





篁墩程先生文集卷之五十六

箴銘贊

慎言箴

宣諸口者非先王之格言著之手者非太上之立言然則爾之言也亦  
烏足以顧已之行而探道之原乎必不得已而宣諸口則不為行之咎  
必不得已而著之手則不為道之疚慎之：：尔無喪厥守乎

廉正平恕銘

陽曲趙侯廷璋今之聞人也少從大將軍擊閩湘能以不殺為功  
士林建之洎

今天子初以錦衣鎮撫實司 詔獄求廉正平恕者簡任之大臣以侯

對 制可已而刑清譽興不負慎選侯之客姚林先生取 玉音四

語約能言者播之聲詩史官程敏政與侯媼家也著銘以相之

廉奚及乎矯激不情正奚尤乎賣直是名齊初之平蒙叟之過姑息之



恕叔季之既四美爰具侃趙侯錦衣武弁

帝曰汝休相古司刑長我王國士曰敬忌尉曰審克有廉斯永有平  
斯衡正固以貞恕恤以矜懿此趙侯允文且武是之非之永鑒于古侯  
靡深文事慎詳刑侯靡黷武式謝佳兵我銘勗哉保終如始以崇祿位  
以篤孫子

白石硯銘

知白守黑者聃所以反朴以玄尚白者雄所以解朝胡爲乎反朴者務  
爲我之學解朝者立他人之朝不曰白乎涅而不緇此吾陶泓之可交  
也然則其人如玉豈陳玄可得而終淆哉

羅太史明仲像贊

予與明仲在史館十年於天下古今事成敗得失蓋無所不論而傾  
倒上下出于世人耳目之所駭者未嘗不主于理以求其是蓋放之  
愈多而惟之愈密予白知其弗如也予嘗觀其像惜其才足以勝重

而致遠顧曰與予輩僕然從事于鉛槧之間又懼夫觀者得其外  
而不悉其中之所有也贊其上以張之

詞鋒足以雄人而不爲非聖之論才力足以尊主而不爲致伯之圖競  
絕藻者吾悲其逐末酣富貴者吾嘗其合汗然望之無魁人介士之勇  
即之如貴游公子之都子固疑暇晉公者不知其蘊匡時之長策相留  
侯者孰訊其爲命世之丈夫也歟

張駕部汝弼小像贊

長不滿六尺而標榜一時視不及尋丈而傲睨千古四十而策名甲科  
五十而爲郎駕部雅懷形乎善謔任從流俗之譏直道類乎徑情不懼  
長官之忤觀其外亦自見其有爲要其中不可謂之無主至其豪吟格  
調足以號召詩壇顛筆風神足以縱橫書園是固將希蹤昔賢而後足  
以盡吾汝弼甫邪

刑部過郎中大璞像贊



此吾同年友刑部中過大槩也非今法吏之容故不刻以爲公有古君子之風故不阿以爲同即其外之敬正而知其內之靖共然則坐諸西曹方人爵之未艾非諸東序固天球之既馨者歟

工部吳主事瑋林醉歸圖贊

宋太平興國三年賜進士宴于瑋林苑當時榮之遂成故事

國朝進士 賜恩榮宴于禮部而人猶習稱之工部主事吳君文盛舉成化壬辰進士第善繪者爲作瑋林醉歸之圖間特示予：因告曰士之與此亦誠可謂榮乎然必有以副之爲貴君以春秋領南畿鄉薦甚高又魁禮部其爲名進士也固宜况乎平直之行秀敏之資同年譽之無間言則他日出色于是榜者將有望焉予與君同邑人贊其上以勗之

其氣飄逸如雲鶴之既翔其容粹溫如天球之未琢花香和宮醞之醲草色藉恩袍之濯敷言 玉陛應千載之昌期通籍 金闈荷一時之

優渥撫繪事以如新覺風光之未斂惟上不負 昭代之君斯下不負平生之學也

績溪宗家守悅處士遺像贊

此處士程君守悅之遺像也處士新安世家子自號道軒而其行已撝物率無愧于古者有道之士于蓋與之同所出而宦學遠外不及見也見其子鄉貢進士傳于 京師因請爲之贊：曰

氣味芳薰滄芝蘭之春馥手安倉健凜松檜之冬青口不談市井之語足不踐守今之屏其處兄弟也誓起家於共嬰其訓于孫也重發跡於通經企先民之淑慎作後進之儀刑是固將有光于伯子之裔而永無愧于中郎之銘者歟

漢口宗家處士雲像贊

儼乎中丞祖武斯繩展也端明斯文是承匪鍾鼎以爲貴而丘壑之爲情惟鄉之楨惟族之英是蓋將有立於斯世而不泰其所生者歟



以口汪君清隱像贊

胡執乎巾而賢者慕其高胡彼乎褐而強者歛其豪其凝然若有思者懼陳祖之武其凜然若不勝者乃幹父之勞雅不修于邊幅何遽係于君蒿同姓者誰無漸于越公之胃而若人者獨有聲于以水之臯也

退思齋箴

鄧守南昌鍾君玄仲以退思名其齋舊寅友張君廷祥記之悉矣爰撮其語為之箴

維人有心胡寧不思一念之起匪公即私矧伊在公或絆于禮思盡乃忠以遠其耻爰及燕處此心易馳百慮營營遂弗可持相古哲人退食靡惰思厥收為求補其過於乎退修實進之基弗慎其獨餘奚以為守居是顏有美鍾子歲以相之保終維始

善慶堂銘

旌德江氏家有善慶之堂歎之鄉先生鮑君寧記之謂其後必有大

其門者後若干年江氏子漢舉進士為戶部主事足徵其言予猶意其慶之未艾也銘以相之

倚江氏家古旌累世樂善家用貞如淵水非濬坑其階既久發必闕維漢生江之英擢科選屬司徒卿善有績慶乃贏高堂奕奕微斯銘

方鵲鶴端溪紫硯銘

紫英內階其色之揚素秉外著其形之方鳥跡未泯有開厥祥心畫之利儒道之昌

王學錄先生像贊

此國子學錄洛陽王先生之像也其學為實不工聲律以為文其行真淳不矜智術以為事故其氣也冲然弗非其容也凝然弗肆宜冠冕乎國庠以陶鑄乎多士殫授業辭惑之勞起尋經立之志要其成亦廢幾君子之儒究其極殆不止成人之次介景福于暮年遺大安于後嗣蓋求諸中既已免夫愧怍之懷則觀其外自當得夫言貌之似也



王夫人贊

故安慶太守洛陽周公有二女為其長歸大學士李文達先生其  
次歸國子學錄王君並以禮禮聞此則王夫人之像也李夫人不  
鄙不肖妻之以子故嘗得拜王夫人于堂下聆教言謹再拜稽首  
而為之贊

少侍親于大郡不以富多長相夫于太學不以儉少賢明之性得諸天  
者既深清謹之行施諸身者非矯家訓可比經師內政不殊民表神雅  
既穆紛向日之叢憲貌容而嚴凝安者之蒼條觀夫容德之孔嘉知其  
眉壽之方光也

如在軒殿

走遵禮制作祠于正寢之東以奉四代神王又作堂于祠之東以  
奉五祀堂之東別為齋若一間榜曰如在取先聖祭如在祭神如  
神在之義也走身為宗子而官大夫弗敢階也弗敢躋也爰作齋

傲常自在之以求不負承家之道

高曾祖柵附位相仍惟茲四代小宗是承寵靈屬門司命首事惟茲五  
神大夫攸禩祗奉有所虔告以時雖蠻異慨念茲在茲其在伊何君萬  
憐愴如聆其聲如觀其狀致愆而著致愛而存福我後嗣孰尸其根敬  
而不諂遠而不射真我有家執宰其職祝號既定牲幣有常奕齊居  
作之在傍內外一誠幽明一理聖訓昭然敢不修已

婺源王慶祖處士像贊

上拓乎先業者有田有廬下啓其後賢者有詩有書備丘園隱居之福  
獲忠厚長者之譽蓋觀其貌之淳可知其內舉其行之大可得其餘也

婺源韶軒戴善美處士像贊

生雖後而業光于前貌雖今而心存乎古林泉之樂無羨乎膏粱子孫  
之賢有加于簪組是蓋生子朱子之鄉而為戴氏之父者歟

故元筠軒三峯二唐先生遺像贊



以天倫則父子之親以道學則師生之義倉顏高古若喬梓之凌雲和  
氣雍容如鳳凰之瑞世惜乎教成於國而不獲揀乎明堂私淑諸人而  
不獲鳴乎盛治然遺書所載一皆仁義之言流慶所鍾迭產芝蘭之裔  
生雖隔乎古今圖章瞻于光霽嗚呼此殆謝賓客而燕處于家庭之時  
抑將進諸生而講道于書堂之際乎

大畷汪君道全像贊

以越國公之胄生朱子之鄉不馳騫于利名之域喜翱翔于翰墨之場  
其性淳而無競其儀簡而有章是殆慕古人于千載而淑後進於一方  
者歟

涪郡十二宗叔處士夫婦像贊

其性簡其容肅善積有餘心恒不足慶源既遠眉壽允長鄉國之  
望子孫之昌  
毓彼良族配我名宗賢明其行淑慎其容胡不永齡溢然長逝替德之

光內軌之懿

敬養齋箴

古者人生必先之小學而後進于大學故其功有漸而性可成後  
世小學書亡人喜躐等任天資以行已而性學寢微其弊久矣程  
朱二大儒悲學之後時者無所致力為發敬之一言為追補養蒙  
之方由是人有所持循而性學可漸復也子朱子又嘗為之箴學  
者亦誦法乎此而已汧川汪永莊氏以敬養名其齋子懼斯名之  
不易副也箴以勗之

惟人之生性本天賦蒙以養之庶全所付世降俗下孰正于蒙大學之  
基終焉莫崇補過有方曰在乎敬匪一其心曷端其行如水畜源遠而  
彌長如木滋根久而彌芳惟人所同克全者鮮敬養不息大學可勉經  
敬之義莫詳考亭易哉君子靈其是銘

新安程氏統宗世譜銘



世譜既成告我宗氏各永寶之貽尔後嗣慎毋不肖馳焉售焉名顯于廟罪聲于官

金醫官萬鑑像贊

生江南而類河朔之人居林下而尚軒岐之學名素重于鄉評身遂膺乎天爵衍慶于後將不承侍中七葉之傳獲壽于天亦何俟劉安九轉之藥然則文獻之足徵者豈丹青之可託乎

故元陳弗齋先生遺像贊

從仕郎元判通州前知休寧縣弗齋先生陳公宜孫與先縣尉公隆俱以保境全民祠于學之遺愛堂此陳公遺像也世孫儒學生

鰲出以相示不勝景行世契之私敬為之贊

即其容知其有活民之功考其行知其有惠民之政此先達之可尊而典刑之尚存也有開厥家有淑其鄉斯德之光斯後之昌

高安宗家處士敬之像贊

此發源高安宗家處士敬之像也行以溫公為法而嚴于正家學以考亭為師而先于謹獨潔身不汙于亂世好古不牽于流俗蓋孰乎中者不操而存故嚴于外者不持而肅景瞻金玉之姿託共詩書之族撫先澤以何窮真後人之善續

故司直汪蓉峯先生遺像贊

此洪武中左春坊左司直郎蓉峯汪先生之像也其玄孫監察御史奎出視敏政敬為贊曰

早生亂世而有潔身之節晚際興運而著格心之功學足以起俗習之陋德足以延世業之隆顧典刑之不遠肅冠佩之在躬後生何幸宦轍偶同願益尊乎餘矩度少步于芳蹤

止齋銘

僉憲汪君希顏顧名思義自號止齋然論語未見其止有二說朱傳以止為吾止也之止古注以止為止至善之止兩說相須其義



乃足因爲之銘

孰不當止畫于中途其遂止也伊誰之辜孰所當止歸于有極乃弗止焉伊誰之失辜也宜戒失也宜勉孰希顏兮請提斯扁

永年縣丞致仕朱楫像贊

林文公八世孫運使楫之弟

觀其外如豹之隱霧察其內如玉之韞輝處家庭而有難弟之譽登宦籍而無負丞之譏學已成而益勸仕方亨而遽歸此其世澤之延遠自于宋而家聲之振益光于徽也

山斗宗老士修遺像贊

貽後有譜奉先有祠莫大二者自翁發之既肅既雍有淑其像一族之師一鄉之望

宣聖杏壇圖像

有壇斯杏有操猗蘭知德者鮮行道之難繼體舜文不在高位大雅遺音被于萬世

烟溪義渡銘

烟溪在歙南烟村之境水駛而難于橋往來者恒以爲病澤富王君旭作舟濟之亭其旁以憇待渡者捐田定約束爲久計衆名之曰烟溪義渡予爲之銘

維歙之南川陸孔長烟村罪烟渡湯弗便于行勢不可梁孰憇吾亭孰濟吾航澤富王君與物爲利孰告困兮我亭以憇孰病涉兮我航以濟其心希仁其事則義豈無有司弗究于心豈無富人孰捐之金我銘以詩于彼溪潯昭示來者嗣其德音

吳郡李員外應禎像贊

此南京武選員外郎范菴李君應禎之像也體幹雖弱而內則腹宦轍雖滯而氣則舒所存者經濟之志所讀者聖賢之書昌言九重而獲譴也不見其不足崇階五品而寢顯也不見其有餘故其才益克而慕先憂之范學益進而希寡過之遽惜乎天性好惡之公或以之致毀平



生詞翰之末大之以得譽也

吳醫顧翁遺像贊

醫本乎儒軒轅被岐伯之書而君誦之有餘醫通于仙軒轅得廣成之傳而君求之甚堅然則深衣大帶徒見其外松神鶴容孰測其中對溪浴之福山香安知非當夫九轉之後而立於八極之表者歟

九龍山樵陸楙成像贊

其面之粹然也若童其目之炯然也如鶴人高其論說而不知其筆端風雨世重其丹青而莫識其胸中丘壑名不染于薦書行方登于鄉約是固將輕富貴以終身伍耕漁而自樂者歟

潤醫喜君遺像贊

玉鑑水壺其貌之清古檜蒼筠其性之貞刑于妻而以節顯迪其子而以醫鳴著述比陽秋之筆姓名高日月之評撫遺容之尚在儼沒世而如生者也

五羊鍾太守遺像贊

此鍾太守之像也嗚呼不見其人而見其真雍冠佩肅風神惟箕裘之有子惟俎豆之在民而知為盛德之士循良之臣也哉

靈玉銘

水蒼之璧來吳門空中秀外粟且溫得之者誰趙孟孫有客圖之世寶存

蹇齋箴

山上有水其卦為蹇君子像之于以自反修我之德俟彼之時處蹇之道庶其在茲有蘇一生乾名張氏其學鉤深有得於此孰奇其數而寡其諧爰摘是蹇以名吾齋蹇極而紆理勢所有王臣匪躬勗于於後罔心衡慮無忘斯居既以箴尔亦以儆予

國學正達君像贊

此國子學正京口達君穎之像也君為元忠介公達善五世孫勤



其身以淑諸人甚久知者策其才位當不止此也贊曰  
可爲師者其學之充可用世者其才之通目澄以霄壘氣浩而春  
融奮志起忠賢之後趨時耻流俗之同觀者固當因其外而得其中也  
哉

南監太常安成劉先生小像贊

此南京太常卿掌國子事安成劉先生舉庚午解元之像也挺弱齡  
學與行隆肅癯容才兼氣充程世之文誅心之筆多士彙征孰敢第  
一維茲首選發軔名途極于端揆人望乃孚如向之忠如筠之正令德  
載崇觀者起敬

河南同守王汝璧像贊

此吾友王君汝璧之像君嘗守一州佐兩郡兼循吏能吏而有之  
然未足以盡君也贊以期之贊曰

松檜蒼其色之正鐵石若其氣之勁不苟止而妄隨不淫視而傾  
不遠則有折衝之勞過歎歲則有活民之政殆無施而不宜亦何  
職之弗稱乃若分司握三尺之拳專城秉一麾之命庶幾盡材力之所  
長致功名之聿盛也

宗老文彬處士像贊

翁然如松者其體之豈益然如春者其貌之融少也有江海俊遊之氣  
晚也有山林逸士之風庭訓日嚴子出名流之右鄉儀歲舉位尊諸老  
之中又何必讀參同服丹鉛而後知其壽之永歷通顯致青紫而後見  
其福之隆哉

環溪宗老鏐處士像贊

其容之莊其性之良世學本遺安之塾家風見孝友之堂往者有嚴則  
嗣葺乎宗譜來者有恤則砌成乎義倉鄉閭起懷賢之感子孫享作善  
之祥豈非中表聯姻得考亭之私淑淵源分派演相水之流芳者歟

婺源胡處士夫婦像贊

貢士鏐之父



有偉一人安定之孫其性醇謹其容粹溫遺訓載編曰晦而尊先業載  
營曰什而存胡不引年薄俗攸敷顯有今子克大其門湖水膏滄山雲  
翠屯孰其起之明經具論

有叔一人忠壯之後貞容有章至性不苟夫君克諧曰此嘉耦子女克  
成曰此賢母家道之興壹範之守胡界以德而壽其壽所享雖廉所培  
則厚荆布高風鄉閭稱首

呂貞進士北闕謝 恩圖贊

雋永之器淑慎之姿儼 旒宸之在御整袍笏而深思其心隱憂者懇  
恩之難報其色外喜者幸學之得施肯圖榮于瑣 誓竭力以孜 是  
正其策名黃榜之後待漏金門之時乎

神樂觀史道士像贊陳方菴  
生之感

有渥州之奸容有凌虛之逸志於客之佳者能審所從於物之清者能  
知所嗜丰標或類乎晉人方技不倫于漢士贊莫盡其天真畫亦得夫

形似是蓋其居丈其氏記言其名尚書其字嘗於祭酒通家而於郊  
壇供事者歟

立身銘

吾友中書舍人壽昌徐君敬夫得康齋吳與弼先生立身二大字  
以畀其子睥間請教於予 重敬夫之善居其子也為銘以相之

銘曰

徐父愛子思植其身徐子奉父勿辱其親立心之臧立身之要我作銘  
詩相尔家教

古林黃處士像贊世瑞

有古人心術有儒者氣象有世族家風有聘君德望惜未從其人於几  
杖之間徒想其形於丹青之上也

山陽楊孝子像贊

此山陽楊孝子之像也孝子諱曼有至性親喪廬於墓三年



詔旌其門曰孝子中歲失偶不再娶人稱為義夫抱遺經為里塾  
師學者號怡菴先生晚以其子大理寺丞理之貴被勅封刑科  
給事中群行悼者于家及其鄉見重于有司而上達于

天子之庭久矣然世不名以其文學不名以其官封而獨榮之曰孝子  
者以其德弗以其爵以其行弗以其文也孝子以就養居京師年  
八十而卒其介于珍弁計來與大理君皆執喪盡禮人益以是知  
孝子之教以身與天之錫類于善人者蓋不誣也走與大理君進  
士同年有通家之誼敬拜遺像著其行之畧而為之贊

蒼檜凌秋其容之古雅黃流注玉其氣之粹溫瞻夫外之所著識其中  
之所存蓋為學不專于口耳故操行無愧于乾坤侃夕郎有褒其  
勅言：孝子有貴其門趨旋顯一經之傳不為不樂捐館躋八泰之壽  
不為不尊流俗以振薄夫用教是固將聿樹風聲遠追蹤于前史永錫爾  
類益垂慶于後昆者歟

大畷封刑部主事汪公像贊

此封承德郎刑部主事質菴汪公之像氣充而健色秀而腴其課耕也  
為上畷其篤行也為良儒前芳克鍾乎百世之錄嗣子無愧于千里之  
駒一命肥封恩有昭乎綸綍諸孫衍慶樂無既于桑榆正僊齡之可少  
渺塵劫于難逾其德未泯者固永裕乎大畷詩書之族其神不死者疑  
尚遊于紫陽山水之區也

福建汪憲副希顏像贊

此中憲大夫福建提刑按察副使汪公希顏之像性明以達貌敬而和  
其學擅春秋之業其才堪政事之科埒其師而對庭乃先于賜第倡其  
族而號里將績乎鳴珂律已有正人之節詳刑無法吏之苛明堂必取  
乎巨棟利器當求之大阿然又于外臬之間故官皆疑其少屈若置諸  
內臺之上則公論以為不多也

龍山宗家孟堅處士像贊



貌弗踰中人而行不可倫生弗及上壽而名不可朽不可倫者其孝之顯不可朽者其學之懿孝發爾祥學傳其嗣是固蜃湖之聞孫龍山之逸士也歟

### 惺泉銘

戶部主事錫山陳君昌謂予言其邑城西北隅舊有泉名惺味甚其冽因通市壘中為市人所湮者屢矣成化壬寅君始言邑侯命工導之且覆以亭而君所居并數十步因以惺泉自號請予為之銘

有泉一泓其味孔甘久湮于市而莫之諳荒穢乘之歲月徂矣孰其疏之揚此清泚有美陳君味道之腴以諳以疏冷然一鄰曰惠有泉其泉甚盛其下或通孰品其性爰覆之亭爰揭之名揭我齋居其名維惺九仞之深汲以修綆既列既寒匪市之井爰洗我身亦醒我心鏡淨塵空毛骨森：彼狂彼貪亦孰非水勗哉惺哉請諱斯軌

亞研銘為錫山成

玄其外堅其中煥人文昭帝躬藏盛氏傳無窮

### 璇松壑善世像贊

此松壑善世之像也其真與不聞其聲其幻與克肖其形使觀者對之而失笑有莫知其孰為真孰為幻而遂至於忘情夫如是處山林何假於松壑之稱出市朝何有於善世之名吾將見兩松壑而一之以入於不滅不生雖然百千萬億身皆復如是而又何真幻之足較出處之足評有無生滅之足嬰性海常清心月常明勗哉斯言炳若丹青

### 鏡川楊學士經筵進講圖贊

其色粹則占其養之也完其容舒則知其見之也定老成可竦乎具瞻誠意足回于

上聽然為學之勇思造淵泉入仕之迂每慚捷徑是有得乎心傳之懿無取于口給之勝者歟



通政趙先生小像贊

此通政參議廣陽趙先生登科時小像也其子右給事君竑請為之贊

有扣其中如煦斯春有挹其外如飲斯醇經術致身于盛代詞翰希蹤于古人洛社之英已恬樂久唐服之雅如荷恩新况世科之有續知壽域之方臻也

諭德林先生像贊

此左春坊左諭德三山林先生之像紆于外有無陂之容主于中有不易之見文雅馴而不浮學精勤而靡倦使典邦教可不肅而成德畧在可不勞而辨上弼丞于

一人下領袖于群彥惜乎其齡過壯其髮已變猶散地之為樂巧宦之為賤也

禮部尚書瓊山丘公像贊

鍾嶺嶠百年之秀際豐芑千載之期識該古今必為有用之學文宗濂洛不作無益之詞然執經陪

帝者之輔授業主國人之師裁放勳之典而總其事補先正之書而達其文雖抽厥緒未需其施天將錫之年于耄耋晉其位于承疑使

主上知體元經化之具天下見制禮作樂之時朕是以伸王佐之志愜士望之私也

濟菴箴

表第白貢士名質字尚文性介直而刻意于問學不為勢誣非其人弗友遇不直者面責之不媿媿以徇人真有以稱其名者先少保尚書襄毅公於諸甥中獨愛之故名以質而字之曰尚文非欲其尚文藻也欲其文質相濟矯其偏而成其器者也尚文雖無忘于公之訓競為猶思其不克終變負公所以教之心復有請于予觀于古制質類剛文類柔剛柔之相制猶文質之相成也



尚文負氣節挺然不群將進對于 大廷服有官序其所濟益純  
則所成益大故請名其歲修之室曰濟菴爲歲以相之

一歲之成寒暑代更一日之行有晦有明苟失之偏民物滋沴不沴而  
祥曰有攸濟矧伊人矣或剛或柔一墮于偏匪德之休柔過非仁剛過  
非義必相濟焉德乃云備有偉一士其性孔剛本君子秉德于陽非  
濟以柔剛其可貴矜行詎言如彼經緯非謂柔惡陋劣猥庸柔善斯從  
有忍有容君子念之省察深造曰剛曰柔卓爾中道大以濟世小以濟  
身剛孰非義柔孰非仁肅齋居常自毋替質哉文哉聖徒可致

侍御陳君燻小像贊

其外甚雅其中甚肅仕學兼優光此豸服英年壯志遠大是期文獻之  
嗣公輔之基

小像自贊

生洛黨之宗居偽學之里髮早變不知其何憂神內腴不知其何喜

物論遂至於難容幸

天恩不加於罪徒然學以迂士爲安明以惰農爲耻猶將終身不能自  
已

以口宗姪用光像贊

此吾以口宗彥用光之像其守道而立也如聳壑凌寒之檜其抱器而  
隱也如連城媚澤之珠其政施于家也如解牛發劔之刃其名重于鄉  
也如過都歷塊之駒故其貌莊而不倍性介而不趨行高而不屈學成  
而不迂殆古所謂敬正之士直諒之友而不愧于君子之儒者乎

汪處士彥容夫婦像贊

愉色婉容執孝子之禮深衣大帶篤隱君之風抱有爲之才而未試餘  
不惑之歲而遽終然墓刻銘于有道鄉評出于至公謂其幹蠱所克足  
以承其先之盛慶善所及足以啓其後之隆也

毓秀而為弗齋之孫擇配而得越公之胄其容肅則知壺範之嚴其氣



清則知內行之茂况有所天于盛年成其子于童幼固當著幽貞之美  
名享期頤之上壽也

汪思恭像贊

此汪君思恭之像也其氣平而不傾其容舒而不肆負雍善俗之姿  
抱耿活人之志市隱無羨乎岩棲孝友不煩于祿仕其向學也庶幾  
有手不釋卷之勤其制行也可以為足不履影之事惟顧名能原而恭  
知享福必昌而熾非有慕於先正之高風而為太平之逸士者歟

汪維則思仁像贊

今逸士古衣冠奉詩禮樂谿山慕有道伯仲間求其中觀其顏

環谷先生汪公像贊

先生諱克寬字德輔一字仲裕姓汪氏世居祁門桃墅自我文公  
朱子一傳為勉齋黃氏再傳為雙峯饒氏三傳為東山汪氏即先  
生仲父而先生實嗣其傳元泰定中舉于鄉已而棄去畢志聖賢

之學當

高廟初召至京師與修元史為儒生首書成不願仕賜金幣遣歸而終  
學者號環谷先生此其大致也平生著述有易傳義音攷詩傳音  
義會通春秋傳纂疏提要左傳分紀經禮補說周禮類要四書音  
證考異諸書惟春秋纂疏傳學者餘多散軼不存走竊悼之而力  
不足以復之也先生五世孫文林文彙奉先生遺像及殘編數種  
見示且請一言末學淺陋豈足以與知先生之萬一哉維葉之敬  
高山之仰則有不能已者謹為之贊曰

此考亭世適門生第四人也此 龍興史局布衣第一人也六經皆有  
說而春秋獨盛平生皆可師而出處尤正其道足以覺人其功足以衛  
聖遺像凜然百世起敬

敬德堂銘

績溪儒學生許欽廷恭勤學勵行而以孝聞太守李公與進之為



書敬德二字廷恭因以名其堂間請一言予觀古經傳自周誥之外敬德二字未有並言者惟左氏書白季之言曰敬有德之聚也能敬必有德先儒謂此真格言且出洙泗之前殆古聖之緒論乎蓋人非敬則雖有百行于身而不能久也故能敬以事親則孝敬以事君則忠敬以交友則誠敬以處家則睦敬以蒞政則為良吏敬以居學則為君子之儒人之有一德者無往而非敬也李公因廷恭之孝摘是以貽之豈擴充其所未至而以遠大勗之者耶公守新安日不暇給顧乃不遺一士至於如此其思以一物不獲為已責可知予故雜取聖賢之論及敬者為銘以相之然予銘豈獨以告廷恭而已哉

相古先民其訓孔著繫敬之存厥德乃聚惟德之知非敬害明惟德之行非敬害成周禮大端惟敬勝怠德以怠隳孰吉之會洛學首事惟敬勝邪德以邪黷孰抹其差敬哉弗偏體用一理誦彼異端稿木而已敬

哉弗貳存乎一心是為聖學源流可尋勉哉吾人五常百行中此兩間奈何弗敬

三叔祖士熙處士像贊

氣之融知其德之凡頤之豐卜其福之隆其少也抱繩武之志其壯也成裕後之功廣孝敬以睦族敦義惠以周窮足不踐公府之地心恒慕嘉遜之風是其老成無愧于黃髮壽考將至于青瞳者乎

三叔祖母汪孺人像贊

容粹而莊行尊而恪其在室也有過人之姿其主饋也有贊夫之畧教子成幹蠱之能撫孫得含飴之樂身既老而持之勤家愈豐而守之約是將見蟠桃再結于滄瀛與喬松並壽于卅壑者歟

故宋汪古逸先生像贊

巍二風度肅二衣巾身元心宋維古逸民清絕之詞高潔之行卅青炳然敢不起敬



大畷汪希文隱君像贊

此婺源大畷汪希文隱君也蒼松矯二維貌之癯白玉温二乃神之腴其言行不忒可備三老其耕樂有道足稱一儒年雖高而心恒惻二世方競而已獨徐二雲路翱翔迪子孫以春秋之業杏林容與拯天瘡于仁壽之區適情者孰陪其杖履問政者宜候其門廬是故希蹤于初筵之武而景行乎闕里之朱者歟

雲溪族人慎德處士用高像贊

長身玉立神腴貌清詩禮所奉慎德是名葆素端居童顏白首桑梓所恭鄉席在右逍遙林壑訓育子孫所積孔厚聿昌厥門心古之心服古之服益介壽康觀者其肅

鵬原汪鳳英小像贊

此吾邑鵬原汪君鳳英竹山隱君小像也其子鄉魁循請予贊琅玕樹二其節之貞頤角斬二其嗣之興前若有師手不釋卷孰謂其

人今識其而相昔武公壽與德兼君子之象吉人之占

林塘范道處士像贊

其稟碩然而外則癯其神黯然而內則腴樂處林泉慶絲孫子宜享高年式介繁祉觀化而去遽返其真考德于是如見其人

臨溪族人志嵩贊

少思力學致身亨衢中更退處淑其鄉閭樂善之談俗後之策言行有章見諸容色容樸色温諗厥攸存臨溪之彥相湖之孫

縣丞崇邑李君像贊

崇邑李君至士以鴻臚升真休寧有惠政未一載以疾卒邑人悲思之此其遺像也贊曰

入侍 楓陛出佐花封夷然其行偉然其容方需厥施志弗克遂好有遺芳式嗣其貴

槐塘族人克明像贊

槐塘族人克明像贊



克明諱景嵩出歙槐塘程氏宋相文清公七葉孫處士萬貫之子  
汀州同守克和之弟也孝友才智有聲一時子兄事之情好最篤  
不幸年四十六而逝其子儒學生永延奉遺像見示不勝法敬  
為之贊

淳樸之器介慎之容葆光履善不愧名宗胡畀之才迺疇厥壽世澤孔  
綿式在其後

### 岩鎮汪仕寧像贊

此岩鎮汪處士仕寧之像性坦夷而不矯才卓犖而能謙有奉訓唯謹  
之考有遺金不受之廉有事兄如父之敬有督師課子之嚴起鄉閭之  
愛慕樂山水以安恬壽登生前未罄遐齡之祝勉封身後允期茂瀝之  
霑蓋觀其遺容之儼雅而莫能發其隱德之幽潛也

### 婺源高安族人質像贊

婺源高安族人質字丈夫號友松蓋清修博雅之士也予愛重之

### 故題其像云

觀其容可窺其中即其嗜可識其志既粹孔溫其中之存亦堅且秀其  
志之茂抑斯人也固將勵學以希蹤于昔賢遺世而尋盟以守歲寒者  
乎

### 沂水高縣丞像贊

此故沂水貳尹高君之像也君令器忠以鄉進士來尹休寧奉以  
見示敬為之贊曰

維行之淳維性之淑維政之良維操之肅兩著績于峨松晚陶情于藝  
菊其遠識足以興家其高懷足以振俗九老之社將啓而遽終八耋之  
齡方開而未足悲几杖之無從喜弓裘之有續然觀其好德之容而知  
其裕後之福也

### 績溪方思議像贊

績溪方君思議字族姪新昌尹傅之舅氏也傅在湖東日託工摹



之又挈其弟孺來休寧山中丐予贊之贊曰  
其性長厚其容稟溫名出尋常而為義士年未六十而見曾孫有賢厥  
嗣將大其門叩其中而企其壽之遠即其外而知其行之敦也

山斗族人永通像贊

此山斗程處士永通也負享福之器故其頤也豐懷樂善之心故其色  
也融其奉身也甚儉其與人也甚忠其持家也甚恪其論事也甚公撫  
高情于塵俗之表播良譽于里閭之中宜其世譜成而預統宗之嘉會  
先祠啓而紹尊祖之遺風也歟

汪公文燦小像贊

婺源汪公文燦為御史時作待漏小像冠端笏對之肅然蓋職  
思其憂之意也未幾果以直言被 廷議斥官變府困厄遠外公  
不自屈逮

今天子嗣位清議大伸進擢郡守 賜誥有直言之褒既而再進藩

佐三進憲長金緋在躬公不自侈君子以是知正人之求福不回  
有如此者敏政與公家同熱同舉進士且有姻好知公深故為之  
贊曰

公之為貌無苟訾笑公之自處不妄取予公之事 君以道屈伸公之  
誓已以敬終始昔也豸冠內臺之端今也冠豸行臺于外  
帝旌諫臣鸞為誥孔輝左右執法俟公之歸

來春汪處士夫婦像贊

靖恭其貌巽順其行躬孝弟以無忝繼堂構而有成其族之華也本魚  
龍以為譜其性之逸也愛鷗鷺之為盟鄉飲被

天朝之寵市隱高月旦之評是將樂期頤之上壽享清福于太平者  
歟

其容外端其德內葆在室有婉婉之從相攸成伉儷之好其相夫也惟  
敬睦之為榮其治家也亦勤儉之為寶嘉名無間于族媿慈澤下均于



庸保是將為女士之所宗與君子而偕老者歟

樂壽謝君子期像贊

窮山之原孰道其毅擇兆之真孰效其守訂古書之宿繆析玄理于難剖其色黯然蔚乎內秀其志皎然卓乎尚友周行而樂主靜而壽君子勗哉安履無咎

李君尚綱像贊

性剛而弗陂氣和而弗乖其少也承芳詩禮其壯也覽勝江淮卓爾巖市塵之擾翩然起泉石之懷以樂濟人馴虎解董林之守以儒訓子鳴鸞異舜樂之諧星輝南極日上東厓眷丹青之有意知福壽之無涯

此休寧李君尚綱之像也君世居雙溪東厓下明年六月望後二日始生之辰也於是年五十矣其子儒學生謨嘗從予遊請贊以壽之

大尹余君像贊

此知錢塘縣事江夏余君應明之像也余君作縣有治績見稱于

時久之歛南張斯祥之子良嘗坐累于君白其事良深德之繪其像以示子孫俾無忘焉謂予同郡人奉以求贊予觀古循良之吏能致其所部之感德者有矣未有致異縣之感德如余君者也故序其事而贊曰

慈詳之德謹乎其內淑慎之容儼乎其外蒞政勤而忘勞興民利而祛害羨一官以古賢為師故百里惟令君是賴澤之所及雖異縣而感之深庶之所守雖富區而處之泰其年方強其祿未艾知所階之益崇將所施之益大也

宗叔以尚像贊

容樸而不華性和而不齷早孤力致于興家既老猶厓于恤匱焚香却掃行不染于市廛謹身力田人咸稱其孝悌壽擬樂乎期願訃俄驚于委蛻其終也先浴佛之三辰後遇文之一歲然無憾以獲乎全歸有子克昌其胤系是乃吾宗老成而今聞長世者歟



宗人世昭像贊

此槐塘宗人世昭君之像也其長子陽判祁州次子寬宰安化請予為贊

貌本肅而神怡體雖癯而力健其閱世也壽將闕于九表其待人也惠不忘于一飯二男並顯于遺經十室每高于焚券大賓正席增鄉飲之光明 詔加恩示里人之勸此誠可謂 盛世之逸民而無愧于相門之垂憲者歟

宗美毋金孺人像贊

有叶夫之賢有撫孤之行有饋先之誠有御家之政業已充而益勤身雖老而加敬怡年享甘旨之豐衍福見曾玄之盛指百歲以為期庶一宗之為慶

周司訓夫婦像贊

生簪笏之家被章縫之服思繩祖武而進之淹方為人師而逝之速飛

鵬見奮于層霄良驥蹶馳于並陸潭留芹類感多士以不忘秀出桂林企後人之善績

以閨門之英姬詩書之習其處也專事平織紵其歸也克供于邊豆藉据治事恒嗷絳帳之非伉儷叶心共守青氈之舊慨夫君食報而未遑知壺政撫孤之必壽

處士劉志寧像贊

惟貌之淳惟行之樸以勤治生以善為樂焚香燕坐玩菊怡神一廬之隱太平之民

瞻翠吳處士像贊

此瞻翠吳處士景岑之像也平直之行義讓之風觀其德容可測乃中岐嶷斯男老孝斯壽推其素有可卜乃後乘車下澤視餉東菑榮不以爵富不以貲有詢孰誰我發其秘溪南之良季子之裔

溪南吳處士景寧像贊



容肅而弗懈氣和而弗行高標見神爵之異雅操挺孤松之堅其裕後也詩禮之訓篤其賑飢也冠服之恩延節杖在側爐薰在前是固行同于皦日而壽致于百年者歟

信行方孺人像贊

性勤儉而不驕行幽閒而弗妒在室有箴史之規相夫有蘋蘩之助胡未臻于耄年迺遽罹于大故然嫡庶之愛惟均媼尚之稱有素是故未嫁而恒慕乎淑女已歸而不忝乎賢婦者歟

怡菴鄭君像贊

此怡菴老人鄭君文慧之像也生貞白之里業岐黃之書其資近道其學兼儒以勤治家而不肆以直語人而不諛聘召有期位宜參于尚藥隱居無愧樂乃慕于風雪容雖莊而意適貌未老而神腴功著杏林策其壽之未艾子登桂籍徵甘慶之有餘

武昌令君贊

此故武昌令發源汪君諱璽之像其子儒學生玄錫奉以請贊玄錫予從子婿也贊曰

盛年壯志廣額豐頤鳴琴宰治壽祿是宜棟材于用驥蹄于馳餘慶有在惟後之期

宗姊程孺人贊

程孺人處士某之女邵以輝之妻子宗姊也無子寡守節不二年幾七十矣一女適率溪族于炫為圖其真族兄宗訊請為之贊

惟容之莊惟行之潔生于碩宗全此今節孰云無嗣實克有傳天錫其壽人頌其賢

大畷汪用明處士像贊

性樸而不華貌莊而不肆力學以典籍為師隱居以耕釣為事其淑身也振高世之風其孝親也負允宗之志堂無愧終慕之名碑可題有道



之字善既積而未酬業將闕于今似是誠越國之聞孫星源之佳士者

程母方孺人像贊

此槐塘程君家之配方氏儒學之高之母也

在室惟令主饋惟恐有美其行亦淑其容宜壽且康俟爾奄棄時子之成昭母之懿

族兄宗汎夫婦像贊

聽鄉之訟人服其平濟沙之功人頌其成雅志高懷敦德履善半隱之名一族之彥

毓秀花封惟女之淑執禮頤澗惟婦之肅相夫有道訓子克成致戒之著眉壽之徵

宗叔以權處士像贊

玉立長身所性淳樸者年下司平所莅勤恪疑神燕坐巾服儼然三賓之

聖躬觀其容占其後而知其責之在公也

屠都憲管御史時像贊

長身美鬚其外之偉宏才碩學其內之充秉官儀而服豸振風紀以秉  
懿廉足以厲貪于秋肅仁足以澤物于春融推其心將伯仲古人而後  
已盡其蘊必澄清四海之為功益天生才傑仰佐

座右銘

積簇五行和合四象外境不收內境不放回觀稟形返聽內響言自飲上  
池普潤五臟雖病可痊縱衰可壯

錫榮堂銘

莆田蕭君光甫以鄉進士為潼川學正四年用薦起知成都之安  
縣又知南昌之寧縣九年其教為賢師其政為良吏而政之所成  
尤焯有聞被 褒異之典晉階貤封 湛恩汪濊乃名其堂曰



錫榮所以示不忘也君以績最升光祿署正甚久然論者謂其才行宜不止此予未獲觀其堂而雅識君也銘以俟之

有歸者堂伊誰之居有煒者顏伊誰之書卓彼蕭君荷

天優寵乃顏厥居以示尊奉兢蕭君以儒起家其行甚修其聲孔嘉教行一州政在兩邑薦書四馳恩典下及既榮乃身亦光其先載賁爾室龍章煥然歲時登堂再拜稽首

聖澤洋恒恐獲餘棣蕭君入官于朝光祿分署士論於昭燕客于堂輪奐具美增秩之榮其錫未已堂之顏兮我與作銘勗爾孫子嗣其德馨

桃溪潘公烟資像贊

粹然見於面者其德之完瞭然著於目者其志之端其生也有道而隱其歿也無愧而安此殆垂鄉閭之楷範而啓世代之水冠者乎篁墩程先生文集卷之五十六

先生文集卷之五十七

疏 致語 啓劄 障語

忠義會疏

伏以忠義如日月之在天有目皆覩神明若江海之行地無浚不通欲申祈報之誠可乏香燈之會伏惟東平忠靖崇福景佑真君一方廟食累代褒封保江淮而力遏狂胡南土免遭于荼毒失睢陽而願爲厲鬼後人宜奉于蒸嘗凜氣節以如生愧奸諛于既死壽亭侯前朝義勇儷齋供于伽藍襄毅公當代勳賢接芳隣于窳窳謹涓吉旦用妥明靈伏願時雨時暘歲三侯有秋之望宜長宜幼家三獲無恙之歡財源日進於門庭沴氣潛消于里閭訟聲不許盜習無聞上顯相於國家德音斯被下陰扶于守令善政有成益恢神化之弘永副民心之仰謹疏

畫錦坊陪郭義社疏

伏以秋報春祈禮制必導于聖代尊天親地故社壇許立于凡民



欲真群生載新盛舉伏惟畫錦陪郭休陽勝地程氏攸居唐宋以來將  
歷六百年之久子孫相望不下二千指之多耕田鑿井伊誰之功飽食  
暖衣惟神是賴雖各開于戶牖實共奉于蒸嘗念化機默運于太虛無  
以不復宜人心勃興于今日有感必通伏願義社之神闡厥威靈保茲  
境壤資雨師風伯之任罔致愆期輔高城太隍之神不嚴宵警蝗螟退  
滅時慶豐年疫癘銷除同躋壽域民爲邦本幸官賦之無虧人藉地靈  
異英材之輩出比屋安于樂土闔家享于太平再屬同盟勿淪殊俗敦  
孝弟力田之行誦詩書執禮之言如有犯于科條則共加于斥逐庶光  
祖德毋作神羞木有本水有源永篤粉榆之好神無方易無體衆修香  
火之誠福祚攸歸嘏詞莫罄

癸卯中秋節宴奉

皇太后致語

臣聞萬壽稱觴宜中秋之令節一人備養得天下之歡心金風開長樂

之筵寶月煥清虛之府慶逢千載吉口動

六宮伏惟

皇太后陛下至德洪仁尊爲

聖母隆名厚福高與天齊垂懿訓于四方受蕃禧于

九朝龍孫濟濟膝前繞玉葉金枝鳳駕謙女中稱唐堯虞舜西王

母申瑤池之宴勝集群仙南極星報壽域之祥福延萬姓臣等獲瞻

天表無任下情五穀豐登幸才逢于今歲八音齊奏樂共享于太平少

奉宸歡敬陳口號

今節初開萬歲筵歡聲遙動九重天雲浮仙仗呈新瑞月轉慈闈

勝舊圓聖壽遠同川嶽又母儀高出漢唐前六宮記取今秋事四

海齊歌大有年

十一月二日慶

萬壽聖節致語



臣聞虹流電繞開萬年 聖壽之祥雨順風調正四海太平之候曆數  
允符于三代皇天眷佑于一人申命用休瑞氣遙騰 黼座于月初  
建和聲漸轉黃鍾華戎修土貢之儀臣妾效山呼之頌弘張御宴盛集  
蕃禧恭惟

皇帝陛下好生之仁上通于天勤民之政必稽諸古講聖經賢傳之旨  
以道爲心思 祖功宗德之傳惟皇建極與鴻恩之廣被宜景福之駢  
臻中外交歡列宿拱北辰之正神人協應層霄現南極之光幸茲有道  
之朝益衍無疆之筭膳羞百味窮水陸之珍奇簫韶九成備虞周之美  
盛後三光而不老與萬物以皆春臣等猥以微生叨觀 大慶願同百  
獸之舞上進九霞之觴仰瀆 天聰敬陳口號

壽星光彩徹 楓宸

聖誕稱觴萬國賓天降福祥如舜孝化行蠻貊見堯仁蟠桃擬結三千歲  
御曆將開二十春願祝長生同海岳普施 恩露及蒸民

冬至節宴奉

皇上致語

雷復地中初報一陽之動慶稱天上遙連萬歲之聲嶠筒候轉于黃鍾  
周正才頒于 寶曆仰

聖主體乾之德順月令以端居適天公建子之辰望斗杓而直指迎長  
伊始納祐維新恭惟

皇帝陛下龍飛在天恩施率土鷄鳴問寢孝奉 慈宮不邇聲色不殖  
貨利企商后之高明丕承武烈不顯文謨兼錫京之盛美崇儒有作煥  
成昭代之書恭己無爲恪守先王之戒雖大彰天討屢奏虜功而功過  
必允雖重惜遺材無吝爵賞而賞罰恒均凡此皆君子道長之幾正可  
驗斯世運亨之兆履長之貺樂與人同必世之仁宜膺天眷立表以覩  
舜日漸及舒長登臺以望堯雲盡成佳瑞臣等叨居樂部獲奉  
宸遊伐鼓而來廣莫之風幸際清朝全盛鳴絃而歌感發之句願陳王



業多艱敢貢微言上塵

天聽

五色祥雲擁上林履長佳節慶初臨黃鍾乍轉宮商正 玉曆新頒雨  
露深四海昇平蒙

帝力一陽來復見天心願乘生氣行時令 寶祚延長冠百今

甲辰元夕節宴奉

皇太后致語

伏以時當泰運重三五之佳辰孝奉 慈闈祝萬千之

聖壽瑞騰鶴禁喜溢 龍顏恭惟

皇太后陛下受性弘仁詒謀高遠慶覃孫子比周室之邑姜福備天人  
類瑤池之王母制不稱于宮闈化已浹于家邦矧四方書大有之年式  
光寶訓宜 九重慶上元之節先進霞觴朱絃線亮協應韶鈞御燭  
煌昭回星斗山形慈禧駕海上之六鰲烟影迴環走人間之八駿清歌

妙舞以次而迭奏境隔仙凡玉饌珍羞雜然而前陳味觴水陸極天下  
一人之養奉內前一日之歡臣等粗以賤工叨居法筵窺月中之火樹  
疑新開不夜之天分霜後之黃相知樂共長春之宴欲宣勝事敢首為  
言

長樂宮中啓 御筵六鰲山下擁祥烟三春景重元宵節四海人歌大  
有年彩仗近移風力軟珠簾初捲月華圓霞盃滿獻觀燈酒樂奏昇平  
第一篇

元夕節宴奉

皇上致語

伏以時分四季惟春季當和樂之特節有三元顧上元乃繁華之節宜  
張 御宴上奉 宸歡况一歲之豐登有先朝之故事恭惟

皇帝陛下秉寬仁恭儉之德受高明睿哲之姿天縱多能上師孔子日  
新舊學遠慕湯王詳刑不及于非辜卹典屢施于無告南郊禮備特牲



才胙于尚方北塞塵清虎旅又歸于宿衛調春臺之玉燭實在此時故  
夜禁之金吾豈妨正務銀花火樹徹映鰲山鼉鼓龍笙少延  
鳳駕侍臣立紅雲之殿尚食進紫霞之觴 聖齡願保于萬年健隨天  
運節假已開于十日樂與人同盼明月之光輝喜良宵之未艾臣等猥  
以末技叨預伶官禮太乙貴神於 六宮之中想周旋于達旦獻昇平  
妙曲於兩階之下愧聲調之入雲欲罄下情敬陳俚語  
寶曆初開二十巡上元風景一回新千株火樹連西苑萬點星球擁北  
辰金剖黃柑傳今節調翻白雪應陽春 聖心願比光明燭蒲賜餘輝  
及庶民

端午節宴奉

皇上致語  
四時順序慶佳節于端陽萬壽稱觴奉宸遊于一日恩覃海宇喜浹  
宮庭伏惟

皇帝陛下廣運如帝堯之仁丕承似武王之烈天心講學將遍于六經  
育物對時正臨于五位嚴禱祠以作民間之福懸賞格以收天下之才  
聖子神孫吉地又開今歲恬文熙武泰平何羨先朝當此燕閑少修故  
事龍舟蕩漾競蘭楫于中流騎士騰驥奪錦標于馳道紅旗畫鼓有相  
先逆浪之奇玉勒雕鞍有獨出羣塵之勇威生艾虎香動蒲人長楊苑  
樹逗春風太液池花明瑞日一張一弛遠鑒周文一豫一遊曾聞夏諺  
况又罷邊城之警宜上承

慈極之歡臣等猥以賤工叨居樂部伏願 聖德新於日二載浴蘭湯  
天鑒赫其明三不需菱鏡因角黍而思往哲服去詭遠佞之言作臬美  
以賜百官示嫉惡除凶之義敬陳俚句俯罄微忱  
五色雲中化日長 御筵開處慶端陽雷奔馳道歡聲動風拂仙家  
笑語香驃騎捷乘孤隼過畫船輕展六龍翔願將九屈菖蒲節添入薰  
風萬壽觴



十月十四日慶

皇太后聖節致語

皇明大一統隆 聖孝于九重十月小陽春奉 宸歡于一日天開壽

域德本 慈闈伏惟

皇太后陛下作配

先皇母儀天下 六宮撫恤一皆推好善之心 萬乘起居端是享齊

天之福光騰 鶴禁慶衍龍孫南極星光見中霄瑞騰宇宙西王母復

臨凡世樂備天人伏惟

皇帝陛下德為聖君孝奉 文母王畿有幸喜今秋五穀豐登邊塞無

虞看終日九夷朝貢天心協順家宴弘開萬壽為期上表先陳於望旦

四海為養捧盃蒲進於長春正當大有之年好奏太平之樂臣等猥以

末技叨預佾官譜按朱紘久被周南之化調翻白雪深慚郢上之詞少

罄心聲敬陳口號

南極光中 萬壽筵歡聲遙動 九重天 六宮喜慶長生節四野初

逢大有年德似周南王化美孝同虞舜 聖心虔余尊蒲進金莖露樂

奏蓬萊第一篇

十一月二日

萬壽聖節暖壽致語

四海無虞喜值豐年之候

一人有慶又當暖壽之辰和音漸轉于黃鍾瑞氣遙騰于 紫禁天下

仰北辰之正座中觀南極之光伏惟

皇帝陛下有成湯好生之仁有虞舜悅親之孝聖經賢傳崇正學于

講筵武烈文謨得歡心于 祖廟 鴻恩廣被景福駢臻 青宮喜付

託之得人紫塞報烽烟之絕迹法曲齊歌好事近漫誇不老之丹樂聲

初奏萬年歡共上長春之酒九夷八蠻朝使絡繹而來三宮六院賀儀

次第而奉臣等猥以賤工叨居法部天開壽域從今朝日 開筵德為



聖君看終歲人三得所敬陳鄙句上瀆

天聰

幾日欣逢

聖節來

御筵先向禁中開西嚮喜作豐年頌南極光臨上壽五萬國

瞻

天朝帝座五雲扶日上蓬萊內前記取歡呼處又熟蟠桃第一回

乙巳元夕節宴奉

皇太后致語

十五觀燈幸時逢於泰運九重獻壽仰孝奉於

慈闈

仙仗來臨

御筵初啓恭惟

皇太后陛下能仁能儉大聖大慈德化比文王后妃慶延孫子端麗似  
瑤池王母福備天人惟八方樂太平之年故一人享天下之養金鼎進  
霞觴灑春臺調玉燭配鳳管龍笙奏上元之妙樂銀花火樹應南

極之祥光喜動六宮慶當千載一輪寶月照絳闕於天中萬朵紅雲

得鰲山於海上巨等仰瞻天表無任下情效仙子蟠桃之音久叨法

部作盛世傳柑之節少奉宸歡未罄心聲再陳口號

五色雲中架彩橋九重天上慶元宵神仙簇擁瑤池會

聖母端居絳節朝萬燭祥烟留鳳輦一聲明月聽鸞簫霞五滿進

長生酒大孝如今仰帝光

中秋節宴奉

皇太后致語

伏以好月流光三五夕良辰莫勝于中秋太平開宴九重天佳慶正

逢于今日慈歡極四海之養聖孝罄六宮之誠伏惟

皇太后陛下性本高明有內肅外雍之美德動遵禮法有左圖右史之

良規鳳冊龍章尊為

帝母金容玉相儼若天人盛福已備於東朝遐筭遠徵於南極值暑退



涼生之候况河清海晏之時置酒長樂宮湛下金莖之瀝露趣駕廣  
寒殿明開寶鑑於層空幔亭降武夷之仙玉曰得長生之藥  
宸闈有喜萬方臣妾一聲歡國祚無虞

兩宮聖人千歲壽若桂香乍飄來 貝闕梧桐影漸轉過銀床水陸具  
陳宮商迭奏臣等猥以草茅之賤夙行犬馬之忱樂部隨羣曾未學霓  
裳羽衣之舞 御筵供事幸竊誦瓊樓玉宇之詞上沈 天聰載陳俚

句

天上平分九十秋奉慈開宴暑初收金風薦爽隨 鑾馭寶月流輝蒲  
鳳樓德似女英嘗佐舜壽斯文母再與周歡聲一動珠簾捲膝下稱觴  
見 冕旒

丁未二月六日 皇太子婚禮成

皇上奉

皇太后宴致語

伏以

青宮納配值太平有象之年 紫禁張筵上

聖母無疆之慶非常喜事曠代奇逢伏惟

皇太后陛下至德弘慈益如春育隆名厚福高與天齊垂懿範于

兩朝受蕃禧于

九廟謀深燕翼澤被 龍孫屬當視膳之朝猶記含飴之日恭惟

皇帝陛下重華嗣統若虞舜之承帝堯大孝格天似武王之奉文母恢

鳳儀獸舞之治篤闕惟麟趾之風茂對良辰特開嘉宴鏘三濟三同稱

萬歲之觴肅雍三聿著 六宮之美敬惟

皇太子殿下天姿英武睿學高明嘉禮告成綿 宗社隆長之祚大倫

伊始協乾坤健順之文有國以來於斯為盛自今而後駿發其祥東風

送暖入 禕衣幸 宸歡之莫罄北極騰輝臨 寶座知神相之有加

臣等猥以賤工叨居樂部周南之詠敢續譜于朱絃郢上之詞愧難傳



于白雪上陳俚語俯效微忱  
初報元良六禮成萬方臣妾共歡聲光生晚景添  
慈壽喜入春風樂  
聖情舞隊巧隨鴻鵠舉韶音全協鳳凰鳴宮庭此日非常慶滿進仙  
第一行

七月三日 東宮千秋節

皇上奉

皇太后宴致語

伏以

慈闈有慶張萬歲之華筵壽域無疆值千秋之令節紫電記統樞之  
瑞金風開却暑之期喜動

龍顏光騰

鶴禁恭惟

聖壽慈仁皇太后陛下祇承

先帝久播徽音擁佑

聖躬爰臻至治不隆國本遂家室之攸宜茂衍  
孫枝致藩維之益固  
慶膺曠典嘉受鴻名如周室之太姒行高今古似西池之王母福備天  
人伏惟

皇帝陛下以敬天法 祖為心以親賢愛民為務上勤定省有問安視  
膳之誠下撫元良有主也承祧之託 頌養老之令普及于寰區廣達  
賤之恩下推于永巷四海侯豐年之應萬機無遺報之煩敬惟

皇太子殿下天賦英姿日新睿學奉承代事得

七廟之歡心保傅相成遵三王之典禮對重熙之景運當載育之佳辰  
奏五坊之樂少覽 宸容獻九醜之觴永介眉壽臣等叨參法部旅進  
內庭親 長樂之新儀幸逢盛舉續華封之故事敢上揚勿言

聖主欣逢令節開奉迎 王母 是蓬萊清歌併逐鸞笙起紫氣潛隨  
鶴駕來瑤草秀從雙闕見蟠桃紅傍五雲裁

龍孫佳慶非常慶一日歡聲遍九垓



賀少詹學士鏡川楊公壽序并詞

恭諭儲端先生懸弧勝旦憲副今于持節榮行余帶緋袍快兩世衣冠之觀 龍章鳳詔均 九重雨露之靈長者之望益重于玉堂少男之名又登于黃甲古今鮮儷橋梓相輝矧六經訂誤之功垂成宜百歲還童之壽伊始慶未止于一再禮寧較于尋常走性迂疎而蒙雅愛稱勝之儀未奉通家之好可慚報稱無詞兼馳菲具幸回巨矚少見微悰巧節踰旬中元賜書年 記取登堂朱顏似渥任教兩鬢飛霜况是牙冠擁節新恩爭羨白眉郎騰歡處腰黃相射製錦重光後樂園中家燕有冰盤賜果玉笋仙鶴筵 二郎在侍金榜傳芳額行斯文壽康六經重遺書編香鏡川水東流不盡遐筭同長 右詞慶清朝

南京使回受 詰宴客序

謬膺 恩例賜 詰有常過辱應儀增愧無已思聚全之餘幸計返壁之非恭矧當較藝之行承乏是懼獲藉斯文之庇知感彌多爰察前陳

奉塵左顧散 朝之後拱侯華軒十日之期敢中素札敬以是月三日早候客者

己酉歲休寧送諸士赴秋闈障語并詞

伏以 盛世掄材赴賓興于棘試賢侯勸駕開祖餞于花封願一朝而與計偕想群英之將穎出連城定價必獲賞音下里蕪詞先申賀音詞曰

青霄萬里鵬搏翮又恰早槐黃時迫趁薰風先與餞雲程一見喜傳眉額 京闈捷報題名客應半是東阡南陌聽鹿鳴華宴早歸來為幾載松蘿出色 右詞步蟾宮

己酉歲迎經魁汪循亞魁方瑩障語并詞

伏諗秋風捷報來自南都午夜文光徹于東壁經魁與亞魁而並出文運合治運以相高駢首棲遲越大比五科之久一朝騰踏占隣封諸士之先此誠今尹作興遂致生徒奮起蘿山出色固有驗于前言



楓陞傳臚更相期于嗣歲喜倍于衆情見乎詞  
雙鳴鳳曉日天飛雲縱一舉歸來如伯仲萬選青錢中畫鼓紅旗歡動  
酒瀉綠醅銀蕤得意杏園還與共聽上賢臣頌 右調謁金門

堯子定帖

程宅本貫直隸徽州府休寧縣忠孝鄉孝芝里

高祖考社壽贈兵部尚書兼大理寺卿

高祖妣汪氏贈夫人

曾祖考晟贈兵部尚書兼大理寺卿

曾祖妣張氏贈夫人

祖考信贈太子少保謚襄毅

祖妣林氏封夫人

父敏政今詹事府少詹事兼翰林院侍講學士

母李氏封宜人

第一男堯丙申年十月初六日寅時生任錦衣衛百戶

右今議與

汪宅第二今愛與姻者

成化二十三年六月 日定帖

聘定啓

休寧陪郭程 謹奉啓 婺源潘村侍御太守汪公執事茲憑媒議承許

第二今愛與僕第一男堯締親者

伏以桑梓相望愧百年之文獻絲蘿有幸締兩族之婚姻謹擬禮以通  
誠已獻占而告吉念小兒竊叨世祿會非幼悟之才知今愛久熟家規  
素著夙成之懿顧越公之嘉胤漸落當之非倫金榜舊遊益重同年之契  
冰言近報爰申合姓之歡仰冀尊慈俯垂鑒念弘治二年六月 日

堯子納徵啓

眷生安定程敏政頭首奉啓侍御郡守平陽汪公眷尊閣下竊以蓬門



非儷久承聘定之言芹意是將敢後納微之禮茲為舊典允屬佳辰伏  
惟眷尊正學高文派傳 儲傳昌言直道系本 基端矧一麾出守繼  
德化于文翁且二姓通家仰教條于朱子爰申嘉命許締良期聞玉  
之有成維組夙聞于姆訓愧庭蘭之弗逮簪紳早誤于 君恩茲蓋眷  
尊念普青雲同升為幸輟茲白社退序宜矜俾上足以助慈親菽水之  
歡下足以了卑人昏嫁之願分先實厚報德莫勝古禮宜倡于世家謹  
聿導于王制人道莫先于正始豈盡畧于鄉儀喜循良從一鶴以來歸  
容菲薄藉雙魚而致敬少有儀物具如別箋仰冀尊慈特垂鑒念謹  
啓弘治五年五月 日養生安定程敏政頓首奉啓

回于宅聘定啓

敏政伏以月當建亥將啓一陽節值立冬甫踰三日然惟千兵于公執  
事出按初營入教芸閣茂膺蕃祉樂對佳辰有協新言忽承先施之寵  
無忘舊眷更承左顧之勞一往一來於文必備三黿三沐在古攸宜

敏政惟是月俗號小陽森才應鍾之協律時名大淵獻始于祭而感  
公適當講武之餘走亦在滌場之日鼎相是播固有加于吉人節宣孔  
宜庸載勤于從者

敏政靖惟高公之望久重一方通家之情已更再世紫陽羨真同深景  
行之圖豐序淵源並有芳隣之托屢徵英晤何俟贅言

敏政載惟公家鉅姓望出古豐在漢若廷尉為公清之相人頌其高門  
在周若柱國以耆德之臣帝師于大學揮戈靖難儼然單氣威名露布  
驚人煥若彩毫佳製乃文乃武有開其先惟孝惟忠克承厥後迨公父  
子遠續韜鈴聞禮聞詩既無黍衣冠之業肯堂肯構遂大昌閥閱之基  
投壺襲樂于軍中投錢可當于閭外公論若此子亦謂然

敏政系本祈于相湖名濫叨于翰苑惟勤遠志終愧世風先忠愍效節  
于 龍飛之初先襄毅歸全于鵬息之後况先叔父以萬戶握兵衛之  
將及我仲方以一經贊 儲闈之府顧愚不肖竟無聞洛學家傳屏



斥過煩于臺史。風時習，拮据每課于兒曹。方尋陶令之菊松，未畢向  
平之昏嫁。惟姪女勝筭，尚遠絲麻。粗識于女紅，聞今郎奪錦。是期姐豆  
更闕于儒素，下致問名之禮。用綿合姓之盟，敢謂雀屏居然中選。實慚  
鴈幣，勉爾登嘉。他日助奩，傳情負譏。一硯茲辰，各篚來伴。敬付雙鱗，署  
名取慕于郇雲。敬視柳祈于戎電。

敘政儲易上問尊闔夫久暨今嗣合姪宅仙媵主饋有嚴起居特勝  
侍綵多暇福履並臻列拜謝忱轉希布達

敏政壯歲休官素無能於趨事家政授子聊可託于應門倘有委令俾  
聽約束

篁墩程先生文集卷之五十七

篁墩程先生文集卷之五十八

雜著

讀荀子

荀卿曰：天子無妻，告人無匹也。四海之內無客禮，告無敵也。甚哉！卿言  
之不經其流，至於開廢黜之禍。侈尊大之心，將所謂一言而喪邦者乎。  
夫五倫之在人，其分不可以僭差，而名稱不可以規避。蓋不易之理而  
謂天子至尊無匹，則何以建夫婦之極為天下之則乎？禮天子后立六  
宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻，所以正嫡庶之分，謹凌犯之  
防。審如卿說，則后與嬪御可以無別矣。夫今日為天子之妻者，將後日  
為天子之母也。天子至尊，可以無匹，則亦可以無母乎？禮謹大婚，所以  
重人倫之始也。卿不誦法于古而敢為無稽之論，使後世昏庸之主以  
天下之母為不足重而輕於幽廢，禁黜與嬪御無別者，將不自卿言發  
之乎？君臣上下之分固截然有定而貴尊賢亦當各致其極。孟子曰：



舜尚見帝：館甥於貳室亦饗舜迭為賓主是天子而友匹夫也此二帝所以為人倫之至而謂天子無敵可乎仲虺曰能自得師者王故湯學於伊尹成王拜手稽首於周公之前不敢意其非分蓋直以師道尊之矣而况所謂客禮者哉卿號知禮而所見乃與公孫鞅無異使為人上者妄自尊大堂陛之勢愈嚴而尊德樂道之義不復見於後世非卿之罪乎或曰卿之意本於禮之尊無二上及天子無客禮莫與為主之說蓋亦有據而云者是大不然凡讀書不可以辭害意彼尊無二上特以辨夫儀章度數之等威耳天子無客禮則又專指君適其臣升自阼階不敢有其室之一事也豈天下之通論邪以是為天下之通論則卿之所見亦淺矣

讀將鑑博議

凡為將者當觀其大節之何如而不當計其事功之成敗予嘗慨夫戴溪之論關羽也其言曰羽輕信寡謀貪前利而忘後患矜已傲物犯衆

怒而失人心意以平嘗逐權之置置之請婚而乃受呂蒙之詐虛內攻外至於敗亡為輕信寡謀之過又以為羽之攻樊也嘗以軍資不給將還治糜芳傅士仁之罪故吳兵一動二子皆降夫一介之士必有死友羽為主將不能以恩撫下使衆叛親離為矜已傲物之過嗚呼羽之在許也曹操察其無留意而使張遼問之羽嘆曰吾極知曹公待我厚然受劉將軍恩誓以共死當立功以報乃去耳其後解白馬之圍盡封其所賜而奔昭烈然則惇天下之大信者羽也昭烈嘗與曹操共獵羽欲殺操昭烈不從夫孔明以王佐之才至於操曰此誠不可與爭鋒使當時從羽之言則漢室中興可以為有成之韓稚矣羽之下襄陽斬龐德降于禁也威震華夏操議徙許以避其銳無謀而能若是哉然則負天下之大謀者羽也權與昭烈既分荆州則權乃漢臣方將戮力王事以圖掎角之功不可謂之虛內曹操脅天子以令諸侯不可謂之攻外至於荆州之分吳人以昭烈為無功不當得而溪亦以為然予獨以



為曹操之東下也魯肅親謂權曰劉豫州天下梟雄與操有隙如使豫州撫劉表之衆同心治操天下可定也孔明請援於權亦謂非劉豫州莫可以當操者夫豈以昭烈身之勇兵之強哉實江東之人欲藉重於王室之胄庶操為逆而我為正耳蓋操逆我正則神必相其後而士思奮有必勝之理使赤壁之下非昭烈親在行間則權操均賊勝負不可以逆正決矣荆州分地昭烈豈無謂而得之者哉權無故欲并之而置三郡長吏則直在漢曲在權羽之逐之宜耳忍辱而婚其誰春秋之所非也權既反覆小人羽烏得而婚之矧羽知春秋識禮義而權以妹妻昭烈之事又自可鑒羽之絕之亦宜耳軍資不給當以軍法從事使羽不加之意則失其所以為將者矣知人之哲聖堯猶難羽亦烏能逆料芳與士仁襲漢之衣冠而甘為臣虜者哉凡若此者謂之矜已傲物吾不知其可也羽之善待卒伍見稱於昭烈而奚謂羽不能以恩撫下昭烈於羽情若兄弟其死也燕中原之讎為伐之舉千載之下得死

友者莫如羽而奚以是譏之是皆近于誣矣乃至貪前利而忘後患可以詆孫權犯衆怒而失人心可以詆曹操皆不可以詆羽何也昭烈跨有益州漢中之地帶甲百萬而孔明為之臣權能保其必勝乎慮不及此而乃區區於襲羽使天尚祚漢昭烈不死兵連禍結何時而已乎故曰貪前利而忘後患者非羽也權也漢有天下四百餘年曹操一旦欲攘其位而柄其政君其人故昭烈起兵徐州則郡縣多叛操應漢耿紀韋晃之流位不過少府司直而伐操不克矢死無悔當時扼腕於下者可知矣故曰犯衆怒而失人心者非羽也操也為漢者何故以僭竊反逆之事務欲取而加諸忠義正直之臣乎至於篇末乃曰羽固非良將矣然古今稱之者以其忠義大節足以仰高於後代也嗟乎古所謂良將者豈獨以其勇而已哉伊尹去桀以就湯太公避紂而佐武王凡為將者莫良焉以其識去就而以除殘去暴為心耳漢末群雄鼎沸表曹勢可以帝天下而羽委質於昭烈盡忠乃已豈有所顧望者哉所謂



良將若羽是矣而溪谷未之識則是重羽之無成為可惜而輕其大節為可後也夫成敗出於天而大節存乎人古之仁人志士盡其在己者耳豈能責成於天邪善乎蘇洵曰世多奇呂蒙之功以予所見乃小人舞智不足取也溪鳥足以與此

### 先師介庵先生呂文懿公遺事

先師之葬太史陳先生為狀以達銘間有逸事謹撫之以備採擇先生賦質渾厚偉姿容見者知為大器未冠著書數百言號曰子考萬全府君異之語人曰昌吾族者在是兒矣萬全卒于景先生貧無以家有請徇俗火葬者先生時年十七潸然不從曰忍使先人遺體受此炮烙刑乃權厝景東景有浮圖先生嘗登題其上曰吾不能使先人首丘不復登此塔每至墓次號泣不返景人悲之既奉母南家屢空學益力郡守黃公懋庶知之召至取案上一卷書曰能誦此乎蓋洪範也先生暗誦之終篇黃公大驚異遂補學諸生先生內莊外和不少屈權貴天順初

逆亨與宦者吉祥怙勢獨嚴憚先生每遇朝會先生官五品當服青袍亨等見之輒曰吾輩行當為先生易緋雖屢言之先生自若也修撰岳

正常與先生共列亨與吉祥罪狀于上未發亨等覺之乃共摘正與先生所草承天門詔語以激

上上怒坐便殿召近臣至厲聲曰正欺罔敢爾原素謹厚乃助之何也既退人危之先生曰死生天也懼何為性孝母夫人有疾湯藥必手自調劑乃進疾革一女死懼其知也強言笑不敢哭既喪奉柩之景慈萬全之寔並載以還或忌陰陽家說先生不可曰吾知奉親遺體還鄉禍福非所恤也舟中猶寢苦枕塊因得疾抵家遂不起先生痛尤早世撫教其孤志思若已出皆底有官嘗曰吾荷先世蔭有此祿且耻獨贍也悉分諸故鄉以周族人不妄取予奉使如蜀往返間篋中無長物性儉約身無紈綺所衣止于賜服喜周貧匱故侍郎許公思溫雅善先生其孫瑤旅食京師先生周之數年曰汝當還守丘隴瑤陽應之曰諾先生



厚贐之瑤受而不歸居月餘復來謁先生不問又周以粟布且勸之歸無倦意有鄉人丐于市先生識之呼至家衣食之終其身寡嗜欲徐夫人嘗鬻女侍命奉巾櫛十餘年語不及亂勤學至老不怠居秘閣圖書左右有得即識之手錄口誦自晨至晷不輟暮歸少暇即為門人講解書史退則吾伊聲復達于外蓋寢不移時而起所修宋元通鑑續編義例精甚有先儒所未到者書成鬚髮殆白嘗考一事不獲不憚者累昕夕一旦考得之顧謂政曰進我二階殊不若得此可喜其好學類此先生待人恕以誠然事不可者未嘗依阿取容聞 朝政有關邊徼有警憂見顏面居官二十年家無田宅為學務實踐不事空言故詩文亦不艱深靡麗如其為人所著介菴集通鑑綱目續編考正歲于家門下學者多取高第顯官去若今南京太常少卿李本翰林檢討耿裕大理寺丞田景賜監察御史邊鏞禮部主事李溫應天府通判林春其他主考所取士尤多走從遊十年恒以無似辱師門是懼深惟不朽之託在傳而先師平日同道惟大人先生故輒具其所聞以備若其歷官行事已載狀者茲不敢贅

對客言

客有問於鄒訢先生者曰天下之事有不可以理致詰者請試與先生言之何如先生曰固所願也客曰剡山有獸焉聲如嬰兒羸身而頰尾其名曰合窳見則其疹為水獨山有蟲焉若黃虺而魚尾出入有光其名曰倮蟪見則其膏為旱瑾座之鳥曰欽鴉音如晨鷓赤喙而虎爪見則其稜為兵礮山之鳥曰絜鉤狀如鳧而鼠尾善登木見則其厲為疫餘我之山獸肖堯而鷓目遇人則睒曰狝狝見其裁為蝗章義之山鳥肖鶴而一足青所具絳文曰畢方見則其杖為火凡此諸孽者未嘗一至乎中國而辛壬之交大水于南甸于浙中譌火于魚宮于京庾西師不解東旱方殷而疫于京師蝗于內郡若是者夫子以為何如抑載籍不可盡訊乎先生曰是非于所知也予以合窳倮蟪之必能致水旱欽



鴟鵂鉤之必能致兵疫而蝗非狝徐則不生火非畢方則不興殆惑矣  
且子之所知者物之孽也而不知有不物之孽焉請為子言之凡古之  
居巖廊職宰輔者其責在于格君以福民也而或蠱毒聰快私忿姦阿  
以自容使三辰失序百執反常而又不知所以調燮之寅亮之若是者  
豈非致水沴之合窳致旱青之條蠹乎古之秉節旄位將率者其責在  
于除殘以衛民也而或擁師玩賊坐視夫赤子之掠于寇戕于寇畧不  
究心又從而蠶食之使財竭力殫四圍靡寧若是者豈非致兵侵之欽  
鴟致疫癘之繫鉤乎古之剖符節長郡邑者其責在于宣化以治民也  
而或事苞苴肆征歛使黔首橫目之脂膏不正供于王而盡入于私帑  
流離困瘁無所控訴若是者豈非致蝗莩之狝徐致火祲之畢方乎子  
不此之尤而取驗于物之孽吾故曰子惑矣客曰至哉夫子之言誠非  
不佞所與知然有說焉願畢教于左右切聞之春秋大水則鳴鼓而攻  
社周禮大旱則巫帥帥群而舞雩三時之儺則方相氏磔攘以驅疫司

烜掌火禁有事則祭于燿而戴記八蜡之祭其一曰昆蟲毋作星經周  
伯見則天下無兵凡今之水也旱也兵也疫也蝗也火也吾欲攻于社  
禴于雩弭于儺禊于燿蜡于蝗而祭于周伯或者轉孽而祥夫子以謂  
何如先生曰异哉吾子之惑甚矣應天以實不以文且不人事之修而  
聽于神未有能銷變者也請為子極言之且子知夫神之神而亦知夫  
在人之神乎夫天心仁愛人君則君者人之社也攻之辭則有罪已之  
詔后非民罔與守邦則民者人之雩也禴之儀則有憂恤之章人之燿  
則君之一心也禊之以敬人之周伯則國之群賢也祭之以禮貪吏之  
病民人之儺也則黜以弭之群小之害正人之蝗也則辟以蜡之如是  
則降水不足以徹堯曠旱不足以憂湯頑苗不足以病禹蝗不入境反  
風止火之政非徒見于一方而斯民亦不必為物彫之祈事泰和之業  
而自無妖札之虞矣若子之所謂攻與禴與弭與禊與蜡與祭者文焉  
耳文豈足以銷變哉吾則不犧牲不築盛不醴齊而轉孽為祥若運之



掌焉何也以實不以文也客聞之慄然自失曰吾今乃見至人顏終身為夫子執鞭矣

送疥文 天順戊寅歲作

程子卧凝曦之榻病疥三月不愈或曰疥有崇焉宜禳之乃作送疥文  
卧飡居士端居私室心鬱志悒若疾若疢若疾瘍發四肢寔蕃且密巨肖蜂  
屯細如蟻集蔓衍支分存經通歷療之愈熾治之弗息肉潰皮腐伊名  
莫識乃召烏有先生詢諸泰筮去囊解韜揲如古制變及十八遇屯之  
萃其繇曰匪倪之疹匪耄之癩人而獲之罔有害祛厥光隳疾良差烏  
有先生覲偶與奇投策禳袂俯哂僥喜曰是疥鬼也為瘼為瘍有或罹  
焉悔詎可當載祿載襮可以無殃居士曰唯請製告辭速禱召走崇羞  
薦危東瀾載糗餼而贐之其辭曰嗟爾疥鬼兮勿窺我廬窺明几淨有  
圖書壘在楹兮茶在樞爾宜遠遁莫踟躕嗟爾疥鬼兮勿棲我榻泉布  
鈔兮紈綺之不蝨善哉仁帝汝罰爾宜遠遁莫我狎嗟爾疥鬼兮莫憑我

身佩有章兮書有紳嚮福威極於惟惟依我 腹經臆兮玉韞膺中有有疥鬼兮勿我手干將莫邪莫邪守嗟爾疥鬼兮莫殘我足遊有方兮出必告履芳蹈烈踵前躅爾宜遠遁莫需促告畢乃藝楮幣乃奠漿水有猗其鬼來自燈底倏隱忽顯西徙東倚初遐漸邇可辨形體頰髮糾頰含悲茹喜欲止載趨將進復已鼓掌而歌曰悵夫子兮見尤我何之兮廣陸修靈深嵐重兮山木樛別夫子兮我心憂載歌曰醫夫子兮見疾我焉往兮道路遶獬斷虎嗥兮梟夜泣去夫子兮渺何極言竟歌闌跳梁而前謂既我謹我復何言披衷瀝悃頤終白焉夫疥者介也聖哲收貴以鯁為然以清為伴剛其合德廉其同類不取不予伊摯之疥也三公不易展喜之疥也臣忠于孝尼父之疥也出爾入爾子輿之疥也吾輩無斲于人有益夫子以匡以裨曾不見齒凡使夫子髮不暇櫛身不暇沐志專心一朝吟夜讀貫經



穿史出瞽入竺皆我之為也其名曰輔學之疥凡使夫子庸衆絕交幽  
閨獨處足不他出身無妄與心寧然室循矐蹈矩皆我之為也其名曰  
翊身之疥凡使夫子寢必反側食不甘美衡慮困心空身之體歲華歛  
齔待時而起皆我之為也其名曰迂榮之疥且夫子少艾遊巴暨渝吾  
輩相從敢離須臾思啓行翼然相陰扶致使夫子譽實相符文藻渙發  
聲華孔敷從徵膺聘凌厲清都今既見疏敢不就途但想夫子居索勢  
孤幸其省諸毋失良圖居士曰噫子言之疥無僭無惑吾與人同其詎  
敢別吾送之疥為我為尤人非物議吾不汝留吾願二三子者相予于  
宵宣之野翊予于空同之區凶避吉趨利興害除私淑我身匪憂匪虞  
則我受既尚何喋與於是三久者報然而逝焱然而休聲銷景滅欲見  
無由越及翊日居士疾瘳

原教一首贈程元英司訓青城

天下未有不資于教而能有成者中庸以教配性道而孔子以師配君

父甚哉教之難也古之人自始生至于長老無非教者故禮有胎教有  
能食之教有能言之教八歲入小學有洒掃應對進退之教十有五歲  
將責之成人則入大學而有修己治人之教受教而至于修己治人則  
為教者亦難矣中古以來所以為教者有二焉一曰人師一曰經師二  
教分而後人才之成不逮于古田何之易大小夏侯之書齊韓魯之詩  
大小戴之禮左氏公穀之春秋當時之為教者非不行而受教者非不  
從也要其成則修己治人之道蔑如也此經師者之教也彼人師者亦  
何異於人哉亦固不能外六經者以為教特能成人之性而已故受教  
者修己治人之道咸以足用若孔孟是已下之若王通之教河汾胡瑗  
之教蘇湖其成就人才猶有先王之遺意而未盡至周程張朱五賢者  
出而後孔孟之教復興其教之難也教之為說備六經而切于大學  
之書自孔氏者世守之而今之學校則古之所以教修己治人者也且  
為教與受教者亦孰不以之為首務要其成則皆以之資口耳鈞利祿



欽之不足以修己推之不足以治人回視古之經師猶相萬二而况所謂人師者乎甚哉教之難也古者政教合于一而責成于君其要使天下之人各復其性而已降及後世輿圖既廣民偽滋興人主不能以獨理故以政付之群有司而以教付之學官則今之為學官者雖祿之卑而責之重矣任是責者豈不甚可畏哉惜乎其知畏者鮮矣程元英新安歙西人與予同出梁將軍忠壯公後性敏而好修為諸生邃于禮學成而試于鄉弗偶既入大學遂願領教事得濟南之青城然則元英亦庶幾之所謂教之難者乎食

天子之祿而師其人不知其所以為教不可也教則多術矣而人師其上也經師其次也今之為師者不足以為訓矣元英能不知所畏哉知所畏而後有所謂大過人者矣古之人所以大過人者無他焉能盡人之性而已予與同鄉諸君子喜元英之教將大行于青濟之間也作原教以贈之

### 成齋解

海虞李先生構小齋於燕石之所而揭諸兩楹之間曰成客有過而疑之者曰成之義何如先生曰是非可以喻諸人也是自得之者也子言之以諭我：將擇焉客曰始夫子之居於鄉也長困於不給今也玉帛充斥乎家庭膏腴聯亘於墟里賓筵窮水陸之珍甲第殫吳蜀之巧夫子豈以成家之故而因以志喜者乎先生曰家道之成在德不在產也惟吾子申言之客曰夫子棲迹于丘壑而種學績文者有年矣邇也操觚染翰有沛然風雨之勢而無斐然草野之辭蓋將錚然有聲於吳越中者夫子豈以成章之故而欲以自名者乎先生曰有言者不必有德先聖之所戒也幸吾子更其端客曰蓬萊之山有仙人焉其術可以竊造化之玄功而不死今夫子以踰六聖七之年顏舜而齒具蓋將凌青霞而攀玉蚪者夫子豈慨然於仙之成而扁此以自覲乎先生曰逆理以求生非據德者所道也吾子請大之客曰千金之家猝起于旦暮而



有子不肖多至於覆宗今夫子以詩禮之族有美一男翩然以布衣而致身於金馬玉堂之上矯如丹翎之鳳蒼角之慶夫子豈欣然於子之成而顏此以自樂乎先生曰子孫之立先德所致也而豈敢以涼薄居願畢教於吾子客曰修飭之士有終其身名字不達於王朝者今夫子承

天子之寵光不煩以政而授之官封着錦袍鳴玉璫騎從聯翩照耀于山林之間回視夫聲銷景滅者不侔矣夫子豈侈然于名之成而覬此以自足乎先生曰是所謂時名而非所謂德音也惟吾子以名實厲我客起再拜曰噫名齋之意非走所敢知也幸夫子言之於我心有合焉則成不獨成廢幾仁者之心歟先生曰居吾語子知夫天地人之所以成乎天律也而後成其高明地順也而後成其博厚人也稟健順之氣以成形具健順之理以成性者也然其所以無愧於成人之名而參乎天地者踐形而盡性者也性之德也五曰仁義禮智信五者皆性

一則不足以成德矣全之於我為成己：則仁推之於人為成物成物則知仁且知則成聖矣由是裁成乎天地曲成乎萬物小則建用以成功大則佐君以成化時而窮則修道以成法于後世有弗及焉則武仲之智公綽之不欲莊子之勇求之藝文之以禮樂猶足以成人下之則思義於干利之際授命於瀕危之朝不忘平生於久要之友亦不失於成人之次此予所以名齋之義也而未之有得也客聞之懼然以興曰夫子之志大矣哉有志者事竟成吾見夫子之學安且成矣然切聞之刻鵠不成則類于鶩矣吾願夫子毋安於小成以取誚于大方也先生曰唯：願與子要其成作成齋解

### 同壽堂對

或問程子曰壽可求乎曰不可壽之出于天也有數焉惡乎求曰踵息之說非乎曰非也踵息之說竊化機以為能君子謂之逆天奚其壽然則君子之說壽也何居曰君子之說壽也異于子夫壽有二有適然之



壽有自然之壽而踵息之說不與焉秦之跖魯之壤皆不齒于聖賢而壽過子淵是適然之壽也適然之壽君子幸之若有人焉其得于天者厚而充修諸已者豐而碩由是積其慶以裕其子孫而受其養是自然之壽也自然之壽君子以為難夫自然之壽有三品焉有三慶焉三品者何曰上壽也中壽也下壽也上壽期頤中壽八十下壽六十一隨其積之所至為差雖有雕龍之辨扛鼎之勇莫之能易也三慶者何曰一身之慶謂之獨壽一室之慶謂之偕壽一家之慶謂之全壽及乎室家慶孰大焉曰若徐子者可以謂之自然之壽乎曰安知其非自然之壽也夫徐子處于姑蘇之野葆和履貞以不戕其生年七十有七而莫之哀也其配亦且八十相與偕老焉其壽未艾也其慶之積雖由偕以至于全也孰禦曰子何以知之曰徐氏之子二人焉忤也舉于鄉博也第進士為御史皆以孝聞夫孝善之長壽之基也吾是以知之曰然則徐子亦可謂之仁人矣乎曰仁則吾不知也孔子曰仁者壽徐子亦既也善請以夫子之言壽之徐子

壽矣傳曰仁者必有後徐子亦既有後矣壽且有後徐子將不得為仁人乎或乃矍然曰吾今而後知踵息之說陋不足以言壽矣吾與徐子也善請以夫子之言壽之徐子





卷之三



