

擊壤集卷之十五

禮五

伊川擊壤集卷之十五

禮五

伊川邵雍堯夫

觀易吟

一物其來有一身一身還有一乾坤能知萬物備於我肯把三才別立根天向一中分體

用造化云人於心上起經綸天人焉有兩般義

又云道不虛行只在人

觀書吟

吁嗟四代帝王權盡入區區一舊編或讓或爭三萬里相因相革二千年唐虞事業誰能

繼湯武工夫世莫傳時既不同人又異仲尼
惡得不潸然

觀詩吟

愛君難得似當時曲盡人情莫若詩無雅豈
明王教化有風方識國興衰知音未若吳公

礼五

子潤色曾經魯仲尼三百五篇天下事後人
誰敢更譏非

觀春秋

堂堂王室寄空名天下無時不戰爭滅國伐
人唯恐後尋盟報役未嘗寧晉齊命令炎如

火文武資基冷似冰唯有感麟心一斤萬年
千載若丹青

觀三皇吟

許大乾坤自我宣乾坤之外復何言初分大
道非常道纔有先天未後天作法極微難看
蹟收功最久不知年若教世上論勲業料得
更無人在前

觀五帝吟

進退肯將天下讓著何言語狀雍容衣裳垂
處威儀盛玉帛脩時意思恭物物盡能循至

理人人自願立殊功當時何故得如此只被
聲明類日中

觀三王吟

一片中原萬里餘殆非孱德所宜居夏商正
朔猶能布湯武干戈未便驅澤火有名方受

礼五

二

華水天無應不成需善能
觀云仁義為心者
肯作人間淺丈夫

觀五伯吟

刻意尊名名愈虧人人奔命不勝疲生靈劍
戟林中活公道貨財心裏歸雖則餽羊能愛

禮柰何鳴鳳未來儀東周五伯餘年內歎息
唯聞一仲尼

觀七國吟

當其末路尚縱橫仁義之言固不聽肯謂破
齊存即墨能勝坑趙盡長平清晨見鬼未爲
恠白日殺人奚足驚加以蘇張掉三寸扼喉
其勢不俱生

觀嬴秦吟

車轉轟轟七國正爭籌利害相磨未便休比至一
雄心底定其如四海血橫流三千賓客方成

夢百二山河又變秋
謾說罷侯能置守
趙高元不是封侯

觀兩漢吟

秦破山河舊戰場
豈期民復見耕桑
九千來里開封域
四百餘年號帝王
剝喪既而遭莽

九五

三

卓經營殊不念高光
當時文物如斯盛
城復何由更在隍

觀三國吟

桓桓鼎峙震雷音
絕唱高蹤沒處尋
箏箏鼓一方情未暢
弓刀萬里力難任
論兵很石寧無

意飲馬黃河徒有心雖曰天時亦人事誰知
慮外失良金

觀西晉吟

承平未必便無憂安若忘危非善謀題品人
材憑雅諂雌黃時事用風流有刀難剖公閭
腹無木可梟元海頭禍在夕陽亭一句上東
門嘯浪悠悠

觀十六國吟

溥天之下號寰區大禹曾經治水餘衣到弊
時多蟣蟲瓜當爛後足蟲蛆龍章本不資狂

寇象魏何嘗薦亂胡尼父有言堪味處當時
欠一管夷吾

觀南北朝吟

方其天下分南北聘使何嘗絕往還偏霸尚
存前典憲小康猶帶舊腥羶洛陽雅望稱崔
浩江表竒才服謝安二百年能並轡謾將
夷虜互為言

觀隋朝吟

始謀當日已非臧又更相承或自戕螻蟻人
民貪土地泥沙金帛悅姬姜征遼意思縻荒

服泛汴情懷厭未央三十六年都掃地不然
天下未歸唐

觀有唐吟

天生神武奠中央不爾羣凶未易攘貞觀若
無風凜凜開元安有氣揚揚凭高始見山河
壯入夏方知日月長三百年間能混一事雖
成往道彌光

礼五

四

觀五代吟

自從唐季墜皇綱天下生靈被擾攘社稷安
危懸卒伍朝廷輕重繫藩方深冬寒木固不

脫未旦小星猶有光五十二年更五姓始知
除掃待真王

觀盛化吟

紛紛五代亂離間一旦雲開復見天草木百
年新雨露車書萬里舊山川尋常巷陌猶簪
紱取次園亭亦管絃人老太平春未老鸞花
無害日高眠

吾曹養拙賴明時為幸居多寧不知天下英
才中遁跡人間好景處闔眉生來只慣見豐
稔老去未嘗經亂離五事歷將前代舉帝堯

而下固無之

一事革命之日市不易肆二事
克服天下在即位後三事未嘗

殺一無罪四事百年方四
葉五事百年無腹心患

喜老吟

幾何能得鬢如絲
安用區區鑷白髭
在世上官雖不做出
人間事却能知待天
春暖秋涼

礼五

五

日是我東遊西泛時
多少寬平好田地
山翁方始會開眉

瞻禮孔子吟

執卷何人不讀書
能知性者又何如
工居天下語言內
妙出世間繩墨餘
陶冶有無天事

業權衡治亂帝工夫大哉贊易脩經意料得
生民以後無

還圓益上人詩卷

餅錫相從更一巾一巾曾拂十州塵心通佛
性久無礙口道儒言殊不陳吳越江山前日
事伊嵩風月此時身閑行閑坐松陰下應恃
眼明長笑人

天人吟

知盡人情天豈異未知何啻隔天地少時氣
銳未更諳不信人間有難事知盡人情與天

意合而言之安有二能推己心達人心天下
何憂不能治

錦幘春吟

錦幘山下有家園每歲家園過禁煙早是三
春天氣好那堪百里主人賢同於一派水邊
飲醉向萬株花底眠明日歸鞍逐東指上陽
風景更暄妍

樂春吟

四時唯愛春春更愛春分有暖濕存物無寒
著莫人好花方蓓蕾美酒正輕醇安樂窩中

客如何不半醺

觀物吟四首

日月無異明晝夜有異體人鬼無異情生死
有異理既未能知生又焉能知死既未能事
人又焉能事鬼

礼五

六

鷓鴣體既分安用苦云云氣盛有餘力聲銷
無異聞時來由自己勢去屬他人莫作傷心
事傷心不益身

古今情一也能處又何難識事事非易知人
人所艱多疑虧任用輕信失防閑堯舜其猶

病何嘗無大姦

人之耳所聞不若目親照耳聞有異同目照無多少併棄耳目官專用口舌較不成天下功止成天下笑

人貴有精神吟

人貴有精神精神反不醇有精神而醇爲第一等人不醇無義理是非隨怒喜怒以是爲非喜以非爲是怒是善人踈喜非小人比敗國與亡家鮮有不由此娶妻娶柔和嫁夫嫁才美安得正婦人作配真男子

義利吟

貴於丘園束帛義既在前利在其間捨
爾靈龜觀我朵頤義既失之利何能爲尚義
必讓君子道長尚利必爭小人道行

小車初出吟

禮五

物外洞天三十六都疑布在洛陽中小車春
暖秋涼日一日止能移一宮

七

府尹王宣徽席上作

留都三判主人翁大第名園冠洛中又喜一
年春入手萬花香照酒卮紅

紛紛又過一年春
牢落情懷酒漫醇
滿眼暄妍都去盡
罇前唯憶舊交親

春暮答人吟

相違經歲意何如
漫說為隣德不孤
咫尺洛陽春已盡
過從能憶舊時無

天津聞樂吟

名園相倚洛陽春
巷陌無塵羅綺新
何處青樓隔桃李
樂聲時復到天津

春暮吟

有意楊花空學雪
無情榆莢漫堆錢
窮愁不

服春辜負酒病依還似去年

自問二首

因甚年來可作詩奈何人老又春歸
流鶯不忍花離披啼到黃昏猶自啼
年來因甚可吟詩桃李無言鶯有辭
啼到黃昏猶自啼奈何人老又春歸

和成都俞公達運使見寄

前年車從過天津花底當時把酒頻
此日錦城花爛漫何嘗更憶洛陽春

吳越吟二首

乙未闔廬凌楚歲戊辰勾踐破吳時一僧如常
日乘虛事三十四年人不知
夫差丁未曾囚越勾踐戊辰還滅吳二十二
年時返復一如當日却乘虛

屬事吟

札五

鷓鴣分寄一枝巢不信甘言便易驕當力尚
難超北海去威何足動鴻毛願將情意分明
謝肯把恩光取次燒天寵居多為幸久春花
無奈正天饒

興亡吟

孫陳李三人亡國體相似雖然少有文何復
語英氣

曹劉孫三人興國體相似雖然小有才何復
語命世

文武吟

既為文士必有武備文武之道皆吾家事

善惡吟

瞽鯀有子堯舜無嗣餘慶餘殃何故如是
堯舜無子瞽鯀有嗣福善禍淫何故如此

責已吟

不為十分人不責十分事既為十分人須責十分是

無疾吟

無疾之安無災之福舉天下人不為之足

四者吟

財色名勢為世所親四者不動然後見人

礼五

九

恩怨吟

人之常情無重于死恩感人心死猶有喜怨結人心死猶未已恩怨之深使人如此

當執國秦川吟二首

當時馬上過秦川
倏忽于今二十年
因見夫君話家住
依稀記得舊風煙
秦川兩漢帝王區
今日關東作帝都
多少聖賢存舊史
夕陽唯只見荒蕪

和絳守王仲賢郎中

爲郎得絳分銅虎
見寄詩中非浪誇
地土尚傳唐草木
山川猶起晉雲霞
園池富有吟供筆
風俗淳無訟到衙
太守下車民受賜
一心殊不負官家

民肥星日月吟

月明星自稀日出月亦微既有少正卯豈無

孔仲尼

水旱吟

堯水九年湯旱七載調燮之功此時安在九
年洪水七年大旱非堯與湯民死過半

老去吟

使吾却十歲亦可少集事奈何天地間日無
再中理

吾今六十六衰老何可擬志逮力不逮人共
知之矣

嘆之美人事吟

索鍊無如事難知莫若人人情隨手別事體
到頭均

不同吟

求者不得辭者不能二者相去其遠幾程

札五

十

貪義吟

貪人之惡其過莫大貪人之善是亦為罪

月新吟

月新與月殘形狀兩相似柰何入之情初見
自歡喜

和內鄉李師甫長官見寄

雖未似神仙能避暑與寒何嘗無水竹未始
離林巒道不同新學才難動要官時和歲豐
後亦自有餘歡
歲豐時又康為邑在南陽不廢吏民事得遊
雲水鄉春輸桃李艷風薦蕙蘭香太守兼賢
傑且無奔走忙

內鄉天春亭

內鄉有園名天春春時桃李如綵雲邑民攜
觴連幣幕或歌或舞何歡欣縣尹中間意自

若直謂前世無古人牡丹百品紅與紫華而
不實徒紛紛

內鄉兼隱亭

兼隱詫來書於時特起予民淳無訟聽縣僻
類山居簿領盃盤外官聯談笑餘不知當此

禮五

十一

際傍邑更誰如

李少卿見招代往吟

洛城春去會仙才春去還驚夏却來微雨過
牡丹初謝輕風動芍藥纔開綠楊陰裏擁樽
罍身健時康好放懷

病酒吟

年年當此際酒病掩柴扉
早是人多感那堪
春又歸花殘蝴蝶亂
晝永子規啼安得如前
日和風初扇微

爭讓吟

有讓豈無爭無訟
安有革爭讓起于心
訟革生于跡
羲軒讓以道堯舜讓以德
湯武爭以功桓文爭以力

謝王諫議見思吟

西齋前後半松筠
萬慮澄餘始見真
不謂天

光明淨處又能時憶舊交親

依韻和任司封見寄吟

王侯貴盛不勝言
圖畫中山得一觀
不似夫君行坐看
貪嵩又更愛天壇
高樓百尺破危空
天淡雲閑看帝功
更上一

層情未快思君不見見喬嵩

辭麾來此住雲霄
聞健登臨肯憚勞
紫陌事多都不見
家山圍遶是嵩高

伊川擊壤集卷之十五

