

松屋筆記

卷廿五

15  
1397  
9





門 15  
號 1397  
卷 9

高田早苗  
昭和二十九年十月十日



案屋筆記

廿五

*Faint handwritten notes in the left margin.*

*Vertical columns of handwritten notes in the middle section.*

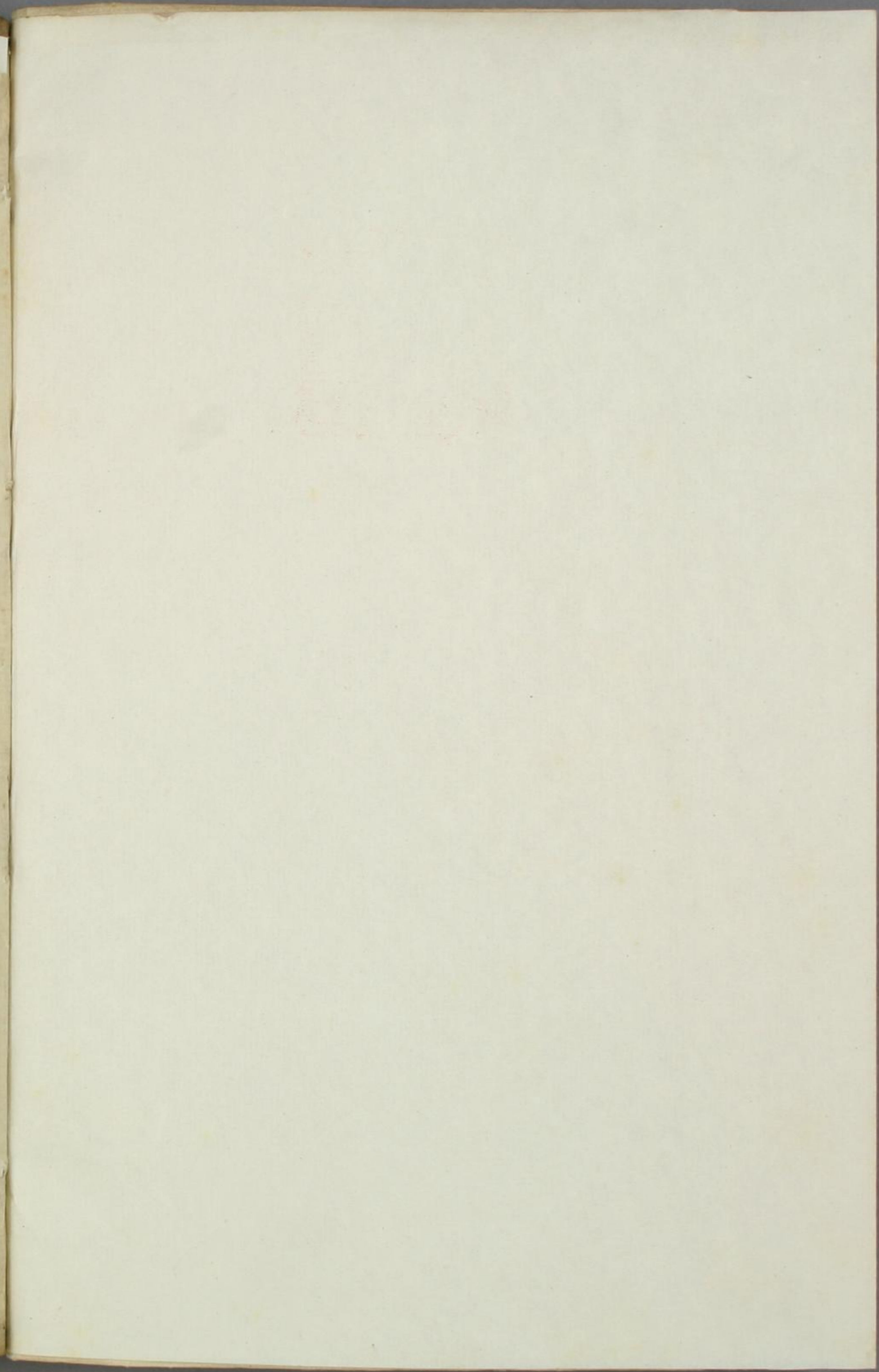
*Vertical handwritten characters in the middle-right section.*

*Vertical handwritten characters in the bottom-middle section.*

*Small circular seal or mark at the bottom.*



*Vertical handwritten characters below the red seal.*









⑩ 師の家并ひんの家  
⑪ 塔婆の裏に孝子果地とう

子

⑫ 出づる者

⑬ 金砂

⑭ 真言者指釘

⑮ 真言者可誣歌

⑯ 硯の面は文字はうづらう。筆を

楊枝子不用。酒は硯水子不用

何れ切らず

⑰ 神樂

⑱ 猿低并歌集不及探是

の歌不可多誣

⑲

新編抄抄内抄後抄所抄入抄法抄儀

同車同車同車同車同車同車同車同車

同

⑳ 内侍所以形を起念誦

㉑ 護麻衣本等

㉒ 芳身の佛



世 仙臺  
 廿九 磯取屋島  
 廿八 緩手  
 廿七 庚申所始の子為監  
 廿六 峠并手向  
 廿五 猶子  
 廿四 鰐頭  
 廿三 笠懸  
 廿二 大進物 并 殺生石

廿三 然里島  
 廿四 法都島 并 前  
 廿五 佐久部  
 廿六 常陸國郡郷高永敷  
 廿七 白塔  
 廿八 堅之部  
 廿九 高生氏御記  
 卅 仙道  
 卅一 一番島  
 卅二 抄大鼓



- ① 榎餃
- ② 上戸十戸
- ③ 厚衣既
- ④ 宗匠
- ⑤ 家来 糸入目

松屋早記巻抄

東都 高田興清文儒稿

① 帯紐カビとヒと即ん

俗言の帯紐と云ふは、  
 鏡七の巻、理社子、おき、  
 ちり、し、お、い、ん、は、と、ま、え、  
 ち、り、の、び、り、し、る、は、  
 ち、り、の、び、り、し、る、は、

② 紫月

関東の方言子、紫月、お、い、ん、は、と、ま、え、

下学早下  
 三ツツ紫  
 籠カキ



御存今昔御譜廿七の巻廿廿ノ添子  
様サカサキとありし事サカサキハ花籠の音ヲカトサカサキ

三) のみ様

人のあひかき様と云ふ上様と書きて  
しるし繁嶋草紙抄子丹波の  
しるしぬん三りのわしづらすきこら者  
あまをうしあつるゆめの者何サカサキ  
あいのしのみまよこさるしおのれと  
の女房はありしにせしとせしあしえ  
る比らるまぶねハあしえしゆまのり

一 梅のむとあり

四) はづけ

はづけといふことありし事よまにんき寺  
あまの侍るおがケブルを舞といふこと  
るし新穀が書あることしるなること  
ナフなり 菊管管内付ニの三支の別  
子日のおりしと教取初サカサキ徳掛サカサキ川サカサキ親サカサキ者  
法号サカサキとあり

五) くらじき

曆書サカサキのくらじきとありし事菊管管内



門松  
おかし  
世に

内竹類 三支の別 辰日の子 歳立。  
倉用 田植 種前 号在と云也

⑤ 門松 并 土節句

笛巻 正月一日 存白鏡餅 巨旦 骨肉三  
月三日 屋菜 芽餅 巨旦 皮膚屑  
月五日 高蒲 絡糰 巨旦 髪屑  
月七日 小麥 芽餅 巨旦 繼 九月九日  
黃菊 酒 巨旦 立脈 惣 狗頭  
的眼 門松 若 藜 修正 節 芽

威儀 威 是 巨旦 調伏 儀 式  
之 地 川 育 夫 木 管 之 如 門 松  
叙 明 子 長 明 子 物 没 子 子

⑥ 鏡 并 竹柄の鏡

雜 拾遺 六の考 日 叙 序 天皇の徳  
和 田 賢 秀 一 族 一 比 類  
力 勇 志 軍 學 子 達 一 度 考  
若 武 女 一 府 應 年 中 子 餅 の  
内 方 一 鏡 を 工 夫 一 鏡 一 比 類  
と 云 一 海 子 太平 記 一 和 田 新 菱 秀



賢秀の鑑の石突何と云ふ三好  
成立記より耳頃行時物本云テ持  
鑑ノ柄ヲ四方竹ニ付テハ京臺落  
書ニ

河内武者一代ヨシカヲヤ突又云  
皆鑑ノ柄ヲ竹ニテグスルニ長村原  
始武器考證ト云ル也

○女騎馬

養正三年中行年 秘抄四月賀茂屋の冬  
子女騎馬交遊事 要略云婦女乗馬

如男夫共交付出牧監 秘抄云 安子  
正妻云々云々

○くまゆづら。のま蒲萄。

情状日記上考 然るにそのれけの  
まのくまゆづら云々 帖歌云々  
かつらとよみ 其外所見あはら  
がし。ニ此武蔵相摸れ方言よかた  
エビと云 其は此カニエビノ出と云  
くまゆづらと云 小豆の葉を用  
と云 此子の類云 葉大ニ其實蒲







甲高厚也 俗子操言立の所子 金打或の鏡  
 子此等り 刀剣 御意守時親王の左記子金  
 今昔ノ其冊 七錯ニ也 佛家ナリ  
 己ノ渡ル由 丁、負敷事 初三、打事 當流絶園  
 金打テ渡 御強則也 念珠先金名物 金珠摩手後  
 云ハ請取テ 思寄事也 二打事 通流云云 亦祈  
 三ノナリ 金名別也 其先 後金丁、負敷  
 即田ノ記 更ニ定 堂依事 随所任 意打之  
 三ノナリ 又此門下ニナリ 誓戒 金ヲ打テラニ 輩云

義經記七

大般若經名 金丁、後亦弘法大師  
 始、奉、法、教、傳、受、諸、サ、リ、々、々、々  
 金輪聖王玉解 安穩々々々々一丁  
 其後念珠摩手祈願 其後金隨  
 一所用打之故祈願 以奉金名物  
 以後金名別 初金三打事者  
 三寶驚覺之由并三途破睡之意  
 也尤其儀肝心云々々々々々丁ハ  
 折の者字云々 金打云々 折矢 折  
 有如此矣云々 折劍 破鏡 七有







入木之業。粵。半。吳。蘇。林。七。言。  
之。凡。半。似。數。河。卅。一。字。之。倍。尤。相。  
應。之。態。也。矣。

○硯の面は文字が明かすこと。若  
地揚枝は不用。酒を硯水は不  
用。瓜は切す。

養正宗同  
右記。童形。普濟。自。事。の。多。上。教。童。  
指。席。抄。云。彼。抄。者。普。三。品。之。撰。也。其。  
候。之。者。想。面。不。可。書。の。文。字。事。書。寫。之。  
硯。の。名。候。所。不。可。置。下。刀。於。書。上。事。以。飲。殘。湯。  
持。付。之。事。候。

及。水。不。漱。口。事。以。惟。帳。并。慢。幕。  
不。拭。手。事。不。踏。墨。綉。事。不。踏。造。  
裏。事。又。不。居。事。以。案。不。用。揚。枝。  
事。以。白。水。不。用。硯。水。事。以。酒。不。用。  
硯。水。事。以。諸。箱。不。用。枕。事。内。典。  
外。書。并。和。漢。抄。物。及。手。本。等。直。  
不。可。打。置。墨。上。事。去。月。昔。儒。大。  
子。宿。客。為。筆。若。麻。呂。之。續。書。招。回。  
之。此。事。相。尋。之。多。尤。神。妙。御。規。式。  
也。殊。不。可。跡。全。經。之。旨。各。申。了。未。

甲陽軍鑑七  
卷九上  
硯水事  
及水不漱口事  
不拭手事  
裏事  
事  
硯水事  
外書并和漢抄物  
不可打置墨上事  
子宿客為筆若麻呂之續書  
之此事相尋之多尤神妙御規式也殊不可跡全經之旨各申了未



日不切瓜事一日之中手是瓜一度不  
切之事以衣裳不拭一切之物事已  
上聖廟所遺樽之中有之宜守履  
之侵之蒙之實罪云云但此事不可  
限書抄為誰可認哉云云  
その可さるるは海氏物洗河海抄云  
しり台水に米を洗ひ瓜を  
とるしと左記拾芥抄九條殿遺誠  
しりよこさるる

①神樂

右記の管絃音曲号の了城の了字は  
禁裏、節會或凡俗、備馬、身今、祿  
号、政令、具一也、為相、從家、其、壽、壽、公  
之身、之世、廢也、或信家、女、白、拍子、拍、是  
之、遂、之、所、屬、也、然、雜、非、其、家、家、月  
卿、雲、客、觀、學、子、其、音、曲、之、事、古、今  
流、聞、也、可、謂、神、樂、者、神、世、之、妙、曲  
人、代、之、節、歌、也、近、有、白、河、院、所、相  
傳、頗、衆、鳥、之、鳳、群、獸、之、麟、云、云  
然、向、以、是、之、所、傳、道、與、匠、之、欲、絶



家欲則梁塵秘抄其幸彼抄即  
製作之抄子果塵秘抄今不似  
厚塵秘抄只似真之三厨書表  
子載

六 懷紙 并歌集

右記子詩歌會之所結構懷紙事  
至武館聖門之所道法也而見懷  
紙者一涯可存美也者也  
直檀紙用之事無下豎侍下增檀  
紙并海檀紙等其外色紙書畫

揮題の可不可多許

事不可有究期又衣裳是事和  
漢會席出仕之時殊可辨也首  
喜出字此道中興之時至和  
七人之外長子周篇和什道者並  
肩調面天皓少時延喜還凡相續  
而梨臺上輩竹朝西空  
細素折花控珠弱境隨時公私佳  
會相和夕至或飛錦車或連玉冠  
青白紙面有書鳳文之詩人左  
右臂上燕刷鶴後之袂士古人也



記披閱之說更殆驚為目者也當世  
士候釋阿禪門自若至老此執心  
不廢絕言會料家未別調置  
餘出仕不用之高名振舞何思  
哉次當虛讀歌揮題茶哥數  
多不評之訪以可同雅為堪能  
欣可有心者也只覓凡情之絕妙  
可思露詞之出玄歎也

(十九)

勸不<sub>同</sub>同<sub>軒</sub>聲<sub>軒</sub>徘徊<sub>也</sub>

余謂此詞  
中入少後

### 清濁辨詞

左記子建久三八月廿四日今日六角  
細言親徑訪朱南意則接以學意  
小竹殿此記端書令見三兩三度流  
之初一過微音也若依信感歎三  
遍繞吟其高聲<sub>也</sub>憚氣結句  
其老淚濕客袂教哥之至寔用  
無比者也然後閑話數刻不虛事  
少之<sub>多</sub>訪之<sub>其</sub>事聊<sub>所</sub>書載也相  
詞事或<sub>太</sub>云指鈍振者云木約以



語云木訥放此條如何答木訥者  
由語句論也云鈍根者事未動之  
鈍根者默訥云云木與默其音通  
若木訥與默訥同食巨脚欲或平  
予重云云此江進才毫若文會時  
上句有之木訥是用刺云云周利非  
由語鈍根也其時彼先卿拉有鬚  
無言次問云所入所後云事世間常  
言也是者識解不用言也如何看  
云其事候常不可有之言也所看

入脚事欲所後者彼即事欲只  
猿猴之做形於人喻也云次問云  
源事相平等相離事相平等事  
字濁而流之每人事海中納言  
乎中納言只將中納言等中言  
或清淨之是可謂事如故即所  
被仰之又楷僧正之僧字清濁  
相交流之清而呼平等猶多類  
是又可謂事同被仰之又聖字  
信以名云身師二字可謂相傳事



音序

清季輩者之非若信之所為如此  
修如何答曰等師事更不及其  
判上件修皆可過字也清季  
立初職輩中未承及禁中之中  
字勸亞之亞字又混呼此輩  
多是同可過也云云同車  
可過也云云予向或情隨有才  
接官個個字後高之故  
清被印之如何答云是可惜  
同事不可然云云此不審矣

差事此記者有本自為  
一帖也故書之云云木油  
○所入○所波○入所○度所○  
源新稿○平○平○  
源抄納言○平抄納言○  
幼言○權○權○  
○禁○勸亞○同載○  
○中○

廿 內信所為科錄之夜念誦



北院所定守世見法親王の追記に内  
侍所神皇夜有密勅有念誦每  
人不可知之唯授一人之大事也彼  
所神皇夜禁裡細徒被拂之箱  
然被知食身自令君偷召置  
念誦信丁人也予先年勤此事悉  
候及西三般以保壽院信口誦  
之以二間即鏡安壇上奉加持之右  
手凡指或以散杖書種子也不符  
即鏡面可書之也種子之字念誦

愛深王也如法供奉法一應行之不  
鳴濃水器又不振鈴也結丑吉印  
誦振鈴明也云々高香

世 護摩手本等

同書子護摩手本等更解之相論也  
師云護摩手本等皆不勸也或傳云  
火天是也云々又云護摩者者愛深  
王也此傳如何以火天稱護摩等  
事推量我知以火天云護摩等天  
之故又以愛深王稱護摩等事







隠上人流相法云。

(廿) 今昔けづら

歌工今昔けづらとあるは今昔  
とよあよあまの類も  
お味子いさ子カツラなり  
といは物のやうも殊なり  
やけんゆいながあ  
ハクシの魚房し蒲萄の類は  
利とシリハ緩断りといッラとい  
つし能く然り然柳の然る

同種の子も母あるたのむるり子

(廿) 法台創り鳥

法台郷の  
神祇命子武賀比々貴命法  
昔鳥化而心成法  
吉子新子法台者日  
郷宇武賀比々貴命度所座者  
法台村中宇久比頂也云内山  
説う妙云法台を保々走と訓法台鳥  
ハ云あとし云るる

其務成今法云



の鳴声は、お、ホケキヤ、と、ぼやき、  
徑よみ、お、い、あ、島、  
まの、お、お、キ、  
キ、  
ク、  
ク、  
ク、  
ク、

世五 比の部

佑、  
李、

宗、  
下、

の、  
の、  
の、  
の、

世六 常陸國郡

城、  
七、  
那、  
千、  
久、



六指九石八斗七升

多賀郡八指八斗村高五万七千

貳百一十二石二斗九升

新治郡百七指九斗村高十方四

千石三指石四斗九升三合

真壁郡二百指八斗村高七万九千

石七指五石四斗四升三合

三合

能登郡十石五指八斗村高七万九

千石七指五石四斗四升三合

信田郡百指八斗村高四万二千石十

三石四斗四合

河内郡百十七斗村高五万四千九

十二石五斗四升

行方郡八指九斗村高四万三千石

七十五石四斗八升七合

辰島郡百廿四斗村高四万四千九

十石三斗八升六合

凡郡十一

村千六百七指七高九指万三千七百

七指八石四斗五升一合

石貳指壹合



文

(廿七)

白崎

日本紀景行紀上十三年秋八月の事  
乘興幸行勢轉入東海冬十月至  
上総國從海路渡淡路水門是時聞  
管質鳥之聲欲見其鳥形  
而出海中仍得白崎於是  
禮名磐鹿六雁以補為手  
為贈而進之故其雁臣之  
賜賜大伴部新撰姓氏錄上

卷櫻津國皇別部子高橋和玉阿  
倍和臣同祖大稻與命之後也景  
行天皇巡狩東國保猷大始於時  
天皇喜其壽教賜姓膳臣云  
膳大伴部阿倍和玉同祖大  
孫磐鹿六雁命之後也景行天皇  
巡狩東國至止從國從海路渡淡  
水門出海中得白崎於是  
雁為膳進之云  
年中行事秘初六  
月內膳司候忌穴所鼓多子高橋



















リツニヤト訓  
申由職在り  
後河

共 野野

其書鏡ニの考 丁三子加賀野野者名  
号スル 釈家官班記子山門事塔  
廿講於華行壹勤之西塔廿八講  
再會遠業以之孫野野者云々

菅生氏郷記

菅生氏郷記一卷あり 奥書子右氏  
郷記者因に瀨南有可望満田也  
守述之且つ後鞆州神戶道門居士加  
筆之也とあり 伴信友曰松平下野守

の管津領支配名前帳ニ寄合与と  
み下ニ貳千石町奉行并公事聞  
満田出雲守とあり 其の名前帳ハ付  
題ニ松平下野守知行支配帳扶持  
方并切符帳とあり 元和年中の古書  
云々 此清田也文ハ平假名の佐文云々  
十六丁あり 其の奥子奥書あり 道  
門居士の加筆ハ真片假名の頭書あり  
才ハ真片假名の奥附ニ丁あり 其の  
道門の云々云々







日本書紀卷之廿

(卅) 仙道

赤山ノ下ヲ三ノリト云

平氏傳其之平氏  
北國ノ浦也他  
通ノ山也  
津ヲ以テ  
日也  
大沼川沼狹川郡

大沼川沼狹川郡  
白川大川岩所安積二地杉山古

郡右之郡知リ云  
日書リ  
一書鳥

一書鳥  
打之鳥  
此清梅子砂

赤山ノ下ヲ三ノリト云

石管多丸番鳥と云

(卅二) 押大鼓

浦氏郷記自附子七月廿四日會津  
討立押大鼓ヲ用云

(卅三) 仙臺

又云岩手沃ヲ後仙臺十号ノ政宗ノ  
居城ト云

(卅四) 殿取鹿嶋

下流子海天地門ノ殿取鹿嶋云云  
自巖嶋也地神之初男神也此

白羽  
才智  
其  
不  
不  
也



此言

仙 郡 子 子 砂

白羽亦度軍記一卷、奥州、碓氷川合戦、事し、方々、合戦の事、名盛、耳、  
 才智、之、深、を、詭、計、の、中、に、遊、び、け、し、公、國、賊、の、路、を、擧、る、者、是、り、身、を、  
 其、邊、漸、く、崩、れ、白、川、合、戦、に、仙、居、七、郎、の、内、に、幕、下、又、屬、を、ご、り、の、ち、  
 一、之、く、又、奥、州、新、川、合、戦、も、し、方、々、依、行、若、隆、介、新、多、一、族、中、智、大、輔、并、え、  
 不、知、也、也、芦、原、中、仙、居、表、子、軍、兵、を、押、入、功、勳、中、度、也、云、く、又、二、階、堂、堅、  
 新、攻、石、川、中、多、子、奥、州、の、中、も、石、川、中、多、子、昭、光、に、新、多、堂、の、合、戦、を、ち、り、は、  
 不、勝、子、依、行、依、行、の、時、方、々、之、仙、居、表、子、新、多、堂、を、向、て、入、度、と、云、く、  
 七、二、四、一、云、く、



地欲坐趾之時，誦誦自然處結成  
鳩故曰自凝鳩也。殿取處鳩者  
備用字音之新書云、與諸曰此有曰  
流し、さう、可從

④ 繩手

下學子身天地門子繩手直跪也云  
按子身是繩引、とくとくとく、真直  
た、と、教

⑤ 庚申所妊の子為澄

同書曰天地門子庚申、此夜盜賊行等

東海名原記  
六ノ四ノ才季

有利故諸人不眠而宗夜也或流  
云此祀夫婦行、則其可妊也子  
如能望、故夫婦所須、祀也、思之、

⑥ 嶺并手向

同書神祇門子手向神供也又山坡所  
手向也、亦起於神供云、

⑦ 猶子

同書人倫門子猶子、教養也、礼  
記云兄弟之子猶子也、云、是猶子  
猶子、漢書云、洪甥の子、也、我



目よりい養子のつとむ子孫なりし

廿九 解

同書の家産門子日本之俗因訓呼  
相似呼則云高野可笑也又一説云  
我知高野山縁地歎才意表其定  
陀羅不食人々器不壞於此山故  
養産為架河上而流不淨也由是  
高野一山呼兼司曰河屋也其  
清池子かりやをかりやと云い善候  
可笑也といつといつうらやふらうら  
のりやの味も天雲のやうさうらわら

四十 鶴

同書氣秋つ子鶴鶴云此鳥西海  
三歳故日本呼海三歳者是鶴鶴  
也云い鶴鶴いしやうか打とさう仁  
徳天皇の内名月つさるりかす  
善候子かすいとしりミソサイトみハ  
満鶴鶴の死也

四一 鷲

同書然鷲門子鷲鷲最初鷲鷲  
射之後用波の也云

高野園上  
若牙







同書 德之門下 侯 是此之義  
詩歌 所言之也 与清田太平記  
侯 是歌合也

宗匠

同書 德之門下 宗匠 先達 義也  
日本 俗或指歌道之達者云宗匠  
也 云云 宗匠 高部 宗匠 云云  
同書 同門下 家来 家人 之義也 云云  
又 云 入眼 日本 世 俗 成就 之義也 云云

同書 德之門下 宗匠 先達 義也  
由是 洞上 云云 播  
于天下 故 諸方 宗  
匠 咸 共 指 尊 之 旨

入眼 日本 世 俗 成就 之義也 云云

宗匠 侯 是此之義

宗匠 侯 是此之義

宗匠 侯 是此之義

宗匠 侯 是此之義



新心 心 心 心 心  
世 世 世 世 世  
心 心 心 心 心  
道 道 道 道 道  
心 心 心 心 心  
心 心 心 心 心



