

京都
名勝
寫真
帖



264
14

特

5

Guide to the view of Kyoto

AND

The Surrounding Districts.

帖真寫勝名都京

附

景入江近

表程里及記內案所名

PUBLISHED BY FUGITSUNO, KYOTO.

43. 29
丙子

はしがき

世界の公園なりとして自ら誇り歐洲の人亦之を許す處即ち瑞西なり然り平凡なる歐洲たゞ山水の景に富む處僅に瑞西あるが爲なり今や我日本の世界に紹介せられ外人間に於ける世界の公園は終に我邦を指すに至るしかし京都は山紫水明の自然美に加ふるに千有餘年の歴史ある神社佛閣名所舊跡至る處に散在し古美術の研究に資せんとする者亦杖を此の地に曳く萬里の波濤を越へて來れる觀光客の賞賛措かざる故なきにあらざるなり編者夙にこれら觀客の短時日を以て限りなき京都名勝を探らんことの遺憾なるを患ふるや久しこゝに本帖を編纂し一は以て之等遺憾を補ひ又以て遊覽者の乗とし且は京都旅行の家づとせられんことを望む

京都名勝寫真帖目次 (里程表)

名勝地

三條大橋より
半程

一	京都市中	………	二〇	八坂塔	十六丁
二	御所(紫宸殿)	二十二丁	二一	高臺寺	十七丁
三	東本願寺	二十六丁	二二	東大谷	十五丁
四	西本願寺	三十五丁	二三	八坂神社	十四丁
五	稻荷神社	里六丁	二四	圓山公園	十三丁
六	東福寺(通天橋)	二十七丁	二五	三條大橋	………
七	泉涌寺	三十丁	二六	加茂川ヨリ比叡山ヲ望ム	………
八	豐國御廟	三十三丁	二七	五條大橋	………
九	新日吉神社	三十一丁	二八	高瀬川	………
一〇	妙法院	二十丁	二九	知恩院	十二丁
一一	耳塚	十七丁	三〇	栗田青蓮院	………
一二	三十三間堂	二十丁	三一	若王寺	二十五丁
一三	同内陣	………	三二	疏水三保カ崎	二里餘
一四	帝室博物館	二十丁	三三	疏水インクライン	十五丁
一五	豐國神社	十八丁	三四	南禪寺	十八丁
一六	大佛	十八丁	三五	動物園	十五丁
一七	長樂寺	十六丁	三六	都ホテル	二十丁
一八	西大谷寺	十九丁	三七	帝國大學	十九丁
一九	清水寺	二十一丁	三八	武德殿	十三丁
			三九	平安神宮(大極殿)	十五丁
			四〇	永觀堂	二十丁

四一	黑	谷二十一丁	六四	釋迦	堂二里四丁
四二	眞如	堂二十四丁	六五	三軒	屋二里十二丁
四三	吉田神社	二十五丁	六六	溫	泉二里二十丁
四四	白萬	遍三十丁	六七	清	瀧二里卅五丁
四五	銀閣寺	一里三丁	六八	空	瀧三里十丁
四六	比叡山大講堂	三里餘	六九	愛宕神社	三里餘
四七	上加茂神社	一里廿四丁	七〇	清瀧川落合	三里餘
四八	下加茂神社	三十丁	七一	保津川	三里餘
四九	北野神社	一里十七丁	七二	新	京極五丁
五〇	金閣寺	一里廿七丁	七三	京都府廳	二十三丁
五一	平野神社	一里二十丁	七四	六角	堂十二丁
五二	御室仁和寺	二里	七五	本能寺	七丁
五三	(太秦)廣隆寺	一里三十丁	七六	二條離宮	十六丁
五四	松尾大社	二里十二丁	七七	本國寺	三十二丁
五五	妙心寺	一里二十丁	七八	六孫王神社	一里十丁
五六	大徳寺	一里三十丁	七九	東	寺一里十四丁
五七	建勳神社	一里廿五丁	八〇	太夫道	中一里餘
五八	大原三千院	三里餘	八一	男山八幡宮	四里卅二丁
五九	今宮神社	一里卅五丁	八二	長岡天満宮	三里餘
六〇	梅尾、横尾、高雄山	三里	八三	都風俗の内(白川女、祇園、大原女、茶つみ、京美人)	等
六一	嵐山	二里十一丁	八四	平等院	四里廿一丁
六二	嵐山千鳥力淵	二里十五丁	八五	近江八景	歌舞練場迄
六三	大覺寺	二里二丁	八六	都をどり	八丁



Handwritten text in a non-Latin script, likely Japanese, located at the bottom of the right page. The text is arranged in several lines and appears to be a list or a set of notes related to the photograph.

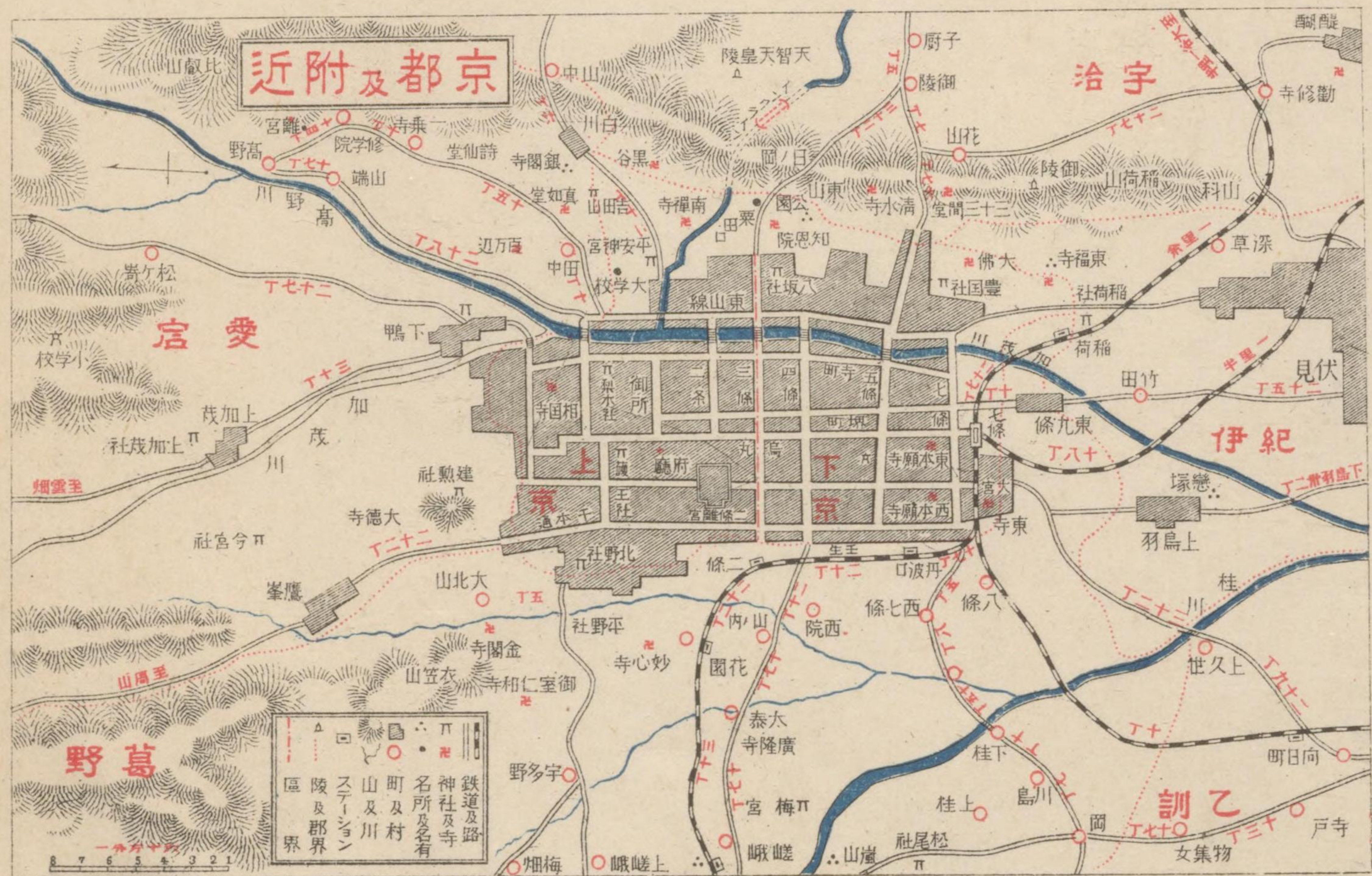
(4) 青年會館
郵便局

(5) 日本火災保險會社
住友銀行支店

(6) 日本銀行京都支店
六角堂



City of Kyoto. 中市都京



御所は上京區御苑内の中央にあり東西百三十七間南北二百四十六間あり南門を建禮門といひ之を正門とす中に紫宸殿あり右近の橋左近の櫻はこの兩側にあり



Imperial Palace, Kyoto.

(殿宸紫) 所御都京

鳥丸通七條の北にあり眞宗大谷派の本山にして慶長八年教如上人の創建にかゝる本堂には見眞大師自作の像を安置す殿堂屹然として聳る莊嚴云ふべからず



Higashi Honganji.

寺 願 本 東

Faint, illegible handwritten text or bleed-through from the reverse side of the page.

堀川通七條の北にあり真宗本派の本山なり殿堂宏壯結構莊麗にして境内の水ふき銀杏樹は火防を以て名高く飛雲閣は聚樂第の遺物にして保護建築物なり



Nishi Honganji.

西本願寺

Faint, illegible handwritten text or bleed-through from the reverse side of the page.

京都市の東南伏見町にあり官幣大社にして倉稻魂神外
七座を祀る社殿樓門壯麗を極め諸國よりの參詣人絶ゆ
ることなし毎年二月初午の日最も雜踏を極む



Inari Shrine, Fushimi.

社神荷稻見伏



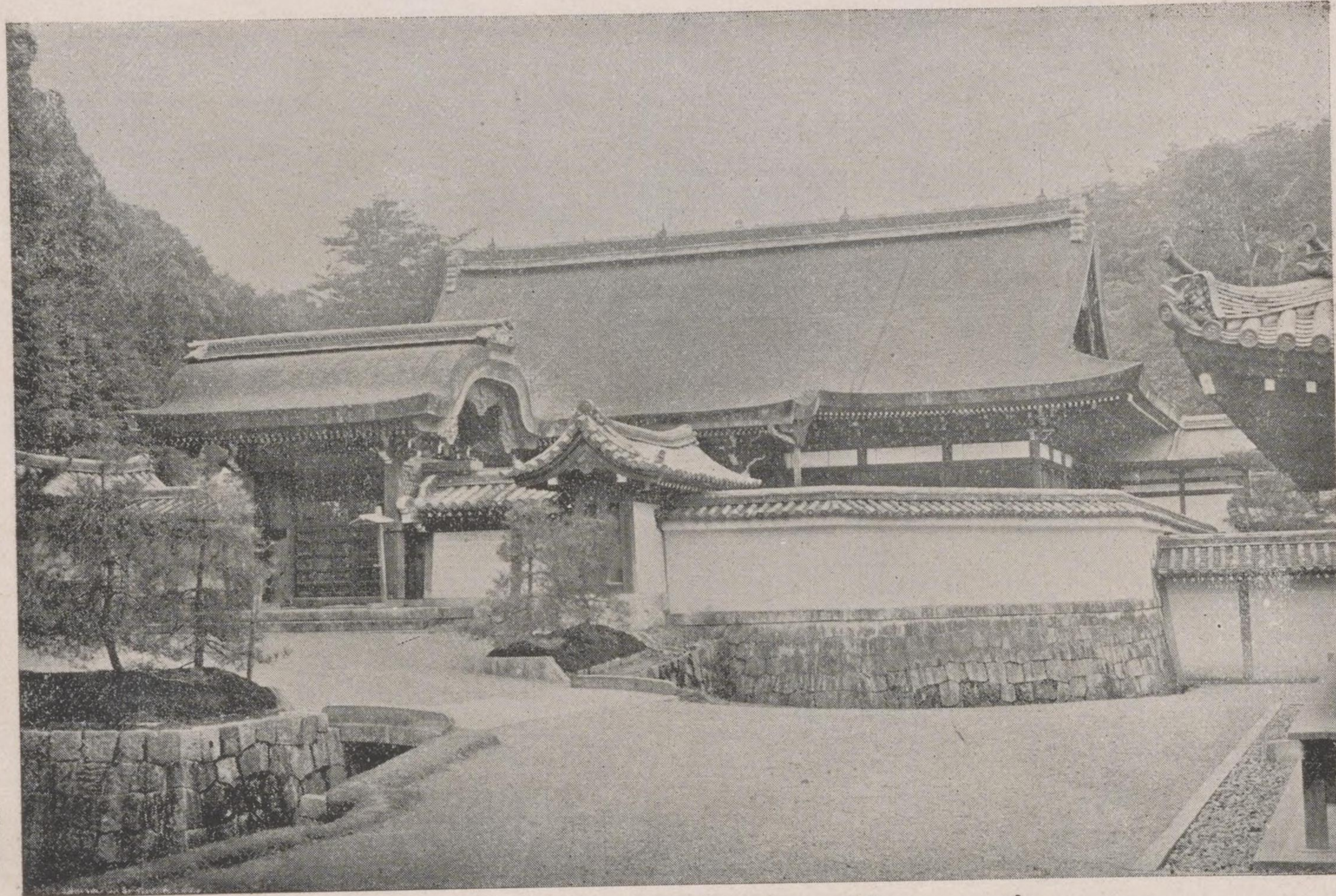
伏見街道二の橋にあり幽邃なる深溪の上に架し四邊楓
樹多く晩秋の候に至れば詩人墨客の杖を曳くもの多く
兩崖の錦繡は清流と相映じ其景云ふべからず



Tsuuten Bridge.

(橋天通)寺福東

伏見街道一の橋の東にあり朝廷の御香華所にして歴代
天皇皇后及び皇族の御陵墓多く境内の風景甚だ佳し山
麓に清泉の涌出する處あるを以て寺號とせるなり

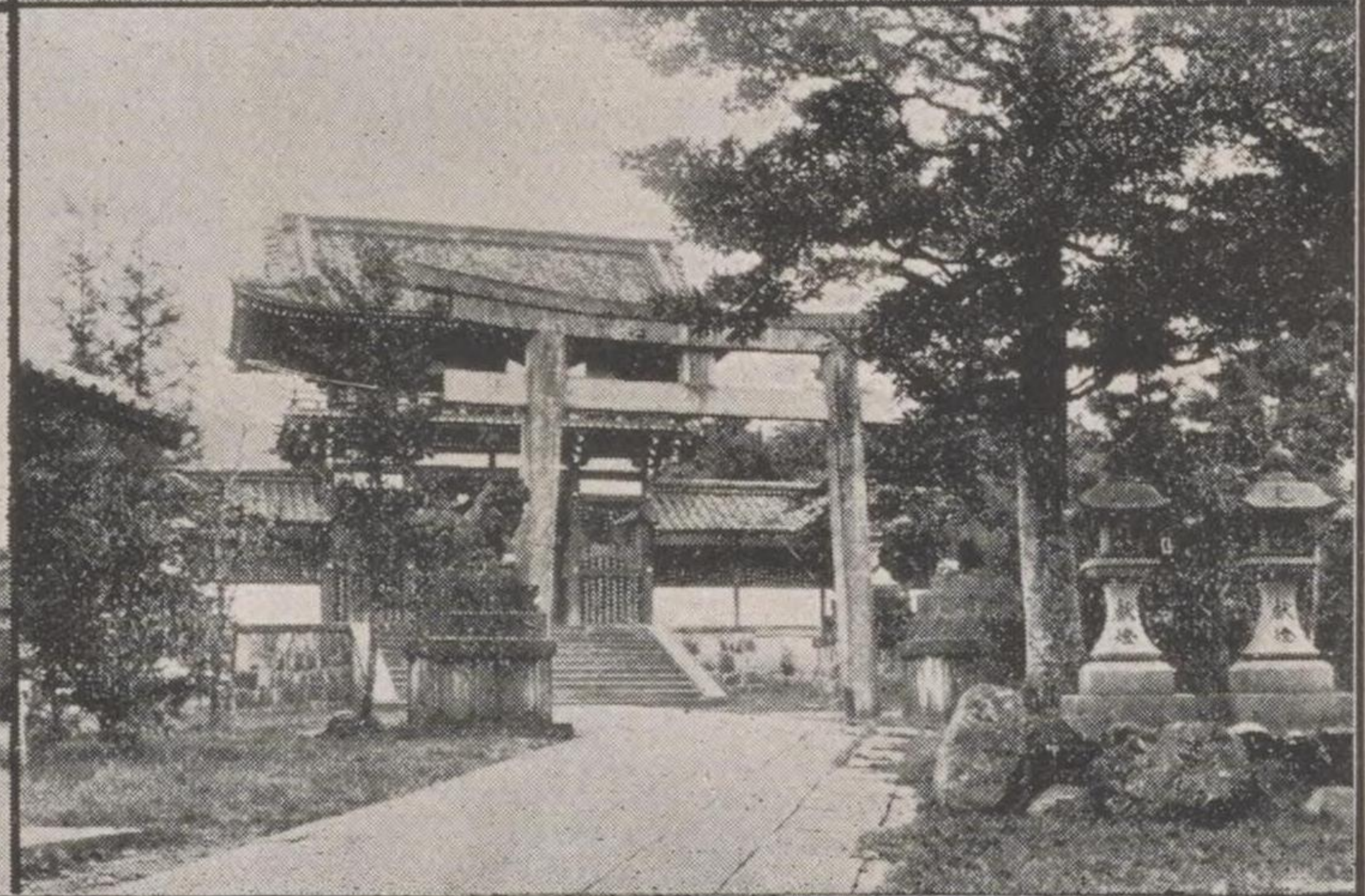
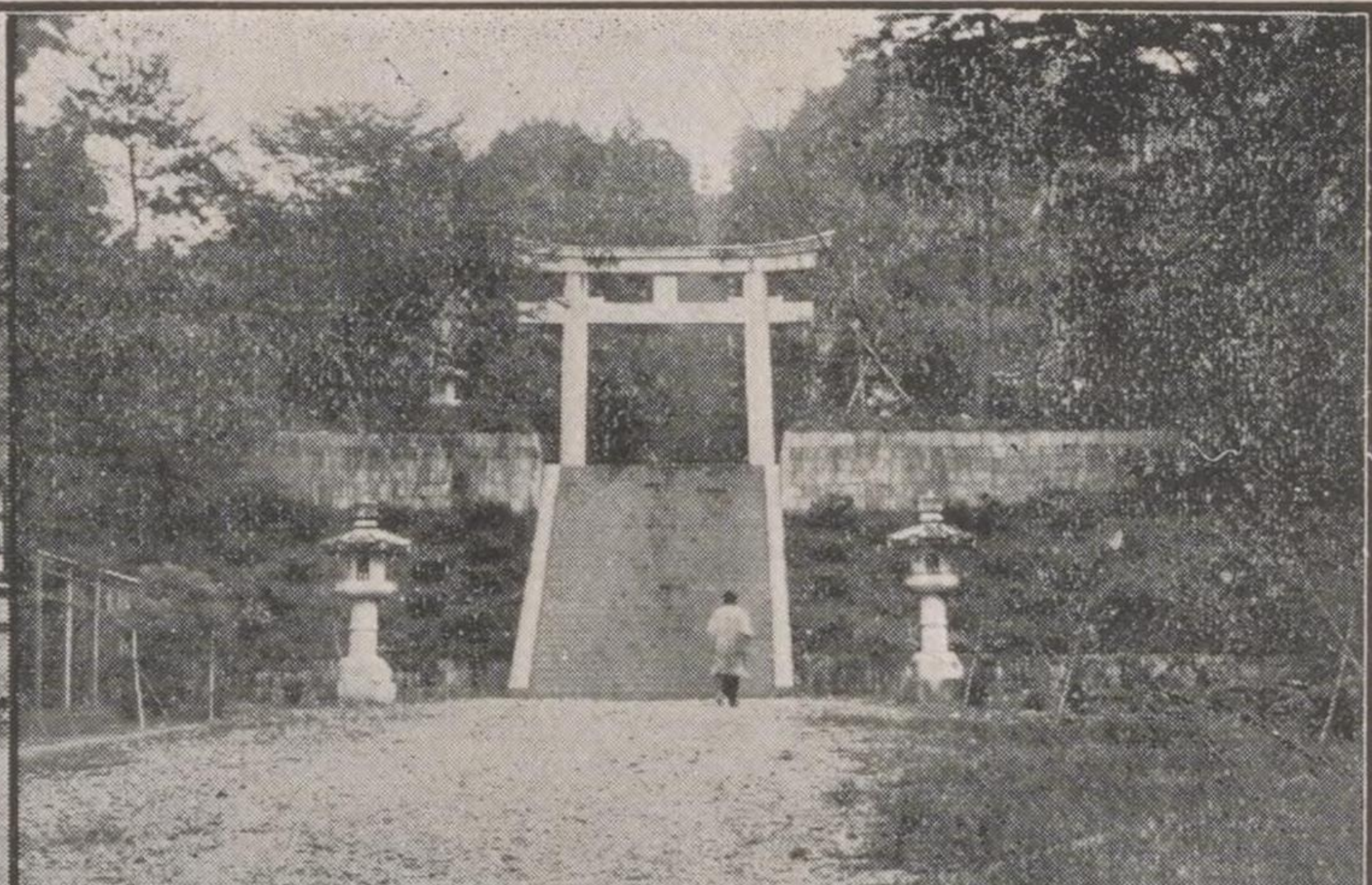


Senuuji.

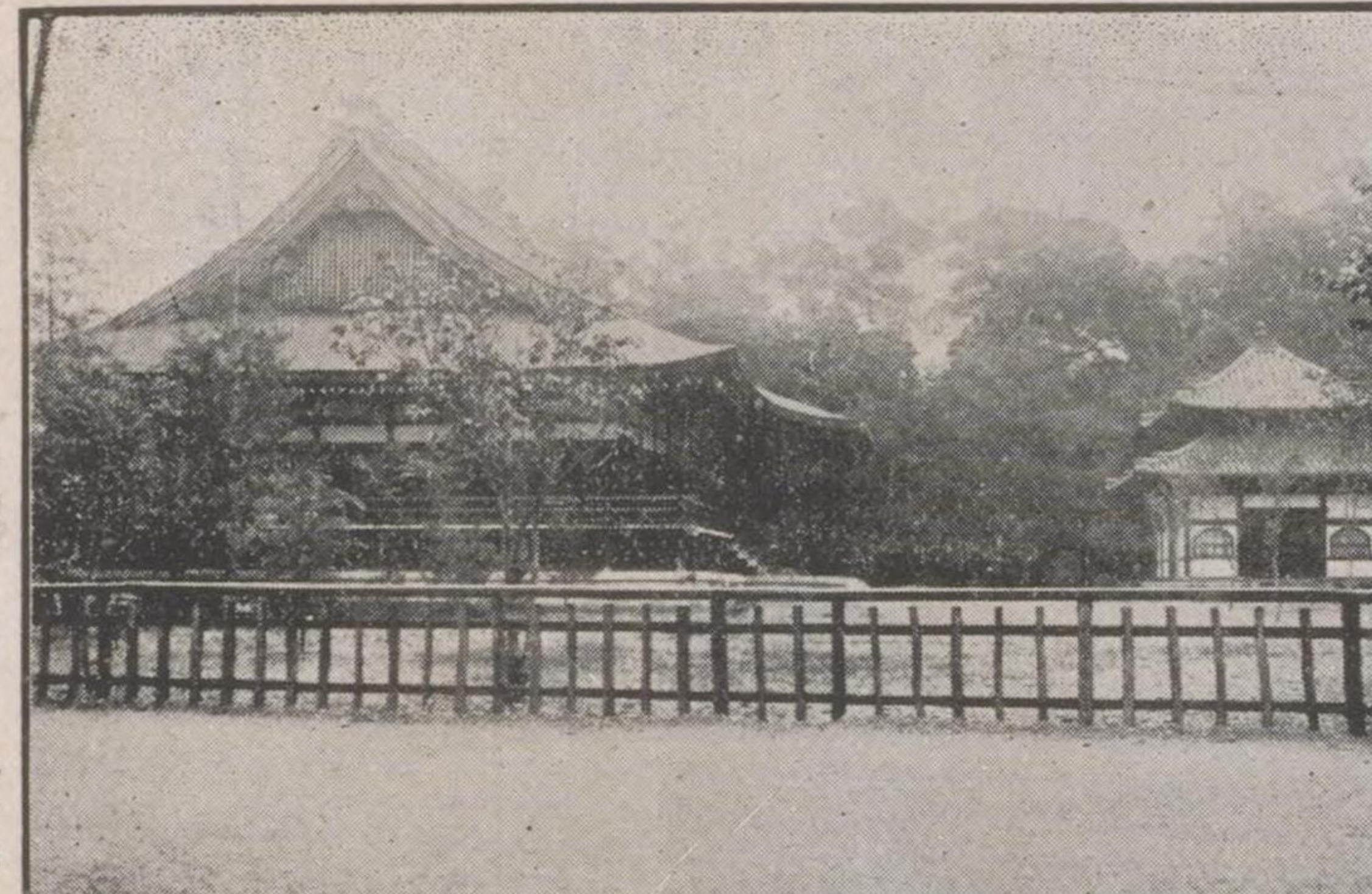
寺 涌 泉

清泉寺 (Senuuji)

●豊臣秀吉公を葬る所にして
●大山咋神を祭る近江日吉神
阿彌陀ヶ峯にあり
●社より勸請す



Hōkokubyō.
Hiyoshi Shrine. 豊國廟
新吉日神社



Myohoin.
Mimizuka. 妙法院
塚

●天台宗門跡の第一にて法親
●豊太閤征韓の時敵の耳を持
●王の門室なり
●歸り埋めし處なり

博物館の南にあり南北六十六間あり二間を隔て、柱を
 建つるを以て三十三間堂と稱するなり後白河法皇の創
 建にして千手観音の像一千體を安んず



Sanjusangendo.

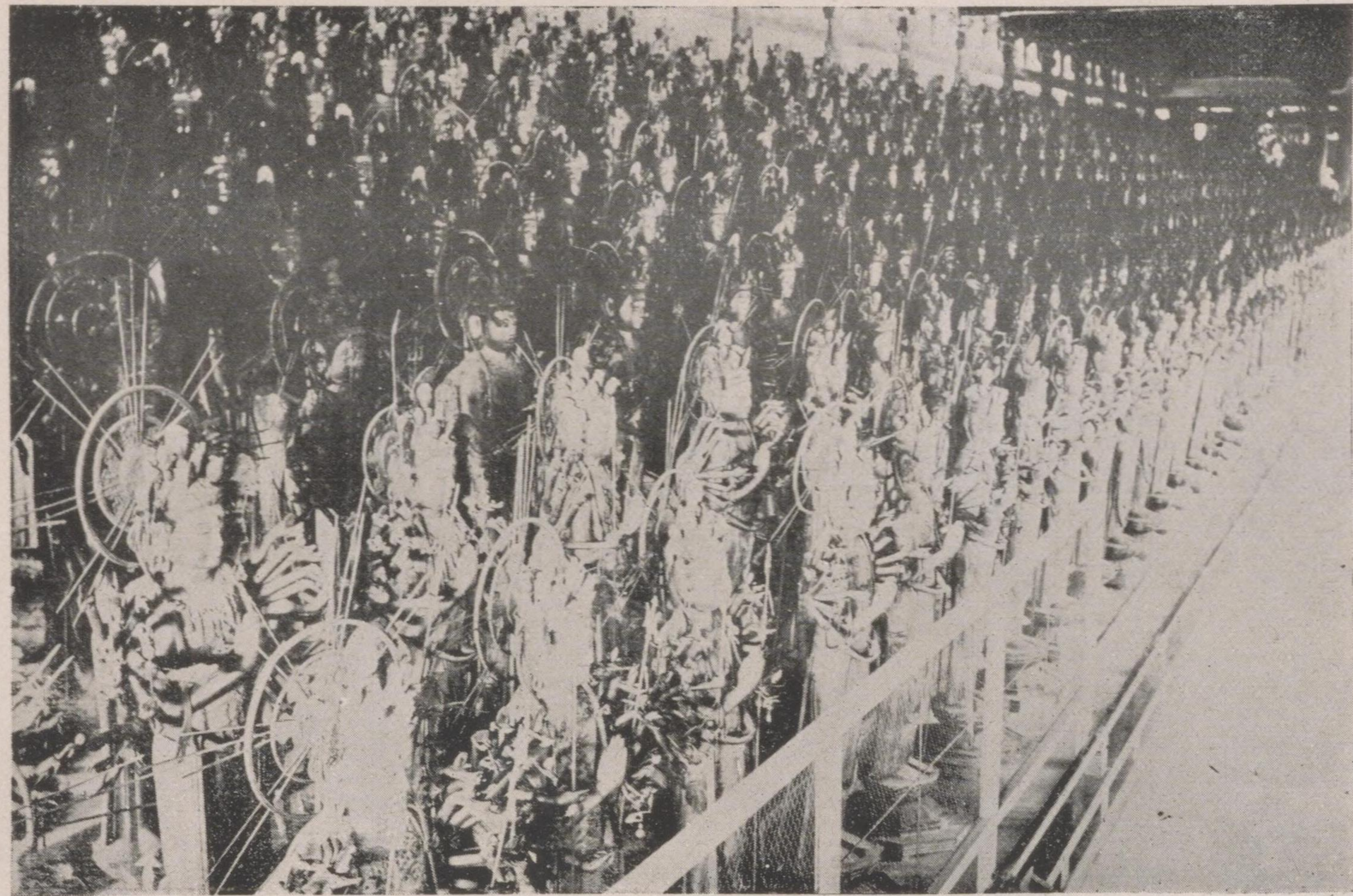
堂 間 三 十 三

三十三間堂の南にあり南北六十六間あり二間を隔て、柱を
 建つるを以て三十三間堂と稱するなり後白河法皇の創
 建にして千手観音の像一千體を安んず

三十三間堂の南にあり南北六十六間あり二間を隔て、柱を
 建つるを以て三十三間堂と稱するなり後白河法皇の創
 建にして千手観音の像一千體を安んず

三十三間堂の南にあり南北六十六間あり二間を隔て、柱を
 建つるを以て三十三間堂と稱するなり後白河法皇の創
 建にして千手観音の像一千體を安んず

本尊は千手観音にして脇立二十八部衆の外千手観音の
像一千體を奉安す内部は彩色を施し中古以來の建築物
中之に及ぶもの甚だ少なかるべし

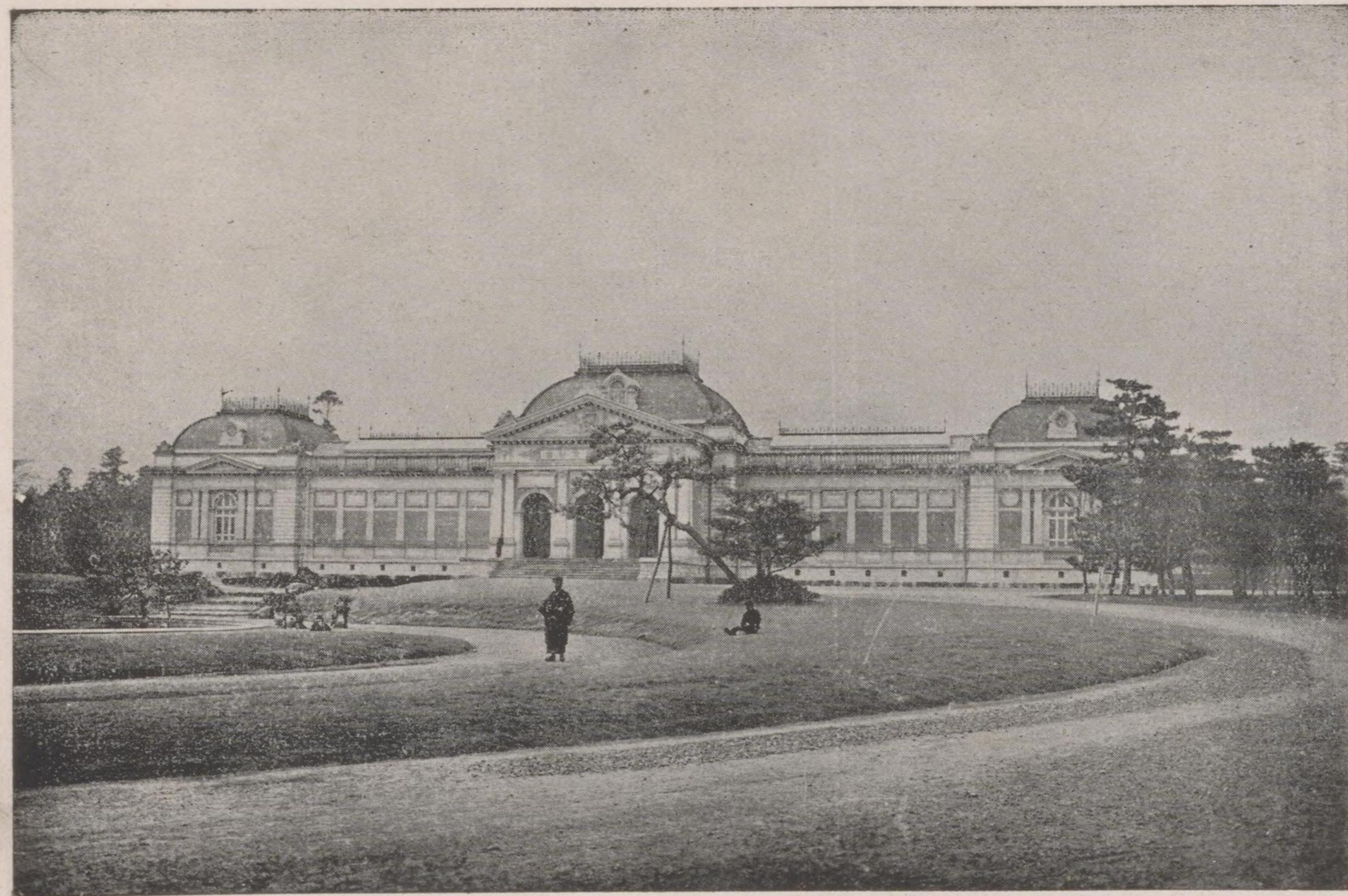


Sanjusangen-do.

陣内堂間三十三



明治二十五年の起工にして二十八年落成す總面積一萬坪にして本館は十七室に分ち繪畫彫刻武器等を陳列し一般の觀覽に供す庭園頗る清潔なり



Hakubutsukan, Kyoto.

館物博室帝

豊臣秀吉公を祀る處にして明治十年別格官幣社に列せ
 るる表門は伏見桃山城にありし物にして國寶に編入せ
 らる境内萩多く栽る秋に至れば來觀の客絶るとなし



Hokoku Shrine.

社 神 國 豊



豊國神社
 表門
 明治十年
 別格官幣社
 に列せらる

豊國神社

Hokoku Shrine

1911



方廣寺と號し豊臣秀吉公の創建にして當時の大佛殿は頗る壯大なりしも今は假堂に半身の木像を安置するのみ門前一帶の石垣は大坂城築造の殘餘なりといふ

時宗にして本尊は一尺三寸の千手八臂十一面觀音の立像なり

Daibutsn.
Chiyorakuji.

堂鐘及殿佛大
寺 樂 長

Daibutsu Image. 像 佛 大

五條通の東端烏邊山にあり見眞大師の廟所にして顯如上人以下の墓あり門前の池を皎月池といひ橋を圓通橋といふ世に眼鏡橋と稱す池には蓮花多し



Nishiotani.

西 大 谷

大 西 谷

大 西 谷

大 西 谷

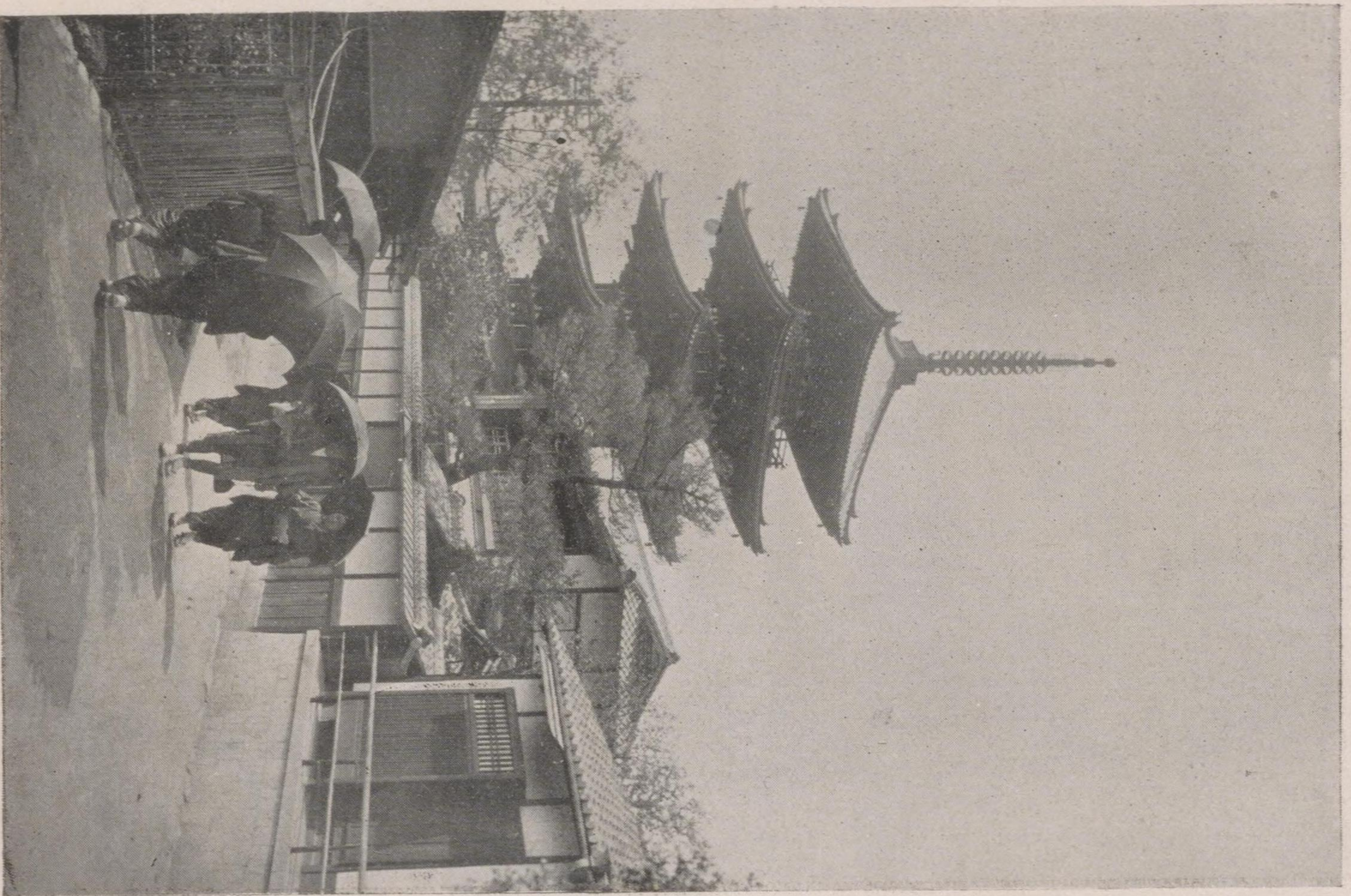
松原通の東端にあり音羽山と號す西國十六番の札所也大同二年將軍田村曆の建立にかゝる舞臺よりは山城の西南一帶を眼下に望み其下は新高雄とて楓樹の眺めよし



Kiyomizudera,

寺 水 清

此の寺は音羽山にあり
西國十六番の札所也
大同二年將軍田村曆
の建立にかゝる舞臺
よりは山城の西南一
帯を眼下に望み其下
は新高雄とて楓樹の
眺めよし



法観寺と稱し聖德太子の創立せし者にして日本寶塔の初めなりといふ

The Tower of Yasaka.

塔 阪 八

豊太閣の夫人高臺院の建立にして頗る壯大なりしも數回の火災にかゝり今は開山堂太閣及び夫人の靈舎を存するのみ境内萩多く遊客の絶ゆることなし



kodaiji.

高 臺 寺

圓山公園の南にあり大谷派本願寺の廟所にして本尊の
阿彌陀像は安阿彌の作なり左右に歴代法主の繪像を安
す同宗門徒の遺骨を納むる處なり



Higashi Otani.

東 大 谷



東大谷の阿彌陀像の遺骨を納むる處なり

圓山公園の西にあり素盞鳴尊を祀る毎年七月十七日及二十四日の私祭は祇園祭と稱し有名なり



Yasaka Shrine.

八 阪 神 社



八阪神社の東にあり京都唯一の公園にして四時の眺め
 甚だ佳なり垂絲櫻殊に名高く四月花咲くの頃は之を望
 めば所謂雲霞か霞かと思まがふばかりなり

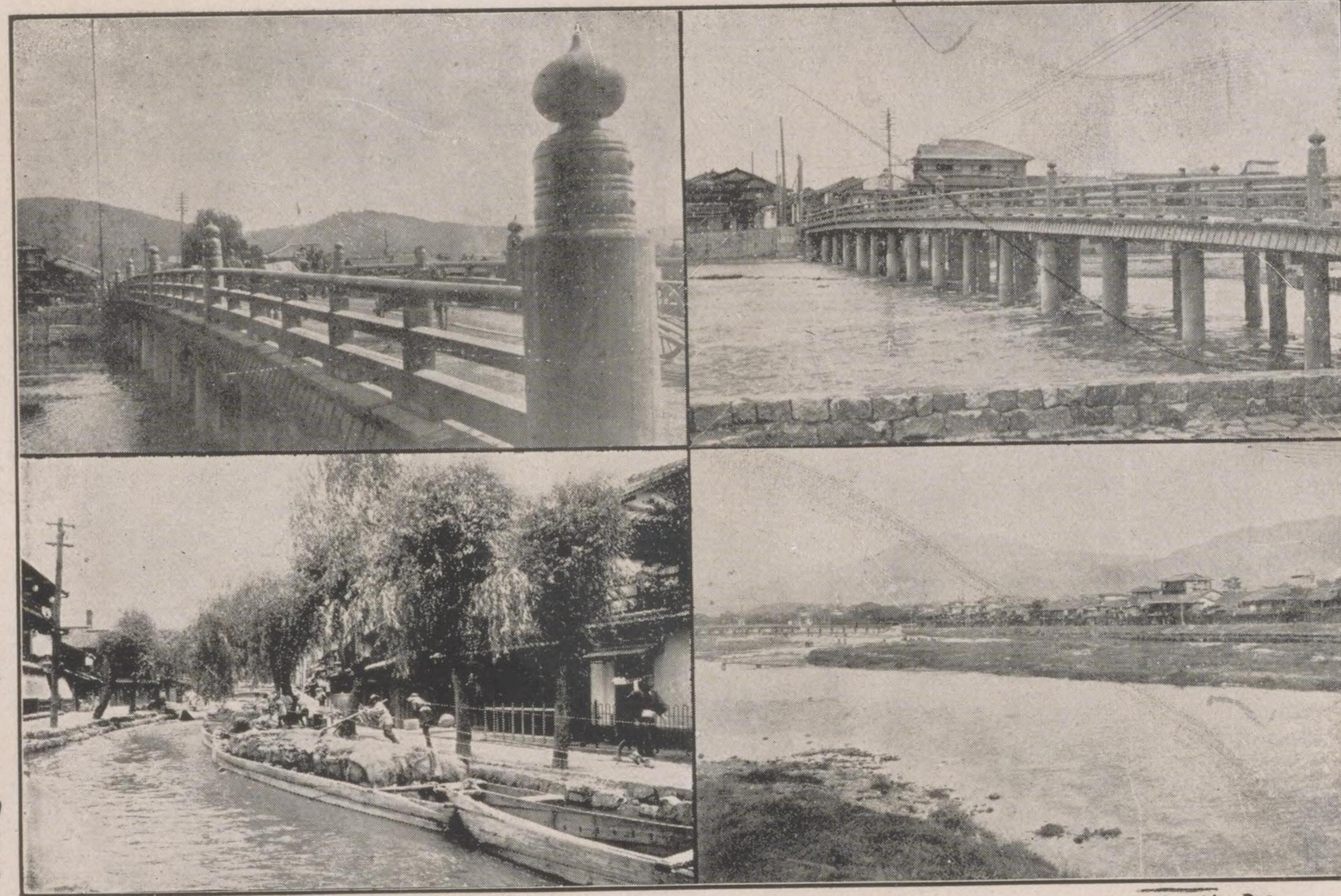


Maruyama Park.

園 公 山 圓

京都府京都市東山区丸山公園

京都三大橋の一にして豊公の造營にかゝる ● 京都を山紫水明の地と云ふは即ちこの景なり



Gojo Bridge.
Takase River.

橋大條五
川瀬高

Sanjo Bridge.
Hiyezan. 橋大條三
む望を山叡比りよ川茂加

木造の大橋にして牛若辨慶によりて名高し

● 加茂川の支流にして物貨の運送に使用する俗に高瀬引舟とて名高し



浄土宗の總本山にして東山第一の巨刹なり寶物の見る
べきもの甚だ多し鐘樓は東南にあり鐘の高さ一丈八尺
厚さ九寸五分徑九尺重さ十餘萬斤あり

chionin.

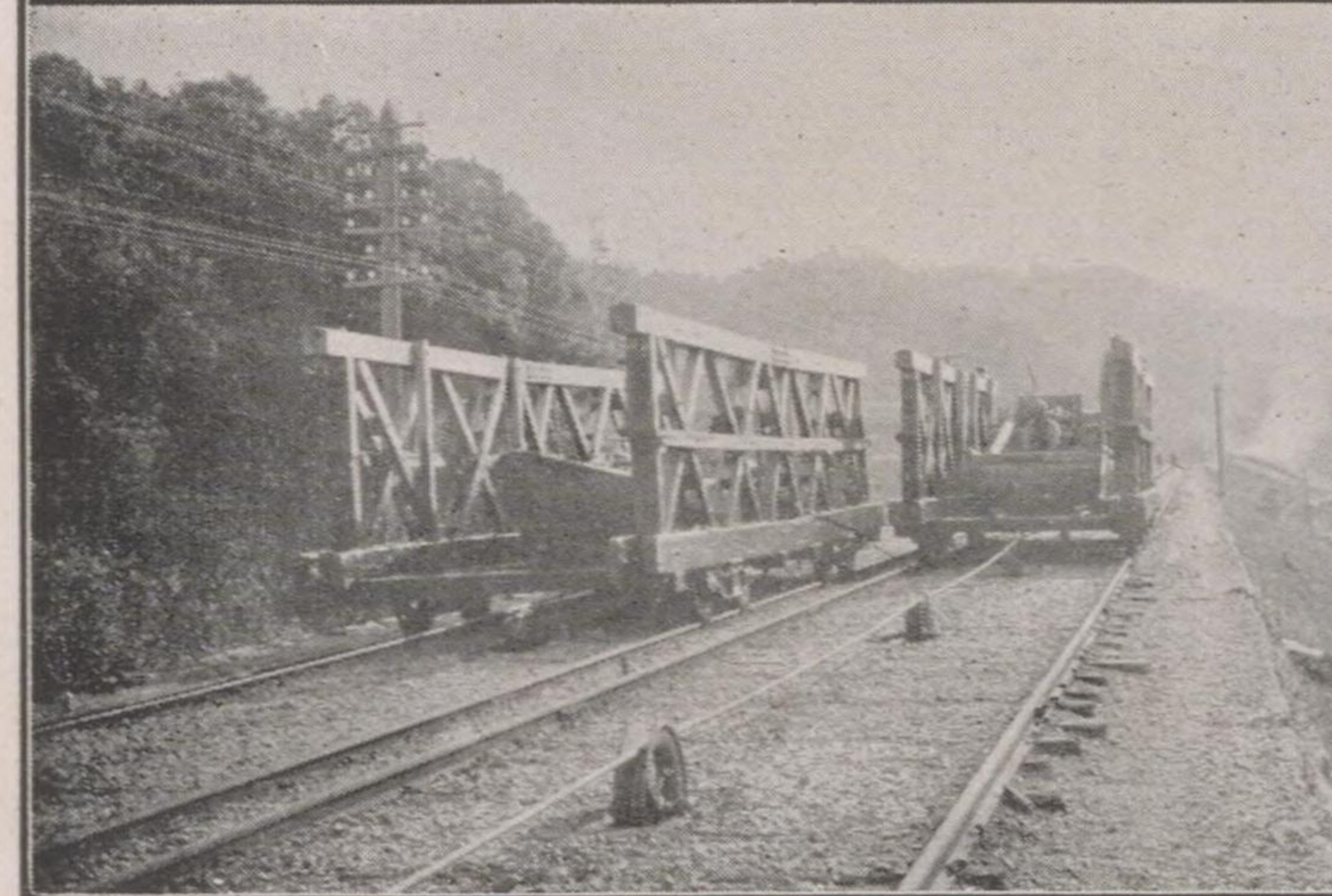
院 恩 知



傳教大師の開祖にして天臺●紀州熊野神社を勸請したる處
 座主法親王住院の舊地なり●にして境内櫻楓樹多く名高し



Awatashyorenin. 院蓮青田粟
 Niyakuoji. 寺 王 若



Mihogasaki, Sosui. 崎ガ保三水疏
 Inkurain. ニイラクソイ

大津三保ガ崎より流水を京●電氣の作用により舟をし
 都に導きたるもの之を琵琶●て丘陵を昇降せしむる所
 湖疏水といふ●なり

延長三百二十間山上に鐵軌を敷きドラムの働により船舶
を上下せしむ科學の進歩實に驚くべし

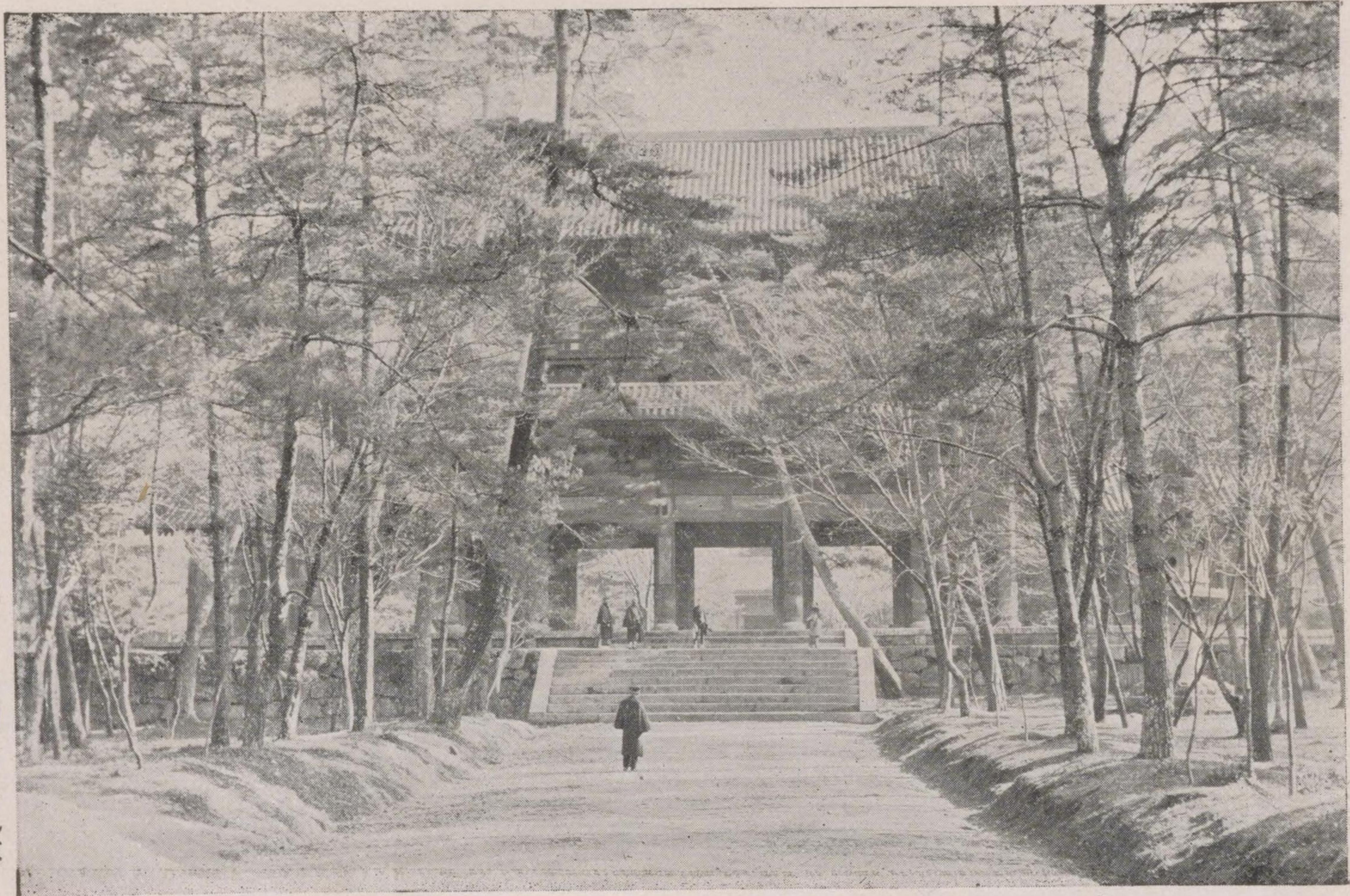


Inkurain, Sosui.

ソイラクソイ水疏

Photographed by ...
Printed at ...

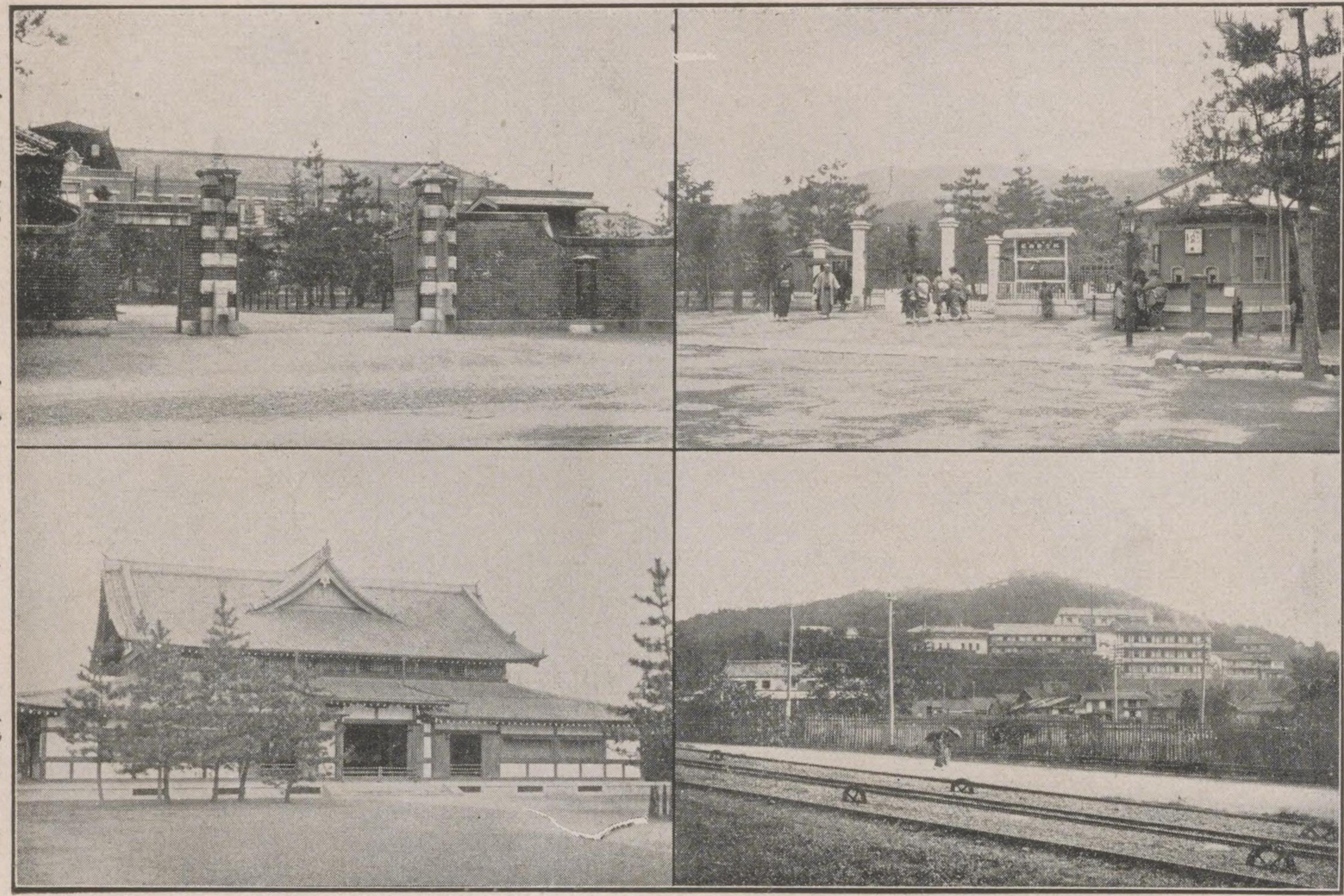
臨濟宗の本山にして開山は大明國師なり山門を五鳳樓
といひ昔石川五右衛門の住みし處なりといふ寶物中名
家の繪甚多く庭園は小堀遠州の作にして有名なり



Nanzenji.

南 禪 寺

明治三十二年東宮殿下御慶●三條通の東端蹴上にあり外
 事奉祝の紀念として京都市●人の來泊する者年中絶ゆる
 より設けたり●ことなし



Royal Academy, Kyoto. 學大國帝都京
 Butokuden. 殿 德 武

Kinen Dobutsuen. 園物動念紀
 Miyako Hotel. ルテホ都

吉田町の北部にありて各分●明治三十二年の建築にして
 科に分れ附屬醫院は聿護院●各種の武術を演せしむ
 町にあり

桓武天皇の平安遷都千百年の紀念として明治二十八年
是を建つ屋上の二樓は東にあるを蒼龍樓といひ西にあ
るを白虎樓といふ



Taigioku-den, Kyoto. 殿極大(宮神安平)

京都府立総合資料館
京都府立総合資料館
京都府立総合資料館
京都府立総合資料館

來迎山畔林寺と稱し淨土宗西山派の本山なり本尊願盼
の阿彌陀佛は世に名高し境内楓樹多く四邊幽邃なり

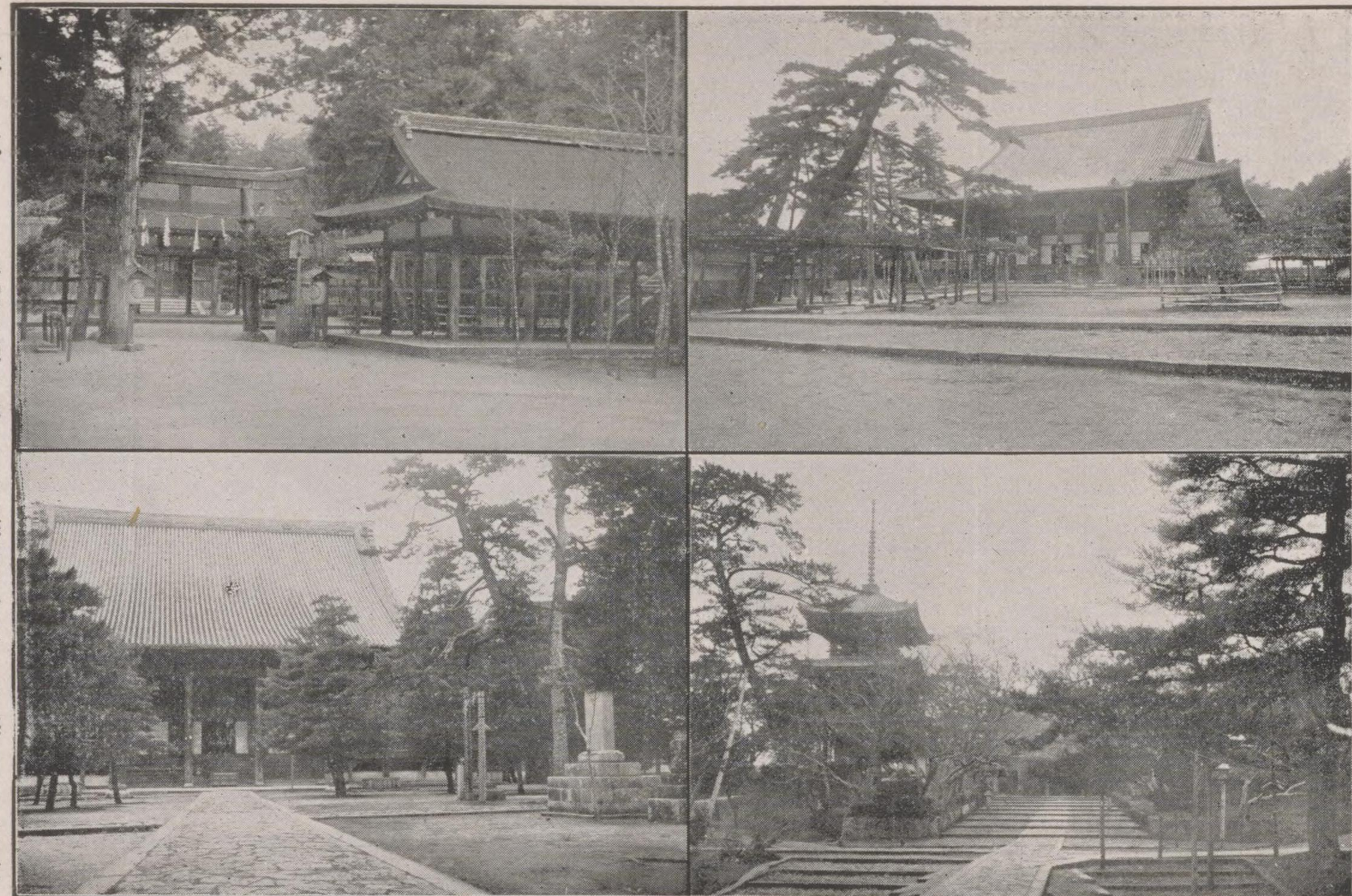


Ekando.

永 觀 堂



淨土宗西山派の本山にして
 熊谷の鎧掛松特に名高し
 ●天台宗にして錦巖山眞正極
 ●樂寺と稱す境内楓樹多く秋
 ●の眺殊によし



Yoshida Shrine.
 Hiyakumanben.

吉田神社
 百萬遍

Kurodani.
 Shinnyodo.

黒谷本堂
 眞如堂

官幣中社にして武甕槌命齊●後醍醐天皇の時善阿和尚念
 主命天津兒屋根命姫大神の●佛すること百萬疫病忽ち退
 四座を鎮す●くよりに此名あり

慈照寺と號し夢窓國師の開山なり足利義政の山莊なり
 しが後寺となす銀閣は二層にして上層を心空殿といひ
 下層を潮音閣といふ庭園は相阿彌の作にして名高し



Ginkakuji.

銀 閣 寺

京都府京都市西京区西九条一丁目一丁目
 慈照寺 銀閣寺
 足利義政の山莊
 夢窓國師の開山



桓武天皇の時傳教大師に勅して王城鎮護の爲め建て給
ひし寺なり根本中堂講堂戒壇堂相輪塔等あり山頂を四
明嶽といひ海拔二千七百餘尺にして眺望甚佳なり

Enriyakuji, Hiezan.

(堂講大) 寺曆延山叡比

宮幣大社にして賀茂別雷神を祀る樓門中門本殿等いづれも壯嚴なり御手洗川社前を流れ境内古木鬱蒼として神々しさいはん方なし



Kamigamo Shrine.

社 神 茂 加 上

御幣大社にして賀茂別雷神を祀る樓門中門本殿等いづれも壯嚴なり御手洗川社前を流れ境内古木鬱蒼として神々しさいはん方なし

以上山形県 (太田堂)

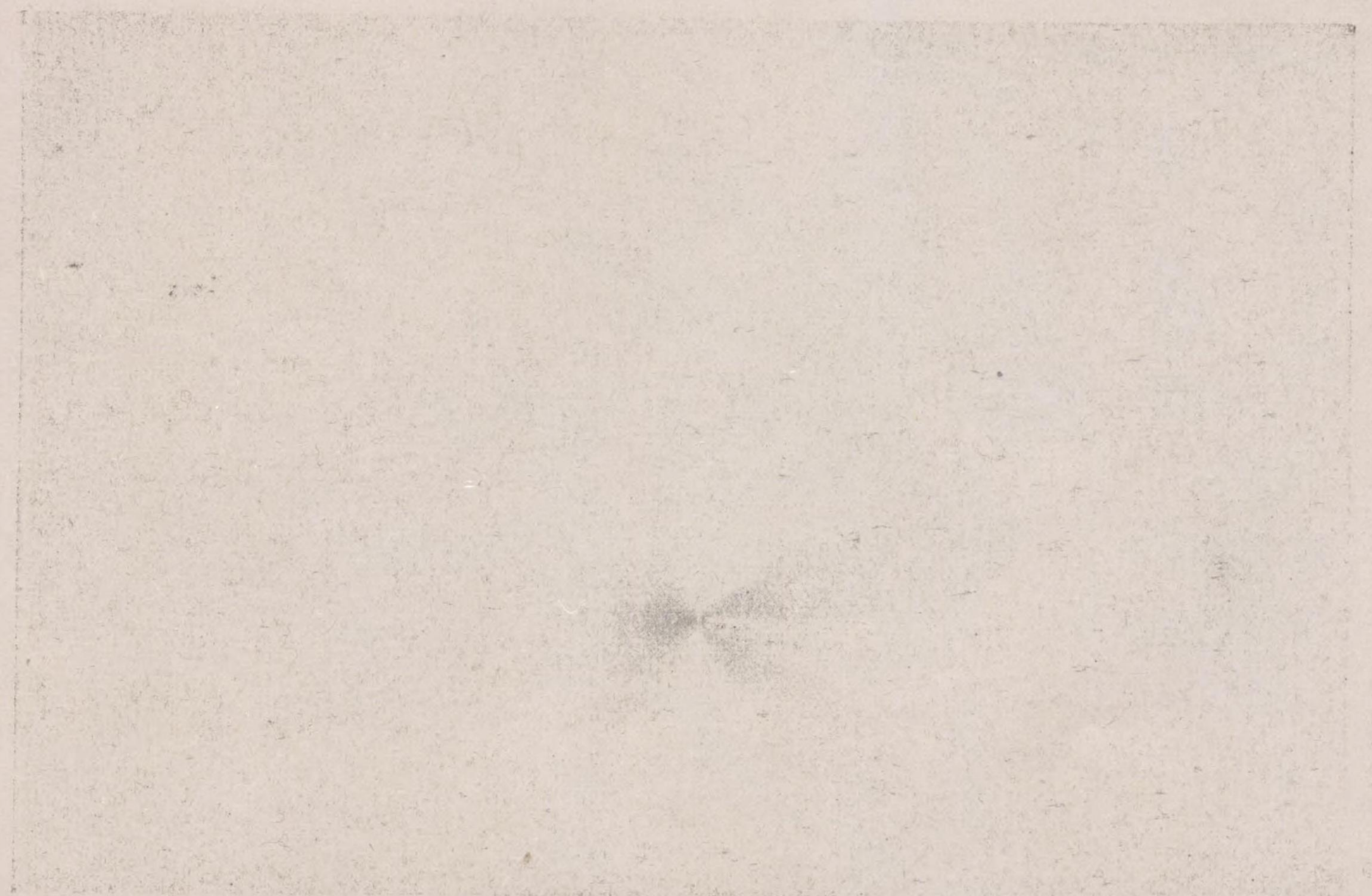
1911年 10月 1日

官幣大社にして火雷神及玉依姫を祀る殿舎樓門頗る壯麗にして境内幽邃社頭に糺森あり清泉涌出す下流を御手洗川といひ夏時納涼の客多し



Shimogamo Shrine

下 賀 茂 神 社



官幣中社にして菅原道真公を祀る境内紅白の梅樹多し
 十月四日當社の私祭あり神寶の中北野縁起繪巻物は藤
 原信實の畫にして希世の逸品なり



Kitano Tenmangu.

北野天満宮



北野天満宮

鹿苑寺とす號足利義滿の山莊なりしを死後寺となす開
基は夢窓國師なり金閣は二層よりなり下層を法水院と
いひ中層を廟音洞といひ上層を究竟頂といふ



Kinkakuji.

金 閣 寺

官幣大社にして本殿拜殿と
も巧みに接木を拵合し建築
家の模範とする處なり
●御室又は大内山といひ法親
●王の住居し給ひし處なり境
●内櫻樹多し



Koriuji, Udumasa.
Matsuo Shrine.

寺隆廣(秦太)
社大尾松

Hirano Shrine.
Omuro Ninnaji.

社神野平
寺和仁室御

一千三百年前古刹にして
聖徳太子の秦川勝に命じて
創建せしめしなり

●洛西第一の大社にして大山
●昨命市杵島姫命を祀る酒造
●家の尊信深し

花園上皇の離宮を伽藍とせしものにして關山國師を開
基とす法堂天井の業彩色蟠龍は狩野探幽の筆にして稀
世の名畫として有名なり



Miyoshinji Temple.

寺 心 妙



Imamiya Shrine.
Sanzenin, Ohara.

社 神 宮 今
院 千 三 (原大)

Daitokuji.
Kenkun Shrine.

寺 德 大
社 神 勳 建

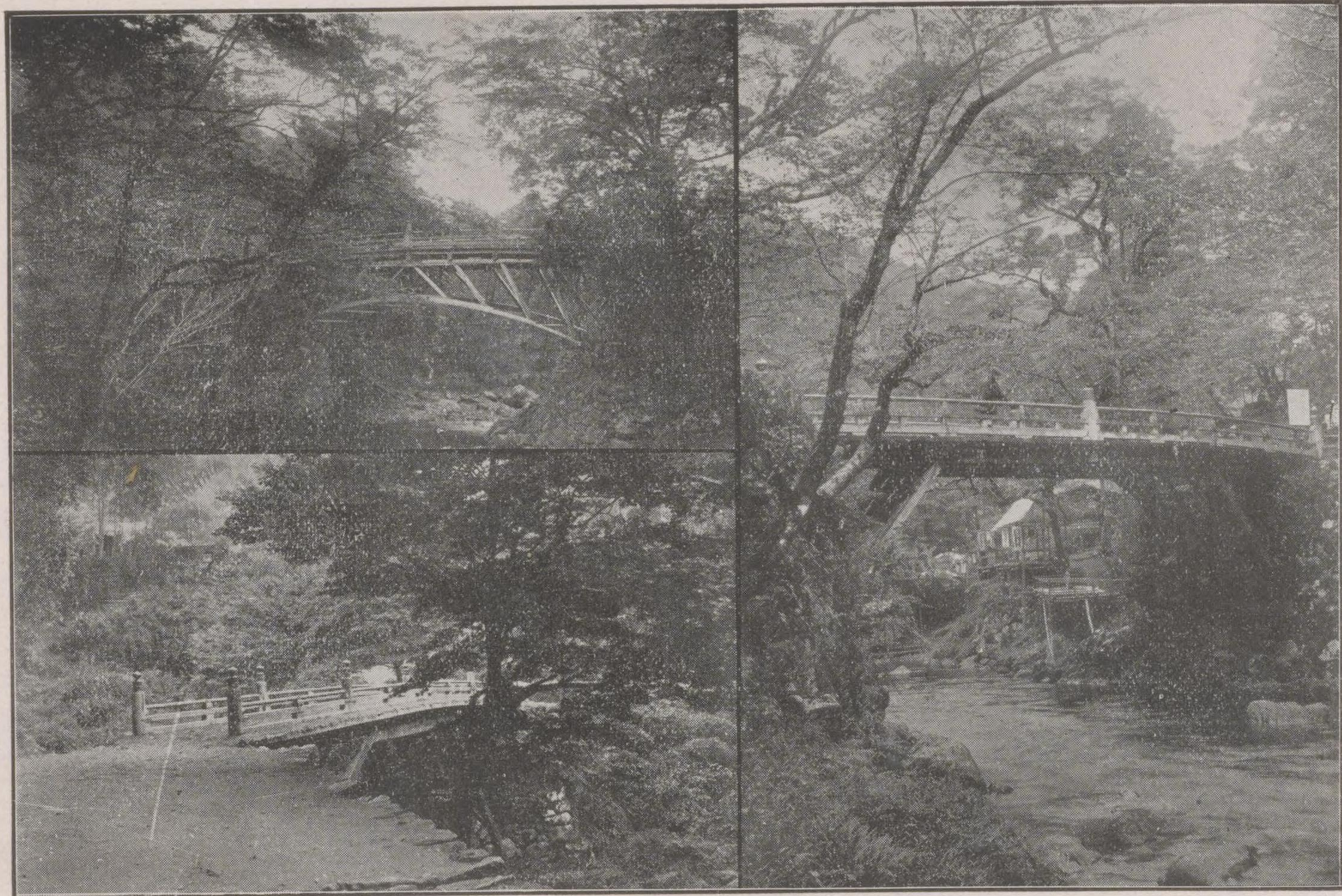
素盞鳴尊及び稻田姫命を
合祀す四月十日のやすら
ひ祭有名なり

●傳教大師の開基にして天
●臺座主の住院なり殿舎頗
●る清雅夏時避暑によし

禪宗臨濟派の巨刹にして大
燈國師の開墓なり寺内に千
利休小堀遠州の墓あり

●舟岡山の山腹にあり緋
●田信長公を祀る社殿清
●麗眺望に富む

清瀧川の兩岸楓樹甚だ多く溪流に臨みて恰も錦繡をか
 くるが如し地藏院は遠景に富み横尾梅尾いつれも紅楓
 の美云ふべからず世に之を三尾と稱す

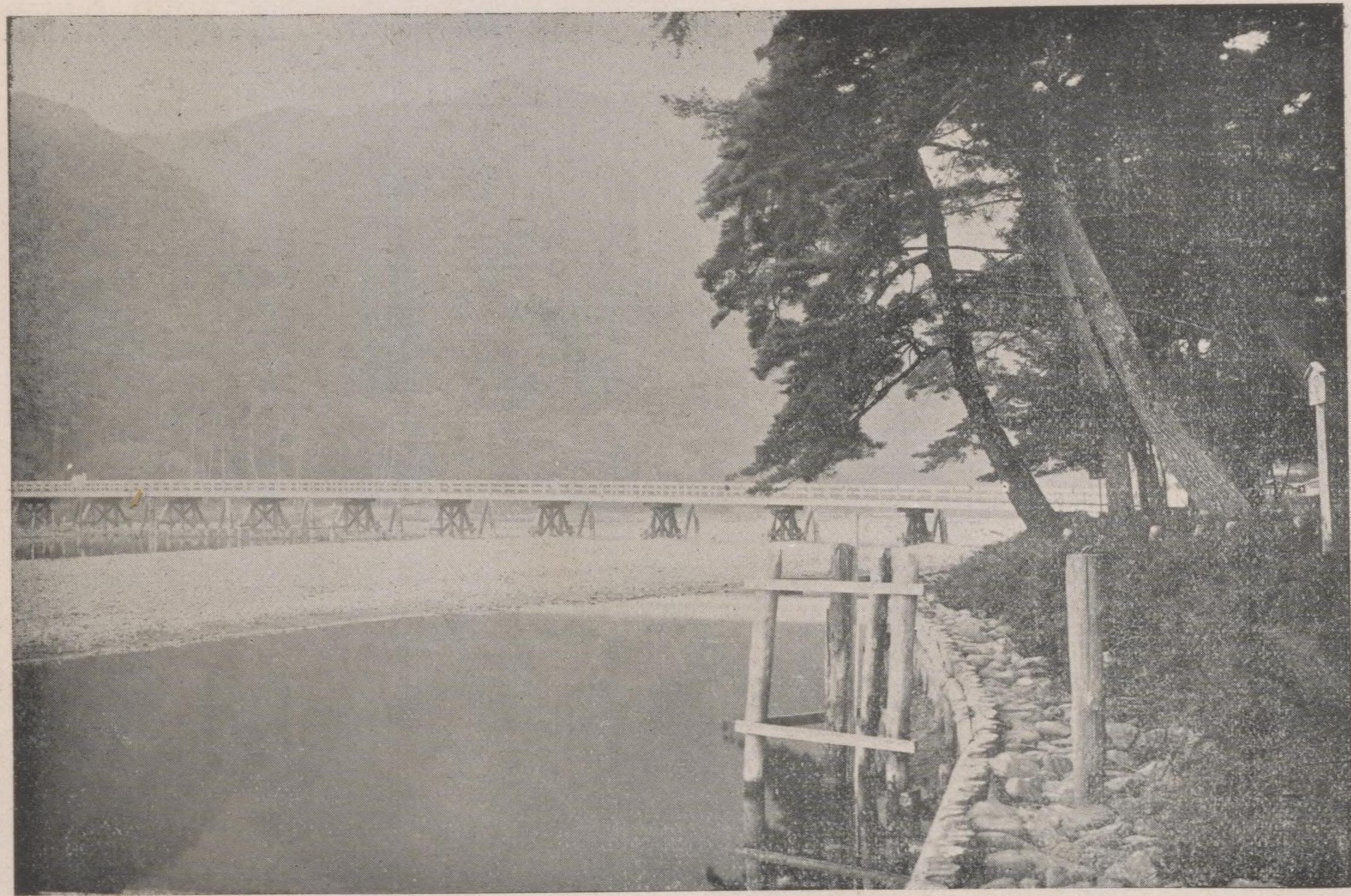


Makio.
Togano.

尾
尾
横
梅

Takao. 雄 高

嵐山は葛野郡山田村にあり大堰川其麓を流る之に架するを渡月橋といふ満山櫻樹多く翠松其間に交り春夏秋冬佳ならざる時なく來り遊ぶもの絶ゆる時なし



Togetsukyo Arashiyama.

嵐山渡月橋

大堰川より舟に棹して上流に至れば奇岩怪石多、兩岸の景勝云ふべからず渡月橋より二町許に戸難瀬瀧あり其西北に千鳥ガ淵あり皆名高し



Arashiyama Ch.dnrigafuchi.

嵐山千鳥ガ淵

嗟峨天皇の離宮なりしを寺と●本尊釋迦佛は赤梅檀の瑞像
せしものにて舊宮御門跡也●にして印度毘首羯摩の作也



大堰川の北岸渡月橋の上方●渡月橋より嵐山の麓に沿ひ
に旅館あり三軒屋といふ古●登ること七町にして温泉嵐
來名高し ●峽館あり

Sanganya, Arashiyama.
The hot spring of Arashiyama.

嵐山三軒屋
嵐山温泉

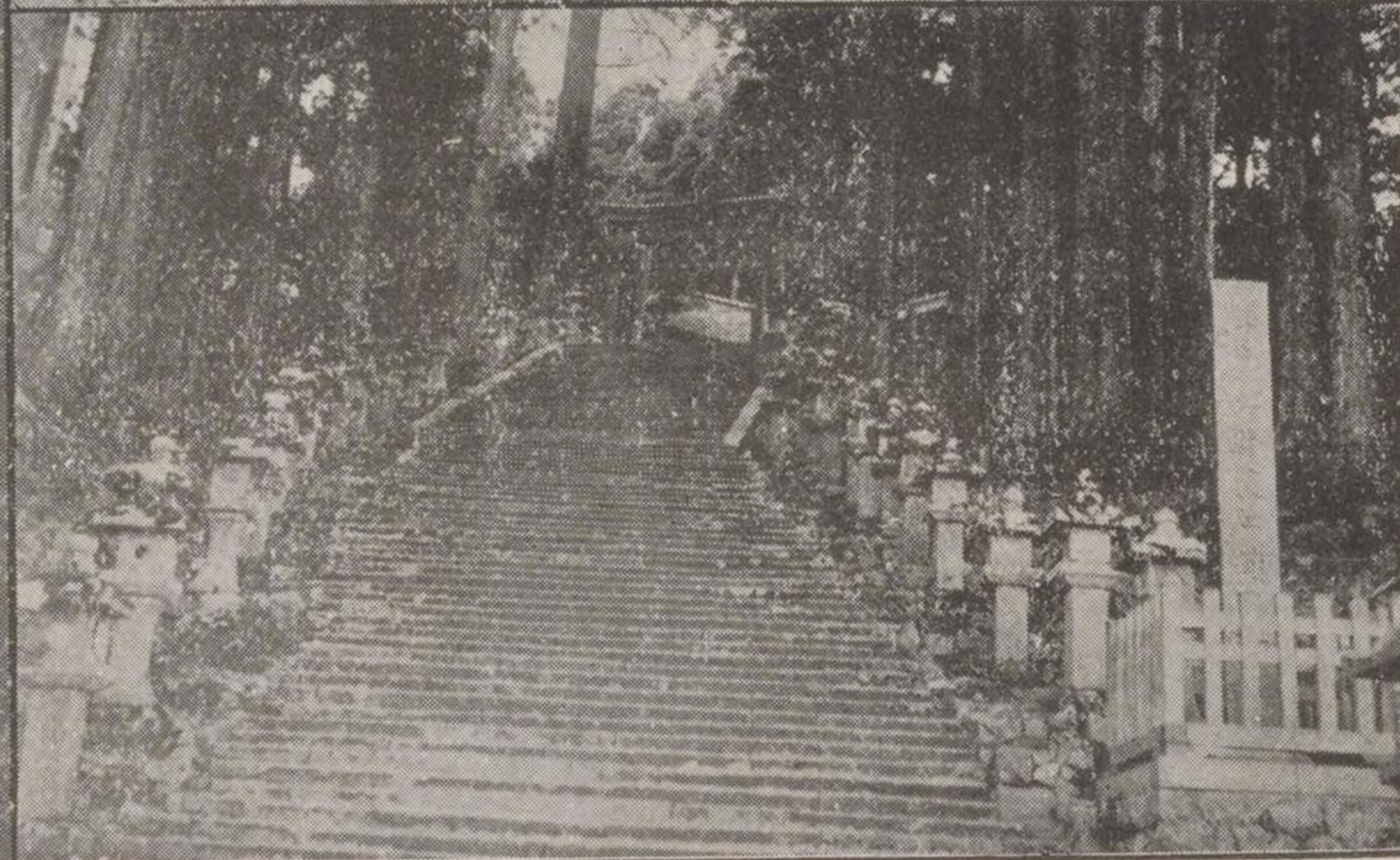
Daikakuji, Saga.
Shiyahado, Saga.

嗟峨大覺寺
嗟峨釋迦堂

愛宕山の麓にあり危岩の間急流の奔騰するあり奇観云
 ふべからず川に架する橋を渡猿橋といふ之を渡らば愛
 宕山上に達す防火の神として名高き愛宕神社あり又鐵
 鳥居より十數町下れば空也の瀧あり



空也の瀧
 Kuyanotaki (Water-fal).



Kiyotaki River.
 Atago Shrine.

清瀧絶勝(渡猿橋)
 愛宕神社

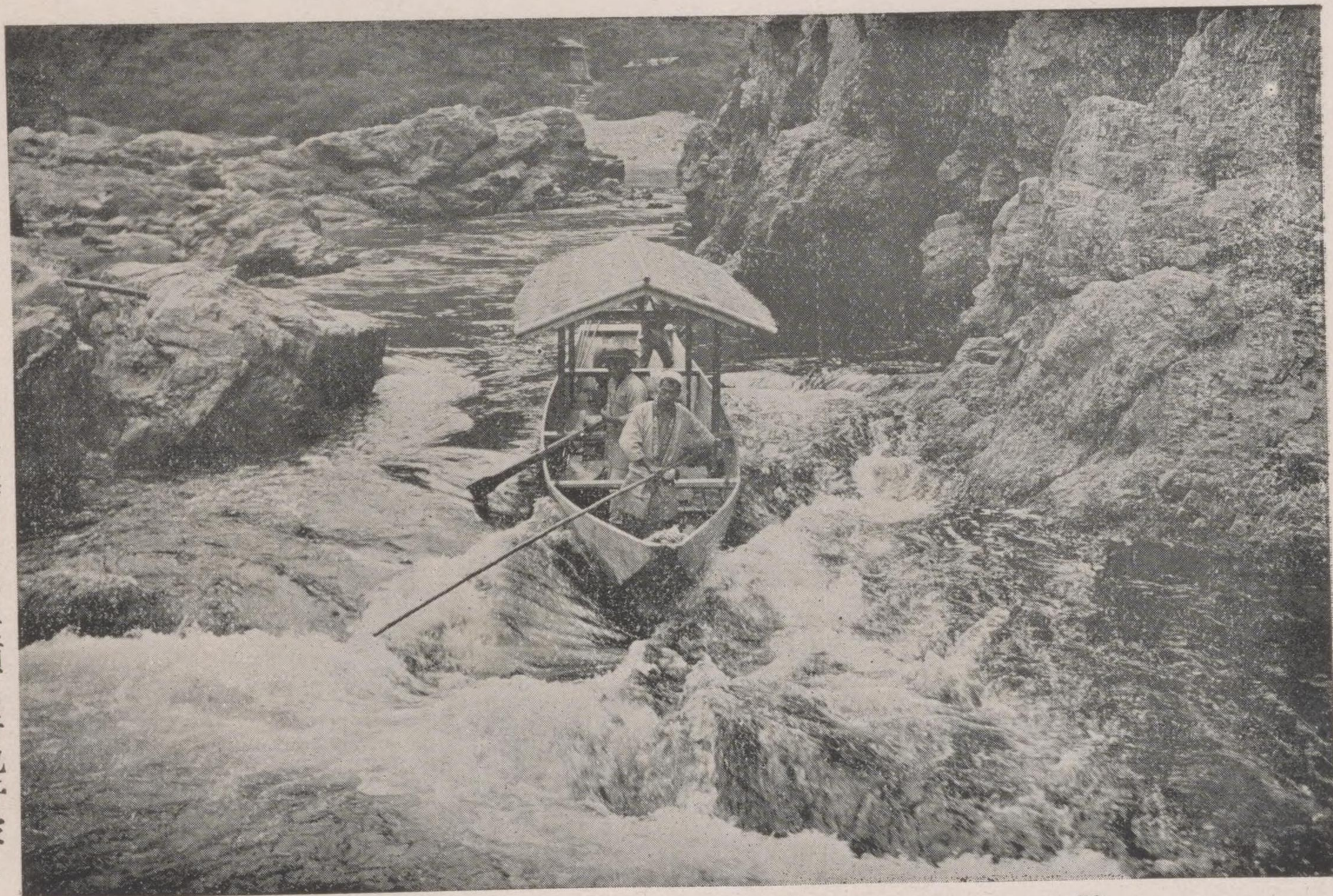
此處に至るを常とす
大堰川の清流と會す
遊ぶ者必舟に棹さして
嵐山に遊ぶ者必舟に棹さして
此處に至るを常とす



Ochiai of Kiyotaki River.

合落川瀧清

大堰川の上流にして水勢急奔兩岸の景頗る奇也丹波よ
り輕舟に乗じ此の間を奔下せば即ち山走り岸飛ぶの狀
言語の及ぶ處にあらず殊に初夏新緑の候を最よしとす



Hozugawa.

保津川

京都第一の繁華地にして遊●下立賣釜座にあり高壯なる
客日夜雑踏を極む●洋式の建築なり



Rokukaku-do.
Honnoji.

堂角六
寺能本

Shinkyogoku.
The town house, Kyoto. 極京新
廳府都京

西國第十八番の札所にして●寺町姉小路にあり日蓮宗勝
本尊は一寸八分の黄金佛也●劣派の本山なり

永祿十二年織田信長の築造せしものにして徳川家康再
築す殿堂の彫刻繪畫美を極め善を盡す舊二條城と稱せ
しが明治十七年離宮となす

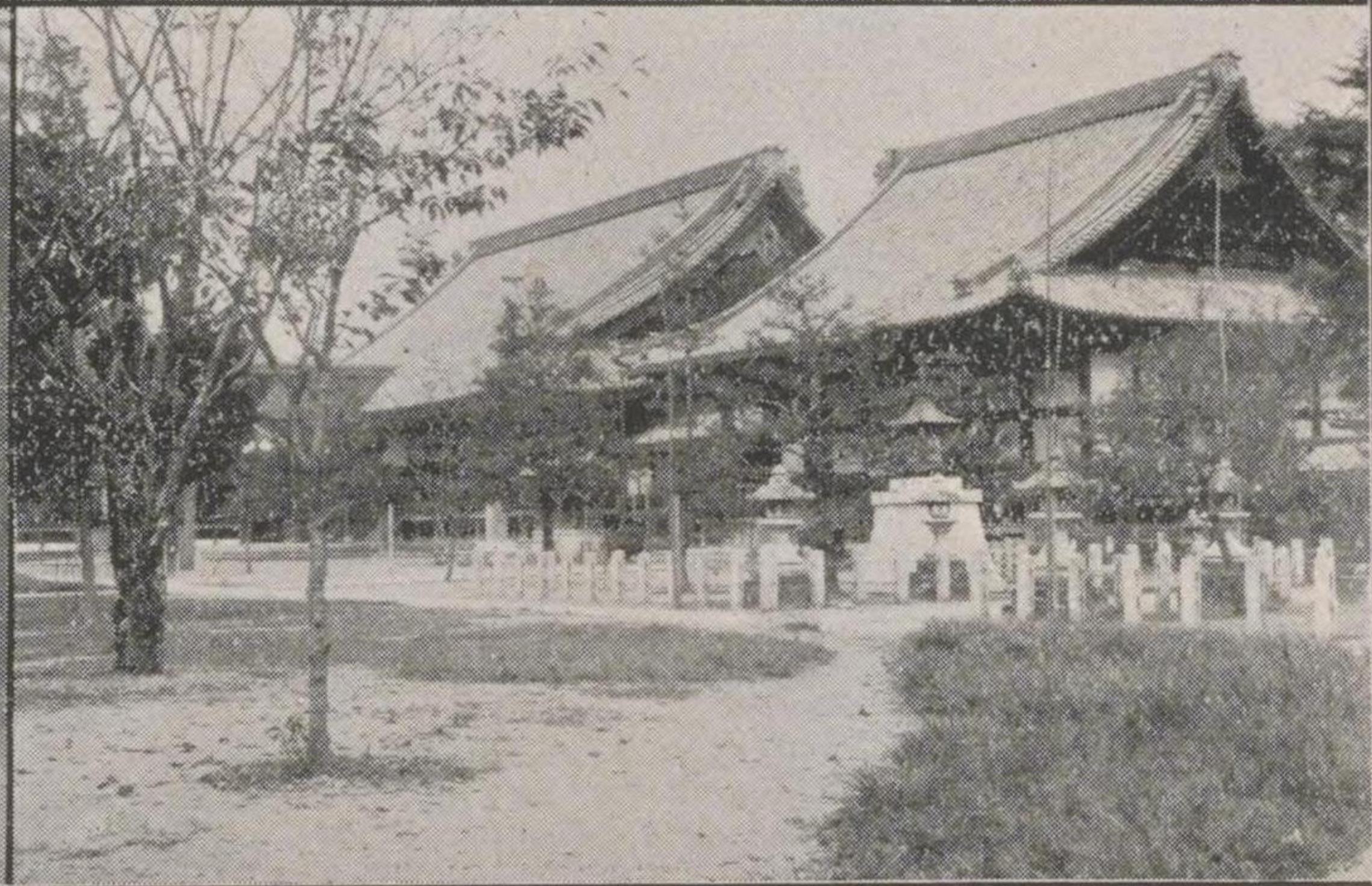


Niijo castle.

宮 離 條 二

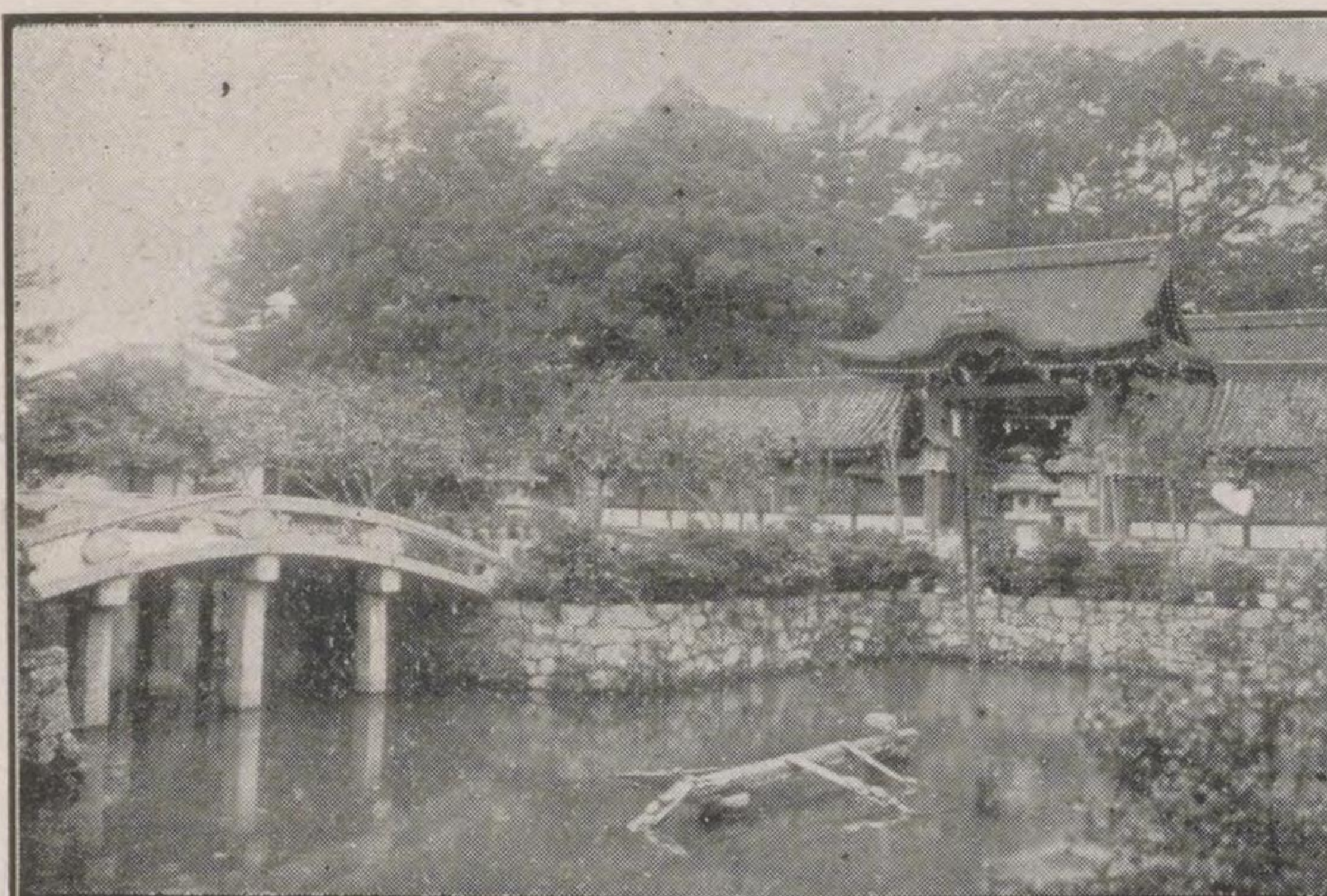


教王護國寺と稱す延暦年間●日蓮宗の本山にして本堂は
 の建築にして嵯峨天皇の弘●日助僧都の筆になる法華經
 法大師に賜ふ所なり●を本尊とす



東本
 寺國

Tooji.
 Honkokuji.

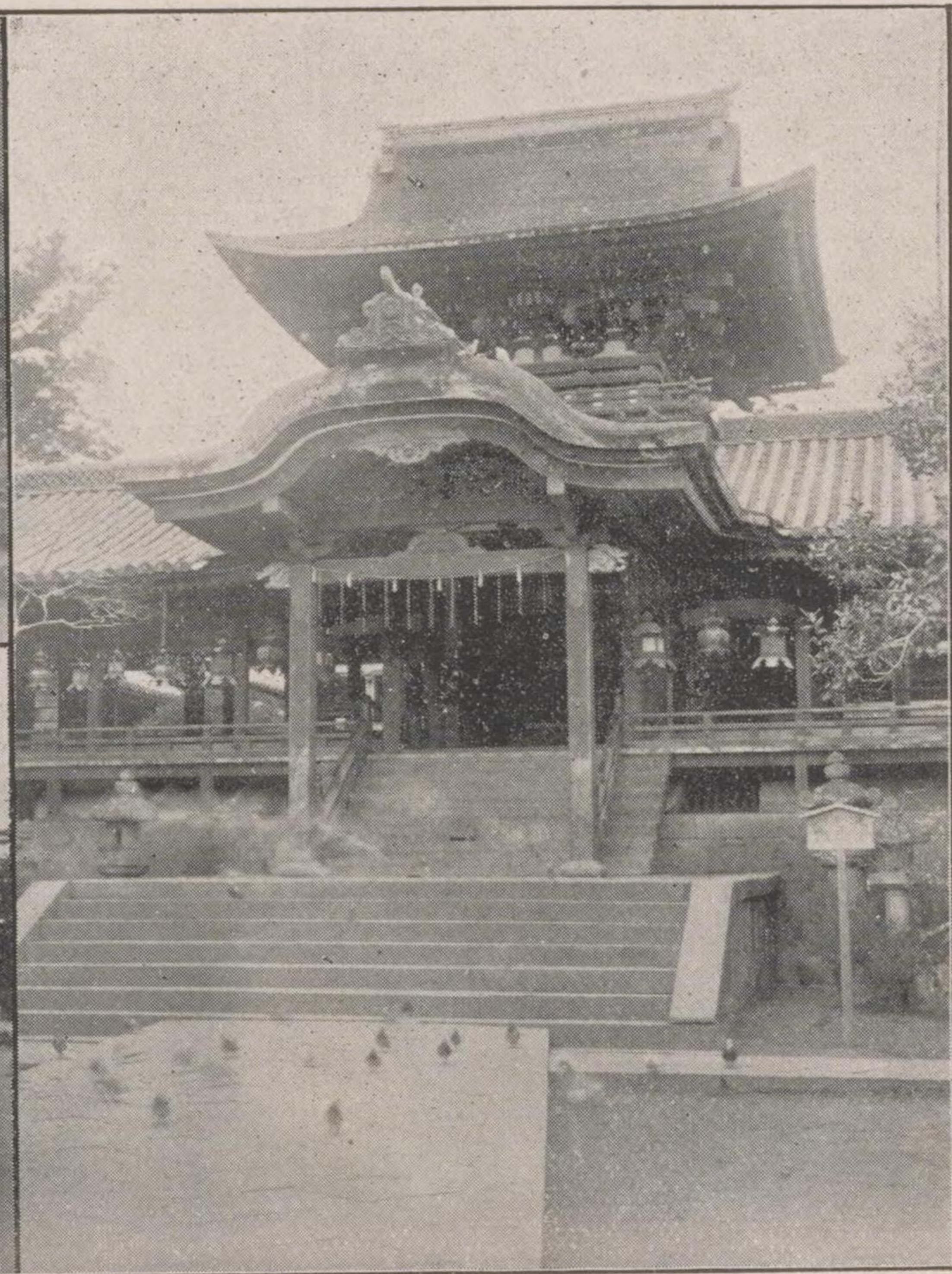


六孫王神社
 太夫中道(原島)

Rokuson Shrine.
 Tayu-dochu.

清和源氏の祖源經基を祭る●毎年四月二十一日島原太夫
 傍に貞純親王と多田滿仲と●の盛粧を凝し禿を従へ練行
 の社なり●くさま艶麗云ふべからず

官幣大社にして應神天皇神功皇后比咩大神を祀る瑞垣の彩色彫刻等壯麗云はん方なし



男山八幡宮
Otokoyama Hachimangu.



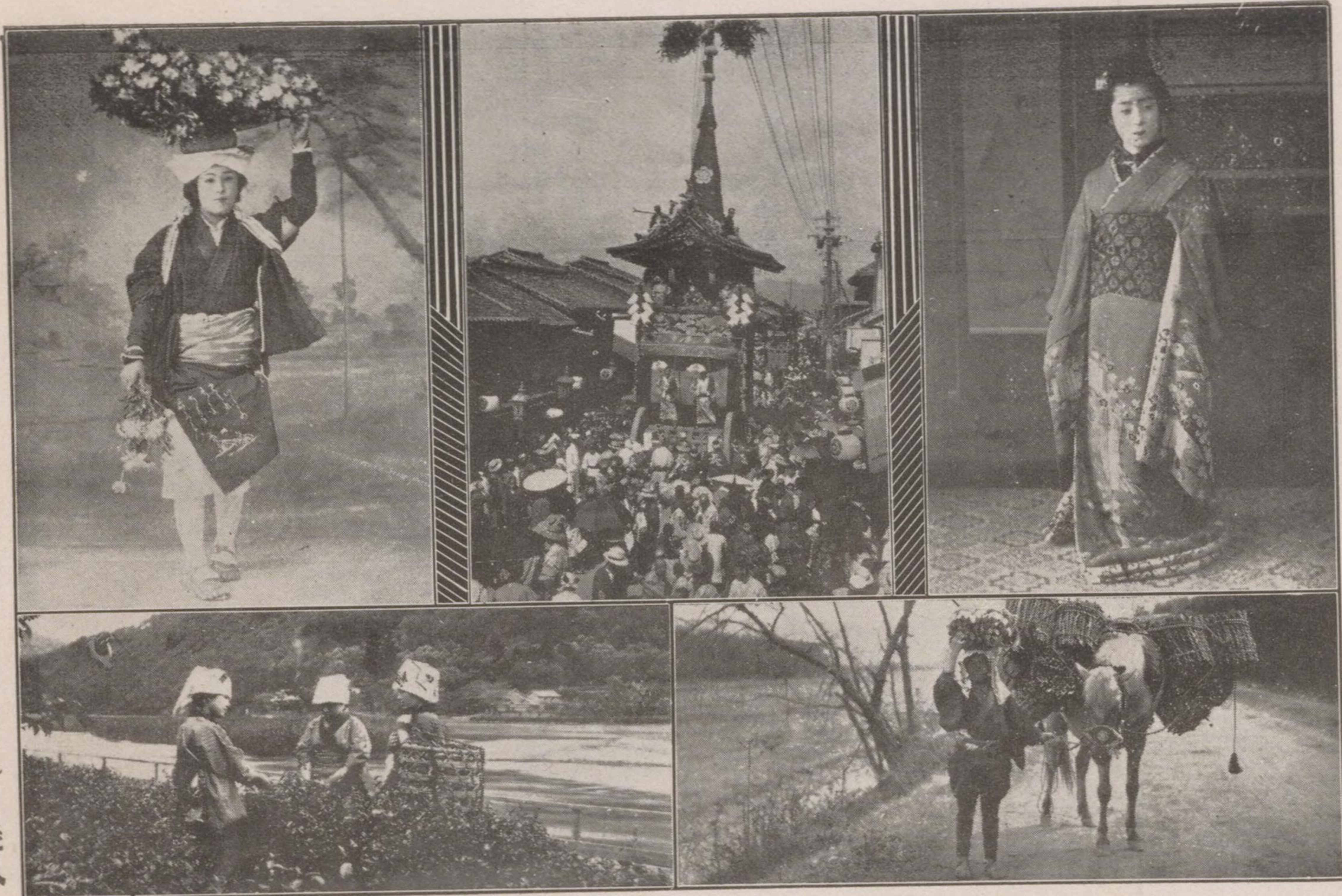
Tenmangu, Nagaoka.
Pont, Nagaoka.



(岡長) 天満宮
同 池 畔

菅公自筆の影像を祀る境内大池あり池畔に梅楓蹂躪等多く四時の眺頗る佳なり

京都第一の祭禮にして毎年十七日と廿四日に行ふ三百年前の美術品なり



由來京都美人多し加茂川の水頗る功ありとされど美人必ずしも盛装せる加茂川美人のみに限るべからず白川の花賣大原女の紺衣に白脚袴を穿ちたる茶つみ女の赤襟をかけ手拭を冠れる等頗る雅趣に富み自然の美あり

Flower Sellar Shirakawa. 賣花川白 Gion-Hoko. 鉾會園祇 Beauty in Kyoto. 人美京
 Gatherer of tea leaver. みつ茶 Oharame. 女原大

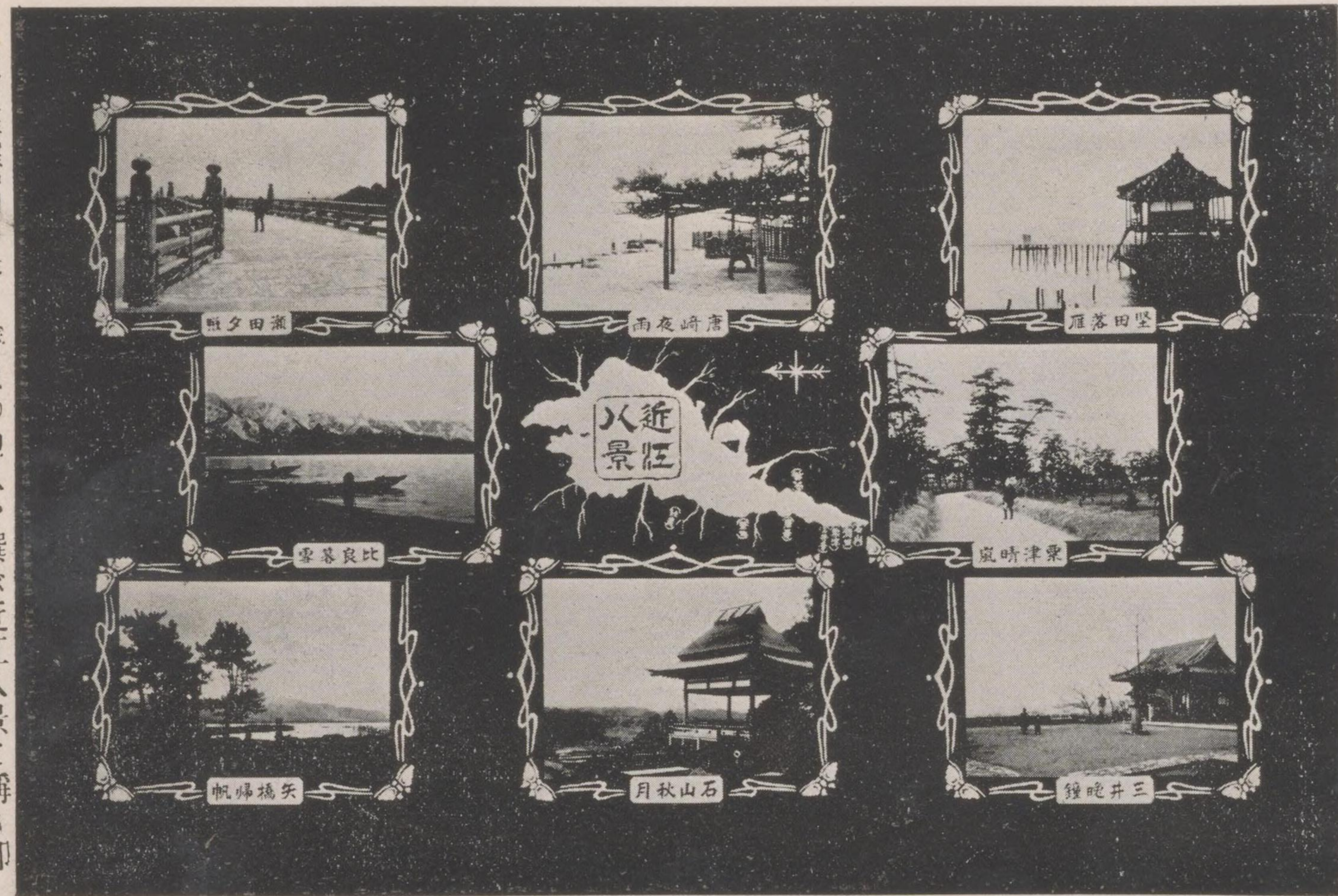
宇治橋の南二町の處にあり藤原頼通の造營にして全體の結構を鳳凰に象どり屋上に金銅を以て造れる雌雄の鳳凰を置く



Byodoin, Uji.

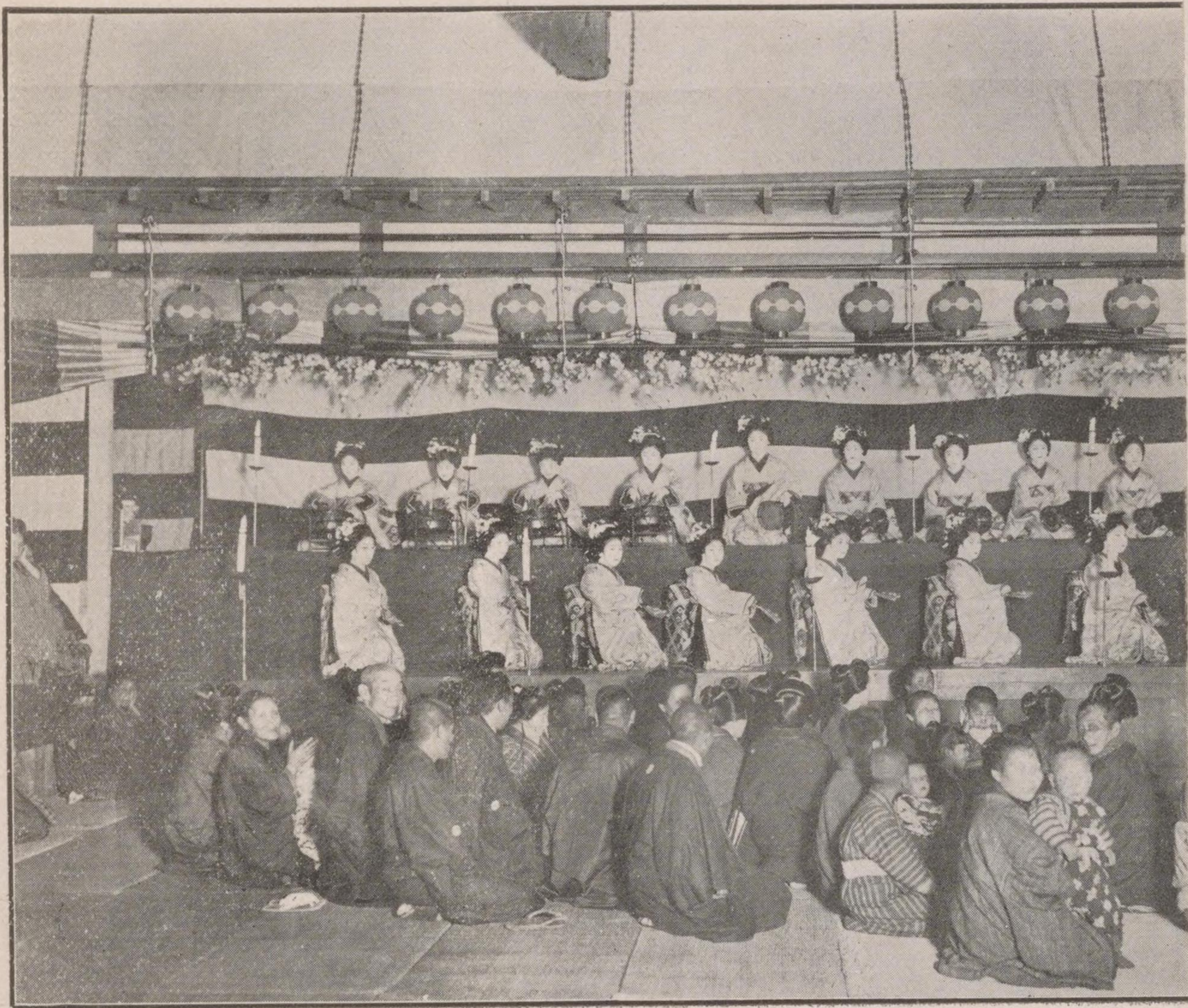
院 等 平 (治 宇)

近江琵琶湖の畔に勝景の地八を撰ぶ近江八景と稱す即ち三井晚鐘、粟津嵐晴、瀬田夕照、石山秋月、矢走歸帆、比良暮雪、堅田落雁、唐崎夜雨等なり



Eight View of Omi.

近江八景 石山秋月 三井晚鐘



都踊は毎年四月祇園花見小路の歌舞練場に開く京都獨特の一名
物として海外に其名高し舞臺の裝飾構造等毎年意匠を凝し善美
を盡せり踊子離方地方等に至るまで皆一様の衣裳を着し新作の
歌曲によりて之を演ず其艷麗筆紙の盡す所にあらず



Phot. from the East



Cherry Dance. 踊 都

都踊は毎年四月祇園花見小路の歌舞練場に開く京都獨特の一名物として海外に其名高し舞臺の裝飾構造等毎年意匠を凝し善美を盡せり踊子離方地方等に至るまで皆一様の衣裳を着し新作の歌曲によりて之を演ず其艷麗筆紙の盡す所にあらず

不許復製

明治四十三年四月廿日印刷

明治四十三年五月一日發行

定價金五拾錢
發行金五拾錢

發著

行作

者兼

京都市上京區二條通衣之棚角
大恩寺町二十一番戶

風月庄左衛門

印刷者

京都市上京區二條通衣之棚角
大恩寺町二十一番戶

風月庄左衛門

發行所

京都市上京區二條通衣之棚角
大恩寺町二十一番戶

風月堂書店

印刷所

京都市上京區二條通衣之棚角
大恩寺町二十一番戶

風月堂書店

264
14

特20-542



1200500793197

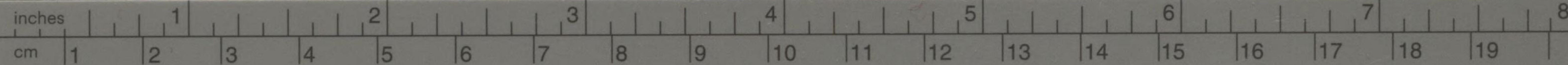
2

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 **M** 8 9 10 11 12 13 14 15 **B** 17 18 19



KODAK Color Control Patches

© 2021 Kodak. All rights reserved. TM: Kodak. KP127082B

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

