

廣東通志

卷二十

庫文閣			漢
四	三	三	書
函	九	九	
六	六	六	
九	二	九	
架	冊	號	類

庫文閣內			漢
元	三	三	書
二	九	九	
函	六	六	
三	九	六	
架	冊	號	類
(六一架)			

內閣文庫		
番號	漢	3969
冊數	692 (516)	
函號	291	97



Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak





廣東通志卷第二十

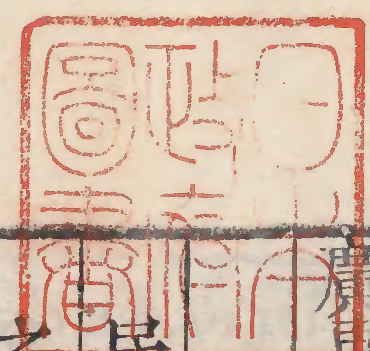
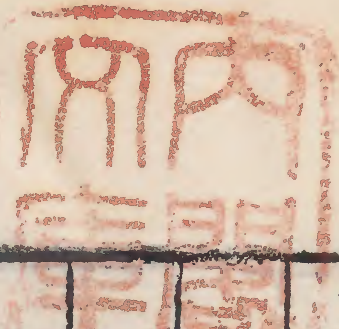
民物志一

風俗

姓氏

淺草文庫

民之生也函水土之氣徂漸摩之習而剛柔善惡之性成焉風俗自茲異矣節性其邁惟所道之而已漢人有言不北走胡則南走粵粵與胡並其初氣習奚足言哉惟其介乎齊楚之間然後南隴嶺表故錯薪之中必有喬楚黎庶之中必錫土姓何則視其善惡以為表儀也古者百官族姓萃於畿內而渙於萬邦吾粵自南海高固相楚以後傑出之才逮漢益盛莫不通經學古惇倫脩行故風俗



廣東通志卷二十

民物志一

二

一



淳懿與齊魯埒雖有舊粵種姓巢于溪峒然自中  
縣謫徙以迄于今斐然嚮化非復黽結卉服之民  
矣豈非道之以善故與志風俗而次之以姓氏者  
君必任乎世臣國必慕乎巨室家必統乎大宗禮  
必責乎世祿百官族姓固群黎之望也

風俗

漢粵人之俗好相攻擊秦徙中縣之民使與百粵雜  
處高帝詔○後漢南蠻傳中國人雜居其間漸見禮  
化錫光守交趾任延守九真教其耕犁使之冠履  
為設媒官始知聘娶建立學校道之禮義嶺南華風  
始於二守宋章漆廣州學記按周圖去京師四千七  
百里帶山並海依險阻以為固秦漢以來常為姦雄  
所點竊據其地其後廢國為郡置吏統治或彈擊京

疆鈕剪寇盜之不暇尚何及教化之事哉蓋水路之  
道四達而蕃商海舶之所聚也犀象珠璣異香靈藥  
珍麗瑤怪之物之所聚也四方之人雜居於市井輕  
身射利出沒波濤之間冒不測之險死且無悔彼見  
殖貨浩博而其效且速好義之心不能勝於利欲豈  
其勢之使然歟又其俗喜游樂不耻爭鬪婦代其夫  
訴訟足躡公門如在其室家詭辭巧辯喧噴誣謾被  
鞭笞而去者無日無之巨室父子或異居焉兄弟骨  
肉急難不相救少犯長老欺幼而不知以爲非也嫁  
娶問有無媒灼者而父母弗之禁也喪葬送終之禮  
犯分過厚蕩然無制朝富暮貧常甘心焉豈習俗之  
積久而朝廷之教化未乎歟抑長上之人不能廉已  
正身以先百姓使百姓無所視效歟此秦所以日夜  
責躬自咎又痛為廣人惜之也由是觀之好相擊之  
俗至於獄訟關節齋醮祈禳張燈演戲傳奕燕游雖  
割至於獄訟關節齋醮祈禳張燈演戲傳奕燕游雖  
整家貲亦為之所謂俗喜游樂不耻爭訟喪  
葬之禮犯分過厚又發漢詔之所未及言也

揚粵之地少陰多陽其人䟽理鳥獸希毛其性能暑



是錯傳能音耐○投荒錄嶺南方盛夏率一日十餘  
 陽十餘霽雖大雨傾注頃即赫日已復驟雨故夏之  
 炎熱甚於北工自三月至九月皆蒸熱所謂少陰多  
 陽也舊志瀕海地卑土薄故陽燠之氣常泄陰濕之  
 氣常盛二者相搏寒熱之疾所由作也陽氣泄故四  
 時常花三冬不雪一歲之間暑熱過半窮臘久晴或  
 至搖扇故人氣多上壅膚多汗出腠理不密蓋陽不  
 反本而然陰氣盛故晨夕霧昏春夏雨淫一歲之間  
 蒸熱過半三伏之內反不甚熱夏則連陰即復寒寒  
 衣服之類皆生白黻故人類多中濕腹體重倦又  
 脚氣之病蓋陰常偏盛而然陰陽之氣既偏而相搏  
 故一日之內氣候屢變晝則多燠夜則多寒廣州壤  
 地夷曠山川平遠氣稍舒洩則瘴癘絕少雖北人僑  
 寓者亦皆安其風土惠潮次之肇高廉雷至于南部  
 諸州通號瘴鄉然郡邑之依山者草茅障翳炎氣鬱  
 蒸故為害最深其候始於三月止於九月大氏乘蒸  
 熱之時故有青草黃茅桂花菊花之號商旅氓隸  
 熱征行與夫飲食不節不善攝養者固自有以取  
 藥衛生者尤當致謹似服

晉南土温濕多有氣毒

陶璜傳○南越志四時風候  
 有石尤風觸人皆感逆氣成病征行見雲脚踞謂之  
 颶風路舟人徒舟避之又夏月恭兩東北風起揚沙  
 走石曰青凍此皆風之異者也其常則南風為多季冬  
 先春而至曰送年南風時發曰北暴諺云朝下三  
 晚下七夜半下風無過日又曰朝北晚南半夜東以時  
 占也潮長風起潮平風止以水占也故春寒至夏夏  
 熱逾秋立石温濕衣生白黻大抵其熱以炎蒸其寒  
 以風雨其生常早其肅常遲天以陽施地以炎蒸其寒  
 謂炎蒸其常也故曰四時皆似夏風虛雨喻雖夏亦  
 寒其暫也故曰一雨便成冬其生常早如正月挑華  
 二月其暫也故曰一雨便成冬其生常早如正月挑華  
 氣常宜泄也其肅常遲如九月禾登十月水始涸蟄  
 虫坏戶草木黃落之類然肅而不嚴氣不收斂也每  
 歲微霜或降物必蕃蕪隆寒見冰人輒謂之雪或以  
 為祥

輦奢務畜南域改觀

吳隱之傳○廣南之俗不善用  
 財品物類繁多事暴殄惟在治

廣輿記卷三

長沙

三



人者華奢務盡以先之爾自隱之以廉吏稱後鮮有  
 繼者迄今長吏多好奸利立舖戶以侵漁南域非復  
 晉時比矣輿圖記五嶺之外號為樂土濱海一帶島  
 夷之國數十雖時時出沒要其志在貿易非盜邊也  
 然諸郡之民恃山海之利四體不勤惟務剽掠有力  
 則私通番無事則挺身為盜桴鼓之警彌滿山谷九  
 以良民困於徵求通山之禁久弛教治不脩而大征  
 數舉之過也且密邇蒼梧征蠻幕府在焉軍旅之興  
 殆無寧歲兵糧供饋咸以待乏况地產珠池番物駢  
 集本民用所興而內使數來采辦民反病之故外負  
 富饒之名而內實貧困者廣東是也

南朝民戶不多俚獠猥雜捲握之資富兼十世南齊地

志○晉書陶璜傳上疏言此州之識義者寡厭其安  
 樂好為禍亂又廣州南岸周旋六千餘里不賓服者  
 五萬餘戶此謂自南江轉入嶺西溪洞也捲握之資  
 謂椒木象牙珠璣之屬也今之通番接濟胡賈者大  
 率用器皿小巧之物與之交易自一錢倏易  
 得胡椒十斤或象牙一枝又回復間即富矣

隋土地下濕多瘴癘其人性並輕悍權結箕踞乃其

舊風隋書地理志○瘴癘之鄉皆由海氣炎熱四時  
 不定黨族自相嗔妬非獨夷獠也輕悍一言盡之矣

至今士俗多好箕坐狂飲或不著冠猶有射他之風  
 焉海吞東南邦臨日域富豪健鬪繩墨難持於唐人

公咏見之豈但隋志哉○韋應物送馮著李廣州署  
 為錄事詩鬱揚柳枝蕭蕭征馬悲送君霸陵岸斜

郡南海涓名在翰墨場群公正追隨如何從此去千  
 里萬里期大海吞東南橫嶺隔地維建邦臨日域溫

煥御四時百國共臻奏珍琪獻京師富豪虞興戎纜  
 墨不易持州伯荷天寵還當翼丹墀子為門下生終

始豈見遺所願酌貪泉心不為磷緇上將觀國士下  
 以報渴飢

唐間閭樸霧士女雲流謳歌有霸道之餘昨俗得華

風之雜唐王勃廣州寺碑○楊粵當唐初北人多以  
 商至遂家於此六朝以來謠俗謳歌播於樂



府炎方勝事自是徧聞四海然方言猶操蠻音則以  
 色里猶雜蛋夷故也考之古樂府得黃澹思歌辭及  
 唐三洲歌暨諸家唐詩則謳歌毗俗皆可見矣○黃  
 澹思歌辭古今樂錄曰思音相思之思蓋思歸之謳  
 也辭曰歸歸黃澹思逐郎還去來歸歸黃澹百逐郎  
 何處索心中不能言復作車輪旋與郎相知時但恐  
 傍人聞江外何處龍洲歸去來○三洲歌唐書樂  
 志曰三洲商人歌也古今樂錄曰三洲歌者商客數  
 遊巴陵三江口往還因共作此歌其舊辭云帝將別  
 共來梁天監十一年武帝於樂壽殿道義竟留十大  
 德法師設樂教人有人問引經奉答次問法雲聞法  
 師善解音律此歌何如法雲奉答天樂絕妙非膚淺  
 所聞愚謂古辭過質未審可改以不救云如法語音  
 法雲曰應歡會而有別離啼將別可改為歡將樂故  
 歌和云三洲斷江口水從窈窕河傍流歡將樂共  
 來長相思舊舞十六人梁八人送歡板橋灣相待三  
 山頭遙見下幅帆知是逐風流不暫停三山隱  
 行舟願作比目魚隨歡千里遊相東醺醺酒廣州龍  
 頭鑑玉樽金鏤梳與郎雙杯行○賈島送人南歸詩

分手向天涯迢迢泛海波雖然南地遠見說北人多  
 山暖花常發秋深鴈不過炎方饒勝事此去莫蹉跎  
 ○張籍送鄭尚書出鎮南海詩遠鎮承新命王程不  
 假催班行爭路送恩賜一時來牙旆從城展兵符到  
 府開蠻聲喧夜市海色潤朝臺殘角天邊送張子尉南  
 上梅共知公望重多是隔年迴○岑參送張子尉南  
 海詩不擇南州尉高堂有老親縣樓重壓氣邑里雜  
 鮫人海暗三山雨花明五嶺春此鄉多寶玉慎莫厭  
 清貧○按唐詩詠及廣者獨采三詩正以山暖花發  
 秋深鴈渾夜市蠻聲縣樓屢氣足以徵風土故也  
 居俗既遷風氣亦隨雪霜時降瘴疫不興瀕海之饒  
 固加於初之韓愈送竇平從事序踰阨闔而南皆百越  
 其陰鉅海敵其陽是維島居卉服之民風氣之殊著  
 自古昔唐之有天下號令之所加無異於遠近居俗  
 既遷風氣亦隨雪霜時降瘴疫不興瀕海之饒固加  
 於初是以人之於南海者若東西州焉皇帝臨御天  
 下二十有二年詔工部侍郎趙植為廣州刺史盡收  
 南海之民署從事扶風竇平以文辭進於其行也其



族人殿中侍御牟合東都交遊之能文者二十有八  
人賦詩以贈之於是昌黎韓愈嘉趙南海之能得人  
壯從事之答於知已不憚行之遠也又樂  
貽周之愛其族叔父能合文辭以寵榮之

宋海舶貿易商賈交湊尚淫祀多瘡毒宋史地理志

海西控夷河北限五嶺有犀象玳瑁珠璣銀銅果布

之產民情輕悍宋初以人稀土曠并省州縣然歲有

海舶貿易商賈交湊大率民婚嫁喪葬多不合禮尚

淫祀殺人祭鬼山林翳密多瘡毒九命官吏優其秩

民物歲滋聲教日洽陳現郡志序○廣南經五季劉

號得人然性習雜夷猶相寇盜喪葬舊頗不循禮富

家出殯用簫鼓旛旒有官者或結楮為神像多具飲

食于墓所以待客謂之岡頭酒南渡後俗漸追古惟

火葬始於貧民人屢效之有司嚴禁猶不能盡革也

士子大率從事舉業於本原弗肯究心自濂溪過化

之後潮陽陳南升往閩師事朱仲晦番禺簡克已往

連師事張敬夫南海陳去華往江右師事陸子靜皆

傳道以淑後生於是嶺海間始知有所謂道學矣

元今之交廣古之鄒魯

吳澄學記○宋興二百餘年

傳誦蓋田呂氏鄉約而力行之號海濱鄒魯至元中

縣尹左祥始自廣而潮刻行論俗編其條約以父子

君臣兄弟夫婦為序獨缺朋友祥乃補之曰古之學

者平日所與講明無非人倫日用所當然之則所以

然之理善則相勉過則相規今之學者專尚華藻群

居較藝爭長競短互相排毀終成讐黷朋友之義既

無况能講夫人倫日用之道哉求其士風民俗之厚

也難矣使後生晚學無所效慕不知君臣父子夫婦

長幼之義所當講明而乃棄本趨末習為浮躁之歸

果何益哉甚至忘義徇利相誘習使刻剝良善雖鄰

里親戚亦鮮不為之吞噬君子之學果如是耶其有

不然者則相與為好閑游手破家蕩產始與拍肩握

袂執俗樂學歌舞晝夜酣飲遊戲無度終則賭博姦

倫靡所不為裁及其身以累其親不孝不義罪莫大

焉言而至此良可太息為士民者習以成俗縱不知

愧寧不為州縣所耻耶凡爾士民其幸察之若之於

心行之於身誨而子孫諭乃鄉鄰使皆向善背惡同

為君子之歸顧不美歟是時法網疎濶寶鈔通行凡



官司奉行元法每決十答至七而止寶鈔敗楮與銀  
 借行廣民真能重禮教崇信義皆有耻而不欺雖虜  
 之淫風行於中原而嶺表彝倫自若蓋恪遵先王之  
 教也國朝板榜洪武二十七年三月二十四日為  
 申明五常事禮部官早於奉天門欽奉太祖皇  
 帝聖旨古者先王以至德要道順天下何謂至德父  
 子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信是  
 為至德何謂要道五者在人事為切要人能日遂行  
 此五者是為要道所以歷代人事為切要人能日遂行  
 和睦而天下大治自胡元入主中國九十三華風  
 傾頽彝倫不序致有子承父妾弟收兄妻兄收弟婦  
 甚者以弟為男至於姑舅姊妹亦得成親以致中國  
 人網漸漸成俗亦有是為者朕膺天命代元為治  
 立綱陳紀復我中國先王之教務必天下遵守邇來  
 夫婦別長幼序朋友信已嘗誥諭天下遵守邇來  
 知尚為愚頑不循教化有以弟為男呼所以異於禽獸  
 以弟為男不此五常之德今所為如此何異禽獸欲其  
 者以其備此五常之德今所為如此何異禽獸欲其  
 不罹刑禍未之有也爾禮部出榜申明務必使民從  
 教今後敢有以弟為男及姑舅姊妹成婚者或因事

發露或被入首告定將犯人處死全家遷發化外  
 此兀舊染被誅者廣民無一人姓名揭其間者真可  
 謂古之  
 鄒魯矣

婚禮用檳榔以當委禽喪禮必盛殺饌以待送客

志○此嶺表之通族也非但用之婚禮雖家若待客  
 應用之羈旅之人懼有瘴毒始雖勉強咀嚼頗能醉  
 人終則覺其消化無不食者蓋自漢通夜郎得奇醬  
 已開其端矣大率用菹醬葉與規灰合檳榔而嚼之  
 去其紅汁若血而後燕其餘液飯後尤宜用之左思  
 吳都賦已述其繁瓊州人則以為命日夜不捨蘇軾  
 詩白雪鬢髮簪茉莉紅潮登頰醉檳榔蓋簪茉莉素  
 馨花亦廣俗也至於送喪岡頭酒不但浪費必用簫  
 鼓發引亦有雜以僧道鏡鉢笙歌者遠村小氓或巾  
 服以粗蕉大類衰衣以為常服且無間雨晴多穿木  
 屐宋人詩有簫鼓不知哀樂事衣冠難辨吉凶人白  
 沙詩江村婦女蕉衫窄市巷兒郎木屐輕正指此也  
 本朝衣冠禮樂無異中州聲華日盛民勤於食





東越海濱遐陬冠婚喪祭悉遵舊典禮產樂文伎士  
 類鄙之衣冠亦多遵制燕居或製周子中東坡巾小  
 深衣動必道古由漢而降文物寔盛始與中州匹  
 濬謂衣冠禮樂班班然盛朱文公云豈非天旋地轉  
 閩浙反為天地之中越與閩接壤閩浙視古河洛則  
 石越其視古齊魯歟然聲華日盛恒業日消以故君  
 子勤於財小民勤於食且晝耕夕春百粵之俗也春  
 堂以儲粟水車以灌田天下莫能及焉夫有粟可春  
 有田可灌終歲勤動主僕收成疇謂非穰穰之風乎  
 今則不然生齒日繁官輸日重法網日密禮教日衰  
 市井貨物被白奪者無日無之雖盡脍削其膏脂曾  
 不足以供其燕游戲劇而且師旅因仍漁獵踵至鹽  
 筴貨船悉入豪門雖欲逐末以供俯仰而無由也於  
 是舍鋤犁而受召募心瞻粗而剽掠起矣是則衣冠  
 之盜匿禮淫樂而已參政項喬建白二事具見墟市  
 志中凡此民患十郡符合卧榻隱憂筵濟後禍豈獨  
 已哉

嶺海師表素尊二獻近世士習反宗壇經

儒學志  
宋廣州紳

方大琮建二獻祠嶺海皆知曲江菊坡可為百世之  
 師丘濬嘗序曲江集稱為古今第一流人物又作史  
 綱書菊坡清節千載一人陳獻章為道白沙有移書  
 稱其可繼聖道之傳不止為二獻者獻章遜謝以詩  
 曰後來鄉里不如前五百乾坤浪數年何地可攀文  
 獻駕平生願執菊坡鞭泰山北斗諸公地朗月清風  
 習大與前異鄙薄二獻講學以六祖壇經為宗陽儒  
 陰釋牢不可破壇經有所謂一真一切真萬境自如  
 認本來面目又有磨衣鉢明心見性不立言語文字  
 皆劇談以為教門考其所謂一真一切真萬境自如  
 元皆由六祖傳達磨衣鉢明心見性不立言語文字  
 殊不知達磨謂楞伽四卷可以印心六祖亦勸人誦  
 金剛法華其言語文字反多於吾儒可謂自相矛盾  
 矣聖人之道博學以明之反身以誠之徑約其文豈  
 能入道擇善不精豈能固執故曲江詩云先達志其  
 大求志不約文又曰大德始無頗中智是所是菊坡  
 詩亦曰全才得之天學力培其本又曰汲古千尋綆  
 通今八面窓皆言約必由博乃至聖道豈有捷徑如  
 禪而可謂之學哉故九傲視前輩輕易訾議者實丘



陳二先生之罪人也乃若流俗小人日趨後靡食必兼味家有博捕大氏學問之功荒於宴嬉德業之志奪於營利亦在乎良有司化導之而已

廣州府

廣為大府俗雜五方控制山簾壓服海外舶賈洞氓

性猶頑獷漸入版圖舊俗亦革吳萊南海山水古蹟記夫南越本一州地

自秦漢以來始通尉佗之自王劉龔之專制亦嘗自

同中州踞強數代至於天下盡一而後能有定豈不

以其山海之險遠故哉當今廣為大府自江嶺而上

經大庾關隘之高峻自閩徼而入過潮陽嵐路之稀

遠自泮河而下則人將歷嶺江湟水灌石之崑嶠黃

茅青草厲瘴襲人壽蛇猛虎山谷盤踞是故世之不

仕者恒未嘗願至至則常壯期月而或不足以償其

苟且塞責之心然而晴天勝景山驪闕而海氣伏珍

禽嬰鳴異草叢生花有素馨朱槿木有荔枝龍眼積於

椰蒟醬之屬芬香艷冶鮮甜爽脆魚鷄蜆菜堆積於

市酒支數年苟能順其風氣時其調適宜若無問於

中州至於控制山簾壓服海外大蠻夷歲時番舶金

珠犀象香藥雜產之富充溢耳目抽賦帑藏蓋不下

鉅萬計又必賴夫涕泣還金之吏而後有以愧夫輕

死好貨之俗厥任至重故常劇於他郡而必欲其稱

職是又豈得以其險遠之故毒瘴乘之而或畧於民

事者哉然則世之仕者勿以其險遠可忘必圖其政

山海之氓勿以其險遠自恃必奉其法度此則天子

堂陛之間即為廣府誠不可以不慎也雖然自秦漢

通路以還南越幅員數千里莫不自歸於經理撫綏

之中至唐而後列為五府廣州實大山深澗其民頑

俗犷草搖風動常必德懷而威攝之然後息湯金至

使父兄子弟脩城柵繕濠塹晝夜鉦鼓凜然若鉅敵

之壓境訛言相警繼之朝廷以是而厲法令儆盜賊

之不寧者蓋久而後戒其山海之險遠者哉粵臺

之南胡賈遠矣宋余靖知廣州謝表越臺之境胡賈

雜居故當時朝粵俗詩碧晴蠻婢頭



蒙布黑面胡兒耳帶環幾處樓臺皆枕水四周城郭  
 半圍山今其後胡賈多駐城外置懷遠驛與民不雜  
 富饒寢不逮乎昔而文風日張雖蕉阜恍林之墟弦  
 歌相聞挾藝登名與中州等廣州志序俗有近古者四士  
 勤學問而恬仕進民嚴上令而戒終訟農樂耦助而  
 重祠祭工僅完固而不求褻巧舊志大庾之南古番  
 鎮久矣然而地大民夥賈胡蠻蛋雜處往來壤土饒  
 沃田稻再熟桑蚕五收珠璣犀象龍涎水沉龜鱉雜  
 貝以方賈者歲時至焉俗有近古者四士勤學問而  
 恬仕進民嚴上令而戒終訟農樂耦助而重祠祭工僅  
 完固而不求褻巧趙佗之詳矣而隋志云人情輕悍  
 箕踞椎結此漢史筆趙佗之語漢初甌閩尚遺聲教  
 之外豈惟粵哉蓋自漢末建安至于東晉永嘉之際  
 中國之人避地者多入嶺表子孫往往家焉其流風  
 遺韻衣冠氣習薰陶漸染中州郡城之俗大抵尚文而其  
 故習漸變而俗庶幾中州

東近質其西過華其南多貿易之場而北則荒涼故

諺云東村西俏南富北貧成化以前猶有富者弘治

稅役日重庫子解戶多至傾家其小民貿易者多作  
 糶金輕薄之器而店肆多懸灸牲萃截肉人以為富  
 實所得不過錐刀君子則趨時附勢謀食憂貧日夜  
 算帳勾謀乞求誑騙而家無千金者村鄉則蕭條日  
 甚大氏穢惡之語侈為美談豐登之年樂為盜賊此  
 其最不善者也視孫黃作歌則昔日之盛可知矣○  
 孫黃廣州富貴天下聞四海風氣長如春長  
 城百雉白雲裏城下一帶春江少行樂隨處佳  
 城閩南時更繁華朱樓十里映楊柳簾櫳上下開戶  
 隔閩越女顏如花蠶歌野曲聲啞啞尚戛大船映  
 雲日賈客千家萬家室春風列屋艷神僊夜月滿江  
 聞管弦良辰吉日天氣好翡翠明珠照烟島鳴門  
 鼓競龍舟爭賭金釵鬪百草遊冶留連忘所歸千門  
 燈火夜相輝遊人過處錦成陣公子醉時花滿堤扶  
 留葉青蜺灰白盆釘檳榔數上客丹荔批把火齊山  
 素馨茉莉天香國別來風物不堪論寥落秋花對酒



樽回首舊遊歌舞地外縣窮鄉民俗大抵多儉嗇而西風斜日澹黃昏耐勤苦依山者多樸其失也愚依水者多智其失也偽瀕海者多闊疏其失也悍其善者君子之教也其失者細人之習也蓋民居海濱沙野故其氣浮其質柔惟氣浮故輕譽而苟毀惟質柔故畏法而尊上無間城廓鄉村皆然或遇官司凌暴往往容隱弗敢校孔子曰寬柔以教不報無道南方之強也廣俗實足以當之

禮俗冠婚簡畧喪葬煩縟燕會日趨於靡良家婦女不出閨門翁婦嫂叔非令節未嘗一見惟嫁女務以

資粧糖果粉餌相高甚至破產為之

舊志○新會陳獻章嘗定四禮

條約語在禮樂志鄉禮中

習尚俗素尚鬼三家之里必有淫祠庵觀每有所事輒求玠祈籤以下休咎信之惟謹有疾病不肯服藥而問香設鬼聽命於師巫僧道如恐不及嘉靖初提學副使魏校始盡毀而痛懲之今乃漸革其小民多營求在官以自利富者多為吏承貧者多為門者巧取關節健訟者樂嗜刑罰自宋已然迄今為甚

程史先君之客耿道夫端仁為余言其嫻張氏不欲名淳熙間尉廣之增城有黠盜劉花五者聚黨剽掠官司招捕累載弗獲一日有告在鄰邑之境民家者民素豪枳關環溪畜犬獐倣吏莫敢闖其藩張欲躬



捕弓級陳某者奮而前曰是危道不煩親行我得三十人饒取之使之往信宿而得鞠其橐侶九十餘輩散跡所往底繫而來賊證具以告之縣於法應賞矣先是張以他事忤令盜之至於訊爰書以實言張以非馬前捕不應令將論報張乃知之祈之掾史咸曰案以具府視縣辭而已事且奏不容增府尹適知已又祈之亦弗得自分絕望又一年秩滿買舟如京過詔因謁憲臺坐謁次有它客縱譚一尉事適相類漫告之客曰亦不可為然於法情理兇虐嘗懸購者雖非躬獲亦當免試或循資蓋試請一公移倘可用張方慮關陞薦削不及格聞之大喜遂白憲憲命以成案錄為據付之至臨安果以初筮無舉員當入殘零張良窘偶思有此據以示部胥胥視之色動曰待我一昔得與同曹議居二日來邀張至酒家劇飲中席謂之曰君欲改秩乎張錯愕不敢謂言胥曰我不與君劇君能信我事且立辦詰所以笑不答遂去明日復至其邸張疑未泮出謀之道夫道夫曰胥好眩詔志於得錢然亦有能了事者不可信亦不可卻蓋為賁而要其成張歸胥又來則曰君不信深信我請母持錢六事成乃見歸許諾索緡二千酬酢竟日以十

緡成約張貸其半千道夫同賦識于霸東周氏兩月不復來顧以為妄相與深咎輕信徒取喝口忽夜三鼓有叩門者乃胥然喜見眉睫曰幸不辱命文書銜袖取觀之則名登于進卷矣張大駭且質之左銓良是三代爵里皆無為文扣之省闈亦然以為白天而下然終莫測其繇也欣然昇謝又厚以饋而問其故胥不肯泄曰君第訖事何庸我既而班見如彘得宰福之永福去亦自闕不言惟道夫知之先君為侍左郎道夫在館因密訪其事蓋胥初得憲司據見所書巧閱皆曰增城縣尉司弓級陳某獲若干盜因不以告人夜致之家於每司增其左畫曰同則如格矣筆勢濃纖無少異同別不之覺徵察故府胥亦隨而增之但時矯它曹黃緣之命促其行委曲遮護徒以欲速告迄不下元處而賞遂行刻木鞏舞文顧隸謝乃其常蓋未有若此者以此知四選蠹富者易汰貧積蓋不可勝筭司衡綜者可不謹哉

者易羞天下皆然而廣為甚廣民本多貧然魚米本賤而又有番船貿易之利故家雖無十金之資而用



度自足負擔者苟持一錢入市可以得飽蓋操利易而物價平故也近年以來地方日窘利源日竭皆由

公差樂於奉承舖戶罹其毒螫市賈蕭條貧者十九

汪廣洋詩吉貝衣單木屐輕晚涼門外蹋新晴相逢

故舊無多語解說邊爐骨董羹山谿猺獞愛喧譁垢

面文身到處家試問年年事何事強弓勁弩是生涯

偏強馮陵距海垠半為魚鼈半為塵只今編戶聞聲

教遺類何由辨馬人魚鹽蠻蠻托為生狹路逢人便

弄兵見說官曹巡邏急賣刀買犢也歸耕海隅風俗

似朱陳嫁娶從來只近鄰椰子擯椰供納采祖孫頭

白每相因不輸租稅不憂貧縛屋邊崖淺洞人爭捕

蚍蛇邀遠客旋澆糟粕送北鄰蠻落人家厭食魚兒

孫生長不知書枕椰滿種綠山邏翡翠新收越海墟

○劉崧廣州雜詠鮑魚潮退餘溪濁牡犢墻高結海

沙紅豆桂花供釀酒擯椰萋葉當呼茶椰盃深貯荔

枝漿桂酒新調蘇合香啖客擯椰紅齒頰喚人鸚鵡

綠衣裳越童蕩漿唱蠻歌山女簪花艷綺羅沙港閣

船潮退早蜃灰塗屋雨來多峭壁崩崖江水邊深山

日暮見人烟滄波杳杳連三峽寒草青青自一川

語音廣音柔而直頗近吳越大抵出於唇舌不清以

濁當為羽音歌則清婉溜亮紆徐有情聽者感動成

化中巡撫都御史朱英見廣人歌白沙詩輒欲效之

曰吳越不能及也舊俗民家嫁女集群婦共席唱歌

以道別謂之歌堂今雖漸廢然村落尚或有之田野  
蹋歌者往往引物連類委曲譬如子夜竹枝如曰采  
江水深采蓮歸時江樹陰中間日出四邊雨記得有  
情人在心曰風吹蛛網動遙思雲暗柳營無見旗一  
樹石榴全着雨低頭過淚有誰知曰踏過禾苗起藁  
你可憐對酒對笑容一牀瓦碗拈拋隻能有幾何十  
一鐘曰板凳移埋近竹枝人移雙陸你移其尾腔曰  
棋人移雙陸有相對散滾何曾有期

廣東通志

風俗

三十一

大



娘來裏曰媽來裏曰水盪弟曰娘十幾皆男女答問

互相答問做動之詞也農庄女子蕩恣者相呼曰縮

髻每耕種時聞歌為樂南海佛山三順德黃蓮馬寧淋

新會河清增城西洲最盛黎貞集中所錄謠俗之中

又有三者有方言有方音有俗字廣人謂父曰爹南

湘東正人之爹爹音鯨廣人曰爸韻書無此字母曰

媽曰阿姐呼兄嫂輒以亞先之亦曰阿如兄則曰亞

之類叔兒女安排行亦先以亞如行二曰亞三之類行遊

樂曰則劇按朱子語類亦然問何如曰點樣詰人曰

茂地無曰毛毛音耄事文類聚穉飯故移近日埋呼

兒曰仔音濟其不檢者曰散仔斥男女之賤者男曰徐

五代史南漢世家女曰夫娘見水津曰步言步之

所謂勳僚者可証証女曰夫娘見水津曰步言步之

曰虛市之所在有人則滿無人則虛嶺表村也市

物形狀如子第汰而不曉事者曰大頭蝦陳獻章大

問鄉義不能儉以取貧者曰大頭蝦父兄憂子弟之

奢靡而戒之亦曰大頭蝦何謂也予告之曰蝦有擬

者名曰大頭蝦甘美不足豐乎外餒乎中如人之不

務實者然鄉人借是以明譏戒義取此歟言雖鄙俗

名理甚當然予觀今之取貧者亦非一端或原於博

簾或起於鬪訟或荒於沉湎或奪於異好與大頭蝦

皆足以致貪然考其用心與其行事之善惡而科其

罪之輕重大頭蝦宜從末減譏取貧者反捨彼摘此

何耶恒人之情刑之則懼不近刑則忽博塞闔訟禁



在法典沉澆異好則人之性有嗜不嗜者不可一槩  
 論也大頭蝦之患在於輕財而忘分才子弟類有之  
 蓋其才高意廣耻居人下而雅不勝俗專事已勝則  
 自改獵馳騁賓客支酬與馬服食之用侈為觀以取  
 快於目前而不知窮之在是也知是致貧亦十四五  
 孔子所謂難乎有恒者是也以為不近刑而忽之故  
 譏其不能自反以進於禮義教誨之道也孽孽於貧  
 富之消長錙銖較之而病其不能者曰大頭蝦大頭  
 蝦此田野細民過於為吝而以繩人之驕非大人之  
 治人也夫人生陰陽具焉陽有餘而陰不足有餘  
 生驕不足生吝受氣之始偏則為害有生之後習氣  
 乘之驕益驕吝益吝固可罪吝亦可鄙驕與吝一也  
 不驕不吝庶矣乎 若增城東話謂屋曰窳東莞南頭謂刀曰  
 多此類皆方音也范成大虞衡志記臨桂數字雖甚  
 鄙野而偏旁亦有依附奎音穩大坐穩也喬音矮不  
 高故矮也亦作衰不長亦矮也矣音勒不大謂瘦也

石音礪山石之巖窟也門音擗橫也余音酋人在水  
 上也夾音魅人没入水下也呷和馘反言隱身忽出  
 以驚人之聲也和音鬚和口也井東敢反以石擊水  
 之聲也今廣亦有之無曰右音耄謂與右相反也季  
 子曰殫力來反子之盡也新會曰尪極命反子之至  
 尾者也兩廣謂巖峒曰山亦龍反兩山之間也順德  
 謂石梗曰硝蓋取諧聲番禺從化謂地之寬平者曰  
 粟音胤則又無所取義此俗字也

時序迎春 遠近皆趨會城競看土牛 元日 燂香祀神  
 賀樂飲為歡 老少走盈路啖春餅生菜 元日 畢親友交  
 三四日乃已 上元燈有楮帛竹縷菩提琉璃諸品又

看學卷三 耳 四



為花草蟲魚人馬之像其鰲山用綵棧為人物故事  
 運機能動有絕妙逼真者鰲山燈出郡城及三山村  
 機巧殊甚至能演戲簫鼓喧闐士女嬉遊或粘  
 詩藏謎以示傳物通微謂之打燈是夕以米粉為燈  
 圓羹十六夜謂之初夜白日壁懸綵燈虹掛綴朱結  
 綠歌臺舞榭乃有士女駢闐聯車簇駕東里拔宅西  
 隣揭舍橋填路塞光彩交射綠水拖裙彩雲裂帕玉  
 露灑粉香風走麝媚母前如後詭青女欲迴媚  
 娥將下莫不意放情怡交迎並迓草庭先生聞而恠  
 之出門而問焉姆氏趨而前曰人之身每百其病  
 或寒所陵或暑所蒸瘴鬼奮威疫魔恣性觸外為邪  
 攻中為證小則推頰大或毀命故今夕之出走圖卒  
 歲之清勝羣疾自消百脉自定靈根自和丹府自正  
 故莫不含笑忍恥觸妬冒塵走必環郭旋每及晨蓋  
 期元氣之淳全而豈復惜夫支體之酸辛也先生喜  
 曰至哉姆氏之訓也予亦有大病焉匪寒匪暑匪鬼  
 匪賊匪繫五臟匪干四肢黃帝所不藥扁鵲所不醫  
 針砭所不愈蓋黃所不治然而飯肉不為厭顏色不  
 為蔽足力不為移蓋其病誠大其源則微豪傑滿前

會我知苟姆訓之誠效亦將奔走而去之姆氏曰  
 願聞所病其源曷由苟得其實我將為謀先生曰  
 夫同時之士道與時遇莫不叢榮集耀論階別序或  
 蜚英崇臺或秉政當路言罔不從謀有所據功顯於  
 朝廷澤被于眾庶意氣隨雲上蒸聲名如水東注而  
 吾廿載青燈一經皓首擊真海未下於三千吞雲夢  
 每負於八九然而既進益垂引望踰久字不叶投刺  
 之書力不勝掃門之簾行不能為趨起之足言不能  
 為聶嘯之口將輕身而心愧欲干進而顏厚萬夫爭  
 先我獨在後萬如競妍我獨呈醜諧黃鐘於絲竹進  
 陶窰之瓦缶知已莫之顧先達莫之偶深林窮谷繩  
 樞甕牖悠悠泥蟠兀兀株守若莫之偶深林窮谷繩  
 殆千病百者須奔走於一夕病千者寧不奔走於十  
 年乎姆氏笑曰意喜子何歎乎彼病在身子病在道  
 在道者固天所為在時者為人自來何必效女子居  
 命而命自通守正待時而為人所召效君子居侯  
 走眉之一世之氣埃先天之生於是幡然大悟舒氣  
 大病之當愈斯皇天之兩丹返居草庭堅高固關俄  
 清夢之一竿已十九日辟惡俗曰天機籟敗入學旬  
 紅日之三竿已十九日辟惡俗曰天機籟敗入學旬



以後擇吉日二十五日刺史率官屬出遊蒲罔晦日

送窮謂二月城市多演戲為上戊鄉民方里烹豚

聚而群飲有蜡遺之清明掃墓自節日始謂之開清男

風秋八月亦如之清明掃墓自節日始謂之開清男

墓之閉四月八日淨屠氏作青精飯浴佛愚端午饅角

雄黃昌陽酒縛艾虎千門兒女戴朱書篆符長若簪

艾葉榴花皆曰辟邪江游設龍舟競渡以效楚俗視

先後為勝負勝者輒得賞是日也武臣七月七日曝

剪柳以演武事夏至屠狗食之解瘧或二十日復遊

服書帙于庭其夜中元為孟蘭盤會或二十日復遊

兒女為乞巧會中元為孟蘭盤會或二十日復遊

浦澗謂之訪僊俗傳中秋夕招邀賞月重陽食糕

安期生是日飛昇高十月僕數十人衣紅服持人

黃酒仍祭墓謂之登高十月僕數十人衣紅服持人

散仔兒童多放紙鷓為風寒多具骨董羹待客謂

家謂之逐疫或禱冬至之邊爐其法具煖爐以魚肉

於里社以禳火災冬至之邊爐其法具煖爐以魚肉

環坐而食長至祀祖燕宗族十二月二十日二十四

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用

日俗呼小年夜爆竹燃火于庭男祀竈女子不至用



之命實託死生老幼若艾惟神是憑其在孔經于夏  
 有事迎尸與室儼若祀非時媚竇犯諛違義臣之  
 於神其缺畧也多矣茲者乃聞神所以歲終將入述職  
 上天明明考績黜陟送行餽神所不斥少君之詞  
 神憫其癖王孫之諷神怒其薄枯零丁羈孤佩服先訓  
 稱觴表誠并獻臣臆臣少薄枯零丁羈孤佩服先訓  
 忝名為儒遠祖顏孟近師程朱立志不群抱道匪渝  
 弘深典謨詰屈盤詰連山龜藏卦象精到儀文繁縟  
 雅南淵浩麟經簡肅左傳精好群葩綸敷列宿穹昊  
 騷怨而嚮莊荒而傲班范旁通荀揚曲造昭彰隱微  
 動徹突與懸燈墻壁蓄火爐竈詰朝喃喃達曙叫噪  
 臣之於讀書可謂勤矣爰是丹府性之郭郭微猷懿  
 行人之天爵湛然內觀秋月灼爍盎然外和春藹林  
 薄雲影天光鳶飛魚躍浮烟歛散青山猶昨軒庭雨  
 餘草色如濯臣之於性理亦畧通矣發舒蘊積學為  
 詞章文摘藻繪詩味鳳閣冠冕琳瑯綠窻青鎖粉艷  
 炫耀擲地鏗鏘驚鳳閣冠冕琳瑯綠窻青鎖粉艷  
 蘭香閑雲野水慘淡微茫牛精神蛇鬼百怪千狂曹劉  
 錯愕董賈回惶海神宵哭山精畫藏臣之為文可謂  
 有成矣晨鷄一鳴播水運帚趨蹌堂庭問候安否

時伏臘新烟其有既慈妻子復愛朋友切磨童稚理  
 義盈口恩養輿隸食均衣厚浮雲市金不羨玉斗峻  
 節清霜守慚甕牖臣之於內行可謂無愧矣恭承嘉  
 澤惠此眇軀天庭冠玉地角秀鬚褒衣巍冠玉佩瓊  
 裾周旋步武規矩不渝臣之於外貌可謂不俗矣英  
 英其貌濯濯其儀身長七尺六寸有奇人不識字臣  
 吐珠璣人不能言臣如墳篋識錐固陋不為無知材  
 雖朴鈍亦足有為行逢羸饑如箭入肌嫉視奸邪眼  
 火發輝思展抱負試於清時朝登金門暮集鳳池致  
 君堯舜還俗雅熙臣之立志可謂廓曠絕而不凡  
 矣然而時命大謬進退惟谷圖封得黜獻璞遭辱山  
 非太行車折其軸水非瞿塘舟破其斛陽和偏地不  
 被稿木赫曦流金不照互谷叨領鄉薦頭寧工局佐  
 令淮陽塵隨馬足不入詞林旋罹斥逐之官濟上還  
 尋治獄對欵臺端拘李瑟縮論輸左校親自板築猶  
 賴仁恩得解桎梏餘生幸存殘喘僅續委頓風埃顛  
 連水陸越山之陽瘴水之曲荆榛為門茅草為屋寒  
 衣結鶉飢飯脫粟嚴冬露肘稔歲枵腹心摧意沮鬼  
 畔神促覲頰細民取笑僮僕撫迹如此何賦予之酷  
 歟臣聞氣運之塞有時而通屈若尺蠖奮若冥鴻相



彼萬類天無不容鼠安于穴蟻樂於封蒺藜膏雨鈞  
 物春風鄙瑣齷齪飽鮮醜醜絲粟么磨曳紫紆紅不  
 論巧拙抵繫其逢臣獨何人坐此困窮今臣年甫不  
 惑未踰知命寒心雖灰宿志猶勁威如怒虎氣如炊  
 甌寧甘瀟壑正鋪糟發醜刻彩埋瑩與時推遷乃道之  
 出抱樹非正舖糟發醜刻彩埋瑩與時推遷乃道之  
 聖臣欲抑氣變志改轍更絃毀裂冠冕焚棄簡編鄧  
 林擲槩麗水投鉛言歸軟美步習輕便突梯婉變媚  
 俗稱賢左擇豪曹右挽繁弱臣學班超建功大漠萬  
 里開邊三時錫爵揚威王關圖畫麟閣黃金璀璨白  
 王輝煌臣學齊奴起第洛陽朋游滿座女豔成行雲  
 攢綺毅昇沸笙簧綠情蒙頭蒼鷹在手臣學董賢倘  
 佯花柳登塲鬪鷄擊鞠賭狗結交醉徒終日飲酒白  
 虹貫日黃霧塞空臣學五侯同日受封車如流水馬  
 如游龍氣凌七貴豪壓三公載膏其轅載林其馬臣  
 學子長徧歷天下楚水秦山燕都越野狂遊縱觀胸  
 次披寫龍蟠丹鼎鶴淚紫烟臣學方朔去為神僊日  
 邊蓬萊海上樓船憑陵入極瞬息千里撥草參禪含  
 光蓄耀臣學達磨靜觀衆妙天垂寶花日麗靈竅塵  
 空道成萬古凝照盡以臣之勲束置高閣西舟朱泗

輟掉關洛望罷伊周結交管樂放意舒頰解糶釋縛  
 逍遙為城浩蕩為郭滔乎大荒亦孔之樂天監伊邇  
 必從臣求神明有靈可達此不下民之疾上帝之憂  
 神之聽之無作神羞言訖再拜俯伏俟命潛心默存  
 側耳靜聽時夜將半霜雪淒淒勾陳影轉析木光低  
 缺月入戶靈風振緯車從雜遝若神來歸恍惚夢寐  
 有告予曰嗟爾來前帝有德音爾其聽之罔敢弗欽  
 帝聽爾詞懇至悽惻金童嗟嗟玉女噴噴爾詞雖苦  
 運則未通身若泛梗意如飄風凡民之生命各有定  
 祥災吉凶順受其正貴賤脩短莫非自然枉道妄求  
 徒取咎愆盜跖之壽顏回之夭交錯紛紜非爾能曉  
 匪仁莫據匪義莫依此爾之分爾其安之爾雖不豐  
 亦未為薄遂廬夢中獨爾先覺醯醢雞螻蟻所得幾何  
 爾於造化取適已多豁爾敢憂弘爾高識配以大中  
 以受多福言訖更窮去影除夕掃屋宇焚炬爆竹通  
 道息予起拜命服之無斃除夕夕飲團園酒長幼咸  
 集謂之守歲易門神桃符寫春帖具香燭設果酒粉  
 食何質明詣祠堂行禮按一郡風俗大率相同惟正  
 月元夕香山婦女祀前男子不至二月祭社連州連  
 山人呼曰許長春清明祭墓新會謂之掃松順德以



除夕祀竈此  
為小異耳

順德 民性悍而好利歲恒爭產盜禾言語嗜好與  
郡城類婦女尚飾高髻大袖設縣以來士以通經學  
古為尚多貴顯者山林之士皆能摘章染翰務農善  
漁工匠日趨於巧

三水 簡朴有餘儀文不足士多好讀書農商各守  
其業婦女勤於紡績疾病專事巫禱送喪用樂亦有  
火葬者

從化 民素狼而善鬪設縣以來日聞弦誦甘分耕  
鑿昔有健訟者今漸革面昔有游惰者今頗務本俊  
才日出科第不乏

東莞 士尚淳厚農力稼穡工不求巧商能致遠素  
稱易治地軼賦夥長材秀民之戰藝有司者倍他邑  
田夫野老亦曾讀書樵童牧兒多解識字民俗素厚  
士夫鼎盛嫁娶重門第居人不為僧道

增城 俗尚朴厚有崔清獻公遺風士攻學術而恬  
於仕進民先農桑而後商賈工僅完足而不求淫巧  
舊崇佛事今謹禮節超義慕實人文日著間有舞文  
樂訟嗜鬪忘身橫行里閭者或流為寇盜

龍門 讀書力耕不服遠賈婦女俱事績紡習尚純



朴然未免惰拙間有游手之民潛與盜通自設縣以來漸知守法婚娶納采問名置酒延賓以迎其婦謂之接路喪葬稱家貧富火葬者間有之

香山 土地卑濕人多躡屐至別其製以辨良賤婚娶必論閥閱病不求醫而信巫覡勤於農圃而不學工商故斥鹵盡成畎畝而貿易每為人所欺惟別男女耻爭訟頗有古風

新會 地邊大海晴少雨多時遇甚風林宇悉拔故其民猥以氣相高力本者多販鬻者少士人尊師務學問瀕海以魚鹽為生負山以薪炭材木為利婚娶

多論財病事艾灸鬼神喪多用浮屠信風水亦有火葬者間有小民好為健訟刑樸屢加畧無悔色

新寧 地素險阻政化不及設縣以來士漸向問學務堅忍力本者勞事末者少間有狡偽終訟不耻大家喪葬從制小民安於火親畧無有泚

清遠 地無曠原沃壤刀耕火種最為辛勤無長溪洪河肩擔背負最為勞苦城中男女罕事耕織商賈工技皆資異縣娶婦之家不舉樂有足尚者但中秋男女答歌自偶謂之跳禾樓後各別擇婚姻相遇瞥然無情殊近夷俗親死既葬暮年必出而焚之



連州 人物富庶商賈阜通溪山鍾美風俗淳厚視南方爲佳郡好尚語言多與荆湘韶石相類民性頗懶鮮事商賈病不醫藥專務禱神然名門舊族克守祭田如遇蒸嘗親踈咸會衣冠典雅頡頏中州至於道無乞丐之人則他郡之所不及

陽山 夾江荒茅篁竹之間皆鳥言夷面俗尚儉約鮮事詩書其民有三曰王民專事漁獵無商賈屠沽工匠技藝曰徭曰獍則居處山峒腰刀持弩惟獷而悍不習拜揖迄今遵化輸役其王民漸知讀書慕禮然猶婚姻以歌迎送喪事以歌雜哀

連山 地接懷賀居雜民夷故其好尚語音多有類者性頗慤直然不知讀書不事商賈專業耕種淫祀火葬徃於故習婚禮則用茶鹽喪事則唱哀歌若乃高山有猗深峒有獍移徙不常尤爲梗化

廣本俚鄉風俗丕變日新而月盛實非一朝風化所能成蓋自楊孚董正學古高蹈故其民朴而有文自羅威唐頌厚彝倫篤行誼故其民敬頊而親親自馮元通經登膺仕故其民博于學自梁觀國以禮敦俗故其民重正道而陋緇黃自崔與之以清風高節爲世師表故其民守名節而樂恬退及宋末二王入廣



中原文獻隨之名臣碩士多占版籍而長子孫人文益煥然矣 國朝百餘年間禮教漸摩名德輩出縉

紳之家以不學無禮為耻以道慾誨淫為戒士大夫家課子

讀書向學循禮博奕飲酒則以為耻惟市井軍伍乃

狎淫樂諺云搬戲難成器彈絃不是賢以其道慾誨

淫故也江浙戲子至必自謂村野輒謝絕之近日一切反是三尺童子皆知繩趨

矩步以閑其邪心吠畝之民山歌野唱亦悠然有自得之趣然其流弊至於妄立門戶自附於道學以釣

名賈利者亦不能無也成化弘治以來白沙鳴道學於江門嘉靖初提學副使魏

校大興社學以訓蒙士十階一時興起然狡偽者亦間有之

韶州府

土曠民稀流移雜處俗重耕稼少商賈習尚簡朴不

事紛華道路男女混雜疾病禱鬼神不事醫藥郡城

之民士鮮傳授農不力耕田一歲再熟閭閻小民取

給衣食而已工無良技多售諸廣城商賈惟運販鹽

鈔往還荆湖歲月可以致富中多江右奸人每有爭

競遜謝不校惟簡質是安而市井貿易自日用飲食

之外珍奇之貨不售焉至於遠鄉下里多種綠豆以

釀酒而多惰農商不富賈不巨工不巧歲時不事遊

宴山谷之間至有老死而不見官府者

禮俗十五而冠早婚少娉喪葬婦女弔送置酒用簫



鼓以樂喪循守家禮者絕少如娉禮曲江樂昌英德用檳榔乳源仁化翁源用茶女受娉後則曰吾安受某家茶矣乳源多行親迎禮他則其夜姑往迎婦于其家諸親用紙花燈籠鼓樂列戶外候之婦出見姑姑以所常着裙襖與之着繫裙于襖上婦用帕蓋頭持鏡上簪鏡有二紅帶婦之母送婦至婿家婿先在房婦入房以鏡向婿婿結帶為同心結而後去蓋頭行合巹禮禮畢更衣出見舅姑婦母守夜不去俗謂未忍以女與婿成親次早方歸越一日來視女婿家謂婦為女也乃以銀物送之歸否則驅之其英德女

子將嫁前三日會親戚飲酒女子把父母諸親酒各唱詩二首父母諸親酬盃亦唱詩二首詩多勸戒之意翁源樂昌姑婿無有往者女家遣人送之而六縣之皆同者女將嫁則至親族家辭皆為之設飯謂之飯座病則少事醫藥多事巫覡喪事吊客至則作樂浮屠七日一遍講經謂之過七至七七而止臨葬則作樂宴飲三夜謂之守夜葬則親戚男女畢至墳所席地而飲謂之做山頭越三日又羣往而飲謂之覆山而無虞祭及哭之禮其非官達士夫之家死三日則權厝之土中三年而後取遺骸為墳葬之





習尚淳而不漓樸而不雜惡勤苦而喜酤釀六邑多  
嗜惟曲江英德差豐故韶糯英酒亦為一省之最然  
喪必宴飲最俗之薄者良有司亦惟取法酒誥以化  
導之母使流于沉酗茂棄禮法

語音地雜流民楚越不一周圍二千里迥隔山川鄉

音隨異曲江隣南雄仁化隣南安樂昌乳源接郴州

翁源接惠州各於近者大同小異惟英德曲江相同

時序首歲交相迎春粧飾雜劇元宵設彩燈日則飾

形執刀鎗鳴鑼觀者雜逐清明祭掃四月八日浮屠五月端午

龍舟競渡西中秋女子設酒果十一月二十七普

禪師誕辰城中有幾會會率二十餘人拜跪誦經城外村落亦多如之臘月二十四日

鳴祭蠶互設宴席謂之食蠶飯除夕掃街衢燒爆竹易桃符午夜炷

明而後出賀香拜佛次拜祖先父母酒

樂昌 舊俗淳朴民不好訟邇日龍路通行商賈雜

處豪華爭奪之風亦漸興焉

仁化 性真率俗近敦龐在城事商賈在鄉務耕稼

其食粳粘其衣綿葛田夫野老風度近古百姓無告

訐之風以不至公門為賢

乳源 俗尚耕稼少商賈習簡朴遠紛華土曠民稀

流移雜處其山谷窮絕處類為徭蠻所竄伏則邑之



荒涼可知矣

翁源 國初民始脫兵革未遑禮義其後文教漸被  
習俗寢淳男子務耕稼而矜名義女子力績緝而知  
節儉禮惟從簡俗頗信巫

英德 其風朴野其俗儉嗇壤地沃饒人民殷足君  
子善居室而不事華麗小人擇沃土以耕而於磽地  
多不用力士耻浮夸工無奇技市多游俠婚無娉書  
居親喪雜用浮屠溺風水忍心火葬輕財而厚飲薄  
義而喜爭田不用糞病信師巫鄙夫逞忿輕生服蔓  
月朔會社僅有古風

楊萬里英德縣詩人人藤葉爵  
檀榔戶戶茅簷覆土床只有春

風不寒乞隔溪  
吹度柚花香

韶本荊州裔土氣習大抵與郴桂相類張曲江余武  
溪以傑出之才前後振起頽靡故宋朱熹濂溪祠記  
謂韶故名邦士多愿慤可與進於道者蓋有張九齡  
余靖之遺風焉六縣惟曲江山川曠野風氣稍平仁  
化樂昌次之翁源乳源英德又次之然浚光之南蔓  
延徭峒樂昌仁化則逼境矣郴桂勢不兩轄而茂林  
層巒流賊常擾編氓亦彼此構隙不時廼湘韶之通  
患也

南雄府

廣東通志卷三

三

三



郡城及鄉村大槩與韶俗相類士耻奔競賈憚遠商  
農多鹵莽工無巧技疾患歛貲相恤死喪鼓吹雜哀  
信覲巫重淫祀

禮俗婚娶以檳榔爲禮男不親迎多在童年女每歸  
寧少或乘轎其販婦多扱其裙諺曰南雄婦娘裙短  
袴長病不服藥止祭鬼求福喪葬多用道僧雖傾貲  
亦不惜

習尚居當庾嶺爲往來之衝俗好逢迎競刀錐之利  
小民或誕謾以相欺官軍老羸玩愒往往以屯餉爲  
騙局蓋提封不過二邑而傳郵多費鎖橋權料惟聽

軍門則其所喻不得不然也

語音多與韶同而雜江右荆湘之語郡城常操正音  
而始興則多蠻聲

時序與韶大同小異

始興之俗不異保昌然文學科第保昌視始興差勝  
服用居室始興視保昌差朴

南雄本始興郡地舊隸荆衡乃楚俗也舊志謂俗雜  
夷夏故州獨以雄名蓋以其控帶群蠻襟會百越傑  
然峙出於一隅而爲南北所經舟車所湊則氣習豈  
能純哉迄今夷人至者必暫劄于懷遠樓而居則其



獲亦所不免矣然張余輩出濂溪過化自宋以來操翰墨以取青紫者比比相屬今惟郡城盛於始興然山坑險隘流賊俘掠不忌其雄民之瘼乎

惠州府

惠俗鐘氣於山大都朴野惻悌宋余靖謂為漢之名郡越之沃野地有魚鹽之要土多江海之樂蘇軾亦謂我視此邦如洙如沂自古成之第進士張宋卿魁南宮皆惠人為南越首倡則其文物不下中州可知矣寰宇記則曰婦女為市男子坐家雖其陋俗迄今稍變然尉佗作令龍川河源猶有摻氏之風焉豈越

之故俗猶未革歟

國朝吳高詩山嶺平如掌雙江日夜流四時長似夏一雨便成秋臘

月人搖扇深春客衣裘年年無瘴癘文物比中州

禮俗惠人急於婚娶至有未冠而授室且生子者婚喪皆用音樂衣冠多用葛紵吉凶莫辨

習尚信鬼神好淫祀男女善巫覡者稱聖公聖婆焉持簾刀吹牛角而舞謂之調神昔人謂越之遺風也嘉靖中始毀淫祠為社學為書院而絃歌俎豆其中用民不惑自宋以來土人以魚肉諸物埋飯中謂之盤遊飯雜羹中謂之骨董羹後漸去盤遊而存骨董則蘇軾之取舍也



語音郡城中多正音城廂近南雄呼父為爹爺呼母為娘姐呼兄為哥呼朋友以字學士年長則曰先生郡邑官長則曰大人其民庶於官長則曰老爺於鄉官則曰大人於生員則曰繡衣於吏則曰老官其尤失義者稱門皂亦曰先生稱僧道工匠亦曰師父吏胥自相稱亦曰道長有為承差者曰掌科惟海豐語音近閩

時序元日設香燭散核盛服拜天地君親師迎春觀主牛鄉落不知干支元夜舊自十三至十六各張

觀主牛鄉落不知干支元夜舊自十三至十六各張燈于淫祠般辨雜戲少嬉遊士人相過今淫祠既毀民間有遵行鄉約飲

于嬉遊士人相過今淫祠既毀民間有遵行鄉約飲社學者但一二巡檢等官不赴任所本職鑽差

居無所春社坊廂於社前後會眾設醮裝辦雜戲行禮云二鄉官反為之倡首惟十數士人不與

其鄉落則推牛清明折柳插門通責賤男女皆上墓醜酒作會祈穀朱子家禮推尊者為主比家祭尤盛其列朝拜會

祖墓遠者依次舉行至四月八日而後已朝拜會於三月二十七日郡中有所祈禱者皆會眾自玄妙觀

沿街拜至東岳宮裝扮雜戲為觀美今東岳毀此風頗息但禱子者每於宮背石端午舊自初一至初六

岩西門外百岡嶺祈拜云端午為龍舟競渡于東西江裝扮採蓮于西湖今雖屢革中元舊傳惠民有

但號為剛正官長猶責民使為之中元南維避元兵預十四日薦祖來惠考中秋坊郭為賞月之會

今遂襲十四日薦祖來惠考中秋坊郭為賞月之會重陽郡城中多掃墓士人或有秋社會鄉落亦如春社建醮辦

登高者童子則放風箏秋社會鄉落亦如春社建醮辦神十月朔掛牛角報勞冬至薦祖餉食除夕舊俗卑

長各里於邑各邑於郡皆是夕為備物預送年節近雖經知府李玘示革但好奉承者責民供辦於是

長各里於邑各邑於郡皆是夕為備物預送年節近雖經知府李玘示革但好奉承者責民供辦於是



甲困窮蕭條無樂生之鼓樂云

博羅 敦約啻樂仕進崇尚文與歸善同齊儒民狡

獍機械多嚚訟而即恠淫

海豐 先鬼後禮業儒力稼頗追郡城而富家立祠

祀先尤為厚俗

河源 士習色莊民趨偽飾羸美厭敦林語言好尚

稍與博羅同

龍川 力農習技畧類虔州文物無異於河源而富

家男女踰禮則又過之

長樂 士淳民朴男不技藝而多力農女不蠶桑而

供紡績然性頗剛銳嗜訟樂鬪尚淫祀病不求醫

興寧 俗尚簡素頗敦文行而亦閑武事士習大率

與長樂相類

和平 阻山負險力本遂生者寡近防之以禮法頗

知禮範

惠本南海郡地故其俗亦相近坊郭多業儒鄉落多

耕稼而實則崇利尚富秀者遊庠校尚文藝其次執

官役然皆潛儒而賤農愚者賣功傭無別貿易成資

旅人坐家操贏取三分息者亦鮮雖無蓄儲罕見饑

餒亦無千金之家居室日漸僭侈而河源尤麗服食



則士子多效方山凌雲庶姓則紗段小帽大率雪裙  
葛衫蒲鞋暑襪燕會飲饌多與廣城同婦女則倒髻  
或忠靜髻或北頭乃少異云

潮州府

風氣大類八閩習俗隨之君子外魯內慧小人外謹  
內詐喜食檳榔嫁娶以之為禮與人交變態無恒相  
時競利阻山瀕海尤勁悍難治秋冬多瘴瘧鮮服藥  
專事巫覡自唐昌黎刺郡以詩書禮樂為教民始知  
書迄宋鄭南升郭叔雲傳朱子之學以歸士篤於文  
行民化於禮義窮鄉隘巷絃歌之聲相聞亦號海邊

魯聯名桂籍則始於太平興國時科不乏人文風

與中州頡頏其在于今士矜功名商競刀錐工趨淫

巧農安惰棄而自淫亦不能免矣舊志士族多事科

其大抵為工為商瀕海則以魚鹽為業蓋東南地狹民

詢淫其流致於傷敗風化為偷為盜其在今日偷牛

盜為甚聞有恒產者亦樂為之耻尚失所哀哉良

家婦女勤於織紡依山之婦代夫樵採瀕海者或拾

海錯以為生而插秧割稻凡農婦皆然也惟僮隸細

輩不務本等生理亦有不緝其麻市也婆娑者逸則

忘善故不良而為

風俗累者有之

禮俗士夫之家冠婚喪祭多用文公家禮聘娶用檳

榔疾病不事醫藥多用巫覡細民火葬飯佛輕生健



訟鄒魯之風替焉惟營宮室必先祠堂明宗法繼嗣  
 重祀田然議婚無約劑之交易萌悔奪遣嫁極齋送  
 之盛或相傭奴祭享徒侈乎外觀喪制兼循乎俚俗  
 喪既葬而即除靈服齊斬無別而輕重不分服不變除而從吉無漸亦不能革也

習尚大都奢僭務為觀美好為淫戲女樂齊民趨事  
 豪貴號為契子多行匪彝害人求富靡所不至或怙  
 勢輻轆其鄉曲或訐訟簞弄乎有司攤場之賭不貲  
 桑中之期罔耻近有役美少年傳脂粉以自儷於東  
 山携妓者椎剝穿窬固亦有之已上據鄉官鍾倫等志書程鄉僻  
 在山谷多林藪苑囿之利土地沃饒民性執拗而乏

疏通與三陽少異大抵西北之質愈於東南之文  
 語音類閩其為歌也海陽音輕雅潮陽音柔婉揭陽  
 音勁直白沙倡學江門而人士為江門之歌其聲  
 高邁自陽明倡學南贛而人士為贛州之歌其聲和  
 緩若里巷村落之俗歌則自為一腔有牽歌如曰一  
閩輪困飛來飛去宿田墩那箇那箇有采茶歌如曰三月  
父母不惜子那箇公婆不惜孫  
捧籠筐采茶枝左手攀來  
右手采采此茶枝沒了期競渡歌如曰時逢端午  
上遊紛紛籬鼓喧天  
開競采荷花興不休  
然而出入往來山川河漢等字亦皆正音其在干揭  
語尤直致少委曲士夫能言者亦少小人則鄙俚粗  
俗甚官府面前猶以鄉呼父曰爸音罷出呼母曰媍  
談講粗俗語可惡也



音抵出 呼子曰囡 音璽出 呼火曰煨 音悔出 呼雨曰

滬 音戶出 呼食曰咋 音謝出 呼飯曰饋 音崩出 呼粥

曰糜 音莓出 乎鹹曰鮮 為鮮出 蟹韻言多侏儻中原

人呼為南達子

時序迎春 有司辨色觀者塞途土牛過人家門首咸

土是日元日 祀先饌用齋祀畢長幼序拜年崇飲為

歡五日以後各迎 上元張燈放花辦八傀儡舞獅子婦

社以歸謂之禳災 女過橋度厄投塊于橋下或

勝和之以兩囡好十六 鞦韆為戲闖鞦鞞歌以善者為

歌和之以郎貪歡 仲春祭四代祖是月坊上巳踏青

草清明 有掃先墓寒食前後四月八日佛浴端午祀先

黍插艾飲蒲酒至午採百草為湯以浴各汲江水儲

之謂之節水經久不敗 江許設龍舟競渡時有爭或

者七夕 晒中元孟蘭盆會仲秋如春中秋賞月陳酒

食之曰剥鬼皮兒童 重陽是月夫好事者或登高十月

多造糲冬至 粘圓門柱器物謂之飼耗十二月二十

畜米飼冬至 粘圓門柱器物謂之飼耗十二月二十

四日 具酒果祀籠君朝帝除夕祀先畢易桃符設

圍坐團坐以餃之謂之 圍爐爆竹放炮以辟邪鳴金

吹螺以禳盜設卓椅陳果備饌以俟質明行歲首事

潮陽 性多悍戾而善脩飾服食不尚華靡而負氣

好爭近漸奢麗士夫多重女戲

揭陽 居近海澳業兼農漁士尚詩書民頗質朴漸

趨浮華其間亦有好奇雄健訟為善良之梗者



程鄉 敦尚質實惟知樹藝重本薄末商賈百工技藝皆不能解遠人擅之以有其利依山負險之民恃其獷悍勇於戰鬪鮮事詩書好巫信鬼重浮屠之教近亦漸革

饒平 務本勤儉知禮好文比至讀書樂于仕進山居者治耕織近海者業魚鹽女不蠶桑男不技藝然三饒之地瀕海倚山其性慆悍一或倡之彼此響應昔為不軌征勦後立縣乃漸革面

大埔 質朴儉素不喜浮夸瀝洲之民以耒耜舟楫為生清遠之民務本者少逐末者多士皆興起清遠為最婦女織紡不溺綺羅死不火葬婚不論財然疾不迎醫而信巫喪不致哀而宴客強者作威弱者輕生貧者易於為盜則美惡不能相掩也

惠來 民依險阻舊多朴吝悍厲尚氣少事文藝設縣以來稍知讀書尚禮喪葬信重風水富者厚祭田營祠宇疾病惟事巫覡小民多火葬

潮郡地屆兩越海通東甌風氣寔雜閩浙故其俗尚文而趨利流弊至於惰淫輕薄而濟之以譎詐亦勢使然也古者百粵之俗直率質朴意親情合即定交焉封土為壇祭以丹鷄祝曰卿雖乘車我戴笠後日



相逢下車揖我雖步行卿乘馬後日相逢馬當下今  
廣州貴仕有乘轎馬者見親朋不下衆必憎其輕薄  
而詈罵之古意尤存近年則不然甫得一命即撇棄  
朋舊凌轢鄉里小人趨附習以爲常甚至有傲其伯  
叔倍其師傅者以故聲色貨利心所樂趨道德文章  
見必厭惡爲其所當已薄其所當厚而古意不可見  
矣鄉聞潮俗經昌黎之化傳晦庵之學頗尚忠厚而  
有禮節邇年以來漸與廣同近又甚焉觀風者每以  
潮爲詬病蓋鞦韆答歌鄉談雜劇與謗徒訟重氣輕  
生服用粗嗇戴笠穿屐不分良賤信尚巫鬼疾不迎醫死多火

葬異姓拜契拜契勢豪爲通家好大婦輕相背棄茲習俗之難  
變也

### 肇慶府

地當兩廣衝要民重渦塘麓圍海錯果實郡城土瘠  
民貧賦役繇興男事漁樵女勤紡績僅能自給故士  
業詩書民鮮末技農力田畝火耕水耨食稻與魚歲  
雖二登粒米亦不狼戾衣冠文物頗近會城鄉村則  
男多椎髻女多跣足皆着木屐以避濕氣至於康瀧  
一帶夷獠相雜時有持物入市者民畏通山之禁不  
敢交易蠻洞亦有勝境遊賞則無間遠邇也唐宋之間過蠻



洞詩越嶺千重合蠻溪十里斜竹迷樵子徑萍匝釣  
人家林暗交楓葉門香覆榻花誰隣在荒服孤賞足  
震雲

禮俗婚聘多用擯榔富者侈以金幣惟近南海之民  
或用茶果娶婦之後或多分爨居喪之禮衰經不脫  
親朋競相賻助然葬泥風水以至藁葬逾數年者多  
有之

習尚簡朴器用無華渦塘多養魚苗南海豪右相與  
擅利亦有通山犯禁與徭獠交結者然多江右南海  
奸民互相牽誘非特本土之民也

語音類廣兼梧直而易知發詞指事多曰那箇猶廣

城所謂點樣也有所避諱則曰寧云猶江南所謂寧  
馨也稱呼亦多文雅惟山村近徭言語則不可曉

時序元旦前除日官府封印至日官率吏屬行祝

及執友相厚者或携酒果致敬門掛紙錢祀神以迎

吉官停公務擇日間印屬吏往見民間親朋賀歲酒

甚歡洽上元城市村落結鞦韆架簫占年用雞卜

越俗用雞卜李奇曰持雞奇卜如鼠卜史記正義曰

獨取雞兩眼骨上自有孔裂似人物形則吉不足則

凶今嶺南猶行此法范成大桂海虞衡志雞卜南人

占法以雄雞雜執其兩足焚香禱所占撲雞殺之拔  
兩股骨淨洗線束之以竹筵插束處使兩骨相背於  
筵端執竹甬祝左骨為農儂我也右骨為人人所占  
事也視兩骨之側所細竅以細竹筵長寸餘編插之  
斜直偏正各隨竅之自然以定吉凶法有十八變大  
抵直而正或近骨者多吉曲而斜或遠骨者多凶亦



有用鷄卵卜者握卵以卜書墨於殼記其四維煖熟  
 橫截視當墨處辨設中白之厚薄以定儂人吉凶  
 十六夜婦人相率過街以消病厄春社祀社饗閭里聚會清明祭掃  
 端午為角黍中秋賞月用芋重九登高用糕除夜守歲  
 公署封印換挑符民問薦先飲歲除酒按寰宇記新  
 州俗以鷄骨占吉凶衣服即都落吉貝蕉布豪渠之  
 家喪祭則鳴銅鼓召眾則鳴春堂巧作木疊藤帽五  
 色藤箱席春堂見前總論今嶺西之俗與古異雞卜  
 想搖俗或尚行也

四會 當二廣之交性近輕悍亦秀而文故雖科第

接武而挾氣自豪君子則多雅飾解懲忿小人則輕

逃竄濫訐告

新興 民貧情薄雖至親亦爭訟受人恩禮或反以

警報士少習文民不務業商賈少通市無奇貨中戶

則力耕以自給下戶則貨耕而分租火耕水釋推髻

跣足與山猺無異提學道副使蔡克廉檄有司禁止

朔衆皆請社盟誓善惡皆書令自今以始各宜以天

陽春 屋宇編茅服食儉嗇士不喜儒民不商販男

子漁樵而富家惟事儲蓄婦女紡績而蕉葛織造頗

精城市雖有衣冠而鄉落皆椎髻跣足諂竇鬼神近

多好訟

陽江 夷獠雜居役屬貧弱好勇輕生易興逆節僑

寓多江廣之人故其俗漁商而鹽販狗利而輕禁貨



廣通志卷三十一  
利器用多資他郡以故無甚貧巨富之家屢經兵燹  
文獻夷蕩民雖守分儒術猶衰

高明 分自廣肇頗尚禮文家有稅戶耕戶之分人  
有頭首細民之別婚姻則重閨閤娶婦尤尚粧奩喪  
禮少用浮屠重於設七其間細民習於文移多爲官  
府書手弄法舞文險而健訟

恩平 工薄而瘠民貧而朴屋無華宇器無巧技士  
衣常布而薄羅綺農務耕稼而輕末藝盜賊剽掠愚  
民效尤

德慶 土地下濕山嵐瘴癘夷僚相雜士尚簡朴農

務耕作工賈安分畏法戒訟耕讀無懈頗有淳風但  
大征之後歲或不登窘於兵疫鮮有文華

瀧水 江灘險惡商旅罕通故夷僚雜處人性勁悍  
不好詩書惟務耕蓄不事華靡不好爭訟不爲商賈  
不習技藝病不服藥惟務禱神

封川 居諸郡之上游據三江之衝要習俗荒陋質  
朴知義農少力耕肆無陶瓦婚姻不論門第惟視貧  
富相當禮從儉約民淳訟簡

開建 山高水浚其民性悍健地廣人稀徭僚雜居  
男子則喜習師巫而耻爲工商婦女蕉衫跣足婚聘



止用牲酒待則尚巨魚地最福小氣習尤鄙

肇慶踈南海之上游當駱越之樞輿自康龍而東至

端溪層巒疊巘高出雲表水復環之故其民多振拔

聰穎雖則風氣使然而亦有所由啓也粵自二陳陳

陳之以經學鳴二莫莫宣卿之以文章顯故其士多

向慕而績學李伯先之政聲賜詔石元叟之清白居

官故其士達治理而苦節李謹微之棄官高蹈故其

民耻奔競而樂恬澹李文彬之保土濟時故其民多

尚義而立功名皆產德慶而李積中之氣節譚惟賓

之文學發於綏端者迄宋始有聞焉豈非山高水深

次第使然邪新恩春瀧藪菁藂陰民雜於徭文獻未

著譬之背巖花木春陽弗及亦存乎上之人吹律以回

之而已

高州府

本古合浦東壤地不瀕海依山為郡故土曠民稀俗

尚簡儉易於取足耕稼而食桑麻而衣務本者多逐

末者少寔宇記曰其俗穀熟時里閭間取戌日為臘

男女盛服椎髻跣足聚會作歌悉以高闌為居號為

干欄三日一市蓋言漢晉時也唐宋以來習俗日變

及經 聖化率由彝典學校多俊秀之才鄉黨無爭



廣雅卷三  
閩之習有中州之風焉

禮俗貴儒敬客頗近會城冠禮士夫間或行之婚禮以檳榔為定然後行聘比及婚期則不親迎初喪多作樂舉佛事葬殯必導以鼓樂祠祭倣古春秋或二仲月時舉焉惟郡城可觀

習尚與肇慶相近飲食宮室大氏尚質郡北近徭細民或犯通山之禁

語音東南多習廣語而齒舌甚重西北多雜峒落與中原音響大相背戾

時序與廣肇大同小異

電白 地偏海瀕民性勁悍自移縣治教化漸行民力耕作士尚文學人才頗盛列名仕版

信宜 縣治枕山民俗質野男女並耕不事墾狎工作完固不尚奇巧村落夷獠雜居椎髻跣足家家釀酤不事遊宴

化州 舊雜夷俗椎髻崇重祭祀多信巫術自宋以來被禮義之教衣冠相尚雖賤隸亦歛衽無復文身斷髮之習洪武永樂之際進士接武後反不及

吳川 邑瀕鉅海人多嚚訟信巫而諂神重利而輕義迨宋以來士知向化民頗好禮而舊染之汚頗革



石城 境連海北習尚儉約鮮騁詞訟農力稼穡販鬻者寡冠婚循俗喪事間尚浮屠

高州亦古合浦地也居三廣之間據叢山之險而又瀕海土薄勢卑民感其氣而生故質勝於文嘗觀秦漢之際尉佗初啓南越華風蓋勃然興矣讀其所上文帝書至今猶有餘絢焉迨于高涼馮浟非不雄飛虎視然歷梁入隋求一言之幾乎文不可得也用是觀之廣以名郡以鉅海也其民多知其敝文以僊高以名郡以藜山也其民近仁其敝質以悍故諺有之曰爲田不因地不能成穀爲治不因民不能成俗通

變制宜民乃熙熙此之謂也

廉州府

古合浦郡地吳之珠宮也踈山瀕海風氣粗勁重貨輕生男子不耕不商婦女不績不蠶生計最拙多利魚鹽爲生日用所資轉仰於外至之商田地不論畝數買賣惟論禾把多寡借債展利自少至多故富無積金貧無行丐舊志謂郡無耕稼所資珠璣俗以亥日聚市黎蜃壯稚以荷葉包飯而往謂之趁墟今已漸變然病無醫藥而懸命於祈禱食鮮蕪菽而倚生於擯榔不論男女率挾擯榔而行交會約婚咸以擯



椰為禮附郭之邑朴實而稍知分但怠惰寡業安心  
 於貧遠鄉民不知法詞訟難攝賦役愆期而常有海  
 寇峒獠之擾苟非近革守珠宦臣抑開池冗費通鹽  
 課商利以緩斯民旦夕之命則其轉溝壑者決不旋  
 踵矣寰宇記近城環洲港而居者皆夷人也夷人多採珠及甲香為業會親友以匏笙銅鼓為樂又別有夷人名高梁人不事耕稼以入海捕魚為業婚娶不避同姓用臘月為歲首初春往射翡翠於鴉洲謂之拾翠唐陸龜蒙詩居人愛近還珠浦候吏多來拾翠洲資稅盡應輸紫貝蠻童多學帶金鈎

禮俗冠婚喪祭間用儒禮客至不拘貧富果酒把盃  
 致敬婚禮初定以檳榔首飾貧者鷄酒歸妻之際皆  
 羊酒果厚薄隨人死喪則脩齋禮佛烹牛以待客葬

多焚屍吉凶有事隣里親戚相助契結情重頗有中  
 土之風焉

習尚信鬼徼福而傾資不惜答歌約配而瀆禮不嫌  
 尤俗之陋也大率不嗜詩書養子不教或有以幼男  
 而娶長婦者濱海清和多釀荔枝酒諸鄉舊俗間有  
 造蠱毒人者知府周夔嚴禁之犯者必盡法無貸俗  
 乃革

語音言多侏離字墨少諧杜撰俗字官府不能辨寰

記俗有四民一曰客戶居城郭解漢音業商賈二曰東人雜處鄉村解閩語樂耕種三曰深居遠村不解漢語惟畊墾為活四曰蛋戶舟居穴處亦能漢音以採海為生



時序頗同中土惟欽州八月中秋假名祭報粧扮鬼像於嶺頭跳舞謂之跳嶺頭男女聚會唱歌互答遂為夫婦此其異者也唐項斯蠻家詩領得賣珠錢還歸銅柱邊看兒調小象打鼓試新船醉後眠神樹耕時語瘴烟不逢寒便老相問莫知年

欽州 連近交夷民不通藝重賄輕生重利輕義市不用量而相信以筒田不計畝而約數於禾秉四方各以業術群聚而食其力州城內外軍民雜居衣冠禮貌無異中土鄉村則蓬頭跣足師巫之流轉相授受去城十里居無屋宇結木為柵覆以茅竹中率架閣人居其上牛處其下謂之高欄與交趾諸夷同

靈山 雖土腴力勤民不知畜歲豐則侈歉則貸息倍於本而俗日益貧若西鄉假祭報以縱淫樂謂之跳嶺頭則雜狼狽之習也

廉邊部也民性拙魯喜逸憚勞山林川澤其利無窮委諸客商不能取用附郭之民勤力者或貿遷覓利婦女則終日嬉遊而已亦有改男事而忽女工者鄉村之民雖務農作然皆不耘不糞仰成於天又僅水稻一種諸穀不植故所獲不厚賃人田者兩熟之田與田主平分然後熟私為己數富以牛乳孳息水牛以耕黃牛則殺以祠鬼雖上戶鮮有十金之積遇有



供輸輒問貨於賈人軍家利上加利有一金不數年  
 取十數金者故賈人軍家常積貲以待其乏外至匠  
 作不二年皆舍本業而事放債乘其拙魯故也郡郭  
 猶有華風至於欽則坐少几卓食少盤碟鄉間宴會  
 多以木葉盛食習尚多同狼獾跳嶺頭之淫亂成配  
 父母兄弟恬不為恠林希元欽州志女子適人不一  
 三日即歸母家私通於人比有  
孕育夫家乃喜迎歸為婦靈山西鄉尤甚私通情密  
 者輒同縊而死俗謂歲得三人即大熟二人即中熟  
 一人即小熟要之皆夷狄今靈山鎮以憲臣風移俗  
 之風弗可律以人道也  
 易將有日矣

雷州府

雷故夷越之域瀕海極南氣候倍熱舊志人多居欄  
 以避時鬱循習以立冬巳酉為臘先祭其先然後集  
 親故而共飲焉或云路伏波關九郡徐關之人以冬  
 月巳酉日被害故臘祭必先祭其先  
 迄宋日變蓋自余靖稱人多嚮學蘇輒稱海夷似齊  
 魯故俗守文羨海山之利有魚鹽米穀之裕故俗守  
 分自梁唐以來寺觀庵堂半民居故俗信巫今則衣  
 冠文物漸非夷越之舊天順成化之際西賊作耗風  
 俗因之頹敗弘治以後駸駸復舊邇來居處用度多  
 尚侈靡然文華勝而淳樸散識者未嘗不喜其盛而  
 憂其弊也郡城之俗多華靡鄉村多淳樸用度稍足



皆知教子讀書無大爭鬪不頑於訟故曰城域雖遠風俗頗淳士多務學而迨於仕進農務力耕不尚華侈蓄牛積種儲穀發糶無別貿易其閑民轉移執事者有五之一焉工不供遠役惟府縣造作及鄉都士庶人家脩造宮室器皿而已商賈惟販土物如檳榔椰子魚鹽不越他境人亦少為之俗喜守常不喜為僧道尤其美者惟妄傳多雷人誤信之而不知城南十里許有擊雷水州因以名非愚俗所云也

一絲志郡在雷

水之陽故名或以謂雷聲近在簷宇之間國史補雷州春夏多雷秋日則伏地中其狀如虯人取而食之沈括筆談世人得有雷斧雷楔者云雷神所墜多於震雷之下得之而未嘗親見元豐中予居隨州夏

月大雷震一木折其下乃得其一楔信如所傳九雷斧多以銅鐵為之楔乃石耳似斧而無孔世傳雷州多雷有雷祠在焉其間多雷斧雷楔按圖經雷州境內有擊雷水貫城下遂以名州如此則雷自是水名言多雷乃妄也然高州有電白縣乃是隣境又何謂也豈非因近雷郡故歟

禮俗冠備三加惟士夫家間或行之餘自束髮加帽拜祖宗父母而已婚禮求親則先用檳榔探其食否意向叶于卦籤既吉然後用金牌侑以檳榔銀幣請命問名謂之定親武衛謂之插帶請期具禮如前而益豐厚粧架類寶塔狀雕刻椰子為花鳥人物之飾親迎婿奠鴈返則親朋欄路掛以花紅或助以花燈新婦廟見士夫家則服銷金褙子或帶金銀簾以擁



廣通志卷三十一  
三十一  
蔽其面武衛則否而鼓吹花燈尤盛焉奩物隨其貧富間用銀器布以百匹以上不為差或用鞋被之屬獻於舅姑親屬以尊卑為等殺謂之尚衣喪葬尚擇墳塋厚棺槨貧者或有火葬時祭惟儒家行之忌日之祭雖負販者亦不廢也

習尚多信師巫宰牲淫祀故家婦女尖髻底衣供紡績少攻針綉其街貿易婦媪則皆長髻平髻以別良賤婦女聚會以廣西茶餅研末用大碗注水以筯潑成細花然後以序同飲謂之孝順茶凡有吉凶大事則宰殺猪羊及牛婦女以各色米麵造諸樣果品極

為精巧餽送親朋謂之送釘亦善釀酒人事往來以

傳遞檳榔為禮云釀酒則用君臣藥十數味合綠豆麵為麩和糯米釀之一月而熟者

名為桂香酒又有蜜淋禽酒荔枝酒瑪瑙子酒山竹子酒糟酒田家餘樂不能具述顏濱曰人飲嘉平漿酒如江至今尤然

語音雜黎俗故有官語客語黎語官語則可對府縣官言客語則平日相與之鄉談也黎語雖郡人或不能辯

時序元日騎服雜選街市交相慶賀立春先期盛粧前代男女故事以迎土牛元宵

民於土地祠巧粧花燈或山燈最盛其餘寺觀祠廟及各公廨如之各設酒箴燕樂賞燈是時鳴鑼鼓奏管絃粧鬼戲沿街遊樂二月丁祭凡生子三月以後達曙或有放烟火者



以唱其子曰開葷男兒六歲必求丁祭殘燭燃之以  
 葱插筆管請文士執子之手教之執筆寫字曰試筆  
 二月社日坊鄉各具牲醴以祭里社沿清明掃墳墓  
 未祭四月八日齋蔬端午西湖及各處溪港尚划  
 者造角黍蒲酒祭祖且以互相餽送束艾七月十五日  
 虎懸門闢百草武臣剪柳子弟放風箏  
 俗呼天赦備牲醴中秋夜各家具酒散冬至用糯米  
 楮幣以祭其祖  
 糶及牲儀以祭臘月二十五日掃塵曰除日益用  
 先祖坊鄉皆然圍爐是夕祭先祖及  
 等儀餽送尊屬曰圍爐是夕祭先祖及  
 土地相與圍爐守歲黎明行拜年禮  
 遂溪 山拱水遶地曠田腴俗不勤畊遂多棄土荒  
 澤商獠猥雜習俗輕悍自文明書院建於宋民漸知  
 學

徐聞 依山瀕海地極南溟西北土瘠頗習詩禮俗  
 稍淳厚東南土沃居民以漁獵為業俗亦熾澆  
 雷郡自春秋時已役屬於楚地雖孤絕實多沃壤城  
 東良田彌數千頃陂塘如繡民不薦藁閒曠成荒他  
 郡往墾則又爭焉此其俗之短也南軒張栻言其俗  
 在宋初猶未知禮遜長子之長常為長易數世之後  
 至叔父反拜猶子至和中代曾祖紘臨郡始教以長  
 幼之序覲踈之儀悉革其舊蓋亦夷越之俗爾晉書  
 云諸獠並鑄銅為大鼓初成懸於庭中置酒以招四  
 方同類來者有豪富子弟則以金銀為大釵執以扣



鼓竟乃遺主人名銅鼓釵至宋皇慶中猶有得諸英山之原乃知前史不誣也至於颶風時作拔大木蜚大屋民甚苦之每涉鯉波多葬魚腹茲固其瘼也夫

瓊州府

習禮義之教有華夏之風洪武性淳俗朴猶用古數

外記按海南自秦并天下始為南越外境通於中國秦以水德王其數用六今瓊人行使銅錢猶用六數

以六文為一錢六文為一兩六文為一貫又田禾以六把為半担十二把為一担亦用六數皆秦舊

俗有三熟之稻八登之蠶冬種夏熟曰小熟夏種冬熟曰大熟○吳都賦國稅

再熟之稻鄉貢八蚕之綿蓋瓊三國時吳屬故云自宋播占城禾種夏種秋收今有三熟者低田一歲兩

收養蚕一歲八登詳見土產以檳榔為命舊志四州皆產文昌瓊山會同特多人無貧富

酷嗜之以消瘴能忍飢而不能頃刻去此親朋來往非檳榔不為禮至婚禮媒妁通問之初潔其檳榔

富者盛以銀盒至女家非許親不開盒但於盒中手占一枚即為定禮凡女子受聘者謂之契某氏檳榔

此俗延及閩廣○吳都賦檳以薯菜為糧舊志地高椰無柯椰葉無陰蓋指此土

種山禾或薯蕷天南星粟豆蕪粒食食酒無麩藥之東坡謂海南薯菜為糧幾米之十六

記有木曰嚴樹擣其皮葉浸以青水以梗釀和之或取石榴花葉和釀醞之數日成酒能醉人○舊志以

藤草有辛香者搗和米粉圓為藥餅炊粳糯米飯屑和之釀于甕暑月三五口涼月六七口即熟以水漬

糟烙套藤筒曲為酒釣吸而漚出之產鮮萬金安土

鑿中今麵藥出儋州酒出臨高者佳重離不事遠販惟貨本土檳榔及黎村米穀次則皮張綿

花蘇木沉香及布帽油蠟蒟箆等雜物皆不甚抵價

者城落無數家少相婚嫁男女有室則分爨異財伯叔子相呼不以齒序伯之子雖少皆以兄自居而叔



之子雖耄亦為弟輩僻遠鄉村小民士族多出中州

郡城縣營居俱戎籍來非一方自宋元順化皆漢土

餘裔洪武以來軍士自初發張氏漫散則多蘇浙之

人續撥征北潰亡陳氏各處元氏舊軍則多河之南

北再調賴正孫之收集則又閩潮之產以後中原各

處官吏充配踵至會染成習但戶均赤籍不爭雄長

故家有驟起者輒爭求結婚不相鄙笑若鄉落則多

故家競持門第有乍富乍貴者經民皆服布專務農

一二世鄉里猶下指目耻與連婚

工少事商賈婦女專務紡績織布為衣被縵帕舊志

少事蚕桑紋綉專紡吉貝績麻織布被花縵手帕以

為貿易之資鄉村婦女出入用藤笠蓋頭系用冷珠

五色者穿繫為飾至若遠鄉婦女粧飾皆從夷俗選

落樵佃尚推髻正統間知府程瑩禁革俾從華俗今

婦女粧飾與大率城中輳聚易於生息致富其失也

中州無異

郡城有積蓄者上則栽種花藥鑿池疊山次則

競象戲圍棋開雄雞山胡放鵝鴿下則酒色

戲海淫賭博喪家故少有再承世者鄉落僻縣惟事田圃多勤勞儉約

其失也鄙吝專事田園無他生意田地堯壩處即窖

憤等處是也勤儉遂生鄙吝西路尤甚傳聞可笑此

故雖無甚餘積而父祖稍有業者子孫多能世承此

又遠邇氣習之異也

禮俗舊日冠不三加婚多越度喪用浮屠祭用俗節

及進士吳琦尚文公家禮丘文莊著為儀節士俗益

多化之遠及隣邑吉凶吊賀往來郡城尤多近古如

婚禮鋪床親迎見廟奩篋器用添箱復臉朝數會親

之節多同中州喪葬亦罕循俗而儀節之書天下通

行



習尚重門第謹結婚宗家世姻競持不改下戶奉事  
 巨室如官府然間有衰薄雖經一二代閭里猶以官  
 呼之有新起家者故族猶耻與援疾則以巫為醫以  
 牛為藥貧者至鬻子女為禳禱李燾長編開寶八年  
 蘇軾云病不飲藥但殺牛以禱富者至殺十數牛死  
 者不復云幸而不死即歸於巫以巫為醫以牛為藥  
 間有飲藥者巫輒云神怒病不可復治親戚皆為却  
 藥禁醫不得入門人牛皆死而后已○李東陽徐鑑  
 祠記民漸黎俗病不服藥惟殺牛祭鬼至鬻子女為  
 禳禱賀公嫉而導  
 之民浸化皆感悅

語音州城惟正語村落語有數種一曰東語又名客  
 語似閩音一曰西  
 江黎語即廣西梧潯等處音一曰土軍語一曰地黎  
 語乃本土音也其儋崖及生黎與蛋佬番等人語文

各不有近古者古人一年四時改火以為一年之終  
 今瓊西鄉音謂一年為一火繼年盡  
 謂之火死殯環東鄉音謂年為喜或  
 謂之化乃火之變音是皆古俗語也或問雜胡語今  
 呼小帽為古羅繫城之鄙村則曰蠻子村之鄙城則  
 腰為答博是也

曰赤父即古赤  
 藉意父母稱呼貴賤各別上戶則稱官稱  
 第下戶稱爺稱嬾厠僕發呼稱那稱奴城中指揮千  
 戶人稱爹稱奶家稱衙百戶以下稱官稱家文職自  
 兩京方面以上家稱大人稱榜執為丁相多忌怒為  
 進士郡邑以下則稱衙

小相慳鄙為小輩細陋為小家詰誰為拏箇詰何如  
 為子麼他如下鄉外邑土語則傍東而撒黎黎語則

虛上而實下如雞肉則曰肉鷄  
 縣前則曰前縣儋語討則呼煦與呼

批困呼巴查崖語要呼羅萬語母呼些惟郡城音俱







迎龍於會首家唱飲其家先密作歌句以柏結之懸  
 龍座前獨露韻脚一字俾會中人度韻奏歌得中句  
 中字多寡以錢扇如數酬之正統九年特鄉試丘文  
 莊公為庠生適應試其兄為會首密製詞云丘家今  
 歲占龍頭唱至第三人遽中之其秋公果發解公詩  
 所謂鄉歌暗射帕中詞是也至五日各村迎龍會于  
 大溪划船奪標城落俱鑲角黍相饋男婦繫香帛兒  
 女綵繚纏臂塗雄黃飲昌陽帶艾懸門闔百草取菖  
 蒲及百卉有芬氣者浸水供餘飲浴武弁黎明備弓  
 馬將柳刀柳剪會教塲插柳枝於地懸毬彩門請太守  
 坐將臺競走馬剪柳射毬走械或拳跌較勝復往南  
 湖遊宴以數艇相夾演戲於上架之以絲呼為採蓮  
 城中以竹格為船圍以絲帛裝扮篙師柁子鳴鼓鑼  
 沿街划戲或招以標亦如水船競奪名曰旱船是時  
 兒童多鬪蟋蟀較勝負節前後荔子漸熟城中男婦  
 各乘車馬聚于村橋宴樂豫遣人於前路擇買謂之  
 接荔枝十一日衛所扮裝關王會街遊至十三日畢  
 集廟中因裝遊會之戲軍士為賽祈保武弁心願各  
 帶枷鎖倚沙刀站立像前三日謂之站刀甚  
 有剪焚肉香膊刺大小刀箭腰背簽鎗者

六月祀

竈

六日

七月乞巧

用彩色紙糊作冠履衣裙剪製金  
 銀紙為首飾帶鍍之類備牲醴祀

祖先畢焚之曰燒冥衣富室齋  
 醮焚紙衣以賑孤鬼謂之施設

時好事者作大小紙為俗  
 乎風箏相上下為勝負

煮天南星剝食曰剝鬼  
 皮小兒於時引蜻蜓

祭墓  
 童兒截小木或寸尺許畫地為網遠越一丈擊

一盞下置鐵釘以繩纏打相賽運轉三五互斲名曰  
 得樂亦用竹筒截可二寸旁開小孔兩頭封以紙

直穿竹棒纏絲而抽又名響雍得樂諺云楊  
 柳青放風箏楊柳黃打達忙楊柳落斲得樂

拜臘月二十四日  
 以竹技掃屋塵換爐灰

謂之分歲子婦兒女輩盛陳酒饌為父母圍爐至夜  
 各燃火於門下焚辟瘟丹放紙炮爆竹一鼓復設酒

塵竹箒携出擲之謂之送窮  
 房廊室俱點燈闔家



共坐守不寐謂之守歲夜分掛楮幣於門易門神挑符春帖畫灰于道象弓矢以射崇

澄邁 民性温直子弟多嗜學女工專務紡綿績麻

田饒家給頗類瓊山

臨高 民性梗直俗多因古間事僊釋讀書善俗大

槩與澄邁同

定安 頗習華靡事賭博然讀書尚禮者衆近黎峒

者未免因循舊俗

文昌 民性温和習尚朴素情長禮厚衣冠文物與

瓊山同治喪不用浮屠自鄉先生邢居喪始鷄骨占休咎土

曆卜水旱孫人居文昌嶺山舊說其人形如猿猱地多種薯蕷給食紡緝吉貝細密瑩

白今則皆如平人但語言稍異地少吉貝

會同 田土膏腴競種檳榔

樂會 民俗侈野少循禮度

儋州 昌化 民性簡直俗尚禮義以射獵為常不事

商賈以耕織為務少有儲蓄舊志淳朴儉約宋李光記

淳朴雖無富民而尚儉約無家習儒同上記人知教

飢寒之民凶年不見丐者司者至三百餘人多藝吉貝織布被人無傭佃婦女

負販夏無蠅蚊翰墨全書云東波帖食無肉出無友

不多已盡風土之大槩夏無蠅蚊則可喜也

萬州 陵水 質野畏法萬州圖經此邦與黎蛋雜居其俗質野而畏法不喜為盜



牛羊蔽野無敢冒認以織貝為業不事文綉城市以織造藤器為業儒者多取科第近日岐獠作寇鄉落弗寧

崖州感恩民性不擾敦尚朴素以米穀為貿易家

無餘蓄士多業儒科第不乏家自耕植無傭佃紀外氣

候不正黎獠錯雜織吉貝為業翰墨全書氣候不正

樵牧漁簾與黎獠錯雜出入必持弓矢婦女不事蠶桑止織吉貝邁客俗邁人客入俱在崖州乃唐宋以來仕宦商寓之裔邁居附郭二三里及三亞田寮柳

根三村在州治東一百里其言謂之邁語聲音畧與廣州相似客居番坊新地保平三村俱在州治西南三四里又有多銀村永寧鄉俱在州治東一百里智

尚多與邁人同惟語言是客語畧與潮州相似舊時服用男婦腦髻戴藤笠婚禮不用猪羊死以圓木為棺今皆漸變

與城郭同

瓊本雕題離耳之國四達大海皆番夷也自漢入

中國叛服不常其風俗犷悍可知矣吳陸凱守儋耳

討珠厓唐李復節度嶺南討復瓊山二人皆有文學

惟著武功蓋是時猶不可以文教揆也迄宋蘇軾居

瓊之後人才時則有若姜唐佐以白袍破天荒鄭真

輔以黃榜少年為探花使自大觀至德祐八榜若符

確何一鵬諸人皆蟬聯廷對其科名盛矣殆及厓山

運移而勤王自守迨我聖祖綸綍比諸甸服之美

而名相鉅卿項背相望豈亦中州流寓相漸而致與

抑賢哲在野則美俗若蘇子者亦不可誣也



姓氏

梅氏百粵之先出自夏后姁姓其後地入於楚有羊  
 梅之世漢高帝封為南海王而南海為尉佗所據織僑  
 漢上秦蓋織之族姓子孫流宕干越而孫在丹陽東  
 越者有閩君搖越絕書云傳聞越王子孫在丹陽東  
 鄉更姓梅梅里是也其後百粵從番君吳芮伐秦有  
 將軍梅銜居臺邑後姓其嶺曰梅嶺子孫遂留嶺海  
 之甲科其居歸善者有進士蟠皆百粵後也皆  
 曼姓商時伊尹定四方獻令有鄧國其後滅于楚子  
 係以國為氏漢武帝時南海鄧宓為日南太守其後  
 唐有吉州刺史承慶今廣韶多此姓宋乳源有德慶中  
 承戡子堂孫弼亮三世進士為名族曲江有知府慶  
 府孝廉今其後多業儒登第本朝樂昌有光祿少卿  
 忠毅公顒子僉事瑗舉人球皆知名南海有知府應  
 仁順德有副使炳新會高氏未南海高固入楚為威  
 有主事林御史文憲

王相其後為廣名族稱元末南海有萬戶彬者從左  
 丞何真保障廣東其後隱居白雲山房孫贊諸名士  
 多與彬遊補區氏本商伊尹正南方獻冬有歐與區  
 蟾溪先生區氏孫轉為區氏音驅又音歐與區  
 通今嶺南多此姓望山勅海漢末有郎中博南朝齊  
 高帝有區美人唐韓愈昌黎集有送區冊序區弘詩  
 宋進士有南海區傑今求樂末有主事賢成化初進  
 士正皆其族也又甌氏亦作歐洪武初有義夫禹民  
 今順德陳村有魁鄉薦者趙氏羸姓自真定來南海  
 元廣允莊後改區為歐氏趙氏羸姓自真定來南海  
 分封有蒼梧王光其後子孫皆無聞焉惟趙宋望出  
 天水而有天下宗室世系各以一字別其昭穆雖親  
 王之亦許科舉凡宋進士在廣者多不可紀太租  
 進士與銅與鑼太宗之後以師希與孟由宜為序宋有  
 必良友為序其後宋有南海進士崇該東莞進士崇  
 誦生戶部侍郎必時始徙新會尋徙番禺四傳至仲  
 瑛徙南海之碧江有不易者亦能詩今有知府善鳴  
 副使崇信魏王廷美之後以德承克叔之公彥夫時



若嗣次為序宋有番禺進士煨夫時鉅洪武初詩人  
 介子御史純其裔也在潮州者亦多或出唐進士德  
 史氏望出揭陽秦史祿之後歸漢封安道侯今潮州  
 有此孫氏臨滄侯望出太原漢南越郎孫都積歸漢封  
 有翰林典籍其後何氏仕為中散大夫其子孫散處  
 後有府同知廷璽何氏仕為中散大夫其子孫散處  
 連詔唐陽山有寧國伯昌期新州有左威衛將軍如  
 英曲江有容管經畧使昂其子太常少卿澤徙居番  
 禺家沙灣為望族宋南恩州判官君澤傳元廣州德  
 慶二龍教授汝楫靜江縣主簿光衍生子海名  
 慶宗以字行至正丁亥領江江西鄉薦第四人元末隱  
 居洪武庚戌開科以春秋中廣東行省第二人辛亥  
 登進士第授將仕郎雅寧縣丞當兵革之後脩建廨  
 宇學校勸農講學秩滿陞登仕郎永康縣丞卒其子  
 孫迄今有登科者參政楚英及知府文縉府同知文  
 英兄弟進士最顯南海有教諭謙謙子主事寅寅子  
 知縣正三世皆貢士沙滘則有御史維栢順德登州  
 有參政淡副都御史經馬寧有宋進士何成子其族

各自為宗本朝寺卿彥黃連有宣平知縣昌其孫  
 宏鰲皆御史宏擢知府鰲至布政使俱見人物傳  
 與弟鰲及從孫高皆鄉薦第五人鰲已丑會魁名亦  
 如之官兵部主事鰲子思贊進士梧州知府小圃有  
 參政珖參議璵主事淳知府沾按察使繼之分水知縣  
 魁皆進士而長史璋輩領鄉薦者十餘人分知縣  
 以廉能著丁外艱補任惠安推戶部主事累遷郎中  
 知松江府有惠政巡院交薦晉河南參政益自砥礪  
 錢糧明白至積羨銀八萬七千餘兩不自私擢按察  
 福建抵家卒人皆惜之香山小橫有新楊氏和帝時唐  
 知府派行其居博羅者有孝子宇新楊氏和帝時唐  
 南海揚孚舉賢良為議郎始陳氏婿姓舜後望出穎  
 興有南漢同平章事洞潛陳氏婿姓舜後望出穎  
 將軍欽通春秋左傳傳其子元事光武為司徒掾南  
 尉臨嘗為蒼梧太守積有陰德其後子孫盛於嶺南  
 唐進士萬言頽昔其裔也南朝梁龍水有永平郡公  
 法念世傳忠孝子羅州刺史佛智孫冠軍大將軍集  
 原唐有揭陽豹韜衛大將軍元光南漢有同平章事  
 俛其後有知府希文宋番馬有象山門人去華知全



州大震其後裔有提學副使政遷盱眙者有刑部尚  
 書道子太僕少卿大章孫山西參政雲松南海有  
 知新州康延其後裔有府尹錫錫弟封郎中鏊紹文  
 紹儒同舉于鄉而紹儒今參政佛山有副使善又  
 副使騏以剛直為羅倫所知順德則有御史斌廣潮  
 之使多分宗族宋揭陽有知州希賢死節靖難時  
 主事思謙洪武以來化州有教授思賢死節靖難時  
 東莞有禮部侍郎璉新興有刑部侍郎鼎新會自  
 討獻黃氏 羸姓少昊裔孫封於黃其後以國為氏自  
 章氏而江夏有葉令况生尚書令香香子瓊瓊孫  
 黃氏而江有黃令况生尚書令香香子瓊瓊孫  
 累葉三公江南之黃皆宗之舉孝廉著名交廣者漢  
 有外黃令豪吳有太守蓋晉有孝子舒大中正恭平  
 越司馬整唐末有尚書僕射損宋有朝散大夫勳及  
 其弟熙皆登進士曲江有進士郎中正高要有南軒  
 門人執矩靈山有朝奉大夫叔達今東莞有訓導勸  
 勸子結結子郎中閣古皆以春秋相傳而吾黃氏元  
 末西臺御史諱憲昭遷自筠之杉塘傳從簡傳教不  
 仕敏洪武癸酉舉干鄉至高祖溫德以文行著曾祖  
 泗以陰德聞而先祖考雙槐公先考粵州公皆名在

郡邑志著述行世予予在中在素在宏皆令業儒世  
 居番禺有知府文秀命事篋自沐來南海者有兵部  
 左侍郎衷及其弟參軍聚居亭岡者有參政坪府判  
 確居蒞頭則有參政韓字特雍自吏部司務累擢皆  
 有清白之聲子學棗學準學齡學矩延年皆登科而  
 延年嘉靖壬午解元在順德龍江則有郎中著字子  
 誠進士知安溪邑志謂之良吏丁艱補楊州泰興擢  
 戶部主事扈駕南巡武宗賜飛魚服擢今官以  
 足疾歸卒于家子孫多貢舉者自吳來潮者宋有海  
 陽進士中舍程揭陽有進士弘字及貢士弘惠而廣  
 道瓊有副使顯子進士弘字及貢士弘惠而廣  
 惠之問繩繩不能備述大弘字及貢士弘惠而廣  
 姬姓伊祁氏帝堯所封其後以國為氏漢連州有司  
 空珍番禺有布山令頌子孫迄宋盛於廣連二郡珍  
 後有員外郎元子評事靜靜子贊善大夫貴三世  
 進士今天順間南海參議盛最知名在瓊山者有主  
 事舟戶部侍郎羅氏所滅漢廣州先賢傳番禺羅威  
 其後家興寧者宋有學士孟郊子孫散處歸善龍川  
 今求樂間東莞有副都御史亨信成化間番禺有副



使昕以廉能知名弘治間南海有參政列初以進士  
 令蒲圻擢御史知府終于參藩楚紀稱其治政公明  
 亦能吳氏漢有安成伯之後望出廷陵徙家南海揭陽  
 吏也郡判群安成伯長錫宋有純臣純臣子進士左朝奉  
 進士郡判群安成伯長錫宋有純臣純臣子進士左朝奉  
 大士雍子萃史館檢閱今景泰間番禺有進士子進士  
 讓成化弘治間南海宦園有進士知縣璉子參政允  
 禎按察使允祿府判允裕又有副都御史章揭陽在  
 宋有兵侍講子復古復古子比仲與蘇軾交董氏已  
 游今有大理卿一貫最知名蓋錫之與蘇軾交董氏已  
 董父之後漢番禺有徵士正以學行為遠邇所宗其  
 後裔散居廣州永樂中有教諭詢詢子匡廙皆舉鄉  
 薦為監張氏姬姓黃帝子青陽之後揮為弓正因命  
 察御史張氏出焉晉司空華隨晉南遷隋塗山丞守  
 昂始興張氏別駕君政因官于曲江生六子長弘雅明  
 禮及第州索慮丞弘愈生始興文獻公九齡相玄宗  
 經及第中監南康縣伯九章鴻臚卿九齡子拯贊善宗  
 九臯殿中監南康縣伯九章鴻臚卿九齡子拯贊善宗  
 大夫其後仕者多至百餘人九章臯子捷端州刺史孫  
 仲方秘書監曲江成伯仲孚監察御史九章臯子捷端州刺史孫

理評事探雷州刺史子孫處閩浙江廣之問宋自開  
 清徙東莞者曰淑傳至登辰以儒業著洪武以來增  
 城吏部尚書度順德戶部尚書泰皆其後也宋有博  
 羅張宋鄉南首魁天官終秘書郎南張鎮孫狀  
 元及第官至安撫使而潮進士夔則望出清河云今  
 南海求樂時解元舉官給事中後有員外駁云出自  
 鎮孫又番禺有知府瑣瑣子通政參議詔順德有魚  
 事善昭其孫員外郎滌從孫知府淮及叔拱辰皆登  
 進士博羅有知王氏姬姓望出太原周太子晉之後  
 縣鐸生侍郎津式晉南海有廣州大中正範宋曲  
 江有大理寺丞式子度支郎中陶陶子履古三世  
 進士與鄧氏齊名海陽有禮部尚書道夫迄今子孫多  
 士中行祥興末番禺有兵部尚書道夫迄今子孫多  
 散在十郡科第不絕洪武末惠有御史度死節正統  
 中潮有解元進士彰官終主事弘治中東莞有寶慶  
 知府恪生刑部尚書鎮興寧有進士知縣天與番禹  
 有學正傅傳子主事漸達知縣漸造漸達子原相登  
 科南海有御史子倫子觀光登科澄邁有義夫  
 元嘗得遺金歸其主鄭氏陽漢南海有歸義侯嚴唐  
 子震震生贊襄登科鄭氏陽漢南海有歸義侯嚴唐



番禹有尚書僕射愚其後宋進士得助子起鴻甲科  
 世其家在潮者宋潮陽有朱子門人南升正統間有  
 解元進士安官至副使最知名今姜氏齊之刺史神  
 有御史一初編修一統進士旻之後望出彭城陳南  
 翊生挺挺生同劉氏海有長史剛唐桂陽有郵坊從  
 平章事公輔同平章事瞻相懿宗三子混陟其季延  
 事景生中書同平章事瞻相懿宗三子混陟其季延  
 賞渭南尉右拾遺其在南海者鐸鎮兄弟三進士  
 余氏太常卿慶生集賢院學士工部尚書襄公靖今  
 新會有三御史曰諒曰統曰敬皆其崔氏姜姓齊丁  
 子孫各自為宗順德有給事中經其崔氏姜姓齊丁  
 出傳陵宋增城有崔明者明於醫生丞相兼樞密使  
 南海郡清獻公與之其子孫多居南海今有知縣二  
 人曰復侯氏司空宋進士晉升知南恩州有政聲  
 日廣復侯氏司空宋進士晉升知南恩州有政聲  
 潘氏漢桂陽有都尉勉其後為南漢大將崇望出九江  
 羅有特科預以文學著名授宜州司法今南海順德  
 多為巨族有員外郎梅肇慶有同知節節子貢士庭

楠周氏漕貢士一穆之後宋桂陽周渭官至刺史番禹  
 望新會疎氏海望出長安漢源倫氏望出京兆其先黃  
 治中京疎氏海望出長安漢源倫氏望出京兆其先黃  
 氏唐有監察御史慶今南海魁岡有倫氏會元狀元  
 文叙生解元以諒會元以訓進士以誥號父及第  
 兄弟進士之家而別族盛氏陽有教諭鳳儀以政材  
 在番禺順德俱有科第盛氏陽有教諭鳳儀以政材  
 知名子禮部尚書端明字希道戊午解元士多戴之嘉  
 入翰林為檢討遷提學僉事敷教厚士多戴之嘉  
 靖初入為春坊庶子兼侍讀歷陞通政太常副都御  
 史被劾歸召為禮部侍郎備顧問對以攝生要法不  
 過寡慾為本以疾乞歸既還家擢工部尚書復召轉  
 禮部後乞致仕年已八十抵家踰年卒贈太子  
 太保謚榮簡孫若洗氏望出南海曾年忠義侯洗勁  
 林進士按察副使洗氏望出南海曾年忠義侯洗勁  
 所任也南朝梁高涼太守馮寶妻洗氏乃蠻酋女封  
 譙國夫人事見隋書列女傳然寶與南海世系不同  
 宋番禹有進士一龍其後用一行者未樂初為鎮江推  
 官斷獄平允甚得民心名在一統志用行生教諭誠



誠生經魁魯魯生翰林庶吉士尚文順德詩氏望出  
 有進士工部侍郎光南海有主事桂奇詩氏合浦  
 枚氏望出淮南魏大夫枚產甯氏隋欽州刺史猛力  
 出自峒徠及唐多仕者州郡守佐多至數十人唐未  
 昌元年舉賢良對策上第有諫議大夫原第以直聲  
 為名招氏望出南海晉步招之後以名為氏後漢大  
 臣于莘獨藍氏望出東莞楚大夫藍尹壘之後嶺南  
 有詩名藍氏峒徠多此氏宋平南漢得內侍景福  
 殿使繼宗以忠謹見用皇祐中程立氏後宋保昌有  
 鄉有進士奎今南海香山多此族立氏後宋保昌有  
 韶州僉判必明死於元兵其遠孫有進士文翰自閩  
 遷瓊山者有少保禮部尚書其遠孫有進士文翰自閩  
 白傳家鄉邑重之子中陶氏刺史帝堯之後晉交州  
 書舍人京孫尚寶丞郊陶氏刺史帝堯之後晉交州  
 孫延有武功唐有節度副使晒今鬱林馮氏歸姓馮  
 有三廣公魯占籍廣城子孫官錦衣衛馮氏簡子之  
 後晉末北燕馮業自龍城來居新會三世為羅州刺  
 史至隋高涼太守寶生陽春太守僕僕生都督越國

公登遂為高州大姓子孫歷仕州郡者數十人唐末  
 猶為富室宋曲江有寅及安上者父子進士南海有  
 禮部尚書翰林學士章靖公元授經仁宗東宮時譜  
 言元之先始平人客廣州三世事南漢為日官父式  
 卒葬潯岡今里人指所謂丞相墓是也元後徙家開  
 封有子倅南雄老而即南海何村居焉依祖墓也傳  
 十餘世至幾者又自何村徙居沙九至旻者生進士  
 參政遵其族兄弟教諭遇提舉逾子孫府同知濟濟  
 子舉人楠博士浩訓導治進士炫皆以詩經傳授梁  
 科第最盛而大江有推官教僉事徽兄弟同科梁  
 氏羸姓西伯翳之後宋番禺有歸正先生觀國深闢緇  
 黃真西山稱之皇祐中把棟兄弟進士遠孫知郡  
 見自沐徙南海者宋未招討使起降于元其子祐之  
 以武功遷至宣慰副都元帥居逢村今順德有僉事  
 昉少師大學士梁文康公儲兄貢士任弟參議億子  
 孫廕七人曾孫貢士紹曾又有僉事世驃子主事有譽  
 世科宋肇慶有梁弼直光祿丞碩觀察推官馬氏羸  
 順孫今未樂中有御史軫贊善敏登科不絕馬氏羸  
 馬服君之後宋新會有馬持國晞驥父子皆為大夫  
 稱名臣子孫鉅富者衆祥興未海陽有摧鋒將馬發



死節香山則有權工部侍郎南寶洪武中番禹有軍  
士曰名廣以上疏得除縣丞南海有主事拯順德有  
鍾英黎氏彌黎且宋南海黎威為安南節度使曰黎  
行中行者同登嘉祐進士今東莞番禺多此族東莞  
有刑部侍郎光新會縣志生御史貫以直諫聞包氏  
生元昌名德著在邑志生御生民懷皆知學包氏浦  
三子翰林民表吏部民衷庠生民懷皆知學包氏浦  
有此族進士義民方氏望出河南方叔之後宋莆田  
子廣庶皆領鄉薦方氏望出河南方叔之後宋莆田  
撫使其族人因家南海今丹竊有大學士文襄公獻  
夫系出莆田其族孫有知州大猷在常浦者有知縣  
紹魁子貢士肯堂居戴氏尚書紹其家多科第而柳  
東莞者有知縣俊戴氏尚書紹其家多科第而柳  
州知府尋孔氏南海鼎安之蘇坑有朝散大夫二勳  
以清謹聞孔氏南海鼎安之蘇坑有朝散大夫二勳  
自言孔子之後見人物傳弟元凱傳子孫六世至文  
卿徙番禺之小龍族日蕃庶遂姓其地曰孔邊文卿  
生希魯希魯生伯平以詩人徵常氏彭姓豕常之後  
為縣丞上距伯魯三十世徵常氏彭姓豕常之後

昌明歷仕祕書丞南海有進士滂知新州其兄洋譚  
隱居朝臺許渾賦詩美之今子孫多有業舉者  
氏本子爵之國後以氏南海始興高要多此族曲  
進士為邕州推官死節從子昂守約皆進士始興有  
進士先三子長朝議大夫知惠州粹次朝請大夫銳  
季朝散大夫拊粹子煥大觀中進士高要有進士廣  
東提刑惟寅最著改官江西南行卒葬于廣城席帽  
山姚氏帝舜之後晉南海有隱士成甫以篤行聞宋  
辛卯有順天解元琛郎中瓊參議紹今南海蟠江有  
合族而食者宗長文粹教其子弟有貢士光虞歸善  
有按察使祥姓氏或易為性今南海有姓佛之後揚氏  
以政行稱之姓氏或易為性今南海有姓佛之後揚氏  
姬姓伯僑之後宋瓊州熊氏孟姓來自廬陵南海有  
人揚避舉望出天瓊州熊氏孟姓來自廬陵南海有  
二子長一源禮部郎丁氏姜姓齊丁公之後宋有進  
中一漢大理寺卿丁氏姜姓齊丁公之後宋有進  
後有登科者今東衛氏之有遷于東莞茶園登進士  
筦有詩人守葵



者蔣氏 姬姓周公之後化州有進士容氏 望出嶺南

成之後嶺南多此姓未樂初以忠諫聞 今氏 望出嶺南

本之後廣瓊多有此族南海有布 古氏 望出嶺南

政使萬子進士用賓瓊有貢士英 其後程鄉有進士革

歷番邑以善政聞求樂中惠人 有御史彥輝近番禹

有進士 屈氏 辛姓楚公族之後南海有領鄉薦者 涂

文炳 屈氏 中有屈美人今其家有領鄉薦者 孫多

氏 科第出南昌番禺有耆老俊生文行知名其子孫多

弟主事 同科 霍氏 宋有海豐尉 嘉靖中有禮部

尚書 韜子進士 化氏 望出嶺南 布氏 望出嶺南

氏 望出嶺南 音喧南雄有禍銘 德 斤氏 望出嶺南

其 庠生 斤 勞氏 望出嶺南 洪武乙丑進士 勞仕寬南海

紹 余氏 望出嶺南 唐開元博士 欽之後今 車氏 望出

科 羅近有進 鄺氏 望出嶺南 高要南海多此族 南海

士 御史 邦佑 鄺氏 望出嶺南 高要南海多此族 南海

多 業儒 領薦 如知州 元樂 輩凡六人 別使 約其子孫

立 者 有 參 政 孫 彭 齡 皆 貢 士 其 自 高 要 徙 河 間 之 任

珩 編 脩 灑 進 士 沐 府 植 氏 望 出 嶺 南 五 代 時 南 海 大

者 顯 關 氏 子 已 孫 鉅 族 散 居 南 海 山 南 吉 利 近 有 科 第

或 居 番 勇 氏 望 出 嶺 南 海 國 甚 氏 望 出 嶺 南 吉 利 近 有 科 第

州 者 宋 有 郎 中 湛 露 今 其 子 鞠 氏 望 出 嶺 南 吉 利 近 有 科 第

孫 居 增 城 有 兵 部 尚 書 若 水 鞠 氏 望 出 嶺 南 吉 利 近 有 科 第

以 抗 暨 氏 望 出 嶺 南 吉 利 近 有 科 第 直 聞 暨 氏 望 出 嶺 南 吉 利 近 有 科 第

望 出 武 陵 以 國 為 氏 漢 荆 州 從 事 臺 南 部 督 郵 維 皆 曲 江 人 子 孫 散 處 嶺 海 今 番 禺 有 氏 其 村 曰 龔 邊 者 居 人 皆 一 族 天 順 中 進 覃 氏 望 出 嶺 南 朝 梁 有 南 寧 州 刺 士 知 府 遂 清 聲 最 著 覃 氏 望 出 嶺 南 朝 梁 有 南 寧 州 刺

長沙志卷三

長沙志

三



史元先其子麥氏望出始興隋宿國公麥鐵杖及其  
 孫多居廣州子孟才俱以忠義著宋進士致遠  
 雷奮元學士文貴皆其後也今敬氏後以謚為氏唐  
 南海番禺東莞香山多有之簡氏伯之後以邑為氏  
 番禺有古州參軍元禮見人為文簡氏伯之後以邑為氏  
 物傳後裔避宋諱改氏為文簡氏伯之後以邑為氏  
 蜀有昭德將軍雍其後裔避亂度嶺今南海多此族  
 宋有鄉先生克已從張南軒游崔清獻公師事之居  
 魁岡者出南漢狀元尚書左丞林氏姬姓周平王庶  
 文會成化以來有府通判閣林氏子之後宋以朝  
 為盛海陽進士屯田員外郎從周最知名其叔冀亦  
 登進士族弟巽以易學著自是科第衣冠一十有七  
 人未樂中參議興祖迄今又十餘人大欽狀元及第  
 官終脩撰自莆田遷廣者未有從仕郎脩最著今有  
 運判誠通討逆濠有功自云九牧之裔洪武以來稱  
 鉅族者皆出自閩瓊山有參政士元四會舉人知世  
 遠南海有解元進士官至知府曰超番禺有舉人知  
 府曰琦其弟瑾壽一百有四歲有司為建百歲坊其  
 族孫曰維翰亦為知府三永則知府鍾字大和癸未  
 進士知西安有政聲及守安慶遇聖母附郢材能

克濟子梁中第伍氏新會多此族宋斗洞有義士隆  
 與第喬皆知學伍氏新會多此族宋斗洞有義士隆  
 起元桂林里有都事温氏已姓温子之後宋番禺有  
 總孫生瑞金尹桂芳温氏已姓温子之後宋番禺有  
 今其後中第者重氏自宣化者南漢學士允章其後  
 有主事束秀以行闡於正德中善本善言以易學相傳  
 德桃村叔知縣華華子貢士善本善言以易學相傳  
 崖州有戶部侍郎邵氏邵謂今成化中南海三山有進  
 郎芳以學行著邵氏邵謂今成化中南海三山有進  
 士御史智其不氏望出扶風本黃帝庶子賜姓晉大  
 家科第不乏不氏望出扶風本黃帝庶子賜姓晉大  
 政使順最顯弟願舉于鄉子郎中成氏姬姓樂昌翁  
 敏知府救皆進士政皆領鄉書成氏姬姓樂昌翁  
 有成名倬凌氏未姓宋待郎策之後遷番禺茨塘祥興  
 最知名倬凌氏未姓宋待郎策之後遷番禺茨塘祥興  
 海仕宦者若化州有都統震嘗帥師復廣州今散居嶺  
 知縣士顏之屬頗多聶氏今新會有此族後翁氏姓姬  
 今潮州為大族有象白氏有貢士象樂昌有布政使  
 政理兵部尚書萬達白氏有貢士象樂昌有布政使



思謙其孫有給事中瑩從孫莊氏漢明帝諱改焉今避  
 大理評事純素稱世家云莊氏在潮州者有贈光祿卿典嚴氏在連州者宋有朝  
 散大夫武與族子表民表民子習已皆登進士洪武  
 以來肇慶有進士貞輔蘇氏順德碧江有巨族布政使  
 其後貢士逾逢文輔蘇氏順德碧江有巨族布政使  
 葵家最顯葵兄政胡氏安定嶺海多此族宋初曲江  
 子都給事中應旻胡氏安定嶺海多此族宋初曲江  
 有學士賓王其後有彥忠者五世同居今瓊州有布  
 政使濂南海三江有副使澧增城有提學僉事庭蘭  
 韓氏其居文望出穎川今番禺多此族有進士啟及貴  
 云宋魏謝氏姜姓四岳之後今廣潮多大家廣有饒  
 公之後謝氏同知廷舉能詩而潮有知府湖最著饒  
 氏望出平陽而潮人氏以洞李氏偃姓臯陶之後望  
 刺史進吳合浦有賢士祖仁唐侍御史文孺居南海  
 宋尚書廷拱居連州進士安撫使諤居番禺侍御史  
 積中居四會在元祐黨籍世仰重之後遷干豫章而  
 益盛大性以父任官至兵部尚書端明殿學士謚文

惠進士大興大東並為名臣洪武初德慶有刑部尚  
 書質其在歸善則博士鵬舉舉子解元學一番禺有  
 吏部侍郎昇英東莞有校書郎用子春叟今南海  
 有參政晟副使寧戶部侍郎仲茂塘有主事景華僉都御  
 番禺橫宥有吏部郎中介茂塘有主事景華僉都御  
 史義壯茂名有都給事中學曾太僕少卿邦直蓋廣  
 惠云蒙氏廉州甄嘉定丁丑進士居番禺子孫多業  
 舉者有通判佾知縣學之貢士諫詔其許氏南海始  
 族有寶祐丙辰進士英鼎則居仁化許氏南海始  
 興潮州多此族有登科者而潮尤盛宋許申為廣東  
 漕使子孫登進士者十餘世化於朝野者文武衣冠  
 四十有一人至今科第不絕始興有殷中丞彥先南  
 海以潭山為大族有貢士儵又有義夫謹保衛鄉問  
 盧氏初遷廣南若海陽國子直講侗侗孫進士順之  
 皆知名今東莞有都御史祥其兄寬有子緝縞世領  
 鄉書四會按察使宅仁增城有按察使綸南海有  
 參政石氏晉大夫石和子之後宋康州有進士處道  
 慶陽石氏英德有石汝礪與蘇軾相善著易解易圖



鄒氏子姓宋公之後望出強氏望出冊楊成化中南

同校蕭氏進士姓宋蕭邑大夫之後宋樂昌有兄弟三

合州嘗築堤防蜀人頌之以考最陞治中見四川名

宦志餘多登科者今遷自廬陵者蘭石有知縣廷相

潮陽之蕭則出自閩狀元知福州國梁子郎中煜煜

子潮陽令洵因留家焉洵生昭元昭元生進士規規

生僉判禦疾至宣德中進士督學御史端蒙皆進士從

後有知府鼎修撰與成與成子御史安之後南朝梁

叔廷達從兄汝為等廖氏有常侍冲宋有進士顯皆

鄉薦多至十餘人

連州人今廣惠多此族南海有隱士謹進士陶歸江

善有知縣任瓊州陵水遷東光者有吏部尚書紀江

氏羸姓望出濟陽番禺多此族至按察副使葉氏姓

望出南陽葉公之後今南海東莞多巨族南海有主

事敏東莞有按察副使永秀而高要有朝列大夫禎

節聞曾氏都御史能望出扶風

多此族宋自清江來家者有朝奉大夫槐及機兄弟

進士槐子嘿承奉郎嘿子肅翁進士推官今有學錄

恒僉事世昌知府楚居博羅者有副使祿田氏陳完

居萬州者有知縣瑁瑁子進士郎中鎰

之後漢有越人為下瀨將軍師古曰田顏氏望出交

甲也後為獄吏子孫多有居嶺表者

有主事蔡氏進士蒙吉死節程鄉人正統中南海有

宗善畫蔡氏進士蒙吉死節程鄉人正統中南海有

布政使壽弘治中瓊山庠生士儲以五經授郭氏

廣通志卷三

長物

三四

彭氏

族宋有文仙單縣紀氏有進士應炎為南海令彭氏

士者柳氏山多此族有知縣齊單氏增城石灘多此

女有花節婦列翟氏進士溥福最知名後有寓京師

英留家省城列翟氏進士溥福最知名後有寓京師

稱重之潮陽有朱子高第花氏東都指揮茂及其弟

曰叔雲進士廷序其後也

碑子孫多居嶺海宋番禺有右正言閻丞相文天祥

號叔之後漢荊州從事曲江郭蒼有文舉撰周府君

徒正德庚午始領薦潮有此族多有中第

布政使壽弘治中瓊山庠生士儲以五經授郭氏

宗善畫蔡氏進士蒙吉死節程鄉人正統中南海有

甲也後為獄吏子孫多有居嶺表者

有主事蔡氏進士蒙吉死節程鄉人正統中南海有

居萬州者有知縣瑁瑁子進士郎中鎰

之後漢有越人為下瀨將軍師古曰田顏氏望出交

甲也後為獄吏子孫多有居嶺表者

有主事蔡氏進士蒙吉死節程鄉人正統中南海有

宗善畫蔡氏進士蒙吉死節程鄉人正統中南海有

布政使壽弘治中瓊山庠生士儲以五經授郭氏

徒正德庚午始領薦潮有此族多有中第

號叔之後漢荊州從事曲江郭蒼有文舉撰周府君

碑子孫多居嶺海宋番禺有右正言閻丞相文天祥

稱重之潮陽有朱子高第花氏東都指揮茂及其弟

曰叔雲進士廷序其後也

女有花節婦列翟氏進士溥福最知名後有寓京師

英留家省城列翟氏進士溥福最知名後有寓京師

士者柳氏山多此族有知縣齊單氏增城石灘多此

族宋有文仙單縣紀氏有進士應炎為南海令彭氏

君元有孝子仲昇紀氏有進士應炎為南海令彭氏



大彭之後洪武初南海有參政通後又有參政森解  
 元進士最知名其二子亦登科東莞有副都御史詔  
 孫綱進士郎中哀氏望出汝南東莞多大家宋自信  
 至今科第不絕哀氏望出汝南東莞多大家宋自信  
 上京之後自江右來居海氏望出薛郡齊海春之後  
 茶園者近有解元炳居海氏望出薛郡齊海春之後  
 第易氏鋒軍將青以忠義著正統中南海有布政使  
 善其族徙居新會坡亭有訓導龍鵠氏望出南海大宇  
 者著家訓合族何孟春最重之鵠氏望出南海大宇  
 諱魚家本齊郡子程氏程伯休父之後潮州程鄉有  
 孫因官留家馬程氏程伯休父之後潮州程鄉有  
 名范氏規近姓陶唐之後南海多此族成化中有隱士  
 為順雲氏仕元官至行省參知政事有功瓊州其子  
 孫因家焉有居南海者薛氏任姓奚仲之後以國為  
 嘉靖中貢士雲上行薛氏任姓奚仲之後以國為  
 洪武中工部尚書祥孫戶部尚書遠居揭禺氏望出  
 易首有叻教俊行人侃俊子給事中宗鑑禺氏望出

黃帝時處子禺疆之邢氏姬姓周公之後瓊崖氏  
 後以名為氏後混余陸氏望出嘉興南阮氏遷自陳  
 南海音去江切今亦陸氏望出嘉興南阮氏遷自陳  
 鮮見或混為江氏陸氏望出嘉興南阮氏遷自陳  
 聞有將軍讓之宋浦氏色目人元進士蒲里竿之後  
 香山有孝門與子浦氏成化戊戌進士事鋼鋼子  
 貢士軒轅氏望出高陽唐羅司馬氏望出河南南海  
 澈氏軒轅氏望出高陽唐羅司馬氏望出河南南海  
 司歐陽氏知姓句踐之後望出渤海今從化有府同  
 州陽儀鳳景泰中司徒氏姚姓望出安平蔡母氏望  
 進士新會陽顯嘉司徒氏新會有此族夏侯氏朱姓  
 會稽漢蔡母俊為交趾刺史子孫有僑夏侯氏朱姓  
 寓嶺表者宋端州有蔡母慮見人物博夏侯氏朱姓  
 莞有夏侯將軍墓

論曰百粵風俗十郡氣習大抵相近潘時直氏嘗記  
 之矣茲予揆厥所元而有說焉書曰四方風動惟乃



廣雅通志卷下  
一頁  
之休則風也者人實爲之記曰廣谷大川異制民生其間異俗則俗也者地實爲之蓋水土之氣因乎地漸摩之習因乎人故凡言俗必先曰風者地不因人俗無繇成也然其美者不遽美也必自一人導之如淳于髡所謂華周杞梁之妻善哭其夫而變國俗是也其惡者不遽惡也亦自一人壞之如蘇洵所謂吾俗素厚自斯人如此而後夫婦義乖兄弟情薄父子道散是也風以習成而俗日以變其機則在乎上之人故成湯風愆以訓象士得伊尹而後不仁者遠暨高宗之得傳說則猶臯伊也說命曰四海之內咸

仰朕德時乃風中興威靈與舜風動亦奚以異商寧周興猶有未革者存焉故畢命曰商俗靡靡利口惟賢餘風未殄公其念哉由是觀之移風必自易俗始吾粵之俗昔號淳朴淳朴之過而弊流焉故敬狎鬼神則受巫覡之欺性多慈柔則啓侵牟之害情皆愛身畏法則滋無文之奸是豈來自商成者哉要之攻取胥戎亦非異鄉也誠如時直氏所云者然提學得一魏校而巫覡頑革彼侵牟舞文者胡爲存邪是以追族姓之責矣

贊曰世變風移政由俗革政之具臧民曷敢逆政之



不臧侵牟捐瘠舞文雖存邪慝已熄鑒觀於斯無自立辟



廣東通志卷第二十一



