

På Wikidata-fronten mycket nytt

Alicia Fagerving
alicia.fagerving@wikimedia.se



Libris användardag
10 november 2020

Wikimedia Sverige är en svensk
ideell förening som verkar för att
sprida upphovsrättsligt fri kunskap.

Du kan också bli medlem:

<https://wikimedia.se/engagera-dig/>



WIKIMEDIA
S V E R I G E

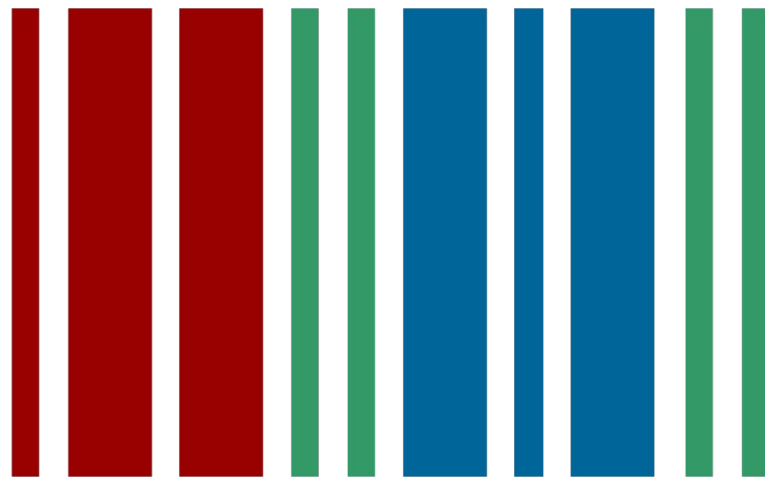


Sedan 2018 har vi ett pågående samarbete med **Kungliga biblioteket** kring bibliografiska data på Wikidata, som sammanfaller med utvecklingen av nya **Libris XL**.



Wikidata är en fri och öppen plattform för strukturerade länkade data.

Wikidata kan användas och redigeras av alla. Innehållet är tillgängligt under licensen **CC0** och är både människo- och maskinläsbar.



WIKIDATA

En väldigt stor databas.





Välkommen till Wikidata

den fria kunskapsbasen med 90 579 212 dataobjekt som alla kan redigera.

[Introduktion](#) • [Projektchatt](#) • [Gemenskapsportal](#) • [Hjälp](#)

Varför är Wikidata relevant för biblioteken?

Wikidata är en viktig del av Wikimedia's ekosystem. Alla som läser eller redigerar **Wikipedia** kommer i kontakt med Wikidata.

Vera Nilsson (konstnär)

Wikidata: Vera Nilsson (Q4969725), *svensk konstnär*
Alias: Vera Märta Amalia Nilsson

Vera Amalia Märta Nilsson, född 1 juni 1888 i Jönköping, död 13 maj 1979 i Stockholm, var en svensk målare och tecknare.

Innehåll [dölj]

- Uppväxt och studier
- Konstnärlig verksamhet
- Opinionsbildning för konst i Stockholms tunnelbana
- Offentliga verk
- Litteratur
- Källor
 - Noter
- Se även
- Vidare läsning
- Externa länkar

Uppväxt och studier

[redigera | redigera wikitext]

Vera Nilssons föddes som yngsta barn till kronofogden Karl Nilsson (död 1912) och Ada Nilsson, född Sjögren (död 1929). Hon växte upp i Jönköping och sommardid i morföräldrarnas hus **Villa Nyborg** i **Borgholm**, vilket hon senare övertog. Hon gick ut flickskola i Jönköping och utbildade sig därefter till **teckningslärare** vid **Tekniska skolan** i Stockholm 1906–1909 samt våren 1910 för **Carl Wilhelmson** på **Valand** i Göteborg. Under åren 1911–1912 studerade hon för bland annat kubisten **Henri Le Fauconnier** vid **Académie de la Palette** i Paris.

Konstnärlig verksamhet

[redigera | redigera wikitext]

Vera Nilssons debututställning, tillsammans med **Mollie Faustman**, skedde 1917 på **Københavs Ovenlyssal**.

Vera Nilssons måleri kännetecknas av en tung och robust teknik; hon har målat **landskap**, särskilt då från **Öland**, men också kärleksfulla **barnporträtt**. Många av hennes målningar föreställer dottern **Catharina Nilsson** (1922–2015), kallad Ginga.

En fyra månaders vistelse i **Senegal** 1949–1950 resulterade i ett stort antal teckningar.

Hon fick många offentliga uppdrag, bland annat att utsmycka **T-Centralen** i Stockholm och **fresker** i **Västertorpsskolan** i Stockholm och i Djurgårdsskolan i Eskilstuna. Med sin konst engagerade hon sig för de i samhället som hade det svårast, till exempel i *Mätta de hungrade* från 1963. Hon invaldes 1954 i **Kungliga akademien för de fria konsterna**, där hon var den första kvinna som blivit ledamot sedan 1889.

Vera Nilsson är representerad vid bland annat **Nationalmuseum**^[6], **Moderna museet**^[7], **Norrköpings konstmuseum**^[8], **Göteborgs konstmuseum**^[9], **Örebro läns museum**^[10], **Arkivet för dekorativ konst**^[11], **Gripsholm**, **Kalmar konstmuseum**^[12], **Malmö museum**^[13] och i Hamburg.

Vera Nilsson är begravd på Östra kyrkogården i Jönköping.^[14]

Vera Nilsson



Född	1 juni 1888 ^{[1][2][3]} <div>Jönköpings västra församling, Sverige^{[1][2]}</div>
Död	13 maj 1979 ^{[2][4]} (90 år) <div>Maria Magdalena församling, Sverige^{[1][2]}</div>
Medborgarskap	Svenskt ^[5]
Utbildad vid	Konstfack och Konsthögskolan Valand
Sysselsättning	Konstnär ^[1] , tecknare ^[1]
Barn	Catharina Nilsson-Gehlin (f. 1922)
Utmärkelser	Prins Eugen-medaljen (1948)

Redigera Wikidata

Vera Nilsson (konstnär)

[redigera | redigera wikitext]

Wikidata: Vera Nilsson (Q4969725), *svensk konstnär*
 Alias: Vera Märta Amalia Nilsson

Vera Amalia Märta Nilsson, född 1 juni 1888 i Jönköping, död 13 maj 1979 i Stockholm, var en svensk målare och tecknare.

Innehåll [dölj]

- Uppväxt och studier
- Konstnärlig verksamhet
- Opinionsbildning för konst i Stockholms tunnelbana
- Offentliga verk
- Litteratur
- Källor
 - Noter
- Se även
- Vidare läsning
- Externa länkar

Uppväxt och studier

[redigera | redigera wikitext]

Vera Nilssons föddes som yngsta barn till kronofogden Karl Nilsson (död 1912) och Ada Nilsson, född Sjögren (död 1929). Hon växte upp i Jönköping och sommardid i morföräldrarnas hus *Villa Nyborg* i *Borgholm*, vilket hon senare övertog. Hon gick ut flickskola i Jönköping och utbildade sig därefter till *teckningslärare* vid *Tekniska skolan* i Stockholm 1906–1909 samt våren 1910 för *Carl Wilhelmson* på *Valand* i Göteborg. Under åren 1911–1912 studerade hon för bland annat kubisten *Henri Le Fauconnier* vid *Académie de la Palette* i Paris.

Konstnärlig verksamhet

[redigera | redigera wikitext]

Vera Nilssons debututställning, tillsammans med *Mollie Faustman*, skedde 1917 på *Københavs Ovenlyssal*.

Vera Nilssons måleri kännetecknas av en tung och robust teknik; hon har målat *landskap*, särskilt då från *Öland*, men också kärleksfulla *barnporträtt*. Många av hennes målningar föreställer dottern *Catharina Nilsson* (1922–2015), kallad *Ginga*.

En fyra månaders vistelse i *Senegal* 1949–1950 resulterade i ett stort antal teckningar.

Hon fick många offentliga uppdrag, bland annat att utsmycka *T-Centralen* i Stockholm och *fresker* i *Västertorpsskolan* i Stockholm och i *Djurgårdsskolan* i Eskilstuna. Med sin konst engagerade hon sig för de i samhället som hade det svårast, till exempel i *Mätta de hungrade* från 1963. Hon invaldes 1954 i *Kungliga akademien för de fria konsterna*, där hon var den första kvinna som blivit ledamot sedan 1889.

Vera Nilsson är representerad vid bland annat *Nationalmuseum*^[6], *Moderna museet*^[7], *Norrköpings konstmuseum*^[8], *Göteborgs konstmuseum*^[9], *Örebro läns museum*^[10], *Arkivet för dekorativ konst*^[11], *Gripsholm*, *Kalmar konstmuseum*^[12], *Malmö museum*^[13] och i *Hamburg*.

Vera Nilsson är begravd på *Östra kyrkogården* i Jönköping.^[14]

Vera Nilsson



Född	1 juni 1888 ^{[1][2][3]} <div>Jönköpings västra församling, Sverige^{[1][2]}</div>
Död	13 maj 1979 ^{[2][4]} (90 år) <div>Maria Magdalena församling, Sverige^{[1][2]}</div>
Medborgarskap	Svenskt ^[5]
Utbildad vid	Konstfack och Konsthögskolan Valand
Sysselsättning	Konstnär ^[1] , tecknare ^[1]
Barn	Catharina Nilsson-Gehlin (f. 1922)
Utmärkelser	Prins Eugen-medaljen (1948)

Redigera Wikidata

Vera Nilsson (Q4969725)

Swedish artist and painter
Vera Märta Amalia Nilsson

[edit](#)

▼ In more languages

[Configure](#)

Language	Label	Description	Also known as
English	Vera Nilsson	Swedish artist and painter	Vera Märta Amalia Nilsson
Swedish	Vera Nilsson	svensk konstnär	Vera Märta Amalia Nilsson
Finnish	Vera Nilsson	No description defined	
Tornedalen Finnish	No label defined	No description defined	

[All entered languages](#)

Statements

instance of human [edit](#)

[2 references](#)

[+ add value](#)

image [edit](#)



- Wikipedia** (5 entries) [edit](#)
 - [cy](#) Vera Nilsson
 - [es](#) Vera Nilsson
 - [hy](#) Վերա Նիլսոն
 - [ru](#) Нильссон, Вера
 - [sv](#) Vera Nilsson (konstnär)
- Wikibooks** (0 entries) [edit](#)
- Wikinews** (0 entries) [edit](#)
- Wikiquote** (0 entries) [edit](#)
- Wikisource** (0 entries) [edit](#)
- Wikiversity** (0 entries) [edit](#)
- Wikivoyage** (0 entries) [edit](#)
- Wiktionary** (0 entries) [edit](#)
- Other sites** (0 entries) [edit](#)

- [Main page](#)
- [Community portal](#)
- [Project chat](#)
- [Create a new Item](#)
- [Recent changes](#)
- [Random item](#)
- [Query Service](#)
- [Nearby](#)
- [Help](#)
- [Donate](#)

- [Lexicographical data](#)
- [Create a new Lexeme](#)
- [Recent changes](#)

- Tools
- [What links here](#)
 - [Related changes](#)
 - [Special pages](#)
 - [Permanent link](#)
 - [Page information](#)
 - [Cite this page](#)
 - [Concept URI](#)

Wikidata är ett **öppet, kollaborativt** projekt. Datat ägs inte av någon organisation eller företag. Det kan återanvändas av alla.

Strukturerade data gör den **semantiska webben** möjligt. Data från Wikidata används av bl. a. Google och virtuella assistenter som Siri (Apple) och Alexa (Amazon).

Wikidata är en central **hubb** där data från olika källor samlas på en plats. Det innehåller även många **länkar** till andra resurser.

Världens gemensamma auktoritetsdatabas



Q15632041

<https://www.wikidata.org/wiki/Q298027>

VIAF

76434180

NE.se

minna-canth

Libris URI

zw9cc6lh4b4bhwp

ISNI

0000 0000 8156 6583

**Encyclopædia
Britannica**

biography/Minna-Canth

Wikidata i varje bibliotek?

Tillsammans med Kungliga biblioteket
organiserade vi ett **webbinarium** om
Wikidata för biblioteksverksamma.

På <https://w.wiki/fYm> finns vårt
utbildningsmaterial: **Wikidata från
grunden.**

Hur använder forskare Wikidata?

Hur uppdateras Wikidata när de olika källorna ändrar information?

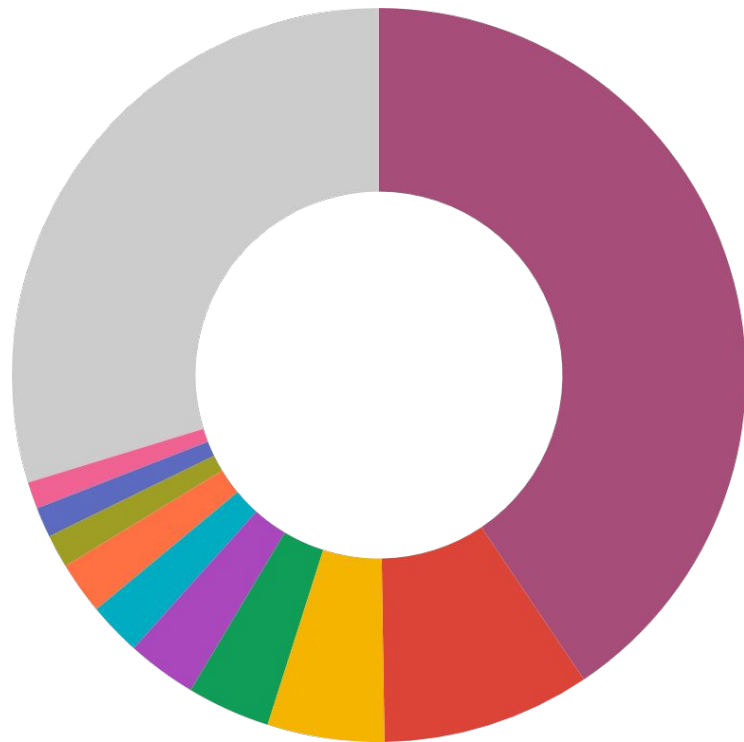


Egenskaper för personer, hur ser diskussionen ut i relation till dataskydd?

Har Wikidata en definierad målgrupp?

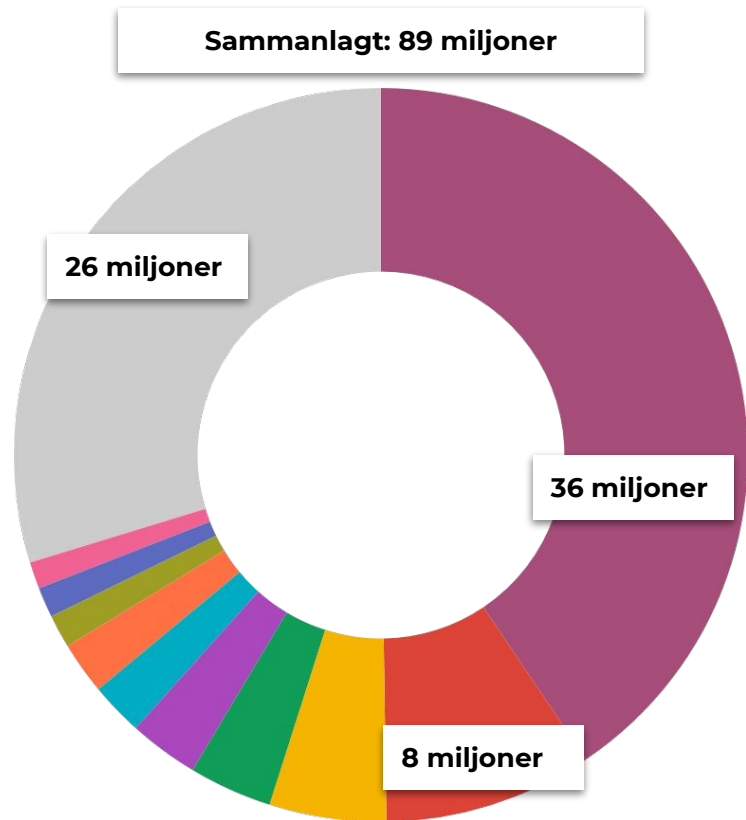
Bibliografiska data på Wikidata år 2020

Vanligaste Wikidata- objekt



Vanligaste Wikidata-objekt

- vetenskaplig artikel (Q13442814)
- människa (Q5)
- Wikimedia-kategori (Q4167836)
- stjärna (Q523)
- taxon (Q16521)
- galax (Q318)
- litteraturöversikt (Q7318358)
- Wikimedia-förgreningssida (Q4167410)
- gen (Q7187)
- kemisk förening (Q11173)
- övrigt

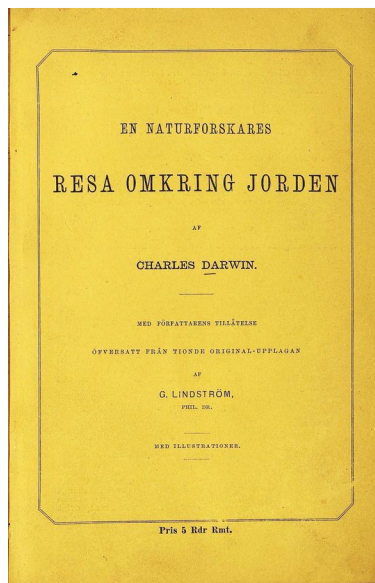


Bibliografiska objekt

- Storskaliga importeringar av metadata om vetenskapliga artiklar från öppna databaser: PubMed, Crossref, ArXiv...
- Betydligt mindre data om böcker

Svenska litteraturreсурser på Wikidata

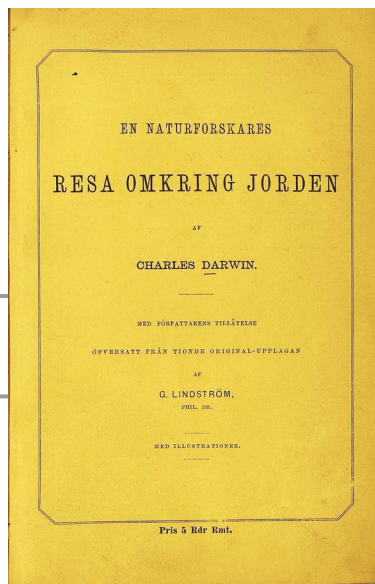
- Libris auktoriteter (72 000)
- Libris ID (47 000)
- Libris URI (79 000)
- Projekt Runeberg (5 000)
- Litteraturbanken (3 000)



Q15632041

Litteraturbanken

Projekt Runeberg



Wikisource

Libris

Q15632041

Stort internationellt intresse

LIBER 2020 Annual Conference:

*Wikidata as an open, collaborative
bibliographic database: the case of
the National Library of Sweden*

tilldelades LIBER Award for Library
Innovation

<https://zenodo.org/record/3907332>

Den bibliografiska allmänningen?

“

Rather than focusing on directly enhancing our own local data repository silos [...], libraries and archives should invest their limited resources in **enriching Wikidata** [...] to maximize the visibility of those entities and the reusability of that data in the world at large...

And then **pull that data back** into our local repositories to enrich our displays and integration with the broader world of data.

Dan Scott, bibliotekarie, Laurentian University

<https://coffeecode.net/wikidata-canada-150-and-music-festival-data.html>

”

Tack.



WIKIMEDIA
SVERIGE