

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً

عن ١٥٠ عدداً : ٨ ربيات في بغداد
وعن ٧٥ : ٤ ربيات
ويضاف اليها اجرة البريد في الخارج
وتمن العدد الواحد آتة لاغير

العربي

(اجرة الاعلانات والمكالمات الخصوصية)
عن السطر الواحد في الصفحة الاخيرة نصف رية واذا تكررت
الاعلان يراجع فيه القيم بشؤون الجريدة . واما درج
المكالمات الخصوصية فيراجع في اجرتها مدير الجريدة .
(المراسلات) : تكون باسم جريدة (العرب) وخالصة
الاجرة . وينشر منها ما يوافق خطة الجريدة وينبذ منها ما لا
يلئمها . ولا يعاد منها شيء الى اصحابها ادرج او لم يدرج

جريدة يومية سياسية اخبارية تاريخية ادبية عمرانية عربية المبدأ والغرض ينشئها في بغداد عرب للعرب

علماء بغداد في العصر المنصرم

٢٩ - ترجمة مائل عبدى افندى الاربيل نجل كول حسن زاده
هو اربيلي الاصل ناهز التسعين من عمره وكان
يصوم اغلب الاوقات وفقير الحال . وكان يتلو القرآن
آناً الليل واطراف النهار وقد واجهته في الموصل
في سنة ١٢٢٨ هـ (١٨١٣ م) ولم يقم فيها الا سنة
اشهر ثم غادرها وتوجه الى وطنه اربيل وبقي هناك
الى سنة ١٢٣٠ هـ (١٨١٦ م) حيث توفي الله .

٣٠ - ابو بكر افندى المفتى نجل الكركوكى اسماعيل افندى
كان هذا الاديب مفتياً في كركوك . ولما تعين
ابنه لطف الله افندي كاتب الولاية في عهد داود
باشا قدم بغداد فعين نائباً وكان منضلعاً من الفقه وكان
يدعي بمعرفة الكتابة في العربية ومع ذلك كان ينظم
اياتاً غير موزونة واغلبها بدون معنى واذا سألوه عن
معناها وجم او ولما على غير وجهها الظاهر من الفاظها
واذا اصلحوها له ابي معانداً ومكابراً وأصر على غلطه
وكان اكثر اشتغاله بتخميس ايات فصحاء العرب
العرباء فاذا قرأها على الادباء اغر ورقوا في الضحك
منه فلما راي ذلك داود باشا منعه من النظم فامنعض
ابو بكر منه وكان يقول : ان داود باشا لم يحظر علي
النظم الا حسداً لانه لا يحسن القريض مثلي ولهذا
يعاملني هذه العاملة الغربية التي لم يسمع بنظيرها .
وبقي ممنوعاً من الانشاد الى سنة ١٢٤٦ هـ (١٨٣٠ م)
وفيها وقع الطاعون في بغداد فتفرق الناس ايدي
سوا واشتد امر هذا الداء الجارف وكثر الموت ولم
يبق للناس شعور من هول ما حل بهم حتى ان
الوالدة كانت تطرح ولدها في الطريق اذا ظهرت
عليه عوارض الطاعون ولهذا لم ير احد يغسل الموتي
ولم يبق من يخفر حفائر لالقاء الموتي فيها اما حفر
القبور فكان اصماً عزيزاً . وفي تلك الاثناء استأثر

ايام وزارة داود باشا المشار اليه واقامه كاتب الولاية
(مكتوبياً) .

ولما وقع الطاعون في سنة ١٢٤٦ هـ (١٨٣٠ م)
توفي به في بغداد رحمه الله تعالى .
٣٢ - نامى عبد الله افندى

هو اربلي المولد والمنشأ وكان قاضياً في مسقط
راسه وهو من العلماء المعدودين . هاجر من اربيل الى
بغداد في عهد وزارة داود باشا . وكان سبب هجرته
منها انه اغتاز من متسلم بلده ولم يعد يتفق معه فغير
الانتقال على البقاء فقدم بغداد وكان يتردد على داود
باشا وعين معيداً عند الوزير المذكور لما كان يقرأ
البخاري في كل صباح .

وبعد ان مضت مدة على وظيفته تلك عينه الوزير
قاضياً في البصرة فمكث فيها مقدار سنة لكن هواءها
لم يوافقها فاستعفى من القضاء وعاد قافلاً الى بغداد
وبقي فيها الى سنة ١٢٤١ هـ (١٨٢٥ م) فتوفي فيها
في عمر ثلاث وسبعين سنة رحمه الله .

٣٣ - صالح النجار ابن ابراهيم النجار

اقول نقلاً عن والدي : كان هذا الرجل من
كسرى آباء (١) وهي قصبة على ثلاث مراحل من
بغداد وكان ابوه تجاراً استاذاً (اوسطه) فانقل

(١) كسرى آباد او خسرو آباد او خسرى آباد
لغات ثلاث بمعنى ما يسميه الاله بعض العوام (قول رباط)
نقلاً عن الترك والبعض الاخر [وهو اصح من هذه السابقة]
[قزراباط او قزره باط] لكن الترك افسدوا اللفظة فصاروا
انها تركية وان الترك بنوها وكان اول ما بين فيها « رباط »
بطابق احمر والاحمر بالتركية قول فسميت قزراباط وهو
غلط شنيع لان الترك لم يعرفوا الا الهمدم والتخريب .
والصحيح انها منسوبة الى احد الفرس اسم كسرى فقالوا كسرى
آباد اى مدينة كسرى فصحفتها المواء كما صحفتوا على آباد
فقالوا علييات وقالوا كرىمات وهي كرىم آباد الى غير ما
شاهاها كخرفات في خرم آباد .

الله بيكر المذكور فلم يوجد من يفسله او يدفنه . ولما
مضى على وفاته ثلاثة ايام مر على بيته رجل غريب
فشم رائحة ننته تخرج من هناك فدرى السبب ولما
دخل البيت رأى بكراً ميتاً وبطنه قد انتفخ واستروح
فشمر عن ساعديه وحمله على كتفيه حتى جاء به الى
قريب من بيته فانزله في مسجد يقال له « مسجد بير
داود » فرأى هناك حفرة كبيرة فالقاه فيها ومن بعد
مرور عشرين يوماً انقطع دابر الطاعون ورجع
الناس الى المدينة والى اشغالهم .

ولما عاد كل امرئ الى اشغاله امر داود باشا من
بقي من عسكر الحيطه ان يجولوا في أزقة البلد ومحللاتها
واذا وجد احدهم ميتاً ملقى على الارض واخذته والقاه
في دجلة يعطى على كل جثة مائة غرش اجرة لنقله
ايامه . فنفرق هؤلاء الجندي في البلد واخذوا يسألون
عن الموتي الباقين على وجه الارض من غير دفن
فكانوا كلما وجدوا منهم شيئاً رموه في الشط حتى
انوا مسجد بير داود فراوا فيه جثة بكر المذكور ملقاة
في حفرة كانت حفرة كهريز مطاهر ذلك المسجد
فالذي اخرجته من ذلك الكهريز قال : مررت بدار
قريبة من هذا المسجد منذ ٢٥ يوماً فرايت هذه
الجثة فحملتها والقبتها في هذه الحفرة ولم اعلم انها كهريز
المطاهر فاخرجنا الجثة من تلك النجاسة وغسلناها ثم
دفناها في ذلك المسجد رحمه الله تعالى وكان عمره
بين السنين والسبعين .

٣١ - مائل عمر افندى نجل ولى افندى طيبي

كان هذا الرجل من الاذكياء وداوم على طلب
العلم بدون ان يفتر فيه حتى اكمل ما اراد الوصول اليه
فاجازه علي درويش افندي نجل « عرب خضر » .
وفي عهد وزارة داود باشا عينه كاتباً سرّاً وبعد مدة
عين متصرفاً في مدينة البصرة . ثم قدم الى بغداد في

