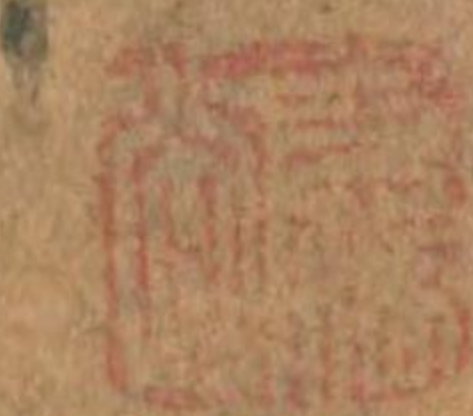


日本書紀臆断



三

神代上

冊數	書名	函號	部類
一八	日本書紀臆断	二	國史

別13
18
17

第二五



注和實系云 貞和 鹿島大神 廿四夜神 三十八社 在二陸
自天國十三郡

執事 大官司今ハサ藤一原氏トナル 授三位中納言貞嗣
ノ衣目 從四位大守 頭實竹 乾子 是張國ノ目代 藤
原季兼 堀河朝ニ三河國ニ住ニ 執事 田祝部 貞其基
女ヲ取ナリ 男季竹 乾ヲ生 末子竹 乾 外祖ノ業ヲツキ
大官司トナリテ 家ヲ起ス 末子竹 乾ノ女 源ノ義朝ニ
嫁ニ 賴朝ヲ生 依正威權 サカシメ



日本書紀

於是素戔嗚尊請曰。吾今奉教將就根國。故歆斬

臆斷之

續遺千杖戲出

向高天原與姊相見而後永退矣。勅許之。乃昇詣

之於天也。是後伊弉諾尊神功既畢。靈運當遷是

以構幽宮於淡路之洲。寂然長隱者矣。亦曰伊弉

諾尊功既

丁丑十月十九夜

至矣。德亦大矣。於是登天報命。仍留宅於日之少宮矣。少宮此云倭柯美野。

於是承上本文遂逐之之語。請請父母二神也。乃勅許之。是後畧冊尊崩。蓋讓一書說也。神功開國大業。靈運猶言天命也。當讀為將字。於路諸尊生土。乃復其初也。出宮陵墓。長隱謂或神名式曰。淡路國津名郡伊佐奈岐神社。古史記謂葬於海多賀。神名式曰。近江國大上郡多何神社二座。此據古史記所祠也。愚按於路為正。蓋路海相謬。多賀祠之嚴尊者後人所祭者多。

之所致也。亦曰書中或說。登天報命。歸天命也。王者之歿。謂登天。日之少宮。登天錄語。少美稱。老為醜惡。少為美好之意。此說乃上一書謂承天神之命而生之昭應。

始素戔嗚尊昇天之時。溟渤以之鼓盪。山岳為之鳴响。此則神性雄健使之然也。

溟渤海也。古事記曰。山川悉動。国土皆震。雄健卒暴文勢。

丁丑十月二十日曉来不平強從筆墨

積威之噴讓コロヒラ噴讓此云クニニ而徑詰問焉

髮ハツ假男相也。衿股衣男服。八坂出玉地名。古事

記作八尺サカ稱量乎。大神宮儀式帳曰。八尺カ髮カウラ曲

之長ツ髮ハツ人記作八尺サカ稱量乎。大神宮儀式帳曰。八尺カ髮カウラ曲

御鏡ミタマ甲ツ髮ハツ佛典云ニ萃髮ハツ結髮作花形也。和俗術ハツ髮ハツ字ハツ

今謂ハツ鏡ハツ異字作髮。是以相誤。古事記作ハツ御美豆羅及御

日ハツ髮ハツ共四古左右為髮乎。如今前ハツ髮ハツ也。腕ハツ掌後節中

也。訓ハツ手節ハツ皆古事記作ハツ曾思良外平之謂。千箭

五百箭多少之差。非案數也。古事記作千入鞞

五百入鞞。訓義出此。鞞ハツ盛矢器。作鞞非。自肩至

肘曰鞞。自肘至腕曰臂。訓多ハツ年岐。兩手相向

之謂。積威ハツ漢書李廣傳曰。威ハツ積ハツ憺ハツ乎隣國。李奇

曰。神靈之感曰積。伊豆訓嚴字。鞞字書無所見。

源順和名曰。鞞ハツ蘇ハツ切韻曰。在臂避弦具也。音

早。和名止毛。揚氏漢語抄日本紀等用鞞字。俗

亦用之本。文末詳也。見林曰。鞞訓我良。或保年

陀。或止毛。古左臂掛之以受弦。又鳴弦。延喜大

神宮式曰。鞞以鹿皮縫之。胡粉塗以墨画之。吉

日本紀三

四

部秘抄有鞞鞞二圖各別。諸注為鞞者非。鞞弓
彈頭也。急緊也。陷墜入地也。沒也。墜也。股疑衍
脛手。古事記作向股。夫。脛古語也。俗今尚謂向
伏根。詰告也。告上曰告。告下曰詰。噴大呼也。讓
責也。徑直也。詰問詰作詰非。詰問問罪也。

素戔嗚尊對曰。吾元無黑心。但父母已有嚴速將
永就乎根國。如不與姊相見。吾何能敢去。是以跋

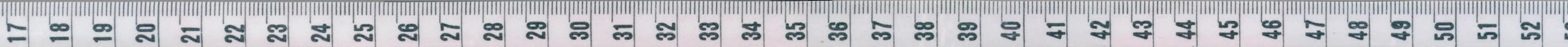
涉雲霧。遠自來。參不意。阿姊翻起嚴顏。

黑惡也。無奪國志也。阿助字如阿母阿奴阿。跋
涉雲霧。超山海也。素尊自淡路至大和之路。

于時天照大神復問曰。若然者。將何以明爾之赤

心也。對曰。請與姊共誓。夫誓約之中。此
誓約之中。此云字氣。辟言能

美難。必當生子。如吾所生。是女者。則可以為有濁



心若シ是男者オトコ則ナラバ可以シ為有清心。

生子者ウマヒ經シ信ニ國家之古語。諾丹ノクニ二神生ニ大八洲之說可證。男女オトコメ大小古語。神武天皇カムヤマト男軍女軍可以證焉。素尊盟謂テ我受ニ父母命治ニ根國。所在大治則我清心。若不ニ大治則我濁心也。赤善也。

於是天照大神ニ乃索取素戔嗚尊ニ十握劍ト打折テ為

三段ニ濯於天真名井ニ。齧然咀嚼ト。佐我ニ弥余ニ加武ニ而

吹棄氣噴之狹霧フキウツルイフキノサキリニ。吹棄氣噴之狹霧フキウツルイフキノサキリニ此云浮フキ積ツキ所トコロ。

生神號曰田心タココリ姬次ト湍津ニ姬次ト市杵島イチキシマ姬ト凡ニ三女

矣。

取劍打折者去其害心也。既是赤心無意奪國。則劍無所用。打折使為盟焉。天真名井。天尊稱名助語。真井亦美稱。齧然ハ齒堅キ色。咀嚼ハ含味ニ噴ト鼻為息也。言含永吐氣也。狹霧細霧所吹之氣。

如霧務也。三女、非謂人形。折劍為三段。各濯水咀
嚼。所吐之氣、稱神号。上古風俗也。田心、古事記
作多紀理。水為執謂多紀留。湍湍湍急瀨。津助
語。市杵島市杵嚴之義。島俗謂柳條狀為島。今
給布多稱之。言所噴之水美麗為柳條之狀也。
神名式曰。安藝國佐伯郡伊都伎島神社。疑此
奈別神也。今女子作鉄醬染齒者、共起于日神
折劍濯水咀嚼之縁也。此有生子之誓。故女子
及嫁娶學其態焉。播神少年之條齒者、季世、媼
風也。後漢書東夷傳曰。海中有女國。每男人。或

傳其國有神井。願之輒生子。安傳日神之妻也。

既而素戔嗚尊乞取天照大神、髻髮及腕所纏八

坂、復之五百箇御鏡、濯於天真名井。豁然咀嚼而

吹棄氣、噴之狹霧所、生神、號曰正哉吾勝勝速日

天、忍穗耳尊。次天穗日命。是出雲臣土。次天津彦

上注
瓊夏曰
奴カ

日本紀三

七



根命 是凡川内直山
代直等祖也。次活津彦根命。次熊野櫛樟

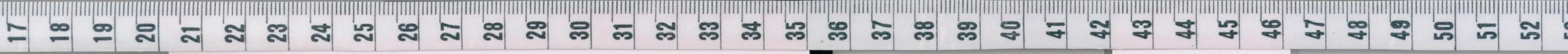
日命凡五男矣。

乞取瓊者禁防禦也。御鏡瓊元嬰頸之飾。而為武備纏鬘髮及腕。故乞去之也。五男疑非此時生之。笑直就任於根國後娶女所生也。雖曰神代。豈有吹氣生子之怪乎。誓約古語以經國為生子。古老口案混雜使然也。吾勝一名所謂勝敵。而名叔孫番如之同一語也。素尊下降根國。大

施政治。思賴及万世。國家至今血食不_レ下於日神。宜矣以為勝誓約。而命此名也。勝_ニ重詞。速日。早勝之謂。稱日稱天者。神名之常也。忍穗耳。忍鹽水也。天真井一名。御水假耳字。或耳音与井通。忍塩愛之謂。美稱。或說忍穗稻穗也。忍与食通。日神勅令御齋庭稻穗。見下卷。亦通。穗日。對速日之名。穗末也。速日為兄。穗日為弟之稱。天孫降臨時使司素尊祭祀。其高在出雲宜也。出雲臣姓氏錄曰。天穗日命十二世孫鶉濡淳命之後也。又曰。土師宿禰天穗日命十四世孫

日本紀三

八



野見宿禰之後也。土師連後賜宿禰。天津彦根
生津彦根相對之名。天生美稱。津助語。彦男稱。
根兄也。上代實素強不為之名。自他尊稱。天彦
根生津彦根。或天津餘生津。幾嫡子之餘為數多
之彦兄也。近江國蒲生郡正一位彦根大明神
社。余天津彦根也。既註于古事記。凡河內安閑
本紀作大河內。紀中凡大通用。元正天皇詔去
凡字。山代紀中或作山背。共州名。直當國之謂。
元職後為姓氏。姓氏錄曰。河內國神別。凡河內
直。天津彦根命。男。天戶間見命之後也。又曰。山

背忌寸。天都比古祢命子。天麻比止都祢命之
後也。山代直後賜忌寸。熊野椽樟日命。熊勇健
稱。野助語。与之同。椽樟木名。堅固之稱。或熊野
地名。在紀伊出雲二國。

是時天照大神勅曰。原其物根。則八坂瓊之五百
箇御統者是吾物也。故彼五男神悉是吾兒。乃取
而子養焉。又勅曰。其十握劍者是素戔鳴尊物也。



故此三女神ハハナカフコ是爾兒ハナカフコ便授之素戔鳴尊ハナカフコ此則筑

紫胸肩君等所祭神是也ハナカフコ

胸肩氏素尊之衣同故奉祀三折劍

折言約已畢所用劍瓊原其物子ヲ各還之本主而

後素尊就任經管國家甚廣大以為勝善惡誓

遂生五男日神雖有月神之配踈遠別離无子

故取素尊五男而子養焉三女神即三折劍各

称神号也劍是男神既折則每所用故称女神

共四素尊之性強勇不宜用劍故日神教之殷勤

素尊能承之豈不奉祀之乎後以草薙劍上之

天朝者亦奉承折劍之誓也胸肩筑前国郡名

君胸肩地主称後為姓氏姓氏錄曰宗形君大

国主命六世孫吾田片隅命之後也神名式曰

筑前国宗像郡宗像神社三座胸肩宗形宗像

同通用予往註古事記以三女神為宗神者未

深考之誤又大己貴娶宗像田心姬之說蓋其

所齋祀之女名乎或謂日神与月神遇而所生

有三女附之素尊者亦通或疑日神遇素尊而

生子忌兄弟嫁娶託之神異乎曰非兄弟婚媾



諾冊既_レ然。何忌之有。稍及_二人代異母兄弟許_レ之。
同母則忌_レ之。後代依_二中華之教共禁_レ之。日神与
素尊共生_二五男三女。則當_レ經_二十数年。素尊何_レ違
就_二根國_一乎。且當時日神稍長。素尊幼少也。可見
以_二哭泣_一為_レ行也。筑前國風土記謂。宗像太神自天降
時以_二青玉紫玉八咫鏡_一表_二其三官成神体形_一。因曰_二身形_一。後人
改曰_二宗像_一。
一書曰。日神本知素尊鳴尊有武健陵物之意。
及其上至。便謂_二弟所以來者_一。非是善意。必當奪_レ之。

我天原乃設_二丈夫武備_一。躬帶_二十握劍_一。九握劍。八
握劍。又皆上_レ負_二鞞_一。又辟_二著稜威高鞞_一。手握_二弓箭_一。
親迎_レ防禦。是時素尊鳴尊告曰。吾元無_二惡心_一。唯
欲_二與_レ姊相見_一。只為_二暫來_一耳。於是日神共素尊鳴
尊相對而立。折言曰。若汝心明淨。不有_二陵奪_一之意。



者。汝所生兒必當男矣。言訖先食所帶十握劍。

生兒號瀛津島姬。又食九握劍。生兒號湍津姬。

又食八握劍。生兒號田心姬。凡三女神矣。

又諸本作大。今從兼良本。食字。詰然咀嚼異說。瀛津島。市杵島異名。三劍。三折異說。

已而素戔嗚尊以其頸所嬰五百箇御統之瓊。

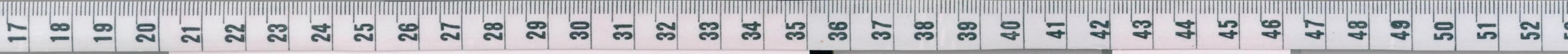
濯于天渟名井。而食之乃生兒號正。

哉吾勝勝速日天忍骨尊。次天津彦根命。次活。

津彦根命。次天穗日命。次熊野忍踏命。凡五男。

神矣。故素戔嗚尊既得勝驗。

渟名井。全真名井。音轉也。去來誘之言。共折言此井。故有誘詞。忍骨。忍穗根也。根。兄尊之稱。忍踏。



丁丑十月二十二日
思德根音轉也。本文檝樟日別名。

於是日神方知素戔嗚尊固無惡意乃以日神

所生三女神令降於筑紫洲因教之曰汝三神

宜降居道中奉助天孫而為天孫所祭也。

道中稱西海道即年筑前宗像也。天孫稱素尊子孫。天例尊稱言三神即三劍為素尊護身寶。

輔助子孫也。強暴不宜用劍。奉之為神使宗像君祠之不可狎近之意是奈記大典也。

一書曰素戔嗚尊將昇天時有一神號羽明玉。

此神奉迎而進以瑞八坂瓊之曲玉故素戔嗚

尊持其瓊玉而致之於天上也。是時天照大神

疑弟有惡心起兵詰問素戔嗚尊對曰吾所以

來者。案。欲與姊相見。亦欲獻寶。八坂瓊之曲。

玉耳。不敢別有。意也。

八坂瓊之曲。羽明玉。一書。所謂伊。諾。尊。兒。天明玉。別名。古語。玉。謂。美。女。乎。八坂。拾遺。所謂。櫛。明玉。命。獻。以。八坂。瓊。素戔嗚命。感。八尺。謂。人。其。玉。生。吾。勝。尊。素尊。取。之。生子。乎。誓。言。長。也。瓊。堅。固。稱。約。時。已。妊。娠。以。所。生。男女。誓。言。分。善。惡。者。說。亦。通。世。本。致。作。到。詰。作。詰。今。從。江。本。曲。謂。因。和。語。相。通。

時。天照大神復問曰。汝言。虛。案。將。何。以。為。驗。對。

曰。請。吾。與。姊。共。立。誓。約。誓。約。之。間。生。女。為。黑。心。

生。男。為。赤。心。乃。掘。天。真。名。井。三。處。相。共。對。立。是。

時。天照大神。謂。素戔嗚尊。曰。以。吾。所。帶。之。劍。今。

當。奉。汝。汝。以。汝。所。持。八。坂。瓊。之。曲。玉。可。以。授。予。

十月二十三日天雨

矣。如此約束共相換取。已而天照大神則以八

坂瓊之曲玉ウケヨセ浮寄於天真名井噺斷瓊端而吹出

氣噴之中化生神號市杵島姬命是居于遠瀛

者也。又噺斷瓊中而吹出氣噴之中化生神號

田心姬命是居于中瀛者也。又噺斷瓊尾而吹

出氣噴之中化生神號湍津姬命是居于海濱

者也。凡三女神。

浮寄ウケヨセ之異說。噺斷ウケヨセ咀噺ウケヨセ異說。端中尾ウケヨセ御統ウケヨセ上
中下也。遠瀛ウケヨセ今沖島ウケヨセ距大島西北四十里。中瀛ウケヨセ
今大島田島北三里。海濱ウケヨセ今田島是也。共屬筑
前宗像郡。

於是素戔嗚尊以所持劍浮寄於天真名井噺斷

断劔末而吹出氣噴之中化生神號天穗日命。

次正哉吾勝勝速日天忍骨尊。次天津彦根命。

次活津彦根命。次熊野櫛樟日命。凡五男神云

尔。

以穗日為兒異說。穗出于莖之先者也。以故為先出之說。

一書曰。日神與素戔嗚尊隔天安河而相對乃

立誓約曰。汝若不有奸賊之心者。汝所生子必

男矣。如生男者。予以為子。而令治天原也。於是

日神先食其十握劍。化生兒瀛津島姫命。亦名市杵

島姫命。又食九握劍。化生兒湍津姫命。又食八握



劍。化生兒田霧姫命。

隔河防害之備。田霧田心音轉也。蓋此櫛明玉已妊娠之時乎。故以所生證真否也。

已而素戔嗚尊。含其左髻所纏五百箇統之瓊。

而著於左手掌中。使化生男矣。則稱之曰正哉。

吾勝。故因名之曰勝速日天忍穗耳尊。復含右

髻之瓊。著於右手掌中。化生天穗日命。復含嬰

頸之瓊。著於左臂中。化生天津彦根命。又自右

臂中化生活津彥根命。又自左足中化生熯之

速日命。又自右足中化生熊野忍踏命。亦名熊

命。其素戔嗚尊所生之兒皆已男矣。



左右手臂足。稱妻妾高身之古語。左右手二妃。臂次之。所謂寵如夫人者。足下矣。謂婢妾之屬也。燖之速日。燖速日子。此為素尊子異說。忍隅忍蹈通音。

故日神方知素戔嗚尊元有赤心。便取其六男以為日神之子。使治天原。即以日神所生三女神者。使降居于葦原中國之宇佐島矣。今在海

北道中。號曰道主貴。此筑紫水沼君等祭神是也。燖干也。此云備。

上古謂大和為高天原。所謂上國方畿也。畿外為葦原中國。皇化未及之所。為根國。宇佐。今豐前國郡名。上古未有豐國之名。以宇佐行馬水沼地名。筑後國三潞郡是也。君。郡主。其子孫遂為姓氏。景行本紀曰。國乳別皇子。水沼別之祖也。諸注引此者誤。別猶別家。非正氏也。海北筑

前北瀨海地上所謂遠瀛中瀛海濱也。今史者之詞。

是後素戔嗚尊之為行也甚無狀。何則天照大神

以天狹田長田為御田。時素戔嗚尊春則重播種

子レ重播種子此レ且毀其田ハ毀此云ニ秋則放天班駒ヲ
云金枳磨枳

使伏田中。

素戔無道此日神所嘗疑也。故抵言約折劍摧其
害心。然尚有此殘暴。遂科罪追逐焉。日神所疑
不誤。為御田躬藉田也。皇播種子既播一種後
又播別種。使稻稈無分也。畔田界毀之而除活
水也。欲使苗枯槁。班駒駁文馬。稱天者皆上古
方言。使伏田中者為損傷穀稔也。

復見天照大神當新嘗時則陰放屐於新宮。又見

天照大神方織神衣居齋殿則剥天班駒穿殿



豊而投納イラカラ

新嘗ニウナヒ。薦ニウナヒ新穀於宗廟也。今十一月中卯日有新嘗祭。新宮新嘗宮殿。放屐糞穢也。神衣猶言御衣。神尊稱日神躬務紡織。謹慎婦道之至也。或謂神衣獻宗廟之明衣。今四月九日有神御衣祭。齋殿織衣之室。齋美稱。豊屋脊也。投納者為警日神也。

是時天照大神驚動以梭傷身。由此發愠乃入于

天石窟閉磐戶而幽居焉。故六合之内常闇而不

知晝夜之相代

梭織具。天石窟謂皇居。大立宮柱於下津磐根之宮殿。閉磐戶深潛禁闈不出御也。上無天子。國家昏暗可知矣。石窟事臆斷在下。

于時八十萬神會合於天安河邊計其可禱之方。



丁丑十月二十四日

故思兼神深謀遠慮遂聚常世之長鳴鳥使互長

鳴。

八十万神謂百官。安河邊即朝廷也。禱者言求日神出御。思兼神高皇產靈子。上古謀臣思慮兼捨之稱。長鳴鳥雞鳴聲長。常世守夜之義。世与夜通。所謂司晨者。綠常周義使雞報天明之謂。亦以手力雄神立磐戶之側。而中臣連遠祖天兒

屋命忌部遠祖太玉命掘天香山之五百箇眞坂

樹而上枝懸八坂瓊之五百箇御鏡中枝懸八咫

鏡。一云眞鏡。下枝懸音和幣。白和幣相與

致其祈禱焉。

手力雄力士之稱。為因磐戶而立之。乃思兼神子。今稱信濃國戸隱明神社是也。神名式曰。紀

日本紀三

二十一

伊国牟婁郡天手力男神社。中臣連中御中主
中也。謂君上臣下間諸臣棟梁稱。上古職名。後
為姓氏。兼良曰。兒屋命十七世孫巨乃狹山命
始賜中臣姓。卜部兼俱曰。兒屋命十一世巨乃
狹山命子雷大臣賜卜部姓。十八世孫常磐大
連改卜部為中臣。連群主謂天武朝改賜朝臣
兒屋命與台產是神子。見下文。忌部或作齋部。
忌齋通。清潔之稱。部屬也。掌瓊鏡麻楮等者為
齋部。掌兵器者為物部。大玉忌部長者也。元職
後為姓氏。大玉命高皇產靈子。見古語拾遺。天

香山今在大和國十市郡。真坂樹古事記作真
賢木。俗作神木。形似蚊子樹。冬夏葉青。本名未
詳。五百箇謂枝葉之多也。堀拔木也。拔木存根
者所移。有使之義。上古質素不用戴幣帛之具。
景行仲哀朝往。有此幣中礼。瓊鏡皆幣中物。八咫
鏡。秘記曰。天德內裡燒亡之時。內侍所神鏡在灰燼之中。不燒
損。其鏡徑八寸許。見御記。然則八寸鏡歟。說文曰。中婦人手
長八寸也。日神女神。故模婦人手長鑄之。八寸歟。加八字者神道
所不尊之美數也。
真經津真經美稱。津助語。青
幣帛麻也。白幣帛楮也。見古語拾遺。楮麻皆可
織也。故挾所用幣帛。尼枳底賑代也。贈賄之稱。



丁丑十月二十五日

或_ニ握_ニ手_ト。今諸社_ニ歲紙_ヲ挾_レ竹_之。謂_ニ御幣_ト。又曰_ニ虫_ト手_ト。象_ニ上_ニ古幣帛_ト。奈紀_ニ用_レ之_耳。

又_ニ猿女_ト君_ト遠祖_ト天鈿女命_ト。則_ニ手_ニ持_レ茅_ト經_レ之_ヲ。稍_ニ立_レ於_ニ。

天_ノ石_ノ窟_ノ戸_ノ之前_ニ。巧_ニ作_レ俳優_ト。亦_ニ以_レ天_ノ香_ト山_ノ之_ノ真_ノ坂_ノ樹_ト。

為_レ鬘_ト。以_レ薙_レ。薙_レ此_ニ云_ニ。比_レ舩_ト礙_ト。為_レ手_ト。經_レ此_ニ云_ニ。而_レ火_ト處_ト燒_レ覆_レ。

槽_ヲ置_ク。覆_レ槽_ト此_ニ云_ニ。顯_ニ神明_ト之_ノ憑_レ談_ト。顯_ニ神明_ト之_ノ憑_レ談_ト此_ニ云_ニ。歌_ト年_ト鵝_ト可_レ梨_ト。

猿女_ハ姓_ト。君_ハ尸_ト。天_ノ鈿_ハ名_ト。大_ニ玉_ト命_ト子_ト。古語_ニ拾遺_ト曰_ニ。古語_ニ天_ノ乃_レ於_レ須_レ女_ト。其_ノ神_ト強_ニ悍_ニ猛_ニ力_ト。故_ニ以_レ為_レ名_ト。今_ノ俗強_ニ女_ト謂_レ之_ヲ於_レ須_レ志_ト。愚_ニ按_レ鈿_ト女_ト男神_ト。鈿_ト女_ト假_レ字_ト。畏_レ目_ト之_ノ謂_レ。下_ニ卷_ト曰_ニ。汝_ハ目_ト勝_レ於_レ人_ト者_ト。女_ト與_レ曹_ト訓_レ通_ト。誤_ト謂_レ女_ト神_ト。姓_ト氏_ト豈_ニ出_レ自_レ婦_ト人_ト乎_ト。且_レ天_ノ孫_ト降_レ臨_ト時_ト。露_ト其_ノ胸_ト乳_ト抑_レ裳_ト帶_レ於_レ臍_ト下_ト。向_レ猿_ト田_ト彦_ト。豈_ニ婦_ト人_ト之_ノ可_レ為_レ狀_ト也_ト哉_ト。為_レ女_ト神_ト者_ト非_レ茅_ト草_ト名_ト。以_レ艸_ト飾_レ柄_ト上_ト古_ト所_ニ負_レ素_ト稍_ト茅_ト屬_ト。俳優_ト雜_レ戲_ト持_レ稍_ト俳優_ト者_ト猶_ニ今_ト振_レ梓_ト舞_レ也_ト。古事_ト記_ト曰_ニ。推_レ出_レ胸_ト乳_ト裳_ト緒_ト忍_レ於_レ耒_ト登_ト也_ト。尔_ト高_ト天_ト原_ト動_ト而_レ八_ト百_ト万_ト神_ト共_レ嘆_ト。此_ニ祈_レ出_レ御_ト之_ノ為_レ。

日本紀三

二十三

行。後世猿樂之所起也。真坂樹。坂當作拆。恐衍。
古事記作天之真折ニサキニ。古語拾遺作真辟葛ニサキ。且延
曆大神宮式曰。真佐岐蔓。神樂歌謂山蔓カサト是也。
按真坂樹俗所謂榊也。真折樹真辟葛杜仲別
種。用此為葦簪也。葦俗曰日陰葛カケカサ。本名松蘿。一
名女蘿。本草綱目載富木類。手襪。約袖使用手
之具。綴絡也。後用穀木皮為襪。是謂木綿手襪。
火處燒庭燎也。槽。器名。馬槽酒槽。西復之地。舞踏
其上也。西復槽字注世本无布祢二字。今從兼良
本。古語拾遺曰。西復槽。古語字氣布祢。約抵言之

意。神明之憑心談。所祈至誠通感天地神明所依
托之祝辭也。顯露言也。此神樂起元。古事記曰係
神懸

是時天照大神聞之而曰。吾比閉居石窟。謂當豐
葦原中國必為長夜。云何天鈿女命。喟樂如此者。
乎。乃以御手細開磐戶窺之。時手力雄神則奉承
天照大神之手引而奉出。於是中臣神忌部神則



界スルニス以端出之繩スリクメナハ。繩スル亦云左繩端出此。乃請曰勿復スル。

還幸スル

比音秘近也。猶言頃日。當葦原中國廣兼都鄙言。日本總号為長夜者上常照應。嘿音逆大笑不止也。中臣神兒屋忌部神太玉。後為姓氏。元称号。端出之繩兼良曰。繩者直之義。神道以直為本。左者陽德取清明之義。端出者繩素而不較雪其所餘之芒端也。是質朴而不飾之意。

繩繩為防。請曰勿復還幸。太古淳風可觀也。采樣不剔。茅茨不翦者。唐虞質素也。而比諸我端出之繩。則復何如。註繩字衍亦云。拳異說。端出下脫之繩二字乎。斯梨俱梅。後組張日神之後之義。今畧曰斯梅繩也。○臆斷曰。日神以梭傷身。一旦忽崩。上。古謂以為磐藏諾冊二神。絕盟以磐石阻。絕久生二途。是其始也。延喜祝詞式曰。伊弉冊尊生賜火神石隱堅。倭姬世紀曰。倭姬命自退尾上山峯石隱坐。柿本人麻呂臨終歌称鴨山石根所任我也。且万葉集第三曰。

河内王莽^ニ豊前國鏡山之時^ト。手^ニ持^テ女王^ヲ作歌^シ。豊
國之鏡山^ノ之石戶^ニ立^テ。隱^レ尔^ノ計^ヲ良思^ハ。雖待^テ不^レ來^ル座^ニ。
又^ニ石戶^ノ破^レ。手^ノ力^ヲ毛^モ欲^ク得^ル。手^ノ弱^ク女^ノ有^ル者^ハ為^シ使^ハ乃^チ不^レ
知^ル苦^シ。河内王^ハ持^テ統^テ朝^ル人^ト。此^ノ歌^ハ在^リ于^ニ日本^ノ紀^ノ撰^レ述^ス。
前^ニ日^ノ神^ノ崩^レ御^事。故^レ事^ヲ見^ル于^ニ茲^ニ也^ト。近^ク松^ノ下^ニ見^ル林^ト。亦^モ云^フ
同^ク。然^レ則^シ日^ノ神^ハ被^レ傷^ル。深^ク入^リ禁^ノ闈^ニ。既^レ而^シ不^レ起^ル。百^ノ官^ハ
相^レ議^シ。思^フ氣^ヲ歎^シ策^ヲ。言^フ日^ノ神^ハ久^ク一^ニ生^ル。瞑^リ目^ヲ閉^リ口^ヲ不^レ
知^ル晝^ノ夜^ノ寢^ル食^ル。故^レ使^シ鷄^ヲ奏^シ鳴^ル。祈^ヒ其^ノ開^リ眼^ヲ視^ル日^也。久^ク
日^ノ夜^道故^レ返^ル。或^ハ用^フ日^ノ晨^ノ身^ヲ。理^之所^ニ當^ル然^レ也^ト。日^ノ神^ハ
既^レ入^リ夜^道。六^ノ台^ノ常^ノ固^ク可^ク知^ル也^ト。使^シ力^士伺^ヒ候^ル。使^シ其^ノ

扶^レ起^ル也^ト。兒^ノ屋^ノ大^ノ玉^ヲ以^テ瓊^ノ鏡^ヲ蔽^リ巾^ヲ帛^ヲ。祈^ヒ天^ノ來^リ其^ノ生^ル。鈿^ノ
女^ハ無^ク踏^ル槽^ノ底^ニ。呼^ビ魂^ヲ還^ル。來^リ庭^ノ燎^ヲ乃^チ照^シ夜^道之^ノ用^也也^ト。
於^レ是^ニ日^ノ神^ハ藉^シ息^ヲ細^ク眼^ヲ視^ル之^ヲ。猶^シ如^シ長^ノ夜^ノ之^ノ故^也。明^ク以^テ
為^シ長^ノ夜^ノ未^レ明^ク由^リ何^ノ嘆^ヲ矣^ト。如^シ此^也也^ト。手^ノ力^ノ雄^ク乃^チ取^リ御^事
手^ヲ扶^レ起^ル。中^ノ臣^ハ忌^部迎^ヒ之^ヲ。晝^ノ御^座占^ム繩^ヲ夜^ノ御^殿祝^ス
曰^ク勿^レ復^シ還^ル入^リ。忌^部之^ノ詞^也也^ト。

然^レ後^ニ諸^ノ神^ハ歸^リ罪^ヲ過^リ於^テ素^ノ戔^ノ鳴^ノ尊^ニ。而^{シテ}科^ス之^ヲ以^テ千^ノ座^ニ置^ク
戸^ノ遂^ニ促^シ徵^ス矣^ト。至^リ使^シ拔^キ髮^ヲ以^テ贖^ス其^ノ罪^也。亦^モ曰^ク。拔^キ其^ノ手^ヲ
足^ヲ之^ノ爪^ヲ贖^ス之^ヲ。已^シ

而竟逐降焉。

兼良曰。千座置戸者被物之名。使罪人出其物。積置千處。而贖罪。故曰千座置戸。戸詞助。無意義。愚按戸猶言所。千座唯稱多數耳。贖物不足。故至被髮被爪。亦曰十字世。本列正文。衍此舉異說。故改細書。逐作逐衍。史記列傳曰。范睢曰。須賈汝罪有幾。曰。擢賈之髮以贖賈之罪。尚未足。又蒙恬傳曰。昔周成王初立。未離襁褓。周公旦負王以朝。成王有病。公自揃其爪以沈於河。曰。王未有識。是則執變有罪殃。且受其不祥。揃爪擢髮而謝罪者亦於異邦在焉。

一書曰。是後稚日女尊坐于齋服殿。而織神之御服也。素戔嗚尊見之。則逆剝斑駒投入之殿内。稚日女尊乃誓而階機以所持梭傷體。而神

丁丑十月二十六日

退矣。

是後同本書是後是日神妹有稚日女之異說。或說稚日女神別名。然織衣非男子之業。逆剥對生剥之名。生剥生而剥皮。逆剥殺而剥皮也。機織具神退也。神之御服天照神御衣。

故天照大神謂素戔嗚尊曰。汝猶有黑心不敬。与汝相見乃入于天石窟而閉著磐戶焉。於是

天下恒闇無復晝夜之殊。故會八十万神於天

高市而問之時。有高皇產靈之息思兼神者有

思慮之智。乃思而白曰。宜圖造彼神之象而奉

招禱也。

石窟之古語。是以為妹神之歟。日神產朝深居之異說。勿以異說害本說。殊讀為異高市。今

日本紀三

二十八



高市郡。古高天原。市百官會集之謂。問之即群
議也。世本思氣神下有云字衍。今從兼良本。彼
神指稚日女。思氣謀略以為稚日女尚在慰日
神之術也。是謂造天照神象者。非日神之象。八
咫鏡也。此所造乃紀伊日前神。可以見其差也。
招禱以謀略。招日神以奉出御之義。

故即以石凝姥為治工。採天香山之金以作日

矛。又全剥真名鹿之皮以作天羽鞆。用此奉造

之神。是即紀伊國所坐日前神也。石凝姥此云
伊之居梨度

咩全剥此云
宇都播伎。

石凝姥一書曰鏡作遠祖天。按戶兒已凝戶邊
是也。姥假字。非女稱。治工。鍛冶。金五金。總名。黃
金。真金。白金。銀。赤金。銅。青金。錫。黑金。鉄也。香山
之金。白銅。日本出銅之始乎。日矛。稚日女之象。
其面以鏡象之。面以柄象其身。長短。以置日神深宮
前。日神定規之。則我面現鏡。誤以為稚日女之謀。

日本紀三

二十九

柄形似矛。故曰日矛。日鏡形也。全剥言不傷皮
去肉也。真名美稱。猶真名窟真名也。鞆音敗。鞆
囊所以吹火也。天美稱。羽助語。鞆紀曰。今鍛冶
所用吹草其扇風如鳥之羽翼。亦通。日前神社
在名草郡。日前謂置日神之前也。古語拾遺曰。
初度所鑄。少不合意云。与此一書異說。

一書曰日神尊以天垣田為御田。時素戔嗚尊
春則填渠毀田。又秋穀已成則亘以絡繩。且日

神居織殿時。則生剝斑駒納其殿內。凡此諸事

尽是無狀。雖然日神恩親之意。不愠不恨。皆以

平心容焉。及至日神當新嘗之時。素戔嗚尊則

於新宮御席之下。隆自送糞。日神不知徑堅席

上。由是舉體不平。故以恚恨。迺居于天石窟。閉

其船戸。

天垣田。鏡垣界藉田也。巨世本作冒。今從纂疏。渠溝也。填渠塞水道也。巨以絡繩者。繩繩為界。奪他之田也。田界用繩。今尚然。恩親恩愛親睦。不愠不恨。寬仁大度也。送米異。送疑。衍戾乎。奉体不平。疾病也。親紀引私記曰。凡款詛人之時。必有送米異於其坐。若染其米異者。必有憂病。故日神染糞即有病。若是古之遺法也。今代款詛人者。亦有放矢者。做此耳。愚按因此日神有船藏乎。

他註以為米異穢四体不安處也。甚重上。謂皆以乎心容焉。何必志恨送米異一事乎。私記之說有以矣。

于時諸神憂之。乃使鏡作部遠祖天糠戶者造

鏡。忌部遠祖太玉者造幣玉作部遠祖壹玉者

造玉。又使山雷者採五百箇真坂樹八十玉籥

歸樵者採五百箇歸薦八十玉籥凡此諸物皆

來^テ聚集^ス時^ニ中臣遠祖天兒屋命則以神祝^{カニホサニホサカ}祝之。

鏡作部、鏡工部屬天糠戶為之長。故後世為姓。

糠戶石凝姥父五人附者字。疑於命字之意。非

助字也。玉作部、玉人部屬。壹玉為之長。因為姓

氏。壹玉即日月明玉。古事記為玉祖命。山雷山祇

野槌野祇共掌山野之人。八十玉籥八十多數。

玉美稱。籥串也。串幣帛之具。野薦草也。字書曰。

草綱曰薦。籥疏作野籥。籥屬共兼同。神祝同上

文。祈禱祝詞也。

於是日神方開磐戶而出焉。是時以鏡入其石

窟者。觸戶小瑕其瑕於今猶存此即伊勢崇祕

之大神也。

兼良曰。天無二日。日神已出窟。故以鏡入其窟。

兼意恐日神復還入。故豫防之。正道曰。觸戶小

瑕者。諸神貴敬之。不覺手舞足踏也。顯曰。此鏡

傳國大室。自天孫至開化帝安置同殿。崇神帝

果神威。奉祠大和笠縫。垂仁帝御宇鎮坐伊勢
度會河上。然則日神出窟而何納之。石窟乎。所
謂關般戶而出者。日神藉息之時也。諸神歡喜
觸之小瑕也。以鏡入其石窟者。即祈禱之時也。
若蓋相傳顛倒也。用鏡若蓋鎮魂古法。

已而科罪於素戔嗚尊。而責其祓具。是以有手
端吉棄物。足端凶棄物。亦以唾為白和幣。以洩

為音和幣用此解除竟遂以神逐之理逐之

此云俱蘓摩屨玉籤此云多摩俱之神祝祝之
此云加武保佐枳保佐枳積具此云波羅閉
都母能乎端吉棄此云多那須衛能余之岐羅
此逐之此云波羅賦
祓具即千座置戶乎端足端共言指末棄物凡
也。時揃棄之者也。足訓凶也。在下昇賤之稱。手
在上。故對凶謂吉。所謂按手足之爪贖之者也。
履中本紀曰。車持彥負惡解除善解除亦此意。

噴口所吐色白。漢鼻所出色青。以代楮麻為幣。帛。贖罪之所省物不足。故至此而已。

一書曰。是後日神之田有三處焉。號曰天安田。

天平田。天邑并田。此皆良田。雖經霖旱無所損。

傷。其素戔鳴尊之田亦有三處。號曰天楸田。天川。

依田。天口鏡田。此皆磽地。雨則流之。旱則焦之。

故素戔鳴尊如害姉田。春則廢渠槽及埋溝毀。

田。又重播種子。秋則捕籛伏馬。凡忠事曾無怠。

雖然日神不愠恒以平恕相容焉云云。

是後者謂諸尊使素尊任根國之後。誓約以前也。天安田同天安河。安与八十通。廣大稱。或謂不勞耘耕良田也。平田廣平之稱。邑并并吞諸邑之名。或訓群合義通。素尊之田者未就任。

丁丑十月二十七日

国在桑梓地所管也。櫛田地多櫛椽也。或土坚硬如櫛之謂。川依田傍川也。易受洪水害也。口鏡田水口急易溢涸之田。渠槽通田水門。俗曰福。廢之害水道也。楠世本作榿。今從秋紀纂疏。籟字書曰。驗也。楠籟奪他為己用也。所謂旦以絡繩也。伏馬荒其田也。云云。猶言如此畧言之詞。

至於日神閉居于天石窟也。諸神遣中臣連遠祖興台產靈兒天兒屋命而使祈焉。於是天兒

屋命堀天香山之真坂木而上枝懸以鏡作遠

祖天拔戶兒已凝戶邊所作八咫鏡中枝懸以

玉作遠祖伊弉尊兒天明玉所作八坂瓊之曲

玉下枝懸以栗國忌部遠祖天日鷲所作木縣

乃使忌部首遠祖太玉命執取而廣尊稱辭祈

日本紀三

三十五

啟矣。

興台產靈。旧事紀所謂高皇產靈。弟津速魂其
子高千穗。其子興台產靈。天板戸上文作糠戸。
已疑戸邊。即石凝姥。天明玉。羽明玉。栗國。今阿
波國。古語拾遺曰。天日鷦皇之孫造木綿及麻
并織布。仍今天富命。率日鷦皇之孫。來肥饒地。
遣阿波國殖穀麻種。其高今在彼國。神名式曰。
阿波國麻殖郡忌部神社。或号麻殖神。又天日
鷦皇神。姓氏錄曰。神祇命五世孫天日和志命。木

綿。剥穀木皮。作之。以便服用。如後世木綿花心
也。忌部首。姓。尸。首訓於夫志。大節也。又訓於保
盒。大人也。忌部多部類。太玉為之首領。廣厚殷
勤之意。稱辭。宣視詞也。

于時日神聞之曰。頃者人雖多。請未有若此言

之麗美者也。乃細開船戸而窺之。是時天手力

雄神侍船戸側。則引開之者。日神之光滿於六



合。故諸神大喜。即科素戔嗚尊千座置戸之解

除。以手爪為吉爪棄物。以足爪為凶爪棄物。乃

使天兒屋命掌其解除之大諱辭而宣之焉。世

人慎收已爪者此其縁也。

日神之光滿於六合者威光照海内也。解除謝罪也。大諱辭即謝罪之詞。諱至誠也。後世據此

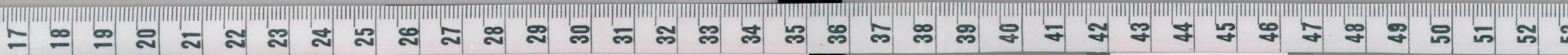
作祓詞。載在於延喜式。俗指爪根不弄之。謹慎收此者忌似贖罪者也。

既而諸神嘖素戔嗚尊曰。汝所行甚無頼。故不

可住於天上。亦不可居於葦原中國。宜急適於

底根之國。乃共逐降去。

大和高市為天上。此古畿内。大八洲地謂之葦原中國。即畿外。皇化未及朝貢不達之處為底根國



于時霖也。オカメス素戔嗚尊結束青草以為笠蓑而乞

宿於衆神。衆神曰。汝是躬行濁惡而見逐謫者。

如何。乞宿於我。遂同距之。是以風雨雖甚不得

留休而辛苦降矣。自余以來。世諱著笠蓑以入

他人屋內。又諱負束艸以入他人家內。有此

者。必債解除。此太古之遺法也。

結束青草以為笠蓑者。既出。贖物至。剪拔爪
髮。無衣服可知也。債音責。

是後素戔嗚尊曰。諸神逐我。我今當永去。如何。

不與我姊相見。而擅自徑去歟。迺復扇天扇國。

上詣于天。時天鈿女見之。而告言於日神也。日

神曰。吾弟所以上來。非復好意。必欲奪我之國。

者歟。吾雖婦女。何當避乎。乃躬裝武備云云。

扇。天扇。國所謂。溟渤以之。鼓盪。山岳為之。鳴响也。扇。字義。吹揚也。

於是素戔嗚尊。誓之曰。吾若懷不善而復上來。

者。吾今嚙玉生兒。必當為女矣。如此則可以降。

女於葦原中國。如有清心者。必當生男矣。如此。

則可以使男御天上。且姊之所生亦同。此誓於。

是日。神先嚙玉握劍云云。

愚按。素尊本意在皇鏡大事。是以再詣天朝。故曰所生若男。則可以御天上也。謂姊之所生亦同。此誓者。即三折劍授女神。身之素尊。混亂此之異說也。臆斷在下。



素戔嗚尊乃輻輳然解其左誓所經五百箇統イホツニスル

之瓊綸而瓊響王倉濯浮於天渟名井嚙其瓊ニノヲラニノオトヲヌナトモユラニフリスキ

端置之左掌而生兒正哉吾勝勝速日天忍穗

根尊復嚙右瓊置之右掌而生兒天穗日命此

出雲臣武藏國造土師連等遠祖也次天津彦

彥根命此茨城國造額田部連等遠祖也次活

津彥根命次熯速日命次熊野大隅命凡六男

矣。

輻輳連續貞文選羽獵賦曰輻輳不絕正道曰

解曳瓊綸貞訓平謀若留二緒以操之謂王倉

玉色訓平奴雛等母由羅雅小渟名戶百搖也

小語助渟名戶即渟名井諸注為音以取搖者

丁丑十月小月六日

非。古事記作奴那登母。由良左妃生忍穗根
右妃生五男。武藏国造。国造本紀曰。出雲臣祖
宇迦諸忍之神狹命十世孫兄多毛比命定賜
国造。茨城国造。同書曰。輕島豊明朝。天津彦根
命孫。紫刀祢定賜国造。茨城。今常陸国茨城郡。
額田部連。姓氏錄曰。天津彦根命三世孫大伊
加。天津命之後也。允恭天皇御世。獻額田馬。此馬
額如田町。仍賜姓額田部連。大隅忍隅轉語。
於是素戔嗚尊白曰。神曰。吾所以更昇來者。衆

神慮我以根國。今當就去。若不共姊相見。終不
能忍離。故案以清心復上來耳。今則奉觀已訖。
當隨衆神之意。自此永歸根國矣。請姊照臨天
國。自可平安。且吾以清心所生兒等。亦奉於姊。
已而復還降焉。廢渠槽。此云祕波。駭都。插籬。此
云久斯社志。興台產靈。此許語。

日本紀三

四十一

等武須臾。大諱辭此云布斗能理斗。輻輳然此
云乎謀苦留留尔。瓊。此云乎奴儻等母。母由
尔。羅。

奉觀礼記曰。諸侯立北面而見天子曰觀。天國
猶言上國也。對根國之語。註能理下脫語字乎。
諸註多稱此一書先於素尊魚扶。後於二神誓
約。理之所當然也。本書却似失其案云。愚意以
本書為得正。請聽下惠分。○臆斷曰。素戔嗚生
而強暴。歲及十數歲。鬚鬢已長。然唯哭泣無賴。

父母任以根國逐之。將行。詣天朝而辭。行裝甚
暴厲。日神疑其有逆意。乃陳以清心。誓曰。我到
所任。當如父母二神生國。我清心所致生大國。
則生男也。我若濁心。則所生之國必小矣。是我
生女也。相誓之時。日神折其劍為三段。以防其
害心。已誓而後。授其三折劍曰。汝勇不利用劍。
謹奉令當如神。便稱三女神等。奉此既到出雲。
大得政治以為勝其誓。前娶櫛玉命女。即生男
子。命之曰吾勝。名焉。當時日神雖有月神之配。
依保食神之故而分離矣。其後高皇產靈輔佐



朝野圖
曰檀君極
即木日木佛
經曰牛頭
梅檀牛頭
天皇即檀

天朝儀如日神之配。素尊如之。其意專在於日
統之屬他人。是以及石室之事。石室朝議不以
高產靈者。若思為之之故也。遂取素尊之子為日
嗣皇子。諾冊二尊皇統長立焉。素尊所為不亦
善乎。雖然日神君也姊也。素尊臣也弟也。以臣
子逼君父。於石室豈得逃罪乎。故科以千座置
戶。而逐之。根國。根國無是所謂皇化未及之遠
國也。於是素尊到新羅。乃開新羅國。俗稱素尊
曰牛頭天王。牛頭新羅地名。見欽明本紀。新羅
開國之祖可知矣。五十猛命在新羅所生乎。近

江國新羅明神。奈五十猛命也。崇神天皇六十
五年。任那國。蘇那昌比知來朝。其四按俗謂素尊
下根國時乞宿。蘇民將來云。蘇那昌。蘇民之子
孫歟。神功皇后之所以征討三韓者。豈猥侵他
國奪其財貨者也哉。蓋韓王者素尊子孫也。以
故大古以來。藩屏我國。不絕朝貢。及星霜多遷。
而仲哀帝前後。既已不朝貢矣。皇后一征討
其罪。新羅固知國牛頭氏之國。人牛頭氏之人也。
故竄食壺嶺。迎皇師。百濟高麗亦臣服而已。予
所臆斷。假使分毫相錯。亦足雪神功侵奪之耻。



我國人誰不左袒乎。然後素戔尊不欲居新羅。復
還出雲國。事見下文。嗚呼素戔尊功既至矣。
德亦大矣。予熟讀神史探願素隱以旌素尊玄
功。亦是雪素尊放縱天朝之暴虐也乎。

是時素戔尊自天而降。到於出雲國簸之川上。
時聞川上有啼哭之聲。故尋聲覓往者。有一老公
與老婆中間置一少女。撫而哭之。素戔尊問曰。

汝等誰也。何為哭之如此耶。對曰。吾是國神。號脚

摩乳。我妻號手摩乳。此童女是吾兒也。號音稻田

姬。所以哭者。往時吾兒有八箇少女。每年為八岐

大蛇所吞。今此少童且臨被吞。無由脫免。故以哀

傷。

出雲國名起于八雲歌。此自後推稱之。鯨之川
在丹多郡身上峯邊。老公尊稱。箕路公作翁。彼
老女稱。說文。哭。哀聲也。大邑曰哭。細邑有涕曰
泣。國神猶言國人也。脚摩手撫名。撫。音少女之
謂。自他所稱。古語顛倒自稱之。乳。共助語。古事
記作大山津見神。子足名。椎。音名。椎。然則二神
足。弟為夫婦。足。手。甲乙。稱。名。助語。椎。祇。自稱之
名乎。若土人以少女為犧牲。供大蛇也。稻田姬
亦將克之之時。故父母哭之耳。奇美稱。或與櫛
通。為素尊所加櫛。仍名之乎。稻田蓋因地名也。

素尊曰。尊。勅曰。若然者。汝當以女奉吾耶。對曰。隨

勅。奉矣。故素尊曰。鳴尊立化。奇稻田姬。為湯津爪櫛。

而挿於御髻。

化。教化之化。教婦道於稻田姬。而為妻也。婚為
新婦。揚髮加櫛。古之婚禮也。伊勢歌曰。比來
振分髮。亦名過矣。不君而誰。可揚髮。皇俊歌曰。
且雖見尚意矣。弱妹子之湯津爪櫛。如何而挿。

蓋_ニ女_ハ垂_ル髮_ヲ於_テ肩_ニ。婚_嫁日_ニ縮_ム之_ヲ加_シ櫛_ト。今_ニ世_ニ以_テ算_ス為_ス髻_ト是_レ也。垂_ル髮_ハ不_レ利_ク於_テ勤_作。故_ニ縮_ム髮_ヲ以_テ供_ス饗_ク也。古_ノ事_ノ記_ク曰_ク。於_テ湯_津瓜_櫛取_リ成_ス其_ノ童_女而_シ刺_シ御_美豆_良。瓜_ト妻_ト通_ス。因_テ妻_ヲ稱_ス瓜_櫛乎_ニ。因_テ瓜_櫛稱_ス妻_乎。上_ノ件_ハ謂_フ婦_ヲ為_ス妹_ト。至_リ此_ニ始_メ稱_ス妻_ト。都_ノ万_ノ之_ノ名_ハ起_リ于_テ此_ニ。冊_ノ尊_ニ已_ニ有_リ湯_津瓜_櫛。則_チ用_フ櫛_也尚_ク矣。蓋_ニ先_ニ此_ノ之_ノ嫁_ト娶_ル自_ラ相_ニ通_ス耳_ト。今_ニ素_ク尊_ヲ請_フ命_ヲ於_テ舅_姑加_シ櫛_ヲ於_テ稻_田。始_メ為_ス婚_禮。故_ニ瓜_櫛之_ノ名_ハ著_ク矣。挿_シ作_シ種_ト非_ズ。

乃_チ使_シ脚_摩乳_手摩_ル乳_醱八_醱酒_ヲ并_ニ作_シ假_痲云_レ佐_受

枳_ノ八_間各_ニ置_ク一_口槽_ト而_シ盛_ル酒_ヲ以_テ待_ツ之_也。至_リ期_ニ果_シ有_リ

大_ノ蛇_ノ頭_尾各_ニ有_リ八_岐眼_ト如_シ赤_酸醬_ト。阿_箇箇_鶴知_松

柏_ノ生_ル於_テ背_上。蔓_延於_テ八_丘八_谷之_ノ間_ニ。及_テ至_リ得_ル酒_ヲ頭

各_ニ一_槽飲_シ醉_テ而_シ睡_ス。

醱_亦醱_也。古_ノ事_ノ記_ク作_シ八_鹽折_ト。謂_フ醇_酒一_也。版_度曰_ク。字_書曰_ク。度_ハ罔_藏食_物也。假_度假_構度_置酒_也。八



間備八岐也。赤酸醬、草菓名。俗曰保字豆枳。松
柏生皆經年之謂。蔓延廣大。自柏異名掬側和名カサ

時素戔鳴尊乃拔所帶十握劍寸斬其蛇至尾劍

刃少缺故割裂其尾視之中有一劍此所謂草薙ナギ

劍也。草薙劍此云俱婆那伎能都留伎一書曰本
名天叢雲劍。蓋大蛇所居之上常有雲氣故

以名歛。至日本武皇素戔鳴尊曰是神劍也吾何
子改名曰草薙劍。

敢私以安乎乃上獻於天神也。

草薙劍本書此為本名。一書初為天叢雲。後至

日本武改名草薙。延佳曰。草薙名日本武以前

已有之。垂仁御宇大若子命賜標劍討越國凶

賊阿彥。乃賜名曰大幡主。祠之大間社。又祠標

劍之謂草薙社。然則上古稱劍曰草薙。性昧之

時。世質人朴。故以刀劍為農具。故稱劍草薙也。

以農為本。以兵為末之神道可見焉。蛇尾出劍

造化之妙不可測也。蚌含真珠。牛吐牛黃。人以

為常。劍之出。蛇尾亦矣疑。日本武。景行帝皇子。
帶此劍征夷。到駿河國。遭野火難。時所帶劍自
脫。腰難草。事見景行天皇本紀。天神謂日神也。
以神劍歟。天朝者。謹奉日神折劍之誓也。曰。然
則所帶十握劍者何也。十握劍者韓鋤也。見下。
韓鋤者農具也。以農具稱劍。本農末兵之謂也。
然後行。覓將婚之處。遂到出雲之清地焉。清地此
乃言曰。吾心清清之。此今呼此。於彼處建宮。或云時
武素

茂鳴尊歌之曰。夜句茂多菟。伊都毛夜霸餓岐。菟
磨語昧介。夜霸餓枳菟俱盧。贈迺夜霸餓岐廻。
清地今屬神門郡。即杵筑大社地。今日清星。又
素鵝社素鵝池素鵝川等其各存矣。清之之。
字疑衍。八雲歌不載本書。以異說補之。菟。本書
秘府所傳。曰史之說。異說取諸家傳記耳。夜句
茂多菟。八雲起也。出雲。元語。八雲。謂雲氣多。八
非。案數。大蛇尾。有神劍。故雲氣常起。是以名地。
曰出雲。伊都毛夜霸餓岐。出雲八皇垣也。八皇
垣。謂宮室。宮垣嚴室之稱。八亦非。案數。古事記

西朝作弊。音通。菟磨語味介。妻籠介語助。共妻之謂也。夜霸餓枳菟俱屋。八皇垣造也。贈迺夜霸餓岐迴。其八皇垣也。及復下寧語。迴古事。記作表。諸註迴訓表非也。

乃相與造合而生兒。大已貴神。因勅之曰。吾兒宮

首者。即脚摩乳手摩乳也。故賜號於二神曰。稻田

宮主神。已而素戔嗚尊遂就於根國矣。
大已貴此云於麻衣阿

娜武智

大已貴。下文稱自慢。經言國家。所謂已。獨貴也。已訓阿那。阿吾也。那助語。脚摩手摩。外戚也。故為宮首。其子孫。今号佐草氏。稻田宮。即八皇垣。是謂杵築大社者。非大社。蓋始於大已貴。根國。謂黃泉。古語假借通用。已而者。神功既昇之謂。諾尊已留。日少宮。日神假入天石窟。少彥名。適常世鄉。皆是大古忌。久之方言也。或謂素尊自。此到新羅。是謂遂就於根國矣。亦通。

一書曰素戔嗚尊自天而降。到於出雲簸之川

上。則見稻田宮主篁狹之八箇耳女子號稻田

媛。乃於奇御戸為起而生兒號清之湯山主三

名狹漏彥八島篠。一云清之較名坂輕彥八島

狹漏彥。此神五世孫即大國主神。此云斯奴。

稻田宮主為非後所賜名元來有之異說也。稻

田、益清地、田名。宮主、地主之稱。篁狹亦地名。出

雲郡名也。又飯石郡有須佐鄉。見順和名。古事

記作須賀八耳。則篁狹素戔嗚通音同慶乎。愚按

素戔嗚名亦至此地始起乎。一書所謂冊尊崩

後。諾尊洗鼻生素戔嗚。而生長哭泣曰。欲從母

於根國耳。予臆斷曰。鼻眼下。目。与妻通。妻下者

婢妾。若出雲篁狹。人生此子乎。故欲從根國也。

旧說素戔嗚為進雄義。然史者用假字者。豈魚

以也耶。高御戸寢室為起立稻田姬為妃之謂。



古事記作久美度起。媾合古語也。清之湯山主。
清山有温泉。其神生於此乎。較系名坂亦地名乎。
大國主即大己。異別名。此為五世孫。異說其神
代久遠豈止所相傳之數神乎。異說紛。固其
所也。下一書為六世孫。若我國風俗子孫世襲
父祖之名。雖神代恐亦然。小竹也。二字後人旁注。
一書曰。是時素戔嗚尊下到於安藝國可愛之
川上也。彼處有神名曰脚摩手摩。其妻名曰稻

田宮主篲狹之八箇耳。此神正在妊身。夫妻共
愁。乃告素戔嗚尊曰。我生兒雖多。每生輒有八
岐大蛇來吞。不得一存。今吾且產。恐亦見吞。是
以哀傷。

此異說出雲為安藝。併夫妻名稱夫。以夫別名
稱妻也。可愛川今從鳥上峯流於石見。國水謂

丁丑十一月三日

之。江川是也。身上峯。踏出雲安藝二州。共四蛇住此也。

素戔嗚尊乃教之曰。汝可以衆菓釀酒八甕。吾

當為汝殺蛇。二神隨教設酒。至產時。必彼大蛇

當戶將吞兒焉。素戔嗚尊勅蛇曰。汝是可畏之

神。敢不嚮乎。乃以八甕酒。每口沃入其蛇飲酒

而睡。

以衆菓釀酒者。故其嚴酷也。或古語簡易。謂穀

為菓也。本邦釀酒。共始於此。和歌以三輪賦酒。

其原出於素尊父子可知也。三輪奈大已貴也。

甕。蓋酒器。可畏之神者。上古尊。稱万物曰神。既

辨于前。沃濯也。

素戔嗚尊拔劍斬之。至斬尾時。劍不少。缺割而

視之。則劍在尾中。是號草薙劍。此今在尾張國

吾湯市村。即熱田祝部所掌之神是也。其斷蛇

劍號曰蛇之鹿鹿正。此今在石上也。

吾湯市。今愛智郡。日本武尊東征。後到尾張國。

聚宮篁姬。淹留遺所。帶草薙劍於此而薨。事見

景行本紀。熱田氏奉祠此劍。其地即曰熱田。祝

部奈官也。鹿正劍氣強暴之稱。石上神名式所

載。備前國赤坂郡石上布都御魂神社是也。去

岡山城六里許。大和國山邊郡石上神社。收武

彥靈命平國劍。与此別也。劍古号石上布都御

魂也。

是後以稻田宮主篁狹之八箇耳生兒。眞髮觸

奇稻田媛。遷置於出雲國簸川上。而長養焉。然

後素戔嗚尊以為妃。而所生兒之六世孫是曰

梶



大己貴命。

眞髮觸櫛發語。奇通櫛。美人稱。六世古事記存
其名。所謂速須佐男命。八島士奴美神。布波能
母遲久奴須奴神。深淵水夜礼花神。淤美豆奴
神。天冬衣神。大國主神。

一書曰。素戔嗚尊欲幸奇稻田媛。而乞之脚摩
乳手摩乳。對曰。請先殺彼蛇。然後幸者宜也。彼

大蛇每頭各有石松。而脇有山。甚可畏矣。將何

以殺之。素戔嗚尊乃計釀毒酒以飲之。蛇醉而

睡。

幸御也。愛也。寵也。頭有石松。大蛇積年長遠。鱗
甲戴土戴石。松樹自生也。腹大從身起。而亦
如山。苔蓋自生也。

素戔鳴尊乃以蛇韓鋤之劍斬頭斬腹其斬尾之時劍亦少缺故裂尾而看即別有一劍焉名爲草薙劍此劍昔在素戔鳴尊許今在於尾張國也其素戔鳴尊斷蛇之劍今在吉備神部許也出雲簸之川上山是也。

纂疏曰韓鋤猶言利鋤劍形類利鋤而斬蛇故曰蛇韓鋤也愚按古事記天孫乘鰐歸自海宮解所佩小刀著鰐頸謂之鋤持神神武本紀稻飯命拔劍入海為鋤持神古語謂劍曰鋤耳韓謂三韓素尊到新羅所取來之劍乎韓鋤云草薙云皆似稱農具以耘耕為本以殺伐為末大道也又據日神折其劍為三女附之素尊天教以利鋤斬大蛇者亦固其所也此劍昔在素戔鳴尊許者即遣五世孫葺根神上奉於天之異說也吉備作備前國赤坂郡石上神社神部祠

官也。出雲簸之川以下九字疑有脫誤字。文義不通。

一書曰素戔嗚尊所行無狀故諸神科以千座

置戸而逐逐之。是時素戔嗚尊即其五十猛神

降。到於新羅國。居曾尸茂梨之處。乃興言曰。此

地吾不欲居。遂以埴土作舟。乘之東渡。到出雲

國簸川上所在鳥上之峰。

五十猛大己貴異母兄。神名式所載出雲國韓
國伊太氏神社。奈此神也。古事記稱大國御魂
弟韓神者是歟。疑在新羅所生也。北史曰。新羅
其先辰韓種也。素尊到時辰韓也。相傳者自後
推之稱新羅。曾尸茂梨。正道為荒芒地。兼良為
新羅地名。愚按俗傳素尊入新羅宿於蘓民將
來家也。蘓民將來誤曾尸茂梨乎。高麗樂有蘓
志摩利曲。其舞著箕笠之狀也。其曰素尊故事也。

丁丑十一月四日

以_二植土作_一舟_二謂_一石_二某塗_一舟_二罅_一漏_一欤。一本作_レ以_二植木_一得_二其正_一乎。

時_二彼處有_一吞_レ人大蛇。素戔嗚尊乃_チ以_二天蠶_一斬_レ之。

劍_二斬_レ彼大蛇時_一斬_二蛇尾_一而_レ又_レ缺_ス即_レ辟_テ而_レ視_レ之尾。

中_二有_一一_レ神_一劍。素戔嗚尊曰。此_レ不_レ可以_二吾_一私_レ用_一乃_チ

遣_二五世孫_一天之_二菅根_一神_一上_二奉_レ於_二天_一。此_レ今_レ所謂_二草

上_レ雜_二劍_一矣。

蠶_二斬_レ箕_一疏_二作_レ羽_一羽_二斬_一。古語拾遺曰。十_レ握_二劍_一其_レ名

天_レ羽_二斬_一。今_レ在_二石上_一神_レ宮。古語大蛇_二謂_レ之_二羽_一。

言_二斬_レ蛇_一也。蠶_二羽_一音_二通_一。不_レ可以_二吾_一私_レ用_一。素戔嗚尊_レ歎

歎_レ之_二天_一朝。而_レ相_レ傳_二至_二五世_一。菅根神_レ歎_レ之_二異_一說也。

遺_レ疑_二衍_一迄_二乎_一。菅根神_レ古_レ事_レ記_二謂_レ天_レ冬_レ衣_レ神_一是_レ也。

神_レ名_二式_一曰。山城_レ國_レ相_レ樂_レ郡_レ和_レ伎_レ堅_レ天_レ乃_レ夫_レ賣_レ神_レ社。

初_レ五_レ十_レ猛_レ神_レ天_レ降_レ之_二時_一。多_レ將_二樹_一種_レ而_レ下_レ。然_レ不_レ植

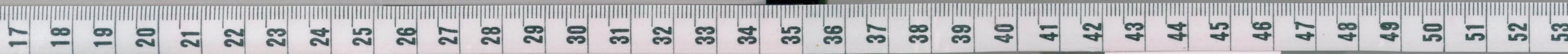
日本紀三

五十七

韓地。以持歸。遂始自筑紫。凡大八洲國之內。莫不播植。而成香山焉。所以稱五十猛命為有功之神。即紀伊國所堅大神是也。

五十猛神。號韓神。又稱新羅明神。則素尊在新羅所生也。三韓氏乃五十猛子孫。素尊號牛頭天王。則開國大祖也。蓋我國宜產五穀。故曰瑞穗國。至樹木則我所乏。是以取種韓地耳。韓訓

加羅。穀義。取其案去之謂。今俗訓唐曰加羅。誤。唐訓諸越。遠方之稱也。此曰天降者。只謂海上往來耳。肥前西南海中。有五十猛島。此始自筑紫播植之處乎。父子不安。居韓。共歸出雲。五十猛遂往。紀伊國。紀伊本名木國。凡國郡名用二字。取嘉名。故改曰紀伊。神名式曰。紀伊國名草郡伊太祁魯神社。大屋都比賣神社。都麻都比賣神社。五十猛兄弟見下文。一書曰。素戔嗚尊曰。韓鄉之島。是有金銀。若使

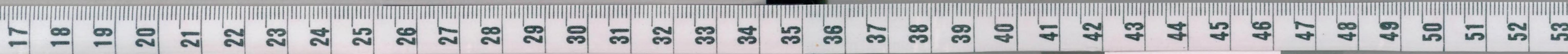


吾兒所御之國不有浮寶者未是佳也。乃拔鬚散之。即成衫。又拔散胸毛是成檜。尻毛是成被。眉毛是成椽。樟。

韓鄉諸注訓韓國恐非。日本紀文法專用漢文。何指韓國為韓鄉。加之島字乎。蓋韓鄉之島日本地名也。鄉去声。与向同。面向也。謂向韓之島。按對馬島向韓之處。若謂之歟。對馬始出白金。

此可證也。言我子所御之國金銀既在。向韓島未者良材。不是佳也。金銀為皇財。材木為輕財。故曰浮寶。古語簡易。謂舟亦曰浮寶。毛髮成木者。盤古同一。語和漢上古方言。

已而定其當用。乃稱之曰杉及椽。樟此兩樹者。一可以為浮寶。檜可以為瑞宮之材。被可以為顯。見蒼生。奧津棄尸。將臥之具。夫須噉八十木種。



皆播生

丁丑十一月五日

定用材制度。万代法武也。淳室旧説為舟。愚按
為普通材之謂。所用不定之義也。合壁事類曰。
杉出倭国者最佳。本草綱目。時珍亦謂杉出倭
国。可知昔自本邦傳異国也。瑞宮謂神殿。皇宮。
今尚造管用檜。昔以檜皮也。奥津土中之謂墳。
墓。謂於枳菟枳是也。棄尸埋土。或及也。尸作戶
非。將臥之具。棺槨也。古用卧棺。今用堅棺者。因
貫佛氏。跌座也。和名抄曰。被木名。埋之能不腐

者也。八十木。猶言數多木。須噉者。梨栗柿栗類。
按。紀伊多出橘枳。蓋神之所種也。

于時素戔嗚尊之子。號曰五十猛命。妹大屋津

姬命。次爪津姬命。凡此三神亦能分布木種。即

奉渡於紀伊國也。然後素戔嗚尊居熊成峰而

遂入於根國者矣。ナリ。棄尸此云須多
杯。被此云磨紀。

日本紀三

六十

五十猛兄弟第三神鎮_{堅紀伊}。既住_上。熊成峰或
說。出雲楯縫郡今日_{鯉淵山}是也。山上有社号
來成天王。根国_{即謂黃泉}。素尊於是_{是也}。

一書曰。大國主神。亦名大物主神。亦號國作大

己貴命。亦曰葦原醜男。亦曰八千戈神。亦曰大國

玉神。亦曰顯國玉神。其子凡有一百八十一神。

大國主。持葦原中國之稱。大物主。物部。物
兵器曰物。即八千矛之謂。國作大己貴。經營國
家。唯_我。獨尊稱。葦原醜男。旧註以為神形醜陋
者。非。古事記所謂大國主神到須佐男命御所。
其女須勢理姬出見之。自其父曰。甚麗神來其
大神出見之曰。此葦原色許男命也。據此則形
美麗也。明矣。按醜男。賤者稱。上文有泉津醜女。
猶言_下男下女。古事記八十神行稻羽時此神
負袋為_{送者}。故賤稱曰醜男。八千戈多持兵器
稱。大國玉。主大國主。玉与龜通。顯美稱。其子數

多不可計會。一百八十一神。勿以案數觀之。

夫大已貴命。與少彥名命戮力一心經營天下。

復為顯見蒼生及畜產。則定其療病之方。又為

攘鳥獸昆虫之災異。則定其禁厭之法。是以百

姓至今咸蒙恩賴。

少彥名、高皇產靈子見下文。少彥、形体短少義。
名助語。玄田產、牛馬雞犬屬養於家者也。療病之
方、今失其傳。僅所見於古事記等。和蛤粉於乳
汁治火傷。貼蒲黃救水傷等是也。鳥獸昆虫之
災異、妖獸怪身狐狸蝗蚤等害也。昆虫韻會曰。
蝻、虫之總名也。通作昆。
事記古語拾遺等者一二。餘亦失傳。恩賴、恩德
依賴也。

嘗大已貴命謂少彥名命曰。吾等所造之國。豈

謂善成之乎。少彥名命對曰。或有所成。或有不

成。是謔也。蓋有幽深之致焉。其後少彥名命行

至熊野之御崎。遂適於常世鄉矣。亦曰。至淡島。而綠粟莖者。

則彈渡而至。

常世鄉矣。

大己貴。伐成功。自為善成之。少彥名折其謾心。為或不。成。此幽深之致也。致旨也。此十字記

者。評論。熊野。紀伊國牟婁郡。御崎。順和名。同郡。

有三前鄉。常世鄉。謂以也。國俗忌或為祝語。今

猶言適可貴地。作可愛身也。二位。平。尼。奉。安。德

帝之波底都者。亦是也。神武本紀。三毛入野。命

踏浪往常世鄉。則与此同矣。垂仁本紀。田道間

守。遣常世鄉者。則謂仙境也。古語通用。淡島。在

紀伊國。神名式曰。名草郡加太神社。今屬海部

郡。賀太村。淡島明神。祭少彥名也。俗諺曰。淡島

明神。住吉大神之后也。嘗病帶下。大神忌諱。諸

淡島。臨別與神樂太鼓。而遂去矣。故女子禱帶



下則有驗云。愚按住吉津守氏婦人或有惡疾而有禱于此乎。俗以為神代古事耳。今無史籍可攻。故以臆說斷之。彈於粟者形容微小之俗談也。縁因也。循也。

自後國所未成者。大已貴神獨能巡造。遂到

出雲國。乃興言曰。夫葦原中國本自荒芒。至及

般石草木咸能強暴。然吾已摧伏。莫不和順。

葦原中國。雖畿外之稱。此所指專在山陰山陽諸國。今人尚稱中國。蓋畿內為上方。九州為西國。其中間稱耳。荒芒。稼穡不齊也。及當作乃。或顛倒作乃至更。可也。般石草木。且強暴。民人則可知也。又般石草木。狼藉田野。耘耕難為之意乎。

遂因言。今理此國。唯吾一身而已。其可與吾共

理天下者。蓋有之乎。于時神光照海。忽然有浮

丁丑十一月六日

來者曰。如吾不在者。汝何能平此國乎。由吾在故。汝得建其大造之績矣。

此逢經津主武甕槌二使。獻國於天朝時事也。大己貴初以為我能建大造之功。已理此國。雖天孫豈得奪之乎。既而心忽有所蒙明。此幸鬼奇魂之現也。理治也。神光大己貴心。虛靈知覺也。心神念明照耀四海之文義。浮來心中記憶和語之。謂浮於心。即心神自問自答。決斷意思。

蓋大造之績。所建元在素尊清心。生男之誓。以順其清心。豈私理此國乎。自問自答在於此耳。大造經國大業。績勳功也。

是時大己貴神問曰。然則汝是誰耶。對曰。吾是

汝之幸魂奇魂也。大己貴神曰。唯然。通知汝是

吾之幸魂奇魂。今欲何處住耶。對曰。吾欲住於

日本紀三

六十五



日本國之三諸山。故即管宮彼處使就而居。此

大三輪之神也。

幸禊奇禊猶言善念惡念。或曰荒禊和禊。荒惡和善之意。幸慶也。奇詭也。有福利為幸。不福利為數奇。奇訓靈者誤。若人心有善惡二念起意。大己貴自計較善惡。開廓心靈。即与幸禊奇禊為同答也。乃心訴我獻此國於天孫。將住何處。心即答。宣往三諸山也。日本謂今大和國。三諸

山在城上郡。神名式曰。大和國城上郡大神大物主神社。大神即大三輪也。

此神之子事代主命。即耳茂君。大三輪君等祖。

又姫踏鞮五十鈴姫命。

世本之作无。脫事代主命四字。耳茂君下有等字。脫祖字。今依一本改正。旧事本紀曰。大己貴命十一世孫大鴨積命。磯城瑞籬朝。賜加賀茂君姓。弟大友主命同賜大神君姓。耳茂同加賀茂。

又曰。事代主神化為八尋熊罴。通三島瀝檝姬。

或云玉櫛姫。而生兒姬。踏鞴五十鈴姫。命是為神日。

本磐余彥火火出見天皇之后也。

又曰。攀異說五十鈴姫非大己貴子。為事代主女。蓋此正說也。八尋熊罴舟人之稱。往見天孫海宮段。三島檝津地名。今為二郡。古事記三島湟咋女。勢夜多陀良姫遇天物主神生比賣。

多二良伊須氣余理姫。神名式曰。檝津國島下郡三島鴨神社。同郡瀝咋神社。神武本紀曰。三島瀝檝耳神之女。玉櫛姫。般名余彥。神武天皇也。即位元年立五十鈴姫為皇后。

初大己貴神之平國也。行到出雲國五十狹狹

之小汀。而且當飲食。是時海上忽有人聲。乃警

而來之。都無所見。頃時有一箇小男。以白斂皮



為舟以鷓鴣羽為衣。隨潮水以浮到。

五十狹二古事記作伊那佐。杵築社前海濱也。當讀為將。白歛草名。似括樓葉盛而細。古事記作羅摩。此文形容小男。是上古俗語。未必如此。至小之人也。鷓鴣小鳥

大己貴神即取置掌中而翫之。則跳嚙其頰ホフヲ乃恠其物色。遣使白於天神。于時高皇產靈尊聞

之而曰。吾所產兒凡有一千五百座。其中一兒

最惡不順教養。自指問漏墮者。必彼矣オラシ。愛而

養之。此即少彥名命是也。顯此云于都斯ツ。踏鞞タカ此云多羅タ。幸シ。魂マ。此

云佐枳弥多摩奇魂サキミタマキ。此云俱斯美スミ。枕摩マ。鷓鴣トビ。此云淡タニ。岐マ。

輕慢狎ヒナ。犯人者謂之ヒナ。入手ヒナ。使人屬ヒナ。已之詞。或謂屬其手。順指揮之詞。置掌中而翫之者。此之謂

冊 13
18
17

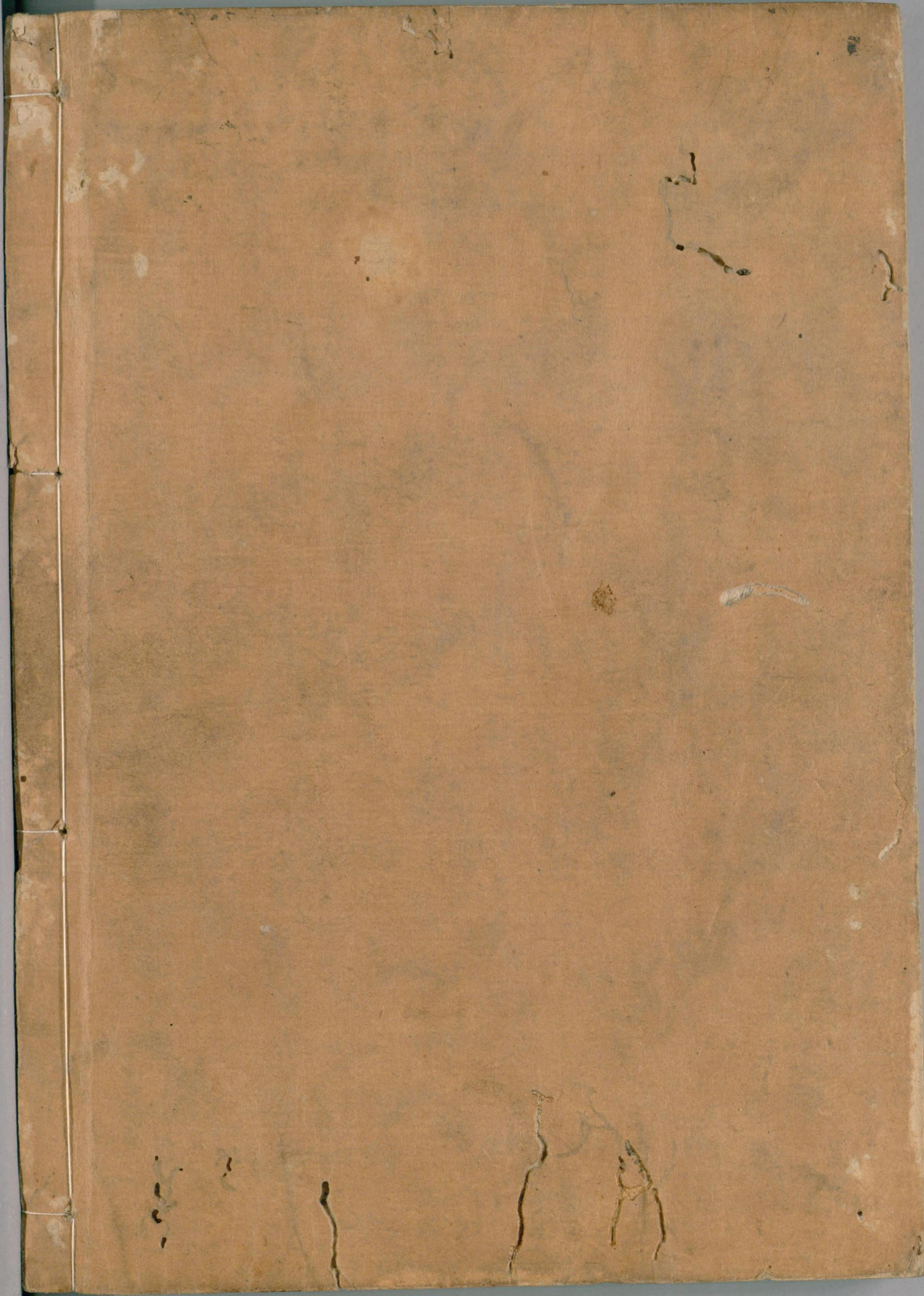
3779
日本書紀第一臆断之三終

丁丑十一月六日夕

也。高皇產靈古事記為神皇產靈。案一神別名
歟。一千五百數多稱。恐不實數也。自指同漏隋
者俗謂不從命令者為餘于手是也。因此等語
以為至眇之說耳。遣使白於天神者奏事於天
朝也。

皇產靈化成人物之神故少彥名等亦出於此

安政三丙辰



国立国会図書館 タイトル『日本書紀臆断 35巻』 請求記号 本別13-17

ガラス使用