

# МОГИЛЕВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ три раза въ мѣсяць:  
1, 11 и 21 чиселъ. Цѣна годовому изданію 5 руб., полугодовому—2 руб. 50 коп.

№ 55.

Подписка приимается въ редакціи «Епархіальныхъ Вѣдомостей», въ Могилевѣ губернскомъ.

11 декабря



Годъ IV.



1886 года.

---

## ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

---

### ЕПАРХІАЛЬНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

#### Преподаніе Архипастырскаго благословенія.

Вслѣдствіе представленія Могилевскаго Епархіальнаго Училищнаго Совѣта отъ 21-го минувшаго октября за № 170, Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Сергіемъ, Епископомъ Могилевскимъ и Мстиславскимъ, 19-го ноября сего 1886 года преподано Архипастырское благословеніе священникамъ слѣдующихъ церквей: Хлѣбнянской, Быховскаго уѣзда, Александру *Жудро* за открытіе имъ во всѣхъ 6 деревняхъ его прихода школъ, въ которыхъ въ истекшемъ учебномъ году обучалось 86 человѣкъ; Гордуновской, Гомельскаго уѣзда, Михаилу *Бекаревичу* за содѣйствіе устройству помѣщенія для школы и успѣшное обученіе въ ней закону Божію; Барцевской, того же уѣзда, Петру *Пославскому* за хорошее веденіе дѣла обученія закону Божію въ Барцевской и Дубровской школахъ; Березковской церкви, Климовичскаго уѣзда, Юліану *Чоловскому* за содѣйствіе устройству прихожанами помѣщенія для школы и успѣшное преподаваніе закона Божія; Забычанской, того же уѣзда, Іакову *Окиншевичу* за пожертвованія на устройство помѣщенія для школы и преподаваніе закона Божія; Павловичской, Могилев-

скаго уѣзда, Григорію *Козловскому*, за открытіе имъ въ приходѣ семи школъ, въ которыхъ обучалось 103 человекъ; Кожуховичской, Мстиславскаго уѣзда, Георгію *Пилычевичу* за отводъ въ своей квартирѣ помѣщенія для школы и хорошее веденіе обученія въ ней; Колтовской, того же уѣзда, Петру *Коржеву* за преподаваніе закона Божія и пожертвованіе (20 р.) на содержаніе школы; Сохоновской, того же уѣзда, Павлу *Квятковскому* за преподаваніе закона Божія и содержаніе учителя на свои средства; Кохоновской, Оршанскаго уѣзда, Николаю *Цитовичу* за отводъ помѣщенія въ своемъ домѣ для Переволочнянской церковно-приходской школы, преподаваніе въ ней закона Божія и снабженіе учебными книгами и пособіями; Старо-Бѣльской, Оршанскаго уѣзда, Василию *Макаревскому* за отводъ въ его домѣ помѣщенія для Старо-Бѣльской школы, преподаваніе закона Божія и открытіе въ приходѣ еще 7 школъ; Ольшанской, того же уѣзда, Іустину *Шелетину* за очень хорошую постановку дѣла обученія въ Ольшанской школѣ и успѣшное преподаваніе въ ней закона Божія; Микулинской, того же уѣзда, Іоанну *Введенскому* за открытіе имъ въ приходѣ 7 школъ, въ которыхъ обучалось 104 человекъ; Котелевской, Чаусскаго уѣзда, Евсигнію *Цитовичу* за успѣшное обученіе закону Божию и вспомошествованіе, оказываемое учителю; Горезинской, Чериковскаго уѣзда, Василию *Бекаревичу* за преподаваніе въ мѣстной школѣ закона Божія, наемъ для нея на свои средства помѣщенія и снабженіе учебными книгами и пособіями, и протоіереямъ: Княжицкой церкви, Могилевскаго уѣзда, Константину *Савиничу* за открытіе въ приходѣ 14 школъ, въ которыхъ обучалось 338 человекъ, и Любчанской, Оршанскаго уѣзда, Петру *Стратоновичу* за открытіе 6 школъ, въ которыхъ обучалось 169 человекъ, и преподаваніе въ Любчанской школѣ закона Божія.

#### **Награжденіе набедренникомъ.**

Его Пресвященствомъ, Пресвященнѣйшимъ Сергіемъ, Епископомъ Могилевскимъ и Мстиславскимъ, 12-го ноября священникъ Бѣльничовичской церкви, Климовичскаго уѣзда, Василій *Ржевускій* награжденъ набедренникомъ.

### Перемѣны по службѣ.

Священникъ Симоновской церкви, Чериковскаго уѣзда, Петръ *Бекаревичъ*, резолюціею Его Преосвященства отъ 1-го декабря перемѣненъ къ Кошанской церкви.

— Священникъ Матѳей *Пославскій*, резолюціею Его Преосвященства отъ 3-го декабря, опредѣленъ на священническое мѣсто къ Симоновской церкви, Чериковскаго уѣзда.

— Псаломщикъ Кузьковичской церкви, Быховскаго уѣзда, Ѳеодоръ *Шакъ*, резолюціею Его Преосвященства отъ 11-го декабря, согласно прошенію, уволенъ отъ занимаемой должности.

— Діаконъ Красненской церкви, Гомельскаго уѣзда, Григорій *Суходольскій* Его Преосвященствомъ 7-го декабря рукоположенъ во священника къ Кручанской церкви, Могилевскаго уѣзда.

— Псаломщикъ Зимницкой церкви, Быховскаго уѣзда, Петръ *Лиоренцевичъ* скончался 5-го декабря.

### Вакантныя мѣста.

Въ настоящее время состоятъ вакантными мѣста: а) кафедральнаго протоіерея при *Могилевскомъ кафедральномъ соборѣ*, б) священниковъ—при церквахъ: *Нльинской*, Климовичскаго уѣзда, *Прильсской*, Чаусскаго уѣзда, и *Гулянской*, Сѣнненскаго уѣзда, и в) псаломщика при *Ліознянской* церкви, Оршанскаго уѣзда (требуется знаніе Латышскаго языка).

### СПИСОКЪ

лицъ, коимъ назначено ежегодное и единовременное пособіе изъ суммъ Святѣйшаго Синода, по опредѣленію его отъ 9-го—19-го іюля 1886 года за № 1447.

#### Ежегодное:

Дочерямъ священника Маріи и Параскевѣ Заркевичъ, — каждой	Руб.
по . . . . .	25

Вдовъ священника Татьянѣ Пляскевичъ . . . . .	60
Вдовъ священника Ольгѣ Бекаревичъ . . . . .	60
Дочери священника Юліи Климонтовичъ . . . . .	30
Вдовъ причетника Еленѣ Шелепиной . . . . .	30
Вдовъ причетника Маріи Спайчевской . . . . .	20

*Единовременное:*

Вдовъ священника Стратоновичъ . . . . .	50
Вдовъ діакона Евдокии Перепечиной . . . . .	40
Вдовъ причетника Евфросиніи Кириловичъ . . . . .	30
Вдовъ причетника Юліи Цалуевской . . . . .	25



**СОДЕРЖАНІЕ ОФИЦІАЛЬНОЙ ЧАСТИ:** Епархіальныя распоряженія и извѣстія.—Списокъ лицъ, коимъ назначено ежегодное и единовременное пособіе изъ суммъ Святейшаго Синода.

Редакторъ *Д. Тихомировъ.*

**С П И С О К Ѳ**

Дозв. цензурою. 1886 г. 11 декабря. Ректоръ семинаріи, *Архимандритъ Сергій.*  
Могилевъ на Днѣпрѣ. Типо-Литографія Ш. Фридланда.

# МОГИЛЕВСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

11 декабря

№ 35.

1886 года.

---

### ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

---

ПРАВОСЛАВНОЕ УЧЕНІЕ О ПОЧИТАНІИ СВЯТЫХЪ ИКОНЪ И ДРУГІЯ СОПРИКОСНОВЕННЫЯ СЪ НИМЪ ИСТИНЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВѢРЫ.

(Продолженіе).\*

Не менѣ замѣчательно также по чудесамъ и яснымъ доказательствамъ достовѣрности сказаніе объ явленіи Казанской иконы Божіей Матери въ томъ же шестнадцатомъ столѣтіи. Казань, столица Магометанскаго царства, пала въ 1552 году послѣ упорнаго сопротивленія предъ грознымъ русскимъ царемъ Іоанномъ Васильевичемъ. Быстро стала распространяться въ этой странѣ св. вѣра при первыхъ святыхъ архипастыряхъ Казанской церкви Гуріѣ и Германѣ, которые надѣлены были великими дарованіями и природы и благодати, но при ихъ преемникахъ, скоро слѣдовавшихъ одинъ за другимъ, успѣхи вѣры стали ослабѣвать. Въ 1579 году 23 іюня Казань, по Божію допущенію, много пострадала отъ страшнаго пожара. Послѣдователи Магомета видѣли въ этомъ гнѣвъ своего Бога за утверженіе въ ихъ городѣ христіанской вѣры. Въ это время Господь даровалъ православной церкви чрезвычайную помощь преславнымъ явленіемъ иконы Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы. Событіе это описано очевидцомъ его пресвитеромъ, впоследствии митрополитомъ Казанскимъ и наконецъ патриархомъ

\* №№ 27, 28, 29—30, 31, 32, 33 и 34.

Московскимъ, Гермогеномъ. Не далеко отъ того мѣста, гдѣ начался пожаръ, стоялъ домъ одного стрѣльца и въ этотъ пожаръ сгорѣлъ. Прежде чѣмъ стрѣлецъ началъ строить новый домъ на своемъ пепелищѣ, десятилѣтней дочери его Матронѣ стала являться икона Богоматери во снѣ. Въ первый разъ икона Богоматери явилась ей въ томъ же мѣсяцѣ июнѣ и Богоматерь велѣла сказать воеводамъ и архіепископу, что икона ея находится въ землѣ на томъ мѣстѣ, гдѣ былъ домъ отца ея. Дочь сказала о видѣніи своей матери, но та не обратила на этотъ сонъ вниманія. Видѣніе дѣвицы повторялось, но мать по прежнему оставляла безъ вниманія рассказы дочери. Наконецъ дѣвица во время сна въ полдень сверхъестественною силою перенесена была на средину двора; здѣсь она увидѣла икону Пресвятыя Богородицы, отъ лица которой исходили огненные лучи столь страшные, что Матрона думала, что будетъ сожжена ими. Вмѣстѣ съ симъ отъ иконы раздался грозный голосъ: «если ты не повѣдаешь глаголовъ Моихъ, Я явлюсь въ другомъ мѣстѣ, но ты будешь болѣть, доколѣ не лишишься жизни». Пораженная симъ дѣвица долго лежала, какъ мертвая. Очнувшись громко стала звать свою мать и рассказала о явленіи. Обѣ отправились къ правителямъ города и архіепископу, но имъ не повѣрили. Это было 8 июля. Возвратившись домой, мать и другіе стали копать землю на показанномъ дѣвицею мѣстѣ, копали долго и изрыли все мѣсто, но ничего не нашли. Дѣвица взяла заступъ и начала съ другими рыть мѣсто, бывшее подъ печью дома, и вотъ на глубинѣ двухъ локтей въ двѣнадцатомъ часу дня открылась икона Богородицы съ Предвѣчнымъ Младенцемъ, завернутая въ рукавъ ветхой суконной одежды вишневаго цвѣта, свѣтлая, безъ порчи красокъ, какъ будто вновь написанная. Обрѣтенная икона, сопровождаемая архіепископомъ Іереміею съ крестнымъ ходомъ, при колокольномъ звонѣ, перенесена сперва въ ближайшую Никольскую церковь. Пещь ея священникъ, впоследствии патріархъ Московскій Гермогенъ, описавшій явленіе ея. «И припадохъ, говоритъ онъ, къ Богородицыну образу и потомъ поклонихся архіепископу и благословеніе испросихъ, о еже бы повелѣлъ взяти ми пречудную Богородицыну икону,

архієпископъ же благослови мя и повелѣ взять ми.... и идохъ со иконою въ близъ сущую ту церковь святаго Николы, иже зовется Тульскій». По совершеніи въ Никольской церкви молебствія, св. икона несена была въ Благовѣщенскій соборъ. На пути ея исцѣлень слѣпецъ Іосифъ, который уже три года ничего не видѣлъ. По принесеніи ея въ соборъ исцѣлѣлъ другой слѣпецъ Никита. Такъ въ виду всѣхъ начались чудотворенія притекающимъ къ сей св. иконѣ. Покоритель Казани царь Іоаннъ Васильевичъ, получивъ описаніе явленія и чудесъ иконы и списокъ съ нея, повелѣлъ на мѣстѣ явленія ея устроить женскую обитель и здѣсь поставить чудотворную икону Владычицы. Дѣвица Матрона, обрѣтшая святѣнью, постриглась съ именемъ Мавры и впослѣдствіи была слѣлана настоятельницею монастыря. Краткое сіе наше сказаніе составлено по древнѣйшей рукописи, хранящейся въ Московской Синодальной Библіотекѣ (№ 982), которая признается подлиннымъ рукописаніемъ самого Гермогена\*. Во всякомъ случаѣ несомнѣнно, что описаніе явленія этой иконы и 16 чудесъ отъ нея составлено Гермогеномъ въ 1594 году при жизни современниковъ и очевидцовъ событія и дошло до насъ въ неповрежденномъ видѣ, какъ доказываютъ и другіе древніе списки этого описанія между собою вполне согласныя.

Оставляя многочисленныя чудеса отъ св. иконъ въ предшествовавшіе вѣка, укажемъ изъ многихъ извѣстныхъ намъ на нѣкоторыя чудеса, совершенныя чрезъ св. иконы въ нашемъ отечествѣ въ нашъ девятнадцатый вѣкъ и въ наши времена и засвидѣтельствованныя лицами достовѣрными или самими исцѣленными.

Города Казани коммендантъ генераль Стефанъ Николаевичъ Кастеллій не малое время чувствовалъ въ ногахъ своихъ столь великую боль, что не могъ ступать на нихъ безъ помощи четырехъ

\* Исслѣдованіе объ этой рукописи и самое описаніе явленія иконы помѣщены въ Чтеніяхъ Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія за 1880 годъ. Я разсматривалъ неоднократно эту рукопись и также прихожу къ убѣжденію, что она писана рукою самого Гермогена.

человѣкъ, и такъ какъ не находилъ уже болѣе никакихъ средствъ къ излеченію себя, то прибѣгнулъ съ усердіемъ и твердою вѣрою къ Божіей Матери. Какъ коммендантъ, онъ не могъ оставить города и потому испросилъ письменно у Его Императорскаго Величества позволеніе отлучиться изъ города въ Седмезерную пустынь, которая находится въ 18 верстахъ отъ города. Января 24 дня 1804 года во время вечерни прибылъ въ пустынь и четырьмя человѣками былъ введенъ или, лучше сказать, внесенъ въ церковь. Облобызавъ чудотворную икону Божіей Матери (Седмезерную Смоленскую) и возвратившись въ приготовленное для него помѣщеніе, онъ вымазалъ на ночь ноги елеемъ изъ лампы отъ той иконы и вскорѣ почувствовалъ уменьшеніе боли въ ногахъ; на другой день, по выслушаніи утрени, литургіи и акаѣиста, онъ объявилъ у себя въ комнатахъ настоятелю и братіи, что въ лѣвой ногѣ онъ не чувствуетъ никакой боли, а чувствуетъ только небольшую боль въ игрѣ правой ноги; чрезъ нѣсколько дней и совершенно отъ болѣзни освободился. Составлено было тогда же описаніе этого исцѣленія и подъ нимъ подписался исцѣленный: яко сіе означеніе есть истинное, въ томъ свидѣтельствую Казанскій коммендантъ генераль-маіоръ и кавалеръ Каstellій\*.

Въ 1829 году отъ иконы Спасителя въ Берлюковской пустыни Московской губерніи совершено пять исцѣленій: 1) Крестьянская вдова Авдотья Тихонова исцѣлена отъ головной и глазной боли. 2) Сынъ крестьянина деревни Чижевой Стефанъ, имѣвшій сухія и синевагья ноги, не ходилъ, будучи уже пяти лѣтъ; по совершеніи молебна съ водосвятиемъ предъ иконою Спасителя онъ началъ ходить свободно на третій день и ноги стали улучшаться. 3) Дочь крестьянина сельца Мишнева Анна исцѣлена отъ продолжительной глазной болѣзни столь сильной, что не могла сама по себѣ ходить; она чувствовала постоянную въ глазахъ рѣзь и изъ нихъ постоянно текли слезы. 4) Солдатская вдова Марья Яковлева, 17 лѣтъ страдавшая бѣснованіемъ, послѣ неоднократныхъ

\* Слова Пресв. Богородицы ч. III. отд 3. стр. 47.

молебствій предъ образомъ Спасителя, освободилась отъ обдержавшей ее болѣзни. 5) Крестьянская дочь деревни Исакова Марія Яковлева исцѣлена отъ рѣзы и лома въ глазу послѣ безуспѣшнаго многолеченія у врача. Объ этихъ исцѣленіяхъ, по распоряженію Московскаго митрополита Филарета, сдѣланы были обстоятельныя дознанія тремя разными благочинными, по мѣсту жительства исцѣленныхъ, и многіе свидѣтели подтвердили дѣйствительность этихъ исцѣленій. Описанія ихъ напечатаны въ Христіанскомъ Чтеніи\*.

Въ 1832 году огласилась въ Москвѣ въ Симоновомъ монастырѣ чудотворною икона Божіей Матери, именуемая Казанская. Купеческая дочь изъ Тамбова Наталья Венедиктова Жмаева, по любви къ дѣвству, тайно оставила жениха и домъ родителей и, по совѣту прозорливаго старца Серафима Саровскаго, ходила по разнымъ святымъ мѣстамъ, но простудилась такъ, что у ней открылись на рукахъ и ногахъ раны, а по временамъ были съ нею сильныя обмороки. Бывши въ Москвѣ, она, послѣ разныхъ видѣній, нашла въ Симоновѣ монастырѣ Казанскую икону Богоматери, предъ которою исцѣлѣла 21 августа. Черезъ 12 лѣтъ, въ 1844 году отъ этой же иконы получилъ исцѣленіе девятилѣтній сынъ цеховаго Ивана Эберта Егоръ, крещенный и воспитанный въ лютеранскомъ исповѣданіи. По сердечному своему желанію, онъ съ дозволенія родителя присоединился къ православной Церкви. Самъ отецъ присоединеннаго отрока лютеранинъ Эбертъ письменно заявилъ, что сынъ его Егоръ съ 1843 года былъ весьма боленъ, а съ 1844 года одержимъ былъ падучею болѣзнію, противъ которой врачи не могли дать ему пособія и больной пожелалъ присоединиться къ православной Церкви. Онъ былъ присоединенъ 23 мая и былъ такъ слабъ, что ни одной минуты не могъ стоять не падая; въ тотъ же день онъ пожелалъ, чтобы отвезли его въ Симоновъ монастырь. Іюня 1-го священникъ, присоединившій его, увидѣлъ его въ монастырской гостинницѣ совершенно здоровымъ и бѣгающимъ. На вопросъ: какими лекарствами тебя лечатъ, онъ отвѣчалъ:

\* Христ. Чт. 1829 годъ ч. 36 и 1830 годъ ч. 37.

«ничѣмъ, кромѣ того, что хожу каждый день къ вечернему, утреннему Богослуженію и литургіи и молюсь особенно предъ образомъ Казанскія Богородицы и изъ лампады, горящей предъ нею, нянька беретъ масло, которымъ всего меня мажетъ на ночь и отъ того—самое цѣлебное врачеваніе моей болѣзни».

Изъ записи, которая ведется въ Симоновѣ монастырѣ, видно, что многіе получили себѣ помощь отъ сей иконы въ разныхъ обстоятельствахъ, особенно подвергавшіеся бѣснованію, поврежденію ума, пристрастію къ крѣпкимъ напиткамъ и другимъ тяжкимъ недугамъ\*.

Въ 1832 же году послѣдовало весьма замѣчательное исцѣленіе девятилѣтней солдатской дочери Анны Афанасьевой Акимчуковой, лишившейся зрѣнія отъ оспы на первомъ году жизни. Она внезапно исцѣлѣла предъ иконою Божіей Матери въ Почаевской Лаврѣ. Сопровождавшая ее бабка, имѣвшая отъ роду 70 лѣтъ, унитскаго исповѣданія, тамъ же въ лаврѣ приняла православную вѣру. Исцѣленіе подтверждено уѣзднымъ врачомъ и показаніями подъ присягою спутниковъ исцѣлѣвшей; о чемъ донесено было Святѣйшему Синоду\*\*.

Въ слѣдующемъ 1833 году въ той же Почаевской Лаврѣ по благодати, истекающей отъ чудотворной иконы и отъ мощей преподобнаго Іова, исцѣлена крестьянская дѣвица Матрона Шлюгова изъ села Макарѣвскаго Оренбургской губерніи. Она три года предъ тѣмъ страдала болью въ головѣ и во внутренностяхъ, чувствовала отвращеніе къ святынь и сляченіе тѣла и трясеніе членовъ въ церкви и издавала страшный вопль. Исцѣленіе объ этомъ исцѣленіи также представлено было Святѣйшему Синоду и напечатано въ Христіанскомъ Чтеніи\*\*\*.

Въ 1835 году по вѣрѣ въ помощь отъ Почаевской иконы Богоматери исцѣлена отъ рака около праваго глаза священническая

\* Душеполезн. Чтеніе, июнь 1872 года. Вышеозначенныя свѣдѣнія извлечены изъ дѣлъ Московской Духовной Консигоріи секретаремъ ея П. Розановымъ.

\*\* Христіан. Чтеніе 1832 г. ч. 48.

\*\*\* Христіан. Чтеніе ч. 4, стр. 112331 и 38 стр. 401 4831 г.р. .лрлqX \*

вдова Христина Чернявская изъ города Аккермана Бессарабской области. Въ 1836 году подобное благодатное исцѣленіе, по упованію на милость Почаевской Божіей Матери, получилъ аудиторъ гарнизоннаго баталіона Александръ Ашуровъ. Объ обоихъ исцѣленіяхъ не только донесено было Святѣйшему Синоду, но и доведено до Высочайшаго свѣдѣнія чрезъ Оберъ-Прокурора Св. Синода\*.

Замѣчательны также исцѣленія отъ тяжкихъ болѣзней, 9 лицъ въ 1824, 1838, 1840, 1849, 1850 и 1853 годахъ чрезъ посредство Иверской иконы Богоматери въ Моздокъ. Два послѣднія обследованы и засвидѣтельствованы гражданскою властію. Они описаны въ журналѣ: Странникъ (апрѣль 1867 г.). Въ 1841 году прославилась исцѣленіями Кипрская икона Божіей Матери въ селѣ Стромьни, Богородскаго уѣзда, Московской губерніи. Чудеса описаны въ Душеполезномъ Чтеніи по Консисторскимъ свѣдѣніямъ. (Октябрь 1872 года).

Въ 1844 году въ Орловской епархіи въ Николаевскомъ Одринѣ монастырѣ икона Божіей Матери Споручницы грѣшныхъ, стоявшая въ пыли въ обветшавшей часовнѣ, прославилась исцѣленіемъ Тимоѳея, двухлѣтнаго сына купеческой жены Почепиной, подвергавшагося сильнымъ болѣзненнымъ припадкамъ. Въ 1846 г. списокъ съ этой иконы присланъ былъ въ Москву подполковнику Дмитрію Николаевичу Бонческуль. Въ 1847 году сестра Московскаго священника купчиха Щербакова исцѣлена этою иконою (то есть, спискомъ) отъ жестокой болѣзни спиннаго мозга. Въ 1848 году въ день Пасхи Бонческуль замѣтилъ, что сія икона весьма блеститъ и на ней видны были капли какой-то жидкости. 30 мая онъ пожертвовалъ эту икону въ приходскую Николаевскую, въ Хамовникахъ, церковь. Вскорѣ, именно 2 іюня, квартальный надзиратель вмѣстѣ съ другими ночью между 11 и 2 часами утра видѣлъ предъ престоломъ на горнемъ мѣстѣ въ храмѣ разныя явленія огня и свѣта въ видѣ звѣздъ, которыя то исчезали, то вновь являлись. Съ іюня 4 стали въ обиліи появляться на иконѣ капли

\* Христиан. Чтеніе 1835 г. ч. IV. Душеполезн. Чтеніе. 1873 г. Іюль. \* стран. 275.

елея. Свѣтотворныя явленія продолжались и полиція употребляла всѣ мѣры, чтобы узнать, не обманъ ли это чувство отъ отраженія посторонняго свѣта, но ни къ чему не пришла; явленія свѣта кончились сами 10 іюня. Истеченіе же влаги и елея отъ иконы продолжалось. «Находясь въ то время въ церкви близъ самой иконы, мы были самовидцами, какъ обильно влага появлялась на иконѣ въ разныхъ мѣстахъ (пишетъ секретарь Московской консисторіи Н. П. Розановъ, который составилъ описаніе чудесъ отъ иконы по официальнымъ бумагамъ и по своему личному наблюденію)\*. Влага появлялась сперва въ видѣ булавочной головки, которая вскорѣ переходила въ дождевую каплю и затѣмъ растеналась по иконѣ; діаконъ, стоявшій при иконѣ, отиралъ влагу хлопчатой бумагою, которую и раздавалъ народу. Много было въ церкви народа; но Николаевская церковь обширна и окна въ ней были открыты и воздухъ не былъ стѣсненъ». Болѣе же къ прославленію иконы Богоматери послужили благодатныя отъ нея исцѣленія лицъ разныхъ сословій. Четверо заявили о чудесномъ спасеніи ихъ отъ холеры, одинъ избавленъ отъ припадочной болѣзни. Графъ Н. А. Толстой 10 числа іюля объявилъ, что его сынъ Александръ въ одно и тоже время страдалъ холерою, воспаленіемъ въ мозгу и молочницею; докторъ отказался излечить его. Какъ скоро вымазали больного масломъ отъ лампы Споручницы грѣшныхъ, больной выздоровѣлъ. Титулярная совѣтница П. М. Гардеръ 7 лѣтъ страдала болѣзнію въ рукахъ и ногахъ и во всѣхъ нервахъ имѣла такое расслабленіе, что не могла ходить. Но когда стала принимать св. воду отъ сей иконы Божіей Матери и мазать ноги масломъ изъ лампы ея, то получила совершенное исцѣленіе. Московскій купецъ Егоръ Шумиловъ заявилъ, что у сестры его въ селѣ Никольскомъ Корчевскаго уѣзда съ рожденія правое ухо не слышало, а на лѣвомъ глазу было бѣльмо и глазъ этотъ ничего не видѣлъ. Онъ взялъ отъ иконы Божіей Матери хлопчатой бумаги

\* Это описаніе напечатано въ Душеполезн. Чтеніи въ іюль 1872 года. Этотъ секретарь Консисторіи хорошо намъ извѣстенъ; рассуждая съ нимъ объ этой иконѣ мы вынесли убѣжденіе, что онъ вполнѣ увѣренъ былъ въ чудотворной силѣ ея.

и масла изъ лампы, послалъ въ деревню къ сестрѣ, чтобы она бумагу, омочивши въ масло, клала въ ухо и также накладывала бумагу на глазъ съ бѣльмомъ. Сестра такъ и сдѣлала. Вскорѣ ухо ея стало совершенно слышать, а глазъ видѣть. Въ томъ же 1848 году 20 іюня чрезъ ту же икону совершилось весьма замѣчательное исцѣленіе отъ тяжкой болѣзни крестьянина Семена Куренкова, подробно описанное отдѣльно священникомъ Павломъ Бротковымъ\*.

Весьма замѣчательны: бывшее въ 1849 году исцѣленіе крестьянки Θεодосіи Васильевой прихода села Павловскаго Московской губерніи отъ Тихвинской иконы Богоматери, до того времени въ небреженіи стоявшей на паперти церковной въ томъ селѣ, равно исцѣленія чрезъ ту же икону и другихъ двухъ лицъ отъ тяжкихъ болѣзней, изслѣдованныя чиновниками гражданскаго вѣдомства и описанныя въ Душеполезномъ Читеніи (1872 г. сентябрь) по дѣлу Московской Консistorіи.

Въ 1852 году, помѣщикъ Смоленской губерніи, Бѣльскаго уѣзда, Александръ Викторовичъ Рачинскій, пришедшій въ Оковцы на поклоненіе чудотворнымъ иконамъ (объ нихъ выше), получилъ исцѣленіе отъ долговременной болѣзни, которая, по мнѣнію врачей, считалась неизлечимою. Исцѣленіе его было на святомъ источникѣ, что и засвидѣтельствовалъ онъ предъ священникомъ и другими устно и письменно\*\*.

Въ 1854 году вышеупомянутый подполковникъ Бонческулъ послалъ списокъ иконы Божіей Матери Споручницы грѣшныхъ въ Троицкосавскій сибирскій городъ, Забайкальской области. И отъ сего образа въ Пасху того же года начались свѣтовые явленія въ соборѣ, болѣе сильныя и удивительныя, чѣмъ бывшія въ Москвѣ, и обратили на себя вниманіе всѣхъ жителей города и гражданскихъ властей; изслѣдованія о семъ полиціи не привели къ тому, чтобы можно было объяснить эти явленія естественными законами. Наконецъ въ одну изъ первыхъ ночей мѣсяца мая, при многолюдномъ стеченіи богомольцевъ, внезапно заблесталъ такой свѣтъ на храмѣ,

\* Душеполезное Читеніе. Май 1862 года.

\*\* Историч. записка о селѣ Оковцахъ и пр. 1876 г. стр. 69.

что вся масса народа отъ страха пала на колѣна. Затѣмъ послѣдовали замѣчательныя исцѣленія Кяхтинскаго купца Ивана Яковлева Долгихъ, заводскаго мастера Θεодора Борисова Дроздова и слѣпаго канцелярскаго служителя Месьникова\*.

Достоинно вниманія исцѣленіе мѣщанина Александра Боровскаго въ 1856 году 31 января предъ спискомъ большаго размѣра съ Тихвинской иконы Божіей Матери въ Тихвинскомъ монастырѣ Новгородской губерніи у западныхъ вратъ его. Несчастный сей страдалецъ сначала подверженъ былъ тяжкимъ припадкамъ падучей болѣзни, потомъ въ продолженіи двухъ лѣтъ ползалъ на колѣнахъ и затѣмъ въ продолженіи 4 лѣтъ ходилъ только пальцами ногъ на костыляхъ. Въ показанный день 31 января, послѣ видѣній старца въ монашескомъ одѣяннѣ, указавшаго ему путь къ Тихвинскому монастырю, онъ совершенно исцѣлѣлъ отъ болѣзни ногъ предъ описанною иконою Богоматери\*\*.

Въ С.-Петербургѣ въ 1858 году въ квартирѣ Марьи Денисовой Востоковой начали совершаться чудеса отъ списка съ Тихвинской иконы Божіей Матери. Видя большое стеченіе народа, съ каждымъ днемъ увеличивающееся, Востокова просила духовенство Рождественской, на Пескахъ, церкви перенести эту икону въ означенную церковь. Она, по соизволенію митрополита Григорія, перенесена въ ту церковь 2 марта 1859 года, а 5 марта, по распоряженію того же митрополита, перенесена въ Кафедральный Исаакіевскій соборъ. Исцѣленія отъ иконы продолжались и здѣсь. Особенно же поразительно было исцѣленіе дѣвицы Екатерины Левестамъ, совершившееся въ 1860 году. Дочь коллежскаго совѣтника доктора медицины Юрія Матвѣевича Левестамъ, по вѣрѣ протестантка, родилась въ Москвѣ въ 1844 году. Отъ рожденія она была здоровья слабаго; на 16 году жизни она должна была по разнымъ

\* Полное описаніе этихъ событій помѣщено въ Странникѣ 1867 г. февраль.

\*\* Полное описаніе этого исцѣленія, вполне удостовѣреннаго, помѣщено въ Христіанскомъ Чтеніи 1857 г. ч. 2. стран. 239. Въ книжкѣ подъ заглавіемъ: О чудотворно-явленной Тихвинской иконѣ Божіей Матери, изданной въ 1864 году, описано 18 чудесъ, совершенныхъ отъ древней Тихвинской иконы Богоматери, между 1823 и 1863 годами; въ ней же описано исцѣленіе Боровскаго, стр. 91 и слѣд.

болѣзнямъ оставить Гатчинскій пансіонъ, въ которомъ воспитывалась, и помѣщена въ лазаретъ Гатчинскаго сиротскаго института. Здѣсь бывшія съ нею спазмы усилились и развились, лѣвая нога подверглась параличному состоянію, проявился сильный мигрень и признаки пляски Витта; въ февралѣ 1860 года открылась каменная болѣзнь; камни отдѣлялись со страшною болью; во время припадковъ, случавшихся отъ 2 до 4 разъ и болѣе въ день, больную бросало вверхъ аршина на полтора и въ сторону на нѣсколько аршинъ (до шести). Съ августа 1859 года ежедневно въ 10 часовъ вечера дѣлалось съ нею безпамятство; она кричала, металась и въ этомъ состояніи могла ходить довольно бодро. Приходила къ образу св. Николая чудотворца, стоявшему черезъ 2 комнаты отъ ея кровати, становилась предъ нимъ на колѣна и молилась минуты по десяти. Стучалось, что тутъ же падала на полъ и приходила въ сознание. Въ комнатѣ, гдѣ она лежала, былъ повѣшенъ образъ Тихвинской Божіей Матери, предъ которымъ она часто молилась. Надзирательница лазарета Марья Николаевна Шаховская, при первыхъ появленіяхъ въ больной религіознаго чувства, когда дѣвица Левестамъ стояла на колѣнахъ и дѣлала земные поклоны, прочла ей по книгѣ акаѣистъ Божіей Матери и молитву св. Николаю, которые больная, услышавши однажды, усвоила въ памяти и почти при каждомъ разѣ въ припадкахъ читала ихъ наизусть, безошибочно. Дѣвица Левестамъ, будучи протестантскаго исповѣданія, по собственному влеченію, обратилась съ молитвою къ православнымъ иконамъ, правильно изображала на себѣ знаменіе креста и дѣлала поклоны поясные и земные; по переселеніи въ лазаретъ соблюдала посты, въ среду и пятокъ во весь годъ не употребляла скоромной пищи; нѣсколько разъ приглашала Гатчинскаго священника и служила молебны Божіей Матери Тихвинской и Николаю чудотворцу. Но болѣзни усиливались и она перевезена была въ С.-Петербургъ 17 октября 1860 года въ больницу св. Ольги, близь Смольнаго монастыря. Припадки и здѣсь усиливались; бывало, что тѣло больной изгибалось назадъ въ видѣ колеса, такъ что затылокъ ея прикасался къ пяткамъ, или же сгибаніе тѣла происхо-

дило впередъ и тогда голова помѣщалась между колѣнами; при больной находились двѣ сидѣлки и опытный фельдшеръ и употреблялись всѣ противусудорожныя средства, но болѣзнь шла своимъ чередомъ. Около 9 октября явились еще спазмы въ горлѣ, такъ что больная въ теченіи 12 дней не могла принимать никакой пищи, находилась постоянно въ пляскѣ Витта, въ судорогахъ и спазмахъ. 18 октября явился ей во снѣ старецъ и сказалъ: «встань и поѣзжай въ Исаакіевскій соборъ, тамъ есть чудотворная икона Тихвинскія Божіей Матери, отслужи ей молебень и поставь свѣчи. Ей, Николаю чудотворцу и образу всѣхъ святыхъ и при выходѣ изъ церкви удовлетвори всѣхъ нищихъ: скорѣй, скорѣй поспѣши и ты исцѣлишься». Послѣ внутренняго колебанія она сообщила окружающимъ ее о сновидѣніи и тотчасъ почувствовала нѣкоторое облегченіе. Братъ ея коллежскій секретарь Левестамъ, протестантъ, обѣщаль на другой день прислать карету, чтобы отвезти ее въ Исаакіевскій соборъ. Между тѣмъ на 19 число опять явился ей тотъ же старецъ и велѣлъ ей спѣшить исполненіемъ сказаннаго ей. Въ тотъ же день начальство дозволило ей ѣхать въ присланной отъ брата каретѣ вмѣстѣ съ двумя сидѣлками и фельдшеромъ. Братъ прислалъ карету только по великому настоянію больной и другихъ лицъ. На пути къ собору были съ нею два припадка столь сильныя, что едва могли держать ее; почти на рукахъ сопровождавшихъ ее она была внесена въ церковь. По приѣздѣ въ соборъ больная не помнила, что съ нею происходило во время перѣзда, даже не сознавала, какъ была введена въ соборъ. Было это предъ вечернею, въ продолженіи которой она пришла въ сознаніе и сидѣла, поддерживаемая сидѣлками. По окончаніи вечерни она сама чрезъ сторожа просила священника отслужить молебень. Во время молебна стояла съ помощію сидѣлокъ. Молилась усердно и дѣлала земныя поклоны съ вѣрою и упованіемъ на милосердіе Божіе и заступленіе Царицы небесной. При чтеніи евангелія надъ преклоненною ея главою чувствовала, какъ будто кто облилъ ее самою холодною водою съ головы до ногъ, и въ это время ощутила, по собственному ея выраженію, во всѣхъ членахъ своихъ

какой-то трепеть. По окончаніи молебна, когда священникъ осѣнилъ ее св. крестомъ, она уже рѣшилась, чувствуя въ себѣ силы, сдѣлать шагъ впередъ. Сдѣлавъ его безъ затрудненія, она подошла къ священнику и приложилась ко кресту, потомъ подошла къ образу Тихвинскія Божіей Матери, какъ бы здоровая, безъ всякаго препятствія. Приложась къ чудотворной иконѣ, она почувствовала крѣпость въ силахъ и отошла отъ образа совершенно здоровою. Прикладываясь ко всѣмъ мѣстнымъ иконамъ въ храмъ съ земными поклонами, одѣлила всѣхъ бывшихъ въ церкви нищихъ милостынею и вышла чрезъ западныя двери собора, обошла его почти кругомъ и шла пѣшкомъ до находящагося вблизи дома военного министерства, гдѣ уже сѣла въ карету и приказала везти себя къ сестрѣ, проживавшей въ домѣ Ольхиной, близъ Казанскаго моста. Сестра, увидѣвши ее, такъ была удивлена, что, по ея словамъ, скорѣе готова была повѣрить, еслибъ сказали, что домъ, въ которомъ она живетъ, обрушился, нежели видѣть у себя сестру здоровою. Послѣ краткаго свиданія съ сестрою, она возвратилась въ больницу св. Ольги въ 9 часовъ вечера и сама вошла въ 4 этажъ, въ свою комнату. Больные, зная, что она отправилась для выполненія чудеснаго сновидѣнія, ожидали съ нетерпѣніемъ ея возвращенія и, увидѣвъ ее здоровою, вознесли горячія молитвы къ Царицѣ небесной, исцѣляющей немощи душевныя и болѣзни тѣлесныя. Послѣ сего она оставалась въ больницѣ нѣсколько недѣль, посѣщала больничную православную церковь и выбыла къ роднымъ совершенно здоровою. Мы весьма сократили сказаніе о семъ чудѣ. Полное описаніе болѣзни и исцѣленія дѣвицы Левестамъ приложено къ сказанію о чудотворно-явленной Тихвинской иконѣ Божіей Матери (изданіе 1864 года). Оно составлено на основаніи записокъ врачей, пользовавшихъ больную, на основаніи двухъ писемъ самой дѣвицы Левестамъ о чудесномъ исцѣленіи ея и на основаніи свидѣтельствъ лицъ, соприкосновенныхъ къ больной, которыя подтвердили повѣствованіе своею подписью.

Прочитавъ записку о болѣзни и исцѣленіи Левестамъ, братъ ея между прочимъ написалъ: Прочитавъ исторію болѣзни, леченія

и чудеснаго выздоровленія сестры моей Екатерины Левестамъ, бывъ ближайшимъ свидѣтелемъ всего, считаю нужнымъ дополнить, что болѣзнь ея была гораздо сильнѣе и моментъ исцѣленія гораздо чудеснѣе, чѣмъ сказано въ описаніи... Послѣ сновидѣній, изложенныхъ въ описаніи, я не хотѣлъ дать кареты сестрѣ моей, потому что искренно не вѣрилъ, чтобы молитва ея въ Исаакіевскомъ соборѣ предъ иконою Божіей Матери могла произвести такую перемѣну, какая дѣйствительно отъ того случилась, да и положеніе ея было столь трудно, что мнѣ казалось рискованнымъ выносить ее изъ комнаты; она могла въ дорогѣ умереть и тогда вся отвѣтственность предъ родными и знакомыми ложилась на меня... Сохраненіе сестры моей отъ смерти и избавленіе ея отъ болѣзни есть дѣйствительно событіе сверхъестественное и особенный знакъ милосердія Божія. Главная болѣзнь ея: пляска Витта, корчи, подбрасываніе вверхъ и въ сторону, камни и кровотеченіе изъ гортани совершенно исчезли и не возобновлялись послѣ посѣщенія ею Исаакіевского собора. Зная въ точности исторію дѣла, не удивляюсь, что молва объ исцѣленіи распространилась не только по всей Россіи, но даже изъ-за границы, изъ Рима, спрашивали меня о подробностяхъ болѣзни и выздоровленія, — я отвѣчалъ утвердительно согласно съ настоящимъ описаніемъ.

Въ 1861 году совершились два исцѣленія по молитвамъ къ иконѣ Божіей Матери Гербовецкой (въ Гербовецкомъ монастырѣ Бессарабской области), описанныя архіепископомъ Анатоліемъ (бывшимъ Могилевскимъ), проживавшимъ въ томъ монастырѣ на покой, и помѣщенные въ журналѣ Странникъ (1866 г. мартъ).

Замѣчательно исцѣленіе, совершенное чрезъ Дивногорскую икону Божіей Матери въ 1863 году. Крестьянка Воронежской губерніи, Бобровскаго уѣзда, слободы Бутурлиновки Евдокія Иванова Семерина по выходѣ замужъ заболѣла лихорадкою, которая не оставляла ее 15 лѣтъ. Послѣ одного нехорошаго сна у нея проявилась такая жажда, что все тѣло отъ воды опухло и сдѣлалось какъ склянка, нельзя было ѣсть почти ничего. Не разъ она приговорена была къ смерти; къ тому же когда вырывали у нея больной зубъ,

то ротъ перекосило, лѣвый глазъ повредился и лице изуродовалось. Но, вспомнивъ совѣтъ покойной своей матери прибѣгать всегда къ Царицѣ небесной, она долго молила Божию Матерь избавить ее отъ болѣзни, и вотъ во снѣ въ ту же ночь было ей такое видѣніе: будто она ходитъ по какимъ-то высокимъ мѣловымъ горамъ, между большихъ столбовъ; потомъ очутилась въ пещерѣ, изъ которой не находила выхода, пока какая-то черница не взялась вывести ее и не указала ей дверь. Но лишь только дверь открыта была ей на половину, на противоположной сторонѣ комнаты она увидѣла икону Божіей Матери, которая была въ сіяніи, богато украшена и вся въ цвѣтахъ. При этомъ черница, стоя за спиной у нея и указывая на икону, сказала: проси Дивногорскую Владычицу. Видѣніе это глубоко напечатлѣлось въ памяти больной, но имя иконы было при пробужденіи забыто. Послѣ многихъ разспросовъ и хожденій по разнымъ мѣстамъ, одна черница указала ей на Дивногорскій монастырь. Пришедъ туда, она увидѣла мѣстность и самую икону въ томъ видѣ, какъ представились ей во снѣ. Служили молебенъ Царицѣ небесной; послѣ молебна больная приложилась къ иконѣ и въ тоже время почувствовала облегченіе отъ болѣзни. Сильная боль головы и глаза унялась, шумъ и стрѣліяніе прекратились, глазомъ она могла видѣть ясно, челюсти сошлись и стали на своемъ мѣстѣ, говорить стала свободно, лице исправилось; лихорадка миновалась, позывъ на воду прекратился, ѣсть стала все. Болѣзнь прошла совершенно. Это событіе описано духовнымъ отцемъ исцѣленной протоіереемъ Іаковомъ Пахомовымъ, а Воронежскимъ архіепископомъ Іосифомъ сообщено для напечатанія въ Душеполезномъ Чтеніи\*.

(Окончаніе будетъ).

*Сервій, Епископъ Мошлевскій и Мстиславскій.*

\* Душеполез. Чтеніе 1863 г. ч. 1. стр. 454.

## РѢЧЬ

къ окончившимъ курсъ семинарскаго ученія въ 18<sup>85</sup>/<sub>86</sub> году.

Не посѣтуйте, слушатели благочестивые, если съ краткою своею рѣчью обращаюсь къ тѣмъ лишь юнымъ слушателямъ, которые вмѣстѣ съ вами въ послѣдній разъ молились въ этомъ храмѣ. Годъ вы молились здѣсь, а пять лѣтъ у другой великой и чудотворной святыни — у Братской иконы Богоматери. Тамъ, въ храмѣ науки, вы жили больше умомъ: здѣсь въ томъ или другомъ храмѣ Божиємъ отдавались больше чувству. Ученье да ученье, одностороннее умственное развитіе нерѣдко утомляло, отягощало: здѣсь, отдавшись молитвѣ, вы отдыхали отъ умственныхъ, научныхъ трудовъ; изливая свою душу предъ Богомъ, получали освѣженіе, ободреніе и укрѣпленіе благодатное; повергаясь предъ Богомъ въ своихъ нуждахъ и скорбяхъ, вы находили здѣсь утѣшеніе и услажденіе; труждающіеся и обремененные приходили сюда и обрѣтали неземное успокоеніе. Неисцѣленнымъ душевно, безъ запаса новыхъ духовныхъ, благодатныхъ силъ, не отходилъ отсюда никто, кто прибѣгалъ съ вѣрою и усердіемъ. Возблагодарите же Господа за все, что вы пережили и переживали здѣсь, за обученіе, воспитаніе отъ Царскихъ щедротъ, совершенно или отчасти безвозмездное, за воспріятыя просвѣтительныя и нравственныя начала, создавшія нравственную вашу личность, которыя мы насаждали и напояли, по мѣрѣ силъ, но возвращалъ Самъ Богъ. И сколько насаждено и возвращено этихъ добрыхъ началъ, не взвѣшиваемыхъ ни серебромъ, ни златомъ, ни мѣрою, ни вѣсомъ! Помните, чѣмъ вы были 6 лѣтъ тому назадъ и сравните, какъ прояснилось самосознаніе ваше, какъ расширился кругозоръ вашихъ познаній, какія права и положеніе вы пріобрѣли въ семьѣ, въ обществѣ, въ государствѣ. Въ счастливые, едва ли не лучшіе во всей жизни годы, вы такъ возрасли духовно и тѣлесно и измѣнились къ лучшему, какъ никогда болѣе не возрастете, не измѣнитесь къ лучшему. И какъ многіе изъ пожилыхъ и престарѣлыхъ желали бы возвратиться къ счастливымъ этимъ годамъ юности! Возблагодарите жъ за все Господа Бога, твердо памятуя, что благодарность — одно изъ высшихъ и святыхъ чувствъ, вѣрный признакъ благородства души, ея смиренія, преданности Промыслу! Да свѣтитъ же, воспламеняется въ сердцахъ вашихъ священное это чувство благо-

дарности и славословія предъ Богомъ, какъ свѣтили и пламенѣлись здѣсь предъ иконою Богоматери свѣчи ваши! Да благоухаетъ и украшаетъ оно души ваши, какъ благовонные и прекрасные вѣнки, которые вы сюда приносили неоднократно! Да будетъ оно сильно, вдохновенно и единодушно, какъ сильно, единодушно и дружно было пѣніе ваше! Принося Богу эту чистую, благодарственную и благопріятную жертву, какъ кадило благовонное, всесоженіе тучное, всегда благоговѣйте, чтите и воспоминайте великую святыню Братской обители, этой лавры Бѣлорусской, и настоящую, водруженную великимъ іерархомъ Георгіемъ Конисскимъ, при этомъ древнѣйшемъ во всемъ городѣ храмѣ. Какъ можно чаще переноситесь благоговѣнною мыслию къ этимъ усыпальницамъ мудрыхъ іерарховъ и сокрытымъ въ нихъ залогамъ благодати и благословія небснаго. Воспоминайте съ благоговѣнною признательностію, какъ у этой святыни Богомудрые іерархи воспитывали многочисленныя подрастающія поколѣнія, точно древніе пророки воспитывали при храмѣ сонмы учениковъ пророчихъ. Съ ихъ мужествомъ, самоотверженіемъ возвѣщайте народу волю Божію.

Не смущайтесь вопросами: что съ вами будетъ, какъ устроится ваша судьба? Выбирать званіе и состояніе или лучше желать его — можно и конечно то, къ которому готовились всѣмъ воспитаніемъ и жизнью, но исполненіе этого желанія или выбора всего лучше предоставлять Богу. Черезъ обыкновенное и, повидимому, случайное стеченіе обстоятельствъ и особенно чрезъ имущихъ власть, какъ чрезъ ближайшія орудія Божія о васъ промышленія, Господь скажетъ вамъ путь, въ онъже пойдете. И это наилучшій и благопотребный путь. За свой выборъ обыкновенно раскаяваетесь. Чуть страстется бѣда на службѣ, сейчасъ начнешь сожалѣть и терзаться, зачѣмъ я избралъ эту службу. Напротивъ, жребій, вручаемый Провидѣніемъ, примиритъ васъ со всѣми невзгодами жизни, внушая отрадную увѣренность, что не мы сами натолкнулись на бѣды, но Самъ Господь чрезъ Богоизбранныхъ людей ниспосылаетъ намъ этотъ крестъ для вѣщающаго нравственнаго блага и преспѣянія.

Не сокрушайтесь ради Бога, что въ высшія учебныя заведенія съ нынѣшняго года принимаютъ вдвое менѣе воспитанниковъ, чѣмъ въ предшествующіе лѣтъ 10-ть. Кому Богъ судилъ поступить въ высшую школу, тотъ поступитъ рано или поздно и, повѣрьте, въ

самую лучшую, зрѣлую пору для его развитія. Какъ и въ добрые старые годы, туда будутъ поступать лишь люди призванія. Но кому изъ способныхъ и достойныхъ питомцевъ не суждено поступить въ высшую школу, помиритеcь съ скромнымъ званіемъ народнаго наставника и пастыря. Не въ наукѣ цѣль и достоинство жизни. И что можетъ быть выше, святѣе и отраднѣе благодати священства? Предъ нею трепещутъ, благоговѣютъ сами Ангели, она выше званія Ангеловъ. Стараясь быть достойными благодати священства, стремитесь къ почестямъ вышняго званія о Христѣ Иисусѣ, къ тому, что *едино есть на потребу, и сія вся* (почести, ученые титулы) *приложатся вамъ*, — примиритесь со всякимъ положеніемъ въ обществѣ, *ставъ прѣвыше мірскаго снитія*.

Продолжайте самообразование, самовоспитаніе, изучайте великую книгу естественнаго Богооткровенія, созерцайте Бога въ природѣ, а главною, непосредственною школою для васъ да будетъ та среда народная, которую вы призваны просвѣщать, образовывать. Наблюдайте за вѣрованіями, нравами и образомъ жизни ея, вдумайтесь, напр., въ тотъ знаменательный фактъ, что простой людъ такъ же почти часто любитъ вспоминать о Богѣ, какъ и дышать. У ученыхъ иногда умъ за разумъ заходитъ, развивается односторонне, криво, отрывается отъ здраваго смысла и нравственныхъ преданій, мятется противъ Бога. Простое жъ, свободное отъ ухищреній ума сердце открыто непосредственно вліянію на него высшей силы. Вѣра простаго нашего народа есть общее чувство, чутье истинности православія въ главныхъ началахъ, основахъ его. И такъ какъ это общее чувство не есть дѣйствіе внѣшнихъ впечатлѣній и наслоеній, не увлекается внѣшними, частными сторонами предмета, то оно, не смотря на сравнительную свою темноту, неясность, глубже и сильнѣе разсудочныхъ ухищреній. Оно есть дѣйствіе высшей силы въ глубинѣ народнаго духа. И въ этомъ смыслѣ гласъ народа—гласъ Божій. Оттого общецерковное, всенародное сознаніе или вѣра народа служила всегда, при всѣхъ уніяхъ на Юго-Востокѣ и у насъ въ Россіи, вѣрнымъ стражемъ истинныхъ основъ вѣры, критеріемъ истинности и неприкосновенности вѣры для просвѣщенныхъ наукою умовъ. Не мудрыхъ, простыхъ рыбарей избра Богъ, да премудрыя посрамить. По нашему народному мудрому изрѣченію, въ простыхъ сердцахъ обитаетъ Богъ. Среди народа я Бога узрѣлъ, выразился одинъ

даровитѣйшій ученый, когда вошелъ въ близкое общеніе съ народомъ, вмѣнивъ въ уметы міра ученость. Другой ученый по сосѣдству съ нашею епархіею завелъ было артель рабочихъ на началахъ превратныхъ, но присмотрѣлся ближе къ народу, сталъ горячимъ поборникомъ семьи, общества и церкви. Въ мнимообразованномъ обществѣ вы встрѣтите въ иныхъ много невѣрія, маловѣрія, но, повѣрьте, напускнаго, кичливаго, въ глубинѣ души и у нихъ таится вѣра. И нужно насильствовать, извратить, изуродовать всю природу, чтобы сдѣлаться невѣрующимъ, потому что душа по природѣ христіанка. Такіе невѣрующіе, какъ прекрасно изобразилъ ихъ въ послѣднее время знаменитый врачъ-педагогъ, — душевно больные, оканчивающіе обыкновенно или умопомѣшательствомъ или самоубійствомъ. Все жъ, что есть лучшаго, цѣльнаго въ человѣкѣ, все лучшіе умы были искренно вѣрующіе. Здраваго смысла, глубокой вѣры болѣе всего въ простомъ народѣ. По этимъ добрымъ примѣрамъ и намъ, уча и просвѣщая народъ, многому надо бы поучиться отъ него въ дѣлѣ вѣры и благочестія.

Да хранить же и благословить васъ Господь, по мѣрѣ вашего усердія и благодаренія предъ Нимъ! Да будетъ надъ вами *благословеніе небесное и пренебесное*, за благословеніе вами всесвятаго Его имени! Да пребудетъ съ вами благодать всей святыни нашей Братской и здѣшней! Да почіетъ также надъ вами благословеніе всѣхъ великихъ іерарховъ, здѣ починающихъ! И по ихъ благословенію и благодати, да *скажетъ вамъ Господь путь, въ онъже пойдете!* Да преуспѣваете въ премудрости и благодати у Бога и человѣковъ. И, уча народъ, да научитесь отъ него твердости и искренности вѣры!

*Архимандритъ Сергій.*

---

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

# ПРАВОСЛАВНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

въ 1887 году

БУДЕТЪ ИЗДАВАТЬСЯ НА ПРЕЖНИХЪ ОСНОВАНІЯХЪ.

Православное Обозрѣніе, учено-литературный журналъ богословской науки и философіи, особенно въ борьбѣ ихъ съ современнымъ невѣріемъ,

церковной исторіи, критики и библиографіи, современной проповѣди, церковно-общественныхъ вопросовъ и извѣстій о текущихъ церковныхъ событіяхъ внутреннихъ и заграничныхъ выходитъ ежемѣсячно книжками въ 12 и болѣе печатныхъ листовъ.

Въ будущемъ году при журналѣ *въ видѣ бесплатнаго приложенія* будетъ напечатанъ **Указатель** къ «Православному Обзорѣнію» за 16 лѣтъ (1871—1886 гг.).

Цѣна съ пересылкою **7 рублей**. Подписка принимается въ Москвѣ, у редактора журнала протоіерея при церкви Θεодора Студита, у Никитскихъ воротъ, *П. Преображенскаго* и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ. Иногородные благоволятъ адресоваться исключительно такъ: въ редакцію **Православнаго Обзорѣнія** въ Москвѣ.

#### ВЪ РЕДАКЦИИ МОЖНО ПОЛУЧАТЬ:

Оставшіяся въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ **Писанія мужей апостольскихъ**, изданныя въ русскомъ переводѣ со введеніями и примѣчаніями къ нимъ свящ. П. А. Преображенскимъ. Цѣна съ пересылкою 2 р.—**Кромѣ** того:

1) **Указатель** къ «Православному Обзорѣнію» за одиннадцать лѣтъ 1860—1870 гг., составленный П. А. Ефремовымъ. Цѣна указателя 75 к., съ пересылкою 1 руб.

2) **Псалтирь** въ новомъ славянскомъ переводѣ Амвросія архіепископа Московскаго (Зергисъ-Каменскаго). Москва 1878 г. Цѣна 50 коп.

3) **Сочиненія древнихъ христіанскихъ апологетовъ**: Татиана, Афинагора, Θεофила Антиохійскаго, Ермія философа, Мелитона Сардійскаго и Минуція Феликса. Изданіе прот. П. Преображенскаго. Цѣна 1 р. 25 к., съ пересылкою 1 р. 50 к.

4) **Сочиненія св. Иринія Лионскаго**. I. Пять книгъ противъ ересей. II. Отрывки изъ утраченныхъ сочиненій. Изданіе его же. Цѣна 3 руб. съ пересылкою.

5) **Христосъ**. Публичныя чтенія Эрнеста Навиля. Москва. 1881 г. Цѣна 75 к. съ пересылкою.

6) **Чудеса Господа нашего Іисуса Христа**. Объяснительныя примѣчанія къ евангельскимъ повѣствованіямъ о чудесахъ Христовыхъ. Сочиненіе Дублинскаго архіеп. Тренча, переведен. А. З. *Зиновьевымъ*. Москва 1883. Цѣна 1 руб. 30 коп. съ пересылкою.

7) **Теорія древле-русскаго церковнаго и народнаго пѣнія** на основаніи автентическихъ трактатовъ и акустическаго анализа. Сочиненіе Юрія Арнольда. Москва. 1880. Цѣна 2 р. съ пересылкою.

Редакторъ прот. П. ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ.

# ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ

НА  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ, СЕМЕЙНЫЙ ЖУРНАЛЬ

БЕЗЪ ДОСТАВКИ  
на 1887 годъ

**5 РУБ.**

**РАДУГА**  
V-й ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

СЪ ДОСТАВ. И ПЕРЕС.  
ПР. ИНОГОРОДНИМЪ.  
на 1887 годъ

**6 РУБ.**

Чутко прислушиваясь къ требованіямъ русской интеллигентной публики, Редакція „РАДУГИ“ постоянно и внимательно стараясь усовершенствовать свое изданіе, достигла, наконецъ, въ 1886 году такого успѣха, какимъ до сихъ поръ не могъ похвалиться ни одинъ издаваемый въ Россіи журналъ. Подписка въ 1886 году была такъ сильна, что Редакція въ началѣ года не была въ состояніи сразу удовлетворить всѣхъ подписчиковъ, и вынуждена была выпустить четыре изданія, т. е. четыре раза дпечатывать всѣ вышедшіе уже номера, чтобы имѣть возможность удовлетворить большому наплыву вновь поступающихъ подписчиковъ и, не смотря на все это, уже въ серединѣ года, Редакція была поставлена въ необходимость заявить въ газетахъ, что она оставляетъ за собою право прекратить дальнѣйшій пріемъ подписки, на 1886 годъ такъ какъ отъ всѣхъ четырехъ изданій, къ тому времени, осталось только нѣсколько десятковъ экземпляровъ. Такое усиленное требованіе на „РАДУГУ“, слѣдовательно, доказываетъ, насколько соответствуетъ журналъ духу времени, насколько удовлетворяетъ общей надобности и вкусу.

Въ настоящее время „Радуга“ уже не нуждается въ рекламѣ, она проложила себѣ дорогу, и можетъ гордиться сознаніемъ—что не только въ Россіи, но даже за границей не существуетъ другаго журнала, который за такую малую цѣну далъ бы такую массу разнообразнаго матеріала, такъ много бесплатныхъ литературныхъ и музыкальныхъ приложеній и, сверхъ всего, такую прекрасную бесплатную премію, каковую даетъ своимъ подписчикамъ „Радуга“.

Редакція въ 1887 году не ограничится тѣмъ составомъ, которымъ „Радуга“ до сихъ поръ отличалась передъ другими подобными журналами, а дастъ въ 1887 году, къ существующимъ уже, еще одно новое бесплатное приложение, а именно:

## — ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ АЛЬБОМЪ РАДУГИ —

здоровый, безобидный юморъ, анекдоты, юмористическіе рассказы, приключенія, шутки, и т. д., со множествомъ иллюстрацій въ текстѣ къ рассказамъ и анекдотамъ.

Такимъ образомъ, каждый подписчикъ Радуги получитъ въ теченіи года:

- |                                  |  |                                       |
|----------------------------------|--|---------------------------------------|
| 50 №№ журнала «Радуга».          |  | 12 №№ журнала «Парижскія Моды».       |
| 25 №№ журнала «Сцена и Анкордъ». |  | 6 №№ журнала «Дачная жизнь».          |
| 15 №№ журнала «Салонъ».          |  | 25 №№ нотъ (около 50 пѣсень въ годъ). |

Въ «Радугѣ» 1887 года, по примѣру прошлаго года, будутъ помѣщены нѣсколько премированныхъ ребусовъ.

Укрѣпляя такимъ образомъ за „РАДУГОЙ“ пріобрѣтенную ею репутацию самаго всесторонняго, самаго полнаго еженедѣльнаго иллюстрированнаго, семейнаго и сверхъ всего этого совершенно бесплатно роскошную премію,

## — 386 ДЕНЬ И НОЧЬ. 386 —

(АЛЛЕГОРІЯ).

Великолѣпная олеографическая картина, художественно-исполненная въ лучшемъ артистическомъ заведеніи заграницей.

Подписчики „РАДУГИ“ хорошо знаютъ, какъ щедра Редакція на свои преміи. Она не жалѣетъ средствъ, чтобы доставить своимъ подписчикамъ лучшее, что только существуетъ въ этомъ родѣ. За преміи предъидущихъ годовъ Редакція получила множество признательныхъ отзывовъ и благодарственныхъ писемъ, а о преміи 1886 года «Юднѣ» былъ общій отзывъ, что „такой преміи еще не было“. Премія же 1887 года

### „ДЕНЬ И НОЧЬ“

превосходить далеко даже премію 1886 года, и мы смѣло можемъ сказать, что и въ этомъ отношеніи мы въ конкурренціи: лучшей преміи даже трудно себѣ представить. Премія эта будетъ совершенно бесплатная, и ни за пересылку по почтѣ, ни за упаковку Редакція никакой дополнительной платы не потребуетъ.

### Подписная цѣна на 1887 годъ:

Безъ доставки въ Москвѣ . . . . .	5 р.	На 1/2 года съ доставкой и пересылкой во всѣ города Россійской Имперіи . . . . .	4 р.	
Съ доставкой въ Москвѣ и пересылкой во всѣ города Россійской Имперіи, считая и упаковку, и пересылку и страховыя преміи . . . . .	6 „		На три мѣсяца . . . . .	2 „
			Заграницу съ пересылкою . . . . .	8 „

Подписка принимается во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ Россіи. Въ С.-Петербургѣ въ отдѣленіяхъ Конторы Редакціи „РАДУГИ“ 1) при книжномъ магазинѣ ФЕНУ и К.°, на Невскомъ проспектѣ близъ Пассажа; 2) при конторѣ Ф. Петрикъ, Невскій пр, № 8.

Гг. Иногородніе подписчики адресуютъ прямо въ Редакцію журнала „Радуга“. Москва, Столешниковъ переулочъ, домъ Карзинкина.

Допускается разсрочка подписной платы: при подпискѣ 2 руб., 1-го марта 2 руб., 1 июня 1 руб. и 1-го сентября 1 руб.

Гг. служащіе могутъ подписаться за ручательствомъ своихъ казначеевъ съ разсрочкой при подпискѣ 1 руб. — затѣмъ, остальные деньги ежемѣсячно по 50 коп.

Редакторъ Д. А. Мансфельдъ.

Издатель Л. Метцль.

ОТКРЫТА НА 1887 Г. ПОДПИСКА НА

# „ВѢСТНИКЪ МОДЪ“

Иллюстрированный Журналь

МОДЫ, ХОЗЯЙСТВА И ЛИТЕРАТУРЫ.

«Вѣстникъ Моды» единственный въ Россіи парижскій модный журналъ (полный переводъ журнала «Moniteur de la mode»), съ прибавленіемъ къ каждому номеру модныхъ рисунковъ изъ нѣмецкихъ модныхъ журналовъ «Bazar» (Базаръ) и «Modenwelt» (Модный Свѣтъ) и отличается отъ существующихъ модныхъ журналовъ тѣмъ, что: 1) даетъ 52 модныхъ номера, въ которыхъ помѣщается и литературный отдѣлъ; 2) выходитъ одновременно съ парижскими модными журналами; 3) всѣ раскрашенныя картины исполняются въ Парижѣ, и 4) при описаніи каждаго туалета или его части даетъ подробныя указанія о кройкѣ, примѣркѣ и шитьѣ его, а также о количествѣ матери и отдѣлки.

3-й ГОДЪ  
ИЗДАНІЯ.

3-й ГОДЪ  
ИЗДАНІЯ.

„ВѢСТНИКЪ МОДЫ“ выходитъ еженедѣльно, т. е. 52 НОМЕРА ВЪ ГОДЪ, и содержитъ въ каждомъ номерѣ отдѣлы: Модный и Литературный.

„Вѣстникъ моды“ въ 1887 г. будетъ выходить въ ПЯТИ изданіяхъ:

**ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ ДАЕТЪ:**

- 1) 52 номера (мода и литература).
- 2) 24 вырѣзныхъ выкройки.
- 3) 24 выкроенныхъ листа, содержащихъ, кромѣ выкроекъ, монограммы, рисунки работъ въ натурал. величину.
- 4) Всѣ приложения, даваемые при журналѣ: раскрашенные рисунки канвовыхъ работъ, ноты и т. п.
- 5) Двѣ преміи: 1) Громадную картину въ краскахъ „Охотникъ“ для вышиванія по канвѣ. 2) Курсы кройки и шитья дѣтскихъ нарядовъ.

Цѣна:	на годъ.	1/2 года.	1/4 года.
въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . . .	4 р. — к.	2 р. 50 к.	2 р. 50 к.
въ Москвѣ безъ доставки . . . . .	4 „ 50 „	2 „ 50 „	1 „ 50 „
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города . . . . .	5 „ — „	3 „ — „	1 „ 75 „

**ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ ДАЕТЪ:**

Все, что первое издание и, кромѣ того, 12 раскрашенныхъ картинъ.

Цѣна:	на годъ.	1/2 года.	1/4 года.
въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . . .	4 р. — к.	2 р. 50 к.	1 р. 50 к.
въ Москвѣ безъ доставки . . . . .	4 „ 50 „	2 „ 50 „	1 „ 50 „
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города . . . . .	5 „ — „	3 „ — „	1 „ 75 „

**ТРЕТЬЕ ИЗДАНИЕ ДАЕТЪ:**

Тоже, что и первое и, кромѣ того, 36 раскрашенныхъ картинъ.

Цѣна:	на годъ.	1/2 года.	1/4 года.
въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . . .	7 р. — к.	4 р.	2 р. 50 к.
въ Москвѣ безъ доставки . . . . .	7 „ 50 „	4 „	2 „ 50 „
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города . . . . .	9 „ — „	5 „	3 „ — „

**ЧЕТВЕРТОЕ ИЗДАНИЕ ДАЕТЪ:**

Тоже, что и первое и, кромѣ того, 52 раскрашенныхъ картины.

Цѣна:	на годъ.	1/2 года.	1/4 года.
въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . . .	9 р.	5 р. — к.	3 р. — к.
въ Москвѣ безъ доставки . . . . .	10 „	5 „ 50 „	3 „ 50 „
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города . . . . .	12 „	7 „ — „	4 „ — „

**ПЯТОЕ ИЗДАНИЕ ДАЕТЪ:**

Тоже, что и первое и, кромѣ того, 102 раскрашенныхъ картины.

Цѣна:	на годъ.	1/2 года.	1/4 года.
въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . . .	25 р.	13 р. 50 к.	7 р. 50 к.
въ Москвѣ безъ доставки . . . . .	26 „	14 „ — „	8 „ — „
съ доставкой въ Петербургѣ и пересылкой во всѣ города . . . . .	28 „	15 „ — „	9 „ — „

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Большая Итальянская, д. Крафта.



— Подписка принимается исключительно в магазинъ —  
**Н. Фену и К<sup>о</sup>. (Невскій, 40)**  
въ Главной Конторѣ редакціи: | въ МОСКВѢ: въ книжномъ ма-  
Невскій прос., д. № 82. | газинѣ: Н. И. Мамонтова.

**ШЕСТОЙ**

**1887**

**ГОДЪ ИЗД.**

Годовая цѣна журнала и пре-  
мій, съ перес. и дост.

Годовая цѣна журнала и пре-  
мій, безъ перес. и дост. премій

**9 РУБ.**

**ОБЪЯВЛЕНІЕ О ПОДПИСКѢ**

НА

**8 РУБ.**

# „ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛЪ“

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„ХУДОЖЕСТВЕННОГО АЛЬБОМА“

Журналъ выходитъ ежемѣсячно книжками отъ пяти до семи листовъ, съ приложеніями (отъ 30 до 40) и ежегодной преміей (отъ 10 до 15 листовъ большаго формата).

Программа журнала заключаетъ въ себѣ отдѣлы: беллетристической, критики, фельетона, смѣси и отдѣловъ: художественно-театральнаго, музыкальнаго и художественно-промышленнаго.

Въ литературномъ отдѣлѣ участвуютъ: Н. Александровъ, П. Виноградовъ, Гнѣдичъ, Горбуновъ, Градовскій, графъ Гололицевъ-Кутузовъ, Вс. Кротовскій, Лукинъ, Минаевъ, А. Майковъ, Д. Михаловскій, Василій И. Немировичъ-Данченко, Полонскій, Случевскій, Н. Ставропольскій, Г. Успенскій, О. Чумина и другіе.

Приложенія состоятъ: 1) портретная галлея современныхъ перво-классныхъ знаменитостей. Въ нее войдутъ портреты: литераторовъ-беллетристовъ и поэтовъ, художниковъ, музыкантовъ и артистовъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ. 2) Картины русскихъ и иностранныхъ художниковъ всѣхъ современныхъ выставокъ (фототипія). 3) Рисунки русскихъ и иностранныхъ художниковъ (фотоцинкографія). Снимки съ натуры: знаменитыхъ актеровъ въ ихъ выдающихся роляхъ, драматическихъ сценъ, группъ балета, декоративныхъ обстановокъ и проч. Снимки и рисунки предметовъ художественно-промышленныхъ. Картины, входящія въ составъ приложеній, воспроизводятся не иначе какъ способами фототипіи или фотогравюры; рисунки — способомъ фотоцинкографіи.

Всѣхъ картинъ, портретовъ и рисунковъ прилагается въ годъ отъ тридцати до сорока.

Въ приложеніи участвуютъ: Айвазовскій, Богдановъ, Верещагинъ, Веліонскій, Зичи, Кошелевъ, Келлеръ, Каразинъ, Лаврецкій, В. Маковскій, Мещерскій, Прянишниковъ, Рачковъ, Сверчковъ, Суриковъ, Свѣдомскій, Семирадскій, Сухоровскій, Чижовъ, Шарлеманъ и многіе другіе. Изъ иностранныхъ художниковъ: Анжелли, Баяръ, Боденгаузенъ, Бугеро, Вогъе, Валентини, Грюцнеръ, Де-Луна, Дефрегерь, Иглеръ, Край, Каульбахъ, Лиска, Ж. Лоранъ, Максъ, Матейко, Мункачи, Мадраццо, Сихель, Антонио, Ротта, Израелисъ и другіе.

Литературное приложеніе: „Исторія живописи въ Италіи“ Коэнде.

Преміи, для годовыхъ подписчиковъ, состоятъ изъ большихъ альбомовъ, заключающихъ въ себѣ отъ 10 до 15 картинъ—шедевровъ русскихъ и европейскихъ галлерей.

Въ 1884 г. альбомъ преміи заключалъ въ себѣ 15 картинъ Дрезденской галлерей, ц. 5 р., съ перес. 6 р.

Въ 1885 г. альбомъ преміи 12 картинъ Галлерей Д. П. Боткина (временно разошлось).

Въ 1886 г. альбомъ преміи—шедевры ИМПЕРАТОРСКАГО Эрмитажа, цѣна 5 р., съ перес. 6 р.

Альбомъ преміи на 1887 г. выдается впередъ вначалѣ года вмѣстѣ съ январскимъ номеромъ и заключаетъ въ себѣ двѣнадцать картинъ галлерей К. Т. Солдатенкова (фототипій) большого размѣра на велевеной бумагѣ, исполненныхъ въ Дрезденѣ и Мюнхенѣ.

Журналъ за 1881 г. и за 1882 г. разошелся; осталось въ редакціи пятнадцать экземпляровъ, цѣна 20 р. за экземпляръ съ пересылкою, въ переплетѣ и съ папкою для альбома.

Журналъ за 1883 и 1884 г. съ преміей и перес. продается за 15 руб.

Журналъ за 1885 г. и за 1886 г. съ преміей и пересылкою, продается за 12 руб. Переплеты для журнала 1 р., съ перес. 1 р. 50 к. Папка для альбома картинъ, прилагаемыхъ къ журналу, 1 р. 25 к.; съ перес. 1 р. 75 к. Для большого альбома 1 р. 75 к., съ перес. 2 р. 25 к.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:**

На годъ съ перес. и доставк. . . . . 8 р.		На полгода съ перес. и доставк. 4 р. 50 к.
Съ перес. и доставк. преміи . . . . . 9 "		Съ перес. и доставк. преміи 5 "
За границу . . . . . 10 "		—

**== ПРЕМІЯ ВЫДАЕТСЯ ТОЛЬКО ГОДОВЫМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ. ==**

Разсрочка допускается только по соглашенію съ книжнымъ магазиномъ П. ФЕДУ и К<sup>о</sup> или съ Главной Конторой, причемъ учащимся, учителямъ и учителямъ Городскихъ школъ журналъ высылается на льготныхъ условіяхъ: вмѣсто 8—6 руб. и вмѣсто 9—7 руб.; при чемъ допускается также при посредствѣ Начальства или Казначеевъ разсрочка по третьямъ: въ Январѣ 3 р., въ Маѣ 2 р. и въ Сентябрѣ—остальные.

— При разсрочкѣ премія выдается только по уплатѣ воѣхъ подписныхъ денегъ.—

Открыта подписка на 1887 г. (VI годъ изданія)

НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ

**„РОДНИКЪ“**

„РОДНИКЪ“ выходитъ 1-го числа каждаго мѣсяца книжками въ 6-ти и болѣе печатныхъ листовъ со многими картинками. Выборъ статей приравненъ къ возрасту отъ 9 до 14 лѣтъ.

Главное внимание обращено на ознакомление дѣтей съ роднымъ бытомъ и при родомъ. Всѣ статьи научнаго характера проверяются специалистами.

Въ видѣ преміи, годовые подписчики на „РОДНИКЪ“ 1887 года вмѣстѣ съ январской книжкой получаютъ:

### • Литературный сборникъ для дѣтей. •

книгу около 10 печатн. листовъ съ отдѣльными картинками и рисунками въ текстѣ, художниковъ Н. Маразина, М. Малышева и М. Михайлова.

Для родителей приложеніемъ къ „РОДНИКУ“ служить педагогическій листокъ „ВОСПИТАНІЕ и ОБУЧЕНІЕ“, который въ 1887 году будетъ выходить по прежнему, ежемѣсячными выпусками, отъ 1-го до 2-хъ печатныхъ листовъ каждый. Листокъ посвященъ, главнымъ образомъ, разработкѣ вопросовъ дѣтскаго чтенія и критикѣ книгъ для дѣтей и для народа.

Журналъ „РОДНИКЪ“ Учеными комитетами: Собственной Е. И. В. Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи, Министерства Народнаго Просвѣщенія и Святейшаго Синода—рекомендованъ и одобренъ для среднихъ учебныхъ заведеній и для епархіальныхъ городскихъ и народныхъ училищъ.

#### Условія подписки на 1887 годъ прежнія:

За 12 книгъ „РОДНИКА“ съ приложеніемъ 12 №№ листка „Воспитаніе и Обученіе“, съ доставкой и пересылкой . . . . . 6 руб.

За 12 книгъ „РОДНИКА“ съ преміей но безъ педагогическаго листка, съ доставкой и пересылкой . . . . . 5 руб.

Отдѣльно: За 12 №№ педагогическаго листка „Воспитаніе и Обученіе“ съ доставкой и пересылкой . . . . . 2 руб.

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ—въ Главной Конторѣ „РОДНИКА“ Никольская площ., д. № 4, и въ книжн. магазинѣ Фену и К°, на Невскомъ и въ „Русскомъ Книжномъ Магазиѣ“, Невскій, 108; въ Москвѣ—въ книжн. магаз. „Сотрудникъ Школъ“, Воздвиженка, д. Армань, и „Начальная Школа“, на Кузнецкомъ мосту. Иностранцы адресуютъ прямо въ Петербургъ, въ редакцію журнала „РОДНИКЪ“.

Редакторъ—Издательница СЫСОЕВА.

Редакторъ АЛЕКСѢЙ АЛЬМЕДИНГЕНЬ.

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ГАЗЕТУ

# „НОВОСТИ“

НА 1887 ГОДЪ.

Составъ сотрудниковъ газеты постоянно пополняется новыми силами; въ текущемъ году въ ней участвовали:

Андреевскій, И. Е. (профессоръ); Андциферовъ, К. Д.; Альбовъ, М. Н.; Альмедингенъ, А. Н. (Доцентъ); Боборыкинъ, П. Д.; Бобровъ, В. А.; Баймаковъ, Ф. П.; Божеряновъ, И. Н.; Везобразовъ, П. В.; Варанцевичъ, К. С.; Василевскій, И. Ф. (Буква); Вейнбергъ, П. И.; Венжиковъ, М. И.; Весинъ, Л. П.; Галанинъ, М. И.;

Головачовъ, А. А.; Зубаревъ, И. Д.; Ильишъ, Р. О.; Капустинъ, С. Я.; Кашева-Руднева, В. А.; Крыловъ, В. А. (Александровъ); Коровиковъ, Д. Д.; Каченовскій, В. Н.; Кругловъ, А. В.; Лукинъ, А. П.; Лѣсковъ, Н. С.; Лихачевъ, В. С.; Магъ-Таханъ, В. Н.; Маминъ, Д. Н.; Майновъ, В. Н.; Михневичъ, В. О. (Коломенскій Кандидъ); Модестовъ, В. И. (профессоръ); Мордовцевъ, Д. Л.; Миллеръ, О. Ф. (профессоръ); Немировичъ-Данченко, Вас. И.; Никитинъ, В. Н.; Некрасова, Е. С.; Острогорскій, В. П.; Осокинъ, Н. А. (профессоръ); Песковский, М. Л.; Полетика, В. А.; Португаловъ, В. А.; Петрушевскій, Ф. С. (профессоръ); Ражвускій Ст.; Ровинскій, П. А.; Скабичевскій, А. М.; Сементковскій, Р. И.; Спасовичъ, В. Д.; Стасовъ, В. В.; Соловьевъ, Н. О.; Тарасовъ, И. Т. (профессоръ); Эпировъ, (Рускинъ); Фругъ, С. Е.; Черняевъ, В. В.; Цебрикова, М. К.; Чуйко, В. В. и мн. др.

Многочисленный составъ корреспондентовъ, русскихъ и иностранныхъ, также постоянно увеличивается, такъ что при возникновеніи важныхъ событій редакция имѣть возможность немедленно знакомить съ ними читателей, посредствомъ специальныхъ телеграммъ и корреспонденцій. Примѣрами могутъ служить хотя-бы сообщенія газеты по афганскому дѣлу и по текущимъ событіямъ на Балканскомъ полуостровѣ. Сообщенія эти получались изъ первыхъ рукъ и даже опережали тѣ, которыя появлялись въ иностранной печати:

### Условія подписки:

на 1-е (большое) изданіе

въ Россіи:

за границу съ пересылкой:

На годъ	Въ Спб. город.		Въ друг. город.	Въ страны, вошедшія въ почтовый союзъ . . .	Въ страны, не вошедшія въ почтовый союзъ . . .	На годъ			
	Р. К.	Р. К.				Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
16	17	17	17	26	20	14	8	3	0
6 мѣсяцевъ	9	11	11	57	—	23	15	6	—
3 мѣсяца	5	7	7						
1 мѣсяць	2	2	50						

РАЗСРОЧКА платежа годовой подписной цѣны допускается: для служащихъ—по третямъ черезъ ихъ казначея, а другихъ лицъ—по соглашенію съ конторою; взносы по разсрочкѣ производятся: гг. иногородными подписчиками: при подпискѣ—7 руб., въ концѣ марта—7 р. и въ началѣ августа—3 р.; городскими: при подпискѣ—5 р. 50 к., въ концѣ марта 5 р. 50 к. и въ концѣ іюня 5 р.

Подписка принимается только съ 1-го числа каждаго мѣсяца.

Деньги и письма адресуются: въ С-Петербургъ, въ редакцію газеты „Новости“. Адресъ для телеграммъ: Петербургъ, „Новости“.

на 2-е (малое) изданіе

въ Россіи:

за границу съ пересылкой:

На годъ	Въ Спб. город.		Въ друг. город.	Въ страны, вошедшія въ почтовый союзъ . . .	Въ страны, не вошедшія въ почтовый союзъ . . .	На годъ			
	Р. К.	Р. К.				Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
9	10	10	10	18	10	6	2		
6 мѣсяцевъ	6	6	6	39	20	11			
3 мѣсяца	3	3	3						
1 мѣсяць	1	1	1						

РАЗСРОЧКА платежа годовой подписной цѣны допускается: для служащихъ—по третямъ, черезъ ихъ казначея, а для другихъ лицъ—по соглашенію съ конторою. Взносы по разсрочкѣ производятся: гг. иногородными подписчиками: при подпискѣ—4 р. въ концѣ марта—3 р. и въ концѣ іюля—3 р.; городскими: при подпискѣ—3 р. въ концѣ марта—3 р. и въ концѣ іюня—3 р.

Подписка принимается только съ 1-го числа каждаго мѣсяца.

Деньги и письма адресуются: Петербургъ, въ редакцію газеты „Новости“. Адресъ для телеграммъ: Петербургъ, „Новости“.



Объявление о подпискѣ на художественно-литературный журнал  
ГОД ИЗДАНИЯ ПЯТНАДЦАТЫЙ 1887. ГОД ИЗДАНИЯ ПЯТНАДЦАТЫЙ 1887.

# ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

Въ теченіе года выдаетъ гг. подписчикамъ:

**52** ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫХЪ НУМЕРА **52**  
КАЖДЫЙ НУМЕРЪ ВЪ ДВА ЛИСТА БОЛЬШАГО ФОРМАТА  
СЪ 8—10 РИСУНКАМИ.

**12** ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ **12**  
„РОМАНЫ И ПОВѢСТИ“, ВЫХОДЯЩИХЪ ОТДѢЛЬНО КНИЖКАМИ  
ВЪ ОБЪЕМѢ ДО 10-ТИ ПЕЧАТНЫХЪ ЛИСТОВЪ ВЪ 8-Ю ДОЛЮ ЛИСТА.

Книжки будутъ содержать по преимуществу, одинъ цѣлый законченный оригинальный или переводный романъ или повѣсть; новѣйше романы и повѣсти современныхъ иностранныхъ авторовъ будутъ помѣщены въ книжкахъ цѣлыми листами, съ особою нумераціею страницъ, по мѣрѣ выхода этихъ произведеній за границую, такъ что по окончаніи романа удобно будетъ сворюжировать листы въ одну книгу.

**12** ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ НУМЕРОВЪ НОВѢЙШИХЪ «ПАРИЖСКИХЪ **12**  
МОДЪ» съ отдѣлами: «Умѣнье одѣваться со вкусомъ»,  
«Советы по шитью», «Рецепты по хозяйству», и проч.  
и съ приложеніемъ особаго листка:  
„ИЗЯЩНАЯ РУКОДѢЛЬЯ“.

## ТРИ ПРЕМІИ!

### 1) „БОСФОРЪ“ (ПРИ ЛУННОМЪ СВѢТѢ)

Большая эффектная художественно-исполненная картина олеографія въ 32 краски, картины извѣстнаго профессора живописи . Ригера.

Сюжетъ преміи журнала представляетъ предметъ Константинополя «Восфоръ» (при лунномъ свѣтѣ) съ его роскошною растительностью, высокими минаретами и мечетями, ступени которыхъ омываются волнами Мраморнаго моря. Картина замѣчательна какъ по своему поразительному эффекту и художественному выполнению, такъ и по историческому значенію изображаемаго ею завѣтнаго пункта, на который столько вѣкомъ сряду обращено вниманіе не только всего вообще русско-славянскаго міра, но и другихъ европейскихъ государствъ и народовъ.

Длина картины ПОЛТОРА аршина, высота ОДИНЪ аршинъ.  
Цѣна картины въ отдельной продажѣ 12 рублей.

### 2) НѢСКОЛЬКО ОТДѢЛЬНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ

(большими листами), въ видѣ гравюръ-копій съ картинъ лучшихъ художниковъ русской иностранной школы, отпечатанныхъ въ два или три тона, что въ концѣ года составитъ „Художественный альбомъ“.

### 3) СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ НА 1887 ГОДЪ.

#### ВЪ ХУДОЖЕСТВЕННОМЪ ОТДѢЛѢ ЖУРНАЛА

на первомъ планѣ будутъ стоять произведенія русскихъ художниковъ и важное мѣсто въ иллюстраціяхъ займутъ сцены изъ русской жизни, виды различныхъ мѣстностей и городовъ Россіи, копія съ картинъ, обратившихъ на себя вниманіе на послѣднихъ выставкахъ, и съ извѣстныхъ картинъ русской школы, иллюстраціи къ произведеніямъ знаменитыхъ русскихъ и иностранныхъ писателей и виды живописныхъ и замѣчательныхъ мѣстностей всѣхъ странъ земнаго шара и проч.

#### ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ—съ пересылкою 8 руб.—Безъ пересылки 6 руб. 60 коп.

Подписавшіеся и внесшіе деньги въ декабрѣ—получать главную премію „Босфоръ“ въ теченіе февраля 1887 года.

Въ виду нѣкоторыхъ заявленій гг. подписокъ 1886 года о неакуратной доставкѣ премій бандерольнымъ способомъ, доставка таковыхъ въ 1887 году будетъ производиться только цѣнными посылками, а потому гг. иногородные подписчики, желающіе получить картину «БОСФОРЪ», благоволятъ прилагать на пересылку ея 60 коп. за каждый экземпляръ.

Адресъ Конторы: Спб., Невскій пр., у Аничкова моста, д. № 68—40.

Редакторъ П. Полевой.

Издатель С. Добродѣевъ.

#### Подписка на 1887 годъ

НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ

ИЛЛЮСТРИРОВАННУЮ ЛИТЕРАТУРНУЮ,  
ПОЛИТИЧЕСКУЮ И ОБЩЕСТВЕННУЮ ГАЗЕТУ.

# РОДИНА

Подписная цѣна:
за годъ
безъ дост.
52 иллю-
стриров.
№№
и 48 при-
ложеній.
<b>3</b> р.
4-й годъ изданія.

Подписная цѣна:
за годъ
безъ дост.
52 иллю-
стриров.
№№
и 48 при-
ложеній.
<b>3</b> р.
4-й годъ изданія.

Не прѣбывая къ громкимъ рекламамъ, редакція газеты „РОДИНА“, въ продолженіе трехлѣтняго своего существованія, стремилась къ улучшенію и расширенію газеты и достаточно успѣла зарекомендовать себя предъ своими читателями. Не отступая ни на шагъ отъ намѣченной цѣли, редакція „РОДИНЫ“ находитъ возможнымъ сдѣлать газету въ полнѣ **СЕМЕЙНЫМЪ ЖУРНАЛОМЪ**, расширить ее еще больше введеніемъ новыхъ отдѣловъ и дать своимъ подписчикамъ въ 1887 году, кромѣ 52 еженедѣльныхъ №№ (отъ 2—2½ листовъ).

#### 48 даровыхъ приложений.

Гг. подписчики получаютъ въ теченіи года

**52 №№** текста, мелкаго убористаго шрифта, съ иллюстраціями, которые будутъ заключать въ себѣ все, что только можетъ интересовать провинціального читателя въ области политики, литературы, науки, знанія и искусства. Газета, по прежнему будетъ помѣщать: романы, повѣсти и рассказы, преимущественно изъ современной русской жизни, быliny, пѣсни, стихотворенія, шарady, прибаутки, загадки и пр. и пр.

**12 №№** Новѣйшихъ Парижскихъ модъ: рукодѣлья, дамскія и дѣтскія моды (съ рисунками и описаніемъ къ нимъ).

12 №№ Сельскаго хозяйства и Домоводства.

12 №№ «Всемирнаго Путешественника» (разказы и повѣсти изъ всемирнаго путешествія съ рисунками).

12 №№ Дѣтскаго чтенія.—Повѣсти и разказы съ рисунками.

Кромѣ того, редація наша возножнымъ дать своимъ подписчикамъ въ видѣ

## ≡ П Р Е М И И ≡

ЗА ОДИНЪ РУБЛЬ

особое прибавленіе ежемѣсячныхъ книжекъ убористой печати

## СОБРАНИЕ РОМАНОВЪ,

повѣстей и разказовъ лучшихъ писателей.

(12 книжекъ въ годъ).

которые будутъ вполнѣ закончены и составятъ цѣнный вкладъ въ бібліотеку каждаго семейства. Стоимосьть этихъ книгъ въ отдѣльной продажѣ превышаетъ вдвое цѣну самого журнала.

Подписка на „СОБРАНИЕ РОМАНОВЪ“ отдѣльно не принимается.

Подписная цѣна на газету „РОДИНА“ остается прежняя, то есть:

- |  |               |
|--|---------------|
| За годъ, 52 №№ и 48 даров. приложеній, безъ доставки . . . . .   | 3 р.          |
| „ 52 №№ и 48 даров. приложеній, съ пересылкой во всей Россіи . . . . .   | 4 >           |
| За годъ, 52 №№ газеты, 48 даровыхъ приложеній, календарь и 12 книжекъ <b>СОБРАНИЕ РОМАНОВЪ</b> , съ пересылкой и доставкой . . . . . | <b>5 &gt;</b> |

Разсрочка допускается: При подпискѣ 2 руб.—1-го марта 1 руб., 1-го мая 1 руб. и 1-го іюля 1 руб.

Гг. подписчики, выславшіе сполна подписную годовую сумму на 1887 г., получаютъ **БЕЗПЛАТНО** (съ первымъ № газеты «Родина»)

## ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

для домашняго обихода и справокъ на 1887 годъ.

Подписка адресуется исключительно: въ редакцію «РОДИНЫ»

С.-Петербургъ, Невскій просп. д. № 80.

Редакторъ И. Пономаревъ.

Издатель А. Каспари.

Открыта подписка на 1887 г., на журналъ

# ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЕ РОМАНЫ ВСѢХЪ НАРОДОВЪ.

СЪ БЕЗПЛАТНОЙ ПРЕМІЕЙ—ОЛЕОГРАФИЧЕСКОЙ КАРТИНОЙ.

Сборникъ лучшихъ произведеній литературы всѣхъ странъ. Подписная цѣна за годъ (52 нумера) съ перес. 4 р. Адресъ редакціи: С.-Петербургъ Фонтанка № 85.

**ПРЕМІЯ ВЫДАЕТСЯ ПРИ ПОДПИСКѢ.**

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ.

**„ШУТЪ“**

БОЛЬШОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

**КАРИКАТУРЪ,**

**ПЕЧАТАЕМЫХЪ КРАСКАМИ ВЪ НѢСКОЛЬКО ТОНОВЪ.**

(ХРОМОЛИТОГРАФІЯ).

«ШУТЪ» будетъ неизмѣнно выходить, какъ и во всѣ предшествовавшія восемь лѣтъ изданія, въ форматѣ большихъ иллюстрированныхъ изданій (in quarto). Художественный отдѣлъ журнала всегда обильно, тщательно и добросовѣтно исполненъ работами нашихъ первыхъ художниковъ-юмористовъ. На выполнение красками (хромолитографія) рисунковъ обращено особое вниманіе. Въ теченіе года выпускаются не менѣе 325 хромолитографированныхъ рисунковъ и болѣе 300 въ одну краску. По обилію рисунковъ самый полный юмористическій журналъ. Литературный отдѣлъ постоянно составленъ изъ множества очерковъ, разсказовъ, юмористическихъ новостей, стихотвореній, сценъ, монологовъ, анекдотовъ, афоризмовъ, бубенчиковъ, попури и пр. Шарады, загадки, задачи и ребусы. Юмористическое обозрѣніе журнала изъ недѣли въ недѣлю будетъ строго выслѣживать бунующую злобу дня столицы и провинціи, повсюду и всесторонне касаясь жизни и интересовъ горячо занимающихъ общество.

Для годовыхъ подписчиковъ

**БЕЗПЛАТНАЯ ПРЕМІЯ**

**„СЕМЬ СМЕРТНЫХЪ ГРѢХОВЪ“**

роскошный альбомъ работы нашего извѣстнаго художника Н. А. Богданова. Альбомъ отпечатанъ на превосходной эстампной бумагѣ и можетъ служить украшеніемъ самой изящной гостиниой.

Въ теченіе года подписчикамъ будутъ предложены

**ПРЕМИРОВАННЫЕ РЕБУСЫ.**

**Условія подписки:**

За ГОДЪ съ пересылкою и доставкою . . . . . 7 руб.

> ШЕСТЬ мѣсяцевъ съ пересылкою и доставкою . . . . . 4 >

Гг. иногородные подписчики благоволятъ приложить къ подписной цѣнѣ 60 коп. для пересылки преміи страховою посылкою.

Подписка принимается въ редакціи журнала „ШУТЪ“ С.-Петербургу, Невскій просп., д. № 110.

# ПУШКИНА СОЧИНЕНІЯ ДАРОМЪ

ПОЛУЧАТЬ КАКЪ БЕЗПЛАТНУЮ ПРЕМІЮ ПОДПИСЧИКИ  
НА ЖУРНАЛЪ ЛУЧЬ ВЪ 1887 ГОДУ.

Журналъ «ЛУЧЬ» редактируется С. С. Окрейцомъ въ прежнемъ направленіи и по той-же программѣ. Корреспонденціямъ изъ провинцій, какъ общественному голосу, будетъ отведено возможно большее мѣсто. Редакція съ твердостью станетъ бороться противъ эксплуатацій и неправдъ земскихъ, городскихъ самоуправленій, еврейскихъ и иныхъ; противъ попытокъ тайнаго и явнаго нигилизма. *Девизомъ нашимъ останутся какъ и въ минувшія шесть лѣтъ: религія, семейство, собственность, олицетвореніе государства въ государя, отецъ и вождь своего народа.* Сильная правительственная власть, дешевая администрація взаимнѣ дорогой и негодной *выборной*, реформы судебная и патриотическая, истинно русская *внѣшняя* политика—вотъ нашъ идеаль, и итогъ нашихъ стремленій.

Вмѣсто негодныхъ и ненужныхъ никому олеографій, мы рѣшаемся дать въ наступающемъ 1887 г. истинно патриотическую премію сочиненія ПУШКИНА. Два тома получаютъ наши подписчики 1886 года и остальные томы составятъ премію 1887 г.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: съ пересылкою и преміями за годъ 6 руб.  
безъ преміи и ежемѣсячныхъ книгъ 3 руб.

Для лицъ не бывшихъ подписчиками Луча въ 1886 г. и желающихъ получить Пушкина всѣ томы обязательна досылка за I-й и II-й томъ еще одного рубля сер.

Для Гг. Казначеевъ допускаема разсрочка. Подписавшіеся на 10 экзем. получаютъ одинъ полный даровой.

Адресъ: С.-Петербургъ. Развѣзжая № 23; въ редакціи журнала Лучъ.

СОДЕРЖАНІЕ НЕОФФИЦІАЛЬНОЙ ЧАСТИ: Православное ученіе о почитаніи св. иконъ и другія сопряженные съ нимъ истины православной вѣры (продолженіе). *Преосвященнѣйшаго Сергія, Епископа Могилевскаго и Мстиславскаго.*—Рѣчь къ окончившимъ курсъ семинарскаго ученія въ 1885/86 году. *Архимандрита Сергія.*—Объявленія.

Редакторъ Д. Тихомировъ.

Дозв. цензурою. 1886 г. 11 декабря. Ректоръ семинаріи, *Архимандритъ Сергій.*  
Могилевъ на Двѣрѣ. Типо-Литографія П. Фридланда.