



長白山記

長白爲王氣所鍾。襟三江領三岡。岡南龍奇峯十六名勝百二崔巍磅礴蜿蜒於亞西亞東北海隅爲一絕大名山於乎盛矣。戊申夏四月建封與李守廷玉等遍奉欽師徐公委勘奉吉界綫五月入山親率猛士健僕被襪襪踏蘚蘚頭籠碧紗啖小腰繫皮墊。寒草地直抵山巔登臨天池徘徊四顧因有感焉。南望將軍一名葡萄胞胎山而諸峰嵯峨斜時鴨綠圓們兩江迤南其爲朝鮮故址箕子之所遺乎而其東則布庫里山俗名紅土山下有池曰布爾湖里俗名實天女吞朱果生聖子我朝發祥之始也。西望赫圖阿拉與京扶輿靈氣萃聚於此。

列祖宗之流風善政猶有存者北俯松花江流域沃野千里華韓居者各安其業而山林之富物產之饒自古稱肅慎粟末靺鞨完顏歷代建國區域其氣象之雄厚宛然如昨又豈西地長安南朝金陵所可比隆者哉雖然有可慮者東北沿海各州爲俄割據矣。



庫貢濱海全島。被日先占矣。韓人毀我十字界碑。

原立於聖水渠之分水嶺及荀荀  
山下碑文曰華夏金湯固河山帶

碑長十  
字竟以穆石所立

穆克登

爲憑。又將圖賴

始祖肇興之地矣。合辦森林約訂鴨江右岸。

長線自祖兒山東頭道溝至二十四道溝爲止  
以上屬暖江統歸吾國專辦橫線以六十華里

爲止點其餘龍岡前後統歸吾國專辦

越界私墾直赴松江上游江均有韓僑

長白山以東

捏名東間

島長白山以西捏名西間島更於穆石之旁私立木標隱用暗侵手段察其窺伺之

心直覺得尺則尺得寸則寸苟有利於彼國即鷄鳴狗盜無不爲也若是則長白山

一帶地方危矣哉且夫邊患之起不自今始而其實發端于長白山東南半壁之無人煙倘使鴨圖兩江以上添設江巡則國界可守也左右兩岡之木變爲官有則林業可保也設官治民平時加以教練則農即兵也造舟爲梁貿易便于交通則商必興也苟得其人極力籌畫則生聚十年訓練十年吾知日韓不敢北下而牧馬俄占

自將完璧以還我是吾

國創業之始始于長白中興之基又基于長白也長白山爲南北滿政治之關鑰蓋可

忽乎哉。

奉吉勘界員知縣劉建封謹識

長白山。古不咸山也。

肅慎國

唐人名

徙太山

劉仁軌

至亦名爲保

曾此至

故名之

樹木

太白山。五代時名爲太白山。又名大白山。土人名爲老白山。遼志及金史始名爲長

白山。因遠設長白部。在山之陽故也。

山上土少沙多。海浮石居其半。

石輕如粉

故名之

樹木

不生。冬夏積雪。四時望之色白異常。故名曰長白。中有天池。環池多奇峰。大者有六。

曰白雲。曰通翠。曰白頭。曰三奇。曰天豁。曰芝盤。小者有十。曰玉柱。曰梯雲。曰臥虎。曰

孤隼。曰紫霞。曰華蓋。曰鐵壁。曰龍門。曰觀日。曰錦屏。又有伏龍岡。鷄冠岩。汨石坡。懸

雪崖。軟石崖。四圍環繞。池之左右有三泉。曰金綫。曰玉漿。曰隱流。池之東北有三山。

曰麟巒。曰鳳巒。曰碧螺。更有釣鰲。放鶴雙台。松甸。艸塘。二處偶值天朗氣清。臨池一

觀。怪石壁立。絢爛照人。其氣象之雄厚。山勢之崢嶸。實爲遼東半島第一名山。我

朝發祥之主峰也。自麓至巔。高約三十六里。周約二百四十里。

相傳古時長白山中峰石黑而高。夜間飛入東海。今海內之鐵山。即此山云。

泰西人云。遼東之長白山係火山被焚而陷者。否則池深爲潭。石輕如粉。水無萍。山

無木果何爲者。

土人云長白山爲水懸山。不獨中有天池。即羣峰下皆水。山浮水上。每至五百年山即搖動一次。聞而見者有之。

又云、崑崙山有南北中三大幹脈。盤踞亞東地方。長白山乃其北幹之主峯。故亦有三大岡。綿延于東北海外。

又云、山產大頭鳥。嘴短毛白。身長三寸。惟頭大於身。飛落石上。每見其首不見其尾。

又云、十數年前。有獵者在山後擊斃一獸。狀如豕。前身白。後身黑。首尾甚小。身長六尺餘。寬丈餘。毛軟如綿而煖。人皆呼爲橫寃獸。

又云、山產四翼鳥。頭圓尾細。前兩翼長。後兩翼短。淡黃色。形同蛺蝶。聲似黃鸝。人有見其雄雌雙飛者。

又云、山產三足獸。形如狸。前二足。後一足。行即跳躍。善食倒根艸。然亦不恒見耳。

又云、山溝有水處。產雙脊魚。色紫無鱗。其背雙脊。尾亦雙尖。偶一得之。味苦不能食。

又云山產銀貂毛純白長三寸餘燉勝紫貂獵者每終身不一見。

又云數年前有山東五蓮山僧人登白山露宿山中時值三月上弦風寒徹骨夜不成寐起視黑暗異常自念入定匪易徒自苦無益不如仍回故寺籌思再四心力俱疲復仰臥欲睡忽見紅日東升彷彿有人出沒其間疑之竊窺變態少焉日上三竿其東南一隅樓台綿亘街巷宏敞長數十里兩旁榆柳大者數圍行人游覽絡繹不絕到處炊煙縷縷若都邑然中有孤塔嵯峨高萬仞直插雲霄仰視不見其頂層級莫可枚舉惟第十數層上飛鵬起落不下萬千塔下多獅象鹿熊往來緩緩與人無爭俄聞歌聲四起響韻天然若琴若瑟若簫管若箏琶其音清越宜人似今樂似古樂實爲近世所罕聞未幾礎聲震耳景殊人渺惟孤塔依稀尚有遺迹半鐘許天黑如前一物無所見正駭疑問東方旣白瞻有一山灌灌而已歸以告人衆以爲山市云。

按山多尾鼠身長四寸足走如飛惟尾長於身數寸

按山產四墜花。木葉碧莖紅。高不盈尺。每至六月始開白花四墜。若燈籠形。依雪生者尤佳。他處無之。

按山多小赤松。矮松。木葉青枝紫。枝頭結子色赤。香出纍纍。始終不見下垂。高者八九寸。

按山產倒根艸。花如紅蓼。叢生不蔓不枝。而根獨倒長。專治痢疾。他處未有。

按山產紅葉花。木高五六寸許。葉如黃楊。形似櫻花。其枝頭紅葉層層如花朵。故名爲紅葉花。

按山上奇花異艸。多不識名。惟黃紫白三色特多。但高者亦不過尺餘。

按山產夜光石。白色。有銀絲。體輕能浮水面。夜間擲地有火光。淡藍色。明如曉星。故名之。余此次自天池拾得一塊。數日後光微暗。不甚明亮。用水浸之。光如初。按山產赭石。古人云。上有赭石。下有黃金。想此山中必有金礦。特無人探採。爲可惜耳。

按山產黑精石。光潤堅潔。大者如車輪。惟中有石隔。不能作眼鏡。長於化學者。盍取而致驗之。

按山雲突起如蓋。春夏多雨。秋冬多雪。每至累月不開。入山者皆患雲霧漠天。三步外不能見人。往往迷失路徑。致數日夜不得返。故近山居之獵戶。登者百不獲一。按長白山脈出自東北海隅。由通肯山蜿蜒千餘里而來。曰老嶺。其中幹爲合歡山。爲大毓緒垛山。南行爲孝子山。爲義士阜。折而西爲龍山。又西南爲長嶺。爲列宿泊。又南爲玉帶山。爲長山。爲連山。折而北爲富春阜。爲清風嶺。灣而東北。爲鷄冠岩。挿入天池。是爲長白山。連山之西南麓。向南偏東復起一岡。曰南岡。爲臘脂山。爲小白山。爲七星湖。爲葡萄山。南行直入朝鮮界內。自伏龍岡向西南。三起三伏。折而西北。曰龍岡。自玉柱峰後。向西北又起一岡。曰萬松嶺。自仙阜之北。又起一岡。曰平安嶺。餘則重巒疊嶂。百派分流。尤屬可觀。支幹起落詳述于後

按形勢觀之。東有土門。西有鴨綠。兩江分入于海。寔爲朝鮮之管鑰。

按地理論之。東北連于完達山爲左輔。西南接于千山爲右弼。大興安嶺乃其後盾。實爲奉吉江三省之一大門戶。

按大清一統志。康熙十七年及二十三年。曾

派大臣登長白山。視其形勢。其山巔爲圓形。積雪皚然。其上五峰環峙如城。南一峰稍下如門。其中有潭周圍凡一里。山之四圍百泉奔注。即三大江之所發源。查山巔圓形。是就南坡口半面觀之。形故名爲長白。積雪皚然是四時雪積。累年不消之故。其上五峰環峙如城。是立南坡口上。只見五峰而未臨天池之故。山大小十六峰。南一峰稍下如門。是指軟石崖而言。俗名南坡口。其中有潭周圍凡一里。是風影之談。原無足據。山之四圍百泉奔注。即三江之源。是含混之詞。未經詳細踏勘也。若此者亦無足恆也。何者。登白山而不知白山之高。臨天池而不知天池之深。人皆以爲妄。非妄也。未之見也。蓋當日調查長白者。實因山中霧氣過重。而不得見耳。卽偶一見之。亦不過窺其一斑。而未得窺全豹云。

按俄人威尼古氏之說。松花鴨綠圖們三江之源。實近長白山至高之峯頂。此無稽之談。原不足據。

按日本報告書云。三江源在特別高峻尖峰。其峰頂爲平坦高原。此言尤屬荒謬。按長白山朝鮮呼爲白頭山。誠以韓人自南來。先見白頭峰。猶之自北來者。先見白雲峰。自東來者。先見天豁峰耳。

按地勢攷之。長白在遼東山嶺中之最高峰。若山之白雲峰。較之大興安嶺之高峰。實有過之無不及。無如中外各國到者甚少。即有到者。如光緒元年莫員陸某。德員古某。三十年俄員依萬諾夫。三十一年日員松籟天。三十二年日員依田正忠。及測量師平安之助。直井武。又有竹島音次郎等。露宿多日。每因雨霧雪雹。終未得至其山巔。至中國康熙十三年吳木訥。五十一年穆克登。以及光緒十一年吉林所派之秦瑛等。三十四年延吉邊防局所派各員。均未敢親臨天池。是以終未能測量夫山高低耳。

按地脈與人身氣脈一理。山爲地之骨。水爲地之血。土爲地之肉。艸木爲地之毛髮。礦物爲地之臟腑。故山上有水。如骨上生血。同水中有山。如血中藏骨。同誠以地脈相連。山水不能間斷。猶之人身氣脈。骨與血皆痛癢相關也。我

世祖以爲泰山之龍。發脈長白。實因地脈相通。海水不能間隔也。彼地理家傳於江。放於海之說。不爲無因。就地之過峽界水論之。渤海爲泰山之一大過峽。信然。

按亞西亞洲有三大雪山。中領曰鵝眉山。曰長白山。日領曰富市山。至他處雖有積雪之山。而高度遜之。

按亞西亞東部有兩大山脈。一長白山山脈。一外興安嶺山脈。外興安嶺山脈蔓延於蒙古滿洲及俄領後貝加爾亞黑爾亞吉德沿海各州。自西南達於東北。長約五千餘里。爲注入北冰洋諸河。及屬東太平洋河流之分水嶺。長白山山脈。綿亘於沿海南州。璦春。吉林。奉天及金州半島。自東北達乎西南。長約三千六百餘里。爲注入黃海。日本海。大遼河。松花江及鴨綠圖們兩江之分水嶺。外興安嶺高度合日本二千

尺至三千尺。而達于雪綫。長白山高度。約合日本一萬尺至一萬一千尺之數。雪綫能達與否。尙未敢定。然就高度衡之。亦必能達於雪綫。

接亞西亞東部之寒度論之外。興安嶺有亘古不消之冰田。長白山有千年未釋之雪阜。兩山脈之寒度。均達乎極點。

按山脈之形象論之。長白山脈實爲東北海之內羅城。外興安嶺脈。乃其外羅城也。按中國圖志。五嶽四瀆。尙屬詳明。獨於長白山三江源流。略而不詳。誠由於大荒之外。不易履勘。又兼唐宋以來。圖學不講。繪無用之山水人物。精益求精。非自命爲摩詰復生。即自負爲襄陽再世。誤用聰明於錦羅雲箋之上。而於

國家版圖。毫無研究。每致詢及本國地域。四圍界綫。則茫然莫答。即偶有一二測繪。既無理想。又無實學。更少探險資格。地輿之方向位置。不求深解。往往顛倒錯亂。致有南胡北越。西晉東秦之謬。此所謂畫虎成狗也。今觀東三省全圖。則益信矣。余有游山癖。每遇名山必登高涉險。儘意游覽。而後已。今奉

東三省總督徐委勘長白山一帶。奉吉兩省界綫。因公而來。倍加注意。無如山中多霧。九陰一晴。登山者每有百不一見之憾。又兼無木難爨。不能露宿。其露宿處。距山較遠。往返終日。人皆難之。故周有二百餘里。旣無遺蹟。又無名稱。其爲人迹所罕到。抑何足恠。余入山十日。九日遇雨。其間晴有一日。晴而陰陰而晴者有五日。因於足跡所到。目力所及之地。相形命名。隨時筆記。以致樂而忘疲。雖事後回想。不無可憇。然佳山水皆自危險處得來。不入其中。難得其趣。則又幸矣。白山紀詠此次調查  
長白所作  
以皮爲之  
可禦寒濕。有云。遼東第一佳山水。留到於今我命名。又云。十日登山九日雨。踏殘軌轍。兩三雙。又云。十六峯頭如不見。白山濯濯似牛山。

天池。在長白山巔爲中心點。羣峯環抱。離地高約二十餘里。故名爲天池。西南東北長約二十九里。橫分三段。北段寬約二十里。中段實約十里。南段寬約十三里。周約七十餘里。韓人以爲六十里。日人以爲八十里。均就水面之大概言之。泡形如蓮葉。初出水狀。三面壅注不流。惟北偏東一隅。水溢流如線。爲乘槎河。實松花江之正源。頭

道白河出北麓。三道白河、黑石溝、出東北麓。均入之。俗名松花二道江。錦江、三岔出南麓。梯河瀑布出西麓。湯泉溝、清水渠、出西南麓。樺皮河、馬尾河、兔尾河、松香河、槽子河、城陽河、大蒲芩河、小蒲芩河、柳茂河、均出西北麓。入松花頭道江。暖江  
鴻綠江源太平川入暖江出南麓。木石河出東南麓。大浪河土門江源石逸河出南岡。諸水之源流大小不等。而其實皆池水所貫注者也。池之中水性甘冽。碧淨無塵。冬不結凍。夏不浮萍。池之旁白雪赤松隱泉惟石。四墜花木高不盈尺。倒根艸本秀少雙歧。餘則蒼苔白苔。互相掩映而已。平日煙雲繚繞。累月不開。抑或乍陰乍晴。若隱若見。至貞風雨突起。暴雨猝至。沙石飛騰。冰雹驟落。乃其恒也。臨池上下。陡險異常。遇有大霧。入者每不得出。實爲人迹所罕到。故泡上至今無遺蹟云。

土人云。池水平日不見漲落。每至七日一潮。意其與海水相呼吸。故又名海眼。又云。池水清淺處。可以行人。數年前有獵夫自碧螺山下渡至補天石旁。其中有熱如湯泉。冷如冰海之處。五步外即深不可測。以足試之。滑膩異常。故又名溫涼泊。

又云。十數年前。有獵者四人至釣鱉台。見芝盤峰下。自池中有物出水。金黃色。首大如盞。方項有角。長項多鬚。低頭搖動。如吸水狀。衆思登坡至半。忽聞轟隆一聲。回顧不見。均以爲龍。故又名爲龍潭。

又云。池中雷聲時作。晉同礮彈百里外猶聞其聲。俗呼爲龍宮演操。

又云。平時水聲澎湃。譬如鳴金戛玉。俗呼爲龍宮鼓樂。

又云。每至夏日。麇鹿往來池中。飲水洗角。或云池邊多城。鹿善食城來尋至此。故沿石坡梯雲峰兩處多鹿踪。近山居之獵戶偶於夏日。或聚集五六人十數人。緹衣韁韁。睢盱拔扈。持鎗伏于坡口。俟其出而擊之。俗稱爲杜坡口。

又云。每年三月間。陡有黑雲自西北來。大雨雹。至天池不見。閱數日。忽由池中突起五色雲向東南而去。惟黑白兩色居後。迨數日見雲自東南飛來。仍入池內。而黑雲不在其中。相傳黑龍江龍王會同天池龍王朝宗東海云。

又云。前有道人登白山。由懸雪崖下臨天池。見有倒鱗魚數尾。赤白色。躍于池中。涉

漁捕之。得其一。放置玉漿泉。仍向前捕。失足墮池中。石滑不得上。伏石而下。約百餘丈。忽而矗立。石層如梯。道人疑其入水不沒。不妨下梯以觀其異。手扶梯下六丈許。左右多洞。周視洞口。方圓大小不一式。皆有石牀居中。惟左一圓洞。牀上有一老人。仰臥。鼾聲如雷。不敢前。退趨石梯。跋磴奔波。如登天然。百步外回顧洞口。五色射眼。巨浪滔天。心愈恐。而力不能支。伏徑少歇。恍惚若睡。覺身如萍梗。隨水盪漾。莫知所之。醒時開目視之。見二獵夫立其側。身已在乘槎河上。蓋獵者見池內一人浮水而來。意自西坡口渡東坡口者。道人歷言其事。始悟爲龍所居。次晨偕獵夫往玉漿泉觀魚。至時見魚猶跳躍。以手捕之。竟入泉中不見。

按池水四圍。白沙環繞。繩紋如綫。余初臨天池。戊申六月廿八日。天氣忽陰忽晴。始聞雷聲。繼聞鼓聲。霎時霧起。眼前一物無所見。少焉雨止。天晴。池中西南一帶。全形畢露。因致祭焉。白山紀詠有云。願看白山真面目。乞睛還得拜龍君。

按池水西南深於東北。七月七日余再到天池。此次由沿石坡而下。天氣清明。近視之。水澄清如

鏡。遠視之。池中五色燦爛。現象不一。如云峰石印入。何以近視不見。如云山雲掩映。何以晴時不變。蓋靈秀所鍾。無美不備。其爲地氣之蒸騰。理猶近之。

按八旗通志。長白山高二百餘里。就地勢而言。就通背山至小白。縣各山而言。雄觀峻極。扶與靈氣所鍾。山之上有潭。曰閨門。就乘槎河自天池出水而言。周八十餘里。就大槩而言。源深流廣。鴨綠混同愛滹出焉。愛滹即暖江爲鴨綠之源是一江也。混同係指松花二道江而言。

據引路人徐永順云。光緒廿九年五月。其弟復順隨王讓、俞福等六人。在沿石坡下杜坡口。忽見兩鹿登坡。俞放鎗擊之。兩鹿下坡入池。六人尾追扶石下。王鎗斃其一。其一人入池不見。六人得葺甚喜。王欲抽取鹿筋。方提刀剖割。俄而大霧從池中陡起。六人對面不相見。候兩鐘餘。霧不散。跪祝乞晴。而天黑如故。王擬棄鹿返。五人曰不可。坡石汨動。往往傷人。如此黑暗。尋亦不易。烏敢行。王曰。吾等靜候可也。六人坐臥池邊。至夜半。寒風透骨。誠不能寐。共餐餚糧而盡。未幾天微明。而霧仍如故。坐候數刻。露雨飛落。濕透衣襟。兼之腹飢難忍。俞曰。將若何。王曰。食鹿肉飲鹿血。亦可療飢。

衆皆割肉而食。復順不能下咽。拋而棄之。霎時雷雨交加。衆皆哭不成聲。旋又入夜。見池中三五明星。忽起忽落。倏而潑刺一聲。自空中落一火球。大如輪。水面萬千燈火。直同白晝。復順曰。可以行矣。王與余曰。禁多言。少焉礮聲轟隆。宛如霹靂。波浪湧起。直衝斗牛。六人戰栗不敢動。無何風平浪息。池內亭台高聳。挿入雲霄。俄聞空中謳歌。餘音嫋嫋。忽而鼓吹大作。樂殿光明。四圍洞徹。狀如水晶。陳設古雅非凡。男女往來上下。指不勝屈。惟身軀皆在九尺以上。不似平人。方驚疑間。適來一物。大如牛。吼聲震耳。狀欲撲人。衆益懼。相對失色。束手無策。愈急取鎗擊放。機停火滅。物目眈眈。勢將噬愈。復順腰携六輪小鎗。暗取放之中。物腹咆哮長鳴。伏入池中。半鐘餘。雹落如雨。大者寸許。六人各避石下。愈與復順頭顱血出。用濕衣裹之。池內重霧如前。毫無所見。又兩鐘餘。東方曉亮。雲淡風清。微露峯尖。六人匍匐尋坡上。至蘆葦山前。高麗窩樞。病臥十餘日。愈與復順傷始痊。鎗彈鹿茸各伴。遺失無存。至今不敢再入天池。徐永順言之鑿鑿。故誌之。白山紀詠有云。欲到天池先患霧。入時不易出尤。

難。

白雲峰。長白山主峰也。在天池西稍北。圓而高大。臨泡聳立。崔巍磅礴。望之直挿星漢。雲觸石而出。多白色。天晴時。羣峯畢露。獨此峰煙霧繚繞。或終日不散。峯頂氣勢雄壯。崇山隱天。石玲瓏若雲窟。他峯遙之。自池至巔。約有十二里。

相傳前有人迷入峯巔。見石白異常。其涼徹骨。用巾裹零星小塊。携歸示衆。皆疑爲冰片。試之果然。後再尋之。則雲深不知處矣。

按長白山此峯最高。由岡後東上。二三百里外。即見此峰。白雲遮繞。乃其常也。白山紀

咏有云。看罷歸來回首顧。白山依舊白雲封。

冠冕峯。在天池南偏西。重巒疊嶂。氣象端嚴。望之有冠冕形。故名之。由池至巔。約十一里餘。

土人云。峯下四時積雪。高十餘丈。俗名雪山。下有冰穴數處。每見穴中炊煙如縷。或疑爲仙人煉丹于此。

白頭峯。在天池南稍東。山豐隆高起。上有孤石獨峙。形如佛頂。朝鮮名爲白頭山。以其形相似也。峯下峭壁嶙峋。伏視天池。近若咫尺。洵巨觀也。由池至巔。約十一里餘。余自雲門扶石而上。被雨阻。未臻絕頂。至今言之。猶以爲憾。

三奇峯。在天池東。三峯比立。石峙琳琅。影印天池。其秀色可掬。彷彿海上三山。留在人間。峯下多五色石。鮮妍光潤。令人可愛。登山者每拾赤黑黃各種。置之案上。朝夕作供。其生機勃勃。頗有異趣。黑者尤佳。由池至巔。約十一里餘。

天豁峰。在天池北偏東。峯起雙尖。中闢一綫。有豁然開朗。令人不可思議之趣。前面向天池。土色黃。望之如二龍蟠踞頂上。峯後石多赤色。亦頗耐觀。每至冬日。雪凝峯間。直同白虹。挿入天漢。尤覺十分出色。由池至巔。約九里有奇。

相傳山縫爲大禹治水時所劈。

土人云。峯頂灰縫中。隱有洞口數處。登山者往往見有蟒蛇出沒其間。

芝盤峰。在天池西偏北。南距白雲峯。約有五里。中間隔一仙阜。峰頂有一艸甸。形圓如

盤。每至嚴冬。他峯雪積如山。惟此峰獨露其頂。由池至巔。約十一里餘。  
土人云。頂峯產芝艸。鹿多居之。峰高而險。爲人所罕到。常見鶴雀雕燕。不時飛落其  
上云。

玉柱峰。東北距白雲峯二里。狀如玉柱。實爲主峰之輔弼。峯聳起而秀。形勢突兀。高不  
可攀。過者無不仰視。東麓瀉出一水。懸流如綫。下入天池。即金線泉也。由池至巔。約  
有九里。

土人云。峯北麓坡度稍緩。前有獵者數人。杜西坡口。見花鹿四隻。其項有挂金牌者。  
有挂銀牌者。用鎗擊之。鹿環玉柱而走。衆隨之。將近峰頂。倏忽不見。而煙霧陡起。莫  
辨東西。衆繞峰轉走。兩日夜始得返。蓋俗稱挂牌之鹿。皆受封者。壽已數百年矣。名  
爲仙鹿。未可擊也。

梯雲峰。北距玉柱峯二里。峯脊出梯河瀑布。積雪亦多。由池至巔。約有七里。  
臥虎峰。北距梯雲峰里餘。臨池多虎踪。人不易行。峯後起一小岡。積雪累年不消。前有

虎徑。斜長五里餘。由池至巔。約有七里。

孤隼峰。南距三奇峯半里。餘峰頂尖秀峭古。向西南斜而有力。形同孤隼。層山之中。特樹一幟。令人望之而生獨立思想。由池至巔。約七里。有奇。

紫霞峰。南連孤隼。沙土紫色。石參差錯落。頗有生氣。每至天暮。池中出雲。纏聯峰頂。如絲如縷。其糾綴之狀。宛然天半朱霞。長留此間。西接鷄冠岩。懸崖絕壁。星垣睥睨。尤爲出色。由池至巔。約八里。有奇。

相傳峰產寶石。遙望之光如明星。

華蓋峰。南接紫霞峰二里餘。山形如蓋。其出雲還雲。狀亦如蓋。每至春冬。常見五色雲遮掩項上。即風雪交加。亦不散去。由池至巔。約有八里。

鐵壁峰。西南與華蓋峰相連。土色黑。狀若鐵壁。由池至巔。約七里。餘。

相傳有人採藥至此。忽見峰上懸燈結采。金碧輝煌。中間懸朱字無數。多不能識。惟福壽字。不篆不隸。形似鳥蟲。尙可辨。歸語人。皆以爲誕。再往始終不見。

龍門峰。在乘槎河西。與天豁峰對峙而低。池水溢流而出。狀若門形。故號曰龍門。由池至巔。約有七里。

世傳大禹治水。曾至峰上。旁有一石。上似蝌蚪字形。人目之爲神碑。今已模糊難辨。  
土人云。數年前有人至峰前。見魚數尾。紅黃色。跳躍乘槎河上。以石擊之。霎時狂風大作。白雨暴落。連聲霹靂。而魚亦逝。

觀日峰。東接龍門三里餘。峰起一尖。登而望之。海闊天空。可以觀日出日入。由池至巔。約八里。

土人云。每年三月三日夜半時分。一遇天晴。見日如紅球。自海中出。出時三起三落。而水之波翻浪湧。忽上忽下。歷歷在目。尤足令觀者移情海上。

錦屏峰。在芝盤觀日兩峰之間。宛如屏風。獵者因其形若城垣。又呼爲城牆磚子。由池至巔。約八里有奇。

相傳女眞國王夜半聞白山崩裂聲。命人往視。至時積雪滿山不易登。候月餘。自山

右上。他峰毫無形迹。惟此峯後見一巨石。大約六十餘圍。試之堅不可破。因名爲雹山。聞

國初尚有遺痕。今則見有白雪一堆而已。

乘槎河。水自天池瀉出。天豁龍門兩峯之間。波浪汨汨。形同白練。卽嚴冬不凍。下流五里。飛泉挂壁。宛成瀑布。聲聞十里外。俗名弔水湖。北流二十五里。名二道白河。寶松花江之正源也。

小白山獵戶徐某。十數年前。曾見河邊有一獨木舟。俗名衛護。橫于東岸。余尋松花江源。至不老臺下。猶見河上斜置一本。不似舟形。按此處樹木不生。人迹罕到。一本自何而來。令人莫解。

鷄冠岩。在孤隼紫霞兩峯之間。石土多黃赤黑色。危崖高聳。起伏爭妍。斜插天池中。形同鷄冠。俯池飲水。生機活潑。出自天然。但異常陡險。人不能登耳。東西長約八里。寬約半里。高約六里。

按鷄冠岩。是結長白山之來脈。

伏龍岡。在白頭三奇兩峰之間。西南高起如龍首。石多五色。燦爛可觀。平時池水逐石。攀躋之聲。聞十餘里。所謂洞天福地者此也。岡頂平坦。花艸繁盛。與他處不同。西南東北長約六里。高約七里。

相傳岡下池內多石洞。爲龍所居。傳曰深山大澤。寔出龍蛇。信然。

按龍岡脈。發端於此。

按岡西南廿餘里。俗呼爲雙龍尾嶺。周長白山前後百卉葱蘢。莫過于此。一望而知爲龍岡之起點。白山紀咏有云。閒花點點繞龍尾。野艸深深打馬頭。雙龍尾前新開羊腸艸道可達娘娘庫地方能行人。馬花艸繁衍雲縹矣。兀真可謂山川靈秀之氣所結而成也。

仙阜。在白雲芝盤兩峰之間。中間高起一阜。故名爲仙阜。長約四里。高約六里。

馬尾河。獵夫王某云。秋日天晴時。常見數人把酒阜上。吟咏談笑之聲。隔岸猶聞。及赴阜前。倏忽不見。

又云。月夜三更時分。往往見草上無數火球。起落高下不一狀。人皆以爲神仙丹術。吐訥秘訣。借此草爲試驗場耳。

戊申四月。余與李石臣太守。李撝臣大令過柳條邊門。夜半見火球於嶺上。在臨江於重陽夜。同史青廷別駕見火球于鵝綠左岸。猶憶三十一年八月。在海龍郡署。同族兄鶴峰見火球于署後之九龍口。僕役驚疑。以爲罕見。真可謂少見多怪矣。

懸雪崖。在玉柱梯雲兩峰之間。俗名西坡口。崖多海浮石。滑軟異常。坡度急處。積雪丈餘。長約十數丈。累年不消。故名之。崖高五里。寬二里。坡七十五度。

聞中外各國登白山者。半由沼石坡。軟石崖兩處而上。曾未有到此崖者。蓋引路人不知故也。余此次登山。五道坡口。惟軟石崖被雨阻。未臻絕頂。餘則皆到。如下臨天池。以此崖較易。但浮石碎而柔滑。自池至崖。每有進三步退兩步之艱。池邊眺望。只見峯頭十二。若芝盤紫霞。觀日錦屏四峰。未易窺其項背耳。戊申六月二十  
崖上暑表四十度。池中六十二度。白山紀咏有云。雪崖上下五華里。暑度居然廿二

差。

軟石崖，在白頭冠冕兩峯之間。俗名南坡口。崖峻而險。沙石軟如麵粉。高六里。寬二里。坡約八十度。

相傳國初有人至崖上。聞崖中斧鋸聲甚厲。若與土木者。側耳靜聽。聞人言明晨大王來此驗工。汝等速修造否。恐受責。汝等未聞北閣誤工。洪十被責之事乎。衆應聲若雷。心驚疑念此處絕無人煙。安得匠作。拾巨石拋池內。聲遂寂。歸言其異。適有鄰人云。前數日高麗木把洪十夢誤修龍宮見責。臂生疽。今始愈。或即此歟。

汨石坡在紫霞華蓋兩峯之間。俗名東北坡口。石分五色。黑者明如墨精。惟光不透水。大者合抱。小者盈握。他色不甚光潤。石懸坡而動。遇有大風。石即轉移。峻巒崎嶇。行者無不畏其陡險。中間有黃土一段。約十數步。滑不能履。坡高有五里。寬約半里餘。余由汨石坡再臨天池。險危異常。手攀石足試石。探之不轉而後下。否即不敢蹬上。坡時僕王桂在前。腰中繫帶垂其兩端。手足匍匐而進。余一手握帶。一手扶石。後有

隊兵蘇得勝川手扶持。而始得前。兵僕各受石傷數處。計下時休息十九次。上時休息五十二次。自瀋陽至長白山東之紅旗河。往返數千里。其艱險未有如此之甚者。臨池四顧。惟白頭三奇玉柱孤隼四峯不得見。冠冕峰猶能窺其半面。實爲白雲峰鷄冠崖所隔耳。但自下此坡。庶覺此游不負。否則白山之上天池之旁。二台三山。隱泉恆石。豹崖仙阜。花甸艸塘。皆湮沒不彰云。計已時下坡臨池。申刻上坡。池內雲霧突起。兩步外不能見人。引路人徐永順嘆曰。此時如在池邊。吾輩想出天池難矣。中外各國來者不少。曾未聞有一人敢下臨天池者。職此故也。余與兵僕等始信其言之不謬。坡上暑表三十五度。池邊六十度。

碧螺山。又名小蓬萊。在鷄冠崖下。天池之東。山多五色石。四墜花。每當曉日初升。夕陽晚照。其雄虹萬丈。瑞靄千層。出沒隱見。映出山尖。遠望之若碧螺云。高約里餘。釣鱉台。在天池東北岸。東距汨石坡半里餘。頂平。高起如台。碎石頗多。高七丈餘。相傳前有獵者數人到汨石坡。見一叟持竿釣于台上。呼之不應。衆疑其非人。一獵

夫下坡視之。至台上見叟科頭赤足。被樺皮裘。金鈎大如弓。籃中一無所有。揖而問之。亦不答。少焉把竿提籃順池邊逕赴仙人島而去。獵者候至日夕。終未見其出云。按台上有一石堆。相傳女真國王登白山祭天池。曾築石於台上。故至今尚有遺蹟。按台前後產青苔白苔。同生一處。而兩色各成一片。不相混雜。亦奇觀也。

余登台思鈞。遇風有感。白山紀咏有云。一線情長。何日了半天風起。與心違。

放鶴台。南距釣鯉台六十餘步。台上每有白鶴飛落。日夕尤多。臨池沙灘。約有數里。光明如鏡。真仙境也。台高五丈餘。

余帶鄉導與兵僕三名。遨遊於二台之上。把酒同斟烹茶分飲。時當日午。登台四顧。則見山明如畫。水碧無塵。海燕雙飛。金鷄對舞。金鷄海燕他處未有碧螺山雄峙西南隱流泉綫懸東北薰風吹我萬籟齊鳴。池水生波錦紋畢露。偶見鹿遊溪畔。與世無爭。忽聽鶴唳雲霄。有聲皆韵。間誰築室山頭。大闢五千年蓬萊仙境。使我游艇水面。創成四百兆華國公園。蓋天池之旁。向無人跡。今見二台三山。名勝若此。庶覺盡東北海外。

之大觀而無憾。故誌之。白山紀詠有云。信是天池名勝地。兩台看罷看三山。

麟巒在天池東北鐵壁峰下。高約半里。

鳳巒東距麟巒半里許。上多沙石。高半里。

補天石在龍門峰東。天池出水之處。石半居水中。半居峯上。特起而高。窺其形勢。杜池水口作中流砥柱。亦似有補天池缺陷之象。故名之。石高出水面。高約七丈餘。

牛郎渡在乘槎河口。一石斜橫如小橋。水流石上。高石尺餘。往來可以渡人。故名之。

支機石在鷄冠岩下。五色玲瓏。光芒射眼。時有黃雲圍繞其上。故名之。

金綫泉源出玉柱峰東。流入天池。斜墜如綫。近視之水露金星。秋冬雪掩無痕。夏日盤旋有情。令人可羨。水綫長約五里餘。

相傳泉中有雙蛇。生翼能飛。每一出。天降大雨。故至今有飛蛇出。天必雨之謠。白山紀詠有云。白山遇夏時多雨。想必雙蛇日日飛蓋破其迷信也。

玉漿泉西南距天池六步餘。流入天池。水淨沙明。清濂可悅。故名之。

余初飲天池繼嘗泉水。其味甘潔相等。白山紀咏有云。諸君若到天池上。須把銀壺灌玉漿。即指此泉言之。

仙人島。在鷄冠岩北。長三里。寬里餘。

相傳乾隆初年。朝鮮有一樵者。入硯山採藥。聞牛鳴。仰視一叟騎牛。自黑石河左岸驅而過。後隨六七人。各負箱籠。爭往白山似赴市者。心疑之。念近中無此市。塵尾隨以觀其異。無何至汨石坡口。見鷄冠岩下。綿亘六七里。宛然城郭。老幼男女。負者擔者。騎者乘者。紛至沓來。絡繹不絕。樵夫下坡入市。歷城門。循街衢。進兩邊多板舍。皆空。惟茶園酒肆。貨店戲場。珍奇羅布。煥若崑崙。其樓台連亘。朱堂華闕。迥異尋常。忽而雷雨大作。男女各分蔽板舍。少焉天晴。市人擁擠。爭赴西門。樵夫從行二里。許見城外湖水盪漾。畫舫漁舟。不下千百。岸旁肆中。陳列多菱角蓮子。鷄頭米果品。不一物。購食之。味清馥。餘納諸懷喜。而登舟過水心亭。閱臨池閣。憑欄遠眺。水天一色。花雪比隣。儼然別有天地。未幾夕陽在山。人影散亂。樵夫下舟登岸。尋古道返奔坡上。

至避風石前。坐而少歇。回顧岩前。惟有煙雲繚繞而已。手探懷中。蓮子數枚尚在。歸以示衆。人以爲仙市云。

向陽艸塘。在錦屏峰下。長約四里。寬約二里。

訥殷部白某云。前有人見艸塘中牧牛羊人。時常往來。呼之不應。人皆以爲仙人牧場。

赤松甸。在玉漿泉東北。甸多赤松。高不盈尺。故名之。長約里餘。

白花溪。在臥虎峰下。溪多四壁花。積雪之中。獨出一枝。狀如梨花帶雨。令人可羨。俗名爲雪裏花。溪長二里。

余至此遇雨。白山紀詠有云。關心飛雨過。冷眼替花愁。

石虎灘。在松甸東。恆石林立。橫斜仰臥。不一形。望之如虎。故名之。灘長里餘。風月窩。在鷄冠岩西。夏日花艸滿畦。登山者每見仙鹿出沒其中。長約三里。樂壽峪。在孤隼峰下。石立參差。出自天然。長約里餘。

隱流泉懸流汨石坡半崖中下擊碎石湍湍有聲水流半里許隱于石中不露至今流水處多有溜痕。

避風石在汨石坡上。登望天池如在目前游山者一遇寒風借石避之故號爲避風石。余三至石前坐而休息因於石上鏤六字曰天池釣叟到此聊識長白之游白山紀咏有云石邊鏤字者也是避風人。

仰月坡在伏龍岡東北三奇峰南坡度急不能下。

還雲洞在白雲峰上今隱而不見。

灌足石在金綫泉下池水圍繞有情高出水五尺樺皮河獵夫劉鳳翔常見有一僧人灌足石上。

洗兒石在石虎灘下近臨天池高七尺餘。

相傳七月七日有天女抱兒洗于石上數年前有韓人在石旁檢小兒衣一件領袖如恒惟無縫淡黃色軟如綿疏如葛入水不染入火不燃有異香終日不散知非人

間物什裏藏之。經月餘失所在。始終未獲。

星星石。在遜風石南。石形圓大。夜有異光。人呼爲星星石。

隱豹崖。在冠冕臥虎兩峰之間。崖下深僻。與白花溪相接。

余在天池旁。遙見隔岸一物。緩緩而行。以千里鏡窺之一。豹也。引路人舉鎗欲擊。余止之。

雲門。在伏龍岡之陽。俗名南天門。又名石門。門右一石。高而聳起。狀如武將立象。有懷然不可犯之勢。門左一石。如佛坐象。近視東邊。復起一石。亦如門形。俗呼爲東便門。中間一石。斜臥如梯。黑色光潔。如墨精然。

寶泰洞。韓人云。數年前有打貂者。甲乙同行走椽。俗驗打貂之誤。入大旱河。至雲門下。見門內有異采觸天紅光射眼。心疑爲恠。往視之。登門上。光少歛。入于沙中。甲以手掬沙尺餘。露出一尖色如桃紅寶石。心斃之。恨兩邊亂石塞滿。不少動。又無鏟刷。莫可如何。乙焦急。從旁另覓一石擊之。有金聲。重擊數十下。毫無所損。躊躇苦思。計

無所出。甲曰。天將暮。吾二人曾回宿。明早帶鐵具來。必得此物。切勿告人。掩其迹。并堆沙作記。歸次晨乙喚甲起。持鏟鋤往。至沙堆刨五尺餘。始終未見。至今門中尙有遺迹。

鶴燕居在觀日峰前。野鶴海燕。每聚于此。偶聞獵鎗聲。其驟躍飛觸之狀。尤足耐觀。鹿徑在梯雲峰前。斜插天池。登山者常見麇鹿羣集。駢田幅仄之象。

余立灌足石前。見有數鹿往來其間。若不畏人者。

仙人梯在梯子河上。石層如梯。故名之。

土人云。前有鄭礪過此。遇十數人順梯而上。追隨至頂。猶聞笑語。曰。後有獮子追我。請疾行。轉瞬不見。惟一金杯在前。拾而藏之。後被東岡劉姓購去。白山紀咏有云。有時借得春風力。直上青雲不用梯。

古洞在冠冕峰下。至今隱約。猶有遺迹。

土人云。嘉慶年間有人放山。俗名放山。至天池。見峰下一石洞。洞口多登台、二角。

小陵爲登台爲二角。念洞中必有佳者。伏入數十步。黑暗不得進。意欲返。忽露明光。因匍匐入。約十餘步。豁然開朗。遙見數里外。有茅屋兩三間。就之一。一老者出。衣冠皆古。不類近世。揖與語。鄉音不通。老者以手指西。似揮其去狀。放山者識其意。西行十里餘。遇一深澗。岸上菜花。狼頭公鷄。皆蔓花名。花色鮮妍。蔓苗滿地。多四五六披葉者。皆老山。不似山子。探置背夾未滿。而龍爪跨海。牛尾菱角。金蟾鬧蝦。雀頭單跨。雙胎各種俱全。獨狀少人格。意猶不足。扶石入溝。見溝底紅朶纏綿。莖高如樹。大可盈把。心驚喜。仍向前探之。忽一少女自溝中出。怒曰。青天白日。竊我園中物。背夾將滿。猶得隴望蜀。是無璧也。以手撮沙潑之。遂目不能視。知非凡人。跪而乞情。女曰。我不殺汝。汝速行。倘遇吾母。生還不得也。放山者起。目亦愈。視之而女不見。急奔數里。聞水聲潺潺。鳥語蟲鳴。身已在右澗中。攀松扶石而上。蓋梯子河之仙人橋也。計程已五十餘里矣。視背來。棲尙在。喜而返。後僅數人往尋。洞不能入。故至今猶以爲陵洞云。

七里灘。在華蓋鐵壁天豁三峯之下。

落筆峰、在天鈞峰北偏東。形如筆尖。

不老峰、在落筆峰北偏西。

砥柱山、在不老峰西。乘槎河由山根下流。聲聞數里外。

玉壁、在龍門峰北。乘槎河順壁而下。

硯山、西南距白山七里。在黑石溝三道白河之間。山形如硯。

龍山、在黑石河南。高約二里。

土人云、曾前山迤東鹿砦不少。野刀亦有之。蓋刀用絲綫挂于樹根。可以砍野獸。列宿泊、在黑石河前後。水二三尺不等。沙底畢露。濂瀛可愛。大者周約三十餘步。其方

圓寬窄不一。登華蓋峰望之。燦若列星。

鵲嶺、在白山東北麓。每見孔雀各鳥飛落其上。

清風嶺、在大旱河東。

穆石、在清風嶺東。係穆克登所立。

按光緒三十三年。日與韓人樹木標于石右。高八尺餘。四面書字。模糊難辨。惟至字於字爲字。尙能認清。

余尋穆石于嶺旁。視其文曰。烏喇總管穆克登奉。

旨查邊至此。審視西爲鴨綠。東爲土門。故于分水嶺上勒石爲記。康熙五十一年五月十五日。末書朝鮮筆帖式蘇爾昌官二哥軍官李義復趙台相差使官許樞朴道常通官金應德金慶門頂上橫書大清二字。恩揚印遇雨紙亦罕貴。僅印兩張。一呈奉天公署。一呈吉林公署。字迹不甚清楚。迨返尋露宿處。迷徑過夜半。風寒雨濕。兵僕忍飢耐冷。扶余周硯山而走。至三匝。汗雨交雜。怨不成聲。時至五更。霧散雨晴。峯尖微露。始辨南北。迨至設帳處。則東方已白矣。計迷行五十餘里。有迷達表可識。經絕壑大小廿餘處。兵僕皆病。余親調藥。并煮優湯飲之。二日後始愈。白山紀詠有云。迷入硯山走三匝。尋碑不易宿尤難。又云。夜半山深風雨冷。龍吟虎嘯紫貂啼。黑泉在冰山東。相距里餘。土黑如墨。泉水出於其中。微有黑色。故名之。

冰山，在黑石溝南溝內。千年積雪，結成冰山。下有一洞，深六尺餘。冰稜下垂千餘柱。狀若水晶宮。

土人云，溝內多元狐獵夫見者，每擊之不中。

按冰山下多小洞口，人皆謂火鼠所居。

沙嶺，西北距列宿泊五里餘。沙積如嶺，長里餘。

余過嶺上，見下有木架，橫斜溝中，命僕入溝取出。視之乃照相架也。引路人云，光緒三十二年王耀帶俄人數名至此遇雹，遺物不少。今僅拾一木架，其爲俄人所棄無疑。又云，日人年前至此，遺失之物亦多。

蒼頭嶺，一名長嶺，卽老嶺之幹脈也。在龍山西南，長十餘里。

松舍灘，在龍山南。小松高丈餘，均向東北，宛如廈形，約廿餘處。入山者每避風雨於舍內。近視松枝連理，頗有異趣。所謂山川靈秀所鍾，信然。

雙泉眼，水出長嶺南溝，下流爲木石河源。

自在泉，在華蓋峰東。水自峰腰流出，聲亦微細，盤旋有情。下流爲三道白河之正源。

廉水泊，在穆石西。泊小水淺，清濂可愛。

雪嶺，在芝盤峯後。

雪澗，在玉柱峯後。

雪井，在白雲峯後。

木石河，源出雙泉眼。兩岸多松。上游有水處無多。中多白石。下游無水。至徐棚東。即新民屯

即散漫無河身。長約廿八里。

余尋三江源。至河上墜馬崖下。腹背受傷。危而復甦。露宿河邊四日。飲山羊血、虎骨膠。始就痊。前聞韓翁如二尹談及山羊血專治跌傷。心血尤妙。試之果然。據土人云。亦能治婦女血分病。虎骨膠專治腰腿痛。及下部虛寒。白山紀咏有云。白山有幸。留知已。墜馬河邊死又生。

炭崖，在木石河下游。徐棚東南崖深兩丈餘。

按崖底出木炭甚夥。獵者每拾以爲炊。土人因其出于地中。故以神炭呼之。語云。地不愛寶。信然。余過此拾有數塊。燃之以考鹿脯。與尋常木炭無異。但以兩丈深之土崖。能產木炭。大者拱把。小者一握。亦奇矣。

沙門。西南距炭崖四里餘。兩岸高數丈。多白沙。河底無水。中有大塊沙若干。堆立矗起。其形如門。內一水道。行人出入無阻。門兩邊沙岸險要。人不能行。水亦不得出。門上生松。大者盈把。門高丈餘。土人云。同治初年。見一松根蟠踞門上。高約四尺。大可兩圍。後即不見。蓋被獵者焚燬耳。

又云。每年六月六日。天將曙時。聞門內外車轔馬蕭。有大將班師凱歌入關之聲。往往觀之。聲寂然。行里餘。聲如故。日出乃止。

接門旁有蜂花。淡黃色。其形如蜂。

又產蝶花。深藍色。其形如蝶。白山紀咏有云。信是東方春意足。奇花異艸不知名。

按該處山葡萄甚多。子黑而紫。味酸異常。土人採而食之。

木頭峰西北距天池廿六里。四圍皆松。惟西北頂上多沙石。樹木不生。高約三里餘。  
土人云。峯上產鵬三種。曰大鵬。曰坐山。曰白尾。余登峰頂見數鵬體大如輪。飛落峰  
上。但未見其巢耳。

又云。十數年前有一木把朴姓韓民歸化者。結舍於玉沙河邊。尋棒松異常俗名棒松。松類木質堅勁至峯下。見一木大可盈把。枝葉皆黑如漆。以斧砍之。斧折。視木毫無所損。舉手折枝。不  
少動。採其葉。葉墮如鐵片。驚疑莫可如何。返持葉示同夥。均以爲怪。次晨携鏹偕  
數人往。樹宛在。輪替刨刷。木倒。體重異常。一人抬之。沿途休息。至暮始歸。棄置庭中。  
月餘葉不脫落。羣呼爲鐵樹。一日朴語衆曰。此木如鐵。以火煉之。未知能作鐵具否。  
試之若何。衆諾之。爭燃煤火。俄一僧至。見衆移木。問之。答以化鐵。僧曰。似此一木。安  
能成鐵。即是鐵。能值幾何。汝等徒費力。無濟。不如留之。否則售於我。朴喜。按鐵百斤  
估價。僧探囊出碎金購之。僧用腰帶繫木。負之而去。朴等皆笑其痴。後數年。朴遇僧  
於聖水渠畔。見其坐睡於十字界碑之下。喚之醒。問鐵樹存否。僧曰。明告之。汝所謂

鐵樹者。乃鐵珊瑚也。生於山者爲盤古所栽。環球上僅有五株。予已獲其二。餘者。予猶羣之未得耳。朴笑之。歸與人語。衆皆奇之。余於吾鄉丁野鶴先生之七世孫家見先生所遺鐵珊瑚樹一株。能辨陰晴。高不盈尺。每用金屑灌之而後生。若此樹較丁家之樹大十倍。若用金屑所費倍蓰。宜僧購樹時。囊中携碎金多多也。

按峯下多夜光木。蓋松根被風吹倒。年久不變之故。木色微黃。每逢陰雨。夜即放光。

如燃硫黃。晝則不見。

按明子木。峯前尤多。蓋倒木受日月精華所致。土人每拾此木。夜間燃之以代燈。所出之煙可作松煙墨。先七世叔祖青岑公所製槎河山莊墨。配料法載有用關東松明子煙一語。即指此也。

焚樹場。南距又一泡十二里。

按場周約八里餘。被焚之樹。均係黃花松。枝幹立而不側。土人以爲老君煉山時焚之。并非荒火所致。查老君并無其人。安有煉山焚樹之事。該場被焚之樹。實屬野火。

爲災。烏得以訛傳訛。蠱惑人心也。

玉帶山東距木頭峯十二里。山背有一沙河。斜纏腰間。望之如玉帶。故名之。高二里。

長山東接玉帶山。

連山東連長山。

龜山在紅山東北。其形如龜。俗呼爲龜頭山。

鶴頂峯。一名臘脂山。在太平川東。山頂多紅土。故名之。

富春阜在連山北。

玉沙河源出玉帶山。河身無水。多白沙。長約廿餘里。下游散漫無踪。

鷺兒阜在冠冕峰南。

鏡花嶺在梯雲峰西北。

忠嶺在臥虎峰南。

青石崖在梯子河前。

萬花塔，在玉帶山南。面積三十餘里。

相傳爲白山部遺址。春二月間過者見有山市云。

迷人甸，在木石河北岸。甸產松。雨雪後人不易行。土人云數年前有韓人七名迷入甸中。適遇大雪。均凍死甸內。後有入山者至甸見有七人骨骼半埋雪中。遂用土墳之。蓋銅碗在旁。始知爲韓人。

新民屯，即徐棚。東偏南距布庫里山廿八里。有樺皮屋兩間。山廟一間。

獵夫徐永順。莒州人。韓人服其鎗法。呼爲徐單子。據云此房改修數次。自國初有劉馮趙董四姓接替至今。渠自董姓接手已廿年矣。均以窖鹿打貂爲業。現在鹿窖。均經荒廢。惟打貂而已。俗名打貂。有白板、紫鰲、花板、油紅、亮青、豆青、大黑、金膝、老乾等名。夏日來此將貂椽以木爲之收拾齊備。至九冬月。每日走椽一次。驗有貂無每年或得十數張。至二三十張不等。現受韓人杜倉子之弊。自晝尋貂之行踪。用鎗擊之。俗爲杜倉子。即杜巢也。每年所獲不如曾前。上半年往住吉林省城。所有器具寄放室內。夏日回時。一無所失。近

來日韓人來往過此。每致遺失損毀。故去歲臨行。即將器具掩藏林中。尙不至失落。白山紀詠有云。戶不閉兮。遺不拾。山居猶有古風存。又云。二百餘年傳五姓。一人兩屋。即成村。因夏聚冬散。又云。最好兩間樹皮屋。半年逢住半年閒。適有韓人二名。自長派來。距屯已百餘里。詢之曰。探隣居。又云。白山左右人烟少。百里還稱是比隣。長白府張鳴岐太守。遣兵贈番餅。並詩一首云。千年積雪萬年松。直上人間第一峯。信是君身真有膽。梯雲駕霧踏蛇龍。

孝子山。在新民屯東北六里餘。

國初顏不冷。山東人。隨父渡遼。以獵爲業。用樺皮築室。大浪河邊。一日。其父訪友訥。殷部路經山下。被虎噬。遺有髮骨及背夾等物。數日未回。顏往尋之。至部未見。疑之。返之山下。見草甸中有一背夾斜橫草上。近視之。是其父遺物。左右尋覓。見有髮骨。始知父爲虎害。痛哭。負父髮骨返葬之。晝夜磨刀裹藥。整鎗補履。志在復仇。獵友不知也。三日後語人曰。北山有一猛虎當路。害人多矣。諸君知之。今吾父死於虎。吾誓

不欲生。往將斃之。不勝而死。望拾吾骨埋於山下。則感甚。衆欲偕往。顏止之。次日天未曉。早起直奔山上。獵友醒不見顏。尾隨追之。遙見兩虎自山後躍出。向顏前撲。顏連放三鎗。斃其一。一虎咆哮至身前。顏鎗不及放。以鎗搏虎。被虎奪棄。一爪攫顏左臂。顏急取短刀亂札。虎跳無停趾。向顏長嘯。顏踣而起。躍身奮臂。將刀插入虎口。手腕亦入。不得出。相持不下。獵友舉鎗。恐傷顏。不敢放。兩鐘餘。獵友從山下奔而上。至前虎斃。猶聞顏語曰。虎死矣。吾已殺吾仇矣。好朋友當埋我。語未終。而顏亦死。衆見一虎鎗斃山下。一虎受傷七十餘處。顏左臂傷重。右手與刀仍在虎口。見顏兩目不瞑。面有生氣。剖二虎心祭之。目遂瞑。衆歎服其孝。厚葬之。至今呼爲孝子山。

義士阜。在孝子山東南。相距半里餘。

嘉慶初年。董士信。山東諸城人。少有膽略。及長。慷慨好義。家居時。有隣人被竊。衆知盜名。不敢與較。士信代爲不平。往與盜辯理。盜怒。與爭。士信拋石傷盜足。歸與兄謀。遂逃關外。之白山東阜。以獵爲生。近白山獵戶。均服其膽識。每遇疑難事。爭求士信。

一決。適黃松甸有一張姓善獵。獲鹿茸兩架。價值千金。韓人爭購之。有甲乙向張購未妥。回至中途。謀返殺而奪之。他人不知也。越半月餘。士信謂人曰。多日不見張某。蓋往視之。偕二人往見。張已僵。腦有重傷。室中諸物俱存。惟鹿茸不見。疑爲韓人買茸者害。然亦無可如何。哭而埋之。歸語衆曰。張被韓人害。吾與之比隣。如不爲張復仇。是不義也。衆聽之。月餘。左近獵者時聞哭泣。入山往往被熊虎逐回。衆憇。謀諸士信。士信曰。當往祭張。爲其復仇。衆從之。往至張墓。士信曰。汝勿駭人。汝死屈人。皆知之。刻間。各獵戶過忙。未暇計此。秋後。吾定殺汝仇。自此怪異遂絕。迨十月底。士信親至韓界。遍訪買茸人之來歷。始知爲甲乙所害。告韓人曰。甲乙害張。是汝社人。吾應與汝社較。汝社如不誘甲乙於東阜。嗣後不准汝社人到葡萄山下。韓人素憚士信。至期。果將甲乙誘至東阜。士信詳細詢詰。甲認主謀。乙認幫兇。遂傳知各獵戶。帶甲乙至張墓。將甲剖心祭張。乙割耳釋回。當時未有不服其義者。蓋甲乙買茸時。曾先到士信窩棚。故知張爲彼所害耳。士信年九十七卒。其後現住吉林省城。頗富饒。

皆謂行義所報云。

黃花松甸，又名一里閣街，在新民屯北。相距四十里。有松皮房兩間。獵夫一名。余至此，猝遇吉林邊防局測繪員孫君蘭芬。幸得借三日糧，兼食野豬肉。孫君向余索天池羣峰名稱。余於遣兵還糧時，繪一略圖，即將白山十六峰註明方向，書以贈之。

訥殷部，俗名老蘭阜。在三道白河右岸。東南距黃花松甸四十里。有樟皮房三間。獵夫二名。

獵夫云：該處產熊羆。前身如熊，後身如豕。其魄力過於熊豕。數年前在三道白河左岸，猝遇四隻飲水河邊。鎗斃其一烹而食之。味較野猪肥美。但不多見。按此種獸係熊豕配而生者。

礦泉，即煖泉。在二道白河上游。北距訥殷部十二里。河邊出數泉水。水煖可浴。產硫黃。章斐嶺，在璫江西岸。雙龍尾地方迤南。

仙人橋在梯子河下游。東偏北距長白山五十里。橋橫三尺。非木非石。橋下多石洞。產石漬。

土人云。百餘年來。曾未聞有修造此橋者。而堅固異常。令人不解。故呼爲仙人橋。又云。竹木里有歸化之韓民金氏。姑老子幼。家素貧。朝不謀夕。一日姑患目不能視。聞天池水可以療目。遂戴蓋往。韓人取水皆將水具戴於頂上。中途未遇一人。至橋頭日將暮。倚松少息。適見老嫗携一少女。及一婢頭戴水瓶。自東來渡此橋。金氏歛衽與嫗語。詢自何來。嫗曰。適從天池取水回家過此。金氏歛衽爲姑取水至此。嫗命婢將瓶持贈告之曰。歸奉爾姑。汝速返。勿少留。到處虎狼。未易防也。囑婢引路。覺身輕一葉。兩鐘許已抵里門。計程九十里。心驚疑。顧婢不見。入室奉姑。洗目數次。視物如恒。人皆謂孝心所感云。

松山東偏南距長白山二十五里。

土人云。山左右產牛肝木。形同樹癰。氣味清香。與他處所產不同。焚之可以殺毒蟲。

按東山毒蟲種類極多。有小咬。體如穀粒。夏日最多。晨暮尤甚。夾皮溝湯河各會房。每遇擅殺人命時。多用咬刑。蓋以繩綁人於樹上。令皆畏之如虎。所謂小咬甚於大噏。信然。草扒。暗藏草中。如落人身。其首深入肌膚。惟初落人身時。用指彈之。其首自出。再牛虻。其形大於蚊虎。將患處毒水搗出。見血而止。即不爲害。牛虻他處所產。蚊虎。其聲甚厲。狼頭。似蚊鐵嘴。嘴長。鋼翅甚硬。小蜻蜓。蜻蜓。各名。惟牛肝木煙。松樹所結狀如牛肝。不似樹磨。可以治之。東山居民多戴頭圈。爲者居多。將牛肝木挿在圈上。焚之以避諸蟲。白山紀咏有云。不有牛肝煙罩頂。誰稱鐵面露真容。又云。天池既許劉郎到。應倩姑癢處搔萬松嶺。在樺皮河北。長百六十里。產黃花松。

淺水汀。東北距錦江南。餘里。

蘭花塘。在樺皮河南。產馬蘭花。周約十餘里。

黃花甸。在錦江北岸。產黃花。甚盛。

白花嶺。在梯子河西。產白花。高四尺餘。

仙人徑。在樺皮河南。相距里許。陡起平岡。兩邊黃松葱蘚蒼翠。迥異他處。中有一徑。寬約廿丈。長約十餘里。春花冬雪。僻靜幽深。絕少紅塵。寃爲尋常人所難到。故名爲仙人徑。

土人云。晨起每見徑上老幼男女。往來不絕。均係太古衣冠。瞬息不見。

小白山。在長白山南偏東。距天池約有五十餘里。山有三峰。東南爲筆尖峰。中爲豹頭峰。微高。北爲馬鞍峰。皆象形名之。山西南麓。有白水渠。小白川。二水入於暖江。高約八里。周約四十餘里。

相傳後漢管幼安築台讀書山上。至今豹頭峰頂有一白石。土人呼爲挂帽石。

棋盤山。北距小白山十五里。山頂方而平。狀如棋盤。南北較長。高約六里。周約十餘里。

土人云。春夏天晴時。每見山上有兩叟對奕。

七星湖。在小白葡萄兩山之間。突出湖水大小不一。列如北斗。故名之。韓人名爲三池。土人名爲三汲泡。均就湖之大者言之。湖中水不外溢。其東南一湖最大。周約十餘

里。底多海浮石。深不可測。四圍皆松。中間特起平甸。周約里餘。如龜形。松生其上。名曰松洲。長白山東南一隅。湖山名勝。以此爲最。餘者周有三四里。及里餘不等。相距甚近。歷視之。湖形有荷蓋。菱角。葫蘆。桃葉各狀。水淺處。見有水紅花生焉。

土人云。湖水與天池相通。數年前有獵者數人。聞水聲自長白山奔流而來。入於湖中。不見其迹。蓋伏流線也。但數年不一聞耳。

族兄錫巖有一佃戶賈喜。粗識字。面如書生。相者驗其胸有黑子。能貴。幼善飲。醉即謾罵。鄉人惡之。父兄逐出之。關外聞中表許某在娘娘庫業獵。往就之。未遇。無所投止。流落小白山南。與韓人伍。以砍木爲生。稍通韓語。韓人固多飲者。時至午節。喜邀友四人赴聖人廟前痛飲大醉。返至七星湖畔。五人歇臥岸上。忽有護衛隊數名。肩輿一乘。前來。一人向喜曰。八大王請賈額駙晉宮。喜驚懼。登輿行十里許。遙見宮闕輪奐。若王者居。兩邊觀者如堵。未幾。鼓吹喧天。礮聲震耳。一人曰。八大王至矣。請額駙行接見禮。臺下輿立側。王見喜大悅。行抱見禮。如舊相識。二人握手入殿。設酒筵。

拂坐安杯○珍錯羅陳桌上○多不識名酒數巡○王謂喜曰○孤有一妹○年已及笄○姻聯秦晉○若何○喜驚起謝曰○小人琅琊一酒徒耳○漂流遼左○每日兩餐不飽○烏能俯蓄○況家隔四千餘里○往返不易○恐累大王○王笑曰○何須遠慮○若此命僕婢扶喜入內閣○無何簫韶大作○燈采輝煌○俄有數姬擁一麗人至○環珮丁當○凌波淺細○蘭麝餘香○僕入腦髓○迨漏下三更○樂寂人稀○喜就與語○麗人笑語曰○我松蘿郡主也○吾兄大王相攸數年○才貌未有如君者○故字之○喜○閨房之樂○甚於畫眉○次晨宮中大開燕宴○喜念四友亦可招飲○令宮僕持柬往○霎時四人入○見喜叩謝○命住偏殿○作顧問客○忽一日飛報天池聖母壽辰○八大王扈從多人先行○兩鐘餘有一閤者入○宣旨召額駙郡主同入朝祝嘏○赴宴○喜與郡主並肩坐馬車○從者百餘人○往至殿前○跪謁聖母○賜坐○設筵○夫婦同席居末座○見殿前後數十筵○喜間列坐者○誰從者○俯耳側語○首坐黑叟○爲黑水○大王俗稱禿尾老○李即此人也○次鴨頭○親土次土門○郡王次錦江將軍○殿前對坐者○一南海○大士○一白水○真人○餘係龍灣○七十二大王○中間虛設數座○聞海○若河○伯湘

妃洛神尙未到。倚聖母側者左爲松花。右爲圓池。神女少焉樂作。爲近世所無。郡主曰。此廣陵散下界人。不得聞也。酒酣繼燭。羣呼萬壽。聖母悅。召喜前諭曰。聞汝才華絕倫。朕有一語不易對。汝對之。還以朕神女配汝。命宮女取筆。書三皇五帝四字。喜素不能吟。窘甚。汗出。衆皆暗笑。但此時喜已醉。思三字五字係數目字。當以數目字對。遂援筆寫七爛八糟。聖母大怒。喝曰。此子太不文。君前狂言無禮。犯大不敬。律罪當斬。八大王祖親誤國交。水部嚴加議處。衆大王免冠叩頭。奏曰。萬壽擬罪不祥。查新律犯上。有據充極邊軍。聖母色稍霽。命武士數人捉髮拖足。解喜出邊。醒臥朝鮮界將軍峯下。腿痛不能步。匍匐歸至半途。見四人斜臥草甸中。呼之起。相顧皆驚。四人曰。八大王回宮盛怒。將吾輩驅逐境外。幸郡主乞情。得免杖責耳。喜笑曰。莫非夢也。否則胡爲至此也。同歸返故廬。不見景物全非。往尋舊鄰。鄰人見而駭曰。聞爾五人醉溺七星湖中。今十年矣。尙遊戲人間耶。喜同四人歷言所遇。人皆以神仙目之。余至湯河遇喜。喜毛遂自薦。充白山鄉導。途中詳述其異。余未之信。故誌之。

又一泡。南距七星湖四里餘。沙底水亦清淺。

塗山。西北距木頭峰六里。高約里餘。

相傳九尾狐產此山中。

土人云。同治年間。有人見一大星墮於山上。其形不方不圓。現土壓其上。小松生焉。敖山。南距七星湖廿里。山頂多紅石。東南有一古洞。至今宛然。山高里餘。

相傳秦人盧敖遁迹洞中。故名爲盧敖洞。

土人云。前有韓人朴不完。夏日月夜過山下。忽見洞門大闢。光明如白晝。趨視洞口。深不可測。石玲瓏狀如水晶。倏而濶刺一聲。一赤鳥自洞中飛出。戛然長鳴。直衝山上。少焉飛還。入洞不見。朴念此鳥非凡。可捕。遂放步直入。行廿餘里。洞如故。又十餘里。仍如故。興盡思返。俄聞笑語聲。微不能辨。再入里許。見石室數間。矮小異常。上有無數赤鳥。飛落檻前。仍就捕之。適有二人從室中出。形容古恠。衣履甚樸。軀長不滿三尺。見朴逃避。朴尾追之。二人拱而立。朴曰。汝等何爲者。答曰。鑿地球者。朴曰。誰使

○之○荅○曰○奉○地○皇○氏○命○令○鑿○穿○地○球○以○資○修○理○朴○曰○地○球○能○鑿○穿○乎○荅○曰○現○已○鑿○穿○矣○朴○曰○年○代○幾○何○荅○曰○計○八○千○年○朴○曰○工○人○若○干○荅○曰○計○億○萬○工○人○朴○曰○如○何○鑿○法○荅○曰○接○五○行○生○冠○鑿○之○朴○曰○地○厚○若○何○荅○曰○天○如○許○高○地○如○許○厚○取○直○綫○計○九○萬○萬○里○有○奇○朴○曰○地○震○爲○何○荅○曰○天○公○球○戲○朴○曰○地○裂○山○崩○海○笑○爲○何○荅○曰○地○中○有○風○火○水○工○師○興○工○時○誤○觸○風○則○放○風○放○風○即○地○裂○誤○觸○火○則○放○火○放○火○即○山○崩○誤○觸○水○則○放○水○放○水○即○海○笑○此○理○之○常○也○又○何○疑○焉○朴○欲○再○問○忽○而○雷○電○交○加○風○雨○大○作○二○人○曰○驗○工○球○神○至○矣○請○速○避○遲○則○生○禍○朴○懇○奔○返○汗○流○浹○背○甫○出○洞○口○回○顧○白○雲○封○固○毫○無○奇○異○歸○途○月○影○依○稀○幸○未○失○路○逢○人○輒○道○衆○皆○異○之○白○山○紀○詠○有○云○地○球○何○日○能○鑿○穿○多○少○工○夫○多○少○年○向○使○中○間○留○有○隙○千○鈞○一○髮○繫○彈○丸○又○誅○地○震○有○云○滾○盪○雲○時○震○五○洲○管○他○東○亞○與○西○歐○一○聲○平○地○如○雷○起○想○是○天○公○蹤○蹠○球○

布庫里山，俗名紅土山。因山多紅土故也。西偏北距長白山八十里。高二里餘。

余拉荒，俗稱拉荒至山上。見前後多枯筍。俗名鹿窖，蓋獵戶擇山深林密之處，爲筍於中。

深入尺。寬八尺。俗名方八尺。用鐵尖形如鍛鑄置於穿底上。用小樹枝橫於穿口。再用土艸掩蓋其上。視之如平地無異。設鹿走穿上。陷而能獲。罔後獵戶修鹿窖者不少。而枯穿之多。莫過於此。前人所謂遠杜溪塞者近是。

布爾湖里。滿洲語俗名元池。因長白山東爲第一名池故也。面積二里餘。四圍多松參天。蔽日。水清淺。終年不乾。

相傳有天女降池畔。吞朱果。生聖子。後爲三姓貝勒。實我。

朝發祥之始。事詳八旗通志。按朱果本每莖不蔓不枝。高三寸許。無花而果。先青後朱。形同桑椹。味清香而甘酸。遠勝桑椹。一名仙果。池左右頗多。他處未有。

土人云。每年三月三日。早起至池邊。見歌台舞榭浮於池上。其管弦之音。儼然陽春白雪。古調傳來。惟始終不見一人出入。迨日出時。僅有雲霧團團。環繞水面。靜聽之。池中餘音嫋嫋。雜入水聲。約半鐘許。聲始寂。故又以仙湖名之。

紅巖洞。在圖們江北。南距二所六里。

相傳明成化年間。遼陽惠豆根游山至洞口。倏見一黑人自洞中出。衣冠博大。鬚髮皆白。狀如鬼。惠素有膽。猝然問曰。汝自何來。黑人怖。趨避入洞。惠側身亦入。甫里餘黑暗。不能舉步。匍匐行半里許。忽露光明一線。似羊腸小道。急赴之。道斜插西北。層層如梯。深不見底。戰栗不敢入。躊躇四顧。計無所出。旋見黑人立小道中。以手招入。狀惠扶磴下。約萬級。始抵平壤。人煙繁盛。別有地天。惠喜出望外。坐而休歇。俄一老者至。蒼顏皤髮。瑰偉不類常人。見惠喝曰。起。何物狂奴。敢入工廠禁地。惠指黑人曰。彼誘我至此。老者曰。工人在逃。與私入禁地罪相等。鳴警笛呼工巡數名至。命扭惠及黑人。監禁幽室中。惠始知黑人爲逃工者。居數日。相處甚善。惠問曰。是何工廠。黑人曰。實告君。此女媧煉石廠也。惠曰。女媧補天事屬荒誕。即或有之。自黃帝甲子四千餘年。毫無缺陷。煉石何爲黑人曰。吾聞工師有言。有形之天。天不滿西北。無形之天。天尚有九重。就先天不足。一語推之。烏得無缺。今廠中煉石。乃預備耳。惠曰。共有幾廠。黑人曰。東西中三廠。一預備廠。一儲蓄廠。惠曰。汝入廠幾年。黑人曰。

吾入廠中計七十一甲子矣。因工師過嚴，故思逃。不料遇君，致事發覺。奈何？惠曰：吾二人如何得脫？黑人曰：平壞老者，係天皇氏曾孫，善讀盤古傳及三皇歷史。君能攷據否？惠曰：不能。黑人曰：既不能此求脫難矣。吾輩甘忍可也。閱年餘，工廠不慎於火，幽室被焚。黑人曰：可以逃矣。惠夜遁，逃出洞口，返遼陽，問惠氏故廬，衆皆茫然。始知明鼎革二百餘年，仍回古洞，而煙雲封鎖，不能再入。後不知所往。因憶族兄冠卿，曾言前有人入廬山洞，東南諸城縣見有煉石廠數處，暗中袖石而出，石五色玲瓏，光采照人。今聞紅岩洞一事，大致相同。其果有是事乎？姑誌之。

餓山，在圖們江南岸，東北距紅岩洞十三里。

土人云：獵者入山，每見有巨人高丈餘，遍體皆毛，面目不能辨。一遇即問始皇尚在否。獵者趨避，巨人力追至前，兩手阻擋，再四詢詰。獵者如荅曰：始皇已死。巨人踊躍而喜，以手握之，似延客入座狀。如荅曰：始皇尚在。巨人即狂奔而逃，嗚嗚有聲，似恐有人尾追狀。紅岩洞左右亦多人，皆以爲避秦修長城之苛政者。

又云山中產貂毛色特佳山下椽釘頗多。

葡萄山一名蒲潭山西北距長白山百五十里。日人名爲大角峰。韓人名爲南胞胎北胞胎。以兩山相連故也。南胞胎山水西南流爲胞胎河。南溪水、北溪水、三水合流。曰劍川江。此鴨綠江之南源也。北胞胎山水東流爲紅丹河、糾雲水、半橋水、三水會於大浪河。此圖們江之南源也。山形如葡萄。環長白山左右重巒疊嶂。畢極雄厚。而未有如葡萄山之高且大者。計峰有七。曰筆架。曰晚霞。曰仙掌。曰蠶頭。是爲南葡萄之四峰。曰馬耳。曰朝陽。曰臥象。是爲北葡萄之三峰。高約廿六里。周約九十里。相傳中韓界碑立於北葡萄山下。光緒初年人猶見之。後被韓人掩毀而今亡矣。

韓人云黃昏後每見有一火球。大如輪。自長白山飛入小白山。旋入葡萄山。約兩鐘餘。仍尋古道返。倏忽不見。或謂龍。或謂虎。或謂仙。或謂氣。均不足據。姑錄之以待攷。又云山產鹿頗多。有花鹿、馬鹿、燕脖之分。班馬鹿毛有花獵者有打胎打茸打尾之別。二三月打胎。有嫩胎全胎胞胎三種胞胎最佳。四五月打茸。瓠子馬鞍及平頭八叉等名十叉以下色

皆名鹿角。十冬兩月打尾。有頭排二排。數年前有獵者於六月間入山打草。此山產鹿與他處不同。其角較生，迷徑尋泉水不得渴甚。情急用手掬便而飲。自朝至夕，仍不能辨山之南北。

忽一獸自澗中躍起似鹿非鹿。頂上一角甚長。以鎗擊之不動。向前捕取三步外。獸直起逃奔。獵者追之行四里餘。獸伏入石洞。獵者以麻繩繫扣杜洞口。放鎗嚇之。獸跳出被獲。時已暮。帶獸赴山下。遙見燈火。始認為寶泰洞。入墾戶家。衆不識獸名。或謂麟。或謂獅。餉以肉。不食。置以水。不飲。惟馴良可愛。因繫於牛欄中。意欲明晨送至寶城。售諸識者。適至次晨。起視欄中。而獸已失。繩斷數節如刀割。獵者疑被墾戶竊去。欲興訟。旋經衆人勸解。始作罷論。然究不知其爲何獸云。

將軍峰。一名天山。在葡萄山南偏西。朝鮮界內。峰頂平而圓。四圍皆石。嵯峨陡險。狀如盜式。人不易登。亦韓國之名山也。高五里餘。

相傳峰上舊有箭台。唐薛仁貴東征至此。而高麗平。因築台於其上。按軍中歌曰。將軍三箭定天山。或即此歟。否則韓人至今猶呼爲薛將軍峰。春秋致祭。果何爲者。

寶泰洞，在劍川江右岸

余八月間過此見墨菊枝紫葉黑。韓人云、開時花瓣如墨。惟較之蟹爪黃、楊妃面、紫金鏡、各種花小耳。吾鄉惠素臣先生善畫墨菊。少時曾蒙持贈扇一柄。畫并題有云、淡墨畫成三兩朵。菊如此墨。墨猶香。今見墨菊。始信其題菊之有由來也。

適韓士金光漢求書箇扇。因咏之曰、放而彌也卷而藏。半面風光半面涼。不是多情偏愛汝。惟君知我熱心腸。旋許文淵求書團扇。又咏之曰、寒氣襲人秋在手。清風撲我月當頭。問君團體何時結。好繪東西兩半球。

六六艸塘北距聖水渠十九里。夏日水淺泥深。行人患之。每繞越而過。恐陷泥中耳。塘廿餘處。產水鳥、鱧魚。韓人云。塘中秋日水鳥頗多。每用野貓擊之。按野貓以鐵爲之。鳥落其上。即能擊斃。此次余過高麗嶺見之。

分水嶺、北距七星湖四里餘。前有中韓十字界碑。立於嶺中。

土人云、界碑形式與葡萄山下之碑無異。較穆石高尺餘。後被韓人私毀。改修天王

堂、聖人廟。暗記當日立界碑之地點云。

大高嶺西南距寶泰洞廿六里。

按嶺上有一艸道。松樹頗多。余過此時。值大霧。忽聞豕聲。衆不敢前。隊兵蘇得勝回顧告余曰。前有野猪當路。舉鎗擊之若何。余曰。善。連發三鎗。一無所獲。但聞木葉蕭蕭而已。後聞獵者云。東山外孤豬羣雄。最易傷人。獵者遇即避之。若野猪成羣。即不妨擊矣。

二道白河。即乘槎河下游。松花江正源也。兩岸陡深六七丈。水自澗中流。聲聞十餘里。下流爲二道江。產蛤珠。

相傳古有五蛟出天池。跳躍長白山上。留有五道坡口。旋四蛟入池不見。惟一蛟從乘槎河豁山劈嶺。向東北狂奔而去。池水隨流。波浪滔天。汨汨直下無阻。故至今河岸深險異常。與他水不同。

按吳木訥查看白山。至納陰地方。即指此處而言。蓋昔之訥殷部。今尙留其名於二

道三道白河之間故也。

按日人名爲大納陰河。小納陰河。大納陰係指二道白河而言。小納陰係指三道白河而言。

三道白河源出汨石坡。左右共四岔。無水處甚多。惟北源一岔。水勢頗暢。儼若飛泉挂壁。東北流五十里。入二道松花江。

頭道白河源出長白山北麓。與松香河成交尾形。下流入二道松花江。

黑石溝一名黑石河。源出清風嶺。西北距穆石百餘步。河身微細。多黑石。有水之處甚渺。南岸上游壘有石堆若干。下游積有土堆若干。溝長四十六里。至黃花松甸即平衍無蹤。

按康熙十三年。派覺羅吳木訥。查看白山至訥陰。將赴山前。患窮岩絕壑。林密雪深。不得進。踏勘旬日。始循黑石溝而上。直抵白山之陽。因於溝南岸上游產石之處。壘石。下游石少之處積土。以誌登山之路。故至今石土之堆遺址宛然。查吳木訥白

山日記有云。壘石聊記。登山路。留得桃源好。再尋即指石堆而言也。韓人誤爲中韓國界。華人疑爲封禁山林。均屬無稽之談。則大謬矣。

四道白河。源出老嶺西麓。下流入娘娘庫河。

五道白河。源出老嶺西麓。西南距四道白河卅餘里。下流爲娘娘庫河。

大荒溝。源出老嶺之黑山東。距紅旗河源十餘里。下流入娘娘庫河。

土人云。前有放山人周正。同甲乙在大荒溝獲薙甚夥。甲乙謀害周。至溝口。甲將周推入溝中。意其必死。遂將周所得者儘數分勞而逃。周落水無傷。惟四圍岸陡不能上。自念擇友不慎。受此奇禍。身葬魚腹。勢所不免。匍匐至水邊。見白石參差錯落。有巨蘆生於上。採數株。大者盈把。但饑餓難忍。無計可施。忽見一蛇長丈餘。口銜青草。吞而復吐。心疑此草。或可療餓。竊赴生草處。嘗之。腹果居月餘。習以爲常。遂與蛇熟。每日蛇低首。周即跨其身上。如是者數日。蛇漸長。一日周伏蛇項。撩鬚把玩。倏而霹靂一聲。騰飛萬尺。周方駭絕。而身已飛落岸上。醒歸語人。衆以爲蟄龍。攜回之蘆。售

數千金。每以未持青草爲憾。或云青草即芝草。亦未可知。後聞甲又害乙。自往濛江。途遇盜殺之人。皆謂不義之報。

娘娘庫河西北下流百餘里。會入二道白河。

相傳娘娘庫地方爲女真國故址。至今耕者往往拾有刀環箭頭等物。然亦不多見。土人云荒溝多石漬。石上風霜雨露不得侵。年久石潤如滴。取之專治目疾。

又云老把頭最靈。溝中多木。不分晝夜。樹自腰中。每自折。放山者時聞有聲丁丁。如伐木音。俗名老把頭砍木。按老把頭名稱。放山打牲伐木各有把頭。以其爲首領故也。東山一帶奉爲神明。立祠與山川神並祀。或稱爲王姓名稿者。或稱爲柳姓名古者。皆不可考。然窺其祀之意。亦係幹山籬落者之不忘本耳。土人入山必焚香。齋以乞福。迷信過甚。亦如大江以南之祀五通長城以外之祀狐仙同愚哉。相傳古洞係紀仙遁迹之處。洞口產石耳。食之味勝桂耳。

吉洞河。東南距娘娘庫地方百五十里。源出牡丹嶺。五道陽岔。下流入富兒河。

葫蘆繫在古洞河東南下流入古洞河。

露水河源出平安嶺入二道松花江。

富兒河源出富兒嶺西南流入二道松花江。

相傳天命朝四旗兵隊月夜渡河見水中火光點點密如星布衆疑爲怪趨而過及岸回視光明如故急歸營所有白旗一兵名富爾汗者告本旗牛彖曰此河產珠今夜光必珠光也何妨入河取之牛彖率本隊返入河中按火光探採果得蛤蚌視之皆珠盡力索取所獲無算大者如鵝卵及曉不見後以珠易銀充作兵餉知者以爲蛤珠獻采實有天助。

鏡兒溝入富兒河。

相傳明季有木把得一古鏡似秦漢物鋌如龍形背上有篆文剥落不能辨而紅緣斑爛有異光面上能分晝夜晝潤夜乾背上能認月之盈虧月盈則全潤至晦日則全乾藏爲珍寶後一道人自稱由長白山來索鏡一觀並云歷代鼎革窺鏡即知不

僅能知日月也。木把終始不獻。道人盛怒而行。木把啓檳把玩。鏡忽失。疑爲道人竊去。追至富兒河。則見道人入河不出云。

北石人溝入富兒河。

土人云。溝內石立如人。每至三月。夜間溝內嘯聲宏亮。聞者皆驚。趨視之。宛然白石。一無所聞。返里餘。又聞其聲如前。人皆名爲石人嘯。如連嘯數夜。即卜豐年。傳以石言爲不祥。今以石嘯卜豐年。異哉。

柳河共五道。均入二道松花江。

錦江。土名緊江。因水流過急故也。有三源。均出長白山之伏龍岡西。西南流北受碎石溝水。又西流南受熊虎溝水。折而西北。有湯泉溝。清水渠。二水自東來注。又西北梯子河水自東來會。又西流樺皮河合。數水自東南來會。又西北有漫江南自長茂艸頂。西北流百六十里。來合于兩江口。下流始名爲頭道松花江。自江源至兩江口。長約百七十餘里。

按江中多石。水流過急。聲聞十餘里外。白山紀咏有云。大江西去。波濤湧水打石頭。不住聲。夜過錦江。又云。煙圍嶺頂如華蓋。月印江心。疑釣鉤。

乾溝即碎石溝在錦江西南岔前。

土人云。此溝入錦江兩岸多雙心木。不易砍。蓋木本雙心。其堅自與他樹不同。又云。雙心木每以斧砍之。則血流不止。殊屬不解。

又云。數年前韓人在乾溝口砍樹。遇一樹大數圍。以斧砍之。血出聲如牛鳴。疑之歸與衆謀。衆各持斧鑊往。復砍。血暴流如泉。衆不顧。仍砍之。樹自倒。視之。樹心半枯。中有巨蛇無數。猶蠕蠕而動。舉火焚之。經三年而火猶未息。按此木因蛇流血。理猶近之。彼雙心木無蛇而血出。則愈出愈奇矣。

熊虎溝西距淺水汀十二里。源出龍岡北下流十六里入錦江。

土人云。此溝係熊虎相鬥之處。每見鬥時。數日不分勝負。虎餓他往索食。飽返復鬥。熊則不知也。門方酣虎去。熊即就近拔樹。恐樹碍門。終日不息。虎至再鬥。無暇時。數

日後熊疲敗。被虎噬者十之九。溝內鬥場數處。故名之。  
余至此。猝遇三乳虎。放鎗嚇之一。伏入溝底。不得進。得其二。一雄一雌。咆哮之態。雖  
小亦有威勢。日餉羊肉三斤。帶送奉天公署。轉送京都萬牲園。攷之。虎一生一胎。生  
一子。曰虎。二子。一虎一豹。三子。二虎一彪。按彪似虎非虎。勇猛異常。此三子。其中必  
有一彪。未悉孰是。語云。入虎穴。得虎子。信然。

按虎生七個月後。目能遠視。人不敢近。大者爲頭牌。次爲二牌。又次爲三牌。餘爲乳  
虎。三年後即爲三牌。虎夜間眼光如明星。閃爍照人。骨有香臭之分。三伏內爲臭骨。  
冬臘月爲香骨。作膠浸酒之膏。專貼患處。治虛勞。前脰爲最佳。肝能貼無名腫毒。肚作膏尤  
妙。鬚作剔牙杖。不傷牙。惟頭骨切不可食。誤食之。即中搖頭瘋。

按虎。土人名爲山神。獵者名爲軟蹄子。大爪子。柔毛子等名。

按虎善食狗肉。每食一次。即臥數日。夜不能起。如人飲醉相似。如食猪肉。腿即酸軟。  
牛羊肉皆可。野獸肉尤妙。惟不宜五穀。查百獸之肉。氣味不同。而虎獨於食狗則醉。

食猪則癱。殊屬令人莫解。

湯泉溝源出自山西南派子。至鐵崖出數泉水。熱如湯。波起如珠。俗名珍珠泉。旁又有  
一泉水。溫緩可以洗目。溝旁產煤。炸及硫黃。

余偕許劉諸君浴乎泉者兩次。深山大澤之中。幸得緩泉可資沐浴。而神清氣爽。爲  
之一快。白山紀咏有云。湯泉浴罷。無多事。檢點行裝。好入山。又云。底是深山多勝蹟。  
緩泉波起似珠圓。因露宿泉上。結松棚。支布帳。休息三日。又云。松棚燈下。酒布帳。夜  
深。棲。

鐵崖在湯泉溝上。

余率兵隊尋江源過此。見圓虹出現。衆皆驚訝。或以爲地勢最高。得窺虹之全象。亦  
未可知。白山紀咏有云。鐵崖偶見圓虹現。疑是蟾蛾墜翠環。

清水渠源出自山西南麓。下流入錦江。

梯子河源出梯雲峰西。上游兩岔斜挂峰腰。直同瀑布。下流六十里。至二里半地方。南

窩棚弔水湖。入錦江。

樺皮河。源出自白山西麓萬松嶺南。西流七十五里至大河口入錦江。

馬尾河。在樺皮河南。下流三十里入樺皮河。

兔尾河。在樺皮河北。下流三十里入錦江。

黑河。源出萬松嶺。下流三十五里入松花頭道江。

板石河。源出萬松嶺。在黑河南北。下流四十里入松花頭道江。

漫江。一名縵江。源出龍岡之長茂艸頂。合數小水西北流百六十餘里。至孤頂子山後。

會于錦江。

竹木里。北距漫江營四十餘里。有韓民四戶。

漫江營。在漫江下游。西北距東岡八十餘里。有韓民卅餘戶。

按江邊多膏腴之田。韓民亦皆富饒。余至此食油麥江魚。均係親手烹調。味頗厚。因購糧東上。住三日。時值天晴。江水有聲。雲山入畫。樵夫牧童。往來不絕。畊者荷笠於

田間女子澣衣於江上。村內鷄鳴犬吠。相雜于書聲機聲中。周圍數百里外。毫無人煙。忽于深山大澤獨開生面。別有天地。儼然龍岡後一小桃源也。白山紀咏有云。江千。多少天然趣。詩者漁翁。囀者樵。又云。走過大荒三百里。居然此處有桃源。又云。偶遇牧童騎牛過。漢書斜挂角頭前。見韓童騎牛手執一書索覩之。漢書也。書中多減筆字。不易辨。詢之許姓十五歲。由書房回家宿此。

江上夜半聞鹿鳴。又云。門對大江西。山高月影低。蒼茫雲樹裏。遙聽鹿呼聲。

老旱河在白山北偏西麓。順平安嶺西岸。陡闢一澗。有石無水。深約十餘丈。闊十餘丈。長約五十里。人迹罕到。下游出水爲松香河。

相傳山中魅魘。多聚於此。十數年前。吉林宋十八。採香至河。遙見左岸有二童嬉戲。以手招宋。知爲怪。置不顧。忽聞一童哭。一童罵。宋怒以石擊之。傷一童頭顱。踣一童狂奔而逃。少時見一巨人。貌慄猙獰。來宋趨避之。巨人追六里。餘將宋捉獲。手撮宋髮。步轉如風。山林溝渠。跳躍而過。行約百里。天已暮。至一城闕。火光明亮。若路燈然。車馬出入。轂擊背摩。歷歷在目。巨人毫無顧忌。帶宋直奔宮殿前。擊鼓鳴冤。旋

堂上一呼聲如霹靂。殿旁人役擁出。列兩檻下。約半鐘許。忽一人出至殿前。高聲喊。大王升殿。豫審王公同升殿。聽審者兩邊列坐。殿旁人役肅然。未幾令巨同宋至。殿下立。巨人訴宋石毆童腦。宋力辯其诬。大王飭役將童帶驗。霎時一人負童至。大王起驗。豫審王公同起驗。畢。大王喝宋跪。杖八十。禁獄中。宋入獄。見獄內人犯百餘人。各有手藝。房屋淨潔。食品亦豐。不類人世。居數月。一日獄官點驗人犯。語禁卒曰。明日小王子完婚。爾等親帶各犯赴悅安宮領賞。次日禁卒用紅繩繫各犯前往。宋尾於後。無何抵後宮。按罪之輕重。計人受物。或以珠。或以貝。或以皮帽。或以金錢。各犯領謝畢。諭令回獄。至半途。宋思逃。暗中將繩咬斷。遁匿大樹上。約鐘餘。城關内外。人喧鼎沸。燈火光明如晝。大搜過夜半。未獲。聲始寂。宋始自樹而下。越城垣數重。逃出急行里餘。天曉。猶恐尾追。回顧一無所見。身在萬花塔中。返語人。均以爲異。視之。金錢猶在。計日已六閏月矣。後聞宋平素虐待兄子。人皆謂不慈。之報云。

按長白山前後地多沙土。俗呼爲鐵板沙。不宜樹穀。旱河亦多。而以老旱河爲最深。

松香河。源出老旱河。西北流二百餘里。至雙甸子地方。入頭道松花江。

土人云。數年前吉林將軍每年派員帶人採大字香。至此以備供差。

按河兩岸產大字香。較他處特多。查香木本狀如矮松。高不足二尺。枝黃實紅。氣味清馥異常。諺語南檀北松。卽指此香而言。焚之可以除濕氣。殺毒蟲。避瘟疫。清腦筋。河中亦產蛤珠。採者有之。

余過河上。採香擲野火。中溫一爲夜火照耀。野獸望之不敢近。前入山露宿。未有不先焚火。其香味之厚。殆過於檀云。

槽子河。源出平安嶺。下流二十五里。至烟筒砬子入松香河。

柳茂河。在槽子河東北。下流六十里入松香河。

二道松香河。在柳茂河西北。下流四十里入松香河。

三道松香河。源出平安嶺。下流五十里入松香河。

蒲芩河。源出平安嶺。有二源。故有大小蒲芩河之別。入松香河。

礮子河有頭二道之分。下流三十里入萬里河。

萬里河源出平安嶺下流七十里入松香河。

湯河源出山蓋子東有暖泉熱如湯故名之。東北流入頭道松花江。

鵝河入湯河。

相傳河中有一神鵝飛而能言遇有大水淹沒房屋近河居者前數夜即聞鵝鳴曰水災旱年曰大旱荒年曰歲荒豐年曰秋收一有兵燹曰亂亂亂屢試屢驗知者每聞鵝鳴即靜聽之而預爲之備可以避禍故名爲鵝河以示不忘云。

榆樹川北流入頭道松花江。

大清溝南入頭道松花江。

接光緒二十三年九月伊通州稟派屈委員至湯河界放荒先到大清溝地方經邱永和陳標勾串湯河會房炮頭劉復盛周材葛江三人招集鬍匪王老窩局後碰把頭年最大長者曰大爺最幼黃老達張大菓子大毛尋丁木匠等四十餘人當將屈委員鎗斃

並將屍身及隨同七人。吉勝營兵二名。均墮於頭道江中。全行斃命。聞當日湯河會房當家的。幫當家的。會首副會首之名稱至今稱呼。仍舊儼然如舊。長時代。不願設官。故暗中主使。始將屈委員置之死地也。

松花江。古粟末水。部粟末地方亦名速末水。其大源有二。南源爲頭道松花江。北源爲二道

松花江。周長白山左右除暖江。太平川。木石河。玉沙河。均在東南一隅。至山之西南麓。西北麓諸水。均入頭道江。山之東麓。東北麓。北麓諸水。均入二道江。詳前兩江所隔曰平安嶺。東南西北幹脈長。猶之鴨綠與圖們隔一南岡。頭道松花與鴨綠隔一龍岡。二道松花與圖們隔一老嶺耳。老嶺龍崗南崗爲長白山脈之三大崗較之平安嶺長數倍。北源水出天池。曰乘槎河。北流下山二十里。至礦泉。始名爲二道白河。下流百餘里。有娘娘庫河。自東來合。即名爲二道江。實松花江之正源也。二道江一名吉林烏喇。又名混同江。水道提綱以二道白河名爲阿母八合。東來之油松溝。小兒溝。二道馨水。河頭道磬水。河東北岔五小水入焉。又西流有三道溝。二道溝。頭道溝。三小水。自東來注。又西有四道白河。自南來注。又西有大沙河。楊樹條子溝。自北來注。又西有三道白河。自南來會。又西會入二道江。大兩源既

合。西南流北有青溝子入焉。折而西北。有富兒河合諸水自北來會。富兒河源出富嶺。南流西有東流。南有東貴泥河入焉。東有大甸子溝入焉。又東南流。西有狼叉河入焉。東有銀魚河入焉。東有銀魚河入焉。又東有楊樹河子自南來注。又東有柳樹河自北來注。又東南流。有馬圈溝三小水入焉。東北有大蒲芩河。西有清溝三小水入焉。又東南流。有古洞河自東北來合。○古洞河源出牡丹嶺。西北流。東有五道陽河。小荒溝。大荒溝。汗葱溝。入焉。又西北流。有大王砬子溝。珠子營。小柳樹河。小銀魚河。樸榛河。諸水入焉。西南有車廠子溝入焉。又西南流。東有榴樹河。大臂缸。諸小水入焉。又西流。北有東清溝子入焉。又南流。與富兒河合。兩水既合。南流。西有四岔子入焉。東有大沙河合。黃泥河子入焉。又南有石人溝。自西來注。又南至。上兩江口。又西流。南有頭道白河入焉。又西有汗窯溝。自北來注。又西有荒溝。自北來注。又西北有露水河。自南來注。又西有硝水河。自南來注。又西北有浪柴河。自北來注。又西有闊溝。自南來注。獐山溝。自北來注。又西金銀壁河。自西北來注。折而西南。有二道溝。自西北來注。又西南有五道硝子河。自東南來注。又西有二道硝子河。自南來注。又西有二道柳河。自北來注。又西有頭道硝子河。自南來注。又西有頭道柳河。合道硝子河。自南來注。又西有三道硝子河。自東南來注。又西有二道硝子河。自南來注。又西有四道柳河。自北來注。四道硝子河。自南來注。又西有三道柳河。自北來注。四道柳河。自北來注。又西有頭道硝子河。自南來注。又西有頭道柳河。合

西大溝倒水嘴溝二小水自北來注。又西有小夾皮溝自北來注。又西有二道溝合黃泥河子自東南來注。至下兩江口有頭道江自南來合。

南源曰錦江。東與暖江成交尾形。共三岔。西南流有碎石溝自東來注。折而西流。有湯泉溝合清水渠自東北來注。又西流有梯子河自東來注。又西北有熊虎溝自南來注。又西北有樺皮河合馬尾河自東北來注。又西有鬼尾河自北來注。又西北有漫江自南來台。漫江源出長茂草頂北流數十里有小黑河自西南來注下流至兩江口與錦江合。兩源既合。水流勢漸暢。即名爲頭道江。西流有黃泥河自南來注。黃泥河源出團頭山又西南有塔河自西南來注。折而北流。西南有石頭河入焉。又東北流。東有板石河城廠河均入焉。折而西北有湯河合諸小水自西南來會。湯河源出山岔子東麓有二源東爲寶馬川西爲炸子窰溝東北流有清溝子城廠溝水洞溝蚊子溝烏鹿溝均自東來注。頭牛心頂子西北下流。西有黑松河東有海清溝來注。又北入頭道江。又西流有大夾皮溝小夾皮溝均自南來注。又北流有松香河自東南合諸水至雙甸子地方來會。名爲古松花江河源謂出老旱河西偏北流有槽子河城廠河柳茂河二道河子三道河子大蒲芩河小蒲芩河均自東來注。西有頭道河子入焉。又西流有萬里河合頭道稽子河二道稽子河來。

合又西南流。又西流。南有棒錘溝入焉。又西北流。南有榆樹川、縮  
脖溝、大珠寶溝、二道花園河。一名雅哈河。入焉。北有上雙溝、下雙溝、白草溝、三小水入焉。  
折而北流。有頭道花園河合小牛溝、大牛溝數小水。自西南來會。頭道花園河一名羅庫河。源出龍岡之山。岱子其南。卽渾江源也。又北有海青溝自西來注。又北有那爾轟河合二水自西來會。又北  
有泥他哈河自西來注。又北而二道江自東來合。兩大源既合。水勢浩蕩。即名松花  
江。古名松嘎里烏喇。北流受東南之三母石河。折西北流。有吉林哈達所發之三通河。會吉  
子嶺所發之柳河。以及山岱子西麓所發之蛟河、蝦蟆河諸水。自西來會。水量愈加。  
又北有穆禽河自東南來。泥石哈河自西來並注之。又北有斐河自東來入焉。又西  
北有扯法河合數小水西南流來會。又西北有馬煙河。自馬煙嶺合數水東北流來  
會。又西北百二十里。至吉林省城。江水汪洋。舟楫齎集。俗稱船廠。同治四年。秘魯國  
之汽船。曾由黑龍江來泊於此。又北有溫得很河自西南來會。折東北經吉林城東  
而北。又折西北下流。有漢河自東來會。又北水分二派。一東北流。東受折松厄河。又

東北有書蘭河自東合兩水來會。折西經喀哈城南。一西北流。有鶴河自西南合三水來會。折東北流與東一派復合於喀哈城之南。又西北有查欣哈河自西南合二水來注之。又西北有喀哈村河自東來注。稍北有其他河自西南來注。又西北出柳條邊之巴煙鄂洛邊門之西。又西北有拖兒泥河自東南來注。又西北折而西南。有穆書河合南呼蘭哈達水。北流來注。又西稍北有義屯河南自柳邊義屯門合數水來注。又西北經伯都訥城南。水中有巨洲。又西北百餘里折而北稍東北流而嫩泥江自北來會。水勢浩蕩。折而東流。中有長洲。經阿穆達爾察伯齊里烏都爾圖巴里西巴爾臺塔爾渾托輝各地方之南。又東經哈爾濱之北。又東北受木林河之水。南受馬顏河之水。又東北有瑚爾哈河。自寧古塔合諸水北流來會。而巴藍河亦自西北台四小水東流來會。水口如十字形。又北流有吞吟羅河。即吞自西北合十小水東南流七百餘里來注之。又東北有鄂哈河及困達母河自南來注。又東折而北有烏爾河自西北來注。又東北有烏吞河合二水自西北來注之。又東有巨洲數十里。

又東南有杜兒河自北來入。又東有阿母巴河自南來注。又東沙洲極多。又北分二派。一正北流。一東北流。百餘里與西北來之黑龍江合於查匪噶山之北。計江水綫長三千七百餘里。

按日本滿洲圖志云。松花江一名混同江。滿語爲松嘎里烏喇。有數源皆發長白山之北支。鴨綠江之北。有大小圖拉庫河合而北流。又與和通集河會而西北流。爲其東源。其南源名額赫諾因河。與東源僅隔一岡。合三音諸因河而北流。與東源合。始爲松花江。今尋松花之源。履勘殆遍。詳查地勢。證以土語。始覺稍有把握。彼所謂松花一名混同者。詢之土人。是二道江之古名。彼所謂有數源皆發長白之北支者。殊屬不合。蓋錦江二岔。與慶江東西隔一龍岡。源出長白之西南。何嘗發於長白北支也。彼所謂大小圖拉庫河及和通集河者。現在並無此名。未悉係指何水而言。彼所謂南源額赫諾因河。與東源僅隔一岡。合三音諸因河而北流。會於東源。始爲松花江者。是以額赫諾因河爲今之松香河。以三音諸因河爲今之錦江也。如以三音諸

因河爲錦江。其所謂數源皆發長白北支一語。則自相矛盾矣。攷之土人云。納殷部在二道白河三道白河之間。故有大小納陰河之名。日人名爲大小圖拉庫河。亦不知其何所見而云然也。就現時地勢攷之。有以娘娘庫爲古女真國者。有以娘娘庫爲古納殷部者。該處尚有古塚遺跡。其爲女真。蓋無可攷。其爲納殷。似乎近之。日人足迹未經訪查。未確據風影之談。而即率爾操觚。強作解人。其不爲知者笑也鮮矣。按松花江合於嫩泥江。向東流。漸轉而東北。合於黑龍江。江流之方向。依然東北。且水量不讓於黑龍江。故不可以松花江爲本流。蓋黑龍江水流方向東而稍南。自與松花江合。則隨之而東北流。故也。以黑龍江來入松花江。未爲不可。英人維廉孫氏。亦有此說。白山記詠有云。松花江上乘槎客。尋到天池信有源。

按松花江兩岸多黃花松。又兼松花落於江干。到處皆是。其順而下者。浮於水面。一片如花。故名爲松花江。

按鴨綠圖們松花三江論之。松花發於長白。水出天池。較之鴨圖兩江。源遠流長。寔

爲三江之冠。

按江邊木把多係華人。每年放解直達吉林省城哈爾濱洮南府等處。計其數目較之鳴綠江約占三分之一。

大旱河出三奇峰之南麓。底無水。多沙石。順長白山根而西南。六里餘至雲門。又有  
一壑插入。直奔而南。至南卑約三十里。始出水。名爲曠江。

士人云。前有武礮蓬萊人在曠江源結一樺皮小廈。經年餘。一日縱獵南阜。忽見旱  
河水勢浩大。波浪滔天。心疑之。遙岸而上行九里餘。聞水中鼓聲聒耳。羣竚驚人。狂  
奔而返。約六里。水忽不見。惟河底一蛤大如箕。不敢前用鎗擊之。蛤不動。入河取之。  
負而歸。得一明珠。長可徑寸。繫腰中。塵不能近身。携過煙台。遇勞山一道人。以千金  
購之。武礮得金回籍不返。至今木廈遺址猶存。

又云。韓人李某長派人也。忘其名。夏日患目。携其二子之湯泉洗目。湯泉有一洗眼  
過臘脂山失路。入大旱河。次子渴。無泉可飲。遙見河中露有水痕。往吸之。水斜長尺。

餘如仰月形。深不滿二寸。中有一白石。浮於水心。知爲海浮石。亦不之怪。伏飲畢。見石圓如橢。發寶光。手取之。體甚輕。堅潔可愛。獻其父。命什襲背夾中。抵泉洗目。數日歸至家。李取石視之。見石上金綫纏腰。中有一隙。間不容髮。兩手撥之。石磕而礎。藕絲連貫。置之案上。兩石自動。半鐘許。磬合無痕。屢試屢驗。藏爲秘寶。不肯令人見。因命名爲雄雌石。

曇江。源出大旱河。其發源處東有太平川一水。南流十餘里自東來注。又南東有白水渠。銀川溝二水入焉。西有桃葉津。柳陰溪二小水入焉。又南與葡萄河合流。即名鵝綠產鮒魚。細鱗。

余夏日至此。見臭李子杆。滿樹皆花。宛如春日。白山記詠有云。想是天公有花癖。晚花只爲此山栽。

太平川。出南阜東南隅。西距曇江四里餘。下流十二里入於曇江。產鮒魚。

聖水渠。源出南岡。北距七星湖五里。在聖人廟前。西南流五十里入劍川江。

土人云、渠水清濂異常。較七星湖水。每斤輕二兩餘。

按渠北有板廟兩座。東爲天王府。西爲聖人廟。相傳前有界碑。後被韓人所毀。因修廟焉。余偕測繪員王獻芝露宿廟旁。詠之曰。孔子廟修於渠上。野人願近聖人居。柳陰溪北距桃葉津九里。產金。

土人云。溝內多飛木。木把伐木時。未及砍倒。而木自飛。每至二三十丈外。往往傷人不少。故名飛木。

劍川江。一名袍脫河。源出南葡萄山西南麓。詳葡萄山西南流百七十里。與曖江合流處。即爲鴨綠江。

世傳唐薛仁貴平高麗歸。渡河。軍士各脫戰袍。洗於河上。至今寶泰洞西河崖。猶稱爲洗袍處。

鴨綠江。古馬訾水也。爲中韓界江。上游自曖江與劍川江匯流處。始命名焉。遼時鴨綠部設於江右。江水西南流。右經長白臨江輯安寃甸安東各府縣界。左經韓之咸鏡

南道平安北道之厚昌慈城渭源楚山昌城湖州義州各地方入於海長約千三百里產魚種類甚多

相傳北距長白山百九十里有鴨綠部故址十數年前獵者每拾有殘磚碎瓦借以築室今亦不多見

土人云每年六七月間大雨時行江水暴漲夜半往往見滿江火燭紅燄觸天聲如萬千木簰順流而下俗稱爲渤海龍宮採木

按江魚極多味美厚韓人每用炸彈置江水深處魚吞之卽響聲如洪雷魚皆昏迷自浮水面每一擊多則千餘斤少則百餘斤四五十斤不等查彈形同鷄卵銅泡炸藥隱於內外用蜂蜜白麵芝麻合成為丸能擊江魚亦能擊山獸

按江兩岸多松中日韓三國木把每年順流放簰直抵大東溝海口約有四千餘簰將木用樹皮繩從兩頭貫穿練如舟形不至散亂卽名爲簰簰上有結樹皮舍者飲食宿臥皆在其中如船倉同現在日人練成小簰一二人卽能轉放較之大簰尤稱便捷云

按江有上江中江下江之目。上游南流右受二十四道溝至二十二道溝三小水入焉。左受蓋膝溝通天溝等小水入焉。折而西流右受二十一道溝至十六道溝。左受虛川江等水入焉。又折而西北長津江自南來會。江水廣狹相等土人名爲黑河又有竹下洞川浦竹田各地三小水入之。右受團頭山即費德里山等所發十五道溝及頭道溝之水折而西南經貓耳山即帽兒山臨江縣在山之東南之東南右受趵突泉栗子溝六道溝一道溝大荒溝太平溝湯子溝涼水泉諸小水左受下無路乾者源慈城蔡封洞虛仁浦渭原楚山各處之水。又南西北有渾江自右岸來會。即佟佳江水勢稍加由此南流又屈曲西南流左受別河碧潼昌城瀘州之水右受架板溝液子溝大小黃溝三叉子長甸河安平河諸水南過虎山有鑿河來會於右岸之老龍頭東分爲二派經九連城之東義州之西江底泥土與水色恍若鴨綠下流六海里至安東縣水流復合爲江心之一洲嶼約有五千四百餘尺由此而西南流於三道藍陀之南濱于嶺岡再轉東南爲一灣曲該處江身頗大約有二海里餘灣曲內即三道藍陀檣帆林立可觀東來彭梁里一水入焉復折而南流至大東溝之

東約二海里。至斗流浦西入于海。

按日人調記云。江有二源。一建川溝。一佟佳江。韓人亦云。江有二源。一劍川江。一愛  
瀘。查愛瀴即愛江。劍川江即建川溝。日人以愛江爲佟佳江。則謬甚。蓋佟佳江即佟  
家江。因江邊有冷姓居者名之。在鶻綠之西北。相隔竄遠。詳水道提綱。今之名爲濱江。即佟佳江也。

查韓國新地圖所註。鶻綠上游石岸自頭道溝至十三道溝以及寺洞地方。左岸至  
惠山鎮。山城以上均未註明。中日合辦愈林草約所載。江之右岸。自頭道溝至二十  
四道溝。由此而上至兩江口。西爲愛江。東爲劍川江。塞鶻綠江之兩大源。而到者寥  
寥也。

余此次羣鶻綠江源。係由上而下。分作三起。第一起帶兵一僕一引路人。一自白山  
三奇峰下大旱河。至南皋出水之愛江。約二十八里。越數日。率測繪員劉韻琴隊長  
謝鴻恩等。自愛江源下至兩江口。與蒲萄河合流處。約百三十里。均屬步履陵谷崎嶇。並無  
鳥道。實爲人力所難通。此第二起也。又數日順江而下。過二十四道溝以及十九道

溝約百八十里。此第三起也。宿兩江口。白山記詠有云。二水居然合而一。鴨江汨汨向南流。又云二十四溝明月夜江邊露宿不知愁。

大浪河。源出南岡。西南與聖水渠成犄角形。共三泉水。勢浩大。實圖們止源也。東北下流六十里。與紅丹河合流處。始爲圖們江。

石逸河。源出南岡。東北距大浪河十餘里。下流三十里入大浪河。

紅土溝。在布庫里山南。源出老嶺。東南流十餘里。與弱流河會入大浪河。

按溝北岸有一官道。或云璉春副都統。當日砍木修造。至今猶有遺蹟。

弱流河。在布庫里山東。源出老嶺。南流二十五里入大浪河。

紅丹河。源出北葡萄山。水流浩瀚。東北流六十里。與大浪河匯流。

小七道溝。南入大浪河。

伴仙溝。水出老嶺前之小岡。西距弱流河十餘里。入大浪河。

糾雲水。源出北葡萄山北偏西。水極微細。入大浪河。

大馬鹿溝。東南流入圖們江。

東石人溝。南人圖們江。

土人云。每至大雪時。常見老幼男女。往來溝中。如圍獵狀。見者登高一呼。溝內應聲如雷。霎時石人各就其位。如邀衆往觀。則百不一見。

紅旗河。一名紅溪河。源出黑山嶺。與荒溝成交尾形。東南入圖們江。相傳宋岳忠武北征至此。

按河西距布庫里山百餘里。現擬設安圖縣治。實爲防邊陲守。國界保護根本重地之要政。

按此處設治。圖們江流域。可保安全。况國界攸關。尤不得不極力整頓。以防日人之暗侵。越江  
伐木韓民之越墾。來江  
墾

按此次所勘奉吉界綫。均屬以水爲界。雙甸設治。在長白山西北。控松花江上游。紅旗河口設治。在長白山東。控圖們江上游。猶之塔甸設長白府治。在長白山西南。控

鴨綠江上游也。窺其形勢，宛如長白山之鼎足。誠以鴨江設治爲森林之交涉，圖江設治爲國界之間係。松江設治爲消鬱匪之逃藪，除會房之積弊。三處地點均關重要，缺一即非完全之策。若此等地方，較之濱江檣甸兩處設治所關之重，奚止倍蓰。又安可等閒視之。致日韓人無中生有，垂涎蠶食，再出間島之第二問題。

按塔甸新設長白府治，係光緒三十四年張鳴岐李石臣兩太守奉委親臨勘訂。雙甸擬設撫松縣治，紅旗河擬設安圖縣治，係余與許昧三參軍會同吉林委員劉作三大令奉委親臨勘訂。

石泰河，即西豆水。源出茂山東北流二百六十里，下與紅旗河斜對入圖們江，名爲三江口。

海蘭河，源出黑山頂東南入圖們江。

按滿洲源流攷云：金設海蘭路。西北至上京千八百里，東南至高麗界五百里。元設海蘭府，明設海蘭衛。均在海蘭河左右。其爲一處與否，未得其詳。

圖們江。即土門色禽。

色禽者。即江源之義。

爲中韓及沿海州之界江。上游正源爲大浪河。東與紅

丹河會流處。始名圖們。東北流經二所三所長派各地方。左有三水來注。又東至三

江口。西北有紅旗河入焉。西南有西豆水來會。

即韓之豆滿江。

曲折北流。納西岸數小水。經

茂山府西北。下流六十海里。受南來三小水注焉。

會賓

鐘城。皆濱於南岸。大拉子

黑山

嶺之支山。居其北。東流至韓之柔遠地方。有噶哈河自西北來合。海蘭河出黑山北。東南會于噶哈。河水勢漸大。南岸爲韓之穩城。折而東南流成半圓形。至璦春城南。有撫春河入焉。又東經

韓界慶興府東北之西水羅地方。入於海。

相傳遼時圖們部設於西豆水入圖們江之河口。畔者每拾有箭頭古鏡等物。有云

圖們部在紅旗河入圖們江之河口者。未悉孰是。姑誌之以待攷。

按土門圖們字異而音同。其爲轉音無疑。東流與紅旗西豆兩水合。名曰三江口。蓋

韓之名爲西豆水。即昔之豆滿江。中之名爲紅旗河。即昔之小圖們江也。三江會流。故名爲三江口。韓以大圖們因有土如門而名。是小圖們亦必因有土如門而後名。

之有是理乎。蓋大圖們正源曰大浪河。猶之濟之源曰汎漢之源曰漾。其理一也。按遼宋時代。朝鮮僅有今之咸鏡道以南地方。至元時始予以圖們江南六鎮之地。明季仍舊。我朝龍興東土。首收服長白東海渥集等部落。崇德二年。我師伐韓。一敗之于望京。再敗之于江華島。韓王舉國內附。奉正朔。定歲貢。故其土地版章。仍守前代舊封。未敢越雷池一步。

按中國欽定皇朝通典。文獻通攷。均載明吉林朝鮮以圖們江爲界。又欽定會典圖說。載有大圖們江出白山東麓。二水合而東流。小圖們江出其北。二小水合而東南流注之。余此次踏勘。紅土溝弱流河。二小水合而南流。并非東流。惟大浪河與石逸河。二水合而東流。由是而知大浪河實爲大圖們之正源。

按吉林通志。載有自三江口至小白山之界碑凡十。標曰華夏金湯固。河山帶礪長。名爲十字界碑。記其距離里數。均甚詳明。是十字界碑與穆總管所立之石。毫無干涉。

按該處華韓獵戶俱云三十年前葡萄山下有一界碑。聖水渠前有一界碑。均被韓人所毀。後即不見。查兩處之碑。其爲十字界碑。無疑。

按日人守田利遠所著之滿洲地誌有云。康熙五十一年烏喇總管穆克登立有華夏金湯固河山帶礪長之界碑。是當日劃明茂山惠山之界已爲中外所周知。否則日人方助韓人混界之不暇。而安肯指明爲十字界碑也。執此而問。界碑存亡。韓人知之。日人亦無不知之。

按穆總管咨文有商議于茂山惠山相近之地。設立堅守等語。韓使朴權復文曰。職等以木柵非長久之計。或築土或聚石或樹柵趁農歇始役等語。查韓之惠山鎮治原在小白山東南。茂山府治適居三江口東南。今日人以韓之協山城改名惠山鎮。其居心叵測亦可概見。況當日所立之標。或土或石或柵。應在茂山惠山之間。而今則毫無遺蹟。果何爲者。

按韓使復文又云。定界以後。立標之時。無煩大國人監視。隨便始役。雖至二三年完

畢。亦且無妨等語。是當日韓之立標與否。未易懸揣。即或立焉。築土聚石樹柵。均出韓人之手。并無華人監視。其立于東。則東立于西。又烏得爲國界之左券。

按穆石與國界毫無關係。韓人以穆石爲憑。我以界碑爲據。參看穆界碑雖沒而文字猶存。十石翁字迹是以穆石爲界碑也。不知彼以穆石爲憑。我以界碑爲據。參看穆界碑雖沒而文字猶存。十石翁字界碑爲第一問題。又不能不質之韓人。何者。當日立時。阻我監視。故也。

按黑石溝南岸之石堆土堆。原係吳木訥登山記路所築。與分界無涉。况兩國公文明言自分水嶺界碑處。東流數十里。忽入石縫。不見水痕。始接以土堆。繼以石堆。再以木柵。蓋處水復現。始爲巨水。今余循溝踏勘。石堆居上。土堆居下。并無木柵。石堆以上無水。土堆終點。始有水源。揆圖索理。實與當日情形不符。又安得以吳木訥所築石堆土堆。卽混爲界標也。

按康熙時查滿韓境界之舉。共有五次。十三年吳木訥登山至納陰地方。壘土石于黑石溝南岸。十七年□□等登長白山。觀關門潭。二十三年勒楚等至鴨綠江上游。

爲韓人所殺。二十九年查山等由鴨綠江至圖們江南岸一帶地方。者此次禮部咨發祥之地關係甚大。所差大臣查山等將冊前往詳閱而鴨綠至圖們南岸一帶俱係朝鮮驛站。均行預備云云就南岸俱係朝鮮驛站一語推之則兩江北岸其爲中領無疑是中韓界線。清由來已久。五十一年穆克登設立十字界碑于分水嶺之中。詳盛京吉林通志及日人之滿洲地。由是觀之。穆氏勒石之地。自與立十字界碑之地。相距約有八十餘里。迥不相同。又不待智者而明矣。

按今之名爲紅土山。即昔之長白山東布庫里山。今之名爲元池。即昔之布庫里山下布爾湖里。我朝發祥之始。實基于此。今韓執紅土山水爲圖們江。是有意暗侵我之根據地。晉前韓王派人到山後查勘地輿欲立墓于此被董柵董士信率衆阻回二次韓人爭之。日人助之。眞可謂無理取鬧之尤者。

按布庫里山下之布爾湖里。爲發祥之地。其山川形勢之靈秀。中外咸知。獨于物產尤有確據。蓋所產朱果。他處不生。詳前此相傳已久。又爲余所親見。親嘗之物。實有把握者也。

按韓人以黑石溝與弱流河相連。此言尤爲荒謬。蓋弱流河出自老嶺。黑石溝出自清風嶺。一左一右中間隔一大岡。韓又以弱流河爲越流江。其意以爲黑石溝水越嶺而流也。不知黑石溝下游平行無蹤。此次遇韓人數名于溝上與之辯詰。韓人皆結舌不能對。抑何所見而知其能越嶺而流也。蓋越與弱字音相同。猶之土門卽圖們也。夫弱流河在布爾湖里之東。如以此爲界。江是發祥之地。不爲我有。當日穆克登人。雖至愚亦決不敢以肇基重地。拱手獻之外人。而甘爲千古不肖之臣子。至其受韓人愚弄於立標時。未經派員監視。致起二百數十年後之國際交涉。已屬失著。所幸者。文字不滅。曰鴨綠。曰土門。曰分水嶺。上落落數語。確有可據。并未提及黑石溝南岸吳木訥所築之石堆。土堆即爲界綫。此我國際交涉上不幸中之一大幸也。

按日人守田氏云。圖們江發源於長白山南麓。分水嶺東麓。曰土門。色禽水分二源。南爲石乙水。北爲下乙水。蓋石乙即石逸河。下乙即大浪河。可見紅土溝非圖們江源也。

按土門之歷史。以金源爲最盛。金史世紀。景祖兵勢稍振。統門水近統門之水而居者。溫特赫部來附。又太宗本紀。天會九年。命以徒門水以西。和屯。錫馨。珊瑚三水以北閒田。給海蘭路諸穆昆。又埒克傳。埒克統門。渾蠶水合流之地。烏庫里部人也。金史列傳作駝滿。明史地理志。又作徒門。水道提綱。名爲土門色禽。

高宗欽定金史語解。作圖們。蓋統門、徒門、駝滿、土門、圖們。皆字之轉音。今韓以豆滿江。源出朝鮮界之長山嶺池。與土門爲兩江。就水續論之。土門、豆滿、上游分而爲二。下游合而爲一。蓋西豆即豆滿。大浪即大圖們。紅旗即小圖們。三江合流。中國因昔有大小圖們之名。故呼之曰圖們江。韓人因昔有豆滿之名。故呼之曰豆滿江。猶之黑龍江。俄人稱爲阿穆爾。古納河之會流處下也。漢人稱松花江以下爲混。同滿人則稱爲薩哈連烏拉。至居黑龍江上流之鄂魯春人。及瑪涅克爾人。則呼爲什勒喀。居中流之瓦爾喀人。則呼爲滿可。費牙喀人。則呼爲摩穆者同也。是豆滿圖們名爲二而實則一江而已。非然者。長白山南岡發源之水。東南流千餘里入於海者。設圖們江之

巨川。其孰能當之。

按明史地理志。徒門江經建州衛東南一千里入于海。盛京通志。長白山東流入海者爲土門江。柳邊紀略。長白山在烏喇南千三百里。中略南流入海者有三。曰圖們。曰鴨綠。曰佟家。水入鴨綠詳前是東流入海之圖們江。與東北流入松花江之鷄林土門河迥不相混。日人圖賴間島。遂以土門子河爲圖們江。其容心狡賴。夫人而知。蓋圖們江源出南岡。土門河源出吉林哈達。東南距長白山五百餘里。其方向實相左也。夫土門河之不能與圖們江相混。猶之長白山南之小白山。不能與吉林之小白山相混。吉林之小白山。又不能與朝鮮之小白山相混。其理一也。况土門河原名鷄林土門。圖們江原名土門。色禽乎。名同而實不同。中外地名所見多有此。不待辯而易明矣。按國際公法論之。國家之版圖。其本來取得者有三。曰增殖。曰時效。曰先占。其傳來取得者有六。曰交換。曰贈與。曰貿賣。曰割讓。曰合併。曰租借。今圖們江東北之地。日助韓而暗侵主意。令人莫解。何則。如目爲增殖。而我之長白部。圖們部。以及海蘭路。

古有其名。又不同島嶼之出現沙洲之長成也。如日爲時效。而我之吉林府。琿春城。延吉廳。敦化縣。設治有年。并有刷還韓民越墾之條。載在卷牘。光緒七年經吉林將軍銘安等奏語。將越刷還兩國案牘昭然可考。又不同庫貢島之無人經營。而爲日人所得也。如日爲先占。而我之長白山東布庫里。山布爾湖里。實爲

始祖肇基之地。況鴨圖南江。在歷史上傳爲中韓界江。又不同西班牙發見美洲。葡萄牙發見斐洲。爲不屬何國之無主地也。至傳來取得之六事。均從兩國交涉上發起。而圖們東北一隅。向無交涉。又無庸再辯。今日韓之混界。始用僥倖手段。繼用強盜手段。現又欲用無賴手段。以自命爲東亞文明之國。其行爲亦如瘠弱之朝鮮。殊屬可恥。按各國劃界論之。取乎形象者有二。一曰天然的境界。以山川湖海沙漠荒原爲境界者。是一曰人爲的境界。以兩國合意訂立條約確定標識者。是今中韓界線。曰鴨綠。曰圖們。曰分水嶺。皆天然的境界也。至人爲的境界。當日立碑築土聚石樹棚。均出韓人之手。原無華人監視。彼公法所謂兩國合意訂立標無其事也。現在天然

的境界。宛然如昨。如必須數設人爲的境界。自應由大浪河直取西入鴨綠之聖水渠。兩國訂約共同立標派人確守。不致有遷移損毀之流弊。斯得其要領矣。

按長白山前後重巒疊嶂。若小白臘脂兩山。曾前並無名稱。通曰長白。嗣經韓人相形命名。始有此名稱。至大浪河俗名爲大頭目江。即大土門江之轉音。啜江俗名爲俄江。以其南岡流名之。葡萄山名爲界碑山。以山南爲小國界山北爲大國界山。迨光緒十一年。兩國畫界。又以葡萄山改名爲蒲潭山。韓人又改名胞胎山云。

按日人以保護韓人爲由。而欲膨脹其勢。圖寧清鐵軌。借以防俄。又用暗侵政策。主使韓民越江來墾。預備公法上先占之地步。故于圖們江北。捏名間島。又名爲東間島。更于岡後湯河漫江各地方。捏名西間島。興京鳳凰兩廳。爲南間島。韓邊外之夾皮溝。樺皮甸子等處。爲北間島。推日之經營朝鮮。又圖南滿北滿。其得隴望蜀。真可謂非。非。想矣。

按大浪河聖水渠二水分流。實爲中韓國界。但自光緒十一年派員會勘後。迄今二

十餘年。未經判決。窺韓人之心。明知其爲中國發祥之地。而故意狡展。欲將此地混作兩國之間田。我國政府亦因界未勘定。而不肯於行政上設想。以致荒蕪至今。毫無布置。不知布爾湖里等處。所關甚重。無論如何。決不肯讓。人一步。就目前而論。圖們北之六道溝。設有邊防局。鴨綠北之十九道溝。設有長白府治。均足爲對待外人之隄防。而長白山東南一帶以。

始祖所。自出之根本。重地而竟棄。若甌脫吾知願。入忠臣孝子傳者。必不若是。現在強鄰壓境。著著爭先。而國防經濟在所難緩。烏得不設官殖民。早爲籌辦。以絕外人覬覦之心。

按日韓國界。至今未定。明日韓圖賴。直同司馬昭之心。路人皆知。倘因此而開隙。彼強我弱。反授人以太阿之柄。然事有公論。天然境界。夫人而知。如以大浪河爲非。圖們江源。不妨照會日韓。煩各國使臣。共同前往會勘。寔爲人証確鑿之鐵案。否則駐奉天吉林及駐韓之北清元山津。尙有數國領事。均可輕車減從。詳勘後代爲判。

決庶覺公是公非。自有定論。又不至謂華人言論自由。則偏於華。日韓人言論自由。則偏於日韓也。此亦國界速定之一道也。

按日人保護朝鮮。自有保護權力。今助韓而圖賴中領。是保護勢圈以外。又添一圖賴勢圈。偷日韓始終狡賴。將來公法上不能免大書特書。曰某年月日。日人助韓混賴中國龍興之地。

按茂山地方。現有日人伐木運簰。由江達海。售諸海山歲等處之商民。

按會寧地方。向爲華韓人之貿易場。其規制每年於結冰後開市。近因兩國協議。定期開市。許自由交易。故現時不僅會寧一處而已。

按穩城以西。江水淺而狹。慶源以東。江水深而廣。

按中俄界碑。曾被俄人暗移。土人云。由依馬河北移至蟠蛇。其圖賴性質已爲全球悉知。今穆石之文。原與十字界碑不同。其立石與立碑之地點。又不同。其立石與立碑之日期。更不同。詳穆石謂韓。毀界碑是所必然。謂韓移穆石。未免作法自斃。禍中國。

正所以福中國也。况兩江南北爲界。歷史綦詳。以我邪岐重地。竟任其信口雌黃。借以狡賴。有是理乎。

按圖們江下游之北岸地方。物產富饒。田皆膏腴。日韓垂涎日久。故先毀界碑以滅其迹。又捏名間島以亂人意。其存心叵測。婦孺皆知。今欲判決間島問題。亦必先從圖們江上游大浪河至聖水渠地方重勘。界綫再立。界碑爲入手之基。何者。上游界址已定。下游勢如破竹。日韓雖狡。吾知其死於公理而亦莫可如何。

按光緒元年以來。韓民越江北來墾者日多。七年吉林將軍銘安督辦邊防吳大澂奏准將越墾韓民分璉春敦化管轄。入我版籍。八年韓王奏懇願流民刷還奉諭旨准寬予限期一年悉數收回。以示體恤。十一年七月總理衙門奏派員勘界。十二月勘界員德至秦煥賈元桂會同韓使李重夏親往圖們上游查勘數次。只因韓使狡猾。至今終未定界。當時均以爲魚允中一人所誤。而不知韓使之受賄于越墾韓民。故極力圖賴。以致反覆無常也。

附穆總管咨朝鮮接伴使朴權。觀察使李善溥立碑設柵之文及朴權等復文於後。末附穆石辨一則。

文曰、爲查邊事。我親自長白山審視鴨綠圖們兩江。俱從白山根底發源。東西兩分流。原定江北爲大國之境。江南爲朝鮮之境。歷年已久不議外。在西江發源分水嶺之中立碑。從土門江之源順流而下。審視流至數十里不見水痕。從石縫暗流。至百里方現巨水流於茂山兩岸。草稀地平。人不知邊界。所以往返越境結舍。路逕父雜。故此與接伴觀察同商議於茂山惠山相近此無水之地。如何設立堅守。使衆人知有邊界。不敢越境生事。時康熙五十一年五月二十八日也。接伴使朴權等復文。略謂大人查明交界。分水嶺中立碑爲標。而又慮土門江源暗伏潛流。有欠明白。略以立柵便宜。俯賜詢問。職等以木柵非長久之計。或築土或聚石。或樹柵。趁農歇始役。雖至二三年完畢。亦且無妨。時是年六月初二日也。據朝鮮承文院

實故

韓使李重夏所記節略。其末二段。一總論此案。朝鮮非欲爭土於上國。其情特出於越墾流民衆多。欲一一刷還。則無寸土可以安插。欲收入於上國版圖。則恐強鄰援以爲例。若一聽吉林之驅逐。則其民必盡入俄地。所以屢年招撫。無計可安。既有白山之奉。

旨立碑。故欲借是而乞得寸土以安插貧民者也。上國顧何惜一坯空棄之土。不容朝鮮流民乎。朝鮮亦不願多得。但借得沿江。或十里。或五里。遠不過二十里。隨貧民所居。而借地照奉天例。設木柵以限之。俾得安插。則實

皇朝聖天子一視中外。若保赤子之恩也。一圖們江越邊幾十里地。自鴻荒以後。至今未嘗有人居。其地由我朝入關始封禁。前爲東海渥集各部。韓使云自鴻荒無人居。殊屬不合。蓋江北之樹木不過二百年以前物耳。朝民則只緣本土之窄狹。無可耕處。爲飢所迫。往往越墾。而若自上國一併刷逐。則此地依舊空棄而已。決無華民來墾之理。吉林璦春之間。土廣人稀。雖沃野平疇。皆爲荒棄。而誰肯遠過幾百里。耕墾於江岸沙礫之地乎。在朝鮮則視爲命脈。下略

穆石辯

嗚呼。中韓之界碑亡矣。指十字界界於葡萄山下。查邊之穆石見矣。見於長白山南。亡者無跡。可尋見者有文足據。大荒之中。留有片石。未毀於採藥獵樵之手。其落落數語。猶足判決。二百數十年後。之國際交涉問題。此誠可驚可喜者也。說者曰。穆石原立於小白山頂。後被韓人遷移。以爲混界之由。此韓移之一說也。或又曰。如其存之。不如毀之。以滅韓人之口。此擬毀之一說也。或又曰。彼移於此。我移於彼。以暴易暴。使韓人莫可如何。此又主移之一說也。如此三說。是以穆石爲界碑。界碑即穆石也。不知界碑之文。華夏金湯固河山帶礪長實與穆石不同。穆石者。乃穆總管。查邊後勒石自記者也。蓋即其文而詳細譯之。攷石文書烏喇總管穆克登。

奉

旨。查邊至此。夫曰烏喇總管穆克登。是單銜直書。并無雙銜會勘字樣。曰奉旨。是違

仁廟諭旨與彼國無涉。此去特爲查我邊境與彼國語氣。曰查邊是本國之邊。如關外六邊之類。

就便查驗並非兩國共同劃界之詞。曰至此是本國地方。喜其遠而能到而言與。

朝鮮無干石文書審視西爲鴨綠東爲土門。曰審視是審度遠視之詞。曰西爲鴨綠東爲土門。是指我國之邊。以兩江爲天然邊綫。並非謂石西即鴨綠石東即土門之詞。石文書故於分水嶺上勒石爲記。夫曰分水嶺即非短嶺可知。其不曰於分水嶺之中立碑。程咨韓使文中有在西江發源分水嶺之中立碑一語。而曰於分水嶺上勒石可見。分水嶺以上地方必非分水嶺之中。燎如指掌。曰勒石二字自與立碑二字不同。曰勒石爲記。是個人勒字石上以作記念。又不同兩國合意訂約立標共同認可之詞。細玩石中數語原係我查我邊既無分界名目。又無會勘明文更無鉤押憑據。又烏得混爲界碑。况穆之咨文旣曰分水嶺中立碑。又曰茂山惠山相近處。設立堅守。其互相商議時在康熙五十一年五月二十八日而穆石之立時在五月十五日。是此石之立較之商同共立界碑之時尙早十三日。又烏得以穆石爲界碑也。

即就穆石所立之地點論之。西曰大旱河。東曰黑石溝。大旱河無水。與咨文在西江發源分水嶺中立碑之語已屬不合。又兼黑石溝有水之處無多。下游平衍無蹤。窺其形勢似與三道白河相連。係松花江之南源以之爲土門江。源中隔老嶺。其與大浪河。江源兩不相接。人所共見。如以穆石所立之處即爲兩國界地。是與石文西爲鴨綠東爲土門之語則大相背謬。又烏得以穆石爲界碑也。且夫古今中外所恃者公理而已。如以穆石爲界碑。何以石上橫書大清二字。并無朝鮮二字。直書康熙年月日。并無朝鮮年月日至末。書朝鮮某某官某某人。誠以當日朝鮮爲我國附庸。又奉

旨有倘中國有阻令朝鮮國稍爲照管之諭。故穆氏於隨來之韓人附名石上。實仰承朝廷一視同仁之意。其書朝鮮也。實如書烏喇同。其書某某官也。實如書總管同。其書某某人也。實如穆克登。同詩云普天之下莫非王土。率土之濱莫非王臣。穆氏之意其在斯乎。且也私勒之石與公立之碑其文字不同。原有確証否。則當日所立。

十字界碑。又作無用之物。有是理乎。日人守田氏所著滿洲地誌。明言中韓以十字界碑爲憑。今穆石之文於十字之中。毫無一字。而欲混穆石爲界碑。是韓之恃日直同嬰兒。恃母其圖賴性質無所不至也。噫。界碑既沒。而穆石猶存。倘能就石文所載。按兩江水綫。溯流窮源。直抵分水嶺中。自能知當日界碑所立之地。是無碑。直同有碑也。鄭樵云。疆域隨時變遷。山川千古不易。借穆石以尋立界碑之地。睿商韓國。共同立標。合意訂約。而日人助韓暗侵。問島之意。不得施而我。

朝。

始祖發祥之布爾湖里等處。可以守穆氏之功偉矣哉。故直斷之曰。界碑亡於葡萄山下。穆石見於長白山南。實我國不幸中之一大幸也。因作穆石辯。以爲將來勘國界者之一助。

老嶺。長白山之發脈也。中幹起于東北海隅。爲錫赫塔阿林山。西南經沿海各州。又西爲通肯山。又西爲老爺嶺。分走北偏東一支界乎松花烏蘇里兩江間者爲完達山山脈又西南爲延吉岡。即延吉廳地方

一走西北轉而東北在胡爾。又折而南爲南嶺。又西南爲平頂山。走西北一枝爲牙蠻哈達又南爲黑山嶺。又西南爲老岡。東南走一枝爲布庫里山又西南爲龍山。又南爲連山。南走一枝爲南脈折而北爲清風嶺。又東北爲鷄冠岩。始結長白山。由通肯山至長白山幹綫長約

千三百里。

黑山嶺在長白山東北。係老嶺之幹脈。爲大荒溝紅旗河之分水嶺。

土人云。百餘年前。有人曉過嶺下。仰視嶺頂向西南斜湧泉水。色同墨汁。候兩鐘時分。始止。越數日復過嶺下。狀仍如前。遂登而視之。至則見嶺上水道中多鐵屑焉。及三過嶺下。則不見矣。

按山東南一隅。多紅葉。白山紀詠有云。黑山無惟石。紅葉待詩人。

東古城。東距馬鞍山十里餘。

光緒三十二年。有農夫在城中芸豆。見隴內露有金光。當時疑爲礦石。越數日。遙望田中寶光屢現。就而窺之。一無所見。退十餘步。光明如故。以鋤芸之。銅印出焉。長約

二寸龜紐文皆古篆不能辨藏之數月聞被邊防局吳君索去。

土人云城中多怪異行人往往見之道光初年有樵夫甲乙自城中過時值三月中皓月當空忽見樓若者堂若者坊若者煥然聿新無一人來往二人相顧失色急辭而西出城外遇一公園奇花異卉多不識名甲曰盍往觀之乙尾隨進古松掩映危石嶙峋尋竹徑入深處陡然豁亮亭台宏麗琴聲書聲珮聲歌聲笑語聲步履聲皆入於耳若干萬人萃於一堂二人矚垣而聽霎時寂然約半鐘許聞一人登台宣講曰漢平帝元始元年予至羅馬見一少年骨格異常有神駿氣與語不解手持木棒就地畫字半係李斯小篆惟形同蛇蚓者十有二三不能辨亥豕予亦筆談問漢時何年予答以元年間集若干日爲一年予答以三百六十日合天三百六十度問三百六十日何日可以休息予答以易有之七日來復復其見天地之心就天論二十八宿中房虛昴星四星輪流每至七日不見就人論七日不飲不食決無生理是計至七日即可休息問漢人誰教予答以敬天問漢人何學予答以學藝其餘遂問

遂答。無一駁詰。渠皆筆之於書。故至今西歷一千九百餘年。奉為圭臬。毫無變更。名曰東來法。可見西人之篤於學也。吾人如能若此。何患乎不自強。衆皆鼓掌。旋又有一人演說曰。予遊歷泰西各國十九年。始知歐美歷史。曾聞西學名儒告予曰。中國大學缺少格致一篇。攷其原因。當日曾子沒後。其僕名西耳者。來遊吾域。將格致篇之竹簡。製作書笈。負之歐西。被吾人譯文傳育於國。至今奉為祕本。不敢漏洩。猶之太公陰符。貴國珍藏不露也。就此一端。西人格致上的工夫。是反客為主也。其好學之專守法之嚴。不無可取。衆又鼓掌。甲乙聞所未聞。喜不自禁。亦因而鼓掌。未幾景物全非。而滿天星斗。仍在目前。駭而返。東方既白。逢人說項。衆以為異。

興凱湖西北距峰竈山二十里。水面周圍約八百里。

相傳

聖祖北征。至此凱還。

土人云。康熙朝。湖邊漁戶。夏日見一白人。自水中出。赤身無衣縷。毛髮皆白。食魚蝦。

不食菽穀。操鳥音。人不能辨。雜漁戶居月餘。稍通華語。自稱世居南冰洋。聞北冰洋名勝甲乎全球。欲往觀之。遂從地中順水而行。水道高下曲直。無異陸路。惟居戶數目較人世不過占百分之一。所過都邑無多。惟公休園地面繁華。迥異尋常。樓臺亭榭。半係銅牆鐵壁。每間下有十六鋼輪。多至三十有六。隨地推轉。一遇回祿。移此遷彼。無受殃者。留數月。始悉爲貪婪官吏。得意告退之藪。園之東十餘里外有一阜。環阜左右。蓬戶柴扉。滿目荒涼。人名爲虛心里。皆廉吏退居林下者。里南有一大山。曰鏡中山。下有一泉。曰大別泉。向西北流。水綫半清半濁。歷歷分明。他若雙頭鳥。六足獸。均出山中。餘物與世無殊。至各處水性。熱如湯。涼如冰。甘如醴。苦如荼。種種不一。因地使然。閱六年。忽失路至此。不料被橫天石支隔不得進。故出水以辨方向。現攷地理。仍須俟明春。繞越星宿海而前。計二年工夫可到。漁戶竊笑。呼爲怪物。相安日久。忽於臘八日烈風雷雨。霆大如斗。湖水高百餘丈。衆漁戶駭懼。間突起無數藍火。忽而滅。忽而寢。忽而縷。有億萬計。周圍白人似恐逃遁狀。條聞如泣如訴。有白人求

救聲。無何木拔屋飛。衆皆昏迷。被風吹起。不知所之。次日衆返。四圍皆水。漁戶有以白人爲龍者。有以爲水恠帶罪潛逃者。未悉孰是。張秀山別駕言之竟夜。甚詳。

又一湖西南距興凱六里周圍二十里

龍岡、幹脈起自長白山之伏龍岡。南行三起三伏。爲章斐嶺。折而西南。爲長茂坤頂。漫發源于西北廿四至廿溝。發源于東南。至平嶺界乎鴨綠江之間。又西爲山谷嶺。一名大山。源江以及八道江。發源于北江。又西北爲黑林子嶺。分走東南。一支爲銅山嶺。又西北爲鶴林哈達。至此南趨一幹。爲南分水嶺。北趨一幹。爲北分水嶺。中幹西行。爲起運山。又西稍北。爲天柱山。又西北。爲隆萊山。三山爲陵之坐山。南幹直走旺清。摩天嶺爲鳳凰山。折而西南。爲千山。又南支阜分岡。羅布于遼海。蓋復各州縣結金州半島。伏入海中。結鐵山。又西南結城隍。大小欽置磯。高山長山。各島登陸直入蓬萊縣境。以樓霞之翠屏山爲左翼。至芝罘口。爲芝罘山。以樓霞之吞山爲右翼。西北至黃海。營之海口。爲海屺島。其正脈起伏盤旋。由東北達

于西南始結而爲泰山。北幹曲曲而北。經柳河海龍開原東平西安伊通昌圖各府縣界。爲東西流水之分水嶺。又西爲公主嶺。又西北爲哈爾巴山。伏入蒙古科爾沁旗界。至巴林迤西。分爲三大支。一趨東北爲興安嶺山脈。一趨西南爲陰山山脈。其正脈直抵西北科布多地方。爲大亞爾泰山山脈。就龍岡之中幹言之。蜿蜒如龍。由長白山至瀋陽。長約一千五百里。

鰲頭巖。在瀋江西岸。北距長白山九十餘里。

橫山。在二十四溝之北。山橫如嶺。下皆黃松。俗名橫山派子。

余過此突遇四熊。未肯放槍。行四里許。又遇一鹿。經隊官謝鴻恩連槍擊斃。曬鹿脯四十餘觔。過長白府。被設治公所諸友分食。臘有鹿筋一束。與朱子橋觀察王理堂太守李筱華刺史程虔青司馬張少齋大令汪子寔孝廉烹食於瀋垣第一樓。味美厚。與平日所食之明筋不同。

長茂草頂。爲龍岡之首。東北距長白山百里。漫江發源於西北麓。

團頭山。即費德里山。一名蠶頭。南距長白府一百八十里。三溝八溝十九溝。均出山南。產人穀。

土人云。山上有黑毛獸。身長半尺餘。毛色黑。長四寸許。其行如飛。數年前有獵夫鎗斃其一。被西洋人用百金購去。但此獸甚少。獵夫有終身不得見者。

又云。山後飛鼠頗多。蓋身如鼠形。惟前腿兩旁生翼。能飛云。

又云。十數年前有一放山者。用松枝作架。爲一小廈居之一。日將赴帽兒山。購勒韁等物。忽一童子至。廈與語。囑令帶一草帽。放山者疑而諸之。赴帽兒山。購帽回。越三日童子至。稱謝取帽去。面邀明日過東溝一談。放山者明知童子非人。次晨往觀其變。抵東溝。遙見草帽在林中。近視之。帽掛於一披葉之蔓上。取出身如人形。約重二三兩。後赴營口。千金售於南客。

又云。光緒二十一年。高麗許了頭酣於酒。被其父逐出。赴漫江營投親。路經山下。遙見山上獵者數十人。各被襪襯持鎗械。狂奔呼躍。詭譎自得。惟人軀短小。心疑之。挺

身向前。高聲喊問。獵者爲誰。轉瞬不見。許自覺遇鬼。但身至山半。不得不前行四十餘步。見人棲滿山。多佳者。倒得七十餘苗。大者有十六兩之重。日將暮。思投宿山後。明早再採。遂下山投宿。次晨復往。惟有窮巖絕壑。餘無別物。

二十四道溝。南距二十三道溝九里。產金。

土人云。溝內多飛木。木把伐木時。未及砍倒。而木自飛。每至二三丈外。往往傷人不少。故名飛木。白山紀詠有云。惟底深山多魑魅。木頭無翼也能飛。

長白府。在鴨綠江北岸。唐塔之東南。與韓之協山城對岸。光緒戊申

奏設。

唐塔。在鴨綠十九道溝之梨樹溝口。高阜之上。阜形如龍首。

相傳唐時建修。塔底輒方可盈尺。泥質不甚細膩。塔頂明時被烈風吹折。今尚闕如。土人云。十數年前。潘姓見塔前有一石碑甚小。上勒篆文不能辨。後被韓人損毀。查此塔建立已久。或云尉遲敬德所築。或云薛仁貴所築。或云劉仁軌所築。碑屹無存。未易考核。惟所稱皆係唐人。其爲唐塔無疑。余自白山歸。登塔眺望。見塔內有一木

牌上書朱字。近視之乃李石臣太守懷古詩七律三首。中有夢裏飛熊探雪窟。眼前驚馬駕冰舟。及瞻落三韓。憑妙算。功收一箭肅邊防。之句。讀之而九部河山三韓風雪。宛然如在目前也。塔後有一池。池旁荆棘刷淨。聞張鳴岐太守擬脩草亭於上。名爲京祐亭云。

盧川江。在韓界內。西北流至惠山鎮迤西。入鴨綠江。

余南渡鴨江。至惠山鎮。見韓人受日人之凌虐。無奇不有。令人浩歎。白山紀詠有云。幾渡鴨江。幾流涕。三韓是我一前車。又云。不見朝鮮同印度。齒寒纔覺兩唇亡。因韓民越墾。又云。惱恨三韓風雨急。不時飛過大江西。

萬寶岡。東南距長白府八里。產鐵。

十五道溝。西北入鴨綠江。產白金。

唐溝。在十五溝十九溝口。皆有遺蹟可考。

相傳唐征高麗所創之溝。前在天津。聞合肥李文忠公曾言。鴨江右岸有唐時戰溝。

今見此溝。始信其確有攷據也。

長津江。韓之巨川也。西北流四百餘里。會於鴨綠。

余自長白歸渡長津。見日本之江巡與華之工人。系日本雇覓之工人。渡者往來不絕。韓之舟子金姓。任其呼喚。不敢稍懈。舟至江心。日人唱謡。韓人和之。可爲無恥之尤。白山記詠有云。貓山山鷺耳鴨水鴨綠江木商多半是華工。半是倭韓士。不知亡國恨。橫舟猶唱渡江謡。

二道溝。在臨江縣東。南流入鴨綠江。產白金。

臨江縣。西北距貓耳山即祖耳山六里。在頭二道溝之間。其先爲帽兒山巡檢衙署。後改設縣治。

余五月至臨江。見市場交易。半屬韓民。白山記詠有云。江邊只有千餘戶。五百華人。七百韓人。因臨邑無車。又云。城中自古無車迹。東道難於蜀道難。八月自白山返。臨邊平嶺路已脩有盤道。始聞車聲。又云。兒童不識爲何物。看罷歸來。問父兄。

貓耳山。一名帽兒山。在頭道溝西。山起雙尖。形如貓耳。高約六里。

雙松嶺。一名椴抱松嶺。在邊平嶺東南。

戊申五月二十九日。余偕勘界員許味三。秦軍劉作三大令。測繪員王君獻芝等五名。及隊長謝鳴恩。隊兵蘇得勝等十六名。早起渡嶺。細雨淋漓。山道泥濘。謝隊長率兵二名引路在前。余等騎驢隨後。至嶺下。約半里許。前一水渠。有三熊伏渠飲水。適當輜道之中。謝回顧告余曰。前有數熊當路。放鎗嚇之若何。余曰。善。囑衆下騎。各持短鎗以待。意必逃遁。孰料猛熊負隅四顧。若無事者然。隊兵劉五連發三鎗。熊咆哮跳躍。樹木震動。山鳴谷應。駱馬戰栗。有逃奔之狀。余囑衆各吹警笛。有數兵居後。聞笛聲急追而至。爭赴渠邊。連珠齊發。鎗聲熊聲。樹聲雜於荒山峻嶺中。內有一兵名郝金。年壯有膽。勇往直前。被倒木掛跌。一熊臂受鎗傷。疼痛難忍。勢欲噬人。奔躍坐郝身上。爪抓郝腿。口咬郝足。衆皆情急。怒目視熊而鎗不敢發矣。幸有劉什長鎗法甚善。迎熊口急放一鎗。而熊即翻身而死。郝亦不省人事者片時。余與勘繪諸君親

爲調藥搽之。鄰始知被熊所傷。遂將熊剖腹取膽割掌而棄之。當是時也。猶聞二熊哀啼。鳴聲震耳。衆兵仍思尋擊。余止之。因告之曰。此次長白之役。虎狼熊豕。到處多有。嗣後再遇。非善鎗者。不准前。恐無益而有害也。否則喊嚷。使之驚避而已。切不可輕敵。衆皆韙之。蓋鎗斃之熊。重四百餘斤。是一雌熊。腰中有一道白花如帶。俗名花腰。性最猛烈。慣好傷人。其餘二熊。係乳熊。奔入林中。只聞其聲而不見矣。

珍珠門。東北距雙松嶺五里。白石壁立如門。在臨江八景之一。

趵突泉。在珍珠門西偏南。亦臨江八景之一。產金。

相傳數年前。有韓民私在泉邊淘金。深丈餘。忽見高梁磚一束。橫於沙底。兩頭露有灰痕。取出燃之。有硫黃氣。較之他磚。火光大數倍。衆皆不知其所以然。岳守備京忠曾親見之。接此稽與炭厓之神炭。大致相同。余以爲神炭係被荒火焚後。爲塵土掩埋。千年不變。迨被河水冲出。故仍有木炭性質。至沙底之梁磚。亦係數百年前。有人在該處淘金。野宿燒稽未盡。被沙塵壓於內。今被人淘出。即以爲異耳。至火光大於

他稽。抑或爲地氣所侵之故。姑錄以待考。

盤平嶺東南距臨江縣四十五里。

按由林子頭理方至臨江。嶺岡高峻難行。戊申年經張季兩太守督率工程隊創脩盤路。車馬可通。建立兩碑。文係徐菊卿所作。現正招覓工兵接脩。長白嗣後行人無東道難之憂矣。

西石人溝在八道江東。

土人云。上有太土像。羅漢像。長眉像。鐵拐像。怒目金剛像。如來和尚像。望之若干佛。坐臥種種。不一式。令人可遠觀。而不可褻玩焉。每逢大旱。石人遍體皆潤。與平時不同。人名之曰石人汗。又曰石人淚。

山岔子。一名大山。又名三岔子。南爲渾江發源之處。

余過此早餐曹姓家。白山記詠有云。轉過山頭聞犬吠。兩三間屋野人家。夫餘王碑在輯安縣東五里。

按碑方形。上銳下豐。高兩丈七寸。凡二千餘言。用隸書。周刻四面。多敍征服百殘新羅戰績。蓋東晉時夫餘永樂王之墓碑也。

渾江。即佟家江。源出山畜子東南。共八源合爲一江。南流四百餘里。至渾江口入鴨綠江。

按每年木把放水於江中。約有兩千餘斛。

通化縣。在渾江西北岸。

余五月間過。與京通化連壤之處。每見韓民善種水田。白山紀詠有云。看山山不斷。山氣映斜暉。楓葉爭風翠。梨花帶雨肥。偶逢他客過。問自掉秧歸。更有天然趣。泉聲入耳微。

大苗溝。在通化南。長九十里。

士人云。溝內多毛人。光緒三十二年七月間。有一農戶郭姓。夏日農忙時。家中留一童。年十二。女年九歲。看守門戶。日夕時。忽有一物遍體皆毛。開門入室。見鍋台有

一猪油罐。啓蓋食之。童情急。用棒擊之。物用一爪執菜刀。一爪捉童髮。將項後連推數下。血湧出而踣。女哭尋家人。李某老幼奔回。遙見物從容出。四體著地。一農夫用石拋擊。物起狂奔。如人行狀。追之不及。後童傷就痊。人呼物爲毛人。或曰猩猩。未知孰是。

銅山嶺。脈出龍岡。有南北嶺之分。長約百三十里。

歡喜嶺。在通化縣三顆榆樹地方。

相傳

太祖被敵兵追至柳邊門。三日夜未得一餐。軍士饑餓不能起。勢將解散。適至嶺見榛樹極多。爭摘榛仁而食。屯兵半日餘。復攻邊門至興京凱旋。軍中呼爲歡喜嶺。後聞張總憲振卿年伯談及曾前視學奉天時。亦聞此語。

芙蓉江。一名吳兒江。源出龍岡之金嶺前。東南流百五十里。至船魚川。入佟家江。舊門。一名柳邊門。又名九邊門。在南分水嶺上。

土人云明季關梁通將邊至新門按關梁通係鑲白旗閑散人

相傳明熊大經略廷弼三過此門

汪清門一名旺清門西北距舊門十五里

相傳

國朝興兵每出此門即得勝故名爲旺清

旺清河與蘇子河成交尾形東南廿里入吳兒江

相傳明兵追大兵至河上忽起大霧聞兩岸人馬喧鬨若百萬雄師屯於河上疑爲伏兵不敢前退百餘里值者至並無一人遂目爲神助所謂草木皆兵者信然

蘇子河源出柳邊門之分水嶺在起運鷄鳴二山之間

渾河古名小遼河源出英額嶺西南西流入遼河

相傳大兵將馬糞置諸河中河水皆渾明兵見馬糞浮河上數日不變疑爲大兵必多遂生懼心不敢進英司寇和卿世叔言之鑿鑿

鷄鳴山脈出龍岡。西北距

永陵十五里爲向山。

煙筒山東偏南距鷄鳴山十二里爲

永陵之輔山。山頂東北特起一石高五丈餘。方形中有石綫二道。如接成者。遠望之山似蛟形。

永陵我

朝肇興景顯四祖之陵。坐起運山向鷄鳴山前有玉帶河。後有鳳凰嶺。左有煙筒山。爲輔。右有老龍岡。爲弼。真天造地。設龍興之發脈也。中有古榆樹一株。大數圍。向東南斜側。橫生十二枝。均極條暢。人皆奉爲神樹。前有下馬碑兩座。光緒二十二年余將投効奉天表兄徐東甫大司馬贈食品羽扇并詩數首。中有一聯云。弟欲走尋龍岡脈。渡遼先謁

老皇陵。今十二年矣。回首思之。如在目前。

皇寺西距老城二里。實鶴鳴山之脈。岡形如龍。

興京土名老城。西距

陵街八里。有土城在蘇子河南岡。其形如鼂。實我

朝發祥之根本地。

陵街共二處。陵之東爲東街。陵之西爲西街。

松子官山脈出龍岡。南距

永陵二十里。

起連山。一名老龍頭。實龍岡之幹脈。山嶺高起。至蘇子河如龍頭伏河飲水狀。實

永陵之坐山。

青龍山。東距起連山四十里。俗名馬耳墩嶺。

古墓在

永陵朱牆東有二墓。南有一墓。至今猶存。

曹家營，在老嶺頭西四里餘。

佟家營，在曹家營西。

鳳凰嶺，東偏北距起連山二十里。形如鳳尾。

行宮，現被蘇子河沖毀大半。

夏園，一名下院。又名象園。東距

陵街八里。

小園，東距

陵街五里。

櫃石哈達，北連馬耳墩嶺。石立如板櫃形。

土人云，明季鐵背山後佟姓，在老城市上遇一老者。鬚髮皆黃。身短小。聲如洪鐘。與話善。邀之同行。至馬耳墩嶺。老者曰：此處離吾家不遠。如不見外。何妨小住爲佳。佟諾之。不數武。至櫃石前。見石如門立。老者從腰中取鑰開門。揖佟入。佟踴躍不敢進。

老者以手推之同入。旋將門關閉。曰。恐小兒輩偷閒惹是非。不得不爾。○爾。○老者曰。無妨也。○手擎○佟袖渡○又半里許。崇山峻嶺。都是蠶叢鳥道。轉過山角。又有一江奔流甚急。岸旁繩攬衛護。  
獨木舟名。老者解繩持篙。囑○佟穩坐。○移舟水中。浮波上下。順流而西。約十餘里。遙望茅舍數椽。傍舟登岸。尋曲徑前往。二里餘。見稚子候於柴門。老者曰。此敝廬。聊蔽風雨。延之坐。晉以茗。味甘冽。酌以酒。氣溫香。又令其子弟輩出見。居數日。○佟思歸。老者贈以金駒。囑曰。乘之可以來往。自便。○佟至家。家人尋覓已經三年。出示金駒。衆以爲異。後數年歲荒。○佟復往借賑。至則石門大關。早有人爲之引路。所過之處。兩三家。五六家。炊烟如縷。聞犬吠。鷄鳴聲。迥非昔比。至門前。人往來不絕。享臺連亘。輪煥聿新。越重門。循環廊。過中庭。入後閣。晤老老者面。握手嬉戲。安杯設筵。一呼百諾。○佟曰。數年未晤君門。如市矣。老者曰。此乃琅環洞府。來者多明哲避亂之人。數年後必大亂。携眷來可也。○佟曰。吾鄉饑饉。願借助濟之。否則欲入桃源。不得也。老者曰。易易耳。命僕取

馬數匹。裝以金屑。送之返。佟至里。將金屑散布族人。夜間偕眷入櫃石中不出。後四年馬耳墩嶺一帶都成戰場。佟氏從。

龍入鬱者不少。故至今土人猶疑佟氏尙有金駒云。

九頂鐵叉山。東距城場四十里。

八寶室光洞。在鐵叉山上。

羊角台嶺。東距夏園五里。上有廟一座。

木奇。一名墓期。東距羊角台十八里。中有嶺曰木奇嶺。

按木奇地方樹多凍青。一名寒竹。枝如竹節。折之內多絲連。不似木形。葉厚於桃實。大於豆。其色有黃有紅。每樹纍纍下垂。形似珠粒。令人耐觀。

五龍溝。西距尙家河五里。

天橋嶺。東距天橋五里。  
土蜜峯。東距天橋五里。

鼓樓西大嶺。東距土竈峯三里。

鐵背山。一名鐵寶山。東距鼓樓西大嶺十五里。

城子後。東距鐵寶山五里。因前一里許有一古城。故名之。

營盤。東距城子後十里。東南蘇子河與渾河合流。局勢開展。頗能駐兵。

相傳

國初駐旗兵于此。

得馬河。俗名趕馬河。西距鐵背山六里。

相傳明季巡撫王化貞帶兵至河上。時值年節。軍士暢飲。放馬河邊。毫無預備。大兵駐天橋嶺東。夜間忽見月明如晝。衆曰。年終晦日。月光出現。是天助我也。率五百人直抵明營。以圖攻其不備。旋至河南。見敵馬數千匹。散放北岸。無人看管。遂渡河。將馬趕過河南。期回本營。行五里餘。明兵尾追將及。衆欲棄逃。無何雲影遮天。風寒澈骨。追兵不敢前而返。迨大兵回營。計得馬兩千餘匹。天曉馬自投者二百餘匹。均以

爲祥。由此兵心益壯。所向無敵。

薩兒壽在漳河南。

相傳明將杜松率中路屯兵於此。自引二萬圍界藩。築界藩城之兵及防衛兵共據吉林崖即吉林哈達嶺以拒。

太祖命貝勒以二旗之兵援界藩。親以六旗兵攻之。大敗明兵。杜松中矢死。明將劉健亦死於此役。

按嶺前現有碑亭一座。

平頂山西北距董子峪八十里。

達渾沐東距鐵背山十八里。

御路自瀋陽至

永陵。道路坦平。兩旁佳榆。均係乾朝所栽。至道光朝添栽若干株。而路亦重修。現時樹之存者十無二三。

得古東距窪渾沐十二里。

興凱河東距得古八里。

相傳大兵渡河每奏凱故名之。

上官嶺、南原興凱河五里。

大假幫在渾河北東距得古十五里。

小假幫在渾河南東北距大假幫五里。

土人云大兵破杏山松山時兩處屯民助兵五百餘名故地名假幫云。

撫順、西原瀋陽八十里現已改設縣治

福陵、西距盛京二十里係龍岡脈我

朝

太祖之陵山曰天柱。

按天柱山老松古柏蒼翠可觀白山紀詠有云爲天梁柱非人力借爾屏藩是。

帝心。

昭陵南距盛京八里。係龍岡脈。我

朝

太宗之陵。山曰隆業。

功臣墓在

二陵之間。一武勳王楊古里。一直義公費英東。一弘毅公額亦都  
亮崇癸亥甲戌展謁

橋陵。親臨酌酒焉。

舊綫西距盛京四十里。

王家椽房東南距梯子河三十里。

劉家椽房東南距王家椽房二十一里。

二里半東距劉家椽房五里。

土人云。熊膽有銅膽。鐵膽。草膽之分。銅膽金黃色最佳。鐵膽炭黑色次之。草膽則相去遠甚。且膽隨月之盈虧爲消長。每月自十五以前者氣力足而體重。十六以後者氣力虧而體輕。臥倉者尤佳。夏日食之有腥焉。熊油作膏能治跌傷。白山左右華韓獵戶皆以此油燃燈。蓋他油不易得也。

小孤山。東南距漫江營七十里。

按孤山左右產萬年松。高不滿尺。歷年不見其長。惟冬夏長青。移置盆中。頗有異趣。令人耐觀。

按山小而特起。上有白石數塊。登石看白山。而數峯掩映。直掩雲端。遙望之如在眼底。山前有一棟戶居焉。白山紀詠有云。東道新開日蒼茫。近太初。兩三間板屋。最好。此山居。

葛藤山。俗名鍋擰山。西北距松香河二十里。高約十里。

土人云。山上有一白蝠大如輪。人常見之。咸豐二年。熱河程萬里放山至山巔。見一

物伏地臥。潔白異常。意欲擊斃。手無寸鐵。趨伏物上。兩手握項。入扣不能釋。倏而物飛起。程駭絕不敢動。未幾飛愈高。直入雲霄。下視萬物。不見。惟山如星。布水如絲。懸隱。約微露。少焉煙霧茫茫。一無所覩。剛風透骨。利於刀剪。仰視日。成不規之橢圓形。東西長約三百餘里。南北寬約百餘里。中有飛潛。動植。出沒隱見。彷彿天上新闢。一大世界。細窺形迹。似與人間稍異。無何月光斜映。玲瓏透徹。方而多稜狀。如水晶大約千圍。浮於空中。既而飛至月邊。徧視質堅如玉。光明如鏡。時聞波浪滔天水聲。汨汨又有山川人物。種種形象。畢露於外。任意翔游。朗朗若白晝。惟不見星斗。心疑焉。低視下界。大如鵝卵。小如鶴卵。遍地流走。微明依稀。不下萬千。始知爲辰宿。自念置身霄漢。其程度不知幾千萬萬。心愈恐。力愈懈。釋手自落。至半空。風雲鼓盪。忽上忽下。莫知所之。偶觸一石。小如豆。光能射眼。用手取納。口中覺體重。如前直下。無阻。至平地。天已曉。見有人往來。身短小。起居如猿形。衣冠皆樹皮。語似獸鳴。不能解。血食無穀。程居年餘。語言略通。知爲泰北。冷州。問華夷地方。無知者。遂悟作指南針。晝夜

奔往十七年始抵崑崙。又數月至熱河。鬚髮皆禿。形容亦改。衆皆不識其爲程。因詳言所遇。并獻其石。衆始信。蓋石置暗室。可以代燭。遂名爲明星石。

棒錘營西距西岡二十五里。

按人僂俗呼爲棒錘。種僂年久之地。即之棒錘營名之。

東岡在頭道江東。

西岡在頭道江西。

按兩岡僂園頗多。同治年間有四百餘戶。迨光緒二十七年。因鬍匪不靖。商務蕭條。現在約有二百餘戶。每年駝運通化縣。由通化雇車裝運營口。所產之秧僂。雖不如敦化縣之沙河崖。懷仁縣之石柱子。岡後之頭道花園。成色之高。然較之濱江州之那爾盡。通化縣之汪清。柳河縣之三通河。上溝口。臨江縣之六七道溝。以及韓邊外之夾皮溝。蘇拉河各地方。皮色尤佳。每年吉省派員收稅。約收京錢一萬三千有奇。津貼湯河會房三千餘兩。各僂戶板房頗多。均係男工。未有婦女。六月十八日晚宿。

李獵戶家見林中現一火光。形如明星。詢之。李曰。山神夜遊也。余問山神係何神。李曰。虎也。居東山者。諱其名不敢言。蓋虎夜間睜一目。閉一目。互相更替。故僅露一光耳。白山紀詠有云。山神夜有遊山興。一目了然百獸王。後聞陳生鳳書云。在牡丹江東夜間往往見之。

湯河會房在松花頭道江南岸。

按會房之立。始于同治年間。該處原爲韓邊外所經理之地方。有炮頭張發。吉林人。素豪飲。醉即謾罵。韓謀殺之。張知覺逃于二道江。糾合謝玉袁盧周長勝王鐵匠徐馬鳥子張才周占一等二十餘人。當赴榆樹川邱姓家。搶奪無算。遂占據焉。獵戶王長好心懷不平。帶衆擊之。敗。張發于頭道江北岸之蓮花山。張逃岡南通化縣之廟溝。招匪爲亂。經左翼長寶貴擊敗。又赴八道江一帶。聚集三百餘人。返岡後復仇。連攻九日夜不克。王長好使人誘敵。自領獵戶三十六人。由松樹嘴子地方順岡而西。直抵湯河口。以剄其後背。張首尾不顧。死者無算。衆皆漠散。張帶四人將逃往二道

江適值伏兵齊起。張死亂鎗之中。四人無一逃者。由是該處舉王長好爲會首。王貪吝異常。該處衆戶不服。未及二年。衆扶邱珍爲首事。在同治十年。迨光緒十二年。邱故。又舉隋福成爲首。隋係冤人。曹文炳爲副。陽人。遂立棲園貼費。本把斧頭鴉片刀。子地畝攤捐。以及各種藥材捐款。均行創辦。以作會房花費。隋死。而王寶繼之。其澎湃會房勢圍。以及種種捐款。殆尤甚焉。該處棲戶。墾戶。獵戶。及放山。採藥。木把打珠。人等皆畏之。如虎。察其懇求設治之感情。直同嬰兒之恩慈。母云。事詳報告書內

雙甸子在會房北。相距三十六里。

按此次勘界。擬設縣治于此。直可謂適中之地。而林業農業商業山業。皆可整頓。以保治安。而長白府之後援。端賴此地。

大珠寶溝。一名責管溝。東距湯河會房三十餘里。

土人云。前有瀋陽棲客席珍。偕友人饑趣過此。遇雨。江水漲發不能渡。一日散步江干。見有歸化之韓戶。婦女澣衣江上。內有一女。年已及笄。嬌容媚態。出自天然。席心

好之。晚歸寓語饒曰。江邊有一韓女。美而豔。俟更餘。吾二人同往尋宿。可以苟合。饒應之。二人暢飲醉。遂出門。步月前往。行里餘。遇一少年。趨赴西南。二人隨行三里許。陡有磚城在前。席曰。鬼城也。不可入。饒曰。無多言。吾輩可往觀動靜。攜手入城。視之如舊游地。街前熙來攘往。直向白晝。因同坐洋車。作冶游。至春花第一巷。入紅杏園。院內見歌妓如雲。多識者。各道寒暄。倏有四鳳出席。舊好也。見席引入本屋。席喜偕饒進。見房內淨潔。補壁一聯。仍係一二三五六七八九十而四。居中上可矣。鶴鷄雀雁鷗鸞鶯鶴鷺惟鳳不同。羣妙哉。爾語以爲相逢非偶。快甚。旋問鳳曰。饒之坤友名飛君者。現在此地否。鳳曰。現在秋月第二巷廣寒宮院。饒約席往見飛君。雖老風韻猶存。饒喜不止。歎爲奇遇。未幾漏下三更。饒止席返鳳處。彼此舊雨重逢。綢繆倍於新識。倏而天曉。各酣睡至日中。饒覺身如火炙。驚起見臥處有一巨蟒伏地。駭懾思逃奔。走二十餘步。見一白蛇盤結席腰。遙呼席覺。斜視蛇猶蠕蠕而動。圍腰三匝。不能起。饒急放荒火。而蛇始逃匿。二人狼狽而回。身腫月餘始愈。人皆以爲淫者之報。

又云溝內十年前無敢居者。相傳同治年間在溝中私墾者有十七戶。迨光緒元年臘月初五日天降大雪。雪花中帶有血點。一時呼如紅雪。不知紅雪水能毒人。數月間十七戶中男死者十之三四。女死者十之八九。有孫姓一戶男女三十餘口。全家皆受腹疼病而死。無一存者。蓋因曾用紅雪水煮飯故也。故二十餘年放山者亦不敢露宿溝中。現在水性猶傷婦女居者數戶。無一戶有少婦幼女。

按岡後山核桃花果根皮年久朽爛於山中。加以雨雪滋浸。其毒氣隨水流於溝渠灌於江河。印於井泉。居山中者年不過十五六歲之男女。手足縮而短。指節生癰。腿亦如是。婦女中轉筋病死者不少。至今人猶以爲患。因憶余家北園多核桃花。少時每值夏日。偕諸昆弟納涼樹下。先大父雪堂公聞而禁之曰。核桃樹性濁而毒。山核桃尤甚。近山居者每受其毒而不覺。惟多鑿深井。人即不至受害。今見岡後有實受其害者。誠以半飲山水。半飲江水。而有井者無幾。即偶遇一井。深不滿五六尺。無怪其受害者之多也。留心政治者盍研究之。

按岡後產藥草甚夥。若人棲貝母。土貝細辛。木通黃耆。天麻紅芍。白芍。石花樹。花金牛草。五倍子。其著者也。餘者尙有百餘種。多不識名。留心採藥者。其知之。余至此遇一白叟。胡姓。花園嶺人。由西岡過此少憩。據云。我國人善食鴉片。死後爲害非淺。予有一子。因腹疼歿食。每日約五六錢之譜。計食七年。忽添痢疾。醫藥罔效而死。是時家道貧寒。購木棺葬於野人溝東。後長孫成立。度日較寬。次孫附學於東鄰孔姓。稍通風鑒。一日與其兄謀遷伊父骨於太平原。予知之。亦不忍故。遣兩孫之孝意。遂擇吉。覓人開墓遷棺。屆期。往甫啓擴。聞煙糞味。移棺於外。見棺底點點滴如煙膏。衆疑之。予亦驚異。因令人啓棺視之。尸骸全無。惟有一堆鴉片膏貼棺底。盈盈外溢。予含淚以手撥視。內有蝦蟆無數。色如血動轉自如。大者如扁豆粒。予欲棄諸溝壑。兩孫跪泣求葬。不得已。仍用原棺埋於舊墓。一時傳爲奇聞。有云。蝦蟆能戒煙癮者。有云。能治勞病者。未悉確否。按西人僧人有火葬。南人有水葬之說。今胡氏之子。尸化爲膏。啓而復埋。殆所謂膏葬者歟。

蓮花山，在上雙溝下雙溝之間。產銀礦。

土人云，十數年前有放山者十九人過山下，遇一倒木斜橫草道，衆皆由上踏過。行十餘步，忽見倒木蠕蠕而動，衆驚顧間，黃風大作，石飛木拔，衆急伏地，互相握手，猶覺離地數尺，起落不定。一人釋手，被風吹去，飄忽不知所之。約鐘餘，落在圖們江右之紅巖洞，計程四百八十餘里，經數日返，與衆晤談，始悟爲鱗起蟄云。

鵬嶧子，在湯河會房東偏南二十里，松花頭道江岸。

相傳前有大鵬鷲，一雄一雌居之，至今石岸空中鵬巢猶存，以木爲之，大如廣廈。土人云，鵬嶧子下產白金，前有韓民曾得十餘斤，照白銅價值，舊諸茂山城人，故至今茂山城中猶有存白金器具者。

花園，在龍岡後，松花頭道江西頭道花園長百二十里，二道花園九十里，三道四道五道二三十里不等。產人蔴榆蘿，養天麻、貝母、細辛、虎豹鹿豕、麝、山羊、豺狼。

按頭道花園有棲園，培溝種子，上用板棚蓋之，布棚亦可。蓋棲苗喜山陰，不敢見日。

光也。種子三年後即可出園。經十餘年者尤佳。遼東之棗。全球稱最。聞姻丈李文軒先生曾言花園秧蔓有菊花心。他處無之。亦罕見者。今至此始知先生有所見而云然也。四年出園爲小宗。六年爲大宗。余偕同事許劉兩員及測繪員數人。親履園中。研究灌培種植之方法。園主人蕭姓。以爲吾輩留心於植物者。

按此次過花園嶺。見有野鎗。越之而過。蓋獵戶用線弦鐵鈎。將鎗挂在樹上。山獸誤動線絃。即能擊斃。故名爲野鎗。登山者不能驗下鎗蹤迹。由弦上過。每受重傷死者亦有之。土人云。每年野鎗傷人不少。余每至獵戶家。即囑其於下鎗之處。四面多削樹皮。寫字於上。曰。此處有鎗。不可行人。下畫一鎗形。即不至誤傷人矣。鹿簪野刀。亦當倣此辦法。獵者鍛之。

余住李獵戶家。見屋角懸有花鹿皮。詢係四月所獲。兼有飽胎。因憶李小華刺史曾囑代購此物。遂購之。按鹿胎爲婦女科要藥。花鹿爲最。馬鹿次之。眞者不易得。東山獵戶。每以山羊胎抱胎充之。魚目混珠。實未易辨。鹿便專治腎水虛。鹿心專治痰喘。

血次之鹿骨可作箸。能除口齒虛火。採蘆抉土。非用鹿骨釵不可。蓋不傷蘆之身鬚故也。做蘆扎眼亦然。

鐵筆林在花園河下游。

按頭道花園口上有黑石礪子。狀如鐵筆。其挿入河心者。孤石獨立高丈餘。水擊有聲。洵足爲花園河之奇觀。白山紀詠有云。游徧花園尋古道。願將鐵筆寫新愁。即指此而言也。

千層礪子俗名神仙梯。西距鐵筆林四里。

蛟河源出山岔子西北之龍岡。西北流入輝發江。

相傳前有獵者宿某。至河上遇大風。飛塵迷目不能睜。依樹坐鐘餘。風猶未息。躁極持鎗向空中亂擊。忽聽一物墮於身旁。聲甚厲。霎時風定。見物如人形。五官四肢俱全。疑爲誤傷行人。棄鎗逃歸。越數日有鄰屯卞姓在河邊拾一鎗及鎗鏹之物。衆皆不識。物爲何名。蓋人形而兩腋生羽。似能飛狀。宿聞往視。歷叙顛末。卞卽以鎗還之。

由是宿某能擊飛人之名大噪。

大灘平，在柳河縣界。產金。

蝦蟆河，在蛟河西。東北流入輝發江。

士人云：前有何氏婦，每在河邊洗衣。一日偕婦女數人至河上，覺腹痛異常，頭暈眼花，仰臥地上。產物如珠，蠢動鼓鳴。一婦拋擲岸上，條見有一蝦蟆，色紅如血，奔躍河中不見。至今傳以爲異。何生永祥曾在天津，見有此事，天地之大，奇事有偶怪哉。

七十二龍灣，均在龍岡。惟團頭山西北一灣最大，方圓約有三十里。餘則長茂草頂西南一灣，方圓約有七里。大灘坪南一灣，方圓約有十里。至方圓三四里一二里，是其小焉者也。塔甸于祥麟云：光緒丁未五月間，日夕大雨，忽見雙龍躍于龍岡，旋自西南陡起狂風，吹出無數黃雲，直奔白山而去。蓋龍灣所出之龍，飛入天池，理或有焉。

陳冰生大令楊炳初二尹均言之甚悉。

三通河，源出龍岡之龜圈嶺，後東北流入輝發江。

相傳國初范文肅公文程少時從父渡遼築室河邊夜月讀書忽聞水聲澎湃甚厲開戶視之見一鰐大如水牛搖尾吐浪向月下參拜狀公喚僕起視僕懼而踣遂自取弓躍岸射之鰐斃脫衣入水推至水邊用刀割項斷尾分爲三截負入室中劈其頭內有鉅鹿遺書黃帝戰蚩尤之書裂其腹內有阿衡方畧伊尹相湯之書抉其尾內有太公陰符太公佐武王計書三通啓視遺書茫然不識一字方畧之文多不解惟陰符一目了然其用兵之神出鬼沒千變萬化俱印腦髓至以少勝多主意一字一珠尤覺獨有心得終夜讀之無少懈未幾日出腔有鰐而書已杳烹食之有異香厥後公從龍入關指揮如意百戰百勝人皆以爲自陰符得來故至今河名三通云

杉松岡西南距樣子哨街二十里

按岡產煤鐵甚富饒煤廠十數家鐵廠惟寶聚公司一家又產寒門得土可作洋灰輪船火車多用之特無人研究耳

余過岡途遇天津張君雲龍據稱調查東山各種樹皮凡植物中含有澀性者約數

百種無論根株花果枝葉壳蒂皆能考驗以作硝皮之用現已研究十數種惟槲皮爲最他若櫻柿松杉櫟核桃栗子酸杏各種皆可用蓋樹皮能硝獸皮中之膠質則獸皮分外堅潔柔潤製造器物可以耐久此法得之西洋我國初試體驗耳若張君所云如閩後之山榛山李山柰山梨山核桃山色木以及王勃骨頭臭李子杆皆含有滲性而不識其名者爲數尤多皆宜口嘗手採而以滲表測驗以資需用致命竹頭木屑毫無棄材留心學者嚮之

蘭山脈出龍岡在三通溝上掌

相傳山上有一古亭漢儒王烈讀書之處後廢圮無蹤

土人云數年前有山左東野生夏日薄暮過山下聞書聲心疑山中素無人煙書聲胡爲乎來登而觀之扶石上至巔見一草舍燈火熒熒推扉入內一叟坐二童侍立一老僕就舍東北隅煮茗叟方巾博帶非近世衣冠見東野起而問曰客從何處來有何勾當東野揖曰聞先生讀書聲願學牧夫聽經耳不知先生所讀之書是何代

之書叟曰。今夜讀者孝經耳。二童係予雲孫。年幼無知。恐爲習俗所染。清夜寂靜。故畧爲解釋。東野曰。目下學堂林立。有志者皆涉獵新學。方可上達。何必泥古。叟曰。新學爲何。答曰。聲光化電。格致實業。各有專門。即新學也。叟曰。君所談者。問世之學。予才識淺陋。不敢稍參。未議。命僕洗杯斟茗飲之。東野曰。今春蒙入學堂。三月卒業。稍有心得。二令孫春秋方富。隨蒙入堂肄業。若何。叟起謝曰。實告君。予塗山孤籍。被秦亂。遁迹於此。二千餘年不入人世。今爲吾孫輩講經。願留六經種子。毛虫之中。爲將來洪荒時代立脚地步。非應世耳。東野驚懼。手足失措。叟察之。命僕持燭跋送山下。僕送至山下。棄燭不見。東野秉燭返至家。見燭不少損。視之似燭非燭。其堅如玉。後每夜燃之。可以照讀。

駱駝褶子。在楊子哨西產銅。

金廠嶺。在鶴林哈達東北產金。

五鳳樓。在金廠嶺東北。

相傳大兵圍集龍岡。築樓觀陣。忽於起兵入邊之日。見有五禽齊飛。樓上連鳴七日。其首尾異。采衆皆不識。因以鳳名之。軍人以爲瑞鳥。故名五鳳樓。吾師仲璣溥尚書言之甚詳。

滾馬嶺在五鳳樓西。

相傳明季如松至此滾馬。

石廟子在柳河縣界。產金。

輝發城即輝發部。在輝發江東北岸。

香爐碗子在柳河縣界。產金甚夥。

黑牛石在龍岡後。形如臥牛。東南距

陵街四十餘里。

灣甸子在龍岡後。

八家子在龍岡後。

楊子哨，在杉松岡西南。現設柳河縣分防縣丞。

海龍府，在鮮圍場柳樹河北岸。

相傳城後九龍口地方。三十年前猶有古碑。文曰：海龍王李公墓。字體似六朝。究不知海龍王爲誰。今碑已失而墓址猶存。

英額門，在吉林哈達北。

關外邊門，有遼西遼東之分。

按遼東邊門曰鑿陽門。曰城敵門。曰汪清門。曰舊門。曰英額門。曰土口子門。曰威遠堡門。曰馬千總臺門。遼西邊門。曰法庫門。曰彰武臺門。曰清河門。曰九關臺門。曰松嶺邊門。曰新臺邊門。曰梨樹溝邊門。曰白石嘴邊門。曰明水邊門。至若老邊門。在大

石橋一帶。東距瀋陽城四十里。

山城子，東距海龍府一百二十里。商業頗暢。

朝陽鎮，西距海龍府四十里。商業頗旺。

圍場在東平西安西豐界內均已開墾。

公主嶺西北距懷德縣八十里。

土人云前有女伶郝月桂別號大姑。春日薄暮時乘車渡嶺。忽見嶺上樓閣綿延。狀若世家。驚顧間適有老蒼頭騎馬至車前。詢車中人是郝大姑否。御者諾之。蒼頭下騎報曰。僕係公主府引路侯。吾家公主特請大姑辱臨一叙。郝素有胆識。應之命車夫馳至府門。見有數十閨人候於門前。郝下車入越前殿。循環廊。渡珊瑚橋。經銀德坊。由環門進安憩偏殿。殿中陳設多西洋新式。金碧輝煌。迥出尋凡。未幾。晉茗。晉酒。晉食品畢。請入浴所。房舍潔淨。自來水溫而澄清。浴畢。請入蘭室。氣味清馥如麝。於是薰沐者三。始請入更衣所。晉衣冠裙帶各件。裝式半宮半洋。爲世人所罕見。無何堂上一呼。選大姑進內宮。旋有伶俐少女。掖郝入愛戴門。由中殿過。見劇樓舞榭。環列左右。兩旁婢女皆宮裝侍立。郝入內宮。晚視公主年四十許。貌若天人。至前長跪叩謁。公主笑而扶起。曰。久聞大姑曲名。噪耳。今旣惠臨。雅奏可得聞也。郝曰。一技之。

長原無足數。況簴腔時調厭人聽。聞徒貽笑耳。公主曰。無須爾爾。旋令取胡弦唱京調。取月琴唱衛調。取四弦唱淮調。繼又取胡笳唱大八拍。取鐵板唱大江東。公主喜自取五弦琴彈。而和之。郝曰。始而平沙落雁。既而瀟湘夜雨。絕調也。願從學宮中未知公主能容納否。公主曰。汝所唱者。近今新調。宮內罕聞。惟望彼此研究作聲調譜。友足矣。何敢好爲人師。郝叩謝。公主檢衣拜畢。命設筵。郝豪飲。搏戰皆北。醉問宮樂如何。公主命鼓樂侑酒。倏而屏風大開。鼓聲如雷。庭前男女裝式皆古。每酌二人對唱。調高響逸舞。皆精巧不類人間。半鐘許。樂止席終。令少女秉燭送郝就精舍宿。舍內床帳精緻。香氣撲人。壁上懸鐘掛劍。古雅非凡。案頭陳列女媧索紀。后妃坤經。全球女子春秋。各種新書。北面茶屏六幅。內四幅爲憚冰女史。丁細花卉。外兩幅上聯書大抵浮生若夢。下聯書姑從此處銷魂。旁書年月日時。爲大姑詞史。補壁末書黃帝百五十四世孫懶凝子持贈。心疑不知爲誰。臥不能寐。次晨梳盥畢。忽一人報公主至。郝起迎。問安侍坐。公主曰。夜來無恙。早游公園。若何。郝曰。善。隨行入西園。見

奇花異卉。多不識名。池沼亭台。時樣翻新。折而東南。湖水盪漾。荷柳滿塘。采蓮人歌聲。款乃掩映。畫舫中。令人移情岸上。越小橋。憑欄南顧。見存古格致。測繪編輯各堂林立。又有體操場運動處。出入往來。行人不絕。均屬女界人物。儘意游覽。足不停蹤。公主曰。此吾家西園。至墳典索邱禹鼎湯盤載在東壁。俟星期往觀可也。少焉二人握手回宮。大開宴會。公主醉郝亦醉。宮女醉者不下千百。杯盤狼藉。拋置階前。郝醉臥欲睡。笑聞槍發連珠。翻身起見雲樹蒼茫。一無所有。惟身旁一黑狐臥於地方。駭疑間。獵者十數人至前。欲斃之。郝苦求得免。以衣覆之。瞬息不見。郝歷言奇遇。衆以爲異。起尋車馬。仍在嶺上。車夫酣睡。呼之醒。載郝而行。蓋獵者見羣狐仰臥林中。故以鎗擊之。後聞郝唱工大進。人亦嫵媚。一時知者。呼之爲狐弟子。

蓮花朵。在荒溝上掌。孤石特起如蓮。朵遠望如塔。俗名塔磧子。

南岡爲鴨圖兩江之分水嶺。起脈于長白山南麓之連山。南走爲小白山。爲棋盤山。皆中國界內折而東。爲南葡萄山。又南爲將軍峰。又東南爲南雲嶺。又東分爲二支。一趨東

北爲大元山。又東北爲刀山。又東北爲茂山嶺。一趨西南爲高峙嶺。又西爲大白山。又西爲鐵嶺。又西南爲草草嶺。折而西北爲狼林山。復分爲三支。北支爲長津江之分水嶺。至衝天嶺。南支爲尾老乙嶺。直達小白山山脈。又逾海爲日本之馬關長崎。中幹至大八營領。就中幹言之。長約千三百里。

平安嶺。起脈於長白山北稍西麓。爲頭二道江之分水嶺。長約三百八十里。

五虎阜。在娘娘庫西北。望之若虎坐臥形。共五阜。皆相毗連。

許昧三。察軍聞有人言及阜如朝夕起霧。七日夜不露阜頂。即起鬚匪。

古冢。在娘娘庫西北。距會房五里。有三冢焉。

相傳金時三王之冢。光緒三十一年日人至此。疑爲高麗古冢。曾抉其一。無迹可驗。因掩之。至今猶有遺痕。

大頂子山。一名有太祖稽採山。五道白江發源于西北麓。

六道溝。南入圖們江。在延吉廳界內。現設邊務局于此。

乳頭山，在娘娘庫東北。相距六十里。兩山形如乳頭。故名之中戶一韓戶四。  
土人云此山多豺狼皮似貓形似犬。身長尺餘。山中之獸無不畏之。其洩能害百獸。  
蹠如沾之。立即潰爛。惟不傷人。獵夫見即喂養之。夜間山中露宿。獸不敢前。故人呼  
之爲老更官。又名老京哥。不知何意。語云。豺狼當道。安問狐狸。蓋熊虎猶畏其洩。況  
狐狸乎。

又云入山者每見豺狼成羣。驅逐虎鹿熊豕等獸。獲即分食。又呼之爲砲手。其身長  
毛長者。名爲豺虎。

木器河出富兒嶺。西北入松花江。

金城在木器河南方一里。磚牆至今尙有遺址。

相傳爲金時古城。

土人云天暮自城邊過者。每見有人往來其中。

又云數年前。有一山客過城外。遇白叟同一少年對酌。就與話。叟曰。唐虞重選舉。三

代因之至周末重游說漢復行選舉唐時因選舉太濫遂興科舉宋元因之是漢以上重行唐以下重言也少年曰明時亦重科舉但取制藝耳

國朝因之故明有金陳章羅清有熊劉方儲皆制藝名家也予應試因駁朱註被黜至今恨恨叟曰朱某宋儒強駁鄭氏註疏開古今來筆墨官司之門姑就所註吾猶及一節論之殊屬令人噴飯若史之闕文闕者少也文勝質則史史尚少文頗有古風有馬者借人乘之乘者輿也之者往也于乘百乘十乘富而貴者有馬者未必有乘如能借人之乘以代馬是無馬者亦可借令馬以代步則貧能借於富賤能借於貴非世風敦厚不易至此闕文借乘孔子少時猶能及之至老時即亡矣故直斷之曰今亡已夫非然者如闕疑不錄史家之常借馬於人鄉間之俗今尙優爲說春秋乎即此二端如朱註所解大失今亡已夫口氣即孔子當日亦不至故作不近人情之語此必然理也他若鄭衛之風多註淫奔是泥於鄭聲淫一句尤爲荒謬若朱某之著述在修綱目以蜀漢爲正統實寓潛消後世權奸篡逆之心者真有功於世道人

心者。少年唯唯。謹受教。請浮大白。山客起而問曰。先生論鄭談朱。開我茅塞。不知近數年來變制藝爲策論。旋又改爲制藝。旋又改爲策論。旋又不取制藝策論。而停科舉。今則重科學矣。不知將來若何。叟曰。選舉重行。行者事之。主科舉重言。言者事之。賓科學重藝。藝者事之。奴。由此以往。分門別戶。愈出愈奇。是驅人而爲工也。今天下乃百工之天下也。又何說焉。拂袖而起。與少年趨行。倏忽不見。

又云。金城左右多樹花。按古樹生苔。苔上特出細葉五六寸許。形如葍葉。萌芽俗名樹花。能治淋症。

又云。城內產地花。色白似苔。非苔。能治陰疽。

敦化縣滿名鄂多里城。南距安圖五百里。我

朝創業之始。寢基於此。

沙河崖西北距敦化縣三十五里。

撫寧黃獻廷言。光緒二十六年春。自沙河沿回敦化縣署。乘馬過大猪圈嶺。約更餘。

月色暗淡。忽有狂風從嶺西陡起。山鳴谷應。松濤浪湧。勢如萬馬奔騰。心駭懼。間霎時天紅如血。見萬千火球。忽上忽下。形同星動。轉若風馳。盤旋嶺上。周有三匝。馬戰栗。汗如水澆。約半鐘許。風稍定。驅走至嶺底。猶見火球順嶺而去。直奔南下。嗚嗚然聲聞百里。至四更時分。始達縣署。汗流浹背。衣履皆透。署役扶之下馬。入寢室。酣睡兩夜方醒。或謂野鬼。或謂山精。究未悉孰是。

牡丹嶺。亦名備牙蠻哈達。在二道江東北。

相傳咸豐年間。有數人放山。早起渡嶺。見嶺前溝內黃水奔流。約鐘餘。水色微淡。一人入溝。用木碗取水欲飲。因渣滓不淨。遂潑於地。聞有金聲。視之。滿地金屑。連用木碗取水潑之。而金屑漸少。再取潑之。則不見矣。因就地拾之。大者如豆。皆金也。計有二十餘兩。後售諸吉林省城。得上等價值。

金銀壁嶺。在富兒嶺西南。

樺皮甸子。在金銀壁嶺後。現經李義卿太守籌辦。樺甸縣設治於此。

夾皮溝在韓甸縣界內產金。

按溝內產金向多金匪後歸韓邊外爲該處會首而地方稍靖日人名爲小韓國則大謬矣。

按韓邊外原名顯忠後改名効忠原籍山東移居復州其父以農爲業道光年間隨父至廠北木器河傭工於侯姓家嗣聞三姓有巨盜葛乘龍招集游民私開金廠効忠辭工偕孫老八往投焉後經三姓副都統帶隊擊之葛敗効忠潛逃渾春不數月旋赴延吉岡得與興京李盛林海城八卦溝劉啓廣等二百餘人結爲同盟弟兄衆因効忠久在邊外而年又居長羣呼爲邊外大爺由是韓邊外之名遂傳于吉林南岡當是時夾皮溝內有自三座塔來之梁才孫義堂二人暗奪李半瘋之金廠率衆三百餘名占據該處坐索稅金抽收太苛一時掏金工人往投効忠者繁多効忠自鳴得意旋與李劉商議謀奪梁孫之金廠咸豐九年四月底率衆攻之數日不克効忠獨出奇計夜間用火繩纏於樹上燃之以作疑兵梁與孫見而生懼畏其人多

遂渡江而西。梁逃于山。出家爲僧。孫回原籍。衆皆渙散。金廠因而悉歸効忠。此即韓邊外入夾皮溝之原因。

按韓邊外嫡妻侯氏。因少時傭工于侯姓家。侯某見其厚重少文。故以女妻之。生受文。繼娶李氏。無所出。邊外年七十六歲。卒于溝內。受文不善理事。生三子。一登舉。一登科。一登朝。故以長子登舉經理家務。

富兒嶺亦老嶺之支脈。在二道江北。富兒河發源于此。南距二道江百五十餘里。

土人云。嶺產黃耆。人多採者。光緒元年。有胡東岩。河南人。以採耆爲生。一日登嶺。見耆高數丈。大四握。負之歸。刀截十餘段。赴船廠出售。適遇一藥客見之。歎惜良久。購以千金。告胡曰。此物非凡。予在黃河沿。每年見有旗杆雙影。印于河中。今缺其一。知被識者採去。無如斷爲小段。殊可痛惜。儻能完全。萬金易售也。此耆實爲長白山右一大旗杆耳。胡聞之悔恨而去。夫千金買者。其異于他耆可知。藥客識之。亦耆之一幸也。

奉吉勘界委員劉建封謹誌

[百六十二]

