

本刊已呈請中宣部及內政部登記

青年年嚮導

第五期

(日六月八年七廿國民華中)

每逢星期六日出版

青年與文化

詩

自抗戰八股盛行以來，所謂戰時的文化，隨着戰區日廣，而反比例的走進了狹隘的圍欄。青年們日常所接觸的讀物，祇是一呈不變的公式、千篇一律的口號，而很少呼吸到「知識」的空氣；能够背公式，能够喊口號，便是出色當行，而「智識即是權威」的格言，遂受到了人間種種的冷淡與奚落，結果使目前我國一羣開智識饑荒的青年，祇好以砂礫裝進了胃帶，而不能獲得維他命的營養，這確是可悲的現象！

由於這一可悲現象的延續，泛濫於文化界的，多半是一些什麼陣線的濁流，而所謂君子也者，也完全是一羣無知無恥的變料畜貨，掛羊頭，賣狗肉，以招搖撞騙的心情，來幹出賣風雲雷雨的勾當，於是開口馬克斯，閉口列寧，不是說總理如何講，便是說蔣委員長怎樣說。其實這一羣無知無恥的變料畜貨，既沒有研究馬克斯主義，更不懂得列寧的學說，既沒有窺探中山先生的遺教，更不能深體力行蔣委員長關於為學做人以至抗戰建國之博大精深的昭示，而祇是一味鬧割曲解，斷章取義，企圖拿牠做理論上的盾牌，來掩蓋其無知無恥的醜惡，因而使人慨嘆於今之仲尼太少，今之少正卯太多了！

我們如果承認戰爭在被壓迫的中國具有創造之父、文明之母」的功能，我們的青年，便應該深自反省，痛改前非，放棄鼓噪叫囂與淺薄浮誇的行動，而多做一點腳踏實地的工作。如果我們是學自然科學的，我們便應該學英國的達爾頓，德國的麥列希，瑞典的諾貝爾，以至於義大利

的馬可尼，與德國的齊柏林，比利時的畢卡爾；如果我們有習社會科學的興趣，我們便應該參證黑格爾，費希特與馬志尼為學做人的方法，如果我們的青年不長進，縱生感息在洋房汽車的時代，也擺不脫「鋤頭」馬桶」文化的窠臼！鋤頭是象徵着靠天吃飯的落後的農民意識，馬桶是象徵着飽食終日無所事事的社會一羣人，在抗戰過程中，落後的農民意識，它祇能够告訴我們以「大刀」却敵，而飽食終日游手好閑的一羣人，它祇能够告訴我們以「人是這黨的機器」！

青年們：我們這次的抗戰，流了無數的鮮血，化了極大的代價，其最終的目的，要我們整個民族走進近代的文明的領域，而澈底的消滅文化上鋤頭馬桶統制的殘渣；如果我們青年不爭氣，不長進，一味聽那些偽君子的說教，則不但不能揮脫文化上鋤頭馬桶統制的命運，并且也辜負了這次神聖的抗戰！

目 要

青年與文化	薛農山
豬嘴窠入蘇維埃的花園	郭一予
抗戰必勝建國必成	郭一予
民衆組織與訓練問題	郭一予
抗戰中的青年	高語罕
青年應怎樣檢討自己	周定勳
幾個報界敗類的剖視	張世琦
兩個高爾基不愉快的會見	傅 華
亂世人(小說)	徐仲年
劫後尉氏(各地通訊)	張逢沛
抗戰時期的民權主義	林桂蘭

南京圖書總局 LIBRARY

豬嘴竄入蘇維埃的花園

薛慶山

一九〇四年二月八日，由於日本聯合艦隊襲擊旅順港的俄艦，爆發了第一次的日俄戰爭。一九三七年六月三十日日本會以同樣的手段，襲擊蘇聯在黑龍江中的艦艦，其意圖佔領海蘭泡附近塔子溝與瑛那哈二小島，作挑釁的試探；但由於蘇聯的隱忍與避讓，日本乃將其全力於東北的侵略，結果遂造成了後海溝的事變。

本年七月十五日，其時適當海溝事變週年紀念役的一星期，在蘇聯以兩倍時差而的張高峯（日文報統稱張高峯）山報，日蘇雙方發生步哨的衝突；據日本方面所傳的宣傳，這是蘇聯的領土，蘇聯國防軍一隊的侵入，是侵犯了蘇聯的領土，并稱有松島重三伍長一名戰死，要求蘇聯軍隊立即撤退，否則將以武力恢復邊境的安全。但是蘇聯方面，則謂依據過去中俄間所訂的條約，它是蘇聯的領土；并稱這起事件，未必引起其他後果。關於這個問題，我在本刊第二期曾經有所分析，而以最近日蘇無戰事為結論；迨一旬以來，時間推移，情況幻變，其間張高峯見報，日蘇雙方曾有劇烈的前哨的關東軍的重佔張高峯，日蘇雙方曾有劇烈的前哨的

爭奪戰，彼此相互砲擊，各有嚴重的死傷，而日蘇的察軍，亦均在邊境活動。據莫斯科所發表的消息，日軍已經侵入蘇聯領土四里以內，一般尚表示沉默，惟認爲戰爭或將繼續延長；但東京方面，頗呈緊張的姿態，從俄國的策士直到三宅坂的主人，一面集議協商，一面禁止各報評論，它究竟是日蘇面使中的退潮呢？還是軒然大波的開始？換句話說，



它今後的發展：是走一九〇四年日俄戰爭的道路呢？還是如一九三七年塔子溝事件之大事化小小事化無事？關於這一個問題，我們必須從多方面加以研究。

現在的形勢是這樣：張高峯的誰屬，那是一個法理上的爭執，而問題則是在於蘇聯既已進據張高峯，而認爲是蘇聯的領土之一部份，必須保持，日本

既然來犯，則必須再從日本軍人的手中奪回，冀以在軍事上牽制他，在外交上削弱他；因爲蘇聯明知日本在侵蘇戰爭中消耗了對蘇聯作戰的實力，明知牠在侵蘇戰爭尚未結束以前，是不能和蘇聯比武，所以遂一反其過去對日委曲求全的態度，而臨以最嚴肅的面孔。而日本呢？牠也看清了蘇聯如果要跳下戰爭的漩渦，牠便有同時應付東西兩個戰場的顧慮，繼續複雜的歐洲局勢，使得牠不能不慎重考慮對日的戰爭，尤其是近兩年來的蘇聯清黨與肅軍，更使我們的敵人——日本低估了蘇聯的內在的活力；所以日本一部份軍人覺得就是重行奪取張高峯，蘇聯也不會對日本作戰，於是而冒險行，造成了今天僵持對立的局面。

蘇聯國家，僵持對立，祇是一種形勢，但其和戰關鍵之所在，却繫於蘇聯。我們知道：從一九一八以來，日本對於蘇聯，會不斷的挑釁，因而造成了牠們之間無數的懸案與糾紛，如依表面而的現象而論，那些懸案與糾紛，都是戰爭變化的因素，然而，星火之所以尚未燎原，則完全由於蘇聯的篤信和平政策。這在一九三四年一月二十五日，蘇聯的當局者——史大林氏，他在聯共第十七次大會的報告中曾經說過：「蘇聯與日本之關係，需要嚴正之修改，日本之拒絕簽訂一互不侵犯公約，亦足使吾人重述我國之對外關係并非盡都滿意。……日本一部份軍閥正公開主張有以戰爭方式進攻蘇聯奪取濱海省之必要，此事已無庸贅述；此種情況，不能不造成一種令人憂慮與不安之空氣，極易了解。……蘇聯決無威嚇任何人之意圖，亦無襲擊任何人之意圖；……但吾人不怕威嚇，吾人對於挑戰者之排擊，亦必予以排擊；凡屬要求和平者，凡屬與吾人建立商



▲日蘇戰事中外交談轉之人物：上爲蘇聯外交人民委員長李維諾夫近影，下爲蘇聯駐蘇大使張高峯之近影。

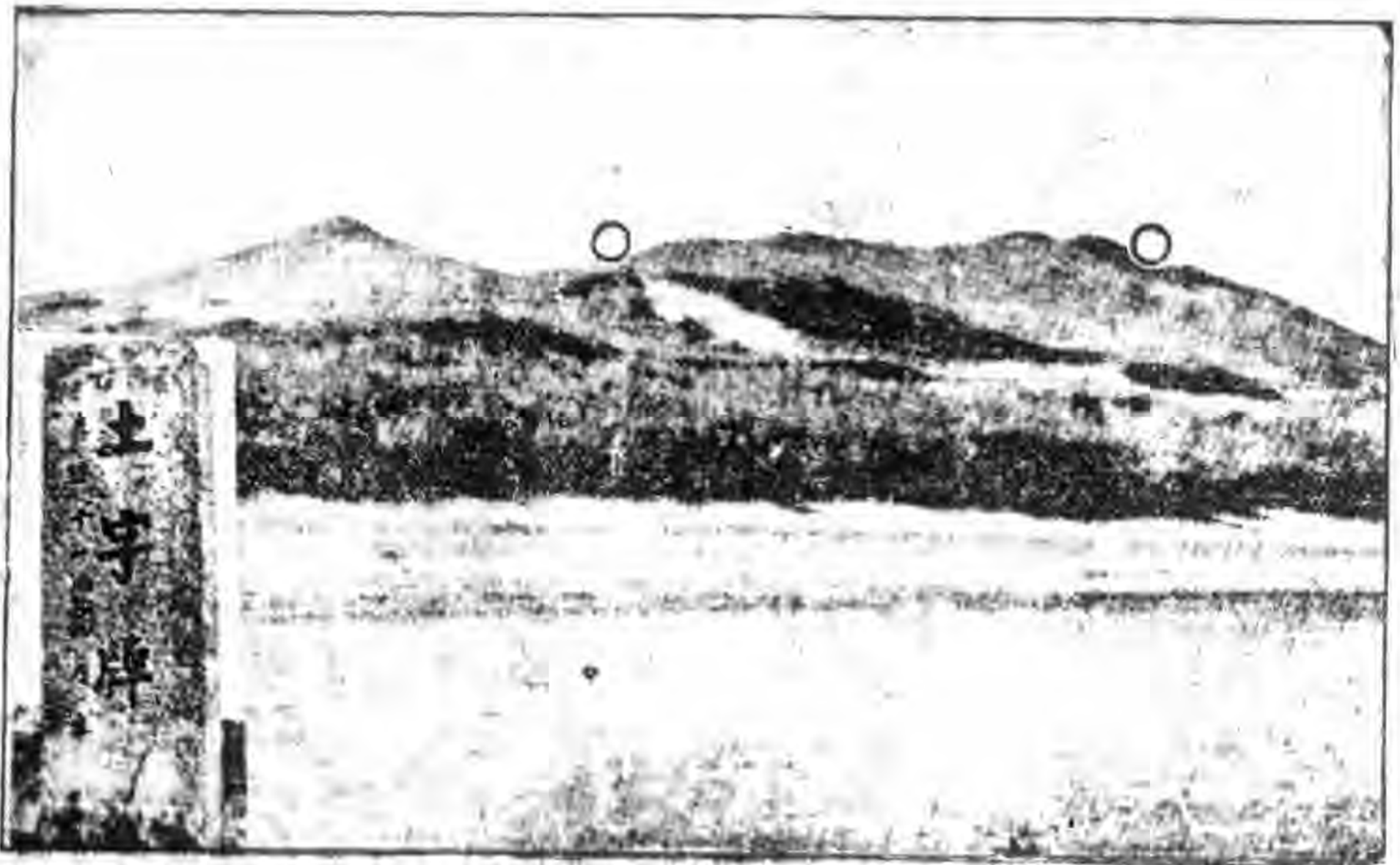
國與國者，必求遠自吾人處得到擁護；凡企圖打擊我國者，亦必自我處得到一滅頂之遺孽，以便彼等不致再將豬嘴竄入蘇維埃之花園中。可是，當時的國際情勢，頗不利於蘇聯，於是而有中東路買賣談判的告成，於是而有金廠滿洲界的開始；牠們之間，由於根本的矛盾之不能消滅，雖然未能化干戈為玉帛，但每次北滿平原上空陰霾密佈的結果，都是以空雷無用為收場！

數年以來，敵人對於蘇聯的持重，既從未遭受蘇聯的一棒擊，因而敵人遂以蘇聯為可欺，得寸進尺，百般騷擾，千方恫嚇，而其目的之所在，一則在於所謂穩定蘇聯與偽滿的國境，脅迫蘇聯從客觀上去承認「滿洲國」，一則在於要求蘇聯撤退所謂蘇聯「通境」的駐軍，以冀減少其在北滿方面所受蘇聯軍事上的牽制，俾其傾全力於侵華的戰爭，而置置於「運籌帷幄」的幻想！敵人習慣了處女的滋味，滿擬對蘇聯的恫嚇是一帆風順，馬到成功；殊不知經過中國英勇的抗戰以後，蘇聯觀戰了敵人外強中乾的缺點，所以乃一反過去驕伏的姿態，在張高峯事件上，捉住了敵人的弱點，而敵人什麼松島憲兵伍長的「斃死」，他的血和狗一樣的白流！敵人今天為了挽救其對蘇聯恫嚇不成戰爭不能的缺點，乃不惜作鼠竊狗偷的冒險，一而以壯言大語的宣傳，顯示不惜與蘇聯一戰，一而以色厲內荏的心情，陰圖以張高峯再奪回為止境，而掩蓋其對內對外的羞顏！據最近大阪每日新聞所公表的消息，自從張高峯事件發生以後，敵人先遣其駐蘇聯西代辦叩莫斯科外交人民委員會之門，旋見事態擴大，立刻再令休息之中的駐蘇大使重光葵與岡田真試料，可見敵人今番又是如何的外強中乾啊！

張高峯形勢

左為蘇僞邊境界牌

○示雙方爭奪地點



敵人的情況既如此，我們再看一看蘇聯呢？就要打擊日本，這誠然是千載一時的良機，我們相信以蘇聯當局之明，不會是見不及此，何況豬嘴已經竄入了蘇維埃的花園，還以「棒擊」，自在意中。不過，這種「棒擊」的程度如何？我們也應該明白認識：它究竟是演化為大規模的戰爭？還是如英國報紙所判斷的地方事件？我們不妨在這裏訴之於常識的推論：第一，蘇聯的當局者，如果實踐其在聯共十七次大會中的諾言，則今後是和平的成份少而戰爭的成份多；第二，蘇聯國內人民，同情中國與反對日本帝國主義侵略的情感，已經極度緊張，處於沸點，如果以此衡量，當然是戰爭的前途；第三，以蘇聯的地跨歐亞兩洲，東西受敵，首尾兼顧，牠們一班老成持重的政治家，當然不會以戰爭為兒戲，所以大規模戰爭的爆發，其可能性似乎太少；第四，以歐洲的形勢而觀，英法現正竭力避免戰爭，蘇聯自加盟於國聯以後，已以英法為其主要的與國，如果英法不參加，蘇聯似乎沒有單獨跳下世界戰爭漩渦的可能！這次的衝突，在我們保衛大武漢的喧嚷中，無論如何，是與中國有百利而無一害；但依目前的情勢而觀，蘇聯似乎還是側重於和平的前途。

抗戰必勝建國必成

第一

近日以來，因為抗戰形勢，更加緊張，戰爭漸漸逼近我們最後一個政治經濟中心的大武漢，一部份人士因為沒有堅強的民族自信心，所以不能充分的認識，蔣委員長在告全國國民書昭示我們說：

「中國持久抗戰，其最後決勝之中心，不在各大都市，而寄于全國之鄉村，與廣大強固之民心」又說：「誠使我全國同胞，不屈不撓，前仆後繼，隨時隨地，皆能發動堅強之抵抗力，敵之努力，終有窮時，最後勝利，必屬于我」從這幾句話，可知領袖之決心，亦即我們目前應遵從的抗敵方針，以我國人力財力物力種種方面估量起來，能操最後勝利，是無疑義的，因此，必須鞏固我們必勝信念，與廣大強固之民心。

我們要鞏固我們必勝的信念，我們不能忽視我們武器以外的我們勝過敵人的有利條件，何況我們的新兵器已經逐漸加強，新式兵器的使用與新軍的訓練已經成功而敵人之優于我們的，也只是一部份的部隊，他們大多數部隊不過是歐戰過後的舊武器。而且他的大部力量還要留來對付兇惡狡詐的最大敵人。

物質的力量好比是人體的軀幹，精神的力量好比是人體的精神，一個人的神經如果錯亂起來縱使有健強結實的體質，也無可作爲，在現代戰爭中也是一樣的，一國民族的精神力，能够團結一致運用起來奮力苦鬥，往往可操最後的勝利，歷史上這的例子很多例如北美的獨立戰爭，苦鬥了八年終于在下列顛帝國的桎梏之下掙扎出，蘇聯十月革命的時候也是經過非常艱苦的鬥爭，其他如土耳其的復

興，希臘的打敗波斯都是從艱苦中解放出來。

我們檢討我們一年的抗戰成績敵人始終沒有達到他的目的，他是急于速戰速決使我們中國屈服訂城下之盟，然而我們屈服在那裏，速戰速決的目的，沒有達到反而追隨我們的長期戰略而改變他的口號，叫出長期戰爭，他時時想消滅我們的主力軍隊，使我們失去抵抗能力望風逃潰，但是我們的主力部隊在上海南京徐州都安全的退出，敵人的殲滅我們主力的計劃是一而再再而三的失敗了相反的我們的主力部隊反而是愈戰愈勇愈戰愈強愈戰愈多。

反觀敵人發動的一年來的侵華戰爭，已遭遇到空前嚴重的困難，敵人在繼續不斷的困難中冒險行進，而冒險行動愈益增加了他的困難。

敵人困難的第一點是兵員的大量死傷，據我們所知，敵人的死傷總數，已經超過了五十萬，這樣大量的消耗和日俄戰爭時作戰十九個月犧牲二十萬比較一下，已經嚴重得多了，而目前的戰爭正在我們全國範圍內開展着，在今後我們採取一些更好的戰略戰術原則下，在廣泛發展游擊戰爭不斷的給敵軍以處處襲擊的情況下，必然給敵人更多的殺傷，使敵軍的人員補充更加困難，敵軍犧牲者多補充困難，加上國內過重的動員差不多動員到一百萬人的數目脫離生產，這樣使敵人一面增加前方戰費，一面減少國內生產，影響整個國內的政治經濟。

敵人困難的第二點是軍費的鉅大支出，敵人的財政消耗在敵方方面是全靠自己來週轉的，去年開戰不久後就二次追加預算軍費到二十五萬萬元，所以有人說中日戰爭開始的第一個月敵人所消耗的戰

費已經超過昔年日俄戰爭十九個月的全部戰費，使時戰爭所加于日本人民的負擔是極度繁重的，物價暴漲，生活費上升，勞動工資逐漸下降，使勞動大眾生活陷于極端的惡劣，結果他們反對戰爭也是必然的，並且因為大規模戰爭的發動生產事業的停頓，國外市場的消失影響，到對外貿易而國際上的匯額支付如果沒有在海外存有現金或向外國借得鉅款，則祇有輸出現金來兌付，最近日本銀行已經動用了全部準備金八萬萬元中的三萬萬元，假使將來沒有現金兌付時，則經濟枯竭，紙幣跌價，原料飛漲，通貨膨脹，國家預算擴大，人民生活將益趨困苦，這都是倭寇將來必然的遭遇，那時候它將失去作戰力了！

敵人困難的第三點是資源缺乏，敵人是著名的先天不足的國家，他缺乏軍需原料，鋼鐵石油棉花煤炭鉛多半由英美等外國供給，前兩天日本報紙上登載：「日本爲軍事上之需要已施行貨物統制；凡使用金、棉、棉紗、皮革、橡皮、美國木材、鉛、錫、鐵、銅等物，均已受限制，將來使用水銀化學物品本國木材藥品與紙等均受限制，限制使用藥及各種混合物，又政府已禁止以橡皮製鞋」因爲資源的缺乏，重工業都難於維持。

敵人的製鋼工業比較其他工業尚稱發達，去年所有之製鋼力爲五百萬噸，惟因鋼鐵原料缺乏之故，所以漲價到四倍以上，現在各國備戰鋼鐵需要很多，怎麼能供給以全世界爲敵的倭寇，鋼鐵生產每年不足約有二百萬噸，供不應求，向世界購買的數量太少，不特無濟於事，且惹起全世界的注意，反而表現倭寇自身的弱點，所以其製鋼工業將因材料缺乏，陷於絕境。其次煤炭問題，倭寇亦很感

不足，東三省雖寶藏甚富，可是因為開採需要資本技術人員與熟練礦工及船舶運輸等均為倭寇目前所最缺乏，絕對無法可想，石油煤鐵是戰爭原料中的必需品，敵人都感覺缺乏且無法解決其不足的問題試問敵人還能持久作戰嗎？

敵人困難的第四點是國內社會的不安，因為長期戰爭的重負，使敵人的政治矛盾加深，不論陸軍與海軍，關東軍與派遣軍，華北敵軍與華中敵軍，軍閥與財閥，軍火商與輕工業家，地主與佃農，無不反映其衝突的增長，而一般的平民，更因為物價的上漲和租稅過重，出征兵員的繼續徵調反戰人員的大量被捕，這都使日本社會極度的不安，倭寇因為其國內的不安，影響到在華作戰部隊的厭戰，這對於在華日軍的私逃，自殺，投誠等事件的連續發生可以看出來了。

上面這四種困難在我們持久抗戰策略下，敵人絕對不能克服的，而戰爭的愈益延長，將使它的困難愈益加深，敵人在不可克服的困難中，繼續冒險將自趨於崩潰實屬毫無疑義的，抗戰最後勝利之屬於我們實在是如操左券了。

帝國主義的向殖民地進攻，不是想佔一塊荒土，而是想獨佔市場與榨取勞動利潤，而屠殺政策是使敵人屈服的手段，敵人費了無窮的代價，換來了這點與線的佔據，而點與線內的人民誰都沒有甘心為奴做牛馬的，敵人的燒殺淫劫，反而激起民衆的抗敵情緒，英勇動人的鬥爭日有所聞，日人所得的只是一片荒土，根本沒有貫徹到侵略的目的。

今日是中國危存亡的最後關頭，也是翻身自強的最好機會，所以我們的努力目標，一面是抗戰，一面又是建國，這兩個目標，是一件東西的兩個

方面所以必須同時進行因為不能抗戰就無以建國不能一面建國就無以支持長期抗戰。

抗戰奠定了建國的基礎，中國因為抗戰全國真正統一了，有了全國共同擁戴的領袖全國共同擁護的政府，有了全國統一的軍權與全中國英勇奮鬥的民衆。使我們國家由分崩離析的局面轉變到全國統一一致對外的局面。

由於一年來的英勇抗戰，暴敵對於我們無情破壞使我們的工業和人口向內地遷移，而在事變前，經濟的重心，集中在沿海的幾個重要的都市，受帝國主義者的直接支配經濟的病態造成了人口分布的不合理，因此沿海的人士，渡着險難了中國現實的生活，接觸不到中國的現實，而這些人民的西移，平時接觸到一些新時代的呼吸，而現在當然可以作一種調和作用。

我們利用抗戰的機會來建國，來脫離帝國主義者給與我們的重重枷鎖，我們一面要建國來充實抗戰的力量爭取最後的勝利，一面努力抗戰要奠定

建國的基礎。

我們要根據臨時全國代表大會所通過的抗戰建國的綱領確定三民主義暨總理遺教為一般抗戰行動及建國之最高準繩，全國抗戰力量應在國民黨及蔣委員長領導之下，集中全力奮勵邁進此外更應依照綱領裏的外交軍事政治經濟民運教育的三十二個基本原則，推進這個綱領的實行，當作全國人民當前的中心任務，集中全國優秀力量為抗戰建國共同奮鬥。

抗戰中建國的成績已經表現着的是工廠的向內遷移，同時在建立新興工業與國防工業加緊整修工作改修內地交通，鐵道公路在後方各省都在趕修着，開發西南西北以及促進文化建設工作等等都在努力進行，而洋貨已不能暢流我們內地的經濟可以乘機爭取自給自足，政治可以日漸開明，獨立自主的三民主義的嶄新的國家必能在 委員長及英勇將士的苦鬥下成長起來，抗戰建國大業的完成，我們拭目以待。

民衆組織與訓練問題

……戰區民衆組織訓練之研究……

劉誠之

我中華民族自發動神聖的全面抗戰以來，就抗戰的時間來說，業已經過了整個的一週年；就抗戰的階段來說，現已經到了第三期大會戰開始的序幕，就抗戰的範圍來說，南方的蘇皖浙贛閩粵，北方的冀察綏魯豫都已受着敵人鐵蹄的蹂躪，正在艱難困苦環境之下努力掙扎，這些時間的空間的創鉅痛深的經驗，血肉換來的教訓，我們不應該輕輕放過，我們應當虛心的忠實的檢討過去的缺陷，而勇

敢的努力邁進以彌補此種缺陷，尤其是在抗戰已到了重要關頭的今天，這是每個負有抗戰責任的國民，都應該認清的。

我在「紀念七七」一文中，已明白指出組織的重點，我說：「組織是立國重要要素之一，尤其在大敵當前的時候，一個國家如果沒有健全或嚴密組織的能力，雖是有豐富的物產，繁庶的人口，其結果只有使物產揮霍浪費以盡，人力互相磨滅以亡，隨所

「船多得江，」多又何用？」如果我們細心的檢查過去的缺陷，就很明白的知道組織的鬆懈，尤其民衆組織之不健全，因爲組織不健全，所以訓練就跟無從實施，組織和訓練，都不能做到，所以我們有了這樣廣大的土地繁庶的民衆，不但不防止敵人的侵入，而相反的反爲敵人利用，只要在報紙上，看到「加緊華北經濟壟斷」，「倭寇訓練某地壯丁」等等層出不窮的字眼，這是何等傷心慘目的一件事，關於這個問題，我們應當中全國民衆的腦力，痛自猛省，覺悟，努力糾正。

組織民衆和訓練民衆，在這個時候已經成了迫切而不可或緩的問題了，但是如果仔細的考察一下，這個問題並不是簡單的籠統的問題，我們應該把它分析爲戰時的民衆組織與訓練問題和後方的民衆組織和訓練問題：前一個問題，我敵雙方正在戰區爲點或線的爭奪，非健全民衆組織和嚴密民衆訓練，就不能發揮民衆的力量，以達到轉變敵人後方爲前方的目的；後一個問題，是鞏固或增強我們根據地，非加緊民衆組織與訓練就不能增植新的力量以應前方的需要，以爭取最後五分鐘的勝利。這兩個問題，好像鳥的兩翼，車的兩輪，缺一不可，但是戰區和後方情形不同，所以民衆組織和訓練的方法也不一樣，因爲前一個問題，就時間和性質來說，較爲重要，所以我特爲提出下列的方案，以供我負抗戰責任同志的參考：

一 組織 戰區民衆組織，當注意系統分明，單位確實分類精細，茲申述如左。

甲 組織系統：組織系統不明，則單層層層，呼應不靈，雖是表面上現出龐大的外觀，而實際却無應付當前環境的能力，那種組織是不能

適應現實抗戰時期之需要的，所以戰區民衆組織的系統，應注意到：人的方面，能盡量吸收各類技術人才的合作，以達到人盡其才；事的方面，各類事務的分析，使人專相宜以達到各盡所能。在歐洲大戰中，美國曾用了這種方法，收獲極大的效果而奠定人事管理的基礎。我們也應該利用這個良好機會以發揮長期抗戰的效力，如果這樣，則組織系統，應由各戰區的部隊，政治部按地方行政系統，協同黨政人員辦理之。

乙 組織單位：系統分明，才能發揮「聯」的工作的效力，單位確實，才能做到「聯」的工作的聯繫，組織單位應分城市與鄉村兩種，城市創辦警察，已歷多年，民衆對於警察，已有相當的印象，而警察對於轄境內民衆的性行，也有相當的認識，所以城市的組織單位，當以警察分區爲依據，反之，鄉村組織則保甲制度，已具基礎，利用已成基礎，以爲組織單位，亦未嘗非仍舊貫之一好辦法，但我們於此應當注意者，昔曾湖劃隊大難，以用官不如用紳，爲最要祕訣，其用紳方法，曾國藩說：「大抵觀人之道，以樸實廉介爲實更傳以他長，斯爲可貴」胡林翼說：「在甲地則訪問乙地之賢紳，在乙地則訪問丙地之賢紳，勤爲延攬，親爲諮詢，遇以禮節，示以親愛，未有不樂爲國家盡力者，」彼等如此忠勤爲國，懇懇嚮士，所以一時士紳願爲靈力，今欲利用保甲長爲組織民衆訓練民衆的基幹，則非用最大努力勤爲訪問嚴爲選擇不可。

丙 組織類別：名軍事家有言「戰爭是政治的繼續」，因爲戰爭就是政治的延長，我們就不能以戰爭的眼光觀察抗戰，應該以政治的眼光觀察抗戰，政治的效能，就是建築在人的技能和熟練兩大基石上，它的核心是要分類精細，根據這種理由，我認爲民衆組織的類別，應分爲下列六種：

(子) 游擊隊 游擊隊的目的，就是「敵來我散，敵分我合，敵定我擾敵走我打」的一種戰術，所謂「敵肆以疲，多方誤」，就是這個道理，我們要達這種目的，就要以富有作戰經驗的退伍軍人和豐富力強的壯丁組成這種游擊隊，使他們負擾亂敵人的耳目，牽制敵人軍事行動和妨害敵人後方聯絡的任務，同時劫奪敵人餉械，或予以不意的襲擊，以與我們正規軍作戰相配合。

(丑) 自衛隊 自衛隊的目的，在保衛本地方正常的秩序，使一般民衆各安所業以增厚抗戰的國力，同時對內則偵查反動份子以除內奸，對外則刺探敵情以供軍政當局參考，這種工作，亦應以退伍軍人及當地壯丁組織之。

(寅) 宣傳隊 民衆不能自覺，不知我敵之分，就是不明白大難臨頭利害切身的危險。總理在民族主義中，指示我們恢復民族精神要採取兩層步驟：第一是使民衆知道亡國的危險而恍然覺悟；第二和道危險後而取合羣的方法。故宣傳宣傳爲革命過程中重要工作之一，現在國難當頭，我們要民衆動員，就要以地方男女教員學生等組織宣傳隊，用文字，演講，漫畫或其他方法，暴露敵人屠殺

的殘障，亡國的慘痛，和抗戰的艱苦，使一般民衆都雖然無日，而喚起民族意識，激發愛國精神，在最高領袖領導之下，一致的共赴國難。

(丙) 運輸隊 我在組織系統中，主張盡量發揮民衆職業的「熟練」和「技能」，在侵略的倭寇，它已採用兵種特長，以担任其特長的職務，「報載姑塘北水神庵登陸之敵部隊爲台灣軍波田部隊，其軍隊教育側重陸軍訓練」

我們已無此種餘裕時間，但亦應利用民衆職業的技能和熟練，以收事半功倍之效，例如備有車船馬的民衆和長途挑担的挑夫苦力，它們都具有運輸技能，就利用這種技能組織運輸隊，使它們負擔運糧彈藥器材及輸送傷兵和病兵的任務。

(辰) 守望隊 守望隊的任務，在敵軍環境時，裝作城鄉老百姓看守各人產業的姿態，同時偵察敵情傳遞消息的任務，使敵人動作，瞭如指掌，這種守望隊組織的分子，最好以老年的男女組成爲妥。因爲它們閱歷較多遇事沉着，而龍鍾老態，亦可瞞敵人耳目而便利工作的進行。

(巳) 爲激發同仇敵愾的熱情，和加緊軍民的合作，則慰問隊，洗衣隊，縫補隊，偵探隊，歌詠隊，兒童隊，民衆學校等，亦應分別組織以發揮各該部門工作的效能。

二 訓練 民衆有了上述的健全組織，還得加以嚴格的訓練，訓練不是表面的演習，不是形式的點綴，而是要針對現實環境應付技能的適用，故民衆的訓練，尤其是戰區民衆的訓

練，我認爲要採取下列三項原則：

(一) 精神教育 精神教育是誘導內心的發揚。總理說：「人者心之器也，國者人之積也」。我們團結四萬萬五千萬人的一致行動，就不能不統一四萬萬五千萬人的心理在共同一個目標之下努力，這種固有的潛藏的愛國心之發動，在受現實的外界刺激和啓發的精神教育夾攻之下而更加有力，我們要認清這點，把握這點，所以我認爲戰區，民衆的精神教育，應注重下列幾個要點：

(甲) 激發愛國精神 如選擇我國歷史上民族英雄的事蹟，祖先創業艱難的經過，以及現時豐富物產廣大國土繁庶人口等等的可愛，以鼓舞其愛護國家的精神。

(乙) 信仰最高領袖 如闡明最高領袖刻苦耐勞爲民族爲國家奮鬥的事蹟，以引起其共同信仰的心理。

(丙) 堅強民族意識 如講述國內各民族——漢滿蒙回藏苗番黎——共存共榮的關係及不可分割的理由，使惕然警惕亡國之懼，而團結民族的意識。

(丁) 確立必勝信念 如比較我敵作戰條件的優劣，及國際情勢的向背，以確立最後勝利爲我之論據，使恍然知敵之不足畏。

(戊) 發揚犧牲精神 如就人生觀，倫理觀，道德觀以說明人生意義的真價值，俾激發其誓爲玉碎而死毋爲瓦全而生的認識。

(己) 把握團結中心 一般民衆傳統的錯誤觀念，就是受「自由散漫」的毒，因爲我國數千年來的政治，只與老百姓做對立關係

視，一切皆可聽其自生自滅，所以至今老百姓仍存着這種舊觀念，無論誰來負責任也好，它們的義務就是完糧納稅，可是這次倭奴燒殺奸淫擄掠的殘酷行爲，業已驚醒了漢視國家的迷夢，我們要把握這這種事實儘量發覺敵人的駭行，打動它們保衛財產，愛惜子女的心理，明白國家與國民的不可分性，培植這種心理爲一有犧牲性的「水門汀」，使全國民衆團結一致奔上抗戰之路，這樣的抗戰防禦線的精神，決非僅冠的飛騰大砲所能摧毀的。

(二) 學術科訓練 學術科是給它們以基本的學理，術科是給它們以應用的技能，這種教材的選擇，都應該針對戰區民衆現實情勢的需要，戰區是我敵雙方拚命爭奪的所在地，我們的目的，就是要轉變敵人的後方做前方，使敵人隨地逢着荆棘，隨時遇着殲滅，以完成驅逐敵人出境的任務，基於理由，戰區民衆學術科訓練，自然以軍事爲着眼點，所以我認爲：

(甲) 學術科的科目，應用：

① 典範令摘要；

② 防空；

③ 徵兵徵發；

④ 軍事交通運輸學；

⑤ 偵探學。

(乙) 術科的科目，應分爲下列三大類：

① 各種教練；

② 簡式教練；

- ① 戰鬥教練；
 - ② 手槍教練；
 - ③ 手榴彈教練；
 - ④ 輕重機關槍教練。
- 丑 各種演習：
- ① 連營戰鬥練習；
 - ② 陣中勤務。
- 寅 各種射擊：
- ① 步兵機槍射擊預演；
 - ② 步兵機槍基本射擊；
 - ③ 步槍輕機關槍戰鬥教練。
- 卯 技能練習 現代是科學發達分工精細的時期，分工合作的原理，完全適用於戰爭，

我們也要順應潮流適應上的採用這個原則，爲了這個原因，所以我認爲適用抗戰的訓練，實屬切要，技能練習的項目，爲：

- ① 機械駕駛；
- ② 機械管理；
- ③ 爬山；
- ④ 泗水；
- ⑤ 交通破壞；
- ⑥ 夜間演習。

民衆組織與訓練問題，關係我國抗戰前途，至重且大，作者特爲提出研究以供我抗戰同志的參考。總之，抗戰已到了緊急關頭，這種長期抗戰基礎的工作，是不容我們稍予忽視的。

抗戰中的青年

高語罕

一班舊腦筋的人對於青年總是投以輕蔑的眼光，若果談到青年的話，總是用這樣口吻了之：「小孩子，懂得什麼！胡鬧！」實則歷史上有許多驚天動地的事業都是青年們發動的，遠的不說，最近的如五四運動，五卅運動，不都是青年們幹出來的嗎？許多老成持重的人儘管罵他們，「輕舉妄動」「浮躁債事」然而他們的熱情情緒實是代表人類之某種偉大的創造衝動，若果沒有這種活潑的創造衝動，人類的生活力便將于焉中斷，對於一切文化生活將無絲毫推動能力，那便是人類絕滅——世界末日。所以我愛青年，我覺得我們中年人或老年人之不甘退休或坐以待死或是不甘自居「癩癩」的唯一救星就是兩青年的衝進的生活力來給我們日就稠唐，日

就沒落的精神和志氣打強心針上。但是這不是說中年人老年人絕對無用，青年人絕對沒有毛病。從長期的或多年的生活歷程中積蓄了許多的經驗，遇事審慎，不敢輕舉妄動，料事自然也圓通周到得多，所謂「老馬識途」，便是老年人的長處。青年人則不然。他們缺乏經驗，缺乏推理的能力，遇事全憑直覺和衝動，要幹就幹，不曉得顧慮前途一切應有的困難和危險，所謂「那生橫兒不怕虎」，所謂「兒童驅虎如驅牛」。就是形容青年在一個陌生的社會中天真爛漫地橫衝直撞毫無顧忌的神氣。他會冒險幹些驚人的事業，然而最大多數是對處碰壁，——此路不通，因此便折轉頭來，隨着惡勢力流轉升沉，或者把人生看做一種惡魔似的源泉，遂不知不覺的走到消極的人生觀方面，結果

也同前一樣毀滅，只有極少極少數的天才而強硬的青年能以從層層疊疊的魔鬼套中奮鬥出來，發出重圍，來建立他們的濟世安民的偉業。凡此所言，皆就青年本身的生活環境而言，但歷史的教訓和幾十年的政治變革的實際經驗告訴我們，青年實是征服人類社會，增高人類文化的一種最偉大的力量，現在世界各國之中，無論那一方面，那一黨派都迫切地注意青年問題，甚至鉤心鬥角去爭取青年，集合在自己的周圍，所以青年在現在，一方面令人厭惡到極點，一方面却又令人極端地恐懼，因而又極端地被人拉攏，被人吸引，被人注意，因此青年本身又時時刻刻有誤入歧途，認賊做父，爲虎作倀的危險，在這樣五光十色，千變萬化的複雜社會中，一個青年要真正做一個「頂天立地」的人，那至少對於現代的人生要確立下一個堅固不拔，獨立不倚的態度，就是：

在生活中學習一切。

從前一些哲學家和教育家以及一般人的見解，都把學生的學習（即受教育）的時代和他走入社會生活的實際程度分做幾個不可逾越的鴻溝；後來又有些比較聰明的教育家從他們的社會生活中抽繹出如下的理論，就是：

青年的學校生活乃是他的整個生活史的一部分；就是學生生活也是他的社會生活的一部分。這樣說法，固然比前者合理得多，然而從現代的教育觀點看來，還是把學生受教育時期的生活看做一種準備的生活，所以唯在抗戰時期甚至我們的國土已喪失多少省分，一班教育家還是把學校搬到老遠的後方，安妥穩穩地，循着他們以前的舊路去教他們從東西洋學來的課本，其中有一部分學生，自然不能

再安心去聽他們賢明的師傳說法了，他們到各前線去加入戰鬥，這種人大半是中學生，而尤以貧苦的小資產階級的中學生為最多，至於大學生加入實際抗戰的戰場的，在數量上比較少得多。因為他們的生活比較優裕，再進一步，便可畢業了，便可謀一個職業過着比較安穩舒適的生活，他們不願因抗戰而打斷他們這種好夢，而且他們的父母正是這樣期望着他們。自然他們之中也有不少的人正在過着內心極其矛盾不安的精神生活，我遇到好些青年都這樣很坦白地告訴我，然而他們卻沒有勇氣衝破這種網羅。我們現在姑且就最大多數一班青年所最苦悶的，提出下述三個問題共同商榷！

- 一，思想問題；
二，政治問題；
三，行動問題。

我們先說第一個問題吧。思想是人類社會實際生活之真實的反映，一個偉大的思想家能以從現實生活的反映中抽繹出某一部分的思想之具體的形式或由他們對於實際生活之具體的要求歸納出某種具體的思想，即使是幻想吧，牠也有牠物質條件，絕不能無中生有；反過來說，社會中既有某種反映實際生活的思想，假使牠有其存在之客觀的需要，那就非任何威脅所能摧滅，中世紀的歷史教訓，還不能使我們覺悟的嗎？一個偉大的政治家或是一個偉大的政黨對於政黨的思想，只有用最優秀的理論工具即思想的武器，和牠鬥爭，說服牠，絕不願用刀鎗刑戮去對付牠；與其教人民盲目地從命令不要相信牠，不如剴切地使人民自動地並且指導他，使他深切瞭解某一思想之有害無利。考茨基寫了一部反對蘇俄的書，列寧做了一部書——背叛的考茨基——答覆他，最後，他並主張鼓勵蘇俄駐德大使把考茨基這部書買十萬冊運回蘇俄，給蘇聯工人去讀，好讓他

們在最高的理論之光的照明下，深切認識考氏此書之背叛其所信仰的主義到如何程度。這並不是列氏的矯情鎮物，正是他的遠見，只有這樣，才能領導民衆走向更高的思想，也只有這樣才會從矛盾中求統一。我希望我們的青年了解這一點。

第二是政治問題。在抗戰未發動以前，青年的苦悶已經集中在政府的本身，抗戰既起以後，人民對於政府已經離開政治根本問題不講，雖在極端反對政府的黨派也都在「堅決抗戰」的先決條件下，竭誠擁護政府，即如我，當「八一三」抗戰之幕既揭，我便從亡命的香港聚眷歸來。當時我的通緝令還沒取消，但是我的青年時代的熱情重新鼓盪起來，不容許我呆在香港，直接跑到南京，回國以後，雖然沒有在政治上擔負什麼責任，然而一舉一動一言一行，莫不以增加抗戰力量為目的，雖然時常對於政治表示不滿，那也只是對於政府希望來一個自上而下的改革以應付這個抗戰的非常局面，自問此心無他。不過由這一點也可得到一個寶貴的教訓，就是政府只要堅決抗戰（自然要政治與軍事相比而進始可），便可把極端的反對派統一一在一個旗幟之下，因為牠有一個共同的目的——抗日救國。但是這裏我們必須注意，這次抗日戰爭，絕對不是一個簡單的軍事問題，而是帶有充分的革命性的政治問題。若果在抗戰期間，政府不能大刀闊斧的使人民有獲得政治新生命，因為經濟生活的改善，那我們的軍事已失却了最後的基礎。現在有許多人是幻想着國際上的突變來做我們的續命湯殊不知，無論國際的形勢變得怎樣於我有利，假使我們的本身——縮小範圍說政治機構——不先健全起來，也絕對不能救了我們。

現在我要講到黨派問題：對於這一問題我始終抱着下述兩個堅決不渝的信念：第一，對於政黨的攻擊與批評只以牠的政治綱領和政治行動為根據。在政治上，最聰明的辦法是對國民說老實話。說老實話，自然往往不為人所歡迎，甚至招人極端的反對，但是時代的進化車輪會在不久的將來，把你老實話在人們的腦海中，掀起不平凡的波浪。那時，從前反對你的人皆變成擁護你的人，——偉大的革命政治家沒有一個不是深嘗這種滋味的，這一層也望我們的青年深深地體會。

最後是行動問題，行動問題也就是思想和政治的先決問題，即實踐問題。思想若果沒有行動，牠便只是人類頭腦中的希望而已，縱或形之於詩歌發之為文章，那牠的最後要求，依然是行動，至於政治更是如此，政治若果只是煌煌文告，典章，堂堂政綱宣言，若果牠沒有行動或是牠的行動不能和牠所預告吾人者完全適合，那所謂文告典章，政綱宣言這不過白紙黑字而已。所以我們立身行己最好是少說話，多做事，萬不得已要說話那無論如何，自己總要能在行動上證明牠不是欺人之談。至於觀人也是如此。我們批判一個人，不應以他所宣言的如何如何，或是什麼什麼為根據，而是要以他的行動如何為根據。古人說：「始吾於人也，聽其言而信其行，今吾於人也，聽其言而觀其行」，可見仲尼在這方面受的教訓也不在少處。對於個人如此，對於某政黨，某一政府的批判或觀察也是如此。

我們對於青年能以喚起他們注意上述三個問題，並深切地了牠，合理的實踐牠，則不惟在抗戰中要起偉大的作用，不惟青年的心靈和熱情常常保持着蓬勃的生活力和偉大的創造力，就是我們自己也可常常保持着青春時代的心靈與熱情，甚至蓬勃的生活力與偉大的創造力，那時，雖然，你頭髮白了，又誰能說你不是青年呢！甚至到了你最後的呼吸，你的心靈還是很年青的呵！

八月一日稿。

青年應怎樣檢討自己

周定勳

最近幾年來，學生運動的巨流，在國勢動盪中，不斷地向前發展，因學生運動而引起許多附帶的實質問題，如政治問題與青年思想問題，常成爲全國人士注意的重心。

青年是民族生命之花，列寧說「青年是第三國際最精彩的部分」，墨索里尼也說，「法西斯主義是一個青年運動」。青年是各國政治的重心，而今日的世界，也就是青年活躍的世界。

然而現階段的中國青年，由於錯綜複雜的環境所予的各種不正當的刺激暗示，使一切愛國的熱忱與理想，在本質上都發生不正當的變化。

現代青年第一個可批評的地方，便是理想與現實的日形懸殊。

理想是進化的動力，沒有理想，也就沒有人，理想是青年最可寶貴的珍物，但理想之可貴，在於由理想進而變爲現實，宗教之不能爲人重視，也就是宗教上的天堂，無法實現於人間的現實社會。

做今日中國的國民，過這一時代的生活，苟有良心血性，誰不對政治上有更新的希求，但關鍵的所在，不是要不要完成新的理想，而是理想的本身，是否近於現實一個有爲的青年，是應當不滿現實，但一個與現實太遠的理想，始終是幻念中的美夢，現代青年所缺乏的是理想的後面，缺乏實踐的毅力，在實踐的過程中，不能產生現實性的理想。

第二個可批評的地方，是重原則而忽視辦法。愛國是出於真純的動機，但僅有真純的動機，遠遠等於沒有愛國，當代青年的缺點，大半只想到要「愛國」要「救亡」，但怎樣從事羣集於週遭環境中的工作以收到最大可能的愛國功效，進而提出現實性的辦法，却無人願加試慮，愛國是每個人的天性，如何去愛國則比較複雜，怎樣使愛國的動機由抽象的原則變爲接近現實性的辦法進而收到最大功效，則不是簡單的工作，當前社會太複雜，問題亦正多端，青年人對於每個問題的發生，應當多加考慮，要重原則也更應重視辦法。

第三個可批評的地方，是濃厚的情感蒙蔽了理智。

情感確是一件可寶貴的珍物，但理智之可愛，並不下於情感。在內憂外患重迭交映的今日，對外要求生存，對內要求改造，這是當代青年的一個偉大使命，也是中國歷史上一個最困難而不能解決的問題，難的問題，自然需要青年特別努力，不過因爲問題太難，越要慎重，也越要毅力與決心，此時關鍵的重心，不在有沒有熱烈的感情，所最要懼的是：青年人有無長久支持的毅力及是否很有效率的發生報國行動。「義和團」的精神是可敬的，但除可敬以外，還有什麼好的效果把？所以我們需要情感，同時更需理智。

由於上面本質上的三種缺陷，但是產生一種最嚴重的結果，就是爲「救亡」的追求而荒棄了正當的學業。

「救亡」這個名辭，含義便不積極，此時最可重視的是：這一存在的事實，所影響到現實的結果。青年人從事「救亡」這是應當，也是需要，但爲「救亡」而廢學業，這是國家的一種損失。我並不是說：讀書便一定可救國，假如一個存心在學校鬼混的青年，那我還是勸他「救亡」，至低限度他也要寫一張壁報唱兩句「救亡歌曲」，但對於一個富有進取性的革命志士，則我還是勸他有計劃的認真讀書，革命是一種知識的活動，決不是白癡所能幹的工作。青年們感覺困難的嚴重，體性最可寶貴的精神而從事「救亡」與民衆運動，並不能說不愛國，但問題的重心是：在怎樣方式下最能有效地收到愛國效果，在怎樣行動下最足以發揮愛國的力量，國家所期待於青年的甚多，「救亡」與宣傳，並不是最大的責任。「救亡」工作產生的結果，是否有無意義，每個人都能明白，而潛伏在「救亡」後面不純的動機，青年人似不應忽視。

自然，現代的青年，所處的境遇比較困難，一方面因爲天性的傾向於追求現實性的理想，而在今日的中國社會，失業失業的壓迫，窮困問題的加深，使一切人生理想，演成幻夢，希望的微光，射不進沉悶與失望的深淵。因之懷疑現實，懷疑人生，對一切都不滿，心理上便形成希望與現實的鬥爭；同時現代青年們，在內心中尚有一顆赤忱的熱心，內憂外患的交逼，使他們對各方面的缺陷，不忍傍觀坐視，個人的抑鬱與困難的加深，構成反現狀意識，經過野心家的操縱，遂演化而成爲政治鬥爭。

青年是不應離開政治，但鬥爭要有鬥爭的辦法，也應當選擇鬥爭的途徑。所貴的是鬥爭的結局是否發生效果，最低限度也應當使之不發生負的作用。「義和團」的精神是可佩服的，但參加到義和團的隊伍中又有什麼意義？內憂外患是不免的行程，生活困苦也是早決定的命運，袖手傍觀，固然是不能解決這些難題，「中國的義和團主義」，對此也是毫無辦法，現在我以麥希特的兩句話作個結論：「天決不會讓空落下一塊好田地來，這塊好田地，必須自己本身努力」，「今後是否能轉壞當前局勢，由惡而好，那就看我們自身的決斷意志」。

幾個報界敗類的剖視

壽世琦

最近常常翻看上海寄來的幾種報，新聞裏常有「一些漢奸們的消息，廣告裏依舊有因感草裙舞的影片和表演的字樣，令人感憤萬分！」「孤島」成了一個什麼模樣兒，真不堪回想了！看到「孤島」成了沒靈魂的區域，使我聯想起了幾個沒靈魂的報界敗類。這些人，往常都是在報界中活動着，可是他們的行動，早被一大部份人的應不起，如今果不出所料，憤不知恥地做了小漢奸了。這些本來就是敗類，沒有什麼力處的，但是他們為什麼走到這個地步，我想私人生活的不檢束，是一個主要的因素。這個人全很熟悉，讓我把他剖視一下吧！

第一個是錢華，他自燕京大學新聞學畢業，曾在申報館擔任記者，但是自從我軍退出上海以後，他却做了新聞檢查所所長。他肥胖的，平常很愛說話，可是談吐中對於國家民族的觀念，一向就很薄弱。曾記八、三以後，我曾經在俞鴻鈞（那時的上海市長）家裏遇見過好幾次，常常聽他向同去的記者朋友們談，意思是日本人來了，大家應該找點生路。當時聽見他這談笑的話，已有些老骨悚然，不料果真有符其實地離開了申報館而找到生路了。平常愛好打牌，跳舞玩女人也是他的嗜好，以前就常利用新聞去尋不名譽的錢，為同業自好之士所看不起。

×教育局長的頭等囉囉。因為替×局介紹過一個女人，於在局裏大紅特紅，做了民衆教育館館長，還兼一個掛名的督學，聽他說話是安徽人，胸無點墨也許可形容他的無能，真不知×局長是那一點賞識他。這傢伙家裏有二個姨太太，據他的鄰居說，每天家裏非吵一次架不可，我們想想看，一個大大的民衆教育館長，能有多少收入，養得起三妻四妾？×局長說起話來很漂亮，囉囉利用得也很多，但是這樣的縱容這種傢伙胡鬧，自然也是養成了他今日當漢奸的原因，聽說，他現在是在所謂「大道」市政府當督學，也許是駕輕就熟吧！

第二個是湯增敏，他在復旦大學念了幾學期的書，在外面却，稱其爲「文學士」的頭銜，由這一點就可看出他的人格卑鄙。他也是×局長的部下之一，但是沒有徐則驥那樣得勢，他曾在上海晨報當過編輯，在時事新報當過練習生，後來和徐則驥二人合辦民光中心，也是一塌糊塗，當至於花幾塊錢，就可出賣文憑，這些醜史，是上海教育界中人，所引爲羞的。他在晨報編副刊的時候，常把投稿來的文章，改頭換面，據爲己有，來換取幾文稿費，他私生活也是非常醜惡，他本來是窮苦出身，可是後來住洋樓玩女人。錢的來源不明，可想而知。現在據說也在大做其大道市政府的督學。

北平時就是如此。他在南京時，仍不脫舊態，舞女，吃花酒，應酬酬，當時引起起人們對他的鄙視之來。他這傢伙，很招致一部份人的惡感，南京救國日報社長魏德柏，就會和他大打筆墨官司，在南京新聞界裏很熱鬧，後來要用手段打他，才使他很恐懼，聽說說他有漢奸的嫌疑，如今果不出所料。我去年十一月間曾在南京和他會面，他的生活依舊很矛盾，在那做機噐的時候，他一方面胆子最小，常常往防空壕裏鑽，可是一到晚却又大打其麻將了！他現在是「新南京報」社長，最近並被僑組織任命所爲五報經理處處長。

以上是我所熟悉的報界敗類，把他剖視一下，其他的還有如上海新通訊社的孫夢花，上海晨報的徐繼知，上海教育局的徐公美，因爲篇幅關係，不再寫出，我們並下願替這些敗類作傳，但是我們要把戰爭這面鏡子，把他們照一照，可以看出這些衣冠禽獸，受過教育的人，他們平日的私生活就可反映出他們是怎樣做漢奸的，我們再看一看梁鴻志，陳羣，溫宗堯等輩的私生活，更足證明，不過可憐的敵人，所利用的也不過這些敗類而已！這些人，我們要把他一個個殺下祭一祭爲抗戰而犧牲的烈士！

二十六、七、二十六、重慶、

徵求基本訂戶
歡迎批發

1. 本刊徵求基本訂戶一萬份，凡在本年八月底前，向本發行部直接訂閱者，特予以八折優待；
2. 本刊徵求各省市縣推銷員若干人。每期推銷在十份以下者八折計算，十份以上者七折計算，郵費由本社負擔。代推銷者期先行付給。（推銷多者，另有優待）

兩個高爾基不愉快的會見

柳幸

正在「靜靜的頓河」邊休養的高爾基，由當地格柏烏手中轉到嚴厲口氣的電報，要他於四十八小時內，前往土耳其斯坦指導「支那高爾基」們。雪和瓦片一樣地降着，飲「伏特加」酒還怕體溫不足的老人，急速地同他的安特烈伊娃，向目的地出發，臨行時，他有一個感覺：資產階級的文學家，李德·哈加德 (Rider Haggard) 在他的著作「地」(She) 中，所描寫的有些先見之明。因為，天

國和人間同有刑罰和命令！他打個寒抖，問通幾國語言的安特烈伊娃：「親愛的，你一定懂得方塊字，究竟「支那高爾基」，是那個人？他幹着什麼，何以要我指導他？我應指導他的是什麼？」露出舞台迷人姿態的女人，帶着思索的情緒，這樣地回答他：「亞萊奧塞，親愛的，世界上還有方塊字嗎？輔老早斯拉夫化了，不過做個「拉丁化」的帽子而已。但「支那高爾基」這名字，像日本人的姓名，和中國的大不相同。老人好似被吊到高空，他自己問自己：「天哪，這究竟是怎樣一回事！」

旅程的終點，有一羣黃臉皮的人們，恭敬地等待高爾基——不，是在迎接他。一位，帶着紹酒的气味，八字鬚，醉眼朦朧，自命不凡地，走前來，(後面隨着一個鬍鬚的女人)對老人伸出黃臉皮的手說：「阿拉姓周，不，我姓魯，名迅，綽號「支那高爾基」。馬克辛同志，我告訴你，這名字是我天字第一號朋友，刮刮叫的朋友，大日本帝國的臣民，內山完造們加在我頭上的。同志，我會對我的兒子說：我不配。但他們一定要這樣稱我。我十分懶惰，不，高爾基同志，我十分光榮。因為，我

是你在「支那」，不，我是說：在中國的身」。高爾基的血流有些反常，他壓住外來的刺戟，回頭對安特烈伊娃說：「親愛的，今天周圍的空氣，太像一九〇七年的倫敦。記得嗎？親愛的，給他們一些辦士，不，給他們一些盧布吧，免得被瘋子們延擱了我們的任務」，但女人柔媚的表情和答語，立即改正了老人的錯誤，知道這些「瘋子」就是他所應盡之任務的對象。

「同志，你的俄國話說得真好」握手時候，帶着諷刺的話兒，由老人的聲帶洩出來。一陣「烏拉」，「萬歲」的呼聲，從人羣中怒吼了。高爾基有些不自在，他好像發現了人間的真理，因為這種儀節會和梅毒的細菌一樣，會闖進萬里長城！他接着向對方說：「先生，這些人是為什麼而來？」

「馬克辛同志，他們都是你的仰慕者，又是我的門徒。他們特地趕到這裏來，一面親聆同志的訓誨，一面寫「報告文學」，向書店老板賣些錢」。這句話似乎有失說話者的尊嚴，「支那高爾基」，在行文上，和師爺一樣老練地不能不有下面的補充，「同志，支那的書店老板，和沙皇時代的，大不相同。他們都是普羅的，他們的工作非常好，他們也會在莫斯科印過譯本，他們會翻譯馬克思的作品」。

感着厭惡的高爾基，不願再說下去，他介紹安特烈伊娃給伸手者，站在對方後面的黃臉皮女人湊上來，「支那高爾基」，急忙地向高爾基說：「她是我的愛人，名叫一小鬼」。高爾基擲動他的脚步，想：「的確今天走進鬼國中，見着鬼，到處

都有鬼，沒有一個人！」

有秩序的步伐聲，似軍隊的節奏；有些工夫，「支那高爾基」問老人道：「同志，你近來有傑作嗎？」這句話提醒了老人。他問非所答地對「支那人」說：「為什麼你被人綽號做「支那高爾基」呢？你的那個作品，給你享受這個綽號呢？」

黃臉皮的高爾基幸有紹酒的掩護，把發燥的表情掩藏起來。經過一番思索，他只能拿出一「阿Q」。他自己想，這一定會使高爾基拜服，因為「阿Q」會給他以無窮的勝利。不幸得很，有一個似雷鳴的聲音，吹進他的耳膜：「阿Q」從作風說來，是西萬提斯氏「唐·吉珂德」的中國版，從筆調說來，值得一讀，但他的意識，是中國死亡社會的反映。那裏還沒有「普羅的氣味」，又缺乏應有的呼聲。總而言之，中國早沒有「阿Q」，「阿Q」也早已死亡了，還以為留着氣息的，只是一支那的「阿Q」！

「那麼，為什麼，牠會有廣大的讀者呢？」從音調中活潑躍躍。

「理由非常簡單。當你的「阿Q」降生時，是中國浸在革命高潮的時候，所以「吶喊」無靈，「阿Q」在文化街上和輪在刑場上一樣，青年吝惜他的眼光。到「九·一八」發生，中國內部開始了民族獨立必經的統一階段，不能不對日本採取外交的敷衍，敷衍使無知的小資產者起了憤怒，對政府失望，並把她看作「阿Q」。「阿Q」既成爲那些阿Q的洩氣對象，遂由墳墓中走出來。可是，缺乏人氣的牠，又和你一起葬在公墓裏。不客氣地告訴你，「支那高爾基」先生，你的作品，除爲中國人供給你父親時代生活的狀況外，沒有別的東西；你的

都有鬼，沒有一個人！」

有秩序的步伐聲，似軍隊的節奏；有些工夫，「支那高爾基」問老人道：「同志，你近來有傑作嗎？」這句話提醒了老人。他問非所答地對「支那人」說：「為什麼你被人綽號做「支那高爾基」呢？你的那個作品，給你享受這個綽號呢？」

黃臉皮的高爾基幸有紹酒的掩護，把發燥的表情掩藏起來。經過一番思索，他只能拿出一「阿Q」。他自己想，這一定會使高爾基拜服，因為「阿Q」會給他以無窮的勝利。不幸得很，有一個似雷鳴的聲音，吹進他的耳膜：「阿Q」從作風說來，是西萬提斯氏「唐·吉珂德」的中國版，從筆調說來，值得一讀，但他的意識，是中國死亡社會的反映。那裏還沒有「普羅的氣味」，又缺乏應有的呼聲。總而言之，中國早沒有「阿Q」，「阿Q」也早已死亡了，還以為留着氣息的，只是一支那的「阿Q」！

名譽(如果有的話)不是你的神筆文章——濃輝，刻薄，簡潔的代價，而是由於你的投機。當創造社時代，你被該社罵為「眼眼眼」，你笑他們的普羅文學，但善於投機的你，一發覺「阿Q」被虐待的原因，便阿Q式投入自命為「前進者」的垃圾中。於是，你的本領和你的名譽一天天地反比例起來。人們愈捧你，你愈自慚愧，所以你自「吶喊」後沒有作品，除非發揮小資產階級反統一運動的精神而罵人。總之，你是文化的投機者，你不配稱我做同志，也不配用我的名字而自抬身價。……」

安特烈伊娃用特別的手勢和信號，提醒了滔滔不斷之老人的處境。打一個寒慄，高爾基似委曲地沈寂起來。但感受侮辱的對方，在酒醉的情況下，忘了一切地怒鳴了：

「馬克辛！請你照照自己的面孔。我如果是文化投機者，你呢？在俄國歷史中，你的功績，有下而我念出來的記錄：當一九〇五年革命失敗時，由列寧給你的信，證明你對布爾塞維克的態度，是非常的懷，真理報要你的文章，每十一行送二十五戈比的稿費，還怕你不答應。後來，馬哈上議出現，你是他的信仰者。就到蘇維埃取得政權，你還寫信對法國作家法郎士 (Maître Corneille) 咒罵革命說，一無產者並沒有勝利，內亂騷動全國，幾千萬人互相屠殺，瘋子們在真理報上大叫「打倒資本家」，「逮捕立憲民主黨」，但資本家也好，立憲民主黨也好，都同是農民與勞動者呵。他們被屠殺，但他們也要來屠殺赤軍的。這種內亂的本質，不過是伊里基批着米留可夫資本家的短髮，米留可夫批着伊里基的亂髮而已——這是你侮辱列寧的證據。馬克辛，你也不是馬克思主義者，因為你會自稱過

：「我知我是一個驚駭的馬克思主義者」。你是那折不扣的「托匪」，你在初版「回憶列寧」中，一再為托洛斯基辯護，不，當倫敦黨大會時，你還恭維托氏，說：「我是你的崇拜者」。馬克辛，像你這樣的人，你還有什麼可以驕傲的地方呢？」

戰地通訊

劫後尉氏

張逢沛

徐汴淪陷以後，敵軍竄擾豫東，進窺平漢，經過各處，燒殺擄掠，極盡慘酷。但是敵寇仍以獸性沒有充分發揮，又於上月初將黃河大堤攔開，並以大批飛機轟炸決口，打算用滾滾黃水，把豫東南和皖蘇北部民衆，全數淹斃，以貫徹其滅我國族之毒計。雖然，敵寇作法自斃，自身葬身魚腹者，不下萬千，可是我們同胞的生命財產，隨波而去的更不可以數計。這是一篇血債，需要我們拿血來洗滌它。然而敵寇的毒辣政策却失敗了，豫東的民衆沒有在他們的槍刺下屈服，這個血的教訓，使他們走上了殺敵的大道。他們英勇的鬥爭已經寫出了一百光榮的歷史。不過以上一切的情形，都被水隔住了，直到現在外邊的人還不很明瞭。友人某君籍隴郟陵，上月末從南陽返郟，據親故鄉情形，並會到尉氏接洽聯防事宜，昨晚歸來，為談尉氏近況甚詳。雖所談一切，祇限於一隅，且有明日黃花之嫌，可是還是未經人道及，因筆述如下，以饜閱者：

更烈的手段，報復他的敵人，說：「你這日本帝國主義駐滬偵探內山完造的「朋友」，不，你這中華民族的漢……」時，有騾馬蹄的聲響，由後面傳來，安特烈伊娃知道來人是誰，打一個信號給高爾基。老人感有一塊石頭，阻着喉嚨，暫時失却了知覺。

郟陵城高深，在豫東大平原上是個很可以作為防敵的一個支點的。前任縣長是靳善鏡，其君去冬開新：「假使敵寇來到，縣長是準備逃走呢？還是與城共存亡呢？」新當時不加思索的答稱：「當然與城共存亡！」事實上，上月初敵寇剛到離郟七十里的尉氏新就率隊出城，跑到城南四十里的真溝鎮辦公。城內秩序無人負責維持，一時陷於混亂狀態，南號住戶被搶，公共財物亦多損失。在混亂中並發生一慘殺案，契稅經理局職員李子弼被殺，局長馮子慎險遭毒手。現在新已撤職，省府新委王元繼繼任。王氏接任後，城內秩序已經恢復。王會充該縣一三兩區區長三年之久，剿匪很有成績，民衆對他極爲信仰。他目前正在整理團隊，組訓壯丁，抗敵自衛團均已次第成立。第二期壯丁檢閱以後，人槍齊全的，可在一萬以上。他打算把家眷從宜陽接到郟陵，以示與土地共存亡的決心。

本月一日某君代表郟陵王縣長到尉氏接洽聯防。當晚宿城北十八里之彭店寨。報載黃水至彭店分兩股向東流，全屬不確。二日北行二十二里到尉氏南曹寨。南曹是尉氏第三區署所在地，曾有敵寇二百在道里盤據，已於上月二十六日逃竄，離民區在陸續回來。寨內受騷擾略。黃水經過寨東，舉

一片汪洋。時敵寇圍攻，縣境仍呈無政府狀態。...

本月五日某君經過北曹，十里舖數度涉水而到...

城東門外敵寇用民夫二百餘人，築溝架橋，盡數槍殺...

敵寇的好殺當時便激起民衆的憤怒，紛紛起而...

深處約有二支，全縣被水區域約達縣境三分之一...

十里舖同陸，李秋林等於敵寇東退時率壯丁...

亂世人

亂世人不如太平狗(俗諺) 徐仲年

羣屏山圍圍繞繞着包含三四十家四百多人的梅村...

的一方，樹木森森，雖有道路可上，幾乎沒有人來...

春拆向東行，約二十餘里，方纔有個小小城市。梅村的人...

學，竟至分崩離析，難以稱呼，胡亂叫一陣而罷！他們既能自給自足，就不必外求、不必離村它去。所以往往有活到六七十歲的人，足不離村一步。好「動」的人，也不過跑到新建的許家村或古老的徐巷去玩，乘便帶些塵世中的消息回來，講給大家聽，——大家聽了，一知半曉，似信非信，稱他所說的是「山海經」。至於跑到徐巷以外的人，只有村長章元吉和張元吉的長子章鳳翔。三十年前，章元吉上了一次城，把他那次的「冒險」，源源本本，重複講了二十年，還沒有講厭！

他的長子章鳳翔，是一個聰明聰明的孩子，覺得跟隨村中劉鐵嘴讀「三字經」「千家詩」不夠，就等待父親的十分允許，跑進村去留學去了。章鳳翔到何處去留學？據章村長說，——他每次講到兒子，異常高興，異常驕傲，——是在上海。上海在那裏？離村多少遠？大家不甚了了。聞說那裏鋪磚的磚都是精製的；——豬鬃是什麼？大家沒有見過，諒來是硬硬的綠油油的東西。那兒有四個輪子，不用馬拉，自己滾動如飛的車子。也有車長長如蜈蚣，鉤在一條鋼絲上，——子在兩條槽裏，走起來要打鈴的，還有許多洋鬼子；——他們做人呢，還像鬼？鬼又是什麼樣的？章鳳翔一去去了十多年，居然在什麼大學裏畢業了。大學大概是學堂罷？比劉鐵嘴的「學而私塾」如何呢？他又在外結了婚。未結婚之前，他先托人帶信給他的父母，說：他在南京看中了一位陳小姐，極力稱贊她是如何的美，如何的好，要娶她做妻子，先寫信來徵求父親的同意。章元吉看不過，拿了信去請教劉鐵嘴。劉鐵嘴看見信中寫着一個「姓」，「西來一個「姓」，「康熙字典」內翻不出這字，呆了半天，他點火

與「言」字是從「太」國一來的，太極生兩儀，兩儀者，陰陽二氣也，這個「她」字，有些像「他」，而改爲「女」字旁，大概是陰陽之「他」，夫陰氣之「他」，豈非楊小姐乎？無奈這個「徵求」，把它東西看，橫着豎着，端象不出一個所以然來！只得含糊向章老頭子講了。好在章村長一聽得兒子選中了一個這樣好的媳婦，興頭到了不得，不求甚解，就同老妻商量，殺豬兩口，宰了幾隻雞鴨，請近親大嚼了一頓，而拉解釋喜訊的劉鐵嘴坐首座。這次請客算是梅村中一件大事。章鳳翔在上海舉行婚禮，結過婚，他領了妻子老遠到梅村來拜見公婆。章元吉活了五十五歲，只到過小城市，那裏見過這樣的天仙化人？何況這位仙子不拆不地是他的媳婦，向他盈盈下拜呢？章老妻子眼界更淺，辨命自己擇自己，試試是不是做夢？等到覺得痛楚，方知是真，直喜得拉開了嘴，格格，格格，老老合不離米。鳳翔的妹妹小寶，起初不敢靠近太，擱在門後打視。後來嫂子笑着把她拖了出來，拖到房裏，同梳妝了一番。這了幾件手飾，然後換了她的手，雙雙去見公婆。果然「佛要金裝，人要衣裝」，一對老夫婦不相信自己的黃毛丫頭，搖身一變，雖則比不上媳婦，却也楚楚可人！章元吉得了一個這樣美麗，這樣和善，這樣孝順的媳婦，彷彿昇上「十三天」，快樂，一百二十個快樂，然而福祿雙至，更使老頭兒歡喜得癡狂的是：媳婦出身名門，兒子得了丈人的提攜，大學畢業未久，已進外交部當科長了。章元吉不知什麼叫做「外交」？也不知道「科長」！這豈但是章家一家的破題兒第一遭，就是翻過了梅村歷史——如過有的話，——也是一頁新頁！有這樣的雙喜臨門，如何不

慶祝？眾人如何不向章元吉老爺道賀？——當了老爺封君，誰敢不叫「老爺」？所以章元吉宴客，眾人賀安，往往來來，熱鬧了七八天，章鳳翔能帶領妻子到南京去辦公。這是五年前的盛事。

章鳳翔結婚了五年，在最先的四年內，生了一男一女。每生了一孩子，他爲信告訴雙親，又常常把小孩的照相，或他們夫婦的近影，或大人小孩會笑的「開家歡」寄回家去。每次收到一封信，章元吉立刻去尋劉鐵嘴，煩他解釋，然後與沖沖歸來，學說給妻子聽。她呢，坐在桌裏頭等待，她的不耐煩不輪如他！有時信中附了照片，他們搶着看，還要把它傳觀全村。一張粉粉的照片，經過了數百人的轉摸，印滿了指紋纔回到章元吉手裏，章元吉將它什寶珍藏起來，放在一隻小木箱內，不時取出來痴痴地欣賞。

有一天下午，章元吉正坐在門口吸旱烟，村端起了騾。章元吉正待起身詢問究竟，忽有一個大姑娘向他跑來：攔眼一望，原來是小寶。她雙手叉腰，氣喘喘地說：

——爸爸！哥哥嫂嫂回來了！

——真的麼？

大概他太興奮了罷？一開口，一脫手，這旱烟管掉落地上了；等到他俯拾起烟管，小寶早已飛奔向原來路上去了。章元吉也小孩似地叫喊：

——媽媽！我的兒子媳婦歸來了！

——我來了！來了！

媽媽正在裏面做麵食，聽得兒子媳婦回家，煮不及除下圍裙，便自內衝了出來。一對正六十歲的老夫婦，危臨巔境，儘他們的體力，向村際的西南口跑去，口中喃喃地說：

（未完）

抗戰時期的民權主義

(續) 林·桂·風

三、抗戰時期的特殊性

民權主義與民族主義及民生主義同為抗戰建國的最高原則，同時為團結國內各黨派，組織及訓練全國民衆，動員全國民衆的力量起見，實行民權主義，既屬必要，因此在抗戰時期，必須繼續民權主義的建設，實已絕無問題。不過於此我們不可不注意的，便是抗戰時期的特殊性，因為對外戰爭既起，整個的民族國家，即陷於嚴重的非常狀態之中，平時所有一切計劃，非斟酌情勢，改弦更張，無以適應非常環境的需要。尤其是關於民權主義的實行，更非如此不可，因為民權主義的建設進行，是和國家的實際環境有密切關係的。

那末，所謂抗戰時期的特殊性，究竟如何呢？

第一，對外民族戰爭既起，此時國人最迫切的期望和要求的，厥為如何打倒敵人的暴力，以爭取最後勝利之問題，而這個問題本身的性質，即是屬於軍事問題，如果軍事勝利了，敵人的暴力打倒了，則一切國內諸問題，均得藉以解決。否則，如果軍事失敗了，整個國家完全為敵寇所控制，為敵寇所蹂躪，則依附於國家的民主政治問題，當然是談不到了。所以在抗戰時期，無疑的是以軍事勝利為第一要義，凡是有利於抗戰軍事的進行的，無論任何制度，任何辦法，皆可採用。反之，凡是足以阻礙抗戰軍事進行的，無論在平時認為最妥善最滿的任何制度與辦法，皆絕對不能實行，這是抗戰時期特殊性的第一點。

第二，對外民族戰爭既起，整個國家陷於極危險的狀態之中，人民生存，處處感受迫切的威脅，國家的利害，實超過個人的利害萬倍以上。故在此時，人民最迫切的需求與願望，並不是在於如何實行普選，舉行國民大會，參與政治，而是在於如何擁護政府，信任政府，和服從政府，以增強政府的力量與效能，共同抗禦敵寇，解除國家的危機，如果國家的危機解除了，真正的民權制度，自然可以建立起來。總之，在此時，人民因愛國心和救國心的激動，正忙於如何積極動員，參加抗戰，絕對無心於選舉與自由，同時，在此時實行平時的民主制度，只有影響抗戰工作之進行。增加國家的危難，對於人民自身，絕無裨益。所以在抗戰時期內，人民絕無實行平時民主制度的要求與必要，這是抗戰時期特殊性的第二點。

第三，對外民族戰爭既起，軍事上有勝負，乃為必然的事實，如遇失敗之時，國土淪陷，自屬難免，而尤以中國的處境為然。故自抗戰一週年以來，為敵寇淪陷地區，已有冀察綏魯蘇皖各省，及浙豫兩省之一半，最近或有再擴大之可能，我們在此淪陷區域實行民主政治，將為勢所不許。這是抗戰時期特殊性的第三點。

第四，抗戰時期黨政負責當局，正集中精力以應付此非常之局面，絕對沒有多餘精力來顧及這緩不濟急的民主政治，何況中國的民主制度，自屬創始時期，一切都是千頭萬緒，非用多量的精神與時間去辦理，決難期美滿無憾。故要達此目的，乃絕不可能的事。這是抗戰時期特殊性的第四點。

以上所述諸點，不過略舉其較大者言之而已。總之，抗戰時期的特殊性，完全是客觀的事實，絕非任何人所能強辯。我們現在既已認清抗戰時期的特殊性，那末，我們便根據這個客觀的特殊性，進一步研究在抗戰時期民權主義所能實行的限度，及其實施的原則，務使抗戰工作與民權制度的實行，兩無阻礙，而且相得益彰，一面實行抗戰，以推進民權的實現，一面增進民權，以幫助抗戰的進行。

四、民權主義在抗戰時期的運用

依據前而所述，我們既已承認抗戰時期特殊性的存在，那末，民權主義在抗戰時期的運用，與在平時的運用，當然是不同，在平時實行民權主義的目標，是在於實現真正的民主政治，建立現代化國家，以適應世界的潮流，但在抗戰時期實行民權主義的目標，則在於保障抗戰的勝利，而保障抗戰的勝利，亦即所以保障民權主義的實現。

定價	每達星期六發行，另售每份五分，郵票通用，以半分至五分者為限。國內郵費不加，如用航空，每期加一角五分。(預定八折)
	國內
冊數	三個月十三期 六角(郵費在內)
	半年二十六期 一元一角
價	全年五十二期 二元一角
	國外
國內	一元二角五分
	二元四角
國外	二元四角
	四元七角

編輯兼出版者 重慶武庫街六十八號 青年一樓 導社

發行所 重慶武庫街六十八號 重慶七七書局

印刷者 重慶時事新報館