

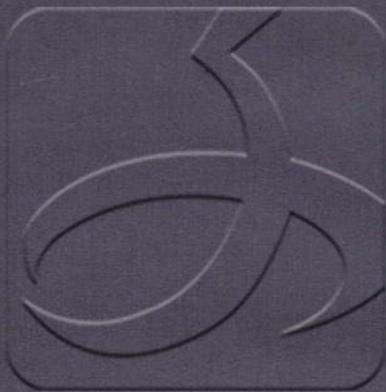


Inches

Centimetres

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007





禮記註疏卷第十六

仲夏之月日在東井

力命社會

考異古本

建

午之辰也

也作者

五月五日在井

六度

一葉右七行

宋板下五作節

下

五月五日在井三度

放此

其日丙丁其帝炎帝

考異古本

所

生下有也字

交酢下有矣也二字

小暑至螳蜋生

考異宋板

經

鳴始鳴鳴作鷓註同諸本謹按字書鷓或

作鷓同 古本**註**鷓搏勞也搏作博謹按惟崇禎本作

搏 反舌百舌鳥作反舌者百舌鳥也**釋文**鷓古闌反

元文闌作閬 蔡伯皆云謹按皆作喈為是**疏**蔡云蟲

鳴鼃也二葉右九行宋板鳴作名 又糜信云二葉左一行糜作

靡正嘉同

天子居明堂至養壯俊

考異古本**經**其器高以巖巖作粗諸本同下季夏紀放

此**註**當太室也也上有者字足利本同

是月也命樂師

考異古本**經**敬作圉**註**習其事之言下有也字**疏**孫炎

云音之變布如灑出三葉右七行宋板灑出作掃灑謹按爾

雅疏作孫叔然云音多變布如灑出也崇禎本所引稍

相近矣正嘉二本大誤今不記之 釋名磬磬也三葉左七

行 釋名下有云字 中有榘柄連底撞之八行撞作搗

命有司為民

考異古本**註**陽氣盛而常旱常作恒 至祝敬敬作圉

百辟卿士古者上古云云作百辟卿士古者上公以

下云云足利本同宋板亦古作公 因著正雩此月失

之矣作因著正雩於此月者失之矣足利本亦月下有

者字 天子雩上帝作雩者天子於上帝 諸侯以下

雩上公雩下有於字 禮有禱無雩下有之也二字疏

不可偏祭之天五葉右 宋板之作一 以自外至者無

主不正同上正作止 則龍見而雩五葉左 龍見作能國

服註云雩遠也行云字闕 僖二年正月不雨六葉右

行 二作三 文二年文七年六七作十 謹按二條宋板

為是 故僖二十一年夏大旱六葉左 無二字謹按宋

板為非

農乃登黍至先薦寢廟

考異古本田而云以嘗黍以下有雛字足利本同 含

桃櫻桃也作含桃今謂之櫻桃矣也足利本同但無矣

字疏其實諸果於時薦七葉右 宋板於作亦

補遺釋文雛又仕俱反雛也七葉 下雛作雞

令民毋艾藍以染

考異古本田啟灌藍蓼下有之也二字疏若及早栽移

七葉右 宋板早作早

毋燒灰至關市毋索

考異古本**經**毋暴布暴作曝**註**火之滅者為灰下有之也二字 大陽之事下不難物下共有也字

挺重囚益其長

釋文

補脫挺重大頂反寬也

補遺

古本**經**益其長長作食宋板足利本同

游北別羣至班馬政

考異古本

註為其牝氣有餘相蹄齧也牝作壯宋板足

利本同

阜馬佚特特作犢 此之謂也也上有之字

釋文

繫如字蔡本作執元文上作執下作繫

補遺

古本**經**繫騰駒繫作執

君子齊戒至母或進

考異古本

註欲靜下有也字 進猶御見也猶作謂

春秋說下有云字足利本同**疏**以周禮大司樂冬至祭

天圖邱

九葉石 七行謹按宋板接續如此但正嘉二本冬至

下有二祭字故萬曆崇禎本空一字耳

薄滋味毋致和

考異古本

註此時傷人下有也字

節者欲陰之所成

考異古本經者作嗜足利本同註不可以聞下刑為徑

下共有也字 陰稱安下有之也二字

鹿角解蟬始鳴

考異古本經董作權註藥草下有也字 王蒸足利本

王作玉恐非釋文解尸買反正誤尸當作尸

補遺釋文解尸買反九葉尸作尸註郭氏云九葉左宋板

郭作某

是月也毋用至可以處臺榭

考異古本註闈者謂之臺闈上有有字足利本同 謂

之榭下有之也二字

仲夏行冬令至暴兵來至

考異古本註凝為雹下亦雹之類下共有也字

行春令至其國及饑

考異古本註生日長下竝為害下共有也字

補遺古本註騰蝗之屬下有也字

行秋令至民殃於疫

考異古本經果實早成早作蚤註主殺下有之也二字

生日短下有也字謹按宋板八月宿直昂畢下後人

補寫昴字不知據何本也

補遺 古本註為天獄主殺為上有昴字

存舊禮記正義卷第二十四 宋板

其日丙丁其帝炎帝

考異古本註所生下有也字 任肅純恪下有矣也二

字 **疏** 引周語以下者 十一葉 右七行 宋板以作日

溫風始至

考異古本註鷹學習謂攬搏也謂下有習字足利本同

宋板無謂字 螢火也也上有之字 **疏** 此六月何言曰

鷹學習乎 十一葉 左七行 宋板曰作有 腹下如火光 十二葉 右一行

無光字

天子居明堂至登龜取龜

考異古本註南堂西偏也也上有之字 又曰凡取龜

用秋時龜作龜 漁師為榜人下有之也二字 **疏** 又云

凡取龜用秋時是夏之秋也者是龜人職文 十二葉 左二行 宋

板無是夏之秋也者六字 言記之者非也 三行 作言記

者之非無也字

命澤人至以為民祈福

考異古本註此時柔刃刃作幼謹按幼恐紉誤 川澤

之官下鄉遂之屬下四為田下共有也字 民皆當出

力為艾之艾作芟下有刈字 大微五帝下有者也二

字

補遺古本註四監主山林監下有者字 使民艾芻艾

作芟

是月也命婦官

考異古本註采五色下有之也二字

黑黃蒼赤至等給之度

考異古本註正善也也上有之字

補遺宋板疏質未長終幅十四葉質未作頰未

是月也樹木至起兵動衆

考異古本註未堅刃也刃作紉氣欲靜下有也字

母舉大事至神農之事也

考異古本註以有為下土神之氣下稼穡下有也字

發令以待令作命

補遺古本註大事興徭役事下有謂字

水潦盛昌

考異古本經舉大事上有以字足利本同註動之則致

害也害上有災字滋物歸中下有之也二字中上有

土字足利本同疏六月主未未值東井十五葉宋板值

作有有舉大事于養氣者八行于作干若動地則致

天災害十五葉天作于

是月也土潤至如以熱湯

考異古本經溽作辱註薙謂迫也也作地宋板足利本

同水火變之下有也字釋文溽如字本或作辱音同

元文上作辱又所銜反又作芟疏行猶通彼也十六葉

也

行二宋板彼作被萌之者以鎡具斫其生者七鎡具作

茲其正嘉同謹按考薙氏註宋板為是其音基茲其鉏

也

補遺宋板疏燒薙謂迫也十六葉也作地

可以糞田疇

考異古本註土潤溽溽作辱宋板同強藥之地下有

也字藥作堅

季夏行春令至民乃遷徙

考異古本註相亂為害下有矣字

也

七

補遺

釋文

欬苦反

十七葉

苦下有代字

行秋令至乃多女災

考異

古本

註

高下皆水下有之也二字

疏

禾稼不熟此

地災也

十七葉

右八行宋板無此字

行冬令至四鄙入保

考異

古本

註

鳥雀作雀鳥

曰保下有也字

補遺

釋文

鷲亦作鷲擊也

十七葉

下鷲作鷲

中央土

考異

宋板

疏

物體質碍

十七葉

碍作礙

輒寄一十八

日也

八行一作王

其日戊巳

考異

古本

註

其含秀者抑屈而起抑上有皆字足利本

同

為日名焉下有也字

其帝黃帝其神后土

考異

古本

註

顓頊氏之子曰犁犁作藜足利本作黎

兼為土官下有者也二字

補遺

古本

註

后氏亦顓頊氏作土宋板足利本同

其蟲倮

考異古本註恒淺毛下有者也二字疏以仲夏云十八葉左

行宋板以作按

補遺宋板疏以仲夏云十八葉左九行以作案六月土王之

非同上非作時

其音宮

考異古本註其君驕下有也字

律中黃鐘之宮

考異古本註黃鐘之宮最長也作黃鐘之宮律最長者

也足利本同五聲具下有則字黃鐘之宮應宮下

有律字還相為宮下有也字疏黃鐘候氣之管本謂

在子十九葉左一行宋板謂作位故黃鐘之調均二十葉右四行故

作按

其數五至祭先心

考異古本註以生為本不有者也二字足利本本作

大凡甘香者皆屬之作凡甘香者皆屬焉之也他

皆如祀戶之禮他上有其字足利本同禮下有也字疏

古者複穴是所名室為雷云者二十葉左九行宋板所作以

故毛詩陶其土而復之二十一葉右三行正誤詩當作云鄭

云複者復於土上同複作復

補遺宋板**疏**故毛詩陶其土二十一葉詩作云

天子居大廟大室

考異古本**註**牛土畜也無也字 器園者象土周布於

四時下有也字布作迺宋板作市 象土含物下有之

也二字**釋文**畜呼又反謹按呼疑許誤**疏**周人明堂東

西九筵南北九步二十一葉宋板九步作七筵 以夏

月太室則四旁之室五行月太作之世謹按考考工記宋

板為是但所引甚略

補遺宋板**疏**象土周布於四時者二十二葉布作市下

同

其日庚辛至其神募收

考異古本**註**萬物皆肅然改更上有時字 人因以為

日名焉人作又宋板足利本同焉上有之也二字 少

皞金天氏下有也字 為金官下有者字足利本同

其蟲毛其音商

考異古本**註**生旃毛出作生旃毛者也足利本同宋板

出作也 其官壞下有者也二字**疏**今於徵數五十有

四更加十八二十三葉宋板無有字更上有上字 商

音之濁次於宮四行商上有為字音作聲 故云以其濁

次宮同上次上有為字宮作君 謂商聲足以感動人心

今情性傾陂五行作謂商聲雜亂感動人心令情性傾陂

補遺 釋文 貉依字作貊二十葉貊作駘

律中夷則

考異古本**註**孟秋氣至氣上有之字足利本同 平民

無貳下有也字**疏**益前四為五寸二十三葉宋板四下

有寸字

其數九至祭先肝

考異古本**註**皆屬焉下有也字 於藏值肝值作直宋

板足利本同 祭竈之禮下有之也二字**釋文**補脫左

樞昌朱反**疏**及祭體二十四葉宋板體作醴

涼風至白露降

補遺 足利本**註**祭之後不必盡食後下有其殺鳥三字

古本刑戮之而已下有也字無之字**釋文**蜺五公反

二十四葉公作兮

天子居總章至出大幣

考異古本 **經** 務搏執執作整命理作命大理足利本同

坏牆垣足利本作坏土牆垣 **注** 制如周革路周下有之

字足利本同 象金傷害物入藏下有之也二字 謁

告下有勇力者下淺者曰傷下黍稷之屬下於是始熟

下順秋氣收斂物下畢好雨下共有也字 迎秋者祭

白帝白招拒於西郊之兆無下白字足利本同兆作地

政尚嚴下有之也二字 古者於嘗出田邑此其嘗

竝秋而禁封諸侯割地作古者於嘗出田邑此其月也

而禁封諸侯割地宋板足利本同謹按無嘗竝秋三字

有月也二字 失其義下有矣也二字 **釋** 鬣又一本

作旄毛也元文毛作尾 帥於類反謹按於恐色誤

孟秋行冬令至戎兵乃來

考異古本 **注** 甲蟲屬冬冬上有於字 稻蠡之屬下有

矣也二字 營室主武事不有也字事作士宋板同 **疏**

註營室至武事 二十七葉 宋板事作士

行夏令至民多瘡疾

考異古本 **注** 瘡疾寒熱所為者者作也宋板足利本同

今月令瘡疾為厲疫下有也字厲作疾宋板足利本

同

仲秋之月日在角

考異古本會于壽星于作於足利本同疏去日一百

六度二十七葉宋板六作之

其日庚辛其帝少皞

考異古本秀物下有之也二字

盲風至鴻鴈來

考異古本其謂之鳥者者作也 養也者不盡食也

上也作之 未聞孰是下有也字疏而亦不以中國為

居者二十八葉宋板亦作云

疏古本有翼為鳥翼下有者字足利本同

天子居總章至反受其殃

考異古本當大室也也上有者字足利本同 畫衣

而繡裳下有之也二字 及他服下值其罪下共有也

字疏收斂積聚勸種通論為農為民二十九葉宋板作

收斂積聚勸課種麥為農為民 齊乎度量同上乎作平

是事異於前九行是作亦 別詩七月流火者三十葉

別作引

是月也乃命宰祝

考異古本經大小作小大宋板足利本同註無神不饗

也也上有之字釋文中行仲反正誤行當作丁註大皞

配東亦用書合三十一葉宋板書作青

補遺古本註所祭也祭作察宋板足利本同釋文中行

仲反三十葉行作丁

天子乃難

考異古本經難作儺註同註于是亦命方相氏于作於

諸本同 禦止疾疫下有也字註是涼及熱三十一葉

宋板及作反 則諸侯以下不得難陽氣也三十二葉

無陽字 凡沈辜侯禳共其牲入牲上有羊字 共其

雞牲則用羊同上則上有是字 其餘雜犬者用羊同上雜

下有攘字正誤犬當作大

以犬嘗麻至脩困倉

考異古本註仲秋農隙民畢入于室農隙作命庶宋板

足利本同謹按仲秋農隙四字正嘉二本闕萬曆崇禎

本似係強補又按隋曰竇正嘉萬曆三本隋作圓陳澔

註同恐非補闕王居明堂禮曰仲秋命庶民畢入于室

釋文

補闕 實音豆 窖古孝反

疏

註隋曰至而長

三十二葉左四

行

宋板而長作其災 **補闕** 與窖相似故云隋而謂方曰

窖者行而謂作曰寶

言當仲秋之時

六行言當作於此

此時殺害氣將欲出

七行

民當入室毋處田

野上毋處作無在

耘鋤既了

乘時入室

八行

乘作暫謹

按此疏正嘉二本多闕誤萬曆崇禎本強補而非其舊

也今更提出二本闕處而據宋板補入之以示其所接

續者云爾 **補闕** 註隋曰至其災 ○ 正義曰隋者

與窖

相似故云隋曰寶方曰窖者

無懼其災者於此仲秋

之時

民當入室無在田野

耘鋤既了暫時入室

乃命有司趣民

補遺

古本 **御** 禦冬之備下有也字

乃勸種麥

考異

古本 **重** 重之下有也

是月也日夜分

考異

古本 **經** 雷始收聲雷下有乃字足利本同 **此甫**

八月中氣雨未止正誤氣雨當作雨氣 除道致梁致

作置 以利農也也上有之字 **疏** 農既收則當運輦

一經三考不遺

四葉右
九行 宋板則作刈

補遺 古本 **國** 氣雨未止氣雨作雨氣宋板足利本同 **疏**

與孔寧儀行父如夏云 三十四葉
右八行 宋板云作氏

日夜分至慎因其類

考異 古本 **國** 使民利之下有也字 為之戒焉下有之

也二字

仲秋行春令至國乃有恐

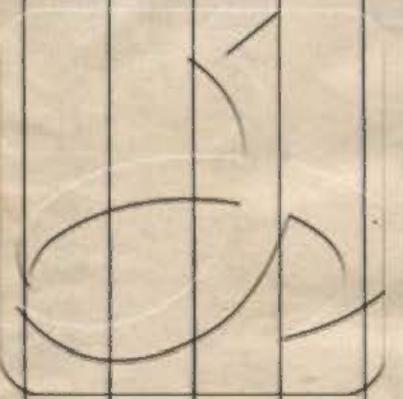
考異 宋板 **國** 心為大火也無也字足利本同 古本相

驚下有也字

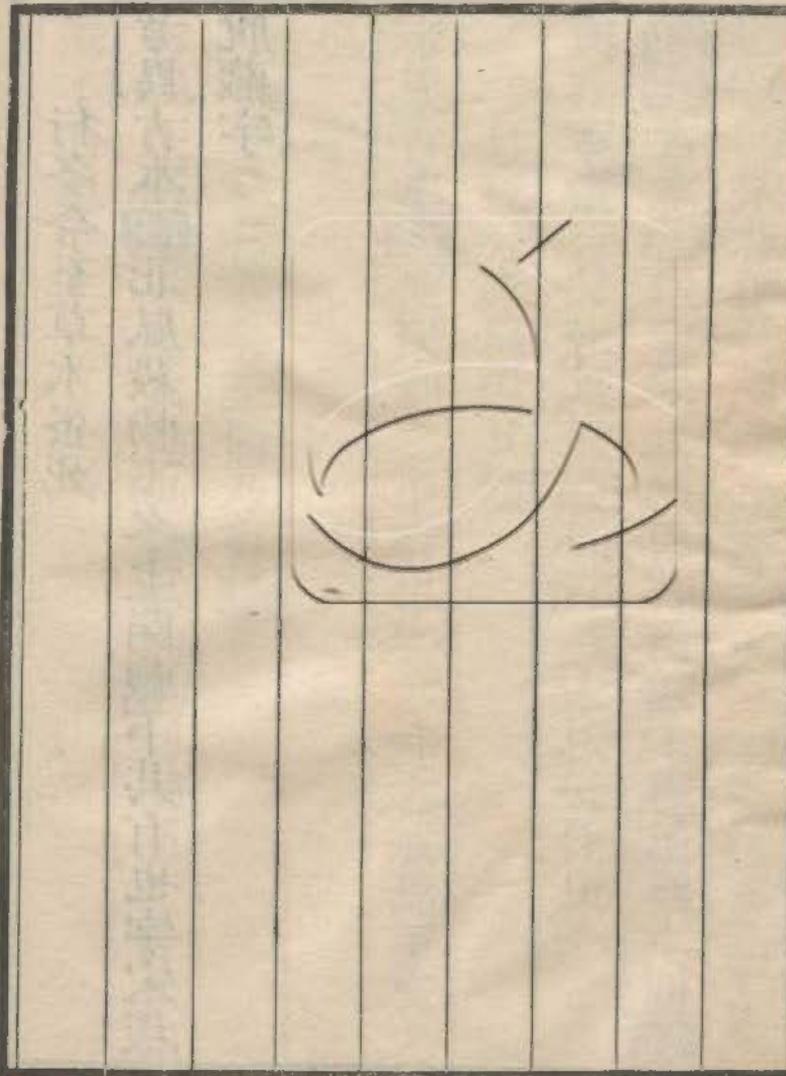
行冬令至草木蚤死

考異 古本 **國** 北風殺物下冬主閉藏下共有也字宋板

脫藏字



禮記註疏卷第十七



禮記註疏卷第十七

其日庚辛其帝少皞 月令

考異古本註所生下示小民軌儀下共有也字宋板無小字

補遺 宋板疏今夾中七寸 一葉左 中作鍾

鴻雁來賓

考異古本經鞠有黃華鞠作菊

天子居總章至無有宣出

經 駕白輅正誤輅當作駘考異古本註申重下有之也

禮記註疏卷第十七 禮記卷第十七 二十二冊

二字

補遺 古本 **經** 駕白輅輅作駱宋板足利本同

乃命冢宰至祗敬必飭

考異古本 **註** 租稅之簿下有也字 重棗盛之委也委

下有積字 **疏** 委謂輸也義亦同 三葉右 五行 宋板義亦同作

其義非正嘉萬歷三本作其義亦謹按崇禎本除其字

加同字宋板近是

是月也霜始降

補遺 宋板 **疏** 蜚蟲閉戶 三葉左 五行 蜚作蟄

乃命有司曰至入學習吹

考異古本 **註** 總猶猥卒下有之也二字

是月也大饗帝

考異古本 **經** 饗作享 **註** 同 **釋文** 補脫徧祭音遍 **疏** 帥執

事而卜曰 四葉右 七行 宋板曰作日 此謂五帝皆饗 同謂

作既

嘗犧牲告備於天子

考異足利本 **註** 祭于羣神于作乎 古本告焉下有之

也二字 **疏** 於神有司常祭 四葉左 一行 宋板神作時常作嘗

謹按神字崇禎本獨爾

合諸侯至無有所司

考異古本經以遠近土地所宜為度遠近下有之差二

字足利本同無有所司無作毋秦以建亥秦下有人

字互文也也作之貢職所入天子所上有謂字宋

板足利本同縣於象魏下有也字

補遺古本經無有所司司作私宋板足利本同鄉遂

之國國作官宋板足利本同存舊禮記正義卷第

是月也天子

考異古本註物馬而頒之下有也字頒作須恐非

命僕及七駟

考異古本註諸官駕說說作稅門外之蔽下有也字

釋文趨七佳反元文佳作注大音大正誤下大當作

太疏折羽為旌七葉右宋板折作析周禮云鄉遂轉

物七葉左轉作載揭纏旃以為門八行揭作謁謹按宋

板為是事見于毛詩車攻傳

補遺釋文大音大行六下大作泰百官鄉大夫也七葉左三

行宋板鄉作卿按周里云鄉遂行里作禮

司徒摺扑北面誓之

疏有司表輅誓民八葉右正誤輅當作貉考異宋板掌

火田役同上火作大謹按考周禮宋板為是

補遺古本經北面誓之面下有以字足利本同**疏**有司

表輅誓民八葉右宋板輅作貉此文載旌施左一施

作旒

天子乃厲飾

考異古本註獵為射下有也字**釋文**挾于協反正誤于

當作子

補遺釋文挾于協反八葉于作子

命主祠祭禽于四方

考異古本註以祀祊作以祀四祊也謹按考司馬職元

文與今本同**疏**鄭云冬田主用祭物多衆得取也九葉

行宋板祭作衆謹按周禮註作冬田主用衆物多故得

取也

是月也草木至皆瑾其戶

考異古本註殺氣下有也字下同瑾為塗閉之為作

謂足利本同

補遺 宋板疏而又塗寒其戶九葉左 寒作塞

乃趣獄刑至供養之不宜者

考異 古本註即決也也上有之字 欲所貪者者作嗜

非常食下有之也二字釋文熊乎弓反謹按乎恐于

誤

補遺 宋板疏主人從時九葉左 主人作人主

是月也天子至民多飢噓

考異 古本註稻始孰也孰作熟 氣多暑雨下有也字

釋文 勲說文云病塞鼻窒元文塞作寒

行冬令則國多盜賊

考異 古本經國上有其字註邊竟之象也無之字

補遺 古本經土多分裂多作地宋板足利木同

行春令至師與不居

考異 古本註異為風下有也字 辰宿直角辰下有之

字

其日壬癸至其神元冥

考異 足利本註日之行東北從黑道東作冬謹按古本

元無冬字後補入之 古本以為日名焉焉作也 為

水官下有者也二字

其蟲介其音羽

考異古本註龜鼈之屬下其財匱下有也字以為最

清為作其足利本同冬氣和則羽聲調調樂記曰宋

板無一調字

律中應鐘

考異古本註孟冬氣至冬下有之字所生下有也字

俾應復下有之也二字註闕藏塞也十一葉左九行宋板

註下有云字百物可種藏十二葉右一行種作鍾正嘉同

其數六至祭先賢

考異古本註其成數下有也字若無為朽下有之也

二字冬陰盛寒於水作冬陰氣盛寒於外足利本同

祀門之禮下有也字註著芻棘北為神主也十二葉左六行

正誤北當作柏

補遺宋板註毀宗王行十二葉左二行王作躡著芻棘北為

神主也六行北作柏

水始冰地始凍

考異古本註大蛤曰蜃下有也字

天子居元堂左个

釋文

補脫與甄直吏反謹按无文無鐵他結反考異宋

板疏

旗與衣雖人所常用右十三葉所常用作功所為

蓋以朱深而赤淺

行蓋作亦

雖夏亦同八行同下有也

字

正義曰鄭註云乘軫路

九行作正義曰鄭以此月乘

軫路謹按無註云二字有以此月三字

此軫字當衣

旁者

十三葉

正誤者當作著

錯誤以車旁為軫同上

軫作之

補遺

古本註

似當為軫似下有軫字

疏

此軫字當衣旁

者

十三葉

宋板者著作

是月也以立冬至恤孤寡

考異古本

註謁告下加賞下共有也字

迎冬者下復

有冬字

疏

魯哀十一年

十四葉

宋板哀下有公字

是月也命大史

考異古本

經

命大史

天作太足利本同

註

與周異矣周

下有禮字足利本同

而不豐筮筮短賤於兆也二筮

字作筴

祠衍字下有也字

釋文

繇直又反**正誤**繇當

作繇

補遺 釋文 繇直又反十四葉 繇作繇 **疏** 祭農講武十四葉

宋板祭作勞

是察阿黨

考異 古本 **經** 是察阿黨作是月也 察阿黨足利本同 **疏**

是察至掩蔽十五葉 宋板察作月 謹按作察者正合于

今經文矣 而宋板作月者蓋經文本作是月也 察阿黨

而宋板以下諸本皆脫月也 二字明矣 是亦足證古本

之可據也

補遺 古本 **註** 謂治獄吏吏上有之字

是月也天子至無有不斂

考異 陳澧註本 **經** 命司徒循行積聚司徒作有司 古

本 **註** 可以加裘下閉藏之氣下塞之下薪蒸之屬下共

有也字 倉有財物下有者也 二字足利本者字同財

作藏 謹按 惟崇禎本作財 **釋文** 積聚子賜反或七柱反

又才屢反 仲冬同元文作積聚子賜反 下才柱反 又竝

如字 仲冬同 **疏** 易含萬物十六葉 宋板物作象

補遺 釋文 上如字 下上世同十五葉 世作泄

坏城郭戒門閭

考異古本**註**鍵牡下謂璽下共有也字 使有司循其

溝樹作使有司固修其溝樹謹按經傳脩循字相似而

誤疏每云牝飛及牝右十七葉宋板下牝作牡

補遺古本**註**疆或謂璽謂作為宋板足利本同**疏**仍擬

盜賊左十六葉宋板仍作防 以鐵為之八行以上有此物

二字 若云鄉里然也九行鄉作隣 謂失其獵須須則

者也右十七葉獵作鑠者作牡

飭喪紀辨衣裳

考異古本**經**大小作小大**註**又有多少下有之也二字

補遺宋板**疏**漢律列侯墳高四尺右十七葉尺作文

是月也命工師至以窮其情

考異古本**註**生其奢淫下有也字 知其不功致下有

者也二字足利本者字同 功不當者功下有有字足

利本同**疏**祭器尊也右十八葉宋板也作云屬下

補遺宋板**疏**冬間無事左十七葉間作閉

是月也大飲烝

考異足利本**註**羣國羣作郡 古本燕謂有牲體為俎

也燕作烝 是頌大飲之詩下有者之也三字**釋文**兕

除履反元文除作徐疏故宣十六年左氏云十九葉右一行宋板氏作傳

補遺古本註天子與其諸侯羣臣作天子諸侯與其羣臣宋板足利本同

天子乃祈來年于天宗

考異古本經祠于公社祠作祀註以田獵所得禽祭也

禽下有獸字足利本同 互文下有也字疏非但祭社

及祭門閭九宋板及作又 以致六變而蜡祭二十葉右一行

致作至 下季終云四終作冬

補遺宋板疏其臘先祖五社十九葉左二行社作祀 仲秋臘

得禽獸二十葉右九行臘作獵

勞農以休息之

考異古本註是也作是之也

天子乃命將帥

考異古本註夏小正下有日字 王狩下有也字

是月也乃命至民多流亡

考異古本註收其稅作亦收其稅也足利本亦字同

象蟄蟲動下有之也二字

行夏令則國多暴風

考異古本**經**國上有其字**註**異為風下有也字

行秋令至土地侵削

考異古本**註**參伐為兵下有也字

補遺古本**註**申陰氣尚微下有也字**疏**按春秋記曰二

一葉左五行宋板記作說

其日壬癸其帝顛頊

考異古本**註**九寸上有長字足利本同 六氣九德下

有者也二字**疏**又云黃五色黃盛焉二十二葉右六行宋板下

黃作莫

補遺宋板**疏**故陽氣始種於前二十二葉右六行前作泉

冰益壯至飭死事

考異古本**註**鵠且鵠作曷 當大室下有者也二字足

利本者字同 必有死志不有也字

命有司曰土事毋作

考異古本**經**地氣沮泄沮作且**謹按**足利本字作沮泄

而其訓與方將字同由此觀之則後誤作水旁且明矣

古本可證也**註**尤重閉藏下有也字**疏**若有司云二十二葉三葉

左二 宋板若作告

補遺 宋板 **詒** 告羣官事異於生 二十三葉 右三行 生作上 為

陽氣凝固 七行 陽作陰 諸整則死 八行 墊作蟄

是月也命奄尹至母有不禁

考異古本 **經** 母有不禁母作无 **詒** 奄豎之官下有者字

足利本同 開閉之屬下姊妹之屬下所親幸者下共

有也字 怪好物也物上有之字 **詒** 此奄尹奄宮之尹

二十四葉 右五行 宋板宮作官

乃命大曾

考異宋板 **經** 麩藥必時藥作藥 古本 **詒** 酒孰日曾孰

作熟下同 謂孰成也也上有者字足利本同 腥孰

之調也宋板調作謂 差貸謂失誤有善有惡也無下

有字 以介眉壽下有是也二字足利本是字同 **釋文**

湛于廉反元文于作子 **詒** 湛熾必絜者香清也 二十四葉 左七

行 宋板香清作湛漬 此大曾證作 二十五葉 右三行 證作監

至春時而為酒者 四行 無時字 證此一月令大曾作

酒之事 同上 令作命

天子命有司至取之不詰

考異古本經天子下有乃字

有取者不罪宋板不作公

足利本收作牧

山林藪澤

考異古本註為蔬食下有也字

宋板食作實

是月也日短至至陰陽之所定

考異古本註蕩謂物動萌芽也萌上有將字宋板足利

本同 又相違下有之也二字宋板足利本違作反

芸始生荔挺出

考異古本經籛作茹謹按茹恐茹誤 上行下有之也

二字疏以其具香草

穴二十六葉出作在 麋角隕墜

正作隕麋角隕墜也今所引少異于元文墜字却解隕

字

補遺古本註潤上下不作行宋板足利本同

日短至至雷乃發聲

考異古本經此以助天地之閉藏也作此所以助天地

之閉藏者也宋板足利本所字同其國乃旱乃下有大有
字註極時下午屬震下共有也字 可以去之下有矣
也二字 霜降之氣散相亂也降作霧宋板足利本作
露

行秋令至國有大兵

考異古本經瓜作苽註酉宿值昴畢值作直足利本同
下放此 子宿值虛危虛危內有瓜瓠下有也字宋板
無下虛危二字 兵亦軍之氣作兵亦畢之氣也謹按
諸本皆作軍字惟古本作畢似是

行春令至民多疥癘

考異古本註大火為旱下有之也二字 孚甲之象下
有也字

其日壬癸其帝顓頊

考異古本註助陽宣物下有時候也三字疏更益一箇
二十六則一百四二十八葉宋板則下有為字

雁北鄉鵲始巢

考異古本經鄉作嚮雉作啣註同註尚求其雌下有也
字釋文雉音豆反元文音作古

補遺 宋板疏 惟雉雞乳二十八葉 惟作雉右九行

天子居元堂至以送寒氣

考異 古本經 難作儼註同 北堂東偏下有之也二字

難陰始於此者陰下有氣字 牛可牽止也也上有

者字足利本同 釋文 為麗于偽反 正誤麗當作厲 疏 大

為難祭今難去陰氣二十九葉 宋板今作令 又土能

克水特水之陰氣四行 克作刻特作持

補遺 古本經 出土地地作牛 宋板足利本同 釋文 為麗

于偽反二十葉 麗作厲

征鳥厲疾

考異 古本註 化為鳩下有之也 二字 疏 按釋鳥云鷹鵠

鳩樊光云二十九葉 宋板樊光作某氏正嘉同

補遺 宋板疏 則鵠之謂也二十九葉 鵠下有鳩字

乃畢山川之祀

考異 古本註 風師雨師下有之屬是也 四字足利本同

但無也字 疏 則一變而致羽物 山林之祈三十葉 宋板

祈作祗下同

是月也命漁師

考異古本註魚潔美下有也字

冰方盛水澤腹堅

考異古本註無堅下有之也二字

補遺宋板疏此北方也宿之道三十葉也作七左七行

冰以入至具田器

考異古本經冰以入以作已註耜者耒之金也金作屬

鎡之屬下有也字疏齊人曰雖有鎡三十一葉右六行

宋板鎡作基

補遺古本註冰既入而下有也字

命樂師大合吹

考異古本註言罷者者作也 小人樂下有之也二字

補遺宋板疏君子說為卿大夫士三十一葉為作謂左九行

乃命四監

考異古本註小者合束合上有可字 薪燎下有也字

是月也日窮于次

考異古本註于此月于作至 紀會也紀下有猶字疏

每引移次他辰三十二葉宋板引作月左二行

天子乃與公卿大夫

考異古本註於夏殷也也上有之字

乃命大史

考異古本註列國有大小也作列謂國有大小也足利

本作列國謂大小也疏來歲方祭方祭祀三十三葉宋

板無方祭二字

補遺古本註與諸侯共之也之作者宋板足利本同疏

犧牲出諸使之國三十三葉宋板使作侯

乃命同姓之邦

考異古本註此所以與同姓共也作此所與同姓共者

也 犧牲下有也字

命宰歷卿大夫

考異古本經命宰命上有乃字足利本同而賦犧牲賦

下有之字註庶民共者也共下有之字 多少賦之下

有也字

凡在天下九州

考異古本註要由民出下有也字

季冬行秋令至四鄙入保

考異古本註丑為鼈解下有也字 畏兵辟寒象作畏

兵辟寒之象之也

補遺 古本註 九月初初上有之字

行春令至命之日逆

考異古本註 夭少長也也上有者字 句者畢出句作

勾 不充其性下有之也二字 有久疾也疾作病足

利本同 莫大於此下有者也二字

補遺 宋板疏 謂惡之盛也 三十三葉 右八行 盛作甚

行夏令則水潦敗國

考異古本註 大雨時行下有之也二字

禮記註疏卷第十八

存舊禮記正義卷第二十六 宋板 曾子問第七禮記六

鄭氏註 古本 禮記卷第六曾子問第七禮記鄭氏註 足

利本

曾子問曰至小宰升舉幣 曾子問

考異古本註 房中婦人下反朝夕哭位下埋之階間下

共有也字 **釋文** 大祝音泰祝之六反元文下祝作下 **疏**

明卿大夫等不禫冕也 二葉左 二行 宋板大夫下有士字

又註云袞衣者禫之上者 三葉右 四行 者作也 今按朝夕

禮三葉左 朝作既 設先哭後奠四葉右 設作故 凡

祭祀贊玉幣爵之事四葉左 玉作王

補遺 宋板疏若君哭大斂二葉左 哭作喪

三日衆主人至五祀山川

考異古本疏詔贊君事者下有之也二字 奉子者拜

哭下有也字疏正義曰云此一節五葉右 宋板無云字

若其須召相之時六葉右 **正誤** 召當作詔 或就子

前而西南也四行 南作面 前告主哀甚同上 主作生

補遺 古本經祝聲三曰曰上有告字宋板足利本同疏

此大宗大宰等五葉左 宋板作此大宰大宗等 於是

大宰大宗六葉右 是作時 若其須召相之時三行 召作

詔

曾子問曰如已至宗廟山川

考異古本疏告生也生作主疏用葬竟又服受服七葉右

行 宋板用作明 三月不見也九行 月作日 故三日因

名之七葉左 之下有也字

補遺 宋板疏不云執帛者七葉右 執作束

孔子曰諸侯至聽朝而入

考異足利本經凡告用牲幣用上有皆字註為將廟受也足利本受下有命字古本子男毳下以其職下不親告祖下同出入禮下共有也字制幣一丈八尺幣下有長字足利本同疏右祭兩軹祭軹乃飲九葉左宋板下軹作軌

補遺 宋板疏又云及祭酌饌九葉左祭作登

曾子問曰竝有至主婦可也

考異古本註同月死下當葬者下共有也字疏先喪母之時十一葉宋板喪作葬不奠者不哀次更改新奠

六哀次作朝夕次謂之門外之右七上之作大孝

子告哀上同告作悲葬母之時出行八行作葬母之時出

門外謹按六行以下四條惟崇禎本獨誤但正嘉萬歷

本出門外脫外字補闕十一葉即陳喪事設盥陳鼎饌

夷牀之屬謹按崇禎本獨闕

補遺 古本經其處也先重處作虞宋板足利本同

曾子問曰將冠至而后饗冠者

考異古本註因喪而冠下當醴之下共有也字饗謂

禮之之作也疏按士冠禮醴子者後十三葉正誤者當

作之 廢謂子身冠發九行宋板發作廢 雖適子與庶

子可用醮十四葉右七行可作同 雖在周前同而用也八行同

作因 按士喪禮云十四葉全四行喪作冠

曾子問曰祭如至亦非禮也

考異古本註祖父下有也字註北面酬賓酬賓訖十五葉左

六宋板無下酬賓字

曾子問曰大功至何助於人

考異古本經相識有喪服識下有者字又何助於人下

足利本有也字註為人執事下有之也二字 其兄弟

下謂殷奠字下虞卒哭時下祭否下其有也字疏非半

月之殷奠也十七葉左九行宋板半月作月半

曾子問曰廢喪至以擯相可也

考異宋板疏不得與他人饋奠之事十八葉左六行不得下有

即字

曾子問曰昏禮至壻亦如之

考異古本註女之吉日下未成兄弟下稱叔父母下其

有也字 壻之父母亦使人請亦下有已命二字疏今

為其子來迎魯公之女而為歸二十葉右一行宋板歸作婦

補遺 古本註使其如何不淑如上有弔疏謂名彼家死者之身十九葉左七行宋板名作若

曾子問曰親迎

考異 古本經如之何上有則字註之服下有也字

孔子曰男不入至思嗣親也

考異 古本註齊衰以下下飲食之道下共有也字 重

喻輕也重上有以字 重時變也正誤時當作世謹按

萬曆本同誤

補遺 古本註重時變也時作世宋板足利本同

三月而廟見至夫死亦如之

考異 古本註特豚於室下女服斬衰下共有也字疏三

月乃奠菜於舅姑之廟二十三葉右七行宋板三月上有至字

補遺 古本經吉日而女死如之何如上有則字宋板足

利本同疏將及葬於女氏之黨二十三葉左八行宋板及作反

以女未有期之恩二十四葉右五行以作於

曾子問曰喪有至康子之過也

考異 古本經及反葬諸祖廟葬作藏宋板足利本陳澹

註本同喪之二孤作喪之有二孤註尊喻卑也尊上有

以字 一一祭之下有也字 主人拜稽顙非也非下

有禮字足利本同 **釋文** 與音與 **正誤** 下與當作餘 **疏** 畏

季子之威 二十五葉 左二行 宋板季作康

補遺 **釋文** 與音與 二十四葉 下與作餘 **疏** 言則假主 二十五葉 右六

行 宋板則作作

曾子問曰古者至蓋貴命也

考異古本 **經** 載于齊車齊作齋下及註竝同吾聞諸老

聃曰 **正誤** 聃當作聃下皆放此 **註** 蹕止行也也作者宋

板同足利本作者也 卽埋之下有也字 **疏** 此實凶事

而云象 二十七葉 右三行 宋板象下有者字 以其祫祭於主

行 **正誤** 主當作祖 卽埋之兩階之間 二十八葉 右一行 無下

之字 告畢告將所告遠祖幣玉行者 同上 中告作若 **補**

闕 三行 不陳幣玉也 **謹按** 崇禎本獨闕

補遺 宋板 **疏** 以其祫祭於生 二十七葉 右六行 主作祖 始將

行舍之處 左六行 將作就行作停

子游問曰至自魯昭公始也

考異古本 **註** 父卒乃不服下有矣字 又無戚容足利

本戚作感 是不少下有孤字 未知何公也足利本

未上有又字 為其母下有也字 **疏** 故乃此慈母如母

二十九葉 右九行 宋板乃作知 其大夫及公子適妻子亦二

母二十九葉 左九行 二作三 **補闕** 三十葉 左四行 大夫士為母本應三

年謹按崇禎本獨闕 故今應練冠上同應作還

補遺 古本 **註** 又無戚容又作猶宋板足利本同

曾子問曰諸侯至未殺則廢

考異古本 **經** 入門不得終禮廢者幾廢上有而字足利

本同 **註** 既成謂夙興陳饌牲器時也 **正誤** 成當作陳 **釋**

衣於既反下元文有又如字下同五字 **疏** 言助其陽

也 三十二葉 右二行 宋板助作充 食可知矣 四行 矣作也 馳

走者救者之備也 四行 下者作日 假令在後堂朝方聞

火時過已久 八行 堂作當 是未殺牲之前 三十二葉 左八行 是

作在 於時迎尸於戶外 九行 迎作延 親割薦血而行

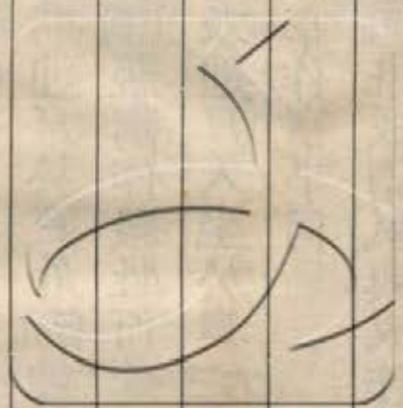
朝踐之禮 同上 親割作殺牲而作毛作殺牲薦血毛行朝

踐之禮 及迎尸入坐於奧 三十三葉 右一行 及作更 祀五

帝納享 三行 享作亨下同

補遺 古本 **註** 既成謂夙興成作陳宋板足利本同

禮記註疏卷第十九



禮記註疏卷第十九

存舊禮記正義卷第二十七 宋板

天子崩未殯至奉帥天子 曾子問

經 俎豆及陳正誤及當作既考異足利本自啟至于反

哭奉帥天子至上有比字 古本 **注** 祝畢獻而後止作

畢獻祝而後止謹按惟崇禎本為爾 惟嘗禘宗廟俟

吉也惟作唯宋板足利本同 **疏** 哀感未遑祭祀 一葉左

三板感作感 三飯不醑不酢而已矣 二葉右 作三飯

不侑醑不酢而已矣 唯天地社稷為越紼而行事 二葉

禮記卷第十九 二十二冊

一經三子之義 禮記卷十九

左二 唯下有祭字 何趙商之意葬時郊社之祭不行

同 無何趙商之意五字作既云葬時郊社之祭不行

補遺 古本 **經** 俎豆及陳及作既宋板足利本同 **疏** 謂諸

侯大祀 二葉左 宋板大作五 得奉循天子者也 二葉右三

行 無者字

曾子問曰大夫至無服則祭

考異古本 **註** 從母昆弟下有者也二字足利本亦有者

字 **疏** 小功於總麻其服轉輕 三葉左 **正誤** 於當作與

補遺 古本 **經** 小功總室中總下有麻字

曾子問曰大夫至殷祭禮也

考異古本 **註** 義斷恩作以義斷恩也

曾子曰父母之喪

考異古本 **經** 作曾子問曰宋板足利本陳澹註本同

補遺 宋板 **疏** 故除君服已伸孝子也 六葉左 子作心 八行

孔子曰先王制禮

考異古本 **註** 則不成禮下有也字 **疏** 假今春夏祭本為

感春夏而祭 六葉左 宋板今作令 七行

曾子問曰君薨既殯

七經孟子考文補遺 禮記卷十九

二十二冊

考異古本註居家者因其哀後隆於父母後隆作徑除
謹按除字不可解也

曰君既啟

補遺

宋板疏其君喪耐於卒哭

七葉左
三行

於作與

曰君未殯至朝夕否

考異

古本註

則攝其事下服齊衰下共有也字疏註云

大士至其事八葉右
九行宋板無註云二字作大夫至朝夕

否 君既殯而歸有舅姑之喪

八葉左
二行

歸作婦

補遺

宋板疏

若尋常朝之

八葉右
四行

之作夕

賤不誅貴至相誅非禮也

考異宋板註

誅之以作諡誅作讀足利本同

古本賜

之諡下有也字疏

則諸侯理當請誅於天子

九葉左
四行

宋

板請作言正嘉同恐非

補遺

宋板疏

名欲光揚在上之美

九葉右
六行

名作各

曾子問曰君出至士一節也

考異古本註

君已大斂下亦皆具焉下弁而用布下不

可無飾下如生來反下共有也字

共之以待其來也

其下有子字足利本同

杖者為已病下有矣字

釋文

裨薄歷反元文薄作簿疏此論諸侯出外死以喪歸之

事十葉左宋板出作在令其入也如之何五行令作今

諸侯公裨內猶有五行無俟字年夫老故大棺等

九行正誤夫當作未小斂苴經大高十一葉正誤高當

作鬲經特云共殯臨者六臨作服

補遺古本註柩毀宗而久柩下有從字疏年夫老故大

棺十葉左宋板夫作未於是大斂之後十一葉是作

時小斂苴經大高四行高作鬲謂菽服既殯左七服

作塗

曾子問曰君之至改服而往

考異宋板疏以經云遂既封而歸矣十二葉矣作今下

屬君待封墳既畢三行君作若無免於恒七行恒作垣

補遺古本註板止衽作扱土衽宋板足利本同釋文封

音窆彼驗反十二葉音上有依註二字

曾子問曰宗子至薦其當事

考異古本經以上牲祭於宗子之家祭上有以字足利

本同註少牢下祭然下共有也字介副也副作嗣釋

文爲于僞反下註爲有異居爲無曰同元文曰作日

若宗子有罪至使其辭

考異古本註攝大夫下有者也二字足利本亦有者字

配某氏下不舉止旅下留之共燕下宿賓之辭下使

某告下共有也字謂與祭者留之共燕宋板足利本

謂作諸疏主人主婦相致爵訖十五葉宋板下主作

交不敢備禮十五葉敢作故左二行所攝主謙退三行所作

今祝告神辟曰六行辟作辭以某姓配某氏同上正誤

姓當作妃是室與陰爵之處九行正誤爵當作靜故

主云謂與祭者留之共燕十六葉主作註謂作諸謹按

謂字崇禎本獨誤

補遺古本註宗兄若子弟子作宗宋板足利本同疏

以某姓配某氏十五葉宋板姓作妃是室與陰爵之

處九行爵作靜

曾子問曰宗子至故誣於祭也

考異古本註容無廟也也作者足利本作容無廟者也

不敢與之同下薦其常事下共有也字

補遺宋板疏不在廟辟正主也十八葉在作祭

曾子問曰祭必至陰厭陽厭

一送五三之衣 禮記卷十九 五

考異古本註厭時無尸下不成其為人下於陽厭之者

下共有也字 與不成人同作與不成同也 迎尸於

前於作之足利本同 尸設之後設作起宋板作饌謹

按作謾者為是釋文與於報反元文於作烏疏如是之

時其禮亦爾左十九葉宋板禮作理諸本同爾作可正嘉

二本作耳 始末二祭之中右二十葉二作一

補遺宋板疏祭未尸既起左十九葉未作未

孔子曰宗子為殤

考異古本註主其禮下有也字

其吉祭特牲至是謂陰厭

考異古本註為吉祭下施於尸者下亦如之下共有也

字

補遺古本經祭殤不舉肺無肺字宋板足利本同

凡殤與無後者

考異古本註異於宗子之為殤下有也字 士以下祭

子而止下有之也二字疏是宗子家親左二十三葉宋板

家作期 大功雖有同財之葬七行葬作義

補遺宋板疏當與宗子祖廟右二十三葉與作於 得與

禮記卷十九 二十二冊

曾祖廟也左六與作於

曾子問曰葬引至闈之老聃云

考異古本變謂異禮下數讀為速下奠行主下則近

姦寇下共有也字補脫遲數音速出註

補遺古本聞之老聃云之作諸宋板足利本同

曾子問曰為君至此之謂也

考異古本招魂下使舍已者下共有也字 今縣官

舍也舍作宮謹按萬歷與崇禎本同

曾子問曰下殤至自史佚始也

考異古本經周公曰豈不可下有乎字葬夏殤於園

中正誤夏當作下 或為餘機下有所不知下謂斂於

棺下共有也字 則葬當載之之作也 畏知禮也作

畏知禮人也足利本人作者疏周人用特喪下殤之喪

二十七葉左四行 宋板上喪作葬 所用土周而行所作故補

闕所用土周而葬於園中也 遂輿機而往者輿猶抗

也機者以木為之狀如牀無脚及軌簣也先用一繩直

於中央係著兩頭之樞又別取一繩係一邊材橫鈎中

央直繩報還鈎材往還取巾兩邊悉然而後以尸置於

繩上抗舉以往園中臨斂時當聖周之上先縮除直繩
則兩邊交鈎之繩悉各離解而尸從機中央零落入於
聖周中故曰輿機而往也塗邇故也者塗路也邇近
也若成人墓遠則以棺衣棺於宮中此下殤葬於園是
路去家甚近故先用機舉尸往園中而後棺斂故曰塗
邇故也註土周至餘機正義曰案檀弓云夏后氏
之聖周葬中殤故知土周是聖周也云周人以夏后氏
之聖周葬下殤於園中者檀弓云中殤下殤此直云葬
下殤土周葬於園者以經云下殤故指下殤爲言檀弓

所云據士及庶人也若諸侯長中殤適者車三乘下殤
車一乘既有遣車卽不得聖周輿機而葬也諸侯庶長
殤中殤車一乘則宗子亦不用聖周輿機而葬其下殤
則輿機其大夫之適長殤中殤遣車一乘亦不輿機下
殤無遣則輿機也然則王之適庶長中下殤皆有遣車
並不輿機士及庶人適庶皆無遣車則中下殤並皆輿
機故熊氏云若無遣車中從下殤其長殤旣無遣車年
又長大不可與下殤同蓋棺斂於宮中載棺而往之墓
從成人也今墓遠則其葬也如之何今謂曾子見

時世禮變皆棺斂下殤於宮中而葬之於墓與成人同
路今既遠不復用輿機於尸爲當用人抗與棺而往墓
爲當用車載棺而往墓邪問其葬儀故云如之何昔
者史佚有子而死下殤也墓遠此舉失禮所由之人
史佚周初良史武王周公成王時臣也有子下殤而死
墓遠者史佚欲不葬於園而載尸往墓及棺而葬之
其墓稍遠猶豫未定註史佚武王時賢史也正義
曰史佚文王武王時臣故國語稱訪於辛尹尚書稱逸
祝冊是也但下殤之喪非成人之要故史佚猶有不知

召公謂至宮中召公名奭見史佚欲依下殤禮而不
棺斂於宮中而欲車載往墓猶豫未定故勸之令棺斂
於宮中如成人也史佚曰吾敢乎哉者言吾雖欲如
此猶不敢恐達禮者所譏註畏知禮也者是畏周公
也不欲直指召公言於周公者言猶問也史佚旣畏
周公故召公爲諮問於周公述其事狀以決之者周公
曰豈不可者周公聞召公之問故答云豈豈者怪拒之
辭先怪拒之又云不可不可是不許之辭史佚行之
者召公述周公曰豈不可之辭以語史佚史佚不達其

指猶言周公豈不可是許之辭故行棺衣宮中之禮也
下殤用棺衣自史佚始也
更據失禮所由也然此
云棺衣棺於宮中自史佚為始明昔非唯於宮中不棺
亦不衣也而不言於宮中者略從可知也謹按右據宋
板所補亦但有一二可疑者焉今全從其舊文不輒改
之今此所錄七葉左一行從成人也當接續也同四行
抗與棺而往墓與恐舉誤八葉右三行召公名爽上當
有空闕同八行述其事狀以決之者者字可刪去也宋
板空闕處處間多此類云

補遺 古本 **同** 葬夏殤夏作下宋板足利本同 兩旁鉤
之下有也字 如長殤從成人也殤下有人字 有所
葬車者所作送宋板足利本同

曾子問曰卿至必有前驅

考異 古本 **同** 處下為大夫士者下見而下車下為辟

道下共有也字 **釋文** 補脫同處昌慮反 **疏** 以君之先視

有為士者 二十九葉 宋板視作祖

補遺 宋板 **疏** 遂為曾子廣說 二十九葉 為作與

子夏問曰至吾弗知也

考異古本經殷人既葬而致事下有周人卒哭而致事

七字足利本同註使之然下卒哭而致事下作費誓下

共有也字 則卒哭而致事宋板足利本則作周謹按

古本本同今本後人則字上補入周卒哭而致事六字

却係重複當以二本為正也 疑禮當有然下有者字

周公子封於魯下有者也 二字足利本亦有者字疏

謂人臣遭親之喪三十葉左五行宋板無人字 是不奪情以

求利祿六行求作從 孔子既前答周人卒哭子致事九行

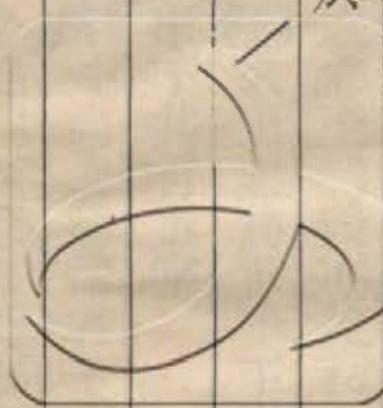
子作而 然周公致仕之後三十一葉右六行仕作政 二王

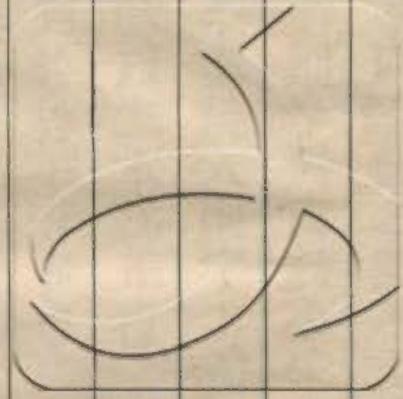
即位之時同上正誤二當作成

補遺宋板疏故云此之謂也三十葉左七行也作乎 以其於

禮當然三十一葉右二行以作疑 言伯禽周公之子封放魯

五放作於





禮記註疏卷第二十九

存舊禮記正義卷第二十八 宋板謹按古本足利本卷

內有他篇者篇題之文當以曲禮下推識也

文王之為至然後亦復初 文王世子

考異古本 經文王之為世子下有也字 釋文孝子恒兢兢

下居處故事下共有也字

補遺古本 註外內之通命者下有也字

食上必在視至二日乃間

考異古本 註問所食者下退反其寢下共有也字 釋文

箴本亦作誠元文誠作鍼疏其間有空隙病故云間猶

瘳也三葉右宋板無病字

補遺宋板疏尙庶幾為慕尙之義三葉右上尙作是

文王謂武王曰至九十三而終

考異古本經文王九十七乃終乃上有而字足利本乃

作而註女受而成之之作也終其成功下有也字足

利本作君子曰終其功成

補遺古本註君王則有受命有作此宋板足利本同

成王幼至為世子也

考異古本註人君之事下居而學之下題上事下共有

也字補遺苙視本或作吏臨也正誤吏當作苙

補遺苙視本或作吏臨也五葉吏作苙

凡學世子至書在上序

考異古本註四時各有所宜學無所字宋板足利本同

升於學者下舞羽吹籥下以絲播詩下共有也字

干盾也盾作楯於功易成也宋板無成字疏此一節

是第二節七葉右宋板一節下有還字必各遂四時

所宜八行遂作逐升於學謂大學也七葉左大作入

引鄭詩左手執籥九行引鄭作鄭引 故謂之大樂正也

小樂正也入葉右五行無小樂正也四字 播被詩之音節

入葉左七行被作彼 舍周家為言耳九葉右三行舍作合

補遺宋板**疏**小雅鼓樂之詩入葉左四行樂作鍾 更何所

學九葉右九行學作教

凡祭與養老至論說在東序

考異古本**注**於旅也語下數篇數下共有也字 以媿

詔王媿作美足利本同 及國中失之事也也上有者

字足利本同

補遺宋板**疏**燕射之屬也者十葉右八行也作三

凡侍坐至未盡不問

考異古本**注**相辟下有者也二字

凡學春官釋奠

考異古本**注**詩書之官下以下之事下共有也字

凡始立學者

考異古本**注**若孔子下有也字**疏**天子命之始立學者

十三葉右五行宋板始作使 案豐器用幣八行案上有今字

補遺宋板**疏**故在鄉學十三葉左三行故作共

凡釋奠者至必遂養老

考異古本**註**象類下有也字

補遺古本**註**唐虞有夔龍無龍字宋板足利本同 頌

學合聲下有也字 鄉射之禮明日下有也字 **疏**不須

於鄰國合也 十四葉 右八行 宋板於作與

凡語于郊者至於上尊也

考異古本**註**郊學下盡善下衆學者下賤技藝下共有也字 又語為後復論說也為作謂足利本同 以相旅下有之也二字

補遺古本**註**為小技能也能作樂 缺者以待之待作

代宋板足利本同

始立學者至無介語可也

考異古本**註**以器成下三代之學者下儻賓于東序下共有也字

補遺宋板**疏**此既釋菜禮器 十七葉 左四行 器作輕

教世子

考異古本**註**亦題上事下有也字

凡三王至有疑丞

考異古本**註**懌說懌下行其禮下為說其義下在學時

下謹安護之下共有也字 積浸成長之作積浸成養

也足利本也字同 以有四人維持之宋板有作其

取以成說下有耳字

補遺古本**註**取以成說說作記**疏**乃可退達流行十九

行宋板退作通

設四輔至君之謂也

考異古本**註**不如且闕下有也字

是故知為人子

考異古本**註**為世子時下有也字

是故抗世子法

註亦學此學於成王側正誤下學當作禮

補遺古本**註**學於成王側學作禮宋板足利本同 不

能教其子教上有以字足利本同

行一物而三善皆得者

補遺古本**經**父子知道矣知作之宋板足利本同

庶子之正至以爵以官

考異古本**註**公族者下有也字 正朝議之位也也上

有者字足利本同 宗人掌禮及宗廟也也上有者字

釋文 弟大計反下元文有又作悌下孝弟皆同八字

王族旅士虎士二十四葉宋板旅作故謹按宋板為是

補遺 古本**註**掌羣臣之位位作班宋板足利本同

其登餽獻受爵

補遺 宋板**疏**此并登之文二十五葉并作一

庶子治之至世降一等

經以俟主人**正誤**俟當作次**考異**古本**註**行列中下主

喪者下恒在上下賓客之道下不獻酒下共有也字

猶不得下齒下有焉字**疏**故於斬衰而稱麤也二十七葉右八

行 宋板斬作齊

補遺 古本**經**以俟主人俟作次宋板足利本同

其在軍至下宮下室

考異古本**經**其在軍作其在軍旅**註**謂從軍者下大祖

之廟下下室燕寢下共有也字 所以遷主所作行宋

板足利本同 下宮親廟也親上有謂字 通異語下

有耳也二字

五廟之孫至皆有正焉

考異古本經冠取妻必告取作娶宋板取妻下有者字

六世以往下免謂五世下共有也字

存舊禮記正義卷第二十九宋板

公族其有至親哭之

考異古本縣縊殺之曰磬作磬縣縊殺之曰磬也謹

按上磬似衍字皆以刃鋸刺割人體也無割字也字

用法曰鞠下有也字 讞之言某也正誤某當作白

欲寬其罪出於刑也宋板欲作欽 君之恩無已下

白已刑殺下共有也字 亦皮弁矣作也 不往弔

下有也字有司哭之下同

右三十一葉 補闕又云磬盡

也謹按惟崇禎本闕 有司又白在大辟 左三十一葉 宋

板白作曰

補遺古本掌郊野之官下有也字 讞之言某也某

作白宋板足利本同 重刑殺其類也重上有又字足

利本有必字 君於臣使有司哭之使上有有字 與

甸人之官也 右三十一葉 宋板與作於 是重慎刑設其

族類也 右三十二葉 設作殺

公族朝于至讓道達矣

考異古本註於親之列下君父之象下守君所重下賤

者守賤下共有也字疏豈得相背棄三十四葉右一行宋板背

作遺

補遺宋板疏豈得相背棄三十四葉右三行背作遺

五廟之孫至不翦其類也

考異古本經冠取妻必告取作娶疏鄭康成註法云十三

六葉左宋板無法字

補遺宋板疏先在第八結者三十五葉右六行人作八謂同

族不公者是也三十六葉右一行公作宮

天子視學至終之以仁也

考異古本註以鼓徵學士下天子乃入下養老之處下

共有也字始立學也也上有者字親奠之者無者

字養老東序東上有於字示天下之孝悌也之作

以照明天不者下有也字帝位之處宋板足利本

帝作席視其所有下以樂納之下獻之以醴下獻畢

而樂闋下共有也字乃席工於西階上工作正足利

本同歌清廟以樂之下有也字諸合樂之所美諸

作說宋板足利本同以成其意下有也字於旅也

語下有之也二字 前歌後武武作舞宋板足利本同

謂舞筭樂下有也字正誤舞當作無 鄉遂之官下

終其仁心下共有也字 州里驥於邑是也邑下有者

字釋文更蔡作叟音絲口反元文絲作素補脫咏焉音

詠 以樂闋苦穴反終也疏退脩之以孝養也三十八

行宋板也作者 ○一既歌而語五正誤一字可刪

謂養老之末無算樂之終也三十九葉之作已 恒自

養老七行恒作但 取象三辰五星者三辰謂日月星四

三葉右行無五星者三辰五字 酌鄉飲酒禮文知之也九

酌作約

補遺 古本註使有私攝其事私作司宋板足利本同

皆於堂下於上有在字下下有也字 謂舞筭樂舞作

無宋板足利本同釋文補脫三十以樂音洛疏一既歌

而語三十宋板無一字

是故聖人至終之以仁

考異古本註謂又以命諸侯命作會

補遺 古本註謂既歌而語之下有也字

是故古之人至典于學

考異古本註說命書篇名書上有尙字足利本同 傳
說之所作下禮義之府下共有也字

世子之記曰至然後亦復初

考異古本註文王之為世子下不能正履下知親所食
下所欲或異下多於前下一飯再飯下復常所服下共

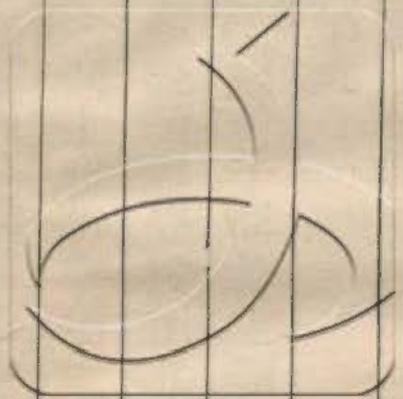
有也字 言此存其記作育皆此存其記耳足利本亦

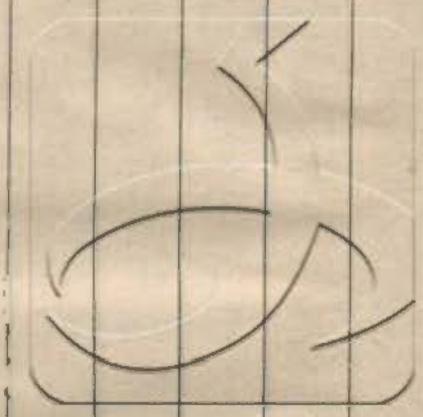
有耳字 又不及武王武王作文王疏故知冠衣皆元

也四十三葉 宋板皆作俱

補遺宋板疏是世子親親齋戒之事四十三葉 下親作

視





禮記註疏卷第二十一

存舊禮運第九禮記七鄭氏註 古本 禮記卷第七禮運

第九禮記鄭氏註 足利本

禮運第九

考異宋板 **以**曾子問篇之類既煩雜 一葉右 作以曾

子所問事類既煩雜謹按正嘉二本曾子問下二字闕

以宋本校之問上脫所字類上脫事字萬曆崇禎本作

之類二字亦係強補補闕以曾子所問事類既煩雜

昔者仲尼至而有志焉

合祭萬物而索饗之正誤祭當作聚考異古本又觀

象魏觀作觀感而嘆之下有也字子游上足利本

有字字有不及見下有之字志謂識古文作志謂

識古之文也足利本之字同三葉右補闕謂廣大

德之行并與夏商周三代英異之主三葉左宋板商

作殷未猶不也速猶及也雖然不見大道三代之

事尚可知於前代也禹湯文武成王周公此大道

在禹湯之前按辨名記云倍人曰茂萬人曰傑

俊選而俊選五而行而作是故周禮云謹按以上朱圖今

重正嘉二本闕者萬歷崇禎本與宋板同但殷作商是作而為異耳

補遺古本合祭萬物祭作聚足利本同宋板註疏同

廣言之下有也字凡說事必須因慚一葉左宋板

慚作漸以其縣法象魏魏也三葉右無一魏字

志謂記識之名左六謂作是

大道之行也至是謂大同

考異古本不家之之作也無匱乏也足利本也上

有者字禦風氣而已下有矣字釋文匱其魏反元文

魏作媿補脫施無始豉反 禦風魚呂反

脩習睦親也四葉左 宋板脩習下有也字五行

補遺宋板謂伯奮仲康四葉左 康作堪 不受其力五行

八行受作愛

今大道既隱至是謂小康

考異古本俗狹嗇下盜賊多有下以成治下共有也

字 大人諸侯也人下有謂字足利本同 去罪退之

也無也字補闕敦朴之本也教令之稠 法令滋章盜

賊多有謹按正嘉二本闕萬歷本亦闕本也二字釋文

補脫為殃於良反謹按當在去羗呂反註同下此明

三代俊英之事六葉左 宋板事下有也字 城內城郭

外城也七葉右 外城作城外謹按正嘉二本作城內

城郭外也脫一城字

補遺古本示民有常下有也字 教令之稠無之字

言偃復問曰至可得而正也

考異古本疾死之愈下有也字 證人無禮不如速

死九葉右 宋板人下有若字 言聖王制禮布列效法

於鬼神行無效字 曉達於禮行於作喪 此文本天

殺地之下九葉左文作又故鄭此云既又祀之十葉右三

存舊禮記正義卷第三十宋板

言偃復問曰至吾以是觀之

考異古本國終始所成下有歸藏下共有也字論披

檢工記之書十一葉右一行宋板上作二而得夏家四時之

書為八行為作焉補闕十一葉左一行即下云夫禮之初以下是

也謹按初崇禎本作所非也觀此夏禮堪成與不

以下云而不足徵○註杞夏后氏之後武王下車而

封夏后氏之後於杞武王伐紂求夏后之後十一葉左三行

夏后下有氏字而得東樓公封之於杞徵者徵驗

之義故為成一而云無賢君不足與成者熊氏殷易

以坤為首八熊氏下有云字

補遺宋板國孔子姿大聖之初十一葉左八行作孔子以大聖

之姿

夫禮之初至皆從其初

考異古本國杯飲手掬之也手上有兩字苴或為俎

下地藏為葬下共有也字國故士冠記云十三葉右九行宋板

七聖字考文補遺豐記卷二十一二十三冊

記作禮 廣雅文士鼓築土十三葉文作云 故以天

望招之於天十四葉右四行故作所 與死者北首六行與作及

補闕七行前文云燔黍捭豚謂中古之時 但中古神農

未有宮室上棟下宇 此及其死也而云升屋則非神

農時也 以為五帝時或為三王時皇氏以為及其死

也

補遺 古本註地藏為葬為作謂宋板足利本同

昔者先王至皆從其朔

考異古本經夏則居櫓巢櫓作櫓足利本同謹按家語

問禮篇亦作櫓句解本音魯 孰治萬物治作治足利

本同 及無大下有也字 烝釀之也無也字 酪酢

載下有也字 釋文櫓本又作巢助交反正誤助當作助

補脫鑄作之樹反謹按此處註及釋文正嘉二本有脫

闕舛譌崇禎本備矣今不一記之十五葉右六行補闕昔

者至羽皮○正義曰此一節更論上古之事昔者先王

既云未有宮室則總是五帝之前云未有火化之事則

唯為伏犧之前以上文中古神農有火故也○冬則居

營窟者營累其土而為窟地高則穴於地地下則窟於

地上謂於地上累土而為窟○夏則居櫓巢者謂櫓聚其薪以為巢○飲其血茹其毛者雖食鳥獸之肉若不飽者則茹食其毛以助飽也若漢時蘇武以雪雜羊毛而食之是其類也○後聖至其朔○正義曰此一節論中古神農及五帝并三王之事各隨文解之○後聖有作者謂上古之後聖人作起○然後脩火之利者謂神農也火利言脩者火利先有用之簡少至神農更脩益使多故云脩知者以世本云燧人出火案鄭六藝論云燧人在伏羲之前凡六紀九十一代廣雅云一紀二

十六萬七千年六紀計一百六十萬二千年也 釋器

云瓠獻謂之璧 十五葉 宋板獻作甌謹按此疏崇禎本

同闕但冬則居營窟強補作冬則居僧巢非也當以宋

板為正也

補遺 釋文 樓本又作巢助交反 十四葉 助作助

故元酒在室

釋文 補脫為主人于偽反下同謹按當在盞鳥老反下

考異 宋板 陶南其陳之 十七葉 宋板其作北 俎豆於

鼎西 同上 豆作設 堂序西面北上 三行 堂作當 此皆設

于鼎西同此作俎 則特受天之祐福也左二十七葉特作

承 轉寫益澄字耳右十八葉益作益下行二誤益澄字同

文以澄為清酒行三交作又 大禘所用與五禘之禮

同左十八葉五作王 於禘皆用二齊右十九葉於作禘

酢諸臣用清酒行三清作事 其禘之法行六禘作祭

黃彝盛元酒行九元酒作鬱行九其明水元酒之尊同上之

尊作陳之 尸亦袞冕入在後侑之左十九葉入作祝

九變而降人鬼是也行二降作致 衆尸皆在大廟中同上

皆下有同字謹按皆在下嘉靖本闕一字據宋板闕當

在在字上 知退而合亨右二十葉知作乃禘闕至薦孰

之時陳於堂 乃後延尸入室行二尸作主 祝以學爵

酌奠於饌南故郊特牲註云 卽此之謂也既奠之後

又取腸間脂 奠謂薦孰時當此大合樂也 舉此奠

學主人拜以妥尸左二十葉鄭註云瑤爵謂尸卒食 則

后未酌尸以前不用也 而再獻者用璧角璧散可知

正獻之外諸臣加爵用璧角璧散 禘祭在夏醴齊

盞齊盛以犧尊 王朝踐獻用醴齊后亞獻用盞齊

尸卒食王酌尸因朝踐醴齊 亦用沈齊禘祭無降神

之樂 始有降被之樂又未毀廟者入被作神 天子

時祭用二齊者春夏 秋冬用著尊盛醴齊用壺尊盛

盎齊 皆云兩著以一尊盛明水正誤著當作者

補遺古本**經**降上神舉其先祖舉作與宋板足利本同

疏君親致祭夫人薦盎十九葉宋板致作制下同 皆

云兩著二十葉左九行 著作者

作其祝號至此禮之大成也

註孰其醕正誤醕當作殺考異古本越席翦蒲也蒲下

有席字宋板同 上通無莫下有也字**補闕**解子游以

禮所成也**釋文**示號音祗本又作氏元文氏作祗 大

音太太作泰 銅本又作鉶謹按下銅恐鉶誤**疏**祝史

稱之以告鬼神二十八葉宋板祝史作史祝 正義曰

論祭饋之節二十三葉曰下有是字 饗食賓客兄弟

五弟下有也字

補遺古本**註**孰其醕醕作殺宋板足利本同 所法於

中古也所下有以字足利本同**釋文**銅本又作鉶二十

上銅作鉶**疏**證莫為虛文二十三葉宋板作證莫為虛

無也

孔子曰嗚呼至周公其衰矣

考異古本註尙愈下興之下其有也字

杞之郊也至諸侯祭社稷

考異古本註所當守下有也字

祝嘏莫敢易

考異古本註今不然下有也字註鄭云將言今不然十二

五葉右九行 宋板鄭上有故字

祝嘏辭說

考異古本註國闡者作闡國者

賤學及尸君

釋文補脫僭子念反註同謹按當在周曰爵下

冕弁兵革

考異古本註君之尊服下有也字註脅劫脅也二十六葉左一

行 宋板無下脅字

大夫具官

考異古本註言得儉下有也字

補遺古本註言得儉言作焉宋板足利本同

故仕於公曰臣

考異古本[國]僕又不可與士齒作僕又不可以與士齒也足利本以字同

故天子有田至君臣為諱

考異古本[國]其母弟下有也字 是戲諱也是下有謂

字足利本同[國]後取殺徵舒二十八葉左七行宋板取作楚

補遺古本[經]天夫有采下有地字足利本同[國]春秋昭

元年作春秋魯昭公元年足利本同 拱救也也上有者字

是故禮者至是謂疵國

考異足利本[經]法無常而禮無列列作別下同 古本

則士不事也也上有上字[國]柄所操以治事作柄所以

操以治事者也足利本同又操字下有持字[國]案釋古

文云二十九葉左六行謹按古恐詁誤 釋古文又云上宋板

古作詁謹按宋板上詁字同誤

故政者君之至藏身之固也

考異古本[國]星辰之神下有者也二字 陰陽之節也

無也字 五地之物生下其國事下由五祀下者下溝

池之為下共有也字 自祖率而下至于彌正誤彌當

作禰 宮室制度下有者字足利本同 **疏** 人君身在於

中則政於外 三十葉 宋板則作施 此亦當云必本於

地 三十一葉 無必字 **疏** 故云謂殺地行 三 云下有之字補

闕 三十一葉 謹慎行之所以藏其身按昭二十五年左

傳云 以象天明為溫 以類其震曜殺戮 皆法天

之所為 下云社者神地之道 有五地之物生者

原隰各有所生五地 **疏** 自禰至義也 五行 自禰作大

傳 言作禰之仁依循而上 以至于禰遠者尊重 七

遠作高 人君法之施此仁義教令 此五祀鄭云有

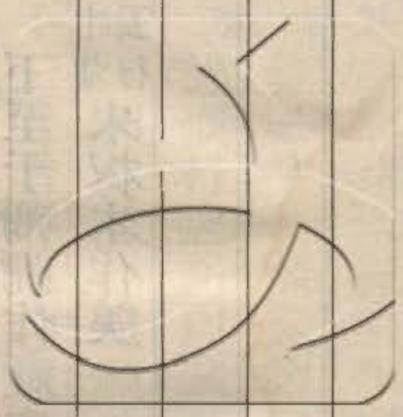
中霽謹按此疏崇禎本比于正嘉二本稍為備矣以宋

板校之但大傳作自禰高作遠為異

補遺 古本 **疏** 以下教令下有也字 謂教令由祖下者

下有也字 下至于彌彌作禰宋板足利本同 **疏** 若政

之本盛 三十葉 宋板本作美 左五行



禮記註疏卷第二十二

故聖人至無過之地也 禮運

經體之序也正誤體當作禮考異古本四者君以正用之正作政故君者立於無過之地也也上有者字足利本同 **註**樂其事居也事作才聚人曰財下有也字 **疏**無過差也 二葉右 宋板也作矣

補遺 古本 **經**體之序也體作禮宋板足利本同

故君者至而思其生

考異足利本 **註**則不苟生也作則不苟死苟生也

故用人之知至謂之變

考異古本**註**三者亂之原作三害者亂之原也 聲之

誤也作字之誤也 見圍入下有也字**釋文**施治豉反

正誤治當作始

補遺釋文施治豉反三葉治作始

故聖人耐以

考異古本**經**然後能為之能作耐**疏**其意同矣四葉左

宋板矣作也

補遺宋板疏尊奪相殺四葉右尊作爭 故字從上左

行 上作寸

何謂人情至舍禮何以哉

考異古本**經**兄良弟弟下弟作悌所以治人七情人下

有之字舍禮何以哉作舍禮何以知哉足利本同**註**明

禮之重下有也字**疏**及哀惡與彼同也五葉左宋板惡

作樂

故人者其天地之德

考異宋板**疏**故人者天地之德者六葉左上者下有其

字

補遺宋板疏生感覆載而生六葉左上生作人

存舊禮記正義卷第三十一宋板

故天秉陽至還相為質也

考異古本經三五而闕下有也字照臨下也也上有

土字以舒五行於四時下有也字則月不得依時

而生者八葉右宋板者作若下屬續以對五方則為

六色八葉左以作次地體秉陰九葉右秉作是至

中呂而布九葉左布作市正嘉二本同考以其高下

十葉左無以字六日律八寸九分分微強七行作六日

律八寸八分小分八微強分動下生歸嘉九行動作勳

諸本同下生下有屈齊商安度徵六日律八寸七分小

分六微弱分勳下生二十二字作分勳下生屈齊商安

度徵六日律八寸七分小分六微弱分勳下生歸嘉分

勳為宮形晉商否與徵十一葉形作刑閉掩徵八

日九行八作七律七寸三分小分九微強同上強作弱

族嘉下生鄰齊同上族作侯下皆同八日律七寸二分

同上八作七二正嘉二本作一謹按八並作七強作弱族

作侯者正嘉二本與宋板同未詳孰是下亦放此六

日律七寸小分一半強十一葉左三行無半字正嘉同 六日

律六寸九分小分一微強四行一作二 七日律五寸三

分小分九半強九行無半字正嘉同 六日律五寸一分

小分二微強十二葉左三行二作一 分鳥窮次無微不為宮

八次作內 六日律四寸五分小分五強十三葉右一行強作

弱正嘉同 以四肆有四味八行肆作時 無月令之異

十三葉左八行令作別正嘉同 似月各別衣食者九行月下有

別字謹按月字下正嘉二本闕萬歷崇禎本強接續之

非也補闕似月別各別衣食者

補遺古本**註**山以章章作樟**釋文**伸音升七葉升作申**疏**

播為播散五行八葉右宋板為作謂

故人者天地至四靈以為畜

經以四時為端正誤端當作柄考異宋板**疏**禮義以為

器十五葉左七行宋板禮上有用字 覆說上舍禮何以哉十六

六葉右哉下有也字

補遺古本**經**以四時為端端作柄宋板足利本同**註**所

以操事下有也字 人所掇治也所下有以字足利本

同**疏**故於天地之心也十四葉左七行宋板於作云

以天地為本至飲食有由也

考異古本經故情可睹也情上有人字故事可守也可

作有宋板足利本同疏所養生下以四時成下有次第

下藝或為倪下無主則荒下共有也字山川守職不

移下與羞物為群下共有者也二字足利本者字並同

疏故事可守也十八葉宋板可作有下行九故云事可守

也同長既至為聖人所畜十八葉所畜下有人所畜

三字謹按三字恐衍文

補遺古本註十二月各以分以作有宋板足利本同

四物與羞物為羣四物作四靈宋板足利本同

何謂四靈至故人情不失

考異宋板疏已讀淪為閃者十九葉無已字皆法中

央七行央作之恐非孔子備春秋者二十葉備作脩

元之闇也九行闇作聞金性義木性仁二十一葉金作

其是上象不一也四行上作取

故先王秉著龜

考異古本註繪或作贈下有也字疏自此至禮有事十二

一葉左宋板事作序

故祭帝於郊

考異宋板**疏**三老在學右三十三葉學下有者字 以守

至正者謂以禮尊神行四作以守至正者既祭祀尊神

故以為四輔行六作故以侑為輔謹按為四輔正嘉二本

闕萬歷崇禎本係強補矣補闕故以侑為輔其四輔之

義

補遺宋板**疏**敬宗祝在廟者左八行敬作故

故禮行於郊至而禮之藏也

考異古本**註**金玉之屬下其城郭然下共有也字**疏**此

一節論下文二十三葉宋板下文作上文 百貨可極

焉行四孝慈服焉行五而正法則焉行六焉下共有者字

是故夫禮至其官於天也

考異古本**註**以為教食下有也字

補遺宋板**疏**吉凶則有四面之坐凶禮有恩理節權十二

四葉右上凶作禮禮作時 共降於命者左一於作日

夫禮必本於天至射御朝聘

考異古本**註**後法五祀下義由人出下不則偃罷下其

有也字 合於月之分本或作日月之分日衍字無此

十五字宋板足利本同謹按此亦釋文混入于註者也

疏辭賓主三辭三讓二十五葉宋板辭下有讓字補闕

張融謹案亦從鄭說鄭為此註欲明改養為義之意

則為教令法天地山川是不得為養也引孝經說

曰

故禮義也者至必先去其禮

考異古本**經**順人情之大寶也無也字宋板同**疏**二十

右四補闕不可去之事○註寶孔穴也又筆門闈寶

故禮之於人也

考異宋板**疏**自虛薄者也二十六葉無者字

故聖王脩義至得之者尊

考異古本**經**本仁以聚之下播樂以安之下共有也字

註堅固下垂刺下起作下共有也字可以義起作無

可字**疏**故聖人脩義之柄者二十七葉宋板人作王

聖人以禮耕之情二十七葉之七行作人補闕故雖當無禮

臨事制宜而行禮是可以義起作也衛將軍文子之子

既除喪而越人來弔於時無除喪後受弔之禮主人乃

量事制宜練冠垂涕洟待于廟而受弔是以義而起作

此禮也

補遺 古本**註**合其所盛下有也字

故治國不以禮至能守危也

註補闕嘉穀無由生也 古本味之甘苦下車或為居

下共有也字 危者安其位下有者也二字足利本亦

有者字**釋文**補闕不亦作弗何休註公羊云**疏**猶耕而

弗種也治雖用禮二十九葉左七行宋板也下有者字治下有

國字 越常是也三十葉左五行常作裳

補遺宋板**疏**革是革內之厚皮革也三十葉右六行革內作膚

丙

故禮之不同也至順之實也

考異古本**經**而弗敝也敝作弊**註**合安其危下仲夏斬

陰木下飲齊視冬時下共有也字 窮則濫則作斯宋

板同濫下有矣也二字足利本作窮則斯濫 司士稽

士任任作位**釋文**當丁亂反正誤亂當作浪**疏**及越常

至也三十三葉左一行宋板常作裳 德至八極八行極作表

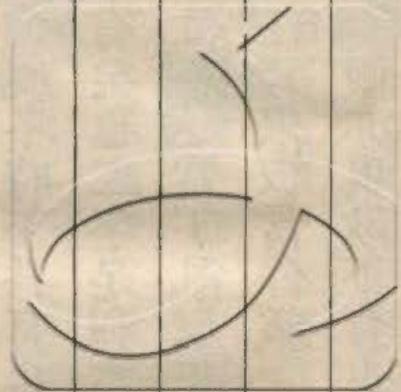
補遺古本**註**禮亦異數下有也字**釋文**當丁亂反三十葉

亂作浪 窺本又作闕夫規反三十葉夫作去**疏**金謂金

錫石非也

三十三葉
右四行

宋板非作卅



禮記註疏卷第二十三

存舊禮記正義卷第三十二

宋板

禮器是故至鬼神饗德

禮器

考異足利本

經

二者居天下之大端矣矣作也 古本

註至於食之弗肥下有也字弗作而宋板足利本同

回邪辟也辟作僻

措置也作措猶置也足利本同

人之得禮無之字

疏

故巡四時

二葉左
一行

宋板巡作經

補遺

古本

得氣之本下有也字

不變易也易作傷

宋板足利本同

先王之立至禮也節矣

考異古本註所出多少下有也字疏因上禮則人外內

諧和三葉左宋板則作使補闕兼說行禮之事各依文

解之

禮時為大至此之謂稱也

考異古本經匪革其猶猶作猷註居此為孝下人道之

宜下而為俎下共有也字疏不能傳立與人五葉左宋

板立作位補闕以敬順為本

補遺古本經聿道來孝道作追宋板足利本同疏鄭答

靈模云六葉右宋板靈作炅

諸侯以龜為寶

考異古本註謂之臺下有也字

禮有以多為貴者

考異古本經大夫再重下有士不重三字足利本同註

及食大夫下堂上之豆數亦如此下其東西夾各十有

二下其東西夾各十下其東西夾各六下共有也字

聘義所云云作言 葬者抗木在上葬作喪 上公四

重作上公皆四重也疏尊者誠深孝篤九葉右宋板誠

作識 謂亦如此食上大夫之禮十葉左 上作下 君

牢則以爵等九行 君作若 於上加折木十一葉 折作抗

以天三合地二九行 合作合補闕註謙自同於大夫是

也謹按崇禎本獨闕 重來擾賓也十二葉 擾作優

補遺宋板**疏**堂上東西夾十葉右 上作下 非菹醢醢

三行醢作醢 聘賓為敬徹席十二葉右 敬徹作苟敬

有以少為貴者

考異古本**註**謂君揖之下有也字**釋文**鶴工毒反元文

工作胡**疏**上公三禮十三葉左九行 宋板三作王 天子灌用

鬱鬯同上灌下有亦字 至酬酒時十四葉左三行 無酒字 龍

勒條纓五就十五葉右六行 條作條 聘君以圭夫人以璋八行

夫人上有聘字

補遺宋板**疏**相朝者設鬱鬯十四葉右一行 者作則

有以大為貴者

考異古本**疏**盥貳用缶下有也字**疏**子男五命知五獻

十六葉右八行 宋板知上有故字 列尊之法同上法作次 按

禮圖瓦大受五升十七葉右四行 升作斗

有以高為貴者

考異古本註如今方案上有禁字宋板足利本同高

三寸下有也字釋文隋池果反元文池作他疏松是譽

名十八葉宋板譽作舉松一頭足一頭無足九行上足

上有有字補闕何以承尊其義非也

補遺宋板疏且可下不等十八葉可作高

禮有以文為貴者

考異陳澍註本經大夫五下無士三二字古本註五

采藻下有也字寤或作幕足利本幕作窠釋文琢字

又作琢文轉反謹按下琢恐琢誤文當作丈疏此經總

說在人稱之事也二十葉宋板人作上

補遺釋文琢字又作琢文轉反十九葉琢文作琢丈幘

本又作幕同幕作窠言夏殷也十九葉宋板言作亦

狐希冕左四行希作絺朝日月之走也七行走作圭

禮之以多為貴者

補遺宋板疏理不事備二十一葉作理博事條

禮之以少至慎其獨也

考異古本經無可以稱其德者下有也字註其德在內

下有者也二字釋文殼若角反正誤若當作苦

補遺釋文 瑟若角反二十葉若作苦

是故君子大牢而祭

釋文 匹士本或作正字正誤字當作士考異宋板疏崔

氏所用此義左十二葉宋板所作亦

補遺釋文 匹士本或作正字二十葉作士

管仲鏤簋朱人

經鏤簋朱人正誤人當作紘考異古本疏刻而飾之下

有也字 大夫士當緇組紘纁邊無紘字 柄謂之節

柄作櫛疏飾器象龜二十三葉宋作器作蓋 故知刻

為龜也九行作故知為龜形也 玉府云共玉之服玉云

朱紘天子冕之紘也二十三葉之服玉作敦是也謹按

敦是也云四字正嘉萬歷三本闕崇禎本係強補補闕

玉府云共玉敦是也云朱紘天子冕之紘也 是士也

天子諸侯用純 大夫當錕二十三葉當下有用字

梁上侏儒柱也又云柄謂之節 皆謂升棋也四行升作

斗 柄上著木鬚穩謂之構謹按穩字惟崇禎本獨

闕正嘉二本作穩為非

補遺 古本經朱人人作紘宋板足利本同註刻為龜耳

刻下有之字 **疏** 晉語乃舍文喜 二十三葉 左七行 宋板乃作及

者天子之禮 八者作皆

晏平仲祀至紀散而眾亂

考異古本 **註** 儉不務新下有也字 數有紀下有者也

二字足利本者字同 **疏** 無田大夫猶用羔羊也 二十四葉 左一

行 宋板無羊字

補遺 宋板 **疏** 與無田者 二十四葉 右九行 者下有同字

孔子曰我戰則克

補遺 宋板 **疏** 攸知述知禮者 二十四葉 左八行 攸作故

君子曰祭祀至薦不美多品

考異古本 **註** 不善之而祭下有也字 **疏** 非謂就親祈福

報也 二十五葉 右八行 宋板謂作為

補遺 古本 **註** 所善曰麾下有也字 **疏** 社稷大牢多也 十二

五葉左 四行 宋板多作是

孔子曰臧文仲至尊於瓶

考異古本 **註** 禮尸卒食禮作祀 祭火神乃燔柴作是

祭火神乃燔柴也 燔祭似失之下有也字祭作柴宋

板足利本同 **補闕** 不正禮也 為宗人之為也 奧當作

爨字之誤也或作竈禮尸卒食而祭餼爨爨也時人

以為祭火神乃燔柴釋文爨音甫不蒸音忌不亦作弗

燔音煩又芳云反奧依註作爨七亂反下同彊苦侯反

大廟音太下註大平下文大廟並同躋子西反升也本

又作躋躋爨昌志反下七亂反謹按正嘉萬歷三本俱

闕疏故知非奧也二十七葉宋板無也字

禮也者猶體至而不由尸者

考異古本經而不由尸者下有也字註身體下有也字

補闕一謂誠也 其中事儀三千作其中事儀有三千

也 皆猶誠也足利本猶作由疏人身體髮膚骨肉筋

脉備足二十八葉宋板肉作血 猶人體之不當也七

猶下有如字 是備祭之義也八無祭字補闕不當也

○故經禮謹按惟崇禎本闕 隨於萬體不可不備

故周公制禮其致一也者致至也一誠也 皆須至

誠故云一也若損大益小揜大微 周公攝政七年

制禮作樂為設官分職之法 每卿下各有屬官六十

凡三百六十經秦 文帝時求得此書不見冬官一篇

乃使博士 非上之義唯證周禮三百六十職也○未

有室猶禮也戶猶誠也入室必由戶行禮入室而

不由戶者禮不由誠禮皆由誠也謹按朱圍今係重圍四

字正嘉二本共闕校宋板者字作行字又按宋板二禮

字下字不明但上似不字下遂不可知何字故今闕之

君子之於至而文而誠若

考異古本經有美而文而誠若無文而二字註下素為

貴也也上有者字足利本同若順也無也字高文

為貴也也上有者字足利本同補闕謂以少小下素為

貴也若順也謂以多天高文為貴也註君子至誠若

○正義曰此經覆明上以少小下素之義而誠若者

謂所以少小下素為貴者已情盡其戒慎致其恭敬

而行至誠和順貴也○有美而文而誠若此一經

有美而文者謂有威儀之美章之於外故須多大高

文也下素求諸內也外行誠順

君子之於至有順而摭也

考異古本註父母三年下有也字天子之服服日月

以至黼黻作天子之服服日月以下至黼黻也宋板但

下服作象足利本作天子之服服象日月以下至黼黻

山龍以下下士沐梁下共有也字補闕自山龍以下

釋文 去起呂反下去之同元文之作實謹按二十四卷

六葉左註去實曰韎又按之字正嘉二本闕亦係強補

疏 補闕哭踊無節直在己天性而行也

三代之禮一也

考異足利本**註**素尚白下有者也二字 黑尚青者也

宋板作青尚黑也 古本語猶存也也上有之字**疏**於

時草之萌牙變白三十一葉右九行 宋板牙作不謹按不疑不

誤說文古文櫛从木無頭櫛辭同補闕變白而青也夏

正尚黑 按史記秦二世名胡亥三十一葉左一行 名作謂

人畏趙高皆指鹿為馬二人作民 鹿為馬之類也同上

作即鹿馬之類也 鄭云胡亥既近同云作去補闕此

作記之人在胡亥之後 夏后以水德而王三行作夏后

氏金德而王 舜以土德王色尚白四行白作青補闕聖

證論王肅 舜土德王尚白而尚青者土以生為功

水則辟之青而用白也

補遺 古本**註**素尚白曰作白宋板足利本同 周殷於

因禮作周因於殷禮宋板足利本同

校譌

共玉之服玉

五葉一行其玉之玉
當作玉原本同誤

含文

喜

五葉十行喜當
作嘉原本同誤



禮記註疏卷第二十四

謹按足利學宋板正義本三十三卷至四十卷中間八卷缺矣今據其本卷首所記自上杉憲實寄置于本學之時既為爾也其後有人補寫足之其標題曰附釋音禮記註疏卷第三十三則與正德本稍相肖矣而今正德本作卷第二十四與嘉萬諸本無以異也蓋彼亦逐宋板卷數而妄改所據之本也其說亦見于明堂位篇首今比校之訛謬相仍固不足徵也其有一二可取者乃稱以補本云爾

存舊附釋音禮記註疏卷第三十三 補本

周坐尸至其猶釀與 禮器

考異古本 **經** 曾子曰作曾子問曰足利本同 **註** 勸尸飲

食無常正嘉萬歷本無作者古本足利本與崇禎本同

補本作若似非 詔侑或為詔囿下有也字囿作圍足

利本同謹按考釋文作詔圍者為是 有事則坐下有

也字則作乃足利本補本同 無事猶坐下不受旅下

共有也字 乃命國釀下有之也二字 **釋文** 詔圍音圓

下圍丘同本亦作詔囿元文圍作圖 **疏** 其於周禮坐尸

一葉左 補本坐作侑正德本同 此更本殷周所損益

之因也 七 行之作相 為發爵之主 二葉右 發行 發作祭 凡

相敵斂錢飲酒 五行 相作口

補遺 古本 **註** 飲酒為釀為作曰

君子曰禮之至溫之至也

考異古本 **經** 溫之至也溫作盪 **註** 遠之者敬下社稷五

祀下小祀孰而已下所以下彼下慤慤愿貌下或為郊

宮下并州川下共有也字 大愿則辭不見辭上有文

字 配林林名作配林林之名也 皆為溫藉重禮也

正嘉萬曆本也作有下屬謹按三本為非 相步扶工

也無也字足利本作相步扶工者也 詔或為紹下有

也矣二字疏郊血者以近者為褻三葉左補本無以字

宗廟之祭凡有大饗者四葉右大作六正嘉同無者

字謹按作六為是 以冕服差之六葉左冕作祭 上下前

人五葉右上作中 此得積漸五葉左得作皆正嘉同

謂祭前七日齊七日之中六葉左作謂祭前十日於七日

之中正德本亦七作十

補遺古本註郊祀上帝與周固固作同宋板足利本同

類郊之學也類下有宮字足利本同釋文惡又音虐

三葉音作作 順當作慎同當作亦疏溫潤承承藉也六葉

左一宋板上承作相

禮也者反本至而多學也

考異古本註禹貢下有日字 鞞服下有也字釋文補

脫朝事直遙反下朝夕註視朝同以樂樂之上音岳下

音洛 莞一音九正誤九當作丸 鞞江八反下元文

有徐古八反四字補脫穗音遂

補遺釋文莞一音九六葉九作九

是故昔先王至達麇麇焉

考異古本**經**昔先王之制禮也昔下有者字**註**閉蟄而

烝下圓丘之上下方澤之中下勉勉勸樂下共有也字

月生西方生作出 麇麇勉勉也勉勉上有猶字足

利本同

補遺古本**註**大事祭祀也祭上有謂字 在方澤之中

在作於宋板足利本同

是故昔先王至天下大治

考異古本**註**升上也作升猶上也 其禮則簡下而致

象物下共有也字 南面立者視朝作南面而立者視

朝也

補遺古本**註**水為雨雨作寒足利本同**釋文**梁甫音父

本亦作甫九作梁父音甫

天道至教至和之至也

註日下事也**正誤**日當作日**考異**古本犧周禮作獻下

有也字獻作戲 有左右房下有也字 皆有疊諸臣

之所酢作皆有疊疊諸臣之所酢也 言交乃和下有

也字

補遺 古本註 日下事也日作目足利本同

禮也者反其至所以與人者

考異古本註 漢武下名瑗下共有也字將以是觀下同

是作見足利本同 疏 全制禮之時 十五葉 右八行 補本全作至

故尚文物車旅之屬 十五葉 左二行 旅作服 作樂章功成

之事 三行 作作者屬上句 經云脩樂以道志者言功成

之極 七行 者言作樂是 恒脩治此樂章 八行 無章字

補遺 古本註 作樂緣民樂下有者字足利本同

大廟之內至於此乎

考異古本經 奠定詔於堂下有也字 註 告神而殺牲下

祭於室及主下牲孰體時下自堂徂基下共有也字

制肝洗於鬱鬯洗作沈 肉謂之羹足利本肉下有汁

字 人君禮焉焉上有然字足利本作人君禮然 釋文

屬之玉反元文玉作六 疏 設祭至禮焉 十七葉 左八行 補本焉

作然 今日釋祭於廟門外之西旁 十八葉 右一行 曰作日

補遺 古本註 進血膋時下有也字 饌於堂下有也字

一獻質至七獻神

考異古本註 五祀下先公下共有也字

補遺 宋板疏畢於四望山川十八葉左六行畢作卑

大饗其王至蓋重禮也

考異 古本經其出也肆夏而送之肆夏上有奏字足利

本同註饌與貢下祭先王下有也字 諸侯所獻下有

之也二字 內之庭實內作納 貢金二品下有也字

正誤二當作三 知事情者下納錫大龜下共有也字

金炤物下有者也二字炤作照 先入後設下皆有

此物下貢篠簜下蕃服之國下共有也字 各以其所

貴寶為摯貴作貢補本足利本同 周穆王征犬戎得

白狼白鹿近之下有也字犬戎下有犬戎氏三字 作

樂以節之下有賓出奏肆夏五字足利本同 當為陔

夏下有也字

補遺 古本註從革性和下有也字 貢金二品二作三

足利本同 所執致命者下有也字 征犬戎得白狼

白鹿作征犬戎犬戎氏獻白狼白鹿

祀帝於郊至禮其本也

考異 古本經備服器仁之至也備作修賓客之用幣下

有也字註不敢致也也上有之字 明器下有也字謂

來賻賵下同賵作贈 可以觀也也上有之字

孔子曰誦詩至毋輕議禮

考異古本以強言禮下有也字

子路為季至不知禮乎

考異古本註室事祭時下堂事儋戶下共有也字 多

其知禮下有之也二字

補遺古本註堂事儋戶戶作尸足利本同疏故孔子以

其明之二十四葉右八行宋板其作此

禮記註疏卷第二十五

存舊附釋音禮記註疏卷第三十四補本郊特牲第十

一禮記八鄭氏註古本禮記卷第八郊特牲第十一禮

記鄭氏註足利本

郊特牲至尙服脩而已矣郊特牲

釋文鍛脯加薑桂曰服修正誤修當作脩謹按字有通

別修治之修通作脩脯脩之脩單用脩凡如此類亦似

不可泥也

補遺古本經次路五路五路作五就足利本同釋文鍛

脯加薑桂曰服修一葉修作脩疏埽地而正祭四葉左宋
板正上有設字

大饗君三重至以就卑也

考異古本註而愛酢也酢下有酒字足利本同

補遺古本註三獻卿大夫卿上有饗字夫下有也字足

利本同 賓為尊敬尊作苟宋板足利本同疏賓為尊

敬者九葉左宋板尊作苟下皆同

饗帝有樂至陽也

補遺宋板疏取老成之養十一葉養作義左二行

鼎俎奇而至義也

補遺宋板疏以五邊者十二葉以作似左三行

賓入大門至而萬物得

考異古本註之德下其所下共有也字疏賓初奠酬薦

東十三葉補本東作束左九行

補遺古本註賓朝聘者下有也字

庭燎之百至文子始也

考異古本註三十下名武下共有也字

補遺古本經庭燎之百下有也字足利本同

朝覲大夫至不敢貳君也

考異古本經所以申信也不敢私覲九字及其閒註文全脫後人補入無外交交作事註無別下有也字

補遺釋文覲大力反十六力作歷

大夫而饗君至由夷王以下

考異足利本註明饗君非禮也無也字

諸侯之宮縣至由三桓始也

考異足利本註其背如龜也也上有者字古本蔽行道下有也字

於反爵焉足利本於下有賓字 繡黼

丹衣以為中衣領緣也丹衣上有及字衣作朱補本足

利本朱字同 二家見而僭焉正誤二當作三釋文於

反爵焉本或作賓反爵焉下元文有非字

補遺古本註二家見而僭焉二作三足利本同疏亦自

立所自宗廟二十二葉宋板下自作出

諸侯不臣寓公

考異古本註寓或為託下有也字

鄉人禘至存室神也

考異古本註或為儼下有也字 神依人也也上足利

本有者字 **釋文** 禡音傷鬼名也元文鬼上有强字

孔子曰射之至縣弧之義也

考異古本 **註** 女子設悅不有也字 **疏** 故各善其兩事相

應 二十四葉 左四行 補本各作多

補遺 宋板 **疏** 故云射之以射 二十四葉 左三行 下射作樂

孔子曰繹之於庫門內

考異古本 **註** 廟門外之西室室作堂 販婦為主下有

也字 **疏** 釋宮云門謂之祊 二十五葉 左九行 補本作閉謂之門

謹按補本為是 釋者云繹又祭 二十六葉 右三行 者作天

補遺 古本 **註** 神位於西也於作在足利本同

社祭土而主至報本反始也

考異古本 **註** 社內北牆下殷始都薄下有也字 **疏** 天子

社稷是地之別體 二十九葉 右四行 補本社稷作祭社 故知

社是土公 三十一葉 左八行 土作上下 九行 共同 伯言土公失之

矣 同上 伯作但

季春出火至適四方先柴

考異足利本 **註** 謂焚萊也謂作為 古本乃牧誓社無

牧字足利本同 社或為省下有也字 凡田大獸公

之無田字 所到必先燔柴無先字 岱宗柴下有也

字

補遺古本**經**四方先柴先上有必字足利本同**註**火始

出下有也字

禮記註疏卷第二十六

存舊附釋音禮記註疏卷第三十五 補本

埽地而祭至用饋貴誠也 郊特牲

考異古本**註**以稱其德下有者字足利本同

郊之用辛也

考異足利本**註**圓丘之事圓作圜 古本以言周事下

有也字

獻命庫門至示民嚴上也

考異古本**註**大廟者祖廟也祖上有大字足利本同

補遺 古本註庫或為廐下有也字

喪者不哭至而民聽土

註新仕在土正誤仕當作土

補遺 古本註新仕在上也仕作土宋板足利本同

祭之日至明天道也

釋文 卷古本又正誤又當作反

補遺 古本經貫其質也無其字註不過十二下有也字

釋文 卷古本又七葉又作反戴本亦作戴八上作載

帝牛不吉至與人鬼也

考異 足利本註又選可用也也上有者字

天子大蜡八至以報齋也

考異 古本註神使為之也無也字註足知蜡周建亥之

月十葉左補本足作是

饗農及郵至水庸事也

釋文 貓字又作貓元文上作貓

曰土反其宅至喪殺也

釋文 坑若衡反正誤若當作苦

補遺 釋文 坑若衡反十二葉若作苦

蜡之祭至息田夫也

考異古本**註**衣裳皆素下黃衣狐裘下共有也字**釋文**
榛側中反元文中作巾

野夫黃冠

考異古本**註**草木黃落下有也字

補遺古本**註**物象其時物作服足利本同

八蜡以記至君子不興功

考異古本**註**此其羨之與下有也字

補遺古本**註**不通於蜡者者作焉足利本同

恒豆之俎至而后斷也

考異古本**註**明水司烜下有氏字**釋文**鬻字又作鬻元

文鬻作鬻 便徐比絹反比侷扶 簞六點反正誤六

當作大

補遺釋文簞六點反十七六作大葉

冠義始冠至治天下也

考異古本**註**齊冠不復用也也作之 醮於客位尊之

也無也字 所不易於先代下法其先父德行下盡於

禮之義下共有也字 今記時死則諡之非禮也無也

字釋文 冪字林作緝正誤緝當作緝

補遺釋文 𠄎字林作緝二十緝作緝葉

天地各而后至人之序也

考異古本註同姓或取多相襲也取作則補本足利本

同 齊或為醮下有也字 摯所奠鴈也無也字 先

王若大王文王下有者也二字 順其教令下妻為命

婦下共有也字 私之猶言恩也足利本恩下有之字

釋文 信事側吏反人如字二十元文人作又五疏謂之傳

辭無自謙退二十六補本謂作賓左九行

有虞氏之祭也至其所祭者

考異古本經由主人之絜著此水也絜作潔足利本同

醖酒澆于清清下有酒字足利本同註爛或為臛下奠

或為薦下共有也字 先用于鬱鬯而燔之先作洗足

利本同 乃更延主于室之奧延作莖 升牲首於北

墉下無下字 盡敬心耳下有矣字 廟門曰祊門下

有外字足利本同 倮或為諒下有也字 為尸有所

俎此訓也足利本此下有以字 執奠祝饗下夏祭心

下共有也字 謂緩祭也足利本謂下有之字 或為

汎齊下割解牲體下有也字 謂事祖禰下足利本有

者字 謂諸侯事五廟也也上有者字足利本同 爛

或為膾下有也字 藉之以茅縮去滓也藉作沛足利

本同 醖酒盎齊下有也字 柜鬯尊也尊上有已字

足利本同 時人或聞此而不審知此作之 以舊醴

之酒沛之矣之作也 **釋文** 倮音諒二十九元文諒作亮 **疏**

為義未安也 左三十三葉 **正誤** 為當作於 如鬱金香草

合為鬯也 右二十四葉 補本草作矣 猶明清與醖酒于

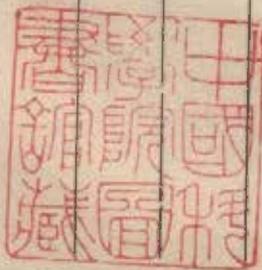
舊醴之酒也 右四十葉 醴作澤

補遺 古本**註** 名曰明者下有神明之也四字足利本同

沛以酌酒作無以縮酒足利本同 辟讀為珥下有

也字 **疏** 為義未安也 左三十三葉 宋板為作於

校譌 恆豆之俎 三葉一行俎當 作滄原本同誤



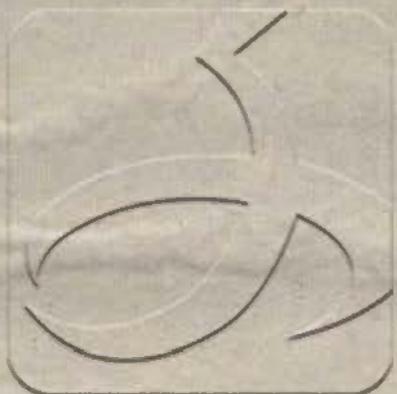


一系三才之利式

亦言久二一六

三

Vertical columns of text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to read, but appears to be organized into columns within a rectangular border.



70026110

