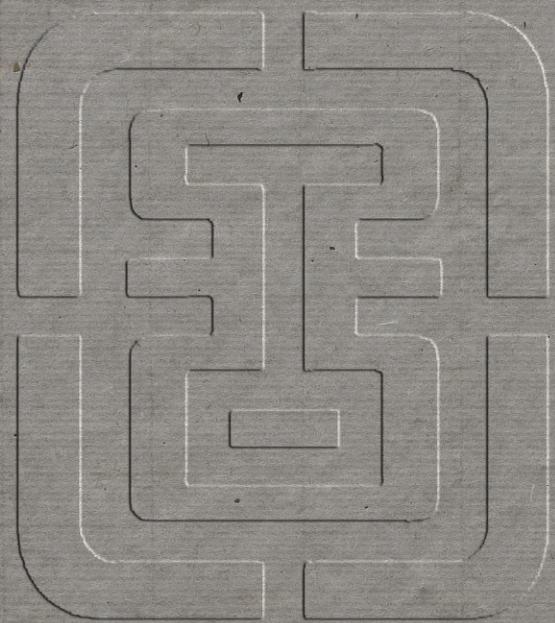
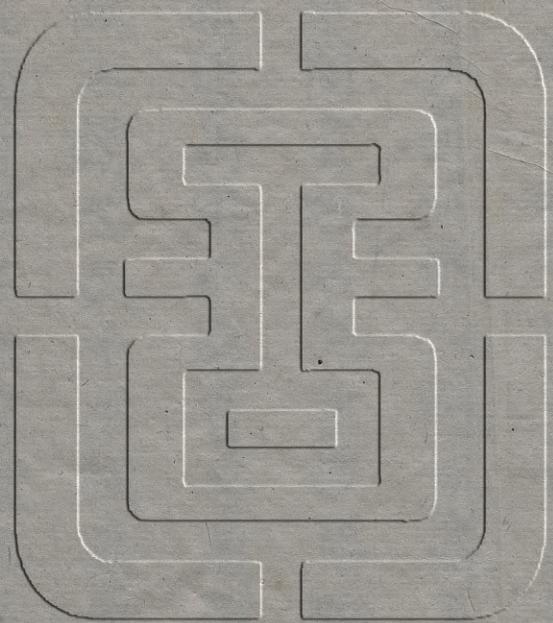
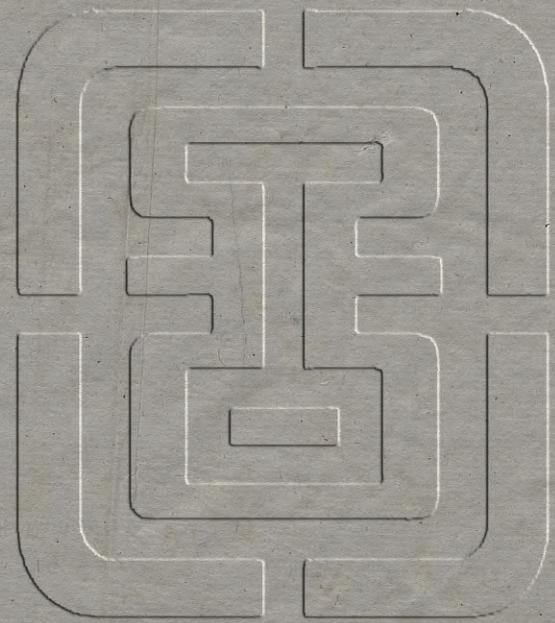


31314
863
16





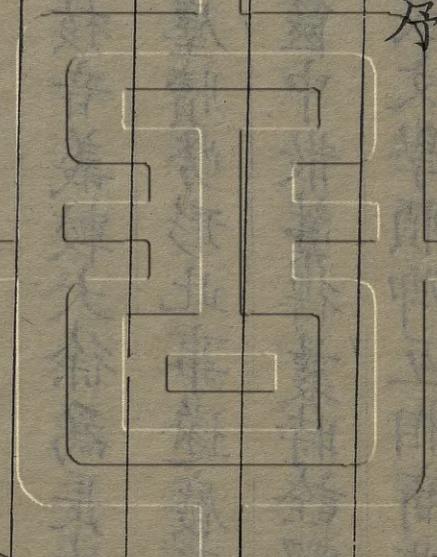
自科舉行而四子五經一秉宋儒章句師以傳之弟
弟以受之師日誦習聖賢書於字義茫乎無畔敦雕
卷袞罔會其通弼佛仇軒末審其合加以坊板漫漶
亥豕踏乖間有好古之士援爾雅之天雞辨尚書之
柳穀而讀廷爲定以殍音孚通儒猶姍笑之蓋八歲
入學之教不講久矣予少從嘉定師游得親其緒論
每呈一執偏旁字畫微有柴池必加釐正并示以字
各有音音各有義先形事者就可見以起意也如見



日月之形事卽有日月之聲附聲見意而意多字少
轉借爲多鄒氏說文一弓其六書寶撥也予潛翫經
霜牖通其解凡經典相承之字其說文引稱異者詳
其訓詁復蒐取他書義有可與發明者廣援互証以
通其說俾知文有古今義仍一貫凡將急就闕佚多
矣說文自漢以迄五代婁經兵燹已非叔重全書如
釋文所引詩辨辨兮左傳瘕瘵皮肥也史記索隱引
擱大木柵也御覽引碗豆飴也又引髻結髮也
髻字見新

附之類也今說文所無引幹等字唐本尚有之而徐
本不之載蓋鼎臣率憑臆見新附又多羣入楚金繫
傳根据獨核音義較大徐爲長故其說所采最多予
宦游秦楚塵牘勞形此事遂廢癸巳春謝事歸劇門
課子因搜篋中散藁得曩時詮釋者約數百條重加
鉛槧復得戈文學順卿互相商榷增益十餘義以經
語散見各部者分屬諸經薈爲一帙聊便塾中講貫
挂扁之譏知所不免然网羅舊聞雖間參鄙見亦本

先民誠不足當海內大雅覽觀或於初學讀書識字之功未必無小補云爾道光十五年太歲乙未吳縣高翔麟自序



說文經典異字釋

吳縣高翔麟著



易

祇既平

示部作禋。○案說文祇从氏地祇也祇从氏敬也禋从是安福也古文氏是通祇禋亦可通京房作禋與說文同復卦无祇悔王肅陸績亦作禋九家作多字音支疏家謂古人多祇同音祇訓適禋訓安福與適義相承音小異而字均通耳史記韓安國傳禋取辱耳漢書作祇

服牛乘馬

牛部作犛。○案犛與服同史記鄭世家伯犛即左傳伯服後漢書皇甫嵩傳義真犛未乎注犛古服字

以往吝

是部作遴○案玉篇遴貪也與吝通前漢魯恭王傳晚節遴惟恐不足於財王莽傳性實遴嗇地理志潁川民貧遴爭訟吝均作遴說文口部引易仍作吝

雜而不越

是部作越○案越踰也徐鍇繫傳曰今播越字王伐切玉篇越亦踰也

噬乾肺

肉部作食○案食會所遺也楊雄說食从弟釋文肺子夏傳又作脯

天且劓

刀部作劓○案劓刑鼻也自亦鼻也劓或从鼻王肅又作斲

其牛掣

角部作掣○案掣一角仰也尺制切集韻與掣通釋文玉篇然作掣依鄭氏說

夫乾確然

口部作喙○案喙高至也从佳上欲出言伉也伉亦剛也

言伉也伉亦剛也

重門擊柝

木部作柝又作橈○案說文柝作席柝亦作柝判也夜行所擊者周禮夏官挈

壺氏凡軍士懸壺以序聚橈秋官野廬氏令守塗地之人聚橈之柝也

振恆凶

木部作櫓○案櫓柱砥古用木今以石章移切爾雅釋訓櫓柱也郭註相櫓柱也易正義曰振動也義似反未詳案櫓亦作櫓从手

正義曰振動也義似反未詳案櫓亦作櫓从手或與振並从手荀而相亂耳

艱脆

出部作艱○案艱不安也易正義曰艱脆動搖不安之辭書又作隍阮音義並同

為的顙

日部作顙○案顙昞本字石經作昞徐也與易疏解同十駕齋養新錄以的非古

字當从昞

日昞之離

日部作昞○案昞昞本字石經作昞徐鉉以為俗字釋文王嗣宗本又作反

夕惕若厲

夕部作夤。案夤敬惕也。寅聲。古與寅通。書舜典夙夜惟寅。皋陶謨同寅。協恭。夤與厲同意也。易艮卦列其夤厲之夤。則作脊。肉解。

豐其屋

山部作豐。案豐大屋也。敷戎切。易豐卦。疏豐者多大之名。揚子方言物之大兒曰。豐汗簡古周易作豐。

明出地上晉

日部作晉。案晉進也。从日。从至。徐鉉曰。至到也。會意類篇隸省作晉。

其文蔚也

文部作斐。案斐分別文也。蔚易正義曰。文炳而相映蔚也。蔚从尉聲。斐从非聲。二字音相近。斐或蔚之異文。

乘馬遭如

馬部作驢。案今易作遭。如乘馬。班如說文。驢駘驢也。馬載重難行也。楚辭蹇。

遭迴而不能行。集韻屯遭難行不進。兒即駘驢字。

再三瀆

黑部作黷。案黷握持垢也。玉篇數也。垢也。蒙也。書說命黷于祭祀。前漢書枚舉傳。媒黷貴幸。茲與瀆通。白虎通瀆者濁也。

允升大吉

卒部作執。案執進也。余準切。集韻執與允同。古周易又作執。

亢龍有悔

心部作忼。案忼慨也。不得志也。通作亢。亢過剛也。集韻映忼狠戾也。汗簡古周易作忼。

天地絪縕

壺部作壹。壹。案壹从壺。吉聲。取不泄也。壺从凶。从壺。不得泄凶也。徐鍇曰。今易作絪縕。會意。絪縕相附著之義。朱龜碑天地。

壹縕

泣血漣如

心部作涕漣如○案漣泣下也漣垂涕

包荒用馮河

川部作荒○案荒水廣也古通荒

井冽寒泉食

水部作冽○案說文列作剝故冽亦

拯馬壯吉

手部作拊○案拊上舉也揚子方言出

溺而受牛謝高誘注橙舉也橙亦拊之或體釋

縑有衣

系部作需有衣○案說文縑字注引

通需遇雨不進也莊子齊無鬼有濡需者絮敝

絮本京房說衣襦以塞舟漏與敝絮義亦合也

釋文縑子夏傳作襦子夏傳作茹

百穀草木麗乎土

艸部作麗于地○案麗附土而

韻譜集韻類篇並作地

燥萬物者莫熯乎火

日部作曠作離○案曠乾也

故說文引經以火為離也

履虎尾愬愬終吉

虎部作號號恐懼○案釋文云

高誘注愬讀如號與說文所引同蓋並據馬本

也震卦震雷虢虢釋文引荀作愬愬二字古互

懼而得終吉義亦通也

書

嶠夷暘谷

山部作嶠鐵場谷土部作嶠夷○案封

氏守封嶠之山在吳楚之間國語孔子曰防風

出於谷而天下明暘谷嶠夷一也徐鍇曰古文

尚書夷作鐵古文鐵金旁作夷故與夷相亂後

人誤作鐵史記又作郁夷湯谷地同暘與章切

說文日部仍引書作暘嶠廣韻集韻並音虞同

厥草惟繇

艸部作繇○案繇草盛兒繫傳引書省

草木漸苞

艸部作蘄苞○案蘄苞草相蘄苞也孔

非叢生馬云相包裹也作苞義同

百鍊草木翼平土
暗時其階階蘇越於此
艸部作蘄苞○案蘄苞草盛
兒繫傳引書省
艸部作繇○案繇草盛兒繫
傳引書省
艸部作蘄苞○案蘄苞草相
蘄苞也孔
非叢生馬云相包裹也作苞
義同

我興受其敗

走部作退。案退壞也。玉篇敗走也。通用敗。

皋陶謨

言部作咎繇。案咎繇古皋陶字。

勿以儉人

言部作諗。案諗問也。徐鍇曰：諗猶險也。與書正義：儉利之人，意合。陸氏曰：儉本又作慇。說文：慇，疾利口也。

王播告之

言部作播。案播敷也。徐鍇曰：布言之也。二字音義同。

在夏后之侗

言部作詞。案今書作在後之侗。侗馬本作詞云共也。與說文同。

上不忘于凶德

言部作誓。案誓忌也。徐鍇曰：畏忌之也。類篇：誓或作謀。

報以庶尤

言部作訖。案訖罪也。詩：國風俾無訖。今箋音尤。本作尤二字通。

鳥獸毳毛

費部作毳。毛部作毳。毳○案：毳本毳字。而隴切。群集韻音尤。與毳毳字通。溫

柔兒髦古毛字。儀禮：士喪禮：馬不齊髦。註：今為毛。

常伯常任

支部作敝。案敝迨也。徐鍇曰：迨猶切近也。孔傳：常所長事。謂三公。三公切近

者也。二字音義合。

用敷遺後人

支部作敷。案五經文字：敷，經典相承作敷。

乃惟孺子頒

支部作頒。案頒分也。書：古文訓頒。作頒。徐鍇曰：當作頒。今借頒。

扞我于艱

支部作戢。案戢止也。類篇：又作攷。集韻：扞或作捍。別作戢。

奪攘矯虔

支部作攷。案攷古文奪字。彊取也。

殺也郭注引書與戡通前漢五行志王心弗戡
注古堪字

哉生魄 月部作霸。案霸从月靈聲月始生霸然也承大月二日小月三日漢書魄皆作霸

期三百有六旬 禾部作稭。案稭期本字唐温彦博傳我見其不逮再稭从此

費誓 米部作菜。案菜惡米也古文尚書費作菜孔安國曰魯東郊地名史記魯世家又作脰

陳寶赤刀 山部作案。案案藏也與寶通采古保

竄三苗 山部作竅。案竅塞也麤最切竄匿也左傳竄在荆蠻外傳竄于戎翟皆義取逃匿

與流放極之文不類攷禹貢二百里蔡與二百里流對左傳又云蔡蔡叔方與四罪義合竅蔡音義同或書古文本作竅也案唐陸贄關中事狀儻有賊臣蹈竅从此

王三宿三祭三咤 口部作託。案託奠酒爵也馬作託與說文同咤又作宅音妬

長箋云咤當作託

方鳩僇功 疋部作劬速孱功人部作劬救。案劬與方通書方施象刑新序作劬施立政

方行天下亦讀為劬與易劬行不流同義方告無辜于上論衡亦引作劬速斂聚也與鳩同意

博雅救助也義亦通孱迨也僇見也馬云具也孱或僇省文史記又作方聚布功

暨皋陶 水部作臯咎繇。案三字皆古文臯眾詞與也史記夏本紀蟪珠臯魚暨作臯

弼成五服 月部作卬。案卬古弼字輔信也

有能俾乂 辟部作嬖。案嬖治也爾雅釋詁乂治也二字音義通又妣通刈

我之弗辟

辟部作辨。案辨治也。徐鍇曰：井法也。與刑同意。辟亦法也。義通。

予娶塗山

山部作龠。案龠山會稽山。一曰九江。當塗也。玉篇引書作龠。與塗通。

肆類于上帝

糸部作縶。案縶，糸屬。息利切。古文作縶。徐鍇曰：今尚書作肆。

尚桓桓

犬部作犵。犵，犬威也。周禮：秋官犬人，疏：犬金，屬能吠。止人，犵从犬，或取止。齊之義，二字音同。汗簡石

經，桓作犵。

予亦拙謀

火部作焯。案焯，火光也。讀若巧。拙之說，文讀若字多通。案類篇引說文作

火不，光與拙字意尤合。或徐校本有缺字也。

灼見三有俊心

火部作焯。案焯，明也。从火卓聲。之若切。與灼音同。玉篇：灼，明也。書

疏：灼然見三有賢俊之心。案禮中庸古文引詩亦孔之炤，作亦孔之灼。今文作昭，昭亦明也。焯

灼義通。

伯冏

冏部作冏。案史記周本紀正義引尚書序云：穆王命伯冏為太僕。正冏字，魏晉以前俱

作嬰，或嬰省文耳。說文：距，古文冏。徐鉉曰：距猶乖也。言古冏字未詳。

五品不遜

心部作遜。案遜，順也。古文尚書作遜。與遜通。

剛而塞

心部作塞。案塞，實也。與塞同。徐鍇曰：詩其心塞，泉今皆作塞，借也。

在受德啓

心部作志。案志，強也。徐鍇曰：自強也。書正義引釋詁：啓，強也。紂自強為惡，二

字音義同。

相時儉民

心部作懋。案懋疾利口也。古文尚書儉皆作懋。說文引作詩譌。案集韻引說文作商書丁度所見本尚不誤也。

有疾弗豫

心部作不。案不愈也。書正義不豫不悅豫也。何休云天子曰不豫諸侯曰負茲釋文別本又作怍。蓋卽愈字也。義通。

今汝聒聒

心部作慤。案慤慤善自用之意也。書正義引王肅訓同慤。或从耳作聒與聒通。

濬畎澮距川

谷部作容。案容古文作濬深通川也。从谷从占。占殘地。阮坎意也。

有夏氏之民叨憤

至部作瑩。案瑩古憤字。忿辰也。徐鍇曰今書作憤。俗也。

捷以記之

手部作捷。案捷古捷字。周禮閭胥疏失禮輕者以觥酒罰之。重者以楚捷之。

無有作好

女部作姪。案姪古文好字。又人姓也。高麗有之。

至于屬婦

女部作媼。案媼婦人妊身也。書傳存恤妾婦正義以妾屬于人故名屬婦也。玉篇引書亦作媼。與說文合。徐鍇引書曰至于媼。婦未詳。媼或媼省文。

大命不摯

女部作摯。案摯至也。讀若摯。同虞書曰雉摯儀禮士昏疏引尚書一死摯卽摯也。二字通。

惟貌有稽

糸部作緇。案緇旄絲也。今書作貌。孔傳謂察其貌正義曰卽周禮五聽辭聽色聽氣聽耳聽目聽也。薛季宣書古文訓亦作緇。汗簡緇尚書貌字。

作會 糸部作繪○案繪會五采繡也小爾雅雜彩曰繪釋文會馬鄭俱作繪

我有蠢于西 虫部作載○案載古文蠢字蠢動也

牧野 土部作姆○案姆莫六切朝歌南七十里地史記汲冢傳俱作姆牧同

鯨墮洪水 土部作聖○案聖塞也書正義引左傳井墮謂塞其井是墮為塞也聖本字墮

或體也

朋淫于家 土部作棚○案棚从土朋聲方鄧切下土也春秋傳曰朝而棚禮謂之封周官

謂之寔書傳朋羣也二字義迥異案棚淫猶言居喪嬉戲無度如魯昭公三易衰之類今文作朋或傳寫脫去土旁耳

一人冕執銳 金部作銳○案銳侍臣所執兵也孔傳銳矛屬岳珂沿革例曰銳實銳字

也諸本皆作銳獨越中注疏於正文作銳案玉篇廣韻無銳字蔡傳亦引說文作銳

斷斷兮 斤部作詔詔○案詔古斷字从皂皂古文車字斷斷專一也

教胄子 去部作育○案育養子使作善也徐鍇曰去不順子也不順子亦教之况順者乎

傳胄長也王云胄子國子也馬云胄長也教長天下之子弟釋文云如馬氏說則教胄二字迎文子字單出謂教長此子也案胄無長義說文作育或古書本作育馬本亦作育故訓作長長即養也陸氏未注明晰耳

格于上下 人部作假○案假非真也一曰至也與格通易萃卦王假有廟詩商頌駸假無

言格炆作假

至于岱宗柴

示部作柴。案柴古文作禱。燒柴燹燎以祭天神。書注爾雅祭天曰燔柴。

馬云祭時積柴加牲其上。楊雄甘泉賦欽柴宗祈同說。文正字通以為柴本作柴。後人以祭天改从示似非。

盡執拘

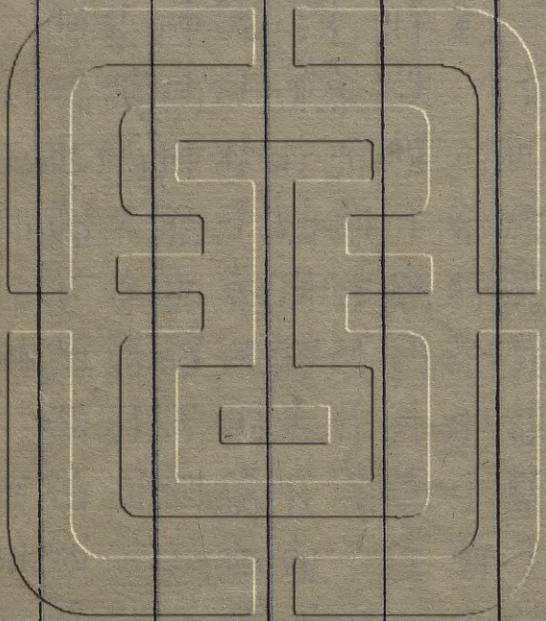
手部作拘。案拘撝也。拘止也。廣韻執也。義異或以兩字炆。从手旁而可之。與句又形近而譌耳。

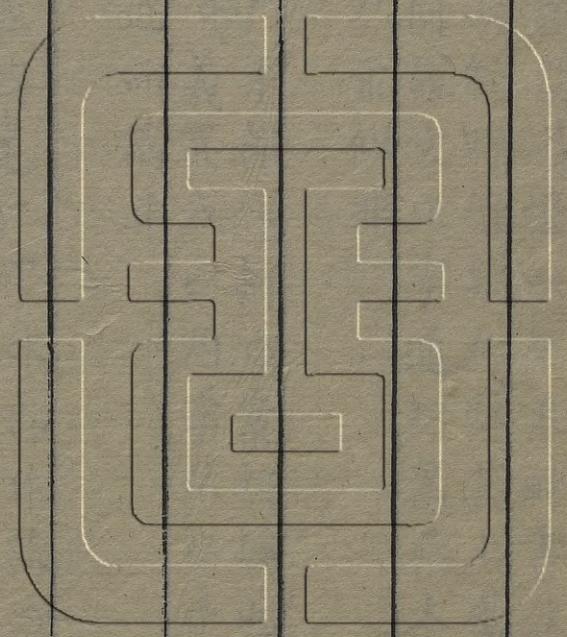
浮于淮泗達于河

水部作荷。案荷澤水在山陽胡陵。泗水受泝水東入淮。泝水

即荷水也。酈道元水經注泗水出魯卞縣北。山荷水从西來注之。與泗水合于湖陵縣西六十

里與說文合經言達河泗之上源自泝亦可以通河也。





詩

祝祭于祊

亦部作繫。案繫古祊字。門內祭先祖也。禮禮器設祭于堂為祊乎外。案祊有二義。一正祭時祭神于廟求神于廟門內。一繹祭時設饌于廟門外西室。

既伯既禱

亦部作禱。作禱。周禮春官甸祝禱牲。禱馬皆掌其。祝號。註杜子春曰。禱也。伯馬祖也。天駟房星之神。禱師祭也。禮王制。禱于所征之地。二字異義。集韻。禱又作貉。引周禮肆師。表貉則為位。註貉師祭也。鄭音陌。陌伯或音近也。

新臺有泚

王部作玼。案玼玉色鮮也。毛傳。泚鮮明。兒義同。案韻會正韻。玼音泚。泚音玼。泚此禮切。二字互音古或通也。

泚此禮切。二字互音古或通也。

瑟彼玉瓚

玉部作瓚。案瓚玉英華相帶如瑟也。詩箋瑟鮮潔兒韻會瑟瓚碧珠也。通作

瑟瑟

充耳琇瑩

玉部作琇。案琇石之次玉者。毛傳琇瑩美石也。琇即琇之省文。

蹲蹲舞我

士部作蹲。案蹲舞也。毛傳蹲舞。舞兒爾雅釋訓。蹲蹲喜也。邢疏引作蹲

蹲通雅以王氏詩攷陳氏九經攷異。然从土不

焉得諼草

艸部作蕙。案蕙忘憂艸也。或作蕙。或作蕙。作萱。毛傳諼艸令人忘憂。正義曰諼訓

為忘非草名。傳謂欲得令人善忘憂之草。故以蕙為諼也。釋文引詩作蕙。並同。

牆有茨

艸部作薺。案薺菜蒺藜也。與詩傳訓茨義同。疾資切。又徂禮切。甘菜也。

邛有旨鷓

艸部作鷓。案鷓綬也。毛傳鷓綬草也。鷓同鷓。正字通毛詩俗作鷓。爾雅本作

鷓綬草似鷓不似鷓。說文从鷓。譌集韻鷓改作鷓。九非。

顏如舜華

艸部作舜。案舜木槿。朝華。其落者徐鍇曰舜。今人言一瞬也。毛傳訓舜義同。

彼爾惟何

艸部作薺。案薺華盛也。徐鍇曰薺猶瀾。瀾意也。毛傳爾華盛兒義同。

滌滌山川

艸部作滌。案滌旱氣也。王應麟詩攷同說文。滌滌旱氣也。案滌草旋兒。徐鍇曰謂滌

葛纍纍之

繞也。與纍通。一作帶。說文衣部引詩仍

作纍

食鬱及藟

艸部作藟。案爾雅釋艸藟山韭。王應麟詩攷六月食鬱及藟。本韓詩說唐韻

古音引詩亦作藿案毛傳藿藿也二字同音

于以采藻 艸部作藻。案藻古藻字水草也。

言采其芣 艸部作菲。案菲鳧葵也力以切芣聲。今从卯以卯字近而譌耳。卯古卯字。

卯古酉字

以薺荼蓼 蓼部作蓼。案蓼古薺字籀文作蓺。去田草也。

克岐克嶷 口部作嶷。案嶷小兒有知也。毛傳嶷識也。鄭箋有所識別也。義通。

混夷駮矣 犬部作犬作四。案書傳文王四年伐犬夷即混夷也。爾雅釋詁四息也。揚子

方言東齊曰四與駮異。義說文馬部仍引昆夷駮兮訓駮馬行疾來兒與毛傳訓突義合此。

以駮為四或因下句維其喙矣之喙作息字解而偶譌耳。

無然泄泄 口部作泄。泄言部作泄。泄言也。集韻泄與泄通。荀子辨利非以言

謂之泄。孟子泄泄猶沓沓也。玉篇作泄泄。案字義今从水旁似非。

捷捷幡幡 口部作耳。耳案耳聶語也。毛傳捷捷猶緝緝也。緝口舌聲。義通。

振旅闐闐 口部作噴。噴案噴噴盛氣也。玉篇引詩亦作噴。噴聲也。詩疏闐闐戰止鼓聲。

民之方殿屎 口部作唵。唵案唵呻也。與毛傳訓殿屎義同。唵集韻作殿亦作歛。唵

玉篇作屎

不敢不踏 走部作越。案越側行也。踏小步也。說文足部引詩仍作踏。兩字均資昔切。

載壹其尾

足部作躓。案躓踰也。與毛傳訓壹義同。爾雅釋言壹仆也。郭注顛躓倒仆。春秋傳晉杜回顛而躓。

詞之輯矣

十部作斟。案徐鍇曰：今詩輯字注和集也。故从十兩字音同。

假以溢我

言部作識。案識嘉善也。毛傳假嘉溢慎也。朱傳云：何為假聲之轉。恤為溢字。

之訛與說文義不合

營營青蠅

言部作營營。案營營小聲也。徐鍇曰：營營以驚聲言之。營營以蠅聲言之。朱傳營營往來飛聲也。二字音義畧同。又部黽部仍引作營營。

有噦其聲

言部作識。案識聲也。呼會切。正字通與噦通。

民之訛言

言部作譌。案玉篇訛與譌通。小雅或寢或訛。韓詩亦作譌。宋書五行志引詩

林作譌言

亦有和羹

鬻部作鬻。案鬻五味盃羹也。古羹字或作羹。或作羹。或作羹。

我執黍稷

凡部作執。案執種也。徐鍇曰：壺土也。今俗作藝。廣韻：執本作執。執又與勢通。

挑兮達兮

又部作史。案史滑也。一曰取也。徐鍇曰：史枝順也。順則滑也。土刀切。唐韻挑

亦土刀切。舉要史同挑。

迨天之未陰雨

隶部作隸。案隸及也。集韻本作迨。或作逮。爾雅釋訓：迨及也。

無我醜兮

支部作醜。案醜棄也。與毛傳訓醜義合。市流切。廣韻：醜亦市流切。正義曰：醜

與醜古今字醜惡可棄之物故傳以為棄

止于樊

爻部作林。案林藩也。徐鍇曰：籬落也。二木中枝交也。說文樊鷲不行也。从豸，今變隸作大，二字音義畧同。故毛傳亦訓樊為藩。

國步斯頻

目部作瞶。案瞶恨張目也。符真切。鄭箋：頻猶比也。禍害比比然。案易復卦頻復厲，註謂頻蹙之兒，是頻亦有瞶意也。

燕婉之求

目部作睽。案睽目相戲也。繫傳引詩今作嬾。案嬾安順兒。通燕三字。丛通。崔部作瞿。案瞿俗作鸛，小爵也。鄭箋

鸛鳴于垤

以為水鳥。鳥部作鷓。作鷓。案鷓雕也。亦作鷓。度官切。正義曰：从敦而為聲，字異于鷓也。

匪鷓匪鷓

鳥部作鷓。作鷓。案鷓雕也。亦作鷓。度官切。正義曰：从敦而為聲，字異于鷓也。

雕之大者名鷓鷃。一音純鷓鷃。鳥也。與此詩異。義薦鷓鷃。鳥徐鍇以為今作鷓非。

會弁如星

骨部作體。案體骨擿之。可會髮者。周禮弁師王之皮弁會五采。註故書會作

體。謂以五采束髮也。會為體之假借。許氏稱詩毛氏而今毛詩不作體者。鄭箋之本不與許同也。又體通檜。儀禮士喪禮檜用組。乃笄註檜讀與體同。書之異耳。

禮褻暴虎

肉部作膾。案膾肉膾也。與禮同。禮又同袒。左傳鄭伯肉袒牽羊肉袒。即肉膾也。

棘人藥藥

肉部作齧。齧。案齧齧臞也。毛傳藥藥。齧兒二字義同。

取其血營

肉部作膾。案膾營本字。一从柰聲。一或从勞省聲。牛腸脂也。

白圭之玷

刀部作刮。○案刮缺也。徐鍇曰：今詩作玷，假借。

兕觥其觶

角部作觥，作觥。○案觥古觥字，兕牛角可飲者也。觥角上曲，兕與觥通。觥，通。抹詩有抹其角，註曲兕。

駢駢角弓

角部作駢，駢。○案駢駢用角，低仰便也。說文駢，解字多作駢，有玉篇角弓調利也。用角便也。與毛傳訓駢駢義合。二字，息營切。

憺不畏明

日部作替。○案替，曾也。爾雅釋言：憺，曾也。毛傳訓憺，皆作曾。如憺，莫懲，嗟，胡憺。莫懲之類。憺替同音，假借。釋文云：作憺，不七感。反本亦作憺，憺字混訛也。憺訓憂，異義。

鼗鼓淵淵

鼓部作鼗，鼗。○案鼗，鼗鼓聲也。淵淵詩采芑毛傳亦訓鼓聲，鼎古淵字，鼗淵異。

文也。張衡東京賦：雷鼓鼗鼗，鼗鼗同鼗。

擊鼓其鏜

鼓部作鏜，鏜。○案鏜，鼓聲。毛傳：鏜然擊鼓聲也。正義曰：司馬法云：鼓聲不過閭字。雖異音，實同也。說文金部引詩仍作鏜。

飲酒之飶

食部作饌，饌。○案饌，燕食也。廣韻同飶，說文天芴多从艸，如沃之為沃，妖之為媮之類。

可以饈饈

食部作饈，饈。○案饈，或从彳，作饈，滫飯也。徐鉉曰：从麥，誤也。麥音忽，非聲。饈或作饈，作糲。

貽我來牟

來部作貽，作貽。○案貽，一曰遺也。繫傳引詩仍作貽，今大麥也。通牟亦作牟。

布政優優

文部作憂憂。曰文行也和布也。古憂心字作惠故以憂為和後人以惠愁之字作憂遂以憂和之字作優失六書之旨矣。

坎坎鼓我

文部作鞞鞞舞我。案鞞鞞舞也。樂有章从久徐鍇曰夆猶降也。今作坎坎假借鄭箋以為擊鼓說文作舞因下句而錯引之也。或另文今逸。

我姑酌彼金罍

文部作及。案秦人以市買多得為及。从子从久益至也。古乎切。毛傳姑且也。二字音同。

隰有樹檉

木部作椽。案爾雅椽赤羅郭注今楊椽也。二字通亦作遂。

桃之天天

木部作夭。夭女部作媯媯。案夭夭木少盛兒與毛傳訓天天義同。媯本妖字。

亦通天夭即夭之省文

參差荇菜

木部作慘。案慘木長兒與參同音。宋王九辨前篇慘之可哀。今馬融長笛賦森慘柞樸張衡西京賦樸爽樸慘義畧同。又參差之差或亦从木作柴。如柴池柴。虎之類。苙差池也。

鄂不韡韡

鄂部作萼。案詩鄭箋承華者曰鄂不當作拊拊鄂足也。說文艸部無萼字。繫傳引詩仍作鄂。此萼字或出後人所改。唐韻韻會萼苙音鄂。東晉補亡詩白華朱萼。

寤辟有標

日部作晤。案晤明也。寤寐覺而言也。周禮秋官有司寤氏。註訓寤為覺二字音同而義亦近耳。

東方明矣

名曰昌明

日部作昌。案徐鍇曰：昌即明也。東方昌即東方明。晉孝武帝以東方明時生

其會如林

於部作檜。案檜建大木置石其上發機以追敵也。徐鍇曰：案諸書檜旌旗也。後漢馬融傳：檜檜摻其如林。與說文引詩意合。

植稚菽麥

禾部作赤。案赤古菽字，與叔通。豆也。

黍稷重穋

禾部作種。稷。案種之用，切執也。種直容切。先種後熟也。種，稷本字。種，稷俗用。重字，重省禾。今詩讀平聲，與直容切亦合。諸書引此二字與說文音義正反其實。古人童重字，本通如董亦為董，鍾亦為鐘之類是也。

禾役穉穉

禾部作穎。案徐鍇曰：穎，禾穗之端也。非謂芒為穎。毛傳：役，列也。言有行列也。正義云：因禾文單，故以役配之。案荏菽四句，惟禾役句文單，不如說文為長。

積之秩秩

禾部作積。案積，積禾也。即夷切。積亦音恣。詩有實其積與秭。叶音。今詩秩秩作粟。粟說文沿上句而易其文耳。

衣錦褻衣

衤部作縠。案縠，泉屬，與苧同。苧，麻一。名。白麻。詩鄭箋：褻，禪也。以禪縠為之。此與綱通。玉藻：禪為綱。案說文：衣部引詩仍作縠。註：縠也。反古从衣。徐鍇曰：縠在外，故曰反古。二字音義通。

或簸或揄

白部作舀。案舀，抒白也。从爪，白以治。切。或作𤗇，亦作抗。毛傳：揄，抒白也。又抗。

一音由王應麟詩攷或春或抗引韓詩說攷禮
玉藻夫人揄翟疏揄讀如搖揄抗字音可互通
案詩或揄字在或籛前說文引經每多參錯耳

陶復陶穴

穴部作覆。案覆地室也。鄭箋復者復
于土上鑿地曰穴皆如陶然覆或作覆

義同馬融長笛賦啗窞巖覆

嬛嬛在疚

山部作熒熒在宓。案宓貧病也與疚
通熒熒即嬛嬛今春秋傳熒熒予在疚

說文女部引作嬛嬛而此詩語嬛嬛轉作熒熒
殆音義同而引用不拘耳

鉶之罄矣

穴部作瓶之壺矣。案瓶一作鉶汲水
器也易井卦羸其瓶左傳飲馬于重邱
毀其瓶禮禮器盛于盆尊于瓶儀禮士喪禮新
盆槃瓶經典相承多用瓶字壺空也毛傳罄盡

也義合壺罄字通與硜罄字通一也

譬彼壞木

疒部作痲。案痲病也。一曰腫旁出也
爾雅釋木痲木苻婁郭注疴偃癭腫無
枝條也毛傳壞痲也謂傷病二字文異義同

既微且臄

疒部作瘡。案瘡篆文作瘡从允今俗
从九譌脛氣足腫也

嘽嘽駱馬

疒部作瘡。案瘡瘡馬病也毛傳嘽
嘽喘息兒馬勞則喘息義畧同

采入其阻

网部作罟。案网今變隸作罟罟周行
也徐鍇曰网即周布之意毛傳采訓深
鄭箋采訓冒義畧相近或作罟罟案依字从說
文作罟為當

雉離于罟

网部作罟。案罟罟本字覆車网也縛
牟切

衣裳楚楚

蕭部作黼黻。案黼黻合五采鮮色也。今詩作楚楚假借。

載弁俅俅

人部作弁服。案鄭箋云載猶戴也。弁爵弁也。士服故說文引為弁服。繫傳引詩作戴弁爾雅釋訓俅俅服也。

威儀忸忸

人部作忸忸。義正反當以音同而譌。忸忸媢媢也。案忸忸威儀也。毛傳訓

儻儻俟俟

人部作伧伧。案伧伧有有力也。亦通坏。爾雅一成坏或作伧。儻儻行兒也。毛傳趨則儻儻行則俟俟。案伧又訓眾。詩齊風行人儻儻傳眾兒二字義亦合也。

神罔時恫

人部作恫。案恫大兒。徐鍇曰案字書長大也。又未成器之名。又痛也。毛傳訓恫痛也。二字音義可通。

豔妻煽方處

人部作煽。案煽熾盛也。徐鍇曰人權力相成若火之相煽也。毛傳煽熾也。義同方處。繫傳引作方熾。

愛而不見

人部作僂。案僂仿佛也。禮祭義僂然必有見乎其位。愛仁之發也。又慕也。二字義通。今詩作愛僂之省也。

仳仳彼有屋

人部作仳仳。仳仳小也。仳與仳通。人部作仳。案仳仳小兒。爾雅釋

宛如左辟

毛傳宛辟兒婦至門夫揖而入不敢當。尊宛然而左辟。正字通。辟通如放辟邪侈。非辟之心。僻多作辟。說文注訓避假借也。

鞠人伎忒

人部作鞠。案鞠窮理罪人也。楚辭天問皆歸射鞠。爾雅釋言鞠究窮也。集韻

鞠本作籍又作詢

側弁之俄

人部作仄○案仄側傾也籀文作仄與側通史記平準書赤仄作赤側

室人交徧摧我

人部作催○案催相擣也徐鍇曰擣相迫蹙也毛傳摧沮也韓詩又

作謹三字文異音同

噂沓背憎

人部作傳○案傳聚也毛傳噂猶噂噂箋云相對談語也周禮朝士族談者註

傳語也疏族聚也傳亦聚也噂傳義通說文口部引詩仍作噂

跂彼織女

七部作岐○案岐頃也徐鍇曰傾側其首而望也詩河廣跂予望之二字音義

同

高山仰止

七部作仰○案仰古仰字望欲有所庶及也徐鍇曰七亦傾首望也卍亦庶也

會意仰又通昂詩匏有苦葉仰須詩卷阿仰

載衣之裼

衣部作禮○案禮緜也卽襁緜也毛傳裼褻也兩字並他計切徐鉉以為作褻

俗字非是案說文作禮本韓詩說

何彼穠矣

衣部作禮○案禮穠本字衣厚兒毛傳戎戎也六書正譌禮俗作穠非今石經

本宋本並作禮

是緹袞也

衣部作褻○案褻私服也正義曰緹袞者去熱之名褻从熱省聲故緹可為褻

也

靜女其姝

衣部作姝女部作姁。案姝好佳也。姁好也。毛傳姝美色也。三字音義並同。

適求厥寧

欠部作吹。案吹詮詞也。爾雅疏適聿音義同。聿又與曰通。如曰為改歲。漢書食貨志曰作聿見。睨曰消荀子。漢書劉向傳曰。亦與通通也。

其嘯也歌

欠部作獻。案獻籀文嘯字。吹氣出聲也。

螭首

頁部作顛。案顛好兒。正字通樂工倡優弄人。一曰顛毛。傳螭首顛廣而方亦美好意也。案說文無螭字。爾雅釋蟲蜚蜻郭注如蟬而小。方言云有文者謂之螭。是蜻即螭也。集韻蜻音淨與顛音同。

鬣髮如雲

彡部作彡。案彡鬣本字。髮稠也。毛傳黑髮也。

鬣彼兩髦

彡部作統。作鬣。案統俗作鬣。徐鉉以為非是。鬣省文作髦。亦通髦。詩小雅如鬣如髦。鄭箋髦西夷別名。正義引牧誓羌髦彼髦。此髦音義同也。

召伯所茇

艸部作茇。案茇舍也。鄭箋茇草舍也。徐鉉曰周禮仲夏治兵為茇舍。草止也。

詩周禮皆借茇字

可以為錯

厶部作厶。案厶厲石也。今詩作錯。假借孝經又借為措字。

宜岸宜獄

豸部作犴。案犴一作犴。爾雅注。羆之。大者也。漢書刑法志。註鄉亭之繫曰犴。朝廷曰獄。毛傳岸訟也。鄭氏訓詩皇矣。誕先登岸之岸。與此義同。說文作犴。本韓詩說。

訓積也

赫兮咺兮

心部作愔。案愔寬嫺心腹兒。毛傳咺威儀容止。宣著也。二字音同義亦可通。

韓詩又作宣宣顯也。

憂心且妯

心部作妯。案妯朗也。毛傳妯動也。鄭箋妯之言悼也。妯與朗義異。案王褒九

懷永余思兮。妯妯妯。猶怛怛也。與毛傳訓動意合。

厭厭夜飲

心部作厭。厭。案厭。厭安也。與毛傳訓厭厭義同。韓詩作惜。惜和悅之兒。案王

子淵洞簫賦。清靜厭。厭注。瘧音翳。厭。瘧猶古惜。瘧說文。無惜字。或厭。即惜耳。厭於鹽切。

視我邁邁

心部作怖。怖。案怖。怖恨怒也。毛傳邁邁不說也。說文作怖。怖。本韓詩說。韓詩

云意不說好也。與毛傳訓邁邁義同。

信誓旦旦

心部作思。思。案思。本但字。从心在旦。下懜也。說文懜。訓為痛。鄭箋。旦旦言其

懇惻。歎誠。正義。旦旦猶但。但案鄭箋之本。與許異。字箋。訓旦義。仍通思。旦或思之假借耳。

溱與洧方渙渙兮

水部作溱。溱。案溱。水出鄭國溱水。出桂陽臨武。入匯。二水異地。

溱洧之溱。當作溱。詩作溱者。以兩字同音而譌耳。

江有汜

水部作汜。汜。案說文。下汜字。注仍引詩作汜。汜。水別復入水也。一曰窮瀆也。徐鉉曰。

前汜字音義同。盖或體也。

漈池北流

水部作漈。漈。案漈。水流兒。與毛傳訓漈。義合。漈。漈。省文。又與虘通。漈作池。俗

字也周禮職方氏并州其川庫池禮禮器必先有事于惡池均作滹沱

施罟濊濊

水部作濊濊大部作濊濊○案濊濊礙流也濊濊一作濊濊呼括切毛傳濊

施之水○中馬云大魚網目大豁豁也三字音義畧通

湜湜其止

水部作止○案鄭箋云小渚曰止湜湜持正兒已之持正守初如止然不動搖

是訓从止義也止為止之假借釋文其止从止

鬻沸檻泉

水部作湲○案毛傳鬻沸泉出兒說文無湲字惟欠部有湲字與鬻通湲或湲

之異文徐鍇曰湲沸濫泉毛詩也司馬相如上林賦湲沸泌汨湲字从此按水部濫字下注引詩仍作鬻

曠其乾矣

水部作灑○案灑水濡而乾也毛傳曠於兒陸草傷於水也朱傳訓曠為燥與

灑意同灑呼盱切音亦同又俗作灑他干切水灘也

終風且暴

水部作瀑○案瀑疾雨也毛傳暴疾也正義訓為風之暴疾案二章霾訓雨土

作雨解亦可通二字音同

既優既渥

水部作溲○案溲澤多也玉篇溲同優金石錄孫叔敖碑優游作溲啍漢度尚

碑持重溲于營平優亦作溲

在河之洲

川部作州○案水中可居曰州周繞其

之徐鍇曰古九州字與洲渚字同也會意

江之永矣

永部作羨。○案羨水長也。與毛傳訓永義合。羨永古今字也。

納于凌陰

凌陰冰室也。冰今以為公字。凌本字。毛傳

一之日臈發

公部作臈。○案臈公出也。凌本字。毛傳訓同。六書正譌。臈發俗作臈發。非徐

錯曰一之日十一月之日也

深則厲

水部作礮。○案礮一作瀟。履石渡水也。徐錯曰今詩作厲。會意。

零雨其濛

雨部作霏。○案霏雨零也。零餘雨也。兩字並。郎丁切。案。象零形。零亦雨零也。

烝然罩罩

魚部作鮓。○案鮓都教切。徐錯曰。案詩南有嘉魚。烝然鮓鮓。注烝久也。鮓作

罩罩簞也

鱣鮪發發

魚部作鮫。○案類篇鮫一作鱣。毛傳發發盛兒。說文作鮫。鮫本韓詩說繫傳

引詩又作撥撥。俗撥字也。

摻摻女手

手部作攢。攢。○案攢攢好手。兒毛傳摻摻猶纖纖也。古詩纖纖出素手。揚子方

言攢攢白兒攢與摻通

左旋右抽

手部作搯。○案搯搯也。拔兵。及以習擊刺。毛傳右抽。抽矢以射。義畧通。搯之為

抽亦如抗之為揄。以手旁而文小異音則可互轉耳。

百祿是道

手部作擊。○案擊束也。毛傳道聚也。爾雅釋詁。擊亦訓為聚。二字通。又說文手

部搯字注亦曰聚也。音並同。

助我舉柴

手部作擘。案擘積也。與毛傳訓柴義合。正字通以小雅本作舉柴。說文改作

擘。說不足據。二字从艹。从此得聲。古通。

赤烏几几

爾雅釋詁。擊固也。又厚也。几几。毛傳約

形也。居擬切。漢律歷志。理紀于巳。二字音義亦通。

漑之釜鬻

手部作概。○案概條也。詩箋註。漑本又

于雍。鬻廩人概。甌。甌。七與敦于廩。鬻均與漑通。

婉兮孌兮

女部作嬀。○案嬀。籀文作孌。順也。毛傳

字注慕也。艹與戀通。

市也婆娑

女部作嫫。○案嫫。薄波切。徐鉉以為作

孫炎曰。舞者之容。

屢舞傲傲

女部作婞。○案婞。婞。婦人小物也。徐

自正也。義異。案婞。从此聲。此轉為斯。斯有欺音。二字或聲之轉耳。說文人部。仍引作傲。傲。

碩大且儼

女部作媼。○案媼。含怒也。一曰難知也。

媼。本韓詩說。

蒼兮蔚兮

女部作媼。○案媼。女黑色也。揚子方言。媼可憎也。毛傳蒼蔚。雲與兒。二字音同。

義亦可通說文艸部引詩仍作蒼

實始翦商

戈部作戩。案戩滅也。毛傳翦齊也。鄭箋斷也。周禮秋官翦氏註翦斷滅之言。

也。左傳余姑翦滅此而朝食。與戩通。詩古本翦作戩。

萋兮斐兮

糸部作縵。○案縵白文兒。毛傳萋斐文章相錯也。二字音義畧同。

縞衣綦巾

糸部作縵。○案縵本字。帛蒼艾色。未嫁女服。一曰不偕也。儀禮士喪禮綦繫于踵。註綦履繫也。

毳衣如茨

糸部作綯。○案綯帛。離色也。毛傳茨離也。蘆之初生者也。鄭箋茨藎也。青者如離。爾雅郭註茨草色如離。綯茨音義同。

絲衣其紕

糸部作素。○案素白。緞繒也。从糸叒。取其澤也。紕白鮮衣兒。毛傳絲衣祭服也。紕絮鮮兒。正義曰爵弁之服。元衣纁裳皆以絲為之。素衣猶絲衣也。

胡為虺蜴

虫部作蜥。○案蜥蜥易也。在壁曰蜥。蜴在艸曰蜴。秦晉西夏謂之守宮。或謂之蠱。蠱一物也。

去其螟螣

虫部作螿。○案螿蟲食苗葉者。吏乞貸則生。螿與毛傳訓螿義合。一字也。陸璣疏螿蝗也。徒得切。又螿說文徒登切。神蛇。

蝟蝟者蠋

虫部作蜀。○案蜀蔡中蠶也。从虫上目。中象其身。蝟蝟詩詁蜀本从虫。今又加虫俗字也。

螟蛉有子

虫部作蠋。案螟蠋桑蟲也。與蛉通。

螺贏負之

虫部作蠋。案蠋古螺字。蠋贏蒲盧細。要土蟲也。一曰虎喻。

得此戚施

黽部作醜。醜。案醜一作龜。七宿切。醜。式支切。醜醜詹諸也。鄭箋戚施面柔下。

人以色也。四字音通說。文本韓詩說。

武王載旆

土部作坻。案坻治也。一曰雷土謂之。坻。一曰塵兒。毛傳旆旗也。案左傳績莜。

旆旌疏莜。莜即旆也。莜又通莜。坻莜音同。說文或以音同而異耳。荀子引詩又作發發。發之省也。發亦通坻。

崇墉仡仡

土部作圪。圪。案圪圪牆高兒。毛傳仡仡猶言言也。言言高大也。二字音義畧。

同韓詩云搖也。

不圻不副

土部作圻。圻。案圻本圻字。副。字圻。或作拆。副。或作埒。俱非。

曠曠其陰

土部作墻。墻。案墻墻天陰塵也。毛傳陰而風曰曠。曠曠如常陰。曠曠然二字。

於於計切音義同。

天方薦瘥

田部作嗟。嗟。案嗟殘田也。毛傳瘥病也。繫傳引詩訓歿也。義通。

鐘鼓喤喤

金部作鐃。鐃。案鐃鐃鐘聲也。詩正義曰。喤喤將將俱是聲也。爾雅釋訓。喤喤。

樂也。鐃與喤通。喤喤字書作鐃。鐃。

各矛盜鎛

金部作沃。沃。案沃灌既也。毛傳盜白金也。正義曰。盜非白金之名。謂銷此白金。

以沃灌與沃義正合劉熙釋名云釜沃也

釜以饋軌金部作沃。案沃本字鄭箋軌之饋以白金為飾也案饋環之有舌者軌驂

內轡也

鑿聲噦噦金部作鐵鐵。案鐵鐵車鑿聲也呼會切毛傳噦噦言其聲也音義合徐鉉以

今借鐵為斧戔之戔非

鈎膺鏤錫金部作錫。案錫馬頭飾也一日鏢車輪鏤急就篇鞞鞍鏤錫師古註錫同錫

徐鉉曰今經典作錫

伐木許許斤部作所所。案所所伐木聲也毛傳許許柿兒正義曰許許非聲之狀故為

柿兒案淮南子道應訓舉大木者前呼邪許後者應之故朱傳以為眾人共力之聲與說文義合攷漢書疏廣傳尚有幾所顏注訓所為許張良傳父去里所復還注里所又里許也二字古通又後漢朱穆傳顏氏家訓並引作許許當因許讀許音而沿誤耳

公尸來燕熏熏酉部作醺醺。案醺醺醉也毛傳熏熏和說也徐鍇曰飲有酒氣熏

熏然與詩義小異仁字音同

憬彼淮夷瞿部作穰。案穰芒粟也六書故五穀皆有穰毛傳憬遠行兒二字意不合詩

注引說文作慮音穰去闕也一日廣大也今說文無此語或穰字之譌耳韓詩又作穰彼淮夷見李善碑注穰穰並古猛切案心部引詩仍作憬

虞業維樅

業部作巨。○案巨規巨也从工象手持之虞本作虞又作鑿鐘鼓之柎也毛傳植者曰虞橫者曰栒二字並其呂切案巨或作槩从矢从木矢直也虞為植木會意

駉牝驪牡

案詩無此語爾雅之言也蓋說文因此語爾雅所以釋詩故省文稱詩

並驅從兩肩兮

豕部作豨。○案豨三歲豕肩相及者與毛傳訓肩義同周禮司馬職注引詩獻肩于公令豳風作獻豨是豨與肩通也玉篇或作豨

駉駉征夫

豸部作莘莘。○案莘莘眾多也班固東都賦俎豆莘莘詩毛傳駉駉眾多之兒義同說文作莘莘本韓詩說晉語引詩亦同說文

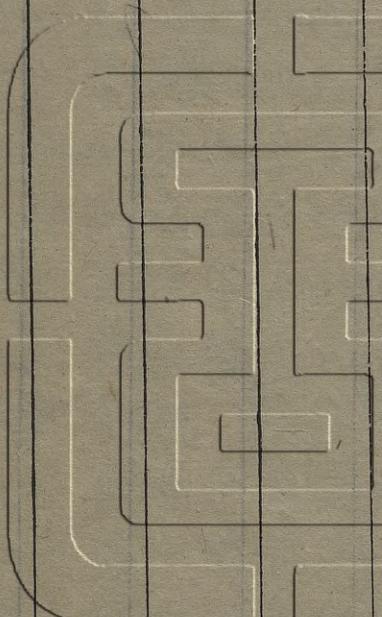
磬筦將將

足部作蹺蹺。○案蹺蹺行兒一作蹺蹺韻正韻並同蹺釋文蹺本作鶴或作蹺

禮玉藻玉鏘鳴注聲也詩正義將將聲也二字音義並通

惄如調飢

心部作朝。○案調飢古本作朝飢蜀石經亦作朝飢毛傳調朝也鄭箋如朝飢之思食調訓為朝義本通而音或隨轉耳



左公羊傳

石尚來歸朕

示部作朕。案朕社肉盛以蜃故謂之朕。左杜注朕祭社之肉盛以蜃器

二字通周禮地官掌蜃注引春秋直作蜃鄭司農云蜃可以白器令色白案此經語說文引作傳譌

瓊弁玉纓

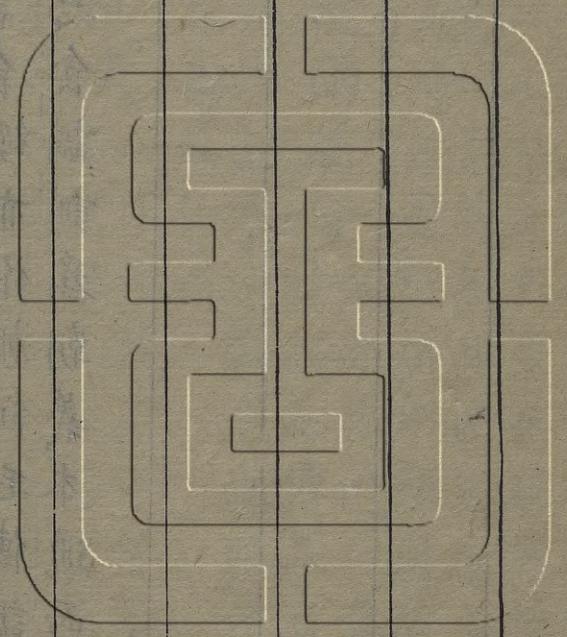
玉部作璿。案璿美玉也似公切或作璿或作璿徐鉉曰今與璿同

璿或作璿徐鉉曰今與璿同

尨涼

牛部作犄。案犄白黑雜毛牛犄犄牛也。左杜注尨雜色正義曰尨涼據服案廣韻犄

犄牛駁色說文或脫駁色二字犄犄謂犄服色駁也上文偏衣即犄服盖分織犄牛白黑毛為



之故下云奇無常也沈彤說

芟夷蘊崇之

芟部作發○案發以足蹋夷艸也普活切左杜注芟刈也義畧同班固答

賓戲夷險芟荒註晉灼曰發開也發即發字之譌芟荒或作發荒古芟發字通用釋文亦同說文引傳作發夷

皙憤

齒部作齧○案齧齒相值也左杜注皙白也齒上下相值義與說文合也齧之為憤假借字也

或叫于宋大廟

言部作訓○案訓大呼也左杜注叫呼也山海經灌題山有獸其音

如訓注訓如人呼喚正字通與叫同

譔譔出出

言部作談談○案談可惡之辭譔痛而呼之言也左杜注譔譔熱也徐鍇曰今左傳作譔假借

翫歲而愒日

心部作忼作澌○案忼貪也澌渴本字與愒通亦貪也左杜注翫愒皆貪也案外傳作忼日而澌歲韋昭云忼偷也澌遲也漢書五行志亦作忼歲說文習部引傳語仍作翫愒

楚人碁之

卅部作昇○案昇舉也渠記切與昇與之昇字異昇从卅昇从丌也黃顛說廣墜陷楚人為舉之左杜注碁教也案碁當為昇杜氏所據本不與許同也

六鷁退飛

鳥部作鷁○案鷁鳥也五歷切或作鷁或作鷁左杜注鷁水鳥正義曰春秋攷

異郵云鷓者毛羽之禽生陰而屬於陽洪範五行傳鷓者陽禽鷓字或作鷓案班固西都賦李善注鷓水鳥也公羊穀梁六鷓俱作六鷓史記宋微子世家索隱亦引同說文

篳門圭竇

竹部作竇○案竇穿木戶也左杜注圭竇小戶穿壁為戶上銳下方如圭也鄭

康成禮記注圭竇門旁竇也玉篇亦引作竇古竇竇同音又通作諭史記萬石君傳取親中裙廁諭注徐廣曰諭築垣短板一讀為竇圭或作閨

鄭公子忽

白部作忽○案忽出氣詞也一曰佩也與笏通忽忽古今字論語仲忽前漢古今人表作中忽

楚人謂虎為於菟

虎部作烏兔○案四字同音兔字出徐鉉新附

謂之饕餮

食部作飮○案飮貪也他結切殄省聲今左傳文不省玉篇饕與飮同貪食也

呂氏春秋周鼎饕餮有首無聲

女摯不過榛栗

木部作栗○案栗果實如小栗側誥切榛木也曲禮棋榛脯修註榛古通栗杜注左傳訓亦同說文摯一作贄

檇杙

木部作檇杙○案檇斷木也杙斷也冢古文壽字檇古作檇杙類篇音兀樹無枝也杙集韻木短出兒玉篇訓木無枝義同左杜注檇杙凶頑無儔匹之兒猶詩言譬彼壞木也一曰獸名

何故使我水滋

亠部作茲○案茲黑也从二亠左杜注滋濁也案說文滋益也又水

名據字義从茲為長

齊人來歸謹

邑部作鄆。案鄆魯下邑也。左杜注謹。陽田也。正義曰八年陽貨入于

謹陽關以叛九年虎奔齊為齊所取今始歸之。漢書地理志引亦作鄆。

大有年

禾部作季。案季古年字从禾千聲謂穀孰也。

不義不暱

黍部作黏。案黏一作黏黏也。爾雅釋言黏膠也。左杜注不暱謂不親于兄周

禮攷工記弓人凡暱之類不能方注鄭司農云謂膠善利故書昵或作檝。杜子春云檝讀為不義不昵之昵或為黏黏也。說文暱亦作昵。

齊人來餼諸侯

米部作氣。案氣饋客芻米也从米气聲或从既作槩或从食作餼。

案古氣字作气故气為古氣字氣為古餼字許氏所引从古文也。

長鬣者相之

人部作儼。案儼長壯儼儼也。徐鍇曰杜預注長鬣多鬚也許氏在杜注

左傳前故義或有異也。案二字音同或儼正字鬣假借字。

貫瀆鬼神

手部作攢。案攢習也與左傳杜注訓貫同案攢慣本字詩魏風三歲貫女朱

傳訓習也音慣前漢書賈誼傳習慣如自然注師古曰貫亦習也貫與慣通然與攢通。

以為俘馘

人部耳部作馘。案馘軍戰斷耳也或作馘。爾雅釋詁馘獲也。詩大雅攸馘安

安禮王制以訊馘告。杜同左傳作馘字林以截耳則作耳。旁獻首則作首。旁其說亦非。

方暑重繭

衣部作盛。夏重繭。案盛夏方暑也。繭袍衣也以絮曰繭。以緇曰繭。左杜注繭。

繇衣爾雅釋言袍襴也郭注引左傳曰重襴衣
裘與說文同然則繭或襴之省文韻會襴通作
繭

迎于門者領之

頁部作領。案領低頭也。五感切。左杜注領搖其頭。玉篇引杜氏注。作領又音欽。曲頤也。釋文引作領云。本又作領。徐鍇曰。領點頭以應也。今左傳作領。假借領。或作領。譌。

公孫段

石部作段。案段厲石也。春秋公孫段字。子石。徐鍇曰。木華海賦。段石詭光。是段石。文也。今左傳書公孫段。譌也。

闕鞏之甲

石部作碧。案碧水邊石也。闕鞏國名。後漢書順帝紀。討鞏。唐羌鞏羌夷。左杜

注闕鞏國所出鎧二字文異音同

隕石于宋五

石部作碩。案碩落也。春秋傳曰隕星也。杜注莊七年星隕如雨。見星之

隕不見在地之驗。此則見在地之驗。不見始隕之星。爾雅釋詁。隕。碩落也。郭注。碩猶隕也。公羊作實。周禮大司樂正義引左亦作實。音義並同。實或作賈。非。

龜焦不兆

火部作龜。案龜灼龜不兆也。讀若焦。案九經字樣。收龜焦二字。云上說文下省。今左傳作焦。省文也。焦本又作焦。

文馬百

馬部作駮。案駮馬赤鬣。編身目若黃。馬名曰瑪吉皇之乘。一曰畫馬也。左杜注。畫馬為文。與說文合。文即駮之省文。

瘦狗入華臣氏之門

犬部作猘犬。案猘狂犬也。釋文瘦字林作猘漢書五行

志引傳語亦作猘是左傳古文本作猘也集韻又作猘之門二字諸本無惟論衡感類篇引與說文同

以陳備三恪

心部作憲。案憲古恪字敬也左杜注周封夏殷後又封舜後謂之恪其

禮轉降示敬而已魏修孔子廟碑追存二代三恪之禮亦作恪恪者以客禮之詩所以誦有客也案帝堯碑同隸校尉魯峻碑凡虔恪字並作恪

執玉惰

心部作惰。案惰或省官作惰不敬也執今左傳作受正義曰周語襄王賜晉惠公

命晉侯執玉卑是執玉國語文也

或投一秉秆

禾部作稈。案稈秆本字禾莖也左杜注秉把也秆藁也博雅稻穰謂之

稈傳作取說文作投下句國人投之許氏引經取義焉而已

王室日蠢蠢焉

心部作蠢蠢。案蠢蠢亂也左杜注蠢蠢擾動兒音義同三體石經

又作載案周禮司刺三赦曰蠢愚謂生而癡騃與此蠢字異義

餘皇

舟部作餘皇。案餘皇舟名也經典通用餘皇二字徐鉉新附郭璞江賦李善注引傳文

亦作餘皇

駟氏聳

心部作聳。案聳懼也息拱切與聳字音義並同張載注魏都賦引同說文聳之為聳或後人所易也

揚徽者公徒

中部作微。案微幟也。以絳微帛箸於背左。杜注：徽識也。正義曰：禮記大

傳：聖人治天下，改正朔，殊徽號。鄭氏云：徽號，旌旗之名也。生之徽識，猶死之銘旌。釋文：識，本作幟。前漢書：王莽傳，殊徽幟，微與微通。

天子有事膳焉

炙部作膳。案：膳，宗廟火孰肉。左杜注：膳，祭肉尊之。故賜以祭。胙，周

禮同說。文作膳。徐鍇引詩曰：膳炙芬芬。今詩作膳。二字通也。

除道梁澆

水部作脩塗。案：塗，塗也。周禮：遂人，洫上有塗，司險設國之五溝五塗。攷工記

匠人：堂塗十有二分。爾雅：釋宮，堂塗謂之陳。徐鍇曰：古無塗字，途彌俗也。除道說文作脩塗，約取其義也。澆水在漢南荊州浸。

取其鯨鯢

魚部作鱣。案：鱣，古鯨字。海大魚也。左孔疏：正義曰：裴淵廣州記：鯨鯢長百尺。

雄曰鯨，雌曰鯢。目即明月珠。漢書：薛宣傳引傳文語，亦作鱣。與說文同。

諸侯敵王所愾

金部作鏃。案：鏃，怒戰也。左杜注：愾，恨怒也。鏃，从金，氣聲。案下文獻

功謂獻其征伐之功。字義从金為長。

王祭不供無以縮酒

酉部作菑。案：禮祭，束茅加于裸，圭而灌鬯酒，是為菑。左

孔疏：正義曰：郊特牲：縮酌用茅。鄭氏云：涕之以茅，縮去滓也。周禮：甸師：祭祀共蕭茅。鄭興云：蕭字或為菑。菑讀為縮，束茅立之，祭前灌酒，其上若神飲之。詩：小雅有酒，滑我傳。滑，菑之也。箋云：王有酒，則涕菑之，是縮之為菑。盖古文也。供一作共。

部婁無松柏

官部作附。案附婁小土山也。左杜注部婁小阜部與附古字通。又應邵風俗通義李善注魏都賦。引作培塿。

嚶言

口部作嚶。案嚶高气多言也。左杜注嚶過也。案釋文云嚶戶快反與嚶音訶介切相近。古人从口从言之字多相通。說文兼收嚶。嚶二字嚶訓多言。講訓譏。譏又訓誇較。過義尤長。然則嚶言即嚶言亦可作講言也。錢竹汀說。

可以稱旌繁乎

系部作繇。案繇或从鼻作繇。與左籀文弁字附。袁切。馬髦飾也。與左杜注訓繁義同。韻會繁與繇通。案說文無繁字。支菊或後人所加。

踏階而走

是部作是。案是乍行乍止也。丑畧切。儀禮公食禮賓栗階升注。不拾級而下。

曰是與公羊何注踏猶超遽不暇以次義正合。釋文踏與躐同一本。作是音同。是公羊古本作是階也。

魯昭公噉然而哭

品部作叫。案叫同詔。高聲也。一曰大呼也。詩小雅或不知叫。號釋文叫本作詔。公羊何注噉然哭聲。兒玉篇叫與噉通。

闐然公子陽生

見部作規。案規暫見也。失冉切。公羊何注闐出頭兒。釋文闐然見。兒義畧同。

禮周禮論孟

雩宗祭水旱

示部作祭。案祭設縣菴為營以禳風雨雪霜水旱癘疫禮鄭注宗當為

祭字之誤也。雩祭水旱壇也。春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時于是乎祭之山川之神則水旱癘疫之不時于是乎祭之與說文合

數將幾終

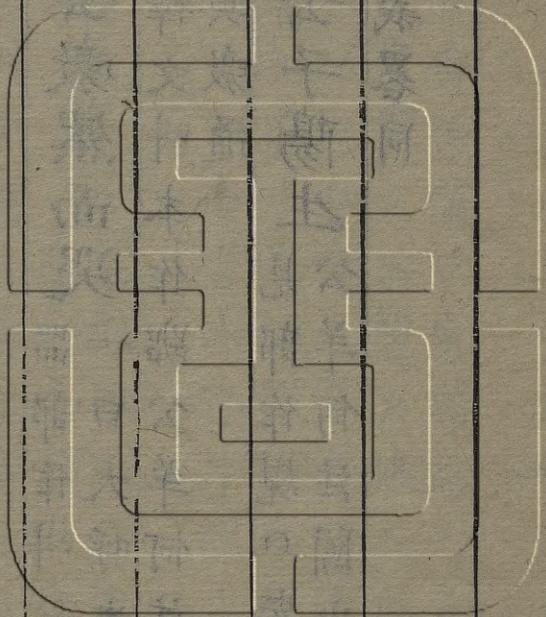
人部作幾。案幾精謹也。禮孔疏幾終者幾近也。以去年季冬至今年季冬未

得正終唯近于終故曰數將幾終。徐鍇曰：幾幾近月也。故為精詳義通。

尊壺者面其鼻

人部作面。案面鄉也。禮鄭注鼻在面中言鄉人也。孔疏尊與壺悉

有面面有鼻鼻宜嚮尊者故言面其鼻。徐鍇曰：鄉謂微向非正向也。引史記馬童面之面與面



通案循又訓背屈原離騷循規矩而改錯

周曰弁

禮孔疏鄭注冠禮記云弁名出于槃槃大也言所以自光大

淫雨

雨部作霖○案禮鄭注淫霖也雨三日以上為霖今月令曰霖雨爾雅久雨謂之淫鄭氏所謂霖雨即淫雨也與說文合

腐草為螢

虫部作蠲○案蠲馬蠲也禮鄭注螢螢火也爾雅釋蟲螢火即炤蠲與螢並蟲名許氏引明堂月令今禮記月令未刪定前本也為蠲為螢本或異也又淮南時則訓作蚺高誘注蚺馬蚺一曰螢火

掩骼埋胔

骨部作薶胔○案鳥獸殘骨曰胔或从肉禮鄭注肉腐曰胔周禮蜡氏注引月令亦作胔釋文胔本亦作胔呂氏春秋又作胔高誘注胔讀如漬胔胔古同聲案胔與胔皆胔之或體胔本字也埋俗靈字周禮省作狸集韻或作靈

鉶毛牛藿羊芡豕薇

案禮記無此語儀禮公食大夫禮之文也鉶今作鉶毛今作芡今作苦案鉶羹器也集韻通作鉶周禮亨人祭祀共太羹鉶羹毛與芡通擇菜也左傳澗溪沼沚之毛芡地黃也與苦訓苦菜異義二字或音近因沿譌也

質明行事

日部作晰○案昭晰明也禮孔疏質正也謂正明之時而始行事徐鍇曰晰明今禮記作質明假借

任稍地

邑部作郛。案郛國甸大夫稍所食邑。周禮鄭注故書稍或作削賈疏天子大夫

受采地二十五里在三百里之內名為稍者以地少稍稍給之故云稍也。案字義當以許氏从邑作郛為正稍稍其訓也。削疑即郛字之譌。

以興耜利𡗗

耒部作萌。案萌與氓通戰國策施及萌隸管子高山之萌註萌民也。𡗗

周禮舊本作氓開成石經以氓為亡民改作𡗗。𡗗博雅一曰田民。

甸兵欲無彈

人部作彈。案彈疾也。周禮鄭注彈或作但鄭司農云但讀為彈丸之彈

彈謂掉也。案唐石經本與說文同蓋故書作但今書作彈。从人旁彈字宜作彈淺人或以鄭司農讀彈為彈丸之彈援以改經不知訓彈為彈非易文也。

鬻辜祭

刀部作副。案副籀文作副判也。周禮鄭注故書鬻為罷鬻鬻牲曾也。賈疏云罷辜

披磔牲以祭者先鄭从古文書罷後鄭不从罷从經。鬻為正案張衡西京賦置互擺牲古文擺作罷。

揉牙外不廉

火部作燥。燥作煉。案煉火燥車網絕也。周禮鄭注廉絕也。案文選長門賦

心煉移而不省。李善引周禮鄭注煉絕也是古本。經注本作煉也。燥屈申木也。玉篇以火屈木曲上文揉輻必齊註謂以火槁之是揉字亦當从火作燥也。煉集韻又作煉。

芹菹

艸部作苽。案苽菜類蒿。周禮鄭注苽楚葵也。案苽苽苽巨巾切。又上聲苽居隱切。詩魯頌薄采其苽。箋水菜也。類篇苽音謹。菜蒿類義與說文合。苽蓋苽之省文。

膳膏臊

魚部作鱠。案鱠鮓臭也。臊豕膏臭也。周禮注鄭司農曰膏臊豕膏杜子春日膏臊

犬膏案說文引經每兼異本臊作鱠其義為魚臭與鄭杜說互異晏子春秋食魚無反惡其鱠也凡鮓鱠從魚之字皆言魚許氏于鱠字注引周禮于臊字注止言豕膏臭其為許氏所據古文無疑

赤友氏

鬼部作魃。案赤魃氏除牆屋之物也。周禮鄭注赤友猶猓狻拔也。主除蟲豸與說文義同二字並蒲撥切

噩夢

噩部作罍。案周禮注杜子春日噩當為驚愕之愕噩通作罍廣韻罍一作罍玉篇驚罍也噩罍罍竝一字罍為噩之異文罍為罍之或體

漆几

几部作髹。案髹漆也。許由切與髹髹竝同。史記貨殖傳木器髹者千枚。注徐廣曰髹漆也。前漢趙皇后傳殿上髹漆。注師古曰以漆漆物謂之髹。廣韻髹又七四切音次是髹漆文異義同亦雙聲也

漆三斛

斗部作求。案攷工記絲三郎漆三斛。絲與漆對求字譌也。集韻斛字注引說文量也。周禮曰漆三斛是許氏原本不作求也

孤乘夏篆

車部作軌。案軌車約也。周禮注夏篆圭緣之緣夏篆轂有約也。與說文義同。案軌从川聲川緣亦聲之轉也

立當前疾

車部作軌。案軌車軾前也。音範。周禮鄭注前疾駟馬車轅前胡下垂柱地者

疏謂若輶人輶深四尺七寸軾前曲中是也案前疾故書作前侯論語鄉黨邢疏引周禮作前侯詩蓼蕭孔疏引大行人亦作前侯說文疾作疾侯古作疾二字相似故譌唐石經諸本作軌同說文漢讀攷云前軌者前乎軌也以在軾衡之中為節與前疾義亦通疾當作侯

望其轂欲其眼
車部作輓○案輓轂齊等兒周禮注眼出大兒鄭司農云眼讀如限切之限義互異案眼魚懇切輓古本切眼與輓聲相轉戴東原曰當從說文為長

兆五帝于四郊
土部作兆○案兆畔也為四時界祭其中周禮鄭注兆為壇之營域賈疏封人云社稷之壇謂壇土為之即此壇之營域一也案說文兆分也兆五帝徐錯曰今周禮作兆假借

以杖荷蓀
艸部作蓀○案蓀艸田器玉篇亦引作蓀同說文蓀蓀本字也論語包注蓀竹器案史記孔子世家引包注亦草器名字當从艸無疑今引作竹器竹艸字之譌或作蓀更非

趨進翼如也
走部作趨○案趨从走翼聲論語邢疏如鳥之舒翼也正字通趨與翼通案翼為趨之省文

有荷蕢
艸部作史○案史古文蕢象形說文引論語作史據古文論語也釋文荷又作何漢書古今人表作何蕢

友便佞
言部作諛○案諛便巧言也部田切書秦誓截截善諛言諛與便巧之便同案論語鄭云便辯也

誅曰禱尔于上下神祇言部作誦。案誦禱也。累

也行之迹也。二字義異。論語邢疏誅累也。累功

德以求福與說文訓誦同。是誅宜作誦也。然周

禮鄭氏注小宗伯引作誦大祝又引作誅二字漢儒已相混

不使勝食氣自部作既。案既小食也。與論語邢

既廩稱事鄭注既讀為餼二字通疏訓氣同氣一作餼又作槩禮中庸

色勃如也艸部作字色部作艸。案字寧也。人色

艸盛氣色也。汗簡古論語作艸也。論語集解孔曰必變色二字音義同

耨而不輟木部作擾。案擾摩田器通作耨。史記

始皇紀鉏耨白挺孟康以為鉏柄與論語覆種意亦合。漢石經耨作擾與說文同。

陳亢人部作伉。案陳亢字子禽爾雅釋鳥亢鳥

隴字與名合說文作伉似非案漢書古今人

表另有陳伉名

文質彬彬人部作份份。案份古文作彬。文質備

也。朝服拖紳。衣部作衿。案衿裾也。論語正義拖加

三褫之鄭康成本褫作衿。古衣手有字多通用

衣敝緼袍衣部作弊。案敝敗衣也。从尃釋文引

作弊云今作敝案說文無弊字弊即敝

也并下或後人所加

狐貉之厚以居

豸部作貉。案貉似狐善睡獸下各切貉北方豸種莫白切汗簡引

古論語作貉釋文貉依字當作貉貉之為貉假借也

小人窮斯濫矣

女部作媼。案媼過差也徐錯曰女性易成濫也九經字樣云媼今

經典相承作濫

羿善射

弓部作彗羽部作羿。案彗帝嚳射官夏少康滅之古論語亦作彗古文所之變體

从羽為羿羿或羿之省文也

褻裘長

糸部作結衣。案結从糸舌聲論語集解孔曰私家裘長主温二字音同褻又與媼

通玉篇結堅也燕居之服取其不易敝也

魚餒

食部作餒。案餒飢也論語集解魚敗曰餒本說文語也案餒餒古今字

源源而來

言部作源。案源源而來如流水之與源通孟子趙注源源而來如流水之與源通

二字音義甚異案注云常常以下皆尚書逸篇之辭或殘闕各據師承不盡合也

殷人七十而助

耒部作商作耒。案耒耨藉稅也孟子助者藉也趙注藉者借也猶人

相借力助之也周禮里宰以歲時合耦于耨注杜子春日耨讀為助遂人以興鋤利賾賾疏耨

助也二字音義通又殷之為商諱也石經同

登壘斷而罔市利

貝部作罔。案罔罔本字下象罔交文罔羅而取也

曾西蹇然

欠部作故。○案故怒然也。與蹇音義通。

不若是愬

心部作念。○案念忽也。孟子趙注愬無愁之兒。案念呼介切。集韻作居拜切。與

愬通。字典云說文引孟子作念。丁公著讀孟子作愬。朱子因之。是趙注本亦作念也。

去齊接浙而行

水部作澆。○案澆浚乾漬米也。揚子方言乾黏曰澆。浙汰米也。孟子

趙注浙漬米也。與說文訓澆義同。不及炊。又與汰米義合也。案接字義趙注未聞。周禮廩人共其接盛。注接讀為扱扱。以授春人解亦通。

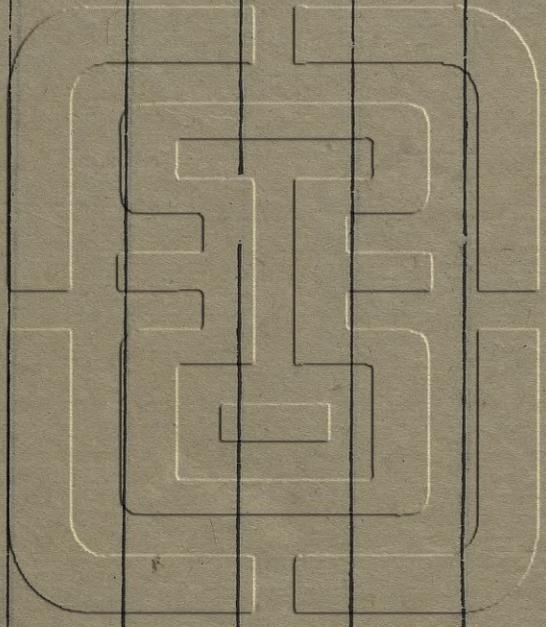
二女果

女部作媠。○案媠媠也。一曰女侍曰媠。孟子趙注果侍也。果即媠之省文。

成覲

覲部作覲。○案覲很視也。齊景公之勇臣成覲。孟子作覲。趙注勇果者也。案說文無覲字。

覲即覲也。汗簡古春秋作覲。



吳青霞齋刻



