



巢氏諸病源候總論卷一

隋太醫博士巢元方撰

風病諸候

上

凡二十九論

中風候

中風者風氣中於人也風是四時之氣分布八方主長養萬物從其鄉來者人中少死病不從鄉來者人中多死病其爲病者藏於皮膚之間內不得通外不得泄其入經脈行於五臟者各隨臟腑而生病焉

心中風但得偃臥不得傾側汗出若脣赤汗流者可治急灸心俞百壯若脣或青或黑或白或黃此是心壞爲水面目亭亭時悚動者皆不可復治五六日而死

肝中風但踞坐不得低頭若繞兩日連額色微有青脣  
青面黃者可治急灸肝俞百壯若大青黑面一黃一白  
者是肝已傷不可復治數日而死

脾中風踞而腹滿身通黃吐鹹汁出者可治急灸脾俞  
百壯若手足青者不可復治

腎中風踞而腰痛視脅左右未有黃色如餅粢大者可  
治急灸腎俞百壯若齒黃赤鬢髮直頭面土色者不可  
復治

肺中風偃臥而胸滿短氣冒悶汗出視目下鼻上下兩  
邊下行至口色白可治急灸肺俞百壯若色黃爲肺已  
傷化爲血不可復治其人當妄掇空指地或自拈衣尋

縫如此數日而死診其脈虛弱者亦風也緩大者亦風也浮虛者亦風也滑散者亦風也

### 風癡候

風邪之氣若先中於陰病發於五臟者其狀奄忽不知人喉裏噫噫然有聲舌強不能言發汗身輒者可治眼下及鼻人中左右上白者可治一黑一赤吐沫者不可治汗不出體直者七日死

### 風口噤候

諸陽經筋皆在於頭三陽之筋并絡入頷頰夾於口諸陽爲風寒所客則筋急故口噤不開也診其脈遲者生風舌強不得語候

脾脈絡胃夾咽連舌本散舌下心之別脈係舌本今心脾二臟受風邪故舌強不得語也

風失音不語候

喉嚨者氣之所以上下也會厭者音聲之戶舌者聲之機唇者聲之扇風寒客於會厭之間故卒然無音皆由風邪所傷故謂風失音不語

養生方云醉臥當風使人發瘡

賊風候

賊風者謂冬至之日有疾風從南方來名曰虛風此風至能傷害於人故言賊風也其傷人也但痛不可得按抑不可得轉動痛處體卒無熱傷風冷則骨解深痛按

之乃應骨痛也但覺身內索索冷欲得熱物熨痛處卽小寬時有汗久不去重遇冷氣相搏乃結成癩癧及偏枯遇風熱氣相搏乃變附骨疽也

### 風痙候

風痙者口噤不開背強而直如發癩之狀其重者耳中策策痛卒然身體痙直者死也由風邪傷於太陽經復遇寒濕則發痙也診其脈策策如弦直上下者風痙脈也

### 風角弓反張候

風邪傷人令腰背反折不能俛仰似角弓者由邪入諸陽經故也

風口喎候

風邪入於足陽明手太陽之經遇寒則筋急引頰故使口喎僻言語不正而目不能平視診其脈浮而遲者可治

養生方云夜臥當耳勿得有孔風入耳中喜令口喎

柔風候

血氣俱虛風邪并入在於陽則皮膚緩在於陰則腹裏急柔風之狀四肢不能收裏急不能仰

風痺候

風痺之狀身體無痛四肢不收神智不亂一臂不隨者風痺也時能言者可治不能言者不可治

風脹退候

風脹退者四肢不收身體疼痛肌肉虛滿骨節懈怠腰  
腳緩弱不自覺知是也由皮肉虛弱不勝四時之虛風  
故令風邪侵於分肉之間流於血脈之內使之然也經  
久不瘥卽變成水病

風偏枯候

風偏枯者由血氣偏虛則腠理開受於風濕風濕客於  
半身分腠之間使血氣凝滯不能潤養久不瘥真氣  
去邪氣獨留則成偏枯其狀半身不隨肌肉偏枯小而  
痛言不變智不亂是也邪初在分腠之間宜溫臥取汗  
益其不足損其有餘乃可復也診其胃脈沈大心脈小



牢急皆爲偏枯男子則發左女子則發右若不瘖舌轉者可治三十日起其年未滿二十者三歲死又左手尺中神門以後脈足太陽經虛者則病惡風偏枯此由愁思所致憂慮所爲其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云正倚壁不息行氣從頭至足止愈疽疔大風偏枯諸風痺

又云仰兩足指五息止引腰背痺偏枯令人耳聞聲常行眼耳諸根無有罣礙

又云以背正倚展兩足及指瞑心從頭上引氣想以達足之十趾及足掌心可三七引候掌心似受氣止蓋謂

上引泥丸下達湧泉是也

又云正住倚壁不息行氣從口趣令氣至頭始止治疽痺大風偏枯

又云一足踰地足不動一足向側相轉身欹勢并手盡急迴左右迭二七去脊風冷偏枯不通潤

風四肢拘攣不得屈伸候

此由體虛腠理開風邪在於筋故也春遇痺爲筋痺則筋屈邪客關節則使筋攣邪客於足太陽之絡令人肩背拘急也足厥陰肝之經也肝通主諸筋王在春其經絡虛遇風邪則傷於筋使四肢拘攣不得屈伸診其脈急細如弦者筋急足攣也若筋屈不已又遇於邪則移

變入肝其病狀夜臥驚小便數其湯熨鍼石別有正方  
補養宣導今附於後

養生方導引法云手前後遞互拓極勢三七手掌向下  
頭低面心氣向下至涌泉倉門卻努一時取勢散氣放  
縱身氣平頭動髀前後欹側柔轉二七去髀并冷血筋  
急漸漸如消

又云兩手抱左膝生腰鼻內氣七息展右足除難屈伸  
拜起脛中痛萎

又云兩手抱右膝著膺除下重難屈伸

又云踞坐伸右腳兩手抱左膝頭生腰以鼻內氣自極  
七息展左足著外除難屈伸拜起脛中疼痺

又云立身上下正直一手上拓仰手如似推物勢一手  
向下如捺物極勢上下來去換易四七去髀內風兩髀  
井內冷血兩掖筋脈攣急

又云踞伸左腳兩手抱右膝生腰以鼻內氣自極七息  
展左足著外除難屈伸拜起脛中疼

風身體手足不隨候

手足不隨者由體虛腠理開風氣傷於脾胃之經絡也  
足太陰爲脾之經脾與胃合足陽明爲胃之經胃爲水  
穀之海也脾候身之肌肉主胃消行水穀之氣以養身  
體四肢脾氣弱卽肌肉虛受風邪所侵故不能爲胃通  
行水穀之氣致四肢肌肉無所稟受而風邪在經絡搏

於陽經氣行則遲關以縱故令身體手足不隨也診脾脈緩者爲風痿四肢不用又心脈腎脈俱至則難以言九竅不通四肢不舉腎脈來多卽死也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云極力右掖振兩臀不息九通愈臀痛勞倦風氣不隨振兩臀者更互踞跖猶言厥九通中間偃伏皆爲之名蝦蟇行氣不已愈臀痛勞倦風氣不隨久行不覺痛養作種種形狀

又云偃臥合兩膝布兩足生腰口內氣振腹七息除壯熱疼痛兩脛不隨

又云治四肢疼悶及不隨腹內積氣牀席必須平穩正

身仰臥緩解衣帶枕高三寸握固者以兩手各自以四指把手拇指舒臂令去身各五寸兩腳豎指相去五寸安心定意調和氣息莫思餘事專意念氣徐徐漱醴泉者以舌舐畧脣口牙齒然後咽唾徐徐以口吐氣鼻引氣入喉須微微緩作不可卒急強作待好調和引氣勿令自聞出入之聲每引氣心心念送之從腳趾頭使氣出引氣五息六息一出入爲一息一息數至十息漸漸增益得至百息二百息病卽除愈不用食生菜及魚肥肉大飽食後喜怒憂恚悉不得輒行氣惟須向曉清靜時行氣大佳能愈萬病

風溼痺身體手足不隨候

風寒溼三氣合而爲痺其三氣時來亦有偏多偏少而風溼之氣偏多者名風溼痺也人腠理虛者則由風溼氣傷之搏於血氣血氣不行則不宣眞邪相擊在於肌肉之間故其肌膚盡痛然諸陽之經宣行陽氣通於身體風溼之氣客在肌膚初始爲痺若傷諸陽之經陽氣行則遲緩而機關弛縱筋脈不收攝故風溼痺而復身體手足不隨也

風痺手足不隨候

風寒溼三氣合而爲痺風多者爲風痺風痺之狀肌膚盡痛諸陽之經盡起於手足而循行於身體風寒之客肌膚初始爲痺後傷陽經隨其虛處而停滯與血氣相

搏血氣行則遲緩使機關弛縱故風痺而復手足不隨也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云左右拱手兩臂不息九通治臂足痛勞倦風痺不隨

風半身不隨候

半身不隨者脾胃氣弱血氣偏虛爲風邪所乘故也脾胃爲水穀之海水穀之精化爲血氣潤養身體脾胃既弱水穀之精潤養不周致血氣偏虛而爲風邪所侵故半身不隨也診其寸口沈細名曰陽內之陰病苦悲傷不樂惡聞人聲少氣時汗出臂偏不舉又寸口偏絕者則偏不隨其兩手盡絕者不可治也



偏風候

偏風者風邪偏客於身一邊也人體有偏虛者風邪乘虛而傷之故爲偏風也其狀或不知痛痒或緩縱或痺痛是也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一手長舒仰掌合掌一手捉頰挽之向外一時極勢二七左右亦然手不動兩向側勢急挽之二七去頭骨急強頭風腦旋喉痺髀內冷注偏風

又云一足踰地一手向後長舒努之一手捉湧泉急挽足努手挽一時極勢左右易俱二七治上下偏風陰氣

不和

風譚曳候

躡曳者肢體弛緩不收攝也人以胃氣養於肌肉經絡也胃若衰損其氣不實經脈虛則筋肉懈惰故風邪搏於筋而使躡曳也

### 風不仁候

風不仁者由榮氣虛衛氣實風寒入於肌肉使血氣行不宣流其狀搔之皮膚如隔衣是也診其寸口脈緩則不仁不仁脈虛數者生牢急疾者死其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云赤松子曰偃臥展兩脛兩手足外踵指相向以鼻內氣自極七息除死肌不仁足寒

又云展兩足上除不仁脛寒之疾也

風溼痺候

風溼痺病之狀或皮膚頑厚或肌肉酸痛風寒溼三氣雜至合而成痺其風溼氣多而寒氣少者爲風溼痺也由血氣虛則受風溼而成此病久不瘥入於經絡搏於陽經亦變令身體手足不隨其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云任臂不息十二通愈足溼痺不任行腰脊痺痛又正臥疊兩手著背下伸兩腳不息十二通愈足溼痺不任行腰脊痛痺有偏患者患左壓右足患右壓左足久行手亦如足用行滿十方止

又云以手摩腹從足至頭正臥蹠臂導引以手持引足

住任臂閉氣不息十二通以治痺溼不可任腰脊痛

風溼候

風溼者是風氣與溼氣共傷於人也風者入方之虛風溼者水溼之蒸氣也若地下溼復少霜雪其山水氣蒸兼值暖脹退人腠理開便受風溼其狀令人懈惰精神昏憤若經久亦令人四肢緩縱不隨入藏則瘖瘡口舌不收或腳痺弱變成腳氣其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方真誥云櫛頭理髮欲得多過通流血脈散風溼數易櫛更番用之

風痺候

痺者風寒溼三氣雜至合而成痺其狀肌肉頑厚或疼  
痛由人體虛腠理開故受風邪也病在陽曰風在陰曰  
痺陰陽俱病曰風痺其以春遇痺者爲筋痺則筋屈筋  
痺不已又遇邪者則移入肝其狀夜臥則驚飲多小便  
數夏遇痺者爲脈痺則血涸不流令人萎黃脈痺不已  
又遇邪者則移入心其狀心下鼓氣暴上逆喘不通噎  
乾喜噫仲夏遇痺爲肌痺肌痺不已後遇邪者則移入  
脾其狀四肢懈惰發欬嘔汁秋遇痺者爲皮痺則皮膚  
無所知皮痺不已又遇邪則移入於肺其狀氣奔痛冬  
遇痺者爲骨痺則骨重不可舉不隨而痛骨痺不已又  
遇邪則移入於腎其狀喜脹診其脈大而澀者爲痺脈

來急者爲痺其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於

後

養生方云一曰以右踵拘左足拇趾除風痺二曰以左  
踵拘右足拇趾除厥痺三曰兩手更引足跌置膝上除  
體痺

又云因汗入水卽成骨痺

又云偃臥合兩膝頭翻兩足生腰坐口內氣脹腹自極  
七息除痺痛熱痛兩脛不隨

又云踞坐生腰以兩手引兩踵以鼻內氣自極七息布  
兩膝頭除痺嘔引兩手

又云忍尿不便膝冷成痺

又云偃臥端展兩手足臂以鼻內氣自極七息搖足三十而止除胷足寒周身痺厥逆

又云正倚壁不息行氣從頭至足止愈大風偏枯諸痺  
又云左右手夾據地以仰引腰五息止去痿痺利九竅  
又云仰兩足指引五息止腰背痺枯令人耳聞聲久行  
眼耳諸根無有罣礙

又云踞伸右腳兩手抱左膝頭生腰以鼻內氣自極七  
息除難屈伸拜起脛中疼痛痺

又云左右拱兩臂不息九通治臂足痛勞倦風痺不隨  
又云凡人常覺脊倔強而悶仰面努髀井向上頭左右  
兩向援之左右三七一住待血行氣動定然始更用初

緩後急不得先急後緩若無病人常欲得旦起午時日  
沒三辰如用辰別二七除寒熱病脊腰頸項痛風痺兩  
膝頸頭以鼻內氣自極七息除腰痺背痛口内生瘡牙  
齒風頭眩盡除

又云大汗勿偏脫衣喜偏風半身不隨

養生經要集云大汗急傅粉著汗溼衣令人得瘡大小  
便不利

血痺候

血痺者由體虛邪入於陰經故也血爲陰邪入於血而  
痺故爲血痺也其狀形體如被微風所吹此由憂樂之  
人骨弱肌膚盛因疲勞汗出臥不時動搖膚腠開爲風



邪所侵也診其脈自微澀在寸口而關上小緊血痺也  
宜可鍼引陽氣令脈和緊去則愈

風驚邪候

風驚邪者由體虛風邪傷於心之經也心爲手少陰之  
經心氣虛則風邪乘虛傷其經入舍於心故爲風驚邪  
也其狀乍驚乍喜恍惚失常是也

風驚悸候

風驚悸者由體虛心氣不足心之府爲風邪所乘或恐  
懼憂迫令心氣虛亦受於風邪風邪搏於心則驚不自  
安驚不已則悸動不定其狀目睛不轉而不能呼診其  
脈動而弱者驚悸也動則爲驚弱則爲悸

風驚恐候

風驚恐者由體虛受風入乘臟腑其狀如人將捕之心  
虛則驚肝虛則恐足厥陰爲肝之經與膽合足少陽爲  
膽之經主決斷眾事心肝虛而受風邪膽氣又弱而爲  
風所乘恐如人捕之

風驚候

風驚者由體虛心氣不足爲風邪所乘也心藏神而主  
血脈心氣不足則虛虛則血亂血亂則氣并於血氣血  
相并又被風邪所乘故驚不安定名爲風驚診其脈至  
如數使人暴驚三四日自己

養生方云精藏於玉房交接太數則失精失精者令人

悵悵心常驚悸

風邪乘人外感三陽

肝木受風邪世乘其氣不受天谷氣風邪乘之

血運於外不至則氣逆血滯血滯則肝氣逆血氣

逆則善由動虛心氣不運氣逆則乘心必動脈

風濕刺

風代乘感賊人刺之

風之刺主失滯痺痺心并能而受風邪則發

風濕痺痺其風感風天乘風刺其代即人

皖南建德

風濕想氣

周氏校刊

巢氏諸病源候總論卷二

風病諸候

下

凡三十論

歷節風候

歷節風之狀短氣自汗出歷節疼痛不可忍屈伸不得是也由飲酒腠理開汗出當風所致也亦有血氣虛受風邪而得之者風歷關節與血氣相搏交攻故疼痛血氣虛則汗也風冷搏於筋則不可屈伸爲歷節風也

風身體疼痛候

風身體疼痛者風溼搏於陽氣故也陽氣虛者腠理易開而爲風溼所折使陽氣不得發泄而與風溼相搏於分肉之間相擊故疼痛也診其脈浮而緊者則身體疼

痛

風入腹拘急切痛候

風入腹拘急切痛者是體虛受風冷風冷客於三焦經於臟腑寒熱交爭故心腹拘急切痛

風經五臟恍惚候

五臟處於內而氣行於外臟氣實者邪不能傷虛則外氣不足風邪乘之然五臟心爲神肝爲魂肺爲魄脾爲意腎爲志若風氣經之是邪干於正故令恍惚

刺風候

刺風者由體虛膚腠開爲風所侵也其狀風邪走徧於身而皮膚淫躍邪氣與正氣交爭風邪擊搏如錐刀所

刺故名刺風也

養生方云觸寒來寒未解食熱物亦成刺風

蠱風候

蠱風者由體虛受風其風在於皮膚淫淫躍躍若畫若刺一身盡痛侵傷氣血其動作狀如蠱毒故名蠱風也

風冷候

風冷者由臟腑虛血氣不足受風冷之氣血氣得溫則宣流冷則凝澀然風之傷人有冷有熱若挾冷者冷折於氣血使人面青心悶嘔逆吐沫四肢痛冷故謂之風冷其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一足踰地足不動一足向側如丁字

病源傳論卷二  
樣轉身欹勢并手盡急回左右迭互去脊風冷偏枯不  
通潤

又云蹲坐身正頭平又手安頰下頭不動兩肘向上振  
搖上下來去七七亦持手三七放縱身心去乳房風冷  
腫悶魚寸不調日日損

又云坐兩足長舒自縱身內氣向下使心內柔和適散  
然始屈一足安膝下長舒一足仰足趾向上使急仰眠  
頭不至席兩手急努向前頭向上努挽一時各各取勢  
來去二七迭互亦然去腳疼腰髀冷血冷風日日漸損  
又云長舒足肚腹著席安徐看氣向下知有去處然始  
著兩手掌拓席努使臂直散脊背氣向下漸漸盡勢來

去二七除臟腑內宿冷脈急腰髀風冷

又云欲以氣出汗拳手屈膝側臥閉氣自極欲息氣定復閉氣如此汗出乃止復轉臥以下居上復閉氣如前汗大出乃止此主治身中有風寒欲治股脛手臂痛法屈一脛一臂伸所病者正偃臥以鼻引氣令腹滿以意推之想氣行至上溫熱卽愈

又云肚腹著席長舒一足向後急努足指一手舒向前盡勢將一手向背上挽足倒急勢頭仰蹙背使急先用手足斜長舒者兩向自相挽急始屈手足共頭一時取勢常記動手足先後交番上下來去二七左右亦然去背項腰膝髀并風冷疼悶脊裏倔強又云坐正兩手向



後捉腕反向拓席盡勢使腹眩眩上下七左右換手亦然損腹肚冷風宿氣積胃口冷食飲進退吐逆不下

又云凡學將息人先須正坐并膝頭足初坐先足趾相對足跟外扒坐上欲安穩須兩足跟向內相對坐上足指外扒覺悶痛漸漸舉身似疑便坐上待其內坐相似不痛如雙豎足跟向上坐上足趾并反向外每坐常去膀胱內氣膝冷兩足冷痛上氣腰痛盡自消適

又云長舒一足一腳屈兩手挽膝三里努膝向前身卻挽一時取勢氣內散消如似骨解迭互換足各別三七漸漸去髑脊冷風冷血筋急

又云兩手向後倒挽兩足極勢頭仰足指向外努之緩

急來去七始手向前直舒足自搖膝不動手足各二七  
去脊腰悶風冷

又云身平正舒兩手向後極勢屈肘向後空捺四七轉  
腰垂手向下手掌四面轉之去臂內筋急

又云兩手長舒合掌向下手高舉與髀齊極勢使髀悶  
痛然始上下搖之二七手下至髀還上下緩急輕手前  
後散振七去髀內風冷疼日消散雙手前拓努手合掌  
向下

又云手掌倒拓兩髀井前極勢上下傍兩掖急努振搖  
來去三七竟手不移處努兩肘上急勢上下振搖二七  
欲得拳兩手七因相將三七去項髀筋脈急努一手屈

拳向左一手捉肘頭向內挽之上下一時盡勢屈手散  
放舒指三方轉手皆極勢四七調肘髀骨筋急強兩手  
拓向上極勢上下來去

又云手不動時兩肘向上極勢七不動手肘臂側身極  
勢左右迴三七去頸骨冷氣風急前一十二件有此法  
能使氣人行之須在疾中可量

風熱候

風熱病者風熱之氣先從皮毛入於肺也肺為五臟上  
蓋候身之皮毛若膚腠虛則風熱之氣先傷皮毛乃入  
肺也其狀使人惡風寒戰目欲脫涕唾出候之三日內  
及五日內不精明者是也七八日微有青黃膿涕如彈

九大從口鼻內出爲善也若不出則傷肺變欬嗽唾膿血也

風氣候

風氣者由氣虛受風故也肺主氣氣之所行循經絡榮臟腑而氣虛則受風風之傷氣有冷有熱冷則厥逆熱則煩惋其因風所爲故名風氣其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一手前拓使急一手發乳房向後急挽之不得努用力氣心開下散迭互相換手三七始將兩手攀膝頭急挺身向後極勢三七去腕悶疼風府雲

門氣散

風冷失聲候

風冷失聲者由風冷之氣客於會厭傷於懸癰之所爲也聲氣通發事因關戶會厭是音聲之戶懸癰是音聲之關風冷客於關戶之間所以失聲也

中冷聲嘶候

中冷聲嘶者風冷傷於肺之所爲也肺主氣五臟同受氣於肺而五臟有五聲皆稟氣而通之氣爲陽若溫暖則陽氣和宣其聲通暢風冷爲陰陰邪搏於陽氣使氣道不調流所以聲嘶也

頭面風候

頭面風者是體虛諸陽經脈爲風所乘也諸陽經脈上

走於頭面運動勞役陽氣發泄腠理開而受風謂之首  
風病狀頭面多汗惡風病甚則頭痛又新沐中風則爲  
首風又新沐頭未乾不可以臥使頭重身熱反得風則  
煩悶診其脈寸口陰陽表裏互相乘如風在首久不瘥  
則風入腦變爲頭眩

養生方云飽食仰臥久成氣病頭風

又云飽食沐髮作頭風

又云夏不用露面臥露下墮面上令面皮厚喜成癬

云作面風其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後  
養生方導引法云一手拓頤向上極勢一手向後長舒  
急努四方顯手掌一時俱極勢四七左右換手皆然拓

頤手兩向共頭欹側轉身二七去臂膊頭風眠睡又云  
解髮東向坐握固不息一通舉手左右導引手掩兩耳  
治頭風令髮不白以手復捋頭五通脈也  
又云人常須日已沒食訖食訖卽更不須飲酒終天不  
乾嘔諸熱食膩物不飲冷醋漿喜失聲失咽熱食枕手  
臥久成頭風目翳

又云端坐生腰左右傾頭閉目以鼻內氣除頭風自極  
七息止  
又云頭痛以鼻內徐吐出氣三十過休良熱又再風  
又云抱兩膝自棄於地不息八通治胃中上至頭諸病  
耳目鼻喉痛

又云欲治頭痛閉氣令鼻極偃臥乃息汗出乃止  
又云又兩手頭後極勢振搖二七手掌翻覆安之二七  
頭欲得向後仰之一時一勢欲得欹斜四角急挽之三  
七去頭掖髀肘風

風頭眩候

風頭眩者由血氣虛風邪入腦而引日系故也五臟六  
腑之精氣皆上注於目血氣與脈并於上系上屬於腦  
後出於項中逢身之虛則爲風邪所傷入腦則腦轉而  
日系急目系急故成眩也診其脈洪大而長者風眩又  
得陽經浮者暫起目眩也風眩久不瘥則變爲癩疾其  
湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後



養生方導引法云以兩手抱右膝著膺除風眩

又云以兩手承轆轤倒懸令腳反在其上元愈頭眩風  
癩坐地舒兩腳以繩絆之大繩絆訖拖轆轤上來下去  
以兩手挽繩使腳上頭下使離地自極十二通愈頭眩  
風癩久行身臥空中而不墮落

又云一手長舒令掌仰一手捉頤挽之向外一時極勢  
二七左右亦然手不動兩向側極勢急挽之二七去頸  
骨急強頭風腦旋喉痺髀內冷注偏風

又云凡人常覺脊背倔强不問時節縮咽髀內仰面努  
髀井向上頭左右兩向接之左右三七一住待血行氣  
動住然始更用初緩後急不得先急後緩若無病人常

欲得旦起午時日沒三辰辰別二七除寒熱病脊腰頸  
項痛風痺口内生瘡牙齒風頸頭眩眾病盡除

又云坐地交叉兩腳以兩手從曲腳中入低頭又頂上  
治久寒不然能自溼耳不聞聲

又云腳著項上不息十二通愈

又云大寒不覺暖熱久頑冷患耳聾目眩病久行卽成  
法法身五六不能變也

又云低頭不息六通治耳聾目癩眩咽喉不利

又云伏前側牢不息六通愈耳聾目眩隨左右聾伏并  
兩膝耳著地牢強意多用力至大極愈耳聾目眩病久  
行不已耳聞十方亦能倒頭則不眩也八件有此術亦

病源傳論卷二  
在病疾難爲

風癲候

風癲者由血氣虛邪入於陰經故也人有血氣少則心虛而精神離散魂魄妄行因爲風邪所傷故邪入於陰則爲癲疾又人在胎其母卒大驚精氣并居令子發癲其發則仆地吐涎沫無所覺是也原其癲病皆由風邪故也

養生方云夫人見十步直牆勿順牆而臥風利吹人必發癲癘及體重人臥春夏向東秋冬向西此是常法其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云還向反望不息七通治欬逆胃中病

寒熱癩疾喉不利咽乾咽塞

又云以兩手承轆轤倒懸令腳反在上元愈頭眩風癩  
坐地舒兩腳以繩絆之以大繩絆訖拖轆轤上來下去  
以兩手挽繩使腳上頭下不使離地自極十二通愈頭  
眩風癩久行身臥空中而不墮落

### 五癩病候

五癩者一曰陽癩發如死人遺尿食頃乃解二曰陰癩  
初生小時臍瘡未愈數洗浴因此得之三曰風癩發時  
眼目相引牽縱反強羊鳴食頃方解由熱作汗出當風  
因房室過度醉飲令心意逼迫短氣脈悸得之四曰溼  
癩眉頭痛身重坐熱沐頭溼結腦沸未止得之五日馬

癲發作時時反目口噤手足相引身體皆然診其脈心脈微澀并脾脈緊而疾者爲癲脈也急甚爲骨癲疾脈洪大而長者癲疾脈浮大附陰者癲疾脈來牢者癲疾三部脈緊急者可治發則仆地吐沫無知若彊倏起如狂及遺糞者難治脈虛則可治實則死脈緊弦實牢者生脈沈細小者死脈搏大滑久久自己其脈沈小而疾不治小牢急亦不可治

### 風狂病候

狂病者由風邪入并於陽所爲也風邪入血使人陰陽二氣虛實不調若一實一虛則令血氣相并氣并於陽則爲狂發或欲走或自高賢稱神聖是也又肝藏魂悲

哀動中則傷魂魂傷則狂妄不精明不敢正當人而攣筋兩脅骨不舉毛瘁色天死於秋皆由血氣虛受風邪致令陰陽氣相并所致故名風狂

### 風邪候

風邪者謂風氣傷於人也人以身內血氣爲正外風氣爲邪若其居處失宜飲食不節致腑臟內損血氣外虛則爲風邪所傷故病有五邪一曰中風二曰傷暑三曰飲食勞倦四曰中寒五曰中溼其爲病不同風邪者發則不自覺知狂惑妄言悲喜無度是也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云脾主土土暖如人肉始得發汗去風

冷邪氣若腹內有氣脹先須暖足摩臍上下并氣海不限徧數多爲佳如得左迴右轉三七和氣如用要用身內一百一十三法迴轉三百六十骨節動脈搖筋血氣布澤二十四氣和潤臟腑均調和氣在用頭動轉搖振手氣向上心氣則下分明知去知來莫問平手欬腰轉身摩氣屈蹙迴動盡心氣放散送至涌泉一一不失氣之行度用之導益不解用者疑如氣亂

鬼邪候

凡邪氣鬼物所爲病也其狀不同或言語錯謬或嘯哭驚走或癩狂昏亂或喜怒悲笑或大怖懼如人來逐或歌謠詠嘯或不肯語持鍼置髮中入病者門取埤

他藍切

岸水以三尺新白布覆之橫刀膝上呼病者前矜莊觀  
視病者語言顏色應對不精明乃以含水嚙之勿令病  
者起復低頭視滿三嚙後熟拭之若病困劣惛冥無令  
強起就視之惛冥遂不知人不肯語以指彈其額近髮  
際曰欲愈乎猶不肯語便彈之二七日愈愈卽就鬼受  
以情實若脈來遲伏或如雞啄或去此邪物也若脈來  
弱縣縣遲伏或縣縣不知度數而顏色不變此邪病也  
脈來乍大乍小乍短乍長爲禍脈兩手脈浮之細微縣  
縣不可知俱有陰脈亦細縣縣此爲陰躄陽躄之脈也  
此家曾有病痲風死苦恍惚亡人爲禍也脈來洪大弱  
者社崇脈來沈沈濇濇四肢重土崇脈來如飄風從陰



趨陽風邪也一來調一來速鬼邪也脈有表無裏邪之  
祟上得鬼病也何謂表裏寸尺爲表關爲裏兩頭有脈  
關中絕不至也尺脈上不至關爲陰絕寸脈下不至關  
爲陽絕陰絕而陽微死不治也其湯熨鍼石別有正方  
補養宣導今附於後

養生方云上清真人訣曰夜行常琢齒殺鬼邪

又云仙經治百病之道叩齒二七過輒咽氣二七過如  
三百通乃止爲之二十日邪氣悉去六十日小病愈百  
日大病除三蠱伏尸皆去面體光澤又無生經曰治百  
病邪鬼蠱毒當正偃臥閉目閉氣內視丹田以鼻徐徐  
內氣令腹極滿徐徐以口吐之勿令有聲令人多出少

以微爲之故存視五臟各如其形色又存胃中令鮮明  
潔白如素爲之倦極汗出乃止以粉粉身摩捋形體汗  
不出而倦者亦可止明日復爲之 又當存作大雷電  
隆隆鬼鬼走入腹中爲之不止病自除矣

又云封君達常乘青牛魯女生常乘駮牛孟子綽常乘  
駮馬尹公度常乘青驪時人莫知其名字爲誰故曰欲  
得不死當問青牛道士欲得此色駮牛爲上青牛次之  
駮馬又次之二色者順生之氣也故云青牛者乃栢木  
之精駮牛者古之神示之先駮馬者乃神龍之祖也云  
道士乘此以行于路百物之惡精疫氣之癘鬼長攝之  
焉

鬼魅候

凡人有爲鬼物所魅則好悲而心自動或心亂如醉狂言驚怖向壁悲嘯夢寤喜魘或與鬼神交通病苦乍寒乍熱心腹滿短氣不能飲食此魅之所持也

惡風鬚眉墮落候

大風病鬚眉墮落者皆從風溼冷得之或因汗出入水得之或冷水入肌體得之或飲酒臥溼地得之或當風衝坐臥樹下及溼草上得之或體痒搔之漸漸生瘡經年不瘥卽成風疾八方之風皆能爲邪邪客於經絡久而不去與血氣相干則使榮衛不和淫邪散溢故面色敗皮膚傷鼻柱壞鬚眉落

西北方乾爲老父名曰金

風一曰黑風二曰旋風三曰悞風其狀似疾此風奄奄  
忽忽不覺得時以經七年眉睫墮落

東風震爲長男名曰青風一曰終風二曰衝風三曰行  
龍風其狀似疾此風手脚生瘡來去有時朝發夕發以  
經五年眉睫墮落

東北方艮爲少男名曰石風一曰春風二曰遊風三曰  
亂風其狀似疾此風體肉頑班白如癩以經十年眉睫  
墮落

北風坎爲中男名曰水風一曰麴風二曰瓦

字一風三  
作玄

曰敖風其狀似疾春秋生瘡淫淫習習類如蟲行走作  
無常以經十年眉睫墮落

西南方坤爲老母名曰穴風一曰吟風二曰臚風三曰  
腦風其狀似疾不覺痛痒體不生瘡真似白癩以經十  
年眉睫墮落

東南方巽爲長女名曰角風一曰因風二曰歷節風三  
曰膀胱風其狀似疾以此風有蟲三色頭赤腹白尾黑  
以經三年眉睫墮落蟲出可治

南方離爲中女名曰赤風一曰水風二曰搖風三曰奸  
風其狀似疾此風身體游游奕奕心不肯定肉色變異  
以經十年眉睫墮落

西方兌爲少女名曰淫風一曰缺風二曰明風三曰青  
風其狀似疾此風已經百日體內蒸熱眉髮墮落

惡風候

凡風病有四百四種總而言之不出五種卽是五風所攝一曰黃風二曰青風三曰赤風四曰白風五曰黑風凡人身中有八萬尸蟲共成人身若無八萬尸蟲人身不成不立復有諸惡橫病諸風生害於人身所謂五種風生五種蟲能害於人黑風生黑蟲黃風生黃蟲青風生青蟲赤風生赤蟲白風生白蟲此五種風皆是惡風能壞人身名曰疾風入五臟卽與臟食人蟲生其蟲無量在人身中乃入骨髓來去無礙若食人肝眉睫墮落食人肺鼻柱崩倒食人脾語聲變散食人腎耳鳴啾啾或如雷聲食人心心不受觸而死脈來徐去疾上虛下

實此爲惡風

風瘙隱軫生瘡候

人皮膚虛爲風邪所折則起隱軫寒多則色赤風多則色白甚者痒痛搔之則成瘡

風瘙身體隱軫候

邪氣客於皮膚復逢風寒相折則起風瘙隱軫若赤軫者由涼溼折於肌中之極熱熱結成赤軫也得天熱則劇取冷則滅也白軫者由風氣折於肌中熱熱與風相搏所爲白軫得天陰雨冷則劇出風中亦劇得晴暖則滅著衣身暖亦瘥也脈浮而洪浮卽爲風洪則爲氣強風氣相搏隱軫身體爲痒

養生方云汗出不可露臥及浴使人身振寒熱風軫

風瘙痒候

此由遊風在於皮膚逢寒則身體疼痛遇熱則瘙痒

夫人虛風邪中於榮衛溢於皮膚之間與虛熱并故游

奕徧體狀若蟲行也

風痒候

邪氣客於肌則令肌肉虛真氣散去又被寒搏皮膚皮

外發腠理閉毫毛淫邪與衛氣相搏陽勝則熱陰勝則

寒寒則表虛虛則邪氣往來故肉痒也凡痺之類逢熱

則痒逢寒則痛

則痒逢寒則痛



風痞癩候

夫人陽氣外虛則多汗汗出當風風氣搏於肌肉與熱氣并則生痞癩狀如麻豆甚者漸大搔之成瘡

諸癩候

凡癩病皆是惡風及犯觸忌害得之初覺皮膚不仁或淫淫苦痒如蟲行或眼前見物如垂絲或隱軫輒赤黑此皆爲疾始起便急治之斷米穀肴鮭專食胡麻松朮輩最善也夫病之生多從風起當時微發不將爲害初入皮膚裏不能自覺或流通四肢潛於經脈或在五臟乍寒乍熱縱橫脾腎蔽諸毛腠理壅塞難通因茲氣血精髓乖離久而不治令人頑痺或汗不流泄手足痠疼

鍼灸不痛或在面目習習奕奕或在胷頸狀如蟲行身體徧痒搔之生瘡或身面腫痛徹骨髓或頑如錢大狀如蚝毒或如梳或如手錐刺不痛或青赤黃黑猶如腐木之形或痛無常處流移非一或如酸棗或如懸鈴或似繩縛拘急難以俛仰手足不能搖動眼目流腫內外生瘡小便赤黃尿有餘瀝面無顏色恍惚多忘其閒變狀多端毒蟲若食人肝者眉睫墮落食人肺鼻柱崩倒或鼻生息肉孔氣不通若食人脾語聲變散若食人腎耳鳴啾啾或如雷鼓之音若食人筋脈肢節墮落若食人皮肉頑痺不覺痛痒或如鍼錐所刺名曰刺風若蟲乘風走於皮肉猶若外有蟲行復有食人皮肉徹外從

頭面卽起爲皰肉如桃核小棗從頭面起者名曰順風  
病從兩腳起者名曰逆風令人多瘡猶如癬疥或如魚  
鱗或痒或痛黃水流出初起之時或如榆莢或如錢孔  
或青或白或黑或黃變異無定或起或滅此等皆病之  
兆狀又云風起之由皆是冷熱交通流於五臟徹入骨  
中虛風因溼和合蟲生便卽作患論其所犯多因用力  
過度飲食相違行房太過毛孔旣開冷熱風入五臟積  
於寒熱寒熱之風交過通徹流行諸脈急者卽患緩者  
稍遠所食穢雜肉蟲生日久冷熱至甚暴蟲遂多食人  
五臟骨髓及於皮肉筋節久久皆令壞散名曰癩風若  
其欲治先與雷丸等散服之出蟲見其蟲形青赤黑黃

白等諸色之蟲與藥治者無有不瘥然癩名不一木癩者初得先當落眉睫面目痒如復生瘡三年成大患急治之愈不治患成火癩者如火燒瘡或斷人支節七年落眉睫急治可愈八年成疾難治金癩者是天所爲也負功德崇初得眉落三年食鼻柱崩倒叵治良醫能愈土癩者身體塊磊如雞子彈丸許此病宜急治之六年便成大患十五年不可治水癩者先得水病因卽留停風觸發動落人眉鬚不急治之經年病成蟋蟀癩者蟲如蟋蟀在人身體內百節頭皆欲血出三年叵治麩癩者蟲如麩舉體艾白難治熏藥可愈多年叵治雨癩者斑駁或白或赤眉鬚墮落亦可治多年難治麻癩者狀

似癩瘙身體狂痒十年成大患可急治之愈風從體入  
或手足刺瘡風冷痺癡不治二十年後便成大患宜急  
治之蚰癩者得之身體沈重狀似風癩積久成大患速  
治之愈酒癩者酒醉臥黍穰上因汗體虛風從外入落  
人眉鬚令人惶懼小治大愈

養生禁忌云醉酒露臥不幸生癩

又云魚無鰓不可食食之令人五月發癩

烏癩候

凡癩病皆是惡風及犯觸忌害所得初覺皮毛變異或  
淫淫苦痒如蟲行或眼前見物如垂絲言語無定心常  
驚恐皮肉中或如桃李子隱軫赤黑手足頑痺鍼刺不

痛腳下不得踰地凡食之時開口而鳴語亦如是身體  
瘡痛兩肘如繩縛此名黑癩

白癩候

凡癩病語聲嘶破目視不明四肢頑痺支節火燃心裏  
懊熱手腳俱緩背脊至急肉如遭劈身體手足隱軫起  
往往正白在肉裏鼻有息肉目生白珠當瞳子視無所  
見此名白癩

此各白

吾若五白奔肉與鼻自息肉目生白若當斷于無無  
對熱手臨財錄背背至慈肉吸豐豐長歸手取  
凡獻滋請鐘德如日應不哭四起

白錄

錄兩訊收錄錄此各無錄

皖南建德

無願不不辭繼派凡食之知開日而歸歸亦  
周氏校刊

巢氏諸病源候總論卷三

虛勞病諸候

上

凡三十九論

虛勞候

夫虛勞者五勞六極七傷是也五勞者一曰志勞二曰思勞三曰心勞四曰憂勞五曰瘦勞又肺勞者短氣而面腫鼻不聞香臭肝勞者面目乾黑口苦精神不守恐畏不能獨臥目視不明心勞者忽忽喜忘大便苦難或時鴨漉口內生瘡脾勞者舌本苦直不得咽唾腎勞者背難以俛仰小便不利色赤黃而有餘瀝莖內痛陰溼囊生瘡小腹滿急六極者一曰氣極令人內虛五臟不足邪氣多正氣少不欲言二曰血極令人無顏色眉髮



墮落忽忽喜忘三曰筋極令人數轉筋十指爪甲皆痛  
苦倦不能久立四曰骨極令人瘦削齒苦痛手足煩疼  
不可以立不欲行動五曰肌極令人羸瘦無潤澤飲食  
不生肌膚六曰精極令人少氣噏噏然內虛五臟氣不  
足髮毛落悲傷喜忘七傷者一曰陰寒二曰陰萎三曰  
裏急四曰精連連五曰精少陰下溼六曰精清七曰小  
便苦數臨事不卒又一日大飽傷脾脾傷善噫欲臥面  
黃二曰大怒氣逆傷肝肝傷少血目闇三曰強力舉重  
久坐溼地傷腎腎傷少精腰背痛厥逆下冷四曰形寒  
寒飲傷肺肺傷少氣欬嗽鼻鳴五曰憂愁思慮傷心心  
傷苦驚喜忘善怒六曰風雨寒暑傷形形傷髮膚枯天

七曰大恐懼不節傷志志傷恍惚不樂男子平人脈大  
爲勞極虛亦爲勞男子勞之爲病其脈浮大手足煩春  
夏劇秋冬差陰寒精自出痠痺寸口脈浮而遲浮卽爲  
虛遲卽爲勞虛則衛氣不足浮則榮氣竭脈直上者遲  
逆虛也脈趲無陽是腎氣少寸關趲無血氣逆冷是大  
虛脈浮微緩皆爲虛緩而大者勞也脈微濡相搏爲五  
勞微弱相搏虛損爲七傷其湯熨鍼石別有正方補養  
宣導今附於後

養生方導引法云唯欲嘿氣養神閉氣使極吐氣使微  
又不得多言語大呼喚令神勞損亦云不可泣淚及多  
唾洩此皆爲損液漏津使喉趲大渴

又云雞鳴時叩齒三十六通訖舐脣漱口舌聊上齒表咽之三過殺蟲補虛勞令人強壯

又云兩手拓兩頰手不動搜肚肘使急腰內亦然住定放兩肋頭向外肘髀氣散盡勢大悶始起來去七通去肘臂勞又云兩手抱兩乳急努前後振搖極勢二七手不動搖兩肘頭上下來去三七去兩肘內勞損散心向下眾血脈徧身流布無有壅滯又云兩足跟相對坐上兩足指向外扒兩膝頭拄席兩向外扒使急始長舒兩手兩向取勢一皆急三七去五勞腰脊膝疼傷冷脾痺又云跪一足坐上兩手脰內捲足努踞向下身外扒一時取勢向心來去三七左右亦然去五勞足臂疼悶

膝冷陰冷又云坐抱兩膝下去三里二寸急抱向身極勢足兩向身起欲似胡牀住勢還坐上下來去二七去腰足臂內虛勞膀胱冷又云外轉兩腳平踰而坐意努動膝節令骨中鼓挽向外十度非轉也又云兩足相踰向陰端急蹙將兩手捧膝頭兩向極勢捺之二七竟身側兩向取勢二七前後努腰七去心勞痔病膝冷調和未損盡時須言語不瞋喜偏踰兩手抱膝頭努膝向外身手膝各兩極勢挽之三七左右亦然頭須左右仰扒去背急臂勞又云兩足相踰令足掌合也蹙足極勢兩手長舒掌相向腦項之後兼至髀相挽向頭髀手向席來去七仰手七合手七始兩手角上極勢腰正足不動

去五勞七傷齊下冷暖不和數用之常和調適又云一  
足踰地一足屈膝兩手抱犢鼻下急挽向身極勢左右  
換易四七去五勞三里氣不下

又云蛇行氣曲臥以正身復起踞閉目隨氣所在不息  
少食裁通腸服氣爲食以舐爲漿春出冬藏不財不養  
以治五勞七傷

又云蝦蟇行氣正動搖兩臂不息十二通以治五勞七  
傷水腫之病也

又云外轉兩足十徧引去心腹諸勞內轉兩足各十徧  
引去心五息止去身一切諸勞疾疹

虛勞羸瘦候

夫血氣者所以榮養其身也虛勞之人精髓萎竭血氣  
虛弱不能充盛肌膚此故羸瘦也其湯熨鍼石別有正  
方補養宣導今附於後

養生方云朝朝服玉泉使人丁壯有顏色去蟲而牢齒  
也玉泉口中唾也朝未起早漱口吞之輒琢齒二七過  
如此者三乃止名曰練精限大對練育寒限小對練而  
又云咽之三過乃止補養虛勞令人強壯目黃育寒限  
虛勞不能食候苦土煎育寒限胃弱舌澀口苦咽  
脾候身之肌肉胃爲水穀之海虛勞則藏府不和脾胃  
氣弱故不能食也寒少咽胃弱不消穀

虛勞胃氣虛弱不能消穀候

胃爲府主盛水穀脾爲藏主消水穀若脾胃溫和則能消化今虛勞血氣衰少脾胃冷弱故不消穀也

虛勞三焦不調候

三焦者謂上中下也若上焦有熱則胃膈否滿口苦咽乾有寒則吞酸而吐沫中焦有熱則身重目黃有寒則善脹而食不消下焦有熱則大便難有寒則小腹痛而小便數三焦之氣主焦熟水穀分別清濁若不調平則生諸病

虛勞寒冷候

虛勞之人血氣虛竭陰陽不守臟腑俱衰故內生寒冷也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云坐地交叉兩腳以兩手從曲腳中入  
低頭又手項上治久寒不能自溫耳不聞聲

虛勞痰飲候

勞傷之人脾胃虛弱不能剋消水漿故爲痰也痰者涎  
液結聚在於胃膈飲者水漿停積在膀胱也

虛勞四支逆冷候

經脈所行皆起於手足虛勞則血氣衰損不能溫其四  
支故四支逆冷也

虛勞手足煩疼候

虛勞血氣衰弱陰陽不利邪氣乘之冷熱交爭故以煩  
疼也



虛勞積聚候

積聚者腑臟之病也積者臟病也陰氣所生也聚者腑病也陽氣所成也虛勞之人陰陽傷損血氣涘涘不能宣通經絡故積聚於內也

虛勞癥瘕候

癥瘕病者皆由久寒積冷飲食不消所致也結聚牢強按之不轉動爲癥推之浮移爲瘕虛勞之人脾胃氣弱不能剋消水穀復爲寒冷所乘故結成此病也

虛勞上氣候

肺主於氣氣爲陽氣有餘則喘滿逆上虛勞之病或陰陽俱傷或血氣偏損今是陰不足陽有餘故上氣也

虛勞客熱候

虛勞之人血氣微弱陰陽俱虛小勞則生熱熱因勞而生故以名客熱也

虛勞少氣候

虛勞傷於肺故少氣肺主氣氣爲陽此爲陽氣不足故也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云人能終日不睡恆含棗核而嚥之受氣生津此大要也

虛勞熱候

虛勞而熱者是陰氣不足陽氣有餘故內外生於熱非邪氣從外來乘也

虛勞無子候

丈夫無子者其精清如水冷如冰鐵皆爲無子之候又泄精精不射出但聚於陰頭亦無子無此之候皆有子交會當用陽時陽時從夜半至禺中是也以此時有子皆聰明長壽勿用陰時陰時從午至亥有子皆頑暗而短命切宜審詳之凡婦人月候來時候一日至三日子門開若交會則有子過四日則閉便無子也男子脈得微弱而澀爲無子精氣清冷也

虛勞裏急候

虛勞則腎氣不足傷於衝脈衝脈爲陰脈之海起於關元關元穴在臍下隨腹直上至咽喉勞傷內損故腹裏

拘急也上部之脈微細而臥引裏急裏急心膈上有熱者口乾渴寸口脈陽絃下急陰絃裏急絃爲胃氣虛食難已飽飽則急痛不得息寸微關實尺絃緊者少腹腰背下苦拘急痛外如不喜寒身憤憤也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方云正偃臥以口徐徐內氣以鼻出之除裏急飽食後小嚙氣數十令溫寒者乾嘔腹痛從口內氣七十所大填腹後小嚙氣數十兩手相摩令極熱以摩腹令氣下

虛勞傷筋骨候

肝主筋而藏血腎主骨而生髓虛勞損血耗髓故傷筋

骨也

虛勞筋攣候

肝藏血而候筋虛勞損血不能榮養於筋致使筋氣極虛又爲寒邪所侵故筋攣也

虛勞驚悸候

心藏神而主血脈虛勞損傷血脈致令心氣不足因爲邪氣所乘則使驚而悸動不定

虛勞風痿痺不隨候

夫風寒濕三氣合爲痺病在於陰其人苦筋骨痿枯身體疼痛此爲痿痺之病皆愁思所致憂慮所爲診其脈尺中虛小者是脛寒痿痺也

虛勞目暗候

肝候於目而藏血血則榮養於目腑臟勞傷血氣俱虛五臟氣不足不能榮於目故令目暗也

虛勞耳聾候

腎候於耳勞傷則腎氣虛風邪入於腎經則令人耳聾而鳴若膀胱有停水浸漬於腎則耳聾而氣滿

虛勞不得眠候

夫邪氣之客於人也或令人目不得眠何也曰五穀入於胃也其糟粕津液宗氣分爲三隧故宗氣積於胃中出於喉嚨以貫心肺而行呼吸焉榮氣者泌其津液注之於脈也化爲血以榮四末內注五臟六腑以應刻數

焉衛氣者出其悍氣之慄疾而先行於四末分肉皮膚之閒而不休者晝行於陽夜行於陰其入於陰常從足少陰之分肉閒行於五臟六腑今邪氣客於臟腑則衛氣獨營其外行於陽不得入於陰行於陽則陽氣盛陽氣盛則陽蹻滿不得入於陰陰氣虛故目不得眠

大病後不得眠候

大病之後臟腑尚虛榮衛未和故生於冷熱陰氣虛衛氣獨行於陽不入於陰故不得眠若心煩不得眠者心熱也若但虛煩而不得眠者膽冷也

病後虛腫候

夫病後經絡既虛受於風濕膚腠閉塞榮衛不利氣不

宣泄故致虛腫虛腫不已津液涸或變爲微水也

虛勞脈結候

脈動而暫止因不能還而復動是脈結也虛勞血氣衰少脈雖乘氣而動血氣虛則不能連屬故脈爲之結也

虛勞汗候

諸陽主表在於膚腠之間若陽氣偏虛則津液發泄故爲汗汗多則損於心心液爲汗故也診其脈寸口弱者陽氣虛爲多汗脈也

虛勞盜汗候

盜汗者因眠睡而身體流汗也此由陽虛所致久不已令人羸瘠枯瘦心氣不足亡津液故也診其脈男子平



人脈虛弱細微皆為盜汗脈也

諸大病後虛不足候

大病者中風傷寒熱勞溫瘧之類是也此病之後血氣減耗臟腑未和故使虛乏不足虛乏不足則經絡受邪隨其所犯變成諸病

大病後虛汗候

大病之後復為風邪所乘則陽氣發泄故令虛汗汗多亡陽則津液竭令人枯瘦也

風虛汗出候

夫人腠肉不牢而無分理理麤而皮不緻者腠理疎也此則易生於風風入於陽陽虛則汗出也若少氣口乾

而渴近衣則身熱如火臨食則流汗如雨骨節懈惰不欲自營此爲漏風由醉酒當風所致也

虛勞心腹否滿候

虛勞損傷血氣皆虛復爲寒邪所乘臟腑之氣不宣發於外停積在裏故令心腹否滿也

虛勞心腹痛候

虛勞者臟氣不足復爲風邪所乘邪正相干冷熱擊搏故心腹俱痛

虛勞嘔逆候

勞傷之人五臟不安六腑不調胃爲水穀之海今既虛弱爲寒冷所侵不勝於水穀故氣逆而嘔也

虛勞欬嗽候

虛勞而欬嗽者臟腑氣衰邪傷於肺故也久不已令人  
胷背微痛或驚悸煩滿或喘息上氣或咳逆唾血此皆  
臟腑之欬也然肺主於氣氣之所行通榮臟腑故欬嗽  
俱入肺也

虛勞體痛候

勞傷之人陰陽俱虛經絡脈澀血氣不利若遇風邪與  
正氣相搏逢寒則身體痛值熱則皮膚痒診其脈緊濡  
相搏主體節痛其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附  
於後

養正方導引法云雙手舒指向上手掌從面向南四方

迴之屈肘上下盡勢四七始放手向下垂之向後雙振  
輕散氣二七上下動兩髀二七去身內臂肋疼悶漸用  
之則永除

又云大蹠坐以兩手捉足五指自極低頭不息九通治  
頸脊腰腳痛勞疾

又云偃臥展兩足指右向直兩手身旁鼻內氣七息除  
骨痛

又云端坐生腰舉右手仰其掌卻左臂覆右手以鼻內  
氣自極七息閒稍頓左手除兩臂背痛

又云胡跪身向下頭去地五寸始舉頭面向上將兩手  
一時抽出先左手向身用長舒一手向後身用長舒前

後極勢二七左右亦然去臂骨脊筋陰陽不和疼悶疔  
痛

又云坐一足上一足橫鋪安膝下押之一手捺上膝向  
下急一手反向取勢長舒頭仰向前共兩手一時取勢  
捺搖二七左右迭互亦然去髀胷項掖脈血遲滯攣痛  
悶疼雙足互跪安穩始抽一足向前極勢頭面過前兩  
足指上下來去三七左右換足亦然去臂腰背髀膝內  
疼悶不和五臟六腑氣津調適一足屈如向前使膀胱  
著膝上一足舒向後盡勢足指急努兩手向後形狀欲  
似飛仙虛空頭昂一時取勢二七足左右換易一寸去  
徧身不和

又云長舒兩足足指努向上兩手長舒手掌相向手指直舒仰頭努脊一時極勢滿三通動足相去一尺手不移處手掌向外七通須臾動足二尺手向下拓席極勢三通去徧身內筋節勞虛骨髓疼悶長舒兩手向身用上兩手足指急攏心不用力心氣并在足下手足一時努縱極勢三七去踹臂腰疼解谿蹙氣日日漸損

虛勞寒熱候

勞傷則血氣虛使陰陽不和互有勝弱故也陽勝則熱陰勝則寒陰陽相乘故發寒熱

虛勞口乾燥候

此由勞損血氣陰陽斷隔冷熱不通上焦生熱令口乾

燥也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云東向坐仰頭不息五通以舌撩口中

漱滿二七咽愈口乾若引腎水發醴泉來至咽喉醴泉

甘美能除口苦恆香潔食甘味和正久行不已味如甘

露無有飢渴

又云東向坐仰頭不息五通以舌撩口漱滿二七咽治

口苦乾燥

皖南建德

周氏校刊

巢氏諸病源候總論卷四

虛勞病諸候

下

凡三十六論

虛勞骨蒸候

夫蒸病有五。一曰骨蒸。其根在腎。旦起體涼。日晚卽熱。煩躁寢不能安。食無味。小便赤黃。忽忽煩亂。細喘無力。腰疼。兩足逆冷。手心常熱。蒸盛過傷。內則變爲疝。食人五臟。二曰脈蒸。其根在心。日增煩悶。擲手出足。翕翕思水。口唾白沫。睡卽浪言。或驚恐不定。脈數若蒸盛之時。或變爲疝。臍下悶。或暴利不止。三曰皮蒸。其根在肺。必大喘。鼻乾。口中無水。舌上白。小便赤如血。蒸盛之時。胃滿。或自稱得注。熱兩脇下脹大。嗽徹背。連胛疼。眠寐不



安或蒸毒傷臟口內唾血四曰肉蒸其根在脾體熱如火煩躁無汗心腹鼓脹食卽欲嘔小便如血大便秘澀蒸盛之時身腫目赤寢臥不安五曰內蒸亦名血蒸所以名內蒸者必外寒而內熱把手附骨而內熱甚其根在五臟六腑其人必因患後得之骨肉自消飲食無味或皮燥而無光蒸盛之時四支漸細足趺腫起又有二十三蒸一胞蒸小便黃赤二玉房蒸男則遺瀝漏精女則月候不調三腦蒸頭眩悶熱四髓蒸髓沸熱五骨蒸齒黑六筋蒸甲焦七血蒸髮焦八脈蒸脈不調九肝蒸眼黑十心蒸脣焦十一脾蒸舌乾十二肺蒸鼻乾十三腎蒸兩耳焦十四膀胱蒸右耳偏焦十五膽蒸眼白失

色十六胃蒸舌下痛十七小腸蒸下脣焦十八大腸蒸  
鼻右孔乾痛十九三焦蒸亦雜病乍寒乍熱二十肉蒸  
二十一膚蒸二十二皮蒸二十三氣蒸遍身熱凡諸蒸  
患多因熱病患愈後食牛羊肉及肥膩或酒或房觸犯  
而成此疾久蒸不除多變成疔必須先防下部不得輕  
妄治也

水腫 虛勞舌腫候

心候舌養於血勞傷血虛爲熱氣所乘又脾之大絡出  
於舌下若心脾有熱故令舌腫

虛勞手足皮剝候

此由五臟之氣虛少故也血行通榮五臟五臟之氣潤

養肌膚虛勞內傷血氣衰弱不能外榮於皮故皮剝也

虛勞浮腫候

腎主水脾主土若脾虛則不能剋制於水腎虛則水氣流溢散於皮膚故令身體浮腫若血氣俱澀則多變為水病也

虛勞煩悶候

此由陰陽俱虛陰氣偏少陽氣暴勝則熱乘於心故煩悶也

虛勞凝唾候

虛勞則津液減少腎氣不足故也腎液為唾上焦生熱熱衝咽喉故唾凝結也

虛勞嘔逆唾血候

大虛勞多傷於腎腎主唾肝藏血胃爲水穀之海胃氣逆則嘔腎肝傷損故因嘔逆唾血也

虛勞嘔血候

此內傷損於臟也肝藏血肺主氣勞傷於血氣氣逆則嘔肝傷則血隨嘔出也損輕則唾血傷重則吐血

虛勞鼻衄候

肺主氣而開竅於鼻肝藏血血之與氣相隨而行俱榮於臟腑今勞傷之人血虛氣逆故衄衄者鼻出血也

虛勞吐下血候

勞傷於臟腑內崩之病也血與氣相隨而行外養肌肉

內榮臟腑臟腑傷損血則妄行若胃鬲氣逆則吐血也  
流於腸胃腸虛則下血也若腸虛而氣復逆者則吐血  
下血表虛者則汗血皆由傷損極虛所致也

虛勞吐利候

夫大腸虛則泄利胃氣逆則嘔吐虛勞又腸虛胃逆者  
故吐利

虛勞兼痢候

臟腑虛損傷於風冷故也胃為水穀之海胃冷腸虛則  
痢也

虛勞秘澀候

此由腸胃間有風熱故也凡腸胃虛傷風冷則泄利若

實有風熱則祕澀也

虛勞小便利候

此由下焦虛冷故也腎主水與膀胱爲表裏膀胱主藏津液腎氣衰弱不能制於津液胞內虛冷水下不禁故利也

虛勞小便難候

膀胱津液之腑腎主水二經共爲表裏水行於小腸入於胞而爲溲便今胞內有客熱熱則水液澀故小便難

虛勞小便餘瀝候

腎主水勞傷之人腎氣虛弱不能藏水胞內虛冷故小便後水液不止而有餘瀝尺脈緩細者小便餘瀝也

虛勞小便白濁候

勞傷於腎腎氣虛冷故也腎主水而開竅在陰陰爲溲便之道胞冷腎損故小便白而濁也

虛勞少精候

腎主骨髓而藏於精虛勞腎氣虛弱故精液少也診其脈左手尺中陰絕者無腎脈也若足兩髀裏急主精氣竭少爲勞傷所致也

虛勞尿精候

腎氣衰弱故也腎藏精其氣通於陰勞傷腎虛不能藏於精故因小便而精液出也

虛勞溢精見聞精出候

腎氣虛弱故精溢也見聞感觸則動腎氣腎藏精今虛弱不能制於精故因見聞而精溢出也

虛勞失精候

腎氣虛損不能藏精故精漏失其病小腹弦急陰頭寒目眶痛髮落診其脈數而散者失精脈也凡脈孔動微緊男子失精也

虛勞夢泄精候

腎虛為邪所乘邪客於陰則夢交接腎藏精今腎虛不能制精因夢感動而泄也

虛勞喜夢候

夫虛勞之人血氣衰損臟腑虛弱易傷於邪邪從外集



內未有定舍反淫於臟不得定處與榮衛俱行而與魂魄飛揚使人臥不得安喜夢氣淫於腑則有餘於外不足於內氣淫於臟則有餘於內不足於外若陰氣盛則夢涉大水而恐懼陽氣盛則夢大火燔蕪陰陽俱盛則夢相殺上盛則夢飛下盛則夢墜甚飽則夢行甚飢則夢臥肝氣盛則夢怒肺氣盛則夢恐懼哭泣飛揚心氣盛則夢喜笑恐畏脾氣盛則夢歌樂體重身不舉腎氣盛則夢腰脊兩解不屬凡此十二盛者至而瀉之立已厥氣客於心則夢見山嶽燦火客於肺則夢飛揚見金鐵之器奇物客於肝則夢見山林樹木客於脾則夢見上陵大澤壞屋風雨客於腎則夢見臨深沒於水中客

於膀胱則夢遊行客於胃則夢飲食客於大腸則夢田野客於小腸則夢遊聚邑街衢客於膽則夢鬪訟自割客於陰則夢接內容於項則夢多斬首客於脛則夢行走而不能前又居深地中客於股則夢禮節拜起客於胞則夢溲便凡此十五不足者而補之立已尋其茲夢以設法治則病無所逃矣

虛勞尿血候

勞傷而生客熱血滲於胞故也血得溫而妄行菴因熱流散滲於胞而尿血也

虛勞精血出候

此勞傷腎氣故也腎藏精精者血之所成也虛勞則生

七傷六極氣血俱損腎家偏虛不能藏精故精血俱出也

虛勞膝冷候血出

腎弱髓虛爲風冷所搏故也腎居下焦主腰脚其氣榮潤骨髓今腎虛受風寒故令膝冷也久不已則脚酸疼屈弱其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手反向拓席一足跪坐上一足屈如仰面看氣道衆處散適極勢振之四七左右亦然始兩足向前雙踰極勢二七去胷腹病膝冷臍悶又云互跪調和心氣向下至足意想氣索索然流布得所始漸漸平手舒手傍肋如似乎掌內氣出氣不上面

覺急悶卽起脊至地來去三七微減去膝頭冷膀胱宿病腰內脊強臍下冷悶

又云舒兩足坐散氣向涌泉可三通氣徹到始收右足屈捲將兩手急捉脚涌泉挽足踰手挽一時取勢手足用力送氣向下三七不失氣數尋去腎內冷氣膝冷脚疼

又云跪一足坐上兩手胫內捲足努踰向下身外扒一時取勢向心來去二七左右亦然去痔五勞足臂疼悶膝冷陰冷

又云臥展兩脛足十指相柱伸兩手身旁鼻內氣七息除兩脛冷腿骨中痛

又云偃臥展兩脛兩手外踵者相向亦鼻內氣自極七  
息除兩膝寒脛骨疼轉筋

又云兩足指向下柱席兩涌泉相拓坐兩足跟頭兩膝  
頭外扒手身前向下盡勢七通去勞損陰疼膝冷脾瘦  
腎乾

又云兩手抱兩膝極勢來去搖之七七仰頭向後去膝  
冷

又云偃臥展兩脛兩足指左向直兩手身旁鼻內氣七  
息除死肌及脛寒

又云立兩手搦腰遍使身正放縱氣下使得所前後振  
搖七七足并頭兩向振搖二七頭上下搖之七縮咽舉

兩髀仰柔脊冷氣散令臟腑氣向涌泉通徹

又云互跪兩手向後掌合地出氣向下始漸漸向下覺  
腰脊大悶還上來去二七身正左右散氣轉腰三七去  
臍下冷悶膝頭冷解谿內病

虛勞陰冷候

陰陽俱虛弱故也腎主精髓開竅於陰今陰虛陽弱血  
氣不能相榮故使陰冷也久不已則陰萎弱

虛勞髀樞痛候

勞傷血氣膚腠虛疎而受風冷故也腎主腰脚腎虛弱  
則爲風邪所乘風冷客於髀樞之間故痛也

虛勞偏枯候

夫勞損之人體虛易傷風邪風邪乘虛客於半身留在肌膚未即發作因飲水水未消散即勞於腎風水相搏乘虛偏發風邪留止血氣不行故半身手足枯細爲偏枯也

虛勞陰萎候

腎開竅於陰若勞傷於腎腎虛不能榮於陰器故萎弱也診其脈瞥瞥如羹上肥陽氣微連連如蜘蛛絲陰氣衰陰陽衰微風邪入於腎經故陰不起或引小腹痛也養生方云水銀不得近陰令玉莖消縮

虛勞陰痛候

腎氣虛損爲風邪所侵氣流入於腎經與陰氣相擊真

邪交爭故令陰痛但冷者唯痛挾熱則腫其湯熨針石  
別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩足指向下柱席兩涌泉相拓坐兩  
足跟頭兩膝頭外扒手身前向下盡勢七通去勞損陰  
疼膝冷

虛勞陰腫候

此由風熱客於腎經腎經流於陰器腎虛不能宣散故  
致腫也

虛勞陰疝腫縮候

疝者氣痛也衆筋會於陰器邪客於厥陰少陰之經與  
冷氣相搏則陰痛腫而攣縮



虛勞陰下痒濕候

大虛勞損腎氣不足故陰冷汗液自泄風邪乘之則搔痒其湯熨針石別有正方補養宣導令附於後

養生方導引法云臥令兩手布膝頭取踵置尻下以口內氣腹脹自極以鼻出氣七息除陰下濕少腹裏痛膝冷不隨

虛勞陰瘡候

腎榮於陰器腎氣虛不能制津液則汗濕虛則爲風邪所乘邪客腠理而正氣不泄邪正相干在於皮膚故痒搔之則生瘡

風虛勞候

風虛者百病之長勞傷之人血氣虛弱其膚腠虛疎風邪易侵或遊易皮膚或沈滯臟腑隨其所感而衆病生焉其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云屈一足指向地努之使急一手倒挽足解谿向心極勢腰足解谿頭如似骨解氣散一手向後拓席一時盡勢三七左右換手亦然去手足腰髀風熱急悶

又云抑頭卻背一時極勢手向下至膝頭直腰面身正還上去三七始正身縱手向下左右動腰二七上下挽背脊七漸去背脊臂髀腰冷不和頭向下努手長舒向背上高舉手向上共頭漸漸五寸一時極勢手還收向

心前向背後去來和諧氣共力調不欲氣強於力不欲  
力強於氣三七去胷背前後筋脈不和氣血不調

又云伸左脛屈右膝內壓之五息止引肺去風虛令人  
目明依經為之引肺中氣去風虛病令人目明夜中見

色與晝無異

此法... 一和蓋雙三寸六寸... 亦然去手... 引肺... 去風... 虛病... 令人... 目明... 夜中... 見色... 與晝... 無異

周氏校刊

巢氏諸病源候總論卷五

腰背痛諸候 凡十論

腰病候

腎主腰脚腎經虛損風冷乘之故腰痛也又邪客於足少陰之絡令人腰痛引少腹不可以仰息診其尺脈沈主腰背痛寸口脈弱腰背痛尺寸俱浮直下此爲督脈腰強痛

凡腰痛病有五 一曰少陰少陰腎也十月萬物陽氣傷是以腰痛 二曰風痺風寒著腰是以痛 三曰腎虛役用傷腎是以痛 四曰腎腰墜墮傷腰是以痛 五曰寢卧濕地是以痛其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云飯了勿卽卧久成氣病令腰疼痛又日大便  
勿强努令人腰疼目澀

又云笑多卽腎轉腰疼

又云人汗次勿企牀懸脚久成血痺兩足重及腰痛

養生方導引法云一手向上極勢手掌四方轉迴一手  
向下努之合手掌努指側身欹形轉身向似看手掌向  
上心氣向下散適知氣下緣上始極勢左右上下四七  
亦然去髑并肋腰脊疼悶

又云平跪長伸兩手拓席向前待腰脊須轉遍身骨解  
氣散長引腰極勢然如卻跪便急如似脊內冷氣出許  
令臂搏痛痛欲似悶痛還坐來去二七去五臟不和背

痛悶

又云凡人常須覺脊強不問時節縮咽轉內似迴搏內似面努膊井向上也頭左右兩向按之左右三七一住待血行氣動定然始更用初緩後急若無病人常欲得旦起午時日沒三辰如用辰別三七除寒熱脊腰頸痛又云舒兩足足指努上兩手長舒手掌相向手指直舒仰頭努脊一時極勢滿三通動足相向一尺手不移處手掌向外七通更動足二尺手向下拓席極勢三通去遍身內筋脈虛勞骨髓疼悶長舒兩足身角上兩手捉兩足指急擲心不用力心氣并在足下手足一時努縱極勢三七去踞臂腰疼解谿足氣日日漸損

又云凡學將息人先須正坐膝頭足初坐先足指指相對足跟外扒坐上少欲安穩須兩足跟向內相對坐上足指抃覺悶痛漸漸舉身似欵便兩足上待共坐相似不痛始雙豎足跟而上足指并反而向外每坐常學去膀胱內冷面冷風膝冷足疼上氣腰疼盡自消適也

腰痛不得俛仰候

腎主腰脚而三陰三陽十二經八脈有貫腎絡於腰脊者勞損於腎動傷經絡又爲風冷所侵血氣擊搏故腰痛也陽病者不能俛陰病者不能仰陰陽俱受邪氣者故令腰痛而不能俛仰

又云伸兩足兩手著足五指上愈腰折不能低著唾血

久疼愈

又云長伸兩腳以兩手捉五指七遍愈折腰不能低仰也

風濕腰痛候

勞傷腎氣經絡既虛或因卧濕當風而風濕乘虛搏於腎腎經與血氣相擊而腰痛故云風濕腰痛

卒腰痛候

夫勞傷之人腎氣虛損而腎主腰脚其經貫腎絡脊風邪乘虛卒入腎經故卒然而患腰痛

久腰痛候

夫腰痛皆由傷腎氣所爲腎虛受於風邪風邪停積於



腎經與血氣相擊久而不散故久腰痛

腎著腰痛候

腎主腰脚腎經虛則受風冷內有積水風水相搏浸積於腎腎氣內著不能宣通故令腰痛其病狀身重腰冷腹重如帶五千錢如坐於水形狀如水不渴小便自利飲食如故久久變爲水病腎濕故也

腎腰候

腎腰者謂卒然傷損於腰而致痛也此由損血搏於背脊所爲久不已令人氣息乏少面無顏色損腎故也

腰脚疼痛候

腎氣不足受風邪之所爲也勞傷則腎虛虛則受於風

冷風冷與眞氣交爭故腰脚痛

背僂候

肝主筋而藏血血爲陰氣爲陽陽氣精則養神柔則養筋陰陽和同則血氣調適共相榮養也邪不能傷若虛則受風風寒搏於脊膂之筋冷則攣急故令背僂

脇痛候

邪氣客於足少陽之絡令人脇痛欬汗出陰氣擊於肝寒氣客於脈中則血泣脈急引脇與小腹診其脈絃而急脇下如刀刺狀如飛尸至困不死左手脈大右手脈小病右脇下痛寸口脈雙絃則脇下拘急其人濇濇而寒其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云卒左脇痛念肝爲青龍左目中魂神將五營兵千乘萬騎從甲寅直符吏入左脇下取病去又云右脇痛念肺爲白帝右目中魄神將五營兵千乘萬騎甲申直符吏入右脇下取病去脇側卧伸臂直脚以鼻內氣以口出之除脇皮膚痛七息止

又云端坐生腰右顧視月口內氣咽之三十除左脇痛開目風風變耗氣發晉之氣命門擊氣效令背熱又云舉手交項上相握自極治脇下痛坐地交兩手著不周遍握當挽久行實身如金剛令息調長如風雲如

雷

消渴病諸候 凡八論

消渴候

夫消渴者渴不止小便多是也由少服五石諸丸散積  
經年歲石勢結於腎中使人下焦虛熱及至年衰血氣  
減少不復能制於石石勢獨盛則腎爲之燥故引水而  
不小便也其病變多發癰疽此坐熱氣留於經絡不引  
血氣壅澀故成癰膿診其脈數大者生細小浮者死又  
沈小者生實牢大者死有病口甘者名爲何何以得之  
此五氣之溢也名曰脾瘴夫五味入於口藏於胃脾爲  
之行其精氣溢在脾令人口甘此肥美之所發此人必  
數食甘美而多肥令人內熱甘者令人滿故其氣上溢  
爲消渴厥陰之病消渴重心中疼飢而不欲食甚則欲

吐蛇

養生法云人睡卧勿張口久成消渴及失血色赤松子云卧閉目不息十二通治飲食不消其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

法云解衣惔卧伸腰曠少腹五息止引腎去消渴利陰陽解衣者使無窒礙惔卧者無外想使氣易行伸腰使腎無逼蹙曠者大努使氣滿少腹者卽臍腹牽氣使上息卽爲之引腎者引水來咽喉潤上部去消渴粘稿病利陰陽者饒氣力此中數虛要與時節而爲避初食後大飢時此二時不得導引傷人亦避惡日時節不和時亦避導已先行一百二十步多者千步然後食之法不

使大冷大熱五味調和陳穢宿食蟲蝎餘殘不得食少  
眇著口中數嚼少湍咽食已亦勿眠此名穀藥并與氣  
和卽眞良藥

### 渴病候

五臟六腑皆有津液若臟腑因虛實而生熱者熱氣在  
內則津液竭少故渴也夫渴數飲其人必眩背寒而嘔  
者因利虛故也診其脈心脈滑甚爲善渴其久病變成  
發癰疽或成水疾

### 大渴後虛乏候

夫人渴病者皆由臟腑不和經絡虛竭所爲故病雖瘥  
血氣未復仍虛乏也

渴利候

渴利者隨飲小便故也由少時服乳石石熱盛時房室過度致令腎氣虛耗下焦生熱熱則腎燥燥則渴腎虛又不得傳制水液故隨飲小便以其病變多發癰疽以其內熱小便利故也小便利則津液竭津液竭則經絡澀經絡澀則榮衛不行榮衛不行則由熱氣留滯故成癰疽

渴利後損候

夫渴利病後榮衛虛損臟腑之氣未和故須各宣暢也

渴利後發瘡候

渴利之病隨飲小便也此謂服石藥之人房室過度腎

氣虛耗故也下焦生熱熱則腎燥腎燥則渴然腎虛人不能制水故小便利其渴利雖瘥熱猶未盡發於皮膚皮膚先有風濕濕熱相搏所以生瘡

內消候

內消病者不渴而小便多是也由少服五石石熱結於腎內也熱之所作所以服石之人小便利者石性歸腎腎得石則實實則消水漿故利利多不得潤養五臟臟衰則生諸病由腎盛之時不惜其氣恣意快情致使虛耗石熱孤盛則作消利故不渴而小便多也

強中候

強中病者莖長興盛不痿精液自出是由少服五石五



石熱住於腎中下焦虛少壯之時血氣尚豐能制於五  
石及至年衰血氣減少腎虛不復能制精液若精液竭  
則諸病生矣

又眼主精液由腎氣之弱不制其津液意則精液竭  
有精不固實實則前水聚於眼眶遂不精而發為眼  
石內熱之祖非獨以眼言之人小兒脾泄亦由脾氣  
因泄液者不固而小兒多由少壯正亦不固而發  
肉質熱

又眼主精液由腎氣之弱不制其津液意則精液竭  
有精不固實實則前水聚於眼眶遂不精而發為眼  
石內熱之祖非獨以眼言之人小兒脾泄亦由脾氣  
因泄液者不固而小兒多由少壯正亦不固而發  
肉質熱

周氏校刊

巢氏諸病源候總論卷六

解散病諸候 凡二十六論

寒食散發候

夫散脈或洪實或斷絕不足欲似死脈或細數或弦駛坐所犯非一故也脈無常投醫不能識熱多則弦駛有癖則洪實急痛則斷絕凡寒食藥率如是無苦非死候也勤從節度不從節度則死矣欲服散宜診脈候審正其候爾乃畢愈脈沈數者難發難發當數下之脈浮大者易發也人有服散兩三劑不發者此人脈沈難發發不令人覺藥勢行已藥但於內發不出形於外欲候知其得力人進食多是一候氣下顏色和悅是二候頭面

身癢瘙是三候策策惡風是四候厭厭欲寐是五候也  
諸有此證候者皆藥內發五臟不形出於外但如方法  
服散勿疑但數下之則內虛自當發也諸方互有不同  
皇甫雅欲將冷廩上公欲得暖將之意其多有情致也  
世人未能得其深趣故鮮能用之然其方法猶多不盡  
但論服藥之始將息之度不言發動之後治解之宜多  
有闕畧江左有道弘道人深識法體凡所救療妙驗若  
神製解散對治方云鍾乳對朮又對栝萸其治主肺上  
通頭胃朮動鍾乳胃塞短氣鍾乳動朮頭痛目疼又鍾  
乳雖不對海蛤海蛤動則目痛氣短有時朮動鍾乳直  
頭痛胃塞然鍾乳與朮所可爲患不過此也雖所患不

同其治亦一矣發動之始要其有由始覺體中有異與上患相應便速服葱白豉湯又云硫黃對防風又對細辛其治主脾腎通腰脚防風動硫黃煩疼腰痛或瞋忿無常或下利不禁防風細辛能動硫黃硫黃不能動彼始覺發便服杜仲湯白石英對附子其治主胃通至脾腎附子動白石英煩滿腹脹白石英動附子則嘔逆不得食或口噤不開或言語難手脚疼痛覺發服生麥門冬湯紫石英對人參其治主心肝通至腎脚人參動紫石英心急而痛或驚悸不得眠卧或恍惚忘誤失性狂發或黯黯欲眠或憤憤喜瞋或瘥或劇乍寒乍熱或耳聾目暗又防風雖不對紫石而能動紫石紫石由防風

而動人參人參動亦心痛煩熱頭項強始覺便宜服麻黃湯赤石脂對桔梗其治主心通至胷背桔梗動赤石心痛口噤手足逆冷心中煩悶赤石動桔梗頭痛目赤身體壯熱始覺發卽溫酒飲之隨能數杯酒勢行則解亦可服大麥麩良復若不解復服朮對鍾乳木發則頭痛目赤或舉身壯熱解與鍾乳同附子對白石英亦對赤石脂附子發則嘔逆手脚疼體強骨節痛或項強面目滿腫飲酒食麩自愈若不愈與白石英同解人參對紫石英人參發則煩熱頭項強解與紫石英同桔梗對赤石脂又對茯苓又對牡蠣桔梗發則頭痛目赤身體壯熱解與赤石同乾薑無所偏對

有說者云藥性草木則速發而易歇土石則遲發而難歇也夫服藥草石俱下於喉其勢厲盛衰皆有先後其始得效皆是草木先盛耳土石方引日月也草木少時便老石勢猶自未成其病者不解消息便謂頓休續後更服或謂病痼藥微倍更增石或更雜服衆石非一也石之爲性其精華之氣則合五行乃益五臟其滓穢便同灰土也夫病家氣血虛少不能宣通雜石之性卒相和合更相塵瘀便成牢積其病身不知是石不和精華不發不能致熱消疾便謂是冷盛牢劇服之無已不知石之爲體體冷性熱其精華氣性不發其冷如冰而疾者其石入腹卽熱既不卽熱服之彌多是以患冷癖之

病源傳論 卷之六  
三  
人不敢寒食而大服石石數彌多其冷癖尤劇皆石性  
不發而積也亦有雜餌諸石丸酒單服異石初不息唯  
以大散爲數而已有此諸害其證甚多小品方云道弘  
道人製解散對治方說草石相對之和有的能發動爲  
證世人逐易不逆思尋古今方說至於動散臨急便就  
服之既不救疾便成委禍大散由來是難將之藥夫以  
大散難將而未經服者乃前有慎耳既心期得益苟就  
服之已服之人便應研習救解之宜異日動之便得自  
救也夫身有五石之藥而門內無解救之人輕信對治  
新方逐易服之從非棄是不當枉命誤藥邪檢神農本  
草經說草石性味無對治之和無指的發動之說按其

對治之和亦依本草之說耳且大散方說主患注藥物  
不說其所主治亦不說對和指的發動之性也覽皇甫  
士安撰解散說及將服消息節度亦無對和的發之說  
也復有廩丘家將溫法以救變敗之色亦無對和的動  
之說若以藥性相對爲神者栝萸惡乾薑此是對之大  
害者道弘說對治而不辨此道弘之方焉可從乎今不  
從也當從皇甫節度自更改栝萸便爲良矣患熱則不  
服其藥惟患冷者服之耳自可以除栝萸若虛勞腳弱  
者以石斛十分代栝萸若風冷上氣欬者當以紫苑十  
分代栝萸二法極良若雜患常疾者止除栝萸而已慎  
勿加餘物皇甫云然寒食藥者世莫知焉或言華佗或



曰仲景考之於實佻之精微方類單省而仲景經有侯氏黑散紫石英方皆數種相出入節度略同然則寒食草石二方出自仲景非佻也且佻之爲治或剗斷腸胃滌洗五臟不純任方也仲景雖精不及於佻至於審方物之候論藥石之宜亦妙絕衆醫及寒食之療者御之至難將之甚苦近世尙書何晏耽聲好色始服此藥心加開朗體力轉强京師翕然傳以相授厯歲之困皆不終朝而愈衆人喜於近利未覩後患晏死之後服者彌繁于時不輟余亦豫焉或暴發不常天害年命是以族弟長互舌縮入喉東海王良夫癰瘡陷背隴西辛長緒脊肉爛潰蜀郡趙公烈中表六喪悉寒食散之所爲也

遠者數十歲近者五六歲余雖視息猶溺人之笑耳而  
世人之患病者由不能以斯爲戒失節之人多來問余  
乃喟然歎曰今之醫官精方不及華佗審治莫如仲景  
而競服至難之藥以招甚苦之患其天死者焉可勝計  
哉咸甯四年平陽太守劉泰亦沉斯病使使問余救解  
之宜先時有姜子者以藥困絕余實生之是以聞焉然  
身自荷毒雖才士不能書辨者不能說也苟思所不逮  
暴至不旋踵敢以教人乎辭不獲已乃退而惟之求諸  
本草考以素問尋故事之所更參氣物之相使并列四  
方之本注釋其下集而與之匪曰我能也蓋三折臂者  
爲醫非生而知之試驗亦其次也服寒食散二兩爲劑

分作三貼清旦溫醇酒服一貼移日一丈復服一貼移  
日二丈復服一貼如此三貼盡須臾以寒水洗手足藥  
氣兩行者當小痺便因脫衣以冷水極浴藥勢益行周  
體涼了心意開朗所患卽瘥雖羸困著牀皆不終日而  
愈人有強弱有耐藥若人羸弱者可先小食乃服若人  
強者不須食也有至三劑藥不行者病人有宿癖者不  
可便服也當先服消石大丸下去乃可服之服藥之後  
宜煩勞若羸著牀不能行者扶起行之常當寒衣寒飲  
寒食寒臥極寒益善若藥未散者不可浴浴之則矜寒  
使藥蹠不發令人戰掉當更溫酒飲食起跳踴舂磨出  
力令溫乃浴解則止勿過多也又當數冷食無晝夜也

一日可六七食若失食飢亦令人寒但食則溫矣若老  
小不耐藥者可減一二兩强者過一二兩少小氣盛及產婦  
臥不起頭不去巾帽厚衣對火者服散之後便去衣巾  
將冷如法勿疑也虛人亦治又與此藥相宜實人勿服  
也藥雖良令人氣力兼倍然甚難將息適大要在能善  
消息節度專心候察不可失意當絕人事唯病著牀虛  
所不能言厭病者精意能盡藥意者乃可服耳小病不  
能自勞者必廢失節度慎勿服也若大傷寒者下後乃  
服之便極飲冷水若產婦中風寒身體強痛不得動搖  
者便溫服一劑因以寒水浴卽瘥以浴後身有痺處者  
便以寒水洗使周徧初得小冷當數食飲酒於意後憤

憤不了快者當復冷水浴甚者水略不去體也若藥偏在一處偏痛偏冷偏熱痺及眩煩腹滿者便以水逐洗於水下卽了矣如此晝夜洗藥力盡乃止凡服此藥不令人吐下也病皆愈若膈上大滿欲吐者便舖食卽安矣服藥之後大便當變於常故小青黑色是藥染耳勿怪之也若亦溫溫欲吐當遂吐之不令極也明旦當更服若浴晚者藥勢必不行則不堪冷浴不可強也當如法更服之凡洗太早則藥禁寒太晚則吐亂不可失過也寒則出力洗吐則速冷食若不飢爲寒者食自溫常當將冷不可熱灸之也若溫衣溫食溫臥則吐逆顛覆矣但冷飲食冷浴則瘥矣凡服藥者服食皆冷唯酒

冷熱自從或一日而解或二十餘日解常飲酒令體中  
醺醺不絕當飲醕酒勿飲薄白酒也體內重令人變亂  
若不發者要當先下乃服之也寒食藥得節度者一月  
轉解或二十日解堪溫不堪寒卽以解之候也其失節  
度者頭痛欲裂坐服藥食溫作癖急宜下之或兩目欲  
脫坐犯熱在肝速下之將冷自止或腰痛欲弊坐衣厚  
體溫以冷洗浴冷石熨也或眩冒欲蹶坐衣裳犯熱宜  
斷頭冷洗之或腰痛欲折坐久坐下溫宜常令牀上冷  
水洗也或腹脹欲決甚者斷衣帶坐寢處久下熱又得  
溫失食失洗不起行但冷食冷洗當風立或心痛如刺  
坐當食而不食當洗而不洗寒熱相結氣不通結在心

中口不得息當校口但與熱酒任本性多少其令酒氣  
兩得行氣自通得噫因以冷水澆淹手巾著所苦處溫  
復易之自解解便速冷食能多益善於諸痛之內心痛  
最急救之若赴湯火乃可濟耳或有氣斷絕不知人時  
蹶口不得開病者不自知當須傍人救之要以熱酒爲  
性命之本不得下者當斲齒以酒灌咽中咽中塞逆酒  
入腹還出者但與勿止也出復內之如此或半日酒下  
氣蘇酒不下者便殺人也或下利如寒中坐行止食飲  
飲犯熱所致人多疑冷病人又滯癖皆犯熱所爲慎勿  
疑也速脫衣冷食飲冷洗也或百節痠疼坐卧太厚又  
入溫被中衣溫不脫衣故也卧下當極薄單衣不著絛

也當薄且垢故勿著新衣多著故也雖冬寒常當被頭受風以冷石熨衣帶不得繫也若犯此痠悶者但入冷水浴勿忍病而畏浴也或矜戰患寒如傷寒或發熱如瘧坐食忍飢洗冷不行便坐食臭故也急冷洗起行或惡食如臭物坐溫衣作癖也當急下之若不下萬救終不瘥也或咽中痛鼻塞涕出坐溫衣近火故也但脫衣冷水洗當風以冷石熨咽類五六徧自瘥或胃脅氣逆乾嘔坐飢而不食藥氣熏膈故也但冷食冷飲冷洗卽瘥或食下便出不得安坐有癖但下之或淋不得小便久坐溫及騎馬鞍熱入膀胱也冷食以冷水洗小腹以冷石熨一日卽止或大行難腹中牢因如蛇盤坐犯



溫久積腹中乾糞不去故也消酥若膏便寒服一二升  
浸潤則下不下更服卽瘥或寒慄頭掉不自支任坐食  
少藥氣行於肌膚五臟失守百脈搖動與氣爭競故也  
弩力强飲熱酒以和其脈强冷食冷飲以定其臟强起  
行以調其關節酒行食充關機以調則洗了矣云了者  
是瑟然病除神明了然之狀也或關節强直不可屈伸  
坐久停息不習煩勞藥氣停止絡結不散越沈滯於血  
中故也任力自溫便冷洗卽瘥云任力自溫者令行動  
出力從勞則發溫也非厚衣近火之溫也或小便稠數  
坐熟食及噉諸含熱物餅黍之屬故也以冷水洗少腹  
服梔子湯卽瘥或失氣不可禁坐犯溫不時洗故也冷

洗自寒卽止或遺糞不自覺坐久坐下溫熱氣上入胃  
少腹不禁故也冷洗卽瘥或目痛如刺坐熱熱氣衝肝  
上奔兩眼故也勤冷食清旦溫小便洗不過三卽瘥或  
耳鳴如風聲汁出坐自勞出力過度房室不節氣迸奔  
耳故也勤好飲食稍稍行步數食節情卽止或口傷舌  
強爛燥不得食少穀氣不足藥在胃脘中故也急作梔  
子豉湯或手足偏痛諸節解身體發癰瘡韌結坐寢處  
久不自移徙暴熱偏併聚在一處或韌結核痛甚者發  
如癰覺便以冷水洗冷石熨微者食頃散也劇者數日  
水不絕乃差洗之無限要瘥爲期若大不瘥卽取磨刀  
石火燒令熱赤以石投苦酒中石入苦酒皆破裂因擣

以汁和塗癰上三卽瘥取糞中大蟻螬擣令熟以塗癰  
上亦不過三再卽瘥尤良或飲酒不解食不復下乍寒  
乍熱不洗便熱洗復寒甚者數十日輕者數日晝夜不  
得寐愁憂恚怒自驚跳悸恐恍惚忘誤者坐犯溫積久  
寢處失節食熱作癰內實使熱與藥并行寒熱交爭雖  
以法救之終不可解也吾嘗如此對食垂涕援刀欲自  
刺未及得施賴家親見迫奪故事不行退而自佳乃強  
食冷飲水遂止禍不成若絲髮矣凡有寒食散藥者雖  
素聰明發皆頑嚚若捨難愈也以此死者不可勝計急  
飲三黃湯下之當吾之困也舉家知親皆以見分別賴  
亡兄士元披方得三黃湯方合使吾服大下卽瘥自此

常以救急也或脫衣便寒著衣便熱坐脫著之間無適  
故小寒自可著小溫便脫卽洗之卽慧矣慎勿忍使病  
發也洗可得了然瘥忍之則病成矣或齒腫脣爛齒牙  
搖痛頰車噤坐犯熱不時救故也當風張口使冷氣入  
咽漱寒水卽瘥或周體患腫不能自轉徙坐久停息久  
不飲酒藥氣沈在皮膚之內血脈不通故也飲酒冷洗  
自勞行卽瘥極不能行使人扶或車行之事甯違意勿  
聽從之使支節柔調乃止勿令過差過則使極更爲失  
度熱者復洗也或患冷食不可下坐久冷食食口中不  
知味故也可作白酒麩益著酥熱食一兩頓悶者冷飲  
還冷食或陰囊臭爛坐席厚下熱故也坐冷水中卽瘥

或腳趾間生瘡坐著履溫故也脫履著屐以冷水洗足  
卽愈或兩腋下爛作瘡坐臂脇相親也以物懸手離脇  
冷熨之卽瘥或嗜寐不能自覺久坐熱悶故也急起洗  
浴飲冷自精了或有癖也當候所宜下之或夜不得眠  
坐食少熱在內故也當服梔子湯數進冷食或咳逆咽  
中傷清血出坐臥溫故也或食溫故也飲冷水冷熨咽  
外也或得傷寒或得溫瘧坐犯熱所爲也凡常服寒食  
散雖以久解而更病者要先以寒食救之終不中冷也  
若得傷寒及溫瘧者卒可以常藥治之無咎也但不當  
飲熱藥耳傷寒藥皆除熱瘧藥皆除癖不與寒食相妨  
故可服也或藥發輒并臥不以語人坐熱氣盛食少穀

不充邪干正性故也飲熱酒冷食自勞便佳或寒熱累  
月張口大呼眼視高精候不與人相當日用水百餘石  
澆不解者坐不能自勞又飲冷酒復食溫食譬如渴人  
心下更寒以冷救之愈劇者氣結成冰得熱熨飲則冰  
銷氣通渴人乃解令藥熱聚心乃更寒戰亦如渴人之  
類也速與熱酒寒解氣通酒兩行於四肢周體悉溫然  
後以冷水三斗洗之愷然了了矣河東裴季彥服藥失  
度而處三公之尊人不敢強所欲已錯之後其不能自  
知左右人不解救之救之法但飲冷水以水洗之用水  
數百石寒遂甚命絕於水中良可痛也夫以十石焦炭  
二百石水沃之則炭滅矣藥熱雖甚未如十石之火也

沃之不已寒足殺人何怨於藥乎不可不曉此意世人失救者例多如此欲服此藥者不唯已自知也家人皆宜習之使熟解其法乃可用相救也吾每一發氣絕不知人雖復自知有方力不復施也如此之弊歲有八九幸家人大小以法救之猶時有小違錯況都不知者哉或大便稠數坐久失節度將死候也如此難治矣爲可與湯下之儻十得一生耳不與湯必死莫畏不與也下已致死令不恨也或人困已而脈不絕坐藥氣盛行於百脈人之真氣已盡唯有藥氣尙自獨行故不絕非生氣也或死之後體故溫如人肌腹中雷鳴顏色不變一兩日乃似死人耳或灸之尋死或不死坐藥氣有輕重

故有死生雖灸得生生非已疾之法終當作禍宜慎之  
大有此故也或服藥心中亂坐服溫藥與疾爭結故也  
法當大吐下若不吐下當死若不吐死者冷飲自了然  
瘥或偏臂脚急痛坐久藉持臥溫不自轉移熱氣入肌  
附骨故也勤以布冷水淹搦之溫復易之或肌皮鞣如  
木石枯不可得屈伸坐食熱臥溫作瘳久不下五臟隔  
閉血脈不周通故也但下之冷食飲酒自勞行卽瘥或  
四支面目皆浮腫坐食飲溫又不自勞藥與正氣停并  
故也飲熱酒冷食自勞冷洗之則瘥或瞋無所見坐飲  
食居處溫故也脫衣自洗但冷飲食須臾自明了或鼻  
中作膿鷄子臭坐著衣溫故也脫衣冷洗卽瘥或身皮



楚痛轉移不在一處如風坐犯熱所爲非得風也冷洗  
熨之卽瘥或脚疼欲折由久坐下溫宜坐單牀上以冷  
水洗卽愈或苦頭眩目疼不用食由食及犯熱心膈有  
滯故也可下之或臂脚偏急苦痛者由久坐臥席溫下  
熱不自移轉氣入肺胃脾骨故也勤以手巾淹冷水迫  
之溫則易之如此不過兩日卽瘥凡治寒食藥者雖治  
得瘥師終不可以治爲恩非得治人後忘得効也昔如  
文摯治齊王病先使王怒而後病已文摯以是雖愈王  
病而終爲王所殺今救寒食者要當逆常理反正性或  
犯怒之自非達者得瘥之後心念犯怒之怨不必得治  
之恩猶齊王殺文摯也后與太子不能救況於凡人哉

然死生大事也如知可生而不救之非仁者也唯仁者  
心不已必冒犯怒而治之爲親戚之故不但其人而已  
凡此諸救皆吾所親更也試之不借問於他人也要當  
違人理反常性重衣更寒一反也飢則生寒二反也極  
則自勞三反也溫則滯利四反也飲食欲寒五反也癰  
瘡水洗六反也當洗勿失時一急也當食勿忍飢二急  
也酒必溘清令溫三急也衣溫便脫四急也食必極冷  
五急也臥必衣薄六急也食不厭多七急也冬寒欲火  
一不可也飲食欲熱二不可也當疹自疑三不可也畏  
避風涼四不可也極不能行五不可也飲食畏多六不  
可也居貧厚席七不可也所欲從意八不可也務違常

理一無疑也委心弃本二無疑也寢處必寒三無疑也  
解散痰癖候

服散而飲過度將適失宜衣厚食溫則飲結成痰癖其  
狀痰多則胃膈否滿頭眩痛癖結則心脇結急是也

解散除熱候

夫服散之人覺熱則洗覺飢則食若洗食不時失其節  
度令石勢壅結否塞不解而生熱故須以藥除之

解散浮腫候

服散而浮腫者由食飲溫而久不自勞藥勢與血氣相  
并使氣壅在肌膚不得宣散故令浮腫或外有風濕內  
有停水皆與散勢相搏致令煩熱而氣壅滯亦令浮腫

若食飲溫不自勞而腫者但煩熱虛腫而已其風濕停水而腫者則心腫而煩熱或小便澀而腫

解散渴候

夫服石之人石勢歸於腎而勢衝腑臟腑臟既熱津液渴燥腎惡燥故渴而引飲也

解散上氣候

服散將適失所取溫太過熱搏榮衛而氣逆上其狀胃滿短氣是也

解散心腹痛心澀候

膈間有寒胃脘有熱寒熱相搏氣逆攻腹乘心故心腹痛其寒氣盛勝於熱氣榮衛祕澀不通寒氣內結於心

故心腹痛而心澀寒也其狀心腹痛而戰澀不能言語是也

解散大便秘難候

將適失宜犯溫過度散勢不宣熱氣積在腸胃故大便秘難也

解散虛冷小便多候

將適失度熱在上焦下焦虛冷冷氣乘於胞故胞冷不能制於小便則小便多

解散大便血脈

將適失度或取熱或傷冷觸動於石冷熱交擊俱乘於血致動血氣血滲入於大腸腸虛則泄故大便血

解散卒下利候

行止違節飲食失度犯觸解散而腸胃虛弱故卒然下利也

解散下利後諸病候

服散而飲食失度居處違節或霍亂或傷寒或服藥而下利利雖斷而血氣不調石勢因動致生諸病其狀或手足煩熱或口噤或嘔逆之類是也隨其病證而解之

解散大小便難候

積服散散勢盛在內熱氣乘於大小腸大小腸否澀故大小便難也

解散小便不通候

夫服散石者石勢歸於腎而內生熱熱結小腸胞內否  
澀故小便不通

解散熱淋候

夫服散石石勢歸於腎若腎氣宿虛者今因石熱而又  
將適失度虛熱相搏熱乘於腎腎主水水行小腸入胞  
爲小便腎虛則小便數熱結則小便澀澀則莖內痛故  
淋瀝不快也

解散發黃候

飲酒內熱因服石石勢又熱熱搏脾胃脾胃主土其色  
黃而候於肌肉積熱蘊結蒸發於肌膚故成黃也

解散腳熱腰痛候

腎主腰脚服石熱歸於腎若將適失度發動石熱氣乘  
腰脚石與血氣相擊故脚熱腰痛也其狀脚煩熱而腰  
攣痛

解散鼻塞候

石發則將冷其熱盡之後冷氣不退者冷乘於肺肺主  
氣開竅於鼻其冷滯結不宣通故鼻塞

解散發瘡候

將適失宜外有風邪內有積熱熱乘於血血氣壅滯故  
使生瘡

解散癰腫候

六腑不和而成癰夫服散之人若將適失宜散動熱氣



病源傳論 卷六  
內乘六腑六腑血氣行於經脈經脈爲熱所搏而外有  
風邪乘之則石熱壅結血氣否澀而成癰腫

解散煩悶候

將適失宜冷熱相搏石勢不宣化熱氣乘於臟故令煩  
悶也

解散嘔逆候

將適失宜脾胃虛弱者石勢結滯乘於脾胃致令脾胃  
氣不和不勝於穀故氣逆而嘔調之卽愈

解散目無所見目疼候

將適失宜飲食乖度膈内生痰熱痰熱之氣熏肝肝候  
目故目無所見而疼痛

解散心腹脹滿候

居處犯溫致令石勢不宣內壅腑臟與氣相搏故心腹  
脹滿

解散挾風勞候

本患風勞而服散石風勞未盡石勢因發解石之後體  
尚虛羸故猶挾風勞也

解散飲酒發熱候

服散而積飲酒石因酒勢而盛敷散經絡故煩而發熱  
也

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

此病源候論卷六第七

皖南建德  
周氏校刊