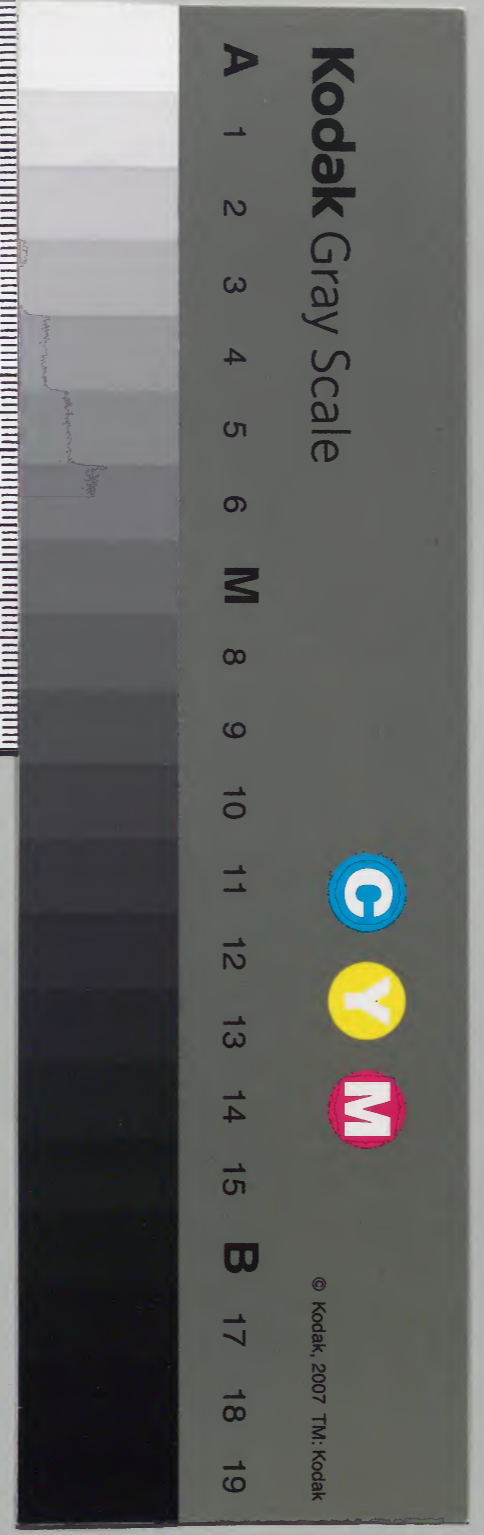


藝州  
 巖島圖會  
 寶物之部  
 卷之十  
 大尾

			和書門
	二九〇七二		
	一〇四		
冊	一〇		
架			
函			
號			
類			

庫	文	閣	內	
七五	二九〇七二			和書
函	一〇四			
一三	一〇			
架				

內閣文庫	
番號	和 29072
冊數	10 ( 10 )
函號	175 187



教部  
文庫  
印

圖書  
文庫

圖書  
香

巖島寶物圖會卷之五

目錄

内一〇二一三號

源義家朝臣甲冑

新羅三郎義光甲冑

小松内府重盛公甲冑

大内義隆卿甲冑

小櫻威甲冑



源義家朝臣甲冑圖

冑

丙一〇二一三號

大圓山四方白三十二間星腰卷ニウナトルモ二十一アテ上下順行裏操甚クアラキコシラ鉢地  
ガ不厚クカサネ多ク 天邊ノ穴指渡シ内法一寸三分其座カラ花銀ヤキツケ

廻リニ小星三十二本ヲ打タリニ座ウラ菊三四ノ座小刻玉緑トモニ銀ヤキツケ 前

後左右トモニ銀ヤキツケ、板金ヲノベツケソノ上ニ鎬岳前三本、ウチ中長ニ寸六分星九ツ左右

長三寸一分星八ツアテ後二本長三寸八分星十アテ七右各二本星八ツアテニツイツレモ小刻

座アリ 高勝鏝ウセテ無ニ後口鎬岳ノ間一ノ星ヨリ四ツ目ノ通ニ穴ノコリ栞

子葺ノ締ヲ出セリ 四天ノ穴前ニツ後ロニツトモニ鴨目金ヤキ附腰卷ヨリ一

寸上ニアリ 鉢付ノ鉢四本割根ヲリカニシタリ後世ノ修補カ 八刃

金物五トコロ銀ヤキツケ指ワタシ六分ノ裏菊二本アテウキタリ 腰卷高廿一寸三

分厚サ一分強後ロニテ合セタル一枚モノ少シ及アリ 鉢前後サシワタシ七寸九分左右

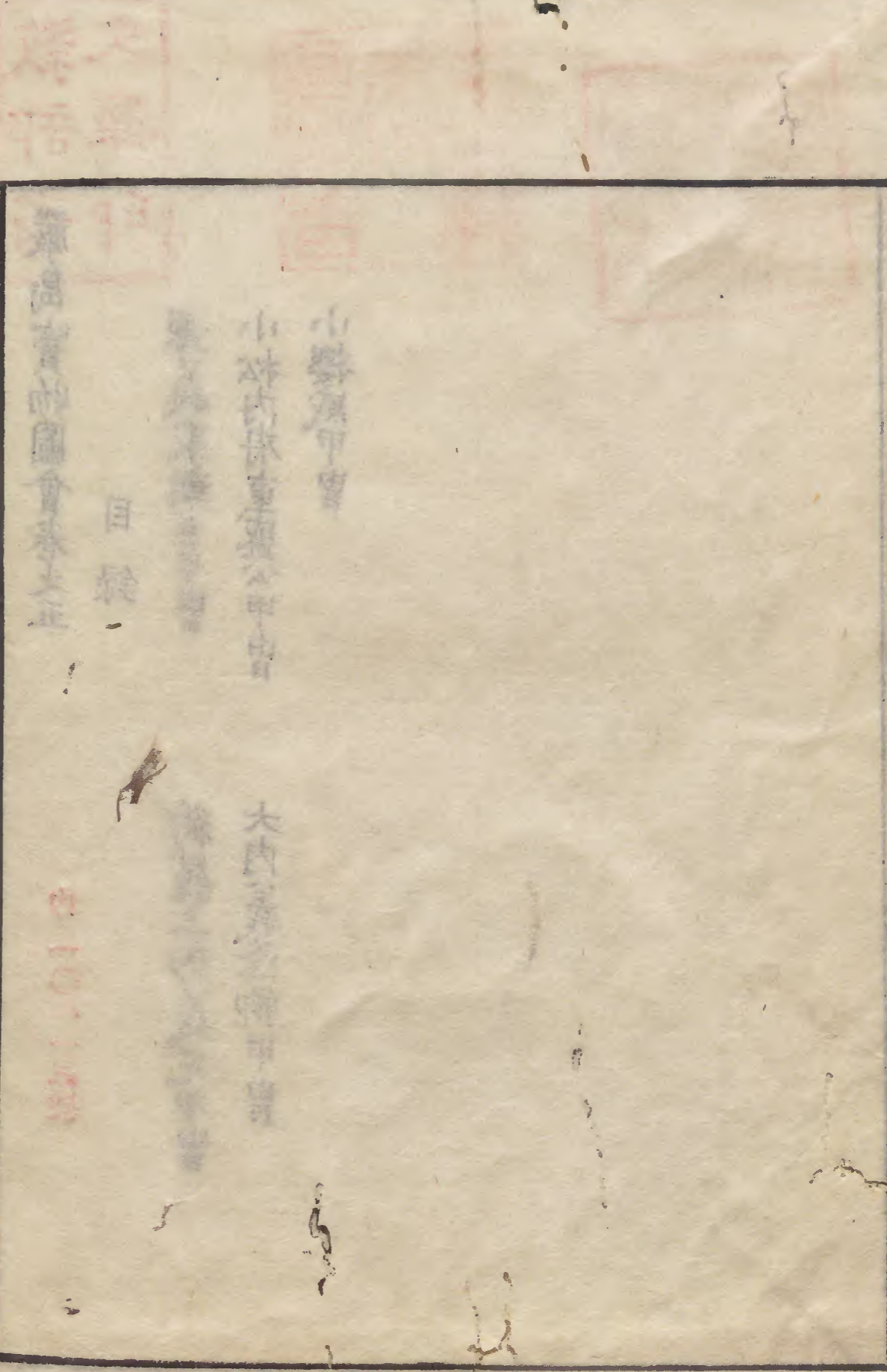
七寸五分深サ三寸七分

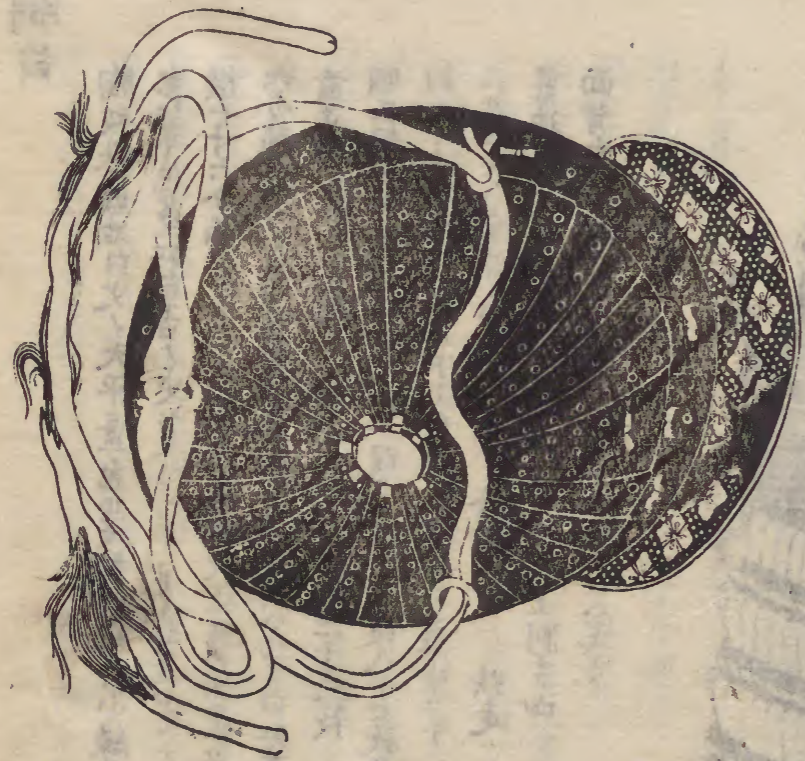
眉庇表藍地白文ノ天平葺包小縁五星葺白紺紫三色ノ伏組アリ、再復輪銀焼付三光鉢  
同シ裏葺白地ニテ花菱紅白目ノ交ヒ文花間ノ星藍

前立物銀ヤキ付ノ蓋取長サ一尺三分幅本ニテ八分強ホ廣キ所ニテ二十四分 蓋取

臺長一尺幅一寸六分真中ノ金物指ワタシ一寸四分其座ウラ菊三重小刻重左右ノ鉢小刻

一重トモニ銀ヤキツケ上下ノ縁ニ再復輪アリ、面ノ如シ





吹返藍地白文ノ天平草不動尊ノ火火紅小ペリ五星  
 羣白紺紫三色ノ伏組アリ 飴鉄指ワタシ一寸四分  
 臺座裏菊二重小刻二重銀ヤキツケ四方ト子付  
 ノ鉄十二本ニシテ 豎五寸四分横四寸七分  
 鉢ウラウケ張ナレシノビノ緒紅草心ニ緋糸ヲマキ  
 コミタリ根緒藍草三所ツケ心ニ白羣ヲツミタリ



鞆五段下り小札長二寸九分幅八分上三段鉄革一枚下二段革バカリニ鉢付板廻り二尺  
 九寸三分小札百五枚テ板百十九枚ヲ板百三十三枚四目ノ板廻り四尺九寸二分小札百五  
 五枚菱縫ノ板吹カヘシメテトカス故ニ廻り二尺小札九十五枚威ノ浅黄絹心ニ浅黄ノ布ヲタミ  
 入タリ后世藍革ヲ以テ修補シタルトコロ折クニユ  
 耳糸ウナメトモ五色啄木菱縫紅羣色サマテ  
 黄カラ茶ノヤウニナリタリ

胴前

胸板鉄藍地白文ノ天平葦包覆輪銀焼付小縁五星葦白紫紺三色ノ伏組アリ  
 裏葦花菱紅白青ノ文ビ文花間ノ星藍堅中ニテ一寸強左右ノ端ニテ二寸三分  
 横七寸六分強  
 假粧ノ板鉄板立莖蒲葦包長七寸八分幅  
 六分強八寸力ナ物裏菊一重小刻ニ重テ三所ハハハ白紅葦二筋  
 前立揚二段小札鉄葦一枚セ上二十四枚下二十三枚  
 胴五段小札鉄葦一枚セ上段八十八枚二段八十七枚三  
 段八十六枚四段八十四枚五段八十二枚廻リ真中ニテ  
 三尺二寸八分耳糸啄木後世ノ修補 強走  
 藍地白文ノ天平葦不動ノ火火ノ赤脇士制多伽  
 面背白矜羯羅面腹赤豎假粧ノ板ノハハハハ



ノ下ヨリ一尺二分横ヒヨキ所ニテ一尺二寸  
 六分小縁五星葦白紺紫三色ノ伏組アリ廻リ  
 銀ヤキツケノ小刻座鉄十九本ヲ以テウチ留タリ  
 前板五枚下リ小札上三段鉄葦一枚セ下三段葦ガカリニテ  
 一ノ板三十八枚ニ、板四十二枚ニテ板四十六枚四ツ目ノ板中ヨリ割テ一  
 方二十八枚アテ両方ニテ五十六枚幅一尺九寸耳糸五色啄木後世モノ哇  
 目毛引ニ同シク浅緑ノ絹ニ心ニ浅黄ノ布ヲ入レ縫タリ菱縫紅糸  
 脇板鉄藍地白文ノ菱模様葦包小縁伏組覆輪トモニ胸板ニオナシ胴ニト付ノトコロ鉄  
 鹿ニ紅葉ヲ染入ノ莖蒲葦包ノ假粧ノ板アリカナ物ウセテナシ  
 五枚下リ小札上三段鉄葦一枚セ下二段葦ガカリ一ノ板三十枚ニ板三十四枚三ノ板三十  
 八枚四ツ目ノ板四十二枚菱縫ノ板四十六枚ニ幅一尺七寸小札耳糸ヒシヒ哇目トモニ前  
 板同ヤウ胴へ付トコロユルギノ糸ナニ端端付葦ノ文小ベリ伏組トモニ胸板同ヤウノ板ニツクトコロハハ  
 カナ物銀焼付ノ菊座鉄三所両脇小リノ上ニ銀ヤキ附ノ小刻鉄四本ウチタリ  
 合引ノ緒操ゾノ者後世モノ  
 太刀掛ノ板

胴後

綿ガミ牛皮四枚重ネソウハ藍地白文ノ天平葺包小縁五星葺白紫紺三色ノ  
 伏組アリ裏葺花菱紅白青交セ文花間ノ星藍幅一寸五分長七寸一分  
 障子ノ板鉄外藍地白文ノ天平葺内錦葺包小縁伏組トモニ綿ガミ同ヤウ覆  
 リ銀ヤキツケ前後ニ銀焼付鉄二本ヲ打タリ高サ三寸二分宛ニテ貴鞋トモ  
 分強 高紐赤ガハ心ニ苧ヲ入タリ長サ三寸二分宛ニテ貴鞋トモ  
 ニ銀ヤキツケ 押付ノ板綿ガミ同ヤウ幅九寸六分高サ三寸二分  
 假粧ノ板鉄鹿ニ紅糸ヲ入ノ菅蒲葺ツミ長九寸七分強幅七  
 分強八ツカナ物銀ヤキ付三重座ノ菊鉄三取ウチシバミ白紅葺  
 ニスナ 後立揚二段小札鉄葺一枚上三十二枚下三  
 十九枚 逆板小札立揚同ヤウニテ廿九枚ウチ  
 菱縫トモニ紅糸色失テ茶色ノ  
 如クミユ下取付藍葺ニテ綴



タリ後世ノ修補ナ

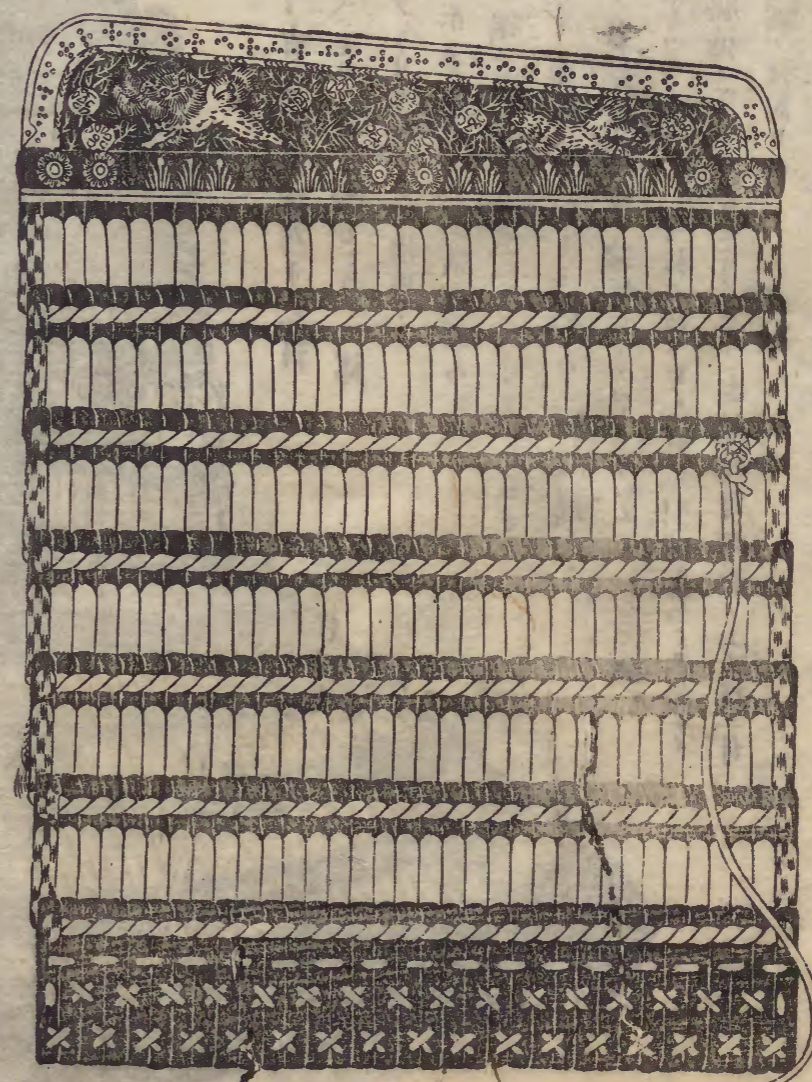
凡ニ総角臺銀ヤキ付ノ裏菊二重指渡寸八分弱  
 小刻二重アリテソウニキリコ取ノ座ガシラアリ銀  
 銀ヤキツケ 総角クレナキハウチ後世モ  
 引敷ノ板小札毛引耳糸菱縫ウチ共ニ前板同ヤウ  
 脇指堅中ニテ八寸一分端ニテ九寸二分横上ニテ八寸下ニテ五寸  
 五分ツミ葺小ヘリ伏クミ覆輪トモニ綿ガミ同ヤウ三ツ緒通シノ  
 穴菊坐二重銀ヤキツケ裏錦葺坪板ノ蝙蝠付テマミオロシ 三ツ緒  
 五星葺九ケケクミ銀ヤキツケ 坪板五枚下リ小札毛引耳糸ヒシヌウチ  
 スヘテ太刀掛ノ板同ヤウ脇指ニツトコロユルギノ糸ナニ蝙蝠付坪板上ノ板ニ付  
 トコロ金物等ミナ太刀掛ノ板同ヤウ



右曹胴ノ前後トモニ甚ク損ジ多シトイハレ鉢ノキタヒ小札ノ重ネナド堅固ニシテ實ニ千載ノ  
 古物也好事ノ士ハカナラスコニツキテ上世ノヤウヨモ知ルベキコトナリ

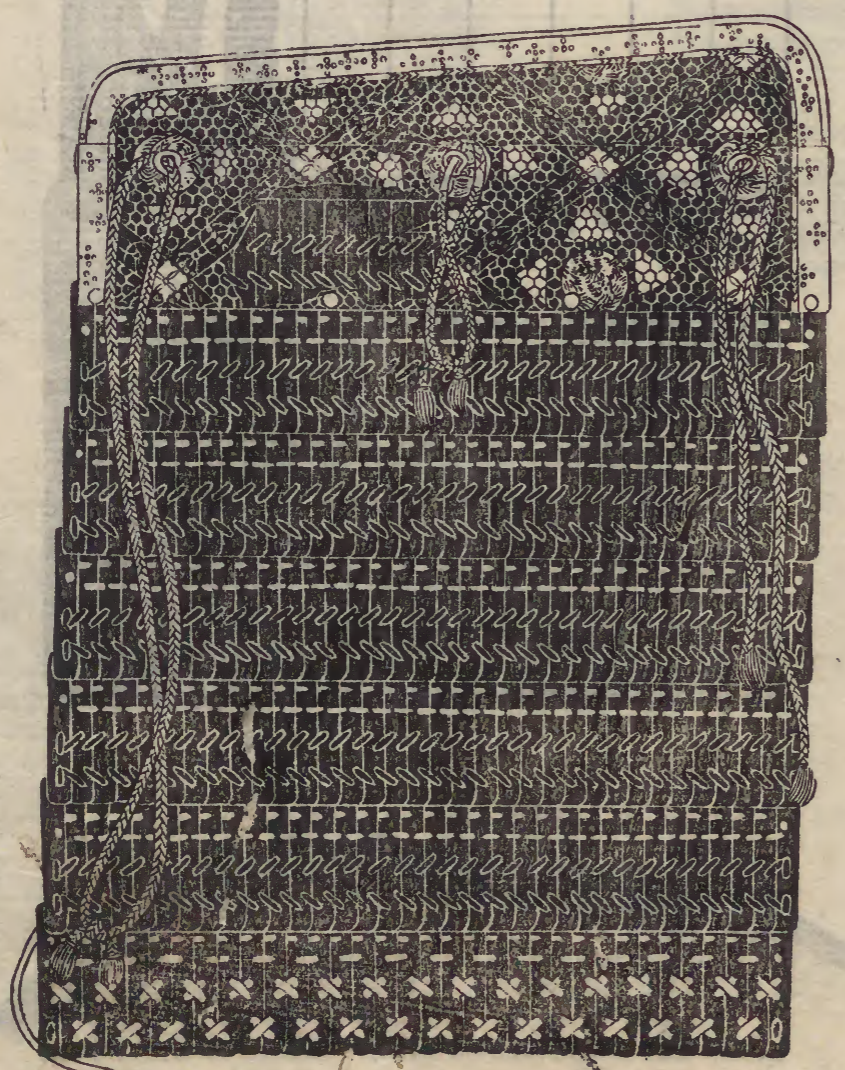
袖表

冠板トモニ八枚小札鉄  
革一枚ニセ一段三十四枚  
アテ淺緑ノ絹心ニ布ヲ  
夕、ミ入テ威シタリ大サ  
堅中ニテ一尺七寸横一  
尺二寸 冠板鉄藍地  
白文、天平章、ミ小緑  
五星章、白紫紺、三色ノ  
伏組アリ覆輪銀焼付  
假粧ノ板鉄枚立昔蒲  
八包、幅七分ハツカナ物ウ  
ラ菊一重小刻一重ニシテ  
三所ウチハミ、白紅カニ  
筋 耳糸白萌黄紺紅  
四色ノ啄木菱縫山々紅  
井糸色サマテ茶、如クミ  
ユ 水吞、緒藍章金  
物菊座一重キリコ取ノ鉄  
頭録トモニ銀ヤキツケ

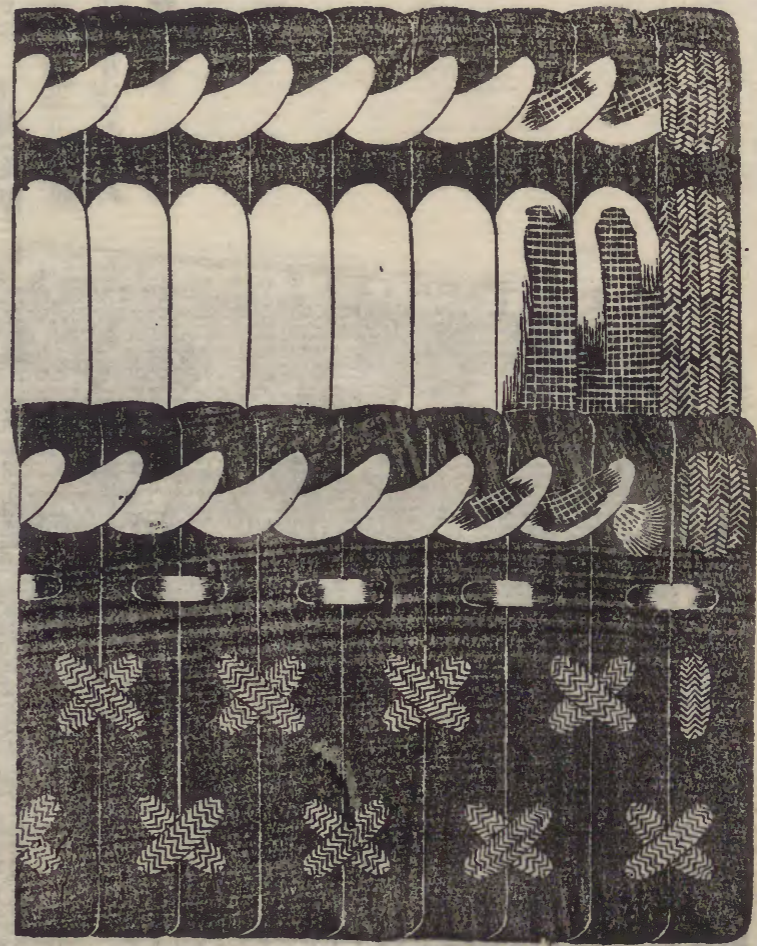


袖裏

冠板錦ガハノ板マデツ  
ツミオロシ 小縁ヲ組  
トモニ表ニ同シ 請緒  
カケ緒紅井ハツウチ装  
束ノ緒モ同シ



小札毛引耳糸ヒシ縫ウメ畠ノゴトシ

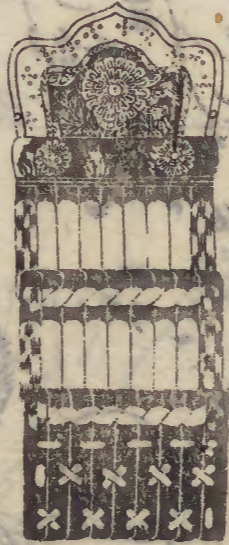


梅檀板

冠板トモニ三枚冠板表ツ、ミ母小ヘリ伏組覆リニ  
 假粧ノ板并ニハシバトモニ袖ニ同シ 金物ウニ辛  
 久ニ重小刻ニ重銀ヤキ付指ワタニ寸三分 小札  
 九枚アテ 毛引耳糸ヒシミ睦目トモニ袖ニ同シ  
 竪中ニテ八寸三分端ニテ七寸五分横ニ寸八分  
 裏冠板ヨリ一板マデツ、オロシ母袖ニオセ  
 桐子葺

鳩尾板

鉄一枚表裏ノツ、ミ母小ヘリ伏組覆輪金  
 一、七ノ緒トモニセシテ板ニ同シ竪長八寸三分  
 横頭ニテ三寸二分尾ニテ二寸六分





義家朝臣  
奈古曾乃  
関を越王  
小畠



恒院後乃為作  
印

新羅三郎義光朝臣胴丸冑圖

冑三方白黒漆三十二間筋金ヤキツケ  
 ニツアテ金焼著ノ星ヲウチナリ  
 後サシ渡シ九分強左右七分王フチニ重臺座ウラ菊トモニ金ヤ  
 キツケ  
 鉢前後板がナシニ鎬金ヤキツケ前ニツツウチ  
 中長サ三寸七分左右三寸四分後ニツ長三寸一分アテ小刻座  
 アリ箇ノゴトニ  
 笠幟ノ銀金ヤキツケ箇ノゴトニ  
 四天ノ鉄穴トモニナシ  
 鉢ツケノ八ツカチ物五所長  
 サ九分強幅三分強金ヤキツケ箇ノ如シ

櫓ガキ金ヤキ付一間  
 天邊ノアノ飯櫃形前



茶釜形臺金ヤキツケ無地長四寸一分幅八  
 分  
 被立金ヤキ付無地長一寸五  
 分幅二分強  
 クハ形金焼著長五  
 寸四分強幅ヒロキ所ニテ二寸三分其臺へ  
 サレコムトコロニ穴ヲツアリ

目庇藍地白文ノ天平羣包小縁五星ノ茶  
 羣伏カク白紅モキノ三色覆輪金ヤキツケ  
 長八寸五分ウラ藍地白スダノ引目羣  
 ニ光鉄菊ノ鉄鉄但中一ツ紛失

ウチ張ア平羣堅九寸一分幅八  
 寸二分



忍緒白布丸ヲ根緒紫ガ  
 三所ツケ

鞆四枚下リ緋華威ニ鉢付板廻リ二尺五寸四分小サネ百十七ニ  
 ノ板三尺三寸小札百三十三ニノ板四尺八分小札百五十六七シ  
 縫ノ板吹カヘレトトガズ故ニ二尺九寸七分小札百三十三小札  
 上三段ハ鉄華一枚セ七葉縫ノ板華ガカリニテ耳糸モモキ紅  
 白ノ三色ウナメ菱縫トモニ赤漆ノ革  
 吹カヘレ三枚ヲリ下一枚ニ赤漆革ノウナメ菱縫アリウニ枚  
 藍地白文ノ天平羣包小ベリ五星ノ茶ガハ伏組紅白モ  
 エギノ三色ニテ堅三寸八分幅三寸九頭金ヤキ付ノ鉄ニ  
 本ニテトメタリカガリ鉄ハサシ渡シ一寸三分ウラ菊坐ソ  
 ノウ小刻ニ重アリテ丸頭ノ鉄ヲ打タリ箇ノゴトシトモニ  
 金ヤキ付

胴前

紺葦威黒塗革小札

胸板鉄天平葺ツミ白地藍文ノ獅子牡丹取ノ摺アリ小縁五星葺白モエギ  
紅三色ノ伏組アリ覆輪金ヤキツケ高サ中ニテ一寸四分左右ノ端ニテ二寸  
四分横八寸五分  
前立揚二段葦小札一段九枚アテウラ栗色皮

胸板ニトナ付ノトコ紅ノ系カラミアリ

一段ツツミキリ  
ツウハ八刃ガナ物三枚中横二寸左右横一寸六分弱幅五分  
サレ渡シ四分ノ裏菊座小剣二重アリテ丸頭鉄

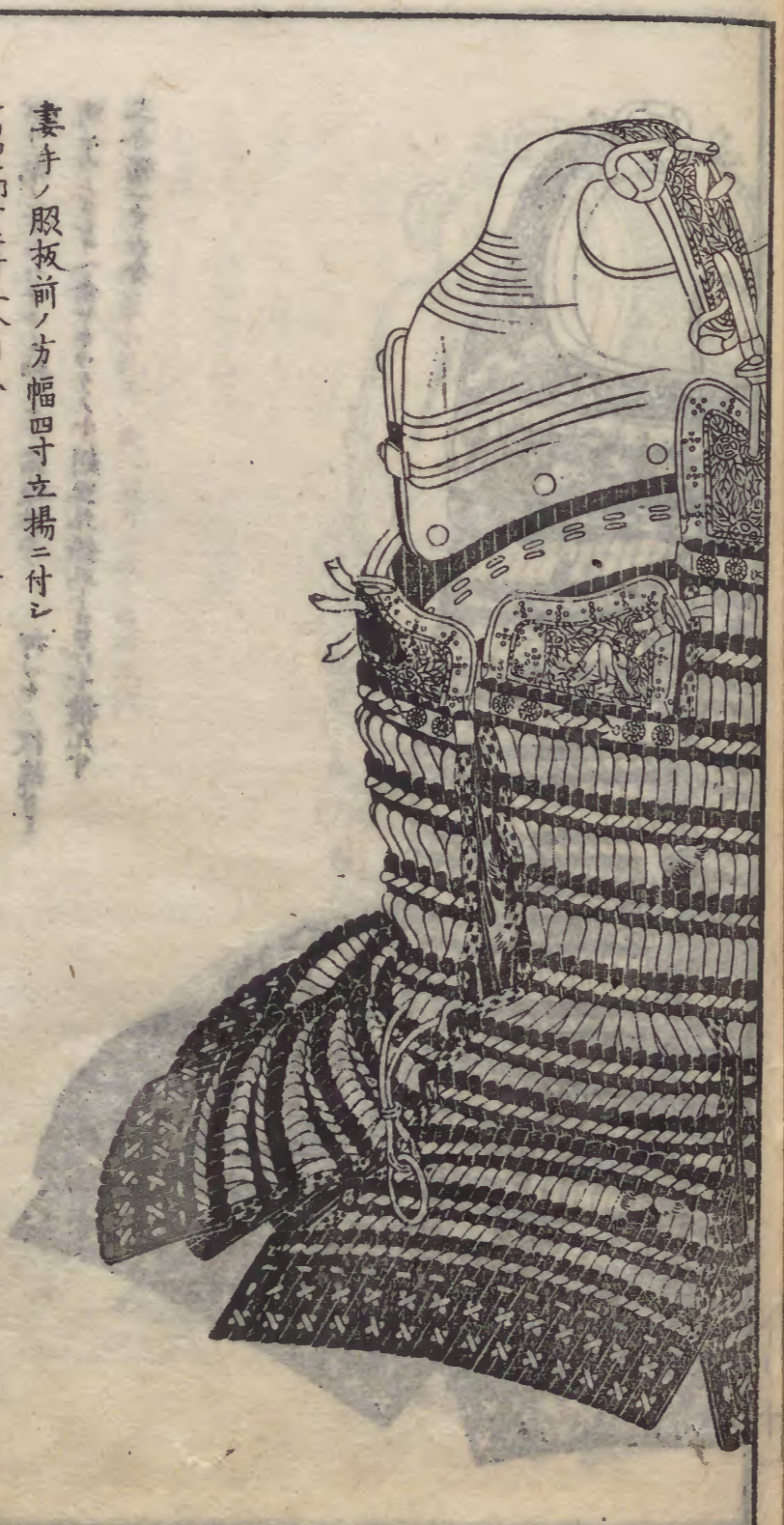
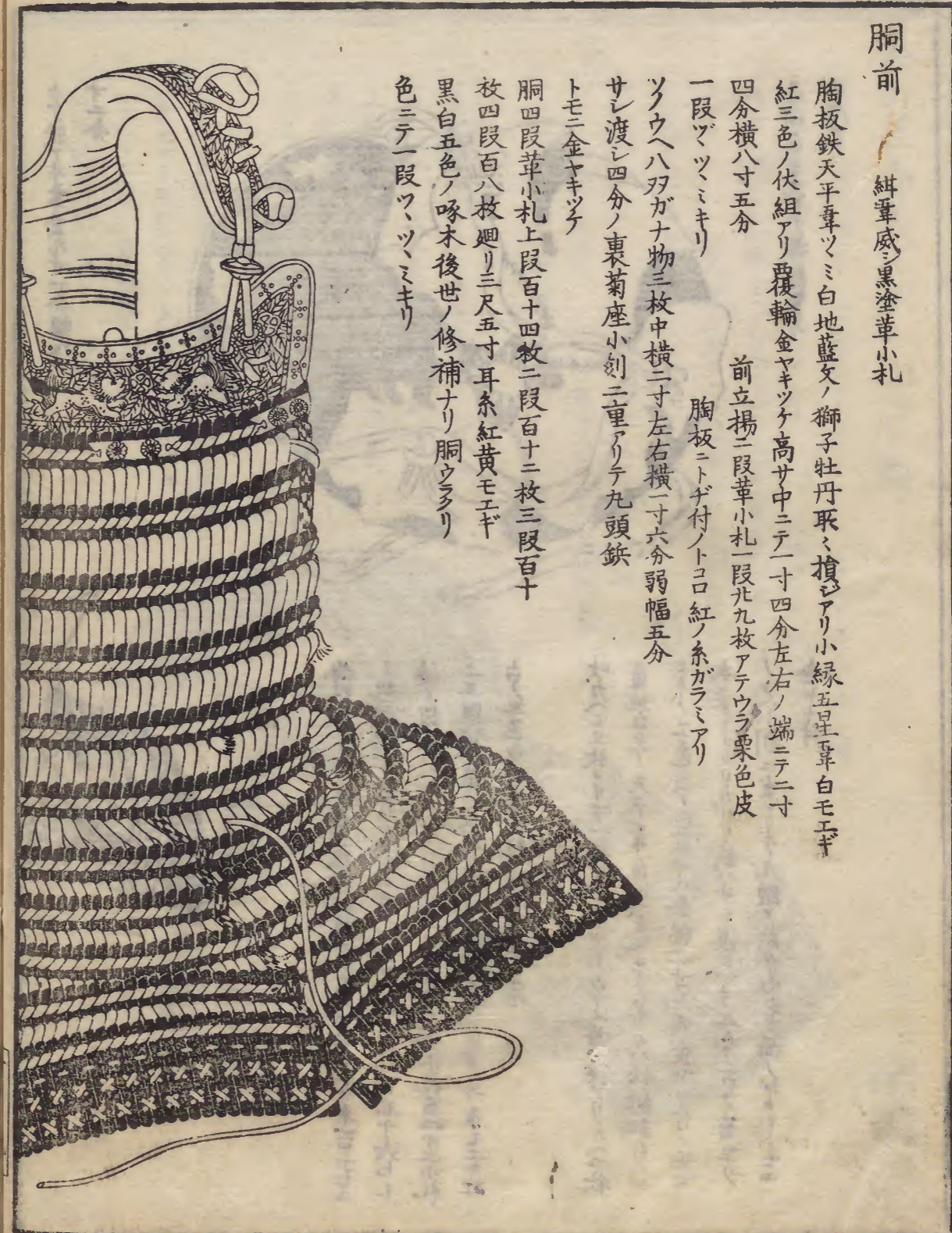
トモニ金ヤキツケ

胴四段葦小札上段百十四枚二段百十二枚三段百十

枚四段百八枚廻リ三尺五寸耳糸紅黄モエギ

黒白五色ノ啄木後世ノ修補ナリ胴ウダリ

色ニテ一段ツツミキリ



妻手ノ股板前ノ方幅四寸立揚ニ付シ

トコ高サ二寸三分引合ノカタ一寸八分後ノ

方幅四寸六分立揚ニ付シトコ及ビ引合ノ方トモ

ニ寸法前ニ同ジコシラヘスヘテ胸板同ヤウ摺ジノトコ

箇ノゴトク白地藍文梅花形ノ葺ニテ修補責鞆金

ヤキツケ紐茶色ノ皮丸ケ箇ノゴトシ股板ノ胴へ付シ

トコ八刃ガナ物ニ枚寸法コシラヘ胸板ノ八刃同ヤウ

胴後

綿ガニ牛皮三枚カサネ天平鞆ヅミ白地藍文ノ獅子牡丹トコロノ換  
 ジアリ白地藍文梅花散ノ鞆ニテ修補シタリ小縁五星鞆白萌黄紅三色  
 ノ伏組アリ覆輪金ヤキツケ一方ニ丸頭金焼著ノ鉄五本ヅウチタリウラ  
 引目鞆出七寸二分幅端ニテ一寸二分後ニテ一寸四分 高紐ウス  
 茶薰鞆後世モノ小七金ヤキツケ右ノ方金ヤキツケ唐草高  
 ホリ丸ノ方ウセテナニ袖ツケノ緒後世モノ 押ツケノ板綿ガニ  
 同ヤウノコレハ金ヤキツケノ小刺坐丸鉄五トコロノ横九寸  
 五分幅一寸六分

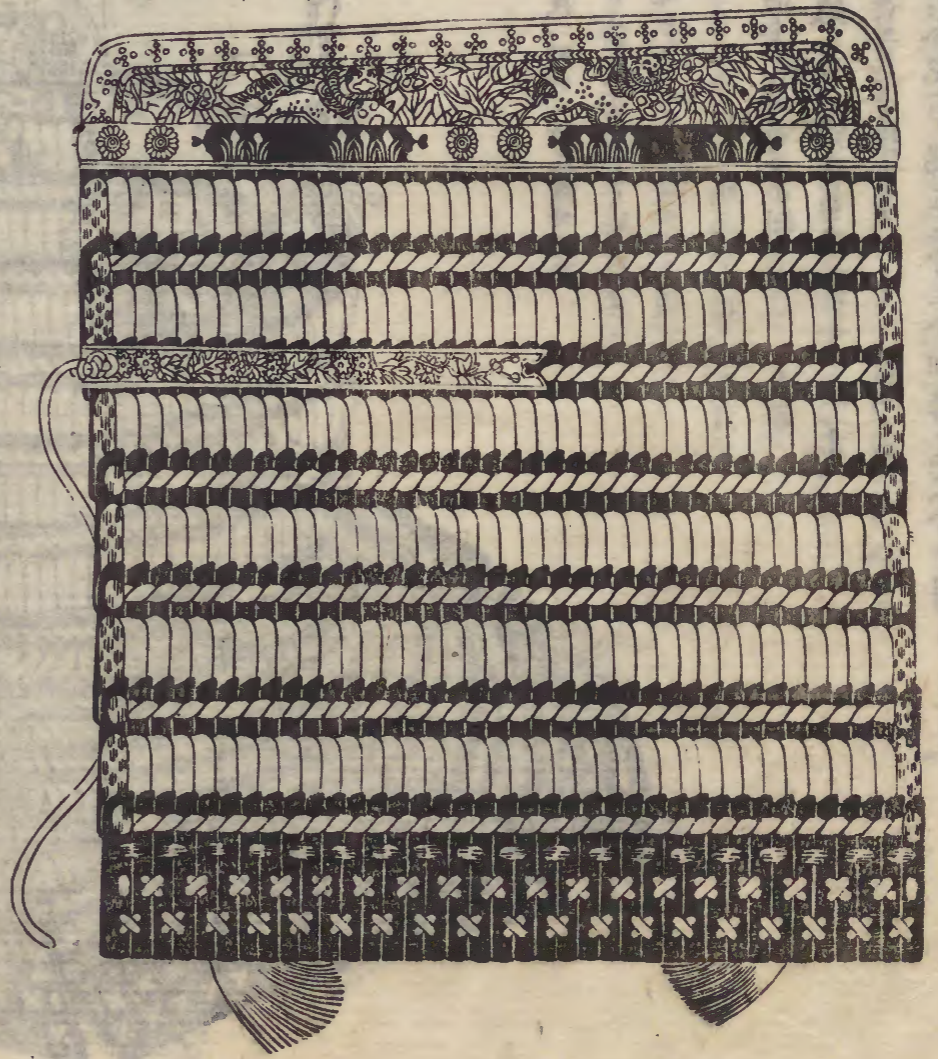


後立揚三段上段革小札卅一枚二段卅二枚三段卅三枚  
 ウラ栗色皮一段アテツミキリ前後立揚ガリ紅黄毛工  
 キ黑白五色ノ啄木ニテ修補シタリ押著ノ板ヨリ立揚  
 ニ付シトコロ紅ノ糸ガラミアリテソノ上ハカナ物三枚中横二寸九分  
 横一寸六分弱幅五分サシ渡シ四分ノ裏菊坐小刻二重ソノ上九鉄  
 トモニ金ヤキツケ 總角付ノ銀裏菊坐二重サシ渡一寸八  
 分金ヤキツケ紐紅ノハツ打長三尺一寸後世モノ 射向ノ服  
 板六寸三分高サ中ニテ一寸六分左右ノ端ニテ一寸三分紐鞆トモニ鞆手同ヤウノコレハ  
 但覆輪ウセテナニ

右袖表

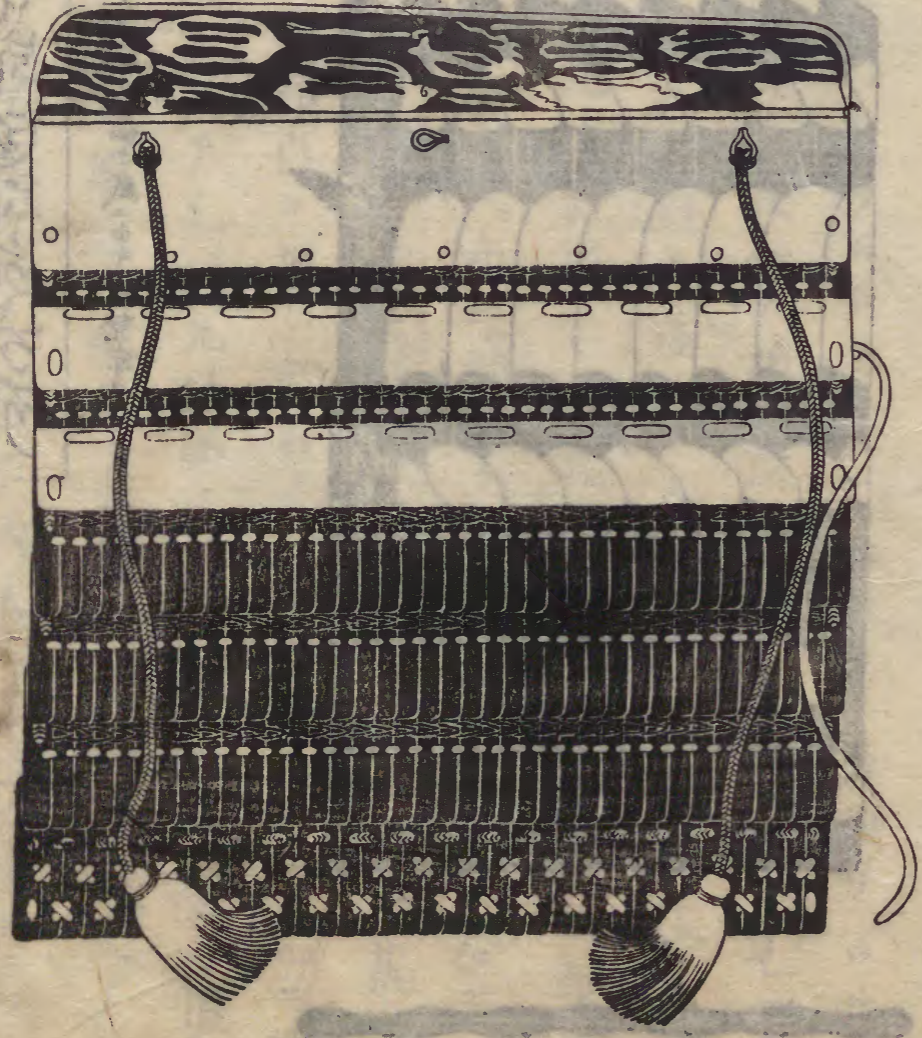
冠板藍地白文ノ天平葦  
 包小縁五里葦伏組蒲黃  
 紅白三色覆輪金ヤキ付  
 假粧ノ板鉄枚立首蒲葦  
 包八寸三所金ヤキ付中ヨ  
 コ二寸幅六分左右一寸九分  
 アテ幅同様金物菊坐ソノ  
 上小刻坐二重アリテ丸頭鉄  
 ヲチコミ名指渡四分強共ニ  
 金ヤキ付ハミ出シ紅白ノヤ下  
 散七枚上三段鉄葦一枚ニ  
 下四段葦ハカリ紺葦威耳  
 糸蒲黃紅白三色ノ啄木字  
 又同破損多シ菱縫ニ通粟  
 色皮小札一段四枚ヲ三疊  
 一尺三寸五分幅一尺一寸五  
 分算金モノ枝菊カシ彫  
 鏤トモニ金ヤキ付ケ長六寸七分幅六分水吞ノ緒蕙葦九寸後世モ

左袖右ニ同シ



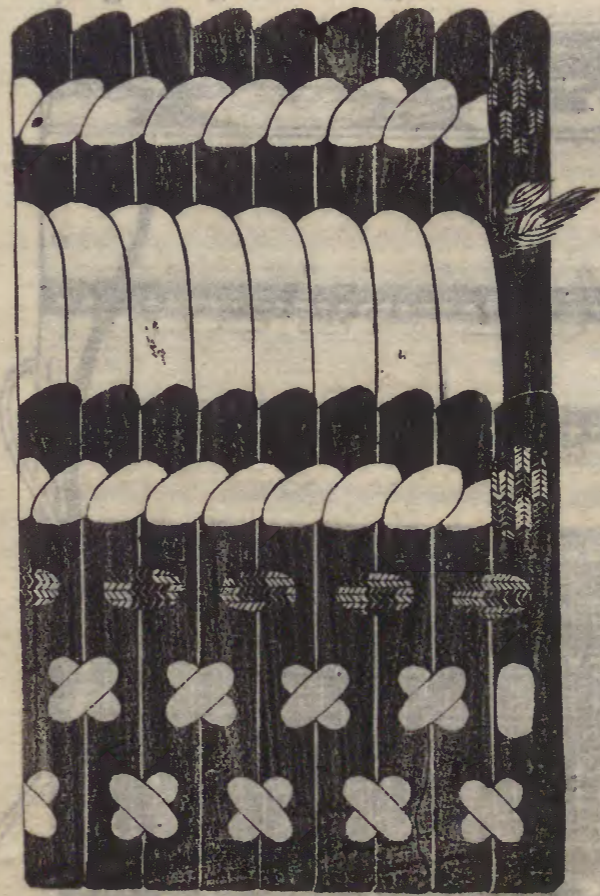
右袖裏

冠板天平葦ノ耳エテマツ  
 ミ下蕙葦丸頭鉄鉄七  
 本ヅニテ苗ヨリ諸緒カ  
 ケ緒紅ハツウナ後世モ  
 ノ長サ アテ志加ノ  
 緒ウセテナシ緒付ノ坪  
 金ヤキ付上ニ枚栗色  
 ハニテ包ミタリ



あしはるゝ卯辰のくさ成飛

冠板裏包葺下ニカクク如ク紙ニカキタ梵字ヲサシコミタリ護  
身ノ符五ニ

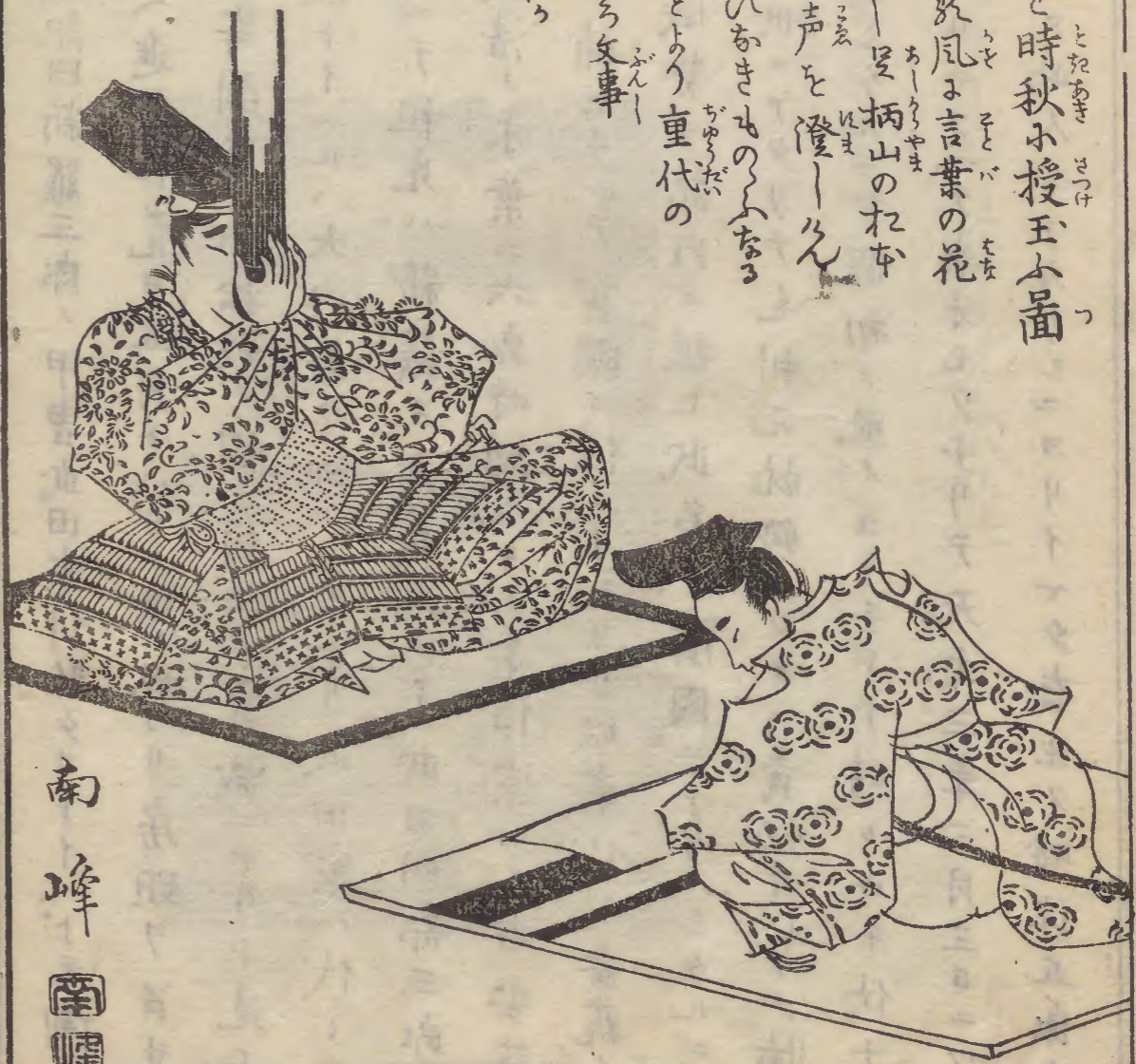


小札長二寸二分幅四  
分強

柳守房顕記曰新羅三郎ノ甲冑武田家什物タリトイヘドモ陶尾州  
ヨリ屋敷へ進セラレタルヲ五月十八日ニ屋敷ヨリ房顕ヲ召サレ  
當社へ御寄附ナリ小松殿ノ鎧ト同前ニ寶藏ニアリト見エタ  
リコノ屋敷トイヘル、大内義隆卿ノコトナリ武田家ハ代々當  
國ノ探題ニテ祖先ハ新羅三郎義光ノ子武田刑部三郎義  
清ナリ義清ノ末葉ニ六郎時綱々々ノ子信宗コノ者安莚ノ  
守護職ニ補セラレテ當國ニ住メリシヨリ以來代々安莚ノ探  
題トシテ威勢ヲ部内ニ振ヒ武名ヲ隣國ニアラハシケルニ判  
官光和ノ世ニアタリテ毛利元就卿ノ夕メニ責悩サレソノ憤リ  
骨髓ニ鬱シケルニヤ假初ノ風ノコ、チトテ時々ウチ伏ナド  
セラレシニ日ニソヘテ病オモクナリテ天文三年三月三日ニツヒ  
ニ卒セラレヌ此人子ナカリシニヨリイマ夕存生ノ時伴五郎ノ子

羊我光朝臣秘曲を時秋小授玉小笛

よしみあそんひきよく  
 おこせの宴のち秋風よ言葉の花  
 のふかひをちりし 笠柄山のねぢ  
 ろ夜小笛の声を澄らん  
 兄も弟もさふひあきものふたふた  
 う那武乃ハもとより重代の  
 稟受を教とこそ文事  
 もまた如此もれ  
 この人々を慕ハ  
 ごとく



南峰 南峰

刑部少輔信實ヲ養子ノ契約アリシカバ老臣品川九京亮ノハ  
 カラヒニテ光和ノ嗣トサタメケレモ利ノ威憚八年々ニ強  
 クナリ武田ノ衰替八月々ニ加ハリケルホドニ今マテ附属ノ  
 國士モヤウく心カハリシテニ元就ノ幕下ニ隨ヒシカバ  
 信實本城銀山ニ堪カネ若狹ノ武田ハ庶流ナリケレバコレヲ  
 タノミテ當國ヲ立サラレケリコレニヨリテ按フニ新羅三郎  
 義光ノ甲冑ハ武田家嫡々相兼ノ寶物ナリケルヲ銀山落  
 城ノ前後ニ元就卿ノ手ニ入タリシヲ陶尾張守ヲ以テ大内  
 家ヘオクラレタリケルニ彼家無縁ノモノナレバマタ大内家ヨ  
 リ當社ヘ寄進セラレタルベシ源義家朝臣ノ甲冑ハ相  
 傳詳カナラズトイヘドモコレモ武田家ニ傳ハリタルモノナルベ  
 シ

重盛の父を相國に  
たまはす



書院の作





小松内府重盛公甲冑

曹大面  
ノ如



由二方白黒漆十八間張分箇ノ如レ星一行ニハツアテ  
 但星コトクウツロニテ上ヨリ鉄鉢ヲウチコミタリ  
 天邊ノ枕指渡二寸五分星座菱板三ノ座裏菊三四ノ座  
 小刻ソノ上玉縁アリトモニ金ヤキツケ 前後ニ銀ヤキ  
 ツケノ板カネヲノベツケソノウヘ金ヤキツケノ鑄番前ニ  
 三本ソノウチ中ニ星六ツ尤右ニ五ツアテ後ニ二本星六  
 アテ 高勝銀紛失基坐ウラ菊一重ソノ上  
 小刻二重八頭アリ共ニ金ヤキ付 響光左右  
 ニツアテ 腰巻高一寸二分鉄鉢十四本ニ  
 テ田タリ 鉢付ノ鉄四本 忍緒付  
 尤ナシ忍緒モ紛失  
 鉢前後指渡七寸五分尤右七寸深サ四寸  
 二分  
 眉庇葺性質シレズ白地藍文ノ師子丸菱  
 小ベリ紅草伏組アリ断レテ知レガクシ覆リシ金  
 ヤキツケ裏ウラ張同様ノ葺ニテ長八寸五分半  
 堅ニ寸八分強 三光鉄子小刻金ヤキツケ



鉢ウラウラ張葺性質シレズ緋地ニテ箇ノ如ク紅白ノ緋  
 横文アリ膠ニテ張付名カ知レ所々白地藍文ノ葺ニテ  
 修補セリ

鞆五枚下リ平小札皮長二寸二分廣一寸緋糸オドレ耳  
 糸緋白ノ啄木睡目菱色赤漆ノ葺 鉢付ノ板廻  
 リ二尺三分小札六十一枚テ板六十九枚三ノ板七十七枚  
 四ツ目ノ板廻リ三尺二分小札八十五枚菱縫ノ板吹方ヘ  
 シテトカマ故ニ二尺二分小札五十五枚

吹カレ眉庇同様ノ葺ニテツミタリ小ベリ紅草伏組白  
 緋紫ノ三色金ヤキツケノ鉄二本一本八臺座ウラ菊ソノ  
 上小刻一重アリサレ渡五分強一本小櫻ナリ 鞆ノト  
 平付紅葺



胴前

緋系威小札長二寸五分廣一寸一分前射向鉄革一枚定七  
其外ハ残ラス革小札

胸板鉄天平葺包獅子ノ丸ニ葺ノ白地藍文伏轡金ヤキ付小縁御  
免葺伏組白紫緋三色高中央九分余左右ノ端ニテ二寸  
假葺板鉄烏花昔蒲葺包幅八分横七寸六分中央ニ金  
物ノ痕ニツノコリ左右ノ端ニ金焼付ノ菊坐鉄一ツアテニ  
ビ白綾赤葺三筋 立揚二段小札上十七枚下十八枚

胴四段小札上段六十七枚二段六十九枚三段七十一

枚四段七十三枚ニテ乳通ノ圍ニ二尺九寸耳系緋

白二色啄木 弦走ノ葺小縁伏組上七

ニ胸板同ヤウ小縁ウ八廻リニ金焼付ノ

鉄下四本ウチチ名 堅九寸横中

一尺二寸二分



前板五枚下リ上ノ板

小札卅一枚ニノ板卅四枚三ノ板卅七枚

四ツ目ノ板四十枚菱縫ノ板四十四枚耳系緋白

二色啄木畦目オナニ菱各紅葺ニテ幅一尺九寸但葺スリ

所真中ニテ割テ二枚ナリ 股板鉄普通ニ異ナリシハ無

文ノ黒葺ニテツミ胴ノ小札ヲ葺履ヒタルノミツノ上菊坐鉄

痕四ツナリ 太刀掛ノ板五枚下リ上ノ板小札卅四枚ニ

ノ板卅七枚三ノ板三十枚四ツ目ノ板卅三枚菱縫ノ板卅六枚

ニテ幅 尺七寸耳系ウチチ菱縫トモ前板同ヤウ胴付トコ

口ユルキノ糸ナニニ端幅付葺文小バリエ組ニ十弦走ニオ

ナニ小札ヨリ端幅付ニ綴ツケ所金ヤキツケノ菊坐鉄三木

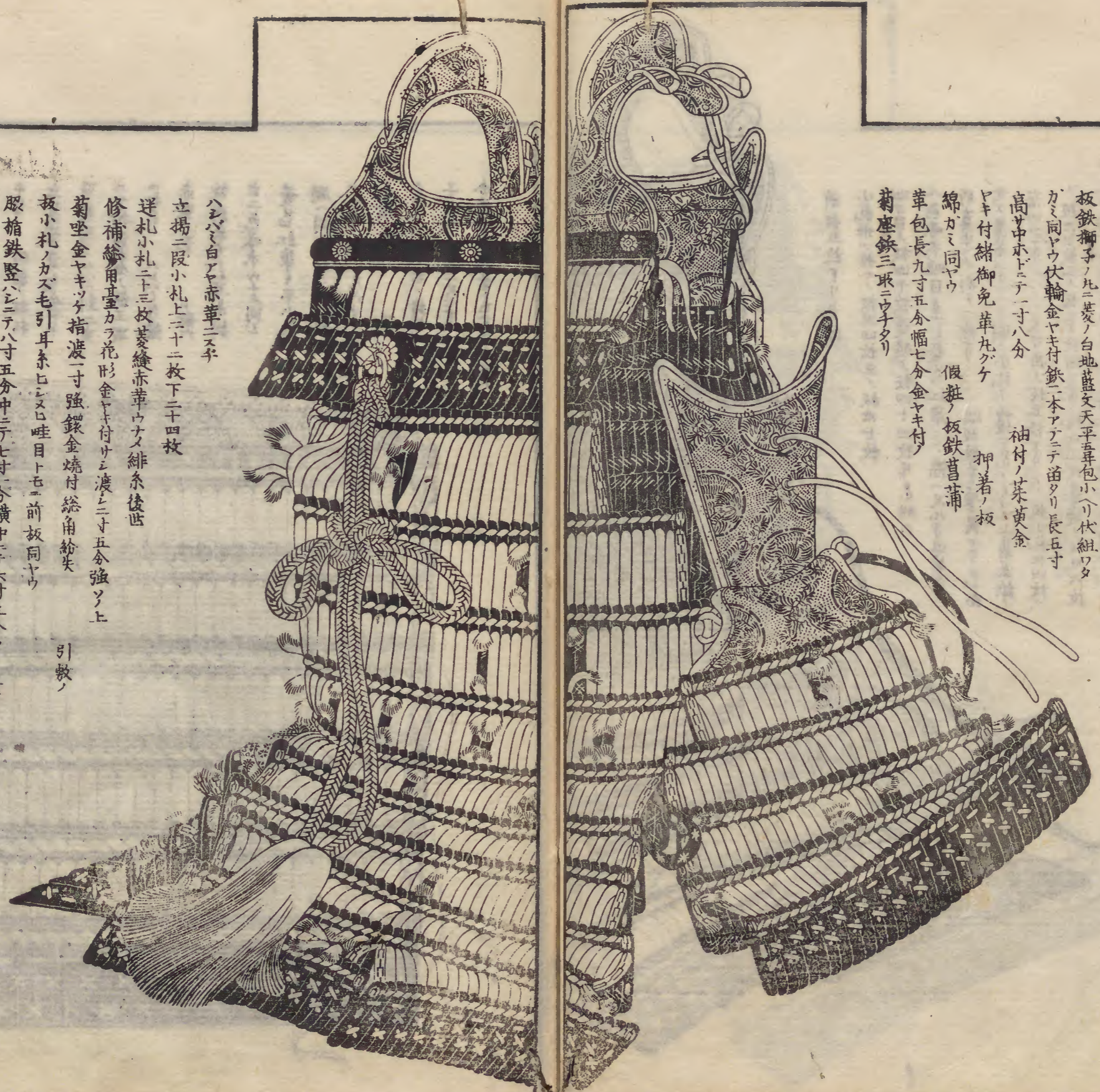
ウチチ 撥ニノ緒合引ノ緒等ミ十後世モノカッ損

モ多クバ今詳カニルヌクラム



胴後

綿が牛皮ナメニ三枚重ソウハ獅子ノ丸ニ菱ノ白地藍文天平草包手先射向ノ方長九寸  
 八分胸板ハ白草ヲ以テトテ付タリ高紐小鞆等ハハニ破損ヲ紛失シタリニヨリ後世カリニ  
 カクノ如クセヨ方妻子ノ方長七寸六分高紐御免草九寸小鞆金ヤキツケ  
 小縁御免草白紫緋三色ノ伏組アリ覆輪ナシ 障子ノ  
 板鉄獅子ノ丸ニ菱ノ白地藍文天平草包小ハリ伏組ワタ  
 カミ同ヤウ伏輪金ヤキ付鉄二本アテ苗タリ長五寸  
 高サ中ホドニテ一寸八分 袖付ノ茶黄金  
 ヲキ付緒御免草九寸ケ 押着ノ板  
 綿ガミ同ヤウ 假粧ノ板鉄菅蒲  
 草包長九寸五分幅七分金ヤキ付  
 菊座鉄三取ニウチタリ

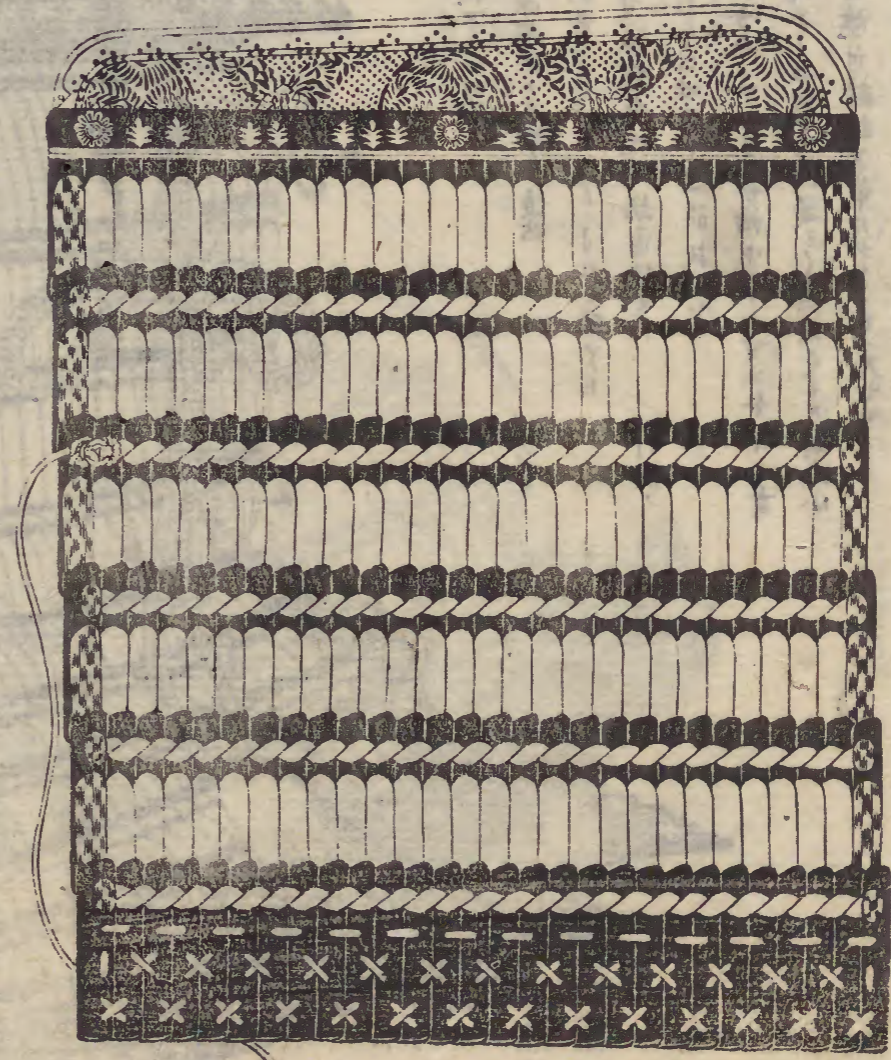


ハシバク白アヤ赤草ニスキ  
 立揚二段小札上三十二枚下二十四枚  
 逆札小札二十三枚菱縁赤草ウチナニ緋糸後世  
 修補參用室カラ花形金ヤキ付サニ渡ニ寸五分強ソ上  
 菊坐金ヤキツケ指渡一寸強鍍金焼付繪角紛失 引敷ノ  
 板小札ノカズ毛引耳糸ロニヌロ畦目トモ前板同ヤウ  
 服楯鉄堅ハニテハ寸五分中ニテ七寸一分横中ニテ六寸三分ツミ草  
 小ベリ伏組覆輪トモニ障子ノ板同ヤウ緒通シラ穴ニ取シトメ菊坐小  
 刻ニ重玉ヲアリトモニ金焼付緒掛子草九寸ケ長一尺七寸  
 坪板五枚下リ小札ノカズ毛引耳糸ロニヌロウチメスベテ太刀掛同ヤウ  
 服楯ニツクトコロユルギノ糸ナニ編蝠付坪板上ノ板ニツクトコロ金  
 ヤキ付ノ菊坐鉄三取

右袖表

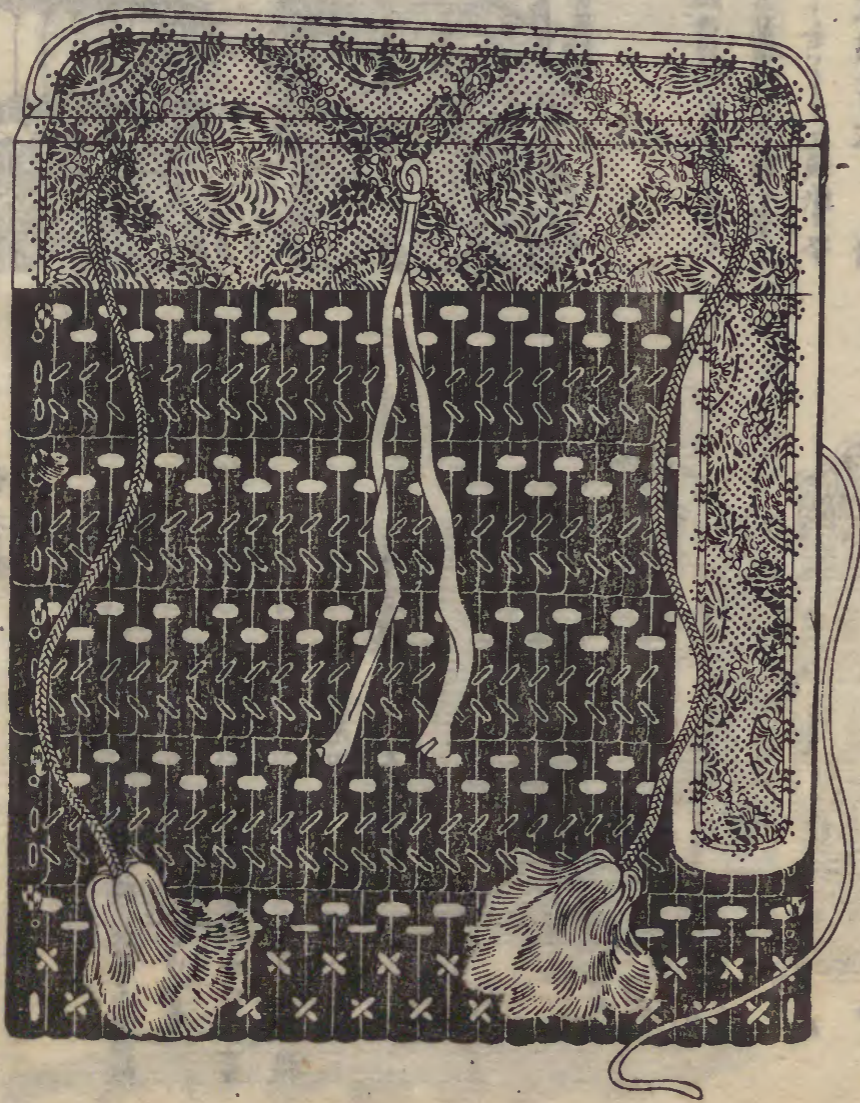
右袖コレニ同シ

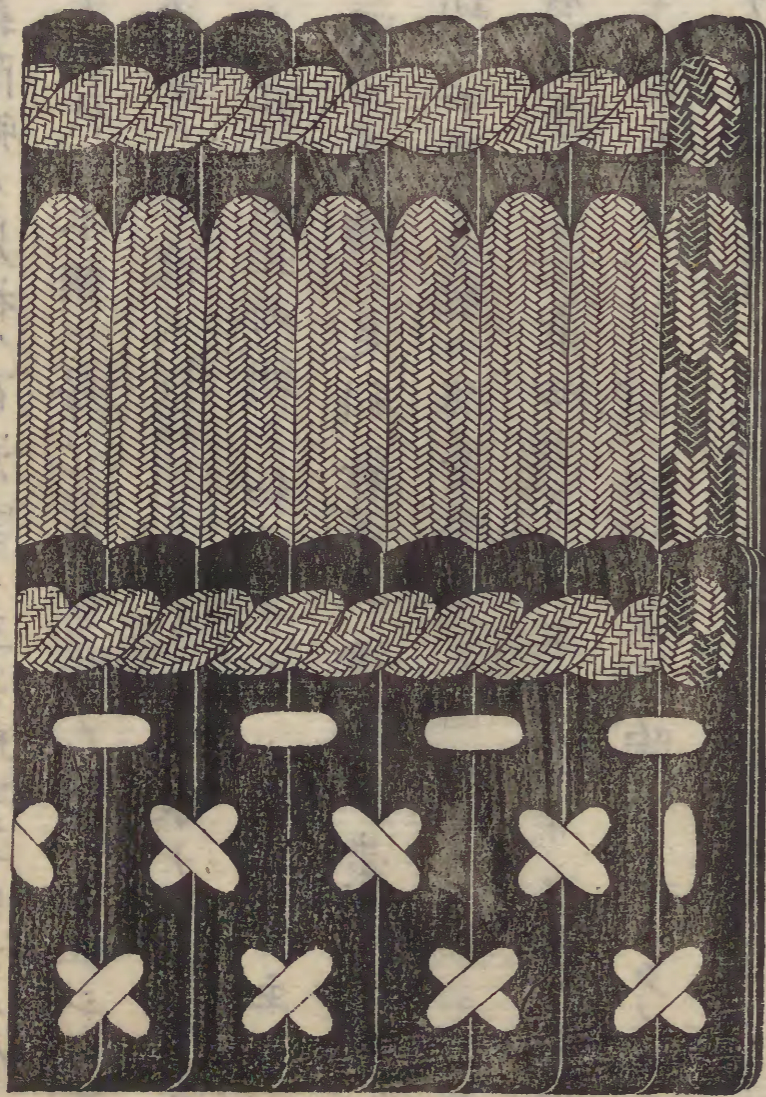
冠板獅子ノ丸菱ノ白  
 地藍文天平垂包小ハ  
 リ御免草伏組白紅  
 紫ノ三色覆輪金ヤ  
 キ付 假粧ノ板杉  
 立昔白蒲葺包金ヤキ  
 付菊墜ソノ小刺ニ重  
 ニテ指渡五分ノ鉄三取  
 ニ打テ ハシバク白綾  
 赤草ニ葺 下敷共  
 枚緋赤オトシ耳水緋  
 白ニ色啄木ウナニ同シ  
 菱色紅葺平小札  
 胴ニ同シ一段三十八枚  
 アテニテ堅一尺六寸三  
 分横一尺二寸 葺  
 金モノナニ水吞ノ緋緋  
 子葺丸クテ長一尺七寸ハ  
 分緒ツテノ銀臺トモニ金ヤキツテ



同裏

冠板ヨリ一板ヲテ獅子  
 ノ丸菱白地藍文葺  
 ニテツミオロシ小縁ゴ  
 メン葺伏組白紅紫  
 ノ三色 葺手ナ  
 同ヤウ右ニテリ長九  
 寸八分強幅二寸六  
 分膠ノ如キモノニテ  
 ハリツケ鉄ナシ  
 諸緒カケ緒紅ハツ  
 打長一尺二寸五分  
 房五寸志加ノ緒白  
 葺一尺アテニスナ共ハ  
 ニ后母モノ銀金ヤ  
 キツテ

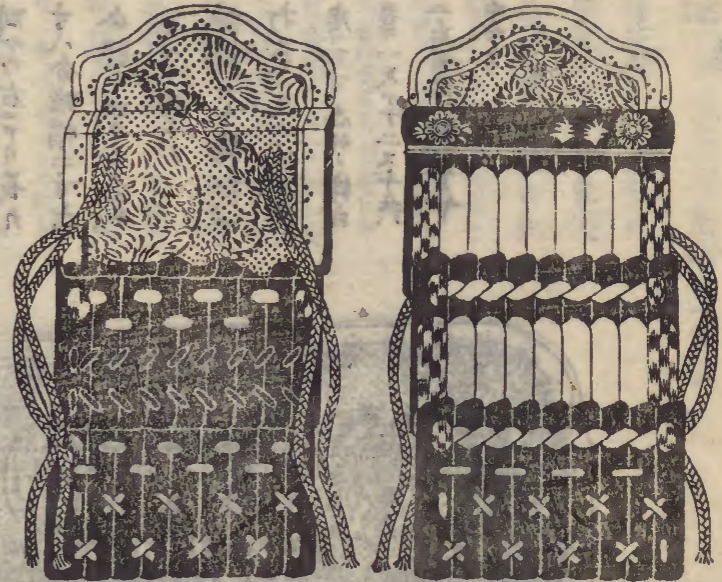




小札毛引耳糸ヒシスヒ畦目箇ノ如シ

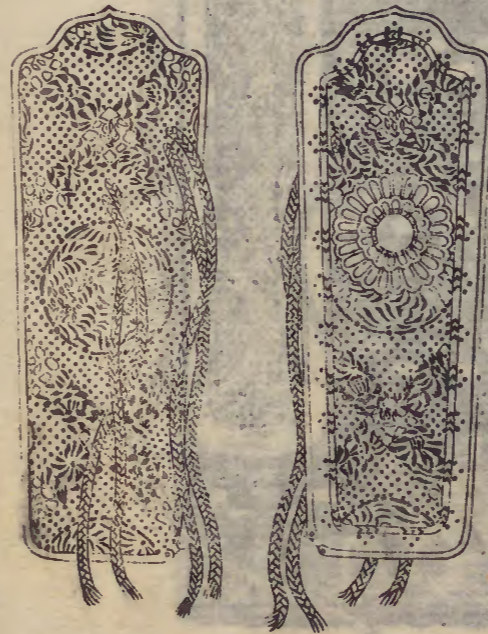


鳩尾板



ツミ葺小ハリ伏組露輪トモニニ准ヘテ  
知ベシ金焼付ノウラ菊坐ニ重小刻一重ノ  
金物指渡ニ寸ノ上金トキ付凡頭鉄ヲ穿  
打通リ堅八寸五分横ニ寸九分 緒  
苗綿打二本アテニ取ニツ長一尺三寸アテ  
毎モノ

梅櫃板



板包葺小ハリ伏組及ヒ假粧、板等トモニ袖  
同ヤウノコレニ但金物ハ両端ニ取ウナリ  
下散三枚小札九枚アテオトニ糸耳糸ウナリ菱  
縫等トモニ袖同ヤウ堅直中ニテ九寸四分横  
四寸 裏冠板ヨリ一板ニテツミオロシ  
緒苗綿ウナ六寸后モノ

大内義隆卿甲冑

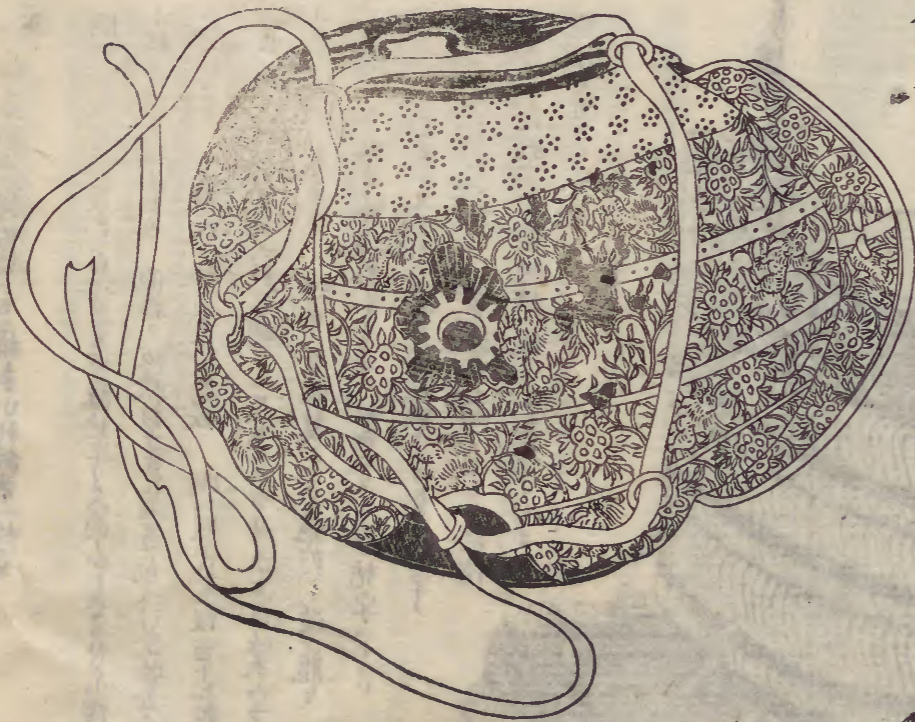
大内義隆卿ノ先祖ハ百濟國ノ王子琳聖ナリコノ人 推古  
天皇ノ御代ニ本朝ニ歸化シテ周防ノ國ニ居住シタマヒシヨリ  
世々諸蕃ノ貴種ト仰カレテ國人ノ崇敬ナホザリナラズソノ  
末葉義弘ハ南北兩朝ノ和睦ヲト、ノヘテ聖主萬歲ノ寶  
基ヲ固メ義興ハ足利將軍ノ倚頼ヲ蒙リテ怨敵退治  
ノ大功ヲナセリツヒニ防長豊筑ノ四州ヲウチナビケテ西國  
ニハ肩ヲナラブル者モナキ勢ヒニゾアリケルカク譜筭夕  
ダシキ大名ニオハシマシ、カド家臣陶全姜ガタメニ弑セラレ  
玉ヒテ家亡ビヌルハ口惜シキカギリナリケリカクテコノ甲冑  
ハ天文十一年五月廿日ニ義隆卿ノ寄附シタマヘルモノナルコ  
ト寶庫ニ藏マレル寄附狀ニテ知ラレタリコノ時大明神ニ甲

冑ヲ献ジタマヘルユエハ出雲ノ尼子晴久ト合戦シテ打負タ  
マヒシコロナレハ後ノ勝利ヲイノラムガ為ニカクタテマツリタマ  
ヘルナルヘシ 尼子ハ出雲ノ富田ノ城主ニテコレモ山陽山陰  
ノ間ニ威ヲ振フ大名ナリケルニ天文十年ノ十一月ニ父経久  
病死シケレバ暗久ヲハジメ一族ノ悲歎大歎ナラズオノヅカ  
ラ四方防禦ノ備モユルミタリケルヨシヲ義隆ハルカニキコシ  
メシテコレワガ關西ヲ并吞スヘキトキノ來レルナリト天文十一年  
ノ正月ニ周防ノ山口ヲウチ立タマヒ雲霞ノ兵ヲ引率シテ  
尼子ヲ責タマヒケルニ思ノ外ニ富田ノ城ノ防禦強ク刺サヘ  
雲石ノ味方ノ士ニ反心ノ者オホク出來リシカバコノ度ノ合  
戦ハハカクシキコトアラジト同年五月七日ニ城下ノ諸陣ヲハ  
ラヒテ國ニ歸ラセタマヒヌコノ寄附ハソノ時ノコトナリ

大内義隆卿甲冑圖

春田光信ノ作銘アリ

冑ニ方白黒漆五十八間筋金ヤキツケ 檜カキ金ヤキ付  
 天邊穴指渡六分半玉ノ菊坐ニ重アリテシ廻リニ唐ク  
 廿輪室ヲスエタリニ金ヤキ付 前後ニ銀ノ板カネヲ  
 ミツケソノ上ニ鍔番前ニ三ツ後ニ二トモニ金ヤキツケ  
 高勝鍔紛失 四天鉄黒漆 鉢付鉄四本キ  
 クノ金ヤキツケ 八刃カキ物五トコロ金ヤキツケ  
 ノ唐草輪室 鉢前後サシ渡七寸五分  
 左右六寸四分深サ四寸  
 鍔形基金焼付長九寸二分幅一寸カ  
 ラ草ノ上ニ輪室平ヨ被立同シ長二寸  
 八分幅七分カラ艸ニ輪室一トコロ クハ  
 形金ヤキツケ長八寸二分幅猪目ノ下ニテ  
 二寸八分  
 眉庇包葺性質シズ白地藍文波  
 龍小ベリ赤カ小文伏組五色 覆輪金焼  
 ツケ長八寸三分幅二寸一分ウラ皮ウケハリ  
 ヲリ包オロレ 三光鉄菊ノ高ホリ金ヤキ  
 ツケ



鉢ウラウケ張 天平葺ノ二枚モノ白地藍  
 文蔓草 緒白布縫クミ 緒ツケ  
 ノ鍔金ヤキツケ

鞆五枚下リ鉢付板廻リニ尺七寸五分小札百十テ板  
 三尺二寸小札百二十九以上紅糸ニテ威シタリ三テ板三  
 尺九寸小札百七十五四ツ目ノ板四尺六寸二分小札二  
 百十以上二段ハ藍葺ニテ威シタリ葦縫ノ板吹カ  
 ヘシマデトカズ故ニ三尺二寸小札百四十葦交ニ排  
 ニ通ウチメ五色啄木  
 吹返白地アキ文龍ノコ膜火火紅伏組五色  
 小ベリ赤ガハ小紋金モノ金ヤキツケ其室カラ艸ソノ  
 上輪室三所 綴付ノ鍔金ヤキツケ



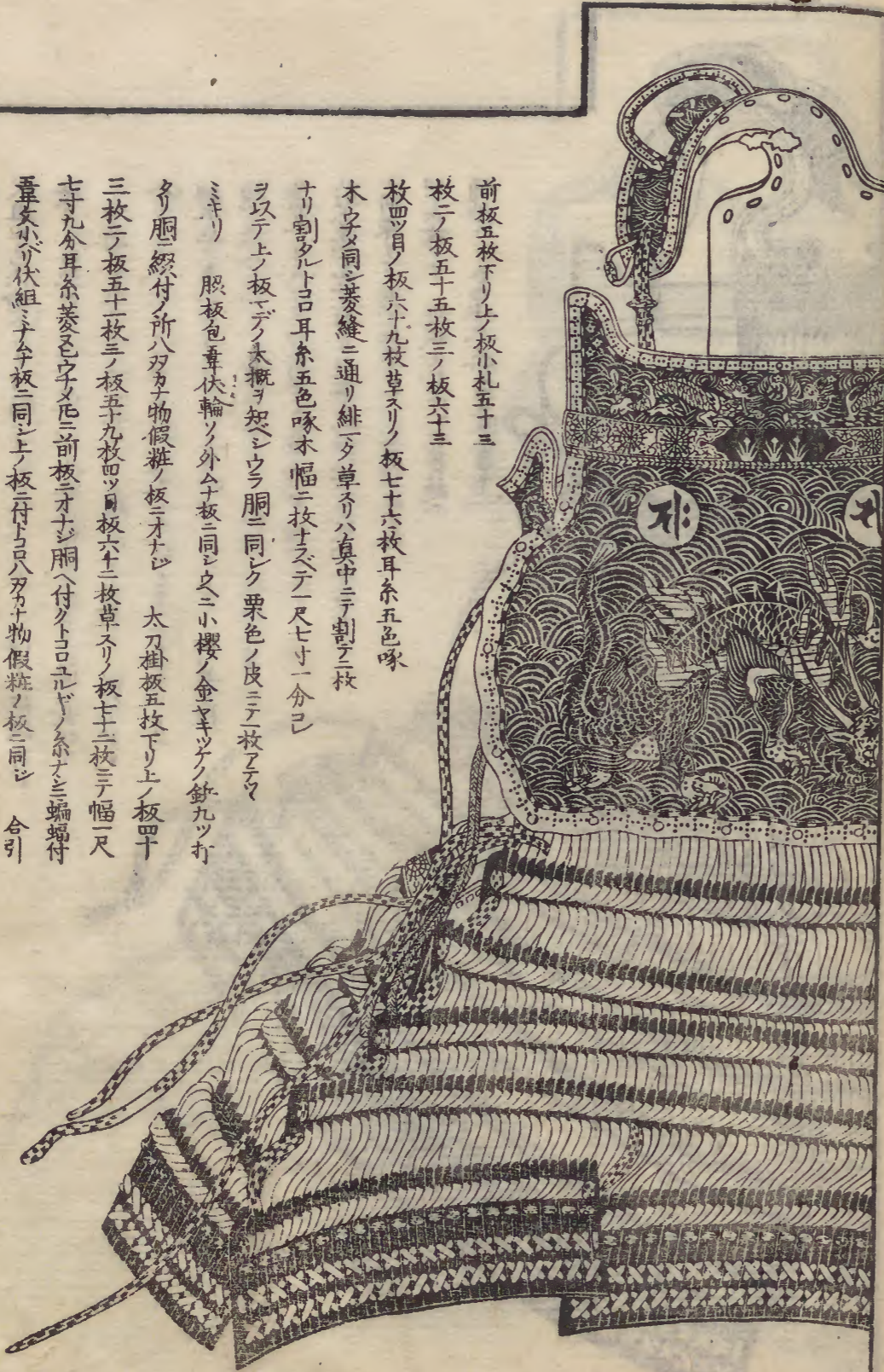
胴前

紺葺威但立揚前後トモ三緋糸小札鉄葺一枚

胸板鉄包葺惟質シテ白地藍文波龍葺字ノ又面ノ如金キ付ノ小櫻鉄丸ツ打リ伏輪金キ付  
 小鉄赤皮小文六組五色 假粧ノ板鉄杉立葺浦葺包八刃金物金ノ唐草透彫輪室高彫  
 公ニ紅白也 立揚ニ段小札上段七枚下段五枚 胴四段小札上段百十九枚ニ段百九枚  
 三段百廿二枚四段百廿六枚ニテ廻リ二尺七寸六分耳糸五色啄木ウラ栗色皮  
 ヲ以テ一段テ包ミキリ 弦支ノ葺惟質シテ白地藍文波ニ龍々  
 ノ口腹大々紅ナリ胸板小キナリ等ノ彩色モヨコニ同シ梵字ニトヨロ  
 ヲ入小ナリ赤皮小文ソウ金キ付ノ丸鉄十ナリナリ梵字ノ  
 通ニナリテ右小縁上ニ紫組糸ノ緒ヲ出セリ梅檀  
 鳩尾ヲトムル料ナシニ堅假粧ノ板下ニハハヨリヒ  
 幅ヒ早所テ一尺寸

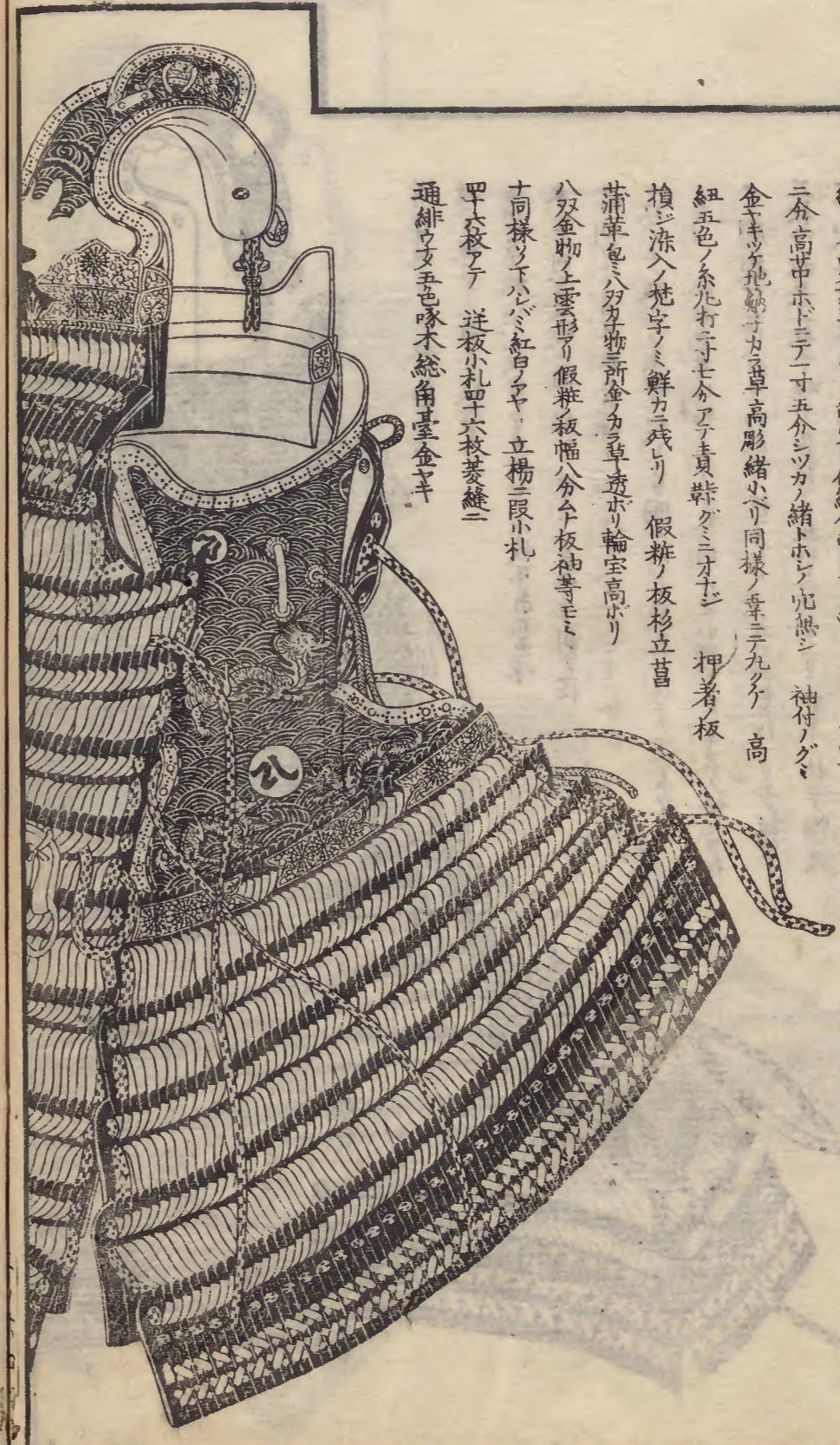


前板五枚下リ上ノ板小札五十三  
 枚ニ板五十五枚三ノ板六十三  
 枚四目ノ板六十九枚草スリノ板七十六枚耳糸五色啄  
 木ウラ同シ菱縫ニ通り緋ニ夕草ウラ真中ニテ割テ二枚  
 ナリ割タルトヨ耳糸五色啄木幅ニ枚ナシテ一尺七寸一分己  
 シ以テ上ノ板ニテ大概ヲ短シウラ胴ニ同シク栗色ノ皮ニテ割テマ  
 ミキリ 腹板包葺伏輪ノ外ナ板ニ同シク小櫻ノ金キツケノ鉄丸ツ打  
 ナリ廻綴付ノ所ハ刃ナリ物假粧ノ板ニオナシ 太刀掛板五枚下リ上ノ板四十  
 三枚ニ板五十五枚三ノ板六十三枚草スリノ板七十六枚耳糸五色啄  
 七寸九分耳糸五色ウラニ前板ニオナシ胴ノ付トヨユレノ糸ナシ編端付  
 葺大ナリ伏組ニナリ板ニ同シ上ノ板ニ付トヨ八刃ナリ物假粧ノ板ニ同シ 合引  
 ノ緒紫モテ白ノ穴モ打長前八寸七分後一尺二寸五分 操ノ緒合引ヲモ  
 長二尺五寸アニ筋ツタリ



胴後

綿ガ表垂性質シテ白地藍文ノ波ウ栗色ノ皮ツミ小縁赤カ小女  
 伏組五色伏輪金キ付幅二寸二分長八寸五分 障子ノ板鉄透シ  
 縫々白地藍文ノ波ニ龍小ベリ伏組伏輪モニ綿カニ同長四寸  
 二分高サ中ホトニ一寸五分ツカノ緒トホシ穴無シ 袖付ノグミ  
 金キツテ地纏子カラ草高彫緒小ベリ同様ノ垂ニ九クケ 高  
 紐五色ノ糸凡打寸七分アテ真鞆クニオナシ 押者板  
 損シ添入ノ梵字ノ鮮カニ残リ 假粧ノ板杉立昔  
 蒲草包ハ勿々物所金カ草透ホリ輪空高ナリ  
 ハ双金物ノ上雲形ヲ假粧板幅八分ナ板袖等モ  
 ナ同様ノ下ハハ紅白ノヤ 立揚二段小札  
 甲六枚アテ 逆板小札甲十六枚菱縫ニ  
 通緋ウタ五色啄木総角基金キキ



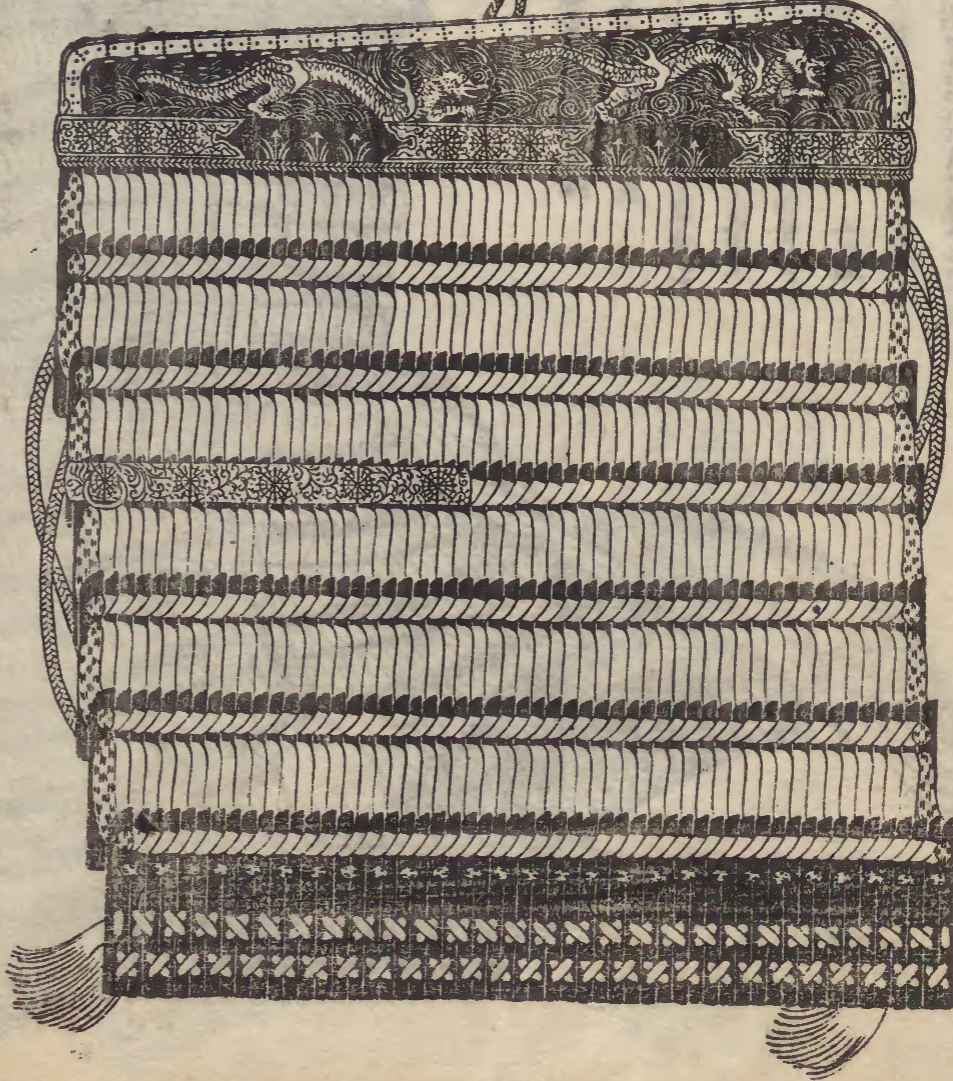
ツカラ草透ホリ輪空高彫ニテ

大廿幅三寸二分タテ寸四分強銀金キキ総角緋  
 ノ丸打 引敷ノ板小札ノ数モ引耳糸ヒシウナノ共  
 ニ前板同ヤウ 股指ツミ草小ベリ伏組伏輪上モ障子  
 ノ板ニ同シ梵字ノ入三所ニアリ箇ノ如シウ栗色ノ皮中ニ  
 テ堅六寸八分ハニテ八寸八分横中ニテ五寸四分蝙蝠付ノト  
 ユロニテ七寸二分三緒トホシ穴鶏目金キツケ 三ッ緒  
 緋ノ丸打 坪板五枚下リ小札ノ数モ引耳糸ヒシウ哇  
 目スベテ太刀掛ノ板同ヤウ股指ニ付クトコロユルギノ糸ナシニ  
 蝙蝠付坪板上ノ板ニ付トコロハ刀カノ物ミナ太刀掛同ヤウ



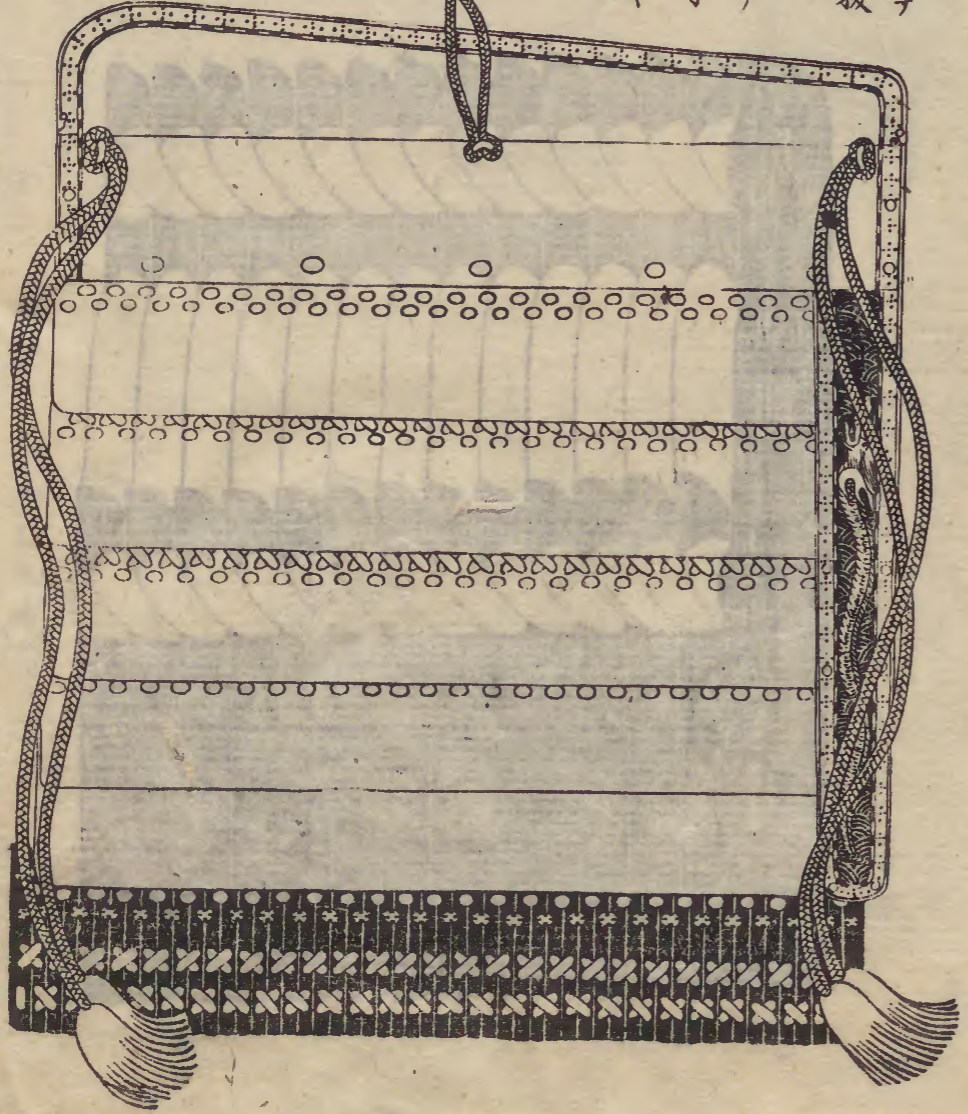
袖表

冠板トモ八枚小札鉄筆二枚  
 下七段五十四枚下威上三段緋下  
 四段藍五章大弁堅巾三十一尺四寸  
 五弁横一尺一寸九分 冠板波二  
 龍ノ藍文章小縁伏組トモニ  
 吹返ニオナジ西段輪金ヤキツケ  
 假粧板鉄板立立菖蒲草八  
 刃カナ物金ノカ  
 ラ草透彫輪  
 宝高ホリハミ出  
 シ紅白ノ綾 耳糸五色啄木  
 算金物假粧ノ板ニ同シ長  
 五寸七分幅八分水吞ノ銀ハシノ  
 輪宝ヲソノ座トス水吞ノ緒  
 紛失 菱縫ニ通緋ノ糸ナ  
 目五色啄木

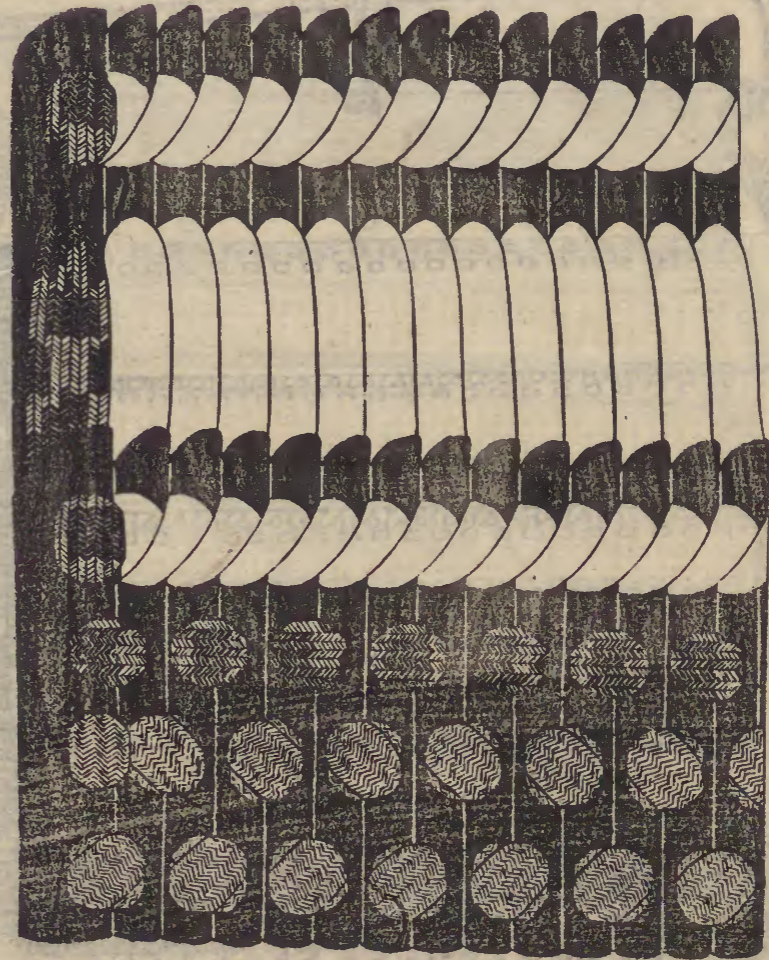


袖裏

栗色ノ皮ニテ冠板ヨリ一板ニテ  
 包ミオロシ中六段菱色ノ板  
 ヲ除キテ一枚ヲ下ニツキキリ  
 冠板伏組小ベリ吹返ニオナ  
 ジ 小手摺右ニアリ幅一寸  
 二分波ニ龍ノ藍文章上ニキ  
 ニヤキツケノ鉄六ツ  
 ヲ打タリ小ベリ  
 伏組トモニ吹カ  
 ヘニオナジ  
 諸緒カケ緒緋ノカラ糸ハ  
 ツオシツカノ緒モオナジナカ  
 バヨリキレ失多銀金ヤキツ  
 ケ



小札毛引耳糸  
ヒシヒ睦目品  
ノ也

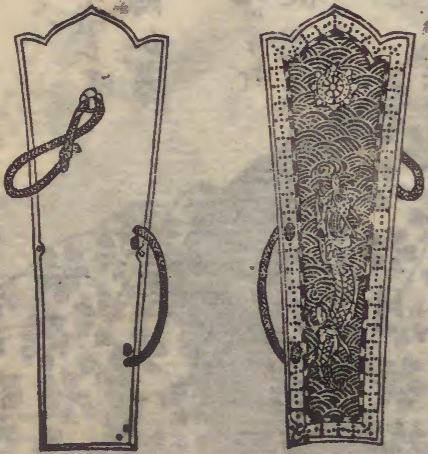
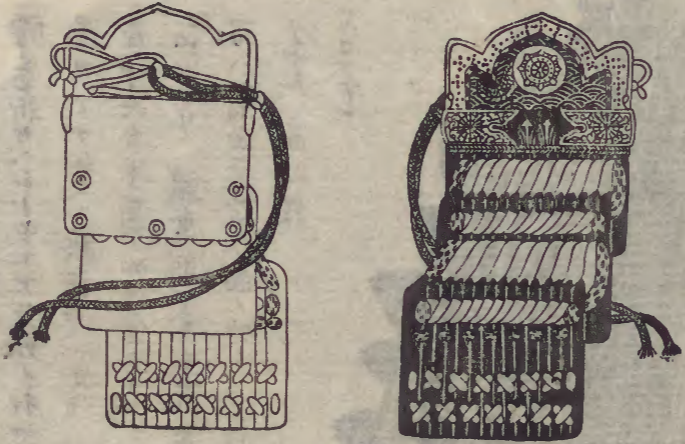


梅檀板

三枚下り冠板ワミ葺小ベリヲモ組伏輪假粧ノ  
板モニ袖ニオトシ尉板ノ真中ニ金ノ丸カラ草  
スカシ彫輪宝高ボリサシ渡シ寸三分假粧ノ  
板ノ下々出シ紅白アヤ小札十四枚アテ毛引耳糸  
ヒシヒウタ共ニ袖ニオナシ堅中ニテ七寸二分ハシ  
ニテ六寸五分横冠板ニテ三寸四分廿菱縫ノ板ニテ  
三寸二分強 ウラ尉板ヨリ一板ヲ栗色皮ワミ金  
ヲツケ九銚五筋ウナテ板同シ緒緋ヲ銀金ヲ付

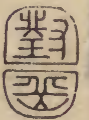
鳩尾板

鉄一枚ワミカハ小リ伏組伏輪ウラ皮トモニ  
千且ノ冠板ニ同シウラ中ト端トニ緋ノ打糸  
ノ緒ツキタリ銀金ヲキツケ長七寸八分ヨコ  
頭ニテ二寸八分尾ニテ二寸一分表ノ輪宝  
金ノ高ボリ指渡九分



小櫻威甲由目圖

荷岳縮圖



曹大番ノ如シ甲曹トモ白地藍文ノ小櫻章ヲ以テ威シテ  
 耳糸淺黄紺白ノ糸 畦目菱縫赤漆ノ草小縁紅革  
 ノ如シ古色ニシテ詳ナラス  
 鉢形出シ黒漆一間ゴシニ筋鉄十二枚伏セソノ上ニ星九ツヲ打  
 タリ内一ツハ腰卷ニ打テ 鉢付鉄九枚四本但  
 腰卷折カヘシナキユエニ鉄ノ打ヤウ普通ニ多カ  
 呂ヲミテ知ヘシ鉄指渡ニ分強 息出穴サシ渡  
 壹寸六分半番ノ如シ其堅ナシ 四天ノ穴前  
 ニ四ツアリ 鎬金前ニ壹本アリ星五ツノウチ  
 一ツハ菊坐ニ重テ下リ番ノ如シ一ツハ楨シ  
 テナシ 高勝銀  
 ウセテナシ



鉢付鉄九ノ吹カヘシ  
 ノ端小札十枚目ニウチンレヨリ  
 十一枚目ニウチ六枚目ニウチ九枚目ニウチタリ  
 コノ鉄ヨリ右ノ吹反端小札一テ十一枚



鞆四枚下り黒革平小札長二寸廣一寸四分  
 小札普通ニカガリ詳ニ甲ノトコロニイフヘシ  
 鉢付板二尺一寸三分小札平五ノ板五十  
 三ノ板五十六菱縫ノ板三尺一寸三分小札  
 六十二  
 吹返 豎五寸二分ヨコ上ニテ五寸二  
 分下ニテ五寸五分葺文面ノコトク  
 白地藍文ノ天平葺ナリ 小縁紅葺  
 古色テヨク知レズ 伏組損失ワカレ  
 白紫緋ヲ残セリ  
 眉庇尤右七寸五分高三寸七分  
 吹カレニ同シ 小縁吹カレニオナシ  
 伏組損失 三光鉾三所金ヤ  
 キツケ菊坐二重銀サレ渡シ四寸弱  
 尤ノ方ツウセテ痕ノ残リ  
 思緒三所ツケ但緒ウセテ上



皆ウラ浮張ノ葺白地  
 藍文天平カハリ破損ノト  
 コ口正平カハリ以テ修補サ  
 シ渡シタテ七寸四分横六  
 十八分

甲前

鳩尾板及心腹楯並板之ナシ

胸板鉄白地藍文ノ天平葺ニテ包ミテ伏輪及ヒ伏紐等  
損失ソ下假粧ノ板鉄杉立菖蒲葺ニテ包ミテ  
ノ金物失テ菊坐ノ痕ノ残リソノ下紅白ノ葺ニス  
キニハシバミテ立アゲニ段上小札十三下小札十四小札ハ  
長二寸廣一寸四分ナリ 弦走今板ノ葺ニ同シ小縁  
紅葺同葺ヲ以テ番ノ歹コトノ終リ堅一尺一寸六分  
ヨリ胴ノ真中ニテ一尺一寸五分

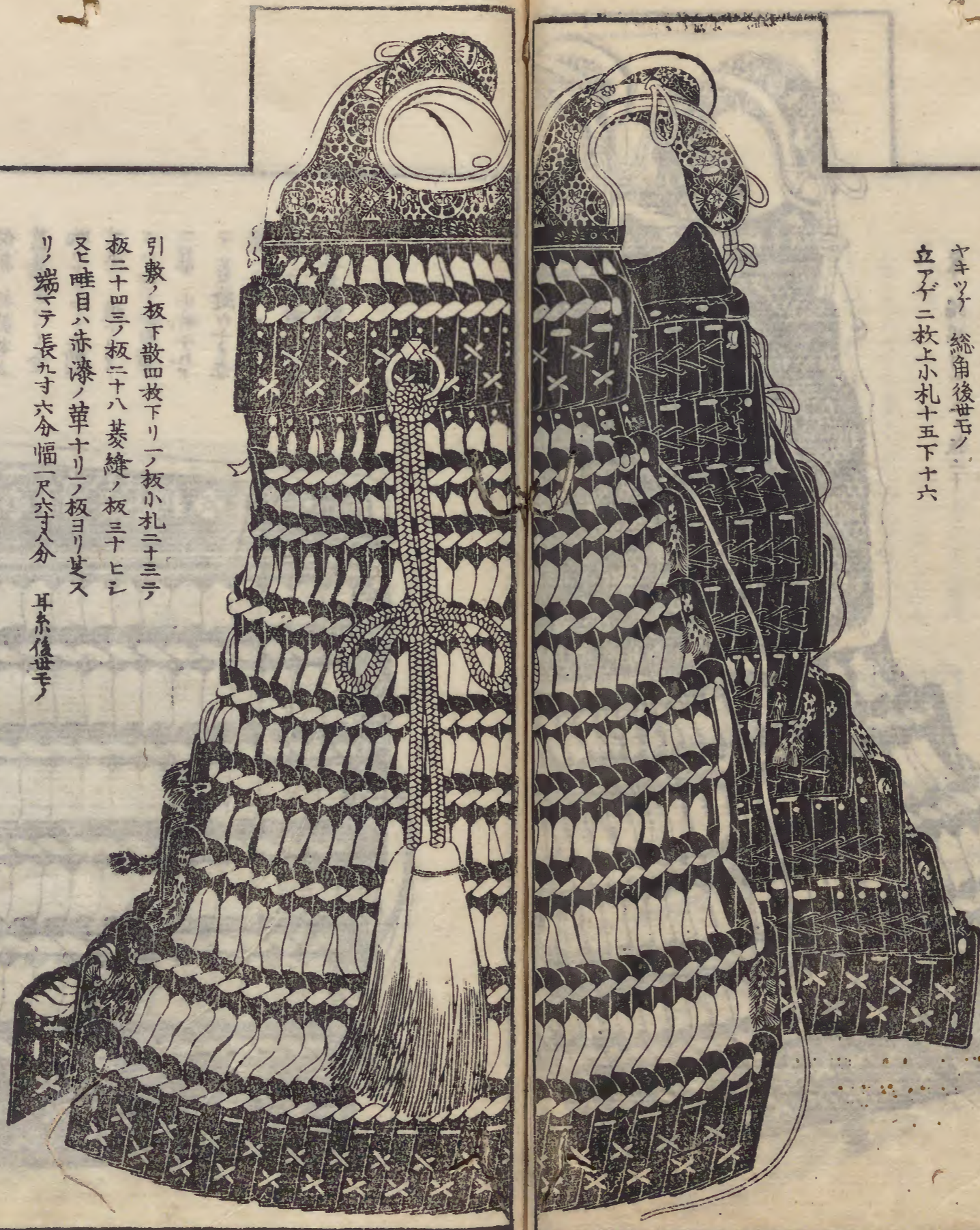
前板下散四枚小札長二寸七分廣一寸四分ニ  
テ一ノ板二十二ノ板二十四三ノ板二十六菱縫ノ  
板二十八ノ板ヲ以テ端ニテ長九寸六分  
幅一尺六寸八分菱又ヒ赤漆ノ葺  
太刀掛下散五枚前板ニ枚多シ普通  
ニ多ヘリカハ馬上ニ便ナリニ  
アヘキ胴ヘ付所ユルナリニ  
ム十板ト同シキ



葺ノ蝙蝠付ニテ一ノ板二十  
二ノ板二十二三ノ板二十四四ツ目ノ板  
二十六菱縫ノ板ニハ小札太サ前板ニ同シ長  
サノ板ヨリ芝スリノ端ニテ一尺一寸強幅一尺  
六寸八分ヒニスヒウチメ赤漆ノ葺  
前板太刀掛トモニ耳糸ハ後世モノ  
コソ甲申小札ノ廣サ葺ノ重ネノ厚サナドソノ外毛引ノタケ  
シクイカク葺サマステテ製表ノ普通ニアラザルノ面ヲ見テ知ヘシ  
世ニ鎮西八郎為朝ノキセナガナリトイヒツタフルハ古書ニ亦見モナク  
タシカナル社傳モナケハウケカタクコトナガラサイナルモコトワリトゾ思ハル

甲後

綿がく表裏白地藍文ノ天平葦面ノ如シ小縁紅葺伏組ノリトイヘ正詳カナラズ 大袖ツケ  
 ノ緒紅カハクケ 高紐オホカハクケ伏クニ詳カナラズ 主貞靴アリ金ヤキツケ文カラ草 障子ノ  
 板表裏綿カミ同ジ伏輪損失小縁紅葺ウラ小縁ナシ綿カミヘキツケクルトコロ 銀坐金  
 ヤキ付二重  
 綿ガミ横板ノ下假粧ノ板アリ鉄杉立昔蒲葦ニテ包ミ夕間ノ金物失テナシ菊坐ノ  
 痕ノミノコリ  
 洋板小札十七菱縫ウラ赤漆ノ葦 総角付ノ銀坐正金  
 ヤキツケ 総角後世モノ  
 立アゲ二枚上小札十五下十六

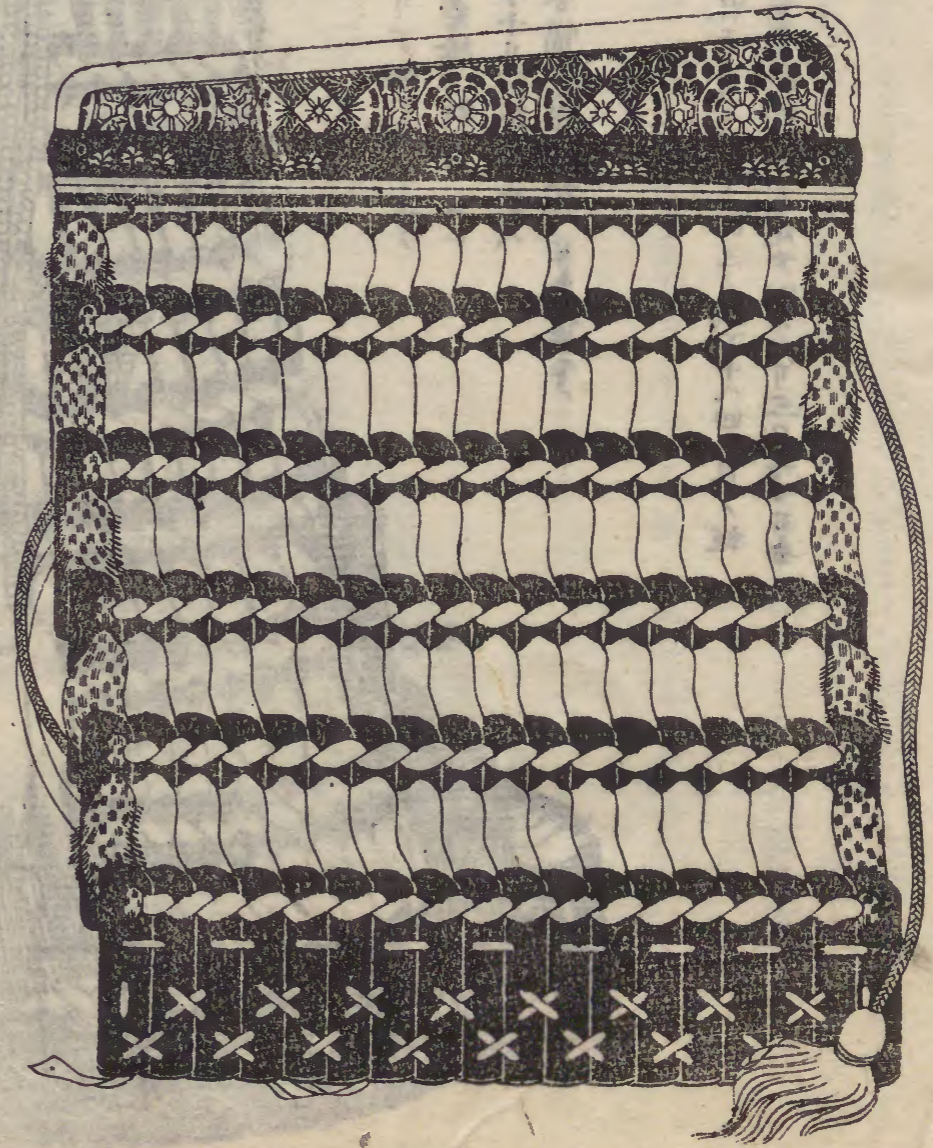


引敷ノ板下散四枚下リ一ノ板小札二十三  
 板二十四三ノ板二十八菱縫ノ板三十ヒシ  
 各畦目ハ赤漆ノ葦ナリ一ノ板ヨリ更ス  
 リノ端マテ長九寸六分幅一尺六寸八分 耳糸後世モノ

胴四枚ソノ内一ノ板小札五十一テ板五十四三ノ板五十八四ツ目ノ板  
 六十二コ前後引合マテノ小札数ナリ凡テ胴ノマテ三尺二寸五分  
 引合ノ緒後世モノ

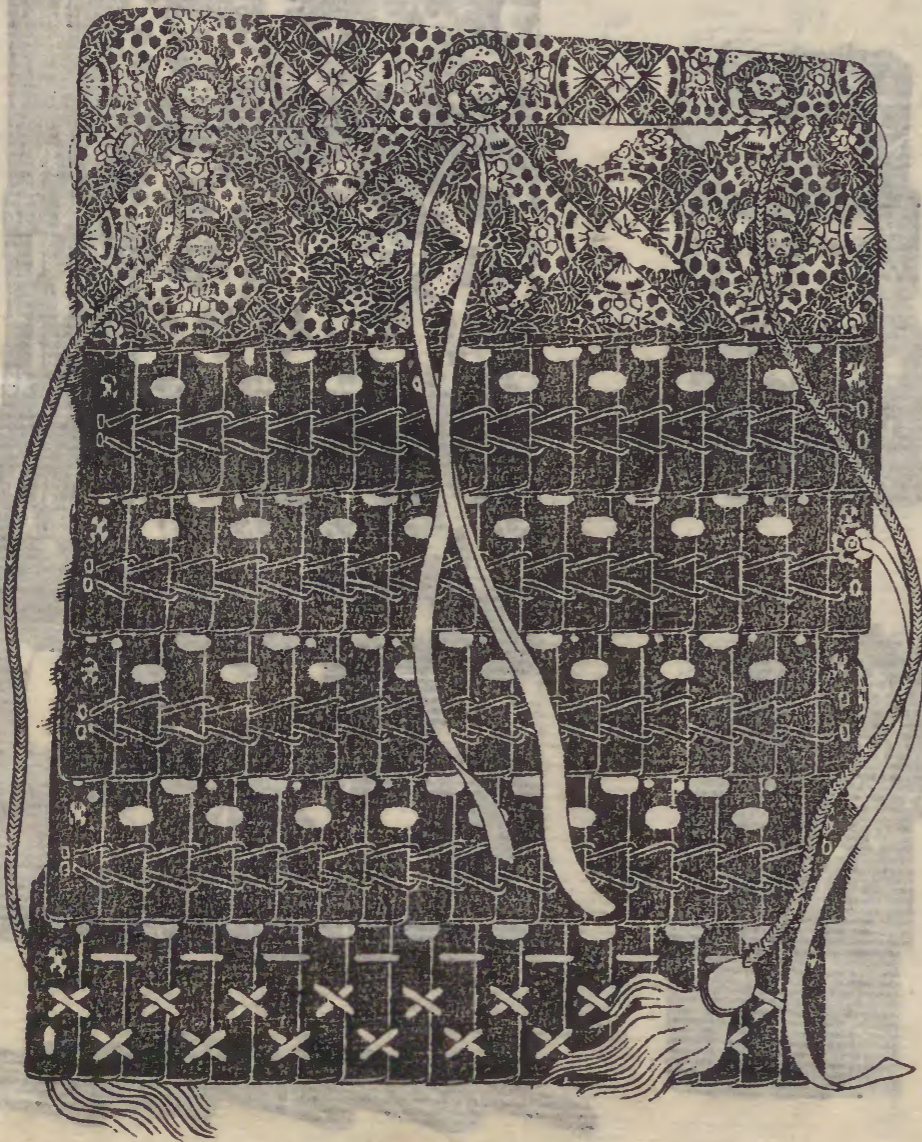


七枚下り冠板白  
 地藍文ノ天平葺  
 ニテツミタリ伏輪紛  
 矢フクリム下掛子  
 葺ヲ以テツミタリ  
 假粧ノ板鉄杉立  
 昔蒲葺ツミ金  
 物ウセテナシ三所  
 菊坐ノ痕下リヲ  
 下ハシミ紅白葺  
 ニ節 小札十九ア  
 テ菱縫ウツ赤  
 漆ノ葺 タテ一尺  
 五寸二分横一尺八分  
 水呑カナ物ナシ



袖裏

冠板ツミ丸表  
 ニオナシ  
 三緒銀鉄緒ハ  
 毎モ



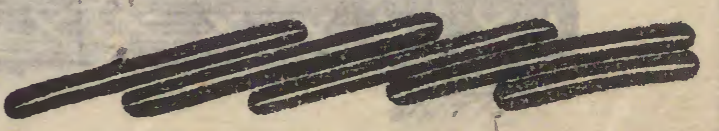
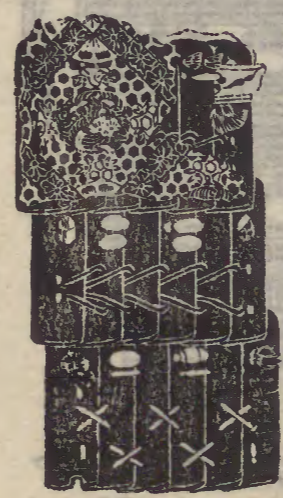
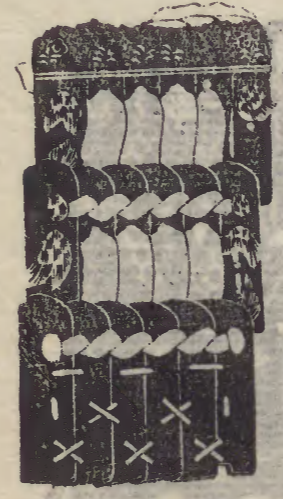
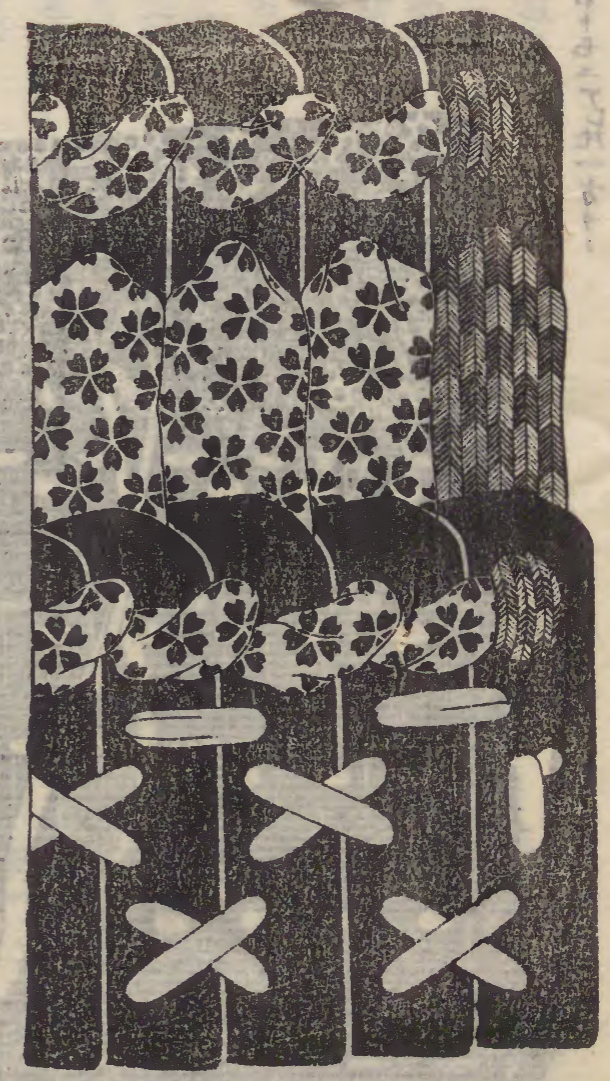
袖左右トモニアレ片一方ヨ  
 ミイダヒリ

札威革  
 装縫ウ  
 寸耳糸  
 等ステ  
 品ノモ



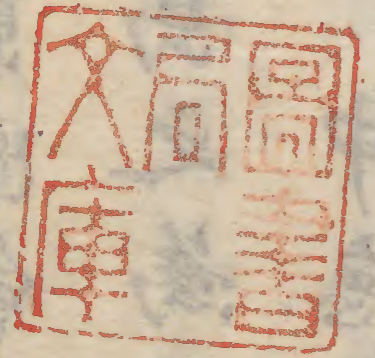
楠檀板

厨板給失假粧  
 ノ板鉄杉立莖  
 蒲葦ツミ金毛  
 ノ給失二所ニ菊  
 坐ノ痕ノミアリ  
 三枚下リ小札六アテニテ揚子七分



附言

寶庫ニ納ムルトコロノ甲冑刀劍諸器古文書ノ類此負ニ留ラ  
 ザルコトハ前ニモ贅セリサルヲ中ニモ刀劍ノ類尤數多アケタ  
 ルヲイカニヤ煩ニ過タリトノ輿論モアリ又寄附ノ家々ニハ世ニ  
 アラハルヲ眉目トシテ懇求ヤマサルニ至ル爰ニオヨニテ作者  
 自意ニ適スルコトアタハズ要ニ削刷氏ヲ煩ハスコトハナリ又  
 見官ソレ恕量シテ可シ



巖島圖會跋



巖島之為地為海內三勝之一  
而神德高明上自一人下至  
庶人無不仰而尊之也為有道  
之化記其景物事跡而不詳且  
多謬誤本府市人宮崎之意

病之欲別撰一書謀諸其士友  
冨田清清素有纂脩之志欣然  
執筆考之於神庫及古今之  
典籍正之於藩內并他邦之  
老儒無事不舉無物不載加之  
以畫圖使海內觀者超然有身

踐其地而拜其神之思二子之功實偉矣今茲天保辛丑書成以予曩屢與其事持以相示并乞跋予既偉二子之功且以曾宰於此地不能無一言乃書其事於卷後云

天保十二年辛丑春三月

吉村廣胖玄誠甫識

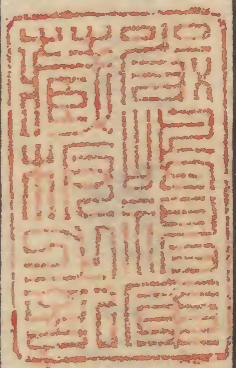
右圖會跋玄誠弟請書之將染毫

覺巖島煙雲藹然於硯池上

七十老人三石潭喬書於琴書堂中

巖島煙雲藹然

嚴島神庫藏版



編述

岡田清大人

校正

田中芳樹大人

再訂

賴杏坪先生

畫圖

加藤棕廬先生

縮圖

釋林南嶺

剞劂

廣島山口宗五郎

文政十下亥年起業  
天保十三壬寅年正月發兌

製本書肆

廣島播磨屋町  
樽屋惣左衛門

大阪書肆

心齋橋通安土町  
世並屋伊兵衛

藏版主

廣島銀山町  
宮崎小十郎

藤原

宮部小十郎

大別書

阿内屋

陳本書

世並屋

天祿十三壬寅年五月

文炳十

