

紅牙小譜



一卷

余莅潯陽者三載視權  
日生愛山樓以筆墨自娛詩  
詞而外旁及傳奇雜曲花辰  
月夕搜雝作歌之聊以適性





而已戊午夏移官江蘇檢視  
行篋得新劇二齣付此劇  
外西調小曲另分兩帙雖雕蟲  
小技大雅弗尚而世態人情

頗有談言漱中者比修白傳  
吟詩老姬都解可也爰書教  
語以弁其首

嘉慶三年季秋下浣惕莊主人

自叙於尚衣官舍



輞川樂事

小生小旦同上旦扮書  
拂塵貼扮了環攜團扇

小生夫人請

小旦相公請

合



美中美攜繡紉繞畫欄風和日暖時尋芳沁園

青衫紅袖掩映花關

小生

夫人這里是竹里館

了和你少憩片時

小旦

相公請坐

小生

夫人請

同坐介  
小生

想我王摩詰何等福分早捷魏科



便離宦海，又得夫人賢惠，閨閣同心，林泉偕隱，真所謂四面常時對屏障。小旦一家終日住樓臺。小生夫人。小旦相公。小生恁般風亭月館，抵得挽鹿車前望遠山。小旦相公良辰美景對此名園，我和你作何消遣。小生吓，我有新製春夏秋冬四闕，昨已譜入琵琶，此時花前一奏，以博

夫人一笑何如。

小旦

只是勞動相公。

小生

好說。

小旦

了環。

貼

有。

小旦

取琵琶過來。

貼

曉得數絃。

已品龍香撥，半面猶遮鳳尾槽，琵琶有了。

小生

放下。

小旦

相公先把春間樂事說與妾身知道。

小生

夫人那春間樂事呵。

小旦

毋。

小生彈唱介。

玉羅江疊。

小門深巷巧安排，沒有塵埃却有莓



苔自然瀟灑勝蓬萊。山也悠哉。水也悠哉。東風昨夜送春來。纔見梅開。又見桃開。十分相稱主人懷。詩是生涯。酒是生涯。小旦妙阿。聆此陽春一曲。山水因緣。鶯花世界。都被相公占盡了。小生

生

惶恐

小旦唱

江頭金桂

羨殺你

東風庭院

對着這輕雲暖日

天消受些山明水秀。梅綻桃妍。賽蓬萊島上仙。你那里酒琰詩牋。奴這里錦梭繡剪。趁着這春明晝永。安排畫鳳描鸞。疎窓日影。好將針線拈。我叨陪眉案。肯把韶華輕賤。步芳園閒情聽譜。鶯花曲畫閣平分。山水緣。小生春間樂事彼此同心。待我再把夏間風景。彈唱與夫人聽。小旦



請教。

小生彈唱介

玉羅江疊。一生風月且隨緣。窮也悠然。達也悠然。日高三丈我猶眠。不是神仙。誰是神仙。綠楊深處。晝鳴蟬。捲起湘簾。放出爐烟。荷花池館晚涼天。正好談禪。又好談元。小旦妙吓。夏間風景。不亞三春。若非相公早賦歸田。那得有這般的。

快樂。

小生

夫人說得是。

小旦唱

江頭金桂

則看那

京華執宦。

少甚麼

紅塵車馬

闌。怎能鼓

花邊繫舫。柳下聽蟬。晚涼時猶未閒。

誰似你

謝却鴛班。

迴避了

朝衣輕汗。

同向那新

涼池閣。

消受

寶鼎沉烟。荷亭夜深。

清談

人未眠。

雙攜團扇。

賞徧了

暗香水殿。最堪歡薰風入座。



都成曲。暑月懷冰儼似仙。小生吓哈哈。夫人此言未免忒過譽了。小旦相公秋間風景比夏如何。小生待我再彈唱出來。小旦請教。小生彈

唱介

玉羅江疊扶輿清氣屬吾曹。莫怪粗豪。莫笑風騷。美來名利也徒勞。何處為高。閒處為高一庭

疎竹間芭蕉。風也瀟瀟。雨也瀟瀟。木樨香裏卧吹簫。且度今朝。莫管明朝。小旦吓。小生夫人秋日最佳。恁般行樂。你道如何。小旦相公。

江頭金桂

恁道是秋懷蕭散。不被那名疆利鎖

牽。鎮日價木樨香裏帶醉高眠。把來朝塵事捐。也虧有負郭良田。更感荷蒼天垂眷。博得箇登



場香稻。不愁朝斷炊烟。甫能題蕉問竹教伊儘。

自閒。我深閨黽勉。收起西風紈扇。最相關庭前。

秋色雖堪賞。篋裏冬衣早着棉。小生一片秋光。

爽人心目。若非賢婦持家。幾令人清狂頓減矣。

小旦相公三冬景物。最是蕭條。只怕樂事也難。

提了。小生夫人冬間樂事。比別不同。待我索性。

彈唱出來。以終此曲。小旦益發請教。小生彈唱。

介

玉羅江疊于今揮手謝浮生。非不閒爭。是不閒。

爭。扁舟湖上放歌行。漁也知名。牧也知名。歸來。

風景逼心清。雪滿中庭。月滿中庭。一爐松火暖。

騰騰看罷醫經。又看丹經。小旦妙吓。果然三冬。

風景另有一般樂事相公。

**江頭金桂**

曾記得天街雪滿。正值那金門更漏

殘。疾忙把薰爐簇火。輕熨朝衫。曙光中瞻聖顏。

今日里解組歸田。再不去趨蹌金殿。省却五更

待漏。捱盡露冷霜寒。和你紙窗暖閣且共閒粗

衣淡飯。博箇全家歡。怕度殘年。家藏旨酒還堪

薦庭繞寒梅好共攀。

**小生** 四季韶華一年歡樂

從此花前隨唱。可卜百年偕老矣。

**小旦** 便是了。環把琵琶收過了。

**貼** 曉得。**小生** 夫人和你回房去罷。**小旦** 相公請。**合**

**尾聲** 花前擺下齊眉案。做一對山林同伴。**小生**

夫人。**小旦** 相公。**合唱** 從此後閉戶安居最值錢。



同下

新調思春

旦貼帶大小了環合唱上

鎖南枝腰圍褪羅袂寬。香肌瘦損真可憐。聽歸  
鳥樹頭喧。那新月照簾前。殘粧卸。怎生獨自眠。  
對着這繡羅幃。空自怨孤單。貼姐姐你休要這  
等愁悶。姐夫不來的緣故。做妹子的到猜着  
幾分了。旦猜着他什麼來。貼哪。唱

古梁州莫不是攻書雪案。莫不是先生拘管。不許輕出門闌。曰不是。大了環莫不是天涯繫馬。小了環莫不是文會題牋。曰也不是。貼了環合莫不是嗔寒嫌暖。魁地裏病症新加。愁悶眠書院。他和你恩山并義海。意纏綿。休猜做野草閑花到處纏。將伊勸。且自把心寬。曰都不是他的。

情性我自知道藥

孝南枝那人兒。信不過。則怕他指山賣磨。更怕他見雀張羅。滿口如蜜鉢。心同江河。逝波有始無終。難開怎合。生擦擦花蓋。搓認做賠錢貨。他把好夫妻。腦後賸。這是引得狼來屋裏窩。一更介貼早又是起更時分了。曰嘆介咳。



銀鈕絲一更裏盼郎冷清清。叫聲了環剔剔燈。

小了環剔剔燈介

旦連唱

淚盈盈

貼

莫教淚痕損

了芳容。你決不該放他去。到如今不回程。姐姐  
吓我看那人有些薄倖。也是我當初見的不  
明。到不如丟開。為什麼心疼。念誦誰你把  
誰念誦。碰東牆。我把東牆碰。想起他的溫

存淚如梭。

貼

他有什麼好處。你告訴我。說

旦

好

處也多。海誓山盟。也曾起過。溫柔又典雅。性兒  
最平和。姐姐吓他見了一箇。是愛一箇。喫着  
碗裏。還看着鍋。還有一句話兒。不好對你說。我  
的姐姐。哦咳。邪貨人。他是人邪貨。你弄虛言。  
我可信不過。

二更介



前腔二更裏盼郎暗傷慘。留戀在何處不回還。  
負心的男。貼風清月朗。受盡孤單。你這裏淒涼  
苦他那裏耍笑頑。姐姐吓。幸虧有我長陪伴。回  
擡頭正見月半天。欲告嬋娥把我可憐我的了。  
環吓。大小了環呵。回先淨手你與我排香案。天  
小了環合。獻蘭湯吓。我把蘭湯獻。吹打淨手拈

香介回唱

淨手拈香拜月華。保佑着負心的早  
回家再查查。姻緣簿兒註的。差多情愁偏盛。  
無情的喜倍加。月下老把我淒涼債兒勾了罷。  
貼大小了環合姐姐姐姐。吓。夜深人靜。露冷苔滑。總  
不如歸房去。且喫杯茶。我的。姐姐姐姐。吓。耐煩些。你  
可安歇了罷。回鋪下床。你把床鋪下。三更介



前腔三更裏歸房卸殘粧。釵環零落為才郎。痛

恹恹。

貼大小了環合

姐姐姐姐

且自寬衣裳。回放下

芙蓉帳。焚起百合香。意遲遲。懶把牙床上。

大小

了環合

繡鞋兒。你何曾換了一雙。衾寒枕冷。你

怎當我的姑娘。哪他戀新人。你可莫要指望。

貼

惆悵人。到把人惆悵。

回

繡閣羅幃。夜深涼。輾轉

不寐好恹恹。

貼

夜又偏長。安眠不必你費思量。

回

朦朧才要睡。指望赴高唐。與才郎攜手陽臺。

上

貼

怕簷前鐵馬兒響。叮噹驚散了鴛鴦夢。一

場我的姐姐。哪怎能殼將你身來傍。

回

喪良心。

他把良心喪。

下介

大了環

大姑娘安歇了。二姑

娘也該睡了。

貼

我躺下也是睡不着。咱們想



箇什麼頑頑罷。

大小了環朝外想介

做什麼

頑兒呢。

大了環

我看二姑娘也像有些心事

的。小了環

可不是

大了環轉介

我們藏蒙蒙

哥頑罷。

貼

裏外三間屋子頑兒不得。

小了環

猜謎兒頑罷。

貼

也沒趣。

大小了環

到是我們

兩箇唱箇小曲兒替姑娘解解悶罷。

貼

這到

使得唱得好賞你們。

大了環

秋菊妹子你先

唱。

小了環

春蘭姐你先唱。

大了環

我就先唱。

二姑娘我先唱箇泛調。

貼

好就是唱泛調坐

下唱。

唱

佳期約定桃花兒放。哄奴哄到菊花兒黃。相思病害的我不像一箇人模樣。猛擡頭只見



一輪新月上。手摸着胸膛。仔細追想。這纔是  
聰明人上了聰明人的當。這纔是聰明人上  
了聰明人的當。貼向小了環白該你唱了。小  
了環我唱箇什麼呢。貼你唱箇北河調罷。小  
了環唱赴考的君瑞鶯鶯送。上京去求功名。十里長

亭去餞行。訴訴離情。有小紅斟杯酒兒。雙手  
奉。細細兒又叮嚀。顧語小琴童。馬前鞍後。要  
你多侍奉。回來與你接風。琴童接酒。笑臉兒  
相迎。滿口裏應承。豈不知相公的功名如山  
重。那也是不非輕。霎時節。車兒又投東。馬兒  
又西行。二人分別。心酸痛。何日來相逢。天了

環請二姑娘也唱一個頑頑。貼我怎麼好意

思唱。大了環這屋裏就是咱們三箇人誰聽

得見何妨。大小了環求姑娘唱一箇好的我

們聽。貼什麼好罷哩我唱箇新興的溝調你

們聽。唱

千山萬水將你盼盼到了跟前也是枉然想

當初招軍買馬兩情願。而今有了旁人把

心改變。只圖新鮮。不圖長遠。怨老天緣法未

盡。生拆散。怨老天緣法未盡。生拆散。貼向大

了環白。如今又該你了。你就唱一箇雜牌令

兒聽罷。大了環唱

卸殘粧。等候才郎。慢掀簾櫳。出繡房。下香階。



金蓮兒不穩。手兒扶着牆。原許下今晚把佳  
期會言。而無信把奴誑。教奴家直等到鷄三  
唱。淒涼人偏對淒涼景。絮叨叨的寒蛩鬧耳  
旁。金風吹的殘葉落。孤雁兒叫的好悲傷。野  
寺裏的金鐘把心敲碎。簷前鐵馬兒響叮噹。  
秋露兒打的身邊冷。繡鞋兒水透頭頂霜。情

人兒不來怨穹蒼。神靈兒也該催逼着。教他  
早些還鄉。早些兒還鄉。盼煞俏紅粧。秋波淚  
兩行。教奴家直等到東方亮。聽了聽譙樓的  
更鼓。未曾住點站的奴家足兒痛。腰兒軟。身  
兒曲。人兒不來。奴這心兒裏也就無了指望。  
哎呀天。那是怎的五更裏的風兒。他就分外

的涼。小了環唱完了。我唱箇清平調。姑娘聽

罷。貼好。小了環唱

姐兒對菱花。俏皮的誰人及咱。比我年輕。為  
什麼箇箇皆出嫁。輪到我遭瘟的。十八歲無  
箇婆婆家。月下老錯定姻緣。恨將起。理該罵  
他。貼腔兒到好聽。只是我今年十八歲。要罵

月下老。這兩句話不好。大小了環又該姑娘

唱了。貼我唱箇花柳調。你們聽。唱

蘇城內風俗狂。良家女兒學妓粧。他衫子要  
三鑲。蘭花鈕。雙當淺色裙兒低。颺月白鞋幫。  
裝成另樣。還怕撲鬢梳成。不是時新樣。梳箇  
元寶頭。滑又光。把那茉莉花。兩鬢宕。大了環



二姑娘花柳調唱得很好聽。我們兩箇都不  
是元寶頭。

小了環

姑娘的衫子却是三鑲的。

貼胡說。

大了環

二姑娘夜深了該睡了。

貼

早

呢。我們這半天並沒有唱一箇高調的。不大  
熱鬧。我想咱們三箇人一起唱一箇趕板垛  
字的趕城的。黃昏後誰拉下打誰。你們會唱。

大小了環

我們都會還是坐下唱。

唱

黃昏後碧雲深處。鴻雁聲嘹亮。下瑤階。題紅  
葉。欲寫新詩。情話偏長。淚珠兒滴在霜毫。妙  
手靈心。描不出的愁容形像。猛聽得鐵馬叮  
啞。風送竹韻。一陣陣助我淒涼。朦朧月影。斷  
續鳴蛩。更攪亂百折柔腸。露珠兒點點濕透。

了桂花香。可憐我瘦怯怯的腰肢。教我怎麼當得金風吹冷薄羅裳。金風吹冷薄羅裳。這都是薄倖的人。別後留下的悲秋景況。這都是薄倖的人。別後留下的悲秋景況。

小了環

第一句同唱末一句唱兩字

天了環

秋菊拉

下了

小了環

我一同唱完的何曾拉下

貼我

頭裏聽他唱一句末了兒唱了兩箇字

大了

環待我扯過來姑娘打

小了環大聲嚷介

我

都唱了怎麼打我

大了環

要打的

貼

是要打

的小了環姑娘饒了我罷

貼大了環

是要打

的小了環饒了我罷

貼大小了環同笑介

旦

驚醒內罵介

聽罷兩箇猴兒蹄子成了精了



這箇鬧手。

四更介旦唱

前腔四更裏夢回罵了環無端驚散了我團圓。

大小了環

與我們何干却是那風擺你的竹簾。

癡夢初驚醒我還把你攬沒來由把我來輕賤。

旦

自思吓自愧有些不安快轉身來聽我言我

的了環吓我說夢景你可休埋怨。

大小了環

埋

怨誰吓我把誰埋怨。

旦方才朦朧夢見他。

貼姐

姐比舊日形容差不差。

旦貌更佳笑盈盈向前

用手拉床頭並肩坐腿兒正相壓就自是記不

得他說話才待要相逢兩相佳却被風兒又驚

訝。

貼大小了環

我的姐姐姐姐哪想迷了心你可丟

開罷。

旦

拋下難教我難拋下。

五更介

旦唱



前腔五更裏。渾身冷如水。貼 譙樓上。咚咚漏鼓聲。衆雞鳴。回 似這等好夢兒。夢也是夢不成。貼 你想了他。一夜整。我可陪了箇大天明。姐姐啊。你想他。他不想你。中甚用。回 雖然他。閃我去的。無情。我不肯下意。把心橫。我的妹子。哪我的心。自有天為証。貼 硬心腸。他把心腸硬。回 薄倖的。

人兒壞了心腸。把當初言語。竟相忘。貼 恨難當。等他來時。咱和他打飢荒。問你休答話。別教上你床。只教他直蹶兒。跪在踏板兒上。任憑他哄來。任憑他央。你硬着心腸。把臉兒高揚。我的姐姐呀。你勒指他箇難。吓你可莫要輕放。回 魔障人。要把人魔障。貼 姐姐不用說了。咱們睡去罷。



〔旦〕睡罷。〔貼〕你們兩箇也睡罷。〔大小了環應介〕

帶上門介。天了環。這是怎麼說。整鬧了一夜。

小了環。可不是什麼。〔大了環〕咱們睡去罷。〔下〕

〔旦貼合唱〕

〔清江引〕盼郎盼郎不來到。惹的人添煩惱。日日

受淒涼。夜夜傷懷抱。〔貼〕姐姐。〔旦〕妹子。〔合〕到不如

咱二人相伴好。〔同下〕







