

Frau Pauline Viardot-Garcia

zugeeignet.

CYPRESSEN

Fünf charakteristische Gesänge

mit Begleitung des



PIANOFORTE

componirt von

L. TARNOWSKI.

| | |
|---|---------------------------|
| Herangedämmert kam der Abend. | Pr. 1 fl. 5 xr. = 21 ngr. |
| Die Perle. | „ 45 xr. = 7½ ngr. |
| Die Schwalben. | „ 60 xr. = 12 ngr. |
| Im Traum sah ich das Liebchen. | „ 90 xr. = 18 ngr. |
| Ich sank verweint in sanften Schlummer. | „ 45 xr. = 7½ ngr. |

Eigenthum des Verlegers — WIEN, — für alle Länder.

Leipzig, Robert Seitz.
Stuttgart, Theodor Stürmer.
Bukarest, A. Gebauer.

ADOLF BÖSENDORFER
Stadt, Herrengasse N° 6.
Riga, J. Deubner.
Copenhagen, C.C. Lose.

Utrecht, H. Rahr.
Warschau, G. Sennewald.
Moskau, A. Gutheil.

„Ich sank verweint in sanften Schlummer“

Text aus dem Polnischen von Bulawa

Musik von

L. TARNOWSKI.

Singstimme.

Ich sank verweint in sanften Schlummer

pp

sah ihr Ge-sicht in Schmerz und Kummer wie mar-mor-bleich

pp p p mf

im Nonnenschleier

p lugubre

lento lugubre

lento e grave

mf

ppp

ped.

im Myrten-hain mit gol-de-ner

ff appassion.

Ley - er

p quasi Arpa :

ich küsst ihr weg die bitt-ren Thrä-nen

leggierissimo sempre p

vom Ge-sicht das voll von Schmachten und von Sch-nen, Sch-nen.

Doch von mei - nem Aug flos - sen neu - e Zäh - ren

appassionato *lento espress.*

und be - netz - ten ihr Ant - litz um den Schmerz zu ver - meh - ren

Ped. *

Und so sah ich im Traum ihr Gesicht lachend sagt ich o wei -

pp

ne nicht, o wei-ne nicht!

8.....

con moto

und wachte auf

8.....

lento

sie war da-hin! da-hin!

p *largo* *f* *perdendosi* *P*

alleg. mod.

719336

