

奉化縣志卷十三

知縣 汶上曹 膏 重修

含山唐宇霖

安慶桐城陳 琦編輯

教諭錢塘汪文濠校正

藝文志下

傳

江瑤柱傳

宋蘇軾

生姓江名瑤柱字子美其先南海人十四代祖媚川

奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

一

避合浦之亂徙家閩越閩越素多士人聞媚川之來甚喜朝夕相與探討又從而鑄琢之媚川深自晦匿嘗喟然謂其子孫曰匹夫懷寶吾知其罪矣向子平何人哉遂棄其孥浪跡泥塗中潛德弗耀人莫知其所終媚川生二子長曰添丁次曰馬頰始來鄞江今為明州奉化人瑤柱十二世孫也性溫平外慤而內澹稍長去撮類頎長而白晢圓直如柱無絲髮附麗態父友庵公異之且曰吾閱人多矣昔人夢資質之美有如玉川者是兒亦可謂瑤柱矣因以名之生寡

欲然亟好滋味合口不論人是非人亦甘心焉獨與  
峨眉洞車公清溪遐邱子望湖門章舉先生善出處  
大略相似所至一坐盡傾然三人者亦自下之以謂  
不可及也生亦自養名聲動天下鄉閭尤愛重之凡  
歲時節序冠婚慶賀合親戚燕朋友必延爲上客一  
不至則歉然皆云無江生不樂生頗厭苦之間或逃  
避于寂寞之濱好事者雖解衣求之不憚也至于中  
朝達官各人遊宦東南者往往指四明爲善地亦屢  
屬意于江生惟扶風太守不甚禮之生浸不悅跳身  
奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

二

武林道感溫風得中乾疾爲親友強起置酒高會座  
中有合氏子亦江淮間名士也輒坐生上眾口歎美  
之曰聞客名舊矣蓋鄉曲之譽不可盡信韓子所謂  
面目可憎語言無味者非客耶客第歸人且不愛客  
而棄之海上遇逐梟之夫則客歸矣尙何與合氏子  
爭乎生不能對大慚而歸語其友人曰吾棄先人之  
戒不能深藏海上而薄遊尊俎間又無馨德發聞惟  
腥宜見擯于合氏子而府公貶我固當從吾子遊於  
水下苟不得志雖粉身亦何憾吾子去矣已而果然

其後族人復盛于四明然聲譽稍減云太史公曰里  
諺有云果蓏失地則不榮魚龍失水則不神物固宜  
然人亦有之嗟乎瑤柱誠美士乎方其爲席上之珍  
風味藹然雖龍肝鳳髓有不及者一旦出非其時而  
喪其真眾人且掩鼻而過之士大夫有識亦爲品藻  
而置之下士之出處不可不慎也悲夫

義馬傳

明蕭時中

義馬者應承完所乘馬也馬頗駿逸左右持羈者數  
人僅足抑之非其主輒弗得乘自然歸承完時頗馴

奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

三

承完浙之奉化人由胄監生舉進士第爲安吉泰和  
令泰和號難治承完至摘發羣奸不少恕于是淫毒  
以肆虐者一旦殮跡民賴以息郡之胥徒來要利于  
民者往往垂橐去不敢出一言然承完質直材能不  
及中庸口吃未言而氣已盛民益喜之郡亦惡其所  
爲累構陷之承完積不能平輒舉郡之不律事十數  
往訴于朝或者曰子訥彼巨蠹且狹宜少忍之弗聽  
後竟不能悉白遂死焉郡聞之卽收市其馬以官價  
償之馬且行闖門數四卽返執策者盛怒答之馬輒

人立良久馬垂雙泪如雨終不可動邑丞躬造馬所諭馬且往馬踏蹬強出門去累累然衆皆扼腕馬亦無復舊態矣暨至郡隔河五里許徘徊顧來時路酸然嘶不已遂不復渡死于水濱牽馬者鼻死馬以歸君子曰馬未歸承完時固有主矣迺獨不負承完馬固知人不妄報也哉承完在邑僅半載許豢養之恩能幾何焉馬不肯背主歸讐以死世謂馬比德君子豈不良哉永嘉乙酉春三月旣望

邑令蕭侯傳

明豐道生

奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

四

泰和蕭侯令奉化七年績益彰譽益起君子曰侯之令斯邑也有五美焉平生慕楊伯起爲人顏其署曰畏知寸鋸片楮尺綈咫藪罔敢至其前豪右相戒曰它令可謁蕭侯鐵石人也恆時徵私羨於氓者皆躡躡斂手退迺蕭侯顧益憫窮民歲較權石角斗甬公私罔漁手籌稽籍覈徭平賦羸縮咸服若家至而頭稔之者尤注意學宮廟廡堂舍門垣庖廡禮樂之器聿恢厥舊翼如煥如簡厥髦俊時試月課相與揚確易書詩禮春秋大義典乘左史戎秦迄今載記程其

文第其甲乙弗爽銖髮喪者死者病弗能起者知其  
才行傷其貧則割俸資之於是士轍轍日興計偕于  
天子者輩出著令射故有圃廢侯曰古之才者奚專  
之右矧若時敢忘備耶乃復圃校士申執弓揚解之  
諭歌貍首采蘋之章繹志祈爵序賢弗侮再覩賓興  
之制且知方也邑故饒強宗噬寡仕族腴庶訟不得  
其平輒謾謾顛罔窒侯則毫析寔決不假鈎距而洞  
徹膈縻器者暗痾者懌風斯革矣先是閩歛亡命人  
入海網利壬子夏鄞不逞者教之構夷反侯行海濱  
奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

五

白於上更塔山巡檢司於湖頭創石城挈爵谿鐵場  
鮎埼塢山之兵造戰艦七艘處之以館官督兵至賴  
依以禦寇是歲冬王師敗績于黃巖侯念邑無城寇  
且入塵持炬燎廬民旦夕殲燼又白于上捐常徭而  
均役其力時時行作之民樂趨其事粵乙卯春正月  
至于冬十有二月卽舊郭門爲界成城延袤一千一  
十八丈有奇僅發金萬二千三百五十兩寇三至遂  
巡而它東沙張尙書碑之曰草木弗薙井竈弗墟十  
百千禩永奠厥居金石可變功德靡渝時以爲實錄

夫侯以仁廉之德文武之才而濟之以敏是故富而能教既安且和恆之勦勦匪解彌勸古循良豈是過哉顧侯治邑久部使者屢具治行聞於朝而天官未而已性也者天也物也我也一也培之有本施之有序性其庶矣乎苟志乎物矣莫令爲親夫歷試然後有顯擢莫親爲試孔子之中都卓茂之密房瑄之慈谿夫有所試之也正德以來奉化令吳朱子文楚陳美中號稱善治越二紀而得蕭侯朱陳之遷也民嗛奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

六

其遽也矧天方降祝于浙惴惴丸邑寄命于蕭侯侯遷嗣者其何如廈之棗旣樹旣甯無故易之廈其可久耶任之久試之專遷之超司衡者殆知權乎固民之所以繫侯而侯之所以爲侯也侯名萬斛字時應世家沙湖之上舉嘉靖庚子江西進士筮仕望江以其學造士謂宇宙間皆性內事教望江五年進令于茲邑子思曰君子居易俟命侯三復斯言以自勗人稱侯侯軒先生侯爲人聰明豈弟剛毅宣朗不苟同於俗暇時與人燕處論文歌詩商古今事怡怡如也

薰然靖融使人之意也消尙書所謂平康正直有猷有爲有守侯殆其人哉侯殆其人哉

文

弔剡溪古藤文

唐舒元興

剡溪上縣四五百里多古藤株栢逼土雖春入土脈他植發活獨古藤氣候不覺絕盡生意予以爲本乎地者春到必動此藤亦本于地方春且有死色遂問谿上人有道者云谿上多紙工刀斧斬伐無時擘剝皮肌以給其業噫藤雖植物者溫而榮寒而枯養而

奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

七

生殘而死亦將似有命于天地間今爲紙工斬伐不得發生是天地氣力爲人中傷致一物疾厲之若此異日過數十百郡洎東雒西雍歷見書文者皆以剡紙相夸予悟曩見剡藤之死職止由此此過固不在紙工且今九牧士人自專言能見文章戶牖者其數與蔴竹相多聽其語其自安重皆不啻握驪龍珠雖苟有曉悟者其倫甚寡不勝衆者亦皆歛手無語勝衆者果自謂天之文章歸我遂輕傲聖人道使周南召南風骨折入于抑揚皇華中言偃卜子夏文學陷

入于淫靡放蕩中比肩握管動盈數千百人數千百人筆下動盈數千萬言不知其爲謬誤日日以縱自然殘藤命易甚桑泉波波頽沓未見止息如此則綺文妄言輩誰非書剡紙上者耶紙工嗜利曉夜斬藤以鬻之雖舉天下爲剡谿猶不足以給况一刻谿者耶以此恐後之日不復有藤生于剡矣大抵人間費用苟得著其理則不枉之道在斯暴耗之過莫由橫及于物物之資人亦有其時時其斬伐不爲天闕予謂今之錯爲文者皆天闕剡藤之流也藤生有涯而奉化縣志

卷十三

藝文志

傳

八

錯爲文者無涯無涯之損物不直於剡藤而已予所以取剡藤以寄其悲

誓城隍文

明胡夢泰

神亦天子臣也天子臣惟縣令爲親民親之中又有親焉旦夕宅民心膽中與一日之堂上有間以故守茲土蒞茲民神泰是僚處至陰以目治陽神不啻泰上司焉今且與神約使泰者飲萬血以自枝蔭黨情劫法側有臥虎以齧舐餘是上負天子下負百姓中負初志也罪莫大於欺負神克殛予俾後之爲泰者



知冥冥者不可以彌縫售譽自矜全策使神者如夢  
如酖歲災時禳物恠人妖類興俛一方之百姓訛驚  
孱與朋與血食此一方與食血此一方與誰府辜功  
泰亦得鳴鼓而攻訴諸上帝嗚呼惟明有泰惟幽有  
神爾師爾友牖予之靈謹告

銘

節度使錢億墓碑銘

宋 崔仁冀

嗚呼魯誅宣尼謂昊天不弔齊銘文獻謂半岳摧峯

奉化縣志

卷十三

藝文志

銘

九

彼惟嘆哲此乃傷宗終始禮全儻有貴乎啓足短修  
分定亦奚甚乎戚容我國家系自仙靈基於 岐

周孫子瓜瓞縣縣而逾長魯衛弟兄棣華鞞鞞以方

盛其分宗之大創業之高班布前書煥列今史可得

而畧焉公卽武肅王之孫文穆王第十子今大元帥

吳越國王之太弟也諱億字延世錢唐人也天垂象

而列爲公輔岳炳靈而誕作英髦神清而水鑑旁輝

表異而山廷上聳未當就傅之歲已有能文之性採

蟾珠而爲鳳智與識偕搜雞白以成碑辭兼理勝生

七歲而後異志千里以自然驪珠擅愛於掌中鳳綵  
推恩於膝下未出閤歲制授尚書禮部郎中尋改中  
直都指揮使檢校司徒開國伯食邑七百戶罷南宮  
之錦帳講上將之玉鈐鴻羽漸昇犀渠是肅辛丑歲  
文穆王升遐八極中獻王纘服二邦繼體守文作洽  
輿人之望自家刑國先推睦族之恩天福八年六月  
授公起復雲麾將軍檢校太子太保尋歷太傅太尉  
尚書右僕射開國侯加食邑至一千五百戶端右纔  
儀於庭鷺具瞻旋逼於臺鸞俄自五宗言同三品丁  
奉化縣志

卷十三

藝文志

銘

十

未歲我上應楚庭之當拜副代邛之奉迎乾坤定位  
於太初雷雨覃恩於鴻覆指棲雞之樑將正階司顧  
審像之求不遐天序堯俞所屬康誥屢行公於是大  
空土之資真濟川之袂監董狐之史筆惣大祿之殿  
書宗相燮和而惟允霸君垂拱以仰成未幾上以鎔  
山煮海之權富國強兵之本式資心計以贍軍須乾  
祐元年四月委公判兩浙鹽鉄乃封新定郡公加食  
邑五百戶夜思經濟豈惟師孔僅前修歲入羨盈不  
假辟李華傍贊四明提封千里雲屋萬家貢分於齒

革羽毛族殷於魚鹽蜃蛤南琛交貿有蠻舶以時來  
東道送迎有皇華而歲至慎選茲任非親弗居明年  
五月授公判四明諸軍事易利建侯詩優布政攬轡  
有蘇舒之志下車多惠愛之方南畝嗇夫荷決渠降  
雨之利東野編戶安熬波出素之業郡歌來暮朝議  
陟明屬我王守位以仁因心則友念犬牙之相制式  
賴親親當龍首之高居常迴睠睠奉綸言而獎授擇  
寶器以頒宣駱驛道途蟬聯歲序其間擁旌入覲執  
玉在庭每將梁孝同居親爲東平行邳恩光不二禮

奉化縣志

卷十三

藝文志

銘

十一

分特高故得大國進封遙裂剪鶉之壤郡官處長兼  
同浴鳳之儀顯德初丁周國明懿善慶太夫人憂尋  
從泣血之中仰奉奪情之典洎太宗皇帝起陸龕難  
應天革命以我上秉三世之大節北面尊周率萬國  
之諸侯同心戴舜霸業騰高於踐土寵章廢及於在  
原建隆元年勅命公爲奉國軍節度司自膺帝命彌  
勵政經內和民人外固封守福星坐照周旋六考之  
間甘雨行隨康濟一方之內必謂受祿未艾介福猶  
登無何方寸之間忽構在盲之亟台星中折晉司空

早自知亡喪氣東行荆大守俄鍾此壘以乾德五年  
春二月丁卯夢於府城之正寢享壽凡二百二十六  
甲子哀聞達聽痛軫上心七日罷朝百官奉慰博議  
易名之典慎求監護之才制贈官諡曰康憲以其年  
四月庚申葬於本軍奉化縣禽孝鄉白石里之原禮  
也守龜告日踏馬開瑩哀引長驅指蒿塹而去去風  
悲四起咽茄吹以淒淒北邙永闕於幽扃南氏空書  
於遺績公星黃寅派虹玉滋苗出藩入輔之才諒由  
天賦緯武經文之業且見日新其政理也簡靜爲先  
奉化縣志

卷十三

藝文志

銘

三

緩猛相濟愛如冬日穆若清風班鐵赤於旂亭市無  
二價設鋸筩於閭里路不拾遺其課績也輿賦均登  
逋民繼覆疏鵠陂而資漑注創龜榭以勝追遊設險  
守邦大峻金墉之制樹碑記績親刊黃絹之辭其文  
學也洞究百家冥搜萬象蝌蚪書出於魯壁芙蓉詩  
生在謝塘玉如意之揮時紛紛兼講銅鉢聲之敲處  
續續成章其技藝也授劍術於猿公傳弓聲于雁將  
章呈擅敏草聖推工顧悞曲于座隅五音潛別覆殘  
棋于碑背一路無遺其風度也玉海千尋萬陂萬頃

折旋中矩終讌不疲菊映漉中陶亮如羲皇上客雪  
沾鶴氅王恭真神仙中人其理性也得古佛之指歸  
經祖師之印可練寶結生天之果布金追陟屺之思  
啓迪言筌豈止作山陰都講發揮心要固將同方丈  
上人愬是全材誕爲英器際吾主隆平之運極周親  
友愛之恩入專和矯之車出仗辛毗之節况復有厚  
於國有慶於家康樂鳳毛悉連榮於仕路太冲紈素  
俱結偶於相門委大化以如歸考終命而不亂斯盡  
善矣復何慊矣紀是殊政宜乎大於仁冀也綵筆慚

奉化縣志

卷十三

藝文志

銘

三

各銀臺辱召奉綸言而比事抽軋思以僅成刻在琅  
玕遠愧乎披文相質寘諸冥冥聊防乎深谷爲陵謹  
爲銘曰 東南福地表裏仙崗諶稱著姓識述興王  
極天基大積石源長秦中鹿走浙右龍驤武祖勃興  
文考光啓國霸魯史家肥戴禮乃子乃孫宜兄宜弟  
磐石分封平臺立邳國之貴介才自天生蟾供硯滴  
霞剪詩成爰居西邳是則東平爲霖人用同氣分榮  
地曰勾章洲名海岱乃輟牢盆言驅大旆六考之間  
百城之內民詠安堵史書課最霸君敦愛裂地酬動

天王覃寵奉國各軍圭桐舊翦符玉新分如搯天桂  
如捧日雲誓著山河任兼將相冰薤政聲金滕德望  
適賴永藩忽悲中喪影澹三階位虛五帳鄮山之下  
鄞水之濱令茲著兆擇得崧隣風旌飄警露挽酸辛  
爲陵有日大夜無晨生理四明民享餘利歿窆四明  
神資吉地有邵芟兮興歌有羊碑兮墮淚公之德兮  
公之功百世可知於錫謚天聖壬申歲季秋月孫嗣  
復重立石

考

奉化縣志

卷十三

藝文志

考

古

四明山九題考

黃宗羲

唐陸魯望皮襲美有四明山倡和分爲九題後之言  
四明名勝者莫不淵源於是顧四明非九題所得盡  
而尋九題者又往往不得其處故宋施宿云謝遺塵  
所稱及陸皮諸詩世雖競傳之顧今四明山中居人  
乃不知昇境果安所在蓋與華山之華陽武陵之桃  
源皆神仙境可聞而不可卽者也嘉靖間餘姚岑原  
道求遺塵九題止得所謂石窻者鄞人沈明臣以大  
闌山爲過雲奉化戴洵以仗錫爲石窻皆以意相卜

度宜乎其失之遠也余創四明山志與山君木客爭道於二百八十峯之間而知所謂九題者陸皮未嘗身至止憑遺塵之言鑿空擬議故在陸皮已不得九題之實後人憑陸皮之詩以求九題其不得遺塵之實又何怪乎余既考其得失每題系以一詩豈能與魯望龔美爭秀然憑虛據實使好事者無迷山遲響之惑則有間矣一曰石窻在大俞村自麓至顛十里削成石室高五尺深倍之廣如深而六之中界三石分一室而爲四謝康樂山居賦註云方石四面開窻奉化縣志

卷十三

藝文志

考

五

不知其總在一面也其謂之窻者凡石穴多在平地故稱之爲洞爲室此獨懸空半出有似乎窗也二曰過雲奉化雪竇山有嶺各二十里雲故遺塵云山中有雲不絕者二十里因此嶺而言也三曰雲南在桃花坑山之下其里至今名雲南里陸詩之巴竇越鳥皮詩之無雁到峯前豈可點綴以滇楚事乎四曰雲北蓋雪竇之北也陸詩金庭如有路皮詩應得入金庭金庭在嵒縣是四明之西南言之於雲南差近言之於雲北則懸隔矣五曰鹿亭在大關山南史孔祐

至行通神隱於四明山有鹿中箭來投祐祐爲之養  
創愈然後去故於祠宇觀側建鹿亭陸皮不原故事  
汎稽物態引麕穿行又何當也皮詩爲在石窻下失  
其地矣六曰樊榭元曾堅云劉樊從大蘭飛昇建祠  
其所祠側爲樊榭皮詩石洞聞人笑大闌未嘗有石  
洞也七曰潺湲洞餘姚之白水宮是也天寶間從大  
闌移祠宇觀於此始劉樊居潺湲洞側師事白君因  
其故居也八曰青櫺子今亦無識之者所謂味極甘  
而堅不可卒破者按以求之更無一物相似豈草木

奉化縣志

卷十三

藝文志

考

六

之種類亦有絕歟陸詩環岡次第生徒虛語耳九曰  
鞠侯雪竇西十五里爲徐鳧山有鞠侯巖以其象形  
鑿字名之攢峯割日哀瀑崩雲誠奇地也皮陸以連  
臂斷腸當之何山無猿而以此私一四明哉有以知  
其不然矣是故文生於情情生於身之所歷文章變  
衰徒恃其聲采經緯恍惚而江淹之雜體作矣承虛  
接響甯獨此九題哉遺塵發之而余考之千年旦暮  
同是南雷之人相與言南雷之事而已

賦



寶麓賦

元任士林

成宗皇帝臨御之明年陞奉化縣爲奉化州於是始興復文公書院于寶麓之陽旣成假詞史任士林賦以落之其詞曰紛萬山而越行兮氣蜿蜒以冲融東赴海而將窮兮勢糾結以益隆又析鄞而東行兮有開元之故封出雲南之廿里兮摘青櫺於秋風劬華頂之右股兮乃益崇其西墉叱太白其逆走兮柱南山而膺空下廣衍兮爲疇爲邱中疏瀹兮爲洄爲流忽寶麓其隆起兮寶雄枕乎一州喧脛於釋子之鐘奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

七

其鑽仰兮寬卓乎其如立噫噫道不擇地而存兮地  
不擇勝而尊蹈廣大兮精微之用著宅高明兮中庸  
之體具敬從事於斯文兮其有考乎廢興之故

蟠松賦

元任士林

渺堪輿之神氣孕東海之平蠻紛百里之甲宅儼孤  
松之結蟠根半蝕以秀出枝萬折而回環允神物之  
附靈時矯首而盤桓瞰然鱗甲之四縱傑出頭角而  
巒岼霧市暝合雲衣晝飛羌鞭霆而欲駕則既雨而  
初歸爾則童豎俛仰恍然劉累之馴擾風雨吟哦又

奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

六

似夫葉公解衣盤礴雷電醜飈馳也噫嘻龍爲物靈  
不離鱗甲蕩日月撼山川不崇朝而雨六合何其神  
也桎梏禹宮之梁斲削雷澤之梭延平之劍津吏夜  
驚長房之竹騰波自駕象罔求而不得雲霧集而時  
化又何其幻也而况乎青髮君之盤蹠秦大火之從  
容妙蜿蜒於氣母抱不化之神蹤龍不知其爲松松  
不知其爲龍人不承澤螻蟻爲宮龍乎松乎出塚間  
之雷車走壠上之雨工松乎龍乎撫琴曲以一嘯山  
四立而長風

濬龍津河賦

明嚴 俸

粵龍津之紀古鄧兮來自越之諸山初濫觴於翠杪  
兮滙鎮亭之清灣浮柏谿而畧浩兮薄牢巖而澎瀾  
響綠荷之夕瀨兮倒寶麓於曉鬢屬通剡而決駛兮  
漑四鄉之寬閑櫛夾滾於陳埠兮駭激沫而崩湍瀾  
廣濟而嚙确兮梗沙磧於枯乾羌捨水而登陸兮人  
情易適如航安使節緣北而欲西兮號老稚而迓之  
江干炎歊嘅其病暍兮裂膚啜其洄寒勞者弗憇而  
怒饑兮攢毛髮於道觀自市河湮其故道兮爲病二  
奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

十九

百有奇年豈致遠其不復來兮厥勢阻而功邇幸錢  
侯之戾止兮披圖而有志焉諏便宜於黃髮兮乃髣  
髴其故傳懃勞止而屯其費兮久之而猶拳拳儻乘  
舠而得遺跡兮暨委俸以示身先于是計徒庸而經  
始兮胥史罔敢勿虔民亦乘而農隙兮畚鍤續其雲  
連輦土而築偃兮曾何弛擔而息肩鑿山而甃以石  
兮恍鬼運而神鞭或疏以去糞壤兮或防以瀦逝川  
不踰紀而利復故兮會于三港而佃佃潮噓噏於石  
巖兮沙澹滄於灌淵氣滃淳以蒸霞兮光瀲灩而浮

天解錦纜揚舳艫兮乘彼汎潮而風騫豈唯弭旱潦  
於不虞兮商貨總總其懋遷雖毫錯其易輸兮皇華  
又何滯於旬宣驛傳豈復靡費兮丞徒疇事牴牾士  
詠於庠農訟甫田賈抃於肆漁歌叩舷微吾侯睿且  
斷兮胡偉績之如斯也萬代瞻仰其有在兮僉曰侯  
德之務滋也顧余侏儻而延佇兮邁美人其何時冀  
宗懋之長風兮破巨浪而從之悵冰夷之慌忽兮喟  
宓妃於差池方世俗之服艾兮孰扈佩以江蘺紛衆  
欲其填壑兮競瞬目於澤麋肆吾侯之洵美兮獨慰

奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

三

予之遐思負姱節而好修兮飲沆瀣以自怡襲蘭惠  
於佩纓兮何眾芳之或遺俯伊洛而仰崇伯子兮苟  
舍是其云誰願相從而徜徉兮竟千歲以爲期指河  
水而成誓兮攄衷曲以陳詞諄曰龍津之水流湯湯  
兮穆穆賢侯水一方兮棠陰聽政古循良兮諭農造  
士風俗龐兮祠忠纂誌發幽光兮遷驛通艦百廢張  
兮匪直也津寄流芳兮其流不改德彌章兮甘棠遺  
詠何日忘兮嘉靖乙未孟秋吉日

宣明樓賦

明江汜

奉化宣明樓舊有之在儀門之外爲縣治之譙樓叠石築土以爲基上架若干楹內東上爲關王祠西上則直更鼓漏籌以司昏旦歲甲午秋七月大風偃樓規制盡圯基臺孑存海虞錢侯實煩厥慮欲復新之迺爲朝天之行期迫維是經始量度而郡倅吳江張公乃來署篆克纘厥緒至乙未夏四月侯復任斯落成之規制巨麗較昔加偉民具爾瞻侯之德政與斯樓之輪奐同其美也汜也登高遣興媿非作賦之才愛物思人切效甘棠之詠辭曰登斯樓而仰望兮見

奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

廿一

北斗之中天肆凭欄而徙倚兮撫百里之平原鳳巒騫華頂以踞其後寶麓橫玉几而當其前其南則阮峯亭約大楸第鬱盤紆參差松林蒼蔚龍津瀰瀰鎮亭崛起泱泱周折滂湃超邈雷岡峭巒連卷曲荆淋瀝溜滙合流靡沆經于桃源注于江海汪濊沆瀣沈沈沈漼漼雙谿潏灑白水浼浼甫彼尙田夷壙臑脚葦葦萋萋禾麻菽麥結埼凝蜃珊墟對驛赤城遙起台明攸折其西則連山環亘棠木葱蘢鯉湖磨鑑鹿苑譚空嶽嶽陽崑冉冉烏峯石娟窈窕瘦削芙蓉岑峯

道峙雪竇陸崇懸崖瀑布隱潭蔽日六月積寒澄灤  
沸潭晦亭夾礪剡源駐驛里傳白石洞繞丹霞蓮浮  
一葉溪曲九涯新岫之藩蜿蜒礪研其北則廣濟距  
津潮通江口官衢接鄞常浦集畱沃野連陌千百萬  
晦銅山之松長汀之柳堅貞柔脆雜沓而有粟塘捍  
濤蕞湖植藕塔凌霄漢巖覆樓臺石漿澌瀏清風時  
來岳林萃釋圖畫天開彌勒示刼定應崔嵬其東則  
漢城遺址矗映金峩聖姑古廟桑社橫河新嶺倚天  
怪石巖嵯白杜陡絕赤堇陂陀九峯雲蓋蒼翠婆娑  
奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

三

鄉名忠義地著黃賢高飛冥鴻商山之巔島嶼浮星  
螺峯霽烟滄瀛浩瀚象山界偏錯百里之四隅衛斯  
樓之處衷比閭井之紛絡卻羣面以朝宗領正易之  
奕奕鬱佳氣之蔥蔥緬肇造之自昔迄于今而厄窮  
歲維甲午月建在申日躔鶉火之次夷則應律涼風  
薦候忽乾坤之震動漫風濤之湮嶮龍爲戰野地弗  
效厚陵谷變遷坏垣粹朽肯維錢侯作民父母訝斯  
樓之巨固而尙弗存悼委巷之茅茨其不盡塌乎疾  
風之餘颺也於是減膳勵精省躬自咎露處弗甯媿

媿在疚慮洪衝之漂溺混魚鼈於黔首雖然此天地  
之弗經大都罹九匪直茲奉所獨受者尙何以煩我  
侯之恟樂哉奉民戴侯則后困有積粟野有逸叟其  
政淳其俗阜興墜舉廢公先私後侯曰咨爾衆庶爾  
維弗庇厥慮盍急爾墉無俾風蠹而攢雛如氓曰吁  
天殃悠來廣陸成沮洳可畏也勢復迅除俾無我侯  
仁波夙瀦疾若終風暴擊狂噓我將不能以治畚雖  
有舊閭則莫安居今雖遭此回顧卽橐亦復有餘乃  
今而後知暴風疾雨不足以損我侯之澤斯樓之毀

要亦示鼎新之象也歟庶民子來侯莫遏之搜材深  
谷各致榱椳匠者運斤冶者效鍾侯乃順啓爰度址  
基以繩以築乃勞乃時欣規制之粗畫適萬國之會  
同解墨綬於百里趨虎拜於六龍迓別駕之來署獲  
比惠於明公纘侯之緒克董厥工天子軫念遐陬錫  
復舊宇敷政用終快斯樓之落成倣飛輦而臥虹陋  
聚舞之齊雲接赤日之當空構榱題以雄屹兮免棟  
橈而得棟隆豁重門之洞開見祀道之正中木從繩  
而後直斯拄拱之豐穹椽簷牙之迴插竄廈屋之幘

幪奄鎮八鄉分翼九重瓦流甘露檻灑瀉風聽更鼓  
之分明破四野之昏蒙是日也侯乃循除步楹凭闌  
鵠立受羣氓之胥慶躍燕雀之習習吏戢文以審舞  
侯層梯而惴入坦我侯之素履歷崇階之上級信升  
高而不危蓋築厚而罔圾侯復胥史召耆老宣明  
惠政敷陳常道父維弗虐以貽厥謀子維弗悖以譽  
厥考夫婦維和昆弟式好母下石于朋儕毋絮蘆于  
襁褓易耨深耕息晏起蚤願余氓之惠迪兮同躋熙  
皞庶幾哉望斯樓以樂康兮從逆速惱是則斯樓之  
奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

蒞

下可以順行順行則安不可以逆走逆走則倒故順  
行之民壽而逆走之民多夭茲維宣明之取義豈止  
爲更籌之直曉也須臾寮友旣集畢來燕喜雜八簋  
之疊陳愛肆筵而設几迭觴侑詩薦頌良俶侯曰已  
矣凡我寮友與爾師士登斯樓也則惟拱辰依極臨  
風想珂遠懷瓊宇高處寒多矧萍梗之悠悠忽流浪  
于漫波苟行踪之虛寄奚侯久而名磨念豪雄之軼  
宕傷日月之蹉跎使遺芳之寂寞愧斯樓之嵯峨寮  
友師士咸拜罷觴感宣明夫至教永佩服而不忘於



時淮海小吏江汜迺次第其辭以述我侯之心是工也匪爲誇示壯麗黜聖輝煌故民弗怨其勞財弗至於傷嗟夫斯樓之毀在侯之時而其前甯知夫幾霜也革故而鼎新之侯之願蓋欲其永永無疆也繼今以後苟無能爲脩侯之政者則豈止於斯樓之弗常繫詩曰於皇黃帝倣創侯神飛廉耗漢阿閣亡秦侈靡隋煬自性迷真井幹貯嬌金谷傾塵蕭臺維管鳳皇弗洵倬彼唐宗勤政務本德裕籌邊吐蕃納恟政平罔勸勝賞次憚清嘯解胡春風爾休洞庭傑觀後奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

蓋

樂先憂詎曰竹工聊以紀遊鸛雀莽蒼黃鶴墟邱噲噲麗譙可以聚遠奄觀百里君子攸俛哀相峻嶮襄陽之峴維峴與齊庶幾弗覩克宣克明取譬斯徵有敦者獨洽庇于析朱曦晃朗捎彼魍魎軋其樞機柙楯維做君子所上小人所仰茫茫禹甸揚州之域帥茲一方懸象昭式於萬斯年以佐王國

弔戴拾遺賦

明豐坊

海虞錢侯國用今奉化之明年作顯忠祠以祀前拾遺戴公其有功於名教甚大姚諭德記之詳矣余竊

深悲其志讀其書輒歔歔愴惻而不自抑焉故爲賦  
以弔之詞曰天生才兮孰使阨之謂天蓋仁兮靡終  
德之士有曠千載而相悲兮秉夷激之矧壤地之相  
望兮瞻巍祠之奕奕也吁嗟先生兮曷遘此殃家殉  
國而盡殞兮名與身其並喪究厥心其何圖兮時咸  
謂我愚狂蓋無所爲而爲之兮又奚論世之短長信  
求仁而得仁兮忍瑕類之猶摘彼苟生以徼榮兮犬  
彘曾餘之弗食賞忠而誅佞兮國之經也百七十載  
無卹典兮胡獨廟此鄉也嗟先生之狂愚兮誠何爲  
奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

其

而然也懦夫懲羹而諱語兮烈士扼腕而無言心如  
膾而不可忍兮涕豈無從而如泉余誠不知天道之  
所佑兮唯人心之不可昧焉諄曰已矣哉忠與孝之  
爲懿德兮塗之人其所共知亦孰無此心兮乃當局  
而俱迷其所以陷溺者深兮敢自欺而忘天痛殺身  
之誠不易兮惟輕重之難權吾旣稟茲恆性兮而後  
具斯形也形氣合而發知兮情竇啓而愛生彼功名  
與富貴兮又身外之所營胡逐末而棄本兮若甘酒  
之弗醒余蓋睥睨乎兩間兮離紛紛其妍醜曾浮漚

之幾何兮掇空華以爲已有攀緣之無已兮敢恣行  
而吮言拙者朋以黜巧兮愚夫聚而詬賢謂共驩聖  
兮謂顏孟庸逢干爲叛兮高莽爲荼邑吠聲而狂走  
兮曾不覩厥形之奚存一夫淫以醜正兮羣邪翕以  
爲當然無而爲有兮虛以爲盈處訥獻婦以媚武兮  
易牙烹子以嘗羹利慾燼厥本心兮何足與言仁義  
江河之趨於下兮羌月更而日異余旣環觀而熟思  
兮曾不容以一粲舒吾氣之崢嶸兮豁余心之坦坦  
誦宋王之招魂兮詠屈子之遠游吾將與先生爲期  
奉化縣志

卷十三

藝文志

賦

七

兮周流戲乎神之洲戴蒼穹以爲蓋兮夾日月以爲  
輪乘元氣以高駝兮百靈從兮以駿奔登牛頭之崇  
邱兮睠故宮之萋萋朝峩峩而暮蒼梧兮雲飛揚其  
未歸忽吾顧此故鄉兮心侘傺而涕洟沙蟲續乎盎  
間兮余今欲下將疇依旣離形而釋慮兮慕重華而  
趨之謇安時而處順兮徒悠悠兮民之思民之思兮  
邑有侯啓廟貌兮闡其幽珉爲礮兮桂爲樓祝以奠  
兮春復秋儀旣陳兮歌且舞靈之降兮飄風雨幢盤  
盤兮香縷縷觀者感兮泚歎語青鯨肥兮瑤柱鮮豆

蘋菘兮楊梅籩樹風聲兮赫萬年與天游兮復奚仙  
詩

四明山詩九首

唐陸龜蒙

石牕

石牕何處見萬仞倚晴虛積翠迷青瑣殘霞動綺疏  
山應列圓嶠宮便接方諸祗有三吳客時來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶風聞  
曉著衣全濕寒衝酒不醺幾回歸思靜彷彿見蘇君

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

其

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴賓賣枝多越鳥啼  
夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝筴手目攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當升斗下樓櫻翠微邊  
一半遙峯雨三條古井烟金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麕過草細眠應久泉香飲自多  
認聲來月塢尋跡到烟蘿早夜吞金液騎將上綺河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麈歸  
乳蒂綠松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹飛雨管如奏落霞琴  
倒穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青櫺子

山實號青櫺環岡次第生外形堅綠殼中味敵瓊英  
墮石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

芑

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但爲連臂飲不作斷腸聲  
野蔓垂纓細寒泉佩玉清瀟林遊宦子誰爲作君卿

四明山詩九首

皮日休

石牕

牕開自真宰四達見蒼涯苔染渾成綺雲漫便當紗  
櫺中空吐月扉際不關霞未會通何處應連玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿跡寸步隔人聲

以杖探虛翠將襟惹薄明經時未得過恐是入層城  
雲南

雲南背一川無雁到峯前墟里生紅藥人家發白泉  
兒童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無由稅石田

雲北

雲北晝冥冥空疑背壽星犬能譜藥氣人解寫芝形  
野歇遇松蓋醉書逢石屏焚香住此地應得入金庭

亭鹿

鹿羣多此住因構白雲楣待侶傍花久引麋穿竹遲

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

經時培玉澗盡日嗅金芝爲在石窻下成仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞閑人笑松聲驚鹿眠  
井香爲大藥鶴語是靈篇欲買重棲隱雲峯不售錢

潺湲洞

陰宮何處淵到此洞潺湲敲碎一輪月銷鎔半段天  
響高吹谷動勢急歎雲旋料得深秋夜臨流盡古仙

青櫛子

山風熟異果應是供真仙味以雲腴美形同玉腦圓

衙來多野鶴落處半靈泉必共元都奈花開不記年  
鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重烟蘿爲印綬雲壑是提封  
泉遣狙公護果教獠子供爾徒如不死應得躡元蹤

四明山石牕詩

庾肩吾

半夜尋幽上四明手攀松桂觸雲行相呼已到無人  
境何處玉簫吹一聲梨洲老人命余宿杳然高頂浮  
雲平下視不知幾千仞欲曉不曉天雞鳴

送蕭鍊師入四明山

孟郊

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

閒於獨鶴心大於喬松年迥出萬物表高棲四明巔  
千尋直裂峯百尺倒瀉泉絳雪爲我飯白雲爲我田  
靜言不話俗靈跡時步天

曉發鄞江北渡寄崔韓二先輩

許渾

南北信多岐人生半別離地窮山盡處江汎水空時  
露曉蒹葭重霜晴橘柚垂無勞促回棹千里有心期

送王殿丞

宋梅堯臣

君行問鮎埼何物可講解一寸明月腹中有小碧蟹  
生意各蠕蠕黔角容夬夬願言賦寬刑越俗久疲憊

雪竇山二首

樓鑰

城居久矣厭塵囂來訪名山寫鬱陶客路隨行流水  
遠狂輿坐與白雲高千林舞翠吹蓬鬢一麥遙青照  
苧袍努力共登天尺五要看飛雪噴寒濤  
野溪清淺度危橋徑策枯藤上紫霄曉霧暗蒸山寺  
雨松風深隱海門潮乳盃水漲人何在洗鉢池清意  
欲消又上荒臺基上望雲山萬里更逍遙

錦鏡池

前人

兩溪赴壑若奔虬此地偏能截衆流三板放開千丈  
奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

雪一奩照徹四山秋昔年空自存公案今日重新指  
路頭珍重老僧成勝事清名當與此山留

含珠林

梅堯臣

山爲驪龍蟠谷作驪龍腮珠樹存其間誰采明月來  
何須循海隅笑蚌未成胎

雲外庵

梅堯臣

山僧好寂靜入雲恨不深峯間一雨昏林表孤燈沉  
往來有猿狖呼嘯自成陰

石竹峯

前人



巨石如龍孫莽莽烟霧裏明明落溪口納納喧灘齒  
何當助齋盂菌蕈徒爲美

含珠林

舒 直

萬箇長松一顆珠老僧心手費工夫冷光長在千峯  
頂誰道人間夜月孤

四川宋正仲訪其大父閩中公雪溪仙隱之跡

於雪竇山

樓 鑰

公之生兮天之西望雪山兮名之雪溪公之遊兮海  
之湄隱於雪竇兮杳然何歸子從其父兮孫訪其祖

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

子之不遂兮孫之心良苦嗟嗟閩中公兮棄家而遠  
遊塞胡爲兮不之留其遂蟬蛻塵埃而仙耶其亦肥  
遁得道不死而隱於四窻之幽耶捫蘿以尋於爛平  
兮旣不可見莽白雲之甘里兮欲進兮焉求青樞兮  
實繁莎蘿兮花稠鞠猴兮相與羣白鷗兮嘯其儔謂  
爲遠兮何景物之良是謂爲邇兮將逕路之何由肖  
公像兮茲堂奉烝嘗兮良疇公之來庶幾其見之公  
之不來徒徜徉以夷猶

南渡曉行

張良臣

七點五點星斗落一聲兩聲鐘磬清路入小橋和夢  
過豆華深處草虫鳴

橫山道中四首

劉 倓

桐林老子俗情無覽勝探奇不覺晡幸爾清溪好明  
月如行四十里冰壺

一谿徑險僕夫劬三酌油油醉筍輿隔岸火焱三四  
點不知誰照夜灘魚

五更一霎清明雨曉霧梨花夢白雲半嶺肩輿猶兀  
兀一盃卯酒尙曛曛

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

大小萬竹望不見上下牢巖過若飛紅紫舞衣山躑  
躑白裁玉版野薔薇

雪竇寺

高元之

雪竇雲深處相攜到乳泉沙田春事晚山寺野花妍  
香飯訊南燭丹房託景天仙居應六八更欲上風烟

飛雪亭

前 人

危亭上拂烟霞光蒼崖深倒蛟螭穴天河飛來破山  
翠寒入疎林風自發翻珠錯玉無時歇巖前散作千  
秋雪寒聲蕭蕭凜毛髮白雲朵朵翔空滅飛流濺沫

入毫端天然一詩爲題絕

仇山圖爲仇仁近題

元戴表元

仇山山下仇山人白頭宦學走風塵問渠家在山何處雲氣漫漫不知路詩人作事例多痴逢山且畫且題詩不如鄰翁不識詩與畫一生耕釣仇山下

剡麓小隱爲單道甯題

明李樞

剡麓高人多野興中年結屋傍雲林桃源雞犬塵氛遠杜曲桑麻雨露深詩就遣兒書竹上酒香畱客醉花陰身各與世相違久縱有元纁不可尋

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

登日嶺

王應鵬

的的飛鴻秋可憐登高况是菊花天危峯欲墮空中石細水平分嶺外泉萬里烟雲悲落日二儀風物感衰年青松未返瀛洲鶴倚日還須到絕巔

雪竇紀行八首

黃潛

移舟泊泉口我行已信宿天寒洲渚生峯迴川途曲烟霞蘭若高別墅在林麓

攬衣待明發石路何幽阻日出不見人林深但多虎乳峯稍已近恐懼那復數

高人欣相迎出門帶流水風生珠樹間月窺鏡池裏  
觸景遂成迷應接殊未已

幽尋指山椒崖傾忽如瀉俯身視木末懸水在足下  
冥冥巖岫中宴坐奚爲者

亭亭妙高臺迥出千峯上恠松多十圍巨石非一狀  
心賞孰與同百賢有餘唱

蕭然上方境人稀知地僻中峯路難辨丹山雲仍積  
徒聞古仙人石上有餘跡

詰旦逾西岡草木益深秀梯巖下絕巘坐石看飛溜  
奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

陰靈多窟宅欲往不敢又

興移初出山繫纜長汀樹想來雪已深溪風水難渡  
猶疑鐘磬音遙遙白雲處

藤龕

樓則中

絕壁牽蘿結構牢一龕危坐類僧巢止同說法在雙  
樹尤勝蓋頭營把茅垂蔓帶雲纏古錫飛花隨雨點  
方袍我來欲訪和庵主石蹬躋攀不憚勞

杪羅峯

前人

誰植杪羅擁翠崖雨枝雲葉護禪家菩提並秀非無

種曇鉢聯芳謾有花應識移根同竺國真疑銜子定  
頻伽阿師會得西來意駐錫還憐日夕佳

腰帶水

西錦溪東流至方勝嶽合北溪水前人名腰帶水

張玉田

犀繞魚懸事已非水光猶自濕雲衣山中幾日渾無  
雨一夜溪痕又減圍

題布政分司後堂樓

左贊

岑樓北枕塔亭山空翠飛來筆硯間喜雨又逢公事  
了鈞簾坐對曉雲閒

登尊經閣

王應鵬

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

芸樓面面敞秋空日月光華在眼中六籍久知尊孔  
氏諸生今喜接文翁

奉化驛

邊紳

倦馬投荒驛征袍照遠津壤分秦縣古民帶禹風滄  
落日猿聲苦東風麥氣春舊遊相識盡吾亦白頭人

題西店驛清意軒

陳述

瀟洒高軒駐節遲箇中幽趣少人知一簾爽氣風來  
處萬里清光月上時對坐江山堪入畫滿庭花木總  
宜詩無邊太極先天理安得堯夫慰所思

和

李 旻

按部遐陬出已遲關心多事許誰知一番小雨梅黃  
候幾陣輕寒麥秀時對景敢先天下樂寫懷聊寓壁  
間詩旬宣前輩知多少若箇棠陰去後思

和

左 贊

旬宣到處每遲遲風俗何由得盡知喜見蚤苗將秀  
日愁聞殘疫未瘳時愛民擬酌使君酒憂國還吟工  
部詩夏楚省施仍省事不將溫飽掛心思

和

侯 臣

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

幽軒獨坐夜遲遲清意無邊得自知半榻松風殘暑  
後一庭山月早秋時氣橫牛斗閒看劍理契鳶魚靜  
詠詩康節多年遺響在令人景仰起遐思

宿西店驛

李 濂

四明山尾插台州獨宿江郵天地秋海上行蹤堪自  
哂越中風色與誰遊寒林積雨鳴黃葉旅夜懷人易  
白頭北極中原俱萬里夜深莫上仲宣樓

借朱明府遊雪竇

王應鵬

山色模糊雨欲飛入山心事出山非秋風絕頂何人

據明月雙松待鶴歸羨爾之官還對菊與師言別更  
留衣他時尚有重來約錦鏡桃花樹樹緋

重遊雪竇懷陳明府不至

前人

萬峯迢遞碧雲深松桂香清滿石林白鶴未歸僧已  
定各山無改我重臨卽看翠壁飛蒼雪更轉花臺憩  
夕陰元亮欲來來不得舊時蓮社與誰尋

鮎埼鎮觀海樓

宋 琰

厭將雙屐蹕紅塵百尺危樓跨蜃門目縱洪濤心自  
洗醉來豪氣渴能吞舟帆去住渾無地魚鳥浮沈或  
有痕盡日倚欄看不厭一鈞簾捲月黃昏

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

三

遊雪竇二首

姚 涑

四明形勝控青冥別有各山是武陵山到盡頭還得  
路雲當深處始逢僧雞鳴犬吠空中語虎踞龍蟠檻  
外憑爲厭塵紛久埋沒凌虛故上最高層

紫翠重重見地靈風生兩腋步還輕雲崖直上三千  
丈鵬翮應知九萬程寺隱烟霞疑徑遠天空海嶽覺  
心清我來剩有登臨興賦罷真慚擲地聲

和

王 杏

並馳冠蓋傍青冥四顧溪山盡阜陵披頤探幽雙節  
旄抱琴攜卷一詩僧螺巖玉疊青難紀凡石天開翠  
可憑眼底烟霞駭奇絕攬身猶上最高層  
遺蹟千年識地靈扳躋殊覺足跟輕洞桃得露回春  
色嶼鶴乘風騁晚程澤媚川輝隨處勝龍吟虎嘯望  
中清品題太史留新筆泉石榮添白雪聲

四明山九題

石牕

黃宗羲

高閣雲中見四牕一面連梯空尋地穴鍊石舉危天

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

四

寶鏡開霜曉朱簾捲暮烟自從劉阮後康樂亦遙傳

過雲

不雜炊烟色非關雨氣颺神龍眼雪窖山鬼樂幽篁  
曳杖兜羅重霑衣瀑布狂相將過嶺去二十里雲長

雲南

南行雲過盡始見有人家名里今如故遺風昔不差  
僧留人外偈桃發自然花盤谷無嫌小山將出路遮

地名小  
盤谷

雲北



北行雲過盡籬落傍僧筵竹筧分猿飲霜鐘起象田  
磨崖畱漢隸鉏石得唐年聞說巖栖者終身昧市塵

### 鹿亭

鹿亭何自置千古仰仁名久矣忘機械蠢然託死生  
朝饑開藥院秋冷待茶鐺縱使歸山去長來月下鳴

### 樊榭

大蘭有古榭昔是夫人居石有藏雲竅石有七竅溪游禁

術魚猶疑停絳節時或得仙書此地逢樵獵相親且

莫疎

### 奉化縣志

#### 卷十三

#### 藝文志

詩

四一

### 潺湲洞

聞說潺湲洞當年隱白君守爐同弟子洗藥委紅裙  
中積千年雪平分萬壑雲自來聲未絕曾和步虛文

有洗藥溪

### 青櫛子

何物青櫛子空傳上世名野人俱不識山鳥或相爭  
玉樹空垂賦瓊花不別生環崗笑魯望詩句豈真誠

### 鞠侯

曾到徐鳧境巖形像鞠侯瀑飛聲自苦月影臂如勾

不苔山禽喚空回過客眸前人工賦物遺誤在林邱  
宿天安房早起 王惟善

谷靜泉逾響山深曉更寒藤枝含霧碧楓葉醉霜丹  
把酒臨台澗題詩倚石欄渾疑雲路近初日礙層巒

四明山長句

沈明臣

李白夢天姥烟濤茫茫走東魯隨風吹墮禹穴來萬  
里心魂挂瑤圃興公賦天台赤城霞氣標蓬萊五采  
肝腸濯翠海九天日月披銀臺四明之山誰所鑿天  
公爲我開樓閣雙牖高看烏兔飛四窻平見星辰落

奉化縣志

卷十三

藝文志

詩

四

青雲冥冥豁洞天使我坐閱心茫然手捫白虹不到  
地眼睹綠雪吹春烟九州點破黑子大滄海東窺一  
衣帶天上銀河貼面流神遊八極吾將奈千秋閱跡  
人莫尋萬古靈跡此真快二百八十峯天簇青芙蓉  
丹山穴紫鳳赤水蟠黃龍氣雄五岳掩天柱勢奪十  
洲凌閩風不周山崩誰所觸祖龍沙邱不敢哭騎龍  
跨鳳訪仙曹朝向崑崙暮王屋願呼樊夫人爲我歌  
且舞手拍洪崖肩醉枕赤松股璿房瓊室七十一恐  
是蓬壺世難覩雙雙帝子怨蒼梧穆王馬蹄知有無

金書玉簡秘不得越水至今流禹都

四明山歌

沈一貫

我昔長歌天姥吟今來飛越江之深烟波浩蕩都在  
眼蒼厓白鹿紛可尋游足未開意已窘片雲隱約前  
村盡適來縱入丹山赤水之洞天果爾三百八十芙  
蓉之峯相鉤連沸如巨浪排九淵渴虬饑鱷崩奔前  
驚魂褫魄悸不定乃知世間安得無神仙際天但有  
淺黛色到頂猶窮羽人翼謝公萬夫鑿不得支遁欲  
度空嘆息黃熊近人白虎怒杜鵑半染松花碧青鞵

奉化縣志

卷十三

藝文志

歌

四

屢穿幾悔來眼前可卽仍徘徊俄聞竹間響茶臼寺  
門正對雙眉開草根敲冰持滌釜纖陰近送靈湫雨  
劉綱臺榭收紫綃王交瀑布懸青組二韭三菁宛可  
拾東烏西兔紛來舞篆烟雕霧無時休一雙白鶴飛  
何苦吁嗟乎劉郎誤入青山圍不是忘歸不得歸薜  
荔滿墻皆可衣胡麻滿谷何愁饑赤雲層層團白日  
任他渡口桃花飛百年三萬六千日古今聖賢皆永  
畢何爲容易別青山空教青山笑不還誅茆結屋弄  
流水溪雲與我長潺湲

發四明山中經雪竇寺登妙高臺觀瀑布杖策  
下溪口買舟順流朗誦盧枏賦抵櫟社宿句  
章先生明月榭旦發還南雷作 汪禮約

蒼山何崔嵬天籟風參差扶搖八千丈莽莽瓊瑤披  
下窺滄海小遠鏡天台昇仙人衣龍虎翩翩遠追隨  
送我遲日曉下趨剡溪道迴合西南山春深尙衰草  
百里闐無人高步尋仙真空谷不見鳥獨有烟霞親  
迢迢窮日昃路轉開石壁寺古落松筠僧來訪形跡  
醉披水田衣笑著登山屐亂谷浴秋聲落英封斷石  
奉化縣志 卷十三 藝文志 歌 四

水薄衣欲流山空月初白獨鳥歸林烟藜桃眩行客  
客行莫早回青春時易頽且浮琥珀盃載上中天臺  
日回萬里盡意豁千峯開足底溪聲激冷冷清吹哀  
石轉驚飛流槎來銀漢秋又疑廣陵雪噴薄錢塘邱  
風中等列禦濠上誇蒙周俯仰意已適興劇歸心逸  
數里走石關十步想堯率逶迤盡坡陁目勢含滄波  
浦近漁唱起樹密邨烟和似聞戴顓隱彷彿子猷過  
高踪邈千載勝事苦蹉跎夙昔永懷情春風吹女蘿  
女蘿風乍起行舟信流水空翠撲人肌芙蓉開萬蕊

轟轟波底寒水曲山萬盤路轉幾回覆出谷復入谷  
石淺只容舸儻忽及江皋天歆曉鏡落楚闌孤邨高  
爲把珊瑚枝欲釣任公鰲兀立四明山倒影隨秋濤  
一誦盧君詩興逐流雲翺片語驚世人咄嗟楊馬曹  
論文夜分坐寂寞邱園情摧頽三尊酒笑落千秋名  
興極一登臺風淨高天碧疎星向客流霽月水中夕  
經奇絕可憐地遠心悠然家徒四壁立何異楊雄元  
余也老侯芭生事南山田山花遲行客五柳春風顛  
手持綠玉杖歸弄潺湲泉一當南雷君謂我何方旋

奉化縣志

卷十三

藝文志

歌

五

採取虎盤囊投贈逍遙篇異時畢婚嫁五岳終流年

天開圖畫歌

汪瓚

四明之南有山去天不盈尺其山有乳峯左連太白  
三十六朶之翠菡萏右接會稽七十二柄之金芙蓉  
絕頂遙見三韓東靈嶽未必專衡嵩蓬萊如拳海如  
沼三更日上扶桑紅山勢周迴隱平麓但見金仙飛  
樓傑閣巖峯乎其中靄靄西雲麓蒼蒼妙高樹層臺  
一何高飛鳥不能度和師幾千年騎虎山頭去至今  
遺下綠藤龕白雲尙鎖棲禪處臺東碧沼涵晴空炯

如百煉揚州銅棠梨花開燦雲錦一綳倒影春溶溶  
珠林夜光射明月蓬科廢塚眠奸雄其西靈湫老蛟  
螫上有雲氣日夕浮空濛山千盤路百折大樹小樹  
參差別巨靈擘山山爲裂玉龍蜿蜒飛出白雲之觀  
闕得無天瓢翻無乃銀河決兩崖高懸劍閣雲一川  
怒漲瞿塘雪山川之秀由天成畫師不數關與荆舍  
毫吮墨徒勞形偉化工之點染耿不滅之丹青爚師  
爚師尙真不尙假愛畫不愛丹青寫對此太古無聲  
詩須我生平有聲畫

奉化縣志

卷十三

藝文志

歌

吳

著述

唐孫郃

春秋無賢人  
論卜世論

舒元輿

舒元輿集

宋曹粹中

易解

樓郁

遺集三  
十卷

趙敦臨

論語解二十卷  
書說二十六卷

孟子解四十卷  
詩解四十卷

二禮發微五十卷  
春秋正宗二十卷

文稿五十卷

舒寬

元豐聖訓三卷  
文集一百卷

樓鑰

攻媿集一  
百二十卷

李中

史疑五卷  
本草辨正三卷  
文集二十卷

舒黼

天地明察論  
聖人南面賦  
聖明潤色祖業賦

王時會

詩易書論語訓傳  
鄉飲辨疑  
泰安存稿

王時叙 聞見因筆 淮鹽論

周美成 清真集

王宗道 易說指途 一二禮說易說 觀頤悟言 讀詩臆說 雜咏詩文五十卷

高元之 變離騷九篇 春秋文宗百五十卷 詩解 論語解 後漢歷志 易解 茶甘甲 乙稿

竺大年 禮記 記義

胡謙 尚書釋疑 易說 易林觀省 雜著三十卷

舒津 續蒙求 春秋集註 尚書解 十七史綱目

黃應春 詩說 陳著 歷代紀統 本 堂集九十五卷

舒澣 易釋 繫辭釋 讀史隨筆 心書六篇 江軒記 拙稿

舒璘 詩學發微 詩禮講解 單庚金 春秋分 紀集說

奉化縣志 卷十三 藝文志 著述 四

元戴表元 剡源文集 二十八卷 任士林 中易 論語指要 松林文集十卷

陳桎 外紀 通鑑續編 白卷尺牘筌蹄 陳樸 味道篇 雲軒集

陳子聲 思刻 集

明 蔣子杰 蔣錄事詩文二十卷 聖朝唱和集 袁學 雙桂 集

應履平 東軒集 河清賦 宋琰 拙菴學言 一十五卷

宋旻 蜩鳴集 十二卷 徐維超 姑蘇集 柳軒集

嚴貞 蕉窗集 擬唐音 宋原用 鄱陽 集

項原同 南山堂信齋文 集一十二卷 舒廷謨 奏疏 稿

宋儒 律條疏議 書經講義 詩人木屑 木天禁語 大學講義

徐瑾 南洲集

袁德鄰 臥雪稿

宋旭 秋臺集一十二卷

汪綸 景泰中縣志奉川百咏

宋佳 四書書經春秋膚說禮記節要 聖駕臨雍賦 尊心錄

孫勝 竹庄集

謝灑 微寓錄 浩歌臺百咏 嘉靖中縣志

戴璟 五經會同 博物彙會 羣史品藻

王杏 按費錄 按晉錄 寓洞稿 入賀稿 蟬吟集 鯉湖集

項守禮 滅峯稿

項守安 雪溪文集二十卷

戴洵 司成集一十二卷

宋宗周 秋香集 奉川百咏

孫能傳 益智編 謚法纂 剡溪漫筆

項可試 易學緒言 子史類函

王恆 甘露庵

鄔鳴雷 浮槎閣集

奉化縣志 卷十三

藝文志 著述 四

嚴俸 龍洲集

鄔元會 源遠樓 紀略

舒瑛 片權吟

戴澳 杜曲集一十一卷

國朝項斯勤 大易解 順治中縣志

呂國標 五經圭羅 嘉禾集 考疑外史

梁塤 易經訓解

劉鴻聲 庚熙中縣志

陳于蕃 左氏論略二卷

鄔睿芳 四書蒙訓 周易參義 易經本旨

宋延祺 覆甕集四卷

奉化縣志卷十三終

