅人面祇今何處去苑花依舊笑春風後日復往聞哭聲一老父曰子非崔護耶吾女比見題詩絕食而卒崔亦感動諸殯所大呼曰護在此女遂復生桃花源記云晉太康中武陵漁人溪行失道忽逢苑花如林夾岸落英繽紛路窮得山口極隘行四五步豁然開朗有居第雞犬男女衣著悉如外人見漁父驚為設酒食曰先世避秦來此遂與外隔問今何代不知有漢無論魏晉既出白太守遣人隨往尋之迷不後得如婦記云武陽女嫁阮宣絕妒家有苑樹花葉灼灼阮宣嘆美之武大怒便斫樹摧折其花白孔六帖云波斯國出偏桃其國呼

為婆淡樹長五六丈圍四五尺葉似桃潤大三月開
花花落結實狀如棗子而形偏故謂偏棗肉苦核甜
西域諸國並珍之仙籙關尹喜內傳云喜從李子西
遊省太真王母共食碧棗列仙傳云綏山多棗葛由
嘗刻木作羊騎之入綏山王侯追之得棗食皆得仙
詩賦江文通云惟園有棗惟山有叢丹葩擊露紫葉
繞風引霧如電映烟成虹伊春之秀乃華之宗孔紹
安云結葉還臨影飛香欲徧空不意餘花落翻沉露
井中蕭愨云舊聞開露井今見植龍門樹少知非寒
花高異少原論時應未發故欲影歸軒抵言經摘罷

李附柳李
猶勝逐風翻唐太宗云禁苑春暉麗花蹊綺樹裝綵
條深淺色點露參差光向日分千笑迎風共一香李
太白云樓東一株棗枝葉折青煙此樹昔所種別來
向三年棗今與樓齊我行尚未旋韓昌黎云百葉雙
棗晚更紅臨窓映竹見玲瓏應知侍史歸天上故伴
仙郎宿禁中又云種棗處處惟開花川源遠近蒸紅

家人曰到崑崙山有玉李形不異常產者光明洞徹
而堅以五井水洗之便軟而可食漢書云五雲丹
山上有玄雲之李食之得仙晉書云和嶠性儉家有
好李諸弟往園中食者皆計核責錢帝求之不過數
十其婦弟王濟因其出率少年持斧斤詰園飽啖畢
伐樹而去唐書云貞觀中玉華宮李樹連理隔澗合
枝又云李入典選請謁不行時人語曰李下無蹊徑
理史世說云王安豐有好李賣之恐人得其種乃先
鑽其核又云王戎年七歲見道旁李樹其子滿枝諸
不兒競折取戎獨不顧問之答曰道旁而子多必苦
李驗之果然天寶遺事云處士崔元微東洛有宅入
嵩山採木冬回宅中高萊滿院時春季夜風月清爽
忽有白衣引綠裳者曰姓李一曰陶氏乃命坐月下
色皆殊絕滿坐芳香襲人雜記素問云酸李東方之
果木子也故其字從木從子性頗難老老雖棘枯子
亦不細承平舊纂云蕭瑀陳叔達於龍昌寺看李花
細與論李有九標謂香雅細淡潔密宜月夜宜綠鬢
泛酒無異色皆實事風土記云南居經李四月先熟
又云大理出無花果不花而實生於枝葉之間其大
如李荆州記云房陵南居皆有名李樞要錄云沅陵

伍貫卿家李花正開一夜逸見花作數團如飛仙狀
上天去花上露條作兩數千點花則亡矣又云朱李
生東苑甘瓜出西郊西京雜記云上林苑有紫李青
李綺李又云上林苑有顏淵李出魯國琴莊美事云
崔奉國家一種李肉厚而無核識者曰天罰垂龍必
割其耳血墮地生此李也高隱外書云元微之白樂
天兩不相下一日同詠李花微之先成曰葦綃開萬
朶樂天乃服葦葦綃白而輕一時所尚仙釋神仙傳
云老子之母適履李樹之下生老子老子生而能言
指李樹曰以此爲我姓幽怪洞冥記云琳國有玉葉
李五千年一熟仙人韓終服之一名韓終李述異記
云王侍中家堂前有鼠從地出其穴則生李樹花實
俱好此鼠精李也詩賦古詩云君子防未然不處嫌
疑間瓜田不納履李下不整冠江淹云當知露井側
復與天堯隣傳云云長條四布密葉重陰夕景迴光
傍蔭蘭林於是蕭蕭晨風飄飄落英落實內結豐彩
外盈翠質未變形隨運成清角奏而微酸起大宮動
而和甘生沈約云青玉冠四海碧膚滿外區化爲中
園實其下成蹊衢色潤房陵縹緲寒水朱王筠云
李華春發彩結實不成蹊逢君重妖麗梭翫入崇閨

慙無瓊玖報徒用萃幽樓唐太宗云玉衡流桂圃成
蹊正可尋鶯啼密葉外蝶戲脆花心麗景光朝彩輕
烟散夕陰暫顧暉章則還眺靈山林

梨

經翼爾雅云楂音梨曰錯梨恐有蝨故史記云淮
北榮南河濟之間千樹梨其人與千戶侯等南史云
宋張敷小名攄父小名梨文帝戲曰攄何如梨荅曰
梨是百果之宗攄何敢比唐書云崔遠文才清麗風
神峻整當時目爲釘坐梨言席上之珍又云武后季
秋出梨花示羣臣宰相以爲祥衆賀曰陛下德被草
木汝秋再花杜景佺曰陰陽不相奪倫漬則爲灾故
冬無愆陽夏無伏陰春無凄風秋無苦雨今草木黃
落而梨復花陰陽漬也埤史鄴侯別傳云唐肅宗嘗
夜坐名頴王等三弟同於地爐坐蜀毳時李泌絕粒
上自燒二梨以賜之頴王等曰陛下恩渥先生如此
臣等請聯句以爲他年故事頴王曰先生年幾許頴
色似童兒信王曰夜枕九仙骨朝披一品衣一王曰
不食千鍾粟惟餐兩顆梨上曰天生此間氣助我化
無爲雜記本草云梨曰快果異物志云鹿梨一名兒
梨山梨也三秦記云漢武帝上苑有大梨如五升落

地則破取時以布囊承之名含消梨一名樊川一名
御宿永嘉記云青田村人家多種梨梨有一樹名官
梨子大一圍五寸用以供獻名為御梨金鑿密記云
九仙殿銀井有梨二株枝葉交結宮中呼為雌雄梨
祥雲記云梁緒梨花時折花簪之壓損帽簷至頭不
舉唐餘錄云洛陽梨花開時人多携酒樹下謂為梨
花洗粧宴太康十年梨樹西枝其條與中條合生於
玄圃皇太子令侍臣作頌長慶集云杭州俗釀酒趁
梨花開時熟號梨花春故杭州春望詩曰紅袖織文
誇柿蒂青旗沽酒趁梨花紀異錄云陝州破石縣山
中有梨一株甚偉貞觀初鳳止此梨其後結實尤大
如合掌狀赤黃色馨香脆美他果莫及世名鳳棲梨
刺史韋監為銘刻石地理志云安南出菴羅菓俗名
香蓋乃菓中極品似北梨種出西域四五月間熟多
食無害仙釋通神集云房次律弟子金圖十二歲時
次律問葛洪仙籙中事以水玉數珠手節之凡兩編
三百事次律賜以轉枝梨詩賦李遵云紫花開處擅
美春林綠蒂懸時回光秋浦離離玉潤落落珠圓宋
武帝云嘉樹之生於彼山基開榮布彩不雜塵緇後
梁宣帝云大國常流穠南荒本足珍綠葉已承露紫

實復含津沈約云大谷來既重岷山道又難懼折非
所怯但令入玉盤沈休文云列茂河陽苑蓄此濫觴
隈翻黃秋沃若落素春徘徊韓昌黎云洛陽城外清
明節百花零落梨花發今日相逢瘴海頭共看爛熳
開正月
石櫛
史宋書云晉安帝時武陵獻安石櫛一蒂六實櫛非
所產其始來自安石國故名石櫛或各安櫛海外新
羅國宋書各櫛世謂山櫛者杜鵑也于葉者各實
珠櫛近北史云齊安德王延宗納趙郡李祖收女為
妃母宗氏薦二石櫛帝莫喻其意問魏收答曰石櫛
房多子兆也帝大喜隋書云孔紹安仕隋高祖受禪
尤之甚悅拜內史舍人時夏族端亦嘗為御史先
歸朝紹安受秘書監因應制詠石櫛詩曰可惜庭中
樹移根逐漢臣祇為時來晚開花不及春雜記異物
志云頓孫國有安石櫛取汁停盆中數日成美酒西
陽雜俎云石櫛甜者謂之天漿能解石乳毒又云衡
山祝融峰下法華寺有石櫛花如槿花春秋皆發又
云南詔石櫛子大皮薄如藤紙味絕於洛中博物志
云張騫使西域還得塗林塗林安中記云石虎苑
中有安石櫛子大如盤蓋其味不酸揚州事迹云李

漢碎胡碼碼盛送王言曰安石橘奉送昔見之不疑入口乃覺伽藍記云白馬寺石橘甚甜得者以為奇異不敢輒食轉遺親戚至歷數家京師語曰白馬甜

橘一石直牛幽怪博異記云崔元微遇數美人自謂李氏陶氏又緋衣少女石錯錯又有封家十八姨石

錯錯曰諸女伴皆住苑中每被惡風所撓常求十八姨相庇處士每歲旦與作一朱旛圖日月五星則免

矣崔許之其日立旛東風刮地析木飛花苑中花皆不動崔方悟眾花之精封姨乃風神錯錯乃石橘也

詩賦夏侯湛云接翠萼於綠蒂冒紅芽於丹鬚絕然

含蕤瑾爾散珠梁元帝云還憶河陽縣映水珊瑚開

葉翠如新剪花紅似故栽魏彥深云分根金谷裏移

植廣庭中新枝含淺綠晚萼散輕紅影入環階水香

隨度隙風路遠無由寄徒念春閨空元稹云何年安

石國萬里貢橘花迢遞河源道因依漢使槎又云綠

葉裁烟翠紅英動日華江總云庭橘剖珠實潘尼云千房同蒂十子如一續紛磊落垂光耀質潘岳云暮春告謝朱夏成初新莖擢潤膏葉垂腴曾華曄以先越含榮鶉其方敷丹暉綴於朱房細色點乎紅鬚應吉甫云丹葩結秀朱實星懸韓昌黎云潛包絳實

范堅云紅鬚內豔頰牙外標似華燈之映翠幙若丹瓊之廁碧瑤

棗

經禮記云棗曰新之經翼爾雅云壺棗郭璞曰今江

上者為壺棗壺猶瓠也細腰者為櫛棗又有狗牙

氏大棗如鷄卵曰洗人廣雅云穀城紫棗長二寸西

棗木苦者曰厥洩苦棗王母棗三月熟梁國夫人棗大白棗名覺谷又三皇

家棗駢白棗灌棗又有崎廉棗桂棗夕棗龍骨棗等

名埤雅云大者棗小者棘蓋若酸棗所謂棘也於文

重東為棗並東為棘一曰棘實曰棗蓋棗惟重喬棘

則低矣子晏子春秋云景公謂晏子曰東海之中有

水而赤水中有棗華而不實何也晏子曰昔秦繆公

乘龍理天下以黃布裹蒸棗至海而投其布故水亦蒸棗故華不實公曰吾伴問子耳對曰嬰聞之魯問者亦伴對韓非子云秦飢應侯曰秦有五苑之棗足以活人請主者發與之惠王從之史記云李少君以却老方見上曰臣嘗游海上見安期生食巨棗大如匏漢書云上林獻棗帝以杖擊木杙殿檻呼曰叱叱朔來先生知篋中何物朔曰上林棗四十九枚帝問故對曰呼朔者上也以杖擊檻者兩木也來者

棗也叱叱者四十九也帝大笑賜帛十疋又云王吉
字子陽東家棗樹垂吉庭中吉妻取棗啖吉吉知去
婦東家聞之欲伐樹請吉里人止之吉乃還婦里語
曰東家棗完去婦復還梁書云蕭琛預御筵梁武帝
以棗投琛琛取栗擲上中面御史丞在坐動色曰此
中有人不得如此豈有說邪琛答曰陛下投臣以赤
心臣敢不報以戰栗上大悅埤史漢武內傳云老子
西遊省太貞王母共食玉門之棗其實如瓶雜記水
經注云酸棗縣故城南古韓國昔天子建國名都或
以山林故豫章以樹名都酸棗以棘名都山海經云
北號之山有木狀如楊赤華其實如棗而無核其味
酸甘食之不瘡草木狀云海棗樹身無傍枝直聳三
四十大樹頂四面共生十餘枚葉如樓欄五年一實
大如盃盈核兩頭不失雙卷而回味極甘美風俗通
云鮑焦耕田而食穿井而飲偶於山中食棗或曰此
棗子所植耶焦遂吐而死酉陽雜俎云晉華林園有
棗長五寸其核細如針名仙人棗又云單雄信幼時
書舍前植棗年十八伐為鎗長丈七尺合刀重七十
斤號曰寒骨仙釋翼苑沙門云竺慧猷夜夢讀詩五
首其後陌南酸棗樹名六奇木遣人以伐取載還

柱馬屋幽怪神異經云北方荒中有棗林其高五大
敷枝一里餘子長六七寸圍過其長熟赤如朱乾枝
不縮氣味甘潤殊於長棗食之可以安軀益氣力洞
冥記云嶗嶗山臨碧海上有棗樹萬年一實竿之有
膏可燃燈詩賦傳玄云繁枝四合豐茂翁鬱斐斐素
華離離朱實脆若籬雪甘如含密脆者宜新當夏之
珍堅者宜乾薦羞天人有棗若瓜出自海濱全生益
氣服之如神郭璞云建國辨方外朝九棘因材制義
赤心鯁直藹藹卿士亮此袞職潘岳云周文弱枝之
棗梁簡文帝云風搖羊角樹日映雞心枝已聞安邑
美永茂玉門垂趙整云北園有一樹布葉垂重陰外
雖多棘刺內實有赤心
栗附條
經禮記云栗曰捩之又云練主用栗周禮云饋食之
適其實栗經翼詩義疏云栗五方皆有周秦吳揚
饒唯漁陽范陽栗甜美長味他方不及也東夷韓
出大栗如梨小如雞子味不美桂陽有栗叢生大
杼埤雅云榛似梓實如小栗栗屬也又云江南小栗
謂之茅栗此讀茅為芋誤也子呂氏春秋云伊尹說
曰果之美者箕山之栗莊子云古者歎多民少皆與

居以避晝拾橡栗暮棲樹上故命曰有巢氏史漢書
云燕秦千樹栗與千戶侯等魏志云太子與鍾繇書
曰竊見玉書稱美玉赤如鷄冠黃伴蒸栗唐書云杜
甫出爲華州司功屬閔輔亂亂棄官之嘉州又之成
都同谷舖糶不給自負薪採橡栗食之雜記西京雜
記云上林苑有侯栗現栗榛栗嶧陽采地理志云諸
暨產如拳之栗祭法云春秋冬三時祀皆用栗本草
云栗能已疾人有脚弱者啖數升卽起從容錄云凡
門以栗木爲閤夜可遠盜嶺表錄云廣州無栗唯勒
州山中有石栗一年方熟皮厚而肉少詩賦陸玢云
貨兒珍於有漢木取貴於隆周英肇萌於朱夏實方
落於素秋委玉盤雜椒糝將象席糝珍羞陸瓊云四
時迭盛百果呈芳綠梅春馥紅蓮夏香何羣品之淨
脆惟此質之久長外刺同夫拱棘內潔甚於冰霜魏
都賦云固安之栗

柿
史唐書云鄭虔好書常苦無紙慈恩寺貯柿葉數屋
日往取葉書之歲久殆遍又云景雲二年高祖故第
有柿樹自天授中枯死歲久復生雜記酉陽雜俎云
柿有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無虫五霜葉可

玩六嘉實七落葉肥大詩賦謝靈運云枇柿彼實於
長浦潘岳云張公大谷之梨梁族烏枇之柿韓昌黎
云霜天熟柿栗

橘

經書云淮海惟揚州厥包橘柚錫貢小曰橘大曰柚
也周禮云橘踰淮則爲枳地氣使然子晏子春秋云晏子
使楚楚王使縛盜而至曰齊人也善爲盜乎晏子曰
橘生江北爲枳水土異也今在齊不盜入楚則盜豈
非水土之使然又云楚王進橘置削晏子并食不削
王曰橘當云削對曰臣聞之賜人主前者瓜桃不削
橘柚不削今者萬乘不教故不敢削臣非不知也列
子云吳楚之國有大木其名爲櫛食其皮汁已憤厥
之疾齊川珍之渡淮而化爲枳故曰橘柚有鄉萑蒲
有叢呂氏春秋云果之美者有雲夢之柚似橙而
大如橘故兩同書曰執錫分銀操橙證柚一名條秦
風所謂有條有梅埤史劉晏別傳云江淮茗橘珍甘
常與本道分貢競欲先至雖封山斷道以禁前發晏
厚貨致之常冠諸府續世說云庾亮爲平西將軍進
橘十二實共一蒂世爲瑞異羣臣稱賀明皇雜錄云
帝使中官輔瓊琳賜安祿山大柑因察非常雜論崔

寔正論云橘柚之實堯舜不常御又云橘宜見屍則多子故曰橘親屍而實繁橘得骸而葉茂雜記山海經云洞庭之山其木多橘襄陽記云李衡字叔平種橘千樹告其子曰龍陽洲上千頭木奴橘樹也歲得絹數千匹湘中記云橘洲在長沙縣西南四里江中大水時洲皆沒此洲獨存故諺曰湘潭無底橘州浮者舊傳云楊由爲成都文學掾少治易曉占候忽有風起太守問由由曰南方有薦果者其色黃赤頃之五官掾貢橘數包南越志云越多橘柚園歲多橘稅越中有王氏橘園胡氏梅山賀氏之瓜仙釋江淮異人錄云陳允升好道術撫州危金調迎置郡中嘗夜坐危謂之曰豐城橘美頗思之允升曰方有一船橘泊豐城港今爲取之港去城十五里少退卽還携一囊橘數百枚幽怪異文集云柳毅持龍女書見洞庭君叩海岸橘樹卽名入水府幽怪錄云巴郡人家有橘園霜後橘盡餘大橘如三斗盜巴人剖開中有二叟鬚眉皓然肌體紅明相對象戲談笑自若一叟曰橘中之樂不減商山但不得深根固蒂爲愚人摘下耳詩賦楚辭云綠葉素榮紛其可喜今曾枝剡刺圓果搏今精品內白類可任今紛緼宜修姱而不醜今又

云斬伐橘柚列樹苦桃退賢進不張華云橘生湘水側非陋人莫傳逢君金華晏得在玉階前郭璞云厥苞橘柚精者惟甘實染繁霜葉鮮翠藍范雲云萬條結寒翠園實變霜朱徙根楚州上來覆廣庭隅沈約云綠葉迎露滋朱苞待霜潤但令人玉盤金衣非所恠梁簡文帝云萎蕤映庭樹葉凌秋芳故條雜新實金翠共含霜攀之折其杪甘旨若瓊漿無假存雕飾玉盤余自將李元操云嘉樹出巫陰分根徙上林上華如散雪朱實似懸金布影臨丹地飛香度王岑自有凌冬質能守歲寒心李德裕云貞枝凝碧蔚湘岸之夕陰華實變黃動江潭之秋色柑柑離記風土記云柑橘屬也滋味甜美特異有黃者有頰者形如石榴者謂之壺柑廣志云黃柑二十一核有成都平蒂柑大如升色蒼黃捷爲南安縣出黃柑荆州記云宜都郡江北有柑園名宜都柑豫章記云南昌西平里有柑樹枯死一歲更生枝葉豐茂結實更多幽怪述異記云南康郡東望山山頂有果林周四里許眾果畢植行列整齊如人功柑熟有三人入山共食致飽懷二枚欲以示外人聞空中語曰放雙

柑乃聽汝去懷柑者恐怖放柑于地詩賦謝惠連云
嘉襄園之麗木美獨有此真芳質歲穠而懷風性耿
介而凌霜擬夕霞以表色指朝景以齊圓伴萍實乎
江介超玉果於崑山徐陵云朱實挺荆南苞品擅珍
淑上林雜嘉樹江潭間修竹萬室擬封家千株挺荆
國綠葉萋以布素紫芬且郁得陳終晏歎良垂雲兩
育胡濟云三秋迭運初寒履霜壺形既兆圓質輝煌
劉瑾云伊冥造之綿綿兮灑羣象於成遇嗟卉草之
森秀兮將歸美於甘樹誕寄生於南楚兮播萬里而
東布浸冷泉以搖根兮竦逸條以承露結密葉以舒
蔭今滌織塵以間素仰清氣以旭晨兮流惠颺於薄暮
荔枝附龍眼

史後漢書云永元間嶺南獻生荔枝龍眼十里一置
五里一堠晝夜傳送虐民死亾唐羗上書言狀詔敕
大官勿復受獻又云汝南唐羗為臨武長縣接交州
舊貢荔枝及生犀羗至上書諫乃止魏志云龍眼荔
枝南方果之珍異令歲貢理史開元遺事云玄宗貴
妃楊氏嗜荔枝必欲生致之乃置騎傳送飛馳數千
里味色未變故杜牧曰長安回首綉成堆山頂千門
次第開一騎紅塵妃子笑無人知道荔枝來國史補

云李直方嘗第果實名以綠李為首楂梨為副櫻桃
為三柑子為四蒲菡為五或薦荔枝曰當舉之首楊
妃外傳云貴妃生日長生殿新曲未有名會南海進
荔枝因名荔枝香雜記三輔黃圖云漢武帝破南越
於上林苑中起扶荔宮以植所得龍眼荔枝自文趾
皆百餘本南北異宜多有枯悴者偶一株稍茂終無
華實廣志云荔枝樹高五六丈似桂樹綠葉蓬蓬冬
夏榮茂青華朱實大如雞子核黃黑似熟蓮子其味
如昉柑而多汁似安石榴有甜酸者至日將中翕然
俱赤則可食也一樹下子百斛龍眼一名益智一名
龍目一名比目樹如荔枝而枝葉小五六十顆共
一穗狀似葡萄荔枝熟後即龍眼故號荔枝奴影燈
記云唐玄宗正月十五夜於殿中撒出閩中紅錦荔
枝令宮人拾之杜陽編云白樂天別駕忠州為荔枝
園寄朝士姻舊或干以財率不答但畫荔枝圖與之
荔枝譜云荔枝子閩中為上閩之品有三馬川蜀次之嶺
南又次之名桂林者皮粗大如雞子味甜名中冠者
皮光而薄味清名金鍾者皮略粗色青黃味佳大類
桂林皆六月熟名火山者核大味甘酸四月先熟名
早紅者類火山五月熟名狀元紅者形圓味甚佳惟

楓亭為多時獨重之又云荔枝有十八娘者其色深紅而細長閩中王氏女行十八好噉此品因而得名荔枝圖序云殼如紅縉膜如紫綃瓢肉莹白如水雪漿液甘酸如醴酪若離本枝一日色變二日香變三日味變四五日色香味盡去矣詩賦王逸云暖若朝雲之興森如橫天之葇湛若大厦之容鬱如峻嶽之勢修幹紛錯綠葉臻臻灼灼若朝霞離離如繁星孔稚珪云綠葉雲舒朱實星映離離昔聞擘擘今覩信西岷之佳珍諒東鄙之未識又云角卵與而霧華敷大火中而朱實繁灼灼丹華吐日離離繁星着天

櫻苑

經禮記云仲夏之月天子羞以含菝先薦寢廟鄭玄曰含菝菝今子呂氏春秋云仲夏之月羞含菝高誘曰含菝即櫻苑為鳥所舍故史漢書云惠帝出離宮叔孫通曰禮有春嘗菓方今櫻苑可獻願陛下出因取櫻苑獻宗廟諸獻菓自始唐書云玄宗紫神殿櫻苑熟命百官口摘之又云蕭穎士李林甫採其名欲收用之乃召見時穎士居母喪即憂服詣京師謁林甫於政事堂林甫見縷麻大惡之即令斥去穎士大忿為伐櫻苑賦以刺林甫

史東觀漢記云明帝宴羣臣大官進櫻苑以赤瑛

盤賜羣臣月下視之盤與櫻苑同色羣臣皆笑曰是空盤雜論傳咸云櫻苑為樹則多陰為菓則先熟故種之於廳事前以盛暑逍遙其下雜記廣志云櫻苑大而殷者曰吳櫻苑黃而白者曰蠟櫻小而赤者曰水櫻苑三種味皆不及蠟櫻晉宮闕銘云含章殿及華林園有櫻苑景龍文館記云名侍臣學士食櫻苑飲醪醑酒並以琉璃盤和以香酪異聞集云裴元裕羣從中有悅隣女者夢遺二櫻苑食之及覺核墜枕側詩賦左思云朱櫻春就素柰夏成梁簡文帝云倒流映碧叢點露擎朱實花茂蝶爭飛枝濃鳥相失已

櫻苑

麗金釵瓜仍美玉盤橘徒然奉肥甘終以愧操筆蕭穎士云綴繁英兮霰集駢朱實以星繁唐太宗云華林滿芳景洛陽遍陽春朱顏含曉日翠色影長津喬柯轉嬌鳥低枝映美人昔作園中實今來席上珍潘岳云煥若隋珠皎若列星李白云別來幾春未還家玉窓五見櫻苑花

葡萄

史記云大宛以葡萄為酒富胡藏酒至萬餘石可十年不敗漢書云無雷國屬賓國焉者國皆有葡萄西域也又云李廣為貳師將軍破大宛得葡萄移歸

又云燉煌張氏曰扶風孟佗以葡萄酒一斗遺張讓拜
 佗為涼州刺史魏志云葡萄酒汁除煩解渴釀酒善醉
 易醒能解別酒宿醒唐書云大宋破高昌收馬乳葡
 萄種於苑中并得酒法仍自損益遂造酒成綠色芳
 香酷烈長安始識其味朝士美味兼醜中周之有
 醜醜醜醜乃醜醜之精也北齊書云李元忠贈世
 宗葡萄酒一盤世宗報以白練遺書曰忽惠葡萄酒良深
 愧仰聊因絹百疋以酬清德漢武外傳云西王
 母下降帝設葡萄酒以飲之雜論格物總論云葡萄
 綿被山谷藤蔓而長花細而黃白色實紫白黑三色
 形圓銳二種汁可釀酒一名馬乳一名水呂雜記西
 陽雜俎云葡萄酒出於大宛張騫所致黃白黑三種成
 熟之時子實逼仄又云具丘之南有葡萄酒谷谷中葡
 萄但可就食或有取婦者即失道世言王母葡萄也
 天寶中沙門曇雲因遊諸岳至此谷得葡萄酒食之又
 見枯蔓如指長五尺餘持作杖還本寺中植之遂活
 高數仞陰地幅圓十丈仰觀若帷蓋房實磊落紫莖
 如墜時人號為草龍珠帳又云唐禁中普賢堂葡萄
 甚美天后時葡萄垂實則幸此堂異國志云龜茲國
 胡人奢侈家至千斛葡萄酒漢使取實來離宮別館旁

畫種之中國之有葡萄
 種自漢始也詩賦左太冲云葡萄結蔭蔓
 而葉密鍾會云託霸根於玄圃植崑山之高根綠葉
 故多陰翳若重陰翳義和秀房陸雜混若紫英乘素波
 百氏集云露垂珠顆重日耀水昌明白居易云九月
 肅霜初熟時寶璫碌碌珠累累韓愈云新莖未遍半
 猶枯高架支離倒若扶若欲滿盤堆馬乳莫辭添竹
 引龍鬚

瓜
 經禮記云為天子削瓜者副音必之巾以絺副折也既
 之乃橫斷之為國君者華音話之巾以綌華中裂也
 而巾覆焉

大夫者累之累保也謂
 不巾覆也士壹丁練
 切之不中裂橫斷庶
 去黃而已

人斲之斲斷也
 不橫斷也周禮云委人掌畜聚物瓜瓠芋葵經
 翼大戴禮云五月乃瓜者治瓜之辭也八月剝瓜者
 畜瓜之時也家語云曾子芸瓜而誤斬其根曾皙怒
 以大杖擊其背曾子仆地有頃乃蘇孔子聞之告門
 弟子曰參來勿內也曾子使人請也孔子孔子曰舜
 之事瞽叟得小杖則受大杖則走今參事父委身以
 待暴怒身死陷父於不義不孝孰大焉左傳云齊侯
 使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而代暮戍
 公問不至請代不許故謀作亂廣雅云地之瓜也其

子謂之輒龍龍蹠音蹄獸掌羊散兔頭桂支蜜甯臘狐
狸頭白鼠無餘練皆瓜屬也子莊子云朽瓜化為魚
抱朴子云曾子鋤瓜三足烏集其冠史漢書云郇平
者故秦東陵侯也秦破為布衣種瓜長安城東瓜有
五色甚美故世謂東陵瓜從郇平始也又稱青門瓜
者即東陵也又云哀帝二年有瓜異本共生一瓜同
蒂時以為嘉瓜或以為瓜者外廷離本而實女子外
屬之象也是時閭后與外親耿實共譖太子廢為濟
陰王迎濟北王犢立之是其兆也又云李融為政得
人有祥瓜生六子共蒂又云楊愔典選多以言貌取
人時人語曰尚書典選似貧人買瓜唯取大者吳志
云孫鍾富春人家貧種瓜有三人來乞瓜鍾設瓜及
飯三人謂鍾曰食君惠示君葬地鍾生權權生亮亮
生休後魏書云郭祚領太子少師肅宗幼弱祚懷一
黃瓜出奉肅宗時趙彥子深為世宗所信祚私事之
人號為彥子僕射黃瓜少師唐書云天后有四子長
曰孝敬監國仁明后忌而鳩之次曰雍王賢為太子
次中宗次睿宗孝敬遇害諸子晨夕懷懼乃作黃臺
瓜詞欲微悟上意詞曰種瓜黃臺下瓜熟子離離一
摘使瓜好再摘使瓜稀三摘尚猶可四摘抱蔓歸押

史吳越春秋云吳王夫差為越所敗遁而去得自生
之瓜食之漢武帝內傳云西王母謂上元夫人曰自
造朱炎山陵食霧瓜其子孫此未久已七千歲
矣又云仙之上藥有空同霧瓜四劫一實雜記本草
經云水芝者是白瓜甘瓜也廣志云凡瓜之所出以
遼東盧江燉煌之種為美有烏瓜魚瓜縑瓜狸頭瓜
蜜甯瓜女臂瓜大如斛出涼州陽城即御瓜也有青
燈瓜大如三斗又名魁瓜有桂枝瓜長二尺餘蜀地
溫良有春日瓜冬種春熟有秋泉瓜秋種冬熟博物
志云人以冷水自漬水至膝可頓噉數十枚瓜漬至
腰啖轉多至頸可啖百餘枚所漬皆作瓜氣瓜味瀛
涯勝覽云鞞鞞國西瓜一枚用二人舉之古文瑣語
云初刑史子臣謂宋景公曰從今以往五祀日臣死
自臣死後五年五月丁亥吳亡以後五祀八月辛巳
君薨刑史臣至死日朝景公夕而死後吳亡景公懼
思刑史子臣之言將死日乃逃於瓜圃遂死焉求得
已蟲矣賈誼書云梁大夫宋就為邊縣令與楚隣界
梁楚邊亭皆種瓜梁亭劬而數灌其瓜美楚人竄而
希灌其瓜惡楚人忌之因令夜竊搔梁瓜梁人欲往
報搔宋就曰是講怨之道也不可乃令人夜往竊為

楚灌瓜楚令大愧因具聞楚王王謝以重幣故梁楚之驪由宋就也事文類聚云晉桑虞有人踰園盜瓜虞見園籬多棘刺亟令開道及盜出見道通知虞除之乃負瓜請罪虞盡與焉稅文類聚云吳人姚俊步騰皆種瓜自給或餉一無所受古文奇字云秦始皇改古文為大篆大篆隸也變篆為隸多改其字形國人多誹謗秦患天下不從名諸生七百人俱拜為郎密令冬月種瓜於驪山硎谷中溫處瓜實成使人上書曰瓜冬實有詔下博士諸生說之人人各異皆使往視瓜所先為伏機坑上諸儒生至方相論難遂發機填之以上皆終命會稽志云後漢曹娥父溺死娥見瓜浮處而得父屍聞見錄云呂文穆蒙正少讀書龍門行伊水上見賣瓜欲之不得賣者遺一瓜公愍然食之後作相買園洛城東南起亭其傍以瓜名下忘貧賤也仙釋黃庭經注云大霍山下洞臺司命君府中有露瓜食之者至玄南岳夫人傳云夫人姓魏名華性樂神仙季冬之月夜半清明有真人至靜陳玄室賜絳實露瓜幽怪洞冥記云有龍肝瓜長一尺花紅葉素生於永谷謂水谷素葉之瓜仙人瑕丘仲採藥得此瓜食之千歲不渴瓜上恒如霜雪刮嘗如蜜滓漢武帝封

泰山賜從臣水谷素葉之瓜即此也搜神記云吳徐光常行術於市從人乞瓜其主弗與便從索辦實杖也地而種之俄而生蔓開花成實乃取啖之因及觀者驚者反視所有皆亡矣詩賦阮籍云昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鈎帶五色曜朝日嘉寶四面會陸機云發金榮於秀翹結玉實於柔柯蔽翠景以自育綴修莖而星羅張載云羊散虎掌桂枝蜜筒又云玄表丹裏呈素含紅豐膚外偉綠瓢內醲甘相夏熟丹柰含芳朱李零於桂圃葡萄漬於椒床雖茲肴之孤起莫斯瓜之允藏起椰子於海南越橘柶於衡陽梁元帝云金榮始薦瓊葢載珍味奪蔗漿甘踰石蜜劉楨云三星在隅溫風節暮枕翹於藤流美遠布黃花炳曄潛實獨著豐細異形圓方殊務傳玄云調王下種播之有經應運役時圓甲徐生遂日就而月將既成母而盤榮黃逾金細青伴含翠雖狸首之甘美未若東野之奇偉無名氏云寒瓜方卧壟秋菰正滿波紫茄紛爛熳綠芋鬱參差

萊 附非 蘿蔔

子金樓子云秦始皇聞鬼谷先生言遣徐福入海求金萊玉蔬史吳志云趙咨使魏魏人問曰聞江東有

馬蹄菜作若為食客曰當得長鯨以作羹南史云廣
果之食常有菹韭淪韭生韭任昉戲之曰誰謂庾郎
貧食有二十七種謂三種韭也宋書云王玄謨柳元
景桓護之雖並北人而玄謨獨受老僮之目嘗作四
時詩曰蕪茄供春膳粟漿充夏飧瓠醬調秋菜白醅
解冬寒齊書云晉永嘉五年曲陽縣市黃慶宅左右
有園東南廣數丈每種菜輒鮮異雖加拔採更生夜
恒有白光似懸綯道士傳古德使人掘三尺獲王印
文曰長承萬福唐書云太宗時健達獻佛土菜一莖
五葉花赤中心正黃而葉子皆紫色泥婆羅獻波稜
菜葉類紅藍實如蒺藜火熟之能益食味又獻酢菜
狀似芹而味香渾提葱似葱而甘辛碑史漢武內傳
云西王母曰仙之上藥有碧海之琅菜明皇雜錄云
高力士逐於巫山山谷多薺而人不食因作詩寄意
曰兩京作芹賣五溪無人採夷夏雖有殊氣味終不
改九國志云吳初朝中大臣多蔬食月為十齋齋之
明日大官具晚膳始復常珍謂之半堂食至是果尺
割淮南之地去唐土封疆之半說苑云楚莊子賜虞
丘子菜田三百畝號曰園老雜論桓譚新論云董仲
舒專精於述古年至六十餘不窺園中菜羅誌劉公

嘉話云孔明出師所至令兵士種蔓菁有六利焉即
之羅取其纒出甲可生啖一也葉舒可煮食二也久
居隨以滋長三也棄去不惜四也四則易尋而採之
五也冬有根煮食六也比諸蔬其利不亦博乎春食
苗夏食心秋食莖冬食根一曰蔓菁一曰須一曰菘
蕪一曰蕪菁一曰葑蕀三蜀江陵之人呼為諸葛菜
歲時記云二月二日曲江拾薺野土民遊極感雞跖
集云李崇為尚書令富而多儉食常無肉止有韭茹
韭菹崇客李元祐謂人曰李令公一食十八種人問
故元祐曰二韭一十八聞者大笑又云四月蓴生莖
而未葉名雉尾蓴五月蓴葉舒長名絲蓴古今合璧
云黃山谷曰不可使士大夫不知此味不可使天下
之民有此色豫章記云宋守種菜三十品時雨之後
按行園圃曰天茁此徒助子鼎俎詩賦唐詩云晚菘
細功肥牛肚新笋初嘗嫩馬蹄杜詩云長安冬菹酸
且綠金城土酥淨如練土酥即今
之蘆菹也

新纂事詞類奇卷之二十六終

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦竑弱疾父訂

平原陸伯元勿辛父次

繡谷周日校應賢父勒

飛鳥類

鳳凰

鸞

鶴

鷹

鴈

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頸而魚尾龍文而龜背

燕頤而鷄喙首戴德頸揭義背負仁心入信翼挾禮

足履文尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五色備舉

出東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯

羽弱水暮宿丹宮見則天下大安黃帝乃服黃衣佩

黃紳戴黃冠齋于殿中鳳乃蔽日而至帝降於東階

西面再拜稽首曰皇天降祉不敢不承命鳳乃止帝

東園集梧樹食竹實沒身不去易林云鳳有十子同

巢共母權以相保又云鳳生五雛長于南郭君子康

寧悅樂身榮又云神鳥五色鳳凰為王集於王谷使

君得所緯春秋孔演圖云鳳鶉火之禽陽之精惟德

能至神鳥也羽蟲三百六十而鳳凰為之長春秋元

命包云火離為鳳凰衍書游文王之都故武王受鳳

書之紀尚書中候云周公歸政於成王天下太平制

禮作樂鳳凰翔庭成王援琴而歌曰鳳凰翔兮于紫

庭予何德兮以感霧賴先王兮恩澤臻于胥樂兮民

以寧釋翼毛詩注云雄曰鳳雌曰凰其雛為鸞鸞或

曰鳳凰一名鸞鸞一名瑞鸞瑞應圖云王者有道則

儀鳳在鼓故羽葆鼓栖以鳳凰子莊子云惠子問梁

莊子往見之惠子恐代其相莊子曰南方有鳥焉

名鳳凰其狀如鶴首而蛇頸背負仁心入信翼挾禮

足履文尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五色備舉

出東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯

經書云蕭韶九成鳳凰來儀詩云鳳凰鳴矣于彼高岡
經翼左傳云刻子對孔子曰我高祖少皞之立也
鳳鳥適至故為鳥師而鳥名鳳鳥氏司歷者也韓詩
外傳云黃帝未見鳳凰乃召天老而問曰鳳象何如

鳳凰

鸚鵡 附泰吉了 樂時鳥

鸚鵡 附竹鷄

鸚鵡 附黃雀

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

鸚鵡 附鸚鵡

雖非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲鳴得腐鼠
遇鶴雖過之恐其奪之食也仰而視之曰赫任子云
鳳為羽族之英麟為毛類之俊龜龍為介蟲之長
稗南為眾材之最是物之貴也史國語云周之興也
鸞鳴於岐山漢書云制十二筩以聽鳳之鳴其雄
鳴為六雌鳴亦六管書云荀勗自中書監遷守尚書
令勗久在中書專管機事及失之甚固固或有賀之
者曰奪我鳳凰池諸君何賀又云長安謠曰鳳凰止
阿房符堅曰鳳凰非梧桐不棲非竹實不食乃植梧
桐竹數萬株於阿城以待之時慕容冲小字鳳凰陷
堅城入止阿城宋書云何承天年老為著作佐郎荀
伯子嘲之呼為奶母承天曰鳳凰將九子奶母何害
唐書云胡瑗與褚遂良相繼去內外以言為諱帝御
奉天宮御史李善感始上疏極言時人喜之謂善為
鳳鳴朝陽理史帝王世紀云黃帝服齋于中宮有大
鳥雞頭鸞喙頸龍形鱗翼魚尾狀如鶴體備五色
三文成字首文曰順德背文曰信義膺文曰仁智不
喙生虫不履生草或止帝之東園或巢於阿閣或鳴
於庭其飲食也其雄自歌其雌自舞音如簫笙雜論
論摘表聖云鳳有六象九苞六象者頭象天目象日

背象月翼象風足象地尾象緯緯五九苞者口歸命
眼合度度天耳聰達舌詘伸色彩光冠矩州也朱色距
銳鈎音激揚腹文戶戶所內出入也飛鳴曰即都行
鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世雜
記山海經云靈鳳撫雲儀神鸞垂玉音雖非世上寶
爰得王母心拾遺記云周昭王以青鳳毛為裘至厲
王末猶寶此及厲王流于彘人得而珍之有陷大辟
者以青鳳毛贖罪片毛則准千金十洲記云鳳麟洲
在南海中多鳳麟上仙之家以鳳喙麟角合煎作膠
名集弦膠亦名連金泥能屬連刀劍弓弩弦西京雜
記云揚雄著太玄夢吐白鳳洛陽記云鳳陽門五層
樓安金鳳凰二頭石虎將衰一頭飛入漳河日清明
見於水中鄴中記云石季龍皇后有詔書五色紙著
鳳口中銜詔緋繩輓轆徊轉飛下鳳以木作之五色
絲畫脚皆用金詩賦楚詞云獨不見鳳凰之高翔于
大皇之野循四極而周迴覽德威而後下又云鳧鳳
皆喙夫梁藻今鳳逾翔而高舉眾鳥皆有所登棲今
鳳獨皇皇而無所集宋玉云鳳凰上擊九千仞絕雲
霓負蒼天于窈冥之中藩籬之鷄豈能與之料天地
之高賈誼云鳳凰翔于千仞今覽德輝而下之見細

德之隱微兮遙繪繳而去之桓玄云惟羽族之舛殊
誕皇鸞而稱傑邈區宇以超稜撫朝陽于丹穴顧愷
之云朱冠赫以雙翹霧質翮其高舉備六德以成文
暉藻翰之郁烈唐太宗云資長風以舉翰唳天衢而
遠翔西翥則煙氛閎色東飛則日月騰光

鸞

經翼埤雅云鸞作膠可以續弓琴瑟之絃又云鸞
入夜而歌鳳入朝而舞天勝之也說文云鸞赤神之
精赤色五采鸞形鳴中五音頌聲作則至一曰青鳳
為鸞瑞應圖云鸞鳥鳳凰之佐鳴中五音肅肅

事類類奇卷之二十七

五

雍雍喜則鳴舞人君行步有容進退有度祭祀有禮
親疎有序則至一曰律調則至至則鳴舞以和之史
漢書云宣帝祀后土鸞鳳翔翔集長樂宮東園樹南
史云梁武帝太清元年海中浮鵠山去餘姚里遣
使獻紅蓆曰此草紅鳥與居故得名併圖以獻觀其
圖狀則鸞也隋書云煬帝好祥瑞野雀集殿上校尉
唱曰鸞衛士報曰村野之中多有此物校尉仍令衛
士奏曰鸞煬帝不究真贗即改此殿為儀鸞東
觀漢記云王阜為重泉令鸞鳥集止學官阜使掾沙
疊為張稚樂擊磬鸞舉足垂翼應聲而舞雜記山海

經云鸞始生類鳳久則五采變易當上古時鸞與順

動此鳥輒集車上雄鳴於前雌應於後後世不能致

作和鸞以象之因謂之鸞仗又云女牀之山屈氏之

國軒轅之丘清沃之域廣狝之野鸞鳥之歌拾遺記

云蓬萊浮木之幹有青鸞集其上决錄注云辛緒隱

居華陰有大鳥高五尺鷄首燕頤蛇頸魚尾五色備

而多青棲梧樹旬時不去弘農太守以聞詔問百

僚咸以為鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者有五多赤

色者鳳多黃者鸞雛多青者鸞多紫者鸞多白者

鷄鷄今五色多青乃鸞非鳳也光武善其言三公避

位碎繕不起異苑云罽賓國王獲一鸞欲其鳴不可

致夫人曰常聞鳥見類則鳴乃懸鏡照之鸞覩影悲

鳴中宵一奮而絕孤鸞見鏡覩影悲鳴豫章記云鸞岡在

西山洪崖先生乘鸞所憇處龍城錄云八月望日唐

明皇遊月宮見素娥皆皓衣乘白鸞舞于大桂下詩

賦孫思綽云靚翔鸞之裔喬陶詩云神鸞垂玉音李

白云歲莖紫鸞鳥巢在崑山樹又云鸞乃鳳之族翱

翔紫雲霓

鸞

經翼左傳云狄人伐衛衛懿公好鸞鸞有乘軒者將

戰國人受甲者皆曰使鶴鶴實有祿位余焉能戰詩
義疏云鶴長三尺脚青黑高三尺赤頰也赤目喙長
四寸多純白亦有蒼色埤雅云鶴愛陰而惡陽影接
而懷卯春秋繁露云鶴知夜半鶴水鳥也夜半水
抱朴子云周穆王南征一軍盡化君子為猿為鶴小
人為蟲為沙墨子云禽子問曰多言有益乎對曰蝦
蟇日夜鳴口乾而人不聽之鶴雞時夜而鳴天下振
動多言何益莊子云鶴脰雖長斷之則悲又云鶴不
日浴而白史記云齊王使淳于髡獻鶴于楚出邑
問道飛其鶴徒揭空籠以見楚王曰齊王使臣獻鶴
經水上臣不忍鶴渴出而飲之飛去臣欲絞頸而絕
恐人譏吾君以鳥故令士自殺臣欲買而代之是不
信而欺吾王欲避他國痛吾兩王使不通臣願來受
罪楚王曰善賢哉使也以爲上客漢書云王莽以鶴
髓漬穀種學仙神史吳越春秋云吳王閻廬女自殺
會葬之日舞白鶴於街市萬民觀之王令與鶴俱入
墓門塞之以殉世說云殷中君嘗種劉尊祖於廩公
欲取爲佐引見與語不稱失望遂名之爲羊公鶴昔
叔子有鶴能舞嘗向客稱之客八王故事云陸機以
至試使驅京氈靴而不能舞
成都王頰勞謙下士謂頰必能康隆晉室遂發身焉

頰以機參大將軍事宦者孟玖潛機有異志頰怒機
被害顧左右歎曰今欲聞華亭鶴唳不可復得陶侃
別傳云侃以母艱廬墓忽有二客來弔不哭而退儀
服鮮潔如非常人隨而看之但見雙鶴飛而冲天雜
記拾遺記云周昭王時塗脩國獻青鳳丹鶴各一雄
一雌以潭臯之粟餉之以溶溪之水飲之或曰相鶴
金眼者爲雄豆眼者爲雌相鶴經云鶴者陽鳥也而
遊於陰稟金氣依火精以自養金數九火數七故七
平小變頂赤十六年大變應十二又大變毛
生泥不百六十年變止雌雄相千六百年形定飲而
能汚
事詞類奇卷之二十七
鶴之體尚紫故色白聲聞天故頂赤食於水
故喙長軒于前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔
於雲故毛豐而肉疎大喉以吐故修頸以納新天壽
不可量體無青黃二色者水土之氣內養故不表於
外又云鶴之上相長頸修竦則善鳴露眼玄睛龜背
鰓腹鳳翼則善舞金城記云衛濟川奏六鶴日以粥
飯啖之三年識字衛檢書悉令鶴銜取之無差太平
廣記云有客相從各言所志一願爲揚州刺史一願
多貲財一願騎鶴上昇其一人曰腰纏十萬貫騎鶴
上揚州欲兼此三者夢溪筆談云林逋隱居孤山蓄

西鶴縱之則飛入雲霄旋又之復入籠中逋嘗泛
小艇遊西湖諸寺有客至逋所居止一童應門延客
開篋縱鶴良久逋揚棹而歸蓋以鶴為驗也奕堅志
云苟環字版遊憩江夏黃鶴樓遙瞻西南有物降自
霄漢俄頃飄然而至乃駕鶴之賓也鶴止戶側仙者
就席羽衣霓裳賓主歡對已而辭去跨鶴騰雲渺然
烟滅古今注云鶴千歲則變蒼又千歲變黑所謂玄
鶴酉陽雜俎云鶴左右脚裏第一指名兵爪臨海記
云郡西北有白鶴山周迴六十里高三百丈有泄水
縣注遙望如倒掛白鶴因為名故老相傳此山昔
有鶴晨飛入雷門鼓中於是雷門鼓鳴洛陽聞之孫
思斫此鼓見白鶴飛去鼓無復遠聲永嘉郡記云青
田有白鶴年年來伏雛雛長而去世謂神仙所養風
土記云白鶴性警至八月露降流於草木上滴滴有
聲則鳴河東記云大和中長安慈恩寺塔月夜有一
美人從三四青衣繞塔言笑忽顧侍婢曰院僧借筆
硯來於梁上題詩曰黃子坡頭好月明忘却華亭遠
行烟收山低翠黛橫折得荷花遠恨山僧燭燭之化
為白鶴飛去唐詩紀事云陳標曰鶴與鴈皆胎化
而人以鶴為仙禽蓋鶴難見鷗鷺易見貴耳而賤目

事詞類奇卷之二十七

九

也今不但鶴不胎生鷗鷺亦卵生仙釋列仙傳云城
門華表忽有一白鶴飛集徘徊空中言曰有鳥有鳥
丁令威去家千歲今始歸城郭如故人民非何不學
仙塚壘壘遂上冲天神仙傳云介象死吳先帝思之
以象所住屋為廟時往祭之有白鶴來集坐上仙境
記云榮陽郡西蘭巖時有雙鶴翔集素羽偶形謂夫
婦隱此巖百年化成人之一鶴被害一鶴哀鳴時嚮
動巖谷幽怪述異記云晋安帝元興中嶺南少年未
婚素無穢行行道遇女甚麗謂少年曰聞君自以柳
季之儔亦復有桑中之娛耶少年微有動色問姓女
曰姓岳名瓊家在咫尺邀還盡歡從弟突入杖女即
化雌白鶴詩賦杜甫云低昂各有意磊落如長人又
云仙鶴在人間獨立霜毛整趙自然云嘗欲棲山島
閑眠玉洞寒丹歌鶴時引舞來去跨雲鸞
鴈
經書云陽鳥依居隋陽之鳥 鴻鴈之鳥儀禮云
大夫執鴈取其候時而行也婚禮納采用鴈又云大
夫相以鴈飾以布維之以索雁知時 雁知其時也 雁知其時也 雁知其時也
維謂繫爾雅云鳧鴈醜其足蹠其踵企雁相若 雁相若 雁相若 雁相若
晉埤隍云鴈愛陽而惡陰夜泊洲渚令鴈奴圍而警

事詞類奇卷之二十七

十

察春秋繁露云凡贊大夫用鴈有類長者在民上必有先後鴈有列行故以為贊子莊子云周舍故人之家故人令豎子殺鴈豎子曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者弟子問曰山中之木以不材得全其天年主人之鴈以不材而死先生何處焉莊子笑曰周將處夫材與不材之間淮南子云鴈從風而飛以愛氣力銜蘆而翔以避弋繳史記云蘇武陷匈奴昭帝遣使通和匈奴詭言武死使賂守者得實使讓單于曰天子射上林中得鴈足帛書言武在其澤中單于大驚而謝漢使乃還武漢書云武帝太始三年東海獲赤鴈作朱鴈之歌又云梁孝王睢陽國中作鳧鴈池晉書云朱漢賓嘗出獵射一飛鴈隨矢而落其鏃正中其臆臆上貫一金錢有篆文皆無識者由是號為朱落鴈五代史云梁方東攻兗鄆鄆州朱瑾募其軍中驍勇者黥雙鴈於其頰號為子都太祖聞之乃更選勇士數百號落鴈羣以朱漢賓為指揮使及漢賓貴人猶以為朱落鴈唐書云禮部蒼鳥赤鴈為中瑞其名物三十有二彈史古史考云白露之日鴻鴈來鴻鴈不來遠人背畔小寒之日鴈北鄉鴈不北鄉民不懷土雜記禽經云鴻鴈愛力

遇風迅舉梁州記云梁州界東西岑屬大巖無際中則卑下鴈棲集之故名鴈塞山白孔六帖云上虞有雁為民治田春銜拔草根秋啄除其穢是以縣禁民不得妄害墨客揮犀云北方有白鴈秋深則來則霜降故曰霜信杜詩曰故園霜前白鴈來楚志云衡州有回鴈峰鴈至此不過遇春而回詩賦漢武帝云初秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸唐太宗云初秋玉露清早雁出空鳴隔雲時亂影因風乍含聲羊祐云排雲墟以頡頏汰弱波以容與進凌鷲子泰清退嬉魚于玄渚劉孝子云洞庭春水綠衡陽旅雁歸差避高復下欲向龍門飛揚衣曲云報寒鷲邊雁李白云苦竹嶺頭秋月輝苦竹南枝鷓鴣飛嫁得燕山胡雁婿欲銜我向雁門歸杜甫云宿鴈聚圓沙成公綏云起塞門之北垠兮集玄塞以安處賓弱水之陰洋今有沙漠之絕渚

鴻附鳴

經禮記云前有車騎則載飛鴻取其飛有行列舉旗以警衆左傳云衛獻公戒孫文子甯惠子食皆服而朝戒二朝衣待命日吁不召而射鴻於圃二子從之公不釋皮弁而與之言二子怒如戚埤雅云鴈大者曰鴻子

淮南子云蜂房不容隙卵又云鴻毛之囊可以渡江
人子云鴻鵠之殼羽翼未全而有四海之心賢者之
生亦然楊子云鴻飛冥冥弋者何寡古本作冥後世作慕者非更
漢書云鴻山關在鄧州項羽於此關見鴻成隊晉曰
孤當南面必中其一引滿射之莫有中者乃折弓投
地時知者謂羽終無濟焉晉書云阮瑀隱於臨雍谷
張元錫徵之瑀指翔鴻以示之曰此鳥也安可籠哉
遂深逃跡碑史古史考云桓公在位管仲隰朋見立
有間有二鴻飛過桓公歎曰仲父今彼鴻鵠有時而
南有時而北四方無遠所欲至而至焉唯鴻有羽翼之
故寡人有仲父猶飛鴻有羽翼也雜論新論云微子
操曰微子傷殷之將亡終不可奈何見鴻鵠高飛援
琴作操其聲清以浮盧思道云有離羣之鴻為羅者
所獲野人馴養貢之於余置諸池庭朝多賞翫用以
銷憂雜記拾遺記云鴻飛天首積遠難亮越人為鳧
楚人為鳧或曰人自楚越鴻常一耳博物志云鴻鵠
千歲者皆胎產也又云鴻鴈大略相類以仲秋而來
賓一同也鳴如家鷺二同也進有漸而飛有序三同
也鴈色蒼而鴻色白一異也鴈多羣而鴻寡侶二異
也鴈飛不過高山而鴻薄雲表故曰周周之智不如

鴻三異也毛有粗細形有大小詩賦漢武帝云黃鸝
飛今下建章羽肅肅今行踰踰金為衣今菊為裳自
顧薄德兮愧爾嘉祥王褒云翼乎如鴻毛之遇順風
杜詩云鴻鴈幾時過江湖秋水多成公綬云辰火西
流秋風屬起軒翥鼓翼抗志萬里過雲夢以娛遊投
淮泗而侶愁書顧眺以候遠夜警循而相衛

孔雀

經翼碑雅云乾臯斷舌則坐歌孔雀拍尾則立舞人
勝之也釋春秋元命苞云火離為孔雀史漢書云西
南夷曰滇池出孔雀又云西域條支國出孔雀魏志
云文帝詔朝臣曰于闐王所上孔雀尾萬枚文彩五
色以為金根車蓋遙望曜人眼齊書云文惠太子織
孔雀毛為裘唐書云高祖皇后竇氏父毅在周為上
柱國尚武帝姊長公主嘗謂主曰此女有奇相何可
妄與人因畫二孔雀屏間請昏者射之高祖後射各
中一目碑史古史考云成王時西方人獻孔雀說苑
云君子愛人辨士愛舌孔雀愛羽虎豹愛爪唐名畫
錄云邊鸞工丹青貞元中新羅國獻孔雀解舞德宗
詔令寫貌一正一背翠澤生動金光遺妍能應舞節
晉公卿贊云世祖時西域獻孔雀解人語彈指應節

以璞玉抵鳥鵲此言貴生於少賤生於所有雜記禽
經云孔雀愛毛遇雨高止博物志云孔雀尾多變色
或紅或黃喻如雲霞其色無定故名文禽人拍其尾
則舞尾有金翠五年而後成雌者不冠尾短無金翠
雄者人取其尾以飾扇拂取者持刀蔽於叢竹伺過
急斷其尾否則迴首一顧金翠無復光彩性妬忌遇
服錦綵者必逐而啄之凡欲山樓先擇有置尾之地
南人生捕者候雨擒之尾需兩重不能高翔人雖至
且愛其尾恐人所傷不復翥翔嶺表異錄云孔雀翠
尾自累其身比夫雄鷄自斷其尾又云交趾人多養
孔雀採金翠毛為扇南越志云孔雀不必匹合止以
音影相接便孕亦與蛇偶酉陽雜俎云孔雀因雷聲
而孕又云孔雀尾端一翎名珠毛野記云山谷夷民
烹孔雀食之味如鷲解百病人食其肉後飲藥不能
愈其血與其首解大毒南人得其卵使雞伏之即成
脚稍屈其名曰都護衍義云孔雀不可入目昏翳人
眼南蠻志云婆利王左右持孔雀翼詞賦楚辭云孔
蓋兮翠旌孔雀之羽鍾會云戴修尾之翹翹若順風
而揚塵杜甫云屏開金孔雀韓愈云穆穆鸞鳳友又

云翠角高獨聳金華煥相差
鷹附鵠鷹鵠
經詩云維師尚父時性鷹揚禮記云季夏之月鷹乃
學習又云季冬鴞鳥厲疾經翼左傳云季文子對宣
公曰凡有禮於其君者事之如孝子之養父母也見
無禮於其君者誅之如鷹鷂之逐鳥雀也爾雅云鷹
一歲曰黃二歲曰無三歲曰青又云鷹隼醜其飛也
聲鼓翅聲廣雅云白鷹鷂鳩皆鷹也少聲以司冠名
如鷹之鷹鷂氏誅暴虐大戴禮云春仲春分鷹化為鳩秋仲秋分鳩
化為鷹鷹者其殺之時也鳩者非其釋春秋元命苞
化為鷹鷹之時也故曰時之化也釋春秋元命苞
云路光星散為鷹史戰國策云唐睢謂秦王曰要離
刺慶忌蒼鷹擊於殿上史記云李斯臨刑歎曰思欲
牽黃犬臂蒼鷹出上蔡東門不可得矣又云郅都為
濟陽太守行法不避時人號為蒼鷹喻酷吏也漢書云孫
寶為京兆尹請故吏侯文為掾立秋日文謂寶曰今
鷹隼始擊當順天氣成肅霜之誅魏志云呂布因陳
登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見曹公言待將
軍譬如養虎當飽其肉否則噬人公曰不如卿言譬
如養鷹飢則為用飽則颺去布乃解晉書云崔洪清
厲骨鯁為尚書左丞相時人為之語曰叢生荆棘來

自博陵在南為鷓在比為鷹唐書云涼州都督李大亮有朝使至涼取名鷹亮密表曰陛下絕畋獵久矣而使者求鷹信陛下意乃垂昔旨使者擅求媚上使非其人太宗曰有臣如此朕何憂賜以金壺以彰忠謹宋史云王素嘗與同列奏事事有不合眾皆引去惟素論列是非得旨方退上曰真御史議者目為獨擊鷓坤史列士傳云魏公子無忌方食有鳩飛入案下公子令人顧望見一鷓在屋公子令縱鳩鷓逐而殺之公子暮為不食曰鳩避患歸無忌竟為鷓所得吾負之為吾捕得此鷓者無忌無所愛於是左右宣公子慈聲隣國捕得鷓三百餘頭以奉公子欲盡殺恐無辜乃自按劍至籠上曰誰獲罪無忌者耶一鷓獨低頭不敢仰視乃取殺之盡縱其餘慈聲布滿天下歸焉晉陽秋云慕容垂請至鄴拜墓符堅許之權翼諫曰垂猶鷹也飢則附人飽則高颺每遇風塵之會常有凌霄之志唯宜急其鷹絆不可任其所欲堅不從去果不返雜論蘇頌云開元乙卯歲東夷君長貢白鷹一雙皆皓如練色班若綵章積雪全映飛花碎點所謂金氣之英瑤光之精高髻偉臆長距秀頸奮發而銳堅剛則厲摩天絕海雷擊颼遊觀其行侍

令順秋殺指鷹應捷顧盼餘雄當落鷹之賞宜然之敵實稀代之尤也張九齡云鳥之鷲者其類鷹鷓鷓鷓鷓鷓食魚而鷲者曰魚鷹皆羽族之有靈氣者古之武士法吏齊名比義不亦宜乎雜記禽經云鷹不擊伏鷓不擊妊西京雜記云茂陵少年李亭好馳逐鷹鷓皆為佳名鷹有青翅草眸青冥金距之屬離則體小建康實錄云支遁好養鷹馬而不乘放人或問之曰愛其神俊朝野僉載云楚文王少時雅好田獵有人獻一鷹曰非王鷹之侍俄而雲際有一物翔翔飄飄不辨其形鷹竦翻而升轟若飛電須臾羽如雪血洒如雨有一大鳥墮地而死兩翅廣數拾里或曰此大鷓也又云蘇味道才學識度王方慶言詞鈍陋俱為黃閣侍郎或問郎中張元一曰蘇王孰賢張曰蘇九月得霜鷹王十月被凍蠅或問其故張曰得霜鷹俊捷被凍蠅頑鈍西陽雜俎云鷹狀類鷓唯尾長翅短為異又云申王時有高麗赤鷹獵置駕前目為決雲兒宣室志云鄴人好育鷹隼市者持鷹來售較其所育者皆莫及其神俊常磨玩不釋後有東夷人見請以繒百餘為值鄴人念此不知其用夷人曰此海鷓也若辟蛟螭先是鄴城南陂蛟為患

有年矣育者詩海鷗投破中項之乃出得一蛇食之
 且盡自其鄴得永無其患義應記云江南陸氏世推
 於賢舊奇訪異獸禽之類畜之夥且馴猴雛漸壯每
 見女婦必跳梁主患焉謀殺之猴先覺登屋夕則潛
 下取食辰則引遁偶有臂蒼鷹者陸與語臂者諾即
 與俱據高縱鷹瞰猴潛處猴舉瓦并身鷹穿雲以逝
 主客失色次日聞鈴聲臂首色動意其鷹也瞻之兩
 鷹相繼方搏翔下擊猴仍以前計自全鷹先者揚翩
 繼者疾至猴不備就擒臂者招其鷹而來助者來風
 或揚不知所之矣嗟哉羽蟲之生也類非一種哉海
 招助豈有啣啣之語言沾沾之勢貌以相調動者耶
 吾人之斯或同里共閨或同樓共育或尸其教養或
 防以政刑平居意氣相翕苟獲患則人人自若埋頸
 縮手背嗟斜昵浮陽於畏慎之名是二鷹之不若矣
 嗚呼玩異者可以戒不如鷹者當以慚故曰鷗鷗之
 信不如鷹詩賦務楚云其為相也踈尾潤臆高髻頰
 顯深目蛾眉狀似愁胡曲嘴短頸足若雙枯麾則應
 機招則易呼背碣石以西遊經馬嶺而南徂傳玄云
 雖逍遙於廣廈思擊厲於中原又云揚六離之勁氣
 復迴旋於天庭

隼

經詩云鷗彼飛隼載飛載止隼於可飛則飛又云載
 飛載揚隼無所定止也周禮云鳥隼為旗蓋蓋以象其威
 子郊子云虎之搏噬也疑隼之搏噬也隼鷹之搏噬
 不能無失獨隼為有準故其每發必中譚子云鳥反
 哺仁也隼憫胎義也蜂有君體也羊跪乳智也雉不
 再接信也蓋隼之擊物過懷胎者輒釋不戮也雜記
 禽經云鷹好時隼好翔隼屬蓋迅疾之鳥倦遊記
 云鷹隼不接翼重猶不同器其理自然詩賦物類云
 走草馳檄在得賢燕雀紛擊要鷹隼杜用云鷹隼亦
 屈猛李善云隼有翔隼鷗擊之鳥通乎曰隼
 鳥
 經翼左傳云楚子元以車六百乘伐鄭諸族救鄭楚
 師夜遁鄭人將奔桐丘謀告曰楚幕有鳥乃止又云
 晉侯伐齊齊師夜遁師曠告晉侯曰鳥鳥之聲樂鳥
 空營故齊師其遁叔向告晉侯曰城上有鳥齊師其
 遁又云燕太子丹質於秦秦王遇之非禮欲歸秦王
 不聽謬言曰令鳥白頭馬生角乃可丹仰天嘆鳥即
 白頭馬為生角秦王遣之爾雅云鷗斯鷗音居
 也又云雅鳥即鷗小而多羣腹下白也又云鷗鳥音

其掌縮飛縮脚埤雅云鳥傳涎而孕縮尚書中候云

武王渡孟津有火自天止於王屋流為其色赤其

聲鬼秋元命苞云日中有三足鳥者陽精其僕呼

也僕呼温潤莊子云鳥不日黔而黑墨子云赤鳥

街珪降周之岐曰命周文王伐殷河出籙圖地出乘

黃天賜武王黃鳥之旗淮南子云堯時十日並出堯

命羿仰射十日中其九鳥皆死又云日中有踐鳥踐

謂三足也抱朴子云熒惑火精生朱鳥古今注所謂

赤鳥也日中三足鳥之精降而生三足鳥以是有虞

至孝三足集其庭曾參鋤瓜三足萃其冠史漢書云

朱博為御史大夫府中栢上有鳥數千集其上故今

稱御史府曰烏臺栢府又云桓帝時童謡曰城上烏

尾畢逋一年生九雛公為吏子為徒又云廣漢儒叔

林為東郡太守行仁政烏巢於廳事兔產於床下吳

志云彭澤有烏能接丸行者九飯投之高下無失志

然尚北齊書云蕭倣居後廬前二慈烏各集一樹

午前馴庭飲喙午後巢樹每臨一時舒翼悲鳴有若

助哀未嘗闕時世謂孝感感唐書云太宗試令李義府

詠烏義曰日裏揚朝彩琴中伴夜啼上林多少樹不

惜一枝棲帝曰吾當全樹惜汝豈惟一枝又云天授

元年有進三足鳥者后以為周室嘉瑞中宗時為皇

嗣言前一足偽后不悅須臾為一足果墮地又云德

宗時鄭汴二州羣鳥皆入田緒李納境街木為城高

二三尺方十餘里緒納命焚之信宿如故烏口皆流

血彈史太公六韜云武王登夏臺以臨殷民周公旦

曰臣聞之愛其人者愛其屋上烏憎其人者憎其除

胥韓全海別傳云初帝至鳳翔有鴉數萬棲殿樹謂

之神鴉俄而鴉不來人以爲恐東觀漢記云章帝元

和三年代郡高柳烏生雛三足大如鷄赤色頭有角

寸餘雜記拾遺記云晉文公燒山求子推子推抱樹

有一白鳥從烟蔽之古今注云烏一名鷓鴣通俗文

曰白頭烏謂之鷓鴣詩義問曰有鷓鴣音烏有燕鳥山

鳥炎鳥白脰音鳥鴟音山鳥鴟音爾鳥音似鳥而小

勞西禽經云烏之白脰音者南人謂之鬼雀不修鳴

則凶咎又云慈烏曰孝鳥飛翔羽翮為陽陽氣仁故

長則反哺其母狀則比他鳥微小大嘴烏唇及云鳥

之巨嘴者善避矰弋彈射風俗通云晉武帝時有鳥

飛鳴乘輿命虎賁中郎將王吉射之吉祝曰矢一發

為洞腋陛下壽萬歲臣受二千石遂中之帝賜錢二

百萬令亭壁悉畫為鳥述征記云長安靈臺上相風

銅鳥有千里風則動南越記云鳥賊魚常自浮水

見以為死便啄乃以尾捲取魚故名鳥賊北夢錄言

云崔希喬以仁孝稱在并州廳前有小鳥如鸛鶴巢

叢葦上孕卵五色如鷄子雛見月餘五色成文大如

有馴擾填之飛翔時歸舊所號兵曹烏酉陽雜俎云

鳥鳴地上無好聲人臨行鳥鳴而前引多喜又云世

有傳陰陽局雅經謂東方朔所著大畧先數其聲第

一聲即是甲聲以十千數之辨其急緩以定吉凶括

地圖云崑崙山在弱水中非乘龍不得至有三足神

鳥為西王母使三五曆云天地之初有三白鳥生眾

鳥白孔六帖云蜀吳順吳朱仁執皆奉親純孝赤鳥

來巢吳則巢門朱則巢樹詩賦李白云姑蘇臺上鳥

棲時吳王宮裏醉西施杜詩云丈人屋上鳥鳥好人

亦好又云雅讓落巢兒

鵲

經詩云惟鵲有巢惟鳩居之經翼爾雅云鵲鵲醜其

飛也鵲音宗疎廣雅云鳩鵲傳枝而孕說文云鵲

知太歲之所在象文從佳昔子墨子云公輸削竹木

為鵲鵲成飛三日不下自以為巧莊子云鵲上高城

危而巢於高枝之顛城壞巢拆凌風而起故君子之

居世也得時則蟻行失時則鵲起孫卿子云王者之

政好生惡殺則鳥鵲之巢可俯而窺淮南子云乾鳴

也知來而不知往知來歲多風則巢於下此修短之

分也又云赤肉懸則鳥鵲集鵲集則眾鳥散物之

聚散交感必然又云鳥鵲填河成橋渡織女又云莊

周於鵲陵之樊潘一異鵲自南方來翼廣七尺

日大運寸感周之額而集于栗林史漢書云昭帝元

鳳中鳥鵲闕於燕王池上鳥墮地鳥君之象後燕王

誅死魏志云劉長仁將令安德鵲鳴甚急管輅曰鵲

言東北一婦昨殺夫牽引西家及蒞任果有此劉曰

婦殺夫何許言西家通邑稱神晉書云王澄刺荆州

將之鎮送者傾朝澄見樹上鵲巢便脫衣上樹探窺

而弄之神氣蕭然旁若無人比齊書云永洛與張子

信坐有鵲闕而墮焉子信曰謠言不善向夕若有風

從西南來今夜有人喚公不得往子信夫後果有風

至夜高儼使名洛且曰勅喚洛欲赴其妻苦留稱墜

馬脚拆免於難隋書云郭雋字弘文雍睦七世鳥鵲

通巢時以為義州上其事遣宇文弼音勞問之卑史

穆天子傳云西王母還歸謠曰徂彼西土爰居于野

豹虎為羣於鵲與處嘉命不還我為帝女於鵲開元

遺事云李元欲令餘杭治有聲遷潤州司馬羣鵲飛
擁行車百里而旋雜論格物總論云鵲一名飛駁形
類於雅而差小嘴尖足爪黑頸項背深綠色白翻尾
毛黑白相間善為巢開口背太歲立必順風南飛月
夜東嚮雨晴此非才智任自然也其聲楂楂然南人
聞其噪則喜北人聞其噪則悲鹽鍊論云中國所鮮
外國賤之崑山之旁以玉磬抵烏鵲雜記西京雜記
云樊將軍噲問陸大夫賈曰自古人君豈有瑞應乎
賈曰乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事嘉况人君重
位拾遺記云周成王時塗修國獻丹鵲一雌一雄盛
夏取翅為扇一名條翻一名素影又云員嶠之山名
環丘上多大鵲羣飛採不周之粟於其上廣州異記
云南方赤帝女學道得仙居南陽愕山桑樹上正月
一日銜柴作巢至十五日成或作山白鵲或作女人
赤帝誘之不得以火焚之女即昇天因名帝女桑故
鵲名神女因話錄云大中時孔溫裕因直諫貶郴州
有鵲喜於庭兒孫拜之飛去墜下方寸紙上有補闕
字未幾徵還果有北拜酉陽雜俎云貞觀中忽有白
鵲營巢於寢殿前槐上其巢合歡如腰鼓左右拜舞
稱賀上曰我常笑隋煬帝好祥瑞瑞在得賢此何足

賀乃命毀巢鵲放於野外又云貞元三年中書省梧
桐樹上有鵲以泥為巢焚其巢可禳狐魅又云崔圓
相公妻在家時見二鵲營巢共銜一木如筆管長尺
餘安巢中眾悉不見俗言見鵲上梁必貴鵲有隱巢
木驚鳥不能見者此也仙釋傳燈錄云如來在雪山
脩道芻尼野鵲巢於頂上佛既成道芻尼受報為野
提國王詩賦徐勉云出崑山而抵玉入名南而興賦
其識知來其巢知風比之烈士時起則雄
鷄附山鷄
經易云翰音登于天禮記云祭宗廟之禮鷄曰翰音
書云此鷄無晨牝鷄之晨維家之索周禮云鷄人掌
夜呼旦以詔百官經翼左傳云齊莊公朝指殖綽郭
最曰是寡人之雄也州綽曰君以為雄誰敢不雄然
臣不敏平陰之役先二子鳴又云季郈之鷄鬪季氏
芥其其雞郈氏為之金距平子怒且讓之故郈昭
伯亦怨平子又云昭公二十二年賓孟適郊見雄鷄
自斷其尾問之侍者曰憚其為犧也爾雅云鷄之大
者曰蜀蜀子曰雉未成鷄者曰健三尺曰鷄音昆古
絕有力曰奮棲於枝為桀鑿垣而棲為埒韓詩外傳
田饒事魯哀公而不見祭請曰臣將去君黃鷄舉

矣哀公曰何謂也饒曰君不見夫鷄乎頭戴冠者文也足搏距者武也敵在前敢鬪者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信也雞有五德君猶日淪而食之者何也以其所從來者近也夫鷄一舉千里止君園池食君魚鼈啄君黍粱無此五德者君猶貴之以其所從來者遠也臣將去君黃鵠舉矣釋翼曰澤圖云鷄有四距重翼者龍也殺之震死守呂氏春秋云善學者若齊王之食鷄也食其蹠數千而後足荀子云觀孺子之驅雞而見御民之術急則驚緩則帶馴則安韓子云使雞司夜令狸執鼠皆用其能又云魯雞之不戒蜀雞之不支陳子云棄晨雞俟鳳警亦猶棄當世之實才須故人之執政楊子云雌雞晨鳴雄雞宛頸列子云紀消子為周宣王養鬪雞十日而問之雞可鬪乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問之曰未也猶疾視而盛氣十日又問之曰幾矣望之如木鷄其德全矣異雞無敢應者史戰國策云秦惠王謂寒泉子曰蘇秦欺弊邑欲以一人之智反覆山東之君夫諸侯之不可一猶連雞之不能俱止於栖也漢書云宣帝時或言益州有金馬碧雞可醮而致之於是遣王褒持節求焉又云昭靈后名舍始游於洛水

有玉雞銜赤珠曰吞之者王舍始吞之生漢高祖又云孝宣帝得雞雌化雄元后統政之故又云樂羊子毋以隣雞誤入室者烹而食之妻不食而泣曰自傷貧忍食他肉姑聞而委之魏志云平原太守劉邠之取山鷄毛著器中使管輅筮筮曰高嶽巖巖有鳥朱身羽翼黃鳴不失晨此山雞之毛晉書云符朗善知味會稽王道子殺雞以食之既進朗曰此雞棲常半露檢之驗焉又云祖述中夜聞鷄鳴蹴劉琨曰此非惡聲也因起舞相謂曰若四海鼎沸豪傑並起吾與足下當相避於中原北齊書云武城卽位南宮大赦於殿門外建金雞不識其義問於司馬膺之對曰海中日占曰天雞星動當有赦帝王以為候唐書云則天元年正月己未朗州雌鷄化為雄八月乙未松州雌鷄化為雄理史吳越春秋云吳王牧雞於雞陂據吳越外傳云扶南王范尋以鐵為鬪雞假距與諸將賭戲開元遺事云李林甫不得土心每有所行多不協羣議國人謂林甫精神剛戾常如索鬪鷄唐父老傳云上在藩邸樂民間清明節鬪鷄戲及卽位治鷄坊於兩空間索長安雄鷄金甯鐵距高冠昂尾千數養於雞坊呼雄為哉官郎越絕書云雞山者勾踐

以畜雞將伐吳以食死士雜論論衡云傳言淮南王得道畜產皆仙犬吠天上鷄鳴雲中雞記志林云漢官儀宮中不畜雞汝南出長鳴雞衛士候於朱雀門外專傳雞唱風俗通云俗傳雞本朱氏翁化而成之故呼雞皆曰朱朱地道記云後漢士習此曲於闕下歌之今鷄唱是也王維曰絳幘雞人報曉壽南越志云雞冠四開如蓮花鳴聲清徹又云先文繡與羅子鐘為友俱仕於梁文繡死羅子鐘哭之其夜俱亡梁南七里有山葬繡其中北九里有澗埋鐘其內繡神靈變為雞鐘魂魄化為雉清鳴哀響往來不絕故詩曰雞山別飛響雉澗和清音博物志云山雞有美毛自愛其毛終日映水目眩則溺又云杉雞黃冠青縵常在杉樹下頭上有長黃毛如冠頭及頸正青如聖縵又云祝雞翁雉陽人善養雞今世人呼雞曰祝祝起此也玄中記云東南有桃都山有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出照此水天雞即鳴天下雞皆隨之交廣志云雞有胡髻五指金骸反翅之種大者蜀小者荆白雞金骸者美駝雞昂首高可七尺出忽魯諛斯國長尾雞尾細而長長三尺者出朝鮮國長五尺八餘者出東夷馬韓國九真郡出長鳴

雞南甸出應時雞晝夜依時而鳴並不爽失幽怪洞冥記云影娥池北有伺夜雞隨鼓節而鳴從夜至曉一更為一聲五更為五聲一曰五時雞一曰燭夜又云有遠飛雞夕則還依人曉則絕飛四海外朝往夕還異聞集云晉兗州刺史沛國宋處宗嘗買一長鳴雞籠於窓間雞漸作人語與處宗談論極有玄致處宗因此玄業大進異物記云伺潮雞潮水上則鳴孫綽望海賦曰石鷄清響而應潮是也異物志云狼育名地之鷄特稟異聲詞賦古詞云膈膈膊膊雞初鳴磊磊落落向曙星沈速云翠冠續宮碧距麗陳魯瑕云朱冠玉瑤彤素並施傳奕云玄羽點而含曜劉禹錫云晨雞喔喔鳴韓愈云夜半金雞啁晰鳴白樂天云黃雞催曉丑時鳴

雉

經易云雉膏不食禮云祭宗廟雉曰疏趾又云孟冬雉入水為蜃經翼儀禮云士相見之贊各執雉取其守介不失尚書大傳云高宗祭成湯有雉升鼎耳而雉左傳云郊子曰丹鳥司閉以五雉官五工正雉有五種賈逵曰西方曰鷩雉攻木之工也東方曰鷩雉埴埴填之工也南方曰鷮雉攻金之工也北方曰鷮雉攻皮之工也伊洛而南曰詩義疏云四足之美有鹿兩足

之美有鷓鷓善听雅云伊洛而南素質五采皆備成章曰翬翬雉江淮而南青質五采皆備成章曰鷩鷩雉長尾走且鳴曰鷮鷮雉黃色自呼曰鳴雉似山鷄而冠小曰鷮鷮雉春秋運斗樞云機星散為雉孝經援神契云周成王時越裳獻白雉夫京師三萬里于莊子云澤雉十步一啄百步一飲不期畜於樊中抱朴子云雞有專栖之雉雉有擅澤之鷩鷩有兼弱之智蜂有收巢之計人相役御夫亦猶是史晉書云武庫封閉甚密其中忽開雉張華曰此必蛇化也開視之雉側有蛇蛻焉宋書云孝武常出射雉值兩侍中

事詞類奇卷之二十七

三十一

沈懷文諫曰非止千乘失容亦且聖躬櫛沐齊書云褚炫從宋明射雉帝至日中無獲甚慙炫獨曰今節候雖適而雲霧尚凝故斯暈之禽驕心未驚但得神駕猶豫羣情便可載懼帝方解乃於雉場置酒埤史東觀漢記云魯恭為中牟令螟蛉不入中牟河南尹袁安疑其不實令掾肥親掾名驗之恭隨親行阡陌坐樹下雉過止其側旁有小兒親曰兒何不捕之兒言雉將雉親默然有頃曰蝗不犯境一異也化及鳥獸二異也豎子有仁心三異也與恭訣因還府以狀白安雜記山海經云小華之山其鳥多赤鷩也

可以禦火典略云白雉岱宗之精出於孟山琴操云雉朝飛操者齊牧犢子年七十無妻出見飛雉雌雄相隨感之授琴而歌曰雉朝飛鳴相和雌雄羣遊於山阿博物志云翟雉長兩雪惜其毛栖高樹之上不敢下食往往餓死車服注云天子金根車馬上插以翟毛皇后法駕乘重翟羽蓋有雉尾扇凶怪列異傳云秦穆公時陳倉人掘地得物若羊非羊若猪非猪以獻穆公道逢二童子曰此名為媪常在地食死人腸若欲殺之以柏捭其首媪復曰彼二童名為陳寶是二雉所化得雉者王得雌者伯陳倉人捨媪逐二童子童子化為雉飛入平林陳倉人以告穆公穆公發徒大獵果得其雉又化為石置之汧渭之間至文公為立祠名陳寶祠時有赤光若流星若雌雉集祠側呂后名雉故名雉為野冥驗記云野火燒山林中有一雉入水漬羽飛故滅火往來疲乏不以為苦詞賦楚詞云昭后成遊南土爰底厥利維何逢彼白雉

事詞類奇卷之二十七

三十一

經翼爾雅云鷩音沈鳥沈鳥好沒大如家鳥鴨青色長尾背上有文卑脚短喙水鳥之謹愿者也埤雅云鷩好浮鳥好沒子莊子云鳥脰雖短續之則憂史

記云蘇武與李陵書曰乘雲附景不足以譬速晨鳧
失羣不足以喻疾豈可因歸雁以運粮託景風以餉
軍彈史先賢傳云丁密遭父艱飛鳧一雙遊密廬旁
小池見人則馴附後遭母喪歸至所居雙鳧復遊池
中人謂孝感開元遺事云玄宗奉御池中玉蓮湯泉湧以成池
裁錦繡為鳧鷖沉浮水中常與貴妃乘銀錢小舟戲
玩于其間雜論格物總論云鳧野鴨色白頭上有毛
鷖有江鷖海鷖海者隨潮上下至岸必風鷖至不逾
百鳧至則千萬矣雜記古今注云數百為羣多泊江
海洲渚沙嶼食沙石皆消化唯食海蛤不消隨其糞
出用以為藥倍勝常者且其音蔽天而下聲如風雨
所至田間稻梁必為之空古今合璧云春草雞翹鳧
翁濯顏得水藻而喜悅鳧翁頰上毛也風俗通云王喬為鄴
令每月朔自縣詣朝帝怪其來數而不見車騎密令
太史伺望之言其將至輒有雙鳧從東南飛來于是
舉羅網獲之但得雙鳧乃詔尚方驗視則先所賜尚
書官履也吳地記云吳王闔廬家中有玉鳧博物
志云人有得鳧鳥毛長三丈以示張華華曰此謂海
鳧毛也出則天下亂吳郡志云石首魚至秋化為鳧
鳧頭中猶有石南越志云化蒙縣祠山有池池中松

鳧如野鳧栖息松間故俗謂之松鳧詩賦楚詞云汎
汎若水中之鳧昂昂若千里之駒李陵云雙鳧俱北
飛一鳧獨南翔杜甫云君不黃鵠高於五尺童化為
白鳧似老翁又云白鷗波浩蕩萬里誰能馴杜牧云
浴鳧翻雪羽又云飢鳧曬雪羽韓愈云平明脫身去
失若驚鳧翔張籍云寒塘沉沉柳蕭疎水暗人語驚
栢鳧白樂天云羣飛侶浴戲廣浮深集若霞布散如
雲霧

鵠附鵠

子孔叢子云邯鄲人正旦獻鵠於趙簡子厚賞之客
曰正旦放鵠厚恩也得賞恐競捕之不如勿賞簡子
曰善彈史楚漢遺史云滎陽有厄井沛公避項羽匿
井中時雙鵠集井上羽以為無人沛公得免故漢世
正旦放鵠雜論格物總論云按左傳五鵠曰祝鵠氏
司徒也曰睢鵠氏司馬也曰鳴鵠氏司空也曰鷓鵠
氏司寇也曰鷓鵠氏司事也鷓鵠鷓鵠也鷓鵠鷹也
鷓鵠鷓鵠也亦名布穀牝牡似鷓而長飛鳴以翼相
擊能巫步禁蛇睢鵠王睢也祝鵠鷓鵠也鷓鵠一名
鷓鵠一名桑鵠一名鷓鵠一名班鷓一名班鷓一名
班佳有班者有無班者有灰色者有小者有大者春

分化黃褐秋分化班鷓或養之數年春秋分不能化
 者鴿亦鳩類數種有白鴿黑鴿或白黑相雜間有紫
 色者有青黑者兩兩相匹不雜交人多畜之翔集屋
 間又一種者鴿色絕青不可馴狎人多捕食之雜記
 琴操云舜耕歷山思慕父母見鳩與母俱飛鳴相哺
 食益以感恩會稽典錄云皮延山陰人養母至孝居
 喪有白鳩巢廬側又云張九齡母喪白鳩巢樹徐憲
 在喪致哀白鳩巢戶側鄭弘舉為孝廉朝廷稱為白
 鳩郎古今合璧云張九齡善養鴿每與親知書繫鴿
 足依所指飛往投之目為飛奴吳錄云赤烏十二年
 八月白鳩見長安仙釋雲林異景云鄧州老僧日食
 二鳴鳩俗共非之老僧終不避當饌之際貧士求食
 分與二足老僧盥漱雙鳩從口而出一則能行一則
 匍匐貧士驚愕吐其二足皆行而翔集世號南陽鳴
 鳩和尚法苑珠林云寶誌公班鳩偈曰人言班鳩拙
 我道班鳩巧一根兩根柴便是家緣了詞賦李白云
 鳩之白時與隣霜衣雪襟誠可珍含哺七子能平均
 食不咽性安馴首農政鳴陽春賈會云爽鳩習而揚
 武杜甫元鳴鳩喚雨來韓愈云瘦頸開鳩鴿

鷓
附鴨

經翼爾雅云鷓一名家鴈一名駕鷓野江東人謂之
 鳴又云野曰鳧家曰鴨埤雅云鷓伏隨日鴨伏隨月
 又云鷓飛則域沉鴨鳴則蛇結子列子云黃帝與炎
 帝戰以鷓鴣鷹雁鷓為旗幟魯連子云君鷓鴨有餘
 食士不足半菽史晉書云山陰有道士養鷓鷓之固
 求市之道士曰為寫黃庭經當舉羣相贈耳養之欣
 然寫畢籠鷓而去故曰書罷籠鷓去何曾別主人又
 云劉毅家酷貧常與鄉曲士大夫往東堂共射時司
 徒右長史庾悅邀府僚佐出東堂毅先至借堂不允
 眾並避惟毅留射如故悅厨饌甚盛毅又曰身今未
 得子鷓豈能以殘炙見惠悅又不吝及毅貴奏解悅
 都督將軍官深相挫辱悅疽發而卒三國典畧
 云湘東王以妾徐氏賜庾信妾與信弟撥私通撥欲
 求之無敢言者信庭前有蒼鷓乃繫書于頸信視之
 遂題紙尾曰畜生乞汝雜記禽經云短脚善啜鷓鷓
 之類是也長脚善啄鷓鷓之類是也秦記云符朗食
 鷓炙知黑白之處人不信既而試之果然臨海記云
 郡東南有白石山望之如雪上有湖古老相傳曰金
 鷓所集西陽雜俎云衛公言鷓鷓鬼異物彙苑云喜
 日鷓每日出則銜翅而舞升渠鳴啞露而食丹毛而

輕登於美渠兩京記云淨影寺僧慧遠養一鷺常隨聽經及遠入京晝夜鳴呼不止僧徒送入京至寺大門放之自知遠房馴狎如昔每聞講經入堂伏聽若聞泛說他事則鳴翔而出如是六年忽哀叫庭宇不肯入堂二旬而遠卒白孔六帖云鷺綠眼黃喙霜毛玉羽又云鷺寒插翅鴨寒下水禽獸錄云鷺性頑而傲凶怪山明錄云晉義熙中羗主姚畧壞洛陽陰溝取磚得一雙雄鷺並金色交頸長鳴聲聞九皇詩賦杜甫云房相西亭鷺一羣眠沙泛浦白於雲鳳凰池上應回首為報籠隨王右軍又云鷺兒黃似酒對酒賞新鷺引頸喚船過無行亂睡多翅間遭宿雨力小困滄波客散層城暮狐狸柰若何柳子厚云鷺毛禦臘洞垂以鷺毛為被

杜鵑

雜論格物總論云杜鵑蜀右名杜宇江介各子規一名鷓鴣音鷓一名鷓鴣音鷓一名鷓鴣音鷓一名鷓鴣音鷓大如鵲而羽長李善曰鷓鴣乃鷓也鷓即伯勞也伯勞殺之後甫悟而逆傷奇化鳥鳴桑遇甫而號程橫曰立夏鳴云象芳歌不如歸夫者子規也或曰非杜鵑也三四月間夜啼達旦既越間曰怨鳥凡鳴皆北向

雜記華陽風俗錄云杜鵑之聲哀而吻有血血清草

事詞類奇卷之二十七

木春至則鳴聞其初聲則有離別之苦人惡聞之惟田家候其鳴則興農事禽經云杜鵑啼苦則自懸於樹自呼曰謝豹一日思歸樂鳥狀如鳩而慘色三月則鳴其音曰不如歸去寰宇記云蜀之先肇於人皇之際至黃帝子昌意娶蜀女生帝嚳後留支庶於蜀歷夏殷周始稱王自名蚕叢次日栢灌次日魚鳧其後有王曰杜宇稱帝號望帝時有荆人鰲竊尸隨水上至汶山望帝立為相後帝使鰲竊治水與其妻通慙愧且自以其德不及因禪位於鰲竊自亡去化為子鵲故蜀人聞子鵲鳴曰是我望帝聞見錄云嘉祐末康節邵先生行洛陽聞杜鵑之聲嘆曰北方無此物異哉不及十年其有江南人以文字亂天下者客問杜鵑何以知此康節曰天下將治地氣自北而南將亂自南而北今南方之氣至北矣禽鳥飛類詩賦得氣之先杜甫云西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑我昔游錦城結廬錦水邊有竹一項餘春水上參天杜鵑暮春至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂李白云又聞子規啼夜月愁空山白樂天云山中不栖鳥夜半聲嚶嚶似道思歸樂行人掩淚聽韓愈云喚起窓全曙催歸日未酉典起催歸二鳥名

鷺

經詩云振鷺于飛于彼西雍雍澤也史南史云張融年

弱冠同郡道士陸修靜以白鷺羽扇遺之曰此異物

奉異人雜論格物總論云鷺鷥水鳥毛白而潔謂之

白鳥喙長三寸許頂上有毛十數莖純然頸細而

長青脚高尺餘尾短林棲朝出捕魚而食夜歸宿

其處百千為羣一名春鋤以行狀一名屬玉一名碧

繼翁一名白鷺雜記禽經云鷺鷥則絲偃鷹捕則角

弭箴殺機也樂錄云吳王夫差時有雙白鷺飛出鼓

中而入雲上官儀曰御史供奉赤墀下造羽鶴鷺影

燈記云正月十五日玄宗於長春殿張臨光宴設白

鷺轉花燈詩賦謝惠連云有提樊而見獻實振鷺之

鮮禽表弗緇之素質挺樂水之詩李白云孤飛如隆

霜白樂天云浮沉往來雲雀霧散杜甫云宿鷺起圓

沙蕭穎士云有鳥有鳥粵鷗與鷺浮滿戲渚皓然潔

素

雀附黃雀 鷓鴣

經翼家語云孔子見羅者所得雀比黃口也孔子曰

黃口盡得大雀獨不得何也羅者對曰黃口從大雀

者不得善鷺大雀從黃口者得合食孔子顧謂弟子

曰君子慎所從韓詩外傳云夫鳳凰之初起也遙遙

千里藩籬之雀嗾而笑之及其少一屈伸展轉雲

間藩籬之雀趨然自知其不及遠矣爾雅云桃蟲即

桃雀也似黃雀形微小即鷓鴣又名為巧婦鳥婦人

卯則巧巢林藪間為巢窠如小囊燒其窠以燻女婦手愚者能巧禮尚書中候云維

天降紀太伯出狩至於成陽天震大雷有火下化為

白雀銜錄集於公車書曰太伯霸世春秋孔演圖云

鳥化為書孔子奉以告天赤雀集書上化為黃玉易

林云雀目燕頰畏昏無光又云雀奚夕昏鴻奚書明

子晏子云齊公探雀殼穀弱故反之晏子再拜曰吾

君有聖人之道矣是長幼也禽獸若此而况人乎莊

子云雀過羿羿必得之或曰以天下為之籠則雀無

所逃是故殷湯以庖人籠伊尹秦穆以五羊之皮籠

百里奚呂氏春秋云鷺雀處一屋之下子母相哺响

响然其相樂也自以為安矣竈突决火上棟宇鷺雀

自若不知禍將及也為人臣者免鷺雀之智者寡矣

抱朴子云吳王伐石治宮得紫文金簡之書使問仲

尼仲尼曰此乃靈寶方長生之法禹所服也禹將仙

化封之名山石函之中今乃赤雀銜之殆天授也史

戰國策云莊辛謂楚王曰夫雀俯啄白粮仰棲茂樹

與人無爭自以為無患不知王孫公子左挾彈右攝
丸以加其頸書棲茂樹夕調酸鹹矣後漢書云琅琊
董仲為不其令赤雀乳桑上民為作歌頌唐書云雀
信明少時重午日中翼雀數頭集於庭樹鳴聲清亮
占者曰午日為火火為離離為文彩日中文之盛也
崔必以文播天下雀形頗小祿位殆不高也及長皆
如其占坪史古史考云周成王元年貝多國獻舞雀
周公命反之者舊傳云圉人魏尚高帝時為太史有
罪繫詔獄有萬頭雀集獄而鳴尚占曰雀者爵命之
祥我其復官也有頃詔還故官東觀漢記云永元十
三年安息王獻條支大雀雜論格物總論云雀小鳥
也常依人嘴領皆黑通身毛羽尾長二寸許爪趾
黃白者一名嘉賓言栖宿人家如賓客云雜記齊諧記云弘農
楊寶幼見黃雀為其所搏墜於樹下又為螻蟻所噬
寶收養羽成哀鳴遠至數日乃去後化黃衣童子街
壁來報曰令君子孫世世潔白位列三公寶生震震
生秉秉生賜賜生彪四世三公里苑云任城魏肇之
初有雀飛入其手占者以為封爵之兆拾遺記云舜
葬蒼梧有鳥如丹雀吐五色氣氛氳如雲名曰鸞
雀羣飛銜土成墳古今注云九月雀入大水為蛤不

事詞類奇卷之二十七

四十一

則多淫泆故一升曰爵爵所以戒也亦取其鳴節所
以戒荒淫之飲舟以戒沉湎爵以戒淫泆其義一也
廣志云安息國大雀舉頭高八九尺張翅丈餘食大
麥卵如甕杜陽編云唐順宗即位拘弭國貢却火雀
純黑大小似燕其聲清置於火中火自散去遂盛於
水精籠懸於寢殿夜則宮人持蠟炬燒之終不能損
其毛羽雀能却火其母浴沙摩受卵異物彙苑云南海有五色雀
早見輒兩潦見則霽風土記云六月東南颶風海魚
化為黃雀又云雀日夕昏人有至夕昏不見物者謂
之雀脊白孔六帖云燕惡艾雀欲奪其巢先啣一艾
致其巢輒避去因而有之

事詞類奇卷之二十七

四十二

鶯
經詩云出于幽谷遷于喬木坪史天寶遺事云明皇
於禁苑中見黃鶯呼為金衣公子高士傳云戴顓春
日携雙柑斗酒人問何之曰往聽黃鶯聲洗俗耳
針詩賜鼓吹如之乎雜論格物總論云鶯大勝鳴鶴
黑尾嘴尖紅脚青遍身甘草黃色羽及尾有黑毛相
間三四月鳴聲音圓滑一名倉庚一名商庚一名鶯
黃一名鶯鷓一名鶯庚或謂黃栗留謂之楚雀或謂
之黃袍或謂之搏黍或謂之黃鳥皆此物也當榘熟

時來在素樹鳴則委熟雜記唐情集云唐張生與崔氏女鶯鶯往來後棄之欲求見不可得王晉卿歌姬亦名鶯鶯後流落汝陰道中遇之有句曰佳人已屬沙吒利義士今無古押衙古押衙蓋為王仙客無雙文筆詩賦文選云楊園流好音杜甫云鶯語大丁寧又云花妥鶯捐蝶李白云新鶯飛繞上林苑願入蕭韶雜鳳笙

鷓鴣附竹鷓

雜記格物總論云鷓鴣大如小野鷄雜記禽經云鷓鴣畏霜露早晚稀出有時夜飛飛則以木葉自覆其背嶺表異錄云廳前有白圓點背上間紫赤毛其飛

事詞類奇卷之二十七

四十五

也皆東南迴翔然開翅之始必先南翥多對啼形似毋雞自呼駒翰格磔者是有鳥相似不為此鳴者非也竹雞比之差小毛羽褐多班赤紋自呼泥滑滑行不得哥哥所在山谷有之南越志云鷓鴣自呼其名向日而飛飛數隨月蓋若正月一飛而止古棧云偃鼠飲河止於滿腹鷓鴣銜葉才能覆身此之謂也詩賦李奉玉云方穿屈曲崎嶇路又聽鈎翰格磔聲此鷓鴣自呼之聲

燕

經詩云燕燕于飛差池其羽差池舒張其尾翼經翼左傳云

郊子曰少昊時玄鳥氏司分者也廣雅云樊玄鳥也

齊曰燕大如雀而長布翅岐尾巢於梁間春秋來秋

社去故謂之社燕三種紫胸輕小者是越燕胸班黑

聲大者是胡燕俗呼胡燕為社候其作巢喜長人言

有容一疋綃者令家富棲於巖崖者為土燕巢戶有

北向及尾偏而色白有胡髯者是數百歲燕也埤雅

云燕之宿相向其飛也分背而出釋翼易占云山見

白燕其君宜得貴女俗名燕為天女子呂氏春秋云有娥氏

有二佚女為九成之臺飲食必鼓鶯往夜鳴二女爭

搏之覆以玉筐少選發而視之鶯遺二卵北飛不返

事詞類奇卷之二十七

二女作歌曰鶯往北實始為北音北國之音也田依子云

少昊氏之時赤燕一雙飛集少昊氏之戶遺以丹書

淮南子云大厦成而燕雀相賀湯沐具而蟣虱相吊

韓子云天下無道甲生蟣虱燕雀處幃帳史記云

高辛氏娶有娥國女是為簡狄祠於高禘有玄鳥遺

卵吞之生契又云秦之先顓頊之苗孫曰女修織玄

鳥墮卵女修吞之生大業魏志云諸葛原嘗取燕卵

使管輅射覆輅占曰含氣須變依於宇堂雌雄以分

翅未舒張此燕卵也唐書云崔玄暉居父喪廬有燕

更巢共乳璋史開元遺事云張說母夢玉燕自東飛

投入懷中已而有孕生說果為相羅記博物志云戊

巳日皆土故燕之往來避社兼土也避戊巳日則

巢固齊人呼馭蓋取其鳴自呼故曰馭也一名玄鳥

蓋取其色故曰玄鳥也一名鵠莊周所謂鵠者

也鳥莫知於鵠日之所不宜處不給視雖落其實

棄之而走其畏人也而襲諸人間此燕安之道也故

其字又為燕安之燕傳曰燕安鳩毒文類聚云長

安任宗妻郭紹蘭宗賈湖湘蘭寄書繫燕足燕去止

於宗肩視之乃妻書也北夢鎮言云魯人有浮海而

失津者至於亶州見仲尼與七十子遊於海中與魯

人一木杖令閉目乘之使歸告魯侯築城以備寇魯

人出海投杖水中乃龍也具以狀告魯侯不信俄而

羣燕數萬銜土培城魯侯乃大城曲阜工迄而齊寇

攻魯不克而還文昌雜錄云燕子至秋社乃去仲春

復來昔因開河岸見蟄燕無數晉時飢荒民掘野

鼠蟄燕食之乃知燕亦蟄耳蟄後中氣乃出非渡

海也蒼溪漁隱云余曩見路傍巨石有穴試令斲之

見鶯燕蟄於其間者甚衆因驗文昌之言為是而據

遺之說為非也酉陽雜俎云燕蟄井底燕不至者是

井虛也舊說以桐為男女各一投井燕自復來燕女

故記云宋末有女姚玉京夫溺水死守志室有雙燕

一為鶯所攫其一孤飛悲鳴徘徊翔集玉京之臂如

告別然玉京以紅縷繫足曰新春復來為吾侶也明

年果至因贈曰昔時無偶去今年還獨歸故人恩義

重不忍更雙飛自爾秋歸春來凡六七年其後玉京

卒明年燕來周章哀鳴家人語曰玉京死矣故在南

郊燕遂至故所亦死每風清月明人見玉京與燕同

遊漢水之濱撫遺云唐王榭居金陵航海遇風舟破

附一板抵一國見翁媪皆皂服引見王坐大殿皂袍

烏冠以女妻榭榭問女曰此國何名曰烏衣國也王

命宴於寶墨殿命玄王孟勸榭曰入吾國漢有梅成

今有足下王命作詩卒章曰恨不此身生羽翼王以

其詩相譏不悅曰某日當回是日王命取飛雲軒既

至乃烏毳子令榭入其中閉目少息已至其家梁

上雙燕下視榭乃悟所止燕子國也九章筭術云五

雀六燕飛集于衡衡適平一雀一燕飛而異處則雀

重而燕輕仙釋茅君內傳云句曲山有五種神芝第

三名燕胎芝其色紫形如葵葉上有燕像食一株拜

為太清仙君正一郎中幽怪續異記云孫氏之妻黃

氏見一童子當前以釵擲之躍入雲去夜聞戶外歌

事類彙編卷之二十七

四十五

事類彙編卷之二十七

四十六

曰昔填夏家家葦泥頭欲充今寄黃氏居非意傷我
目尋覓巢中得一白鸞左目傷詩賦杜甫云旅食雙
飛燕卸泥入此堂又云秋燕已如客又云老屋無僧
燕作家杜牧云畫堂歌舞喧喧地社去社來人不看
長是江樓使君伴黃昏猶待倚欄干王安石云馬上
逢歸燕知從何處來食尋舊巢去不帶錦書回

鸚鵡

附泰吉了 樂時鳥 鸚鵡

經翼說文云鸚鵡能言鳥也鸚從鳥鸚聲
鸚從鳥鸚聲史吳志云白頭鳥集殿前孫權曰此何
鳥諸葛恪曰白頭翁張昭自以坐中最老疑恪譏之

事詞類奇卷之二十七

四七

因曰恪欺陛下未嘗聞鳥名白頭翁者試使恪索白
頭毋恪曰鳥名鸚鵡可復求鸚文耶昭不能答埤史
明皇雜錄云開元中養白鸚鵡於宮中歲久頗聰慧
上及貴妃皆呼雪衣娘性馴擾異常上每與貴妃及
諸王博戲上稍不勝左右呼雪衣娘即飛入局中鼓
舞以亂其行列或啄嬪御或啄諸王使不能爭道忽
一日上與貴妃出於別殿置雪衣娘於步輦竿上暫
有鷹搏之而斃瘞於苑中為立塚呼鸚鵡塚天寶遺
事云長安家民楊崇義妻劉氏私隣舍兒李弁共害
崇義陸日客集鸚鵡語客曰殺家主者劉氏李弁也

遂執訊得實明皇封為綠衣使者雜論落物總論云

鸚鵡語音圓滑最惜毛羽甚潔淨泰吉了形似鸚鵡

而色白腦有黃肉冠頭紅耳聰心慧舌巧人言無不

通時樂鳥丹首紅臆朱冠綠翼鶯領文背揉以五色

與鸚鵡狀亦同而毛尾全異其心辨慧尤非凡禽天

下有道則見皆嶺南所產靈鳥也又云鸚鵡舌似小

兒舌有五色者亦有純白純赤者法南漲海出五色

鸚鵡曾見其白者大如母鷄又云鸚鵡能言後漢書

謂之馴鳥山海經註謂之慧鳥李昉謂之隴客世又

名武仙郎或蟬兒桂花娘雜記交廣志云鸚鵡有三

事詞類奇卷之二十七

四十八

種一種青大如鳥者一種白大如鷄一種五色大

於青者交州巴南盡有之白及五色出杜泊州又云

乾華一名鸚鵡五月五日午時斷舌尖可使言語

之八異苑云張華有白鸚鵡每出行還輒說重僕善

哥也惡後寂無言華問其故鸚曰見藏篋中何由得復

在外令喚鸚鵡鸚曰昨夜夢惡不宜出戶公猶強

之至庭為鸚所搏教其啄鸚脚僅而獲免又云凡鳥

四指三向前一向後惟鸚鵡兩指向前兩指後行

則以口啄地然後足從之宣驗記云鸚鵡飛集山中

禽獸輒相愛重鸚鵡自念雖樂不可久也山中火炎

鸚鵡遙見便入水露羽飛灑之天神言汝雖有志何足爾耶鸚鵡曰猶知不能然嘗僑住是山禽獸行善皆為兄弟不忍見耳天神嘉感即為滅火清異錄云蔡相確貶新州侍兒名琵琶有鸚鵡甚慧公每扣響板鸚鵡傳呼其名琵琶卒後誤觸響板鸚鵡猶傳呼不已蔡悒悒不樂寫懷曰鸚鵡言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸又作送將歸賦未幾公果下世仙釋法苑珠林云東都有人養鸚鵡以其慧甚施於僧教之能誦經往往架上不言不動問其故對曰身心俱不動為求無上道及其死焚之有舍利詩

事詞類奇卷之二十七

四十九

賦郭璞云鸚鵡慧鳥栖林啄葉四指中分行則以嘴爾衡云飛不妄集翔必擇林紺趾丹嘴綠衣翠矜采麗容咬咬好音雖同族於羽毛固殊智而異心配鸞鳳而等美焉比德於眾禽桓玄云紅腹頰足玄領翠項王維云慧性孤寡雅容非飾舍火德之明輝被金方之正色又云色綾純質彩奪繒衣羅隱云莫恨鵬籠翠羽殘江南地煖隴西寒勸君不用分明語語得分明出轉誰

鴛鴦 附鸚鵡

經翼 鴛鴦云鴛鴦交頸而感經尚書歸藏云有鴛鴦

有鴛鴦史魏志云文帝問周宣曰吾夢兩瓦墜地化為鴛鴦何也宣曰後宮當有暴死者帝曰吾詐卿耳宣曰夫夢者意耳苟以形言便占吉凶言未卒黃門令奏宮人相殺雜論格物總論云鴛鴦文禽亦匹鳥也絕似鳧毛有文采雌雄未嘗離人得其一思而死故謂之匹鳥鴛鴦性如此故先王慎取之鴻鵠毛亦五采尾有毛如船舵性食短狐能劫邪而除害故名在山澤中無復毒氣今世所傳有鴛鴦錦鴛鴦

鴛鴦枕鴛鴦被皆取匹耦之意雜記靈驗記云大夫韓朋一作其妻美宋康王奪之憑怨王囚之憑遂自殺妻亦自殺遺書於帶曰願以屍還韓氏而合葬王怒令埋之二塚相對經宿忽有梓木生於二塚之上根枝交連其上有二鳥如鴛鴦恒棲其上朝昏悲鳴藝文類聚云雄鳴曰鴛雌鳴曰鴛鴦鴞雌雄相類飛止相匹白孔六帖云古人圖鴛鴦於繡衣上以其貞且義也又云為羽族而不棲樹林類水鳥而不在江許又云尤異者養雛於土窟破塚之間能使狐衛其子北夢瑣言云鴛之步網鴛之畫印鴛鴦之鴛鴦之祝皆物之有術智者也圖

事詞類奇卷之二十七

五十一

經云鴛鴦於水渚宿老少若有勅令也雌者左雄者右羣伍皆有式度劇談錄云河南府尹關每僚佐有

入臺則前溪水中先有小灘漲出牛僧孺為縣尉一
旦忽報灘出翌日有老吏曰此必分司御史若是西
臺灘上當有鴻鵠一雙立前僧孺潛揣縣僚無出已
者因舉杯曰既有灘何惜一雙鴻鵠宴未終俄有鴻
鵠雙下不數日拜西臺御史詩賦梁元帝云勝林鳥
之同心邁池魚之比日魂上相思之樹文連新錦之
機稽聖云睢鳩奚別鴛鴦奚雙古詩云客從東方來
道我一端綺文絲雙鴛鴦為合歡被又云入門時
左顧但見雙鴛鴦鴛鴦為七十二羅列自成行杜詩云
合婚尚知時鴛鴦不獨宿

事詞類奇卷之二十七

五十一

鶴

經詩云鶴鳴於垓婦嘆於室天將雨危處者先知故
鳴於其經翼埤雅云鶴遇巨石知石下有蛇即禹步
一前一却其石泐然而轉雜論格物總論云鶴水鳥
一名負金一名背雲一名早羣狀類於鶴但赤脚無
朱頂巢於高木絕頂處善飛搏其飛也奮於層霄之
上落處不知幾千里仰天號鳴必將有雨或者其有
霧性云雜記朝野僉載云魏光乘任左拾遺題品朝
士丞相姚元之長大行急目為起地鶴坐此貶新州
新興尉禽經云人探巢取鶴子六十里旱能羣飛激

雲雲散雨歇其巢中以泥為池有長水石故舍水滿
池中能養魚而不涸及畜地以哺其子酉陽雜俎云
鶴羣繞旋飛謂之鶴井又謂之影抱必有風雨詩賦
文選云水鶴巢層巖柳宗元云戲鳧鶴乎中庭兮葉
蔭生於堂庭韓愈云婦嘆鳴鶴

異鳥

舍利鳥 精衛 希有 鶴七 瑞珂
木客 畢方 黎鉤 飛廉 疎斯
憑宵 紅鷲 倒掛子 寒號虫
鶴鵠 巢

舍利鳥

史隋書云婆利國有鳥名舍利解人語大業十年遣
使入貢後遂絕

事詞類奇卷之二十七

五十一

精衛

雜記山海經云炎帝之女名姪游于東海溺而不返
是為精衛常取西山之木石以堙東海海畔俗說精
衛無雄耦海燕而生雌狀如精衛生雄狀如海燕
因溺死於川誓不飲其水一名垂鳥狀如鳥文首白
喙赤足

希有

西怪神異經云崑崙銅柱上有一鳥名希有張左翼
覆東王公右翼覆西王母其喙赤目黃如金其肉若
誠仙人甘之

鵝鵝

經翼爾雅云南方有比翼鳥不比不飛一旦翼相兼乃飛其名曰鵝鵝

端琦

經翼說苑云晉平公出朝有鳥環平公不去公顧謂師曠曰是鳳耶師曠曰東方有鳥名端琦燿鳥而愛狐今吾君必狐裘以朝乎平公曰然

木客

雜記異物志云木客鳥大如雀數千百頭為羣飛集有度不與眾鳥相廁今房陵郡東有之

事詞類奇卷之二十七

五十三

畢方

雜論物理論云山精曰魑物精曰魅土精曰積水精曰罔象木精曰畢方火精曰游光金精曰清明天下有道則眾精潛藏雜記山海經云章義山有鳥狀如鶴一足赤文白喙名畢方又云畢方見則有火災

絮鈎

雜記山海經云礪山有鳥狀如鳧尾善登木

飛廉

雜記郭璞云飛廉龍鳥也風俗通云飛廉神雀能致風氣

疎斯

雜記山海經云灌題山鳥如雌雉反面見乃躍

憑宵

雜記拾遺記云蒼梧有鳥吐五色氣名曰憑宵銜土成墳積珠成醜其珠輕細如塵風吹塵起名曰珠塵

紅鷺

幽怪窮神秘苑云頓遜國人死歌舞送於郭有鳥名紅鷺飛來萬萬人避之其鳥食肉盡乃去即燒骨以沉海中謂之鳥葬

倒冠子

雜記大明一統志云廣西宣化縣出倒冠子毛綠倒掛于木上

事詞類奇卷之二十七

五十四

寒號虫

雜記輟耕錄云五臺山有鳥似鷄四足肉翅不能飛其糞即五靈脂當春夏文彩絢爛名寒號虫乃自鳴曰鳳凰不如我至冬羽毛皆脫則又鳴曰得過且過

鵝鵝

經翼爾雅云鵝鵝一名鵝澤一名淘河水鳥也喙長又餘額下大如數斗囊若溝池水少之處能含水滿其額水竭共食其魚故曰淘河

梟

史唐書云張率更庭樹梟鳴其妻謂不祥張曰吾當改官言未已賀者在門埤史說死云荆之梟將巢於

吳鳩遇之曰子將安之梟曰我將東徙鳩曰何也梟

曰鄉人皆惡吾鳴鳩曰子如不能革子之音吾恐吳

楚之民不易情也為子計者若宛頸戢翼終身勿復

鳴也三國典略云齊有九頭鳥一名姑獲一名鬼車

色赤似鴨九頭皆鳴昔有十首為天狗雜論格物總

論云梟不孝鳥也聲惡形怪當晝不見夜則飛行或

替入人家吳人呼為魍魎古人稱其炙肥而美鴟鴞

鴟鴞鬼車車載板姑獲鈎鴞訓狐九頭鳥蘄州鬼

皆夜飛晝伏名雖不同實則同類皆妖鳥云嶺表錄

云春夏之間陰晦梟類則飛鳴而過嶺南尤多愛入

人家爍人魂氣桂林人羅取畜養捕鼠太平廣記云

鴟鴞一名鴟一名姑獲一名忌欺一名隱飛一名鴟

鴞似訓狐微小而黃乃鬼車之屬一名夜遊女好拾

人爪甲則知人之吉凶能與嬰兒作祟故嬰兒之衣

不可置星露下畏其祟耳故人除指甲埋之戶內蓋

思此也或曰產婦死化故喜人之子以為己子曾前

有兩乳焉鈎鴞似鴟有角訓狐其聲若狐兩目如猶

蘄州鬼王元之自黃移蘄夜聞啼鳥或對曰蘄州鬼
王終於蘄車載板即鬼車其翅如車一名逆鴞

新纂事詞類奇卷之二十七終

新纂事詞類奇卷之二十八

武進徐常吉士彰父韓

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

走獸類

麒麟

獬豸

獅子

熊附黑

虎

豹

狼附狼

犀

象

豕

橐駝

鹿

狐附狸

兔

猿附猴

牛

馬

羊

犬

貓

鼠

奇獸

辟邪

犛犀

萬萬

原

鹿身

象頭

足警

雙雙

出肺

發發

天壽

猴

強強

獨

破鏡

黃栗

風母

石毅

竊奇

梳梳

獨步

骨長數十里

射干

飛蓬

招賢

麒麟

經禮記云天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故

麟在郊數經翼爾雅云麟麋身牛尾一角說文云牡

曰麒牝曰麟緯尚書中候云黃帝時麒麟在囿周之

成康麟鳳在郊數禮斗威儀云君乘金而王其政平

麒麟在郊春秋孔演圖云麟木精也麒麟鬪日無光

春秋保乾圖云歲星散為麟子鵠冠子云麟者

玄枵之獸陰之精也德能致之其精畢至孔叢子云

叔孫氏子鉏商獲麟以為不祥棄之冉有告夫子夫

子將觀之泣曰子之於人猶麟之於獸出而死其道

窮矣乃歌曰唐虞世今麟鳳遊今非其時來何求麟

今麟今我心憂因此憂憤作春秋焉孫卿子云古之

王者好生惡殺故麒麟遊其郊野抱朴子云麒麟壽

千歲史記云仲尼曰剗胎殺夭則麟不至理史汲

冢書云俞人雖馬俞人東北夷雖馬角大者曰麟說苑云麒麟屬身

牛尾馬足圓蹄一角角上有肉含仁懷義音中律呂

行步中規折旋中矩擇土而後踐位平然而後處不

羣居不旅行紛芳其質文也幽閒則循循如也二國

典略云徐陵東海刻人毋嘗夢五色雲化為鳳集左

肩上帝已而誕陵年數歲家人携以候沙門寶誌誌摩

其頂曰此天上石麒麟也雜論費禕云鳳凰來翔麒

麟吐哺雜記拾遺記云孔子生之先有麟吐玉書於

闕里里人曰水精之子系衰周而素王徵在以綉紱

繫其角及夫子將終抱麟解紱而泣酉陽雜俎云麒

麟牡鳴曰游聖牝鳴曰歸和夏鳴曰扶幼秋鳴曰卷

綏詞賦楚辭云使麒麟可得焉而縲兮又何以異乎
犬羊班固云乃有九真之麟大宛之馬薛綜云懿哉
麒麟惟獸之伯德以衛身不布牙角郭璞云麟惟靈
獸與麇同體智在隱蹤仁表不抵

獬豸

緯許氏說文云豸似羊一角古者決訟命觸不直黃
帝時有進獬豸者帝問何食何處曰食薦春夏處水
澤秋冬處陸食竹箭松筠子田休子云堯時獲獬豸
緝其毛以為帝帳史晉書云柱後冠一名獬豸冠又
云侍御史果豸升殿取觸邪之象雜論論衡云觥觥

事詞類奇卷之六

者一角之羊也性忠神奇識有罪皋陶治獄其罪疑
者令羊觸之有罪則觸無罪則不觸斯益天生一角
聖獸助獄為驗故皋陶敬羊起坐事之雜記類林云
獬廌見闔不直者觸之窮奇見不直者煦之均是獸
也其好惡不同故君子以獬廌為冠小人以窮奇為
名嗚呼人中有獸獸中有人幽怪神異經云東北荒
中有羊如牛一角青色四足似熊見人闔則觸不直
聞人爭則喙不正名獬廌一名任法獸

獅子

經翼爾雅云狻猊音狻狻如戲毛色淺鮮狻猊食

虎豹緯說文云虓獅子也釋異瑞應圖云黃帝巡於
東海白澤子也出能言語賢君德及幽遠則出史齊

書云王敬則夢騎玉色獅子後位至太尉宋史云宗

慈討林邑傾國來逆以象為先前後無際慈以為外

國有獅子威服百獸乃製其形與象相禦象果驚奔

因此潰亂遂克林邑理史東觀漢記云陽嘉中疏勒

國獻獅子形似虎正黃有髯尾端茸毛大如斗雜論

物理論云獅子後貌也一名白澤一名虓形似虎正

黃色有髯形尾端茸毛大如斗銅頭鐵額鈎爪鋸牙

拜目跪足目光如電聲吼如雷能食虎豹外國所產

事詞類奇卷之六

毛羣之長也西國能馴養獅子因以名國雜記博物
志云魏武伐冒頓經白狼山逢獅子使格之見一物
從林中出如狸踞帝車執上獅子將至便跳上獅子
頭獅子伏不敢起遂殺之得獅子還至四十里鷄犬
無鳴吠獅子擊象圖序云釋吉從天竺向大秦數十
里外聞哮噉之聲驚天怖地頃之但見百獸率走踰
地至絕而四巨象以鼻卷泥自厚塗數尺數噴鼻偶
立俄有獅子三頭直博四象崩血若溢巨泉樹草皆
隕西陽雜俎云獅子筋為絃鼓之眾絃皆絕又云蘇
合香獅子糞也又云獅子尾夏月拂之蚊蚋不集雜

詔集云開元末西國獻獅子至西安道中繫於驛樹
近井哮嗽若不自安俄頃風雨大至有龍出井輟耕
錄云元朝大會羣臣盡出諸獸於萬歲山若虎豹熊
象之屬一一置列訖然獅子至形頗短小絕類人家
所畜金毛猱狗諸獸見之畏懼俯伏不敢仰視及各
飼以鷄鴨野味之類諸獸不免以爪按定用舌舐其
毛羽惟獅子則以掌擊而次之毛羽紛然脫落此其
所以異於諸獸也詞賦真世南云有絕域之神獸因
重譯而來擾其為狀也筋骨糾纏殊姿異制闊臆脩
尾勁毫柔毳鈎爪鋸牙藏鋒畜銳耳耳宛足伺間借
勢登乎奮鬣砥唇脩來忽往瞋目電曜發聲雷響拉
虎吞貔裂犀分象碎隨兕於齧齧鋸巴蛇於指掌踐
籍則林麓摧殘吼呼則江河振蕩服猜心與猛氣逐
感德以依仁

熊附熊

經詩云吉夢惟何惟熊惟羆男子經翼左傳云羆羆
絲於羽山其神化為黃熊以入於羽淵詩疏云熊能
攀緣上高樹見人則顛倒投地而下冬入穴而蟄始
春而出又云黃熊猛而多力似熊長頭高脚則有異
焉脂亦類熊白而粗釋埤雅云熊好舉木而引氣

人事詞類奇卷之二十八

五

人事詞類奇卷之二十八

六

謂之熊經又云熊膽春在首夏在腹秋在左足冬在
右足又云熊冬蟄不食饑則自舐其掌故其美在掌
史記云趙簡子病不知人五日而寤曰我之帝所
見一熊欲攫我帝命我射之中能熊然有當道者曰
帝令主君滅晉二卿熊其祖也魏志云大秦國出玄
熊神獸赤螭神獸穆天子傳云春山百獸所聚也爰
有赤熊瑞獸古史考云成王時不屠何國獻青熊
雜記本草經云熊脂一名熊白味甘微溫無毒主治
風痺瑣語云晉平公夢見赤熊闕屏惡之而病使問
子產子產曰昔共工之御曰浮遊既敗於顛項自沒
沉淮之淵其色赤其言善笑其行善顧狀如熊常為
崇祭顛項共工則瘳公如其言而疾間酉陽雜俎云
寧王嘗獵於鄆縣界草中得一櫃發之乃一少女也
自言姓莫氏庄居昨夜賊劫某至此賊中二人是僧
王命載以後乘時方獲一生熊置櫃中如舊鎖之時
上方求極色王以莫氏衣冠子女即日表上之具其
所由上令克才人經三日京垂奏鄆縣食店有僧賃
店作法事惟昇一櫃入店中夜久膈膈有聲店戶人
怪日出不啓門撤戶視之有熊衝人走出二僧已成
骸骨悉露上知之大築書報寧王曰寧哥大能處置

此僧墨客揮犀云熊於山中行數十里悉有跼伏之所必在林木巖谷中山民謂之熊館

虎

經禮記云迎猫爲其食田鼠也迎虎爲其食田豕也在八蜡內經翼左傳云鬪伯比滯於邠女生令尹子文焉邠夫人使棄諸夢也中虎乳之邠子田見之遂使收之楚人謂乳爲穀後切謂虎爲於菟菟音故命之曰鬪穀於菟埤雅云蛇蟠向壬鵲巢而歲燕伏戊巳虎奮衝破說文云虎山獸之君也春秋運斗樞云樞星散爲虎子呂氏春秋云衣人在寒食人在

事類類奇卷之二十八

七

朱亥着虎圈中亥瞑目視虎背裂血濺虎終不敢動宋史云聰道人者姓仰氏名德興國三年結廬於雲間余山之東峰有二虎爲之衛名大青小青行則隨侍前後埤史穆天子傳云天子獵獸於鄭圃虞人掠林有虎在於葭中天子將至七萃之士高奔戎生擒虎而獻之天子命之爲柙畜之東虞是曰虎牢吳越春秋云吳王莖閭闔門外金玉精化爲白虎雜論萬機論云猛虎不處卑地鷲鳥不立垂枝雜記拾遺記云始皇二年譽涓國畫工名烈裔者刻兩白玉虎其毛如生不點兩目睛始皇使餘工夜往點之且虎飛去明年南郡獻白虎二視之乃玉虎也命去目睛乃不能復去風俗通云呼虎爲李耳諺謂虎本南郡中廬李公所化故呼李耳即喜呼班使即怒又云虎者陽物百獸之長也能噬食鬼魅今人卒得病煖皮飲之繫其衣服亦辟惡此甚驗方言云江淮南楚之間講之李耳虎食物值耳即止以觸其諱故也陳魏宋楚之間謂之李父廣川記云興寧縣義熙四年忽有數十大鳥如鷲一日化爲虎潯陽山有石人高丈餘虎至此輒倒石人前虎苑云虎行以爪拆地卜食觀奇耦而行今人畫地卜者曰虎卜又云周永昌中涪州多虎有獸似

事類類奇卷之二十八

八

虎而大逐一虎噬殺之有司奏聞命檢瑞應圖曰首

也不食生物遇虎則殺之類林云宋丞相范文穆

號繡虎酉陽雜俎云虎有骨如乙字長一吋在脇

兩傍皮內尾端亦有之謂之虎威佩之臨官氣雄又

云虎交而月暈虎夜視一目放光一目看物獵人候

而射之光墮入地成白石主治小兒驚又云燒角入

山則虎豹自遠又云齊沈僧粲別名法明彼之之孫

應驗因頗有嘗校獵中道而還左右問何故荅曰國家有

邊事須還處分問何以知之曰向聞南山虎嘯知耳

俄而使至仙釋高僧傳云南海始興有虎市山儀形

聳峙峰嶺高絕虎之淵藪世受其災天竺沙門跋摩

謂其鬚鬣改名靈鷲住錫於斯晝行夜往或時值虎

以杖按頭拊之而去於是山旅水濱去來無梗感德

歸化者十有七八焉幽怪述異記云漢宣城郡守封

邵化虎食郡民民呼曰無作封使君生不治民死食

民又云都區寶者後漢人居父喪里人格虎虎匿其

廬寶以箬衣覆藏之里人尋踪問寶寶曰虎豈有可

念而藏之廬乎虎以故得免時負野獸以報寶繇此

豹

緯翼瑞應圖云周文王拘於羑里散宐生於懷塗山

得玄豹以獻紂免西伯之難子莊子云豐狐文豹棲

於山林處於石穴靜也不免於羅網之患其皮爲之

災也文子云虎豹之文來射獲狝之捷來格淮南子

云蝟使虎申蛇令豹止史漢書云乘輿最後一屬車

懸豹尾理史後秦記云狄伯奇少曾遊獵得豹見其

文采炳煥遂自感歎始學書藝列女傳云陶答子妻

曰妾聞南山有文豹霧雨七日不下食者何也欲以

澤毛羽而成其文章也雜記廣志云豹有赤豹玄豹

南山多玄狐歛首丘豹歛首山是性之異也詞賦謝

挑云雖無玄豹姿且隱南山霧

狼附狼

經翼毛詩疏云狼能小兒啼聲以誘人其猛捷者人

不能制其膏可以煎和其皮可以爲裘說文云狼似

犬銳頭而白頰史國語云周穆王征犬戎得四白狼

四白鹿以歸而荒服因以不至史記云烏孫王昆莫

初生棄於野狼往乳之漢書云單于有二女甚美國

中皆以爲神單于曰是莫可配將以與天乃於空野

築高臺置二女其上經三年有老狼守臺下其小女

乃往就狼產子後遂滋繁為高車國故其民好引聲
 長歌又似狼嗥末書于王懿字仲德初遇符氏之敗
 容垂戰敗被重劍走困臥大澤林中苦饑忽有青衣童兒携食
 與之食畢欲行會水潦暴雨至莫知所如有一白狼
 至前仰天而號號訖對仲德衣因渡隨之獲濟與戲
 相及後仲德三臨徐州威德著於彭城立佛寺作白
 狼童子像於塔中以河北所遇也卒後亦於廟立白
 狼童子壇每祭必祠之後周書云突厥之先匈奴之
 別種也其族被隣國所破遺一小兒棄草澤中有牝
 狼以肉飼之及長與狼交遂有孕焉隣主聞此兒尚
 存遣人殺之使者并欲殺狼狼負兒逃於高昌國之
 北山遂生十男其後各為一姓阿史那其一也埋史
 穆天子傳云春山百獸所聚髮有狼村帝王世記云
 有人牽白狼鈎入殿圖讚曰矯矯白狼有道則遊
 應符變質乃靈鈎野史云古之烽火用狼糞取其
 烟直而聚風吹不斜故曰狼埃或謂狼駢腸直腸故
 其糞之烟直又云狼起臥遊戲多藉草草皆穢亂雜
 太平廣記云豺祭狼下狼將遠逐食必先倒立卜
 所向今獵師遇狼輒喜蓋狼之所向皆獸之所在又
 云取狼皮以當空戶則羊畏不敢出因陽雜俎云狼

犬如狗蒼色作聲諸竅皆沸脰中筋大如鳴卵有犯
 盜者薰之當令手攣縮或言狼筋如織絡小囊或言
 狼狼是兩物狼前足絕短每行常駕兩狼失狼則不
 能動故世言事乖者稱狼狼地理志云陝西慶陽府
 有狼乳溝乃稷棄於野狼乳之後人遂以名溝幽控
 述異記云周幽王時牛化為虎羊化為狼洛陽有避
 狼城幽王詩羣臣為狼食故築城避
 犀
 經翼爾雅云犀狀如牛頭似豕二角一在額上為兕
 犀壯犀也一在鼻上差小為胡帽犀也子抱朴
 子云通天犀有足白裏如線者以盛米置羣鷄中鷄
 往啄輒驚却故南人名為駭雞犀也得其角一尺以
 上刻為魚而銜以入水水常為開方三尺可得氣息
 水中以其角為又導者得煮毒藥為湯以此又導攪
 之皆生曰沫無復毒物則無沫起也通天犀所以能
 殺毒者食百草之毒及聚木棘歲一解角藏於山中
 人以木如其角代之犀不覺後年輒復解文戰國策
 云張儀為秦破從連橫說楚王楚遣車百乘獻駭鷄
 之犀夜兇之壁於秦王吳志云海中出離水犀似牛
 其出入有兇水為之開埤史竹書紀年云夷王獵於

社林得一犀牛漢武故事云武帝時吹勃國貢文犀
四頭狀如水犀角表裏有光因名明犀置暗中有光
影名曰影犀織以為簾如錦綺之文開元遺事云開
元元年冬至交趾國進犀角一株色如黃金使者請
以金盤置放殿中溫然煖氣襲人上問其故使者對
曰此辟寒犀也楊妃外傳云貴妃虹霓屏風以玳瑁
水犀為匣雜記杜陽編云敬宗寶曆元年南昌國進
夜明犀狀類通天夜則光明可照百步覆繒千重終
不能掩其輝煥上令解寫腰帶每游獵夜則不施蠟
炬有如晝日又云文宗時宮人沈阿翹吳元濟之妓
女進玉犀方響光明皎潔可照十數步玉犀槌即響
犀也凡物有聲乃響應其中焉北夢瑣言云占城國
顯德中貢方物有雲龍形通犀帶菩薩石本草云石
駙馬保吉知陳州其州解一皆新之每毀舊屋則坐
於下風塵自分去人皆驚怪之蓋其所服辟塵犀也
嶺表錄異云辟塵犀為婦簪梳塵不者髮又云辟暑
犀唐文宗延學士李訓講易方盛夏上命置坐中風
然生涼又云墮和國多美犀世謂墮和羅犀犀中最
大者墮羅犀一株有重七八斤者是牯犀額角其花
多作撒豆斑色深者堪帶膝斑散而色淺者即拍焉

事類彙編卷之二十八

十一

盤樸器血之類北戶錄注云通犀置大霧重露下終
不露濡又堪辯毒藥酒藥酒生沫或中毒箭刺於瘡
中立愈蓋犀食百毒棘刺故也西陽雜俎云犀之通
天者必惡影常飲濁水當其弱時人趣不復移足角
之理形似百物或曰犀角通者是其病然其理有倒
插正插腰鼓插倒者一半已下通正者一半已上通
腰鼓者中斷不通者其類極多故波斯謂牙為白暗
犀為黑暗醫人吳士皋嘗職於南海郡見舶主說本
國取犀先於山路多植木如狙棧似羊棧也犀前脚直常
倚木而息木木爛折則不能起犀牛一名奴角有鳩
處必有犀也南州志云犀有特神者角有光耀白日
視之如角夜暗之中理皆粹然光由中出望如火炬
欲知此角神異置之草野飛鳥走獸過皆驚交廣志
云西南夷土有異犀三角夜行如大炬火聚數千步
或時解脫則藏於深密之處不欲令人見之王者貴
其異以為簪能消除凶逆駭狐林邑國記云犀行過
叢林不通便開口露齒前向直指棘林自開詩賦古
詩云心有靈犀一點通

事類彙編卷之二十八

十四

象
左傳云象有齒以焚其身賄也又云吳伐楚鍼

尹固與王同舟王使執燧象以奔吳師燧火以擊象尾驚奔吳師
爾雅云南山之美者有梁山之象焉三歲一乳緯春
秋運斗樞云搖光之星散而為象子文子云見象之
牙知大於牛史漢書云身毒國其人乘象以戰吳志
云扶南王盤况少而雄傑聞山林有大象輒生捕之
蔡習乘騎諸國聞而伏焉又云孫權遣使詣闕獻馴
象二頭魏太祖欲知其重輕咸莫知為計時鄧王冲
尚幼乃曰置象大船刻其所至稱物以載之可知也
太祖大悅即命施行唐書云高宗時周澄國遣使上
表曰訶伽國有白象既有威靈又弭災患以水洗牙
飲之愈疾請救命迎取帝曰無益之原不可不遇勞
其使而遣之又云自永徽以來文單國累獻馴象凡
三十有二皆養於禁中頗有善舞者以備元會克庭
之飾及德宗即位曰王者不尚異物不貴難得之貨
今官家用費而物性不得非空也悉放於荆山之陽
後魏書云乾陀國好征戰有鬪象七百頭十人乘一
象皆執兵碑史帝王世紀云舜葬蒼梧下有羣象常
為之耕又云禹葬會稽祠下羣象耕田萬歲曆云成
帝咸康六年林邑王獻象一知跪拜明皇雜錄云明
皇每賜脯御樓引大象犀牛或拜或舞動中音律及

西幸蜀祿山驅掠舞象舞馬盡入洛陽一日大設聲
樂幽燕戎王蕃胡酋長多未之見因出象給之曰此
自南海奔至以吾有天命雖異類必拜舞左右教之
象皆瞪目憤怒略無拜舞者祿山慙怒盡坑殺之雜
論論衡云夫十圍之牛為牧豎所驅長仞之象為越
童所鈎萬機論云象身倍數牛而目不如豕鼻長五
六尺大如臂其所食物皆以鼻取之雜記山海經云
巴蛇食象三歲而出其骨博物志云象育外國九真
與日南各有雌雄其雌灰百有餘日其雄泥土塗身
獨不飲酒食肉問其所以輒流涕若有哀狀寰宇記
云象被傷則羣黨相扶持將去則向南跪拜鳴三匝以
木覆之西陽雜俎云象瞻隨四時在四足春前左夏
前右秋後左冬後右如龜無定體也豫章記云仙人
王子喬駕白象游於高安之荷山其象化為石山中
有池多紅蓮拾遺記云魏文帝時南越獻白象子在
帝前任成王曹彰手頓其鼻象伏不動白孔六帖云
晉時南越致馴象於泉澤中養之為作車黃門鼓吹
數十人令越人騎之每正朝大會皆入克庭帝行則
以象車導引以試橋梁後象以鼻擊害人有司奏之
而殺象象垂鼻泣血流地不敢動自後朝議以象無

益於事悉送還越又云魏永平二年乾羅國王獻白象背施五綵屏風七寶座床容數人真是異物常養象於乘黃舊象嘗壞屋敗墻走出於外逢樹即投遇捕亦倒百姓驚怖奔走交馳太后令徙於永橋南道象坊杜陽編云宏詞獨孤綬所司試馴象賦及其本上上吟其句曰化之式乎則必受乎來獻物或達性斯用感於至仁上以綬為知去就故特書第三代先宗朝越人獻象三十有二悉放之於山之南而綬不辱其受獻不傷其放棄故賞其知去就焉又云返諸林邑之野歸爾梁山之隅時在偃兵豈嬰乎燧尾上惟賤賄寧惜乎焚軀嶺表錄異云廣之屬郡潮

循州多野象牙小而紅最堪作笏潮循人或捕得象宰食其鼻曰肥脆偏堪作炙或曰象膽不附肝隨月轉在諸肉楚越之間象皆青黑唯西方拂林大食國即多白象劉恂有親表曾奉使雲南彼中豪族各家養象負重致遠如中夏之畜牛馬也蠻王宴漢使於百花樓樓前入舞象曲動樂作優倡引入象以金羈絡首錦繡垂身隨拍騰踴動頭搖尾皆合節奏視聽妙云鄭文振潮陽人言象為南方之患土人苦之不問疏穀守之稍不至踐食之立盡性嗜酒聞酒香輒破屋壁人飲之人皆於其來處架高木若望火樓然

常有人直象獨畏煙火先用長竿接茅把於其杪望見其來共然火把持竿以指之即去隨之三數里方敢回恐其復來也眼惡蠅蚋有日色則不出羣行者猶庶幾其獨行者最喜傷人蓋勢孤恐人害之也土人懸巨木設機壓之能殺惟象鞋者用厚木當中鑿深竅方容其足中植大錐其末上向竅之外周四浚鑿之如今之唾盂而加峻密密埋於其往來之所以草履之倘投足木上必滑下竅中其既着錐洞貫其足不能自拔即仆負其痛不能食展轉謂之着鞋然狗能以牙傷人人未敢近數日後稍困則象鎗攢殺之而分其肉雷其皮趁濕切作條緝乾連枷等用自潮陽未必經由夔江嶺此處最多先使人行前探之或遇其大羣有候數日不去不敢行者監司巡歷則其保甲鳴鑼鼓趕逐之頑然若無聞也必俟其自散去乃敢過

經詩云有豕白蹄蒸涉波矣禮記云凡祭豕曰剛鬣豚曰腍肥經翼左傳云昔有仍氏生女樂正后夔取之生伯封實有豕心食妻無厭謂之封豕又云吳王為封豕長蛇又云齊侯田於貝丘見大豕從者曰公

子彭生也公怒曰彭生敢見射之豕人立而啼公懼

擊車傷足喪屨又云衛靈公夫人南子與宋朝通衛

太子使齊過宋宋野人以婁猪刺而歌之曰既定爾

婁猪婁猪者求子也蓋歸吾殺殺殺猪也爾雅云豕

猪也猪也猶猶也豕豕也豚豚也豕豕也豕豕也豕豕也

二師一特豕生子多取所寢宿四蹄皆白豕豕也其跡

刻絕有力豕音厄豕牝音厄豕已音厄豕五尺為殺豕豕也

春秋說題辭云斗星時散精為豕四月生應天時說

云云穀小豚也豚音豚生三月也縱豚生六月也

或曰一歲曰豕牝也豕音豕也豕音豕也豕音豕也豕音

也猶豕也老牝猪曰豕小牝猪曰豕長猪曰豕獍野

猪曰豕猪曰豕豕息也豕以穀圈養豕也埤雅云

豕喜雨故天將雨則豕進涉水波子符子云朔人獻

燕昭王以大豕曰養奚若使曰豕也非大豕不居非

人便不珍今年百二十矣人謂豕仙王命豕宰養之

大如沙豕足如不勝其體甚巨燕相謂王曰豕養無

用奚不享之王命宰夫膳之豕夕燕於燕相曰造化

勞我以豕形食我以人穢吾患其生久矣仗君之靈

得化吾生始得為魯津之伯燕相游乎魯津有赤龜

奉璧而獻史記云子路性鄙好勇伉直冠雄鷄佩

豕豚漢書云公孫弘畜川人少時為獄吏有罪免家

貧牧豕海上又云朱浮與彭寵書責之曰伯通自伐

以功為高天下往時遼東有豕生子白頭異而獻之

行至河東見羣豕皆白懷慙而還若以子功論於朝

庭則為遼東豕也史記東觀漢記云承官少孤家人

令牧豕徐子威明春秋授諸生官棄猪而聽經雜記

山海經云竹山有獸其狀如豕白毛大如笄而黑

端以毛射物名豕猪又云豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕豕

嫁焉不爾則禍人父母利里人之金潛以應選醉妾
此室而去將軍二更當來郭公大憤曰吾力救不得
當殺身以庇爾未幾將軍入公曰聞君今夕嘉禮願
為小把將軍喜而延坐公斫其腕失聲而走天明視
其手乃猪蹄也俄聞哭聲漸近乃父母昇櫬而來將
收其屍公具告焉命里人執利刃尋血而行入大塚
中見一大猪無前一蹄而斃公納其女為側室

家駝

子淮南子云橐駝本出泉渠史記云蘇秦說楚威
王曰大王誠能用臣之愚計則燕代橐駝良馬必實

外廐漢書云部國多駝南史云滑國有兩脚橐駝

野驢有角皆善負重而行後周書云西北有流沙數

百里夏日多熱風為行旅之患其風欲至唯老駝知
之即預鳴而聚立埋其口於沙中人以為候即以羶

擁其鼻口其風迅速須臾即過不爾則至危雜論
鹽鐵論云齊陶之繅南漢之布中國以一端易得旬

奴累金之物驢騾駝可使銜尾入塞雜記博物志
云墩煌西渡流沙千餘里中無水時有伏流處人不

能知乘駝駝知水脉遇其處輒停不肯行以足踢
地人於踞處掘之輒得水義訓云牛之聲曰牟駝之

聲曰圖酉陽雜俎云駝毛褥溫厚煖於狐貉過夏常
退毛至盡乃能辟熱故古者冬取毛於狐類而裘成
夏取皮於駝類而褐成廣志云天竺以北多駝駝詩
賦郭璞云駝唯奇畜肉鞍是被迅驚派沙顯功絕地
潛識泉源微乎其智

鹿

經翼左傳云譬如捕鹿晉人角之諸戎特之與晉踣

之又云鹿歿不擇音同疑而禿險急何能擇又云孟

孫猶得鹿使秦西巴載之持歸其母隨之而歸秦西
巴弗忍而與之孟孫大怒逐之居三月復召以為子

傳曰犬不忍于鹿又且忍吾子乎爾雅云古稱馬之

似鹿者直百金今荆楚之地其鹿似馬當解角時望

之無計土人謂之馬鹿以是知趙高指鹿為馬蓋以
類耳禮說文云鹿加音牡鹿也夏至解角塵音牝鹿也

麋音鹿麋也麋鹿迹也其速麋鹿子也麋音麋鹿
之絕有力者也塵切大鹿也其屬有鹿麋麋鹿惟

麋冬至解角子呂氏春秋云晏子遭崔杼之患其僕

辨馳晏子曰疾必不生徐必不灰鹿生於山命懸於
厨今嬰有所懸也管子云管子誅楚請桓公貴買其

鹿公即為百里之城使人載錢二十萬求鹿於楚楚

人釋耕農而豢鹿史記云古者皮幣諸侯以聘享漢武帝乃以白鹿皮方尺緣以藻績爲幣直四十萬王侯朝覲享聘以爲薦璧然後得行漢書云秦失其鹿天下共逐之高才捷足者先得焉又云昔子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿遊姑蘇之臺又云鄭弘爲臨淮太守行春兩白鹿隨車挾鞞而行弘怪問主簿黃國賀曰三公車畫作鹿明府當爲宰相後果爲太尉晉書云石勒嘗備於臨水爲遊軍所囚會有羣鹿傷過軍人競逐之勒乃獲免俄而又見一老父謂勒曰向羣鹿者我也君應爲中州主故相救釋
史穆天子傳云天子賜曹奴之人黃金之鹿白銀之麋太公六韜云取天下如逐鹿得其鹿天下其其肉雜記圖經云蜀郡頤磨山有穴如磨之口故名高七百二十丈崖巖直峭有平地百餘步坦然方正諸山之鹿一日一聚其中號曰鹿市博物志云雲南郡出茶首其音察茂是兩頭鹿名也獸似鹿兩頭其腹中胎常以四月中取可以治蛇虺毒永昌亦有之類林云漢武帝特有殺上林鹿者下有司收殺之鼻情在侍曰是固當歿者三使陛下以鹿殺人一當歿天下聞陛下重鹿賤人二當歿匈奴有急以鹿觸之三當

歿帝默然赦之山川記云荆門山臨江皆絕壁峭寺五百餘丈巨帶激流禽獸所不能履此岸有一白鹿泗過江行人競逐之至山下鹿忽飛超踰岡而去故名此壁白鹿山又云蟒蛇吞鹿至角乃止異苑云鄱陽樂安彭姓世以獵射爲業每入山與子俱行後忽蹙然而倒化成白鹿兒悲號鹿超然遠遊遂失所在其子終身不復弋獵至孫復學射忽得一白鹿乃于兩角間得道家七星符并有其祖姓名及鄉居年月焉觀之悔懊乃燒弓矢永斷射獵西陽雜俎云胡珣爲虢州時獵人殺得鹿重一百八十斤蹄下貫銅鏤
上有篆字博物者不能識又云上嘗於芙蓉園中獲白鹿惟玉山人識之曰此晉時鹿也上甚異之令左右周視乃於角際雲毛中得銅牌刻之曰空春苑中白鹿上愈愛之古今注云鹿有角而不能觸麋有牙而不能噬震澤事苑云楚王略於震澤遇羣鹿約于餘王令諸軍張兩翼駟羣鹿入一大谷中谷無他道王將令弓弩竝發期盡殪之忽一大鹿突圍而奔至王前跪而人言曰我鹿王也今者與其族類盡困於此谷中大王如盡取之則我之族滅絕無有遺類矣願大王憫而釋之願自今日日獻一鹿則大王可長

享而我等不至殲絕也王異之遂命諸將開道縱之
大鹿遂跳躍而往鳴以呼其羣整行而出入大山去
自是日有一灰鹿置王所獵處僅三年王崩遂止山
儻人奇其事為立廟號為鹿王廟青瑣高議云楚元
王在鬱林大獵于雲夢之澤不設網聽其亡命者而
弋之後吳侵楚萬鹿乘月黑馳繞吳軍若萬馬奔聲
吳軍驚遁楚王明日達吳營見鹿迹無數環之一大
白鹿見王叙其報恩曲折楚王乃為立廟以旌其德
仍名其山曰仁鹿山谷曰仁鹿谷廟曰仁鹿廟仙釋
佛書云鹿一名伊尼祖庭事苑云鹿之大者曰麀羣
鹿隨之唯其所往麀尾旋轉為準於文從鹿主古之
談者揮焉取諸此也函怪搜神後記云淮南陳氏於
田種豆忽見有二女姿色甚美着紫纈襦青裙天雨
而衣不濕其壁先挂一銅鏡鏡中見二鹿以刀斫獲
之以為脯述異記云真山在毗陵梁時有村人韓文
秀見一鹿產一女子在地遂收養之既長與凡女有
異遂為女冠梁武帝為別立一觀號曰鹿娘歿後入
棺武帝致祭但聞異香不見骸骨益尸解也遂葬棺
於毘陵因號其葬處為真山又云鹿者仙獸常自能
禦性從其雲泉至六十年必懷瓊於角下角有斑痕

事類類奇卷之二十八

五五

紫色如點行或有涎出於口不復能急走矣又云鹿
千年為蒼鹿又五百年為白鹿又五百年化為玄鹿
成帝時山人得玄鹿烹而視其骨皆黑色仙者說玄
鹿為脯食之壽二千歲餘千縣有白鹿土人傳千歲
矣晉成帝遣人捕得有銅牌有字在角後曰寶鼎二
年臨江所獻

狐附狸

經易云未濟小狐汔也近濟濡其尾經翼爾雅云狸
伏獸也面白而尾似牛者名王百專食百果羶羶雅
云狐性好疑狃性好睡又云狗性獨狐性孤羊性羣
鹿性麗說文云狐之類有貉狸貉皆妖獸也鬼所
乘也有三德其色中和小前大後歿則音丘謂之三
德又云狐狼知虛實虎豹識衝破韓詩外傳云狐水
神也性多疑故俗有狐疑之說春秋後語云楚宣王
問羣臣曰吾聞北方之民畏昭奚恤江乙對曰虎食
百獸得狐狐曰子無噉我天帝令我長百獸子若食
我是逆天命我為子試之虎隨狐而行百獸皆避虎
不知獸之畏已反以為畏狐也今王地方五千里帶
甲百萬而任之昭奚恤然北方非畏奚恤畏王之甲
兵正謂狐假虎威也子慎子云廊廟之材非一木之

事類類奇卷之二十八

五五

過狐釋高僧傳云釋志玄者河朔人曾至絳州夜注墓林中其夜月色如晝見一狐從林下將髑髏置首搖之落者不顧不落者戴之更取芳草墮葉遮蔽其身俄成美女素服立於道左微聞有車馬行聲女子哀泣悲不自勝少選有乘馬郎至與言久之欲將偕去玄從林出謂之曰此狐也其人不信玄乃振錫胡語女遂化狐而走其人叩頭悔過焉幽怪搜神記云燕昭王墓有老狐化為男子詣張華講說華怪之謂孔章曰今有男子少美高論孔章曰當是老精聞燕昭王墓有華表柱向千年可取熨之當見如言化為狐又云襄陽習鑿齒為荊州主簿從武帝出獵時大雨雪於江陵城西見草上雲出伺觀見一黃物射之應箭必往取乃一老雄狐脚上帶絳綾香囊又云有一書生皓首吳中稱胡博士教授諸生忽復不見九月初九日士人相與登山遊觀聞講書聲命僕尋之見空冢中羣狐羅列見人即走老狐獨不去是皓首書生又云野狐夜擊尾火將出為怪必戴髑髏拜北斗不墜則化為人矣幽明錄云董仲舒下帷講誦有客來舒逆其非常客客曰欲用舒戲之曰巢居知風穴居知雨卿非狐狸則是麕鼠客遂化為老狐詩

賦郭璞云青丘之獸九尾之狐有道祥見出則銜書作瑞於周以標靈符
兔
經禮云兔曰明視緯碑雅云兔絲無根而生春秋後語云狡兔有三穴又云昔齊有良兔曰東郭後一日走百里有良狗曰韓獵亦一日而走百里遙見而指屬則雖韓獵不及良兔躡跡而蹤則雖東郭不能離也子莊子云蹄兔所以獲兔也得兔而忘蹄韓子云宋人有耕者田中有株兔走觸折頸而死因釋耕守株異復得兔路人笑之慎子云一兔走街百人追之積免於市過而不視非不欲得分定故也文子云兔走歸窟狐灰首丘淮南子云楚王佩玦逐兔馬速玦破乃取兩玦重而著之其破愈疾又云以兔之走使大如馬則逮日追風及其為馬則不走矣漢書云梁冀起兔苑於河南移檄在所調發生兔刻毛以為識人有犯者罪至死後魏書云有兔入於後宮檢問門官無從得入太祖令崔浩推其咎徵浩以為嘗有鄰國貢嬪媼者明年媼與果來獻文雜論論衡云兔抵雄毫而孕及生子從口中出雜記地理記云北極有滄陽之山有兔如鼠能飛毛色炎如漆以腦和丹

食之則不效又云武帝放兔於昭祥苑苑在甘泉宮
西周十里萬國獻異物皆集此中博物志云兔望月
而孕口中吐子舊聞此說今日見之古今註云成帝
建平元年山陽得白兔其目赤如朱括地圖云天池
山有獸如兔鼠首名飛兔以其背上毛飛廣志云兔
大者曰兔音述異記云商紂之時大龜生毛兔
生角兵甲將興之兆詞賦楚詞云夜允何德歟則又
育厥利維何而顧兔在腹

猿前猴

緯坤雅云猿似猴而大色黑臂長猿之德靜以緩猴
之德躁以囂或曰猿性靜夜嘯常風月皎然猴性動
所至林木皆振響于抱朴子云周穆王南征一軍盡
化君子為猿為鵠小人為沙為泥淮南子云五九四
十五五主音音主援援故五月而生坤史天寶遺事
云商山隱士高太素所居曰清心亭每一時至則有
猿啼於庭下謂之報時猿又曰石眉雜記地理志
云九真郡有獸名果然猿狢類也色青赤有文居樹
上北郡及日南皆有之酉陽雜記云猿臂可為笛吹
之其聲圓於竹挂猿下飲百臂相連元康地記云援
與獼猴不共山宿臨旦相呼因話錄云李約多蓄古

器養一猿名山公嘗以之隨逐月夜泛江登金山擊
鐵鐵板鼓琴猿必嘯和傾壺連旦北戶錄云段公路
咸通十年往高涼程次青山鎮其山多猿有黃緋者
絕大毛彩較鮮真謂奇獸多羣行玄者善啼啼數聲
則也猿叫嘯騰擲如相呼焉其音淒入肝脾韻
舍宮徵方知當一部鼓吹不獨蛙聲矣因召獵者捕
而養之名曰巴兒極馴不貪食於樹杪聞呼之則至
後自播州回路歷仙虛聞舊山猿啼不食而卒乃積
薪歲坎見聞銘云王仁裕畜一猿號野賓呼之則應
後因為患項上係紅絲一縷題詩送之 孤雲兩角
山有棲宿免勞青嶂夢躋攀應碧雲心之句後入
蜀行次嘯豕廟前見羣猿飲于清流有巨猿捨羣而
前於道畔古木之間垂身下顧紅綃鬚而在從者
指之曰此野賓也呼之聲聲相應移時哀叫數聲而
去許遠尚聞嗚咽之聲疑其腸斷矣繼作一篇末句
曰數聲腸斷和雲叫識是前年舊主人荆州記云峽
長七百里兩岸連山略無絕處重巖疊嶂隱天蔽日
自非半夜夜分不見曦月每至晴初霜旦林寒澗肅
常有高猿長嘯屬引清遠山谷傳響泠泠不絕漁者
歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳仙釋高僧

傳云劉宋時錢塘釋智一者善長嘯於靈山洞
一白猿有時躡山踰澗久而不還一乃吮吻張猿作
梵呼之則猿至矣時人謂之白猿梵名一公為猿父
猶狙公也其後澗邊羣狙聚焉每至眾僧齋訖飲飯
送猿臺所後令山童呼三二聲則羣猿競至泊唐武
宗廢教寺毀飯猿於臺事皆煙滅幽怪異聞集云王
績遊嵩山月夜見一人胡鬚眉皓而瘦稱山公與績
談文異義出於言外績疑其怪潛開匣取鏡鏡光出
而胡者失聲俯伏化為猿而殞詞賦李白云黃鶴之
飛尚不得過猿猿欲度愁攀援又云昨夜巫山下猿
聲夢裏長杜甫云風急天高猿嘯哀

牛

經曲禮云祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角捭賓客
之牛角赤又云牛夜鳴則瘡瘡臭也經真家語云子路
拯溺者其人謝之以牛子路不受孔子曰魯人必不
拯溺矣左傳云介葛盧來朝聞牛鳴曰是生三犢矣
其音云問之而信又云牽牛以蹊人之因而奪之牛
牽牛以蹊者信有罪矣而奪之牛罰已重矣禮說文云牡畜父也從牛土
聲桐古郎切特牛父也一曰牝牝畜母也從牛匕聲特
牛母也犢牛子也音外切二歲牛也音外切三歲牛

也音外切四歲牛也音外切騰驪牛也音外切黑白雜
毛牛也犛犛牛也音外切犛牛白脊也音外切犛牛虎文也
犛牛也音外切犛牛白脊也音外切犛牛文駁如星也
犛音外切牛黃白色也音外切犛牛黑唇也音外切白牛
也音外切犛牛馬脊也音外切犛牛徐行也犛牛息聲也一
曰牛名音外切純色也音外切犛牛柔謹也易林云教
牛逐兔任非其人費日無功音外切五經鈎沉云東夷
之人以牛骨占事呈示吉凶無往不中牛非含智之
物骨有若此之效乎列子云宋人有好行仁義者三
世不懈家無故黑牛生白犢以問孔子孔子曰此吉
祥也以薦上帝居一年其父無故而育其牛又復生
白犢其父又復令其子問孔子其子曰前問之而失
明又何問乎父曰聖人之言先迺後合其事未究姑
復問之其子又復問孔子孔子曰吉祥也復教以祭
其子歸致命其父曰行孔子之言也居一年其子又
無故而育其後楚攻宋圍其城民易子而食之析骸
而炊之丁壯者皆棄城而戰歿者大半此人以父子
有疾皆免及圍解而疾俱復管子云屠牛長朝解九
牛而刀可以剃髮則刃遊於其間也莊子云夫斃牛
其大若垂天之雲此能為大矣而不能執鼠尸子云

龍門魚之難太行牛之難以德報怨行之難孔叢子云猗頓魯之窮士聞朱公富往問術焉告之曰子欲速富畜五牝乃適西河大畜牛羊於猗氏之南十年之間子息萬計貨擬王公更史記云齊威欲仕齊侯桓公出牽牛叩角而歌曰南山粲白石爛短布單衣不至斨生不逢堯與舜禪長夜漫漫何時旦桓公用之又云烏氏羸求奇繒物間獻戎王戎王十倍其賞予畜至用谷量牛馬漢書云或聘莊子莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以文繡食以芻菽及其牽而入太廟雖欲爲孤犢其可得乎晉書云夫餘國若有軍事殺牛祭天以其蹄占吉凶踈解者爲凶合者爲吉齊書云王嶷爲揚州刺史拜延陵季子廟觀沸井有牛突部伍直兵執牛推問王不許取絹一疋橫繫牛角放歸其家南齊書云陳顯達家既豪富諸子與王敬則諸兒竝精車牛麗服飾當世快牛稱陳世子青王三郎烏呂文獻折角江瞿墨白鼻而皆集陳舍後魏書云婁提雄傑有識度僮僕數千牛馬以谷量陳史帝王世本云鼂作服牛鼂黃穆天子傳云天子飲於文山有獻良馬四枋牛二此牛能行沙中如素馳蜀本紀云秦惠王欲伐蜀乃刻五石牛置金其後蜀

人見之以爲牛能使金牛下有養卒以爲此天牛也能便金蜀王以爲然即發卒千人使五丁力士拖牛成道致三枚於成都秦得道通石牛力也後遣丞相張儀等隨石牛道伐蜀南越志云綏安縣有連山昔越王建德伐吳得牛其大千石以童男女三千人牽之既而入船俱墜於潭後之附船者聞有騞然之聲往往有青牛與船俱見今名越王潭說苑云秦穆公見百里奚牛肥曰任重道遠以險而牛何以肥也對曰臣飲食以時使之不以暴有險先後之以身是以肥也穆公知其君子也以爲上卿又云昔百里奚賢秦穆公欲干之繆公好牛因賃官以養牛蹄上乘肉三寸公使禽息視牛息入言之公不信怒息復言之公又怒吏曰再怒其主罪當刑使守門公出禽息跪而請之曰夫養牛者願君勿忽也公乃問百里奚曰臣之長非養牛者也乃養民也公視牛察之則賢人也遂與同車而出謝禽息息曰所以不灰者君未知客也今已知之矣乃觸門而歿華陽國志云牛飲水者昔程鄭於此飲牛江爲之竭因以爲名羅論劉孝威云雖復蜀守神牛秦公怒特穆王白角何氏瑩蹄無以逾其動力邁其致遠新論云畜有尤善皆見記

戰故馬稱驛駟驢駮牛譽郭椒丁櫟雜記山海經云
 稷之孫曰叔均始作牛耕異物志云州雷者一名周
 留產於鬱林狀似水牛蒼毛豕身角若擔矛銜護其
 犢與虎爲警海錄碎事云梧州出獨峰牛土人乘騎
 如馬謂之角乘風俗通云賣牛勿握角令不售按恐
 觸人故人不取又云秦昭王使李冰爲蜀守開成都
 兩江溉田萬頃江神歲取童女二人爲婦冰自以其
 女與神爲婚往至神祠勸神酒杯但澹水冰厲聲責
 之因忽不見良久有兩蒼牛闢於岸旁有間水還流
 汗謂官屬曰吾闢太極不當相助南向腰中正白者
 我綬也主簿乃刺殺北面者江神遂歿故蜀人名壯
 健者爲冰兒玄中記云大月支及西胡有牛名白皮
 牛今日割取其肉三四斤明日其肉已復瘡亦愈亦見
 金樓又云萬歲樹精爲青牛漢桓帝嘗出遊河上忽
 有一青牛從河中出人驚走太尉何公時爲中尉將
 軍有勇走逆牛牛見公走還河公以左手挽牛足右
 手持斧斫牛頭而殺之此青牛者萬年之木精也又云元封三年
 大秦獻花蹄牛高六尺尾環繞角生四耳又云元封
 中秦獻牛善走多力使輦銅鐵起望仙宮迹在石上
 背如花形故陽關之外有花牛巴蜀記云 摩音麻牛

出巴中重千斤爆牛一曰犛牛犛音痺小者今謂之
 稷牛又呼果下牛犛吾威切牛如牛而大肉數千斤出
 蜀中蠟切牛旄牛也潛牛狀似水牛一名牯音麟
 牛似鹿又似羊肉美牯牛如橐駝能行周雷牛毛青
 大腹銳頭青尾其狀似豬廣州記云州有石牛每旱
 殺牛以血和泥泥石牛背既畢即雨泥盡方止地理
 志云合浦徐聞縣多牛其項上有特骨大如覆斗日
 行三百里朝野僉載云金犢子龐帝師養一犛牛一
 赤犢子前後生五犢得絹一百疋及鬣轉至萬疋時
 號金犢齊地記云東萊牛島上嘗以五月海牛產乳
 海牛形似牛而無角驛色虎聲爪牙亦如虎脚似鼉
 魚尾似鮎魚尾長尺餘其皮甚軟可供百用牛見人
 奔入水以杖擊鼻則得之相中記云長沙西南有金
 牛崑漢武時有一田父牽赤牛告漁人欲渡江漁人
 曰船小豈勝得牛田父曰但相容不重君船於是人
 牛俱上及半江牛糞於船田父曰以此相贈既渡漁
 人怒其汚船以撓揆糞弃水欲盡方覺是金訝其神
 異乃躡之但見人牛入嶺隨而掘之莫能及也今掘
 處猶存幽怪志怪云苟晞爲兗州鎮去京師五百里
 有貢晞珍異食者欲貽都邑親貴慮經信宿不復鮮

矣慕得牛能日行千里晞且發書疏一更始竟蒼書
已還晞以其駿快疑筋骨有異殺而觀之唯有雙筋
如小竹大自頭狹脊著肉裏故外不覺列異經云秦
文公伐梓樹化為牛文公道騎擊之騎墮地被髮牛
畏之入水不出沒豐水中秦乃立怒特祠

馬

經周禮云夏官質馬掌貨馬量三物一曰戎馬二曰
田馬三曰駕馬皆有物賈物賈物也又云天子十有
二閑馬六種邦國六閑馬四種家四閑馬二種經翼
左傳云晉侯北濟齊師夜遁邢伯告中行伯曰有班

事詞類奇卷之二十八

五十九

馬之聲齊師其遁經說文云馬一歲曰犍二歲曰駒
三歲曰駝八歲曰駟高六尺曰驕常馬也七尺曰駮八
尺曰騫龍騫駮也尚書中候云堯沉璧於河龍馬銜中
赤文綠色臨壇吐圖孝經授神契云德至山陵則澤
出神馬春秋後語云桓公伐孤竹春往冬還迷失惑
道管仲曰老馬之智可用乃放老馬而隨之遂得道
春秋考異郵云陰合於八八合陽九八九七十二
為地地主月月精為馬月數十二故馬十二月而生
人乘馬以理天下王者駕馬故其字以王為馬釋翼
符瑞圖云騰黃者神馬也一名吉炎一名吉黃瑞應

圖云騶黃者神馬也周穆王乘之以許徐偃王又云
銅器之精見為馬子呂氏春秋云伊尹說湯曰天子
不得至味故須青龍之足遺風之乘青龍遺風皆馬名也列子

云秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求馬
者乎伯樂對曰良馬詎可形容筋骨相也臣之子皆
下材也臣有所與九方臯者其於相馬非臣之比也
穆公見之使行求馬三月而反報曰已得之在沙丘
穆公曰何馬對曰牝而黃使人從觀之牡而騶公不
悅召伯樂曰敗矣子之所使求馬者色物牝牡弗能
知又何馬之能知也伯樂曰若臯之所觀天機也得

事詞類奇卷之二十八

甲

其精而忘其麤見其內而忘其外馬至果天下之馬
也燕丹子云馬免人於難者其必也莖之以惟牛有
德於人者其必也莖之大車之薦牛馬有功猶不可
忘刀子云我得民而治則馬有紫燕蘭池秀騏逢騏
皆馬名也淮南子云天下有道飛黃服皂皆馬名也鄒子云董
仲舒三年不窺園圃乘馬不知牝牡史記云楚莊
王有愛馬衣以文綉置之華屋席以露床啗以棗脯
成欲以大夫禮葬之樂人優孟曰奈何以大夫之禮
葬之臣請以雕玉為棺文梓為槨板以豫章為題湊
發甲卒為穿壤老弱負土諸侯聞之皆知大王賤人

實馬也王曰為之奈何曰請大王六畜葬之以壘
為榔銅瀝為棺齊以薑桂薦以木闕祭以糧稻衣以
火炎葬人腹腸王乃以馬屬大官又云武帝筮易曰
神馬當從西北來得烏孫馬名曰天馬及得大宛汗
血千里馬益壯更名烏孫馬曰西極馬死馬曰天馬
又名蒲稍作歌曰天馬徠兮從西極經萬里兮歸有
德承威靈兮降外國涉流沙兮四夷服又云趙高曰
何必華山之騾耳而後行遠乎漢書云元鼎四年神
馬生渥洼水中武帝作天馬之歌曰太乙貢今天馬
下露赤汗兮沫流赭兮安匹兮龍為友又云大宛國
別邑七十餘城多善馬汗血言其先天馬子也大宛
山上有神馬不可得置牝馬於
下生駒皆汗血故曰天馬子又云孝武之世聞天
馬葡萄則通大宛安息自是之後明珠文甲通犀翠
羽之珍盈於後宮龍文魚目汗血之馬充於黃門又
云孝武時相馬者鑄作銅馬法獻之馬式高三尺五
寸圓四尺五寸詔立於魯班門外更名魯班門曰金馬門又云馬援
善別名馬於交趾得駱越銅鼓乃鑄為馬式還上之
詔置於宣德門又云太初四年貳師將軍李廣利斬
大宛王首獲汗血馬來作西極天馬之歌曰天馬徠
從西極涉流沙九夷服天馬徠出泉水虎脊兩化若

鬼天馬徠歷無草徑千里循東道天馬徠執徐時
推舉誰與期天馬徠開遠門竦子身遊崑崙天馬徠
龍之煉游閭闔觀玉臺天帝之山有草馬狀如萊與
如糜燕名曰杜蘅可以走馬
此無也又云犬戎之國有文馬縞身朱鬣目若黃金名
曰吉壇乘之壽千歲又云馬援擊交趾謂官屬曰從
弟少游常哀吾多大志曰士生一世但取衣食足乘
下澤車御欵段馬為郡吏守墳墓鄉里稱善人足矣
蜀志云昭烈帝所乘馬名的顯墜檀溪中溺水帝急
呼曰的顯今日何不努力馬一踊五丈而過矣吳志
云孫堅於西華失利被鎗墜馬臥草中軍眾分散不
知堅所在所騎驄馳還營踏地嗚呼將士隨墜於草
中得堅魏志云曹公所乘馬名絕影為矢所中傷頰
及足又云藏國果下馬漢桓帝時獻之高三尺乘之
行晉書云王濟善解馬性嘗乘馬著連錢障泥前有
水終不肯渡濟曰此必是惜障泥使人解去便渡故
杜預謂濟有馬癖又云劉瑀與何偃同從郊祀時偃
乘在前瑀乘駟居後相去數十步瑀蹋馬及之謂偃
曰君轡何疾偃曰牛駿馭精所以疾耳君馬何遲瑀
曰騏驎羅於羈絆所以居後偃曰何不着鞭使致千
里瑀曰一蹴造青雲何與駑馬爭路隋書云西域土

谷渾有青海周迴千餘里中有小山其俗至冬水合輒放牝馬於其上言得龍種嘗得波期馬放入海因生驄駒日行千里故時稱青海驄馬唐書云太宗時東骨和幹國產良馬昔似家駝筋骨壯大日中馳數百里其大酋候斤遣使者獻之帝取其異者號十驥皆為美名一曰勝霜白二曰皎雪驄三曰凝露驄四曰懸光驄五曰決波驄六曰飛霞驄七曰發霓赤八曰流金駒九曰翔麟紫十曰奔虹赤命詞臣各為文以叙其事厚禮其使又云開元末滑州刺史李萬獻良馬肉髮鱗臆嘶不類馬日行三百里又云天寶中

事類彙編卷之二十八

甲子

大宛進汗血馬六疋一曰紅叱撥二曰紫叱撥三曰青叱撥四曰黃叱撥五曰丁香叱撥六曰桃花叱撥上乃命名曰紅輦曰紫玉輦曰平山輦曰凌雲輦曰飛香輦曰百花輦後周書云吐火羅國頗梨山南崖穴中有神馬產於其崖駒皆汗血南史云梁武帝幸樂遊苑羊侃預宴時少府奏新造兩刃稍成長二丈四尺圍一尺三寸帝因賜侃河南國紫騮令試之侃執稍上馬左右擊刺特蓋其妙觀者登樹帝曰此樹必為侍中折矣俄而果折因號此稍為折樹稍又云徐台符仕晉為翰林學士契丹之陷中原也台符從

虜帳北至於薊門及虜中內潰乃窺身南歸初台符所乘馬好嘶鳴及自虜中回向常露於草中雖胡騎連羣經其左右而台符馬若稚其口然及行至漢地即嘶鳴如故時人以為積善之所感也陳史穆天子傳云天子命駕八駿之乘右服驂騑而左騷耳右騫赤驥而左白義天子主車造父為御次車之乘右服渠黃而左踰輪右驂盜驪而左山子伯天主車參伯為御奔戎為右東遊至於黃澤使宮樂謠曰黃之池其馬賁少皇人威儀黃之澤其馬噴玉皇人壽穀又云魏陳王曹植獻文帝馬表曰臣於先武皇帝世得

事類彙編卷之二十八

甲子

大宛紫騮馬一疋形法應圖善持頭及教令習拜今輒已能又能行與鼓節相應謹以奉獻國史補云德宗幸梁御馬號望雲錐駕還飼以一品料暇日牽而視之至必長鳴四顧若感恩狀人多圖之六韜云商王拘周伯於羗里太公與散宜生求鷄斯名馬之乘以獻商王騶論論衡云孔子與顏淵共登泰山望吳闔門謂曰爾何見曰見足練前有生監孔子曰噫此白馬廬芻使人視之果然新論云薛翁者長安善相馬者也於邊郡求得駿馬騎以入市去來人皆不見後勞問之因請觀馬翁謝曰諸卿無目不足示也

記山海經云滑水中多水馬如馬而文臂牛尾其音如呼又云夸父之山北有林焉名曰桃林中多馬造父於此得驥騮駮耳之乘獻周穆王又云夏后作九代舞九代馬名也古今注云秦始皇有七名馬一曰追風二曰白兔三曰躡影四曰追電五曰飛翻六曰銅雀七曰晨鳧又云曹真有馱馬名驚帆言其馳驟如烈風之舉帆拾遺記云周穆王卽位巡行天下馭八龍之駿名曰絕地足不踐地翻羽行飛奔霄夜行越影逐日踰暉毛色超亮騰霧乘雲而行抉翼肉翅又云曹洪與魏武帝所乘之馬名白鶴時諺曰憑空虛躍曹家

事詞類奇卷之二十八

甲五

事云漢武帝聞大宛有天馬遣李廣利伐之始得此馬有角爲奇故漢武爲賦天馬之歌胡馬感北風之思遂頓羈絕絆驥首而馳晨發京城食時至燉煌北塞山下嘶鳴而去因名其處爲侯馬亭今晉昌及廣武馬蹄谷石上馬跡若踐泥中有自然之形故其俗號曰天馬經太平廣記云慕容廆有駿馬赭白有奇相逸力石虎之伐棘城也銳將出避難欲乘之馬悲鳴踉蹌人莫能近銳曰此馬見異先朝孤常仗之濟難今不欲出者蓋先君之旨也乃止虎尋退銳益奇之至是四十九歲而駿逸不虧雋比之鮑氏駟命鑄銅以圖其象親爲銘贊鑄勒其傍置薊城門掖是月象成而馬歿又云後魏曹彰性倜儻偶逢駿馬愛之其主所惜也彰曰余有美妾可換惟君所選馬主因指一妓彰遂換之馬號曰白鶴後因獵跪獻於文帝又云符堅爲慕容冲所襲堅馳馬墮澗追兵幾及計無繇出馬脚蹶臨澗垂韉與堅堅不能及馬又跪而授焉堅攀之得登岸西走廬江馬癖記云王武子好馬非馬不行正旦則柳葉金障泥上元則蒲月鞵清明則剪水鞭重午則籠嬌鞍中秋則玉攏總絡頭重九則蟬兒燈春秋社則塗金鞍冬至則嘶風燈除日

事詞類奇卷之二十八

甲五

則葉王鞍每節則飼馬以明，秋苜蓿薇草朝野僉載。云隋文帝時大宛獻千里馬，駿曳地號曰獅子驄。上置之馬羣，陸梁人莫能制，郎將裴仁基曰：臣能制之。遂攘袂向前，去十餘步，躡身騰上一手撮耳，一手摳目，馬戰不敢動，乃跨乘之。朝發西京，暮至東洛，隋末不知所在。唐文皇敕訪之，同州刺史宇文士及得於朝邑市，麴家挽磴，驥尾焦禿，皮肉穿穴，及見之，悲泣。帝自出長樂坡，馬到新豐，向西鳴，躍帝甚喜，齒口並平，飼以鍾乳，仍生五駒，皆千里足也。後不知所在。杜陽編云：代宗命御馬九花虬，并紫玉鞭，繼以賜郭

事類類奇卷之二十八

四十七

子儀儀固讓父之上，曰：此馬高大，稱御儀，實不必讓也。子儀身長六尺八寸，九花虬即范陽節度使李德山所貢也。額高九寸，毛拳如鱗，頭頸鬃鬣真虬龍也。每嘶則羣馬聳耳，以身被九花文，號九花虬。上往日東幸觀獵於田，不覺日暮，忽顧謂侍臣曰：行宮去此幾里？奏曰：四十里。上令速鞭，恐闕夜而九花虬緩然如三五里而已。侍從奔驟無有及者，為超允趨影之儔也。又云：德宗有二馬，一號神智，一號如意，騶皆耳中有毛引之，可長一尺而進退緩急皆如上意。故以是名之一日花木方春，上欲幸諸苑，內廐控馬

事類類奇卷之二十八

四十八

侍者進瑞鞭，上指二駿語近臣曰：昔朕西幸，有二駿謂之二絕，今獲此鞭，可謂三絕矣。又云：寧王方集賢客，鬻馬牙人麴神奴者，詣呈二馬，馬寧王即於中堂閱試，座客視之，不相上下。寧王顧謂神奴曰：其價幾何？牙人先指曰：此一千緡。次指曰：此五百緡。寧王欣然如言，付錢。賓客莫測其價之懸殊，即令鞭轡馳往，復數回笑謂座客曰：其優劣否？皆曰：不知。寧王乃顧千緡者曰：此馬緩急百返，蹄下不起纖埃，復顧五百緡者，此馬往來十過足，下頗生塵埃，以此等第其價之高下，焉坐客乃服。幽怪洞冥記云：東方朔遊吉雲之地，越扶桑之東，得神馬一匹，高九尺，股裏有旋毛，如日月狀，如月者夜光，如日者晝光，毛色隨四時之變。帝問朔曰：是何獸也？朔曰：此西王母乘靈光之輦，以適東王公之舍，稅此馬於芝田，而食芝草。王公怒棄馬於清津天岸，臣至王公壇，因騎而返。繞日三匝，此馬入漢，開開門猶未掩，臣於馬上睡不覺，而至帝曰：其名云何？對曰：因疾為名，步景朔當乘之時，如驚蹇之驢耳。詩賦：唐詩云：紫陌亂嘶紅叱撥。此騶別有六謝莊云：迎調露於飛鍾，赴承雲於驚箭。時帝賦：舞馬者杜甫云：鳳臆驚未易識，側身注目長風詔。莊賦：此

生李白云紫驕行且嘶雙翻碧玉蹄臨流不肯渡似
惜錦障泥劉琬云吾有駿馬名曰騏雄龍頭烏目麟
腹虎胸尾如雲雙耳如插筒

羊

經曲禮云凡祭羊曰柔毛周禮云凡會膳食羊宜黍

經翼家語云季伯子穿井獲器如玉在其中有羊問

仲尼曰吾穿井得羊何也對曰以丘所聞非羊也木

石之怪夔魍魎水之怪龍罔象土之怪羴羊也左傳

云華元殺羊享也士其御羊斟不與及戰曰疇昔之

羊子為政今日之事我為政與入鄭師故敗爾雅云

羴音大羊羴如羊羴音元六尺為羴羴音元說文云羔

羊子也羴音元五月生羔也羴六月生羔也羴七月生

羔也羴羊未卒歲也特牝羊也羴音元壯羊也羴乘羊

也羴黃腹羊也羴羊名也春秋繁露云凡贄卿用羔

羔有角而不用如好仁者執之不鳴殺之不謗類必

義者羔飲乳於其母必跪類知禮者故羊之為言猶

祥也故以為贄又云婚禮之有羊自漢始子列子云

百羊為羴使五尺童子荷箠而隨之欲東而東欲西

而西耳使堯牽一羊舜荷箠而

隨之則不能前莊子云臧與穀二人相與牧羊而俱

亡其羊問臧奚事則挾策讀書問穀奚事則博塞以

游二人業雖不同其亡羊均也楊子云羊質虎皮見

草而悅見豺而戰忘其皮之虎也史記云宋義下

令軍中曰狼如羊貪如狼不可使者皆斬之又云黥

布反欲使太子將往擊之四皓謂建成侯曰今諸將

皆陛下故等夷乃令太子將此屬無異使羊牧狼漢

書云廣陵王荆曰當為秋霜無為檻羊秋霜蕭殺於

於晉書云衛玠少時乘白羊於洛陽市市人觀之咸

曰誰家璧人於是名聞州黨遂號曰璧人碑史古史

考云夏桀德衰夷羊在牧飛蛤滿野汲冢周書云卜

盧以羊其音以羊穆天子傳云春山大羊食鹿豕中

朝故事云邠公杜棕福壽少倫日食五殮一食之費

皆至萬錢京西李賈見人牧羊遍滿山谷不知幾千

萬口詰之自何而來自鄜夏供相公食耳指顧之際

轉首恍然竝無所覩乃神靈所授也雜記博物志云

陰夷山有淫羊一日百遍脯不可食但着牀席間已

自驚人又有作淫羊脯法取粘羴各一別繫令相近

而不使相接食之以地黃竹葉飲以汁米灌百餘日

後解放之欲交未成便牽兩殺之膊以為脯男食粘

女食羴則竝如狂好醜亦無所避其勢數日乃歇治

方養菜更草蒲汁飲之又以大銀宮脂塗陰男子即
痿官脂也又云羊而不角無角也以疫差一之胡髯即

一名青鳥玄中記云糯胡羊也羴羊暗也似羊四耳
九尾目在背又云千歲之樹精化為青羊本草云八

食野葛而灰羊食野葛而肥郡國志云吳房堂溪有
白羊淵淵水舊出山羊漢武元封二年有白羊出此

淵畜牧者禱祀之初出一羊婦人大驚拍手羊自此
絕焉今俗生羊禁婦人拍手是効古也白孔六帖云羊有二種不可

食毛長而黑壯者曰骨羴白而有角者曰古羊皆羴
臭發病羊之大者不過五十斤奚中所產者百餘斤

禽獸决錄云羊性淫而很猪性卑而率鷲性頑而傲
狗性險而出皆指斥貴勢其羊淫很謂呂文顯猪卑

率謂朱隆之鷲頑傲謂潘敞狗險出謂文度其險詣
如此仙釋列神傳云首有攘羊者以羊遺叔向母理

之不食後三年壤羊爭祭追捕向家檢羊骨肉都畫
唯有舌在國人異之遂以羊舌為族幽怪搜神記又

顧需者吳之豪士送客於昇平亭時有一沙門在坐
是流俗道人主當欲殺十羊繩斷便走來入此道人

膝中穿頭入袈裟下道人不能救即將去而殺之既
行炙主人先割以啖道人道人食炙下喉炙便自走

行道入皮中痛毒不可忍呼醫來針之以數針貫之
炙猶動搖乃破出之故是一穢肉耳道人於是得病
作羊鳴吐沫還寺少時便死

犬

經禮記云仲尼之狗死使子貢埋之曰吾聞之弊帷

不弃為埋馬也弊蓋不弃為埋狗也丘也貧無蓋於
其封也亦與之席無使其首陷焉經翼左傳云晉侯

飲趙盾酒伏甲將攻之其右提弥明知之趨登曰臣
待君宴過三爵非禮也遂扶以下侯啖大獒搏盾明

格殺之盾曰棄人用犬雖猛何為爾雅云犬生三獒
音二師一獒音祈未狗長喙獒短喙獨獒狗絕有力

獒音祈未獒狗也狗四尺為獒釋文云狗犬之有懸蹄

也孔子曰視犬之字如畫狗也廣雅云穀虞晉獒楚
獒韓盧宋鵠皆犬屬春秋考郵異云犬斗精所生士

九六十三陽氣通故狗三月而生高三尺釋文云齊有

圖云黑犬白頭長耳捲尾龍也子呂氏春秋云齊有
善相狗者其隣藉之買鼠狗期年而得曰良狗也其

隣畜之數年不啾鼠以告相者曰此志在虜虜豈能
不在鼠欲其鼠也則桎之其隣桎其後足狗遂取鼠
列子云楊朱之弟名布衣素衣而出天雨解素衣示

黑衣而返其狗迎而吠之楊布怒將朴狗楊朱曰子
無朴矣子亦猶是也嚮者使汝狗見汝白而往黑而
來豈能無怪哉淮南子云削薄其德增累其刑而欲
以爲治無異執彈而來鳥袖稅而狎犬也稅林史後
漢書云岑熙爲魏太守無爲而化視事二年輿人歌
之曰我有枳棘岑君伐之我有蠹賊岑君遏之吠狗
不驚足下生蹙魏志云太祖言我有丁斐猶人家有
盜狗善捕鼠雖小損而完我囊褚晉書云杜預有瘿
疾初攻吳吳人憚其智以瓠繫狗頸示之及吳平預
盡殺之隋書云文帝時魏州四月八日立舍利塔有

事詞類奇卷之二十八

五十三

一黑狗耽耳白胸於舍利塔前舒左股屈右腳見人
行道卽起行道見人持齋亦卽持齋非時與食不食
唯欲得飲淨水至後日旦起解齋與粥始喫且寺內
先有數猛狗但見一狼狗無不競來吠嚙若見此狗
入寺悉皆低頭掉尾南史云宋袁粲父子以舉兵爲
齊所害有小兒數歲乳母將投粲門生狄靈慶靈慶
遂抱以首乳母號泣呼天曰袁公昔於汝有恩故胃
難歸汝奈何欲殺即君以求小利若天神有知我見
汝滅門此兒歿後靈慶常見兒騎大耗狗戲如平常
經年餘闔場忽見一狗走入其家遇靈慶於庭噬殺

之少時妻子皆沒此狗卽袁郎所常騎也埋史汲冢
書云周成王時渠搜國獻鮑一作鮑犬鮑犬者露犬也
能飛食虎豹說苑云荆王得茹黃之狗宛路之贈以
畋雲夢三月不返保申跪而告王出而自沉於澗荆
王乃殺狗折贈三國典略云徐之才嘗與朝士出遊
望羣犬竝走諸人令目之之才應聲曰爲是宋鵲爲
是韓盧爲逐李斯東走爲負帝女南徂又云齊高緯
以波斯狗爲赤虎儀同逍郡君飼以梁肉食縣邑
常於馬上設蹠褥以抱之又云齊廣寧王孝珩畜一
犬守門外人不得輒入及近王王每射命其取矢善

事詞類奇卷之二十八

五十四

解呼召每召左右牽衣而進雜記風俗通云桂陽太
守李叔堅家有大人行人言當殺之叔堅曰犬馬
喻君子犬見人行效之何傷頃之大戴堅冠而走家
人大驚堅曰誤觸冠纓掛之耳犬又竈前竈火家益
怔恐堅復曰兒婢皆在田中大助畜火幸可不煩鄰
里此有何惡數日犬自暴灰家卒無纖芥之異玄中
記云高辛氏有美女未嫁大戎爲亂帝曰有討之者
妻以美女封三百戶帝之狗名榮瓠三月而殺大戎
之首來帝以爲不可訓民乃妻以女流之會稽東南
二萬一千里得海中土方三千里而封之生男爲狗

生女爲美女其後滋蔓世號南蠻或曰今洞蠻是也
古今五行記云安帝義熙年譙縣崔仲文與會稽石
和俱爲劉撫君吏仲文養一犬以獵麋鹿無不待也
和其愛之乃以丁奴易之仲文不與及仲文入山獵
至草中和殺仲文欲取其犬大齧和守其主尸爬地
覆之後諸軍出獵見犬守尸人識其主因還啓劉撫
軍石和假還至府門犬便往牽衣號吠人復白撫軍
曰此人必殺大主因錄之撫軍拷問果得其實遂殺
石和宣室志云神龍時唐休景爲相有門僧出言多
中一日謂休景曰公有大禍不遠數月然可以禳之
事訓類奇卷之二十八 五十一
公懼而問計僧曰可於卑冗官中孤寒有才幹者用
爲曹官因得張君爲之乃問所爲僧曰張君赴部之
時當令求二犬高數尺而神駿者張到郡即求待二
犬高四尺獻之休景大悅召僧視之僧曰極善育後
旬日有二刺客爲犬所嚙而斃太平廣記云裴令公
度性好養犬凡所宿設宴會處悉領之所食物餘者
便和碗與犬食時子婿李甲見之數諫裴令曰人與
犬類何惡之甚犬正食見李諫乃弃食以目視李而
去裴令曰此犬人性必讐於子竊慮之李以爲戲言
將欲午寢其犬乃蹲而向李李見之乃疑犬讐之犬

見未寢又出其戶李見犬去後乃以巾櫛安枕多排
衣服以被覆之其狀如人寢李乃藏於異處視之遂
巡大入其戶將謂李已睡乃跳上寢牀當喉而嚙洎
水燕談云楊允遠之叛青州也有孫中舍者居圍城
中族人在西州別墅城閉既久內外隔絕食且盡舉
族愁嘆畜犬徬徨其側似有憂思者中舍因囑曰爾
能爲我至庄取米耶犬搖尾若應狀至夜置一布囊
并簡係犬背上命犬曰水實出大至庄鳴吠居者開
門識其犬取簡視之令負米還未曉入城如此數月
以至城開孫氏闔門賴以不餓孫氏愈愛畜之後數
事訓類奇卷之二十八 五十一
年斃塋於別墅之南其孫彭年語龍圖趙師民刻石
表其墓曰靈犬誌建寧志云成溪童鋪家畜二犬一
白一花共出一母性狡獪善知人意後白者雙目俱
盲弗能進牢而食主家作草窩臥於簷外花者日嚼
飯吐而飼之夜則臥於其傍白者既死主憐之埋於
門前山麓間花者朝夕往埋所遶數匝若拜泣狀臥
其旁少頃始返東閣客談云北方凡皂雕作巢所在
官司必令人窮巢探卵多寡若三枚必設且以守之
及其出一乃狗也取而飼養之長則獻朝廷與常狗
無異但耳上多羽毛耳田獵之際雕則上飛狗則陸

行所逐同至名曰鷹背狗幽怪述異記云古徐國宮

人娠而生知弃之水濱有犬名鵠蒼負而歸俄而成

人遂為徐嗣君即偃王搜神記云高辛氏有老婦人

居王宮得耳疾醫為挑治得一物大如匱婦人感之

以瓠覆之以盤俄而化為犬其文五色名盤瓠又云

會稽張然滯役帝都有年無子惟少婦與一奴守舍

奴與婦通然在都畜養一狗名烏龍隨然南歸婦奴

欲謀殺然盛作飯食婦語然與君當大別離君可強

敢奴已張弓拔刀須然食畢然涕泣不能食以肉及

飯擲狗祝曰食汝經年吾當將汝能救我否狗得

食不啖唯注晴視奴然拍膝大喚曰烏龍大應聲傷

奴奴失刀伏倒地狗咋奴頭然因取刀斬奴以婦付

官殺之又云孫權時李信純襄陽紀南人也家養一

大字曰黑龍愛之尤甚行坐相隨飲饌之間皆分與

食忽一日於城外飲酒大醉歸家不及臥於草中特

遇太守鄭瑕出獵見田草深遣人縱火焚之信純臥

處恰當順風大見火來乃以口拽純衣純亦不動臥

處比有一溪相去三五十步犬即奔往入水濕身走

及臥處週迴以身濕之獲免主人大難犬運水困乏

臥斃於側俄爾信純醒來見犬已歿遍身毛濕甚訝

其事週迴觀火踪跡因爾慟哭聞於太守太守憫之

曰犬之報恩甚於人人不知思豈如犬乎即命具棺

柳衣衾葬之今紀南有義犬塚高十餘丈幽明錄云晉大興二年

吳人華隆好獵養一快犬號曰的尾常時自隨隆後

至江邊伐荻犬暫出渚次隆為大地圍繞周身犬還

便咋地地成隆僵無所知犬彷徨涕泣走還船復反

草中同伴怪所以隨往見隆悶絕將歸家二日犬為

不食隆復蘇乃始進飯隆愈愛惜以於親戚妖化劍

云宣和五年京師城北乃官民牧羊地忽有野犬不

知所從來入羊羣中嗚叫左右前後諸犬皆往聚會

一羊間一大黑白交映至次日城內外諸犬畢集或

縛者并斷索而來凡擾上兩日大多羊少皆齧殺其

羊識者知為不祥後果有北虜大羊之禍

史舊唐書云高宗寵武氏廢王皇后及蕭良姊蕭薦

曰阿武狐媚讒覆至此百十矣願生得一日為貓阿

武為鼠吾扼其喉以報今日即足矣武后聞之不悅

約六官毋畜貓又云朱泚上言隴州將趙貴家貓鼠

同乳不相為害詔遣中使示於朝褒褒率百僚慶賀

崔祐甫獨否中官詰其故答曰此物之失常也上奏

事類彙編卷之二十八 五十七

事類彙編卷之二十八 五十八

言禮曰迎貓為其食田鼠也今對鼠不食無乃失於
 性乎且貓受人養育職既不脩亦何異於法吏不勤
 觸邪疆吏不勤捍敵以故稱慶臣所未詳代宗深嘉
 之雜記南部新書云連山張大夫搏好養貓眾色備
 有皆自製佳名每視事退至中門數十頭曳尾延頸
 盤接而入以綠紗為幃聚其內以為戲或謂博是西
 陽雜俎云楚州射陽出貓有褐花者靈武有經叱撥
 青驄色者貓一名蒙貴一名烏圓平陵城古譚中有
 一貓常帶金鏤有錢飛若蛺蝶士人往往見之朝野
 僉載云薛李昶為荊州長史夢貓兒伏臥於堂限上
 頭向外以問占者張猷猷曰貓兒者爪牙也伏門限
 者閭外之事君必知軍馬之要未旬月除桂州都督
 嶺南招討使北夢瑣言云左軍容使嚴遵美閩官中
 仁人也嘗一日發狂手足舞蹈傍有一猫一犬猫忽
 謂犬曰軍容改常也顛發也犬曰莫管他從他俄而
 舞定自驚自笑且異猫犬之言遇昭宗播遷乃求致
 仕泊宅編云和州烏江縣升中寺僧有負主僧人而
 不償病且革誓為畜產以報既卒主僧晝寢夢病僧
 披衣縈跣入床下覺而異之須臾猫生一子稍長極
 馴擾重土每客至則歡迎走報見非其人者輒謹趙

入有知呼其名必前怒噬至主僧呼則昂首號叫若
 求隱其事者山川紀異云河南永寧天壇山中巖有
 仙猫洞世傳燕真人丹成鷄犬俱昇仙猫獨不去人
 嘗見之就洞呼仙哥則聞有應者幽怪稽神錄云建
 州刺史月下見七八白衣人長不盈尺男女雜坐而
 飲一人曰今日甚樂然白老將至奈何因哭入溝中
 數月後罷官家有猫名白老於堂西得白鼠七八枚
 食之
 鼠
 經翼爾雅云鳥鼠山在隴西有鳥鼠穴其鳥曰鷦其
 鼠曰鷦鷯如家鼠而短尾其穴入地三四尺鼠在內
 鳥在外又云鼯鼠夷由鼯鼠五技能飛不能上屋能
 不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人此五技也
 馬歌曰隸畫吟履夜叫孔安國曰其為雌雄同穴而
 處緯廣雅云鼠膠黑魚膠餌犀膠黃說文云鼠穴蟲
 總名也凡鼠之屬皆從鼠鼯鼠出胡地毛鼯竹鼠也
 能食竹根鼯音鼯豹文鼠也火鼠入火不焚毛可為布
 形如犬鼯音鼯水鼠入水不溺捕魚鼯音斯狀鼠鼯音
 布足也南鼯音鼠鼠入水不溺捕魚鼯音斯狀鼠鼯音
 鼠胡地風鼠也鼯鼠地中行也春秋後語云秦韓
 相攻趙王問曰可救否趙奢曰道遠險狹譬兩鼠鬪
 於穴中將勇者勝瑞應圖云青玉之化為女人

辟邪

雜記十洲記云月支國獻猛獸兩目如天磯音礮線音礮店音礮之交允音礮名辟邪

狻猊音

雜記山海經云少咸之山有獸其狀如牛而赤身人面馬足名曰狻猊其音如嬰兒食人

萬萬音

雜記山海經云萬萬如人面唇黑長身有毛反踵見人則笑笑則上唇掩目交廣及南康山中有大者長丈餘俗呼為山都

原

雜記山海經云翠望之山有獸如狸一目二尾名曰原音奪衆聲可以禦凶

鹿蜀

雜記山海經云祖陽之山有獸狀如馬而白文頭如虎而長尾其音如謠類人歌其名曰鹿蜀佩之宓子孫

傳音

雜記山海經云葛山有獸其狀如牛九尾四耳目在背名曰傳訖

足訖

雜記山海經云蔓之山有獸狀如禺而有鬚牛尾馬蹄見人則笑名曰足訖

雙雙

雜記山海經云南海之外有三青獸相并名曰雙雙言體合為一也公羊傳曰雙雙而俱至

朏朏

雜記山海經云霍山有獸其狀如狸而白尾有鬣名曰朏朏養之可以已憂

饕餮

雜記山海經云鈎吾之山有獸狀如羊身人面其目在腋下虎齒人爪其音如嬰兒名曰饕餮又名抱鵝又名能食人

蒙頌

經翼爾雅云蒙頌孫狀即蒙貴也狀如蛙而小紫黑色可畜善捷捕鼠勝於家猫九真日南皆有之

貘

經翼爾雅云貘似熊小頭痺脚黑白駁象鼻犀目牛尾虎足能舐食銅鐵及竹骨節強直中實少髓皮辟邪濕人寢其皮可以驅瘟癘蠶可以切玉溺能消鐵成水

驛音驛

釋說文云驛驛野馬屬

狃

釋說文云狃獸無前足漢津能捕射狃購百錢

貌狃

經翼曲禮云前有驚獸則載貌狃

天麋

釋翼瑞應圖云天麋者純靈之獸狀如牛身披肉甲

鼻端有角五色充耀洞明王者道備則至

麇

釋事類類奇卷之二十八本五 釋埋雅云麇鼠前而兔後前足纔寸許後足凡一尺

子孔叢子云北方有獸名曰麇前足鼠後足兔愛

蚤驅驢得甘草必齧以遺蚤蚤驅驢見人將來必負

蚤而走

蚤蚤

雜記本草會編云蚤蚤青獸狀似馬驅驢似驢而小

其負蚤者或蚤蚤或驅驢皆善走獸

懶婦

雜記南越志云昔有懶婦睡機上姑怒之遂走投水

化為此獸一枚可得脂三四斛然之熨紡績則暗熨

歌舞則明習懶之性不革也今安平七源等州俱苗田夫以杆軸之類掛於田頭則不敢復近

破鏡

史漢書云古者天子常以春祠用破鏡破鏡狀如黃要食父

黃要

雜記蜀地志云黃要一名壇微馳身孤首生子長大

則逐其母

風母

雜記嶺南異物志云炎州有風母一名風生獸似猿

猴而小燒之不灰毛亦不焦斫刺不入打之如灰囊

以鐵鎚鍛其頭數百下乃灰以口向風須臾即活以

石菖蒲塞其鼻則不復生取其腦和菊花酒浸愈風

疾盡十斤得壽五百歲

石穀

雜記風土記云石穀似貉而形短常捕取猴猿

玆白

雜記博物志云玆白似馬食虎豹

桃拔

史後漢書云章帝章和元年安息國遣使獻獅子名

桃拔拔形似麟而無角

狗

雜記物類相感志云江南武當山往往有狗狀如獅子蒼黑色常瞑目聳耳一足攀林杪若猿猴輩逢之雖多羣輒不敢動皆叩頭久則推一猴與食之去則羣走而竄伏終日矣

抵牾

雜記集韻云抵牾二獸名秉心甚靈蓋忠直獸也今承天門內率表頂上者是

渾沌

幽怪神異經云崑崙西有獸其狀如大有兩目而不見耳而聞有腹而無五臟有腸直而不旋食而徑過人有德行而往抵卑之人有凶惡而往依憑之天使其然名曰渾沌一名無耳一名無心空居無常咋尾回轉向天而笑

窮奇

幽怪神異經云西北有獸其狀似虎有翼能飛便勤食人知人言語聞人聞輒食直者聞人忠信輒食其鼻聞人惡逆不善輒殺獸往饋之名曰窮奇

檮杌

幽怪神異經云西方荒中有獸焉其狀似虎而大毛

長三尺人面虎足猪口象牙尾長一丈八尺攪亂荒中名檮杌一名傲狼一名難訓

骨長數十里

雜記癸辛雜志云西域有沙海正據要津其水熱如湯不可向邇終古未通中國忽一夕有巨獸浮水而至其骨長數十里橫於兩涘如津梁然骨中有髓竅可容竝馬於是西極之地始通中國其國課往來者每以膏油塗其骨令潤懼其枯朽摧折則無復可通故耳

射干

詩賦子虛賦云騰遠射干騰遠獸也射干似能緣木

飛遽

詩賦上林賦云飛遽天上神獸鹿頭而龍身

招賢

雜記外國志云招賢獸出摩伽陀國性善不觸人形如獅子若國人見賢良相訪則出現

獨步

雜記地理志云獨步獸出良州形如獅子頭尾虎豹文身黃一角行有意氣故名獨步食草木可以辟羣

魅

新纂事詞類奇卷之二十八 終

新纂事詞類奇卷之二十九

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 城弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周曰校應賢父勒

鱗介類

龍 蛟 蛇 鯉 鯨 附鯢 魚

諸鱗族何羅 鮪 鮪 飛魚 疏齒 吹沙

望朝 婢交魚 海人 龜 鼈 鱉

龜 蟹 貝 螺 蚌 蛤

蜃 蚶 蛤蜊 三蠔 哆角 姑勞

羊蹄 蘆雉 烏頭 下來城 越王

車螯 馬刀 瓦屋子 蜺

諸介族 山都 均蟬 越王并 蟹 陽遂足

千人担 海鏡 海府 寄居 在子

龍

經易云龍戰于野其血玄黃禮記云龍以為畜故魚

麟不滄經翼家語云水之恠龍罔象夏食而冬蟄左

傳云昔有颯叔安 颯古國名 叔安其君名 有裔子曰董父能擾

畜龍以事帝舜帝賜之姓曰董氏曰豢龍及有夏孔

甲帝賜之乘龍河漢各二有劉累者學擾龍于豢龍

氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御龍以

豢龍之後龍一雌龍潛醢以食夏后夏后饗之既而

使求之懼而遷于魯緯說文云龍鱗虫之長黃龍神

靈之精四靈之長能幽能明能大能小春躍秋潛春

而登天秋廣雅云有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰

虬龍無角曰螭龍未升天曰螭龍子呂氏春秋云晉

文公返國介子推不肯受賞自為詩曰有龍于飛周

遍天下五蛇從之為之承輔龍返其鄉既得其所四

蛇之得其雨露一蛇羞之成於中聖懸書公門而

伏山下文公聞之曰此必介子推也管子云龍被五

色而遊故神欲小則如蚕蠋欲大則函天地欲上則

凌雲欲下則伏泉 人不見龍之飛舉而莊子云朱泚

漫學屠龍於支離益殫千金之家三年伎成而無所

用其巧韓子云夫龍之為物可狎而騎也然喉下有

逆鱗徑尺若人有嬰之者則必殺人人主亦有逆鱗

說者能無嬰人主之逆鱗則幾矣淮南子云伯益作

井而龍登玄雲神棲崑崙又云燭龍在雁門北歲於

委羽之山不見日其神人面龍身而無足 高誘曰不

以日照之蓋長千里開為 又云蛇遊霧而騰龍乘雲

而舉抱朴子云有自然之龍有蛇蝎化成之龍史記云夏后之衰有神龍二止于夏帝庭而言曰余褒之二君夏帝卜殺之與去之與止之莫吉請其祭而歲之吉於是布幣而策告之龍亡而霖在積夏亡傳此器殷殷傳此器周莫敢發之至厲王發而觀之祭流于庭王使婦人祿而謀之祭化為玄龜後宮之童女既亂而遭之無夫而生子懼而棄之宣王之時謠曰檠弧箕服實亡周國夫婦有責是器者王使執之逝於道見妖子收之奔褒褒有罪入所棄女子於王以贖罪是為褒姒幽王嬖之竟以滅周後漢書云哀牢夷其先有婦人捕魚水中觸沉木有孕生男子十人沉木化為龍出水上九男驚走一兒不去背龍因舐之後諸兒推為哀牢主後唐書云莊宗時五臺僧誠惠自號降龍師帝雅重之鎮州王鎰不為禮誠惠心怒曰吾有毒龍五百豈勞于命一龍揚片石常山其為沼乎踰年而漳川大溢敗鎮之郭或聞其言益以為神神暉史十六國春秋云石虎多微行常諛諫曰白龍魚服有豫豈之禍海若潛遊惟葛陂之酷願思二神為元監楚國先賢傳云宋玉對楚王曰神龍朝發崑崙之墟昏宿于孟津超騰雲漢之表婉轉四瀆

事類彙編卷之十九

三

之裡夫尺津之鯢豈能與之料江海之大羅論論衡云湘水去泉陵城七里水上聚石曰燕空丘臨水有俠山其下巖澹水深不測建初三年二黃龍見長出十六丈身大於馬舉頭顧望狀如圖中畫龍燕室丘民皆觀見之去龍可數十步又見狀如駒馬小大九六出水陰陽自然變化論云驪龍之目見百里纖芥龍能變水人能變火龍不見石人不見風魚不見水鬼不見地羊不見雨狗不見雪雜記山海經云蚩尤犯黃帝帝令應龍攻之翼縣之野應龍已殺蚩尤又殺夸父乃去南方處之故南方多雨應龍處南極殺蚩尤與夸父不得復上故不數旱旱而為應龍之狀乃得大雨內典云龍火得水而熾人火得水而滅三秦記云河津一名龍門巨靈跡猶存去長安九百里水懸船而行旁有山水陸不通魚鼈之屬莫能上江海大魚集門下數千不得上上即為龍故曰曝鰓龍門垂耳棘下又云龍首山長六十里頭入於渭尾達樊川頭高二十丈尾漸下高五六尺土赤不毛傳謂昔有黑龍從山南出飲渭行道成土山故以名拾遺記云方丈山一名蠻雉山東有龍場方千里有龍皮膚如山阜膚血如流水燕昭王時以龍膏為燈澄清

事類彙編卷之十九

四

若水先燭五色人以爲瑞山川紀異云湯陰西有真人社舊傳孫登寓此值旱衆禱於龍得雨將祭謝之登曰此病龍雨安能蘇禾稼弗信請嗅之水果腥穢龍時背生疽聞登言化老翁求治曰病痊當有報不數日果大雨大石上忽裂一井其水湛然蓋龍穿此以報也酉陽雜俎云史生遊華山忽有紅葉流溪中史宣懷中覺冷且重潛視之葉上鱗起粟粟而動史懼棄於林中須臾白煙瀾布史急下山未半風雨雷電大至幕府燕譚云僧講經山寺一叟來聽問其姓氏曰予乃山下潭中龍也幸歲旱得閑來此聽經僧曰能救旱乎曰上帝封江河湖海不得水用僧曰此硯中水可用乎乃就硯吸水徑去是夕大雨曉視之皆黑水博物志云昔禹平天下會諸侯會稽之野防風氏後至殺之夏德之盛二龍降庭禹使范成先御之行域外既周而還至南海經防風防風之神以塗山之戮見禹使怒而射之有迅風雷雨二龍并去二臣恐以刃自貫其心而死禹哀之乃拔其刃療以不妖之草皆生是爲穿骨民今海外穿骨國是其後淮也去會稽萬五千里地形云羽嘉生飛龍毛犢生應龍介鱗生蛟龍介潭生先龍南部新書云龍之性兇猛而畏蠟愛玉及空

青而嗜燒鷄肉故食鷄肉人不可渡海仙釋法苑珠林云西方不可依山甚寒冬夏積雪山中有池毒龍居之昔五百商人止宿池側龍怒沈殺商人祭咤王聞之捨位與子向烏場國學婆羅門呪四年之中善得其術乃復即王位就池呪龍龍化爲人悔過向王王乃捨之幽怪乘異記云劉洞徹善畫龍一日有夫婦二人造門觀畫因謂劉曰龍有雌雄其狀不同雄者角浪凹峭目深鼻豁鬚尖鱗密上壯下殺朱允燁燁雌者角靡浪平目肆鼻直鬚圓鱗薄尾壯於腹劉問何以知之其人曰身乃龍也遂化作兩龍而去幽明錄云洛下有洞穴有婦人推夫墜穴中往還六七年間得歸洛問張華以得二物示之華曰如塵者是黃河龍涎如泥者是崑崙下泥九處名地仙九館羊爲癡龍其初一珠食之與天地等壽次者延年後者療饑而已玄怪錄云開元中業天師講經于明州奉化縣忽一老父頂禮曰守藏龍守此千歲方免炎沙之罰今爲胡僧呪水欲取統天鎮海之寶天師以符救之波亭風息老父泣謝天師命致清泉遂成石渠經冬不竭至今謂之天師渠靈怪集云太尉房琯嘗修學終南山谷中忽聞聲若戛銅器之韻問父老曰

此龍吟也不久雨至矣瑤望之冉冉雲氣瀾漫果驟
雨至自爾再聞徵驗不差後將赤金鉢屢之聲為偽
龍吟詩賦晉謠云東海大魚化作龍男便為王女為
公問在何所洛城東盧企云獲龍玉稱寃莫殺入汝

蛟

經禮記云季秋伐蛟取鼉鄭康成曰蛟言伐者以其有兵衛也子淮南
子云君子之居民上若展足薄水蛟在其下史記
云劉媪嘗息大澤之坡夢與神遇是時雷電冥晦太
公往視則見蛟龍據其上已而有娠遂產高祖雜記

山海經云蛟龍屬卵生似蛇而四足小頭縮頸頸有
白癭大者十數圍身如一二斛甕能吞人西京雜記
云瓠子河決有蛟龍從九子自決中逆上入河潰沫
流波九數十里又云董仲舒夢蛟龍入懷乃作春秋
繁露大明一統志云大江中有蛟磯南有一石穴廣
一丈深叵測蓋蟻居也蟻即老蛟也此磯在今蕪湖
江口有廟俗訛為喬姬廟仙釋列仙傳云馬明生捕
蛟為蛟所傷道間見一神女以肘後管中一九葉與
服即愈隨女入岱崇山石室金床玉几安期生從六
七仙人見神女稱下官請陽九百六之數神女曰自

頃四海水減溟湖成山連城之鯨萬丈之蛟不達於
海惟叩天索水詞訟紛紜有干上府三反煩於省察
司陰亦疲於謹案矣十二真君傳云許真君名遜字
人於豫章遇一少年容儀修整自稱慎郎許君與之
語知非人類謂門人曰適年少者乃是蛟蜃之精吾

念江西累為洪水所害若非剪戮恐致逃遁蜃精知
真君識之潛於龍沙洲化為黃牛真君遙觀為弟子
施太玉曰彼之精惟化黃牛我今化其身為黑牛乃
以乎巾掛膊將以認之汝見牛奔鬪當以劍截彼真
君乃化身而去俄頃見黑牛奔趨黃牛而來太玉以

劍揮中黃牛左股因投入城西井中從此井徑歸潭
州仍化為美少年以珍寶財貨數萬獲娶潭州刺史
賈玉女真君謂賈使君曰聞君有貴婿請見之賈公
乃命慎郎出慎郎怖畏託疾潛藏真君厲聲而言曰
此是江湖害物蛟蜃老魅焉敢遁形於是蜃精復變
本形宛轉堂下尋為吏兵所殺真君又令將其二子
出以水喫之即化為小蜃真君謂賈玉曰汝家骨肉
幾為魚鼈也今須速移不得暫停賈玉惶惶徙居俄
頃之間官舍崩沒白浪騰涌即今舊跡宛然在焉幽
怪述異記云虺五百年化為蛟蛟千年化為龍龍五

百年而為角龍又五百年為應龍蟒蛇目圓蛟眉連生續齊諧記云屈原五月五日投汨羅而歿楚人哀之每至此日以行筒貯粉米祭之漢武之長沙同白日忽見一士人自稱三閭大夫謂曰聞君常見祭甚善但當年所遺為蛟龍所竊若今有惠可以楝葉塞其上五色絲縛之此二物是蛇龍所憚詞賦楚詞云麋何食兮庭中蛟何為兮水上

蛇

經易云尺蠖之屈以求信也龍蛇之蟄以存身也詩云維虺維蛇女子之祥經翼左傳云莊公初內蛇

事類類奇卷之二十九

九

與外蛇聞於鄭南門內蛇然不踰年而厲公入殺鄭子申繻曰妖由人興人無譽焉妖不自作棄常則妖興也爾雅云蛇屬紆行種埤雅云蛇盤向壬壬北也又云蛇以眼聽又云蛇類易皮又云蛇無足而行又云蛇曉方藥鳩曉禁呪子慎子云騰蛇遊霧飛龍乘雲雲罷霧散與蚯蚓同荀子云騰蛇無足而飛飛行如龍也鼠五技而窮韓非子云昔黃帝合鬼於西太山作為清角虎狼在前虫蛇伏後又云蝘似蛇而蚤似蠅人見蛇則驚駭見蠅則毛起漁者持蝘婦人育蚕利之所在皆為貴諸草木子云鱗虫有螫龍蛇是也羽虫

有螫鳶燕是也毛虫有螫黃鼠是也介虫有螫魚鸞

是也裸虫有螫海狗是也又云物有直行者犬馬是

也有曲行者蛇蚓是也有橫行者郭索蟹也是也有兩

頭行者率然是也常山之蛇名率然擊頭則尾應擊尾則頭應擊中則頭尾皆應有

屈伸行者蜷蠖是也史梁書云倭國有獸如牛名山

鼠又有大蛇吞此獸蛇皮堅不可斫其上有孔乍開

乍閉時或有光後魏書云東魏孝靜帝武定中有大

蛇見武牢城上時北豫州刺史高仲密以武牢叛故

者數千人後司馬消難之任武牢蛇又見消難亦叛

土人謂之雌龍驛史蜀王本紀云秦王知蜀王好色

事類類奇卷之二十九

十

乃獻美女五人蜀王遣五丁迎女還梓潼縣名見一大

蛇入山穴中一丁引其尾不能出五丁共引蛇山崩

壓五丁雜論陰陽自然變化論云騰蛇聽而有孕鸞

鷲視而有胎雜記山海經云秦華山有蛇名曰肥遺

六足四翼見則天下大旱水經云漢水東合洛谷

有二源同注一壑於神蛇成西左右山溪多五色蛇

性馴良不為物毒廣陵志云東晉時跋陀羅尊者譯

經于廣陵天寧寺之青蓮池忽有兩青蛇從池中出

化二童子自曰為尊者灑掃焚香迄暮俟其收經卷

而去日復如是譯經既畢青衣亦不知所在白乳六

帖云宋武帝微時射大蛇長數丈明日復往圍梓白
聲覘數青衣童子搗藥問故荅曰我王為劉寄奴武
童所射今合藥治之帝北背散得藥傳世世人不識
因名此草為劉寄奴南齊志云蚺惟大蛇既洪且長
采色駁映其文錦章石灰吞鹿腹成瘻瘡實饗嘉食
是且是鱉幽在搜神記云隋縣澁水後有斷蛇丘昔
隋侯出行見大蛇中斷疑其靈使人以藥封之蛇乃
能去其後蛇銜珠以報之其珠徑寸純白夜有光如
月之照謂之隋侯珠又云蛇草居常飢每得食稍飽
輒蛇殼冬輒含土入蟄及春出蟄則吐之圓重如錫

事類類奇卷之二十九

十一

石謂之蛇黃廣異記云長安至相寺有賢者自十餘
歲便在西禪院脩道院中佛堂座下恒有一蛇賢者
初脩道時蛇大圍及後四十餘年蛇如堂柱大開元
中賢者夜中至佛堂禮拜堂中無燈而允燦滿堂心
甚怪之因於蛇出之處得徑寸珠至市高舉價冀其
購者數日有胡人交市定還百萬賢者曰此夜允珠
當無價何以如此酌直胡曰蚌珠則貴此乃蛇珠多
至千貫賢者歎服遂賣焉詩賦駱賓王云鹿走秦郊
蛇分沛澤

鯉

緯翼河圖云黃帝遊於洛見鯉魚長三文青身無鱗
赤文成字子淮南子云詹公之釣千歲之鯉符子云
務光自投廬川廬川之伯以赤鯉送之史晉書云劉
聰將為茶琳所敗殺其長史魯微劉曜聞之曰蹄泮
不容尺鯉此之謂也碑史漢遺史云羊續好食生鯉
為南陽太守丞侯儉貢鯉續受而懸之一歲儉復致
一枚續乃以所懸枯鯉示儉終身不復食鯉雜記洛
陽記云洛鯉河魴貴於牛羊河洛記云伊洛魴鯉天
下最美洛口黃魚天下不如養魚經云威王聘朱公
問之曰公在五湖為漁父在齊為鴟夷子皮在西戎
為赤精子在越為范蠡任足千萬家累億金何術乎
朱公曰夫治生之法有五水畜第一所謂水者畜鯉
也古今註云兖州人謂赤鯉為玄駒白鯉為白驥黃
鯉為黃驢昔取馬名以鯉為仙人乘也錦繡萬花谷云子莫者舒
城人也善入水捕魚得赤鯉愛其色以米穀食之一
年長丈餘遂生角有翼久之莫乘鯉而升廣五行記
云隋煬帝大業初為詩令宮人唱之曰三月三日向
江頭正見鯉魚江上游意欲垂釣往撩取恐是蛟龍
遠復休鯉即唐之國姓大明一統志云何氏兄弟九人居仙
遊東北山中脩道又居湖側煉丹丹成各乘赤鯉魚

仙去各其湖曰九鯉湖仙釋列仙傳云呂尚釣於磻

溪三年不獲或曰可止矣尚曰非所及果得大鯉有

兵鈐在其中又云涓子齊人釣於河澤得鯉魚腹中

符隱於宕山能致風雨又云琴高趙人以鼓琴為永

康王舍人浮游冀州涿郡間二百餘年後葬入涿水

中取龍子與諸弟子期曰皆潔齋候於水旁設祠屋

果乘赤鯉來出祠中有萬人觀之留一月復入水去

詞賦齊威云中有鯉魚長尺半弊布衣裳不復亂古

詩云客從東方來贈我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺

素書

鯉附鯉

李肇國朝詩話卷九

十一

經翼左傳云古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以

為大戮子淮南子云麒麟闕則日月食鯨魚然而彗

星出鄧析子云獵猛虎者不於後園釣鯨魚者不於

清池何則園非虎處池非鯨淵史唐書云鯨睛大如

斗開元七年黑水靺鞨大拂涅部貢鯨鯢鯢鯢晴貂

鼠白兔又云李白於采石磯乘醉捉月沉江人以為

騎鯨仙去雜記古今注云鯨大者長數千里小者長

數千丈一生數萬子常以五六月就岸生子至八九

月導引其子入海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏

皆遊匿莫敢當其雌曰鯢大者亦長千里其睛為明

月珠寰宇記云惠州海嶼得鯨頭骨如數百斛圍頂

上一孔大如甕世以為珠穴又云海濱獸名蒲牢聲

如鍾而性畏鯨鯢躍輒鳴故鑄鍾紐作蒲牢其撞木

作鯨形西京雜記云昆明池刻石為鯨魚每雷雨管

鳴吼鬣尾皆動漢代祈雨往往有驗交廣志云南海

有珠即鯨魚目夜可以鑿謂之夜光詞賦左思云長

鯨吞航修鯢吐浪木玄虛云其魚則橫海之鯨突兀

孤遊憂巖嶽偃高濤茹鱗甲吞龍舟喻波則洪連跋

踏吹涉則百川倒流沙毗云神鯨來往乘波躍鱗

魚

李肇國朝詩話卷九

十四

經禮記云九登宗廟藁魚藁魚四曰商祭鮮魚四曰

艇祭周禮云魚宜苽苽水穀經翼左傳云公將矢魚

于棠又云美哉禹功明德遠矣微禹吾其魚乎又云

魚鹽賑蛤弗加於海易明象云釜者所以在魚得魚

而忘釜詩豳疏云季冬薦魚春薦鮓爾雅云魚枕謂

之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙又云魚屬連行鱗埤

雅云鬼不見石魚不見水以魚在水而不飲水也又云魚無耳

而聽尚書考靈曜云秦失金鏡魚目入珠金鏡秦明

珠言亂李呂氏春秋云竭澤而漁豈不得魚而明年

無魚焚藪而敗豈不得獸而明年無獸老子云魚不可脫於淵國之利器不可以示人莊子云泉涸魚相與處於陸相煦以濕相濡以沫不如相忘於江湖又云莊子與惠子遊於濠梁之上莊曰儵魚出遊從容是魚樂也惠曰子非魚安知魚之樂莊曰子非我安知我不知魚之樂又云任公子蹲會稽釣東海暮年而得大魚食之公子得若魚浙河以東蒼梧以北無不厭若魚者符子云太公涓釣於隱溪五十有六年而未嘗得一魚魯連聞而觀焉太公涓踞於隱崖不餌而釣仰咏俯吟暮則釋竿其膝所處若背其跼觸崖若路魯連曰釣所本以在魚無魚何釣太公涓曰不見康王父之釣乎涉蓬萊釣巨海摧岸投綸五百年矣未嘗得一魚方吾猶一朝耳淮南子云夫水濁則魚噉政苛則民亂又云木上尋水下流故鳥飛而高魚動而下又云上求材臣殘木上求魚臣乾谷又云林中不賣薪湖上不鬻魚又云月者陰之宗是以月虧則魚腦減又云楚王亡其援而林木為之殘宋君亡其珠而池魚為之殫史戰國策云魏王與龍陽君共船而釣龍陽君得十餘魚而涕下王曰有所不夫乎曰臣無敢不安曰然則何為涕曰臣為臣之所

得魚也王曰何謂曰臣之所得魚也臣甚喜後得益大今臣直欲棄臣前之所得矣吳志云孫權時諶曰寧飲建業水不食武昌魚孫欲移都武昌故宋書云王弘之嘗垂綸於上虞江三石頭地經此者不識之或問魚師得魚賣不弘之曰亦不得得亦不賣日久載魚入上虞郭經親故各以一兩頭置門而去後魏書云高祖幸清微堂因之流化池高祖曰此池中亦有魚在任城王澄曰此所謂魚在在藻有頌其首高祖曰且取王在靈沼於物魚躍唐書云開元二十一年衢州獲異魚不知名獻之侍中裴先庭等奏賀曰魚龍為圖河洛所出比之威明彼何足云併上張九齡賀瑞魚銘曰魚為龍象既彰受命之元銘作久文更表錫年之永雜記吳地記云東夷犯吳吳王親征之夷遁入海據東洲沙上吳亦入海逐之據沙洲上相守月餘屬時風濤糧不得渡王焚香禱之言訖東風大震水上見金色逼海而來遶吳王沙洲百匝所司撈漉得魚食之美三軍踴躍夷人一魚不獲遂降欵吳王亦以禮報之仍將魚腹腸肚以鹹水淹之送與夷人因號逐夷吳王歸會羣臣思海中所食魚問所餘所司曰並曝乾吳王索之其味美因書美下着

魚是為鰲字今从鰲非也魚出海中作金色不知其名吳王見腦中有骨如白石號為石首魚即今之廣

志云武陽小魚一斤千頭山海經云浮玉山北望巨

區茗水出於其陰其中多紫魚蘇子瞻曰知有江南

海一日逢魚頭七日逢其尾產則三百里為血永嘉

記云青田溪冬天水熱如湯衆魚歸之名魚倉拾遺

遂歿橫於河海之間後人以玄字合於魚為鮫魚物

類相感志云魚始雷向下未驚鰲頭皆向上古今注

云水君狀如人乘馬衆魚導從一名河伯大水有之

漢末有人於河際見之人馬皆有鱗甲但手足別耳

目鼻與人不殊見人良久入水而沒博物志云吳王

江吳松行食膾有餘棄於中流化而為魚今江中名

膾殘魚者長四寸大如箸猶作膾形嶺南異物志云

海中有二島如儼海人曰去巖兩廂各六百里一旦

暴風雷霧露皆腥雜以泥凝七日方已屬有人從島

來說大魚因鳴吼吹沫其一鰓掛山巔七日山為之

圻不能去鳴聲為雷氣為風凝沫為霧露伽藍記云

王肅初入國不食羊肉及酪漿等物常飯鯽魚羹經

事類類奇卷之二十九 十七

數年已後肅與高祖殿會食羊肉酪粥甚多高祖怪

之謂肅曰羊中國之美味也羊肉何如魚羹肅對曰

羊者是陸產之最魚者乃水族之長所好不同竝各

稱珍以味言之甚是優劣羊比齊魯大邦魚比邾莒

小國彭城王謂肅何愛小國對曰鄉曲所美不得不

好夷堅志云宣和間蔡州有一士人家書室中忽然

見小蠹魚文章陸離蜿蜒几格間見人不驚畏不敢

傷也每日惟已時則見至午乃隱去日日如此士人

異之因伺其至則捕之置鐵絲籃中逮午視之則堅

冷化為石矣其質巧妙天成雖鬼工不能加也明日

已時則復蠕動既又復為石而屈伸蟠結之狀日日

不同士人寶蓄持至京師見中人梁師成梁嘆曰此

神物造化之所寓也禁中有玉鼠玉兔以其時見則

其物也士遂獻之仙釋高僧傳云寶誌對梁武帝食

膾帝曰朕不知味二十餘年誌乃吐出小魚鱗尾依

然今東吳膾也幽怪述異記云謝靈運守永嘉遊石門

洞入沐鶴溪旁見二女浣沙顏貌娟秀非塵俗態以

詩嘲之曰我是謝康樂一箭射雙鶴試問浣沙娘箭

從何處落二女邈然不顧又嘲之曰浣沙誰氏女香

事類類奇卷之二十九 十八

我是潭中鯽暫出溪頭食食罷自還潭雲踪何處弄
吟罷不見康樂遂回詞賦潘岳云貫鯽蜀尾掣三牽
兩於是地青鯽於鉅網解頰鯽於粘微吳都賦云雙
則比目片則王餘

諸鱗族

何羅 鯽 飛魚 疏齒 吹沙
婢徒 奴僮 海狒 彈塗 章舉
望朝 婢妾魚 海人 鯽 烏鮒

何羅

雜記 山海經云譙明之山譙水出焉其中多何羅之
魚一首十身其聲如吠犬食之已癩

鯽鯽

事類彙編卷之二十九

十九

雜記 山海經云涿沓之山澗水出焉而西流其中多
鯽鯽之魚其狀如鵠而十翼鱗皆在羽端其音如鵠
可以禦火圖經云鼓翮一運十翼翮翻厥鳴如鳴鱗
在羽端

飛魚

雜記 拾遺記云仙人竈封食飛魚而厥死百年復生

疏齒

史魏志云疏齒味如猪肉出東海詩賦潘岳云比目

疏齒二魚名

吹沙

雜記 異物志云吹沙長三尺背上有刺犯則整人

婢展

雜記 異物志云婢展魚口近腹下形似婦人展

奴僮

雜記 水土記云奴僮魚長一尺如僮形

海狒

雜記 水土記云海狒魚豕頭身長九尺詩賦郭璞云

魚則江豚海狒

彈塗

雜記 寧波志云彈塗一名闌胡形似小鰻而短大者

事類彙編卷之二十九

十一

如入大母指長三五寸潮退數千百揚著跳擲海塗
中作穴而居以其彈跳故名

章舉

雜記 異物志云章舉一名河北小吏一名章魚一名

章鋸以其足似鋸也形類烏賊而小人取之能以脚

黏石拒故又名章拒形如筭袋八足無骨大者長二

三尺上戢戢有釘每釘有竅仰卧塗中見鳥啄以足

黏卷之

望潮

雜記 物產志云望潮似章拒而小生海塗中身長二

三尺足倍之土人呼為塗嘻人以為珍味

婢妾魚

雜記大明一統志云梧州有大荒山山泥中有婢妾魚兩翼臍下有二條如練帶動搖有光長四尺許

鮫

雜記異物志云鮫之為魚其子既育驚必歸母還入其腹小則如之大則不復

烏鰂

雜記異名記云烏鰂八足集足在口縮喙在腹形類鞋囊其名烏鰂喻波嘒墨迷射水匿

海蠻師

雜記夢溪筆譚云海州漁人獲一物魚身而首如虎兩短足在肩指爪皆虎也長八九尺視人輒淚下謂之海蠻師

海人

子草木子云西海時有海人出形如僧頗小登舟而坐少頃復沉於水

龜

經易云或益之十朋之龜龜者决疑之物或益而得也又云舍爾靈龜觀我朵頤書云昆明于元龜云

九江納錫大龜尺二寸曰大龜龜禮記云季秋祭

取龜甲虫秋乃堅成九月方取龜可取之登者尊之也周禮云春官掌六龜各

有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰靈屬南龜曰獵屬北龜曰苦屬各以其方之色與

其體辨之凡取龜用秋改龜用春各以其物入于龜

室鄭音屬言非一也天龜玄地龜黃東龜青西龜白南龜赤北龜黑是其色也龜俯者靈仰者繹前傘果甲前長也後傘繹甲後長也左倪又云大卜掌三龜右倪若是其體也六龜各異室又云大卜掌三

兆之法一曰玉兆如男子弄璋之類象在左者二曰

瓦兆如女子弄瓦之類象在右者三曰原兆原之言再也象之上下左右未定經翼家語云孔子問漆雕

憑音平子曰事臧文仲武仲及孺子容孰賢對曰臧氏家有守龜焉名蔡文仲三年而為一兆武仲三年而

為二兆孺子容三年而為三兆憑從此之見若問三

人之賢與不賢所未敢識也孔子曰君子哉漆雕氏

之子其言人之美也隱而顯言人之過也微而著智

而不能及明而不能見孰克如此左傳云宜公十二年射麋麗龜麗着也龜背之隆高爾雅云龜三足曰

賁又云一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜小龜也四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜神靈之龜具五色色似玉背陰面陽上陸象天下平法地轉運應四時蛇頭龍

頭左晴象日右晴象月故先知吉凶存凶之變灼之法春灼後右夏灼前左秋灼前右冬灼後左又

云一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風

龜五曰二十八宿龜六曰日月龜七曰月龜八曰九州

龜九曰玉龜有文腹下必滿謂之九龜又石龜泉龜

蔡龜江龜河龜淮龜早龜謂之七龜又云上有禱箸

下有神龜著生滿百莖者其下常有龜守之其上有

青雲覆之繹埤雅云龜外骨內肉腸屬千首廣肩無

雄與蛇交匹故龜與蛇合謂之玄武又云龜鼈皆隔

津望卯故語曰龜思鼈望易林云龜厭江海陸行不

止自今枯槁失其都市尚書中候云堯沉璧於洛玄

龜負書出於洛背上赤文朱字又云周公攝政七王

制禮作樂成王觀於洛沉璧禮畢王退有玄龜青純

蒼兗背甲列書上躋于壇玄文成字周公寫之于莊

子云宋元君夢緇衣之丈夫被髮而服玄繡之裳窺

阿門曰予自宰露之淵予為清江使於河伯之所被

漁者豫且得子元君覺召占夢者占之曰此神龜也

明日豫且朝君曰若漁何得曰且之網得白龜五尺

君曰獻若龜龜至乃刻龜以卜七十二鑽而無遺筮

仲尼曰神龜能見夢於元君而不能避豫且之網能

七十二鑽無遺策而不能免剝腸之禍如是則智有

所困能有所不及也又云莊子釣於濮水楚王欲聘

焉使大夫先白焉曰願以境內累子莊子持竿不顧

曰吾聞楚有神龜死已三歲矣王巾笥而藏之廟堂

之上此龜者寧其死雷骨而貴乎寧其生而曳尾塗

中乎使者曰生而曳尾莊子曰吾將曳尾於塗中矣

抱朴子云千歲靈龜五色具焉額上兩骨起如角能

解人言浮於蓮葉之上或在叢著之下又云山中辰

日稱雨師者龍也巳日稱寡人者蛇也社中巳日稱

時君者龜也史國語云夫服心之文也如龜焉灼其

中必文於外史記云神龜在江南嘉林中無虎狼鳥

無鳴泉草無毒野火不常巢於方遠之上左齊書

文曰甲子重兌得我者匹夫為人君有土正諸侯得

我為帝王又云天用莫如龍地用莫如馬人用莫如

龜史華陽國志云秦惠王十二年張儀司馬錯破

蜀克之儀因築城城終頽壞後有大龜從礪而出周

行旋走乃依龜所行築之乃成雜論論衡云子路問

孔子曰猪肩羊膺可以得兆荏菹葉毛可以得數何

必以著龜孔子曰不然蓋取其名夫著之為言著也

龜之為言舊也明狐疑之事當問者舊也雜記山海

經云狂水山多三足龜憲翼水多玄龜狀如龜而鳥

首虺尾一名旋龜音如破木聲佩之聾者可聰古今
詩云龜一名玄衣督郵一名元緒一名僕句實一名
昭兆龜其甲名神屋博物志云孫權時永康有人入
山遇一大龜即東之歸龜便言曰遊不良為時君所
得人甚怪之載出欲上吳王夜泊越里纜船於大桑
樹宵中樹呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜曰我被拘
繫方見烹臠雖盡南山之樵不能潰我樹曰諸葛元
遜字伯博識必致相苦今求如我之徒計從安出龜曰
子無多辭禍將及爾樹寂而止既至權命煮之焚柴
萬車語猶如故諸葛恪曰然以老桑乃熟獻人仍說
龜樹共言權發使伐取煮龜立爛初學記云昔夏后
崩使蜚廉折金於山川而陶鑄之於昆吾是使翁
乙灼白若之龜象山縣志云象山東攝潭產鶴龜其
甲尺許嘴如鸚鵡尾長八九寸鱗甲炯然白孔六帖
云龜百歲一尾千歲十尾二百歲為一總龜千歲曰
五總龜千歲一聚問無不知雲溪友議云李筌注陰
符經次禽之制在氣憤然不解忽夢烏衣人教之曰
玄龜食鱉飛鼠斷猿狼蟲齒鶴青要食虎皆以小劑
大在氣不在形類林云符堅建元十二年高陵縣民
穿井得大龜三尺六寸背文負八卦古字堅如石作

池表之仙釋阿舍經云龜被野干所包藏六而不出
野干怒而捨去佛告諸比丘當如龜藏六自藏六根
魔不得便幽怪玄怪錄云劉交居若耶溪忽聞有人
採蓮喧笑聲交以溪左右無人居甚訝之乃斷柳枝
蔽身視之忽見十餘女子從一華林而出皆衣青綠
年十六七入叢蓮相對而誦交乃棹舟以逼之諸女
皆化為龜入水顯異錄云張鋌見巴西侯飲酒命樂
久之有告者曰洞玄先生在門言訖有一人被墨衣
頸長而身甚廣揖之與坐曰席上人將有圖君巴西
怒曰歡宴方洽何遽有怪命殺之天將曉鋌悟見
身卧石龕中一龜形甚巨於龕前乃向所殺洞玄先
生也述異記云陶唐之世越裳國獻千歲神龜方三
尺餘背上有文皆科斗書記開闢以來事錄以為龜
齋洞宜記云黃安常服硃砂與體皆赤坐一大神龜
上言伏羲始造網罟授吾此虫畏日月之光三千歲
一出頭吾坐此龜五遇出頭矣行則負龜而移世人
謂黃安萬歲詞賦孫惠云有緇衣之大人兮衣玄繡
之衣裳乘輜車之岌岌兮駕雲霧而翱翔李頤云頂
應離象位定坎居賤彼朶願貢我靈符浮洛川見緯
書洞秘願通玄虛

鼈

經易云離為鼈禮記云水潦降不獻魚鼈又云土故

則草木不長水煩則魚鼈不大周禮云鼈人掌取玄

物以時籍初提反魚鼈龜屬鄭玄曰玄物有甲介者或

取之經翼爾雅云鼈三足曰能雜埤雅云鼈以眼聽

王字不可食穿春連脅水居陸生魚滿三百六十

則龍為之長而引飛出水內有鼈則魚不復去故鼈

一名神守鼈能變化飛越也處畜魚者置一名河伯

從事又云細腰純雄大腰純雌細腰蜂蠆之類大腰

龜鼈之類易林云龜鳴岐野鼈應于泉李韓非子云

鄭縣人乙子妻之市買鼈以歸過潁水以為渴也縱

而飲之遂亾其鼈淮南子云青泥殺鼈得覓復生更

國語云公父文伯飲南宮敬叔酒以嗜父為客羞鼈

小焉嗜父怒辭曰將使鼈長而後食之遂出伯之母

聞之怒曰吾聞之先子曰祭養尸饗上賓鼈子何有

而使夫人如也如怒也遂逐之雜論新論云吳之玩水

若魚鼈蜀之便山若禽獸雜記山海經云從山多三

足鼈善山多三足實也實龜也玉堂閑話云尚書崔悅詰

朝宴客夜夢青綠羅衣者十九人告求生探釜中鼈

正十九頭命放之拾遺記云容山下有水多舟魚鼈

皆能飛躍南越志云海中有朱鼈狀如肺有眼六脚

而常吐珠見則天下大旱博物志云九竅者胎化八

竅者卵生龜鼈龜皆胎生而影伏酉陽雜俎云甲虫

影伏羽虫體伏內典云鶴影生鼈思生野記云鼈伏

隨日朝首東向夕首西向又云鼈之所在其上必有

沫水謂之鼈津捕者以此得之燕山錄云煮羊以飽

煮鼈以蚊

經翼左傳云楚人獻鼈於鄭靈公公子朱謂子家曰

吾食指動他日我如此必嘗異味及入宰夫將解鼈

相視而笑子家以告及食召公子弗與也公子怒染

指於鬲嘗之而出釋埤雅云鼈大鼈也濶一丈鼈以

為雄鼈鳴而鼈應所謂雄鳴於上風雌鳴于下風而

風化即此類也子安子春秋云齊三子爭撫古治子

曰君嘗濟河鼈銜左驂而沒治投劔潛行逆流百步

從流九里至於砥柱之下左手持鼈頭右手挾左驂

燕躍鷁踴而出若治之功可以食祿淮南子云鼈脂

得火可以燃鐵史宋史云乾道七年洞庭有巨鼈走

沙擁舟廣長皆丈餘升舟以首足壓重艦沒水埤

竹書紀年云穆王三十七年起師至九江以鼈

梁雜記拾遺記云樊噲披帷入見高祖高祖踞洗以對鄼生當此之會乃鼉鳴而驚應也又云禹濟海鼉鼉為梁古今注云鼉為河伯使者白孔六帖云馬當山下月明風恬漁人停舟於斯見一大鼉出水直上山頂四望頃之江中踴出一彩舟有十餘人會飲妓樂陳設獻酬炫耀久之上流有巨艦來櫓聲振赫彩舟乃沒前之鼉亦下未及水忽俎於岸側意者水神命此鼉為望候不逆艦之來故極之詞賦楚詞云乘白鼉兮逐漁朱玉云鼉鼉鱣鮪交積縱橫

蟹
經易云離為蟹言離卦外內柔而禮記云黍則績而蟹有筐似筐范則冠而蟬有縷緯雅云蟹殼

堅而脆團臍者牝尖臍者牡也月黑則肥月明則瘦外骨內肉旁行故曰旁蟹廣雅云蟹雄曰蝦雌曰博帶說文云蟹胥蟹醬也又云梓人為筭筭列叙小虫蟹屬以為雕琢子荀子云蟹六跪音而二螯非蛇蟬之穴無所寄託者用心躁也淮南子云漆見蟹而不乾敗能又云燒蟹致鼠抱朴子云山中辰日稱無腸公子者蟹也又云若蟹之化漆麻之壞酒此不可以理推又云出師山岩之際忽見蟹稱為橫行介士

草木子云寄居一名寄生殼如蝸牛而大有小蟹寄在殼內嘗候螺開則出食螺欲合則入殼中史國語云陶穀聘于吳越王出眾蟹示之陶穀曰一蟹不如一蟹蓋譏也理史世說云蔡司徒渡江見彭蜺大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食委頓江下方知非蟹後向謝仁祖說此事謝曰卿讀爾雅不熟幾為勸學次勸學篇曰蟹及冢周書云海陽巨蟹其殼專車海水之陽雜論造化權輿云龍易骨蟹易螯折其螯足隨復便生十二種論云呂允守台州命工作蟹圖凡十二種一曰蝓蚌乃蟹之巨者兩螯大而

有微二曰撥棹子狀如蝓蚌螯足無毛三曰擁劍黃

一螯偏長三四曰彭蠡音滑一曰彭蠡音勞五

曰竭音竭六曰沙狗見人則走七曰望

潮居則背欠向潮八曰倚望東西顧視行不四五

曰石蝓狀如蝓皆赤十曰蜂江一曰蜂江螯足極

曰蘆虎正赤不食十二曰彭蜺錢又有黃甲鼉鼉

蟻在海中龜島之東一島多蟹種類甚異有虎頭者有翅能飛者有能捕魚者有殼大兼尺者格物總論云蟹之種類甚多而形狀迥異惟獨螯獨目兩目相向及四足六足者皆不可食為世所稱者蝓由蚌

蝓由蚌

蝓由蚌

蝓由蚌

蝓由蚌

蝓由蚌

蝓由蚌

蝓由蚌

蝓由蚌

蟹其選也古今書記多混而無別如呂亢言蝤蛸
有毛燕謨言螭蟻命然步擁劔一種也而又分之
蝤蛸蟬蟻異類也而反合之他如含芒輸海止稻蟹
為然隨潮退殼止紫蟹為然今混屬矣註實為格物
者之病今以的見形狀條列于左蝤蛸一名蝤蛸一
名黃甲蟹之最巨者殼廣而無班螯員而無毛殼有
兩尖橫出與紫蟹相類兩螯八足後兩足扁而俯者
名撥棹子以後脚形如棹也春夏在水中秋末冬初深穴于
泥中掘之必得一雙名曰對蟹大者如升小者如蝶
蟹味唯此最佳黃甲之味不如稻蟹遠甚紫蟹一名子蟹一名白
蟹殼似蝤蛸足亦有撥棹子但殼上有臙脂班點不
比蝤蛸之純青色耳螯直而長有稜如削隨潮退殼
一退一長螯足無毛一名蟬蟹四五五月鷹下懷子如
栗而細名曰蟹子土人琢之白蠟之味稻蟹殼員而
小上有凹文大者不過半斤螯上細毛如苔脚亦有
毛俗呼螭蟹淮海最多吳下亦有之俗謂蠟稻之登
也春夏穴於沮洳淺水中八九月稻熟必大出各持
一穗以朝其魁然後任其所之晝夜沸奔自江轉海
或謂持稻以輸海神漁者緯蕭承其流而障之名
斷擁劔蟹之小者一螯大而長赤斑色一螯短而白

事物類考卷之二十九

五十一

其形類螭越生海塗上以大螯聞以小螯取食螯足
無毛又名桀步又名合捕又名塌村又名執火以其
大螯赤色也其穴曲直宛轉穴口泥圍以障水海人
春之作醬謂之解醬蟹之下品此即周禮庖人曰青
州蟹胥者是也彭蠡一名彭越舊傳漢醢彭越賜九
江王布布不知而食俄覺而哇出于江中化為蟹似
彭蠡而小無毛穴直易取此即搜神記所謂長卿者
是也今臨海人多以長卿呼之螭蟻色赤而小似螭
然而有毛或曰黑班而有文章今所見者無班但赤
人泄沙蟹似螭蟻而匾青色句曲生海塗中一名沙
狗雲間謂之沙裡狗見人則走屈曲不可得冬則穴
深泥中土人以鈎取之其味頗佳可以薦酒招潮一
名望潮殼白色居則背穴外向潮欲來舉螯如望不
失常期數九似彭蠡取土作丸滿三百而潮至雜
記蟹譜云蟹水虫也以其外骨則曰介虫取其橫行
則曰螭蟹又云蟹鵝眼蟹足匪腦調腹其介類拳丁
其螯類執鉞生於濟鄆者其色紺紫產於江南者其
色青白笠澤叢書云蟹水族之微者也其為虫也有
籍見于禮記載于國語大玄詞晉春秋勸學等篇考
于易象為介類與龜鼈剛其外者皆乾之屬也唯左

事物類考卷之二十九

五十一

氏紀其為災又云吳俗有蝦蟹亂之說取其被擊
執說也故或蟹驟至則以為有兵之兆博物志云南
海中有水虫名削蛤類也其中有小蟹如榆莢崩開
甲食則解亦出食崩合甲蟹亦還入為崩取食以蹄
如終灰不相離西陽雜俎云善苑園出百足蟹長九
尺四螯煎為膠謂之螯膠勝鳳喙膠也十三州志云
扶柳縣東北有武陽城又北為博廣池池多名蟹佳
蝦歲貢王朝以充膳府幽樞廣異記云波斯國胡乘
船泛海往天竺漂入大海至一島中得諸寶甚多隨
風掛帆而行遙見峰上有赤物如蛇形久之漸大胡

事詞類奇卷之二十九

三十一

貝

經書云淮海惟揚州島夷卉服厥篚織貝又云大貝
叢鼓在西房詩云萋兮非兮成是貝錦經義爾雅云
貝居陸賤在水者蝸大者鮡小者鱗玄貝貽餘貶音池
黃白文餘泉白黃文貳博而類蝸大而險鱗小而精

鐘埤雅云貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅
黑謂之珠貝青地綠文謂之綬貝黑文黃畫謂之霞
貝紫愈疾珠明目綬消氣障霞服蛆虫又云浮貝使
人寡無以近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚無
以親童子黃唇黑齒有赤駁是也雖貝使人病瘡黑
鼻無皮是也蠲貝使胎消勿以示孕婦赤帶通脊是
也惠貝使人善忘忽以近人赤熾內殼赤絡是也營
音貝使童子愚婦人淫有青脣赤鼻是也碧貝使童
子盜春上有縷句脣是也雨則重霽則輕委貝使人
志強夜行伏迷鬼狼豹百獸赤中圓是也雨則輕霽

事詞類奇卷之二十九

三十四

則重又云獸獸為友貝貝為朋說文云貝海中介虫
也古者貨貝而寶龜子淮南子云紂拘文王於羑里
於是散宜生乃以千金求天下之珍怪得大貝百朋
以獻紂史漢書云文帝賜尉佗書佗因使者獻紫貝
五百又云大貝牡貝么貝小貝不成貝此五種以相
與為朋又云齒如編貝隋書云琉球國用人鳥羽為
冠飾以珠貝唐書云吐渾國婦人辨髮索後綴以珠
貝又云拂菻國有大貝車渠後周書云步落稽婦人
多貫屨貝以為飾埤史汲冢周書云共人玄貝共人
之鑿玄貝吳越雜論格物總論云貝玳瑁皆龜屬貝質白

如玉紫點有文皆行列相當玳瑁狀如龜惟腹背甲有烘點其大者似盤盂蓋鐵論云教與俗改敝與世易夏后氏以玄貝周人以紫石雜記山海經云赤水之東蒼梧之野爰有文貝相貝經云周穆王得大紫貝懸其殼於昭陽以消惡霧又云朱仲學仙於琴高獻珠貝於武帝去不知所之後嚴助為會稽太守仲又出遺助以徑尺之貝又云穎水貝可以明目南海貝如珠可以治水毒本草會編云僂耳黎蠻及雲南人取貝以貨易市物樂譜云南蠻國出梵貝吹以助梵樂大可容數斗

海內奇卷之十九

三五

螺	蚌	蛤	蜃	蚌	蛤	蜷
三蠖	咬角	姑勞	羊蹄	蘆雉	烏頭	
下來城	越王	車螯	馬刀	瓦屋子		

經周禮云掌蜃供白蜃之蜃蜃使白經翼左傳云魚蓋蜃蛤弗加於海爾雅云蚌合聚寔埋雅云鼈孚乳以夏蚌孚乳以秋說文云蚌蚌也結蚌也又云蛤者有三皆生於海中蛤蠣千歲鳥所化也海蛤百歲鷲所化也魁蛤一名復累老服翼所化子墨子云申屠秋謂周公曰賤人何可薄耶周之重珪出於土石隋

之明珠出於蚌蜃淮南子云土龍致雨燕雀代飛蛤跳珠龜與月盛衰又云古者剡船而耕摩蜃而糝入云日至而麋鹿解月歿而螺蚌瘵史晉書云惠皇識闇鳴蛙知昏文蛤文蛤即吳人所食蛤唐書云太宗謂侍臣曰蜃性含水待月而水生鑑性懷火因燧而發發人性合靈待學而成美埤史汲冢周書云且歐文蜃且歐趙后外傳云真臘國進萬年蛤不夜珠光采皆若月照人無妍醜皆美艷帝以蛤賜飛燕以珠賜婕妤曰吾晝視后不若夜視之美且令人忽忽如失婕妤即不以不夜珠為后壽終不道帝語三國典略云周天和

海內奇卷之十九

三五

元年夏齊冀州人於蚌蛤中得瑤環一雙唐新語云唐麟德中封禪用取明水李敬真於八九月取蛤蚌一尺三寸者依法試之至半夜得水四五升又云開寶六年漢陽軍獻蛤有文隱起成龍長五寸許金色鱗甲皎然雜論沈括云月虧而蚌蛤消露下而蛟喙解蘇軾云老蚌吸月月降胎水犀望星星入角雜記南越志云凡蛤之屬開口聞雷鳴不復閉越地形記云蚌蛤之屬目所希見耳所未聞永嘉郡記云樂成縣木履山東帶採海門凡海採者皆由其門故以為名多香螺文蛤之屬拾遺記云南方林邑有大蚌盈

車明珠至寸不以爲貴國人不採異物志云水處山
居射翠取羽剖蚌探珠嶺表錄云廉海有洲島島中
有珠池其底與海通每年修貢珠月入池皆採老蚌
珠如宛苴如彈丸者亦有之其殼名珠牡亦名珠母
可斷削成釵釧又云陽燧取火方諸取水方諸大又蚌也
云蛤蚌屬其類甚多海中最大者名蜃蜃能吐氣成
樓臺小而紫班者曰文蛤兩頭尖者曰齊蛤異名記
云蜃布泥有疆界其蒸氣也爲樓番番補錄云番番
每天雷大蛤從空而下名曰天蛤水土物志云三雙
似蛤又云哆角似車螯角哆不正故名又云姑勞如
車螯而殼薄又云羊蹄似蚌味似車螯羅江有之又
云蘆雉似蛤蜊殼小薄又云烏頭似蚌又云下來蟻
雖似烏頭各自有種又云越王形似蟻殼赤尾如有
人爪形本草云車螯亦名蜃大蛤也又云馬刀生江
湖中細長小蚌也嶺表錄異云瓦屋子一名瓦龍以
殼上有蓋蚌蛤之類南中呼爲蚌子陳藏器云蜃小
干蛤蜊生淡泊沙水中候大風雨能以殼爲翅飛始
興記云秦世有數女取螺於桂陽峽遇風雨一女忽
化爲石人今形高七尺狀如女地理志云廣陵龍江
寺僧有夢數百人求濟者翌早見人擔螺蛤往市忽

憶所夢贖放于潭數日忽于潭上獲一小盆非銅非
錫非瓦非石持歸爲盥晨起索盥忽見餘糧盈于中
詞之其徒曰某昨置數粒耳僧不之信試貯菽麥白
銀等一夕皆充仞僧始寶之于是以所積金盛脩刹
宇及僧老且病弟子爭其器僧曰此水宮神物也無
上事不可妄費乃取擲于潭遂化爲金鴈飛去人目
其處曰金鴈潭文昌雜錄云禮部侍郎李常曰少監
孫莘老莊居在高郵湖邊嘗一夕陰晦莊客報湖中
珠見同數人至水際見微有光彩俄而光明如月陰
霧中人面相親忽見蚌蛤如蘆席大一殼浮水上
殼如張帆狀其疾如風舟子航小艇競逐之終不可
及既遠乃沒博物志云東海有蛤烏常啖之其肉消
盡殼起浮出更薄在沙中岸邊湖水往來碯薄蕩白
如雪入藥最精勝採取自灰者杜陽編云唐文宗好
食蛤蜊一日左右以方盤而進中孽不破裂者上疑
其異乃焚香祝之俄頃自開中有二人形眉端秀體
質悉備螺髻瓔珞足履齒齒謂之菩薩上遂置之於
金粟檀香合以玉線覆之賜興善寺令致敬至會昌
中毀佛舍遂不知所在幽怪幽明錄云武帝幸孤子
河聞水底有絃歌之聲有老翁出獻帝一紫螺殼中

有物狀如牛脂帝問東方朔曰紫螺殼中何物朔曰

是蛟龍髓以傳百令人好顏色又女子在孕產之必

易令後宮產難者試之殊有神効帝以脂塗面便白

澤述異記云南康有女採螺爲業夜宿亭上聞風雨

聲見衆螺張口而至亂噉其肉明日惟有骨在焉故

號其亭曰螺亭原化記云義興吳堪爲縣吏家臨荆

溪忽得大螺已而化女子號螺婦縣令聞而求之堪

不從乃以事雪堪曰今要蝦蟆毛鬼臂二物不獲致

罪堪語螺婦即致之令乃謬語曰更要禱斗堪又語

螺婦婦曰此獸也須臾牽至如大而食火糞亦爲火

令與火試之忽遺糞燒縣宇令及一家皆焚死焉詞

賦左思云蚌蛤珠胎與月全虧郭璞云紫蚌如渠洪

蚌專車瓊蚌曜胎以瑩珠石蚌應節而揚葩

諸介族山都 蚌 蚌 蚌 蚌越王笄陽遂足

海月 玉螺 陵龍 蠶 海鏡 海扇 寄居

山都

雜記南康記云山都形如崑崙奴通身生毛見人輒

閉目張口如咲好在深澗中翻石覓蟹噉之

蚶蚌

雜記水土物志云蚶蚌其狀如龜形如笠味如鼈可

食卵大如鴨卵生噉味美於諸鳥卵其甲有黃點廣

八寸長二三 尺有光色

越王笄

雜記水土物志云越王笄如笄大正白長尺餘生海

邊中凡即取之可必得緩取即入土中

陽遂足

雜記水土物志云陽遂足背青黑腹下黃白有五足

長短大小皆相等不知頭尾所在生時體軟歛即乾

脆

海月

雜記臨海志云海月大如鏡白色正圓常於海邊其

指如猴頭大中食

玉螺

雜記臨海志云玉螺音如蚌之小者亦屬類長二寸

廣五寸上大小其殼中柱炙之味如酒

陵龍

雜記臨海志云陵龍之體黃身四足形短尾長有鱗

無角南越嘉羞見者競逐

鯨

雜記廣志云鯨似便面負雌而行失惟則不能獨

出交趾南海中嶺表錄異云鱈魚其殼瑩淨滑如青
筍盤眼在背上口在腹下青黑色腹兩旁為六足有
尾長尺餘三稜如稜腹中有莖莖尾中有珠如粟色
黃雌者小置之水中雄者浮雌者沉

在子

雜記 酉陽雜俎云在子者繫身人首炙之以藿則鳴
故曰在子

千人捏

雜記 酉陽雜俎云千人捏形如蟹大如錢殼甚固壯
夫極力捏之不死故名

海鏡

新纂事詞類奇卷之二十九

四十一

碑史 越絕書云海鏡廣人名膏藥盤盤殼相合以成
形外圓而甲甚瑩潔肉如蚌胎中有紅蟹如荳而螯
足皆具海鏡饑則蟹出拾食飽則歸腹閩海人呼為
瑣珞淮海人呼為蟹奴

海扇

雜記 罪雪錄云海中有甲物如扇其文如玳瑁惟三
月三日潮盡乃出名曰海扇

寄居

字章木子云寄居殼似蝸一頭類蟹一頭類螺蛤寄

在殼中候蝸開蛤出食螺欲合遽入殼中

新纂事詞類奇卷之二十九終

四十二

武進徐常吉士彰父輯

秣陵焦 竑弱侯父訂

平原陸伯元幼辛父次

繡谷周日校應賢父勒

蟲牙類

蟲 蟬 蜂 蝶 蜻蜓 蠅

螢 蟻 蜘蛛 蟋蟀 蚕 蛙

蟲

經禮記云孟春之月蟄蟲始振仲春之月蟄蟲咸動

仲秋之月蟄蟲坏戶季秋之月蟄蟲咸俯周禮云外

骨內骨卻行及行連行行以脰鳴者以注鳴者以

為鳥者以翼鳴者以股鳴者以胸鳴者謂小蟲之屬

有蚊有蠃能含沙射人影蚊蠃皆爾雅云有足謂之

蟲無足謂之豸又云壤齧桑似天牛長角體有白點

江東呼食瓜葉故曰豸又云

蜺縊女昔齊東郭亂崔杼之室姜婦慶封殺其二子

姜亦自經俗傳子呂氏春秋云黃帝時見大螿土氣

此婦化為蠶女

勝故其色黃高誘曰列子云江浦之間生麼蟲名曰

焦螟羣飛而集於蚊睫莊子云夏蟲不可以語於水

者篤於時也淮南子云凡有血氣之蟲含牙帶角前

爪後距有角者觸有齒者噬有毒者螫有蹄者跌喜

而相戲怒而相害天之性也又云水食者善游能寒

甲固龜鼈之貞蟲之動以毒螫貞無也抱朴子云毒

粥陳則有爛腸之鼻明膏舉則下有聚灰之蟲史

後魏書云蠕蠕東胡之苗裔也水骨間成子車庶會

自號然役屬於魏其祖以其無知狀類於蟲故改

其號為蠕蠕碑史帝王世本云廩君乘土船至鹽場

鹽水滯女子止廩君廩君不聽鹽神為飛蟲諸神從

而飛蔽日月為之晦廩君不知東西所向七日七夜

以青縷道鹽神曰繆此與爾俱生鹽神受青縷而繆

之廩君應青縷所射鹽神灰天則大開雜論論衡云

司南之杓投於地其柄南指魚肉之蟲集地北行自

然之性也雜記博物志云江南山溪中有射工虫長

二三寸口中有弩形氣射人不治則殺人

經禮記云仲夏之月蜩始鳴季秋之月寒蟬鳴

埤雅云蟬飲而不食三十日而化又云蟬無口而鳴
孝經援神契云蟬無力故不食子莊子云仲尼適楚
出遊林中見痾僂者承蜩猶掇之也仲尼曰巧乎有
適耶曰我有道也吾五六月累丸二而不墜則失者
錙銖累三而不墜則失者十一累五而不墜猶掇之
也吾處身也若楸株拘吾執臂也若槁木之枝雖天
地萬物之多而唯蜩翼之知吾不反不側不以萬物
易蜩之翼何為而不得荀子云耀蟬者務明其火振
其樹若火不明雖振無益人有明德則天下歸之若
蟬歸明火也文子云飛鳥還鄉寒蟻翔水各依所生

事詞類考卷之三十

王

雜記方言云蟬楚謂之蜩宋衛之間謂之蟬蜩今胡
鳴聲清亮也陳鄭之間謂之蜩齊謂之蜩音蟬鹿
南呼蟬也秦晉之間謂之蟬海岱之間謂之蜻其小者謂之蜻
大者謂之蝸馬又小者謂之陵蚤音枝有文者謂之蜻
蜻其雌謂之疋大而黑者謂之蜩音枝黑而赤者謂之
蜩蜩蜩謂之茅蜩蜩謂之寒蜩古今注云牛亨問仲
舒曰蟬名齊女者何故荅曰昔齊王之后怨王而灰
屍變為蟬登庭樹嘒而鳴王悔恨之故曰齊女職
林云漢侍中冠曰惠文冠加金璫附蟬為文貂尾為
飾金者取其堅剛百鍊蟬者取其居高食潔貂者取

其有文而不雜野謂云朽木化為蟬壞裙化為蝶腐
苗化為蜂酉陽雜俎云蟬未脫時名復育相傳蛭蟻
所化秀才韋翹庄在社曲常冬中掘樹根見復育附
於朽處怪之村人言蟬固朽木所化也翹因剖一視
之腹中猶實爛木詞賦曹大家云吸清露於丹園抗
喬枝而理翮陸雲云蟬有五德頭上有綫則其文也
含氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處不巢居
則其儉也應候守節則其信也謝靈運云孟冬初節
寒氣成悲風入閨霜依庭秋蟬噪柳燕辭楹念君行
役怨邊廷

事詞類考卷之三十

四

蜂

經詩云莫予井蜂自求辛螫經翼爾雅云土蜂在地
者木蜂似土蜂而小在又云蜂醜螫也緯埤雅云
蜂有兩衙應朝其主之所在衆蜂旋繞衙之誅罰懲
令絕嚴有君臣之義孝經援神契云蜂蠆垂芒字列
子云蜂純雌其名稚蜂抱朴子云雞有專棲之雄雉
有擅澤之驕蟻有兼弱之智蜂有攻寡之計又云崑
崙山大蜂一丈其毒殺象更晉書云鄒湛對武帝曰
猛獸在田荷戈而出凡人能之蜂蠆懷袖勇士為之
驚駭出於意外故也雜論格物總論云蜂採取百芳

釀蜜其房如脾今謂之蜜脾其王之所居疊積如臺語曰蜂臺蟻樓言蜂居若臺蟻居若樓也一名螞蜂又名蜜蜂螞生於蜜天下之味莫甘於蜜莫淡於螞蓋厚於此者必薄於彼理之固然淮汜論云夫牛蹄之涔不能生鱧鮪而蜂房不容鷓鴣卵小形不足以包大體也陰陽自然變化論云味如嚼螞益蜂之化蜜必取匱不之水注之螞房而後蜜成故謂之螞者蜜之蹠也又云其大而蜜者謂之壺蜂即今黑蜂專能釀蜜而不能採芳楚詞所謂赤蟻若象玄蜂如壺者也又云蜜蜂朝夕排衙必羣聚喧鬧朝衙畢方出採花供工課晚衙畢則入房每歲三四月則生黑色蜂名曰將蜂又名相蜂蜂王乃相蜂所生也相蜂不能採花但能釀蜜蓋無此蜂則不能成蜜至七八月間相蜂盡死相蜂如不死則羣蜂告饑矣俗謂相蜂過冬蜂族必空蜂王大如小指不螞蜂無王而盡死有二王而即分分蜂之時多老王遜位而出所分之蜂均挈其半未嘗多寡從王而出者未嘗復回飛止必環衛蜂王皆有隊伍行列採花時一半守房一半依次撥發花少受罰野草花開時蝦蟇所掠蛛螫所粘者十去其三每一百蜂往有七十

四房如菜花盛時十去其二耳雜記山海經云平

蓬山有神如人二首名曰嬌蟲是長螿蟲實惟蜜之廬又云火蜂其狀如螽拾遺記云周武王東伐紂夜濟河時雲明如晝八百之族皆齊而歌有大蜂狀如丹鳥飛集王舟因以鳥畫其旗翌日而梟紂名其船曰蜂舟魯哀公二年鄭人擊趙簡子得其蜂旗則其類也杜陽編云貞元八年吳明國貢鸞蜂蜜其蜂聲有如鸞鳳而身被五彩大者可重十餘斤為巢於深巖峻嶺間大者占地二三畝國人探其蜜不逾三二合如過度即有風雷之異若螿人則生瘡以石上葛蒲根傳之即愈久食之令人長壽顏如童子髮白者應時而黑南越志云元嘉元年建安郡山賊百餘人掩破郡治抄掠百姓資產子女遂入府庫掠財寶先是郡公養蜂別置一室賊破戶忽有蜜蜂數萬頭從衣麓出同時噬螿羣賊身首腫痛兩眼盲合先諸所掠皆棄而走蜂飛邀逐噬賊遂慌懼從間道而遁鶴林玉露云蜂交則黃退蝶交則粉退近峰聞略云蜂採百花俱置翅間惟蘭花則拱背入房以獻于王詩賦羅隱云採得百花成蜜後到頭辛苦為誰甜黃山谷云玉蜂衙退海潮上白蟻戰酣山雨來

蝶

緯痺雅云蛺蝶多粉翅有鬚一名蝴蝶一名採花又
 名野蛾又云蜂蝶醜皆以鬚嗅鬚蓋其鼻也今古蝶類亦以鬚當耳字莊子云莊周夢為蝴蝶栩栩然蝴蝶也自
 喻適志歟不知周也俄然覺則遽遽然周也不知周
 之夢為蝴蝶歟蝴蝶之夢為周歟周與蝴蝶則必有
 分矣此之謂物化草木子云化生者眼無竅惟有黑
 點而不能見蝶之類是也史北齊書云魏收在洛京輕薄
 尤甚人號為驚蛺蝶梁書云沈麟士年過八十耳目
 猶聰明嘗製異蝶賦以寄意雜記古今注云蛺蝶一
 名野蛾一名風蝶江東呼為捷末色白背青者是也
 其大如蝙蝠者或黑色或青斑名曰鳳子一名鳳車
 一名鬼車生江南柑橘園中故陸魯望曰橘蠹化蝴
 蝶又云陵烏得鬱棲則為烏足烏足之根為蟻蟻其
 葉為蝴蝶蝴蝶膏也又云木蠹生蟲羽化為蝶又云
 麥之為蛺蝶也羽翼生焉眼目成焉心智存焉此自
 無知而化為有知而氣易也瀟湘錄云長安禁苑內
 一大樹冬月雪中忽花葉茂盛及凋落後結實充明
 燦然如火之熒焉數日皆化為紅蛺蝶飛去明年唐
 高祖自唐國入長安此其前兆也酉陽雜俎云白蛺
 蝶尺蠖爾所化也秀才顧非熊少時見鬱栖中壞綠

裙幅旋為蝶張周封言百合花合之泥其隙經宿化
 為大蝴蝶異物志云海舶泊南海孤岸有物如蒲帆
 飛過海將到舟舟人競以物擊之如帆者盡破碎墮
 地視之乃蛺蝶也海人去其翅足稱之得肉八十斤
 敦之極肥美南海志云羅浮山有蝴蝶洞在雲峰巖
 下古木叢生四時出綠蝶世傳葛仙遺衣所化續古
 今注云魚鼈之類無雄蜂蝶之類無雌嶺表錄云鶴
 子草蔓上春生雙蟲只食其葉越女收於妝奩中養
 之如養蠶法蟲老不食而蛻為蝶赤黃色女子佩之
 如細鳥皮號為媚蝶幽怪稽神秘苑云劉子卿居廬
 山有五絲雙蝶來遊花上其大如燕夜間有二女子
 曰感君愛花間之物故來相諧君子豈有意乎子卿
 曰願伸繾綣一女曰今宵讓姊次夜姊曰昨夜之歡
 今留于汝自是每旬一至者數年廬山廟側泥塑二
 神女容貌如二婦詩賦何遜云黃鸝隱葉飛蛺蝶紫
 空戲謝無逸云身似何郎全傳粉心同韓壽暗偷香
 靖蜓
 經雅爾雅云靖蜓一名虹蛺一名百勞緯爾雅翼云
 鄙陽人呼靖蜓為江鴉說文云靖蜓一名桑根子尸
 字云楚莊王命養由基射靖蜓曰吾願生得之養由

基援弓射之拂左翼淮南子云水蠶為蠅音蝻音蝻

蚱也史戰國策云莊辛對楚襄王曰夫蜻蛉六足四

翼飛翔乎天地之間俛啄蚊虻而食之仰承甘露而

飲之自以為無患與人無爭也不知夫五尺童子方

將調鉛膠絲加已乎四仞之上而下為螻蟻食也雜

記方言云淮南人呼蜻蛉曰康伊古今注云蜻蛉一

名白宿一名志弁丈人一名紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉

而色玄紺江東人呼為紺幡亦曰童幡亦曰天鷄七

月羣飛暗天海邊夷貊食之謂海中青蝦化為之也

又云海上之人有好蜻蛉者每居海上游蜻之至者

百數而不止前後左右盡蜻也終日玩之而不去其

父告之曰聞蜻皆從汝居取而來吾將翫之明日之

海上而蜻無至者矣博物志云五月五日埋青蜓頭

于西向戶下埋至三日不食則化成青真珠又云埋

于正中間類從云青蛉之首瘞而為珠海錄云蜻蛉

一曰青弁一曰青亭色青而大者是也小而黃者曰

胡離一名胡黎小而赤者曰赤卒一曰絳駟一名赤

衣使者

蠅

經詩云匪雞則鳴蒼蠅之聲又云營營青蠅止于樊

蠅之為物汗白使黑汗黑使經翼爾雅云蠅醜扇

白猶護人之變亂是非也蠅

敗亂邦國埤雅云青蠅亂色蒼蠅亂聲又云蠅好交

其前足有絞繩之象故蠅之為字从龜隼生於隼繩

生於蠅其義也子呂氏春秋云以狸致鼠以水致蠅

韓子云以火去蛾蛾愈多以魚馭蠅蠅愈至史漢書

云昌邑王賀夢青蠅矢積西階可五六尺以問龔遂

遂曰陛下之側詭人衆多願皆放逐之賀不用其言

卒至於廢吳志云虞詡忤孫權放棄炎方自恨疏節

骨體不媚犯上獲罪當長沒海隅生無可與語以

青蠅為吊客天下一人知己者足以不恨魏志云王

思為大司農性急嘗執筆作書蠅集筆端驅去復來

如是再三思怒自趨逐蠅不能得還取筆擲地踏壞

之北史云符堅與王猛符融議赦于甘露堂悉屏左

右堅自為文忽一大蒼蠅入自牖間鳴聲甚厲集于

筆端驅而復來堅惡之久而方去俄而長安街市里

民相告曰官今大赦有司以聞堅驚謂融曰禁中無

屬耳之垣事何從而泄也赦外推之咸言有一童子

衣青衣大呼于市曰官今大赦煩更不見堅歎曰其

向蒼蠅乎聲狀非常吾固惡之舊唐書云武儒衡為

中書舍人時元稹倚官官知制誥儒術深鄙之會食
茂蠅集其上儒術以扇揮之曰適從何處來而遽集
於此一坐皆失色儒術意氣自若理史東觀漢記云
光武與隗囂書曰蒼蠅之飛不過十步託驥之尾乃
騰千里之路離論論衡云清受塵白受垢青蠅所汚
常在練色廣絕交論云附駟驥之旄端軼歸鴻于碣
石雜記方言云蠅東音謂之羊陳楚之間謂之蠅廣
五行記云魏何晏嘗夢見青蠅數十頭來集鼻上驅
之不去以問管輅輅曰鼻者良此天中之山今青蠅
臭惡而集之焉位峻者顛輕豪者亾不可不害害盈
之數感衰之期明年晏及鄧颺皆伏誅發蒙記云蠅
生積灰蜂出蜘蛛相感志云蠅墮水灰者置於灰中
須臾即活白孔六帖云宦豎者給宮掖掃除事是其
職也苟投之以權則亂國敗君所謂鷹頭之蠅廟垣
之鼠也酉陽雜俎云大麻蠅茅根所化又云張芬在
韋臬幕中有客於宴席上以籌梳中綠豆擊蠅十不
失一一座驚咲芬曰無費吾豆遂指起蠅拈其後脚
略無脫者又云蠅類有蒼者澤雄壯負金者清聒其
聲皆在翼也青者能敗物巨者首如火一名景跡詩
賦張乖崖云觸頰冉冉明飛堯堯竊臙而靈芳筵隸

登當是之際無不我憎疑奸人之魂佞人之魄溷
不散托蠅寄跡不然者何以變白為黑變黑為白所
以恣其點染所以遂其譏謔

螢

經禮記云季夏之月腐草為螢經翼大戴禮云丹鳥

者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也爾雅云螢火一名即

炤是得大火之氣而化故緯廣雅云景天螢火燐也

按先儒曰老愧生火又血子淮南子云螢火却馬

皮為囊置於中馬見之鳴却不敢行鬼谷子云螢名燿夜青史後漢

書云允熹元年秋張讓段珪劫少帝及陳留王走小

平津帝與王夜逐螢火炎行數里得民家露車共乘

還宮晉書云車胤字武子好學不倦家貧不常得油

夏月用練囊盛螢火以夜繼日焉時值風雨胤嘆曰

天不遣我成其志業耶言訖有大螢傍書窓比常螢

數倍每讀書訖即去來如風雨至隋書云煬帝大業

末天下盜起帝於景華宮徵求螢火數斛夜出遊山

如放火充徧崖谷雜記古今註云螢一名暉夜一名宵

景天一名熠燿一名燐一名丹良一名夜光一名宵

燭詩賦潘岳云燿燿熒熒若丹英之熒葩飄飄類

若流金之在沙駱賓王云類君子之有道入暗室而

不欺同至人之無迹懷明義以應時梁簡文帝云騰
空類星隕拂樹若花生井疑神火畏廉似夜珠明劉
禹錫云漢陵秦苑遙蒼蒼根腐葉秋螢光又云紛
綸輝映互明滅金爐星噴燈花發杜甫云未足臨書
卷時能點客衣隨風隔幔小帶雨防林微羅鄴云徘徊
無燭冷無烟秋徑莎庭入夜天休向書窗來哭字
近來紅蠟滿歌筵

蟻

經禮記云蟻子時術之蟻蚍蜉也微虫耳時術其功乃成大垤又云子

張之喪公明儀為志焉楮幕丹質蟻結乎四隅蓋楮幕四

角如蟻行周禮云饋食之豆蜃蚘醢蜃蛤也蚘蟻子也爾雅云

大戴禮云十有二月玄駒賁玄駒者蟻也賁者走於地中也爾雅云

蚍蜉大螳俗呼為馬蚍蜉小者螳齊人呼螳打螳赤駁蟹飛

螳翅有子蚘加易林云蟻封戶穴大雨將集子莊

子云羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羶也又云東郭問莊子

曰道安在莊子曰道在螻蟻又云在上為鳥為食在

下為螻蟻食鳥為與螻蟻孰親韓子云千丈之隄以

螻蟻之穴而潰符子云東海有蒼焉冠蓬萊而浮游

於滄海騰躍而上則干雲之峰巔適於羣岳沉沒而

下則隱天之丘壑潛於重川有蚘蟻聞而悅之與羣

蟻相要呼海畔欲觀鼇之形月餘鼇潛未出羣蟻將

反遇長風激浪崇濤萬仞海水沸地雷震羣蟻曰此

將鼇之作也數日風止雷默海中隱起如岳羣蟻曰

彼之冠山何異我之戴粒也逍遙封壤之巔歸伏乎

窟穴之下此乃物我之適自已而然何用數百里勞

形而觀之乎管子云隰朋從於桓公而伐孤竹行山

中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤一

寸而仞有水乃掘地遂得水抱朴子云螻蟻之有君

也一奉之宮與衆處之一塊之臺與衆臨之一粒之

食與衆蓄之一蟲之肉與衆師之一罪無疑與衆戮

之碑史世說云殷仲堪父病虛悸聞牀下蟻動謂是

牛閏雜記山海經云朱蟻其狀如蟻在崑崙之墟博

物志云馬緒謫朝得巨蟻長尺餘塩漬之歸誇北人

方言云蚍蜉齊魯之間謂之蚰蟻梁益之間謂之玄

駒燕謂之蛾蚌楚郢以南蟻土謂之封又云其塲謂

之坻或謂之埵古今注云牛亨問董仲舒曰蟻曰玄

駒者何答曰河內人見人馬數千萬皆如黍米遊遊

往來從旦至暮家人以火燒之人皆成蚊蚋馬皆成

大蟻故今人呼蚊蚋曰黍民名蟻曰玄駒事文類聚

云應璩與曹昭伯牋曰空城寥廓所聞者悲風所見

云應璩與曹昭伯牋曰空城寥廓所聞者悲風所見

者烏雀昔陳司空爲邑宰所在幽閑獨坐愁思幸賴
 游蟻以娛其意以今况之知不虛矣五行記云後魏
 顯宗天安元年六月兗州有黑蟻與赤蟻交鬪長六
 十步廣四寸赤蟻斷頭而死黑主北赤主南時齊明帝殺少
 帝之子業而自立大爲魏軍所破又云東魏孝靜帝
 武定四年鄴下有黃蟻與黑蟻鬪東魏成衣黑色西魏成衣色黃
 蟻盡灰時高歡圍玉壁五旬不拔班師而薨西京雜
 記云西京化度廢寺有礪石徑三尺餘孔穴通連若
 欄椅樓臺之狀號曰蟻官昔有於中見蟻金色其大
 若蜂動逾因掘地及泉得此石焉西陽雜俎云忠州
 墊江縣吏冉端唐開成初父歿有嚴師者善卜地曰
 山岡合有三氣羣聚之物掘深丈餘遇蟻城方數丈
 外重雉堞皆具子城譙櫓工若彫刻城內分徑街小
 埕相次每埕有蟻數千憧憧不絕徑甚淨滑樓中有
 二大蟻一紫色長寸餘足是金色一有羽細腰稍小
 白翅翅有經脉疑是雌者衆蟻約有數斛其城隅小
 壤上以堅土爲蓋故中樓不損既掘露蟻擾擾苦末
 救狀端懼而掩之卷游錄云嶺南暑月欲雨則朽壤
 中白蟻蔽空而飛入水翅脫化爲蝦土人遇夜于火
 次乘燭蟻見火允悉投水中則以竹漉取搏之每搏

以豚鬻糝之爲鮓號天蝦鮓又有大赤蟻作窠于木
 稍如數升器者取其卵并蟻以糝泊薑鹽醃馬味極
 辛辣嶺表錄異云交廣溪洞間酋長多蟻如陶澤令
 淨凶以爲醬或曰其味酷似肉醬非官客親友不可
 得也幽怪齊諧記云董昭之富陽人渡錢塘江見一
 蟻者一短蘆走一頭迴復向一頭甚遠遽因以繩繫
 蘆至岸蟻得濟其夜夢一烏衣人謝曰僕是蟻中之
 王也感君濟溺之恩君後有急難當相告語歷十餘
 年時所在劫盜昭之被橫錄爲劫主繫餘姚獄昭之
 忽思蟻王之夢結念之際同被禁者問之昭之具以
 實告其人曰但取三兩蟻著掌中語之昭之如其言
 夜果夢烏衣曰可急投餘杭山中天下既亂赦令不
 及也既寤蟻齧械已盡因得出獄過江投餘杭山旋
 遇赦遂得無患異聞集云徐玄之夜讀書有人物如
 粟粒數百皆具甲冑擁一赤幘紫衣者行案上傳呼
 曰虵王欲觀漁於紫石潭顧左右索漁具凡數百
 齊入硯中獲小魚數千頭玄之以書卷蒙之執燭以
 觀一無所見遂捨卷而寢方寐間忽被甲士逮去其
 王自稱曰虵蟻有詩賦看馬有而殿及陵雲臺玄之
 夢覺明日掘得蟻詩賦應虵云

文云網蟲垂戶織夕鳥傍簷飛蘇拯云蚕絲何專利爾絲何專孽又云網成雖福已網敗還禍爾小人與君子利害一如此

蟋蟀

經詩云蟋蟀在堂夜車其休又云十月蟋蟀入我牀

下經翼爾雅云蟋蟀蝥今促織也亦名刺蜻南楚謂之王孫梁國謂之蝥史開元遺事云蟋蟀每至秋時宮妃嬪輩競以小金籠捉蟋蟀閉於籠中置之枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之也雜記方言云蟬之小者謂之麥蚱有文者謂之蜻蜻其雌蜻謂之疋即蜚也又云朽葦為蜚

麥為蝶古今註云蟋蟀一名吟蛩一名蛩濟一名促織哩語促織鳴極聲故一名紡緯一名絡緯一名莎鷄

經書云桑土既蚕是降丘宅土詩云蚕月條桑禮記云季春之月省婦使以勸蚕事周禮云夏官馬質禁

原蚕者原再也蚕為龍種與馬同祖一羅埤雅云蚕

羅蓋蓋所以生蚕我亦所以覆而出之又云繭生發發生外子荀子云

蛹以為母蛾以為父淮南子云蚕食礬石而肥鼠食

不食蟬不食不飲草水子云蚕食礬石而肥鼠食

卷石而歿史唐書云于闐初無蚕巧隣國不肯與其

王乃求昏女置蚕冒絮中始有蚕女刻石約母無殺

蚕蛾飛盡乃治繭雜記博物志云食葉者有緒而蛾

九蛾類先孕而後交蓋蛹者蚕之所化蛾者蛹之所

化一名蠅蛾一名羅又云蚕陽物也惡水濕癸辛雜

志云世傳蚕乃馬化故背負馬蹄蛻殼時頭如馬今

人祭馬頭娘名馬面菩薩即其神也又云蚕為龍精

月直大火則浴其種今人以塩水沃其種謂之淹蚕

其蚕為上不浴者名火蚕次之又云紅蚕緣於枯桑

其繭不黃蓋蚕足于葉三俯三起二十七日而蚕已

老則紅故謂之紅蚕以繭自衣亦謂之室韻會云養

蚕者欲其溫早成為密室蓄之腐刑人畏風入密室

乃全故呼蚕漢書曰下蚕室是也雲笈七籤云黃帝

元妃西陵氏始養蚕為絲漢儀曰春桑生皇后親桑

於苑中蚕室養蚕薄以中羊豕祠蚕神曰菀菀婦人

寓氏公主九一神也杜氏通典云先蚕天駟也拾遺

記云員嶠山有水蚕長七寸黑色有鱗以霜雪覆之

作蠶長一尺織為文錦入水不濡入火不然

蛙

經禮記云孟夏螻蟈鳴說者以為蛙周禮云秋言蠲

氏掌去鼃龜焚牡鞠以灰酒之則滅以烟燬經真左

傳云紫色蛙聲餘分閏位爾雅云蛙蟪至堂寔埋雅

云蛙似蝦蟆而青崎順目似怒故呼怒蛙其鳴聲滯

哇故曰蛙子列子云若鼃若鴉得水為匿得水土之

際則為鼃蟻之衣莊子云井蛙不可以語海者拘於

虛也又云坎井之鼃謂東海之鼃曰吾樂歟吾跳梁

乎井幹之上入休乎缺甃之崖赴水則接腋持頤蹶

泥則投足滅跗軒蟬與科斗莫吾若也且夫擅一壑

之水而踳踳培井之樂此亦至矣夫子奚不時來入

觀乎東海之鼃左足未入而右足已先繫矣於是遂

巡而却告以東海之樂於是培井之鼃聞之適適然

驚規規然自失也韓非子云楚王伐吳欲人之輕歎

見怒蛙軼之從者曰何敬於此曰以其有氣也史國

語云范蠡對吳使曰吾先君故濱於東海之陂鼃鼃

魚鼃之與處而鼃龜之與同戰國策云尹鐸為晉陽

告趙簡子曰為繭絲乎為保障乎簡子曰保障哉於

是智伯率韓魏攻簡子于走晉陽三家決漳水灌之

城不浸者三版沉灶產蛙民無叛志漢書云馬援曰

于陽公孫述字時稱帝於井底蛙耳妄自尊大晉書

云惠帝性弗慧聞上林蛙鳴問左右曰為公乎為私

平太子令賈胤對曰在官為官蛙在私為私蛙帝曰

若是官蛙何不給廩又云孔珪官尚書不樂門庭之

內草萊不剪中有羣蛙鳴珪曰此當兩部鼓吹又云

武陵王為會稽燕集池亭蛙鳴聒耳王曰殊糜絲竹

僧法明以法禁之便息王欲復鳴僧曰王歡已闌今

汝復鳴蛙喧聒如故雜記續表錄異云唐林藹為高

州太守有鄉野小兒牧牛聞田中有蛙鳴牧童遂捕

之蛙跳入一穴中遂掘之乃蠻首家也得一銅鼓其

色翠綠土射數處損缺其上隱起多鑄蛙龜之狀疑

其鳴蛙即銅鼓精也此戶錄云蛙性熱甚補人人有

折其足于瓶中以水養之不三五日其損如故詩

柳子厚云玄虬蟠泥兮長遶蛙龜

大卷終

事詞類奇三十卷

兩江總督
探進本

明徐常吉撰常吉字士彰武進人萬曆癸未進士

官浙江按察司僉事是書爲類二十有四其序次

先經後子史以及仙釋之屬分門輯事依類選詞

其餘下註釋則吳人陸伯元作也

六經類雅五卷

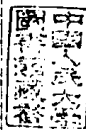
〔明〕徐常吉輯

中國人民大學圖書館藏明萬曆十七年刻本

附《四庫全書總目·六經類聚

四卷》提要

六經類雅序



余以癸未錄於禮部實出韓公敬堂先生之門既分曹觀政公謂余曰昔宋人於左漢二史割其腴獵其雋勒成一書至今膾炙人口近時有文林綺繡雖不及二書人猶藉以為便乃於六經獨稱闕典子盍以暇日緝而補之余曰楊子雲謂雕虫小技壯夫不為學者當獨挹遺經奚取殘文而割裂之為公曰不然六

六經類雅序

經出於秦火一經漢儒之附
會是增駢枝再經宋儒之穿
鑿是增淫竇經之割裂非一
日矣况是猶完膚乎則何害
於經也余於是取六經而閱
歷之凡姬公之籍尼父之書

六經類雅序

渾渾噩噩之文莫不為之字
訂而句讐倣宋人之例割其
腴而獵其雋越二年而始就
緒名之曰六經類雅既以復
於公而存其稿於篋中歲戊
子余得量移留都澹經清源

時藿岡易君等俱以權務駐
清源為東道主會飲於公署
諸君謂余曰吾輩議以公美
梓一書以共諸人子其為我
謀之余曰諾遂別而南既領
湖事遶湖工有善剗刷者乃

六經類雅序

使成是書蓋是書也韓公命
也諸君力也如是則人雖目
余為割裂亦所不辭矣
萬曆己丑孟夏倣弦徐常吉
書於留都之諫院清居

序



徐常吉

六經類雅目錄

天文門

象緯類 災祥類

時令門

歲時日月類

地理門

山川邑里類

人物門

君類 臣類 父子夫婦兄弟朋友類

六經類雅目錄

婚姻戚屬類 才德類 人才類

隱逸類 婦人類 庸瑣類 靈異類

身體類 容貌類 盜賊類 外夷類

人事門

人事類 制行類 謀議類 言語類

交際類 會盟類 感應類 恩怨類

祝頌類 傲戒類 讒邪類 暴虐類

逸欲類 過惡類 背逆類 情欲類

狩獵類 技藝類 卜筮類 疾病醫藥類

凶喪類

治道門

政治類 天命類 甚業類 制令類

教養類 官秩類 經濟類 輿器類

賞罰類 農桑營建類 貢賦類

兵戎類 刑獄類 民風類 民瘼類

禮樂門

禮儀類 異數類 音樂類 祭禱類

宴享類

六經類雅目錄

性理門

陰陽造化類 鬼神類 性命類

窮理類 神恠類 卦疇類

文軌門

文學類 文法類 雙字類 連縣字類

闕文類

鳥獸門

羽毛鱗介昆蟲類

花木門

果木蔬穀花實類

宮室門

宮室類

器用門

舟車類

財貨門

財貨類

珍寶類

飲食門

飲食類

六經類雅目錄

衣服門

服飾類

采色門

采色類

數目門

數目類

六經類雅目錄終

六經類雅卷之一

武進徐常吉士彰輯

黃岡董尚易傲之正

天文門

象緯類

易

履霜

坤初六履霜堅冰至註此爻陰始于下其端甚微而其勢必盛故其象如履霜則知堅冰之將至也

六經類雅卷之一

密雲

小畜象密雲不雨自我西郊卦惟六四一陰而上下

五陽皆為所畜故有密雲不雨自我西郊之象

月幾望

小畜上九月幾望月相對曰望畜極而成故有此象

日中

豐象勿憂日中明以動故豐日中則昃故示之以

勿憂

日中見斗

豐六二豐其部日中見斗六二居豐之時為離之三
至明者也而上應六五之柔暗故為豐部見斗之
部障蔽也

見沫

豐九三豐其沛日中見沫沫斗旁小星不惟見斗而
且見沫則昏暗極矣

御天

乾彖傳六位時成時乘六龍以御天

流形

六經類雅卷之

二

乾彖傳雲行雨施品物流形

地奮

豫大象雷出地奮豫豫本和意地氣發洩故陰陽和

天行地勢

乾大象天行健坤大象地勢乾曰天行則九七政之
遲速列宿之次舍皆舉之矣坤曰地勢則九高下之
相因經緯之相錯皆舉之矣

垂象

繫天垂象見吉凶聖人則之

雲從龍風從虎

文言釋乾九五

書

暘谷昧谷

堯典分命羲仲宅嵎夷曰暘谷分命和仲宅西曰昧
谷宅居也嵎夷島夷也暘谷日所出也昧谷日所入
也宅之者所居官次蓋官在國都而測辰之所則在
東西表之地也

出日納日

六經類雅卷之一

三

又寅寅出日寅餞納日寅敬也寅迎之也餞送之也
出日方出之日蓋以春分之旦朝方出之日而測其
景也納日方入之日蓋以秋分之暮夕方入之日而
測其景也

星鳥 星火 星虛 星昂

又日中星鳥以殷仲春日永星火以正仲夏宵中星
虛以殷仲秋日短星昂以正仲冬日中者春分日之
刻於冬夏為適中也夏則日永矣宵中者秋分夜之
刻於冬夏為適中也冬則日短矣鳥南方朱雀七宿

夫昏之中星也火東方蒼龍七宿夏至昏之中星也
也靈北方玄武七宿秋分昏之中星也昴西方白虎
七宿冬至昏之中星也此據蔡註然槩言七宿則失
堯時日躔之次矣鳥翼也火心也靈昴二宿名堯時
冬至日躔子位故春分則昏中翼夏至則昏中心秋
分則昏中靈冬至則昏中昴中者正當午位若槩言
七宿則度數廣濶安得謂之中

七政 璿璣玉衡

舜典在璿璣玉衡以齊七政七政日月五星也七政

六經類雅卷之一

運行有遲速順逆之不同故曰齊蔡註在祭也美珠
謂之璿璣機也以璿飾機所以象天體之轉運衡橫
也謂衡蕭也以玉為管橫而設之所以窺璣而齊七
政之運行按此即今之渾天儀其一曰璿璣珠不圓
曰璣想俱飾之於儀以象星之大小玉衡其中橫徑
有一孔以窺經星乃以玉飾之也蔡註似有未當

旁死魄 哉生明

武成惟一月壬辰旁死魄厥四月哉生明註死魄朔
也二日故曰旁死魄哉始生也始生明月三日也

好風 好雨

洪範星有好風星有好雨月月之行則有冬有夏月
之徙星則以風雨箕星好風畢星好雨逸詩云月離
箕子風揚沙兮毛詩月離于畢俾滂沱矣又漢志軫
星好雨日行黃道月行白道

朏

召誥惟丙午朏孟康曰月出也三日明生之名

詩

小星

六經類雅卷之一

小星篇擘波小星三五在東擘波小星維參與昴東
則三五西則參昴蓋東方將白其在東之星三五錯
落而在西之參昴猶張蓋冬春之交也

終風

終風篇莊姜不見答於莊公故以終風且暴為以終
風終日風也

朝濟

綴鍊篇朝濟于西宗朝其雨註濟升也周禮十輝九
白濟釋之者以為紅忽然而見若自下而上也老子

四飄風不終自驟雨不終朝

繁霜

正月為正月繁霜註正月夏之四月謂之正月者以純陽用事故謂之正月也

七襄

大東篇玆彼織女終日七襄註襄駕也謂更其肆也蓋天有十二次日月所止舍所謂肆也經星一晝一夜左旋一周而有餘則終日之間自卯至酉當更七次也

六經類雅卷之七

六

啟明長庚

又東有啟明西有長庚註啟明長庚皆金星也以其先日而出故謂之啟明以其後日而入故謂之長庚

英英白雲

白華篇英英白雲露波管茅英英輕明之貌白雲水土輕清之氣當夜而上騰者也露即其散而下降者也

月離畢

漸歛之后篇月離于畢俾滂沱矣畢星好雨月離畢

將雨之驗也

周禮

致日 致月

馮相氏冬夏致日春秋致月註致日冬至日在牽牛景尺三尺夏至日在東井景尺五寸致月春分日在婁而月上弦於東井下弦於牽牛秋分日在角而月上弦於牽牛下弦於東井

分星

六經類雅卷之一

七

馮相氏封域皆有分星註角亢氐交州房心豫州箕箕幽州斗牛女揚州虛危青州室壁并州奎婁胃徐

州昂畢冀州督參益州井鬼雍州柳星張三河翼軫

荆州

出火 內火

司燿掌行火之政令四時變國火以救時疾季春出火民咸從之季秋內火民亦如之註火星見於建辰之月因出之以宣其氣雖烈山焚澤不禁火星伏於建戌之月因內之以息其氣雖鑠金焚難不為也

取火 取水

司烜氏掌以夫燧取明火於日以鑿取明水於月註夫燧火器鑿水鏡

禮

焱風暴雨

月令孟春行秋令則焱風暴雨總至藜莠蓬蒿並興爾雅扶搖謂之焱風

沉陰

月令季春行秋令則天多沉陰

苦雨

月令孟夏行秋令苦雨數來

育風

月令仲穰之月育風至注育風疾風也

雨汁

月令仲冬行秋令則天時雨汁注雨雪雜下曰汁

月生

禮運天秉陽垂日星地秉陰竅於山川播五行於四時和而後月生也言是以三五而盈三五而闕

春秋

日有食之

隱三春王三月己巳日有食之胡氏云春秋日食必書以戒人若不可忽天象也按推步日食之法至元始精其法特詳於西域詩及春秋但云日有食之若曰有食之者而已初不言所以食之之故後世推步者流乃云月抗日而日為之食又云日掩月而月為之食假使日月相對而食於中天間隔大地何以能相掩其說頗為不通唯西域之漢以羅喉計都辰之為得其妙羅喉計都有其氣而無其形日逢羅喉則食月逢計都則食初亦無食不食之說其云當食而不食者皆推步者之失也又按經書日食三十六以元部守敬授時曆推之其合者十之六七其或不月不日不朔或連書日食皆史氏之誤可見春秋闕誤類多斷不可以日月為允例也

星孛

文十三秋七月有星孛入於北斗孛者惡氣所生闇亂不明之貌北斗天之紀經

災祥類

書

辰弗集于房

胤征季穉月朔辰弗集于房替奏鼓嗇夫馳庶人走
注辰日月會次之名房所次之宿也集漢書作輯言
日月會次不相和輯而掩蝕于房宿也

雉雉

高宗彤日絨有雉雉

天大雷電以風禾盡偃大木斯拔

金縢邦人大忌王與大夫盡弁以啓金縢之書天乃

不經類雅卷之十一

雨及風禾則盡起

鳴鳥不聞

若真我則鳴鳥不聞矧曰其有能格注鳴鳥如在郊
之鳳

詩

莫赤匪狐莫黑匪鳥

北風篇二者皆不祥之物所見無非此物則國將亡
亂可知

高岸為谷深谷為陵

十月之交篇注高岸崩陷故為谷深谷填塞故為陵
古亦有桑田成海之語

戎成饑成

兩無正篇戎成不退饑成不遂言兵寇已成而王之
為惡不退饑饉已成而王之遷善不遂

周禮

十輝

眡稷掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶一曰稷注日旁
有和氣相侵犯也二曰象注陰氣附日疑結而成象

不經類雅卷之十一

也三曰鐫注黑氣如鐫刺於日也四曰監注抱日之

氣如冠珥也五曰闇注方晝而暗也六曰曹注陰氣

蒙蒙日光曹然也七曰彌注白虹彌天橫貫日也八

曰叙注片段成列穿日有序也九曰躋注蟠躋升氣

於日旁也十曰想注雜氣以成形想也

五雲

保章氏以五雲之物辨吉凶水旱注雲有五色以二
分二至日觀之其日為虫白為喪赤為兵黑為水黃為

豐

禮

暴疳暴巫

擅子歲旱穆公召縣子而問焉曰天久不雨吾欲暴
疳而奚若曰天則不雨而暴人之疾子母乃不可與
然則吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人
於以求之母乃已疏乎注疳音汪疳者瘡疾之人其
面向上暴之者翼天氣之而雨巫能與神接翼神閱
之而雨

女災

六經類雅卷之一

十一

月令季夏行秋令乃多女災注妊孕多敗

介虫敗穀

月令孟秋行冬令則介虫敗穀注此亥水之氣所泄
也

膏露 醴泉 器車 馬圖

禮運故天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故天
降膏露地出醴泉山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆
在郊數龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可俯而闕
也舊說器為銀甕丹甕卓為山車垂鉤謂不待操治

而自圓曲也

春秋

大雨震電 大雨雪

隱九三月癸酉大雨震電庚辰大雨雪震雷者陽精
之發雨雪者陰氣之凝周三月夏正月也雷未可出
雷未可見而大震雷陽失節也雷已出雷已見而又
大雨雷陽氣縱也故書

星隕

六經類雅卷之一

十一

壯七夏四月辛卯夜恒星不見夜中星隕如雨秋大
水無麥苗恒星經星也此書法似書災異而又書事

應

有蜚

莊二十九秋有蜚左氏曰為災也凡物不為災不書

隕石 六鷁退飛

僖十六春王正月戊申隕石于宋五是月六鷁退飛
入宋都隕公羊作賣鷁穀梁作鴟隕石自空凝結而
殞也退飛有氣逆驅而飛也

隕霜不殺草

僖三十三年有二月隕霜不殺草李梅冬實哀公問於仲尼曰春秋記隕霜不殺草何為記之也曰此言可殺也夫宜殺而不殺則李梅冬實天失其道草木猶犯之而况若乎

雨蝻

文三秋雨蝻于宋蝻蝗也自上而墮有似於雨宋人以其死為得天祐喜而來告故書

梁山崩

成五記異也

大經類雅卷之一

鼯鼠食郊牛角

成七春王正月鼯鼠食郊牛角改卜牛鼯鼠又食其角乃免牛穀梁曰郊牛日展斛角而知傷展道盡矣其所備災之道不盡也改卜鼯鼠又食其角則亡乎人矣非人之所能也所以免有司之過有司既過即變異也又定十五鼯鼠食郊牛牛死改卜牛又哀元年同

隕霜殺卉

定元穀梁曰舉重也未可以殺而殺舉重可殺而不

殺舉輕

時令門

歲時日月類

易

先甲三日後甲三日

蠱彖辭注甲日之始事之端也先甲三日辛也後甲三日丁也前事過中而將壞則可自新以為後事之端而不使至於大壞後事方始而尚新然更當致其丁寧之意以監前事之失而不使至於速壞

大經類雅卷之一

先庚三日後庚三日

巽九五爻詞注庚更也事之變也先更三日丁也後更三日癸也丁所以丁寧於其變之前癸所以發度於其變之後

嚮晦

隨大象澤中有雷隨君子以嚮晦入晏息

對時

无妄大象天下雷行物與无妄先王以茂對時首萬物

明時

革大象君子以治歷明時注四時之變革之大者

書

堯典以殷仲春厥民析鳥獸孳尾以正仲夏厥民因鳥獸希革以正仲秋厥民夷鳥獸毛毳以正仲冬厥民皞鳥獸氄毛蔡注乳化曰孳交接曰尾希革毛布而革易也毛毳毛落更生潤澤鮮好也氄毛生與毳細毛以自溫也蔡注厥民解見民事類竊意析者氣

辛壬癸甲

皋陶謨娶于塗山辛壬癸甲注言禹娶塗山氏之女甫及四日即姓治水也

詩

永日

山有樞篇且以喜樂且以永日注人多憂則覺日短飲酒作樂則可以永長此日也

獨旦

葛生篇予美亡此誰與獨旦婦人思夫之詞獨旦獨處至旦也

流火

七月篇七月流火九月授衣注火星也六月之昏加於地之南方至於七月則下而西流矣暑退將寒之辰也

改歲

七月篇回為改歲入此室上方言十月蟋蟀入我牀下而下即言改歲亦足為周正建子之一驗

歲水

七月篇二之日鑿冰冲三之日納于凌陰註四之日其早獻羔祭韭按此與周禮出火內火皆古聖王調燮之事古之時所以歲皆順成春無淒風秋無苦雨夏無伏陰冬無愆陽職此之由

降康

烈祖篇自天降康豐年穰穰此祀成湯之樂

周禮

薦鮪

月令季春薦鮪于寢廟乃為麥祈實

燒灰暴布

月令仲夏毋燒灰毋暴布注火之盛者為灰禁之恐傷火氣也布者陰功所成毋暴於日以助陽氣也

長至

月令仲夏日長至陰陽爭死生分注至猶極也夏至日長之極陽盡午中而微陰恥重淵矣此陰陽爭辨之際也物之感陽氣而方長者生感陰氣而已成者

木經類雅卷之十一

死此死生分判之際也

溽暑

月令季夏土潤溽暑注溽濕也

燒雉

月令季夏燒雉行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土疆注雉音替艾草也燒雉者燒所雉之草也

暢月

月令仲冬地氣沮泄是謂發天地之房諸蟄則死

民必疾疫又隨以喪命之曰暢月舊說暢充也言所以不可發泄者以此月萬物皆充實於內故也朱氏謂陽爻屈而復伸故云暢月也

短至

月令仲冬日短至陰陽爭諸生蕩注蕩者動也

出火

郊特牲季春出火為焚也注出火焚除草萊焚後即蒐田

西方東方

木經類雅卷之十一

鄉飲酒禮西方者秋秋之為言愁也東方者春春之為之蠢也

春秋

春王正月

隱元年此千萬古不決之疑按此為周之正月夏之十一月無疑說春秋者當以春秋証春秋不當以他經証春秋即一事言之春秋有書春王正月春王二月春王三月而不書王四月何者春王正月則周正二月疑於商正三月疑於夏正故書春王以別之

若四月則無可疑矣即此一事亦曉然分明其他一
一可証又不必論也

地理門

山川邑里類

易

馮河

泰九二用馮河注九二以剛居柔在下之中果斷
決故有馮河之象

復隍

六經類雅卷之一

十一

泰上六城復于隍泰極而否城復于隍之象池無水

曰隍

乘墉

同人九四乘其墉弗克攻注剛不中正又無應與
欲同于二而為三所隔故為乘墉以攻之象

介石

豫六二介于石豫主逸樂易以溺人六二獨能以中
正自持故稱介于石

虛邑

升九三升虛邑注陽實陰虛而坤有國邑之象九三
以陽剛當升時而進臨於坤故其象如此

改邑

井彖改邑不改井以巽木入乎坎水之下而上出其

水故為井

繙井

井彖汔至亦未繙井注繙汲井綆也

井泥

井初六井泥不食注井以陽剛為泉上出為功初六

六經類雅卷之一

十二

陰柔故有此象

井渫

井九三井渫不食為我心惻可用汲注九三以陽居

陽在下之上而未為時用故其象如此渫不停汙也

井甃

井六四井甃象曰井甃无咎修井也

井冽

井九五井冽寒泉食注陽剛中正功及於物故為此

象

井收

井上六井收勿幕收廬盧收繙者也幕救覆也井以
上出為功而坎口不揜故為此象

九陵

震六二震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得陵高
丘也六二乘初九之剛故有此象

天險

坎彖傳天險不可升也地險山川丘陵也王公設險
以守其國

今六經類雅卷之二

十一

天澤

履大象上天下澤履君子以辨上下定民志洞庭浸
漙與天同色孰為天乎孰為澤乎君子以辨上下定
民志

附地

剥大象山附於地剥

澤滅木

大過大象澤滅木大過

習坎

坎大象水洊至習坎所謂盈科而後進者

書

懷山襄陵 滔天

堯典湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天割害
也懷包其四面也襄駕出其上也

禹治冀州

禹貢既載壺口治梁及岐既修大原至于岳陽覃懷
底績至于衡漳恒衛既從大陸既作壺口在今吉州
蓋受河之口梁呂梁山名在今石州寧鄉縣岐孤岐

今六經類雅卷之二

十一

山在今汾州介休縣經始治之曰載因舊治之曰修
廣平曰原岳陽今平陽府岳陽縣覃懷地名東西為
衡河自大伾北流漳水東注之河從漳橫故曰衡漳
漳水即今衡河恒衛二水名大陸今絳州隆平縣即
占大陸縣

禹治兗州

又九河既道雷夏既澤澶沮會同按九河一曰徒駭
二曰太史三曰馬頰四曰覆轡五曰胡蘇六曰簡七
曰潔八曰鈞維九曰鬲津蔡注斥簡潔為一不知何

據雷會濮州有雷澤廣城想即其地澠沮二水名

禹治青州

又岨夷既畧澠淄其道按岨夷即今登萊之地澠水出瑯琊縣淄水出今濟南府淄川縣

禹治徐州

又淮沂其又蒙羽其藝大野既豬東原底平按淮水出今唐州桐栢山沂水出沂州新泰縣蒙羽二山名大野即鉅野澤名

禹治揚州

六經類雅卷之一

二十五

又彭蠡既豬陽鳥攸居三江既入震澤位定按彭蠡即今鄱陽湖或云彭蠡自在彭澤縣三江一為東江一為婁江一為吳松江震澤即今太湖

禹治荊州

又江漢朝宗于海九江孔殷沱潛既道雲土夢作又按江漢二水發源于梁而荆當其下流之衝入海于揚而荆據其上游之會故云九江一曰瀟江二曰湘江三曰蒸江四曰濱江五曰沅江六曰漸江七曰序江八曰辰江為九江爾雅水自江出為沱自漢出為潛

雲夢自楚澤雲在江北夢在江南

禹治豫州

又伊洛瀍澗既入于河縈波既豬導荷澤被孟豬按伊水出盧氏縣洛水出陝西洛南縣瀍水出洛陽縣澗水出渑池縣縈波二水名荷孟二澤名

禹治梁州

又岷嶓既藝沱潛既道蔡蒙旅平按岷山在今茂州羌江發源於岷嶓冢山在隴西郡氐道縣漢發源於此蔡蒙二山名旅祭名

六經類雅卷之一

二十六

禹治雍州

又弱水既西涇屬渭汭漆沮既從澧水攸同荆岐既旅終南惇物至于鳥鼠原隰廡績至于豬野按弱水在今甘州衛城西涇渭漆沮俱水名水內曰汭澧水出今扶風縣之終南山荆岐終南惇物鳥鼠俱山名豬野即今休屠澤

導山

禹貢導岍及岐至于荆山逾于河壺口雷首至于太岳廡柱析城至于王屋太行恆山至于碣石入于海

按此導大河北境之山岍山在今隴州雷首在今平陽府蒲坂縣底柱在大河中流析城山在今澤州陽城縣王屋山今屬陽城縣恒山在今定州曲陽縣

碣石山在今永平府昌黎縣

西傾朱圍鳥鼠至于太華熊耳外方桐栢至于陪尾

按此道大河南境之山朱圍在今鞏昌府伏兔縣熊耳山在今西安府商縣外方山在今河南府登封縣

桐栢山在今南陽府唐縣陪尾山在今兗州府泗水縣

縣

六經類雅卷之一 子

導嶓冢至于荆山內方至于大別按此導江漢北境

之山荆山在今襄陽府南漳縣內方山在今荆門州

大別山在今漢陽府

岷山之陽至于衡山過九江至于敷淺原按此導江

漢南境之山敷淺原即今匡廬山

導弱水

禹貢導弱水至于合黎餘波入于流沙按合黎水名在今沙州界內流沙在今掖縣

導黑水

又導黑水至于三危入于南海按黑水諸儒之說一莫知所據三危山名

導河

又導河積石至于龍門南至于華陰東至于底柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過澤水至于大陸又北播為九河同為逆河入于海按華陰今縣名孟津今亦名縣洛汭在今鞏昌府大伾爾雅山再成曰伾在今濬縣澤水在今冀州治內九河今迹多理莫可盡考

六經類雅卷之一 子

導漢

又嶓冢導漾東流為漢又東為滄浪之水過三澨至于大別入于江東匯澤為彭蠡東為北江入于海按滄浪水在今均州三澨水在今承天府京山縣彭蠡湖在今彭澤縣

導江

又岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至于東陵東迤北會于滙東為中江入于海按澧州名東陵地名

導濟

導泲水東流為濟入于河溢為榮東出於陶丘北又東至于荷又東北會于汶又東北入于海按泲水出王屋山濟水伏流溢為榮澤今陶丘等俱埋沒不可考

導淮

又導淮自桐栢東會于泗沂東入于海按淮水出胎簪山東北過桐栢

導渭

六經類雅卷之一

三十九

又導渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于涇又東過漆沮入于河按鳥鼠山鳥鼠同處一穴故名同穴其鳥曰鴝其鼠曰鼯若配匹然

導洛

又導洛自熊耳東北會于閭瀝又東北會于伊又東北入于河按山海經郭璞注伊出上洛之熊耳

燎原

盤庚若火之燎原不可嚮邇其猶可撲滅言勢熾雖盛而殄滅之不難也詩亦云燎之方揚寧或滅之

詩

涇以渭濁

谷風篇涇以渭濁言涇濁渭清然涇水未入渭之時雖濁而未甚見二水既合而涇之濁益以渭而見

疆理南東其畝

信南山篇我疆我理南東其畝疆畫其大界也理別其溝塗也畝隴也地勢以東南為下其遂東入于溝則其畝南其遂南入于溝則其畝東防其水之瀉下也

六經類雅卷之一

三十九

土宇版章

卷阿篇爾土宇版章亦孔之厚矣注版章大明也或曰版當作版版章猶版圖也

檻泉

瞻卬篇鬱沸檻泉維其深矣泉之正出者為檻泉

周禮

五地

大司徒之職以土會之灋辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物其植物宜阜物注阜物柞栗之類其

民毛而方二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物
注膏物楊柳之類其民黑而津三曰丘陵其動物宜
羽物其植物宜穀物注穀物李梅之類其民專而長
四曰墳衍其動物宜介物其植物宜英物注英物蒼
莢王棘之類其民哲而瘠五曰原隰其動物宜羸物
其植物宜叢物注羸物之類其民豐肉而庠庠音婢

土圭

又土圭之灋測土深正日景以求地中日南則景短
多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景

六經類雅卷之一

三十一

朝多陰

九州

職方氏掌天下之圖乃辨九州之國東南曰揚其山
鎮曰會稽其澤數曰具區其川三江其浸五湖其利
金錫竹箭其民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻正
南曰荊州其山鎮曰衡山其澤數曰雲夢其川江漢
其浸潁湛其利丹銀齒革其民一男二女其畜宜鳥
獸其穀宜稻河南曰豫州其山鎮曰華山其澤數曰
圃田其川滎雒其浸波澨其利林漆絲枲其民二男

三女其畜宜六擾其穀宜五種正東曰青州山鎮曰

沂山其澤數曰望諸其川淮泗其浸沂沐其利蒲魚

其民二男二女其畜宜雞狗其穀宜稻梁河東曰兗

州其山鎮曰岱山其澤數曰大野其川河涉其浸盧

維其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀宜四

種正西曰雍州其山鎮曰嶽山其澤數曰弦蒲其川

涇汭其浸渭洛其利玉石其民三男二女其畜宜牛

馬其穀宜黍稷東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤

數曰豸養其川河涉其浸滹時其利魚鹽其民一男

六經類雅卷之一

三十二

三女其畜宜四擾其穀宜三種河內曰冀州其山鎮

曰霍山其澤數曰陽紆其川漳其浸汾潞其利松柏

其民五男三女其畜宜牛羊其穀宜黍稷正北曰并

州其山鎮曰恒山其澤數曰昭餘祁其川虜他嘔夷

其浸涑易其利布帛其民二男三女其畜宜五擾其

穀宜五種

禮

名山大澤

王制名山大澤不以封又名山大澤不以盼注

有盼賜之義故云不以封畿內之臣不世

道里

王制自恒山至於南河千里而近自南河至於江千里而近自江至於衡山千里而遙自東河至於東海千里而遙自東河至於西河千里而近自西河至於流沙千里而遙

湯沐

王制方伯為朝天子皆有湯沐之邑於天子之縣內

六經類雜卷之二

三十一

祝元士注湯沐春秋傳謂之朝宿之邑惟方伯有之

先河後海

學記三王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之謂務本

水敗

經解以舊坊無所用而壞之者必有水敗以舊禮為為無所用而去之者必有亂患

春秋

築郿

莊二十八冬築郿郿邑也凡用功大曰城小曰築故館則書築其堂則書築園則書築都邑而書築者制作邑譏不恤民也

城楚丘

僖二城楚丘楚丘衛邑衛為狄所滅齊桓公率諸侯城楚丘而封衛不書桓公不與諸侯專封也

人物門

君類

易

六經類雜卷之三

三十二

建侯

屯彖利建侯傳曰天造草昧宜建侯而不寧

屯膏

屯九五屯其膏注九五雖以陽剛中正居尊位然陰柔才弱不足以濟故有屯其膏之象

武人

履六三武人為于大君六三不中不正柔而志剛故其象如此

知臨

臨六五知時大君之宜注以柔居中下應九二不
用而任人乃知之事而大君之宜

惠心

益九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德注上有信
以惠于下則下亦有信以惠于上

首出

乾彖傳首出庶物萬國咸寧

繼明

離大象明兩作離大人以繼明照于四方益諸君繼

六經類雅卷之一

辛五

體之象

凝命

鼎大象君子以正位凝命鼎金器故有此象

大寶

繫聖人之大寶曰位

書

放勳

堯典若稽古帝堯曰放勳放如放乎四海之放勳功
也

重華

舜典若稽古帝舜曰重華協于帝重如重明麗正之
重華光也

玄德

舜典玄德升聞乃命以位玄德也言舜有幽潛之德
上聞于堯

明目達聰

舜典闢四門明四目達四聰注言舜既告廟即位乃
謀治于四岳之官

六經類雅卷之一

辛六

廣運

大禹謨益曰都帝德廣運乃聖乃神乃武乃文帝謂
堯

倦勤總師

大禹謨堯期倦于勤汝惟不怠總朕師此舜命禹之
詞

知人安民

皋陶謨知人則哲能官人安民則惠黎民懷之此禹
復皋陶之詞

斬德

仲虺之誥成湯放桀于南巢惟有斬德注斬德愧其德之不古若

口實

又子恐來世以台為口實陳氏曰堯舜以天下讓後世好名之士猶有不知而慕之者湯武征伐而得天下後世嗜利之人安得不以為口實

表正

仲虺之誥天乃錫王勇智表正萬邦注表正者表正

六經類雅卷之一

十一

于此而影直于彼也

不邇不殖

仲虺之誥惟王不邇聲色不殖貨利

制事制心

又王懋昭大德建中于民以義制事以禮制心

荼毒

湯誥夏王滅德作威以敷虐於爾萬姓爾萬方百姓惟其凶害弗忍荼毒注如荼之苦如螫之毒詩亦云民之貪亂寧為荼毒

元良

太甲下一人元良萬邦以貞注元大良善也

觀德觀政

咸有一德七世之廟可以觀德萬夫之長可以觀政注廟制親盡則遷必有德之主則不祧毀故可以觀德孟子亦云見其禮而知其政聞其樂而知其德

亶聰明

泰誓惟天地萬物父母惟人萬物之靈亶聰明作元后元后作民父母注亶誠實無妄之謂

六經類雅卷之一

十一

浮桀 光湯

泰誓惟受罪浮于桀又惟湯有光

商紂

泰誓謂已有天命謂敬不足行謂祭無益謂暴無傷

逋逃主

武成暴殄天物虐害烝民為天下逋逃主萃淵數言紂殄物害民為天下逋逃罪人之主如魚之聚淵數之聚數也

敬德

召誥王其疾敬德疾速也

耿光大烈

立政其克詰爾戎兵以陟禹之迹方行天下至於海
表罔有不服以觀文王之耿光以揚武王之大烈注
於文王稱德武王稱業各於其盛者言之

詩

明類長君

皇矣篇克明克類克長克君言王季之德明能察是非也類能分善惡也君賞慶刑威也長教誨不倦也

六經類雅卷之十一

十九

哲王

下武篇下武維周世有哲王哲王謂太王王季文王也

殷鑒

蕩篇殷鑒不遠在夏后之世此刺厲王之詩託言文王所以嗟嘆殷紂者故曰殷鑒

哀闕

烝民篇哀職有闕維仲山甫補之稱哀職者猶後世稱乘輿之類

宥密

昊天有成命篇成王不敢康夙夜基命宥密夜積德以承籍天命者宏深而靜密也

就將

敬之篇日就月將學有緝熙于光明此成王詩也

率履

長發篇率履不越遂視既發言契能循禮不為越遂視其民則既發而應之也

聖敬日躋

六經類雅卷之十一

二十

長發篇

綴旒 駿龐

長發篇受小球大球為下國綴旒受小共大共為下國駿龐言為天子而為諸侯所係屬如旗之綵為旒所綴者也駿龐謂馬也

禮

抗世子灋

文王世子成王幼不能泣昨周公踐昨而治抗世子灋於伯禽欲令成王之知父子君臣長幼之道也

寓公

郊特牲諸侯不臣寓公注諸侯失國而寄食於他國者謂之寓公

綸綽

緇衣王言如絲其出如綸王言如綸其出如綽注綸綽也綽大索也

臣類

易

不寧

六經類雅卷之十一

申

比彖不寧方來後夫凶此卦五居尊位而四陰來比上六一爻乃甘為後至之夫故稱凶考工記曰母若汝不寧侯

後夫

見上

匪躬

睽六二王臣蹇蹇匪躬之故注柔順中正正應在上而在險中故蹇之又蹇匪以其身之故也

書

種德

大禹謨皋陶邁種德德乃降此禹讓皋陶之辭邁勇往力行之意種布也降下也

浚明亮采

皋陶謨日宣三德夙夜浚明有家日嚴祗敬六德亮采有邦注浚治也

弼遠

皋陶謨予違汝弼汝無面從退有後言

威侮五行怠棄三正

六經類雅卷之十一

四

甘誓啟立有扈氏不服啓往征之作甘誓威暴殄之也侮輕忽之也五行金木水火土也三正子丑寅也怠棄不用正朔也

畔官離次

胤征惟時羲和顛覆厥德沉亂于酒畔官離次俶擾天紀遐棄厥司羲和失職仲康征之畔官亂其所治之職離次失其所居之位

麩蘗鹽梅

說命爾惟訓于朕志若作酒醴爾惟麩蘗若作和羹

通雅鹽梅

明光 勤施

召誥惟公德明光于上下勤施于四方旁作穆穆迂衡穆穆和敬也迂迎也衡平也言周公之德達于上下四旁也

四輔

又亂為四輔亂治也四輔疑即大戴禮所稱前後左右之屬蔡注或未及

嘉謀嘉猷

六經類雅卷之一

甲

君陳爾有嘉謀嘉猷則入告爾后于內爾乃順之于外曰斯謀斯猷惟我后之德

倚勢倚法

君陳無倚勢作威無倚法以削

熊羆之士

康王之誥用昭明于天下則亦有熊羆之士不二心之臣保人王家

保釐

畢命王朝步自宗周至于豐以成周之衆命畢公保

釐東郊注保安釐理也

克勤小物

又惟公懋德克勤小物公指周公

繩愆糾繆

君牙繩愆糾繆格其非心

耳目之官

又爾無昵于憸人充耳目之官迪上以非先王之典

詩

干城 好仇

六經類雅卷之一

甲

兔置篇赴赴武夫公侯干城赴赴武夫公侯好仇此言在野之多才也干城所以扞外而蔽內好仇善匹也

羔羊

羔羊篇羔羊之皮素絲五紵南國化文王之德在位者有節儉正直之風故詩人美之

徹桑土

鴟鴞篇迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶二叔流言周公居東避之而王猶未知周公之意也公乃為

詩以貽王名之曰鳴鴉托言鳥之治巢以比已之深
愛王室而預防其患難之意

碩膚

狼跋篇公孫碩膚赤鳥几几碩大膚美言周公有大
美讓之不居而自處於危疑之地蓋不使讒邪之口
得以加於公之忠聖也几几安也

伯仲埴荒

何人斯篇伯氏吹埴仲氏吹篳同為王臣則有伯仲
之義言其心相親愛而聲相應和也

六經類雅卷之十一

四十五

出入風議

北山篇或出入風議言人臣之親信而從容也

殿邦

采芻篇樂只君子殿天子之邦比天子美諸侯之詞
殿鎮也

蓋臣

文王篇王之蓋臣無念爾祖注蓋進也言其忠
愛之心進進無已也周公蓋托以戒王

疏附先後奔奏禦侮

絲篇子曰有疏附子曰有先後子曰有奔奏子曰有
禦侮言文王有此四友之臣也注率下親上曰疏附
相導前後曰先後俞德宣譽曰奔奏武臣折衝曰禦
侮

矢音

卷阿篇豈弟君子來游來歌以矢其音矢陳也矢音
即賡歌之意此詩為召公作

疆禦培克

蕩篇曾是疆禦曾是培克曾是在位曾是在服注疆

六經類雅卷之十一

四十六

禦暴虐之臣也培克聚斂之臣也

良翰

崧高篇周邦咸喜戎有良翰言申伯入謝而周人以
是期之也

求章

載見篇載見辟王曰求厥章章法度也

禮

庇民

表記下之事也雖有庇民之大德不敢有君民之

心

小言大言

表記事君大言入則望大利小言入則望小利故君子不以小言受大祿不以大言受小祿

尸利

又事君遠而諫則調也近而不諫則尸利也

三揖一辭

又事君難進而易退故君子三揖而進一辭而退

靜正處翹

不經類釋卷之

四七

儒行陳言而伏靜而正之上弗知也處而翹之又不及為也注陳言而伏者入告嘉猷而順之於外也靜而正之者隱進之也處而翹之者明告之也

父子夫婦兄弟朋友類

易

得朋喪朋

坤彖西南得朋東北喪朋此文王後天方位西南坤方故得朋東北兌位故喪朋

金夫

蒙六三勿用取女見金夫不有躬注六三陰柔不中正女之見金夫而不自有其身之象

反目

小畜九三夫妻反目九三志剛迫近於陰而非其正應故有夫妻反目之象

幹蠱

蠱初六幹父之蠱幹如井幹之幹注作如木之幹枝葉之所附而立似不切蠱者前人已壞之緒故諸爻皆有父母之象

不經類釋卷之

四八

裕蠱

蠱六四裕父之蠱治蠱而寬裕蠱將日深六四以陰居陰故其象如此

王母

晉六二受茲介福于其王母注王母指六五蓋享先妣之吉占

死夫

睽九四睽孤見豕負塗負豕之負豕不期而會曰遇元夫指初九本非正應而同德相孚故其象如此

夫征不復婦孕不育

漸九三夫征不復婦孕不育凶注九三過剛不中而無應故其象如此

歸妹以須反歸以姊

歸妹六三爻辭須女之賤者六三陰柔不中不正而又為說之主故有此象

女承筐無實士刲羊無血

歸妹上六爻辭上六以陰柔居歸妹之終而無應約婚而不終者也故其象如此

六經類釋卷之十一

四九

巖君

家人彖傳家有巖君焉父母之謂也

類族

同人大象君子以類族辨物注所以審異而致同

斷金如蘭

繫二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭注斷金如蘭言物莫能間而其言有味也

書

克諧

克典贖子父頑母嚚象傲克諧以孝諧和也

釐降

克典觀厥刑于二女釐降二女子為汙二女克二女娥黃女英也釐降治裝下嫁也

傷考 天顯 念鞠

康誥子弗祀服厥父事大傷厥考心于父不能字厥子乃疾厥子于弟弗念天顯乃弗克恭厥兄亦不念鞠子哀大不友于弟注天顯即孝經所謂天明尊卑顯然之序也不念鞠子哀不念父母鞠育之勞也

六經類釋卷之十一

十一

嗣股肱藝黍稷 洗腆

酒誥妹土嗣爾股肱純其藝黍稷奪之事厥考厥長牽車牛遠服賈用孝養厥父母厥父母慶自洗腆致用酒注洗以致其潔腆以致其厚

詩

好逑

關雎篇窈窕淑女君子好逑周之文王生有聖德又得聖女如氏以為之配故宮中作此好善逑匹也

匪鑒 匪后 匪命

栢舟篇我心匪繁不可以茹我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也莊姜不得於莊公故以栢舟自比鑿鏡如度也匪石匪席皆自反而無關之意

古處

日月篇乃如之人兮逝不古處莊姜不見答於莊公故呼日月而告之不古處言其不以古道相處也

歸妻

匏有苦葉篇士如歸妻迨水未泮婦人謂嫁曰歸

雞鳴昧旦

雞鳴篇女曰雞鳴士曰昧旦此賢夫婦相警戒之詞昧旦昧晦未辨之際

陟岵陟屺

陟岵篇陟彼岵兮瞻望父兮陟彼屺兮瞻望母兮孝子行役不忘其親故登山以望之

閨牆

常棣篇兄弟闕于牆外禦其侮言兄弟雖有不幸關恨於內然有外侮則又同心以禦之富辰曰兄弟雖有小忿不廢懿親若彼室不相和出語外人則非人

情矣

桑梓

小弁篇維桑與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母言桑梓父母所植猶且必加恭敬則父母可知

屬毛 離東

小弁篇不屬于毛不離于裏豈我不屬於父母之毛乎豈我不離于父母之裏乎先正云生之膝下一體而分喘息呼吸氣通于親

周禮

判妻 入子

媒氏掌萬民之判凡娶判妻入子皆書之注謂再嫁而携其子入夫家者也

禮

名子

曲禮名子者不以國不以日月不以隱疾不以山川注常語易及則避諱為難故名子者不之用

斷樹殺獸

祭義夫子曰斷一樹殺一獸不以其時非孝也

原缺第五十三葉

有子象

詩

宗室

采蘋篇于以奠之宗室牖下宗室大宗之室

新特

我行其野篇不思舊姻求爾新特特配匹也

熊羆

斯干篇大人占之維熊維羆男子之祥熊羆陽物在山強力壯毅故得此夢者為男子之祥

木經類雅卷上

五

姻婭

節南山篇瑣瑣姻婭則無無仕壻之父曰姻兩壻相謂曰婭言如是之小人則無厚之以仕也

禮妻

十月之交篇艷妻煽方處此指褒姒也煽熾也方處方居其所未變徙也

螟蛉

小宛篇螟蛉有子蜾蠃之螟蛉桑上小青虫也蜾蠃土蜂也取桑虫負之於木空中呼之曰似我似我

七日而化為其子故今乞養子謂之螟蛉

葛蘿松栢

頌弁篇葛與女蘿施于松栢葛寄生也女蘿免絲也葛蘿施於松栢以此兄弟親戚纏絲依附之意

角弓

角弓篇驛驛角弓翩其反矣兄弟婚姻無胥遠矣方之為物張之則內向而來弛之則外反而去有似兄弟婚姻遠遠之意

作合

木經類雅卷上

五

大明篇天作之合在洽之陽在渭之涘合配也洽渭二水名

天妹

又大邦有子俔天之妹言其德之足以配天也

相攸

梁山篇蹶父孔武靡國不到為韓姑相攸注相攸擇可嫁之所也

盈門

又韓侯頤之爛其盈門言姑之歸韓而諸姊之雲從

也

主伯亞旅疆以

載其為侯主侯伯侯亞侯旅侯疆侯以主者長也伯長子也亞仲叔也旅眾子弟也疆氓之有餘力而來助者能左右之曰以

書

九族

堯典以親九族九族既睦注九族高祖至玄孫之親并異姓五服之親也

禮

納女

曲禮納女于天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備灑掃

仲子舍其孫而立其子

檀弓仲子舍其孫而立其子何也伯子曰仲子亦猶行古之道也昔者文王舍伯邑考而立武王微子舍其孫腓而立衍也夫仲子亦猶行古之道也

卜後

檀弓石駘仲卒無適子有庶子六人卜所以為後者曰沐浴佩玉則兆五人者皆沐浴佩玉后祁子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴佩玉后祁子兆衛人以龜為有知也

恩義

喪服門內之治恩揜義門外之治義斷恩

才德類

易

萬夫之望

繫知微知彰知柔知剛萬夫之望望宜叶平

書

多材多藝

金縢予仁右考能多材多藝能事鬼神乃元孫不羗旦多材多藝不能事鬼神

詩

獨賢

北山篇大夫不均我從事獨賢大夫行役而作此詩不斥王而曰大夫不言獨勞而曰獨賢此詩人之忠

厚也亦詩人之微詞也

禮

天下一人

表記中心安仁者天下一人而已矣

人才類

易

箕子之明夷

明夷六五箕子之明夷注居三闇之地近至闇之君而能正其志箕子之象也

大經類雅卷之一

帝乙歸妹

歸妹六五帝乙歸妹朱子以為帝乙歸妹曾占得此

爻

高宗伐鬼方

既濟九三高宗伐鬼方三年克之注既濟之時以剛居剛高宗伐鬼方之象未濟九四與此同辭蓋未濟之四即既濟三之反易也

文王箕子

明夷彖傳內文明而外柔順以蒙大難文王以之內

難而能正其志箕子以之

書

求舊

盤庚遲任有言曰人惟求舊器非求舊惟新蘇氏曰人舊則習器舊則敝當常使舊人用新器也詩亦云殷不用舊

甘盤

說命台小子舊學于甘盤高宗自言

詩

大經類雅卷之一

西方美人

閨兮篇云誰之思西方美人賢者不得志於衰世之下國而思盛際之顯王故其言如此離騷亦云思美人兮未敢言

尹吉

都人士篇彼君子之謂之尹吉吉當作姑尹氏姑氏周之巨姓猶晉言王謝唐言崔盧也

嶽降神

崧高篇維嶽降神生甫及申言嶽山高大降其神靈

和氣以生甫侯申伯

禮

恭世子

檀弓晉獻公將殺其太子申生申生使人辭于狐突曰申生有罪不念伯氏之言也以至于死申生不敢愛其死再拜稽首乃卒是以為恭世子也

貞惠文子

又公叔文子卒其子戌請諡於君曰日月有時將葬矣請所以易其名者君曰昔者衛國凶饑夫子為粥

木經類雅卷之一

七十

與國之饑者是不亦惠乎昔者衛國有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎夫子聽衛國之政修其班制與四隣交衛國之社稷不辱不亦文乎故謂貞惠文子

延陵季子

檀弓延陵季子適齊於其反也長子死葬於贏博之間既封左袒右還其封且號者三曰骨肉歸復于土命也若鬼氣則無不逐行孔子曰延陵季子之於禮也其合乎

管仲濫晏平仲隘

禮記管仲鐘蓋朱紘山節藻稅君子以為濫矣晏平

仲祀其先人豚肩不掩豆澣衣濯冠以朝君子以為隘矣注豚周人鬻肩肩在俎不在豆此但喻其極小

少連大連

雜記少連大連善居喪三日不怠三月不解期悲哀三年憂東夷之子也

便人

表記后稷之為天下烈也豈一手一足哉唯欲行之乎於名也故自謂便人注一手一足言非特一人之

木經類雅卷之一

本一

手一人之足遵而用之乃不以仁聖自居而自謂便習民事之人唯欲行過其名也按一手一足亦不如

此解

隱逸類

易

高尚

蠱上九不事王侯高尚其事當蠱之世在事之外故其象如此

係遯

遯九三係遯有疾厲注下比二陰當退而有所係之象

好遯

又九四好遯注下應初六而乾體剛健有所好而能絕之以遯之象

嘉遯

又九五嘉遯注陽剛中正下應六二亦柔順中正遯之美者也

肥遯

大經類雅卷之一

六十一

又上九肥遯遯之為卦以遠陰為義三近二陰故為係四五與二陰應故為好為嘉至上則超然物外無所係縻故其遯為肥遯

天地閉賢人隱

文言釋坤六三辭

書

遯荒

微子之命遯于荒如伯夷避紂之類

明農

洛誥茲予其明農哉周公告王有退休田野之志

詩

考槃

考槃篇考槃在澗碩人之寬考成也言成其隱處之室也

桑者間間

十畝之間篇十畝之間兮桑者間間兮賢者不得志於朝故思歸於農圃

金玉爾音 遐心

大經類雅卷之一

六十二

白駒篇皎皎白駒入彼空谷生芻一束其人如玉母金玉爾音而有遐心金玉爾音賢重其音聲也遐遠也

婦人類

詩

中冓之言

牆有茨篇中冓之言不可道也所可道也言之醜也此刺宣姜之詩

胡然而天胡然而帝

君子偕老篇胡然而天也胡然而帝也見者驚猶鬼神異之也

邦媛

又展如之人兮邦之媛也邦之媛猶云國色也

善懷

載馳篇女子善懷亦各有行注善懷多憂思也

頤人

頤人篇手如柔荑膚如凝脂領如蝤蛸齒如瓠犀脣首蛾眉注茅之始生曰荑言柔而白也凝脂脂寒而

木四

木四

凝者也蝤蛸木虫之白而長者瓠犀瓠中之子方正潔白而比次整齊也螭額廣而方正蛾眉細而長曲

甘夢

雞鳴篇虫飛薨薨甘與子同夢此賢妃當御而告君之詞虫飛夜將旦而百虫作也

粲者

綢繆篇今夕何夕見此粲者男女有失其時而後得遂其婚姻之禮者作為此詩國語女三為粲

徽音

思齊篇太姒嗣徽音則百斯男言太姒能繼太任美德之音故有多男之祥

傾城 梟鳴

瞻卬篇哲夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為梟為鳴後世一笑傾人城再笑傾人國其言蓋本諸此

休其蚕織

瞻卬篇婦無公事休其蠶織言閨房之工與朝政蓋指褒姒也

禮

木四

木五

當夕

內則妻不在妾御莫敢當夕注當夕當妻之夕也

春秋

孫于齊

莊元三月夫人孫于齊夫人莊公母也魯人惡之故出奔內諱奔謂之孫猶言孫讓而去此夫子特筆也

庸瑣類

易

童觀

觀初六童觀初六陰柔在下不能視遠故為童觀春
秋傳昭公生十九年矣而有童心

闕觀

觀六二闕觀陰柔居內而觀乎外故為闕觀之象

詩

褊心

葛屨篇維是褊心是以為刺注葛屨分沮如園有桃
皆言急迫瑣屑之意

靈異類

六經類雅卷之一

六六

書

納麓

舜典納于大麓烈風雷雨弗迷麓山足也言舜遇非
常之變而不震惧失常愚按此亦歷試諸艱之一端
所謂薦之於天而天受之於此可驗

詩

履武

生民篇履帝武敏歆姜嫄高辛氏世妃出祀郊媒見
大人迹而履其襪遂歆歆然如有人道之感

棄

又誕寘之隘巷牛羊腓字之誕寘之平林會伐平林
誕寘之寒水鳥覆翼之稷之始生嫺其無人道故棄
之而有此異也今慶陽府有狼乳溝相傳亦稷之跡

玄鳥生商

玄鳥篇天命玄鳥降而生商高辛氏之妃有娥氏女
簡狄祈于郊媒祀邊卵簡狄吞之而生契

禮

清明在躬

六經類雅卷之一

六七

孔子閒居清明在躬志氣如神者欲將至有開必先
天降時雨山川出雲此即至誠前知之意

身體類

易

眇能視跛能履

履六三眇能視跛能履六三互離目不正震足半體
故為眇能視跛能履之象

滅趾

噬嗑初九履校滅趾噬嗑初上無位為受刑之象中

四爻為用刑之象

減鼻

噬嗑六二噬膚減鼻小象曰噬膚減鼻乘剛也

減耳

噬嗑上九何校減耳注過極之陽在卦之上故其象如此

口實

頤彖觀頤自求口實頤取象為養陽能養人故上下二陽為觀其所自養之象

朵頤

頤初九舍爾靈龜觀我朵頤靈龜不食之物朵垂貌此若上戒初之辭

減頂

大過上六過涉減頂注處過極之地才弱不足以濟故其象如此

大首

明夷九三于南狩得其大首注以剛居剛又在明體之上而屈於至暗之下正與上六闇主為應故有向

除害得其首惡之象

獲心

六四入於左腹獲明夷之心于出門庭注左腹隱之地獲明夷之心于出門庭得意於遠去之義

臂無膚

其九四臂無膚其行次且注以陽居陰不中不正居則不安行則不進其象如此

革面

革上六君子豹變小人革面君子則弼中而虎外小人猶羊質而虎皮其革不同如此

薰心

艮九三艮其限列其夤厲薰心注限身上下之際腰胯也夤脊也九三過剛不中故有厲薰心之象

書

心腹腎腸

盤庚今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓

億萬心

秦誓安有臣億萬惟億萬心予有臣三千惟一心

惘瘵乃身

康誥言視民之疾苦如疾病之在身

詩

充耳

旄丘篇注如充耳注多笑貌充耳塞耳也耳聾之人恒多笑

百身

黃鳥篇如可贖兮人百其身秦人哀三良故為之賦

黃鳥

木經類雅卷十一

十一

自有肺腸

桑桑篇維彼不順自獨俾臧自有肺腸言其獨任已見而不通眾志也

子選

雲漢篇注靡有子遺言大亂之後周之餘民無復有半

身之遺者

禮

拾級聚足

曲禮主人先登客從之拾級聚足連步以上注拾級

步階之級也聚足後足與前足相合也

接武布武

曲禮堂上接武堂下布武注足在體之下曰武接武足跡相接也

手澤 口澤

玉藻父沒而不能讀父之書手澤存焉爾母沒而柩罔不能飲焉口澤之氣存焉爾注不能猶不忍也

容貌類

書

木經類雅卷十一

十一

象恭

堯典象恭飾貌也指共工言

禮

側聽淫視

曲禮母側聽母噉應母淫視淫視邪矜也

修容

檀弓季孫之母死哀公弔焉曾子與子貢弔焉閻人為君在弗內也曾子與子貢入其廄而修容焉

端行 弁行

玉藻端行頤雷如矢弁行刻刻起屣注端直也直身而行身亦小折故頭直臨前而頤如屋雷之垂其步之進則如矢之直也弁急也刻刻身起之貌急行則欲速而屣恒起也

容

又凡行容惕惕廟中齊齊朝廷濟濟翔翔又長容繫繫色容顛顛視容瞿瞿梅梅言容繭繭戎容暨暨言容詬詬色容厲肅視容清明注繫繫羸備失意之貌顛顛憂思不舒之貌瞿瞿驚遽之貌梅梅猶昧昧也

六經類雅卷之十一

十一

繭繭猶絲絲也聲氣位微貌暨暨果毅之貌詬詬踴令嚴肅之貌

玉色

玉藻注玉無變色故以為顏色無變動之喻

色

表記君子衰經則有哀色端冕則有敬色甲冑則有不可辱之色

盜賊類

易

暴客

繫重門擊折以待暴客蓋取諸豫

知盜

繫詞子曰作易者其知盜乎易曰負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者君子之器也小人而乘君子之器盜思奪之矣

春秋

盜竊寶玉大弓

定八盜陽貨也家臣賤名氏不見故曰盜寶玉夏后

六經類雅卷之十一

十一

氏之璜大弓封父之繁弱

外夷類

易

鬼方

既濟九三高宗伐鬼方三年克之按鬼方即今鬼國在西南

書

三苗

舜典分北三苗註北背也其善者留之其不善者竄

徙之使分背而去也

嶠夷菜夷和夷淮夷島夷

禹貢嶠夷島夷以山名菜夷和夷以地名淮夷以水名

庸蜀羗髡微盧彭濮人

牧誓獨稱人國者以其素受約束受命以戰不在不期而會之數

徐戎

費誓徂茲淮夷徐戎並興說者以費誓言為伯禽伐淮

六經類雅卷之十一 十四

夷之事

詩

整居

六月篇獫狁匪茹整居焦穫侵鎬及方整居大衆盤據也

獻琛

泮水篇憬彼淮夷來獻其琛琛寶也即下文元龜也象牙南金也

禮

五方

王制五方之民皆有性也不可推移東方曰夷被髮文身有不火食者矣南方曰蠻雕題交趾有不火食者矣西方曰戎被髮衣皮有不粒食者矣北方曰狄衣羽毛穴居有不粒食者矣注雕刻也題額也

寄象鞮澤

王制東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯注寄言能寓風俗之異於此象言能做像風俗之異於彼鞮則欲別其服飾之異譯則欲辨其言語之異周

六經類雅卷之十一 十五

官通謂之象胥而世俗則通謂之譯也

春秋

會戎于潛

隱二春公會戎于潛胡氏云戎狄舉號外之也書會戎譏之也會戎于潛春秋之始會吳黃池春秋之終

介葛盧

僖二十九介葛盧來介東夷國也葛盧介君名也左氏介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣其音云問之而信

敗狄于鹹

文十一敗狄于鹹傳敗狄于鹹獲長狄僑如初宋武公之世鄭瞞伐宋宋敗狄于長丘獲長狄緣斯晉之滅潞也獲僑如之弟焚如齊襄公之二年鄭瞞伐齊齊王子成父獲其弟榮如衛人獲其季弟簡如鄭瞞由是遂亡

六經類雅卷之一

七

六經類雅卷之一終

六經類雅卷之二

武進徐常

光山受軒韓 果正

人事門

人事類

易

謀始

訟大象天與水違行訟君子以作事謀始

平施

六經類雅卷之二

一

謙大象地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施亦損高增卑之象

豫防

既濟大象水在火上既濟君子以思患而豫防之

書

馬牛其風臣妾逋逃

費誓牝牡相逐曰風役人賤者男曰臣女曰妾蓋亦設言或有是事以相戒誓也

詩

馬瘡僕痛

卷耳篇我馬瘡矣我僕痛矣后妃以君子不在而思念之又託言登山以望所懷之人而不得遂瘡馬病不能進也痛人病不能行也

詒阻 詒戚

雄雉篇我之懷矣自詒伊阻又小明篇心之憂矣自詒伊戚二詩皆為行役而作

深厲淺揭

匏有苦葉篇匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭言

大經類雅卷之十一

匏未可用而渡處方深行者當量其淺深而後可渡

厲以衣而涉也揭褰衣而涉也揭音罷

跋涉

載馳篇大夫跋涉我心則憂注草行曰跋水行曰涉

百懼

兔爰篇我生之初尚無為我生之後逢此百懼惟循憂也

田甫田思遠人

甫田篇無田甫田維秀騎騎無思遠人勞心忉忉

甫大也田甫田以戒人之厭小而務大思遠人以戒人之忽近而圖遠皆徒勞而無功也

葭夕

載驅篇齊子葭夕注謂離於所宿之舍

溯洄溯游

蒹葭篇溯洄從之道阻且長溯游從之宛在水中央溯洄逆流而上也溯游順流而下也

權輿

權輿篇吁嗟乎不承權輿始也凡造衡自權始造車

大經類雅卷之十一

自輿始故云

風發車偈

匪風篇匪風發兮匪車偈兮顧瞻周道中心怛兮周室衰微賢人憂嘆而作此詩

愬遷

十月之交篇不愬遷一老俾守我王愬者心不欲而自強之詞曾哀諫孔子其語亦本諸此

假寐

小弁篇假寐欒欒維憂用老不脫衣冠而寐曰假寐

告哀

四月篇君子作歌維以告哀言其無他親望維以告哀而已則其情亦足悲也

救藥

板篇多將燭燭不可救藥言灾禍之來如火之熾則不可救

手携示事面命提耳

抑篇匪手携之言示之事匪面命之言提其耳言所以詔之者詳且切也

六經類雅卷之二

四

抱子

又借曰未知亦既抱子言假令汝未有知識則汝亦既抱子

遡風

采桑篇如彼遡風亦孔之嘽遡向也嘽音愛吧也君子視厲王之亂悶然如向風之人喑而不能息

進退維谷

采桑篇言上無明君下有惡俗是以進退皆窮也

柔茹剛吐

烝民篇人亦有言柔則茹之剛則吐之注茹納也

莽蜂

小比篇莫予莽蜂自求辛螫螫允彼桃虫拚飛維鳥此詩蓋為管蔡而作莽使也莽蜂而得辛螫信虫桃而不知其能為大鳥此所當懲之事莽音俾拚音翻

集藜

又未堪家多難予又集于藜藜音了辛苦之物也

禮

人生

六經類雅卷之二

五

曲禮人生十年曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室四十曰強而仕五十曰艾服官政六十曰耆指使七十曰老而傳八十九十曰耄七十曰悼與耄雖有罪不加刑焉百年曰期頤注艾髮之蒼白如艾之色也指使者惟以意指示人不自用力也傳傳家事於子也頤養也

負劔辟咄

曲禮負劔辟咄詔之負謂在於前如負之狀也劔謂在於旁如劔之狀也辟與辟同偏也咄音二口旁也

蓋長者與童子語有負劍之狀非真有負劍也

嫌名

曲禮禮不諱嫌名二名不偏諱嫌名音之相同者

問禁問俗問諱

曲禮入境而問禁入國而問俗入門而問諱注馮氏

曰問禁慮得罪於君也問俗慮得罪於眾也問諱慮得罪於主人也

問富

曲禮問國君之富數地以對山澤之所出問大夫之

木經類雜卷之六

木

富曰有宰食力祭器衣服不假問士之富以車數對問庶人之富數畜以對注食力謂食下民租稅之力上士三命得賜車馬

東西南北之人

檀弓孔子既得合葬於防曰吾聞之古也葬而不墳今丘也東西南北之人也不可以弗識也

速貧速朽

檀弓有子問於曾子曰聞喪於夫子乎曰聞之矣喪欲速貧死欲速朽有子曰是非君子之言也曰然然

則夫子有為言之也曾子以告子游子游曰甚哉曾子之言似夫子也昔者夫子居於宋見桓司馬自為后槨三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死之欲速朽為桓司馬言之也南宮敬叔反必載寶而朝夫子曰若是其貨也喪不如速貧之愈也喪之欲速貧為敬叔言之也

覘國

又陽門之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之覘宋者反報於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀

木經類雜卷之六

木

而民說殆不可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎

運笏 澤劍首 還屨

少儀君子欠伸運笏澤劍首還屨問日之蚤暮雖請退可也注運轉動之也澤玩弄而生光澤也還音旋謂轉而正之示欲着也

更僕

儒行遽數之不能終其物悉數之乃留更僕未可終也更僕即詩所謂緝御有相續代而待者更僕未可終言其詞之未易究也

春秋

大去

莊四紀侯大去其國左氏云違齊難也以國與季季奉社稷故不言滅不由迫逐故不言奔大去者不反之詞毛詩序亦云戴嬖大歸于陳

言公

昭二十五公孫于齊次于楊州齊侯言公于野井言弔失國也生事曰言死事曰弔書曰言公亦明其無納公之實譏之也

六經類編卷之二

制行類

易

素履

履初九素履往無咎注以陽在下居履之初未為物遷故其象為素

視履

履上九視履考祥其旋元吉視履作句祥作詳

包荒

泰九二包荒用馮河九二以剛居柔在下之中故有

此象包荒者仁之容馮河者義之決

鳴謙

謙六二鳴謙注柔順中正以謙有聞故曰鳴謙

勞謙

謙九三勞謙注卦惟一陽居下之上剛而得正上下所歸有功勞而能謙尤人所難

撝謙

謙六四撝謙又居九三之上故戒以當發揮其謙以不敢自安意

六經類編卷之二

遠復

復初九不遠復一陽生於下在事之初為失之未遠能復於善之象

頻復

復六三頻復注以陰居陽不中不正又處動極復而不固屢失屢復之象

獨復

復六四中行獨復注四處羣陰之中而獨與初應為與眾俱行而獨能從善之象

履錯

離初九履錯然敬之無咎注以剛居下而處明體志欲上進故有履錯然之象

恒德

恒六五恒其德貞婦人吉夫子凶恒其德貞是為膠常故婦人則吉夫子則凶

用壯用罔

大壯九三小人用壯君子用罔罔剛不中當壯之時是小人用壯而君子則用罔也

六經類雅卷之十

十一

苦節

節彖苦節不可貞注即有限而止也坎下伏離離為火炎上作苦

甘節

節九五甘節吉九五坤畫坤為土稼穡作甘

虛受

咸大象山上有澤咸君子以虛受人

用晦

明夷大象明入地中明夷君子以晦衆用晦而明明

入地中君子法之用晦而明不有虞淵之入安有腸谷之升

樞機

繫言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也戶轉於樞弩發於機

書

細行

族繁細行不矜終累大德

蓋愆 邁迹

六經類雅卷之十

十一

蔡仲之命尚蓋前人之愆惟忠惟孝爾乃邁迹自身注叔達王命仲無所因故曰邁迹自身

聖狂

多方惟聖罔念作狂惟狂克念作聖按成王親政奄與淮夷又叛成王滅奄歸作此篇

作德作偽

周官作德心逸日休作偽心勞日拙

詩

高山景行

車牽篇高山仰止景行行止記曰詩之好仁如此向道而行中道而廢忘身之老也不知年數之不足也夙知莫成

抑篇民之靡盬誰夙知而莫成言人若不自盈滿則豈有早知而反晚成者

明哲保身

烝民篇既明且哲以保其身注明謂明於理哲謂察於事

禮

木經類雅卷之二

十一

三賜不及車馬

曲禮三賜不及車馬故州閭鄉黨稱其孝也兄弟親戚稱其慈也僚友稱其弟也執友稱其仁也交遊稱其信也注古之仕者一命而受爵再命而受衣服三命而受車馬有車馬則尊貴之體備矣今但受三賜之命而不受車馬言其不敢與親竝也

事親事君事師

檀弓事親有隱而無犯左右就養無方服勤至死致喪三年事君有犯而無隱左右就養有方服勤至死

方喪三年事師無犯無隱左右就養無方服勤至死心喪三年注致喪極其哀毀之節也方喪比方於親喪而以義竝恩也心喪身無衰麻之服而心有哀戚之情所謂若喪父而無服也愚按心喪二字解之者不得其說謂身無衰麻之服心有哀戚之情則何從而知之又何獨以三年為限也父子至親猶恐其遠

則易忘心喪三年安能保其一日之不忘耶蓋君親無等殺若師則不同有一藝之師有一言之師有終身之師故其制服各隨其心之所感以為長短而無一定之制故謂之心喪其大約則以三年為率也

隆污

檀弓子思曰昔者先君子無所失道道隆則從而隆道污則從而污

執虛入虛

少儀執虛如執盈入虛如有人

諛聞

學記蕪慮慮求善良足以諛聞不足以動眾諛音小聞云聲諛謂少致聲譽也

木經類雅卷之二

十三

過物

哀公問仁人不過乎物孝子不過乎物是故仁人之事親也如事天事天如事親

不失足不失色不失口

表記君子不失足於人不失色於人不失口於人

同切同過

表記與仁同切其仁未可知也與仁同過而後其仁可知也

病人愧人

未經類雅卷之二 十四

表記君子不以其所能者病人不以其之所不能者愧人

慮終稽敝

緇衣君子道人以言而禁人以行故言必慮其所終而行必稽其所敝

易衣并食

儒行易衣而出并日而食注易衣而出合家共一衣出則更服之也并日而食謂不日得食或三日二日并得一日之食也

毀方瓦合

又毀方而瓦合注陶瓦之事其初則圓剖而為四其形則方毀其圓以為方合其方而復圓蓋於涵容之中未始無分辨之意也

澡身浴德

又儒有澡身而浴德

砥礪廉隅

又砥礪廉隅雖分國如錙銖不臣不仕

隕獲充詘

未經類雅卷之二 十五

又不隕獲於貧賤不充詘於富貴注隕者如有所墜失獲者如有所割刈究者驕氣之盈詘者吝氣之歛

謀議類

易

幾事

繫詞君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成

書

大疑

洪範汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮

詩

盈庭

小旻蕝言盈庭誰敢執其咎大夫以王惑於邪謀而作此詩言發言盈庭誰敢任其責而決之

築室于道謀

又築室於道謀是用不潰于成言將築室而與行道之人謀之人人得為異論亦惡能有成古語云作舍

道傷三年不成

人知其一莫知其他

又不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他言暴虎

馮河之患近而易見則知避之喪國亡家之禍隱于

無形則不知以為憂史記亦云君知其一未知其二

詢于芻蕘

板篇先民有言詢于芻蕘古語云芻蕘之言聖人擇焉

言耄

又匪我言耄言非我老耄而妄言

訪落

訪落篇訪于落止率時昭考此成王延訪羣臣之詩落始也言我將謀之於始以循我武王之道也

禮

戶外有二屨

曲禮戶外有二屨言聞則入不聞則不入古人脫屨在戶外客雖眾脫屨於戶內者惟長者一人言有二屨則并戶內一屨為三人三人而所言不聞於外必

是密謀故不入也

言語類

易

號咷

同人九五先號咷而後笑旅上九先笑後號咷同人二五相應為三四所隔旅上九過剛處旅之上故其象不同如此

尚口

困彖傳有言不信尚口乃窮也

言語為階

繫亂之所生也則言語以為階君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成是以君子慎密而不出也詩亦云君子無易由言耳屬于垣

易辭

繫將叛者其辭疑中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈孟子亦曰諛辭知其所救淫辭知其所陷邪詞知其所離遁辭知其所窮

書

木經類雅卷之十

十九

靜言庸違

堯典靜言庸違帝堯言共工靜則能言用則違非也

出好與戎

大禹謨惟口出好與戎此舜命禹之詞好善也戎兵也

逸口

盤庚相時憚民猶胥頤于箴言其箴有逸口矧予制乃短長之命注憚民細民也逸口過言也

恭默

說命恭默思道

微言

立政予且已受人之微言咸告孺子王矣微言懿美之言也

利口

周官無以利口亂厥官

詩

善譎

木經類雅卷之十

十九

棗竹篇善戲譎兮不為虐兮此義衛武公之詞譎戲言也譎字從言從虐戲言不善則為虐

戲談

節南山篇憂心如惓不敢戲談使人敢怒而不敢言猶正言之也至於不敢戲談抑又甚矣

莠言

正月篇好言自口莠言自口注莠醜也按莠害苗之草則莠言者害正之言也

耳屬于垣

小弁篇君子無易由言耳属于垣幽王太子宜臼被廢而作此詩言恐其有所觀望左右而生讒譖也

如簧 顏厚

巧言篇巧言如簧顏之厚矣簧笙中金葉吹之以出聲者也

捫舌

抑篇莫捫朕舌言不可逝矣武公年八十猶作抑戒以自警

禮

六經類雅卷之二

乞言

文王世子凡祭與養老乞言合語之禮皆小樂正詔之於東序注乞言謂行養老之禮之時因乞善言之可行者於老也合語謂祭及養老之時皆得言說先王之法合會義理而相告語也

辭有枝葉

表記君子不以辭盡人故天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉注不以辭盡人謂不可以言辭而盡其為人之實

口譽

表記君子不以口譽人則民作忠故君子問人之寒則衣之問人之饑則食之稱人之善則爵之

口惠 諾責

又口惠而實不至怨苗及其身是故君子與其有諾責也寧有已怨

游言

緇衣大人不緇游言注游言無根不實之言也

交際類

六經類雅卷之三

易

不速之客

需上六有不速之客三人來敬之終吉需下卦三陰故稱三人九三上應六五連類而進故稱不速之客

匪人

比六三比之匪人注乘承應皆陰為比非其人之象

甘臨

臨六三甘臨注陰柔不中正而居下之上為以甘說臨人之象

束帛

賁六五賁于丘園束帛戔戔注六五柔中為賁之主故有丘園之象然陰性各嗇故有束帛戔戔之象

浚恒

恒初六浚恒貞凶初以陰居巽下其性務入故其象如此象曰浚恒之凶始求浚也

承羞

恒九三不恒其德或承之羞九三過剛不中有不恒其德之象九二承之或以為羞

木經類雅卷之十一

二十五

三人行則損一人一人行則得其友

損六三爻詞蓋損自泰來一陽往而居上一陰來而居三故其象如此

詩

木瓜瓊琚

木瓜篇投我以木瓜報之以瓊琚又大雅抑篇投我以桃報之以李在此則薄施而厚報在彼則稱物而平施

投桃報李

月前

禮

負販者必有尊

曲禮夫禮自卑而尊人雖負販者必有尊也而况富貴乎注負者尊於力販者尊於利

全交

曲禮君子不盡人之歡不竭人之忠以全交也好於我者望之不深盡心於我者不要其必致則不至於難繼也

木經類雅卷之十一

二十五

離羣索居

檀弓子夏喪其子而喪其明曾子弔之子夏曰天乎予之無罪也曾子怒曰商女何無罪也吾與汝事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西河之民疑女於夫子爾罪一也喪爾親使民未有聞焉爾罪二也喪爾子喪爾明爾罪三也而曰爾何無罪與子夏投其杖而拜曰吾過矣吾過矣吾離羣而索居亦已久矣

束修之問

檀弓孫子曰古之大夫束修之間不出竟今之大夫交政於中國人臣義無私交故雖微禮亦不越竟

稅人

又未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命注稅人以物遺人也

外交

郊持牲為人臣者無外交不敢貳君也

將命

少儀君將適他臣如致金玉貨貝於君則曰致馬資

大經類雅卷之三

二十四

於有司敵者曰贈從者臣致榭於君則曰致廢衣於賈人敵者曰榭親者兄弟不以榭進臣為君喪納貨貝於君則曰納甸於有司注馬資謂資給道路車馬之費也以衣送死者謂之榭稱廢衣者不敢必其用以歛也甸田也臣受君之采地故云納甸

問年

又尊長於已踰等不敢問其年

問長幼

又問國君之子長幼長則曰能從社稷之事矣幼則

曰能御未能御問大夫之子長幼長則曰能從樂人之事矣幼則曰能正於樂人未能正於樂人問士之子長幼長則曰能耕矣幼則曰能負薪未能負薪

如水如醴

表記君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞

色親

又君子不以色親人情疏而貌親在小人則穿窬之盜也與

春秋

遇清

大經類雅卷之三

二十五

隱四公及宋公遇于清胡氏云遇者草次之期古有遇禮不期而會以明造次亦有恭肅之心春秋書遇私為之約自比於不期之遇直欲簡其禮爾故志內之遇者四而皆書及若曰以此及彼然也志外之遇者三而皆以爵若曰以尊及卑然也

輸平

隱六春鄭人來輸平和而盟曰平書輸平以志諸侯

之合書及鄭平以志諸侯之散鄭來輸平離宋魯之黨也諸家作輸納也左氏作渝變也

會盟類

詩

屢盟

巧言篇君子屢盟亂是用長

禮

殷作誓周作會

檀弓周豐曰墟墓之間未施哀於民而民哀社稷宗

六經類雅卷之二

二十七

廟之中未施敬於民而民敬殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑

春秋

盟石門

隱三冬十有二月齊侯鄭伯盟于石門此特相盟之始書石門以著諸侯之合書咸以志諸侯之散見春秋之始終齊鄭為之也

盟瓦屋

隱八年宋公齊侯衛侯盟于瓦屋此參盟之始有參盟

然後有主盟

會北杏

莊十二齊侯宋人陳人蔡邾人會于北杏序齊於諸侯之上而獨書爵始霸之辭也自是無特相盟者矣王風之作絕筆于莊公而僖王之立桓公之霸皆在是年此王伯興衰之機也

盟召陵

僖四楚屈完來盟于師盟于召陵胡氏云楚大夫未有以名氏通者其曰屈完退之也其不稱使權在完也來盟于師嘉服義也盟于召陵序桓績也

六經類雅卷之二

二十七

盟葵丘

僖九九月戊辰諸侯盟于葵丘桓之會有天子之事三於佻既序王人於諸侯之上而同盟焉於葵丘亦序周公于諸侯之上而不敢同盟焉盟于首止不但不同盟也而帥諸侯以會世子桓知節矣春秋是以子桓也

盟踐土

僖二十八公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭伯衛子莒子

盟于踐土是役也天王下勞晉侯春秋削而不書

盟蜀

成二公及楚人秦人宋人陳人衛人鄭人齊人曹人邾人薛人鄆人盟于蜀是役也楚於是始與中國隸自此以下楚卿不書皆貶惡也

會鍾離

成十五年叔孫僑如會晉士燮齊高無咎宋華元衛孫林父鄭公子鮑邾人會吳于鍾離以會吳之始亦晉以諸侯之大夫會吳之始自是大夫自為會矣

同盟

襄三公會單子晉侯宋公衛侯鄭伯莒子邾子齊世子光同盟于鷄澤同盟有三例一則王臣預盟而書同二則諸侯同欲而書同三則惡其反覆而書同

會蕭魚

襄十一公會晉侯宋公衛侯曹伯齊世子光莒子邾子滕子薛伯杞伯小邾子伐鄭會于蕭魚以悼公三駕之一自是鄭不敢叛晉者二十四年

盟溴梁

襄十六三月公會晉侯宋公衛侯鄭伯曹伯莒子邾子薛伯杞伯小邾子于溴梁戊寅大夫盟凡伯在而

但曰諸侯者無伯也君在而但曰大夫者無君也是故自文而下盟于扈會于扈則有斥言諸侯而不序自襄而下溴梁之盟則有斥言大夫而不序

會于宋

襄二十七夏叔孫豹會晉趙武楚屈建蔡公孫歸生衛石惡陳孔魚鄭良霄許人曹人于宋是役也晉楚同主夏盟是南北二伯也天下之大變也於溴梁而

無君臣之分于宋而無夷夏之辨

會平丘

昭十三秋公會晉侯齊侯宋公衛侯鄭伯曹伯莒子邾子滕子薛伯杞伯小邾子于平丘晉復合諸侯也晉合諸侯止此鄆陵之後參盟復作晉非盟主矣

盟句繹

哀二叔孫州仇仲孫何忌及邾子盟于句繹自是內外皆不書不足書也

感應類

易

餘慶餘殃

文言積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃釋坤初六辭

書

影響

大禹謨禹曰惠迪吉從逆凶惟影響惠順也迪道也逆反道者也吉凶之於善惡猶影響之出於形聲然招損受益

木經類雅卷之十一

十一

大禹謨滿招損謙受益此因苗民逆命益贊于禹之詞

假手

伊訓其子孫弗率皇天降災假手于我指夏桀

籲天

泰誓無辜籲天籲天呼天而訴之也

彰德

金縢今天動威以彰周公之德

平格

君與天壽平格注坦然無私之謂平格者通徹三極而無間也如是之人則天壽之

馨香

君陳至治馨香感于神明黍稷非馨明德惟馨

風草

又爾惟風下民惟草

過言過動

哀公問君子過言則民作辭過動則民作則

恩怨類

木經類雅卷之十一

十一

書

怨豈在明

五子之歌一人三失怨豈在明

怨不在大

康誥我聞曰怨不在大亦不在小惠不惠懋不懋惠順也懋勉也言在於順不順勉不勉也

詩

比毒

谷風篇既生既育比予于毒此棄婦之詞言既遂其

生乃比之于毒若相仇然

御窮

又我有旨蓄亦以御冬宴爾新婚以我御窮言我之蓄聚義菜以供冬月乏無之時今君子安於新婚而棄我使御其窮苦之時而安樂則棄之也

交謫

北闕篇我入自外室人交徧謫我

食貧

氓篇自我徂爾三歲食貧猶言辛苦備嘗之意

曠日

六經類雅卷之二

三十一

大車篇謂予不信有如曠日春秋傳亦云所不與舅氏同心者有如河蓋設誓之詞

大德小怨

谷風篇忘我小德思我小怨此朋友相怨之詩

禮

居仇

檀弓子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫曰寢苦枕干不仕弗與共天下也遇諸朝市不反兵而

闕曰請問居昆弟之仇如之何曰仕弗與共國衛君命而出疆遇之不闕曰請問居從父昆弟之仇如之何曰不為魁主人能則執兵而陪其後

加膝墜淵 戎首

檀弓子思曰今之君子進人若將加諸膝退人若將墜諸淵毋為戎首不亦善乎又何反服之禮之有注戎首為寇亂之首也

祝頌類

詩

六經類雅卷之二

三十一

介壽

七月篇為此春酒以介眉壽介大也

單厚多益

天保篇俾爾單厚何福不除俾爾多益以莫不庶此臣子祝君之詞天之予人厚薄每相半損益每相乘今而單厚多益則莫以加矣

月恒日升

又如月之恒如日之升月盈則虧日中則昃月上弦而就盈日始出而就明有進進不已之勢

對揚王休 作者

江漢篇對揚王休作召公考天子萬壽言穆公既受賜遂蒼稱天子之美命作康公之廟器而考其成且祝天子以萬壽也

難老

泮水篇既飲旨酒永錫難老此魯侯飲于泮宮而頌禱之詞

兒齒

閔宮篇黃髮兒齒兒齒齒落更生細者壽徵也

禮

善頌善禱

檀弓晉獻文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪焉美哉魚馬歌於斯哭於斯聚國族於斯文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是全要領以從先大夫於九京也北面再拜稽首君子謂之善頌善禱

儆戒類

易

日乾夕惕

乾九三君子終日乾乾夕惕若乾九三一爻為三百八十四爻入道之首故其象如此

其亡其亡

否九五其亡其亡繫于苞桑為儆懼之占

震不于其躬于其鄰

震上六震不于其躬于其鄰當震之時處卦之外故有此象

師保父母

繫無有師保如臨父母注雖無師保而常若父母臨

之戒懼之至

書

勝予

五子之歌予視天下愚夫愚婦或能勝予

朽索馭六馬

又予臨屯民凜乎若朽索之馭六馬注朽索易絕六馬易驚喻其危懼可畏之勢

隕淵

湯誥慄慄危懼若將隕于深淵

昧爽

太甲上先王昧爽丕顯坐以待旦昧晦也爽明也不顯即朝乾之意

起羞起戎

說命惟口起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈省厥躬注言語所以文身輕出則有起羞之患甲冑所以衛身輕動則有起戎之憂二者所以為己衣裳以命有德必謹於在笥者戒其有所輕予干戈以討有罪必嚴於省躬者戒其有所輕用二者所以加於人

木經類雅卷之二

三十一

民監

酒誥古人有言曰人無於水監當於民監

蹈虎尾涉春冰

君牙若蹈虎尾涉於春冰

詩

日邁月征

小宛篇我日斯邁而月斯征言日月逝矣歲不我與

務努力也

臨谷

又溫溫恭人如集于木惴惴小心如臨于谷言賢者之惧亂也

禮

日強日偷

表記君子莊敬日強安肆日偷君子不以一日使其躬僂焉如不終日注僂者參錯不齊之貌心無所檢束而紛紜雜亂遂至僂焉錯出外既散亂而不整則內亦拘迫而不安故不能終日也

說邪類

木經類雅卷之二

三十一

易

包羞

否六三包羞注以陰居陽而不中正小人志於傷善而未敢故為包羞之象

書

地族

堯典蘇方命圮族圮族猶言敗類言蘇與眾不和傷

人害物

朋家作仇 脅權

秦誓明家作仇脅權相滅注各立朋黨相為仇讐脅
上權命以相誅滅

羞刑 庶習

立政其在受德昏惟羞刑暴德之人同于厥邦乃惟
庶習逸德之人同于厥政注羞刑進任刑戮者也庶
習備諸眾醜者也

詩

鬼蜮

何人斯篇為鬼為蜮則不可得有醜面目視人固極

木經類雅卷之十一

十一

注蜮短狐也江淮水皆有之能含沙以射水中人影
其人輒病而不見其形也

萋菲貝錦

巷伯篇萋兮菲兮成是貝錦萋菲小文之貌貝水中
介虫言其因人之小過而飾成大罪也

青蠅

青蠅篇營營青蠅止于棘青蠅汙穢能變白黑以比
讒人之能變亂是非也

敗類

桑柔篇貪人敗類注敗類猶言圯族也

詭隨

民勞篇無縱詭隨人未有無故而妄從人者無故而
妄從人謂之詭隨

昏奴

又以謹昏奴注昏奴猶誼譁也昏音昏奴音挽

夸毗

板篇天之方儕無為夸毗小人之於人不大言誇
之則以諛言毗之故以此戒之

木經類雅卷之十一

十一

暴雷類

書

商受

秦誓桑柔忠良剝剝孕婦註皇甫謐曰紂剖比干妻
以視其胎未知何據又斲朝涉之脛剖賢人之心註
斲側略反冬月見朝涉水者謂其脛耐寒斲而觀之

詩

王室如燬

汝墳篇魴魚頰尾王室如燬言王室之政方酷烈而

未已蓋指紂言

厲階

桑柔篇誰生厲階至今為梗註厲怨也言禍有根源所從來遠也

禮

苛政猛於虎

檀弓孔子過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也一似重有憂者而曰然昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉

木經類雅卷之十一

四十一

夫子曰何為不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛

政猛於虎也

春秋

執甌子

僖十九邾人執甌子用之左氏宋公使邾文公用甌子於次睢之社司馬子魚曰古者六畜不相為用小事不用大牲而况敢用人乎用之以祭也

逸欲類

易

鳴豫

豫初六鳴豫注陰柔小人上有強援得時主事不勝其豫而以自鳴

書

罔遊于逸罔淫于樂

大禹謨禹贊于帝之言

五子之歌

五子之歌訓有之內作色荒外作禽荒甘酒嗜音峻宇雕墻有一于此未或不亡

木經類雅卷之十一

四十二

三風

伊訓敢有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風敢有殉于貨色恒于遊畋時謂淫風注巫常歌常舞若巫現然

冒色

泰誓沉酒冒色敢行暴言受也

玩人玩物

旅焚不役耳目百度惟貞玩人喪德玩物喪志玩人如上狎侮人之事玩物如上役耳目之事

詩

日富

小宛篇彼昏不知一醉日富日富猶言日甚一日也

俾畫作夜

蕩篇式彌式呼俾畫作夜言其酒酒也左傳臣卜其

書未卜其夜

酒流生禍

樂記夫豢豕為酒非以為禍也而獄訟益繁則酒之

流生禍也

溺人

水經類雅卷之二

四十一

緇衣小人溺於水君子溺於口大人溺於民皆在其

所繫也夫水近於人而溺人德易狎而難親也易以

溺人口費而煩易出難悔易以溺人夫民閉於人而

有鄙心可敬不可慢易以溺人注閉於人而有鄙心

言其蔽於情而不可以理喻故鄙陋而不通

過惡類

易

盱豫

豫六三盱豫注盱上視也陰不中正而近於四四為

卦主故六三上視於四而下溺於豫

由豫

豫九四由豫注九四卦之所由以豫者也一說由豫

與猶豫同故戒之以勿疑朋盍簪

冥豫

豫上六冥豫注以陰柔居豫極為昏冥於豫之象

迷復

復上六迷復凶注以陰柔居復終終迷不復之象凶

之道也

水經類雅卷之二

四十二

振恒

恒上六振恒上六居恒之極處震之終恒極則不常

震終則過動春秋公羊傳云振振然矜之耳

冥升

升上六冥升以陰居升極故為冥升之象

困于酒食困于金車困于赤紱

困九二困于酒食九四困于金車九四困于赤紱夫

人情當其沉酣困頓之後亦有視厭飯為苦惱視軒

冕為桎梏者故易以為戒

泰誓無辜顛天穢德彰聞呂氏曰為善至極則至治

馨香為惡至極則穢德彰聞

流毒

泰誓流毒下國流毒即孟子所謂播惡

商紂

泰誓剝喪元良賊害諫輔又崇信姦回放黜師保屏棄典刑囚奴正士注古者去國為喪元良微子也諫輔比干也正士箕子也

腥聞

六經類雅卷之二

四

酒誥弗惟德馨香祀登聞于天誕惟民怨庶飲自酒醒聞于天注誕大也庶飲羣飲也

驕侈

周官位不期驕祿不期侈

詩

中垢

桑柔篇維彼不順征以中垢注征行也中隱暗也垢

汗穢也

甘逆類

易

由來者漸

坤文言臣弑其君子弑其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辨之不早辨也

書

流言

金縢武王既喪管叔及其羣弟乃流言於國曰公將不利于孺子

小腆

六經類雅卷之三

四

大誥般小腆誕敢紀其叙注腆厚也誕大也言武庚以小厚之國乃敢大紀其既亡之緒

詩

三蘗

長莪扁苞有三蘗苞本也蘗旁生萌蘗也謂一本生三蘗即常願昆吾桀之黨也

禮

壞室滂宮

檀弓邾婁定公之時有弑其父者有司以告公懼然

失席曰是寡人之罪也曰寡人嘗學斷獄矣臣弑君
凡在官者殺無赦子弑父凡在宮者弑無赦殺其人
壞其室洿其宮而豬焉蓋君踰月而後舉爵

春秋

齊無知

莊八齊無知弑其君諸兒左氏齊侯遊於姑蘇遂田
于貝丘徒人費遇賊于門先入伏公出而關死后之
紛如死于階下於例得書不書為其為便嬖私昵之
臣也

六經類雅卷之二

四十一

晉里克

僖十晉里克弑其君卓及其大夫荀息成獻公之殺
申生者里克也殺奚齊者又克也弑卓者又克也

趙盾

宣二晉趙盾弑其君夷臯趙穿手弑其君董狐歸獄
於盾其斷盾之獄詞曰子為正卿亡不越境反不討
賊弑君者非子而誰仲尼因其法而不變而曰董狐
古之良史也

寧喜

二十六衛寧喜弑其君剽胡氏曰喜嘗受命於其
父使納獻公以免逐君之惡衛侯出入皆以爵稱於
義未絕而剽以公孫非次而立又未有說焉則喜之
罪應未減矣而亦以弑君書何也奕者舉棋不定不
其耦况置君乎於衍則殖也出之喜也納之剽
則殖也立之喜也弑之是奕棋之不若也不思其終
亦甚矣故夫子特正其弑君之罪

莒去疾

昭元秋莒去疾自齊入于莒前言齊無知弑其君後

六經類雅卷之二

四十二

言齊小白入于齊前言莒人弑其君後言去疾入于
莒不與弑之辭也前言諸侯入于夷儀後言衛寧喜
弑其君前言齊陽生入于齊後言齊陳乞弑其君與
弑之辭也

許世子

昭十九許世子弑其君買左氏許悼公瘡飲世子止
之藥卒書曰弑其君者止不嘗藥也

情欲類

詩

行露

行露篇厭浥行路豈不夙夜謂行多露言道間之露方濕我豈不欲早夜而行畏多露之霑濡而不敢女子以禮自守惧其為強暴所污故其言如此

懷春

野有死麕篇有女懷春吉士誘之注懷春當春而有懷也

復關

氓篇乘彼坳垣以望復關復關男子之所居也淫婦指其所私者而言

淇則有岍隰則有泮

也

氓篇此淫婦為人所棄之詞言事必有極欲不可縱也

者

子都

山有扶蘇篇不見子都乃見狂且注子都男子之美

狡童

狡童篇彼狡童兮不與我言兮維子之故使我不能

餐兮朱注此淫女見絕而戲其人之詞

室邇人遠

東門之墠篇其室則邇其人甚遠注室邇人遠者思之而未得見之詞

風雨雞鳴

風雨篇風雨如晦雞鳴不已注亦以為淫奔之詩然味之即所謂鐘鳴漏盡夜行不止之意

周禮

宵行 夜遊

司寤氏掌夜時禁宵行者夜遊者

禮

漁色

坊記諸侯不下漁色注諸侯不內娶若下娶本國卿大夫之女則是如漁者之於魚但以貪欲之心求之也按漁字注解未妙

狩獵類

易

田有禽 田無禽

易

田有禽 田無禽

師六五田有禽恆九四田無禽師六五柔順而中為師之主故其象為田有禽之象恆九四以陽居陰處非其位故為田無禽之象

田獲三狐

解九二田獲三狐坎為狐中有互坎故稱三狐

田獲三品

巽六四田獲三品注以陰居陰處上之下故為卜田

之吉占

書

不經類雜卷之十一 五十一

畋洛

五子之歌大康尸位乃盤遊無度畋于有洛之表十

旬弗反

禽荒

又外作禽荒孟子從獸無厭謂之荒

詩

纘武

七月篇二之日其同載纘武功同竭作以狩也于狩

而曰纘武亦古者寓兵于農之意

舉柴

車攻篇射夫既同助我舉柴柴積禽也使諸侯之人助而舉之言獲之多也柴音恣

大庖

又大庖不盈注大庖君庖也古者田獲三品一為乾

豆奉宗廟二為賓客三充君庖惟頌禽均故大庖不

盈也

儻俟羣友

吉日篇儻儻俟俟或羣或友此亦田獵之詩趨則儻

不經類雜卷之十一 五十二

儻若有以追其前也行則俟俟若有以留其後也三

曰羣二曰友皆言獸之多也

周禮

獻獸

獸人掌魯田獸冬獻獸夏獻麋春秋獻獸物

禮

圍澤掩羣

曲禮國君春田不圍澤大夫不掩羣注澤廣故曰圍

羣聚故曰掩

三田

王制天子諸侯無事則歲三田一為乾豆二為賓客
三為充君之庖

下綏止車

王制天子不合圍諸侯不掩羣天子殺則下大綏諸
侯殺則下小綏大夫殺則止佐車佐車止則百姓田
獵注綏旌旗之屬下偃仆之也佐車即周禮所謂驅
逆之車

致鹿

六經類雅卷之二 五十五

郊特牲羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸侯曰好
田好女者亡其國註鹿者田獵所獲女則所俘於亡
國者客貢使也

春秋

狩即

桓四春正月公狩于郎左氏云書時禮也胡氏云幾
遠也冬獵曰狩

狩河陽

僖二十天王狩于河陽左氏晉侯召王以諸侯見

且使王狩仲尼曰以臣召君不可以訓故書曰天王

狩于河陽

蒐紅

昭八秋蒐于紅蒐狩不書必違禮而後書是時三家
四分公室屢狩以耀武故書是故桓莊之狩必言公
昭定之蒐不言公

技藝類

書

省括

六經類雅卷之二 五十六

太甲上若虞機張往省括于度則釋注虞虞人也機
弩牙也括矢括也度灋度射者之所準望者也釋
也言若虞人之射弩機既張必往察其括之合于法
度然後發之則無不中的矣

奇技

秦誓作奇技淫巧以悅婦人

詩

磬控縱送

大叔于田篇抑磬控忌抑縱送忌注騁馬曰磬止馬

曰控言其御之善舍拔曰縱覆彌曰送言其射之善

舞選射貫

倚嗟篇舞則選兮射則貫兮選異於衆也貫中而貫
革也齊人極道魯莊公之美所以刺其不能以禮防
間其母也

禮

嘗巧

檀弓季康子之母死公輸若方小斂般請以機封將
從之公肩假曰不可夫魯有初公室視豐碑三家視

六經類雅卷之三

桓楹般爾以人之母嘗巧則豈不得以其母以嘗巧

者乎則病者乎噫弗果從注小年幼也斂下棺於椁
也般奢班封音空機空謂以機關轉動之器下棺而
不用碑與緯也魯有初魯有故事也豐碑天子之制
桓楹諸侯之制皆所以下棺者也視者比擬之詞蓋
僭之也

藝成

樂記德成而上藝成而下

目巧

仲尼燕居目巧之室則有與作注目目巧謂不用規矩
繩墨但據目力相視之巧也言雖苟簡為之亦必有
與作之處蓋室之有與所以為尊者所處堂之有作
所以為主人之位也

內志外體

射義內志正外體直然後持弓矢審固

比禮比樂

又諸侯歲獻貢士於天子天子試之於射宮其容體
必比於禮其節奏必比於樂而中多者得與於祭

六經類雅卷之三

矍相之圃

又孔子射於矍相之圃蓋觀者如堵墻使子路執弓
矢出以延射去者半入者半又使公罔之裘序點揚
觶而語蓋去者半處者半序點又揚觶而語蓋僅有
存者

射已之鵠

又故射者各射已之鵠射已之鵠言各中其道之當
然也為人父者以為父鵠為人子者以為子鵠為人
君者以為君鵠為人臣者以為臣鵠

桑蓬

又男子生桑弧蓬矢六以射天地四方天地四方者
男子之所有事也

卜筮類

易

初筮

蒙彖初筮告再三瀆瀆則不告

原筮

此彖原筮元永貞原再也春秋傳曰原田禮曰原筮

大經類雅卷之二

五十七

史記曰原廟皆再意

象辭變占

繫居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占

受命如響

又是以君子將有為也將有行也問焉而以言其受

命也如響如響謂如響之應聲

來物

又無有遠近幽深遂知來物

神物

又是與神物以前民用神物謂筮龜

微顯闡幽

又夫易彰往而察來微顯闡幽

人謀鬼謀

又象事知器占事知來天地設位聖人成能人謀鬼

謀百姓與能

書

枚卜

大禹謨禹曰枚卜功臣惟吉之從帝曰禹官占惟先

大經類雅卷之二

五十八

菽志昆命于元龜注枚歷也菽斷也昆後也帝言官

占之法先斷之以志而後命之於龜也

大同

洪範汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂大同

作內作外用靜用作

又汝則從龜從筮逆卿士逆庶民逆作內吉作外凶

龜筮共違于人用靜吉用作凶

穆卜

金縢我其為王穆卜注穆誠一而和同也

寶龜

大誥寧王遷我大寶龜紹天明注寧王武王也紹天明
明紹介天命以定吉凶

詩

龜獸

小旻我龜既厭不我告猶易亦云再三瀆瀆則不告

周禮

三兆

大卜掌三兆一曰玉兆其象在左二曰瓦兆其象在右

大經類雅卷之二

五九

三曰原地注原再也象之上下左右未空者

六龜

龜人掌六龜之屬天龜曰靈屬地龜曰繆屬東龜曰

果屬西龜曰雷屬南龜曰獵屬北龜曰若屬注天龜

玄俯地龜黃仰東龜青前弁西龜白左倪南龜赤後

弁北龜黑右倪

禮

前列

郊特牲龜為前列先知也

剛日柔日

表記大事有時日小事無時日有筮外事用剛日內

事用柔日

疾病醫藥類

易

貞疾

豫六五貞疾恒不死注當豫之時以柔居尊沉溺於

豫反乘九四之剛眾不附而處勢危故其象如此

勿藥

大經類雅卷之二

六十一

无妄九五无妄之疾勿藥有喜无妄者皆出於非望

之意

書

瞑眩

說命若藥弗瞑眩厥疾弗瘳若跣弗視地厥足用傷

方言曰飲藥而毒海岱之間謂之瞑眩上喻臣之言

不苦口下喻君之行無所見

大漸 彌留

顧命疾大漸惟瘳病日臻既彌留成王自嘆其疾大

進惟危殆病日至既彌甚而留連

詩

蓬條 戚施

新臺篇蓬條不鮮得此戚施蓬條不能俯戚施不能仰皆醜疾也國語云戚施直罇蓬條蒙璆

禮

曳杖歌

檀弓 孔子蚤作負手曳杖消搖於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎既歌而入當戶而坐子

木經類雅卷之十一

貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也遂趨而入

夢奠兩楹

又丘也般人也予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間夫明王不興而天下其孰能宗予予殆將死也蓋寢疾

七日而沒

卜射

檀弓扶若卜人師扶右射人師扶左注卜僕同愚按此即後世僕射之名所自起

凶喪類

易

衣薪

繫古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過

書

亮陰

說命王宅憂亮陰鄭注亮古作梁楣謂之梁闇宅憂猶居憂也

木經類雅卷之十一

狄設

顧命牖間南響敷重蔑席黻純華玉仍几此平時見羣臣對諸西序東嚮敷重底席絜文貝仍几此旦夕聽東序

西響敷重筍席畫純雕玉仍几此養國老嚮西夾南

響敷重筍席玄紛純漆仍几此屬私親按狄樂吏之

賤者主供喪後敷設也蔑席椀竹枝席也黼白墨雜

繒純綠也華彩色也仍因也底席蒲席也絜雜采豐

席筍席畫采色雕鏤刻也筍席竹席也以玄黑之色

雜為之綠漆漆几也

四序

又越玉五重陳寶赤刀大訓弘辟琬琰在西序大玉夷
王天球河圖在東序衮之舞衣大貝鼓鼓在西房允
之戈和之弓垂之竹矢在東房按四序所陳皆成王
之所玩手澤存焉者天球鳴球也衮國名允和皆古
之巧工垂卽舜時共工

詩

匍匐

谷風篇凡民有喪匍匐救之此言其卹隣之事

禮記卷之二十一

亦書

禮

執紼

曲禮助葬必執紼

宿草

檀弓曾子曰朋友之葬有宿草而不哭焉言期年之

外可以無哭

朝祥暮歌

又魯人有朝祥而暮歌者子路笑之夫子曰由爾責
於人終無已夫三年之喪亦已久矣夫子路出子曰

又多乎哉踰月則其善也又多乎哉言去可鞠之日
不多也

易簣

又曾子寢疾樂正子春坐于牀曾元曾申坐于足童
子隅坐而執燭童子曰華而脫大夫之簣與子春曰
止曾子聞之瞿然曰呼曰華而脫大夫之簣與曾子
曰然斯季孫之賜也我未之能易也元起易簣曾元
曰夫子之病革矣不可以變幸而至於旦請敬易之
曾子曰爾之愛我不如彼君子之愛我也以德細人
之愛人也以姑息吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣
舉扶而易之反席未安而沒注華者畫飾之美好脫
者節目之平瑩簣簣也

說駢

又孔子遇舊館人之喪入而哭之哀使子貢說駢以
膊之子貢曰無乃已重乎夫子曰子向者入而哭之
過於一哀而出涕子惡夫涕之無從也小子行之

襲裘揚裘

又曾子襲裘而弔子游揚裘而弔曾子指子游而示

人曰夫夫也為習於禮者如之何其楊喪而弔也主人既小斂括髮工游趨而出襲裘帶經而入曾子曰我過矣夫夫是也

惠子之喪

又司寇惠子之喪子游為之麻衰牡麻經文子辭曰子辱與彌牟之弟游又辱為之服敢辭子游曰禮也文子退反哭子游趨而就諸臣之位文子又辭曰子辱與彌牟之弟游又辱為之服又辱臨其喪敢辭子游曰固以請文子退扶適于南面而立曰子辱與彌

六經類雅卷之二

五

牟之弟游又辱為之服又辱臨其喪虎也敢不復位子游趨而就客位注惠子虞適子虎而立席子故子游特為非禮之服以譏亦禮為免公儀仲子之意也牡麻經重服也

不食之地

又成子高寢疾慶遺入請子高曰吾聞之也生有益於人死不害於人吾縱生無益於人吾可以死害於人乎哉我死則擇不食之地而葬我焉

馬鬣封

又孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也注若斧者上狹如刃上三者皆用功力多而難成此則約而易就

野哭

又孔子惡野哭者夫子嘗曰所知吾哭諸野而又惡之者此必有說

六經類雅卷之二

五

儼然在憂服之中

又晉獻公之喪秦穆公使人弔公子重耳且曰寡人聞之亡國恒於斯得國恒於斯雖吾子儼然在憂服之中喪亦不可久也時亦不可失也孺子其圖之

殤重汪錡

重當作童

又戰于郎公叔禺人遇負杖入保者息曰使之雖病也任之雖重也君子不能為謀也士弗能死也不可我則既忘矣與其隣重汪錡往皆死焉魯人欲勿殤重汪錡問於仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲

勿殤也不亦可乎

原壤喬木

又孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐槨原壤
登木曰父夫子之不託於音也歌曰狸首之班然執
女手之卷然夫子為弗聞也者而過之從者曰子未
可以已乎夫子曰丘聞之親者毋失其為親也故者
毋失其為故也注沐槨謂已治之木槨也登木登已
治之槨木也如狸首之班言木文之華也卷與拳同
如執女手之拳言木槨之滑膩也

六經類雅卷之二

李七

掩骼埋胔

月令孟春之月掩骼埋胔注胔骨之尚有肉者韻書
鳥獸之骨為骼一云骨曰骼肉腐曰胔

率親率祖

大傳服有從重而輕有從輕而重自仁率親等而上
之至於祖名曰輕自義率祖順而下之至于禰名曰
重按喪服條例衰服表恩后高曾之服本應總麻小
功而進以齊衰豈非為尊重而然邪至親以期斷而
父母三年寧不為恩深乎

廬室

雜記大夫居廬士居室室注廬在中門外東廡倚
為之故云倚廬室室在中門外屋下壘整為之不塗
既

目瞿心瞿

又免喪之外行于道路見似目瞿聞名心瞿見似見
人貌有類其親聞名聞人名有同于親者

致毀

又五十不致毀六十不毀

六經類雅卷之二

李八

爵踊

問喪婦人不宜袒故蒺芻擊心爵踊殷殷田田如壞
墻然注爵踊如雀之跣足不離地也殷殷田田擊之
聲也

春秋

歸賵

隱元秋七月天王使宰咺來歸惠公仲子之賵賵芳
鳳反仲子惠公之妾以天王之尊下賵諸侯之妾以
六卿之長承命以賵諸侯之妾故書名以譏之左氏

云緩且子氏未竟故名以天子之尊生賜諸侯之
恐無是事此左氏之所以為誣金玉曰含衣服曰襚
車馬曰賵

求賻

隱三年武氏子來賻杜氏云武氏子天子大夫之嗣
胡氏云何以不稱使當喪未君非王命也夫賻以貨
財則生者所須索也君取於臣不言求而曰求賻求
車求金著天王之失道也

歸襚

文九秦人來歸僖公成風之襚仲子惠公之妾歸則
則稱惠公仲子成風亦莊公之妾不稱莊公而稱僖
公何也惠公以妾為妻亂之者惠公也僖公尊妾母
為夫人僖之者僖公也故各書以譏之

六經類雅卷之二

六經類雅卷之三

中國人民大學

武進徐常吉士彰纂

金壇華岡王堯封正

治道門

政治類

易

養賢及民

願豕傳天地養萬物聖人養賢以及萬民蕭何告漢

高祖曰人君養民以致賢

六經類雅卷之三

麗正

離豕日月麗乎天百穀草木麗乎土重明以麗乎正

乃化成天下

久道

恒豕傳日月得天而能久照四時變化而能久成聖

人久于其道而天下化成

革命

革豕傳天地革而四時成湯武革命順乎天而應乎

人四時之道得序者進成功者退故曰天地革而四

時成

容民

師大象地中有水師君子以容民畜眾容民畜眾亦
寓兵于農之意

財成輔相

泰大象天地交泰后以財成天地之道輔相天地之
宜財成以制其過輔相以補其不及

振民

蠱大象山下有風蠱君子以振民育德

六經類雅卷之三

二

省方

觀大象風行地上觀先王以省方觀民設教又復大
象雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省

方

理財正辭

繫理財正辭禁民為非曰義

結繩

繫上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治
萬民以察蓋取諸夬

書

府事

大禹謨帝曰俞地平天成六府三事永治萬世永賴
金木水火土穀惟修六府治也正德利用厚生惟和
三事治也此即所謂九功惟叙也

惇典庸禮

臯陶謨天叙有典勅我五典五惇哉天秩有禮自我
五禮有庸哉注叙者君臣父子兄弟夫婦朋友之倫
叙也秩者尊卑貴賤等級隆殺之品秩也勅正惇厚

六經類雅卷之三

五

庸常也典禮雖天所叙秩然必正之使有叙倫而益
厚品秩而有常則在君臣之協恭和衷而已

幾康

又禹曰安汝止惟幾惟康其弼直注惟幾所以審其
事之幾惟康所以省其事之安

翼為明聽

又帝曰臣作股肱耳目予欲左右有民汝翼予欲宣
力四方汝為予欲觀古人之象日月星辰山龍華虫
作會宗彞藻火粉米黼黻絺繡以五綵彰施于五色

上服汝明予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五
言汝聽注日月星辰取其照臨山取其鎮也龍取其
變也華蟲雉取其文也會繪也言六者繪之於衣也
宗彘虎雞取其孝也藻水草取其潔也火取其明也
粉米取其養也黼若斧形取其斷也黻為兩已相背
取其辨也絺鄭氏讀作繡紕也紕以為繡也言六者
繡之於裳也在察也五言者詩歌之叶於五聲者也

喜起明良

又乃歌曰股肱喜哉元首起哉庶事熙哉乃賡載歌
曰元首明哉股肱良哉庶事康哉舜之歌先股肱鼻
陶之歌先元首交相勸也

關后和鈞

五子之歌有典有則貽厥子孫關后和鈞王府則有
注關通也和平也百二十斤為石三十斤為鈞鈞與
石五量之最重者也關通以見彼此通同無折閱之
意和平以見人心兩平無乖爭之意

佑賢輔德

德之誥佑賢輔德顯忠遂良兼弱攻昧取亂侮亡

推亡固存按天道福善而禍淫君賦彰善而瘴惡

咸若

伊訓古有夏先后方懋厥德山川鬼神亦莫不寧暨
鳥獸魚鼈咸若

亂舊居成

太甲下君罔以辨言亂舊政臣罔以寵利居成功

制命

盤庚矧予制乃短長之命言已操生殺之權

保后

又古我前后罔不惟民之承保后胥感注惟民之承
憂民之憂也保后胥感民亦憂其憂也

武

武成釋箕子囚封比而墓式高容閭散鹿臺之財發
鉅橋之粟帝王世紀曰殷民言王之於仁人也死者
猶封其墓況生者乎王之於賢人也亡者猶表其閭
况存者乎王之於財也聚者猶散之况其復籍之乎

垂拱

又垂拱而天下治言垂衣拱手而天下自治

作福作威王食

洪範惟辟作福惟辟作威惟辟王食臣無有作福作威王食臣之有作福作威王食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒

稼穡艱難

無逸先知稼穡之艱難乃逸則知小人之依注依所恃以為生農之依田猶魚之依水木之依土魚無水則死木無土則枯民非稼穡則無以生也

懷保惠鮮

本經類雅卷之三

六

又懷保小民惠鮮寡寡惠鮮云賑給之使之有生氣文王之事

日昃

又自朝至于日中昃不遑暇食用咸和萬民注言文王心在乎民不自知其勤勞如此立政言罔攸兼于庶獄庶慎則文王又若無所事事者不讀無逸則無以知文王之勤不讀立政則無以知文王之逸

出入師虞

若陳出入自爾師虞庶言同則釋注出入反覆也師

衆也虞度也庶亦衆也繹尋繹之也

杞棹 榮懷

秦誓邦之杞棹曰由一人邦之榮懷亦尚一人之慶注杞棹不安也懷安也

詩

周行

鹿鳴篇人之好我示我周行此乞言之詩周行大道也

那居

本經類雅卷之三

七

魚藻篇王在在鎬有那其居那安也言其垂拱而治也

求寧觀成

文王有聲篇適求厥寧適觀厥成言文王欲往求天下之安定而觀其成功也

老成典刑

蕩篇殷不用舊雖無老成人尚有典刑老成舊人也典刑舊政也

正域

玄鳥篇古帝命武湯正域被四方正治也域封域也

禮

為公為家

禮運大道之行也天下為公大道既隱天下為家

聖王之田

又故人情者聖王之田也修禮以耕之陳義以種之
學以耨之本仁以聚之播樂以安之

質文

表記虞夏之質殷周之文至矣虞夏之文不勝其質

木經類雅卷十一

殷周之質不勝其文

天命類

書

斷命

盤庚今不承于古罔知天之斷命注斷絕也

惟休惟恤

召誥惟王受命無疆惟休亦無疆惟恤洛邑既成
王始親政召公因周公之歸作書致告達之於王恤
憂也

墜命

又相古先民有夏天迪從子保面稽天若今時既墜
厥命今相有殷天迪格保面稽天若今時既墜厥命
迪啟迪之也從子保者從其子而保之謂禹傳之子
也面向也若順也格保者使其格正夏命而保之也

監夏監殷

又我不可不監于有夏亦不可不監于有殷我不敢
知曰有夏服天命惟有歷年我不敢知曰不其延惟
不敬厥德乃早墜厥命我不敢知曰有殷受天命惟

木經類雅卷十一

有歷年我不敢知曰不其延惟不敬厥德乃早墜厥
命言歷年修短所不敢知惟知不德則天乃去之也

命哲

又今天其命哲命吉凶命歷年知今我初服言天其
命王以哲手命以吉凶乎命以歷年乎皆不可知惟
知今我為初服而已

祈天永命

又肆惟王其疾敬德王其德之用祈天永命
弋命

多士非我小國敢弋殷命惟天不畀周公既成洛邑呼殷多士而告之編書者因以名篇弋如弋鳥之弋

永孚終出

君真殷既陞厥命我有周既受我敢知曰厥基永孚于休若天棐忱我亦不敢知曰其終出於不祥按召公告老而周公留之史氏錄其告語為篇棐輔也忱誠也不祥者休之反也

詩

天步

未經類雅卷之三

十

白華篇天步艱難之子不猶注天步猶言時運也

天載

文王篇上天之載無聲無臭注載事也將度殷之廢興存亡者折之於天而上天之事不可得而度也

難忱

大明篇天難忱斯不易惟王注忱信也

西顧

皇矣篇乃眷西顧此維與宅言天之眷視西土以命太王也

作對

又帝作邦作對注對當也言擇其可當此國者以君之也言天命王季也

出王游衍

板篇昊天曰明及爾出王昊天曰旦及爾游衍言天體物而不遺人君不可以不敬也

國步

桑柔篇國步蔑資國步猶言國運也

湯齊

未經類雅卷之三

十一

長發篇帝命不違至于湯齊湯齊言至湯而王業成與天命會也

基業類

書

歷服

大誥洪惟我幼冲人嗣無疆大歷服注歷歷數也服五服也

遷大投艱

又予造天役遷大投艱於朕身注言予之所為皆天

之所使

室構播獲

又若考作室既法厥子乃弗堂矧肯構厥父豈厥子乃弗播矧肯獲

詩

天位殷適

大明篇天位殷適使不挾四方言紂居天位為殷適也

瓜瓞

爾雅瓜瓞

爾雅瓜瓞瓜大曰瓞小曰瓠言瓜之先小後大以此周之王業由微而盛也

貽孫燕子

文王有聲篇貽厥謀以燕翼子翼子能敬之子也謀及其孫則子可以無事此言武王之遷鎬也

藩垣屏翰

板篇佗人維藩大師維垣大邦維屏大宗維翰又宗子維城佗大也大人大德人也師衆也大邦強國也

大宗強族也宗子同姓也藩籬也垣墻也屏樹也

也五者皆國之所恃以為安

枝葉本實

蕩篇顛沛之揭枝葉未有害本實先撲言大木揭然將蹶其枝葉未有害而本根之實已先撲喻周室也

闢國感國

召旻篇昔先王受命有如召公日闢國百里感國百里

剪商

閔宮篇實維太王居岐之陽實始剪商剪截而有之也

也

啓宇

又大啓爾宇即所謂開疆之意

制令類

易

渙九五渙汗其大號九五與體有踰命之象命出惟行如汗之出而不反也

書

三風十愆

伊訓制官刑傲于有位曰敢有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風敢有殉于貨色恒于遊畋時謂淫風敢有侮聖言逆忠直遠者德比頑童時謂亂風惟茲三風十愆

含德

盤庚非予自荒茲德惟汝含德注言不宣布德意也

亂章 敗度

蔡仲之命無作聰明亂舊章詳乃視聽罔以側言敗

厥度

庶言庶獄庶慎

立政文王罔攸兼于庶言庶獄庶慎注庶言號令也庶獄訟獄也庶慎國之禁戒諸備也

表宅里 樹風聲 殊井疆 畫郊圻

畢命旌別淑慝表厥宅里彰善癉惡樹之風聲弗率訓典殊厥井疆俾克畏慕申畫郊圻慎固封守按表厥宅里即後世旌表門閭之類殊厥井疆即禮移之郊移之遂之類

六經類雅卷之三

十四

政貴辭尚

又政貴有恒辭尚體要不惟好異注對轄之謂恒對常之謂異趣完具而已之謂體衆體所會之謂要政事純一辭分簡實深戒作聰明總浮末好異之事

詩

訐謨定命遠猶辰告

抑篇訐大也大謀謂不為一身之謀而有天下之慮也命號今也遠謀謂不為一時之謀而有萬世之慮也辰時也告誥也

六經類雅卷之三

十五

周禮

六典

大宰之職掌建邦之六典一曰治典二曰教典三曰禮典四曰政典五曰刑典六曰事典

八法

又以八法治官府一曰首屬二曰官職三曰官聯四曰官常五曰官成六曰官灋七曰官刑八曰官計

八則

又以八則治都鄙一曰祭祀二曰法則三曰廩置四

曰祿位五曰賦貢六曰禮俗七曰刑賞八曰田役

八柄

又以八柄詔王馭羣臣一曰爵以馭其貴二曰祿以馭其富三曰予以馭其幸四曰置以馭其行五曰生以馭其福六曰奪以馭其貧七曰廢以馭其罪八曰放以馭其過

八統

又以八統詔王馭萬民一曰親親二曰敬故三曰進賢四曰使能五曰保庸六曰尊貴七曰達吏八曰禮

六經類雅卷之三 十一

實

九式

又以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰喪荒之式四曰羞服之式五曰二事之式六曰幣帛之式七曰芻秣之式八曰匪頒之式九曰好用之式

九兩

又以九兩擊邦國之民一曰牧二曰長三曰師四曰儒五曰家六曰主七曰吏八曰友九曰數

治象

又乃縣治象之灋於象魏注治象以天官之治法予之為象也象魏即雉門兩觀

禮

君言

曲禮君言不宿於家言受命即行

禮刑

曲禮禮不下庶人刑不上大夫注大夫有罪則以八議定之

六經類雅卷之三 十七

載筆載言

又史載筆士載言史國史也載筆將以書未然之事言舊事也載言欲以閱已然之事

三代所尚

檀弓夏后氏尚黑大事歛用昏戎事乘驪牲用玄殷人尚白大事歛用日中戎事乘翰牲用白周人尚赤大事歛用日出戎事乘騂牲用驛注大事喪事也

殺養類

易

蒙

蒙初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝注以陰居下蒙之甚也占者遇此當發其蒙

包蒙

又九二包蒙吉九二以陽剛為內卦之主統治羣陰故其象為包蒙

擊蒙

又上九擊蒙注以剛居上治蒙過剛故為擊蒙之象

神道設教

觀彖傳聖人以神道設教而天下服

教思容保

臨大象澤上有地臨君子以教思無窮容保民無疆

正德厚生

大禹謨德惟善政政在養民水火金木土穀惟修正德利用厚生惟和

羞者

酒誥大克羞者羞者猶言養老也此武王告康叔之

詞

康功田功

無逸文王卑服即康功田功注康功安民之功田功養民之功

詩

作人

棫樸篇周王壽考遐不作人注作人謂變化鼓舞之也

禮

養老

王制凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人修而兼用之注燕禮者一獻之禮既畢皆坐而飲以至於醉饗禮者體薦而不食爵盈而不飲立而不坐依尊卑為獻數畢而止食禮者有飯有飲雖設酒而不飲

又養老

又五十異粢六十宿肉七十貳膳八十常珍九十飲食不離寢

又養老

又有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠

祭養老

又有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人昀而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老注皇收昀皆冠冕之名

成均

木經類雅卷之三

十一

文王世子注成均五帝大學之名

三老五更

又世子始之養也適東序釋奠於先老遂設三老五更羣老之席位焉注更者取其年老更事也蔡邕曰更當作叟

執醬執爵

樂記食三老五更於大學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酌

衆人之母

仲尼燕居子產猶衆人之母也能食之不能教也

官秩類

易

好爵

中孚九二我有好爵吾與爾縻之

書

道人

胤征每歲仲春道人以木鐸徇于路官師相規工執藝事以諫注道人宣命之官

木經類雅卷之三

十二

蒙士

伊訓具訓于蒙士注童蒙始學之士則詳悉以是告之詳本文意似言具此訓于蒙士蓋官名

良弼

說命夢帝賚予良弼其代予言乃審厥象俾以形旁求于天下說築傳巖之野惟肖

作礪 作舟楫 作霖雨

又朝夕納誨以輔台德若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫若歲大旱用汝作霖雨

保衡

又昔先正保衡作我先王注保衡猶阿衡作佐也

服休服采

酒誥服休服采注服休坐而論道之臣服采起而作事之臣

圻父農父宏父

又圻父薄違農父若保宏父定辟注圻父政官司馬也主封圻農父教官司徒也主農宏父事官司空也生藪地居民薄違道逐違命也若保順保萬民定辟

大經類雅卷之三十一

十一

制其經畝以定法也

常伯常任隼人綴衣虎賁

立政注有牧民之長曰常伯有任事之公卿曰常任有守法之有司曰隼人掌服器者曰綴衣服射御者曰虎賁

宅乃事宅乃牧宅乃隼

又是即所謂三宅事則向所謂常任也牧則向所謂常伯也隼則向所謂隼人也

三宅三俊

又三宅謂居常伯常任隼人之位者三俊謂有常伯常任隼人之才者

公孤

周官立太師太傅太保茲惟三公論道經邦燮理陰陽官不必備惟其人少師少傅少保曰三孤貳公弘化寅亮天地弼予一人

六卿

又冢宰掌邦治統百官均四海司徒掌邦教敷五典擾民宗伯掌邦禮治神人和上下司馬掌邦政統

大經類雅卷之三十一

十一

六師平邦國司寇掌邦禁詰奸慝刑暴亂司空掌邦土居四民時地利

詩

前驅

伯兮篇伯也執殳為王前驅殳奇殊

司直

羔裘篇邦之司直此美其大夫之詞

公路公行公族

汾沮如篇殊異乎公路殊異乎公行殊異乎公族注

公路掌公之路車者公行掌兵車者公族掌公之宗族者

王之爪牙

祈父篇祈父子王之爪牙祈父司馬也職掌封圻之兵甲

王之喉舌

烝民篇出納王命王之喉舌此詩美仲山甫城齊而作

帛臣

不經類雅卷之三

十四

常武篇進厥虎臣闕如號虎號音哮帛之自怒也

周禮

陳殷置輔

太宰之職乃施典於邦國而達其牧立其監設其參傳其任陳其殷置其輔

禮

長帥正伯

王制五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三十國以為卒卒有正二百一十國以為州州有伯卒子

忽反

刑人

又公家不畜刑人大夫弗養士注周官墨者守門劇者守關宮者守內刑者守園冕者守積又天子不近刑人

左史 右史 御替

玉藻天子玄端而居動則左史書之言則右史書之御替樂聲之上下注御替侍御之樂工也樂察也

傳遽之臣

不經類雅卷之三

十五

王藻士曰傳遽之臣注驛傳之車馬所以供急遽之令士賤而給車馬之役使故自稱傳遽之臣也

四守

祭統燁者甲吏之賤者也胞者肉吏之賤者也翟者樂吏之賤者也闕者守門之賤者也古者不使刑人守門此四守者吏之至賤者也燁音運

經濟類

易

傾否

否上九傾否小象曰否終則傾何可長也

酌損

損初九酌損之當損之時以下益上亦當斟酌其淺深

渙羣

渙六四渙其羣注居陰得正下無應與為能散其朋黨之象

臧器

繫君子臧器於身待時而動何不利之有

六經類雅卷之三十一

舉用類

易

觀光

觀六四觀國之光利用賓于王注六四最近於五故有此象

家食

大畜彖不家食注不家食謂食祿於朝不食於家也

揚于王庭

央彖揚于王庭蓋指上六一爻而言以其居上有揚

于王庭之象

書

明明揚側陋

堯典注上明謂明顯之下明謂已在顯位者揚舉也側陋微賤之人也

邊賢

大禹謨嘉言罔攸伏野無遺賢帝舜前禹之言而告之以此

顧俊

六經類雅卷之三十一

立政顧俊尊上帝言求賢以事天也

克知灼見

立政亦越文王武王克知三有宅心灼見三有俊心注克知灼見皆曰心者即所謂迪知忱恂而非謀面也

詩

玉汝

民勞篇王欲玉女是用大諫言王欲以汝為玉而寶愛之故我用大諫言非小小口舌所能爭也

禮

管庫之士

檀弓所舉於晉國管庫之士七十有餘家言晉文子之能舉賢也

官民材

王制凡官民材必先論之論辨然後使之任事然後爵之位定然後祿之

論秀士

又命卿論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學曰俊士升於司徒者不征於卿升於學者不征於司徒曰造士

不經類雜卷之三十一

德進事舉言揚

文王世子凡語于郊者必取賢斂才焉或以德進或以事舉或以言揚注語於郊者論辨學士才能於郊學之中也

內稱外舉

儒行儒有內稱不辟親外舉不辟怨

賞罰類

易

歸而逋

訟九二不克訟歸而逋其邑人三百户无眚九二以剛居柔得下之中上應九五故有歸而逋之象而汝也

食舊德

訟六三食舊德註食猶食邑之食六三陰柔非能訟者故守舊居正其象如此

明罰

不經類雜卷之三十一

噬嗑大象雷電噬嗑先王以明罰勅法

書

黜陟幽明

舜典三載考績三考黜陟幽明謂陟其明而黜其幽者也

賞祖戮社

甘誓用命賞于祖不用命戮于社注古者天子親征必載其遷廟之主與其社主以行以示賞罰之不敢事也祖左陽也故賞于祖社右陰也故戮于社

火炎崑岡玉石俱焚

亂征火炎崑岡玉石俱焚天吏逸德烈于猛火殲厥渠魁脅從罔治舊染汚俗咸與惟新不擇人之善惡而俱戮之與不辨玉石之美惡而俱焚之者同

威愛

又威克愛允濟愛克厥威允罔功記曰軍旅主威

商受

秦誓罪人以族官人以世

樹德除惡

木經類雅卷之五

十一

又樹德務滋除惡務本兩句意古語

厚賞顯戮

又功多有厚賞不迪有顯戮

詩

僭濫

般武篇不僭不濫不敢怠遑春秋傳曰賞僭則爵及淫人刑濫則懼及善人

周禮

大計

太宰之職三歲則大計羣吏之治而誅賞之

等功

司勳掌六卿賞地之法以等其功王功曰勳國功曰功民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰多

禮

班邑

檀弓衛獻公出奔反於衛及郊將班邑於從者而後入柳莊曰如皆守社稷則孰執羈勒而從如皆從則孰守社稷君反其國而有私也母乃不可乎弗果班

木經類雅卷之五

十一

飾喜飾怒

樂記夫樂者先王之所以飾喜也軍旅鈇鉞者先王之所以飾怒也

示賞

祭統嘗之日發公室示賞也草艾則墨未發秋政則民弗敢草也發賑民也墨五刑之小左氏云賞以春夏刑以秋冬而於於嘗之日示賞者可見刑雖以秋冬而亦未嘗不行賞月分孟春斷薄刑決小罪可見賞雖以春夏而亦未嘗不用刑

春秋

歸蔡歸陳

昭十三蔡侯廬歸于蔡陳侯吳歸于陳書曰陳侯蔡侯不與楚專封也歸辭有三突歸于鄭蔡公子之辭也蔡季自陳歸于蔡宜得國公子之辭也衛侯鄭歸于衛嘗失國之君之辭也以未嘗有國也使之如失國辭然者不與楚專封也

農桑營建類

易

未經類雅卷之三

三十一

耕穫當畝

无妄六二不耕穫不菑畝則利有攸往福有不召而自來為無妄之福詩曰不稼不穡胡取禾三百廛兮

大作

益初九利用為大作大作如築城鑿池之類當益之時利用此

時利用此

安宅

剝大象山附於地剝上以厚下安宅

書

東作 南訛 西成 朔易

堯典寅賓出日平秩東作平秩南訛寅饒納日平秩西成平在朔易注平均也秩序也東作春月歲功方興所當作起之事也訛化也夏月時物長盛所當變化之事也西成秋日物成之時所當成就之事也朔北荒之地朔易冬月歲事已畢除舊更新所當改易之事也

析因夷隩

堯典以殷仲冬厥民析以正仲夏厥民因以殷仲秋

未經類雅卷之三

三十二

厥民夷以正仲冬厥民隩蔡注析分散也先時冬寒民聚於隩春則以民之分散而驗其氣之溫也因析而又析以氣愈熱而民愈散處也夷年也暑退而人氣平也隩室之內也氣寒而民聚於內也

康食

西伯戡黎不有康食不虞天性

明作

洛誥明作有功惇大成裕洛邑既成用公遣使告卜史氏錄之以為洛誥言使百工明白奮作而赴功惇

厚博大而成裕

詩

土國城漕

擊鼓篇擊鼓其鏜踊躍用兵土國城漕我獨南行
衛人從軍者言衛之民或役土工於國或築城於漕
而我獨南行有鋒鎬死亡之憂也

三百廛 縣貊

伐檀篇不稼不穡胡取禾三百廛兮不狩不獵胡瞻
爾庭有縣貊乎此美其君子之詞言其不欲以無功

而得食也種之曰稼斂之曰穡貊貉類

于耜舉趾

七月篇三之日于耜四之日舉趾三之日三陽之月
四之日四陽之月于耜言往修田器也舉趾舉足而
耕也國語家無縣耜野無與土亦與此同

鑿冰

七月篇二之日鑿冰冲冲三之日納于凌陰左氏曰
在北陸而藏冰深山窮谷于是乎取之凌陰冰室也

游場

七月篇九月肅霜十月游場注肅霜氣肅而霜降也
游場農事畢而掃場地也

汗萊

十月之交篇徹我墻室田卒汗萊汗停水也萊草穢
也旱者汗而高者萊言荒蕪也

嘗其旨否

甫田篇攘其左右嘗其旨否言公卿之來省耘取其
民左右之饋而嘗其旨否見其上下之相親也旨美
也

千倉萬箱

又乃求千斯倉乃求萬斯箱言曾孫有稼則求車以
載之曾孫有庾則求倉以處之而斯萬斯千極其多
也

遺秉 滯穗

大田篇彼有遺秉此有滯穗言豐年收入之多彼有
遺棄之禾把此有滯漏之禾穗而寡婦得取之以為
利也

代食

桑柔篇好是稼穡力民代食食祿也

三事就緒

常武篇不留不虞三事就緒此宣王伐淮北之夷三

事三農也古云師之所處荆棘生焉

多黍多稌

豐年篇豐年多黍多稌黍宜高燥而寒稌宜下濕而

暑黍稌皆熟則百穀無不熟

媚婦依士

載也為思媚其婦有依其士言餉婦與耕夫相慰勞

木經類雅卷之三

三十一

也

崇墉比櫛

良耜篇其崇如墉其比如櫛墉城也櫛理髮器也皆言

其積之多也

周禮

九職

太宰之職以九職任萬民一曰王農生九穀二曰圃

圃毓草木三曰虞衡係山澤之財四曰牧養蕃蓄鳥

獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜貨賄七曰婦

禮 化治絲枲八曰臣妾聚斂疏材九曰閒民轉移執事

禮

菜色

王制三年耕必有一年之食九年耕必有三年之食

以三十年之通雖有凶旱水溢民無菜色

息田夫

郊特牲黃衣黃冠而祭息田夫也野夫黃冠黃冠草

服也

張弛

木經類雅卷之三

三十一

雜記張而不弛文武弗能也弛而弗張文武不為也

一張一弛文武之道也子貢觀於蜡故孔子云云蓋

以弓喻民情也

藉

祭義天子為藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯為藉百

畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷

公桑蠶室

又古者天子諸侯必有公桑蠶室注公桑公家之桑

蠶室養蠶之室

獻繭

又歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示於君遂獻繭於夫

三盆手

又及良日夫人纁三盆手遂布於三宮注三盆手者
置繭於盆中而以手三次漉之則以手振出其序夫
人之纁止於三盆猶天子之耕止於三推也

莫耕莫蠶

祭統天子親耕於南郊以共齊盛王后親蠶於北郊

木經類雜卷之三

二十八

以共純服諸侯耕於東郊以共齊盛夫人蠶於北郊
以共冕服天子諸侯非莫耕也王后夫人非莫蠶也

春秋

告糴

莊二十八臧孫辰告糴于齊劉敞意林不言如齊告
糴而曰告糴于齊者言如齊則其辭緩告糴于齊則
其情急

貢賦類

書

冀州貢賦

禹貢厥賦惟上上錯厥田惟中中按常出者為正間
出者為錯錯在上之下則間出第二等也冀為帝都
粟米黍併粘漆林雜物竝征之故不別立貢篚

兗州賦

又厥田惟中下厥賦貞厥貢漆絲厥篚織文按田中
下為第六等貞諸儒皆訓作正仁山金氏以為篆書
下下字之誤

青州貢賦

木經類雜卷之三

三十九

又厥田惟上下厥賦中上厥貢鹽絺海物惟錯岱畎
絲枲鉛松石厥篚縻絲按葛之精者曰絺海物不
一故曰錯絲勒中琴瑟之用

徐州貢賦

又厥田惟上中厥賦中中厥貢惟土五色羽畎夏翟
澤陽孤桐泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚厥篚玄纁緇
田第二等賦第五等五色土取以為封土夏翟雉名
周禮染人秋染夏染鳥羽用之亦謂夏采纁緇皆緇
名黑經白緯曰纁

揚州貢賦

又厥田惟下下厥賦下下上錯厥貢惟金三品璠琨
篠簜齒革羽毛惟木島夷卉服厥篚織貝厥包橘柚
錫貢按田第九等賦第七等錯在下下之上謂間出
第六等也璠琨美石似玉者卉草名吳都賦舊葛升
越弱於羅紵織貝織之而如貝者錫貢必待錫命而
後貢言不常也

荊州貢賦

又厥田惟下中厥賦上下厥貢羽毛齒革惟金三品

六經類雅卷之三

四十一

柝幹枯栢礪砥砮丹惟菌簠柝三邦庶貢厥名包匭
菁茅厥篚玄璣組九江納錫大龜按田第八賦第六
柝古椿字柝栢葉松身礪粗砥細皆磨石石砮矢石
也丹丹砂也菌簠竹名柝材菁茅管子江淮間一
茅三脊齊桓召陵之間爾包茅不入玄纁絳色幣珠
不圓曰璣納錫謂偶得則納而錫於上明非常貢也

豫州貢賦

又厥田惟中上厥賦錯上中厥貢漆象紕紆厥篚織
續錫首磬錯按田第四等賦第二等而間出第一等

也續細絲錯治磬石

梁州貢賦

又厥田惟上下厥賦下中三錯厥貢璆鐵銀鏤砮磬
熊羆狐狸按田第七等賦第八等雜出第七第九等
也璆美玉鐵柔鐵銀白金鏤剛鉄可鏤刻者

雍州貢賦

又厥田惟上下厥賦中上厥貢惟球琳琅玕按田第
一等賦第六等爾雅西北之美者有崑崙虛之球琳
琅玕焉

六經類雅卷之三

四十二

五百里甸服

又百里賦納總二百里納鉶三百里納秸服四百里
粟五百里米按禾本全曰總刈禾曰鉶半藁也半藁
去皮曰秸粟穀也言近者重遠者輕重者粗輕者精
也

方物

旅獒無有遠邇畢獻方物惟服食器用注方物方土
所生之物

惟正之供

無逸以庶邦惟正之供言於常貢正數之外無橫歛也

壤奠

康王之誥一二臣衛敢執壤奠注言敢執壤地所出以為奠贄

詩

杼柚

大東篇小東大東杼柚其空言東方小大之國織絰俱廢也

不經類雅卷之三 甲子

葛屨履霜

又糾糾葛屨可以履霜佻佻公子行彼周行注言其傷于財而困于役也

小共大共

長發篇受小共大共注小國大國所供之貢

周禮

九賦

太宰之職以九賦歛財賄一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦甸之賦四曰家削之賦削所五曰邦縣教反

之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦八曰山澤之賦九曰幣餘之賦註職幣所歛掌事之餘

九貢

又以九貢致邦國之用一曰祀貢註犧牲包茅之類二曰嬪貢註絲枲之類三曰器貢註錢鐵之類四曰幣貢註犬馬皮帛之類五曰材貢註括栢篠簜之類六曰貨貢註金玉龜貝之類七曰服貢註絺紵之類八曰旂貢註珠璣琅玕可供燕游之類九曰物貢註九州所產雜物

六經類雅卷之三 甲子

國服

帛府掌以市之征布斂市之衣售貨之滯於民用者凡民之貸者與其有司辨而授之以國服為之息註國服謂生民於國所服之業也

受羽

羽人掌以時徵羽翮之政凡受羽十羽為審百羽為搏十搏為縛注小束為審十審為搏十搏為縛

禮

量入為出

王制冢宰制國用必於歲之秒五穀皆入然後制國
用用小大視年之豐耗以三十年之通制國用董入
以為出注以三十年之通通計三十年所入之數也
蓋每歲所入均折為四而用其三每年餘一則三年
而餘三又足一年之用矣

春秋

稅畝

宣十六初稅畝公田之法十取其一今又履其餘畝
復十收其二曰初者志變法之始也

大經類雅卷之三 四十四

用田賦

哀十一春用田賦以丘賦一乘未為足又以田賦之
也田賦之也者家一人也家一人管子內政之灋也
諸侯之益兵自齊始晉次之州兵是也春秋之季魯
亦行之矣是故作丘甲用田賦不書初

兵戎類

易

左次

師六曰左次註左次猶云退舍六曰陰柔不中故其

象如此

執言

又六五田有禽利執言春秋傳云仗義執言

輿尸

又六五長子帥師弟子輿尸言任用老成而復雜以
純袴之子故有輿尸之凶

伏戎

同人九三伏戎于莽升其高陵三歲不興註剛而不
中上無正應故有此象小象曰伏戎于莽敵剛也

大經類雅卷之三 四十五

折首

離上九王用出征有孚折首註剛明及遠威震而刑
不濫故其象如此

莫夜有戎

夬九二惕號莫夜有戎勿恤上六惕號而九二聞之
以為莫夜有戎而實非戎也故曰勿恤

毒天下

師彖傳剛中而應行險而順以此毒天下而民從之

除戎器

萃大象君子以除戎器戒不虞註除者角而聚之

謂

弧矢

繫詞弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽

書

于羽

大禹謨帝乃誕敷文命舞于羽于兩階七旬有苗格于楯也羽翳也

戡黎

大經類雅卷之三 一 聖木

西伯戡黎黎國名在上黨臺關之地西伯文王或曰武王也

杖鉞秉旌

牧誓時甲子昧爽王朝至于商郊牧野乃誓王左杖黃鉞右秉白旄以麾曰逖矣西土之人註逖遠也以其力役之遠而慰勞之也

稱戈比于立矛

又稱爾戈比爾于立爾矛予其誓

步伐

又今日之事不愆于六步七步乃止齊馬夫子勗哉不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊馬勗哉夫子註愆過也不過於六步七步乃止而齊此告之以坐作進退之法以戒其輕進伐擊刺也少不過四五多不過六七乃止而齊此告之以攻殺擊刺之法以戒其貪殺

倒戈

武成紂率其旅肴林矢于牧野罔有敵於我師前徒倒戈攻于後以非血流標杵一戎衣天下大定一戎衣言武王之兵不待血刃

大經類雅卷之三 一 聖木

張皇

康王之誥張皇六師

魯伐淮夷

費誓善穀乃甲冑敵乃予無敢不吊備乃弓矢鍛乃戈矛矟乃鋒刃無敢不善註穀連條反縫完也敵舉天反猶擊也吊精至也鍛淬也矟磨也

詩

左旋右抽 作好

清人篇左旋右抽中軍作好鄭文公惡高克使將兵拒敵久而不召師散而歸鄭人為之賦清人言其師之遊戲自樂有必潰之勢左謂御在將軍之左執轡而御馬者也右謂勇力之士在將軍之右執兵以擊刺者也好看好也

交報

小戎篇交報二弓報弓囊也交報交二弓於報中謂顛倒安置之必二弓以備壞也

六經類雅卷之三

甲八

同仇

無衣篇王于興師修我戈矛與子同仇秦人勇於公戰故言其如此

行枚

東山篇制彼裳衣勿士行枚此周公東征三年既歸而作此以勞士言自今可以勿為行陳衛枚之事士與事同

破斧缺斨

破斧篇既破我斧又缺我斨從軍之士述其東正之

事新奇檢

一月三捷

采薇篇豈敢定居一月三捷言軍士以此自期也

君子所依小人所腓

又言戎車者為將帥之所依乘成役之所比倚腓如足之腓足動則隨而動也

簡書

出車篇豈不懷歸畏此簡書簡書冊命臨遣之詞或曰隣國有急則以簡書相慰勞

六經類雅卷之三

四十九

執訊獲醜

又此言凱還之事訊其魁首當訊問者醜徒眾也

比物

六月篇比物四驪閑之維則註比物齊其力凡大事祭祀朝覲會同毛馬而頒之凡軍事物馬而頒之毛馬齊其色物馬齊其力吉事尚文武事尚強也

元戎

又元戎十乘以先啟行元戎軍之前鋒也馬皆披甲

車皆縵輪

振旅

采芑篇振旅闐闐春秋傳曰出而治兵入而振旅闐闐鼓聲也

元老 壯猷

又方叔元老克壯其猷言方叔雖老而其謀則壯也

鷹揚

大明篇維師尚父時維鷹揚師尚父太公望也鷹揚如鷹之飛揚而將擊言其猛也

矢陵飲泉

木經類雅卷之三

五十一

皇矣篇無矢我陵我阿無飲我泉我泉我池此言文王之伐密密人無敢陳兵于陵飲水于泉以拒我也

山苞川流

常武篇王旅嗶嗶如山之苞如川之流苞本也如山不可動也如川不可禦也

戢于戈橐弓矢

時邁篇載戢于戈載橐弓矢橐韜也謂強弓於室程矢于水也

過

武篇勝殷過劉此大武之樂詞劉殺也止殺如放牛歸馬之類

遵晦 大介

酌篇於釐王師遵養時晦時純熙矣是用大介言武王初有於鑠之師而不用退自循養與時俱晦既純光矣遂一戎衣而有天下

獻馘獻囚

木經類雅卷之三

五十一

泮水篇矯矯虎臣在泮獻馘淑問如臯陶在泮獻囚詩人因魯侯在泮而頌其有服遠之功也

周禮

懸壺 聚橐

挈壺氏掌挈壺以分軍井九軍事懸壺以序聚橐禮

多壘

曲禮四郊多壘卿大夫之辱也謹壘軍之禁

戰於升陘敗於臺駘

禮弓邪畫復之以矢蓋自戰於升陘始也魯婦人之

髻而弔也自敗于臺駘始也升陘之戰邾師雖勝而死傷者多軍中無衣復者以矢婦人吉時以纜韜髮凶則去纜而露其髮謂之髻孤駘之戰魯為邾人所敗髻不以弔時家家有喪故髻而相弔也婁音閭髻莊華反臺音孤駘音咎

殺厲之師

又吳侵陳斬祀殺厲師還出竟陳大宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何太宰嚭曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺厲與其不謂之殺厲之師與註斬祀伐祠祀之木也殺厲殺疫病之人也二毛班白之人也

殺人之中又有禮

又工尹商陽與陳棄疾追吳師及之陳棄疾謂工尹商陽曰王事也子手弓而可手弓子射諸射之斃一人報弓又及謂之文斃二人每斃一人揜其目止其御曰朝不坐燕不與殺三人亦足以反命矣孔子曰殺人之中又有禮焉註禮朝於路門外則大夫以下

皆立朝與燕在路寢則大夫坐於上

建橐

樂記武王克殷反商倒載干戈包之以帛皮將帥之士使為諸侯名之曰建橐註建讀為鍵鎖也橐韜也

貫革

又散軍而郊射左射狸首右射騶虞而貫革之射息也注左右學也狸首騶虞詩篇名歌以為節也貫穿也革甲鎧也

甲冑干櫓

儒行儒有忠信以為甲冑禮義以為干櫓

春秋

克段

隱元夏五月鄭伯克段于鄆鄭伯莊公也共叔段莊公同母弟也左氏云段不弟故不言弟如二君故曰克稱鄭伯譏失教也胡氏云克者力勝之詞不稱弟路人也

伐鄭

隱四宋公陳侯蔡人衛人伐鄭此諸侯會伐之始亦

東諸侯分黨之始於是齊鄭一黨也胡氏云春秋之法誅首惡與是役首謀在衛而以宋主兵何也宋殤不恤衛有弒君之難欲定州吁而從其邪說故以宋為主先治黨與之法也

大閱

桓六秋八月壬午大閱杜氏齊為大國以戎事徵諸侯之戎嘉美鄭忽而忽欲以有功為班怒而訴齊魯人惧故以非時簡車馬

歸俘

六經類雅卷之三

五十四

莊六齊人來歸衛俘俘囚也三傳俱以為寶按商書稱遂伐三朶俘厥寶玉則俘者正文也寶者釋辭也左氏云文姜請之也

棄師

閔二鄭棄其師鄭文公惡高克使將清邑之兵拒敵于河上久而不召師散而歸

戰城濮

僖二十八晉侯齊師宋師秦師及楚人戰于城濮楚師敗績楚稱人貶也荆楚恃強憑陵諸夏滅黃而霸

主不能恤敗徐于婁林而諸大夫不能救執中國盟主而在會者不能與之爭是役也文公之霸所以與桓公竝也

戰于邲

宣十二晉荀林父帥師及楚子戰于邲晉師敗績晉人救鄭及河聞鄭既及楚平桓子欲還彘子曰不可以中軍佐濟桓子從之師遂敗桓子荀林父也彘子先穀也

作丘甲

六經類雅卷之三

五十五

成元作丘甲周禮九夫為井四井為邑四邑為丘丘十六井出戎馬一匹牛三頭四丘為甸甸六十四井出長轂一乘戎馬四匹牛十二頭甲士三人步卒七十二人此甸所賦今魯使立出之譏重斂故書

戰鄢陵

成十六晉侯及楚子鄭伯戰于鄢陵楚子鄭師敗績不書楚師敗績以其君親集矢于目而身傷為重也

救鄭

襄十年楚公子貞帥師救鄭楚救鄭數矣皆不書至

是始書以為晉悼復伯楚欲救而不能也是故書救陳見晉之終失陳書救鄭見楚之終失鄭

作三軍

襄十一此志三家分魯之漸

伐秦

襄十四年叔孫豹會晉荀偃齊人宋人衛北宮括鄭公孫薑曹人莒人邾人滕人杞人小邾人伐秦晉楚兵爭止此晉楚兵爭始於韓而終於十三國之伐

圍防

六經類雅卷之三 五十七

襄十七齊高厚帥師伐我北鄙圍防自隱以來齊伐我皆書人君將書君自文十五年始大夫將書大夫自高厚始

救晉

襄二十三八月叔孫豹帥師救晉次于雍榆自救晉而天下始多故矣盟于宋而南北之勢成盟于申而淮夷至戰于鷄父而吳之敗者六國於越入吳而春秋終焉蓋於是焉始凡書次而後救匿其救之形也救而後次宣其救之之聲也

令中軍

昭五舍中軍襄十一年始立中軍至是舍之左氏舍中軍卑公室也三家四分公室皆盡征之而貢于公

伐吳

昭五冬楚子蔡侯陳侯許男頓子沈子徐人越人伐吳越始經見越驟強也通吳以破楚者晉謀之失通越以困吳者楚謀之失

戰柏舉

定四蔡侯以吳子及楚人戰于柏舉楚師敗績於是

六經類雅卷之三 五十七

晉辭蔡侯天下諸侯無與憂蔡者而愬之吳吳子與師以伐楚是則夷狄憂中國也是故吳始稱子書戰書敗皆進吳也

入吳

定五於越入吳晉楚之初春秋未以敵言之戰於邲也則楚稱子矣吳楚之初春秋未以敵言之戰於柏舉也則吳稱子矣至于吳越終春秋不以敵言之也是故越入吳書吳入越不書

侵鄭侵衛

定八晉士鞅帥師侵鄭遂侵衛此其言遂何晉始伐與國也於襄之二十三年齊始叛晉取朝於晉齊始叛晉盟于鹹衛始叛晉盟齊于沙於是侵鄭衛

伐晉

哀元秋齊侯衛侯伐晉書無伯也春秋之初諸侯無王者齊鄭宋魯衛也春秋之季諸侯無伯者亦齊鄭宋魯衛也

刑獄類

易

六經類雅卷之三 五十八

金矢

噬嗑九四得金矢注周禮獄訟入鈞金束矢而後聽之九四以剛居柔得用刑之道故有此象

微纆

坎上六係用微纆寘于叢棘三歲不得注以陰居險極故其象如此微纆索名三股曰微二股曰纆

叢棘

見上

天且劓

睽九三其人天且劓天古髡字髡劓皆肉刑也處睽之時猜疑橫生故所見如此

刑渥

鼎九四其形渥舊注形當作刑渥當作劓古有劓誅之刑

致刑

豐大象雷電皆至豐君子以折獄致刑蓋取其威照並行之象

六經類雅卷之三 五十九

留獄

旅大象山上有火旅君子以明慎用刑而不留獄慎刑如山不留如火

議獄

中孚大象澤上有風中孚君子以議獄緩死

虞刑

帝典象以典刑流宥五刑鞭作官刑朴作教刑金作贖刑青災肆赦怙終職刑注象如天之垂象以示人

典常也常刑即墨劓剕宮大辟刑之正也流宥五刑
流遣之使遠去也鞭作官刑木末垂韋官府之刑也
朴作教刑者夏楚二物學校之刑也金作贖刑入金
而寬其罪也此五者從重入輕法之正也青謂過誤
災謂不幸如此則不待流宥金贖而直赦之者也怙
謂有恃終謂再犯如此即當宥當贖亦不許而直刑
之者也此二者從輕入重法外意也

臯陶作士

又臯陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服五服

六經類雅卷之三

十一

三就五流有宅五宅三居惟明克允蔡註劫人曰寇
殺人曰賊在外曰奸在內曰宄服服其罪呂刑所謂
上服下服是也三就蔡注疑大辟棄之於市宮辟則
下蚕室餘刑亦就屏處蓋非死刑不使風中其瘡誤
而至死也五流五等象刑之當宥者也五宅三居者
流雖有五而宅但為三等之居愚按今律流罪流二
千里流二千五百里流三千里即古三居之意

蔡

禹貢二百里蔡蔡說文作繁如左氏成王殺管仲而

蔡蔡叔之蔡蓋流放之屬

官刑

伊訓制官刑傲于有位注官刑官府之刑

墨

又臣下不匡其刑墨注墨即劉向所謂夏書昏墨賊
殺臯陶之刑貪以敗官為墨

辟宥

君陳殷民在辟予曰辟爾惟勿辟予曰宥爾惟勿宥

三細

六經類雅卷之三

十一

又扭于姦宄敗常亂俗三細不宥此三者雖小罪亦
不可宥以其所關者大也

祥刑

呂刑來有邦有土告爾祥刑注刑凶器也而謂之祥
者刑期無刑民協于中祥莫大焉

兩造 五辭 五刑 五罰 五過

又兩造且備師聽五辭五辭簡孚正于五刑五刑不
簡正于五罰五罰不服正于五過注兩造兩爭者皆
至也且備者辭證皆在也五辭覆于五刑之辭也簡

核其實也季無可疑也正質也五辭簡核而可信質于五刑也不簡者辭與刑參差不應刑之疑者也罰贖也疑于刑則質于罰也不服者辭與罰又不應也罰之疑者也過誤也疑于罰則質于過而宥免之也

五過之疵

又五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來其罪惟均其審克之注疵病也官威勢也反報德怨也內女謁也貨賄賂也來干請也五者之病以出入人罪則以人

之犯坐之也

六經類雅卷之三

李

贖刑

又墨辟疑赦其罰百錢閱實其罪劓辟疑赦其罰惟倍閱實其罪剕辟疑赦其罰倍差閱實其罪宮辟疑赦其罰六百錢閱實其罪大辟疑赦其罰千錢閱實其罪注墨刻頰而涅之也劓割鼻也剕則足也宮淫刑也男子割勢婦人幽閉大辟死刑也六兩曰錢倍二百錢也倍差倍而又差五百錢也按此篇專訓贖刑蓋本舜典金作贖刑之語然舜典所贖者官府學

校之刑若五刑則固未嘗贖也五刑之寬惟處以流鞭朴之寬方許其贖今穆王開此一切權宜之政為萬世厲階而先王之良法美意蕩然矣

刑罰輕重

又上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸罰有權刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要注事在上刑而情適輕則服下刑舜之宥過無大康誥所謂大罪非終者是也事在下刑而情適重則服上刑舜之刑故無小康誥所謂小罪非青者是也權者進退推移以求

六經類雅卷之三

李

其輕重之宜也世輕世重即周官刑新國用輕典刑亂國用重典刑平國用中典之意輕重諸罰有權者權一人之輕重也刑罰世輕世重權一世之輕重也惟齊非齊者法之權也有倫有要者法之經也

單辭兩辭

又明清于單辭民之亂罔不中聽獄之兩辭無或私家于獄之兩辭注單辭者無證之辭聽之為尤難

詩

雀角鼠牙

行露篇誰謂雀無角何以穿我屋誰謂汝無家何以速我獄誰謂鼠無牙何以穿我墉誰謂汝無家何以速我訟行露女子以禮自守恐為強暴所污也雀淫物鼠貪物故以喻強暴之人角作角音陸朱注誤

周禮

鳥獸行

大司馬以九伐之法正邦國外內亂鳥獸行則戮之

束矢 鈞金

大司寇之職以兩造禁民訟入束矢於朝以兩劑禁

木經類考卷之三

木中

民獄入鈞金

嘉石 肺石

又以嘉石平罷民注嘉石文石也以肺石達窮民注

肺石赤石也

園土

比長各掌其比之治有臯奇衰則相及徙于國中及郊外則從而授之若徙于他則為之旌節而行之若無授無節則唯園土內之注園土獄城也

禮

刑人

曲禮刑人不在軍側又天子不近刑人

棘木

王制成獄詞史以獄成告于正正聽之正以獄成告于大司寇大司寇聽之棘木之下

四誅

又析言破律亂名改作執左道以亂政殺作淫聲異服奇技奇器以疑衆殺行偽而堅言偽而辯學非而博順非而澤以疑衆殺假于鬼神時日卜筮以疑衆

木經類考卷之三

木中

殺此四誅者不以聽

春秋

肆大眚

莊二十二肆眚者蕩滌瑕垢之稱也近法亦有滌除之名舜典云青災肆赦言赦小過也若大眚皆肆則虧國法矣故書

民風類

書

賞若草木

湯誥責若草木屯民允殖注責文之著也言民之允殖猶若草木之敷榮

觀火

盤庚予若觀火予亦拙謀作乃逸盤庚欲民之遷故言我視汝情明若觀火我亦拙謀不能制命而成汝過失也

若網在綱有條而不紊若農服田力穡乃亦有秋

又盤庚欲民之遷殷上是民統於君之喻下是一勞

六經類釋卷之三 二十二

永逸之喻

恐沈

又汝曷弗告朕而胥動以浮言恐沈于衆注恐謂恐動之以禍患沈謂沈陷之於罪惡

分猷念

又分猷念以相從注分猷者分君之所圖而共圖之念者分君之所念而共念之言君民一心也

遺育 易種

又顛越不恭輒遇姦宄我乃剴殄滅之無遺育無俾

易種于茲新邑遺育猶言顛類易種猶言生息盤庚遷殷恐道路艱關奸人乘隙生變故嚴明誥令以誥之

作好作惡

洪範無有作好作惡王之道無有作惡遵王之路

敬寡屬婦

梓材至于敬寡至于屬婦梓材亦武王誥康叔之書註人之寡弱者則哀敬之使不失其所婦人窮獨者則聯屬之使有所歸

六經類釋卷之三 二十二

講張為幻

無逸古之人猶胥訓告胥保惠胥教誨民無或胥講張為幻注講誑張誕也變名易實以眩觀者曰幻言古人德業已盛其臣猶相與云云者故其民無敢誑誕為幻也

違怨 詛訛

又至于小大民否則厥心違怨否則厥口詛訛

遠命從好

若陳惟民生厚因物有遷遠上所命從厥攸好

頌民

畢命惟周公左右先王綏定厥家茲殷頑民遷于洛邑

世變風移

又既歷三紀世變風移

餘風

又商俗靡靡利口惟賢餘風未殄

教化

又我聞曰世祿之家鮮克由禮以蕩陵德實悖天道

本經類雅卷之三

十一

教化奢麗萬世同流

席寵惡終

又茲殷庶士席寵惟舊怙侈滅義服美于人驕淫矜

倖將由惡終雖收放心閑之惟艱

詩

日用飲食

天保篇民之質矣日用飲食詩人頌王民如此有耕田鑿井帝力何有于我之意

周禮

奇表

宮正以時比宮中之官府次舍之眾寡去其淫息與其奇表之民注奇無常也表不正也

禮

居民材

王制凡居民材必因天地寒煖燥濕廣谷大川異制民生其間者異俗剛柔輕重遲速異齊五味異和器械異制衣服異宜

犯齒 犯貴 犯若

本經類雅卷之三

十一

坊記觴酒豆肉讓而受惡民猶犯齒衽席之上讓而坐下民猶犯貴朝廷之上讓而就賤民猶犯若

三代民教

表記夏道尊命事鬼敬神而遠之近人而忠焉先祿而後威先賞而後罰親而不尊其民之教蠢而愚奮而野朴而不文殷人尊神率民以事神先鬼而後禮先罰而後賞尊而不親其民之教蕩而不靜朦而無恥周人尊禮尚施事鬼敬神而遠之近人而忠焉其賞罰用爵列親而不尊其民之教利而巧文而不慚

賊而赦

民燬類

書

哀顛

召誥夫知保抱携持厥婦子以哀顛天祖厥亡出執
言往而逃亡出見拘留

民岩

又其不能誠于小民今休王不敢後用顧畏于民岩
誠和也岩險也民雖至微而至可畏故曰民岩

六經類雅卷之三

十一

暑雨祈寒

君牙夏暑雨小民惟曰怨咨冬祁寒小民亦惟曰怨
咨厥惟艱哉

清問

呂刑皇帝清問下民鰥寡有辭于苗注清問虛心而

問也

詩

樂土

碩鼠篇碩鼠碩鼠無食我黍逝將去汝適彼樂土民

困於貧賤之政故托言大鼠害已而將去也又樂
樂國即所謂華胥之類

宣驕

鴻鴈篇維彼哲人謂我劬勞維彼愚人謂我宣驕
說周至中衰萬民離散宣王能勞來還定安集之故
流民喜之而作此魏風亦云我歌且謠不知我者謂
我士也驕韓詩外傳云勞者歌其事

尸饔

祈父篇有母之尸饔軍士怨于久役而作是詩言不
得奉養而使母主勞苦之事也

六經類雅卷之三

十一

小康

民勞篇民亦勞止迄可小康言不能遠望昇平但小
康亦足矣

憂泄

又俾民憂泄泄音異洩也民有憂而不得洩則鬱而
為憤厲蒸而為氛稷故詩云然

載尸

板篇善人載尸注尸則不言不為飲食而已者也言

善人不得有所為也按載尸猶易所謂輿尸

殿屎

又民之方殿屎屎音儀注殿屎呻吟也

內奠

蕩篇內奠于中國覃及鬼方奠音避怒也言自內及

外無不怨怒也

大棘

抑篇回適其德俾民大棘注棘急也

六經類雅卷之三

三十一

六經類雅卷之三 終

六經類雅卷之四

中國民大

武進徐常吉士章輯

稷山龍塢王時濟正

禮樂門

禮儀類

禮

貨財筋力

曲禮貧者不以貨財為禮老者不以筋力為禮言不強人以所不足

六經類雅卷之四

當依當宁

曲禮天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝諸侯未及期相見曰遇相見於郤地曰會諸侯使大夫問於諸侯曰聘約信曰誓牲牲曰盟注依狀如屏以絳為質高八尺東西當戶牖之間纁為斧文亦曰斧依爾雅門屏之間謂之宁

問年

又問天子之年對曰聞之始服衣若干尺矣問國君

之年長曰能從宗廟社稷之事矣幼曰未能從宗廟社稷之事也問大夫之子長曰能御矣幼曰未能御也問士之子長曰能典謁矣幼曰未能典謁也問庶人之子長曰能負薪矣幼曰未能負薪也典謂主賓客告請之事

執摯

又凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹童子委摯而退野外軍中無摯以纓拾矢可也婦人之摯棋棹脯修棗栗注天子無客嘗用以見於神

六經類雅卷之四

圭命圭也羔取其羣而不失類且潔素也鴈取其知時且雁有行列也雉取其耿介且文飾也匹讀為鷖野鴨為鳧家鳥為鷖不能飛騰如庶人之終守耕稼也委摯委之於地避之也左傳女贄不過榛栗棗修以告虔也

委巷之禮

檀弓小功不為位也者是委巷之禮也注委曲也

以禮許人

又司士賁告於子游曰請裝於床子游曰諾縣子聞

之曰汰哉叔氏專以禮許人

戎狄之道

又子游曰禮有微情者有以故與物者有直情而徑行者戎狄之道也注慮賢者之過於情也故立為哭踊之節所以殺其情故曰有微情者慮不肖者之不及情也故為之興起衰經之物使之睹服思哀故曰有以故與物者二者皆酌人情而為之若直情而徑行則非中國禮儀之教矣

易于

六經類雅卷之四

又有司曰諸侯之來辱敝邑者易于則易于易于雜者未之有也注于猶迂也言諸侯之辱於邾國者人臣來而其事簡易則行人臣簡易之禮人君來而其事廣大則行人君廣大之禮迂有廣大之意

息燭舉樂

曾子問嫁女之家三夜不息燭思相離也娶婦之家三日不舉樂思嗣親也注思相離則不能寢寐故不息燭思嗣親則不無感傷故不舉樂此昏禮之所以不賀也

誅

又賤不誅貴幼不誅長禮也唯天子稱天以誅之諸侯相誅非禮也註誅之為言累也累舉其平生實行為誅而定其謚以稱之也

別嫌明微

禮運禮者君之大柄也所以別嫌明微

義起

又故禮也者義之實也協諸義而協則禮雖先王未之有可以義起也

未經類雅卷之四

居山居澤

禮器居山以魚鼈為禮居澤以鹿豕為禮君子謂之

不知禮

何鄉何趾

內則父母舅姑將坐奉席請何鄉將任長者奉席請何趾趾足所向也

燂潘請饋

又五日則燂湯請浴三日具沐其間面垢燂潘請饋注燂温也潘湘米汁也饋洗面也少事長賤事貴皆

然燂詳廉反潘音翻饋音晦

說綏 祖素 屈韜加夫曉

少儀車則說綏執以將命甲若以前之則執以將命無以前之則袒纛奉冑器則執蓋弓則以左手屈韜執拊劍則啓櫝蓋襲之加夫禕與劍焉注袒開也纛強甲之衣也韜弓衣拊弓把也夫音扶禕音饒劍衣也

古義

仲尼燕居目巧之室必有奧阼席則有上下車則有

六經類雅卷之四

左右行則隨立則有序古之義也目巧見技藝類

非廢禮義沒禮

坊記君子不以非廢禮不以義沒禮菲薄而廢禮與過文而沒禮皆不得為敬

賓主介俛

鄉飲酒禮四面之坐象四時也天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北此天地之尊嚴氣也天地温厚之氣始於東北而盛於東南此天地之感德氣也

異數類

易

康侯

晉彖康侯錫馬蕃庶日王接

書

虞賓

益穆謨虞賓在位羣后德讓

象賢

作賓

微子之命惟稽古崇德象賢統承先王修其禮物作賓於王家與國咸休左氏所謂先代之後天子有事

六經類雅卷之四

六

屬馬有喪拜馬者也

詩

淫威

有客篇既有淫威降福孔叢註此微子來見祖廟之詩淫大也統承先王用天子禮樂所謂淫威也

禮

几杖

曲禮大夫七十而致事若不得請則必賜之几杖註几所以憑杖所以倚

尊名壹惠

表記先王謚以尊名節以壹惠註謚以尊名為美謚以尊顯其聲名也壹專也惠善也善行雖多難以枚舉但節取其大者以專其善故曰節以壹惠也

音樂類

易

崇德

豫大象雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝

六經類雅卷之四

七

書

同律度量衡

舜典協時月正日同律度量衡此舜巡狩之事律謂十二律正時月之差由積日而成其法則先粗而後精度量衡受法於律而成其法則先本而後末故正日在協時月之後同律在度量衡之先

后夔典樂

又詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪而注心之所之謂之志心有祈之必形於言故曰詩

言志既形於言則必有長短之節故曰歌永言既有長短則必有高下清濁之殊故曰聲依永既有長短清濁則必有十二律和之故曰律和聲人聲既和乃以其聲被之八音而為樂也

獸舞

又夔曰於予擊石拊石百獸率舞

鳳儀

臯陶謨蕭韶九成鳳凰來儀蕭左氏作箭箭韶舜樂總名先儒誤作蕭管之蕭九成者功以九叙故樂以

九成也

詩

觀成

有瞽篇我客戾止永觀厥成注客二王後也成樂闋也

周禮

帳舞 皇舞

樂師掌教國子小舞凡舞有帳舞 皇舞注帳音拂析五采繪柄而持之皇鳳凰也

禮

習吹

月令上丁命樂正入學習吹注吹主樂聲而言

五聲六律十二管

禮運五聲六律十二管還相為宮也注五聲宮商角徵羽也六律黃鍾大簇姑洗蕤賓夷則無射并六呂為十二管宮有君主之義還相為宮十二管更迭為主也

貴人聲

郊特牲歌者在上匏竹在下貴人聲也

采齊肆夏

玉藻趨以采齊行以肆夏注路寢門外至應門謂之趨於此趨時歌采齊之詩以為節路寢門內至堂謂之行於行之時則歌肆夏之詩以為節

昧任

明堂位昧東夷之樂也任南蠻之樂也納夷蠻之樂於太廟言廣曾於天下也

伊耆氏之樂

六經類雅卷之四

六經類雅卷之四

又土鼓黃桴葦籥伊耆氏之樂也注以土為鼓未有
鞀革之聲故也以葦為桴未有斲木之利故也以葦
為籥未有截竹之精故也黃音塊桴音浮

樂器

又夏后氏之鼓足殷楹鼓周縣鼓垂之和鐘叔之離
磬女媧之笙簧夏后氏之龍箏虞般之崇牙周之辟
嬰

采間濮上

樂記采間濮上之音亡國之音也詩有采間篇衛靈

六經類雅卷之四

公適晉舍濮上夜聞琴聲召師涓聽而寫之至晉命
涓為平公奏之師曠曰此師延靡靡之樂武王伐紂
師延投濮水死故聞此聲必在濮水之上

知聲 知音 知樂

又知聲而不知音者禽獸是也知音而不知樂者衆
庶是也唯君子為能知樂

極音

又樂之隆非極音也食饗之禮非致味也

遺音

又清廟之瑟朱絃而疏越一倡而三歎有遺音者大
饗之禮尚玄酒而俎腥魚大羹不和有遺味者矣注
越瑟底之孔疏而通之使其聲遲緩瑟聲濁而遲是
質素之聲非要妙之音也

奸聲正聲

又凡奸聲感人而逆氣應之逆氣成象而淫樂興焉
正聲感人而順氣應之順氣成象而和樂興焉

成文從律

又五色成文而不亂八風從律而不好注五聲配乎

六經類雅卷之四

五行之色故各成文而不亂八音配乎八卦之風故
各從律而不好八風一條風二明庶風三清明風四
景風五涼風六閭闔風七不週風八廣莫風

溺音

又子夏曰今君之所好者其溺音乎文侯曰敢問溺
音何從出也子夏對曰鄭音好濫淫志宋音燕女溺
志衛音趨數煩志齊音敖辟喬志趨音促數音速喬

音驕

聽聲

又鐘聲鏗鏗以立踟蹰以立橫橫以立武君子聽鐘聲則思武臣后聲瑟瑟以立辨辨以致死君子聽瑟子聽琴瑟之聲則思志義之臣竹聲濫濫以立會會以聚眾君子聽竽笙簫管之聲則思畜聚之臣鼓鼙之聲謹謹以立動動以進眾君子聽鼓鼙之聲則思將帥之臣

總干

又總干而山立武王之事也註武人總持干盾如山

之立凝然不動象武王持盾以待諸侯之至也

聲歌各有宜

又寬而靜柔而正者宜歌頌廣大而靜疏達而信者宜歌大雅恭儉而好禮者宜歌小雅正直而靜廉而謙者宜歌風肆直慈愛者宜歌商溫良而能斷者宜歌齊

歌

又歌者上如抗下如隊曲如折止如橐木倨中矩句中鈎纒累乎端如貫珠注上如抗下如隊言歌聲之中

高者如抗舉其下者如隊墮也隊音隊橐木枯大也倨微曲也句甚曲也端正也

環佩鸞和

經解行步則有環珮之聲升車則有鸞和之音

夔窮

仲尼燕居子貢曰敢問夔其窮與子曰古之人與古之人也達於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏夫夔達於樂而不達於禮是以傳此名也古之人也注窮不通也

六經類雅卷之四

十三

春秋

獻羽

隱五考仲子之宮初獻六羽仲子以別宮而降用六羽書初獻者明先此用八之偕

萬入去籥

宣八年辛巳有事于大廟仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去籥繹者祭之明日以賓尸也猶者可已之詞萬舞也以其無聲故入而遂用籥管也以其有聲故去而不作禮大夫卒嘗祭則不告終事而聞則不繹不告

者盡肅敬之誠於宗廟不釋者全終始之恩於臣子
祭禱類

易

七鬯

震不喪七鬯注七所以舉鼎實鬯以秬黍酒和鬱金
所以灌地降神也震為長子有主鬯之象

史巫

弭九二與在牀下用史巫紛若注二居下有不安之
意為能過於丁寧煩悉其詞以自道達故吉

六經類雅卷之四

十四

禴祭

既濟九五東鄰殺牛不如西隣之禴祭實受其福注
東陽西陰言九五居尊而時已過不如六二之在下
而始得時也又當文王與紂之事

書

類禴望徧

舜典肆類于上帝禴于六宗望于山川徧于羣神注
類禴望皆祭名周禮註郊祀者祭天之常祭非常祭
而依郊祀為之故曰類禴意以享謂之禴宗尊也祭

法曰理少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也
王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱
也山川名山大川五嶽四瀆之類望而祭之故曰望
徧周徧也羣神謂丘陵墳衍古昔聖賢之類

彤日

高宗彤日彤祭名殷曰彤周曰禘禘煖飲食也

柴望

武成越三日庚戌柴望大告武成燔柴以祭天望稷
以祀山川

六經類雅卷之四

十五

絕地天通

呂刑乃命重黎絕地天通注絕地天之通嚴幽明之
分

詩

啓毛 血骨

信南山篇以啓其毛取其血骨管音聊脂膏也啓其
毛以告純也取其血以告殺也取其骨以升臭也取
肅合腠管藝之使臭達牆屋也

類禡

皇矣篇是類是禡類將出師告上帝禡至所征之地而祭始造軍法者謂黃帝及蚩尤也

錫類

既醉篇孝子不匱永錫爾類類善也各因其事而錫之如下胤祚之屬

弗無子

生民篇克禋克祀以弗無子注弗之為言祓也祓無子求有子也此言姜嫄祀郊媒之事

對越奔奔

清廟篇對越在天駿奔奔在廟在天以神言在廟以

主言

告訖

泮水篇不告于訖軍中有爭功者相與告于其神曰訖

白牡駢剛

閔宮篇白牡周公之牲也駢剛魯公之牲也白牡殷牲也周公有玉禮故不敢與文武同魯公則無所嫌故用駢剛

思成

那篇湯孫奏格綏我思成注安我以所思之神而成之謂神明來格也思成見禮記

周禮

酒器

鬯人掌共秬黍而飾之凡祭祀社壝用大豐禁門用瓢齋注謂取甘齋去蒂以為尊也廟用修注修讀為卣凡山川四方用蜃凡裸事用概注概尊謂以朱帶絡腹也凡醜事用散注散謂礫牲胸以祭尊無飾謂

之散

登首

羊人凡祭祀饈羔割羊牲登其首

前馬

齊右凡有牲則前馬注王見牲則拱而式齊右居馬前以備騰奔

禮

歲祭

曲禮天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧諸侯

方祀祭山川祭五祀歲徧大夫祭五祀歲徧士祭其先

淫祀

又非其所祭而祭之名曰淫祀淫祀無福

宗廟之禮

又凡祭宗廟之禮牛曰一元大武豕曰剛鬣豚曰腍肥羊曰柔毛雞曰翰音犬曰羹獻雉曰跣趾兔曰明視脯曰尹祭橐音魚曰商祭鮮魚曰脰祭水曰清滌酒曰清酌黍曰薌合梁白薌其稷曰明粢稻曰嘉蔬

六經類雅卷之四 十一

韭曰豐本鹽曰鹹才才反玉曰嘉玉幣曰量幣注武

迹也牛肥則迹大豕肥則鬣剛膾音突羊肥則毛細而柔弱雞肥則鳴聲長翰長也犬肥則可羹雉肥則

兩足開張故曰跣趾兔肥則目開而視明尹正也脯

曰尹割方正商度也度其燥濕之宜脰直也魚之鮮

者不饑則脰然而直黍熟則黏聚不散其氣又香故

曰薌合梁穀之強者其莖葉亦香量幣中廣狹長短

之度也

類宜造禡

王制天子將帥類乎上帝宜乎社造乎禡禡於所征之地皆祭名詩文王伐崇是類是禡

祭牛

又祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺注如繭如栗攢也握謂長不出膚側手為膚四指也賓客之用則取其肥大而已

合奠

禮運作其祝號玄酒以祭薦其血毛腥其俎孰其穀與其越席疏布以幕衣其幹帛醴醢以獻薦其燔炙

六經類雅卷之四 十九

君與夫人交獻以嘉蒐蒐是謂合奠注越席蒲席也

幕覆尊也合奠契合於溟漠之中也

類宮惡池配林

禮器故魯人將有事於上帝必先有事於類宮晉人將有事於河必先有事於惡池齊人將有事於泰山必先有事於配林注惡音汗池徒河反即溇沱也溇沱河之從祀也配林泰山之從祀也

三詔

又納牲詔於庭血毛詔於室爨定詔於堂三詔皆不

同位

跛倚

又季氏祭逮闇而祭日不足繼之以燭有司跛倚以臨祭注偏任為跛依物為倚

大蜡

郊特牲天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬民而索饗之也

貓虎坊庸

又迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田豕也迎而祭

六經類雅卷之四

二十

之也祭坊與水庸事也曰土反其宅水歸其壑昆虫母作草木題其澤注坊堤也以蓄水亦以障水庸溝也以受水亦以洩水皆農事之備故曰事也下即祝辭昆虫草木祝其毋害禾稼

升首

又詔祝於室坐尸於堂用牲於庭升首於室

百日蜡

雜記子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非

爾所知也百日之蜡言農人之久勞而有此蜡使之為一日飲酒之歡

郊禘祖宗

祭灋有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊真祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王石果王氏曰此四代郊禘祖宗諸經無所見多有可疑

百神

又燔柴於太壇祭天也瘞埋於太圻祭地也用騂犢

六經類雅卷之四

二十一

埋少牢於太昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也四坎壇祭四方也山林川谷丘陵能出雲為風雨見恠物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之注相近當為祖迎字之誤

社

又王為羣姓立社曰大社王自為立社曰王社諸侯為百姓立社曰國社諸侯自為立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社

制祭祀

又聖王之制祭祀也法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大菑則祀之能捍大患則祀之

社稷

又厲氏山有天下也其子曰農能殖百穀夏之衰也周棄繼之故祀以為稷共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以為社

祀典

六經類雅卷之四

十一

又帝嚳能序星辰以著衆堯能賞句均刑法句以義終舜勤衆事而野死鯀鄣鴻水而殛死禹能脩鯀之功黃帝正名百物以明民共財顓頊能修之契為司徒而民成冥勤其官而水死湯以寬治民而除其虐文王以文治武王以武功去民之菑此皆有功烈於民者也及夫日月星辰民所瞻仰也山林川谷丘陵民所取財用也非此族也不在祀典

數祀

祭義祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲疏疏則怠

怠則忘

春禘秋嘗

又是故君子合諸天道春禘秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之

致齊

又齊之日思其居處思其咲語思其志意思其所樂思其所嗜祭之日入室儼然必有見乎其位周還出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愴然必有聞乎其歎息之聲

六經類雅卷之四

十一

麗碑

又祭之日君牽牲穆答君卿大夫序從既入廟門于碑注穆答君父為昭子為穆言君牽牲之時子姓對君共牽也麗牲之碑在廟之中庭

壇坎

又祭日於壇祭月於坎注壇之形則圓而無所虧以象日之無所虧而盈也坎之形則虛而有所受以象月之有所受而明也

具備

祭統夫祭也者必夫婦親之所以備內外之官也官備則具備水草之菹陸產之醢小物備矣三牲之俎八簋之實美物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣按內則可食之物有鬪范者蟬與蜂也又如蚺醢是蟻子所為此昆蟲之異也

盡物盡志

又外則盡物內則盡志

春秋

六經類雅卷之四

二十四

觀社

莊二十三公如齊觀社左氏公狩如齊觀社曹劇諫曰齊棄太公之法而觀民于社君為是舉而往觀之非故業也天子祀上帝諸侯會之受命焉諸侯祀先公卿大夫佐之受事焉不聞諸侯之相會祀也若舉必書書而不法后嗣何觀

鼓用牲

莊二十五六月辛未朔日有食之鼓用牲于社按禮日食諸侯用幣于社伐鼓于朝今不鼓于朝而鼓于

社又用牲皆非禮也故書

卜郊

僖三十一夏四月卜郊不從乃免牲猶三望諸侯之有郊禘東周之僭禮也魯之郊禘惠公請之猶未率以為常僖始作頌誇其盛於是四卜不從猶三望故特書以示之祭得用重禮視王室則殺故望止於三比諸侯則隆故河海雖不在其封亦祭

躋僖公

文二八月丁卯大事于太廟躋僖公大事禘也躋升

六經類雅卷之四

二十五

也僖公閔公庶兄繼閔而立廟坐宜次閔下今升在閔上故書而譏之

改卜牛

宣三春王正月郊牛之口傷改卜牛牛死乃不郊猶三望乃不郊為牛之口傷卜牛而又死也不然郊矣

宴享類

需于酒食

需九五需于酒食貞吉注九五陽剛不正需于尊位

故有此象

困于酒食

困九二困于酒食注困于酒食厭食苦惱之意

詩

龍光

蓼蕭篇既見君子為龍為光諸侯朝于天子天子與之燕以示慈惠龍寵也

錫我百朋

善善者義篇既見君子錫我百朋古者貨貝五貝為

大經類雅卷之四

二十

朋百朋者見之而喜如得重貨之多也

祈爵

賓之初筵篇蒞彼有的以祈爾爵此言因射而飲祈求也爵射不中者飲豐上之解也

伐德

又醉而不出是謂伐德伐害也書無若商王之酗于酒德哉酒固有德也

立監佐史

又既立之監或佐之史注監史司正之屬燕飲鄉射

恐有懈倦失禮者立司正以監之察儀灋也

肆筵設几

行薰篇或肆之筵或設之几几老者所馮也此燕父兄者老之詩

序賓

又序賓以賢序賓以不侮此既燕而射以為樂也射以中多為雋以不侮為德

執豕酌匏

篤公劉乃造其曹執豕于牢酌之用匏此落成之燕

大經類雅卷之四

二十

以豕為殺用匏為酌儉以質也

餽香椒馨

載芣篇有餽其香邦家之光有椒其馨胡考之寧餽香椒馨皆言酒之義也

周禮

日舉

膳夫掌王之飲食膳羞王日一舉注殺牲盛饌曰舉

禮

酒禮

樂記先王因為酒禮一獻之禮賓主百拜終日飲酒而不得醉焉此先王之所以備酒禱也

性理門

陰陽造化類

易

平陂往復

泰九三無平不陂無往不復九三將過乎中泰將極而為否之象無平不陂者地之道無往不復者天之運

六經類纂卷之四

二十八

天造草昧

屯彖傳天造草昧宜建侯而不寧注天造猶言天運草雜亂昧晦冥也

道長道消

泰彖傳君子道長小人道消也否彖傳小人道長君子道消也

盈謙

謙彖傳辭天通虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神相盈而福謙人道惡盈而好謙

消息盈虛

剝彖傳君子尚消息盈虛天行也

天地之心

復彖傳復其見天地之心乎

損益盈虛

損彖傳損益盈虛與時偕行

天地盈虛

豐彖傳日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息

流濕就燥

文言水流濕火就燥釋乾九五爻

周禮

天產地產

大宗伯以天產作陰德以中禮防之地產作陽德以和樂防之注性出於天故曰天產人生而靜靜則屬陰情感於物故曰地產感物而動動則屬陽

示豐

晏陰

月令百官靜事無刑以定晏陰之所成注晏安也陰

道靜故云晏陰

發房

月分仲冬地氣沮泄是謂發天地之房注天地之閉固氣類猶房室之安藏人也

教

孔子閒居天有四時春秋冬夏風雷霜露無非教也地載神氣神氣風霆風霆流形庶物露生無非教也

鬼神類

易

不經類雜卷中

三十一

原始要終

繫原始反終故知死生之說注原者推之於前反者要之於後

精氣游鬼

又精氣為物游鬼為變是故知鬼神之情狀

通乎晝夜

又通乎晝夜之道而知注通無也晝夜即幽明生死

鬼神之謂

性命類

易

性命

乾象傳乾道變化各正性命保合太和注變者化之新化者變之成物所稟為性天所賦為命太和陰陽會合冲和之氣也各正者得於有生之初保合者全於已生之後

網緼構精

繫天地網緼萬物化醇男女構精萬物化生上言氣化下言形化

不經類雜卷中

三十一

人心道心

大禹謨人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中此虞廷十六字心者人之主宰指其發於形氣者而言曰人心指其發於義理者而言曰道心人心易私而難公故危道心難明而易昧故微精則察乎二者之間而不雜一則守其本心之政而不離也

書

降衷

湯誥惟皇上帝降衷于下民若有恆性克綏厥猷惟

后注衷中也記云民受天地之中以生

習性

太甲上習與性成語云性相近也習相遠也

無啓寵納侮無耻過作非

說命言毋開寵幸而納人之侮毋取過誤而遂已之

非

詩

物則

烝民篇天生烝民有物有則言天生衆民有是物必

六經類雅卷之四

三十一

有是則如有耳目則有聰明之德有父子則有慈孝

之心

禮

器重道遠

表記仁之為器重其為道遠故舉者莫能勝也行者

莫能致也

窮理類

易

仰觀俯察

繫仰以觀於天文俯以察於地理是故知幽明之故

注天文則有晝夜上下地理則有南北高深

崇效卑法

又知崇禮卑崇效天卑法地朱注此其取類又以清

濁言

知險知阻

又夫乾天下之至健也德行恒易以知險夫坤天下

之至順也德行恒簡以知阻韻書難下曰險難上曰

阻

六經類雅卷之四

三十一

禮

尊親

表記母親而不尊父尊而不親水之於民也親而不

尊火尊而不親土之於民也親而不尊天尊而不親

命之於民也親而不尊鬼尊而不親注命者造化所

以示人者也顯而易見故人玩之鬼幽而難測故人

畏之

神性類

易

戴鬼一車

睽上九見豕負塗載鬼一車先張之弧上九以剛居明極睽極之地而猶自猜疑以無為有故所見如此

詩

旱魃

雲漢篇旱魃為旱神也此詩周宣王憂旱而作

卦疇類

易

水火相息

六經類雅卷之四

十一

革彖傳革水火相息息滅息也

天與水違行

訟大象天與水違行天運而西水流而東故曰違行

河圖洛書

繫河出圖洛出書聖人則之漢劉歆曰河圖洛書相為經緯八卦九章相為表裏

圓神方知

又著之德圓而神卦之德方以知注圓神謂變化無方方知謂事有定理

肯遠辭文

又其稱名也小其取類也大其肯遠其辭文其言曲而中其事隱而肆俱論易

損以遠害益以興利

又論九卦

六虛

又周流六虛謂陰陽流行於卦之六位位虛而又實故曰六虛

雜物撰德

六經類雅卷之四

十五

又初辭擬之卒成之終夫雜物撰德則非其中爻不備

二四三五

又二與四同功而異位其善不同二多譽四多懼近也三與五同功而異位三多凶五多功貴賤之等也論中四爻

參天兩地

說卦傳昔者聖人之作易也幽贊於神明而生著參天兩地而倚數觀變於陰陽而立卦彖揮於剛柔而

生爻一三五屬陽為天參之則為九故陽稱九三四屬陰為地兩之則為六故陰稱六數皆依此而起故曰倚

逆數

又傳八卦相錯數往者順知來者逆是故易逆數也注起震而歷離兌以至於乾數已生之卦也自巽而歷坎艮以至於坤推未生之卦也易之生卦則以乾兌離震巽坎艮坤為次故皆逆數也邵子曰此伏羲八卦之位

六經類雅卷之四

三十一

乾卦

又乾為天為圓為君為父為王為金為寒為冰為大赤為良馬為老馬為瘠馬為馵馬為木果按純而不雜為玉剛而能變為金金生水水極寒為冰乾為四月辟卦故為大赤盛陽之色也良以德言老以智言瘠以其骨之峻駁以其力之健皆乾屬也圓而在上為木果

坤卦

又坤為地為母為布為釜為吝嗇為均為子為牛為

大輿為文為眾為柄其於地也為黑按地南北為經東西為緯故為布六十四卦為釜坤包六十四卦故為釜受而不施故為吝嗇地含萬物故為均順而多孕故為子為牛方而載故為輿物之生於地至雜而文故為文奇則一偶則眾故為眾柄一作柄乾為圓故坤為柄乾為大赤故坤為黑

震卦

又震為雷為龍為玄黃為專為大塗為長子為決躁為筮為竹為萑葦其於馬也為善鳴為馵足為作足為的類其於稼也為反生其究為健為蕃鮮按震為乾坤之始交故稱玄黃專音數華也萬物畢出故為大塗動故為決躁蒼筮青色葦萑亦竹類震得乾之氣故其於馬也亦多類乾剛反下故於稼為反蕃草鮮魚也

巽卦

又巽為木為風為長女為繩直為工為白為長為高為進退為不果為臭其於人也為寡髮為廣顙為多白眼為近利市三倍其究為躁卦按木曰曲直繩

六經類雅卷之四

三十二

糾木之曲而取直工則引繩之直以制木如風行如木升故為長為高陰性多疑故為進退為不果身屬陽故為真與順而多有所入故為近利市三倍其終變為震故為躁卦

坎卦

又坎為水為溝瀆為隱伏為矯輮為弓輪其於人也為加憂為心病為耳痛為血卦為赤其於馬也為美脊為亟心為下首為薄蹄為曳其於輿也為多眚為通為月為盜其於木也為堅多心按矯者曲而使之直輮者直而使之曲為矯輮故為弓輪弓輪皆矯輮所為也乾為大赤坎為中爻故止為赤坎與離反故為多眚坎為心亨故為通為隱伏故因而為盜

離卦

又離為火為日為電為中女為甲冑為戈兵其於人也為大腹為乾卦為鼈為蟹為羸為蚌為龜其於木也為科上稿按甲冑外堅所以象乾之畫戈兵上銳所以象離之性外大而中虛故為大腹坎為血卦故離為乾卦鼈蟹羸蚌龜皆甲冑科上稿附而躁也

艮卦

又艮為山為徑路為小石為門闕為果蓏為闢寺為指為狗為鼠為黔喙之屬其於木也為堅多節按震為大塗故艮為徑路為小石為闕因而為闢寺木之植生而其實有核者曰果象陽剛草之蔓生而其實無核者為蓏象陰柔艮為手故為指以陽止於外者狗也以陰止於內者鼠也黔喙之屬為前剛也堅多節剛在外也

兌卦

又兌為澤為少女為巫為口舌為毀折為附決其於地也為剛鹵為妾為羊按兌上折口象故為巫為口舌柔附於剛故為附決西方謂之鹵乃產金產鹽之地妾女之末也內狼外柔為羊

書

九疇

洪範天乃錫禹洪範九疇孔子曰天與禹神龜負又而出列於背有數至九禹遂因而第之以成九類五行

又一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土水
曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡潤
下作鹹炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘記
曰天生五材民並用之鹹苦酸辛甘五行之味也五
行有聲色氣味而獨言味者以其有功於民用也

五事

又二五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌
曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作入
明作哲聰作謀睿作聖注肅齊也又條理也哲智
也謀度也聖無不通貌澤水也言揚火也視散木也
聽收金也思通土也

八政

又三八政一曰食二曰貨三曰祀四曰司空五曰司
徒六曰司寇七曰賓八曰師注食貨所以養生祭祀
所以報本司空掌土所以安其居司徒掌教所以立
其性司寇掌禁所以治其奸周禮大宗伯以賓禮親
邦國家率以九兩繫民三曰師以賢得民

五紀

又四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰曆
數王者惟歲卿士惟月師尹惟日歲月日時無易百
穀用成人用明俊民用章家用平康日月歲時既易
百穀用不成人用昏不明俊民用微家用不寧本文
錯出在後

皇極

又五皇極

三德

又六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克平康正直
疆弗友剛克爰友柔克沉潛剛克高明柔克注友順
爰和也弗友者疆梗弗順者也爰友者和柔委順者
也

稽疑

又七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮曰雨曰霽曰蒙
曰驛曰克曰貞曰悔九七卜五用二衍忒注龜曰卜
著曰筮卜五者卜地也雨者如雨其兆為水霽者開
霽其兆為火蒙者蒙昧其兆為木驛者絡繹不屬其
兆為金克者空錯有相勝之意其兆為土用二者占

也內卦為貞外卦為悔又遇卦為貞之卦為悔衍
推感過也所以占人事之過差也愚按驛克二屯解
欠通亦曾於洪範解論之

庶徵

又八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰休徵曰肅時
雨若曰入時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時
風若曰咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫恒燠若
曰急恒寒若曰蒙恒風若注雨屬水暘屬火燠屬木
寒屬金風屬土在天為五行在人為五事五事修則

六經類雅卷之四

四十一

休徵各以其類應之五事失則咎徵各以其類應之
愚按內經以風屬木似有理若以風屬土則其說不
通吳仁傑於此亦遂缺其說夫風屬木暘屬火寒屬
金雨屬水其說無可疑若以燠屬土似無所據不知
長夏濕土則燠之為土亦自不妨第以配五事則又
不合

福極

又九五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五
曰考終命六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧

五曰惡六曰弱注攸好德者樂其道也考終命者順
受其正也凶者不得其死也短折者夭橫也

文衮門

文學類

易

多識

大畜大象天在山中大畜君子以多識前言往行以
畜其德

書

六經類雅卷之四

四十二

數學 典學

說命惟敷學半念終始典于學注敷教也言教人居
學之半也

禮

夏時坤乾

禮運孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾
得夏時焉我欲觀商道是故之宋而不足徵也吾得
坤乾焉夏時坤乾二書名夏時或謂即夏小正坤乾
謂歸藏商易首坤次乾也

蛾子時術

學記注蛾子取之微者亦時時述學嚮土之事而成大垤以喻學者由積學而成大道也

宵雅 鼓篋 夏楚

又宵雅肆三官其始也入學鼓篋孫其業也夏楚二物收其威也注當祭菜之時飲小雅鹿鳴之玉而肆習之入學時大胥之官擊鼓以召學士學士至則蒞篋以出其書籍等物夏古雅反夏擾也楚荆也擾形圓荆形方所謂朴作教刑也

大經類雅卷之四 一四十四

操縵 博依 雜服

又時教必有正業退息必有居學不學操縵不能安絃不學博依不能安詩不學雜服不能安禮注操縵操弄琴瑟之絃也博依者詩人之詞多依託物理而物理至博也雜服冠弁衣裳之類此皆退息之居學也

佔畢

又今之教者呻其佔畢注呻吟諷之聲佔視也畢簡也言但吟諷其所佔視之簡牘而不能通其蘊奧也

攻木 撞鐘

又善問者如攻堅木先其易者後其節目及其久也相說以解不善問者反此善待問者如撞鐘叩之以小者則小鳴叩之以大者則大鳴待其從容然後盡其聲不善答問者反此

經教

經解入其國其教可知也其為人也溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易良樂教也潔淨精微易教也恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也故詩之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂

大經類雅卷之四 一四十五

文法類

易

其亡其亡繫于苞桑

否九五爻詞以其否雖暫息而猶未盡傾故以是警之

何天之衢

大畜上九爻詞言陽爻被抑今忽亨通故曰何訝之也實喜之也

突如其來如焚如死如棄如

離九四又詞此極狀其炎上之勢不下數字而千萬言更不能及

書

王朝至于商郊牧野王左杖黃鉞右秉白旄以

麾曰逖矣西土之人

武成逖遠也言其行役之遠故以此慰勞之也以臣伐君何等大事味此語又何等安閑

非汝封刑人殺人無或刑人殺人非汝封又曰

木經類雅卷之四

甲十木

剗刑人無或剗刑人

康誥

詩

先君之思以勗寡人

燕燕篇戴嬀之子完為州吁所殺戴嬀大歸于陳莊

姜送之末但言先君之恩以勗寡人而其子殺國危

之意隱然見於言外

土國城漕我獨南行

擊鼓篇擊鼓其鐘踊躍用兵土國城漕我獨南行衛

人從軍者言衛之民或役土工於國或築城於外我獨南行夫土國城漕已為勞役有若羨之而不可得者不言鋒鏑死亡之苦而隱然見於言外詩之所以為妙也

展我甥兮

猗嗟篇詩人刺魯莊公不能防閑其母言稱其為齊之甥而又以明非齊侯之子此詩人之微詞也

禮

為伋也妻者是為白也母不為伋也妻者是不

木經類雅卷之四

甲十木

為白母也

檀弓子上之母死而不喪子上之母子思出妻也禮

為出母齊衰杖期而為父後者無服白為父後而不

當服故子思云

仲子亦猶行古之道也

又仲子舍其孫而立其子何也伯子曰仲子亦猶行

古之道也

為爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也

又伯高死孔子哭之賜氏命子貢為之主

聖人之葬人與人之葬聖人也

又孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏云

父死之謂何又因以為利而天下其孰能說之

又秦穆公使人弔重耳舅犯云

君子念始之者也

又喪禮哀減之至也節哀順變也云

人之稱斯師也者則謂之何

又吳侵陳斬祀殺厲陳太宰嚭使於師夫差謂行人

儀云

六經類雅卷之四 甲下

獄成有司讞于公其死罪則曰某之罪在大辟

其刑罪則曰某之罪在小辟公曰宥之有司又

曰在辟公又曰宥之有司又曰在辟及三宥不

對

文王世子按此即東坡臯陶曰殺之三堯曰宥之三

所本

喟然而嘆仲尼之嘆蓋嘆魯也

禮運仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上云注觀

門觀也

以此坊民猶有借死而號無告以此坊民

猶有自獻其身

坊記借死而號無告言民借棄死者其生者老弱號

呼無所控告也自獻其身謂女子自進其身於男子

也

春秋

春王正月戊申朔隕石于宋五是月六鷓退飛

過宋都

傳十六於石先見其隕而後見其為石及隕于地而

後知其為數五於鷓則先見其為數六而後見其為

鷓又見其退飛而後知其過宋都不過數十字而書

法之精如此按六經文法不止如前

雙字類

易

乾乾

乾九三君子終日乾乾下乾既終而上乾繼之故曰

乾乾

坦坦

履九二履道坦坦幽人貞吉注剛中在下無應於上故為履道平坦獨守其貞之象

謙謙

謙初六謙謙君子注以謙處下謙之至也故稱君子

耽耽

頤六四虎視耽耽其欲逐逐虎常饑故其視專而下

坎坎

坎六三來之坎坎下坎將終而上坎繼之故曰坎坎

憧憧

本經類雜卷之四

五

咸九四憧憧往來朋從爾思咸以人身取象九四適當心畫不言心而言思思易起滅故曰憧憧往來

嗃嗃嘻嘻

家人九三家人嗃嗃婦子嘻嘻以剛居剛而不得中道蓋嚴於外而褻於內者

蹇蹇

蹇六二王臣蹇蹇匪躬之故九五曰大蹇而六二曰

蹇蹇六二居大臣之位蹇之又蹇亦有主憂臣辱主

辱臣死之義

夬夬

夬九三君子夬夬獨行遇雨若濡九三在眾陰之中獨與上六為應故必決之又決若獨行遇雨而惟恐為其所沾濡則可無咎

井井

井彖往來井井凡易之外為往之內為來

虢虢 亞亞

震彖震來虢虢言亞亞陽動於二陽之下有雷象於虢虢也虢虢周旋却顧之貌象雷之往來也

本經類雜卷之四

十一

蘇蘇

又六二震蘇蘇注緩散之狀

索索 矍矍

又上六震索索視矍矍索消歇之狀

瓊瓊

旅初六旅瓊瓊斯其所取災注當旅之時陰柔居下故有此象

生生

繫生生之謂易注陰生陽陽生陰其變無窮理與書

皆然

書

頌頌

益稷謨周晝夜頌頌罔水行舟注頌頌不休息之狀

罔水行舟即盪舟之意

呱呱

又啓呱呱而泣禹弗子呱呱大聲也

平平

洪範無黨無偏王道平平平音便

木經類雅卷五甲

不丕

大誥天明畏弼我不丕基

庸庸祗祗威威

康誥言文王能用其所當用敬其所當敬威其所當

威

泯泯焚焚

呂刑民興胥漸泯泯焚焚注泯泯昏也焚焚亂也民

相漸深為昏為亂

詩

招招

匏有苦葉篇招招舟子人涉卬否人涉卬否卬須我友卬我也招招兩字寫舟人呼渡之狀宛然

譙譙脩脩

鴟鴞篇子羽譙譙子尾脩脩注譙譙殺也脩脩焚也脩音消周公托言烏之為巢而勞瘁若此以比已勤

勞王家之意

此𦵏𦵏

正月篇此𦵏彼有屋𦵏𦵏方有穀言小人得志也

木經類雅卷五甲

言言語語

篤公劉篇于時言言于時語語注直言曰言論難曰語皆所築之室也

葦葦萋萋雖雖皆皆

卷阿篇葦葦萋萋梧桐生之盛也雖雖皆皆皆鳳凰鳴之和也此言明良會合之機

禮

縱縱折折騷騷鼎鼎猶猶

檀弓喪事欲其縱縱爾言事欲其折折爾故喪事雖

遽不凌節吉事雖止不怠故騷爾則野鼎鼎爾則
小人君子蓋猶爾縱給於趨事之貌折折從容
中禮之貌騷騷則太遽鼎鼎則太舒

洞洞屬屬勿勿

禮器卿大夫從君命婦從夫命洞洞乎其敬也屬屬
乎其忠也勿勿乎其欲享之也

匪匪翼翼

少儀車馬之美匪匪翼翼詩亦云四牡駢駢四牡翼
翼

大經類雅卷之四

五十四

漼漼

祭義子之言祭濟濟然漼漼然注漼漼專致之容也

粥粥

儒行粥粥若無能也注粥粥柔弱之狀

連縣字類

易

次且

夫九四臀無膚其行次且此居則不安行則不進之

象始九三亦同此象

踳踳

始初六羸豕孚踳踳一陰始進勢不可止故以羸豕
踳踳曉君子使深為之備

詩

居諸

栢舟篇日居月諸胡迭而微居諸語助辭

瑣尾 流離

苑丘篇瑣兮尾兮流離之子注瑣細尾末也流離漂
散也按流離鳥名

大經類雅卷之四

五十五

薈蔚

候人篇薈兮蔚兮南山朝濟薈蔚草木茂盛之貌朝
濟雲氣升騰也薈蔚朝濟以比小人衆多而氣盛

也

拮据

鴟鴞篇子手拮据拮据手口共作之貌周公托言鳥
之勤於治巢以此已前日之勤勞王家也

漂搖

又子室翹翹風雨所漂搖子維音曉曉周公托為鳥

言以比王室未安而多難乘之故已之作詩以告王
不得不汲汲也

岐嶷

生民篇誕實匍匐克岐克嶷注岐嶷峻茂之狀言后
稷也

敦琢

有客篇有萋有且敦琢其旅注萋且敬慎之貌敦琢
選擇也此微子來見祖廟之詩

禮

六經類雅卷之四

五十六

嘽諧 廣賁 肉好 滌濫

樂記嘽諧慢易繁文簡節之音作而民康樂粗厲猛
翹奮末廣賁之音作而民剛毅寬裕肉好順成和動
之音作而民慈愛流辟邪散狄成滌濫之音作而民
淫亂注嘽寬也諧和也廣大也賁憤也扶粉反廣賁
言中間絲竹匏土革木之音皆怒也好辟孔也肉辟
之肉地此以辟喻樂之圓瑩通徹也滌洗也滌侵僭
也言其音之泛濫侵僭如以水洗物而浸漬侵濫無
分際也

鏗鏘

又君子之聽音非聽其鏗鏘而已也

淫液

又咏嘆之淫液之聲音之連延流液不絕之貌

發揚蹈厲

又發揚蹈厲太公之志也

悽愴休惕

祭義霜露既降君子履之也有悽愴之心焉春雨露
既濡君子履之必有休惕之心

六經類雅卷之四

五十七

辟踊

聞喪辟拊心也踊頓足也

隕獲充詘

儒行儒有不隕獲於貧賤不充詘於富貴注別見

闕文類

易

匪其彭

大有九四爻詞疑是闕文

書

雲土夢作人

禹貢宋初尚書本作雲夢土作人太宗時有古本尚書乃雲土夢作人詔改從古本

詩

鉦人伐鼓

采芑篇鉦鼓各有其人而言鉦人伐鼓互文也

周禮

禮記

中多殘缺不得悉錄

六經類雅卷之四

卷之五

春秋

夏五

桓十四夏五闕文也

郭公

莊二十四闕文也先儒或以為郭亡按六經闕文亦不止此姑即此

以見例云

六經類雅卷之四 終

六經類雅卷之五

武進徐常吉士彰輯

陝州峴屏何應奇正

鳥獸門

羽毛鱗介昆蟲類

易

潛龍

乾初九潛龍勿用龍陽物初陽在下故其象為潛龍

見龍

六經類雅卷之五

又九二見龍在田天下文明九二剛健中正出潛離

隱故其象為見龍

飛龍

又九五飛龍在天利見大人九五剛健中正以居尊

位故其象如此

亢龍

又上九亢龍有悔陽極於上故稱亢

羣龍無首

又用九見羣龍無首六陽皆變剛而能柔故為羣龍

無首之象春秋傳乾之坤曰見羣龍無首吉

牝馬之貞

坤象牝馬之貞龍行天馬行地乾稱龍坤稱馬牝馬者順而健行之意

龍戰

又上六龍戰于野其血玄黃文言曰陰疑於陽必戰為其嫌於無陽也故稱龍馬猶未離其類也故稱血馬玄黃者天地之雜也天玄而地黃

即鹿

本經類釋卷五

二

屯六三即鹿無虞惟入于林中陰柔居下不中不止上無正應妄行取困為逐鹿無虞惟入林中之象

前禽

比九五王用三驅失前禽前禽謂上六一爻於象為後夫於爻為前禽

履虎尾

履象履虎尾不咥人亨以兌遇乾和說以躡剛強之後有履虎尾而不見傷之象

咥人

見上

繫牛

無妄六三或繫之牛行人之得邑人之災禍有無因而自致故為無妄之災

童牛豮豕

大畜六四童牛之牯六五豮豕之牙大畜以艮畜乾童牛指初豕指二童者未角之稱牯施於牛角所以止觸豕剛躁之物然牯童牛之角易豮豕之牙難

虎視

本經類釋卷五

五

頤六四虎視眈眈其欲逐逐虎視眈眈專而下也其欲逐逐貪而亟也

黃牛之革

遯六二執之用黃牛之革莫之勝說象曰執用黃牛固志也

喪羊

大壯六五喪羊于易無悔大壯卦體似兌有羊象易與疆易之易義同

錫馬

晉豕康侯用錫馬蕃庶晝日三接傳曰順而麗乎大明柔進而上行故云

鼯鼠

又九四晉如鼯鼠不中不正以竊高位貪而畏人故有鼯鼠之象鼯鼠鼯鼠也莊生曰鼯鼠五技而窮

垂翼

明夷初九明夷于飛垂其翼夷傷也飛而垂翼見傷之象

喪馬

六經類雅卷之五

四

睽初九喪馬勿逐自復居睽之時同德相應故有喪馬勿逐而自復之象

輿曳牛掣

又六三見輿曳其牛掣六三上九正應而三居二陽之間後為二所曳前為四所掣故有此象

豕負塗

又上九睽孤見豕負塗上九以剛處明極睽極之地猶自猜疑故有見豕負塗之象

三狐

解九二田獲三狐此又為卜田之吉占

射隼

又上六公用射隼于高墉之上獲之無不利繫辭曰隼禽也弓矢器也射之者人也君子歲器於身待時而動何不利之有

十朋之龜

損六五或益之十朋之龜古者貨貝五貝為朋十朋之龜大寶也或以益之其吉可知六五柔順虛中以居尊位故有此象益六二爻與此同辭益損之六五

六經類雅卷之五

五

易而為益之六二也

牽羊

夬九四牽羊悔亡牽羊者當其前則不進縱之使前而隨其後則可以行九四不與眾陽競進而安出其後故有牽羊悔亡之象

射鮒

井九二井谷射鮒鮒上附魚莊生所謂涸轍之鮒

虎變

革九五大人虎變虎大人之象變希革而毛毳也

豹變

又上六君子豹變革道已成君子如豹之變五居尊位故稱大人上處卦外故稱君子

雉膏

鼎九三鼎耳革其行塞雉膏不食九三過剛失中雖承上卦文明之腹而不得以為人之食

鴻漸羽儀

漸上九鴻漸于陸其羽可用為儀吉儀羽旄旌纛之飾上九至高出乎人位之上而其羽可以為飾亦不為無用之象

大經類雅卷之五 十六

為無用之象

射雉

旅六五射雉一矢亡終以譽命六五文明柔順又得中道為難之主故有射雉之象

焚巢

又上九鳥焚其巢上九過剛居旅之上故有此象

喪牛

又上九喪牛于易凶喪羊于易無悔喪其狼也喪牛于易凶喪其順也

豚魚

中孚象豚魚豚魚即江豚風澤中孚故取此象

鳴鶴

又九二鳴鶴在陰其子和之九二中孚之實而九五亦以中孚之實應之故有此象

翰音

又上九翰音登于天禮宗廟之雞曰翰音乃巽之象居巽之極為登于天

遺音

大經類雅卷之五 十七

小過象飛鳥遺之音不宜上宜下鄭後梅以小過象飛鳥蓋上下二陰畫如鳥翼中二陽畫如鳥身橫過之鳥其聲迅疾故有遺音之象

濡尾

既濟初九濡其尾明夷初九垂其翼不言鳥而可知其為鳥此濡其尾不言狐而可知其為狐

濡首

又上六濡其首未濟上九濡其首二卦爻辭同而解之者於既濟則以為狐於未濟則以為飲酒濡首不

知何故

小狐

未濟彖小狐汔濟濡其尾狐性多疑聞冰下有水漸聲則不渡小狐濡尾未濟也

服牛乘馬

繫辭服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨

尺蠖

又尺蠖之屈以求信也龍蛇之蟄以存身也

子母牛

木經類雅卷之五

說卦坤為子母牛

書

札雞

牧誓古人有言曰札雞無晨札雞之晨惟家之索

歸馬放牛

武成乃偃武修文歸馬于華山之陽放牛於桃林之野示天下弗服山南曰陽樾林今在華陰縣潼關地

詩

魴魚頰尾

汝墳篇魴魚頰尾頰赤也魚勞則尾赤婦人言以簡其君子行役之勞

鵲巢鳩居

鵲巢篇維鵲有巢惟鳩居之鵲善為巢鳩性拙不能為巢故有居鵲之成巢者亦有任勞享逸之意

燕燕

燕燕篇燕燕于飛差池其羽燕之為鳥其宿也相向其飛也相背故以為別離之詩

兔雉

木經類雅卷之五

兔爰篇有兔爰爰雉離于羅言張羅本以取兔今兔狡得脫而雉以耿介反離于羅以比小人致亂而以巧計幸免君子無辜而以忠直受禍也

鹿場

東山篇叮嚀鹿場叮嚀舍傷隙地也鹿以為場見居室荒涼之狀叮音挺嚀他鍾反

跋胡靈尾

狼跋篇狼跋其胡戴靈其尾胡頰下懸肉也老狼有胡進而跋其胡則退而踏其尾以比周公處流言之

變有不能退不能遂之意

出幽遷喬

伐木篇伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木此

燕朋友故舊之樂歌

三十維物

無羊篇三十維物爾牲則具言牛羊之多以至齊其

色而別之凡為色三十也如後世雲錦成羣之類

瞻鳥

正月篇哀我人斯于何從祿瞻鳥爰止于誰之屋言

六經類雅卷之五

十

如視鳥之飛不知其將止于誰之屋也古又有愛其

屋及其鳥之語

鳥之雌雄

又召彼故老訊之占夢具曰予聖誰知鳥之雌雄言

不能別其言之是非也古詩雙兔傷地忝安能辨我

是雌雄蓋本此

兔免

巧言篇躍躍兔免遇犬獲之汪兔狡也

童殺

賓之初筵由醉之言俾出童殺童殺無角之殺羊必無之物罰使出之設言必無之物以恐之也

教獠

角弓篇毋教獠升木言小人骨肉之恩本薄王又好

讒佞以來之是猶教獠升木也

鷺鶴

白華篇有鷺在梁有鶴在林鷺鶴皆以魚為食然鶴

之於鷺清濁則有間今鷺在梁而鶴在林鷺則飽而

鶴則饑矣此幽王之進褒妲而黜甲后也

六經類雅卷之五

十一

童角

抑篇彼童而角實虹小子小雅則以老羊而欲其無

角此則以牛羊之童者而求其角

周禮

掌鳥獸之官

服不氏教養猛獸射鳥氏毆射鳥為大鳥冥氏設弧

張阱獲以攻猛獸庶士除毒蟲穴氏攻蟄獸是氏攻

猛鳥若族氏以方書去天鳥剪氏以榮葦草除蠹物

赤友氏以炭灰除蠹蠹罔氏以牡鞠去龜龜壺涿氏

以牡犗象齒殺淵神庭氏以救日月之弓矢射天鳥

禮

聚麀

曲禮夫惟禽獸無禮故父子聚麀鹿之牝者曰麀

鳴鳶飛鴻

又前有水則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有猛獸則載貔貅青旌青雀水鳥鳶鳴也鳴鳴則風生鴻鴈也鴈飛有行列以車騎相似

不經類雅卷之五

十一

狐死正立首

檀弓太公封於營立比及五世皆反葬于周君子曰樂樂其所自生禮不忘本古之人有言曰狐死正立首仁也首去聲言正其首以向立

埋馬埋狗

又敝帷不弃為埋馬也敝蓋不弃為埋狗也

蟄績范冠

又成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰遂為衰成人曰蟄則績而蟹有匡范則冠而蟬有綏也

則死而子臯為之衰范蟄也綏而追反

遊牝

月分季春乃合累牛騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書其數注春陽既盛物皆產育故合其累繫之牛騰躍之馬而遊縱之使牡者就牝者于芻牧之地欲其孳生之繁也其中犧牲者若馬之駒牛之犢皆書其數以備稽核也

壯佼

又仲夏之月養壯佼注壯謂容體碩大者佼謂形容佼好者擇此類而養之亦順長養之令也

不經類雅卷之五

十三

百勝

又仲夏行春分則百勝時起勝音特詩注食節曰勝伐蛟取龜登龜取龜

又季夏注蛟言伐以其暴惡不易攻取也龜言登尊顯之也龜言取易而賤之也

坏户

又蟄蟲坏户注坏益其蟄穴之户使通明處稍小至寒甚乃堵塞之也

鴻鴈來賓

又季秋之月鴻鴈以仲秋先至者為主季秋後至者為賓

爵入大水為蛤

又季秋爵化為蛤飛物化為潛物也

雉入大水化為蜃

又孟冬按海中蜃氣為樓臺一云即海市

征鳥

又季冬征鳥厲疾注征鳥鷹隼之屬以其善擊故曰

未經類雅卷之五

十四

征厲疾者猛厲而迅疾也

服猛

郊特牲虎豹之皮服猛也

物理

內則牛夜鳴則厲羊冷毛而毳羶狗赤股而躁臊鳥
鰾色而沙鳴鬱豕望視而交睫腥馬黑脊而般臂漏
注牛之夜鳴其肉膚臭羊之毛本稀冷而毛端毳結
者其肉羶氣狗股裏無毛而舉動急躁者肉臊惡鰾
色色變而無潤澤也沙嘶也鳴而其聲沙嘶者鬱謂

厲臭也望視舉目高也交睫目腫毛交也腥讀為星

內中生小息肉如米者也般臂前脛毛斑也漏讀為

縷謂其肉如縷蛄臭也膚音凶冷音零睫音接般音

斑也

昭蘇殯殯

樂記大人舉禮樂則天地將為昭天地訢合陰陽相

得煦姬覆育萬物然後草木茂區萌達羽翼奮之

生蟄虫昭蘇羽者姬伏毛者孕鬻胎生者不殯而卵

生者不殯注蟄藏之虫初出如暗而得明如死而更

未經類雅卷之五

十五

生故曰昭蘇姬伏體伏而生子也殯未及生而胎敗

也殯裂也

春秋

觀魚

隱五春公觀魚于棠左氏公將如棠觀魚者莊僖伯

諫公曰吾將略地焉遂往陳魚而觀之書曰公矢魚

于棠非禮也且言遠地也陳者大設捕魚之具

多麋

莊十七冬多麋麋魯所有也多則為異以其又害稼

也故書

有蠶

莊十八秋有蠶蠶曾所無也故以有書蠶短狐能含沙以射水中人影其人輒病山陰陸佃爾雅新編蠶陰物也麋亦陰物也

鸚鵡來巢

昭二十五有鸚鵡來巢鸚鵡不踰淮書來巢記異也

獲麟

哀十四春西狩獲麟說者以為文成而麟至或以為

六經類雅卷之五

十六

感麟而作經恐未必盡然

花木門

果木蔬穀花實類

易

拔茅茹

泰初九拔茅茹以其彙征吉註三陽在下相連而進拔茅連茹之象否初六亦有此象

苞桑

否九五其亡其亡繫于苞桑陽剛中正故有傲懼之

象叢生曰苞

碩果

剝上九碩果不食註一陽在上剝未盡而能復生故有碩果不食之象

白茅

太過初六籍用白茅无咎繫詞曰苟錯諸地而可矣籍之用茅何咎之有慎之至也夫茅之為物薄而用可重也慎斯術也以往其無所失矣

枯楊

六經類雅卷之五

十七

又九二枯楊生稊老夫得其女妻九五枯楊生華老婦得其士夫註九二陽過之始而比初陰九五陽過之極又比過極之陰故其象如此稊根也

萑陸

夬九五萑陸註萑陸今馬齒萑感陰氣之多者九五當夬之時為夬之主而切近上六之陰若萑陸然

包瓜

姤九五以杞包瓜註五以陽中正主卦于上而下初生必潰之陰其象如此瓜甘美而善潰杞高大堅實

之木

株木

困初六臀困于株木註以陰柔處困之庖居暗之其故其象如此

疾藜

又六三困于石據于疾藜入于其宮不見其妻凶子曰非所困而困焉名必辱非所據而據焉身必危既辱且危死期将至妻其可得見耶

葛藟

又上六困于葛藟註以陰柔處困極故有此象

甲拆

解彖傳天地解而雷雨作雷雨作而百穀草木皆甲拆

反生

說卦震其於稼也為反生

堅多心

又坎其於木也為堅多心

科上槁

又離其於木也為科上槁

書

顛木

盤庚若顛木之有由斃註顛仆也

詩

葑菲

谷風篇采葑采菲無以下體此棄婦之詞言采葑菲者不可以其根之惡而棄其莖之美如為夫婦者不可以其顏色之衰而棄其德音之善也

荼苦

又誰謂荼苦其甘如薺言荼雖甚苦而以已方之則荼之苦反若薺之甘甚言已之苦也

勺藥

秦宥篇伊其相譴贈之以勺藥勺藥香草一名可離故以為贈別之物

渥丹

終南篇錦衣狐裘顏如渥丹此秦人美其君之詞註渥漬也考渥丹花名

秀萋墮釋

七月篇四月秀萋十月墮釋註不榮而實曰秀萋也謂草木墮落也愚按釋草木之外附者竹亦云釋似不可即訓作落字

瓜苦栗薪

東山篇有敦瓜苦烝在栗薪自我不見于今三年栗山勞歸士也栗與苦瓜皆微物見之而喜則其行久而感深可知

白華

白華篇白華菅兮白茅束兮言白華為菅則白茅為束二物至微猶必相須為用此為申后之詩

徂來新甫

閔宮篇徂來之松新甫之栢徂來新甫二山名皆在魯地

周禮

九棘 三槐

朝士掌建邦外朝之法左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉面三槐三公位焉

禮

首種

月令孟春行冬令則水潦為敗雪霜大擊首種不八注百穀惟稷先種故謂之首種

安萌芽

又仲春之月安萌芽注生氣之可見者莫先於草木故首言之安謂不摧折之也

句萌

又季春之月句萌者畢出萌芽者盡達

麥秋

又孟夏麥秋至注秋者百穀成熟之候於時雖夏於麥則秋故云

宮室門

宮室類

易

棟撓棟隆

大過九三棟撓凶九四棟隆吉大過本末弱故中二爻稱棟然三以剛居剛四以剛居柔其吉凶不同如

此

自牖

坎六四樽酒簋二用缶納約自牖注牖雖非所由之
正而室之所以受明九五尊位六四近之在險之時
剛柔相濟故其象如此

觸藩

大壯羝羊觸藩羸其角注羝羊剛壯喜觸之物藩籬
也羸困也

升階

升六五貞吉升階尊居五位有主人升自阼階之象
豐其屋蔀其家

豐其屋蔀其家

豐上六豐其屋蔀其家闕其戶閭其無人象曰豐其
屋天際翔也天際翔即詩如鸞斯飛之義

即次

旅六二旅即次懷其資注即次則安懷資則裕六二
有柔順中正之德故其象如此

重門

繫詞重門擊柝以待暴客蓋取諸豫

穴居野處

又上古穴居野處後世聖人易之以宮室上棟下宇
以待風雨蓋取諸大壯

詩

板屋

小戎篇在其板屋亂我心曲西戎之俗以板為屋亦
婦思其夫之詞

夏屋

權輿篇於我乎夏屋渠渠今也每食無餘注夏大也

或云夏屋即所謂大房俎也

塞向墮戶

七月篇塞向墮戶向北出牖也墮塗也庶人葺戶冬
則塗之

風雨攸除鳥鼠攸去

斯干篇此築室既成而燕飲以落之二句言其垣墻
之固也

政翼矢棘鳥葺

又如政斯翼如矢斯棘如鳥斯葺如鸞斯飛此言其

堂之美也其大勢嚴正如人之竦立而其恭翊翼也其廉隅整飭如矢之竦而直也其棟宇峻起如鳥之警而革也其簷阿華采而軒翔如翬之飛而矯其翼也

胥宇

繇篇爰及姜女幸來胥宇胥相也宇居也言太王之避狄而來相宅也

削屨

又削屨馮馮墻成而削治重復也馮馮墻堅聲

臯門應門

又廼立臯門臯門有伉廼立應門應門將將王之郭門曰臯門正門曰應門此太王所立後遂尊以為天子之門臯者取其明最在外應者取其居中應治也

靈臺

靈臺篇靈臺文王所作謂之靈者言其倏然而成如神明之所為也又靈園靈沼

辟廱

又於樂辟廱辟廱天子之學大射行禮之處也水旋

丘如辟以節觀者故曰辟雍

屋漏

抑篇相在爾室尚不愧于屋漏屋漏室西北隅也衛武公作抑戒以自警言不但當修之於顯又欲謹之於獨

周禮

路室 候館

遺人凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室五十里有市市有候館

禮

神畧

月令季秋之月藏帝藉之收於神畧帝藉天子所耕之藉田也

負墻

文王世子凡侍坐於大司成者遠近間三席可以問終則負墻而坐以避後來問事之人

社屋

郊特牲喪國之社屋之不受天陽也

簞門圭窳蓬戶甕牖

儒行儒有一畝之宮環堵之室云云窳音豆

春秋

考宮

隱五九月考仲子之宮考者落成而祀也惠公欲以愛妾為夫人隱公欲以庶弟為嫡子非禮也故書

築館

莊元築王姬之館于外時王姬下嫁于齊魯為之主築館于外者穀梁所謂仇讐之人非所以接婚姻也

未編類雅卷之五

衰麻非所以接弁冕也故特築之於外

刻楹

莊二十四刻桓宮楹刻鏤也楹椽也將逆姜氏故為盛飾

新延廡

莊二十九春新延廡言新者有故也何以書左氏云不時也大無麥禾告糴于齊而築廡新延廡故書以譏之

築臺

莊三十一春築臺于即杜氏刺奢且非土功之時又

夏築臺于薛秋築臺于秦一歲而三役與民其疲矣

世室壞

文十三世室屋壞世室魯公之廟也書壞譏久不脩也前書自正月不雨至于七月則無壞道而又壞故

譏之

宣榭

宣十六成周宣榭火傳例曰人火之也宣榭講武屋爾雅曰有木謂之榭謂臺上起屋

未編類雅卷之五

器用門

舟車類

易

盈缶

比初六有孚盈缶坎中實故稱有孚坎為小壘故稱缶

說輻

小畜九三輿說輻九三剛而不中為近陰所係故有脫輻之象

舍車

賁初九舍車而徒注剛得明體自賁於下故有此象

剥牀

剥初六剥牀以足六二剥牀以辨六四剥牀以膚剥以剥上一爻取義故愈近則愈切辨牀幹也

輿衛

大畜九三曰閑輿衛利有攸往注曰當作日月之日三以陽居健極過剛銳進故戒之以此

簋貳

六經類雅卷之五

坎六四樽酒簋貳六四近君以柔居柔故但用薄禮

而誠意已孚

險且枕 負且乘

又六三來之坎坎險且枕解六三負且乘致寇至坎六三將入上坎而又枕下坎故曰險且枕解六三上負九四而下乘六二故曰負且乘

鼓缶

離九三日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟前明將盡故為日昃之離詩曰並坐鼓瑟者不樂逝者其

董

大輿之輓

大壯九四壯于大輿之輓注壯于大輿之輓亦可進之象以陽居陰不極其剛故有此象

張弧說弧

睽上九先張之弧後說之弧注先張之弧欲射之也後說之弧疑稍釋也處睽之終其象如此

二簋

損彖二簋可用享注言當損時則至薄無害

六經類雅卷之五

金柅

姤初六繫于金柅貞吉柅以止車以金為之其剛可知戒小人之不可妄進

金車

困九四來徐徐困于金車九四處位不當不能濟物正應初六方困于下又為九二所隔故其象如此

羸瓶

井羸汔至亦未繙井羸其瓶羸敗也

顛趾出否

鼎初六鼎顛趾利出否注居鼎之下有趾之象上應九四則顛矣然鼎未有實而舊有否惡之積因其顛而出之則為利矣

鼎耳革

又九三鼎耳革其行塞居鼎之中有耳之象鼎之行以耳過剛失中有耳革行塞之象

鼎折足

又九四詞繫詞曰德薄而位尊知小而謀大力小而任重鮮不及矣易曰鼎折足覆公餗其形渥凶言不勝其任也

六經類雅卷之五

三十一

勝其任也

鼎玉鉉

又上九鼎玉鉉注上於象為鉉而以陽居陰剛而能溫故有玉鉉之象

資斧

旅九四旅于處得其資斧注以陽居陰處上之下用柔能下故其象如此

曳輪

既濟初九曳其輪濡其尾注輪在下尾在後初之象

也曳輪則車不前濡尾則狐不濟既濟之初謹戒如是無咎之道

喪弟

又六二婦喪其茀勿逐七日得六二與九五正應而五居既濟之世不能下賢故有婦喪其茀之象茀婦車之蔽

網罟

繫詞作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離

耒耜

六經類雅卷之五

三十一

又斲木為耜揉木為耒耒耜之利以教天下蓋取諸益

益

舟楫

又剡木為舟剡木為楫舟楫之利以濟不通致遠以利天下蓋取諸渙

臼杵

又斷木為杵掘地為臼臼杵之利萬民以濟蓋取諸小過

書契

又上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察蓋取諸夬

棺槨

又古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過

書

四載

皋陶謨下民昏墊予乘四載隨山刊木注昏啓墊弱也四載水乘舟陸乘車泥乘輶山乘檝輶史記作輶

大經類雅卷之五

二十二

漢書作羲以板為之其狀如箕輶行泥上檝史記作檝漢書作搗以鐵為之其狀如錐施之履下以上山也

亂

禹貢亂於河又詩篤公劉涉渭為亂亂舟之絕流橫渡者也

從繩

說命惟木從繩則正后從諫則聖

一篲

旅獒為山九仞功虧一篲篲盛土器也

濡軌

匏有苦葉篇濟盈不濡軌雉鳴求其牡以比淫亂之人不度禮義非其配偶而犯禮以相求也

逝梁蒺藜

谷風篇毋逝我梁毋蒺我芻梁所以通魚往來芻取魚之具以比他人母居我之處毋行我之事小弁章末同此

上襄鴈行

大叔于田篇兩服上襄兩駮鴈行一車四馬兩服兩駮駮駕也上襄言上駮也鴈行者駮少次服後如鴈行也

齊首如手

又兩服齊首兩駮如手言兩服並首在前而兩駮在旁如人之兩手也

役車

蟋蟀篇蟋蟀在堂役車其休注庶人乘役車歲說則百工皆休

游環脅驅

小戎篇游環所以制駮馬使不得外出脅驅所以驅駮馬使不得內入

甄磬壘恥

夔我篇甄之磬矣維壘之恥甄小壘大壘以資甄故甄之磬乃壘之恥猶父母不得其所乃子之責

造舟

大明篇造舟為梁傳曰天子造舟注即今之浮橋也

禮

木經類雅卷之五 三十五

橋衡

曲禮奉席如橋衡請席何向請衽何趾注如橋之高如衡之平乃奉席之儀設坐席則問面向何方設臥席則問足向何方

執器

又執天子之器則上衡國君則平衡大夫則綏之士則提之注衡平也綏下也

覆舟

月令命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉

天子始乘舟注五覆五反所以詳視其罅漏傾側之處也

范金合土

禮運後聖有作然後脩火之利范金合土注范當從竹韻注云以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰范皆鑄器之式范金為形範以鑄金器也合土和合泥土為陶器也

丹漆雕幾

郊特牲丹漆雕幾之美素車之乘尊其朴也注雕刻

木經類雅卷之五 三十五

鏤之也幾漆飾之幾限也

黃目

明堂位鬱尊用黃目注鬱曾酒之尊也黃目黃彝也鹵壘類以黃金鏤其外為目因以名也

祭器

又有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之八簋注皆宗廟盛黍稷之器

鼎銘

祭統此衛孔悝之鼎銘也古之君子論議其先祖之

美而明著之後世者也

春秋

取鼎

桓二夏四月取部大鼎于宋戊申納于太廟宋以鼎賂公太廟周公廟也始欲平宋之亂終于受賂故備書之

求車

桓十五天王使冢父來求車遣使需索之謂求以喪事來求貨財尚為不可况求車乎書譏之也

爾雅釋名卷之五 三十一

財貨門

財貨類

易

渙王居

渙九五爻詞注即陸贄所謂散小儲而成大儲之意

聚貨

繫詞日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑

近利市三倍

說卦巽為近利市三倍

書

化居

皇陶謨懋遷有無化居烝民乃粒注懋勉也懋勉其民通有於無交易變化其所居積之貨也

異物用物

旅獒不作無益害有益功乃成不貴異物賤用物民乃足犬馬非其土性不畜珍禽奇獸不育于國

詩

爾雅釋名卷之五 三十二

抱布買絲

氓篇氓之蚩蚩抱布買絲此淫婦為人所棄而作

禮

國蓄

王制國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急無三年之蓄曰國非其國也

粥市

又有圭璧金璋不粥于市命車命服不粥于市宗廟之器不粥于市犧牲不粥于市戎器不粥于市用器

不中度不粥于市兵車不中度不粥于市布帛精粗
不中數幅廣狹不中量不粥于市奸色亂正色不粥
于市錦文珠玉成器不粥于市衣服飲食不粥于市
五穀不時果實未熟不粥于市木不中伐不粥于市
禽獸魚鼈不中殺不粥于市

五庫

月令季春之月命工師令百工審五庫之量金鐵皮
革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆母或不良注五庫者金
鐵一皮革筋二角齒三羽箭幹四脂膠丹漆五量者

木經類雅卷之五

五十一

多寡之數

春秋

求金

文九毛伯來求金毛伯天子大夫來求止此自是魯
雖不修貢周無求矣求之亦不與也

珍寶類

易

用圭

益六三益之用凶事无咎有孚中行告公用圭用凶

事如糞粟賑饑之類用圭所以示信

十朋

損六五或益之十朋之龜朱子本義作兩貝為朋詩
錫我百朋朱子集註作五貝為朋得無自相背馳

喪貝

震六二喪貝躋于九陵六二乘初九之剛故有此象
書

總于貨寶

盤庚無總于貨寶生生自庸盤庚以戒當時百官族

木經類雅卷之五

五十二

姓欲其無好貨而以民之生理為念

分寶玉

旅葵分寶玉于伯叔之國時庸展親注如分陳以肅
慎氏之矢分魯以夏后氏之璜之類

詩

攻玉

鶴鳴篇他山之石可以攻玉注兩玉相磨不可以成
器以石磨之而後玉之為器得以成

追琢

揖撲篇追琢其章金玉其相金曰追玉曰琢相質也

介圭

崧高篇錫爾介圭以作爾寶介圭申伯之封圭也

小球大球

長蔟篇受小球大球注小國大國所贄之玉

周禮

珠盤玉敦

玉府掌王之金玉玩好若合諸侯則共珠盤玉敦注

敦亦盤類

大經禮卷之五

四十一

辟美

典瑞辟美以起度注辟圓九寸其美而長之則盈尺

禮

席珍

儒行儒有席上之珍以待聘

比德

聘義子貢問曰君子貴玉而賤珉何也子曰君子比

德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不剌義也垂之如隊

禮也叩之其聲清越以長其終訕然樂也瑕不掩瑜

瑜不掩瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神

見於山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也

注劇傷也瑕玉之疵也

飲食門

飲食類

易

噬膚

噬嗑六二噬膚注祭有膚鼎蓋肉之柔脆噬而易噬

者

大經禮卷之五

四十二

腊肉

又六三噬腊肉遇毒注腊肉謂獸腊全體骨而為之

者堅韌之物

乾肺

又九四噬乾肺注肺肉之帶骨者與骸通

由頤

頤上九由頤上九陽能養人乃人之所由以養者故

稱由頤

中饋

家人六五無攸遂在中饋六二柔順中正得婦道焉
婦道在精五飲慕酒漿故稱中饋

覆餗

鼎九四鼎折足覆公餗解見器用類

飲食衍衍

漸六二飲食衍衍吉注六二柔順中正上有九五之
應故有此象

書

艱食 鮮食

不經類雅卷之五

四十三

臯陶謨暨益秦庶鮮食暨稷播秦庶艱食鮮食注秦
進也血食曰鮮艱難也愚按鮮食如毛血之類艱食
如橡實之類

崇飲

酒誥不敢自暇自逸矧曰其敢崇飲

羣飲

又羣飲汝勿佚羣飲相聚而酌飲也

詩

調饑

汝墳篇未見君子怒如調饑婦人喜其君子行役而
歸因記其未歸之時思念之情如此怒饑意調音周
重也朱註於小弁怒字又解作思字與此不同

授粲

緇衣篇還子授子之粲兮言周人之愛司徒改衣不
已而適館適館不已而授粲記所謂好賢如緇衣者
以此粲粟精鑿者

素餐

伐檀篇彼君子兮不素餐兮此美君子厲志而作

不經類雅卷之五

四十三

乾餼

伐木篇民之失德乾餼以愆言民之失德非必有大
故但以乾餼之薄不以分人遂至於有愆者有天下
者則有大烹以養賢又不當止此

黃流

早麓篇瑟彼王瓚黃流在中黃流鬱鬯也言寶器不
薦於褻味黃流不注於瓦缶明盛德必享乎祿壽福
澤不降於淫人也

餽饈

酒酌篇洞酌彼行潦挹彼注茲可以饑饉餼蒸米一
熟而以水沃之乃再蒸也饎酒食也

周禮

三齊

酒正辨五齊之名一曰泛齊注成熟而滓泛泛然也
二曰醴齊注成而上一體滓汁相將三曰盎齊注
成而葱白色也四曰緹齊注緹者成而紅赤色
也一曰沈齊注沈者成而滓沈於下也

三酒

六經類雅卷之五

四十四

又辨三酒之物一曰事酒注酌有事飲之二曰昔酒
注久釀乃熟三曰清酒注更久於昔祭祀用之

四飲

又辨四飲之物一曰清注醴濁而沛之則清二曰醫
注於已反謂釀粥為醴三曰漿注謂米滓相將四曰
醢注音移即今之薄粥也

禮

絮羹飲醢

田禮毋絮羹毋飲醢客絮羹主人辭不能享客飲醢

主人辭以篋絮能器中調和也醢宜醢飲之以其淡
也

副華累囊醢

又凡為天子削瓜者副之中以締為國君者華之中
以締為大夫累之士囊之庶人醢之副析也刊其皮
而為四又橫斷之覆以締而進華半破也爾雅瓜曰
華之累力果反裸也不巾覆也囊音帝謂脫花處囊
之者去囊而已醢根沒反醢之不橫斷

餘閣

六經類雅卷之五

四十五

檀弓曾子曰始死之奠其餘閣也與注閣所以度置
飲食蓋以生時度閣上所餘脯醢為奠也

草木之滋

又曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉以為
薑桂之謂也

杜舉

又知悼子卒未葬平公飲酒師曠李調侍鼓鐘杜黃
自外來聞鐘聲曰安在曰在寢杜黃入寢歷階而升
酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北而坐飲之

降纒而出平公呼而進之曰昔曩者爾心或開予是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知悼在堂斯其為子卯也太矣曠也太師也不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之褻臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之也爾飲何也曰曁也宰夫也非刀匕是共又敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜蕢洗而揚解公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至於今既畢獻斯揚解謂之杜舉注築以乙卯日死紂以甲子日死謂之疾日故君不舉為宰者不專借刀匕之役而敢與知諫諍防閑之事故以自罰

嗟來食

又齊大饑黔敖為食於路以待餓者而食之有餓者蒙袂輯屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予唯不食嗟來之食以至於斯也從而謝焉遂不食而死也曾子曰微與其嗟也可去其謝也可食

勞酒

月令天子躬耕帝籍反執爵於太寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒勞去聲

養陽養陰

郊特牲凡飲養陽氣也凡食養陰氣也

玄酒明水

又酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也

縮酌

又縮酌用茅明酌也注縮沛也謂醴齊濁沛而後可斟酌故云縮酌也

佐餒

內則父母在朝夕恒食子婦佐餒佐餒者勸勉之使食而後餒其餘也

食忌

又不食雞鱉狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻狐去首腦魚去乙鼈去醜注此九者皆為不利於人雞鱉伏乳者魚體中有骨如篆乙之形去之為鯁人也醜竅也或云頸下有骨能毒人尻苦刀反

治食

又肉曰脫之魚曰作之棗曰新之栗曰撰之椀曰膽
之粗梨曰攢之注脫者剝除其筋膜作者搖動之以
觀其鮮鮭一說作散也謂削其鱗棗則拭治之而使
之新潔撰猶選也栗多虫蝨宜選擇之椀多毛拭治
令青滑如膽攢之者鑽治其蝨處也撰須充反粗側
加反攢咨官反散七畧反

又食忌

又雞尾不盈握弗食舒鴈翠鴿鴉胖舒鳧翠鴿肝鴈
腎鵠與鹿胃注舒鴈鵠也翠尾肉也胖側薄肉也舒
鳧鴨也與脾毗也歲之深與處也

又治食

又肉腥細者為膾大者為軒或曰麋鹿魚為道膾為
辟鷄野豕為軒兔為宛脾切葱若薤實諸醢以柔之
注總縷切者為膾大片切者為軒軒音憲宛音宛制
多未詳

淳母

又淳母煎醢加于黍食上沃之以膏曰淳母注母是
禁辭非膳羞之體故讀為模象也

董桃荊

五藻膳於君有董桃荊於大夫去荊於士去董注董
薑及辛菜也荊苔帚也膳必用此者防不祥之物或
干之也桃以其性董以其氣荊以其形形不如氣氣
不如性故貴賤多少之數異

合歡

樂記故酒者所以合歡也

溢米

喪大記君之喪子大夫公子衆士食粥納財朝一溢

米暮一溢米注一溢二十四分升之一也

俎骨

祭統凡為俎者以骨為主骨有貴賤般人貴脾周人
貴肩

人浮于食

坊記故君子與其使食浮于人也宰使人浮于食詩

亦云不素食兮

醴酒醴酒登酒

又醴酒在室醴酒在堂登酒在下示民不淫也言三

酒味薄者在上味厚者在下貴薄而賤厚示民以不貪淫于味也

力珍

又君子不盡利以遺民故君子仕則不稼田則不漁食時不力珍大夫不坐羊士不坐犬注食時食四時之膳也不力珍不更用力務求珍羞也坐殺而坐其皮也

酒清肉乾

聘義聘射之禮至大禮也質明而始行事日幾中而

六經類雅卷之五

十一

後禮成酒清人渴而不敢飲也肉乾人饑而不敢食

也日暮人倦齊莊正齊而不敢懈惰

衣服門

服飾類

易

黃裳

坤六五黃裳元吉春秋傳曰黃中之色裳下之飾六五以陰居尊故其象為裳

繫帶

訟上九或錫之鞶帶終朝三褫之注鞶帶命服櫛奪也以剛居訟極終訟而能勝故有錫命受服之象然以訟得之故有三褫之象

朱紱

困九二困于酒食朱紱方來注朱紱方來上應之也九二有剛中之德故其象如此

其君之袂不如其姊之袂良

歸妹六四爻辭君小君也六四柔順得中下應九二

故為帝女下嫁而不盛其服之象

六經類雅卷之五

十一

衣袂

既濟六四繻有衣袂終日戒注既濟之時以柔居柔能預備而惧者也程傳繻當作濡衣袂所以塞舟之罅漏

罅漏

垂衣

繫黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤

詩

玉璫象掃

君子偕老篇玉之璫也象之掃也此刺宣姜之詩璫

塞耳也掃所以掃髮

飛蓬膏沐

伯兮篇自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適為容注膏所以澤髮記曰女為悅己者容

茹蘆

出其東門篇縞衣茹蘆聊可與娛注茹蘆草名可以染絳故以名衣服之色蓋此人自目其室家也

角枕錦衾

葛生篇角枕粲兮錦衾爛兮婦人以其夫行役而不

得歸故作是詩

文茵

小戎篇文茵車中所坐虎皮褥也

授衣

七月篇七月流火九月授衣授衣家長授於家眾也

九月霜降始寒而蠶績之功亦成故授人以衣使禦寒也

結縞

東山篇之子于歸皇及共為親結其褵褱婦人之褱

也母嫁女而為之施巾結帨也東山以勞歸士之及時為婚姻者

臺笠緇撮

都人士篇臺夫須也緇撮緇布冠言僅可撮其髮也

周禮

六服

內司服掌王后之六服褙衣法與釐同伊雒而南素質五色皆備成章曰翟榆衣注與翟同江淮而南素質五色皆備成章曰翟闕狄注刻而不畫以上皆祭

本經類雅卷之五

卷之五

服鞠衣注色似桑葉始生告桑之服也展衣注展衣以禮見王及賓客之服綠衣注御于王之服亦以宴居

禮

純素純采

曲禮為人子者父母存冠衣不純素孤子當室冠衣不純采注當室謂為父後者不純采雖除喪猶純素也

省婦使

月令后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女母觀省婦使以勸禁事注禁婦女母觀者禁止婦女使不得為容觀之飾也省婦使者減省其箴線縫裳之事也

委貌章甫母追

郊特牲委貌周道也章甫殷道也母追夏后氏之道也注皆緇布冠委安也言所以安正容貌章明也所以表明丈夫母誨聲之詞追猶推也以其形名之

周弁般尋夏收

又注皆三加之冠弁名出於槃槃大也皞名出于膳膳覆也收所以收斂其髮也

不齒之服

玉藻垂綏五寸惰游之士也玄冠縞武不齒之服也惰游不齒之徒則使之服此以恥之

見美充美

又裘之裼也見美也服之襲也充美也注見美謂裼衣雖加他服猶必開露以見示裼衣之美充猶云揜塞其華美也

逢掖章甫

儒行孔子對曰丘少居魯衣逢掖之衣長居宋冠章甫之冠

采色門

采色類

易

白賁

賁上九白賁注賁極反本復於無色故為此象

黃矢

解九二得黃矢黃中色矢直物此為得中直之象

書

丹牒

梓材既勤樸斲惟其金丹牒

詩

孔揚

七月篇載衣載黃我朱孔揚

祿衣黃裡

綠衣篇綠兮衣兮綠衣黃裡言間色賤而以為衣正色貴而以為裡喻嫡妾之易位也

禮

受采

禮器甘受和白受采注甘於五味屬土土無專氣而四時皆王故於甘味能受諸味之和諸采皆以白為質所謂繪事復素也

春秋

丹楹

莊二十三秋丹桓宮楹公將逆姜氏丹桓公之楹刻其楬為盛飾以誇示之此非特有童心而已也

六經類雅卷五十五

數目門

數目類

易

三禡

訟上九或錫之鞶帶終朝三禡之注禡奪也

三驅

比九五王用三驅失前禽天子不合圍湯網三面去其一面故為三驅失前禽之義

八月

臨彖至于八月有凶注八謂自復卦一陽之月柔本遯卦二陰之月陰長陽遯之時也

七日

復彖反復其道七日來復注自五月始卦一陰始生至此七爻而一陽來復乃天運之自然故其占為反復其道

三接

晉彖書日三接晉柔進而上行故有晝日三接之象一握

六經類雅卷五十五

五十七

萃初六乃亂乃萃若號一握為笑勿恤无咎注初六上應九四而為二陰所隔其志亂而妄聚若號呼正應則眾以為笑但勿恤而往則無咎

三就

革九三革言三就當革之時而革言至於三就亦慎于改革之意

三品

巽六四田獲三品注以陰居陰處上之下故有此象三品者一為乾豆二奉賓客三充君庖

天數地數

繫天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十天地之數五十有五

大衍

又大衍之數五十其用四十有九

四營

又四營而成易四營謂分三掛一揲四歸奇著之法也

三才

六經類雅卷之五

李本

又易之為書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而兩之故六三畫已具三才重之故六而以上二爻為天中二爻為人下二爻為地

一索再索三索

說卦傳論乾坤六子震一索而得男故謂之長男巽一索而得女故謂之長女坎再索而得男謂之中男離再索而得女故謂之中女艮三索而得男故謂之少男兌三索而得女故謂之少女索求也謂揲著以求久也

書

五禮五玉三帛二生一死

舜典修五禮五玉三帛二生一死贊注五禮吉凶嘉軍賓也五玉五等諸侯所執之器即五瑞也三帛諸侯世子執纁公少孤執玄附庸之君執黃二生卿執羔大夫執鴈一死士執雉是也

詩

三壽

閔宮篇三壽作朋如同如陵注三壽三卿也

六經類雅卷之五

李本

禮

三妃

檀弓舜葬于蒼梧之野蓋三妃未之從也季武子曰周公蓋祔淫婦長妃城黃無子次妃女英生商均次妃癸北生二女膏明屬先祔祔葬也

仿

王制祭用數之仿鄭注以仿為十一是總計其一歲經用之數而用其十分之一

五戎 七騶

月令天子乃教於田獵以習五戎斑馬政命僕及七
騶咸駕注五戎五兵也七騶天子馬有六種各一騶
主之并總六騶者為七騶

六物

又仲冬乃煇音酒音秫稻必齊麴蘖必時湛熾必潔水
泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之注
大酋酒官之長

三席

文王世子凡待坐於大司成者遠近間三席可以問

禮記大司成疏卷之五

十一

注席廣三尺三寸三分寸之一三席所謂函丈也相
對遠近如此取其便於咨問

一就七就

禮器大路繁纓一就次路繁纓七就繁音盤繁馬腹
帶也纓鞅也一帀曰就郊特性云次路五就此疑誤

三無

孔子閒居何謂三無子曰無聲之樂無體之禮無服
之喪此之謂三無

三無私

又奉三無私以勞天下子夏曰敢問何謂三無私孔
子曰天無私覆地無私載日月無私照

三加

冠禮三加彌尊始加緇布冠再加皮弁三加爵弁

禮記冠義疏卷之五

十一

六經類雅卷之二

2045923

S

Z121.5

16b



21181808458466

六經類聚四卷 江蘇周厚
堉家藏本

明徐常吉編陶元良續增元良字乃永武進人是
書以六經之語分類為十八門以備時文剽刻之
用