

文選卷第三十

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

雜詩下

盧子諒時興詩一首

陶淵明雜詩二首



讀山海經詩一首

謝惠連七月七日夜詠牛女詩一首

擣衣詩一首

謝靈運南樓中望所遲客詩一首

田南樹園激流植援詩一首

齋中讀書詩一首

石門新營所住四面高山迴溪石

瀨茂林脩竹詩一首

王景玄雜詩一首

鮑明遠數詩一首

翫月城西門廨中詩一首

謝玄暉始出尚書省一首

直中書省詩一首

觀朝雨詩一首

郡內登望詩一首

和伏武昌登孫權故城詩一首

和王著作八公山詩一首

和徐都曹詩一首

和王主簿怨情詩一首

沈休文和謝宣城詩一首

應王中丞思遠詠月詩一首

冬節後至丞相第詣世子車中五

韻詩一首

直學省愁卧詩一首

詠湖中鴈詩一首

三月二日率爾成詩一首

雜擬上

陸士衡擬古詩十二首

張孟陽擬四愁詩一首

陶淵明擬古詩一首

謝靈運擬鄴中詩八首

雜詩下

時興一首

五言

盧子諒

湛

塵塵圓象運悠悠方儀廓

楚辭曰歲塵塵而過中曾子曰天道

日圓地道曰方儀在天成象故曰圓象天地曰

兩儀故曰方儀也賈逵國語注曰悠悠長也
廓大也忽忽歲云暮游原采蕭藿
楚辭曰歲忽忽而逝

盡毛詩曰歲聿云暮采蕭獲菽也北踰芒與

河南臨伊與洛伊洛山名也河水及凝霜露蔓草

悲風振林薄又曰楚辭曰激疑霜之紛紛撼撼芳

葉零葉葉芬華落日葉已見射雉賦字書下泉

激冽清曠野增遼索日毛詩曰冽寒也司馬彪莊子

注曰流急曰激毛詩曰率登高眺遐荒極望

無崖嶠日文字集畧形變隨時化神感因物作

莊子曰形變而有生又曰一龍一蛇與時俱

化爾雅曰感動也莊子曰萬物並作吾以觀

其德王弼曰作生長也子澹乎至人心恬然

日以虛靜觀其反覆者也

存玄漠言已澹乎同彼至人意存玄漠而已

辭注曰澹安也澹與澹同莊子曰不離於真

謂之至人又曰至人之用也若鏡淮南子曰

恬然則縱之廣雅曰玄道也又曰漠泊也說文

日消無也

雜詩二首

陶淵明

結猶問君何能爾

心遠地自偏鄭玄禮記注曰爾助語也采菊

采籬下悠然望南山山氣日夕佳飛鳥相與

還管子曰夫鳥之飛此還有真意欲辯已忘

言楚辭曰孤死必首丘夫入孰能反其真情
王逸注曰真本心也莊子曰言者所以存
意也得意而忘言

秋菊有佳色裛露掇其英文字集略曰裛空衣香也然露空花

亦謂之裛也毛萇詩傳曰掇拾也改此忘憂物遠我達世情

毛詩曰微我無酒以遨以遊毛萇曰非我無酒可以忘憂也

醴以浮萍之隨波經子董無一觴雖獨進盃

盡壺自傾日入群動息歸鳥趨林鳴莊子曰善

日久而作日入而息尸子曰晝動而從息天

之道也莊子詩曰臨下覽動曹子建贈白馬

嘯傲東軒下聊復得此生遊仙

詩曰嘯傲遺俗羅得此生劉瓛易注曰自無出有曰生生得性之始也

詠貧士詩一首五言陶淵明

萬族各有託孤雲獨無依善曰孤雲喻貧士也陸機鼈賦曰摠

美惡而兼融播萬族乎一巨楚辭注隣浮雲之相伴王逸注曰相伴無依據之貌也暖

暖虛中滅何時見餘輝王逸楚辭注曰暖暖昏昧貌陸機擬古詩

有餘輝之朝霞開宿霧衆鳥相與飛喻衆人也蓬蓬

出林翻未夕復來歸亦喻貧士量力守故轍豈不

寒與飢左氏傳晉荀息曰量力而行又向知

音苟不存已矣何所悲古詩曰不借歌者苦但傷知音稀楚辭曰

已矣國無人兮莫我知

讀山海經詩一首

陶淵明

孟夏草木長繞屋樹扶疎上林賦曰衆鳥欣

有託吾亦愛吾廬既耕亦已種且還讀我書

窮巷深轍頗迴故人車漢書曰張負隨陳

窮巷以席為門門外多長者車轍何其深歡言

酌春酒摘我園中蔬張協歸舊賦曰苦辭既

微雨從東來好風與之俱微雨新晴日

覽周王傳流觀山海圖周王傳魏天子傳也

俯仰終宇宙不樂復何如莊子老聃曰其疾

四海之外又善卷曰余立於宇宙不樂

七月七日夜詠牛女一首

五言齊諧記

丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七

月七日織女渡河諸仙悉還宮吾向

已被召不得停與爾別矣第問織女

何事渡河元何當還吞曰織女暫諸

率牛吾去後三千年當還耳明且失

織女嫁

謝惠連

落日隱欄楹升月照簾櫳毛詩曰如月之升

團團蒲葉露析析振條風毛詩曰露團兮楚

也

蕭曰秋風兮蕭蕭足循廣除瞬目曠曾穹呂

春秋曰惠岳見宋康王康王蹀足警歎聲類

除蹀躞也又曰瞬開闔目也蒼雲漢有靈匹

彌年闕相從毛詩曰倬彼雲漢曹植九詠注

會同也毛萇詩遐川阻昵爰修渚曠清容植曹

九詠注曰織文牽牛之星各取河之傍爾推

曰昵近也孫炎曰親之近也蒼頡篇曰曠踈

也曠弄抒不成藻聳響驚前蹤古詩曰織織擢

抒終日不成章泣涕零如昔離秋已雨今聚

夕無雙昔離迄今會而秋已雨傾河易迴幹

歎新繁父宗傾河天漢也陸機擬古詩曰天

字林曰歎誠也意有所欲廣雅曰汧樂也沃

若靈駕旋寂寥雲幄空毛詩曰我馬維駘六

藻帶高舒留情顧華寢遙心逐奔龍龍仙者

長惟虹綺留情顧華寢遙心逐奔龍所駕故

人承雲氣御飛龍也神沈吟為爾感情深意

彌重古詩曰馳情整巾帶沈吟聊躑躅鄭玄

儀禮注曰爾汝也廣雅曰感傷也鄭玄

擣衣詩一首 五言

謝惠連

衡紀無淹度晷運倏如催漢書曰用皆建者

灼曰衡斗之中央也尔雅曰星紀斗牽牛也

漢書音義曰二十八舍列在四方日月行焉

起於星紀也說文曰畧日白露滋園菊秋風

落庭槐肅肅沙雞羽烈烈寒蟬啼毛詩曰六月

羽一名促織一名絡緯一名蟋蟀論衡曰夏

寒蟬蟬屬夕陰結空幙霄月皓中閨美人戒

裳服端飾相招攜楚辭曰美人皓齒嫋以嫋

公羊傳注曰簪玉出北房鳴金步南階魏臺

定情詩曰何以致拳拳縮臂雙念環欄高砧

響發極長杵聲衰郭璞曰砧木皆也然此砧

曰砧杵之質也猪金微芳起兩袖輕汗染雙

題說文曰紈素既已成君子行未歸君子謂

詩曰未裁用笥中刀縫為萬里衣去詩曰相

盈篋自余手幽絨候君開說文曰篋笥也又

切腰帶準疇昔不知今是非左氏傳羊斟曰

南樓中望所遲客一首五言謝靈運

始寧又北轉一汀七里直指舍山下

香香日西頽漫漫長路迫楚辭云日杳杳以

迫王逸注曰言道路長遠不得登樓為誰思

復還憂心迫窘無所舒志也

臨江遲來客

楚辭曰吹參差兮

與我別所期

期在三五

陸機贈馮文熊詩曰問子別所期三五謂十五日

三五而盈也

者圓景早已滿佳人猶未適

建贈徐幹詩曰朝與佳人期日夕殊不來

建贈徐幹詩曰朝與佳人期日夕殊不來

文帝秋胡行

即日朝與佳人期日夕殊不來

預左氏傳注

即事怨睽攜感物方悽戚

雅別之意也

列子周之尹氏有老役夫晝則

物懷所思鄭文論語注曰物常也

孟夏非長

夜晦明如歲隔

楚辭曰望孟夏之短 瑤華未

堪折蘭若已屢擿

楚辭曰折疏麻兮瑤華特

今帶杜衡折芳

路阻莫贈問云何慰離折

日媒絕路阻言不可結而贈也

毛詩傳曰

問遺也

林育金合詩曰既而慨

爾感此

搔首訪行人引領冀良覲

見搔首踟躕爾雅曰覲

毛詩燕

見也良覲謂見良人也

曰愛而不

田南樹園激流植棧一首

五言

謝靈運

樵隱俱在山由來事不同

或榮緒晉書曰何

同所

胡孔明有言

養病亦園中

高彪與馬融書曰公今養

文選

文選

昇氣雜清曠招遠風范曄後漢書仲長統曰

廣雅曰卜室倚北阜啓扉面南江臨峻路而

乘激澗代汲并神槿當列壩群木既羅戶衆

山亦對惣靡迤趨不岫迢遞瞰高峯西京賦

靡寡欲不期勞即事罕入功老子曰以私營

室之見上文唯開蔣生徑永懷求羊蹤三輔決

已字元卿隱於北陵舍中三逕惟羊仲求仲

也賞心不可忘妙善真能同莊子曰類成子

日自吾聞子之言也八年而不知死生九

年大妙郭象曰妙善同故無往而不冥也

齋中讀書一首五言 郡齋也

謝靈運

昔余遊京華未嘗廢丘壑郭璞遊仙詩曰

詞書曰夫嚴子者漁釣於一壑萬物不

歸山川心跡雙寂漠爾雅曰矧况也楚辭

館絕諍訟空庭來鳥雀張衡四愁詩序曰

下朝徒之間卧疾豐暇豫翰墨時閒作國語

日我教茲暇豫之事君常昭曰暇閑也豫樂

也歸田賦曰揮翰墨以奮藻兩都賦序曰觀古

作時問懷抱觀古今寢食展戲謹今於頃史毛

亦以疲耕稼 豈云樂 既笑沮溺苦 又哂子雲閣 執戟

命自立即位之後欲絕其原以神前事而甄

豐子尋劉歆子棻復獻之莽誅豐父子投棻

閣上理獄使者來欲收不請時揚雄後書天祿

自後閣上自投幾死京師為之語曰惟寂惟漢

萬事難並歡 堯生幸可託 者愧司馬彪曰愧

大也情在無妨 曰大愧音塊

石門新營所往四面高山迴溪石瀨

脩竹茂林詩一首 五言

謝靈運

濟險築幽居 披雲卧石門 方言曰躋登也論

一西一東孰居無事而披拂是 苔滑誰能步

葛弱豈可捫 又曰接葛藟之飛莖毛養詩傳

持也 嫋嫋秋風過 萋萋春草繁 楚辭曰嫋嫋

由敦 楚辭曰望美人兮未來又曰與 芳塵凝

瑤席清醕滿 金罇 楚辭曰瑤席兮玉璵

毛詩曰飲此醕矣 埤蒼曰滑美貌也 曹子

建樂府詩曰金罇玉杯不能使薄酒更厚 洞

庭空波瀾桂枝徒攀翻楚辭曰洞庭波兮木

結念屬霄漢孤景莫與護言所思念也

獨處莫悔忘憂蔡琰詩曰荒荒對孤影恒宅

依孤俯濯石下潭仰看條上猿早聞夕颺急

晚見朝日曛楚辭曰曛將出兮東方王逸注

崔傾光難留林深響易奔感往慮有復理來

情無存言悲感已往而天壽紛錯故慮有迴

存悲之謂適彼庶特乘只用以慰營魂莊子

童子謂黃帝曰有長教子曰若乘日之車

而遊襄城之野郭象曰日出而遊日入而息

也車或為居楚辭曰載營魂而升匪為衆人

說真與智者論司馬遷書曰可為智

雜詩一首

王景玄

沈約宋書曰王徽字景玄

舉秀才除南平王錄右軍咨議

思婦臨高臺長想憑華軒陸機為顧彦先贈

婦舞賦曰遠思長想登樓賦曰憑軒檻以送

漢書注曰軒弄絃不成曲哀歌送苦言左太

史詩曰哀歌如漸離張平子箕箒留江介良

書酸者不能不苦於言也國語曰吳王夫

人處鴈門其幕婦人所執也乃命諸稽郢行

成於吳曰勾踐請盟一介適女執其箒以備

姓於王宮說文曰其籛也篇糞也楚辭曰哀

江介之悲風孟子曰齊人一妻一妾而處室

者其良人也必厭酒肉劉渠曰婦人播夫曰

良人漢書詎憶無衣苦但知狐白温曹植贈

有鴈門郡日暗牛羊下野雀滿空園詩毛

曰狐白足禦冬日暗牛羊下野雀滿空園

鳥念無衣客日暗牛羊下野雀滿空園

曰日之夕矣羊牛下來古猛孟冬寒風起東

虎行曰日暮不從野雀獲孟冬寒風起東

壁正中昏禮記曰仲冬之抱景自愁怨朱火

獨照人辭曰郭抱景而獨倚誰知心曲亂

所思不可論毛詩曰乱我心曲古

數詩一首五言

鮑明遠

一身仕閑西家族滿山東家語孔子曰恭敬

國豈特一身漢書王衛尉曰蕭何守閑中誰

足則閑西非陛下所有文曰高帝問群臣群

臣皆也二年從車駕齋祭甘泉宮漢書曰元

東人也二年從車駕齋祭甘泉宮漢書曰元

壺指斤天子故但言車駕漢書曰武帝作甘

泉宮中為臺置祭三朝國慶畢休沐還舊邦

具以致天神也漢書曰食於三朝之會周禮曰國

有福事即慶賀之漢書曰張安出休沐未嘗

出王粲贈蔡子駕四牡雁長路輕蓋若飛鴻

詩曰疾舊邦也也四牡石崇還京詩五侯相餞送

毛詩曰駕彼四牡蓋飄飄若鴻飛詩

高令集新豐漢書曰成帝悉封舅王譚王立

同月封故出謂之五侯又曰漢王置酒會三

輔舊事曰太上皇思慕鄉里高祖徙豐沛商

人立為六樂陳廣坐組帳揚春風六樂者文

新豐也六樂陳廣坐組帳揚春風六樂者文

之以五聲鄭玄曰此固所以存六代之樂史

記侯羸曰公子自迎羸群衆廣坐之中嵇康

贈秀才詩曰七盤起長袖庭下列歌鍾張衡

組帳高褰而舞躡七盤已見陸幾羅敷歌常

子曰歷七盤而舞躡七盤已見陸幾羅敷歌常

魏鍾已賦八珍盈彫俎綺肴紛錯重周禮食醫

珍之齊莊子曰祝宗人說彘曰汝奚惡死吾

將加汝有死乎彫俎之上應璩與公琰書曰

繁組綺錯九族共瞻寔賓友仰徽容尚書曰

羽爵飛騰九族共瞻寔賓友仰徽容尚書曰

送鍾參軍詩曰善建理不技闡道播徽容

載學無就善官一朝通漢書曰張釋之事文

司馬安巧善官四至九卿

翫月城西門解中一首五言

鮑明遠

始見西南樓纖纖如玉鈎西京雜記公孫乘

以鈎蔽條琮如分鏡王逸末快東北輝娟娟

楚辭注曰曲瓊玉鈎也

似娥眉賦說文曰長眉連娟毛也禮天子赤墀上林

娥眉蔽珠櫳玉鈎隔瑣窗珠櫳以珠飾窗也

范曄後漢書曰梁冀第舍三五二八時千里

與君同二八十六日也釋名曰望滿之名月

德之論譬如日月馳夜移衡漢落徘徊帷戶

驚千里不能改其處漢也見上文曹植歸

中衡斗中央也漢天漢也言歸華先委為露所

華先委露別葉早辭風隨別葉早辭為風所

直華落向本故曰歸本葉下離枝故云別

王逸楚辭注曰委弃也翼氏風角曰木落

歸本水流客游厭苦辛仕子倦飄塵陸機答張

風塵朝字林曰醒私晏飲蜀琴抽白雪郢曲發陽

也朝字林曰醒私晏飲蜀琴抽白雪郢曲發陽

春相如工琴而憂蜀賦曰師曠將為白雪之

曲也又對問曰客有歌於郢中者其為

陽春白雪國中屬而和者不過數人

酒未缺金壺啓夕淪肴雖乾而酒未止金壺

氏傳注曰肴乾而不食爾雅曰小波為淪

機漏賦曰伏陰蟲以承液吞怕流其如指

迴軒駐輕蓋留酌待情人

始出尚書省一首 五言

謝玄暉蕭子顯齊書曰眺兼尚書

高宗輔政以眺為

高宗明帝也

惟音逢休明十載朝雲陛也

休明謂齊武帝孫

蕭曰德人休明蕭子顯齊書曰朕解褐豫章

王行參軍然王故朝也左思七歌曰開田第

之廣袤建雲

既通金閨籍復酌瓊筵醴

門也解朝曰歷金門上玉堂應劭漢書注曰

籍者為二尺竹牒記其年紀名字物色懸之

宮門案皆相應乃得入也表宏夜酣賦曰開

不著酒元每置酒

宸景厭照臨昏風淪繼體

宸北辰以喻帝位也厭照臨謂武帝崩也繼

休謂麟林王昭業也蕭子顯齊書曰替林王

文惠太子長子武帝崩王即位毛詩曰明明

上天照臨下土尚書曰遠著德比頑童時謂

亂風廣雅曰昏乱也又曰淪沒也公紛虹亂

羊傳曰繼文王之體守文王之法度

朝日濁河穢清濟

邪陰之氣也而以照耀以蔽日月方讒言流

行忠良浸微也戰國策張儀說秦王曰清濟

並流十教里清濁異色混為一流亦喻讒邪

之穢忠

防口猶寬政餐茶更如薺

實言防眾口

故曰寬也國語召公諫厲王曰防人之口甚

獲宥及於寬政君之惠也仲長子昌言曰有

軍與之大役焉有凶荒之殺用焉如此則清

修繁較之士固當食茶監膳枕籍菁棘毛詩

曰誰為茶苦

英袞暢人謀文明固天啓

謂英袞

其甘如薺

英袞暢人謀文明固天啓

謂英袞

謂英袞

帝也初為尚書令故曰英衮蕭子顯齊書曰
明帝以三公自廢鬱赫王及海陵王而即位
周禮曰三公自廢鬱赫王及海陵王而即位
也周易曰入謀鬼謀百姓與能又曰見龍在
田天下交明以是始賞天啓之矣青精翼紫
軟黃旗映朱郎星聚房者蒼神翼之精周據
而典然青郎答也齊木德故蒼精翼之精周據
國尚書傳曰翼輔也方言曰韓楚之間輪謂
之軟徒計切天子之車以紫為蓋故曰紫軟
司馬德操與劉恭嗣書曰黃旗紫蓋恒見東
南終成天子者陽州之君子史記曰諸侯朝
天子於天子之所立宅舍曰郎漢書曰代王
入代郎諸侯王還觀司隸章復見東都禮觀
朱戶故曰朱郎還觀司隸章復見東都禮觀
漢代郎諸侯王還觀司隸章復見東都禮觀
三輔官曰更始欲北之雒陽以見為司隸
尉

十輩皆冠憤而衣婦人之衣大為長安所笑
見司隸官屬皆相指視之極望老吏或垂涕
案然復見官附也中區咸已泰輕生諒昭洒
體賢者蟻附也中區咸已泰輕生諒昭洒
文賦曰仰中區以玄覽超事辭官闕載筆陪
說文曰洒脩也七禮切趨事辭官闕載筆陪
旌祭謂出致中而為記室也漢書曰朱傳夜
事之有司賤也禮記曰史載華士載言司馬
帶劔祭為前行章昭邑里向踈蕪寒流自
漢書注曰祭為前行章昭邑里向踈蕪寒流自
清泚曰蕪冠子曰士之君邑里賈逵國語注
柳尚沈沈凝露方泥泥沈沈茂盛之貌也
宅泥廣雅曰方正也零落悲友朋歡虞讌兄

弟孔融與曹操書曰海內知識零落君盡既

秉丹石心寧流素絲弟與毛詩序曰棠棣兄弟也

不可奪其堅母可磨而不可奪其赤弟曰石不可移也呂氏

不相德守道者皆懷金石之心弟曰石不可移也呂氏

墨子所悲也淮南子曰墨子見練絲而泣之弟曰石不可移也呂氏

為其可以黃可以黑高誘曰閔其化也弟曰石不可移也呂氏

素感時詩曰乘此終蕭散垂竿深澗底弟曰石不可移也呂氏

澗之如下如溥漢書注曰乘因也弟曰石不可移也呂氏

直中書省一首弟曰石不可移也呂氏

謝玄暉

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞弟曰石不可移也呂氏

萬年枝日華承露掌弟曰石不可移也呂氏

日王皆彤庭西京賦曰赫耶弟曰石不可移也呂氏

日華耀宣明又曰武帝作弟曰石不可移也呂氏

深沈映朱網也東宮舊事曰察有四面綾綺弟曰石不可移也呂氏

綉錢斐辭曰綉戶朱綉刻方連王逸注曰紅弟曰石不可移也呂氏

葉當階翻蒼苔依砌上弟曰石不可移也呂氏

翔鳳池鳴珮多清響弟曰石不可移也呂氏

乃發恚云奪我鳳凰池鄉諸人何信美非吾弟曰石不可移也呂氏

室中園思偃仰弟曰石不可移也呂氏

登接弟曰石不可移也呂氏

情以營陶春物方駘蕩尚書曰贊陶乎予心
惠施之持駘蕩而不得逐物不安得凌風翰
及司馬彪曰駘蕩猶施散也
聊恣山泉賞莊子曰鵲巢於高榆之顛巢折
之飛翰也玄曰如鳥

觀朝雨一首 五言

謝玄暉

朔風吹飛雨蕭條江上來既灑百常觀復集
九成臺張景陽七命曰表以百常之闕西京賦曰通天殿以竦峙勁百常而莖摧
薛綜曰臺名也爾雅曰觀謂之闕呂氏春秋曰有娥氏有二佚女為九成臺飲食必以故

人遠近觀者徒謂能宣昭懿德光贊大業而

已毛詩曰宣昭義問又曰八之秉彜好不復

謂能兼覽傳記留思文章今乃含王超陳變

越數子矣漢書相譚曰揚子之書文觀者駭

視而拭目聽者傾首而踈耳非夫體通性達

受之自然其孰能至於此乎老子曰天法道

曰莫知所出又嘗親見執事握瀆持筆有所

造作若成誦在心借即書於手曾不斯須少

留思慮仲尼日月無得踰焉論語子貢曰仲尼不可毀也



原件短缺

尼日月也無脩之仰望殆如此矣是以對鵝

而辭作暑賦彌日而不獻植為鵝鳥賦亦命

亦作者也越絕書曰及正乃能羨文西施伏想執

事不知其然猥受顧錫教使判定鄭玄禮記

也春秋之成莫能損益呂氏淮南字直千金

然而弟子拱口市人拱手者聖賢卓犖固所

以殊絕凡庸也天記曰孔子在位聽訟文辭

辭為春秋筆則筆削則削子夏之徒不能贊一

黃聖期缺中壤霸功興寓縣論衡曰孟子云

與五百年者以為天出聖期也桓譚陳便宜

日所謂霸功者法度明正百官脩治威令流

行者也蒼頡篇曰宇遷也鵠起登吳山鳳翔

說文曰寓籀文字也鵠起於高榆之顛

陵楚甸莊子曰鵠上城之掩巢於高榆之顛

也得時則義行失時則鵠起司馬彪曰堯最

高危限之處也起飛也東都賦曰龍飛白水

鳳翔參墟孫氏初基武昌後都建衿帶窮巖

險帷奕盡謀選西京賦曰巖險周固衿帶易

帳之中左氏傳為啓疆曰趙成中行吳皆諸

上中最北拒溺驂鑣西龕收組練北拒謂樂曹

劉備也春秋感精符曰強傑並侵戰兵雷合
龍門弱駿宋均曰龍門魯地名也時齊與宋
鄭戰敗相殺血溺駿馬尚書序曰西伯戡黎
孔安國曰哉勝也龕與戲音義同左氏傳曰
甲以組為甲被練三千馬融曰組
併仰流英盼政象平則江海不揚波好色賦
曰竊裘冕類裡郊卜揆崇離殿吳天上帝則
服大裘而冕祀五帝亦如之又曰兆五帝於
四郊四類亦如之孔安國尚書傳曰類事類
也又曰精意以享曰裡毛詩曰卜云其占終
然兒臧毛萇曰先建國必有卜之毛詩曰揆
之以知西東視定北準極以正南北毛詩曰
入以崇立也西都賦
日傳外則離殿別殿賦
釣臺臨講閣樊山

謙吳志曰孫權於武昌臨釣臺飲酒大歡同
何簡車馬也水經曰武昌郡治城南有袁山
即樊山也北背大江江上有釣臺顏延年釋
莫詩曰即文武共歲蕤聲明且葱蒨左氏傳
宮廣謙文武共歲蕤聲明且葱蒨左氏傳
曰夫德儉而有度文物三光厭分景書軌欲
以紀之聲明以發之
同薦三國名臣頌曰三光參分宇宙暫隔禮
氏傳注曰參差世祀忽寂寞市朝變魏都賦
薦獻也日參差世祀忽寂寞市朝變魏都賦
期乎世祀忽謂忽然而去也古出舞館識
夏北門行日市朝易人千載墓平
餘基歌梁想遺轉蕪城賦曰歌堂舞閣之餘基
歌有繞梁故日歌梁淮南子曰秦楚燕趙
之歌也異轉而皆樂高誘曰轉音聲也故

林衰木平荒池秋草徧雄圖悵若茲茂宰深

遐睠茂宰謂伏武昌也言孫氏雄圖幽客滯

江臯從賞垂纓弁幽客眺自謂也言從賞而

騁今江臯王逸清庖阻獻酬良書限聞見書良

謂伏詩也鄭玄禮記注曰庖酒器也毛詩曰

獻酬交錯墨子曰墨子獻書惠王王受而讀

之曰良辛籍芳音多承風采餘絢楚辭曰聞

塵願承風之遺則馬融于役儻有期鄂渚同

論語注曰絢文貌也

游衍毛詩曰君子于役不知其期楚辭曰乘

毛詩曰吳天曰且及爾遊衍毛萇曰遊行也

術溢也鄭玄曰常與汝入往游溢相從也

和王著作八公山詩一首

五言詩

王安養士數千人中有高才八
十蘇非李上左吳陳由伍彼雷
被毛彼晉昌為八公神仙傳曰
甯被誣告安謀反人告公曰安
可以去矣乃與登山即日升天
八公與安所踐石上之馬跡存焉

謝玄暉

二別阻漢坻雙嶠望河澳左氏傳曰吳子伐

陣自小別至于大別殺有二陵已見西茲嶺

復嶺岼分區奠淮服字林曰嶺岼餘山也潘

分孔安國尚書東限琅邪臺西距孟諸陸海

經曰琅邪臺在渤海間琅邪之東孔安國尚
 書傳曰距至也周禮曰正東曰青州其數曰
 孟諸爾雅曰宋有孟諸澤在入公山東而云西距
 防縣東北然孟諸澤在入公山東而云西距
 者謂澤西距山以避上
 文耳謂澤山在澤東是也
 汗眠起雜樹檀欒蔭
 精竹園賦曰脩竹檀栾夾池水
 日隱澗凝
 空雲聚袖如復出沒眺樓雉遠近送春目
 肅王
 家語注曰高文長文曰堵三堵曰雉
 戎州昔
 呂氏春秋曰客出田駢送之以目
 亂華素景淪伊穀
 亂華謂符堅也左氏傳曰
 日我耶姓也何戎之有焉又孔子曰齊不謀
 夏夷不亂華素景謂晉也于寶搜神記曰金
 者晉之行也漢書曰穀水出穀陽
 貼危賴宗
 谷東北入路也伊水也見上文

衮徵管寄明牧
 宗衮謝安也明牧謝玄也晉

無已朝議求文武良將可以鎮此方者衛將
 軍謝安曰唯兄子玄可堪此任於是拜建武

將軍亮州刺史領廣陵相監江北諸軍事漢
 書賈誼上書曰安有天下
 貼危者若是臣贊

子曰猗管仲吾其被髮左衽矣
 長蛇固能

翦奔鯨自此曝
 入公山謝玄敗符堅之處也

錄曰玄領徐州符堅傾國大出玄為前鋒射
 傷符堅陣殺符融左氏傳申苞胥如秦乞師

日王為封豕長蛇以其鯨鯢而封以為大戮杜預
 明王伐不敬取其鯨鯢而封以為大戮杜預

不義之人吞食小國也
 道峻芳塵流業遙年

運倏
 陸機曰予年運而往矣將何以戒我乎

平生仰令圖吁嗟命不淑平生眺自謂也左

子能知其過必有令圖令圖天贊也薛君韓

詩章句曰吁嗟辭也毛詩曰子之不淑揚

泉五湖賦曰底功定績蓋寓浩蕩別親知連

今圖不淑已見締康幽憤詩而傷懷思再遠館

翻戒征軸楚辭曰志浩蕩而傷懷思

娃宮兩去河陽谷方言曰吳有館娃之宮石

業別風煙四時犯霜雨朝夜沐曹植孟出行

塵淮南子曰禹冰溢兩掛疾風高誘日以雨

為沐俗也以疾風為梳篦也魏書公令曰沐

浴霜露二春秀良已凋秋場庶能築孫子曰

不凋其秀毛詩九月業場原

和徐都曹一首五言集云和徐都曹勉賦且出新語

宛洛佳遊春色滿皇州古詩曰驅車策駕

昭結客少年場結軫青郊路迴瞰蒼江流楚

日表裏望皇州西山周禮曰東方謂日華川上

之青蜀都賦曰列綺疎以較江日華川上

動風光草際浮日華已見上文楚辭曰日光風

謂日出而風草桃李成蹊徑桑榆陰道周班

木有光色也桃李不言下自成蹊楚辭曰

漢書贊曰諺曰桃李不言下有秋之桂生于道周

毛萇曰東都已倣載言歸望綠疇毛詩曰少

周曲也

周曲也

周曲也

周曲也

周曲也

周曲也

周曲也

周曲也

載商叔毛義曰覃利也王肅曰傲始也載事也言用我之利始事於南畝也毛詩曰言旋言歸賈逵國語注曰一井為疇

和王主簿怨情一首

五言集云王主簿名李哲

謝玄暉

掖庭聘絕國長門失歡宴

漢書元紀曰賜單于符詔掖庭王齋

為關氏應劭曰名齋小字昭君娶文曰聘據單于而言也琴道雍門周日一赴絕國掖庭

王昭君所居也長門陳皇后所相逢詠藥蕪君也高都賦曰接歡宴於日夜

辭寵悲班扇

古樂府詩曰上山採蘩蕪下山逢故夫班婕妤好熱詩曰新裂齊

統素鮮潔如霜聖裁為花叢亂數蝶風簾入

雙燕徒使春帶踪坐惜紅粧變除緩生平一

顧重宿昔千金賤鄭玄毛詩箋曰顧迴首也列女傳曰楚成鄭十替者

楚成王之夫人也初成王登臺子替不顧王曰顧吾與女千金子替遂行不顧曹植詩曰

一顧千金重何必珠玉賤阮籍詠懷詩曰宿昔同衾裳故人心尚爾故

人心不見古樂府曰相去萬餘里故人尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也字書曰

爾詞

和謝宣城一首

五言集云謝宣城號卧疾

沈休文

王喬飛鳧為東方金馬門從官非宦侶避世

不避喧范曄後漢書曰王喬者河東人也願

史同望之言其臨至輒有雙鳥東高飛來於

是詞則四年中所賜尚書官屬履也安記

日武帝時齊人有東方生名朔時坐席中

酒酣據地歌曰陸沉於俗避世金馬門

余發皇覽短翻屢飛翻楚辭曰皇覽侯于

日振短駮與晨趨朝建禮晚沐卧郊園漢書

建禮尚書郎晝夜更直於賓至下塵榻憂來命

綠樽謝承後漢書曰徐雅字孺子豫章人

功曹推不免之既謂而退蕃在即不接實

維來羽談一揭去則懸之應休連與曹長思

書曰紅塵蔽於枕榻傳玄雜詩曰枕榻委塵

昔賢伴時雨今守馥蘭蓀孟子曰君子之

以教者五有如時雨化之者今守即此

正叔贈河陽詩曰流聲馥秋蘭王逸楚辭注

日蓀香神交疲夢寐路遠隔思存

六者皆魂神所交也莊子曰子綦曰其寐也

魂交其覺也形開說文曰交會也毛詩曰雖

則如雲匪牽拙謬東汜浮惰反西崐梁書曰

約出為東陽太守明帝即位徵為五兵尚書

也東汜謂揚谷日之所出也浮惰浮顧循良

菲薄何以儷璵璠鄭玄毛詩箋曰顧念也楚

論語注曰菲薄也廣雅曰儷偶也左氏傳曰
 季平子卒陽虎將以瓊璫歛杜預曰瓊璫美
 也王將隨渤澥去刷羽汎清源之雀渤澥之鳥
 吳都賦曰刷蕩滌瀾說文曰刷
 刮也劉公幹詩曰方塘含清源

應王中丞思遠詠月一首
五言蕭子顯齊書曰豫章王嶷

王思遠為御史中丞

沈休文

月華臨靜夜夜靜滅氛埃
魏明帝詩曰靜夜不能寐楚辭曰辟氛埃而
 方暉竟戶入圓影隙中來
淮南子曰受光於隙
 高樓切

思婦西園游上才
曹子建七哀詩曰明月照高樓流光正徘徊上

思婦悲歎有餘哀
魏文帝芙蓉池詩曰乘輦夜行游迢迢步西園

網軒映珠綴應門照綠苔
楚辭曰網戶朱綴刻方連下云

綠苔此當為朱綴今並為珠疑傳寫之誤漢
書班婕妤好自傷賦曰潛玄宮堂今幽以清應

門閉兮楚闈高華殿塵兮洞房殊未曉清光
王陸苔中庭萋兮綠草生

信悠哉
楚辭曰娉容脩態亘洞房

冬節後至丞相第詣世子車中一首

五言蕭子顯齊書曰豫章王嶷
 太祖第三子也薨贈丞相楊州
 牧長子庶字景藹為世子蔡
 邕獨斷曰諸侯適子稱世子

沈休文

廉公失權勢門館有虛盈史記曰廉頗失勢

復為將又復至王時潛夫論曰昔魏其之客

流於武安長平之利移於冠軍廉頗翟公再

虛再 貴賤猶如此况乃曲池平漢書曰下邳

賓客亦填門及廢門外可設雀羅後為廷尉

見桓子新論雍門周說孟嘗君曰平高車塵

秋萬歲後高臺既已傾曲池又已平

未滅珠履故餘聲漢書曰于定國父于公問

謂之日少高大間門令容駟馬高蓋說文曰

高車其蓋高立載之車也史記曰春申君上

珠客皆躡 賓階綠錢蒲客位紫苔生自家語曰公

下由賈階升堂立侍又曰黜於客位知其有

成也崔豹古今注曰空空無人行則生苔藓

或青或紫一名綠錢禮記曰主人就東

階客就西階又曰賓於客位祖於庭

九原上鬱鬱望佳城禮記趙文子曰以從先

即大夫之墓地在九原西京雜記曰滕公駕

至東都門馬鳴蹄不肯前皆以前脚踏地久

沈休文

學肯愁卧一首

五言齊明帝即位約

書曰齊明帝即位約

祭酒

遷因于

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

祭酒

秋風吹廣陌蕭瑟入南闈廣雅曰愁人掩軒

卧高窓時動扉楚辭曰愁人兮奈何虛館清

陰滿神宇曖微微謝靈運詩公曹植九詠曰虛館絕

今冒神宇王逸楚辭注曰曖曖暗味貌南都賦曰清廟肅以微微

織夕鳥傍欄飛張景陽雜詩曰蜘蛛網戶屋

纓珮空為忝江海事多違爾雅曰就藪澤處

曠此江海之上守世之人也廣雅曰帝異也謂幸異也

暮可言歸山中自桂樹即攀挂枝而聊淹留

君曰莫晚也言君君曰莫晚也言君

詠湖中鴈詩一首

五言

沈休文

白水涵春塘旅鴈每迴翔劉公幹雜詩曰

急每鴈謝靈運載馬臺集詩曰旅鴈蓬霜雪

疾辭曰孔雀兮迴翔穀梁傳曰掩禽旅范甯

日衆喙流牽弱藻歛翮帶餘霜楚辭曰鳧鴈

禽也應瑒是章臺集詩群浮動輕浪單汎逐孤光

日遠行蒙霜雪懸飛竟不下亂起未成行

上林賦曰鴻鵠虎通曰群鳥翔而不下白刷羽同搖漾一舉

還故鄉搖漾飛貌也歸詩外傳曰饒日黃鵠

分歸
故脚

三月三日率爾成篇一首 五言

沈休文

麗日屬元巳年芳具在斯南都賦曰暮春開之煠元巳之辰

花已市樹流嚶復滿枝洛陽繁華子長安輕

薄兒沈籍誄懷詩曰昔日繁華子安陵與龍湯范擘后漢書曰李宅勸劉嘉且觀成

安輕薄武開告于鄧禹曰孝孫素謹當是長

出千金堰西臨鴈鷺陂湯倫期洛陽記曰千金堰在洛陽城西去

戎三十五里堰上有穀水鳩朱超石護元書

音則異也漢宮殿疏曰長安游絲映空轉高

揚拂地垂綠幘文照曜紫燕光陸離漢書曰董偃與

母以賣珠為事隨母入館陶公主家因留第

中堰謁上綠幘傳鞞毛萇詩傳曰日出照曜

紫燕已見赭白馬賦清晨戲伊水薄暮宿蘭

楚辭曰玉佩弓陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭

池暮雷電歸何憂廣雅曰薄至也漢書曰渭

域有蘭象筵鳴寶瑟金瓶汎羽卮吳都賦曰

也宮也象筵鳴寶瑟金瓶汎羽卮吳都賦曰

也也寧憶春蠶起日暮桑欲萎乘

也也寧憶春蠶起日暮桑欲萎乘

免園賦曰桑姜蠶
飢中人望柰何
長袂屢以拂彫胡方自炊
禁辭曰長袂拂面善留客宋玉諷賦曰主人
之女為臣炊彫胡之飯露葵之羹來勸臣食
鄭玄毛詩箋
曰方且也
愛而不可見宿昔減容儀
毛詩
而不可見宿昔減容儀
公孫尼子曰
且當忘情去歎息獨何為
衆人役物而
見不
忘情郭象論曰忘情於無有之域曹
子建贈白馬王詩曰太息將何為
雜擬上

擬古詩十二首

陸士衡

擬行行重行行

悠悠行邁遠戚戚憂思深此思亦何思思君
徽與音音徽日夜離緬邈若飛沈玉鮪壘河
岫晨風思北林王鮪已見東京賦遊子眇天
末遂期不可尋驚飈褰反信歸雲難寄書楚辭
曰預寄言於浮雲
佇立想萬里沈憂萃我心
攬衣有餘帶循形不盈衿去去遺情累安處
撫清琴

擬今日良晏會

開夜命懽友置酒迎風館

迎風已見

齊僮梁

甫吟秦娥張女彈

南都賦曰齊僮唱兮列趙女蔡邕琴頌曰梁甫悲吟

周公越裳琴操曰曾子耕泰山之丁天雨雪凍旬月不得歸思其父母作梁山歌應揚神

女賦曰夏姬曾不足以供妾御况秦娥與吳娃方言曰秦俗美貌謂之娥張女彈已見笙賦

哀音繞棟宇遺響入雲漢

列子秦青曰昔韓娥東之齊鬻

歌假食既去而餘響繞梁三日不絕又曰薛談李謳於秦青辭歸青饒於郊衢撫節悲歌

聲震林木響過行雲張湛曰三人薛秦韓之善歌者也

四坐咸同志羽

觴不可算高譚一何綺蔚若朝霞爛

霞或人為華

生無幾何為樂常苦晏

秦嘉答婦詩曰憂艱常早至為樂常苦晚

譬彼伺晨鳥揚聲當及旦

丁子曰使雞伺晨春秋考異郵曰鶴

知夜半雞應旦明曷為恒憂苦守此貧與賤

列子曰半辱則憂苦

擬迢迢牽牛星

昭昭清漢暉粲粲光天女

晏子春秋曰星之昭昭不如月之曖

曖毛萇詩傳曰粲粲鮮盛也步天牽牛西北也言行止之盛微步而光輝於天

迴織女東南顧

大戴禮夏小正曰七月華容初昏織女正東而向

一何冶揮手如振素

治或為絳非也怨彼河無梁悲

此年歲暮歧彼無良緣皖焉不得度

致被已見上毛

詩曰皖彼牽牛引領望大川雙涕如露露

擬波江來芙蓉

上山來瓊葉穹谷饒芳蘭采采不盈掬悠悠
懷所歡毛詩曰終朝采綠不盈一掬故鄉一何曠山川阻
難沈思鍾萬里躑躅獨吟歎

擬青青河畔草

靡靡江籬草熠燿生河側江籬已見子虛賦皎皎彼
姝女阿那當軒織粲粲妖容姿灼灼美顏色
良人遊不歸偏棲獨隻翼空房來悲風中夜
起歎息

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉攬之

不盈手

淮南子曰天地之間巧歷不能舉其數手微惚恍不能攬其光也高誘曰

天道廣大手雖能微其惚恍無形者不能攬得日月之光也
寒蟬鳴高柳踟躕感節物我行永已久遊宦

會無成離思難常守

擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守時信歲寒
終不彫美人何其曠灼灼在雲霄枚乘樂府詩曰美人

在雲端天隆想彌年月長嘯入飛颺引領望
路隔無期天隆想彌年月長嘯入飛颺引領望
天未葵藿向陽翹

擬青青陵上栢

冉冉高陵蘋習習隨風翰

山海經曰崐崘之丘有草名曰蘋如

葵字書曰薈亦蘋字也

人生當幾時譬彼濁水瀾

言濁水之

竭也戚戚多滯念置酒宴所歡方駕振飛轡

遠遊入長安名都一何綺城闕爵盤栢

史記曰公

仲謂韓王曰不如

飛閣纓虹帶曾臺冒雲冠

虹帶已見吳都賦

高門羅北闕甲第椒與蘭

西京賦曰北闕甲第當道直啓

俠客控絕景

都人驂玉軒

列子曰晉范氏有子日子華善

書曰張繡降而復反上國語叔向曰絳之富商

而能金遨遊放情願慷慨為誰難

擬東城一何高

西山何其峻層曲鬱崔嵬零露彌天墜蕙葉

憑林衰

向書五行傳曰雲

寒暑相因襲時逝

忽如頽三閭結飛轡大耄嗟落暉

離騷引曰

三閭大夫離騷曰飲余馬乎咸池摠余轡於

扶桑周易曰日昃之離不鼓缶而歌則大耄

之嗟
曷為牽世務中心若有違毛詩曰行道

京洛多妖麗玉顏伴瓊古詩曰燕趙多佳人美者顏如

玉開夜撫鳴琴惠音清且悲長歌赴促節哀

響逐高徽一唱萬夫歎再唱梁塵飛七畧曰漢興魯

人震公善雅歌發思為河曲鳥雙游豐水湄聲盡動梁上塵

擬西北有高樓

高樓一何峻岩岩峻而安綺窓出塵冥飛陛

躡雲端綺窓飛陛已見上文佳人撫琴瑟纖手清且閑

芳氣隨風結哀響馥若蘭玉容誰得顧傾城

在一彈玉容傾城並已見上佇立望日長躑躅再三歎

不然佇立久但願歌者歡思駕歸鴻羽比翼

雙飛翰

擬庭中有奇樹

歡友蘭時往萋萋匿音徽虞淵引絕景四節

逝若飛虞淵已見上文芳草久已茂佳人竟不歸躑

躑躅遵林渚惠風入我懷感物戀所歡采此欲

貽誰

擬明月皎夜光

歲暮涼風發吳天肅明明招搖西北指天漢

東南傾呂氏春秋曰李秋之月招搖指戌大

也漢案戶者直戶也李陵詩胡月照閑房蟋

蟀吟戶庭翻翻歸鴈集嘒嘒寒蟬鳴歸鴈已見

賦嘒嘒已見秋興疇昔同宴友翰飛戾高真

毛詩曰匪鷄匪鷩翰飛服美改聲聽居愉遺

舊情織女無機杼大梁不架楹言有名無實也織女已見

上爾雅曰大梁昂也

擬四愁詩一首 七言

張孟陽

我所思兮在營州欲往從之路阻脩登崔嵬

望涕泗流我之懷矣心傷憂佳人遺我綠綺

琴何以贈之雙南金傳玄琴賦序曰齊桓公

鳴琴曰統梁中世司馬相如有願因流波超

重深終然莫致增求吟

擬古詩一首 五言

陶淵

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙

辭且歌尚書曰歌竟長歎息持此感人多
明明雲間月灼灼葉中花豈無一時好不久
當如何

擬魏太子鄴中集詩八首

五言并序

謝靈運

建安末余時在鄴宮朝遊夕讌寃歡愉之極
天下良辰美景賞心樂事四者難并今昆弟
友朋二三諸音共盡之矣古來此契書籍未
見何者楚襄王時有宋玉唐景梁孝王時有

鄒枚嚴馬遊者美矣而其主不文

漢書曰梁

後遊說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌

武帝徐樂諸才徐樂也備應對之能而雄猜

多忌豈獲晤言之適晤言也不誣方將庶必

賢於今日爾歲月如流零落將盡撰文懷人

感徃增愴魏文帝與吳質書曰其辭曰

魏太子

百川赴巨海衆星環北辰百川北辰照灼爛

霄漢遙裔起長津天地中橫瀆家玉拯生民

橫濱以水喻亂也家王謂魏太祖也陳思行
文哀辭曰家王征蜀漢司馬相如難蜀文曰
文曰生民於沈溺說區宇既滌蕩群英必來臻
東京賦曰區寓又寧謝承後漢表忝此欽賢性
書曰黃向對策為群英之表

由來常懷仁况值衆君子傾心隆日新論物
靡浮說祈理實敷陳莊子判天地之羅縷豈
美折萬物之理

關辭窈窕究天人王延壽王孫賦曰羗難得
而羅縷羅或為魏天人已

見應吉甫登觴滿金罍連榻設華茵急絃動
華林園詩

飛聽清歌拂梁塵侯瑾箏賦曰急絃促柱變
詞改曲抱朴子曰瓠巴操

琴瑟禽為之不聽梁塵已何言相遇易此歡
見陸機擬東城一可高詩

信可珍

王粲

家本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩幽厲周二王也桓
靈後漢二帝也

見上毛詩曰上帝版版鄭玄曰版反也反先
王之道也毛詩曰蕩蕩上帝鄭玄曰蕩蕩法

度廢壞伊洛既燎烟函崦沒無像曹子建送
應氏詩曰

洛陽何寂寞宮室盡燒焚王整裝辭秦川秣
祭七哀詩曰西京亂無像

馬赴楚壤王粲七哀詩曰復弃中國去遠身
適荆蛮魏明帝行情薄祐行曰出

身秦川爰沮漳自可美客心非外獎沮漳已
見登樓

賦小雅曰常歎詩人言式微何由徃式微見曹子

詩上宰奉皇靈侯伯咸宗長上宰魏太祖

詩曰天子雲騎亂漢南紀郢皆掃盪王肅格

命上宰雲騎亂漢南紀郢皆掃盪虎賦曰

羽騎雲布蘭車星陳漢書排霧屬盛明披雲

對清朗盛明清朗喻太祖也王隱晉書曰樂

造焉曰每見此人瑩然若開雲霧之觀青

是觀敢慶泰欲重疊公子特先賞車植也謂不

謂息有願一旦值明兩息翳已見東京賦明

張見謝宣遠並載遊鄴京方舟汎河廣魏文帝

書曰同乘並綢繆清燕娛寂寥梁棟響陸機

載以遊後園綢繆清燕娛寂寥梁棟響樂有

皇太子清宴詩梁棟響則歌聲繞既作長夜

也巳見陸機擬今日良宴會詩既作長夜

飲豈顧乘日養史記曰紂為長夜之飲乘

陳琳

袁本初書記之士故述喪亂事多

皇漢逢屯遭天下遭氛慝西都賓曰皇漢之

如比董氏淪關西袁家擁河北董卓袁紹並

單民易周章窘身就羈勒豈意事乖已永懷

戀故國相公實勤王信能定蝥賊相公魏太

宣從軍戎詩曰相公征關左勤王已見西征

賦左氏傳王使富辛日諸侯用寧蚤賊

遠屏晉之力也杜預日蚤賊喻復觀東都輝

重見漢朝則已見謝玄暉始餘生幸已多矧

迺值明德愛客不告疲飲讌遺景刻曹子建

日公子敬愛客終燕夜聽極星爛朝遊窮曠

黑毛詩曰子興視夜明哀哇動梁埃急觴盪

幽黙見法言曰哇則鄭李執日哇邪也梁塵已

覺寐而且盡一日娛莫知古來惑范曄後漢

中驚容言曰我有三不感酒色財也

徐幹

少無宦情有箕穎之心事故仕世多素辭國

桓公問於史伯曰王室多故余懼及焉

伊昔家臨淄提攜弄齊瑟臨淄已見置酒飲

膠東淹留憇高密漢書膠東國故齊高帝別

帝更為此歡謂可終外物始難畢莊子日外

故龍逢比搖蕩箕濮情窮年迫憂慄箕山許

也濮濮水莊周所釣也莊子李微日末塗幸

休明棲集建薄質已免負薪苦仍游椒蘭室

禮記曰君使士射不能則辭以疾言曰某有

負薪之憂大戴禮曰與君子遊必乎如入蘭

矣陸機詩曰甲第板與蘭之化清論事究萬美

話信非一曹植四言詩曰高談虛論行觴奏

悲歌永夜繼白日魏文帝與吳質書曰華屋

非蓬居時髦豈余匹希叔詩髦士已見上

中飲顧昔心悵焉若有失說苑曰晉靈公欲

酒宣孟知之中飲而出淮南子曰悵然有失

劉楨

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇潘勗曰

歷編人之自諱

貧居晏里閑少小長東平漢書泰山郡有東

郡屬河兗當衝要淪飄薄許京謝承後漢書

天下廣川無逆流招納厠群英管子曰善為

海江不逆細流故為百北渡黎陽津南登

紀郢城漢書音義臣贊曰黎陽在魏郡伏滄

注曰楚國今南郡江既覽古今事頗識治亂

情歡友相解達敷奏究平生而進達也方言

說也矧荷明哲顧知深覺命輕王逸晉書

知遇恩朝遊牛羊下暮坐括揭鳴毛詩曰雞樓于桀日雞
之夕矣牛羊下括毛萇曰雞樓於
我為桀括至也桀與揭音義同
日傳危弄新聲辰事既難諧歡願如今并唯
羨肅肅翰續紛戾高冥

應場

汝穎之士流離世故頗有飄薄之歎

嗷嗷雲中鴈舉翮自委羽毛詩曰鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷淮南子

日燭龍在鴈門比第于委羽之山不見日高誘曰第至也委羽北方山名也求涼

弱水涓違寒長沙渚成公綏鴈賦曰濟弱水之陰岸弱水已見上列

子日禽獸之智遠寒就溫漢書曰顧我梁川

時緩步集穎許漢書曰汝南穎川許肯魏分

一旦逢世難淪薄恒羈旅天下昔未定託身

早得所官度厠一卒為林預艱阻魏志曰公

表紹進臨官渡公斬淳于瓊等紹眾大潰漢

書音義文穎曰於衆陽下引河東為鴻溝即

今官渡水也盛弘之荊州記曰薄沂縣公江

破魏武兵於烏林赤晚節值衆賢會同

鹿天宇列坐檠華穰金樽盈清醕賦曰坐華

流金樽清醕並已見上始奏延露曲繼以闌

夕語延露已調笑輒酬答嘲譎非慙沮傾軀
無遺慮在心良已叙

阮瑀

管書記之任故有優渥之言

河洲多沙塵風悲黃雲起繁欽述行賦曰茫河濱實多沙塵

古詩曰白楊多悲風淮南金羈相馳逐聯翩

何窮已說文曰羈馬絡頭也慶雲惠優渥微薄攀多士

慶雲喻太祖也王逸楚念音渤海時南皮戲

清止漢書曰每念昔日南皮之遊誠不可忘今

獲何曲游鳴篋汎蘭記魏文帝與吳質書曰時駕而遊北遵河曲

從者鳴笳以啓路躡步陵丹梯並坐侍君子

躡步並坐並已見妍談既愉心哀弄信睦耳

魏文帝與吳質書曰傾酷係芳醕酌言豈終

始毛詩曰君子有自從食萍來唯見今日美

毛詩曰呦呦鹿鳴食野

平原候植

公子不及世事但美遨遊然頗有憂生之嗟

朝遊登鳳閣日暮集華沼傾柯引弱枝攀條

摘蕙草徙倚窮騁望日極盡所討楚辭曰白

又曰日西顧太行山北眺邯鄲道太行已見上漢書曰文帝指慎

夫入新豐道曰平衢脩且直白揚信裊裊風搖

此走邯鄲道也木副君命飲宴歡娛寫懷抱副君謂文帝也

子國儲良遊匪晝夜豈云晚與早衆賓悉精

妙清辭灑蘭藻哀音下迴鵠餘哇徹清昊迴下

謂秦青也並已見上文中山不知醉飲德方覺

飽中山有美酒已見魏都賦願以黃髮期養

生念將老左氏傳隱公曰使管菟三十卷

文選卷第三十一

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

雜擬下

袁陽源効白馬篇一首

効古一首

劉休玄擬古二首

王僧達和琅邪王依古一首

鮑明遠擬古三首

學劉公幹體一首

代君子有所思一首

范彦龍效古一首

江玄通雜體詩三十首

效曹子建樂府白馬篇一首

袁陽源

孫巖宋書曰袁淑字陽源陳郡人少好屬文彭城王起為

劔騎何翩翩長安五陵間史記曰游閑公子

京賦曰南望杜秦地天下樞八方湊才賢戰

策范子見秦王曰今韓魏天下之樞也高誘

曰桓安也河圖龍文曰鎮星光明八方歸德

賈逵國語注荆魏多壯士宛洛富少年春秋

曰奏乘也客有語周昭文君曰魏氏人張儀壯士意氣

也王逸荔枝賦曰宛洛少年郭誨士深自負肯事郡邑權謝承後漢書曰揚喬曰

曰郭解姊子負解之勢應劭曰負待也班固漢書解俠傳贊曰郭國豪傑處處冬有又郭籍籍關外來車徒傾國

祭酒後遷至左衛率府

當行策逆淑諫見害

史記曰游閑公子

飾冠劔連車騎西

秦地天下樞八方

湊才賢戰

謝承後漢書曰揚喬曰

負待也班固

籍籍關外來車徒傾國

鄧籍籍閑外來謂被徙關中也車徒傾國鄧

合也今云鄧以明市物也五侯競書幣羣公亟

為言侯兄弟爭名護字君卿為京兆史王氏五

侯已見鮑明遠數詩古人相遺幣必書之於

刺故曰書幣戰國策秦王謂趙使涼毅曰吾

折使趙國者小大皆聽吾言則受書幣僕書

曰郭解河內軼人自喜為俠及徙豪茂陵衛

將軍此其家不直解徙諸公送者千餘至使

義分明於霜信行直如弦義分則禮樂則務

分義則明仲長子昌言曰潔若清冰嚴若秋

霜應勁風俗通曰順帝之末京師謡曰直如

如鉤反封侯交歡池陽下留宴汾陰西曰漢書

解入關中賢豪爭交歡又曰左馮翊有池陽

音先協一朝許人諾何能坐相捐之辭也老

韻也輕諾者必寡影節去函谷投珮出甘泉

信曰廣雅曰諾應也劉兆堯此務遠

公羊傳曰曹子標劔而去之劉兆堯此務遠

曰標辟也影與標字同乎堯切遠圖者忠

圖心為四海懸也莊子曰心若懸於天地之

間郭象曰所希也但營身意遂豈校耳目前

金者高而關也觀聽惜身意之是非失當

揚朱曰慎耳目之觀聽惜身意之是非失當

也稽康養生論曰嗜俠烈良有聞古來壯知

好常在耳日楚國仲以俠聞傳暢晉諸

然公贊曰劉希彭俠烈有才用也

效古一首 五言

袁陽源

訊此倦遊士本家自遼東訊猶問也漢書曰

又曰有遼昔隸李將軍十載事西戎將軍李廣也西

戎匈奴也毛詩序曰備結車高關下極望見

雲中莊子曰車執結於千里之外高誘呂氏春秋注曰結交也漢書曰將軍衛青至

高關臣瓚注曰山名也七發曰極四面各干

望成林漢書有雲中郡秦置也

里從橫起嚴風陸機從軍行曰寒燠豈如節

霜雨多異同毛詩傳曰夕寐北河陰夢還甘

泉宮史記曰秦惠王遊至北河陰廣曰勤後

未云已壯年徒為空廼知古時人所以悲轉

蓬曹植雜詩曰轉蓬離本根飄飄隨

長風類此客遊子捐軀遠從戎

擬古二首 五言

劉休玄沈約宋書曰南平穆王樂

好琴有文才元兗立以為中

軍將軍世祖入討歸世祖進侍

中司空後少藥

內食中毒殺之

擬行行重行行

眇眇陵長道遙遙行遠之楚辭曰路眇眇之

遠也左氏傳童迴車背京里揮手從此辭詩古

謠曰遠哉遙送

日廻車駕言邁劉越石扶風歌曰揮手長相謝說文曰揮奮也蘇武詩曰去去從此辭

堂上流塵生庭中綠草滋曹植曹仲雍誅曰流塵飄蕩魂安歸

寒蟻翔水曲秋兔依山基淮南子曰兔走歸窟寒蟻翔水各哀

其所生高誘曰寒芳年有華月佳人無還期

魏文秋胡行曰朝與日夕涼風起對酒長相

思李陵贈蘇武詩曰遠望悲發江南調憂委

子衿詩古樂府江南辭曰江南可採蓮卧覺

明燈晦坐見輕紈縞陸機為顧彦先贈婦詩

為淡容不可飾幽鏡難復治曹植七哀詩曰

鏡閣願垂薄暮景照妾桑榆時陸機唐上行

光照妾薄暮年日在桑榆以喻人之將老

東觀漢記光武曰失之東隅收之桑榆

擬明月何皎皎

落宿半遙城浮雲藹層闕鄭玄詩箋玉宇來

清風羅帳延秋月曹植芙蓉賦曰退潤玉宇

子新論雍門周說孟嘗君曰今君下羅帳也

來清風古詩曰明月何皎皎照我羅牀惟結

思想伊人沈憂懷明發毛詩曰所謂伊人

憂結毛詩曰誰為客行久屢見流芳歇潘岳

未及歌河廣川無梁山高路難越楚辭曰

而無梁秦嘉妻徐氏答嘉書曰
高山巖巖而君是越斯亦難矣

和琅邪王依古一首 五言

王僧達

少年好馳俠旅宦遊關源既踐終古跡聊訊

興亡言楚辭曰長無絕兮終古訊與信通隆

周為藪澤皇漢成山樊漢書揚雄河東賦曰

父老曰羅者猶視乎藪澤西都賓曰皇漢之

初經營也莊子曰彭陽曰公閱休憂則休乎

山樊者也毛萇久沒離宮地安識壽陵園

仲秋邊風起孤蓬卷霜根白日無精景黃

千里昏顯軌莫殊轍幽塗豈異魂郭象莊子

謂之死待顯謂之生廣雅曰軌道也陸

機泰山吟曰幽塗延萬鬼神房集百靈聖賢

良已矣抱命復何怨相範世要論曰聖哲之

擬古三首 五言

鮑明遠

幽并重騎射少年好馳逐史記曰趙武靈王

七發曰馳 氈帶佩雙鞬象弧插彫服搜神記

中少遛為額頭及帶身袴口魏志曰董卓有
六力雙帶兩韃左右馳射方言曰所以藏箭
弩謂之服所以盛弓謂之韃毛詩曰四牡翼
翼象弭魚服鄭玄曰弭弓之末擊者以象骨
為之服矢服獸肥春草短飛鞚越平陸魏文
也韃吾言切獸肥春草短飛鞚越平陸
論曰弓燥手柔草淺獸肥堦蒼曰鞚朝遊鴈
馬勒鞚孫子曰平陸平處鞚口送切朝遊鴈
門上暮還樓煩宿郡有樓煩縣石梁有餘勁
驚雀無全目年乃成公曰何其遲也工人對
日臣不復見君矣臣之精盡於此弓矣獸弓
而歸三日而死景公登虎園之臺援弓東面
而射之矢喻於西霜之山集于彭城之東其
餘力逸勁猶飲羽于石梁帝王世紀曰帝羿
有窮氏與吳賀北遊賀使羿射雀羿曰生之
乎殺之乎賀曰射其左目羿引弓射之設中

右目羿仰首而嬖終身不
忘故羿之善射至今稱之漢虜方未和邊城

屢翻覆留我一白羽將以分虎竹國語曰吳

素甲白羽之煇望之如茶漢舊儀

曰郡國銅虎符三竹使符五也

魯客車楚王懷金襲丹素言載曰使我紆朱

康金其樂可量也李軌曰金金印也司馬彪

上林賦注曰襲服也毛詩曰素衣朱襪毛萇

曰丹朱既荷上人恩又蒙令尹顧也王仲宣

公謙詩曰顧我賢主人臣瓚漢書注曰日晏

諸侯之卿唯楚稱令尹其餘國稱相也日晏
罷朝歸鞍馬塞衢路宗黨生光華賓僕遠傾
慕富貴人所欲道德亦何懼論語曰富與貴

謂也漢

之叔孫通曰弟子儒生隨臣久矣莊子曰小

書易方郭象曰東西易方於禮未虧孔安國

尚書傳曰設謬也伐木青江涓設置守免兔

也沈淪謬誤也

日次伐檀今實之河之干今河水清且連

濳又曰肅肅兔置掾之丁丁又曰趨趨免兔

獲遇之大

十五諷詩書篇翰靡不通

論語曰吾十有五

書注曰弱冠參多士飛步遊秦宮

翰筆也

者今惟三飛

步有四特

謂毛玠曰君

有古人之風

兩說窮舌端五車摧筆鋒

謂魯

魏王使新垣衍及下聊城史記曰秦東園邯鄲

魏王使新垣衍及下聊城史記曰秦東園邯鄲

為帝秦必罷兵去魯連聞之乃責垣衍新垣

衍請出不敢言帝秦秦將聞之却五十里又

日田單攻聊城燕將得書自殺韓詩外傳曰矢以

射聊城中燕將得書自殺韓詩外傳曰矢以

士之筆端避武士之鋒端避辯士之舌

端莊子曰惠施其書五車道躡駁也

白璧既恥受聊城功使書外傳曰楚襄王遣

雙聘莊子以爲相莊子不許史記田單屠聊

晚節從世務乘障遠和戎

節未路漢書曰嚴

安上書言世務又曰帝使傅士秋山乘鄣李

奇日乘守也左氏傳晉侯謂魏絳曰子教寡

人私諸

解佩襲犀渠卷袞奉盧弓

文犀之渠

尚書曰平王錫始願力不及安知今所終左傳周子曰孤始願不及此莊子曰苟為不知其然也孰知其所終司馬彪曰誰知禍之所終者也

學劉公幹體一首五言

鮑明遠

胡風吹朔雪千里度龍山

范曄後漢書蔡琰詩曰處所多霜雪

胡風春夏起楚辭曰增冰峨峨飛雪千里又曰北有寒山連龍施然王逸曰連龍山名

集君瑤臺裏飛舞兩楹前

楚辭曰望瑤臺之

注曰兩楹之間人茲辰自為美當避豔陽年君聽治正坐之處

神農本草曰豔陽桃李節皎潔不成妍
春秋

日仲春之月桃李華

伐君子有所思一首五言

鮑明遠

西出登雀臺東下望雲闕

鄴中記曰鄴城西北立臺名銅雀臺

劉歆甘泉賦曰雲闕蔚層閣肅天居馳道直

之巖巖衆星接之暄暄層閣肅天居馳道直

如髮皇家赫而天居漢書曰太子不敢絕馳

道應劭曰天子之道毛詩繡冕結飛霞琰題

日彼君子女綢直如髮

納行月西京賦曰珍臺間

玉英築山

文選三十一卷

擬蓬壺穿池類滇嶺二海名選色遍齊

代徵聲市邛越齊地各陳鐘陪夕讌笙歌

待明發楚辭曰陳鍾按鼓造新歌魏文帝東

禮曰歌魚麗笙由年貌不可還身意會盈歇

列子西門子謂東郭先生曰北宮子蟻壤漏

山何絲淡毀金骨傳玄口鑿曰勿謂不然變

山絲淡淡之微者金骨之堅喻親之篤者言

也張叔及論曰煩冤俯仰淡如絲兮器惡舍

備歌物忌厚生沒家語曰孔子觀於魯桓公

守廟者曰此為何器對曰此蓋為宥坐之器

孔子曰吾聞宥坐之器虛則欬中則正滿則

覆明君以為至誠故常置於坐則覆夫子

曰試注水實之中而正滿則覆夫子曰

棄曰嗚呼夫物惡有滿而不覆者哉若子曰

人之生生之厚動皆之死地十有三夫何故

以厚也智哉衆多士服理辨昭昧求問於

仲尼曰未有天地可知乎夫子曰古猶今也

昔日吾昭然今日吾昧然敢問何謂也仲尼

効古一首 五言

范彥龍

寒沙四面平飛雪千里驚雪千里已風斷陰

山樹霧失交河城漢書侯應上書曰臣聞陰

國王洽交河城河水分朝馳左賢陣夜薄休

屠營漢書李將軍廣出右北平擊匈奴左賢

隴西得休屠昔事前軍幕今逐嫫姚兵漢書

將軍大擊匈奴李廣數自請行上以為老不

許良久乃許之以為前將軍又曰霍去病善

騎射再從大將軍受詔失道刑既重遲留法

未輕漢書曰李廣與右將軍問廣失道狀廣曰狡

尉無罪乃我者自失道引刀自剄又曰宣帝

命虎牙將軍田順出五原虜去塞八百餘里

不進上以虎而不謂軍行頗止稽留不進遲自

音義曰律語也謂軍行頗止稽留不進遲自

作返音豆所賴今天子漢道日休明太史公自原

紀其述事皆云今天子班固漢書文紀述司

登我漢道左氏傳王孫滿曰德之休明也

雜體詩三十首西言雜賦詩序曰閑

外江南頗為異法今作三十首

度亦無乖商權

古離別

江文通

遠與君別者乃至鴈門關鴈門郡已見上

黃雲蔽千里遊子何時還黃雲已見謝靈運

得雲蔽白日遊子不顧還江之此製非直學
其舛而亦康用其文故各自引文而為之證
其無文者送君如昨日簷前露已團張景陽雜詩曰

乃他說有曼草零露團兮君在天一涯妾
下車如昨日望舒四五圓毛不惜薰草晚所

悲道里寒古詩曰香風難久君在天一涯妾

身長別離古詩曰與君生在天一涯願一見顏色

不異瓊樹枝李陵贈蘇武詩曰思得兔絲及

水萍所寄終不移爾雅曰女蘿兔絲也毛詩

南子曰夫萍樹根於水木樹根於土天地性

李都尉

陵

樽酒送征人踟躕在親宴蘇武詩曰我有一

日暮浮雲滋握手決如霞悠悠清川水嘉魴

得所薦言魚處水而得所我萬里而離鄉歎

日薦也而我在萬里結髮不相見古詩曰相去

妻恩愛兩不疑袖中有短書願寄雙飛燕桓

新論曰若其小說家合叢殘小語近取譬諭

賦曰欲語言於玄鳥玄鳥遊以差池古詩曰

許填曰鷺春南而為北虞義送別詩曰

班婕妤

蘇秦

純扇如圓月出自機中素班婕妤怨詩曰新

霜雪裁為合歡畫作秦王女乘鸞向煙霧列

扇團圓以明月傳曰蕭史者秦繆公時人善吹簫穆公有女

字弄玉好之公遂以妻焉一旦皆隨鳳凰飛

去楚辭曰駕彩色世所重雖新不代故竊愁

涼風至吹我玉階樹班婕妤怨詩曰常恐秋

傷賦曰華駘君子恩未畢零落在中路班婕

塵兮玉階苔詩曰棄捐篋笥中恩情中道絕

置酒坐飛閣遙臨華池曹子建詩曰置酒

魏文帝遊宴 曹丕

脩途飛閣魏文帝東門行日神颺自遠至左

右芙蓉披曹子建詩曰芙蓉披綠

竹夾清水秋蘭被幽崖枚乘兔園賦曰脩竹

曹植公燕詩曰秋蘭月出照園中冠佩相追

隨遊西園飛蓋相追隨客從南楚來為我吹

參差古詩曰客從遠方來楚辭曰望淵魚猶

伏浦聽者未云疲淵魚鱗也韓詩外傳曰

高文一何綺小儒安足為陸機今日良宴會

孫卿子曰小儒蕭蕭廣殿陰雀聲愁北林莊

日 至 陰 衆 賓 還 城 邑 何 以 慰 吾 心 曹子建名

散還城邑清晨復來還

李陵詩曰何以慰我心

曹植

君 王 禮 英 賢 不 恢 千 金 璧 孔安國尚書傳曰

卿說趙孝成王一見賜金百鎰白璧一雙

莊 子 曰 馳 道 夾 宮 羅 第 宅 雙闕百餘尺馳道已

見上文傳玄西都賦曰彤彤朱宮從容冰井

古 詩 曰 長 衢 羅 夾 巷 王 侯 多 第 宅 從容冰井

臺 清 池 映 華 薄 臺陸機君子有所思曰曲池

何湛湛清涼風盪芳氣碧樹先秋落物論衡曰

而 死 先 朝 與 佳 人 期 日 夕 望 青 閣 魏文帝秋

榮後落朝與佳人期日夕望青閣

倚 拾 蕙 若 明 珠 或 拾 翠 羽 謝 靈 運 鄴 中 集 口

攀條摘蕙草楚辭眷我二三子辭義麗金釵

曹 子 建 贈 丁 儀 詩 曰 吾 與 二 三 子 揚 雄 解 朝

日 昔 人 之 辭 乃 玉 乃 金 王 仲 宣 誄 曰 吾 與 夫

子 義 貫 丹 青 說 延 陵 輕 寶 劍 李 布 重 然 諾 陵 延

文 曰 贖 善 丹 也 延 陵 輕 寶 劍 李 布 重 然 諾 陵 延

百 不 見 上 漢 書 曰 季 布 楚 人 也 楚 諺 曰 得 黃 金

既 貴 不 忘 儉 處 有 能 存 無 莊 子 曰 無 所 不 在 陸

幾君子有所思日無以
肉食資取笑葵與藿

劉文學

感遇

楨

蒼蒼山中桂團圓霜露色

言桂露霜露而色不逾身經夷險而

操不易也劉楨贈徐幹詩曰

霜露一何緊桂

枝生自直

劉楨贈徐幹詩曰

風聲一何盛

楸在南國因昌為羽翼

廣雅曰風聲一何盛

后皇嘉樹橘來服受命不遷生南國

謬蒙聖

主私託身文墨職

鄭玄禮記注曰私之猶言

恩也劉楨雜

可謂散

丹來既已過敢不自

彫飾

古詩曰橘柚垂華實乃在深山

華月照

方池列坐金殿側

古歌辭曰上樽微臣固受賜

鴻恩良未測

曹道天地篇曰復為特所尚羈

人心同結

王侍中

懷德

粲

伊昔值世亂秣馬辭帝京

王粲七哀詩曰西

身適 旣傷蔓草別方知杖杜情

毛詩序曰野

時也若之澤不下流民窮於兵革男女失時

不期而會焉毛詩曰有杖之杜其葉萋萋王

心傷靡監我 嶠丞復立墟冀關緬縱橫 谷及

谷也呂氏春秋獨過曰吳為亡倚棹汎涇渭

日暮山河清權棹與權同蟋蟀依桑野嚴

風吹若堊毛詩曰七月在野八月在宇鄭玄

桑野賈逵因語鶴鷓在幽草客子侯已零

在幽草謂鶴鳴干垤鷓亦水鳥故連言之王

仲宣從軍詩曰哀彼東山人喟然感鶴鳴毛

詩曰有芄者去鄉三十載幸遭天下平

鄉離家來遠客鮑昭結客少年場日賢主降

嘉賞金貂服玄纓賢士魏太祖也時祭為侍

詔曰戴金貂之飾執常伯之職侍宴出何曲

飛蓋遊鄴城魏文帝與吳質書曰時駕而

蓋相朝露竟幾何忽如水上萍漢書李陵謂

如朝露楚辭曰竊哀兮浮萍汎汎蘇武曰人生

王逸注曰自比蘋隨水浮汎東乍西君

子篤惠義柯葉終不傾新語曰君子篤恩於

如竹箭之有筠如松柏之有心福履既所綏

二者雖貫四時而不改柯易葉福履既所綏

千載垂令名王粲公宴詩曰古人有實言君

德之興也

嵇中散

言志

康

曰余不師訓潛志去世塵

嵇康幽憤詩曰侍

楚辭屈原曰蒙遠想出宏域高步超常倫

世俗之塵埃由靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

高步追許由靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

琅玕實夕飲玉池津莊子老子歎曰吾聞南

石千里河海出下鳳皇居上天為生樹名瓊

枝高百二十仞大三十圍以琳琅為實周易

曰鴻漸于陸其羽可用為儀阮籍詩曰朝食

琅玕實夕飲玉池津莊子老子歎曰吾聞南

津玉池傳玄擬楚篇處順故無累養德乃入

神莊子曰夫得者時也失者順也安時處順

欲勉為形者莫如棄世棄世則無累又曰堯

觀乎華華封人請祝聖人使壽使富使多男

子堯曰多男子則多懼富則多事壽則多辱

是三者非所以養德也故辭周易曰精義入

神以致曠哉宇宙惠雲羅更四陳文子曰四

之用也鸚鵡賦曰冠雲霓而張羅覆哲人貴識義大

也鸚鵡賦曰冠雲霓而張羅覆哲人貴識義大

雅明庇身左氏傳曰子反曰信以守禮禮以

庇身莊子曰夫虛

曠哉宇宙惠雲羅更四陳

哲人貴識義大

信以守禮禮以

信以守禮禮以

信以守禮禮以

信以守禮禮以

信以守禮禮以

信以守禮禮以

信以守禮禮以

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

莊子老子歎曰吾聞南

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食

為膳鳥眩視憂悲不敢食一鬻不敢飲一杯
三日而死此以已養養鳥也司馬彪曰海鳥

也爰居柳惠善直道孫登庶知人西柳下惠已見

已見嵇康寫懷良未遠感贈以書紳論語曰

幽憤詩張書諸神行子曰言忠信行篤敬子張書諸神

阮步兵詠懷

籍

青鳥海上遊鸞斯蒿下飛阮籍詠懷詩曰誰

我心呂氏春秋曰海主有人好青者朝至海

上而從青遊盍取來吾欲觀之其子明且至海上

從青遊盍取來吾欲觀之其子明且至海上

各曰青翔而不下吾欲觀之其子明且至海上

九萬里鵬齊諧曰鵬之從南溟搏扶搖而上者

時則不至控地而已奚以之九萬里而圖南

為北溟有鳥焉其名為鵬搏扶搖而上者

者行九萬里尺鷃笑之曰彼且奚適也此亦飛

而至上不過數仞而下翔蓬蒿之間此亦飛

之至而被且奚適也此翔蓬蒿之間此亦飛

曰明蟬也鸞鳩小鳥毛長詩傳曰鸞斯鵬君

也音豫鳥沈浮不相宜羽翼各有疑曹子建

日沉浮各異世阮籍詩曰鸞斯鵬不相宜飄

喻海鳥運天池豈不識宏大大羽翼不相宜飄

飄可終年沆瀣安是非阮籍詩曰鸞斯鵬不相宜飄

可能列子曰信理者亡是非莊子曰彼亦一

是非此亦一日信理者亡是非莊子曰彼亦一

也朝雲乘變化光耀世所希阮籍詩曰鸞斯鵬不相宜飄

化無窮陸雲詩曰知音世所希阮籍詩曰鸞斯鵬不相宜飄

化無窮陸雲詩曰知音世所希阮籍詩曰鸞斯鵬不相宜飄

化無窮陸雲詩曰知音世所希阮籍詩曰鸞斯鵬不相宜飄

石誰能測幽微阮籍清思賦曰女娃築於東
山海經曰發鳩之山有鳥名精衛赤帝之女
姓女娃遊於東海溺而死反化為精衛常
取西山木石
以填東海也

張司空

離情

華

秋月照簾櫳懸光入丹墀

張華清詩曰清風動惟簾晨月燭幽

房班婕妤好自傷賦

佳人撫鳴琴清夜守空帷

陸機擬古詩曰佳人無鳴琴又曰閑夜蘭逕

少行迹玉臺生網絲

楚辭曰景陽雜詩曰房櫳

無珠行迹西京賦曰西有玉臺張景陽雜詩曰

庭樹發紅彩閨草含碧滋

張景陽雜詩曰寒

綠延佇整綾綺萬里贈所思

楚辭曰結幽蘭

客從遠方來遺我一端綺相去萬餘顏垂湛

里故人心上爾又曰欲以遺所思

潘黃門

岳

青春速天機素秋馳白日

楚詩曰青春爰謝

靈運天機四節代遷逝劉楨與美人歸重泉

臨瀛侯書曰請以素秋則落也

清松栢轉蕭瑟陸機挽歌曰虛坐兮蕭清仲長子

昌言曰古之葬者必植梧桐以識其
實楚辭曰蕭瑟兮草木搖落而變衰
俯仰未

能弭尋念非但一楚辭曰聊抑志而自
能弭尋念非但一楚辭曰聊抑志而自

帝詩曰所撫衿悼寂寞恍然若有失
帝詩曰所撫衿悼寂寞恍然若有失

無襟長歎息王逸楚辭注曰恍失意也
無襟長歎息王逸楚辭注曰恍失意也

月入綺窓髣髴想蕙質無異同胡月何
月入綺窓髣髴想蕙質無異同胡月何

獨無李氏靈髣髴爾容古詩曰交疎結綺
獨無李氏靈髣髴爾容古詩曰交疎結綺

類故變消憂非萱草永懷寧夢寐
類故變消憂非萱草永懷寧夢寐

終其來懷寡婦賦曰願假夢以通靈
終其來懷寡婦賦曰願假夢以通靈

復冥冥何憂覲爾形遇芳無兆曾寤寐
復冥冥何憂覲爾形遇芳無兆曾寤寐

曰慮患於冥冥之文子我慙北海術爾無帝女
曰慮患於冥冥之文子我慙北海術爾無帝女

靈人相見同郡人婦死已數年聞而往見之
靈人相見同郡人婦死已數年聞而往見之

與婦人相見一見死人不恨遂教其見之於
與婦人相見一見死人不恨遂教其見之於

鼓聲恨恨不能出戶掩門乃走其福為戶所
鼓聲恨恨不能出戶掩門乃走其福為戶所

閉掣絕而去歲餘此人死家葬之開見婦人
閉掣絕而去歲餘此人死家葬之開見婦人

蓋下有衣裾宋玉集云楚襄王與宋玉遊於
蓋下有衣裾宋玉集云楚襄王與宋玉遊於

雲夢之野望朝雲之館有氣馮頃史之問變
雲夢之野望朝雲之館有氣馮頃史之問變

化無窮王問此是何氣也玉對曰音先王遊
化無窮王問此是何氣也玉對曰音先王遊

於高唐怠而晝寢夢見一婦人自云我帝之
於高唐怠而晝寢夢見一婦人自云我帝之

王來遊願薦枕席王因幸之夫乃言妾在巫
王來遊願薦枕席王因幸之夫乃言妾在巫

山之陽高丘之阻且為朝雲暮為行雨朝朝
山之陽高丘之阻且為朝雲暮為行雨朝朝

朝雲名曰駕言出遠山徘徊泣松銘言出遊
朝雲名曰駕言出遠山徘徊泣松銘言出遊

兩絕無還雲花落豈留英鸚鵡賦曰河日月

方代序寢興何時平潘岳悼亡詩曰四節代

陸平原 羈宦 機

儲后降嘉命恩紀被微身漢書疏廣曰太子

魚曰思竭愚志以報塞恩紀國儲副君琴操文

潘岳河陽詩曰微身輕輝翼明發眷桑梓永

歎懷密親陸機贈顧彥先曰眷言懷桑梓又

歎見流念辭南滋銜怨別西津陸機赴洛道

下注遵北諸遺思結南津杜馳馬遵淮泗旦夕見

梁陳毛詩曰風駕尋情軌遠遊越梁陳服義追

上列矯迹厠宮臣楚辭曰身服義而未深陸

入崇賢宋徽成髦士長纓皆俊人毛詩曰朱

家君王鄭玄曰第者諸侯黃朱又曰第太古

蔽滕之象徽與兼古字通毛詩曰蒸我髦士

又曰髦士攸宜陸機從梁陳詩曰契濶承華

長纓麗且鮮尚書曰俊民用章

內綢繆踰歲年陸機從梁陳詩曰託身承華側

李陵詩曰與日暮聊摠駕逍遙觀洛川陸機

士然詩曰余固祖沒多拱木宿草凌寒煙

公羊傳曰秦伯謂蹇叔曰爾之年冢上之木

拱矣禮記魯子曰朋友之墓有宿草而不哭

馬遊子易感慨躑躅還自憐劉公幹詩曰平

道中詩曰佇立望願言寄三鳥離思非徒然
故卿願影棲自憐願言寄三鳥離思非徒然
楚辭曰三鳥飛以自南覽其志而欲北願寄
言於三鳥兮去離疾而不得陸機赴洛陽詩
曰感物戀堂室
離思一河深

左記室

思

韓公淪賣藥梅生隱市門
范曄後漢書曰韓康字伯休一名恬

休京兆人也常采名藥賣於長安市口不
價三十餘年梅生梅福也漢書曰梅福一朝

棄妻子去其後人見於會百年信荏苒何用
稽者變名姓為吳市門卒百年信荏苒何用

苦心魂
張華勵志詩曰人生惡死何為苦也當

學衛霍將建功在河源
衛霍青霍霍夫病陸賈新語曰以義健助

河源匈奴之境唯山海經曰崑
崙之東北隅實唯海源也
珪組賢君恥青

紫明主恩
漢書夏侯勝曰士病不明經術終

軍才始達賈誼位方尊
漢書曰終軍至長安

為謂者給事中又曰賈誼為博士文
帝悅之起遷歲中至太中大夫也
金張服

貂冕許史乘華軒
左思詠史詩曰金張籍舊

金張館暮宿許史廬漢書
劉向曰王氏乘朱輪華轂
王侯貴片議公卿

重一言太平多歡娛飛蓋東都門
張景陽諫

在西京時朝野多歡娛
藹東都門群公祖二疎
顧念張仲蔚蓬蒿

蒲中園
曹子建贈徐幹詩曰顧念蓬室士趙

漢書卷之二十一

少與同郡魏景卿隱身不仕明天官
傳學好為詩賦所居蓬蒿沒人地

張黃門

協

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚曹子建情詩曰微

又詩曰丹霞落陰期水鶴巢層薨山雲潤柱

礎鄭玄毛詩箋曰鶴水鳥將陰雨而鳴巢層

也音礎有弁興春節愁霖貫秋序張景陽雜

興南岑王仲變變涼葉奪戾戾颶風舉楚辭

上颶風余高談玩四時索居慕儔侶曹子建求

居亦談無所與陳禮記子夏曰吾離羣索青苔

日夜黃芳蕤成宿楚張景陽雜詩曰青苔依

躑又詩曰芳蕤豈再獲又詩曰荒楚歲暮百

慮交無以慰延佇仲長統詩曰百慮何

劉太尉

傷亂

皇晉遘陽九天下橫氛霧劉琨後贈太尉琨

六哀我皇晉痛心在日陽九漢書曰陽九之厄

會也郭璞山海經曰橫塞也楚辭秦趙值薄

蝕幽并逢虎據飛薄蝕虎據喻羣盜也京房易

不於悔朔蝕者名曰薄戰國策蘇秦說楚威

王曰王與師襲秦戰於藍田此所謂兩虎相

也
伊余荷寵靈感激徇馳騫劉琨勸進表曰

傳曰遠啓疆曰寵靈楚國劉琨詩曰鄧生雖

何感激鮮朝曰世亂則聖哲馳騫而不足

無六音術冀與張韓遇漢書曰陳平自初從

軍中尉從擊城茶陳豨九六出奇計韓益邑

封奇計或頗秘世莫得聞也張良韓韓信

寧戚扣角歌栢公遭乃舉淮南子曰

以為大田高誘荀息冒險難實以忠貞故左

曰大田官也荀息傳奚齊公疾召之曰其

傳曰初獻公使荀息傳奚齊公疾召之曰其

若忠貞其濟君之靈也不濟則以死繼之公

曰何謂忠貞對曰公家之利知無不為忠也

送性事居耦空令日月逝愧無古人度陽論語

俱無情貞也崔

曰日月逝矣盧諶贈崔飲馬出城濠北望沙

漢路詩曰北眺沙漠垂南望舊京路千里

何蕭條白日隱寒樹投袂既憤懣撫枕懷百

慮左氏傳曰楚子投袂而起白虎通曰天子

歎想與數子遊功名惜未立玄髮已改素劉琨

百慮已見上文功業未及建夕陽忽西流時

重贈盧諶詩曰功業未及建夕陽忽西流時

陸機東宮詩曰柔顏收紅藻玄髮吐素華時

哉苟有會治亂惟冥數劉琨重贈盧諶詩曰

經曲阿詩曰特來苟冥會冥幽冥也數曆歲

也孫子兵法曰治亂數也范曄後漢書鳥九

論曰天之冥數

以至於之冥數

盧中郎

交感

謙

大夏須異材廊廟非庸器

盧謙答魏子深詩曰崇臺非一幹吹

表非一腋潘岳在懷縣詩曰容非廊廟 姿爾雅曰庸常也謂非凡常之器也

著世功多士濟斯位

左氏傳衆仲曰官有世功則有官族盧謙答魏

子弟詩曰多士成 眷顧成綢繆迺與時髦匹

大業羣資濟弘績 眷顧成綢繆迺與時髦匹

毛詩曰眷言顧之盧謙答魏子深 姻媾久不

詩曰愚蒙時未會敢齊朝彦跡 曰申以婚姻

虛契闊豈但一

又盧謙贈劉琨詩曰思由契闊

生但一已 逢厄既已同處危非所恤

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

又詩曰在厄每同險 常慕先達樂觀古論得失

文選卷三十一

十四

繫志節也馮衍顯志序馬服為趙將疆場得

曰追觀往古得失之迹 破秦軍秦軍解而才遂

清謚史記曰趙奢大破秦軍秦軍解而才遂

服君左氏傳曾公曰疆場之寧慎守 信陵佩

其一而備其不虞爾雅曰謚靜也 信陵佩

魏印秦兵不敢出

史記曰魏公子毋忌號信

公于進兵擊秦軍秦軍解去遂放邯鄲字趙

公于留趙十年不歸秦聞公子在趙日夜出

軍東伐魏魏王患之使使請公子歸救魏魏

王以將軍印授公子使使請公子遂將破秦軍於

阿水乘勝逐秦至函 慨無幄中策徒慙素絲

谷開抑秦兵不敢出 慨無幄中策徒慙素絲

質范曄後漢書詔曰前將軍鄧禹與朕謀

泣之為其可以黃可以 羈旅去舊鄉感遇

黑高誘曰閱其化也 羈旅去舊鄉感遇

琴瑟

盧湛贈崔温詩曰羈旅及寬政委質自
信時遇毛詩曰妻子好合如鼓瑟琴自

顧非

犯梓勉力在無逸
內祀梓已見陸韓卿贈

見景福

更以畏朋友濫吹乖名實
敬仲曰詩陳

駸賦

云翹車乘招我以弓豈不欲往畏我友朋

韓子曰

齊宣王使人吹竽南郭處士請為一

吹竽

粟食與三百人等宣王死文王即位一

一聽之

處士乃逃一日常昭侯曰吹竽者衆

吾無以

知其善者田嚴對曰一

聽之乃

知濫也名實已見前

郭弘農

仙遊 臧榮緒晉書曰璞

崦山多靈草海濱饒奇石

郭璞遊仙詩曰圓

靈液楚辭曰吾今羲和拜節今望壑而勿

偃蹇尋青雲隱淪精魄

江賦曰納隱淪之

魂魄魄子曰人無賢愚皆知身之有道人讀

丹經方士鍊玉液

黃門迹哀詩神仙傳曰准

商王好道術之士於是入公乃往遂授以丹

經漢書曰燕齊之士方士傳玄求仙篇曰玉液

涌出華泉楚詞曰朱霞入窓牖曜靈照空隙

叱玉液兮止渴 朱霞入窓牖曜靈照空隙

十洲記曰朱霞九光廣雅曰傲睨摘木芝陵

耀靈日也說文曰隙壁縫也傲睨摘木芝陵

波采水碧 江賦曰紫芝一名水夷倚浪以傲睨

日紫芝一名水夷倚浪以傲睨

微步江賦曰水碧潛泯山海經曰眇然萬里

日水碧潛泯山海經曰眇然萬里

遊矯掌望煙客 神仙傳曰若士謂盧敖曰吾

神仙傳曰若士謂盧敖曰吾

一率千里說文曰矯率也郭

一率千里說文曰矯率也郭

漢遊仙詩曰
駕鴻乘紫煙
安期先生自言千歲楚詞
曰出於陽谷次千濛汜
術豈愁濛汜迫
列仙傳曰

張廷尉

雜述

綽

太素既已分吹萬著形兆
列子曰太素者質

子縻曰夫吹萬不同而使自已也司馬彪曰

言天氣吹煦生養万物形氣不同已止也使

各得其性而止潛夫論曰太素寂動苟有源

之時元氣窈冥未有形兆也

因為殤子夫有源即壽夭異微故以殤子為

夫也呂氏春秋曰一也者至貴也莫知其源

莫知其端莫知其始莫知其終而萬物以為

宗高誘曰道無匹敵故曰至貴莊子南

郭子綦曰莫壽乎殤子而彭祖為夭

涉千載津梁誰能了
莊子曰世喪道矣道喪

司馬彪曰世皆異端喪耳
思乘扶搖翰卓然陵

風矯擊三千里搏扶搖而上者九萬里司馬

彪曰齊諧人姓名也搏團也扶搖上行風也

玄曰如鳥之飛也翰其中
靜觀尺捶義理足

豪俊也廣雅曰矯飛也
未常少竭辯者以此與惠施相應於身無窮

司馬彪曰若其可折則常有兩若其
月明憑軒詠堯老
蒼頡篇曰問大
明也俱來

望堯老堯及老子玄宗
浪迹無蚩妍然後君

子道

浪猶放也妍蚩猶美惡也戴逵柳林賦曰浪迹穎涓棲景箕岑文賦序曰妍蚩

好惡

領略歸一致南山有綺皓詢詩曰吾生

挺奇幹領略揔玄標鄭玄禮記注曰領理也廣雅曰略要也周易子曰一一致而百慮漢書

曰東園公綺里季夏黃公角里先生當秦之世避而入商維深山范擘後漢書孔融曰南山

四皓潛交臂又變化傳火迺薪草謂顏回曰尼

吾終身與汝交一臂而失之可不哀與郭象曰夫變化不可執而留也故雖交臂相守而

不能令停若哀死則此亦可哀者也人人未嘗以此為哀莫獨哀死邪莊子秦失曰指窮

於為薪火傳也前薪以指其盡郭象曰窮盡也為薪猶前薪也前薪以指其盡郭象曰窮盡也

傳而不滅心得納養之中也

故命續而不絕明盡生也

去機巧

許詢農里詩曰壘壘玄思得濯濯情

過漢陰見一丈夫方將為圃畦鑿隧而入井

抱甕而出灌澆然用力甚多而見功寡子

貢曰夫子不欲乎為圃者仰而視之曰柰何

功多夫子不欲乎為圃者仰而視之曰柰何

名曰鑿木為機後重前輕挈水若抽數如決湯

吾師有機械者必有機然作色而笑曰吾聞之

心機心存於胃中則純白不備純白不備則

所不載子貢曰吾喪我郭象曰吾喪我我

以狎鷗鳥

莊子曰吾喪我郭象曰吾喪我我

又曰海上有人好鷗鳥者旦而之海生從鷗

鳥游鷗鳥至者百數其父曰吾聞鷗從汝遊

試取來吾從鳥舞而不下

許徵君

自序

晉中興書曰高陽許

徒蔡謨碑不起詢有才藻

詢

張子闇內機單生蔽外像

張毅單豹並一特

排冥筌冷然空中賞

筌猶人之處塵俗今既

非而去之超在矣塵之外故冷然涉空得中

旬有五日而後反司馬彪曰冷然京貌也郭

象莊子注曰天下莫不自是而相非故一是

中一非兩行無窮唯涉空得造此弱喪情資神

任獨往惡乎知惡死之非感邪非夫弱喪而

不於歸者邪郭象曰少失其故居為弱喪者

子畧要曰江海之士山谷之人輕天下細萬

物而獨往者也司馬彪曰獨往任自然不復

顧采藥白雲隈聊以肆所養

丹葩曜芳蕤綠竹陰閑敞

其閑敞西征賦曰

曲櫺激鮮飈石室有幽響

風過列仙傳曰赤松子去矣從所欲得失非

常止西王母石室中也

外獎論曰得與失孰賢謝靈運擬鄴中詩曰

雅曰獎勤也

其鼻端若繩翼使匠石運斤成風聽而斷之

晉中興書曰高陽許

居會稽司

許

盡聖而鼻不傷野人立不失容宋元君聞之
召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰臣則嘗
能斲之雖然臣質死久矣無與言也五難既灑
之死吾無以為質矣吾無與言也五難既灑
落超迹絕塵網向秀難嵇康養生論曰養生
有五難名利不滅此一難喜
怒不除此二難聲色不去此三難滋
味不絕此四難神慮消散此五難

殷東陽

興

仲文

晨遊任所萃悠悠蘊真趣毛萇詩傳曰萃集
也方言曰蘊積也

莊子曰道之真以持身謝靈運
登江中孤嶼詩曰蘊真誰為傳雲天亦潦亮

特與賞心遇靈運田南樹園詩曰賞心不可
忘青松挺秀萼惠色出喬樹廣雅曰秀美也
鄭玄詩箋曰承

忘青松挺秀萼惠色出喬樹廣雅曰秀美也
鄭玄詩箋曰承

花者曰鄂極眺清波深緬映石壁素常昭國
語注曰

也緬也謂鄙穢左氏傳求仁既自我玄風豈外

慕論語曰求仁而得仁又何必怨乎漢書灌嬰

曰慕玄風之遐裔余皇祖曰伯陽直置忘所

謝靈運憶山中詩曰得性非外求直置忘所

宰蕭散得遺慮淮南子曰成化象而弗宰高
誘曰宰主也謝靈運越嶺溪

行詩曰觀此遺物慮一悟得所遺

謝僕射

混

信矣勞物化憂衿未能整差氏傳商臣曰信
矣莊子曰天不產

而萬物化又曰既化薄言遵郊衢惚轡出臺

省曰毛詩曰薄言旋歸家語子

寥心悟求氣清莊子曰寥已吾忘郭象曰寥時菊曜巖阿雲霞冠秋嶺安

然室虛也聲類時菊曜巖阿雲霞冠秋嶺安

仁河陽詩曰眷然惜良辰徘徊落景孔叢

日眷然類之東征賦卷舒雖萬緒動復歸有

靜淮南子曰虛則靜靜則動者得矣老子曰夫

物云云復歸於虛動於靜故萬物離並動作

復歸於虛靜各反曾是迫桑榆歲暮後所秉

毛詩曰魯是在位柔愉日所沒以踰人年若

已見上文韓詩曰歲聿其暮薛君曰言年歲

曰君也所秉心鄭玄曰秉執也毛詩

舟壑不可攀忘懷寄匠郢壑莊子曰夫裁舟於

固矣然而夜半有力者負之而走味者不知

司馬彪曰舟水物山陸居者裁之壑澤非人

能取之郢人已見上文

陶徵君君田

種苗在東臯苗生蒲阡陌歸去來曰登東臯

南西北曰阡雖有荷鋤倦濁酒聊自適陶潛詩

潛

東荒曰帶月荷鋤歸又曰雖欲揮手歸濁酒

聊自持莊子曰智不知論極妙之言而自適

一特之利者非增非之蛙與日暮巾柴車路
 又郭象注曰自適其志者也
 閣光已夕歸去來曰或巾柴車歸人望煙
 火稚子候檐隙歸去來曰問君亦何為百年
 會有役莊子盜跖曰人上壽百歲陶潛但願
 桑麻成蠶月得紡績陶潛詩曰桑麻長毛詩曰蠶
 月條桑家語曰公父素心正如此開逕望三
 文伯之母紡績不辭謝靈運田南詩曰唯開蔣
 益方言曰素本也謝靈運田南詩曰益者三友友直
 交諒交多謝靈運田南詩曰益者三友友直
 聞益矣

謝臨川山遊

靈運

江海經逕迴山嶠備盈缺楚辭曰入叙浦兮
 期彌遠不能輟但欲淹昏旦遂復經盈缺春
 秋元命包曰月盈而闕者詘靈境信淹留賞
 鄉尊宋肉曰詘還也尊君也

心非徒設賞心已平明登雲峯香與廬霍絕
 楚詞曰平明發兮蒼梧謝靈運酬惠連詩曰
 滅迹入雲峯又初發石首城詩曰息必廬霍
 期碧鄣長周流金潭恒澄澈碧鄣出碧之鄣
 上文思玄賦曰壁衆山以周流上林賦曰步
 攔周流臨海記曰白石山下有金潭金光煥

然桐林帶晨霞石壁映初晰說文曰晰明
 也韻以爲乳竇既滴瀝丹井復寥泺謝靈運山
 之韻右切

之韻右切乳竇既滴瀝丹井復寥泺
 謝靈運山訪

銅乳於洞穴記丹砂於經泉匏昭過銅山詩

曰乳寶夜消滴說文曰滴瀝水下滴瀝也抱

朴子曰武陵舞陽有丹砂井王逸函粵轉奇

秀岑蓋還相蔽字集畧曰粵崖也郭璞方言

注曰岑赤玉隱瑤溪雲錦被沙汭子虛賦曰

蓋峻貌玫瑰思去賦曰職瑤溪之赤岸夜聞猩猩啼

海賦曰雲錦散文於沙汭之際郭璞爾雅

朝見鼯鼠逝注蜀都賦曰鼯鼠狀如小狐亦謂之飛

生聾如南中氣候暖朱華凌白雪謝靈運入

人呼曰南州實炎德桂樹蔭寒山王逸幸遊建德

楚詞注曰南方冬溫草木常華魯侯曰南

鄉觀音經禹穴越有邑焉名為建德之國其

民愚朴少私寡欲其生可樂其死可葬吾願

去國捐俗與道相輔而行漢書曰司馬遷

南遊江淮上會身名竟誰辯圖史終磨滅謝

精探禹穴也運入華子崗詩曰莫辯百且泛桂水潮映月

世後又曰圖謀復磨滅且泛桂水潮映月

游海隘楚詞曰桂水兮瀉溪謝靈運攝生貴

處順將為智者說攝生靈運還湖中詩曰寄言

順故安排又石門詩曰匪

為眾人說莫與智者論延之

顏特進宴侍

大微凝帝宇瑤光正神縣淮雨子曰太微者

尚書傳曰凝成也魏都賦曰耽耽帝宇周禮

曰匠人建國畫象諸日中之景夜考之極星

文選卷三十一

卷三十一

卷三十一

卷三十一

卷三十一

卷三十一

卷三十一

卷三十一

卷三十一

以正朝夕鄭玄曰極星謂北斗也廣雅曰北
斗第七星為星光地理書曰崑崙東南地方
五千里名神州內自有九州若赤
州赤縣神州州數中國外若赤
縣神州者九州所謂九州也
都麗聞見序毛詩曰成王之在豐欲宅洛邑使召公
先相宅孔安國列漢構仙宮開天製寶殿
曰欲以爲都也
詩傳曰桂棟留夏飈蘭捺停冬霰楚詞曰桂
漢天河曰棟留夏飈蘭捺停冬霰
青林結冥濛丹巘被葱蒨
吳都賦曰迴眺冥
小山別於山雲備卿霽池卉具靈變尚書曰百
大山也
東閣詩曰高山吐慶雲西京賦曰耀靈
工相和而歌卿雲鄭玄曰卿當爲慶魏文帝
東閣詩曰高山吐慶雲西京賦曰耀靈

朱柯陳思王靈芝重陽集清氣下輦降玄宴

篇曰靈芝生玉池
楚詞曰集重陽入帝宮兮造句始而觀清都
西京賦曰恣意所幸下輦成宴尚書曰玄德

升聞玄驚望分寰遂灑曠盡都甸
寰猶聖也
寰內諸侯周禮有六卿六隊
倉頡篇曰曠曠視之貌也
氣生川岳陰煙

滅淮海見中坐溢朱組步欄筵瓊弁
魯靈光

中坐正景禮記曰侯伯佩玄玉而朱組綬上
林賦曰步欄周流長途中宿說文曰筵雜字

如此左氏傳曰楚子玉禮登竚睿情樂闕延
爲瓊弁王纓未之服也
禮登竚睿情樂闕延

皇眄禮記曰有司告以樂闕鄭玄曰闕終也
延引測思躋踰逸泐燦溥浮賤也
爾雅曰測深也

也

也

綴逸也漢書長安令成與說將軍史高曰匡
衡無階朝廷隨牒在遠方說文曰懵不明也
浮賤浮名微賤也禮榮重魏兼金述華過盈
記曰取名浮於行也金一百而不受盈瑣盈
瑣曰取名浮於行也魏兼金述華過盈
賦曰尺璧有盈淮南子敢飾輿人詠方慙綠
日崑山之玉瑣天見切
水薦每左氏傳曰晉侯聽輿人之誦曰原田每
水已見
上文

謝法曹別贈

惠連

昨發赤亭渚今宿浦陽汭
謝靈運富春渚詩曰赤亭無淹薄獻
康樂詩曰昨發浦方作雲峯異豈伊千里別
陽納今宿浙江湄

雲峯已芳塵未歇席涔涔猶在袂
庚闡揚都賦曰結芳
見上文
塵於綺席楚詞曰停艦望極浦弭棹阻風雪
泣沾襟而濡袂
說文曰艦船頭也楚詞曰望涔陽兮極浦謝
惠連獻康樂詩曰停楫阻風波毛義詩傳曰
弭止風雪既經時夜末起懷思汎濫比湖遊
也
岓亭南樓期
謝靈運詩序曰於南山往北山
客點翰詠新賞開泰瑩所疑
謝靈運詩曰陵間尋我
室散帙摘芳愛氣馥拾藥憐色滋色滋畏沃
問所知
若人事亦銷鑠
毛詩曰系之未落其葉沃若
國語注曰子衿怨勿往谷風謂輕薄
毛詩曰青青子

襟悠悠我心維我不往子寧不嗣音又詩序

曰谷風刺幽王也天下俗薄朋友道絕焉

共秉延州信無慙仲路諾延州信謂桂劔也廬陵

墓下詩論語子靈芝望三秀孤筠情所託楚

曰子路無宿諾靈芝芝草也竹筍

曰采三秀於山間王逸云秀謂芝草也竹筍

之有筠已見上注常昭漢書注曰竹皮筠也

干貧所託已殷勤祇足攬懷人謝靈運詩曰

抵足攬余思毛今行嶠嶮外銜思至海濱孔

詩曰嗟我懷人西南有嶠山刻縣有嶠

會稽記曰始寧縣西南有嶠山刻縣有嶠

陸機赴洛道中詩曰朝徂銜思往尚書曰

濱廣斥壝池乎靚子杳未儻款睇在何辰

切嶮食證切也廣雅曰睇見也

國尚書曰儻見也廣雅曰睇見也

誠也意有所欲也廣雅曰睇見也

可贈疏華竟無陳毛詩曰知子之來之雜賦

謝靈運越嶺溪行及無陳心惰勞旅人豈遊

南樓望所選容詩幸及風雪霽青春滿江皋說文

邀毛詩曰中幸及風雪霽青春滿江皋說文

謝又曰馳騫乎江皋解纜候前侶還望方

鬱陶謝靈運相送方山詩曰解纜及流煙景

若流遠未響寄瓊瑤瓊瑤謂玉音也

王徵君疾養

徵

窈藹瀟湘空翠礧澹無滋窈藹深遠之貌杜

之滋寂歷百草晦歎吸鷓鴣悲

說文曰晦盡

也謂彫盡也一日毛萇詩傳曰晦時也先章
木華實榮茂謂之明技葉彫傷謂之晦歎吸
疾貌楚辭曰鳴清陰往來遠月華散前墀
已見鍊藥矚虛幌沈瑟臥遙帷說文曰鍊化
上文鍊藥矚虛幌沈瑟臥遙帷金也鍊與鍊
古字通又集畧曰愧以帛萌窓也文水碧驗
賦曰同朱絃之清沈朱絃瑟絃也文蒼頡篇曰
未黷金膏靈詎緇水碧已見上文蒼頡篇曰
日示汝黃金之膏毛北渚有帝子蕩瀣不可
哀詩傳曰緇黑色也北渚有帝子蕩瀣不可
欺楚詞曰帝子降兮北渚目眇眇兮悵然山
中暮懷疴屬此詩淮南子曰蕩瀣焉可能悵然山
日杼中情而屬詩

袁太尉

淑

宮廟禮哀敬粉邑道嚴玄顏延年拜陵廟詩

粉榆社也漢書曰高祖禱豐粉榆社恭潔由

明祀肅駕在祈年毛詩曰祈年孔鳳

季子戒鳳藻行川孔安國尚書傳曰登升也

車夕甘泉賦曰乃登鳳皇兮翳華雲旆象漢

徒震網擬星懸高唐賦曰建雲帟宸網天畢

日甲網也象畢星魯靈光朱擢麗寒渚金鏤

映秋山朱擢以朱漆飾擢也蔡邕獨斷羽衛

卷之三十一

藹流景綵吹震沈洲羽衛負羽侍衛也綵發

虞沈川辨詩測京國覆籍鑑都壘子禮記曰天

述守命太師陳詩以觀天下之斷樂金石有

律邑頌被丹絃定沈約宋書曰謂樂者先律

之法然後施之於箱懸司馬彪續漢書曰候

尚書大傳曰大琴朱絃蔡邕琴賦曰途歌邑

張八音文軫薄桂梅聲教燭水天禮記曰書

既平尚書曰外薄四海孔安國曰薄迫也言至

執也尚書有挂故云挂海上林賦曰經乎挂

林之中過乎決滂之野尚書曰朔南暨聲教

蓄頤篇曰燭照也淮南子曰八絃此方曰續

水高誘曰北方寒水所和惠頒上笏息溼浹

積因而為名積水也象顏延年觀北湖幸

下筵田禮記曰笏諸侯以象顏和惠禹後延

侍觀洛後豈慕述河前漢書中侯曰天乙在

躍出躋于壇化為黑玉孝經鉤命服義方無

決曰舜即位述省中河錄圖授之服義方無

沫展歌殊未宣雅服義已見上楚辭曰展詩兮

會舞王逸曰展舒也言舒鏗無犯切

謝光祿遊郊莊

肅於出郊際徒樂迺江陰楚詞曰乘於船余

擊法王逸曰於船窓牖也徒翠山方藹藹青

樂行樂也說文曰迺止也

浦正沈沈廣雅曰瀟瀟盛貌上涼葉昭沙嶼

秋榮冒水潯劉淵林吳郡賦注曰與海中州

也風散松架險雲鬱石道深松枝可以為架

靜默鏡絲野四睇亂會岑莊子曰靜默可以

也千氣清知鴈引露華識援音雲裝信解散

煙駕可辭金雲裝雲衣也答頌篇曰絃綬也

也始整丹泉術終觀紫芳心抱朴子曰黃帝

乾之華飲丹密之泉外國圖曰負立有赤泉

芝列紅敷丹行光自容裔無使弱思侵楚辭

泉激陽瀆

以考電警漁

鮑參軍

戎

昭

豪士枉尺璧宵人重恩光

呂氏春秋傳曰文

以禮豪士以璧禮賢已見上文淮南子曰聖

人不貴尺璧春秋孔演圖曰宵人之世多飢

寒宋均曰宵猶小也鄭玄毛詩箋曰為狗義

尤為光言天子恩澤光耀被及於也仁義則

非為利執羈輕去鄉謂之君子又曰仁義則

則以身殉利士則以身殉名禮記曰孟冬郊

祀月殺氣起嚴霜禮記曰孟冬之月天子迎

殺氣浸盛陽氣日以嚴霜戎馬粟不暖軍士冰

辭曰冬又申之以嚴霜

為漿陸機苦寒行曰晨上城阜坂磧礫皆羊

腸薛綜東賦注曰旋門坂在咸阜上林賦

其山盤紆寒陰籠白日太谷晦蒼蒼夏侯湛

似羊陰籠景而下曹植贈白馬王詩曰太谷

何寥廓山樹鬱蒼蒼爾雅曰霧謂之晦郭璞

昏冥也息徒稅征駕倚劍臨八荒詩曰息

徒蘭圃法言曰仲尼之駕稅矣宋玉大言賦

曰方地為與負天為蓋長劍耿介倚天之

甘泉賦曰八荒鷓鴣不能飛玄武伏川梁樂

曰鷓鴣狀似鳳皇身禮載信嬰仁膺智負義

宋灼曰身禮質赤色思玄賦曰玄武縮於

中而自糾鍛翻由時至感物聊自傷淮南子

鏘羽許慎曰綴殘羽也豎儒守一經未足識

古詩曰感物懷有思豎儒幾敗乃公事常昭曰

行藏豎猶小也論衡曰能說一經為儒生論

語子謂顏淵曰用之則行捨

文則藏唯我與爾有是夫

休上人沈約宋書曰汝門惠休

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人
殊未來魏文帝秋胡行曰朝與露彩方泛豔
月華始徘徊曹子建七哀詩曰明月寶書為
君掩瑤琴詎能開道學傳曰夏禹撰真靈之

南和冊繒針以金英之丞檢相思巫山渚帳
以玄都之印璠琴已見上文巫山之陽蔡邕詩
望陽雲臺高唐賦曰暮宿河南帳望子虛賦曰焚
王乃登雲膏鑪絕沈繚綺席生浮埃也鑪取
陽之莖芬香故加之膏煙而無灼彼謂之沈西京桂
雜記鄒陽酒賦曰紛綺為帝犀璠為鎮
水日千里因之平生懷言因桂水以通情也
詩曰浮雲日千里洛神賦曰託微波而
通辭鍾會懷士賦曰記遠念於興波

文選卷第三十一

文選卷第三十二

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇覽館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

騷上

屈平離騷經一首

九歌四首

離騷經一首

屈平 王逸注

序曰離騷經者屈原之所作也屈
與楚同姓仕於懷王為三閭大夫
同列大夫上官靳尚妬害其能共
譖毀之王乃流屈原於汨羅世
不忍以清白久居濁世
遂赴汨淵自投而死也

帝高陽之苗裔兮

有苗胤也商末也高陽顓頊

項娶于滕陸氏女而生老嫗是楚先其後熊
繹事周成王封為楚子居於丹陽其孫武王

求尊爵於周周不與遂偕號稱王始都於郢
是時生子瑕受屈為客卿因亂末之子孫息

厚也朕皇考曰伯庸攝提貞
伯庸字也屈原言我父伯庸體有美攝提貞

德以忠輔楚世有令名以及於已惟庚寅
于孟陬兮太歲在寅日攝提孟始也惟庚寅

貞正也于於也正月為陬惟庚寅

吾以降

惟詞也庚寅日降下也寅為陽正庚寅

皇覽揆余于初度兮

皇皇也揆度也覽

肇錫余以嘉名

肇始也錫賜也嘉善也言已

故始錫我以美善之名余曰正則兮

法字余曰靈均則者莫過於天養物均調者

莫神於地高平曰原故伯庸名我為平以法

天字我曰原以法地夫非名不祭非字不

字故子生父思善應而名紛吾既有此內美

兮紛盛又重之以脩能脩遠也言已之生內
有純遠之能苞江籬與辟芷兮苞披為苞江

與衆異也

離芷皆香草也辟紐秋蘭以為佩紐索也
 為幽也芷幽而香紐秋蘭以為佩
 而芳佩飾也所以為象德言已脩身清紫乃取
 江離辟芷以為衣被紐索秋蘭以為佩飾博
 采衆善以汨余若將不及兮汨去貌疾恐年
 自約束以汨余若將不及兮若水流也
 歲之不吾與言我念年命汨然流去誠欲
 過不與我相朝朝音之木蘭兮
 待而身老朝朝音之木蘭兮
 攬洲之宿莽攬采也水中可居者曰洲草冬
 且起升山采木蘭上事太陽順地數也動以神
 洲澤采取宿莽下奉太陰順地數也動以神
 抵自勸誨也木蘭去皮不死宿莽遇冬不枯
 屈原以喻諗人雖欲困已已受天性終不可
 易變日月忽其不淹兮淹久春與秋其代序更代

也序次也言日落書夜常行忽然而春惟
 往秋來以次相代言天時易過人年易老
 草木之零落兮日零木曰落也草恐美人之遲
 暮遲晚也美人謂懷王也言天時運轉春生
 德舉賢用士則年不撫壯而棄穢兮日壯棄
 老暮晚而功不成以喻諗佞百草為何不
 去也穢行之惡也亦為忠直之害也
 揀牆之穢諛佞也亦為忠直之害也
 其此度也時暗明政教棄遠諛佞無令言賢
 改此惑誤之法也乘騏驎以馳騁兮也以喻賢
 脩先王之法也乘騏驎以馳騁兮也以喻賢
 智言乘駿馬一日可致千里來吾導夫先路
 以言任賢智即可至於治也昔三后之純
 言已如得任用將驅先王之道來
 隨我遂為君導入聖王之行道來

粹兮昔往也王也至美也日也純齊也同日也粹也固衆芳之所

在衆芳喻羣賢也言往古夏禹殷湯周文所

衆賢使在顯職故道雜申椒與菌桂兮申重

化興而萬國寧也乃香菌豈維紉夫薰篲索紉

香木其芳小重之乃香菌豈維紉夫薰篲索

也薰篲皆香草也以喻賢者言禹湯文王雖

有聖德猶雜用衆賢以致於化非獨索薰篲

任也彼堯舜之耿介兮耿光也既遵道而得

路遵循也路正也舜堯言所以能有光明大

得正也何桀紂之昌披兮昌披夫唯捷徑

以窘步捷疾也徑邪道窘急也言桀紂愚惑

語曰羣而不路幽昧以險隘幽昧不明也險

已念彼譏人相與朋黨嫉妬忠直苟且偷豈

余身之憚殃兮憚難也恐皇輿之敗績皇君

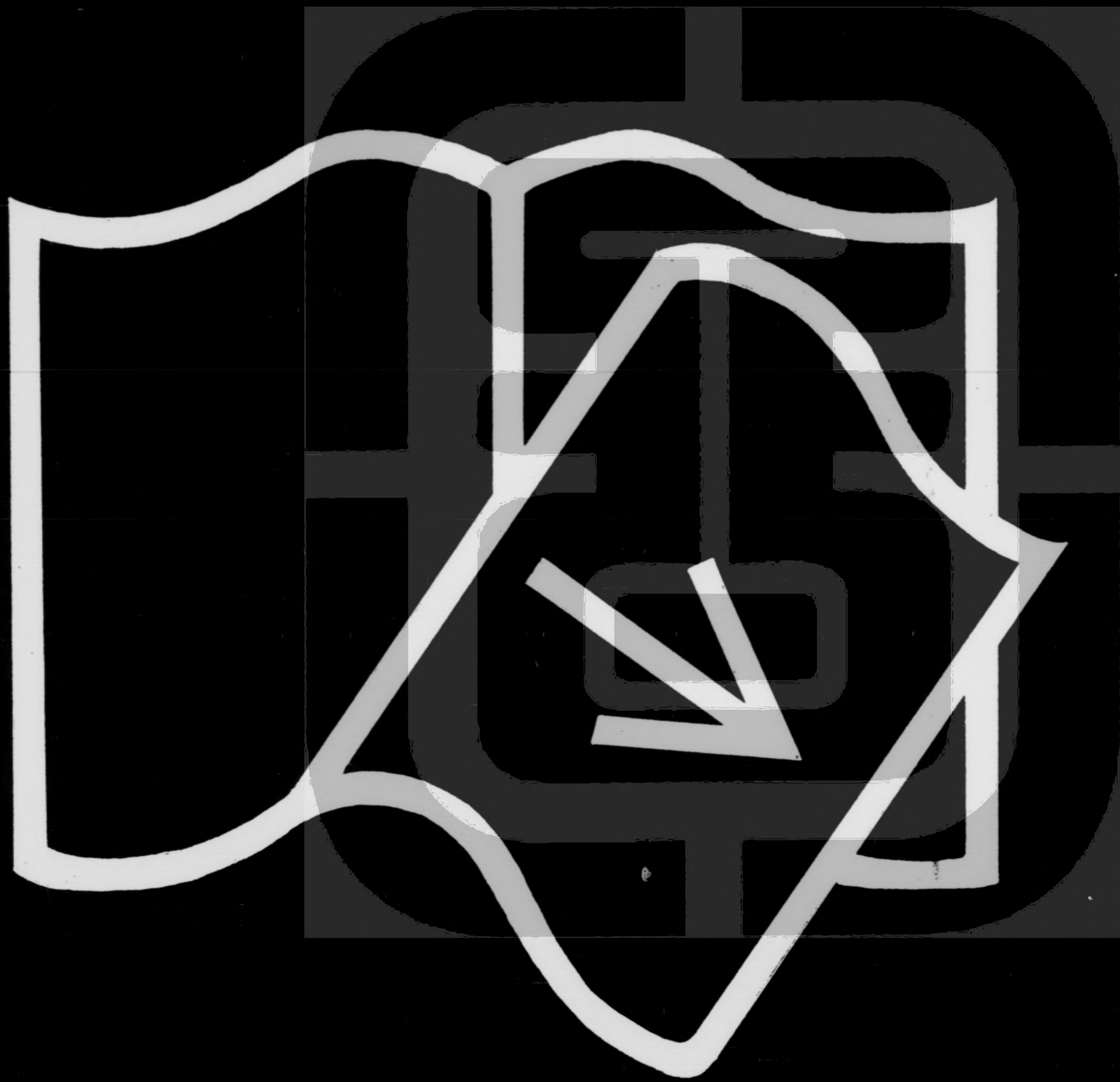
君之所乘也以論國也績功也言我欲諫爭

先王忽奔走以先後兮及前王之踵武踵繼

迹也詩曰履帝武敏歆言已急欲奔走先

以輔翼君者冀及先王之德繼績其迹而廣

余之忠情兮荃香草也以香為諭惡數指斥尊



原件短缺

5-6

者故變反信讒而齊怒齊疾也言懷王不信
言益也言益也
疾怒而余固知謇謇之為患兮謇謇忠言貌
謇謇之故忍而不能舍也謇謇忠言貌
患然中心不能指九天以為正兮指九天為正
自止而不言也指九天為正
八方也夫唯靈脩之故也靈神也脩遠也
正平也夫唯靈脩之故也靈神也脩遠也
故以論君言已將陳忠策內慮之心上指九
天詰語神明使評正之唯用懷王之故欲自
也盡初既與余成言兮後悔道而有他言懷王
始信任已與我平議國政後用諛余既不難
言中道悔恨隱遁其情而有他志

離別兮遠日別傷靈脩之數化竭忠見過非

也詩曰許予不願替廢也言已雖有絕遠之
智媿好之姿然以為誇人所幾羈而係累矣
故朝諫譽上於君既替余以蕙纊兮帶纆又
夕暮而身廢棄也既替余以蕙纊兮帶纆又
中之以攬茝又復也言君所以廢棄已者以
然猶復執志彌篤也亦余心之所善兮雖九
自結束執志彌篤也亦余心之所善兮雖九
死其猶未悔悔恨也言已履行忠信執守清
見過支解九死怨靈脩之浩蕩兮靈脩謂懷
終不悔恨也怨靈脩之浩蕩兮
浩浩蕩蕩也怨靈脩之浩蕩兮
無忠愿貌也怨靈脩之浩蕩兮
以其用心浩蕩驕放恣無有思慮然不見
省察萬民善惡之心故朱紫相亂國將傾危
也衆女嫉余之蛾眉兮衆女謂臣衆
也衆女嫉余之蛾眉兮衆女謂臣衆

卷之三

余以善淫言謂毀也詠音豕猶謂也淫和也

毀之謂之善淫不可信也猶聚臣固時俗之

如疾中正言已淫邪不可信也猶聚臣

工巧兮循規矩而改錯矩面背也圓曰規方曰

工才知疆巧背去規矩更造方圓必不堅固

敗材木也以言佞臣巧於言語背遠先聖之

法以意妄造必亂背繩墨以追曲兮繩墨所

政化老君國也周合也度法也言百工

以正競周容以為度不隨繩墨之直道隨從

曲者曲木屋必傾危而不可居也以言人臣不

仁義之道背奔忠直隨從枉佞苟合於世以

求容媚以為常法身怵驚邑余佗祭兮昆切

必傾危而彼刑戮也佗丑加切猶堂堂

憂貌也佗祭丑志貌也楚人名住曰祭

立貌也佗祭丑志貌也楚人名住曰祭

窮困乎此時也言我所也七而憂中心鬱邑

隨從時俗求容媚故寧溘死以流亡兮

為邦淫鷙鳥之不羣兮鷙執也謂能執服衆

忠自前代而固然此鳥執志剛厲不與衆鳥

不隨俗為諂媚從前何方圓之能周兮夫孰

代固如是非但於我所有圓鑿受方柄而能合

異道而相安言誰有異道而相安邪言忠佞

不相為屈心而抑志兮抑案忍尤而攘詬

也揆除也詬恥也言已所以能屈案心志舍

忍罪過而不去者欲以除去恥辱誅讒佞之

人如孔子誅伏清白以死直今固前聖之所

少正郊也厚言士有伏清白之志以死忠直之節者固

厚乃前代聖王所厚哀也故武王伐紂對此

容之閭也商悔相道之不察兮也悔恨也相視

延佇乎吾將反以延長也佇立貌也詩云佇立

不明察當若比干仗節死義故長迴朕車以

復路兮也迴旋及行迷之未遠我迷也言及旋

道反迷已誤欲去之路尚未甚遠步余馬於

也同姓無相去之義故欲還也

蘭皋兮澤曲曰皋馳椒立且馬止息也四高曰

澤曰故丘言已欲還則徐徐行步我之馬於芳

君進不入以離尤兮退將復脩吾初服也退去

已誠欲遂進竭其忠誠君不肯納恐重製芟

遇禍患將復去脩吾初始清潔之服

荷以為衣兮製裁也芟麥集芙蓉以為裳芙蓉

連華也上曰衣下曰裳言已進不見納猶復

製裁芟荷集合芙蓉以為衣裳被服愈潔脩

善益不吾知其亦已兮苟余情其信芳高余

冠之岌岌兮高貌長余佩之陸離衆貌也言

已懷德不用服高我之冠長我之佩芳與澤

其雜糅兮也芳德之貌也澤質之潤唯昭質猶

未虧之唯獨也昭明也騶駘也言我外有芬芳

未虧之德內有玉澤之質一美雜會兼在於

已而不得施用故獨保明身無有虧失而已
所謂道行則燕善天下不用則獨善其身
忽反顧以游目兮將往觀乎四荒荒遠也言
信以輔事君而不見省故忽然反顧而去佩
將遂游目性觀四遠之外以求賢君也
繽紛其繁飾兮續續盛貌芳菲菲其彌章菲菲猶
芳香貌也華明也言已雖欲之四荒猶整飾
儀容佩玉繽紛而衆盛忠信勃勃而愈明不
以遠故人生各有所樂兮余獨好脩以為常
改其行言萬人稟天命而生各有所樂或樂詩雖體
伎或樂貪淫我獨好脩正直以為常言已
解吾猶未變兮豈余心之可懲懲艾也言已
為帶行雜獲罪支女嬃之嬋媛兮女嬃屈原
解志猶不艾也

猶也申申其詈予中重也言女嬃見已施行
牽引也引也申申其詈予不與衆合以見放流故來
重引也引也曰朕婞直以亡身兮曰女嬃詞也
繫曰額項後五葉而終然天乎羽之野曰蚤死
生朕婞音脛狼也終然天乎羽之野曰蚤死
言堯使朕治洪水婞狼自用不順堯命乃殛
之於羽山死於中野女嬃比屈原於朕不承
君意亦汝何博塞而好脩兮紛獨有此婞節
將遇害汝何博塞而好脩兮紛獨有此婞節
女嬃數諫屈原言汝何為獨博采往古好脩
謇謇姱異之節不與衆同而見憎惡於世
資蒹葭以盈室兮資蒹葭以盈室兮
終朝采葦三者皆惡草判獨離而不服判別
也以喻其伎盈滿也判獨離而不服判別
女嬃言衆人皆佩資蒹葭耳為諛伎之行滿
於朝廷而獲富貴汝獨服蘭蕙守忠直判然

離別不與衆衆不可戶說兮孰云察余之中
情屈原外困羣佞內被佛詈知時莫識言已
之善世並舉而好朋兮夫何榮獨而不予聽
否榮孤也詩曰哀此榮獨予我也言時俗之人
皆行佞偽相朋黨並相薦舉忠直之士孤筭
特獨何肯聽用依前聖之節中兮節度喟憑
我言而納之也
心而歷茲之法節其中和曷然舒憤蕙之心
歷前代成敗之道濟沅湘以南征兮沅湘水
而作此詞者也
就重華而諫詞重華是為帝舜葬於九疑山
在於沅湘之南言已依聖王法而行不容於
俗故欲度沅湘之南言已依聖王法而行不容於

疑聖帝冀聞秘啓九辯與九歌兮九歌也
禹樂也言禹平治水土以有天下啓能承志
續叙其業育養品類故九州之物皆可辨數
九功之德皆有功之德皆歌也左傳曰六府
三事謂之德金木土穀謂之六府夏康娛以自縱
歌水大木土穀謂之六府夏康娛以自縱
正德利用厚生謂之六府夏康娛以自縱
夏康樂也康子太康也
娛樂也康子太康也
失乎家巷而更作言夏太康不尊禹啓之樂
不願患難不謀後業率以失國第五人樂
居問巷失尊位也書序曰太康失國第五人樂
人之須于洛酌作五弄淫遊以佚田兮弄諸侯
子之歌此逸篇也封狐荒淫遊大戲以佚田為諸侯
也又好射夫封狐荒淫遊大戲以佚田為諸侯

殺大固亂流其鮮終兮鮮少泥又貪夫厥家

泥寒泥拜相也厥其也歸謂之家言拜因夏

衰亂代之為政娛樂田獵不血人外信任寒

泥使為國相泥行媚於內施路於外

而殺之貪取其家以為妻也拜以澆身被服

亂得政身即滅亡故言鮮終也

強圉兮強圉多力也縱欲而不忍泥取拜妻

而不生流強梁多力縱放其脣日康娛而自忘

不忍其欲以殺夏后相也

兮康安厥首用夫顛隕首頭也自大下曰顛

后相安居無憂日作陸樂忘其過惡卒為相

子少康所誅其首顛隕而墮也論語曰拜善

射弄盪舟俱不得其死於左傳夏桀之常遠

以射弄盪舟俱不得其死於左傳夏桀之常遠

湯所誅滅后辛之菹醢兮辛殺之亡王紂名

日啟宗用而不長言紂為無道殺比干醢梅

宗遜絕不湯禹嚴而祗敬兮嚴畏也周論道

而莫差文周家也差過也言商湯夏禹周之

德無有過孫蒙福也獲神舉賢而授能兮脩繩

人之助子孫蒙福也獲神舉賢而授能兮脩繩

墨而不頰賢用能不顧左王選士不遺幽陋舉

無有頰矣故能綏萬國安皇天無私阿兮竊

天下也易曰無平不頰安皇天無私阿兮竊

為私所覽民德焉錯輔錯置也輔佐也言皇

祐為私所覽民德焉錯輔錯置也輔佐也言皇

天無私阿兮竊

無有頰矣故能綏萬國安皇天無私阿兮竊

天下也易曰無平不頰安皇天無私阿兮竊

為私所覽民德焉錯輔錯置也輔佐也言皇

祐為私所覽民德焉錯輔錯置也輔佐也言皇

萬民之中有道德之者固置以為君使賢輔佐成其志也故桀為無道傳與湯紂為濫虐文王與夫維聖哲之茂行兮茂盛也苟得用此天下士者苟誠也下土謂天下也言天下之所立萬入之主為瞻前而顧後兮顧視也相觀人之計極以相視也計謀也極窮也言前觀禹湯之所忠佞之謀夫孰非義而可用兮孰非善而可窮其真為夫孰非義而可用兮孰非善而可服服用誰有不行信義而可服事者乎言人非義則德不立非忠余身而危危兮危也覽余善則行不成初言已正言危行身將危上觀初其猶未悔

悔不量鑿而正柄兮量度也固前脩以菹醢言工不度其鑿而方正其柄則物不固而木破矣臣不量君賢愚竭其忠信則被罪過而身殆也自前代脩名之人曾歆敎余鬱邑兮曾累也歆哀朕時之不當言我累息而懼鬱邑懼貌也哀朕時之不當言我累息而懼鬱邑不當舉賢之時攬茹薰以掩涕兮茹柔也露余襟之浪浪露濡也衣皆謂之襟浪浪流貌也言自傷放在山澤心悲泣下露濡我以衣浪浪而不流猶引取桑奕香草陳辭兮敷布耿吾既得此中正觀禹湯文王脩德以興天下見弄澆桀紂行惡以亡中知龍逢比干執殽忠直身以菹醢臨乃長跪布陳辭兮敷布耿吾既得此中正觀禹湯文王

儻首自省念仰誅於天則中心的明此中正
之道精合其人神與化游故得乘雲駕龍周
歷天下以慰已
驚鳳皇別名也
山海經曰鷺身有五采
馭玉蚪以乘鷺兮
情緩憂思也
蓋埃風余上征
也言我設往行游將乘玉蚪駕鳳車
掩塵埃而上征去離時俗遠羣小也
朝發軔
於蒼梧兮
蒼梧支輪木也
夕余至乎縣圃
淮南子曰縣圃在崑崙閼闔之中乃維上天
言已朝發帝舜之居夕至縣圃之中乃維上天
王而登神
欲少留此靈瑣兮
靈瑣以喻君瑣門
明之山
楚王之山
日忽忽其將暮
言已誠欲少留於君
省閭也
又忽夫特將欲暮年
吾令羲和弭節兮
羲和
歲且盡言已衰老也
吾令羲和弭節兮

也望崦嵫而勿迫
道之不施欲令日御按節徐行望日所留路
入之山且勿附近冀及盛時遇賢君也
漫漫其脩遠兮
脩長
吾將上下而求索
地言天
大其路漫漫遠而且長不可卒徧吾方飲余
上下左右以求索賢人與已合志者也
馬於咸池兮
咸池日浴也
總余轡乎扶桑
扶桑日也
所扶桑也淮南子言日出暘谷浴於咸池極
于扶桑爰始將行是謂朏明我乃往至東極
之野飲馬於咸池與日俱浴以絜已身結我
車轡於扶桑以留日行幸得不老延年壽
析若木以拂日兮
若木在崑崙西極其
遙以相羊
聊且須臾相羊皆遊也言已復

轉之西極折取若木以拂擊日使之還去且
相羊而游以俟君命也或謂拂蔽也以若木
蔽日使前望舒使先驅兮望舒月御也月體
不得過使前望舒使先驅兮望舒月御也月體
後飛廉使奔屬君命言已使清白之臣如望
野先驅求賢使風伯奉鸞皇為余先戒兮鸞
鳥也皇雖鳳以雷師告余以未具雷為諸侯
喻明知之士也雷師告余以未具雷為諸侯
已使仁知之士如鸞皇先戒有官將吾令鳳
往道而君怠墮告我嚴裝木具鸞皇明知
皇飛騰兮又繼之以日夜言我使鳳皇明知
求同志續以日飄風屯其相離兮飄風無常
夜冀逢遇之帥雲霓而來御雲霓惡氣以使
之風以帥雲霓而來御雲霓惡氣以使鳳皇
與邪惡

人相與同志之士欲與出共事君反見邪惡之
欲使我變紛紛總總其離合兮傳總總猶傳班陸
節以隨之紛紛總總其離合兮傳總總猶傳班陸
離其上下班亂貌也陸離分散也言已游觀
聚下離不合一上下之義班吾令帝閣開兮謂
然散亂而不可知之也吾令帝閣開兮謂
主門者倚閭闔而望予求賢不得嫉惡燒
伎將上怨天帝使閭人門關又倚時曖曖其
天門望而距我使我不符入也時曖曖其
將罷兮變變昏貌結幽蘭而延佇言時世昏
若周行蹇蹇不遇賢士故世溷濁而不分兮
結芳草而長立有遷意也世溷濁而不分兮
濁亂也好蔽美而嫉妬言時世若亂臣貪不
獨貪也

疾如朝吾將濟於白水兮濟度也淮南子曰

信之登閣風而縹馬閣風山名在崑崙上縹

不歎度白水登神山縹也言我見中國獨

則欲度白水登神山縹也言我見中國獨

忽反顧以流涕兮哀高丘之無女楚有高山

喻臣言已雖夫意不誠已猶復顧念溘吾遊

楚國無有賢臣心為之悲而流涕溘吾遊

此春宮兮蓋奄也春宮折瓊枝以繼佩也繼

我遊奄然至于青帝宮觀萬物始生皆出於也

仁復折瓊枝以續佩守行仁義志彌固也也

及榮華之未落兮也榮華喻顏色相下女之可

貽相視也貽遺也言已既濟行仁義思得月

將梓玉帛聘而遺吾令豐隆乘雲兮豐隆

之與俱事君也豐隆乘雲周行求隱士清

愛妃之所在雲師豐隆乘雲周行求隱士清

潔若處妃者解佩縷以結言兮帶也吾令

欲與并力也解佩縷以結言兮

脩以為理意也言既見處臣也則解我佩帶之

玉以結言語使古賢既見處臣也則解我佩帶之

媒理也伏羲時傳朴故使其臣紛總總其離

合兮忽締繡其難遷徒也言蹇脩既持其佩

帶通言而護人復相聚毀敗令其意一合

離遂以乘疾而見距絕言所君深辟難遷徒

也夕歸次於窮石兮為次舍也再宿為信過信

于窮石入朝濯髮乎洧盤白南盤之水出崑崙

之山言處妃體好清潔慕所歸舍窮石之保
室朝沐消繁之水遁世隱君而不肯仕
厥美以驕傲兮倨簡曰驕日康娛以淫遊安
也言處妃用志高遠保守美德驕傲海雖信
慢日自娛樂以遊職無事君之意也改更也
美而無禮兮來遠弃而改求言處妃雖有美
德驕傲無禮不可與共事覽相觀於四極兮
君來去相奔而更求賢也復往觀視四極望
周流乎天余乃下言我乃復往觀視四極望
瑤臺之偃蹇兮高貌見有娥之佚女有娥國
美也謂帝譽之妃契母簡狄也簡狄配聖帝
生賢子以喻真賢也詩曰有娥方將帝立子
生商呂氏春秋曰有娥氏有美女為之高臺
而飲食之言已望瑤臺高峻暗有娥氏美女

思得與共吾令鳩為媒兮鳩惡鳥也明有毒
事君也吾令鳩為媒兮
鳩告余以不好言我使鳩為媒以喻諂賊
我言不好桂鳩之鳴逝兮也逝往余猶惡其佻巧又言
不好言桂鳩之鳴逝兮也逝往余猶惡其佻巧又言
使誰鳩御命而往其性輕佻巧心猶豫而孤
利多語而無要實復不可適往也言已令鳩為謀
疑兮欲自適而不可其適往也言已令鳩為謀
使誰鳩多言少實故中心狐疑鳳皇既受詔
猶豫意欲自往禮又不可也疑鳳皇既受詔
兮恐高辛之先我曰高辛嘗有天下號也帝繫
娥氏女生契言已既得賢智之人若鳳欲遠
皇受禮饋將恐帝譽以疾我符簡狄也欲遠
集而無所止兮聊浮遊以逍遙言已既來簡

欲遠集他方又無所之故及少康之未家兮

且遊戲觀望以忘憂也

留有虞之二姚少康夏后相之子也昔寒泥

黃流殺夏后相少康逃奔有虞因妻以二

女而邑於澹有田一成有衆一旅能布其德

以收夏衆遂誅滅澆復禹舊績屈原放至遠

方之外博求衆賢素慮死則不肯見求簡秋

又後高辛少康留止有虞而得二

理弱而謀

此以成顯功也是不欲遠去貌

拙兮拙恐導言之不固

言已欲效少康留而

不去又恐媒大弱純

堅固復使君不能

時溷濁而嫉賢兮好蔽美而

稱惡

再言時溷濁者懷襄二世不明故羣

中既以遠遠兮

閨深也哲王又不寤

也寤

指語不達自明智之主尚不覺善惡之情高

宗殺孝已是以開蔽固其宜也

余焉能忍與此終古

之君終古居乎

意欲復去也

筵小破竹也楚人名結草折

命靈氛為余占

竹卜曰筵筵音專筵音廷

之靈氛古明占吉凶者也言已欲去則無所

集欲止則又不見用憂懣不知所從乃取

神草竹筵結而折之以卜去

曰兩美其必合

留使明知靈氛占其言凶

兮孰信脩而慕之

靈氛言以忠臣而就明君

善惡脩行忠直欲相慕及

思九州之博大方

者乎已宜以時去也

及

及

及

及

及

及

豈唯是其有女言我思念天下博大夫豈曰勉

遠逝而無疑今孰求美而釋女何所獨無芳

草兮爾何懷乎故字爾女也懷思也字君也

何必思故君而不去時幽昧以眩曜兮眩曜

也此皆靈氣之詞貌孰云察余之善惡屈原答靈氣曰當時之

惡誰當察我之善情而人好惡其不同兮惟

此黨人其獨異黨卿黨謂楚國也言天下萬

國尤獨戶服艾以盈要兮艾白蒿也謂幽蘭

其不可佩言楚人戶服白蒿納其要帶以為

以言君親愛諱伎憎覽察草木其猶未得分

也察保豈理美之能當大六寸其懼自照言時

人無能識域否觀視衆草尚不能別其香臭

豈當知玉之美惡乎以為草木易別於禽獸

禽獸易別於忠於珠玉最難蘇糞壤以充帟兮蘇

謂之充滿也境土也帟謂中椒其不芳欲從靈氛之

香囊佩而帶之反謂申椒其也欲從靈氛之

吉占兮心猶豫而狐疑言已欲從靈氛去

也國巫咸將夕降兮巫咸古神巫也當農懷椒

豈唯是其有女
遠逝而無疑
今孰求美而
釋女何所獨
無芳
草兮爾何懷
乎故字
爾女也懷思
也字君也
何必思故君
而不去
時幽昧以眩
曜兮
眩曜
也此皆靈氣
之詞
貌孰云察余
之善惡
屈原答靈氣
曰當時之
惡誰當察我
之善情而
人好惡其不
同兮惟
此黨人其獨
異
黨卿黨謂楚
國也言天下
萬
國尤獨
戶服艾以盈
要兮
艾白蒿也謂
幽蘭
其不可佩
言楚人戶服
白蒿納其要
帶以為

精要之使百神翳其備降兮九疑續其並迎

醫藏也續盛貌也九疑舜所葬也言巫咸得

神紛然迎我皇剡剡其揚靈兮皇皇天也告

余以吉故神告我當去尤言善也曰勉非降

以上下兮君勉強也上謂也宋矩獲之所同也

於縛切度也言當自勉也上求明君下索賢

禹儼而求合兮嚴敬也摯皋繇而能調擊伊

湯臣也外繇禹臣也調和言湯禹至聖德嚴

陽而安苟中情其好脩兮何必用夫行媒

論左右之臣也言臣能中心常好善則精感

說操築於傳巖兮傳巖地名也武丁用而不疑

武丁殷之高宗也言傳巖地名也武丁用而不疑

以其刑像使求之因得說登呂望之鼓刀兮

以為公道用大與為殷高宗言太公避紂居

性也鼓鳴也遭周文而得舉東海之濱聞文

而屠遂西鈞於涓濱文王夢得聖人於是出

以該輔齊東門外桓公夜出寤威方飯牛叩

賢率用為卿備輔佐也及其及年歲之未晏兮

角而歌拍公聞之知其及年歲之未晏兮

也時亦猶其未央央盡也言已所以汲汲

以成德化然年時亦未恐鶉鴉之先鳴兮鶉鴉

畫若三賢之遭也使百草為之不芳言我

為也鶉音題鴉音決使百草華英摧落芬芳不何

成以喻諛言先使忠直之士被罪過也

瓊佩之偃蹇兮盛衰貌衆愛然而蔽之言我

玉懷美德偃蹇而衆人愛惟此黨人之不亮

然而蔽之傷不得施用也今信亮恐嫉妬而折之言楚國之人不尚忠

欲必折挫時繽紛其變易兮又何可以淹留

而敗也蘭芷變而不芳兮

言時俗也今直為此蕭艾也言往昔芬芳之草今皆直

為小入忠信更為佞偽何昔日之芳草兮

失其本性也以言君子更何昔日之芳草兮

皆佯愚今豈其有他故兮莫好脩之害也言

人所忠正之人害其善士之故余以蘭為可

恃兮蘭懷王少弟司馬羌無實而容長實誠

我以子蘭能進賢達能可怙而進不意內委

厥美以從俗兮委棄苟得引乎衆芳言子蘭

質正直之性隨從諂佞苟欲引椒專佞以慢

諂兮諂楚大夫子徽又欲充其佩帟徽榮更

而非以喻親近言子徽為楚大夫虞蘭正之也以類此使君親近無有憂國之心責之也既

于進而務入兮干求又何芳之能祗言子蘭也

手振苟欲求進自入於君身得爵祿固時俗

之從流兮又孰能無變化言時世俗人隨從

子復以諂諛之行衆人誰有不覽椒蘭其若

茲兮又況揭車與江籬言觀子振子蘭變節

而不容其為佞媚邪惟茲佩之可貴兮委厥美而歷

茲歷逢也茲此也言已內行忠正外佩衆芳

也也言已所行芬芳歎和調度以自娛兮聊浮

也也言已所行芬芳歎和調度以自娛兮聊浮

游而求女言我雖不見用適和調已之行

求同及余飾之方壯兮周流觀乎上下謂

謂謂臣也言我願及年德方成壯之時靈氛既

告余以吉占兮歷吉日乎吾將行言靈氛既

占占暨善日吾將折瓊枝以為羞兮羞脯精瓊

靡靡音以為張音將行乃折瓊枝以為脯脂精

鑿王屑以為儲糧飲為余駕飛龍兮雜瑤象

以為車象象牙也言我駕飛龍乘明知之獸

王而世俗何離心之可同兮吾將遠逝以自

莫識也疏言賢愚異心何可合同知君與已遭吾道

夫崑崙兮名轉為遭楚人路脩遠以周流言已

楚國遠行乃轉至崑崙崑崙神明之山揚雲霓之

掩諤兮揚披也掩諤鳴玉鸞之啾啾鸞鸞鳥

作之著於衡和著於軾啾啾鳴聲言從崑崙

將蓬弁天披雲霓之翥鸞群倭之黨群鳥

玉鸞之啾啾也朝發軔於天津兮天津東極其

而夕余至乎西極言已朝發天之東津萬物

所成動順陰陽鳳皇翼其乘旂兮翼敬也旂

之道且亟疾也旂為高翔翔之翼翼翼翼和貌也言已動順

發乘旂旗高飛翔翔翼翼忽吾行此流沙兮

而和嘉忠正懷有德也忽吾行此流沙兮

流沙如水流也尚遵赤水而容與遵循也

崑崙容與遊戲貌也言吾行忽然過此流沙

遂循赤水而遊戲雖行遠方動以情潔自洒

也飾塵蛟龍使梁津兮舉手曰塵小西皇使涉

予詔告也西皇帝少暉也涉渡我動與神獸聖

渡王相接言能路脩遠以多艱兮艱難騰衆車

使徑待騰過也言崑崙之路險阻多難非人所能由故令衆車先使從邪徑以相

待也以言已所及路不周以左轉兮不周在崑崙山名

西北轉指四海以為期使語衆車我之所行也

道當過不周出而左行俱會西海之上也

乘不與已也余車其千乘兮陳齊玉軼音

而並馳軟轄也言乃也陳我車前後千乘齊

千乘之德宜輔駕八龍之婉婉兮龍貌載雲旗

之委移言已駕八龍神智之獸其狀婉婉又

德如龍言已德如雲雨能潤施抑志而弭節兮

神高馳之邈邈猶自抑案弭節徐行高抗志

行邈邈而遠奏九歌而舞韶兮九歌九德之

莫能逮及韶舞樂也尚書曰聊假日以媮樂

蕭韶九成是也奏九德之歌九韶之舞

舜禹以致太平假日遊戲媮樂而已

而之赫戲聲兮戲皇皇天也赫忽臨睨

皇之赫戲今戲皇皇天也赫忽臨睨計五夫舊

鄉周覽視也舊鄉楚國也言已雖陟崑崙

解憂猶復顧楚僕夫悲余馬懷兮懷僕御也

國愁且思也僕夫悲余馬懷兮

奇局顧而不行蟋局詰屈不行貌也

負局顧而不行去時離俗周天匝地意不

奮而望見楚國僕御悲感我馬思歸

屈而望見楚國僕御悲感我馬思歸

明亂曰亂理也所以發理詞指忽撮行要也
也亂曰亂理也所以發理詞指忽撮行要也
文采紛華然後結已矣哉國無人莫我知兮
括一言以明所趣已矣哉國無人莫我知兮
已矣總望之詞也無人謂無賢人也屈原言
已矣者我懷德不見用以楚國無有賢人知
我忠信之故也又何懷乎故都言衆人無有
自傷之詞也又
為思故鄉既莫足與為美政今吾將從彭咸
念楚國也
之所居善政我將自沈汨淵從彭咸而居處
也

九歌四首

序曰九歌者屈原之所作也
昔楚南郢之邑其俗信鬼而
好祠其祠必作樂鼓舞因為
作九歌之曲必託之以諷諫也

屈平

王逸注

東皇太一

吉日兮辰良

謂寅甲乙辰

穆將愉兮工皇

敬穆

也愉樂也上皇謂東皇太一也言已將脩祭

撫長劔兮玉珥

無持也珥謂劔鐔也劔者所

也璆鏘鳴兮琳琅

璆琳琅皆美玉名也璆鏘言已

供神有道乃使靈巫佩持好劔以辟邪惡垂

度節璠席兮玉瑱盍將把兮瓊芳持也瓊玉葆

也言已脩飾清察以瑤玉為席美玉為蕙者

蒸兮蘭藉藉飯食以蕙草蒸肉也藉所以真桂

酒兮椒漿置漿中切桂以置酒中也振漿以蕙

蒸有芳蘭為藉進桂揚枹兮拊鼓拊擊

節兮安歌疏希也言膳既具不敢寧處親舉

和以樂陳竽瑟兮浩倡浩大也言已陳列等

也盡靈偃蹇兮姣服靈謂巫也偃蹇舞貌芳菲

菲兮滿堂菲菲芳貌也言乃使姣好之巫被

堂菲盈滿五音紛兮繁會五音官商角徵羽

也君欣欣兮樂康欣欣喜貌康樂也言已重

美神以歡欣厥飽喜樂則身蒙慶祐家受多

福也屈原以為神無形聲難事易失然人竭

雲中君

浴蘭湯兮沐芳華采衣兮若英華采五色也

已將脩饗祭以事靈神乃先使靈巫先浴

湯沐香芷衣五采華衣飾以杜若之英以自

飾靈連蜷反巨員兮既留靈子連蜷巫迎神道

也引貌也既已爛昭昭兮未夫明貌也未夫

體連蜷神則歡喜安留見止見其光容爛然



原件短缺

昭明長寒將愴兮壽宮無極已寒將愴兮壽宮寒詞也寒安也壽宮
 欲得壽故名為壽宮也言雲神之既至在於與
 壽宮歆饗酒食愴然安樂無有去意也在於與
 日月兮齊光齊同也乃光明也言雲神豐降爵
 雲興而日月暗雲藏而龍駕兮帝服雲龍駕言
 日月明故言齊光也龍駕言
 龍帝謂五方之帝也服飾也言天尊雲神使
 之乘龍燕衣言青黃五采之色與五方帝同
 也服聊翔游兮周章聊且也周章猶周流也言
 周流往來且靈皇皇兮既降靈謂雲神也皇
 也言神來下其皇焱遠舉兮雲中雲焱去疾貌
 皇而美有光文也焱遠舉兮雲中覽冀州兮有餘
 居也言雲神往來急疾飲食覽冀州兮有餘
 既飽焱然遠舉復還其處

委曲之徑欲急至也薛荔拍兮蕙綢薛荔香草也綢縛東也拍搏
 曰綢繆承荃撓兮蘭旌承荃撓兮蘭旌屈原言已居家則以
 東楚薛荔搏飾四壁蕙草縛屋乘舟船則以望涔
 荃為楫擢蘭為旌旆動以香縈自脩飾望涔
 陽兮極浦陽者江倚名也近附橫大江兮
 揚靈望江精誠也屈原思楚國頭乘輕舟上
 揚靈望江精誠也屈原思楚國頭乘輕舟上
 度大江揚已精誠揚靈望江精誠也
 感寤懷王使還已揚靈望江精誠也
 婵媛兮為余太息媛猶牽引也言已遠揚也精
 神雖欲自竭盡終無從達故女類牽引責之
 數為已太息悲毒欲使屈原改性易行隨風
 俗橫流涕兮潺湲潺湲流貌也屈原感女類
 也

改內自悲傷 隱思君兮陟 佛側 陟君謂懷王也

涕泣橫流 離見放棄隱伏山野猶 桂擢兮蘭棹 擢船楫也

從側陋之中思念君也 斷斫也言已乘船遭天盛寒

夜 斲冰兮積雪 舉其楫斲斫水凍紛然如積

雪言已 采薜荔兮水中 攀芙蓉兮木末 攀手

勤苦 芙蓉荷華也生水不合猶入池 汝水而求薜荔

以事於君其志不合 猶入池 汝水而求薜荔

登山 綠木而采 心不同兮媒勞 言婚姻所好

笑 蓉固不可得 亦疲原自喻行 恩不甚兮

媒人疲勞而無功也 屈原自喻行 恩不甚兮

與君異終不可合 亦疲勞而自喻行 恩不甚兮

輕絕 絕言人交接初淺 恩不甚兮 離絕之義

石瀨兮淺淺 音淺 瀨湍也 飛龍兮翩翩 屈原

仰視川水見石瀨 淺疾流而下 將有所至

野終無所 交不忠兮怨長 交與不厚則長

相怨恨也言已執屢忠貞 雖期不信兮告余

獲罪過不敢怨恨於眾人 已期欲共為治後

以不間 以諛言之故更告我 以不間暇遂以

疏朝騁騫兮江皋 言朝以喻已 盛也 澤曲曰皋

任重馳騁 夕弭節兮北渚 弭安也 渚水涯也

以行道德 夕弭節兮北渚 夕弭安也 渚水涯也

將慕已已衰老 弭鳥次兮屋上 信為次也 過水

情安意終於草野 鳥次兮屋上 信為次也 過水

周兮堂下 周旋也 言已所居在 湖澤之中 衆

堂下自傷與鳥 捐余玦兮江中 玦玉佩也 先

獸魚鼈為伍 捐余玦兮江中 玦玉佩也 先

獸魚鼈為伍 捐余玦兮江中 玦玉佩也 先

之帶也故與環即遺余佩兮澧浦遺離也佩
也言已雖見放逐常思念君設欲遠去猶采
指玦佩置於水涯冀君求已示有還意
芳洲兮杜若芳洲香草叢將以遺兮下女遺
也女陰也以喻臣謂已之儔匹也言已願於
芳芬絕異之洲來又杜若以與真正之人思
與同志終時不可兮再得言日不再盛也聊道
不更變道遊游既也言天時不再盛也
遙兮容與道遊游既也言天時不再盛也聊道
道遊而游容與而戲既也言天時不再盛也
以待天命之至也

湘夫人

帝子降兮北渚帝子謂堯帝也降下也言堯
娥皇女英隨帝不反顧

於湘水之渚目眇眇兮愁予眇眇好貌也予
因為湘夫人屈原自謂也堯
二女儀德美好眇然絕異又配帝舜而乃將
命水中屈原自傷不遭值堯而遇暗君亦將
沈自湘流故嫋嫋兮秋風嫋嫋秋風洞庭波
日愁我也嫋嫋秋風疾則草木搖湘水波而樹
兮木華下言秋風疾則草木搖湘水波而樹
賢者登白蘋兮騁望蘋草秋生與佳期兮夕
傷矣張佳期謂湘夫人也不敢指斥尊者故言佳
張佳期謂湘夫人也願以始秋蘋草初生望平
之時脩設祭具夕早洒掃張鳥萃何兮蘋中萃
施惟帳與夫人歆饗之也夫鳥當集木巔
也言木上以喻所願沉有芷兮澧有蘭言沅水
言木上以喻所願沉有芷兮澧有蘭
不得夫其所也

盛茂之芷澧水之外有芬芳之蘭異於眾草以興湘夫人美好亦異於眾人思公

子兮未敢言故變言公子謂湘夫人也重以早說尊

遇二女二女當須介女當須媒也以不慌忽兮

遠望觀流水兮潺湲言神鬼恍惚忽往來無刑

而望之但見藥何為兮庭中名藥獸蛟何為兮

水商蛟龍類也言藥當在山林而在庭中蛟

而升朝廷賢者當朝馳余馬江皋夕濟兮

居尊官而為僕隸朝馳余馬江皋夕濟兮

西澨驅馳不出湖澤之域聞佳人兮召予屈

原自將騰駕兮偕逝借俱也楚往也屈原幽

夫人有命乎已則願騰築室兮水中葺之兮

以荷蓋中託附神明而居處也葺蓋兮紫

壇以葺草飾室壁播芳椒兮成堂於堂上桂

棟兮為屋棟蘭棟以木蘭辛夷楣兮草以作

戶葺房葺白芷也周薛荔兮為帷周結也結

帳擗蕙櫜兮既張蕙覆櫜屋以折白玉兮為鎮

以玉鎮疏石蘭以為芳疏石蘭香草芷葺兮荷

坐席蓋繚之兮杜衡繚香束也杜合百草兮

實庭以合百草之華建芳馨兮庶門馨香之遠

實庭以合百草之華建芳馨兮庶門馨香之遠

與	道	之	者	九	而	迎	襟	如	送	葬	舜	脩	然	欲	之
數	德	共	遠	夷	行	之	僭	雲	衆	也	所	飾	猶	以	以
得	也	與	者	也	將	而	儒	多	多	靈	彌	積	隨	為	為
昨	時	消	謂	適	適	去	也	捐	捐	之	盛	衆	從	門	門
且	不	時	高	塞	汀	窮	屈	余	余	來	行	芳	鬼	廡	廡
將	可	不	賢	洲	洲	困	原	扶	扶	兮	善	以	神	也	也
戲	兮	兮	隱	兮	兮	無	設	兮	兮	如	彌	為	築	辰	辰
以	驟	驟	士	杜	杜	所	託	江	江	雲	高	殿	室	原	原
蓋	得	得	也	若	若	依	與	中	中	然	也	堂	水	生	生
年	也	也	言	也	也	故	湖	袖	袖	來	九	與	中	遺	遺
壽	聊	聊	已	汀	汀	欲	夫	也	也	迎	嶽	湘	與	濁	濁
也	道	道	雖	平	平	捐	人	遺	遺	二	纒	夫	世	世	世
	遙	遙	欲	將	將	棄	共	余	余	女	之	人	憂	憂	憂
	兮	兮	之	以	以	衣	鄰	襟	襟	則	山	比	愁	愁	愁
	容	容	九	遺	遺	物	處	兮	兮	百	神	鄰	困	困	困
			夷	兮	兮	裸	舜	灋	灋	神	侍	而	極	極	極
			絕	遠	遠	身	復	浦	浦	侍	續	處	意	意	意

三十二卷

程