

國立北平圖書館藏

已編索引

# 大俠魂



## 第八卷第一期目錄

中國怒吼了.....	張善子
避讓詞.....	安若定
題詞.....	吳稚暉等
大俠魂一年來的回顧與今後的展望.....	徐霖
二十八年元旦的感想與希望.....	馮超如
爲大俠魂祝二十八年元旦.....	楚材
游擊隊十大信條.....	若定
設詞諺語.....	陳德徽
民族英雄榜.....	蔣抱一
啓事	

版慶重

行發日一月一年八廿國民華中

◁ 版出六期星逢每 ▷

本 刊 價 目	零售每份洋三分
三個月	七角六分
半年	一元四角
全年	二元八角
外埠郵費在內	
全國各書局均有代售	

一 二 三 四 五 六

**本刊徵文簡則**

一、本刊以抗戰救亡為宗旨，凡與抗戰有關之文章，均歡迎投稿。二、本刊內容以時評、論文、戰地通訊、文藝、漫畫、攝影、各界人士投稿為限。三、本刊文字以白話文為主，務求淺顯、生動、有力。四、本刊對於軍事、游擊、警察、學生、壯丁等，均有特別之注意。五、本刊對於名流、專家、學者，均有特別之注意。六、本刊對於時局、國際形勢，均有特別之注意。七、本刊對於抗戰前途，均有特別之注意。八、本刊對於抗戰精神，均有特別之注意。九、本刊對於抗戰英雄，均有特別之注意。十、本刊對於抗戰功勳，均有特別之注意。十一、本刊對於抗戰犧牲，均有特別之注意。十二、本刊對於抗戰遺孀，均有特別之注意。十三、本刊對於抗戰孤兒，均有特別之注意。十四、本刊對於抗戰烈士，均有特別之注意。十五、本刊對於抗戰烈士家屬，均有特別之注意。十六、本刊對於抗戰烈士遺骸，均有特別之注意。十七、本刊對於抗戰烈士遺物，均有特別之注意。十八、本刊對於抗戰烈士遺址，均有特別之注意。十九、本刊對於抗戰烈士遺蹟，均有特別之注意。二十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。二十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。三十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。四十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。五十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。六十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。七十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。八十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十一、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十二、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十三、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十四、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十五、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十六、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十七、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十八、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。九十九、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。一百、本刊對於抗戰烈士遺像，均有特別之注意。



中國怒吼了  
中華民國  
二十八年元旦為  
大俠魂週刊為  
虎痕依善子

# 迎歲獻詞

安若定

余自羅山失後數日而離漢，再自余抵漢數日而信陽失，廣州失，武漢又放棄。轉輾千里，繞抵成都，消息隔絕，甚以各方之同伴為念！頃值病臥醫院，一陽來復，伏念領袖蔣公昭示：「抗戰即是革命」，是我土地雖失而人心不失，戰畧有放棄而革命大業不放棄也。嗟乎！四方猛士，莫灑望鄉之淚；百世大仇，不共一戴之天！多難興邦，息壤在彼，謀而後動，大勇不怯。拔幟易幟，南北游擊之師；失土守土，繼仆驍悍之將，忍令大國中華，陸沉東海？願率八方俠士，慕祭鍾山！迎歲獻詞，為國共勉：

論學首重實用，為政不在多言；  
安內所以攘外，修身而後建國；  
抗戰將孰有道？治國貴先尊賢！  
總理大公遺教，領袖堅忍精神；  
亡秦三戶足矣，建美苦戰八年。  
國命不絕如縷，同舟千載一時；  
我俠八方告命，喚起人人救國。  
安若定寄自成都仁濟醫院

# 大俠魂一年來的回顧與今後的展望

徐霖

——為二十八年元旦寫——

(一)回顧

自從大俠魂的誕生地——南京隨着抗戰的演進而放棄以後，大俠魂誠然是到了一個最困難的階段，主要的原因，是六年來共同奮鬥的同伴們，一時都個別的隨着抗戰的洪流，獻身到抗戰區或非戰區，而從事於各個抗敵崗位的艱聖工作，以致不能像在以前舉步同進同退，致力於大俠魂的鑄魂運動了。因此大俠魂同伴的理論機關——大俠魂週刊，幾無法繼續其使命；大俠魂同伴的領導機關——鑄魂學社，幾無由繼續其任務。

可是大俠魂畢竟能在它的誕生者——安劍平先生；和它的襟母——劉壽祥蔣抱一張兩安諸先生艱苦支撐之下，很躍活地很前進地在過去一年中繼續其任務和使命，因此在大俠魂第八年新生命開始的今天，——民國廿八年元旦日，——

為了要把握現在，為了要創造未來，對於大俠魂一年來的奮鬥歷程和發展，是值得我們來回顧的：

從理論方面來看：大俠魂一年來的理論，完全本着六年來一貫的嚴正態度，遵照臨全大會的抗戰建國綱領，很正確地領導同伴，嚮導國人，例如：

1. 為了要發揚士氣，則有「八百孤軍尊號」的刊行。
2. 為了要激勵民氣，則有「民族英雄榜的長期輯刊」。
3. 為了要孤立敵寇，則有「大俠魂世紀人類史」的彙載。
4. 為了要打擊敵寇，則有「悼孫伯嬰同伴尊號」的刊行。
5. 為了要沸騰抗戰熱情，則有「大俠魂詩壇」的創刊。

這些都是大俠魂在一年來為着適應抗戰的需要而產生

出來的新姿態。至於要國人認識「國家至上，民族至上」。要個人服從「軍事第一勝利第一。」要國人信仰一個主義，一個政府，一個領袖，要國人「聞勝勿驕，聞敗勿餒」。要國人堅定「抗戰必勝，建國必成」信念，要國人有錢出錢，有力出力。「要國人了解敵寇殘暴行為。要國人注重科學運動。要國人發揚固有國粹。……均屬本刊按期予國人有力的論述和指導。

從行動方面來看：大俠

魂一年的行動，完全本着「真情以立」，「熱腸以行」，「無畏以至」的精神，努力打倒大和魂的神聖事業。其最顯著而可以提供者，則有述如下：

1. 成立漢口鑄魂學社，一加強大俠魂同伴的領導力量。
2. 組織漢口鑄魂學社抗敵工作團，及武漢附近宣傳支隊，一擴大抗敵各宣傳工作。
3. 特約鄂西施南，建始，巴東，利川，鶴峯，來鳳，宣恩，咸寧，南漳，荊門，當陽，遠安，等縣地方通訊員，一樹立鄉村抗敵基礎。
4. 馬步洲馬星閣殷震夏等同伴在冀晉邊區太行山前後發動游擊隊，一威脅華北敵寇。
5. 孫伯嬰等同伴在豫北游擊淇縣車站之役，以身殉國一打

擊豫北敵寇。

6. 陳子英同伴在津浦線領導游擊隊，徐東星同伴在浙皖邊區；羅子才同伴在鄂西邊區，發動游擊隊。
7. 蔣抱一柳非杞等同伴，於九一八將本刊移往重慶出版。
8. 李實清石經三等同伴，於武漢退守時，將漢口鑄魂學社抗敵工作團轉進宜昌工作。
9. 劉石城到桂林，雷仲山，到西安，鄒良，張雨安到衡陽，曹功錦到襄樊，伍榮東到宜昌，薛成章到無錫。……參加或領導各部門抗敵工作。
- 10 安主幹先後親往長沙，洛陽，鄭州，西安，成都，重慶等地視察本社工作情形。



從上端很簡略的報告中來檢討：則有粉身碎骨的行動。有洒血流汗的行動。有入死出生的行動。有忍飢耐寒的行動。有較盡腦的行動。

。有焦肝敵古的行動。可以說每個大俠魂者在這一年來的抗敵的洪流中，只有前進，沒有後退，只有犧牲，沒有憐怯。只有工作，沒有逃難，只有生長沒有消亡。

(二) 展望

武漢退守以來，中國的抗戰工作，已漸漸渡到一個新階段，這個新的階段，就是敵人在我各種有利的條約下，被迫停止前進。換句話說，就是敵我渡到相持的時期了。

誰能在相持的時期中，使軍事政治生出更大的力量，便是誰能得到最後的勝利。這正是大俠魂者所謂「力持中間一守」的最緊要關頭。因此大俠魂在這抗敵的新階段中，定能更加有計劃地有步驟地擴大鑄魂運動，加強抗戰力量，促成敵寇總崩潰時期的到來，完成大俠魂打倒大和魂的使命。

「本社同伴自抗戰以來，都能堅持抗敵的崗位，發揮抗敵的力量，此後本社當益加領導全體同伴的行動，奮起全體同伴的精神，繼續開國先烈的革命事業，抱着昭昭烈士抗敵的鐵血精神，隨着抗戰時間的延長，增加到鐵血的戰場上去，隨着抗戰區域的擴大突擊到淪陷的戰區內去。」

「大俠魂精神一日不死，中華民族一日不亡」。這

## 二一八年元旦感想與希望

馮超如

時代巨輪不停的進展，轉瞬間又是一年！光陰如梭，白駒過隙，似水流年，迅若電閃，已到了我中華民國二十八年元旦。大俠魂週刊已出版到第八卷了，適逢一元更新，第二期的抗戰開始，鑄魂學社同人遷徙武漢，來住巴蜀，根望京華，臨念時艱，既凜霜冰之訓，敢忘薪胆之憂，自當鼓起奮鬥精神，與年俱進，敬向我領導民族抗戰之最高領袖，和參加抗戰將士及民衆，謹致敬意與慰念！又敬向同情并實際援助中國抗戰之友邦及其國民，永誌不忘之謝忱！堅決擁護長期抗戰國策，誓竭志誠，無黨無偏，爭取整個國家民族之勝利。又敬向陣亡將士，死難同胞，謹致默祝！并願本我大俠魂當前任務，喚起中華四億五千萬

是本社主幹安劍平先生啓示我們的真理課給我們的責任。站在大俠魂崗位上的同伴們，爲了要實現這個真理，爲了要完成這個責任所以領到大俠魂同伴的最高言論機關——大俠魂週刊，在長期抗戰演進中，我們自然不能因爲受着環境的支配，將他停刊。就是在戰區無限的擴大以後，我們仍然不能因爲受着敵人的威脅和壓迫，將它停刊。我們將要本着「自由的比利時」報的主筆的行動和精神，到我們戰區內，華戰區內，非戰區內，去公開的或秘密的，定期的或不定期的，繼續出版，奮鬥到底，抗敵到底。」

這是筆者在二十七年雙十節在「誓以鐵血筆維護我們永耀世界的國慶」一文中所述的兩段結論。今天特地將它引來作爲我對於大俠魂二十八年的初希望，願與全體同伴共勉之！並祝全體同伴健康。

同胞，各拿出自己的天賦俠性，在中央政府和唯一領袖蔣委員長指導下面，造成一個中華民族整個的大俠魂，打倒日本的大和魂！擁護三民主義，打倒日本帝國主義！

回想過去的一年，我們的軍事，政治，經濟，建設，教育，文化，各方面，固然各有相當的進步。但是距抗戰建國綱領所昭示的，相去尚遠，使我不能無所感焉！今天既值歲首，又當我們民族復興節的宣傳週中，因而聯想到時間與復興的密切關係，欲有所言。

先談時間：我們感覺著一秒一秒，一分一分，一刻一刻，一時而一日，由一日而一月而一年，一世紀，一會，一元，一劫。前不見其始，後不見其終，而在此無始無

終的時間中，剎那不停，瞬息變異，有春，夏，秋，冬的四季；又有立春，雨水，驚蟄，春分，清明，谷雨，立夏，小滿，……的二十四節；又有春風解凍，蟄蟲始振……的七十二候；又有正月，二月，三月，以至十二月的年；一般人以此為時間。又在此時間中有生，住，異，滅的鐵物；有新陳代謝的植物；有出生死亡的動物；在此時間的巨浪中，汰了許多的民族，興亡了多少的國家，成敗了不少的偉大事業，生死了幾許聖凡智慧，沙蟲蝴蝶，流了無量的英雄碧血，老了無數的美人紅顏，在此時間老人的眼底，曾經過若干次的石爛海枯，地老天荒，曾毀滅了幾青山綠水，崇樓宮殿。這樣偉大的無情的時間，它左右宇宙人生的魔力，真值得我們謳歌！驚歎！然而聰明的人類，却能認識它，支配它，統制它，利用它，在世界建立多少驚天動地的豐功偉業。

我們的計時方法和器具，也有古今巧拙精粗的不同。古人不知時間，只見日的出沒，月的圓缺，鳥獸羽毛的豐殺，草木的盛衰，花卉的開落雨露冰雪的變異，都是人們測時的標準。甚至貓眼睛的放大縮小，雞聲的唱和，都成為測時的天然的儀器了！再進步才知觀察天空的斗柄回寅，和火星流轉，以占驗歲月。又進而製日晷，銅壺，刻漏，曉鐘渾天儀……迄世又有了西洋人的鐘表，自然較舊計時的器具更精巧了！

加以「時間」漸與農事工業的生產，和政治人事，發

生了需要，所以時政也成了國家的要事，試看漢廷「數載人時」，和歷史上的夏禹「惜寸陰」和周朝的用春，夏，秋，冬等四時名官，和歷代設欽天監，氣象臺的事實，更顯明「時間」與人事關係的密切了！

深一層說。「時間」，就世界講，牠是過去，現在，未來的三世。就宇宙講，牠是古往今來的宙。孔子也常說：「天何言哉？四時行焉！百物生焉！」再考諸我們古代哲學的《易》據云：易有太極，一元之謂也；太極生兩儀，以象日月；兩儀生四象，以象

大康說元三特刊

# 振我國魂

大康說元三特刊

四時；四象生八卦，以象八風；八卦各三畫，以象二十四氣；以二十四氣三乘之，為七十二候；則在乾坤之策焉。合乾六爻之策二百一十有六，合坤六爻之策百四十有四，合乾坤之策，而一年三百六十之數盡矣！故《易》一歷也，歷一時也。又看乾首繫辭：「六位時成，時乘六龍以御天，其

行乎也與時偕行，其極也間與時偕極。」易之道孰有外於時者？這樣說來，「時」在世界上的意義，多末重要呢！

就康德二：「時間」不過為人心中的一種先天「範疇」。西哲以「空間」是靜的，屬於廣義性；「時間」是動的屬於連續性；但是世界的事物，都是瞬息萬變，剎那生滅，前滅後起，相似等流，實非一種事物，始終連續的。如我們以足插入江中，才出迅又插入，後足所感覺者，已非前足插時之水；又如燈油生燄，刻刻消耗，現在一秒燈燄所耗的油，決非前一秒間燈燄所耗的油；又如銀幕上的

電影活動，好像一個整體的人物，連續的動着！而影機內那死的底片，實各個獨立，不相聯系，決非一個整體的人物，連續的活動着！既然物頓起頓滅，此不至彼，各不相到，何能連續呢？這樣說世界上就無真實的時了！

實在的說，「時間」的基礎，為吾人腦中的記憶和聯「想作用，過去所感覺的事物，轉瞬之間，恍如殘夢一般的逝去，或消亡斷滅，永難再覩。而它留於我們腦中的殘餘印象，尚可保留數十年久；由聯想和記憶力，可使已過去或消失的片段事物，仍能連續如整如真的，活動於現在及將來的想像和夢境中。這樣的抽象連續，便是我們心理中真有的主觀「時間」現象。將此現象，用「名詞」或「語言」「畫圖」「文字」由心中反射出去，成為傳說和歷史，於此傳說和歷史上，更緊固以時代年月世紀，而客觀的「時間」現象，才賴以成立，何嘗有真實獨立的時間呢？所以客觀的事物，它的本身確無「時間」，不過，因為我們要瞭解事物，研究事物，假定牠為一連續存在體，要規定牠的存在和活動的暫久，遂加牠以「時間」的「範疇」，以便推測，計算，統制，實出於不得已耳！

「時間」既是假定的，故唯識家以「時間」為對待「假法」。我們也可說「時間」是相對的。因為一般所說的客觀「時間」的基礎，是以太陽，地球，月球的運動生出的，各星球的軌道和速度，亦有偏差。況地球各國的經緯度不同，其假定的標準亦異，所以世界無絕對準確的鐘表，時間是相對的。「時間」既是假法，故本亦為有用無體的怪物。它不過是心與物的認識上發生的一種關係，不能離實在的心與物而獨立，僅能附屬於事物上而顯它的作用便了。

再以主觀客觀分別論之，「時間」也有暫久的不同。如「洞中方七日，世上幾千年」。「山深似太古，日長如小年」。這都是「時間」因地而異的；如黃梁夢故事，隱者僅為黃梁未熟頃間，而睡者已作了四十年出將入相的事業，這是「時間」因夢醒而各異的；又如「志士驚日短，愁人知夜長」，這是「時間」因人心理的苦樂而異的。凡研究「時間」的人，對它都應注意的！

「時間」也可拿來象徵生命，世界上無論人物的生命長短，都是以年齡來表示牠的，故也叫做壽命。所以每種生物的體內都保留着牠所經歷時間的痕跡。如樹木內部的「年輪」，馬的牙齒，和人面部的「皺紋」「頭髮」，皆為代表牠生命演進歷程中年齡「時間」的符號。

「時間」還可拿來表示人生的價值，和確定人的定義的。柯伊布士基曾在他的成人學概論中說：植物為綜合化學者，動物為綜合空間者，人類為綜合時間者。動物的生命為長，闊，厚三元的，故生存競爭，僅在空間上之活動，不過為弱肉強食，牠是擴充權利，占據地盤的；人類生命的元數較高於動物，（空間加時間的四元）其特點是賦有綜合「時間」的智能。這可說是人的定義。他在時間上之活動為優勝劣敗，他的人生價值是創造時代，為世界犧牲和貢獻，佔領世紀，在歷史上爭座位的。這是我們人類多末光榮的事啊！然而現世許多自命為英雄的人們，可惜他尚不悟此理。猶是競爭空間，佔據地盤，侵略人國，野心無厭，甘與動物爭倫，無乃益於人生真諦嗎？

還有，「時間」雖是相對的假法，但是世界上凡存在的事物，都不能離牠，離了牠便成了假的。因為任何事物，只要存在，牠無論久暫，總是要佔「時間」的，壽長如

如幾千萬年的大椿，固占「時間」；命短如朝生暮死的蜉蝣，朝開暮落的木槿，也占「時間」；大如不可以年齡論的恒星，固不能離開「時間」；小如倏生倏滅的微生物，也不能離開「時間」，凡事物若不與「時間」發生關係，便非實有的了！所以任何事物的組織中，都有牠的因素；任何活動力量中，都有牠的力量；甚至一切精神現象內，也要參加牠的成分。因為時間的本身是連續的活動的衡量事物暫久，和保證事物存在的一種標準，尤其是推進事物的一種力量。所以我們一切思想，行為，事業，計劃，制度的推進，必須與他發生密切的關係。我們民族復興的偉業，也不能與牠失了聯系。到此才知時間的普遍性和重大了！

試看黃帝的迎日推策；

堯命羲和；舜齊七政；孔子

作春秋，雖無事必書「春土

正月」，「冬十有二月」；和每朝更始時的置正朔。對於

治曆時明，是多末的重視呢？又看周公的坐以待旦；陶侃

的愛情分陰；拿破崙的僅睡三小時；慕梭利尼的表，提前

一點鐘。他們這些聖賢英雄，又是多末寶貴時間呢？因為

這樣，他們的革命，復興，功業，都能完成。

但現時中國社會習慣，一般人多不遵守「時間」。嘗

於處處宴會集會山合，每每發現，這都是表現國家民族的

精神不振，所以產生今日的嚴重國難，西人嘗譏中國人不

識「時間」，這是何等恥辱呢？蔣委員長洞鑒於此，倡

導新生活運動，即以負責任，守紀律，重清潔，守「時間

」，昭示我們，我們對此應發最大的反省，我們民族復興的前途，才有希望。

可是自首都淪陷，政府遷渝，一年以來，社會人士，

對於「時間」，仍無認識的觀念，自然更談不到養成愛惜

光陰守時間的習慣。仍是男恬女嬉，奢淫佚，楚館秦樓，

歌台舞榭的消磨生命；衛生麻雀，徵逐酒肉，的浪費「時間

」。那裏還有復興的朝氣呢？記得去年蔣委員長曾電告國

人云：「迭據報告，中央黨政人員前赴內地各省者，所有

起居生活，多沿過去不良習慣，奢侈浪費，漫不檢束，；

毫無藉胆自勵之覺悟，不

惟予當地軍民以不良之觀感，

滋國敗官邪之慨歎，且使

外人之視吾國者，認我黨政

人員精神墮落不足有為，復

與難望」。……我們展轉思

維，是怎樣的痛心呢？

同胞們！今年為黃帝開

## 為大俠魂祝廿八年元旦

—— 鷓鴣天 ——

爭說俠魂是國魂，至剛至大塞乾坤，五千載上軒轅祖，四十年來總理孫，光邦治，立人倫，修文奮武舊邦新，島夷猶夏曉殲滅，共祝芒芒禹甸春。

二十八年元月○於重慶。

楚林

國紀元四千六百三十七年，今天既為本年的元旦，又為民族復興節第二周年的宣傳週中，也是中國歷史上最嚴重的國難時期。亡國建國，繫於此際，為人奴，亦決於此時。最近我們最高領袖蔣委員長又以復興建國的兩年計劃昭示我們，并勉勵國人調整精神，愛惜「時間」，措諸辦事治物，以期抗戰必勝，建國必成。我們須知世界最寶貴的為生命、精神、物質、時間。生命，為人生存的根本；物質、為生活的基礎；精神、為事業之母；時間、更為生命、物質、精神、向上前進的要素。但「時間」不能脫離生命、物質、精神而獨立，四者調和合一，才能發生力量。

表現價值。尤其是精神充實的「時間」，最有力量，最有價值。我們應激發天良，茹苦含辛，基於昨死今生的覺悟，先愛後樂的願力，將自己的生命物質精神，儘量的貢獻給國家，並且時時刻刻，分分秒秒，不斷的集中到兩年復興建國計劃。一年之計在於春，應學孔子的注重春生正月；一日之計在於寅，應法周公的坐以待旦；即由今年元旦起，實行前面的領袖昭示我們的寶訓。朝乾夕惕的調整精神，愛惜「時間」，辦事治物，決不使我們的生命「時間」，絲毫浪費。這樣，何愁國家民族不能復興呢？願與國人共同奮勉！

更有貢獻於政府當局者。「時間」，為國民生活之要素，為國家歷史之基石。凡國於大地，必經過日積月累的許多艱苦建設，才能成爲一有文化有歷史的國家。近如蘇聯進行五年計劃，僅經十年，便達到英國經過百年的成績，其效率出於它的特殊統制工作「時間」。其他集權國家的統制經濟，對於國防工業工作「時間」，都經延長，故它們的國力有超越的進展。「時間」關係於建國和復興民族，意義既如此之大，故希望政府秉何書：「敬授人時，允釐百工，庶績咸熙」，和古代「君子治曆明時」之旨，由今天起，與民更始，採用現世界最新進最科學的十三月制曆法。統制「時間」，勵精圖治，即是統制全民意識，便可促進文化建設。應添設可時專官，監督我國策和計劃

## 談 論 語

### 七 趨時與取巧

余生平未曾目觀之蘇俄生活照片，據言已展覽於渝市。孫先生誕辰之午後，僑婦舉兒輩往觀，趨時也，抵則僅

中規定的「時間」「時效」數字，以增加行政效率。并嚴稽時警察，糾察民衆集會和學生進校等的「時間」事項，會謂事近繁瑣，不知周禮云：「小官多則天下治」。并擬設立全國或地方一致的標準電鐘，或其他信號，用資信守，以昭國家大信，養成國民守時愛時的共同習慣。全國同胞四萬五千萬人，若每人每天少浪費一點鐘時間，則合計等於增加一個人的五萬一千三百六十九年的工作；若既不浪費時間，而且每人每天延長一點鐘時間，則合計等於增加一個人的十萬零二千七百三十八年的工作，這樣個人聽聞的偉大時間力量，真是世界各國所無，而爲我們所獨有的，多未的可以做人！是在政府的統制運用如何耳。又希望消極的規定各級政府和它所屬機關的最低限度辦公時間，不折不扣，嚴繩以罰，毫不寬假。同時調整工作，平均勞佚，庶免名爲延長辦公時間，而實無所事，不能信守，反資浪費。更應一面嚴禁公務人員賭博、跳舞、冶遊、和其他不正當行爲，勿稍徇縱。一面提倡學術，設獎學金，養成革命不忘讀書的風尚，以加強我建國的效力。并積極的規定一般國民起居時間，和增加農工的生產時間，嚴予督察，振作精神，企圖抗戰國防限期鞏固，建國事業早日完成。這樣，才能縮減我民間的長時痛苦，達到我們民族復興的最高願望！

陳德徵

見熙熙攘攘，紛紛擾擾，各色人等，一應俱全，最觸人眼者，厥爲俄式之中國男，由背面摟俄式之中國女，且摟且行，以示保護之意，余以近視，不及細觀照片，僅令見輩



請衆人後，學走馬看花而已，兒輩繞場一匝，趨語余，云：「景感與味，爲數俄小兒作水嬉狀之圖。余詢其別有所獲否，則唯唯否否。余是以感兒輩鈍，趨時亦竟未造其巔，然偶一返顧吾自身，則危坐賭衆生忙迫狀，空掠趨時名，反不若兒輩矣！既相借出展覽室，不禁有「懿歎盛哉」之感！余婦以爲有心人既力能展覽蘇俄照片，盍取我國抗戰照片，公開使人觀覽。以激發國人之愛國心，余笑曰：「國人似已俱有愛國心矣，展覽抗戰照片，有心人或慮及，反而多此一舉矣！」誠不如張他人志氣，使國人由抗戰意識引入莫京意識之爲愈。且此舉不惟趨時，抑亦取巧也，借獲他人之所已有，顯示他人之所已成，樂園在茲矣，何必苦憶沙場喋血之苦爲哉？且如是，亦可見彼雖不助我而彼對我仍輯睦也。一舉兼數善，取巧之技，蓋已至爐火純青之階段矣！」言已，兒輩瞠目，婦則喟然。

### 游擊隊十大信條 若定

1. 要有打倒日本帝國主義撲殺漢奸賣國賊的強烈堅決自信之意識。
2. 對抗戰必勝建國必成之信念要始終不渝。
3. 要敢勇，肯犧牲，共甘苦，共患難到底。
4. 身體要強壯，能跑，能餓，能凍，能耐，能吃一切苦。
5. 要有決心，假使到了危困的時候，非但不抱怨心，而且還要鬪爭下去，非達目的不止。
6. 游擊隊縱使到了只剩一個人的時候，仍然要能夠繼續發展鬪爭，達到殲滅敵人之目的。
7. 要有機警靈活之動作，在每一個不同的情勢，化整爲零，化零爲整，知進知退，這樣才可以避免損失，給敵人以重大打擊。
8. 要服從指揮，永遠團結一致，不要有升官發財的念頭，因爲我們是大俠魂人格鬪爭，爲國家民族生存而準備犧牲一切的。
9. 要到處發動民衆，不要有絲毫擾害百姓的舉動，使民衆對我們失了信仰，失了幫助。
10. 要聯合各地俠伴，及全國熱情愛國的同胞，把大俠魂抗敵旗幟，插滿全中國。

### 八 照片運動

近竟有徵婦女照片發送前線以慰戰地將士之議，其命

以爲譏怪。

然若干正經先生頗疑余本與科學無緣胡竟囑科學舌觀爲欲表達余亦曾向科學巨履行乞之往事，乃於書我所

名曰照片運動，余以爲此種慰勞物，含刺激性過鉅，與其言慰勞，不若云挑動。察倡議者之意，殆欲繼慰信運動而更進一步耳；亦趨時而已矣！然無窮之弊害，將產生於此種無謂之思想中，倡者必未計及也。或以爲與其以婦女照片爲慰勞，不若徵調倡妓去前線之切實際：然此亦踏近兒戲之思致也，惟較倡照片運動者，直率多矣！

### 九 爲人輕忽之自述的引子

不歸陣線論者倡唯血肉說十分起勁之時，而有科學運動之復興。

鄙陋如余，所親惟雞犬水耳，已欲無言，即言亦不復成理而動聽。然惑于偷生之淺解奔臨揚子嘉陵之間，拉圾扒手，紛然雜陳，嗚者或亦將被迫而出聲，况往者會喜多言甚至獲譴之余哉！於是引起玻璃量瓶之舊影，就八方無礙之題材，略抒久不見世面者之意。

認識之科學一文之端首，寫作「自述」、以代「引子」。  
不幸世界演化，鼻涕眼淚，早不值錢，酸苦餘味，自  
未見重。於是欄題更，引子除，白頭無由矣！

雖然，敵幣千金，情所難免，姑儲之於「謔語」。

「引子」原云：

「二十多年不進實驗室，中間曾靠着毛穎先生在人  
世界混飯吃；最近的過去，且因人世間碰着了三番的驚  
數次的鬼，畢竟鑽到般若波羅密的明葉裏去，直等到東  
海木屐鬼的飛機大砲異常猖獗時，才溜到久遠了的破落  
故鄉去和老農爲伍，又因開門七字，艱困萬分，便復重  
返熱鬧場上，挾秃筆以果腹，藉此以見見文化先生的排  
場，也好像八十歲婆婆上繡綉湊湊趣，那裏配談什麼科  
學？何況西洋科學先生，無分旦夕孜孜乾乾於研究，  
科學的進步，真是一日千里，二十多年前在實驗室中做  
起碼微生蟲時所曉得的一點勞什子，已經有變成科學史  
上材料的了，目下的我，祇好自許是起碼微生蟲中之過  
時貨，目下的我之僅能憶起者，也祇好比做浩渺無垠的  
宇宙之微塵半粒，更那能配得上說是認識科學？可一轉  
想，科學所研究的是真理真理的面孔，不像那曾經遇見

的三番的魔之善變，以二十多年前在實驗室中做起碼微  
生蟲時所知道的，向具有悲哀的同情之人夾七雜八的說  
說，也許會像「白頭宮女說天寶」一樣地引起啼笑皆非  
的心情罷！

「談到「我所認識的科學」不是要舉「草木并果蟲  
魚鳥獸」，知一解半地掀將出來，也不是要拿「日月星  
辰聲光化電」瞎三話四地演述一番，祇花把我所認識的  
科學內涵和性質講其大略。」

文之尾，彷彿尚有若干照應「引子」之語，已不復記  
憶，惟有付之不啼不笑似啼似笑亦啼亦笑之境而已。

### 十 重要遺漏

余爲文，往往於一貫辭句中，插入一詞註而含有他義  
之附加句，此種附加句，常被遺漏，而余所認爲文中之  
外要義，遂不復能問世，最近撰一文，於「要最後勝利，  
必屬於我中國」語後，插入「勿使我旁之人，猶笑而獲利  
」句，不圖此插入之附加句，被遺或被遺漏，致余言外要  
義，無由表現，雖然，此時遺漏「我旁之人之猶笑」，似  
不足重輕，然終有一時，會當見被遺漏者之重要也！

## 民族英雄榜

### (八十三) 馬士宏死不屈敵

魯省府卸其遺族并以九月十四日爲殉國紀念日

平原縣長馬士宏，七月二十二日率隊擊敵被迫不屈，  
壯烈舉蹟，中外稱贊，沈主席鴻烈呈奉中央撥款千元，並  
由省府撥款二千元，給其妻子，頃據報，敵偽將馬編月餘

### 蔣抱一

，禮遇有加，希圖利用，終以威逼利誘，均不可犯，乃於  
本月十四日槍殺，馬氏在德州從容就義，臨刑猶高呼中華  
民國萬歲不止，民衆無不感淚，此種威武不屈，臨難不苟  
之精神，實充分表現我民族之浩然正氣，沈鴻烈聞訊，極  
爲痛悼，除呈請中央明令褒揚，省府撥二千元卹其遺族外  
，並通令全省各縣葬式其行爲，由省府舉行公葬，且定九

月十四日為馬烈士殉國紀念日。

### (八十四) 斯為同志楷模

史蘭二烈士永垂千秋！

前冀察部監委史貫一，在游擊支隊司令。本年二月在豫汜水縣殉難，中央已撫卹其遺族。中央撫卹委會以史氏與在磁縣殉難之蘭笑秦，均係在敵後方領導武裝民衆抗戰而死，足為同志楷模，經決議准將二氏事蹟，宣付黨史，以示獎勵。

### (八十五) 扶溝民衆悉赴前線

老太婆高唱不願做亡國奴起來！

扶溝西華民衆揭竿而起，扶溝義軍首領魏鳳樓，並訓練壯丁幹部，率隊東征，西華壯丁悉至前綫殺敵，保甲長聯保主任多由婦女担任，各鄉之老太婆能唱救亡歌曲，青年婦女舉手高呼口號，民氣旺盛，咸抱有打倒日寇之決心，情緒至為熱烈。

### (八十六) 大義滅親

般同之子，為父脫離關係！

般同之子一民，因痛恨其父賣國求榮，月前藉出外求學為名，專程來滇，發表宣言，宣布與般同脫離父子關係，並喚醒一般漢奸子弟，從速猛省大義滅親，而為祖國奮鬥。

### (八十七) 武裝婦女營

出發浙西鐵寇

以新姿態出現於浙西之我武裝婦女營，二十三日晚初次出征，會同青年營一部襲擊源杭路之王店站，寇倉皇應戰，以機關迫擊炮無的亂射，徹夜未休，我以目的已達，二十四日晨安然引退。

東線我游擊隊活躍，寇甚感威脅，近向滬杭鐵路青浦公路增援，並日夜構築工事，二十日午我游擊隊在西亭子白歧湖附近襲擊寇陣，斃寇四，殘寇向震澤逃走。

### (八十八) 壯哉六壯士

瞞準但需右目，右臂也能掃射敵人

抗戰以來，我英勇將士，浴血殺敵，寸土尺地，誓必堅守，偶遇輕傷，必裹創前進，奮不顧身，甘與陣地共存亡。其有重傷，為救護隊運送後方醫治者，稍見痊可，即不顧久事調養，堅請重上疆場，以報國殺敵為快。此種忠勇衛國之赤忱，誠足驚天地泣鬼神，永垂青史。為我中華民族增無上光輝也。近據涪陵後方醫院報告，有重傷戰士尙志成等六人傷未全愈，即堅請歸隊殺敵，且其中數人按照規定，應轉入殘廢院休養者，亦竟堅請重上前綫，為國効命，其經過情形殊足令人感奮，特為披露於次：第四十軍排長尙志成，士兵郭全德、王春禮、尹玉山、李遂章，九十二師中士劉志遠等前因作戰勇猛異常，致受重傷，被輾轉送至涪陵後方醫院。郭全德、王春禮、均喪左目，應列為二等傷殘，劉志遠左臂脫節，機能障礙，應列為三等傷殘，按照規定，均可轉入殘廢院休養，不必歸隊。然郭王等堅決不肯休養，必欲重上前綫，同伴有以其身既殘廢，無能殺敵為詞者，郭王二人乃圓睜一目，炯炯發光而答曰：「瞞準但需右目，喪左目有何礙耶？」劉則奮其右臂，作射擊狀曰：「余本機關槍連班長，但與我機關槍，余即用右臂掃斃千萬敵之敵人矣！」其慷慨激昂有如此者。尙志成原為上士，曾在前方因功擢升排長，負傷入院時，因排長符號未發，輾轉數月，皆受上士待遇，而處之泰然，不顯詞色。及得其部隊去電，院方始悉底蘊，詢之則曰：「犧牲報國，為軍人天職，階級高低，待遇厚薄，何足計較！」其一意以國家民族之利益為前提，於此可見。院方以此六人堅請歸隊不已，乃據情報告其原部隊，嗣往返電洽，始准其要求，並指定尙志成率領東下。院方為邀集各界數百人開會歡送，倍形熱烈，其他傷愈官兵，大為感動，亦紛紛請求歸隊。隨行時尙等六人聯名呈報院方，請

求將本人負傷應得卹金，全數捐助政府。以作獻金。謂「余等早具決心，以整個生命供獻國家矣。」其種種愛國壯舉，旋為涪陵民衆所知，爭相傳述，甚為感泣流涕者。八月十六日尚等赴江岸搭輪東下，沿途民衆騰集，懸旂燃炮，歡呼鼓掌，聲振全城。各界代表并舉行公宴，贈旂贈物，遂為之塞，誠抗戰史中驚人之事也。

### (八十九) 周建章隻身苦守三峯

身負重傷斃敵一排人以上

某師四二團二營四連三等兵周建章，此次在鄱陽湖西岸西孤山苦守陣地，殲滅強敵。現負傷由前線至南昌治療，某總司令以該兵英勇殺敵，特別給獎狀，並親書慰問函件。據周語記者稱：伊曾目睹先後有二次肩敵竄者上山，均為其擊斃，拋落山澗內。敵經渠一人擊斃者，當在一排人之上，延至深夜，該處三山峯仍在渠一人堅守之下，時浪身中數彈，已負重傷，適我援軍趕至，始將其抬回換防。周君係河南人，現年卅一歲，家有父母妻子，惟無兄弟，父母均已年高，伊出征時，家人均勸阻，周卒毅然出征。渠曾充馮將軍部下副官，并先後參加喜峯口綏遠陝西臨海綏台兒莊等戰役。自稱已抗日四年，此次又參加某師，在江西作戰，表示甚為快慰。並稱祇要抗戰，做一小卒，于願足矣；現在但願傷口早日復原，俾能再赴前線殺敵。

### (九十) 弟兄們，衝！

振臂一呼，全軍感動！

我某連反攻王家山七二。五高地，戰甚激烈，我反復衝鋒四五次，連長一員身先士卒，身中數彈，迄不後退，臨終時尚以手徐徐揮動，大呼一聲「弟兄們，衝！」流盡最後一滴血，光榮殉職。全線士兵為之感動，奮勇衝擊，傷亡二百餘人，敵死傷尤重，終以敵工事堅固，未能急劇攻下。

### (九十一) 仰光女僑葉秋蓮毀家紓難

無以為生，入寺為尼

抗戰以還，全世界各地僑胞對中央之抗戰決心，莫不竭誠擁護，其捐款之熱烈，直為空前所未有，箇人表示最熱烈者，則尤以仰光女僑葉秋蓮女士，盡將其產產及首飾拍賣三萬餘元，不啻公債，盡數捐助祖國，結果無以為生，遂入寺尼。

### 聲明

本刊長方木章於去年十二月二十四日遺失特此聲明作廢

重慶市圖書雜誌審查委員會審查證 雜字第二二二號

茲據大俠魂社呈送 大俠魂雜誌 八 卷

一期原稿二十頁業經本會審查完竣准予付

印此證

右始大俠魂社收執

中華民國廿七年十二月八日

# 中央週刊

版慶重

目要期六十第

英美合作問題	汪精衛
全國戰爭	范予遂
國民參政會工作檢討	張九如
認三職民主義與實行三民主義	蕭文君
改進西康司法之檢討	高廷梓
公僕與公德	

第四期戰局之新形勢	文瀾
政府實行改進行政效率	蕭之
英美法合作制裁侵略	崇厚
德國反猶之反響	羅漢
黨務	中國國民黨黨員移轉登記
消息	辦法

編者	中央週刊社
發行所	重慶市中區
定價	全年一元二角 半年六角
代售處	各大書局