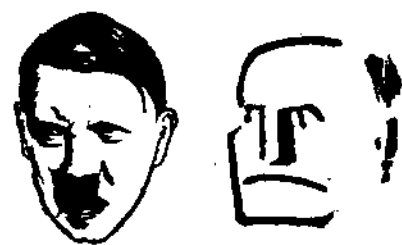
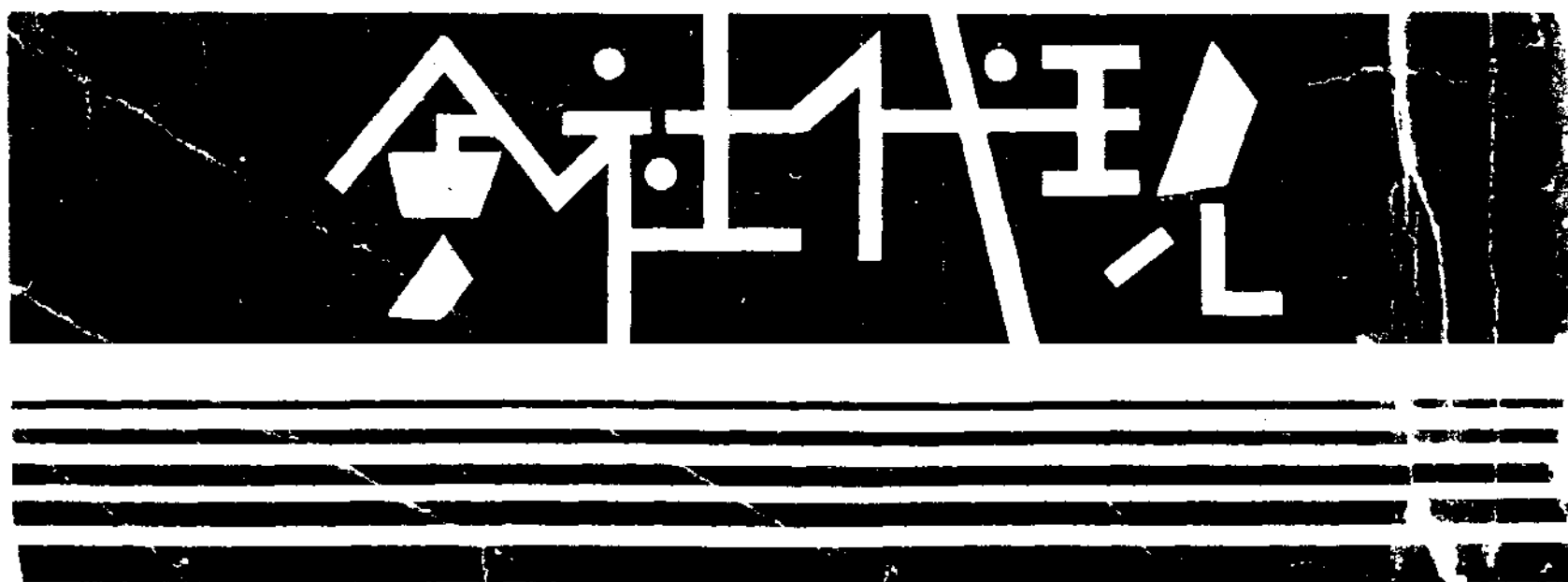


MODERN SOCIÉTÉ



輯一第究研斯西法
期一第 卷二第



●●北平星雲堂書店最新出版新書●●

初期白話詩手稿

毛邊紙定價一元
連史紙一元六角

●劉半農編●

從民國七年新青年雜誌完全採用白話作文章，提倡「白話文學」「活文學」起，到如今已整整十五年了。當時文藝界諸先生，實地用白話作韻文，從事於「白話詩的嘗試」，在那時曾遭到擁護「死文學」「古文學」的古文家極反對，發生許多次的劇烈爭辯，費盡心力，經過相當困難之後，終於奠定「白話文學」的基礎，現在把李大釗、陳獨秀、胡適之、周作人、魯迅、陳獨哲、沈尹默、沈兼士諸君所作白話詩親筆手稿彙集起來，可算是「白話文學」的精華集合，又加上劉半農先生寫的一篇長序，詳述這種新文學運動的情趣，更屬難能可貴！影印製版，裝璜雅麗，凡愛好文藝者及收藏家，皆不可不購置一冊。

抹 布

●巴金著●價六角●

這是巴金先生的中篇小說集，他用他不常用的體裁去寫成這本書。他在序裏說：「這里所敘述的是兩篇被踐踏，被侮辱的人的故事。這種人是不齒於「高等人」的。」又說：「我把這兩篇故事當作一塊抹布擲在角落裏，希望牠在黑暗裏會放射出光芒來」。好了，也勿庸在這裏多所介紹，巴金先生的作品，不是早已和讀者見面了麼？至於牠的價值，只可待讀者自己去批判了！

粉墨登場之希特勒

●馬士奇譯●定價八角

自從歐洲大戰以後，世界上湧現出兩大新興的勢力，其一，是代表階級意識的共產黨，其二，則是代表民族意識的法西斯黨。現在德意志的法西斯黨領袖希特勒已經取得政權，進而將施展其獨裁政治了；國際風雲也因他的上台，驟形緊張起來了。本書的原著者美國 Elbridge 氏。就是站在客觀的立場上對於這位粉墨登場之希特勒加以研究與分析，敘述詳實，立論嚴正。注意國際政治者不可不讀。

●北寧鐵路之黃金時代

定價五角五分 王余杞著

●實地社會調查方法

定價二元二角 李景漢著

●日本新興文學選譯

不日出版 張一岩譯

●解 放

定價八角 落花生著

●晞 露

定價三角 穆崇寧著

●獻 身 者

不日出版 黎錦明著

現代社會

第二卷第二期要目預告

現階段中國政治的批判

盧宇振

獨裁政治與法律問題

李九思

中國革命問題

郭世珍

德意志資本主義與民族社會黨

賈全人

經濟的民族主義之拾頭

魏普澤

中國教育的回顧及其新趨勢

竹林

國際現勢特輯

歐洲政治集團論

曹元

歐洲和平與四強協定

康玉書

現階段太平洋上的國際關係

與同

世界集團經濟特輯

繁榮第三期資本主義的集團統制經濟

于真

美國集團經濟的威力圈

謝天培

德奧意集團經濟的復活

陳強

所謂中日「滿」集團經濟的考察

思正

你們爲什麼騙我

曹韻梵

落日

谷鳳田

狂瀾(長篇創作)

王余杞

投稿規約

- ①本刊從社會的存在之客觀出發點，研究並討論政治經濟文化，以及實際社會問題。同時並注重反映社會生活之文藝著譯。
- ②本刊內容約分：(甲)論著；(乙)譯述；(丙)國外思潮介紹；(丁)世界政治經濟狀況述評；(戊)研究資料；(己)文藝等項。
- ③本刊文體以語體文為主，信達明暢之文言亦可相輔，文藝則全用韻體。
- ④本刊文稿，除由社員擔任外，盡量歡迎投稿，但內容須與本刊宗旨相符。
- ⑤來稿望標寫清楚，並加新式標點符號，能依本刊行格繕寫者尤佳。
- ⑥來稿如係翻譯，須附寄原文，如原文不便附寄，須註明所譯書報名稱作者姓名及出版日期。
- ⑦來稿本社有酌量增刪權，不願者請先聲明。
- ⑧掲載之稿，每篇酌致薄酬三元至五十元，或贈本刊若干期，若已先在他處發表者，恕不致酬。
- ⑨未經登載之稿，除預先聲明附足郵票外，概不還還。
- ⑩來稿請逕寄天津公園後街安東里五號現代社會月刊社通訊處



BENITO MUSSOLINI

尼里索墨



與尼里索墨

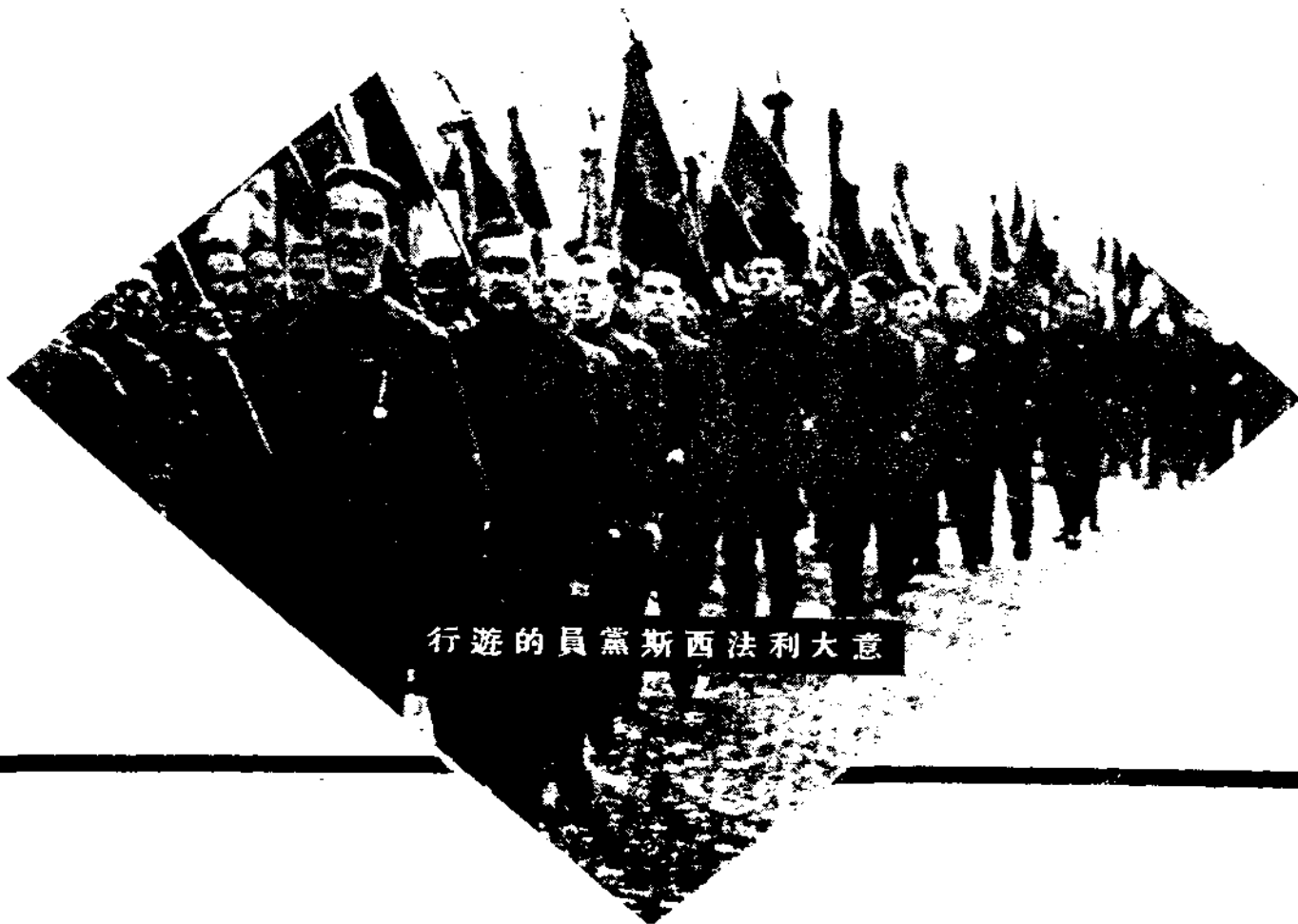
動運斯西法利大意



團年青斯西法與尼里索墨



王意見觀尼里索墨時馬羅軍進



行遊的員黨斯西法利大意

希特勒與

德意志法西斯運動



德意志法西斯運動的指導者希特勒



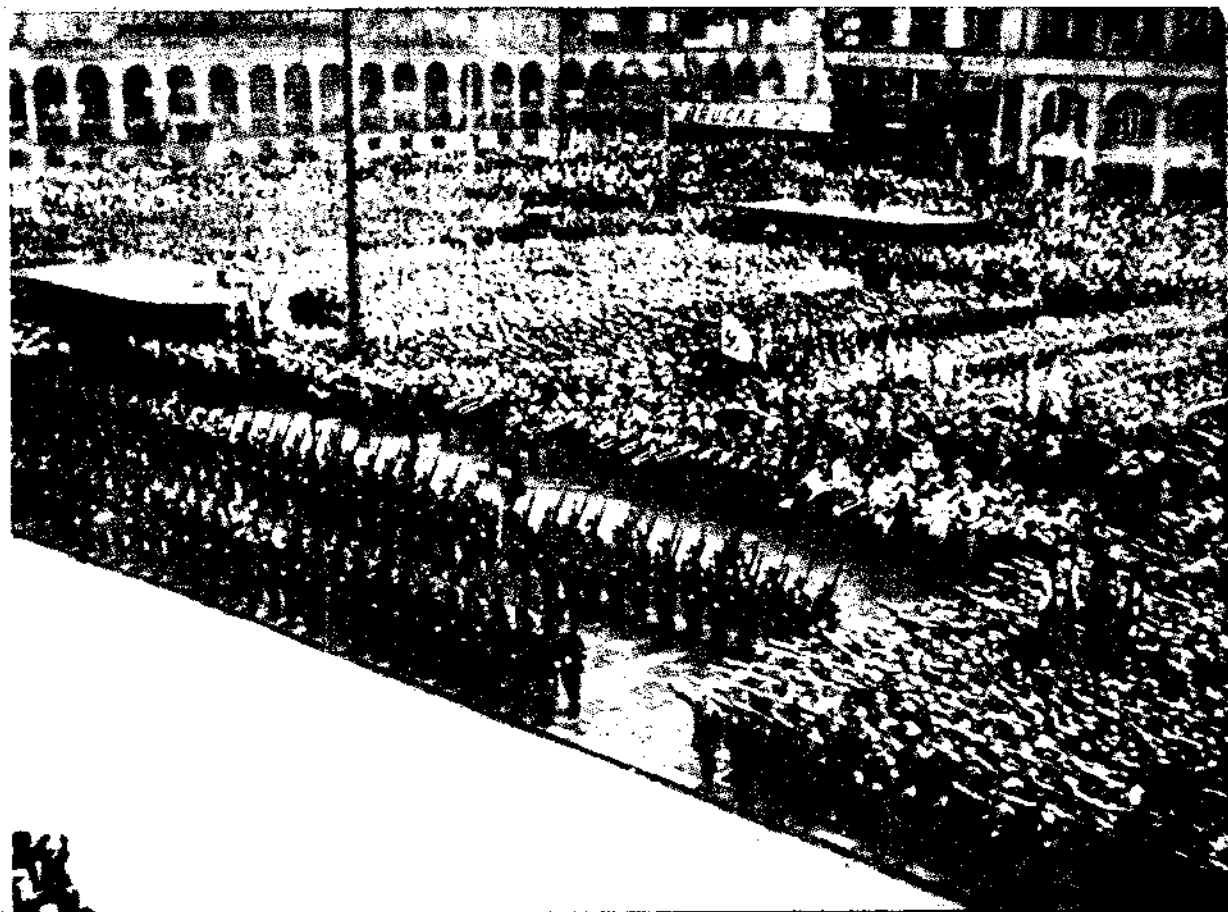
德意志法西斯運動的武裝
民族社會黨的挺進隊



如瘋狂般的德意志法西斯民眾



德意志民族社會黨的兒童黨員



德意志民族社會黨的黨員大會



總統興登堡授命希特勒組閣



現代社會

第二卷

大奮發！
大革新！
大犧牲！

露佈 ● ● ●
現代社會
月刊社
出版 ●

「現代社會」的第一卷從此告終了，回顧過去這一卷的努力，雖然沒有達到預期的理想，但對於讀者的熱望總算是「聊可告慰」，中間雖因經濟問題使這渺弱的生命陷於風雨飄搖之中，經過了艱難困苦和掙扎奮鬥之後，才漸漸地樹立起相當的基礎，現在却又踏上一個新的階段了，今後一方面當力求內容的新穎與充實，另一方面則注意裝幀的精潔與美麗，茲略舉第二卷改革各要點，以告讀者：

【一】每卷兩大特號：每期頁數及定價照舊，惟每卷最少發刊兩大特號，頁數較平常增加一倍，每冊另售大洋四角，但為優待定閱起見，定戶不另加價。

【二】增刊美麗畫報：自本卷起，每期增刊「現代社會畫報」，專載國內外時事，社會科學，文藝各種寫真，裝幀美麗，搜羅豐富。

【三】介紹國際知識：國際政治經濟的探討，世界大勢的分析，是本刊一貫的標的。現在國際問題日趨嚴重了，經濟恐慌，政治不安，都表現得非常深刻與尖銳。從本卷起，我們對於這方面將有更努力的奮發，以貢獻給讀者。

【四】注重中國問題：中國農村經濟破產的深入與擴大，構成中國社會紛擾不安的狀態。再加以「九一八」事件的發生，真是內憂外患相繼襲來。所以今後對於這些問題，更擬多加討論。

【五】充實文藝篇幅：「現代社會」對於文藝向甚重視，自本卷起，除登載名家長篇小說外，更擬網羅精悍的短篇著譯，繼續發表，以享愛好文藝的讀者。

零售每二期				特號	國外	全年	四元四角	
國內	國內	國內	國內					
半年	半年	半年	半年	二元	二元二角	二元	二元	
全年	全年	全年	全年	一元	一元	一元	一元	
定價								

卷頭語

編者

法西斯運動到現在差不多籠罩了整個世界，不用說在資本主義最發達的國家，有的已建樹起牠的政權，有的已在開始醞釀；即便是殖民地或次殖民地國家，亦嘗有這種運動發生。許多人受着這種運動澎湃湧動的影響，而在凝神注目的留意牠的演變。明瞭法西斯運動的人們固然很多，可是，曲解盲從的亦不算少數，因為曲解，將法西斯運動的本質一筆抹煞，因為盲從，而無形中替法西斯運動助長好些威勢。是故這種弊病是我們盡力所避免的。我們惟有運用清晰的頭腦，站在客觀的立場，來觀察牠，來應證牠，絕不欲參加絲毫主觀的偏見。

許多學者對法西斯蒂的論斷紛歧，有人說牠是資本主義沒落期間一種強有力的政治反映，有人說牠是由民主政體過度腐朽所激出來的一種獨裁政治，有人說牠是從資本主義轉向社會主義必然過經的過程，有人說牠是摧毀無產階級革命勢力的暴力團體。甚或有人頌揚法西斯蒂在意

大利，德意志獲得成功，有的却咒咀牠的盲目與衝動。同時有人吶喊着中國法西斯蒂的興起，亦有人在那裏積極的構築防禦工事。總括的來講，這些不同的見解，是各有其不同的立場，設一味在這裏尋求真理，事實是不允許的。我們認為無論任何主義的產生，自有其經濟的，政治的和社會的基礎存在，法西斯主義，當然不是例外。所以要透視法西斯主義的體質，必得於其經濟的，政治的和社會的基礎上着眼，而後方能把握着正確不誤的結論，不至於陷入曲解或盲從的歧途。

主要的，法西斯運動是隨着世界經濟組織的轉變而產生的，自工業革命以後，世界經濟掀起極大的變化，而形成資本主義的新興階級，資本主義壟斷了一切生產企業，支配着整個社會，在資本主義高壓之下，所謂無產階級結起反資本主義的戰線，於是社會主義，穎脫而出。繼至歐戰結束，資本主義遭受非常打擊，有的資本主義國家乘着戰爭機會，

爆發起來，同時有的資本主義國家弄得困難支。意大利雖是一個戰勝國家，但是國內經濟破產積委，一切工商企業，多被外人操縱，工業原料及日常用品都覺缺乏，經濟狀況至此陷於絕境，社會秩序，因之異常混亂，政府毫無能力，以致罷工暴動等現象到處發生，國民處此社會狀態極端紛擾之下，其惟一的希望，是有一個強有力的政府或領袖出現，收拾這個殘碎的局面，墨索里尼的法西斯黨就是在這個局面當中產生出來的。

德國亦何嘗不是這樣，而牠的困苦情形實在較意大利更要利害，列強乘戰勝的威嚴，解除牠的武裝猶恐不足，還要強迫負擔鉅額賠款。德國戰後經濟衰萎，國富損傷，政府對此鉅額賠款，無力負擔，尤以最近世界經濟恐慌的威脅，銀行倒閉，信用破產，失業工人日漸增加……證明牠已完全喪失賠款能力，若再這樣繼續下去，社會組織，一定發生嚴重的變化，於是獨裁政府的組織與擁戴領袖的呼聲，響徹雲霄，而希特勒遂趁此良好時機，起而掌握政權。

資本主義內在的矛盾，世界經濟恐慌的深刻與嚴重，恰好賜予國際法西斯運動一個抬頭的機會，所謂一般中層階級，在恐慌的激盪中，遭逢絕大的痛楚，在農村，中小農與自耕農則不能專恃農產以維繫其生活

，在都市，小資產階級與知識分子，往往感覺失業，減薪和證券狂跌的恐怖。他們一方面受資本家的壓迫，一方面沒有無產階級的革命意識，結果祇有一條道路可走，也就是向法西斯運動的道路邁進。

無論任何國家，祇要具備了法西斯主義存在的條件，牠隨時都可以發生的，並非是一國的特殊產物。墨索里尼說：『法西斯黨不是出口的貨物，是意大利的產兒，離開意大利則不能生存的』。這是一種根本的錯誤觀念，如果墨索里尼看目前法西斯運動國際化的趨勢，未免自覺話出唐突，不能自圓其說了。法西斯黨則不是意大利的產兒，祇有意大利的法西斯黨才是意大利的產兒。同時『法西斯黨不是出口的貨物』，這一句話是對的，因為一國有他自己的經濟的，政治的和社會的結構，整個的搬運到外國，當然是不能適用的。中國人常常醉洵時髦，易為好奇心所衝動，不察本國的經濟結構與社會情形怎樣，就要生拉硬拖將別人的主義搬進中國，其滑稽之至，誠是無以復加。詎知，中國自有其歷史背景，時代的需要，無論極左的或極右的時髦主義，祇要是從外國抄襲來的，施於中國是絕對行不通的。所以說中國革命是基於中國經濟的，政治的和社會的機構而發生的，而非以外國經濟的，政治的和社會的機構作基礎，假使忽視了這條原則，則不能開闢目前中國的革命的出路。

文藝創作獎勵條例

二十二年四月十三日第四屆中央執行委員會第六十六次常務會議通過

第一條 中央宣傳委員會（以下簡稱本會）為鼓勵文藝作家從事文藝創作起見特制定文藝創作獎勵條例

第二條 文藝創作合於左列各項標準之一其內容技巧優良者得依本條例之規定由本會呈請中央執行委員會核准獎勵之

一、發揚中華民族精神者

二、表揚中國歷史上的偉大事蹟者

三、激勵民族意識者

四、描寫被壓迫民族之痛苦并暗示奮鬥途徑而其思想正確者

五、描寫民生之凋敝及封建勢力之流毒并暗示改革途徑而其思想正確者

六、闡發人生之奧義而見解正確者

第三條 獎勵辦法分發給獎金代印作品介紹刊載三種

第四條 獎勵等級分甲乙丙三級

第五條 甲等發給獎金并代印其作品乙等發給獎金并介紹刊載其作品丙等介紹刊載其作品

第六條 獎金之數額依照作品內容臨時核定之

第七條 各省市黨部對於當地同志或非同志之文藝作家創作之文藝作品認為合於本條例第二條之規定者得將該項文藝創作呈送本會審核予以獎勵

第八條 凡文藝作家其創作之文藝作品合於本條例第二條之規定者得自行具備呈請書連同作品呈請本會予以獎勵

第九條 凡經本會呈准中央執行委員會予以獎勵者由本會發獎并正式公布之

第十條 凡經獎勵之文藝創作准將受獎事實刊登廣告

第十一條 本條例由本會呈准中央執行委員會後公佈施行

法西斯主義的理論體系

李九思



上篇·法西斯主義與行動主義的哲學

一·法西斯主義的行動主義

法西斯主義的運動，為一種歷史的事實，並非預先有一種理論體系，以某種公式而實現其運動者；乃因社會的政治的經濟的實際之事情，必然所產生的運動。故欲推究其理論體系，自有相當困難；然其中却又包含各種的思想體系。茲先言法西斯主義是否為一種哲學，在此種命題之下，其體系雖無固定哲學，至于其運動則不能謂為無哲學包含其中。何以言之，蓋指導此運動者，必受時代各種思想的影響，自可斷言也。以下先就法西斯內閣的教育大臣金太爾(Prof. Giovanni Gentile)對於青年團之組織與學校制度之改革諸點而記述之。

法西斯的名稱，包含政治的觀念，即一種哲學。何則，蓋政治觀念的對象，為一般政治生活，當特殊的時代，其特殊的人民的政治生活，及其他與一般政治相區別之人間底實在形態，乃至與歷史的自然的一般現實性，不能孤立，政治生活所以不能與一般的現實性相區別者，此不特限于抽象的理論，則事實上亦復如是，因人類之各種行動，誠與現實相密結，不過因人類理解此現實的關係，而見諸行動而已。

政治生活所以不能由人間的實在形態相區別者，實因政治生活亦為人間生活之一，不能成為自身獨立的形態，正如倫理之包括一切的人間生活，甚至自某方面言之，且與倫理同。

法西斯主義，即由此真理而產生，而有其存在的意義

，而且其所持的鬥爭觀念之倫理性質，亦頗強調。

多數的法西斯蒂的理論家，雖在其論爭上反對哲學，然其結果，自己的斷定，仍不失哲學的意味，且賦與一般之價值，其所斷定的原則，不特包含政治的意味，且影響於經濟，法律，美術，及宗教；一言蔽之，實為理論的並實踐的人類活動。

多數的法西斯蒂者，對於哲學懷疑或嫌惡，實為法西斯蒂思想上所發現的特有性質或指示，正如其他多數之同樣論爭，實為一哲學與其他哲學相對立之論爭；法西斯主義，即為抽象的並對智的哲學之抗爭，所謂一般哲學（*General Philosophy*）乃立于人生之外而說明人生，而受過馬克斯（*Karl Marx*）及索勒爾（*George Sorel*）所承襲之法西斯蒂心理，及受現代意大利的理想主義論之影響，所成熟的法西斯蒂心理，雖屬哲學，實即一種實踐之哲學。蓋彼等之哲學，非思想上的哲學，乃行為上的哲學。故彼等發表此種言論，斷定哲學，並不用公式，僅循乎行動，即令其由公式斷定，亦附與對行動的同一價值，既不限于實踐的結果，亦不單止于言論。

由此法西斯蒂哲學的根本特質，而發生所謂之法西斯蒂型式（*Stile*）的性質，即文學的表現型式，與實踐行動的

型式，皆為其節約並嚴肅之概念。言論亦然，即排除一切無用的要素，其行動之最高目的，即在使人類的活動，獲得最大的效果。（註一）

法西斯主義的運動，表示意大利國民精神之統一，建築於國魂之上，為一種國民自覺的運動。又當收拾戰後混亂之時，自由主義議會主義的無力，對於不活動的反抗運動，尤以壯年及青年的反抗運動等相繼而起，均足表現凡事皆以行動主義為前提。

當歐洲大戰時，意大利國內分為參戰與中立二派，參戰論者所持的重要言論，既非與德國同盟，亦不與德對立，乃為戰爭而戰爭，故不為多托里而斯特，托蘭地，培爾馬其亞而戰，亦不為經濟的政治的，或軍事的等特殊之利益，及殖民地而戰。

意大利此種行動，非分析的知性行動，乃綜合的意思行動，故綜合的意思行動，實為法西斯主義理論的一種特色，據金太爾對於此點之論述記載如次。

【註一】 Giovanni Gentile, *Origine del Fascismo*

pp. 57-58

二·法西斯蒂理論上之綜合性的特質

「當確立法西斯主義之定義時，首先須確實明瞭其理論之綜合的特質；此綜合的特質，不僅關係於國民的政治的秩序及其趨向，且關係於國民之意思，思想，及感情。

「法西斯蒂理論，既如上述，非普通之所謂哲學，亦非宗教，更非包括少數定義發達完全之決定的政治理論；實則法西斯主義之意味，乃某時所採取的理論的並實際的特質，且其最初並無何等正確決定的公式，往往因其到達的目標，實現的概念，及其行動的途徑，而試為之決定。微諸實驗，如發見其本身當初所立的目標觀念不適當時，則須廢棄，亦不躊躇；對於本身的將來，不欲有所拘束，故時時宣告改革，此種改革，雖適合政治之時宜，然亦不嘗實行其義務。墨索里尼 (Benito Mussolini) 之真決斷，常以全體為歸依，同時實現者亦有，故彼常誇其為適合時機而活動的人，並以其行動實現之可能，用一切適當之條件，並成熟之理由，於適當之時機決斷之，自鳴其行動的得意，彼實為法西斯主義唱導麥基尼 (Mazzini) 真理，知行合一之最嚴格之代表者。於是思想與行動二語，趨於同義化，兩者完全一致，如不能表現於行動之思想，則認為無何等的價值。故法西斯主義者，常以此為口實，而形成反主知主義的論爭。此種論爭，愈足表現為麥基尼的；吾

人對此事不能不為之闡明，何則？主知主義，乃主張思想行動的分離，與科學生活的分離，腦髓與心臟的分離，理論與實際的分離，然此皆修辭家及懷疑主義者的態度；更進而言之，則其困匿於某種信條之下，為中途或半端的人間態度；且認現實為不必要，故為一夢想主義的制度建設者之態度，此皆詩人科學者哲學家的態度。蓋彼等困守於幻想並智慧之世界之籠中，並未用其幻想及睿智放眼以觀籠外的大世界，赤足以走籠外的大地，求得人類的根本利害，此即麥基尼豫言的對象，所謂舊意大利一切代表者的態度。

「反主知主義者，既非如最無智之法西斯蒂者之所信，若杜斯 (Duce) 的全完蔑視科學及哲學，亦不否定思想及養成此思想的文化最高形態的價值，而精神的現實，即為其綜合的主張，此綜合的統一，即表現行動與思想的同義化。然其中包含多數的要素，經兩者的競合，方始統一，否則，綜合遂成空虛，或云于空虛之中起作用。而此要素中，俱有種種精神活動的形態，此等的精神活動，因必要的綜合，其價值與固有之價值相同；例如若僅以三角學，則不能威脅國境，更不能殲滅軍隊；然若無三角學，則火砲之射擊又不能統制也；吾人所攻擊者，即在舉凡敵人存

在的抽象之主知的活動，即其精神活動也。故所指向的目標，亦即此等人的精神活動上的某種態度。至於現實的結論，則不問其爲人間的或爲具體的，凡決決的或臆斷的某種結論，均爲吾人所反對。而吾人第一所宜目指之敵，即爲數世紀間附有文筆之士，及數世紀以來歷史的意大利之文化階級上。之典型的並道德的心理狀態，此不特單指文學之執筆者乃至歎美者而言，則科學哲學之執筆者，亦包含其中，又從事於自由研究者，無職業者，不從事於實業者，及一切於實際世界失其地位之學徒，學者，學士等，均包含其中，此等文筆之士，遂成爲意大利國家統一時的庶子，法西斯主義，認彼等爲不良的市民，吾人從此意大利之土地中，拔除此種不良之植物。

「嫌疑此主知主義的法西斯主義其所以極力展開抽象的理論，非不能容認其理論，實不欲以理論而構成文化並意大利的生活改造力；而另一方面則有人謂法西斯主義，爲一種體系，及一種理論，此乃抽象的傾向，盲目的實踐乃至不能予以定義的衝動的方法，或以體系乃至於哲學或原理及其發展活動上一般特質的原理，如能展開其本身之深奧原理及其應用與影響的範圍，則法西斯主義，完全爲一體系，且俱有最強固之原理與其嚴格發展的理論，故自

墨索里尼至以下之黨員，均於自然的趨勢，感受此原理的真諦及活力，故當其發展時，直循其目的之直路以進，否則，予改造，再進若發見此原理不適應時，則不惜乖離此理論，而另闢坦途。

「此種意義，實一開放的體系又爲一種有動的發展可能的體系，其龐大的思想，即是哲學。故有時而爲政治的，社會的，革命的素材，有時且爲宗教改革的素材，有時甚至爲批判文學的及倫理的運動。在此種意義之下，則麥基尼與曼阿尼同爲哲學者，巴斯加爾與基特及里阿巴爾基，拜崙以至於謝萊，均同爲哲學者，彼等均各不屬於其固有之哲學史，而各屬於一種哲學之下，甚至各有一般的哲學，與人固有的哲學相離反而且嫌疑。否則，法西斯主義，不能與其他哲學區別而評價；然人皆以法西斯主義爲一種體系者，乃選擇其主義之一種方法，何則？蓋所謂體系，正如一本箇中閉鎖的命題，或一公理所確定的理論，若不附加何物，則不能將其理論取出而發揚。含有此種意義的哲學，包含一切的哲學及宗教理論，故環繞此哲學的諸學派宗派，於是發生歸依者異端者，而法西斯主義與一切所謂之體系及哲學，其程緣並不遙遠也。」（註一）

據此行動主義，則法西斯主義爲現實的制度，而行政

部較立法部爲優越，亦將因此而實現。

行動主義的哲學，勢必與主意主義的哲學相結合，故法西斯主義於是又與意思之思想有顯著的接近，據鬼西亞說：『此主意主義 (Volontarismo) 爲意大利的典型的主義，溯自羅馬以至中世紀，更生於文藝復興時代，至近世則已變形，舉凡一切之戰爭及戰後，自法梅以至於法西斯主義，均呈現其反映。』(註三)

行動主義與主意主義，密接不離，毫無疑義，以下則將金太爾對於此點所述者記述之。

【註一】Gentile, ditto pp. 86—41

Mascha, Il Volontarismo Italiano da Roma al.

【註三】Fascismo, Gerarchia 1930. No. 12.

三·法西斯主義與精神主義

金太爾說：『世界乃自然形成者？吾人生時所發見者死後仍繼續此現？則基督教對於此種觀念，亦發生強大的動搖，蓋最初世界的人類，有肉體亦有精神，即所謂自然的王國及自由的王國之二元主義是也，然二元主義，僅就外形上觀察則如此，至於現實，則不過爲精神耳，由此精神無限的潛勢力之直觀上，於是發生近代的積極的人間之自由概念，是可知近代人生前所發見的現世界，乃爲變形

而來的世界，抵抗各種的反對力又從而克服之，則可知此反對力之大，是則接自己本身的意思，而採取自己本身目的的手段，一言蔽之，即世界的變形，乃精神的化之力，近代人不畏戰爭，且對戰爭而奏勝利凱旋歌，然則近代人是否生存於此鬪爭以外，則未可知也。經過鬪爭之後而成霸者，換言之，即以物質與機構而蒙閉精神之聲，失去自然之形，此謂人間生活；具有此種思想之人間，無時無地不懷抱以思想而廣大其宇宙，故可謂近代人乃以直觀的公式而生存者，其平日之所作爲，均屬死事，即其生存，亦不過支配之事及自己本身所主張之事。蓋棉智無限，各有其發展之性質，及無限之希望，雖萬難當前，亦不爲其所阻；或以智慧，或用手足，或借科學機械及愛與力，或因法律與戰爭而各行其所是，各支配其所欲，而成世界之王者，擁世界與自己同化的心理，凡有與自己立於反對的地位者，則敵對之，務期倒毀此與自己本身間之障壁，以造成自己爲世界之王者之目的；故人類常具有敵對的觀念，而其協力於欲使世界精神化則一也，各人有其特別之部署，確認自己本身，而定其生活之意義，於是大小的人格，因之樹立，此人格即是自由；此即人類自有生以來之性質。』(註四)

「孩提之童，亦具有其自己之意識，當其眺望自己的內部，開始為意識的展開其自己本身之活動時，即將自己的本身，以喚起他人的注意，而現其支配的意思，此種情形，為父母及其親近者頗易明瞭。例如小孩欲要求某事物之時，有其告示於他人之意識，即以哭笑為其表示，若以手觸之，小孩之手必緊握不放，是知小孩有欲求適合玩具的意識。在某種時期之內，玩具實為小孩喜愛之物，實為小孩不可忽離的世界，然玩具能使小孩疲勞，發生倦怠之感，蓋小孩的精神，不能久困於其本身之內，因其有無限性，故自然不能為特定之玩具所限制，於是將其玩具破壞者；故精神欲適合其野心，則不得不擴大其世界，既建設之，復又奏破壞之凱歌也，小孩亦如是以表現其人格，以證明其存在。

「吾人試各退而思其暗中的意識，當收拾自己之時，此種意識，實為最單純之原始的意識，並可摸索初步的自己之存在，此際，有現示生命的發露者，亦有感覺吾人並無何種的遺物，此即吾人意識之濼拯，生而有欲努力存在之感，且不能抑制或窒息此種欲望，何則？蓋啼哭為吾人欲求生存而存在的表現，以淚的本體而反抗，而為自己的辯護，而與現實戰，此皆樹立吾人存在最高的審判，亦

即吾人羣進於此精神的世界，有感於以主義為生命的漲騰。」（註五）

此自由的世界，為吾人要求實現之理想，吾人不得不探求自由以圖生命的存在，蓋自然世界，非吾人的世界。：：：『對於吾人的力，由信念而造成之魂中，即吾人背後的世界，此力超越吾人制限之直接性質之上，既非感覺的玩具，亦非自然力的機械的作用，此力即吾人的意志，此意志的本身的意義，即為自由，有實現的，有無處實現的，要在吾人的能否有此意志而定，故有時，吾人不能不犧牲其本身，由自然而脫離利己的主義，按神之意志及熱烈的願望，而實行諸種的理想，此理想即為對隣人之愛，心的結合，友愛，及各人發見其真的生命，實現其不滅的精神，一言蔽之，曰：世界厥惟精神。』（註六）

法西斯主義的精神主義，意思主義的本身包藏反對唯物的思想，亦於是見。

墨索里尼說：『各種的生活現象中，凡持有物質的或形式的人類，至少於其生活或歷史之力內，必有「人間之意思」(Volanta umana)之名存在，此任何人均不能否認者。』

【註四】Kerulle, Che Cosa è il Fascismo? p. 76-77

【註五】同上 P. 78—79.

【註六】Gentile, ditto P. 79.

四·法西斯主義之革命的行動主義

法西斯主義爲反抗議會政治的無力，與不活動的行動主義，故其行動的結果，當然容認非合法的革命主義。

法西斯主義，根本不信世界有繼續不斷的進步，對於安地苦樂白特亞以來所稱道之人間性善說，亦不信其有歷史的進化，單獨排除惡政及阻害進步的諸機關；並主張否認世界繼續進步的理論，爲歷史上的事實。然如不信其有繼續的進步，則何故以革命的手段，而顛覆安西安勤基姆耶？此不能謂爲非其自相矛盾之點。蓋彼等當攻擊其他制度時，亦有持繼續的進步論者，一旦自己達其目的時，則又以爲自己的制度，已告完全，故又化爲保守主義者，故可稱之主張現制之完全者而已，此即××之權利。（註七）

然則法西斯帶××之名有××之值，阿里柏基謂××與單純之騷擾異其趣者，因其根本的變革人心及革新制度的原故，首先將政治制度根本革新，蓋欲變革經濟組織，則有先事變革政治制度的必要，此法蘭西革命及其他歷史

所明示者，而法西斯帶之主張亦復如是。

反對法西斯主義的人，則稱之爲反動主義；反對自己之信仰者，呼之曰反動主義，此乃其自由，墨索里尼說道：『我過去之創業很少，而我明日之企業則很多，此乃汝等所深知者』（註八），又不特法西斯帶的主張如此，則其所行使的制度之革新亦然，常與保守主義相終始。（註九）觀其排斥議會主義，唱導直接行動之點，則可知其受索勒爾之影響頗大。

【註七】Veddi, Olivetti, Lineamenti del Nuovo Stato Italiano.

【註八】Discorso tenuto il 3 November. Istituto Mussolini, La Pace Sociale e l'Avenire d'Italia. p. 56.

【註九】K. Mannheim, Ideologie und Utopie S. 98.

五·法西斯主義與神秘主義

法西斯主義之反主知主義，及行動主義，又與神秘主義的結合；關於此點，金太爾說：『指導者（即墨索里尼）以直觀對於法西斯帶的真理，曾有如次之敘述，即吾人的一切，皆爲一種神秘的感情，如不信仰魂的神秘狀態，則不能構成明確的思想，縱令構成概念，但亦不能發現正確的命題及理論，際此神秘之瞬間，世界於是乎產生，當世

界包含此魂靈之時，則以吾人之力，亦難以反抗創造之艱，此時，各人心內的創造之信仰，於是萌芽。」（註一〇）

法西斯主義的運動，不能為經濟的解釋，甚至排斥經濟至上主義，而發生反對經濟力的專制，及政治的鬥爭，歐戰後，意大利社會因戰爭而惹起的反抗運動，即為意大利青年間神秘主義的運動，蓋行動主義，自然為一般青年所歡迎，而為一般老年所厭棄，故法西斯主義，於另一方面，則有壯年反對老年的不活動的事件發生，據法西斯黨幹部所揭示者，有一八八四年七月二十九日生的墨索里尼，一八九五年六月生之曾經參加進軍羅馬的巴爾波（Italo Balbo），及一八八九年七月二十日的比安基（Michele Bianchi），一八六六年的波哪（De Bono），一八八四年十一月十四日的貝基（De Vecchi），一八九三年六月四日的外務大臣葛蘭地（Sigmur Grandi），及一八七五年九月六日之司法大臣羅柯（Alfred Rocco）等青年壯士，皆係距今十年前之進軍羅馬時之二十至三十歲間的青年壯士。

法西斯主義，如上所述，與青年運動相結合，至於新神秘主義，則始於拉波里大學（Napoli University），德文教授馬拉歌爾得等所率領的一團羣衆，組成此團體的人員，均為未超過五十歲之壯年作家及藝術家。

新神秘主義的精神之傾向，其特徵有二，一即反主知主義，一即努力主義（Tatarnatismne）。馬拉歌爾得以主知主義視同機械主義，他曾說：『吾人所認識的世界，宜由知的世界移為感情的世界，所謂知，非對於某事有所理解，乃對於某事有所感。蓋感於某事，於感情之中而融會之，較之理解，尤為勝過。』

他又認為人間的萬事萬物，皆包括藏於神秘中，為人類生活所不能否認者，人間的與物事接觸，必須克服之，徒言排斥，尚不能感於生命的某種要素之動態：……此即對於神的創造物中，一種傲慢活動，故與其謂彼為弱者，不如謂彼為殺人犯及暴徒，尤為適當，彼等的意思最壞，且壞至毫無意思之作用。

至於政治方面，彼以僅以愛與努力的法則為限，而謳歌純粹的無政府狀態，同時，且排斥實踐的無政府主義，致其矛盾致悞之原因，即為自然主義，彼又排斥結婚，義務，國家，資本諸制度，同時，並按其內的規律，而唱導純粹無政府主義，蓋以為「愛」有如此的可能性，以為有愛，則天下亦可以無為而治。

其後，馬拉歌爾得對於墨索里尼的努力復興意大利，剿滅秘密結社，及提倡公共道德等頗加讚賞，亦不惜寄其

稿件刊登法西斯主義的雜誌，然其此種運動，頗能引起多數青年的注意，以其神秘主義的理論為中心，其影響最大者，則為藝術，因此而排斥柏爾加自然主義，及渴能覺的感覺主義，此新神秘主義，於是流行於時代之文學。

【註一】O'Kentile. che cosa è il Fascismo. P. 96.

下篇·法西斯主義之民族主義

一·民族主義與國家的感情

以上所述的行動主義，勢必與民族主義相結合，自行動保有綜合的性質一點觀察，則階級對立階級分裂之說及其思想，與國民統一的思想，事實上有相互接近的可能性，再由此點而申述之，則世界大同的思想，亦將見諸有結合的可能；法西斯主義的行動主義，與民族主義結合，其最大的理由，茲為再求之；夫法西斯主義，既為反主知主義，則為脫離知與性，而於知與性以外之重視感情者；故其本身則已與現實的國民之感情相結合，此事雖於後述之法西斯主義的現實主義的傾向道及之，然世界人類的意識，尙未發達至具體的使命，據尼采(Friedrich Nietzsche)說：世界人類不過一抽象耳(註二)。意識特定之使命者，

即形成國家的民族，應有之考慮，故於此可知法西斯主義的行動主義，與民族主義相結合的理由，蓋民族主義實以國家的感情為其中心者也。

『戰爭中無關緊要及非歷史的人物，常謂戰爭乃國際法危機的代表，由此危機而產生新奇的國際法制度，反之，其本國危機的結果，即代表憲法的危機之最高頂，新法律制度，及新國家概念，均由是產生。』

『聖西門(Saint Simon)將人類的歷史分為二個時期，即批判的及有機的二個時期，吾則呼前者為分析的機械的及無宗教的時期，而稱後者為綜合的宗教的時期，夫世界戰爭，乃批判的唯物主義時代繼續，因時代而發生戰爭，或曰批判的時代已終，而繼以國家思想勝利的特徵，具有綜合的有機的時期之血，於是決定開始戰爭。』

『據最有權威的學說所述，國家的事實，自有人類以來，則與戰爭相關連，無論何時代，國家之權威最人格的及最足表現的，即為軍事，國家的感情與軍事的感情，共同發生，而並相互浸透，以利害超越的道德而占戰爭之勝利，以精神而支配宗教的感情，失其功利主義及唯物主義的存在，嘆言之，戰爭之事，於家族間部落間都市間及國民間，均形成必然的國家的感情；例如國家衰亡，亦如個

人的健康，當個人身體健全之時，個人本身上積極的或消極的均無所感，但在患疾病之時，方有所感於身體之康健與否，正如機關的運行，破壞其統一及均衡時，方知機關之不能活動；對於國家亦然，人民對於國家的感情，其所最感切痛最易衝動者，則為妨害社會統一之戰爭的危機；此時，國民為謀生存計，不得不團結，又因利害的關係與宗教及功利主義之危險時期遂告沒落，宗教遂取而代之，而謀人神之結合，發露其犧牲的美德，個人之目的亦不為其本身的利害，而感覺有為人類有須為全體不滅之一分子。」（註一〇）

「法西斯主義，有謂為精神的力者，然僅此尚不足充分表現其意義，必也謂其為意思與思想的綜合力，此力即是根本上本質上的感情；更進須謂此感情乃國家的感情，或云國民對於國家表現的倫理的社會的統一的情感。」（註一一）

要之，法西斯主義的思想，為社會的統一的感情，為組成社會的根本思想，此感情之實現，以民族國家的範圍，為其最終之目的，於是而發生所謂法西斯主義的民族國家的思想，以下試述金太爾的民族主義國家的概念。

「法西斯蒂的政治，以民族國家的概念而施行之者，

此國家概念與民族理論，有許多接觸之點，民族主義政黨與法西斯黨有共同協力於政綱的可能，但法西斯黨的政策，有其本身上固有的特質，如忽視其特殊及最特徵之點，則不能明瞭法西斯黨政治的特質。

「無論其為法西斯理論，或為民族理論，而個人一切的價值，及一切的權利，乃為構成國家的根源，兩者所組的國家，不在其果而在其因，但民族主義則將個人主義的自由主義，及社會主義之個人與國家的關係相顛倒，以國家為因，而以個人為果者。此種理論，即以國家較重於個人，制限個人的自由或抑壓之，或決定個人生死於生長之地。而法西斯主義，則主張國家與個人並重，謂兩者有必然結合而不可分離的狀態。」

「民族主義的國家，站在民族的觀念上，以民族為超越個人意思人格的全體，即個人意識的獨立，所存在的客觀之觀念，個人須為民族而生存，而創造，在不勞動之時亦然，一言以蔽之，所謂民族主義的民族，不由精神的德而存在，乃是由自然的結合及自然之給與；至於其存在的要素，不外乎領土與種族及言語宗教歷史等，亦即是凡人類所產生之諸要素；但是等人之要素，限於民族的個性的構成，當個人開始發展其道德的活動以前，有其本身的存在

在，故人之要素，亦如領土種族等同立於同一的階段，此自然主義爲民族主義精神傾向之一缺點，予民族主義理論以嚴酷非自由及反動的保守主義的色彩，此要素乃不能與各人以好感；至於民族主義綱領的大部分，在政治的共鳴同情者亦不能予以憎惡，及多起非信用之概念，尤以此自然主義釀成其神秘的宗教的態度，爲熱狂的信奉者最有力的動機，並附與未受政治的反省教育之青年，及智識階級的民族主義的理想。

『自然主義最特殊顯著的反映，即爲民族主義者之王室忠誠論，他們以王統爲唯一的前提，視意大利國家爲由此王統之德而產生者，又形成今日民族主義者的綱領，其歷史的基礎，即由此意大利王國之行動而實現者，包含此王朝之意大利王朝之歷史，與意大利人民之歷史相互連密，而呈現不可分離之狀態；如亞爾比，亞伯尼，西基亞，達馬基亞，沙波亞也殿堂等等。如除去此等要素，則失其爲民族，蓋屬於民族者——但人亦不能不屬於民族之內——即是屬於是等的要素。意大利人對於此等要素，含有不能與固有之人格分離之感，意大利並不以此爲連繫的楔子，或認爲至有關係或賦與道德的價值的意識，不過以此楔子並關係既已存在，而決定其意識以之服從耳。

『反之，當法西斯主義上其軌道時，及意大利民族對於現有的政治狀態，頗感不滿之時，王朝以國民充戰爭之大犧牲，及以名譽而獲得的勝利，所示之最大衝突，則不信任以強力爲其行動之目的，因此同一的王朝，因「柏勒特」之勝利所與的意識，不論保有何種的根底，均不能長久把持，而法西斯亦不能正真的宣告民主之傾向，則至宣告之後，比特里阿埃馬動於最後內閣之戒嚴狀態的提案，亦不能通過，際此新舊意大利間危險的時機，如一九一五年遂決心賦與新意大利以權力，而反抗此大危機之責任者議會主義的行動，此時墨索里尼對國王宣誓忠誠，並無何種的妨害，於是乃毅然決然與真摯的倫理的民主的傾向相袂別，此種理想，頗適合意大利人的野心慾望性質，亦即意大利人誇示之點。王政與國家之形態乃至於國家，均不能離吾人之外，蓋國家乃在吾人自身之中，而成熟而長成者，其權威與自己本身對國家的義務，則不能不謀以向上之大使命，此即視吾人之意思思想及情熱如何而已。個人的進步，即國家的進步，個人性格的鞏固，即國家構造力並能率的鞏固，國家之海，海岸，山岳與其思想，及感情的結合性愈益增加，何則？以吾人所欲求者，如不厭棄，則不能使之分割或分離，否則，如吾人認爲無結合的必要

時，則任如何結合，終至分離。過去的歷史，吾人以記憶與傳統及其誇耀的光榮，改造而追隨之，頗能給與吾人以熱烈的刺激；吾人以歷史為背景，而支配或歸依，且由深切的注意，而加以擁護，以先祖的遺言，似若吾人的言語，以表現其再生的觀念。總之，考慮既往的事，以世襲的遺產，為吾人所征服，變為不斷的創造物，此不斷的創造物，是否與其創造者形將分離，亦於無形中消逝。（註一四）

據以上所述，則法西斯黨所主張的民族國家，非必由血統的關係而構成血族乃至種族的國家，係由於共同意識的使命的自覺，而創造而擴充的國家。此種思想，實因意大利人種的組成，及歷史的發達有以致之，且帶有帝國主義的色彩，並呈現與意大利統一時代的民族主義不同的色彩，但在觀念上，則不排除世界國家的思想。

【註一】Nietzsche, *Wille Zur Macht*, s. 95. Werke, Ergänzungsband.

【註二】Panunzio, *Il Sentimento dello stato* pp. 59-62.

【註三】ditto, p. 70.

【註四】Gentile, ditto, pp. 34-46.

二·法西斯蒂國家的權威與自由

法西斯主義，將自由主義的民主國家的權威，完全棄

置，當其表示時，曾發生反動，彼則高唱國家之倫理的目的，而確立國家的權威，關於國家權威的思想，金太爾的記述如次。

『法西斯的觀念的形態，其定義如何？法西斯的觀念，實以其思想的全體系的中心國家概念而通行者，且有其特定的內容，至於法西斯國家，人常以消極之辭而分說之，即不云其為何，而謂其無何，故常因此而發生論爭，何則？蓋法西斯國家，以社會主義的觀念及自由主義的觀念之反定而產生者，然他一方面，則反社會主義的反自由主義的鬭爭之深刻，亦積極的存在，此實以自立的人格為國家的倫理概念，國家持有自身的價值及自身之目的，並從屬於各人的存在與利害，夫個人的利害與存在，既不能否則，是即僅認以意思為國家人格的實現。』

『法西斯哲學，為精神的實在，故自其主張一般實在之點觀之，即為反個人主義者，此非事實的結果，乃為理想的原理，為負擔道德的價值的個人之實現生活，及原始發生的根源，如是，故由反個人主義的概念，產生論理的權威國家的概念，單就抽象的區別，能理解此種思想的人，則以此權威主義，為一種政治的自由之否定。』

『法西斯的權威主義，否定法律外的自由——即非

自由的自由，自由須無妨害於國家，故法外不能有自由；然法西斯帶的理論家，常論述擁護國家的自由，換言之，即為擁護市民的意識，並其善良的意思，而實現其擁護國家之自由，但其意非有破壞政府之義。

法西斯的權威國家 (Authoritative state)，不容認有國家的先天性，及內在的必然性，所存在的個人主義的政府自由主義 (State liberalism)，但較之所謂自由主義國家則更自由，因法西斯國家，組織有勞動者及雇主之協會，以國家的構造由國家之協同而結合，進而向大眾之意識，人民的直接的具體的狀態構成協會，為一種政治的代表制度，此即完成自由主義國家所夢想不到之代表制度；然法西斯的國民意思，事實上非由其政治的價值而產生，實由過去及未來的生命歷史，及其所展開的思想而產生者，能意識其存在的理想國民，亦不過少數的個人而已，且此種國民，於某種特定時期，無識無知的立於羣衆全體之中，遙與事實上的國民相迥異，如是法西斯主義，則高唱理想主義的信念，謳歌理想的價值，較其他家族，祖國，文化，及一切人間的精神價值為尤高，至於個人，則常抱有雖死不辭之志，以表彰義勇軍犧牲的美德，故按法西斯主義的理論，意大利國民的宗教意識底覺醒，頗為邁進並注意

，及學校及軍事訓練所的青年教育。」(註一五)
權威與自由兩概念，而釀成人類的政治鬭爭，實則自由概念，其內容頗形複雜。

巴耳特 (Paret) 說：『自由名辭的命運，並不滑稽，此語於五十年前，則已發生反對的意義，而由此語所發生的感情却一樣，即用此名辭或容認此語之人，則對此語頗示好感，如皮耳拘束巴耳特時，則巴耳特以不受拘束為自由，反之，若巴耳特拘束皮耳特時，則巴耳特有堅固拘束皮耳的自由，此兩種時期的自由一語，在巴耳特得之，則能喚起其好感也，半世紀前，英吉利為減少個人並財產的束縛，而奪其處分的能力，於是有一部分人組織團體，附以「自由黨」(Liberals) 之名，在今日，則呼增加此束縛之人為「自由黨」，蓋自由黨從前的欲減輕租稅，今日則彼等欲增加租稅。』(註一六)

然則法西斯所稱道的自由為何？茲引金太爾之言如下

『吾人的自由概念，並非舊時自然主義 (Naturalism) 的概念，若個人抱着自己在世界之外的觀念，則其自由成為消極的概念。然人間有價值的世界，及其真世界，必不出乎自己之外，而在其內心及其意思之中。如是，則自由

不特為積極的，且不成為消極的，各人將祝福其自己自身的支配的意思，而表現其自己的自由，並欲獲得一切而為己有。蓋其自由，不能捨却本身而隱遁世界，何則，因世界在彼自身之中，不能由彼自身而隱遁；反之，各人於世界中擴大其欲望，即為其自由，因此世界有彼之生活，彼並非將己身而突入此世界中，實則以其自身而創造世界。

〔註一七〕

金太爾所唱言的自由，非個人主義的自由，據其言有云：『自由最初的形態，為吾人在人道主義上所固有之個人主義的自由，按此人間的精神力，其自由的概念，為哲學家並詩人所謳歌，且讚美意大利在世界上輝耀時的經濟政治藝術生活，此自由之形，超越吾人的文藝復興時之自然主義，而一切自然主義直觀上固有的反歷史主義因之再現，博得十七八世紀抽象合理主義的勝利，此十七八世紀，於是構成一般流行之自由主義的近代理論。』〔註一八〕

金太爾對於反對個人主義的自由主義之言論如次：『人間為特定的個人時，則為多數人間中之一人的人間，是即物質的云爾；在空間中，如認其為自然的一部，是則大誤；以其或有或無者，蓋今日在此而昨日未必在此，今日之自身在此，而未在其他地點；如彼由某處而來，反映其

自身的性質，則彼之言行思想，並無何種價值，因不能稱道其為一規範的理想，蓋無論何時，必須附與狀況與其事實的條件，此即其在某處的原因及結果。如是，則真實與虛偽的差異，正與誤的差異，必可判然明晰，但有時，各人言談之際，有以聽他人的言論而為其主張的根據者，有相互理解人云亦云者，或發見某人言論的真理，而傳諸他人，以期一般的同意者，總之，各人在人類的歷史之發展上，有交換意見及事實的可能，若人間的皮膚外部，不能容許任何物進入，是為特定的個人，其內心正如房屋的無窗牖。』〔註一九〕

其次，金太爾對於真自由及由歷史所產生的自由，其記述如次。

『直接與間接間，十九世紀的思想，所受的大影響，據比哥氏謂，即為對於革命以後抽象的合理主義，感覺主義，物質主義，經濟的自由主義等的反動，而產生羅曼主義 (Romanticism)，歷史主義及社會主義運動上之理想主義，夫個人與一般宇宙的實現，歷史的現實，尤其是與國家等的關係，其間決不容許背理的自由概念，在法律上，因有歷史學派及理想哲學的攻擊，故關於自由權利的概念，亦已凋落，權利為一種形態物，非如人間精神的屬性，

言語，宗教，習慣等有其特定的發達，社會主義種種的形態，尤以聖西門主義(Saint-Simonism)的經濟的法律的領域內，人間的連帶觀念，不能認其為個人的行動，及現實的主體，拿破崙給與各國民之國民的感情衝動，促進各宗派各思想家之自由主義運動，此種運動，成為麥基尼主義(Mazzini's doctrine)，而能集中表現十九世紀所有的精神之傾向，自由主義(Liberalism)的在意大利，至少亦須以麥基尼的行動與個人主義相對立，與其謂自由為個人的屬性，則毋寧謂為國家的屬性；個人須為國民而協力，犧牲其本身，有時，須與國家結合的民族生活共同生死，否則，個人毫無價值之可言，個人當以國家的建設及發達為其職責，蓋國亡則身將安附？故個人終身唯一的條件，則在努力使其民族成為自由國家，此即自由的手段及限制，亦即個人生活的使命，至於其理想程序的實現，則不能不瞭解基督教的精神生活』(註二〇)

由上述諸端觀察，可知法西斯主義所唱言的自由，乃民族國家的自由，對個人則有要求其規律訓練的必要，據阿里唯基(Olivetti)說：

『新國家(指法西斯帶國家)自其定義上言之，為有機體式的非為細胞式的，僅由下等的有機體即不能分化之細

胞(市民)而構成者。雖不主張停止各個之對立，但以規律而置於國家利害關係之上為原則；雖不主張無分經濟的種類，但以連絡統一不以個人的利害而以社會的職能為其標準。』(註二一)

然則其規律訓練如何實施？由國家的力量抑由人民的同意？曰，由雙方的主張。

墨索里尼的演說如下：

『力與同意，豈真兩相反對之名辭？力之中，即含有同意之義；蓋同意之自身為力，由同意而即發生力。卿等全體均為地上的被支配者，其亦嘗見政府的實施？此皆周圍的四角形，蓋無論何種政府，——即如有神聖的智想之人參與人間亦然——其所實施，勢必發生多少不平的事件。』

『如欲滿足此不平者，則非力不為功，國家為何？國家有憲兵，舉凡一切卿等之法典，理論，及法律，在某種特定的時期，如無憲兵以物理的力而重壓彼破壞此法律者，則國家的實施又將何如？』(註二二)

此種力與同意的論調，墨索里尼的主張，多採用巴耳特的主張，『統觀一切的歷史，同意與力兩者，乃表現政治的方法手段，如依利亞特(Iliad)及奧地塞(Odyssey)的

神史中之希臘國王權力的保證，又同樣亦發見於羅馬的國王神史中，成爲歷史時代的羅馬，及其共和時代普蘭西巴(Presbure)的時代，亦皆由力與同意所奏效。阿丘斯特政府的及其他共和國臨終時的各種政府，均得被支配者的同意。自野蠻國王並由中世的共和國以至於神權的國王，經過二三世紀，最後，以至於近代的民主制度，莫不發見此力與同意混合。』(註二三)

『某事的實施，如求人人均能同意，在經驗上亦不能爲之證明，例如所謂同意者，除死人以外，則生人之間，雖其數有限，亦不能求得各個人的同意。何則？欲向生在於地上的各人，質問其是否同意，在事實上既難做到，則於多數之人中，欲求其了解要求其所對答的問題，事亦有所不能，故祇能以大多數人的同意爲標準，何能於一國內民衆之多，而欲求其個人的同意？』(註二四)

右述的權威國家及要求個人的規律訓練，乃國家的思想及某時期國家應行的事件，必然發生的行動，巴耳特氏謂國家形式的差異，與其謂爲行使程序的差異，則毋寧謂爲所實現之力的差異。以下再就法西斯主義的賢良 elites 理論觀察之。

【註一五】Giovanni Gentile, *Origini e Dottrina del Fascismo*,

pp. 57-59.

【註一六】Pareto, *Trait e de Sociologie Generale*, Vol. II p. 896.

【註一七】Gentile, ditto, p. 81.

【註一八】Gentile, *Che Cosa è il Fascismo* p. 83.

【註一九】Gentile, ditto, p. 81.

【註二〇】Gentile, ditto, pp. 87-87.

【註二一】Olivetti, *Discorso del nuovo Stato Italiano*, p. 79.

【註二二】Mussolini, *Discorsi Parlamentari*, p. 158.

【註二三】Pareto, *sop, Cit*, vol II, P. 1441.

【註二四】Pareto, *sop, Cit*, Vol. I p. 318.

三·法西斯主義之賢良理論

巴耳特氏說：『不問有無普通選舉，支配者常居少數，而彼等所欲表現者，即爲「民衆的意志」(People's will)。如羅馬帝王法之子國王以帝位，由各種方法選舉所會合的多數決選票，及拿破崙三世時帝國子人民的投票權，由吾人之投機者巧爲指導，以達普選的目的，皆爲民意的趨向』(註二五)

巴耳特氏的此種賢良理論，又與力之理論相結合，據云：此支配階級的賢良者，時時交換，但又謂如支配階級不以力而壓制被支配階級的反抗，則結果容易惹起被支配者的要求。蓋巴耳特氏以力的使用有與其他的社會事業發生如下的關係云：第一(1)爲少數市民的亂暴，若支配者

對此等暴力，不以同樣的暴力排除，則必將自己的意思壓住；若支配者主在以人道主義的感情對應時，則易實現其結果。反之，若用其他的手段而為正當的考慮，不用暴力時，則往往發生以下的結果。(2)支配階級為阻止或抵抗此暴力，有訴之於策略，欺瞞，墮落的手段者，一言以蔽之，則曰「狐蒙虎皮」。支配階級者當暴力威脅之前，

表面上表示讓步，而另行努力以轉換其事件，如經久不變，毫無結果，是則虎皮已去，而狐身自現；(3)如是在支配階級之間，由策略等知識所「結合」的方法，以增強其衝動，在被支配階級之間，則多受集團性衝動的支配。(4)在支配階級之間，弱於集團性的衝動，祇顧目前，不多考慮將來之事，視個人較家族重要，視市民較全體國民為更重要，以現在及最近的將來所發生的利害，及物質的利益，較之將來的利益，團體及民族的精神的利益為尤重大。(5)此種現象，一部分見諸國際關係，如戰爭為本質的及經濟的，故有避強而攻弱的舉動，故有投機的念頭，往往於發生經濟衝突之時，並不欲以訴之於武力；然於不知不覺之中，則開戰爭的端緒，此武力鬭爭，實由知力結合的衝動，在支配的狀態尚未發達的國民，則多如此。

以上所述之事，自被支配者方面觀察之亦然，例如當發生國際關係之時，某國國民，以智的「結合」，而增強其衝動，而其集團性的衝動則較此為弱，故往往為集團性衝動的強者所戰勝，蓋因其喪失用力的習慣，常如商業家的考慮其金錢的得失，故其國民容易構和。

以上係巴耳特氏所論，至於其全面的觀察，乃為根本的問題，而法西斯主義乃根據巴耳特氏的賢良理論，養成亞里斯特克拉西(Aristocracy)——即貴族政治)，並據此以主張維持其新國家的秩序，其養成的方法，則在熱心於青年團的教育及訓練。

【註】五 Pareto, Sop. Cit. Vol. II. pp. 1395-6.

四·民主國家之法西斯蒂國家

由以上各節所述，則法西斯蒂國家，乃欲恢復一貴族政治，已為顯而易見之事；然究竟法西斯蒂國家，與過去之貴族國家相等或稍異，則頗難斷定，要之，非造成一傳統世襲之固定的貴族政治(Aristocracy)，而為由教育民衆養成民衆中的賢良分子者，則甚明瞭，至於其成功與否，則有俟其將來的結果如何。

其政治制度亦承認有議會，但以職業代表為其基礎，是則其改革之點，又協同組合全國委員會的組織及構成，

亦為表現各利害團體意思的制度，不能單就此點而謂其與昔日的貴族主義國家為同一政治，不過現在的運用為獨裁的，此亦不能否定的事實；將來國內治安確立之時，是否能活用民主制度，適用調和皇室政治，貴族政治及民主政治的三要素，則有俟他日的結果如何，關於此點，金太爾的主張如次：

『法西斯帶國家異於民族主義國家 (Nationalist state) ，全然為精神的創造物，自法西斯主義的見地言之，民族國家的行動，由其本體精神之中實現者，非全然的精神創造物。民族既不能隨時創造，民族的政治形態上具體化的國家亦不能隨時創立，國家乃不斷的在創造的過程中，一切均操吾人掌握中，此為吾人最大的責任。』

『但於個人的意識並意思所實現的此國家（法西斯帶國家）非由高處以力可能實現者，在人民與大眾的關係上，不如由民族主義所創造的國家，持有同一的關係。蓋民族主義，視國家與民族為同樣的重要，並認定民族為既存的團體，無新造的必要，且國家的權威不張，則人民不能依存。反之，若人民能依賴其國家及其權威以生存，則權威遂成爲人民生活上的必要條件；人民既不能在國家生活之外面生存，則人民遲早必須歸依國家。蓋民族主義

國家，即貴族主義國家；則不能不在其起源下所賦予之力中而構成，由此起源，故在大眾之上，有所謂君王。但法西斯帶國家，則反是，乃大眾的國家，有一種民主的意義，即國家非特定市民的國家，乃與一般有被稱爲市民的權利者，均發生密切之關係。故此種國家，以市民存在爲限，以市民的存在而存在。蓋國家的構成，即個人意識的構成，換言之，即大眾意識的構成，大眾之潛勢力，即國家的潛勢力。於是有政黨並法西斯的政治的倫理的思想之宣傳及教育制度之必要。由法西斯主義利用此等制度，故墨索里尼的思想及意思的實現，遂成爲大眾的思想及意思的實現，然此處又發生一大問題，即政黨的組織及由政黨所創立的制度內，須包攝國內一切；人民的問題，自都市始，欲解決此重大問題，則遭遇多數的困難；例如欲使大眾賢良並適合倫理的前衛隊政黨的要求，幾有不可能之勢。蓋大眾必須徐徐經過幾世紀的教育後方能期其改造，又無論如何努力並訓練之統一，在增大政黨組織及國家組織之時，更須努力避免政治行動及政黨行動的二元主義 (Dualism) ，甚至一切的創意及進步的力均陷於危機，此事須以個人在一種機構之下閉塞各種的部署，並由中央以統一的精神實施之，漸次由中心而達於表面，必須於一切運動的

自由與自治衰弱之後方見諸進行』(註二六)

[二六]Gentile, *Discorso*, pp. 47-48.

五·法西斯主義之現實主義與組合國家

如上所述法西斯主義係以民族為理想，以國家而實現其理想者。故主張高唱國家的倫理性，然其理想，乃由歷史而創生又由現實而制約之。

意大利排斥世界主義及布爾希維主義(Bolshevism)的制度，而採取歡迎外資流入的政策，以組合為基礎而構成全國的各種組織，其所高唱的民族主義，可視為一種抽象的理想主義(Idealism)，則其國民的感情亦期為現實的意向，自國民由其傳統言語風俗等所組成的團體立脚於現實的一點觀之，則法西斯主義為民族主義，亦為一種現實主義(Realism)。

墨索里尼，實一現實主義者，且抱有普拉克麥基斯托(Pragmatist——即實驗主義者)的色彩，觀其王室論則更明瞭，如謂昨日的綱領，於明日廢棄之，亦無須躊躇，彼又自以為無分折的綱領之必要，法西斯主義，並未含有亞普里阿里主義(Apriorism——即先天主義)及德特里拉里主義，故由此點之反面觀之，遂為適合主義者所非難，至於於此點的法西斯主義之主張，墨索里尼說：

『余本身若無疑義之外，尚須求得人的信仰，若何人發生不同的意見時，余等亦當隨之而行動，蓋吾人抱有現實感覺的必要。夫現實者，為某處既有的事實，為嚴酷的現實，誓不得不為恭順之現實，則須以有活力的勇氣服從之，吾人不能不為現實者，更不得不將迷信感傷主義觀念捨棄，吾人之魂魄非空談者』

故法西斯主義亦為一種現實主義，若非理論的，則不得為實踐的。反之，若非實踐的，則亦不得為理論的。——蓋現實的政治中，當欲實現其國家生活之時，乃以唯一的實在的歷史而捕捉具體的現實，而決定其現實的行動。蓋立脚於此現實上者，必知其現實，如其現實者則其實行時必立脚於現實上。是以吾人可將歷史作二樣的理解，一即不關於吾人的事實，吾人對此無關的事實有諒解的必要；一即若吾人為現實而不行動，則決不能理解吾人的事實，故吾人既須捕捉物質的自然的事實，又須理解理想主義的倫理的人間的事實。……有歷史的現實概念之根底的現實主義，有時，亦為自然的事實，可以捕捉此現實或理想人間的事實即有時可以捕捉物質的現實主義，有時亦可以捕捉理想主義的現實主義。(註二七)

真實的現實主義，非僅如常人謂單在事實上所易認識

的現實，此外第一更須認識其他的現實，如無此「其他的事實」，則政治的及其他的性質，人間生活，均不能存在。此種現實，作用於最初所述現實之上，是則吾人的真實及固有的現實，吾人生存於世界，由此內在的精力，占居大小之地位，或大或小，或為特殊的，或有固有的意義，均與歷史協力，此歷史即吾人所創造，此精力僅限於思想時，即為意思，由是而成一理想的體系，行動實現的一種公式，人之所以附以人格及人間的各稱號者，亦即為此。(註二八)

法西斯主義，對於防止勞資間鬭爭的現實問題，亦直接維持，如組合嚴存的事實為吾人所不能否認者，又以組合為基礎而構成國家，此亦為現實主義之一，然則何故以生產者的組合而為構成國家的基礎？因意大利的資源貧弱，人口稠密，不能不以生產為重要，故以有生產的資格者為構成國家的基礎。此種組合主義(Corporatism)所受新地加里主義(Syndicalism——即工團主義)的影響，及受反抗國家單一主權的多元的國家論的影響均頗大。

此組合國家(Corporative-State)的思想，又與權威國家(Authoritative State)的思想相結合，何則？權威國家的思想，其社會須予以規律訓練，一言以蔽之，則曰統制。

社會須有組織及統制，此處所謂國家以組合為基礎，亦是統制的一種。

法西斯主義實現的憲法及社會的大改革，乃由法西斯帝國國家的特質而產生，即樹立組合制度，以組合制度(Corporative System)，而代替自由主義國家的制度，組合國家乃受新地加里主義及新德加蒂的教育的倫理的思想而組成，但為防照與國家組合的對立，則不能不努力以協同組合(Corporazioni)構成調和的新地加蒂(Sindacati)的制度，以為國家的統制，而新地加蒂制度不能不由其本身而表現國家組織的本體，國家為個人意思的實現，有要求個人表現的必要，但非求之於政治的個人，而求之於在實際上有生產力的特殊化者。個人由其特殊性的本體，於同一的範圍內，與其他的個人相交往，此範圍即屬於由民族與之單一的經濟機構。新地加蒂即務於可能內而謀個人具體的現實者，個人漸次將其獲得的自己意識及其結果，而行使由新地加蒂調和所發生的國民一般的利益的權利，於是發現個人的現實。

此種大改革至今仍在實施，國民主義，組合主義，以至理論上自由主義國家的代表制度，為從前所非難的自由主義，均流入法西斯蒂的改革中，國家的市民及其間組織

，為彼等心理上根本的動機，並為適合現實構造之有機的代表制度。

組合國家活力的條件，即為「國家的個人的內在性」，而此實為形成國家與個人自由的本質，法西斯主義深感此點，故利用各種機會，出諸墨索里尼之口，為理論的並實際的作莊嚴的宣傳，而構成國家的宗教的並倫理的價值。(註二九)

概觀以上所述法西斯主義的思想，則可知其複雜性，如欲考究法西斯主義一貫的最根本的思想的特徵為何，誠屬困難，或僅以普拉克麥基運動為其解釋，則普拉克麥基 (Prognatic) 為何之問題仍然存在；如以行動主義，主意主義為中心而觀察之，則法西斯主義可以意思的思想解釋

之，然所謂主意主義及行動主義，又非個人主義乃為集團的，為組成民族國家集團的行動主義，且組成此國家的民族，必須引導比較少數的賢良分子，有能服從規律統制組織的團體，墨索里尼，實為意大利的賢良分子，以自己的力而實現自己的意思，並期以意大利民族集團之力，而實現其意思。至於其思想的特徵，或可為他種的解釋，但以運動為主而欲發見其思想的特徵，則頗困難。

【註二七】Gentile, ditto. pp. 248-250.

【註二八】Gentile, ditto. pp. 256.

【註二九】Gentile, ditto. pp. 49-50.

——譯自土方成美原著。



法西斯主義的經濟理論

郭世珍

上篇·法西斯主義經濟的一般論

一·瓦格曼說

關於法西斯主義經濟的一般論，可依耶倫斯特，瓦格曼著 *Die volkswirtschaftlichen Systemfehler und die Volkswirtschaftlichen* 而考察之。

在表現統制收益經濟之中，最為完全的，就是經濟的法西斯主義。云乎法西斯主義了，則國民經濟組織形態，祇有它完全被統制時，乃得發揮其機能之必然的事實，是沒有再加以考慮之必要的。不過，法西斯主義它是無意識的而取有統一的總體規律的。這是因為把法西斯主義和它正反對的包爾雪維克主義做精神的結着者，是不是假借而是抗爭。故在法西斯主義，國家並不一定是撲滅全部個人

經濟的，而是對於個人經濟，成爲設立一個確斷的限界之限制。不過若說包爾雪維克主義是建設純粹的勞動者國家，則法西斯主義勿寧說是志在實現企業者國家。爲使個人的意思取得指導的地位——即企業家的活動爲確保國民利益上最有效而且有益的一個手段，是法西斯主義所高唱的論調。慕索里尼再三公開的說道，把資本主義當做是現代及將來的下一個時代的惟一的可能的經濟形態，他對於解釋資本主義，維持私有制度，並不受何等特殊的限變的拘束之私經濟的利潤之追求，與以更廣的活動之餘地。據歐里彼特，法西斯主義革命，實在是可以作工業上財政的支特，它是當做反社會主義的運動而遂行其目的的。

法西斯主義國家，無論是如何的經濟活動，在可能的範圍內，它都是自己迴避着，並對於依公營而經營的事業

，亦盡量加以限制。自然，不會把自治團體的經營事業馬上變為私企業，是不待言的。但是其目的，乃是使它們必須離開自治團體的管理。這當然是還不會在任何方法都是明現的。

但私經濟活動之准許，並不是成爲個人主義的根本法而生的。而是爲實現國家的目的的一種手段，並且它又是任何時候都可以變更。在此意味上，慕索里尼一力主張他的行爲是沒有綱領（Programm）的。蓋據表現新國家的經濟上的原則之勞動憲章，意大利國民是很可能的。據該憲章不祇是准許自由的企業家的活動。它是把生產看做國民的義務。所以國家在經營不得宜的場合，是保有直接的干涉之權利。因而，國家是行着三種形式的干涉——即經營的統制獎勵和收管。「經濟的企業之組織者的活動，對於國家是負有決定生產的方向及其指導之責任的。」

經濟統制，並及於物價與勞銀。法西斯主義握支配權時，它便踏上了社會主義的物價政策。否，反是以公力來最強而最有組織的去固定物價。據勞動憲章，就可以看出來最低工銀是以維持正常生活的必需，和生產的可能性及勞動的生產量爲基準的，並且，最低工銀在最後要依勞動裁判所確定之。國家不祇是禁止同盟罷業，並工場鎖閉以

至于干涉勞動爭議，在其限度內，國家自己來統制勞動市場，而且是要講求一切保護主義的手段——即講求重高主義的服務律和特救附與的特徵上所有之規範的方策，以爲經濟之助力。就中，國家在謀農業生產的振興。在工業方面，國家在獎勵合同，和大公共事業受到金融的窮迫時，不惜與以補助金，斡旋批發，以講求種種方法，來獎勵輸出。在特別高度的工業化上，或見出法西斯主義的或種危險來，自是不待言的。所以法西斯主義遂作成國家工業上的發展業經結了的綱領來。要國家來極力阻止工業異常的分裂與分割後之小經營。

如上所述，一切方策的實施，更有給與職業別經濟代表會議以最密接的組織的協力之一種力量。

據一九二六年四月三日的法律，各產業的部門，都准許結成僱傭者同盟與勞動者同盟。在其最下一階段者，是同業者之地方的工團。它得以包括多數不同的地區。並更以此爲土臺，列成兩個陣容，一方面是勞動者協同組合，一方面是僱傭者協同組合，而各各再綜合於其聯合組合之中。於是在僱傭者方面與勞動者方面，更造成各自職業別之各產業部門，如工業，農業，商業，遠海年運輸業，航空業，陸上運輸業，國內海運業及銀行業等，當然各別的存

在着。至於聯合此僱傭者同盟與勞動者同盟之機關，則為全國協議聯盟，由其聯盟再實現監視組織之協議組織（即協議聯盟之國會）。但地方的組織工事，却尚未着手。上述協議聯盟，嚴如實行調停勞資爭議，規定徒弟制度及勞動介紹等的一國家機關。

但者工團之結成，並不是強制的，是一種依申請而結成之任意結合。不過至它為國家所公認，獲得排他故之後，而成為一個工團時，則在同種產業部門之內，其他的工團便早已不會為人所承認。並且它是代表工團組織內所有的同業者，而有拘束一切同業組合員及締結定率價格契約的權利等。最後，它更有由國家所定的組合員，實行徵收的權利。

這個經濟組織，志在努力促進勞動之和平化，和達成勞動者與僱傭者間之勞動協同，而他方面又在嚴密的區別實行勞動與指導勞動。並且這個經濟組織，對於社會主義所要求者——勞動者實行經營一方面的影響，不問其為如何，均嚴厲禁止的，而做本質的社會政策的施設，是法西斯主義當然之表現。不過如社會救護費，尚不過少額而已。即社會負擔，在一九二七年不過十億里拉而已。

法西斯主義之經濟政策，是在特別統一的而有一定的

目的的意識之下而出現的。迄至今日，實際上之組織的且完全被統制之經濟組織，尚未由此政策而生。在如何的場合，景氣對策上的合目的性尙付缺如。最好的證明，就是在恐慌激烈勃發的今日，意大利恐慌程度也並不劣於歐洲其他各國；並且在今日可免恐慌者，又正是社會主義的蘇維埃經濟。

二·蘭得維耳之說

據蘭得維耳着書國際法西斯主義(Internationaler Faschismus 1928年)說法西斯主義，其自體既不是有一個學的體系之政治論，同時也不是有可屬於政治哲學體系中的東西。法西斯主義，是在資本主義的生產，作極度個人的自由性發展的結果，使經濟的得膜克拉西尖銳化時，而必然的為資本家階級所採之一種經濟中心的政治運動。

特別是在歐洲大戰之後，這個已被資本家階級利用為與持有社會民主主義的色彩並國家社會主義的思想之勞動者階級握手，而要挽救資本主義發展階段中這變革的革命之狀態的手段了。

直當自一九二一年迄至一九二二年之世界的資本主義的危期中之各國，是在相互交換(Cartel)的形式上，利

用產業合理化的手段，或組合經濟的方法，而作資本主義其自體之自衛的行動之前進中。特別是俄國赤色革命並普羅利塔利亞權力的發展，要把資本主義諸國之資本主義自體之一特性的自由性來面假目化(Camouflage)。在德國和意大利，依社會民主主義制和產業組合的一種統制經濟制度，來交換了勞動者對資本家之握手了。

資本主義之自衛的組織，它又是依下列必然的結果而生的。即在世界大戰中與其後發生的通貨價值的變動，使小中資本家並農走向沒落之一途。所謂通貨膨脹之暴風雨，已把這些階級置諸社會存立上決定的必要動盪之中。因此而發生之現象，就是失業者之增加或依消費階級之沒落而生之購買力的減低等。其中繼中產階級沒落而來者，就是資本家其自身轉而沒落之悲劇。亦即依戰後發生生產的急激的減退，資本主義的企業之統制利潤是減少了。而且歐戰後工業的生產之一般的恐慌，更使農民大眾，走上沒落之悲運。

這勞資兩階級不止之沒落傾向，遂使它們發見了妥協之道，而揭出不依姑息的妥協而依超階級的國家權力之理想。同時，如意大利所發見者，又是和資本家階級的自衛行為相合致的。這就是意大利法西斯主義發生的原因。

在另一方面，那早已知道資本主義自由性，由客觀的狀勢中是不得依舊來的方法而續存的這種情勢的資本家階級，如在德意志方面者，是在依托拉斯或產業合理化的形式，以期在勞動階級偉大的犧牲下保護自由的立場。這就是德國布爾喬亞社會民主主義的經濟政策，同時也可以說是德國的社會民主主義不得不脫離大眾的重心點。在這裏，德意志方面便發生拿齊斯的運動，發見和意大利不同意味的法西斯主義之運動了。

在自然的失去自由性之資本主義諸國家，發見此種法西斯主義的傾向。在日本既亦可見出這種運動和精神，有時即在英國的協力之內閣中；可以見到俱有同一意味的思想傾向並經濟組織之變動傾向。這個傾向！即資本主義國家中法西斯的傾向，要由布爾喬亞經濟學者觀之，乃是資本主義經濟組織的修正；而社會主義經濟學者要來展望此現象時，便認是資本主義它失去其本質之自由性，而在轉換至社會主義經濟組織的進行中。而者法西斯運動，便亦說可是緩漫的經濟革命。

要之，法西斯運動並其思想傾向之自身，決不是偶然的發生的，而是可以看做是社會的政治的經濟的客觀狀勢所生之必然的東西。

與資本主義發達的高度變化相伴而發生之勞動組合的力量，就時使個人主義的利潤追求經濟放棄至某程度的量狀。

法西斯主義經濟形態，又在別的方面，可以看為統制收益經濟。若問這統制收益經濟是什麼呢？它雖維持自由收益經濟中之所有敕制度 *Eigentumsordnung* 對於個人主義的利潤追求經濟不附以何等絕對的限制，但它是要依國家名義或如蘇俄普羅利塔亞大眾的名義，來修正個人經濟活動之運動律 *Spielregeln* 的。

這樣，法西斯主義的統制收益經濟，可以說是國民經濟行為上示以新的進途，對於經濟現象之自動的轉向，多分的注入了他動的要素。

雖然，這統制收益經濟制度，在其根底上，對於個人主義的利潤經濟之實行中所生之生產的數量和價額，是不能作充分的規律並統制之命。

據最近（一九三二年秋以後）所傳，意大利的不景氣對此尤作了充分的說明。

中篇·德意志法西斯主義的經濟原則

一·拿茲計劃經濟之思想

由各方面觀之，在德意志的統制收益經濟、實在是細密而有統系；在這一點上，意大利方面，是無可與之相比的。但革命之後，關於經濟的計畫的建設之思想，則尙不及意大利方面者之包括的總體的而很有規律。此種計畫經濟之根本思想，已在一九一九年五月七日帝國經濟省的覺書中，由當時的次官維加特·夫歐·梅倫法夫擬就。揭於該網領頭上者，就是要求國家負責實行經濟的自治。其後意大利的法西斯主義綱領亦採用之。這就是成爲今後新經濟體的中樞之統制收益經濟。這由該覺書中名二六的瓦爾特·拉特拿之言觀之，是很明白的。拉氏之言曰：

「成爲我們要建成的經濟秩序，固是和現在的相同的那個私經濟的，但決不是一任其放縱而無所限制。其橫貫於此經濟秩序中者，乃是團體的意思。這團體的意思，又是橫貫於今日負有連帶責任的人類事業之一切的一切的東西。經濟的創造物並不是例外。即貫於經濟秩序中者，乃是慣習與義務。並且於今日協同團體方面如何的應付上，無不對此十分遵從之。」

到了第三年，在意大利的勞動憲章中，亦有同意味的論述；是一應覺書之中，更着着努力於獲得「計畫的經營與社會的統治之國民經濟」。

「工業方面勞働方法的條件，在於與基本權利，同時要認識基本義務，和認識社會主義組織代替個人主義的無秩序。換言之，即以農業，手工業，及商業爲主要經營的國民，要認識在從事於工業的國民中，不可缺少之峻嚴勞動秩序。」

「社會主義的政府，其與過去各政府必然的相異之點，在於對於爲使國民富裕而活動之經濟計畫，負起其責任來，以使經濟的主體，去完成其組織的目的。蓋有缺陷之計畫，例如有幾多漏洞之導水管。舊組織之所以被破壞，以其缺陷多而不當之故，而不是因爲組織的沒有計畫。這是很明白的，帝國主義的資本主義並不是沒有計畫；但它於國民的福利，則止於欺瞞的撫慰之意思，所謂經濟的收益，不過祇是資本主義的利潤而已。略把國家當做資本家來代替私人，而在其他方面一仍其舊，則與上述思想之錯誤是沒什麼不同的這個新的組織，若不計畫的遵守其外國貿易政策，將與舊組織同樣的歸於失敗，是很明白的。」

新的經濟組織之唯一目的，自然是在「以純然的場所的意義爲限，不問是文化或政治的性質之問題，或是經濟的問題，在將來都要作成和有充分的活動餘地之市街村府縣州等分別結成之地區的團體完全各別的專門的經濟團體

即在那時候作成由企業者和勞働者所構成式是由商人和消費者所構成之專門的經濟團體。並由當做專門的自治體而構成的這個經濟團體的總體，亦和地區的選出之代表者另統一於帝國經濟審議會。

不過，這種廣汎的目的，是終不曾實現的。其原因蓋在尙未能進到此種革命的熱情之中。因在此時代惟一的遺物，就是帝國經濟審議會。至最近可怖的恐慌之壓迫才成爲原因，而有要獲得統一的總體規律的運動之發動。無論其在如何場合，恐慌所明白的給我們的教訓，就是現在德意志國民經濟是如何的向下，和表現出無秩序組織的狀態一問題。也即是國民經濟的各部分上的問題之出路，在於總體的解決之中，並且是祇有在充分有協同活動的場合，或公經濟和私經濟，統制經濟和自由經濟在包括的總體經濟的方向下之場合，才是可能的」（瓦格曼）

二·拿茲是民族社會主義經濟

在墨索里尼下之法西斯主義經濟，特別反對民族社會主義經濟，而作產業組合經濟形態之集中；但代表德意志的法西斯主義經濟之希脫勒主義，則是傾向民族社會主義經濟。

下文所示之拿茲的經濟政策綱領，即可爲此傾向之說明。

- 一、廢棄勞働Ⅱ及不努力之所得。打破利息奴隸制。
- 二、一切戰爭，必須充分的考慮其對於國民所要求之巨大的財貨與生命之犧牲，更明白記明依戰爭之個人的致富，爲對於國民的一種犯罪。因而要求完全沒收戰爭之利得。
- 三、我們要求一切已經社會化了的企業（*Trust*）的國有化。
- 四、要求走向大企業之利益的參與。
- 五、我們要求完成大規模的養老舍制度。
- 六、我們要求當健全的中產階級的形成和其維持，大商

品倉庫的即時共有化和依低廉的價格對小營業者之貨，以及對於國家，州及自治體之納品，或當對小營業者之貸貸，以及對於國家，州及自治體之納品，要在小營業者方面，作最大之考慮。

七、我們要求制定合乎我們國民的要求之土地改革，及爲共同利益的目的而實行之土地無償沒收法，並廢止地租和阻止一切土地的投技活動。

德國的經濟組織，是在走向俾斯麥以來之國家企業的

路上。民族社會主義經濟思想，深印在德意志大眾的腦裏。茲列德意志工業界所有國有企業的狀態於下，以爲此種事實之實例。

德意志工業界國家企業之百分率

類別	戰前	一九二八年	一九三一年
鐵道	八三·〇	八六·〇	八八·七
街道	五〇·〇	五四·〇	五六·〇
發電	二三·〇	四〇·〇	六一·〇
石炭	六·九	九·八	一二·〇
鹽業	二一·〇	四二·〇	四八·〇
鐵礦	一〇·〇	一六·〇	二三·〇
	四九·〇		五二·三

德意志國民是在民族社會主義的意味之國家企業化的進展之中，而經過大戰中極端產業動員而發生之國家統制的體驗之後，如產業界之 *Cartel* 托拉斯化以及產業合理化等，更無不益趨於企業的統一化了。

試觀蘇俄戰時共產主義時代之計劃，列寧氏就在向德意志的產業托拉斯化，企業合同化的一方面前進的。

總之，德意志的法西斯主義，與意大利者不同，是在民族社會主義的意味上，進行企業的國營化，這要受希脫

勒和產業資本家妥協至如何程度而決定之。至於現狀，其程度如何尚不能確言。

三·拿茲的統制經濟論

拿茲拋却個人收益經濟，而入諸統制的集團的收益經濟，已如前述各節之說明。民族資本主義（民族社會主義？）之在資產階級國家，得作如何程度之實現，和其國家對資本家的利潤，得以作百分之幾的統制，都很是一個疑問。

在官僚的統制經濟下，要如拿茲那樣作去，於此必然要發生的，就是和資本家的正面衝突！希脫勒氏能否實行和資本家的鬥爭。或是靠着妥協而採行意大利式之組合經濟，這是剩下來的將來的問題。

拿茲現在計劃之中。所謂經濟政策，實際上雖是很空洞的。但據他的言動或文書，可以預測他是在努力於計劃持有強力的統制之產業統制方案，以期消除流浪街頭之失業羣衆。

現在在德意志的國家企業，即受公的勞務之國民所得政權的二年中，增加六〇%。

德意志的法西斯主義，即是如此的在走向統制的計劃

經濟的途中的。

下篇·意大利法西斯主義的經濟原則

一·法西斯主義與共同組合經濟

意大利法西斯主義的經濟形態之根本，在協同組合中心經濟，是要首先注意的。

一九二二年十月意大利的法西斯革命，就宣告了採用超越政黨，超越階級之組合國家的形勢。可知意大利的組合國家是發生於一九二二年；但同時到現在，也像是尚未持有完成的體系。

這個協同組合經濟形態，尙不會持有具體而確定的決定。而是持有普拉古馬得克之特有性。

意大利協同組合經濟的中心點，在於承認私人的創意並個人意志，依協同組合制度的自律，來統制其經濟活動，也就是把個人的利益雖放在國家的利益之後，但却不是不承認個人的利益的。

德意志的法西斯主義，可以看着是以養成於俾斯麥的國家社會主義思想中之德意志大眾的客觀性為基礎的。但在意大利者，却是走上了基爾特的經濟形態。

組合經濟，一方面排擊自由主義的個人利益經濟，同

時他方面也不採取社會主義——而尤其是國家社會主義經濟組織。在這裏可以發見出德意二國的法西斯主義經濟組織的不同點來。

組合經濟是，一個獨立的經濟形態，社會主義或資本主義，都無強入於其範疇中之必要，它可以說是一個獨立的新經濟政策。

意大利的組合經濟，可以發見它是持有如次之理論和政策的。

- 一、確立私有財產制。
- 二、承認個人意志並創意。
- 三、租稅制度中以關稅為主。
- 四、承認社會的階級性。
- 五、同時更要求階級的調和。
- 六、經濟生活並不是人類生活的全部，不過是其一部分而已，故要求依精神的滿足以期階級間之平等。
- 七、要求由個人利潤中心，轉向某團利潤中心。
- 八、排擊唯物論的經濟形態並快樂主義。
- 九、否定國際主義。

關於國民（個人）和國家（集團）的經濟關係，作如次之說明曰：

一、當做有機體來考察的國家，又是一個有機的經濟統一體。個人（國民）在不破壞這個有機體的程度以上，可以獲得勞動和利潤。

二、爲了期求經濟正義的實現，國家要有一種強力——即要求法西斯主義。

因而，組合經濟又被稱爲生產整體經濟，因它否定經濟活動的制止之概念，而以他動的制止爲目標之結果，更可視爲一種統制經濟或計畫經濟。

二·組合經濟與私經濟

組合經濟下之私經濟，究竟持有何種程度之自由性？這是一個問題。

據阿利阿思教授的「組合經濟之國民經濟」，關於個人的生產和組合主義的國家的生產之利害關係，有如次之說明曰：

一、個人的生產，受組合組織的生產——即國家的生產利害的作用是很多的。即是個人的生產云云，是說個人的利齒之獲得，乃是爲了集團的生產（

即是爲了其利潤）而作用者是很多的。

二、營個人的生產，必須委託國家的統制並管理之。

其結果，就是個人的生產及利潤獲得的程度，非委託於國家管理之不可。

三、個人的生產，它要與公的利害相對立時，必須採取與國民的利害相一致的行動。

四、在個人的生產之協同組合經濟之下，自由主義的功利主義之公理要適應之是不待言的。但同時亦須把以公共的利害為中心之個人的創意當做仲介者來考慮之。

五、個人利益和集團利益的關係，在於依國家的強力之統制力而保持之，同時以國民之道德的倫理的觀念為中心，亦置諸重用之點。要在可能時，更有祇有採取依國民道德來實行它的手段之必要。

三·組合經濟的獨自性

組合經濟，對自由主義的個人主義經濟或社會主義經濟，持有一種獨自性——即特異性。阿利阿思氏等之說明曰：

在以個人主義經濟為中心之社會，資本和利潤的關係，或社會的犧牲和個人的滿足之關係，委之於個人的自由社會主義經濟，資本和利潤等，全是以國家為中心。

在個人主義一方面，有法，英，美國及日本等資本主義國家，在社會主義一方面，則有蘇俄。

但是，在組合經濟下，所謂投資和利潤之獲得，有國家自動的場合，和委之於個人的意志之場合。

四·協同組合與統制經濟

法西斯主義經濟組織，是採協同組合組織的，已如前項之所述；而觀阿利阿思之說明，組合經濟不祇是不是從來的自由主義的資本主義，同時它也不是社會主義經濟。

組合組織之獨自性，為人們所一力主張的，因而組合意識，便成了它的理論根本。恰如在蘇俄方面的普羅利塔利阿之理論，在意大利方面亦有組合意識的叫喊了。

組合意識的強調，自一九三〇年頃起日日趨進統制一途之事實，是很明白的。

法西斯主義經濟，可以說是一種統制經濟。要據某種看法，現狀，就是一種統制經濟。

蘇俄或德國的國家社會主義的經濟，授國家之統制；而在意大利方面，則是慕索里尼推動之組合經濟。它在羅馬，把這個統制機構，用組合的名義而行之。

意大利的組合經濟，就是依統制經濟機構而存在的。

五·法西斯主義經濟是權力和協力

法西斯主義經濟，承認私有財產並個人的創意(Directive initiative)依協同組合的職能，而行經濟活動的統制，是可以十分保持得協力和權力之平衡的。而這個平衡，就是由墨索里尼所謂之法西斯主義的力量而發生的。

權力之者，是不能直稱之曰獨裁的，此外仍得作其他場合的意義之表示。但意大利的現狀，至少是不能以爲一般國民是滿意於獨裁的。

若問意大利的一般國民，爲什麼還甘於這個獨裁呢？吾們可以說是個人承認的自由性與其創意的緣故。

不過，真正意味上之獨裁，它是祇有在權力與協力，

絕對性與自由的平衡被保持時乃得存在的。無自由和創意，就可以說是獨裁。

現在的問題，乃是權力與協力，國家的絕對力與個人的自由，統制與創意的關係上，是以何者的力量爲平衡的中心之問題。也就是說上述平衡的方面，權力與協力は同等的保持着呢？還是其中的某一方面成爲這個平衡的中心點。

意大利法西斯主義經濟的現狀，已如上述；而客觀的觀之，則平衡的中心點，實近於權力——即統制力的一方面者爲多。

據最近世界的經濟恐慌的現狀之，各國家都很有這種傾向的表示，不過意大利的現狀，其尙不能視爲此種傾向的具體化之點是很多的。

譯自堀井實原著



威策社叢書

蘭溪女士

劇本是最難做好的，一方面要有

文學的修養，一方面要有舞臺的經驗。作者是多從事於戲劇的人，能得到聞一多先生沈兩先生說全劇很好讚語，實不是偶然的了。自序：「一九二四年的冬天，在城的西北隅有三個戀人的精神在潰死了，……但是他們的肉體還都一個一個的在失意的活着——這是多麼動人的情節呵。」

著 田 鳳 谷

定價四角

集 甫 未

著 廬 培 林

在這黯黑的文藝界密雲裏，這卷未甫集的大胆批評自由說話足以使我們的佩服而公認作者是我們的一個撥開黯黑的文藝界的密雲的同志者。這卷集子約數萬言包涵文藝，社會等論文及其他的散文。封面畫為青年畫家秦宗堯先生所作，二色版精印。卷首有作者的朋友谷鳳田丘玉麟姜華諸君的序文及卷末作者的自序。再版現已出書。

笑裏的淚痕

王利貞著

在我們讀過溪水集時，有時我們的回憶中，或能憶起一個清新雋永的印象吧？實在，我們生在這砲火連天，巨烈刺激頻來侵襲的不幸時代，我們的神經早已麻木；我們的腦海亦經乾枯了。然在這樣的麻痺煩悶的當兒，想到出版界中，得一點——僅是一點的慰安的文藝刊物，真是難如登天！尤其是在文藝中求一真情流露，筆調委婉而清秀，更是失望！王君的這本詩集，幾乎全是戀愛淚痕的結晶，文筆的秀致，風格的飄逸，使我們讀後，好似飲了甘露，清涼的餘味，潤漬口中而不絕！

戀愛之歌……………李九思著

潮州牽歌集……………林培廬編

文章作法講話……………谷鳳田著

月容……………蕭然著

民俗雜論……………方紀生譯

性的文化史……………方紀生譯

溪水集……………王利貞著

葛蕪集……………王利貞著

倚闌集……………王利貞著

法西斯主義的政治理論

思正

上篇·墨索里尼的政治論

一·意大利的政治道德

意大利自建國以來，其歷史不久，該國的政治，未嘗見有且久之安定。於此所謂墨索里尼(Benito Mussolini)政治之「道德國家」遂有加以認識之必要性。

意大利的政治組織，是做英法的憲法的。他在君主立憲制下，實行議會政治，時在一八八六年。但觀本世紀之初年的意大利之選舉法，有選舉權者祇限於二十一歲以上之男子，其總數尚不及全人口的百分之二十九，其後，選舉法改正的問題，遂成爲政黨鬥爭的目標。在一九一二年改正的選舉法上，凡二十一歲以上的男子，都無條件的與以選舉權；而對於不識字者，則限至三十歲以上。改正的

結果，於是有選舉權者，遂由三百二十四萬人，一躍而至八百六十三萬人！但其中約有百分之五十六是不識字者。這又充分的代表出意大利的敎育事業之普遍性來。且就一九一二年選舉法改正後的投票數觀之，棄權者數較之改正以前，特別增加。如一九二三年選舉之棄權者數，實達百分之五十六以上。此傾向亦不能不說是要表現在政治社會和經濟的一切事象之上。

對於意大利政治情狀之一般的論調，其更可注意者，是意大利在取步二重國家的形式中。一個是在意大利首府羅馬的羅馬法王廳的權利，一個是意大利國民的政府，二者對立已很久。這種狀態，如其說是對立，却實不若說是敵對爲允當。其歷史始於一八七〇年羅馬尼耳二世(Victor Emmanuel)侵入羅馬的當時；至一八八三年，雷歐十三世

法王更發表教書，或投票意大利王國的國會選舉，或有王國的官職，望之已不成爲基督教徒了。所以在意大利，忠實的基督教徒，對於自國的政治自體非常嫌惡，在與忠實的愛國者之間，不斷的發生激烈的鬥爭。而意大利國民的一般道德——政治道德不待言，是如何的缺乏，這看墨索里尼的法西斯運動就可以知道了。

要說意大利法西斯主義的大方針如何，一言以蔽之，是排擊當時的政黨議會——即無國策而一唯私欲爲謀之政黨，並進而統一國民精神，消弭階級鬥爭。其口號是：

- 一、在我們祇有國家而無其他；
- 一、在我們祇有實行沒有議論；
- 一、在我們祇有義務沒有權利；
- 一、吾們的祖國，是沒有榨取的國家；
- 一、吾們的精神是祖國、本分、規律。

墨索里尼對於法西斯運動的目的，曾宣言曰「各個人的利害，非隸於全國民的最高利害不可」。於此，墨索里尼所謂之道德國家的精神方面的國民教育，遂成爲必要。

一一·絕對力中心主義

法西斯主義是持有普遍性的，雖各民族或各國家間不

同，但法西斯主義的政治理論，却並不因而有相異的性質，學者中有抱有如此之主張者。他們的信徒，對於法西斯主義，都抱着綜合主義的哲學觀。但如由法西斯主義是行動主義的一點觀之，例如德意志拿茲(Nazi)一派的法律主義的傾向，和墨索里尼者比較之時，則吾人便不能不發見其差異了。故吾人對於視爲行動主義的法西斯主義，感到實有意大利的法西斯主義，或德意志的，或日本發生之日本的法西斯主義等，區別的加以研究的必要。

據意大利法西斯國家學的威權者羅柯(Alfredo Rocco)說，法西斯之出發點，就是德膜克拉西(Democracy)的終點，議會政治的終點。自由主義的民主主義國家的構造，其自身在如今的社會狀態中，可以說是脆弱極了。他認爲自由主義的民主主義的缺點，要之，是在國家自體的無目的，無目的的國家，即是德膜克拉西的國家。若問何以德膜克拉西沒有目的呢？是在德膜克拉西乃是一種量的政治。國家的目的，常隨國民的內容的變化而同時變化。故在德膜克拉西國家，要國民的多數實行左翼化——或至赤化，或左翼化而成爲國家社會主義的，於此，則所謂多數的政治，便無目的了，將流向何方面，爲不可知，完全處於不安定的狀態中。

要之，據羅柯說，是發見了國家其自體置一絕對的目的，而不顧國民思想的變動的傾向，或亦可以說不是不顧國民思想的流轉，而祇是加以統制（Control）。但在結論，則是以絕對力為中心，以絕對力為根本的。故法西斯主義，很可以說是相當的不顧客觀性的一種主觀的觀念論。

三·意大利的政治論

在意大利一方面的法西斯主義的政治論，有的學者說，墨索里尼的政治革命其自身就是理論。但結果我們是在使行政權優越化於立法權之一點上，發見其政治的理論之中心點了。此以羅柯或伍萊教授之說為中心，而以巴耳特（Pareto）的法西斯主義政治論等為參考，即可知法西斯主義政治論，是對於自由主義的民主主義政治論之反對論。蓋據法西斯主義法理論學者說：（一）德膜克拉西的機構，是很脆弱的，沒有抵抗力，是無用的協力，徒費有用時日；（二）德膜克拉西政治的結果，是不能支配存在於國家中的力量，而反受牠所支配；（三）且對潛在國家中的一切思想運動的鬥爭場稱之曰議會。

法西斯者國家社會所要求的以強力去實現法律的組織的一個中心點，就是法西斯主義。這種社會，並不是指個

人之單的集團，而是一有機體。這個社會是持有民族的歷史之價值，使其超越個人的生命及目的，並有社會的目的並社會的生命的。關於法西斯主義法理論，是法西斯主義國家自身，在巴耳特氏，亦如此主張之。認為法西斯主義國家，是具有個有的目的個有的使命的，國家是忠實的執行如上述的社會所要求之職能和意志的行動的。

在法西斯主義，行政，司法並立法，亦均是同一的有機體的機關。這三個力量，除忠實的執行國家的形式國家的發展之外，是任什麼都沒有的。亦即立法權並司法權，是國家特定之一特種的權力，行政權是依活動的行動而始生權力的。至於國家的目的，是在於否定階級的存在，在於除去現存的階級觀念。所以國家在勞資間設法與以永久的安定；當有衝突時，國家使立於調停的地位，善為處理之。

總之，意大利法西斯主義的政治論，是以國家權力的絕對性與主權的神聖性為中心，並以之而在行動中。

四·法西斯主義國家的自由性

由法西斯主義，在是否定德膜克拉西的自由性之政治上而發生，因而對於個人的自由性抱着疑問的人很多。

果爾，則法西斯主義便可視為對於自由主義的一個反動。據法西斯主義，自由是通過國家的自由，絕對的自由是不可得的。此若與列寧主義的自由比較視之，則在列寧，是以自由是在較多數者之自由，是相對的自由。在法西斯主義的自由，乃是通過國家之自由，在蘇俄的自由，是以在大眾的自由為真自由。

由法西斯主義的權力國家觀言之，有國家的先天性並內在必然性，才有真的自由之發生和存在。其次，法西斯主義之國民的意志，是否是自由的亦是個問題，法西斯主義下之國民的意志，是民族的意志。現在意大利的國民的意志報國民的自由性，完全是與收來的歷史以生命，而決不是政治的價值，與國民的自由以約束。

法西斯主義是行動主義，同時又是理想主義，已如上述。在法西斯主義的理想主義的法理論上，是以祖國，家族，文化為有最高價值者；由理想主義所謂之自由，在民族維持得文化生活時，才會生出真正的自由來。法西斯主義的自由，並不是指個人的自由，而是以集團的自由為真正的自由。國家在法西斯主義的治下是有機的，且因此有機體是由細胞（各個國民自己）所構成，所以是不許各個國民自由對立的。因在有機體中的個人的對立，那是否定

有機體之存在性。所以在意大利所謂之自由，是民族的集團的或國家的。有機體之自由非是承認有機體自身的存在的自由不可。墨索里尼對於他所謂之自由釋明曰：

「力與同意是真的相反對的名辭嗎？在力的當中，已是有了一同意的存在。並且同意在其自身的，又是一種力。大家看見過有使地上一切被支配者都喜歡的政府嗎？要知道這是圓的四角形。任何樣的政府，任何樣的施設，也都是為不平者作的。如何作去才能滿足不平者呢？這便要靠着力了。所謂國家是什麼呢？國家就是憲兵。一切的法典式理論，在某特定時，憲兵便以物理的力，來把法律所難衝破的重壓摧滅之。」

故在法西斯主義治下的自由，可以說是民族的，國家的，是成為有機體自身的自由。

五·法西斯主義政治論是「力」

在法西斯主義，是不承認階級的分裂或對立的。法西斯主義行動主義政治論，是被集中於國家的權力之上。墨索里尼是一個現實主義者實踐論者。他說現實主義，實踐主義的政治論，是祇有依力來解決之。所以法西斯主義政治論是一種力的政治，是尊重國民之集團主義的意義的自

由之力的政治。

意大利的法西斯主義政治，就是這樣由國家的絕對性而出發的。在國家的目的活動時，依其客觀性的政治論亦開始行動。故墨索里尼的政治論，可以說是機會主義。亦即以國家概念爲中心之法西斯主義的政治理論，就是行動——即政治，故墨索里尼的政治理論，就可以說是行動，同時力就是政治理論的中心。

六·法西斯主義的憲法

墨索里尼的政治論，是民族中心主義，是權力主義，這一視其憲法之優越性，亦可發見之。意大利法西斯主義憲法的主張，在統制經濟的急轉中的社會，在憲法上的強力是很必要的。法西斯主義是代得膜克拉克西的議會制度。依憲法來確立協同組合的代表制度的國家來。意大利法西斯主義憲法，是創立於大評議會，國家的一切活動都依此憲法爲動力，而不許稍有背於憲法的活動。這法西斯憲法同時並不以定文爲必要。行動主義的憲法，以其持有客觀性之故，當然是有今日的憲法與明日的憲法不同的性質。

七·法西斯主義政治論是教育論

墨索里尼的政治論，可謂爲很好的教育論。意大利的政治道德很低，如上述，而墨索里尼所謂之道德國家，就是以政治道德的向上及政治思想的普及爲目的的。

法西斯主義，又含有多少的英雄崇拜的思想。要想從民衆中求得良好的政治家。這能否成功雖是很遠的一個問題，但視諸現狀，墨索里尼的政治論，却很可以說是教育論。

據墨索里尼說，支配階級有時可以變的。歷史就是支配階級變動的歷史。沒有支配者的社會的出現，是不可能的。並且代表國家權力的正當的支配之存在，必然的是在國民的利益和相對關係中。墨索里尼說養成代表國家的權力的國民，就是國家的政治。所以墨索里尼的後來者，不能說是他的子孫。雖不能說誰能知道，但國民中必有其人則是事實。教育第二墨索里尼，就是他的政治論他的政治哲學。

下篇·希脫勒的政治論

一·希脫勒與法西斯主義

創立德意志民族社會勞動黨的希脫勒(Adolf Hitler)。

乃是一個徹頭徹尾的法西斯主義者，這是他自己和他人承認的。他自己以為是第二墨索里尼，並在新聞紙上亦作尼允亨，墨索里尼的煽動！若由行動主義來看墨索里尼和希脫勒，固各自不同；但給希脫勒以幾多政治的論據者，却可以說是墨索里尼的政治論。更在某種意義上，若視希脫勒主義是社會主義的，則此乃形式的；而同時亦不得視為列寧主義的。故希脫勒亦可以說是墨索里尼和列寧兩個人生的。希脫勒是一個墨索里尼第二，要在德意志實現法西斯主義的社會。

一一·希脫勒政治論的中心點

希脫勒的政治論，概括言之，有如下列諸點。即據希氏之見地，在依日耳曼民族之一大結合，以建立其自主權。德意志民族事實上之未結合，已至使他不能不高叫民族大結合的程度。恰好意大利政治道德當未發達，利害關係一致，可以與墨索里尼所謂之道德國家同一視之。

路德(Martin Luther)以新約全書，於統一德國民族的言語上甚為有力。又格林兄弟(Jacob Ludwig Karl Grimm and Wilhelm Karl Grimm)以童話，哥德(Johann Wolfgang von Goethe)以文學，亦曾對德意志民族的結合上下過苦

都。而希脫勒氏，則是要用國家的力，謀德意志民族的大結合。故其結果，乃高唱建立德意志民族的國家，以至發生反猶太人運動！一九三〇年閱漢(München)大會上會決定一希脫勒主義之政治論，茲揭示於左。

三一·德意志國民權利與義務

據拿茲說，德國國民都有同等的權利與義務，權利與義務，祇有在有同等價值時，國民的生活可能得到滿足。所以國難時，同時亦即國民之難。希脫勒氏對國民與權利和義務的關係，有如次之說明白：

·祇有我們德意志同胞始得為公民。凡有德意志民族之血統者，不問其所奉之宗教如何，皆得為同胞。是以猶太人不能稱為同胞。

二·非德意志公民而居留於德意志國內者概稱客籍(Herrn)，且必須服從德國的治外法規。

三·國政處理及國法決定的權利，祇賦與德國公民。故在國家，在三十或在自治體中，不問其性類如何，都要求祇得任命公民為一般的官公吏。吾人不管品行與能力，而祇就政黨的見地來實行逢任之，反對腐敗的議會的權政。

四·第一先要求國家來負公民的生業——及使生活有可能性之義務。不曾使國家內全國民都得到生活時，即應把他國民（即非公民者）逐放之於國外。

五·今後禁止非德意志人向國內移住。並要求凡在一九一四年八月二日以後遷入德意志的非德意志人，即時驅逐出境。

六·非公民不得有平等的權利及義務。

七·各公民的第一義務，在能精神的或肉體的勞動。個人的行動不得妨礙全體的利益，且應以全體的利益為前提。

以上，乃希脫勒主張把個人的利益放在國家的利益之後，國民祇有捨去惡的個人主義的自由，乃可有正直的政治的活動。

四·國家行動

希脫勒由德意志政治情勢的客觀性詳加攷量之結果，他不採用意大利的中央集權制度，而採用相當的地方分權制度。但他亦主張使國家權力絕對化之權在於中央。蓋德國的聯邦制度，至大戰前，完全保持於普魯士之強力的權力之下。但普魯士軍閥崩潰的結果，其所有之強力的權利

便不甚強有力了。於此希脫勒是表示有所謂之第三國家的存在價值，希脫勒的國家行政，有與生俱來的必然性。所謂職業議會，就很似意大利的組會議會，可視為希氏的國家行政政策的中心點。

為以上志願的實現計，吾們要求形成強有力的國家中央權力來，全國及其他諸組織，均以中央政治會議有絕對的威權！我們要求成立為實行國家發布的包括各邦的法規之身分別議會，及職業別議會。在黨的指導者於必要的場合所下之命令要拼命以實行上述諸項，我們誓約赴之。

五·法制、教育、宗教、外交

茲將拿茲的法制，教育，宗教及外交，政策的概要分述於下：

甲，法律制度：（一）我們對於有害及全體的利益之行動者，要求作不容赦免的鬥爭。凡國事犯，高利貸者，奸商等，不問其宗教及人種如何，概處以死刑。（二）我們要求以德國的普通的法律來代替崇拜物質主義的世界秩序之羅馬法。

乙，教育及青年教育：（一）為使德國聰明才智之士得受高等教育起見，國家要致力於全國民教育之根本的建設

。而各學校的課程，尤必須適應實際生活的必要。同時國家觀念的養成，又必須在教育之初——即國民學校養成之。我們不問其身分與職業，對於貧寒子弟——尤其是有精神上的才能之兒童，要求用國家的費用以使其受教育。(三)國家必須定出保護母性與兒童，及禁止兒童勞動等法律來，依以此訓練青年的肉體，而致力於國民全體康健的向上。

丙，國防：要求廢止備兵，樹立國民軍。

丁，新聞紙：我們要求對於故意作政治的欺瞞於新聞紙上大施宣傳的反動之法律的鬥爭。我們許可德國新聞紙發行的條件，有如下三項：(一)凡用德語出版之新聞紙之編輯及其記者，不能不認為同胞。(二)非德意志人的新聞紙，當其發行時，非得國家明文上的認可不可。此等新聞紙，不得以德語印刷之。(三)在非德意志人作德國新聞之財政的參入，或其干涉被法律所禁止的場合而受處刑的新聞紙，要禁止其發行，與參與者非德國人，要求即時退出德國。違反公安之新聞紙亦禁止其發行。並要求閉鎖及我國民生活以惡影響的藝術，和與上述諸要求相衝突之新聞事業。

戊，宗教：我們在不危害及德意志國家的存在，與風俗

及道德觀念不相背馳的範圍內，在國家的內部之一切宗教的自由。在我黨自體，並沒有與特定的宗派相結合，而是代表基督教的立場。我黨深信祇有與在我們內外的猛太的——物質的精神相鬥爭，和在先公益後利已的原則之上，乃得由內部來達成國民永久的復活之目的。

已，外交政策：(一)我們基於民族自決的原則要求全德意志的大日耳曼國的結合。(二)我們要求德意志與其他諸國民有同權，而廢棄如凡耳塞和平條約等之不平等條約。

六·墨索里尼與希脫勒主義的類似點

如上所述，拿茲之政治論，亦如墨索里尼，可發見其是行動主義的。且亦以政治為國民教育之一之點，兩者尤為共通之主張。希脫勒力言當保護女性及兒童，更以軍隊的教育為國民體育上之制度，亦在夢想着墨索里尼下的黑衫黨。而其發生之動機，亦同樣的是在結束德膜克拉克西和資本主義。

七·拿茲之民族的觀念

很足以表示拿茲的民族觀念及國家觀念者，當為吾人

所周知之成爲希脫勒自傳之「我的奮鬥」(Mein Kampf)一書，茲以坂井氏日譯本的譯文，介紹於下：

現在一般誤呼之爲國家者，有兩種人，就是國民和外國人。所謂國民，是指依其生於該國領土內或其後歸於該國，而有其國之公民權者而言。至於外國人云者，乃是在她國家享有此公民權者。此間更有一個妙慧星的現象。即所謂無國籍者是。他是沒有屬於現代任何國家的人。

今日國家的公民權，已如上述，第一是得之於生於該國家之領土內。此時其所屬之種族或民族，任什麼都無關係。即如以上住在德意志的保護國之黑人，如移其住所於德意志國內，則其子孫便得生而爲「德意志的市民」。同樣的是猶太人或亞細亞人的子孫，均得無差別的稱爲德意志的市民。除此依誕生而有市民權的享有之外，第二其以後依歸化亦有得市民權之可能性。惟此有種種的條件。例如願歸化者不得爲家宅侵入者或男妾，沒有何等政治的危險性者，在他歸化後不與該國以負擔等。當然，在如今日者實際的時代，所謂負擔之者，祇是財政的而已。關於人種在此場合は根本不問的。

市民權的獲得，和加入汽車組合是無多大差異的：亦即添寫自願書，經被調查合格，便給以他可爲市民的證書

。至此便可作一切事情，成爲一個完全的德意志人。並且不祇人種的所屬不成問題，並肉體的康健亦不之注意。僅如上所述，不得爲財政上之負擔且無政治的危險性之人，都在歡迎之列。

又，市民有就一切公職之自由，並依某種場合非服兵役的義務不可時，而代之以得積極的或消極的參加選舉之一點，以與外國人相區別。大體上這是一般的。至於個人的權利或個人的自由之保護，雖外國人，亦同樣的享受之。故民族國家，可將其住民分爲三個階級——即市民國籍人及外國人。

若祇是生於其領土內，在原則上是祇得有國籍而已。如此意味的國籍人，在就公職之指導的地位，或參加選舉上，一向是積極的或是消極的，都沒有爲政治的活動之資格。一切的國籍人，其人種的民族所屬非確定之不可，乃是一個原則。各國籍人放棄其國籍，而爲這亦自己之民族的所屬之國家的市民，通常都是自由的。外國人他祇在他國有其國籍的一點上與國籍人不同。

屬於德意志民族，並在德意志國家得有國籍之青年，却有受國家規定之學校教育的義務，依此，以使其享受爲有人種的民族的意義之市民的教育。且在學校教育終了之

後，又必須依國家的規定，受體育上的訓練而後，以投入軍隊中。軍隊教育，是包括所有德意志人全體，這應其人之肉體的精神的能力，來施以軍事的訓練。對於當兵役的義務終了時心魂仍健在之青年人，才在最莊嚴的儀式下附與國家的市民權。此市民權，在他全生活中。可為最貴重的證書。至此他乃至得到參與市民應享有的一切的權利或一切的特權。蓋國家在其存在和偉大的根源並為負擔者之真意味的國民，和單為其相當的「盡力」的分子而滯在其國家中者之間，是非沒有嚴格的區別不可的。

又，市民證書之授與，更要求在對於自己的民族並國家之神聖的宣誓之下行之。作此市民，是較他為資產階級，為馬路的清道夫或為某國之國王，尤為有大榮譽的。市民便是這樣較外國人有其以上之特權的，他是國家的主人公。惟同時亦負有幾多之義務。得剝奪有名譽之市民權。並再為單的國籍人。

德意志的女子國籍人，與結婚同時變成市民。德意志人之職業婦人，亦與結婚同時由國籍人的地位進為市民，享有市民權。

八·拿茲國家觀念與馬克思主義觀

民族的國民社會主義的國家，要說是其主要任務在養成國家的支持者並維持之，則祇是育成並教育種族的分子，養成他能謀實際的生活，是不充分的。此外更有以國家自身的組織適應於此任務而加以調和之必要。對於把人類的價值祇依其種族的所屬而評價——說人類都同是人類之馬克思主義的觀點宣戰，而在此立場上未得有其最後之歸結，可謂愚笨已極！一般的人類之種族的基礎之承認的最後歸結，亦非把此評價移至各個人之上不可。要知道，民族並不是同一的這種認識，就在同一的民族社會內部，其每個人亦實有無數的微細之差異。

此種認識之歸結，同時亦在民族社會內，特別是啓發或增加有用的分子上所顧慮的。此任務以得屢屢機械的解決之之故，是個很困難的問題。使國民的能力都為有用，是並不是可以機械的行之的。而是要對日常生活的鬥爭不絕的加以注意。就是排斥民主主義的，大眾的觀念之最良的民族——即最高尚的人類，其對社會努力之民族的世界觀，在此民族的內部，亦必然的要依同樣之貴族主義的原則，而把其國家之指導與勢力，附與其民族中最優秀的人物。故此世界觀，並不是在大多數者的思想之上，而是在少數優秀的人物之思想上的。

民族的國民社會主義的國家，是依其經濟生活之較好的構造，財富之較好的平均，經濟過程中各階段上較多之參與權，和排除等差貸銀制等，以與其他國家相區別的人們很多，但我們對現在如此主張的人們，在民族的觀念上，是根本不顧及的。

一切的發明，都是個人的創造力之結果，此等發明家乃是不拘其所欲惡的全人類的偉大的恩人。他們是給數千萬數十億兆的人類以生存鬥爭上之補助手段的。在今日物質文明的根源上，如能視為發明家之個人，則當依其發明家的發明物之使用實施時，亦是同樣的。蓋全生產過程，在其根本上，亦是與發明同一視之，亦是依個人之才能而存在的。如以將來一切之物價的發明與發見為前提之純粹理論的思索的勞作，亦不外是個人的產物。因為如上述對人類之供獻，並不是大多數者所發明，組織或擬創的，乃是個人努力之結果。而在所謂民族社會之一組織體中，為整個民族計，亦以最優秀而有才能的人物，使之居於最有効的位置為第一個最高的任務，那組織不過是此原則之一實施而已。

此所謂之民族國家的組織體，乃是說國家把優秀的人物使之居大眾之上，使大眾居於少數人物之下而努力的體

現。此時，人類的幸福，決不在愚昧的大眾之中，實際上乃是在人類的恩人之少數有創造的能力的人物之中。吾人應由此根本的來認識民族國家。對他們少數有能力的人物，保證其決定的權力，或使其活動為容易之事，畢竟是為全體的利益的。

但是，人類的全文化，牠雖是個人之創造的活動之結果，但在國家生活的指導——最上部指導，若以此為大多數價值的原則時，則由此必次第使其弊害侵入全生活之中。如諸民族中的猶太人的活動之破壞的作用，亦就不外是根本的輕視此個人意義，而代之以大眾的價值之不斷的嘗試之結果。對於此種貴族主義之阿利安人種的組織原則，此依多數表決的原則下之破壞的猶太民族之組織原則，便成為分解諸民族的「醇素」了。且馬克思主義，是要否定在人類生活領域中之個人的卓越之意義，而代之以大眾的。這不外是一個猶太民族的意圖之純粹培養。這在政治的議會主義的政治形式，經濟的事實上勞動者之利益，是絲毫沒有作用的。今日專為世界的猶太人之破壞的意圖活動之勞働組合運動，即是適應此馬克斯主義的。

馬克思主義，並不以根據其大眾的理論，能否使現存的經濟得到發展作為問題。對於馬克思主義原則之正確性

的批判，並不是依據有沒有在將來亦可把現存的事物統制得來的能力，而是完全由自己能不能創造現存的文化一點來作決定。

這種民族的世界觀，不祇是承認種類的價值而已，同時也是承認個人之意義。至於我國之國民社會主義運動，並不會理解得此原則的認識之基礎的意義，如將今日國家之大衆的立場認做自己的立場，這在實際上，止是對馬克斯主義的一個競爭的政黨而已，是不能稱之爲一新的世界觀之名的。故民族國家，是必要在一切領域中，承認個人之價值，依最大能率的能力，去努力於增進市民的幸福，來由多數表決一切特別是上部的政治的指導——亦即大衆的決議之議會主義的原則下解放出來，而無條件的確立個人的權利不可。於是這裏又生出如次之認識來。

最良的憲法並國家形態，乃是最自然的保證該國家中最卓越的少數人物居於指導的地位的。在這裏多數表決，是早已不存在了。而只有負全責任之少數的優秀的人物。「相談」或「協議」之謂，仍歸其原來之意味。一方面雖有若干人在相談協議，而最後之決定，却只由一人實行之。如今日所稱之議會，將來可取消這個機關。所有議員亦恢復其本來的面目，職能所及，只在相談而已。而一切的

威權與命令之權利，亦唯屬於此一人。至於議會仍是必要的。理由，在可委以負起將來的責任之有爲的人物，是可以以議會爲得以徐徐出露其頭角的機會。民族國家下自地方自治體上至國家最高機關，都沒有用多數表決之代議政體。只是那時候在選出的指導者之下，分担各種事務，只有此時協議體的指導者——和議長有同樣的無條件的責任之協議體。

民族國家，在原則上，例如關於經濟問題有特殊的重性者，在教育和能力上都不得理解該問題的人物，是不許其諮問的。故協議體，必分之爲政治的議會，與職業的身分的議會二種。且爲保證此二者有效的協力計，通常於其上設立一個由更卓越的人物所構成的特別元老院來。惟此二種議會及元老院在任何方面通常都是不准後援的。他們不過是國防上之一機關而已，每個議員，只有協議的權利，而無表決權。以使全責任完全由議長負起來。

絕對的權威，絕對的無條件的結合，此原則在現代無責任的議會主義時代，可漸次養成爲通常所選拔不出人才來。關於此認識的實現，我們不能忘的，是今日所謂民主主義的議會主義的原則，決不是從古以來就支配人心的，而直是只在民族或國家的沒落時代，乃得見之於歷史之上

。不過，這也不是可以完全相信只依純粹理論的尺度，會發見自古迄今都是如此之變化。因為此變化牠並不只是單的國家的憲法上之一局部而已，其他一切的憲法，也是可以整個的影響及布爾喬亞(Bourgeois)的全生活的。此種變化，乃是祇依此等思想的精神已經樹立，且在其自身中已有孕育得民族國家的運動，乃得其實現。所以拿茲運動，

不但現在是已完全達到此等的觀念，在其組織自體的內部，已實際的適用之，對於將來之民族國家，指示以同一的根本方針，並且已在把完成之國家置於必要實現而來的民族國家的指命之下，開始努力運動了。

——譯自福井實原著



外交評論

● 第二卷 ● 第六期 ● □ 各國外交政策專號 □

● 要目的一斑 ●

- 論外交政策..... 吳頌泉
- 外交政策之經濟觀..... 壽勉成
- 英國外交政策之解剖..... 周鏡生
- 美國對華政策之核心.....
- 最近美國外交政策之轉變..... 耿淡如
- 日本對華外交政策..... 徐景薇
- 日本退出國聯後之外交政策..... 高宗武
- 蘇俄外交政策概述..... 湯中
- 戰後法國外交政策..... 袁道豐

● 南京洪武路壽康里三號 ●

訂閱 ● 全年四元
零購 ● 每期四角

外交月報

● 二卷 ● 四期 ●

- 一九一七至一九三三年的戰債問題..... 蔡維藩
- 蘇俄及俄聯與各國訂交締約之經過..... 王之相
- 大戰後之中美商務..... 劉震東
- 希特勒主義運動之經過及希氏執政後之德國外交方針..... 律鴻起
- 日俄外交關係..... 張鳳岐
- 明治秘史日俄戰役外交之真相..... 張仁任譯
- 日本各方對於日本退出國聯之意見..... 袁舟

● 價目 ● 每訂全年四元
● 社址 ● 北平西門外大街中側

法西斯主義的經濟制度

曹與同

一·組合制度的起源

意大利的一般經濟狀態，凡留心國際情勢的美國國民，都能深澈的瞭解。作者所以對於本文的態度自己不得不慎重將事，實以本文不僅與法西斯主義有密切的關係，同時法西斯黨的經濟政策亦與其他制度迥然不相吻合。作者自當細心經意的檢討這勞資組合制度(Corporative System)，此種制度的進展已遠優於所謂職工工會(Trade-union)的組織，且形成了一種具體經濟計畫的體制，推動着全國生產各個部門。

作者於本講題，當首先解剖現行意大利經濟制度的起源，其次則着手精密的探究工團組織(Syndicates)和團體工約權(Collective Contracts)，以及勞働紛爭處分(Justi-

ce in labor disputes)等問題，最後則略舉其所獲得的主要成就，及其國家在經濟活動上之真實特殊狀態。

中世紀的意大利國家，尤其是城市共和國時代，都擁有飛躍突進的工商業，於是才產生出一種精確的組合制度——或稱爲行會制度(Guilds)，雖然這些團體在各自時代的政治經濟上都權握過重要的權力，但作者似乎無庸涉及這些問題的精確評價，因爲這些問題已溢出本講題的範圍，即就當時實際情形而論，彷彿現行制度係由這些團體所蛻化，其實不然，這些團體的產生過程與現行制度大有出入，不相雷同，即其他國家亦有類似制度存在着；歷史淵源的追溯固然重要，究竟易使陷入迷離恍惚之境！不過，這些行會制度最值得注意的：事實上却反映了一個自然趨勢的法則，凡有突飛猛進的經濟環境底社會，就能應

運產生一種行會制度的組織。

十八世紀時代，歐洲籠罩着個人主義的洶湧氣燄，於是行會制度遂遭着百般的波折，蒙受了種種的責難，一七七六年法國大臣提哥（Turgot）認為勞動組合的組織（*Maîtrises et jurandes*）不能適應於時代的新興精神，所以頒布一個命令將其解散，雖然經過五六個月之後他就恢復了這勞資組合的組織：一七九〇年八月二十一日法國革命政府以自由原則為號召，遂頒布命令賦與人民有集會結社的權利，而不受政府的統制，但當時反對行會制度氣燄依然咄咄逼人，實際上聲勢反加洶湧起來！結果使革命政府只得放棄其不干涉不統制的立場，而防範人民濫用其自由的權利釀成罷工的恐怖，侵及整個的革命理論的實現，遂於一七九一年六月十四日執行所謂沙布里厄法令（*Loi Chapelier*）切實的解散了所有的行會組織，嚴禁任何職業團體的雇主，商人，工人，或技師之間一切集會結社的行爲。此法實行後中世紀的行會制度即告壽終正寢——或者只能說此種制度的廢墟遺跡尚殘留於法國。至於受法國革命的政治和經濟影響底其他國家，都有東施效顰的舉動，嚴禁行會的組織。

沙布里厄法令係在工業革命一觸即發與勞動階級擴大

組織的時候，即樹立了對抗整個勞動階級壁壘的先聲，此種對抗意識的構成，一方面由於法國中產階級革命的統治階級恐懼下層階級的革命；另一方面係因一八一五年中產階級統治權恢復後，深懼反中產階級的革命氣燄復燃，至使勞動階級協助自由主義和民族主義的運動，以至於震撼着當代歐洲各國的制度。此種恐懼的意識係受法國革命時法學理論影響的結果，直到反動的復辟政府（*Government of Restoration*）時代依然受其波動，迄未銷聲滅跡。

英國自瓦鐵爐（*Waterloo*）戰後，夢想不到湧現無政府運動的危機，故曾頒行各種嚴禁集會結社的法令，以資抑制。但自十九世紀前半世紀勞工騷亂爆發後，此種法令即先後廢止適用了。於是職工工會的組織即有長足進展的傾向，就其當初的傾向而論，毫無政治的意味，且與社會主義運動亦判然不相契合，——不過後來却漸漸的渲染着此種運動的色彩。

法國於七月帝制時代（*July Monarchy*），各種不違背沙布里厄法令精神的反集會結社底條例，依然廢續存在着，且有變本加厲的趨勢，直到二次革命政府（*Second Republic*）始賦與勞動階級有集會結社的自由，雖然二次復辟帝制政府（*Second Empire*）成立後，又恢復了過去的禁令

，不僅不能雷厲風行，反而鬆解，使工會組織的聲勢更加浩大。所謂集會結社的權利直到一八八四年才經瓦而得克盧騷法令 (Waldeck-Rousseau Law) 正式承認，該法令允許勞資有組合組織的權利，就當時歐洲各國社會立法而論，賦與勞資有組合組織的權利者，實鳳毛麟角，僅此一例而已。

意大利的職工組合制度 (trade-union system) 的發展較任何國家為遲緩，實因其工業實力，當十九世紀初葉亦僅留滯於幼稚時期。意大利實際上既無煤產，鐵產亦有限，其他原料更稀少，至其水力發電的創設迄十九世紀的最末十年亦不甚發達。當一八六一年意大利統一成功後，其時膨大的企業亦寥寥無幾，況其稍佔先風者亦多落於小技師階級掌握之中，就朗巴底 (Lombardy) 及其他三五區域而論，舊式的絲工業雖較為繁榮，但比較上其規模亦不甚浩大，至於星散國內各地的練鐵工廠和機器工廠，以及那波利騰各省 (Neapolitan provinces) 的紡織業，祇因其國家統一與廢除各該省際間的關稅壁壘後，遭受北方較為進步工業的打擊，其景況已一落千丈。試觀意大利帝國第一次統計年鑑關於工業部分的記載，亦僅寥寥三頁，可見當時該國工業不佔重要地位一斑，據該統計所披露，一八

六四年全國資本投資於股份有限公司者，總額僅有二萬七千萬元，雖然當時投資非有限公司者却有巨額的資本，但究其總額亦為數無幾。故欲使此小規模的落後工業國家產生職工組合制度，以該制度發展過程的法則論，無非刻舟求劍。反之，至於農業在意大利經濟生活上却佔非常重要的地位，不過其農業組織係以家族範圍為鵠的，故欲由之產生任何職工組合主義的組織，亦何異緣木求魚。

瑪至尼 (Giuseppe Mazzini) 係意大利組合組織的先鋒，該國統一完成後，瑪至尼雖認其夢想的步驟已有實現，但其民主政體的主張統一政府迄未接受，致使其志喪氣沮，所以他在晚年中熱烈贊同於無人側目的民主政治，引得反響者寥寥若晨星，於是他才痛悔前非，而從事比較實際的工作，為意大利勞工奠定工會的基石，不僅要增進其物質上的環境，且要助長其道德上和精神上的福利。至於教導工人却使其能瞭然良善國民的權利與義務。他具着宗教的色彩與愛國的熱忱奔走呼號於勞工團體中，字裏行間無不表現其十足的精神生活，但此種精神在當時意大利多數的勞働階級却視之藐藐，不為所動。不久馬克斯國際運動的唯物史觀理論即與其針鋒相對，馬克斯曾謂瑪至尼為『罪大惡極的老驢』 (that eternal old donkey)，遂派遣俄

羅斯人巴枯寧(Bakunin)到達意大利，以期顛覆瑪至尼在意大利民主政治領導權的地位，並篡奪其扶搖直上的勞動運動底勢力，巴枯寧一方面利用瑪至尼的引擎接線，另一方面則盡力博得意大利勞動羣衆的信仰，甚至用挑撥離間的手段，使勞動階級對瑪至尼的不信任，又宣傳其新興勞動階級的理论；儼然與所有愛國主義，宗教思想或道德責任底觀念拔刀相向。

鬥爭的結果，瑪至尼失敗了，他的理想主義也遭着正統唯物主義的馬克斯學說排擠了。瑪至尼遂於喪志灰心，悶悶不樂中而告逝世，當其最後呼吸的一刹那，仍然悲慘的狂呼：『寧願舊與勢力的死灰復燃，不願此欺騙羣衆的理论橫行於意大利，強迫着整個國家分裂爲壓迫階級與被壓迫階級。』(註一)

此所謂欺騙羣衆的理论，也僥倖的在意大利風行了好幾年，職工組合運動的發展，係隨着該國經濟生活顯著的程度而俱進，尤其是飛躍突進中的工業，有如狂瀾怒起的發展！其氣燄不僅在工業社會中權握着重要的地位，同時又能操縱着農民，其發展的迅速甚至現代各國亦望塵莫及。英國的職工組合運動與意大利的迥然不同，因其不久就渲染着政治的性質，他所以始強而終弱自有其微妙的關係

，實因其發展往往與各政黨互通聲氣，加以此種政黨的目的並非單純爲改進勞動羣衆的環境，而意在顛覆整個的政治制度，以便與其他各地革命性質的國際運動互相提携，樹立階級鬥爭的戰綫。(註二)

假使這些政黨當其呱呱墮地的時節，即誠心抱着解救意大利勞工的經濟環境，(當然就當時實際情形却需要改革)，但不幸結果反而成爲純粹的政治工具，忽略其社會活動的任務。因此意大利的職工組合的組織遂陷落於其自身所有的井坑，若欲爲全體勞動階級及其所屬會員謀些微的利益亦不可能，反而被利用爲對抗政府，及其他國家機關(包括皇室與教會)的政治手段；無奈，社會主義者以及其他革命的黨派爲拉攏勞動羣衆起見，亦不能不提出種種的利權，而以工資問題，勞動環境問題以及社會改良等條件以爲餌利。同時爲其目的而不擇其手段，領導着勞動階級實行罷工，甚至造成暴動的恐怖，以便攫奪雇主的利益。同時因其實力薄弱，羽毛未豐，罷工無結果，不得不求政府及下院中非社會黨黨員解其倒懸之苦(著者所以專指下院者，因其爲最高權力而也)。

於是僱主方面因受壓迫而反抗，遂組織僱主的團體，以保障自身的利益，對抗工人方面的要挾，此種要挾，從

經濟立場而論，不僅時常有異想天開之嫌，甚至亦間有非經濟性質的要挾，結果使國內潛伏着內戰的危機。工人的罷工有時是大規模的，所要求的不外增加工銀與減少工作時間兩個條件，暨反對開革工人，勤善工人的擢升問題，以及雇用未入工會的工人等等問題。甚至於承認此工會與彼工會的問題，亦如雨後春筍，往往發生爭執。同時雇主爲抵抗起見，亦藉其要挾爲口實而以鎖閉工廠（lockout）的手段，以謀對抗，間亦有訴諸政府與國會者，經政府與國會處分的結果，非僱主勝訴即工人勝訴，但其歸根到底的損失則兩不能倖免。在勞資爭執未能解決以前，從生產方面而論勢必使長時間或短時間中生產停頓；即就消費者而論，（不僅包括勞資的消費者，甚至全體人民亦在內）無不感受痛苦。

而且罷工運動的風潮，甚至波動到各種公務機關，例如鐵路，郵政，以及政府各機關的官吏，亦復如是。幾乎時使內閣大臣爲拒絕其職權範圍內的要求，反而遭受其屬員的侮辱。

此種不斷的勞資紛爭，其目的不但爲工資，工作時間以及上述各點，且涉及合理化機械的實施，和調解兩方爭執的步驟，亦常掀起罷工的巨波。但罷工風潮引起後常因

其領袖針對雇主或政府當局而發激昂悲壯的演詞，遂發生暴動，反之，一方爲維持秩序計，只得藉着警察或軍隊的武力加以鎮壓，於是因雙方的衝突，往往演成流血的慘劇，此外的罷工的原因，亦有與其他勞働團體表同情而一致行動者，其風潮的洶湧幾至一省一市或超過比較更大的區域（註三），都陷入罷工的苦海之中。惟其對於阻碍生產，貽害國家的結果，別無二致！且當時的政府對於暴動事件亦多本懷柔寬大的態度，致暴動者的凶氣更熾，皆認暴動爲達到一切合法或不合法請求的手段。

瑪至尼當時所恐懼的所悲歎的環境，以爲整個意大利人民將分裂爲兩個對壘的階級，彼此必發生極殘忍的廝殺，至此幾已一一實現。實因當時革命領袖所激起的對抗雇主與政府當局仇視，猶如兩國交戰時的仇視心理，彼此拚死對抗的精神，毫無遜色。因此社會問題與階級鬥爭，遂形成意大利生活史上的重要部分，幾乎因而吮盡其生命的血液。這些革命領袖所統制的勞働階級，雖然工會比較上少些，亦攪得意大利落花流水，鷄犬不安！

馬克斯學說在意大利的橫衝直撞，實爲其他國家所望塵莫及，其旗幟爲聯合全世界無產階級，而對抗全世界的資本主義者，所以在意大利此種國際運動，常以意大利的

資本家爲對手，挑撥階級敵對的戰綫，而且其目的在求獲得他國的無產階級，和一向仇視意大利及其政策的外國政府暨其統治階級的臂助，因此革命領袖極力排斥所有形式的愛國主義，且視其爲資本家剝削勞動者的工具，並竭力於意大利自己羣衆之中，灌輸入仇視意大利的心理。

當然此種學說難使意大利全體民衆都五體投地的接受，並且絕對沒有任何工業上暴動性質的紛爭發生，不僅若干區域中如是，即若干時期中亦復如此，至於農業上擾亂亦僅限於羅馬那(Romagna)、帕馬(Parma)、阿步里亞各省(Apulia)、西西里島(Sicily)的一部，暨其他三五區域，其中尤以羅馬那省的經濟景況較爲小康。進而言之，即歐洲其他各國亦同病相憐，無不遭遇此種擾亂和暴動，惟枯渴如意大利其經濟環境既遲遲不能發展，而其生產資本與勞働力又感汲汲不敷之苦，此種困苦已足使其呻吟床褥，何堪再加以擾亂與暴動，致其受落井下石之痛！一八九一年羅馬教皇里奧第十三世(Leo XIII)曾於其所創作的“Encyclica Rerum Novarum”書中，想以實現瑪至尼志願，倡行階級合作學說，不幸事與願違毫無實效。

當時意政府持隔靴搔癢不離不接的態度，對於勞資紛爭既不倡言從事調解，又不嚴避偏袒之嫌，至其對於工會

亦視若無睹，漠然對之，故爭執的結果，往往是扶強而抑弱的，如爭執的雙方實力不相上下，則助其某時期，較佔先風者，所以事實的証明意大利的勞資紛爭，如有強力即能勝操左券，換言之，即凡經濟力雄厚與組織嚴密的政團就能勝訴，無論有何充分的理由亦不能伸辨，惟有此種條件方爲勞資紛爭解決的焦點。

至於其他特點在意大利經濟鬥爭過程中，即同一勞働階級裏，亦常掀起若干崩離散的工會，此種結果實與政治環境與職工組合有如膠似漆的關係，原來意大利當初僅有一種工會並無政治的色彩，但不久即與社會主義互相提携，甚至與共產主義亦有曖昧，即就當時羅馬那省的民主黨而論，其黨員比任何省爲多，(包括各種不同身分的份子)故該省民主黨工會已根深蒂固，至分配土地的鬥爭處處都表示着「紅色」與「黃色」之間的鬥爭(即社會主義工會與民主主義工會的鬥爭)，當時農民與小地主，向職工組合所租借的農業器具，於是不得不論及工作上所用機械究由「紅色」設備，抑或由「黃色」設備，乃生問題，即因此種問題時而爆發帶着殘忍性的衝突。至於教士所組成的有力的天主教工會亦爲其所庇護，其維持的經費係由各地天主教會及合作社分別担任，此外還有些帶政治色彩

的工會。此種工會派別的複雜，不惟使糾紛事件的夜長夢多，反而使各職業間勞動環境問題的整個解決，陷入進退維谷之偏促，有時雇主以乘此機會從事挑撥離間此工會與彼工會間的衝突，俾其坐收漁人之利。

二十世紀初葉各種新興的潮流即初露鋒芒，社會主義黨的戰線上已潛伏着反動勢力，既對抗隸屬中產階級的大學教授及職業人員的得天獨厚，又對抗其革命領袖採用純粹議會的戰術。有些地方對於無產階級運動的要求更爲澈底，使意大利社會主義側重於實際的工作，而淡視理論的宣傳，而且工團主義當初一般公認爲社會主義的極端組織的——亦反抗社會黨的導領權而另樹旗幟，高倡總罷工的學說，尤以辣布里奧拉教授(Professor Labriola)煽動最力，以致一九〇四年九月遂爆發全國的總罷工的悲劇，但依據事實的昭示此次總罷工究無特殊的意義。在這工團主義者間，墨索里尼(Benito Mussolini)其本身即操縱着主要的地位。所以工團主義的開山老祖——即法國工團主義黨的領袖索勒耳(Sorel)曾稱墨索里尼爲不平凡的社會主義者。

社會主義黨內各派亦有傾向折衷的組織，其自命爲改良派者(Reformist)，係以比素拉蒂(Bissolati)和波諾密(Bonomi)二氏爲魁首，其主張反對暴力的政治路線，迄一九一一年爲維持苟延殘喘的傑奧力蒂內閣(Giolitti Government)的非洲政策，結果遂形成合法的政黨，但大戰後不久即被解散了。

至於民族主義者的運動其地位的重要，亦與上述各派並駕齊驅，其主張亦係與工團主義者分路揚鑣，而同歸於一，而以全國上下精誠團結爲前提，樹立一新創的經濟學說，俾使整個意大利民族消除階級的畛域而享得福利。二十世紀初葉，在杜林地方(Turin)所組成的民族工團主義黨(Nationalist Syndicalist)，即在呼着：(1)階級鬥爭僅能行於國家法令範圍之內；(2)凡經濟鬥爭直接行動絕對不應有敵視國家的舉動。克拉狄里(Enrico Corradini)係當時文學界及新聞界中嶄露頭角者，其在當時階級鬥爭凶氛中，即昂然提出國家鬥爭與階級鬥爭合併的論調，他以為：如果既有無產階級與資本階級的針鋒相對，亦即有無產階級國家與資本主義國家的對壘相峙，現在意大利亦成爲無產階級的國家了，所恨世界各列強，因過去意大利國家的四分五裂，與國運多乖，故凡其殖民領土，原料來源以及銷貨市場，俱爲列強所蠶食而不能指染，現在意大利只有勇起直追，使大量的世界財富，從列強非法侵佔

掌握中奪取回來，是沒有別的出路的。因此新時代的意大利國民該毅然勇起而努力增進意大利的威望與富庶，欲達到此目的，但願全國各階級推誠相與，從事鬥爭，方能達到其共同的鵠的。祇因意大利的無產階級既不能完成繁榮經濟的地位，更無力助長高尚道德的環境，除非以整個國家的力量，方有繁榮高貴之可言。

民族主義者雖然愛國熱誠着着溢露，見地亦灼灼適當，但因隨和者寥若晨星，既乏財力，又缺強力組織為其後盾，受其感動者以智識階級為多，至於勞動團體與企業界則歷歷可數。工團主義與民族主義合併後，其中有領袖克力唐里者 (Giulio Corridoni)，恍然覺悟此種階級鬥爭僅能使國家繼續陷入風雨漂流 (Risortimento) 之中，並以為只有其他的革命戰爭時，意大利民族才能完全獨立。克力唐里與墨索里尼雷同之處甚多，亦於世界大戰爆發前夜時，即指揮着一九一四年六月的『紅旗週運動』(“Red Week”)，此種運動係為解救意大利無產階級於資本主義與不忠實的領袖底陷阱之中，未幾，世界大戰轟然爆發，克力唐里乃轉變為熱烈的干涉主義者 (Interventionist)，遂加入在法國苦戰的加利白登義勇軍 (Garibaldian Volunteers)，迨意大利正式參戰後，他即歸返祖國加入意大利軍隊，

後即喪命於沙場，故今日一般皆認其為法西斯主義精神導師之一，非言過其實。

其他諄諄鼓吹此種新運動者，當推羅素尼 (Edmondo Rossoni)，他在美國流連多年，為僑美意大利勞動團體的組織者，因其與意僑交遊有素，他悉心研究的結果，認為除非意大利發奮圖強，絕對不能提高其僑胞的地位(註四)。此感想凡旅外意僑無不共鳴同感。羅素尼亦不信仰同化學說 (Melting-pot theory)，因為他很明瞭當時美國各大城市中，各國僑民地位的懸殊，以及意大利旅美僑民地位的微渺，迨大戰爆發後，他已航歸意大利，組織意大利工團委員會 (Italian Syndical Committee)——該會後即變為意大利全國勞動總會——，為一般愛國性質的工團組織。一九一九年春天，墨索里尼創立法西斯黨，羅素尼的工團組織即與其提携，因之使法西斯運動標榜着二個主張：(1) 一方面以政治和政府的實力，抑制極端主義者與國際主義者的暴動行為；(2) 另一方面組織勞動運動，不以階級鬥爭為基礎，而以階級推誠合作為前提，總而言之，其主要目的之一，却為使反愛國運動的社會主義黨和共產主義削弱其在勞動團體中的實力。

法西斯黨即因其具有此二動主張，遂常遭反對者有攻

擊的口實，故反對者常云法西斯黨不僅不過為一種保守的反動派，為資本主義而張胆；同時亦有云法西斯黨不過為變態的布希維克黨(Bolshevism)或社會主義黨而已，然此兩種批評的論見尚有難圓其說之處，持此論據者僅知法西斯主義運動的皮毛，未窺其全豹；即或能知其較為淵博，亦多隔於敵對該黨的成見所拘束，然後不僅加以有色彩的批評，且因人而異其攻擊的藉口，故欲批評中肯，殊有困難，但就一般情形而論，上述兩種批評論見自有存在的可能，實無待吹毛求疵。

即就法西斯黨呱呱落地時而論，當時構成該黨的階級基礎，已顯示着其運動的懷抱宏遠，該黨黨員包括有：(一)已退職的公務員，(二)因年幼未曾奔命大戰的青年男子，(三)以及油然溢露愛國熱誠的各種職業者和有政治特性者，(四)並聯合農工在青年學生與中產階級領導之下。就此可知其份子選拔精萃，故其勢力的雄厚，自無疑義。

法西斯黨既密佈於意大利全國各地，同時各地勞働者亦因不堪長期革命活動的負擔，赤黨領袖的專制，以及屢次的罷工，其結果何無實質上的利益，反使其工作停頓，損失工銀，及增加失業，故多蠢蠢思動；於是全國勞働工

團遂乘機崛起而獲得多數勞働者的擁護，此新興工團的崛起，係在大戰濃烟消散之後，意大利的勞働紛爭，大有山洪爆發之勢，故該團遂負起從事解決勞働紛爭的使命，擯棄一切罷工或暴動的手段，結果屢奏成功。何況該團又獲得地主的減讓地租，或有利的出售契約特權，因之其聲勢日益浩大，幾使所有的赤色工會都廢集於法西斯工團的旗幟之下。

法西斯工團運動的萌芽時期，一般僱主以為該運動係保護其本身的利益，對抗無政府者，故多表示接受。但後來不久即開始疑竇叢生，認此種運動類似一種和緩赤色職工工會主義，反之一般勞働者則有口皆碑，却以此新興組織。為保護其本身的利益，既不採取暴動罷工的手段，又不減少工資工作的損失。故多擁戴之。於是新興的勞働組織有如雨後春筍般的勃發，行動既不能一致，制度亦未統一。直到從軍生活的詩人鄧南遮(Gabriele D'Annunzio)初創「組合國家」(Corporative State)的理想，此新興的勞働組織始有軌道可循，鄧南遮遂到阜姆(Fiume)將其手創的政治組織試行於該地，依職業的性質，將該地人民分為十個組合，結果此種計畫雖並未在阜姆實行，但意大利國民無不異口同聲的讚揚，且已樹立後來意大組組合組織的

先聲！此種組合的思想，已顯示法西斯主義，為一種大衆性的，非個人性質的；為一種全國上下一致精誠團結的，非階級鬥爭的。不惟多數的意大利國民主義者接受此主張，即以前的社會主義者如：畢安之(Michele Bianchi)，亞利菲提(Angelo Oliviero Olivetti)，彭南達(Sergio Panizza)，以及亞雷那(Paolo Orano)等，亦皆轉變傾向法西斯主義，且力助此新興的工團組織。

一九二一年十一月法西斯黨大會開會於羅馬(Rome)，在墨索里尼主席之下，組合觀念遂正式列入黨綱並力使其精密完善，據該黨黨綱的規定，國家應單純為實施政治與法律的機關，國會的權力僅限其過問：(一)個人為國民的權利與義務，(二)國家即一種組織為保障並實現國民的最高利益。反之，全國技術會議(National technical Councils)，乃調處國民生產活動的問題，至於組合組織的規定，則認為國民精誠團結的表現，為發展生產的手段，自應盡力獎勵其推行，但組合組織亦不能抹殺個人能力有高低，自不當強使其平行發展。所以照該黨綱的規定，凡組合制度的基本條件，均有明文規定，惟國會與技術會議兩立法機關的觀念，則尚未確定。可知所謂組合觀念似與德國政治組織於聯邦議會之外，又設置一個諮詢會議(Wahl

tsch-altstra)辦法，甚為契合，但德國試行無大實效，而意大利則始終亦未曾實現，因意大利的國會與行政機關，據作者的觀察，依然為政府的最高組織，至各種勞動工團與組合組織亦不過於立法事件上得有建議權而已。

一九二二年一月，法西斯黨大會又在波羅那(Bologna)舉行，遂創設法西斯黨工團組合聯合會，計包括五個，全國的組合：(一)產業勞工，(二)農業勞工，(三)商人，(四)中等階級與智識階級，(五)海員。以前一般所謂勞動者，僅限於產業勞工，尤以勞力者為最確當，但現今組合組織又加入中等階級與智識階級，為其構成份子之一，殊屬新奇！

此種組合組織，因其當時的理事與領袖羅素尼，所包括了全國勞動組合，不論僱主或勞動者團體，無不兼收並蓄。因此羅素尼才能統制這膨大經濟實力的團體，雖可稱其為包括全國的生產者，即成為「國內一國」(impero in un imperio)亦難臆度。此點即組合組織引人不滿之處，雖係法西斯主義者亦不免觸觸過慮。實質上以職業劃分的各種聯合會，欲其形成自治團體，似難團結，作者以為將來各種組合不免要受政府的直接管轄亦未可知。

一九二二年十月法西斯黨政府成立，工團運動復取得

新的勢力，不僅政治上居法西斯主義獨裁的地位，即經濟上亦主力排擠自由主義。回顧一九一四年五月時，有法學教授兼政論家羅柯(Alfreds Rocco)，現任司法大臣，曾在國民黨的機關報『民族理想報』(L'idea Nazionale)上發表論文，曾謂如果組合主義能擴張其社會黨的色彩，並放棄其革命與無政府的手段，不僅國民黨工團組織更能表顯其為一個有力的經濟組織，且能盡其有利的工具為意大利國民服務。依洛科的理想，此種混合僱主與勞動者的組合組織事實上是必要，所以從前意大利所謂『組合』一詞，仍可襲用，無須更替(註五)。同時他又提出一種學說，謂一個國家裏並不僅有兩個對立的階級，(就各派社會主義者的論調則否認之)，其實一個國家之內，實有許多階級互相錯雜着，猶如同一個人常兼為地主與租戶，或為店東及勞動者，實難斷然劃分，現在此種學說已風行於意大利。

同時各種工團組織仍如蜂擁般的產生，法西斯黨的工團則仍在努力發展與擴大組織之中，並極力吸收其他工團的會員，以及無團體為其隸屬的人，反之，舊式的「紅色」與「白色」之職工工會雖亦苟延殘生，然究其前途已入日暮途窮之悲境，人數日有減少，此外尚有幾種勞動團體，如金屬及機械工業雇工等，仍帶有社會主義黨的色彩；至於印刷工會，向以無政治色彩者著稱，現在亦有飛躍進展之機會，且尚有繼續繁榮之餘裕。反之，凡非法西斯黨工團的其他各業，不僅有江河日下之勢，且無當日獨當一面之雄。惟當時脫離工會者，並非全體一致的行動而加入新興工團，究其原因實以當時一般工會，皆係政治的，革命的及榨取金錢的組織，不惟使職工工會的聲名大受損傷，且使的多數人亦對其失去信仰力。事實的昭示，當時「紅色」與「白色」工會所收繳的會員會費，即使不入領袖和工會書記的私囊，其耗費的結果亦毫無蛛絲馬跡可尋。故使勞動者對於加入新興工會不得不慎重，即令此新興工會係其應傾向之路，亦裹足不前，颯颯慮着！

論及僱主陣容方面，過去非法西斯黨工會的時代，其生命似能維持較久，多數的企業家寧願株守其遺制，亦不樂予變更，故此組合，既能與新興法西斯黨工會枝葉並茂，且無政治的色彩，對於同一產業的全體雇主亦能兼收並蓄，所以現在已形成為多數利益的代表機關，舊式僱主組合沒落的結果，即為法西斯黨的工團制度所吸收，亦漸為法西斯黨的思潮所渲染，猶如一般勞動工團的開放入會資格，凡隸屬同一職業的人，不論其為雇主抑或僱員，均得加入，但色彩鮮明的革命黨者則不在此限。據作者考察以

後，意大利法律並不禁人民組織非法西斯黨的團體（註六），但事實上此種團體究難得政府的備案；亦不能進行一切有利於會員的職務，結果此種組織祇得歸於滅亡。

現在法西斯黨工團運動又湧現二種新傾向：一方面，工團組織已在蛻化，其傾向與他國的職工工會相吻合，要而言之，即限於同一職業之中，同時不許有其他枝葉的組織與其相角逐，使工團能夠為會員謀得最大的利益，如此則心願加入工會的勞働團體，必不至朝秦而暮楚。另一方面來說，係主張各種職業混合的工團組織，在其萌芽時期雖遭少數的反對，但至今反對者則日有續增，結果此種混合工團的理想，遂為一般所摺棄。

一九二四年八月，意大利政府指派十八個委員負責改革意大利的憲法，特別側重於政府與工團之間的關係，改良工團本身的缺點，及法律承認工團的辦法，並制定關於合法勞工的條件，團體契約，以及調解勞働紛爭的法律草案。

關於上述最後討論一點，可知法西斯主義其成就至大，自新興的法西斯黨政府成立後，發生罷工及鎖閉工廠的次數，確已大大縮減，新政府亦不確定此種手段為違法，何況在某種環境之下，其中亦有經政府認為合法行為的，

並且事實上有些工潮係由法西斯工團所襄助，以期使勞働者獲得良善的環境，此環境亦係法西斯黨領袖確信勞働者應享受的合法權利。茲將該國罷工的情形及其結果列表如下：

年 度	罷工次數	參加人數	損失工作日數
一九一九	一、八七一	一、五四、五六	三三、三三、七四六
一九二〇	二、〇七〇	二、三三、六五	三〇、五九、三六
一九二一	一、二三四	七五、八六二	八、一〇、〇六三
一九二二	、五七五	四三、七三三	六、九六、九二四
一九二三	、二〇〇	六六、二二三	二九六、四六二
一九二四	、二六〇	七三、〇三三	五三、七六一

很顯明的，到了一九二二年罷工次數上確已大大的銳減，其原因不外由於法西斯黨工團和平調解勞働紛爭的結果，據上表數字來論，迄一九二二年該黨工團不僅職權擴大，且地位亦臻重要，法西斯黨掌握政權後，罷工次數的減少，更加顯著，至一九二五年的罷工數字寥寥無幾，似無重視之必要。

但法西斯黨的最後目的，意在徹底撲滅所有暴動的行為，至於工團的組織究應如何決定，意見紛歧，一方面主張：凡每種同業的勞働者，不單要使參加本業的工團，並

使工團成爲政府機關之一。另一方面則反之，以爲工團行動應絕對自由，亦不受政府的指揮與統制。

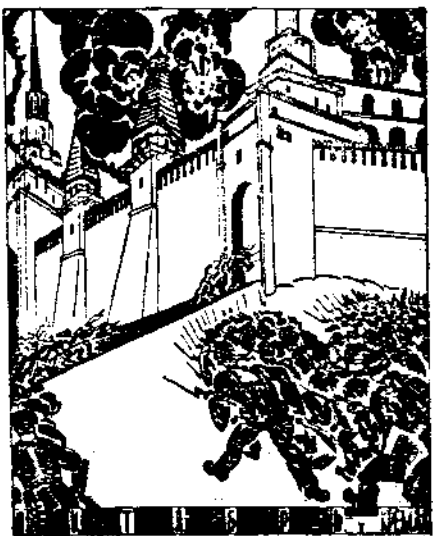
當時十八人委員會，所提議關於改良政治團體中的勞工組織及其代表選舉法，作者似乎無庸贅述，實因後來已大加修改。不過當時僱主團體對此委員會的提案，多持異議。迄至一九二五年十月二日，僱主的工業大同盟（General Confederation of Industry）與僱工的法西斯工業大同盟（Fascist General Confederation of Labour）與從前社會黨團體的組織迥然有別，不相雷同，係在法西斯黨總書記佛利那

西（Roberts Farinace）指導之下，遂成立所謂拍拉櫻維唐尼協定（Pact of Palazzo Vidoni）（註七）。

據該協定所載，係規定此勞資兩大同盟應互相承認彼此爲合法的代表機關，並同意此勞資兩代表機關所附屬的工團，正式推派代表，協議一團體勞動契約，最後定依法經國王聖旨頒布，遂得政府的承認與實行。

至於法西斯黨勞動制度的最後確立，及其最近勢力的傾向，作者當在下文試述之。（待續完）

——譯自Luigi Villari原著



外 交 月 報

●二十二年六月號要目●

希特勒上台後之德國形勢	關數質
甲午戰役之回顧(續本卷三期)	劉奇甫
巴爾幹外交關係之檢討	張慶泰
近代中國國際貿易之分析	李作藩
世界經濟錢幣大會議程的概要	羅世安
一九一九至一九三三年的戰債問題(續前期)	蔡維藩
日俄外交關係(續本卷四期)	張鳳歧
日印通商貿易之危機	
十五年來的紅軍	
日本各方對於日本退出國聯之意爲(續前期)	
中國各方對於塘沽停戰協定之意見	
日內瓦通信——論中日停戰之利害	
倫敦通信	

半年一元五角
全年三元
零售每冊四角

北平西城府右街運
料門裏外交月報社

王明璋譯
張乃強譯
蠡舟
吳永在
瘦蜂
瓦生

中 國 經 濟

●第一卷第三期要目●

美國廢棄金本位制及國際金本位制之將來	謝子帆
國際經濟會議之將來及其對於我國經濟之關係	謝子帆
農村副業與農村社會問題	范苑
中國經濟的衰落程度及其前途(續完)	鄧飛黃
中國能實行計畫經濟麼	張志澄
外貨傾銷與中國經濟之危機(續完)	馬乘風
蘇俄農業之集團經營	王斐譯
科學管理法之勞動科學觀	吳大金
獨佔產業組織的加特爾	黃大中
戰時經濟研究(續)	陳大璋
經濟史概論	秦綬
封建制度農奴制度及商業資本之本質的研究	吳金堂
中國井田制度崩壞過程之研究(續完)	謝錫伯

價目：全年一元二角，半年六角，零售每冊四角

社址：南京新菜市湖北路二六號
中國經濟研究會

法西斯主義的發展過程

林鳳春

很久以前，一九一九年三月間，我主編「意大利人民報」(Popolo d'Italia)的時候，在米蘭(Milan)地方召集一九一五年一月曾往參加戰爭並贊助戰爭的同志，與彼時法西斯主義革命行動的同志們。當時我的腦中並沒有鑄成什麼主義的計劃，不過僅僅經驗了一種主義——這種主義就是自一九〇三年至一九一四年冬季，約有十年工夫的社會主義，我的主義在那個時候，已經演成行動主義(Doctrine of action)了。自從一九一五年德國修正派運動在賈斯泰因(Bernstein)領導之下，大施活動，而對於社會主義公認的信條，尙未存在，但是同這種主義相對峙的，則爲左傾的革命運動，而引起反響。這種運動在意大利，復得腳踏實地去做，在俄國，社會黨方面，却成爲布爾什維克主義的先聲了。

改革主義，集中主義，革命主義後等名詞，現在已杳無痕跡，不再提及，但在包羅萬有的法西斯主義中，能够得着索利爾(Sorel)培古(Peguy)拉嘉戴爾(Lagarde)的社會黨運動，由一九〇四年至一九一四年，意大利社會主義者，得着有發望的產業革命主義，亦是由於紀阿利蒂(Giolitti)黨橫衝直撞的結果，已經好像服了安眠藥似的消滅了活動的力量。

一·一九一九年的法西斯主義

社會主義在一九一九年大戰過去時，它已失掉了其威爲主義的壽命。其存在已遭厭憎，然而在意大利則不然，很有一種用途，它能吸納嗜戰者，使他們悔悟，得着制裁。意大利人民報，曾登載着爭鬥者與生產者日報，以「生

「產者」的義意上看來，是心理上的表現，而法西斯主義並沒有按照爭鬥與生產二種學說，造成了一種主義，它的產生係應要求行動的需要；而在當時亦不是一個政黨。但在開始的二年前，却是個排擊政黨的運動。我對這種組織命名的時候，對於性質亦曾規定出來，那時報紙所載法西斯的消息，若詳細研究起來，決沒有什麼主義發現，僅為應付預料或暗示的緊急的事件，與組成的理想；經過了幾年後，才演成了一種主義，而法西斯自身與過去及現在的各種主義相比較，很可以明瞭它是成爲一個政治主義的。

那時我曾談過：「若中產階級的人們，以爲吾們是避雷針，他們完全誤會了。我們與工人接近，願意訓練勞動階級，使他們都有指導的能力。並使他們知道管理工商業不是很容易的事，我們要與主義的精神的後衛主義（Right Guardism）宣戰。當現制度變更的時候，我們要作一個適應情勢繼續者，奮勇當前，急起直追，若現制度被推翻時，我們即要佔據它的地位。我們有權，使人們仿效吾們，因爲使全國做戰者是吾們，使他們得着勝利，亦是吾們，我們對於政治代表制度的不良，却使吾們對他不表好感，我們所希望唯一的利益，就是直接代表權。如果有人不同意這種程序，他們即刻就走到基爾特（Guild）階段中，這

非吾等所能計較的。我的希望，主張大會由經濟上觀點，接收全國產業革命主義的要求」這不是很奇特的？初次應用（Corporation）的時候，就表示出來根據着法西斯主義的立法，與社會創造物。

二·法西斯的行動與思想

一九二二年十月前，在羅馬那幾年中的行動，是不容使吾人檢討的，或照着主義去實行計劃的，但是在都市與農村，常常做戰。最要緊的一種討論，就是死，我們要明瞭如何去死。所以那時候對於主義並沒有規定分章列節的敘述，但是却確定了替代它的——信心。雖然如此，要考究書籍與重要演說及其他卷帙中，可以知道戰爭劇烈的時候，已將基本原则確定了。法西斯在那幾年的奮鬥，經過了武裝時期，漸臻佳境，始從事組織。個人與國家的問題，主權與自由問題，政治，社會——尤其是國家問題，向那自由主義，德謨克拉西主義，社會主義，及其他流行各主義，大起奮鬥，並與「懲罰奢望事業」相同旋。沒有深刻了解吾們的人們，以爲吾們是沒有系統的，否認法西斯主義，具備任何主義的資格，其實不然，法西斯主義在繼續奮鬥猛進中，如同以前法西斯黨誕生的理想一樣

，但在一九二六，二七，二八年三年中，更積極的進行，在法律制度很能表示出來的。所以到了現在法西斯不僅是一個制度，且亦是一種正當主義，這個意義，應該釋為今日之法西斯主義。對於批評自己或他人的時候，應該抱着一種觀察點，與參考的資料，尤為重要的事，就是在物質與精神二方面。指導那在煩惱中的人們，解除一切痛苦，而法西斯關於將來及人類進化，將丟棄一切實際政治，不加考慮，永久的和平與利益，相信是不能有的了，因為這個原故，便對於那沒有犧牲勇敢的和平主義，大加排擊，增加人類力量到極度上，祇是依靠戰爭，用火印烙在那些能够犧牲的人們身上，和其他的努力，都不過是代替，實不能決定人們生死關頭。

因此，有偏執，傾向和平主義的，與法西斯主義是不相關的，而與法西斯之精神，亦不相吻合，甚至為政治便利計，可以接收國際組織。若考據歷史，可以證明，情感理智，與國際的因素激動了人們心靈，可以隨時更移。法西斯主義，更用反和平主義的精神，深入人心，並於法西斯黨人受傷所縛之繃帶上標寫着「我不以為然」的字樣。此不僅是克慾哲學（Stoic philosophy）派的行為，與政治的主義，是為奮鬥的訓練，尤使人們得着所附給的危險，

這是新意大利生活的新方式。法西斯黨對於自殺，竭力反對，而以愛護生命為天職，主張生活，必得適應與崇潔，人民應當為自己而生活，同時應當遠與近古與今的其他人類而生活。法西斯黨的人口政策，就是以前的結果，法西斯黨人愛他的鄰人，對於「鄰」很認真，並非空洞的觀念，然而法西斯愛它的鄰人，與教育需要嚴格上，並不發生衝突，而對於服從上，亦不減少或冷淡，法西斯對於世界的普遍包括，不表同情，雖然處於文明人類中，都很審慎，以觀察的眼光，時時留意。研究它的心理，與各種利益的演變，以免為演變與虛飾的外表所朦蔽。

三· 社會主義的沒落

法西斯主義對於生命的概念，既如前述，因此，對於所謂科學的或馬克思社會主義，尙然反對，馬克思的歷史唯物主義，按照這種主義所說，人類的文化歷史，可由於社會團體的利益爭執與生產方法，及生產工具的改變，來解釋一切。任何人不能否認經濟的變化——原料與新工作方法之發現，及科學發明的重要性，但是不顧其他一切的因素以為充分解釋。

人類的歷史，用了那些成分，未免過于武斷了；法西

斯主義，永遠相信神聖主義，與英雄主義。那種行動，多少沒有受經濟力量所引誘。歷史的唯物論，以爲人類爲歷史上的附屬品，隨着風浪浮沈，而確實指導的力量，仍在低層奔流着，法西斯當然是否認的。並對於階級鬭爭否認爲社會轉變主要的因素，社會主義兩大原則以外，所留存者，則爲感情激發一端——是爲社會的結合，使人類所受的痛苦，藉此可以緩和。但是法西斯又不承認經濟「快樂」的觀念。經濟進化到某一個時期，這種幸福，就能在社會上實現，而每人可以得着最大限度的利益，這是可以保證的。法西斯主義對於物質的觀念，盡量不表同情，而認爲一七〇〇年初期經濟學者的主張，而法西斯否認幸福快樂的方式，以人類吃飽養胖，想到成爲育養的生活，這就是人類變成畜類差不多了。

四·德謨克拉西的神話之萎靡

法西斯主義除反對社會主義外，而對於德謨克拉西政治的理想，亦不能容納，竭力反對他們的理論或實際的方法，法西斯不承認羣衆，不以羣衆的多數的力量，處理人類事件，又否認對於定期的集會制度來統治，它確認識，人類不可救藥繁殖力與不平等，它不能以普遍參政權的機

械方法，而使之一律平等。德謨克拉西制度，可以下個界說：人民以爲得主權的幻覺，而實際上主權，仍是操諸於一般不負責與神秘勢力的手中，德謨克拉西，是一個沒有君主的制度，但同時却具有許許多多比專制君主，還要暴虐，還要專制的君主。法西斯主義所以在一九二二年以前向來傾向共和政體，雖然還有許多事實理由，而於一九二二年十月在羅馬竟將它棄掉。法西斯主義以爲今日國家的政體，並非爲主要的問題，以前與現在各種專制與民主政體的標榜，可以發現君主與民主的優劣，亦不能按照一定的定律下個批判，這不過是政治變化的歷史，傳統與心理的外部的形式而已。

法西斯主義，克服民主君主相對的理論，在該理論中頗爲人民指摘，君主制度如何舞弊，而民主制度如何完善。吾們曾看見共和國有極端反動動作和專制的，而君主國家，却對很勇敢的政治，社會，都樂試驗。

瑞安(Ryan)在他的哲學玄想一篇中，曾說過：「理智與科學是人類的產物，若由人民直接獲得理智是一種玄想。理智的存在，並不能以此使人們知道它而有理智的。即或用低級的德謨克拉西得着理智，是必不可能的。因爲德謨克拉西經過多少很艱難的文化，與森嚴的訓練，都在

德謨克拉西統治之下消滅了。社會生存的原理，都由于個人的幸福與自由而構成的。這個原則與自然的計劃，不相切合，在自然計劃中注重的為種類，唯對個人似乎可列在犧牲中，恐怕最後德謨克拉西的解釋，是要如此（我說另有一種解釋）一個社會主義國家下流的民衆，除去無意識的享樂外，而在那個時候，將無他念了。」德謨克拉西的表面是平等，虛偽的政治，對于民衆不負責任的掩飾，無幸福，無進步的神話，這都是法西斯主義所反對的。假使德謨克拉西政治的意義，不將民衆擁到國界邊陲上去，我可以替法西斯主義下個定義：「一個有組織的集中的，而有權利的，德謨克拉西政治」。

五·自由主義之沒落

法西斯主義對於自由主義，在政治經濟立場上，是絕對反對的。在前世紀自由主義的重要，亦不必誇張，將它由前世紀中所產生的許多主義，特別選出來，為過去現在及將來的教條。但自由主義最盛時代僅十五年，為一八三〇年自由主義始誕生。它因為受神聖同盟的影響，而那神聖同盟，為使歐洲，仍回歸于一七八九年間狀態。于一八四八年神聖主義為全盛時代，教皇皮亞斯第九世，亦為自

由主義成功者之一。此後不久即衰敗了。倘使一八四八年是自由主義「光明而富有詩意」的時代，而於一八四九年，就變成「黑暗慘淡」的時代了，彼時羅馬共和國，被另一共和國——即法國所滅。而在同年馬克思發表共產黨宣言，開始創造社會主義的福音。

拿破崙三世於一八五一年發動違反自由主義的政變，自任為法蘭西國王，操持政權，迄至一八七〇年，民衆叛亂，而被推翻，始告瓦解，這都是歷史上最大戰敗的記載。當時勝利者，當推俾士麥，他對自由宗教，向來不知道，它的生存在何處，與欲言者為何人，尤有令人注意的事，如同文化很高的德意志民族，在十九世紀中，對於自由宗教，竟會輕視，唯有一個例外，即是「佛蘭克佛的滑稽會議（The Ridiculous parliament of Frankfurt）」，很可以代表。德國獲得國家統一因為它對於自由主義不信任而且反對。這種主義與德意志的精神，是不相向的。而德意志的主要元素，是具君主精神的，在歷史上與邏輯上，自由主義，是無政府主義的階梯。德國統一的局勢，是一八六四，一八六六，一八七〇年，三次的自由主義者的莫克與俾士麥的戰爭造成的結果。

關於意大利統一，自由主義的貢獻，絕對不如馬志尼

(Mazzini)，嘉爾波里(Caribaldi)的非自由主義的影響大。意大利沒有非自由主義的拿破崙的干涉，我們不能得着倫巴底(Lombardi)；沒有非自由主義的俾士麥在薩多瓦(Sadowa)賽當(Sedan)的幫助，我們不能得着威尼西亞(Venetia)；且在一八七〇年，亦不能進佔羅馬。

自一八七〇年至一九一五年，在這個期間內，新教條的教師們，認為他們的教義，慘淡無光，而在文學上，亦有現出衰落的趨勢；在實際，則有積極主義——民族主義，未來主義，法西主義。在自由主義時代，遇見無限難以解決的問題，遂想以世界大戰屠殺的辦法來解決。永無這樣的宗教，會有如此重大的犧牲，這是自由主義神，渴時好飲血？

自由主義已緊閉其門，因為人民在經濟上感覺着，不可思議，及對於政治及道德上，不感興趣。以此主義領導國家，却會陷於窮途末路的。以上所述，現代政治經驗，是反自由主義的。因此說歷史是供給自由主義與宣傳家活動的淵藪，又好像自由主義是文明的規範，實是可笑。法西主義否認社會主義，德謨克拉西，自由主義，並非將法西主義再回到一七八九年——反對自由主義開始時代。法西主義不能向後轉，亦沒有將狄美斯特(De Maistre

當作預言家。君主絕對主義，已經成為過去的了。教會的統治，亦相繼衰落，封建特權，與階級的制別都已成為明日黃花了。法西黨當局的觀念，與通過一般政府不同。個政黨統治一個國家，開歷史上的新紀元。若由自議會及民主主義殘餘裏，做個比較或參考，是不可能的。若由這些主義中取些有生存價值的因素，由那些可以名「由歷史獲得事實」，而拒絕抱着一種觀念，保持一切時間或人民的一個良好的主義。

如果我們說十九世紀是社會主義，自由主義，與德謨克拉西的世紀，可是在二十世紀，我們不說是三種主義的世紀了。政治主義是前進的，而人民是固定的。我們可以認為二十世紀，是權力世紀，是「右傾」世紀，是法西主義的世紀。假使十九世紀是個人世紀，（自由主義代表個人主義），而二十世紀可以為集團世紀，國家世紀了。

完全合乎論理學說來說，一個新主義，很可以利用其他主義的精華。沒有一個主義新穎而有光采的，及絕對自誇「獨創」的。都和以前他種主義有關的。由歷史上可以看出，例如：馬克斯的科學社會主義與傅利葉，歐文，聖西門，及其信徒的烏托邦社會主義要有關係的。又如一八〇〇年的自由主義與一七〇〇年的開明運動息息相關，又

如德謨克拉西與百科全書派有關是一樣。每種主義，是指導人民趨向一定的目標，但人的活動，對於主義可以發生反作用，使它改變或用於適合，或推翻，所以主義，非為學理上的文字，而應該是生活的一種行為，法西斯的政綱，志願與慾望，採取暴力的為其價值，都根據於此。

法西斯主義的基礎是建築在國家的元素，職責及最後目標所抱的觀念上面，按法西斯主義看來，國家是絕對的。而個人與團體對於國家是相對的。個人與團體在國家範圍內，而加以「考慮」。一個自由的國家，不指導集團的行動，及精神或物質方面的發展。但是僅限於紀錄與結果。法西斯國家自身有其良好的意識與意志，因此，可名之為論理國家。

六· 國家是一個道德的事實

在一九二九年法西斯組織第一次五週紀念大會時，我曾講過如下的話：

「就法西斯主義說起，國家並不是看守人民安全的守衛者，亦不是純然保障社會安寧的物質目標的組織。」

要實現這項目標是指導部的工作。並非為純粹政治的創造物，而實際之對於人民繁複物質生活不生關係。法西

斯主義對於國家的觀察，與國家實現，是一個精神與道德的事實，因為結合一國的政治司法，經濟的組織而形成一個國家，但這種組織在它的起始與發展中都是一種精神的表現。國家是對內對外的一個保護者，由語言，習慣與信仰上人民的精神，國家又是一個人民的監護者與宣傳者。國家不僅是現在的，但是亦是過去的，尤其是將來的。國家優於個人短時有限的生命，而且是代表人民潛內的意識。國家的形式却會改變，而需要仍是存在的。國家的責任是教育人民與使民衆明瞭公民道德，及其固有的使命並督促人民專向統一：以公道調和他們的利益，又將科學，文藝法律與人類的團結，各種勝利的思想，以傳流後世。由草昧時代部落生活引到人類權力高尚的境內，都是帝國，將保衛疆土的或遵從法律而死的姓名，遺留於後世，得開拓疆土或為國增光的先烈，遺傳後代。國家的意義喪失，個人與團體分化與離心力時行，則國家不久就要危亡了。」

從一九二九年到現在一般政治經濟的進化，特別是鞏固了那些主義的立場。國家就能優於一切，國家能够解決資本主義驚人的矛盾現象，國家並能解決國內的危機，自由主義在黎明的時間，西門 (Simon) 曾宣言：「國家工作將無效用，預備本身消亡」他與他的徒人，踪影何在

？麥克可羅(Mac Culloch)與他的徒人於上世紀的後半紀曾主張國家應自束自己，而他們又在那裏？呼籲干涉國家經濟事件時，英國邊沁(Bentham)說：「國家應受工業的請求，而對國他們應當放任的」，德國洪伯德說：「懶惰的國家是最好的國家」？然而，實際上第二次自由經濟學家的波流較第一尤緩和些。但施密斯(Smith)很縝密的開放了國家干涉經濟的門戶。

假使無論任何人，談自由主義是專為個人，而談法西斯主義是為國家。但法西斯國家是獨特的與原始的創造物，非反動的乃是革命的。對於各普遍的問題預料或解決，政治方面，乃為解散政黨，議會主義的權利，與議會不負責；在經濟方面，增加企業的功用與量數，調解勞資的糾紛，在道德方面，則為秩序與治安，及需要服從國家道德，

法西斯主義，需要一個強有力而且有組織的國家，同時要建築在龐大民衆的基礎上。法西斯在經濟方面並維護他的地位。建立的團體教育和社會組織，使國家情緒深入各階級之內部，使一切政治經濟與國民的精神力量可以實行。一個國家建築在百萬人以上，而得民衆擁護愛戴，則與中古時代壓迫民衆的國家當然不同了。與一七八九先後

的專制國家亦迥然不同。在法西斯主義國家中，個人仍是存在的，並未消滅，如同兵士在軍隊裏相同，而個人的力量並不少減，因為有同夥的力量反到增加。

法西斯主義國家，組織起來全國民族，但只予個人的活動餘地，將無用與危險之物，自由取消而將重要精華仍保留着。關於裁擇的能力，仍屬諸國家，非為個人所有的。

七·法西斯權力的意志

法西斯國家對一般宗教問題尤特別對於意大利天主教一樣的看法。國家沒有神學，只有道德，在法西斯國家裏，以宗教當作精神最深的表現。所以對於宗教不僅崇拜而且要受保護。法西斯國家，自己並未創造出來一位神，如同羅伯斯比爾(Robespierre)似的，亦不同布爾什維克主義，將它從人民靈魂中取消了，法西斯主義崇拜隱世者，聖賢與英雄所祈禱的神及小民心中所崇拜的神亦要尊敬的。

法西斯國家是權力的意志，與帝國的志願，這是羅馬的傳統與力量觀念。法西斯主義以帝國不祇是領土軍力與商業的表現，而是具有精神道德的主義。所以吾們想帝國直接或間接統治羣倫不用征服一方公里的領土。法西斯主義

而是趨向於帝國使國家伸展，這都是活動力的表現？反之，則為「家庭政策」，這是頹衰的表現，新興與繼興的民族就是帝國主義者，待斃的民族乃是自甘墮落，法西斯主義趨勢很可表示一個充分的主義了，意大利人民的心理經了許多世紀的設落，受外族制馭，現正從事復興了。帝國所需要的是紀律，互相努力於職責與犧牲。這可以敘述法西斯制度各方的實際活動，與國家指揮各項的勢力。而國家竭力應付那些反對義大利法西斯運，反對各方遺棄十九世紀的時期，却實行了個改造政治社會一個大試驗。意大利

利人民永沒有過這樣於權力指導與秩序，假使每世紀具有一個主義，以前的雖有千百種的現象，但現在世紀就是法西斯主義世紀，按照事實說法西斯法西斯主義是有生命的主義，有一種信仰，這種信仰都會使人民的精神傾向於主義，為主義而死者大有人在。

現在法西斯主義在世界上包括一切主義的普遍性可，以代表人類精神史上一個時期。

——譯自 Benito Mussolini 原著



新 中 與 國 俄 國

第五期合刊目錄

中東路上的日俄糾紛.....	尹若夫
從蘇俄的國際環境中評論其出賣中東路.....	李方
遠東風雲中的中東路問題.....	高備
俄美關係的回顧與展望.....	潘六
太平洋上國際帝國主義衝突與蘇俄.....	逸凡
大戰醞釀與中俄兩國之前途.....	雲峯
今日之中國與今日之蘇俄.....	王述先
蘇俄往那裏去.....	乃達
蘇俄集團農場組織方略(續).....	程大森
俄國革命秘史(續).....	劍萍
蘇俄新憲法(續完).....	呂羽生
(一)俄羅斯共和國憲法.....	
(二)烏克蘭共和國憲法.....	
俄事記要.....	鐵波

• 社 址 •
南 京 西 門 外 德 勝 門 外 德 勝 門 外 德 勝 門 外
北 平 西 門 外 德 勝 門 外 德 勝 門 外 德 勝 門 外
電 話 二 四 〇 三 號
六 〇 三 號

• 價 目 •
每 期 二 角
半 年 一 元
全 年 二 元
國 外 四 元

人 民 評 論

第三十號要目

軍人與政治·政治與政客(一).....	張厲生
中央財政與債務關係論.....	克明
外債之部.....	
棉麥借款與生產建設.....	伯玄
勞動法與民生主義.....	方本裕
一個特殊社會問題.....	白乃德
免除國難須先醫治國病.....	王任民
夏天的生活.....	胡夢華

• 社 址 •
北 平 西 門 外 德 勝 門 外 德 勝 門 外 德 勝 門 外
部 街 甲 廿 四 號

• 價 目 •
每 期 四 分 半
半 年 大 洋 六 角
全 年 一 元 二 角

人 民 評 論 社 出 版

法西斯運動與意大利

魏普澤

一·緒言

自歐洲大戰後，世界上形成了兩種政治主潮，一個是布爾雪維克的蘇聯，一個是法西斯的意大利。這兩種主義，正是代表兩種利害衝突的思想，前者是代表階級意識的，後者是代表民族意識的。它們正好形成兩個對壘的勢力，這兩種勢力同水火，布爾雪維克，雖如水銀撒地，無空不入，而法西斯主義，亦如影隨形，到處衝突，將來誰存誰亡，實難預卜。

布爾雪維克，在理論方面，有馬克斯主義作後盾，在實力準備方面，第一五年計劃，已經完成，第二五年計劃，又開始實行了。在活動方面有第三國際的組織，以指揮全世界的布爾雪維克，凡此種種，世界上多數人，都是知

道的。但法西斯主義，不像馬克斯主義，在未實行之先，已有許多理論，它只是自「實行」與「需要」得出一些公式，所有的理論是散見在批評法西斯主義，或宣傳法西斯主義的書上，所以不能給它下一個確切的定義，不過法西斯的主張與實際行動方面，可以看出它的究竟來。

· 法西斯主義是反對社會主義的，因為法西斯主義，主張「國家高於一切」，故不承認有階級鬥爭，法西斯主義以為階級鬥爭於勞資雙方都是有害的。罷工，停工，怠工等無產階級自衛的工具，都是造成無政府狀況的基礎，於勞資雙方都無益處，並且影響生產，影響國家的財源。因此關於勞資爭議的事件，應由國家出來解紛，取消這種階級的武器。所以法西斯黨組織公會，而成公會國家（Corporate State）。創造公會主義，禁止罷工，怠工等

，又訂立勞動憲章 (The Charter of Labour)，設立勞動法庭，於是工人都伏伏貼貼地工作，一九一九至一九二〇年的那種罷工混亂狀態沒有了，生產增加了，社會的秩序恢復了，人人都在咒罵以前的布爾雪維克黨，資本家暗地在歌頌法西斯黨的功勞，恭祝法西斯主義萬歲。

法西斯主義以為「階級」是馬克斯所杜造的；階級鬥爭是布爾雪維克黨用來作達到獨裁的工具的。但是什麼是法西斯主義所認為的社會進化的原動力呢？就是「個人競爭」。階級鬥爭是無異於同室操戈；個人競爭，能造成動的生活，能提高社會地位。所以法西斯主義在求社會進化的方法中，以個人競爭來代替階級鬥爭。

二·法西斯主義是反對民主主義的，法西斯主義不承認多數，不承認單純爲了多數的原因，就可以處理人類的爭端，他並且不承認，這個多數，按照規定的時間開會，就有一種統治的能力，他承認人類無從制遏的蕃衍和利益的不能平等，這種事實，是不能用像普選權一類機械的附會的方法，硬把他們放在一條水平線上的。

德謨克拉西 (Democracy) 統治的解釋，有時給人民一種幻覺，以爲主權在民，其實主權却倚靠在他的勢力上，有時這種勢力是神秘的，不負責的。德謨克拉西是一

種沒有君主的統治，但是實際却有許多位君主，有時他們比較一位暴君還要苛刻，還要專制。所以法西斯黨進軍羅馬後，即行建立獨裁政府，法西斯主義以爲民主主義，有些近乎暴民政治，民主主義主張多數人治國，但是多數人的意見，都是由少數人造成的，到底還是誰有勢力誰治國，這還成什麼民治？現在所謂民治，不過是一般政黨政客，用來作爲欺騙人民的幌子而已，因此法西斯主義極端反對它。

三·法西斯主義是反自由主義的，墨索里尼在一九二九年會說：「一七八九年的三種口號——自由——平等——博愛，在現在已經成過去的話了……。」法西斯主義，主張國家高於一切，凡一切自由主義與個人主義，都在反對之列。墨索里尼又說：「自由不是權利，而是義務，不是退讓的條件，而是一種征服的條件，不是平等，而是特殊的權利，自由主義的觀念，是隨時改變的，戰時的自由與平時的自由，就完全不同，盛時的自由與衰時的自由也完全不同。」法西斯主義認爲國家高於一切，人民的自由是國家所賦與的，不承認有個人的自由，所以現在意國人民是處於種種不自由的環境中。

在經濟方面，法西斯主義反對「放任政策」。凡是與

社會國家有關係的事業，國家都要加以干涉，所以在意大利的生產，消費，土地，資本，勞動等，國家都加以紀律與限制。這種政策實行到現在，居然得到了相當的效果，因此墨索里尼說：『自由之宮，現在已經呈現荆棘銅駝一派淒涼景象了。一般人們感覺它對於經濟的無理解，以及對於政治和道德的不感興趣，要領導一個國家，陷入沒落的窮途，所以現代一切政治的經驗，其反對自由主義的：：。』現在的法西斯黨已經將意大利的自由空氣，驅逐無餘，實現法西斯黨的獨裁政治了。

法西斯主義對於社會主義，民主主義，自由主義，既持反對的態度，那麼它國的目的到底在那裏？墨氏的主張是：法西斯主義的目的在造成一個強健有組織的國家，建立一個大規模的民衆基礎上面。在經濟方面，也維持着它的立場，憑藉它建立的團體的教育和社會機關，使國家的情緒，達到最深一層，並且在國家內部，叫一切政治經濟精神上的力量，可以暢行。法西斯黨要把全國的人民組織起來，留給個人一種充分活動的餘地，它把自由的糟粕淘汰乾淨，而留下了精華。法西斯國家有獲得權力和帝國國的志願，這是羅馬的傳統和有力的思想。按照法西斯主義，帝國不僅是領土軍力或是商業的表現，它也可以表現精

神和道德。帝國的傾向——國家的擴張——是有生氣表現；反過來講，「看家的方針」，就是頹廢的徵象；新興的或是復興的民族就是帝國主義的信徒，垂死的民族是自暴自棄的劣種。法西斯傾向一種最充分的主義，意大利人民的心理經過許多世紀的懈弛，和處在外族的統制之下，現在正在復興。

法西斯主義所需要的是紀律，合作，負責和犧牲，這一個可以說明意大利統治多方面的現象，許多勢力的趨向，和嚴厲應付反對意大利二十世紀自然動向者的需要。它在反對現在各方拋棄的十九世紀理想的時候，做了一種改進政治社會的偉大的試驗。意大利的人民，是渴望權力指導和秩序的。法西斯是一種有生命的主義。從它引起的一種信仰，就可以證明，這種信仰已經克服了人類的精神，從它已經有了殉道者，就可以證明。我們看了以上的理論，可以知道法西斯主義，不像馬克斯主義，在未實行之先，已有許多理論，法西斯主義完全由經驗中得來的。看了它的各種主張和目的，我們曉得法西斯主義含有民族主義，英雄主義和軍國主義等思想。但是在理論上我們不管它怎樣，在實際上，法西斯黨的統治全意大利是成功了，並且這種運動，正是風靡於全世界，這種事實是不容我們否認

的。

二·法西斯運動的背景

意大利的法西斯運動，係發端於世界大戰以後，該黨在墨索里尼領導之下，憑借暴力到處與社會黨人激戰，輝煌熱烈，曾經轟動一時於歐洲。直至現在，墨索里尼的獨裁政治，業已確立了十餘年之久，這種政治制度，不只在意大利的歷史上，是一個極關重要的變動，並且成了世界政治潮流之一，而與社會主義互相輝映，分庭抗禮，在今日已引起世界政治家的注意及一般學者的研究了。法西斯運動的成功，亦有其成功的背景，茲略述之於下：

一·赤色運動的失敗——意大利自從大戰以後，社會生活，每况愈下，當時的紙幣價格，一落千丈，工廠與銀行倒閉者甚多，失業人數劇增，共產黨就藉着經濟混亂和社會不安的狀況中，乘間起勢，工人罷工與佔據工廠之事，層出不窮。農民受共產黨煽動，各地暴動，強佔土地之事，司空慣見。國會受共產黨及激烈社會黨人的操縱，政府已無能為力，鄉村城市，多數為共產黨佔領，樹立蘇維埃政府，聲勢浩大，意大利直入於赤色恐怖的狀態中了。此時法西斯黨乃於一九一九年，由墨索里尼與許多青年

及退伍兵士組織而成，高漲反共的旗幟，以消滅共黨及社會主義的勢力，為其救國的策略，並組織黑衫黨軍隊，到處與共產黨人激戰，雙方互有勝負，同時政府因無力壓制共產黨人，故利用法西斯黨以暴制暴。迨至一九二二年，法西斯黨從共產黨手中連獲重要城市，聲勢為之一振。社會中的中產階級，皆與以熱烈贊助，工人與農民，對共產復多失去信心，轉為法西斯黨聯絡。其他資本家政府當局，因反共的共同目標，都集中在法西斯黨反共旗幟之下，而成立一個很大的反共集團。

二·民族主義的勃興——大戰後巴黎和會的結束，使意大利人民大失所望。彼等多年渴望合併阜姆(Fiume)，在和會中竟因列強的反對，未能如願以償。是時意大利人民因氣憤填胸，極力攻擊政府外交的失策。此外意大利在亞爾巴尼亞(Albania)的勢力，戰後復被擠一空，凡爾賽和約中規定其在非洲應得之領土，又不足以滿足其慾望。因為有這幾種原因，遂激動意大利人民的熱烈愛國精神。戰士們熱血沸騰，磨拳擦掌的預備強佔阜姆，等到愛國詩人鄧南遮(D'Annunzio)登高一呼，四野響應，鄧氏使率領幾千赴戰的遠征隊員用武力侵佔了。結果雖然沒有成功，然而他們對於亞得里亞海(Adriatic sea)兩岸獨霸的

決心，到現在還沒有消釋絲毫。法西斯主義，實際就是民族主義，不過有人認為法西斯主義是國家主義，這實是一個錯誤的觀念，因為法西斯主義的範圍很大，國家主義只是這裏面一個原素而已。

三·資本家與軍人的援助——在歐戰將要結束的期間，先有一九一七年的俄國革命，繼之有德國的革命，匈牙利的赤化，意大利勞動者的佔領工廠，狂風暴雨樣的第三國際的宣傳，各國勞動組合之急激的發展，歐洲大陸的經濟混亂和紙幣的濫發，流浪街頭的巨大失業業者，一切現象，都使人感覺瀾漫全世界的社會革命就將到來，歐洲資本家為保存其資本制度計，於是他們供給法西斯黨以大批的金錢，使牠在經濟方面得了很大的援助，以對付共產黨。此外還有許多退職的軍人，激於愛國思想，也相率加入法西斯黨，替它訓練黨員，組織團體，法西斯黨從此就軍隊化了。當政的軍人，又與以武器，使法西斯黨武裝起來，因此法西斯黨使較任何黨派都強了。

四·墨索里尼的雄才——墨氏在學生時代，就抱負非凡，他雖然頑皮好犯校規，但他的功課實在很好。放假的時候，他總是練習演說的姿勢，母親問他幹什麼？他說：「我長大的時候，我一定教意大利，受我口舌的指揮」

。墨索里尼有一位朋友，這樣紀述他的事情：「我們都是窮而不得志之人，晚年多半是在咖啡店晤談，旁人都以為我們是奇人，其實我們的愁思，我們的野心，誰去理會呢？至於墨氏能做一番轟烈的事業，連我們也想不到，只佩服他的氣宇罷了。他是一個神氣很聰明的人，短短的鬚，襯着爛爛的目光，一看見便知道他胸有大志，他說話簡短，而鋒利非常。」

他對於人生觀，很抱樂觀，他的腦筋，如同火山，他的意志，如同鋼刀。他對於一種主義，不完全信仰，他不怕死，在民衆報館中，每天接到恐嚇信，他一笑置之擺在廢紙簍中，有時看也不看，他仍然照舊單獨着。

墨索里尼是喜用思想的，無事的時候，他沒有一份鐘不是在那裏計畫籌算。他沒有參考書，但是他所看的書，他終身不忘，所以他用不着記什麼筆記，他到處造他的思想，到處可以做文章。

他的演說才能，令羣衆無不拜倒，他說話時很緩，很留心，姿勢不很多，僅僅右手有些動作，但是面容的表現最好。恐嚇人的時候，頭低了一低，牙牀緊閉有聲。怒的時候，他微微的昂首，眼睛略閉一閉，答應人的要求時候，對聽衆微微鞠躬，聲音低下去。至於措辭方面，他不喜

歡用空洞的話，思想的層次，很合邏輯，有時說話很妙，令人驚異不已，但不是文字上的狡猾，他站在人數衆多的地方，有一種不可犯的威嚴，令人起敬。

總之，法西斯運動的成功，其背景不一，依上所述，實因戰後全意民衆感着紅色的恐怖，到處受社會主義的茶毒，所以資本家希望有力的黨團，阻遏社會主義者兇焰，因之不惜金錢的幫助，以期維持資本主義制度。再即因爲戰後和會結果的不滿，引起意大利人民的愛國思想及國家主義，照實際說來，這種運動之所以成功，又可以說是墨索里尼的創造，倘若沒有像他那樣的雄才大略，堅忍的意志，勇敢的精神，恐怕法西斯運動，不至於實現於意大利。

三·法西斯黨的黨綱與組織

法西斯黨，初無政黨的性質，只是一種反抗赤黨及攻擊無能政府的羣衆運動，故起初所謂法西斯黨者，乃一種反應運動。大戰告終後，赤化主義乘隙而入，播傳煽動，全國騷然，以致人民心理大起厭惡之心。當時墨索里就見事機可乘，於是召集曾經戰爭的軍官和青年子弟，曉以愛國大義，共商制敵之策。一九一九年三月二十三日，墨氏

逐起草戰國法西斯黨綱。其內容大概爲成立全國代表大會；宣布共和；採用中央行政分權制；國家官能只限於指導地位；廢除上議院；縣長民選而不受中央轄制；廢除特權階級；廢除徵兵制；裁兵與限制軍器的製造；主張言論，思想，宗教，結社，宣傳，個人的與團體的示威自由；取締有限公司；禁止銀行及交易所；實行個人私產登記；沒收不生產的資本；土地歸農有；外交公開。這個黨綱，真是五花八門，那時各派所希望的，都列在裏面了。

在最初法西斯黨分子，差不多只是一些退伍兵士與愛國青年，所以沒有什麼鮮明的旗幟，又因當時的組織非常散漫，動作非常遲鈍的緣故，連一點成績也沒有，甚至有人退黨。直至共黨工廠佔領失敗以後，法西斯黨纔慢慢地抬起頭來，這時法西斯黨又加入了許多的知識階級，大資本家，大地主，大學生及當時的政治家，因此法西斯黨的實力就大形增加。墨索里尼看着時機已到，於是於一九二一年十一月，在羅馬召集一個全法西斯黨員會議，並在這年又定下黨綱。

關於國民，黨綱上說：「國民者，非若干個人的集合體，亦非各黨爲他種目的的機械物，乃包括無盡數遞嬗而有系統的一種有機體，換言之，即一民族精神上物質上的

大聯合。』

關於國家：『國家是國民的法律化身，故政治組織的奏效，都是國民的固有價值，要以是否能經他表示，和是否得以保障為斷。』『國家的主權，應是絕對獨立的，不受教會的支配。』『法西斯黨對於各政治機關，就國民有形無形的利益而定其態度。』

關於外交：『國家對外的權勢，須謀恢復；質言之，即國家對於摧殘一切武力的爭執，不應熟視無睹，而當注意設法保持他傳統的國民性。』

『意大利在他歷史地理的統一，當負有重大的任務，故意大利應以地中海沿岸的臘丁文化的干城自居。』

『意大利對於合併的民族，當為帝國的宣布；外移的人民，應受充分的保護，並使得享政治上的代表權利。』

『法西斯黨對於國際聯盟成立的原則，無何等深切的信仰。因為加入該會者，既非全數國家，而加入各國，在會中的地位，也極不平等。彼自命為「國家社會」的國際聯盟，在法西斯黨看來，絕不以為具有何種真真正重要的意義。』

『法西斯黨宣言對於東方各民族，主張採用親善政策。』

關於經濟：『應該盡量發展國家的商業，使意大利得佔一席之地於世界商場中。國際條約，則宜就經驗所得，商酌修改，以期實用；並視本國和世界經濟的需要而改訂之。』

『國家應在地中海以及海外各殖民地，設備關於經濟學術的組織。便利水道鐵道的交通，以完成開化，而增高他的價值。』

關於國防：『意大利為防衛國境計，為向外發展計，須有適應其政治上的需要，並有與他國對等的海陸軍；更須慎選外交人才，折衝樽俎，為本國增光。』

法西斯黨既確定了黨綱，跟着黨的組織也鞏固起來。但是他的組織是與各國政黨組織不同，第一法西斯黨的組織是等級式的，他所有的機關，是一個隸屬在一個下面的。第二法西斯黨的組織是領袖獨裁的；並且黨內的工作人員都不是選出來的，也沒有什麼委員會，所有機關，一概是由一人總領，下設若干協助人員。第三法西斯黨是軍隊化的，黨員只享受一小部分利益，但却要犧牲許多自由，領袖發下來的命令，不論如何是要服從的。第四法西斯黨的組織非常簡單，最高機關為最高評議會人數不一定；次為中央黨部，設總幹事一人，中央黨部部員八人，總經理

員一人。再次爲聯省黨部，設聯省幹事一人，聯省黨部部員七人，其中一人爲經理員，最低爲區黨部，部員只五人，中一員爲經理員。

本黨之機關如左：

「巴里拉」(Balilla)與「先鋒隊」(Avanguardisti)是

(三)全國黨務會議

法西斯黨的下級組織。凡十歲至十五歲的兒童，都加入「

第二條

巴里拉」。十五歲至十八歲的青年都加入「先鋒隊」。在入隊的時候，須敬謹宣言：「我今後誓當效忠於國王，絕

最高評議會爲法西斯主義最高機關，決定本黨生存各問題及應行發展之工作。

第三條

無條件的服從總理的一切命令，並竭盡方之所能，和不惜流血地完成法西斯革命。」這兩種組織與普通的童子軍青年會的性質差不多，和俄國的共產黨青年團相仿。此外尚有婦女法西斯的組織。

最高評議會組織如下：

法西斯黨的組織大綱

(一)主席 法西斯領袖
(二)幹事 中央黨部總幹事

第一條

法西斯主義乃本黨政治上之組織，本黨係由聯合於聯省黨部內之各區法西斯黨組合而成。本黨遵法西斯領袖之指導，及大會所定之方針而工作

(三)永久會員 法西斯黨進軍羅馬時之首功者四人
(四)因職務關係而會員者，會員之任期，以在職時之任期爲限

○本黨人員如左：

a 上議院議長及下議院議長

b 各部部长

c 皇家博學院院長

d 法西斯文化學院院長

e 中央黨部及政府幹事及副幹事

f 國防志願軍總司令或總參謀長

(四)區黨部幹事

g 法西斯黨勞工聯合會會長

(三)聯省黨部幹事

(二)中央黨部總幹事

(一)法西斯黨領袖

h 法西斯工農商業僱主聯合會會長

i 全國合作社社長

j 特別法庭庭長

最高評議會由主席召集之。

第四條

最高評議會派定中央黨部總幹事及副總幹事與部員，並決定發展事業之大計劃。

第五條

中央黨部除總幹事外，以中央黨部員八人，總經理員一人組織之。

第六條

總幹事規定中央黨部及本黨各辦公處辦事規條，並派定本部內及各辦公處與各附屬機關之人員。

第七條

各辦公處如左：

- (一) 政務處
- (二) 經理處
- (三) 民衆部(Entantarche)各種獨立的聯合會
- (四) 情報部
- (五) 宣傳部
- (六) 青年部

(七) 婦女法西斯部

(八) 法西斯黨員遺族聯合會

(九) 大學學生會

(十) 運動會與Donators(全國體育協進會)

第八條

政務處督同處內各機關執行本黨事業，並監察黨中各工作，俾合於法西斯主義之精神。

政務處監督下列各國體：

- (一) 法西斯教師聯合會
 - (二) 法西斯鐵路職工聯合會
 - (三) 法西斯郵雷職工聯合會
 - (四) 全省各種化的，經濟的，和體育的活動。
- 又聯絡下列各人員：
- (一) 國防志願軍總司令
 - (二) 駐外國黨部總幹事
 - (三) 各種工團聯合會會長
 - (四) 全國合作聯合會會長
- 第九條
- 中央黨部如總幹事視有需要時，每月得在領袖前集會一次。
- 第十條

中央黨部命令及指揮本黨一切工作，均於傳單中通知各處法西斯黨。

第十一條

總經理員經營本黨財產。每年年終編成決算報告，提交中央黨部核准，按照此項報告結果，再編下年預算。

總經理員對於命令及紀律並所隸各人員均須負責。

第十二條

檢查本黨經理事務及帳目，應由檢查會辦理；其會員每年由中央黨部在本部以外人員選出之。檢查會將檢查結果，報告中央黨部。

第十三條

全國黨務會議，由聯省黨部幹事組成之。

第十四條

全國黨務會議，由中央黨部召集，審查本黨工作，及收受執行黨務之各種計畫。中央黨部視有需要時，並得召集區部會議。

第十五條

聯省黨部幹事，由中央黨部總幹事委派之，執行大會志願及各項命令與中央黨部訓令。

第十六條

聯省黨部幹事，應於省黨員中選出協作者員七人，呈請中央黨部總幹事任命，組織聯省黨部並指定其中一人為省經理員。聯省黨部幹事，同時為省內首區黨幹部。

第十七條

聯省黨部應領導並發展本黨全省事業，並監督奉行中央黨部之訓令。

第十八條

聯省黨部應視察左列各機關：

- (一) 民衆團體同盟
- (二) 黨報

- (三) 巴里拉及先鋒隊

- (四) 婦女法西斯

並應注意本省一切文化經濟體育等工作。

第十九條

聯省黨部幹事，應注意與左列各人員及各機關之聯絡：

- (一) 本黨上下議院議員
- (二) 本省黨志願軍司令

- (三) 各同業會

- (四) 各合作會社

- (五) 屬於本黨各會社之領袖

第二十條

聯省黨部幹事，每月至少須開會一次，每六個月召集全省區黨部幹事開會一次，藉以考察並說明本黨生業之計畫。

第二十一條

聯省經理員應將聯省內各種成績報告聯省黨部，並商得中央黨部總經理處同意，將本部款項存入銀行。

按照預算經管省黨部一切收支用度，其收支不得超出預算。如有特別開支，則須商得聯省黨部幹事同意，並確實登記各種帳目，監督所屬各項人員編造預算，每年提交省黨部審查及省黨部核准。並得直接委託人員監察區黨部經理情形。

第二十二條

中央黨部經理員，得派專員檢查聯省黨部經理情形。

第二十三條

省內各區黨部幹事，由聯省黨部委派之，監督黨內各級人員嚴守黨規，一致訓練。

第二十四條

區黨部幹事，經聯省黨部幹事批准指派黨員五人協組織區黨部，在此五人中派一人為區經理員。

第二十五條

區黨部為本黨生涯根本機關，應將意大利人民中之最有智識，名譽，及勇敢者團集於黨旗之下。精神上，經濟上，各種舉動，均以區黨部之行爲作規範，故若區黨部遭遇反動或擾亂，亦必影響及於其他各機關，各黨員皆應負此重大責任。

第二十六條

區黨部幹事，於每年年初召集各黨員開會報告，並說明應發展之計畫，任各人自由討論。在一年之內，至少應酌定相當日期，再行集會一次。

第二十七條

每年三月二十三日，即各區黨部成立之日，舉行發給黨證典禮。新黨員應在區黨部幹事前宣誓。誓曰：『誓必遵守法西斯領袖命令，不敢批評。為法西斯革命之故，竭力奉職，遇有必要時，願流血。』

第二十八條

各區黨部幹事，應詳悉各黨員品行及其生活狀況。

第二十九條

區黨部應調查黨員對於遵守紀律之義務，或對於組織法西斯黨之精神，如信仰勇敢勤勞及名譽各性質有無欠缺。

第三十條

不守紀律之罰則：

(一)申斥

(二)有期或無期

(三)革除

第三十一條

在本人不知罪狀，或並未申辯之前，不得施行罰則。

第三十二條

每次施行罰則，應報告上級機關，至中央黨部總幹事為止。未經核准以前，不得施行。其斷定處罰須附證明文件。犯規者在接到通知十五日內，有申辯之權。

第三十三條

曾經開除黨籍之黨員，即認為本黨之叛徒。一切政治生產，即當撤除中央黨部。區黨部非得總幹事之許可，不得解散。

第三十四條

曾經革除黨籍者，其所任志願軍及各社會並經濟上一切職務，一律解除。

凡受政府委任之公務員，在未解職之前，不受前項罰則之支配。

上下議院議員，應由中央黨部黨總幹事審查之。

各省勞資同業機關之主持人，關於黨內紀律事，得由聯省黨部幹事審查之。

第三十五條

區黨部經理員向聯省黨部經理員領取黨證，每證須繳兩里拉，由聯省黨部經理員呈繳中央黨部總經理員，每年黨費由區黨部直接呈繳中央黨部總經理員。區黨部存款，須得聯省黨部經理員同意，存放指定銀行。並按照所編預算及區黨部核准之各項收支，妥慎登記。各項帳本，省經理員隨時調查。

年終應將各帳目提交區黨部及聯省黨部，由審計會核銷。

總則

凡入黨未滿二年者，不得任聯省黨部職員。凡為聯省黨部職員者，不得任職於公共機關，或半官機關，及經濟機關之隸屬於地方者。

凡黨員行為，即對於本人職業之發展，亦應遵循本黨紀律及精神。

黨總幹事對於本黨各機關之生產，有規定章程之權。

法西斯黨組織一覽表

(甲) 法西斯領袖(即墨索里尼)

總幹事一人

副總幹事

部員

總經理員一人

全國特派員六人

(乙) 中央黨部

總幹事一人

副總幹事

部員六人

聯省經理員一人

(丙) 聯省黨部

副幹事一人

部員六人

聯省經理員一人

(丁) 區黨部

區幹事一人

部員四人

區經理員一人

在法西斯黨組織中最重要的機關要算最高評議會(Gra and Council)。這是法西斯黨與國家之最高立法機關，舉凡國家一切形式之活動，無不直接或間接受其支配。意大利自有此機關產生後，法西斯黨獨裁的威勢，可說已登峰造極了。最高評議會本身雖說是一個有實權的機關，但是它在首相操縱之下行使其職權，故實際無異為墨索里尼的諮詢機關而已。

最高評議會的產生，是在一九二三年之初，進軍羅馬十個星期之後。起先這個會議純粹是黨的機關，以後漸變為黨與政府間的溝通者。至一九二八年，此議會正式成為政府組織的一部。這個提案是由此議會十月二十日提出的，於十一月十五日在上院通過。政府於十二月十日公布，政府公報於十二月二日發展。從此最高評議會就與政府一致行動了。

最高評議會的組織，在前章程內已有規定，茲不贅述，今將其職權列下：

- (1) 下議院候補者之選擇
- (2) 王位承繼問題
- (3) 國王的權限與特權的規定
- (4) 規定最高評議會及上下兩院的構成與職權

法西斯運動與意大利

(5) 政府的領袖首相的權限與特權的規定

(6) 發佈司法命令及國會組織的權力

(7) 規定國家與教皇的關係

(8) 諮議關於變更意大利國土的條約

(9) 首相去任時最高評議會定選繼任各單呈國王命令

最高評議會的權限，從國家立法的立場上去講，可以是無限的。它是一個有實權的機關，凡涉及國家一切法律性質之問題，它都有處決的權限，並且對於其他種種行政問題，它也可以去參加意見。最高評議會可隨時召集秘密會議，其決議案不限定會議出席人數之多寡，皆得認為有效。最高評議會可以選定墨索里尼的繼承人，舉薦政府國內國外之官吏，其權之大，就此可以想見一般。

四·法西斯黨的外交政策

法西斯黨自進軍羅馬受命組閣後，即對組政府修改憲法，驅逐敵黨，並從事教育制度的革新，財政的改良，平均預算，恢復經濟狀況，以及組織各種團體，使社會上秩序穩定及政府基礎鞏固，國內既定遠思對外，事實上馬爾薩斯人口論，在意大利已成一大問題，加之土地貧瘠，缺乏煤鐵食料，所以感着除了向外發展，意大利祇有束手

去餌誘德政府，結果依然是遭了白眼。但德國自希特勒執政後，意德間的關係，逐漸地緊湊起來，以德國法西斯黨

意大利要求在國外伸張勢力，自烈先聯絡相投的國家不可，自英國和意大利訂定關於東非的亞比色尼亞條約後，兩國的外交就有了密切的關係。意大利聯英的目的，就是想利用英意協定來抵抗俄德的同盟，和恐嚇法國，使得歐洲各國勢力平均，從中取利；並想借了英國的後盾，向地中海亞得利亞海發展，而實現倫敦條約中規定的非洲殖民地的讓與。果然，英意接近後，意大利不久割到沙美里倫西南的傑白蘭，並變更法意埃意間的邊界，意大利在非洲的殖民地，竟擴充了不少。英國所以這樣出死力幫助意大利，自然還是爲了自己的利益，他除了地中海想藉意大利替他監守，最大的目標是對法防俄，他一方面法國勢力的膨漲，一方面又怕赤化蔓延向他的殖民地。英意在利益上都是痛癢相關，所以他們至今依然攜手在地中海和近東耀武揚威，行動趨一了。

意大利和法國本來同是拉丁民族，享受同等的文化，言語又相差無幾，論理大家應該親善，但是爲了利害的關係，遂怒目相向，視若仇敵了。意法的關係十分複雜，他們的地界接壤較近，而殖民地權利衝突又多，其他接觸，

也比別國繁多，最大的原因，就是彼此輸出的物產，大致相同，至於商業上競爭和經濟上利害的關係，不免互相牽制，而生出敵對的行爲，加上意法都想做拉丁民族的領袖，於是在政治上的競爭也就開始了。在地中海方面，因爲意國替英國做獵犬，而且爲了坦及爾到亞歷山大里亞海岸線的許多問題，彼此衝突最烈。在巴爾幹半島，意法各顯神通，尤足使歐洲政局發生危險，意國人口增加甚多，法國人口生產率很小，意國對於法國殖民地的佔有，未免浪費於是曾用各種方法使人民對法發生惡感努力排法，法國因感國際孤立，邦交上還是虛與委蛇，但是背後則拉攏小協約國，如捷克，羅馬尼亞，波蘭，南斯拉夫等國，以抵抗英意的戰線，墨索里尼亦竭力使小協約國離開法國，他曾破壞希臘和南斯拉夫的和好，同時又勾結西班牙，叫他仇視法國。兩方外交當局，勾心鬥角，誰懇相讓？

意國和德國，在一九一四年大戰前，還是聯盟國，及後意國爲了商業上利益的衝突，和政治問題的糾紛，便投入協約國成爲敵人了。戰後兩方敵視的行爲，依然不能解除，墨索里尼因爲仇法的緣故，不願多樹對敵，所以曾屢次向德國送和好的秋波，想訂結共同對法的政治條約，不意給德外長拒絕了。不久墨索里尼又用供給軍械爲條件，

待斃。因之整軍經武，以備外交後盾，折衝玷埴，期達勝利目的，近年來國際風雲瀾漫，無非是墨里尼在那裏作崇的政綱表現於民族主義者，在要求德國的自決，要求平等待遇，要求廢除凡爾賽條約，要求取得殖民地，以解決過剩人口。這樣一來，完全是對法的反抗，意德同病相憐，此後恐怕德國爲要找海外殖民地，和擺脫法國羈絆計，而與意大利攜手前進了。

意奧間的關係與意德的關係，一樣複雜，尤其奧國爲了南的羅爾（South Tyrol）問題，對意恨入切骨，這一點隔膜，使兩國邦交上惡感日深，奧國雖然憤恨意大利，究竟自己在戰後實力衰疲，不敢公然取強硬手段，祇好忍氣吞聲。

至於意大利對於赤色蘇聯的矛盾，誠令人詫異，他們的性質是極端水火，一個是民族主義的護符，一個是世界革命的老家，無論在理論上在事實上，兩國的關係是永遠站在對敵的地位，不是我存，便是我亡，決沒有共同生存的可能。然而他們的邦交很友好，在國際間平安無事，並有密切的經濟關係，因爲意大利缺乏原料，像煤，鐵，棉，小麥等，他爲了這一點，不得不仰求俄國的鼻息，以解決國內原料恐慌問題。在俄國方面，軍械機器是極大的需

要品，在英美既不易購買，自然要轉顧到意大利。

此外對於西班牙的邦交，也十分密切。即對我國外交上，亦採取了遠交的政策。總之，意大利在遠東設有經濟及政治的極大野心，不至發生驚人事件，但在歐洲就可舉足輕重了。

五·法西斯黨執政後的建設

法西斯黨執政後，即從事內部之整理，建設方面，也可追縱蘇聯的五年計劃。人口政策，尤其是要增加將來戰鬥的力量。其他如整理財政，發展農業，開墾荒地，便利交通，工業出產品的增加，教育制度的改革等，無一不是預備第二次大戰。意大利的「巴里拉」同「先鋒隊」與俄國的共產黨青年團，一樣的爲他們本身訓練強壯的兵士。總之，意大利的實力建設，與蘇聯一樣的負有重大的使命，茲將其建設梗概，分述於下：

整理財政 法西斯黨取得政權後，第一個待解決的問題，就是財政問題。因歐戰損失了三四、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇里拉，戰後的戰債，又感無法解決，法西斯政府急於想清理這筆債務，乃於一九二五年十一月十四日，意美簽訂一個關於戰債的條約，在這條約中訂明，意大利在

六十二年間分期償清美國的債務。一九二六年一月二十六日，又與英國簽訂一個條約，在六十二年之中，分期償清英債，並特設了一個銀行，一方面接收德國的賠款，一方面再以此賠款去償還英美二國的債務，使這兩種款項能相抵償。

關於里拉跌值，幣制混亂情形，政府乃限制鈔票的發行，指定意大利銀行爲惟一有權發行鈔票的銀行。一九二八年二月，政府又規定發印鈔票與國家關係種種事項，恢復幣制的計劃，就告完成。因此，在世界各國財政恐慌的時期中，里拉還是十分穩定，並未變易他的價值。

法西斯政府並十分注意如何整理國家的預算，使國家的財政制度走上軌道。牠增加收入的方法，就是整頓營業稅與遺產稅，烟酒稅，凡不結婚者課以稅。對於漏稅者處罰非常嚴厲，凡征收人員不守職者，便與以停職的處分。支出方面，政府總盡心的使得不致再行起課稅的增加，並且還設法使支出減低，以減輕課稅。

法西斯政府自預算有盈餘後，就想種種方法減輕人民負擔，於是自一九二六年九月起，頒布許多法令，有的租稅減少了，有的甚至免去了。總之，只要能增加國家收入的方法，法西斯政府無一不想到，又無一不立即實行的。

發展農業 農業是意大利的基本富源，意人從事於農業的，約佔全人口二分之一。大戰時農業受了很大的損失，而戰後的三年中也未得恢復原狀。法西斯黨執政後的重耍施政，第一步是恢復農村的秩序，第二步是取消那些以前阻碍農村發展的法令。法西斯政府爲人口問題而竭力鼓勵麥子生產量的增加，藉以解決民食問題，墨索里尼曾親自領導這種運動。結果，產量大增，在這過程中，曾立了許多法規，以鼓勵麥的生產，又改良耕種方法，以冀增加收穫。那時又組織一個麥產委員會，內中有許多專門技術人材，宣傳麥產的重要，開展覽會並作科學的研究，勸農民用精選的種子，機器犁地機，電氣的耕種，及其他農業機器。

在一九〇三年到一九一三年間，穀物產量已能供給增加人口之所需要的了。蠶繭的產量，增加之速，實足驚人，這足以表示蠶種的進步，和飼養的科學化。其他如家畜的飼養也十分發達，這完全是政府提倡鼓勵與改良的結果。

開墾荒地 土地的開墾是法西斯政府成功事業之一，政府之所以急於發展開墾事業，實在是因爲適應意大利經濟情形的需要。意大利人口增加甚速，但是土地的面積並不大，且又缺少天然的富源，又熱望國富的增加，俾向外

發展，所以開墾荒地是急不容緩的了。

一九二三年十二月，法西斯政府的開墾土地的法令，開始實施，這種法令不但提到開發水道，與恢復土地，並且包括其他水利工程，開發山地與盆地，及改良交通與灌溉等，因為這些工程非常浩大，所以都由國家來經營，同時國家又借與私家經營者，以公債促其經營，如私家經營不良，然後由國家接辦。一九二五年的法令，國家更擴張開墾的範圍到全意大利，並使所有的私家經營聯合起來，作大規模的墾植，並提倡使用自動墾地機與其他電力機器

就政府的估計，有二、三〇〇、〇〇〇公頃的田地是應該開墾的，已經有七〇〇、〇〇〇公頃開墾了。其中的一半還需要修築道路，農舍與水管，這樣方能使出產增加。現在又有一、二〇〇、〇〇〇公頃正在開墾，其他一、四八五、〇〇〇公頃也開始墾殖了。政府對這方面的努力，也可用數字表之。自意大利統一以後，一直到現在，政府所用於墾殖方面的資本爲一、〇二五、八〇〇、〇〇〇里拉，私人所用於開墾的資本爲二、九三〇、一九九、〇二六里拉共合三、九五五、九九九、〇二六里拉。

便利交通 意大利的生命大半是依靠海的，故維護地中海的自由交通，及發展海外交通，是意大利的重要問題

。法西斯黨執政後，爲欲向海外擴充計，視海上交通爲國家存亡的關鍵，是以對於海上商艦及陸地鐵道，極力擴充。意大利的輸出與輸入品，全都是由海口進出的，自陸路運輸的貨物，也不過佔全數三分之一，因此，海道的運輸，確是意大利國家的命脈。海上交通的惟一的工具就是商業艦隊，商業艦隊不但可以擴充國家的工商業，就在戰時也可運輸軍用品，或改作正式戰艦。

一個強有力的商業艦隊，必須有兩個原素：一個就是船主與船員彼此明瞭；一個就是要明白航業與國家際貿易的關係。法西斯政府認清了這兩點去努力發展他的商業艦隊，以完成他的交通政策。在一九一四年時，意大利所有的商船只有一、四三〇、四、七五〇噸，到一九二九年，就增至三、二六一、九三二噸，在一九二二年時商船的噸數爲二、六九八、七二二噸，到一九二五年共增加了二二二、一一四噸，一九三〇年增加了五六三、二一〇噸。

意大利的商業艦隊，現在已成了世界上的重要問題了。意大利近年來的經濟所以能够與他國競爭，完全是依靠其商業艦隊的發展，所以法西斯政府，特別注意交通。

最近數年中，鐵路方面進步得很快，意大利國有鐵路在一九三〇年共有一六、七五〇公哩，此外還有九、三三

九公哩的私有鐵路和城內的小車鐵軌，這些鐵路又與六九、五〇〇公哩的汽車路聯絡起來，因此交通甚便。郵政電話這幾年來的進步，也是十分迅速，國家電話局，貫通全國，並謀與外國聯絡。各大城市都已建立了無線電台，自動電話機等，消息靈通，極稱便利。

振興工業 法西斯黨執政後，工業品有普遍的增加。自一九二二年至一九二九年，經濟的活動，與工農業生產品增加，是全世界的普遍現象；但是意大利增加的比例却較別國為大，這不得不歸功於法西斯政府的努力。

工程工業品對外的貿易，在法西斯統治之下，也有長足的進展。在一九二二年，這種貿易只值四四三、〇〇〇、〇〇〇里拉，到一九二九年時就增至八七八、〇〇〇、〇〇〇里拉了，一九三〇年因受世界不景氣的影響，增加的數目較一九二九年為少，但也有七五〇、〇〇〇、〇〇〇里拉。

意大利的工程品，以造船業為發達，因為許多船隻都毀於大戰之時，故戰後造船業，極為發達。其次的工程出產品就是汽車，非特公司（Fiat company）為製造汽車的總廠，在國外有二十個分行。

意大利的化學工業，在歐戰時，因戰事的需要，造出

許多新的化學品，並且發達的很快。戰後所有的化學工業還是長足的發展，法西斯政府又從事改良關稅，所以近數年來，意大利的化學工業更有驚人的發展。

紡織工業中如絲，人造絲，棉，出品不斷的増加，不斷的改良。意大利的絲業在世界上佔着很重要的位置，牠的輸出品在歐美及遠東方面很普遍。人造絲業在一九二三年時，在世界上佔第七位，殆一九二七年時，經法西斯政府的提倡，就躍升為歐洲出產人造絲國的第一位，全世界的第二位了。棉織業自法西斯黨執政後，提倡改良，不遺餘力，現在的產量與輸出量，也是一年一年的增加。其他的工業如毛織業，紙業，洋布工業，食品業等，在近幾年來都有長足的進展，這當然是法西斯政府努力的結果了。

改革教育 意大利的文盲，原佔全人三分之一，自法西斯政府成立後，文盲的確減少了，這不能不歸功於法西斯努力改革教育。

法西斯的教育改革基礎是：「理想主義在人格的發展上佔有重大的影響之信仰。在實際上，這就是要養成每個學生的民族意識或愛國心，因之，歷史，地理，經濟學和法律教科書，以及小學讀本，都必須適合於一九二二年十月二十八日——進軍羅馬之日——以來歷史的，政治

的，法律的，和經濟的趨勢和標準。」

法西斯教育的方針，是要養成青年們的民族意識，要教他們以法西斯公民的義務。法西斯的教育，並不要小孩讀以往的陳舊歷史，而要他們先明白最近發生的事與他們將來所要擔負的事。在新意大利小學課本中，把歐戰的記載灌注到孩子們腦中，使孩子們明瞭意大利在歐戰中最勇敢的，最有功勞的，使他們自傲他們能作偉大的意大利的國民。

此外還有「巴里拉」乃是表示紀念一個小孩的勇敢的精神，法西斯用來作他們童子軍的名稱。「巴里拉」在法西斯黨早年時就有了，那不過是許多青年的集團，但正式成立何種組織。一九二六年四月三日，纔正式完成「巴里拉」的組織，總部設於羅馬，直轄教育部，同時受墨索里尼的監督。

「巴里拉」團員的年齡都在八歲到十四歲之間。自十四歲到十八歲之間，便加入另一個組織而成爲「先鋒隊」了。「巴里拉」最大的使命，就是訓練兒童的身體，使他們將來能成意大利很強壯的兵士。在「巴里拉」與「先鋒隊」中，兒童都承受軍事訓練，凡擊劍，騎車，跑，足球，游泳，騎馬，划船等，各樣都要練習。

六·結論

法西斯主義的理論，固然是很簡單，但它不尙空談，着重實際，它將所有的精力完全貫注在實行方面，使意大利在危險中復興了，這是很值得我們的注意和羨慕的。

法西斯運動，在意大利雷厲風行，受着青年們的歌頌贊揚，實因大戰後，意大利的德謨克拉西政治的腐敗，又因受着布爾雪維克的威脅，國內秩序紛亂，達於極點。在這樣環境中，就產生了一個代表意大利民衆心理的墨索里尼，組織法西斯黨，與社會主義作殊死戰。它的所以成功，正因其有切於實際的黨綱及有作爲的黨魁。因此，我們知道凡一種政治制度的實行，必須有它的環境，並不是良好的政治制度，就可以實行於任何地域，一個國家有一個國家的風俗習慣及人民的特性，國家政治不上軌道，亦如人之有疾，倘不細審病源，對症下藥，定難收效，推之國家，何常不然？

至於說到現在意大利的建設的成績，就不得不佩服墨索里尼的政治才能與法西斯黨的精神了。戰後意大利的經濟的癱瘓，使意大利陷入絕境。墨氏在短期間將戰債問題解決了，里拉在國際間的地位也恢復了。他又種方法，開

發財源，振興農業，開墾荒地，增加工業生產等事，以與列強並駕齊驅。至於革新教育，成績尤為顯著，所以我們不管法西斯主義的理論如何，但它的硬幹精神與適用政策，殊令吾人所欽佩。

意大利之有今日，不得不歸功於法西斯黨的奮發有為，使其祖國復興，又不能不欽佩墨索里尼的勇敢精神，及政治才能，使黨內鞏固，一致為國家效力。由此也可以知道政治之事，並非徒尚空談，只講理論，所能收效，必須着重實際，真正以潔白之身，獻於國家，一舉一動，要為人民謀幸福，如此則任何政治制度，祇要在不違反民族利益之下，都可以實行。在今日人民所祈求的，不過是能安居樂業，生活有所保障罷了。意大利在戰後，社會黨人，

乘機活動，同盟罷工，四處蠢起，以致人民到感到非常困難的命運，因而憤恨社會黨人，而漸趨向法西黨了。這樣情形，就是表現了法西黨，已經能代表大多數人民的利益，其能執政，當然不是偶然之事。

一般批評法西主義的學者，在理論方面，以為法西主義，是反民主的，反社會主義的，反自由主義的，在反世界潮流之中，終久是要被淘汰的。這種說法，我們亦難否認，不過在事實上，意大利比戰前已經有了長足的進展，它的種種建設，已經有目共睹。政治不是講空洞的理論，而是着重在實際建設的，法西主義將來的結果如何，我們可以不談，但它對於現在的意大利，確是作了很大的貢獻。

法西斯運動與德意志

陳 强

一·德意志法西斯運動的發展過程

大戰後，資本主義國家的政治形態，顯然有一種本質的轉變，就是從虛偽的代議政治轉變為獨裁政治。這種動向的構成有二重因子：第一，由於資本的高度集中，前此的資本主義競爭，現在已經成為少數金融資本家獨佔了；第二，由於產業合理化的破綻，大眾失業的劇增，勞資衝突的尖銳化，而虛偽的德謨克拉西實際已不能履行其任務了，急需一種強力以消滅一切國家發展的阻礙，統制國家於一整個形勢之下。於是新興的法西斯運動遂蓬勃起來了。

德意志因大戰結果，被敵人打得落花流水，更以凡爾賽和約的簽定，割亞爾薩斯勞倫二州與法蘭西，割由坪摩

萊斯納馬爾美諸地與比利時，割石勒蘇益格北部歸丹麥，割波森西普魯士及上西里亞東部與波蘭，割歸上西里亞南部與捷克，割但澤為自由市與薩爾河流域歸國際聯盟管轄，默麥一帶始隸於協約國，後為立陶宛所有，失地約有二萬七千餘方哩，離棄的人民約百餘萬，此外非洲之殖民地則分給英，法，比，葡；海洋洲之殖民地則分給英日，總計面積達一百萬方哩，人口約一千三百萬。在國防方面言之，海陸軍備均受限制，陸軍僅許步兵七師，騎兵三師，兵員十萬，海軍則戰艦六艘，巡洋艦六艘，驅逐艦十二艘，水雷艇十二艘，所有人員不得逾一萬五千人，萊茵河東岸五十公里以內，禁止軍事設施，波羅的海沿岸大部分，都禁止軍事設施。再加上倫敦通牒決定賠款總數一千三百二十萬萬金馬克，使六千萬的德意志人民，每人平均須擔

負二千二百馬克的重負。雖說道威氏計劃和楊格計劃含了一點人道的成分，不過是將德意志的經濟套在一個有計劃的枷鎖裏，益以實業區域的被占，財政金融的恐慌，政府預算的虧空，紙馬克價的跌落，都可以使德意志的經濟命脈受到重大的創傷，社會秩序頻於傾覆，德意志國運已是奄奄一息了。這時的德意志民族所需要的不是再圖侵略他人，而是回轉頭來，走上「自救」的法西斯運動的道路了。

德意志法西斯運動的重心，便是民族社會主義德意志勞動黨 (National Sozialistische Deutsche Arbeiter)，簡稱民族社會黨。這個組織，最初僅僅是一個六人的俱樂部，在一九一九年時代，每晚集合作時事開談，每週公開舉行演講。後來希脫勒加入了，進而作政治理論的極激烈的雄辯，不久便將這種結合改爲「德意志勞動黨」(Deutsche Arbeiter Partei)。又因爲主義與主張，和當時的「德意志社會黨」相似，兩黨間遂成立了極親密的提攜，以至於合併，而成爲現在的「民族社會主義德意志勞動黨」。一九二〇年二月二十四日，在尼克招集第一次全體大會，並擁護希脫勒爲領袖，奠定了民族社會黨的基礎。

此後，民族社會黨遂日漸發展起來了，而希脫勒亦更興奮，亦更努力，希氏特別能够刻苦，他生於奧大利，父

親爲一鐵路雇員。希氏曾助南非洲的荷蘭人與英人作戰；一九一二年，他做過刷屋匠，歐洲大戰時，他參加德意志軍隊，四年長期的壕溝生活，使他覺得工作的刻苦是一件很輕小的事件；甚至於他把生命亦看作兒戲。所以他不但刻苦而且特別勇敢。一九二三年希脫勒的信徒有二十萬人在國會中佔有十二席的議席，可是該年九月十四日的事件發生後，全國擁護他的羣衆已達六百五十萬人了。

同年十一月八日之夜，閔漢之執政官召集成千市民，舉行反馬克司主義的市民大會，當九時半頃，演說正達高潮之際，忽然「砰！砰！」之聲自天井而入，闖進一隊持手槍的武裝，首先一人便是希脫勒。希氏當即搶步站在講壇上對市民大聲疾呼：

『德意志國民諸君！五年前之今日，吾等已陷於現在之窮乏而開始不幸的革命行動了。我今提議……：打倒柏林政府，罷免大總統職權，建設新政府於閔漢，並制定新軍制。新政府的首腦，不肖希脫勒當自任之，而以魯得道夫(Ludendorff)將軍任德意志陸軍總司令。……』

接着揮軍進攻柏林，實行獨裁革命。但不幸事敗，希脫勒被捕，判處五年要塞監禁。幸翌年——一九二四年十二月以特赦令而提早釋放。在獄中，他曾完成「我的門

爭」二卷。

一九三〇年民族社會黨於查克遜選舉中，一舉而獲得三十八萬票之大勝利；同年九月十五日總選舉，民族社會黨在國會中的議席，竟由十二席突增至一〇七席，獲得第二黨的地位，予社會民主黨以極大的威脅。於是全歐羅巴便爲之驚動！

一九三二年四月十日，德國大總統選舉決選結果，希氏雖未獲爲大總統，然得一三，四一七，四六〇票，得爲總統之候補者。現與登保已年邁，而希氏僅四十四歲，倘無意外，將來德國的總統必由希氏繼任，可以斷言。大總統選舉後二週間，四月二十四日，更舉行六州的州議會選舉。結果，在普魯士社會民主黨由一三七名減到九三名，國社黨則由九名忽增至一六二名，爲最大多數黨。其他各州。民族社會黨均有增加。此等勝利使希氏之雄心更熾，而更迅速地進行掌握全德意志的霸權。同年七月三十一日總選舉結果，民族社會黨在國會之議席更由一百〇七席一躍增至二百二十九席。久佔政黨之驚頭的社會民主黨反屈居第二，從此以後，民族社會黨即成爲德意志第一政黨。至十一月六日，再舉行總選舉，民族社會黨的，議席雖由二二九減爲一九五。而仍佔第一黨地位。

延至本年一月三十日，希德拉與巴本妥協，繼施萊轍而任內閣總理之後，情形又爲之一變。希氏以強硬手段於二月一之夜藉大總統與登保緊急命令解散國會及普魯士聯邦議會，而於三月五日再舉行總選舉。此次總選舉又獲意外之大勝利。民族社會黨黨員對希氏信仰之熱度更行提高了。

選舉投票數共爲二九，二八九，八五四票，國會議席共六四七席，國社黨佔二八八席，再加上與其合作之國權黨五二席，目耳曼民黨七席，共爲三四七席。反對黨共佔三百席。兩者相較，民族社會黨方面佔有四十七席之多數。於是希脫勒十餘年來艱苦奮鬥所企圖實現的握得全德意志霸權，已如願以償的達到目的了。

一、德意志法西斯運動的組織

我們對於德意志法西斯運動的發展過程，大體已經說過了，現在進而觀察它的結構如何？

民族社會主義德意志勞動黨的組織，係以貴族主義爲中心，中央黨部設在閱漢，其主要機關爲秘書廳，財政部，宣傳部，組織部等，組織部之下，又分爲第一組織部，第二組織部，前者任在野時的全黨組織之指導；後者任在

朝時全黨政府之施行，及政府的職務。

第一組織部：以本部為中心，以國際部，全國新聞部，全國工場細胞部外圍而形成。國際部担任國際之折衝與聯絡，全國新聞部計劃宣傳品之出版與發行，工場細胞部則專門吸收工場勞動者。

第二組織部：包括農業部，經濟政策部，種族及文化部，內政部，司法部，工業技術部，勞務義務案等機關。

希脫勒為民族社會黨的最高領袖，擁有獨裁大權，一切黨國大政，完全由他決定。此外由費拉(Kore fiehler)任秘書廳秘書長，秀特拉謝爾(Gregor strosser)任第一組織部部長，希魯(Ober stal. Hierl)任第二組織部部長，修瓦爾(Stadrat Schwang)任財政部部長，葛柏士(Josef Goebels)任宣傳部部長，撲黑(Walter Bhue)任青年運動委員會主席，盧森堡(Rosenberg)經營機關報，瓦格納(Adolf wagner)掌管產業方面事宜，費爾特(Feder Gon)負責理論及金融各方面事務。同時希脫勒並兼任競技體育委員會委員長。在這些責任者之下，擁有許多屬員，此等屬員，對於這些責任者都須絕對服從，民族社會黨的基礎，便完全建築在這種服從上面；民主主義的原則，在德意志法西斯運動陣營內，是毫無用的，因為他們是反議會主

義，反民主主義的政黨。

民族社會黨的下層組織，係把德意志全國區劃為如下

二十六地區(Gau)

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1. Ostpreussen | 2. Gross-Berlin |
| 2. Brandenburg | 4. Ostmark |
| 5. Pommern | 6. Schlesien |
| 7. Magdeburg-Anhalt | 8. Halle-messebury |
| 9. Thüringen | 10. Schleswig-Hannover |
| 11. Masser-Ems | 12. Ost-Hannover |
| 13. Hannover Süd | 14. Braunschweig |
| 15. Westfalen-nord | 16. Westfalen-Süd |
| 17. Hessen-Nassau-Nord | 18. Hessen-Nassau-Süd |
| 19. Rheinland | 20. Essen |
| 21. Dusseldoz | 22. Sachren |
| 23. Württemberg-Hohen- | 24. Baden |
| zolen | |
| 25. Hanbury | 26. Mecklenburg-Litbeck |

又因為巴伐利亞聯邦是德意志法西斯運動的發祥地，所以它的組織亦稍微特異一些，單是這一聯邦又分為如下九地區：

1. Groß-München
2. Oberbayern
3. Niederbayern
4. Schwaben
5. Oberpfalz
6. Oberpfalz
7. Mittelfranken
8. Unterpfalz
9. Rheinpfalz

每一地區又劃為若干小地區，每一小地區又劃為許多街頭細胞。街頭細胞大約由四五人組成，細胞長由小地區長任命，絕對不准以選舉方法產生，細胞長的責任非常重大，不僅對於細胞員的政治活動負責，就是黨員的思想發生變化時，也有立即報告的義務。

其他，德意志法西斯運動進展中，還有許多基本組織，現在簡單介紹如下：

「民族社會主義德意志學生同盟」(Nationalsozialistische Deutsche Studentbund)——這團體係專科以上學校學生的法西斯運動的組織，一九二六年春季成立，為來福濟地方大學生田伯爾(Wilhelm Tempel)所發起。不久即擴大至全德意志各大學，一九二八年舉行第一次全體大會時，已有二十個大學的代表參加，約莫二萬盟員了。這年田伯爾因事辭職，由瓦伊抹大學的西拉哈(Blodur V. Schirach)繼任，並在閱漢成立本部。據說一九三〇年已

發達到有五萬盟員了。同年的選舉，並握有三萬四千張投票權，約占全德意志學生總數的三分之一。同年夏季，女學生分離出來，另外組織「民族社會主義德意志女學生同盟」(Arbeitsgemeinschaft Nationalsozialistischer Studentinnen)，這種組織的聲勢，現在日趨於擴大了。

民族社會主義德意志學生同盟的機關刊物，自一九二九年以來，便出版有「學生監視者」(Akademischer Beobachter)，但一九三〇年夏季，改組為「運動週刊」(Die Bewegung)云。

「希脫勒青年團」(Hitler Jugend)——這是德意志中等以下學校學生的法西斯運動的組織，這是格疏伯爾(Kurt Gröber)在普拉子地地方所發起，幹部由運動部，學藝部，文化部，連絡部等構成；並將全德意志劃為三十支部。其中並附設「希脫勒少女團」(Hitler Mädels)。機關刊物有「青年戰線」(Die Jung Front)，「德意志青年通訊」(Deutsche Jugendnachrichten)，和「暴風的青年」(Sturm Jugend)等。

「民族社會主義教員協會」(Nationalsozialistische Lehrerbund)——這是拜罷伊特出身的國會議員謝謨(Hans Schemm)所發起，為全德意志教員的法西運動的組

織，以領導學生反對敵黨，以輔助實現希脫勒計劃，機關刊物有「民族社會主義教員新聞」。

「民族社會主義德意志律師協會」(Bund Nationalsozialistischer Deutscher Juristen)——這是全德意志律師的法西斯運動的組織，會長為民族社會黨的法律顧問佛蘭克(Dr. Hans Frank II)。

「民族社會主義醫師協會」(Nationalsozialistischer Aerzte-Bund)——這是全德意志醫師的法西斯運動的組織，會長為可伯兒。

「紅卍字會」(RotesHakenkreuz)——這是婦女法西斯的組織，遇有本黨同志與敵黨或軍警格鬥負傷時充任看護之職。

「民族社會主義汽車協會」(Nationalsozialistische Automobilkorps N. S. A. K.)——這是汽車所有者和司機者的法西斯運動的組織，輔助民族社會黨以迅速的行動，壓倒他黨勢力。

我們知道民族社會黨一面有黨本部的組織，一面又有挺進隊(S Sturm Abteling——S. A.)和保護梯隊(Schützengaffeln——S. S.)的武裝組織，前者既如上述，現在進而作後者的分析。

挺進隊的組織，它並沒有一定的組織理論，不過憑着理想的武力，適應環境需要而產生的一種新組織，希脫勒也會說過，挺進隊最初不過是維持演說會場的秩序的警衛隊，後來經過組織的形式上的發展，才成為現在的挺進隊。這種組織的起源和發展，和意大利法西斯黨的黑衫隊，比較起來並沒有如何的差異，同時在組織和訓練的方法上言之，也沒有怎樣的出入。

希脫勒對於挺進隊的組織方針，有下面一段陳述：

一·挺進隊不是行使武力發生的組織，它是為防護偉大的精神目的底指導者而產生的一枝體。

二·是養成一切肉體訓練和確信民族社會主義代表者自衛的，教育的機關，它斷不是像義勇軍團那樣的軍事組織。

三·挺進隊不是秘密結社的組織，而是公開的大眾組織，它不是少數持着手鎗實行暗殺，而完成其使命的組織，它是靠正大堂皇的羣衆示威運動，以達到有目的底組織；因此，都穿着同樣的制服，受着同樣的訓練。

四·挺進隊不足以軍事為訓練的主眼，而是實現體底理想手段，所訓練的着重點，在於肉體的鍛鍊，而

不在軍事的教育。

挺進隊就是根據這四種精神而組織而發展，自從一九二〇年成立以來，至一九三二年已擁有四十萬隊員，而為德意志羣衆最偉大的組織了，德意志法西斯運動的節節勝利，及最近希特勒內閣的確立，大都由於這種組織躍進的力量。挺進隊如此蓬勃進展，無疑要引起國內的及國際的不安和忌嫉，所以常遭到解散繳械等各種無理壓迫，但是結果除當時稍受些微的損失外，而組織的本身則越發嚴密，隊員的意識則越發深刻起來了。

挺進隊的組織，有步兵隊，偵察隊，預備軍，汽車突擊隊，海軍突擊隊，騎兵突擊隊，航空隊，輜重隊，衛生隊，兵營，兵工廠，飛機工廠，軍官學校等。至其編制，據一九三一年二月二十日挺進隊總司令佈告第二號發表，大致如下：

一·分隊(Schar)——分隊為挺進隊的基本單位。

由隊員四人至十二人構成。如每隊超過十二人以上，為保存基本單位往來敏捷和意見一致計則分為二組。分隊的隊員須具下列條件：(一)居住同一街巷或同一村落。(此為軍事行動敏捷起見)。(二)同校的學友和同校的知友。創立分隊者即為該分隊長，但須將創立的經過情形，報

告其上級長官。再由上級長官加委分隊長須備有詳細的隊員名單，並須時常訪問其隊員。

二·中隊(Frapp)——中隊由三個至六個分隊構成，隊員二十人至六十人不等。中隊長大都由長官委任分隊長中年長者，領襟上有三個星章。中隊長須時常與其隊員來往。一旦有事發生，須即時召集所屬隊員，馳赴指定地點。

三·大隊(Surm)——大隊由二個以上的中隊構成，隊員七十人至二百人。大隊長由聯隊長任命，但須經總司令核准。大隊長的職責非常重要。挺進隊的實際行動，完全操在他們手中。大隊長得有特別的黨徽，其屬員的胸襟上皆標有第×大隊的數字符號。

四·聯隊(Sturmbom)——聯隊由五個大隊構成，隊員二百五十人至六百人。聯隊長的領襟上是四個星，以其位屬高級軍官，故得有副官，各聯隊又附有軍樂隊汽車隊衛生隊等。

五·旅團(Standart)——旅團由數個聯隊構成，隊員一千人至三千人，統轄一個地區挺進隊。旅團長及幹部的胸襟上也標有數字的符號。並有特別的軍樂隊。

六·師團(Untergruppe)——師團由一縣或數縣的

旅團構成。由一縣的旅團構成者特稱爲「縣大隊」。師團的師團長由上級軍團的提議，受挺進隊總司令的任命。其師團部的組織，除師團長一人外，有副師團長一人，軍需一人及總幹事一人至三人。

七·軍團(Gruppe)——軍團集數個師團構成。爲挺進隊最高組織，其軍團長地副軍團長均由希脫勒自選其親信的人而任命之。

八·挺進隊總司令——挺進隊總司令爲希脫勒自任。平時俱由總參謀長瓦格納(Otto Wagner)博士發號司令。

保護梯隊係由挺進隊中服務最久而又忠勇的隊員選編而成。它的任務是在衛護希脫勒及其幹部人員，監視挺進隊中不穩的份子。

三·德意志法西斯運動的綱領

德意志法西斯運動，在希脫勒領導之下，得到空前的成功。但究竟這個運動所號召民衆的重心思想是什麼？對於這個問題，我們實有說明的必要。不過德意志法西斯運動和其他各國法西斯運動同樣地沒有理論的體系，所以我們去檢討其理論的時候，比較困難，好在德意志民族社會

黨還有各種綱領，從這些斷片的廣汎的綱領裏面，不難發現其重心思想來。

民族社會主義德意志勞動黨綱

- 一·我們要求德意志全體人民，根據民族自決的原則，建設一大日耳曼國家。
- 二·我們要求德意志民族與其他民族享受同等權利，取消凡爾塞及聖日耳曼條約。
- 三·我們要求領土及殖民地，以維持德意志人民的生存，並藉以使國內過剩人口，得到拓殖的機會。
- 四·凡屬於純粹德意志民族血統者，不論其宗教信仰，均得爲德意志國民。祇有德意志國民，始得享受德意志公民權。故猶太人不能列入。
- 五·凡無德意志公民權者，只能稱爲客籍(Gastarbeiter)，並須受治外治權的制裁。
- 六·祇有德意志國民始得參與選舉權言論權。我們並要求所有各機關公務人員，無論中央，各邦，各地方祇有德意志國民始得充任。我們反對腐敗的會議制度任用官吏，只重立場，而不顧人的性質和能力。
- 七·我們要求政府應切實負責爲國民謀物質上的利益。如事實上因人口過剩不敷分配時，應持客籍強制出境。
- 八·非德意志國民，今應禁止其向德意志境移居。一九一四年八月二日以後遷入的客籍，立即驅逐出境。

九·德意志國民一律享受同等權利，及履行同等義務。

一〇·德意志國民應以精神的或肉體的勞働爲第一義務。個人的活動，不得妨礙全體的利益，宜於不抵觸全體的利益範圍內，爲全體的利益而努力。

一一·因此，我們要求取消一切不勞而獲的利益，並推翻利息奴隸制度。

一二·戰爭期間，全體國民於生命上財產上遭受莫大犧牲，由戰爭而致富者，實爲國民之犯罪，所以我們要求對於戰時所得的利益，應澈底沒收。

一三·我們要求一切社會化的產業(如托辣斯等)，應收歸國有。

一四·我們要求一切大企業，實行利益分配制度。

一五·我們要求大規模的養老設施。

一六·我們要求創造並保護一種健全的中產階級。凡大規模的百貨商店，須收歸公有，由中央，各邦，各地方政府以低率租與小商人，締約時對於小商人應予以優待。

一七·我們爲適應國民的需要起見，要求根本改良土地制度；並頒佈法律，載明爲社會利益之目的而使用的土地，無庸付價。我們並要求廢除地租及禁止以土地爲投機牟利等事。

『一九二八年四月十三日，希脫勒對於此條文所載，有以下的聲明

：「爲答復我們的敵人對於黨綱一七條的曲解，實有作下列證明的必要：

因爲民族社會主義德意志勞動黨係建立於私有財產制度基礎之上，所謂爲社會利益之目的而使用的土地，無庸付價」，當然係專指非法取得的土地，或違反全民利益的土地，始發生法律上的可能性。這種法律，對於猶太人土地投機公司，尤其適用。

河德爾夫，希脫勒【簽字】

一八·我們反對危害公安的行動，凡破壞公眾福利的罪人，奸商，高利貸者，不論其宗教種族，應一律處以死刑。

一九·我們要求廢除助長唯物世界的羅馬法，代以德意志的普通法。並澈底攻擊提倡唯物論的馬克思主義。

二〇·我們要求全國教育制度，應加以根本改造；凡刻苦自勵的德意志國民，須使其受高等教育，並使其作爲全國人民的指導。一切教育機關的教育方針，須適合實際的需要，換言之，即以養成民族觀念的第一目的。我們並要求凡貧寒子弟而具有天資者，不論其身份與職業，國家須供給其受教育的費用。

二一·爲增進國民的健康起見，國家應負保護母性和兒童的責任，禁止童工，並須使用強制運動及體格訓練法，獎勵一切青年體育團體。

二二·我們要廢除傭兵制度，實行徵兵制度，以期達到全國皆兵的目的。

二三·我們要求以合法的手段，禁止政客強好民意，利用新聞紙傳播謠言。凡在德意志境內發行的新聞紙，應照下列條件：
(甲)凡德文新聞紙，其總編輯及記者應全爲德意志國民。

(乙)非德文新聞紙，須得政府明文許可，始得發行，但不能用德文印刷。

(丙)非德意志國民，對於德文新聞紙不得作財政上的援助或干預，更不得以任何方法支配之。

如有觸犯上列禁例者，應禁止其新聞的發行，且須即時驅逐該新聞紙關係的非德意志國民出境；又，違反公共利益的新闻紙，亦須加以禁止。我們並要求根據法律，撲滅使公共生活有破壞影響文學或藝術運動，凡與上述原則相衝突的娛樂場所，亦予以封閉。

二四·我們要求在不危及國家生存，或不違背日耳曼民族的底道統範圍內，承認宗教信仰自由。

我們接受基督教的基木原則，但並不歸附於任何宗教，我們反對猶太人馬克思的內在與外形的唯物精神，並堅信日耳曼民族如欲祛除這種精神的惡劣影響，則祇能於下述的主義內求得，就是：公眾利益為先，個人利益為後。

二五·我們為求上述各條發生效果，要求：

(甲)建設鞏固的中央集權政府。

(乙)組織對全國的事務以及全國的公共機關擁有絕對權力的中央政治會議(Political Central Parliament)。

(丙)確立以地域及職業為標準的議會制度(Ständerent Beovis Kammer)。

我們的領袖為實現上述綱領，雖犧牲其生命，亦所不辭！

民族社會主義德意志勞動黨國家及經濟原則

則

我們底目的在使德意志復活，本着日耳曼的精神，追求德意志自由。

一·國家政策原則

德意志是德意志人的故鄉。

(甲)外交政策

1. 建設全德意志民族一切階級的統一國家。

2. 絕對的要求德意志人在外國的利益。

(乙)人類政策

3. 從公共生活上排斥猶太人及非德意志人的責任地位。

4. 禁止東方猶太人及其他寄生的外國人入境。尤其排斥擾亂的外國人及猶太人。

(丙)民族政策

5. 祇有理解德意志文化及運命的純粹德意志人始有公民權。

6. 非德意志國民而居住德意志境內者，只能稱為客籍(Los)，並須服從治外法權的制裁。

7. 德意志國民的權利和要求，優先於外國人。

二·經濟政策原則

國民經濟問題，是以需要供給為前提，並不是以金融資本的最高利得為基礎。

8. 民族社會主義的原則，承認私有財產制度，且置於國家保護之下。

9. 但從國民全體的幸福見地，對於個人富的積蓄和集中，加以相當的限制。

10. 全體意志人爲促進全體幸福和文化計，建設由全國民統制的協力團體。

11. 經濟生活的全領域，同時包括農業方面，小，中，大各種經營的適宜的混合認爲正常。

13. 從事已經社會化的事業，一律移歸國有化。

14. 投機，奸商，和不顧國民的浪費及犧牲而追求利己的致富者，概處死刑。

15. 制定全體意志人的勞務義務年限。

三、金融政策原則

貨幣制度建築於國家支配之下，不得以金融力在國內造成一集團。

所以，我們要求以下列的手段廢除利息奴隸制度。

16. 國家及國民要從大金融資本利息支付義務解放出來。

17. 股份有限公司及發券銀行移歸國營。

18. 爲募集資金開發一切大公共事業利用水利，開闢交通等，如果不能避免募集公債方法，則發行無利息的國庫證券。

19. 確立有保證準備的幣制。

20. 爲實行無利息貸金計。創設官公立建築產業銀行(幣改革)。

21. 基於社會的國民經濟原則，對於稅制加以根本改革(稅制改革及

四、社會政策原則

免稅)。

22. 基於養老金制度的國有化，確立大規模的養老保險。

對於一切貧困的德意志人，達於一定年齡，或無持久的工作能力者，應支付其相當的生活費。

23. 從來於創造的及價值生產的企業人是依其事業的收護及年代，同時，在國民經濟問題解決上有責任意義，使之參加。

24. 沒收戰爭時革命時以不名譽的勞働而取得的利益，及貪慾的投機的資產，移歸建設社會事業應用。

25. 根據20項新設的官公立建築產業銀行，在全國各地，建築新住宅以緩和住宅難。

五、文化政策原則

建築於政治的自由及經濟的健全的國家基礎之上，一切科學及文藝的發達，是我們最高的文化使命。這是依以下方法可以實現。

26. 承繼偉大德意志精神生活的傳統，養成肉體健全精神自由的青年。

27. 宗教及良心的完全自由。

28. 對於基督教的信條告白，加以特別保護。

29. 抑壓及排斥與德意志倫理觀念相矛盾且其內容有危害國家及國民的宗教。

30. 禁止有破壞傾向的出版物，新聞紙，書籍，藝術，演劇等。

31. 德意志各大學專科學校的學說，卓越的人物的指導者階層的教

育的自由。

六·軍事政策原則

32 對於全體自由的德意志人，許其武裝起來，而完成民族的防衛。

33 廢止傭兵制度。

34 根據於嚴格訓練基礎的專門將校團下，創設為祖國防衛國民軍。

七·其他各種改革

35 改革新聞制度，禁止與德意志國民的需要相違背的一切新聞紙。

對於荒謬及故意的造謠的新聞紙要負最大的責任。

36 改革選舉制度，廢止極類弊的現行選舉運動及被選舉者無責任

(免除責任)的選舉法。

37 創設職業代表會議。

38 改革司法制度：

土地法範圍內——(根本的承認土地所有權，反對個人資本的土

地金融化，尤其是對於外國人及猶太人，承認國家的先買權。對

於土地上的腐敗的營利化，國家應強制管理。)

民法範圍內——(反對現行法律所實行的對於所有權的一方保

護，保護康健及婚姻。)

39 改革國法

政體——適合於德意志本質的政體，統一於最高領袖之下的國

民主主義的統治制度。這最高的領袖為民選的君主，或為大總統，

一任以後國民投票公決。

聯邦制度——由於相互間的不同歷史和起源的各邦而鞏固結合

的德意志國家，對於各聯邦的廣汎的內政自治權，當然要加以限制。

聯邦國家的任務是對外方面，在旅券，關稅，及海陸軍代表德意志國民。

要實現這樣的民族社會主義的國家及經濟原則，當前有三種障礙，那就是馬克斯主義，議會主義，及像熱於這兩者的大金融資本。

……(以下省略約一頁)

民族社會主義德意志勞働黨的農業綱領

一·農民及農業對於德意志國民的意義

德意志國民的生活資料，大部分仰給於外國的輸入。歐戰前，我們對於這項輸入由國內工業輸出，商業，及國外投資所得收入來支付，但是，歐戰爆發後，這種可能性便完全絕望了。

今日，我們對於生活資料的輸入，大部分依外國的借款來支付。因此，德意志國民遂愈益陷為國際金融資本的債務奴隸了。如紅繼續下去，德意志國民便不能自拔了。假若外國停止借款，封鎖生活資料的輸入，則德意志國民，尤其是德意志的無產階級，不得已的為飢餓所迫而為低賤賃銀去工作，或被外國人運到殖民地去當工作的奴隸。

德意志國民要從這種狀態下解放出來，主要的就是德意志國民非仰給於自己的土地不可。因此，本國農業效能的增加，成為德意志國民的死活問題了。

經濟上充裕，有購買力的農民，於我們將來依靠內地市場的工業，是

非常重要的。

我們不但認清了飼養階級於我民族之重要，而且我們也看出來農民為民族健康的主要基礎，也是民族的源泉，及經濟的脊骨。

保持一種有效能的，強健的農民階級，為民族社會主義的基柱，以此則其與全民族之幸福有切要的關係。

二、現代德意志對於農民階級的藐視及農業的疏忽

農民階級於生物上及經濟上的重要之漠視，及農業上提高效能的生活必需的要求之違反；實為今日德意志保持經濟上健康的農民階級一大障礙。

因為農民負債的增加，而營業資本缺乏，以及農業勞動的無利可得，結果致缺乏提高效率之引誘力，於是阻止了增加農業生產的可能性。這種營利不足的原因如下：

(一)現代租稅政策，農業的負擔太重。但負擔太重是從政黨政策的顧慮發生的。同時事實上支配德意志議會政治的猶太人的世界權力，欲否定德意志的農業。德意志國民，尤其勞動階級層，完全成爲其權力的犧牲品

(二)在較便宜的條件下所生產的外國農業的競爭中，本國的農業關稅政策，不足以制止之。

(三)介於生產者與消費者之間的大穀商，現在幾完全操之於猶太人手中，他們取得過高的贏利。

(四)農人所購買的人造肥料及電器等，大都來自猶太人的商店，須付過高的價格。

這樣，不足以支付農工報酬的收入，當然很難支付高率的租稅。於是農人不得不出重利借債。他們永久爲利息的奴隸，結果不得不失掉他們的房產地業而爲放債的猶太人所有了。

三、我們今後的努力的前提，就是德意志的土地法及土地政策。對於農民的困難和農業的危機加以根本救濟，在德意志國家永遠行此議會政治而爲國際金融階級所支配的限度內，是絕不可能的。因爲國際金融階級是要否定依靠土地的德意志的力量。

於是我們所努力的將來的新國家中，農民及農產視爲一個真正的德意志國家中的主要的支柱。

在這種將來的國家中，實行德意志土地法及土地政策，於是我們有以下的要求：

(一)德意志國民所取得而且所防衛的德意志的土地，是爲着全國民的居住及生活之用。每一土地管理人須按此意義管理之。

(二)祇有德意志國民，始有德意志土地所有權。

(三)德意志國民依法取得土地，應認爲其世襲的財產。然而，這所有權是附帶着必須以其土地爲着全國民的福祉而利用的義務。

此義務的監督歸於職能等族裁判所 (Berufständischen Gerichten) 。

職能等族裁判所須以農民的職團體的代表及國家的代表組織之。

(四)德意志的土地不准作金融投機及所有者的不勞而獲的目的。今後土地所有權，只限於自耕農民。同時關於土地的買賣，國家有優先權 (Vorkaufrecht) 。

條件下，由國家所承認的職業合作社或由國家取得之。

(五)關於利用德意志土地，其所有者對於國家須按其所有土地之面積及性質，納相當的租稅。此外對於農地及農業，不施行土地收益稅(Bodenertragssteuer)以外的國家的課稅。

(六)關於農業經營的規模，不作何等形式的規定。

多數可以生活的中農及小農，從人口政策觀之，非常重要。雖則大經農業，亦有其特殊必需的職務，在適當的情形下，是許可的。

(七)土地之承繼，須免其分割及負債，此由土地承繼法規定云。

(八)下列的土地，國家有以相當的補償徵收之權：

1. 非德意志國民所有地。
2. 依着有權限的職能等族裁判所的判決——因所有者無責任的濫用，在國民公益上無何等收效的土地。
3. 並非所有著自身能經營的大土地所有的各部分，這足使用於自由農民的殖民的目的。
4. 爲着國民全體，使用於國家的目的之土地(例如交通設施，土地整理)，非合法取得之土地是沒收之。

(九)計劃的基於人口政策之觀點而行的移民，爲國家的職務。

土地所租於移殖者，其分配以能維持生活爲基本的條件。領耕者的選擇，須考察是否爲德意志國民，及其適否爲墾殖人。無承繼權的地主之子，宜特別注意。

最重要的是德意志東境的殖民。這不是單單依農業的創成而可以

滿意解決的，尤其是與有購買力的村鎮之發展相連的新工業團體有關，蓋藉此可使貨物銷售。而新成立的中小農得以生存。

須設法創置墾地及移殖民，以適應德意志國民的發展，這是德意志外交政策問題。

四、提高農民階級之經濟的及文化的地位，我們有以下數條：

(一)首先，以減輕租稅及其他特殊方法，緩和目前農民的危急狀態。農業債務的增加，須以法律減低金融資本的利率，對於高利貸者施以強烈手段對付。

(二)國家須以經濟政策有利的助長農業的勞動。

國內的專業生產是物依關稅，對輸入的國家的規定及目的意識的民族的教育而保護之。

關於農業生產物的價格購成，必須避免以交易所而實行的投機，又非阻止大商業家對地主的權取不可。

關於大商業家的農產物的運輸，國家須獎勵把它經農業組合之手而實行。

農業的職業組合的組織體是爲了減少地主的承諾料及增加生產額的問題(給與農業機械……其他農業上必需品)。爲了解決這些問題，職業組合的組織體要受國家的廣汎的援助。尤其是強制的減低耕作用品及電力的價格。

(三)職業組合的組織體又爲了依社會的公正的勞動契約的而使農業勞動者的職業組合作成農業的職業組合的構成員的義務。國家有監督權及最高仲裁權。使農業勞動者有上陞爲殖民的可能性。

全體農業勞動者的居住及工資的需要的進步，就是農業的狀態的進步而愈益迅速的有效果的實現其成績。根據農業勞動者的地位的改善農民離村的阻止，則將來外國農業勞動者的移入就不必要了，且前因此而禁止了。

(四)基於農民階級對於全國民的重要性，有認定其專門教育的必要，且有促進農民文化再興的必要。

五、職業組合的經濟組織體不能澈底的扶助農民，其能扶助農民者，而是民族社會主義德意志勞動黨的解放運動。

現在德意志農民的危機，為全國民危機的一部分。因此，每一個職業組合要逃出德意志全體的運命，這是一種錯誤的觀念，都市與農村人民的相反，而忘却二者不可分離的關係，這更是一種破壞的思想。

在現在政治制度的範圍內，經濟的救濟是不能招致澈底的效果，因為德意志國民的危機由於政治的壓迫而發生，欲求解放，只有用政治手段才可解決。

使我們人民奴隸化的現下執政的諸政黨，足無能作解放運動的領導者。

職業組合的組織體於我們將來的國家中負有重要經濟職能，而今日只能作此預備的工作。然負起新經濟秩序創設條件的政治解放的鬥爭，則是不能稱職的。因此種鬥爭不能由某一職業組合為立場，是要依全民族為立場。反對我們的壓迫者及其壓迫者的解放鬥爭，只有由政治的解放運動方能成功，此種運動必須要完全的提高農民及

農業對於德意志國民的重要性。

作此德意志國民的政治解放運動者為民族社會主義德意志勞動黨。

一九三〇年三月六日阿道爾夫希特勒(簽字)於閣漢。

民族社會主義德意志勞動黨指導原則

民族社會主義德意志勞動黨係為拯救德意志勞動階級，從其經濟的，政治的，精神的壓迫下解放出來，而使之向上；並且為使他們在民族的國家。生活的全領域中獲得完全的平等，而努力。

……(省略一句)

我們認為民族運動的結合有反於自然，祇有建築於固有民族的基礎上面的全生產者的協動，才可以達到經濟的社會的狀態的改進。這並不是顛覆及階級鬥爭，祇是目的意識的，創造的改良的勞動，才可以克服今日的不正的社會關係。私有財產制度自體，在適應其自體的貴重機能，而不妨礙公共的福祉的範圍內，決不是招來弊害的東西。然而我們同時要代表極端的勞動立場而排斥一切不勞而獲的地租，利息及不願隣人的危機的所得。

我們不能，更不欲用暴力消滅全部的私經濟。社會的所有的全形態是必須和私經濟並列而存在，而且必須漸漸的把它構成的。我們主張對於私的獨立的一切資本主義的大規模經營，無條件的移歸國家，地方團體(民族的自治行政團體)或市鎮村統制之下。

……(省略一句)

民族社會主義勞動黨，決不是代表狹窄的階級的，而是代表一般可

尊敬的所有創造的勞動的利害的；我們是自由的並嚴格的民族的政黨，同時對於教會的，貴族的，資本家的特權及異民族的支配，尤其是在一切公共生活的領域中佔有尤大勢力的猶太的，商業的精神等，要抗爭到底。

……(省略一句)

在這裏，我的主義如下：

一、在歐洲的德意志民族的全殖民地 and 民主的社會的德意志國家合併，對於在異民族支配下的我民族所居留的地域，行實力的防衛。

二、從這種民族的防衛見地，各地方各市鎮村的選舉權要一般化及平等化。創設建築於職能代表基礎上面的第二院。

三、我們民族的倫理復活，在其宗教生活的德意志的精神發展。

四、對於國家權利行使的障礙，尤其是因為個人的自己決定權的限制之貨幣及從業關係的榨取，要實行防衛。

五、對於國家，各聯邦及地方團體所制定的一切法律，抗爭於適用國民票決的政黨的支配。

(未完)

法西斯運動與日本

龐宇振

一·日本法西斯運動的重要因素

最近十年，法西斯運動在世界政治潮流中確有其蓬勃景象，已與民主主義社會主義形呈鼎足相立之勢。自從在意大利這種運動獲得政權以後，如疾風暴雨似的襲及德意志，法蘭西，匈亞利，奧大利，西班牙，葡萄牙，捷克斯拉夫，保加利亞，羅馬尼亞，以及最近的美國諸國。目前可謂歐西各國大部分是有法西斯的醞釀和動作。而其中最宜注意者，厥為德國法西斯運動之激進，希特拉異軍突起，即刻掌握政權，實為一般人意想所不及。而在東亞進行這種運動比較有興趣的僅係日本一國。雖然日本法西斯運動亦有其十餘年的歷史，但至最近二三年內，始踏入積極動作的階段，而引動一般人的視線。緣法西斯運動能夠如

斯蔓延廣播，究竟決定這種運動的因素在那裏，換句話說，也就是他拿什麼作運動的對象。總而論之，不外是反民主主義與社會主義的有力運動，是由於反議會政治與階級鬥爭而產生的。又以各國國情之不同，社會環境自有差異，所以其為社會所決定之因素則不能完全一樣。至於歐洲諸國發生這種運動的社會因素為何，非本文應當研究之範圍，姑置不論，而本文所當論者，祇是日本一國而已。深究日本法西斯運動的長足猛進，其有幾種主要的社會因素：

【一】空前未有的經濟恐慌 日本是新興的資本主義國家，資本主義的形成，僅經過一個短短的時期，因為發展的非常迅速，而他矛盾的象徵，比較顯露。及至一九二九年世界經濟恐慌的怒潮澎湃，他的恐慌程度比較其他國家

來的嚴重，農村經濟的衰萎，都市的蕭條，人民購買力的薄弱，商品的囤積，銀行的倒閉，信用的破產，失業羣衆一批一批的增加，促使社會秩序失去常態。使得中小工商階級與農民達於不可挽救之苦境。且日本財閥在此舉國經濟風雨飄搖之中，猶不以國民福利爲前提，竟斤斤於私利之爭。自從井上藏相施行金解禁後，所謂現金政策完全失敗，多數現金因之流出國外，加以英國金本位停止，德國經濟破產，遂使鉅大財閥、頓起恐慌，尤其三井，三菱，住友太倉等財閥，因嘗買進大量金磅，損失頗鉅。於是彼等積極收買金圓，企圖再禁金出境之政策實現，藉以彌補私人損失，至於對於國家經濟命脈摧毀到如何程度，彼等向未憶及。

果然，政友會內閣樹立，禁金輸出的命令，同時公布。矧彼等雖曾達到目的，可是羣衆的非難，異常激烈。於金融資本高壓之下，實在逼得一些中小工商階級與農民不能不另謀出路。但擺在他們眼前的祇有兩條道路可走，一是投身無產階級的戰線，推翻金融資本制度，建設勞動的經濟組織。一是揭發獨裁政治旗幟，一面反對財閥的橫暴，一面鎮壓無產階級革命勢力。要知中小工商階級與農民，向未脫離資產階級的意識形態，根本與無產階級站在對

峙的方向，故其投身無產階級的革命戰線，無論若何是講不通的，最後可說祇有一條道路可走，就是走入法西斯運動的途徑。那麼，如果這種論調不是錯誤的話，則可斷言日本法西斯運動的進展，實與世界經恐慌有一種不可否認的因果關係存在。

【二】議會政治的腐敗失却民衆信仰 政黨政治在日本早已失了國民信賴，而常常遭國民之痛憤與反對。每逢總選之際，收買賄賂，視爲常事，議員拋棄代表國民的職責，竟而代表官僚財閥：所謂金鑄議員，銀造官吏，一切政治實權，奚操諸少數財閥政客之手，將議會變爲財閥政客的御機關，而非民意所寄託之總體。

自田中內閣造成疑獄的時期，議會政治腐化貪污，全盤暴露無遺，一般民衆對之發生懷疑。及至民政黨內閣確立，日本受世界經濟恐慌的波及，陷入絕境。民政黨既佔衆議院二百七十名絕大多數的議席，很可適切的推行其政黨政策，並無任何阻碍，觀其恢復經濟之先決條件，蓋爲整理節約而已。濱口首相亦嘗宣示其國民曰：「今日的整理節約，即他日經濟繁榮的原因。」豈知事實恰然與此相反。現在經濟恐慌最深刻的期間，施行此種政策，猶如火上加油，益使恐慌深刻嚴重，於事實不惟無濟，反覺有害

。整理節約既不能收效於前，而以「國產獎勵」與「產業合理化」，救濟於後。那知，「國產獎勵」，據事實的宣判，對於國內產業毫無補益，而所謂「產業合理化」，反使失業羣衆大量增加。國民於是對於政府怨聲載道，試問民政黨的議員，難道都成了金融資本家的走狗。國民自忍耐政府的宣傳兩年以來，景氣并無復蘇的希望，國民正值憤怨之際，於是濱口首相爲兇彈所犧牲了。

繼起的若槻內閣，依然柔弱無能，國人之不信賴政黨政治，至此已達極點。安達謙藏氏見政黨政治之信賴掃地，主張協力內閣，以挽救政黨政治之尊嚴。幸因若槻首相的優柔寡斷，其他關係的反對，民政黨內閣遂至瓦解。

繼若槻而起者，則爲犬養內閣，總選結果，以三百三十名議席而博得日本政黨政治空前未有之勝利。而其優柔無能，實與民政黨內閣同出一轍。已成政黨既專爲黨利黨策是謀，徒爲金融資本家的忠實走狗，顯見對於國民大衆渴望之政治，而無顧及。既成政黨已失國民之信賴，國民意欲實現真正爲彼等而設之政治，此固出自常情，而日本西法斯運動之排擊既成政黨，其政治因素，蓋基於斯。

【三】不滿意軟弱的外交政策 日本國粹諸團體，以爲自黑龍會以來（一九〇五年日俄戰役期間），殆無獨立外

交之可言，故憂國之士，對於政府外交政策，時有怨言，當濱口內閣成立之初，以軟弱外交爲標本之幣原氏任職外相，因倫敦海軍軍縮條約，痛遭愛國主義者之不滿，當時出席代表爲民政黨長者若槻禮次郎氏。一般愛國主義行動者，對於政府及代表憤恨已極，且有暗殺若槻之決心與計劃。更以軍部非常感覺不滿，而海軍軍令部長加藤寬治大將，以軍縮結果，憤然辭職，於是軍部與愛國主義團體，提攜益益密切，而對軍縮問題，嚴厲反對。中間，滿洲問題遂漸複雜。第二次若槻內閣末期，滿洲事變竟見勃發，內閣對於出兵問題，猶豫不決，遂使先頭部隊不願開議如何，相率紛紛自由出動，內閣威信掃地無餘。政府處處顧忌國聯，故國民對於政府與出席國際聯盟全權代表芳澤謙吉，責難非常。

犬養內閣成立後，芳澤謙吉就任外相，舉凡滿洲事變，上海事變，滿洲新國獨立等重大問題，諸待解決，但芳澤亦屬軟弱無能，與軍部意見未獲一致。外務省與軍部關於滿洲政策與對華政策，曾經幾度正面衝突。在此種情況之下愛國主義者，視外務省外交政策的軟弱，當然反對，因之，強力外交的提唱，亞細亞民族解放的標榜，排擊白人干涉的呼聲，誘發支那的吶喊等等，都構成日本法西斯

運動鬥爭的題目了。

【四】鎮壓無產階級的革命情緒 法西斯主義與無產階級的社會主義，是站在絕不相容的兩個立場，其反對無產階級的革命，比較反對議會政治尤其兇猛，因議會政治無論如何腐敗，終久還是資產階級握有統治權力，祇在階級上着眼，并無多大區分。有時法西斯主義派人議會政治，亦有時議會政治傾向于法西斯主義。但共產主義是與法西斯主義在階級觀點上根本不同。前者代表極左的無產階級革命，後者是代表極右的資產階級的獨裁政治。若有共產主義存在，則不能有法西斯主義，同時若有法西斯主義，則不能有共產主義存在，二者的陣線是很顯明的。

日本經濟恐慌深刻的程度，在前面業經略作敘述，而在此極端恐慌之中，一般赤貧大眾，正是抬頭的機會降臨。思想界，青年學生，知識階級羣衆內面，發生了馬克斯主義的怒潮，大資本家爲維持既得之統治權力，用盡方法，破壞無產階級之革命組織。但資本家內在的創痕已深，尤其要避免本階級之相互衝突，而與中小資產階級一味拉攏，在這種環境當中，所謂資產階級下層的諸勢力，非常濃厚，亦即法西斯運動由資產階級的下層趁機興起。因之，日本共產主義，感受很大打擊，例如，「三·一五事件

」，「四·一六事件」，以及屢次的黨獄，都是極力剷除共產主義的有力表示。但日本共產運動却不因是而消弭，反道日益加強，農村鬥爭，工廠罷工，小規模暴動，到處發生。同時法西斯運動在這種搖動狀態之下，蒸蒸日上，從事其反抗無產階級革命的動作。

總之，日本空前未有之經濟恐慌，議會政治的腐敗，國民憤怒外交政策之軟弱，以及無產階級革命情緒之高漲，再再足以構成法西斯運動汎濫的社會因素。

一·日本法西斯運動的社會基礎

日本法西斯運動能够興起，是有幾種重要原因，前章已略述之。顧其勢力的浩大，亦必有相當的社會基礎。本來，日本法西斯運動與意德等國一樣的是資本主義沒落期中一種強有力的政治反映，純粹代表資產階級的政治運動。既然揭出反議會政治與無產階級的旗幟，其基礎一定不建築在整個議會政治與無產階級之上，而是議會中之一部分的特殊分子，無產階級中的一部分右傾分子，以及與這二部份沒什麼關係，而在這兩部分以外的人們所構成的一種組織。試察日本法西斯運動的社會基礎，不外建築在以下這種人們的身上：

【一】急進的少壯軍人 日本軍人最易趨向法西斯化者，是因為軍人有特殊權力的緣故，軍人不受議會指揮，關於重要軍事一經軍部決定之後，則逕呈天皇批准，而與議會可說莫有什麼關係，且海陸兩相又必須軍人出身，在憲法上是有明文規定的。『軍權不受政治干涉，海陸兩相必須軍人出身，』這就是造成軍人專橫的一大原因。日本軍人權力之所寄，蓋為軍部，軍部堪稱日本之太上內閣，觀乎歷來軍閥挾制內閣的史載，則知此語誠非虛構。舉凡西原內閣，原敬內閣，清浦內閣，濱口內閣，以至若槻內閣，犬養內閣，齋藤內閣，無一不受軍人勢力的挾制。滿洲出兵，純係軍人自由行動，非為若槻內閣之主張。犬養之死，死于身着軍服者之兇狙，既最近之齋藤內閣，竟以自命為東方墨索里尼之荒木貞夫繼任陸相，而軍人之專橫可見一斑。論者謂，犬養之外，即如井上藏相，濱口首相，敬原與團琢磨諸人，率皆死于軍人之手，亦非無稽之談。

東北事變以後，日本軍人專橫愈烈，法西斯運動在軍部中頗佔優勢，荒木貞夫與加藤寬治，實為海陸少壯軍人之法西斯運動中之唯一領袖，荒木貞夫以日本法西斯運動之首領而自命，加藤寬治嘗自以法西斯健將相自標榜。二氏所領導之青年軍人遍佈海陸軍隊，整個海陸軍權，操諸

彼等之手，吾人若謂日本海陸少壯軍人為法西斯運動之中勢力，則無不可。且二氏皆為國本社之主腦人物。國本社為日本法西斯運動之具體組織，在日本各法西斯運動諸團體中，為最積極而有力之團體。非特二氏如是，即軍部中之重要人物，如小磯國昭（關東軍參謀長），田中國重（明倫會長），小林省三郎（奉天特務機關長），真崎甚三郎（參謀次長）等等，無一非法西斯運動中之皎皎者流。

【二】地主與小市民 農民富蓄保守性質，最容易受『一君萬民』，『天皇親政』等信條的煽動，故趨向法西斯運動一途，比較切近。尤其在世界經濟不景氣之狀態下，農村疲蔽，佃農與地主的利害關係，衝突愈烈。工商業日臻發達，資本集中都市，地主階級固守的土地資本，常受威脅。地主階級到處感覺不安，認為有運動的必要，使用政治權力，排解一切困難。如同農民立憲黨的產生，農民聯盟，農民協會等組織，都是積極的含有法西斯性質的政治運動。

地主階級把佃農看做自身的反叛者，同時佃農把地主階級看做自己的敵人。兩者的勢力是成反比例的相互消長，地主階級的政治獨立運動，是以消滅佃農的獨立運動為目的。但地主階級與都市工商業者還有利害不調的存在，

於是利用政治權利化除本身的一切矛盾，一味抑制佃農運動，使佃農勢力化減到最小限度，以使用力反抗都市資本集中。都市資本愈發達，一方足以威脅土地資本，一方使都市勞働者團結鞏固而與佃農相結合，故地主反抗工商資本，有兩層作用。其削弱工商資本方法，則用『愛鄉運動』『農民團結』相號召，其最有力之團體，當首推小橋三郎領導之『愛鄉塾』，有農民義勇隊之編製，作法西斯運動之前衛，該塾訓練農村青年，擔負指導農民工作，其在農村勢力浩大，如一九三二年五月十五日，龜戶，尾久，橋，田端，日白等處突擊轉電廠的事件，即愛鄉塾學生之所為。

小市民者，即小資產階級之別稱，這個階級在經濟的結構上不佔重要地位，而在政治的運用上確有相當權勢，他本來可左可右，是資產階級與無產階級的中間的一個階級。他們的政治運動雖是盲目的，却不能有所漠視。其構成份子，多是小商人，小自耕農，知識份子，自由職業者，手工業者，以及薪俸自給生活者等等。這羣人，既不滿意資本主義，又要反對無產階級。同時對議會政治亦無信仰。他們晝夜渴望的是獨裁政治，所以參加的也是獨裁運動——法西斯運動。

【三】右傾的無產階級 近幾年來日本無產階級中間，無論既成未成政黨，脫離社會主義的懷抱而傾向于法西斯運動者，頗不乏人，「三·一五事件」的被告者南喜一氏，本為共黨魁首，劇然轉入法西斯陣營而有邁近生產黨之奇聞。該事件中之共黨中央執行委員中村義明，亦實際加入國家社會主義運動，又如共黨巨頭前納善四郎，且於大阪地方裁判所的公判庭，公開宣稱彼決由馬克斯主義轉向愛國主義之途徑。而與「四·一六事件」有關之閻庭末吉，小宮山英子，小岩井淨氏，赤松五百磨氏，皆為由極左轉向極右之著名人物。

此外分裂無產階級陣營者，下中彌三郎一派與赤松克磨一派亦為主動最力之人。下中氏初本進行社會運動，盡力於勞働組合之組織，彼於社會運動，實有相當基當。竟彼於一九二二年秋，退出勞働組合同盟；進行無產黨組合運動（一九三〇年），是種運動既歸失敗，下中氏乃糾合同志建樹法西斯新黨，所謂新日本國民同盟，即由下中氏與滿川龜太郎，佐佐井一晁，高橋忠作，等結合而成。赤松氏堪稱左翼鬥爭健將，曾加入曠夫組合（一九二二年），從事實際無產運動，後為總同盟關東同盟之顧問，因受同黨排擠，始轉入社民黨任書記長，旋復脫離該黨，（一

九三二年），集合同志，與同時脫黨之島中雄三，小池四郎，管舜英，陶山篤太郎等，組成日本民族社會黨，一變而努力于法西斯運動。

【四】俠士與文人 日本法西斯運動純係為愛國熱誠所激起，國內豪俠之士，愛國熱忱當在他人以上，頭山滿與內田良平等嘗以「天下浪人」自居，彼等集聚多數門徒，坐談國家大事，有仁俠忠義之風，所謂東洋豪俠，或將指于斯人歟？頭山滿氏且結有浪人會，為日本法西斯運動之主力集團，諸凡大日本正義團，建國會，大日本國粹會，赤化防止團等等，均屬於該會涉有關係，其同志之衆多，勢力之偉大，則不言而喻了。內田良平為黑龍會之主幹，與頭山滿氏同為日本浪人，例如，東亞聯盟義會，國防聯盟，滿鮮問題解決同盟，內治外交作振同盟，滿洲問題解決同盟等等，均在該會籠罩以內，而其同志之衆多，勢力之雄厚，亦于頭山滿氏相伯仲也。

北一輝，大川周明，滿洲龜太郎諸氏，首以法西斯文人自居，且為法西斯運動的理論家。北一輝以著「日本改造法案大綱」得享盛名，與西田稅氏領導士林莊。大川氏在學生方面頗有潛勢。滿川氏創立東亞學會，發揚愛國主義。

前叙諸氏，並非單純學者，而含有政論家的濃味。至於一般大學教授，亦多乘機興起，發表愛國論文。九州帝大教授鹿子木氏曾著述「法西斯主義與國民主義」的論文，鼓吹法西斯主義適合日本的需求。京都帝大教授黑正嚴氏公表「重大時局當前日本祖國的指導精神」一篇，贊頌德國的國民社會主義。生田長江氏撰述「法西斯主義與國民性」一文，頗得國家社會主義者的同情。早稻田大學教授林癸未夫氏曾發起國民社會主義學會的組織，日本大學教授永井了吉氏亦參加過下中氏的國民社會主義準備會，故一些文人在日本法西斯運動中也具有相當的力量。

因為日本社會環境的特殊，民族意識的固守，一切的事情，都在畸形的發展，而法西斯運動也就在這種現象中奠定牠的基礎。

三·日本法西斯運動之史的演進

據九州帝大教授佐佐弘雄氏在其「日本法西斯主義的發展過程」一書中說明，日本法西斯運動之萌芽，蓋在一九二三年關東大震災期間的甘粕事件，及一九二九年的山本宣治被殺事件。若謂此兩種事件純為法西斯運動的表露，是一般人不能否認的，但日本法西斯運動却不只此時始

開其端伊，而遠在一九一九年的前後，當時，吉野造作博士一派，發起德謨克拉西運動，而社會主義運動亦如燎原之勢。所謂國粹主義者，目睹斯種情形，異常憤懣，思謀對抗。一方於老壯會產生猶存社組合運動，一方上杉慎吉與高島素之二派結成經論學盟，同年，復有國粹會的成立，進行直接動作，以與社會主義團體相周旋。

一九二〇年，老壯會中之少壯派相互組織成猶存社，以北一輝，大川周明，滿川龜太郎等為領袖。純為反對澎湃的社會主義而結合的。彼等發刊「雄叫」機關報，鼓吹國粹主義。經論學盟偏重理論，猶存社採取直接行動，理論行動相輔並用，故法西斯運動由此粗具形質。國粹會同時創立，發行「天業民報」與三宅雪嶺氏之「日本人及日本」，爭先宣揚國粹主義。

自此以後，法西斯運動的暗殺計劃，逐漸開始，於是（一九二一年）朝日平吾暗殺安由財閥的前代安田善次郎的事件發生，我們如果相信法西斯運動必然經過一個暗殺時代的事實，而不僅祇在個人私怨上着眼，就應當認定這是法西斯運動的主謀。不但反抗財閥的運動開始，而制止已經抬頭的社會主義的運動也進入具體化。一九二二年所組成的赤化防止團，亦即因此而生。

繼至一九二三年，日本蒙受空前的關東大震災，情形異常嚴重，九月十六日東京宣布戒嚴，東京憲兵隊高級主任甘粕大尉，趁機絞殺無政府主義者大杉榮及其妻室，殺後投之枯井。大杉氏同黨田久太郎，古田大次郎，木村源次郎等聞訊後，乃集議暗殺戒嚴師令官福田大將，事洩被捕，古田氏處死刑，其餘二人一死獄中，一處無期徒刑，但甘粕未三年竟爾出獄。轟動一時的甘粕事件，公認為是有計劃的法西斯運動的表現。

震災而後，繼之以虎門事件發生（即謀刺大正天皇事件），國民受此不祥事件的激刺，愛國主義者，日本主義者，一致興起，憂心國事，群喧國民教化之必要。身居閣僚之平沼騏一郎男爵與國民同受刺激，乃於次年（一九二四年），組成國本社，化育國民，奠定國本。繼國本社而起者，有恢弘會，大行社，紫雲莊，秋火會，以及大日本國民思想善導會等等，蓋均受虎門事件之影響，而以發揮國粹為主旨而組織的團體。

猶存社因內部自相分化（一九二三年）宣告解散之後，迨至一九二五年承猶存社之後，有大川周明氏一派行地社之組織。不久，片岡君惠氏的大日本獲國會，村野金七的同志會，以及在大阪地方的大日本正義團，七生社等相

繼結成。

團體逐年加多，力量漸漸擴大。迄至一九二六年，其勢更爲活躍，一年之間其增加會黨不下十餘種，譬如士林莊，建國會，大日本殉國會，日本魂聯盟，一心會，國防研究會，猶興學會等等，都是這年組織的主要團體。

由一九二七到一九二九年的期間，有皇國義團，錦旗會，外交作振同盟，七生義團，農民協會，國心會等組織產生，此時各團體不僅注意行動，並從事愛國文學之著述，若「明德論壇」，「明治」，「祖國」，「回天時報」，「養生時報」，「日本時代」等都是牠們言論機關。又如一九二七年，（三月十五日）日本共黨破獲事件，更是法西斯運動的主力運動。

行動與言論雙管齊下，運動愈見積極，既成團體，一味工作不停，未成團體，多在醞釀組織。如大日本青年護國聯盟，祖國同志會，愛國興國學盟諸團體，於一九二九年的短短期間組織成立。是年最使一般人所注意者，厥爲山本宣治的暗殺事件，山本氏係左翼裏邊的皎皎健兒，並爲舊勞働農民黨的代議士，果敢剛毅，向不爲人所屈服。詎料竟本年三月五日爲黑田久保二慘殺，而黑田氏身爲「七生義義的團員，蓋受法西斯之主動而出此一舉，是無能

否認的事實。

一九三〇年，受經濟恐慌之摧毀，國內經濟疲敝，小工商業者完全破產，而農村恐慌尤烈。濱口內閣因整理節約及實行金解禁政策的失敗，舉國憤怒，而法西斯運動乘機銳化。打倒資本主義，排擊既成政黨，確立國家統制經濟等口號，風行一時。際此失常狀態之下，愛國勤勞黨，尊皇急進黨，關東國粹會本部等組織相繼建樹。同時因濱口強令海軍承受倫敦海軍會議幣原民限制海軍方案，與對華侵略外交過於軟弱的緣故，日本愛國青年團與少壯軍人，從事反抗政府外交運動，結果濱口被殺身死（一九三一年）實係出乎軍人的預謀。

一九三一年中間所產生的法西斯團體，有大日本生產黨，全日本愛國者共同鬥爭協議會，國民解放社，滿洲問題解決同盟，對外同志會，日本學生聯合會，京都愛國學生聯盟等組織。日本法西斯運動至此漸進入政黨組織之階段。大日本生產黨實爲最具體而有力的創舉，以大阪之中小工商業者與國粹團體爲基礎。其參加團體，有黑龍會，回天時報社，明德會，日本國民黨，大日本青年黨，日本光風會，古神道實行團，神州護國黨，大阪同仁會等十七個團體。查該黨組織係在一九三一年的六月二十八日，到

了「九·一八」事變爆發，日本法西斯運動整個的跳躍起來，赤松派的國家社會黨，下中氏一派之新日本國民同盟，以及神武會，日本法西斯主義聯盟，東大朱光會，村治派同盟，全國愛國青年聯盟，日本國家社會主義學盟等，都是在這個時期中產生的。

自「九·一八」以後，日本法西斯運動已進入下層民衆運動和政黨組織的階段（但尙未完全脫離陰謀暗殺的階段），如一九三二年一月，前平凡社社長下中彌三郎會組織「日本國民社會黨」同年四月，社民黨書記長赤松克隆率幹部十餘人脫黨，另組「日本國家社會」。五月，勞農大衆黨委員大矢省三郎等宣佈脫黨，而與赤松氏結合，進行與下中氏合作，組織「國民日本黨」，事雖以細故而決裂，但從事組黨的事實是實現了。此外如主張聯立內閣失敗因而脫黨之中野正剛，亦曾一度與「國本社」社長平沼騏一郎共同成立屬於國民社會主義新黨的組織。不惟上述三五黨派如此，即全國法西斯運動諸團體，最近亦有在共同的屬性上，相互組成政黨之趨勢。

日本法西斯的暗殺運動，亦跟着東北事變而積極，民政黨內閣既倒，議會解散，在實行第三次普選運動中，民政黨中堅分子前藏相井上準之助忽被暗殺，（一九三二年

二月八日），蓋井上氏與濱口首相同爲「整理節約」失敗之人，素遭法西斯黨人的憤恨，而竟遇此不測之禍，顧其殞命，與濱口首相相隔不過一年。未及一月（三月五日），復有菱沼五郎狙擊團琢磨男爵事件發生，緣團琢磨爲三井財閥的主幹，是其被刺身死，亦不外乎是高揭反財閥旗幟之法西斯黨人的主動。逾兩月（五月十五日），犬養毅痛受兇狙的消息傳來，且犬養氏死於身着軍服青年軍人之手，其主使究屬何人，不解自明。據傳此次法西斯黨人的暗殺計劃，不僅井上，團琢磨與犬毅三氏而已。即西園寺公望，德川家達，牧野伸顯，若槻禮次郎，床次竹二郎，幣原喜重郎，鄉誠之助。池田成彬等要人，都在該項暗殺計劃以內。故其運動之積極，由此可窺見一斑了。

最近的日本法西斯運動，可說是由秘密結社，陰謀奇擊與個人暗殺的時期，漸漸踏入羣衆運動和政黨組織的階段。

四·日本法西斯運動的諸團體

日本法西斯運動的團體究竟有多少，到現在亦無確切的統計，大約總在二百個左右。像這樣多的團體，寄存在叢爾島國以內，其情形的複雜，一定很有可觀了，並且在

系統與性質各方面，亦有許多不同的地方，不容易最精確最細微的把地區別清楚，只好粗略的歸納起幾個門類。現在我們就系統與屬性來說明。

【一】法西斯運動的系統 按照座間勝平所著「日本法西斯運動的展望」一書說明，在系統方面概分五類：（一）玄洋社與浪人會，黑龍會的系統（二）老壯會，猶存社的系統（三）經綸學盟的系統（四）國本社的系統（五）時局轉向派。

（一）玄洋社與浪人會，黑龍會系統

玄洋社的系統裏邊分1浪人會（由頭山滿翁為中心）

2黑龍會（由內田良平氏為中心）兩派。

1屬於浪人會系的主要團體：a.大日本國粹會b.關東國粹會本部c.大日本國粹聯合會d.建國會e.大日本正義團f.赤化防止團等。

2屬於黑龍會系的主要團體：a.內治外交作振同盟b.東亞聯盟義會c.國防聯盟d.滿鮮問題解決同盟e.滿洲問題解決同盟f.東洋共存會等。

「一九三一·六·二十八·黑龍會內田良平組成大日本生產黨」

（二）老壯會，猶存社系統

1老壯會的主幹為：石黑銳一郎，高尾平兵衛，大川周明，滿川龜太郎，鹿子木員信，佐藤鐵太郎，大井憲太郎等。

2猶存社系統：該社由老壯會中的少壯派大川周明，滿川龜太郎，鹿子木員信等與北一輝，安岡正篤，岩田富美夫，清水行之助，續川武治，高村光治等組成。

3繼猶存社系統而起者：猶存社分裂，繼起者有a.士林莊（北一輝等）b.行地社（大川周明等）c.興亞學盟（滿川龜太郎）d.金雞學院（安岡正篤）e.大化會（岩田富美夫）f.大行社（清水行之助）等組織。

「一九三二·二·大川周明復組神武會。」

（三）經綸學盟系統

經綸學盟為上杉慎吉與高島素之兩派相互提携所成。

1屬於上杉一派者有天野辰夫，菊池立房，中谷武世諸氏。

2屬於高島一派者有矢部周，津久井龍雄，神永文三，小栗慶太郎諸氏。

3屬於經綸學盟系之團體：a.愛國勤勞黨，愛國無產青年同盟，（矢部周，天野辰夫等）b.急進愛國黨（津

久井龍雄)c.全日本與國同志會(天野辰夫)d.帝大七
生社e.早大縱橫俱樂部f.急進愛國勞動者總同盟等。

(四)國本社系統

國本社以平沼騏一郎氏為會長。屬此系統者有行動派
中之勤王聯盟(菊池武夫)，櫻會，洋夕會等以及教
化修養團體中之護國堂，愛鄉塾，自然學會等。

(五)時局向派

時局轉向派包括兩個系統：1日本國家社會黨系統2
新日本國民同盟系統。因該兩派原屬無產階級之壁壘
而變為轉向法西斯運動的右傾分子。

1.日本國家社會黨系統：該系統係由社民黨脫黨分子
赤松克鷹一派與大衆黨內國家社會主義轉向派大矢省
三，今村，望月源治等所構成。在該派系統以內有a.
社會青年同盟(佐藤吉熊等)b.日本農民組合(平野
力三)c.國家社會主義婦人同盟(赤松常子)等。
2.新日本國民同盟系統：該系統以下中彌三郎為首領
，以滿川龜太郎，佐佐井一屍等為重心。頗愛國勤勞
黨，村治派同盟等贊助與擁護。

【二】法西斯運動諸團體質性的區分：茲據座間勝平
氏說明，日本法西斯主義諸團體，約分以下數類(一)戰

鬥的急進的國家社會主義諸團體(二)國粹主義行動諸團
體(三)愛國主義教化修養諸團體(四)以外問題為目的
而結成的愛國主義諸團體，(五)學苑內愛國主義諸團體
(六)文化的愛國主義諸團體(七)無產陣營內法西斯運
動(八)既成政黨內愛國主義運動。

茲將諸團體的名稱，成立年月及主腦人物列陳於次：
(一)戰鬥的急進的國家社會諸團體

大日本生產黨	一九三一·六	內田良平
日協	一九三一·三	津久井龍雄
神武會	一九三二·二	大川周明
行地社(合於神武會)	一九二五·二	大川周明
愛國勤勞黨	一九三〇·二	天野辰夫
尊皇急進黨	一九三一·五	遠藤友四郎
日本村治派同盟	一九三三·十一	津田光造
士林莊	一九二六·〇	西田稅氏
國粹大衆黨	……	笹川良一
日本生產大衆黨	一九三二·〇	桑島信三
立憲維新黨	一九二六·〇	大和茂樹
愛國社	一九二八·八	岩田愛之助
祖國同志會	一九二九·〇	北聆吉氏

國民解放社	一九三一・五	宮越信一郎	大日本皇道義會	一九一八・〇	石井三郎
猶存社(組織解散)	一九二〇・九	滿川龜太郎	大正赤心團	一九一八・〇	森健二氏
愛郷塾	一九三二・五	小橋三郎	縱橫俱樂部	一九一九・八	森傳氏
白浪社	……………	辰川靜夫	新日本協會	……………	今井龍三郎
東興聯盟	……………	山本重太郎	大日本神農會	一九二六・〇	中川良長
一新會	一九二六・二	滿川龜太郎	七生義團	一九二八・八	小島安次郎
全日本興國同志會	一九二七・二	綾川武治	秋水會	一九二四・七	寺田稻次郎
(二)國粹主義行動諸團體			立憲大同聯盟	一九二五・十	下澤秀夫
大日本國粹會	一九一九・十	鈴木喜三郎	浪人會	一九〇五・〇	頭山滿翁
關東國粹會本部	一九一九・十	伊藤祐弘	國心會	一九二八・三	熱田佐氏
建國會	一九二六・二	赤尾敏氏	一心會	一九二六・十一	楠瀬幸右門
立憲養生會	一九二七・〇	田中澤二	同志會	一九二五・一	村野金七
大化會	……………	岩田富美夫	新民會	一九二三・十	井筒調策
赤化防止團	一九二二・三	米村嘉一郎	皇國義團	一九二七・八	丸山德次郎
恢弘會	一九二四・〇	大井成元	戊申農民協會	一九二八・五	杉山慶之助
大和民勞會	一九二一・一	上杉慎吉	大日本帝國振武會	一九二六・八	砂國留吉
大日本正義團	一九二五・〇	酒井榮藏	正義同志會	一九二九・十	富岡彦造
紫雲莊	一九二四・〇	橋本徹馬	立憲安國黨	一九二八・四	勝沼藤助
大行社	一九二四・〇	清水行之助	辛未同志會	……………	井上清純男
大民俱樂部	一九二三・〇	柴田德次郎	國土同盟會	一九二三・二	內藤順太郎

愛國青年社	一九一〇・八	岩谷直次郎	滿洲問題解決同盟	一九三一・三	池田弘氏
鳳雲俱樂部	……	千千波敬太郎	對外同志會	一九三一・二	植原悅二郎
護皇會	一九二一・十	中山忠次	滿蒙義團	……	中野源一郎
(三)愛國主義教化修養諸團體			國防聯盟	……	望月義人
國本社	一九二四・〇	平沼騏一郎	東亞振興會	一九三一・二	橋富士松
金鷄學院	一九二八・〇	安岡正篤	相愛會	一九二一・〇	朴春琴氏
勤王聯盟	一九二六・〇	鈴木勇氏	內治外交作振同盟	一九二八・〇	小林順一郎
大日本護國會	一九二五・〇	片岡君惠	東亞聯盟義會	……	松林亮氏
大日本殉國會	一九二五・〇	增井潤一郎	大衆統一會	……	平野小創
天業青年團	一九二三・一	田中智學	東興存會	……	田中舍人
修養團	一九〇六・二	達沼門三	(五)學苑內愛國主義團體		
興亞學塾	一九三〇・九	滿川龜太郎	七生社	一九二五・〇	上杉慎吉
自治學會	一九二〇・〇	權藤成鄉	國防研究會	一九二三・〇	青柳篤恒
護國堂	一九三〇・二	井上日昭	朱光會	一九三二・〇	春山作樹
大日本奉公團	一九二八・九	蓮井繼太郎	潮之會 (合併於興亞學塾)	……	松永材氏
大日本青年護國聯盟	一九二九・三	河野龜芳	魂之會	……	滿川龜太郎
日本國民思想善導會	一九二四・一	武智德平	猶興學會	一九二六・〇	作田莊一
(四)因外交問題爲目的而結成的愛國諸團體			日之會	……	笠木良明
黑龍會	一九〇一・二	內田良平	東京愛國學生聯盟	一九三〇・〇	中谷武世
滿鮮問題解決同盟	一九三一・七	頭山滿氏	全國大日本主義同盟	……	松永材氏

全日本學生協議會	一九三二・四	……
日本新興學生協會	……	……
經綸學盟	一九一九・〇	上杉高阪
(六)文化的愛國主義諸團體		
日本社會主義研究所	一九三一・九	石川準十郎
國家社會主義學盟	一九三二・四	林癸未夫
日本法西斯主義聯盟	一九三二・三	若崎純孝
大日本思想研究所	……	高須芳次郎
五日會	……	直本三十五
(七)無產陣營裏的法西斯運動		
新日本國民同盟	一九三二・〇	下中彌三郎
日本國家社會黨	一九三二・〇	赤松克麿
日本勤勞者新聞	一九三二・〇	中村義明
(八)既成政黨內的法西斯運動		
協力內閣的主張	一九三一・十一	安達謙吉
社會國民主義的倡導	一九三二・〇	中野正剛
國民同盟籌備會	一九三二・八	山道襄一
(九)追補團體	在上各門類所有團體未能一一盡述	

立協會 9 原理日本軍 10 原理日本社 11 舊邦社 12 政教社 13 日本第一新聞 14 救國學生同盟 15 日本青年學生革正聯盟 16 大阪借家大組合 17 學生射擊聯盟 18 同志社大學洛北青年同盟 19 對華問題神道聯盟 20 日華通商協議會 21 幽玄社 22 八續社 23 執南俱樂部 24 光化社 25 大日本一誠會 26 青衿社 27 改造立正社等

五・日本法西斯諸團體政綱政策

日本法西斯諸團體的政綱政策，綜合而論，概為尊視王權，建樹一君萬君的皇室中心政治，突破議會政治，排擊既成政黨。即對於資本主義的經濟組織，亦多非難，而倡國家統經濟，企圖實現無所權取的國家。其於社會主義革命，視若洪水猛獸，積極反對共產主義，防止赤化。同時主張強硬外交，力謀向外侵略，并以愛國主義，帝國主義，日本主義，大亞細亞主義等激動國民，喚起愛國意識。今試將諸團體的政綱政策羅列於後，以資比較。

【一】諸團體的政治綱領

(A)大日本生產黨之政綱：

- (一)遵奉欽定憲法貫徹君臣一致的善政。
- (二)改廢與國體及國家不適合的法律并使政治機關簡易

化。

- (三) 確立自給自足立國經濟的基礎。
- (四) 一切產業的非資本化。
- (五) 規定財產繼承限度超過限度者課以累進稅。
- (六) 制定生產保護法確立國民生計的基準。
- (七) 逐漸廢除貴族制。

(B.) 神武會之綱領：

- (一) 闡明日本國家的本質與國民思想以及建國精神，改革教育弊風，以期實現皇國教育組織。
- (二) 依天皇新政的原則，打破以黨利為主以國策為副的政黨陋習；以期實現皇國政治組織，使萬眾一心而恢弘天業。
- (三) 基於一君萬民之國風，排除重私利輕民福資本主義經濟的榨取，以期實現皇國經濟組織，安定全國國民生活。

(C.) 愛國勤勞黨之綱領：

- (一) 排擊介於天皇與國民大眾間一切不當的中間勢力，基於一君萬民之大義，建設無榨取的國家。
- (二) 根本改革個人主義的諸般組織，貫徹天皇政治，確立產業大權，由國家統制整個產業。

(三) 圖謀實現日本勤勞，以期勻調農村勤勞者，都市勤勞者與海上勤勞者的利害關係。

(四) 克服為資本主義傀儡的特權政黨與忽視國性的無產政黨。

(五) 高唱日本民族的世界使命，以期於人種平等資源平衡的原則上確立國際正義。

(D.) 猶存社之綱領(該社已解散)：

- (一) 建設革命的日本。
- (二) 充實日本國民思想。
- (三) 合理組織日本國家。
- (四) 民族解放運動。
- (五) 施行道義的對外政策。
- (六) 聯絡改造運動。
- (七) 戰鬥同志的精神鍛鍊。

(E.) 大日本國粹會之綱領：

- (一) 以重義氣尚仁俠為宗旨。
- (二) 以皇室為中心，糾合同志，應國家之緩急，以期舉奉公之實。
- (三) 會員應遵重并維持從來同志間慣行的血約作法。

(F.) 建國會信條：

- (一) 奉行天皇中心主義發揮日本國體。
 - (二) 重於敬神崇祖。
 - (三) 重於義理人情。
 - (四) 重於獻身犧牲。
 - (五) 有義務無權利。
 - (六) 一日不作，一日不食。
 - (七) 注重紀律。
 - (八) 以簡易為宗旨。
 - (九) 先理論，後實行。
 - (十) 為日本主義而戰。
- (G.) 大化會之綱領：
- (一) 使全國理解日本對世界的使命，以合理改造日本之基礎勢力為目的。
 - (二) 排斥奴隸的日本舊思想與一味模倣的歐洲舊思想的革命。
 - (三) 以全國國民為基礎，使其中有指導能力諸青年的人格結合，以便日後統制全國。
 - (四) 於全部生活中應實現剛毅，樸素，簡易，偉大，正義等。
 - (五) 世界一切無所懼，祇有正義裁判方為嚴峻。
- (H.) 赤化防止團之綱領：
- (一) 赤化破壞社會秩序的根底，摧毀人類幸福，故必負誓死遏止之任務。
 - (二) 資本家之橫暴，富豪之專恣，是助長過激思想之原因，應對於資本家與富豪極力促其覺悟。
 - (三) 近來勞動運動與社會主義連合，多有誤解。果祇為勞動者呼號，無人反對，應極力將勞動運動與社會主義分開。
- (I.) 國本社之綱領：
- (一) 確立大日本主義的政權。
 - (二) 實行強硬外交。
 - (三) 撤廢不合理的各種社會制度。
 - (四) 勞動組合罷工權的限制。
- (J.) 新日本國民同盟之綱領：
- (一) 依行動的國民運動，以期貫徹天皇政治。
 - (二) 實現國內的反資本主義的統制經濟。
 - (三) 期於人種平等資源平衡的原則上，創設世界新秩序。
- 此外如日本國家社會黨主張「基於一君萬民之精神企圖建設無所擇取之日本」。日本法西斯主義聯盟則明白宣

示「在日本國民意識之下，鞏固團結，使強有力之日本得以誕生；並在社會主義強力之下，使國民幸福與生活有所保障」。日本國家社會學盟則「排擊一切違反國家社會主義的思想，同時對於實行國家社會主義諸運動，盡力扶持與援助」。諸如此類的政治綱領，因團體衆多，不及備叙，祇擇其重要者，簡略說明而已。

【二】諸團體的基本政策

關於日本法西斯的經濟，政治，社會，以及外交各種政策，散見於各團體政綱，主張與策略之中。至其共通之點，率皆主張國家統制經濟，天皇政治，澈底改革社會制度，外交政策臻於強化。凡此諸端，無論國粹團體，國家社會主義團體，一致的向這幾方面發展。在此，須首先注意者，即日本法西斯運動非整個的統一運動，故各項政策更非一貫的政策，祇是在各團體中抽出類是的各點而構成的。

A. 諸團體的經濟政策

- | | |
|-----------------|---------|
| 1 打倒資本主義 | 日協綱領 |
| 2 實現皇國經濟組織 | 神武會綱領 |
| 3 改變忘國的資本主義經濟組織 | 生產黨政策 |
| 4 反對資本主義與馬克斯主義 | 尊皇急進黨綱領 |

- | | |
|----------------------|---------|
| 5 實現無榨取的國家經濟組織 | 尊皇急進黨綱領 |
| 6 打破資本主義實現國家統制經濟 | 國家社會黨主張 |
| 7 保護並統制國民生活的基礎產業 | 社會自由黨政策 |
| 8 確立國家事業的基礎財政 | 國民社會黨政策 |
| 9 制定累進財產稅與所得稅 | 國民社會黨政策 |
| 10 規定私產限度超過額歸國家沒收 | 國民社會黨政策 |
| 11 減輕一切大衆負擔稅 | 生產黨政策 |
| 12 反對停止供給生活必需品(自來水等) | 生產黨政策 |
| 13 統制金融機關 | 社會自由黨政策 |
| 14 金融機關國營或公營 | 國民社會黨政策 |
| 15 改革貨幣制度 | 國民社會黨政策 |
| 16 打倒金融資本家，國家管理金融機關 | 生產黨政策 |
| 17 設立國營中央市場廢止交易所 | 國民社會黨政策 |
| 18 基本產業的國家經營 | 國民社會黨政策 |
| 19 共營企業規模的限定與統制 | 國民社會黨政策 |
| 20 私營企業規模的限定與統制 | 國民社會黨政策 |
| 21 產業的國家的本位統制 | 生產黨政策 |
| 22 貿易的國家管理 | 國民社會黨政策 |
| 23 土地國有 | 國民社會黨政策 |
| 24 耕作權的確立 | 國民社會黨政策 |

25 肥料的國家配給 國民社會黨政策
26 協同生產消費組合制度的貫徹 國民社會黨政策

B. 諸團體的政治政策

1 遵從欽定憲法貫徹君臣一體的善政 生產黨政綱
2 根本剷除缺乏國體觀念政治家 生產黨政策
3 打破金融寡頭專制政制 生產黨政策
4 擊滅共產黨社會民主主義黨等 生產黨政策
5 排擊金融財閥寄生蟲民政兩黨 生產黨政策
6 確立國民共存共榮政治 生產黨政策
7 打倒亡國議會政治實現天皇親政 H協綱領
8 克服國由階級對立發揚國威 H協綱領
9 打倒議會政治實現皇國政治 神武會綱領
10 實現天皇政治改革個人主義組織 愛國勤勞黨綱領
11 政治的唯神化 立憲維新黨政綱
12 建設革命日本 猶存社綱領
13 奉行天皇中心主義發揮日本精神 建國會信條
14 防遏破壞社會秩序的赤化運動 赤化防止團政策
15 確立天皇親政真義打破議會中心主義 建國會政策
16 宣揚神武建國精神誓死效忠天皇 神武會政策
17 立定維新大道宣揚皇威於中外 建國會政策
18 根本改正立法行政司法機關 國民社會黨政策

19 廢止資本家本位的諸法令 國民社會黨政策
20 廢合各省減少官員以便節省經費 生產黨政策
21 改正選舉法賦予一切家長之選權 生產黨政策
22 改革并合併縣府組織努力地方自治 生產黨政策

C. 諸團體的社會政策

1 實施養老年金制 國民社會黨政策
2 澈底救濟貧民 國民社會黨政策
3 廢止賣淫制 國民社會黨政策
4 保護惡疾者與限制婚姻 國民社會黨政策
5 保障勤勞大眾的生活 生產黨政策
6 貫徹一國一家主義 生產黨政策
7 廢除不合理的社會諸制度 生產黨政策
8 排擊階級利己主義發揚家族國民道德 生產黨政策
9 強化社會主義確保國民幸福 法西斯主義聯盟綱領
10 一日不作一日不食 建國會信條
11 注重紀律 建國會信條
12 實現自治社會 村治派同盟綱領
13 確立日本式的勞動組合法 生產黨政策
14 完成施診設置 生產黨政策
15 改正現行爭議調停法的謬誤 生產黨政策

- 16 居住權的保障 生產黨政策
- 17 充實文化設備 國民社會黨政策
- 18 消費組合制度之徹底 國民社會黨政策
- 19 徹底並公營醫療(與生產黨政策同) 國民社會黨政策
- 20 娛樂機關的公共管理 國民社會黨政策
- 21 公營住宅的普遍及與房金的限制 國民社會黨政策
- D. 諸團體的外交政策
- 1 基於人類平等資源平衡原則！
——創立世界新秩序 國民社會黨政策
- 2 國民本位外交的確立 國民社會黨政策
- 3 國民自治制的確立 國民社會黨政策
- 4 國家統制經濟所需海外投資利用權的確保(同前) 國民社會黨政策
- 5 確保僑胞生存權 國民社會黨政策
- 6 向外發展地域移民拓殖 國民社會黨政策
- 7 依據人類平等資源平衡原則！
——解放亞洲民族 國家社會黨綱領
- 8 有色民族的解放 行地社綱領
- 9 由道義上求世界統一行地社綱領
- 10 民族的解放運動 猶存社綱領
- 11 實行道義的對外交 猶存社綱領
- 12 確立國民外交 社會自由黨政策
- 13 中國的誘導開發 生產黨政策
- 14 在大日本主義政權立場發展強硬外交 生產黨政策
- 15 促進滿蒙獨立建設與權益的國民化 生產黨政策
- 16 驅除白人的侵略建設新亞細亞 生產黨政策
- 前叙幾項政策以外，又有所謂「逐漸廢止工資制」，「確立勞動時間制」等勞動政策；與「徹底教育均等」，「優待教職員」等教育政策。茲以篇幅限制，姑從略。
- 尾聲：
- 瀏覽日本法西斯運動的諸般情狀，處處使人感覺到這種運動不獨是現代政治中的特殊現象，即在一般法西斯運動中也是與衆不同，他不像意大利，德意志在唯一的領袖下指揮進行，構成一種主幹勢力。他既沒有唯一的領袖，又沒有震捍全國的勢力，祇是由散漫的團體盲目亂動。論者雖謂日本法西斯運動踏入網羅大眾組織黨的階段，若想把各種各樣的團體熔於一爐，確是一椿難事。蓋日本封建勢力異常濃厚，秘密結社到處都是，英雄主義，英雄思想，普遍朝野，盲目亂動或能蓬勃一時，設構成一種有組織有系統的法西斯運動，恐怕法西斯各團體的本身也不敢懷此信心。可是客觀的環境業已造成，但改造日本目前政體的鉅任，却不是這般散漫的團體所能勝任的。且日本法西斯諸團體對內既無充分準備改革政治，一味亂動；對外則宣揚侵略政策，助長國民的蠻性，其結果惟恐對內對外兩無所獲，祇是促使日本政局困危不安。故世人每論及法西斯運動的諸般情狀，莫不為日本政體驚心擔憂。(本文率以日人座間勝平之日本法西斯運動的展望為資源)

法西斯主義與社會主義鬥爭論

曹元

西方四大列強中之兩大列強的議會民主政治制度，現已完全爲一新興獨裁制度的組織所篡奪，此種組織的勢力泰半基於中產階級，社會主義運動在意大利與德意志兩國內；已掃數銷聲匿跡，即或退而言之，其陷入日暮途窮之悲境，則毫無異議，即就有組織的共產主義運動而論，實際上亦已分崩瓦解，至於職工組合(Trade Union)更不能倖免，意大利的組合主義，亦已由產業的獨立運動，轉變爲法西斯黨民族國家(Fascist National State)所附屬的合法機關之一，至於德意志亦依此路線，採用同一的手段正在實行之中。

論到英法兩國，目前雖無實行法西斯黨獨裁制度的狂瀾巨波，然此種獨裁制度將繼續密佈流行遍及中歐和西歐各國，則在意料之中！巴爾幹諸國多在獨裁統治的組織支

配之下；波蘭的議會制度無非是空中樓閣，今人不可捉摸，而事實上係在軍事機關掌握政權之下呻吟苟殘而已；奧大利的經濟環境雖已復甦，但國境挾於法西斯蒂化的意德兩國之間，殊有進退維谷，滿目荆棘之苦，頃刻之間有反動勢力「顛覆其政治制度」(Comp. Treat)的危機湧現；至於匈牙利幾乎完全做照意德二國所採取的徹底手段，來鎮壓其國內的社會主義運動。

也許可以這樣推測：意德二國議會民主政治的崩壞，將驅使歐洲的社會主義者麇集於共產主義者的懷抱之中；因共產主義者時有議會主義非真實的民主政治的論調，並認其爲衛護資本主義的傀儡，至於社會民主主義者希望以議會政治的手段來建設社會主義國家的主張，共產主義者亦認爲一經實施試驗，必歸泯滅，不幸事實適得其反，就

中歐與南歐的目前環境而論，共產主義者的氣燄，反而不及社會民主主義者的洶湧。

除蘇俄外，幾無一國的共產主義者，曾獲得過半數勞動階級的擁戴，在多數國家內，共產黨的內部無不囂然四分五裂，況其所領導的忠實黨員寥若晨星。只有德國共產主義者運動其地位較為重要，但一經民族社會黨(Nazis)襲擊，德國共產主義即於不抵抗中分崩離折了。

意大利的法西斯主義(Fascism)與德意志的民族社會主義(Nazism)，在本質上都是新穎的理論，在此兩國內社會主義的日暮途窮，絕非舊社會秩序的再樹立之朕兆。即就意大利而論，墨索里尼及其同志，雖然曾將過去國家主義團體所殘留者，併吞到自身組織內；其實這些殘留者，既非構成法西斯黨政策的主要本質，又非推動法西斯黨政策的基礎。至於德國民族社會黨其崛起掌握政權，係以國家主義者與胡根堡(Aeferd Hugenburg)的聯合戰線為基礎，雖不能直指其為目前局勢的真實主腦，至少就現實情形而論，此主腦非其同盟者，而係其自身，實不能謂為言過其實。

民族社會黨雖亟力恢復舊德意志的極端特性，但該黨運動背後的推動力，不僅與昔年貴族制度(Junkertion)迥

然不相吻合，即和大產業家或銀行家所支配下之資本主義統治權亦分道揚鑣，不相同，法西斯主義與民族社會主義所負的時代使命，毫無二致，同係養精蓄銳地聯合資本主義以及所有其他對抗社會主義的勢力，此種勢力他們以為係有心贊助實現其主義者。其實法西斯主義與民族社會主義的基本實力，既非傳統的專制政治或貴族政治的信仰者，更非基于贊助他們推翻社會主義運動勢力的大資本家，純係以現社會中資本主義企業的指導者，和膨大勞動階級的陣容之間，所湧現的一大社會階級層為其基礎，意大利法西斯主義所徵募的黨員，泰半係以市民與農民中的小資產階級為中心，至於德意志民族社會主義亦係領導同樣的份子，所不同的，祇因德意志的工業較為發達，故不得不向城市的中產階級擴張其實力。

中產階級運動的突起，如視為衛護資本主義從社會主義或共產主義火坑中躍出的工具，則未免使事態的寓意深奧。據馬克斯(Marx)與恩格斯(Engels)在一八四八年的共產黨宣言(Communist Manifesto)中，對於社會實力(Social forces)的解剖，認為小資產階級的集團應另行討論。反之，却又認小資產階級在本質上是一種反動勢力，此種勢力不惟潛伏於陳舊的生產和交換的方法上，並且投機於

世界經濟突變的狂流中而維護其地位永久不變。此種論調對當前的小資產階級，以及恐怕社會主義制度的實現而傾向法西斯主義或民族社會主義路線的份子，大半都抄襲此種論調，亦無歧見。其實，此種反動的小資產階級，對於新興法西斯運動的推動力上亦毫無貢獻，即就過去幾年間其本身的能才而論，欲其單獨戰勝社會主義，恐其心力有所不支。

事實的反映，過去的小資產階級係依小規模的生產和交換而苟延殘生，現在却漸漸的成長為現代資本主義機構內的新興階級，此種階級的職業包括技術人員，薪金收入人員以及各種自由職業人員，這些人員的社會環境與經濟狀態，亦不依陳舊的生產手段而維持其生計，反因現代產業技術的進步而提高其地位，結果高級白領工人（white-collar workers）比例數量繼續的增加，同時為增高應用機器的強度，使生產一定數量的勞働力却不斷的減少。由此可知，較為進步的現代社會裏的產業工人，其在人口比例上就漸漸的銳減了，於是事務員，公務員以及能操各種各色職業的人員，不僅在相對數量上勢必飛躍的增加，並且藉着技術的進步與社會的發達，使國家收入比例數量增加，遂能支付較優的薪金與此種人員。

在意德兩國內，已奪得政權的新興運動領袖，大概均屬於此種新興而技術進步的小資產階級，此種階級與過去的小資產階級迥然不同，大半都是堅志毅力的份子，其中不僅具有駕馭人才，即領袖人物，亦兼收並蓄，且曾在侵略的國家主義旗幟之下，領導過意志搖動與組織散漫的小商人，農民以及智力勞働者等，此種份子因其目的在追求相當的職業，俾能獲取與其才力相符的社會環境，故始追隨此新興小資產階級的驥尾。此種階級既得形形色色的新興事業者的學助，又獲舊日貴族政治的及大資產階級（Grande Bourgeoisie）的奧援，亦因其係傾心參加任何足以擊破社會主義運動的勢力，故與新興的小資產階級能志同道合。甚至下層社會的擁護者（係指無業多年而組織散漫的失業者以及大都市上徘徊街頭而流離失所的流氓地痞而言），亦皆聲援此新興的小資產階級運動，因此，此種小資產階級就於戰後歐洲特殊狀態之下，遂集成一強大的勢力，不僅能防止社會主義的爆發，且能於某種環境下的國家內，奪取整個國家的政權在自己掌握之中，不祇如此，尤能利用其政權從事鎮壓各種聲色具厲的反小資產階級運動——即反法西斯運動底組織。

然此種勝利，實仰賴某種特殊環境的存在，始能克復

。法西斯主義者與民族社會主義者一致所標榜的「民族意識」(「National idea」)，所以能表現實力者，其藉着民族主義潛在實力的情緒，究不及其受社會環境所刺激的情緒濃厚，實因當時社會環境所反映的民族主義制度底沒落與失望，遂使一般心靈上起了改絃更張的意念。

意大利雖儼然是戰勝的國家，但其經濟上的利益早歸泡影，景况反而悲慘流離。因此意大利人民滿腔的悲憤，無非是意大利在戰勝國分贓場合上應得的利權，全為其他協約國瓜分無餘，再加當時政治家的漠不關心與毫無辦法，致使意大利民族，即在這經濟惡劣環境之下，感受顛沛流離之痛苦！因此在墨索里尼領導之下的法西斯主義，遂崛起教導所有不滿政治經濟現狀的勢力，並指揮他們不惟反對社會主義，而且剷除誤國殃民的舊政黨，故能馬到成功。法西斯主義所以能權握有意大利，實因其對於人民所悲憤的事件不疲於奔命，而能予以痛擊，不僅如此，且能應允人民解除其所遭受的磨難。要之，法西斯主義賦與意大利人民的期望，恐他黨有所不能，惟社會主義者則又當別論。

其實，意大利的農民實力，很難使社會主義者與共產主義者填滿其與農民所締結的諾言，何況意大利的社會黨

與共產黨的針鋒相對，無暇顧及攫奪機會，使農民實際上傾向其政治路線。當時意大利社會主義奪取工廠的運動，所以遭受失敗，實因其不能轉變為奪取革命領導權的運動，結果遂遭侮辱而撤退；於是意大利社會主義陣營內的勞動階級擁護者遂拂袖而去，對其失去信仰，同時又激起了社會主義反對者，從中取利，用盡挑撥離間的手段破壞其勢力，

戰後德國與意大利的環境，雖有迥然不相吻合之處，然就其大體而言，其心理上的表現則毫無二致，德國人民十五年來所受壓榨，而在戰敗的愁雲暗影之下掙扎着，無時無刻不懷憶着，戰勝的協約國所橫加其身上的苛刻而殘暴的血痕，近年來德國人民係在共和的政治組織之下而苟延殘喘，為聯邦議會所統治，聯邦議會中以社會民主黨為最大政黨，雖然其無力雷厲風行的統制政府，但其對於當時環境的影響，却能風靡一時！

德國即在此協約國苛求與外債繁雜的壓榨之下，其負擔一部分則用於償付賠款，而大部分則耗在民族工業的再造上，於是遂採用表現各種社會主義特徵的政府制度。政府因為在此種壓迫環境之下，不得不償付協約國的強索苛求，同時政府為求收支相抵起見，迫不得已遂極力干涉人

民的事業，結果因為德國人民仍未擺脫其隱痛，政府的干涉與社會主義的煽動，都遭了許多的責難。就當時實際情形而論，此種隱痛的爆發與社會主義漠不相關，何況德國政府所實行的國家干涉人民底策略，嚴格的說，並非社會主義的策略。

當時社會民主黨期期以為德國最緊要的動向，在維護共和政體，與防止復辟過去的專制政體，如此方能適應德國的國際環境，至其自身所奉行的社會主義底目的，幾全完置之度外。結果其遭受一般指責為「戰敗的走狗」(scoundrels of defeat)之多，與其他任何政黨相較實有過而無不及，因此資產階級與舊日上層階級之間，遂激起拔刀相向的抗爭，尤其戰後貨幣膨脹政策的實行，致使德國共和政府一貧如洗，不得不剝削中層階級大部分的收入，故欲其支持從前在社會上和經濟上的地位，相安無事，自屬不可能！因而潛伏着一大「貧困的豪俠義士」(Impoverished De-classes) 底集團，此種貧困的豪俠義士，不僅對於當時環境絕望，而且敵對不能解救他們的社會主義，遂毅然養精蓄銳的從事一切的冒險事業，俾其能擺脫絕望的現狀。

從另一方面來觀察，德國社會民主黨，對於衛護共和政體的政策不惜一切的犧牲，亦不願有所變更，故為社會

民主黨作後盾的勞動階級，尤其青年勞動者，遂傾向共產主義，究其轉變的原因，不惟看透社會民主黨對於脫離德國的被壓迫環境，已陷絕望，況其自身在此種環境之下，時遭失業的震撼，即使能覓得工作，其生活標準亦必江河日下，因此可知，共產主義在此種勢力盪漾之下，與民族社會主義同出一轍，逐漸成長為強有力的組織，但德國勞動階級的主要團體，依然與社會民主黨有藕絲難斷之勢，至於共產主義者所以未曾獲得實地實行革命社會主義政策的機緣，實因其擁護者人數寥寥無幾，不能與民族社會主義獨裁的氣燄相抗衡。

祇有德國整個勞動階級的一致行動，(包括社會民主黨與共產主義者所領導的，)即使一旦希特勒運動既已清一色，且形成咄咄逼人的時候，亦能擺脫勢必來臨的崩潰。但共產主義對於民族社會主義的潛在實力視之藐藐，至於社會民主黨嫌惡共產主義，實較嫌惡民族社會主義為深，亦未站在勞動階級整個的利益上，準備與其提携，民族社會主義則把握來臨的時機，暫時與國家主義者互相提携，因此使其確信只有武力維護，才能擊破反對者的運動。

然而，西歐還有兩個依然在議會民主制統治下之強國，其國內社會主義運動所遭遇的環境究竟如何？戰後的法

國共產主義似曾風行一時，在過去的社會主義黨中，也曾驕橫一世，領導過大多數的羣衆，但經此曇花一現的勝利之後，其勢力即一落千丈，社會主義黨受此打擊後，遂重新樹立其勢力於法國勞動階級之中。然事實的昭示，戰後的法國既無採用革命政策的可能性，亦無共產主義存在的理由。單就法國人民的職業組織而論，法國的勞動階級是無力單獨去從事革命的，無論如何，即在和平環境之下，如無膨大的農民擁護絕不能革命的，何況法國的農民又無革命情緒的特徵。因此德國的社會主義遂採取其慣用的手段，竭力拉攏農民保障不沒其土地，並且允許拯救其在社會經濟上所遭受的悲苦。既以產業勞動者為基本實力之外，尤想吸收小資產階級底實質成分。

由此可知，法國社會主義根本上與中產階級急進黨的左翼，毫無差異，即就事實而論，法國社會主義為保持其昂然獨立的態度，而嚴拒加入左派的聯合政府，雖當停戰時期，曾與急進黨有散漫的和非正式的提携，甚至與所謂「左翼各派交換條件的協定」(“Cartel des Gauches”)已發生有正式的密切關係，惟其獨立態度仍屹然不為所動！法國社會主義即在此種環境之下，逼使法國急進主義受刺激而轉向左傾的潮流，比較任何刺激為有力；但此種左傾的

潮流，就時間上而言，目前欲完成社會主義的建設，則困難實行，即欲於社會主義者的路線上，謀任何的進展，亦有所難能！

論及英國的環境則與法國截然有別，最顯明的，即以英國的農業在人口比例上所佔數目尚不及百分之七，與佔百分之四十的法國相較，即能知其梗概。實因英國的經濟制度實際上多在城市工業上，因此其產業勞動的組織，在人口比例上實較法德兩國聲勢雄厚。按據此種環境，自易使英國勞工黨，於議會民主制度之下，能實際上取得議會中多數贊助的成功，不過，此種成功並非產業勞動者單獨行動所能奏效，而係基於包羅產業勞動者的各種要求所集成的勞工政策，(此產業勞動者係指白領工人和中產階級而言)。英國勞工黨始終以職工組合為基礎，最後進而統制有組織的產業勞動者底團體與論，過去大英帝國的繁榮，不僅會使其大部分勞動階級的地位，提高到與下層中產階級的或社會環境相差無幾。故一般的觀察，多認其為半資產階級的政黨。在英國體力勞動者與智力勞動者之間，並無顯著的階級裂痕，一個政黨如欲仰賴體力勞動者，想在國會中獨佔多數，實有不可能！

一九二四年與一九二九年的勞工黨內閣，僅僅從事於

緩和社會改革的政治路線，而卸棄試行建設社會主義的初步任務。就此兩個政府當時相閣實際情形而論，的確僅佔不能獨立的大多數，因此，如果他們想統制並通過其政策於下議院 (House of Commons)，除非獲得自由黨擁護之下的大多數，才無問題。由此可知，事實的證明，在現行議會政治的環境之下，想欲推行社會主義的政策，勢必遭受失敗。

英國勞工政府當國家遭受着嚴重的經濟恐慌，與膨大的失業狂潮時，甚至於世界未陷入不景氣的漩渦之前，就無意對資本主義作任何正面的襲擊，既無力囤集充分的基金，以便試行社會改革的政治路線，又不藉激增稅率的效力，以期抑制野心勃勃的資本家底生產過剩。反而篤信其政策已抑制着資本家激勵生產的野心，遠超過事實上所反映的情形。英國勞工黨當一九二九年與一九三一年之間，曾想試行社會改革的政治路線，欲從徵收稅課上，以及在國際競爭環境之下的英國經濟制度上，維持勞動階級的生活水準，重新分配國家的收入；但其結果反遭大多數的同志，認此種政治路線為不合實際的，不惟無力促進社會主義的實在進展，即欲仗勞動階級運動的實力，而維持已取得得的社會改革的現狀，尤感朝不保夕，何況此種得隴望蜀

的主張。

當一九三一年的秋天恐慌波濤襲來的時候，此種環境果然暴露出來，麥克唐納 (Ramsay MacDonald) 及其少數同志，遂毅然接受其邏輯的結論，仍行衛護資本主義制度的路線，並擁護維持勞動階級的生活水準，以免國家經濟裏滲入許多社會主義的成分。因此，保守黨 (Conservatives) 與自由黨 (Liberals) 遂通力合作，以維護在恐慌浪潮中掙扎的英國資本主義，至於勞工黨，則因多數黨員不滿勞工政府繼續維持從前的政治路線，遂轉變為勞工黨的反對者，故於一九三一年的普選時，勞工黨即陷入一敗塗地的悲慘。雖經此一度慘敗之後，但大部分的勞動階級選民仍然忠於該黨，使該黨的選舉實力既失而復得。

其實，勞工黨的政治路線仍在爐中溶冶，迄未成就，其領袖的主張亦截然有別，一方面希冀再樹過去的漸進主義 (gradualism) 的政治路線，僅以行動社會主義政策為鵠的，而以穩健緩和計畫的手段；另一方面以為漸進主義對世界資本主義的嚴重肅條，久已心癆技拙。由此即能瞭然，英國勞工黨即使其獲得獨立多數的擁護，如欲以議會政治的手段來建設社會主義，其艱難猶如登天，不僅其必遭上議院 (House of Lords) 與國王 (Crown) 的堅決反對；何

况其黨中包羅份子十分複雜，在此種複雜環境之下，欲其各自傾全力於完全直接行動的社會主義政綱，恐有枝節叢生之弊！

勞工黨所試行英國經濟制度的緩進社會主義，以及避免與資本主義作正面襲擊的政治路線（因為此種政治路線能使瀕於危難的經濟超然擺脫，與暫時生活水準的相當低落）。此種政治路線顯然是過去的政策，欲望其實現諸多有碍。因為在世界競爭之下，想以增稅而不影響資本家的產業效率，其範圍是必狹小，故欲大部分的英國選民擁護此種積極的社會主義政綱，顯然是滿目荆棘，困難之處甚多，即使能取得其擁護，如欲以議會政治的手段來實施此種政綱，其困難又甚。所以現在勞工黨內部顯然有左傾的趨向。一九三二年的勞工黨大會，曾使許多領袖悶悶不樂，因為大會通過了一個決議案，誓必使將來的勞工政府立刻實現試行建設社會主義的政綱。

此種政策的實現與否，顯然不僅要取得主幹的勞工階級的擁護，並且亦須護得大部分的專門職業的，技術的以及管理的階級底贊助，英國此種階級內，實毫無傾向法西斯黨路線的特徵，其理由很簡單，即因其無感受痛苦和失望之可言，既與德國同一階級不相雷同，亦不與意大利的

環境稍有吻合。英國的產業勞動階級雖有膨大的失業羣衆，依然不可輕視其爲一繁榮的國家，至於中產階級生活水準的低落，並非根本搖動，亦無巨大豪俠義士(Declarists)的集團，足稱爲革命或反革命的勢力。

祇有英國經濟制度遽然突變的時候，才能使英國轉變成一種法西斯運動，雖然過去三數年間英國的環境已陷入悲慘流離的苦况，其實此種悲慘流離的苦况，以最近的將來而論，究無達到此種運動的象徵。故在此種情況之下，英國社會主義博得中產階級的擁護，實有可能，因為中產階級係以大規模工業的急進社會主義，與計畫經濟的制度爲基礎，只有從此種基礎上去着想，才有相當的希望，吸收到技術人員與管理人員的實質成分，此種人員不僅能瞭然現行資本主義經濟的欠缺效率，而且確信在計畫經濟制度內，才能充分運用其特殊的技能。

由此可知，多數的人民對於維護資本主義的計畫，比較維護社會主義的計畫爲踴躍，實無疑義。但是英國資本主義對採用計畫經濟制度，始終無意表示。退而言之，最少也有些人對於社會主義是同情的，但加入社會主義黨後，無不前瞻後顧，亦並非其恐怖暴力的革命，究其原因，實在懷疑英國社會主義所具有的意志與才幹，能推行有計

畫的社會主義政治路線與否？至於共產主義與法西斯主義運動在英國人民心目中並不是輕重。

按照此種事實的推測，在最近的將來，社會主義的降臨英國，並不見得比法國的環境容易。就以過去勞工政府所繼續維持的漸進策略，或以信仰仰共產黨路線的政黨崛起情形而論，究其社會主義所以遲遲未能實現的原因，即能瞭然。

以整個歐洲的環境而論，社會主義的期望，戰後有如江河就下，日趨搖動，實無疑義。當大戰濃烟漫散中，社會主義成功於俄國，歐洲國家大半確立起憲法議會政治的統治權，再加實力雄厚的勞工黨與社會民主黨的崛起，西歐似有水到渠成之勢，探行建設的，立憲的社會主義，而非共產主義。不幸這千載難逢的機緣，在戰後的一刹那間，有如曇花一現般的失落了。

德國社會民主黨掙扎於戰敗的愁雲暗影之下，遂擯棄一九一九年新德意志確立社會主義的機緣，既將政權賦與中產階級的政黨，復傾心維護共和政體，而不惜展緩確立社會主義制度的真實奮鬥。至於英國勞工黨雖未失落其機緣，其實，其工作在當時環境之下不能說不十分的一帆風順，不過在戰雲初散之後，他們僅能株守社會改革的主張

，而不能進一步去實行建設社會主義的政治路線。如果他們能善於運動此種時勢，勢必護得大多數對於社會主義的擁護，雖然至今此種時逢尚未泯滅，祇因歐洲大陸上已有對抗社會主義的反動勢力，此種反動勢力致使其建設社會主義的工作，較以前的環境，壁壘重疊，障阻加多。

反而言之，一般所疑竇不開的，却在意大利的法西斯主義與德意志的民族社會主義，是否有永久不朽的成分。祇因其僅僅確立於反抗悲慘流離的環境，與訴之於戰敗與悲痛的奮激熱情上，然究其實似乎還未權握着建設的政治路線，俾能解決未來的經濟問題。且又主張消滅階級的敵對與激起民族主義的熱情，並持第二次世界大戰為號召以威脅歐洲，但如果戰爭再爆發時，似乎不僅要使歐洲資本主義的整個機構瀕於分崩瓦解，即法西斯主義與民族社會主義亦不能倖免，勢必同遭滅亡，經此一度混亂後，社會主義必然馬上再生。不過，此種社會主義成功的路綫，將犧牲巨量非必要的人類痛苦，實無待辨証，其事理昭若揭。

——譯自 G. D. E. Cole 原著

新

地

第一期要目

發刊

編者

致辭

冬

巴比塞及其著作

文樵

輕描

冰冰

又是一年春草綠

石飛

順姊的再嫁

周

星雲

小

叢書

北平星雲堂書店出版

這部叢書的內容，包括哲學，自然科學，社會科學，國學，小說詩歌，戲曲，文藝批評，小品文，兒童讀物，雜俎……等類；目的在使讀者能以最微少的

金錢與時間，讀到價值極高的作物。我們不希望這部叢書能予讀以一時的快感，更希望，我們能在高看的讀者的案頭，佔一位置，時時有誘引讀者再讀，三讀……：魅力，爲了這個，在審查稿件的時候，我們是特別的嚴格，審慎。高明的讀者，我們想，一定可以在他們裏面，發見我們對於讀者的忠實。現在，除下六種業已出版外，餘均在編印不日即陸續出版。

(一) 泥塗

沈從文作

實價二角

(二) 我們上太太們那兒去嗎？

英國巴雷作
熊式弋譯

實價二角

(三) 文學研究法

本間久雄作
李自珍譯

實價二角

(四) 比較心理學大綱

華登作
夏斧心譯

實價四角

(五) 婦人與家族制度

柯崙泰作
方紀生譯

實價一角

(六) 笑贊

陸秀如校點

實價一角

德意志法西斯黨的反猶太問題

賈全人

一·德意志的反猶太運動

希脫勒黨的勃興，取得了德意志的政權，牠的代言人仍繼續談說一些使人驚懼的恫嚇，如一旦大權在握，就實施在猶太人的身上。向民衆伸訴這些過激的和宗教的仇恨，而取得選舉票是很容易的。民族社會黨匯集許多方面的仇恨，來反對猶太人。他們復活中世紀宗教上的偏見反對這個被蹂躪的民族。他們堅持猶太人不是『Nordic』或『Aryan』，因此就不是好的德國人。猶太人被譴責爲不愛國的分予，因爲他們的經濟的和他們的承繼權，給與住在他國家的他們本種族的人。民族社會黨宣稱德意志許多的大銀行，報紙和百貨商店，被猶太人經營着，他們在國際猶太會的利益之中，剝削了窮人的金錢，而戰爭主要的得

利者，亦是猶太人。並且即照人口比例數來說，猶太人在職業上所佔位置，超過他們應得的份數太多，特別是在法律界和醫界。

以長期的宣傳準備，在開民衆大會的時候，已貫入到德國人民的耳管。這是不足怪異的，及希特拉在國會選舉的勝利，此外更加上那種天賦的雀躍和激動的情感，就將要引導出一些無紀律的德國人曠大的暴亂的侵害猶太人的行動。去推猜這種襲擊是希脫勒或他的直接的代行機關受意作的，這種不需要的。在大選之後第二天，德國的棕衫黨搜查猶太人的商店，並在某種情況之下擊破玻璃窗，或強使其閉門，政府和警察也不用方法來阻止這種非法的行動，以上種種，這到是實在的情形。這也是實在的表現出來的，無數小組非正式軍隊的挺進隊，有兩三天的樣子，

進行一種有規律的運動，計劃着來恐嚇猶太居民。在咖啡店的猶太人被毆打。在夜間猶太人的房子被闖進去，並拖出他們的家人來凌辱，在這種恐怖之下，許多的猶太人，都逃往國外。

自然，這類故事被那些逃出國來的猶太人，誇張的十足。感情主義的外國報紙，也就來閉着眼睛描寫這個可怕的故事。恐懼，輕信和過激的，宗教的仇恨合併在一起，產生了這種殘酷的故事，如已為德國在比利時（Belgium）和大戰時期的法國所施行過的一樣。德國反對猶太人的殘暴故事，真實到如何的程度，要在這個時期來調查是不可能的。大多數的這些故事，雖是不免過於誇張，但不能懷疑的，那裏是有很多的烟雲，和一些火燄。甚至最殘暴民族社會黨領袖之一，哥林（Hermann Goering）恫嚇國外譏諷的由來，認為黨完成的國民革命，已由不可避免的非法的不負責任的行爲，表示出來。由他這樣的承認，其中包含的意義是很多的。

德國反猶太人的殘酷報告，很快地激動起一種憤怒的感情和國外猶太人的抗議風波，特別是在美國和英國，猶太人團體請求他們的政府向德國政府提出抗議。他們要求作一個不買德國貨報復的運動。在起初這些抗議似乎接觸

着民族社會黨的政府蓋甲的有意識的污點，發生一種有利的效果。他的政府的代言人很憤怒地極力否認這些過甚其詞的攻擊，認為這是捏造謠言來不信任已執掌政權的國民政府。希特勒宣稱，已向民族社會黨的組織下了緊急命令，不準再有暴烈的行爲，任何人不得侵害個人的權利，除非有上方命令的公布。

德國Frankfurter Zeitung 報的三月二十三日的社論概述這個事情實況：

「普遍化這種不良的孤立的情形，變為德國一般的圖畫，實在是有點過度，這決不是來現真理。這個情形又施用於猶太民族上面。當着這個擾亂的時期，民族社會黨的放肆的反猶太主義，是充滿了意外的爆發的危險，並且實在的在轉變之後，表現了創造出為恫嚇德國猶太人的情形。在以外世界發起的這種要求——不但是在猶太人的團體並且在耶穌教的團體——以國際的行動來援助德國的猶太人。每一個人將要推知到那種行動是德國今日的命令。」

「我們在我們的報紙主筆職務上將要失敗，設如我們不嚴重的敘述，這樣的普遍化，即是與德國的事實不合。因為在所有的事件上，這羣當權的人的傲慢的權威，已竟

制止反猶太人的言論，並且要記憶着哥林已這樣擔保猶太協會，所有的猶太公民如忠於政府的話，在個人及財產方面均得享受法律的保護。」

「認為這次革命，是一個不流血的革命，這種觀念在德國任何方面，都是被否認的。正宣傳着拿國際行動，來保護德國的猶太人的德國以外的一些團體，必須瞭解他們的行爲，雖是很滿意的擴張着，但已失了目標。」

「民族社會主義者的反猶太人主義，是德國內部的問題。反德團體的謊言曲解了全部問題，合着一個對德國公共意見不信任的分外投票的意思，並且故置這個擔負在德國的猶太人上，而這些猶太人在生存，語言，教育和氣概上，在已往是感覺着，並且現在仍然感覺着他們自己是同德國國家聯結一致的。」

就是不注意 Frankfurter Zeitung 的指示，由國外來的抗議，將要傷害企圖援助的德國的猶太人，不注意許多的德國猶太人團體所拍的過分誇張攻擊猶太人的故事的電報和在這個問題上他們不歡迎外國的干涉，不注意由美國國務院的由牠的在德國領事收集起來的傳述，指謂「在一個很短的時間，有一個可注意的猶太人身體的非禮的待遇，這種狀態可以被相信是終止了。」這種國外抗議運動，增

加了威力，而在三月二十七日，紐約馬德森公園 (Madison Square Garden) 舉行的驚人羣衆大會的時候達到了高度。這樣外國騷動的危險更愈發顯明比較在初始表現的利益，有過而無不及。

歷史上一個最明顯的教訓，就是當着在革命的時期，國外的恫嚇或干涉時常使的激動和擴大政黨的狂熱來反對他們，並且他是直接傷害爲他們的利益而抗議或干涉的這些人民。在法國大革命的情形之下是如此。德國皇帝與普魯士王聯銜發出的匹爾尼次 (Pillnitz) 宣言，僅是資助着加增了公民的憤怒，來反對路易十六 (Louis XVI) 和馬利翁團脫 (Marie Antoinette)。奧地利和普魯士的軍隊的干涉，在一七九二年八月十日是直接着攻擊推勒里 (Tulle) 宮，來顛覆和監禁國王及王后，和逮捕那些數百個在幾天之後被虐殺的嫌疑犯的。俄國的布爾雪維克黨革命之後，也是如此。多能的威爾遜總統的干涉和協約國救助殘餘的沙皇主義者的白色武力，以及推翻布爾雪維克黨的種種計劃，對於加強和力量的結合上，沒有多少的貢獻。

雖然，這種比擬或者有人認爲不適當，因爲那些是武力干涉的例子，現在沒有這種仗義的人，來提議武力監視德國——除非這種騷亂接連不斷的發現於法國或波蘭的

邊境。但我們的論點是這樣，任何外國的責難，甚至在擴大的較小的形式之下，政府的正式的抗議或經濟絕交，是同樣的能擦動統治政黨暴烈分子的憤怒和興奮，形成爲更甚地反對不幸的少數人的壓迫和報復。

在德國正是如此。連續由國外來的對德國公共意見的抗議運動，增加了他們的精神的窘困，而越熱烈的反對德國的猶太人。猶太人醫士被醫院辭退，猶太人律師和法官被阻止執行他們的職業，中學和大學的猶太人職員也根本的被裁。德國發展一個強烈的運動，即照德國猶太人總數的比例數，來限制猶太人在職業方面，和教育機關的人數。現下德國的猶太人尚不及六十萬名。最後民族社會黨的機關，宣布一個在四月一日開始的普遍經濟絕交，係向所有的猶太人的商店，或猶太人出資開辦的商店。這就是國外的兇猛的宣傳，激怒了民族社會黨反應到德國猶太人身上的。和法國革命及布爾雪維克的情形一樣，外國的干涉重現了相反的效果。

民族社會黨反猶太人商店和貿易建設的經濟絕交的告示，在三月二十八日在 Munich 的棕屋 Brown House 裏邊，發表出來。他是國內傾向德國的回答的聲明——「忍耐着，但不是爲政府所支持」——對於英國和美國抗議

的宣露。經濟絕交的宣布在四月一日上午十點普遍全德國，並且還要繼續着受黨的處理前進。牠是一個由國外來的緩和的對德國的謊言和細小事故引起的譏諷之城營的度量。抵制貨物的辦法的細則，很詳細的載在十一條各款裏邊，其中的字句規定勾布斯博士(Dr. Goebels)可以預聞此事。

即照七項條款的規定，在每一個地方民族社會黨的團體或組織，都形成委員會的行動。這些委員會進行出來一個有統系地反猶太人的貿易建設，貨物，醫士和律師。委員會負責經濟絕交沒有成效的罪過。牠們必須由宣傳和公衆的引導普遍經濟絕交的行動謹慎的防守着新聞紙在消息方面登載德國民衆國外的反猶太人的兇猛宣傳的運動。新聞紙如不如此作，即要從每一個屋子遷移出來並且沒有德國貿易公司在那種報紙上登廣告。委員會必須作的在農村區域最小的農村中，也來攻擊作生意的猶太人。

在反貨計劃上寫着「委員會還應當注意每一個在國外有關係的德國人，利用他們來傳播這些實情——用信，電報或電話——平靜和秩序可以統治德國；德國的民衆沒有更多的希望，除了安靜地去作牠的工作和同另外的世界平和相處。並且由反猶太人兇惡的宣傳發生的鬥爭，那

純粹是防禦手段，委員會要負責這個整個的運動的進行在這種很完全的秩序和極嚴的規律之下。不準傷損猶太人頭上的一根頭髮。我們要解決這個問題，僅僅地用這些方法來鎮壓。」

雖然這種反貨的計劃是民社黨的工作，而不是希特拉政府，並且雖然頂到四月一日也未會開始，但在三月二十九日他在政府管轄的無線電台傳播了，並且即刻在許多地方開始發生了效果。挺進隊的哨兵排列在猶太人商店的門前的效果，使的有許多的閉門。柏林和其他城市當局這樣宣稱，他們將要不供給貨的貨物，除非是從民族主義的貿易機關。政府以後的陳述，限制這種經濟絕交，僅只到四月一日，此外還同着這樣的恫嚇，假如國外騷亂不停止，牠將要把這種行動復作起來。不久變的很顯明了，因為由國外和國內內閣的壓迫，經濟絕交將不再重現。德國猶太人的命運遂繼續來折磨這個世界。

二一·法西斯黨與反猶太人主義

反猶太人主義，在現時跟隨着三月五日的德國選舉，法西斯黨無比的勝利而爆發了。這種舉動激起一個普遍於文明世界地，擴大地震怒地呼號和抗議。甚至於有一些報

告，那怕是不過於誇大，而把這個事跡敘述的也是十分可怕，指稱假如不是總理希脫勒政府自己，就是法西斯黨的黨員，雖缺少外形的驅逐，但正在用盡種種的方法，來消滅猶太人在德國的生活和降低他們而變為流氓與貧民。

對外國的驚駭和憤怒，民族社會黨的領袖這樣宣稱，這是採用縝密的『兇惡宣傳』，來反對他們，並且外國人沒有明瞭德國國民革命之真實性質和目的的智識，這好似給國外之攻擊德國的一個報復，於四月一日宣布一個普遍全國的反貨運動，用來反對所有的德國猶太人。由於德國商人和另外的全世界的抗議，這種反貨運動被希脫勒限制到一天，始代替了如哥林所希望地，那樣延長。

關於各種原因和反猶太人運動的發展以及他的結果，已在本雜誌五月號中（即指本文的第一節而言——譯者附註）給與了。其中這樣提示，說牠是歷史教訓中的一個，在革命時期，國外的抗議或干涉，時常地資助着激動和加增黨的狂熱，來反對他們，那是直接地去傷害為他們的利益而作出這種抗議或干涉的那些人們。許多在德國的猶太人團體或報紙，經過民族會黨社報復的示威和恐懼，以及更嚴刻地虐待，都有相似地表示，希望外國的抗議，為他們的利益着想，應行停止，並伸述他們的情況，尚不如

在外國報紙上所表現地那樣的慘苦。依照這種希望，外國的示威，雖不減已往的緊張，但在四月間公眾表現的體量上，已漸趨衰落。

雖然，國外開明的公眾的意見這樣持論，民族社會黨壓迫千萬無罪的和守法的猶太人，已達於最兇惡，最殘忍的虐待，削奪他們德國公民的權利，並且低降他們達於更可忍，更失望的情況，尚甚於一般黑奴們在憐美國南部各邦所虐待的。民族社會黨似已復活中世紀的野蠻主義。

在另一方面，德國掌握政權的當局，尋求證明他們自己的立腳點，國民革命僅是肅清有害的德國人，他國略受其影響。按照勾布斯博士四月十二日的陳述說在德國的猶太人，並不像在其他許多國家內一樣，已變的同化了。東部的猶太人流入德國，是在大戰之後，他說，『採用德國的習慣，風俗和語言，而在他們的心中則不明瞭國家。他們在印刷品的園地，照片和公眾意見中，在社會民主黨的保護之下，創造出一個冷落地無秩序，因此挑動起全德國民衆最後的敵抗。』他又說，這種感情的造成，是由於在大戰時期，猶太人獲得了不正當的利益；傷風敗俗的醜事。不符合猶太人人數對全部人口之比例地，猶太人在國家公共機關服務人員的增加；以及許多猶太人和共產主義者

或馬克斯主義者中間，有很密切的關係。

反猶太人主義，在德國決不是一個新的現象。當中世紀時期像所有的西歐基督教國家一樣，牠也會發現過暴烈的形式。在十七世紀，以武力建立勃蘭登堡普魯士國家（Brandenburg-Prussian State）的大候選人（Great Elector），以不能忍受的時期之忍耐來誇顯他自己；他允許相當數目的猶太人，從波蘭和其他地方遷入勃蘭登堡（Brandenburg），並給他們很好的待遇。這種同樣的寬大的精神，亦為偉大的腓特烈（Frederick the Great）所表現出來。這些都是事實，當德國國會開幕，總理希脫勒說腓特烈的功績，稱贊霍亨索倫（Hohenzollern）王室其他的偉德，而忘記了注意這件事。

在十九世紀，實在地，這種偏見和習慣很有力地，把猶太人從高級軍事和內政機關逐放出來，這就是一個原因，而為甚麼猶太人決定他們自己從事於法律和醫學的事務，從事於文學和相似的職業如此之衆；並且在這些職業上完全超過他們的人口總數的比率，而佔有優勢，因此激動起那些自私地，自己貪圖這些位置地那些民族社會黨員之忌妒和怨恨。在俾斯麥帝國的建設之後並不久，除這些不幸的德國政黨外已造成了反猶太人的政黨。牠多是被那些

非實施地理學家和幻想家組合而成的，他們並不會和現實生活相接觸，並且特別地是和我們所稱謂政治的之總體的表现國家，牠的宣傳和黨的組織和民族社會黨小有相似之點。牠主張用粗黑體的字形 (Gothic type) 和廢除語言中所有外國來源的單字，而希望着重德國純粹的文化。其中一些黨員甚至板着面孔這樣持論，德國將永久不是一個健康的國家，一直頂到牠已澄清了牠自己的猶太人，社會主義者和天主教信徒——這與一個醫生勸告他的病人應當和他的腦核肌肉的聯系和心都分離開，到很有些相像。

要想明瞭反猶太主義，伴隨着近來的國民革命而爆發，必須要說一點在大戰之後，爲高特夫雷德·費多 (Gottfried Feder) 所計劃的民族社會黨的政策，當着在那個時期，尚無人聽到希特勒這個名子。牠的其中的部分，是依靠諾爾的克 (Nordic) 的理論，德國人民以一種超越地純德國人性品的文化的遺傳，來造成一個具有特殊能力和純潔的民族。爲俾斯麥所建樹的和敵抗壓迫她的敵國歷時在四年之上的帝國，最後是被摧毀了，費多認爲那不是因爲前綫的失敗，而是由於『後方的暗殺』，那個就是敗北主義的毒物，大罷工，共產主義者和社會主義者的宣傳，和猶太人的影響。費多說這些毒物，必須由國家用滅消猶太人

或非亞利安人公民權利之充分的份數，來消滅。猶太人僅僅地在限制的人數上隱忍着，並且失去這種敗壞的和使純德國羣衆衰弱的能力，所以在民族社會黨政綱二十五條的七條中，是直接或間接地計議猶太人的，茲分述於下：

第四條，僅僅地我們自己人民 (Volksgenosse) 的一員，可以是一個公民。我們自己的人民僅德國人的血統就可以，而不注意信仰，因此沒有一個猶太人是我們人民的一員。

第五條，無論何人，不是一個公民，亦可像一個理。

是客人的住在德國，並且必須爲在外國人的法律所管。第六條，惟有公民有決定領袖和國家法律的權利。因此我們要求任何種的公共機關，無論國會，政府或地方自治團體，僅被公民來填充。

我們反對污濁的國會制度，僅選用他們黨的人來填充公事房，而不對他們的品格和能力，加以考慮。

第七條，我們要求國家執行給與工作和公民生活能力的負擔。假如牠不能贍養全國的人口，非公民必須被從德國驅驅出來。

第八條，所有非德國人的遷入必須被停止。我們

要求所有的非德國人，從一九一四年八月二日後移居到德國來的，被迫要離開德國。

第二十三條，我們要求一個合法的鬥爭，來反抗在印刷品中的周密的，政治的謠言和他們的宣傳。爲的使牠可能，爲的德國印刷品的創作，我們需要這樣：（1）所有的編輯和德文報紙的工作者，要是我們自己民族（Volksgenossen）的人員（2）非德國人的報紙爲出版請求政府郵送的認可，他們可以不印德國語言。（3）任何財政的關係或影響，在非德國人的德國報紙中，被法律所禁止，並且好似在疑問中，非德國人即刻逐出德國一般，要受報紙收沒的處分。

有反於公共利益的報紙，即被禁止。我們要求法律，對於我們民族的生存，和關係更重地制度的組合，而有不良的影響的藝術文學，都均加以反對。

第二十四條，只要不背於德國民族的道德和習慣，和危及於牠的生存和工作，我們要求在國家中，有宗教派別的自由。

表現純正地耶穌教的見解，加雜任何特殊信仰的政黨。牠反於猶太人唯物主義的精神，即在我們之內復又出於我們之外，並且這樣辯說，我們民族最後的復興，只有在內心中公共利益的

信心，先於自私自利的結果。

依照這種政策的目的，德國內政部長福雷克博士（Dr. Wilhelm Frick），在四月十二日發布了一個新規定的法律，給與猶太人或失望者，從所有的德國內政機關逐出來，一個合法的根據。在希拉脫勒統治下制定論及官職的去留中，她是立法上最重要的一頁。簡單地說，牠是規定的這個「爲的內政復興和行政簡便化。」屬下列一類的官員，可以從公事房辭退出來，

第一款 在一九一八年十一月九日以後任職，不曾有這種完全地實地訓練或其他的資格的官員，辭退之後，續給薪三月。

第二款 非亞利安人後裔的官員，當大戰發生時即已任職，或應戰於前線，或他的父親或兄弟，亡命疆場，這類的官員均是例外。至於此外其他的例外，可以由內政部長來制定。

第四款 依照他們一直頂到如今的政治活動，考察出不能擔保他們在每一分鐘內，都能毫不猶疑地來効力國家的官員，每一個公僕無疑地要負責告知，完全供獻出他一直到如今，所曾經歷過的政黨。這些政黨和團體的正式會員包括——民主主義的，社會主義的和共產主義的政黨，以及人權同盟。服務由他們來把持，實是一種障礙。

對於「非亞利安人」意義的解釋，新法律上說：「任

何人爲非亞利安人所生育，特別是猶太人的父母或祖父母；假如父母或祖父母之一是非亞利安人，他即算滿足條件。假如父母或祖父母之一，現在信仰或過去信仰猶太教，這個是特別地被執行。假如亞利安人的血流發生疑問，這個問題由附屬於內政部長之專家調查，來解決和指定考究民族問題。

這個法令因爲各種原因，有很大的價值。

第一點，德國的內政官員（"civil officials"），包含一個人的很大的比率數，比較着世界上任何國家，惟俄國是例外。他包括着所有的直接在政府管理之下的中央和地方官員，幾乎所有的醫院都是公共醫院，所有的學校和大學都是公立的，並且銀行和鐵路亦都是由國家管理。千百的猶太人在國家機關的各部分，列於最高的等級，但現在因爲失敗於第三款中所規定的特許「例外」的各種類，因此被壓迫着達到退職的期待。自新法律被採用起，這種「例外」引證對於職務的失落，日有所聞。

第二點，觀察這些「例外」，這個法律和上邊所引證的民族社會黨的正式的政綱，其節制的方式，稍有變遷，那上邊規定的猶太人均被削奪其公民之資格，並且因此是很可能地被從所掌握的任何機關排斥出來，因爲猶太人的

定義是被擴大到包括任何人，而這個人不是有一個猶太父親，就是母親，或一個猶太人祖父或祖母。按照最末一次的德國人口調查，在德國有五六四，〇〇〇猶太人，但以這種擴大的猶太人定意，包含着最低限度有一個任何猶太祖先（Grandparent）的人，屈服於虐待和不同的待遇之下的人口數目，是必被相當增加了。

第三點，這個官員辭退的法律，是惟一地基本的和普遍的約束，將來猶太人的境遇，總理的立法。以希特拉的責任和權力來推斷，他可以更顯現出他的政策是趨向於平和地節制的方式，並且放棄了他的競選運動時，這種吶喊和恫嚇的，那種殘忍地兇惡綱要。但將永久生存着的一些猶太人，而削奪其生活，這並不是所希望的像徵。

第一在普魯士司法部當首席的民族社會黨的委員，凱爾（Hans Kerrl），於三月三十一日這樣宣稱：『民衆的激動已勝過猶太辯護士的放肆行爲，並且對於猶太醫士，德國民衆——特別是在這個反抗猶太人之兇惡的宣傳地，正當自衛地鬥爭的時期——這種自助的度量的處置，應付的能力範圍』。因次他提議這個，所有的猶太法官，『他們請求休假，可以即刻照准』。假如他們拒絕，即不允許他們到法院裏來，所有地猶太陪審員存有的委任狀，

均行作廢，猶太人被從陪審員中排斥出來，並且猶太辯護士和法官也被辭退。

幾天之後，當局者採用勞力(Numerus clausus)主義，來改正這種完全掃除的政策。牠的含意是這樣，在柏林大約可以有三十五個猶太律師，而原先在此處約三千五百名總數中，竟佔有二千名以上。再加上四月十二日官員辭退的法令，在以上所解釋地允准的「例外」。以上所述說地，祖源可疑的情形，這種調查將在九月一日完成。在此時期猶太律師可以被司法部的命令限制，來行使職務，假如他們不屬於承認和特權的種類之一。

在醫士，看護婦和藥劑師諸職業中，猶太人所佔的比例或者多一點，比較着在其他的一切職業中，在三月中這種虐待和辭退，和在經濟絕交時期，是特別地兇猛。舉例來說，柏林的大都市醫院(Urban Hospital)中，在一九二四年調查，猶太人員佔百分之五，到一九三三年牠已達到百分之九十五，而在現在已被減到少到約佔百分之二。他的院長臻威克教授(Professor Hermann Zondek)為歐洲內科醫學最大的專門家之一，提出抗議來辭職，並且在其他醫院他的許多猶太人同志，也被迫而跟隨了他的例子。民族社會黨的人員在柏林宣佈，所有市立醫院的猶太醫生

，須均被解僱，但是很明顯地這種宣稱不會很莊嚴地作出來。在柏林和其大都市中，甚至民族社會黨員病了，須要良好醫士的診治的時候，當着他們很不留意的請着他，私人猶太醫士，仍可繼續行使相當的職務。在小城鎮和農村區域的猶太醫士，更被完全摧毀；當着他們被幫助，所有的隣人都要曉得他，並且這種狂烈的民族社會黨的公論壓迫，將要以可怕的經濟絕交行使出來。

對於教授，中學教師和學生的待遇；其刻薄的程度並不減少。當三月時際，民族社會黨的大學學生發起一個反對猶太教授的騷動，因此有一些人停授他們的班級或辭退他們的職位。還有一些教授是為普魯士教育部長魯斯特(Rust)辭去的。在四月十二日，官員的辭退，法律宣佈的次日，有六十個著名的大學教授，而魯斯特均強迫其停職，其中有十三個是猶太血統。

四日之後最著名的德國物理學家和一九二五年的諾貝爾獎金(Nobel Prize)獲得者富蘭克教授(Professor James Frank)，為抗議希脫勒政府這種反猶太人的成見，辭去格丁根大學(Göttingen University)的教授職務。猶太教授這種相似的辭退和告退，已發生於普魯士以外的各邦，並且最後，一個傑出的學者馬堡的爵寇布森教

授 (Professor Jacobsohn of Marburg) 自殺了。學校馳逐猶太教師，已普遍於全德國了，但這種確切的詳情和數目，尚不甚明瞭。

四月二十六日的一個官方的申告，給與德國猶太人進高等學校和大學的人數的限制地，新法律的各种根據。牠側重這種自由職業的佔優勢，而阻遏經濟的命運，和在此種關係之中非亞利安人的後裔，必須受特殊的待遇。自然地，這種新法規的本質這樣規定，為猶太人在德國大學和中等預備學校中，不得超過註冊總數的百分之一又二分之一，並且在中等學校猶太學生的數目，不得超過註冊人數百分之五，拿這些限制來合德國公民的地位相比，是不適用於其他猶太人。

猶太樂師，戲院經理，藝術家和著作家，更容易激動起更多的憎恨，比作其他任何種職業的猶太人。這是一部分因為很謹慎地和秘密地代替了他們的事務之進行，由於他們的工作的正確本質，他們在公開之前即已得到手裏。由於他們和外國人的親密的結合，他們之中許多的人，在情勢方面已很自然地傾向而變為大同主義者，並且擁護國際主義者和和平主義的觀念，這種觀念使得他們特別地難得勢的國家社會主義者們。在這一點愛因斯坦教授 (

Professor Einstein) 是一個顯明的案件。這一類的許多的人在國民革命開始的時期，多被投在獄中或逃往外國。

世界聞名的十一個樂師，由托斯卡涅 (Arturo Toscanini) 領銜，反對為政治或宗教的原因，而來虐待他們在德國的同志，打一個海底電報來，向總理希脫勒提出抗議。德國廣播電台監察者，為報復計在四月一日這樣處理，無任何抗議簽名者的文章或音符的記號，在德國任何程序中，並且牠被這樣陳述托斯卡涅不準在巴路支 (Baiern) 中，再掌管互格涅 (Wagnerian) 的節日。克瑞斯樂否認他們 (Fritz Kreisler) 自己曾簽名托斯卡涅的抗議。

猶太人在德國商業界，管有許多大百貨店，如維茲姆 (Wertheim)，台茲 (Tietz) 和凱斯太特 (Karstadt) 等。這些商店為民族社會主義者所特別的厭惡，因為牠們幫助着排擠小經紀人和商店主。在經濟絕交時期，這些百貨商店受的苦痛很是嚴重，並且被強迫改組，將管理員交於民族社會黨的經理人，而辭退了他們的許多的猶太雇員。在小城鎮裏的小本經紀的猶太貿易人，是仍然在最惡劣的地位中。他們被經濟絕交和他們德國敵人競爭的壓迫而停止營業。

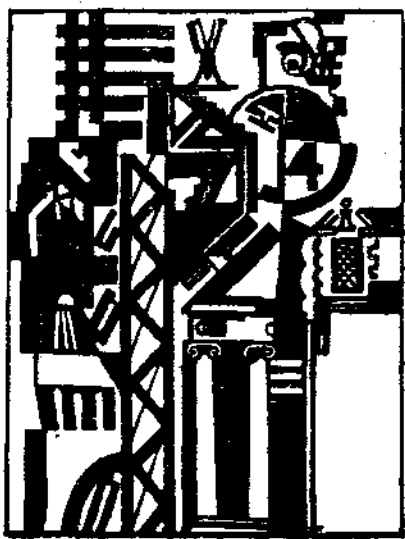
有些為猶太人所有的報紙，由於政治和經濟的壓迫，

已竟被停刊或被禁止。而最重要的報紙如 *Franfurter Zeitung* 和 *Berliner Tageblatt* 等，雖仍繼續出版，但已無充分的言論自由。例如 *Franfurter Zeitung* 很簡短地登載一些含有暗殺性質之對於猶太人的襲攻，但已有命令來制止。各處登載的暗殺事件，來警告民社黨的式樣，報紙上很小心這樣地來敘述，這種事件或者不盡是民族社會主義者所為，而是共產主義者或社會主義者，喬裝民族社會黨員作出的——這是一般地民族社會黨強辯的公式。在德國最成功和最得利的自由報紙 *Berliner Tageblatt* 被迫而改組。猶太人掌管的報紙所有者，所有地他的出版物和他的

機械，均移到在民族社會主義獨裁所進行的新組成的公司，至於得的利益決定提出一個相當限度的數目，作為大戰損害者的基金。

雖然這種兇惡和狂烈地反猶太人運動，給與這些小的和不幸的少數一些不能言喻的苦痛——精神上，肉體上和經濟上，而我現已見到希特勒趨向於和平節制的潮流，將要勝過哥林的凌辱一個全民族的永續政策之殘忍的希望。

——譯自現代史料五六兩月號 Sidney B. Fay 原著



法西斯運動的二怪傑

魏學廉

一·墨索里尼與希特勒

作者在羅馬與墨索里尼相逢的時候，曾問及他對於希特勒的行動的意義，墨索里尼毫不遲疑的回答說：

『希特勒不是要進不進，一步也沒有向前動嗎？我們如果在今年組織法西斯黨，明年十月就可以取得了政權。他養着三十萬兵，到底是打算如何的幹呢？要戰爭嗎？那就該轟轟烈烈的打起來好了！』

這一番話，是如何的描畫墨索里尼自身，而充分的將他那做人的勇斷突進底性質表現得無遺！

然而這對於希特勒的批評未免過於苛刻了，政治家同是法西斯主義者，然而因行法西斯主義底國家情形的不同，所以他們所採取的戰術也不得一樣，假設墨索里尼生在

德意志，那麼無論如何，他也不能單單用暴力前進；反過來說，如果希特勒要是生在意大利，那麼他也絕不會用議會主義達到他的目的。總括的說，墨索里尼與希特勒的差異，就是意大利與德意志的差異，若是祇從他們戰鬥的不同着眼，而稱墨索里尼是一個盲目的亂暴者，稱希特勒是一個胆怯寡斷的人，那就未免失當，希特勒在採用議會主義之前，也會用暴力主義掀起過一九二三年十一月二十八日有名的暴動，企冀着奪取德意志政權。

墨索里尼也好，希特勒也好，原來都是世界大戰的產物，從而法西斯主義，或民族社會黨，也可以說都是在戰場中誕生下來的，同時墨索里尼和希特勒，都曾勇敢的身歷戰場而參加作戰，並且都受過傷。尤其是希特勒曾經領了鐵質十字徽章，一人捕虜了十五個敵人，一般人都稱爲

無尚的榮耀。所以他的同志，皆是戰場中的戰士，在戰士中間，去集合愛國的份子，而掀起反動革命的怒然大波，這一點是法西斯主義與民族社會黨的共同精神。

二·閔漢的鬥爭

自從希脫勒在拜爾龍做了德意志勞動黨(Deutsche Arbeiterpartei)的第七個黨員，就開始了政黨運動，他那雄辯的力量，非常驚人。就是革命主義與民族主義的那種猛烈的熱情的流露，如同燎原的火焰一樣，而擴大他的黨的勢力，那時柏林政府，非常恐怖，極想監視他們的活動，於是下令給拜爾龍的總督卡爾博士，卡爾博士召集閔漢的市民，在那有名的大啤酒店集會，諄諄訓辭。那時同來的還有軍隊的司令長官和警察總監在場。這會大概開了一半的時候，就看見希脫勒和他的同志們，把機關槍突入啤酒店中央，自己握着兩個手槍，從容向講壇上走來。這時有一個警察，突向他的手腕撲來，想奪他的手槍。但是勞動者出身的他，忽見警察來撲當即迎頭痛擊，於是他的同志都走攏過來，繳了警察的武裝。

在啤酒店中，希脫勒就將卡爾總督等三人招入一另外的屋中，他把四發子彈並放在桌上說：

「三發給諸君，一發我自己在失敗的時候，怎樣？不同我們一起暴動嗎？」

三個人的臉上，都表現出恐慌和為難的樣子。於是司令長官問：

「魯登托爾夫(Ludendorff)將軍的意思，究竟如何呢？」

「將軍大概就要到這裏來！」希脫勒說。

將軍果然來了，於是他說：

「我們實在非常驚異，但是已經來到這裏，還有甚麼辦法呢？不是一同起事好嗎？」

三人無可如何的承允了。希脫勒便跨上講壇，聲言從今天起，我們已是德意志共和國的總理大臣，魯登托爾夫將軍是德意志軍隊的總司令，羣集的市民，都不禁呆若木雞。

實在是不可理解，為甚麼希脫勒不把這三個人監禁而讓他們退去。這三人退去以後，立刻用電話與柏林政府交涉，開動正規軍而捕縛希脫勒黨，希脫勒與當時的軍人，脈脈相通，無論手榴彈，機關槍，鐵甲汽車，凡是所有的武器都有；結果巷戰打敗了，並且死了十幾個人，到今日，那染着當時的血痕的旗幟，尙掛在陣頭，希脫勒在基羅

爾山中，因守山而被捕。

轟動一時的有名裁判開始了，希脫勒大吐氣焰，遂處罰五年禁錮，但是魯登托爾夫將軍宣判無罪。將軍說：

『這是對我們的侮辱；非常憤慨的！』

希脫勒坐了九個月牢，後得特赦出獄。在這期間他著了有名的「我的奮鬥」一書。

三·意大利的法西斯

看了上面那段史實，就可以知道希脫勒議會主義的戰法決不是缺乏勇氣。德意志的情形，是完全與意大利不同的；意大利與德意志之不同在於前者沒有後者愛國心的狂熱。在意大利有「政治是醜惡的動物」這麼個諺語。我們做意大利全歷史的研究時，就可以知道該國常是四分五裂，各國君主時常施行利己主義的暴政，而為人民所嫌棄；尤其是北部龍巴爾州（Lombardy），永年是奧地利的屬國，而在其暴政之下苦熬。因為這樣，意大利的國民非常嫌惡政治，喪失了愛國心，而變成了極端的個人主義國民。在意大利無政府主義者是非常的多；十九世紀二十世紀歐美君主，大總統被暗殺的，都是出自意大利人的手中。為的要收服這羣沒有愛國心的國民，墨索里尼曾與奧

地亞人戰爭，在喀蒲里（Carrara）的大敗北，幾至全軍覆沒，幸得法蘭西軍隊的援助，總算沒有潰滅。所以墨索里尼的第一任務，在於如何把法西斯主義施與這些沒有愛國心的國民；如何把法西斯的愛國心去教訓他們，如何把沒有國家的苦楚去誘導他們愛國。

當時北部意大利完全為共產主義者所蹂躪，生命的安全完全失却了保障，住宅也多被焚毀，工場被占領，弄得秩序紊亂不安。然而共產主義為什麼這樣興盛而風靡一時呢？這也不過是沒有愛國心的原故。所謂共產主義畢竟是組織無產者專制的政治，以無產者的利益為第一義，國家不過是達此目的手段而已。不怎樣主張無產者各別的利益，而集體的主張無產者大眾的利益的，就是共產主義。從是國家不過是勞動者各個人的利益的有效實現的手段而已，所謂無產者國家，亦不過是利己主義之集合體。

四·德意志的法西斯

要對抗這種共產主義的國家觀念，墨索里尼遂想教育一個法西斯國家觀念。法西斯國家是以團體為主體，以個人為從屬；國家的目的第一，個人的目的第二。然而雖想把這個民族主義去教訓利己主義底意大利人，但祇講道理

畢竟是沒有用的。英國的麥克唐納在第一次選舉就完全實現了法西斯。英國勞動者的失業救濟，勞銀的減少，要是在富於愛國心的國民間，去施行法西斯，那是用不着暴力的；然而在沒有愛國心的國民間要行法西斯，如墨索里尼一樣，是不能不需用暴力的。

德意志人的愛國心雖沒有英國人那樣強烈，但也不如意大利人那樣微弱，希特勒在第一次暴動失敗以後，直覺到自己的錯誤。在德意志的國民間施行法西斯，用暴力是沒有利益的，因為德意志人有愛國心，所以沒這種必要。在德意志人之間，却是用言論進行，就是用議會主義進行方覺正當。然而德意志人的愛國心決不是完全的，該國的國民一向是以分裂癖著名的。昔日羅馬軍隊往往與德意志人戰鬥，其參謀本部說：『因為德意志人互相爭鬥，不足當作敵人的恐怖』。今日德意志帝國，雖有了共和政治，但是他的內部，仍是分裂為聯邦如拜爾龍，撒克遜，維特柏爾，普魯士，而不能互相完全結合。特別是拜爾龍往往想脫離德意志共和國，而與奧地利亞併合，致為法蘭西人所乘，亦不下數次。在政黨方面，也是一樣。在西部南部天主教徒多的地方，就以羅馬教皇為中心，組織了中央黨。這個政黨以國際主義反對德意志統一。所以德意志在政

治上是最困難的國家。然而德意志的國歌，又高唱着：『德意志是一切中的至上者』，這樣看來，國民對於愛國的熱情，也決不能說是微弱。

所以希特勒不能純粹用暴力，也不能純粹用議會主義進行，到某種程度用議會主義，到某種程度又用獨裁主義進行，這似乎是他的戰略，就是像現在民族社會黨的議員更增加了，一到某種程度，或突然一轉而施行獨裁政治，這似乎是他的本意。

五·獨裁政治的歷史

原來德意志的政治，往往祇以暴力是不够的，在他的裏面若是沒有輿論的後援，是決沒有永續性；進而言之，無論何處的獨裁政治，其有永續性者，必需得到了社會多數的贊成與支持才得存在。

英國十七世紀時克林維爾（Cromwell）的革命與其獨裁政治，那是代表國民憤怒查理一世的十年間停止議會濫向國民苛取重稅的暴政的一種表現，在這個意義之下，可以說是得到了輿論的支持。

拿破崙的獨裁政治，也可以說是由人民的要求而表現出來的。一七九九年法蘭西革命，經過了十年的歲月，漸

漸殺戮得疲倦。革命派勝利就殺戮帝政派；帝政派勝利就殺戮革命派。赤色恐怖以後又繼以白色恐怖，輾轉殺戮，從無止時，這時社會的秩序完全紊亂了，憲法被蹂躪了，法律不行，盜賊橫行，殺人無刑罰，生命財產的安全完全失却了保障，當時法蘭西的國民都一致叫起：有誰能把我們從紊亂的秩序中救出呀！這個呼聲的應者就是拿破崙，於是拿破崙就在四月十八日暴動，奪取了政權，並越過阿爾卑斯山，出意大利的坡河（Po River）的平原，截斷奧地利亞軍的退路，在馬倫哥（Marengo）一戰而擊破了奧軍的全部；於是回馬揚鞭，真歸巴黎，氣息還沒喘定，就自封為終身官——皇帝——這次投票選舉，以普通選舉施行，贊成的有二百四十萬，反對的人僅三千五百人而已。

六·暴力與雄辯

墨索里尼也是這樣，在起初用暴力奪取意大利政權的時候，反對者非常的多，自從他那政治天才，在四面八方的各處表現出來以後，贊助他的人也就更增加了！一九二九年第一次組合議會實施時，便把政府的候補者四百名，集體的向國民的輿論徵求贊成與否的言論，結果贊成的八百五十萬人，反對僅僅三十六萬，從這裏就可以看出獨

裁政治是絕對需要輿論贊助的。

希脫勒在這種意義之中，理想着用他的雄辯作武器，在議會中得到絕對的多數，已經奮鬥了十三年之久，在本年七月三十一日的選舉的結果得到議員二百十二名，而成爲德意志議會的最大多數黨，他的努力的偉大，是顯然可察的。一九三〇年的選舉獲得了一百零七名議員，造成僅次於社會民主黨的第二政黨。

本年四月至五月，共有三次選舉，第一次是大總統的選舉，第二次是大總統的決戰選舉（因爲第一次的結果沒有得到絕對多數）第三次是普魯士，拜爾維，撒克遜，維特柏爾等，德意志五邦的地方議會的總選舉。

在開始的時候，任何人也沒有預想到希脫勒會成爲大總統的候補者。然而他竟敢大胆的把自己的姓名乘機提出，他所持的理由就是與登堡本來是作爲右翼的候補者當選的，但是他違棄舊友，竟作爲左翼的候補者而興起。按事實來講，與登堡的武勳是足以壓倒全德意志的，從希脫勒方面想，一開始就沒有可得勝的意味，不過他想得到候補者的目的，本不在做大總統，而在擴大黨的勢力，這樣他在這二次選舉中，由二千一百萬的投票數，增加到一千三百萬，他這種狂熱的奮鬥，底確使人驚嘆！

七·示威運動與演說會

德意志的革命的示威運動的活戲是富有濃厚的意味，共產黨與民族社會黨的示威運動，都是在不同的日期舉行，當舉行時羣衆都集聚在舊王城前的廣場上，各派黨首，立在播音機的前面演說，演說完了，就列隊在路上遊行，高唱黨歌，並且有樂隊和着，行列齊整，沒有什麼騷擾的活戲出現，這全是出人意料的表现。德意志人是非常講理性的，不管他是平常人或是學者。

「德意志人自從革命以來的大分戰雖很激烈，然而元氣尚無一些損傷」這是他們的答語。

演說會都是在各大都市的廣場舉行，柏林有一座競技場，這是爲競技建設的，可容二萬人的大會場，希脫勒出場演說時，除用競技場外，還併用網球場，希脫勒先到網球場讓羣衆瞻仰一下，於是到競技場演說用播音機傳送，網球場的羣衆（七千五百人）也可以聽到。

會場是用旗幟裝飾着，壁上貼着種種的標語，於是由突擊隊獲衛中的希脫勒入場，滿場羣衆，立刻全體起立歡迎，在演說時，不可思議的寂靜，絕對沒有一點糟雜的聲音，也沒有騷亂的情形，種別是婦女的聽衆非常的多。

希脫勒在現已經持有百萬黨員，他們每月繳納四馬克黨費，爲黨盡力的黨員，只限於失業者才給與食物，如果富裕的黨員有維持失業者一人或二人的義務負擔，他的百萬黨員，忍受着犧牲沒有怨言，無報價的替希脫勒勞動。由這個事實，足知希脫勒決不是平凡人了，尤其是在選舉日的早晨，往各家派送候補者名單的，差不多全是希脫勒派，還有在選舉日的早晨，記形的紙片，像雪花似的滿街飛舞，這是在別處看不見的奮鬥報作的精神，無論如何說他們發着死者狂，可是這種死者狂的熱情，若不是真確的偉大，是得不到的，最後的選舉日希脫勒在競技場中吼叫着說：

「這個力，決不是我個人的力量，而是支配宇宙的全能者的力量」

這樣他已經把自己列到宗教家的境地，滿場喝采，掌聲雷動，底確他的運動已經深入了羣衆的心理，他的成功，是沒有可疑的餘地。

譯自日本世界知識三卷四號五來欣造原著

漳州歌謠的研究

林培廬

十字街頭

渾橫之日閱

伯琴

序王編「漳州歌謠集」

王君這本「漳州歌謠集」原稿本，已由中山大學民俗學會漳州分會翁國樑君送到我這裏來了。這使我歡喜不輟，因為我們這一夥又有一「歌謠迷」的同志了。

說起「歌謠」這兩字在現刻我們這老大的中國仍是給人家鄙棄的東西，給那班受支配於因襲社會的倫理和陋見的近視論者的鄙棄；雖說民九年北京大學曾成立「歌謠研究會」，收集有二萬餘首的歌謠，民十一年該校又曾出版百餘期的「歌謠週刊」；民十四年我和黃天鵬丘玉麟諸人曾成立「嶺東歌謠研究會」，收集有千餘首的歌謠；從民十一年到十四年這數年國內各大書局又曾趁時風的刊印很多歌謠專集；彼時京滬各地的書局或書攤上，你看，東也擺幾本歌謠集，西也擺幾本歌謠集，真是五光十色，令人看了目眩，「歌謠」幾乎成爲時代的寵兒了。又民十七年廣州中山大學民俗學會繼

讀了荒木貞夫告全日本國民書，不由得發生了三種感想：第一，由於他那原始的侵略野心的暴露，幾疑他是紀元前三千年以前的蠻人。第二，由於他那張狂胡說，睥睨一世的氣態，幾疑他已成瘋狂，應該送到瘋人院中。第三，由於他那思想的簡單，見解的荒謬，又好像他兩肩膀上安着一個木頭腦袋(Wood Head)。

荒哉木也！你無論怎樣張狂胡說，你無論怎樣氣勢縱橫，你總歸荒唐得到了家兒了。不特此也，無論如何，你總也脫不掉你那家傳兒的「成金」派頭兒，「金子拾金」的氣息。你其實已入於瘋狂病態，你的腦筋，應該請一位瘋狂心理學家，加以分析。荒木之瘋，是想瘋了的；荒木之狂，是誇大狂。他足可以代表一大部分日人心理。據他的意見，彷彿這個世界，是專爲他們日本人預備的。他們日本人，是「天之驕子」，是「上帝的選民」，是「是」，是「真」，是「美」，是「善」；別人都都是「劣種」，都是

起刊印二十多本歌謠集，該會出版的「民俗週刊」也兼重歌謠材料；同年北平清華大學又成立「客家歌謠研究會」，雖沒有刊印什麼書物，但也搜得客歌千餘首。從民十七年到十九年，這「歌謠集」的出版，仍然是不斷的送入我們的眼簾。可是時風一過，便像雲散烟消似的，以前從事收集及研究歌謠的人，現在有的為職業所羈絆，致不能再繼續收集和研究了；以前出版歌謠的書局，現在大多數看做過時貨也不樂意出版這類書物了。回首當時的盛況，真使我們不勝今昔之感。

有人說，這是從事者染着「五分鐘熱度」的時病以致。我也然此說。中國人的病根，向來是五分鐘熱度，無論做甚麼事業，經一次熱鬧後，便生厭倦不再去過問。以前從事歌謠的人，我敢說也帶有這種病態；固然有幾位繼續努力的，但多數是沒有堅定的志趣，染着上述的時病；還有下列二個原因，使一般從事歌謠的人，不覺地而中斷他們的進行；這二個原因便是：（一）中國的出版界，最會看風勢的，凡一種新問題發生，大家正忙個不了研究的時候，書局裏便有這種時品的出現。他們目的為的是賺錢，所以時風一過便靜寂無聲了。十年前的中國歌謠運動，情形大概如此。且一般從事歌謠的人，多是四壁蕭然的人，因為歌謠既是給書局的老闆淺視，那末到無法子的時候，便改業或中途變節，這是畸零社會的必然事實。（二）中國文壇上，有一種最不好的現象，便是一般所謂新舊的學者，每多中着「媚忌」毒，對着他人所提倡的學說，如果是不合自己胃口的，使不管好歹，極力的抨擊嫉視，使從事的人逐漸消極而停止他們的進行。過去的中國歌謠運動，確有這種

預備給他們作「奴隸」的。譬如說「理」，荒木說：「不是我對，就是你錯。」說「物」，荒木說：「你的也是我的，我的也是我的。」——這便是荒木家的所謂「皇道論理學」。

其實，荒木應該知道，他們的土產是「淫道」是「海盜」，他們的發明是「道」是「胡說八道」。除此以外，別無所謂「道」，更無所謂「寶」。這「淫道」「海盜」「道」「胡道」，便是他們的「經世之道」「傳國之寶」。因為，這「淫道」和「胡道」，是象徵了「不要臉」；這「海盜」和「道」，是象徵了「蠻性」；「不要臉」加上「蠻性」，便鑄成了日本的「國魂」；由這樣的「國魂」，就產生了「倭寇」。是不是？荒木！荒木呀！有這樣的「國魂」，就值得誇大，就值得「瘋狂」了麼？要那樣，那就真太「泥棒」了！

——不止「措大」已也。

荒木喲！你滿口胡說八道，滿口黑道黃道，你也不查查家譜，背背三代，究竟哪一點兒是你們家的呀，我的「島夷」？須知「花子拾金」，不過是偶然湊巧，要想常常享受富翁生活，恐怕是沒有那麼大的「造化」。你小心太平洋的風浪罷，洗滌了你的巢穴！

然而，然而又該說回來了。我們讀了這篇東西，見到日關之「渾橫」，見到日關之「野心」，更見到日人之謀我侮我，乃是因有此等人物在也。我國往日的一般渾帳軍閥，亡國大夫，只知道埋頭於內戰，兢兢於私圖，凡所以戕賊國脈，搖動國基者，無不盡力以赴之，惟恐不及。兩相對照，真該愧死！至

惡現象。

這是我經過的事，現在引來這裏傍證吧，記得我的「潮州峯歌集」未交朝霞書店出版時，有很多書局的老闆，因為在「語絲」上看見周作人先生的序文，都紛紛來函接洽印行此書。去年我友K君的「陸豐山歌集」，託我介紹給這些書局出版，結果都退回不能印行。前後不過數年耳，便岐異若是，這可見書局的老闆的淺視歌謠書物了。

那些迷戀骷髏的名流縉紳學者的輕視歌謠，我們是不屑去計較的。獨怪那些自命為頭腦清晰的智識階級的青年們，也不能予我們以同情，甚至深惡而痛恨之若洪水猛獸！噫！誠可駭也！這又使我記起一件事：這件事有一位朋友常常談起，他們的同鄉有一位易其姓的所謂青年文學家，這位文學家和他們那一羣關門的青年文學家們，不知為什麼看見我和丘玉麟君一徑的收集潮州歌謠，便眼紅起來，說我們「無聊」，說我們不去寫那些「柳妹妹」（此易君之佳句也，見遼寧羣英校刊頁30，特借用於此。）的創作，偏偏來收集這些不值錢的東西，真是無聊已極！噫！站在智識階級的人們，尚如此的輕視歌謠，又何況其他的人們呢！其實這班少見多怪，見豪駝言馬腫背的人們，那裏曉得歌謠是民間文學之一，它那自由的體裁與平易婉妙的詞句可以幫助文學的發展呢！

王智章君可謂「鶴立鷄羣」的人了，他能在這歌謠給人家鄙棄的當兒編印這本「漳州歌謠集」，這真值得我們贊頌敬佩呵！

我從王君這本歌謠集，可以看出各地的歌謠都是互相遷流，互相改變，

於一般老百姓呢，更是醉生夢死，渾然無知。哪有一半點國家思想和民族意識？然則今日發生這樣空前的國難，豈非內邪外感，夾攻而來？乃是當然的結果，毫無足怪了。可咀咒的國難！該千殺的軍閥！

記張敬堯

伯琴

勦奸團誅滅張敬堯，誠大快人心之舉也。雖然此亦一「妖孽」也，不可以不記。

張任湖南督軍時，「照例稱大帥」，無庸細表。其弟敬舜，敬禹，敬湯，稱「二帥」「三帥」「四帥」，亦無疑義。張有義子本不姓張而命名「張繼忠」者，亦因了以父貴而稱「少帥」。張有妹焉，美帥稱之恒赫也，「當仁不讓」，自稱「姑帥」。張有妻弟焉，「弟以姊貴」，不甘「落伍」，竟稱「舅帥」。

其後敬湯在漢捕獲，被王占元槍斃。「姑帥」與「少帥」發生「戀愛」，携細軟變姓名，相偕而逃之瀋陽，渡其蜜月之生活，被某「大帥」捕獲槍斃焉。

民國十七年，國民革命軍底定平津，張率部投降。一日，河北省主席商震，宴各將領於天津省府，張亦至焉。商致詞畢，張起立發言曰：「哥兒們兒們！總商主席剛才說的話，是有那麼懇切呀？咱們不用疑惑啦！兄弟革命這些年：：：口他娘的才再有三心二意呢：：：就說我堯兒罷：：：一但不久，張敬堯又叛變了。

十八年張褚擾亂膠東，張又助紂為虐。在某縣竟大演其說：「諸位同志，現在非了國家主義不能

不是一地獨立創造的；而且可以看出我們潮州人（亦稱福佬人），是由閩南（漳州是閩南的一部份）移植而來，因為歌謠的主旨和形式相同的緣故。如本書（一）愛情（父）女戀男歌，頁18：

一〇・剪絨

剪絨開花綉成緞，小妹要嫁兄不願；
是阮爸母收人聘，不是小妹無人情。

在拙編潮州歌集裏，（上海朝霞書店出版）有相類的歌：

蓮角開花在深塘，細妹欲嫁兄唔甘；
無奈爹媽受人聘，打扮細妹還媒人。

（註）唔甘：不肯。

又本書（一）愛情（父）女戀男歌，頁18：

一一・前題

剪絨開花親像緞，小妹要嫁哥不願；
吩咐我哥不吃苦，小妹發大別人某。

在拙編潮州歌集裏又有相類的歌：

天頂一點紅，姑仔割草飼飼；

牛欄飼大好駕駛，姑仔飼大嫁別人。

（註）牛欄：乳牛。駕駛：犁田拉磨。

一條絲線縛沙蠅，飛來飛去滿天青；

買田轄地分男仔，女仔飼大嫁別家。

救中國了。」

山東某縣有所謂「馬二皇上」者，黃袍長髮，封侯拜相，三宮六院，七十二嬪妃，居然「小朝廷」也。張敬堯窮極無聊，見「皇上」行「跪拜禮」。「龍顏大悅」，封為「大將軍」，賜以「元寶」。「皇上」旋為官兵剿滅。

黎元洪為大總統時，府院不合，督軍團因擁護「造反」。張敬堯時為第七師師長，通電罵黎為「昏庸」，由豫南率師北上，架大炮於黃河橋南端，砲口北向，直指「北京」。於「北京」偵張勳復辟，薄儀賞以「紫綵城騎馬」，張上摺謝恩，蒙批「知道了」。

張在北平六國飯店伏誅，裝殮全用滿清制：頭頂紅纓帽，足登綢朝靴，花衣蟒袍，一品補褂，儼然「一服韃子」也。事為「老汗王」之靈魂聞知，大罵曰：「這小子既無臊味兒；又少髮辮兒，既非滿族，亦非漢種，非我族類！投諸烏夷可也。」

張死後，諸漢好聞之，均慟哭失聲，「如喪考妣」，曰：「鬼死狐悲，物傷其類，吾輩好種，其將不免乎？」

非亡國奴齋筆記

伯琴

湯玉麟以勦種鴉片，販賣鴉片，尅扣軍餉為治熱「三大政策」。國人因其不戰而喪失領土，閉千古之奇例，皆欲食其肉而寢其皮。湯聞之嘆曰：「熱河之『亡』，余已以二百一十輛汽車運至天津租界矣。」

(註)沙蠟：蜻蜓。 轄：置。

又本書(一)愛情(父)女戀男歌，頁23：

三四·嫁婿

嫁婿如觀音，衫子襟帕米也甘心。

在拙編潮州峯歌集裏又有相類的歌：

厝頭鳥仔叫朕媽，嫁着兒婿和觀音；

出官入府會咁話，餓到七日也甘心。

(註)厝頭：屋上。 朕媽：小鳥名，因聲喚名。 兒婿：夫。 咁：說。

又本書(二)生活歌，頁33：

一·媳婦

竹啊枝，梅啊子，做人媳婦達道理：暗暗晒，早早起，起來梳頭，洗面，抹粉點胭脂。

入大廳，揉掉椅，入房內，做鑊鑊，入灶脚，洗碗箸，入後落，飼大豬，疍囉兄，疍囉

弟，疍囉親家親母好教示，教示你女兒得人意。『是你家風好家勢，是你丈夫好八字。』

在拙編潮州峯歌集裏又有相類的歌：

雞雞仔，跳上椅，伶俐新婦早早起。入客廳，收床椅。入柱下，洗碗碟。入房內，做針

鑊。父母會教示，翁姑有福氣。

(註)走起：起身。 收：整潔。

又本書(二)生活歌，頁41：

一六·後母

，何嘗喪失哉？且余現正簡率『煉鬼車』，從事整頓，以便相機收復承德，重新製『土』，心跡日久自明。外間對余一切責難，余決不與之分辯也。

二

湯玉麟禍熱數年，以雅愛『三寶』著稱。三寶者，謂黑白紅也。余初聞是語，不解所謂。友人曰：『黑謂鴉片，白爲銀元，紅謂美人也。』

三

張學良離北平後，其夫人于鳳至以十三輛火車運私財追隨至滬，且有護兵衛送焉。張笑曰：『果然，就讓亡了國，咱仍然不失爲國人兒。』及到瑞士自建新宅，忘掉乎萬里之外，優遊乎紅綠之間，又不禁莞爾而笑，啞然以嘻，曰：『余固知多金之可貴也。得其所哉！得其所哉！誰管他媽那個巴子的亡國不亡國呀！』

四

熱河失守後，平津日益危急時，國人憤激萬狀。對於真正抗日之將士，解衣推食，輸力輸財，咸爲物質之援助。惟戴季陶自拜班禪爲師後，啞經不輟；吳佩孚自以爲『關老爺』之代表，仍舊扶乩。蓋因中國之『物質文明』，盡爲湯玉麟之二百一十輛汽車，張學良之十三輛火車，運載以去；戴吳聞之，深爲惋惜。啞經扶乩，日夜不懈。乃欲以『精神文明』彌補此項損失云。

星托星，七桃二三更，叫爸叫母開後門，後門四角窗，一抱蓮花裏羅裙；前母按台去？後母裏後治；前母撲困用芒荖，後母撲困用刺葱，刺葱刺括括，娘爸撲困無台哇，後回死某不敢娶。

在拙編潮州峯歌集裏又有相類的歌：

正月剪春羅，紅娘總雞去陟迤，行到巷頭雞失散，後母苦伊去投河。去到河邊水青青，嫂嫂留姑歇一夜。繖起裙衫乞嫂看，虹讀若聲（聲）痕節節鬚烏青。虹痕數來五十雙，怨父怨母勿怨人！怨你前母太早死，怨你阿爹受後人！前母添飯一大碗，後母添飯一匙頭。前母打仔用麻骨，後母打仔將柴糟。麻骨打仔漸漸化，柴糟打仔毒過蛇。頭毛挽掉動發筒，一肚言語無喉嚨！紅娘咳去沈水頭，弓鞋纏落目汁流。紅娘只是後母苦，後母苦死無人留。

（註）越：趕。陟迤：玩耍。喉：語助辭。虹：創痕成條好似虹的。後人：繼室。柴糟：燒着的柴。化：消滅。無喉嚨，怎奈何。

又本書（二）生活歌，頁34：

三·童養媳

一歲吃母乳，二歲舞奶前，三歲園雞行，四歲畏柴畏草落灶口，五歲經脚巾，六歲織被面，七歲織鴛鴦，八歲做人媳婦娘。
五更起來當煮飯，叫大姑吃，大姑面烏烏；叫二姑吃，二姑嘴吐吐；叫大官吃，大官嫌太早；叫大家吃，大家嫌太晏。

在拙編潮州峯歌集裏又有相類的歌：

一歲無母姨，二歲無母哭啼啼，三歲無母綴阿叔，四歲無母挽草入竈邊，五歲初積幼結

「某中委的談話」

伯琴

每逢國家倒一次大「番」，報上必定發表一段「某中委的談話」。

倭寇佔領瀋陽，某中委說：「精誠團結，力持鎮靜」。

倭寇佔領錦州，某中委說：「精誠團結，力持鎮靜」。

倭寇佔領上海，某中委說：「精誠團結，力持鎮靜」。

倭寇佔領榆關，某中委說：「精誠團結，力持鎮靜」。

倭寇佔領熱河，某中委——沒有「談話」。

倭寇佔領某中委的老家，——大約這時候，某中委已經到外國留學去了。

某君曰：「這位某中委究竟是誰呀？怎麼他一談話，就是這一套，我一看了這話，就渾身起雞皮疙瘩呢？」

我說：「某中委就是某中委，我亦不知其何許人也。至於你渾身起雞皮疙瘩，那是因為你身上的細胞，不能「精誠團結」，也是因為你的神經系統，未能「力持鎮靜」，又何怪耶？」

諸葛亮岳飛秦檜等

伯琴

某先生者，「縱橫捭闔」之士也。——我因為聽過他的一段兒新奇言論，所以這樣稱他。

，六歲紡紗如喂娥，七歲領人大歸布，八歲領人大歸絲，九歲領人二塊聘，十歲做人媳婦兒。廢床廢椅請大家，大家出來面青青，「質問大家青乜事？」「青你無煮早飯來紡紗！廢床廢椅請大官，大官出來面安安，「質問大官安乜事？」「安你無煮早飯來看山！」

（註）綴：隨。 結：卒麻，莖之纖維可製夏布。 乜事：何事。

又本書（二）生活歌，頁45：

二五·撲鐵

撲鐵撲鐵刀，小妹要嫁物件無，緊緊寄信給大哥：「大哥添粧一瓊金，二哥添粧一瓊銀，三哥添粧花子裙，四哥添粧四皮箱。」

在拙編潮州歌集裏又有相類的歌：

正月剪春羅，四娘要嫁物多無。小無鉸刀亦無尺，亦無梳仔略鬚脚。緊緊寄信分大哥。大哥贈妹金皮箱，二哥贈妹猪共羊，三哥贈妹金交椅，四哥贈妹買梅香。大嫂贈姑頭上釵，二嫂贈姑脚下鞋，三嫂贈姑龍鳳髻，四嫂贈姑髮角釵。外公外媽贈耳鈎，內公內媽贈枕頭，同寅姊妹贈涼蓆，涼蓆撐起遮娘頭。十人扛，八人隨，隨到林厝大祠堂；未會拜大伯，先去拜小郎。大伯出來語倉倉，質問：「小姆的塊人？」「我是蘇州人小姐，今日行嫁七千人。七個媒姨七担箱，七個走鬼隨阿娘。頂州做官是我爹，下州做官是我兄，南京做官我親叔，皇帝排落我親情！」

（註）分：與。 小郎：夫弟。 小姆：弟婦。 的塊：何處。 梅香，走鬼：均是了頭。 親情：親戚。

又本書（二）生活歌，頁46：

某先生說：「諸葛亮仕蜀，他的令兄諸葛瑾仕吳，他的本家諸葛誕仕魏，因為有這樣的布置，所以諸葛亮接連不斷的北伐，「鞠躬盡瘁，死而後已」無非是為自己爭功名。假如蜀滅於吳，有他令兄的面子，總可於個人無碍。其或蜀滅於魏，有他本家的關係，也不至有何危險。他明知其不可為而故為之，接連不斷的北伐，至死為止。」

某先生又說：「世人都罵秦檜殺岳飛，其實，那是秦檜殺的麼？宋高宗（趙構）要不說話，秦檜敢殺屢戰屢勝的大將麼？岳飛讓小子，拼命打勝仗，直殺得金鞭子叫爺爺。豈知他正在要「痛飲黃龍」的時候，也就是宋高宗心裏正在着急，正在恨他不識時務的時候。你想，金人如果打得一敗塗地，豈不要向宋人請和？豈不把徽欽二宗送還？真的要還麼辦了，高宗豈不是要讓位的麼？縱然不再讓給他爸爸（徽宗）也是得讓給他哥哥（欽宗）的，吃到嘴裏吐到肚裏的肥肉，怎能再吐出來？岳飛不懂得這個道理，拼命傻幹，可惜那時沒有電報，不能打個「限即刻到百萬火急」的特等快電，叫他班師，只得一天連發十二個金牌，叫他立即停止追擊，趕快回來接殺，「豈止『不接濟』而已麼？——這樣一來，徽欽便永遠不能還朝。」

若按某先生的說法，諸葛亮是利用時會，成全個人的功名。他的所謂「布置」，乃是一狡兔三窟之謀，以為失敗後個人下台的地方。諸葛亮真真「存心」如是，那他的道德文章政治經濟，便完全

二七·媳婦和婆婆

做人媳婦也苦工，做人大家也艱難，艱難那？艱難豬無種，鴨無群，小叔娶妻無眼床，小姑娶嫁無嫁粧。

在拙編潮州歌集裏又有相類的歌：

荷仔花，開白白，後厝阿娘在挨麥。儘管春，儘管綠，阿媽裙接麵線——斷啊斷，散啊散。散到豬槽邊，煩惱豬無種，煩惱鴨無蛋，煩惱姑仔娶嫁無嫁粧，煩惱叔仔娶嫁無眠床。

(註)挨麥：磨麥。 麥姑：娶妻。

又本書(六)母歌，頁83：

一·挨囉挨

挨囉挨，載米載粟來飼雞；飼雞來叫更，飼狗來吠暝，飼兒子養爸爸，飼女兒換人罵。在拙編潮州歌集裏又有相類的歌：

挨呀挨，挨米來飼雞。飼雞啼五更；飼狗吠半夜；飼豬還人債；飼牛拖犁耙；飼兜仔掌書齋；飼走仔雇人罵。

(註)挨米：磨穀。 兜仔：男孩。 掌：看守。 走仔：女孩。

又本書(三)滑稽(一)嘲罵歌，頁62：

三三·嘲罵吸鴉片的人

鴉片是土，煮了爛糊糊，未吃忠厚，吃了糊塗；見雞捉，見人僻，某因不顧，親戚斷路。鴉片一下癮，屎水直直扇，前門巡，後門巡，去伊某的房內偷提一條裙，走去烟間啊按二百文，倒落去，就撲盆。鴉片吃來兩脚蹠，好像像老猴吹洞簫，小鉢不落斗，大鉢

是假的，便不配稱為三代以後第一人了。不過，我對於諸葛先生始終是五體投地的佩服，我不信他有這樣的存心。某先生說的這話，我不敢贊同。世間的善於「裝蒜」者，有幾個像王莽裝得那麼勻的？諸葛兄弟分仕各國，乃是時勢造成的，不能認為存心「布置」有意為此。至於現在的一般闊人們，都懂得「狡兔」之謀，抑且不止「三窟」。譬如：天津租界有房產，上海租界有房產，大連有房產，香港有房產，瑞士有房產，巴黎倫敦也都有房產或營業。並且，日本銀行有存款，英國銀行有存款，法國美國銀行都有存款。他們之謀狡於兔，他們之窟多於三，他們才是存心「布置」，他們才是有意為此。他們給諸葛亮的弁兵提鞋都不够資格，他們給諸葛亮拿羽扇都嫌有點兒臭？他們效諸葛亮的「鞠躬盡瘁，死而後已」，乃是偽的「禍國」，——至此為止。

按某先生的又一說法，殺岳飛的真正兇犯，乃是宋高宗。因為宋高宗怕岳飛把那兩個「肉票」打下，把自己的「皇帝地盤」失掉了，所以暗地裏叫秦檜把他殺了，以絕後患。這樣，秦檜雖然是殺人犯，宋高宗却是主使犯，其罪尤在秦檜以上。某先生這種說法，我認為很有幾分道理，可算是誅心之論。世人只罵秦檜，却便宜了宋高宗了。宋高宗既然可以和他的父兄爭「地盤」，而殺了岳飛，而棄了國土人民，而送了他父兄的性命，那麼，八百年以後的劉湘和劉文輝，以「叔姪」而爭地盤，而殺

句句哮喘，鼻孔會出煙，目眼會轉輪，胸前像樓梯，腹肚積水櫃，頭殼像秤錘，脚像炸煙腿，人人叫伊吃鴉片煙鬼！吃鴉片煙鬼！

在拙編潮州歌集裏又有相類的歌：

鴉片一食，見人就搽，見雞就掠，留長頭毛毀棕屐。行路打折跪，哈氣流口水。行到城隍脚，鬼卒出來拏，拏着天是陽間鴉片鬼。

(註)搽：招。掠：捉。打折跪：形容脚灣。天是：竟是。

又本書(三)滑稽(又)反語歌，頁49：

一·月阿

月啊光耀耀，賊子偷挖壁，挖多大？挖去雞卵長鴨卵，水牛牽出空口外，是誰看見？睛盲的看見；是誰嘆？啞口的嘆；是誰聽見？臭耳聾的聽見；是誰追，跛脚的追，是誰捉？癩手的捉。

在拙編潮州歌集裏又有相類的歌：

月亮光光，賊來偷醬缸，雙老聽見忙起來，啞老高聲喊出房，跛子追上去，曲臂亦來幫一打，抓着賊頭髮，看看是個賊和尚。

又本書(五)儀式(口)占候歌訣，頁81。

三·破裘

未吃五月節粽，破裘未甘放。

在拙編潮州歌集裏又有相類的歌：

未食五月粽，破裘未甘放。

死十幾萬的四川人民，也就無甚稀奇了。——這真是我們中國傳統的壞種！

現在我們中國並沒有半個諸葛亮，而秦檜則「俯拾」即是。國人痛罵秦檜，固矣；但切不要忽略了宋高宗之流。有人自比諸葛亮，那自然是恬不知恥，我們也不要把那「借刀殺人」暗地賣國」的「宋高宗」輕輕放過。因為，沒有宋高宗，何來秦檜？須知「昏君」的罪惡，實遠在「奸臣」以上啊。

諸葛亮啊！鞠躬盡瘁，死而後已。

岳飛呀！痛飲黃龍，還我河山！

趙構呀！我把你個「無道的昏君」！

秦檜呀！我把你個「賣國的好臣」！

「狗葬村」

伯琴

梁紹王兩般秋雨隨筆，說：「秦檜墓地，今俗名狗葬村」。這名很奇。人而「狗」矣，死了還要「葬」，葬了還有「村」，那豈不太糟場田地了麼？請問誰又肯在那裏居住，和「死狗」為鄰呢？現在「秦檜」滿天下，安得如許田地糟場？我看不如等他們死後，通同扔到東海餵了魚，再由口人撈去吃了，以便「融為一體」，而完成他們的「親善」。那時，我們再把東海改名「打狗港」。

其實，狗還知道守夜，還忠於本主，那些趕着敵人認「乾爸爸」的「漢奸」，奴顏婢膝，甘為「倭子」「奴孫」，哪裏配比得上狗呢？

上面所舉的例，如：「剪絨開花綢成緞」「剪絨開花親像緞」兩首，和潮州的「蓮角開花在深塘」「一條絲線縛沙蠅」等首，都是描寫「舊家庭的父母收人聘，兒女不得不嫁」的歌謠，是舊社會買賣式和強迫化的婚姻的寫真。又「嫁婿如觀音」一首，和潮州的「厝頭烏仔叫朕嬌」一首，同是描寫「嫁着美丈夫的快感」的歌謠。又「竹啊枝」一首，和潮州的「鷄雛仔」一首，同是描寫「舊家庭媳婦日常生活」的歌謠。又「星托星」一首，和潮州的「正月剪春羅」一首，同是描寫「受後母冷視苦打」的歌謠。唉！古今來後母之苛虐前人子，實在筆不勝書，讀這兩首歌謠，就可想見一般！又「一歲吃母奶」一首，和潮州的「一歲無母姨」一首，同是描寫「童養媳被人虐待的情況」的歌謠。又「撲鐵撲鋸刀」一首，和潮州的「正月剪春羅」一首，同是描寫「舊式婚姻豪奢」的歌謠，有時還可以由這兩首歌謠看出漳州婚俗和潮州婚俗差異的地方。記得劉萬章君的廣州兒歌集，也有一首相同的歌謠，附錄於此：『金欖核，兩頭尖，大哥留妹過新年；留來留去留唔住，一頂花轎到門邊；大哥打辦紅羅傘，二哥打辦金鳳針，胭脂水粉三哥買，脚着花鞋四哥裝；五哥便買廣州箱，綠抬綠椅六哥裝；七哥便買潮州棧，八哥便買象牙床，

九哥便買猴子箱，十個亞哥，十個亞嫂，十個兵馬伴姑娘；行到橋頭燒炊砲，誰人嫁女最英雄。』又「做人媳婦也苦工」一首，和潮州的「刺仔花」一首，同是描寫「做媳婦和婆婆之難」的歌謠。又「挨囉挨」一首，和潮州的「挨呀挨」一首，同是描寫「婦人給人家輕視」的歌謠，歌中的語句，都是重男輕女的口吻，不然，何以飼女兒來傭人罵呢？最奇怪的這首歌謠和北平的「養活豬，吃口肉；養活狗，會看家；養活貓子拿耗子，養活你這丫頭做什麼？」也相同，這不知究竟是從漳州傳至北平呢？或是從潮州傳至北平呢？還是從北平傳至漳州潮州呢？這個答案，等將來材料豐富，經比較研究之後，自會容易尋出它的遷流和改變的痕迹呵！又「鴉片是土」一首，和潮州的「鴉片一食」一首，同是描寫「吸鴉片之害」的歌謠。又「月光光耀耀」一首，和潮州的「月亮光光」一首，同是滑稽的反語歌謠。又「未吃五月節粽」一首，和潮州的「未食五月粽」一首，同是占候的歌訣。上舉的歌謠，有的主旨相同，有的形式相同，不一定。通體說來，王君這本歌謠集，大部份是屬婦女問題的歌謠，是婦女們的家庭鳴冤錄，茹痛記，至少我感覺是如此的。

漳潮兩地的歌謠既大都相同，便是語言方面也差不遠

，記得前清時，潮州有一位鄭昌時老先生，做了一篇「鄉音同異可通閩學說」的文字（載於韓江聞見錄）裏頭有一段這麼說：「按潮音僅方隅，其依山而居者，則說客話；而目潮音爲白話：說白話者之士歌爲峯歌，爲秧歌；說客話者之士歌爲採茶歌，山歌，各以鄉音叶韻：而客音去正音爲近；白話南北行不能數十里，惟東走海濱，則達福建之漳泉……」這段話可做漳潮兩地方言相同的證據。今再錄本書方言和潮州方言相同的於下：

（一）愛情（勺）男戀女，頁1：

「襍襍」：是紛亂的樣子。

同上，頁2：

「某」：妻也。「樣」：係俗字，音讀「尤」下平，和株字意同。

「七桃」：和玩耍意同。「今晚」：今晚也。

同上，頁3：

「災」：是知道的意思。「跨」：是放置的意思。「日滓」：就是眼淚。

同上，頁4：

「招」：是招親的意思。「行」：讀杭下平，是行店的意思。

「翁」：就是丈夫，讀「尤」上平。

同上，頁7：

「合夥計」：結合爲夫婦叫做合夥計。「交陪」：是應酬的意思。

同上，頁9：

「嬲某」：就是女人。「嬲」：係俗字，音讀「出」上平。「阮」：音讀「兀」上聲，是我們的意思。

同上，頁10：

「官府」：就是吏役。「創」：係俗字，音拾，是殺的意思。

「袂」：音讀羅馬字母拼音「ㄇ」第七音，是不能的意思。「親像」：是好像的意思。

同上，頁11：

「空脚蹠」：是搖動不自在的樣子。「蹠」讀上去。「墩」：

係俗字，音讀羅馬字母拼音「ㄉ」第五音，是邊沿的意思。

同上，頁13：

「橫」：和打字意同。「日矚」：就是眼睛。「矚」，係字，音讀周。

同上，頁14：

「呢呢流」：是滴滴流的意思。

同上，頁15：

「倒」：是躺的意思。「蹠蹠」：死也。「隔眼」：一晚。

「魁扇」：扇也。

同上，頁16：

「楨」：係俗字，音讀羅馬字母拼音「Sā」第七音，祝壽賀婚盛物的用具。「糕」：係俗字，音讀「KXSE」上聲，用米舂末或磨漿做成的食品。「金」：就是壽金，紙做的，迷信家燒給神佛用的。

同上，頁19：

「下」：是許願的意思。「燈圓」：糕點類。

同上，頁22：

「厝邊頭尾」：是在右鄰家的意思。

同上，頁31：

「紅頂」清代帽名。「返厝」：返家也。

(二)生活，頁33：

「灶脚」：就是廚房。「疍囉」：是讚美的意思，「囉」讀上聲。

「親家」：就是親家翁。「親母」：就是親家母。

同上，頁34：

「大官」：就是公公。「大家」：就是婆婆。

同上，頁36：

「揆」：是揆動礮子，使礮粒脫去其殼的。

同上，頁38：

「止某」：就是少妻，「止」讀羅馬字母拼音「Cǐ」，第二音。

「翁婆」：就是夫妻。

同上，頁41：

「吞論」：是忍耐的意思，「論」讀上聲。

同上，頁44：

「風颭」：就是颭風，「颭」係俗字，音讀拾上平。

(三)滑稽(一)嘲罵，頁59：

「窳窳」：是僵直的樣子。

同上，頁70：

「暗糲糲」：是暗黑的意思。「黠」係俗字，音讀羅馬字母拼音「X」第五音，是黏貼的意思。

(五)儀式(又)結婚，頁77：

「笑吻吻」：是形容笑的樣子。

全書百餘頁，我只「舐皮論骨」的談了這些，——正寫到這兒翁君來信索序甚急，不得已暫時收場，其餘的話留待本書出版後或許高興再來說吧。

曖昧

聞國新

今天晚上，我剛從學校裏上完課回家；妻突然告訴我一個消息，說閔孀子死了。

這信息當時給了我一個輕輕的打擊，同時有一個利害的女人的面孔也在我的面前現了出來；閔孀子是我們從前住房的房東，原本不相認識；兩年前因為把妻搬了來賃着她的房子，妻自己便決定了這樣的稱呼對她。

她家的人口很簡單，除開她的丈夫有四個孩子：最大的是女孩，已竟十七歲了；二的是男孩，十五歲；三的是男孩，十二歲，哥倆都在小學校裏念書；最小的又是個女孩，只有六歲。却從四歲那年起害着瘡癩，始終不曾好，如今連行走都不能了。此外，因為當初她的丈夫原是招贅進來的，所以合她的父母也同居過日子，那是兩位已竟臨年的七十多歲的老人。

搬進來之後，我和妻都很滿意。四周土房圍繞着一塊不甚逼窄的小院，我們占有了北房三間。在我們的南窗下，便是一株高剛過脊的海棠。枝葉很茂，那時正有紫紫半紅黃的果實三五一堆被攪擾在一片濃蔭裏，微風來時，它們的搖動會讓我們想起女人耳上的長環。院裏就是場，只勻出一線小徑可以通到各屋，此外盡是一堆堆的莊稼，高粱，小米，玉蜀黍之類。久住在城裏的我們看到這個，真覺得有趣極了。

閔孀子的丈夫是村中唯一的理髮師，看外表，聽言談，都認識他是一個頗和氣而能勤儉的男子。五更天起來，掃院子，升火，整理傢俱，都是他的責任。然後才提起他的髮器具到各處去作活，或者中間回來一次，不然使太陽落了，兩頓飯是永遠不在家裏吃的，天天如此，似乎較比

我的生活還有紀律呢。

我在學校裏的功課很忙，所以大半日的時光總在校裏度過。而那家裏的情形呢，男的整天在外面，兩個學生上學，閔孀子又頗愛睡午覺，所以久而久之，做了妻的伴侶的，便是閔孀子的大女兒了。

她，名叫六乖子，是一個純粹的鄉間型的姑娘：頭上梳着二尺來長一條蛇似的髮辮，腳是被一雙角黍般的花鞋約束得緊緊的。渾身短打扮，有時還敞開胸脯，露出她的奶子給人看——然而，這在鄉間，是經過禮教的禁律的許可底。——在她臉上，微微有十來顆麻子星，然而這却更好，因為古人有過「十個麻子九個俏」的話，她當然也不能例外的。

但最動人的一點，要推那一對靈活的眼睛了。我原是「曾經滄海」的人，但看了它們，也免不得心裏動一動。有時，在學校裏太賣力氣地講了半日，滿頭是汗，嘴裏生塵的時候，匆匆地跑回家裏來，驀地看見她和妻正在海棠樹底下閒說，看見我來了，兩隻眸子敏捷地向我的全身掃過，說了聲「大哥來了」便起身走向屋裏去——那情景使我真把一切疲乏都忘了。

我們很恬適地相處了半年，又是一歲的新春到了。東

風塗黃了柳芽，掃開了彤雲，大地立刻微微露出點蓬勃的生意。然而止水似的我們的寄居生涯也開始吹起些不平的波紋來了。

從村人的口中，我們探知閔孀子是個烈害的脚色，有着「母老虎」的稱號的。在起初，溫柔的妻，抱着不敢得罪人的主義，祇須自己吃些虧，所以相處得並沒有什麼裂痕存在。後來，對方似乎更得寸進尺了，廁所不許我們用，使她的水也要花錢，稍微用多了一點便指桑罵槐地斥着她的孩子。這些，心眼狹窄的妻都覺得是不能忍受的。每每慊慊着我搬家。但因爲房子一時難覓，祇得讓她暫且忍着。這樣，又捱過了三月陽春，不覺是炎炎仲夏又到來了。

閔孀子除對於妻常常欺負以外，對於她的父母也是那樣不孝底。原來，當她底丈夫被招贅進來的時候，房無一間，地無一隴，一切全由二老承辦。父親習的是裁縫手藝，在我們搬進不多日以後，因爲眼睛不好便辭掉了舖子在家裏住，但有時還有些小收入。母親只養了閔孀子一個獨生的女兒。有幾畝地也移交給她的女兒，原想到晚年享受點清福。然而現在呢，鄉村人家雖然衣食簡單，隔三跳兩，逢年逢節，也要穿上新衣，吃點好的。老太太却不行，

天天是窩窩頭貼餅子就小米粥，頂多有一小碟拌生菜。穿的是一條冬夏常青的夾褲，那做臭蟲虱子的巢穴真是再好不過。渴了只有涼水，還須要旁人替她舀。有時無論誰發見她提拉着破鞋，赤着背，一步一步往水缸的方向走時，便可以跑上前用着蠻力扯她回來。即使用力大了，推一個坐波，或者嘴頓地，那活該，絲毫沒個人憐憫，反到引起一陣得意的笑聲。

這被踐踏着的弱者，終於得了精神病。老頭雖然也動氣，却又祇好忍着，算來一家裏把人的資格看待這二老的，祇有那位理髮師了。他在家時，閔嬻子還不敢意外的囂張。但我却親眼看見她曾經把一隻二寸長的活蝎偷偷放在老太太的被窩裏的事。

老頭兒又是個音樂家，自己頗能安慰自己。閒着的時候，使一個人操着單皮，蹦蹦的響，那沈雄的音調，似乎隱含着他一生的遭遇。閔嬻子說，人家在中年還唱得很好呢，「大鼓」「蹦蹦」滿在行。我的確也聽過他幾口，然而已是鳳尾麟角的事了。在月明如水的夏夜，一條板橙放在月色中，最愛他那一道滔滔不絕的談論，有小說，有神話，有歷史的事實，有家常的瑣事。尤其是他講到庚子年鬧拳匪，十六年打南口的經過，本來是漫無系統的情節，

經他的話鋒一渲染，便覺有聲有色，彷彿聽柳麻子演述武松打虎的故事那麼動人，在冥冥裏，他似乎想刻一個深的印象在我們的心中，所以把平生的本事都盡情賣弄出來了。

在新殺剛登場的時候，他便病倒在床上了。

個把來月的病期中，老太太更飽受她女兒的虐待。那麼熱的天，天還不十分黑就把她倒鎖在黑屋子裏。原因是她永遠想抱她最小的外孫女兒，然而她最怕她的骯髒，自己又不能逃避；所以當老太太走近來時，只於喊叫的一法了。屋裏燈當然是沒有，水也沒有一滴。老太太神精病發作，用拳頭膨膨的敲着門扇，嘴裏喃喃地罵着。

杏子熟了，山坡上充滿了摘杏的人夫，洋車也三五成羣地運到城裏去賣，這是山裏的最好的季節。閔嬻子有時高興了，提着籃子出去，回來時便有多半籃紅黃交雜半攪泥土的果實，略微用冷水洗一洗使一堆堆地遞到老太太面前來，說吃了這，便不准再吃飯了。老太太抬起頭來拿眼睛用力地瞪了她女兒兩眼，開始咀嚼起來，一霎時孩子狼藉滿地，閔嬻子數了數，大概有四五十個之多罷。那夜裏，老太太直喊了一宵。第二天早起，我便被閔嬻子的吵聲給攪醒了，據說剛一開老太太的屋門便聞到一般濃烈的臭氣；滿炕是屎，被褥涼蓆全弄髒了。我掀開窗帘一看，迎

面正瞧見老太太露着曲線美，往廁所那裏跑了過去。六乖子正冲着我們的窗子笑。

學校舉行試驗的時候，老頭便悄悄死去。死去第二天，我們就匆匆地躲到城裏來；到假期滿了回去的時節，那老太太已竟不像一個人形了。

老頭死了之後，她並沒有哭過一次，雖然到夜裏還被鎖起，然而喊嚷的聲音很少聽得見了。就有，也是微弱的，氣力較從前已竟差了很多。妻說老太太也恐怕活不長久了，我點點頭，心裏想，還是早點死的好罷。

果然，十多天後，老太太便奄然物化了。一具薄材，四名鼓手，死的第二天便搭去埋了，親戚們沒有一個知道。那一個悽慘的小院，妻不願意再住下去了，便也搬了出來。

X X X X

晚上，我在燈下給學生改文稿，妻停了活計對我幽幽地說起我們搬後閨孀子家裏的事一直到她的死。

『她太不孝了！應該有這樣的報應呢。』伊開口先這樣憤懣了一句。『而且還有更新鮮的事你知道嗎？』

我楞呆呆地抬起頭來，『什麼？』

『你知道六乖子，原先像是個好人罷！誰知道她却和柳先生不清楚，聽說閨孀子的死，一半就是這個氣的。說不出道不出；便被她爹媽給生生捉去了！』

我笑了一笑，妻繼續着說：

『閨孀子從去年冬天病了之後，請柳先生瞧，說她是夾氣傷寒。吃了十多劑藥，果然好了些。偏巧村裏唱戲，戲台離她家太近，她受不了那鑼鼓的吵鬧，便搬到柳先生家裏去住，也教六乖子去，好伺候她的病。誰想她在病床上的生活，白天多半在昏睡中過去，柳先生的妻子早死，吃柴近烈火，便很快地燃着了她們的情緒，據說有一天她午睡醒來喊六乖子不見答應，睜開眼一個人也看不見；好久好久，才見她的女兒急顛顛地跑來，臉上紅紅地。閨孀子問她『柳先生呢！』她說『上街去了！』你想閨孀子是多麼樣的伶俐人，便看出一二分來，這便是一氣。……』

妻說到這裏，略停住了一些時，我急速問：『怎麼樣？下文。』——怪有趣，好像讀水滸傳潘金蓮一段似的。』

據說又有一天，夜裏，閨孀子睡得正熟時，忽然驚醒了。自己捻起燈來想喝些茶水，一看旁邊六乖子的被窩是空着的，便悄悄地穿起衣服走出門去。柳先生的住房正和

她的相對，相隔只是一條丈餘長的過道，她看那裏尚有燈光。她偷偷地揭開窗紙看時，六乖子的小紅鞋正在柳先生的肩上擺動。……

『第二天早晨閨嬖子抬回家裏來，下午三點便斷了氣。』

『這真是報應！』我也做效妻的口吻說。

X X X X

又過了幾天，妻又告訴於一個消息說：

『昨天六乖子叫村裏的扎針老太打下一個私孩子來，說已竟拋到山上去了。』

我們現在仍然時常看見她，雖然穿着孝，衣服頭腳却比從前整齊多了。尤其使我注意的便是她低兩隻尖光的鞋子，然而已竟不是那鮮艷的紅色了。

一九三三年六月二十三日



她的遺書

● 著 坤 永 翟 ●

這是一部短篇小說集，內容包括捉雙，回顧，審判，給慕真，人生之一幕，初戀，她的遺書等七篇，大都是描畫着戀愛的憧憬，得意的喜悅，失戀的悲哀等等；雖然這是許多短篇集合的集子，然而各篇却始終保持着聯貫性和統一性，可當一部長篇小說讀。每冊實價大洋四角五分。

版 出 店 書 明 開

路 馬 四 海 上

日生之細流

聞 國 新 著

五 每
角 冊

這部集子是聞君開始創作以來，從其最得意作品中所選出的結晶，因為所作的時期不同而分做三個部分，共包含有短篇小說十有二篇。這裏面所寫的情感泰半是寫近代青年的悲哀，和作者感到同樣的苦悶的青年，這也許是可以引起你心靈深處的共鳴讀物。

版 出 社 學 化 文

外 門 平 和 平 北

巴舍那耶街的罪案

董秋芳

初眼一看，發生於巴舍那耶街底案件，與發生於別地的許多類似案件，沒有特別差異的地方。事情中令人覺得有趣的，祇在那時候，就是從事研詢的知事，與檢察官及審判官隨着案中犯們的臉，聽着他們直認不諱的供詞，研究瑣細事件，從這些事件中，引出最廣汎的議論。法庭的裁判無疑地是受着那為法庭律師的辯護所造成的印象之影響的。這律師這樣說——

「犯罪的線索必須從影片所由來的處所去探索，這部影片，如果我們可以這樣說，是罪犯們具着宗教的傾心追隨了五次之多的……讓我們把案情往遠一點推敲，並且構成案件發生之真相……」

× × × × ×
通衢大街裏晝夜不息的生活，反映在鋪着黑瀝青的廣

闊的潮溼的街道上。地瀝青上面，無數水泡，閃閃發光，反映着無數火焰，我們能夠看到一大羣匆匆急跑的瘦削的腿，並且也能够看到同樣的穿着短褲的腿，頭上戴着絲帽，顛倒混亂地，反映在街道上無底的鏡子裏，彷彿全生活是一個昏暗的激動的夢，變成顛倒了。不管怎樣，那就是為什麼吉里波諾要睡它的理由，當他沿着街邊閒逛的時候，這時候，他老是低着頭，將兩手插在絨褲子的袋裏的。

以職業言，吉里波諾是個無賴，如果不是為了警察，尤其是騎着腳踏車巡視的警察的緣故，他們許在這城裏已過着很多的浪漫生涯，不管他那多病的身體（他患着色慾過度症，麻痺症，和神經衰弱症）。可是波諾為人既不愚蠢，也不焦燥的。他在大戰裏受了傷，為此得領一筆年俸（一百五十佛郎），這筆小款，够使他不幹那些極大危險

的勾當。

他有很奢的欲望——所有藏在那些沿着派立山大街疾馳的長身的汽車裏面，而且打從他身邊經過的奢華，他都希望着，那汽車明亮得和跳舞廳一般。最要的，是他需要女人。香氣撲鼻的，皮膚紅潤的像玫瑰般的，秋波頻送够人消魂的女人，把他苦惱的幾乎發昏到極點了。他知道，在這種金迷紙醉，任情揮霍中，和一個心愛人兒，言情說愛，是多麼醉心的事。他從井欄處看着一個四肢玉體半裸的女子走出車來，隨便化用那些作為國幣的金圓或金磅，這時候，他祇可咬咬他那斷裂的牙齒罷了。人家都想知道吉里爲三種病所苦，祇因爲他的欲望不能達到，他的血濃積着的緣故。走起路來，他的凍瘡使得他的脊骨抽動，同時，他嗅着屋內的香氣。他無目的地徬徨，沒有一定計劃，好像一匹野獸，在炎熱的夜裏，穿過叢林，走它的路。

當頭有一道紅色電光放流着。別的火光在它亮光映照之下都失色了。婦人們走過這道光時，都現出自蠟似的形像了，這道光，是由無數的水晶燈造成，張在一座電影院的前廳裏，這些婦人的眼睛像玻璃般的微微發光。路口的兩旁上，掛着一張屏布，下面寫着五顏六色的字母綴成的

廣告——『伏吉拉路謀殺案』(The murder in the Rue

Vaugirad)。有些事使吉里停步了，轉頭看着那些發光焰

的眼皮的女人，他站在那裏有好一回，睇視着一個穿着夜衣戴着半假面的人的影片——手裏拿着一把血跡斑斑的刀，這一個缺袴兒正在一步一步地走過一個灰白髮的老人的屍體。「這該是很有趣的」，吉里想，叮當地響着袋裏的錢幣。他拿出一手握的銅元，走進前廳去了。

X X X X X

這裏同時把影片的情節描寫一番也是值得的吧？首先是銀行老板的兒子和他的媳婦——一個正經婦人的模範，偏愛哭泣。次之，是一個神秘的美男子，不是法蘭西種，他的目的在引誘那個銀行老板的兒媳以冀獲得他們的資財。又次之，是一個妓女，她是在窮奢極慾中過活的。在描寫妓寮的各幕裏，金碧輝煌，眩迷視衆的眼目，極顯出法蘭西的工業之精進——黑越越的大廳填滿了歡歎聲。自然那個美男子把銀行老板的兒子邀來與這妓女結識。銀行老板的兒媳便絕食了，並且，恰合乎觀衆的同情，哭成一個淚人兒了。銀行老板的兒子鬥紙牌，賭博，輸了錢；影片映去，沒有說白。到這裏又映出巨大的成衣店和壯大華麗的商店中的貨品來了。於是他預備犯罪了，而實在，

罪是犯了。當初各個人心裏都以為那個灰白髮的老人，即是放債人，是被銀行老板的兒子殺死的。可是因為這事情在銀行老板的兒子方面看起來，不見得十分對，末後，終於明白殺老人的凶犯不是別人，正是那個神秘的美男子。

這樣的結局，立刻使吉里笑了。

「多麼無意義吓！」他說，將頭轉向右旁貼近的人。

「這不過是一種精妙的廣告，沒有別的了；不過是刺激美洲和倫敦羣衆的東西。除掉那個在伏吉拉路死老人的小子不被警察捉住這一點以外，沒有一句真話在裏頭。那末，如果他們要製成與事實相符的影片：……好，小姐，你得記着怎樣的在去年十月裏，曾經哄動一時的關於伏吉拉路的血案這件事，——並且，如果要映演那些細節的話——他們得添加比較滑稽點的東西，可是這影片給外國人看是够好的了。……」

吉里把影片譏笑到無可譏笑了。當他走出影戲場，他燃着一支小烟捲，站在廣大的進口處有一分鐘左右，沉浸在閃耀的玫瑰色的光裏。任憑那些穿着肉色長襪匆匆走過黑漆發光的地氈青上面，小婦人們將鼻尖轉射着他，並且，任他們用玻璃似的眼打量他那個露骨的身體。在那里，就是他，吉里波諾，一個不爲人知的人，不管不爲

人知，正這個人，關於他，就從那幾個銀行家的生活裏造成了十二幕三〇集的「荒唐之言」，這就是他，波諾，在許多廣告裏，穿着夜服戴着半假面，被人左看右看的看着，一步一步的走過那個屍體，而他在這里，立在你們的前面：……哈哈：……

波諾立在影戲場的進口處實足以自豪的；原來他於去年十月裏，在伏吉拉路上，沒有同黨，孤身一人，殺掉了一個看門人，一個老頭兒——他是用一把剃刀把他殺死的——並且奪去一萬佛郎，於是，用了極其巧妙的技術，隱滅了一切痕跡。

吉里波諾混在羣衆裏不見了。他後來的運命我們不再加以聞問了。他供給了一個大題目沒有得到影戲公司的一個生丁；他已經剝了皮了，再沒有用處了。可是，這張華貴的影片，映遍了世界，在繁華的商場上，在浪費的婦女們的頭上，散播了一種光輝；以絕倫的精美激動觀衆，激勵他們，使之夢入非非，以一種極端的渴望苦惱他們。

一年後，這影片運到彼得堡一邊的列寧格拉城的一座『惡魔』(Old Nick)影戲院。標誌是改換了，最穢褻的部分刪除了，影片的名字改成了『巴黎巨盜』。

就此發生了這回事，就是有一個六月的晚上，瑪麗亞

，阿斯柯根那，和米海爾，契勃里珂夫來看這「巴黎巨盜」。瑪麗亞年十六，米海爾年十七。他們在剛過去春天內脫離學校：瑪麗亞是因為已到了成年時期，米海耳是因為瑪麗亞的短衫把他和全世界遮斷了。在這時候，米海耳和他父親同住著，他父親在阿布拉舍街開着一間玩具店，瑪麗亞是一個孤兒，與她的一個姑母住在一起，她是販賣編織物為生的，她們沒有可以開一分店的錢。而且，瑪麗亞或說瑪麗（她堅持的要人這樣稱呼她）賣掉了所有的教科書，及書寫的紙張等，頓時快得異乎尋常地嗜好一切女子所服用的細小裝飾品。她買了長襪，帶結的漂亮襪帶，精小的粉盒，畫像的香料瓶等等，這些錢，從那裏得來，米海耳却不會知道——全是一種秘密，一種很秘的秘密。○「如果你要我愛你，別問我種種問題」，她常常這樣對他說。

如此米海耳和瑪麗跑往「惡魔」影戲院，坐在三十戈比的坐位裏，當那輕翻的幕揭開，在他們眼前，顯出巴黎街上的生活情景當兒，他們的口張開很大了，氣息也屏住了。他們的頭起着刺激而昏眩了。這裏就是巴黎……這樣就是真正的人類生活的情狀——美麗的婦人，放蕩的婦人，大盜，揮金如土的銀行老板的兒子……

瑪麗握着米海耳的手，緊緊握着，將指甲掐進他的手裏。他默然不說。那個帶着十八盧布，生着一張大口和鳩胸，將鼻子嗅着這樣一個世界的氣味的人就是他……那個神秘的美男子（凶犯）在一面裝璜美的鏡前穿上他的外襪祇有在畫圖裏看到那樣一個美男子。當這時候，瑪麗的眼裏便發出一道奇異的光。多麼漂亮的一雙短襪，多麼漂亮的一件背心！從頭到足，看去多麼動人的一個男子。米海耳愁思起來了；這個花花公子要使瑪麗思想入夢了……就在那邊！他把自己洒上了香料，隨即戴上了他那頂發光的頂帽，懷着邪意地微笑，拿出一把闊面的刺刀，用他那兩隻足有一腳寬的眼從眼幕裏向外注視——直注視到瑪麗的靈魂裏去。

X X X X X

「米沙，我必定要到巴黎去……」

「最親愛的瑪麗，當然，我們將要去……有一時候……」

「可是越快越好——就在這時間內，我還有一副苗條的形體，一張漂亮的臉……」

「可是叫我那裏去弄錢？好吧，我預備賣掉我的外套，手鎗，和……你也可以在什麼地方弄點錢來……我

只怕到底還是不夠……」

「你是一個男子，還是一個小孩子？你會聽到過有個不能找錢的男子麼——屁！」

瑪麗用着她那雙透明的眼監視米海耳，縮緊她那個豎起的小鼻，輕蔑地撇起她的嘴唇。（瑪麗是列寧格勒城內最美的女子，便是街上過往的行人也老是注意着說：「瞧這個美麗的小姑娘！活像是個瑪麗匹克霞啊！」

「在巴黎找錢比較容易些」，米海耳噁咕着說。「那邊他們對於個人的創業不加摧殘的。」

「請你別說那樣的話來毀傷我！」

「你要我幹什麼呢？搶去？我覺得沒有別的方法了……」

「你要曉得，米沙，你追隨我彷彿是在消磨時光的。有些地方，你有錯誤的痕迹。這樣的少年人不能叫人很信託的……」

這種談話在影片一場一場映去的中間繼續着，電光又熄滅了，在那光明的銀幕上，一種荒誕生活的影跡繼續映演了。

瑪麗離開『惡魔』影戲院，跌倒了，不看見什麼東西。米海耳是忿怒而且發着惡性，笨拙地跨入水沫裏去了。

夜雨落遍了列寧格勒，灰塵全不飛揚了。新鮮的沁心的白楊的香氣，從克隆佛斯基公園傳來。瑪麗走到電車道停步了，把冷的手指尖遞給米海耳。

「再會，我獨自去了。」

「往那裏去？」

「不關你的事……」

X X X X X

這『巴黎巨盜』的影片瑪麗去看了五次。每次她到這影戲場來，米海耳在那裏等着她，而她穿得更奢華了。她已將一件短衫截短到膝上三英尺長，戴着一頂色彩出奇的帽子，穿着一雙絲襪。米海耳竟至于怕敢瞧她，他的惡性繼續增加起來。

「瑪麗，你又有一雙新鞋了——你怎樣弄來的？」

「那雙鞋太緊。多麼討厭的東西！」

「看老天的面，瑪麗，別苦惱我。誰送給你這種東西的？」

「真的，這不關你的事。你應該喜歡，我是你的。」

米海耳被一種無定的嫉妒弄得苦惱了。他的頭痛了——他老想到巴黎了，怎麼弄到錢往巴黎去呢？只要把瑪麗帶開列寧格勒，在她的周圍佈滿奢華，在她身上花費珍

貴的東西。而他自己呢，穿着一件夜行披肩，戴着一頂綴着八根閃光的線的光頭帽。

他賣掉他的冬季外氈，賣掉所有他的書，一架收音機，溜冰鞋，氈毛鞋，並從各親友處借來了湊足五盧布的小件東西，有一晚上，往賭場裏去。他看到人們的外套因為下面堆錢，從那綠色的桌上高聳起來，但幾秒鐘以內，他的袋空了。他的錢已輸光了。他要在密室裏把自己吊死了，但沒有吊。夜後三點鐘，他很響地哭，坐在那埃及獅身人面像下的一條堤上。河的那邊，官室的窗在晨光熹微中閃閃發光。那條早霧迷濛的蔚藍的納佛河在這傷心的孩子脚下，濺沫奔流。這一夜裏，瑪麗任意徜徉，在何處徜徉，只有上帝知道了，無疑的在這時候有人擁抱着她，同時，那尙含涼意的朝陽在跑台後面從長長的紅霞中升了起來。

他的難受漸趨於不堪忍受了。米海耳上下蹭躅，眼淚流下他的面頰，流到他的衣襟。「是的」他想，「這是必須決定了。沒有別的事情留給我做了，除掉做一個強盜，並且拿着滿袋的銀錢，和一把刀在手裏，去從瑪麗處要求這件事，就是從此以後，不得再離開了他。……」

X X X X X

第二天，他把決定了的意思告知瑪麗。

「我已嘗試過各種事。鬥紙牌不走運。你能知道，瑪麗，我是怎樣的愛你呵。爲了你，我已絕對決定去做一個強盜了。」

對於這番話，瑪麗回答說：「你是一個蠢貨。在米海羅夫斯開也街上的一個酒店裏，我看到幾個真強盜。他們的像魔鬼似的，而他們也同魔鬼一般的快樂！」

「很好，瑪麗，我們將瞧到誰是更大胆！」

「你的意思不是說已經決定去搶劫麼？」瑪麗問，心中具着好奇，

「說不定，」他咕噥着說，「將來會看見」。

有一回時候，他繼續說着這種話，使她的好奇心繼續活動着；他說着無定的曖昧話。可是，到最後，他知道必須要幹了。他使對瑪麗說明，他已追隨一個新經濟商人（雖然是商人武裝得利害，他帶着一根粗棍，一柄短劍，和一支手鎗。）這商人突然地離家出外的，這樣雖不及預計之時，而搶劫却已非幹不可了。瑪麗相信他。

「米沙，他帶着一部分錢麼？」

「他身邊常帶六千盧布的，在他的錢夾子裏……」
瑪麗一言不發，祇執着他的手，她整個陷入於那六千

盧布所能買得事物之亂想中了。就那時起，她的腦海中開始旋轉着那樁事了，去找着一個帶着六千盧布的新經濟商人，是必須的了。對於米海耳的態度改變了——她立刻把那由做強盜而可以加添的利益，認爲實現了。

「米沙，最主要的事是，你切不可妒忌，」瑪麗說，「即使我確實跟着別人去；這不過爲着我們共同的利益呵，我祇愛你一個人。而我和你將一塊兒跑了開去——到巴黎去！」

X X X X X

米海耳在海軍部公園裏等着瑪麗。他突然在遠處望見那看熟了的玫瑰衣和玫瑰色的帽，反射着陽光，在兩邊種着樹的小徑裏。瑪麗的兩頰泛着紅暈。也不寒暄一下，逕將身子撲倒在長凳上坐在他的旁邊。她向四周觀看——左邊看，又向右邊看。

「我已找到一個了！」

「好，誰呢？」

「一個新商人，很富有許多錢，已結婚了的，可是很愛色，並且是一個很蠢的蠢貨，所有女子都叫他做『盎替』(Auntie)，好，米沙……」(她那兩隻碧眼張大了，)好，米沙，此時不是打呵欠的時候呵……」

巴舍那耶街的罪案

「祇讓他落在我的手裏，我將破出他的腸！」

瑪麗將米海耳導往酒排裏去——把『盎替』指點給他看。米海耳向那新商人看了一眼，他的心不覺劇跳起來，『盎替』看去是一個軀幹偉碩的男子，生着一張肥滿的修剃過的青色臉，在臉上有點帶着婦人的色相。他的前額生着髮，幾乎生到眉毛處，他穿得很奢華——各色各樣的東西，都是鮮健的。在一個手指上帶着一枚大的金鋼鑽。周圍陪着閨女，泰然自適地飲着酒。

瑪麗在米海耳的耳邊私語說：

「他的家在莫斯科，他暫時在這裏插足，等候賣買。可是人們說，他在這裏是不久的，他就得跑往別處去。」

她站了起來，帶着一種特別的步態，搖動他的兩股，(這種樣子立刻挑起米海耳的妒心)，打從『盎替』身邊走過。他伸出一隻手來給她——金鋼鑽的光芒四面閃耀。

「好！我的乖乖，你是跟我們來合做一起麼？」

「我沒有時候，」瑪麗說，頑強地。

但是他握住了她的手，把她拉到他這裏，在她耳邊私語了好多時候。瑪麗掙脫了身子，聳了聳肩，走開了。米海耳瞥着『盎替』抽出一塊手帕揩他的臉和絲領下的項頸。

這個新商人坐在酒排的房子裏，彷彿是個幻像，引人想像到在渺遠虛幻中有巨盜存在着。所有接着幹去的事都是瑪麗獨任的；米海耳不過聽命而行罷了。她在巴舍那耶街找到一間有一條隔離的進出路和鎖鑰的房子，在那裏她可以不往登記暫行駐足（女房東是住在斯脫羅買斯克）。她迫着米海耳跟着『益替』的行蹤，從一個銀行走到別個銀行——搜集他的銀錢的證據。在銀行裏面的小窗子裏，米海耳看到厚厚的一包一包的盧布；無疑的，這種無窮的財物是爲『益替』所有的。瑪麗和米海耳心熱異常。每夜，這新商人到酒排裏來拉弄瑪麗，可是她沒有一次坐在他的桌邊；她時常在遠處譏笑他。

於是，各事都預備停當了，瑪麗對米海耳說：

「今晚到巴舍那耶街來——十點鐘。別忘記拿手槍——空手是幹不來的。」

X X X X X

在往家裏去的路上，米海耳買了一小瓶白蘭地，在公園裏把它喝掉了。他想，喝下這瓶酒，許會支持他的胆氣。可是冷氣繼續刺戟他的背心，直至九點鐘爲止，他斜臥在席上，抽烟，將頭藏在枕底下，咬咬他的手指。在餐室裏，他父親正在讀着新聞紙；那裏面的鐘正敲九點的時候

，米海耳從床裏跳起來，從抽屜裏抽出一支手槍，並且，猶疑不定地做了一會十字式。

十點鐘的時候，他在巴舍那耶街裏了，瑪麗開門讓他進去，她把他拖進房子裏，向他私道：

「你在樓梯上是否碰到什麼人？此刻是很清靜，很清靜，沒有一點說話的聲音，你喝了白蘭地了！唉；你在害怕呵！」

「一點不怕！你自己是怕呢……」

「別大聲喊。脚步走得輕，仔細地聽着我。我走開的時候你留在這裏——你要如聽到我和他走回來的時候，你就躲在這些門簾後邊，切須注意，站在那裏，別動，別透氣，不要管我所幹的。當我確定他是十分醉了的時候，我就拍手，那是一種叫你拿着手槍跳出來的記號……」

瑪麗戴着玫瑰色的帽，捷速地將脂粉擦在臉上，在鏡前，整理了她卷曲的髮，便跑了出去。米海耳一個人留在那裏。在新商人走來以前的兩個鐘頭的時間，他怎麼的消遣過去呢？關於這他後來不能明白地說出——那是確實的，他在奮激中喝了一大玻璃樽的水，並且還喝了那用以洗物的水缸裏的水。

恰值十二點時他聽到瑪麗的輕妙的微笑聲，接着是開鎖的鑰匙旋轉聲。米海耳好像鬼似地隱在那些遮蔽門面的門簾後面，那扇門是開在一道主牆裏的。他在那門簾後面站着，滿身流汗，強行忍住打出嚏來。

瑪麗首先走進房子裏去，後面跟着那個新商人，手裏拿着香檳酒與果子。由於肉體的着力以走上那扶梯，他喘息了一回，深長地透了透氣，並且即刻投身到安樂椅裏坐着。瑪麗不休止地談着，笑着，並且沒什麼顯明的理由，在室內躑躅。「蠢替」想抓住她，將她坐在自己的膝上，而她笑了笑，跳脫了他。於是他『朴』的一聲，將瓶塞拔出，他說道：

「好，如果我們要喝酒，我們喝罷——雖然我不能我是喜歡喝酒的，我是非常容易醉的。」

「唔！在我，我要如告訴你說，我是多麼愛喝香檳酒，你許不相信罷！」瑪麗尖聲地說，「我想喝三杯。」

「我們喝酒爲的是什麼？」

爲祝你的將來……」

「你說的實稍失當，親愛的。你應祝我的更好的將來，正是，該死，我的乖乖，你怕連作夢也想不到我們所常過的生活。我們在維萊。羅台（革命前著名的餐館）餐館裏

用銀碟盛菜吃飯。至於婦人們呢……好，她們正要使你喪失神志了。而現在，有你這樣的小乖乖，我必得滿足的，那末，你別這樣喝酒呵……」

「好，我要喝。無論如何，你再喝一杯！」

「到我身上來！你正是好一個小乖乖吓！」

「我將坐下來，不過你必須也要喝啊！」

「那末，喝的爲着什麼呢？」

「祝我們未來的關係。」

「那正是你所追求着的呵。好吧，我要看一看呢——

你是多麼可口的一個小東西嚇……」

他開了第二瓶白蘭地酒。瑪麗坐在他的膝上跌着她的腿，他昏亂了，他不斷地吻着瑪麗。她還是沒有弄出信號——她喝着；笑着，她向鏡丟橘子皮……

昏沉的，不樂意的拍着透氣，米海耳站在門簾後面。他要躍出來撲在那個商人身上打他，把他跌出門外！怎麼他胆敢吻瑪麗，要她坐在膝上搖他，並且得意地笑着。但是，米海耳動也不敢動一動。他所喝了的白蘭地，同着多量的水，奪去了他那最後的丈夫氣。在那時刻，他覺得有些恐怕的事將要發生了……

「不，不，請不要，等一會兒，——讓我去罷。」

傳來瑪麗的哀聲。

於是，米海耳在門簾背後，於一切的失望和喪氣中，忽然嗚咽起來了，他的手槍從手裏溜了下來，沉重地落在嵌着方形的地板上。接着就是寂靜。

「那邊你還有什麼人？」『盜替』厲聲問。

「蠢東西，卑怯的東西！」瑪麗從他的膝上脫出，把門簾擦開。她的面孔因憤怒與刺激而發紅了。「沒用的嬰兒！」她盡力在那張生着大嘴的孩子面上打。「好蠢——貨！」她便奪了手槍，轉過身子，走近了新商人。他立刻伸直在椅子裏，舉起兩手。他的牙牀骨垂了下來，將星光似的眼望進手槍的黑洞裏去。

「錢——否則我就開槍！」瑪麗說。

「我身邊沒有錢」，『盜替』咬咬牙床骨。「別放槍，仔細聽着……」

「錢！你如果喊了出來，那末……」

「我有錢在家裏——這是我和股東所共有的，——我身邊沒有帶錢。」

這樣一種事件的變化不是瑪麗和米海耳所希望的，他立在瑪麗的背後，緊握着兩拳，歪曲着面孔，瑪麗把手槍向前推進，『盜替』自己於這困難的情境中找出了一條路。

「別那樣傻弄」，他唧咕說，「子彈一定要飛出來的，該死的東西！我將給你們錢，但必須得去取的……」

瑪麗急速地撕下一些襯衣的布片，命米海耳把它撕成碎片，『盜替』伸直了那被縛在一起的兩腿。他一壁呻吟，斜眼睜着瑪麗手中的手槍，一壁寫着付錢的支票。（這是奇怪的，瑪麗不會說及數目，倒是『盜替』自己當面在票上將數目指給他們）米海耳立即往所告的地址而去。有四十分鐘時間瑪麗守着這商人，迫他老望進那手槍的槍洞，不時從果子籃裏拿橘子，用牙齒咬去它的皮。

「安靜着，別動。」她屢次的說，吐着橘子核。

『盜替』試以甘言誘服她，用甜蜜的話挑誘她，甚至提起在莫斯科的小孩們。瑪麗不為所動，像一個真正強盜似的。終於米海耳帶着錢回來了。他說共拿來了九十盧布……

「一點不誑，我的錢都在這裏了，」『盜替』悲哭着說。「等一會兒，或者，我願意去……什麼？那些錢還不够麼？好，打吧，你們兩個惡徒，如果你們不相信我的話！」

瑪麗數了數錢。把這些錢放在長襪子裏，帶着惡意的動作態度，將她的小帽子戴上。

「很好，放了他，米沙！現在，跟我走。」益替，我們出去了。你要如跟着我們，我們就把你打死在扶梯上……十分鐘後，你才可以離開這裏。」

「在這個時間，」新商人在他們兩個走了之後說，鼻子嗅着，將他的手向酒瓶伸去。

X X X X X

幾天之後，瑪麗，阿斯根那和米海耳，季勃里斯哥夫在西巴斯妥坡耳被捕了，他們即刻承招一切。米海耳狂呼並且痛悔，瑪麗始終現出半冷淡半輕蔑的容態。他們被解到列寧格勒。於是法庭律師以下面的話結束他的辯辭：

「……我要請庭上看看這被害的人——原告——」

！注意他的壯大的臂力，注意他那非常地善用心計賭勝，這是在所操的行業中練慣的……」益替聽了這些話開

始向門口走去，一種微笑貫穿了全法庭。（還須注意，這兩個孩子，為西洋的惡劣風氣所引誘……這兩個新社會組織下的荒誕的人，這兩個常看電影的人，綁了這麼一個人，他祇須一動手便會把他們兩個打壞，好像是打兩個蒼蠅似的。而主要的事，我要特別說明的是，在案中幹了那麼重要脚色的手槍，並不裝上子彈，這是我請庭上注意的。（瑪麗帶着忿怒看着米海耳，米海耳的頭便向下低着。）無論如何，沒有人，在任何環境裏能够放射這支手槍，因為這支槍是舊了，誘了，並且破了的……」

X X X X X

法庭通過將瑪麗和米海耳拘禁五年的判詞——有條件地。（如果改悔，可以及早釋放）。

——譯自新俄A·托爾斯泰原著。



俄國
短篇
小說

但兼珂等著 董秋芳譯

爭自由的波浪

一册 五角半
原名大心及其他，一名俄國專制時代的七種悲劇文字。計散文三篇，小說四篇，爲但兼珂，託爾斯多，戈理基諸大家所作。全是戰士的熱烈的叫喊，濁世的決堤的狂濤。

愛之衝突

王衡著 定價五角

本書各篇的材料都是從日常生活裏詳細的觀察，忠實的表現出來的。對於愛之衝突，描寫得很細緻，足以促人們的覺醒，不再爲狹隘的愛而犧牲。

上海北新書局出版

比利時梅特林著

谷鳳田譯

愛之遺留

每册

實價四角

北平景山書店發行

前創造週報上黃仲蘇先生曾特別介紹過。現經谷鳳田君細心譯成中文，以供國內讀者賞鑒這部名劇的機會。

這是比利時現存最偉大詩人梅特林的傑作，爲表現愛情的衝突的一部名劇，描寫兩個男子爭愛一個女子的結果。「愛情是不怕阻礙的，如其有了情敵而又不能戰勝，便發生了嫉妒心，情敵的阻礙並不能減少愛情，而嫉妒心的強度反而增加愈高，這裏面所表現的人物——哥羅就在這種嫉妒的情形中完成了梅特林的這部悲劇」。

狂瀾

王余杞

黃云一下停了筆，抬起頭來，望着窗外。窗外依然是暗沉沉的；好像風還沒止，樹枝不住忽左忽右地在搖動。黃云心上像壓積有一塊鉛石，悶悶地，渾身不自在。關外的氣候，真也難耐，颯黑風，下黃沙，還是秋天，便已經這樣地叫人討厭了。他呆呆地望着窗外時，又轉而默默地沈疑着。默想一陣，毫無結果，再把眼光轉落到桌上的信紙上面，提起筆來，繼續寫他那封未曾寫完的信——

「……經過幾天勞頓的旅途，終於達到我數年不見的故鄉了。故鄉已不是我幾年前所見的故鄉！美孚油燈代替了菜油燈，東洋布代替了土產布；一條不滿二十家舖面的小街中間倒新開了七八家洋貨店！秋收以前，米價貴得可怕，秋收以後，米價賤得可怕；勞苦的農人，終年不得一飽！」

寫到這里，不禁皺起眉頭，微微噓出一口氣。擱下筆，摘下眼鏡，掏出手巾來擦拭着。這下便露出了他一雙炯炯的眼珠，從眼珠上表現出這人是一位前進的勇士；舉動些微帶些急躁，態度却是始終沉着。他想起自己的故鄉的情況，明白帝國主義的經濟侵略已深入農村，農村一天一天地走向破產的危途，看看大亂就在目前，無產階級革命的怒潮，大概不久便要湧起來的了。不禁又微微地噓出一口氣。——帝國主義者真還在做夢呢，——他一面戴上眼鏡。——到處耀武揚威，那里知道自己的末日就要到臨了呀！

於是略一躊躇，發出一聲冷笑，提起筆來，一直寫了下去——

「你沒到過東北，恐怕你對於日本帝國主義者侵略東北的真實情形還不十分地明瞭吧！說起來，那真是叫人恨得磨牙！日本人有隨便檢搜中國人的自由，日本人有隨便強迫中國人的權利；而中國人也自己已不爭氣，賤骨頭，看見日本人就害怕；向來中國人自己都以爲是唯我獨尊的，但一見到日本人，自己的

勇氣便不知怎樣自然而然地消失了，日人有命，奉命唯謹。

「這幾天的風聲尤其不好，日本軍隊天天在實彈演習。有人說：恐怕他們又要重演一次在濟南一樣的故事吧。依我看來，也許還不止此，再來了時，要請他們回去可就難了。」

「但是，回頭看看中國呢，統治階級，依然優遊宴樂，誰也不會注意及此；而一般所謂有點腦筋如我們這樣的青年者，又有幾個打過什麼主意呢？」

「說到青年，我又記起我們那幾位同學來，我先走了，不知道他們又鬧出多少有趣的Romance來了？」

「楊四郎的京戲唱得怎麼樣了？他大概快去做官了吧？王麻子看準了機會沒有？李肥的父親很有錢，他要做資本家的願望許可以達到的。玲玲的嘴唇還是像從前一樣的紅麼？自以為聰明的胡耀對她進行的戀愛怎麼樣了？可憐瘦小的胡耀啊！P. S. H. 倒是真活潑，崔鶯鶯可惜固執了一點。（你不知道，這裏有一位姓白的交際家，就是他的未婚夫呢！）李二虎總不愧為北方英雄，李詩人該又寫出了不少的傑作吧，但我希望他把他的身上拾得乾淨一些。平兒無恙，替我問候這位可愛的朋友！」

「顧洪，時代急速地把我們向前推動了，好好珍重吧，牢牢地把握不要讓自己沉淪下去！」

「記着，要得天下太平，還得我們大眾自己努力！」

一九三一，九月十八，黃云。」

黃云把自己寫的信重新看過一遍，抽出一個印有省立中學款式的信封，寫好顧洪在北平的住址，把信封好，開開門，叫聽差。

聽差走來，把信交給他。恰在這時，隔壁會客室的掛鐘連響了七下，天色已晚，暮靄一步一歩地爬進屋裏來了。

聽差接過信去，順手開了燈。剛走到門邊，又回轉頭問：

「黃先生，開飯吧！」

「他們——白先生和黃先生，黃定遠黃先生他們呢？」

「都看『磨電』去了，在瀋陽大戲院。」聽差咧着嘴不得已似地笑了笑。

黃云便不言語，只點點頭。

聽差出去了。

自己的身子重新落在椅子圈裏。心裏想，中國人真會享樂，不是大家都知道兵工廠的槍枝子彈已經搬走了好些嗎，居然還有閒心去看電影！……：：：：但一轉念又覺好笑，——不去看電影就不會出事？真沒想到自己也會發出這樣無聊的感慨來。於是拋開一切胡思亂想，堅決地命令自己：

「安安靜靜地過了一天。」

可是，主意還沒打好，飯已經開來，因而黃云吃這一頓飯也格外地急促，為的是吃完了飯好找一點什麼事來作。

而吃完了飯時却一點主意也沒有了：望着書架，懶得伸手去取下一本書；提起筆來，寫不出一個字。他站起來，在屋內走着。外面風也停

止，四下靜寂無聲，一種寂寞的滋味，猛地兜上心頭。

終於覺得這樣不是辦法，便轉念到出走。

宿舍裏的人真像全出去了，每間門上都掛着一把鎖。走到教室，看見一排排的木桌子如一間一間的監獄，不禁打了個冷戰，立刻倒退下來。圖書館的窗孔上雖放出燈光，但走到門口，停了一停，毫無意趣又折轉來了。茫然，不知所之地一直出了學校。

黃云到瀋陽來還不過十來天，除了因為買書到過一次四平街而外，別的地方從沒有去過。便是四平街，黃云對它的印象也模糊得很，只記得在那街邊有許多新建的商店，看去雖然也有四五層樓，但既不雄偉，又不華麗，正如當地人穿西裝一樣，喜歡穿紅褲子，綠上身，表出一種雅得那麼俗的氣派。

「到那裏去呢？」所以他走上一條大街時，心裏便這樣問着自己。眼瞢瞢差告訴他的話又在耳旁響出：「都看『磨電』去了，在瀋陽大戲院」。

於是張望着叫洋車。

影戲院已經擠滿了觀眾，設法子找他所認識的人；而且，影片開演的時間看着就到了。

却是在影片演完一半，開燈休息的時候，一個人走來和他打招呼。

抬眼一看，原來正是省中的同事，有名的交際家白功全。

「黃先生，一個人來的？」交際家白功全看見他旁邊的座位還空着在，走過來這樣地問。

「你們全走了，學校裏只剩下我一個人，聽差說你們上這裏來了，我便也跟着趕來。——他們都來了嗎？我的本家呢？」黃云答着他，

站了起來。

「不知道，我也是一個人。本來大家約好了的，可是他們都沒來，大概又是把在教室裏受的學生的氣到窩子裏發洩去了，哈，哈，哈。」

黃云毫不介意地跟着笑。指着旁邊的空座轉向交際家：「那你不如就在這裏坐好了，大家一塊兒好說話。」

兩人便一同坐下來。

「地方沒住慣，一個人是怪悶的，」白功全向着黃云表示十分的同情，說的話來，真不愧是一位有名的交際家。「只差一禮拜就過中秋節了，那時候兄弟作東，大家熱鬧一回。」

「那一定是很有趣味的。」

「不過，」那人突然一下把聲音放小了。「這兩天關於小鬼們的謠言很重，黃先生，你看怎麼樣？」

「也許不是意外的事吧，白先生是此地人，自然比我清楚得多。」黃云却故意反問着。

「聽得太多倒把自己弄糊塗了，可是北寧鐵路的車輛和材料都盡量地往關裏搬的事是千真萬確的。」

「難道軍事方面就沒有一點準備？」從那人的話裏，黃云知道事情是無可避免的，但還希望多得到一點消息。

「這我可說不上，誰又知道呢？這位交際家也答覆不上來了。」當局們都極力否認會出什麼事，漏出這些秘密的還是一般商人。——他們因為政府要徵收產銷稅，便都埋怨政府，還說什麼「亡了國倒好，世界上無論那一國的亡國奴也沒有我們上的稅多。」——哼，商人唯利

是圖，連國家也可以不要了。」

「倒也是中國的稅捐不免太多了一點兒！黃云情不自禁地說出了一句由衷的話。」

「可是，老哥，」交際家却認真起來。「無論捐稅怎麼重，總比亡了國好呀，亡國奴，多難聽！」

「我並不是願意當亡國奴呢，」這位反而笑了。「就是商人們說出那樣的話，恐怕也是出於一時的激忿吧。」

「我想也是的，……還要說下去時，十分鐘的休息時間已過，電影接着開演，只簡單地補充一句——」就是關於小鬼們的話，我想也是他們因激忿而放出來的謊言——便掉開臉去，用心地看着影片。

黃云卻還在暗中發笑：交際家之所以不願意亡國的原因，也就不過是亡國奴三個字不好聽而已。倒是商人們說的話還有幾分理由，中國人的生活真比不上別的亡了國的人。這因為帝國主義的眼光要比軍閥們高遠的多：譬如軍閥們看見一個人，他們只知道叫這人把衣服脫下來給他們，不惜爲了想得這一身衣服而讓人凍死。帝國主義者却大大的不同了：他們不僅不脫下他的衣服，還要多把衣服給他穿，保住他的體面，養他的精力，然後叫他去作工，他們便從他的工作裏取得無窮的利息。所以，比較起來，做了亡國奴真還要好些。但話不能這樣說，人們應該自己來做主人，不應該去比較主人的優劣，天下的主人——即是全世界的統治階級，沒有一個不是吃人的惡鬼！……

「唔，這片子真不耐！」黃云的思路給交際家這一聲打斷時，片幕上剛剛映出了兩個字——「完了」。

走出電影院，他向着黃云：

「我陪你一道回學校去，黃先生。」

「白先生今晚不回家？」

「不，我明天第一堂就有課呢。」

天上懸着半圓明月，但月色並不清朗，晚風吹來，身上還覺得有點涼。黃云坐在洋車上，抬頭望着天空，耳邊隱隱約約地有種聲響在那里旋轉。仔細再聽，一點不錯，是一串一串的卜卜卜，卜卜卜，卜卜卜……的砲聲，他立刻掉掉他的同伴——

「白先生，你聽！你聽！」

「不是出了什麼事吧？」交際家一聽先就張皇起來。再看看大街上，商店全都關了門，冷冷靜靜地很少人行走。

「是小鬼在放鎗嗎？」又加上一句，好像在問誰。

「嚇！又是小鬼在打靶！」拉着他的車夫，一面喘着氣向前跑，一面這樣答應着。

「你知道是真的嗎？」

「誰知道！」拉着黃云的車夫却接着。「小鬼們愛怎麼樣便怎麼樣好了，咱們那里管他，惹惱他們可不是自己晦氣，哼！」

機關槍聲越來越清晰，他們疾心弔胆地跑回學校。學校的大門已經關上，只留下一邊門上開着的便門容人出入。他們一敲開門時，戴着滿臉緊張的號房，一手把他們拉進去，砰地一下便把這門也關上了，上了鎖，悄悄地告訴他們：

「城外打起來了！」

這於交際家直如一個焦電，頭也不回，拉着黃云就往裏面跑。

宿舍裏仍然是大部分地方都沒有開燈，他們便改了主意先到大家常常在那里聚會的會客室。果然，一個不少，全在這里。三三兩兩唧唧噥噥地密談着。他們進去，忽然一靜，便一起圍起來探問他們：

「有什麼消息沒有？」

「不是打起來了！」交際家一手遮着自己的嘴，縮下脖子，做出十分秘密的神情。

大家倒抽了一口冷氣。

「那誰不知道，還等你來說！」又失望地散開了。

「我們委實一點不知道，」黃云接着向大家解釋。「究竟是怎樣的情形？」他說話時，眼光向大家繞了一個圈，在每個人的臉上都停了一停；最末，落到一個小個子身上，他，黃云管他叫本家——而別的和更熟的人則稱他做「黃鼠狼。」

他說：「現在沒有人知道得清楚，因為砲聲是從城外傳來的，而那地方卻沒有一個人進城裏來，所以，詳細的情形是無從得到的。有人說第一聲砲響是在南滿站附近，而現在——聽！——聽！——他眼珠停住不動，伸出右手的食指向上筆直地指着，好像是總指揮手裏的指揮棍，他在指揮別人注意聽呢。」

屋裏一時鴉雀無聲，外面傳來的砲聲和聲更加緊密而清晰了。恐怖意念立刻傳到每個人的心裏，根根毛髮都像就要堅立起來。

轟——轟——轟

轟——轟——轟

一片歷亂的砲聲裏還夾着爆竹似的劈劈拍拍的步槍聲，槍子噹噹噹地在天上亂飛，距離是顯得更加迫近了。

「躺下，躺下，小心流彈！」黃鼠狼嚇着嗓子叫，大家便不顧一切蜷伏在地上。他躺着的方位正當着窗口，第一個看見東北方面紅了半邊天，不禁又失聲喊出——

「糟了，起火了！」

「在什麼地方？」大家關心地問，都不敢動一動。

「好像是北大營！」

「呀！糟透了！」

轟——轟——轟

轟——轟——轟

一聲聲大砲震動得門窗瑟瑟作響，而每一聲炸裂之後還發出幾秒鐘的沈悶而粘澀的回聲，使人們恐怖的心裏，更加上了一種不易支持的擔負。

「不行吧，咱們這樣不是等死！」一個聲音在喘息着。

「那又有什麼法子呢？」又是一個聲音。

「砲聲這麼近，大概打到商場地來了！」

「可不是，還聽得出嘈雜的人聲哩！」

狂瀾

「啊呀！」交際家一下哭了起來。「打到南埠地我的家就完了！中國的兵呢！中國的兵全死絕了嗎！」

別人只「唉唉」幾聲，但誰也沒有閒心去安慰他；抽噎一陣，自己也就止住了。

槍砲聲絲毫未停，而遠遠地又傳來一片人聲，是絕望者的哀呼，是在掙扎時的慘叫，鬧成一片，如驚濤駭浪的海上的潮音——低下了，低下了，又高漲了，高漲了，一直延長下去，延長下去，久久不盡……

一任別人張皇恐怖的黃云，始終在旁邊一聲不響。自從他大概明白了這事件的情形時候，已經敏銳地感覺到，知道這件事不比尋常：日本帝國主義者此番是抱了極大的決心來的，因為近年來帝國主義者們自身發覺了難於挽救的崩潰，妄想作一次破釜沈舟的最後掙扎，企圖抓着一條去路。這自然，屬於半殖民地而擁有極大富源的中國便成了它最好的侵略的對象。雖然顧慮着其它帝國主義者的嫉視，但只要表面上打出進攻現代唯一的社會主義國家的先鋒的旗幟，事情就沒有多大困難的。這樣的計劃，在日本方面，老早就已經打定好了；只有中國的統治階級，還在那里做着「一覺不醒的春夢」——貪心發展個人所統治的地盤，依然不斷低聲下氣地向着帝國主義者獻媚呢。現在也該讓他們認識認識他們的主子所賜予他們的是些什麼了！可是，他們固然死不足惜；而眼前這無數被殘辱着的無告的大眾，犧牲的貨價又在那里……他並不驚悼，反而十分興奮；幾乎忘記自身正處險地，自己也正是這受難的大眾中的一員；只在腦筋裏，一幅一幅地映出就在城外發生的種種慘象的畫圖——一片瓦礫的街市，血肉狼籍的屍屍，痛澈肺腑的哀呼和殘暴的

敵人的搏笑……

他的背脊上不住一陣一陣地發冷，咬緊牙關，堅決地在心裏向自己下命令；

「準備着，準備着和敵人拼命！」

外面的砲聲依然未止，屋裏的空氣卻沈寂得可怕，每個蟄伏着的軀體都陷入了半死的狀態。猛然，牆上的鐘，嚕嚕打了兩下。

鐘聲喚醒了衆人，有人連連地吁出幾聲。

交際家又在那里嗚呼着。一會，曲着身子，像一隻狗似的爬到黃云跟前，抬起頭，哭喪着臉地問着他：

「黃先生，怎麼得了，我一家的人都不知生生存亡呢！黃云沒打算去安慰他。

「老哥，我真可憐，他又接着。他的臉色死白，他的橫身發抖，他的神經刺激過度，幾乎失去理性。「我們不幸生為中國人，中國人真可憐！我的房屋一定給燒掉了，我的家產一定給搶乾淨了，我家裏的人一定，死了，我——」

「你得安靜一點，白先生，」黃云打斷了他的話，低聲而焦灼地勸着他。

「不，但他還要說，「我真可憐！我生為中國人！我的一切都完了，我也完了，我也完了！」

一條強烈的白光，在玻璃窗上一閃，如暴風雨中從天空裏射下來的

一道閃電。

交際家啊喲一聲便倒在地下，嘴角裏直吐白沫。

「關燈，關燈！」黃云大聲地喊。「日本兵的探照燈來了！」

只地下發出了幾聲喘氣，都沒有人動一下。

終於還是他自己站起來，一下摀住了電門。

空氣又沈寂起來。

外面的大砲聲漸漸停止了，步槍聲也慢慢稀少，然而卜卜卜的關機

槍似乎反加激烈起來。

卜卜卜卜……像是在東方。

卜卜卜卜……西方也像在響。

卜卜卜卜……南方也有呢。

卜卜卜卜……大概北方還更利害。

黃云告訴自己：「日本兵一定已經攻進城了！」

「眼前怎麼辦呢？」他不禁自問，「打進來了難道就這樣白送死！跑

，往那兒去？抵抗，那簡直是一句笑話！」事實是那麽簡單而固定，不

須怎樣地思索，立刻可以得到結論：沒辦法。沒辦法就沒辦法，怎麼樣

來了怎麼樣應付，臨時再說！——這樣，心裏倒轉而安定了。

睜着兩隻炯炯的眼睛，雖然說自己能够鎮靜得住，總不免幾分急躁

：想到這里，又想到那里，想來想去老沒有個完；幾次決心拋開這些胡

思亂想，但它總在心上黏附着，糾纏着，丟不掉，更使得心裏發煩。於

是，不由自主地，就只得一切都放任下去。

整整一夜裏，他都是在這樣的焦灼中度過的。

二

天亮了。

槍砲聲漸漸停止，只在每隔幾秒鐘，偶然或遠或近地還可聽到兩聲

步槍聲。

失火的地方仍然在焚燒着，在那天邊，一團一團地濃煙瀰漫在空際

；潮聲般的慘呼，大概消滅了吧，在這厚裏已經沒聽到了。

恐怖稍稍鬆懈，心裏第一感覺到的便是冷——入秋以來第一次冷。

縮着身子不住發抖，每個臉色都灰白到如將死的人。

吉凶禍福的意念還在心裏打漩，誰也說不了一句話。

門砰地一聲響，號房的光禿的腦袋伸了進來，急促地報出兩個字！

「好了！」

大家跳着的心突然停止，身子像從天空裏掉了下來。

「小鬼攻進了城，號房喘氣地緊接着。」占據了各處機關，不再開

槍了，街上也有人在走動，說是還貼出告示哪。可不是，完了！」在

結局上，又半像放心半像傷心地加上一句。

自然，這消息大家都認為是喜信，至少，在個人眼前的利害上，總

算是喜信。

「我要回去，我要回去看看我的家！」第一個交際家便跳起來。

有人一把拉着他：「別忙，先等一等，也許街上還不好走。」

「不，可以了，號房却接着，表示他知道的頂清楚。」

不等再有下文，於是他就搶着跑了出來。

街上的空氣比屋裏更冷：屋頂上樹枝上都薄薄地鋪上一層霜，一片

寒光，籠罩着大地。

穿出大街。大街上冷靜的情況更不下於這一天的天氣。即有幾個行人，也是縮縮瑟瑟地沿着牆根走，縮着脖子如做賊一般。交際家加入了他們這一羣。這時，不用說商店的舖門沒打開，就是洋車也瞧不見一輛。

交際家走着，五官百體都在注意各方，便是有些微的響動都會使他吓得一跳，熱血直往腦筋裏灌，身上不住地抖，抖。

高牆上貼着佈告，想不看，又臨記着什麼，似乎要看明白了才能安心。那里已經站着兩三個人，自己打算，大概不至於出危險的。放大胆子，走上前去。

「……顧華方如此，非民衆之行爲，乃有野心之軍閥之行爲。……至探毅然之處置，所應懲者，只爲官憲，而非一般民衆。一般民衆毫無所憂，望各安居樂業爲要。」

看完了，低低嘆出一口氣，倒是心裏顯然安坦得多了。「一般民衆毫無所憂，望各安居樂業爲要，一對，小鬼恨的是中國政府，中國人民沒有關係，那自己的家當然是安然無恙的。本來嗎，打死許多中國人於他於什麼好處？小鬼是機靈鬼，決不會這麼傻幹的。」

「決不會這麼傻幹的！」交際家這樣想着，覺得自己的推斷一定沒有錯。來不及顧念到國家民族等等重大問題，就是如此，也就不免叫他喜出望外。

然而，在走到城門口時，看着那堆着的沙包和一排排的電網，看着那舉槍待放的日本兵，心，又劇烈地跳動起來，低着頭，一步挨一步地

走過去。

「嚇哈！」

白光一閃，一枝上着刺刀的槍橫在自己胸前，自己的身上有點搖搖不定。

兩個兵左右分開把住他的兩手，另外一個在身前身後搜查。摸摸口袋，摸出一個皮包。皮包裏放有幾張名片之類，掏出來看了一眼，便沒收了，而交際家看見的，同時被沒收的還有夾在名片中間的幾張鈔票。皮包扔在地下，兩手也被放鬆，茫茫的直着脖子，抬起腿來正想闊步走。

「嚇哈！」

這下真不易支持，回頭看，一個兵用槍尖指着地下的皮包。不得不俯身下去拾起來。就在那一剎那間，猛看見地上凝結着一片殷然的血跡。幾乎一頭跟着栽下去，使勁把眼睛一閉，努力抬起身，故示鎮定地邁開腿。

城外的景象可完全不同：不少的沙袋電網，不少的日本兵；留着血跡的地方越來越多，而有的街邊上還擺着幾副不會收斂的屍首。

每到這些地方，交際家便緊閉一下眼。究竟也死了人，——他不禁害怕起來——自家裏的人呢，他們該沒受到危險吧！人類總是殘忍的，小鬼的佈告說得多好聽，而實際上，到底也是言不顧行！自己說自己如何如何的文明，寫中國人如何如何的野蠻，看一看，還不是一樣！這樣比較着，交際家對於日本兵的十分恐懼心，現在也減成了九分面另外加上一分輕視。

他正想抬頭看看日本兵來記實他的理論，忽地一個人影從身邊掠過，後面有人跟蹤。

他不知道出了什麼事，正在發呆。

砰的一聲槍響，前面的人應聲而倒。他剛趕上，心裏一慌，兩腿發軟，也倒了下去。眼前躺着一個穿着巡警制服的屍體，嘴角上汩汩地流出一汪血水，兩隻大眼正對着他。

他打了一個寒噤，身子縮緊，不住發抖；後面又傳來一陣格格格的瘧笑。

一下爬起來，沒命的鑽進一條小巷子，像一匹被趕急了的老鼠似的。

格格的笑聲還在腦後迴旋。

到了家，急促地敲着門。

裏面靜悄悄的沒有聲響。

拍拍地又用力敲着。

「誰呀？門裏漏出顫顫的一聲。小狗跟着汪汪地叫。他四下狼顧了

一下，才着嘴堵向門縫說：

「是我呀，媽，快開門！」

門開了先跳出一隻小哈叭狗來。交際家一步竄進去，砰地一下就把門關上。但立刻門又開了，一個老太婆伸出頭來把小狗悄悄的喚回去，一把抱着，才重新關好門。

「功全，」他的父親在院裏迎着他，「皇天保佑，一家人都平安。」

驚魂定了——心才像一塊石頭似地放了下來。父親，母親，妹妹

，在屋裏團團地圍繞着自己。

他給了他們每人一眼，痛定思痛地想起剛才的情景，不覺長長地嘆出一口氣：

「唉，可憐的中國！」

「哥哥，外面的情形怎麼樣呢？妹妹凝視着他，忍不住問。

「眼看看國家都亡了，還有什麼說的！心裏一酸，淚珠就在眼角裏翻滾，努力忍着，抬眼望着牆上。牆上掛着一張女人的像片，是他的表妹，也是他的未婚妻，名字叫做崔秀英，今年已經在北平的大學裏畢業了。他們的婚期就在寒假裏，那日期是他天天在計算着的。雖然身在憂患中，看着像片也不由得想出了神。

「這能够怨誰？父親何嘗不是一肚子的委屈？兒子的話正引動了自已的牢騷。——這能够怨誰，還不是怨中國人自己？平日裏發傳單，貼標語，喊口號，讀遺囑，這個黨，那個派，這個派，那個黨，鬧得烏煙瘴氣，一場胡塗！加捐加稅，加了又加，加了又加；可是，小鬼一來，扭頭就跑。你不知道不知道，昨天晚上中國的兵一直滾抵抵！」說得起勁，狠狠地躡着腳，又忿忿地加上一句：「它媽的真叫把人氣死！」

坐在母親腳邊的小哈叭狗吓了一跳，一縱身就往外面跑。

「回來！回來！」母親跟在後面追，它站着，她又抱着它，把嘴挨在它的身上像哄小孩子似地：「外面的小鬼要害你！」

「我們店裏的貨那樣沒有上過十幾道稅？父親接着，沒牙切齒比像在和誰罵架。——他們說是大家要愛國，賣國貨，不賣東洋貨；其實呢，誰不願意做好人！你瞧瞧，國貨的成本本就來高，而且，除了這樣那樣

的稅之外，又有許多許多的捐：什麼愛國捐呀，救國捐呀，剿匪捐呀……簡直叫你數不清。做起來一個錢也賺不着。東洋貨呢，成本賤，捐稅輕；誰也不是傻子，你不賣自然有人賣，誰能管得許多！他們罵商人只圖賺錢，不知愛國，本來嗎，商人們做生意可不就是爲地賺錢，要愛國，要賣國貨，行，可是有一樣，得讓他們取消一切苛捐雜稅，取消了一切苛捐雜稅，我第一個就賣國貨，真是，誰說我愛國不在行！」

母親抱着小哈叭狗聽一句點一下頭；妹妹偷眼看哥哥，哥哥即在那裏苦着臉。

「你們不相信？」父親猜透了妹妹的心意，這樣問。「我老老實實的告訴你們：他們叫商人賣國貨，你們知道他們是懷的什麼鬼胎？提倡國貨，他們得了好名譽；在骨子裏呢，多賣出一樣國貨，就可以多抽得一次稅，哼，腰包裹不是也可以多落幾文！」

「你們都得好記着，爸爸說的一點不假！」母親附和着父親，也這樣地教訓她的兒女們，她知道凡是做父母的人都應該這樣的。

「可是，眼前就要做亡國奴了哇！」兒子却還在發感慨。

「不，不，小鬼亡不了中國的！」父親糾正他。但沒說明理由，話又轉開了：「天天戒嚴，生意也不好做；這一來倒放了心，總可以安安穩穩地做幾天了。反正南滿站我有不少的熟人，諸事託他們關照關照就得。你不是會交際，多和他們拉攏，也難說沒有好處，教書總不是有出息的事呀！你學的日本話呢，全忘了？」

「……」

父親張了張嘴，伸開兩手，打一個呵欠，轉向母親：

「一夜沒睡覺，睜得很，肚子也餓了，管它媽的，弄點什麼來吃。老媽子呢？」

「在廚房裏吧，母親答應着。放下了小哈叭狗，又招呼它一聲「別往外面跑」才出去了。

「崔家這幾天有信來沒有？」

「有的，兒子的眼光又不自然地在牆上掛着的像片上繞了一下。

「這件事我早就給你預備好了，辦完了也少了一樁心事！」

這位沒言語。

他始終不滿意父親的話：亡國奴，多難聽！父親到底是商人，商人的國家觀念本來就薄弱，而中國的商人處於實業極端不發達的情況之下，不賣洋貨，真也爲難；父親的話能夠說沒有理由？抱着這樣心意的人還很多，譬如黃云，不是也對於苛捐雜稅表示憤慨麼？……那嗎那方面才是對的呢？這問題，交際家竟自一時沈吟着解決不下來。

仍然戴着緊張的臉色的老媽偷偷地把飯擺上來了，大家都似乎正感到需要，不待招呼，立刻坐攏了去。

剛剛端起碗來，大門又敲的砰砰作響，一齊呆住，立起兩隻耳設注意地聽。

砰，砰，砰……

「去看看是誰？」——父親瞪着眼命令老媽子。「記着，沒問清楚別開門！」

「我可不敢去呢！老媽子把身子一縮，牙齒打得科科地響，轉身就跑到後面去躲着了。

「混蛋！父親爺了，但沒有主意。」

「還是我去吧，」母親望着小哈叭狗一步跨了進來，接着說，「我是一個老太婆，他們不會把我怎麼樣的！」

「媽！——」交際家想說什麼終於又縮住了。

「砰，砰，砰……」

「來了來了，誰呀？」母親一驚一駭地走出去，小哈叭狗跟着她。

先從門縫裏向外張望，哎呀，是小鬼子！回頭跑進來，顫抖着通知他們：「鬆開鬆開，小鬼子來了呢！」

開開門，小哈叭狗先縱身跳出去，但跟着就被外面的人一脚踢了回來，躺在地下，咧着牙格格注注地叫。

「哎呀！我的乖乖！」母親心痛地叫着，蹲下去親切地撫着它的身子。

從門外進來了三個人，沒穿軍服，每人都帶着槍，腰間捆着幾根皮帶。

帶。

三隻賊眼四處看。

「我們是來檢查的，」走在前面的一個大聲地說，張合着兩片厚嘴唇，露出一粒金牙。「沒有別的人了？全都要出來！」

「沒……沒……沒……」母親顫抖着。

「全都要出來！後面兩個人也跟着嚷。」

「我說是誰，原來是西川先生們！父親應聲大步地走出來。臉色雖然有點發青，態度倒還鎮靜；拱着兩手，滿臉陪笑；並且連連向裏面叫：

「你們都出來見見西川先生，不用怕！」

「啊，白掌櫃，對不起！」西川沒想到自己也有覺得不好意思的時候。

「那里的話，公事，多辛苦！請屋裏坐！」

除了母親還在撫着那小哈叭狗而外，大家都走進屋裏，交際家送着煙和茶。

「大家是熟人，就不用檢查了。可是，白掌櫃，大日本對支那是很和氣的，這一回大日本幫支那人的忙——幫支那人打倒軍閥，支那人都該感激的哪！說着，露出金牙，得意的一笑。「嚇，你們要鬧事可不行！——白掌櫃，大家是熟人，你沒有什麼違禁物吧，要不要我們檢查一下？」

「沒有，沒有……沒有……」

「到底要不要我們檢查一下？又加上一句。」

白掌櫃便有點不知所措。

而那人更斗然把臉一沈：

「可是，我們是奉了命令來的呀！」

一個眼風擲過去，這才使主人恍然大悟。

「是是是，」嘴裏答應着，立刻跑進裏邊，再出來，走近那人身旁，滿臉含笑地低低說了一句——「小意思！」

「笑話笑話，」那人接過一捲花紙，一面往口袋裏塞，又格格地笑了。

「我還得告訴你，白掌櫃，說這話時特別表示親熱。「這回的事我知道得頂清楚，只要服從大日本就沒有什麼的。」

「那當然，往後我們這一家子還要西川先生關照哩，又轉向他的兒子。」西川先生有能耐，你聽聽他的一口中國話，多漂亮！」

西川先生樂。

「你要少出去，」他用手指着交際家，如對一個要好的朋友下忠告。

「別穿洋服！今天街上死的人有兩種頂多：一種是警察，他們專和大日本作對，我們看見就殺，摘下他們的皮帶一會去報功。你看，」他拍拍自己的腰板，又指了指其它兩個人插着的皮帶，「這些都是——」一種是穿洋服的青年小夥子，上頭有命令要他們的命。剛才我還聽見，把幾個人的領帶結在一塊兒，用刺刀一刀一刀地向他們身上刺。這就一個倒下去了，別的也跟着倒下去；別一個掙扎一下，幾個人又湊做一堆；一直倒死，都像在玩把戲。可是，看看那一個個的血人，他們一聲聲的慘叫，我聽了心裏也有點不忍呢，格格格。——所以說，你得小心！」

交際家全家聽着，大氣也不敢出一口。

「不要怕，只要你們服從大日本！」金牙又露出來了，閃着賊眼望着每一個人。最後，眼光停在妹妹身上。

「這位是誰？」他驚異地問，吞回一口涎沫。

「這是小女，」白掌櫃搶着答，必恭必敬地。

「啊，白小姐！真漂亮！改天我請白小姐吃飯！然後翻着右手的大姆指。」白掌櫃。你好福氣！格格格。」

「格格格，父親不置可否地跟着。」

妹妹可氣得幾乎要哭了，轉身往屋裏跑。

那人覺得沒趣。

「小孩子，不懂事，」白掌櫃忙陪着笑臉。

「好，我們走吧，」西川終於站了起來，招呼兩位同伴，再回頭向着主人：「我在地方維持會任糾察長，有什麼事儘管來找我。」又接近他耳旁，悄悄地：「大姑娘也得讓她活動一點，這年頭女人比男人更容易出頭！——我凡事都給你幫忙，等一等我就把維持會的通行証送你一份出街帶在身上，方便得多！」

「是是是，請承關照，感激得很！感激得很！」白掌櫃兩手拱着連連地點頭。

幾個人一起走出來，小哈叭狗一縱身又向前面跑。

「回來回來！」母親尖着嗓子在後面叫喚。

「小狗真可愛，送給我吧，」西川又咧開了兩片厚嘴唇。

「聽！聽！」白掌櫃還不及答應時，母親已經哭聲地嚷出了：「那不能够呀！它是我的寶貝兒呀！」

並且搶着把它抱起來，扭頭就跑。

主人又抱歉地向客人看了一眼。心裏只發急，幸而客人並不計較。

送客轉來，一個人影也沒看見，只剩下自己在院子裏，他像懷着心事似地在院子裏徘徊，一會兒走兩步，一會兒即站着，一會兒又向前走。仰着稱頭看看天——天空也像他心裏一樣地浮着一塊黑雲。上牙咬着下嘴唇；咬着咬着，咬出了兩個紫色的印痕也毫不覺得。臉上的氣色，一會紅，一會白，一會由紅轉白，一會白裏透紅。

像還在考慮，遲疑……

同前挪動兩步，一蹣跚，又像是在決定……

行嗎？——搖搖頭。

行，誰說不行呀！——頭便自然而然地點了兩下。

對，就這麼辦！——一下決了心，伸着脖子叫：

「功全！功全！」

交際家走來了。

兩父子唧唧噥噥地說了半天。兒子初時好像不願意，局勢已經有點僵了。父親再反覆地分辯着，唧唧噥噥的聲音再響起來。一會兒瞪着眼睛，一會兒把話說完，一會又一字一頓地點着腦袋；一會咆哮着打幾下焦雷，一會又瑣碎地洒出絲絲秋雨；咧着牙時是一個魔鬼，微微笑着又是一尊菩薩。

「對吧！」末了他結束這一番討論，顯然是已經大功告成。

兒子默然。

「把馬褂帽子拿來，我馬上就去！」

三

交際家自功全第二次走進城時，大街上家家戶戶的大門上都懸掛着「面太陽旗。商店雖是已經打開，却沒有一個光臨的主顧。

沙袋仍然堆積着，巡哨的日本憲兵肩着槍在那里來回地走。

三四架飛機在天空裏飛旋；一輛汽車呼呼地開來，裏面坐着的是日本軍官。——又來一輛，仍是一樣！

疏疏落落的行人都懷着什麼心事，臉色顯出不自然，直着脖子走路，從不亂看一眼。

天氣也一味的陰沉，陰沉！

交際家走到城門邊時，驀然想起昨天經歷的險境，心還不住在卜卜地跳動。不等別人來問，自動地讓車子停住，故意表出坦然而實在是卑怯地走到日本兵們的面前，從身上掏出一張紙片，送到他們手裏。

紙片是地方維持會發給的通行證，在本人的姓名之下，還寫着三個字：「糾察員」。

那幾個兵斜看了一眼，輕蔑地一笑，也不言語，用手一揮，表示許可通過。

自己忽然不好意思，驀地滿臉通紅。

誰知道竟有今日！平時最看不起亡國奴，譬如看見那些粗野寒儉的朝鮮人，便沒有把他們放在眼裏。亡國奴，算得什麼東西！而現在，也就和他們沒有差別了。剛才小鬼對自己的那種態度，可不正是自己從先對朝鮮人的那種態度麼？自己和朝鮮人一樣，那才是終身的污點。有了這樣的污點，往後如何好去見人！——別人將不稱呼自己作「交際家自功全先生」，而要稱呼作「亡國奴自功全……」了。

一直到學校，滿心的憂慮使他惘然。

他無目的地找着黃云。

黃云劈頭便問：「有什麼消息沒有，交際家？」

還稱呼自己是交際家？不免一驚，下意識地以為這人是有意諷刺。

「真糟糕，」黃云急遽地接着說：「關在學校裏一點消息也聽不着。我在這兒又沒有多的熟人，誰會來告訴我。我的本家去了這麼半天還不

回來，簡直讓我睡在鼓裏！」

「一點不知道倒好，交際家努力鎖定了自己，這麼說着，「知道了也不過是叫你生氣！一句話：這次中國軍隊抱的是『不抵抗主義』，上頭有命令，要什麼給什麼，只有一件，不許還槍！」

「這倒是意料中的事！意外地黃云聽了並不以為奇。

「意料中的事？難道你讓人白揍一頓，把東西給你搶去了，你也不還手麼？」那人裝出的滿臉激憤倒也重神氣，很能感動人。

「對了，是我一定要還手的，可是這一回的當事人並不是我呀！」說着笑了，但似乎不是受了什麼感動。「東北的軍隊怕日本人怕得太利害了，就像老鼠怕貓一樣。看見日本兵來了，怕還來不及呢，那有心腸還手？」

交際家一想，臉上又不禁有點發熱。

「這樣就完了，」黃云張開兩手一揮，奔奔肩，「還有什麼說的！」

「那麼你還來這裏幹什麼！你還想來上課？」

本來就是預備來搬行李的，正在無法出口，却會有這麼一個機會落到眼前。交際家也不能說沒有幾分得意。但他並不立刻利用它，偏要說出意思恰恰相反的話，顯顯他的本領。

「不，我應該來看看，這裏還有好些熟人，我能够自個兒先鑽了？」

「白先生說起話來真不愧是一位交際家，」黃云却單刀直入地把他截住，「得了，國都快亡了你還講交際！我勸你，趁早把被窩搬回去，另謀出路，這學校，一時休想開學！」

「那麼，你呢？」

「我是一條光棍，好辦，能够走就走。」黃云正經地說着。忽然掄着眼光望着他的同事，撇起嘴角似乎想笑。這使得交際家深自心驚，想，大概他又想說什麼俏皮話了。

然而，並不，說出的只是這麼一句玩笑：

「只是你那中秋的約會我就不能擾你了，倒是喜酒總可以喝得的，不是你還是我的學姊丈麼？」

跟着他的眼光在掉上的鬧鐘上閃了一下，又急躍起來，喃喃地在那裏望着房門自語：「這傢伙不可靠，這時候還不回來！」

「這樣着急地等着你的本家，你是要知道外面的情形麼？」交際家尋思，自己什麼不知道，何必等着問別人？未必黃鼠狼還比自己會交際知道得更多？暗暗地有點不滿意於這位朋友，更不滿意於那位黃鼠狼。

「可不是，最緊要地還在看看有沒有火車開走，」而黃云卻沒提防他心裏的那一着。

「那我倒知道一點呢，那人說了一句便又不說了。——你不問我就就告訴你，沒有那麼便宜的事！好吧，你等着問你的黃鼠狼吧！」

不幸門闖處跳進來一個人，那正是黃云所期待而交際家所嫉恨的人。他的神色帶幾分緊張，但掩抑不住滿臉的忿怒。

「本家，你怎麼這時才回來，你給我打聽的事呢？」黃云迎着他使問。

「長春都丟了，說來叫人氣死！」那人一屁股坐在一張椅子上。「中國不亡還等着什麼！小鬼打來了，沒有人抵抗，全都跑了；事後呢，忙着組織什麼地方維持會！——表面上說是維持地方的秩序，骨子裏還

不是那些混蛋在甘心向小鬼子獻媚！他們都在努力地變作小鬼的孫子。朝鮮人是小鬼的兒子，他們的結果不過是朝鮮人的兒子完了！」

交際家聽着這一大篇，已經懷恨的心更感到刺刺難過，鼻子尖上滲出了不少細細的汗珠，眼光不敢抬起來向人望一望。

「這不是我所要問的呀！」黃云一點不興奮，還好像不感到一點興趣似的。「究竟火車還開不開呢？」

「開！一定開，爲什麼不開！」那人跳了起來，「小鬼並不想把中國人都殺完，——他還要讓這些人活着給他做奴隸，做孫子呢，幹嗎不開！你快走，我保險，毫無問題！我可還得待兩天，我幾個天良沒死的人，幹，幹，幹它一下！從地方維持會的人頭上開刀，殺死這一般把賣國黨職業的人！」

交際家努力地鎮定着自己，但自己覺得嘴唇仍然不住在顫抖。

「那有什麼用？」黃云的態度還是冷冷地，「你未必還想從帝國主義者手裏把地方主權搶回來，轉而奉獻給國內的統治階級，洋洋得意地說那樣是救國！」

無論如何，黃云不是一個激烈分子，交際家暗暗地這麼批評，終覺得這人還可交，便犧牲了剛才的成見，進一步表示好感。

「我已聽說火車還開行，」他望着他，又瞟了瞟旁邊坐着的黃鼠狼，然後不自然地挪動一下身子。「不過，南滿站怕是不好去的，最好繞點道，在皇姑屯上車。大概沒有什麼關係，頂多不過檢查兩次——」

「我倒並不怕檢查呢。」

「那就好了，只可惜現在的時候不同，沒法子給你餞行，——這

麼辦，我送你上車。」

黃鼠狼兩眼死釘着他，而黃云却一笑：

「得了吧，有這二天你不會把你的行李搬回家！」

他站起來，拍着那餘怒未息的本家的肩：

「我勸你還是走吧，你的家離得這麼近，你爲什麼不走？沈着點兒氣，別像小孩子似的！——一塊兒出去；你還得給我叫洋車呢！」

「你的東西！」交際家看着他就像要動身，不禁奇怪地問。

「算了吧，不要了，你想還帶得回北平去？」

一步便先跨出了房門。

黃鼠狼搶上前去，和他並排走着，交頭接耳地說個不休。交際家跟在後面，看着他們兩人的背影，一種意念在心裏旋繞着：這小子不是人，開口便亂罵，得防着他一點！——沈冷一陣，又暗中在冷笑。——地方維持會算是賣國，那大塊兒掛太陽旗又算是什麼！故意向我罵這些，莫非他知道我也在裏面？……身上覺得不自在；看着他們還在前面指手劃腳地談話，雖是一點聽不清楚，但下意識地認爲都和自己有密切的關係，因而心裏更嚴重地加上了幾分恨意。

在大街上，黃鼠狼給黃云叫好了車，直到那洋車已經走到不見踪影了，這兩人才一起折過身來，大家微微地點點頭，一句話沒說便分手。

「得防着他一點兒，」交際家又警告自己一次。

搬行李回家，一直記着這句話。等到感着在路上因爲有通行證的便利，意念一轉，對於加入維持會那樣的事浮着十分的滿足，才覺得父親的主張，不愧是深謀遠慮。比了黃鼠狼，黃鼠狼可真是個大傻瓜！

回得家來，父親告訴他，西川派人來找過他兩次，他應該就去，說不定這一去就有什麼好處的。

他於是毫不遲疑，也不管妹妹給他怎樣使眼風，便轉身走了。

在維持會裏會着西川。

「你是糾察員，西川板着面孔命令他：『糾察員也有糾察員應該做的事！』」

「不用說這自然是要聽你的吩咐的，」交際家滿臉含笑，又在賞弄他的本領。

「可不是，嘻嘻嘻，你知道，西川也樂，咧開嘴，露出金牙。『糾察員應該做的事麼？』——我問你：有沒有人在外而搗亂？」

「搗亂？」

「就是對於大日本有利的行動呀！」

交際家一下記起黃鼠狼：這小子討厭，得讓他吃點苦頭。

「我知道，有一個危險人物，」他說，帶出一種秘密性，「有一個叫黃定遠的，也是省中的教員，這人頂危險。」

「是嗎？」

「一點也不假。」

「好，叫人把他抓來，」又把眼光向他打量一下，「可是，你不能冤枉人呢！」

交際家滿臉漲紅了，急急分辯，「沒有的話。今天我到省中去搬行李，就親身聽到他在那裏大罵；他說他要把維持會的人一個一個地殺掉！」

「我們往後看吧，看誰把誰幹掉了吧，西川一面掏出日記本把黃定遠的名字寫上，一面咬着厚嘴唇恨恨地說。」

「你會辦事，」然後又向着交際家，「好好地幹下去！好好地幹下去！自然有出息！這一回記你一次功，明天我請你們吃飯；你，你的老太爺，你的令妹。」

「唔，謝謝，」提到妹妹，自己的臉上就有點紅。

「今天晚上叫人把那個黃，黃什麼？——」他翻着那本子，「哦，黃定遠，把他抓來，我親自審問他。明晚上六點鐘我到你府上來約你們！」

交際家知道這約會裏藏着些什麼，但他不能不隱忍，而且，也不敢反對。西川是有勢力的人，一聲不對勁，翻臉不認人；黃鼠狼就是好例，抓了來親自審問，能够不屈服在他手裏！——然則就這樣地把妹妹葬送了？妹妹一定會不答應，自己可也並沒有存着這樣的心；但是他死勁地要又有什麼法子？一家人的性命都握在他手裏，犧牲了她，救了我們一家，那妹妹就應該這樣做；不願意，命裏註定了，也沒法辦呀！

於是回到家裏便把這番意思告訴父親。

「你說的是對的，」父親獎勵他，「再給你妹妹說去，叫她隨和一點，不要太固執，國都亡了，不是大小姐鬧脾氣的時候。」

妹妹已經躲在隔壁屋裏聽得明白，忍不住，跑回自己房裏，蒙着被條哭。

小哈叭狗在她床前繞圈子，沒法子安慰她。

哥哥進來了，橫身顯出不自然。

「哥哥，不能爲了你們的升官發財，却把我害了，妹妹一翻身從床上爬起來，眼角上還閃着淚光。」

哥哥本來沒法子開口，一下被她揭穿，雖然有點難爲情，倒免除不便啓齒的困難。

「請你原諒，妹妹！」他開始說，口氣非常親熱，「生成了中國人，一點沒有法子；我們和小鬼交際，那裏是心甘情愿？不過，我們此刻是在他們的勢力之下，不能不和他們敷衍敷衍，」停了一停，表示他真是十二分的爲難。「我們一家數口，全靠那間洋貨店過活。得罪了小鬼，生意就別再做；不做生意，我們又吃什麼！……：國自然要愛，可是沒有飯吃的時候，妹妹，還有愛國的能力嗎？」

「誰信你的，你完全變了！」妹妹一下截住他，「這兩天你受了爸爸的宣傳，利欲薰心，自己變成了個怎樣的人也不知道！你就忘了小鬼子佔了我們的地方，你就忘了小鬼子殺了無數的中國人，你就忘了小鬼子要在你的親妹妹身上打算！你，你，——」

「你猜怎樣着？」哥哥心裏一沈反而含着笑。「我一點沒變，也沒忘記。像你這樣，不只做不成事，先把自己害了。省中一位姓黃的同事，可不就是因爲自己的嘴不穩，亂說一陣，讓西川知道了，便派人把他抓去了。」

「省中的同事！——小鬼怎樣會知道他？——還不是你告的密！——哦，賣朋友，獻殷勤！」

「我可以發誓：那不是我幹的！哥哥急得什麼似地，不住分辯。」

我見說我們應該適應環境，不要自討苦吃，像那位同事一樣。——就

是對於他，我還正在想法子去營救他呢。」

妹妹心裏忽然引起一種意念。

「你能營救他？」——鄭重地問。「你願意營救他？」——

「幹嗎不？他是我的同事呢。」

「是嗎？是，是，是——可不是嗎！」

妹妹不再言語；左想一陣，右想一陣，反覆想一陣。撇一撇嘴，皺一皺眉；終於像在萬分不得已的境地中，咬着牙承受一切難堪的恥辱，英雄般地犧牲自己去救他人的一樣，決然地說：

「現在這話就乾脆說明白，你們的主意我都知道了！這樣：明天小鬼要我去吃飯，你們自然想我去，我就去；可是，你得把你那位同事救出來。我雖然讓別人欺負一次，但我救了一個有志氣的人的命，也算值得。——這是條件，你看怎麼樣？」

「可以可以。」

「可是，如果你不救他出來的話呢？」

「這——」

「那我不去了！」

「行，一定救他出來，就是這樣辦！」不等妹妹再說什麼，交際家立刻興高列策地離開了她。但有時，捫一心想，又自然而然地感到一絲慚愧。

第二天，在西川的保護之下，這一行幾個人走進了一家料理店。主人比客人們還吃得酒醉飯飽，滿臉緋紅，紅得像一張橘子皮。一對灰暗而遲滯的眼睛，永不離開妹妹身上。

妹妹的臉上也正發紅，可不是喝了酒，只因她的話還沒說完，免不了有幾分興奮。

「……黃先生是和我們一樣的好人，」她接着她剛才沒說完的話。

「只是年紀輕，愛胡說八道，發發脾氣。你想，一個教書的那裏有胆量鬧什麼亂子？」

「大小姐，你怎樣知道？」那人截住她，話裏顯有幾分妒意。

妹妹的臉色更紅了一分，但仍能鎮靜着。

「他是我哥哥的同事，到我們家裏來過的。我曾見過他，我哥哥也非常地稱讚這人好。」

「那你知道是誰報告他的？」那人格格的笑，笑得妹妹渾身不自在。

「……」

西川一歪嘴，向着交際家。……交際家裝做不明白，把臉掉開了。

○妹妹啞然。

那人又笑個不止。

「不管是誰報告他的，」她無可奈何地勉強繼續着。「反正今天是我求你先生一次，給我一點面子，把他開釋。受了這一次教訓，我想他決不敢再胡說八道了的。」說着，故意的作出一個媚笑，而心裏却忿忿得如燃着一腔烈火。

「好的好的，」然而西川說：「不過，大小姐，你不知道，我今天審問他的時候，他却是狡猾得叫人可惡。我火了，把他吊起來，剝了衣服，用皮鞭子抽着。賤骨頭，不識貨，皮鞭子抽在他身上現出一條一條的血印，渾身顫抖得像發了瘋，連祖宗三代都叫了出來。後來，吐出兩口

血，看看是不行了，才把他放下來。那時候，你猜怎麼着，問他一句應一句，倒是什麼都招認了哇！

妹妹聽來，這不是人聲，簡直是狗叫。自己爲營救別人才肯赴這約會，現在眼看到的是難於達到了；父親和哥哥都在旁邊一聲不響，更覺傷心。想着今天自己又何嘗不是作成一件玩物給西川玩弄時，忍不住就要哭了。兩頰紅得出水，一下站了起來。

父親和哥哥同吃一驚，四隻眼睛望着西川。

「格，格，格，格——格，格，格，格——西川印指着妹妹，

一俯一仰地笑。

這兩父子倒呆住了。

「格，格，格，格——」大小姐，你是聽說他受罪，心裏不痛快嗎？

一句話讓妹妹明白西川誤會的地方，又覺生氣，又覺好笑；倒是這其間更看出他沒有處死黃某的決心，便暫且接住一肚子的冤氣，再來下一番工夫。

「我沒想到西川先生對我們那樣的親善，却連這一點面子也不給呢，那我也不用再說了。」——謝謝，再見！又回頭向着父親和哥哥，「我們走吧！」

「別生氣，別生氣，都好商量！」西川馬上就改了口，站起來張開手想攔住她。

而父親也在行使他的職權，開始教訓她了：

「上了幾年學還是一點規矩不識，西川先生有什麼對不起你的地方

！」

「不能怨她，」西川接着。「都是我的錯，白掌櫃。不過，大小姐說的那位姓黃的眞不是危險分子嗎？你老說一句。」

「我還不認識這個人呢，」白掌櫃有點茫然。

「我也並不認識他，」妹妹說，「爸爸，你問哥哥吧，哥哥知道的。」

妹妹望着哥哥，西川也望着哥哥；哥哥坐在那里，臉色直發青。

「好，」西川斷然一聲，「我明白了，算我作了一回傻子。那個黃什麼——黃定遠，冤枉，我一定放他！」他向妹妹點點頭，又伸出兩隻短而且粗的手指。「可是，有兩件事要請大小姐同意。」

妹妹沒表示，等着他說下去。

「第一，」他接着。「放他出來，你不能和他見面；第二驅逐出境，不能容他在這里待下。」

「這我完全同意，」妹妹一口氣答應了。

大家又坐下來談着別的。

西川對於妹妹，居然會那麼體貼入微，而妹妹，却始終保持着不即不離的態度。因此，在分手的時候，他似乎又感到一種失望。咧着嘴露出金牙，滿肚子的不快無處發洩；越想越氣，抬起頭來，望着那三個將要望不見的人影。

心裏忽然一轉，厲聲叫出——

「白糾察員！」

交際家應聲而至。

他伸手在他鼻尖上點了兩點：

「白，跟我到會裏去！」

轉身便走了。

交際家在後面跟着。心想這可糟糕：害人終害己，自己的前程全給毀了！從此以後，休望西川還聽自己一句話。他不由得恨他的妹妹；但念到妹妹時，似乎又有別的主意：許多事將來還得仗着她，有了這個妹妹，西川不會把自己怎麼樣的！

終於，他在後面開口：

「隊長，女人叫又可愛又可恨，你說對不對？」

提到女人，西川自然而然地咧開兩片厚嘴唇；雖然轉過身來瞅着他，不言語，神氣可就沒有剛才的嚴厲。

「本來嗎，」他有了主意，便一步跨上去和他並排走着。「女人就是狐狸精呀！她們說的，她們做的，都有理由，都不會錯！男子們無論是怎樣的英雄，都得服從她們。——我的妹妹長得漂亮，幾句話就救了一個不認識的人的命。又聰明，又義氣，是不是？」

「你的妹妹是好人，那嗎，你呢？」

「要是我也是女人，我就也是好人！」

「哼！」

「別哼！你只要和她待長了就知道！」

待長了，正是西川的期望，伸手直搔頭，樂得難以形容。轉而懇求交際家：

「你給我想法子！」

「想什麼法子？那人故作不解。」

「我，我愛你的妹妹！」金牙又一閃。

交際家心裏笑：小鬼子，心眼直；但他還得鬥他：

「難，難；而且你也不相信我！」

「那個不相信你那個是混蛋！」西川真急得慌。「這麼樣，先把那個姓黃的放了，你回去告訴她，讓她歡喜。以後，你替我辦，你說的我都信，不信你的是混蛋，怎麼樣？」

於是糾察員便把西川的命令傳到看守所，領出黃鼠狼來。他告訴看守所的日本兵，這件事是交給他全權辦理的，自有他會把這人送離此地。

黃鼠狼滿身是傷，走起路來也困難；平時滿腹的英雄氣一點也沒有了，見着交際家便如見着親人一般。

「老白，他哭聲地向他訴苦。」「我真冤枉哇！我幹了什麼，誣我是危險分子，打了我一頓皮鞭，疼得幾乎要死！啊！真是冤枉啊！」

「得了，別說哪！老白安慰着他。」「這年頭有什麼公理！我聽說你被捕了，急得什麼似的。兩天沒得好睡，到處拜託人，想法子，今天才得把你保出來。你出來了就好了，好好地吧傷養好了再說吧！」

這一番話如何能叫黃鼠狼不感動？

「我倒忘了謝謝你，在這樣的時候，誰還念到我這樣的人，不想你還肯賣力來救我！要不是你，恐怕我連命也沒有了呢；我真不知道應該怎樣感激你！」

「現在何必說這些，不過，」交際家忽然沈吟着。「我保你的時候，他們還有話，不讓你住在這里，我因為急於要救你出來，便也答應了。現在你先離開這里避一避，我的意思是，你看怎麼樣？」

「那自然，我那里還能在這里待住！我得回家去！」

「府上是在新民？」

「不，在錦州的鄉下。」

「那也不遠，我送你上火車，晚上十一點鐘還有一趟車呢。」

「可是我的東西全讓他們搶光了，身上一個錢也沒有。」

「逃難的人多，沒有人肯買票，你只須帶上幾個零錢就行，我這里有，」說着十分慷慨地掏出了兩塊錢。

在此時的黃鼠狼眼睛裏的交際家，那人精明強幹，仁義豪俠；一舉動，一說話，無一點不表示出這種精神。這一種人，在書上常看見，而在世界上却少有；不想這少有之中，就有一個白功全。和白功全相處很久而竟沒發現他，真是不勝抱憾之至。看他平時，膽小，虛偽，沒主張，想不到遇着大事恰恰適得其反，這才真是能幹大事的人，具有一種令人不可揣測的器度。比了自己的過甚囂張而毫無意識的種種舉動，又深深感到一番慚怍。

在火車上，他第一次心悅誠服地伸上手來和他的友人告別。感情在內心激動，增加了手上的熱力，使他握得更緊，更緊。