

外科正宗

卷二

未 1
47
共 6 册



光緒庚子年重鑄

崇川陳實功先生著

繪圖外科正宗

百城山房藏板



蓋聞不爲良相卽爲良醫是醫之爲道原以補偏救
弊贊天地之化育所以古來著書立說者不少而獨
瘍科一書未見中肯歷觀古書中大觀者莫臻於證
治準繩立齋醫案未嘗非立極之根抵然初學涉此
不免有望洋之嘆若簡潔明淨由博返約莫過於張
景岳之外科然又非空腹者所能會悟卽有幾種不
失之於繁瑣卽失之於穿鑿毫無一理貫通之旨惟
是實功陳先生正宗一書字字句句無不深切著明
縷晰條分表裏洞見此乃明於內而精於外每有一

證發在何經絡無不根於何臟腑以內科諸方稍爲
增減而一一命之外科豈非有諸內形之外卽一本
萬殊萬殊一本之理乎崇川真具通天手眼而出是
書足爲後學之津梁也要知外科一症不外乎風寒
暑濕燥火如感六淫之邪是也憂愁思慮氣竭精傷
七情六鬱內傷臟腑是也但既有是症不得不先以
保元爲重元氣足則營氣相從通和肉裏焉生瘡腫
蓋邪之所湊其氣必虛觀書中前後治法律律森嚴
如癰腫初生時則消散之闢其外感之邪也通和之

解其內傷之鬱結也如不應卽補而消之溫而通之
氣尊血旺也欲成不成補托以速其成成而不潰補
托以速其潰潰而膿少清稀補而續之助之旣潰一
侯兩候膿反過多大補而約束之至於新肉生遲當
歛不歛又必大補而生歛之觀外科始終以補爲主
業醫者得其要旨倘一病到手審明陰陽虛實內因
外因不內外因按脈切理經絡臟腑俞元部位五行
生尅前後日期胸具成竹照法施治無不應手輒效
可知陳先生一片苦心萃悟諸書集大成而聚精會



神扼其綱領而獨開生而也自有此書以來約計百
有五十餘年活人萬萬豈有勝數所以天下風行
易模糊不得不亟爲之重鑄以應世人之購求云尔

嘗維

乾隆五十一年歲次丙子桂月亦山沈泉書於愚溪

山房

鸚鵡瓶里有耀齋局刻

重訂外科正宗目錄

卷之一

癰疽原委論第一

癰疽治法總論第二

癰疽陽症歌第三

癰疽陰症歌第四

癰疽半陰半陽症第五

癰疽五善歌第六

卷之二

癰疽七惡歌第七

治病則例歌第八

癰疽灸法禁灸瘡穴第九

論病生死法第十

察形色順逆第十一

病有三因受病主治不同論第十二

調理須知十三

雜忌須知十四

卷之三



癰疽圖形十五 附癰疽諸症瘡名十律

卷之四

腦疽論十六

疔瘡論十七

脫疽論十八

卷之五

癰癧論十九

鬢疽論二十

咽喉論二十一

卷之六

時毒論二十二

癰瘤論二十三

肺癰論二十四

流注論二十五

卷之七

乳癰論二十六 附乳岩

附骨疽論二十七 附鶴膝風



腸癰論二十八

臟毒論二十九

卷之八

痔瘡論三十

下疳論三十一

魚口便毒論三十二

囊癰論三十三

懸癰論三十四

腎癰論三十五

卷之九

楊梅瘡論三十六

結毒論三十七

多骨疽論三十八

陰瘡論三十九

傷寒發頤四十

疔發四十一

癰疽四十二

小腹癰四十三

顴口疽四十四

龍泉疽虎鬚毒四十五

石榴疽四十六

穿骨疽四十七



大寒風四十八

翻花瘡四十一

腋癰五十二

脇癰五十一

鼻痔五十二

骨槽風五十三

紫白癩風五十四

卷之十

齒病五十五

腦漏五十六

破傷風三十七

跌撲五十八

金瘡五十九

杖瘡六十八

湯潑火燒六十一

甲疽六十二

繭唇六十三

痔瘡六十四

天蛇毒六十五

頭痛六十六

合谷毒六十七

鼻出血六十八



牙縫出血六十九

血箭血痣七十之

鵝掌風七十一

腎囊風七十二

疥瘡七十三

臙瘡七十四

血風瘡七十五

頑癬七十六

膿窠瘡七十七

凍風七十八

火丹七十九

天泡八十

肺風粉刺酒皰鼻八十一

雀斑八十二

油風八十三

白屑風八十四

耳病八十五

漆瘡八十六

竹木刺八十七

瘰癧瘡八十八

卷之十一

疔癰八十九

痰包九十



癩風九十一

溼腫九十二

咬傷九十三

風犬瘡九十四

女人面生鰐魚斑九十五

鈕叩風九十六

枯筋箭九十七

婦人腳了作癢九十八

手足破裂九十九

眼丹二百

黑字一百一

眼胞菌毒二百二

體氣一百三

白禿癢一百四

奶癩一百五

蟬拱頭一百六

小兒遺毒爛斑一百七

螻蛄串一百八

小兒痘風瘡一百九

小兒赤遊丹二百十

走馬疳一百十一

重舌一百十二

胎瘤一百十三

鵝口瘡一百十四



痘癰一百十五

痘疥一百十六

黃水瘡一百十七

卷之十二

大人口破二百十八

臭田螺二百十九

牛程躑二百二十

僵螂蛭二百二十一

田螺泡二百二十二

腹痛二百二十三

陰虱二百二十四

葡萄疫二百二十五

百蟲入耳二百二十六

惡蟲可咬二百二十七

人面瘡二百二十八

悞吞針鐵骨哽咽喉二百二十九

中砒毒一百三十

落下頰拿法一百三十一

救自刎斷喉法一百三十二

陰毒一百三十三

失榮症一百三十四

試知百病死生法一百三十五



造孽報病說一百三十六

仙方活命飲今古不同論一百三十七

拾遺症一百三十八

唇風一百三十九

綳縛皆瘡一百四十

癰疽肉肉不合一百四十一

煉元明粉一百四十二

取紅鉛法一百四十三

煉金頂砒法一百四十四

煉硝石法一百四十五

取蟾酥法一百四十六

製附子法一百四十七

昇白靈藥法一百四十八

製寒食麵法一百四十九

逐日人神歌一百五十

十二時人神歌一百五十一

尻神歌訣一百五十二

製炒諸藥一百五十三

醫家五戒一百五十四

醫家十要一百五十五

開割披鍼喉針形一百五十六汗班方一百五十七



癰疽門

癰疽原委論第一

癰疽發昔爲何生好好身軀出此形

凡人處世而無疾病者水升火降精秘血盈也養生篇曰毋搖爾
精毋勞爾形皈心靜默可以長生此皆遠世俗忘名利無貪嗔卻
疾病此惟修身保命之士所能今人豈能及哉蓋謂靜則生水動
則生火又水能生萬物火能尅萬物故百病由火而生火既生七
情六慾皆隨應而入之既入之後百病發焉發於內者爲風勞蠱
膈痰喘內傷發於外者成癰疽發皆對口疔瘡此皆言其大畧也
故成癰者壅也爲陽屬六腑毒騰於外其發暴而所患浮淺因病
原稟於陽分中蓋陽氣輕清浮而高起故易腫易膿易腐易斂誠



爲不傷筋骨易治之症也疽者沮也爲陰屬五臟毒攻於內其發
緩而所患深沉因病原稟於陰分中蓋陰血重濁性質多沉故爲
傷筋蝕骨難治之症也凡年壯氣血勝毒則順年老毒勝氣血則
險治法載於第二論中宜詳觀之

內被七情于臟腑憂愁思慮總關心

七情六慾者皆盜人元氣之賊也人能疎於此者無不多安多壽
人若親於此者無不有損有傷但人能除之者鮮矣蓋情慾之動
作無所不好無所不爲故喜傷心怒傷肝憂傷肺思傷脾悲傷於
魂魄恐傷腎驚傷膽此等七情皆耗人一身元氣之萌孽也至於
六慾者耳聽聲音眼觀物色鼻聞香氣舌貪滋味心惟大地意囑
萬方此等六慾皆損人三世鍾靈之真性也又所以爲苦爲疾爲
天爲疼以及體廢衰敗諸病諸瘡盡皆出於此等之情慾也醫者



患者亦宜慎察之

外又六淫傷氣血風寒暑濕火相臨

六淫者風寒暑濕燥火是也風爲四時不正浩蕩肅殺之氣發而最能中人寒乃節候不調疾風暴雨水雪嚴寒所傷或口貪生冷之物暑因亢陽酷日爍火流金濕熱薰蒸而中濕從坐臥久陰卑濕之地或身驟臨風雨潮氣所侵燥爲陰虛內熱消爍津液不能滋潤臟腑以致皮膚枯槁便乾爲燥火生於心緒煩擾醇酒膏粱房慾不閉所動此六淫者皆從外而入之體實之人遇而不中者有體弱之人感而隨發者多有感之不發邪氣客於臟腑緒絡關節之內積襲日久或待內傷或因外感邪氣觸而發之既發之後當參寒熱溫涼邪正勝負而治

膏粱厚味多無忌勞傷房慾致虧陰

膏粱者醇酒肥鮮炙煖之物也時人多以火炭烘薰或以油酥燻
煮其味香燥甘甜其性鹹酸辛辣又至於塗藏厚料頓煮重湯以
取其爽口快心不顧其消陰燻臟又得于寵妾滿前精神飛曠溫
牀厚被爐火圍匡每至於未饑先食未冷先綿快意從心色力太
過稍有不及便去與陽惟取快意於一時不覺陰消於平日况所
生是疾者不起於藜藿盡屬於膏粱誰識膏粱味短不及藜藿味
長凡知命者當遠之避之擇而用之可也

故將五臟多乖變自然六腑不調勻

五臟屬五行金木水火土是也當欲相順相生所得木生火火生
土土生金金生水水生木此五臟相合相生理稟太和之氣其疾
何以生焉是爲疾者五臟必相反相尅所被木尅土土尅水水尅
火火尅金金尅木此五臟相刑相尅理返互變之機其疾再無不

作者所謂相生者昌相尅者亡此誠爲萬物生尅一定之理豈止於疾病言哉又謂五臟不和則六腑不通六腑不通則九竅疲癯九竅疲癯則留結爲癰蓋癰疽必出於臟腑乖變關竅不得宣通而發也治當寒邪而痛者以溫熱散之濕腫強痛者滲而導之燥搐攣痛者滋而潤之泄而痛者溫之塞而痛者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之陰陽不和者調燮之經絡秘澁者沖和之膿脹而痛者開之惡肉侵蝕者去之勞而痛者逸之損而痛者續之此等皆爲活法惟在用者詳之

發於心上多危險五臟相干事可明

五臟者心肝脾肺四臟皆係於背惟腎經一臟獨居於下雖居於下其本臟精華津液元氣元神盡行灌漑榮注於上故四臟之火皆賴一臟之水以濟之所謂五臟根本皆係於背卽此之意也凡

發癰疽者未有不先傷五臟而後發之况背乃太陽膀胱督脉所
主太陽者六經之首領也督脉者十二經絡之統脉也所以瘡生
於背毒犯於此况心乃又屬君主之位豈容毒相犯之凡發於此
故多成危險難治之症醫者不可不慎而察之

心之已下多成順六腑之因亦許平

凡瘡生於心之以下者除腎俞一穴外皆爲緩六腑者足陽明胃
經手太陽小腸經足太陽膀胱經手厥陰心包絡經手少陽三焦
經足少陽膽經此六經其名屬腑其形在下其氣主表其病爲癰
故疾發於五臟者爲重生於六腑者爲輕此爲表裏臟腑輕重之
別也

脾家積毒生肩脊

發生於肩下脊上者乃因飲食膏粱積毒所致發出高腫鮮明根

腳不過兩肩者爲順先宜解毒護心爲主次宜內托清心爲要關
用蠟礬丸護心散防毒攻心如腫平堅硬漸太漸開攻注兩肩胸
項腫而不定者危

心經火毒對心臨

對心發者乃心火妄動熱極而發之也况心爲主宰周身蘊熱流
會於此其結爲患又稱毒剗君位最易傷人刑截督經害非輕淺
况此穴背脊多坑固難起發瘡形落陷腫不高尖治當大降心火
急踈蘊熱頂用針通隨行拔法分使毒氣內外踈通各從門出庶
不內攻方爲成守保至十五日後內無變症得膿爲解如是期變
症漸生堅硬漸大不作膿者死在二十二朝先後但此症貴在乎
早治十中可保其三四也

兩肩左右雙生發肺肝積受不虛名



左搭屬肝右搭屬肺俱在於左右肩骨移動之處爲可治古云左搭串右右搭串左俱爲難治今治不然予每醫左右相串者未嘗見其死惟作治法得宜有此症者先用萬靈丹發汗踈通內外次以清肝解鬱湯柴胡清肝湯氣用四君子湯血用四物湯潰後入珍湯俱兼六鬱湯叅而調治誠爲妥當但此症原起於痰凝氣滯火鬱氣血不調所生正謂鬱者開之滯者行之如悞用瘡科解毒泄氣悞補悞攻之藥必致多危

蓮子蜂窠防毒陷

蜂窠蓮子二發多主於背與心相近與脊中平輕者形長高腫或偏半皆重者形斜平塌兩脇俱傷孔似蜂窠突如蓮子瘡形雖畏常能多險多生老弱不堪反取常安常穩大規只怕不純陽治法何妨瘡勢惡護心護膜丸丹須要調停執藥執方治法貴乎毀置意

機忝總論法決存亡

腰間腎俞發難生

腎俞發者生於兩腰內腎陷肉之間或正中亦發凡生於此者最爲險候蓋內腎乃爲性命本藏精藏氣藏神又謂受命先天育女育男育壽此等皆出於腎臟之一竅也是爲疾者房勞過度氣竭精傷慾火消陰外陽煽惑以致真水真陰從此而耗散既散之後其臟必虛所以諸火諸邪乘虛而入既入之後渾結爲瘡如本臟稍有真陰制火瘡形自可紅活高腫爲膿治以人參養榮湯加山萸五味子黃栢知母及加減八味凡以救其源也若瘡形色紫黑乾枯堅硬不作膿者爲真陰內敗再無可生之理必死在十五日前後爲期也

督脉經虛從項發俗名對口故相稱



對口者生於項後而對前口者是也但有偏正之不同發於正者
 屬督脉所主發於偏者乃太陽膀胱所司二者皆起於濕熱土攻
 凝結而成也督脉者發瘡雖正而反為易治因督脉起於下而貫
 脊行於上故毒氣得之反能冲突高腫使邪毒不致下流低陷乃
 為外發故多易治膀胱者發瘡雖偏而每為難治蓋膀胱之脉起
 於巔頂貫頂兩旁順下而行乃與瘡毒交會下流故瘡多平塌又
 太陽膀胱主司寒水其質多冷多沉故瘡於此多難起發形色多
 難紅活堅硬難潰又易流注兩肩胸項作腫十五日外無膿者必
 然變黑歸陰故多不治俗呼以正為重以偏為輕此皆庸說不得
 其消息故也治以黃連消毒飲主之餘皆降火化痰解毒清心托
 裏為要也

何期耳後多生發天疽銳毒不非輕



發生於耳後一寸三分致命之處誠爲險惡之候又左爲天疽右爲銳毒天者天變之物也故屬肝木銳者鋒利之器也是屬肺金二者皆起於積想在心謀慮不決致火旺而又鬱鬱而又旺以成此疾也故形多堅硬頭多隱伏未潰先黑未膿先腐臭穢易生元氣易敗常得此者毒氣多致不得外發後必內攻而死但此症者初生起於隱微令人多不知覺及其知覺毒已入內矣如紅活高腫易膿易腐者無妨

又有脫疽生手足丹房補術孽根因

脫疽之發脫者落也疽者黑腐也此毒皆起於丹石補藥房術秘法興陽澁精行幸不覺藥性暴烈或洗或嚼或噙於口或藏臍下霸阻精道久戰不弱取樂一時恣情戲謔毒積臟腑真陰枯灼種禍在身終久必發此是根因發者難生多生手足發在骨筋初生

如栗色似棗形漸開漸大筋骨伶仃烏烏黑黑痛割傷心殘殘敗
敗汚氣吞人延至踝骨性命將傾此非天命自喪其身古人有法
截割可生今人誰肯割截爲名治法雖有詳註後文

漫腫難治焮腫易總論中間法可憑

漫腫者肉腫瘡不腫是也焮腫者瘡腫肉不腫亦是也此二者發
瘡陰陽之大體辨症順逆之大節由此觀之一決而定也瘡之初
起理當升發潰膿之後不可用內消宜用托藥如不應者乃毒勝
氣血死在旬日或已發出而不腐潰根腳堅硬或焮而散大者急
投托藥大補脾胃不應死在二旬若已潰而色不變紅活亦不生
肌收斂瘡口暈大腫痛不減胃氣不回急須峻補不應者乃脾崩
死在月餘

諸瘡另自分門說豈許輕干紊此呈



癰疽治法總論第二

癰疽發背怎生醫不論陰陽先灸之不痛灸至痛疼灸不疼時

凡看癰疽腦項等發大瘡先要從容立定主意以見標日期為始

到今幾日看瘡形與日期可否相對相應則多吉不應則多險次

看受病之源發於何臟腑出於何部位但身體有上下部位有險

否形色辨順逆精神論有無再看年紀老壯氣血盛衰發陰發陽

毒深毒淺以陽為易治者多生以陰為難治者多死方診脉之虛

實可知順險以決其終凡瘡未潰前脉要入過一二至已潰後又

宜不及二三分此為脉病相應首尾自不變生如其相反恐防不

測但看法全在目力精巧與心相應一一參明表裏透徹然後方

定治法凡瘡七日以前形勢未成元氣未弱不論陰陽表裏寒熱

虛實俱先當灸輕者使毒氣隨火而散重者拔引鬱毒通徹內外

下十三元



所得火引毒氣混合爲陽方能發腫作痛然後可汗可攻或消或
托兼求標本叅治必以脉合藥以藥合病如此治之自然無錯矣
故藥難執方全在活法大抵關節首尾俱不可損傷元氣脾胃爲
要

內服蟾酥丸一服外將神火照三枚

凡瘡初起十日之前或已灸之後未服他藥宜用蟾酥丸二服得
汗解爲妙或萬靈丹發汗亦可所謂毒氣隨汗而散最爲捷徑如
二藥服後發汗不出此乃表裏閉密之故毒亦不輕當神妙拔根
方施治神燈照法甚効亦不可用之太早如瘡四五日之間形未
聚毒未出若用之早恐留鬱而內毒反致難出用須在八九日之
後瘡勢已定毒氣已聚未成膿腐之時用此照之已成者自高未
成者自消不潰者自潰不脫者自脫亦且解毒活血消腫散瘀之



良法也

用膏貼頂上敷藥四邊圍

凡瘡最忌風寒所襲初起之時或已灸之後俱當用太乙膏蓋貼頂上功效在於拔毒提膿防禦風寒不入如欲痛高腫陽瘡七日已後瘡頭自有黃色稠膿相粘膏上餘腫紅色光亮鮮明每日宜用葱湯洗淨換膏貼之其正膿定在十一日前後出也此爲易治易安之症如七日之後瘡不大腫高四邊又不熨痛瘡頭亦無膿意相粘此爲陰陽相等之症宜用化腐紫龍膏塗瘡頂上外以膏藥蓋之換至十日外瘡頂漸腐餘腫漸高似有膿意之象其正膿只在十五日之後可出也此爲以險成順之症至于二十日已後無膿者乃純陰之症縱治亦無效矣又如瘡之四邊根腳餘腫其功又在敷藥收束根本庶不開大初起時宜用金黃散敷於



四邊乃牧毒消腫止痛既潰後當用鐵桶膏箍之庶瘡根漸收漸緊但諸瘡原因氣血凝滯而成切不可純用涼藥水凝肌肉多致難腐難斂必當溫暖散滯行瘀拔毒活血藥用之方為妥當也
氣盛兮頂自高而突起血盛兮根腳束而無疑

氣血者人之所原稟老者尚或有餘少者亦有不足人之命脉全賴於此況百病生焉失此豈能無變獨瘡科尤關係不淺但腫瘍時若無正氣冲托則瘡頂不能高腫亦不能焮痛潰膿則無真陰相滋則瘡根不能收束色亦不能紅活收斂凡視瘡之頂高根活不論老少定知氣血有餘故知老幼俱可無妨又宜交會明白交會者瘡根與好肉交界之處高低自然分別明白者瘡形與好形各無混雜自然分明也以此觀之了然明白矣

高腫起者忌用攻利之藥以傷元氣平塌漫者宜投補托之劑以益



其虛

凡瘡初起自然高起者此瘡原屬陽症而內藏原無深毒亦且毒發於表便宜托裏以速其膿忌用內消攻伐之藥以傷脾氣體本難成多致不能潰斂又瘡初起不高不赤平塌漫者此乃元氣本虛急宜投在裏溫中健脾之藥務要催托毒氣在外庶無變症矣內熱甚者量加消毒清劑便秘燥者必須通利相宜使臟腑得宜通俾氣血自流利

腫瘍時內熱口乾脉實煩躁便秘喜冷者此爲邪毒在裏急與寒涼攻利宜內踈黃連湯四順清涼飲內消沃雪湯俱可選用又兼有表症者防風通聖散去麻黃或雙解散加桔梗天花粉又或小便不利者兼入天水散五苓散俱可合用務使二便通利以杜其源又有元氣素虛者恐不勝前藥以托裏消毒散加蜜炒大黃或

兼猪膽套法亦得通利爲度首尾俱要閉而不結通而不泄得臟腑和平表裏透徹方可使用托裏排膿內補之藥又如潰瘍時雖有口乾便閉臟腑不利小水不利等症此因潰後膿水出多內亡津液氣血虛耗不能榮潤臟腑所致其人必脈細而數口和而乾飲食減少好飲熱湯此乃虛陽之火爲病非前說有餘所比只宜養氣血滋津液和臟腑理脾胃如此治之則二便自和亦無變症常有悞行政利多致不救者有矣

十日之間瘡尚堅必用披針當頭點破

凡瘡十日已後自當腐潰爲膿如期不作膿腐仍尚堅硬者此屬陰陽相半之症瘡根必多深固若不將針當頭點入寸許開竅發泄使毒氣無從而出必致內攻也倘內有膿又便易出此爲開戶逐賊之意也亦有十日外瘡雖不腐貴形尚紅活欲熱腫痛比雖

膿遲後必有出此又天必針之蓋緣元氣不能充足或失用補耗之藥又悞用寒涼或蓋覆未暖多致膿遲有此症者宜用補中健脾大托補藥以得膿爲効又以十五日至二十一日爲期過此外者縱有稀膿但元氣被毒相拒日久必致耗散誠難歸結也

半月之後膿亦少須將藥筒對頂拔提有膿血之交粘必腐肉之易脫

如瘡半月後仍不腐潰不作膿者毒必內陷急用披針品字樣當原頂寸許點開三孔隨瘡之深淺一寸二寸皆可入之入針不痛再深入不妨隨將藥筒預先煮熟對孔竅合之良久候溫取下如拔出之物血要紅而微紫膿要黃而帶鮮此爲血氣營運活瘡其人必多活又謂膿血交粘用藥可全色鮮紅活腐肉易脫如拔出瘀血紫黑色敗氣穢稀水無膿者此爲氣血內敗死瘡所謂氣敗

而衰神仙歎哉此等之瘡難久候其人必在月終亡

且如斯時內有膿而不得外發者以針鈎向正面鈎起頑肉用刃剪當頂剪開寸餘使膿管得通流庶瘡頭無閉塞

已用藥筒拔膿之後外既有孔內竅亦通瘡期又當大膿發泄之候如尚膿少亦非自然得出故瘡頭必有瘀腐塗塞內肉亦有頑膜阻隔多致膿管不通自難出也須用針鈎鈎起瘡頂頑肉用披針利剪隨便取去寸餘頑硬之肉取之微痛亦自血出俱自不妨隨用兩手輕重得宜從瘡根焮處漸漸搽至中間剪出膿管處內有聚膿自然湧出以黃色稠厚為吉其膿日漸多者為輕反此為慮此功務使塗塞者開之令膿毒外發也

頻將湯洗切忌風吹

凡瘡未潰前或已用照藥後但要煎葱艾湯每日淋洗瘡上一次



甚者早晚二次使氣血疎通易於潰散又已潰時及藥筒捉拔之後尤宜避風先去舊藥用方盤靠身瘡下放定隨用猪蹄湯以軟絹淋湯瘡上併入孔內輕手捺淨內膿庶敗腐宿膿隨湯而出以淨爲度再以軟帛疊成七八重勿令大乾帶湯覆於瘡上兩手輕盈旋按片時帛溫再換如此洗按四五次使血氣得疎患者自然爽快亦取瘀滯得通毒氣得解腐肉得脫疼痛得減此手功之要法大瘡不可缺也候腐脫已見紅肉時洗後隨用玉紅膏用抵腳挑膏於手心上捺化搽塗患之新舊肉上外用太乙膏蓋之四邊根腳已消處不必繙藥每日如此用之不數日間膿腐盡脫新肉頓生更加內補調理得宜輕瘡只托月餘大瘡不過七十日必完口而愈

又關節在於斯時變生出於此候

關節者陽瘡以十四日爲關陰瘡二十一日爲節此時務要出膿
勢定不可過攘但膿出方自腐脫腐脫方自肌生肌生方自收斂
收斂方自瘡平此爲瘡之關節亦由次序來也如斯不得膿者後
必使有變生爲一關順後必多順一關逆後必多逆以此觀之不
可不察也

治當大補得全收斂之功切忌寒涼致取變生之局

凡瘡潰膿之後五臟虧損氣血大虛外形雖似有餘而內臟真實
不足法當純補乃至多生但見已潰時發熱惡寒膿多自汗作痛
者便進十全大補湯但見虛熱少睡飲食不甘者便進黃芪人參
湯但見皮寒虛熱咳嗽有痰者便進托裏清中湯但見四肢倦急
肌肉消瘦而黃短氣者便進人參養榮湯但見膿多心煩少食發
躁不睡者便進聖愈湯但見脾虧氣弱身涼脈細大便溏泄者便

進托裏溫中湯但見飲食不甘惡心嘔吐者便進香砂六君子湯
但見脾虛下陷食少虛熱間作者便進補中益氣湯但見腎虛作
渴不能相制心火者便進加減八味丸倣此選用蓋托裏則氣血
壯而脾胃盛使膿穢自排毒氣自解死肉自潰新肉自生飲食自
進瘡口自斂若不務補托而悞用寒涼謂之真氣虛而益虛邪氣
實而益實多致瘡毒內陷膿多臭穢甚則脈洪大渴面紅氣短此
真氣虛而死矣

蓋瘡全賴脾土調理必要端詳

脾胃者脾爲倉廩之官胃爲水穀之海胃主司納脾主消導一表
一裏一納一消運行不息生化無窮至於周身氣血遍體脈絡四
肢百骸五臟六腑皆藉此以生養又謂得土者昌失土者亡蓋脾
胃盛者則多食而易饑其人多肥氣血亦壯脾胃弱者則少食而

難化其人多瘦氣血亦衰所以命賴以活病賴以安况外科尤關
緊要善養生者節飲食調寒暑戒喜怒省勞役此則不損其脾胃
也如不然則精神氣血由此而日虧臟腑脉絡由此而日損肌肉
形體由此而日削所謂調理一失百病生焉故知脾胃不可不端
詳矣

冬要溫牀暖室夏宜淨几明窓

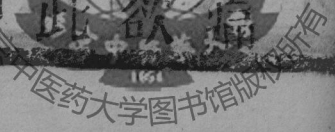
但人之氣血喜暖而惡寒又謂遇寒則結遇熱則散况瘡乃肌肉
破綻之病若不禦風寒最爲易襲凡看瘡時冬要著柴炭之火時
旺暖氣逼盡餘寒夏宜淨几明窓亦庶外風不入然後方可揭膏
洗貼瘡上常見患者夏月縱意當風取涼或睡臥陰濕之處冬又
不從溫牀暖室多致寒侵輕則有妨生肌完口重則變爲肌弱不
膿不斂陰症此常有也凡重命君子可不預慎哉

飲食何須戒口冷硬膩物休食

飲食者人之所賴以生養必要適其時而食之如人之病中腫痛時自然痛傷胃氣諸味不喜直待潰後膿毒一出胃氣便開方欲思食彼時但所喜者便可與之以接補脾胃如所思之物不與此為逆其胃氣而反致不能食也切要不可太過惟忌者生冷傷脾使物難化肥膩滑腸故禁之餘隨使用也

癰疽雖屬外科用藥即同內傷

古之以外科推為雜病之先蓋此傷人迅速關係不淺故特設於前也且如癰疽腦項疔毒大瘡形勢雖出於外而受病之源實在內也及其所治豈可捨於內而治外乎所以外不起者內加托藥表熱甚者內必清解血虛宜用四物湯氣虛宜用四君子脈虛足冷溫中脈實身熱涼驅以此出之內外自無兩異但世以瘡形言



之曰外科治以氣血言之卽內傷凡醫者治法不可混於內理以致生變症

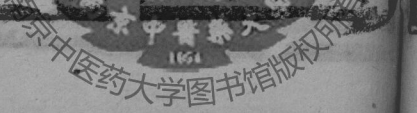
脈虛病虛首尾必行補法表實裏實臨時暫用攻方

丹溪云凡瘡未破毒攻臟腑一毫執藥斷不可用凡瘡既破臟腑已虧一毫涼藥亦不可用誠哉是言也茲說又有不然且如初病未破時脈得微沉緩瀋細數浮空外形又兼身涼目汗便利嘔吐少食者瘡形又不起發不熾不痛無潰無膿此等症者皆緣氣血虛弱之故若執前云未破毒攻臟腑之說必投涼藥攻之復損元氣患者其生乎其死乎予論治病不論首尾難拘日數但見脈症虛弱便與滋補乃可萬全如補不應未可安然虛弱甚者須用參朮膏八仙糕陽虛自汗食少者雖人參膏或六君子湯加砂仁木香甚加附子泄瀉腸鳴胃虛嘔逆者參苓白朮散加荳蔻山藥才

香楠蒂脾虛下陷溇泄及肛門墜重者補中益氣湯加山藥山豆
五味子以此選用又有表實者身體發熱無汗惡寒裏實者大
身熱便燥口乾假知表症急者先用荆防敗毒散以解其表裏
急者先用四順清涼飲以攻其裏表裏相兼者宜防風通聖散
表攻裏此隨其表裏先後皆在活法暫時之用也於意受補者自
無痰火內毒之相雜不受補者乃有陰火濕熱之兼攻又謂補而
應藥者多生虛而不受補者不治

病要論久新要法在於寬治猛治

且如人之病有新久勢有緩急如受病之初元氣未弱治當隨症
迎刃而解若懼行霸道猛劑定不能決効於危急時也但要中病
卽已故謂藥不瞑眩厥疾不瘳且如表症盛者用萬靈丹大加表
散裏症急者以內疎黃連湯急與通行又如受病日久邪正相拒



其元氣未有不衰弱者縱有餘症雜症壞症俱當先固其本而後
調之和之散之使病氣漸退元氣漸醒飲食漸進根本漸實則餘
患再無不愈之理所謂勢孤則守本立道生常見治者不論病之
新久本之盛衰又不悟因虛致病因病致虛其中又有虛熱虛寒
之別一例妄行攻治如盲人騎瞎馬半夜臨深池豈不致危哉

藥必求標本功莫別於先醫後醫若一槩之攻補恐兩途之悞用

凡物理皆有標本而身病之標本尤莫切焉且以天地運氣標本
言之以五運爲本六氣爲標此所以參天地之化育明五行之生
尅者節候之寒溫察民病之凶吉又主萬物榮者皆榮疾者皆疾
此所屬天地氣運之標本也以身體標本言之以五臟爲本六腑
爲標五臟主裏主血六腑屬表屬氣此所以主臟腑氣血之盛衰
稟筋骨髓腦之強弱司疾病之淺深發生成之壽夭此所屬身體

陰陽之標本也以疾病標本言之先以初病爲本後以傳病爲標
又以元氣爲本病氣爲標此所主寒熱表裏緩急之病應汗下補
瀉和解之方凡治病者必先治其本後治其標誠爲妥當若先治
其標後治其本使邪氣滋甚其病益增又謂緩則治其本急則治
其標假如先得瘡疾而後得泄瀉嘔吐食少等症此又宜捨本從
標之法治之候傷止嘔定食進方再治瘡餘皆倣此若一槩攻補
必兩途悞用此所屬疾病邪正之標本也

又說陽變爲陰內外被寒涼剋伐

瘡本發於陽者爲癰爲熱爲實爲疼此原屬陽症易治多因患者
不覺以爲小恙不早求治反又外受風寒內傷生冷或再被醫者
失於補托而又以涼藥敷圍圖其內消之以合病家之意多致氣
血水凝脾胃傷敗使瘡毒不得外發必致內攻凡此症往往不救

者多矣如瘡變在十一日未出膿之前形勢與好肉相平不疼不
熱軟慢相兼瘡孔止流清稀膿水更兼身體不熱脉亦細微飲食
厭食精神昏短有此症者瘡毒變入真陰雖強投溫中健脾胃之
劑不應者百無一生之理如瘡變在十五日之後已出膿時毒氣
已將外發如有調攝失宜悞冷物忽變爲陰者急投托裏溫中
湯十二味異功散輕者十全大補湯俱倍加參芪桂附以救之須
得瘡熱作痛膿出身溫脉起食進者爲吉但瘡原本於陽其人故
得多生者有矣

豈期陰變爲陽首尾得辛熱扶裝病分真似理究陰陽

瘡本發於陰者爲疽爲冷爲硬爲虛此原屬陰症難治患者知覺
欲其生而故將辛香酒煎大方熱藥以助之醫者又欲患處高腫
掀熱作膿敷以熱藥圖其起發故瘡得藥性大熱而轉陰爲陽其

瘡雖得微腫微熱微痛微膿但瘡形終不似真陽紅活亦不能得
其真厚黃膿如此者其瘡不久復歸陰矣但瘡原本於陰其人
多死凡直此症若患者方寸不雜托信於醫而醫者又得機關
徹治法得宜內外融和偶偶中節其中亦有可生者十中一二矣
其要如軟焚極溺可施者毋待少頃其切似履水淵可禁者毋妄
絲毫如此而不得其生患者實天命而已

既有針工之異說豈無線藥之品詳

凡瘡毒既已成當托其膿膿既已成當用針通此舉世自然之良
規也必當驗其生熟淺深上下而針之假如腫高而軟者發於肌
肉膿熟用針只針四五分腫下而堅者發於筋脈膿熟用針只在
六七分腫平肉色不變者毒氣附於骨也膿熟用針必須入深寸
許方得見膿又輕按熱甚硬痛者有膿且淺且稠重按微熱方痛



者有膿且深且稀按之陷而不起者膿未成按之軟而復起者膿已成按之都硬不痛者無膿非是膿卽瘀血也按之都軟不痛者有膿非是膿卽濕水也所謂有膿卽當針膿孔宜順下若膿生而用針氣血反泄膿反難成若膿熟而不針腐潰益深瘡口難斂若膿深而針淺內膿不出外血反泄膿淺而針深內膿雖出良肉受傷元氣虛者必先補而後針其膿諸症悉退又有氣壅腫而綿軟不痛者血癭腫而肉壘成塊者頑毒結之日久皮腐肉紫根硬四邊紅絲纏繞者以及結核之症漸大漸痛漸腐者已止四症俱不可輕用針刀掘破若妄用之定然出血不止者立危但用針之法妙在膿隨針出而寂然無所知覺也至於癭瘤瘰癧諸痔諸漏疔毒堅硬頑瘡此等症者若非線藥之功亦不能刻期取效夫線藥乃有五六種難以概說與其各病相應者亦隨症附例於各門以

便選用故未述於此篇凡用者宜善而用之

湯散丸丹要在發而必中神聖工巧誠爲學者機關

爲醫善用方如將善用兵善於水者沙海潛波瞞津撲渡善於陸者穿山越嶺附葛攀藤奇偶者鼓鼙飛揚蹊徑者浮沉鑽鑿弱者可守强者當敵此爲將得兵用長之大法也如爲醫者理皆倣此其要在知人之強弱識病之內外究病之淺深察時之順逆然後可汗可攻或吐或下或宜和解或宜補益又知某湯善汗某散善攻某丸善和某丹善補因其病而用其方如矢發機投之必中中之必勝勝之則病無不愈之理此爲醫得方用方之大法也又如望聞問切神聖工巧亦可兼之所謂望其形而通其神聞其聲而明其聖問其由而得其工切其脈而續其巧此四者誠爲初學之繩墨也

至於千方百症難將說盡短長

方不在多心契則靈症不在難意會則明方不心契症不意會如
疎淡之交身遊之地性情形勢不切何以便托用哉故藥不應病
病不應藥卽此據也

治在活法貴在審詳

嘗言昔者承平今時擾攘所以動靜世務不同勞逸機關已異當
原受病從外而來今之受病從內而發又古者多實設方宜散宜
宜故今者多虛治法宜滋宜補若醫者不識古知今一槩施與必
多致其天亡者也

用之必得其當醫斯可以稱良詞雖近於麤鄙可爲後學提綱

癰疽陽症歌第三

癰疽不論上中下惟在陰陽二症推發背雖有正與偏要取高低兩

樣看純陽初起必焮腫更兼身熱有微寒頂如尖字高突起腫似蠶
弓根有盤七日之間多焮痛二七之期膿漸漫動息自寧食知味
便調勻無瀉乾腫消膿潰精神爽快脫腐生新氣血完五善自然臻
至七惡全無半點半痛便隨膿減腫退自肌寬新肉已生紅艷整
皮自斂白漫漫一身多爽快五臟盡和歡此屬純陽俱易治百人百
可保全安

癰疽陰症歌第四

純陰初起不知瘡粟米之形疔瘡僵不紅不腫不知痛少熱少愀少
隄防七朝之後身體倦瘡根平大喜澆湯頂不高兮根不活色不光
令腐不穰陷軟無膿空結聚脉浮散大細飛颺飲食不煖身戰戰言
湯止許意忙忙瘡上生衣如脫甲孔中結子似舍芳膿多臭穢身難
便舉動愴惶韻不長瘡形成紫黑面色變青黃精神昏憤多鼾睡言

語無人自發揚口乾多舌強痰喘定身亡此屬純陰俱不治百人百
可到泉鄉

癰疽半陰半陽症歌第五

陰陽之症兩相交生死同兼事可招微熱微寒微赤腫半昏半爽半
平高脉來雖數多無力飲食雖滄便不消腫而不潰因脾弱潰而不
斂爲膿饒大便多溏小便數上身有汗下身焦五善雖兼有七惡未
全逃口渴喜茶腸腹痛面浮厭飲足心高心煩不穩睡神亂怕音焦
投方應病方爲妙陰轉爲陽漸可調心真造化爾命堅牢逢之任是
神僊手半死餘生定莫逃

癰疽五善歌第六

心善精神爽言清舌潤鮮瘡疼兼不渴睡醒得安然肝善身輕便因
煩自不煩指頭紅活色坐起覺平康脾善唇滋潤衾幃蘭麝有凡食



俱有味膿厚更肥詰肺善聲音響無痰韻更長肌膚多滑潤大便自
尋常腎善誠爲要水升火自降口和兼不渴小水得稀長

癰疽七惡歌第七

一惡神昏憤心煩舌上乾瘡形多紫黑言語自呢喃二惡腰身強目
精邪視人瘡頭流血水驚悸是肝逆三惡形消瘦膿清臭穢生瘡形
多軟陷脾敗不知疼四惡皮膚稿聲嘶韻不長痰多兼喘急鼻動肺
將亡五惡成消渴隨飲卽隨乾形容多慘黑囊縮腎家端六惡身浮
腫腸鳴嘔嘔頻大腸多滑泄臟腑並將傾七惡瘡倒陷形如剝鱗同
四肢多冷逆污水自流通

治病則例歌第八

外科之瘡有治例說與君家須切記病端百出別根因方法一囊豈
同類熱與寒通與秘其中消息知端物通多不足秘多餘熱實寒虛



分症治陽似陰陰似陽似中妙理要推詳不分表裏一例治輕變重而重變亡醫者貴乎多應變不可偏執用其方且如表症惡寒宜用荆防敗毒散裏症發熱可將內疎黃連湯瘡勢已成托裏消毒散誠爲正法內膿將潰十全大補湯最得相當人參養榮湯治潰後虛熱發作木香流氣飲散結腫寒濕爲殃飲食不甘定用香砂開胃精神怯少須將參木回陽陰虛須八珍最爲要領盜汗自汗得獨參一味可強潰後多疼乳香定痛散功奇莫緩脾虛下陷補中益氣湯功效尤良口燥謔言瀉實火須黃連解毒湯心煩衄血理虛陽必犀角地黃湯古法治癰疽稱述仙方活命飲今時醫發昔還期神授衛生湯蟾酥丸在外科稱爲獨品護心散解內毒號曰無雙詎知蠟礬丸護膜護心可羨淡中有味還讚玉紅膏生肌生肉堪誇壞裏呈祥身涼白汗腹痛腸鳴嘔逆豈逃異攻散睡臥不寧虛陽發躁膿多定用聖

愈湯生脉散接虛羸脉來微細歸脾湯除驚悸睡得安康竹葉石膏湯
湯治虛煩身熱者何須疑慮麥冬清肺飲除膈熱有痰者毋待商量
金鯉湯治肺癰吐膿氣急玄龜丹攻結毒臭腐頑瘡風熱生瘡通聖
散瘡瘍狂躁破棺丹小柴胡湯除客邪往來潮熱大防風湯攻腿膝
寒濕爲歿咽腫咽疼定用清咽利膈散斑紅斑紫豈逃化斑解毒湯
八味丸療口乾妙藥二神丸治脾泄奇方香連丸爲臟腑瀉痢通用
甘露飲治口齒腐爛相當六和湯和脾止吐瀉雙解散解表理內傷
逍遙散善治女人諸病保元湯當扶赤子多傷皮膚毛髮乾焦蘆薈
丸効應甚捷咽喉口齒腫痛冰硼散功實非常滋腎丸治下元腎虛
不固涼膈散解上焦膈熱多煩九龍丹消魚口吞之滅跡二蛟散行
濕腫服下安康呂祖一枝梅止痢定驚稱爲仙藥真君妙貼散消疼
止痛號曰神方痔漏癭瘤疔毒古誇三品錠癰疽流注諸風今羨萬

靈丹柴胡清肝湯治鬚疽肝膽有効黃連消毒飲醫對口督脉尤良
小兒口内生疔必用人中白散大人咽喉腫痛須將金鎖匙湯下疔
新久珍珠散小便淋澁木通湯玉真散破傷風最効復元湯跌撲者
稱強提肩散治肱膊強直作痛拮痛湯除痛腿風濕相傷小便生疔
龍膽瀉肝湯可羨大頭腫痛普濟湯亦可妨傷毒懸癰內消散吞
何足慮贅癰腿病芪柴湯下自無殃又有女子口疔能腫能疼能作
癢在人活法或消或補或蟲妨蓋男子之囊癰瀉肝經之濕熱小兒
赤遊丹解毒兼砭血凡治楊梅瘡戒薰爲至切舌下發痰包利剪方
能泄出如雞蛋清消痰是真訣結毒與頑瘡紫金膏可設風瘡徹骨
癢雄黃散効絕疔瘡先刺血內毒宜汗泄禁灸不禁針怕綿綿者毒
病也
不怕鐵鐵者入針
堅硬有聲又有失榮腫堅硬如岩凸強陰失道症形狀要分
別婦人之乳岩此中一例決未破肉增稜已潰流臭血如此幾般症

古今無治說瘡有數百種難以都陳白惟在一點心何須三寸舌與者若精靈萬事皆通徹此爲龍髓歌可議亦可閱

癰疽灸法併禁灸瘡穴第九

凡瘡初起惟除項之以上餘皆並用艾火隨瘡勢之大小灸艾壯之多少用蒜切成薄片安於瘡頂上著艾炷蒜上點火三壯一換蒜片初灸覺痛以不痛似癢爲止初灸不痛以知痛癢爲佳如初灸全然不覺痛癢宜去蒜當明灸之又陰瘡日數多者艾炷不汲其事以蒜搗爛鋪於瘡上以艾亦鋪蒜上點火灸之必知痛甚爲効此爲火氣方得入裏知痛深處方是好肉蓋艾火拔引鬱毒透通瘡竅使內毒有路而外發誠爲瘡科首節第一法也貴在乎早灸爲佳又有禁灸數症亦以參詳頭乃諸陽之首純陽無陰之處凡生瘡腫俱是凡陽熱極所致如再加艾火使毒氣熾甚隨後反加大腫最能引動內痰



發之必死面生疔毒亦然又有腎俞一穴在於兩腰脊傍係內腎命根所係之處此穴發瘡多因房勞素虛腎水枯竭而成若再加艾灸火燥其源必致內外乾涸多成黑陷昏悶而死又有患者元氣素虛發瘡多不高腫其人體必倦怠精神必短而昏脈必浮散空虛數而不鼓此內無真氣抵擋火氣如灸之其人必致昏憤而死常謂艾火不虧人此言悞之多矣醫者亦宜詳察之

論病生死法第十

初生如粟裏可容穀外面如麻裏面如瓜外面如錢裏可容拳起勢大而終無害未老先白頭無膿軟陷休瘡從疔瘡起有膿生方許腫潰氣昂昂不治自安康根高頂又高八十壽還饒炊腫易腐爛在大終無恙瘡高熱熾疼雖苦必然生瘡軟無神氣應補方為益肉腫瘡不腫必竟生疑恐膿穢不進食泄瀉黃泉客瘡色猶肝紫無膿必定

死綿潰不腐爛內怕葡萄狀仰臥不知疼陰症命難生腐盡有敗氣
笑裏終生淚根散瘡平場神仙無治法久病目露神必竟命難存面
忽似塗脂十日後分離敗中有紅肉雖從生門路新肉如板片不食
終須變手足皮枯槁血敗生難保唇白眼無神腹脹瀉將傾淹氣不
溺氣雖重多生意眼睜黑氣濃癰疽怕此逢房中香醲醲是病終爲
福瘡熱身微熱輕病何須說生死此中求片言一可決

察形色順逆第十一

凡看人病兼視其形色後與脉病相參誠識於始以決其終百無一
失矣何以知之陰病見陽色腮顴紅獻陽病見陰色指甲呈青此二
者俱死又身熱脉細唇吻反青目珠直視者死面如塗脂色若土黃
油膩黑氣塗抹者死唇舌乾焦鼻生烟煤眼神透露者死形容憔悴
精神昏短身形縮小者死喘麤氣短鼻掀睛露語言謔妄者死循衣

摸牀遺尿失禁撮空者死頭低項軟眼視無神吸吸短氣者死皮破
無血肉綻爛斑麻木不知痛癢者死齒黃色如煮豆唇白板理無紋
耳黑枯焦不聽人中縮而坦平口張氣出而無回閉鼻塌相隨呼吸
行汗出如珠不散痰若膠而堅凝白血紅如肺色指甲彎而帶青
昏神浮神亂神離緇衣生滿面黑氣慘天庭逢之都沒命法在此中
評

病有三因受病主治不同論第十二

三因者內因外因不內外因此說從於先古其詞意尚有發而未盡
者內因者皆起於七情蘊結於內又兼厚味膏粱薰蒸臟腑房慾勞
傷虧損元氣乃五臟受之其病由此內發者但發之多在富貴人及
肥胖者十有八九其見症相多堅硬根蒂深固二便不調飲食少進
外軟內堅平陷無膿表實表實毒多難出得此者即病症之內傷也

故曰內因外因者皆起於六淫體虛之人夏秋露臥當風取涼坐眠
濕地以致風寒濕氣襲於經絡又有房事後得之其寒毒乘虛入
骨髓與氣血相凝者尤重或外感風邪發散未盡遂成腫痛此肌肉
血脈筋骨受之其病由此外來者發之多在不善調攝寡薄勞碌之
人十有八九見症多寒熱交作筋骨疼痛步履艱辛濕痰流毒以及
諸風癱瘓口眼歪斜半身不遂風濕風溫天行時毒等症得此者卽
疾病之外感也故曰外因又有不內外因內無七情干內外無六淫
傷外何由來也其病得之於饑飽勞役喜怒不常飲食者冷熱不調
動作者勤勞不惜以致臟腑不和榮衛不順脾胃受傷經絡凝滯故
爲疾者外無六經形症內無使溺阻隔其病多生於膜外肉裏肌膚
之間似癰癤痰注氣痞癭瘤之屬治法不必發表攻裏只當養氣血
調經脈健脾和中行痰開鬱之法治爲最善此是三因理之素六

調理須知第十三

凡人無病時不善調理而致生百病况既病之後若不加調攝而病豈能得愈乎其調治有法初起病時先看病者元氣虛實次看瘡之陰陽險否然後用藥調治當攻卽攻可補便補不可因循耽悞以致變態不虞也且患者又當安定心神相忘諸念毋使愴慌乃保神氣不得變亂也再順天時假如夏熱坐臥不可當風忌置水於榻前牀下冬寒須避起居常要溫和非柴火不可開瘡看視常有寒侵致生多變又未潰之先毒氣內作倘有口乾渴症者涼物須當少與之以滋蘊熱至膿潰之後生冷硬物一槩禁之不然傷脾損胃膿必難成致瘡軟陷又難潰欵飲食須當香燥甘甜粥飯隨其喜惡毋飡過飽宜少宜熱宜濃方無停滯又得易化故也如大瘡潰後氣血兩虛脾胃並弱必製八僊糕早晚隨食數餅以接補員元培助根本再熬

參木膏如患者脾胃俱虛飲食減少胸膈不寬飲食無味者用白木
膏三匙人參膏二匙清米湯空心化服喜飲者酒化亦可若精神短
少昏沉多睡自汗勞倦懶於動作者用人參膏三匙白木膏二匙亦
酒化服如肌膚羸澁面蒼不澤或大便血少虛秘以及皮乾髮稿者
同地黃膏各二匙和服或飲陽春酒更妙其功強健精神頓生氣血
開胃助肌滑也榮骨此一藥功甚非小大瘡不可缺之實非草藥之
比病者當循服之乃無更變虛視者又多反復不常故有易愈難愈
之態實在乎得此穴此之規也

說忌須知第十四

凡病雖在於用藥調理而又要關於雜禁之法先要灑掃患房潔淨
冬必溫煖夏宜涼帳庶防蒼蠅蜈蚣之屬侵之一切尼僧孝服經事
見行婦女及遠客生人開瘡時俱當忌見牛犬腥醢臘蠶藏之物

外科正宗卷之一
俱能作渴生乾瓜菓梨柿菱棗生洽等類又能損胃傷脾雞鴨羊肉
蚌蛤河豚蝦蟹海腥之屬並能動風發癢油膩煎炒烹炙鹹酸厚味
等件最能助火生痰赤豆蕎麥動氣發病惱怒急暴多生痞滿飲食
太過必致脾殃癯瘦之後勞役太早乃為羸症入房太早後必損壽
不避風寒復生流毒不減口味後必瘡癢無度大瘡須忌半年小瘡
當禁百日此誠為知命君子也

重訂外科正宗卷之一終

瘡瘍看法

初起頂高根活色赤發熱焮腫疼痛日漸高腫者順已成焮痛皮薄光亮飲食如常二便調和身溫者順已潰膿稠色鮮不臭腐肉自脫焮腫易消身輕者順潰後膿厚稠黃新肉易生瘡口易斂飲食漸進者順初起頂平根散色暗微腫不熱不疼身體倦怠者逆已成腫堅色紫不作膿不腐潰惟口乾多煩躁者逆已潰皮爛肉堅不腐腫仍不消痛仍不減心煩者逆潰後膿水清稀腐肉雖脫新肉不生色敗臭穢者死

腫瘍治法

初起知痛或不痛起發或不發每論陰陽表裏日數遠近但未見膿者俱宜灸之既灸不知痛癢明灸之焮腫發熱疼痛有時脈來浮數



無便秘者宜藥托之身體拘急脉緊惡寒飲熱就暖者邪在膿也宜汗之腫硬痛深口乾便秘身熱脉實者邪在裏也宜下之熯痛執甚煩燥飲冷舌乾口燥者火在上也宜清之腫痛堅硬背如負石惡心乾嘔邪毒在內解毒拔之腫痛曰深內膿不出瘀肉塗塞瘡口者急宜開割之軟慢不作膿及不腐潰者陽氣虛也壯脾胃助陽氣身涼自汗手足並冷六脉虛細便泄陽脫也急溫之

癰疽治驗

一男子年五十餘背心生疽十二日矣湯水全然不入堅硬背如負石煩悶不語請視之瘡勢雖重皮色亦紫喜其根腳交會明白毒尚結局於此未經入內故可治之須行拔法使毒氣外發不致內攻爲要隨煮藥筒提拔二次去其惡血碗許又脉實便秘以內疎黃蓮湯及猪腹導法大便通利二次使內外毒氣皆得通泄隨夜

睡臥得覺皆重失其大半次用托裏排膿之藥外以桑木灸法腫硬漸腐膿毒漸出換服十全大補湯加炙炙五味數服腐肉自脫飲食漸進瘡口漸合調理兩月餘而愈

一老婦年近七旬背瘡已過半月形勢全然可畏彼家俱置不治惶整備後事召予者童稚瘡恙見問其故舉家大小咸言待斃朝夕予強借觀可否視之瘡形牛背皆腫瘡雖不高亦不內陷以手按之外實而內腐老年內虛膿毒中隔不得外發故也雖飲食不食且喜根腳兩無混雜臟腑各無敗色乃有生之症也病家故執不信又言籤龜命卜俱斷必死治豈生乎予嗟可惜也再三曰不治內膜穿潰必死此命隔於無辜矣次日予心不服自往討治喟然歎曰予非相強實見其有生不忍捨其待死固欲強之醫後藥金分毫不取直待患者果愈隨其酬補何如彼衆方肯先用葱



艾湯淋洗瘡上外面俱是不腐頑肉隨用披針利剪正中取去二寸頑肉放逼膿管以手輕重之間捺淨內畜膿血交流不住約有三碗傍觀者無不點頭失色待膿血稍盡仍換前湯洗淨用膏封貼內用回元大成湯二服以接補真氣後用人參養榮湯倍參朮加香附早以八味丸八仙糕相兼調理欲其脾健食進腐脫肌生況此婦謹慎調理並未更變不出百日瘡愈身健而安自後方信予言無謬也

一 監生年過五旬素有渴症身又肥胖之極生皆直約有尺許至十二朝後請治視其瘡勢微腫色淡微紅根腳半收半散此陰陽相等之症也况肥人內虛瘡勢又大非補托瘡必難起毒必易陷恐後不及事也初眼便以托裏散固其內候至十五日外用披針小口從頂放通三孔庶使內膿內毒有路而出執大不可過放走泄

元氣恐膿難成內用參芪內托散倍加人參黃芪各三錢服至二
十日大膿將發日至升許早以參朮膏午用十全湯加參芪各四
錢麥冬五味子各一錢服至月餘肉腐通潰膿似湧泉間用聖愈
湯八仙糕兼之調理保助脾胃增進飲食後恐前藥不勝其事藥
中加熟附一錢喜其脾健膿稠色黃而止至四十日外瘡勢方得
微退時值仲夏天炎酷熱患者生煩悞飲冷水二碗至晚瘡隨下
陷忽變爲陰不痛無膿身涼脉細腹痛足冷彼覺請視瘡形軟陷
脉亦細微此瘡因寒變之故也非辛熱不可回陽急用十二味異
功散倍人參熟附各三錢不應此藥力不勝其寒也換用生附人
參各五錢早晚二服方得身溫脉起瘡高復痛又二服膿似前流
大膿出至一月約有百碗餘竟不減少外皮紅退亦不腐爛此肥
人外實而內虛皮故不腐而內潰也又用玉紅膏擦於綿花片上

外科正宗 卷之二
推入患內膏蓋之其內腐漸脫漸出又十日後出大腐一塊約有
一六兩自後腫消身便膿少漸長肉生肌百日外方得平復人參服
過五筋外附子亦用十兩餘方得全安此症設用解毒傷脾宣利
等藥不用辛熱峻補豈有得生之理

一鄉官年踰七旬餘發瘡在背已經八日外視之瘡雖微腫色淡不
紅勢若龜形根漫不聳此老年氣血衰弱之故也診其脈帶微數
而有力此根本尚有蒂也雖者可治隨用排膿內托散加皂刺以
潰膿托裏爲要服至十三日後瘡漸腫高色亦漸赤便不能腐潰
爲膿此食少脾弱不能培養之故也又用十全大補湯數服膿亦
漸出不能快利凡膿滯者內膜中隔不通故也不可惜其老而
悞其大事隨用披針當頭取開寸許捺通膿管果膿隨出以猪蹄
湯洗淨膏蓋後用照藥每日一次外內漸腐爲膿患者形色枯槁

不澤更用人參養榮湯倍加參芪托裏腐肉將脫者取之新肉欲生者培之但老年氣血不能連効又加服參朮膏早晚二次以後新肉方生飲食頓倍調理七十五日而安

一庠生年六十餘患背疽十日外視其瘡形堅硬色亦深紫頭發甚多含若螺子豎長尺餘根橫半背且喜其高腫光亮發熱焮痛脈得洪數而有力此瘡得於膏梁醇酒濕熱交蒸之故也雖重不妨隨用照藥三條相應照畢其頭內含螺子盡欲吐出亦用抵腳括一去又流惡血鍾許葱湯洗淨搽上腐藥用紙蓋貼周圍根腳用吸毒散敷之收其毒氣庶不開大次日仍照仍敷三日後外肉漸腐內加托藥培助脾胃解毒爲膿早服八味丸以滋腎水換洗蹄湯仍將膏貼候其腐盡深入寸餘隨用紅膏日漸日長但此公素性好飲雖在恙中不能相忌兩月後新肉雖平嬌嫩不能結皮完口

因嫌戒飲復將浮嫩之肉盡行剪去用膏貼數日待肉老平換用珍珠散搽上數次方結老蓋八十日而安

一老年人患疽半月其瘡貫脊徧背背腫上至肩膊下至腰脇腫若瓜形頭計數百彼家以爲勢重不治手診其脉微洪而不鼓又兼腫焮外發詢問飲食知味其年雖老而根本尚有餘也雖老何慮先用托裏消毒散二服其勢稍定外用桑木灸法助力腐潰根以鐵筒膏種之更服排膿內托散候正膿漸出但老年氣血外肉不能易腐視其肉色相變不能腐化者隨用針鈎利剪徐徐剪去其形腐四寸餘長低尺許凡見紅肉便用膏塗其新肉已生將半時值隆冬患家自行開瘡洗看失著柴炭之火又兼蓋護未暖外被寒侵次後瘡色淡白膿反清稀飲食減少氣體不舒請視之此不遵調法愛護乃被寒氣侵入也雖變不 因瘡原稟於陽故能不

失陽矣房中不著柴火烘熏暖氣過盡餘寒用瘡相看果應前言也隨用濃葱湯乘暖淋洗將紅膏烘化搽上外用膏貼以熟綿改絹覆蓋數層繡蓋甚密內用神功托裏散早晚連進二服次早復看其瘡自回陽矣已後遵法調理百日而安

一老人年過六旬患背疽十二日矣視其瘡形半腫半紅微疼微熱其患發於背心之下腎俞之上高低平等廣開八寸根腳泛腫色若水噴頂軟無神似腐非腐兼診脈浮而大重按而虛此瘡利於腫潰不利於收斂辭不可治彼家喟然而笑復請里中老醫視之見患者起居平和言語清利舉動如常飲食有味此爲五善俱具是安若泰山之症也何必相慮彼家得此欣躍萬態隨用其藥日漸有功膿潰腫退腐盡肌生彼此以爲萬安之象也予常對患者親族言此病不可恃必死於收口至錢大時也衆若以予爲胡說

後問收口只有錢許未合予曰不久居也急備後事恐不及矣不
數日變症一出不四朝而死後里人始信予之前言是矣

一男人六旬有二發生右搭先用艾灸次漸形勢高腫堅硬不痛十

五日後尚未潰膿曰生煩悶恐其毒陷先用針通隨行拔法拔出

惡血鍾許已後稍得輕便搽上化腐之藥膏蓋用至三日其瘡漸

作腐潰至二十日亦出正膿壞肉漸脫新肉漸生此外治之法盡

矣因病家與內科一醫平交甚切托彼用藥內服而不遵外科補

托之法自執已見不聽予言失於峻補每日人參不過二錢以爲

足用予曰不及法當五錢兼熟附二錢方爲稱病不然必生變矣

彼此不信後果肉色淡白瘡口散大膿水清稀飲食減少此敗症

具矣後雖強投溫中健脾大補之藥終則不應至於形體消削膿

水臭穢延至六十日歷盡氣血而亡然後方自懊悔殊不知凡大



醫藥大學圖書館藏

瘡每日膿出一碗用參必至三錢以此爲則況本病出膿日有三碗用參二錢謂之大損小補豈不歸死又外科乃破漏之病最能走泄真氣如損補兩不相敷無以抵當往往至於不救者多矣此爲不信於補而執俗見自取敗亡者也可惜

一男子年近六旬時值仲夏背生熱癩二十餘處彼家邀請視孫瘡恙見彼坐於堂滿背皆癩予畧視之內有一瘡比癩甚小其毒甚大予對曰此非瘡癩比也後發勢不可及彼笑而答之無恙也乃卽送至門庭予又囑曰可急請他醫治之不可緩待俱不聽信又至十日形勢稍發命里中一醫治之又曰是癩也又十日形勢內陷敗症齊出始信前言方央親友邀予相視其人睡臥於堂帟覆瘡上登堂未進二三步卽退人曰何也予曰敗氣滿前死期速矣何必視瘡急備後事再七日死後果如言不差時刻此爲諱疾忌

醫致其自敗者也可惜

以上治法種種不能枚舉聊陳數條與同志者彩訪觀之所謂得其要者一言而終不知其要者流散無窮但病不參透舉手錯亂醫理精明決斷自成

腫瘍王治方

神授衛生湯

衛生湯用皂歸行
並甲銀花翹草節

羌乳紅沉石決明
大黃風粉疾鬆輕

治癰疽發背腦疽對口丹瘤瘰癧惡毒疔瘡濕痰流注及外科一切瘡症但未成者即消已成者即潰能宣熱散風行瘀活血解毒

消腫疎通臟腑且藥性平和功效甚速誠外科首用方也

羌活

防風

白芷

川山甲

沉香

紅花

連翹

石決明

金銀花

皂角刺

歸尾

甘草節

二花

粉

乳香

大黃

酒桂



錢脈虛便
利者不用

水二碗煎八分病在上部先服藥隨後飲酒一杯病在下部先飲

酒一杯隨後服藥以行藥勢

內消沃雪湯

內消沃雪草陳皮
皂甲射干銀貝芍

乳沒青翹歸芷芪
木香花粉大黃宜

治發皆併五臟內癰尻腎諸腫大小腸癰肛門臟毒初起但未出

膿堅硬疼痛不可忍者並服

青皮

陳皮

乳香

沒藥

連翹

黃芪

當歸

甘草節

白芷

射干

天花粉

川山甲

貝母

白芍

金銀花

皂角刺

各八分

木香

大黃錢二

水酒各一碗煎至八分量病上下食前後服之

內疎黃連湯

內疎黃連湯木香
大黃桔草連翹用

梔歸苓芍薄荷柳
邪毒消除身自強



治癰疽腫硬發熱作嘔大便秘澁煩躁飲冷噦啞心煩舌乾口苦
六脉沉實有力此邪毒在臟也急宜服此以內除之使邪氣不得
傳變經絡

木香

黃連

山梔

當歸

黃芩

白芍

薄荷

檳榔

桔梗

連翹

天荳蔻

甘草

大黃錢二

水二茶鍾煎八分食前服臨服加蜜二匙亦可

保安萬靈丹

萬靈丹用木防風
天麻二烏甘蝎芥

羌活麻黃歸斛芎
雄黃何首比辛攻

治癰疽疔毒對口發頤風濕風溫濕痰流注附骨陰疽霍膝風症

左癱右瘓口眼喎斜半身不遂氣血凝滯徧身走痛步履艱辛

墜疝氣徧身疼痛破傷風牙關緊閉截解風寒無不應效

茅朮八兩

全蝎

石斛

明天麻

當歸

甘草炙



川芎

羌活

荆芥

防風

麻黃

北細辛

川烏

湯泡去皮 草烏 湯泡去皮尖

何首烏

各兩一

明雄黃

右為細末煉蜜丸彈子大每藥一兩分作四九一兩作六九二兩

作九九三等做下以備年歲老壯病勢緩急取用預用硃砂六錢

研細為衣磁罐收貯如惡瘡初起二三日之間或癰疽已成至十

朝前後但未出膿者狀若傷寒頭疼煩渴拘急惡寒肢體疼痛惡

心嘔吐四肢沉重恍惚悶亂坐臥不寧皮膚壯熱又治傷寒四時

感冒傳變疫症但惡寒身熱表症未盡者俱宜服之用蓮鬚大蔥

白九枝煎湯一茶鍾將藥一丸乘熱化開通口服盡被蓋出汗為

效如服後汗遲再用葱白湯催之後必汗如淋洗漸漸退下覆蓋

衣物其汗自收自斂患者自然爽快其病如失但病未成者隨即

消去已成者隨即高腫潰膿如諸疾無表症相兼不必發散者只

用熱酒化服此方原載於諸風癱瘓門予每用之發散瘡毒其功甚捷故移錄於此詳觀此方治腫瘍甚效者何也凡瘡皆起於榮衛不調氣血凝滯乃生癰腫觀此藥性專發散又能順氣搜風通行經絡所謂結者開之况瘡毒又乃日積月累結聚所發苟非甘溫辛熱發泄以汗疎通安能得效所謂發散不遠熱正合此方之意無謬也服後避風當食稀粥忌冷物房事孕婦勿服

雙解復生散

雙解荆防芎芍芪歸翹滑石銀羌活

麻黃甘草荷出槁參木黃硝其得宜

治癰疽發皆諸般腫毒初起憎寒發熱四肢拘急內熱口乾大小便秘宜此藥發表攻裏並效

荆芥 防風 川芎 白芍 黃芪 麻黃

甘草分五 薄荷 山梔 當歸 連翹 滑石

金銀花 羌活 人參 白朮各八分 大黃 芒硝各一分

水二碗表症甚者薑三片葱頭二莖裏症甚者隨服加生蜜三日

和服為發表攻裏雙解藥也

內消散

內消散內用銀花
半夏乳香加皂甲

知貝天花白芩加
此方神效病全瘥

治癰疽發背對口疔瘡乳花百種無名腫毒一切反瘡此藥能令

內消化毒為黑水從小便而出勢大者雖未全愈亦可轉重就輕

移深居淺

金銀花 知母 貝母 天花粉 白芩 半夏

川山甲 皂角 乳香各一

水酒各一碗煎八分隨病上下食前後服之留藥渣搗爛加秋芙

蓉葉細末一兩白蜜五匙同渣調敷瘡上一宿自消重者再用一

服忌口效

清熱消風散

清熱消風散芍芩
柴苓翹與紅花皂

銀花歸粉草陳皮
蒼朮防芎和解宜



治癰疽諸毒瘡腫已成未成之間外不惡寒內無便秘紅亦高腫有頭焮痛宜服此藥和解之

防風 川芎 當歸 黃芩 白芍 天花粉

金銀花 甘草五分 連翹 紅花 柴胡 蒼木

陳皮 黃芪 角刺各二錢

水二茶鍾煎八分食遠服婦人加香附童便炒已上七方癰疽七日已前瘡勢未成形體壯實表裏之症相合者宜服病退即已如過七日以後形勢已成便宜用後托裏等藥催毒在外以還其膿禁前表下之藥損傷元氣致生多變矣

內固清心散 內固清心散茯苓 砂雄芫蕪乳香 參萊豆元明粉 水片生甘病不增

治癰疽發背對口疔瘡熱甚焮痛煩躁飲冷有此症者可預防毒氣內攻當服此藥庶不變症



茯苓 辰砂 人參 元明粉 白葶藶 甘草

乳香 明雄黃 冰片 真荳粉

右為細末每服一錢五分蜜湯調下不拘時候

護心散

護心散用好硃砂每服二錢頻送下

荳粉乳香甘草加應除嘔吐頓然瘥

治瘡毒內攻口乾煩躁惡心嘔吐者宜用此藥

真荳粉一兩

乳香三錢

硃砂二錢

甘草末一錢

右共研極細每服二錢白滾湯調服早晚二次

琥珀蠟磬丸

琥珀蠟磬丸雄黃蜂蜜丸成就

明礬黃蠟與硃砂護心護膜效堪誇

治癰疽發背已成未膿之際恐毒氣不能外出必致內攻預服此

丸護膜護心亦且散血解毒

白礬一兩 黃蠟一兩

雄黃二分 琥珀一兩

硃砂二分

蜂蜜二錢



右上一四味先碾研極細另將蜜蠟銅杓內溶化離火片時候蠟四
邊稍凝時方入上藥攪勻共成一塊以一人將藥火上微烘緊手
急丸小菜豆大用硃砂為衣磁罐收貯每服二三十丸白湯食後
送下病甚者早晚日進二次其功最效

托裏消毒散

托裏消毒散人參
角針白芷銀花等

芎芩芪歸朮茯苓
桔梗甘草効如神

治癰疽已成不得內消宜服此藥以托之未成者可消已成者
即潰腐肉易去新肉易生此時不可用內消泄氣寒涼等藥致傷
脾胃為要

人參

川芎

白芍

黃芪

當歸

白朮

茯苓

金銀花

各一

白芷

甘草

皂角針

桔梗 各五
分

水二鍾煎八分食遠服脾弱者去白芷倍人參



排膿內托散
排膿內托散考歸
正草桔梗作桂藤

參未答陳芍附芪
隨方加減在人爲

治癰疽腦項諸發
瘡已潰流膿時宜服此藥

當歸 白朮 人參 三川芎 白芍

黃芪

陳皮 茯苓 香附 甘草 白芷

桔梗 胸之上 牛膝 下部加 肉桂 八分

薑三片水二茶鍾前八分食遠服

乳香黃芪散
乳香黃芪散乳沒
芍歸白芍與陳皮
栗壳參芪甘草撮
加上熟地疼即脫

治癰疽發背諸毒疔瘡疼痛不可忍者或未成者速散已成者速

潰敗腐膿毒不假刀砭其惡肉自然脫下及治打撲傷損筋骨疼

痛並服之

乳香 沒藥 黃芪 粟壳 人參

甘草 川芎 歸身 白芍 陳皮 熟地黃



水二鍾煎八分量病上下食前後服之

神功內托散

神功內托散芎芪
附子木香甘草炙

歸木陳皮白芍宜
參苓山甲起垂危

治癰疽腦項諸發等瘡至十四日後當腐潰流膿時不作腐潰更

兼瘡不高腫脉細身涼者用

當歸二錢

白木

黃芪

人參

各一錢五分

白芍

茯苓

陳皮

附子各錢

木香

甘草

各五分

川芎錢一

山甲

炒八分

煨薑三片大棗二枚水二茶鍾煎八分食遠服

透膿散

透膿散內用黃芪
加上角針頭自破

山甲芎歸總得宜
何妨膿毒斬輕離

治癰疽諸毒內膿已成不穿破者宜服之即破

黃芪

四錢

山甲

炒未

川芎

三錢

當歸

二錢

皂角針

一分

錢

水二鍾煎一半隨病前後服臨入酒一杯亦好



竹葉黃芪湯

竹葉黃芪湯草芥石膏半夏兼多此

芍歸芪二荷其人參淡竹生津解渴心

治癰疽發背諸般疔腫表裏熱甚口乾大渴者

黃芪

甘草

黃芩

川芎

當歸

白芍

人參

半夏

石膏

淡竹葉

麥冬

生地黃

水二鍾薑三片燈心二十根煎八分食遠溫服

回陽三建湯

回陽三建附參芪陳朴木紅甘紫草

歸木芎苓杞獨萸陰疽危症足堪扶

治陰疽發背初起不疼不腫不熱不紅硬若牛皮堅如頑石十日

外脉細身涼肢體倦忘皮如蠟甲色似土硃粟頂多生孔孔流血

根腳平散軟陷無膿又皮不作腐手熱足涼者俱急服之

附子

人參

黃芪

當歸

川芎

茯苓

枸杞

陳皮

黃肉

木香

甘草

紫草

厚朴

蒼朮

紅花

獨活

名五

分



煨薑二片早角樹根上白皮二錢水二碗煎八分入酒一杯隨病
上下食前後服之用綿帛蓋暖瘡上頂不得大開瘡孔走泄元氣
爲要愚按凡皆疽屬陰者皆由臟腑先壞而內毒不得發越於外
也舊有用雞冠剪血滴於疽上者有醋煮雄艾敷用者猶腦熱藥
敷圍者神燈火氣灼照者此數法皆陰疽之用予雖常用未見其
實但陰疽不起者如樹木之根壞強力培植枝葉而終無發生之
理予常據理用藥回有得其生者十中三四譬如先要疎其稼土
通其地脉助其根本回其陽氣此四者缺一不可用蒼朮厚朴枳
朮陳皮疎其土川芎當歸紫草紅花通其脉人參黃芪枸杞山萸
助其本附子木杏甘草獨活回其陽如此用之但根本內有一脉
未絕之氣服之俱可得其生又驗其手足溫暖瘡便發熱漸作焮
腫復生疼痛色暗得活堅硬得腐胃氣得固此是藥之効驗必在

三服中應之為吉外兼照法撈助回陽此通治陰疽之大法也

黍米寸金丹 黍米寸金丹乳香
蜈蚣狗鯉胆輕沒

蟬酥狗寶麝雄黃
烏石响砂與粉霜

二名返魂丹三名再生丸四名追命丹五名延壽丹六名來蘇圓

七名知命丸八名得道丸此方皆出異人所傳常有暴中急症忽

然卒倒者攪開牙關研灌三丸其人即活又能治發背腦疽遍身

壅腫附骨癰疽等症初起增寒肚熱四肢倦怠沉重者毋分表裏

老幼輕重並宜服之

麝香 分五 乳香

沒藥

雄黃

狗寶

輕粉

烏金石 各一錢

蟾酥 酥二錢

粉霜 水銀煉
白色者

黃蠟 各三錢

硃砂 二錢 鯉魚膽 陰乾
三箇

狗膽 乾用
一箇 白丁香 四十
九粒

金頭蜈蚣 七條金者
酥炙黃色 頭胎男乳 合一

右共為細末除黃蠟乳汁二味熬成膏同藥和丸如菉葢大人三



九小兒用一丸病重者五丸冷病用葱湯熱病用新汲水送下衣

被密蓋勿合透風汗出為度諸病如失後食白粥調理

薰發背奇方

發背諸方此獨嘉并添沒藥將紙裹

麝香雄竭與誅砂然照薰瘡漸掩瑕

治發背初起七日前後未成者自消已成者自潰不起發者即發

不腐潰者即腐誠為良法也即補燈照法

雄黃

硃砂

血竭

沒藥

各二分麝香

右五味研為細末每用三分綿紙裹藥為撚長約尺許以真麻油

潤透灼火離瘡半寸許自外而內周圍徐徐照之火頭向上藥氣

入內瘡毒隨火解散自不內侵臟腑初用三條漸加至四五條候

瘡勢漸消漸滅薰後隨用敷藥如已潰大膿發泄時不必用此照

敷只宜用膏藥蓋貼

敷藥方

薰後敷方有四船
鈹花米粉為湖貼

車前蒂發五龍乾
膿毒消清身自安



車前草連根

苜蓿草 五龍草 金銀花各等

右四味鮮草藥一處搗爛加三年陳米粉即常用漿衣者初起仍加飛鹽末二三分共打為稠糊徧敷瘡上中留一頂以膏蓋貼避風自然拔出膿毒若冬月草無鮮者預採蓄下陰乾為末用陳米醋調敷亦如前法並効今恐前敷藥內用五龍草隨地或有缺少不便合用予常薰後頂以膏蓋周圍腫上以如意金黃散代敷亦効

如意金黃散

如意金黃散大黃南星厚朴天花粉

姜黃黃栢芷陳蒼敷上腫消體便康

治癰疽發背諸般疔腫跌撲損傷濕痰流毒大頭時腫漆瘡火丹風熱天泡肌膚赤腫乾濕脚氣婦女乳癰小兒丹毒凡外科一切諸般頑惡腫毒隨手用之無不應効誠為瘡家良便方也

天花粉上白

黃栢色重大黃

姜黃各五白芷五

紫厚朴 陳皮 甘草 蒼朮 天南星 各二

以上共為咀片曬極乾燥用大驢磨連磨三次方用密絹羅厨篩
出磁器收貯勿令泄氣凡遇紅赤腫痛發熱未成膿者及夏月火
令時俱用茶湯同蜜調敷如微熱微腫及大瘡已成欲作膿者俱
用葱湯同蜜調敷如漫腫無頭皮色不變濕痰流毒附骨癰疽鶴
膝風等症俱用葱酒煎調如風熱惡毒所生患必皮膚亢熱紅色
光亮形狀游走不定者俱用蜜水調敷如天泡火丹赤遊丹黃水
漆瘡惡血攻注等症俱用大藍根葉搗汁調敷加蜜亦可湯潑火
燒皮膚破爛麻油調敷具此諸引理取寒熱溫涼製之又在臨用
之際順合天時洞窺病勢使引為當也

四虎散

四虎散內用南星
再添狼毒并猪腦

草烏半夏効通靈
搗貼癰疽腫即寧

治癰疽腫硬厚如牛領之皮不作膿腐者宜用

南星

草烏

半夏

狼毒

各等分

右為細末用猪腦同搗徧敷瘡上留正頂出氣

真君妙貼散

真君妙貼散奇功諸般異症皆速效

蕎麵硫黃自麵同常取收功掌握中

治癰疽諸毒及異形異類頑硬大惡及瘡走散不作膿者宜用此

藥不痛者即癰痛甚者即止

明淨硫黃

十觔為末

蕎麵

白麵

各五觔

共一處用清水微拌乾濕得宜木廂內曬成麵片單紙包裹風中陰乾收用臨時再研極細用新汲水調敷如皮破血流濕爛疼苦等症麻油調搽天泡火丹肺風酒刺染布青汁調搽並效

回陽玉龍膏

回陽玉龍膏肉桂草烏赤芍與南星

白芷軍姜已在位熱酒同調功更倍

治背疽陰病不腫高不燃痛不發熱不作膿及寒濕流注鼓風久損冷痛痺風諸濕腳氣手足頑麻筋骨疼痛及一切皮色不變漫



腫無頭鶴膝風等但無皮紅肌熱者一概用之俱有功效

草烏三兩炒 軍姜三兩煨 赤芍炒 日芷 南星煨各一兩 肉桂五錢

右製畢共為細末熱酒調敷此藥有軍姜肉桂熱血生血既生既熱恐不能散而為害故有草烏南星可以破惡氣祛風毒活死肌除骨痛消結塊回陽氣又有赤芍白芷足以散滯血住痛苦加以酒行藥性攻通氣血雖十分冷症未有不愈者誠為寒灰之焙枯本之春大抵病冷則肌肉陰爛不知痛癢其有痛者又多附骨之痛設若不除則寒根透髓尋常之藥固莫能及矣

冲和膏

冲和膏內紫荆皮白芷隨方加減法

獨活菖蒲赤芍宜諸般百症可堪醫

治癰疽發背陰陽不和冷熱不明者宜用此藥

紫荆皮五兩炒 獨活三兩炒 赤芍二兩炒 白芷一兩 石菖蒲一兩半

右為細末葱湯熱酒俱可調敷藥中紫荆皮乃木之精能破氣逐

血消腫獨活土之精動蕩凝滯血脉散骨中冷痛去麻痺濕石苜
蒲水之精善破堅硬生血止痛破風消腫白芷金之精能去風生
肌定痛赤芍火之精能生血活血散瘀除痛蓋血生則肌肉不
血動則經絡流通故肌活不致癱痛經通不致壅腫此為散風行
氣活血消腫祛冷軟堅之良藥也其中五行相配用者再無不效
之理又流毒骨疽冷症尤効

鐵桶膏

鐵桶膏中有麝香
明礬芫倍并銀絲

膽礬輕粉礞金鏤
謂醋縮瘡漸復良

治發背將潰已潰時根腳走散不收束者用此

銅錄五錢

明礬四錢

膽礬三錢

五倍子微炒

兩

白芨五錢

輕粉

鬱金各二錢

麝香分

右為極細末用陳米醋一碗杓內慢火熬至一小杯俟起金色黃
泡為度待溫用上藥二錢攪入膏內每用頓溫用新筆塗膏瘡根

上以編紙蓋其瘡根自生縐紋漸收漸緊再不開大為効

煮拔筒方

煮拔筒方羌紫蘇
鬚葱自芷兼獨活

生甘蘆艾石菖蒲
筒拔瘡濃壽命符

治發背已成將潰時膿毒不得外發必致內攻乃生煩躁重如負

石非此法拔提毒氣難出也

羌活

獨活

紫蘇

蘆艾

鮮菖蒲

甘草

白芷

各五錢

連鬚葱

二兩

預用徑口一寸二三分新鮮嫩竹一段長七寸一頭留節用刀刻

去外青留內白一半約厚一分許靠節鑽一小孔以杉木條塞緊

將前藥放入筒內筒口用葱塞之將筒橫放鍋內以物壓勿得浮

起用清水十大碗滾筒煮數滾約內藥濃熟為度候用再用披針

於瘡頂上一寸內品字放開三孔深入淺寸約筒圈內將藥筒連

湯用大磁鉢盛貯患者榻前將筒藥倒出急用筒口乘熱對瘡合



上以手捺緊其筒自然吸住約待片時藥筒已溫拔去塞孔木條其筒自脫將膿到出筒中物色看其何樣如有膿血相粘鮮明紅黃之色亦有一二杯許其病乃是活瘡治必終愈如拔出物色純是敗血氣穢紫黑稀水而無膿意相粘者其病氣血內敗肌肉不活必是死瘡強治亦無功矣此法家傳屢經有驗如陽瘡易潰易膿之症不必用此以傷氣血此法陰瘡用之要在十五日前後堅硬不潰不膿者行之最當此法有回天之効醫家不可缺也

猪蹄湯

猪蹄湯內羌甘草加上露蜂房更妙

赤芍黃芩白芷歸諸瘡一洗脫凡衣

治癰疽諸毒已潰流膿時用此湯洗消毒氣去惡肉回死肌潤瘡口又能散風消腫腐盡則已

羌活

甘草

赤芍

黃芩

白芷

當歸

蜂房

各等分

右為粗未看疽瘡大小用藥多少先將獷猪前蹄一隻用白水六碗煮蹄軟為度將汁濾清吹去汁上油花用藥一兩投於汁中再用微火煎十數沸密絹濾去藥渣候湯半熱將軟絹蘸湯淋於瘡上輕手搥去瘀膿腐同其惡物隨湯而下洗訖以絹帛搥乾將前

總論次第如式用藥

又洗藥方

洗藥方中歸獨活癰疽腐盡頻淋洗

當歸

獨活

白芷

甘草

葱頭

生甘白芷與葱頭長肉生肌頭失愁

用水三碗煎至藥爛濾清以絹帛蘸湯搥淨瘡上隨搥貼紅黑二膏蓋之洗時切忌風寒為要常治背瘡輕易者以此代猪蹄湯因

其功亦効

加味太乙膏

太乙膏中槐柳枝將軍木鱉芷輕粉

元丹魏毒血餘宜乳沒當歸地桂奇

治發背癰疽及一切惡瘡跌撲傷損濕痰流毒風濕風溫遍身筋



背走注作痛內傷風鬱心腹胸背攻刺作疼腿腳酸吹腰膝無力
湯潑火燒刀傷棒毒五損內癰七傷外症俱貼患處又男子遺精
婦人白帶俱貼臍下臍毒腸癰亦可丸服諸般瘡癩血氣癩痒諸
藥不止痛痒者並効

肉桂

白芷

當歸

元參

赤芍

生地

大黃

土木鱉

各二兩

真阿魏

二錢 輕粉

四錢 槐枝

柳枝

各一段

血餘

兩

東丹

四兩

乳香末

五錢 沒藥

末三錢

右十味併槐柳枝用真麻油足秤五觔將藥浸入油內春五夏
三秋七冬十候日數已畢人潔淨大鍋內慢火熬至藥枯淨起為
度住火片時用布袋濾淨藥渣將油秤准足數將鍋展淨復用細
書絹將油又濾入鍋內要清淨為美將血餘投下慢火熬至血餘
淨起以柳槐挑看似膏溶化之象方算熬熟淨油一觔將飛過黃

丹六兩五錢徐徐投入火加大些夏秋亢熱每油一觔加丹五錢
不住手攪候鍋內先發青烟後至白烟叠叠旋起氣味香馥者其
膏已成即便住火將膏滴入水中試軟硬得中如老加熟油若稀
亦加炒丹每各少許漸漸加火務要冬夏老嫩得所為佳候烟盡
端下鍋來方下呵魏切成薄片散於膏而上化盡次下孔沒輕粉
攪勻傾入水內以柳棍攪成一塊再換冷水浸片時乘溫每膏半
觔扯投百轉成塊又換冷水投浸隨用時每取一塊銅杓內復化
隨便攤貼至妙

生朋玉紅膏

生肌玉紅膏更奇
血竭白古同紫草

芷草歸身輕粉施
麻油熬好貼生肌

此膏專治癰疽發背諸般潰爛棒毒等瘡用在已潰流膿時先用

甘草湯甚者用猪蹄藥湯淋洗患上軟絹挹淨用搥腳挑膏於掌

中捺化遍捺新腐肉上外以太一膏蓋之大瘡早晚洗換二次內

兼服大補脾胃暖藥其腐肉易脫新肉即生瘡口自斂此乃外科
收斂藥中之神藥也

白芷錢五 甘草一兩 歸身二錢 瓜兒血竭 輕粉各四錢 白膏二兩

紫草二錢 麻油一

先用當歸甘草紫草白芷四味入油內浸三日大杓內慢火熬煎
微枯色細絹濾清將油復入杓內煎滾下整血竭化盡次下白占
微火亦化先用茶鍾四枚預頓水中將膏分作四處傾入鍾內候
片時方下研極細輕粉每鍾內投和一錢攪勻候至一伏時取起
不得加減致取不效

化腐紫霞膏化腐紫霞膏甚奇 砒竭輕粉同朝腦

萹仁芭荳與螺螄 銅鐵敷之也化灰

治發背已成瘰肉不腐及不作膿者又諸瘡內有膿而外不穿潰
者俱用此膏不腐爛者自腐不穿潰者自破其功甚於烏金膏及



碧霞錠子

輕粉

萸麻仁

研各三錢

血竭

二錢

芭荳

研白仁五錢

朝腦

一錢

金頂砒

五分

螺蛳肉

用肉晒乾為末二錢

右各為末共碾一處磁罐攻貯臨用時旋用麻油調搽頑硬肉上以綿紙蓋上或膏貼俱可至頑者不過二次即軟腐爛為膿點諸

瘡頂亦破

以上三十二方凡大瘡諸毒初起及已成時選用

潰瘍治法

膿熱不潰瘡不炊熱食少便溏者脾虛也補托溫中膿清或多瘡口散大不生肌者裏虛欲變症峻補之腐肉雖脫新肉生遲如凍色者肉冷肌寒大溫氣血潰後食少心煩不睡發熱作渴脾弱陰虛補中益氣身涼脉細倦怠懶言食不知味者脾弱也醒脾助胃風寒襲於



瘡口皮白綻而不收斂者外照而內溫補潰後面黃肌瘦膿水清稀
瘡色淡白者當香燥助脾脉大無力細瀆微沉自汗身涼者氣血俱
虛峻補之出血或膿多五心煩執躁甚不眠者亡陽也急補之瘡口
已合經犯房勞或值急暴復崩潰者仍助氣血

潰瘍主治方

十全大補湯

十全大補參芪苓
歸木茯苓甘草

肉桂川芎熟地黃
棗薑加之號全方

治潰瘍發熱或惡寒或作痛或膿多或清或自汗盜汗及徧身流
注癰癰便毒諸瘡久不作膿或膿成不潰潰而不斂若氣血不足
之人結腫未成膿者宜加陳皮香附半夏連翹服之自消

人參

黃芪

白芍

肉桂

川芎

熟地

當歸

白木

茯苓

各一錢
炙五分

甘草

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食前服



八珍湯

八珍湯擅理陰陽
參苓白朮兼甘草

芎芍當歸熟地黃
何愁虛弱不康強

治潰瘍諸症調和榮衛順理陰陽滋養氣血進美飲食和表裏
虛熱為氣血俱虛之大藥也

川芎

白芍

當歸

熟地黃

人參

白朮

茯苓

各一錢

甘草

炙五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食前服

補中益氣湯

補中益氣用陳皮
甘草柴胡薑棗引

當歸升麻參朮芪
元虛不足得相宜

治瘡瘍元氣不足四肢倦怠口乾發熱飲食無味或飲食失節或
勞倦身熱脉洪大而無力或頭痛而惡寒或聲高而喘身熱而煩
俱宜服此

黃芪

一錢五分

甘草

炙

人參

當歸

白朮

各一錢

柴胡

陳皮

各一分

麥門冬

六分

五味

炒五分



水二鍾薑三片棗二枚煎一鍾空心熱服

人參養榮湯

人參養榮參木歸
甘草地黃併五味

陳皮白芍桂心芪
茯苓遠志棗薑宜

治潰瘍發熱惡寒或四肢倦怠肌肉消瘦面色痿黃吸吸短氣飲食無味不能收斂或氣血原不足不能收斂若大瘡愈後多服之不變他症

不變他症

白芍

一錢五分

人參

陳皮

黃芪

桂心

當歸

白朮

甘草

各錢

熟地黃

五味子

茯苓

各八分

遠志

薑三片棗二枚水二茶鍾煎八分食遠服

人參黃芪湯

人參黃芪湯罕稀
黃栢歸身五味子

麥冬二木草陳皮
升麻神麴棗薑隨

治潰瘍虛熱不睡少食或穢氣所觸作痛者効

黃芪

人參

白朮

麥冬

歸身

蒼朮

甘草

陳皮

升麻

神麴

各五分

黃栢

酒拌少

三分



五味子炒五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食遠服

內補黃芪湯

內補黃芪湯桂芍川芎遠志人參等

歸苓熟地草門冬棗薑加上起疲瘵

治癰疽發背諸瘡已破後虛弱無勞體倦懶言精神短少飲

味自汗口乾脉瀇不睡並効

黃芪 人參 茯苓 川芎 歸身 白芍

熟地 肉桂 麥門冬 遠志各一錢 甘草五分

水二鍾薑三片棗二枚煎一鍾食遠服

托裏清中湯

托裏清中湯茯苓棗薑半夏陳皮草

木冬五味梗人參專治瘡瘍咳嗽清

治癰疽脾胃虛弱咳嗽痰氣不清飲食少思者

人參 白朮 桔梗 陳皮 半夏 茯苓各一錢

麥門冬 五味子 甘草各五分



水二鍾薑三片棗二枚煎八分食遠服

托裏和中湯

托裏和中湯半夏陳皮甘草木香宜

白木參苓功不亞煨薑効值于金價

治癰疽中氣虛弱飲食少思腫不消潰不斂者

半夏

白朮

人參

茯苓

陳皮

煨薑

木香

甘草

各五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食遠服

托裏建中湯

托裏建中附子強還兼半夏同甘草

參苓白朮與炮薑補氣回陽此最良

治癰疽元氣素虛或因寒涼傷脾損胃飲食少思凡食無味或作

嘔泄瀉等症急服以健中氣

人參

白朮

茯苓

各二錢

半夏

炮薑

各錢

甘草

五分

熟附子

八分

水二鍾煨薑三片棗二枚煎八分不拘時服



托裏溫中湯

托裏溫中益智良參苓陳朮羌附子

木香白蔻與乾薑甘草丁香功倍強

治癰疽陽弱陰寒脉虛身冷或瘡為寒變反致不疼或膿水清稀心下痞滿腸鳴腹痛大便微澹食則氣短嘔逆不得安臥時發時憤者服之

白朮

茯苓

木香

丁香

各五分

半夏

陳皮

羌活

益智

乾薑

人參

白蔻

甘草

各一錢

附子

二錢

水二鍾薑三片棗一枚煎八分不拘時服方與舊不同予製此嘗

治癰疽陰症及雜症陽氣脫陷與寒氣逼陽於外者發熱煩躁口

乾作渴投以薑附之類其津液頓生煩熱頗退其應如響

聖愈湯

聖愈湯憑熟地芪人參六品疽堪羨

芎歸生地等相宜膿甚心煩此最奇

治潰瘍膿水出多氣血虛極脉細空而無力以致心煩不安眠睡



不宜或五心煩躁等症並服

熟地

生地

川芎

人參

各五錢

歸身

黃芪

各五錢

作一劑水二茶鍾煎八分食遠服

保元大成湯

保元大成用木香
陳附草砂仁芍

參苓歸木最為哀
五味山萸同棗薑

治潰瘍元氣素虛精神怯弱或膿水出多神無所主以致睡臥皆倦六脉虛細足冷身涼便溏或秘胸膈或寬不寬舌雖潤而少津口雖食而無味瘡弦不繫肉色微紅總由不足大補堪題

人參

白朮

黃芪

蜜水拌炒
各二錢

茯苓

白芍

陳皮

歸身

甘草

炙

附子

山萸肉

五味子

各一錢

木香

砂仁

各五錢

分

水二鍾煨薑三片去皮大棗三枚煎八分食遠服服至精神回手足煖脾胃醒肉色紅為度以上數症乃元氣虛脫已欲變壞之病



非此不回也

獨參湯

人參一味獨稱強
氣血兩亡併自汗

濟困扶危立大綱
脈虛寒熱用皆良

治潰瘍膿水出多氣血虛極或惡寒或發熱或自汗冷汗或手足
指甲青冷或身涼脈細並宜

人參二兩
切片

作一劑水二鍾棗十枚煎一鍾徐徐服之若煎至稠厚即為膏矣
作三次用好溫酒化服亦可

香砂六君子湯古有香砂六君湯
砂仁半夏陳皮草
參苓白朮與藿香
飲食不思急煎嘗

治潰瘍脾胃虛弱惡心嘔吐或飲食不思等症

人參 白朮 茯苓 陳皮 半夏各一錢 甘草

藿香 砂仁各五分

薑三片棗二枚水二鍾煎八分食遠服



清震湯

清震湯中益智仁
藜蘆附子同香附

參苓柿蒂澤甘陳
半夏加增效似神

治潰瘍脾胃虛弱或候傷生冷或氣惱勞役或入房夢遺致火邪
乘入中脘乃生呃逆急服之

益智仁

陳皮

半夏

茯苓

人參

甘草

香附

各一錢

柿蒂

二十箇

澤瀉

三分

熟附

手足冷者用一錢

薑三片棗二枚燈心二十根水二鍾煎八分不拘時服如身熱口

乾便燥火呃者加黃連五分

醒脾益胃湯

醒脾湯用二苓木參木木香山藥等

朴查麥夏陳蘇澤醒脾益胃效難述

治潰瘍脾胃虛弱過傷飲食生冷以致胸膈不寬四肢面目浮腫

及小水不利等症並宜服之

人參

陳皮

茯苓

半夏

山藥

白朮

各一錢

蒼朮

厚朴

澤瀉

麥芽

木香

山查



蘇子

猪苓 各五分

老黃米 炒黃一錢

水二鍾薑三片燈心二十根煎八分食前服

托裏定痛散

托裏定痛散當歸 粟壳桂皮併熟地

乳沒川芎白芍隨 瘡瘍疼痛效堪為

治癰疽潰後血虛疼痛不可忍者宜服之其效

歸身

熟地

乳香

沒藥

川芎

白芍

肉桂 各一錢

栗壳

泡去筋膜 密炒二錢

水二鍾煎八分隨病上下食前後服之

歸脾湯

歸脾湯用木參芪 酸棗木香龍眼肉

歸草茯苓遠志隨 煎加薑棗益心脾

白朮

茯神

黃芪

棗仁

龍眼肉 各一錢

木香

人參

甘草

炙各五分 當歸 一錢

遠志

五分

薑一片棗二枚水煎食遠服

神應異功散

異功散中丁木香 陳皮半夏當歸朴

參苓桂附可回陽 肉蔻宜加木棗薑



治潰瘍陰盛陽虛發熱作渴手足並冷脉虛無力大便自利至飲
沸湯而不知其熱者必服之

木香

官桂

當歸

人參

茯苓

陳皮

白朮

各一錢

半夏

丁香

肉荳蔻

附子

厚朴

各五分

冰二鍾薑五片棗三枚煎八分不拘時服此方癰疽陰症凡雜症
陽氣脫陷與寒氣逼陽於外者發熱煩躁口乾作渴投以薑桂附
子之類津液頓生煩熱頓退其應如響人但不察之

參米膏

參米膏中大補功
補脾補氣兼補血

地黃三味效堪雄
急症虛危應漸充

治癰疽發背等症大膿後氣血大虛急宜用此

上好人參半觔

切片用水五大碗砂鍋內慢火熬至三碗將渣
再煎汁一碗共用密絹濾清復熬稠厚磁碗內

收貯
聽用雲片白朮六兩

懷慶熟地六兩

俱熬同
上法

以上三膏各熬完畢各用磁碗盛之頓入水中待冷取起蓋勿洩



氣如患者精神短少懶于言動短氣自汗者以人參膏三匙白水
 膏二匙地黃膏一匙俱用無灰好酒一杯頓熱化服如脾氣虛弱
 飲食減少或食不知味或已食不化者用白朮膏三匙人參膏
 匙地黃膏一匙好熱酒化服如患者腰膝酸軟腿腳無力皮膚
 足麤澀枯槁者用地黃膏三匙人參白朮膏各三匙化服如氣血
 脾胃相等無偏勝負者三膏每各二匙熱酒化服此膏用於清晨
 併臨睡時各進一次自然強健精神頓生氣血新肉易生瘡口易
 合在瘡危險勢大膿多者可保終無變症夏炎天熱恐膏易變分
 作二次熬用亦好愈後能服鬚髮變黑返老還童以上諸方功難
 及此

八仙糕

八仙糕設卻為何
 山藥麥苓蓮共實

養胃健脾止瀉多
 白糖米粉蜜調和

治癰疽脾胃虛弱精神短少飲食無味食不作飢及平常無病久

病但脾虛食少嘔瀉者並妙

人參

山藥

茯苓

芡實

蓮肉

糯米

粳米

粳米

七升

白糖霜

二觔半

白蜜

一觔

右將人參等五味各為細末又將糯粳米亦為粉與土藥末和勻時白糖和蜜湯中頓化隨將粉藥乘熱和勻攤鋪籠內切成條糕蒸熟火上烘乾磁器密貯每日清早用白湯泡用數條或乾用亦可但遇知覺饑時隨用數條甚便服至百白輕身耐老壯助元陽

培養脾胃妙難盡述

胃愛丸

胃愛丸中參朮苓建連甘草蜜丸就

紫蘇山藥荳蔻陳胃弱脾虛效似神

治潰瘍脾胃虛弱飲食諸味不喜用過開胃進食之藥不效者此脾崩之象宜服之食進為吉

雲片白朮一兩

鮮白者米泔浸去澁水切片曬乾同麥芽拌炒



懷慶山藥二兩

肥大上白者切片用男乳拌濕候潤透晒微焙

上白茯苓二兩

切一分厚用砂仁二錢共茯苓合碗內飯上蒸熟只用茯苓

清河人參一兩

製畢晒乾共為細末 白荳蔻三錢

陳皮

用陳老米先炒黃色方入同炒微燥勿焦六錢

小紫蘇

蜜拌透晒乾微蒸片時連梗葉切片五錢

蓮肉

去皮心敲碎五錢

甘草三錢

右共為細末用老米二合微焙碾粉泡荷葉湯打糊丸梧子大每

服八十九清米湯不拘時服

二神丸

二神丸來有大功肉菓相兼破故紙

誰知二味氣雄雄薑同棗煮起疲瘥

治癰疽脾胃虛弱飲食不消大便溏泄必服之

破故紙

四兩微炒香色

肉菓

肥大者二兩麵裏煨切片盪去油

用大棗四十九枚老生薑四兩切片水浸棗薑者筆水乾為度取

棗肉為丸梧子大每服七十九清米湯空心送下及治尋常腎虛



脾泄俱效

加減八味丸 八味丸中五味宜
茯苓澤瀉山萸肉

地黃山藥桂丹皮
止渴生津兼治脾

治癰疽已發未發口乾作渴舌乾黃硬者宜服

茯苓

山藥

丹皮

山萸

澤瀉

五味子

兩

肉桂 六錢

熟地

搗膏酒
煮八兩

右共為末煉蜜丸如梧子大每服二錢空心服鹽湯送下尋常酒

服亦可此又溲濕潤燥藥也

紅鉛造化丹

紅鉛造化出天工
礬麵辰砂冰片麝

山藥參苓甘乳同
此方原自出仙宮

治癰疽元氣不足軟陷不起發或已發復被風寒內外所侵以致

瘡毒下陷變為陰塌不痛者急宜服此亦可轉陰為陽返出毒氣

復腫為吉

紅鉛 二錢法
註末卷

人參

茯苓

山藥

甘草

炙



枯礬

各五錢

辰砂

寒食麵

各七錢五分

麝香

八分

冰片

六分

乳粉

二錢用瓶生男乳每盤內用一小鍾曬乾共收用之

右各研精細方為一處共再細研用白蜜二兩再同頭生男乳

大杯慢火重湯內用磁碗頓蜜滴水不散為度候稍溫入煎藥

軟硬得宜九龍眼核大金箔為本磁確收用或以蠟固亦妙每用

一丸好熱酒一杯化藥食遠服之用厚綿帛覆暖患上其熱如蒸

瘡必復起作痛乃此丹之效也諸症嘔吐怔忡瀉痢屢藥不瘥畢

症並效太率心經之病石菖蒲肝經之病症遠志脾經之病用生

薑肺經之病麥門冬腎經之病五味子各隨五經之症用五引煎

湯化服其應如響修合時務要端午天醫黃道日為佳製藥時忌

婦人雞犬生人異物預晚齋戒誠意多靈

以上二十五方治癰疽已潰至於收斂正病雜病變症壞症此四



者俱在其中運用毋得錯亂以保終吉若不遵此法妄設他說別
以奇方秘法治之終致多變但潰後氣血根本無有不虧傷者大
抵補法扶羸理勞續損皆不出於前方此外無法也

